

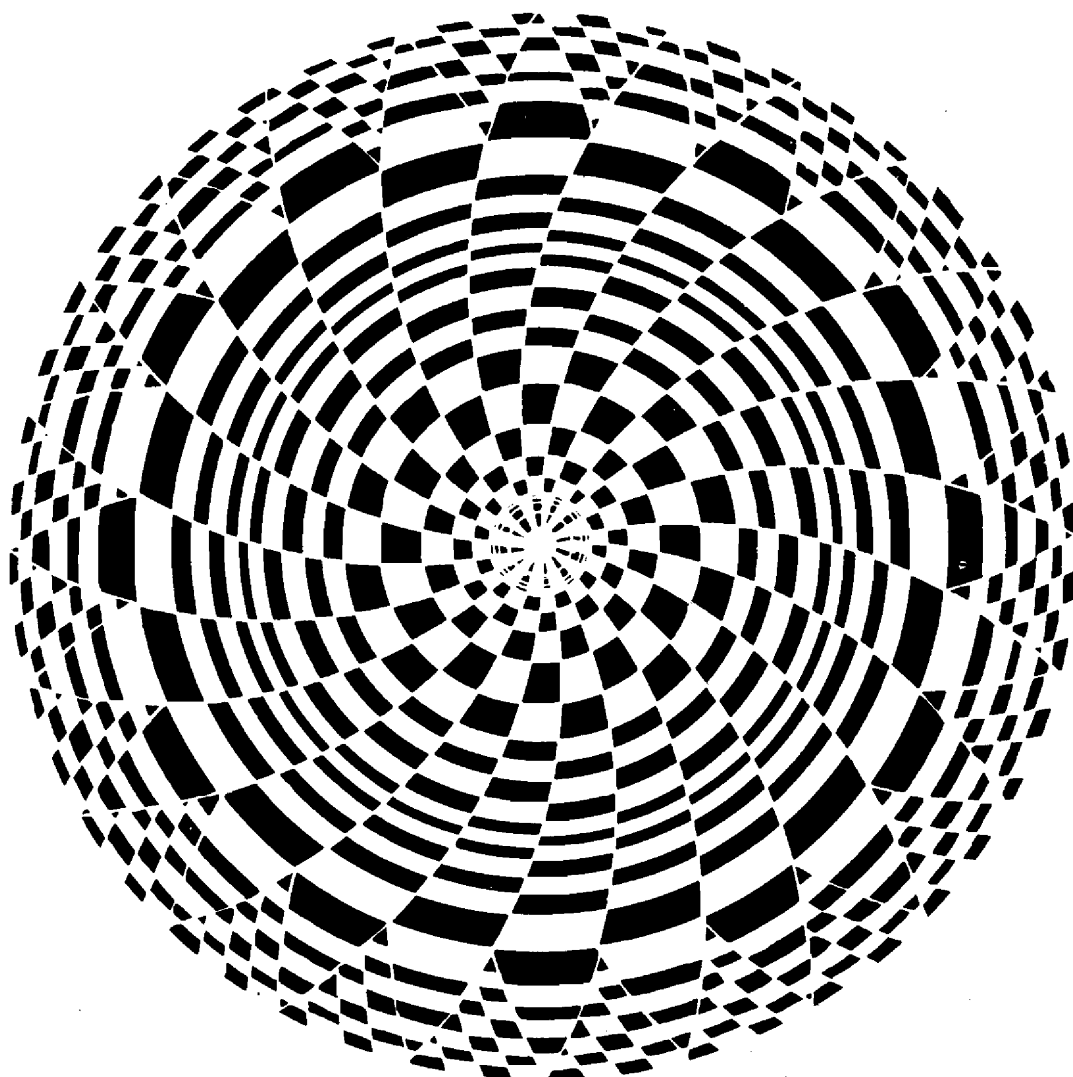
"ЭТА КНИГА НЕОБХОДИМА ВСЕМ, КТО СТРЕМИТСЯ ЦЕЛИТЬ И СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ,  
И ВДОХНОВИТ ЖЕЛАЮЩИХ ПОНЯТЬ ИСТИННУЮ СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА." — Э. КУБЛЕР-РОСС

---

# РУКИ СВЕТА

---

*Руководство по Целительству  
энергетическим полем человека*



# **HANDS OF LIGHT**

**A GUIDE TO HEALING  
THROUGH THE  
HUMAN ENERGY FIELD**

by  
**Barbara Ann Brennan**

**A New Paradigm for the Human Being in Health,  
Relationship, and Disease**

**BANTAM BOOKS  
TORONTO ~ NEW YORK ~ LONDON ~ SYDNEY ~ AUCKLAND**

# **РУКИ СВЕТА**

## **РУКОВОДСТВО ПО ЦЕЛИТЕЛЬСТВУ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИМ ПОЛЕМ ЧЕЛОВЕКА**

**Барбара Энн Бреннан**

**Новые Примеры Человеческого Бытия в Здравье,  
Взаимоотношениях и Болезнях**

**ОБЩЕСТВО ВЕДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
1994**

## *В фронд духовно-просветительских программ*

**Барбара Энн Бреннан.**

**Руки Света, перевод с английского – СПб. ОВК, 1994**

В книге говорится об искусстве целительства посредством физических и метафизических методов, описываются энергетические и кармические причины заболеваний, процессы диагностирования трансвременных травм, природа духовного целительства. Автор подробно рассказывает о различии энергетических полей в соответствии с характером личности и об эффективных способах расширения сознания.

Переиздание, репродукции, воспроизведение данного перевода могут быть осуществлены только с письменного разрешения издательства Общества Ведической Культуры.

© by Barbara A. Brennan, 1987

© Общество Ведической Культуры,  
перевод и оформление, 1994

ISBN 5-87383-020-8

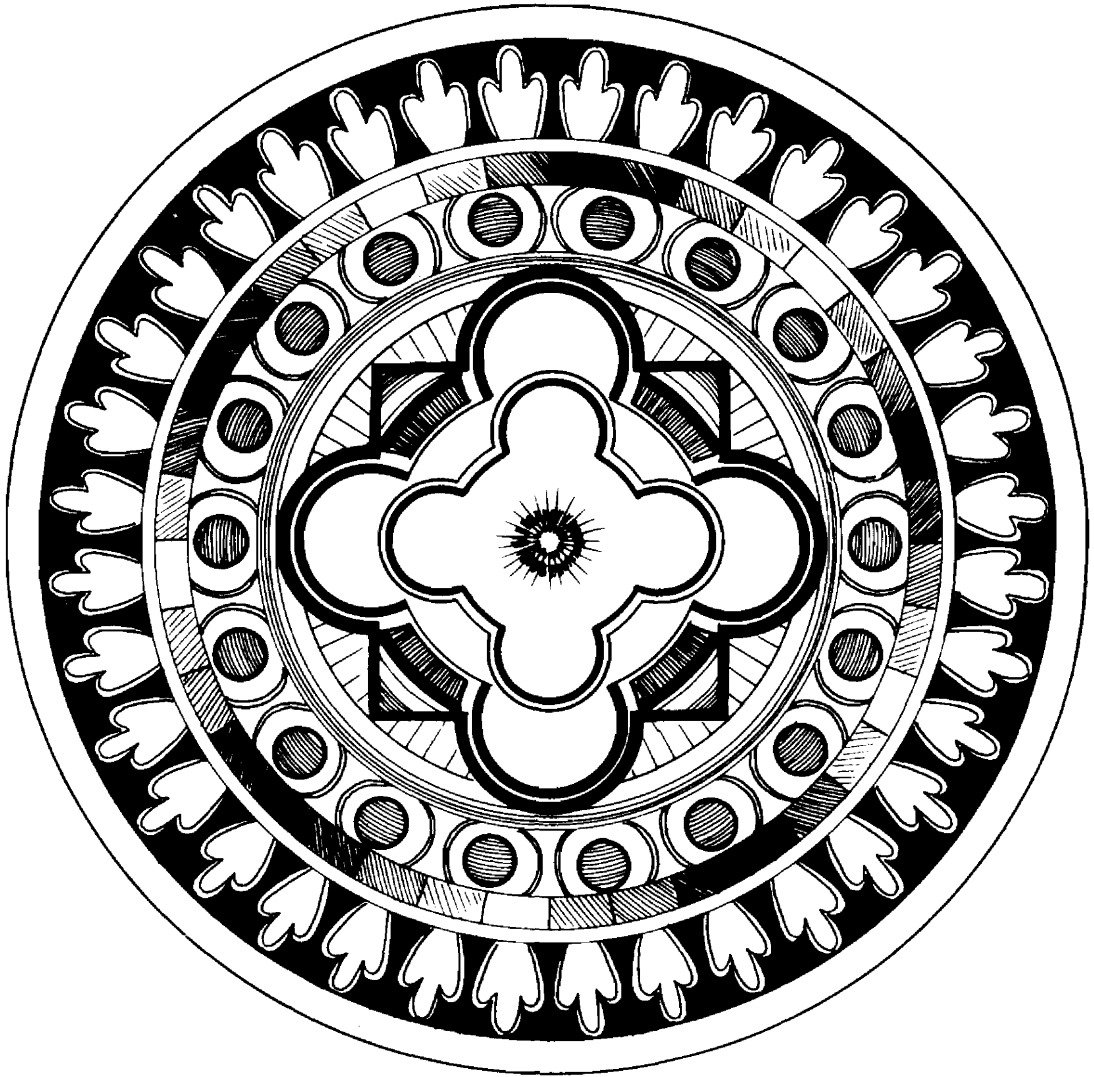
Любовь — это лик и тело Вселенной. Она — связующая ткань Вселенной, тот материал, из которого мы созданы. Любовь — это переживание целостности и связи с Вселенской Божественностью.

Все страдания вызваны иллюзией отделенности, порождающей страх и вражду к самому себе, которые в конечном итоге приводят к болезни.

Вы — хозяин своей жизни. Вы способны на большее, чем предполагаете, в том числе на излечение себя от “безнадежной болезни”.

Единственная реальная “безнадежная болезнь” — это просто человеческое бытие. Человеческое бытие не “безнадежно” вообще, поскольку смерть — это переход на другой уровень бытия.

Я хочу вдохновить вас шагнуть из обычных “границ” своей жизни и начать видеть себя иначе. Я хочу вдохновить вас жить на острие времени, каждую минуту рождаясь к новой жизни.



# ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие . . . . .	.11
-----------------------	-----

## ЧАСТЬ I ЖИЗНЬ НА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОМ ПЛАНЕ

Глава 1	Опыт целительства . . . . .	.17
Глава 2	Как пользоваться этой книгой . . . . .	.22
Глава 3	Обучение и поиск руководства . . . . .	.25

## ЧАСТЬ II АУРА ЧЕЛОВЕКА

Введение	Личный опыт . . . . .	.31
Глава 4	Параллели между нашими представлениями о себе и о реальности и научными взглядами Запада . . . . .	.33
Глава 5	История научных исследований энергетического поля человека . . . . .	.36
Глава 6	Универсальное энергетическое поле . . . . .	.40
Глава 7	Энергетическое поле человека, или его аура . . . . .	.45

## ЧАСТЬ III ПСИХОДИНАМИКА И ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ ЧЕЛОВЕКА

Введение	Лечебный опыт . . . . .	.60
Глава 8	Отражение роста и развития человека в ауре . . . . .	.61
Глава 9	Психологические функции семи основных чакр . . . . .	.70
Глава 10	Диагностика чакры, или энергетического центра . . . . .	.77
Глава 11	Наблюдения ауры в ходе терапевтических сессий . . . . .	.83
Глава 12	Энергетические блоки и защитные системы в ауре . . . . .	.93
Глава 13	Модели ауры и чакр, соответствующие основным структурам характера . . . . .	.99

## ЧАСТЬ IV ПРИЧИНЫ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Введение	Баланс . . . . .	119
Глава 14	Разделение реальности . . . . .	121
Глава 15	От энергетического блока к физическому заболеванию . . . . .	124
Глава 16	Непосредственное поступление информации . . . . .	132
Глава 17	Внутреннее видение . . . . .	136
Глава 18	Высшее слуховое восприятие и связь с духовными учителями . . . . .	146
Глава 19	Метафора реальности Хейоана. . . . .	153

## ЧАСТЬ V ДУХОВНОЕ ЦЕЛИТЕЛЬСТВО

Глава 20	Комплекс энергетических упражнений . . . . .	161
Глава 21	Полный спектр целительства . . . . .	174
Глава 22	Целительство Цветом и Звуком . . . . .	207
Глава 23	Целительство трансвременных травм . . . . .	213

## ЧАСТЬ VI САМОЛЕЧЕНИЕ И ДУХОВНЫЙ ЦЕЛИТЕЛЬ

Введение	Самопреобразование и Самоответственность . . . . .	222
Глава 24	Лицо новой медицины: Пациент становится целителем . . . . .	223
Глава 25	Быть здоровым — значит быть собой . . . . .	231
Глава 26	Развитие Целителя . . . . .	237



## Список таблиц и рисунков

Рис. 7-2	Расположение Чакр . . . . .	48	Табл. 15-1	Планы реальности, на которых мы пребываем (в соотношении со слоями ауры) . . . . .	125
Рис. 7-3	Метаболический путь вхождения Первичной энергии . . . . .	49	Табл. 15-2	Отражение сознания на уровнях ауры . . . . .	126
Рис. 7-4	Семь основных чакр, вид спереди и сзади . . . . .	50	Табл. 15-3	Построение Здоровья . . . . .	127
Рис. 7-5	Семислойная система аурического тела . . . . .	51	Табл. 15-4	Динамика процесса заболевания . . . . .	128
Табл. 7-1	Основные чакры и области тела, которые они питают . . . . .	52	Рис. 15-1	Искаженные чакры . . . . .	129
Рис. 7-13	Аура вокруг кончиков пальцев . . . . .	57	Рис. 17-1	Повреждение плеча, рассматриваемое внутренним видением . . . . .	137
Рис. 8-1	Нормальная аура ребенка . . . . .	63	Рис. 17-2	Лечение воспаления в тазовой области . . . . .	139
Рис. 8-2	Чакры взрослого и ребенка . . . . .	65	Рис. 17-4	Микроскопическое внутреннее видение . . . . .	140
Табл. 9-1	Основные чакры и соответствующие им психологические функции . . . . .	72	Рис. 17-5	Внутреннее видение сердечных нарушений . . . . .	141
Рис. 10-1	Определение чакры с помощью маятника . . . . .	78	Рис. 17-6	Анатомия внутреннего видения . . . . .	143
Табл. 10-1	Диагностика Энергетических Центров . . . . .	81	Табл. 18-1	Ощущения и семь чакр . . . . .	150
Табл. 10-2	Анализ одного случая . . . . .	82	Рис. 19-1	Конус нашего восприятия . . . . .	154
Рис. 11-3	Отъединенная мыслеформа . . . . .	88	Рис. 19-2	Определение границ конуса восприятия . . . . .	156
Рис. 11-4	Человек работающий на биоэнергетическом стуле . . . . .	90	Рис. 20-1	Упражнения для суставов . . . . .	163
Рис. 12-1	Типы энергетических блоков . . . . .	94	Рис. 20-2	Физические упражнения для раскрытия и подпитки чакр . . . . .	166
Рис. 12-2	Типы энергетических блоков . . . . .	95	Рис. 20-2	Физические упражнения для раскрытия и подпитки чакр (продолжение) . . . . .	167
Рис. 12-3	Системы энергетической защиты . . . . .	97	Рис. 20-3	Дыхательные упражнения для раскрытия чакр . . . . .	170
Табл. 13-1	Основные аспекты каждой структуры характера. Строение личности . . . . .	101	Рис. 20-3	Дыхательные упражнения для раскрытия чакр (продолжение) . . . . .	171
Табл. 13-2	Основные аспекты каждой структуры характера. Физические и энергетические системы . . . . .	102	Рис. 20-4	Медитация на цвет . . . . .	172
Табл. 13-3	Основные аспекты каждой структуры характера. Межличностные отношения . . . . .	103	Сх. 21-1	Последовательность целительства . . . . .	175
Рис. 13-1	Аура шизоидного характера . . . . .	105	Рис. 21-1	Основные точки рефлексологии стопы . . . . .	177
Рис. 13-2	Аура орального характера . . . . .	108	Рис. 21-2	Схема келирования . . . . .	178
Рис. 13-3	Аура психопатического характера . . . . .	110	Рис. 21-4	Балансирование сторон тела и начало излучения энергии в ноги . . . . .	180
Рис. 13-4	Аура мазохистского характера . . . . .	112	Рис. 21-6	Энергетический поток во время келирования . . . . .	181
Рис. 13-5	Аура жесткого характера . . . . .	114			

Рис. 21-7	Келирование ауры между голеностопным и коленным суставами . . . . .	182	Рис. 21-16	Кетерная модель лечения: Духовная хирургия . . . . .	195
Рис. 21-8	Келирование ауры между коленным и тазовым суставами . . . . .	183	Рис. 21-17	Небесный уровень целительства . . . . .	197
Рис. 21-9	Келирование ауры между тазовым суставом и второй чакрой . . . . .	184	Рис. 21-18	Запечатление кетерного определяющего уровня . . . . .	198
Рис. 21-10	Келирование ауры между второй и третьей чакрами . . . . .	185	Рис. 21-21	Запечатление щита восьмого уровня . . . . .	201
Рис. 21-11	Келирование ауры между третьей и четвертой чакрами . . . . .	187	Табл. 22-1	Значения цветов на уровне задачи души . . . . .	208
Рис. 21-12	Очищение позвоночника . . . . .	189	Табл. 22-2	Цвета, используемые в целительстве . . . . .	209
Рис. 21-13	Прохождение энергии глубоко в биополе . . . . .	190	Рис. 23-3	Укол в прошлой жизни проявляется при очищении ауры . . . . .	217
Рис. 21-14	Эфирная модель лечения: Духовная хирургия . . . . .	192	Рис. 23-4	Золотые нити кетерной модели лечения . . . . .	218
Рис. 21-15	Кетерная модель лечения . . . . .	194	Рис. 23-5	Кетерический уровень излеченной третьей чакры . . . . .	218
			Рис. 24-1	Пример в учении Давида . . . . .	224

Рисунки, отсутствующие в перечне, находятся на страницах вкладки в середине книги.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Ныне новая эра, и, как сказал Шекспир, «есть многое меж Небом и Землею, неведомое человеку». Эта книга адресована тем, кто ищет самопознания своих физических и эмоциональных процессов за пределами структур классической медицины. В ней говорится об искусстве целительства посредством физических и метафизических методов. Она открывает новые измерения для постижения концепций психосоматической тождественности, впервые представленных нам Вильгельмом Рейхом, Вальтером Кэноном, Францем Александером, Фландерсом Дунбаром, Бурром и Норфрупом и многими другими исследователями в области психосоматики.

В книге описываются опыты целительства и история научных исследований энергетического поля и ауры человека. Она необычна тем, что здесь соединяются психодинамика и энергетическое поле человека. В ней описаны различия энергетических полей в соответствии с функциями личности.

Далее в книге определяются причины заболеваний, основанные на метафизических концепциях и связанные с энергетическими нарушениями в ауре. Читатель найдет в ней также описание природы духовного целительства в отношении к целителю и пациенту.

Книга написана на основе субъективного опыта автора, имеющего научную подготовку врача и психотерапевта. Сочетание объективного знания и субъективного опыта формирует уникальный метод расширения сознания за пределы объективного знания.

Тем, кто открыт для такого подхода, книга даст очень богатый материал для учебы, опыта и эксперимента. Тем, кто имеет общие возражения, я предлагаю поразмыслить над вопросом: «Есть ли возможность существования этой новой перспективы, выходящей за пределы логического и объективного научного экспериментирования?»

Я очень рекомендую эту книгу тем, кого волнует феномен жизни на физическом и метафизическом уровнях. Это работа многих лет самоотверженных усилий, и она представляет эволюцию личности автора и развитие ее особых даров в целительстве. Читатель войдет в очаровательную сферу, преисполненную чудес.

Мс. Бреннан достойна уважения за то мужество, которое она проявила, поделившись с миром своим субъективным и объективным опытом.

*Джон Пьерракоз,*  
доктор медицины,  
Институт внутренней энергетики,  
Нью-Йорк Сити



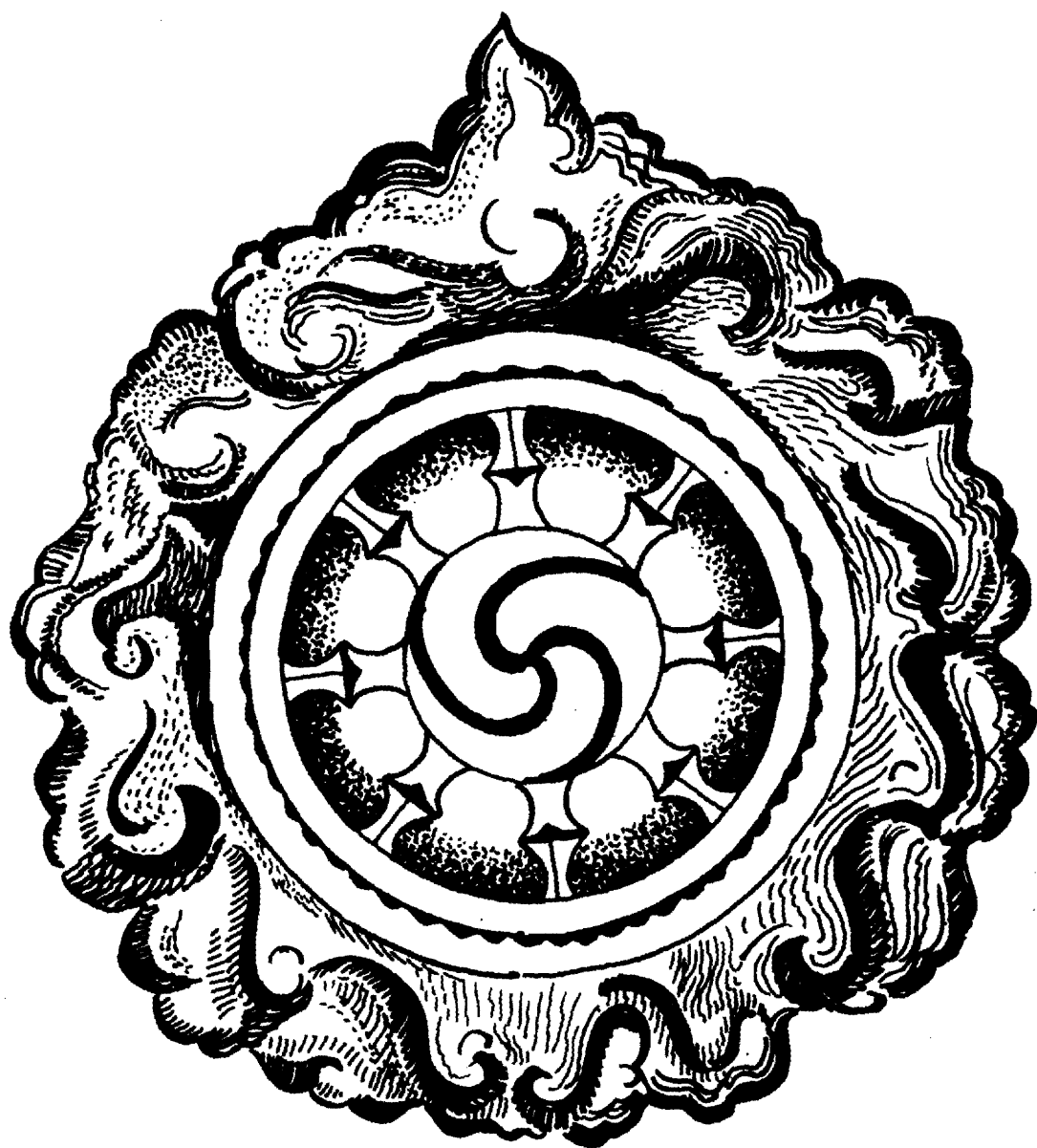
## ОБ АВТОРЕ

Барбара Бреннан — практикующий целитель, прсихотерапевт и ученый. Она была научным исследователем NASA в Центре Годдард Спейс Флай, где получила степень магистра физико-математических наук в области атмосферной физики в университете Висконсина. В течение пятнадцати лет она изучала и работала с энергетическим полем человека и участвовала в исследовательских проектах университета Дрексела и Института Нового Века. Она обучалась биоэнергетической терапии в Институте психофизического синтеза. Общество целостной личности, внутренней энергетики в Институте Нового Века. Она обучалась и у американских, и у индейских целителей.

Барбара регулярно проводит курсы обучения работе с энергетическим полем человека, целительством и канализированием. Она проводила сессии во многих уголках Соединенных Штатов, Канады и Европы. Она ведет свою практику в Нью-Йорк Сити и в Восточном Гамптоне, штат Нью-Йорк. Барбара — член Патурок Комьюнити, Фозниция, штат Нью-Йорк.

## О ХУДОЖНИКЕ

Йозеф А. Смит рисует иллюстрации для «Тайм», «Ньюсуик» и «Харпер». Он иллюстрировал книгу Эрики Джонг «Ведьмы». Он художник и скульптор, профессор изящных искусств в Институте Пратт, Нью-Йорк.

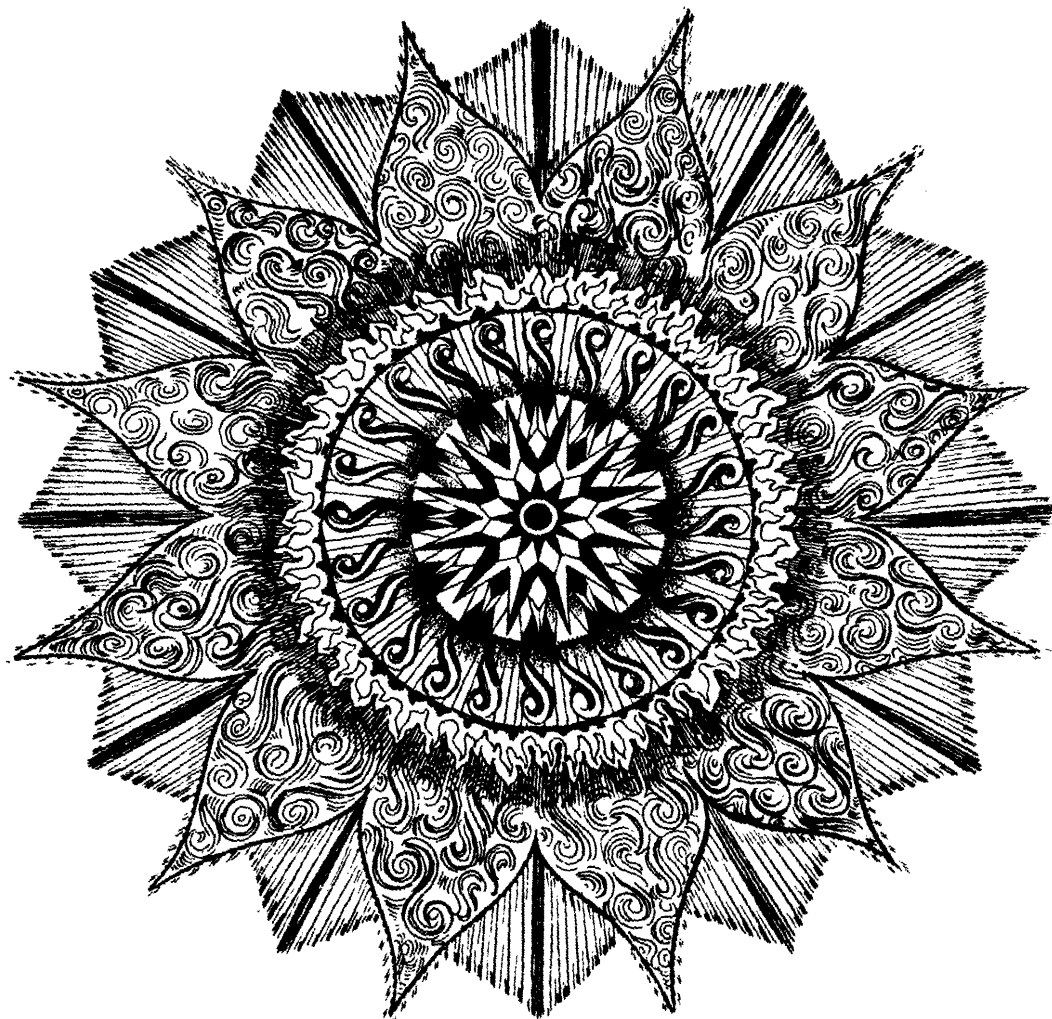


**ЧАСТЬ I**

# **ЖИЗНЬ НА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОМ ПЛАНЕ**

**Я утверждаю, что космическое религиозное чувство —  
сильнейший и благороднейший стимул к научному поиску.**

**Альберт Эйнштейн**





## Глава 1

# ОПЫТ ЦЕЛИТЕЛЬСТВА

За годы моей врачебной практики мне довелось работать со многими замечательными людьми. Я расскажу здесь лишь о нескольких таких встречах, благодаря которым жизнь целителя наполняется смыслом.

Моим первым пациентом в октябрьский день 1984 года была женщина лет тридцати по имени Дженни. Дженни — жизнерадостная школьная учительница ростом около пяти футов и пяти дюймов. У нее большие голубые глаза и темные волосы. Друзья называют ее «лавандовой дамочкой», потому что она любит цвет лаванды и всегда одевается в бледно-лиловое. Дженни подрабатывает, выращивая цветы и готовя прелестные цветочные оформления для свадеб и других торжественных случаев. К тому времени она уже была замужем за преуспевающим рекламным агентом. За несколько месяцев до нашей встречи у Дженни был выкидыш, и теперь она не могла иметь детей. На основании ряда исследований и заключений нескольких врачей было решено как можно скорее провести гисторектомию. В матке, там, где крепится плацента, появились патологические клетки. Дженни была напугана и потрясена. Она и ее муж рассчитывали, что когда их финансовое положение улучшится, они смогут иметь детей. Теперь же это казалось неосуществимым.

В августе того же года, во время своего первого визита ко мне, Дженни ничего не рассказывала об истории своей болезни. Она произнесла только: «Мне нужна помощь. Скажите, что вы

видите в моем теле. Я должна принять важное решение».

Во время сеанса целительства я сканировала ее энергетическое поле, то есть ауру, используя свое тонкочувственное восприятие. Я «увидела» некоторые патологические клетки на нижней левой стороне внутри матки. В то же время я «увидела» и обстоятельства, сопутствовавшие выкидышу. Патологические клетки находились там, где крепилась плацента. Кроме того, я «услышала» слова, в которых описывалось состояние Дженни и предлагалось средство для помощи ей. Я узнала, что Дженни необходим месяц отдыха. Ей нужно уехать к океану, принимать определенные витамины, соблюдать специальную диету и каждый день оставаться наедине с собой хотя бы два часа и заниматься медитацией. В течение месяца она будет исцелять себя, а затем вернется в мир обычной медицины и заново пройдет все обследование. Мне было сказано, что на этом процесс исцеления будет завершен, и ей, Дженни, не понадобится возвращаться ко мне. В ходе лечения я получила информацию о ее психологическом настрое, не позволявшем ей исцелить себя. Она винила себя в происшедшем, и отсюда возникал дополнительный стресс, мешавший ее телу излечиться от последствий выкидыша. Мне было сказано (вот это оказалось сложнее), что Дженни по крайней мере с месяц не должна посещать других врачей, так как они, ставя различные диагнозы и настаивая на гисторектомии, только усиливали ее стресс. Ее сердце разрывалось — она так хотела иметь ребенка. Она ушла

от меня с некоторым облегчением и сказала, что подумает обо всем происшедшем во время сеанса целительства.

Вновь придя ко мне, Дженни первым делом крепко обняла меня и выразила свою благодарность в милом стихотвореньице. Данные ее медицинских обследований были в норме. Она провела август на Огненном острове, присматривая за детьми своих друзей. Она соблюдала диету, принимала витамины и значительную часть времени проводила одна, занимаясь самоисцелением. Она решила продолжать это несколько месяцев, а затем еще раз попытаться забеременеть. Спустя год я узнала, что Дженни родила здорового мальчика.

Вторым моим посетителем в тот октябрьский день был Говард, отец Мэри, лечившейся у меня ранее. У Мэри было предраковое состояние, которое прошло за шесть сеансов, и теперь уже несколько лет ее здоровье было в порядке. Мэри сама медсестра и руководит ею же созданной медицинской организацией, которая проводит курсы повышения квалификации медсестер и распределяет их по больницам в Филадельфийской области. Она заинтересовалась моей работой и регулярно направляет ко мне пациентов.

Говард уже посещал меня в течение нескольких месяцев. Он бывший рабочий, вышедший на пенсию; наше сотрудничество с ним в деле его исцеления принесло мне большое удовлетворение. В первый раз он пришел ко мне весь серый, у него были постоянные боли в сердце. Ему было даже трудно ходить по комнате — он уставал. После первого сеанса целительства он порозовел, боль прошла. Через два месяца еженедельных сеансов он опять мог танцевать. Мы с Мэри работали вместе, сочетая целительство наложением рук с лечением травами, рекомендованными врачом-натуропатом для очищения артерий от тромбоцитов. В тот день я продолжала приводить в равновесие и укреплять его поле. Наступившее улучшение состояния было очевидным и для врачей, и для друзей Говарда.

Следующим моим пациентом в тот день был Эд. Он впервые обратился ко мне с жалобами на запястья. Суставы его рук и запястья все больше ослабевали. Кроме того, во время полового акта он испытывал боль при оргазме. У него уже в течение некоторого времени была ослаблена спина, а теперь он ослабел настолько, что не мог поднять даже несколько тарелок. Во время первого сеанса целительства я «увидела» по его аурическому полю, что в возрасте примерно двенадцати лет у него был поврежден копчик. К моменту удара он испытывал серьезное беспокойство из-за сексуальных переживаний, которые в период полового созревания становились все сильнее. После этого случая они уменьшились, и он мог с ними справиться.

Его копчик был смещен влево и не мог нормально двигаться, проталкивая спинномозговую жидкость по обычному руслу. Из-за этого полностью нарушилось равновесие энергетической системы, и вся она была ослаблена. На следующей стадии этого процесса дегенерации ослабела нижняя часть спины, затем ее середина, затем верхняя часть. Всякий раз, когда он слабел из-за недостаточного притока энергии в какую-либо часть тела, другая часть его тела пыталась компенсировать это. На суставы его рук легла чрезмерная нагрузка, и в конце концов они не выдержали. Эта потеря силы продолжалась не один год.

За несколько месяцев Эд и я благополучно исцелили его. Сначала мы поработали с энергетическим потоком — вернули на место копчик и наладили его функционирование, затем усилили поток энергии и сбалансировали ее в организме. Понемногу к Эду вернулась вся его сила. К тому дню у него остался единственный симптом — небольшая слабость в верхнем запястье. Но прежде чем заняться этим, я вновь сбалансировала все его энергетическое поле. Затем я затратила дополнительное время, направляя исцеляющую энергию в его запястье.

Последним моим посетителем в тот день была Муриэль — художница и жена известного хирурга. Это была наша третья встреча. За три недели до этого она пришла ко мне с сильно увеличенной щитовидной железой. В ту первую встречу я опять использовала свое тонкочувственное восприятие, чтобы получить информацию о состоянии Муриэль. Я «увидела», что щитовидная железа была увеличена не из-за рака и что потребуются всего два сеанса целительства в сочетании с приемом лекарств, которые ей прописали врачи, чтобы это увеличение исчезло. Я увидела, что в хирургическом вмешательстве не будет надобности. Она подтвердила, что уже была у нескольких врачей, давших ей лекарство для уменьшения щитовидной железы. Они сказали, что лекарство несколько сократит размеры щитовидной железы, но все равно потребуются хирургическое вмешательство, и не исключено, что у нее рак. Операция должна была состояться через неделю после нашей второй встречи. Я провела с ней два сеанса целительства с недельным интервалом. Когда она отправилась к хирургам, операция была уже не нужна; врачи были очень удивлены. Она вернулась ко мне в тот же день, чтобы убедиться, что ее здоровье полностью восстановилось. Так оно и было.

Как же происходят все эти, казалось бы, сверхъестественные явления? Что я делаю для того, чтобы помочь этим людям? Используемый мной метод называется *наложением рук, исцелением верой, или духовным целительством*. Это вовсе не загадочный, а целенаправленный процесс, хотя нередко он связан с большими трудно-

стями. Он включает в себя работу над приведением в равновесие поля, которое окружает каждого из нас и которое я называю энергетическим полем человека. У каждого есть энергетическое поле, или аура, которое окружает физическое тело и пронизывает его. Это энергетическое поле тесно связано со здоровьем. Тонкочувственное восприятие — это метод, с помощью которого воспринимается то, что недоступно обычным органам чувств. Благодаря ему можно видеть, слышать, обонять, пробовать на вкус и дотрагиваться до объектов, лежащих за пределами обычного восприятия. Тонкочувственное восприятие — это такое «видение», при котором ваш ум воспринимает изображение без помощи обычного зрения. Это реальное восприятие, и иногда его называют ясновидением. ТЧВ открывает динамический мир льющихся взаимодействующих полей жизненной энергии, которые окружают и пронизывают каждый объект. Большую часть своей жизни я «танцевала» с этим живым морем энергии, в котором мы пребываем. Мой «танец» позволил мне обнаружить, что эта энергия поддерживает и питает нас, дает нам жизнь. С помощью этой энергии мы ощущаем друг друга; мы состоим из нее, а она — из нас.

Мои пациенты и ученики спрашивают: когда я начала видеть энергетические поля, окружающие людей? Как поняла, что их можно использовать в качестве инструмента? Что испытывает человек, способный воспринимать то, что недоступно обычным органам чувств? Свойственно ли такое восприятие только мне, или этому можно научиться? Если же да, то каким образом можно расширить границы собственного восприятия и пригодится ли это в жизни? Чтобы дать полный ответ на эти вопросы, я должна вернуться к самому началу.

Мое детство было самым обыкновенным. Я выросла на ферме в Висконсине. Играть там было особенно не с кем, и значительную часть времени я проводила одна. Я целые часы проводила одна в лесу, сидя неподвижно и поджидая подбегающих ко мне зверьков. Я училась сливаться со своим окружением. Только много позже я стала осознавать важность тех минут тишины и ожидания. В эти минуты лесной тишины я входила в состояние расширенного сознания и могла воспринимать то, что лежит за пределами обычного человеческого опыта. Я помню, что, не глядя, знала, где находится тот или иной зверек. Я могла почувствовать его состояние. Гуляя по лесу с завязанными глазами, я ощущала деревья задолго до того, как дотронусь до них руками. Я обнаружила, что деревья намного крупнее, чем представляется нашему взору. Они окружены полями жизненной энергии, и я ощущала эти поля. Позднее я научилась видеть энергетические поля деревьев и небольших животных. Я обнаружила,

что каждый окружен энергетическим полем, подобным пламени свечи. Со временем я обратила внимание, что все соединены этими энергетическими полями и что нет такого участка пространства, в котором не было бы энергетического поля. Все, и я в том числе, живет в море энергии.

Для меня это было не волнующим открытием, а столь же естественным наблюдением, как, например, видеть на ветке дерева белку, грызущую желудь. Я никогда не выводила из этих наблюдений каких-либо теорий устройства мира. Я считала, что все это совершенно естественно и всем известно, — а потом забыла о своих наблюдениях.

Наступила юность, и мои лесные прогулки прекратились. Меня стало интересовать, как устроен мир. В поисках закономерностей я исследовала все, пытаюсь постичь устройство мира. Я поступила в колледж, получила степень магистра по физике атмосфер, после чего на протяжении ряда лет занималась исследовательской работой в NASA. Затем я прошла подготовку психолога-консультанта и, только поработав в этом качестве несколько лет, начала видеть цвета вокруг головы человека. Тогда-то я и вспомнила о лесных наблюдениях своего детства, с которых началось мое тонкочувственное восприятие, то есть ясновидение. Эти восхитительные минуты сокровенных переживаний детства в конце концов привели меня к умению ставить диагноз и исцелять больных, находящихся в критическом состоянии.

Оглядываясь назад, я вижу, что мои способности целенаправленно развивались с самого детства. Будто какая-то незримая рука вела меня шаг за шагом через этапы жизненного пути. Это очень похоже на обучение в школе — школе, которую мы называем жизнь.

Лесные наблюдения позволили раздвинуть границы моего чувственного восприятия. Затем учеба в университете помогла развить логическое мышление. Получив знания, необходимые для работы психолога-консультанта, я смогла лучше понимать людей и сопереживать им. И наконец, духовное образование (речь о котором пойдет позже) дало достаточное обоснование моим необычным наблюдениям, благодаря чему ум смог воспринимать их как реальные. И тогда я приступила к созданию системы взглядов, объясняющей эти наблюдения. Тонкочувственное восприятие и энергетическое поле человека постепенно заняли важное место в моей жизни.

Я твердо уверена в том, что они могут стать частью жизни каждого. Для развития ТЧВ необходимо войти в состояние расширенного сознания. Для этого существует много методов, наиболее распространенным из которых является медитация. Возможны различные формы медитации, и важно выбрать из них ту, которая вам больше всего подходит. Далее в этой книге я опи-

шу некоторые рекомендуемые формы медитации, и при желании вы сможете выбрать из них. Кроме того, я обнаружила, что можно войти в состояние расширенного сознания, бегая трусцой, прогуливаясь, сидя на рыбалке, или на песчаной дюне, глядя на набегающие волны, или в лесу, как я в детстве. Есть ли у вас подобное занятие, как бы вы его ни называли — медитация, мечтание или что-то еще? Самое важное в этом — найти время прислушаться к самому себе, время, когда вы успокаиваете свой шумный ум, постоянно говорящий о том, что вам необходимо сделать, как вы могли победить в том споре, как вам следовало поступить, что у вас не так и т. д. и т. п. Когда эта непрерывная болтовня прекращается, перед вами открывается целый новый мир — мир чарующей гармонии. Вы начинаете сливаться с окружающим, подобно тому, как это происходило со мной в лесу. И в то же время ваша индивидуальность не теряется, а наоборот, расцветает.

Ощущения человека в состоянии расширенного сознания можно описать и как слияние с окружающим. Вернемся к примеру свечи и ее пламени. Обычно мы считаем себя телом (т.е. воском и фитилем), обладающим сознанием (пламенем). В состоянии же расширенного сознания мы воспринимаем себя еще и как свет этого пламени. Где начинается свет и кончается пламя? Кажется, что граница между ними есть, но присмотримся повнимательнее — где же она? Пламя полностью пронизано светом. А пронизано ли оно комнатным светом (морем энергии), не излучаемым свечой? Да, — тогда где начинается свет комнаты и заканчивается излучение свечи? Из физики известно, что свет, излучаемый свечой, распространяется неограниченно: он уходит в бесконечность. Так где же тогда наша окончательная граница? Мой опыт ТЧВ, возникающего в состоянии расширенного сознания, говорит о том, что никакой границы нет. Чем больше я расширяю свое сознание, тем больше расширяется мое ТЧВ, и я обретаю способность видеть то, что существовало и раньше, но выходило за пределы моего восприятия. С расширением ТЧВ в поле моего зрения попадают все новые аспекты действительности. Сначала я была способна видеть вокруг объектов лишь наиболее грубые поля, граница которых проходила примерно в дюйме от поверхности кожи. Накопив некоторый опыт, я смогла увидеть, что поле простирается и дальше, но состоит как будто из более тонкой субстанции, или менее интенсивного света. Не однажды я решала, что граница найдена, — и всякий раз спустя некоторое время начинала воспринимать поле, простирающееся дальше. Где же предел? Я пришла к выводу, что лучше говорить просто о слоях: слой пламени, затем свет пламени, затем комнатный свет. Различать каждый следующий

предел становится все труднее. Восприятие внешнего слоя требует все более расширенного состояния сознания и более острого ТЧВ. По мере того, как ваше сознание переходит в более широкие состояния, свет, который прежде виделся тусклым, становится более ярким и четким.

На протяжении многих лет, постепенно развивая восприятие, я записывала свои наблюдения. Большая часть этих наблюдений приходится на те пятнадцать лет, которые я проработала психологом-консультантом. Физик по образованию, я сначала довольно скептически отнеслась к своему «видению» энергетических явлений вокруг тел людей. Но эти явления сохранялись, даже если я закрывала глаза, чтобы прогнать их, или передвигалась по комнате. Поэтому я решила исследовать их более внимательно. Так и началось мое странствие, приведшее меня в миры, о существовании которых я раньше не знала, и полностью изменившее мое восприятие действительности, людей, вселенной и моего к ней отношения.

Я увидела, что энергетическое поле тесно связано со здоровьем и благополучием человека. Нездоровому состоянию человека соответствует неравномерность потока энергии и (или) его прекращение, то есть застой энергии — об этом свидетельствуют затемненные цвета в его энергетическом поле. У здорового же человека поле равномерное, и в нем свободно переливаются яркие цвета. Каждому заболеванию соответствуют особые цвета и формы. ТЧВ представляет огромную ценность для медиков и психологов. С помощью ТЧВ я научилась выявлять как телесные, так и психологические проблемы и находить пути их решения.

