

**Владимир Довгань**

**Как легко и быстро  
стать уверенным человеком**

Калуга  
2011

ББК 74.200

Д 58

Книга публикуется в авторской редакции

**Довгань В.**

Д 58 Как легко и быстро стать уверенным человеком –  
Калуга: ГП Облиздат,  
2011. – 128 с.

ББК 74.200

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельца авторских прав.

ISBN 978-5-89653-228-6

© Довгань В., 2011



**Василий Филиппович Маргелов  
(1908-1990 гг.)**

Посвящается легендарному герою, великому педагогу, создателю воздушно-десантных войск - Василию Филипповичу Маргелову. Своим талантом и титанической работоспособностью он научил тысячи юношей уверенности, чести и мужеству.

## Оглавление

<b>Глава 1.</b> Природа неуверенности .....	<b>5</b>
<b>Глава 2.</b> Школа, воспитывающая неудачников .....	<b>22</b>
<b>Глава 3.</b> Свобода от стада .....	<b>38</b>
<b>Глава 4.</b> Страх смерти .....	<b>43</b>
• История величия 300 спартанцев .....	<b>46</b>
• История бессмертия 47 самураев .....	<b>54</b>
• Величайший подвиг всех времен и народов ..	<b>61</b>
• История величия духа, сломавшего законы физики .....	<b>78</b>
• Один в поле - тоже воин. История подвига Льва Гумилева .....	<b>82</b>
<b>Глава 5.</b> Упражнение «Попрошайся с жизнью» .....	<b>91</b>
<b>Глава 6.</b> Страх неизвестности .....	<b>99</b>
<b>Глава 7.</b> Выбирая информацию, Вы выбираете свою жизнь .....	<b>107</b>
<b>Глава 8.</b> Тренировка уверенности .....	<b>115</b>

## Глава 1.

### Природа неуверенности

Для того чтобы успешно развивать свою уверенность, чтобы легко ее тренировать, необходимо понимать природу нашей уверенности и неуверенности. Так что же такое уверенность? Уверенность — это программа, которая записана в нашем подсознании нашими родителями, нашим окружением, учителями, религией, нашим обществом. Это всего лишь программа.

Для того чтобы стать уверенным человеком, необходимо ненужную программу, которую записали нам в детстве, поменять на нужную нам программу. Уверенность и неуверенность — это не Ваша суть, это не Вы, это всего лишь программа поведения. Это такая же программа, как и наша речь. Если бы Вы родились в Китае, то автоматически окружающая среда, родители, государство записало бы в Ваше подсознание программу китайский язык. Если бы Вы родились в Японии, Ваша языковая программа была бы - японский язык, если во Франции, соответственно, французский.

Давайте представим маленького ребенка, родившегося во Франции, которого, допустим, родители в двухлетнем возрасте перевезли в Китай. Наш ма-

ленький француз вырос в Китае, ходил в китайскую школу, слушал китайские песни, смотрел китайское телевидение, его окружала китайская культура. Совершенно очевидно, что у такого французa родным языком будет, скорее, китайский. Важно понять на этом примере, что языковая программа – это не сам человек, это программа - не более того. Мы не рождаемся китайцами, французами, мы рождаемся «чистым листом бумаги», на котором потом записываются разные программы.

Ярче всего, нагляднее это доказывает пример «программирования» детей, выросших среди волков. В Индии зафиксировано 17 случаев, когда детей воспитывали волки. Маленькие детишки, потерянные в джунглях, попадали в волчьи стаи, и с самого раннего детства в человеческих телах записывались волчьи программы. Даже будучи уже взрослыми, такие дети не могли разговаривать на человеческом языке. Они бегали на четвереньках, выли на луну, вели себя как настоящие волки, хотя тело у них было человеческое.

Уверенность и неуверенность – это Ваша программа поведения. Осознанно или нет, Ваши родители или общество когда-то запрограммировали Вас на определенную модель поведения. Совершенно очевидно - современное общество программирует

на неуверенность, на трусость. Большинство детей сегодня в мире программируются мощными программами неуверенности, несвободы, внутреннего рабства. Вырастая, такие дети внешне выглядят свободными, на них нет рабских железных цепей, их никто не бьет кнутами, как били когда-то рабов, но большинство людей заковано в невидимые цепи, ведь неуверенность – это форма несвободы, это форма современного рабства. К счастью, для нас с Вами это только программа, которую Вы, как осознанный человек, сможете легко заменить на другие нужные Вам программы.

Для простоты понимания уместно вспомнить великого полководца Александра Македонского. Совершенно очевидно, что Александр Македонский был уверенным в себе человеком, он был мужественным, храбрым, бесстрашным воином. Когда небольшое (относительно количества врагов) македонское войско численностью 40 тысяч человек встретилось в решающей битве с персидской громадной армией численностью 500 тысяч человек, Александр Македонский бесстрашно направил своего коня Буцефала в самую гущу сражения. Он видел перед собой царя персов Дария и сквозь толпу вооруженных персов бесстрашно прорубался к его колеснице. В какой-то момент Александр Македонский бросил свое копье, и оно пролетело мимо пер-

сидского царя. Дарий дрогнул, развернул колесницу и убежал с поля боя.

Почему Александр Македонский во главе маленького войска бесстрашно напал на Дария, у которого войско было в 13 раз больше? Почему Александр Македонский без страха бросился в самую гущу битвы? Почему Александр Македонский оказался бесстрашным, а Дарий в конечном итоге испугался? Никакого секрета в этой ситуации нет. Один был запрограммирован на бесстрашие, а другой нет.

Когда родился Александр Македонский, его мать провозгласила, что родился полубог. Главный оркул македонцев провозгласил, что родился величайший повелитель двух миров: якобы во время рождения мальчика два орла сели на крышу дворца. Александра Македонского воспитывали величайшие педагоги - такие как Аристотель. Его отец Филипп создал такую среду, в которой изначально Александра программировали как повелителя мира, как героя, как бесстрашного воина. Мать Александра Македонского, отец, Аристотель, предсказатель внушали маленькому мальчику, что он полубог, внушали маленькому Александру, что он потомок великого Ахилла. Все окружение дружно программировало Александра на бесстрашие, величие, героизм, уверенность.



В то же время в Македонии было много рабов, у которых тоже были дети. Но детей рабов программировали совсем другими программами. Им с самого рождения внушали, что они чья-то собственность, что их могут убить, продать, изнасиловать, что им могут отрезать руку, ногу, голову. Точно таких же мальчиков, способных на многое, рабы и их хозяева программировали рабскими программами. Общество, хозяева рабов, родители детей программировали их с самого детства: «страдание — это норма».

Эти рабские программы очень хорошо демонстрируют два примера из мира животных и насекомых. Однажды один путешественник увидел огромного слона, привязанного за ногу тонкой веревочкой. Путешественник не поверил своим глазам: как такое огромное животное - настоящий исполин, настоящий титан - удерживается такой маленькой веревочкой? Ведь ему стоит только приложить небольшое усилие, веревка лопнет, и он будет свободным. Он сможет наслаждаться жизнью, наслаждаться красивой природой, купаться в реке, гулять. Он может быть свободным...

Почему же слон не разрывает эту тоненькую веревочку? Наивному путешественнику опытные дрессировщики объяснили: когда слоненок был маленьким, он много раз пытался разорвать эту ве-

ревку, но у него не хватало силенок. В какой-то момент он вырос с точным знанием, что эту веревку разорвать нельзя. И когда он стал большим и сильным слоном, он даже не делал никаких попыток разорвать веревку.

Вот яркий пример программы рабства, программы подчинения, программы покорности. Слону в детстве записали программу рабства. Пока он был слабым, его запрограммировали на послушание, на смирение, на рабскую работу. Когда слон вырос, ему бы стать свободным, но он уже никогда таковым не станет, потому что воспитан рабом, потому что в детстве в него ввели рабские программы.

Даже насекомых можно ограничить в передвижении. Если Вы помните, обычные блохи прыгают в высоту 1,5 метра, но если их посадить в стеклянную банку высотой 30 сантиметров и накрыть эту банку стеклянной крышкой, то при каждой попытке прыгнуть в высоту 1,5 метра блохи будут наткаться на эту стеклянную крышку. Сделав множество попыток, блохи привыкают к тому, что они могут прыгать только в высоту 30 сантиметров. Когда в них введена программа прыжка в высоту на 30 сантиметров, экспериментаторы могут убрать стеклянную крышку, и блохи уже никогда не будут

прыгать в высоту 1,5 метра. Природой им даны такие мощные мускулы, которые могут поднять их на высоту полутора метров, но в них введена программа на 30 сантиметров.

Люди не рождаются рабами, люди не рождаются неуверенными или уверенными. Людей программируют теми или другими программами. Я по себе знаю, насколько сложно жить с программами неуверенности, неполноценности, насколько тяжело жить запрограммированным такой программой, как нерешительность. Твоя жизнь превращается в сплошной ад.

Когда я был мальчишкой, я учился в советской школе. У нас тогда не было выбора. Советский Союз был тоталитарным жестким обществом, которому не нужны были свободные, думающие, осознанные люди. Советскому Союзу нужны были машины, роботы. С самого раннего детства нас приучали к покорности и рабству.

Например, маленьких, только что родившихся детей отрывали от матери. Вместо того чтобы малыш прижался к матери, почувствовал ее тепло, ее силу, его насильно отрывали от мамы и не просто давали возможность быть самим собой, а жесточайшим образом пеленали, как столбик, как бревнышко, заматывали

пеленками, лишая подвижности. Сегодня это звучит дико, жестоко, но в мое время это была норма. Госпожа Крупская (к счастью, большинство молодежи и не слышало такой фамилии, но мое поколение хорошо помнит эту верную боевую подругу Ленина, у которой не было своих детей) придумала одну из программ подавления свободы личности. В детских садах были запрещены стульчики. По приказу Крупской все стульчики заменили скамеечками. Дело в том, что когда маленький ребенок сидит на стульчике, у него есть свое пространство, свой мир, он чувствует себя маленькой личностью. Сажая же детей на длинные скамеечки, их лишают собственного пространства, дети уже не чувствуют себя личностью, они с самого детства чувствуют себя толпой, стадом.

Современная российская школа досталась нам в наследство от Советского Союза. Вместо СССР в аттестатах написано: Российская Федерация. Вместо гимна Советского Союза теперь играет гимн России. Вместо красного флага СССР в школах висит российский триколор. Но методика воспитания, программы, по которым воспитываются современные дети, практически не изменились, за исключением небольшого количества частных школ.

Сейчас я буду жестко критиковать школьников, методики обучения, но не учителей. Дорогие учи-

теля, я Вами восхищаюсь, не принимайте, пожалуйста, критику системы на свой счет. Пользуясь случаем, я хочу выразить свою благодарность настоящим учителям, настоящим педагогам, которые отдают свою душу, сердце, любовь, профессионализм детям. Не получая никакой благодарности от родителей, государства, не получая никакого вознаграждения, настоящие педагоги, которых, к сожалению, осталось очень мало, воспитывают свободных, думающих, осознанных личностей, но это, скорее, исключение из правил. В основном, педагоги сами являются запрограммированными рабами, уставшими от жизни и учеников.

Мощнейшее программирование на неуверенность, на неудачу я ощутил в полной мере на себе. Честно говоря, когда я вспоминаю свою школьную молодость, мне всегда становится плохо, мне всегда становится больно. Да и как может быть по-другому, если учитель математики, я это помню очень хорошо, на весь класс не говорила, а со злостью кричала: «Довгань, ты идиот, ты дурак. Таких людей, как ты, надо выгонять из школы. Ты позоришь школу, ты позоришь класс». И так много-много раз. Мне действительно тяжело давалась школьная программа, я много занимался спортом и из положенных четырех недель учился только одну неделю, а три другие недели уезжал на соревнования.

ния и сборы. Я занимался профессионально греблей на байдарках. Конечно, я отстал по всем дисциплинам, особенно по математике, физике, химии. Но мое отставание было объяснимо и понятно. В конце концов, математику можно выучить и позже. В этом нет ничего страшного. Но как мне трудно было избавиться от программы неудачника, от программы «лузера». Дело в том, что не только учителя называли меня идиотом, дураком, дебилом, в то время они не стеснялись в выражениях. В то время мой родной отец, периодически доведенный до отчаяния моими двойками и замечаниями учителей, с иронией говорил: «Мой сын — даже не дурак. Мой сын — полудурак». Я очень люблю своего отца и, если бы у меня была возможность выбирать родителей, я бы, однозначно, не променял своих родителей ни на кого на свете. Они были такими же жертвами рабских программ, как и я, как и миллионы советских людей.

Представьте меня, выпускника советской школы — крепкий, высокий, красивый парень. Внешне сильный, крепкий телом и духом, но внутри запрограммированный школой и родителями такими заблуждениями, такими рабскими программами, которые искалечили всю мою молодость. Я был абсолютно уверен, подчеркиваю, у меня даже не было тени сомнений в том, что я —

неудачник, в том, что я — недоразвитый дурак. В том, что я — идиот. Я с восхищением смотрел на отличников и хорошистов, для меня они казались недостижимыми кумирами, суперлюдьми, героями. На себя же я смотрел с жалостью, презрением и проклятием, я себе часто задавал вопросы: «Зачем я живу? В чем смысл моей жизни? Разочаровывать моих родителей? Выслушивать от учителей, что я — дебил, дурак, идиот? Господи, почему ты позволил родиться такому ничтожеству, как я?» Я много раз стоял на остановке после очередной двойки, после очередного унижения, смотрел на колеса автобусов, и мне часто хотелось прыгнуть под эти колеса — и раз и навсегда прекратить это мучение. Я искренне считал, что я недостоин жить. Потому что я — недоразвитый идиот.

Если бы кто-нибудь тогда сказал, что я стану известным предпринимателем, что я напишу десятки популярных книг, что я буду дружить с умнейшими людьми на планете, что я создам свою школу успеха, что я стану профессиональным тренером успеха и через мои семинары пройдут более 300 тысяч человек! Если бы кто-нибудь мне тогда сказал, что я буду проводить семинар в Лужниках для 11000 восторженных учеников, я бы не повесил. Я бы посчитал, что надо мной смеются, меня хотят еще больше унижить.

Мне в жизни было очень тяжело. У меня не было учителей. Когда я рос, у меня не было умных книг, мне пришлось самому до всего доходить. Мне пришлось падать, разбиваться, мне пришлось разоряться три раза. Но после каждого разорения, после каждого падения я становился только сильнее, только мудрее. Самым удивительным образом я из гадкого утенка превратился в прекрасного лебедя. Я много путешествую по всему миру, я работал в самых разных странах и продолжаю развивать бизнес в Америке, Японии, Европе. Я стал мультимиллионером, у меня прекрасная семья, очень много друзей. И самое главное – я горжусь своей Школой Успеха «Победитель», я горжусь своими учениками. Это – мое самое большое достижение, я реализовался полностью как философ, в еще большей степени я полностью реализовался как педагог. Я создал более трех десятков успешных компаний в области машиностроения, биохимии, маркетинга, рекламы, прямых продаж, издательского бизнеса и других... Странно, но те ученики, с которыми я учился в одной школе, в одном институте, когда-то казавшиеся мне недосягаемыми кумирами, в жизни ничего не добились. Живут обычной, скучной, серой жизнью. Может, даже не живут, а выживают.

В чем причины моего успеха и их посредственной жизни? Все очень просто. Они были отличным



продуктом советской школы. Они приняли правила игры, навязанные системой, и в этих правилах они были лучшими. Их успехи для них же оказались программами несвободы. Их успехи, прекрасные результаты в рабской системе воспитания обернулись для них же внутренней несвободой, внутренней закомплексованностью. Так советская школа отблагодарила их за их трудолюбие, за их порядочность, за их успехи. Они попали в ловушку советских рабских программ. Я же был выплюнут советской школой, советской системой воспитания как брак, как ненужный продукт. И каким-то непонятным образом я не сломался, не был раздавлен. Наоборот, отторгнутый системой как «лузер», как неудачник, я воспитывался в своем мире. Так как я понимал, что я не конкурентоспособен в тех правилах игры, которые навязывало тоталитарное советское общество, мне приходилось изобретать свой путь. Мне приходилось изобретать свою систему саморазвития. Поэтому я раньше других осознал пагубность тех программ, тех педагогических приемов, которые господствовали в советской педагогике.

Таких изгоев, как я, много не только в России, но и в Европе. Чего стоит только пример Ричарда Брэнсона — знаменитого мультимиллиардера, основателя компании «Вирджин». Ричард Брэнсон с детства страдал дислексией и не мог практически

писать, по-моему, он и сейчас пишет с трудом. Он был отвергнут английской системой, английской школой и вырос по своим законам развития. В Америке тоже много успешных бизнесменов и даже мультимиллиардеров, которые были отвергнуты американской школой. Чего только стоит пример знаменитого мультимиллиардера Орфала, который также болел расстройством нервной системы и за свою жизнь даже не научился хорошо писать. Но это не помешало ему, отвергнутому школой, не просто стать свободным богатым человеком, а заработать три с половиной миллиарда долларов. Ему повезло – он пошел своим, нестандартным путем. Сегодня он не просто мультимиллиардер, он преподает в самых крутых бизнес-школах, читает лекции в самых известнейших университетах. Прочитайте, пожалуйста, о нем книгу «Копируй это».

Почему я вспомнил о самом тяжелом периоде своей жизни – о своем детстве, о своей юности? Я был закован в цепи, у меня не было свободы, как у ребенка, у меня не было даже самого маленького права выбора. В то время в Советском Союзе у всех взрослых - у умных и глупых, у сильных и слабых - тоже не было права выбора. О своем трудном детстве, о своем проклятии я вспомнил лишь только для того, чтобы признаться Вам, дорогой читатель,

что больше всего времени я потратил на разрушение старых программ.

