

ЛАБИРИНТЫ  ИСТИНЫ

 ВЕКТОР



**Юр Войковски**

**Матрица  
Реальности  
по имени  
БОГ**

Санкт-Петербург  
Издательство «Вектор»  
2010

УДК 94  
ББК 63.3(0)  
В61

Защиту интеллектуальной собственности и прав  
ООО «Издательство „Вектор“» осуществляет  
юридическая компания «Усков и Партнеры».



**Войковски Ю.**

В61 Матрица реальности по имени БОГ [Текст]. — СПб.:  
Вектор, 2010. — 192 с. — (Лабиринты истины).  
ISBN 978-5-9684-1676-6

Древняя мудрость утверждает, что учитель приходит тогда, когда есть ученик, готовый принять новое знание.

Книга, которую вы сейчас читаете, способна если не изменить, то «встряхнуть» вашу жизнь. И тут же обнаружатся причины ваших несчастий и самое главное — возможности перемен, которые всегда были рядом, но оставались невидимыми для вас.

Конечно, каждый из нас мечтает об успехе, здоровье, счастье, любви... И все это вполне может стать вашим, потому что речь идет о таком преобразении реальности, когда вы не противостоите миру, а начинаете жить в согласии с ним. Вы учитесь понимать сообщения Божественной Матрицы Реальности, о которой здесь идет речь, и становитесь частью этой структуры, управляющей звездами, мирами и самим временем. Вы становитесь другим, и жизнь ваша становится другой.

**УДК 94**  
**ББК 63.3(0)**

Все права защищены.

Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельца авторских прав.

© Войковски Ю., 2010  
ISBN 978-5-9684-1676-6 © ООО «Издательство „Вектор“», 2010

# Оглавление

От автора. . . . .	6
<b>Глава 1.</b> Человек — дитя и автор Вселенной. . . . .	10
Мир, который подменили. . . . .	11
Похож ли ты на Будду? . . . . .	18
За чертой . . . . .	22
Истины прошлого для будущего. . . . .	31
Самое главное глазами не увидишь. . . . .	36
Во вселенской паутине. . . . .	40
Мы сами — Вселенная. . . . .	44
Вселенная в человеке, человек во Вселенной . . . . .	50
Странности времени и пространства . . . . .	56
Долгий день земли . . . . .	63
Потомственный ясновидящий — пес Рембо . . . . .	69
<b>Глава 2.</b> Божественная Матрица Реальности. . . . .	74
Вселенная как программа . . . . .	75
10 посланий матрицы . . . . .	82
Человек — космическая многомерная сущность . . . . .	170
Послесловие . . . . .	180
Литература. . . . .	189

## От автора

Сказать, что мир, в котором мы живем, изменяется, значит ничего не сказать, потому что изменяются неспешно времена года, а мы с вами живем в стремительно мчащемся мире. Если вам сегодня лет 60, вы можете смело утверждать, что живете в середине истории, потому что на протяжении вашей жизни в мире произошло ровно столько же событий, сколько за предыдущие несколько тысячелетий. Представляете, как сейчас несетя река времени?!

Известный биолог Джулиан Хаксли утверждает: «Темп эволюции человека за время его письменной истории стал по крайней мере в 100 000 раз быстрее, чем темп эволюции к появлению человека».

За последние 50 000 лет на Земле сменилось 806 поколений людей (по 62 года каждое). Из них 650 поколений мы провели в пещерах, и никакой прогресс нас не волновал. Лишь 70 поколений назад появилась письменность. Только три последних поколения людей знают, что такое электродвигатель.

Кардинально изменилась наша жизнь на протяжении последнего поколения. Это поколение

людей открыло для себя невероятные возможности, и при этом оно же осознало, что цивилизация, которой они гордятся, выходит из-под контроля и разрушается на глазах. Изменяются отношения не только в области экономики. Происходит слияние рас и культур: возникают новые варианты семейных отношений, меняются работа и быт людей, социальные и политические отношения между людьми и народами. Меняется мировоззрение людей.

И все это происходит настолько стремительно, что человек не успевает осваивать переменчивый мир. Мы живем в новой реальности, продолжая смотреть на мир прежними глазами, что может породить не просто ошибки, следствием этого могут стать всепланетные катастрофы. И если это не изменить, очень скоро наступит библейский Апокалипсис, конец времен.

Люди чувствуют шаткость такого положения дел, отсюда и всепланетное ожидание мрачных перемен 2012 года. Впрочем, близкая опасность гибели техногенной цивилизации не означает реального конца человечества. Скорее можно говорить о новом старте, о новой попытке выстроить иной тип цивилизации, более удобной и безопасной для жизни. Речь идет о цивилизации, не подавляющей окружающей мир, а живущей в согласии с ним. И такая реальность не мираж, не фантастика, она вполне естественна для нового человечества.

«Решения основных проблем нашего времени существуют, некоторые из них элементарно простые. Однако они требуют радикального сдвига в наших убеждениях, в мышлении, в системе наших ценностей. Мы стоим на пороге фунда-

ментальных изменений...» — пишет известный физик и философ Ф. Капра.

Прежние вселенские истины уже становятся только частным случаем чего-то большего, что люди только пытаются осознать. Именно об этом говорит старая притча о вечности и изменчивости знания.

Суфийского учителя спросили:

— Что такое суфизм?

Он ответил:

— Суфизм — это то, что разрешает донести к человеку Высшее Знание.

— Но если я применяю традиционные методы, разработанные мастерами древности, разве это не суфизм?

— Это не суфизм, если он не выполняет для вас свои функции. Плащ больше не плащ, если он не сохраняет человеческое тепло.

Эти слова абсолютно справедливы относительно любого знания.

Мир меняется, и меняется все очень быстро: информационные потоки, климат, геомагнитные показатели, мировая экономика и структура человеческого общества... Людям нужны ориентиры в новом мире, жизнь заставляет переосмыслить привычные понятия. А это возможно лишь с изменением мировоззрения человека, с обретением новых целей и новых возможностей.

Насколько сложно то, что выглядит совсем простым? Кто играет людьми как шахматными фигурами? Чему следует учиться у туземцев? Что общего между людьми и звездами? Куда можно заехать, собираясь из Москвы в Петербург? Как

прекратить воевать и научиться жить в согласии с судьбой? И главное — почему это знание нельзя отложить на завтра? Об этом и многом другом рассказывает эта книга.

При этом речь не идет о чисто теоретическом философском осмыслении реальности. Книга дает ясные ответы на множество конкретных вопросов и, самое главное, дает вам шанс попробовать лично эффекты многомерной голографической реальности, о которой здесь идет речь.

Таково требование времени — научиться жить в стремительно изменяющейся реальности. Чтобы научиться этому, нужно научиться работать с новыми сверхбыстрыми информационными потоками реальности ноосферы, развить многомерное восприятие мира и новое восприятие времени. И здесь *Божественная Матрица Реальности*, которой посвящена эта книга, может быть одним из решений нового времени, в котором мы с вами уже живем.

## Глава 1

# ЧЕЛОВЕК — ДИТЯ И АВТОР ВСЕЛЕННОЙ

...руководил программой «Марс» всемогущий Берия, и уровень секретности был максимальный.

\* \* \*

Мудрецы говорят: «Лишь пустой сосуд заполнится». **Созерцание выше мыслей, вне мыслей.**

\* \* \*

У меня было много тел и много сознаний: однажды и ты умрешь, и твое сознание станет частью ноосферы Земли, а значит, и частью меня.

\* \* \*

Открытия, сделанные учеными за последние десятилетия, вообще фантастичны.

\* \* \*

...зона-Х — часть Вселенной в твоей голове.

\* \* \*

...задолго до того, как родились сегодняшние цивилизации, описывается Божественная Матрица как «нерожденное, в котором пребывали все вещи».

\* \* \*

Живая материя может на квантовом уровне оказывать влияние на окружающий нас мир и всю Вселенную.

\* \* \*

Далеко ли, близко — не важно, все происходит *одновременно*.

## Мир, который подменили

### Сталин против НЛО

Обычно тайны государственных архивов раскрываются не скоро, лет через 50. Но есть еще и такие тайны, которые на бумаге не записаны... И тогда лишь по каким-то косвенным признакам можно выстроить убедительную версию какого-либо случившегося в прошлом события.

То, о чем я здесь говорю, может быть, самая большая тайна истории человечества. Фактов нет, документов нет, есть интересные догадки,

но они стоят того, чтобы говорить о событии, которое перевернуло жизнь всего мира...

Однажды в одной из российских газет я прочитал интервью с генералом Валерием Павловичем Булдаковым, членом-корреспондентом РАН, академиком Российской академии ракетных и артиллерийских наук, соратником и другом создателя советской космонавтики С. П. Королева.

На счету академика Булдакова создание 28 ракетных комплексов. Многие его разработки до сих пор на вооружении Российской армии, а созданный в бюро конструктора переносной зенитный комплекс «Игла» и сегодня по некоторым характеристикам превосходит аналогичный американский «Стингер».

В своем интервью ученый рассказывал о том, как они в пятидесятые годы прошлого века создавали ядерный щит державы, и не только ядерный...

В конце 1948 года С. П. Королева вызвали в Кремль. Провели в комнату, где столы были завалены самыми разными документами: российские газеты, западные фотографии, донесения спецслужб... Главным содержанием всех этих материалов была информация об НЛО. Газеты об этом не писали, но многие рассказывали, что в годы войны видели в небе странные объекты, летавшие над полями сражений, в том числе и над поверженным Берлином.

Молодому ученому предложили все это внимательно просмотреть, но только там, в комнате, где все это лежало. В результате Королев провел там два дня (ему даже еду туда приносили), и спал он там же на диванчике. Когда он закончил, к нему в комнату вошел Сталин и спросил,

что он обо всем этом думает. Королев ответил, что феномен очень интересный, но это не оружие вероятного противника. Именно это прежде всего интересовало руководителя страны.

При этом Сталин интересовался опасностью ВНЕШНЕЙ, но не западной угрозы. Его интересовало, кто все это сделал — люди или кто-то иной? Королев ответил, что сегодняшний уровень знаний и технологий на Земле для создания подобных аппаратов недостаточен.

Сталин выслушал и ушел. Больше на эту тему с Королевым не говорили. Но это не значит, что Сталин успокоился и тему закрыл.

Следует подчеркнуть обтекаемое выражение «внешняя угроза». Сталин никогда ничего не говорил просто так, тем более что противостояние с Западом нарастало из месяца в месяц, то, что в истории принято называть холодной войной. В США уже была создана атомная бомба, в СССР — пока еще нет. Понятно, что руководители страны не хотели потерять недавнюю победу, второй раз оказаться в ситуации смертельной катастрофы. Сталин принимал как реальность возможность войны с инопланетянами.

Нет сомнения, что и тогда и сегодня НЛО занимались и мы, и американцы вполне серьезно. Была, например, разработана программа поиска искусственных объектов вблизи Луны, которая финансировалась из бюджета Министерства обороны США. Наши тоже не обо всем говорили в газетных интервью. На протяжении нескольких десятилетий в СССР утверждали, что программа космических челноков неэффективная, дорогая и мы пойдем другим путем. А потом вдруг появляется российский челнок «Буран», будто из

ниоткуда, «никто ж его не делал». Так что тайны в СССР хранить умели, а уж во времена Сталина тем более.

### **Что сгорело в печке?**

В конце восьмидесятых я был знаком с человеком, служившим в КГБ. Как-то засиделись мы с ним на кухне допоздна, и под холодную водочку и соленые огурчики он рассказал мне одну «военную тайну».

Однажды его с коллегами направили на инвентаризацию некой секретной библиотеки. Было их трое, несколько дней они неспешно перебирали документы: книги, тетради, чертежи... сверяли инвентарные номера и переклеивали те, что износились.

Однажды попалась им какая-то штукovina размером со спичечный коробок, но по документам она имела штампель самой высшей секретности, будто это была атомная бомба. Покрутили, повертели, ничего не поняли. Поговорили, поудивлялись... слово за слово, завязался разговор, и их командир рассказал им удивительную историю из своей жизни. Много лет назад принимал он участие в уничтожении секретных документов в таком же секретном архиве.

Документы сжигались в полуподвальном помещении, просто снимали с полок, записывали инвентарный номер — и в печку. Все было в папках, но офицер-особист, чтобы лучше горело, посоветовал расшнуровывать бумаги и бросать в огонь листы, а не картонные папки, спрессованные за десятилетия хранения. Гореть стало быстрее, но при этом ему удалось кое-что рас-

смотреть, такое, во что трудно было поверить и тогда и сейчас. Так вот. Там уничтожались бумаги, касающиеся проведения испытаний оружия против инопланетян!

Тогда я узнал немного. Но этот разговор запомнился мне, и я стал искать, где только возможно, если не факты, то хотя бы намеки на подготовку СССР к войне с инопланетянами. В результате сложилась любопытная картина.

Приблизительно в начале пятидесятых годов Советский Союз приступил к разработке технологий, которые дали бы стране выстоять в войне с непредсказуемыми и невидимыми инопланетянами. Как и в случае с атомным проектом, руководил программой «Марс» всеильный Берия. Уровень секретности был максимальный.

С самого начала определилась главная проблема: неизвестно, каков противник и какими силами он располагает. Как с таким воевать и, главное, как такого победить? Сами понимаете, не было известно о вероятном противнике практически ничего и узнать о том было негде. Куда тут разведчиков посылать?

Поначалу проект был связан с атомными работками, которые представлялись военным средством для создания универсального оружия. Однако потом проект «сполз» куда-то в сторону и стал секретней секретного.

Многим известен эксперимент, проводившийся в 1943 году в США, в Филадельфии, по перемещению в пространстве и времени целого корабля со всеми пушками, шлюпками и матросами. Думаю, сталинская разведка не могла не заметить такое событие. И быть такого не могло, чтобы в СССР не сообразили, насколько важно

и нам заниматься тем же — изучением феноменов времени. Но где это происходило и чего в результате добились — неизвестно. Впрочем, глубоко засекречены были не только российские, но и американские исследования.

Прятали многое, даже такие шумные «вещи», как атомные взрывы на Новой Земле, в Арктике долго оставались тайной... Так что приходится признать — кто, как и где вел такие исследования, неизвестно, зато известен результат. Правда, не из газет.

## Невозможные 2 часа

В 1955 году на Семипалатинском полигоне в казахстанской степи, где СССР проводил подземные ядерные взрывы, один взрыв получился очень странный. Я бы сказал, просто невозможный: он произошел... на два часа раньше запланированного срока. На два часа раньше, понимаете? А ведь это испытание АТОМНОЙ бомбы! Там рассчитано все секунда в секунду, каждое действие оператора-подрывника контролируется... никакой импровизации.

Однако невозможное случилось. И свидетели тому — военные строители, служившие на полигоне. Им, конечно, ничего не объясняли, а подписка о неразглашении тайны была у всех, так что все благополучно ушло в архив. Может быть, в тот самый, что сжигали потом в конце восьмидесятых.

В рамках проекта «Марс», о котором здесь идет речь, это было очень похоже на конечный результат: разработано оружие, изменяющее структуру времени! Это ведь беспроегрешный козырь, по-

звояющий гарантированно уничтожить любого противника! Представляете: в 1941 году на нас нападают фашисты... В Москве отмаывают время на два часа назад и уничтожают за это время все скопившиеся у границы войска... Это же совсем другая история могла бы сложиться! Причем сами люди *ничего* не заметили бы! Для нас с вами все выглядело бы совершенно обычным, повседневным, никаких чудес.

Известно лишь, что в середине пятидесятых годов проводилась большая чистка спецархивов по какому-то проекту, где были задействованы и военные, и ученые-физики... и даже сибирские шаманы. Исчезли и люди, и документы.

Причины ясны: все тайное рано или поздно становится явным, информация о таком оружии не должна была дойти до потенциального противника — США. Нужно было утаить информацию, и это было сделано, тем более что такое ОРУЖИЕ не нуждается в массовом развертывании, как баллистические ракеты или атомные подводные лодки. Достаточно одной такой штуковины, стоящей неведомо где, хоть в подвале Кремля... А может, и просто в N-ской армейской части стоит какая-то ракетная установка, а она вовсе и не установка.

При этом нет необходимости раскрывать супертайну даже президенту. Достаточно убедить первое лицо страны в том, что в ЛЮБОЙ ситуации мы способны нанести первый удар по агрессору. Помните, как самоуверенно вел себя Хрущев в противостоянии с Кеннеди, будто имел в рукаве тайный козырь?

Кто знает, может быть, не только в рукаве были те козыри и мы с вами живем уже в дру-

гом, изменившемся мире, не подозревая, что тот, исходный, разрушен мировой атомной войной?..

## Похож ли ты на Будду?

### Видишь то, что имеешь в себе

Время, пространство, реальность — это то, о чем все знают, но никто не понимает сути явления. Многие вообще говорят об иллюзорности мира, считая его проекцией или образом сознания. И это не фантазия, это — факт. Попробуем об этом поговорить.

Все, что мы знаем об окружающем мире, только информация, которую мы получили от своих органов чувств. А что, если они обманывают нас или что-то «недоговаривают» или мы как-то неправильно понимаем то, что «читаем»? Вот и получается, что в центре мира — человек, а все, что нас окружает, — просто проекции сознания (во многом неосознаваемые), наши мысли и чувства.

Каждый видит мир только таким, каков он сам. Чтобы вам было понятно, о чем идет речь, расскажу вам притчу о мастере Фо Инь. Был у него знакомый, грубый и несдержанный человек Су Донг По.

Однажды тот сел, изображая из себя Будду, и спросил Учителя:

— На кого я похож?

— Ты похож на Будду, — ответил Фо Инь.

А тот ему в ответ:

— А ты знаешь, на кого похож? Ты похож на кучу дерьма!

Мастера эти слова нисколько не смутили. Он по-прежнему улыбался и был в хорошем расположении духа.

— Как же это ты не обиделся?

— На что же обижаться, — ответил мудрец. — Осознавший природу Будды видит его в каждом человеке. Тот же, кто полон дерьма, видит в другом человеке только дерьмо.

Наша реальность — отражение нашего «Я». Реальность сама по себе никакая, это мы сами делаем ее страшной, опасной, болезненной, беспроблемной, полной любви или ненависти... Нет ничего, кроме ваших ожиданий. Мир — это кино, которое проецируется с вашего внутреннего кинопроектора. А если это так, то меняйте хотя бы иногда кинофильмы.

***Именно об этом говорят буддисты, когда утверждают, что у каждого своя карма и каждый человек оказывается там, куда его привело собственное сознание.***

Это — правда, но это еще не вся правда. Тут любые суждения ошибочны, потому что реальность не делится на плохое и хорошее, ночь нисколько не хуже дня, а тепло не лучше холода. Все это лишь оценки сознания, а за пределами ума и реальность, и жизнь нейтральны. Они просто есть, и все. И очень может быть, что все это выглядит иначе, чем мы видим своими глазами. Жизнь — это белый экран, нирвана, как говорят мистики.

## Какое кино на экране?

Любое личное знание — это иллюзия, то есть знание неполное. То, что вы считаете несомненной истиной, только иллюзия информированности, которую вы сами себе сочинили, только игра ума, одна из возможных фантазий, которую вы решили называть истиной. Вы сделали ее точкой отсчета, а все, что выглядит иначе, — иллюзии.

Смотреть и видеть не одно и то же, последнему надо учиться. Трудно смотреть и не делать оценок. Мудрецы говорят: «Лишь пустой сосуд заполнится». **Созерцание выше мыслей, вне мыслей.** Почему так? Потому, что сознание в чистом виде не зависит от мыслей, а вот мысли строятся из материала сознания. Вот вы смотрите на чайник, стоящий на плите, и думаете о чем-то своем. Вы смотрите на чайник, он уже кипит, а вы не видите его. Для вас его не существует, потому что он вне вашего внимания.

Почему так трудно осознать эти очевидные истины? Может, потому, что за многие годы жизни мы привыкли себя обманывать, убедили себя в том, что разбираемся, где правда, а где ложь? Но это только наши мысли... и почему-то они делают нашу жизнь трудной, несправедливой, болезненной.

Вы должны понять — главное не дождь, не чайник, не дерево на противоположной стороне улицы, главное — ваша реакция на то, что рядом с вами происходит. В самых обыденных ситуациях, когда вы едете в троллейбусе, идете по улице, ловите рыбу на речке, вы учитесь понимать, что событие само по себе только по-

вод, иллюзия. Главное происходит внутри вас, главное, какую информацию вы воспринимаете, что считаете главным, а что второстепенным, фоновым.

Но это сложно, так видеть мир умеет не всякий. Понимание приходит со временем. Скажем, умным ли человеком был Будда? С точки зрения обывателя, он стал из принца нищим бродягой, а в итоге оказался Учителем для миллионов людей. Так что же видели его современники, правду или ложь?

### Мерзавец ли Андрей?

Материя вторична, она лишь для ощущений, из которых мы выстраиваем свою жизнь. Не будет этой привязки — и материя обернется чем-то другим. Наша карма, наша судьба выстраивается из того, что мы считаем настоящим, а что — иллюзорным, что мы считаем счастьем, а что — бедой. Попробуйте это понять.

Вы кричите в гневе: «Андрей — мерзавец!» И нисколько в этом не сомневаетесь, и удивляетесь, что не все так думают. Андрей только объект, он никакой. Все, что вы о нем говорите, есть и у вас самих, иначе вы не увидели бы Андрея именно таким. Чтобы написать зеленую траву на картине, надо и тюбик с зеленой краской иметь в своем этюднике. Реальность — только модель мира, которую вы сами вылепили из того, что пришло к вам через органы чувств. Только так.

Иначе выглядит мир в сознании просветленного человека, его ум свободен от отождествления с мыслями и чувствами. Он понимает, что про-

исходящее — это игра сознания. А время, существует ли время в том виде, как мы его привыкли воспринимать: прошлое, настоящее и будущее?

По-настоящему можно говорить лишь о реальности настоящего. Образы прошлого и будущего «упрятаны» в настоящем. Они просто мысли, они только образы. Понимаете, только мысли... а они могут существовать только в настоящем. Разве не так?

Выходит, есть только *сейчас*. Но момент «сейчас» не имеет никакой длительности во времени. Это не день, не час, не секунда... это мгновение. Получается, и в настоящем времени тоже времени не существует! Настоящее не имеет длительности, это не часть потока, это не фрагмент кино, это фотоснимок, один кадр из кинофильма жизни.

В настоящем, в реальности возможна лишь пустота. Именно это переживают просветленные в **медитации**, именно это принято называть нирваной, когда сознание проясняется и открывается восприятию новая реальность.

## За чертой

### Под колесами машины

В тот день случилось несчастье. Меня сбила машина. По рассказам очевидцев, зрелище было кровавое, но сам я ничего этого, разумеется, не видел. Я даже машину-то не видел, мгновенно потерял сознание и «провалился в темноту». Хотя, сказать по чести, темноты не было: перед моим внутренним взором стремительно мелькали

какие-то лица и события из моей жизни. И все это сопровождалось какофонией звуков.

И вдруг я обнаружил, что кто-то зовет меня по имени. Это остановило калейдоскоп образов. Я увидел картину аварии, небо, толпу людей... Они все стояли вокруг меня, а я сидел на земле. Хотя как сказать — сидел или не сидел? Люди смотрели на тело лежащее у моих ног. Я смотрел на себя самого — и видел недвижно лежащее окровавленное тело.

Ничего не понимая, я закричал, попытался ощупать то, что лежало на грязном асфальте. Опять в ушах зазвучала какофония звуков, замелькали перед глазами фрагменты пережитого ранее. И снова во мне зазвучал какой-то незнакомый голос, который успокаивал меня и обещал все объяснить.

— Пока ты не успокоишься, не сможешь понять, что с тобой произошло.

И верно, спустя некоторое время мне удалось успокоиться, миражи рассеялись. Я снова видел свое тело, лежащее на земле. При этом никто не обращал внимания на меня, стоявшего среди людей. Похоже, меня никто не видел и никто не слышал.

Внезапно люди раздвинулись, и над моим израненным телом склонились два человека, вероятно, это были врачи «скорой помощи». Я попытался им что-то сказать, но меня никто не слышал.

— Тебе не стоит обращаться к людям, — услышал я голос у себя в голове, — тебя не услышат. Только я вижу и слышу тебя сейчас.

Люди засуетились, двое принесли носилки, на них положили мое тело и погрузили в маши-

ну «скорой помощи». Меня охватил панический страх: я остаюсь здесь, а тело мое увозят...

— Куда вы? — закричал я. — Это же мое тело!

Только я это сказал — и тут же оказался внутри «скорой». Мое тело лежало на каталке, на лице — кислородная маска, рядом врач. Я тоже был рядом, но меня никто не видел.

Кто со мною говорил?

Вдруг все поплыло у меня перед глазами... я опять исчез из привычной реальности, растворился в мелькании звуков и образов.

— Ты напрасно беспокоишься о своем теле, оно будет лежать некоторое время между жизнью и смертью в реанимации. Долго, больше месяца, тебя не будет в том мире, но ты не умрешь, ты вернешься в физический мир и в свое тело.

— Кто ты, почему ты это знаешь? — спросил я.

— В вашем мире меня зовут по-разному, например ангел-хранитель. Но мне не нравится мистика. То, что для вас таинственно, для меня повседневность. Мне нравится имя Ноо, потому что я сущность ноосферы. В каком-то смысле я еще и пилот.

— При чем здесь пилот? Разве ты летчик?

Ноо:

— Нет, конечно. Но мне сверху видно все. Я знаю наперед, чем закончится каждый твой поступок. И про сегодняшний день я тоже знал заранее.

— Отчего же ты не предупредил меня? Разве тебе все равно, жив я или мертв?

Ноо:

— Ну я же знал, что ты выживешь. Зато у тебя появился шанс узнать что-то новое, что

изменит всю твою дальнейшую жизнь. Иначе я не смог до тебя докричаться. У вас, людей, в голове обычно столько мусора, что по-настоящему важное вы понять не можете.

Пока твое тело спасают врачи, попробуй сообразить, что ты сам скорее здесь, чем там. Твое тело нужно тебе, чтобы жить в физическом мире, как водолазу нужен скафандр, чтобы жить какое-то время в иной среде. Но ведь скафандр не человек?

Вселенная — это особая информационная структура, и человек подобен Вселенной. То, что вы называете душой, можно считать информационной матрицей человека. Она бессмертна. Именно на нее вы надеваете свои временные тела и носите их, как одежду, пока она (ваше тело) не изнашивается.

— Информационное тело? Но где же оно? Я не вижу его и никак не ощущаю!

Ноо:

— Ну и что? Почему ты должен его видеть, чувствовать или ощущать? Раньше, до рождения, ты мог это делать, а потом забыл. Решил, что ты скафандр, и успокоился.

Теперь ты волею судьбы оказался в иной реальности. Так открой в себе новые возможности! Заботы о своем теле оставь другим. Сейчас ты в другом мире, в информационной Вселенной. Думай о развитии сознания.

Ты сейчас находишься в особом пространстве, которое академик Вернадский когда-то назвал ноосферой, а верующие люди именно здесь располагают библейские ад и рай. Ученые помещают здесь коллективное бессознательное

человечества. Так что территория эта довольно плотно заселена.

Это территория, где накапливается информация обо всем, что было в истории Земли со всеми людьми и с каждым человеком в отдельности. Это своеобразная «память» Земли. Это уникальная библиотека знаний, жаль только, нечасто люди заглядывают сюда. Вы не хотите учиться, вы — обезьяны с паспортом и минимальным уровнем интеллекта.

## Кто над нами?

Ноо:

— Я уже сказал, что зовут меня Ноо, хотя у таких как я много имен на Земле. Как только вы нас не называете! И богами, и ангелами, и дьяволами, и чертями, и бесами, и инопланетянами — пришельцами. Но пришельцы — это вы. Мы хозяева Земли, чья история много больше истории человечества, а вот вы — неразумные пришельцы, которыми постоянно надо управлять. Вы привязаны к физической реальности своего тела и своего мира, а мы живем на Земле сразу в нескольких реальностях. По большому счету в массе своей вы несамостоятельны, вы наши органы движения, чувств, размножения и т. д. Мы думаем, а вы делаете.

— Выходит, я биоробот?

Ноо:

— Для вас это не обидное слово, скорее похвала. Многие из вас вообще не осознают, что делают. А в том, что я сейчас о вас говорю, ничего обидного, повторяю, нет. Окружающий мир — мир сложных систем. А они обычно устро-

ены по принципу «матрешки». Малое — часть большого, а большое — часть еще большего и, соответственно, более сложного. Биологическая клетка — часть тела человека, сознание человека — часть ноосферы Земли, которая в свою очередь — часть информационной Вселенной, невидной в телескопы. Но именно там пишется сценарий всего, что потом происходит со звездами и галактиками.

Информационная Вселенная, а значит, и ноосфера Земли устроена несколько иначе, чем привычная вам земная физическая реальность. Но принцип «одно в другом», принцип «матрешки» соблюдается и здесь. Сверхразум, который принято называть ноосферой Земли, есть сумма многих и многих информационных систем, объединенных в некий разумный организм — человечество. Все в сумме, но ничего не смешивается, и в результате получается суперкомпьютер, а не ящик с микросхемами.

— Если все так мудро устроено, отчего же наш мир такой запутанный? Отчего мы совершаем столько ошибок и набиваем столько шишек?

Ноо:

— Может, оттого, что вы все время норовите использовать компьютер как табуретку для своей задницы? Вы живете на Земле как животные, не понимая ни цели своего существования, ни своего бессмертия, ни взаимосвязей между своим поведением и своей жизнью. А ведь в ДНК любого живого существа, будь то человек, змея, рыба или муха, есть программа поведения и развития вида в ноосфере Земли.

Таким образом, сознания тех или иных биологических объектов объединяются в разумные

организмы, новые формы жизни в сложных пространствах Земли. Я один из тех, кого можно назвать новой формой жизни.

— Но как это мне осознать? Я никогда о таком не думал...

## **Иная форма разумной жизни**

Ноо:

— Попробую тебе объяснить. Твое сознание в основном сформировано 10—15 миллиардами нервных клеток коры головного мозга. Все они разделены на группы, контролирующие твои физические органы, органы чувств, память, эмоции... А ты ведь воспринимаешь себя как единый разумный организм, разве не так?

— Конечно.

Ноо:

— Именно так работает и новая форма жизни — «групповое сознание», «бог», «ангелы». Они раздельны, и в то же время они единый сверхразумный организм планеты. И каждый из вас тоже часть этого Сверхсознания Земли.

— Это действительно интересно. Выходит, я часть тебя?

Ноо:

— И не только ты. Я могу воспринимать себя как сущность, которая живет на Земле одновременно во многих странах мира. Я и стар и молод, я могу и работать, и учиться, и воевать, и рожать детей. Иногда какая-то часть меня болеет и даже умирает, но тут же рождается новая... Такова моя картина мира.

— Ты, наверное, много старше меня?

Ноо:

— Конечно. Мне несколько тысяч лет. Но есть и такие, кто много старше меня, как есть и такие, кто младше. У меня было много тел и много сознаний: однажды и ты умрешь, и твое сознание станет частью ноосферы Земли, а значит, и частью меня.

— А как же физическое тело?

Ноо:

— Найдешь другое тело из тех, что подходят тебе по энергетике, среди тех, что проявлены сегодня в физическом мире. Причем эта связь между тобой и физическим телом, человеком на Земле, возникает не от рождения. Мы ведь видим вас отсюда не как тела с руками и ногами, а как энергетические образы, видим то, что вы называете аурой. Она формируется не сразу, по мере духовного роста. Если вы меняетесь, меняется и ваша энергетическая оболочка — и ваш духовный наставник меняется. Но это редкость, люди редко выходят на другой уровень сознания в течение одной жизни, как правило, они просто плывут по течению. Так что хвалиться вам особенно нечем.