*ТЧВ позволяет непосредственно видеть механизм психосоматического заболевания.* ТЧВ показывает, что большинство заболеваний начинается в энергетических полях, а затем время и привычки человека делают свое дело, и энергетические нарушения превращаются в серьезные заболевания тела. Нередко источник, или причина этого процесса, связан с психологической, либо с физической травмой, или с их сочетанием. ТЧВ показывает, как зарождается болезнь, поэтому с его помощью можно увидеть и то, как повернуть этот процесс вспять.

Учась видеть поле, я также научилась сознательному взаимодействию с любым видом объектов. Я могла манипулировать собственным полем, действуя на поле другого человека. Вскоре я научилась приводить нездоровое энергетическое поле в равновесие, восстанавливая таким образом здоровье человека. Более того, я обнаружила, что получаю информацию об источнике заболевания пациента. Казалось, что эта информация приходит от более высокого разума — или, как я обычно считала, от меня самой.

Получение информации таким способом называется *канализованием*. Эта информация поступала в форме слов, понятий или символических образов, которые появлялись в моем уме, когда я приводила в равновесие энергетическое поле пациента. Я всегда делала это в измененном состоянии сознания. Я научилась получать информацию, сочетая несколько способов, в которых используется ТЧВ (т. е. канализование, или видение). Я соотносила информацию, поступающую в ум в форме символа, понятия или непосредственного устного сообщения, с увиденным в энергетическом поле. Однажды, например, я явственно услышала: «У нее рак», и увидела в ее энергетическом поле черное пятно. Размеры, форма и расположение этого пятна соответствовали изображению, полученному при компьютерной аксиальной томографии. Такое сочетание при получении информации с помощью ТЧВ дало отличные результаты, и я описываю состояние любого пациента с очень высокой точностью. Я получаю информацию и о том, что должен делать сам пациент, чтобы способствовать своему исцелению. Обычно курс лечения включает в себя серию сеансов и продолжается несколько недель или месяцев в зависимости от тяжести заболевания. Сюда входит изменение привычек пациента, работа над приведением в равновесие его энергетического поля и над травмой, ставшей причиной заболевания.

Важно, чтобы мы задумывались над более глубоким смыслом наших болезней. Нужно спросить: что значит для меня эта болезнь? Чему она меня может научить? Можно сказать, что болезнь — это просто сигнал от нашего тела, означающий примерно следующее: «Подожди-ка: что-то не так. Ты не прислушиваешься к своему целостному «я» и игнорируешь нечто очень для тебя важное. Что же это?» Так следует искать причину болезни, связанную либо с ощущениями (психологией), либо с мировоззрением, либо даже с неосознанными изменениями своего состояния.

Для восстановления здоровья гораздо важнее работать над собой и изменить свой образ жизни, нежели просто принимать назначенные врачом пилюли. Если вы сами не изменитесь, то со временем возникнет новая проблема, чтобы вернуть вас к источнику, в котором и заключалась причина вашей предыдущей болезни. Я выяснила, что путь к лечению болезни лежит через ее источник.

Обычно для воздействия на этот источник необходимы перемены в жизни, направленные в конечном счете на то, чтобы ваша жизнь стала более тесно связанной с нашей внутренней сущностью. Это ведет нас вглубь самих себя, к тому, что иногда называют высшим «я», или божественной искрой внутри нас.

## Глава 2

# КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТОЙ КНИГОЙ

Эта книга написана прежде всего для тех, кого интересует самосознание, самораскрытие, а также новый метод лечения, широко распространяющийся ныне, целительство наложением рук. В этой работе отражено углубленное изучение ауры человека и ее связей с психологическими и физическими аспектами лечения. Подробно рассматривается образ жизни, ориентированный на здоровье и саморазвитие. Книга написана для профессиональных врачей, терапевтов, целителей, духовенства и для всех тех, кто хотел бы улучшить свое физическое, психологическое и духовное здоровье.

В этой книге подчеркивается, что самолечение означает самопреобразование. Любая болезнь, психологическая или физическая, будет вести вас к самоисследованию и к открытиям, которые полностью изменят вашу жизнь изнутри. Эта книга — руководство к исцелению себя и других.

Ею могут воспользоваться профессиональные врачи из любых областей здравоохранения. Это и учебник, по которому студенты могут заниматься в классах под руководством опытного целителя. Упражнения, предложенные здесь, направлены не только на целительство и его практику, но также на самолечение и на самодисциплину, на установление равновесия в жизни и на успокоение ума. Все это способствует обострению восприятия энергетических полей и учит работать с ними. Вам потребуется непосредствен-

ный опыт и проверка этой практики при помощи квалифицированного учителя-целителя. Овладение тонкочувственным восприятием (ТЧВ) требует не только учебы и практики, но также личного развития. Оно предполагает внутренние изменения, которые расширят вашу чувствительность с тем, чтобы вы могли научиться различать внутренний «шум» и поступление тонкой информации, воспринимаемой только спокойным разумом.

Если же вы уже начали воспринимать уровни, выходящие за пределы обычного познания, эта книга может быть использована в качестве подтверждения этого опыта. Хотя опыт каждого уникален, существуют общие этапы, которые люди проходят в процессе расширения восприятия, или канализирования, как его часто называют. Эти подтверждения воодушевят вас на вашем пути. Нет, вы не сходите с ума. Некоторые могут слышать звуки «из ниоткуда» и видеть полусторонний свет. Все это относится к началу удивительных изменений в вашей жизни, которые протекают, быть может, необычным, но очень естественным образом.

Имеется много свидетельств тому, что многие люди ныне поднимают пять чувств до сверхсенсорных уровней. Многие до определенной степени наделены тонкочувственным восприятием без необходимости реализовывать его. Большинство людей способны намного сильнее развивать его с помощью серьезного изучения. Возможно,

преобразования в сознании уже происходят и многие люди развивают новое восприятие, в котором информация поступает на иной и, вероятно, более высокой частоте. Я развила в себе такое восприятие, и вы можете сделать то же. Это мое развитие было медленным, очень органичным процессом, который привел меня в новые миры и почти полностью изменил мою индивидуальность. Я уверена, что этот процесс развития тонкочувственного восприятия является для рода человеческого естественным эволюционным шагом на новую стадию развития, где нам будет необходима глубокая честность по отношению к другим. Наши чувства и личные представления не будут более скрыты от других. Они и теперь соединены через наши энергетические поля. Когда каждый будет учиться воспринимать эту информацию, мы станем намного более понятны и ясны друг для друга, нежели сейчас.

Например, вы можете заведомо знать, когда человек очень сердит. Это просто. Благодаря ТЧВ вы можете увидеть вокруг сердитого человека красную дымку. Для глубокого выяснения происходящего с ним можно сосредоточиться не только на нынешней причине гнева, но и на том, как этот гнев соотносится с переживаниями детства, со взаимоотношениями этого человека с его родителями. Под красной дымкой может проявиться серая, плотная, флюидоподобная субстанция, которая отражает глубокую печаль. Если вы сосредоточитесь на серой субстанции, вам, возможно, удастся увидеть даже эпизод из детства, послуживший причиной возникновения этой глубоко укоренившейся боли. Вы увидите также, каким образом гнев наносит ущерб физическому телу. Вы увидите, что человек по привычке гневно реагирует на определенные ситуации, в разрешении которых, возможно, плач явился бы более полезной эмоцией. Используя ТЧВ, вы сможете подобрать слова, которые помогут такому человеку успокоиться, соединиться с более глубокой реальностью, найти решение. Однако в другой ситуации вы можете увидеть, что гнев — это как раз то, что необходимо для ее оздоровления.

Однажды полученный опыт никогда в точности не повторится. Наша жизнь изменяется неожиданно для нас. Мы постигаем связь между причиной и следствием; мы видим, что наши мысли влияют на энергетические поля, которые, в свою очередь, отражаются на нашем теле и здоровье. Затем мы осознаем возможность перенаправить свою жизнь и здоровье. Мы видим, как через это поле создается наше восприятие действительности. ТЧВ может быть ключом к осознанию того, как помочь выстроить нашу реальность при желании изменить ее. ТЧВ становится медиумом, благодаря которому мы находим пути про-

никновения в глубины своей сущности. Это мост к нашей душе, к нашей внутренней жизни, к божественной искре в каждом из нас.

В путешествии через мир тонкочувственного восприятия в мир *энергетического поля человека* я хочу воодушевить вас на изменение личной «модели» самого себя. Вы увидите, как ваши действия и системы представлений оказывают влияние и помогают в создании как позитивной, так и негативной действительности. Однажды увидев это, вы осознаете свою силу изменять то, что вам не нравится, и утвердить то, что вы хотели бы. Это требует большого мужества, индивидуального поиска, труда и честности. Путь этот нелегкий, но, без сомнения, важен. Книга поможет вам на этом пути, показывая новый образец отношения не только к своему здоровью, но ко всей своей жизни и ко вселенной, в которой вы пребываете. Уделите некоторое регулярное время постижению этих новых взаимоотношений.

Я разделила книгу на части, которые главным образом представляют информацию об энергетическом поле человека (ЭПЧ) и его значении. Первая часть рассматривает место энергетического поля в нашей жизни. Какое отношение этот феномен, издавна описываемый мистиками, имеет к нам? В какой сфере жизни он применим? В чем его польза? Описания случаев демонстрируют, как этот феномен может изменить облик нашей реальности. Например, Дженни осознала, что прежде чем она будет иметь детей, ей необходимо уделить время самолечению. Дженни взяла свою жизнь и здоровье в свои собственные руки (в которых они в любом случае и находились) и по собственному желанию заменила предлагаемое неблагоприятное будущее на более счастливое. Такого рода знание может привести нас в лучший мир — в мир любви, порожденной глубоким пониманием, в мир сестер и братьев, где благодаря этому пониманию те, кто считались врагами, становятся друзьями.

Вторая часть более подробно касается феномена энергетического поля. Это явление описано здесь с точки зрения истории, теоретической и экспериментальной науки. Подробно остановившись на этом, я затем перехожу к описанию ЭПЧ со своей собственной точки зрения, сочетая наблюдения с выводами, представленными в литературе. Из этой информации развивается модель ЭПЧ, применимая как в психологической работе, так и в духовном целительстве.

В третьей части представлены мои находки, относящиеся к связи между ЭПЧ и психодинамикой. Если вы не интересовались раньше психотерапией или самосовершенствованием, в этом разделе вы найдете много информации о самораскрытии. Это поможет вам понять не только то, что движет вами, но и то, как оно вами движет. Эта информация очень полезна для тех, кто хо-

чет выйти за обычные рамки психологии и физической психотерапии и обрести более широкий взгляд на человека и его энергетическую и духовную реальность. В этих главах особо говорится о применении феномена энергетического поля человека в практической психодинамике. Представлены рисунки, иллюстрирующие изменения ЭПЧ в соответствии с намерениями человека. Тем, кто заинтересован в саморазвитии, эта глава приоткроет новую сферу, в которой реальность ваших повседневных энергетических взаимодействий получит новое, глубокое значение. Прочитав книгу, вы сможете найти практические способы использования динамики энергетических полей в своих взаимоотношениях с любимыми, детьми и друзьями. Она поможет вам лучше понять отношения с коллегами по работе.

Некоторые главы в этой части являются очень специальными, и неподготовленный читатель, возможно, пожелает пропустить их материал (главы 11, 12, 13). Вы можете вернуться к ним, когда у вас возникнут конкретные вопросы о функционировании ЭПЧ.

В четвертой части этой книги обсуждается общий результат расширения нашего восприятия — как оно отражается на различных уровнях личности. Здесь описаны области возможного расширения восприятия, его переживание и осуществление. Я привожу также теоретическое обоснование этих опытов и характеризую широкую шкалу их применения. Расширение восприятия оказывает не только индивидуальное влияние, но оно изменяет также все известные нам структуры человеческой жизни.

Чтобы стать профессиональным целителем, необходима обширная подготовка в дидактической, практической и индивидуальной работе. Каждый, кто желает может стать искусственным в целительстве и канализировании.

В 5 части описывается процесс духовного целительства. Я называю его духовным целительством, поскольку оно всегда связано с нашей внутренней духовной природой. Эта часть представляет опыт и технику целительства, имеющего отношение к ЭПЧ. В ней помещены рисунки, иллюстрирующие изменения в поле ауры в ходе целительства. Там подробно описаны техники целительства на различных слоях ЭПЧ. Здесь информация расширенного восприятия, представленная в 4 части, сопоставлена с целительством, что поможет очень эффективно подойти к целительству себя и других.

Поскольку большинство этих техник изучать непросто, вам, возможно, потребуется учиться им в классе. Подобные письменные объяснения служат для ознакомления студента с изучаемым материалом, но они не претендуют на то, чтобы обучить технике. Прежде чем вы станете опытны в целительстве, вы должны получить непосредственные инструкции от того, кто может осуществлять это целительство. Подтверждение вашего опыта квалифицированным целителем очень важно. Если вы хотите стать профессиональным целителем, вы должны у кого-то учиться.

В 6 части подробно разобран случай исцеления Давида, в котором пациент принимал активное участие в процессе целительства. Там показано, как пациент становится целителем. Затем в 6 части я обращаюсь к практическим методам самоцелительства и предлагаю следующие шаги для тех, кто хочет практиковать целительство, показывая, как восстанавливается и поддерживается равновесие в вашей жизни. После этого следуют описания стадий развития целителя, которые подводят к вопросам: Что такое здоровье? Кто такой целитель?



## Глава 3

# ОБУЧЕНИЕ И ПОИСК РУКОВОДСТВА

Я полагаю, что для целителя очень важно пройти основательное техническое обучение: методы консультации, анатомию, физиологию, патологию, технику массажа, а также получить некоторое знание акупунктуры, гомеопатии, лечения диетой и лекарственными травами. Эти методы почти всегда сопровождают целительство наложением рук либо через самого целителя, либо через других профессиональных врачей, работающих с конкретным пациентом. Целитель должен иметь некоторое знание этих методов, чтобы понять их соответствие, и сделать целительство целостным, и уметь сотрудничать с другими людьми, вовлеченными в процесс лечения. Через каналы целителя могут быть указаны различные иные методы лечения. Для того, чтобы лучше интерпретировать получаемую информацию, целителю нужно будет знать анатомию и физиологию. И прежде всего, целитель должен уметь работать с другими профессиональными медиками, чтобы помочь пациенту исцелиться.

В ходе своей учебы я получила обычное звание бакалавра физико-математических наук и степень магистра физико-математических наук в области атмосферной физики в государственном университете. В течение пяти лет я работала в NASA с метеорологическим спутниковым оборудованием. Я два года обучалась биоэнергетическому консультированию, один год массажной терапии, два года анатомии и физиологии, два года специализировалась на измененных состоя-

ниях сознания, в частности в методиках глубокой релаксации, один год гомеопатии, три года обучения внутренней энергетике, пять лет обучалась в Патворк Хелпершип и несколько лет обучалась с различными целителями по всей стране. Кроме того, я работала с людьми и их энергетическими полями индивидуально и в группах свыше 15-ти лет. Поскольку я уже была практикующим консультантом, люди могли обращаться ко мне по поводу целительства. Сначала они лишь получали от меня назначение. Все больше и больше людей обращались ко мне больше за целительством, чем за консультацией, и постепенно терапевтическая практика стала практикой целительства. Наконец, я должна была передать работу по психологической консультации тем, кто специализировался на ней, и начала принимать людей только для целительства.

В течение этих лет я также участвовала в различных экспериментах по исследованию энергетического поля человека. Только после всего этого я ощутила себя достаточно квалифицированной для того, чтобы практиковать целительство в Нью-Йорке и самой проводить классы и практические занятия.

Стать целителем — нелегкая задача, так же как нелегко хорошо научиться чему бы то ни было. Здесь необходимо как техническое, так и духовное обучение. Человек должен пройти через добровольные испытания, преобразуя слабые грани своей личности и развивая созидательную

сосредоточенность, устремленность и побуждение. Целитель может воспринимать эти испытания как приходящие извне, но в действительности это не так. Целитель сам создает их для того, чтобы увидеть, готов ли он, способен ли он управлять той энергией, силой и ясностью, которую он развивает в своей энергетической системе по мере своего роста как целителя. Эта энергия и сила должны быть использованы с чистотой, честностью и любовью, ибо причина и следствие проявляются всегда, в каждом действии. Вы всегда получаете то, что вы вложили. Это называется кармой. Когда увеличивается энергия, протекающая через вас как целителя, тогда же умножается и ваша сила. Если вы вкладываете эту силу негативно, вы со временем испытаете, как та же негативность возвращается к вам.

По мере разворачивания моей жизни невидимая рука, ведущая меня, становилась все более и более осязаемой. Сначала я неясно различала ее. Позже я начала наблюдать духовных существ будто бы в видениях. Затем я начала слышать, как они разговаривают со мной и ощущать их прикосновение. Теперь же я принимаю тот факт, что у меня есть наставник. Я могу видеть, слышать и ощущать его. «Он» говорит, что не является ни мужчиной, ни женщиной. «Он» говорит, что в его мире нет полового разделения и что существа на его уровне бытия целостны. «Он» говорит, что его имя Хейоан, что означает «Ветер, шепчущий истину через столетия». Он открывался мне постепенно и органично. Природа наших взаимоотношений развивалась ежедневно по мере того, как меня вели к новым уровням понимания. По ходу чтения вы увидите как это закладывалось. Иногда я просто называю это метафорой.

В этой книге я поделюсь с вами некоторыми более очевидными примерами руководства и его силы. Здесь я хочу показать вам простые формы его воздействия.

Наиболее простой вид руководства осуществляется каждый день и часто в течение дня проявляется в форме дискомфорта. Хейоан говорит, что если мы просто прислушиваемся к этому руководству и следуем ему, мы редко когда будем болеть. Другими словами, обращая внимание на дискомфорт, ощущаемый вами, вы возвращаетесь к равновесию и через это к здоровью. Этот дискомфорт может проявляться в вашем теле в физической форме, такой как физическое неудобство или боль; он может проявиться на любом уровне вашего существа — эмоциональном, ментальном или духовном. Он может проявиться в любой сфере вашей жизни.

*Хейоан спрашивает: "Где в вашем теле/жизни проявляется дискомфорт? Как давно вы знаете о нем? О чем он вам говорит? Что вам с ним делать?"*

Если вы искренне ответите на эти вопросы, то обнаружите, насколько вы пренебрегали лучшим имеющимся у вас орудием для сохранения себя здоровым, счастливым и мудрым. Любой дискомфорт в вашем теле/жизни — это прямое указание на то, каким образом вы потеряли равновесие со своим истинным «я».

Следовать руководству на этом простейшем уровне значит отдыхать, когда устали, есть, когда голодны, и есть то, в чем нуждается ваше тело. Это значит контролировать или изменять беспокоящие вас жизненные обстоятельства. Насколько хорошо вы были способны структурировать свою жизнь, чтобы делать это? Это нелегко, не так ли?

По мере того, как вы будете более внимательными к своим личным потребностям, прислушиваясь к внутренним сообщениям, приходящим к вам в форме дискомфорта, вы станете более уравновешенными и чистыми, а через это более здоровыми. Практика вслушивания также приведет вас к феномену непосредственного или вербального руководства. Вы можете начать воспринимать очень простые устные указания от «внутреннего» голоса — голоса, который вы слышите внутри себя, но распознаете как приходящий извне. В постижении следования руководству есть два важных момента. Первое — вам будет необходимо практиковать восприятие руководства сначала в отношении себя, прежде чем вы сможете получать его в отношении других. Второе — информация или указания, полученные вами, могут быть очень просты и казаться поначалу вовсе незначительными. Фактически может показаться, что следовать любому из них — значит впустую тратить время. Я пришла к осознанию, что для этого есть причина. Впоследствии, анализируя важную информацию, касающуюся жизни другого человека, или особую информацию относительно конкретной болезни, профессиональный целитель столкнется с информацией, которая представляется лишенной всякого смысла, неуместной или же просто ошибочной. Это возможно, но чаще всего это вызвано работой рационального ума. Информация, проходящая через чистый канал, часто выходит за пределы понимания рационального ума воспринимающего человека. Именно тогда ему потребуется большой прежний опыт, чтобы вспомнить, как прежде приходившая информация, которая казалась бессмысленной, позже, когда собиралась вся информация, оказывалась очень полезной и понятной. Сейчас я нахожу, что в течение часа целительства и канализирования я нелинейно получаю информацию, которая за этот час выстраивает понятную картину, дающую больше информации, чем в обычном рациональном или линейном восприятии.

Всматриваясь, вы начнете распознавать руководство через общий рисунок своей жизни. Почему одно событие последовало за другим? Что принесло вам каждое из них? То, что я сначала обучалась как физик, затем как консультант и затем стала целителем, неслучайно. Все это обучение готовило меня к работе моей жизни. Обучение физике дало мне ту основополагающую структуру, с которой я могла исследовать ауру. Консультационное обучение дало мне основу для понимания психодинамики, касающейся энергетического течения в поле ауры, а также возможность наблюдать поля ауры многих людей. Без этой учебы я не смогла бы собрать этот материал воедино. Когда я была в NASA, я конечно не осознавала, что учусь для того, чтобы стать целителем. Я никогда не слышала о таких вещах и не интересовалась заболеваниями. Меня интересовало то, каким образом функционирует мир, что им движет. Я повсюду искала ответ. Эта жажда познания была одним из наиболее сильных факторов, ведущих меня по жизни. Какая жажда у вас? К чему вы устремлены? Что бы это ни было, оно приведет вас к тому, что вам необходимо сделать для завершения своей работы, даже если вы еще не знаете, в чем эта работа состоит. Если что-то вам легко дается и для вас радостно и замечательно заниматься этим, делайте всеми средствами. Это руководство. Позвольте себе свободно кружиться в танце своей жизни, иначе вы воспрепятствуете руководству и своему прогрессу. Иногда руководство для меня более очевидно, чем в другое время. Один отрезок моей жизни был столь прекрасным и насыщенным, что благодаря ему я миновала много сложностей. В то время я была консультантом в Вашингтоне, Колумбия. Во время сессий, которые я давала людям, я начала видеть то, что можно определить как прошлые жизни. Я видела человека, с которым работала, в совершенно другом окружении и в иных временных рамках. Какой бы ни была сцена, она каким-то образом соотносилась с происходящим в жизни этого человека. Например, женщина, боявшаяся воды, в одной из прошлых жизней утонула. Кроме того, в этой жизни ей было трудно просить о помощи. В той жизни, когда она утонула, никто не слышал ее криков о помощи, когда она выпала из лодки. Эта трудность была в большей мере сопряжена с ее нынешней жизнью, чем боязнь воды. Однако я не знала, как правильно обращаться со всей этой информацией. Я начала молить о руководстве. Мне было необходимо найти заслуживающего доверия человека или группу людей, которые могли бы профессионально обращаться с этой информацией.

Ответ пришел однажды вечером, когда я отдыхалась на берегу острова Ассатигбу, Мэриленд. Вечер был дождливый, и я накрыла голову и спальный мешок полупрозрачной пластиковой

пленкой. Посреди ночи я услышала, как кто-то позвал меня по имени, и проснулась. Голос был очень ясным. «Здесь никого нет», подумала я, глядя в облачное небо. Затем я вдруг поняла, что смотрю на пластиковую пленку над своей головой. Сильным взмахом руки я откинула ее и была повержена в благоговейный трепет при виде мерцающих звезд, простиравшихся надо мной. Я слышала небесную музыку, разносящуюся в небесах от звезды к звезде. Я восприняла то переживание как ответ на мои молитвы. Вскоре после этого я обнаружила Центр Фозниция Патурок, куда я поступила, и получила то образование, которое было мне необходимо, чтобы интерпретировать информацию о прошлых жизнях и другой сверхсенсорный материал в течение следующих девяти лет своей жизни.

Когда пришло время начать консультационную практику в Нью-Йорке, я знала это, поскольку внутреннее побуждение к этому было столь сильным. Нашлось место для офиса, и я хотела изменить свою жизнь и поэтому письменно обратилась за руководством. Получив ясное согласие, я осуществила желаемое. Постепенно консультационная практика обращалась в практику целительства. Как упоминалось ранее, это происходило «автоматически», когда ко мне начали приходить люди, обращающиеся за целительством. Затем я получила непосредственное вербальное указание прекратить практику и сосредоточиться на учебе и написании этой книги, чтобы получить большую аудиторию. Осуществлять эти изменения не так легко. Каждая новая перемена предлагает мне испытание. Кажется, что каждый раз, когда у меня устанавливается «спокойная» жизнь, наступает время меняться, а значит расти. Что последует дальше, я, в действительности, не знаю, но я знаю, что буду иметь руководство на каждом шагу по пути.

В каждой человеческой личности живет ребенок. Каждый может вспомнить себя ребенком, ощутить внутреннюю свободу ребенка и воспринять жизнь по-простому. Этот внутренний ребенок очень мудр. Он ощущает связь со всей жизнью. Ему знакома любовь без сомнений. Этот внутренний ребенок скрывается по мере того, как мы взрослеем и пытаемся жить только своим рациональным умом. Это ограничивает нас. Чтобы начать следовать руководству, должен проявиться именно этот ребенок. Чтобы развить способность воспринимать руководство и следовать ему, вы должны вернуться к любящей, доверительной мудрости вашего внутреннего ребенка. Мы все желаем свободы — она будет обретаема через этого ребенка. Дав этому своему внутреннему ребенку больше свободы, вы можете начать диалог между взрослой и детской частью своей

индивидуальности. Такой диалог будет интегрировать ту свободную и любящую часть вашей индивидуальности с искушенным взрослым.

Читая эту книгу, вы услышите речь ребенка и целителя (консультанта) физика. Это поможет ослабить вашу фиксированную реальность и расширить ваш опыт. Такой диалог — это дверь к чуду. Услышьте его в себе и поддерживайте.

Всех нас ведут духовные учителя, которые говорят с нами в наших снах, через нашу интуицию, и, в конечном итоге, если мы прислушиваемся, они непосредственно разговаривают с нами, возможно сначала письменно, затем через звук, голос или концепцию. Эти учителя преисполнены любви и уважения к нам. В некоторой точке пути вы тоже, возможно, будете способны увидеть их или непосредственно связываться с ними, как и я. Это изменит вашу жизнь, ибо вы обнаружите, что вы глубоко и целостно любимы, как и теперь, в этот момент. Вы желаете этой любви и вы достойны ее. Вы желаете здоровья, счастья и полноты жизни. Вы можете создать это. Вы можете шаг за шагом постигать этот процесс, чтобы изменить свою жизнь и сделать ее напол-

ненной. Существует много путей к этой наполненности. Просите направить вас в необходимом для вас направлении, спрашивайте о пути, которым вам следовать сейчас, и вы получите руководство. Если вы опасно больны или же имеете семейные трудности, проблемы, связанные с волей, депрессии — или преодолеваете трудные ситуации в избранной вами сфере деятельности, — вы можете начать изменения сейчас, в это самое мгновение. Вы можетесонастроить себя с вашим глубочайшим стремлением, и вам необходимо доставить это величайшее благо себе и другим. Просто просите о помощи. Вы будете услышаны.

### Обзор 3-й главы

1. Какого рода техническое обучение необходимо целителю? И почему?
2. Какова простейшая форма руководства в вашей жизни?

**ЧАСТЬ II**

## **АУРА ЧЕЛОВЕКА**

**Чудеса не противоречат природе,  
они противоречат лишь тому,  
что нам о ней известно.**

**Августин Блаженный**



## Введение

# ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Развивая новое восприятие, мы начинаем видеть мир совершенно иначе. Мы начинаем уделять больше внимания тем аспектам происходящего, которые раньше казались второстепенными. Для выражения наших новых ощущений мы прибегаем к новому языку. Фразы типа «плохие вибрации» или «там была сильная энергия» становятся привычными. Мы начинаем замечать тонкие ощущения и больше доверять им — например, встречая кого-то, мы внутренне чувствуем предрасположенность или неприязнь к этому человеку, еще ничего о нем не зная. Нам нравятся его «вибрации». Мы можем ощутить, когда кто-нибудь смотрит на нас, и оглядываемся, чтобы увидеть, кто это. Мы можем почувствовать, что произойдет нечто, и это происходит. Мы начинаем прислушиваться к своей интуиции. Мы «знаем» вещи, но не всегда знаем то, как мы их знаем. Мы чувствуем определенное настроение друга или его потребность в чем-то, и когда мы удовлетворяем эту потребность, оказывается, что мы были правы. Иногда во время спора нам может показаться, будто что-то исходит от нашего солнечного сплетения, мы можем почувствовать «рану» или что-то вроде удара в живот. Или же может показаться, словно кто-то льет на нас густую и липкую патоку. Например, мы можем ощутить себя окруженными любовью, обласканными ею, омываемыми в море обаяния, блаженства и света. Все это происходит в энергетических полях. Наш старый мир плотных реальных объектов окружен и пронизан флюидным миром излу-

чающей энергии, непрерывно движущейся, изменяющейся подобно морю.

В своих многолетних наблюдениях я видела отпечатки этих переживаний, проявленные в форме ауры человека, которая содержит поддающиеся наблюдению и изучению компоненты энергетического поля. Когда кто-то «пронзен стрелой Амура», «стрела» эта непосредственно видна обладающему ясновидением. Когда вы чувствуете, будто что-то вытягивается из вашего солнечного сплетения, это действительно происходит. Ясновидящий может наблюдать это. Со временем и вы сможете, если прислушаетесь к своей интуиции и развиваете свои чувства.

В развитии этого тонкочувственного восприятия помогает обращение к знаниям о сфере динамики энергетических полей, полученным учеными. Это поможет нам устранить из своего мышления блоки, которые мешают увидеть свою подчиненность всем законам вселенной. Современная наука говорит о том, что человеческий организм — это не просто физическая структура, составленная из молекул, но что мы, как и все сущее, состоим из энергетических полей. Мы движемся из мира статичной плотной формы в мир динамичных энергетических полей.

Мы убываем и прибываем подобно морю. Мы тоже непрерывно изменяемся. Как нам быть с такой информацией? Мы адаптируемся к ней. Если такая действительность существует, мы хотим ощутить ее. И ученые пытаются фиксировать эти неуловимые изменения в человеке. Они изобретают приборы для проявления энергетических

полей нашего тела и для изменения их частот. Они измеряют электрический ток сердца с помощью электрокардиограммы (ЭКГ). Они измеряют электрические токи мозга с помощью электроэнцефалограммы (ЭЭГ). Детектор лжи измеряет электропотенциал кожи. Сейчас они могут измерить даже электромагнитические поля, окружающие тело, с помощью чувствительного прибора, названного СКУП (сверхкондуктивный квантовый уловитель помех). Измеряя магнитные поля вокруг тела, этот прибор даже не касается его. Д-р Самюэл Вильямсон из Нью-Йоркского университета утверждает, что СКУП дает больше информации о состоянии функционирующего мозга, чем обычная ЭЭГ.

По мере того, как медицина все больше и больше полагается на эти сложные инструменты, которые фиксируют импульсы тела, здоровье, болезни, даже сама жизнь постепенно пересматривается с точки зрения импульсов и видов энергии. Еще в 1939 году д-ра Барр и Норфрорп из Уэльского университета обнаружили, что, изучая энергетическое поле растительного семени, они могут предсказать, насколько здоровым будет растение, развившееся из этого семени. Они обнаружили, что, изучая энергетическое поле лягушачьей икры, можно увидеть будущее расположение нервной системы лягушки. Другое подобное наблюдение позволяет определить время зачатия, предполагая новый метод контроля рождаемости.

В 1959 году д-р Леонард Равиц из университета Уильяма и Мэри, продемонстрировал, что энергетическое поле человека колеблется в зависимости от психологической и ментальной стабильности. Он утверждал о существовании поля, связанного с мыслительными процессами, и предположил, что индивидуальные различия этого поля мысли определяют психосоматические признаки.

В 1979 году другой ученый, д-р Роберт Беккер из Национальной медицинской школы Сиракузы, Нью-Йорк, составил карту комплексного электрического поля, которое повторяет форму тела и центральной нервной системы. Он назвал это поле прямой системой контроля и обнаружил, что оно меняет форму и плотность в соот-

ветствии с физиологическими и психологическими изменениями. Он также обнаружил частицы размером с электрон, которые движутся через это поле.

Д-р Виктор Ильюшин из Казахского университета углубленно изучал энергетическое поле человека с 50-х годов. На основе результатов своих экспериментов он утверждает о существовании «биоплазмического» поля энергии, состоящего из ионов, свободных протонов и свободных электронов. Поскольку такое состояние отлично от четырех известных состояний вещества — твердого, жидкого, газообразного и плазменного, — Ильюшин предполагает, что биоплазмическое энергетическое поле является пятым состоянием вещества. Его наблюдения показали, что биоплазматические частицы постоянно обновляются химическими процессами, происходящими в клетках, и что эти частицы находятся в непрерывном движении. В биоплазме, похоже, существует равновесие положительных и отрицательных частиц, которое является относительно стабильным. Смещения этого равновесия влияют на здоровье организма. Помимо обычной стабильности биоплазмы Ильюшин обнаружил, что значительная часть этой энергии излучается в пространство. Движение в воздухе скоплений биоплазматических частиц, отделившихся от организма, может быть зафиксировано.

Итак, мы окунулись в мир жизни энергетических полей, полей мысли и биоплазматических форм, движущихся вокруг тела и пронизывающих его. Мы сами превратились в вибрирующую, излучающую биоплазму! Но обратившись к литературе, мы увидим, что это не ново. Люди знали об этом феномене с незапамятных времен. В наше время это явление просто открывается заново. Оно было не известно или не признано широкими кругами на Западе в те времена, когда ученые были сосредоточены на знании о физическом мире. По мере того, как это знание развивалось и физика Ньютона открывала дорогу теории относительности, электромагнетизма и теории частиц, мы получали все больше возможностей увидеть взаимосвязь между объективным описанием мира и миром субъективного опыта человека.



## Глава 4

# Параллели между нашими представлениями о себе и о реальности и научными взглядами Запада

Западное научное наследие обуславливает нас в большей степени, чем мы об этом предполагаем. Методы нашего мышления и многие из наших самоопределений основаны на тех же самых научных моделях, которыми пользуются физики для описания физической вселенной. В этой части книги дается краткий исторический обзор, в котором отражены изменения в научных методах описания физического мира и то, каким образом эти методы соответствуют изменениям в наших самоопределениях.

### Сверхсветовая Взаимосвязь

Сейчас ученые находят в сфере науки математические и экспериментальные свидетельства существования универсальной непосредственной взаимосвязи.

В 1964 году физик Дж. С. Бель опубликовал математическое обоснование, названное теоремой Беля. Теорема Беля математически обосновывает концепцию о взаимосвязи субатомных частиц, превосходящей пространство и время, согласно которой все, происходящее с одной частицей, воздействует на другие частицы. Это воздействие мгновенное, и для его трансмиссии не

нужно «времени». Теория относительности Эйнштейна утверждает, что частица не может перемещаться со скоростью, превышающей скорость света. Согласно теореме Беля воздействие может быть «сверхсветовым», превышающим скорость света. Сейчас теорема Беля подтверждается экспериментально. Мы говорим о феномене, выходящем за рамки теории относительности Эйнштейна. Мы пытаемся выйти за пределы двойственности волна/частица.

Поэтому по мере того, как развивается искусство научного исследования, позволяя нам глубже зондировать материю обостренным восприятием, мы находим феномен, который не может быть обоснован нынешней теорией. Когда подобное зондирование произошло в конце XIX века, открытие электричества потрясло мир и заставило нас глубже задуматься о том, кто мы. Когда это снова произошло в 1940-х годах, атомная сила перевернула мир. Сейчас, похоже, мы входим в новый период огромных перемен. Если физики узнают принцип действия этой одновременной взаимосвязи, мы сможем научиться осознавать свою одновременную взаимосвязь с миром и друг с другом. И это, очевидно, произведет революцию в коммуникации. Эта одновременная взаимосвязь может дать нам способность

по своему желанию читать мысли других. Мы сможем узнать о том, что происходит в каждом и воистину глубоко понять друг друга. Также мы сможем более ясно увидеть, что наши мысли, ощущения /энергетические поля/ и поступки воздействуют на мир в большей мере, чем мы предполагали раньше.

## Морфогенетические поля

Руперт Шелдрейк в своей книге «Новая наука о жизни» предполагает, что все системы регулируются не только известной энергией и материальными факторами, но также и невидимыми организующими полями. Эти поля причинны, поскольку они служат в качестве фотокопии для формы и поведения. Эти поля не имеют энергии в обычном смысле этого слова, поскольку их воздействие превосходит те барьеры времени и пространства, в которых обычно пребывает энергия. То есть их воздействие так же сильно на дистанции, как и вблизи.

Согласно этой гипотезе всякий раз, когда представитель какого-либо вида усваивает новое поведение, каузативное поле этого вида изменяется, хотя и незначительно. Если этому поведению следуют достаточно долго, его «морфический резонанс» воздействует на все виды. Шелдрейк назвал эту невидимую матрицу «морфогенетическим полем», от МОРФ «форма» и ГЕНЕЗИС, «входящий в бытие». Действие этого поля включает «воздействие на дистанции» в отношении как пространства, так и времени. Форма определяется не столько физическими законами вне времени, но она скорее налагается на морфический резонанс во времени. Это значит, что морфические поля могут распространяться в пространстве и времени и что прошедшие события могут влиять на другие события, где бы те ни происходили. Лион Ватсон говорит об этом в своей книге «Течение жизни: биология сознания», в которой он описывает так называемый «принцип сотой обезьяны». Ватсон обнаружил что после того, как стая обезьян приняла новое поведение, неожиданно другие обезьяны с других островов, не имеющие никаких «обычных» средств коммуникации с той стаей, тоже принимали это поведение.

Др. Дэвид Бом утверждал в журнале «Ревиваж», что это же справедливо и по отношению к квантовой физике. Он говорит, что эксперимент Эйнштейна-Подольского-Розена показал существование нелокальных связей, или тонких связей отдаленных частиц. Итак, в системе существует такое единство, при котором формативное поле не может быть отнесено только к одной частице. Его можно отнести только к целому. Таким образом, то, что происходит с отдаленными частица-

ми, может воздействовать на образующее поле других частиц. Бом приходит к следующему утверждению: «Понятие о вечных законах, управляющих вселенной, видимо несостоятельно, ибо само время является частью развивающейся неизбежности».

В той же книге Руперт Шелдрейк заключает: «Итак, творческий процесс, вызывающий возникновение новой мысли, благодаря чему реализуется новая целостность и осуществляются новые достижения, в определенном смысле соответствует творческой реальности, вызывающей возникновение новых достижений в эволюционном процессе. Творческий процесс можно рассматривать как успешное развитие более комплексных и высоких по уровню достижений через объединение прежде разделенных вещей».

## Реальность многих измерений

Физик Джек Сарфатти в «Психоэнергетических системах» предполагает, что сверхсветовая взаимосвязь может существовать на высшем плане реальности. Он предполагает, что на плане реальности, «превосходящем» наш план, «вещи» более взаимосвязаны, а «события» находятся в более полном соответствии, и что «вещи» того плана взаимосвязаны с еще более высоким планом. Таким образом, достигая более высоких планов, мы сможем понять действие одновременной взаимосвязи.

## Заключение

Физики утверждают, что базисных строительных блоков материи не существует, вселенная, скорее, представляет собой нераздельное целое, обширную ткань взаимодействующих, переплетающихся вероятностей. Работы Бога показывают, что проявленная вселенная возникает из этого целого. Я предполагаю, что, поскольку мы являемся нераздельными частями этого целого, мы можем войти в holistic, состояние бытия, стать целым и соприкоснуться с творящими силами вселенной, чтобы мгновенно излечить кого угодно и где угодно. Многие целители могут делать это, до определенной степени объединяясь с Богом и с пациентом.

Становиться целителем — это значит приближаться к этой универсальной творческой силе, воспринимаемой нами как любовь, перестраивая себя, двигаясь к универсальности и единству с Богом. Первый шаг к этому — отказ от ограниченных самоопределений, построенных на прежней ньютоновской концепции разделенных частей, и отождествление себя энергетическими полями.

Если мы сможем практически и действительно интегрировать эту реальность в своей жизни, то сможем отделить фантазии от реальности. Когда мы связываем себя с энергетическими полями, наше высшее сознание становится согласованным с высокими частотами.

Мир, соответствующий модели Сарфатти, очень похож на тот, который описан в этой книге: на мир ауры и универсального энергетического поля. Мы находимся не в одном только мире. Наши высшие тела /высшие частоты ауры/ относятся к высшему порядку, и наши высшие тела более взаимосвязаны между собой, чем физические. По мере того, как наше осознание прогрессирует к более высоким частотам, мы входим во все более тесную взаимосвязь, и в конечном итоге объединяемся с универсумом. Используя эту концепцию и медитативный опыт, который можно определить как опыт подъема сознания на высшую частоту, мы сможем воспринимать реальность своих высших тел, своего высшего сознания и высших миров, в которых пребываем.

Поэтому теперь давайте снова обратимся к феномену энергетического поля и посмотрим, что нам может подсказать в этом отношении экспериментальная наука.

## Обзор 4-й главы

1. Как научные взгляды влияли на наши представления о себе?
2. Почему концепция фиксированного физического мира сейчас для нас неприемлема?
3. Какой важный вклад сделан Фарадеем и Максвеллом в представления о функционировании вселенной?
4. Что такое сверхсветовая взаимосвязь и каково ее значение для нашей повседневной жизни?
5. Как представление о реальности многих измерений может помочь в исследовании ЭПЧ?

### Пища для размышления

6. Представьте себя голографически. Что вам откроется?

## Глава 5

# ИСТОРИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ПОЛЯ ЧЕЛОВЕКА

Хотя мистики и не говорили об энергетических полях или биоплазменных формах, их предания, накопленные за 5000 лет во всех частях земного шара, согласуются с недавними наблюдениями ученых.

### Духовная Традиция

Адепты всех религий говорят о видении света вокруг головы человека. Благодаря таким религиозным практикам, как медитация и молитва, они достигают расширенного состояния сознания, которое открывает способности их тонко-чувственного восприятия.

Древняя пятитысячелетняя духовная традиция Индии говорит об универсальной энергии, называемой *Прана*. Эта универсальная энергия представляется основной составляющей всякой жизни и ее источником. Прана, дыхание бытия, пребывает во всех формах и дает им жизнь. Йогическая практика манипуляции этой энергией через дыхательные методики, медитацию и физические упражнения направлена на сохранение бдительности сознания и молодости организма дольше обычного.

В третьем тысячелетии до Р.Х.<sup>1</sup> в Китае сформировалось представление о существовании жизненной энергии, которую называли Чи. Эта универсальная энергия наполняет и составляет всю живую и неживую материю. Эта Чи состоит из двух полярных сил — инь и ян. Когда инь и ян сбалансированы, живой организм находится в здоровом состоянии, результат их дисбаланса — физическое заболевание. Древнее искусство акупунктуры сосредоточено на создании равновесия инь и ян.

Каббала, иудейская мистическая теософия, зародившаяся около 538 г. до Р.Х., упоминает эти же энергии как астральный свет. В христианской религиозной живописи Христа и других духовных личностей изображают в окружении световых полей. В Ветхом Завете встречаются многочисленные упоминания о свечении вокруг людей или о проявлении света, но за века эти феномены утратили свой первоначальный смысл. Например, на скульптуре Моисея, выполненной Микеланджело, *карнает* показан в виде двух рогов на его голове, а не в виде двух лучей света, упоминавшихся первоначально. На иврите это слово имеет значение и «рог», и «свет».

---

<sup>1</sup> Рождества Христова

Джон Уайт в своей книге «Наука будущего» перечисляет 97 различных культур, в которых феномен ауры упоминается под 97 различными названиями.

Во многих эзотерических учениях — в древнеиндийских ведических текстах, у теософов, розенкрейцеров, индийских целителей, тибетских и индийских буддистов, японских дзен-буддистов, у мадам Блаватской, Рудольфа Штейнера — здесь упомянуты лишь некоторые — детально описано энергетическое поле человека. В последнее время многие современные научные школы дополнили эти исследования наблюдениями на конкретном физическом уровне.

### Научная традиция: 500 г. до Р.Х. — 19 век

В ходе истории многие западные научные мыслители развивали идею об универсальной энергии, пронизывающей всю природу. Эта жизненная энергия, воспринимаемая как световое тело, в западной литературе была впервые упомянута пифагорейцами около 500 г. до Р.Х. Они считали, что это свечение может оказывать разное воздействие на человеческий организм, в частности излечивать болезни.