Вам сегодня намного легче, вокруг Вас много умных книг, очень много ярких, интересных примеров. И то, что Вы читаете мою книгу, тоже говорит о Вашем выборе, о Вашей свободе, о Вашей осознанности, о Вашей возможности учиться успеху. Создавать самого себя, как скульптор создает прекрасное творение. В моей же молодости не было ни одной книги, которая учила бы быть свободным, независимым, не было ни одного семинара по успеху, ни одного тренинга. Мы даже не знали, что есть такие философы успеха как Хилл Наполеон, Дейл Карнеги, Стивен Кови, Энтони Робинсон и многие другие прекрасные мудрецы. Мне повезло, мне удалось, даже не обладая знаниями, найти нужные книги, поехать на нужные семинары успеха. Я осознал и понял, что моя крайне заниженная оценка, мое чувство неполноценности, чувство идиотизма — это всего лишь программа, это — не я. Это не мое истинное «я», а это просто модель поведения, которую можно поменять. Для меня как гром среди ясного неба прозвучали слова, сказанные Аристотелем более 2000 лет назад: «Нельзя быть рабом своих чувств и своих мыслей, надо самому управлять своими чувствами и своими мыслями».

Для того чтобы Вы, дорогой читатель, осознали, что Ваша неуверенность — это не Вы сами, это всего лишь ненужная программа, я приведу еще один яркий пример. Обратите внимание, в нашей христианской культуре, когда умирает человек, похоронная процессия выглядит очень мрачно, все надевают черные одежды, плачут, играет разрывающая душу музыка. Я хоронил когда-то, будучи семнадцатилетним юношей, своего старшего брата, который ушел из жизни в двадцать три года, будучи студентом, я на всю жизнь запомнил эту тяжелую страшную процессию. Я почему-то всегда был уверен, что во всем мире люди так прощаются со своими близкими: кричат, плачут, рвут на себе волосы, играет тяжелая музыка. «А как же по-другому, — думал я, — ведь мы обязаны страдать, ведь мы же обязаны кричать, плакать, душа обязана разрываться на части». Каково было мое удивление, когда я вдруг узнал, что есть целые народы, целые культуры, в которых похороны проходят совершенно по-другому. Например, в Малайзии есть страны, в которых похоронные процессии, в отличие от наших, скорее напоминают свадьбу или веселую тусовку. Во-первых — все смеются. Во-вторых, сам гроб напоминает какое-то произведение футуристического искусства: носилки с очень ярким, раскрашенным гробом в виде самолета, в виде троллейбуса, в виде фиг знает чего. Толпа родственников и друзей с радостью и смехом, виляя по дороге зигзагами,

несут гроб на кладбище. Эти народы искренне верят, что нельзя плакать, когда провожается душа в другую жизнь, в другое царство. Эти народы искренне верят, что надо смеяться, ржать, веселиться, бежать зигзагами, чтобы злые духи, плохая энергия не перешли вместе с душой усопшего в другой мир.

По нашим христианским канонам мы провожаем в последний путь со слезами, скорбью, болью, криками, рыданиям. Они же по своим религиозным, культурным, социальным канонам провожают весело, с радостью, смехом, весельем. Одно и то же событие воспринимается в разных культурах совершенно по-разному. Давайте представим: если мы бы с Вами были перевезены в 3-5-летнем возрасте из России, допустим, на Бали и выросли в той культуре, в той религии – мы бы точно так же прыгали и веселились, провожая в последний путь своих близких и родных людей. Что это? Это – модель поведения, это программа, которой нас запрограммировали в нашей культуре, в нашей религии, а на Бали – их программа, в которой людей запрограммировали в их религии и в их культуре. Тем самым я еще раз хочу показать Вам, дорогой читатель, что Вы – абсолютно храбрый, смелый, уверенный человек. Просто когда-то в Вас ввели абсолютно ненужные рабские программы неких комплексов, некой зажатости, некой неуверенности.

## Глава 2.

### Школа, воспитывающая неудачников

В первой главе мы с Вами выяснили, что наша неуверенность и наша уверенность — это всего лишь программы. Сейчас я хочу рассказать Вам о нескольких причинах нашей неуверенности, а точнее, программ под названием «Неуверенность».

У меня есть очень талантливый друг. Он настолько ярко рассказывает о своих пережитых эмоциях, впечатлениях, событиях, что возникает ощущение, как будто он волшебник, который до тебя дотрагивается волшебной палочкой и переносит в свою реальность. Я более талантливого рассказчика, более яркого мыслителя, у которого есть своя точка зрения, совершенно неординарная, абсолютно на самые разные ситуации в жизни, не встречал. Я не встречал более талантливого человека, который может описать пережитые эмоции такими яркими образами, метафорами - как будто ты все сам это пережил. Мой друг обладает не только ярким, острым умом, но и великолепным юмором. Одним словом — яркий талантище, самородок. И вот однажды я своему другу говорю: «Слушай, а почему ты не пишешь книги? Ведь ты станешь самым известным или одним из самых известных писателей современности!» На что мой друг очень искренне и

открыто ответил: «Я боюсь потерпеть неудачу, я боюсь, что надо мной будут смеяться». И я понял, что наши постиндустриальные школы воспитывают не только закомплексованных рабов, не только людей зажатых, неуверенных в себе, людей, не способных на самостоятельное мышление, но при всем этом наша школа еще придумала, внушила нам такую идею, такую программу как «Неудача».

Сегодня все в мире знают, что есть неудачники, что есть поражения, что есть неудачи. Сегодня большинство в мире искренне боятся неудач, искренне боятся разорений, боятся быть брошенными, боятся не добиться успеха, боятся быть одинокими, боятся быть нищими, боятся быть высмеянным, боятся быть «лузерами». Но вот парадокс — на самом деле большинство людей боятся того, чего нет в природе. У природы нет такой категории как «Неудача». Природа построена на эксперименте, природа построена на эволюции, природа построена на постоянных попытках. Посмотрите из своего окна на прекрасный клен. Каждый год на огромном дереве вырастают тысячи семян-вертолетиков. И когда наступает осень, листья красивого клена становятся желтыми, красными. В этот момент осенний порыв ветра отрывает семена в виде вертолетиков, и тысячи-тысячи семян каждый год разлетаются на всю округу. Ко-

нечно, большинство, а может даже все семена этого прекрасного дерева никогда не прорастут. Может быть, их съедят мыши, склюют птицы, может, они сгниют на асфальте, может, они попадут в воду и утонут, но факт остается фактом: прекрасный красивый клен не расстраивается по поводу того, что ежегодные попытки не приводят к рождению новых деревьев. Клен запрограммирован матушкой-природой так, что каждый год необходимо делать тысячи попыток, чтобы продлить свой род, чтобы дать жизнь новым нежным растениям.

Посмотрите на прекрасные яблони. Каждая большая яблоня каждый год рождает сотни, а может, тысячи яблок – в каждом яблоке много семян. Как правило, дикие яблоки осенью осыпаются. Яблочки падают на землю, гниют, их съедают ежики, другие животные, и мы можем наблюдать где-нибудь в лесу или в чистом поле одинокую, дикую яблоньку, которая на протяжении десятилетий делает попытки, и эти попытки не приводят к успеху.

Скажите себе: «Разве яблоня расстраивается по этому поводу? Разве у яблони или клена есть такое понятие, как неудача?». Да нет. Эта категория придумана неосознанными людьми для того, чтобы воспитывать рабов. Для того чтобы людей держать в повиновении. Я видел дубы, которым по 500–600



лет. Может быть, и Вам приходилось видеть этих исполинов - красивые деревья, которые росли еще во времена Пушкина, Чайковского, Ломоносова. Представьте, сколько попыток сделали эти древние дубы, чтобы продлить свое потомство? Каждый год огромный дуб рождает тысячи желудей, каждый год он делает попытки продлить свой род. Разве можно себе представить плачущий дуб, который хныкает, плачет, вытирает корявыми ветками слезы и кричит на всю округу: «Ох, какой я несчастный! В этом году я сделал несколько тысяч попыток, и ни одно семя не проросло!»

Природе и в голову не придет переживать по поводу неудач, потому что вся природа построена на постоянном эксперименте. Когда Вы идете по улице, Вы даже не задумываетесь о движении своих ног, своего тела. Вы не думаете о центре тяжести — Вы идете автоматически, но ведь когда-то Вы были маленьким. Когда-то Вы много раз падали, прежде чем научились ходить. Я уверен, что каждый человек хоть раз в жизни наблюдал, как учатся ходить маленькие детишки, маленькие племянники, сестрички или братики. Малыши, как правило, очень часто падают. Очень сильно разбивают коленки, ручки, часто разбивают свои детские губки. Течет кровь, они горько плачут. Их очень жалко. Но ни одному родителю не придет в голову после падения

малыша заорать на него или сказать ему: «Ты — неудачник! Ты — «лузер»! Даже неосознанные, тупые родители понимают — чтобы научиться ходить, необходимо как можно больше делать попыток. А как по-другому научишься ходить? Если в этот момент кричать на ребенка, лупить его, потому что он падает — ребенок никогда не научится ходить. Когда мы смотрим на прекрасные деревья, когда мы смотрим на природу, когда мы смотрим на наших детей, мы понимаем: чтобы что-то сделать, необходимо много-много попыток. Необходим опыт.

Когда мы были маленькими и ходили в школу, мы попадали из красивого, гармоничного мира природы, где никто не расстраивается по поводу неудачной попытки, в мир рабского программирования. Мы попадали в мир глупости, нерациональности, идиотизма. Еще раз хочу подчеркнуть — я восхищаюсь учителями, низкий Вам поклон за то, что Вы делаете. Я проклинаю рабскую систему, которая калечит миллионы юношей и девушек. Я выступаю против старой, постиндустриальной методики воспитания детей, которая изначально программирует наших детей на неудачу, на страдания.

Для того чтобы доказать свою правоту, мне не надо прилагать колоссальных усилий — посмотрите вокруг. Большинство людей страдают от болезней,

разочарований, бедности, большинство людей мучаются оттого, что не смогли себя реализовать, живут серой, скучной, мелкотравчатой жизнью. А ведь каждый из них мог быть богатым, счастливым, свободным человеком. Абсолютно уверен, что в каждом человеке скрыт огромный потенциал, огромный талант. Конечно, не каждый рождается Моцартом, Чайковским, Ландау, Лобачевским, Эйнштейном, Биллом Гейтсом, Стивом Джобсом. Но для того чтобы быть свободным финансово, для того чтобы быть абсолютно здоровым, счастливым человеком, не обязательно быть гением. Гений - это, скорее, исключение из правил. Для того чтобы быть счастливым, свободным и богатым, необходимо правильное воспитание, правильное развитие способностей человека. А вокруг нас мы видим миллионы неосознанных, несчастных людей, проживающих скучную, серую жизнь.

Я утверждаю, что в этом виновата рабская система воспитания детей. Сегодня это совершенно очевидно. Мы живем в 21 веке. Век бурных перемен, век революционных, глобальных изменений. А наши дети ходят в рабские, скучные школы, которые воспитывают их закрепощенными, неуверенными в себе, слабыми людьми. Как сказал один из величайших людей на земле, автор более 200 книг, Кеничи Омае: «Современная школа за десять лет

дает нашим детям знаний, которые могут уместиться на пятидолларовый чип. Эти знания есть в интернете, только в интернете этих знаний в миллион раз больше».

Так чему же учат школы? Современные школы, современная методика преподавания внушает детям очень жесткий алгоритм решения задач. Современная школа не развивает творчество, современная школа пресекает свободу мысли, современная школа пресекает такую категорию, как эксперимент. наших маленьких детей с первого класса приучают к очень жесткой, циничной системе оценок. Сделал так, как велит учитель, сделал, как велит школьная программа – получи пятерку, похвалу, награду. Если ты делаешь по-другому или вообще не делаешь – получи двойку, получи боль.

Мы с вами знаем: человек так устроен, что подсознательно стремится уйти от боли к удовольствию. Этот рефлекс используют современные школы, чтобы разучить детей думать, разучить экспериментировать, разучить пробовать, разучить ошибаться. Все построено так, чтобы дети не думали, не отстаивали свою точку зрения, не искали решения задач, а брали готовую программу. Вот они – невидимые цепи. Вот они – кандалы, которых не видно, которые не гремят железным звоном

и не натирают запястья рабов, но эти кандалы не менее страшны, чем те, что носили когда-то несчастные рабы.

Современная школа, именно она внедряет в сознание детей такое понятие, как неудача. Именно она делит детей на отличников и двоечников. Отличниками становятся те, кто принимает правила игры, кто быстрее поддается дрессировке, кто делает, что требует совершенно устаревшая программа. Те же дети, которые не вписываются в эту постиндустриальную методику образования, объявляются двоечниками, неудачниками, «лузерами». Им сразу ставят клеймо. То же самое происходит в университетах и институтах. Одни неосознанные рабы воспитывают других неосознанных рабов. С самого детства нам внушают, что есть такая страшная категория, как неудача, поражение. Если ты получаешь двойки — над тобой смеются, тебя считают человеком второго сорта, ты — неудачник, ты — «лузер». Я-то уж точно знаю, что говорю, потому что мое сердце до сих пор все покрыто шрамами детских трагедий, страданий и боли.

Для того чтобы стать уверенным человеком, необходимо понимать причину наших страхов, причину нашей боязни что-то попробовать, причину страха выйти на сцену и произнести речь. Мы - как

те слоны, которых в детстве очень туго привязывали, не давали пробовать бродить по лесу, совершать ошибки, экспериментировать. Вокруг нас был огромный, бесконечный мир. Вокруг нас была целая вселенная, манящая бесконечными открытиями. Когда-то мы были очень любознательными, но современная школа убила нашу любознательность, убила страсть к эксперименту. Современная школа и большинство университетов, институтов сделали все, чтобы мы с Вами боялись ошибки, боялись выглядеть смешными, боялись эксперимента.

Но не переживайте, мой друг, это – всего лишь программы. Да, программы неприятные, программы рабские, программы неудачников, но их можно легко заменить. В первой части книги я специально рассказываю Вам, как происходило уничтожение нашей свободы, какими методами уничтожалась наша природная уверенность. Моему внуку скоро будет годик, как и все маленькие, современные детишки, он очень любит телефоны, компьютеры. Когда он видит компьютер, он сразу начинает нажимать на все кнопки. Он сразу экспериментирует, и мы также с Вами были детьми и познавали мир с помощью эксперимента. Мы пробовали на вкус, мы трогали, мы разрывали, мы кидали, мы пытались разбить и, если бы нас не поработила современная система рабского образования, мы бы не боялись с Вами эксперимента. Мы бы

даже и не знали, что кто-то придумал такую категорию как «неудача», «провал». Мы бы учились у природы, а у природы есть только один путь познания, это — эксперимент. Эксперимент — это поиск вариаций, на этом построена вся эволюция. Страшно подумать, что миллионы людей в мире никогда не добьются успеха, счастья, радости, свободы только потому, что рабская система образования внушила им такую категорию, как «неудача», «поражение». А ведь этой категории нет во вселенной. Этой категории нет в природе. Это изобретение рабов, которым доставляет удовольствие воспитывать других рабов. Вернее, не доставляет удовольствие, вряд ли кому-то приятно быть рабом. Они просто не знают, как жить по-другому. Одни неудачники воспитывают других неудачников в совершенно неразумном, нелогичном мире, придуманным маленькими, скучными, серыми людьми.

Когда один из величайших скульпторов, Огюст Роден, с трех раз не смог поступить в Парижскую академию искусств, его отец над ним смеялся. Он кричал: «Мой сын — идиот! Он с трех раз не может поступить в академию! Ты — бездарь! Ты — кретин!» Прошли годы. Без образования Роден стал величайшим скульптором, и его скульптуры будут жить вечно, столько, сколько будет жить наша цивилизация. Его имя будет жить вечно. Кто сегодня

вспоминает имена тех преподавателей, которые не приняли его в художественную академию? Кто вспоминает сегодня эту академию? Кто о ней вообще знает? А имя великого Родена будет жить вечно.

Почему я вспомнил об этом великом парижском художнике? Мэрия, когда он уже стал знаменитым, сделала ему заказ. По договору за семь месяцев Роден обязался создать скульптуру знаменитого писателя Виктора Гюго. Уже будучи великим художником, Огюст Роден потратил на создание скульптуры не семь месяцев, как это предусматривалось договором, а семь лет. Он сделал более пятидесяти вариантов памятника. Дело в том, что Гюго был невысокого роста, толстеньким, да еще с кривыми ножками — не самая лучшая модель для бронзового памятника. Великий художник все равно выполнил поставленную задачу. Он сделал прекрасное творение, прекрасный памятник, который будет жить вечно. Сможет ли кто-нибудь сегодня сказать о том, что Роден — неудачник? Что он сделал пятьдесят попыток, по представлению серой толпы, неудачных попыток? «Неудачник, «лузер», идиот, бездарь», — так никто сегодня не может сказать, потому что серая толпа точно знает, что он — великий скульптор. А великий скульптор не может быть неудачником. Вот



простая логика толпы, ее приучили, что любая неудавшаяся, не увенчавшаяся успехом попытка — это неудача, это — поражение. Если бы великий скульптор поверил серой толпе, то он бы никогда не создал свои великие произведения. Каждый его неудачный проект, каждая неудачная модель им бы самым воспринималась как поражение, как неудача и внушали бы ему мысль, что он — неудачник, что у него нет таланта. Но, к счастью для себя и для будущих потомков, его не приняли в художественную академию, и он сохранил свою систему ценностей, он сохранил в себе стремление к эксперименту.