Вы боитесь меняться. Вы живете в мире, полном перемен, а перемен боитесь. Не глупость ли это? Вас меняет только смерть. Поймите, смерть не убивает, а меняет вас. Смерть меняет все: вы были шахматной фигурой на шахматной доске, которая жила и двигалась по определенным законам, и никак иначе. После смерти вы переходите на иной уровень сознания — вы становитесь игроком.

Ты становишься игроком, причем на твоём поле не 16 шахматных фигур, а много больше, может быть, тысячи. В этом новом для тебя про-

странстве иные правила игры. Твое сознание может управлять огромным множеством людей, живущих в разных странах, в тысячах километрах друг от друга. Но я тебе говорю об этом не для того, чтобы обрадовать будущей силой и властью. Ты можешь и не стать хорошим игроком — многое зависит от того, как ты жил на Земле в физическом мире.

— Почему именно со мной ты стал работать?

Ноо:

— Разве не стремился ты всегда понять окружающий тебя мир, познать законы, управляющие им? Именно поэтому я пришел к тебе. Чтобы помочь на этом пути. Я лучше тебя знаю, что ты есть и каким можешь стать.

— Но много ли я сделаю без тела?

Ноо:

— В том физическом мире, где ты сейчас, без физического тела никак не обойтись, но я-то говорю о развитии сознания. На уровне объединенного сознания, о котором я говорю, все очень сложно. Даже ваше привычное тело совсем не просто устроено. Не забывай, человек состоит из трех тел.

1. Физическое тело, управляемое «животным сознанием», подсознанием.

2. Личность человека, которая управляется сознанием человека, его интеллектом, умением логически рассуждать.

3. Информационное тело человека, которое вы называете душой. Это ваша бессмертная часть. Она же — посредник между личностью человека и его групповым сознанием.

То, что выглядит простым, тоже совсем не просто. А уж когда ваше сознание сливается с

групповым сознанием, все усложняется многократно. Здесь обычному человеческому разуму совсем не просто разобраться... потому и в этом нашем диалоге я объясняю, а ты спрашиваешь.

## **Истины прошлого для будущего**

### **Понимавшие язык дождя**

Пространство ноосферы — особая реальность, поле чистой энергии, источник всего, что происходит в физическом мире. Все именно там: и наши победы и наши беды, и верные решения и глупости, и добро и зло. Это реальность, возможности которой бесконечны. Там есть все, но в непроявленном, потенциально возможном виде. Все, что происходит с вами день за днем, вы сами так или иначе выбрали и привлекли в свою жизнь.

Но разве мы выбираем неприятности или болезни? Разве люди себе враги?

А дело все в том, что мы не умеем делать осмысленный выбор. Все происходит случайно по мере нашего воображения, надежд, оценок, страстей и ожиданий. И многое выстраивается само собой в зависимости от того, кто вы такой и что вы о себе думаете, что считаете возможным, а что — невозможным.

Управлять своей жизнью вы сможете, если сумеете понять, как работает пространство сознания ноосферы, и научитесь общаться с этим особым пространством. И первое, что следует

понять, — эта особая реальность. Именно реальность, а не выдумка. Ноосфера одновременно и часть человеческого сознания, и часть сознания Вселенной.

Возможно, европейцам такое понять трудно, но люди, не противостоящие природе, живущие в согласии с ней, хорошо чувствуют сложную структуру мира. И это не пугает их, они умеют с этим жить. Их время не начинается с рождением и не заканчивается в день смерти. Они не отделяют себя от предков, говорят с ними, просят у них совета, они духовно связаны с теми, кого уже нет в нашей физической реальности.

У индейцев Северной Америки есть легенда о том, что в прежние времена мир был совсем другим. Людей было меньше, и они понимали язык природы: знали язык дождя, растений, слышали голоса предков. Они знали, что жизнь священна и происходит от Матери Земли и Небесного Отца. Сейчас мы называем этот источник жизни ноосферой.

А потом что-то произошло, и человечество утратило связь с источником жизни. Никто не знает, отчего люди стали забывать, кто они такие. Они будто ослепли и оглохли... не только с богами, они потеряли связь даже друг с другом. Люди решили: чтобы выжить, они должны воевать, подчинять других своей воле и защищаться от тех, кого еще недавно считали источником жизни. Люди стали бороться с природой, вместо того чтобы учиться понимать ее и жить с ней в согласии.

## В погоне за миражами

Все интересы сегодняшнего человечества сосредоточены на проблемах внешних, а развитие внутреннего мира интересует лишь немногих. И что, стали мы счастливы, наращивая свою силу, ведя бесконечную войну с миром, в котором живем? Нет, нас гнетет чувство, что мы идем куда-то не туда, не можем ни себе помочь, ни сделать этот мир лучше. Мы живем в мире, разорванном на части границами, религиями, национальными предрассудками...

Чем дальше, тем сложнее обманывать себя миражами. Мы спрашиваем себя, как уберечься от болезней, а надо бы задуматься, как жить здоровой жизнью. Мы мучаем себя вопросом, как победить в войне, а надо бы спросить, как жить в согласии. Мы задаем неправильные вопросы и получаем неправильные ответы, которые ничего не объясняют, а только больше все запутывают. В такой ситуации нет победителей, вчерашнее счастье легко оборачивается разочарованием, и никто не знает, что будет завтра.

Выходит, жившие до нас знали что-то по-настоящему важное, что важнее наших заводов, компьютеров и даже Интернета: они знали, как жить в гармонии с миром. И не говорите, что это были темные времена, мол, у них ведь не было ни телевизора, ни сотового телефона. И то правда.

Это у нас сегодня принято уровень цивилизации измерять количеством произведенных предметов. Наши предки могут лишь лодку выдолбить, а современники-то еще и самолет могут сделать, и кефир с изюмом... Ясное дело, вторые — более продвинутые. У нас так принято.

Но может ведь быть и по-другому! Почему не предположить, что раньше люди как-то обходились без компьютеров и автомобилей. Их волновало что-то другое, возможно гораздо более важное. Может быть, обладали они каким-то другим, сегодня утраченным знанием — *внутренней технологией*, позволявшей им жить иначе, чем мы сегодня. Может быть, именно в этом источник нашей силы?

## Древние мифы под микроскопом

Многое меняется в сегодняшнем мире: ученые уже убедились в том, что материя, из которой состоит человек и вся наша Вселенная, далеко не всегда подчиняется тем законам, которые описаны в учебнике физики. При наблюдении за поведением мельчайших частиц вещества все выглядит так, будто мы смотрим на что-то целое. Нет по отдельности дерева, человека, камня или телевизора. На каком-то глубинном уровне становится ясно, что мы наблюдаем за чем-то целым, неразрозненным. Мир — это единство, взаимосвязь, не-разделение, не-противостояние. Исследователь Дин Радин пишет об этом так: «*Нелокальность* означает, что вещи, выглядящие раздельными, на самом деле связаны между собой».

Человек заметно больше того, что видно здесь и сейчас. Там, «за горизонтом», загадочная невидимая субстанция нашего «Я» смешивается с такими же «Я» многих других людей. И все это сливается в единое энергетическое поле, что охватывает весь мир и соединяет в единое целое все, что есть в этом мире. Это великая сила, с

которой ничто не сравнится. Но чтобы овладеть ею, мы должны понять, как это поле устроено и как оно действует.

Когда-то об этом говорили мистики, сегодня в этом не сомневаются уже и физики: наш мир — единое целое. Все взаимосвязано между собой. И это не просто информация, это — новость, которая в корне меняет привычную картину мира.

И что же тут особенного? Об этом столько сказано, столько написано... Но я могу дополнить общеизвестное: раньше нам просто говорили о существовании связи между «здесь» и «там». Но как такое было проверить? И как использовать это знание? Именно в поисках ответа на этот вопрос вы стали читать мою книгу.

Важно не то, что мир един. Важно, что мы с вами не просто пешки в этом мире, нам по силам раскладывать карты в свою пользу. И вы, и я обладаем прямым доступом к Силе, которая движет как звезды во вселенной, так и атомы в вашем теле.

Отчего же мы не волшебники? Да всего лишь оттого, что наша Сила спит. Ее еще надо разбудить, а для этого переосмыслить свое место во Вселенной. Но как нам это сделать? Ведь это же не книжку прочитать, это все равно что жизнь перевернуть.

Первое, с чего мы можем начать, — это изменить свое отношение к собственной жизни и почувствовать себя частью большого мира. Но это будет невозможно до тех пор, пока вы не поймете, как именно мы связаны с мирозданием и что означает для нас эта связь.

## Самое главное глазами не увидишь

### Надо ли пуд соли есть?

— Ты говоришь о взаимосвязи всего со всем, но отчего так трудно это заметить? Отчего даже поверить в такое и то непросто?

Ноо:

— Вероятно, тебе известно, что есть люди с необычными способностями: они видят больше других, слышат и чувствуют то, что другим не под силу. Но в массе своей это людям не дано. Что-то мешает делать такое всем и каждому.

Всему виной несовершенство вашего физического тела, неспособного воспринимать высокочастотные энергии. Они есть, но вы их не можете видеть, а значит, воспринимаете лишь малую часть того, что происходит рядом с вами.

И только потом, когда вы оказываетесь за пределами привычной реальности, вы обнаруживаете, что, оказывается, в состоянии видеть и физический, и информационный миры одновременно. Сейчас ты именно в таком состоянии, поэтому пользуйся случаем и осваивай этот новый, необычный мир.

— Но сам-то ты можешь делать такое?

Ноо:

— И я не все могу. Мне нельзя воздействовать на физический мир напрямую, слишком опасна моя энергетика для биологических структур. Она подобна радиоактивному излучению. Когда ноосфере необходимо что-то совершить в физическом мире, она отправляет определенные послания в информационные тела живущих на

Земле людей, и они выполняют ту или иную работу как свое желание.

— Почему же одни слышат это послание, а другие — нет?

Ноо:

— Обрати внимание на своеобразный «внутренний свет», излучаемый каждым человеком, то, что *видящие* называют аурой. Уровень развития души человека определяется яркостью свечения этого «внутреннего света», что вполне соответствует уровню развития информационного тела человека.

Еще раз напомню, ты — мои глаза и руки в физическом мире Земли. Когда ты что-то видишь, и я могу это видеть твоими глазами. Но я вижу больше, чем дано тебе как физическому телу. И я даю тебе команды что-то сделать, которые ты, не понимая их источника, воспринимаешь как свои нелогичные желания.

— Значит, в тебе источник и моих побед, и неприятностей?

Ноо:

— А как иначе? Вам ведь только кажется, что вы разумные существа. Отсюда, где я сейчас, отлично видна мера разумности того или иного человека. Чем выше уровень осознанности информационного тела человека, тем более позитивны его мысли, а значит, тем ярче он светится. И свет этот ровный, ничем не загрязненный. «Грязные мысли» приносят в это свечение грязные цвета.

Большинству из вас, находящихся в мире физическом, это свечение не видно. Именно поэтому вам так трудно понять другого человека. Потому и говорят люди — «чтобы понять чело-

века, надо с ним пуд соли съесть». Это значит, что на это понадобится много времени. А если бы вы видели свечение информационного тела, вы могли бы понять другого безошибочно в одно мгновение.

— Жаль, что не всем удается рассмотреть ауру...

Ноо:

— Для того чтобы понять человека, важно не только смотреть на цвет ауры. Не менее важно и физическое взаимодействие информационных полей. Чтобы полнее понять другого человека, необходимо в его ауру *войти*. Это происходит, если ты подойдешь к другому поближе, на расстояние от 50 до 100 сантиметров. Это обычная ширина энергетического поля человека. Но оно может расширяться под воздействием сильного эмоционального волнения — ярости, радости, ненависти и т. д. — или сужаться, например, в минуту страха.

— Если я сейчас в другой реальности, почему же я не вижу умерших людей, их информационные оболочки?

Ноо:

— Ты пока не умер, ты все еще здесь, а не там. Потому и видишь все тот же мир, только несколько иначе. А сказками о привидениях пусть пугают детей.

## Главное правило игрока

Ноо:

— Объекты информационной Вселенной не имеют формы, и потому рассматривать тут ничего. А то, что есть, оно есть, но это другое.

Это просто распадающиеся остатки информационных тел умерших людей. Какое-то время их можно видеть в видимом спектре электромагнитных волн, но ничего важного от них не узнаешь.

— Выходит, и на глаза свои положиться нельзя? Видишь одно, а на самом деле — другое?

Ноо:

— Так и есть, вам и друг друга трудно понять. Даже в семье, где люди живут вместе, каждый упрямо «строит» свой собственный мир. Всякое слово многозначно, только кажется, что вы понимаете друг друга. Поэтому правильно было бы сказать, что живете вы не вместе, а рядом, но при этом каждый в своем отдельном мире.

И снова я приведу в пример игру в шахматы. У каждой фигуры своя партия, и только игрок ведет их по доске, да и то не как захочет, а как предписано правилами. Ход конем — одно, ход ферзем — другое. С моей точки зрения, Земля — шахматная доска, а жизнь — большая игра.

— И в чем твой секрет, что главное для игрока?

Ноо:

— Главное — это осознание единства. Чтобы овладеть силой Вселенной, мы должны чувствовать себя частью мирового Целого, а не чем-то отдельным.

Это Знание — особое, и простое и уникальное одновременно. Знание, которое переворачивает вашу Вселенную, и для этого не нужно переживать несчетное количество кармических перевоплощений. Я говорю о том, что одновременно бесконечно просто и бесконечно сложно. Мы каждый день видим разорванный на предметы

мир, и как тут поверить, что он един? Как поверить, что есть нечто невидимое, подобно паутине, связывающее все в этом мире: и большое и малое, и близкое и далекое. Но это так.

Открытия, сделанные учеными за последние десятилетия, — вообще фантастичны. Скажем, наблюдение за взаимодействием частиц света (фотонов) между собой показало, что они способны одновременно находиться в разных точках пространства, разделенных сотнями километров. А ДНК в живой клетке воспринимает и передает информацию со скоростью, намного большей скорости света. Более того, эксперименты показали, что иногда информация достигает пункта назначения еще до того, как ее отправили.

Напоминаю, что речь идет не о фантастике, о серьезных научных публикациях. Это не редкие аномалии, это структура мира, основание той реальности, в которой мы живем и про которую пишут в учебниках. И конечно, вам страшно положить в основание мира такие миражи, о которых мало что можно сказать определенно.

Но мир-то стоит, пока что не рассыпался. Значит, не так уж необходимы нам однозначные, железобетонные законы, не так уж связаны мы физическими законами, как привыкли полагать.

## **Во вселенской паутине**

### **Человек — это воображение**

Наука стоит на пороге революционных открытий. То, что сегодня пока еще воспринимается

сенсацией, фантастикой, завтра должно превратиться в новые технологии. И здесь, несомненно, важно то, что речь идет не о строительстве нового коллайдера, устройство которого понятно немногим, речь идет о том, что дано каждому из нас от рождения. Я говорю о воображении.

Все начинается с фантазии. Потом: карты, проекты, производство чего-то нового, но в основании новой реальности лежит мечта, намерение что-то получить или чему-то научиться. Даже если сегодня ЭТО кажется совершенно невероятным, силой сознания формируем новое Будущее.

«Человек — это его воображение, — утверждал поэт У. Блейк. — Вечное Начало в человеке — воображение, именно оно и есть Господь Бог». И с этим трудно спорить по той простой причине, что нелегко соблюсти грань между реальностью и воображением. И в конце концов может оказаться, что вся наша жизнь — лишь убедительное сновидение. И конечно, нет никакой мистики в том, что всякое событие, прежде чем воплотиться в реальности, моделируется в чем-то воображении.

Однако чтобы сегодняшнее воображаемое завтра стало реальностью, между ними должна быть связь. Вначале она может быть придумана, потом — усилена, потом — проявлена в реальности. Эйнштейн говорил о несомненной связи прошлого, настоящего и будущего. Великий физик хорошо понимал, что различие прошлого, настоящего и будущего не более чем привычная условность.

С каждым днем обнаруживается все больше подтверждений того, что мы связаны не только с тем, что существует сегодня, но и с тем, что

было в прошлом. А может быть, и с будущим? И речь идет не только о событиях, случившихся в какой-нибудь вашей прошлой жизни. Есть взаимосвязь даже с тем, что случилось на Марсе тысячу лет назад.

Эти вселенские взаимосвязи сами по себе невероятны и возможности перед нами открывают невероятные. По крайней мере, сегодня это выглядит именно так, а завтра все может *мгновенно* измениться. Привыкайте к этой мысли. Ничто больше не может считаться случайностью. Больше не существует деления на важное и неважное.

Все меняется невероятно быстро. На протяжении одного поколения люди освоили энергию атома, научились сохранять огромные объемы информации, расшифровали код ДНК. И при этом не заметили уникальной тайны единства Вселенной.

Что-то помешало ученым принять эту идею. Они много лет пытались обнаружить единое поле энергии, им необходимо было чем-то заполнить вселенскую пустоту. Однако к единому мнению они так и не пришли. Ученые никак не хотят соглашаться с древними мистиками, которые описывали структуру Вселенной: «Далеко, в небесной обители Индры, искусный мастер развесил волшебную сеть, которая простирается бесконечно во всех направлениях». И индейцы-хопи утверждали нечто похожее: что нынешний вселенский цикл начался давным-давно, когда в мировой пустоте появилась Мать Паучиха. Вначале она соткала сеть, соединяющую все, что есть и что еще только будет, в единое целое. И только потом создала условия для жизни своих детей.

## Что там, между звездами?

Античные греки заполняли пустоту Вселенной эфиром. Его считали особой энергией, дыханием богов. Аристотель и Пифагор считали, что мир создан из пяти первоэлементов: огня, воздуха, воды, земли и пятого элемента — эфира. Отец современной физики Исаак Ньютон считал эфир важнейшим элементом мироздания.

Другой великий физик, создатель электромагнитной теории Дж. Максвелл, живший в XIX веке, представлял эфир как особую материальную субстанцию, имеющую более тонкую структуру, чем видимые тела, и заполняющую собой пространство, которое кажется нам пустым. Исследователи начала XX века описывали эфир как нечто среднее между физической материей и чистой энергией. Эйнштейн предполагал, что именно в этой субстанции распространяются световые волны: «В пространстве, лишенном эфира, не может существовать не только свет, но и пространство-время».

Рассматривая фотографии звездного неба, поражаешься великолепию и безграничности Вселенной. При этом материальные объекты (звезды, галактики, пылевые облака и т. д.), то, что мы способны как-то зафиксировать, составляют не более 10 % расчетной массы Вселенной. А пустое пространство между звездами? Разве есть в этом совершенство, разве есть в этом гармония?.. Подумайте сами, если убрать пространство, разделяющее материю, Вселенная сожмется десятикратно. Именно пространство удерживает все на своих местах — не дальше, не ближе.

Человек всегда чувствовал глубокую внутреннюю связь между собой, Землей и Вселенной. Подтверждение этому можно найти в древнейших наскальных рисунках австралийских аборигенов. Может быть, в былые времена такая связь ощущалась сильнее, чем в наши дни? И это не праздные вопросы, не пустое любопытство. «Мы не сможем по-настоящему развиваться, пока не поймем, кто мы такие», — писал известный антрополог Луис Лики.

В XX веке ученые убедились, что пустоты в прямом смысле слова нет вовсе. То, что видится нам как ничто, есть пространство, заполненное энергетическим полем, отличным от любого известного нам сегодня вида энергии. И эта энергия стара как мир, она существует от сотворения мира и пронизывает собою все сущее.

С этим соглашался Альберт Эйнштейн. А Макс Планк, один из создателей квантовой физики, был убежден, что если энергетическое поле существует, то «мы должны ощущать за этой силой (которую воспринимаем в виде материи) наличие сознательного Разума. Этот Разум и является *матрицей* всего сущего».

## Мы сами — Вселенная

### Мир причин и мир следствий

— Может, оно так и есть, и Вселенная — матрица Бога, но мы-то, люди, так малы, так незначительны по сравнению с этой огромностью...

Ноо:

— Мы сами — Вселенная. Можно образно представить свой головной мозг, как подобие Вселенной, не по размеру, но по структуре. Ваши ученые обнаружили в лобных долях коры головного мозга человека особые нейроны, принимающие и передающие информацию в неведомые, непроявленные реальности структуры мозга. Высшие животные ничего подобного в структуре своего мозга не имеют. Чем больше у человека уровень интеллекта, чем выше быстродействие коры его головного мозга, тем большее количество особых нейронов обнаруживается у него в зоне X. Если провести параллель с компьютером, можно сказать, что зона X — центральный процессор коры головного мозга человека. И одновременно зона X — часть Вселенной в твоей голове.

— Это у всех так?

Ноо:

— Если бы... люди-то разные. Все определяется уровнем интеллекта, уровнем развития вашего информационного тела. Ты, наверное, замечал, что по-настоящему умные люди — самодостаточны. Им не нужно постоянно искать подтверждение своей значимости. Но они не одиноки, потому что они — часть Вселенной, часть Бога. Это дает им силу, независимость, духовную свободу. И такого человека не спутаешь с другим, потому что он иначе смотрит, по-другому говорит, у него даже походка другая...

Ученые знают, что в течение жизни человек использует всего 5—7 % нейронов коры головного мозга. Этого хватает, чтобы жить в условиях сегодняшней технологической цивилизации. Остальные нейроны, похоже, заняты чем-то дру-

гим, а именно осознанием того, что получают через зону X из суперкомпьютера под названием Вселенная.

Можно с уверенностью сказать: главное, что с вами происходит, — происходит не здесь, не в мире физическом, а там — в мире информационном. Верите вы в это или нет, но это так. Там, в той реальности, ты используешь свой мозг на 100 %, и, поверь мне, совсем не пустяками там занято ваше сознание. Информационный мир — это мир причин, а физический — мир следствий.

К сожалению, это трудно понять при жизни, но за чертой смерти все меняется. Вы обнаруживаете, что жизнь продолжается, только в информационном теле. Вы начинаете осознавать себя не чем-то отдельным, а одной из миллиардов ячеек Божественной Матрицы. Вы начинаете понимать, что первопричина всего, что с вами было при жизни, именно в реальности Матрицы. Ничего не случится здесь, прежде чем случится там, в реальности ноосферы.

Оказавшись в структуре Матрицы, вы понимаете, что теперь вы ничего не можете сделать своими руками, но можете продумать, как это сделать. А потом связаться с кем-то из живых и его руками, его способностями и талантом реализовать задуманное.

Чрезвычайно важным является сам уровень духовного развития информационного тела человека. Чем ярче и чище ваша аура, тем виднее вы с той стороны, тем надежнее ваша связь с Божественной Матрицей. При этом обнаруживается ясная разница в поведении людей с высоко-развитым и недоразвитым сознанием.

Первые неэгоистичны, настроены на решение общих проблем и в последнюю очередь думают о себе. Совершенно иначе ведут себя вторые — люди с неразвитым информационным телом. Для таких самое важное — удовольствия для своего физического тела, а духовные, нравственные проблемы такому человеку в принципе непонятны.

Древние знали об этой разнице между людьми и пытались учесть это в социальной структуре общества. Кастовое индийское общество — одна из версий такого социального устройства. Европейцу подобный мир кажется несправедливым и конфликтным, но индийцы так не считают. Пять тысяч лет их истории тому подтверждение. СССР продержался около восьмидесяти лет, а ведь это была не слабая страна... Так что не все таково, каким видится со стороны.

— Получается, в каждом из нас постоянно конфликтуют МОЕ и НАШЕ?

Ноо:

— Так и происходит. Физическое тело — это несомненная реальность с его постоянным стремлением к удовольствиям — страшная низкоразумная сила. Разве не знаете вы, насколько наркоман бывает зависим от желаний своего тела? Все отдаст, даже мать родную, лишь бы получить очередную дозу. Такой же бесконечный конфликт между телом и душой, между групповым (матричным) сознанием и человеческой личностью. Сам факт этой непрестанной войны в сознании человека выбивает его из контакта с ноосферой, заглушает ее подсказки, не дает ему воспользоваться энергией Божественной Матрицы.

Кстати сказать, человечество уже давно знакомо с феноменом взаимосвязи физического

тела и сущности из иной реальности — ангела-хранителя. Его еще называют «информационным» телом, «душой», «внутренним человеком». А ведь это всего лишь «пограничные» сущности, только начало территории информационного мира.

## **Подключаемся напрямую**

— Душа, ангел-хранитель... А что в этом правда и что — выдумка?

Ноо:

— На сегодняшний день вам известно многое, и многое из этого — правда. Знания эти получены благодаря серьезным исследованиям. Основные сведения были получены в процессе погружения людей в гипнотическое состояние. При введении человека в гипнотический транс происходит блокирование «сознательного разума» человека. В результате его бессознательный разум напрямую подключается к информационным потокам ноосферы. Иначе говоря, личность человека подключается к сверхсознанию человека, а через него выходит на структуру Божественной Матрицы.

Опытный гипнотизер в состоянии перестроить информационное тело человека до такой степени, что человек, находящийся в гипнотическом состоянии, становится похожим на биоробота, сам того не понимая. Вот так же работаем и мы, сущности ноосферы, с вами, живущими в физическом теле. И это не только мои слова. Ваши ученые находят несомненное подтверждение взаимосвязи сознания человека с чем-то, что находится вне тела и вне вашего мозга. Сеансы регрессивного гипноза подтверждают неразрывную связь сознания человека с ноосферой Земли.

— Насколько реально это подключение?

Ноо:

— Несомненно реально. Особенно открыто информационным потокам ноосферы детское восприятие. Именно в этом кроется объяснение того, что дети невероятно быстро всему учатся. До 5 лет ребенок получает огромный объем знаний, половину того, что сможет освоить за всю свою жизнь... Вот что такое работа в согласии с ноосферой: не противостояние, не скептицизм, а сотрудничество сущностей разных миров.

Ученые отмечают тот факт, что информационное тело (душа) выполняет постоянный контроль над деятельностью человека. Душа — это частица Бога в нас, и, естественно, от самого себя никакой грех не спрячешь, себя не обманешь. Потому и говорят, что Бог видит и слышит не только наши поступки, но и помыслы. Негативные мысли так же опасны, как и дела.

— Выходит, сущности ноосферы постоянно контролируют нашу жизнь и руководят нашими поступками?

Ноо:

— И контролируют, и руководят. Но не для того, чтобы решать за вас ваши житейские проблемы. Скажем, я твой учитель, я веду тебя к определенной цели, я помогаю тебе написать эту книгу, но одежду, еду, деньги на жизнь тебе придется добывать самому. Я ценю твой путь писателя и поэтому помогаю тебе именно на этом пути: организую необходимый поток информации, выстраиваю связи с издательством, подогреваю интерес к твоим книгам со стороны людей. Написанное должно быть прочитано.

И мое отношение к тебе не прихоть, не личное желание... И ты, и я — части большого целого, части единого сознания Матрицы, части единой структуры, которая выстраивает сеть взаимодействия между физическим миром и пространством ноосферы.

Многие не могут в это поверить, но посмотрите на тот мир, который у вас перед глазами. Вот роща у реки, две сотни отдельно стоящих деревьев, но там, под землей, их корни сплетены в единую сеть. Вот оно невидимое, но реальное единство. Мы не видим корни, но они связывают все растения (и деревья, и кусты, и траву) в одну семью. А Земля как планета связывает в единое целое все, что есть на планете. И конечно, Земля не летит в космосе сама по себе, летит по определенной орбите, она часть Солнечной системы, которая в свою очередь занимает какое-то место в нашей галактике Млечного Пути... Такова реальность, о которой мы обычно не думаем.

Можно обнаружить другие варианты нарастающих взаимосвязей: человек, род, народ, человечество. Мало того, мы связаны в единое целое не только с другими людьми, но и с самим собой в прошлом и будущем.

## **Вселенная в человеке, человек во Вселенной**

### **Вселенная это то, что надо видеть**

Многие исследования последних лет убедительно говорят о том, что мы, люди, не косми-

ческая пыль, не случайность, а нечто напрямую связанное с судьбой планеты и всей Вселенной. Эксперименты свидетельствуют: каждым своим действием человек преобразует мир и, значит, *участвует в его сотворении!* Это кажется невероятным, но мы, люди, такие незначительные в масштабах космоса, живущие всего лишь мгновение (по космическим часам), — часть вселенского мирового процесса.

Даже сегодня мы еще плохо знаем, какова наша истинная роль во Вселенной. Вернее сказать, знаем, но боимся поверить. На квантовом уровне хорошо видно, что нет разрозненности, нет большого и малого, есть только разные уровни сознания, связанные в единое целое — Вселенную. И самое невероятное, что человеческое сознание способно напрямую воздействовать на большинство элементарных частиц.

Джон Уиллер, профессор физики Принстонского университета, говорит о новой картине мира: «Следуя этому принципу, невозможно представить себе Вселенную, которая в определенном месте и в определенный момент времени не включала бы в себя наблюдателя, поскольку именно акты наблюдения являются строительным материалом мироздания». Ученый подчеркивает уникальность новой картины мира и называет ее Вселенной соучастия, поскольку ничто из происходящего в мире не является фактом, пока кто-нибудь его не увидел или не зарегистрировал с помощью приборов.

Если наше внимание так необходимо Вселенной, если из этого материала строится мироздание, хочется разобраться — что же это за материал? Из чего состоят звезды, горы, моря

и наши тела? Как это все может быть чем-то единым, что мы можем и чего не можем?

Но для того чтобы в этом разобраться, одной физики недостаточно. Следует послушать и тех, кого обычно наука отлучала от истины: мистиков, священников, всех тех, кто иначе видит структуру мироздания. И действительно, с этой иной точки зрения многое воспринимается иначе, Божественная Матрица обнаруживает себя! И вы начинаете понимать, что ничего другого и нет во Вселенной. Лишь она — и материал, из которого строится мир, и пространство, в котором все это существует.

Звучит странно, но это правда. И ученые первыми вынуждены принять эту невероятную истину. Физик Джоэл Примак говорит об этом по-своему. Не отрицая теорию Большого Взрыва как первопричину рождения Вселенной, ученый говорит: «Большой взрыв произошел не где-то в космосе, он и был самим космосом». Божественная Матрица — то же самое, только иными словами. Она — и исток, и настоящая и будущая суть мироздания.

Много ли в этом нового? Откроем древнейшее сочинение человечества — Ригведы, — написанное не менее семи тысяч лет назад. Там рассказывается о Силе, которая существовала до начала мира. Именно она впоследствии дала форму всему сущему и расположила большое и малое, вечное и кратковременное в пространстве Вселенной. Именно в этой книге, созданной задолго до того, как родились сегодняшние цивилизации, описывается Божественная Матрица как «нерожденное, в котором пребывали все вещи». На Востоке это принято называть словом *Дао*. Одна из сущно-

стей этого понятия в том, что «одно проявляется во многом, бесформенное образует все вещи».

Другие источники описывают то, что мы назвали Божественной Матрицей, как силу, предшествующую всем прочим силам. Она — вместилище всей Вселенной, и она же программа развития всего, что есть в этой и других, невидимых для нас реальностях. Она великая Книга мира, таящая в себе разгадки великих тайн мироздания. Самая главная из этих загадок — кто мы и зачем мы здесь.

## Спрессованное время

Течение времени всегда представлялось как течение реки, но время XX века — скорее водопад, чем спокойно текущая река. С этого времени начинается эпоха научных революций и взрывного технологического развития нашей цивилизации. Именно в эти годы нашли Свитки Мертвого моря, открыли двойную спираль ДНК и создали компьютеры и Интернет. И все это происходило и происходит так быстро, что люди не успевают ни осмыслить, ни освоить новое.

Если век прошедший был веком открытий, может быть, новый век позволит нам все это как-то осознать? По крайней мере, многие ученые мечтают именно об этом.