Ученые Бойлас и Лиебеулт в начале XII века обнаружили, что люди обладают энергией, которая может создать взаимодействие между индивидуумами на расстоянии. Они утверждали, что один человек способен оказать здоровое или нездоровое воздействие на другого просто своим присутствием. Средневековый ученый Парацельс назвал эту энергию «Иллиастром», говорил, что этот Иллиастр составляет как жизненная сила, так и жизненная материя. В начале XIX века математик Хелмонт представил для рассмотрения универсальный флюид, пронизывающий всю природу и являющийся не вещественной или плотной материей, а чистым жизненным духом, пронизывающим все тела. Математик Лейбниц писал, что сущностные элементы вселенной являются силовыми центрами, заключающими в себе свои собственные источники движения.

Другие свойства универсального энергетического феномена были исследованы в 1800-х годах Хелмонтом и Месмером, создавшим месмеризм, позже ставший гипнотизмом. Они сообщили что живые и неживые объекты могут быть заряжены этим «флюидом» и что материальные тела могут влиять друг на друга на расстоянии. Это предполагает возможное существование определенного поля, в чем-то аналогичного электромагнитическому.

В середине 19 века Кант Вильгельм Фон Рейхенбах 30 лет экспериментировал с полем, которое называл «одической» силой. Он обнаружил у

этого поля многие свойства, подобные свойствам электромагнитического поля, которые ранее в 19 веке описал Джеймс Клерк Максвелл. Кроме этого он обнаружил, что многие свойства присущи исключительно физической силе. Он определил, что магнитные полюса поляризованы не только магнетически, но также обладают уникальной полярностью, связанной с этим «физическим полем». Другие объекты, например кристаллы, не будучи магнетическими, также обладают этой уникальной полярностью. Полюсы одического силового поля при наблюдении их чувствительными индивидуальностями проявляют субъективные свойства и видятся как «горячие, красные, неприятные» или «голубые, прохладные и приятные». Кроме того, он установил, что противоположные полюса не притягиваются, как в электромагнетизме. Он обнаружил, что при проявлении одической силы притягиваются одинаковые полюса, то есть подобное притягивается подобным. Это очень важный феномен ауры, как мы увидим позже.

Фон Рейхенбах изучал электромагнитные излучения солнца и связанные с ними сгущения физического поля. Наибольшую концентрацию этой энергии он обнаружил в красной и сине-фиолетовой частях солнечного спектра. Фон Рейхенбах утверждал, что противоположные заряды вызывают субъективные ощущения тепла и холода различной интенсивности, которые он соотнес в периодической таблице после серии отдельных тестов. Все электропозитивные элементы дают субъективные ощущения теплоты и вызывают неприятные чувства; все электроотрицательные элементы воспринимаются прохладными, приятными, интенсивность этих ощущений соответствует расположению элементов в периодической системе. Вариации этих ощущений от теплоты до прохлады соответствуют вариациям спектральных цветов от красного до индиго.

Фон Рейхенбах обнаружил, что физическое поле можно провести по проволоке, при этом скорость проводимости будет очень низкой /примерно 4 м/с/ и зависящей больше от удельного веса материала, нежели чем от его электропроводимости. Кроме того, объекты могут быть заряжены этой энергией подобно заряду электрополя. Другие эксперименты показали, что часть этого поля может быть сфокусирована через линзы, подобно свету, тогда как другая часть будет огибать линзы, как пламя свечи огибает объекты, расположенные на его пути. Если эту преломленную часть физического поля поместить в воздушные потоки, она тоже отреагирует подобно пламени свечи, из чего можно предположить, что этот состав сходен с газообразным флюидом. Эти эксперименты показали — поле ауры обладает свойствами, позволяющими предположить, что оно

одновременно партикулярно по природе, подобно флюиду, и энергетично, подобно световым волнам.

Фон Рейхенбах обнаружил, что сила в человеческом теле создает полярность, подобную той, которая существует на основных осях кристаллов. На основе этого экспериментального свидетельства он определил левую сторону тела как отрицательный полюс и правую как положительный полюс. Эта концепция близка вышеупомянутым древнекитайским принципам инь-ян.

## Наблюдения медиков в XX веке

Из вышесказанного мы можем увидеть, что до XX века исследования были связаны с наблюдениями различных характеристик энергетического поля, окружающего людей и другие объекты. В 1900-х годах этим феноменом очень заинтересовались также и медики.

В 1911 году доктор медицины Вильям Килнер сообщил о своих исследованиях энергетического поля человека, которое он наблюдал через цветные ширмы и фильтры. Он описал три слоя светящейся дымки вокруг всего тела: а/ четырехдюймовый темный слой, наиболее близкий к коже и окруженный б/ паробразным дюймовым слоем, распространяющимся перпендикулярно от тела и в/ более отдаленное от тела, тонкое наружное свечение с неопределенными контурами шириной около шести дюймов. Килнер обнаружил, что внешний вид «ауры»/как он назвал ее/ субъектов заметно различается в зависимости от возраста поля, ментальных способностей человека и его здоровья. Некоторые болезни проявлялись в виде пятен и нарушений в ауре, и на основе этого Килнер развил систему диагноза на основе цвета, структуры, объема и внешнего вида оболочки. Так он ставил диагноз таких болезней, как заражения печени, опухоли, аппендициты, эпилепсия и психические отклонения типа истерии.

В середине 1900-х годов доктора Жорж де ля Варр и Руф Драун создали новые приборы для выявления излучений живых тканей. Они разработали радионику, систему выявления диагноза и исцеления на расстоянии с использованием биоэнергетического поля человека. Наиболее впечатляющими были фотографии, сделанные с использованием волос пациента в качестве антенны. Эти фотографии показывали внутренние формации болезней в живых тканях, например, опухолей и кист в печени, туберкулеза легких и злокачественных опухолей мозга. Был даже сфотографирован трехмесячный плод в утробе.

Доктор Вильям Рейх, психиатр и коллега Фрейда, в первой половине XX века заинтересовался универсальной энергией, которую назвал

«оргоном». Он изучал взаимоотношение между течением органа в теле человека и физическо-психологическими заболеваниями. Рейх развил психотерапевтическую систему, в которой фрейдистские аналитические методы выявления подсознательного были интегрированы с физическими методами удаления блоков на пути естественного течения энергии органа в теле. Устраняя эти энергетические блоки, Рейх очищал негативные ментальные и эмоциональные состояния.

В 30–50 годы Рейх экспериментировал с этими энергиями, используя новейшие по тому времени электронные медицинские приборы. Он наблюдал пульсации этой энергии в небе и вокруг всех органических и неорганических объектов. С помощью специально сконструированного высокочувствительного микроскопа он наблюдал пульсации энергии органа, исходящие из микроорганизмов.

Рейх разработал много физических приборов для изучения поля органа. Среди них был «аккумулятор», который мог концентрировать энергию органа и был использован для зарядки объектов этой энергией. Рейх обнаружил, что пустая разряженная трубка будет проводить электрический ток значительно слабее, чем трубка, длительно заряженная в аккумуляторе. Кроме того, он утверждал, что степень атомного распада радиоизотопа увеличивается, будучи помещен в аккумулятор органа.

Доктора Лоренс и Фозб Вендит в 30-х годах проводили обширные исследования ЭПЧ и установили влияние этих полей на здоровье, целительство и духовное развитие. Они акцентировали важность знания и понимания могущественных эфирных образующих сил, являющихся основой здоровья и целительства тела.

Не так давно д-р Шафика Карагула соотнес визуальные наблюдения сенситивов с физическими нарушениями в теле. Например, ясновидящая, которую звали Дианой, могла наблюдать энергетические формы больных людей и очень точно характеризовать проблемы – от нарушений в мозге до закупорок в толстой кишке. В результате этих наблюдений за эфирным телом было обнаружено витально-энергетическое тело, или поле, составлявшее матрицу, которая пронизывала плотное физическое тело наподобие искрящейся ткани световых лучей. Эта энергетическая матрица является тем базисным шаблоном, на котором формируется и укрепляется физическая материя тканей. Ткани как таковые существуют только благодаря этому витальному полю, находящемуся за ними.

Д-р Карагулла, кроме того, соотнес нарушения в чакрах с болезнями. Например, сенситив Диана увидела горловую чакру пациента как сверхактивную, красную и грязно-серую по цве-

ту. Когда Диана смотрела на щитовидную железу, та представлялась ей пористой и мягкой по структуре. Правая сторона щитовидной железы функционировала хуже, чем левая. Традиционными медицинскими методами этому пациенту был поставлен диагноз болезни Грейвса, при которой увеличивается правая доля щитовидной железы.

Д-р. Дора Кунц, президент американского отделения Теософского Общества, многие годы работала медиком и целителем. В книге «Духовные аспекты целительских искусств» она отметила, что «здоровое витальное тело несет в себе естественный автономный ритм», и что «каждый орган тела имеет свой соответствующий энергетический ритм в эфирном поле. Между сферами различных органов взаимодействуют различные ритмы, как бы осуществляя передающие функции; когда тело неповрежденное и здоровое, эти ритмы легко передаются от органа к органу. Но с патологией ритмы изменяются так же, как и энергетические уровни. Например, в поле можно обнаружить следы, оставшиеся от хирургической аппендектомии. Функция электропередачи физических тканей, ныне примыкающих друг к другу, отлична от той, которую производил прежде аппендикс. В физике это называется *impedance matching* или *mismatching*. Каждая примыкающая ткань является *'impedance matching'*<sup>1</sup>, это значит, что энергия может свободно течь через всю ткань. Хирургическое вмешательство или болезнь изменяет *impedance matching* так, что энергия вместо того, чтобы передаваться, до определенной степени растрачивается.»

Д-р Джон Пьерракоз развил систему диагностики и предотвращения психологических нарушений, основываясь на визуальных наблюдениях ЭПЧ и наблюдениях с использованием маятника. Информация, полученная из этих наблюдений за энергетическими телами психотерапевтическими методами, развитыми в биоэнергетике и с концептуальной работой, проведенной Евой Пьерракоз. Этот процесс, названный «сущностной энергетикой», является объединенным процессом внутреннего целительства, который действует через защиту эго и индивидуальности для разблокирования энергий тела. Сущностная энергетика стремится уравновесить все тела /физическое, эфирное, эмоциональное, ментальное и духовное/, чтобы осуществить гармоничное оздоровление всей личности.

Из этой и другой информации я заключаю, что работа по эмиссии света из тела человека непосредственно связана со здоровьем. Мне кажется, что очень важно найти способ измерения этих

световых эмиссий с помощью надежных, стандартизированных приборов измерения света, чтобы эта информация могла бы послужить клинической диагностике и чтобы использовать в профилактике саму эту энергию.

Мы с коллегами провели ряд экспериментов по измерению ЭПЧ. В одном из них д-р Джон Пьерракоз и я измеряли световой уровень на длине волны около 350 нанометров в темном помещении до того, как там находились люди, во время их пребывания и после него. Результаты показали некоторое увеличение света в темной комнате, когда в ней находились люди. В одном случае свет заметно уменьшился, когда в комнате находился изнуренный и отчаявшийся человек. В ходе другого эксперимента, проводимого совместно с Парапсихологическим обществом при ООН, нам удалось показать часть поля ауры на черно-белом телевидении с помощью прибора, названного колоризатором. Этот прибор позволяет сильно увеличить интенсивность световых изменений, происходящих в теле человека. В другом эксперименте, проведенном в Дрексельском университете с д-р. Вильямом Эндсоном и Карен Гестлой /сенситивом, которая много лет работала с д-р.Рином в Дьюкском университете/, нам удалось оказать воздействие энергии ауры на маленький двухмилливаттовый лазерный луч. Все эти эксперименты помогли подтвердить доводы о существовании энергетических полей, но они не привели к заключениям. Результаты были показаны по национальному каналу телевидения НВС, но дальнейшие исследования не проводились из-за нехватки средств.

Хироше Мотояме из Японии удалось измерить нижние световые уровни излучения у людей, много лет практиковавших йогу. Он осуществлял эту работу в темном помещении, используя кинокамеру для съемки нижних световых уровней.

Д-р Джэн Жунлиан из Ланчжоуского университета Китайской Народной Республики замерил энергию /называемую «Ки» или «Чи»/, которую излучало тело человека, используя при этом биодетектор, сделанный из жилки листа, соединенной с фотоквантовым прибором /низко-световым измерительным прибором/. Он изучал энергетическое поле, эманурующее от Мастера Чи-гун /Чи-гун – это древнекитайская методика оздоровительных упражнений/ и энергетическое поле ясновидящего. Результаты его исследований показали, что детекторная система откликается на пульсирующее излучение. Пульс руки Мастера Чи-гун очень отличался от пульса ясновидящего.

<sup>1</sup> полностью согласованной

В Шанхайском институте атомно-ядерных исследований Академии Синика обнаружили, что некоторые эманации жизненной силы мастеров Кигонга имеют очень низкочастотную звуковую волну, которая представляется волной низкочастотных колебаний. В некоторых случаях Чи проявлялась как микрочастотный поток. Диаметр частиц составлял около 60 микрон, их скорость — 20–50 см/сек.

Несколько лет назад группа советских ученых из Биоинформационного института им. А.С.Попова<sup>1</sup> объявили об открытии в живых организмах энергетических вибраций частотой 300–2000 нанометров. Они назвали эту энергию биополем или биоплазмой. Они обнаружили, что люди, способные успешно передавать биоэнергию, имеют более широкое и сильное биополе. Эти данные были подтверждены в Московской Академии медицинских наук и подкреплении исследованиями в Великобритании, Нидерландах, Германии и Польше.

Наиболее поразительные исследования человеческой ауры, которые я видела, были проведены д-р. Валери Хунт в UCLA<sup>2</sup>. Изучая воздействие golfing на тело и психику /«Изучение структурного невромускулярного энергетического поля и эмоциональной сферы»/, она зафиксировала частоту низкомилливольтных сигналов тела в ходе серии golfing<sup>3</sup> сеансов. Для этих замеров она использовала элементарные электроды из серебра/хлорида серебра, подведенные к коже. Одновременно с записью электронных сигналов Преп. Розалин Бруер из Центра Целительного Света, Глендель, Калифорния, наблюдала ауру golfer и человека being golfed. Ее комментарии были записаны на тот же магнитофон, что и электронные данные. Она представила последовательный отчет о цвете, размере и энергетическом движении затронутых чакр и покровов ауры.

Ученые математически проанализировали образцы волны методом анализа Фурье и анализа эхограммы частот. В обоих случаях были достигнуты интересные результаты. Согласующиеся формы и частоты волны находились в особом соответствии с цветами, о которых говорила Преп. Бруер. Когда Преп. Бруер наблюдала в каком-либо месте ауры синий цвет, электронные приборы всегда фиксировали форму и частоту синей волны в этом же месте. Д-р Хунт повторила тот же эксперимент с семью другими наблюдателями ауры. Они видели цвета ауры, которые соответствовали тем же моделям волны/частоты. В фев-

рале 1988 года результаты исследования показали следующие соотношения цвета и частоты /Гц=Герц, или цикл/сек/:

Белый	250 - 275 Гц плюс 1200 Гц
Зеленый	250 - 475 Гц
Желтый	500 - 700 Гц
Оранжевый	950 - 1050 Гц
Красный	1000 - 1200 Гц
Фиолетовый	1000 - 2000 Гц, плюс 300 - 400; 600 - 800 Гц
Белый	1100 - 2000 Гц

Эти группы частот, за исключением дополнительных групп на синем и фиолетовом, составляют порядок, противоположный последовательности цветов радуги. Показатели частоты и энергии зафиксированы аппаратурой.

Д-р Хунт говорит: «За все столетия, в которые сенситивы наблюдали и описывали излучения ауры, это первые объективные электронные показатели частоты, амплитуды и времени, подтверждающие субъективные наблюдения за цветовым излучением».

Тот факт, что представленные здесь световые частоты не дублируют частоты света или пигмента, не умаляет открытия. Когда мы осознаем, что цвета — это частоты, воспринятые глазом, дифференцированные и разграниченные вербальными определениями, тогда не остается ничего указывающего на то, что глазные и мозговые перерабатывающие центры интерпретируют цвета только на высоких частотах. Конечным критерием для восприятия цвета является визуальная интерпретация. Однако с использованием более восприимчивых приборов, позволяющих улучшить фиксацию и методы изложения данных, этот показатель, сейчас равный около 1500 Гц, вполне может измениться к более высоким частотам.

Д-р Хунт также утверждает, что чакрам обычно присущи цвета, упомянутые в метафизической литературе: кундалини — красный, поджелудочной — оранжевый, селезенке — желтый, сердцу — зеленый, горлу — синий, третьему глазу — фиолетовый и макушке головы — белый. Очевидно, что активность определенной чакры вызывает увеличение активности другой чакры. Сердечная чакра, как правило, наиболее активна. Индивидуумы имеют много эмоциональных переживаний, образов и воспоминаний, связан-

<sup>1</sup> Подобные исследования проводились в НИИ Радиоприема и Акустики им. А.С.Попова

<sup>2</sup> University of California, Los Angeles

<sup>3</sup>



ных с различными golfed областями тела. Это позволяет предположить то, что память о впечатлениях хранится в тканях тела.

## Заключение

Если считать энергетическим полем человека все поля и эманации его тела, можно увидеть, что многие хорошо известные компоненты ЭПЧ были измерены в лаборатории. Это электростатический, магнетический, электромагнетический, звуковой, термический и визуальный компоненты ЭПЧ. Все эти показания согласуются с обычными психологическими процессами, происходящими в теле, и выходят за их пределы, чтобы обеспечить данные о психосоматическом функционировании.

Наблюдения д-ра Хунт показали соответствие определенных частот определенным цветам ауры. Эти частоты могут иметь высокие обертона, которые не были зафиксированы из-за ограниченности задействованного лабораторного оборудования.

Показания, приведенные выше, указывают также на то, что ЭПЧ должно обладать природой частиц и флюидным движением, напоминающим движение потоков воздуха или воды. Согласно некоторым исследованиям, эти частицы крошечны, даже субатомны. Скопления перемещающихся заряженных микрочастиц физики обычно называют плазмами. Плазмы подчиняются определенным физическим законам, вследствие чего физики рассматривают их состояние как промежуточное между энергией и материей. Многие свойства ЭПЧ, наблюдаемые в лаборатории, предполагают существование пятого состояния материи, которое некоторые ученые называют «биоплазмой».

Эти исследования показали, что обычное представление о теле, состоящем из систем /таких как пищеварительная/, является недостаточным. Необходимо разработать дополнительную модель на основе концепции органического

энергетического поля. Модель комплексного энергетического поля /ЭМП/ не отвечает полностью этой задаче. Многие из физических феноменов, связанных с ЭПЧ, такие как предсказания или осознание информации из прошлых жизней, нельзя объяснить с помощью модели ЭМП.

Согласно д-ра Валери Хунт, тело может быть рассмотрено с точки зрения квантовой концепции энергии, берущей начало из атомно-клеточной природы функционирующего тела, которая пронизывает все ткани и системы. Она считает, что голографический взгляд на ЭПЧ должен оказаться верным. «Концепция голограммы, развивающаяся в физике и в исследованиях мозга, представляется воистину объединяющим космическим взглядом на реальность, который требует пересмотра всех биологических открытий на ином уровне».

Мариллин Фергусон сообщает в «Брайн Майнд Бюллетин», что holistic модель характеризуется как «развивающаяся парадигма», интегральная теория, которая охватит все удивительные грани науки и духа. Наконец-то появляется теория, которая напрямую соединит биологию и физику».

## Обзор 5-й главы

1. Как были сняты характеристики ЭПЧ?
2. Когда люди впервые узнали о феномене ауры?
3. Когда и кем впервые в XIX веке было проведено наблюдение ауры?
4. Каким образом феномен ЭПЧ выходит за пределы познаний нынешней науки?
5. Какая модель является на сегодня подходящей для описания феномена ЭПЧ с точки зрения теоретической и экспериментальной науки?

## Глава 6

# УНИВЕРСАЛЬНОЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ

Когда, будучи уже взрослой, я снова начала видеть живые энергетические поля, я была озадачена. Я не читала еще соответствующей литературы и не имела руководства. Конечно, как ученый я знала об энергетических полях, но они были для меня имперсональными и определялись математическими формулами. Где они в действительности существуют? Имеют ли значение? Был ли мой опыт вымышленным, или я действительно воспринимала иное измерение реальности, обладающее значением, порядком и способом помочь в понимании нынешних обстоятельств моей жизни и бытия в целом?

Я читала о чудесах древности, но все они происходили в прошлом с неизвестными мне людьми. Много было похоже на слухи и фантазии. Как физику мне необходимы были наблюдения и контроль, чтобы определить эти феномены как «реальные или нереальные». Поэтому я начала накапливать факты, то есть личные наблюдения, чтобы выявить их соответствие какой-либо логической форме или системе, как это обычно делается в мире физики. Я верила в слова Эйнштейна о том, что «Бог не играет в кости со Вселенной».

Я обнаружила, что наблюдаемый мною феномен вполне соответствовал миру, который был мне знаком, хорошо определялся в форме, образе и цвете, а также явно подчинялся причинно-следственным связям. Но всегда в нем оставалось что-то непознанное, необъяснимое, таинственное. Я начала осознавать, насколько скучна была бы жизнь без непознанной тайны, постоянно тан-

цующей перед нами, когда мы движемся через что? Время и пространство? Так я размышляла. Теперь я вижу, что мы движемся в личном постижении «реальности» — в мысли, ощущении, восприятии, бытии, слиянии, обособлении, — лишь для того, чтобы снова погрузиться в бесконечный танец преобразования, будучи формами духа, развивающимися и движущимися к Богу.

Все, что я наблюдала, соответствовало многим эзотерическим книгам, касающимся предмета ауры и энергетических полей. Соответствовали цвета, соответствовали движения, образы и формы. Большую часть из этих книг я читала уже после своих наблюдений — как будто некая невидимая рука устраивала все таким образом, чтобы я испытала явление до того, как прочесть о нем, и не могла проецировать никакой ментальный образ, сформировавшийся после чтения. Сейчас я твердо верю в это руководство, которое пронизывает всю мою жизнь, всегда направляя меня к новому опыту, к новым урокам по мере моего роста и развития.

### Упражнения на видение универсальных жизненно-энергетических полей

Самый простой способ начать наблюдать универсальное энергетическое поле — это лечь на траву в прекрасный солнечный день и устремить взгляд

в голубое небо. Через некоторое время вы сможете увидеть крошечные шарики оргона, оставляющие замысловатые отпечатки на фоне голубого неба. Они представляются крошечными белыми шариками, иногда с черными пятнышками, которые появляются на одну-две секунды, оставляя легкий след, и затем исчезают снова. Если вы будете продолжать это наблюдение и расширять свое видение, вы заметите, что все поле пульсирует в синхронном ритме. В солнечные дни эти крошечные шарики энергии будут сиять и двигаться быстро. В облачные дни они будут более прозрачны, медлительны и малочисленны. В загрязненных городах их совсем немного, они мутны и очень малоподвижны, то есть разряжены. Наиболее многочисленные и сильно заряженные частицы я наблюдала в швейцарских Альпах, где много солнечных дней и все вокруг покрыто толстым снежным настом. По-видимому, эти шарики заряжает солнечный свет.

Теперь переместите свой взгляд на макушки деревьев, оттененные фоном голубого неба. Вокруг деревьев вы можете увидеть зеленую дымку. Вы можете заметить также, что в этой дымке нет шариков. Но присмотревшись, вы увидите их на краю зеленой дымки, увидите то, как они изменяют свой волнистый след и текут в ауре дерева, где исчезают. Очевидно, аура дерева поглощает крошечные шарики. Зеленая дымка вокруг деревьев появляется, когда они стоят в листве — весной и летом. Ранней весной аура большей части деревьев имеет розовато-красный оттенок, подобный цвету красных почек на деревьях.

Если вы внимательно понаблюдаете за домашними растениями, то увидите подобный же феномен. Поместите растение на яркий свет с темным фоном позади него. Вы можете увидеть сине-зеленые линии, вспыхивающие вокруг листьев растения по направлению их роста. Они будут резко вспыхивать, затем цвет постепенно поблекнет, но лишь для того, чтобы вспыхнуть снова, возможно, на противоположной стороне растения. Эти линии будут реагировать на вашу руку или на кусочек кристалла, поднесенного к ауре растения. Отводя кристалл от растения, вы увидите, как аура кристалла и аура растения растягиваются подобно тянучке, сохраняя между собой контакт.

Однажды я попыталась увидеть эффект фантома листа, который был так наглядно показан в фотографиях Кирлиана. Благодаря методу Кирлиана люди могли сфотографировать образ целого листа после того, как у него была отрезана половина. Я наблюдала ауру листа. Она была обычного аква-голубого цвета. Когда я разрежала лист, аура стала кроваво-каштановой. Я отшатнулась и ощутила вину перед растением. Когда через минуту или две аква-голубое свечение вос-

становилось, в нем проявилась форма отрезанной части, но не так ясно, как я видела ее на фотографиях Кирлиана.

Неодушевленные предметы также имеют ауру. Личные вещи насыщаются энергией владельца и сами излучают эту энергию. Драгоценные камни и кристаллы излучают интересные многослойные и составные ауры, которые могут быть использованы в целительстве. Аметист, например, имеет золотую ауру, лучи которой вспыхивают в его естественных гранях.

## Характеристики универсального энергетического поля

Как уже упоминалось ранее, универсальное энергетическое поле (УЭП) было известно многие столетия, и его изучение велось с незапамятных времен. Каждая культура называла феномен энергетического поля по-разному и рассматривала его с особой точки зрения. Характеризуя окружающий мир, каждая культура находила схожие основные качества УЭП. Постепенно с развитием научных методов западная культура приступила к его более подробному исследованию.

По мере того, как научное оборудование становится более совершенным, мы получаем возможность фиксировать тонкие свойства УЭП. На основе этих исследований можно предположить, что УЭП состоит из энергии, ранее не известной западной науке или, возможно, из материи с более тонким строением. Если мы определим материю как конденсированную энергию, то УЭП может рассматриваться как субстанция, существующая между известной ныне сферой материи и энергетической сферой. Некоторые ученые рассматривают феномен УЭП как био-плазму.

Д-р Джон Уайт и д-р Стенли Криппнер перечислили многие свойства универсального энергетического поля: УЭП пронизывает все пространство, а также и неодушевленные объекты, связывая их между собой; оно течет от одного объекта к другому; его насыщенность понижается по мере удаления от источника. Оно также подчиняется законам гармонической индукции и симпатического резонанса — феномена, проявляющегося, когда вы ударяете по камертону, и другой камертон, находящийся рядом, начинает вибрировать на той же частоте, воспроизводя тот же звук.

Визуальные наблюдения представляют поле как организованную структуру геометрических точек, отдельных пульсирующих точек света, спиралей, линейных сплетений, искр и пятен.

Оно пульсирует, его можно ощутить через осязание, вкус, обоняние, слух и ясно воспринять высшими чувствами.

Исследователи этого поля утверждают, что УЭП синергично в своей основе, то есть одновременное действие отдельных его факторов производит более сильное общее воздействие, нежели сумма их индивидуальных воздействий. Свойства этого поля противоположны энтропии, феномену постепенного угасания, который мы столь часто наблюдаем в физической действительности как распад формы и структуры. ЭПЧ оказывает организующее воздействие на материю и создает формы. Оно, по-видимому, пребывает более чем в трех измерениях. Любому изменению в материальном мире предшествует изменение в этом поле. УЭП всегда связано с какой-либо формой сознания, варьирующейся от высокоразвитой до очень примитивной. Высокоразвитое сознание связано с «высшими вибрациями» и энергетическими уровнями.

Таким образом, мы видим, что УЭП не очень отличается от известных нам феноменов природы. Однако познание всех его свойств потребует от нас совершенствования нашего разума. На определенных уровнях оно так же «обычно», как соль или камень; оно обладает свойствами, которые мы можем определить обычными научными методами. Но если мы продолжаем углубляться в его природу, оно ускользает от обычных научных объяснений и становится неуловимым. Мы думаем, что поместили его на «свою полку» наряду с электричеством и другими не столь редкими явлениями, но оно вновь ускользает из рук и заставляет нас задуматься: «Что же это на самом деле? И вообще, что такое электричество?»

УЭП существует более чем в трех измерениях. Что это значит? Оно синергично и создает формы. Это противоречит второму закону термодинамики, который утверждает, что энтропия всегда увеличивается, то есть разложение во вселенной постоянно усугубляется и вы не можете из чего-либо получить больше энергии, чем вы туда вложили. Энергия, полученная вами, всегда будет несколько меньше затраченной. (Вечный двигатель так и не был построен). Но это не относится к УЭП. Кажется, что оно всегда продолжает создавать все больше энергии. Подобно рогу изобилия, оно всегда остается наполненным, неважно, сколько вы взяли из него. Эти концепции волнуют и открывают и нам очень обнадеживающую перспективу будущего именно сейчас, когда мы рискуем утонуть в глубинах пессимизма ядерного века. Возможно, когда-нибудь нам удастся построить машину, способную проникать в энергии УЭП и получить всю необходимую энергию без угрозы и вреда для самих себя.

## Обзор 6 главы

1. Что такое аура?
2. Есть ли аура у монеты?
3. Что не имеет ауры?
4. Опишите УЭП.

## Глава 7

# ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ ЧЕЛОВЕКА, ИЛИ ЕГО АУРА

Энергетическое поле человека — это проявление универсальной энергии, тесно связанной с жизнью человека. Это поле можно описать как светящееся тело, которое окружает и пронизывает тело физическое, излучает свое собственное характерное свечение и обычно называется аурой. Аура — это та часть УЭП, которая связана с объектами. Аура человека, или энергетическое поле человека (ЭПЧ) — это часть УЭП, связанная с телом человека. Исследователи на основе наблюдений создали теоретические модели ауры, разделенной на несколько слоев. Эти слои, иногда называемые *телами*, пронизывают и окружают друг друга в определенном порядке. Каждое последующее тело состоит из более тонких субстанций и более высоких «вибраций», чем предыдущее.

### Упражнения на видение ауры человека

Легче всего можно ощутить ЭПЧ, проделав следующие упражнения. Если вы находитесь в группе людей, составьте круг и возьмитесь за руки. Пусть энергия вашего аурического поля течет по кругу. Некоторое время ощущайте это пульсирующее течение. Какой путь оно проходит? Как его движение ощущает сосед? Соответствуют ли ваши ощущения?

Теперь, не размыкая рук, остановите поток энергии. Некоторое время сохраните его неподвижным (все вместе) и затем позвольте ему течь снова. Повторите это. Ощущается различие? Сейчас проделайте то же самое с партнером. Сядьте друг против друга, соединив ладони. Позвольте энергии естественно течь. Каким путем она проходит? Посылайте энергию из вашей левой ладони, пусть она возвращается в вашу правую ладонь. В противоположную сторону. Теперь остановите поток. Потом попытайтесь пустить его сразу из обеих рук. Затем поглощайте его обеими руками. Излучение, поглощение и установка — это три основных формы манипуляции энергией в целительстве. Практикуйте их.

Теперь разнимите руки; держите свои ладони на расстоянии двух-пяти дюймов друг от друга; медленно двигайте руками, увеличивая и уменьшая пространство между ними. Поместите что-нибудь между ладонями. Можете ли вы ощутить предмет? Каково это ощущение? Теперь раздвиньте ладони еще дальше, на восемь-десять дюймов. Медленно соединяйте их снова, пока не почувствуете между ладонями напряжение, из-за которого для соединения рук вам потребуется немного больше усилия. Вы соединили края своих энергетических тел. Если ваши руки находятся на расстоянии до одного дюйма с четвертью, вы соединили края своего эфирного тела (первого слоя ауры). Если ваши руки разделяют три-четыре дюйма, вы соединили внешние края своего

эмоционального тела (второго слоя ауры). Теперь осторожно соединяйте руки до тех пор, пока реально не почувствуете, как внешний край эмоционального тела, или энергетического поля правой руки, касается кожи левой руки. Переместите правую руку примерно на один дюйм ближе к левой ладони. Ощущение покалывания тыльной стороны левой руки, когда край вашего энергетического поля прикасается к ней. Энергетическое поле вашей правой руки проходит сквозь левую руку!

Теперь снова разведите ладони и держите их на расстоянии около семи дюймов друг от друга. Направьте указательный палец правой руки на ладонь левой, убедившись, что кончик пальца находится в полудюйме от ладони. Теперь очерчивайте круги по ладони. Что вы ощущаете? Что это такое?

Находясь в комнате с тусклым светом, расположите руки так, чтобы кончики пальцев были направлены друг на друга. Держите руки на расстоянии около двух футов от лица на фоне гладкой светлой стены. Расслабьте глаза и спокойно смотрите в пространство между кончиками ваших пальцев, которое должно составлять около полудюйма. Не смотрите на яркий свет. Пусть ваши глаза расслабятся. Что вы видите? Разводите кончики пальцев в стороны и вновь сближайте их. Что происходит в пространстве между пальцами? Что вы видите вокруг ладоней? Медленно двигайте одну руку вверх, а другую вниз, так чтобы разные пальцы указывали друг на друга. Что происходит сейчас? Около 95% людей, пытавшихся исполнить это упражнение, что-то видели. Каждый что-то ощущал. Для ответа на вопросы, поставленные выше, обратитесь к концу главы.

Практикуя эти и другие упражнения, приведенные в 5-й главе, направленные на развитие видения ауры других людей, вы можете начать воспринимать первые несколько слоев ауры. Позже, когда вы обретете видение нижних слоев, вы можете практиковать упражнения экстрасенсорного восприятия, описанные в последующих главах. С раскрытием вашего третьего глаза (шестой чакры) вы начнете видеть высшие уровни ауры.

Сейчас, когда большинство из вас ощутили и увидели нижние уровни ауры, мы переходим к их описанию.

## Анатомия ауры

Существует много систем определения аурического поля, созданных людьми на основе его наблюдений. Все эти системы делят ауру на слои, характеризуя эти слои местоположением, цветом, яркостью, формой, плотностью, текучестью и функционированием. Каждая система соответ-

ствует работе, которую человек «проводит» с аурой. Две системы, наиболее близкие мне, — это система, описанная Джеком Шварцем в его книге «Энергетические системы человека», которая предусматривает более семи слоев, и система, используемая преподобной Розалин Брюер из Центра Целительного Света в Глендале, Калифорния. Ее система состоит из семи слоев; она описана в книге «Колеса света, изучение чакр».

## Семь слоев аурического поля

Я наблюдала семь слоев в ходе своей работы консультанта и целителя. Поначалу я могла видеть только нижние слои, самые плотные и наиболее доступные для наблюдения. Чем дольше я работала, тем больше слоев я могла воспринимать. Чем выше слой, тем более расширенное сознание необходимо для его восприятия. Чтобы воспринять высшие слои — пятый, шестой и седьмой, — я должна была войти в медитативное состояние. После нескольких лет практики я начала видеть даже дальше седьмого слоя; я кратко расскажу об этом в конце главы.

Наблюдая ауру, я открыла для себя интересный образец двойственного поля. Каждый нечетный слой поля твердо структурирован, подобно постоянным волнам световых рисунков, тогда как промежуточные слои представляются состоящими из непрерывно движущихся цветных флюидов. Эти флюиды проходят сквозь форму, образованную мерцающими постоянными световыми волнами. Направление потока каким-то образом управляется фиксированной световой формой, поскольку флюид проникает через фиксированные линии света. Эти линии сами искривляются, как бы состоящие из нитей многочисленных крошечных мерцающих огней. Кажется, что эти фиксированные световые линии обладают зарядами, движущимися в них.

Таким образом, первый, третий, пятый и седьмой слои имеют определенную структуру, тогда как второй, четвертый и шестой состоят из флюидоподобных частиц, не имеющих конкретной структуры. Они протекают через структуру остальных слоев, принимая их форму. Каждый последующий слой пронизывает все предыдущие слои, включая физическое тело. Таким образом, эмоциональное тело распространяется за пределы эфирного тела, пронизывая и эфирное и физическое тела. В действительности каждое тело вовсе не является просто «слоем», хотя мы и можем так его воспринимать. Оно, скорее, является расширенной формой нашего «я», которая вмещает в себя другие, более ограниченные формы.

С точки зрения ученого каждый слой может рассматриваться как уровень высших вибраций, занимающий то же пространство, что и уровни,

расположенные ниже и простирающиеся за их пределы. Чтобы воспринять каждый последующий слой, сознание наблюдателя должно переходить на уровень новой частоты. Итак, мы имеем семь тел, занимающих одновременно одно и то же пространство, каждое из которых экспансируется за пределы предыдущего. Тела эти не используются в нашей «обычной», повседневной жизни. Многие люди ошибочно полагают, что аура подобна луковице, на которой вы можете отделить последовательные слои. Это не так.

Структурные слои вмещают все формы, которыми обладает физическое тело, включая внутренние органы, кровеносные сосуды и т. д., и кроме того, формы, которых физическое тело не содержит. Существует вертикальный поток энергии, который пульсирует вверх и вниз по полю спинного мозга. Он распространяется за пределы физического тела над головой и ниже копчика. Я называю его основным вертикальным силовым потоком. В поле существуют вращающиеся конусообразные вихри, называемые чакрами. Их вершины расположены на основном вертикальном силовом потоке, а открытые концы тянутся к краям слоев поля, в котором они находятся.

## Семь слоев и семь чакр аурического поля

Все слои различны, и каждый обладает своей особой функцией. Каждый слой ауры связан с чакрой. То есть первый слой связан с первой чакрой, второй — со второй чакрой и т. д. Это общие понятия, и они станут более завершенными по мере того, как мы будем глубже проникать в предмет. Сейчас мы перечислим их, чтобы дать вам самое общее представление. Первый слой поля и первая чakra связаны с физическим функционированием и физическим восприятием — с ощущением физической боли или удовольствия. Этот слой связан с автоматическим и автономным функциями тела. Второй слой и вторая чakra в основном связаны с эмоциональным аспектом человека. В них протекает наша эмоциональная жизнь и чувства. Третий слой и третья чakra связаны с нашей ментальной жизнью, с линейным мышлением. На четвертом уровне, связанном с сердечной чакрой, мы проявляем свою любовь — не только к близким, но также к человечеству вообще. Четвертая чakra метаболизирует энергию любви. Пятый уровень связан с волей и более близок к божественной воле. Пятая чakra соединена с силой слова, объясняющего бытие, слыша которое, мы сознаем ответственность за свои действия. Шестой уровень и шестая чakra связаны с «небесной» любовью. Эта любовь выходит за рамки человеческой любви и распространяется на все жи-

вое. Она берет на себя заботу о защите и поддержании всякой жизни. Она воспринимает все формы жизни как драгоценные проявления Бога. Седьмой слой и седьмая чakra связаны с высшим разумом, знающим и интегрирующим нашу духовную и физическую сущность.

Итак, в нашей энергетической системе существуют особые области ощущений, эмоций, мыслей, памяти и других нефизических переживаний. Понимание того, каким образом наши физические симптомы связаны с этими областями, поможет нам постичь природу различных заболеваний и, кроме того, природу здоровья и болезни в целом. Таким образом, изучение ауры может стать мостом между традиционной медициной и психологией.

## Расположение семи основных чакр

Расположение семи основных чакр в физическом теле (рис. 7-2А) соответствует основным нервным сплетениям физического тела.

Д-р Давид Тенсли, специалист по радионике, в своей книге «Радионика и тонкие тела человека» утверждает, что семь основных чакр расположены в местах, где постоянные световые линии перекрещиваются двадцать один раз.

Двадцать первая малая чakra расположена там, где энергетические нити перекрещиваются четырнадцать раз. Они находятся в следующих местах: по одной впереди каждого уха, по одной над сосками, по одной на ладонях рук, по одной на стопах, по одной за глазами (на рис. не видны), по одной на гениталиях, одна связана с желудком, две связаны с селезенкой, одна находится возле печени, одна возле щитовидной железы и одна возле солнечного сплетения. Диаметр этих чакр составляет всего лишь три дюйма, и они удалены от тела на расстояние одного дюйма. Две малые чакры, расположенные на ладонях, очень важны в целительстве. Там, где энергетические линии пересекаются семь раз, находятся еще меньшие вихри. Существует много крошечных силовых центров, где эти линии пересекаются еще реже. Тенсли говорит, что эти крошечные вихри очень точно соответствуют акупунктурным точкам китайской медицины (рис. 7-2В).

Каждая основная чakra передней части тела спарена со своим двойником, расположенным на задней стороне тела, и вместе они рассматриваются как лицевой и тыльный аспекты одной чакры. Лицевые аспекты соответствуют ощущениям человека, тыльные — его воле и три, расположенные на голове, — ментальным процессам. Они показаны на рис. 7-3. Таким образом, чakra 2 имеет компоненты 2А и 2Б, третья чakra имеет компоненты 3А и 3Б и т. д. до шестой чакры. При желании можно рассматривать чакры один и

семь как спаренные, поскольку они являются открытыми окончаниями основного вертикального силового потока, на котором расположены вершины всех чакр.

Вершина чакры, в которой она связана с основным силовым потоком, называется корнем, или сердцем чакры. В этом сердце существует изоляция, которая контролирует обмен энергии между слоями ауры через эту чакру. То есть каждая из семи чакр имеет семь слоев, каждый из которых соответствует слою аурического поля. Каждая чакра на каждом из этих слоев выглядит по-разному, это будет подробнее объясняться при описании каждого слоя. Чтобы определенная энергия прошла через чакру от одного слоя к другому, она должна преодолеть изоляцию в корне чакры. На рис. 7-3 показано аурическое поле со всеми семью слоями, а также семь слоев чакр.

Энергию можно представить текущей из Универсального Энергетического Поля во все эти чакры (рис. 7-2). Каждый вращающийся энергетический вихрь вбирает энергию из УЭП, функционируя подобно известным нам флюидным водным и воздушным вихрям, таким как водовороты, циклоны и т.п. Открытый конец чакры пер-

вого слоя ауры составляет около шести дюймов в диаметре и находится на расстоянии одного дюйма от тела.

## Функции семи основных чакр

Каждый из этих вихрей обменивается энергией с УЭП. Таким образом, когда мы говорим «открытый», это буквально верно. Все основные, малые, второстепенные чакры и акупунктурные точки открыты для энергии, поступающей в ауру и исходящей из нее. Мы подобны губке в окружающем нас море энергии. Поскольку эта энергия всегда связана с сознанием, мы воспринимаем обмен энергии посредством зрения, слуха, ощущения, восприятия, интуиции или непосредственного знания.

Поэтому мы можем видеть, что быть «открытым» — значит, во-первых, метаболизировать энергию универсального поля через все чакры, большие и малые. И во-вторых, определенным образом взаимодействовать с формами сознания, которые связаны с воспринимаемой нами энергией. Это непростая задача, и большинство из нас не справляются с ней. Для этого нужно немало потрудиться. Психологический материал каждой

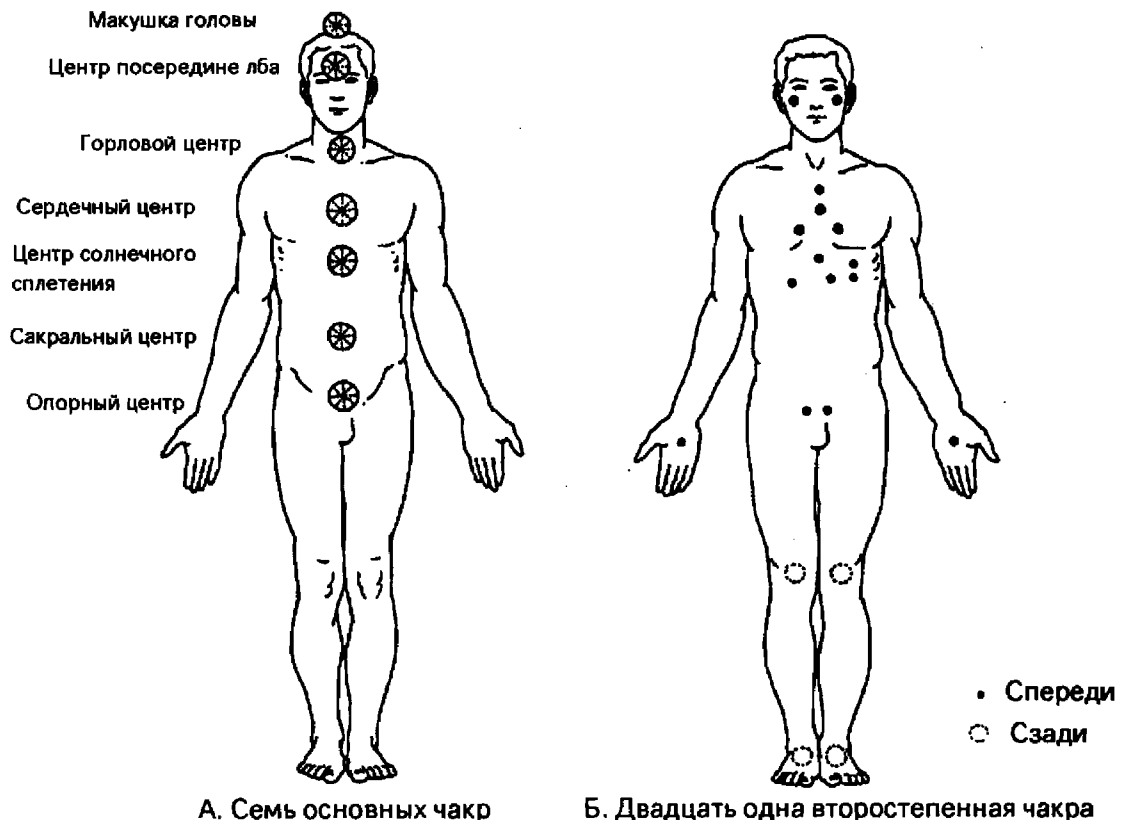


РИСУНОК 7-2: РАСПОЛОЖЕНИЕ ЧАКР



чакры вносятся в сознание благодаря усилению притока энергии через эту чакру. Резкий приток энергии высвободит слишком много психологического материала, который мы можем не усвоить. Поэтому в любом развивающемся процессе открытия чакр мы работаем постепенно, так, чтобы у нас было время усвоить тот материал, который интегрирует новую информацию и вносит ее в нашу жизнь.