Великий Роден не воспринимал каждую свою новую попытку как неудачу, как поражение, как разорение. Как великий художник, он обладал самостоятельной самооценкой, самостоятельной логикой, своим здравым смыслом. И он понимал прекрасно, что он будет делать попытку за попыткой, эксперимент за экспериментом, пока не создаст произведение такого уровня, за которое ему будет не стыдно. Если бы Родену какой-нибудь преподаватель или родители сумели бы внушить такую мысль, что каждая его неудачная модель — это поражение и неудача, он никогда не стал бы великим художником.

Я специально привожу Вам истории великих гениев, чтобы Вы осознали, что неудачи в природе нет. Когда великий Бетховен стал играть свою музыку, не похожую ни на что, музыку, опережавшую свое время, музыку, наполненную гениальностью, его отец в бешенстве кричал: «Мой сын – бездарь! Если бы твоим отцом был Моцарт, он выгнал бы тебя из дома!» Отцу Бетховена было стыдно за эксперименты его сына. Он считал это поражением. Слава Богу, что Бетховен ему не поверил. Даже когда Бетховен играл свою музыку, свой первый концерт, венское общество его не признало великим композитором. Люди уходили с его концертов, люди не понимали его музыку, люди считали его сошедшим с ума чудаком. Но в это время он уже был величайшим композитором. Он уже был Великим Бетховеном. Если бы Бетховен поверил серой толпе, мы бы никогда не услышали «Лунную сонату», мы никогда не услышали его величайшие бессмертные произведения.

Слава Богу, что у Бетховена, Родена, многих великих ученых, мыслителей, мастеров хватило самостоятельности мышления, хватило силы духа не поверить толпе, иначе бы мы жили в скучном, сером, плоском, безвкусном мире.

Каждый четверг я стараюсь в прямом эфире в интернете проводить Школы успеха. На последней

школе один из моих учеников рассказал о гениальном открытии. За неделю до его выступления я как раз объяснял своему ученику, что такой категории, как неудача, в природе нет. В природе есть только многократный эксперимент, есть опыт. А такую категорию, как неудача, придумали серые скучные люди с очень, очень маленькими душами, я бы сказал, душонками.

Я учу своих учеников, учеников школы «Победитель» думать самостоятельно, на все иметь свою точку зрения. И вот вчера был настоящий праздник, настоящий мой триумф. Размышляя неделю, один из учеников произнес удивительной мудрости, удивительной красоты мысль: «Друзья, я осознал, что неудач в жизни нет. Глядя в свое прошлое, я вдруг понял, что очень много сил потратил на переживания по поводу неудач. Я понял, что я многое не сделал только потому, что боялся потерпеть неудачу. Оглядываясь в свое прошлое, я понял, что мои страхи перед неудачей, моя неуверенность — это программа, которую мне внушили, не более того. Ведь без эксперимента, без попытки, пробы невозможно ничему научиться. Я для себя сделал следующий вывод. Больше мое заблуждение никогда не будет воровать мое время. Я больше не буду тратить время на переживания, на свои комплексы. Если у меня в прошлом не было неудач, а был только положительный

опыт, были только обучающие шаги, значит, и в будущем у меня нет неудач. В будущем меня ждет только опыт, только эксперимент, который позволит мне стать еще умней, еще мудрей, еще успешней».

Я надеюсь, дорогой читатель, что мне удалось убедить Вас, что категория «неудача, провал, поражение» придумана для того, чтобы держать Вас в повиновении, для того чтобы Вы не рыпались, не дергались, для того чтобы Вы всю жизнь провели на привязи. Будьте свободны, в природе нет неудач, есть только прекрасный опыт. Будьте детьми, нажимайте на клавиши, экспериментируйте, пробуйте на вкус, удивляйтесь, не бойтесь признаться себе и обществу — о, я этого не знаю, хочу попробовать, хочу узнать! Не тратьте время по поводу того, что не получилось, что Вы не добились или не достигли. Главное — не останавливайтесь, главное - идите вперед, пробуйте, экспериментируйте, оставайтесь детьми.

Закончить свои размышления на тему неудачи, на тему поражения я хочу самой известной речью Черчилля, которую он произнес во время Второй мировой войны. Англия была блокирована немецкими подводными лодками, в Англии было мало ресурсов чтобы противостоять фашизму, который завоевал всю Европу, и на него работала вся евро-

пейская континентальная промышленность. Но дух Англии не был сломлен. Во главе Англии в это тяжелое время стоял великий политик Уинстон Черчилль. И вот однажды Черчилля попросили выступить в одном из университетов. Он произнес самую короткую, самую знаменитую и, пожалуй, самую сильную речь. Взойдя на трибуну, он сказал всего лишь несколько слов: «Не сдавайтесь, не сдавайтесь, никогда, никогда не сдавайтесь!» Произнеся эти слова, Черчилль ушел, а его слова до сих пор звучат в наших сердцах, нашем сознании. Прошло уже более полувека, а мы до сих пор слышим его призыв: «Не сдавайтесь, не сдавайтесь, никогда не сдавайтесь!» В Вашей жизни не было поражений, в Вашей жизни не было неудач, был только позитивный опыт. И в будущем не будет поражений, не будет неудач!

### Глава 3. Свобода от стада

Дорогой друг, дорогой победитель, одна из причин наших сомнений, неуверенности, страхов кроется в стадном чувстве. Дело в том, что тысячи лет наши предки выживали стадом. Человек намного слабее тигра, медведя, мамонта, и чтобы защитить свою жизнь, чтобы успешно охотиться, нашим предкам необходимо было собираться толпой. Наши предки могли защитить себя, только объединившись вместе, наши предки могли убить более сильного хищника, только объединившись в племя, род, клан, одним словом, в толпу. Сотни тысяч лет стадное чувство спасало нас от враждебных племен, спасало нас от хищников, от голода, от холода. Тысячи, а вернее сотни тысяч лет человеческий род выживал благодаря стадному чувству, как это делают сегодня муравьи в муравейнике, пчелы в улье. Стадное чувство настолько глубоко записано в наших генах, настолько глубоко записано в наших инстинктах, что оно обладает огромнейшей силой, огромным воздействием на каждого из нас.

Наверное, Вы слышали, что есть два вида психологии: есть психология личности и есть психология толпы. Эти две модели поведения, две психологии абсолютно разные, и их изучают по отдельности. Из-

учая психологию толпы, специалисты, ученые рассматривают толпу как некий единый живой организм, подчиняющийся, скорее всего, даже не законам нравственности, не законам божьим, не законам человеческим, а скорее, законам физики. Приведу простой пример. Представьте себе следующую ситуацию: очень оживленная пешеходная улица, тысячи людей, как река, единым потоком плывут по этой улице, все куда-то спешат, у всех свои дела, все куда-то бегут, и вдруг посередине этого людского потока останавливается человек и смотрит в небо. Как поведет себя толпа? Она его даже не заметит. Все люди будут продолжать куда-то идти, нестись. Представьте себе реку, ручеек, посередине которого Вы воткнули палку - вода будет обгибать эту палочку и снова в бурлящем потоке стремиться дальше. А если мы представим, что к этому человеку присоединился еще один человек и еще один человек, и все остановились и смотрят в небо. Совершенно очевидно, что, когда масса этих людей будет достаточно большой, абсолютно вся толпа остановится и все будут смотреть в небо. Что они забыли в этом небе? Почему все они останавливаются и тупо будут смотреть в небеса? Все очень просто: работает стадное чувство, стадный инстинкт.

В современном мире очень важно понимать: для того чтобы сегодня быть успешным, счастливым, бо-

гатым, чтобы прожить яркую жизнь, наполненную любовью, здоровьем, радостью и богатством, необязательно идти вместе с толпой, необязательно быть частью толпы, скорее всего, наоборот, необходимо быть самостоятельной личностью, самостоятельно думать, на все иметь свою точку зрения, быть осознанным человеком, уметь со стороны посмотреть на процессы, которые происходят с нами и вокруг нас.

Современная толпа вся пропитана страхами, современная толпа вся пропитана неуверенностью, современное общество страдает десятками фобий, страхов. Современное общество само себя программирует на разрушение, чего только стоят фильмы-катастрофы, чего только стоят криминальные кинокартины, в которых пропагандируется насилие, жестокость. Современная толпа совершенно неосознанна, труслива, несвободна и в большей степени несчастна. В том, что современная толпа, современное общество себя программирует на насилие, на жестокость, ни у кого из здравомыслящих людей и ученых нет ни малейшего сомнения. Вспомним эксперимент, который проводили исследователи в детском садике: на глазах у играющих детей исследователь брал куклу и начинал ее бить, начинал на нее кричать, разрывать ее на куски; маленькие детишки, глядя на такое поведение взрослого дяди, через какое-то время начинали



обращаться со своими куклами точно так же, как и исследователь: они их били, таскали за волосы, кричали на них, отрывали им руки и ноги. Ученые давно доказали: если дети видят насилие - они совершают насилие, если люди взрослые видят жестокость - они становятся еще более жестокими. Разве можно назвать разумным поведение больших масс людей? Разве можно его назвать рациональным, здравомыслящим? Конечно, нет.

Для того чтобы быть уверенным человеком, необходимо научить себя быть свободным от толпы, необходимо максимально запрограммировать себя на свободу мышления. Лично я как предприниматель всегда при выборе того или другого решения исхожу из очень простой и, на мой взгляд, логичной формулы: делать не так, как все, думать не так, как все. Это не означает, что, думая не так, как все, Вы обязательно добьетесь успеха, но это точно означает, что если Вы будете думать, как все, говорить, как все, делать, как все, Ваша жизнь будет как у всех, как у толпы, как у большинства людей. А у большинства людей, к сожалению, серая, скучная, неинтересная, безвкусная жизнь. Применительно к нашей тактической задаче, большинство людей не уверено в себе, большинство людей испытывают страх перед будущим. Толпа неосознанна, неуверенна, труслива. И через наши стадные чувства,

через природные инстинкты психология толпы, массовой неуверенности, массового страха проникает в наши сердца. Вот почему так важно понять, что в современном мире лучше думать самостоятельно, выгоднее иметь свою точку зрения, рациональнее идти своим путем, слушать свое сердце, свою душу и не предавать свой истинный путь.

## Глава 4. Страх смерти

Я много лет потратил на изучение такого понятия, как героизм. Я рос забитым, неуверенным в себе мальчишкой. Повторюсь, большинство школьных учителей унижали меня. Прошло уже тридцать лет, как я окончил школу. За эти тридцать лет я уже прожил несколько ярких, увлекательных жизней. Но даже сегодня, став уже совсем другим человеком — состоявшимся, уверенным, — где-то из глубины подсознания я слышу громкие, хлесткие, как пощечина, слова: «Довгань, ты — дурак. Таких, как ты, надо выгнать из школы. Идиот, ты позоришь класс». И еще более обидные шутки отца: «Нет, ты не дурак. Ты — полудурок. У всех дети как дети. А мой сын идиот». Я рос настолько неуверенным в себе ребенком, настолько забитым, что даже не понимал, что я расту трусом.

Может быть, Вам сложно меня понять. Сложно даже представить, в какую пропасть страха, неуверенности, сомнений провалилась моя детская душа. Выбираться из этой вонючей пропасти я начал только в восемнадцать лет, когда стал заниматься боксом. Получая удар за ударом, через кровь, слезы и пот, моя душа постепенно стала очищаться от страха. Выдавливая из себя по капле трусость, я даже не заметил, как стал уверенным человеком,

тренером успеха, который серьезно преподает такие важные качества, как величие и героизм.

Дорогой читатель, чтобы себя изменить навсегда, необходимо выявить причины неуверенности, нужно хорошенько исследовать свой внутренний мир.

Одна из важнейших причин нашей неуверенности кроется в нашем страхе смерти. То, что мы боимся умереть, то, что мы боимся, что умрут наши близкие, родные люди — это естественно. В каждом из нас глубоко-глубоко в подсознании заложен инстинкт самосохранения, инстинкт сохранения своего потомства, своего рода.

Первым моим бизнесом был клуб восточных единоборств, я преподавал карате. В то время для меня как для молодого психолога, педагога, философа было важно ответить самому себе на вопрос: «А можно ли победить страх смерти?» Изучая разные системы подготовки бесстрашных воинов, я обратил внимание на четыре истории массового героизма.

Почему необходимо изучить четыре истории массового героизма? Все просто. Если мы с Вами изучим историю героя-одиночки, то Ваше подсознание, Ваш разум, скорее всего, скажет: «Понятно, почему он совершил бесстрашный подвиг, ведь он - особый, ведь

он — герой, он в бесстрашии, в храбрости - как Моцарт в музыке. Он — гений, он — талант. И я не такой, я никогда не способен совершить подвиг, я не способна на героизм, я — трусишка, я не обладаю исключительными качествами». Но когда мы с Вами рассматриваем примеры массового героизма, то уже Вашему здравому смыслу, Вашему подсознанию не удастся отвертеться и списать свои сомнения и страхи на свою природу. Я абсолютно уверен, что в каждом человеке живет бесстрашие, я абсолютно уверен, преподавая многие годы ученикам науку побеждать, науку уверенности, что каждый, абсолютно каждый человек обладает смелостью, обладает уверенностью, обладает сильным духом.

Просто до сегодняшнего дня Вы не тренировали свою уверенность, просто Вы не знали упражнений, как это сделать. А как можно научиться плавать, если Вы не плавали? Как можно научиться читать книги, если Вы не учились читать? Как можно обладать уверенностью, бесстрашием, храбростью, если Вы этим не занимались, если Вы не тренировали эти качества? А сейчас я приведу четыре истории, которые, однозначно, сделают Вас увереннее — они учат нас бесстрашию. Четыре истории, на которых воспитывается не одно поколение смелых, храбрых, уверенных людей. А в том, что Вы храбрый, смелый, уверенный в себе человек, у меня нет никаких сомнений!

## История величия 300 спартанцев

Итак, вперед! Мысленно переносимся на тысячи лет назад. Свежий воздух ударяет нам в ноздри, чистейший мир без химических заводов, атомных электростанций, девственная, по нашим меркам, природа, яркое солнце, блеск и грохот мечей, щитов воинов Древней Греции.

Эта история произошла в 480 году до н.э. Могущественный правитель Персии Ксеркс, собрав многотысячное войско, пошел войной на группу независимых греческих государств — единственный сохранившийся на континенте островок свободы. Разведчик спартанцев наблюдал передвижение персидских войск семь дней и ночей. Вернувшись в Спарту, он докладывал царю Леониду о многочисленности персидских войск: «Ночью, когда они зажигают костры, их больше, чем звезд на небе». Царь Леонид ответил шуткой: «Отлично, когда я был ребенком, я мечтал дотянуться до звезд своим мечом». «Ха-ха-ха», — засмеялись спартанцы. На собрании греческих независимых государств царь Леонид дал слово привести свое войско и сразиться с персами. Его решение вдохновило всех греческих лидеров на войну с захватчиками. Спартанцы в то время были сильнейшими воинами Греции. Но царю Леониду необходимо было получить разрешение совета ста-

рейшин. В то время в Спарте царь не мог единоличным приказом начать военные действия, пока его решение не утвердил совет старейшин. На беду греков, совет старейшин Спарты принял решение не участвовать в войне. Царь Леонид дал слово прийти с войском. Единственная сила, которую он мог привести с собой, была его личная гвардия, которая состояла из 300 спартанцев.

Даже получив отказ старейшин, царь Леонид остался верен своему слову: «Я дал слово грекам привести войско. Но я не говорил о его численности!» Оценив ситуацию, Леонид принял решение своим маленьким отрядом перекрыть горное ущелье. Задержав персов в узком ущелье, спартанцы дали возможность другим греческим государствам собрать объединенное войско и спасти независимость Греции. Персы успели покорить почти весь мир. Свободными оставались только греки.

300 бесстрашных спартанцев шли два дня и две ночи. Сверкая на солнце большими круглыми щитами, уверенные, сильные, красивые. Их яркие красные плащи, как факелы свободы, развевались на ветру. Проходя мимо греческих поселений, спартанцы только одним видом внушали людям уверенность в победе. Дойдя до ущелья, спартанцы, не отдыхая, принялись строить укрепле-

ние. Времени до сражения оставалось мало. Уставшие воины таскали огромные камни, соорудив из них укрепление. Пусть небольшое, но все-таки укрепление. Прекрасно понимая, что его отряд до атаки персов не успеет закончить строительство, Леонид принимает смелое решение атаковать врага ночью и вызывает добровольцев — лучших пловцов. Проплыв вдоль побережья, тридцать храбрецов атаковали царский шатер Ксеркса. Ксерксу повезло — в этот момент он находился в другом месте. Но все персидское войско было испугано ночной атакой спартанцев. В лагере персов началась паника. Это позволило спартанцам выиграть еще один день, и они закончили строительство укрепления.

Спартанцы знали, что никто из них не останется в живых. Даже зная о своей близкой смерти, герои находились в прекрасном расположении духа, постоянно шутили и смеялись. За завтраком царь Леонид острил: «Друзья, кушайте как можно больше. В следующий раз будем ужинать уже в царстве мертвых». «Ха-ха-ха», — раздался дружный смех.

Персидские трубачи протрубили сигнал к атаке. Двадцатитысячное войско персов бросилось в бой. С одной стороны ущелья стояли 300 спартанцев. С другой — надвигалось войско из 20000 человек. Уви-



дев перед собой маленькую горстку храбрецов, персы сходу решили взять спартанские укрепления.

Началось сражение. Столкнулись огромная лавина персов и тоненькая полоска спартанцев в красных плащах. Персов – 20000, спартанцев – 300 человек. Но персы сотнями погибали под ударами копий и мечей спартанцев. Они валялись, как скошенная трава. Мечи спартанцев работали, как ножи газонокосилок. Спартанцы не просто держали оборону, они еще и наступали! Персы не понимали, что происходит. Их теснила маленькая горстка храбрецов. Двадцатитысячная армия оборонных воинов, вернее, то, что от нее осталось, отступала под беспощадными ударами спартанцев, оставляя на поле горы мертвых тел. Кровью персов была пропитана вся земля, струйки крови превращались в лужи и ручьи.