Если говорить о существовании единого поля Божественной Матрицы, то сейчас многие об этом пишут, говорят, пытаются вообразить, но что-то похожее на факты открылось совершенно недавно в экспериментах, проведенных учеными в последнее десятилетие XX века. Расскажем об одном удивительном открытии российских ученых.

Исследования проходили по программе Российской академии наук. Российские ученые, биологи Владимир Полонин и Петр Гаряев, на одном из научных симпозиумов в США рассказали о своих исследованиях прямого воздействия человеческой ДНК на физические объекты. Позднее эксперименты повторили в одной из лабораторий США.

Это был так называемый «фантомный эффект ДНК», который может оказаться открытием, которое изменит всю доступную восприятию реальность. Он лежит в основе тонких энергетических явлений, прежде всего тех, что используются в альтернативных медицинских практиках.

Как проходил эксперимент Полонина — Гаряева? Ученые исследовали действие ДНК на частицы света (фотоны), то, что лежит в основе известной нам Вселенной. Из стеклянной трубки откачали воздух, создали в ней вакуум. Но это прежде считалось, что вакуум — это пустота, абсолютное ничто. Сегодня уже доказано, что какое-то количество хаотично двигающихся фотонов в вакууме все же присутствует.

Следующий шаг — в вакуум поместили ДНК человека. И случилось странное. Фотоны стали выстраиваться в какие-то упорядоченные структуры. С точки зрения классической физики понять это было невозможно. Но факт остается фактом — ДНК человека оказывает прямое воздействие на квантовую основу материального мира.

Это удивительно, но загадки на этом не кончились. После завершения эксперимента ученые извлекли ДНК из трубки и обнаружили, что фотоны сохранили свою структуру!.. Вместо того

чтобы вернуться в исходное хаотическое состояние. Все должно было рассыпаться до исходного состояния хаоса, но вместо этого ученые наблюдали, как порядок и структура сохраняются, несмотря на то что самой ДНК рядом нет.

Как объяснить то, что наблюдали российские ученые? Почему продолжает воздействовать на фотоны ДНК? Может быть, какая-то связь между фотонами и ДНК сохраняется посредством какого-то неведомого науке поля?

Сам исследователь Владимир Полонин пишет о том, что можно объяснить этот феномен тем, что в процессе эксперимента они обнаружили действие некоей новой полевой структуры. И причина случившегося — присутствие живой материи, поэтому и назвали увиденное «фантомным эффектом ДНК». Похоже, речь идет именно о той самой матричной структуре мира, которая была известна древним, а сегодня заново открывается учеными. Как ни фантастично это звучит, но сегодня уже можно говорить о научно подтвержденных данных, где раньше были только откровения мистиков.

А главное, открытие российских ученых позволяет сделать однозначный вывод: *живая материя может на квантовом уровне оказывать влияние на окружающий нас мир и всю Вселенную.*

Если все так и мы говорим о чем-то соразмерном Вселенной, если мы говорим о первопричине мира, Божественной Матрице, что существовала до начала времен, почему же тогда современные ученые со всеми их коллайдерами, телескопами и микроскопами до сих пор не могли ее обнаружить?

Вопрос простой, и столь же простым может быть ответ: наука просто не имеет необходимых приборов, не знает, что и как искать. Однако за несколько последних десятилетий можно было бы что-то придумать. Похоже, главное препятствие не техническое. Главное в этом упрямом неведении — сами ученые, которым очень не хочется разрушать привычную картину мира, очень не хочется открывать Матрицу и выходить на территорию, где законы природы уже вовсе не законы, поскольку легко меняются по воле человека. Это настолько отлично от всего, к чему мы привыкли, что хочется не открывать новое, а плотнее закрыть глаза.

## **Странности времени и пространства**

### **ДНК как орган восприятия и общения**

В 1993 году в США были опубликованы результаты исследований, которые проводились военными. Исследовалось влияние чувств и эмоций человека на образцы его ДНК. У испытуемого брали пробу ткани с ДНК. Этот образец помещали на некотором расстоянии от испытуемого в специальной камере, где можно было фиксировать специальными датчиками, какие изменения происходят в живой ткани синхронно с чувствами, которые в это время переживает человек.

Испытуемому показывали специальные видеосюжеты, которые вызывали у него сильные чувства: печаль, радость, нежность, страх, ужас, любовь... И тут же обнаружилось, что в моменты

эмоциональных пиков у человека его образцы ДНК тут же реагируют на это, даже на расстоянии многих сотен метров. Будто никакой разделенности не было, будто по-прежнему часть и целое оставались едины. И никакое расстояние между ними ничего изменить не могло.

Потом исследователи довели расстояние между человеком и образцом его ДНК до 350 километров. Время между стимулом и реакцией измеряли сверхточными атомными часами. И обнаружилось, что измерять нечего: все происходило *одновременно*. Расстояние не играло никакой роли, все происходило *одновременно*. Выходит, нет правды в том, что вы говорите: «Я ростом метр восемьдесят». Новые данные говорят о том, что нет такого понятия, как „границы тела“. Вообще невозможно понять, где что-то начинается и заканчивается.

Весь наш многолетний опыт и здравый смысл говорят, что такого быть просто не может. Это же разумно, это вполне логично: если что-то малое отрезать от большого, между ними не останется никакой связи. Какая связь может быть между мной и моим удаленным зубом? Я сижу здесь, за компьютером, а он валяется в поликлинике, в корзинке для мусора. Никакой связи, говорите вы мне. А я говорю: «Вы ошибаетесь, есть такая связь! Хоть и трудно в такое поверить».

## **Информационное тело человека можно увидеть**

Эксперименты Бакстера заставляют задуматься об удивительных, даже пугающих вещах: мы не можем полностью отделить от че-

ловеческого тела даже мельчайшую его часть. Целостность — важнейший закон в нашей реальности.

Каждый день и вы и я встречаемся со множеством людей. А сколько таких встреч было на протяжении жизни? Десятки, сотни, тысячи контактов... И всякий раз, когда вы к кому-то прикасались, пожимали руку или просто стояли рядом, возникало то единство, о котором здесь идет речь. Вы поздоровались — и на вашей ладони остались частицы кожи другого человека. Вы постояли рядом — и ваши энергетические поля каким-то образом сонастроились, запомнили друг друга. Запомнили навсегда, как ни трудно вам такое представить.

Вот почему эксперименты Бакстера так важны для осмысления. Они открывают нам новую точку зрения на привычное. И конечно, заставляют задуматься о том, что связывает детали реальности в единое целое. Более того, может быть, и о расстоянии говорить не стоит, поскольку разделения нет вовсе, мы все — единый организм, Земля и человечество! И это единство не нарушается никаким расстоянием.

Древние хорошо знали о том, что нам сегодня кажется чистой фантастикой, чем-то совершенно невероятным. Например, совсем недавно ученые Института сердца (Калифорния) разработали программу изучения энергетического тела человека.

В результате ученые совершили удивительное открытие: они рассчитали математически, а потом сфотографировали информационное тело человека. В отличие от энергетического тела с его размытыми контурами информационное поле

имеет достаточно стабильную форму. Оно зарождается в районе сердца и выходит за пределы тела на расстояние до 2,5 метра. Исследователи считают именно эту структуру генератором праны, как называют эту энергию на Востоке.

И опять мы заново открываем то, о чем всегда говорили мистики, которых мало кто слушал! Сегодня люди верят лишь приборам и фотографиям... и мудреным теориям вроде той, что рассказывает о рождении Вселенной как о Большом взрыве, породившем все из ничего. Ведь, по сути, эта теория Большого взрыва — типичное чудо, но ученые свято в него веруют. Подумайте сами, эта безбрежная Вселенная, эти миллиарды огромных звезд когда-то были упакованы в маленькую точку размером с горошину. И в этом невообразимо сжатом пространстве все вещи составляли единое целое.

## **Странное путешествие из Москвы в Петербург**

С того мгновения прошло примерно 13,7 миллиарда лет. За это время из точки Большого взрыва галактики и звезды разлетелись невообразимо далеко. Сегодня ее поперечник — 156 миллиардов световых лет. Значит, из точки рождения мира до ее окраины свет летит невообразимо долго — 78 миллиардов лет, это при том, что летит он с невообразимой скоростью в 300 тысяч километров в секунду (9 триллионов 460 миллиардов километров — 1 световой год). Об этом можно говорить, математики могут что-то рассчитать, но представить такое человеку так же невозможно, как, к примеру, выпить море.

Ну как такое понять? Свет (с максимально возможной скоростью) улетел от точки начала мира на расстояние около 14 миллиардов световых лет, а наша звезда Солнце каким-то невероятным способом за это время оказалась много дальше. Представьте себе ситуацию: вы едете на автомобиле из Москвы в Петербург, расстояние составляет 700 километров. Со скоростью в 200 километров в час можно ожидать, что за 3,5 часа вы домчитесь до Питера. Логично? Но неправильно...

Через три с половиной часа вы открываете дверцу автомобиля и выходите не на Дворцовой площади в Питере, а где-нибудь в Норвегии на расстоянии в 2000 километров от российской столицы. «Фантастика», — скажете вы. Конечно, фантастика, но когда то же самое происходит во Вселенной, физики почему-то с этим не спорят, более того, они убеждены, что ничего чудесного в этом нет. Они объясняют одно чудо другим и вполне довольны собой.

В данном случае, хоть со Вселенной, хоть с поездкой в Питер, объяснение может быть следующим: машина или галактика движется с какой-то возможной для них скоростью, но помимо этого движется еще и само пространство. Оно-то и уносит нас бог знает куда! Правда, никто никогда не видел, как движется пространство, никакие приборы такого не обнаружили — и тем не менее все равно это считается серьезной наукой. А чакры, энергетическое тело человека, реинкарнация — все это ученые называют фантазиями. Согласитесь, что это довольно непоследовательно!

Не менее удивительная картина сложилась в космологии сегодня. По данным космических

зондов и гигантских радиотелескопов Вселенная снова стала раздуваться. Мы начали удаляться от других галактик с большим ускорением. Придет день, когда мы уже не сможем видеть в небе так много звезд. Небо станет темнее, потому что далекие галактики будут улетать от нас быстрее скорости света, свет далеких звезд не сможет достичь Земли, а мы перестанем видеть «небо в алмазах».

Но вернемся к самому первому чуду во Вселенной — Большому взрыву, когда из НИЧЕГО родилось ВСЕ, из сверхплотного — разряженное, из тьмы — свет. Взрыв! И все разлетелось в разные стороны. Вселенная стала расширяться, что она делает и по сей день. Но, странное дело, эксперименты ученых говорят о том, что никакое расстояние не мешает частицам, выброшенным Большим взрывом, сохранять между собой связь, будто они, как и прежде, находятся рядом, а не на расстоянии многих миллиардов световых лет.

Вы понимаете, о чем идет речь? Все, что более 13,7 миллиарда лет назад было смешано и сплавлено в маленьком шарике энергии, и сегодня остается таким же целым и неделимым! Именно об этом великий физик Макс Планк говорил как о «матрице» всего сущего. Матрица — это некая структура, которая так или иначе организует все внутри себя. Она же это ВСЕ и создает.

## **Эксперименты Бакстера**

Ученые из группы Бакстера, о которой мы уже говорили, в какой-то момент захотели узнать:

можно ли посредством мыслей и эмоций изменить структуру ДНК — основу жизни.

Исследователи поместили образец ДНК человека в герметически закрытую пробирку и подвергли ее воздействию чувственных человеческих реакций. На нее кричали, возмущались, смеялись, плакали, объяснялись в любви и проклинали... В эксперименте было задействовано несколько человек.

Результаты эксперимента были фантастичны, но неоспоримы. Человеческие чувства действительно могут изменять структуру спирали ДНК в закрытой пробирке! Участники эксперимента не прикасались к пробирке руками, не использовали никаких излучающих генераторов... Воздействие на ДНК происходило через комбинацию направленного намерения, безусловной любви и образа цели — мыслеобраза молекулы ДНК. Проще говоря, человек представлял двойную спираль ДНК... и говорил все, что о ней думает.

Ученые обнаружили, что различные чувства вполне материально влияют на молекулу ДНК — закручивают ее в одну или в другую сторону, заставляют ее то закручиваться, то раскручиваться. Звучит это совершенно невероятно, но речь идет не о фантазиях — подобный факт действительно был обнаружен и сфотографирован. Зная такое, можно ли отрицать то, что называют сглазом или порчей? А родительское проклятие, как и искреннее благословение, в свете этого открытия вообще невероятно по своим последствиям.

Мы привыкли к мысли, что ДНК в каждой клетке тела неизменна от рождения и до смерти. Мы считаем, что ее нельзя никак изменить по

воле человека (только наркотиками, химическими препаратами или радиоактивным облучением). Это считалось железной истиной: что Бог дал при рождении, с тем и живем.

Эксперимент Бакстера показал, что такого постоянства не существует, мы меняемся, даже этого не сознавая. Может, потому и заводит нас порой жизнь в самые невероятные тупики и лабиринты, потому и оказываемся мы там, куда не собирались.

## Долгий день Земли

### Какая она, Книга судеб?

Размышляя о феномене всеобщего единства с виду разрозненных частей, можно вспомнить и об экспериментах российских ученых, которые проводились еще в семидесятые годы прошлого века. Проводивший эти исследования в СССР профессор В. Пушкин говорил о своей работе по изучению взаимодействия человека и растения: «Наши опыты свидетельствуют о единстве информационных процессов, протекающих в клетках растения и в нервной системе человека. Это единство — наследие тех времен, когда на Земле появилась первая молекула ДНК, носитель жизни и общий предок растений и человека». Выходит, и сегодня неразрывна эта связь времен. И каждый из нас каким-то образом связан с тем невероятным, удивительным событием в истории Земли — зарождением жизни на планете.

Огромная сверхсложная биосфера Земли, если посмотреть на нее с позиции науки о сложных

системах, подобна человеку. Существует незримая, но прочная связь всего живого на Земле: мира растений и мира животных с миром людей. Это с позиции человека, живущего в физическом мире, воспринимается как нечто запредельное и невозможное. Но реальность оказывается даже более фантастичной, чем можно было предположить: биосфера Земли — единый разумный организм. Со временем все большая часть человеческой цивилизации будет это осознавать.

Ноо:

— Все только выглядит разрозненно, но это иллюзии. Само время неразрывно. Прошое, настоящее и будущее — всего лишь условное деление того, что на самом деле никто на части не разрезал. И вы сами иногда это понимаете. Хоть раз в жизни каждый из вас переживал странное состояние дежавю, когда вы говорите себе: «А ведь это я уже видел».

А те, кого называют пророками и ясновидцами, получают информацию из ноосферы, где нет *вчера* и *завтра*. На Земле всегда было достаточно пророков — правда, среди них есть и мастера, и шарлатаны. Можно верить их словам, можно сомневаться, но то, что некоторым удастся получить информацию, неведомую для других, — это факт. При этом часто утверждается, что будущее — и отдельного человека, и цивилизации в целом — запрограммировано. Но это не мертвая запись в какой-то неведомой Книге судеб, а программа, которая так или иначе постоянно взаимодействует с человеком или даже с целой страной. В результате выстраивается соответствующая цепь событий. Истоки этой про-

граммы кроются в информационной Вселенной, а для нас с вами — в ноосфере Земли.

— Возможно ли такое, чтобы кто-то за нас решил нашу судьбу? Мы ведь живем не в Древней Греции, нам как-то не с руки верить в богов...

Ноо:

— Действительно, мы живем в XXI веке, но мир только внешне переменялся. На глубинном уровне все осталось, как и во времена древних богов. С точки зрения современного человека, это выглядит примерно следующим образом.

Тот, кто учился в школе, знает, что, согласно законам физики, чем массивнее тело, тем медленнее для него течет время. В большом объекте — много энергии, но время в этой структуре течет медленно. Время горы совсем не то же самое, что время человека. При этом у термина «энергия» может быть и другой, более расширенный смысл, чем принято считать в физике. Ученые называют энергией четыре вида взаимодействия: электромагнитное, гравитационное, слабое и сильное взаимодействие. Существуют также тонкие духовные взаимодействия, связанные с миром сознания и чувств, доступных человеку. Но вернемся к пониманию времени. Как не похоже время человека и время горы, так же не похоже время человека и его биологической клетки.

Информационная (невидимая) Вселенная управляет физической Вселенной, которая является лишь малой частью мироздания. Ваши ученые недавно обнаружили, что скопления галактик удерживаются на своих местах «темной материей». Так называли физики то, что нельзя увидеть, но что, несомненно, существует, эти невидимые 90 % всей массы Вселенной.

Ричард Лью из Университета Алабамы недавно обнаружил в межгалактическом пространстве ярчайшее свечение в ультрафиолетовом участке спектра. А это значит, что там, где глаз видит только пустоту, в действительности находится материя огромной массы. Именно там первопричина всего того, что происходит в нашей реальности. При этом, с человеческой точки зрения, время там почти не движется, а будущее и прошлое существуют одновременно.

## **День прожить да ночь продержаться**

Ноо:

— Не будем далеко ходить, поговорим о взаимосвязи времен, о кратком и вечном. Возьмем, к примеру, время длительностью в один день. Для тебя это один день, а для какой-нибудь бабочки — это целая жизнь. У Земли свой день, по вашему календарю он равен пятидесяти тысячам человеческих лет. Вы думаете: что может случиться в течение дня? Для вас — почти ничего, а с точки зрения бабочки может случиться столько же, сколько ты переживаешь разных событий за свои семьдесят лет.

Один день человеческой цивилизации равен на Земле 12 885 годам, а для Вселенной — это всего лишь три часа времени. Понимаешь, как трудно взаимодействие пребывающих в столь разных временных потоках?

Вы говорите себе: завтра я сделаю это. И считаете, что завтра наступит очень скоро. Но для человечества «завтра» — это через 12 885 лет. Теперь ты понимаешь, почему так медленно меняется человек и жизнь на Земле? Такова горькая правда, с

которой не надо пытаться спорить, надо учиться жить именно в этой реальности. Только это совсем непросто: проходят века и тысячелетия... И как же мало меняется человечество! Те же страсти, те же подлости, те же герои и те же злодеи...

— Разве может быть как-то иначе?

Ноо:

— «Как-то иначе» было в прошлом. Я говорю о временах Античности. Если ты хочешь понять, о чем я говорю, читай Гомера, его «Илиаду» и «Одиссею». Там хорошо описаны отношения людей физического мира и реальности ноосферы, которая у Гомера зовется миром богов. Но для древних греков они совсем не то же самое, что Бог для вас, сегодняшних. И Одиссей, и Ахилл, и все другие древние герои постоянно общаются со своими богами: Афродитой, Зевсом, Посейдоном... И тогда людей это несколько не удивляло. Они слушали подсказки богов и поступали соответственно.

— И что, можно верить этим сказкам?

Ноо:

— Ты можешь спорить с этим, можешь сомневаться, но если есть хоть немного разума в твоей голове, ты поймешь, что людям не дано сопоставить масштабы времени, пространства, информации, открытые человеку, живущему на Земле, и сущности ноосферы. Только представь, что ты — биологическая клетка, а ноосферный Разум — организм, в котором таких клеток 120 триллионов. Уровни восприятия несоизмеримы.

Вы, люди, движетесь к осознанию этой истины, но путь этот не близок. И в то же время спешка здесь вряд ли уместна, до этого понима-

ния и последующего осмысленного союза человеческого и ноосферного сознания сначала нужно дорасти. Попытка прорваться вверх со стороны человека приводит его к сумасшествию, попытка подтолкнуть эволюцию со стороны ноосферы тоже ни к чему хорошему не приводит.

— Это догадка или была такая практика?

Ноо:

— Истинное развитие и духовный рост происходят в результате творческой работы по изменению мира физического. Подчеркиваю — творческой, значит, в результате ваших трудов должно появиться нечто новое, прежде не существовавшее. Именно в этом дело.

Попытки достучаться сверху, со стороны ноосферы, тоже случались, и ничего хорошего из этого не получалось. Помнишь, как в учебниках истории описывают мрачные времена Средневековья? Мы тогда открыли каналы взаимодействия для многих людей. Но только люди этого не оценили. Наоборот, избранных нами людей сжигали на кострах, казнили, пытали, держали в тюрьмах и сумасшедших домах... Так обычно и заканчиваются все попытки ускорить прогресс.

Не торопи перемены, не огорчайся, сталкиваясь с непониманием и противодействием со стороны людей. Что с них взять, люди несовершенны, часто неразумны, даже если у них есть диплом о высшем образовании. Научись прощать то зло, которое несут тебе люди, они редко ведают, что творят. У каждого из вас множество жизней, и, поверь мне, в одной из прошлых жизней и ты был настоящим злодеем. Именно поэтому сегодня с тобой поступают так же. Тебе это не нравится, но это так же естественно, как

дождь. Возможно, он тебя раздражает, но ты же не сражаешься с ним?

Процесс развития цивилизации длителен, его нельзя торопить, помни, что один день цивилизации равен 12 885 годам. Это, конечно, долго, но ты живешь «на рассвете нового дня». Наступает новое тысячелетие, энергетика ноосферного воздействия год от года увеличивается. Люди к этому не готовы, и потому растет количество раковых и иных злокачественных образований, увеличивается количество психических заболеваний... Все это говорит о том, что изменяется сама реальность, в которой вы живете. Меняется суть человеческой цивилизации, начинает активно развиваться желтая раса, именно она станет лидером человечества в дальнейшем. Значение белой расы уменьшается.

Поэтому и говорю я тебе — вы сегодня живете на переломе, завтра все будет иначе. И для того чтобы вписаться в будущее, нужно осознать, что есть нечто большее, чем деньги или власть, и это большее — умение быть частью ноосферного сознания. Может быть, это и есть главная истина времени перемен, которое вы сейчас переживаете.

## **Потомственный ясновидящий — пес Рембо**

### **Пес, читающий мысли**

Мы говорили о нескольких экспериментах, приоткрывающих тайну привычной реальности.

Возникает вопрос: как относиться к этой информации? Считать ее чем-то пугающим или дающим надежду? Я склоняюсь ко второму. Каким бы сложным ни оказалось ноосферное сознание, у нас всегда есть возможность подключить наше малое сознание к информационному полю Земли.

В каждом из описанных экспериментов так или иначе говорится о ДНК человека. О том, что с точки зрения здравого смысла трудно себе представить: сознание человека оказывает влияние на живую материю и может делать это даже на огромном расстоянии.

Известный ученый Руперт Шелдрейк, автор книги «Семь экспериментов, которые изменяют мир», приводит немало примеров взаимосвязи человека и животного, удивительных и, несомненно, реальных. Ученый обратился в одной из своих статей к читателям с просьбой рассказать ему о поведении своих домашних кошек и собак. В ответ он получил множество писем с самыми невероятными историями. Вот отрывок из письма Л. Гейвит из штата Джорджия (США).

В нашем случае нельзя говорить о каком-то привычном, раз и навсегда установленном расписании моих уходов и возвращений домой. Тем не менее мой муж говорит, что наша собака всегда чувствует, когда я должна оказаться дома. Примечательно, что точно так же дело обстояло с двумя кошками и собакой, которых мы держали раньше. Такое впечатление, что мой пес реагирует и на мое решение вернуться, и на сам факт возвращения.

Л. Гейвит подчеркивает, что ее пес будто читает ее мысли. Когда она собирается ехать именно домой, пес тут же все бросает, идет к двери и ждет. При этом он ничего подобного не делает, когда женщина выходит из офиса, чтобы съездить куда-то по делам.

По мере того как я все ближе и ближе подъезжала к дому, Би-Джей начинал проявлять беспокойство, прыгать и всем своим видом показывать, что его хозяйка вот-вот вернется с работы. Как только я приближалась к входной двери, пес всегда просовывал нос в щель между полом и дверью, приветствуя меня. Я твердо уверена, что поведение Би-Джея совершенно не зависит от того, насколько далеко от дома я нахожусь.

Всякий раз женщина возвращается домой по-разному: на своей машине, в фургончике мужа, бывает, что ее подвозит домой знакомый или такси или она вообще приходит пешком. Неведомо как, но пес узнает о ее решении вернуться и ждет хозяйку у входной двери.

### **Когда обед готовить?**

Думаю, всякий, у кого дома есть собака или кошка, расскажут множество подобных истории об удивительно разумном поведении своих любимцев.

Андрей Стайкин из Белой Калитвы рассказывает о своем псе такие подробности:

За полчаса до того, как мой отец возвращается домой, наша собака Рембо всегда ложится у входной двери и дожидается, пока отец вернется домой. А приходит он в самое разное время: он военный, и как сложится день, никогда не известно. Отец может вернуться в любой час, и далеко не всегда он предупреждает нас о том, что идет домой. Но Рембо знает о возвращении хозяина всегда.

Первой заметила невероятное знание Рембо моя мама. Удивляться она не стала, но использовала это себе на пользу. Всякий раз, когда Рембо подходил ко входной двери, мама тут же шла на кухню готовить обед. Если собака «не говорила», что хозяин вот-вот придет, можно было никуда не торопиться, даже если отец звонил и обещал зайти пообедать в определенный час. Что-нибудь ему помешает... Но как об этом узнает собака? Она что, папины мысли читает?

Подобных историй множество. И все они, включая ваши личные истории и эксперименты ученых с ДНК, говорят, что есть нечто удивительное за гранью наших привычных представлений. ЭТО — есть. Одно к другому, малое к большому... в результате выстраивается некая новая, неведомая ранее картина мира.

Исследования Полонина — Гаряева (Россия) убедительно показали, что ДНК биологической клетки каким-то образом воздействует на фотоны. Материалы группы Бакстера (США) говорят о том, что организм сохраняет контакт со своей

ДНК независимо от расстояния. Исследования американских ученых выявили, что человек способен воздействовать на ДНК, связываться через нее с невидимой реальностью ноосферы и таким образом воздействовать на физическую реальность, в которой мы живем.

Можно попробовать сделать первоначальные выводы о том, с чем мы имеем дело:

— вне нашего восприятия существует некое энергетическое поле, соединяющее все, что есть во Вселенной, в единое целое. И это подтверждено экспериментально;

— мы можем присоединиться к связующему полю Вселенной (Матрице Бога) через ДНК своего организма.

Осталось понять, надо ли вам знание, которое поможет вам осознать причины событий вашей жизни. Зачем вам знание, которое поможет представить будущее страны и всего человечества? Зачем вам знание Божественной Матрицы Реальности, которое перевернет вашу жизнь? Зачем вам способности, которые помогут вам разобраться с вашими проблемами? Зачем вам умение исцелять свои болезни и разрешать безнадежные ситуации?

Важно отметить, что термин «матрица» обнародовал в одной из своих статей великий физик Макс Планк. Сочетание *Божественная Матрица* предложил Грэгг Брейден в своей книге «Божественная Матрица: время, пространство и сила сознания». Мы здесь говорим о Божественной Матрице Реальности (БМР), что делает этот термин не столь библейским.

## Глава 2

# БОЖЕСТВЕННАЯ МАТРИЦА РЕАЛЬНОСТИ

Известный британский астроном Фред Хол был поражен тем, что природа так много сделала для того, чтобы однажды он появился на Земле.

\* \* \*

...это так *в нашей Вселенной...*  
Но многие уверены, что есть и другие миры, я говорю о теории множественных вселенных.

\* \* \*

Получается, **реальность — это суперголограмма**, в которой одновременно существуют: и близкое и далекое, и прошлое, настоящее и будущее. Можно сказать, что голографическое восприятие мира — очередная ступень бесконечной эволюции.

\* \* \*

Когда американские бомбардировщики подлетали к городу, чтобы разбомбить немецкие укрепления на окраине города, в небе, прямо перед собой, летчики увидели парящего падре Пио в коричневой сутане.

\* \* \*

...такое восприятие мира делает человека *существом космическим*, а не наследником какой-то хитрой умной обезьяны.

## Вселенная как программа

### Как Windows в ПК

Что такое человек, что такое Вселенная, как все ЭТО устроено?.. Люди всегда хотели это понять. Для этого сочиняли прекрасные мифы, невероятные сказки, фантастические романы и сложные теории.

В одной из книг Грегга Брейдена есть очень интересная версия мироустройства по аналогии с компьютером. Поскольку мы говорим о Вселенной как о матрице, а это некая программа, то попробуем понять, с чем работает эта программа и что у нее получается в результате.

Компьютер работает с битами информации в операционной системе Windows или Macintosh... посредством программ Word, Excel, Photoshop

и т. д. В результате вы видите слова, цифры, изображения, фильмы... Но ведь ничего этого нет, есть только цифровые последовательности бит-информации, при этом вы видите своими глазами фильм: движение, цвет, звук.

Примерно так же работает и Вселенский Разум. Но эта структура работает с атомами в операционной системе СОЗНАНИЕ посредством программ ВЕРА, УБЕЖДЕНИЯ, МИРОВОЗЗРЕНИЕ, и в результате вы видите РЕАЛЬНОСТЬ. А ведь всего этого нет, есть только информационные атомные структуры, из которых формируются и воздух, и вода, и земля, и даже мы с вами. Атомы — это такие же образы или математические формулы, как и биты информации. Получается, из ничего можно выстроить что-то невероятно реальное и бесспорное.

Наш мир — результат работы программы, на которую настроено человеческое сознание. Программа имеет определенные настройки и ограничения и встроена в сознание всех людей (как Windows в ПК), поэтому для всех людей и выстраивается примерно одинаковая картина мира. Любая попытка получить что-то иное очень трудна. Необходимо какое-то внешнее воздействие, вмешательство программиста: сама программа может только зависнуть, но не перестроиться.

Информационный поток от органов чувств поступает в человеческий мозг, просчитывается там программой, и результат «проецируется на экран монитора». Вы видите, слышите и чувствуете мир в себе и вокруг себя. При всем многообразии людей у всех внутри все «тот же Windows», только разных поколений: у кого-то

W-95, у кого-то XP, у кого-то Vista... Работают они с разной скоростью, но в основном друг друга понимают, хоть и не в полной мере. Скажем, человек XV века вряд ли способен понять то, что доступно человеку XXI века, его матрица имеет свои ограничения, ее Windows новые программы не понимает. Таковы люди.

Вот и получается, что Матрица — записанная в сознании системная программа. Она одновременно и инструмент и материал, из которого каждый из нас выстраивает свою картину мира. Причем сами мы в полной мере возможностей этой операционной системы не знаем. Даже о плите на кухне мы знаем, что на ней можно приготовить борщ, сварить пельмени, пожарить картошку, испечь яблочный пирог... Именно для этого она используется каждый день. Можно просто согреть воду и искупаться или зажечь газовую горелку и осветить комнату. Но это же не все! Даже привычное не освоено, что же можно сделать с новым, чего мы еще и в руках не держали? И какова разница между человеком и сущностью ноосферы, тем же Ноо, с которым я веду диалог? Представьте себе двух дизайнеров: один рисует в программе Photoshop, другой делает уникальные объемные композиции, например, в 3dMax. Сами понимаете, у второго — иной уровень возможностей, творения его более выразительны, более реалистичны.

### **Из пользователя стать программистом**

И что же делать в нашей ситуации? Развести руками, смириться с неизбежным? Или все же провести апгрейд своего сознания, переустано-

вить операционную систему и освоить ее, научиться новым возможностям, поднять уровень своего сознания?.. Если вы цепляетесь за устаревшую версию программы-матрицы в то время, как другие уже давно пользуются новыми, вы начинаете сильно отставать в своих убеждениях, вы ограничиваете свою реальность. В таком случае программисты говорят, что нужно деинсталлировать старую и установить новую систему, а значит, пересмотреть свои взгляды и убеждения.

Такого было достаточно в прежние времена — переустановить и научиться пользоваться. Это уровень пользователя, но сегодня его уже недостаточно, вам пора становиться программистом! Нужно понимать, как работает операционная система в нашем сознании, уметь не только инсталлировать программы, но еще и «писать» их, делать что-то новое, чего раньше мы никогда не делали.