Раскрытие чакр и увеличение нашего энергетического потока имеет важное значение, поскольку чем сильнее поток энергии, тем более мы здоровы. Причиной болезни является потеря баланса энергии или блокирование потока энергии. Другими словами, недостаточно подвижное течение в энергетической системе человека приводит со временем к болезни. Оно также искажает наше восприятие и ослабляет наши чувства, препятствуя таким образом гармоничному познанию жизни. Однако мы психологически не готовы оставаться открытыми, не работая над этим и не развивая зрелость и понимание.

Каждое из пяти чувств связано с чакрой. Осязание связано с первой чакрой; слух, обоняние и вкус — с пятой (горловой) чакрой; зрение — с шестой чакрой, «третьим глазом». Это подробно объясняется в главе о восприятии.

Чакры аурического тела имеют три основные функции

1. Они витализируют каждое аурическое тело и через это — физическое тело.
2. Способствуют развитию различных аспектов самосознания. Каждая чакра исполняет особую психологическую функцию. Далее будет описан психологический эффект раскрытия чакр для эфирного, эмоционального и ментального тела.
3. Трансмируют энергию между аурическими уровнями. Семь основных чакр на каждом из аурических слоев образуют особую группу. Это вызвано тем, что каждый последующий слой находится в более широкой частотной октаве. Например, в четвертой чакре на самом деле находятся семь чакр и чакра более высокой частоты обрамляет предыдущую. Это расположение чакр похоже на складной стакан. Каждая чакра на более высоком слое проникает дальше в аурическое поле (к краю каждого аурического слоя), и она несколько шире, чем та, что расположена под ней. Энергия переносится от одного слоя к следующему через коридоры в вершинах чакр. У большинства людей эти коридоры перекрыты. Они раскрываются в результате духовной очистительной работы, и благодаря этому чакры переносят энергию от одного слоя к друго-

му. Каждая чакра эфирного тела непосредственно связана с той же самой чакрой следующего, более тонкого тела, которое окружает и пронизывает предыдущее. Чакры эмоционального тела связаны с теми же чакрами более тонкого ментального тела и т.д., на всех семи слоях.

В восточной эзотерической литературе сказано, что каждая чакра обладает определенным числом лепестков. При более глубоком исследовании эти лепестки представляются маленькими вихрями, которые вращаются на очень больших скоростях. Каждый вихрь метаболизирует энергию вибрации, резонирующей на его конкретную частоту вращения. Чакра таза, например, имеет четыре малых вихря и метаболизирует четыре основные энергетические частоты и т.д. Цвет каждой чакры связан с частотой энергии, метаболизированной на конкретной скорости вращения этой чакры.

Поскольку чакры витализируют тело, они имеют непосредственное отношение к любой патологии в теле. В таблице 7-1 перечислены области тела, которыми управляет каждая из семи основных чакр, связанная с эндокринной железой и узловым нервным сплетением. Чакры поглощают универсальную, или первичную энергию (чи, оргон, прану и т.д.), преломляют ее на

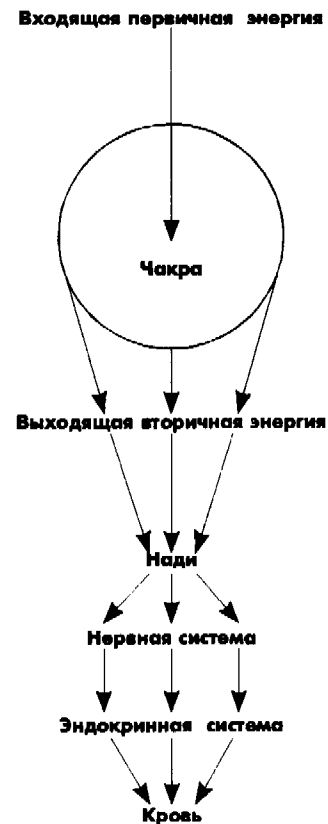


РИСУНОК 7-3: Метаболический путь вхождения Первичной энергии

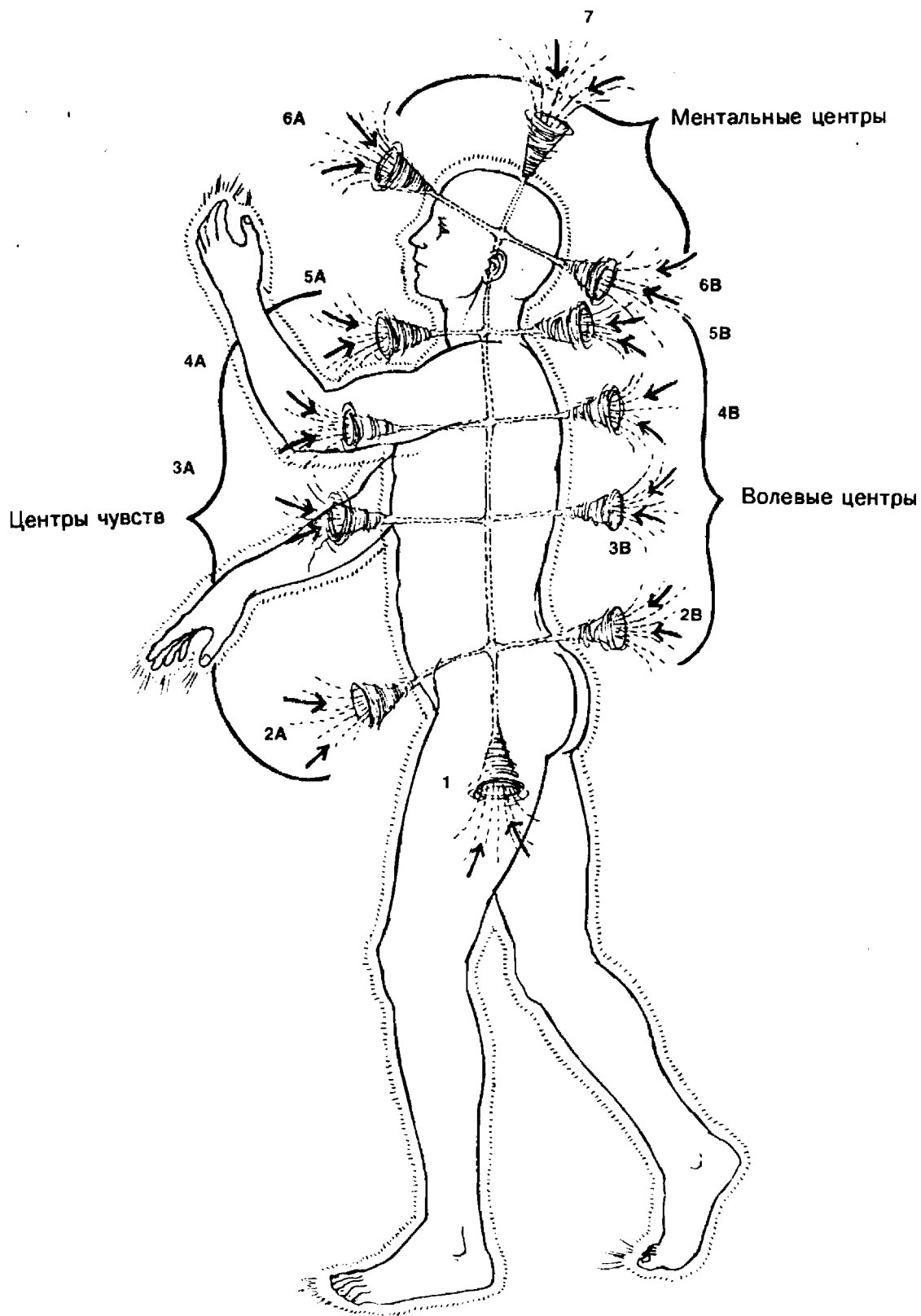


РИСУНОК 7-4: Семь основных чакр,  
вид спереди и сзади

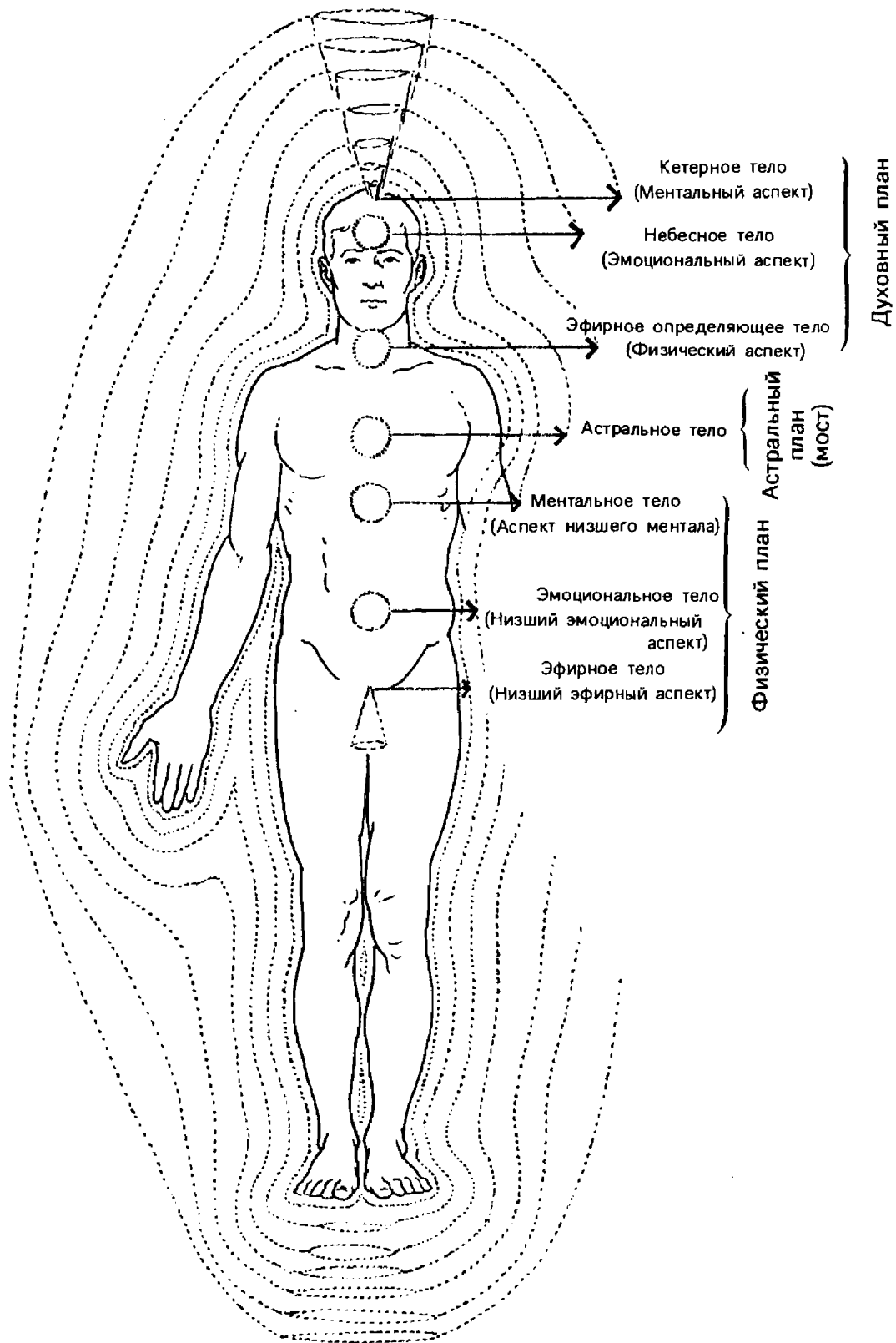


РИСУНОК 7-5: Семислойная система аурического тела

ТАБЛИЦА 7-1

## ОСНОВНЫЕ ЧАКРЫ И ОБЛАСТИ ТЕЛА, КОТОРЫЕ ОНИ ПИТАЮТ

ЧАКРА	ЧИСЛО МАЛЫХ ВИХРЕЙ И ЦВЕТ	ЭНДОКРИННАЯ ЖЕЛЕЗА	ПОДЧИНЕННАЯ ОБЛАСТЬ ТЕЛА
7—Макушка	972 Лилово-белый	Мозговая	Верхний мозг, правый глаз
6—Голова	96 Индиго	Гипофизарная (слизобразующая)	Нижний мозг, левый глаз, уши, нос, нервная система
5—Горло	16 Голубой	Щитовидная	Бронхиальный и голосовой аппара- ты, легкие, пищеварительный тракт
4—Сердце	12 Зеленый	Вилочковая (зобная)	Сердце, кровь, циркулирующая сис- тема
3—Солнечное сплетение	10 Желтый	Поджелудочная	Желудок, печень, желчный пузырь, нервная система
2—Сакрал	6 Оранжевый	Половая	Репродуктивная система
1—Опорная Система	4 Красный	Надпочечная	Позвоночный столб, почки

составные части и затем направляют по энергетическим каналам, называемым *нади*, в нервную систему, в эндокринные железы и затем в кровь для насыщения тела (рис. 7-3).

Психодинамические функции чакр, которые далее будут обсуждаться подробнее, относятся главным образом к первым трем телам ауры, связанным с физическими и эмоциональными взаимодействиями на земном плане. Например, когда у человека хорошо функционирует сердечная чакра, он любвеобилен. Когда правильно функционирует первая чакра, человек обычно надеден сильной волей к жизни и твердой устойчивостью. Если шестая и третья чакры функционируют хорошо, человек будет ясно мыслить, а если плохо, его мысли будут бессвязны.

### Эфирное тело (первый слой)

Эфирное тело («эфир» — промежуточное состояние между энергией и плотной материей) состоит из крошечных энергетических линий, «подобных сверкающему сплетению световых лучей» и напоминающих полосы на телевизионном экране. Оно имеет ту же структуру, что и физическое тело, заключающую в себе все части тела и все органы.

Эфирное тело обладает определенной структурой силовых линий, или энергетической матрицей, на которой развивается и обретает форму физическая материя телесных тканей. Физиче-

ские ткани существуют как таковые только благодаря витальному полю; то есть это поле предшествует физическому телу, а не является его продуктом. Такое соотношение подтвердили наблюдения роста растений, проведенные доктором Джоном Пьерракозом и мною. Используя тонкочувственное восприятие, мы обнаружили, что растение проецирует энергетическую матрицу листа раньше его появления. Когда лист растет, он заполняет эту уже существующую форму.

Сетчатая структура эфирного тела пребывает в непрерывном движении. Ясновидящий может наблюдать, как по его энергетическим линиям через все плотное физическое тело перемещаются искры голубовато-белого цвета. Эфирное тело простирается за пределы физического тела на расстояние от четверти дюйма до двух и пульсирует с частотой 15-20 циклов в минуту.

Цвет эфирного тела варьируется от светло-голубого до серого. Светло-голубой цвет связан с более тонкой формой, чем серый. То есть у чувствительного человека первый слой чувствительного тела будет голубоватым, тогда как эфирное тело более атлетического, крепкого человека будет скорее сероватым. Все чакры этого слоя обладают тем же цветом, что и тело. То есть в цвете они тоже будут различаться от голубого до серого. Чакры выглядят как воронки, состоящие, как и все эфирное тело, из световой сетки. Человек может воспринимать в этом слое все органы физического тела, но как состоящие из мерцающего света. Так же как и в энергетической системе рас-

тительного листа, эта эфирная структура проецирует матрицу для роста клеток; то есть клетки тела растут по энергетическим линиям эфирной матрицы, и эта матрица существует до появления клеток. Если изолировать эфирное тело и рассматривать его отдельно, оно будет выглядеть как мужчина или женщина, состоящие из часто перекрещивающихся голубоватых линий света, похожие на людей-пауков.

Наблюдая чье-либо плечо при тусклом свете на белом, черном или темно-синем фоне, вы можете увидеть пульсации этого эфирного тела. Пульсации возникают, скажем, на плече, и затем проходят вниз по руке подобно волне. Если вы присмотритесь более внимательно, то сможете различить свободное пространство между плечом и голубой дымкой света; за ним следует слой голубой дымки, которая постепенно тускнеет по мере удаления от тела. Ее пульсация по руке очень стремительна, и вы можете не успеть рассмотреть ее. Попробуйте снова. Захватите следующую пульсацию.

## Эмоциональное тело (второй слой)

Второе аурическое тело, более тонкое, чем эфирное, чаще всего называют эмоциональным телом, и оно связано с чувствами. Оно лишь приблизительно повторяет очертания физического тела. Его структура более флюидна, чем структура эфирного тела, и оно не дублирует тело, а представляется цветными облаками тонких субстанций, находящихся в непрерывном флюидном движении.

Это тело пронизывает более плотные предыдущие тела. Его цвета варьируются от ярких светлых оттенков до затемненно-мутных, в зависимости от ясности ощущений. Высокоэнергетические ощущения, такие как любовь, возбуждение, радость или гнев, являются яркими и явными; смешанные чувства темны и мутны. Когда человек усиливает чувства посредством взаимоотношений, психотерапии и т.д., цвета изменяют свои первоначальные оттенки и становятся ярче. Этот процесс рассматривается в 5-й главе.

Эмоциональное тело содержит все цвета радуги. Чакры подобны вихрям различных цветов, соответствующих цветам радуги. Ниже перечислены цвета чакр эмоционального тела.

ЧАКРА	1	— Красный
	2	— Красно-оранжевый
	3	— Желтый
	4	— Ярко-травяной. Зеленый

5 — Небесно-голубой

6 — Индиго

7 — Белый

Эмоциональное тело, как правило, представляется в виде цветных сгустков, движущихся в матрице эфирного поля и несколько выходящих за ее пределы. Иногда человек может выбрасывать цветные сгустки энергии в пространство вокруг себя. Особенно это заметно, когда чувства высвобождаются в процессе лечения.

## Ментальное тело (третий слой)

Третье тело ауры — это ментальное тело. Оно выходит за пределы эмоционального и состоит из еще более тонких субстанций, связанных с ментальными процессами. Это тело представляет собой ярко-желтый свет, излучающийся от головы и плеч и распространяющийся вокруг всего тела. Это тело расширяется и становится ярче, когда его владелец сосредоточивается на ментальных процессах. Оно выходит за пределы физического тела на расстояние от трех до восьми дюймов.

Ментальное тело также имеет структуру. Это структура наших идей (представлений). Тело это главным образом желтого цвета. В его поле можно видеть мыслеформы, представляющиеся сгустками различной яркости и конфигурации. Эти мыслеформы обладают дополнительными цветами, которые накладываются на них, эмануруя с эмоционального уровня. Цвет представляет эмоции личности, связанные с конкретной мыслеформой. Чем яснее и завершеннее идея, тем яснее и завершеннее мыслеформа, связанная с этой идеей. Мы укрепляем эти мыслеформы, сосредоточиваясь на мыслях, которые они представляют. Привычные мысли становятся могущественной силой, воздействующей на нашу жизнь.

Мне было труднее наблюдать это тело. Отчасти это вызвано тем, что люди на самом деле только начинают развивать ментальное тело и осознанно использовать свой интеллект. Поэтому ныне мы внимательны к ментальной деятельности и считаем свое общество аналитическим.

## За пределами физического мира

В системе целительства, которую я использую (рис. 7-5), три нижних слоя ауры соотнесены с энергиями физического мира, а три верхних метаболизуют энергии, относящиеся к духовному миру. Четвертый слой, или астральный уровень, связанный с сердечной чакрой, является преобразующей ретортой, через которую должна

пройти вся энергия, следующая из одного мира в другой. То есть духовная энергия должна пройти через огонь сердца чтобы преобразоваться в физические энергии, а физические энергии (трех нижних слоев ауры) должны пройти через преобразующий огонь сердца для того, чтобы стать духовными. В полном спектре целительства мы используем энергии, связанные со всеми слоями и чакрами, пропуская их через сердце, центр любви.

До сих пор мы обсуждали главным образом три нижних слоя. В тех методиках физиопсихотерапии, с которыми я сталкивалась в этой стране, как правило используются только три нижних слоя и сердце. Как только человек начинает изучать четыре верхних слоя аурического поля, все меняется, поскольку начиная воспринимать слои выше третьего, вы начинаете также воспринимать существ, пребывающих в тех слоях и не обладающих физическими телами. Согласно моим наблюдениям и наблюдениям других людей, обладающих ясновидением, существуют слои реальности, или, иначе, «частоты» реальности, находящиеся за физическими пределами. Верхние четыре слоя аурического поля соответствуют четырем слоям той реальности. И снова я должна повторить, что предпринимаю лишь пробную попытку систематизировать объяснение наблюдаемого феномена; я уверена, что в будущем появятся более целостные системы.

На рис. 7-3 я в общих чертах связала три верхние чакры с физической, эмоциональной и ментальной деятельностью человеческого существа в его духовной действительности. Это обосновано тем, что большинство из нас заняты только этими ограниченными типами деятельности. Три верхних чакры соответствуют высшей воле, высшим чувствам и высшему знанию, в которых постигаются все концепции. Четвертый слой связан с любовью, являющейся вратами, через которые мы можем войти в иные состояния реальности.

Однако, на самом деле, картина более сложна. Каждый слой выше третьего является завершенным слоем реальности с формами, существами и действиями, выходящими за пределы того, что мы обычно определяем как человеческое. Каждый слой представляет особый мир, в котором мы живем и пребываем. Большинство из нас воспринимают эти реальности во время сна, но не помнят их. Некоторые способны проникать в те состояния реальности, расширяя сознание через практику медитации. Медитативные практики устраняют изоляцию между корнями чакр, и таким образом начинается путешествие сознания. Ниже я приведу только краткое описание слоев ауры и их отдельных функций.

## Астральный уровень (четвертый слой)

Астральное тело аморфно и состоит из «облаков» более красивых цветов, чем «облака» эмоционального тела. Астральное тело содержит тот же спектр цветов, что и эмоциональное, но они обычно пронизаны розовым светом любви. Астральное тело выходит за пределы физического на расстояние от полуфута до одного фута. Чакрам присуща та же октава цветов, что и цвета эмоционального тела, но каждый из них пронизан розовым светом любви. Сердечная чakra любящего человека преисполнена на астральном уровне розового света.

Между головами влюбленных людей можно видеть красивые арки розового света, и к обычным золотым пульсациям, которые я наблюдаю в области гипофиза, добавляется прекрасный розовый цвет. Когда люди устанавливают взаимоотношения друг с другом, из их чакр растут связывающие их нити. Кроме астрального поля, эти нити существуют и на других уровнях аурического поля. Чем продолжительнее и глубже взаимоотношения, тем больше нитей и тем прочнее они. Когда взаимоотношения заканчиваются, эти нити разрываются, иногда причиняя сильную боль. Период «разрыва» взаимоотношений — это обычно период разъединения и корчевания этих нитей.

На астральном уровне происходит немало различных взаимодействий между людьми. Большие сгустки различных форм перемещаются между ними. Некоторые из них приятны, другие нет. Вы можете почувствовать разницу. Вы можете, например, ощутить стеснение от присутствия в другом конце комнаты какого-то человека, который даже не догадывается о том, что вы здесь. Я наблюдала, как люди в группе стояли рядом и делали вид, что не замечают друг друга, тогда как на энергетическом уровне происходила связь и между ними перемещались многие энергетические формы. Несомненно, вы сами ощущали это, особенно во взаимоотношениях мужчины и женщины. Это не просто язык тела, это реальный энергетический феномен, который можно воспринять. Например, когда мужчина или женщина, скажем, в баре или на вечеринке, размышляют о любви к кому-то, в их энергетических полях проявляются критерии для проверки синхронности полей и совместимости людей. Другие примеры этого феномена аурического взаимодействия будут приведены в главе 5.

## Эфирное определяющее тело (пятый слой)

Я называю пятый слой ауры эфирным определяющим потому, что он вмещает все формы, существующие на физическом плане, подобно светокопии или шаблону. Этот слой напоминает негатив фотографии. Именно форма слоя является определяющей для физического тела. Эфирный слой энергетического поля заимствует свою структуру от эфирного определяющего слоя, который, как уже говорилось, является для него шаблонной формой. Эфирный слой распространяется за пределы физического тела на расстояние от полутора до двух футов. Когда эфирный слой искажается из-за болезни, необходима восстановительная работа, чтобы поддерживать эфирный слой в его изначальной шаблонной форме. На этом уровне звук порождает материю. Для ясновидящего формы слоя представляются как ясные, прозрачные линии на кобальтово-голубом фоне, очень похожие на архитектурные светокопии, с той лишь разницей, что эти светокопии существуют в ином измерении. Форма как будто бы создается через наполнение фонового пространства.

В качестве примера можно сравнить построение сферы в Евклидовой геометрии с построением ее в эфирном пространстве. В Евклидовой геометрии для того, чтобы построить сферу, прежде всего необходимо определить точку. Радиус, проведенный из этой точки, в трех измерениях определит поверхность сферы. В эфирном же пространстве, которое можно назвать негативным, сфера формируется обратным процессом. Из всех направлений исходит бесконечное число плоскостей, которые заполняют все пространство, оставляя полый лишь его сферическую область. Так определяется сфера. Область, не заполненная объединенными плоскостями, составляет полое сферическое пространство.

Таким образом, эфирный определяющий уровень ауры создает полое, или негативное, пространство для первого, или эфирного, уровня ауры. Этот слой является определяющим для эфирного тела, которое, в свою очередь, формирует сетчатую структуру (структурированное энергетическое поле), на которой развивается физическое тело. Таким образом эфирный определяющий уровень универсального энергетического поля вмещает все образы и формы, существующие на физическом плане. Эти формы пребывают в негативном пустом пространстве, где развивается эфирная сетчатая структура и существуют все физические проявления.

Если при наблюдении чьего-либо поля сосредоточиваться только на вибрационной частоте пятого уровня, то можно изолировать пятый слой

ауры. Я при этом вижу аурическое поле человека, распространяющееся от него примерно на два с половиной фута. Оно выглядит как суженный овал, содержащий всю структуру тела, включая чакры, органы и формы тела (члены и т.д.), проявленные в негативе. Все эти структуры кажутся состоящими из полых прозрачных линий на темно-голубом фоне. Обращаясь к этому уровню, я могу воспринимать с его перспективы все прочие формы, окружающие меня. Это происходит будто автоматически, когда я включаю свой механизм восприятия на этот режим. То есть внимание мое сначала направляется к пятому уровню в целом, после чего я сосредоточиваюсь на конкретном объекте наблюдения.

## Небесное тело (шестой слой)

Шестой уровень — это эмоциональный уровень духовного плана, называемый «небесным» телом. Оно простирается за пределы физического тела на расстояние  $2-2\frac{3}{4}$  футов. На уровне этого тела мы переживаем духовный экстаз, которого можно достичь через медитацию и другие формы преобразования, упомянутые в этой книге. Когда мы достигаем той грани бытия, на которой познаем нашу связь со всей вселенной, когда мы видим во всем сущем свет и любовь, когда мы погружаемся в свет и ощущаем, что он — это мы, а мы — это он, и чувствуем единство с Богом, тогда мы поднимаем свое сознание до шестого уровня ауры.

Необусловленная любовь проявляется тогда, когда есть связь между открытой сердечной чакрой и открытой «небесной» чакрой. Поэтому мы объединяем человеческую любовь к нашим собратьям с духовным экстазом той любви, которая выходит за пределы физической реальности и простирается во все обители бытия.

Небесное тело представляется мне прекрасным мерцающим светом, окрашенным главным образом в пастельные цвета. Его свет имеет золотисто-серебряный блеск и оттенки опала. Его форма менее определена, чем форма эфирного уровня, и представляется подобной пламени свечи.

## Кетерное<sup>1</sup> определяющее, или каузальное тело (седьмой слой)

Седьмой уровень — это ментальный уровень духовного плана, называемый кетерным определяющим. Он выходит за пределы физического тела на расстояние от двух с половиной до трех с половиной футов. Поднимая наше сознание до седьмого уровня ауры, мы познаем свое единство с Творцом. Внешняя форма этого тела ауры яйцевидная и вмещает все тела ауры, связанные с нынешней инкарнацией индивидуума. Это тело также является строго структурированным шаблоном. Моему видению оно представляется состоящим из тончайших и очень прочных нитей золотисто-серебряного света, которые пронизывают всю форму ауры. Она вмещает золотистую сетчатую структуру физического тела и всех чакр.

Настраиваясь на частотный уровень седьмого слоя, я воспринимаю красивый золотистый (часто пульсирующий) свет. Он выглядит как тысячи золотых нитей. Золотая яйцевидная форма выходит за пределы физического тела на расстояние от трех до трех с половиной футов в зависимости от личности; заостренный конец расположен под ногами, а расширяющийся — на расстоянии около трех футов над головой. Если человек очень энергичен, оно может расширяться даже более того. Внешняя кромка действительно представляется мне как скорлупа, толщиной от четверти до полудюйма. Эта внешняя часть седьмого слоя очень прочна и эластична, она препятствует проникновению внутрь поля и защищает его, в точности как скорлупа защищает цыпленка. На этом уровне все чакры представляются состоящими из золотого света. Это наиболее прочный и упругий уровень аурического поля. Его можно уподобить постоянной световой волне сложной конфигурации и формы, вибрирующей чрезвычайно часто. Я уверена, что если медитировать на его вибрацию, то можно даже услышать звук. В золотистом определяющем уровне находится также основной силовой поток, движущийся вверх и вниз по позвоночнику и питающий все тело. Пульсируя в позвоночнике, этот поток проводит энергии через корни чакр и связывает их.

Основной вертикальный силовой поток строит направление движения других потоков на определенном уровне наклона относительно себя, формируя течение, ровно исходящее от тела. Те потоки, в свою очередь, направляют другие потоки, которые циклируют по полю, и, таким обра-

зом, все аурическое поле и все его уровни находятся в этой корзиноподобной сетке. Эта сетка являет силу золотого света, Божественного разума, который сохраняет все поле в его целостности и полноте.

Кроме того, в скорлупе кетерного определяющего уровня есть также наложения минувшей жизни. Это цветные обручи света, огибающие ауру, которые можно обнаружить повсюду на поверхности скорлупы. Обруч в области головы и шеи обычно содержит информацию о прежней жизни, работая с которой, вы можете прояснить обстоятельства вашей нынешней жизни. Джек Шварц говорит об этих обручах и о том, как по цвету определить их значение. Далее я буду описывать работу с этими лучами. В кетерном уровне заложен план жизни, и он является последним уровнем, непосредственно связанным с этой инкарнацией. За пределами этого уровня находится космический план, который не может быть воспринят ограниченным взглядом одной инкарнации.

## Космический план

Два уровня выше седьмого, которые на сегодня я способна видеть, — это восьмой и девятый уровни. Они связаны с восьмой и девятой чакрами, расположенными над головой. Каждый из этих уровней представляется кристалльным и состоит из очень тонких и высоких вибраций. Эти уровни соответствуют общей модели чередования субстанции (восьмой уровень) и формы (девятый уровень), в которой восьмой является главным образом флюидной субстанцией, а девятый — прозрачной копией всего, что находится под ним. Возможно, в литературе имеются ссылки на эти уровни, но мне они не встречались. Я знаю об этих уровнях очень мало, только то, что касается связанных с ними очень сильных практик целительства, которым научили меня мои учителя. Я упомяну о них в главе 21.

## Восприятие поля

Важно помнить о том, что, получив ясновидение, вы, возможно, воспримете только первые слои ауры. Кроме того, не исключено, что вы не сможете различать слои между собой. Может быть, вы увидите только цвета и формы. Но по мере продвижения вы станете более чуткими к высшим частотам и сможете воспринимать более

<sup>1</sup> От каббалистического термина «кетер» (венец, корона), обозначающего высший сфирот и соответствующего Духу Бога живого (примеч. переводчика).



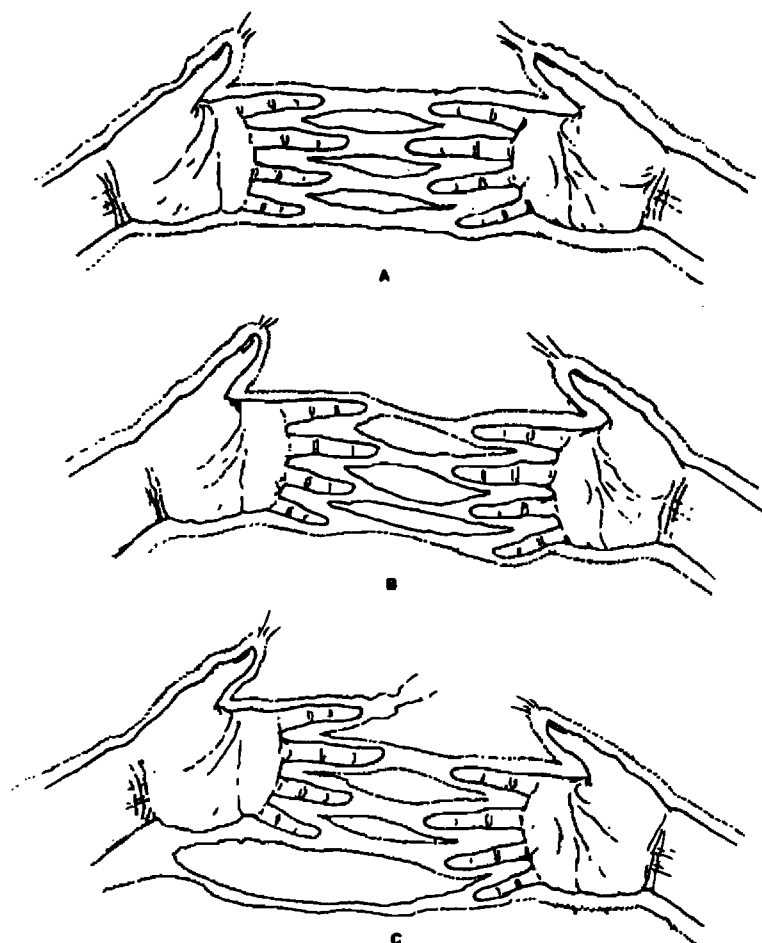


РИСУНОК 7-13: Аура вокруг кончиков пальцев

тонкие тела. Вы также приобретете способность различать слои и сосредоточиваться на каком-то одном из них по своему выбору.

В следующих нескольких главах иллюстрируются главным образом только три или четыре нижних тела ауры. Между слоями не проводится разделений. В большинстве из описанных взаимодействий они представляются смешанными друг с другом и действующими вместе. Чаще всего наши эмоции, процессы мышления и межличностные чувства беспорядочно смешаны. Мы не очень хорошо различаем их. Некоторые из таких смешений проявляются даже в ауре. Часто кажется, что ментальное и эмоциональное тело действует как единая беспорядочная форма. Однако в ходе лечебного процесса слои становятся более определенными. Человек обретает способность более четко различать обычные эмоции, мыслительные процессы и эмоции безусловной любви, связанные с высшими уровнями ауры. Это распознавание происходит в процессе постижения причинно-следственных связей. То есть происходит понимание того, как система представлений воздействует на идеи ментально-

го тела, и как оно, в свою очередь, воздействует на эмоциональное, затем эфирное и в конечном итоге на физическое тело. Благодаря этому понимание человек становится способен различать слои аурического поля. Слои поля становятся реально более ясными и четкими по мере того, как человек постигает в себе различия между физическими чувствами, эмоциями и действует соответственно.

### Ответы на вопросы «Упражнения в видении ауры человека»

Энергия почти всегда движется по кругу слева направо. Остановка ее вызывает неприятное ощущение, да и полная остановка потока обычно невозможна. Помещая что-либо между рук, вы ощущаете покалывание и напряжение, словно при воздействии статического электричества. Ощущение покалывания и напряжения возникает

ет при соприкосновении краев энергетического поля. Очерчивая над ладонью круг, вы можете ощутить покалывание по его контуру.

Многие люди при попытке воспринять ауру видят вокруг пальцев и рук дымку, которая напоминает пары жара над радиатором. Иногда она видится в различных цветах, например, с синим оттенком. Обычно вначале большинство людей видят ее бесцветной. Когда дымка кончика пальца одной руки соединяется с дымкой кончика пальца другой руки, энергетические тела растягиваются между пальцами, словно тянучки. Когда вы перемещаете пальцы, дымка вначале тянется к предыдущему пальцу, а затем переходит на следующий (рис. 7–13).

### Обзор 7 главы

1. Каковы отношения между универсальным энергетическим полем и энергетическим полем человека?
2. Как выглядит эфирное тело? Чем оно отличается от эмоционального тела?
3. Каковы три основные функции чакр?
4. Почему чакра обладает определенным цветом?
5. Где находится сердцевина чакры?
6. Как анатомические структуры соотносятся с чакрами?
7. Опишите семь нижних слоев поля ауры и их функции.
8. Опишите взаимоотношения между чакрами и слоями ауры.
9. Где расположены восьмая и девятая чакры?
10. Опишите чакру на седьмом слое поля.
11. Где расположен основной вертикальный силовой поток?
12. Какой слой объединяет ЭПЧ?
13. На каком слое ЭПЧ возникают эмоции?

**ЧАСТЬ III**

**ПСИХОДИНАМИКА И  
ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ  
ЧЕЛОВЕКА**

**«Золотистый свет пламени свечи покоится на троне ее  
оттененного света, облегающего фитиль».**

**ЗОХАР**

## Введение

# ЛЕЧЕБНЫЙ ОПЫТ

Именно на лечебных сеансах я впервые начала осознанно наблюдать ауры. Мне не только предоставлялась возможность непосредственно наблюдать за людьми, но появился также стимул к этому. В течение многих часов практики я наблюдала за динамикой разных людей. Это было настоящей привилегией, поскольку обычная человеческая этика препятствует такому поведению. Я уверена, что любой из вас попадал в ситуацию, когда, заинтересовавшись каким-либо незнакомым человеком в метро или в кафе, вы наблюдали за ним, а он почти сразу же перехватывал ваш взгляд и недвусмысленно всем своим видом давал понять, что лучше вам перестать смотреть. Итак, прежде всего, как он узнал, что вы смотрите? Он ощутил вас через энергетическое поле. Второе, почему он прервал вас? Люди очень нервничают, когда на них смотрят. Большинство из нас не хотят, чтобы другие узнали наши динамические силы. Мы стыдимся того, что может увидеть в них другой при близком рассмотрении. У всех нас есть недостатки, и все мы пытаемся скрыть хотя бы некоторые из них. В этом разделе я буду говорить о том, как наши

личные переживания, в том числе и наши проблемы, отражаются в ауре. Я буду соотносить это с психотерапией тела и со структурой характера, определяемой биоэнергетиками. Но прежде всего позвольте начать с развития ребенка, рассматриваемого на базисе психотерапии.

Проводилось много исследований роста и развития человека. Эрик Эрикссон известен своей работой по описанию стадий роста и развития в соответствии с возрастом. Ни в одном из таких исследований не упоминается аура, потому что она неизвестна большинству людей, работающих в области психологии. Тем не менее, при наблюдении ауры можно получить много информации о психологическом складе личности и о ее индивидуальном процессе роста. Развитие в ауре на любой стадии роста непосредственно связано с психологическим развитием на этой стадии. В действительности, это развитие с точки зрения ауры можно рассмотреть как естественное следствие происходящего в полях ауры. Давайте рассмотрим, как наше энергетическое поле обычно развивается от рождения до смерти.

## Глава 8

# ОТРАЖЕНИЕ РОСТА И РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА В АУРЕ

Чтобы охватить сферу человеческого опыта от рождения до смерти и далее, я буду использовать в качестве источников как психологическую, так и метафизическую концепции. Если метафизика не устраивает вас, пожалуйста, воспринимайте ее как метафору.

### Инкарнация

Для описания инкарнации нам необходимо прибегнуть к метафизическим терминам. Инкарнация – это органичное движение души, в котором высшие, тонкие вибрации или аспекты души, непрерывно излучаясь, нисходят через тонкие тела ауры в более плотные и, в конечном итоге, в физическое тело. Эти согласованные энергии используются индивидуальностью в ее росте на протяжении жизни.

Каждая основная стадия жизни соотносится с новыми, более высокими вибрациями и с активизацией различных чакр. Таким образом, на каждой стадии личность получает доступ к новой энергии и сознанию для своей экспансии. Каждая стадия представляет новые сферы опыта и познания. С этой точки зрения жизнь полна волнующих открытий и испытаний для души.

Процессом инкарнации управляет высшее «Я». Модель этой жизни помещается в седьмом слое ауры, на кетерном определяющем уровне. Это динамический шаблон, который

постоянно изменяется по мере того, как индивидуум проявляет свободу выбора в процессе своего бытия и роста. По мере роста индивидуальность раскрывает свою способность поддерживать высшие уровни вибраций /энергий/ сознания, нисходящие в ее проводники, тела ауры и чакры. Таким образом, она сама проникает во все более обширные реальности по мере своего процесса на пути жизни. Человечество прогрессирует так же, как индивидуальность. Каждое поколение обычно способно удерживать более высокие вибрации, чем предыдущее, и все человечество движется в соответствии со своим эволюционным планом к высшим вибрациям и расширенным реальностям. Этот принцип прогрессии человеческой расы упомянут во многих религиозных текстах, таких как Каббала, Бхагавад-гита, Упанишады и других.

До концептуализации процесса инкарнации он обсуждался мадам Блаватской, позже Алисой Бейли, Фозбом Бендит и Евой Пьерракоз. Согласно Пьерракоз, инкарнирующая душа встречается с руководящим ею духом для планирования грядущей жизни. При этой встрече душа и руководитель рассматривают задачи, которые ей необходимо завершить в духовном росте, ту карму, с которой ей нужно будет столкнуться, и те негативные системы представлений, которые ей необходимо очистить через опыт. Эту работу жизни обычно определяют как задачу личности.

Например, человеку необходимо развить способность к лидерству. Входя в физическую жизнь, он попадает в ситуации, где лидерство является ключевым результатом. Обстоятельства для каждого отдельного человека будут очень разными, но фокус будет направлен на лидерство. Один человек может родиться в семье потомственных руководителей, например в преемственности уважаемых президентов или политических лидеров, тогда как другой может родиться в семье, где не было руководителей и на лидеров смотрели как на отрицательных личностей, которых нужно свергать и бунтовать против них. Задача человека — уравновешенно и спокойно уладить это разногласие.

Согласно Еве Пьерракоз, количество наставлений, которые душа получает от своего руководителя в отношении ее будущих жизненных обстоятельств, зависит от ее зрелости. Родителями являются те избранные, которые обеспечат необходимый опыт среды и физического окружения. Этот выбор определяет сочетание энергий, которые впоследствии сформируют физический проводник, в котором душа инкарнирует для осуществления своей задачи. Это очень точно избранные энергии, и они снабдят душу именно тем, что ей необходимо для осуществления задачи. Душа принимает на себя как индивидуальную задачу познания /например, познания лидерства/, так и «мировую задачу», исполнение которой несет дар миру. Замысел столь уникален, что, исполняя индивидуальную задачу, человек готовится к исполнению мировой задачи. Индивидуальная задача делает душу свободной, высвобождая энергии, которые впоследствии используются для осуществления мировой задачи.

В приведенном выше примере о лидерстве индивидууму необходимо познать это качество, прежде чем вступить в роль лидера в избранном для нее поле деятельности. Она может ощущать робость, вспоминая о длинной цепи предшественников, которые были блестящими лидерами, или же ее реакция может состоять единственно в совершенном вдохновении двигаться по пути лидера. Каждый случай — особый, очень индивидуальный в соответствии с уникальностью души, которая пришла познать.