Наступил самый главный момент сражения. Спартанцы слышали громкий голос своего царя: «Спартанцы, вперед!». Атака спартанцев была мощнейшей – отступить персидскому войску было некуда. Позади персов было море. Оставшиеся в живых персы утонули, голубая морская вода стала красной от крови. За битвой наблюдал царь персов и его многочисленное войско. Ксеркс был поражен полным разгромом двадцатитысячной армии.

Все поле перед укреплением спартанцев было завалено телами убитых врагов. Ксеркс, понимая, что спартанцами одержана важная моральная победа, решил их запугать и послал на переговоры своего полководца. Персидский полководец передал волю своего царя: «Ваше решение безумно. Через несколько минут Вы умрете». На что Леонид спокойно ответил: «Но мы не сдадимся». «Сложите оружие, — не переставал уговаривать персидский полководец, — и наш великий царь подарит Вам жизнь». На что Леонид спокойно и гордо ответил: «Придите и возьмите». Ксеркс, взбешенный непокорностью маленького отряда спартанцев, бросил в бой элитные войска, свою личную гвардию «бессмертных». И опять спартанцы одержали блестящую победу. Еще больше убитых персидских воинов осталось лежать на земле. Что только ни делали персы, пытаясь уничтожить маленький отряд, но ничего у них не получалось.

Неизвестно, сколько бы еще дней продержались бесстрашные герои, если бы не предательство. Персы, узнав от предателя тайную обходную тропу, окружили спартанский отряд в плотное кольцо. Ксерксу мало было уничтожить спартанцев физически, ему необходимо было сломить их волю, растоптать их храбрость, чтобы вся Греция и его бесчисленное войско рабов уви-

дели, что нет на земле героев, нет свободы, а есть только страх и рабство.

Спартанцы понимали — пробил их смертный час. Их осталось в живых очень мало, да и те истекали кровью, силы их были на исходе. Но они стояли плотным кругом с гордо поднятыми головами. Их щиты, помятые ударами мечей и копий, испачканные кровью, все равно продолжали сверкать, отражая лучи яркого южного солнца. Ксеркс опять попытался утратить непокорных героев: «Посмотрите, безумцы, Вы окружены. Наше войско настолько бесчисленно, что, стоит нам выпустить стрелы, они закроют солнце». «Тем лучше, — улыбаясь, сказал царь Леонид, — мы будем сражаться в тени!»

Несмотря на огромное численное превосходство, персы боялись. Уж очень много погибло их за предыдущие дни. Ксеркс дал команду лучникам открыть огонь. Тысячи, тысячи стрел со всех сторон полетели в спартанцев. Спартанцы погибали, но не сдавались. Несколько стрел попали в царя Леонида. Одна стрела перебила ему сонную артерию, он мгновенно потерял сознание и умер. Его воины еще плотней сомкнули ряды. Но стрелы врагов продолжали забирать жизни оставшихся героев. Ксеркс, видя, что спартанцев уцелело человек

сорок, не оставлял попытки сломить их волю. Он опять посылает своих послов. «Отдайте тело царя Леонида — и мы оставим вас в живых». «Нет! — ответили гордо спартанцы. — Мы останемся с ним». Оставшиеся в живых храбрецы подняли тело царя, и горстка израненных храбрецов понеслась в атаку с криками «Спартанцы, вперед!»

Последние слова героев мы слышим сегодня, даже спустя две с половиной тысячи лет: «Спартанцы, вперед!!!»

Люди на Земле всегда будут помнить подвиг 300 героев. Дорогой читатель! Слабаки и трусы будут Вас убеждать, что эта история - легенда, выдумка, миф, а в жизни так не бывает. Что не было и нет никакой чести, никаких героев, что все в этом мире продается и покупается, все имеет свою цену. Не верьте ничтожествам!

На наше счастье, матушка-земля сберегла для нас истину. Буквально недавно археологи с абсолютной точностью определили место героического сражения 300 спартанцев, тропу, по которой предатель провел персов, и даже место гибели последних героев. Многочисленные стрелы, выпущенные персами, четко очертили последний круг обороны, с которого герои, зажатые со всех сторон врагами, пошли в свою последнюю бессмертную атаку.

Две с половиной тысячи лет земля берегла для нас свидетельства подлинности этих событий. Обратите внимание, дорогой читатель, в раскопках принимали участие не только ученые, но и тысячи энтузиастов со всего мира под палящим солнцем исследовали километр за километром, квадрат за квадратом и затем бережно расчищали пласты земли, настолько людям было важно сохранить память об этом подвиге для потомков.

Эта память нужна каждому из нас, чтобы спасти наши души и стать еще сильнее.

## История бессмертия 47 самураев

Эта история произошла 311 лет назад в Японии. В то время Японией управлял сегун. Император писал стихи, ухаживал за женщинами и выполнял, как и сейчас, формальную функцию власти. В то время истинная власть была у военных, у самураев. И главный самурай назывался сегуном. Сегуну подчинялись военачальники, самураи в ранге генералов, которые управляли отдельными территориями. История, которую я Вам расскажу, является одним из культурных, нравственных исторических достояний Японии и всего человечества. На этой истории воспитывалось не одно поколение храбрых, уверенных в себе людей.

Итак, садимся в машину времени и отправляемся на 311 лет назад в феодальную Японию эпохи сегуната. Среди воеводств, было маленькое воеводство, которым управлял бесстрашный, честный полководец, Асано. По-нашему, по-русски, его можно назвать воеводой, в то время его называли в Японии дайме, то есть областной военачальник. В его подчинении было маленькое войско, которое состояло из 321 самурая. Земли его воеводства были бедные, сам Асано жил тоже бедно, но обладал великим мужеством, великой честью и заслуженным авторитетом, как в стране, так и у сегуна.

Асано нечасто бывал при дворе и плохо знал придворный этикет. Сегун хотел искренне ему помочь. Поручил одному из своих министров, которого звали Кира, обучать Асано тонкостям придворного этикета. Хитрый и подлый министр Кира был трусливым взяточником. Прежде чем обучать Асано этикету, он намекнул ему – неплохо бы «позолотить ручку». Асано был возмущен таким намеком, потому что он искренне верил, что если сегун дал тебе поручение, то это дело чести и ты обязан его выполнить. Он игнорировал в силу своей порядочности намеки подлеца Киры о взятках и подношениях. Негодяй Кира не заставил себя долго ждать и жестоко отомстил Асано.

По этикету все должны были прийти во дворец в длинных штанах. Кира подсказал Асано одеть короткие штаны. Когда Асано появился перед сегуном и перед другими дайте, он понял, что негодяй министр его выставил дураком и оскорбил. В то время в Японии был жестокий закон: при дворе сегуна, императора нельзя было доставать свое оружие из ножен. Возмущенный Асано не выдержал, вытащил меч и порезал лицо подлецу Киры. Тем самым он автоматически подписал себе смертный приговор.

Было два варианта выхода из этой ситуации. Асано, как человека, нарушившего закон, могли казнить как преступника. И тогда позор от его преступления лег бы черным пятном на весь его род, на его родственников. Сегун любил Асано, он понимал, что это порядочный, честный человек, храбрый воин. Но даже сегун не мог нарушить закон. Единственное, что сегун мог сделать для Асано, это заменить его позорную казнь преступника на разрешение сделать себе сепуку (порусски это звучит харакири, хотя если Вы кому-нибудь из японцев скажете слово харакири, Вас не поймут). Разрезать коротким мечом крестнакрест живот – это был способ уйти из жизни, сохранив свою честь, репутацию, достоинство, сохранив свое лицо. Сегун понимал, что Кира поступил подло. Сегун и весь двор, и вся Япония сочувствовали Асано. И все знали, что он честный, порядочный человек. Но японцы не могли нарушить закон. Приехав к себе в воеводство, Асано сделал себе сепуку. Единственное, о чем он жалел перед смертью, что не убил подлеца Киру. И вот именно с этого момента начинается легендарная история 47 ронинов.

Для того чтобы понять весь драматизм ситуации, в которой оказался 321 самурай, служивший опальному Асано, необходимо знать, что в Япо-



нии есть три уровня преданности — преданность семье, преданность дайме и преданность сегуну или императору. Каждый самурай давал клятву в преданности семье, дайме и сегуну. После того, как Асано ушел из жизни, сделав себе сепуку, самураи, служившие ему верой и правдой, превратились в ронинов, то есть в самураев, у которых нет хозяина, или бродячих самураев. Они собрались вместе и долго спорили, как им поступить. Кто-то сгоряча предлагал закрыть замок и объявить войну сегуну, тем самым проявить уважение и благодарность к Асано, сражаться до последнего удара сердца с войсками сегуна и положить свои головы за честь и преданность своему любимому командиру. Начальник личной охраны Асано Оиси Кураносукэ убедил своих товарищей разойтись. Он объяснил им, что вместе с клятвой семье, Асано, они все давали клятву сегуну. И проявив уважение к Асано, сражаясь с войсками сегуна, они нарушат клятву, которую одновременно давали сегуну.

Самураи разошлись по свету, превратившись в ронинов — бродячих самураев, самураев, которым некому служить, самураев без хозяина. Сам же Оиси Кураносукэ собрал сорок шесть самых преданных друзей и они договорились ровно через 2 года собраться ночью у двorca негодяя министра

Киры и отомстить за Асано. Почему они выбрали такую тактику? Дело в том, что негодяй Кира понимал, что месть неминуема. И в этот момент горстка храбрецов не смогли бы его достать. Он окружил себя войсками, окружил телохранителями и ждал мести со стороны Оиси Кураносукэ. Он был полностью готов к ответному удару. Но Кураносукэ с товарищами обманули негодяя, они разбрелись по стране. Кураносукэ вел самый беспорядочный образ жизни, он всем своим видом показывал, что он - сломленная личность. Он много выпивал, бродил по стране, своим поведением успокаивая бдительность шпионов подлого министра. Один раз был такой случай, что, напившись до беспамятства, Оиси Кураносукэ валялся в грязи. Мимо проходил самурай и плюнул на него, сказав, что ты позоришь не только память Асано, но и звание самурая. На что Кураносукэ никак не отреагировал.

Прошли два года. Подлец министр успокоился и беззаботно жил в своем замке под охраной всего лишь 60 телохранителей. В Токио редко бывает снежная погода. Обычно раз в три, в четыре года выпадает снег. В эту ночь, вошедшую в историю как ночь сорока семи ронинов, из разных концов Японии, с разных сторон, собрались сорок семь самураев-ронинов под предводительством Оиси Кураносукэ. Никто не забыл о данной клятве. Все

сорок семь самураев знали, что их ждет смерть, знали, что это их последние часы жизни. Никто из них не дрогнул, для них честь была превыше жизни. Ведь по кодексу Васюдо – кодексу законов самураев, самурай всегда между смертью и жизнью выбирает смерть. Сорок семь храбрецов приготовились к штурму. Оиси Кураносукэ ударил в барабан, который японцы называют тайку, и храбрецы пошли на штурм замка. Охрана не смогла оказать сопротивление, потому что не была готова, их застали врасплох. План Кураносукэ удался полностью. Из сорока семи самураев никто не погиб, негодяй министр получил по заслугам. Кураносукэ отрубил его голову, положил ее в ведро и они пошли к храму Сенгадзуки, самому знаменитому храму Японии. В этом храме был похоронен Асано, их командир. Уже в то время, 300 лет назад, храм Сэнгаку-дзи был одним из самых известных храмов. И то, что сегун разрешил похоронить тело храброго Асано в этом храме, еще раз подчеркивало его уважение к честному воину. 47 ронанов пришли на могилу к своему любимому Асано, положили голову подлеца Киры, и все 47 самураев сделали себе сепуку. Это был единственный выход из сложившейся ситуации, ведь они пошли против министра сегуна, а значит пошли против законов сегуната.

Когда Япония узнала об этом поступке, все 47 героев были похоронены в этом храме. Благодарные японцы возвели герою Кураносукэ бронзовый памятник, который до сих пор встречает гостей у входа в самый знаменитый храм. Если бы один из самураев сделал себе сепуку, а таких самураев за всю историю, наверное, были тысячи, Вы бы могли подумать, что это какой-то исключительный храбрец. Но когда между честью и жизнью 47 героев выбирают честь, становится совершенно очевидно, что все мы обладаем огромным мужеством, все мы обладаем огромным потенциалом.

## **Величайший подвиг всех времен и народов**

Дорогие друзья, сейчас Вы наполните свою душу еще большим величием и героизмом.

В 1941 году под Москвой разгорелось самое кровопролитное сражение за всю историю человечества. Гитлер разработал дьявольский план уничтожения Москвы под названием «Тайфун». Цель этого плана была ужасающе жестокой: окружить Москву, убить всех детей, женщин, стариков, сравнять город с землей и затопить водой, чтобы не было даже упоминания о великой столице России. Но на пути этого нечеловеческого замысла встала горстка мальчишек...

История великого подвига началась 5 октября 1941 года в девять часов утра. В это время с московского аэродрома вылетел летчик на разведку и с ужасом обнаружил в 220 километрах от Москвы по Варшавскому шоссе прорвавшуюся колонну танков длиной двадцать пять километров. Это были отборные элитные войска 57-го моторизованного корпуса под командованием генерала фон Бока. Вернувшись, летчик взволнованно доложил: «Немцы прорвали оборону наших войск и стремительно движутся к Москве». Командование отказалось верить. Отправили еще двух летчиков

проверить данные первого. Асы на бреющем полете пролетели так близко к земле, что видели выражения лиц фашистов. Вернувшись с боевого задания, летчики подтвердили худшее.

Сталин был в шоке. Вся стратегия Сталина заключалась в том, чтобы воевать на чужой территории. Оборонительные рубежи не были готовы. Катастрофа! Сталин срочно вызывает Жукова из Ленинграда. Георгий Константинович с самолета сразу садится в машину и едет на передовую. По пути он проезжает свое родное село, где живут его мать, сестра и племянники, и думает, что же будет с ними, когда немцы захватят его близких и родных.

За всю историю войны это был самый опасный момент — момент, от которого зависело не только будущее России, но и всего мира. Ставка очень высока! Командованием принимается единственно возможное решение: бросить в бой последний резерв — два военных училища (Подольское артиллерийское училище и Подольское пехотное училище). Больше Москву защитить было некому.

Мне посчастливилось лично общаться с одним из немногих оставшихся в живых подольских курсантов — Николаем Ивановичем Меркуловым. Величайшая история героизма записана с его слов. Вот

как вспоминает Николай Иванович день 5 октября 1941 года, воскресенье:

«...День был абсолютно обычный. Курсанты отдыхали после непрерывных 18-часовых занятий, встречались с родными, писали письма. Но все мгновенно изменилось. В 12 часов дня в двух училищах – Подольском артиллерийском и Подольском пехотном – одновременно раздалась боевая тревога. Курсанты на бегу надевали шинели, быстро строились во дворе. В оглушительной осенней тишине прозвучал приказ: «Выдвигаемся навстречу врагу!»

3100 мальчишек в сводном отряде под командованием генерала Василия Андреевича Смирнова, командира пехотного училища, выдвинулись навстречу фашистской армии. Командовать артиллерией было поручено командиру артиллерийского училища полковнику Ивану Семеновичу Стрельбицкому. Шли молча, запрещалось разговаривать.

В этот день навстречу друг другу двигались не просто два войска. К сражению готовились добро и зло, свет и тьма. С одной стороны – вооруженные до зубов воины-профессионалы, покорившие всю Европу, не знавшие поражения, матерые, хладнокровные убийцы. С другой стороны – мальчишки

15-18 лет. Четвертая батарея обучалась всего две недели, военного опыта абсолютно не было.

По планам командования необходимо было успеть занять рубежи обороны. У села Ильинское ширина обороны составляла десять километров. Это означало: на один километр обороны приходилось всего триста слабо вооруженных детей. Через шестьдесят километров их догнали грузовики, высланные им в помощь. Смирнов и Стрельбицкий приняли решение отправить передовой отряд в количестве ста человек с целью задержать противника хотя бы на несколько часов, чтобы основные силы успели окопаться и подготовить оборонительные укрепления. Передовой отряд быстро погрузился в подъехавшие грузовики. Перед тем как тронуться, мальчишки поклялись: «Ни шагу назад!»

Первое сражение произошло 6 октября в селе Красный Столб. Фашисты, одетые в парадные мундиры, уже вовсю праздновали победу: жгли крестьянские избы, убивали скот, издевались над местным населением, оскверняли церковь. Тогда они были победителями. Польшу гитлеровцы завоевали всего за 21 день, Францию — за 30 дней. Они были абсолютно уверены, что скоро уничтожат и Москву. В этот момент у них была только одна проблема: где взять мрамор и гранит, чтобы



срочно поставить памятник завоевателям Москвы? Им даже в голову не могло прийти, что их остановят. Они точно знали, что Москва беззащитна.

Часы истории человечества пробили час бессмертия: мальчишки-курсанты сходу пошли в атаку — всего несколько десятков юных храбрецов. Как вспоминает Иван Семенович Стрельбицкий: «Они шли в атаку так, словно всю предыдущую жизнь ждали именно этого момента. Это был их праздник, их торжество. Они мчались стремительно — не остановишь ничем, — без страха, без оглядки. Пусть их было немного, но это была буря, ураган, способный смести на своем пути все. Я думаю, до тех пор гитлеровцы ничего подобного еще не видели. Атака на деревушку Красный Столб их ошеломила. Побросав оружие, ранцы, они стремглав бежали, бросались в Угру, и, выбравшись на тот берег, мчались дальше, к Юхнову».