Реальности постоянно возникают из нереальностей, и так думают не только мистики и писатели-фантасты, с этим согласны и ученые. Философы уже давно пытаются понять: а существует ли на самом деле то, в чем мы не сомневаемся, то есть мир за окном? Может, это все плод нашего или *не нашего* воображения? По крайней мере, ученые, изучающие феномены квантовой физики, давно уже не считают, что человек — нечто отличное от мира, нечто внешнее.

Новейшие исследования показывают: то, что мы называем Вселенной, на самом деле вполне может оказаться всего лишь сверхсложной голограммой, которую сначала кто-то придумал,

а потом ОН и МЫ с вами (уже вместе) поддерживаем и наполняем деталями и подробностями эту вселенскую фантазию.

Есть и факты, подтверждающие эту фантазию. Ученые всегда удивлялись тому, что законы природы очень удачно подобраны для зарождения жизни. Возьмем, к примеру, углерод. Без него биологическая жизнь просто невозможна. И он есть, причем появился не в момент Большого взрыва, а образовался позднее, в процессе сложных и маловероятных ядерных реакций, в недрах гигантских звезд. А они потом взрывались... и осколками разлетались по Вселенной. Понимаете, если бы ядерные силы были на долю процента слабее или сильнее, углерод не образовался бы и биологическая жизнь никогда бы так и не зародилась.

Известный британский астроном Фред Хол был настолько поражен тем, что природа так много сделала для того, чтобы однажды он появился на Земле, что назвал Вселенную «махиной». Другие уверены, что это очень похоже на божественное вмешательство, хоть науке и не нравятся такие аналогии.

Наша Вселенная настроена на появление биологической жизни, а вслед за этим — и человеческого разума. Но могут быть и иные миры, скрытые от нас, где мы не могли бы появиться вовсе. Наверное, так и есть. Но в той Вселенной, где мы живем, нас определенно ждали, мы — необходимая часть мира, который вырастил нас для какой-то неведомой нам пока цели. Ее нам еще только предстоит осознать. И тогда окажется, что наш мир, каким бы огромным он ни выглядел, лишь капля в океане миров.

Именно так можно понимать недавно полученную со спутника НАСА информацию о реликтовом излучении во Вселенной. Дальнейшее компьютерное моделирование результатов позволяет сделать вывод, что обнаруженные неравномерности температуры космического вакуума могли возникнуть только в том случае, если Вселенная много меньше, чем предполагалось, и уж тем более не бесконечна.

По мнению астрофизиков, такое возможно лишь при условии, что Вселенная не только мала, но еще и видимое нами пространство «замкнуто само на себя». Это приводит к иллюзии бесконечности: летящий в пространстве луч ни во что не упирается. Бесконечно отражаясь, он движется в пространстве замкнутой Вселенной.

И что из этого следует? Из-за этого эффекта в разные эпохи с Земли одна и та же галактика может наблюдаться в разных частях небосвода, да еще и с разных сторон. Получается, что Вселенную можно сравнить с большой зеркальной комнатой, в которой все, что там есть, дублируется, тройится и множится в отражениях. И порой невозможно понять, где объект, а где его отражение.

### **Не мираж ли это все?**

По версии НАСА, такое вполне возможно, если Вселенная представляет из себя набор бесконечно повторяющихся додекаэдров, правильных многогранников, где каждая грань — правильный пятиугольник. Вспомните, как выглядит поверхность фирменного футбольного мяча. При всей фантастичности этой теории именно она

максимально точно сводит в единое целое все полученные астрофизиками результаты.

Если дальнейшие исследования подтвердят полученные данные, современные взгляды на Вселенную придется пересмотреть. И тогда окажется, что она относительно небольшая (около 70 миллиардов световых лет в поперечнике), и мы можем наблюдать ее всю целиком, и везде *в нашей Вселенной* действуют одни и те же физические законы.

Но многие уверены, что есть и другие миры. Существует же теория множественных Вселенных! Из нее однозначно следует, что законы нашего мира могут вовсе не походить на законы иных миров. То, что известно нам сегодня и считается незыблемыми, Богом данными законами, на самом деле вполне может оказаться исключением, действующим только здесь, но не в других мирах. Мы не знаем об этом, потому что другие Вселенные также замкнутые системы и мы не можем в них заглянуть.

В подавляющем большинстве неведомых нам миров нет необходимых условий для зарождения жизни, поэтому они абсолютно необитаемы и *ненаблюдаемы*, на них некому смотреть. И только в редких Вселенных наподобие нашей возможна какая-то форма биологической жизни.

Но если с этим согласиться, можно предположить, что есть и такие миры, в которых жизнь не только зародилась, но и успела развиться до сверхвозможностей, непредставимых для нас, например возможности создавать голографические реальности целых миров и имитировать для «живущих» там разумных существ особую реальность. Помните, как это было в фильме «Матрица»?

Подобные странные мысли поддерживает известный британский астроном сэр Мартин Риз, выдвинувший предположение, что Вселенная, в которой мы живем, может оказаться виртуальной реальностью. А почему нет, миражи бывают очень убедительными — вспомните хотя бы наши сновидения...

## 10 посланий Матрицы

Так что же такое Матрица? Ее можно рассматривать как один из образов нашего мира, который поддерживается в нашем сознании извне. Человеку это не нравится, но он боится даже думать о противостоянии Матрице, убеждает себя в том, что происходящее неизбежно и правильно, так живут все люди и по-другому не может быть.

Контролирующая нас внешняя программа «Матрица» формирует наше восприятие реальности таким образом, чтобы нам представлялось, что этот мир — единственно возможный. Матрица настраивает наше сознание так, чтобы у нас и мысли не возникало о другой сверхреальности, где наш физический мир является лишь частью, одним из фрагментов многослойной структуры Вселенной.

Выходит, Матрица наша тюрьма? Наверное, все-таки нет. Она не сковывает, она лишь очерчивает сознание человека границами, в пределах которых он может существовать. Так мама держит ребенка под присмотром: «Туда не ходи», «Спичками не играй», «Перед едой мой руки».

Основная задача Божественной Матрицы — научить человека жить в этом физическом мире, подготовить его к иной, более сложной реальности. А это совсем не просто, на это уходит много жизней (реинкарнация). До недавнего времени лишь единицы проходили этот путь достаточно быстро.

Так что, осознавая стремление человека к свободе, попробуем все же понять прежде законы реальности, в которой мы живем в настоящем. Матрица дает нам немало подсказок или, я бы сказал, посланий, следуя которым вы можете открыть новые стороны привычного, подняться на более высокий уровень сознания, из игрушки превратиться в игрока.

Это нельзя назвать законами. Законы просты и однозначны, а *послания* имеют очень много вариантов толкования, и вам еще предстоит понять их, причем понять на опыте своей собственной жизни.

## ПОСЛАНИЕ 1

**ПОСЛАНИЕ 1. Мир — голограмма. Каждый фрагмент голографического объекта содержит в себе весь объект.**

**Смысл послания.** Реальность нереальна, она картина, изображение, фильм, огромная голограмма, рождающаяся в нашем сознании. Мир такой, потому что мы умеем его видеть именно таким. Эта идея была высказана в середине семидесятых годов XX века физиком-теоретиком Д. Бомом и нейрофизиологом К. Прибрамом.

Английский физик Д. Боухом разделяет эту точку зрения и утверждает, что реальность не существует, а **Вселенная — только изображение, иллюзия, детальная голограмма.**

Сама по себе **голограмма** представляет из себя 3D-изображение, полученное в лазерном свете. Трехмерность не единственное свойство голограмм. В отличие от обычной фотографии каждый фрагмент голографического изображения содержит всю информацию о предмете.

О феномене голографической Вселенной заговорили, когда французские ученые (А. Аспект и его группа) обнаружили, что электроны способны мгновенно сообщаться друг с другом независимо от расстояния между ними. Проблема в том, что этот феномен нарушает постулат Эйнштейна о предельной скорости света. Объяснить феномен мгновенной связи между двумя электронами можно лишь тем, что раздельность — иллюзия. Электроны продолжают оставаться частью единого целого, большой голограммы Вселенной, в которой каждый фрагмент изображения содержит всю информацию о предмете в целом.

Частицы не отдельные части, это грани иного единства, непривычного для логического сознания. Получается, что сущность мира непостижима, а то, что мы видим, всего лишь фантом, выстроенный человеческим сознанием. Вселенная сама по себе — проекция, голограмма.

Получается, **реальность — это суперголограмма**, в которой одновременно существуют и близкое и далекое, и прошлое, настоящее и будущее. Можно сказать, что голографическое восприятие Мира — очередная ступень бесконечной эволюции.

**Доказательства и размышления.** Карл Прибрам, известный нейрофизиолог из Стэнфордского университета (США), размышляя над загадкой, где и как в мозге хранятся воспоминания, обнаружил, что информация хранится не в каком-то определенном участке, а рассредоточена по всему объему мозга. Независимо от того, какой участок мозга крысы он удалял, условные рефлексy у животного сохранялись, крыса помнила все, чему научилась ранее. Этот феномен «все в любой части целого» и есть голографическая модель сознания.

Человек умнее крысы, но принцип работы человеческого мозга тот же самый. Кроме того, общепризнано еще одно невероятное качество человеческого мозга: каждый фрагмент информации мгновенно взаимно коррелируется с любым другим. Это еще одно свойство голограммы.

В результате исследований было обнаружено, что любой из наших органов чувств обладает гораздо большим частотным диапазоном восприятия, чем ранее считалось. То есть, перестроив какие-то параметры восприятия, мы увидим совсем другую реальность. И это тоже будет правда. Получается, что объективной реальности нет, а есть только модель мира, выстроенная в человеческом сознании.

Нельзя сказать, что коллегам-ученым так уж понравилась идея голографической Вселенной, но год от года количество сторонников такой модели мира растет. Тем более что с каждым годом фактов, подтверждающих модель единой Вселенной, становится все больше.

Недавно в журнале *Proceedings of the National Academy of Sciences* опубликовали исследования феномена стайного поведения скворцов.

Исследователи наблюдали за птицами, живущими на окраинах Рима. Они постоянно мигрируют из города в поля, где кормятся, и обратно. Перед заходом солнца птицы возвращаются в город на ночевку. Прежде чем решить, на каких деревьях заночевать, скворцы некоторое время кружат над городом. Именно это кружение ученые фотографировали с частотой 10 кадров в секунду. Проанализировали тысячи снимков, по фотографиям выстроили трехмерные модели, как они ведут себя в каждый отдельный момент времени.

И в результате обнаружилось, что движение каждой из птиц тут же передается всей стае. Как только одна птица меняет направление полета, в то же мгновение тысячи птиц одновременно делают то же самое. Получается, речь идет не о пяти тысячах летящих рядом птиц, а об одном существе, состоящем из пяти тысяч элементов. К слову сказать, подобный феномен обнаруживается и в неживой природе при сходе лавин или росте кристаллов.

В. и Т. Тихоплав написали целую серию книг, в которых утверждают, что сам человек совсем не то, чем кажется. «Человек, как макрообъект, является волновой структурой, и он как бы „размазан“ по всей Вселенной... можно утверждать, что Человек есть голограмма Вселенной», — пишут исследователи.

Не спорит с ними и академик В. П. Казначеев (Сибирское отделение РАН). В ходе многолетних исследований он пришел к выводу, что «живое существо (душа) сначала проектирует себя в виде

голографического полевого образа и на основании именно этого образа строит свое, конкретное земное биохимическое тело».

Древние мистики всегда говорили об иллюзорности мира, называли то, что мы видим своими глазами, в чем, кажется, невозможно сомневаться, *майя*, иллюзия правды. Происходит это от того, что в уме отсутствует ясность, а затуманенный ум порождает ложное видение.

Майя — это вселенская **иллюзия**, общечеловеческое невежество. «Ма» означает **не**, а «йя» означает **то**. Выходит, майя — это не то, что видишь, просто мираж, сновидение. Трудно поверить, что можно так убедительно видеть сновидение, общее для всех.

Профессор физиологии Калифорнийского университета Ч. Тарт исследовал феномен совместных сновидений. В его эксперименте участвовали два человека, которые могли входить в глубокий транс. Один загипнотизировал другого, и они вместе вошли в одно сновидение, оказавшись в виртуальной реальности.

Там, во внутренней реальности, они открыли глаза: сначала все было тусклым и расплывчатым, а потом разом переменялось. Все осветилось, стало ярким и четким, когда оба они оказались на берегу моря. Песок светился, как алмазы, море накатывало на берег пенные волны... Сам ученый, конечно, ничего этого не видел, но его подопечные живо описывали общую реальность. Тарт полагает, что общение между ними было телепатическим, они могли бы понимать друг друга, будь они даже иностранцами. Они видели, понимали друг друга, слышали звуки, чувствовали запахи... Пока они там находились, они

нисколько не сомневались в реальности мира, в котором пребывали: и ветер был прохладный, и песок горячий, и вода мокрая.

Размышляя обо всем этом, можно вспомнить исследования доктора Кеннета Ринга, который исследовал феномен клинической смерти. Он пришел к выводу, что сама смерть не что иное, как перемещение сознания человека с одного уровня голографической реальности на другой. Он был здесь, теперь — там.

Во французских Пиренеях есть городок Кусеранс, а рядом с ним загадочная местность, называемая Земля 18 долин. Там нечасто, но случаются совершенно невероятные события.

Долину окружают Пиренейские горы. Ярко-голубое озеро Алет с необыкновенно прозрачной водой находится в самом центре долины. Зимой и летом можно встретить туристов с фото- и видеокамерами. Но есть там такое, что на видео пока снять не удалось. Одна из древних легенд, рассказываемых туристам местными жителями, повествует о том, что в этих местах еще и сегодня обитают волки с женскими головами. Может быть, потому местные заходят туда редко... верят или нет, но опасаются.

Есть и другие странности в тех краях: уверяют, что на берегу этого озера не раз встречались прекрасные колдуньи, которые чарами заманивали путников в какой-то потусторонний мир. Некоторым из них все же удавалось вернуться из долины в городок, но о том, что с ними произошло, они практически ничего не могли рассказать.

Одна из таких туманных историй случилась совсем недавно, осенью 1998 года, когда в до-

лине неподалеку от озера Алет заблудился молодой геолог Поль Леблан. Его товарищи искали его всю ночь, а утром несколько раз облетели окрестности озера на полицейском вертолете. Они осмотрели каждый квадратный метр земли, кружили над водой, но все было безрезультатно. Дня через три геолога объявили без вести пропавшим и поиски свернули.

И вдруг спустя два месяца Поль объявился неподалеку, в селении Гузе-Нейж. Выглядел он как мужчина лет пятидесяти, хотя сам утверждал, что ему лишь 33 года. Поль Леблан рассказывал, что он долгие годы жил в селении на берегу озера и служил священником в местном храме. Часто вместе с прихожанами он просил Бога избавить их от злобы волков с женскими головами. Их там называли кромелями. При этом Поль хорошо помнил, что когда-то был геологом, жил в Марселе и преподавал в университете.

Сами понимаете, ему мало верили, но некоторые, вспоминая рассказы стариков, соглашались с ним, говорили, что подобное случалось и в прежние годы. В пиренейскую долину отправились ученые, но ни они, ни сам Поль ничего необычного в долине не обнаружили. Возможно, история Поля Леблана имеет общие корни с древними легендами про эльфов и фей и существует некий портал, открывающий проход в иное измерение. Иногда кто-то оттуда приходит к нам, иногда от нас туда уходят люди.

— Зная все это, как не согласиться с одним из величайших мистиков двадцатого века Карлосом Кастанедой, утверждавшим, что мы «не объекты, а чистое осознание, не имеющее ни плотности, ни границ. Представление о плотном мире лишь

облегчает наше путешествие на земле, это описание, созданное нами для удобства, но не более. Однако наш разум забывает об этом, и мы сами себя заключаем в заколдованный круг, из которого редко вырываемся в течение жизни».

### **Пикассо**

Работы художника Пикассо тогда уже получили всемирную известность. Однажды он ехал первым классом из Ниццы в Париж. Его попутчиком был известный американский бизнесмен и коллекционер произведений искусства. Американец узнал его.

— Вы, случайно, не Пабло Пикассо?

— Да, — ответил Пикассо.

— Послушайте, а почему вы не рисуете людей так, как они выглядят на самом деле? — спросил коллекционер.

— Неужели? — удивился Пикассо.

— Почему вы не рисуете людей так, как они выглядят? Я имею в виду, что, если бы вы нарисовали меня, это было бы нереально. Вы бы нарисовали глаз посреди лба, нос там, где должно быть ухо. Это нелепо. Это неправильно. Это не имеет ничего общего с реальностью. Это не искусство.

— Я все еще не понимаю, чего вы от меня хотите? — ответил Пикассо.

— Ну, ладно, умник. Я покажу тебе, что имею в виду.

Американец достал из кармашка жакета свой бумажник, открыл его и достал фотографию женщины.

— Смотри, — сказал американец, — это моя жена; вот как она выглядит.

— Теперь понятно, — ответил художник с абсолютно серьезным выражением лица. — Ваша жена очень худенькая и примерно десять сантиметров ростом. И вы обычно носите ее в кармане.

### **Личный опыт**

Осознание фрагментарности и цельности.

1. Попробуйте нарисовать свою комнату с разных точек зрения: от окна, от двери, с того места, где вы смотрите телевизор или где вы занимаетесь. Неважно, насколько хорошо это у вас получится (это не конкурс художников). Просто возьмите бумагу, карандаш и попробуйте изобразить, чтобы наглядно увидеть то, как по-разному может выглядеть ваша комната.

Рассмотрите свои рисунки. Какой из них правильный? Какой более истинный, чем остальные?

2. Теперь попробуйте начертить план своей комнаты. Оказывается, это изображение вовсе не похоже на предыдущие. Но это все она же — ваша комната, которая все время меняется и при этом остается одним и тем же — вашей комнатой.

Подумайте об этом. Подумайте о фрагментарности и цельности человека, который бывает разным: умным и глупым, красивым и ужасным, ленивым и трудягой... но все это один человек во многих лицах.

Подумайте о фрагментарности и цельности мира.

## **ПОСЛАНИЕ 2**

**ПОСЛАНИЕ 2. Мы не ограничены законами физики, известными на сегодняшний день. Люди способны создавать иные реальности и делать то, что в нашем мире считается чудом.**

**Смысла послания.** Выражая чувства, вы строите мир вокруг себя. Если вы возмущаетесь — получается одна реальность, если смееетесь — другая, если любите — третья. Через свои чувства вы переключаете каналы своего телевизора реальностей. Существует лишь то, что вы чувствуете, на что обращаете внимание. Именно об этом сказано в Евангелии от Фомы: *«То, что имеешь, спасет тебя, если дашь этому выйти наружу. То, чего не имеешь внутри себя, убьет тебя, если не имеешь этого внутри».*

**Доказательства и размышления.** Если вы думаете, что в жизни все происходит в согласии с научными законами, вы ошибаетесь. Порой случается такое, что сразу и не понять, не разобраться, даже поверить трудно. Скажем, закон единства места и времени: если нечто пребывает в одном месте, оно не может в это же время находиться в другом месте. Но существуют факты, доказывающие обратное.

В Испании в середине XVII века в монастыре Агреда жила монахиня Мария де Агреда. После ее смерти остались дневники, в которых она описала пятьсот своих путешествий через океан, в далекую Америку. На самом деле она безвыездно прожила в монастыре около пятидесяти лет.

Сама монахиня рассказывала, что «летать» ей доводилось в особом состоянии «экстаза». Это может показаться чем-то вроде ясновидения, но как объяснить то, что монахиню видели в США и Мексике, где она рассказывала индейцам о Христе? И хотя она не знала никаких языков, кроме испанского, индейцы ее понимали. Это выяснилось, когда однажды архиепископ Мехико дон

Франциско Манзо отправился в те края с миссией и обнаружил, что аборигены, жившие там, уже знали о жизни Христа, причем настолько хорошо, что без труда обратились в новую веру.

После смерти Марии де Агреда Католическая церковь 10 лет собирала информацию о ее невероятных способностях и только потом объявила ее мистические путешествия подлинными.

Можете считать это мифами, потому что было это давно. Но ведь и в наше время случается немало такого, что объяснить в рамках привычной логики невозможно. Например, описана и задокументирована история, случившаяся в Италии в 1944 году с падре Пио, что жил в городке Сан-Джованни-Ротондо. Падре Пио обещал горожанам, что он спасет город от разрушения союзными войсками, — и сдержал свое обещание.

Когда американские бомбардировщики приближались к городу, чтобы разбомбить немецкие укрепления на окраине города, в небе, прямо перед собой, летчики увидели парящего падре Пио в коричневой сутане. Это нельзя назвать галлюцинацией, священника видели вполне отчетливо все пилоты эскадрильи. И пока он парил в воздухе, они не могли сбросить ни одной бомбы: бомболоуки заклинило, пилоты не видели под собой намеченных целей... в результате самолеты со своим боезапасом вернулись на базу.

Уже потом, когда город был освобожден, один из летчиков случайно зашел в церковь и, к своему изумлению, увидел там того самого священника, который парил в небе прямо перед его самолетом, — падре Пио!

Мы называем чудом все, что непонятно сознательному разуму, но это лишь временное

ограничение. То, что сегодня воспринимается как чудо, завтра может стать технологией. Таким чудом для многих еще несколько веков назад было умение писать и считать. То, о чем здесь идет речь, многократно происходило в разные годы, в разных странах... это бесспорно, поскольку подтверждено свидетельствами очевидцев и документами.

Но если ЭТО все-таки происходило, пусть даже всего один раз (а такое было много чаще), значит, это возможно и это не противоречит законам природы. Просто мы их не совсем точно формулируем, сами ограничивая свои возможности.

В португальских летописях времен открытия Америки описывается интересная история о том, как индейцы впервые увидели корабли европейцев, вернее, *не* увидели. Когда первые корабли португальцев встали на якорь у берегов Америки, индейцы не видели их в упор, хотя корабли стояли прямо напротив деревни в ясную погоду при свете дня.

Аборигены не видели больших кораблей под парусами, потому что были уверены, что таких больших кораблей *быть не может*. При этом они видели плывущие откуда-то из-за моря лодки с белыми людьми. Можно предположить, что индейцы заметили какие-то силуэты в море, но собрать в осмысленный образ то, что видели их глаза, у них никак не получалось. Им не с чем было сопоставить увиденное.

Потом колдун индейского племени как-то сумел взглянуть на море под непривычным углом зрения. И случилось чудо, он увидел корабли! Как только это получилось у одного человека, тут

же и другие стали видеть корабли европейцев и сообразили, что это такое. Именно так работает человеческое восприятие, именно так, из фрагментов восприятия, собирается реальность.

Можно предположить, что и мы с вами, подобно тем индейцам, на что-то смотрим, но не видим, поскольку знаем, что этого не может быть. Остается только догадываться, что мы могли бы увидеть и что мы могли бы сделать, если бы только решились разжать руки и отпустить привычное, чтобы увидеть новое. На эту тему есть одна хорошая притча.

На берегу реки дети пасли коров. Муссон был в разгаре, и река внезапно разбушевалась. Течение было таким сильным, что соскользнувшего в воду медведя унесло на середину реки. Один из мальчиков принял издали медведя за большой тюк шерстяных одеял и сказал своим товарищам:

— Я прыгну в воду и вытащу этот тюк.

И он бросился в реку. Думая, что поймал одеяла, он обхватил руками медведя. А медведь обхватил своими лапами мальчика. Тот изо всех сил старался вырваться, но медведь вцепился в него мертвой хваткой. Пастушки на берегу кричали:

— Отпусти тюк и плыви назад!

А мальчик им в ответ:

— Я хочу избавиться от него, а он меня не пускает!

Так же и в реке жизни: майя (иллюзия) играет роль медведя, а мы принимаем ее за связку одеял. В надежде, что она даст нам

утешение, покой и благополучие, мы бросаемся в реку и стараемся ухватиться за нее. А позднее, когда мы должны оставить ЭТО, у нас не хватает сил.

Буддисты вообще очень радикальны в своих убеждениях, они не сомневаются в иллюзорности мира, считают, что реальность существует лишь там, где сосредоточено наше внимание. И мир форм, и мир образов, и тьма и свет, и живое и мертвое возникают в результате особого состояния сознания, «субъективного воображения». Твердое становится твердым лишь потому, что мы сосредоточиваем на нем внимание и чувства. Так говорят буддисты, исходя из своего многовекового опыта, и то же самое говорят ученые, изучающие квантовую картину микромира.

Все дело в нас, мы выбираем свою реальность даже тогда, когда она нас не радует. Если вы способны сочинить себе неприятности, можете ли вы изменить реальность тяжелобольного человека, вернуть его к жизни? Чтобы найти решение, попробуйте переформулировать фразу, не исцелиться нужно, а переместить свое внимание из одной реальности в другую. Среди множества возможных миров наверняка есть и такой, в котором болезни вовсе не было или она была не тяжелее насморка.

Сложность в том, что реальность, в которой вы сами или близкий вам человек больны, поддерживается не только вы. Это — выбор: и ваш, и доктора, и многих людей, которые вас знают, в этом и состоит сложность. Тем не менее невозможное происходит. Даже врачам, верящим только в таблетки и скальпель, приходится время от времени соглашаться с реальностью чуда.

Мы пугливы и доверчивы, верим печатному слову и авторитету. Если профессионал говорит, что вы смертельно больны, вы не спорите, вы соглашаетесь, даже если вас это не радует. А ведь реальность такая непрочная, она податлива и пластична — нам по силам ее изменить, если только мы сумеем избежать сомнения.

Однажды великий физик двадцатого века Альберт Эйнштейн сказал: «Мы не можем решить проблему, пока остаемся внутри ее». Нужно взглянуть на происходящее со стороны, вне эмоций и личных ожиданий. Мы не можем изменить реальность, пока пребываем в том же состоянии сознания, которое ее породило.

Но как это сделать? У нас есть такой инструмент, который позволяет выйти за пределы привычной реальности, — воображение! Оно позволяет вам «перелистать невидимые миры» и найти то, что вам необходимо, перетасовать, как колоду карт, и найти «джокера», который быстро перевернет ситуацию. Для этого следует переместить свое воображаемое «Я» в будущее и посмотреть на сегодняшнюю ситуацию со стороны. Посмотреть, будто в кино, сюжет с каким-то артистом, похожим на вас. Это помогает отрешиться от первоначального видения ситуации.

Но как воплотить воображаемую реальность в жизнь? Если это так просто, почему мы этого не делаем?

Здесь кроется опасная ловушка, которую мы не можем преодолеть... или просто боимся? Боимся потерять то, что есть, дорогих нам людей, дорогие сердцу вещи, свою собственную жизнь. И мы останавливаемся во времени, не

двигаемся в будущее, а значит, отказываемся от жизни. И тогда ОНА отказывается от нас.

Многие из моих друзей попали в эту ловушку и навсегда остались в прошлом.

Мы действительно многое можем, мы не ограничены законами физики, известными на сегодняшний день. Но большие возможности таят в себе и большие опасности. И это тоже реальность, которую не обойти. Кому многое дано, с того многое и спросится. Именно поэтому важно, чтобы вы сами понимали границы своих знаний и не считали себя раньше времени мудрецом.

### ***Послушайте нашу курицу!***

Однажды на забор, огораживающий птичий двор, сели две ласточки. Просто поговорить о своем, о птичьем. Говорили о птенцах, о лете, что уже кончается, близкой осени, о том, что скоро лететь на юг...

Этот разговор подслушали куры и тоже заговорили о путешествиях и неведомом юге, который никто из них никогда не видел.

— Пожалуй, на следующий год я сама слетаю на юг, — сказала одна шустрая курица.

И целый год весь птичник обсуждал предстоящее отбытие курицы. Хочешь не хочешь, надо было лететь.

Ранним утром подул северный ветер, ласточки разом взлетели и исчезли за облаками, отправившись на юг.

— Ветер, пожалуй, подходящий, — сказала курица, расправила крылья и выбежала из птичника.

Хлопая крыльями, она перелетела забор, шлепнулась на дорогу, сбежала вниз с насыпи

и попала в сад. Там она и провела весь день до вечера, выклеывая червяков из опавших осенних листьев. А вечером вернулась домой, на птичий двор.

Никто не сомневался, что она побывала на загадочном юге, что она – великая путешественница. Курица рассказала обитателям птичника, как летала на юг до самого шоссе и видела величайший в мире поток машин, мчавшихся мимо. Рассказала о том, что юг похож на благодатный сад, где полно червяков, вкусных зернышек и опавших плодов, которые лежат прямо на земле. Юг – это место счастья и радости, лучшее место для курицы, какое только может быть.

Все соглашались с мудрой курицей, но никто не рискнул повторить ее подвиг, да и сама она больше за пределы забора не выбиралась. А зачем? Она была здесь в авторитете, с ней советовались и чуть не каждый день просили рассказать о юге.

Прошла зима, растаял снег, весной вернулись с юга ласточки, стали рассказывать о своем путешествии, но их никто уже не слушал. Что такое юг, здесь знали все.

– Вы сочиняете сказки, – говорили куры ласточкам. – Послушайте нашу курицу! Она была на юге и знает об этом все.

### **Личный опыт**

Выборы и ограничения.

Попробуйте прочитать следующие утверждения и решить, которые из них истинны, а которые ложны или на данный момент неопределенны.

1. Несколько мертвых инопланетян спрятаны в ангаре на базе ВВС США в Эдвардсе.

Да \_\_\_\_\_

Нет \_\_\_\_\_

Неизвестно \_\_\_\_\_

2. Хороший полицейский никогда не берет взятки.

Да \_\_\_\_\_

Нет \_\_\_\_\_

Неизвестно \_\_\_\_\_

3. Современное образование убивает любознательность, поощряет покорность и готовит безмозглых лентяев.

Да \_\_\_\_\_

Нет \_\_\_\_\_

Неизвестно \_\_\_\_\_

4. Ельцин был плохим президентом, который развалил и ограбил страну.

Да \_\_\_\_\_

Нет \_\_\_\_\_

Неизвестно \_\_\_\_\_

5. Бог любит всех, даже серийных убийц, насильников и пьяниц.

Да \_\_\_\_\_

Нет \_\_\_\_\_

Неизвестно \_\_\_\_\_

Подумайте над тем, как вы ответили, возможно, это заставит вас какой-то ответ изменить, а значит, изменить свое убеждение и ту реальность, в которой вы только что были. Прямо сейчас вы изменили со-

бытийную линию сегодняшнего дня, отвечая так или иначе на любой вопрос, на любую возникшую перед вами проблему.

По сути, все ваши выборы лишь частично продуманы, они в некоторой части истина, в некоторой части заблуждение, или это вообще нельзя никак понять, пока вы сами не сделаете определенный выбор. И тогда какая-то грань реальности смещается, а прямо перед вами выстраивается несколько иной событийный ряд ближайшего будущего. Именно так БМР подстраивается под вас.

## ПОСЛАНИЕ 3

**ПОСЛАНИЕ 3. Здесь — это там, а тогда — это сейчас: двигаясь сквозь время и пространство в Божественной Матрице.**

**Смысл послания.** Еще недавно, чуть более века назад, время считали объективной и самостоятельной реальностью, не связанной с пространством. Потом А. Эйнштейн сформулировал свою теорию относительности, и стало понятно, что времени в нашем понимании вовсе нет за пределами пространства. Время — четвертое измерение пространства, оно неперменная часть нашей физической реальности. В результате родилось новое понимание времени как реальной силы, с которой следует считаться.

Сам автор теории относительности был уверен, что «различия между прошлым, настоящим и будущим всего лишь иллюзия, от которой мы никак не можем отказаться». И это не просто поэтический образ.

**Доказательства и размышления.** Если прошлое и будущее существуют одновременно с настоящим, может быть, можно как-то научиться путешествовать во времени? Тем более что люди этого всегда хотели. Этой мечте столько же лет, сколько лет человечеству. И может быть, мечта эта однажды осуществится.