План жизни предусматривает много возможных реалий, благодаря чему свободная воля имеет широкий выбор. В эту ткань жизни вплетено действие причины и следствия. Мы сами творим свою реальность. Это творение возникает из множества различных частей нашего существа. Творение не всегда легко понять просто на уровне причин и следствий, хотя многое из нашего опыта может быть понято с этой точки зрения. Вы буквально создаете то, что желаете. Желаемое вами хранится в сознании, подсознании, сверхсознании и коллективном сознании. Все эти творящие

силы соединяются для создания опыта на многих уровнях нашего существа, по мере нашего движения по жизни. То, что называют кармой, для меня является долговременной причиной и следствием, также проявляющимися на многих различных уровнях нашего существа. Таким образом, наше творение исходит из индивидуального и группового источника и, конечно, в больших группах существуют малые группы, и все они вплетены в великое полотно опыта творящей жизни. С этих позиций легко взглянуть на богатство жизни с восхищением ребенка.

После «планирования» душа начинает постепенно утрачивать осознание духовного мира. В соответствии с замыслом формируется энергетическая связь между душой и оплодотворенным яйцом. В это время также формируется эфирное чрево, которое защищает приходящую душу от всех влияний, кроме влияния матери. По мере роста тела в материнской утробе, душа постепенно начинает ощущать себя вовлеченной и сознание постепенно становится связанным с телом. В один момент душа внезапно осознает эту связь; в формирующееся тело нисходит сильная вспышка энергии сознания. Затем душа снова утрачивает сознание лишь для того, чтобы постепенно вновь пробудиться в физическом сознании. Эта сильная вспышка сознания соответствует времени схваток.

## Рождение

Рождение происходит в особое для приходящей души время. В этот момент душа отделяется от защищавшего ее эфирного чрева и впервые попадает под влияние окружающей среды. Впервые она оказывается одна в море энергии, окружающем всех нас. Это поле соприкасается с ней. Более великие и сильные поля небесных тел также впервые влияют на новое энергетическое поле души во время рождения. И конечно, именно в это время на море энергии начинает влиять еще одно новое поле, которое дополняет великое и обогащает его. Это как будто зазвучала новая нота и дополнила уже существующую симфонию жизни.

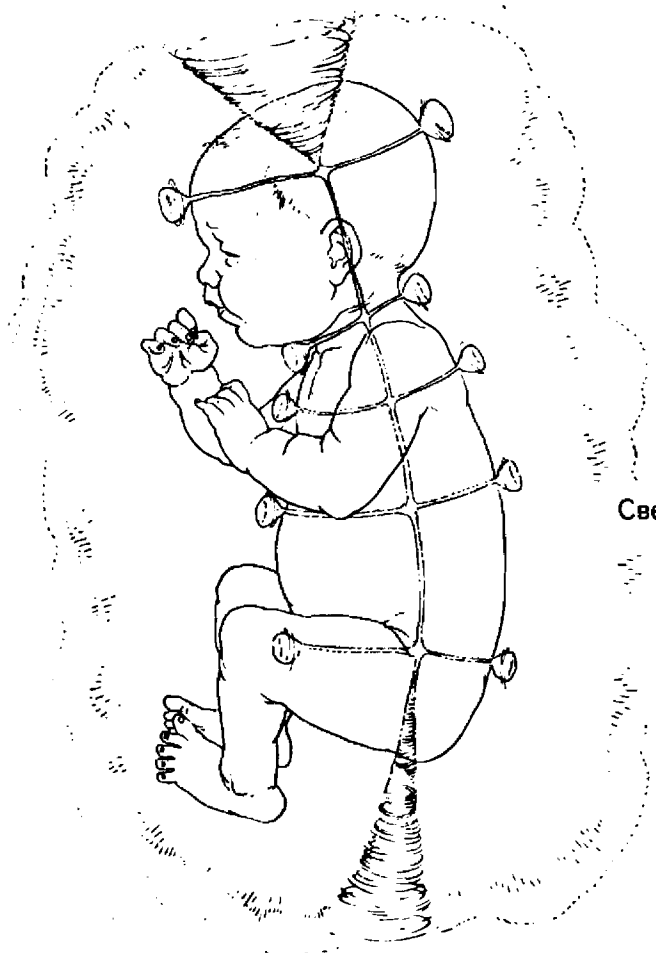
## Младенчество

Процесс постепенного пробуждения в физическом мире продолжается после рождения. Ребенок в это время много спит; душа вселяется в свои высшие энергетические тела. Она предоставляет физическому и эфирному проводникам вплотную заняться работой по построению тела.

На ранних стадиях жизни ребенок осуществляет задачу становления в границах физических чувств и трехмерного мира. Я видела как многие новорожденные борются в этом процессе. Они все еще имеют некоторое осознание духовного мира, и я видела, как они прилагают усилия, чтобы оторваться от образов духовных сверстников и родителей и перенести привязанность на новых родителей. Новорожденные, за которыми я наблюдала, имели широко открытые головные чакры (рис. 8-1). Они прилагали усилия, втискивая себя в ограничения крошечного младенческого тела. Когда я видела их оставляющими физическое тело, часто они представлялись духами, пребывающими в высших телах высотой около 12 футов. Они прилагали невероятные усилия, открывая нижнюю корневую чакру и связываясь с землей.

Здесь я приведу в качестве примера случай с мальчиком, родившимся месяцем позже, чем ожидалось. После очень быстрого рождения у не-

го начался жар. Врачи сделали спинномозговую пункцию, чтобы проверить его на энцефалиты. Пункция была сделана в области сакральной чакры. Ребенок боролся, стараясь отдалиться от двух друзей и духа женщины, которая никак не хотела уходить. В своей борьбе он открывался и связывался с землей в присутствии своего руководителя. Потом он потерял контакт с руководителем, увидел своих друзей и женщину и ожесточенно боролся между двух миров. В то время он чувствовал больше влечения к духу той женщины, чем к своей физической матери. В своем сопротивлении инкарнации он выбрасывал энергию из сакральной чакры вправо, чтобы избежать роста корней, протягивающихся прямо вниз через корневую /первую/ чакру. Частично это ему удавалось из-за прорыва в ауре, оставшегося после спинномозговой пункции. После сопротивления он снова соединился со своим руководителем и успокоился, открыл корень и продолжил процесс вхождения.



Светло голубое поле

Я пыталась исцелять его. Первое время он что-то принимал, но позже отказался. Всякий раз, когда я пыталась направить в его ауру энергию, он возбуждался. Он знал о моем приближении и не подпускал меня близко к себе. Я пыталась закрыть разрыв на седьмом слое его ауры и перенаправить энергию вниз. Он не позволял этого. Я подходила к нему даже когда он глубоко спал. Когда я приближалась на расстояние примерно одного шага, он просыпался и начинал отчаянно плакать. Это была упорная борьба, и он не хотел, чтобы кто-либо помогал ему в ней. Одной из вторичных физических проблем, вызванных этой основной борьбой, была проблема с кишечником из-за постоянного перенапряжения чакры солнечного сплетения от крика и плача. Эта проблема осталась у него после того, как он сделал окончательный выбор в пользу пребывания на физическом плане. Астрологическая карта этого ребенка ясно указывает, что он потенциальный лидер.

Итак, приходящая душа часто входит в тело и оставляет его через головную чакру во время работы над раскрытием корневой чакры для утверждения на физическом плане. На этой стадии корневая чакра выглядит как очень узкая воронка, а головная чакра — как очень широкая воронка. Остальные чакры напоминают маленькие неглубокие китайские чайные чашки, с узкой полоской энергии, уходящей в тело к позвоночнику (Рис. 8-1). Общее поле младенца аморфно, бесформенно, имеет синеватый или сероватый цвет.

Когда ребенок фиксирует свое внимание на объекте физического плана, аура укрепляется и становится ярче, особенно вокруг головы. Затем с ослаблением внимания слабеет и цвет ауры; однако некоторый опыт сохраняется в виде цвета ауры. Каждый опыт добавляет к ауре некоторый цветовой оттенок и усиливает ее индивидуальность. Так работа по построению ауры продолжается в течение всей жизни и в ней можно различить весь жизненный опыт человека.

После рождения сохраняется сильная энергетическая связь между матерью и ребенком. Эту связь иногда определяют как зародышную плазму. При рождении она наиболее сильна и потом сохраняется в течение всей жизни, становясь менее очевидной по мере роста ребенка. Благодаря этой нефизической пуповине ребенок годами поддерживает контакт со своими родителями. Зачастую один осознает травмы другого, хотя на физическом уровне их могут разделять большие расстояния.

Поле ребенка полностью открыто и уязвимо по отношению к атмосфере, в которой он живет. Ребенок ощущает происходящее между его родителями независимо от того, «в открытую» ли они проявляют свое поведение или нет. Ребенок по-

стоянно реагирует на свое энергетическое окружение в соответствии со своим темпераментом. Он может иметь неопределенные страхи, фанатизм, капризы или болезни. Все чакры ребенка открыты в том смысле, что на них нет защитной оболочки, которая охраняла бы от поступающих физических влияний. Из-за этого ребенок очень уязвим и впечатлителен. Таким образом, несмотря на то, что его чакры не развиты так, как чакры подростка, и поступающая в них энергия воспринимается неопределенным образом, все же она проникает непосредственно в поле ребенка и он должен с ней что-то делать. /Для сравнения чакр ребенка и подростка см. рис. 8-2/.

Примерно в семилетнем возрасте вокруг отверстий чакр формируется защитная пленка, которая фильтрует влияния, поступающие из универсального энергетического поля. Ребенок уже не так уязвим, как раньше. Эту стадию можно определить как рост и индивидуализацию ребенка. Она близка по времени к прояснению рассудка.

Много раз мы могли видеть, как маленький ребенок усаживается на колени матери или отца. Он защищен при этом от внешних влияний полем родителя. Из-за этой уязвимости детей я очень консервативна в отношении того, чтобы позволять детям находиться в терапевтических группах вместе с подростками. Подросток не будет иметь представления о том, что чувствует ребенок, покуда он не регрессирует до его уровня уязвимости. Я видела, как родители неразумно подвергали своих детей излишнему физическому потрясению, когда направляли их на групповую терапию, думая, что это будет благоприятным, или уступая давлению окружающих. Неистовость подростка потрясает системы ребенка подобно физическому шоку, а печаль и депрессия окутывает его словно туман.

Кормление грудью помимо физического питания дает ребенку эфирную энергию. В каждом соске есть малая чакра, которая снабжает младенца энергией. Помните, что чакры ребенка не развиты и потому не метаболизируют из универсального энергетического поля все необходимые для поддержания жизни энергии.

## Раннее детство

По мере роста ребенка и развития второй чакры обогащается его эмоциональная жизнь. Он выдумывает свои фантастические миры, начинает ощущать себя отделенным от матери, и те миры помогают создавать такую отделенность. В тех фантастических мирах находятся видения ребенка. Он будет направлять амебоподобные проекции из своего эфирного тела на объекты тех владений. Чем важнее предмет для строительства



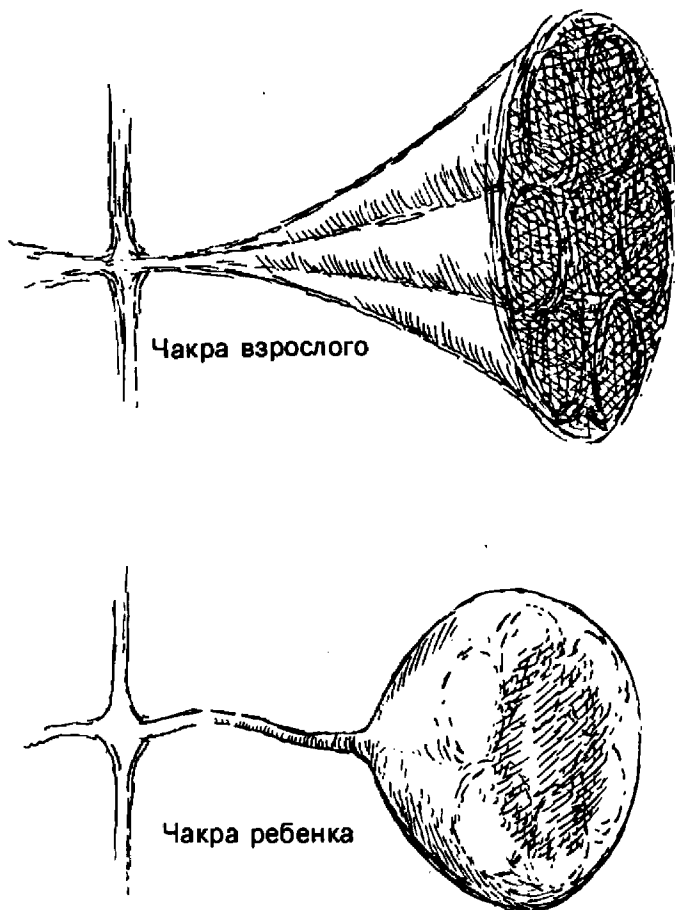


РИСУНОК 8-2: Чакры взрослого и ребенка

фантастического мира, тем большим количеством энергии/сознания своего поля будет окружать его ребенок. Предмет становится частицей «я». Когда этот предмет силой вырывают из рук ребенка, это разрушает поле и причиняет ребенку эмоциональную и физическую боль.

Начиная с двухлетнего возраста ребенок видит своих родителей как принадлежащих ему: «мое, мой папа, моя мама» и т.д. В ауре выделяются красно-оранжевый и ярко-розовый цвета. Ребенок учится взаимодействовать с другими, познает основополагающее качество любви. Что касается поля, ребенок способен отделиться от поля матери, но их продолжает связывать эфирная пуповина. Так начинается процесс отделения индивидуальности и обретения ею независимости. Ребенок создает фантастическое пространство, живет в нем, но все еще остается связанным с мамой эфирной пуповиной. Он все еще может, оглянувшись, увидеть, что мама рядом. То пространство представляется ясновидящему главным образом состоящим из энергий синего, или эфирного уровня. В этом пространстве ребенок предпочитает играть один, или же, допустив в него товарища, внимательно наблюдает за

ним, не позволяя слишком возбуждать то пространство. На этой стадии ребенок не имеет достаточно сильного эго, чтобы поддерживать реальную ясность в отношениях с другими. Он прилагает усилия, чтобы найти свою уникальность и в то же время все еще ощущает сильную связь со всем сущим. Личностные объекты способствуют индивидуализации. Личное энергетическое пространство помогает ее осуществить. И когда в комнату пятилетнего или семилетнего ребенка входит другой ребенок, в хозяине борется желание соединиться с другим и сохранить облик своего «Я». Поэтому он старается удерживать контроль над личными предметами, которые помогают ему самоопределиваться и которые окружены им его энергией/сознанием. Усилия здесь направлены на то, чтобы распознать и удержать свою индивидуальность и в то же время ощущать связь с другой индивидуальностью.

Примерно в семилетнем возрасте ребенок начинает вводить в это пространство много золотой энергии. Пространство становится свободнее, шире, он теперь менее связан с мамой и более открыт для других. Сильно ощущая свое «я», ребенок теперь начинает видеть свое сходство с

другими людьми. Он теперь позволяет «другим» полнее выражаться в его личном пространстве. Гостю дозволяется создавать в нем различные энергетические формы. Это обогащает жизнь фантазии, делая ее все более «веселой» и «живой». Дети входят в стадию «команды». Одна из причин, способствующих этому – где-то в семилетнем возрасте все чакры имеют защитную пленку, которая фильтрует многие энергетические влияния, поступающие из энергетического поля. Ребенок чувствует себя в безопасности, поскольку действительно пребывает в своих телах ауры.

### Упражнение для восприятия физических пространств

Взрослые тоже наполняют свое пространство энергией. Эти пространства являются спасительными островками для людей в их жизни. Попробуйте ощутить физические пространства, создаваемые людьми. Вы можете многое узнать из этих пространств и о себе, и об их владельцах. Просто начните настраиваться на пространства, в которые регулярно входите. Посетите комнату вашего друга. Каковы ваши ощущения? Они приятны? Вы хотите остаться или уйти?

Если у вас есть дети, войдите в их комнаты. Ощутите разницу в энергии каждой комнаты. Как она соотносится с вашим ребенком? Что она говорит о нем? Подходит ли для него цвет комнаты, или это вы наложили цвет на его пространство? Подумайте об этом.

Попробуйте проделать это в магазинах, которые посещаете. Я не могу находиться в некоторых магазинах из-за энергии, эманлирующей там.

Теперь проделайте небольшой эксперимент с предметами. В небольшой группе людей /предпочтительно тех, о которых вы знаете немного/, разложите их личные предметы и выберите тот, который привлекает вас. Подержите его в руке. Что вы ощущаете? Тяжесть, тепло, расположение, недружелюбие, печаль, счастье, безопасность, страх, здоровье, болезненность? Улавливаете вы какие-нибудь образы? Настраивайтесь на них некоторое время. Обсудите впечатления с владельцем предмета. Я уверена — что-то из «схваченного» вами верно. Практикуйтесь, и в следующий раз у вас получится лучше.

### Подростковый возраст

В подростковом возрасте /между семью годами и временем полового созревания/ главным образом развиваются ментальные способности параллельно с развитием третьей чакры. В это время у

ауре появляется больше желтого цвета – цвета ментала. Хотя ребенок в этот период учится в школе, его ментальные энергии как правило используются для укрепления его фантазий. Здесь начинают проявляться глубокие телеологические побуждения и связи с давним развитием человечества. Ребенок превращается в короля Индии, в принцессу, в волшебницу. Это глубокие идеалистические побуждения, которые раскрывают стремления души и чаще всего имеют отношение к мировой задаче души. В этих архитипичных формах сокрыты глубокие духовные стремления индивидуума, цели и вдохновения, отраженные в играх во дворе и на школьных площадках. Именно теперь первые три центра земного плана – физический, эмоциональный и ментальный — работают совместно для выражения первой фазы инкарнации души.

### Юность

Задача юности, как и всех ступеней роста, — найти свое «я» и оставаться верным себе в хаосе физических и эмоциональных перемен, благодетных устремлений и болезненных отрицаний.

Когда ребенок достигает половой зрелости, во всем теле и окружающем его энергетическом поле начинают происходить большие изменения. В ауру и личное пространство индивидуума добавляется больше зеленого цвета. Пространство наполняется «вибрациями» друзей. По мере раскрытия сердечной чакры ощущениям новых уровней и проявления из глубин психики эроса и любви поле наполняется прекрасным цветом розы. Активизируется гипофиз /чакра третьего глаза/, и тело начинает входить в состояние зрелости. Эти перемены воздействуют на все чакры. Новые высокие вибрации иногда воспринимаются восторженно, а иногда отталкивают, потому что открывают новые стремления и новую уязвимость, которых индивидуум до сих пор не испытывал. Когда все поле будет разрушено и чакры полностью разбалансированы, тогда как в другое время вы будете течь гармонично. Итак, индивидуум проходит через большие изменения эмоциональной реальности, и его действия отображают эту сумятицу. В один момент он ребенок, в другой — взрослый.

Теперь индивидуум повторяет все стадии роста, пройденные им, но с некоторым различием. Первые три стадии характеризуют «я» как центр вселенной. Это «мос, мой папа, моя мама, мои друзья» и т.д. Сейчас это взаимоотношения «я — ты». «Я» не находится в одиночестве, и теперь благополучие «я» зависит от взаимодействий с «не-я». Частично это вызвано тем, что индивидуум больше не является «собственником» объектов любви, каким он был по отношению к своим ро-

дителям или игрушкам. Теперь его благополучие зависит от равновесия в его действиях, благодаря которому он вызывает любовь к себе /по крайней мере он так считает/. Это создает психическое напряжение между ним, как он есть по своим представлениям и ним, каков он должен быть. Это, конечно, уже происходило во взаимоотношениях с родителями, но очевидно проявилось только сейчас, поскольку любимый человек всегда может отдать предпочтение другому и зачастую делает это открыто.

## Зрелость

В конце юности завершается комплектование чакр и энергетических моделей индивидуума. Все чакры достигают зрелости. В это время человек пытается утвердиться и больше не быть подверженным изменениям. Некоторые способны осуществить это, и жизнь их застаивается в безопасных, укомплектованных моделях ясно различимой и ограниченной реальности. Большинство людей, «шокированных» результатами своего жизненного опыта, видят что реальность не так легко определима, и всю жизнь продолжают поиски смысла, которые ведут их через постоянные изменения к более глубокому опыту и осуществлению.

На стадии зрелости модель «я — ты» расширяется до рамок семьи, которая создает свою собственную энергетическую форму. Больше энергий проходит через горловую чакру, способствуя этой личностной взаимоотдаче. Приходит время, когда рамки «я — ты» могут раздвинуться, вмещающая индивидуальность и группу. Сердце может раскрыться, чтобы проявилась не только любовь к супруге и детям, но и любовь к человечеству. В ауре проявляется прекрасный сиреневый цвет. Впоследствии это перерастает в интеграцию с другими и с групповым сознанием. Когда третий глаз открывается для высших вибраций, человек начинает видеть единство всех вещей и в то же время способен видеть в том едином уникальное предопределение каждой души.

## Старость

Когда к человеку приближается старость и смерть, энергетические тела могут выйти на еще более высокие вибрационные уровни. По мере того, как белый свет проходит через существо человека, приближая его к духовному миру, его волосы становятся ярко-белыми. Теперь ко взаимоотношениям «я — ты» добавляются очень глубокие личные взаимоотношения с Богом. Низшая земная энергия, которую метаболизируют

ли нижние чакры, уменьшается и непрерывно заменяется высшими тонкими энергиями, больше относящимися к духу, чем к жизни на физическом плане. Личность готовится вернуться домой, в духовный мир. Когда эти естественные процессы находят в психике понимание и принятие, тогда личная жизнь человека преисполняется спокойствием и любовью. Все развитие, происходившее за эти годы, обретает свою завершенность. Особенно гармонизируется чакра солнечного сплетения. Человек способен увеличить глубину своего восприятия, что делает жизнь предметом растущего интереса и богатого опыта /несмотря на ослабление физических сил/. К сожалению, наша культура не проявляет почтения к этому великому источнику мудрости и света и не использует его, как это делают другие культуры, например, культура американских индейцев, в которой старейшинам отдано право выносить решения, касающиеся всей общины.

## Смерть

Согласно Фозб Бендит, в момент смерти, когда человек оставляет земной план через верхнюю головную чакру, из макушки головы исходит сияющий луч. Этот опыт часто характеризовался как прохождение через тоннель, соединяющий жизнь и смерть. Он видится как длинный темный тоннель с ярким светом в конце. Этот опыт можно также определить как прохождение души через основной силовой поток тела по позвоночнику и уход в яркий свет верхней головной чакры.

В момент смерти душу встречают прежние, уже усопшие друзья и ее духовные руководители. В это время душа очень быстро и ясно просматривает всю свою жизнь, чтобы не было ошибки в отношении того, что произошло, какой выбор был сделан, какие уроки усвоены и какие остались на следующую инкарнацию. Затем следует празднование завершенной задачи и некоторое время проводится в духовном мире до принятия следующей инкарнации.

В случаях кончины из-за продолжительной болезни я часто наблюдала, что человек успокоен и окружен белым светом некоторый период времени после смерти. Казалось, что они проходят лечение в особом рода госпитале «по ту сторону».

Я наблюдала за двумя людьми, которые провели в предсмертном состоянии пару дней. Оба умирали от рака. Нижние три тела были разрушены и выбрасывались в виде опалевых туманных комков. Три нижние чакры также были разрушены, из солнечного сплетения исходили длинные нити энергии. Верхние четыре чакры были широко раскрыты и похожи на зияющие дыры. Они уже не были защищены. Уходящие много времени проводили вне тела. Очевидно,

они находились где-то со своими духовными руководителями. Когда они пребывали в своих телах, в комнате находилось множество духов. Однажды я видела Азраэля, охраняющего врата. Когда человека охватила сильная боль, я спросила Азраэля, почему он не поможет ей умереть. Он сказал: «Я еще не получил указаний». /Азраэль — это ангел смерти, он представляется мне очень сильным и красивым, а не наводящим ужас, как его характеризуют некоторые источники/.

## Хейоан о смерти

Мой наставник говорил о процессе смерти, и здесь я хотела бы процитировать его. Во-первых, он утверждает, что смерть понята нами неправильно, что она — это переход от одного состояния сознания к другому. Хейоан говорит, что мы уже мертвы, если пребываем в забвении того, кто мы. Те частицы нас самих, которые были забыты, заграждены от реальности, и для восстановления их мы входим в инкарнацию. Поэтому, говорит он, хотя мы и боимся смерти, мы уже мертвы, и в инкарнационном процессе воссоединения со своей высшей сущностью мы действительно становимся более жизненными. Он говорит; единственное, что умирает, — это сама смерть.

В течение жизни мы отгораживаемся от тех переживаний, которые хотим забыть. Мы делаем это так успешно, что не помним многого из нашего опыта. Мы начинаем этот процесс отгораживания в раннем детстве и продолжаем его в течение всей жизни. Отгороженные части нашего сознания можно увидеть в поле ауры как блоки, которые будут рассматриваться в главе о психодинамике. Хейоан говорит, что реальная смерть уже пришла в виде той внутренней стены.

«Как вы знаете, единственное, что отделяет вас от чего бы то ни было, — это вы сами. И наиболее важно то, что смерть уже наступила в отгороженных частицах вас самих. Наверное, с наших позиций это будет наиболее ясным определением того, что человеческие существа рассматривают как смерть. Это отгороженность и отделенность. Это забвение. Смерть является забвением того, кто вы и что есть что. Фактически, вы инкарнировали, чтобы оживить частицы, уже находящиеся в том состоянии, которое вы называете смертью, если вообще использовать это слово. Те частицы уже мертвы.

Процесс смерти, который мы называем переходом к более великому осознанию, можно рассмотреть как происходящий в энергетическом поле. Теперь мы опишем это, чтобы помочь рассмотреть процесс смерти в отношении ауры. Происходит омовение поля, чистка, раскрытие всех чакр. Умирая, вы уходите в иное измерение. В трех нижних чакрах происходит распад. Проис-

ходит распад трех низших тел. Те из вас, кто были свидетелями смерти людей, видели опалевый оттенок на руках, лице, коже. Во время умирания индивидуума появляется этот опалевый, жемчужный цвет и расплываются прекрасные опалевые облака. Облака — это низшие энергетические тела, которые служат для того, чтобы соединять воедино компоненты физического тела. Они разрознены. Они расплываются, чакры открыты, и появляются нити выходящей энергии. Верхние чакры представляют собой большие открытые ходы в иные измерения. Итак, это стадия смерти, на которой начинается отделение энергетического поля. Его нижние части начинают отделяться от верхних. И затем на протяжении около трех часов до момента смерти происходит омовение тела, крещение, духовное крещение тела, когда энергия подобно фонтану устремляется вверх по основному вертикальному силовому потоку. Бьет фонтан золотого света, и все блоки вычищаются. Аура становится бело-золотой. Как это сохраняется в памяти умирающего? Вы уже слышали об этом. Человек видит, как вся его жизнь омывается теми потоками. Это благоприятно. Существует соответствующий энергетический феномен — омовение ауры. Все блоки исчезают. Сознанию открывается весь забытый опыт прежней жизни. Таким образом, через сознание протекает вся история жизни и с уходом человека уходит и сознание. Это разрушение многих стен, которое служит для осуществления трансформации в этой конкретной жизни. Это важная интеграция.

Разрушая внутренние стены забвения, вы вспоминаете о том, кто вы на самом деле. Вы сочетаетесь со своим высшим «я» и ощущаете его свет и полноту. Итак, смерть, в противоположность общепринятому мнению, является уникальным опытом. Многие из вас читали о людях, которых объявляли клинически мертвыми и которые возвращались к жизни. Все они говорили о туннеле с ярким светом в конце. Они говорили о встрече с удивительным существом в конце этого туннеля. Многие обозревали свою жизнь и беседовали о ней с тем существом. Многие утверждали, что сами приходили к решению возвратиться в физический мир, чтобы завершить свою учебу, хотя место, куда они пришли, было столь привлекательно. Многие из них больше не боялись смерти, но смотрели на нее как на великое избавление для обретения спокойствия.

Итак, ваша стена отделяет вас от истины, гласящей: то, что вы называете смертью, в действительности есть проникновение в свет. Смерть, которую, как вам кажется, вы должны будете пройти, может быть обнаружена внутри вашей стены. Каждый раз, когда вы как-либо отделяетесь, вы умираете малой смертью. Каждый раз, блокируя течение вашей удивительной жизнен-

ной силы, вы порождаете малую смерть. Итак, в то время, когда вы вспоминаете об отделенных частях своей сущности и воссоединяетесь с ними, вы уже мертвы, но возвращаетесь к жизни. Когда вы расширяете свое сознание, раздвигаете стены, отделяющие от мира, исчезает стена между духовной и физической реальностями. Таким образом, исчезает смерть, она есть не что иное, как устранение стены иллюзии в тот момент, когда вы готовы двинуться дальше. И ваше новое самоопределение соответствует более великой реальности. Вы все еще остаетесь индивидуальным «я»; покинув свое тело, вы сохраните сущность «я». Вы можете ощутить эту сущность «я» в медитации на будущее/прошлое, описанной в 26 главе. Ваше физическое тело умирает, но вы переходите на другой план реальности. Вы сохраняете ту сущность «я», которая пребывает вне тела, вне инкарнации. И оставляя тело, вы сможете ощутить себя точкой золотого света, вы все-таки будете ощущать себя».

### Обзор 8-й главы

1. Когда душа принимает тело?
2. В чем состоит важность момента рождения для ЭПЧ?

3. В чем состоят два основных различия между чакрами младенца и взрослого?
4. Как развитие ребенка проявляется в ауре?
5. С точки зрения ауры, почему ребенок плачет, когда кто-то отбирает у него что-нибудь?
6. Почему ребенку нравится находиться в поле ауры взрослого?
7. Какие основные изменения происходят в ауре на следующих ступенях развития: период до рождения, момент рождения, младенчество, раннее детство, отрочество, юность, зрелость, средний возраст, пожилой возраст, смерть?
8. В каком возрасте завершается процесс инкарнации?
9. Опишите смерть согласно свидетельствам наблюдателей с ТЧВ.

### Пища для размышления

10. Обсудите взаимоотношение ЭПЧ и личного пространства индивидуума.
11. Обсудите влияние личной ограниченности на ЭПЧ.

## Глава 9

# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ СЕМИ ОСНОВНЫХ ЧАКР

Когда человек достигает зрелости и его чакры развиваются, каждая из них отражает те или иные психологические модели, действующие в его жизни. Большинство из нас реагирует на неприятные переживания, блокируя чувства и приостанавливая естественный энергетический поток. Это препятствует развитию и созреванию чакр, вызывая торможение гармоничного психологического функционирования. Например, если ребенка много раз отвергали в его попытках выразить любовь к другим, он может перестать ее выражать. Для этого он, может быть, попытается остановить внутреннее ощущение любви, которое сопровождало ее проявление. Для этого ему нужно будет остановить поток энергии, проходящий через сердечную чакру. Остановка или замедление этого потока сказывается на развитии сердечной чакры. Со временем это может вызвать и физиологические проблемы.

Это касается всех чакр. Блокируя любое из своих переживаний, человек тем самым блокирует свои чакры, функционирование которых со временем нарушается. Чакры блокируются, засоряются застоявшейся энергией, их вращение становится неравномерным или обратным (против часовой стрелки), а в случае болезни сильно искажаются или даже разрушаются.

При нормальном функционировании чакр каждая из них «открыта» и вращается по часовой стрелке, метаболизируя определенные энергии из универсального поля. Вращение по часовой стрелке, которое вносит энергию из УЭП в чакру, вызывает аналогию с правилом правой руки в электромагнетизме, утверждающем, что изменяющееся магнитное поле вокруг проволоки будет индуцировать в ней ток. Если вы возьмете проволоку правой рукой так, чтобы пальцы указывали направление положительного магнитического вращения, то выпрямленный большой палец автоматически укажет направление индуцируемого движения тока. Это же правило справедливо и в отношении чакр. Если вы поместите свою правую руку напротив чакры так, чтобы пальцы загибались по часовой стрелке относительно внешнего края чакры, ваш большой палец укажет на тело в направлении входящего потока. Так мы обозначаем чакру, «открытую» входящим энергиям. Если же, напротив, пальцы вашей руки будут располагаться против часовой стрелки относительно чакры, большой палец укажет вовне, в направлении исходящего потока.

У большинства людей, за которыми я наблюдала, три или четыре чакры всегда вращались против часовой стрелки. В ходе лечения они обычно все более и более открывались. Поскольку через чакры проходит не только энергетиче-

ский обмен, но и восприятие энергии, они соответственно рассказывают нам об окружающем мире. «Закрываая» чакры, мы препятствуем поступлению информации. Поэтому если наши чакры вращаются против часовой стрелки, мы выпускаем свою энергию во внешний мир и отождествляем его с этой энергией. В психологии это называется проекцией.

Воображаемая реальность, проецируемая нами, связана с тем «образом» мира, который был создан в детстве. Поскольку каждой чакре соответствует особая психологическая функция, то проекции каждой чакры будут отражаться в соответствующем психологическом аспекте, и у каждого человека они будут очень индивидуальны, ибо жизненный опыт каждого уникален. Таким образом, определив состояние чакр, мы сможем определить давние и нынешние проблемы в жизни человека.

Мы с Джоном Пьерракозом соотнесли нарушения в функционировании каждой из чакр с тем или иным психологическим нарушением. Любое искажение чакры, которое можно определить с помощью маятника, укажет нарушение в соответствующей психологической области (о работе с маятником см. главу 6). Таким образом, определив состояние чакр, мы можем поставить психологический диагноз пациенту. Кроме того, я непосредственно работаю с чакрами для осуществления психологических изменений. И наоборот — мы нашли, что психологическим моделям, описанным врачами, соответствует определенная дислокация, форма и цвет энергетического поля человека.

На рис. 7-3 показано расположение семи основных энергетических центров-чакр, важных для диагностики психологических состояний. Они делятся на ментальные, волевые и чувствительные центры. Для хорошего психологического здоровья все три типа чакр, соответствующие рассудку, воле и эмоциям, должны быть сбалансированы и открыты. Три чакры, расположенные в голове и горле, управляют рассудком; чакры передней части тела управляют эмоциями; их двойники, расположенные сзади, управляют волей. В таблице 5-1 указаны психологические функции основных чакр.

Давайте рассмотрим основные области психологического функционирования каждой чакры. Первая чакра, копчиковый центр (1), связана с физической энергией и волей к жизни в физической реальности. Это местопребывание первого проявления жизненной силы в физическом мире. Если жизненная сила полноценно функционирует через эту чакру, человек обладает сильной волей к жизни в физической реальности. Когда жизненная сила полноценно функционирует через нижние три чакры, сочетаясь с мощным потоком, движущимся вниз по ногам,

это сопровождается явным и непосредственным утверждением физической потенции. Копчик действует как энергетический насос на эфирном уровне, помогая направлять поток энергии вверх по позвоночнику.

Такое утверждение физической потенции в сочетании с волей к жизни наделяет человека ощущением силы и жизненности. «Я здесь и сейчас» — он прочно утверждается в физической реальности. Сила и жизненность эмануруют из него в форме витальной энергии. Он часто действует как генератор, оживляя окружающих через перезарядку их энергетических систем. Он обладает сильной волей к жизни.

Если копчиковый центр блокирован или закрыт, блокирована большая часть физической витальности жизненной силы, и человек малодетелен в физическом мире. Он не «здесь». Он будет избегать физической активности, будет малоподвижен, а возможно и болен. Ему будет недоставать физической энергии.

Лонный центр (чакра 2А) связан с любовью к противоположному полу. Когда этот центр открыт, он способствует обмену сексуальным и физическим удовольствиями. Человек, у которого открыт этот центр, вероятно, будет наслаждаться половыми взаимоотношениями и вероятно, будет оргазмичен. Однако, для полного оргазма тела требуется чтобы были открыты все центры.

Сакральный центр (чакра 2Б) связан с запасом сексуальной энергии личности. Когда этот центр открыт, человек ощущает свою сексуальную потенцию. Если же он блокирует эту чакру, то несмотря на всю его половую силу и потенцию, он будет слабым и разочарованным. Возможно он не будет иметь большого полового влечения, будет склонен избегать секс и отрицать его значение и наслаждение, что приведет к ослаблению этой области. Поскольку оргазм омыкает тело жизненной энергией, тело не будет получать этого питания, а также психологического питания от соединения и телесного контакта с другим.

Взаимоотношения между чакрами 2А и 2Б. Эти чакры функционируют в паре. В точке между ними, в сердце чакры, расположенном в позвоночнике, жизненная сила проявляет еще один очень сильный импульс — желание полового союза. Эта мощная сила прорывается сквозь барьеры между двумя людьми и влечет их друг к другу.

Итак, сексуальность любого человека связана с его жизненной силой. (Конечно, это верно в отношении всех центров: блокирование любого из них проявляется в блокировании жизненной силы в соответствующей области тела.) Поскольку лонная часть тела является источником жизненности, блокирование любого центра в той области вызовет понижение физической и сексуальной жизненности. У преобладающего большинства человечества половая энергия дви-

ТАБЛИЦА 9-1

## ОСНОВНЫЕ ЧАКРЫ И СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ИМ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ

МЕНТАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ	СВЯЗАНЫ С:
7 Центр на макушке головы	интеграция всей личности с жизнью человечества и ее духовными аспектами
6А Центр посередине лба	Способность визуализировать и постигать ментальные концепции
6Б Центр на затылке	Способность применения идей на практике
ВОЛЕВЫЕ ЦЕНТРЫ	
5Б Основание шеи	Самоутверждение в общественной и профессиональной среде
4Б Между лопатками	Воля эго или желания, направленные во внешний мир
3Б Центр диафрагмы	Целительство, стремление к здоровью
2Б Сакральный центр	Средоточие половой энергии
1 Копчиковый центр	Средоточие физической энергии, воли к жизни
ЧУВСТВИТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ	
5А Горловой центр	Принятие и ассимиляция
4А Сердечный центр	Сердечные ощущения любви к другим людям, открытость жизни
3А Солнечное сплетение	Сильное удовольствие и экспансивность, духовная мудрость и осознание универсальной жизни, своей роли во Вселенной
2А Лонный центр	Любовь к противоположному полу, обмен физическим, ментальным и духовным удовольствием

жется, заряжается и разряжается через две эти половые чакры. Это движение оживляет и очищает тело энергетическим омоложением. Оно освобождает систему тела от засоренной энергии, лишних продуктов и глубокого напряжения. Половой оргазм важен для физического благосостояния личности.

Взаимное проникновение в глубокий контакт через половое взаимодействие является для большинства людей одним из основных способов преодоления «отделенности» эго и переживания единства. Когда соединение совершается с любовью и уважением к индивидуальности партнера, она становится священным опытом, кульминирующим от изначальных эволюционных побуждений совокупления на физическом уровне и глубоких духовных стремлений к единению с Божественным. Это бракосочетание и духовных и физических аспектов двух человеческих существ.

Для тех, кто уже достигли такого союза и перешли на другие стадии духовного пути, некоторые духовные дисциплины, такие как Кундалини йога и тантрическая традиция, утверждают, что

такая разрядка больше не является необходимой для благосостояния личности. (Большинство людей не относятся к этой категории.)

Многие духовные практики используют медитацию, чтобы сдерживать, преобразовывать и перенаправлять сексуальную энергию по различным энергетическим каналам, перемещая ее в вертикальном силовом потоке вверх по позвоночнику и трансформируя ее в энергию более высоких вибраций, которая впоследствии используется для построения духовных энергетических тел. Это очень мощная и потенциально небезопасная практика, которую следует выполнять только под руководством наставника. Гопи Кришна в своей книге «Кундалини» говорит о преобразовании физического семени, или спермы, в духовную энергию, или Кундалини. Кундалини, или духовное семя, используется для трансформации во многих духовных практиках.

Солнечное сплетение (чакра 3А) связано с великим удовлетворением, исходящим из осознания человеком себя как уникального звена, связанного с единой цепью вселенной. Человек,



у которого открыта чакра 3А, глядя в ночное звездное небо, может ощущать себя его частицей. Он прочно утверджен на своем месте в универсуме. Он является центром определенно выраженного аспекта проявления вселенной, и осознание этого наделяет его духовной мудростью.

Функционирование чакры солнечного сплетения непосредственно связано с эмоциональной жизнью индивидуума, поскольку ум или ментальные процессы служат регуляторами эмоциональной жизни. Ментальный контроль эмоций приводит их в порядок и соответственно определяет действительность.

Если этот центр открыт и его функционирование гармонично, жизнь человека будет эмоционально наполненной и поддающейся контролю. Однако, если этот центр открыт, но защитная мембрана на нем повреждена, возникнут неуправляемые потоки эмоций. Человек может подпасть под влияние внешних астральных источников, может потеряться среди звезд вселенной. Через некоторое время он может ощутить физическую боль в этой области, вызванную перенапряжением чакры, и навлечь на себя болезнь, такую как истощение надпочечной железы.

Если же этот центр закрыт, он блокирует чувства. Человек не будет осознавать важную значимость эмоций, открывающих существование иного измерения. Он не будет осознавать своей вселенской уникальности и своего великого предназначения.

Этот центр служит связующим звеном между сердцем и сексуальностью. Если половой центр открыт, а солнечное сплетение заблокировано, их функционирование будет разделено, то есть секс не будет иметь глубокой связи с любовью и наоборот. Любовь и секс взаимосвязаны, когда человек осознает свое «коренное» пребывание в физической вселенной и длинную цепь человеческого рода, построившего то тело, которым он обладает ныне. Мы не должны недооценивать то, насколько физическими существами мы являемся.

Центр солнечного сплетения является очень важным в отношении взаимосвязи людей. Когда рождается ребенок, его продолжает связывать с матерью эфирная пуповина. Эта нить представляет человеческую взаимосвязь. Всегда, когда возникают взаимоотношения двух людей, между их чакрами 3А протягиваются нити. Чем прочнее взаимоотношения, тем прочнее и многочисленнее будут эти нити. Когда взаимоотношения прерываются, нити постепенно размыкаются.

Во взаимоотношениях людей развиваются также нити и между другими чакрами, но нити третьей чакры воспроизводят взаимосвязь ребенка с матерью и очень важны для осуществления анализа взаимодействия в ходе лечения. Анализ взаимодействия — это метод определения приро-

ды ваших взаимодействий с другими людьми. Взаимодействуете ли вы с ними, как ребенок с отцом? Или же как взрослый с ребенком? Или вы взаимодействуете как взрослые? Анализ такого типа многое проявляет в ваших личных отношениях с другими. Природа нитей чакры, которую вы сформировали в своей первой семье, будет отражаться во всех ваших последующих взаимоотношениях. У ребенка нити ребенок — мать представляют непосредственные отношения ребенка и матери. Взрослея, он, вероятнее всего, будет развивать нити ребенка — матери между собой и своим партнером. По мере того как он становится старше, он постепенно преобразует нити ребенок — мать в нити взрослый — взрослый.

Центр диафрагмы (чакра 3Б), расположенный позади солнечного сплетения, связан со стремлениями человека, направленными на физическое здоровье. Если человек внимателен к своему телу и склонен поддерживать его здоровье, этот центр открыт. Он также известен как центр лечения и связан с духовным целительством. Говорят, что этот центр очень хорошо развит у врачей. Это также волевой центр, как и тот, что расположен между лопатками, но он обычно меньше других волевых центров (исключение составляют люди, обладающие способностями целительства). Этот центр связан с солнечным сплетением, и если центр солнечного сплетения открыт, он обычно тоже открыт. Если у человека открыт сердечный центр, благодаря чему он осознает свое место во вселенной и то, что он так же уместен в ней, как и любая лилия, «трава в поле», — такое самосознание проявится на физическом уровне в качестве физического здоровья. Общее здоровье — ментальное, эмоциональное и духовное — предполагает, чтобы все центры были открыты и сбалансированы.

По мере чтения последующих описаний чакр вы увидите, что два аспекта каждой из них действуют попарно и более важно уравновесить их, нежели пытаться шире открыть только один.

Сердечная чакра (чакра 4А) — это центр, управляющий чувством любви. Через него движется энергетический поток единения со всякой жизнью. Чем больше раскрывается этот центр, тем больше увеличивается наша способность любить вечно развивающийся цикл жизни. Когда полнее функционирует этот центр, мы любим себя, своих детей, супругов, семью, животных, друзей, соседей, земляков, человечество и все творения на этой земле.

Из этого центра мы протягиваем нити к сердечным центрам тех, с кем имеем взаимоотношения любви. Вы, наверное, слышали фразу «струны сердца», которая указывает на эти нити. Ощущения любви, движущиеся через эту чакру, часто вызывают у нас слезы. Однажды испытав это открытое любящее состояние, мы осознаем,

как часто упускали его раньше, и плачем. Когда эта чакра открыта, человек способен увидеть всю уникальность своего ближнего. Он может увидеть в каждой индивидуальности ее неповторимость, внутреннюю красоту и свет, а также негативные и неразвившиеся аспекты. Когда эта чакра закрыта, для человека проблематично дарить любовь, ничего не ожидая взамен.