Фашистское командование было шокировано дерзкой атакой. Им даже в голову не могло прийти, что их разбили всего лишь несколько десятков юных курсантов. Генерал фон Бок приказал авиации и артиллерии сжечь соседний лес. Он был уверен, что там находится целая армия. Несколько часов непрерывного артобстрела и бомбежки превратили густой лес в выжженное поле.

Одержав свою первую победу, ребята не хотели отступать. Проблема командира передового отряда курсантов была в том, чтобы убедить их отступить к основным позициям. Ведь ребята дали клятву «Ни шагу назад!»

В это время основные силы курсантов готовились к обороне. Ребята копали окопы, устанавливали орудия, а мимо них шли раненые, истекающие кровью солдаты, тысячи, тысячи раненых. Стрельбицкий предложил Смирнову останавливать отступающих и формировать из них дополнительные отряды. На что Смирнов ответил: «Посмотри им в глаза. Они сломлены. Они не могут нам помочь».

К окопам курсантов подъехал Жуков, храбрейший полководец, жесткий как сталь. Человек, который начал свою карьеру солдатом в Первую мировую войну, за храбрость получивший три Георгиевских Креста. Жуков выступил перед курсантами, сказав всего лишь несколько слов: «Дети, продержитесь хотя бы пять дней. Москва в смертельной опасности». Обратите внимание, как он обратился к курсантам. Он назвал их не солдатами, а «детьми». Перед ним стояли дети.

И вот час истины пробил. Немцы сразу бросили в атаку 60 танков и 5000 солдат. Ребята отбили пер-

вую атаку. И не просто отбили, а, выскочив из окопов, пошли в штыковую. Контратака была настолько стремительной, что немцы струсили, побросали оружие и помчались с поля битвы. От школьников бежали непобедимые воины, покорители Европы. Ребята одержали первую победу. Это был их первый бой в жизни, и они поверили в себя, поверили, что можно бить гадов. Но радовались они недолго. На позиции ребят немцы обрушили всю мощь артиллерии и авиации, буквально выжигали землю. С воздуха позиции ребят не были прикрыты. Немецкие самолеты, зная, что им ничего не грозит, выстраивались в круг по двадцать самолетов — это называлось «чертово колесо» — и по очереди пикировали на позиции курсантов, сбрасывали бомбы, детей расстреливали из пулеметов и пушек.

Бомбы, снаряды, мины превратили поле битвы в горящий ад. Черный дым, разорванные тела мальчишек, расплавленный металл, люди, земля, техника, животные — все было замешано дьявольской силой в одну кровавую, черную массу, пропитанную ужасом, воем сирен и непрерывными разрывами бомб и снарядов.

Фашисты стояли и смотрели, как гибнут дети. Они ждали, что вот-вот появится белый флаг. Странно, но этого не произошло... Где поднятые

руки, где согнутые спины, где глаза рабов, наполненные ужасом?! Ведь они так привыкли видеть это чуть ли не каждый день. Мощный бомбовый и артиллерийский удар, десятки танков, и вот она — легкая победа. Но этого не произошло.

Канонада прекратилась так же резко, как и началась. Раздался гул танков, земля задрожала от тысяч гусеничных катков. Стальные монстры на двигались на окопы. А за ними шла пехота. Пьяные, хладнокровные убийцы с ледяными улыбками, не прячась от пуль, бесчисленной волной накатились на окопы мальчишек. Покорители всей Европы не знали еще, что их остановят и уничтожат обычные российские мальчишки. Они даже в самом страшном сне не могли представить, что они навечно останутся лежать в русской земле.

Вооружены ребята были очень плохо. Оружия не хватало. У артиллеристов — разбитые учебные сорокапятимиллиметровые пушки. Они были настолько изношенными, что выходили из строя после каждых пяти-шести выстрелов. Оружейным мастерам приходилось ремонтировать их прямо под кинжальным огнем врага. Горело все: металл, земля, тела ребят. Курсанты гибли, но не сдавались. Ни один мальчишка не предал товарищей.

Казалось, все выжжено, ничего живого не может остаться. Но вот начинало стрелять сначала одно орудие, затем другое. К орудийным выстрелам присоединялись оружейные, где-то оживал пулемет. И в очередной раз атака фашистов превращалась в бегство. Именно там, на Ильинских рубежах, родилась фраза: «Русского мало убить, его нужно еще свалить».

Особый ужас на немцев наводил Алешкинский дот. Старший лейтенант Алешкин удачно замаскировал свою огневую позицию, а справа от нее создал запасную. Немцы долго не могли обнаружить, откуда ведется огонь. Горели их танки, гибли пехотинцы. Меткий огонь артиллеристов безжалостно уничтожал их ряды, потери были колоссальные. Позднее немцам удалось обнаружить дот. Они буквально выжгли дот огнем. Наблюдали, как шоу. Они видели, как внутри дота все горит, ничего живого не могло там остаться. Ничего.

Снова командование погнало солдат в атаку. И снова дот оживал. Немцы были настолько напуганы, что их сердца охватил ужас. Им казалось мистическим, что русские доты оживают после смертельного огня.

Атаки на ребят были не только огневыми — немцы вместе с бомбами сбрасывали с самолетов пу-

стые бочки. Эти бочки, падая, издавали душераздирающий вой. Немцы хотели морально сломить сопротивление курсантов, запугать их, сломить их волю, но ничего не получалось. Каждая атака фашистов, унося жизни курсантов, захлебывалась в крови.

На одной из позиций в живых осталось всего лишь 18 курсантов. В очередную атаку на них шли 200 вооруженных до зубов немцев. У ребят кончились патроны. Им нечем было стрелять, но они не сдавались: выскочили из окопов и с громкими криками «Ура!» пошли в контратаку. Немцев охватила паника, они побежали, побросав оружие.

Ребята физически и морально находились за пределами человеческих возможностей. Замерзали, не спали, не ели уже несколько дней. Но даже на фоне нечеловеческой усталости они проявляли смекалку. Ночью, закладывая взрывчатку под очередной подбитый фашистский танк, Иван Кайтмазов обратил внимание, что танк по сравнению с другими оказался наименее поврежденным. На следующий же день орудие танка открыло огонь по своим бывшим хозяевам.

В первый день враг штурмовал позиции курсантов одиннадцать раз, бросая в бой тысячи солдат и сотни танков. Каждая атака фашистов заканчива-

лась провалом. Ребята, отбивая атаку, сразу переходили в контрнаступление. Ночные попытки захватить позиции ребят еще дороже обошлись врагу. За 12 легендарных дней обороны курсанты выдержали более 100 атак, более 200 бомбежек и обстрелов, но не сдались. Вот это героизм!

Даже получив ранения, курсанты не покидали своих позиций! В первые дни, когда была еще связь с Москвой, на передовую приезжали машины медсанбата. Раненые курсанты прятались в окопах, уползали в кусты, но никто из них не покинул товарищей, санитарные машины уезжали пустыми. Это был единственный приказ командиров, который они не выполнили. Якова Гаврилова ранило в голову, он ослеп. Товарищи уговаривали его: «Езжай в госпиталь, чем ты можешь нам помочь?» «Руки-то у меня целы. Дайте мне дело». Ослепший, истекающий кровью мальчишка до последнего вздоха набивал пулеметные диски.

Другому курсанту крупным осколком распорол живот. Умиравший курсант портянкой перевязал свой живот, взял противотанковую гранату и пополз навстречу танкам. Перед смертью, истекая кровью, он подорвал фашистский танк.

Немцы были в ужасе, в их сердцах навсегда поселился страх. Не зная поражения фашистским

войскам дорогу преграждала всего лишь горстка мальчишек. Мальчишки своими детскими сердцами заслонили Москву.

Потеряв надежду прорвать оборону курсантов, немцы решили ударить с тыла. Как вспоминали немногие оставшиеся в живых, когда они услышали рокот танков, идущих к ним от Москвы, то подумали, что это наши – на переднем танке развевался красный флаг. Выскочив из окопов, ребята смеялись, прыгали, обнимали друг друга, подбрасывали в воздух шапки: «Ура! Ура! Пришла долгожданная подмога!» Но когда танки подошли поближе, они увидели на их бортах зловещие белые кресты.

Никто из ребят не растерялся: развернув орудия, они сразу ударили по врагу. Только Юрий Добрынин в этом бою подбил шесть танков и два бронетранспортера. Позднее за три подбитых в одном бою танка давали Героя Советского Союза. Подольские курсанты не получили ни одной награды. Не получил Героя и Юра Добрынин. В Москве был хаос, правительство эвакуировалось в Куйбышев, было не до героев-курсантов. Курсанты пехотного училища не уступали в храбрости артиллеристам. Курсант-снайпер Александр Иванов за три дня уничтожил 93 фашистов!



Выдержать, не сломаться в аду могут только настоящие герои. А шутить, глядя в лицо смерти, могут только сверхгерои. На седьмой день обороны фашистский десант попытался захватить штаб курсантов. Аркадий Никитин метким пулеметным огнем всего за пять минут уничтожил более 50 фашистов. С рукой на перевязи к нему подошел раненый Курдюмов и пошутил: «Тебе, Аркаша, в училище и зачетной стрельбы сдавать не надо. Вон сколько накрошил...»

Курсант-пулеметчик Борис Тимошенко в течение пяти часов отбивал натиск фашистов. Накануне он был ранен и заявил командиру: «Я не могу думать о своих ранах, когда в бою гибнут мои товарищи». Его пулемет был поврежден осколками. Залепив пробитый кожух пулемета «максим» хлебным мякишем, залив его водой, он отбивал атаку за атакой, уничтожив около 100 гитлеровцев.

Фон Бок был взбешен. От ярости он топал ногами и кричал на подавленного Кнобельсдорфа. Тот только неуверенно оправдывался: «Вы правы, господин генерал. Силы противника незначительны. Но ему не откажешь в упорстве. Я сам стал свидетелем, когда русские мальчишки с винтовками наперевес шли на наши танки».

Убедившись, что лобовыми атаками, бомбами, огнем фашистской армаде не удастся сломить мужество курсантов, немцы, зная о том, что ребята голодают и замерзают в окопах, напечатали листовки и с самолетов разбросали их над позициями курсантов: «Доблестные красные юнкера! — говорилось в них. — Вы мужественно сражались, но теперь Ваше сопротивление потеряло смысл. Варшавское шоссе наше почти до самой Москвы. Через день-два мы войдем в нее. Вы — настоящие солдаты. Мы уважаем Ваш героизм. Переходите на нашу сторону. У нас Вы получите дружеский прием, вкусную еду и теплую одежду. Эта листовка будет служить Вам пропуском».

Характерно, что в фашистской инструкции войскам немецкое командование давало совсем иные указания: «Не доверять раненому или убитому русскому солдату. Будьте тверды и безжалостны!», «Недопустима снисходительность по отношению к пленным».

Жуков ставил перед курсантами нереальную задачу: продержаться хотя бы 5 дней. Мальчишки сделали невозможное — они продержались 12 дней! За эти 12 свинцово-огненных дней они выдержали сотни атак, сотни обстрелов, сотни бомбежек, но никто из них не сдался, не побежал. Даже убитыми они вселяли ужас в сердца врагов.

Немцы, несмотря на свой численный перевес, несмотря на перевес в вооружении, несмотря на поддержку авиации, морально были сломлены. Они проиграли. Они потерпели поражение от детей. С каждым днем они все больше боялись ходить в атаку. Их командиры под страхом смерти заставляли идти на штурм Ильинских рубежей. Даже один оставшийся в живых раненый курсант Михаил Круглов наводил ужас на фашистов. Все его товарищи погибли. Однако он, истекая кровью, заряжал оружие, наводил его и вел точный огонь.

Позже, когда наши войска отбросили врагов от Москвы, перед ними на Ильинских рубежах открылась страшная картина. Все поле битвы было усеяно детскими телами курсантов с тонкими осинными талиями, перевязанными широкими солдатскими ремнями, земля была усыпана школьными тетрадками, ребята готовились сдавать зачеты, экзамены...

Непонятно, как мы могли забыть курсантов-героев. Это страшно! Мы, потомки, которые живут только потому, что они погибли. Почему наши дети не воспитываются и не вдохновляются примером подольских курсантов? Ведь все знают и помнят подвиг 300 спартанцев. Сколько фильмов снято на это тему!

Я поклялся себе на каждом семинаре рассказывать о подвиге подольских курсантов. Я провел уже сотни семинаров. На мои семинары приходит огромное количество людей. Одновременно в зале бывает до нескольких тысяч слушателей, и всегда я рассказываю о подвиге подольских курсантов. Когда я заканчиваю рассказ, у многих людей текут слезы — слезы очищения. Я объясняю людям: «Наша душа — как дачный участок: если за ним не ухаживать, он зарастет». Рассказ о подольских курсантах — это удивительный источник мужества и света. Он делает нас сильнее, очищает нашу душу от всего фальшивого, несущественного, позволяет увидеть истину. Рассказывая эту историю, я постоянно задаю себе один и тот же вопрос: «Как же так получается? Как?! Мальчишек нет в живых уже 60 лет, их тела давно стали землей, деревьями и цветами. А они сквозь толщу времени передают нам свою силу!» О73

Вечная Вам память, низкий поклон! Люди, помолитесь своим богам на своих языках за их души. Они своими сердцами, своим бесстрашием остановили дьявола. Они отдали свою жизнь, чтобы мы с Вами жили.

Для нашей команды EDELSTAR день 5 октября — святой день — День героизма и величия. Именно в

этот день в 1941 году курсанты по команде выдвинулись на Ильинские рубежи и прошли шестьдесят километров навстречу врагу. Каждый год в этот день мы оставляем все дела. Пятого октября мы обязательно выезжаем на Ильинские рубежи. Предварительно к этому событию каждый из нас готовит одну историю подвига, необязательно военного. Это может быть подвиг духовный, нравственный, научный, спортивный.

Рано утром, приехав на Ильинские рубежи, мы молча становимся в круг, и каждый из нас по очереди рассказывает подготовленную историю подвига. Мы слушаем сердцем. Каждая история наполняет наши души гордостью и величием. А затем мы проводим марш-бросок на 60 километров. Для нас неважно, какая погода и как мы себя чувствуем. Во время марш-броска наши сердца еще больше наполняются героизмом и мужеством. Для нас это свято!

## **История величия духа, сломавшего законы физики**

Еще одна страничка величайшего героизма, без которой не может быть окончена эта глава, также произошла под Москвой в 1941 году. В историю она вошла под названием «Можайский десант».

Из воспоминаний о Можайском десанте летчика-очевидца: «Я получил задание и производил одиночный разведывательный полет над территорией противника. Возвращаясь, вдруг заметил военную колонну,двигающуюся к Москве. На бредущем прошелся над нею, насчитав 51 танк и много машин с живой силой. Немцы перли по шоссе напрямик в город. Как только я вернулся и сообщил об этом, меня вызвали в штаб, где я был арестован как паникер, по приказу Берии повели меня расстреливать — ремень долой, руки за спину... И тут на крыльце штаба спас меня Жуков. Он как раз прибыл принимать дела по обороне Москвы. Спрашивает у особиста, за что меня арестовали. Тот коротко докладывает: паникер, якобы немцы уже в черте города. Жуков повернулся ко мне и спрашивает: правда? Стою твердо на своем и все говорю, как есть. Он приказывает особисту: немедленно освободить, полетишь с ним. Проверить и доложить! Тот было заикнулся, что никогда не летал, но... Жуков был

крут... Пришлось майору сесть со мной в спарку и слетать проветриться. Обернулись быстро, на поле-вом аэродроме нас уже ждала машина. Майор докладывает Жукову, что все подтвердилось, танков не 51, а 53, и что его обстреляли (я летел очень низко, чтобы особист удостоверился наверняка). Жуков тут же мне вручил орден Боевого Красного Знамени...»

Немецкая танковая колонна прорвалась по Можайскому направлению к Москве. Жуков отреагировал мгновенно. Остановил свою машину перед первым попавшимся полком. Это были сибиряки, которые только что выгрузились из вагонов и быстрым маршем шли навстречу врагу. Жуков обратился к солдатам с речью: «Солдаты, Москва в опасности! Немцы прорвали оборону. Единственное, что мы можем сделать — это десантироваться на лету без парашютов с самолетов с высоты 10-20 метров. Парашютов просто нет. Для выполнения этой смертельной задачи нужны добровольцы. Я прошу всех, кто принял решение участвовать в десанте, сделать шаг вперед». Абсолютно весь полк сделал шаг вперед. Солдаты сразу же стали садиться в самолеты, и самолеты вылетали по направлению к прорвавшимся фашистам. Гитлеровские танки и бронетранспортеры, не снижая скорости, двигались по заснеженному полю к Москве. Врагу казалось — победа уже рядом.

Неожиданно над лесом появились самолеты с красными звездами на крыльях. Они летели так низко над землей — было ощущение, что они вот-вот совершат посадку. Но сесть было невозможно — мешали овраги и деревья. Самолеты пролетали мимо. А из самолетов на землю прыгали бесстрашные воины в белых полушубках с оружием в руках. Уже в полете они открывали огонь по врагу. Такого десанта в истории человечества не было! Немцы были потрясены. Солдаты выпрыгивали и падали на мерзлую землю. Представь, дорогой читатель: высота 10-20 метров — пятый этаж, скорость самолета 120 километров в час. Земля мерзлая, твердая, как камень, и, прыгая, при полном вооружении, погибло всего лишь двенадцать процентов добровольцев. Оставшиеся в живых после удара о землю солдаты сразу же с гранатами бросались под танки, сразу же вступали в неравный бой с врагом.

Немцы не сразу поняли, что их атакуют. Атакуют, вопреки всякой логике и законам физики. Атакуют те, кто должен лежать расплюснутыми в лепешки! Немецких солдат было в десятки раз больше, чем сибиряков. Уничтожив первый десант, испуганные немцы все же продолжали движение к Москве. Но впереди вновь появились низколетающие самолеты, и вновь из самолетов прыгали бес-



страшные русские воины. И снова они, обвязавшись гранатами, бросались под танки, своей грудью закрывая Москву. Так продолжалось до тех пор, пока от колонны танков осталось всего лишь два бронетранспортера, которым ничего не оставалось, как развернуться и драпать прочь от Москвы.