Реально ли время само по себе, вне нашего сознания? Если да, почему бы нам время от времени не заглядывать в будущее или прошлое? А может, и больше, пообщаться с кем-то в прошлом или даже в будущем.

В книге И. Хальберштам и Д. Левентал «Маленькие чудеса: необычайные совпадения...» есть интересная история о единстве прошлого и настоящего.

Живет в Иерусалиме некий Джои, который по юности годов считает своих родителей ничего не понимающими в современной жизни. И однажды он ссорится с отцом и уходит из дома. На много лет он порвал со своей семьей, пока однажды не встретил своего знакомого, который рассказал Джои о том, что его отец умер. И как ни странно, эта новость его понастоящему огорчила, он понял, что во многом был не прав, когда порвал со своей семьей и ушел из родного дома. Молодой человек решил вернуться домой, в Иерусалим, что он и сделал незамедлительно.

Несколько дней спустя он оказался в Иерусалиме у Стены Плача, части ограды древнего храма, еврейской святыни, разрушенной много веков назад, после чего распалось иудейское государство и евреи рассеялись по всему свету. В настоящее время сюда приходят люди,

чтобы сказать Богу то, что людям сказать они не могут.

Джой написал умершему отцу послание-записку, где он говорил о своей любви к нему и просил прощения за ту боль, что он причинил ему и родной семье. Такую записку, по обычаю, оставляют в одной из многочисленных трещин между камнями в Стене Плача.

Когда молодой человек попробовал вложить свое «письмо» между камнями, оттуда выпала свернутая в трубочку серая бумажка. Джой поднял ее с земли... и обнаружил послание своего отца, оставленное им здесь незадолго до смерти. Отец его писал о своей любви к сыну и просил прощения у Бога и сына за излишнюю суровость и непонимание.

Выходит, письмо отца дошло до адресата, реальность выстроилась соответствующим образом — и Джой однажды подошел к Стене Плача и сунул руку именно туда, где ожидало его письмо отца.

Мы привычно объясняем такое совпадением, случайностью, но это только слова, потому что они ничего не объясняют. На самом деле именно так работает Божественная Матрица Реальности, которая неразрывна в разных реальностях, и проявленных, и непроявленных. Опять мы приходим к феномену голографического единства Вселенной.

По иудейской вере, умерший человек продолжает существовать в иной реальности *хашмайим* и может каким-то образом поддерживать связь с нашим миром и даже управлять ходом событий в нашем физическом мире. Именно отсюда живущее в культурах самых

разных народов поверье о неразрывной связи между нами, живущими ныне, и нашими предками, живущими «на том свете». Но это она и есть — Божественная Матрица Реальности, о которой мы говорим в этой книге, некая сверхструктура, связывающая все со всем и в пространстве, и во времени. Именно она выстроила ход событий таким образом, что Джои узнал о смерти своего отца, захотел вернуться домой, пришел к Стене Плача и сунул руку именно в ту трещину, где ждало его послание отца. И в результате мы наблюдаем событие, позволяющее нам еще раз задуматься о том, как устроен мир, в котором мы живем, что такое *здесь* и *там*, и велика ли разница между *тогда* и *теперь*. Мы в который раз видим признаки единства мира и в который раз боимся это признать, поскольку нам пришлось бы научиться жить по-другому, согласись мы с моделью Божественной Матрицы Реальности как с несомненной истиной.

Обобщая сказанное, можно обратиться к реальности, изучаемой современной квантовой физикой, где принято объяснять невероятные феномены взаимосвязи отдельных объектов реальности тем, что никаких отдельных объектов не существует вовсе. Все то, что кажется нам обособленным, на самом деле существует в универсальном поле энергии, из которой все рождено и в которую все обратится, прежде чем родиться вновь.

Ничто не отдельно, ничто не само по себе: вы не можете взять в руки яблоко, то, что у вас в руках, то, что вы откусили и жуете, только часть яблока, поскольку оно еще и часть большого мира, и эту его Божественную сущность вам в

ладони не удержать. Ничто в мире не локально, все — часть чего-то большего.

По словам Рассела Тарга, много лет работавшего в этой области, «хотя люди физически отделены друг от друга, мгновенная коммуникация между ними сохраняется». И этот факт признают не только ученые-теоретики, но и практики-разведчики. Много лет и у нас в России, и на Западе изучают эффект *дистанционного наблюдения*. Суть его в том, что людей с определенными способностями учат видеть «сны наяву». И оказывается, сны могут быть чем-то много большим, чем фантазии ночного разума. Люди могут видеть реальность, находящуюся за много тысяч километров от себя, будто смотрят в окно на улицу.

Подробности американских военных исследований были опубликованы несколько лет назад, советские данные остаются засекреченными и сегодня. Если верить официальной информации, в настоящее время исследования прекращены, американская программа «Звездные врата» закрыта, но еще несколько лет назад операторы, обученные по этой программе, были участниками войны в Персидском заливе в 1991 году, а по некоторым данным, и войны в Ираке против Саддама Хусейна. Это позволило американской военной разведке точно обнаружить места расположения ракет противника. В результате война закончилась за несколько дней при минимальных потерях для США.

Нельзя не признать, что современная наука еще только начинает изучать эту новую для себя территорию невероятных знаний. Мы с вами еще далеки от реального понимания новых взаимосвязей человека со временем и пространством, но есть в

мире не отдельные люди, а целые народы, которые хорошо осознают это неразрывное единство человека с природой и со своими предками.

Британский лингвист Б. Л. Уорф, исследуя язык индейцев хопи, обнаружил, что их картина мира, в отличие от нас, по-настоящему цельная, поскольку все в этом мире рождено из одного источника. Ученый пишет в своей книге «Язык, мысль и реальность», что хопи в принципе видят мир иначе, чем мы, люди западной культуры. Они не мыслят о времени и пространстве, о прошлом и будущем, как мы с вами. Хопи уверены, что все мы живем в мире, где все живо, взаимосвязано и происходит в настоящий момент. И для них это не фантазия, а естественная картина мира, поскольку именно такая картина мира обнаруживается в их языке, в тех описаниях реальности, которые они применяют в своей речи, а значит, и в своих мыслях.

Например, вы стоите на берегу океана и говорите, что «волна накатила на песок» или «волны накатывают на берег». Хопи скажет иначе, «океан волнуется», в более точном переводе: «происходит *волнение* океана». Происходит что-то с частью целого, а сам океан много больше того, что мы видим прямо перед собой: здесь волнение, там шторм, а где-то — полный штиль... и все это части единого целого — океана, планеты и Вселенной. Не кажется ли вам, что именно такое восприятие мира делает человека существом космическим, а не наследником какой-то хитроумной обезьяны?

Размышляя дальше о даре, который несет через века человечеству маленькое индейское племя, мы приходим к пониманию, что время

хопи не имеет столь однозначного деления на привычное нам прошлое, настоящее и будущее. Хопи ощущают себя существами, одновременно живущими в единой реальности и со своими предками, и со своими потомками.

Поистине это величественная картина мира, столь необходимая человечеству в начале нового тысячелетия и в преддверии приближающихся грандиозных перемен 2012 года, когда прежняя картина мира, простая и доступная нашему сегодняшнему разуму, будет разрушена. И тогда подтвердится древняя истина, что новое — это хорошо забытое старое. И тогда послание маленького народа хопи может спасти все человечество. А значит, прошлое и будущее еще раз подтвердят голографическую модель реальности, где все связано со всем.

\* \* \*

Что такое время? Неспешный бег по кругу часовых стрелок, день за днем хUDEЮЩИЙ календарь или неведомая сила, расставляющая все события в определенной последовательности, чтобы наш разум как-то мог воспринимать реальность, не утонув в хаосе восприятия. Такое, впрочем, с людьми случается, и это называют психическими болезнями.

Существует ли время само по себе? Что определяет последовательность событий в вашей жизни и в истории всего человечества? И есть ли она, эта последовательность, которую принято называть судьбой? Или же время — податливая и изменчивая субстанция, которая может изменяться по воле человека и кого-то иного, невидимого для нас?

Ответы на эти и другие вопросы уже существуют. Время и судьба подвластны человеку: ваш сегодняшний выбор может изменить ваше прошлое, которое непременно отразится на вашем настоящем и, следовательно, может изменить ваше будущее.

В качестве иллюстрации можно вспомнить знаменитый эксперимент Тейлера, который изучал феномен прохождения фотонов через экран с одним отверстием и через экран с двумя отверстиями. В первом случае можно было сделать однозначный вывод, что фотон — это частица, во втором случае столь же определенно получалось, что это волна. Что заставляло фотон вести себя по-разному, как он вообще «узнавал», когда быть частицей, а когда волной? Как фотон узнавал, что там, впереди, — одно отверстие в экране-барьере или два, чтобы прибыть к барьеру в соответствующем виде? Самое невероятное и самое правдивое объяснение — это знал экспериментатор, и это его знание изменяло будущее электрона.

Выходит, что мысленное воздействие человека на первооснову мироздания — несомненная реальность. Отсюда и библейская фраза о богоподобности человека. Подчеркиваю, не похожести, а *богоподобности*, потенциальной возможности *быть богом в своей реальности*.

И тогда перед нами открываются поистине невероятные возможности в обращении со временем. Впрочем, об этом не раз говорили многие мудрецы прошлого и настоящего времени. Но эти возможности могут обернуться и великими, даже смертельными бедами для человечества. Вспомните американский фильм «Назад в бу-

душее», где главный герой фильма Марти Флай на протяжении нескольких серий пытался исправить ошибки, сделанные им во времени, что всякий раз приводило к катастрофическим последствиям.

Имея такие возможности в осознании времени, мы могли бы изменить историю человечества, а значит, и свое настоящее. Сами посудите — был бы мир, где мы живем, таким же, каков он сейчас, если бы в истории человечества не было инквизиции, Крестовых походов, уничтожения индейцев Америки, Гитлера, Сталина? Думаю, вы со мной согласитесь, что человечество было бы иным.

По-настоящему благая весть в том и заключается, что однажды *такое может случиться*. Мы проснемся в ином мире и будем жить иной жизнью, даже не сознавая того, что нам удалось сделать, потому что ни в учебниках, ни в памяти человечества подобных кровавых страниц истории не останется. Некому будет гордиться этим чудом, поскольку все будут уверены, что жизнь без насилия, угнетения и злобы естественна и единственно возможна для человечества.

Но может быть, такое уже сегодня происходит со всеми нами? Может быть, мир, в котором мы сегодня живем и который далек от совершенства, именно таков, что мы по какой-то причине верим именно в такую реальность?

Что, если мир в его сегодняшней реальности, столь прочный и правдоподобный, есть результат наших нынешних представлений о том, что в прошлом считать важным, а что второстепенным? Что, если мы однажды не просто скажем, а действительно поверим, что Бетховен

и Ван Гог изменили мир больше, чем Сталин и Македонский? И тогда мы проснемся в другом мире — с другим прошлым и другим будущим.

И поверьте мне, однажды такое случится, потому что человек — важная часть Божественной Матрицы Реальности. Однажды мы это осознаем — и мы не утонем, мы научимся плавать. Сложное, невозможное для восприятия сегодня окажется простым. Вам откроется, что мир устроен по модели космической линзы, обращенной во времени назад.

Вы что-то переживаете в настоящем, как-то это оцениваете, а потом, заглядывая в прошлое, находите некое «подтверждение» своим догадкам. И теперь ваше мнение превращается в истину, ее и получаете вы в своей настоящей реальности. Но если бы вы первоначальное событие восприняли как-то иначе, то и конечный результат был бы другим. Опять мы приходим к тому, что человек первопричина всему, а точнее, его отношение к реальности, в которой он живет.

### **Любой нормальный...**

Журналист спрашивает главврача психиатрической лечебницы, как они определяют, нормальный человек или больной.

— Мы наливаем полную ванну воды, — ответил врач, — кладем рядом маленькую чайную ложечку и большую кружку, а потом предлагаем человеку освободить ванну от воды.

— Но это же так просто, — улыбнулся журналист, — любой нормальный человек возьмет кружку.

— Нет, — ответил врач, — нормальный человек вытянет пробку и спустит воду.

### **Личный опыт**

*«Все состоит из пустоты, а форма — сгущенная пустота» (Альберт Эйнштейн).*

Не будем спорить с ученым, попробуем самостоятельно обнаружить, как из ничего рождается что-то, попробуем еще одно упражнение по изменению внешней реальности через какие-то перемены в реальности внутренней.

Что такое мысль для мира физического? Ничто. Даже не пустой звук (мысль не произносится), а что-то совершенно эфемерное. И все же...

Подумайте, например, «Я не люблю себя». Представьте себе, что эта короткая строчка стоит у вас перед глазами и окрашивается в разные цвета: черный, красный, голубой, зеленый...

Делая это, вы обнаруживаете, что это для вас уже не надпись на заборе, а что-то личное и значимое.

Теперь попробуйте увидеть эту строчку внутри себя как нечто летающее, вроде светящейся змейки, и совершенно независимое от вашего сознания. И когда у вас это получится, попробуйте увидеть эту строчку с открытыми глазами, прямо перед собой. Важно, чтобы вы были уверены, что надпись «Я не люблю себя» действительно существует (для вас), плывет прямо у вас перед носом... и вы понимаете, какого цвета в ней буквы.

Теперь отправьте эту надпись куда-нибудь подальше, пусть она, как дым, растворится в реальности. И можете не сомневаться, очень быстро вы получите подтверждение того, что любить вас действительно не за что.

Я описываю это преобразование из плюса в минус, потому что так уж мы устроены — легче фантазируем о хорошем и с трудом представляем себе хо-

рошее. Обычно мы боимся жизни, среди нас только дети — настоящие оптимисты.

Остается предположить, что минус на плюс тоже можно переменить, но это сложнее, и об этом мы поговорим в другой книге.

## ПОСЛАНИЕ 4

**ПОСЛАНИЕ 4. Все в мире взаимосвязано между собой. Божественная Матрица — это вместилище всего мироздания, мост, соединяющий все сущее, и зеркало, в котором отражается все созданное нами.**

**Смысл послания.** Давным-давно, в середине XIX века, индейский вождь племени сиу говорил о том, что близок день, когда завоевания обратятся в поражения и это станет угрозой для жизни новых поколений. То, что сказал тогда старый вождь, не устарело и сегодня: *«Не люди сплели паутину жизни, они лишь нити в ней. И все, что они делают этой паутине, они делают себе»*. Индейский вождь ничего не знал о квантовом мире или голографической Вселенной, но сказал именно это слово — «паутина».

Эксперименты показывают, что Божественная Матрица Реальности — особая структура, выстроенная, как энергетическое поле, связывающее все части Реальности в единое целое. И это энергетическое поле не похоже ни на что известное прежде, потому что оно относится к группе тонких энергий, которые чрезвычайно трудно обнаружить имеющимися у нас сегодня приборами. БМР не похожа на привычное всем электромагнитное поле, это не поток, а нечто

похожее на саму ткань мироздания, вселенскую сеть, соединяющую все со всем.

*Можно выделить несколько основных характеристик Божественной Матрицы Реальности: это вместилище всей видимой и невидимой Вселенной. При этом она же — связующий миры энергетический мост. Не менее удивительно и третье — БМР подобна зеркалу, в котором отражаются все ваши мысли, чувства и жизненные установки.*

БМР отличается от других видов энергии, потому что:

- она изначально пребывает везде и всегда;
- она зародилась вместе со Вселенной, поскольку ею же и является. Когда миллиарды лет назад случился Большой взрыв, в пустоте возникла некая субстанция, которая сегодня выглядит как известная нам сегодня Вселенная;
- она обладает разумным сознанием и может взаимодействовать с человеческим разумом. Древние знали об этом достаточно много и старались донести до нас, живущих сегодня, уникальную информацию. Наука пришла к открытию известных тысячелетия назад истин только сегодня.

**Доказательства и размышления.** Сила, которая сегодня только начинает открываться науке, настолько необычна, что ученые и сами боятся поверить своим открытиям. Наука о Вселенной вообще стоит сегодня на распутье: пока никому не удалось договориться о том, что она есть такое. То ли Вселенский Разум, как считают одни, то ли большая квантовая голограмма, как уверяют другие.

Интересно, что о многих последних научных открытиях можно прочесть в древних текстах. Например, в Евангелиях IV века читаем: «...из силы Молчания возникла великая сила — Вселенский Разум, управляющий всеми вещами». О разумности мироздания упоминал и Макс Планк в середине XX века. Он не раз говорил об этом своим коллегам, когда читал свои лекции по основам квантовой физики.

Все то, о чем мы говорили в первой главе, свидетельствует: вне всякого сомнения, матрица, о которой говорил Планк, существует, она не выдумка, не мифологический образ. Божественная Матрица Реальности — каркас реальности любой. Какой бы мы себе ни рисовали картину мира, в ней всегда есть место для БМР, так устроен мир, хотите ли вы в это верить или нет.

Эта структура существует здесь и сейчас. Именно в этом причина того, что люди молятся и Господь слышит их молитвы. Меняя что-то внутри себя, вы часто обнаруживаете, что и вокруг вас меняется очень многое. Оказывается, мы можем воздействовать на окружающий мир! И для этого не обязательно иметь деньги, власть или черный пистолет.

БМР воплощена повсюду, в каждой сущности: в маленькой бабочке и большой горе, в том, что есть, и в том, что еще только будет. В некоторых мудрых книгах ЭТО все вместе называют Богом, и с этим тоже нет нужды спорить. Потому и говорят, что Бог в каждом из нас, знает все о каждом и т. д. Размышляя о том, что такое БМР и где она находится, можете быть совершенно уверены, что далеко ходить не надо. Просто посмотрите в зеркало — вы и есть Матрица Бога.

Мы, люди, не случайные наблюдатели чего-то невероятного, мы сами — нечто невероятное!

Эксперименты свидетельствуют, что нам по силам преодолеть ограничения привычных физических законов и присоединиться к энергии БМР. Внутри нас есть ключи, открывающие нам возможности Божественной Матрицы. Сам факт ее реальности напоминает нам, что во Вселенной и внутри нас есть *нечто* выше обыденного здравого смысла и мы причастны к этому.

Важно суметь почувствовать себя и частью мира, и его источником. Не скажу, что это просто. Нужно научиться достигать состояний взаимопонимания сознательным усилием, по своему желанию, а не ждать счастливой случайности.

Самое точное слово для нашего контакта с Матрицей — *со-участие*. Нам трудно понять, что это такое: мы все время выбираем полярные, противоположные состояния. Но здесь важно нечто другое — *соучастие*. В такой реальности и вы, и я, и облако над рекой — части единого целого. Мы одновременно и живем, и описываем свою жизнь, причем и то и другое одинаково важно, иными словами, мы и сочиняем, и реализуем, а значит, творим. Это и есть — соучастие!

По сути, все довольно просто: как только вы фокусируете на чем-то свое внимание, делаете то, что вас интересует, вы тут же увеличиваете реальность, материальность того, что вас заинтересовало. Вот и получается, что Вселенский Разум, о котором говорил Макс Планк, и есть *мы*, вернее, в том числе и мы с вами.

Если мы со-творцы Вселенной, выходит, дело это бесконечное, и, исследуя строение атома, мы будем открывать все больше и больше новых

частиц. Чего ожидаем увидеть, то и находим, поскольку сами же это и творим. Смотрим ли в микроскоп, разглядывая малое, смотрим ли в телескоп, рассматривая огромное, — наши ожидания воспринимаются Матрицей и материализуются как несомненный факт.

Мы, европейцы, только пытаемся привыкнуть к этой мысли, но есть люди, которые не пугаются, а, наоборот, восхищаются сказочной невероятной картиной мира. Живший в середине XX века на Барбадосе шаман Невилл утверждал, что все испытываемое человеком в своей жизни — и счастье, и несчастье, и богатство, и бедность, и болезни, и богатство — вначале рождено в его сознании, а потом реализовано при его соучастии. Шаман не раз говорил, что, если по-настоящему осознать это соучастие, каждый из нас сможет творить чудеса. По слова Невилла, если БМР служит вместилищем мироздания, человек своим сознательным вниманием организует последовательность событий.

Сотворчество, паутина, единство всего со всем, Божественная Матрица — размышляя над этим, мы начинаем понимать, что нет никаких МЫ и нет никаких ОНИ. Есть только ЕДИНСТВО, есть только МЫ, и так было всегда.

Все люди — и те, кого вы любите, и те, кого терпеть не можете, неразрывно с вами связаны. Нельзя любить левую руку и ненавидеть правую, это все ТЫ. Совместными усилиями мы творим свою настоящую и будущую реальность: здоровье и болезни, мир и войну. Тот, кто понимает это, не станет искать причины своих успехов и неудач где-то вне себя, потому что этого «вне» не существует. У вас, и только у

вас, достаточно силы, чтобы произвести в мире любые изменения. Эта сила всегда с вами, вы и есть — Сила.

Единственное, что вам следует понять прямо сейчас, — мир богаче любых ваших представлений о нем. Одна из попыток объяснить странности мира — гипотеза параллельных миров, которые время от времени пересекаются с нашим миром. Этому также существует множество подтверждений.

Описан случай, когда у юноши в течение нескольких дней подряд под рубашкой и шортами возникали вдруг порезы, сделанные будто бы скальпелем. При этом парень находился под непрерывным наблюдением полицейского и врача. Было это в 1960 году в ЮАР. А несколько раньше в Германии тоже случилось небывалое: в 1931 году на немецком пароходе «Берехезе» вблизи Ютландии на глазах у капитана судна (что зафиксировано в бортовом журнале) на голове одного из пассажиров вдруг возникла страшная рана диаметром в 10 см, после чего пострадавший замертво рухнул на палубу.

Странный и жуткий эпизод произошел в 1988 году в Бразилии. Полицейские обнаружили за городом мертвое тело мужчины. Никаких синяков на теле, одежда в целости и сохранности... но при этом сквозные, похожие на пулевые отверстия на руках и предплечьях, вырезаны губы, глаза, уши, язык и гениталии. И самое странное, из тела человека были вырезаны и удалены через отверстие в пупке диаметром в 4 см все внутренние органы. Мертвец был пустой. Эксперт заметил, что отсутствие ран и кровотечения свидетельствует о том, что в операции использо-

вался лазер, при работе с которым края раны мгновенно прижигаются и кровь сворачивается. Разумного объяснения того, что увидели тогда полицейские, так и не нашлось. Можно лишь предположить, что рядом с нами есть какие-то иные реальности, для нас обычно неосязаемые и невидимые.

Уже давно замечено, что кошки и собаки часто внимательно смотрят туда, где никого нет. По крайней мере, человек там никого не видит. Но, может, это не факт, может, это несовершенство нашего зрения?

Итальянский ученый М. Боккони решил исследовать этот феномен. Его лаборант фотографировал пустые углы в комнате, как только кошка или собака проявляла, глядя в эту пустоту, беспричинное беспокойство. При этом часто бывало так, что сам лаборант ничего не видел, но чувствовал, что с ним рядом кто-то есть. Опыты проводились в течение нескольких лет, были сделаны тысячи снимков: на многих фотографиях в результате были обнаружены изображения каких-то зверьков, чудовищ, цветных конусов и странных привидений. Выходит, действительно рядом с нами есть много чего невидимого, о чем мы и понятия не имеем.

Однако есть два несложных способа увидеть невидимое, перенастроив свое зрение.

Первый — смотреть на мир в состоянии наркотического или алкогольного опьянения. И то и другое разрушительно, есть риск стать наркоманом или алкоголиком, можно даже сойти с ума. Кроме того, в таком состоянии человек теряет себя, находится не в своем уме. Кроме того, это не столько завораживающее приключение, сколь-

ко вторжение в запретную для нас зону. Здесь с вами может произойти любая неприятность, вы не знаете другой мир, а сущности, живущие там, могут оказаться для вас враждебными. Кто знает, чем это для вас обернется?

Второй способ более экологичный и практически безопасный. Следует тренировать особое видение: два-три раза в неделю необходимо всматриваться в собственное зеркальное отображение с темным задним фоном. При этом каждый раз надо стараться заметить слабое свечение вокруг головы (ауру), а также между большими и указательными пальцами.

Если что-то получается не сразу, не стоит впадать в отчаяние, надо продолжать занятия. И спустя месяц-другой вы увидите разноцветное свечение вокруг своей головы и вокруг других людей. Но это будет лишь первый шаг на пути в невидимый мир.

Кто-то видит скрытые реальности, а кто-то может переходить из одного мира в другой. И тогда оттуда, из Зазеркалья, вы обнаружите, что наша привычная реальность может выглядеть очень странной. Нечто подобное случилось со мной, когда я более месяца находился в промежуточном состоянии между жизнью и смертью.

**Даже тысяча лет бесполезна**

Царь Яяти умирал. Ему было уже сто лет, и естественно, что однажды Смерть пришла и к нему. Царь не хотел умирать и стал просить ее дать ему еще пожить.

— У меня много сыновей, — сказал Смерти царь, — может, заберешь одного из них? Я еще не пожил по-настоящему, все делами

царства занят был, а себе в радость и не пожил толком.

Смерть сказала, что уступит, если кто-то из его детей согласится умереть по своей воле.

И согласился один из младших сыновей:

— Если мой отец не наслаждался жизнью за сто лет, как я могу надеяться на это? Все это бесполезно! С помощью жизни счастья не найти, может быть, я обрету его в смерти..

И Смерть увела мальчика с собой. А царь прожил еще сто лет. Затем Смерть пришла вновь, и отец снова откупился жизнью сына. Так происходило несколько раз.

И вот пришел день, когда Смерть снова стояла напротив царя:

— Ты все еще не нажился? Я снова должна забрать твоего сына?

И слезы потекли из глаз царя — больно ему было думать о загубленных жизнях его сыновей.

— Нет, глупец я, только теперь понял, что даже тысяча лет жизни ничего не меняет. Не во времени счастье жизни, а в моем сознании. Я не могу вырваться из круга, снова и снова включаюсь в одну и ту же суету, что называется моей жизнью, но ничего не меняется. Теперь я понимаю это и не прошу ничего, принимаю все как должное.

### **Личный опыт**

Меняя маску, мы изменяем реальность.

Давайте проверим житейскую мудрость: «как ты ко мне, так и я к тебе», «око за око» или, наоборот, «от улыбки станет всем светлей».

1. Попробуйте прожить один день с такой психологической маской: «Я глупый, некрасивый и никому не нравлюсь». Повторите это, глядя в зеркало, с утра пораньше и найдите тому подтверждение. Говорите это много раз в течение дня и, рассматривая окружающую реальность, найдите тому подтверждение. Например, я глупец, потому что у меня нет денег, и я не могу сейчас ехать в той черной «тойоте», а иду с полиэтиленовым пакетом по тротуару.

И вы увидите, какую массу неприятностей это породит, какой мрачной стороной повернется к вам БМР — «к лесу передом, а к вам задом».

2. Дня через три после первого эксперимента попробуйте нарисовать новую картину мира. Попробуйте начать день и прожить его с позитивной программой: «Я великолепен, я красив (красивая), я всем нравлюсь».

Точно так же, как и в первом эксперименте, говорите шепотом или громко (не думайте, а говорите) фразу-утверждение и тут же ищите подтверждение в окружающей реальности. «Я красивая, в сто раз красивее вон той тетки в полосатой кофте...» И вы увидите, как реальность меняется (тоже замечайте и проговаривайте эти изменения), меняется в лучшую сторону. «Избушка» поворачивается к вам парадным входом!

3. Вечером, когда дела дневные останутся позади, сравните, что вы чувствовали и как это происходило в реальности 1 и то же самое — в реальности 2. Я думаю, что разница будет очевидна.

\* \* \*

А если попробовать прожить с неким утверждением не один день, а неделю или даже месяц?

## ПОСЛАНИЕ 5

**ПОСЛАНИЕ 5. Сознание творит! У нас достаточно силы, чтобы произвести в мире любые изменения. Эта сила заключена в нашем сознании! Фокусировка сознания есть акт творения. То, на чем сфокусированы наши чувства, становится реальностью в видимом мире.**

**Смысл послания.** Законы классической физики не универсальны, потому что на микроуровне материя ведет себя непредсказуемо. Сознание наблюдателя воздействует на поведение материи и даже на ход времени. При этом получается, что энергия может существовать как в виде волн, так и в виде частиц, причем одновременно!

Звучит как выписка из учебника магии в современном переводе. Но мы ведь говорим о науке, которая оперирует фактами? Или не совсем фактами?.. Квантовая физика работает с возможностями, изучает вероятности бытия — где *могут* находиться микрочастицы материи, как они будут *предположительно* действовать и какие свойства у них, *вероятно*, есть. Но как это касается нас с вами? Мы состоим из тех же самых частиц, которые в описаниях квантовой физики выглядят совершенно невероятными.

Но мир наш именно такой, и мы в нем такие, какие есть, поскольку именно такую версию реальности мы каждый день выбираем. Почему? Это вы у себя спросите, жизнь-то ваша. Если вам что-то в своей жизни не нравится, самое время что-то изменить, что-то увидеть и почув-

ствовать иначе. И новый выбор дарует вам новые возможности.

Наверное, мы ничего не меняем лишь потому, что выглядит это как-то слишком незатейливо. Но, честное слово, это работает, хоть и выглядит совсем просто: вначале мы выбираем возможность, затем наполняем ее своим вниманием — и она сама собой проявляется в реальности. Именно так выбранный вариант реализуется в мире, в вашей личной действительности. И тогда вы можете превратиться в гору, которую не сдвинуть. То, на чем сфокусированы наши чувства, становится реальностью в видимом мире.

**Доказательства и размышления.** Размышляя о законах квантовой физики, следует вспомнить, как все начиналось. В далеком 1909 году английский физик Д. Тейлер проводил серию экспериментов с фотонами, частицами света. Суть эксперимента была в следующем.

Частицы света (фотоны) должны были пролететь через одно или два небольших отверстия. Пролетая через одно отверстие, они вели себя совершенно предсказуемо, как частицы. Странности начались, когда ученый попробовал пропустить свет через два отверстия. Логично было ожидать, что ничего не изменится, свет будет вести себя как прежде.

Но случилось необъяснимое: фотоны полетели сквозь оба отверстия сразу, что возможно лишь для энергетической волны. Как такое может быть? Мы привыкли к тому, что все в мире однозначно: или далеко или близко, или вчера или сегодня, или плоский или объемный...

Оказывается — это не истина, а только версия мира, на которой нас почему-то заклинило. Квантовая физика говорит, что предмет может быть и тем и другим одновременно.

Но вернемся к опытам Д. Тейлера. Это был один из примеров поведения частиц, которое ученые стали называть «квантовой неопределенностью». Что заставляет фотон превратиться в волну? Наличие второго отверстия? Но как фотон «догадался», что надо вести себя как-то иначе? Не сам же он такой сообразительный?

Но, может быть, он является частью чего-то большего и обладающего разумом. Я не говорю о Боге, я говорю о сознании ученого, который проводит эксперимент. Его ожидания определило волновое поведение электрона.

Можно предположить, что микрочастицы материи в одних ситуациях предсказуемы и подчиняются законам классической физики, ведут себя как обособленные объекты. В других ситуациях — ведут себя совершенно по-другому, как части единого целого, а у вас появляется возможность увидеть мир в новом свете, почувствовать себя частью большого мира.

Грегг Брейден в своей книге «Божественная матрица: время, пространство и сила сознания» описывает историю, случившуюся в практике Невилла, провидца с острова Барбадос.

Случилось так, что некий мужчина оказался смертельно болен. Врачи были уверены, что жить ему осталось недолго. Его семья, жена и двое детей были в отчаянии.

К тому моменту, когда Невилла попросили встретиться со смертельно больным человеком, он уже выглядел как скелет, был очень слаб.

Умиравший почти не говорил, только кивал головой, когда хотел сказать «да» или «нет».