Сердечная чакра наиболее важна в процессе целительства. Все энергии, прежде чем выйти через руки или глаза целителя, проходят по вертикальному силовому потоку через корни чакр и через сердечную чакру. В процессе целительства сердце транслирует энергии земного плана в духовные энергии и энергии духовного плана в энергии земного плана для использования их пациентом.

Чакра 4Б, расположенная между лопатками, связана с волей эго, или с внешней волей. Из этого центра мы действуем в физическом мире, идем к тому, чего желаем.

Если этот центр вращается по часовой стрелке, у нас будет положительное отношение к завершенности происходящего в жизни и мы будем видеть других людей действующими для исполнения этой завершенности. Мы будем ощущать согласие между своей волей и волей Божественной.

Если же этот центр вращается против часовой стрелки, будет происходить обратное. У нас будет ошибочное убеждение в том, что воля Бога и других людей противостоит нашей воле. Будет казаться, что люди препятствуют нам в исполнении наших желаний. Чтобы получить желаемое, мы будем соперничать с другими вместо того, чтобы видеть в них своих помощников.

Создание образа вселенной как сцены вражды, на которой выживут сильные агрессоры, иногда приводит к убеждению, что «не добиться своего — значит в конечном счете поставить под угрозу свое существование». Человек действует с позиции силы и старается обеспечить свою безопасность, контролируя других. Такому человеку необходимо осознать, что через свою агрессивность он создает атмосферу враждебности, а затем попытаться увидеть, как можно выжить, ни над кем не довлея. Использование такого шанса в конечном итоге приведет к видению мирной, плодородной и безопасной вселенной, в которой существование человека поддерживается единым целым.

Этот центр может быть сверхактивным. Его энергичное вращение по часовой стрелке может сопровождаться узким или противоположным вращением сердечной чакры. В этом случае воля человека не является отрицательной, она просто берет на себя исполнение функции, отведенной сердечной чакре. Недостаток способности доверять и любить, то есть пропускать больше энер-

гии через сердечную чакру (4А), человек компенсирует за счет своей воли. Через чакру 4Б, расположенную между лопатками, у него протекает сильный поток энергии. Такой человек действует главным образом из побуждений воли, а не любви, или силы внешней, а не внутренней. Именно из-за этого искажения супруга или супругу часто считают «своей собственностью», а не равной половиной.

Горловая чакра (5А) связана с ответственностью человека за исполнение своих нужд. Новорожденному дают грудь, но, чтобы насытиться, он должен сосать. Этот же принцип соблюдается во всем. По мере того как человек взрослеет, удовлетворение его потребностей все больше и больше зависит от него самого. Человек достигает зрелости, и эта чакра функционирует верно тогда, когда он перестает обвинять других в своих неудачах и сам удовлетворяет свои нужды и желания.

Этот центр выявляет также степень способности человека воспользоваться тем, что к нему приходит. Если вращение этого центра противоположно, человек не возьмет того, что ему дается.

Обычно это взаимосвязано с представлениями индивида об окружающем. Если он видит мир как негативное и враждебное место, он будет ко всему окружающему относиться с предубеждением и подозрением. Он будет ожидать скорее враждебности, насилия или унижения, нежели любви и поддержки. Формируя негативное силовое поле своими предубеждениями, он привлечет на себя негативные воздействия. То есть если он ожидает насилия, он носит это насилие внутри себя и поэтому привлекает его согласно закону сближения подобий.

Когда человек открывает свой горловой центр, он постепенно увеличивает энергетическое питание, пока его не будет достаточно, чтобы горловой центр был открыт постоянно. В то же время, вскоре после раскрытия центра, он может так же активно принимать отрицательный доход из-за своей убежденности в том, что такой доход поступит. Если он сможет пройти через это, связаться с изначальной основой самого себя и снова обрести внутреннее доверие, он заново откроет свой горловой центр. Этот процесс открытия и закрытия продолжается до тех пор, пока все ложные представления о принятии не сменятся верой в плодотворную опеку вселенной.

Аспект ассимиляции (приспособления), имеющий отношение к чакре 5Б, которую иногда определяют как профессиональный центр, связан с осознанием своей принадлежности к общественной, профессиональной среде и к своим близким. Если у человека эта область жизни не в

порядке, тогда он вполне может скрывать этот дискомфорт гордостью, чтобы компенсировать недостаток самоуважения.

Этот центр на тыльной стороне шеи обычно открыт, когда человеку сопутствует успех в работе и он удовлетворен ею, как аспектом своей жизни. Если человек избрал профессию, которая для него интересна, наполнена и требует лучших его качеств, этот центр будет в полном расцвете. Человеку будет сопутствовать профессиональный успех и поддержка окружающих. В противном же случае он не будет прилагать своих лучших усилий. У него не будет успеха, и он будет скрывать этот недостаток успеха гордостью. Втайне он «знает», что дела его были бы «лучше», если бы он только захотел приложить старания и получил бы более интересную работу. Как правило, у такого человека не происходит ни того, ни другого, и он продолжает защищаться гордостью, чтобы избежать подлинного отчаяния, скрытого внутри. Он знает, что на самом деле неудачлив в жизни. Возможно, он будет играть роль жертвы, сев на то, что жизнь не предоставила ему возможностей развить его большой талант. Эту гордость необходимо устранить, а боль и отчаяние пережить и тоже устранить.

В этом центре мы обнаружим также страх неудачи, из-за которого упускаем шансы двигаться дальше и достигать желаемого. Это касается также личной дружбы и социальной жизни вообще. Избегая контакта, человек избегает раскрытия себя и ощущает, с одной стороны, боязнь быть непринятым, и с другой — вызывающую гордость, типа «я лучше тебя; ты для меня недостаточно хорош». Поскольку наше ощущение отверженности исходит изнутри и мы проецируем его вовне, соответственно мы начинаем избегать других, чтобы избежать этой отверженности. Воспользоваться шансом получить профессию, к которой вы стремились, идти на контакты и открывать в них свои чувства — это способы избавиться от таких ощущений и, тем самым, раскрыть эту чакру.

Центр посередине лба (чакра 6А) связан со способностью визуализировать и понимать ментальные концепции. Здесь сосредоточены представления человека о реальности, о вселенной, его видение мира и своих взаимоотношений с ним. Если этот центр вращается против часовой стрелки, ментальные концепции такого человека беспорядочны, представления о реальности неправильны и, как правило, негативны. Тогда человек проецирует их вовне и создает через них свой мир. Если этот центр засорен и слаб, созидательные идеи человека будут блокированы из-за недостаточного притока энергии через эту чакру. Если этот центр интенсивно вращается против часовой стрелки, человек способен порождать сильные идеи, природа которых негативна. Если

это сопровождается интенсивной деятельностью исполнительного центра, расположенного на затылке (чакра 6Б), это может произвести разрушительное действие.

Существует лечебный процесс выявления наших негативных представлений и образов. Когда в ходе него эти концепции проявляются в энергетической системе и начинают оказывать преобладающее воздействие, этот центр, возможно, начнет вращаться против часовой стрелки, даже если обычно он вращался нормально. Этот лечебный процесс вызывает проявление образа. Благодаря ему человек может ясно понять и увидеть природу этого образа. После сеанса центр изменит вращение на положительное. Такое противоположное движение может быть выявлено врачом из-за нестабильности ощущений пациента, которыми сопровождается движение против часовой стрелки. Для лечащего станет очевидно, что положение ненормально. К примеру, чакра может проявлять даже хаотичное движение, это говорит врачу о том, что пациента сильно беспокоят проблемы, связанные с его представлениями о действительности.

Ментальный исполнительный центр (чакра 6Б), расположенный на затылке, связан с осуществлением идей, сформулированных через чакру 6А. Если волевой исполнительный центр открыт, идеи человека будут воплощаться в соответствующих действиях, направленных на материализацию идей в физическом мире. Если же он закрыт, человек будет испытывать трудности в осуществлении своих идей.

Особенно не повезло тому, у кого передний центр (6А) открыт, а тыльный закрыт. Есть много творческих идей, но они, похоже, никогда не воплотятся. Обычно это сопровождается оправданиями, в которых выражаются упреки внешнему миру. Такому человеку, как правило, необходимо просто учиться шаг за шагом осуществлять то, что он желает исполнить. В ходе такой последовательной работы будут проявляться многие чувства: «Я не могу стоять и ждать так долго»; «Я не хочу принимать ответственность за происходящее»; «Я не хочу испытывать эту идею в физической действительности»; «Я не принимаю этот длительный процесс претворения, я хочу, чтобы он происходил без такой большой работы»; «Вы исполняйте работу, а я буду человеком идеи». Вероятно, в этом случае упущены начальные знания о том, как предпринимать в физическом мире простые шаги к достижению избранной цели. Такой человек может противиться пребыванию в физической действительности и находиться как бы в неловком положении новичка.

Если же этот центр вращается по часовой стрелке, а идейный центр наоборот, ситуация еще более плачевна. В таком случае даже если представления человека не соответствуют дейст-

вительности, тем не менее он будет осуществлять искаженные идеи с определенным успехом. Например, если вы верите в то, что этот мир — отвратительное место, где «каждый за себя, и потому просто бери то, что ты хочешь», и у вас есть способность делать это, то есть ваш исполнительный волевой центр функционирует, тогда вы станете действовать как преступник. В этом случае, вероятно, и сердце тоже засорено. Ваша жизнь до определенной степени подтвердит ваши идеи. Вам будет сопутствовать успех до того момента, пока вас не поймают. Или же вы можете пытаться сделать нечто такое, что вообще невозможно осуществить в физическом мире. Или вы можете стать слепым исполнителем идей другого человека, какими бы они ни были.

Центр на макушке головы (чакра 7) относится к соединению человека с его духовным началом и интеграцией всей его сущности — физической, эмоциональной, ментальной и духовной. Если этот центр закрыт, человек наверняка не имеет непосредственной связи со своей духовно-

стью. Вероятно, он не имеет «космического чувства» и не понимает, о чем говорят люди, рассказывающие о своем духовном опыте. Если этот центр открыт, человек может часто ощущать свою духовность в форме, соответствующей его индивидуальности. Эта духовность не определяется догмой и не передается в словах. Это скорее состояние существа, вышедшего из мирской реальности в бесконечность. Такое состояние находится за пределами физического мира и создает в индивидуальности чувство единства, мира и веры, наделяет ее осознанием цели существования.

## Обзор 9 главы

1. Опишите психологическую функцию каждой чакры.
2. На основе прочтенного объясните, что имеется в виду под открытой и закрытой чакрой.

## Глава 10

# ДИАГНОСТИКА ЧАКРЫ, ИЛИ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА

Существует несколько методов определения состояния чакр. Для начала вам необходимо выяснить, какая практика будет наиболее проста и приемлема для вас.

Лучшим начальным методом диагностирования чакр я считаю использование маятника. Использование маятника помогает обострить чувствительность к энергетическому потоку, поскольку маятник действует как усилитель. Я считаю, что для этой цели лучше всего служат маятники грушевидной формы, сделанные из букowego дерева, диаметром в один дюйм и длиной в полтора дюйма. Их энергетическое поле рассеянно, легко проницаемо и также имеет грушевидную форму.

Если вы до некоторой степени развили чувствительность рук, или радость осознания, вы можете ощущать входящие и исходящие энергетические потоки в чакрах руками. Это поможет вам научиться различать энергетические потоки — свободно текущие или перекрытые, сильные или слабые. То же самое вы можете определить в отношении акупунктурной точки, просто коснувшись ее кончиком пальца. Развив такого рода восприятие, вы можете даже испытать определенное физическое ощущение отклика в собственном теле, который даст вам нужную информацию.

Со временем, после того, как ваше тонкочувственное восприятие разовьется до более высокого уровня, вы будете способны, просто взглянув

на чакру, увидеть, как она вращается (регулярно или нерегулярно) и какого она цвета (темного и мутного, размытого и слабого или же чистого, яркого). Вы сможете также увидеть, являются ли чакры искаженными и почему. Со временем вы, может быть, будете различать их на каждом слое аурического поля.

Но прежде давайте попытаемся воспользоваться маятником.

### Упражнение для диагностики чакр с применением маятника

Чтобы исследовать передние чакры, попросите пациента лечь на спину. Для исследования тыльных чакр попросите его лечь на живот.

Чтобы определить состояние чакры, разместите над чакрой маятник на шнуре длиной около шести дюймов и освободите свой ум от всякой предубежденности относительно состояния чакры. (Это труднее всего, и здесь необходима практика.) Убедитесь, что маятник максимально приближен к телу, но не касается его. Ваша энергия течет в поле маятника, чтобы зарядить его. Это объединенное поле маятника и вашей энергии взаимодействует с полем пациента, вызывая движение маятника (см. рис. 10–1). Он может двигаться циклично, очерчивая над телом круг. Он может двигаться хаотично. Размах и направленные движения маятника указывает на силу и на-

правление энергии, протекающей через чакру. Д-р Джон Пьерракоз обнаружил, что движение маятника по часовой стрелке определяет психодинамически открытую чакру. Это значит, что ощущения и психологический опыт, свернутые в этой чакре и протекающие через нее, хорошо сбалансированы и полноценны. Если маятник движется против часовой стрелки, эта чакра психодинамически закрыта, что указывает на ту или иную проблему в соответствующем психологическом аспекте. Это значит, что ощущения и психологический опыт, который несет поток этой чакры, не сбалансированы из-за блокирования энергии и, вероятно, с этим связаны отрицательные переживания пациента.

Диаметр вращения маятника зависит от чакры и от количества энергии, протекающей через нее. Он зависит также от количества энергии целителя и пациента в день сеанса. Если маятник огибает большой круг, через него проходит много энергии. Если круг мал, энергии протекает меньше.

Важно помнить, что величина фигуры, огибаемой маятником, не определяет размер чакры, а лишь косвенно указывает на него. Диаметр вращения маятника обусловлен взаимодействием всех трех полей — пациента, врача и маятника, как это упоминалось ранее. Если у обоих людей слабая энергия, все чакры будут казаться меньше. Если энергия сильна, чакры будут представляться большими. Следует сосредоточиться на относительном сравнении размеров чакр. Здоровье обретается через сбалансирование всех чакр, направленное на создание потока энергии, проходящей через них. Поэтому в общем здоро-

вом состоянии все чакры будут иметь примерно одинаковые размеры.

Существуют многие сочетания основных форм движения по часовой стрелке и против нее, указывающие на различные психологические состояния. В таблице 10-1 определены различные формы движения маятника. Хотя на первый взгляд эта таблица может показаться несколько сложной, на самом деле она очень проста. Движение маятника колеблется в пределах между размерами полностью открытой чакры (движение по часовой стрелке, диаметром в 6), +6, и полностью закрытой чакры, которая движется против часовой стрелки, -6. Я редко наблюдала движение, диаметр которого превышал бы 6 дюймов, за исключением тех случаев, когда конкретная чакра у человека была сверхактивна или значительно открыта после духовных переживаний, способствующих раскрытию большинства чакр. Такое движение доходило до +10 (по часовой стрелке с диаметром в 10 дюймов).

Исключительным является состояние полностью неподвижной чакры (Н), над которой маятник вообще не проявляет движения. В этом случае либо чакра изменяет свое вращение, либо человек настолько перенапряг, подавил или блокировал определенную психологическую функцию, связанную с этой чакрой, что она вовсе перестала вращаться и не производит обмена энергии с универсальным энергетическим полем. Если такое состояние сохраняется длительное время, это почти неизбежно приведет к болезни, поскольку тело не может нормально функционировать, будучи неспособно использовать энер-

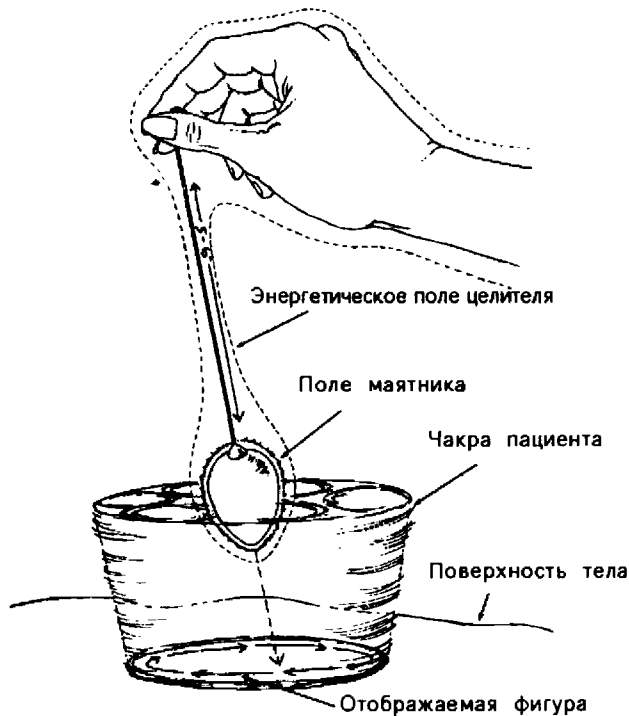


РИСУНОК 10-1: Определение чакры с помощью маятника

гию, поступающую извне (см. далее о взаимосвязи между заболеваниями и состоянием чакр).

Любое эллиптическое движение маятника указывает на право- или левосторонний дисбаланс энергетического потока в теле. Определение направления относится к сторонам тела пациента, то есть движение маятника склоняется к левой (+ЭЛ) или к правой (+ЭП) стороне тела пациента. Это указывает также на то, что одна сторона тела более сильна, чем другая. Правая сторона (+ЭП, -ЭП) представляет активную, энергетическую, «мужскую» природу (ян). Левая сторона (+ЭЛ, -ЭЛ) представляет пассивную, воспринимающую, «женскую» природу личности (инь). Если маятник огибает эллипс, склоняясь в правую сторону, мужественный аспект данной личности более развит, чем женственный. Такой человек, возможно, будет «сверхактивен», то есть деятелен в тех ситуациях, когда более уместна восприимчивость. Это непосредственно связано с той областью психологического функционирования, которой управляет определенная чакра, проявляющая эллиптическое движение.

Если эллиптическое движение маятника склоняется влево (+ЭЛ, -ЭЛ) от чакры, человек чаще всего будет пассивен в ситуациях, связанных с определенными психологическими аспектами, которыми управляет эта чакра. Например, если волевой центр, расположенный между лопатками (4В), пассивен (эллиптическое движение с уклоном влево), человек будет неспособен достичь желаемого. Когда необходимы энергичные действия, он будет оставаться пассивным и ждать, что кто-то все сделает за него или даст ему необходимое. Он не сможет также постоять за свои права и за себя. Часто как оправдание пассивности выставляется ложное смирение, но на самом деле человек опасается быть активным часто из-за своих представлений об активности как об агрессии.

Представления об агрессии исходят непосредственно из переживаний детства. Например, ребенок мог жить с очень агрессивным отцом, который подавлял или унижал его всякий раз, когда он пытался обрести желаемое. Это убедило ребенка в том, что такие попытки — не очень хороший способ получить желаемое. Дети очень изобретательны, и ребенок, возможно, искал другие методы достичь желаемого или, по крайней мере, получить что-либо в качестве его компенсации. То, что удавалось получать таким образом, ребенок принимал для себя как естественное поведение. Пока это хорошо действует в его жизни, он будет следовать такой линии поведения. К сожалению, привычку трудно сломать, и поиск новых методов требует усилий, поскольку активность рассматривается в этом случае уже главным образом негативно. Обычно под пассивностью

скрывается противоположный агрессивный компонент личности, склонность давать неограниченный выход чувствам и брать желаемое. Если его многократно выявлять на лечебных сеансах, человек в конечном итоге сможет интегрировать свою здоровую агрессию с другими составляющими своей личности. Эту работу по активизации необходимо сочетать с работой, которая обращает пассивность в здоровую восприимчивость.

Чем более искажено круговое движение маятника над чакрой, тем более серьезным является психологическое искажение. Крайнее отклонение влево или вправо определяет движение маятника под углом 45 градусов к вертикальной оси тела (ПЗ, Л4 в табл. 10-2). Чем шире размах маятника, тем больше количество искаженной энергии. Например, движение П6, заблокированное в чакре 4Б, указывает на то, что человек будет грубо и агрессивно брать то, что он желает, не сообразуясь с обстоятельствами.

То же правило применимо для анализа вертикального (параллельного вертикальной оси тела (В)) и горизонтального (перпендикулярного вертикальной оси тела (Г)) отклонения маятника. Вертикальное движение маятника указывает на то, что человек отводит энергию по вертикали, это проявляется в его склонности избегать личных взаимодействий. Движение по горизонтали указывает на то, что человек сдерживает и блокирует энергетический поток и чувства, чтобы избежать личных взаимодействий. Например, показание маятника В5 в чакре 3А говорит о том, что человек ориентирован на вертикаль (духовность) и избегает личных взаимоотношений с другими людьми. Он определяет свое место в универсуме с точки зрения духовных убеждений и отвергает аспект единства с другими. Показатель маятника Г5 в той же чакре укажет на то, что человек ни с кем не имеет связи ни на духовном, ни на человеческом уровне. Это может привести к личной изоляции. Такое движение может смениться состоянием неподвижности (Н) из-за подавления и сдерживания. В этом случае необходима интенсивная психодинамическая работа.

Когда индивидуум сосредоточивает свою психологическую работу на каком-либо аспекте своей сущности либо сам, либо под влиянием внешних обстоятельств, возможно, что соответствующая чакра или группа чакр проявит хаотичное или асимметричное движение (+ЭСО, -ЭСО). Это заставит маятник качаться хаотически, как правило, по эллипсу со смещенной осью вращения. Новичку такое движение может быть трудно зафиксировать, но если маятник подержать над чакрой подольше, смещение оси можно заметить. Маятник будет очерчивать эллипсы, подобные тем, которые изображены на двух последних рисунках таблицы. Наблюдая такое движение, врач должен знать,

что в пациенте происходят многие изменения. Это время, благоприятное для результативной работы с пациентом, но необходимо вместе с тем предоставить ему самому время и возможности для самопреобразования. Если в этот период важных индивидуальных изменений он сможет высвободить несколько дней от работы и провести их в спокойном режиме, это поможет ему завершить все наилучшим образом. Я часто наблюдала, как это происходило с людьми, совершавшими интенсивную работу по своему преобразованию, будучи в уединении, продолжавшимся около недели.

По мере того, как врач накапливает опыт в работе с маятником, он фиксирует все больше «качеств» в своих наблюдениях. Скорость вращения маятника указывает на количество энергии, проходящей через чакру. С практикой к лечащему приходит умение «схватывать» такие качества, как скованность, напряженность, энергичность, подавленность, печаль, страдание, умиротворенность и ясность. Быстрое и узкое вращение, например, указывает на переутомление, напряженность и подавленность. Так, развивая высокую чувствительность к качествам энергии, поступающей через чакры, врач может получить много информации о состоянии пациента. Он сможет сказать, насколько стабильна чакра, сколько примерно времени она находится в таком состоянии, изменялось ли оно и т. д. Чакра может быть открыта в течение 20% или 80% времени, и чуткий врач может определить это.

В ходе интенсивной лечебной работы чакры по мере раскрытия проходят различные фазы. Изменение представлений человека перенаправляет вращение чакр. Закрытая чакра с большим диаметром (-6) может уменьшаться в диаметре, менять направление вращения, увеличиваться в диаметре гармоничного вращения и стать +6. Или, скажем, чакра -6 в солнечном сплетении в течение всего пяти минут может изменить вращение на +6. Такое изменение не сохранится надолго, но если человек продолжает работать над ней длительное время, с каждым разом чакра все дольше будет оставаться открытой. Это увеличит общую продолжительность времени гармоничного функционирования, и человек чаще будет чувствовать себя благополучно. Спустя некоторое время чакра стабилизируется в открытом положении и закрываться будет редко. Затем обычно продолжается работа со следующей негармонично функционирующей чакрой, являющейся помехой для благополучия человека.

Часто я обнаруживала, что когда хронически закрытая чакра в ходе лечебного курса открывалась, это компенсировалось непродолжительным закрытием другой чакры. Поначалу личность не может пребывать в новом для нее «открытом» со-

стоянии, не прибегая в какой-то мере к воображаемой «защите».

## Анализ одного случая

Рассмотрим конкретный случай изменения конфигурации чакр. На примере женщины, которая дважды приезжала в Центр Phoenicia Pathwork (Фонезия, Нью-Йорк) для интенсивной работы над собой в течение недельного курса. Первый раз это было в 1979 году, второй — в 1981. Во второй раз она приехала вместе со своим новым мужем, и они проделали очень интенсивную совместную работу. Измерения чакр проводились до начала работы и после того, как недельный курс был завершен. Все данные снимались, когда женщина некоторое время находилась в очень спокойном состоянии. Они приводятся в таблице 10-2. Прочесте их вам помогут рис. 7-3 и таблицы 9-1 и 10-1.

Как видно из этих данных, наиболее гармонично функционируют центры рассудка, затем центры ощущений, и хуже всего — центры воли. Это значит, что женщина обладает прекрасным умом, который хорошо функционирует, особенно в осознании реальности (6А) и в интеграции индивидуальности с духовностью (7).

Ее ментальный центр исполнительной воли (6Г) большую часть времени имеет правостороннее отклонение, указывающее на то, что она предпочитает быть активной в той ситуации, где более уместна восприимчивость. Это связано с последовательным осуществлением ее идей. Она решает, что делать, и шаг за шагом осуществляет задуманное, не принимая в расчет то, что, возможно, для этого сейчас не время. Когда она приехала в первый раз, этот ее центр был агрессивен. Ко времени окончания первого курса лечения он успокоился и чаще всего оставался неподвижен. Это состояние покоя не удержалось и не изменилось в сторону гармонизации, как это часто происходит со временем. Когда она вернулась два года спустя, центр снова был агрессивен и остался таким и после повторного курса. Во время снятия последних данных у нее все еще были проблемы, связанные со сверхактивностью в осуществлении своих идей. Эта чакра была единственной, которая не изменилась, все остальные к концу второго курса были сбалансированы.

У нее были трудности и с остальными волевыми центрами, каждый из которых переставал функционировать на какое-то время. Когда она приехала в 1979 году, не функционировали нормально чакры 5Б, 3Б и 2Б. То есть ее негативная активность проявлялась как гордость (чакра 5Б), саморазрушение (чакра 3Б) и подавление сексуальной энергии. Она подавляла свою сексуальную силу, расщепляя энергетический поток, те-



ТАБЛИЦА 10-1  
 ДИАГНОСТИКА ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ ЦЕНТРОВ


















СИМВОЛ	ОБОЗНАЧЕНИЕ	ЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛА	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ СИМПТОМЫ
	+6	по часовой стрелке (ч.с.) с диаметром 6"	Открыт и уравновешен ясным восприятием реальности
	+ЭПЗ	по ч.с. эллиптический с уклоном вправо и диаметром 3"	Открыт. Есть разрыв между активностью и восприятием, активный аспект личности более развит, чем восприимчивый. Восприятие реальности смещено к активной, мужской (ян) стороне двойственности
	+ЭЛЗ	по ч.с. эллиптический с уклоном влево и диаметром 3"	Открыт. Разрыв между активностью и восприятием, более развито восприятие. Восприятие реальности смещено к пассивной, женской (инь) стороне двойственности
	+ЭВЗ	по ч.с. эллиптический вертикальный с диаметром 3"	Открыт. Некоторое смещение энергии вверх к духовному, стремление к избежанию взаимодействий с людьми
	+ЭГ6	по ч.с. эллиптический горизонтальный с диаметром 6"	Открыт. Некоторое уплотнение и заземление энергии, стремление к избежанию энергетических взаимодействий с людьми
	-6	против ч.с. диаметр 6"	Закрыт и негармоничен, активное отрицание реальности
	-ЭПЗ	против ч.с. эллиптический с уклоном вправо диаметр 3"	Закрыт. Смещен, агрессивный аспект более развит, чем пассивный, отрицание пассивной стороны реальности
	-ЭЛЗ	против ч.с. эллиптический с уклоном влево диаметр 2"	Закрыт. Смещен, пассивный аспект более развит, чем агрессивный, отрицание активной реальности
	-ЭВЗ	против ч.с. эллиптический вертикальный диаметр 3"	Закрыт. Некоторое смещение энергии вверх, к духовному, стремление к избежанию взаимодействий с людьми
	-ЭГ5	против ч.с. эллиптический горизонтальный диаметр 5"	Закрыт. Некоторое заземление и уплотнение энергии, стремление к избежанию энергетических взаимодействий с людьми
	В6	вертикальный с размахом 6"	Направление чувств и энергии вверх к духовному, стремление к избежанию личных взаимодействий с людьми
	Г4	горизонтальный с размахом 4"	Сдерживание энергетического потока и чувств во избежание личных взаимодействий. Указывает на прочный блок
	ПЗ	уклон вправо размах 3"	Сильный разрыв активности и пассивности, активная сторона преобладает над пассивной
	Л4	уклон влево размах 4"	Сильный разрыв активности и пассивности с преобладанием пассивной стороны
	Н	неподвижность	Чакра вообще не функционирует, что приведет к патологии физического тела
	+ЭС05	по ч.с. эллиптический со смещением оси диаметр 5"	Огромные изменения происходят в человеке, который активен и усердно работает для осуществления идей, как на то указывает функционирование чакры. Сенситивный хаос
	-ЭС06	против ч.с. эллиптический со смещением оси диаметр 6"	То же, что и +ЭС0, изменения в негативном отношении

ТАБЛИЦА 10-2  
Анализ одного случая

ЧАКРА	ПОКАЗАНИЯ ЧАКР			
	1979		1981	
	До курса	После курса	До курса	После курса
Центр на макушке головы (7)	+6	+6	+5	+5
Исполнительная воля (6Б)	-ЭП4	Н	-3	+4
Социальная воля (5Б)	-3	+5	-5	+5
Воля внешнего ЭГО (4Б)	+5	+5	-5	+5
Воля к здоровью (3Б)	+ЭП3	-Э	+ЭГ4	+4
Сексуальная воля (2Б)	-4	-4	-4	+4
Концептуальность (6А)	+4	+5	+5	+5
Восприимчивость, ответственность (5А)	Л14	+ЭП4	+5	+3
Любовь (4А)	+3	+4	+4	+4
Универсальное знание (3А)	-4	+3	-3	+5
Сексовосприимчивость (2А)	-4	+4	+ЭСО4	+5

кущий через чакру 2Б, на четыре части (маятник ясно фиксировал четыре отдельных круга), и использовала ее негативным образом в ссорах со своим бывшим мужем. После первого курса единственным улучшением в области функционирования воли было преобразование гордости в позитивную деятельность профессионального аспекта (5Б). Здесь все еще оставался сверхактивный элемент, занимавший место гордости, чтобы компенсировать чувство неадекватности в этой сфере. Когда она пришла на повторный курс два года спустя, у нее все еще были те же проблемы, связанные с волей, которые разрешились в ходе второго интенсивного курса, и все волевые центры начали функционировать нормально.

С центрами ощущений тоже были трудности, но не такие большие, как с волей. Сердечный центр был открыт постоянно (она очень любящий человек). Проблема горлового центра (5А) была связана с поступлением энергетического питания и с активным отрицанием своих потребностей. В конце первой недели это смягчилось, и когда через два года она вернулась, проблема была разрешена главным образом благодаря установлению очень положительных взаимоотношений с любимым человеком. Напротив, центр солнечного сплетения, который связан с осознанием себя в универсуме, во время первого ее посещения был закрыт. В течение курса он раскрылся, но за два года между курсами он

закрылся снова. В конце второго курса он открылся и совершал активный обмен энергии.

Вы можете видеть, что центр сексуальной энергии очистился, когда ее взаимоотношения с любимым человеком укрепились и ясно определились в совместной работе.

В течение первого профилактического курса она открыла свои центры ощущений и начала чувствовать безопасность в универсальном мире ощущений. В ходе второго курса, проделав много работы с центрами ощущений, которые не были так блокированы, как волевые центры, она смогла противостоять проблемам, связанным с волей, и сбалансировать ее. Как можно видеть из таблицы, диаметры большинства чакр велики, что указывает на значительную силу энергетической системы человека.

Интересно заметить, что центр на макушке головы, «третий глаз», и сердечный центр оставались открытыми в течение двухлетнего периода. Это значит, что она близко связана с духовностью, пониманием реальности и способна любить. Общая картина ее личности такова: лучше всего функционирует рассудок; незащищенность чувств компенсируется и скрывается слишком активной волей.

Как я уже сказала, в конце второго профилактического курса все центры, за исключением волевого исполнительного, функционировали хорошо. Покуда они работают, функционирование ее рассудка, воли и эмоций будет сбалансированным, а жизнь будет счастливой и уравновешенной.

## Обзор 10 главы

1. Что означает показание маятника +6 для переднего аспекта четвертой чакры?
2. Что означает показание маятника -5 для заднего аспекта третьей чакры?
3. Что означает показание маятника В6 для переднего аспекта второй чакры?
4. Что означает показание маятника -4 для переднего аспекта пятой чакры, как физически, так и психологически?
5. Что означает показание маятника Г5 для заднего аспекта второй чакры?

## Пища для размышления

6. Если вы работаете с кем-то над открытием его сердечного и полового центров и достигаете успеха, почему у того человека есть вероятность закрытия чакры солнечного сплетения? Нормально ли это?

## Глава 11

# НАБЛЮДЕНИЯ АУРЫ В ХОДЕ ТЕРАПЕВТИЧЕСКИХ СЕССИЙ

На самом деле аура является «упущенным звеном» между биологией, физиологической медициной и психотерапией. Аура — это то самое «место», где находятся все эмоции, мысли, воспоминания и модели поведения, которые мы без конца обсуждаем в терапии. Они не просто подвешены где-то в нашем воображении, но существуют во времени и пространстве. Мысли и эмоции перемещаются между людьми во времени и пространстве через их энергетические поля, и познание этой деятельности ведет к управлению ею. Давайте рассмотрим некоторые флюидные энергетические течения в аурах людей в их повседневной жизни и в терапевтических сессиях. Мы сосредоточимся на цветных перемещающихся формах четырех нижних слоев ауры, а в следующей главе вернемся к обсуждению чакр.

### Цветовосприятие поля

Когда человек начинает читать ауры, он не всегда может понять значение цветов. Позже, с практикой будет проясняться значение цветов. Когда практик развивает чувствительность, используя свои дарования, он также будет читать значения цветов, которые воспринимает. /Цвета будут детально обсуждаться в 22 главе./

Один из первых «взрывов», которые я наблюдала в энергетическом поле людей, остался для меня самым запомнившимся. В 1972 году, интенсивно занимаясь изучением биоэнергетики сильных стрессов, я была свидетелем того, как Линда, сокрушаясь о смерти отца /он умер от рака/, зажглась подобно рождественской елке. Яркие лучи красного, желтого, оранжевого и некоторых оттенков синего цвета струились из ее головы. Я поморгала глазами, но это не исчезало. Я смотрела искоса, перемещалась по комнате, искала подтекст самовнушения. Феномен сохранялся. Я видела нечто. Теперь я уже не могла отвергать тот неоднократный опыт, который имела, наблюдая отчетливые цвета вокруг головы человека. Я начала более углубленно изучать этот феномен.

По мере накопления опыта наблюдений ауры, я начала пытаться соотносить свои находки с личным состоянием каждого субъекта. Я обнаружила, что в аурах людей, захваченных чувствами или действиями, вспыхивают яркие цвета. Когда люди спокойны, поле ауры возвращается к стабильному состоянию, «обычному» для конкретного человека.

Как правило «обычная», или «пассивная», аура выглядит примерно так, как изображена на рис.7-1. Она имеет темный сине-пурпурный или светлый пульсирующий слой, распространяющийся на четверть дюйма или, самое большее, на

полтора дюйма от поверхности кожи. Он непрерывно пульсирует со скоростью около 15 толчков в минуту. Пульсации обычно вызывают волноподобное движение вниз по рукам, ногам и торсу. Сначала этот слой окружает светло-синий или туманно-серый слой, который намного ярче у тела и слабеет с удалением от него. Синий цвет вокруг головы обычно переходит в желтый, распространяющийся на расстояние от трех до четырех дюймов. Обычно видны струйки светло-синего цвета, исходящие из кончиков пальцев и из макушки головы. Я обнаружила, что большинство людей способны увидеть эти струйки благодаря нескольким упражнениям и ясным инструкциям. Хотя обычно эти струйки синие, цвет их может варьироваться, принимая оттенки красного и пурпурного. Они могут принимать любой цвет.

### Упражнение для наблюдения ауры других людей

Вы уже делали упражнения из 7-й главы, наблюдая ауры у кончиков своих пальцев, теперь же давайте посмотрим на ауру других людей.

Снова создайте в комнате ровный полумрак, в котором сможете довольно легко различить лица друг друга. Попросите своего товарища встать на фоне ровной белой стены или ширмы. Убедитесь, что вокруг нет никаких источников света, на которые вы могли бы случайно взглянуть. Вам нужно расслабить глаза.

Чтобы увидеть ауру, вам нужно прибегнуть к своему «вечернему зрению», которое включается, когда вы идете в темноте и отмечаете про себя, что лучше видите предметы, когда не смотрите прямо на них. Вы задействуете больше сетчатки глаза, чем колбочки. Сетчатки намного чувствительнее к нижним световым уровням, чем колбочки, которые используются для дневного времени и для ярких цветов.

Посмотрите на область пространства, окружающую либо макушку головы вашего друга, либо уровень шеи и плеч. Рассредоточьте глаза, чтобы смотреть больше на область в пространстве, нежели чем на точку в нем. Наблюдая за пространством в радиусе 4 — 6 дюймов вокруг головы, позвольте свету проникнуть в ваши глаза. Создайте ощущение, будто нечто входит в ваш взгляд, но вы в то же время ничего не ловите глазами, пытаясь разглядеть. Не торопитесь. Прodelайте это с другими людьми, предпочтительней с теми, кто видит ауры, чтобы соотнести увиденное вами.

Вам может показаться, что вы нечто увидели, но это исчезнет, прежде чем вы успеете сказать «Вот оно!» Убедитесь в том, что, взглянув на чистую стену, вы не увидите того же самого. Это

эффекты проецирования, когда ваши глаза воспроизводят образ из-за сложного цветового яркого контрастного воздействия. Аура очень подвижна, она пульсирует непрерывно. Вы можете увидеть, как она течет вниз по руке или посылает цветную вспышку вверх и за пределы поля. Вы можете увидеть дымку вокруг тела, которая представляется ровной. Не разочаровывайтесь, это только начало.

Выберите очки для наблюдения за аурой в *holistic* магазине и пользуйтесь ими в соответствии с инструкцией. Это поможет вам развить зрительные возможности и оказать общее воздействие на чувствительность глаз. Лучше всего подойдут кобальтовые голубые стекла, хотя их трудно найти. Такие очки чаще всего бывают темно-малиновыми, и они вполне подойдут.

Не делайте эти упражнения слишком долго, вы можете ощутить большую усталость. Часто я наблюдала, как люди вдохновлялись, увидев что-либо, но впоследствии приходили сомнения и энергосистемы людей уставали. Через некоторое время я оказывалась в комнате с людьми, которые были спокойны и устали. Поэтому делайте каждый день понемногу и сверяйте увиденное с иллюстрациями и описаниями, данными в этой книге.

Если человека охватывает сильное чувство, до сих пор пассивная аура принимает новый цвет и форму, соответствующие эмоциональному состоянию. После того, как чувство приглушается, аура вновь принимает свой первоначальный обычный облик. Продолжительность этого процесса индивидуальна и зависит от нескольких факторов. Если чувство не высвобождено, оно будет сохраняться в ауре /обычно обесцвеченное/, куда этого не произойдет. Чувство может быть высвобождено частично. Цвета и формы могут часто вспыхивать и быстро удаляться из поля ауры или просто угасать за время от нескольких минут до нескольких недель. Они могут даже изменяться в цвете или покрываться другими цветами и формами, проявляя эффект наслоения. Некоторые формы, обсуждаемые далее, остаются в ауре годами. Каждая мысль, чувство, впечатление человека воздействуют на его ауру и изменяют ее. Некоторые воздействия остаются навсегда.

На рис. 11-1А показана обычная аура человека. Когда он поет /рис. 11-1Б/, его аура расширяется и становится ярче. Перед тем, как он запевает новую строку, сразу после вдоха появляются движущиеся яркие световые вспышки и искры радужного сине-фиолетового цвета. Когда внимание аудитории усиливается, ее общая аура расширяется. Протягиваются большие арки света от певца к аудитории, и две ауры соединяются. По мере того, как чувства текут от исполнителя к слушателям и обратно, начинается строительство общих форм этих чувств. Структура и цвет

этих форм энергии/сознания зависит от обоюдных мыслей и чувств группы и создателя музыки. В конце исполнения эти формы рассоединяются и разрушаются аплодисментами, которые действуют как очистители поля, подготавливающие его для нового произведения. Исполнитель и аудитория заряжаются энергией, которую несет музыка. Некоторая часть этой энергии будет усвоена и использована для разрушения блоков в теле, другая часть будет использована для восприятия следующего произведения.

Когда кто-то читает лекцию по своему любимому предмету, его аура расширяется и становится желто-золотой с серебристо-золотыми или радужно-голубыми искрами /рис.11-1В/. Проявляется подобный же феномен лектор/аудитория, на этот раз с акцентом на ментальных энергиях, которые ассоциируются с желто-золотым цветом. После лекции аура выступающего остается некоторое время расширенной благодаря вдохновению от его работы. Произошел взаимный обмен энергией сознания. Некоторая часть аудитории сейчас больше вибрирует на его уровне. На рис.11-1Г показана аура человека, увлеченно говорящего об образовании. Слушатели возможно переймут некоторую долю розово-каштанового цвета его ауры. Это произойдет в процессе подъема вибрации слушателя до его уровня благодаря гармонической индукции. Любовь пламенеет в виде нежно-прекрасной розы в его ауре. Иногда она принимает золотистый оттенок. Духовным чувствам соответствует такой ранг цветов: синий — вестник истины, малиновый — духовность, серебристо-золотой — чистота.

Люди иногда излучают цвета своей любимой одежды. На рис.11-1Д изображена аура женщины, которая провела класс по внутренней энергетике /это был урок физических упражнений, целью которого было выявление чувств для анализа их психодинамики/. Зеленый цвет, который она часто носит, связан с физическим здоровьем и целительством. В другом примере /рис 11-1Е/ показана аура человека, часто излучающего сиреневый цвет, соответствующий цвету одной из его любимых рубашек. Этот цвет соотносится с его любящими чувствами и мягкостью. На рис.11-1Ж показана женщина, медитирующая на увеличение энергии своего поля, переливающегося многими цветами, которые струятся вокруг нее в флюидном движении. Частично виден ее волевой центр между лопатками.

Поле женщины в период беременности расширяется и становится ярче. На рис.11-1З показана женщина на шестом месяце беременности. Прекрасные нежные клубки синего, розового, желтого и зеленого цветов перекачиваются вниз по плечам будущей матери.

Это лишь некоторые примеры энергетической зависимости и внутренней взаимосвязанности поля человека со всем, что происходит на чисто физическом и психологическом уровнях.

## Гнев и другие негативные эмоции

Красный цвет всегда ассоциировался с гневом. Тем не менее однажды аура моего 11-летнего сына, присполнившегося счастья, энергии и радости во время игры, выглядела так, как изображена на рис.11-1А, со струйками ярко-красного и оранжевого цвета, исходящими из головы. Качество красного цвета отражает гнев. Яркий красно-оранжевый не указывает на гнев, он связан с резонирующей жизненной силой. На рис.11-2В изображена реакция женщины, выплеснувшая во время лечебного сеанса, целью которого было проявление скрытых эмоций. Ее одновременно переполняли многие чувства, которым соответствовали столь же многие цвета. Они были очень интенсивными и отражались на яркости ауры, проявляясь в виде сильных прямых лучей, исходящих из тела.

Из гневного человека эманурует темно-красный цвет. Когда гнев находит выражение, аура выбрасывает вспышки, подобные молниям или искрам /рис.11-2В/. Я много раз наблюдала это в группах и на сессиях.

Для контраста на рис.11-2Г показана аура женщины, не высвободившей гнев и боль. Красное пятно, появившееся в области горла, медленно движется наружу. Моментом позже лидер группы сказал ей что-то, как мне показалось, причинившее ей боль. В этот момент красное пятно быстро вернулось обратно в ее тело и проникло в область сердца. Когда оно задело сердце, женщина начала плакать. Плач не отражал психокатарсис /отреагирование/. Он скорее выражал настроение: «пожалейте меня, бедную жертву». Я интерпретирую это так: она ударила себя в сердце своим же собственным гневом.

Страху в ауре соответствует бело-серый ключичий цвет; вспомните — «побелел от страха». Он очень неприятно выглядит, обладает отталкивающим запахом. Зависть представляется темной, грязно-зеленой и липкой; «позеленеть от зависти». Печаль — темно-серая и тяжелая, как на карикатурах, изображающих людей с темными тучами над головами. Расстройство и раздраженность чаще всего окрашены в темные красноватые тона /красный от гнева/, но они выделяются прежде всего своими неравномерными вибрациями, которые бьют по энергетическому полю другого человека, вызывая у него очень неприятные ощущения. Друзья такого человека обычно реагируют на подобное вмешательство, стараясь вызвать непосредственное проявление негатив-

ных чувств, с которыми легче иметь дело. Например, кто-то скажет: «Ты сердисься?» Другой сердито выпалит: «Нет!» Так высвобождаются некоторые из тех досаждающих помех.