Когда я узнал о Можайском десанте, я не смог уснуть всю ночь. На следующий день, выполняя повседневную работу, я мысленно возвращался к этому подвигу. Я постоянно себе повторял: «Им было в миллион раз трудней! Они смогли – и я смогу. Уж преодолеть повседневные препятствия – это пустяки!» Многие люди сегодня погрязли в мелких делах, стали забывать слово «героизм». А ведь героизм – это бессмертие души.

Когда я пишу слово «героизм», я думаю не о войне. Сегодня героизм в другом: не стать рабом своих страстей – это уже героизм! Оставаться трезвым среди пьяных в России – это героизм! Оставаться личностью среди серости – это героизм. Своим счастливым смехом разгонять тоску и грусть – сегодня это героизм.

## **Один в поле - тоже воин. История подвига Льва Гумилева**

Я приведу еще один пример личного героизма. Сегодня тяжелые времена, бездуховные - времена материального торжества. Люди поклонятся деньгам, люди поклоняются Золотому Тельцу. Но когда-то были времена еще тяжелее. Сталинские репрессии уничтожили десятки миллионов людей. Сталинские репрессии погубили не одного честного порядочного героя. Но даже в сталинском аду были люди, которые оставались людьми. Даже на пороге смерти, физического уничтожения личность остается личностью.

К сожалению, сегодня мало кто из школьников знает имя великого ученого, гражданина нашей страны Льва Николаевича Гумилева, автора теории пассионаризма. Я не буду останавливаться на теории, если Вам будет интересно, Вы найдете его книги и прочтете. Я хочу рассказать Вам о его судьбе, о его мужестве.

Мамой Льва Николаевича была великая поэтесса Анна Ахматова. Отца Льва Гумилева расстреляли во время массового геноцида, массовых репрессий. Он был один из знаменитых поэтов Серебряного века. Примечательно то, что последние

мгновения жизни Николай Гумилев провел в полном спокойствии, хладнокровии. Даже те негодяи, которые расстреливали поэта, не могли сдержать свое удивление: «Что, Ваше благородие, не боишься смерти?», - сказал один из палачей, понимая свою трусость и ничтожество перед тем, как выстрелить в Николая Гумилева. Гумилев гордо, спокойно смотрел на палачей, курил папиросу. Своим выражением лица, своим спокойствием он показывал, что он выше страха смерти, что он обладает великой силой, великой уверенностью. И это спокойствие обескуражило трусливых палачей.

История сына поэта - Льва Гумилева - еще более поразительна. Это история истинного ученого, который в самый трагический, ужасный момент своей жизни получал энергию от работы ученого. Лев Николаевич был исследователем, любознательным ученым с большой буквы. Читая книги о Гумилеве, мы как будто при помощи машины времени переносимся в эпоху, напоминающую ад. Книги — это действительно машины времени, которые могут перенести Вас на сто, тысячу, две тысячи лет назад, и Вы можете общаться с героями, Вы можете при помощи книг учиться у них, задавать им вопросы. Книги — это величайший источник силы, величайший источник уверенности. Речь, конечно, идет об умных книгах, речь, конечно, идет о книгах, кото-

рые несут в себе позитивный заряд, заряд оптимизма, заряд мудрости.

Итак, история великого ученого, которым я и мои ученики искренне восхищаемся. В нашей программе есть школа, которая называется «Великие помнят великих». Мы обязательно отмечаем все даты рождения величайших героев. После работы кто-нибудь из моих учеников готовит доклад, рассказывает историю о великом герое. Мои ученики работают в разных странах, в разных городах, но современные средства связи позволяют нам проводить конференции, и расстояния от России до Америки не мешают нам сохранять свою традицию – «Великие помнят великих». Это упражнение, которое позволяет нам наполнить свои сердца величием, гордостью, силой, мудростью. Вот почему я рекомендую Вам читать книги о героях. Апробировано, дорогой читатель. Я делюсь с Вами только практическим опытом, который уже зарекомендовал себя как эффективный инструмент развития уверенности.

В своей команде мы обязательно вспоминаем каждый год таких героев как Сергей Павлович Королев, Константин Николаевич Станиславский, Анатолий Владимирович Тарасов, Александр Васильевич Суворов, великий педагог Антон Семенович Макаренко. И, конечно, мы всегда в день рождения Льва

Николаевича Гумилева проводим школу «Великие помнят великих». Почему мы помним великого ученого, Вы поймете, узнав его историю героизма.

Когда молодому студенту Льву Гумилеву было чуть больше двадцати лет, его арестовали. Репрессивная, жесточайшая машина пожирала миллионы неповинных людей. Калечила, ломала, уничтожала, пытала, разрывала на куски не только тела, но и сердца, и души миллионов людей. Страшное было время. По ложному доносу, как это было в то время, молодого Льву арестовали, бросили в вагон и увезли далеко, далеко от родного дома – в северный жестокий холодный климат. Просто так. Льва осудили на пятнадцать лет лагерей. Большинство людей уже ломались, столкнувшись с такой несправедливостью. Большинство, но только не Лев Гумилев.

Молодой студент в момент ареста был занят решением глобальной задачи. Он задал себе вопрос – почему многие народы, добившись пика своего господства - научного, социального расцвета, в какой-то момент становятся слабыми и теряют все достижения своего развития? Почему Римская империя исчезла? Могущественная, превосходящая по развитию, технологиям, мощи весь мир, дойдя в своем развитии до какого-то этапа, абсолютно исчезла? Почему 300 лет подряд варяги наводили ужас на половину зем-

ного шара, но в какой-то момент более слабые датчане их легко завоевали? В чем причина расцвета и падения целых народов? Эти вопросы волновали молодого студента. И решение этой задачи, задачи по-настоящему глобальной, давало юноше Гумилеву силы выжить, давало ему уверенность, энергию. Например, их лагерь каждое утро в морозные, холодные дни гоняли за десять километров от лагеря валить лес. Десять километров пешком по глубокому снегу все заключенные переносили очень тяжело. Но не Лев Гумилев. Он, наоборот, радовался, что у него есть время, пока они пробирются по глубокому снегу до места работы, чтобы думать, решать глобальную задачу человечества.

Пока Лев Николаевич выживал в лагере, его дело пересмотрели, и новые следователи посчитали, что ему дали очень маленький срок. В лагерь пришел приказ — привезти Гумилева в Ленинград, и пока Леву доставляли в ленинградские Кресты, тех следователей, которые вели его дело, расстреляли. И когда истощенного от голода, холода, физических перегрузок Льва Николаевича привезли в ленинградскую тюрьму, он уже не мог просто так ходить. Он передвигался по коридорам и камерам, опираясь на стену. Его здоровье было подорвано, тело было истощено голодом, нечеловеческими нагрузками. Обмороженный, еле живой Гумилев продолжал решать свою задачу. Ожидая в тюрьме расстрела, потому что

он знал, что ему хотят дать высшую меру наказания, он продолжал работать над своей научной теорией. Я часто слышу от ученых, как они жалуются на жизнь: нам мало платят, нас плохо обеспечивают, нам тяжело... Лев Николаевич Гумилев свое открытие сделал, лежа под нарами, ожидая смертельного приговора, умирая от истощения и голода. Как вспоминал Лев Николаевич, днем в камерах запрещалось лежать, поэтому заключенные шли на небольшую хитрость – все в камере садились на нары, плотно сжимали ноги, и кто-то один по очереди залазил под тюремные нары и отдыхал. Именно в такой момент Лев Николаевич делает свое открытие – он рождает теорию пассионаризма. Замученный, больной, истощенный, ожидая смертного приговора, в нечеловеческих условиях, находясь в аду, истинный ученый, истинный гражданин делает свое научное открытие.

Когда я вспоминаю истории великих людей, я однозначно становлюсь сильнее. Когда Вы решаете маркетинговую, технологическую, научную, психологическую задачу, и Вам тяжело, Вы находитесь в тяжелейших условиях, и Вам кажется, что весь мир против Вас, и Вам кажется, что никогда уже не взойдет солнце, вспоминайте Льва Николаевича Гумилева. Ему было – правда! - в тысячу раз тяжелее, чем Вам, и он выдержал. И не просто выдержал, а стал великим ученым.

У каждого из нас есть свобода выбора. Свободы выбора нет у маленьких детей, потому что их программируют насильственно. Если маленький ребенок рождается в семье христианина, то, скорее всего, его религией будет христианство, если в семье буддиста — буддизм. Если ребенок рождается в Китае и растет в Китае, значит, скорее всего, язык, на котором он будет говорить — китайский. Соответственно, религиозные, культурные, социальные, национальные программы общество, родители, среда вводят в сознание детей без их спроса. Такое программирование называется «импринтинг». У Вас же, дорогой читатель, есть выбор. Если Вы читаете мою книгу, значит, Вы - осознанный человек, значит, Вы можете продолжать покупать, читать книги, которые приносят пользу, книги, которые заряжают Вас уверенностью, силой. Каждая заряженная успехом, верой, оптимизмом, героизмом книга — это шаг к Вашей уверенности.

Каждый ребенок на земле рождается великим. Каждый ребенок на земле рождается свободной личностью, но серое общество делает все, чтобы воспитать из него раба.

Ох как много сегодня лжи, лицемерия, фальши, подлости и трусости! Ложь притворяется правдой, ложь кричит с экранов телевизоров устами лживых журналистов, что она и есть правда. Незаметно для



большинства людей произошла подмена ценностей. Мы живем в мире кривых зеркал. Красивый человек с чистой душой смотрится в кривое зеркало и вместо героя видит в нем «слабака-карлика». Слабака не телом, а душой. Чистые, прямые зеркала, отражающие истину, давно разбились.

Как же нам быть? Как же познать истину? Когда мир задыхается от лицемерия, эгоизма и лжи, Бог посылает нам просветленных мудрецов, которые несут свет. Одним из таких мудрецов был Будда. Его нет уже тысячи лет, но мудрость его жива. Свою мудрость он передавал нам через предания и легенды. Одно из моих любимых преданий называется «Рык молодого льва»:

*«Львица случайно потеряла львенка, и львенок прибил к стаду баранов. Он вместе с ними убегал от хищников, он вместе с ними прятался в траве, он вместе с ними дрожал от страха. И вот однажды старый лев увидел такую картину. Большое стадо баранов стремительно убегало от него, а вместе с ними убегал молодой, сильный, красивый лев. Старый лев догнал молодого льва и изумленно спросил: «Почему ты трусишь, почему ты убегаешь со стадом баранов? Ну-ка рычи! Ты же лев!» Молодой лев еще больше затрясся от страха, поджал хвост и только заблеял. Старый лев еще громче рыкнул молодому льву: «Пре-*

*крати блять, как баран! Рычи! Ты же лев!». Но как молодой лев ни пытался, у него ничего не получалось... Тогда мудрый лев подозвал молодого к чистому озеру. В этот час не было ветра, и озеро было спокойным. Как огромное совершенное зеркало, оно отражало облака, солнце. И когда молодой лев посмотрел в озеро и увидел свое отражение, раздался рык молодого льва. В этот момент родился еще один герой».*

## Глава 5.

### Упражнение «Попрощайся с жизнью»

Эти истории массового героизма убедили нас однозначно и бесповоротно, что каждый человек обладает великой храбростью, каждый человек обладает генетически абсолютной уверенностью. Мы от природы обладаем нашей силой духа, нашим величием, нашим бесстрашием. Но мы прошли обучение в образовательной системе, создающей неуверенных людей, создающей рабов. И поэтому наша уверенность, наше бесстрашие дремлет, как тот огромный слон, который просто не знает, что веревочка, которая лишает его свободы, счастья, радости, легко может быть разорвана. Вы можете стать абсолютно уверенным, энергичным, жизне-радостным человеком, не думая о смерти, не размышляя о смерти. Это совершенно не обязательно для того, чтобы добиться превосходства в конкуренции, для того, чтобы использовать свою уверенность как ключ к раскрытию бесконечных способностей. Но я хочу ознакомить Вас с правильным, на мой взгляд, философским отношением к смерти.

Когда к смертной казни приговорили моего первого учителя Сократа, а он был царем над всеми философами, мудрый Сократ спокойно сказал:

«Почему я должен бояться смерти? Ведь я не знаю, что это такое. Почему я должен бояться того, чего я не знаю?» Последний великий император Рима Марк Аврелий был выдающимся философом и великой личностью. По поводу смерти он сказал очень точно: «Прошлое нам уже не принадлежит. И будущее тоже не принадлежит нам. Умирая, мы теряем только настоящее». Неважно — старик ты или ребенок, умирая, ты теряешь только настоящее. Неважно, сколько лет ты прожил, хоть тысячу лет, неважно, бедный ты или богатый — умирая, ты теряешь только настоящее.

Когда ушел из жизни мой старший брат, ему было 23 года. Он был студентом Тольяттинского политехнического института, ехал утром в автобусе на занятия, автобус врезался в КРАЗ - и моего старшего брата не стало. Провожая его в последний путь, все причитали: «Как жалко, что он умер таким молодым!» Мы все были уверены, что он обязан был жить как минимум до 90-100 лет. Мы плакали и переживали, будучи абсолютно уверенными, что будущее нам принадлежит, что мы обязаны на него рассчитывать, что мы можем на него рассчитывать. Но, на самом-то деле, нам принадлежит только настоящее, только миг, в котором мы находимся. Не зря мудрецы призывают нас жить здесь и сейчас, наслаждаться именно этим мигом, именно этим мгно-

вением, ведь прошлого уже не будет, а будущее нам точно не принадлежит. И не важно – уходит из жизни старик или ребенок, богатый или бедный, бездомный бродяга или президент. Все они теряют только настоящее. Нам принадлежит только миг, в котором мы живем.

Понимая эту простую и важную истину, осознанные люди намного меньше переживают по поводу смерти. Как когда-то сказал великий Шекспир в свойственной ему шутливой манере: «Если ты умрешь в этом году, отпадет необходимость умирать в следующем году». Человек – это единственное животное на земле, которое точно знает, что умрет, и искренне верит, что будет жить вечно. В чем мы можем быть абсолютно уверены – что когда-нибудь настанет тот миг, когда мы уйдем из этой жизни. Так если мы в этом абсолютно уверены, если этого нельзя избежать, что толку по этому поводу переживать? Почему то, что обязательно с нами произойдет, должно отравлять нам каждую минуту жизни? Смысл нашей жизни – наполнять каждую минуту жизни радостью и счастьем. Почему далекое или близкое будущее нашей смерти или смерти наших близких должно отравлять наше настоящее? Ведь мы живем только здесь и сейчас. Зачем позволять будущему, которое произойдет, нас не спросив, отравлять, уничтожать

наше сегодняшнее, нашу истинную жизнь? Ведь мы живем в настоящем, поэтому настоящее и называется настоящим.

Наконец, настал долгожданный момент рассказать Вам, как самураи побеждали страх смерти. И не только, кстати, самураи, но многие спецслужбы готовят супербойцов, суперподразделения бесстрашных воинов, используя самурайский древний подход. Почему самурай не боялся смерти? Дело в том, что когда самурай впервые брал в руки свой меч, в этот момент он умирал. Не в прямом смысле, а в этот момент он прощался со своей жизнью раз и навсегда. Это не означало, что самурай превращался в зомби, которых мы часто видим в фильмах ужасов. Наоборот, освобождаясь от страха смерти, самураи жили полноценной, яркой, гармоничной жизнью. Они писали стихи, они увлекались искусством. Даже во время смертельного сражения самурай мог любоваться красотой цветка. Даже во время кровавой битвы самурай мог, заметив красивый бамбук, срубить его для чайной церемонии.

Когда Вы победите страх смерти, не только страх своей смерти, но и перестанете переживать по поводу страха смерти близких, родных и дорогих Вам людей, Вы станете свободны, Вы как будто проснетесь, Вы почувствуете, увидите, что вокруг

Вас окружает яркий, красивый мир, наполненный гармонией, красотой, любовью и счастьем. Для того чтобы стать свободным от страха смерти, необходимо принять меры, понять, что все равно мы рано или поздно умрем, понять, что нет смысла переживать по поводу смерти. А если Вам удастся представить, что мир будет жить и без Вас, и, скорее всего, ничего в этом мире не изменится, Вы перестанете беспокоиться по поводу смерти. Представьте, что Вас уже не стало. Представьте, что Господь Бог, природа, судьба дала Вам еще один шанс. Вы уже умерли, Вас как бы нет. Посмотрите вокруг, как прекрасен мир, наполните свое сердце любовью, радостью, дарите свою любовь и радость дорогим Вам людям. И главный смысл жизни – это счастье, быть счастливым здесь и сейчас. Главный смысл жизни – это дарить людям счастье, прежде всего, своим родителям, близким, родным людям.

Мысленно пережив смерть, Вы по-другому начнете ценить жизнь. Вдруг поймете, что многие ценности, которые внушили Вам бездушное, материальное, лживое, фальшивое общество, не имеют на самом деле никакой ценности. Когда Александр Македонский завоевал весь мир и умер от лихорадки, перед смертью он приказал нести себя в гробу, чтобы все люди видели его руки, он прика-

зал прорубить дырки в гробу, чтобы все видели, что он с собой ничего не уносит, что он пришел голым в этот мир и уходит голым. Александр Македонский завоевал весь мир, у него были все богатства мира, была неограниченная власть. Но он с собой ничего не унес.