Невилл попросил молодого человека поиграть со временем, представить, что исцеление *уже произошло*. Почему бы не поиграть, грань между воображением и реальностью очень тонкая. Многие ученые сегодня уже не сомневаются в том, что человек и есть воображение. Именно это утверждал физик Дэвид Бом, который даже самую реальность, в которой мы живем, считал большой фантазией и говорил о голографической картине мира.

Но вернемся к печальной истории об умирающем человеке. Невилл предложил больному вообразить удивленное лицо доктора, который обнаружил, что все его прогнозы — ерунда и больной успешно выздоравливает. «Представь его физиономию, — говорил целитель больному, — когда он увидит, что ты идешь на поправку! Представь себе, как он шепчет: „Чудо, этого не может быть!“»

И как это ни удивительно — самый, казалось бы, фантастический метод сработал. Спустя месяц Невилл получил письмо со словами благодарности за чудесное исцеление. Мужчина выздоровел не потому, что получил чудесные пилюли, не потому, что шаман просил помощи у невидимых духов. Единственное, что он сделал, — «перетащил» свое сознание в другую реальность, где доктор удивляется его выздоровлению. Послушавшись целителя, больной, вместо того чтобы мечтать об исцелении, стал жить так, будто он уже там, в будущем, где он уже выздоровел. Сконцентрировал свое внимание на том, чего еще нет, — и фантазия стала реальностью. Это и есть Вселенная со-участия.

Размышляя об игре со временем — из настоящего в будущее и обратно, следует понять, что есть большая разница между тем, чтобы фантазировать, и тем, чтобы чувствовать результат. Второе предполагает перенесение сознания в другую реальность, где есть то, о чем вы мечтаете.

В будущее идти трудно, мы все время оглядываемся назад, боимся потерять ту малость, которую имеем сегодня, не верим в себя, в свое будущее. Вот почему так важна технология БМ: войти в образ желаемого; мыслить, исходя из того, что ЭТО у вас уже есть. Этой технологии много веков. Быть может, вы видели, как мастера боевых искусств разбивают ладонью кирпичи и толстые доски? В момент удара мастер сосредоточивается на том, что кирпич уже разбит... и это становится реальностью. Мастер собирает внимание на точке ЗА бетонным блоком, и в результате твердость бетона становится малозначащей деталью, а рука каким-то образом проходит через камень и оказывается там, где быть никак не может. И это не чудо, а работа сознания.

Грег Брейден в своей книге описывает историю, пережитую им самим, когда он в молодости занимался восточными единоборствами. Он рассказывает, как все ученики собрались вокруг мастера, а тот предложил им попробовать сдвинуть его с места. Они окружили наставника и замерли в молчании.

Мастер сел на татами, скрестив ноги. Он закрыл глаза, вытянул руки в стороны и изменил ритм дыхания: его грудь поднималась и опускалась все медленнее, а потом, казалось, он и вовсе перестал дышать. Ученики попытались сдвинуть

Учителя с места... и ничего не получилось. Как они ни старались, и вместе и по отдельности, старик сидел неподвижно, будто гранитная скала. Его толкали, тянули... все попытки оказывались тщетны. Им не удалось пошевелить даже его пальцы рук!

Потом, через несколько минут, мастер глубоко вздохнул, открыл глаза и рассказал ученикам о том, что он делал. «Закрыв глаза, — рассказал он ученикам, — я погрузился в видение, похожее на сон, и оно стало реальностью. Я представил себе, что сижу, зажатый двумя горами». Именно в этом кроется разгадка эффективности видения реальности как Матрицы Бога, признания феноменальных возможностей каждого из нас. Чтобы дать выход этим невероятным умениям, необходимо научиться не просто реагировать на то, что с вами происходит, а осознанно выбирать все, что вы считаете правдой. А правда в том, что человек в своем сознании может быть горой — и тогда ничто не может сдвинуть его с места.

Похоже, все просто? Но почему тогда так трудно обычному человеку в это поверить? Может, потому, что люди не хотят брать на себя ответственность, хотят быть малыми и несчастными?

Чтобы жить, используя возможности МБ, надо хорошо понимать, как устроена Вселенная возможностей. Законы этого мира изучает квантовая физика, и ученые совершенно определенно формулируют самые невероятные вещи. При этом они бы обиделись, если бы кто-то назвал их фантастами или шаманами. Но это ведь и есть пресловутое «очевидное — невероятное»!

Муж и жена Бенсоны из г. Баттерси (Англия) летом 1954 года выбрались на природу и решили посетить фамильную церковь семейства Эвелинов. Джон Эвелин был им известен как составитель исторических хроник XVII века.

Супруги Бенсоны побродили по дорожкам кладбища, а когда вышли за кладбищенские ворота, увидели дорожку вдоль церковной ограды. Любопытные супруги поднялись по тропинке на вершину холм и увидели широкую поляну.

Мистер Бенсон посмотрел на часы, близился полдень. Туристы решили подкрепиться: развернули пакет с сэндвичами и приступили к трапезе. Они потом оба рассказывали о том, что их охватило какое-то тягостное тревожное состояние.

И вдруг наступила тишина: ни ветка не треснет, ни пчела не пролетит... даже птицы умолкли. Испуганная миссис Бенсон оглянулась назад и обнаружила у себя за спиной три мрачные фигуры в черном облачении. Женщину будто парализовало, она не могла даже пошевелиться. Муж ее потом рассказывал, что, когда он взял ее за руку, она была холодная как лед. И вдруг их охватила страшная сонливость, они тут же прилегли на траву и мгновенно заснули. Что было дальше, сказать трудно, но оказались они в соседнем городке на железнодорожной станции, где сели в поезд и вернулись домой в Баттерси.

Несколько месяцев миссис Бенсон не могла уснуть, потому что каждую ночь она вспо-

минала пережитый на старом кладбище ужас. Наконец она решила, что ей надо еще раз побывать там, где все это случилось, и понять, что же произошло на самом деле.

Подойдя к знакомой церкви, она увидела, что все не так, как ей запомнилось: не было тропинки вдоль церковной ограды, не было лесной поляны и даже леса никакого не было, вокруг простиралось ровное, плоское пространство. Никаких зарослей кустарника, никаких больших деревьев... И никогда ничего подобного здесь не было — так сказали ей местные жители. Неужели им все это приснилось?

Эта история стала известна члену Лондонского Королевского общества доктору М. Р. Баррингтон. Она поверила супругам Бенсон и стала смотреть хроники Джона Эвелина в надежде прояснить ситуацию. И ей удалось найти разгадку трех мрачных фигур. Из хроник следовало, что 16 марта 1696 года были казнены «три презренных негодяя, в их числе один священнослужитель, изобличенных как участники католического заговора с целью убийства короля Уильяма». И было это именно там, где теперь стоит кладбище. Но где же были супруги Бенсон, если они видели «трех презренных негодяев»?

В такое трудно поверить, но как сомневаться в истории, рассказанной ученым с мировым именем Карлом Густавом Юнгом? Он сам написал об этом в своей книге «Воспоминания, мечты, раздумья».

Ученому было около сорока лет, когда он, путешествуя по Италии, посетил один из древ-

нейших городов страны — Равенну. В городе он осмотрел построенный в V веке мавзолей императрицы Галлы Плацидии. Более получаса он стоял у великолепного мозаичного панно с изображением Христа. Ученый не раз потом вспоминал эту мозаику и очень огорчился, что ему не удалось в Равенне купить открытку с ее изображением.

После возвращения в родной Цюрих Юнг попросил одного из своих знакомых, отправлявшегося в Италию, привезти ему открытку с изображением мавзолея Галлы Плацидии и открытку с изображением старинной мозаики. Тот охотно согласился, но просьбу исполнить не смог, поскольку никакой открытки с изображением древней мозаики быть не могло. Мозаика была уничтожена в начале XIX века...

Это известие потрясло выдающегося ученого. Он допускал, что мог увидеть нечто похожее на галлюцинацию. Но он был там не один, с ним была его жена, и ходили они рядом с мозаикой, рассматривали ее и вблизи и вдали достаточно долго. «Это было одно из самых удивительных и загадочных происшествий в моей жизни», — писал Юнг много лет спустя в своей книге.

### **Истинная реальность**

Однажды к Будде пришел один из его последователей. Он много медитировал, и в результате его стали посещать различные видения, что обычно случается со всеми, длительно практиковавшими состояние медитации. Он начал видеть ангелов, богов, демонов, при этом они выглядели вполне реально.

Но Будда сказал:

— Это все ничто — просто фантазии.

— Но они такие реальные! — пытался возражать пришедший за советом.

Тогда Будда сказал:

— Сейчас, когда твое внимание сфокусировано на видениях, фантазия становится реальностью, а реальность — фантазией. Когда исчезнет эта двойственность, ты познаешь истинную Реальность!

### **Личный опыт**

Создавая и разрушая взаимосвязи.

1. В хорошую недождливую погоду выйдите из дома на улицу и посмотрите по сторонам. Как вы думаете, много ли из того, что вы сейчас видите, существовало бы, не будь на земле людей?

Как выглядело бы то, что «само растет», что было здесь и пятьсот лет назад, не будь на Земле людей?

Подумайте об этом, рассматривая вполне реальные объекты, так или иначе связанные с присутствием на Земле людей как некой преобразующей силы, всегда изменяющей реальность в ту или иную сторону.

2. Выйдите на улицу в ясную звездную ночь, посмотрите на небо. Возможно, вы знаете несколько созвездий, но сейчас это неважно. Смотрите на звезды, не думая о том, как они называются и в какие созвездия складываются. Попробуйте увидеть звездное небо будто впервые, будто лет двадцать вы провели в пещере и наконец-то выбрались наружу.

Почувствуйте, какой это праздник жизни — обыкновенное звездное небо!

Впустите на медленном вдохе все ЭТО в себя и почувствуйте там, внутри себя, вторую Вселенную. Такую же огромную, такую же прекрасную, как эта!

Попробуйте понять, что этот великолепный мир внутри вас и все, что происходит там, зеркально отражается здесь, во внешнем мире. Вначале зажигаются и гаснут звезды там, и только потом — здесь.

Смотрите в небо и, если вам повезет увидеть падающую «звезду», резко взмахните рукой и скажите: «Во мне звезда упала!» Попробуйте почувствовать падающую звезду в себе самом.

Привыкайте к мысли, что есть два неба, два мира, две Вселенные и главная — та, что у вас внутри. Именно там происходит все то, что потом обнаруживается в мире внешнем. Можете вы этим управлять или нет, но Божественная Матрица Реальности отражает во внешнем мире то, что уже произошло в вашей внутренней реальности.

## ПОСЛАНИЕ 6

**ПОСЛАНИЕ 6. Чувства — это язык, на котором можно разговаривать с Божественной Матрицей. Почувствуйте, что ваша цель достигнута, — и вы поймете, что получили ответ на свои молитвы!**

**Смысл послания.** Чтобы изменить свою жизнь, чтобы перейти в другую реальность, чтобы перевернуть квантовую вероятность тех или иных событий, вы должны этим жить! А точнее сказать, *в этом* жить. Вы должны раствориться в новой возможности, полюбить будущее и распрощаться с прошлым. Об этом говорит и многовековой опыт, древние духовные традиции. Там эта техника контакта человека с чем-то запредельным называется молитвой.

В разных религиях это выглядит по-разному, но везде есть одно общее — человек.

Феномен молитвы заключается в том, что, наблюдая за чем-то, сознательно собирая свое внимание в какой-либо точке реальности или даже на том, что принято считать образом и фантазией, вы наполняете ЭТО энергией, вынимаете из квантового тумана неопределенности новые реальности. И тут не важно понимать, как это получается, важнее другое: именно вы причина происходящего. Вы можете не только описывать, но и создавать новые реальности.

Эта традиция, оживляющая мечты и фантазии, существует повсюду на протяжении веков: от настенных надписей в храмах и гробницах Древнего Египта до библейских откровений, от ведических текстов Индии до новейших работ современных психологов. Объяснений, почему это работает, множество. Автор книги «Божественная матрица» Грегг Брейден рассказывает о встрече с монахом в одном из тибетских монастырей.

— Что вы делаете, когда мы видим вас молящимися и слышим, как вы поете сутры по шестнадцать часов в день, когда звучат мантры, колокольчики и гонги?

— Вы не видите наших молитв, потому что молитву невозможно увидеть, — перевел его ответ гид.

Затем настоятель поправил свои тяжелые шерстяные одежды и добавил:

— Вы видите лишь то, что мы делаем, когда создаем в своем теле чувство. Молитва — это чувство.

Пожалуй, об этом стоит подумать: молитва не смысл, не информация, а чувство, нечто неопи- суемое привычным языком. Вряд ли тибетский монах читал книги о феноменах квантовой фи- зики, но эксперименты ученых однозначно по- казали, что именно человеческие чувства влия- ют на материю, преобразуя ее на микроуровне. Получается, что чувства — это язык, понятный сверхструктуре, имя которой — Божественная Матрица. Вы можете показать, чего хотите, и вы будете поняты. Поэтому молитесь, даже если не знаете слов, слова не главное — только чувства решают все, чувства и правда сердца.

Чувственное восприятие молитвы очень важ- но. Еще раз подчеркну, что можно творить мо- литву и своими словами. Также очень важно осознать, что молитва — это не просьба, не вы- прашивание благ слабым у сильного, это попыт- ка воссоединиться с Силой, чьей частью мы с вами являемся. Об этом хорошо знают истинно верующие люди. И опять мы приходим к по- нятию единства большого и малого, видимого и невидимого!

В Тибете говорят, что есть нечто, что соеди- няет людей друг с другом, со своей планетой и со всей Вселенной. Эта невидимая и могуществен- ная энергия — сострадание. Оно соединяет жи- вое и мертвое и удерживает мир целостности.

«Все вещи соединены состраданием», — го- ворят мистики. Понимаете, в чем тут скрытый смысл? Мир дружелюбен, ничто в этом мире не противостоит человеку. Ничто в этом мире не желает нам смерти. Мы умираем, боеем, поги- баем от несчастного случая не потому, что кто-то желает нас наказать, а потому, что мы сами вы-

бираем разделенность, противостояим ситуации, человеку или жизни в целом.

Но как нам восстановить свою целостность? Ответ совсем прост. Все, что нужно, всегда при нас: сострадание — это и созидательная сила Вселенной, и человеческое переживание.

Удивительно простой ответ. Многовековое знание тибетских монахов подтверждается и недавними, более полными переводами древних христианских текстов (Свитки Мертвого моря).

Открываем современное Евангелие от Иоанна и читаем:

*«Истинно, истинно говорю вам: о чем ни попросите Отца во имя Мое, даст вам.*

*Доныне вы ничего не просите во имя Мое; просите и получите, чтобы радость ваша была совершенна» (Ин. 16:23, 24).*

Но в свитках ессеев, которые многие считают одним из первоисточников христианской мудрости, написано несколько иначе:

*«Истинно, истинно говорю вам: о чем ни попросите Отца непосредственно, изнутри Моего имени, даст вам. Доныне вы ничего не просили из имени Моего; просите без скрытых помыслов, и да будет ваше намерение облачено в имя Мое, пребывайте в Ответе, чтобы радость ваша была совершенна».*

Просите *«изнутри Моего имени»*. То есть не на бегу, не между прочим молитесь, а станьте частью имени Его. И тогда вы будете услышаны и воздастся вам по делам и помыслам вашим. И конечно, *«изнутри Моего имени»*. Значит, не слова, а чувства соединяют нас с Божественной Матрицей, поскольку речь идет не о словах, не

языке, а о пребывании в особом состоянии. На Востоке такая бессловесная связь называется медитацией.

Все просто: чтобы пробудить в себе энергию сострадания, перестаньте оценивать сложившуюся ситуацию (хорошо — плохо) и прогнозировать исход. Это удивительное умение позволяет заглянуть за пределы собственного «Я» и осознать себя частью чего-то большего, частью Божественной Матрицы. Только тогда возможны настоящие перемены.

#### **Монах и лев**

Давным-давно в одной далекой стране жил монах, настоящий подвижник, молитвенник и святой человек. Однажды он решил, что достиг совершенства. Чтобы избежать греховных соблазнов, святой отец решил стать отшельником и ушел в пустыню.

Долго он ходил по пустыне, запасы воды и еды закончились, силы его были на пределе, ноги уже не держали. Упал он на песок среди раскаленной пустыни и потерял сознание. А когда очнулся, обнаружил приближающегося к нему льва. Испуганный монах стал молиться Богу:

— Господи, не дай мне умереть в пасти этого чудовища! Господи, сверши чудо! Сделай этого льва настоящим христианином, как я сам!

И случилось чудо! Встал лев на задние лапы и перекрестился! А потом смиренно сказал:

— Христе Боже, освяти ястие рабу твоему... — и... растерзал монаха.

} Мораль: чтобы стать верующим, главное — изменить свой внутренний мир, а внешнее изменение — вторично.

### **Личный опыт**

Материализация желания.

Обычно всякое желание воспринимается нами как некая фантазия. Но это всего лишь точка зрения, ваш выбор. Желание можно представить и более материальным объектом — неким сгустком энергии, который можно не только обнаружить где-то в своем теле, но и научиться менять его размеры и даже силу свечения этого энергетического объекта. Это одна из эффективнейших техник материализации желания, перемещения чего-то из внутренней Вселенной во внешнюю: сосредоточиться на желании в теле как на энергии, а не как на объекте-фантазии.

*Попробуем это сделать.*

Шаг 1. Вспомните ситуацию в прошлом, когда вы чего-то очень сильно хотели, а потом переключите свое внимание на теперешнее желание.

Шаг 2. Переключите свое внимание с фантазии на реальные ощущения в своем теле и заметьте, где в вашем теле проявляется эта зона внутренней энергии. Она может восприниматься и как точка, и как некое пятно (левая сторона спины, например). Это можно воспринимать как проекцию из скрытой реальности в проявленную реальность. То, что там видится как новый автомобиль или новый муж, здесь воспринимается вначале как некое ощущение. Это — первый шаг материализации желания.

Шаг 3. Осознайте размеры и очертания своего желания. Сохраняя контакт с этим энергетическим объектом (как с ребенком, растущим внутри женщины), начинайте описывать, эмоционально, с подроб-

ностями, что вы будете делать, когда получите желаемое?

Шаг 4. Замолчите. Уйдите в себя, растворитесь в том энергетическом объекте, что растет внутри вас. Почувствуйте, что он в вас, а вы в нем. Почувствуйте границы энергии в себе как границы своего тела.

Шаг 5. Переключите внимание на три внешних объекта: на самый яркий из того, что вы сейчас видите рядом с собой, на самый большой и на самый подвижный (живой) объект из того, что вам сейчас дано увидеть.

Все! Вы связали энергопотоки внутреннего и внешнего мира в единое целое. Рожденное там, оно начинает прорасти здесь.

## ПОСЛАНИЕ 7

**ПОСЛАНИЕ 7. Не всякое чувство обладает подлинной силой. Только чувство, свободное от Эго и оценочных суждений, способно творить.**

**Смысл послания.** Необходимая нам Сила — в нас, но она нам недоступна, потому что она вне сознания. Многие философы утверждали и утверждают, что за пределами правильного и неправильного есть нечто большее. Самое главное в той реальности — нейтральность, отсутствие эмоциональной оценки. Чем сильнее мы хотим изменить мир, тем меньше нас радует результат. Происходит это оттого, что большинство наших желаний эгоистичны. Люди считают правильным и справедливым лишь то, что им нравится.

По мере духовного роста человек осознает, что ему по силам изменять реальность, но ему нет

необходимости гордиться этим. Чудо становится привычным. Так опытный водитель не удивляется тому, что он может вести машину и при этом одновременно с кем-то разговаривать, смотреть на дорогу, видеть дорожные знаки и слышать, как работает двигатель. Обретая способность творить чудеса, мы начинаем принимать мир таким, каков он есть, и наоборот — *научившись принимать реальность, не разрывая мир на черное и белое, мы становимся потенциальными творцами чуда.*

Мы богоподобны, наши молитвы наполняются силой, когда мы поступаем, будто дети, когда мы играем с тем, что дает нам реальность, не придавая ничему особого значения. Именно это имел в виду Иисус, когда говорил своим последователям «будьте как дети».

Когда вы к чему-то стремитесь, когда вы чего-то желаете, вы воспринимаете реальность разделенной: здесь и там, сейчас и потом, нет и да... Но этой разделенности нет, все уже здесь — только одно вы видите, а другое пока скрыто от вас. Нет дистанции, нет разделенности, все уже здесь. И опять обратимся к словам Иисуса, который говорил, что, когда вы делаете что-то не себя ради, а во имя Его, вы *«преживаете в Ответе»*.

**Доказательства и размышления.** О неразделенности мира говорят и современные исследования: мы должны наполнить свое сердце ощущением новой реальности, как если бы мы *уже получили результат*, и увидеть то, к чему стремились. Вы не ждете лучшего будущего, а тут же видите его, прямо сейчас. Это примерно

как снять темные очки и тут же увидеть другую реальность. Она ведь не пришла откуда-то извне, она всегда была здесь же, прямо перед вами.

*Видящие* не раз упоминали о том, что язык слов — это не тот язык, которым можно говорить с Божественной Матрицей. Многовековой мистический опыт и открытия современных ученых говорят однозначно: чтобы открыться своим невероятным возможностям, следует осваивать язык бессознательного, искусство чувствовать, не испытывая при этом привязанности.

Не слова, не мысли, а именно чувства эффективны в пространстве Божественной Матрицы, именно они наполняют *ожидания*, превращают их в *намерения* и выводят нас к цели. Такая форма контакта с Божественной Матрицей «переворачивает» реальность подобно тому, что физики называют *квантовым скачком*: была волна — стала частица. И происходит это мгновенно.

Конечно, человек не участвовал в сотворении мира. И не мы писали программу «Божественная матрица». Но мир и сегодня продолжает развиваться. Изменения — неотъемлемая часть многослойной реальности Вселенной; и человеческое сознание — важная часть этого процесса. Многие говорят о том, что человек не просто присутствует в мире: обладать сознанием — значит созидать.

«Мы живем во Вселенной *со-участия*», — сказал об этом американский физик-теоретик Джон Уилер. Мы не можем зажигать звезды, но мы часть творящей структуры Матрицы: даже небольшие перемены в вашей реальности могут оказать огромное влияние и на всю вашу реальность, и на реальность других людей. Наша кван-

товая связь с космосом глубже слов и мыслей, она вне сознательного разума, вне привычной логики. Бабочка, взмахнувшая крылом где-то в Австралии, может через месяц вызвать ураган в Америке.

Мы уже говорили о том, что ДНК изменяет материю, а человек через чувства изменяет саму ДНК. И это взаимодействие не зависит от времени и расстояния. Если обобщить, можно сказать, что мы обладаем внутренней силой, действующей за гранью привычной реальности. Я думаю, именно об этом говорил св. Франциск, живший в XIII веке, утверждая, что «прекрасные и необузданные силы сокрыты в нас».

У меня есть знакомая женщина, которая на своей жизни проверила эту манящую и загадочную истину о живущей в нас Силе. Случилось это лет двадцать назад, в начале девяностых.

Светлана Николаевна заболела. Вообще ей тогда не везло: одно в поликлинике вылечат — начинает болеть другое. То воспаление артрита, то радикулит плюс вегетососудистая дистония... Это теперь она стала понимать, что сама постоянно «выбирала» это.

— У меня были мысли и чувства, — вспоминает она, — которые включали программу самоуничтожения. Это длилось лет 10. Пневмония, больные почки... больше года я тогда была на больничном. Ничего не помогало, и меня не покидала мысль, что жизнь моя близится к концу. Да я тогда уже и не горевала по этому поводу, разве что детей было жалко: дочери 16, а сыну всего 6. Как они будут без меня?

И тогда я познакомилась с целителем. Стала не столько лечиться, сколько учиться. Как физик, я понимала, что работаю не с магией, а с энергиями, пусть даже и невидимыми, ведь электричество тоже раньше научились использовать, а потом только рассчитали формулы. Да, впрочем, и сегодня время от времени рождаются новые объяснения природы электричества. Мне, физику, нетрудно было представить взаимосвязь видимой и невидимой материи. Мне и раньше приходилось думать об этом.

Говоря об энергии, стоит упомянуть о модели Вронского, который утверждал, что в энергетической оболочке человека возникают искажения, по-другому — модели. Если эту модель убрать, через внешнее воздействие (целителя) или через самостоятельную работу с бессознательным, поле восстановится и болезнь уйдет сама собой. Или жизненная ситуация изменится, если речь шла не о болезни.

Модели явно связаны с разными мировоззрениями. Человек обиделся — у него возник нарост на энергетическом коконе, в зоне сердца. Загордился — и на энергетической оболочке образовался разрыв в зоне горла. Можно исцелиться на время привычными лекарствами, но первопричина останется, а значит, где тонко — обязательно прорвется. Или болезнь, или какие-то другие неприятности насылают на вас отнюдь не дьявол, вы сами постоянно носите их при себе.

И мысли, и слова, и поведение человека — первопричина многих его неприятностей, хоть и нелегко такое понять, поскольку трудно понять

взаимосвязь видимого и невидимого. Например, если вы человек властный, подавляете других — ждите гипертонию. Осуждение приводит к болезням ног, а люди неуверенные — потенциальные гипотоники.

Многое проявляется через речь, поскольку она напрямую связана с бессознательным существом человека. Например, в речи онкологических больных постоянно слышится: «это невозможно», «ужас», «жуть», «кошмар», «это невозможно терпеть»... А ведь все эти слова — часть внутренней программы самоуничтожения. Если этот мир такой ужасный, чего за него держаться? А дальше все само собой сложится: то ли болезнь себе придумаете, то ли на льду поскользнетесь, то ли на сквозняке простудитесь...

\* \* \*

Не раз описывали эксперименты, когда молящиеся просили о мире или медитировали о мире — и в результате заметно уменьшалось число дорожных происшествий, даже уровень преступности в городе на какое-то время уменьшался. Но все это наблюдалось, только пока они молились. Потом насилие в обществе возвращалось к прежнему уровню.

Возвращаясь к феномену молитвы, следует напомнить, что лабораторные исследования феноменов сознания говорят о том, что телесные ощущения человека не только влияют на его сознание, но и воздействуют на окружающий мир. При этом исследования странным образом говорят о том, что связь человека с высшей реальностью сохраняется, пока молитва звучит, и прекращается, когда вы произносите «аминь!».

Так что помолиться впрок нельзя, это не скорая помощь, это ежедневный труд вашей жизни, и передоверить его ни священнику, ни шаману нельзя. И люди духа хорошо это понимают.

### **Не оставлять следов**

Умирая, дзенский монах Бокудзю попросил своих учеников принести все его книги, всё, что он написал, и всё, что он сказал. Его просьба была выполнена, но ученики не могли понять, что он собирается делать. А он начал сооружать из них костер.

Ученики начали кричать и вопить.

Бокудзю, видя такое, сказал:

— Я собираюсь уходить и не хочу оставлять за собой следов. Я не должен оставить ни одного отпечатка своих ног. Отныне тот, кто пожелает следовать за мной, должен будет следовать за собой. Тот, кто захочет понять меня, должен будет понять себя. Вот почему я уничтожаю все эти книги.

### **Личный опыт**

Преображение через нейтрализацию эмоции.

Вспомните происшествие, которое случилось с вами некоторое время назад. Может быть, месяц, год или даже лет пять назад. Главное, чтобы вы и сегодня, вспоминая ЭТО, испытывали достаточно яркие эмоции по поводу того, что тогда не получилось. И естественно, в какой-то части этих воспоминаний есть злость на себя, поскольку тогда ЭТО не сложилось.

Проговаривайте то, что было тогда, эмоционально, зло, агрессивно, с раздражением... Позвольте

эмоции злости войти в ваше сознание, а потом и в ваше тело. Почувствуйте, где оно (ощущение злости) обнаружилось в вашем теле? Что это, пятно или точка? Заметьте, как вы воспринимаете окружающий мир: что видите и какие слышите звуки.

Теперь просматривайте, как ЭТО было с вами, на своем внутреннем экране, но смотрите со стороны, будто там, на экране, не вы, а какой-то актер, похожий на вас. Просматривайте раз за разом сюжет, где у вас ничего не получилось, переживайте свою злость, свое раздражение, пока это вместо раздражения или злости не станет смешить вас.

Теперь переключите внимание с сюжета на то место, где вы ощущали злость. Говорю «ощущали» (в прошедшем времени), потому что обычно к этому времени вы уже теряете ощущение энергетического пятна в своем теле, оно как-то рассеивается.

Если же злость, обида, раздражение все еще остаются, сосредоточьтесь на этом, но не как на эмоции, а как на энергии в уплотненном виде. Почувствуйте ее в своем теле. А теперь отправляйтесь в ванную комнату и примите душ. Не мойтесь мочалкой, просто стойте под душем, пока все ЭТО не смоет с вас вода.

Перемены после этого обычно замечаются довольно быстро. Давняя проблема начинает рассасываться сама собой.

## ПОСЛАНИЕ 8

**ПОСЛАНИЕ 8. Причины всех наших негативных переживаний и, как следствие, искажения реальности сводятся к трем архетипическим эмоциям: страху одиночества, страху слабости и страху счастья.**

**Смысла послания.** Независимо от того, насколько полно мы осознаем свою связь с миром, она существует, и соответственно выстраиваются события вашей жизни: верный выбор приводит к положительным эмоциям, неверный — обрушивает на человека лавину неприятностей. Если бы мы только научились слышать подсказки бессознательного, воспринимать частично проявленные структуры БМР, мы избежали бы многих неприятностей в своей жизни, а случись такие, быстро выходили бы из «черной полосы».

Почему же нам так трудно обнаружить реальность БМР и скорректировать соответственно свое поведение? Это происходит оттого, что по-настоящему видеть реальность мы не хотим. Мы не хотим понимать причины того, что с нами происходит, стремимся поскорее избавиться от неприятностей сегодняшних, не думая, почему с нами такое случилось. Иными словами, провалившись в прорубь, мы пытаемся из нее выбраться, а потом продолжаем идти по льду, не обращая внимания на то, что он трещит под ногами.

Такое поведение — следствие наших убеждений, что мир — это случайность и мы, люди, всего лишь пешки в руке Бога, который решает, кого казнить, кого миловать, какую пешку провести в ферзи, а какой пожертвовать на втором ходу.

Но это не так! Никакой однозначности нет, Божественная Матрица не только колея, по которой мы катимся по жизни, но еще и сверхчуткий компас, воспринимающий наши ожидания и тут же прокладывающий новый курс к цели. Правда, цель эта не у многих есть, вот и плывет кораблик вашей жизни по ветру: то влево, то

вправо, чаще всего просто неведомо куда. Чего уж тут удивляться тому, как бессмысленно порой выглядит ваша жизнь, как мало в ней радости, даже когда денег вполне достаточно.

**Доказательства и размышления.** Но вернемся к человеку, выбравшемуся из проруби. Главное для него не то, что, слава Богу, все обошлось и можно идти дальше. И делать новые ошибки, и снова наступать на те же грабли... Главное, что следует понять, — почему такое случилось. Чему вас должна эта неприятность научить? И лишь когда вы это поймете — мир для вас изменится, ваша позиция на игровой доске станет иной. Причем для этого не нужен какой-то сверхмудрый учитель, вы сами себе мудрец, сами себе учитель. Вот только научиться бы не обижаться, не гневаться, не обвинять в своих бедах кого-то другого, а спрашивать себя самого, для чего же дан был этот урок.

Мир не наказывает, Божественная Матрица Реальности не кнут, она всего лишь отражение нас самих, наших глубинных убеждений, привязанностей и страхов, и только мы сами виноваты в том, что нам не нравится реальность собственной жизни.

Ваши страхи притягивают неприятности в вашу жизнь, а страхи — это всегда боязнь будущего, нежелание двигаться в будущее в потоке времени. И проявления этого своеобразного отрицания реальности могут быть самые разные.