## Воздействие наркотиков на ауру

Такие наркотики, как ЛСД, марихуана, кокаин и алкоголь, пагубны для чистых здоровых цветов ауры и, подобно болезни, создают в ней «эфирную слизь». На рис.11-2Д показано воздействие нюхательного кокаина на ауру одного человека. Каждый раз, когда он нюхал кокаин в субботу вечером, во вторник пополудни в его ауре можно было увидеть много серой липкой эфирной слизи по правую сторону его лица и головы, тогда как левая сторона оставалась относительно чистой. Я спросила его, использует ли он одну ноздрю чаще другой. Ему казалось, что нет. Мои постоянные уличения — я всегда могла сказать, когда он занимался этим — и наглядное описание его «эфирной физиономии» помогли ему избавиться от этой привычки.

На рис.11-2Е показана аура человека, который часто принимал ЛСД и пил алкоголь. Аура грязного зелено-бурого цвета. Грязное зеленое пятно, двигавшееся вниз и не высвобожденное, имело отношение к его смешанным, слепым, скрытым чувствам гнева и боли. Я уверена, что если бы он сумел различить эти чувства, понять их причину, выразить и высвободить их, тогда пятно окрасилось бы в более яркие и чистые оттенки соответствующих цветов — красного, зеленого и серого, а впоследствии исчезло бы. Однако из-за сильного загрязнения его поля этот человек должен был подвергнуться серьезному энергетическому очищению для устранения эфирной слизи, прежде чем он смог подняться до энергетического уровня, достаточно высокого для очищения и устранения его негативных чувств.

## «Видимый» вес ауры

На рис.11-2Ж тоже изображен человек, который годами принимал наркотики типа ЛСД и марихуаны, в результате его аура стала грязно-зеленой. Из-за этих опытов в верхней правой части ауры появилось пустое пространство. По-видимому, оно имело вес, поскольку он всегда наклонял голову, что, как оказалось, уравновешивало форму. Голова оставалась в этом положении неделя за неделей. Когда я указала ему на это, он сумел заметить (воспользовавшись зеркалом). Чтобы избавиться от этого, он должен был, помимо всего прочего, оставить наркотики и очистить свое поле. Кроме работы с телом, я порекомендовала

посты и очистительную диету. После этого он сумел увеличить силу своего энергетического поля и проникнуть в то образовавшееся пустое пространство, чтобы рассеять его.

Интересный пример «видимого» веса, связанный со слизистым образованием, показан на рис 11-23. Эта женщина годами была «хорошей девочкой» и, наконец взбунтовалась. Она прекратила похождения и впадала в сильный гнев. Она колотила по стульям в комнате и даже пинала картонный ящик, разнося его в клочья. Она ушла после сеанса, чувствуя себя освобожденной. Однако на следующей неделе она вступила в связь, испытала глубокое отвращение и пришла в мой офис с ужасной головной болью. Она еле двигалась с осторожностью и держала плечи поднятыми до уровня ушей. В этот раз я наблюдала большой комок слизи на макушке ее головы. Очевидно, слизь высвободилась на предыдущем сеансе и скопилась там. /Феномен высвобождения токсинов хорошо известен. Сильный энергетический поток высвобождает токсины, содержащиеся в тканях. Иногда после такой интенсивной работы люди «заболевают». Эту болезнь называют «Flusey Flu»/удачный грипп/. /Теперь моя пациентка не «бунтовала», а проявляла скорее мазохистское поведение самобичевания. Я предложила начать сеанс с физического движения. Я попросила ее наклоняться вперед, вращая туловищем. Когда она сделала это, слизистый шар подался вперед, растянувшись на расстояние около двух с половиной футов перед ней. Она начала падать вперед, словно под влиянием большого веса /рис.11-2И/. Она устояла, и тогда слизь отпружинила обратно к ее голове, словно оттянутая резина. Она едва не упала на спину. Она очень боялась повторить это движение и вместо него проделала много упражнений на ощущения в ногах, твердо стоя на стопах и чувствуя связь с землей, поддерживающую ее. Этот процесс называется ЗАЗЕМЛЕНИЕМ. В конце сеанса слизь растеклась тонким слоем вокруг ее тела. Головная боль утихла. Потребовалось несколько недель работы с телом, чтобы полностью освободить ее от слоя слизи.

## Упражнение на восприятие видимого веса энергетического поля

Ощутить эффект веса ауры вам поможет упражнение, часто выполняемое на классах Айкидо.

Пусть два человека встанут по бокам от вас. Они пытаются поднять вас вверх, ухватившись за ваши руки сверху и снизу. Убедитесь, что вы поднимаетесь прямо вверх, не наклоняясь в стороны.

Сначала проделайте это, чтобы увидеть, насколько вы тяжелы. Ощутите как легко/трудно им поднимать вас. Теперь уделите некоторое вре-

мя тому, чтобы поднять ваше энергетическое поле вверх. Думайте: «Вверх». Сосредоточьтесь на потолке. Когда вы достаточно сосредоточены, чтобы удерживать там внимание, попросите снова поднять вас. Это было легче?

Теперь некоторое время сосредоточивайтесь на вашей связи с почвой. Из кончиков пальцев и из ступней пускайте вниз корни, глубоко уходящие в землю. Сосредоточьтесь на своей сильной энергетической связи с землей. Когда вы хорошо сосредоточитесь, попросите снова поднять вас. Возможно, вы станете тяжелее.

## Разобщенные мыслеформы

В ходе своей биоэнергетической практики я наблюдала феномен, который определила как движущиеся пространства реальности. Я нахожу, что эти «пространства» подобны тем, которые описаны в книгах по топографии, где «области» приписывается группа характеристик, которые впоследствии определяют математические расчеты, возможные для той области. Говоря в терминах психодинамики, существуют «пространства реальности», или «системы представлений», которые взаимосвязаны с пониманием или непониманием реальности. Каждой мыслеформе присущи свои определения реальности, например: все люди жестоки; любовь слаба; существование под контролем безопасно и надежно. Согласно моим наблюдениям люди в ходе повседневной жизни также минуют различные «пространства» или уровни реальности, определяемые такими группами мыслеформ. В каждой группе или пространстве реальности мир воспринимается по-разному.

Мыслеформы — это энергетические реальности, поддающиеся наблюдению, которые излучают цвета различной интенсивности. Их интенсивность и формирование являются результатом энергии, или значения, которые человек придает им. Мыслеформы создаются, строятся и поддерживаются их владельцами через привычные мысли. Чем определенной и ясней мысли, тем определенной форма. Природа и сила эмоций, связанных с мыслями, придают форме цвет, интенсивность и силу. Эти мысли могут быть осознаваемыми и нет. Например, мыслеформа может быть построена из-за постоянного опасения, например, в том, что «он меня бросит». Создатель мыслеформы будет вести себя так, будто это уже происходит. Энергетическое поле мыслеформы будет негативно воздействовать на поле близкого человека. Возможно, это воздействие будет отталкивающим. Чем больше оно усиливается через сознательное или бессознательное введение в него энергии, тем более эффективным оно будет в осуществлении пугаю-

щего результата. Обычно эти мыслеформы являются настолько привычной частью личности, что человек даже не замечает их. Они начинают формироваться в детстве и, базируясь на рассудке ребенка, впоследствии интегрируются в личности. Это как лишний багаж, который человек носит на себе, не ощущая его большого груза. Эти слитые мыслеформы, или «системы представлений», оказывают многие воздействия на внешнюю реальность человека.

Поскольку эти формы не слишком глубоко погребены в подсознание, но находятся на окраине сознания, их можно обнаружить благодаря таким методикам, как внутренняя энергетическая работа с телом, ассоциативные словесные игры и медитация. Когда формы попадают в фокус сознания, благодаря выявлению и высвобождению связанных с ними чувств, тогда их возможно изменить. Это вызывает более определенные предположения о реальности, создавшей эти формы. Когда искаженные предположения /помните, что они базируются на детской логике/ выявлены, рассмотрены и высвобождены, тогда их может заменить более зрелый, ясный взгляд на реальность, который, в свою очередь, ведет к накоплению позитивного жизненного опыта.

В некоторых людях эти формы взаимосвязаны, и сознание человека редко полностью погружается в одно пространство, не осознавая другие, таким образом человек поддерживает в своей повседневной жизни высокий уровень интеграции.

С другой стороны, человек иного типа может с готовностью переходить из одного пространства в другое, но не осознавать никакой связи между ними. Он может оказаться неспособным интегрировать или понимать это динамическое течение, и потому пребывать в недоумении, особенно когда внутренне закручивается конкретный постоянный циклический поток. Затем он может быть пойман в произвольное последовательное течение от одной мысли к следующей, оставаясь при этом безнадежно впутанным и неспособным освободиться из этого постоянного цикла до тех пор, пока не наступит развязка.

Затем он может перейти в иное состояние реальности только из-за того, что циклическое действие мыслеформы истощило всю доступную энергию. Он не будет знать, как он вышел из этого циклического шаблона, и поэтому, скорее всего, не сможет высвободиться из цикла, который будет закручиваться в следующий раз. Эти состояния реальности могут быть эйфорическими, например, состояние, в котором человек думает, что осуществит великие дела и станет известным или богатым, но не осознает огромное количество практической работы, которую ему потребуются проделать, прежде чем он достигнет такой цели. Или это может оказать противоположный эффект, когда человек видит себя пребывающим в

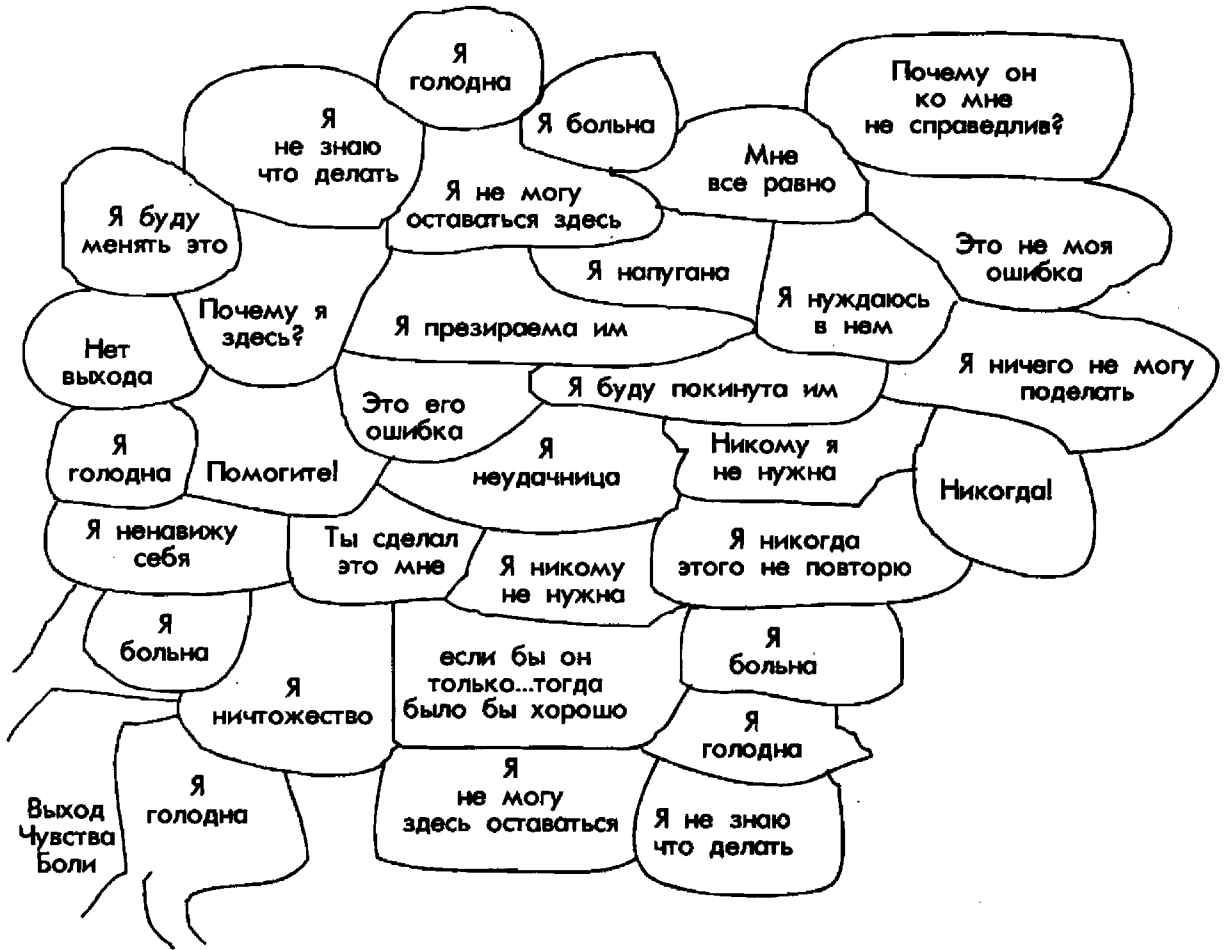


РИСУНОК 11-3: Отъединенная мыслеформа

более худшем состоянии, чем оно есть на самом деле. В любом из этих состояний он не прав в отношении себя или жизненной ситуации. В обоих случаях он видит скорее всего лишь часть самого себя и преувеличивает ее. Он может обладать потенциалом для свершения всех великих дел, на которые подвизался в первом случае, но для этого необходимо много труда и времени. С другой стороны, во втором негативном состоянии он видит ту часть самого себя, которую необходимо изменить, но забывает о возможности такого изменения.

Вильям Бутлер в своей книге «Как читать ауру» описывает наблюдение, что конкретные мыслеформы оставались в энергетическом поле до тех пор, пока их не выталкивали воздействием внутренней или внешней энергии. Эти формы постепенно перемещались внутри ауры, но не высвобождались. Они просто выдыхались и оста-

вались скрытыми до тех пор, пока не накапливали достаточно энергии, чтобы двигаться снова. Мыслеформы получают энергию через полусознанные привычные мысли человека и соответствующие им чувства. Они также получают энергию, притягивая подобные мысли и чувства от других людей. Другими словами, если вы постоянно осуждаете себя в чем-то, за этими осуждениями последуют ваши мысли и чувства, и вскоре ваши знакомые через это получат определенную картину и согласятся с вами, посылая таким образом вам энергию в форме своих мыслей и чувств в отношении вас, которые совпадают с вашими собственными. Например, если вы продолжаете говорить себе, что вы тупой, недостойный, уродливый или толстый, другие вскоре согласятся с вами. Так энергия добавляется в вашу личную копилку до тех пор, пока ваша мыслеформа не получит достаточно энергии /достигающей



критического объема/ для того, чтобы «закрутиться». Тогда вы впадаете в состояние, пребывая в котором, вы убеждены, что вы тупы, уродливы, недостойны или толсты, и находитесь в нем до тех пор, пока энергия в мыслеформе не рассеется до поры до времени. Или же вы станете причиной внешнего события, которое «закрутит» эту мыслеформу взрывом энергии. В любом случае процесс один и тот же. Такая закрутка не обязательно негативна; если человек проходит терапевтическое лечение, он может сломить свой постоянный цикл и разрушить циклическую форму, что, по существу, достаточно для того, чтобы справиться с ней, когда она закрутится в следующий раз.

Если терапевт способен воспринять эти реальности и осмыслить их или помочь пациенту сделать это, тогда он в состоянии помочь пациенту освободиться в его перемещении от одной реальности к следующей. Описания каждого состояния реальности, приводимые пациентом по мере того, как он воспринимает их, дадут пациенту возможность обозреть весь процесс. Этот обзор поможет ему создать внутреннего объективного наблюдателя, который к тому же сможет давать определение каждому пространству по мере того, как входит и выходит из него. Благодаря этой работе пациент и терапевт смогут более ясно определить постоянный цикл пациента и вместе найти путь избавления от него. Тогда они смогут найти способ разрушить его, когда он начнется в следующий раз.

Например, когда частично шизоидный пациент /см.13 гл./ привязан к подобной форме, я просто иду к доске и начинаю рисовать и называть эти формы в тот момент, когда он проявляет их. По мере того, как он повторяет мысли вслух, я рисую стрелки от предыдущей мысли к нынешней. Вскоре все циклические мысли записаны на доске. Внешняя поверхность их форм обычно очень ограничена, это указывает на то, что пациент воспринимает очень узкую реальность, в которой определения и/или разграничения представляются негативными, а иногда категоричными, — например, когда все люди кажутся чужими или даже враждебными. Или же пациент может быть твердо убежден, что в этой жизни он — жертва. Переломный момент наступает, когда пациент способен удерживать одну из мыслей, имеющую особенно сильный эмоциональный контекст, достаточно долго, чтобы проявились эти эмоции. Обычно если пациент способен перенести гнев или боль, связанную с мыслью, он также способен прорваться и соединиться с более глубокими уровнями той мыслеформы.

На рис.11-3 показан такой пример. В этом конкретном случае, когда я обрисовала формы, пациентка видела общую картину. Это хорошее понимание помогло ей центрироваться и высво-

бодиться из хронического цикла. Она входила в состояние гнева, выражала его и затем наблюдала проявление глубоких последствий. На внешнем уровне эта конкретная мыслеформа по большей части является маской, под которой человек не видит или не принимает на себя ответственности, но обвиняет других. Она делала это, чтобы выглядеть «хорошей». Конечно, из-за этого она оставалась бессильной до тех пор, пока не была достигнута более глубокая реальность, которая является сердцевиной той мыслеформы. Когда из-за травмы, полученной в детстве, она ощутила себя внутренне «плохой» и ничего не могла с этим поделать, моя пациентка поняла, что в будущем у нее есть выбор — увидеть и осознать всю структуру, сначала входя в гнев через ощущение ловушки, а затем в скрывающуюся в той мыслеформе боль. Она обычно избегала этой боли, оставаясь на поверхности мыслеформы /и следовательно, в неререальности/. Переживая боль, она сумела соединить ребенка, которым была внутри и который знал, что это не так.

Как правило, проявление и высвобождение чувств является ключом для разрушения шаблона циклической мысли. Большую часть времени эти формы прежде всего разобщаются, чтобы человек не испытал чувств, заключенных в них. Индивидуум в своей повседневной жизни затрачивает много усилий, пытаясь избежать движения мыслеформ, потому что оно может пробудить нежелательные чувства. Даже если человек избегает соответствующих ситуаций, это еще не решает дела, так как он постоянно перезаряжает мыслеформы. В ходе индивидуального терапевтического процесса форма все теснее связывается с остальной личностью; негативные аспекты преобразуются в позитивные функции и соединяются с «нормальной» аурой человека в виде бесформенных ярких чистых цветовых сгустков.

## Очищение ауры в ходе терапевтической сессии

Внутреннеэнергетическая терапия предназначена для того, чтобы помочь людям избавиться от блоков в их полях ауры через сосредоточение и физическое напряжение. На рис.11-4 показано такое высвобождение. Когда человек выгибает спину, опираясь на мягкий стул, мышцы торса выпрямляются и начинают расслабляться. Это вызывает энергетическое высвобождение и блок исчезает. У этого пациента был прочный энергетический блок в мышцах, расположенных непосредственно перед позвоночником. Когда он работал на биоэнергетическом стуле, блок внезапно высвободился со взрывом энергии. По позвоночнику начало быстро двигаться «энергетическое

Облако энергии-сознания

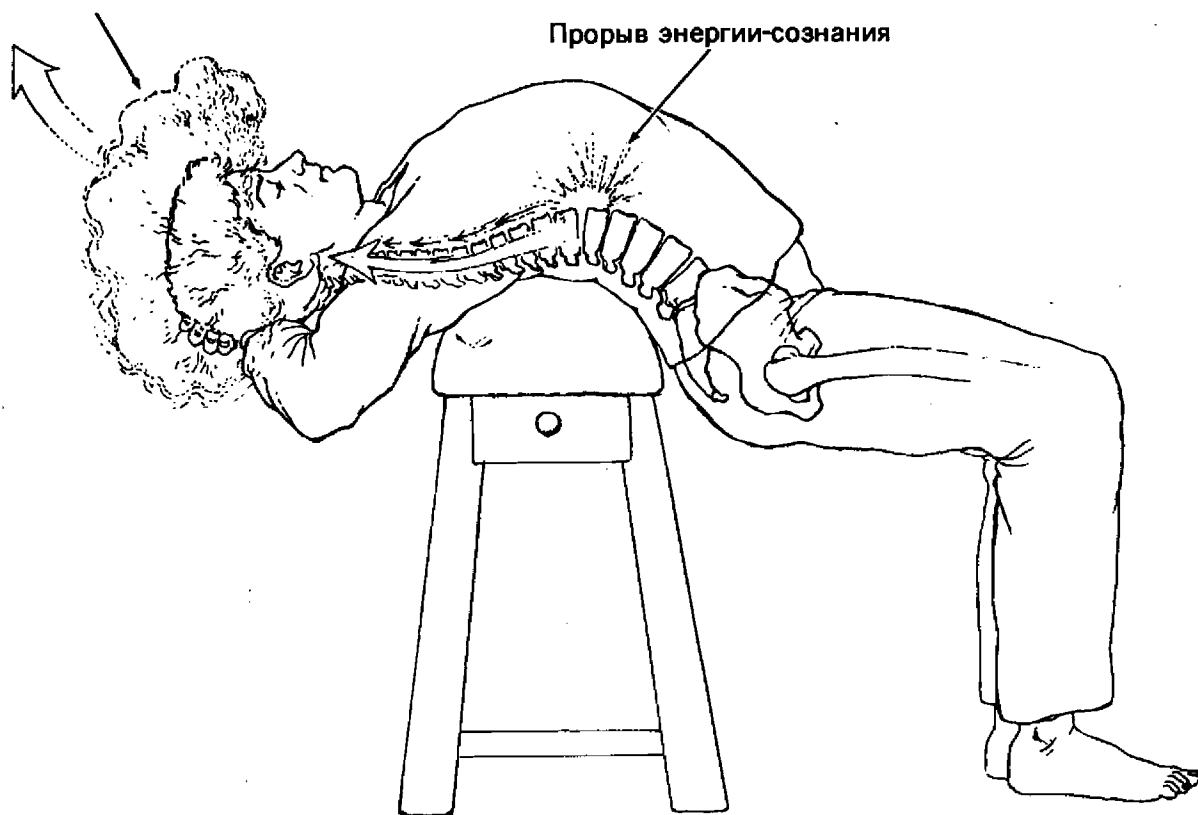


РИСУНОК 11-4: Человек работающий на биоэнергетическом стуле

облако». Когда оно достигло головы пациента и прорвалось в его сознание, я наблюдала, как он переходил в иное пространство реальности. Он начал плакать и как маленький ребенок жаловаться на боль. По мере проявления своих чувств, он все больше и больше освобождался от энергетического облака, и оно покинуло его поле.

Ниже следует описание происходящего во время обычной терапевтической сессии. Сначала немного предварительной информации о пациентке, которую я буду называть Сюзанной.

Сюзанна — красивая блондинка; ей нет тридцати, по профессии она терапевт, замужем, имеет двухгодовалую дочь. У них с мужем, который тоже терапевт, очень удачный и стабильный брак, они преуспевают. Встретились и поженились они очень молодыми. Отец Сюзанны умер в результате несчастного случая за две недели до ее рождения. На попечении матери остались новорожденная и два мальчика. У нее не было почти никаких средств, и она попросила чужих людей позаботиться о Сюзанне и принять ее в свой дом. Сюзанна росла в двух домах: один — очень чистый, упорядоченный и строгий христианский дом; другой — неухоженный дом ее матери.

Мать никогда не смогла полностью оправиться от удара, нанесенного утратой мужа в такое важное для нее время. Она больше не вышла замуж, но имела многих любовников.

Благодаря раннему замужеству Сюзанна удовлетворила свою потребность в мужской опеке, ведь у нее никогда не было отца. У нее был затаенный страх того, что она никогда не создаст настоящей семьи /как и ее мать/ или ей нужно быть совершенной, чтобы сделать это /так учила христианская семья/.

Однажды Сюзанна пришла на свою сессию с виду очень счастливая и жизнерадостная. Она рассказывала о том, как они с мужем провели эту неделю. Пока она говорила и жестикулировала, от нее исходили розовые и белые облака «счастья» (рис.11-5). Однако это счастье служило прикрытием для глубоких чувств, проявленных в ее энергетическом поле. Мои наблюдения показали, что в солнечном сплетении /области желудка/ был блок, представляющийся темно-серым пятном, который был связан со страхом и другими ощущениями. Второй блок находился посередине лба /светло-серый, указывающий на ментальное смятение/ и был связан с эмоцио-

нальной болью в ее сердце /красный/. По обе стороны головы проявлялась интенсивная ментальная деятельность /высокую энергию, желтого цвета/. Также у нее было много вибрирующей жизненно-сексуальной энергии в области таза /красно-оранжевый/.

Она продолжала жестикулировать и жизнерадостно разговаривать, выбрасывая мягкие розовые и белые облака, ярко-желтая энергия, излучающаяся по бокам ее головы, покрывала или маскировала неблагоприятную серую область между бровей. Она буквально убеждала себя в том, что счастлива, маскируя серый цвет желтой /ментальной/ энергией.

Когда я описала ей то, что видела, она сразу же прекратила создавать «ложное» розовое облако. Серая область в голове возвратилась к своему первоначальному оттенку.

Самообладание Сюзанны сменилось страхом и эмоциональной болью. Она начала делиться тем, что происходило в действительности. Когда незадолго до этого Сюзанна пришла на свою недельную сессию, она узнала, что ее мать попала в больницу с чем-то вроде паралича глаз. Лечащий врач предположил, что это симптом такой серьезной болезни, как сложный склероз /multiple sclerosis/. Сюзанна очень сокрушалась, и ей была необходима сила, чтобы пройти через все разнообразные чувства, которые она питала к матери. Блокируя свою жизненно-сексуальную энергию в области таза и не позволяя ей течь вниз по ногам, она теряла устойчивость человека на земле. И на этой стадии было важно поэтому создать движение энергии к земле и связать Сюзанну с ее энергетической основой, с силой, находящейся в ногах и в области таза.

Через упражнения, дающие нагрузку на ноги и область таза, мы начали перемещать энергию таза вниз по ногам, чтобы создать основу для более сложной работы. Эта энергия быстро прошла вниз по ногам и соединила Сюзанну с землей. Затем она протекла через все тело и более ровно зарядила систему. Когда в области таза высвободился блок, энергетическое изменение придало Сюзанне чувство уверенности в своей сексуальной и жизненной силе. Возникновение этого блока в области таза было связано с ее матерью, которая не обращалась со своей сексуальной энергией должным образом. Сюзанна все еще боялась быть такой, как мама. На самом деле ей это не грозило, поскольку у нее была прочная взаимосвязь сердечного и сакрального центров, вот почему энергия так быстро переместилась по ногам в землю. Когда энергия заземлилась, Сюзанна осознала, что может переживать те приятные ощущения, в то же время контролируя их, и, таким образом, поступать с ними по своему желанию.

Потом Сюзанна заговорила о боли, которую ощущала в сердце в связи с болезнью матери. Это высвободило красный цвет в области сердца. После этого мы обратились к работе над основным блоком, расположенным в ее солнечном сплетении, соотносившимся с неосуществленными детскими желаниями, из-за которых она, в свою очередь, отвернулась от матери. Таким образом, ее энергетическое поле говорило о внутреннем конфликте. С одной стороны, она чувствовала страдание и любовь к своей матери, которая была очень больна в то время, а с другой стороны, она ощущала гнев отрицания: «Ты не заботилась обо мне. Почему же я должна теперь заботиться о тебе?» Благодаря выведению этого конфликта на уровень осознания и осмысления, началось освобождение от серой энергии в области лба.

Чтобы высвободить темное пятно в солнечном сплетении, потребовалась интенсивная работа с телом. Сюзанна прогибалась на биоэнергетическом стуле, чтобы растянуть и ослабить блок. Потом она делала энергичные движения, выбрасывая верхнюю часть тела вперед и вниз, чтобы вытолкнуть блок и все, что он представляет. Он представлял не только отвержение ее матери, но также склонность Сюзанны осуждать мать за все лишения, которые она когда-либо испытала. Сюзанна поддерживала «спокойное» состояние человека, переживающего лишения в нынешней жизни; лишения детства породили привычку к самоограничениям. Темное пятно диаметром 4 дюйма в солнечном сплетении стало светлеть и расширилось до 8 дюймов в диаметре, но некоторая его часть оставалась в энергетическом поле, указывая, что проблема не была полностью решена. Для высвобождения этого пятна потребовалось долгое время, поскольку в нем сосредоточились основные жизненные проблемы.

Говоря о «спокойном» состоянии лишенного человека, я имела в виду то, что Сюзанна ощущала себя комфортно в некотором лишении. Оно казалось нормальным для нее. Мы ощущаем себя в наибольшей безопасности, пребывая в том состоянии, которое считаем нормой, независимо от того, является ли оно в действительности нормальным или нет; эта норма утверждается в атмосфере нашего детства.

Например, для Сюзанны эта «норма» проявлялась через пространство, где она жила. Будучи ребенком, она ощущала замешательство, думая о своем доме. Какой дом был ее настоящим домом? Эта проблема не уходила. Сюзанна жила в недостроенном доме почти все восемь лет замужества. На самом деле у нее никогда не было своего полностью отстроенного и меблированного дома.

С прогрессом лечения жизненное пространство Сюзанны становилось более гармонично обставленным и красиво достроенным. Это воисти-

ну было внешним проявлением внутреннего состояния.

Возможно, что в таких наблюдениях за энергетическим полем вы начнете более ясно видеть связь между болезнью и энергетическими проблемами. Мы останавливаем свои ощущения, блокируя течение энергии. Это создает в наших системах застоявшиеся скопления энергии, которые при достаточно долгом пребывании в них приводят к заболеванию физического тела. Более детально это будет обсуждаться в IV части. Когда болезнь рассматривается в этом свете, становится очевидной связь между терапией и целительством. Широкий кругозор целителя охватывает целостность человеческого существа. В целительстве нет разделения между телом и умом, эмоциями и духом — все необходимо привести в равновесие, чтобы человек был здоров. Целитель сосредоточивается на физических, психологических и духовных искажениях. Невозможно исцелять, не воздействуя на психологические уровни личности. Чем больше целитель понимает психодинамику своего пациента, тем он будет более подготовленным для помощи пациентам в исцелении самих себя.

## Обзор 11-й главы

1. Что такое энергетический блок?
2. Как энергетический блок возникает в ЭПЧ?

3. Как вы определите, когда блок в ЭПЧ высвобожден?
4. Как вы определите, что кто-то высвобождает чувства /в противоположность их сдерживанию/?
5. Что первично — аурический феномен или физический?
6. В каком цвете/цветах проявляются в ауре следующие эмоции: страх, гнев, любовь, радость, смятение, зависть, злоба?
7. Какой цвет более благоприятен — вибрирующий ярко-красный в области таза или красивый сочно-зеленый возле груди, в области солнечного сплетения?
8. Как кратковременное и длительное курение марихуаны воздействует на ауру?
9. Что такое разобшенная мыслеформа?

## Пища для размышлений

10. Прodelайте упражнение для наблюдения аур других людей и опишите то, что вы видели.
11. Проследите от начала до конца цикл одной из мыслеформ, в который вы пойманы. С чего он начался? Каков ее источник? Как вы можете вырваться из него? Какое чувство он скрывает и удерживает вас от его проявления?

## Глава 12

# ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЕ БЛОКИ И ЗАЩИТНЫЕ СИСТЕМЫ В АУРЕ

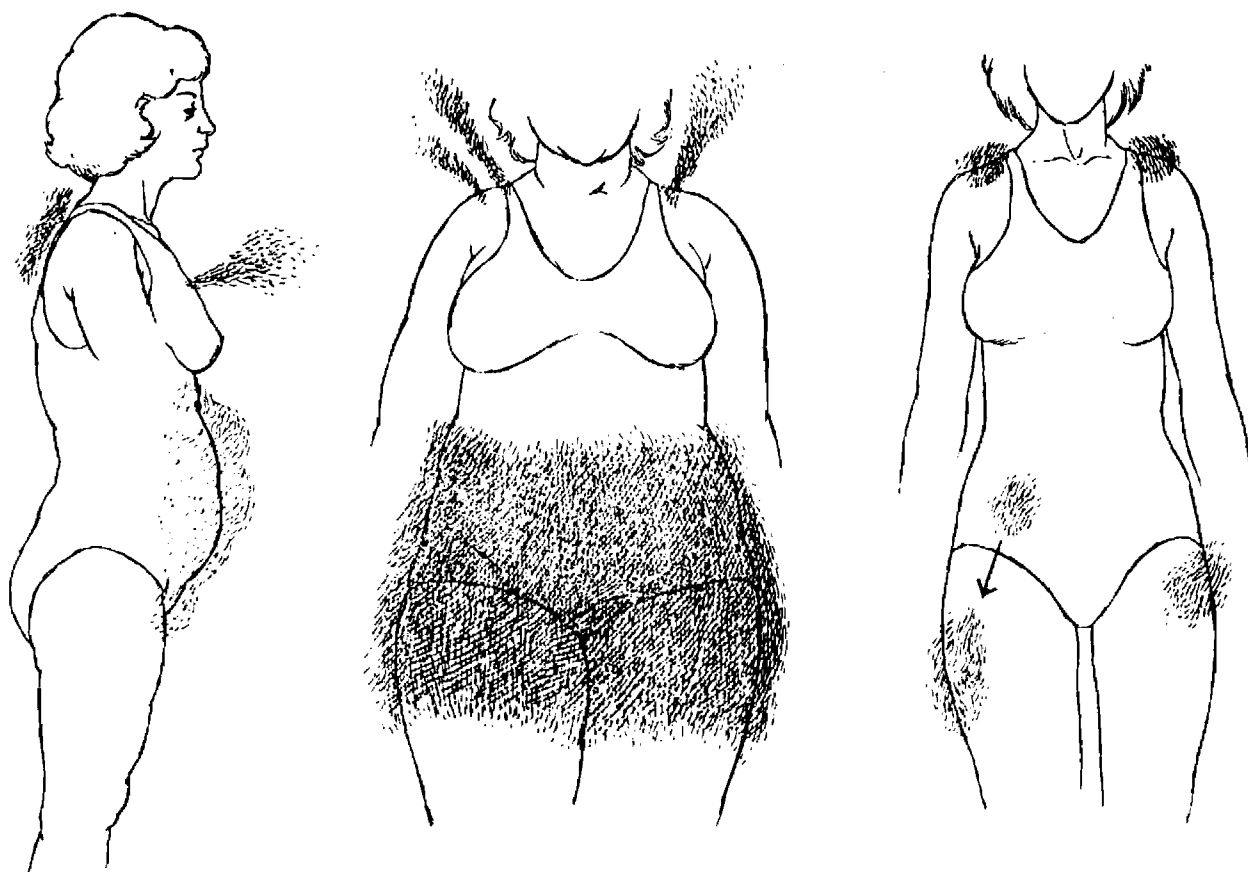
Наблюдая многие блоки в энергетических полях людей, я начала классифицировать их и обнаружила шесть основных типов энергетических блоков. Также я начала замечать, что люди используют свои поля для защиты от предполагаемых неприятных переживаний. Они создают в поле своей ауры то, что я называю энергетической защитной системой.

Сначала давайте рассмотрим шесть типов энергетических блоков, которые я наблюдала.

### Типы энергетических блоков

На рис.12-1 и 12-2 показаны блоки, как они видятся мне. Блок «преувеличения» (рис.12-1А) является результатом подавления чувств и энергии до того состояния, когда они застаиваются и вызывают скопление флюидов тела в соответствующей области. В той области тела развивается опухоль. Этот блок обычно имеет энергию низкой интенсивности, которая, как правило, ассоциируется с отчаянием. Если блок остается, это может привести к болезни — вызовет колики или грудную ангину. Энергетические блоки обычно серо-синего цвета, на ощущение — липкие и тяжелые, напоминающие слизь. В них проявляется также и гнев, обычно вызванный осуждением. Человек уступает в чем-то и ощущает

бессилие. Например, такой блок имеет женщина, которая неудачно вышла замуж и оставила карьеру из-за замужества. Теперь же, в свои 50, она считает для себя невозможным возвратиться в деловой мир и начать делать карьеру. Вместо этого она просто обвиняет мужа в своем несчастье. Она требует, чтобы ее дочери делали то, чего она сама никогда не делала. Она пытается вновь прожить свою жизнь через них, но это, конечно, не удастся. Блок уплотнения /рис.12-1В/, который подавляет чувства, напротив, вмещает подобно вулкану большой объем накопленной ярости. По цвету он темно-красный, обычно представляется очень зловещим наблюдателю, который, естественно, не хочет оказаться жертвой вулканического извержения. Этот энергетический блок вызывает накопление отложений в соответствующей области тела. Если это продолжается довольно долго, могут развиваться такие болезни, как воспаление тазовой области. Человек обычно осознает накопившуюся ярость и ощущает себя в ловушке из-за того, что высвобождение гнева связано с унижением. Одна женщина, которую я осматривала, в детстве пришла к заключению, что сексуальные чувства приводят к унижению. Ее отец унижал ее в отношении ее сексуальности, когда она была юной. В результате она блокировала свои сильные сексуальные чувства и теснила их в области таза. Сдержива-



А. Блок при подавленном настроении

Б. Уплотнение

В. Кольчуга

РИСУНОК 12-1: ТИПЫ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ БЛОКОВ

ние сексуальных чувств постепенно обернулось яростью. Когда ярость не высвобождалась из-за страха унижения, накопление застоявшейся энергии в области таза вызвало инфекцию. После нескольких лет хронических малых инфекций ей наконец был поставлен диагноз — воспалительная болезнь тазовой области.

«Кольчуга» (рис.12-1В) — это результативный блок, помогающий человеку избежать некоторых ощущений, в особенности страха, благодаря быстрому перемещению по энергетическому телу в то время, когда человек подвергается испытаниям жизненной ситуацией или терапией. Например, если целитель пытается высвободить блок пациента через упражнение или глубокий массаж, блок просто переместится в другую часть тела. Возможно, этот тип блокирования не вызовет болезнь так скоро, как блоки других типов. Будет казаться, что в жизни пациента все превосходно. Он будет преуспевать в мире, вступит в «безупречный» брак, будет иметь образцовых детей, но все же у него останется неопределенное ощущение чего-то упущенного. Он сможет пере-

живать глубокие чувства лишь короткий промежуток времени, затем вытаскивая себя из них. В конечном итоге, он скорее всего создаст в своей жизни какой-либо кризис, чтобы прорваться к глубоким чувствам. Этот кризис может принять любую форму, например обернуться внезапной непредвиденной болезнью, несчастным случаем или конфликтом.

«Латы», изображенные на рис.12-2А, сдерживают все типы чувств, замораживая их. Они перемещаются в разных участках тела в виде поля высокого напряжения. Это поле эффективно помогает человеку построить хорошо структурированную жизнь на внешнем плане. Тело будет хорошо сложено; мускулы крепки. Но на личностном уровне жизнь не будет столь же благополучной, потому что «латы» успешно нейтрализуют все чувства. Это создает высокое напряжение по всему телу, что может привести к нескольким различным типам заболеваний: к язве, вызванной перенапряжением, или к проблемам с сердцем из-за физического «надрыва» в жизни. Чувствуя в своем теле неполадки, например,

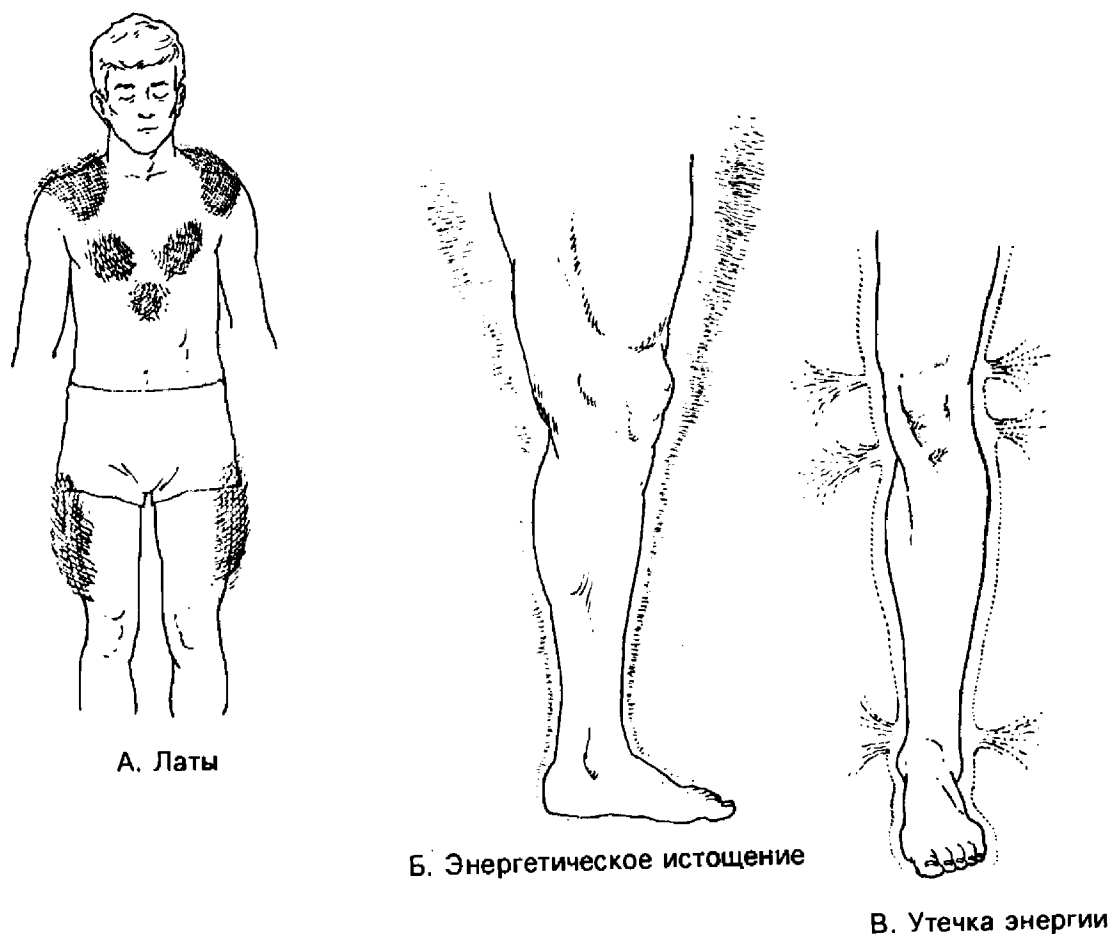


РИСУНОК 12-2: ТИПЫ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ БЛОКОВ

напряжение в длинных мускулах, человек, возможно, будет перенапрягать их, что приведет к лубку голени или сухожилий. Этот человек будет вести внешне «совершенную» жизнь при отсутствии глубоких личных связей. Возможно, он тоже будет время от времени создавать в своей жизни какие-либо кризисы вроде тех, что упоминались выше, и это поможет ему соединиться со своей более глубокой реальностью. У многих мужчин это происходит через сердечный приступ. Например, я знаю одного весьма преуспевающего бизнесмена, который владел несколькими магазинами с очень большим оборотом. Он был так занят делами, что отдалился от семьи. После того, как у него случился сердечный приступ, его дети пришли к нему и сказали: «Ты должен остановиться, иначе ты умрешь. Учи нас, чтобы мы помогли тебе в делах». Он обучил их, и семья воссоединилась.

Блок энергетического истощения (рис.12-2Б) — это просто замедление течения энергии вниз по конечностям в направлении периферического конца. Человек «отрезает» конечности, не

позволяя энергии течь по ним. Это приводит к ослаблению конечностей и в некоторых случаях даже к недоразвитости в соответствующей области тела. Такой человек будет уклоняться от использования конечностей, чтобы избежать ощущение слабости и более глубоких ассоциативных чувств, таких как неспособность в жизни «твердо стоять на ногах» или ощущение падения в жизни.

Утечка энергии (рис.12-2В) происходит, когда человек выпрыскивает свою энергию из суставов вместо того, чтобы направить ее вниз по членам. Он делает это /неосознанно/, чтобы уменьшить приток энергии через конечности к той области, в которой он не будет иметь достаточно силы отреагировать на определенные переживания в окружающей его среде. Причина его нежелания реагировать зародилась в детском убеждении в том, что реакция будет либо неверна, либо даже опасна. Например, будучи ребенком, он тянулся за чем-то желаемым и мог получить шлепки по руке. Результат — опять-таки слабость в конечности /а также плохая ее координация/ и уклонение от ее использования. Оба

последние типа блоков приводят также к охлаждению конечностей. Человек обычно очень уязвим в тех областях тела, где происходит утечка энергии. Такой блок вызывает проблемы с суставами.