Современные ничтожные политики, захватившие власть в мире, не могут развивать свою бессмертную душу. Они променяли бессмертие души, величие души на борьбу за власть, богатство. Они сами себя надурили. Они совершили сделку с судьбой, в которой заведомо проиграли. У современных политиков могут быть все деньги мира, может быть власть над атомным оружием, власть над миллионами и миллионами людей. Но у них никогда не будет свободы выбора, у них никогда не будет возможности развивать свою бессмертную душу, у них никогда не будет возможности быть по-настоящему счастливыми.

Почему я вспомнил об этих серых, примитивных людях? Они даже не люди, они механизмы, машины. Потому что именно современная элита во многих странах пропагандирует ложные ценности. Именно современные политики рекламируют, пропагандируют ложь, обман, бездушие, неблагодарность. Они просто ничего не могут дать людям,



ведь от пустоты рождается только пустота, от бездуховности рождается только бездуховность. Будьте осторожны. Не попадайтесь на ложные ценности, не попадайтесь на блестящие фальшивки в виде богатства, высоких рейтингов, популярности, славы. Не продавайте свою душу, свое бессмертие так дешево.

Выполните простое упражнение самураев: мысленно представьте, что Вас больше нет. Для этого нужно уединиться, желательно в очень тихое место, побыть один на один со своей душой, с самим собой и на минуточку представить, что Вас уже больше не стало. Это важнейшее упражнение поможет Вам осознать, что есть истинная ценность, а что есть фальшивка.

Кому после Вас будет нужен Ваш «Мерседес»? Он сгниет, сломается через 10 лет, превратится в ржавое железо. Кому после Вас нужны будут те богатства, за которыми Вы гонитесь. Богатство само по себе - это прекрасно, богатство дает свободу человеку, но только то богатство, которое Вы приобретаете, развивая свой интеллект, свою душу, свою мудрость, свою позитивную ментальность.

Все, о чем я говорю, давно уже известно, тысячи лет. Об этом говорили великие пророки, об этом го-

ворили великие мудрецы, мастера. Я не открываю ничего нового. Говоря об истинной уверенности, я хочу только обратить Ваше внимание, что истинная уверенность, истинное бесстрашие, мужество базируются на вечных человеческих ценностях. В основе Вашей уверенности лежит любовь, благодарность, уважение, доброта.

## Глава 6. Страх неизвестности

Мы живем во время глобальных перемен. Всего лишь за один год на наших глазах исчезли две отрасли промышленности. Первая отрасль - производство фотопленки. Буквально недавно в каждом магазине, в каждом супермаркете по всему миру можно было купить самую разную фотопленку. Больше она не нужна. Цифровая революция, как весенний свежий ветер, сметающий гнилую солому, буквально смела отрасль производства фотопленки. Я думаю, нашим детям придется очень долго объяснять, зачем нужна была фотопленка и что это такое. Так как наши дети растут на новых цифровых технологиях, им сложно будет понять, что сначала процесс запоминания изображения фиксировался на фотопленке, а только потом переводился на фотографии. На наших глазах исчезла целая отрасль производства DVD, CD-дисков. Когда мы говорим о целых отраслях, исчезнувших в мгновение ока, мы должны помнить, что кто-то же производил еще станки, автоматические линии для производства CD-дисков, кто-то производил оборудование для производства фотопленки, какие-то химические предприятия производили полимеры, пластмассу, химические реактивы, чтобы кто-то производил фотопленку. Больше нет этих ра-

бочих мест, больше никому не нужны ни станки, ни полимеры, ни химические компоненты. Все эти люди всего лишь за один год остались без работы, без куска хлеба. Когда-то кто-то из этих специалистов был лучшим в мире высокооплачиваемым мастером по производству фотопленки, лучшим технологом по производству DVD-дисков, а сегодня их знания, их опыт никому не нужны. Бац – и все! Больше нет этих заводов.

Никто сегодня точно не знает, какие заводы закроются следующими, какие технологии устареют сегодня, а какие – устареют завтра. В чем мы можем сегодня быть абсолютно уверенными – перемены будут происходить каждый день, каждый час, каждую минуту. В чем мы с Вами можем быть абсолютно уверены – мир больше никогда не будет прежним.

Никто ничего не знает и знать не может, что будет завтра, что нам приготовил завтрашний день. Подчеркиваю: никто не знает. Но только одни от этого незнания трясутся, как осенний лист на ветру, переживают, нервничают, тем самым блокируют свой талант и интеллект, а другие – радуются жизни, переменам, уверены в будущем, их уверенность развивает их талант, их ум.

Обратите внимание, дорогой друг, никто – подчеркиваю – никто не знает, что будет завтра с ним, с этим человеком, с миром, с фабрикой, с фирмой, с банком, но это незнание разные люди переживают по-разному. Одни боятся перемен и делают себе только хуже, а другие – с радостью воспринимают перемены. Страх парализует наше тело. Вы, наверное, читали, а может, и испытывали сами, что когда происходит что-то громкое, шумное, неожиданное, то наш страх в прямом смысле слова парализует наши мышцы. Люди, испытывая страх, стоят как вкопанные. Их коленки трясутся от нервной дрожи, и они не могут ничего сделать, не могут правильно отреагировать. В состоянии страха большинство людей не могут эффективно использовать свое тело, свои возможности. Неуверенность перед будущим, так же как и страх, парализует нашу волю, наш талант, делает нас намного слабее и неувереннее. Понимание того, что неуверенность, нерешительность, страх мешают нам жить, мешают нам реализовывать свой талант, свой потенциал – важный мотив для того, чтобы срочно начать тренировать свою уверенность.

Если Вы увлекаетесь философией успеха и если Вы читаете книги по успеху, то Вы, наверно, читали часто встречающуюся в них древнюю притчу про китайского крестьянина. Она очень точно ото-

бражает бессмысленность наших переживаний перед будущим.

*У бедного крестьянина в маленькой крестьянской деревушке убежала в лес лошадь. Все соседи стали искренне выражать ему свое сочувствие, на что мудрый китаец сказал: «Я даже и не знаю: хорошо это или плохо. Поживем — увидим». Прошло несколько дней, и убежавшая лошадь вернулась домой, да не одна, а привела с собой еще одну лошадь. Все соседи стали радоваться за крестьянина. Тот, со свойственной ему мудростью, сказал: «Даже и не знаю: радоваться этому или печалиться. Поживем — увидим». Прошло время. У нашего крестьянина подрастал сын. И вот однажды сын залез на новую лошадь, начал ее объезжать и очень сильно с нее упал, да так упал, что стал инвалидом. Соседи опять стали сочувствовать нашему герою, стали жалеть мальчика, ведь он стал инвалидом, он стал хромать на одну ногу, на что мудрый китаец сказал: «Не знаю: радоваться этому или грустить. Поживем — увидим». Началась война. Всех ровесников юноши, сломавшего ногу, призвали в армию, и они все погибли, никто из них не вернулся в деревню. Остался живым только наш юноша: так как он был хромой, его не взяли в армию. Соседи опять стали заговаривать крестьянину: «Как тебе повезло, что твой сын остался живым!» «Не знаю, - сказал крестьянин. — Поживем - увидим»...*

Мы не знаем, и никто не знает, что будет завтра. Истина заключается в том, что мы не можем влиять на будущее, но мы можем управлять нашими эмоциями. Недавно ученые открыли новую звезду, которая больше нашего солнца в несколько тысяч раз. Но самое главное — температура этой звезды в 100 миллионов раз больше, чем температура нашего солнца. Это открытие полностью разрушает старые законы физики, полностью разрушает наше представление о мире. И таких открытий будет еще бесчисленное множество.

Мы не знаем, что такое бесконечность, что такое вечность, и вряд ли когда-нибудь узнаем. Мы не можем влиять на многие явления в космосе, на будущее. Это нам не под силу. Но человек создан по подобию Бога, и у нас есть право выбора. Это право выбора и является одним из главнейших отличий человека от животного. У животных нет никакого выбора: ими управляют инстинкты и рефлексы. Помните знаменитые эксперименты академика Павлова, нобелевского лауреата, основателя современной физиологии и психологии? Иван Павлов очень много экспериментировал с собаками, с выделением желудочного сока. После его знаменитых экспериментов в нашу жизнь вошло такое выражение как «собачки Павлова». Если собака видела еду, у нее сразу выделялся желудочный сок. Рефлексы собаки

и других животных на 100% предсказуемы. Ни лев, ни собака, ни могучий кит не могут обладать правом выбора. Они всегда будут реагировать на внешние воздействия, строго подчиняясь рефлексам, животным инстинктам. В отличие от всего живого мира, от всех животных на земле, у человека есть право выбора.

Если в нашей жизни происходит что-то, на что мы не можем повлиять, то между внешним воздействием на нашу нервную систему, наш разум, нашу душу и нашими реакциями есть пространство, есть определенный зазор по времени. Если Вы мысленно раздвинете это пространство, то Вы поймете, что на неизбежное внешнее воздействие, на которое Вы не можете повлиять, Вы можете реагировать совершенно по-разному. Вы не собака, Вы не животное, у Вас есть право выбора.

Например, недавно я ездил на автомобиле в магазин и, сделав необходимые покупки, уже собрался уезжать, завел машину, выехал на съезд, который проходил мимо входа в магазин, и уже хотел нажать на педаль газа, чтобы помчаться домой, как вдруг мне преградила путь машина, которая включила стоп-сигнал, остановилась. Было уже темно, я не видел, кто за рулем. Почему-то я начал злиться: то ли от усталости, то ли от голода, то ли от того, что меня дома ждали. Я начал мысленно, прости меня, Гос-



поди, ругать того человека, который вдруг остановился перед входом в магазин, и никак нельзя было его объехать. Моя реакция на машину и на водителя в этой машине, преградившего мне дорогу домой, была крайне негативной до тех пор, пока я не увидел, что этот водитель ждал из магазина инвалида, который не мог самостоятельно передвигаться. Как только я увидел калеку, который садился в автомобиль, мне сразу стало стыдно за мою животную, негативную реакцию. В этот момент я подумал: «Ведь я же человек. Между внешним воздействием и моей реакцией у меня было право выбора. Я выбрал негативную реакцию и поступил крайне глупо и неправильно. Во-первых, я накрутил свою нервную систему, я наполнил свое сознание негативной энергией, негативными мыслями и испортил себе настроение. Во-вторых, когда я увидел инвалида, который садился в этот автомобиль, моя душа, мое сознание наполнилось тоже не самыми положительными эмоциями: мне стало очень стыдно за себя, за свое поведение».

Когда речь идет об уверенности или неуверенности перед неизвестным будущим, речь идет всего лишь о нашей реакции на неизвестность. Можно переживать, можно не переживать. Будущее все равно от нас не зависит. Часто со мной происходили одни и те же события. Я негативно реагировал на

какие-то известия о некоторых переменах. Мне казалось, что эти изменения негативно скажутся на моей жизни, на моей судьбе. Я очень сильно переживал. Да и Вы, наверно, тоже сталкивались с таким проявлением эмоций. Но потом проходило время, и вдруг я понимал, что то, что мне когда-то казалось большим злом, превращалось в большую удачу.

Я много раз повторяю, казалось бы, очень простые, банальные истины, но почему-то мы о них забываем. Современный мир мне напоминает огромную стиральную машину, в которой вращается наш земной шар, весь космос, события, люди, фабрики, заводы. Все настолько быстро меняется, что не успеваешь привыкнуть к новым правилам игры. И так происходит практически каждый день. Мы закрываем глаза на долю секунды, открываем — и перед нами уже новый мир. Я предлагаю, дорогой друг, учиться мудрости у того самого крестьянина. Что толку переживать раньше времени? Поживем — увидим. Нам не принадлежит будущее, нам не принадлежит прошлое, нам принадлежит только настоящее. И в этом настоящем у нас есть полная свобода управлять своими мыслями, своими словами, своими эмоциями, своим настроением.

## **Глава 7.**

### **Выбирая информацию, Вы выбираете свою жизнь**

Очень важно осознанно, мудро подходить к выбору информации, которую Вы получаете. Выбирая книгу, кинофильм или другие источники информации, задавайте себе вопрос - помимо исторических, технологических данных, информация, которую я сейчас собираюсь прочесть или просмотреть, какой заряд несет в себе? После прочтения или просмотра что останется у меня в душе? Стану ли я умней, мудрей, сильнее, увереннее?

Дорогой читатель, относитесь, пожалуйста, к словам как кораблям, которые в своих трюмах перевозят энергию. Слова обладают огромнейшей силой. Слова обладают колоссальным программирующим свойством. Ученые абсолютно точно доказали, что если Вы будете читать книги или смотреть фильмы о смелых людях, о героях, то уровень Вашей уверенности постоянно будет расти. Если Вы будете читать книги и смотреть фильмы о неудачниках, слабачках, о трусах, подлецах – соответственно, уровень Вашей уверенности, силы будет значительно падать.

Прежде чем взять в руки книгу включить фильм задайте себе вопрос: «Что останется в душе? Какую

энергию я получу после просмотра или прочтения? Стану ли я слабее или сильнее?» Например, один из моих любимых фильмов называется «В поисках счастья». Этот фильм снят по реальной истории. История фильма — история Золушки, которая волнует человечество уже тысячи лет. Главный герой фильма остается без денег, без работы, да еще с маленьким сыном на руках, ему негде жить, ему нечего есть, но он не сдается. Он предпринимает одну попытку за другой, и в конечном итоге становится долларовым мультимиллионером. Свободным, богатым, счастливым человеком. Данная история, если Вы ее не смотрели, рекомендую посмотреть, однозначно сделает Вас сильнее. Ваше подсознание, Ваш ум после просмотра этого фильма сделает вывод: «Если он смог, значит и я смогу! У меня есть шанс! Главное — не сдаваться». Главное — сражаться, падать, вставать и главное - не сколько раз ты упал, а главное — подняться на один раз больше. Кто-то из великих произнес фразу, которая стала девизом многих людей, вставших на путь развития уверенности: «Все, что не убивает и не калечит меня — делает меня сильнее».

Я хочу, чтобы Вы, дорогой читатель, осознали простую вещь — у Вас есть право выбора. Вы созданы по подобию Бога. Ни у одного животного на Земле нет возможности выбирать, кем стать. Выби-

рать свое будущее. Все животные, включая умных дельфинов, шимпанзе, сильных львов и слонов, живут по заданному алгоритму – ими управляют инстинкты, которые животные изменить не могут. Мы же с Вами, дорогой друг, обладаем величайшим правом выбора, величайшей свободой. Не зря в Писании сказано, что человек создан по подобию Бога. У нас с Вами, только у нас есть выбор: развиваться, совершенствоваться или деградировать. У нас и только у нас есть выбор: тренировать в себе уверенность, храбрость, величие, осознанность или оставаться в «матрице», то есть неосознанным, жить «как все», как серая скучная толпа.

Некоторые люди начинают изначально проявлять заблуждение, неосознанность. Они постоянно говорят: «Я не могу начать свой бизнес потому, что у меня нет стартового капитала. Я не могу быть богатым потому, что у меня нет специальных знаний. Я уже старый. Я болею. У меня нет связей. Я живу не в том месте и не в то время». Через мои семинары успеха прошло более 300 тысяч человек. Я провожу школы в самых разных странах мира. И в Америке, и в Монголии, и в Германии, в России, в Узбекистане – где только я не проводил свои семинары. Везде я встречаю одно и то же. Подчеркиваю, абсолютно во всех странах мира. Когда ты спрашиваешь людей: «Почему ты

не открываешь свой бизнес? Почему ты не становишься свободным человеком?», абсолютно повсюду я слышу одни и те же ответы. Я могу их перечислить, и Вы поймете, что я прав.

Начну с самого распространенного, а затем в порядке убывания: «Я боюсь потерпеть неудачи. Я боюсь, что у меня не получится. У меня нет специальных знаний. Я уже старый. Я – женщина, а женщинам очень тяжело добиться успеха. У меня нет идеи. У меня нет связей. У меня нет стартового капитала. Я не знаю, с чего начать. Я очень слабый, болезненный человек. Вот если бы я был...».

Почему люди живут серой, скучной, неинтересной, бедной жизнью? Бедной не только с точки зрения денег, но и с точки зрения духовности, радости, счастья? Все очень просто – люди не знают, как натренировать свой успех, свою уверенность. Людям никто не объяснил, что все в нас тренируется, очень легко тренируется. Для того чтобы научиться плавать – необходимо прыгать в воду и тренироваться. Для того чтобы научиться драться – необходимо идти в спортивный зал, в секцию бокса, каратэ и драться. Для того чтобы быть успешным, богатым человеком, необходимо тренироваться. Один из важнейших методов подготовки – это чтение литературы, посвященной героизму, уверенности, по-

священной подвигу. Это просмотр фильмов, посвященных героям. Очень важно, чтобы в нашем подсознании, в нашей душе как можно больше было историй героизма, мужества.

Как победить старую информацию, как победить трусость, слабость, неуверенность? Очень просто: ее нужно заменить на другую информацию. Представьте себе большой горшок, наполненный грязной водой. В грязной воде, как мы с Вами знаем, водятся болезнетворные бактерии, вирусы, патогены, микробы. Как избавиться от этой воды? Необходимо заменить ее на чистую родниковую воду. То же самое можно сказать о нашем подсознании. Представьте, что информация, убеждения, эмоции, чувства выглядят, как грязная вода. Чтобы убрать из подсознания неуверенность, страхи, сомнения, необходимо наполнить наше подсознание другой информацией — чистой, яркой, светлой. Информацией, которая делает нас сильнее.

Вот один из важнейших методов развития уверенности. Сейчас Вы прочитали исторические примеры массового и личного героизма. Вы однозначно стали сильнее, увереннее, потому что эта информация - как чистая родниковая вода - наполнила Ваш сосуд. А вода, пропитанная неуверенностью, трусостью, грязью, ушла, и Вы стали чуточку увереннее,

храбрее, Ваше сердце наполнилось еще большим величием. В этом и есть Ваша превосходство, Ваше преимущество. Чем больше Вы читаете, смотрите о людях успешных, позитивных, сильных, веселых, тем больше Вы пропитываетесь их ментальностью, их энергией, их уверенностью.