Одно время, когда я занимался экстрасенсорной практикой, ко мне на прием пришла женщина, рассказывавшая о своем муже как о мерзавце, который загубил ее жизнь. Все было как

обычно: она уселась напротив меня, успокоилась и стала говорить о своем неудачном браке, который к тому времени длился уже 18 лет, и, по ее словам, в этих отношениях не было счастливого и дня. Дело довольно часто доходило даже до драк. Муж унижал эту женщину по любому поводу. Наконец несколько дней назад он в очередной раз ее избил и ушел из дома неведомо куда, просто ушел, и все.

Другая бы обрадовалась такой развязке, эта же сидела напротив меня и плакала. У нее появилась сама собой возможность жить без упреков, угроз и оскорблений, но она не радовалась этому, а чувствовала себя несчастной. Почему?

Ее пугало не то, что нечто плохое вошло в ее жизнь, этого не было. Но она пугалась, что жизнь ее меняется, а она не знает, как к этому относиться. Случившийся поворот событий часто запускает некие базовые бессознательные страхи, общие для всех нас. У этих страхов разные маски, но, по сути, в них есть и немало общего, что объединяет истории жизни самых разных людей, живших в разных странах в разные времена. Такие страхи можно назвать архетипическими, присущими каждому и общими для всех.

Когда вам кто-то не нравится, вы описываете такого человека словами: *злой, холодный, расчетливый, недоступный, излишне критичный, слишком строгий, нечестный, двуличный, завистливый*. И этот ряд практически одинаков, независимо от того, говорит ли это русский, бразилец или китаец. Похоже, в нашем коллективном бессознательном со времен изначального прошлого уже заложены эти определения, которые мы по мере необходимости извлекаем и при-

меряем к тем или иным событиям нашей жизни. Вы только на свет родились, а БМР уже диктует вам, что следует считать хорошим, что — плохим, чего бояться, а чему радоваться.

Будучи неосознанными, наши страхи остаются с нами, мучительные и пугающие, пока не происходит нечто, заставляющее нас сорвать с них маски и посмотреть правде в глаза. И тогда обнаруживается, что речь идет всего о нескольких базовых страхах, известных всем: люди боятся одиночества (потому и смерть страшна, что умираешь в одиночку), люди боятся слабости, не хотят выглядеть неудачниками в глазах других людей (живут в нищете, но не хотят, чтобы об этом знали другие), и третье... люди боятся счастья, потому что «после радостей неприятности, по теории вероятности». Мы боимся принять дар и поверить в то, что у нас завтра же это не отберут.

Третий архетипический страх заслуживает некоторых подробностей. Почему-то принято считать, что по-настоящему, в полной мере никому доверять нельзя, это небезопасно. Но принимая это правило, мы и радость в полной мере испытать не можем, только вполсилы, с оглядкой, как бы не отобрали. И тогда будет хуже, чем было. Получается, каждый из нас живет как в тылу врага: как бы не сказать чего лишнего, как бы «не засветить» свое счастье, как бы не сглазить его. Тем более что думать так поводов предостаточно.

Посмотрите по телевизору вечерние новости, посмотрите фильмы, которые показывают нам каждый день: войны, убийства, насилие, обман, жестокость... Мы постоянно, много раз на дню

получаем доказательства того, что наш мир во все не то место, где можно довериться людям и рассчитывать на счастье. А если ты каким-то случайным образом нашел золотой слиток счастья, радуйся тихо, за закрытыми дверями, не то сразу отберут.

В одиночку с этим не справиться. Чтобы обрести чувство защищенности, столь необходимое каждому из нас, мы должны спросить себя: верим ли мы в разумность мира, есть ли цель и смысл у нашей недолгой жизни?

Вспомните, что вы чувствуете, когда отправляете маленького ребенка утром в школу? Думаете ли вы о тех несчастьях, которые могут с ним случиться за порогом вашего дома? Конечно, вы боитесь этого, но прежде всего вы думаете о том, что будет, когда ребенок после школы вернется домой, что будет, когда он однажды закончит школу, пытаетесь представить, какую он выберет профессию, какую создаст семью... Вы забрасываете крючочки в будущее и притягиваете его к себе.

При этом вы, конечно, понимаете, что каждый день на улицах города в автодорожных катастрофах гибнет множество людей, люди умирают в результате преступного насилия, войн и болезней. Это несомненный факт, но он не обязательно должен стать фактом вашей жизни. Именно на это надеется человек, доверяющий миру как некой разумной и благожелательной реальности. При этом многие воспримут это как сказку, далекую от реальности, но на самом деле все устроено именно так — *мир вокруг нас является отражением наших чувств, ожиданий и убеждений*. И не надо делать что-то невероятное,

достаточно сделать хотя бы шаг из пугающего круга собственных страхов, и вы тут же заметите перемены в своей жизни, карьере, отношениях с людьми.

Звучит это просто, но осуществить это на практике значительно сложнее, потому что весь многовековой опыт человечества пугает вас, противится тому, что мир заслуживает доверия, а человек заслуживает счастья. Сделав такое, преодолев свои страхи, вы переключаете свою БМР на новую ступень восприятия, что немедленно отражается на вашей картине мира и на вашей судьбе. Жизнь сродни зеркалу, в котором человек видит отражение всех своих мыслей: и надежд, и страхов. Можно этого бояться, можно пытаться обмануть себя, но самое лучшее — это научиться читать послания Матрицы (то, что видно в зеркале) и попробовать, меняя что-то в себе, изменять и свою собственную реальность. Именно так и выглядит вкратце технология всякого чуда.

Будьте внимательны к тому, что происходит с вами, к тем отражениям, что возвращаются к вам. Глядя на тех, кто так или иначе влияет на вашу жизнь, вы получаете шанс рассмотреть себя самого: к вам возвращаются отражения вашей любви и вашей ненависти. И эти знаки, что посылает вам БМР, никогда не лгут.

Впрочем, мир настолько богат и разнообразен, что всегда можно выбрать, что считать важным, а что незначительной деталью, что считать реальностью, а что фантазией.



#### **Взгляд в окно**

В больнице, в двухместной палате, лежали два безнадежных больных. У них были

совершенно одинаковые койки, совершенно равные условия медицинского обслуживания... Единственное различие было в том, что одна кровать стояла у окна, а вторая в глубине комнаты.

Шло время, сменялись времена года: лето, осень, весна. Больной, лежащий у окна, в апреле рассказывал, как зазеленели деревья на улицах, в июле описывал, как по улице идут на свидание девушки с цветами, в октябре говорил о том, как летят на ю журавли высоко в небе над разноцветными крышами города... Лежащий в глубине комнаты завидовал смотрящему в окно, ему тоже хотелось видеть мир, видеть жизнь.

И вот однажды случилось несчастье. Больной, лежавший у окна, умер.

На следующий день в палату привезли другого больного, и старожил попросил передвинуть его кровать к окну в надежде увидеть вид из окна. Его просьбу выполнили — и наконец-то он увидел своими глазами.

Окно выходило на глухую серую стену, и, кроме нее, ничего за ним не было видно.

### **Личный опыт**

Психологи утверждают, что дети склонны верить всему в буквальном смысле. Детство — это вообще состояние, очень похожее на легкую стадию гипнотического транса. Именно поэтому в какой-то мере возможен процесс воспитания человека, чего не получается со взрослыми. Их можно заставить, уговорить, объяснить выгоду какого-то поведения, но не воспитать, сделать какое-то поведение легким, естественным.

Так вот, еще раз повторяю, что дети склонны верить всему в буквальном смысле слова. Именно так устроены их восприятие и память, в которой на уровне программ поведения откладывается все, что мы им говорим, что одобряем и запрещаем.

Разве не доводилось вам слышать из уст родителей (да и сами вы, скорее всего, говорили своим детям нечто подобное):

— Ты все делаешь неправильно.

— Ты такой ленивый, что закончишь жизнь бомжом.

— Ты ужасно вспыльчивый. Когда-нибудь ты кого-то покалечишь или убьешь.

Согласитесь, подобные тексты в общении взрослого и ребенка не редкость. Вы хотите как лучше, а на самом деле это не вы говорите, это говорят ваши страхи, которые на самом деле никого ни от чего не хранят, а только калечат жизнь людям.

— Ты всегда был болезненным ребенком.

— Будешь столько жрать — станешь жирной свиньей.

— Ты не такой умный, как твой брат.

Вы говорите не думая, а ребенок запоминает не думая. И это становится частью его жизни, благодаря такой вот «порче» со стороны родителей. Что значит «всегда был болезненным ребенком»? Да он бы умер в месячном возрасте, как он до десяти лет дожил-то? Неужто за все эти годы не было ни одного счастливого дня, когда ребенок был здоров и весел, а родители совершенно счастливы? Если «всегда», значит, это нормально, а чувствовать себя здоровым неправильно. Выходит, надо срочно заболеть?..

Подумайте об этом и, как говорят в некоторых кругах российского общества, «фильтруйте базар»!

## ПОСЛАНИЕ 9

**ПОСЛАНИЕ 9. Отношения, которые мы строим с другими людьми и с миром в целом, являются отражениями наших убеждений. Прежде чем получить что-то в реальности, нужно обрести это в самом себе.**

**Суть послания.** *Божественная Матрица Реальности* не злой демон и не добрый Дедушка Мороз, это зеркальная поверхность, отражающая все, что мы на нее проецируем. Об этом говорит современная наука, об этом всегда говорили мистики прошлого, но мы с вами не слышали ни тех ни других. Не потому, что послание это не способны понять, а потому, что боимся этой зеркальной реальности.

В обнаруженных в середине XX века коптских и египетских текстах времен Иисуса Христа описано несколько типов зеркальной реальности, составляющей разные грани Божественной Матрицы.

Поскольку мы живем в голографической зеркальной Вселенной, где все, что с нами происходит, прямо или косвенно связано с нашими представлениями о мире, нет ничего более важного, чем научиться понимать послания БМР и соответственно корректировать свою жизнь.

**Доказательства и размышления.** Много лет назад я был зол на человека, который одолжил у меня до зарплаты большую сумму денег, но потом как-то передумал отдавать, хотя прошло

уже несколько месяцев. Я думал, подать ли мне на него в суд или просто набить ему морду... и тогда я получил соответствующую подсказку со стороны Матрицы. Как это было?

Я встретил тогда своего знакомого Виталия Г., который поинтересовался моими делами и в ответ на мое негодование по поводу некоторых бесчестных людей рассказал мне свою историю. Отец Виталия был известным художником, и в его доме после смерти осталось несколько картин, оцененных специалистами очень высоко. Эти картины были для сына и семейной реликвией, и немалой материальной ценностью.

Прошло уже лет пять после смерти отца, когда Союз художников собрался делать ретроспективную выставку художников семидесятых годов. Организатор выставки, много лет знавший отца Виталия, попросил дать на экспозицию одну из работ, хранившихся у него дома. Он клялся-божился, что через месяц, когда выставка закончится, самолично привезет картину и вернет ее Виталию. Тот согласился.

Прошел месяц, картина в отчий дом не вернулась. Мало того, сам организатор выставки затерялся где-то на просторах родины, а вместе с ним исчезла и большая часть выставки. Что тут делать, рвать волосы на голове? Писать в Интерпол?

— И что же ты сделал? — спросил я тогда своего знакомого, рассчитывая услышать детективную историю поиска сокровищ и поимки мерзавца доблестной милицией.

— Ничего. Он до сих пор живет с тем, что сделал, — ответил мне Виталий, — вернее, жил. Недавно я узнал, что он погиб в автокатастрофе лет через пять после того, как исчез, уверенный, что никто его никогда не сыщет.

Выслушав эту историю, я решил доверить все судьбе и отпустить свою ситуацию, не переживать, не злиться и не отчаиваться. И стоило мне принять эту простую мысль — мои обида и злость куда-то исчезли. Мало того, реальность вокруг меня стала меняться: из моей жизни сами собой стали исчезать люди, знакомство с которыми давно тяготило меня. Будто что-то расчищало мою прежнюю реальность для нового течения событий. Так оно и случилось.

Впрочем, тогда я об этом не задумывался, а спустя некоторое время узнал, что ничего необычного в таком воздействии сознания на реальность нет. Это по силам каждому, все очень просто — от всей души благословите врагов, и вы запустите процесс перемен: освободитесь от болезненных переживаний по поводу несбывшихся ожиданий, разорвете привычный круг ненависти и боли, душа очистится, и вместо прежних злобы и обиды в ней обнаружатся иные, более позитивные чувства.

Именно эти позитивные качества — самое ценное, что у нас есть. Потому и боимся мы открыться в общении с другим человеком, боимся растерять эти светлые чувства, воспринимаем всякое злоупотребление нашими добрыми помыслами со стороны другого человека как агрес-

сию, даже предательство. В результате, опасаясь очередного предательства, мы закрываемся, отгораживаемся от мира, отрываемся от целого... и лишаем себя единства с потенциалом БМР.

И все бы ничего, но любовь, нежность, сострадание не консервируются, способность чувствовать их без применения атрофируется. И однажды, когда вам захочется разделить с человеком свои лучшие чувства, оказывается, что ваш сосуд пуст. Мало того, вообще возникают сомнения в реальности таких чувств. И переубедить такого человека трудно, поскольку, не имея чего-то в себе, утрачивается и способность видеть подобное в других.

Одно утешает, что источник любви и сочувствия, изначально присущий человеку, никогда не иссыхает полностью. Именно поэтому те, кто не может дать ЭТО другому, сами продолжают искать любви, взаимопонимания, сочувствия для себя самого. Именно это они хотят купить за деньги, а не дом, не яхту, не новый автомобиль. Осознание значимости и необходимости этих чувств нельзя растерять полностью, поскольку они тот материал, из которого выстроена душа человека. Душа может болеть, может какое-то время спать в бесчувствии, и всякий раз это делает человека несчастным. Осознать устремления своей собственной души — вот великая цель духовного роста. На это может уйти не одна и не две жизни.

Грэгг Брейден в своей книге «Божественная матрица: время, пространство и сила сознания» описывает свое знакомство с одним из пятизвездных генералов США, причастных к разработке программы стратегической оборонной инициати-

вы (СОИ), известной многим по газетным публикациям как суперпроект «Звездные войны».

— Какие жертвы вы принесли, чтобы сделать такую карьеру?

— За все надо платить. Мне пришлось стать частью системы, — ответил генерал. — Однажды я понял, что нахожусь на вершине, и оглянулся на пройденный путь. Что я увидел? А то, что от меня ничего не осталось. Я отдал себя службе и теперь с потрохами принадлежу военному аппарату и корпорациям. Все, кто были мне дороги, — жена, дети, друзья — остались где-то далеко позади. Я обменял их на власть и благосостояние.

Грэгг Брейден был тогда поражен этим искренним ответом. Был ли счастлив тот генерал, неизвестно, но, по крайней мере, он знал, что покупал и чем платил. Оставим без комментариев его власть, его деньги, его жизнь, в которой не было места любви и состраданию. Поскольку *этого* не было внутри, и внешний мир виделся ему тоже холодным, расчетливым, опасным местом, где живут по акульным законам: если не съешь ты — съедят тебя.

О зеркале самоуважения надо сказать отдельно. Оказывается, любить себя так же трудно, как и любить других. Раздайте по листу бумаги людям, которые рядом с вами, и попросите их заполнить анкету: подумать и оценить свои культурные, профессиональные, внешние и интеллектуальные качества по четырехбалльной шкале: «очень хорошо» — «хорошо» — «плохо» — «очень плохо». Главное, отвечая на вопросы, не раз-

думывать слишком долго, а положиться на свои внутренние ощущения.

Такие анкеты интересны не тем, что как-то особенно точны, а самим фактом самооценки и тем, что любая ваша самооценка по сути неверна. Почему неверна? Потому, что вы прикладываете к себе чужие мерки, сравниваете себя с кем-то другим, кого вы оцениваете на все пять баллов. Даже если вы не называете кого-то поименно красавицей или умником, у вас есть какой-то скрытый эталон, который вы к себе примеряете. Но это чужие мерки, потому я и говорю вам: независимо от того, довольны вы собой или нет, оценки ваши неверные. И получается, что девушка делает пластическую операцию, лепит из себя кого-то, кем она восхищается... облик меняется, а счастья не прибавляется.

Насколько изменилась бы наша жизнь, если бы мы перестали равняться на кумиров и научились видеть ориентиры в своей собственной душе! Насколько изменится ваша жизнь, если вы научитесь смотреть не только во внешние зеркала, но и во внутренние, смотреть и видеть лучшие устремления своего «Я». Божественная Матрица Реальности дает нам такой шанс, поскольку учит пониманию: все происходящее с нами не чьи-то козни, а отражения, живущие в наших внутренних зеркалах. БМР учит истинному пониманию причин и следствий.

#### **В разных измерениях**

Однажды к мудрецу пришли люди и привели слепого человека.

— Этот человек не верит в существование света, — сказали пришедшие, — он уверен,

что никакого света не существует, и доказывает это другим. А так как у него острый ум и великолепная логика, мы и сами стали сомневаться в существовании света, хоть видим его своими глазами.

Он говорит нам: «Если свет существует, дайте мне его потрогать. Почему я его не слышу? Может быть, я могу понять, какой он на вкус или на запах?»

Мудрец посмотрел на слепца и сказал:

— Он прав. Для него свет не существует, и почему он должен верить в него? Вам не ко мне нужно было привести его, а к врачу. Мы продолжим этот спор, когда он исцелится и прозреет.

Через полгода бывший слепой пришел к мудрецу со слезами благодарности на глазах и припал к ногам Учителя. Тот же сказал:

— Раньше мы жили в разных мирах. Теперь можно поспорить.

### **Личный опыт**

Управление реальностью в игре масок.

Представьте себе, что вы поссорились с близким вам человеком. Ваши внутренние Вселенные искрят и разлетаются в разные стороны. Надо что-то делать. Но что тут можно сделать, если никто не хочет уступить, каждый уверен в своей правоте? Можно поиграть.

1. Посидите некоторое время молча рядом друг с другом. Именно рядом, а не напротив друг друга. Просто молчите несколько минут, ничего не говорите, но держите друг друга за руки.

2. Теперь сядьте напротив и поменяйтесь масками: вы — это она, а она — это вы. Попробуйте понять,

почему с противоположной стороны ситуация выглядит по-другому. Вначале просто молчите несколько минут, пока не сверкнет озарение: «Так вот как это выглядит с другой стороны!»

3. Теперь начинайте говорить. Естественно, с позиции той маски, которая сейчас на вас. Не ищите истину, просто выговоритесь, находясь в образе противоположной стороны. И сидящий напротив пусть делает то же самое.

4. Теперь снова сядьте рядом и попробуйте договориться.

Я уверен, что теперь все получится намного легче, то, что несколько минут назад выглядело как черное, заметно посветлело.

## ПОСЛАНИЕ 10

**ПОСЛАНИЕ 10. Самое незначительное изменение в нашей жизни отражается на всем окружающем мире. Чтобы запустить процесс перемен в обществе, достаточно 1 % населения.**

**Смысл послания.** Мы с вами являемся частью многомерной Вселенной. И наш личный мир в этой системе виртуальных миров может рассматриваться как проекция событий, происходящих в более глубокой, невидимой для нас реальности. То, что представляется вам своим личным миром, не что иное, как фрагмент иной, намного более сложной реальности.

Такая невероятная картина мира, с одной стороны, пугает, с другой — дает возможность осуществить все, что только можно себе нафантазировать. Карл Прибрам считает, что такая

модель Вселенной и человека в ней дает людям шанс выйти за пределы времени и пространства. Но этому еще надо научиться.

И первое, что надо сделать, — это научиться воспринимать свой мозг как компьютер, как голографический процессор. Но если так работает мозг каждого конкретного человека, можно предположить, что коллективный разум человечества, ноосфера Земли, устроен сходным образом. А сознание каждого из шести миллиардов людей является частью целостного сознания *Божественной Матрицы*.

**Доказательства и размышления.** Долгое время считалось — мозг устроен так, что различные части его выполняют разные задачи: есть зона зрения, зона слуха... Однако потом лабораторные исследования эту гипотезу опровергли. Оказалось, что при повреждении какой-то зоны мозга оставшиеся берут на себя ее функции. Многочисленные опыты на животных говорят о том, что они сохраняли память и после того, как им удаляли «ответственные» за это части мозга.

В начале 70-х годов XX века нейрофизиолог Карл Прибрам (США) предложил другую модель мышления. Он пришел к выводу, что целостный образ реальности не существует сам по себе, а формируется в сознании из отдельных фрагментов чувств, как изображение в мозгу стрекозы. Стрекоза имеет так называемое фасеточное зрение, у нее каждый глаз состоит из множества маленьких линз вместо одного хрусталика, как у нас с вами. Потом из множества изображений складывается одно, обобщающее. Так мозг собирает цельную картину мира из фрагментов.

Из всего этого складывается совершенно удивительная картина мира, в которой всякий ум уникален. В каждом из нас — отражение Божественной Матрицы: и умные, и глупые, и злые, и добрые, и старые, и молодые — мы все — фрагменты Божественной Матрицы. Именно поэтому, изменяя себя, вы изменяете мир, в котором живете. Добавьте к цветку один лепесток, и это уже будет другой цветок.

Это подтверждает и наука: если некоторое количество людей находится в одном эмоциональном состоянии, это оказывает заметное влияние на окружающих, причем не только стоящих рядом, но и находящихся вне здания. Наука только начинает изучать этот феномен, а вот мастера *трансцендентальной медитации* (ТМ) знают об этом много больше.

Многим известен факт одновременной ТМ в 24 городах США, которая была осуществлена в 1972 году. И люди, живущие там, заметили явные перемены в своей жизни. Автор этой технологии Махариши Махеш Йоги утверждал, что, если всего один процент населения страны или города будет практиковать технику ТМ, это приведет к снижению уровня преступности и насилия в регионе.

Когда это обнаружили, решили провести эксперимент. Во время израильско-ливанской войны 1982 года участники проекта «ТМ-мир» находились в зоне военного конфликта на территории Ливана и Израиля. При этом они не просто думали или молились о мире, они одновременно в двух странах погружались в состояние глубокого внутреннего покоя. В этой медитации они буквально воплощали мир и гармонию в своих душах.

Результат был тот же, что и в американском эксперименте. Пока люди были погружены в ТМ-медитацию, заметно снижалось количество террористических актов, нападений на людей, дорожных происшествий и обращений в «скорую помощь». Может быть, случайность? Нет, как только медитация прекращалась, ситуация тут же менялась в худшую сторону. Эксперимент повторялся несколько раз, и всякий раз ситуация была одинаковой. Нет никакого сомнения: человек способен проецировать свое эмоциональное состояние на окружающую реальность.

Эти эксперименты позволили убедиться на практике, что для подобной цели требуется много меньше людей, чем можно было бы ожидать. В это трудно поверить, но для города с миллионным населением достаточно сотни медитирующих, если расположить их в узловых точках сетки-матрицы города.

Приверженцы самых разных духовных традиций из века в век подчеркивают, что все в этом мире взаимосвязано, ничто не случайно и любая малость имеет значение. Но как реализовать это знание в своей жизни? Отчего не получается такое у обычного человека? Иисус знал ответ: *«По неверию вашему; ибо истинно говорю вам: если вы будете иметь веру с горчичное зерно и скажете горе сей: „перейди отсюда туда“, и она перейдет; и ничего не будет невозможного для вас»* (Матф. 17:20).

Даже ничтожная вера открывает двери к поистине небывалым возможностям! Но что такое вера? У нас она часто ассоциируется с убеждениями, которые не могут быть подтверждены

рациональным опытом. Это даже называют слепой верой.

Но существует и другая разновидность веры, Она опирается на открытия ученых, которые часто не менее удивительны, чем фантастические романы. Я говорю все о тех же о феноменах квантовой физики, однозначно свидетельствующих, что физический мир изменяется в присутствии наблюдателя. Именно акт созерцания объекта — *сознательное наблюдение* (ваши ожидания, ваша вера в то, что может быть и чего быть не может) — проявляет из небытия одну из множества потенциальных реальностей. И совсем необязательно все должно быть, как оно есть сейчас, иные ожидания дают жизнь новым реальностям.

Не о таком ли говорил Иисус, когда говорил о вере, сдвигающей гору? Думаю, не поклоны в церкви Он имел в виду, а нечто большее. Целитель Невилл, о котором мы уже говорили, писал о силе веры по-другому: «Если упорно представлять себе, что желание *уже* исполняется, все неизбежно произойдет в соответствии с этим представлением». Другими словами, если мы действительно *верим* в такое, как верим в то, что подброшенное яблоко упадет на землю, то любая реальность переменится.

Грегг Брейден в своей книге «Божественная матрица...» описывает случай, имевший место в одной из пекинских онкологических клиник. Речь идет о женщине, у которой была обнаружена неоперабельная злокачественная опухоль.

О сеансе исцеления был снят фильм длительностью около пяти минут. Суть фильма в том, что исцеление происходит само по себе, как

только вы наполните свою реальность энергиями любви и гармонии.

Фильм начинается с того, что мы видим в больничной палате лежащую на больничной кровати женщину, которая находится в полном сознании. У кровати больной стояли три врача в белых халатах и лаборант с ультразвуковым зондом, позволяющим видеть телевизионное изображение на экране монитора. Видеозапись была сделана в реальном времени. Дальше все развивалось довольно быстро, напомним, что продолжительность фильма не больше 5 минут.

Используя *матрицу*, как мост, существующий между настоящей и возможными реальностями, следует сделать *мечту о будущем* фактом настоящего, испытывая в полной мере всю гамму чувств. Врачи знали, что опухоль у их пациентки — это реальность. Но есть и множество других реальностей, одну из которых можно попробовать сделать вашим новым настоящим.

Участники сеанса, врачи, мысленно настроились и *стали представлять*, что женщина уже здорова. Они использовали чувственный язык, понятный структуре *Божественной Матрицы*.

Делая нечто внутри себя, врачи бормотали какие-то слова, которые можно перевести, как «уже сделано». И чудо начало происходить. Опухоль на мониторе задрожала, а потом и вовсе стала исчезать и вновь появляться, будто вибрировала между двумя реальностями. Люди смотрели на экран в полном безмолвии. Спустя минуту-другую опухоль стала расплываться, а потом и вовсе пропала с экрана. Опухоль исчезла! И врачи, и больничная палата нисколько не изменились, но опухоли, едва не убившей

женщину, больше не было. Понадобилось всего две минуты и сорок секунд, чтобы изменилась физическая реальность больной женщины.

Хотят ли люди верить в то, что они больше, чем щепка на волне? Неужто и вы, и я можем делать такое, что не по силам современной медицине? Неужели все так просто?

А почему должно быть сложно? В голографической реальности Божественной Матрицы возможно самое невероятное! Почему нет, если это невероятное не где-то, неведомо где, а прямо здесь и в любую минуту вы можете до этого «дотронуться». Это не мир так устроен, а мы такой вариант мира выбираем, в котором мы — здесь, а все хорошее «где-то там». Но можно ведь и другой вариант попробовать? Только не стоит полагаться, что сделает это за вас кто-то другой, в данном случае все придется делать нам самим.

### **Достичь просветления**

Пришел к мудрецу человек и спросил его:

— Учитель, можете ли вы мне достичь просветления?

Тот ничего не ответил, а только встал с коврика и ушел куда-то за дом. А вернувшись, ответил:

— Сходил помочиться. Такая мелочь, но даже это человек вынужден делать сам.

### **Личный опыт**

Минимальные изменения.

Попробуем поиграть со звуками и красками, поэкспериментировать с образами. Они, как вы понимае-

те, — элементы непроявленной реальности. Работая с ними, вы меняете нечто в другой реальности, а потом с удивлением обнаруживаете, что БМР чутко воспринимает эти сигналы и выстраивает для вас какой-то новый событийный ряд. Только потому, что вы каким-то образом изменили свое «сновидение».

Большой сложности в этом нет. Работать надо с реальной проблемой, которая у вас есть сегодня, в настоящем, например, вы больны. Не обещаю мгновенного исцеления (правда, бывает и такое), но разницу в том, что было до и после эксперимента, вы заметите сразу.

Погрузитесь в свою внутреннюю реальность, в свои болезненные ощущения, в свое мрачное состояние духа... и при этом, как ни странно, люди обычно начинают что-то видеть, некое подобие сновидения наяву. Оно обычно не связано с тем, что у вас болит горло, живот или рука. К примеру, вы видите дорогу с мчащимися по ней автомобилями. Так тому и быть, считайте это образом своей болезни, именно таким странным образом какой-нибудь артрит выглядит в том мире с нашей внешней стороны. Не будем с этим спорить, будем с этим работать.

Кто автор того мира, куда мы сейчас заглядываем? Правильно, вы сами как часть структуры Божественной Матрицы Реальности, а значит, между вами уже есть контакт.

Поблагодарите себя самого за то, что вы не противостоите, а помогаете выстроить нужный образ как лучший из возможного. И теперь вы можете, изменяя эту картинку, изменять свои «настройки» в БМР, а она, соответственно, начинает перестраивать вашу картину мира и переносит вас в другую реальность, где этой проблемы нет.

Что делать с этим зрительным образом, который вы сейчас видите? Поймите, что вам в нем не нравится, и мысленно перерисуйте его во что-то другое, то, что вам больше по душе. При этом не уничтожайте исходный образ, а развивайте его до иного состояния. Не стоит ничего отрицать, зато можно перестраивать и развивать, что мы и делаем.

Например, в исходной картинке было пасмурно, дождливо, вы ощущали себя кем-то промокшим и продрогшим, стоящим на обочине дороге, по которой несутся машины, обдавая вас грязью из-под колес и водой из дорожных луж. И никому нет до вас дела...

Сами понимаете, в таком мире здоровья не дождешься, надо что-то менять. Вот и меняйте. Например, вы идете, замерзший и несчастный, по дороге, а за ближайшим лесом вдруг обнаруживаете людей на пикнике. Они красивы, веселы и добры. Вас зовут к огню, дают какую-то сухую одежду, вас утешают, приносят лекарства... вы со всеми вместе поете песни у костра, едите и пьете, ваше настроение меняется... Вдруг в разговоре обнаруживается, что один из ваших спасителей хорошо знает ваших родителей или ваш собственный знакомый, скажем одноклассник, которого вы сразу не узнали.

Рассказывайте себе эту историю, добавляйте ей красок и чувственных ощущений: тепло огня, вкус вина, громкость звука, тембр голоса людей, которые с вами говорят...

Поскольку все это вы слышите и переживаете здесь и сейчас, в реальной Вселенной, сюжетная линия вашего приключения перемещается сюда. Матрица открывает вам новую грань реальности, где прежней проблемы нет. И она действительно исчезает или хотя бы преобразуется во что-то менее трагичное.

## Человек — космическая многомерная сущность

### Многослойная реальность

Эта книга начиналась с катастрофы, после которой я некоторое время провел на грани жизни и смерти. И это здорово встряхнуло меня, а неожиданная встреча с Ноо дала ответы на вопросы, которые прежде мне и в голову не приходили. Как бы то ни было, новое знание пришло неожиданно. Впрочем, такое бывает довольно часто, недаром люди говорят: «Не было бы счастья, да несчастье помогло». В моем случае так и было, и оказалось, что мое сознание не было готово к этому. Размышляя о новом, я все время оглядывался на привычное. И в результате, вместо того чтобы подниматься к новому, я все сильнее погружался в привычные иллюзии.

Почему так трудно принять новое видение реальности, фантастической реальности, которая зовет нас, готова принять нас, если мы на то решимся? Наверное, у каждого из вас будет на то свое объяснение, и, конечно, субъективное. И вы, и я лишь малые клеточки огромного космического существа. В нашем сознании записано столько, сколько сможет осознать человеческий разум. Поэтому все, что мы здесь говорим, только модели.