Возьмите белоснежное полотенце, бросьте его в болото и вытащите. Полотенце превратится в черную, слизистую, грязную, вонючую массу. Таким полотенцем не то что вытираться нельзя, такое полотенце в руках держать неприятно — испачкаешься. Если мы попадаем в какую-либо среду, то мы впитываем часть этой среды в свое сознание, в свою душу. Это же чистое полотенце мы с Вами можем опустить в чистую родниковую воду. Белоснежный хлопок впитает в себя энергию Земли. Можно в жаркую, душную погоду чистым полотенцем, наполненным родниковой водой, охладиться, протереть свое лицо, шею, руки, почувствовать прохладу чистой воды. Ваше подсознание чем-то похоже на белоснежное чистое полотенце. Чем питаете Вы свое сознание — грязью, страхами, фильмами ужаса, разврата, фильмами, посвященными негодьям, мерзавцам, подонкам? Или же, наоборот, Вы воспользуетесь божественным правом выбора, Вы будете читать книги о героях, Вы будете смотреть фильмы о порядочных людях, позитив-



ных, умных людях, победителях? Зависит только от Вас. Чем наполнить подсознание? Чем наполнить свою душу? Выбираете только Вы.

К сожалению, дорогой друг, мы живем в такой стране, в которой осознанно маленькие люди, держащиеся за власть, пытаются наполнить сердца людей страхами, примерами антигероев. Все телевизионные сериалы посвящены подлости, слабости, бандитизму, взяточникам, наркоманам, мафии или проявлениям худших качеств души человеческой. Поэтому сегодня мы живем с Вами в обществе, мягко говоря, не самом здоровым, но – у Вас есть право выбора! Вы можете быть как все. Вы можете смотреть те же сериалы, которые смотрит большинство. И результат будет очевиден – Вы будете неуверенным, сомневающимся в себе человеком. Просматривая ту информацию, которую нам подсовывают СМИ, потребляя эту ложь, мы становимся непозитивными, неуверенными, несильными. Мы душой попадаем как раз в это мерзкое, грязное, вонючее болото.

В нашей стране сегодня мало кто заинтересован, чтобы люди росли уверенными, сильными, свободными. В нашей стране сегодня взят курс на спаивание, оболванивание, уничтожение людей. Поэтому, окон-

чив школу, большинство людей не уверены в себе. И мальчики, и девочки не уверены в себе. Почему это происходит? Потому что на уровне школьной программы все спланировано так, чтобы школьные дипломы получали неосознанные, не уверенные в себе рабы, которыми легко управлять, которыми легко манипулировать. Свободным человеком невозможно управлять, свободным, осознанным, уверенным в себе человеком невозможно пренебрегать, его невозможно втапывать в грязь, потому что он личность. Когда я пишу о праве выбора, я призываю Вас не питаться массовой ложью, не питаться массовой пропагандой, которая уничтожает героизм, уверенность, величие души, а идти своим путем.

## Глава 8.

### Тренировка уверенности

Знаменитый герой войны, морской пехотинец Леонов говорил: «Когда встречаются два противника, кто-то из них обязательно струсит». Можно совершенно точно сказать: струсит тот, кто не тренировал свою уверенность. Никогда не забуду свою первую тренировку по боксу. Я был сильный, здоровый парень, кандидат в мастера спорта по гребле на байдарках. Первый спарринг, первый учебный бой у меня произошел с противником, который был явно слабее меня, ниже ростом, но он был, в отличие от меня, лучше подготовлен: он дольше тренировался в секции бокса. На моей стороне был рост, сила, а на его стороне была тренированность. Результат нашего спарринга несложно предсказать: я получил хороших «бамбулей». Мой соперник легко отправил меня в нокдаун, разбил мне губу и поставил яркий синяк под глазом.

Каждый день жизни — это борьба, это боль, это сражение. Каждый день, просыпаясь утром, мы бросаем вызов судьбе, и очень важно быть натренированным, уверенным хотя бы для того, чтобы реализовать свой природный потенциал, свой талант, знания, умения. Уже ради этого стоит тренировать свою уверенность. Всем думающим людям совер-

шенно очевидно, что уверенный человек обладает колоссальным преимуществом перед человеком неуверенным, что подготовленный человек с натренированной уверенностью обладает огромным превосходством перед человеком нетренированным.

Почему люди неуверенны? Потому что они не тренированы. Никто не научил их тренировать свою уверенность. В них стоят ненужные программы неуверенности, слабости, рабства. Чтобы стать уверенным, необходимо себя перепрограммировать. Для этого не обращайтесь больше никогда внимания на свою неуверенность, на свою трусость. Чем больше Вы обращаете внимание на негативные стороны своего характера, своей души, тем более значимыми они становятся, тем большую силу Вы им даете. Самая правильная модель поведения — не обращать внимания на свою неуверенность, трусость, слабость, на свои страхи. Сосредоточьте все свое внимание на тренировке уверенности, превосходства, на развитии своих сверхспособностей.

Даю простую понятную инструкцию, как очень быстро стать уверенным в себе человеком. Схема программирования своего характера, своего потенциала всегда начинается со слов. Необходимо использовать мощнейший инструмент для создания своего нового характера, своей уверенности. И первым наиглавней-

шим инструментом являются слова. Не зря величайшая на земле книга Библия начинается с очень важной мысли: «В начале было слово, и слово было — Бог».

Для того чтобы стать уверенным человеком, необходимо ввести новую программу. Программа вводится очень легко при помощи самой великой мантры, молитвы, самого великого заклинания. Стоит оно из четырех предложений, и они очень быстро сделают Вас суперуверенным человеком.

- С каждой минутой я становлюсь **еще увереннее.**
- С каждым часом я становлюсь **еще увереннее.**
- С каждым днем я становлюсь **еще увереннее.**
- С каждым годом я становлюсь **еще увереннее.**

Повторяйте эти четыре фразы тысячу раз в день. Повторяйте их не только громко, отчетливо произнося слова вслух, но можете произносить их и внутренним голосом, когда Вы едете в автобусе, в маршрутке, когда Вы летите в самолете. Не надо шокировать окружающих Вас пассажиров бешеным криком: «С каждой минутой я становлюсь еще увереннее...» Достаточно произносить эти великие мантры громким, звонким, уверенным голосом про себя.

Не всегда у современного человека есть время для самопрограммирования. Используйте для этих целей

обычные аудиоплеер и диктофон. Запишите эти мощнейшие четыре предложения так, как будто их произносит Ваш внутренний голос. Если Вы их запишете так, что звук на записи не будет похожа на Ваш внутренний голос, допустим, слишком громко или звонко будет звучать Ваша запись, то при многократном, многотысячном прослушивании этих волшебных мантр Вы будете испытывать легкое раздражение, и очень скоро Вы не сможете слушать свой аудиотренинг. Для того чтобы аудиотренинг был максимально эффективным и как можно быстрее перепрограммировал Ваше подсознание, запишите его так, чтобы аудиозапись звучала очень похоже на Ваш внутренний голос. Пусть он будет тихий, спокойный, мягкий, точь-в-точь такой же, как тот, которым Вы разговариваете сами с собой. Записав эти четыре великих предложения на плеер, включите режим бесконечного повтора, чтобы эти мантры Ваш аудиоплеер проигрывал бесконечно по кругу.

Когда Вы подготовите свой аудиотренинг к прослушиванию, очень важно, чтобы Вы правильно выбрали громкость прослушиваемой аудиозаписи. Она должна быть максимально тихой, чтобы Ваше ухо еле-еле слышало эти четыре важнейших для Вашей уверенности предложения. Если Вы сделали все правильно, то аудиозапись Вашего голоса будет очень похожа на Ваш внутренний голос. Вы будете еле-еле

слышать в наушниках великие предложения. После того как Вы включили аудиоплеер, постарайтесь как можно быстрее забыть, что Вы находитесь в наушниках. Естественно, ни в коем случае нельзя управлять автомобилем, прослушивая аудиотренинг, посвященный Вашей уверенности, но уж ехать в метро, стирать белье, жарить яичницу, гулять в парке, даже выполнять сложные задачи креативного, интеллектуального характера, прослушивая аудиотренинг, очень легко и просто. Уже через 5-10 минут Вы просто перестанете замечать Ваш собственный тихий голос. Ваш ум будет решать сложнейшие финансовые, технологические, маркетинговые и другие задачи, и – параллельно – в этот самый момент Вы будете программировать себя на суперуверенность.

Почему именно такое словосочетание является мощной программой? Во-первых, уже миллионы людей в мире благодаря этим мантрам изменили свою жизнь. Я уже более 10 лет работаю тренером успеха, практикующим психологом. Через мои семинары прошло более 300 тысяч человек. С абсолютной уверенностью заявляю: благодаря этим волшебным четырем предложениям тысячи людей изменили свою жизнь мгновенно, быстро и очень легко. Почему эти четыре предложения неизменно приводят к позитивному результату (конечно, если с ними работать)? Все очень просто: главное ключе-

вое слово в волшебных мантрах – слово «еще». Когда Вы слышите или произносите суперэффективные, суперсильные предложения: «С каждой минутой я становлюсь еще увереннее», Ваше подсознание уже понимает, что Вы - уверенный человек, что с каждой минутой Вы становитесь еще увереннее. А для того, чтобы быть уверенным человеком, необходимо ощущать себя таковым.

Наша уверенность и наша неуверенность находятся в нашей голове, в наших мыслях. Это программа, она никак не связана с внешним миром. Если Вы считаете себя уверенным человеком, Вы уверенный человек. Если Вы считаете себя неуверенным, соответственно, Вы неуверенный человек. Когда Ваше подсознание слышит слово «еще», оно с каждым предложением программируется на абсолютную уверенность. Большинство людей не знают законов, по которым работает подсознание. Они своими просьбами, обращениями к судьбе, к случаю, к Богу наносят себе еще больший вред. Например, они произносят вслух или про себя просьбу: «Судьба, дай мне уверенности. Господи, пошли мне уверенности». С каждой такой просьбой они программируют свое подсознание на то, что они неуверенны. Каждая просьба – это новая программа их неуверенности. «Дай мне уверенности», «Пошли мне уверенности» - все это подтверждение того, что человек неуверенный. Каждая



неправильная просьба делает человека еще более неуверенным, а каждая правильная просьба с употреблением слова «еще» делает нас еще увереннее.

Будьте добры, запомните, что слова обладают величайшей силой. Наши слова рождают наши мысли, наши эмоции, наши мысли рождают наши поступки, наши поступки рождают наши привычки, а наши привычки рождают нашу судьбу. Большинство людей неосознанно произносят самые разные слова, молотят языком как вентилятором в жаркий день: «бла-бла-бла... бла-бла-бла...» Наивные простаки, несознательные глупцы думают, что те слова, которые они слышат и произносят - это просто звуки, это просто «бла-бла-бла». На самом деле все намного серьезнее. Если Вы слышите слово «лимон», то в Вашем подсознании открывается программа, которая точно, хотите Вы этого или нет, описывает тот предмет, который называется «лимон». Если слово «лимон» услышит китаец или японец, скорее всего, это слово в его подсознании не вызовет никаких ассоциаций. Если же это слово услышит русскоговорящий человек, то перед его взором сразу появится ярко-желтый, приятно пахнущий, очень кислый фрукт. Стоит человеку услышать слово «лимон», как у него сразу же выделяется слюна. Если русскоговорящий человек слышит слово «смерть», то из глубины подсознания это

слово воскрешает все ассоциации, связанные со смертью: потеря близких, страх, переживания, связанные со смертью. Абсолютно точно доказано: ни одно знакомое слово, услышанное или произнесенное Вами, не проходит бесследно. Ученые давно доказали, что негативная информация разрушает белок нашего мозга. Давно, совершенно точно доказано, что те или другие слова меняют химический состав нашего тела.

Ваша уверенность или неуверенность — это всего лишь программа. Чтобы установить программу уверенного человека, необходимо 1000 раз сказать себе: «С каждой минутой я становлюсь еще увереннее...» Это необходимо услышать, и если нет возможности и времени заниматься своим самопрограммированием, сделайте аудиотренинг, запишите на аудиоплеер и слушайте тысячи, тысячи, тысячи раз. Если Вы не будете лениться, то уже через неделю Вы почувствуете колоссальный прилив уверенности, Вы уже почувствуете, как начинает работать новая программа, которую Вы поставили себе сами.

Не позволяйте никому программировать Ваше подсознание. Вы созданы по подобию Бога, у Вас есть право выбора. Вы и только Вы в осознанном возрасте можете выбирать те или другие программы. Вы можете сегодня принять решение учить китайский язык

и поставить себе новую языковую программу китайского языка. Вы и только Вы можете принять решение учить английский, испанский, французский язык. Это точно такие же программы, как и Ваша уверенность. Ваш характер — это тоже программа. Ваш характер — это не Вы. Ваш характер — это та модель поведения, которую в Вас ввели, когда Вы были маленьким. Программирование детей происходит при помощи культуры, языка, религии, родителей, окружения, сказок, мультфильмов, музыки. Те программы, хорошие или плохие, которые находятся сегодня в Вашем подсознании, кто-то когда-то в Вас ввел. Но так как Вы читаете мою книгу, Вы уже находитесь в том возрасте, в той ситуации, в которой Вы можете легко программировать себя сами. Зачем Вам ненужные программы неуверенности, сомнений, страхов, которые в Вас записали против Вашей воли? Не обращайтесь на плохие программы, сосредоточьте свое внимание, все свои усилия на новой программе. Сами для себя составьте новые программы, которые будут выражаться в виде новых слов. Например: «С каждой минутой я становлюсь еще сильнее...», «С каждой минутой я становлюсь еще богаче, мудрее, веселее, здоровее, моложе, креативнее...». Вы можете ввести в свое подсознание абсолютно все качества, которые известны современной цивилизации, при помощи простых, но гениальных и сильных четырех предложений.

Программируйте сами себя. Это легко, приятно и, поверьте, очень и очень полезно. В наши мощнейшие упражнения, отличающиеся друг от друга только интервалом времени (с каждой минутой, часом, днем, годом...) Вы можете вместо слова «уверенность» поставить абсолютно любое слово: богатство, сообразительность, креативность, сила – то слово, которое выражает качество, которым Вы хотите обладать.

Относитесь к своему подсознанию как к компьютеру. Не нравится программа – игнорируйте ее, не обращайтесь на нее внимания. Создавайте новую программу, сотня тысяч повторений – и Вы уже имеете новые черты характера, новые свойства своей психики, а значит – новые привычки, новую судьбу. Большинство несознательных людей никакого значения не придают силе слова, поэтому и жизнь у них несознательная, скучная, серая, хаотичная, поэтому они не могут себя программировать. Вы же в отличие от большинства людей можете себя программировать. Если Вы будете использовать аудиоплеер, Вам для этого даже не нужно много времени. Просто тысячи, тысячи раз в день слушайте волшебные мантры. Пройдет очень мало времени – всего одна-две недели, и Вы почувствуете великую радость, счастье от тех перемен, которые Вы сами создадите в своем характере, а значит, в своей судьбе.

Я могу привести еще тысячи примеров, как очень быстро при помощи волшебных мантр люди меняют свою жизнь. Но мне кажется, это настолько очевидно, что не хочется больше тратить время на убеждение. Быстрее начинайте создавать сами себя – новую, еще более уверенную, еще более сильную, красивую, богатую личность.

Самое главное помнить: не важно, сколько Вам лет, не важно, где Вы сегодня находитесь, какое у Вас образование, есть ли у Вас стартовый капитал или нет, есть ли у Вас какие-то бизнес-идеи или нет. Важно здесь и сейчас менять свой характер, программировать самого себя, создавать свою судьбу. Я с полной уверенностью и ответственностью заявляю: Вы – хозяин своего будущего, Вы – хозяин своей судьбы!

Если у Вас появились вопросы, буду рад на них ответить, присылайте их на сайт [www.vdovgan.ru](http://www.vdovgan.ru)

*Пользуясь случаем, выражаю искреннюю  
благодарность лучшему в мире дизайнеру –  
Татьяне Ахrameевой  
и лучшему в мире бизнес-лидеру –  
Наталье Курякиной.*

## Оглавление

<b>Глава 1.</b> Природа неуверенности .....	<b>5</b>
<b>Глава 2.</b> Школа, воспитывающая неудачников .....	<b>22</b>
<b>Глава 3.</b> Свобода от стада .....	<b>38</b>
<b>Глава 4.</b> Страх смерти .....	<b>43</b>
• История величия 300 спартанцев .....	<b>46</b>
• История бессмертия 47 самураев .....	<b>54</b>
• Величайший подвиг всех времен и народов ..	<b>61</b>
• История величия духа, сломавшего законы физики .....	<b>78</b>
• Один в поле - тоже воин. История подвига Льва Гумилева .....	<b>82</b>
<b>Глава 5.</b> Упражнение «Попрошайся с жизнью» .....	<b>91</b>
<b>Глава 6.</b> Страх неизвестности .....	<b>99</b>
<b>Глава 7.</b> Выбирая информацию, Вы выбираете свою жизнь .....	<b>107</b>
<b>Глава 8.</b> Тренировка уверенности .....	<b>115</b>

Владимир Довгань

## Как легко и быстро стать уверенным человеком

Верстка: А. Мандрусов  
Корректор: Ю. Андрейчикова

Подписано в печать 14.01.2011. Формат 70х100/32.  
Бумага офсетная № 1. Печать офсетная.  
Объем 4 п. л. Тираж 10 000 экз. Заказ № 217  
Отпечатано с готового оригинал-макета  
в ГП «Облиздат», 248640, г. Калуга, пл. Старый торг, д. 5.