Можно предположить, что для сущности Ноо трехмерный мир подобен ядру для планет и звезд. Оно, безусловно, реально, но над ним еще много других реальностей, менее плотных слоев-измерений. Без плотного ядра они не могли

бы стать единым организмом ноосферы, просто разлетелись бы в разные стороны.

Каковы свойства ноосферы? Чем дальше от ядра, тем тоньше и объемнее восприятие. Чем ближе миры к ядру, тем плотнее сознание, тем сложнее видеть настоящее, не окрашивая его своими эмоциями, не разделяя на плохое и хорошее. А где разделение, там и противостояние. Вот и получается, что наша жизнь на Земле — поле битвы, сплошная война каждого с каждым и самим собой в придачу.

Мы обречены на противостояние, потому что не способны склеить разбитую мозаику сознания, рассеянную по разным этажам реальностей. Мы в своем сознании только бродим с одной площадки на другую и всякий раз считаем, что вот она, правда, именно здесь настоящая реальность. Но это опять лишь фрагмент... Вы принимаете одно за другое и поэтому ошибаетесь, поэтому так часто все мы попадаем в тупик.

Нам трудно двигаться по направлению к истине еще и потому, что она — иная, нечеловеческая. Такое не помещается в трехмерном уме. Знания ноосферы огромны. Их нельзя сжать до объема флэшки или вложить в человеческую голову. Ваше сознание сгорит в доли секунды, и вы даже не успеете испугаться.

Все очень сложно, нельзя кого-то осчастливить, передать свой опыт. Мы обычно учимся лишь на своих ошибках. Когда случается что-то невероятное и вам приоткрывается какая-то иная реальность, сознание действительно «съезжает» у многих. Мне повезло, что я на тот момент был в коме, уже как бы не совсем здесь. Мне повезло, что я не бродил по неизведанной

территории один, у меня был Ноо, мой проводник.

## Мое многоликое «Я»

Нам достаточно знать, что те миры — реальность, но жить нам там не суждено. Мы меняем там даже привычную форму тела. Хотелось бы вам выглядеть каким-нибудь оранжевым треугольником? Вы готовы превратиться в подобие шаровой молнии? Вы рискнете забыть о своем прошлом и потерять надежду на будущее?

А впрочем, зачем спрашивать: вы уже сегодня имеете множество тел, поскольку живете одновременно во многих реальностях. Есть такие реальности, где вы переливаетесь всеми цветами радуги. Есть другие, где вы настолько насыщены энергией, что вашего прикосновения не выдержит ни одно существо, имеющее биологическое тело. Есть много моих «Я» в разных измерениях, и все они очень разные. И обязательно есть хотя бы одно измерение, где я пребываю в пространстве любви. Получается, каждый из нас похож на многоликого Будду, и лики те не обязательно человеческие: в разных мирах мы играем разные роли.

И во все эти запредельные миры от нас здесь уходит какая-то информация, и, наоборот, что-то приходит от них сюда и воспринимается нашим бессознательным и нашей ДНК. Когда-то это были каналы двусторонней связи — и мы слышали голоса богов (не считая себя при этом сумасшедшими). Затем постепенно порталы закрылись, низкочастотные энергии трехмерного пространства заглушили все. В памяти остались

только обрывки воспоминаний, которые переросли в мифы.

Это так, но сегодня многое меняется, прежний твердокаменный материализм отступает. Меняется не только жизнь на Земле, но и сама физическая реальность вокруг нас. А значит, однажды наступит день, когда «включится» механизм возврата к духовной целостности человека и мы станем опять самими собой — космическими существами. И только тогда можно будет говорить о преодолении матрицы и о жизни по своим правилам.

Посмотрите на то, как вы живете, как живут ваши знакомые? Богаты вы или бедны, живете ли вы в столице или в маленькой деревне, внутри у вас всегда есть ощущение, что все, что вы делаете ежедневно, не имеет большой ценности. Потому и тянется человек к религии, надеется хотя бы в ней найти что-то важное, необходимое для себя. Вы понимаете, что там, за чертой смерти, все, чем вы гордились здесь: семья, карьера, деньги, уважение в обществе, слава... ничего не стоит. И хочется найти что-то, что пригодится там, в другой реальности, куда рано или поздно отправится каждый из нас.

Чем больше вы об этом думаете, чем больше вы к этому стремитесь, тем сильнее ощущение беспомощности перед тем, что вам предстоит. Это лишает вас силы, вы становитесь безразличными и к своему настоящему, и к своему будущему. А это очень опасное чувство: оно делает вас не просто слабым, оно отнимает трезвый рассудок. А с таким грузом в гору не подняться.

Но потом что-то меняется, страх исчезает, вдруг приходит ясное понимание, что смерти

нет, не вы умираете, а прежний мир умирает для вас. И тогда вы будто выгораете изнутри, теряете все привязанности к земной жизни. Это можно назвать шагом первым на новом пути.

А дальше включается механизм всех энергетических каналов человека. Вы заболеваете без всякой видимой причины, резко поднимается температура, в течение 5—10 минут она может превышать 41 градус по Цельсию. Эта болезнь, эта температура сжигает все шлаки в организме, все страхи, живущие в вашем бессознательном. Но самое главное — такой человек перестает цепляться за жизнь, ему становится все равно.

А потом так же внезапно, как появилась, болезнь отступает — и наступает легкость во всем теле. Вы ощущаете себя пустым сосудом, готовым к тому, чтобы заполниться новым знанием. Не внешним знанием, а тем, что всегда было при вас, но вы не могли его «прочитать».

И здесь уже нет места религиозным догмам: духу нужны пустые и свободные от иллюзий существа, готовые к восприятию новых реальностей.

## **Благословенная пустота**

После того как жар упал, температура не нормализуется, она может опуститься до 35 градусов. И вас бросает в холод, но идет он не изнутри, а воспринимается снаружи, словно сам воздух обжигает кожу холодом. В этом состоянии физическое тело практически не ощущается. Вы не думаете о еде, ваше сознание становится чистым, как вода в горном озере. Но вы не радуе-

тесь этому. Никаких чувств нет: ни страха, ни любви, ни сомнений...

И пустота наполняется, приходит новое знание. Но если в вашем сосуде будут хоть какие-нибудь чувства или суждения, вы ничего не поймете из того, что к вам приходит. Если же вы готовы принять новое, на вас обрушивается огромная Сила, энергия, заполняющая вас и полностью меняющая структуру энергетического поля. Вы становитесь похожи на энергетические тела, о которых писал Карлос Кастанеда. Ваше тело после поглощения большой порции энергии начинает вибрировать и постепенно терять свою плотность. Вы становитесь легким и прозрачным, как воздушный шарик.

Дальше, может быть, происходит самое страшное — встреча со смертью. Пережить такое можно, только если ваш сосуд пуст. Выглядит это как полет через трубу в сторону света, о котором рассказывали многие, пережившие ледтаргический сон. Здесь главное — принять уход без сожаления, не оглядываться и не цепляться за прошлое.

И как, вы скажете, готовиться к смерти? Может ли кто-то умереть неправильно, спросите вы? Получается, что может.

Конечная станция при полете через тоннель, когда душа покидает тело в час смерти, у разных людей разная. Там, в конце тоннеля, человек может попасть в разные параллельные миры, в зависимости от того, где зафиксирована его внимание. Если вы сохраняете осознанное внимание, в процессе перехода вы доберетесь до самой дальней станции на этом маршруте. У вас есть шанс «улететь» в другую, совершенно иную ре-

альность и где-то на другой планете проснуться в теле бога (с человеческой точки зрения).

Если же вы цепляетесь за оставшуюся в прошлом жизнь, а вследствие этого слабы энергетически, вы легко можете попасть в «отстойник» на Луне или в земных астральных реальностях, где будете ожидать нового шанса на рождение в новом физическом теле. Так что умирать тоже надо уметь. Но это к слову, мы-то с вами говорим не о смерти, а о прорыве к иному, многомерному видению реальности.

Когда человек все же возвращается из тоннельного полета, он уже не может оставаться тем же, кем был, потому что на него обрушивается вторая волна энергии. А вслед за ней — третья... Это вспышка, энергетический взрыв, который буквально разрывает энергетическую оболочку тела. Некоторые говорят об ощущении исчезновения человеческого тела. Ваша замкнутость исчезает, и вы открываетесь энергиям извне.

## **Где кончается одно, начинается другое**

В это мгновение только неэмоциональный, пустой ум остается целым и невредимым. Время исчезает: нет ни прошлого, ни будущего. А еще через мгновение человек начинает спасать свою цельность: будто пылесосом засасывает в кокон разлетевшиеся осколки сознания, разбросанные в разных измерениях. Некоторые утверждают, что при этом даже слышен звук, похожий на ураганный ветер.

Затем, спустя мгновение, происходит ослепительная вспышка. И вы становитесь самим собой, но новым собой — становитесь ноосферным

существом. Внешне для родных и знакомых вы все такой же, но это лишь видимость: теперь у вас новое энергетическое тело — сфера света. В этой новой реальности возникает ясное осознание единства и цельности мира: приятие и темного и светлого, и прошлого и будущего.

Но это еще не конец пути, все только начинается, впереди может произойти еще многое. Например, осваивая новую реальность, вы можете встретить там страшные, неведомые вам прежде сущности. Они хранители границы. На самом деле они бесформенны, но человек их видит чудовищами своих сновидений. Причинить вред они не могут, только вряд ли это вас успокоит в ту минуту, когда вы с ними встретитесь. Трудно в такое мгновение сохранять спокойствие...

Потому и пройти эти заслоны трудно, а без предварительной подготовки — вообще невозможно. Как только человек видит ТАКОЕ, он испытывает животный страх, который голограмма увеличивает в тысячу раз, и человек стремительно «падает» обратно в обыденную физическую реальность. Пройти этот рубеж трудно, потому что вы в прямом смысле светитесь в той реальности и на это энергетическое лакомство слетается всякая нечисть.

Но если вы устоите, удержите свои эмоции, не испугаетесь, то все чудовища рассыплются на атомы и исчезнут, а вы обнаружите себя в сияющем коконе, будто в яйце. Останется только пробить скорлупу и слиться с пространством ноосферы, раствориться в ее сияющем свете.

Только в это мгновение вы можете не догадаться, не поверить в это, а пережить реальное единство человеческого сознания и ноосферы

Земли. Это новое видение реальности хорошо описано у К. Кастанеды. Именно его книги вспоминаются, когда смотришь на реальность без форм, в паутине бесчисленных живых светящихся волокон, а потом поднимаешь глаза к небу и видишь миллиарды световых точек — звезд, связанных между собой мерцающими нитями. Они расположены невероятно далеко друг от друга и в то же время каким-то невероятным образом связаны в единое целое — Вселенную.

### **За пределами смерти**

С этой минуты вы становитесь сущностью Вселенной, космическим существом, не ведающим иллюзий. Но это лишь половина реальности. Теперь вы понимаете безжалостность и надчеловечность мира, понимаете особую важность мира форм, к которым привязана человеческая картина.

Процесс вознесения вашего «Я», то, о чем мы сейчас говорим, — событие сугубо индивидуальное. Многие зависят от вас, но важны еще и свойства пространства-времени, где и когда это происходит. На нашей планете сейчас многое меняется. В девяностые годы прошлого века реальность была другой, земной пространственный кокон был плотным, сейчас же он стал гораздо прозрачнее. Многие говорят о том, что привычная реальность меняется и очень скоро сотни, тысячи, а может быть, и миллионы людей вынуждены будут пройти путь вознесения

Ваша «скорлупа» истончается. Скоро она разрушится, и вам придется жить в новых реальностях: многим, очень многим придется пройти

через это. И это уже не будет личным подвигом отдельных людей, это будет эволюционным прорывом всего человечества. Это невероятное событие случится довольно быстро, в течение нескольких дней, а некоторым для этого хватит и нескольких часов.

Яйцо треснет, и птенец явится миру. А когда окрепнет и расправит крылья, он полетит: то ли за дальний лес, то ли за море, то ли до ближайшего забора. Кто знает, что за птица из вас получится — ленивый пингвин, смелый орел или крикливая ворона... Там, вне привычной матрицы, державшей вас в рамках, вы сами определяете, в какой реальности вам жить. И это будет нечто фантастическое...

## Послесловие

Прежде чем написать эту книгу, я был художником, чиновником, педагогом, бизнесменом, журналистом, даже ночным сторожем. Многих людей из тех, кого знал, я считал своими друзьями, еще больше имели статус знакомого или коллеги по работе, совсем немногих я воспринимал врагами. Но как бы то ни было, каждый из них в той или иной мере был моим учителем.

Они не оставили мне каких-то продвинутых техник привлечения денег, не научили жить не бодея, не обещали вечной молодости. И все же я воспринимаю их как своих учителей, потому что даже худшие из них давали мне понимание той или иной грани моего «Я». Когда бы не было во мне самом глупости, то и в других я бы не видел ее, когда не бывал бы сам зол — и другие не поворачивались бы ко мне этой стороной. Разве это не наука, разве не нужно человеку знать это?

Простые и сложные истины известны многим, но поняты единицами. Может быть, поэтому некоторые размышления покажутся вам известными или очевидными. Не беда, если в книге вы

наткнетесь на повторение уже сказанного, — есть смысл подумать об этом еще раз.

То, что происходит с нами по жизни, настолько привычно, настолько органично, что и в голову не приходит задуматься: а действительно ли все так на самом деле? Обычно люди уверены, что они авторы своей жизни: это их мысли, их чувства и действия. Не будем торопиться с выводами. Всем хорошо видно, как солнце движется по небу, но это же не так? Не Солнце движется вокруг Земли, что было очевидным на протяжении многих веков, а Земля — вокруг Солнца!

Люди всегда хотели разобраться, кто они, зачем пришли в этот мир и есть ли какой-то другой мир. Ученые смотрели по сторонам, а мудрецы смотрели в себя, пытаясь ответить на эти непростые вопросы. Уже тогда, задолго до того, как обнаружили эффект голографии, были сформулированы принцип единства всего сущего и принцип подобия внешнего внутреннему — «как наверху, так и внизу». А мастера Дао на Востоке пытались понять, что такое знание без познающего, знание *внешнее*, уже существующее, независимо от человека. Думали об этом и христианские богословы, писавшие о «покое, превосходящем всякое понимание».

Много проще об этом говорить, чем по-настоящему понимать сказанное и тем более всего лишь прочитанное. Людей, ясно осознающих единство человека и окружающего мира, воспринимающих одухотворенность всего, что есть в этом мире, совсем немного. Никогда их не было слишком много и никогда не будет, потому что именно они конечная версия эволюции человека как духовного существа.

К слову сказать, люди духовные (просветленные) никогда не стремились выстроить особое царство духа. Не умели и не хотели они властвовать и покорять. Они занимались одухотворением реальности, проявлением духовной сущности не только человека, но всего, что есть в нашем мире. Как говорил русский богослов Павел Флоренский, икона — это не изображение, не картина на стене, она — окно, через которое можно увидеть другую реальность, мир духа.

Само понятие духовности никак не связано с дипломом о высшем образовании или количеством прочитанных или даже написанных книжек. Нет, духовность — это другая версия человеческого восприятия, способ жить вне агрессии по отношению к реальности. Жить, не огорчаясь тому, что на улице дождь, что люди далеко не так хороши, как вам того хотелось бы, жить, принимая все неотделимые части целого, принимая и радости, и болезни, и даже смерть как часть жизни. Духовный человек и сам целостен, и мир видит именно таким, и все, что есть в этом мире, по его мнению, заслуживает если не любви, то понимания необходимости и естественности всего происходящего, поскольку мир наш, по сути, большое зеркало наших ожиданий и наших опасений.

При этом одухотворенная реальность не просто точка зрения, а структура, насыщенная особой энергией, способная трансформировать человеческое тело в иное энергетическое состояние, открыть врата времени, изменить событийную линию вашей жизни.

Когда такое происходит, перед человеком открываются поистине бескрайние горизонты не

только осмысления реальности, открываются новые возможности действия. И, попадая на этот уровень духа, вы по-настоящему ясно понимаете, как мало значимы власть, деньги, какие-то социальные регалии. Тогда приходит осознание со-творчества с Богом, воплощение духа через одухотворение самой реальности, данной нам от рождения.

Тогда-то и откроется новая эволюционная грань человеческой сущности и человек от промежуточного (подросткового) существа, каким он является сегодня, поднимется до такого совершенства, какого достигли деревья, животные, горы и море. Вот тогда-то мы и станем богоподобными в прямом смысле этого слова. И 2012 год, похоже, станет тем перекрестком, когда человечество изменится и пойдет другим путем.

Не так давно я обнаружил, что в Троице-Сергиевой лавре есть фрески, на которых в серии изображений, расположенных последовательно, есть наглядное изображение конца света: с чего начинается, насколько это будет страшно и чем закончится...

Но речь не о том, насколько убедительно это получилось у художника. Меня удивило изображение солнца в одном из промежутков между основными картинами, изображение солнца как черного круга с лучами. Первая возникающая мысль при взгляде на это изображение — солнечное затмение, но можно попробовать и по-другому увидеть привычное, тем более что религиозная живопись полна символов и аллегорий. Черный круг вовсе не обязательно должен ассоциироваться с солнечным затмением, и тогда открывается глубинный смысл изображения.

Если бы круг с лучами был белым, это можно было бы считать образом света, а поскольку он черный — это образ тьмы. В свою очередь, свет — это не только лампочка, свеча или реальное солнце. Есть и другие значения — мир, благодать, знание, истина. Но и тьма — это не только ночь, но и заблуждения, невежество, глупость. Темный — значит не знающий истины.

Но если свет — это знание, то конец света — конец знаний, то есть невежество, непонимание, какой-то период, когда все человечество перестанет понимать происходящее. Случится что-то такое, что поставит все человечество в тупик, погрузит во тьму невежества, когда прежние истины ничего не стоят, а новых еще нет.

Тьма — слепота. Смотреть и не понимать происходящее — это все равно что быть незрячим, то же самое, что быть слепым. Так что речь идет не о чем-то дополнительном, без чего легко можно обойтись, речь идет о том, без чего не выжить. И учение Божественной Матрицы Реальности — один из столпов здания нового мира, — помогает нам жить сегодня и дает шанс выжить завтра.

При этом не надо ждать какого-то особого просветления 2012 года. Прозрение (свет) может открыться вам прямо сейчас, когда вы читаете эту книгу, или пьете кофе, или смотрите на звезды в ночном небе. И вы сразу увидите окружающую реальность в новом свете, вам откроется пространство ноосферы, что скажется на уровне вашего интуитивного понимания реальности.

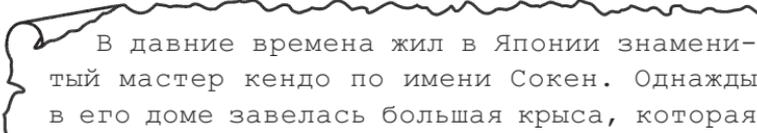
Конечно, мне трудно описать в деталях, как это будет происходить у вас, но у меня после того, как я пережил клиническую смерть и гово-

рил с Ноо, видение мира изменилось настолько, будто я действительно прозрел. И случилось это не потому, что я пережил уход и возвращение, умер и снова родился, а потому, что новое знание стало частью меня. И вам нет необходимости умирать, чтобы потом выйти из тьмы и увидеть новую реальность.

Особенно интересен феномен потока подсказок ноосферы на всякий вопрос и на всякую возникающую проблему. Я стал замечать их там, где прежде и не предполагал искать интуитивного знания. Стоит мне только что-нибудь мысленно спросить, как я тут же вижу или слышу ответ на свой вопрос. Вижу в газетном заголовке случайно открытой газеты, в номере проехавшего рядом автомобиля, в сюжете вечерних новостей... Слышу в разговоре незнакомых людей на улице, в какой-то фразе, сказанной героем фильма, в словах песни, которую вдруг услышал, переключая ТВ-каналы... Как только мне что-нибудь понадобится, помощь приходит из самых невероятных источников!

Теперь я понимаю, что имею открытый канал сообщения с ноосферой Земли, поскольку стал не противостоящей, а гармонично дополняющей целое частью мира.

И все же, как понять, как описать то, что ранее никто из нас не переживал? Может быть, вы поймете неопишемое, если подумаете над смыслом старой японской притчи о котях и Сокене — мастере меча.



В давние времена жил в Японии знаменитый мастер кендо по имени Сокен. Однажды в его доме завелась большая крыса, которая

не только мешала ему спать, но и постоянно воровала продукты из его кладовки. Опечаленный мастер попросил у знакомого лучшего кота-крысолова, и ему дали сильного кота, быстрого и опытного в искусстве ловли крыс. Но когда кот увидел крысу, он бежал в страхе. Видимо, была эта крыса какая-то необычная.

Расстроенному Сокену предложили попробовать другого кота, рыжего. Таких считали особенно агрессивными и бесстрашными. Этот кот не испугался, вступил в бой с крысой, но был испуган и бежал.

А вслед за рыжим и третий кот проиграл битву. Крыса казалась непобедимой.

Огорченный затянувшейся войной, Сокен взял четвертого кота: черного, старого, не такого сильного, но у него была своя тактика войны с крысами. В отличие от первых неудачников он действовал по-другому. Увидев перед собой наглухую крысу, он даже усами не повел. Крысу это удивило, и она начала приближаться к нему, но кот никак не реагировал на это, сидел неподвижный и сосредоточенный. Тень сомнения мелькнула в глазах крысы, и в то же мгновение кот неожиданно схватил ее за горло и убил.

Удивленный и обрадованный Сокен отнес кота хозяину и спросил его:

— Как же такое могло получиться, что я, мастер меча, не мог сразить крысу, а твой кот одолел ее одним броском?

— Почему бы нам не расспросить об этом самих котов? — ответил дрессировщик котов.

Так и сделали.

— Я действительно очень сильный и настоящему хорошо подготовлен к своей профессии, — сказал первый кот. — Но это была необычная крыса.

— Бывают ситуации, когда техники и силы оказывается недостаточно для победы, — подытожил черный кот-победитель.

— Я сильнее и храбрее всех в этом городе, — сказал рыжий кот, — я постоянно тренируюсь, ем только овощи и рисовый суп, и поэтому во мне столько энергии. И все же я не смог убить крысу. Сам не знаю почему.

— Ты действительно полон энергии, — ответил черный кот-победитель. — Ты гордишься этим и становишься вялым, самодовольным. Твоя сила подобна волне, что периодически накатывает и уходит... и сильный становится слабым.

Третий боец, тоже сильный и умелый, был философом, который уже оставил практику боя и занимался только медитацией, не был мусетоку (сражающийся без цели и выгоды). Поэтому и он не устоял.

— Ты не смог собрать в единое целое свою силу, технику и сознание, — сказал ему черный кот. — Все было по отдельности там, где должно быть единое целое. Что касается меня, то я в одно мгновение бессознательно гармонично соединил в себе мастерство, отрешенность и целеустремленность. И только поэтому мне удалось убить крысу. Но это еще не все мастерство. Живет в деревне Кани кот, который сильнее меня. Он уже очень старый, седоусый, и силы у

него много меньше вашего, но он — мастер. Когда я встретил его, то не увидел в нем ничего похожего на воина. Какие там тренировки, он спит весь день. Он не ест ни мяса, ни рыбы, только рисовый суп да иногда позволяет себе глоток сакэ. И самое удивительное, что ему вовсе не приходится ловить крыс, потому что они панически боятся его и разбегаются во все стороны.

Крысы держатся от него на таком расстоянии, что у него никогда не было случая поймать хотя бы одну из них. Он и сам не может объяснить того, что умеет. Вот кто настоящий мастер, действительно таинственный и впечатляющий воображение.

Мы должны стремиться быть подобными ему: вне формы, вне дыхания, вне сознания.

\* \* \*

Такова суть многомерной реальности, таковы уроки Божественной Матрицы Реальности.

# Литература

*Брейден Г.* Божественная матрица: время, пространство и сила сознания. М.: София, 2008.

*Войковски Ю.* Мы — боги. Шокирующая откровенность ДНК. СПб.: Вектор, 2010.

*Волинский С.* Квантовое сознание. Киев, 1997.

*Дойч Д.* Структура реальности. М.; Ижевск: НИЦ «РХД», 2001.

*Земун Ю.* Ставки в играх с Хаосом. СПб.: Вектор, 2010.

*Калинаускас И.* Наедине с миром. СПб.: Афина, 2009.

*Кравчук Ю. А.* Космос. Кто мы в нем? СПб.: Афина, 2009.

*Талбот М.* Голографическая Вселенная. М.: София, 2004.

Издательство «Вектор»  
<http://www.vektorlit.ru>

Тел.: (812) 406-97-60, 406-97-61  
Адрес для писем: 197022, СПб., а/я 6  
E-mail: [dom@vektorlit.ru](mailto:dom@vektorlit.ru)

Тел./факс отдела сбыта: (812) 406-97-63, 320-69-41,  
320-97-37

E-mail: [sale@vektorlit.ru](mailto:sale@vektorlit.ru), [www.vektorlit.ru](http://www.vektorlit.ru)

ВЕКТОР-М—торговое представительство  
издательства «Вектор» в Москве:

тел.: (495) 647-14-93, моб. тел.: +7 (926) 911-01-52;  
e-mail: [info@m-vektorlit.ru](mailto:info@m-vektorlit.ru)

#### ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ АВТОРОВ!

Присланные рукописи не возвращаются  
и не рецензируются.

По вопросам размещения рекламы в книгах издательства  
«Вектор»

обращаться по тел.: (812) 406-97-60, 406-97-61;  
e-mail: [reklama@vektorlit.ru](mailto:reklama@vektorlit.ru)

**Юр Войковски**

### **МАТРИЦА РЕАЛЬНОСТИ ПО ИМЕНИ БОГ**

Главный редактор М. В. Смирнова  
Ведущий редактор Е. С. Зверева  
Художественный редактор Г. С. Караханян

Подписано к печати 04.10.2010. Формат 84 × 108<sup>1/32</sup>.

Объем 6 печ. л. Печать офсетная.

Тираж 1700 экз. Заказ №

Налоговая льгота —  
общероссийский классификатор продукции  
ОК-005-93, том 2 — 95 3000.

Отпечатано по технологии СтР  
в ОАО «Печатный двор» им. А. М. Горького  
197110, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 15.



## КНИГА—ПОЧТОЙ

Телефоны: (812) 952-08-99, 715-36-66

Серия: Лабиринты истины



Формат: 130 × 200 мм;  
объем: 192 стр., переплет

### Этьен Кассе Апокалипсис-NEXT 2013 Первый год новой эры

Интригующее и захватывающее расследование самых горячих тем сегодняшнего дня! Этьен Кассе снова в строю, снова на переднем крае. На этот раз, рискуя жизнью, он ввязался в расследование **Апокалиптического заговора против человечества**.

Итак, разыскивая подлинные археологические документы и артефакты, свидетельствующие о предстоящем конце Света, французский журналист делает удивительный, но вполне обоснованный вывод, что истерия относительно Вселенского катаклизма искусственно раздувается некой тайной элитой, считающей себя вправе распоряжаться судьбами миллионов людей.

На этот раз в лабиринтах истины вас ждут:

- новые подробности относительно массовой истерии по поводу грядущего Армагеддона;
- неоспоримые доказательства существования заговора тайной элиты;
- факты, рассказывающие об истинных планах «сильных мира сего»;
- подтверждение существования четвертого измерения;
- разъяснения, что такое Эра Водолея — Конец Света, новый этап развития человечества.

Не упустите свой шанс узнать все первыми! Предупрежден — значит вооружен! **ВООРУЖАЙТЕСЬ!**

#### Читайте в серии:

- \* Э. Кассе. Апокалипсис-NEXT. 2013. Первый год новой эры
- \* Мао Цзедун: любовь и страх Великого Кормчего
- \* Э. Кассе. Туринская плащаница. Экспертиза отпечатков Бога
- \* Ю. Войковски. Мы — боги. Шокирующая откровенность ДНК

**УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!** Эти книги можно заказать по почте. Позвоните по телефонам (812) 952-08-99, 715-36-66 и узнайте свой номер заказа, а также точную стоимость книг с доставкой.

 **ВЕКТОР**  
www.vektorlit.ru

**КНИГА-ПОЧТОЙ:** 192029, Санкт-Петербург, а/я 25;  
тел.: (812) 925-08-99, 715-36-66; <http://www.postbook.ru>;  
e-mail: [kniga-poshtoi@mail.ru](mailto:kniga-poshtoi@mail.ru)

**ОТДЕЛ СБЫТА:** тел/факс: (812) 320-97-37, 320-69-41, 406-97-64, 406-97-63  
e-mail: sale@vektorlit.ru, www.vektorlit.ru

**ВЕКТОР-М — торговое представительство издательства «Вектор»**  
в Москве: тел.: (495) 647-14-93, моб. тел.: +7 (926) 911-01-52;  
e-mail: info@m-vektorlit.ru

**Представительства издательства «Вектор»**  
в Новосибирске: тел.: (383) 287-05-73; моб. тел.: +7 913-006-05-73;  
e-mail: saleNSK@vektorlit.ru  
в Екатеринбурге: тел.: (343) 345-80-45; моб. тел.: +7 912-045-80-45  
e-mail: sale-ural@vektorlit.ru  
в Ростове-на-Дону: тел.: (863) 298-93-37, моб. тел.: +7 918-558-93-37  
e-mail: salerst@vektorlit.ru

**ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИН издательства «Вектор»**  
Санкт-Петербург, пр. Обуховской обороны, д. 105 (ДК им. Крупской), павильон 37  
**КНИГА-ПОЧТОЙ:** тел. (812) 952-08-99, 715-36-66; e-mail: kniga-poshtoi@mail.ru  
Россия, 192029, Санкт-Петербург, а/я 25; www.postbook.ru

Город	Фирма	Контакты
Москва	Хит-книга	(901) 524-52-50, (812) 290-95-84, (812) 973-49-01
	Амадеос	(495) 513-57-77, 513-57-85, 513-55-03
	Лабиринт	(495) 231-46-79, www.labyrinth-shop.ru
Санкт-Петербург	Буквоед	(812) 601-0-601 круглосуточно, www.bookvoed.ru
	СПб Дом Книги	(812) 448-23-55
Воронеж	Амиталь	(4732) 26-77-77, mail@amital.ru, www.amital.ru
Екатеринбург	Люмна	(343) 264-23-61, 264-23-62
	Дом книги КТК	(343) 253-50-10, domknigi@k66.ru
Иркутск	Продалитъ	(3952) 51-30-70, www.prodalit.ru
Казань	Таис	(843) 272-34-55, 72-01-81
Краснодар	Когорта	(861) 262-54-97, 210-36-27, 262-20-11
Омск	Живые мысли	(3812) 21-15-47, 8-913-145-99-83
Пятигорск	Твоя Книга	(8793) 39-02-54, 39-02-53, www.kmv-book.ru
Ростов-на-Дону	ЧП «Остроменский»	(8632) 32-18-20
Рязань	Барс	(4912) 93-29-55, 93-29-54
Самара	Чакона	(846) 331-22-33
Смоленск	Книжный Мир	(4812) 38-37-71, 38-29-96
Тверь	Мир книг	(4822) 45-06-66, 42-26-13
Уфа	Азия	(3472) 50-39-00
Хабаровск	МИРС	(4212) 32-85-51, www.bookmirs.ru
УКРАИНА	Арий	1038 (044) 537-29-20, 407-10-30
	EZOP.UA	1038 (044) 578-24-54, www.ezop.ua
	ЧП Петров	1038 (044) 230-81-54, petrov_kiev@svitonline.com
ПРОДАЖА КНИГ в Европе	Атлант	+49 (0) 721-183-12-12, www.atlant-shop.com, atlant.book@online.de
Израиль	Спутник	+972-9-7679996, zakaz@sputnik-books.com, Тель-Авив, ул. Хель-Аширион, 79
Интернет-магазин	Озон	www.ozon.ru
Интернет-магазин	Книга-почтой	www.postbook.ru