Тип развивающихся у человека блоков зависит от многих факторов, в частности от его личности и окружения, в котором проходило его детство. Все мы используем комбинации из нескольких таких блоков. Какие из них ваши любимые?

## Энергетические защитные системы

Все мы создаем блоки из-за того, что видим мир как небезопасный. Мы строим защитные модели, которые затрагивают всю нашу энергетическую систему. Наши энергетические защитные системы предназначены для того, чтобы противостоять входящим силам, обороняясь от них агрессивно или пассивно. Блоки служат для того, чтобы выказать силу и тем самым отпугнуть агрессора или косвенным образом отвлечь наше внимание, не позволяя нам того, чего мы хотим.

Примеры энергетических защитных систем, которые я наблюдала, показаны на рис. 12–3. Эти энергетические системы используются, когда индивид ощущает себя в опасности.

Аура «дикобраза», обычно бело-серая по цвету, для прикосновения колючая и неприятная, острая. Часто, когда я прикасалась к кому-то, кто не желал этого, я ощущала покалывания на своей руке. Большинство людей реагируют на такую защиту отдалением.

При защите через «уход» часть сознания и ауры личности, попадающая под угрозу, просто покидает тело в облаке светло-синей энергии. Взгляд человека будет казаться стеклянным, хотя и предполагается, что он очень внимательно слушает вас.

То же самое относится к человеку, который «вне себя». Эта конфигурация более продолжительна, чем «уход», длящийся только от нескольких секунд до нескольких часов. Манифестация «вне себя» обычно длится значительно дольше — целые дни или даже годы. Я видела людей, годами пребывающих частично вне тела из-за какой-либо травмы или раннего хирургического вмешательства. В одном случае молодая женщина перенесла операцию на сердце в двухлетнем возрасте. Ей был 21 год, когда я работала с ней, помогая более прочно утвердить в теле ее энергетические поля. Ее высшие тела были частично рассоединены и уплывали от нее. Эта несвязность привела к несвязности в ее чувствах.

Вербальное отрицание ассоциируется с большим скоплением энергии, обычно желтой, в области головы, с серьезным блоком в области шеи

и с истощением энергии в нижней части ауры, которая бледна и покойна. Чтобы поддержать свой status quo, человек проявляет активность в речи, поддерживая некоторое ощущение оживленности. Такой вербальный обмен удерживает течение энергии в голове.

Оральное поглощение близко соотносится с вербальным отрицанием в том, что при нем эффективно всасывается энергия от окружающих для наполнения своего поля, что человек обычно не может сделать за счет естественной окружающей среды. Другими словами, у человека есть некоторый ущерб в способности подпитываться оргоном из окружающей атмосферы, из-за чего он нуждается в энергии, уже усвоенной другими. Такое засасывание можно ощутить в болтовне, которая скучна и утомительна для собеседника, или увидеть ее в абсолютно пустых глазах некоторых людей. Такие люди любят находиться среди других для некоторого обобществления. Существует другой тип людей, которым необходимо разрядить излишки энергии /мазохистский тип/ и которые становятся хорошими партнерами для оральных поглотителей. Вместе они очень хорошо удовлетворяют потребности друг друга /см. гл. 13/.

«Крючки», которые я видела на головах некоторых людей, обычно принадлежат тем, кто имеет психопатическую структуру характера и испытывает противостояние, скажем, со стороны какой-то группы людей. В этой ситуации они становятся очень опасливыми и формируют на макушке головы «крючок». Если обстановка реально накаляется, они набрасывают «крючок» на всякого, в ком видят агрессора. Это забрасывание крючка обычно сопровождается устным утверждением. И напротив, если человек такого типа хочет кому-то противостоять, он может с успехом попытаться «схватить» другого своей ментальной энергией. Для того, кому он противостоит, это может обернуться удержанием в его энергетическом поле до тех пор, пока он не убедится, что его мнение утверждено и воспринято так, как он и желал. Такая защита/нападение очень опасна для соприкасающегося с ней, потому что внешне к нему обращаются логично, весьма рационально, подводя к «верному» заключению, но между строк передается такое послание, с которым лучше согласиться. В обмене такого типа обычно подразумевается, что тот, кому противостоят, — «плох» и не прав, а противостоящий — «хорош» и прав.

«Щупальцы» вязки, скользки, бесшумны и тяжелы. Они устремляются к вашему солнечному сплетению в попытке пленить вашу сущность и вытащить ее, чтобы ее пожрал ищущий безопасности. Такой человек осознает свою сущность, но не знает, что делать с ней, ибо ощущает, что ее проявление приведет к унижению. Из-за



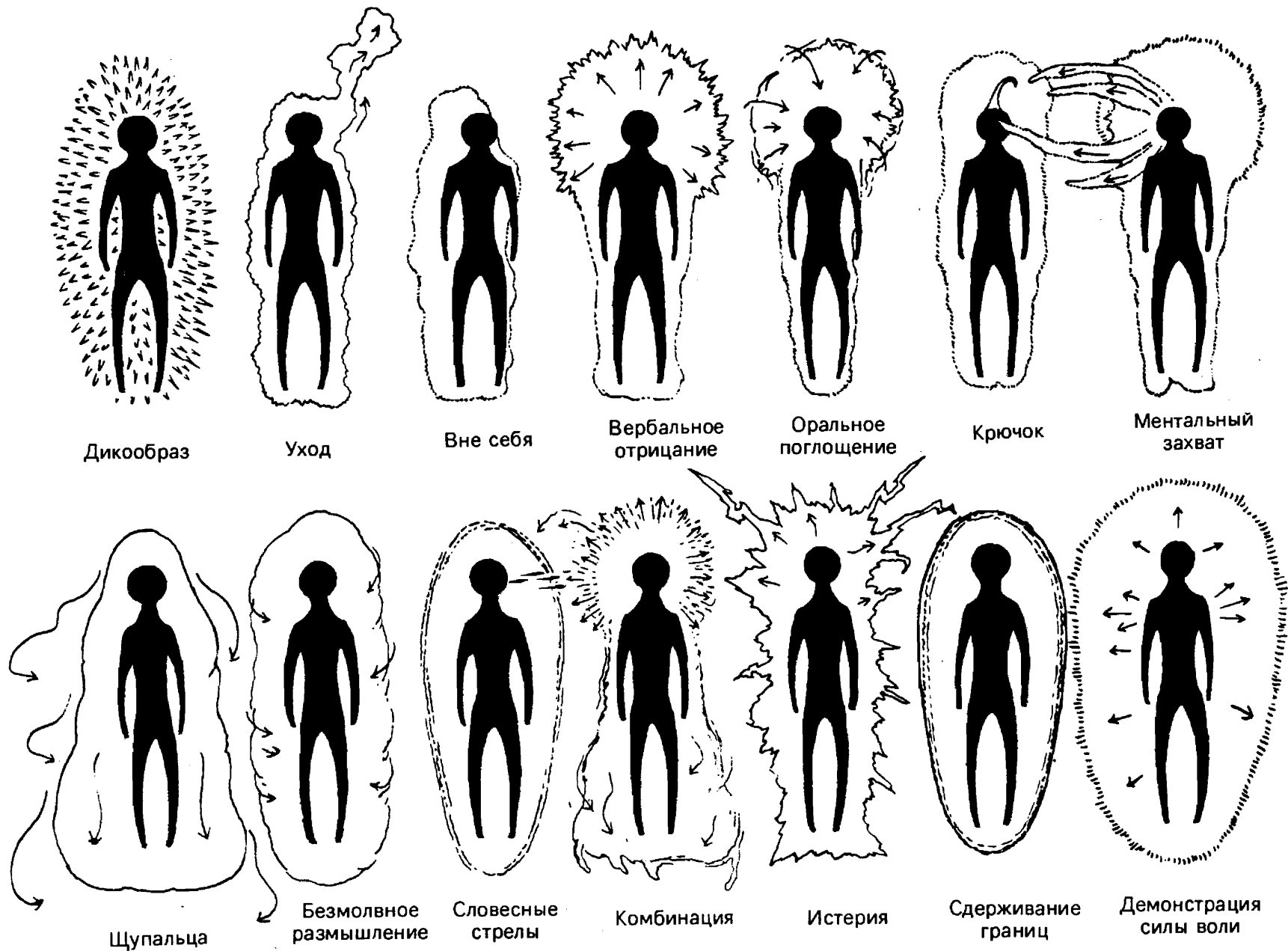


РИСУНОК 12-3. Системы энергетической защиты

этого он впадает в отчаяние и даже теряет соприкосновение со своей собственной сущностью. Некоторое время он может пребывать в «неслышном» состоянии затаенности. Тогда «щупальцы» потянутся к его собственной сущности, изнуряя его. Эта молчаливая неподвижность весьма очевидно проявляется на энергетическом уровне. Он выделяется среди многих находящихся в комнате людей, которые активно веселятся. Вскоре его окружают те, кто желает ему помочь, и он будет неосознанно, но отчетливо и вежливо благодарить каждого за предложенную помощь, говорить, что это не действует, и просить других советов. И так игра сознания продолжается. Человек со щупальцами думает, что ему нужно что-то извне, на самом деле ему нужно просто высвободиться. Он может использовать словесные стрелы, чтобы спровоцировать кого-то на гнев. Эти стрелы болезненны не только вербально, но и энергетически, они поражают человека очень точно и эффективно. Стрелок неосознанно рассчитывает, что это вызовет боль, достаточную для возбуждения гнева, что в свою очередь, оправдает высвобождение его собственного гнева, избегнув при этом унижения. Вот таким волевым, расчетливым, ментальным способом он пытается унижить другого человека и в то же время избежать неприятных ощущений в нижней части своего тела.

Человек, пользующийся «истеричной защитой», с готовностью ответит на «стрелы» взрывом. Истеричный тип будет распалиться, покушаясь на поле каждого светящимися молниями и разрывами света с такой яростью, будто желает запугать очевидной силой власти и хаоса. Он стремится очистить комнату ото всех, кто в ней находится.

Человек, использующий сдерживание границ, будет просто удаляться из некоторых ситуаций, в то же время усиливая и укрепляя свои границы, чтобы оставаться незатронутым. Целью этого является достижение превосходства. Другой может утверждать свое превосходство, просто выказывая упорядоченность, хороший контроль, силу воли, что будет раздувать и распалить его ауру так, чтобы не возникло вопроса, кто здесь главный и к кому лучше не соваться!

### Упражнение для выявления вашей основной защиты

Испробуйте каждую из этих защитных систем; которыми из них вы пользуетесь? Прodelайте в группе людей следующее. Все перемещаются по

комнате, принимая каждую из защитных систем. Насколько они знакомы вам? Какие из них вы используете в различных ситуациях?

Возможно использование намного большего количества систем. Некоторые другие вы, несомненно, можете определить сами — те, которыми пользуетесь вы или ваши друзья. Здесь важно помнить, что все мы пользуемся ими и что все мы соглашаемся, сознательно или неосознанно, взаимодействовать друг с другом в их рамках. Ни одна из этих систем не вводится во взаимодействие силой; все они принимаются добровольно. На определенных личностных уровнях мы даже иногда наслаждаемся ими. Нам не нужно пугаться, видя их друг в друге. У нас всегда есть альтернатива — ответить терпимостью, а не защитой. Мы должны помнить, что всегда существует причина защиты человека — предохранить какую-либо уязвимую часть самого себя, которую он желает контролировать и скрывать от нас, от себя или ото всех. Большинство из этих систем мы развиваем на ранних стадиях жизни. Как показано в 8-й главе, аура ребенка сформирована не более, чем его тело. Она тоже проходит стадии развития по мере роста индивидуума, и в этом процессе становятся видны основные характерные модели, представляющие как силу, так и уязвимость.

### Обзор 12-й главы

1. Назовите и опишите шесть основных типов энергетических блоков.
2. Перечислите основные защитные системы и расскажите, как они действуют. Какими пользуетесь вы? Эффективны ли они для вас? Какими способами вы можете овладеть опытом жизни?

#### Пицца для размышлений

3. На какой личностной системе представлен основана ваша основная защита?
4. Насколько лучше/хуже станет ваша жизнь, если вы не будете использовать свою защитную систему?
5. Перечислите типы и расположения блоков, которые вы создали в своей физической/энергетической системе. С каким переживанием детства соотносится каждый из них?

## Глава 13

# МОДЕЛИ АУРЫ И ЧАКР, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ОСНОВНЫМ СТРУКТУРАМ ХАРАКТЕРА

Термином «структура характера» пользуются многие психотерапевты для определения физических и психологических типов людей. Вильгельм Рейх после многих наблюдений и исследований пришел к заключению, что большинство людей, с которыми он соприкасался, можно разделить на пять основных категорий. Он обнаружил, что люди с похожими переживаниями детства и с похожими отношениями ребенок/взрослый обладают схожими телами. Он нашел также, что люди со схожими телами имеют сходную базисную психодинамику. Эта динамика зависит не только от отношений ребенок/взрослый, но также от возраста, в котором ребенок впервые сталкивается с таким болезненным опытом в жизни, что начинает блокировать связанные с ним ощущения, а вместе с тем и поток энергии, и развивает защитную систему, которая впоследствии становится привычной. Травма, перенесенная во чреве, будет энергетически заблокирована или защищена совсем иначе, нежели та, что была перенесена на стадии овладения речью или в отрочестве. Это совершенно естественно, поскольку индивид и его поле так различны на разных стадиях жизни /см. гл. 8/.

В этом разделе я дам некоторые основные описания каждой структуры характера, включая

этиологию, формы тела и их аурические конфигурации. Я буду также обсуждать, насколько это возможно, природу высшего «Я» и персональной жизненной задачи каждой структуры. Высшее «Я» каждого человека и его жизненная задача уникальны, но некоторые обобщения допустимы.

Высшее «Я» человека рассматривается как божественная внутренняя искра, или Бог, пребывающий внутри каждого индивида, где мы уже едины с Богом. В каждой клетке нашего физического и духовного существа есть божественная искра, вмещающая это внутреннее божественное сознание.

Жизненную задачу можно рассмотреть двояко. Во-первых: на личностном уровне существует личностная задача, цель которой — научиться выражать новую часть сущности индивида. Те частицы души, которые не объединены с Богом, помогают создать особую инкарнацию, чтобы научиться быть единым с Творцом и все же оставаться индивидуализированным. Мировая задача — это дар, который приносит миру каждая душа, входящая в эту физическую жизнь. Часто это то же самое, что и работа жизни, которая приходит естественно и заблаговременно. Художник несет свое искусство, врач — дар исцеления, музыкант — свою музыку, мать — свою поддержку

и любовь и т. д. В других случаях человек должен осуществить различную деятельность, чтобы прийти к тому, что в конечном счете он сможет осознать как работу своей жизни. Сила и определенность, с которой принимается жизненная задача, во многом зависят от осуществления жизненной задачи обучения.

Тело индивида является кристаллизацией в физическом мире тех энергетических полей, которые окружают и составляют каждую личность. Эти энергетические поля вмещают задачу каждой души. Следовательно, структуру характера можно рассмотреть как кристаллизацию тех основных проблем или личностной задачи, для которой человек решил войти в инкарнацию. Проблема /задача/ кристаллизована в теле и находится там, чтобы индивид мог легко различить ее и работать с ней. Изучая структуру своего характера в ее отношении к нашим телам, мы можем найти ключ к исцелению себя и к определению своей личностной и мировой задачи.

Основной недуг, который я находила во всех людях, с которыми когда-либо работала, — это вражда с самим собой. Эта вражда с собой, по моему мнению, есть основное наше внутреннее заболевание, но проявление этой вражды к себе и неприятия себя прослеживается в различных структурах характера. Если мы работаем над тем, чтобы понять свою динамику на повседневном уровне, в процессе этого мы можем научиться принимать самих себя. Мы можем годами жить по воле Бога /внутреннего Бога/, по истине, по любви — все это шаги к самореализации — но пока мы не сможем любить необусловленно, мы еще не дома. Начните с себя. Можем ли мы необусловленно любить себя, даже видя свои недостатки? Можем ли мы прощать себя, когда делаем что-то неверно? Можем ли мы, ошибившись, исправиться и сказать себе: «Хорошо, на этом я научился». «Я Божий человек». «Я вновь исполняюсь света и продолжаю идти через все, чтобы найти путь обратно к моему внутреннему Богу и к дому». И с этой мыслью давайте обратимся к структурам характера, осознавая, что для одного только выяснения глубоких причин того, почему каждый из нас относится к определенному типу или сочетанию типов структуры характера, возможно потребуется целая жизнь.

Доктора Ал Лован и Джон Пьерракоз в совместной работе характеризовали основные аспекты структур характера на физическом и личностном уровнях. К ним Джон Пьерракоз добавил духовные и энергетические аспекты. Он изменил значение структур характера, прибавив духовные величины человечества к чисто биологическим и медицинским элементам, охарактеризованным Рейхом. В частности, Пьерракоз соотнес функционирование чакр со структурами характера. Я продолжила эту работу и определи-

ла основные аурические модели каждой структуры характера, показанных на рисунках с 13-2 по 13-5, и энергетических защитных систем, описанных в 12-й главе.

В таблицах 13-1, 13-2 и 13-3 даны основные характеристики каждой структуры. Эти таблицы были составлены биоэнергетическим учебным классом, который вел Джим Кокс в 1972 году и учебным классом внутренней энергетики, который вел Джон Пьерракоз в 1975 году; я занималась в этих классах. Информация, касающаяся энергетического поля, добавлена мной из своей работы.

## Шизоидная структура

Первая структура характера /первая в том смысле, что в ней основное отсечение жизненной энергии происходит раньше, чем во всех остальных/ называется шизоидной структурой. Она характерна тем, что первое травматическое переживание имело место до рождения, во время его или в первые дни жизни. Травма обычно связана с некоторой враждебностью, воспринятой непосредственно от родителей, например с родительским гневом, с нежеланием иметь ребенка, или с такой родовой травмой, как эмоциональная оторванность матери от ребенка и ощущение ребенком отверженности. Диапазон подобных событий велик; малейшая разъединенность с матерью для одного ребенка может оказаться очень болезненной, тогда как на другого может не оказать никакого влияния. Это связано с природой приходящей души и с той задачей, которую она избрала для себя в этой жизни.

Естественная энергетическая защита, применявшаяся на этой стадии жизни в случае подобной травмы, — это просто уход обратно в духовный мир, из которого душа пришла. Эта защита развивается и применяется таким типом структуры характера до той стадии, когда человеку становится очень легко удалиться в некоторый «запредел», находящийся в духовном мире /см.рис.12-3/. Такая защита становится привычной, и человек пользуется ею во всякой ситуации, когда ощущает угрозу. Чтобы компенсировать эту защиту через уход, он пытается удерживаться на личностном уровне. Его основной недостаток — страх того, что он не имеет права на существование. В общении с другими людьми, будь то врачи или друзья, он будет говорить безличностным языком, в абсолютных категориях и будет склонен к интеллектуализации. Это вызывает еще более сильное переживание оторванности от жизни и неправильного существования.

Обращаясь за лечением, он главным образом жалуется на страх и беспокойство. Процесс лече-

ТАБЛИЦА 13-1  
Основные аспекты каждой структуры характера  
Строение Личности

	<u>ШИЗОИДНАЯ</u>	<u>ОРАЛЬНАЯ</u>	<u>ПСИХОПАТИЧЕСКАЯ</u>	<u>МАЗОХИСТСКАЯ</u>	<u>ЖЕСТКАЯ</u>
<b>ЗАДЕРЖКА В РАЗВИТИИ</b>	До и во время рождения	Грудной период	Раннее детство	Период самостоятельности	Период половой зрелости
<b>ТРАВМА</b>	Враждебная мать (родители)	Заброшенность	Обольщение Предательство	Контроль Насильные питание и выделения	Сексуальный отказ Сердечная измена
<b>ОБРАЗ ЖИЗНИ</b>	Держаться вместе	Упорство	Выставление напоказ	Сдержанность	Утаивание
<b>СЕКСУАЛЬНОСТЬ</b>	Секс для ощущения силы жизни, фантазии	Секс для близости и контакта	Враждебный/непостоянный Гомосексуальные фантазии	Импотенция Сильный интерес к порнографии	Секс с презрением
<b>НЕДОСТАТОК</b>	Страх (трусость)	Жадность	Лживость	Ненависть	Гордость
<b>ТРЕБОВАНИЕ ПРАВА НА:</b>	Существование	Образование и совершенствование	Поддержку и поощрение	Независимость	Чувства (Любовь/Секс)
<b>ПРИСУТСТВУЮЩИЙ НЕДУГ</b>	Страх/Тревога	Пассивность (усталость)	Чувство поражения	Напряжение	Бесчувственность
<b>ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ СКЛОННОСТЬ</b>	“Я буду разбит.”	“Я заставляю тебя дать мне это.” “Я не нуждаюсь.”	“Меня победят.”	“Мне нравится наоборот.”	“Я не сдамся.”
<b>МЕХАНИЗМ ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ СКЛОННОСТИ</b>	Объединение пр. разъединения	Потребность пр. отказа	Воля пр. сдачи позиций	Свобода пр. повиновения	Секс пр. любви
<b>ПОТРЕБНОСТЬ В:</b>	Сильные ограничения	Собственные потребности и “твердо стоять на ногах”	Вера	Быть самоуверенным Быть свободным Открытые духовные связи	Связь сердца и гениталий

ния направлен на то, чтобы он пришел к следующему заключению: чтобы осознать себя существующим, я должен ощутить единство; ему же представляется: чтобы выжить, он должен расщепляться. Итак, у него проявляется негативная склонность к раздробленности. Это создает двойственное переплетение: «Существовать — значит умирать». Чтобы разрешить эту проблему в ходе лечения, ему необходимо укрепить границы, определяющие его как он есть, и ощутить свою силу в физическом мире.

Когда в процессе лечения пациент перестает быть для врача «послушным малым» и включается в работу, первым затронутым слоем личности будет осуждающая ее частица, иногда называемая личиной, которая говорит: «Я отвергну тебя прежде, чем ты отвергнешь меня». После работы по углублению в личность основные эмоции, иногда называемые низшим «Я», или тенью «Я», говорят: «И ты тоже не существуешь». Затем, когда приближается развязка, проявляется более высокоразвитая часть личности, иногда называемая высшей энергией, или высшим «Я» личности, чтобы утвердить: «Я реален».

Люди с шизоидным характером могут легко оставлять свои тела и делают это довольно регулярно. В результате этого тело представляется комбинацией отдельных частей, не обладаю-

щих устойчивым единством и не интегрированными. Такие люди обычно высоки и худы, но в некоторых случаях могут иметь и грузные тела. Тело склонно находиться в напряжении. Суставы обычно слабы, и тело не координировано; руки и ноги холодны. Личность обычно сверхактивна и не заземлена. Основной энергетический блок находится в области шеи, возле основания черепа и как правило окрашен в серо-сине-темный цвет. Обычно из основания черепа брызжет энергия. Зачастую встречается искривление позвоночника, вызванное привычкой отворачиваться от материальной реальности, когда личность частично покидает тело. Запястья, лодыжки, икры тонкие и слабые, тело обычно не связано с землей. Одно плечо может быть больше другого /даже без игры в теннис/. Голова зачастую наклонена в одну сторону, взгляд пустой, как будто человек где-то не здесь. Так оно и есть. Часто к нему могут относиться как к «чешуйчатому». Часто такие люди начинают мастурбировать в раннем детстве, полагая, что путь к связи с жизненной силой проходит через их сексуальность. Это помогает им ощутить жизненность, когда они не могут взаимодействовать с окружающими.

Используя свою защитную систему, человек с шизоидным характером избегает внутреннего

ТАБЛИЦА 13-2  
Основные аспекты каждой структуры характера  
Физические и энергетические системы

	<u>ШИЗОИДНАЯ</u>	<u>ОРАЛЬНАЯ</u>	<u>ПСИХОПАТИЧЕСКАЯ</u>	<u>МАЗОХИСТСКАЯ</u>	<u>ЖЕСТКАЯ</u>
ФИЗИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ	Удлиненность Правый/левый дисбаланс	Худой Впалая грудь	Широкая грудь Тяжелый верх	Голова выдается вперед Грузный	Жесткая спина Спина сужена к тазу
НАПРЯЖЕНИЕ В ТЕЛЕ	“Кольцевое” напряжение Нескоординированность Слабые суставы	Вялость Мышечные судороги Задержка	Верхняя половина раздутая Нижняя половина спастическая	Зажатость	Спастическое напряжение Панцирь Кольчуга
ЦИРКУЛЯЦИЯ В ТЕЛЕ	Холодные руки/ступни	Холодная грудь	Холодные ноги/таз	Холодные ягодицы	Холодный таз
УРОВНИ ЭНЕРГИИ	Гиперактивный Неприземленный	Гипоактивный Низкая энергия	Гиперактивность с последующим коллапсом	Гипоактивный (Поглощенная энергия)	Гиперактивный (Высокая энергия)
ЛОКАЛИЗАЦИЯ ЭНЕРГИИ	Заморожена в центре	В голове В основном истощена	Верхняя половина тела	Кипение внутри	На периферии В удалении от центра тела
ГЛАВНЫЕ ФУНКЦИОНИРУЮЩИЕ ЧАКРЫ	7-я 6-я передняя 3-я передняя 2-я задняя Асимметрично	7-я 6-я передняя 2-я передняя Аспект	7-я 6-я 4-я задняя Аспект	6-я передняя 3-я передняя	Волевые центры 6-я передняя
ПСИХОДИНАМИКА ОТКРЫТЫХ ЧАКР	Дух Ментал Воля	Дух Ментал Любовь	Ментал Воля	Ментал Чувства Воля	Воля Ментал
СИСТЕМЫ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ	Отдергивание “Дикообраз” Пропускание мимо себя	Оральное поглощение Вербальное отрицание Истерия	“Крючок” Ментальная “хватка” Истерия	Молчаливое вынашивание “Щупальца”	Демонстрация силы/воли Сдерживание границ

ужаса уничтожения. Конечно, он не мог избежать его в детстве, поскольку полностью зависел от тех, с чьей стороны он ощутил полную отверженность в столь важный час своего рождения. Будучи ребенком, шизоид ощущал явную враждебность со стороны по крайней мере одного из родителей, от которых зависело его выживание. Это привело к экзистенциальному ужасу.

Шизоидный характер может избавиться от этого внутреннего ужаса перед уничтожением, когда осознает, что его ужас в основном связан сейчас с его гневом. Этот гнев исходит из восприятия мира как холодного, враждебного места, где каждый, кто желает выжить, вынужден изолироваться. Частицей своего существа он полностью убежден, что сущность материальной реальности именно такова. Под этим гневом скрывается великая боль осознания того, что ему необходима любовь, теплая связь и поддержка других людей; но во многих случаях он не способен создать этого в своей жизни.

Он боится того, что его собственный гнев разорвет его на куски, которые будут развеяны по вселенной. Ключ к решению его проблем — мало-помалу противостоять своему гневу, не уходя в защиту. Если он сможет утвердиться на земле

и пережить ужас и гнев, он высвободит внутреннюю боль и желание соединиться с другими и подготовит почву для произрастания любви к себе. Любовь к себе требует практики. Мы все нуждаемся в ней, каким бы сочетанием структур характера мы ни обладали бы. Любовь к себе приходит, когда человек живет, не изменяя себе, живет согласно своей внутренней правде, что бы ни случилось. Она приходит из верности самому себе. Ее можно практиковать через простые упражнения, описанные в последнем разделе.

### Энергетическое поле шизоидной структуры

Шизоидная структура характерна главным образом такими нарушениями в энергетическом поле, как дисбаланс и прорывы. Основная энергия человека сдерживается глубоко в его личности и обычно замораживается там до тех пор, пока не осуществляется терапевтическая и целительная работа для ее освобождения. На рис. 13-1 показаны тонкие и прерывистые очертания эфирного тела такой структуры с энергетическими утечками из суставов. Цвет этого тела обычно очень

ТАБЛИЦА 13-3  
Основные аспекты каждой структуры характера  
Межличностные отношения

	<u>ШИЗОИДНАЯ</u>	<u>ОРАЛЬНАЯ</u>	<u>ПСИХОПАТИЧЕСКАЯ</u>	<u>МАЗОХИСТСКАЯ</u>	<u>ЖЕСТКАЯ</u>
ВЫЗОВ	Интеллектуализация	Покровительство (материнство)	Покорность	Задиристость	Конкуренция
РЕАКЦИЯ ПЕРЕНЕСЕНИЯ РАСЧЕТА	Отдергивание долой	Пассивность Потребность Зависимость	Влияние контроля	Комплекс вины Стыд Сдерживание	Отдергивание в сдерживание
ОБЩЕНИЕ В КАТЕГОРИЯХ ЯЗЫК	Абсолютность Безличностный	Вопросы Косвенный	Диктат Прямая манипуляция ("Ты должен.")	Отталкивающая плаксивость Непрямая манипуляция (Вежливые выражения)	Компетентность Соблазнительный
ДВОЙНАЯ ЗАВЯЗКА	"Существовать — значит умереть."	"Если я прошу, значит это не любовь; а если не просить, я не получу этого."	"Я окажусь прав или я умру."	"Если я разозлюсь, я буду унижен; если нет — я все равно буду унижен."	"Любая альтернатива плоха."
УТВЕРЖДЕНИЕ ДЛЯ МАСКИ	"Я отвергну тебя раньше, чем ты отвергнешь меня."	"Я в тебе не нуждаюсь." "Я не прошу."	"Я прав, а ты — нет."	"Я убью (поврежу) себя прежде, чем это сделаешь ты."	"Да"
НИЗШЕЕ САМОУТВЕРЖДЕНИЕ	"И ты тоже не существуешь."	"Позаботься обо мне."	"Да будет воля моя."	"Я буду злить и провоцировать тебя."	"Я не буду тебя любить."
ВЫСШЕЕ САМОУТВЕРЖДЕНИЕ	"Я реален."	"Я удовлетворен и преисполнен."	"Я уступаю."	"Я свободен."	"Я доверяюсь." "Я люблю."

светло-синий. Следующий слой и ментальные тела представляются либо сжатыми и замороженными, либо находящимися в хаотичном движении, энергия которого не сбалансирована между передней и задней, правой и левой сторонами тела. Энергия поля обычно более яркая на одной его стороне и позади головы. Духовные тела шизоида обычно сильны и сияют многими яркими цветами на всем слое ауры, в небесном теле. Овальная форма, или кетерный определяющий слой, обычно очень яркий на вид, с преобладанием серебряного цвета над золотым. Границы его обычно рассеяны и оно недостаточно сохраняет заостренную яйцевидную форму в области ног, которая обычно слаба.

Неуравновешенность ауры, обычно присущая трем нижним телам, распространяется на чакры шизоидной личности, не начавшей процесс работы; многие чакры вращаются против часовой стрелки. Это значит, что они выпускают больше энергии, чем принимают. Искаженные чакры соотносятся с теми качествами структуры характера, которым необходимо преобразование. Чакры, вращающиеся по часовой стрелке /открытые/, обычно асимметричны, то есть они тоже не функционируют уравновешенно, хотя и являются открытыми. Через одну часть чакры будет течь больше энергии, чем через другую. Это нарушение баланса обычно горизонтально, то есть через правую сторону чакры может течь

больше энергии, чем через левую. Поэтому в той сфере жизни, которой управляет эта чакра, человек будет скорее активен, или даже агрессивен, нежели восприимчив. Эта асимметрия была описана в 10-й главе в контексте расслоения активности/восприимчивости. Диагональная или эллиптическая фигура, зафиксированная маятником, указывает на асимметрию чакры, которая представляется ясновидящему такой, как она показана на рис. 13-1.

Чакры, которые обычно открыты: задний половой центр /вторая/, солнечное сплетение /третья/, лоб /шестая/ и макушка головы /седьмая/. Шестой и седьмой центры связаны с ментальной и нефизической духовностью, на которые, как правило, ориентируется обычный человек в своей жизни; он также действует через волю /вторая чакра/. Конфигурации этих чакр различны, и они изменяются в ходе преобразовательной работы человека. По мере того, как индивид больше начинает пребывать в земном измерении и жить в физической реальности, открывается больше чакр. Часто в начале работы задний половой центр закрыт.

На нижней части рис. 13-1 показан относительный уровень яркости энергии, действующей в области мозга. Наиболее ярким и активным местом является затылочная, или задняя часть, и самым пассивным — передняя область. Вторая наиболее активная чакра — это третий глаз и

третья желудочная часть мозга, связанные световым мостом. Затем следуют боковые доли мозга, связанные с языком. Это обширные важные области мозга, которые представляются малоактивными.

Низкую активность в передней области можно определить по пустому, «отсутствующему» взгляду, характерному для шизоида. Обычно он направляет свою энергию вверх по позвоночнику и через затылок в затылочную область, создавая там энергетическое вздутие. Это способ избежать непосредственного /здесь и сейчас/ контакта на физическом плане.

Энергетические защитные системы, обычные для шизоида, — это «дикобраз», «уход» и «пребывание вне себя» (см. гл. 12, рис. 12–3). Разумеется, что личность с любой структурой может использовать в разное время различные защиты.

### Высшее «Я» и жизненная задача для шизоидного характера

В персональном процессе роста всегда важно оставаться предельно честным с самим собой относительно своих недостатков, чтобы работать над их преобразованием. Но слишком подолгу сосредотачиваться на своих отрицательных чертах — нездоровая привычка. Нужно всегда сочетать внимание к областям, требующим преобразования, со вниманием к поиску природы высшего «Я», его возвращением, воспитанием и проявлением. В конце концов всякое преобразование служит для этого, не так ли?

Люди, имеющие некоторые черты шизоидного характера, по складу своей личности обычно очень духовны. У них есть глубокое ощущение высших целей жизни. Часто они ищут возможность внести духовную реальность в мирские жизни окружающих их людей. Они очень творческие по складу, со многими талантами и творческими идеями; их можно уподобить прекрасному особняку со многими комнатами, каждая из которых богата и со вкусом украшена в стилях различных культур и времен. Каждая комната по-своему элегантна, поскольку у шизоида было много жизней, в которых он развил этот широкий спектр талантов /украшенных комнат/. Проблема в том, что эти комнаты не соединены дверьми. Чтобы попасть из одной комнаты в другую, шизоид должен вылезти из окна, спуститься по лестнице и подняться по другой лестнице к окну соседней комнаты. Это очень несподручно. Шизоиду необходимо интегрировать свое существо, чтобы поставить между прекрасными комнатами двери и иметь свободный доступ ко всем граням своей сущности.

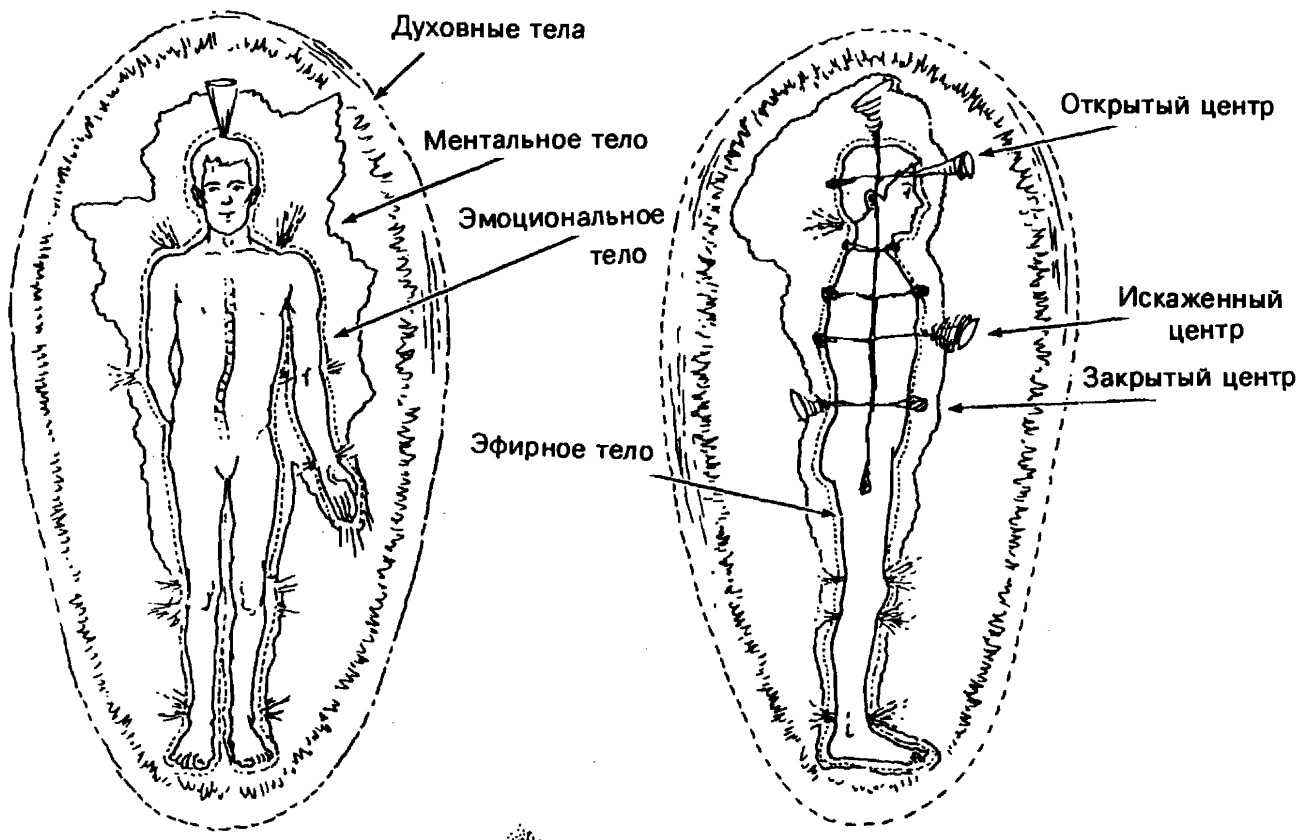
В общем можно сказать, что личностная задача для шизоидного характера имеет отношение к противостоянию своему внутреннему ужасу и гневу, которые блокируют его способность материализовать свою потрясающую созидательность. Его ужас и гнев обычно держат части его личности разделенными из-за того, что он страшится мощного соединения всех своих творческих талантов. Его задача к тому же имеет отношение к материализации, или к проявлению своей духовности в материальном мире. Это может быть сделано посредством выражения духовной реальности в процессе творчества, то есть сочинительства, изобретательства, помощи людям и т. д. Эти задачи очень индивидуальны и не могут быть обобщены.

### Оральная структура

Оральный характер формируется, когда нормальное развитие человека приостанавливается на оральной стадии роста. Причина тому — заброшенность. В детстве такой человек пережил утрату матери, вызванную ее смертью, болезнью или уходом. Мать уже что-то дала ребенку, но этого недостаточно. Много раз она лишь собиралась дать или давала через силу. Ребенок компенсирует эту недостаточность тем, что очень рано становится «независимым», зачастую очень рано начинает говорить и ходить. Он впадает в замешательство относительно восприимчивости и боится просить то, что ему действительно необходимо, так как глубоко внутри он убежден, что не получит желаемого. Его ощущение необходимости в чьей-то опеке приводит к зависимости, к склонности «липнуть», хвататься и к понижению активности. Он компенсирует это независимым поведением, которое рушится в стрессе. Тогда его восприимчивость обращается в озлобленную пассивность, а активность превращается в жадность.

Личность с оральной структурой как правило ощущает лишенность, пустоту и избегает ответственности. Тело неразвито, мышцы длинные, тонкие и вялые, часто слабеющие. Человек не выглядит здоровым и зрелым; его грудь холодна и слаба, дыхание неглубоко; его глаза могут «всасывать» вашу энергию. Психодинамически такая личность держится и цепляется за других не смотря на страх быть отвергнутым. Он не может оставаться один и испытывает острую необходимость в тепле и поддержке других. Он пытается получить это извне, чтобы компенсировать сильное ощущение внутренней пустоты. Он подавляет свое внутреннее чувство желания и активности. Его гнев, вызванный ощущением отверженности, сдерживается внутри. Для обре-





Пример энергетической активности мозга

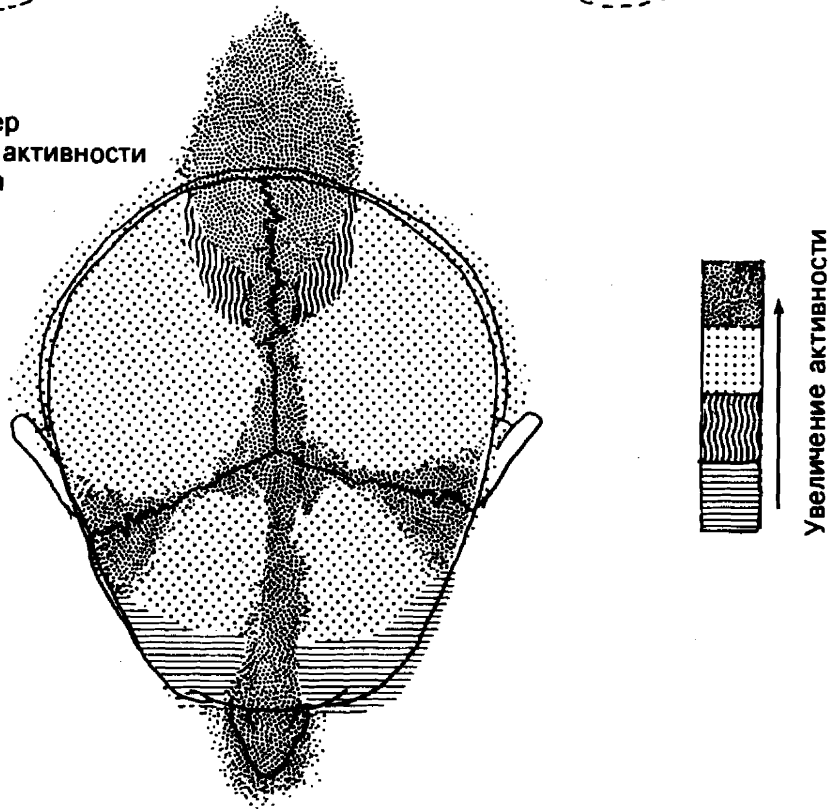


РИСУНОК 13-1: Аура шизоидного характера

тения близости и контакта он использует сексуальность.

Оральная личность испытывает много разочарования в жизни, много неприятия своих устремлений. Поэтому он все больше огорчается и полагает — что бы он ни получил, этого никогда не будет достаточно. Он не может удовлетвориться, поскольку пытается удовлетворить внутреннее стремление, которое сам же отвергает, компенсируя его чем-то иным. На личностном уровне он требует поддержки и заботы. Взаимодействуя с другими, он будет говорить на косвенные темы, которые могли бы пробудить в других «материнские» чувства. Но это ему не помогает, потому что он взрослый, а не ребенок.

Обращаясь за лечением, он жалуется на пассивность и утомление. Лечение должно поставить перед ним цель найти в своей жизни питание. Но ему кажется, что для осуществления своих потребностей он должен идти на риск оказавшись отверженным или встретив претензии со стороны других. Поэтому его негативное побуждение таково: «Я заставлю тебя дать мне это» или «я не нуждаюсь». Это, в свою очередь, создает двойную завязку: «Если я прошу — значит это не любовь; а если не просить, я не получу этого». Чтобы разрешить эту проблему в ходе лечения, ему необходимо выявить свои нужды и учиться жить таким образом, чтобы исполнить их. Ему нужно научиться стоять на своих ногах.

В процессе лечения первым затронутым слоем личности будет ее маска, говорящая: «Я не нуждаюсь в тебе», или «Я не прошу». После более глубокого проникновения в личность низшее «Я» или тень «Я», будет говорить: «Позаботься обо мне». Затем, когда начинается развязка, появляется высшее «Я» личности, чтобы сказать: «Я удовлетворен и преисполнен».

## Энергетическое поле оральной структуры

Для оральной структуры характерно истощенное поле, тихое и спокойное. Основной объем энергии находится в голове. Эфирный слой плотно прилегает к коже, цвет его светло-синий. Эмоциональное тело тоже сжато, немногочетно и как правило истощено. Ментальное тело яркое и обычно желтоватое. Высшие уровни ауры не очень яркие. Внешняя яйцевидная форма /седьмой слой/ не совсем правильна, тускла, искажена в области стоп, в ее серебристо-золотом сечении преобладает серебристый.

У оральной личности чакры как правило закрыты или истощены. Скорее всего у него будут открыты центры на макушке головы и между бровей, что указывает на ментальную и духовную ясность. Если он проводил работу по совер-

шенствованию личности, у него может быть открытый передний сакральный центр. Соответственно он интересуется сексом и обладает некоторыми сексуальными чувствами.

Конфигурация активности его энергетического поля в голове показана на рис. 13–2 внизу. Больше всего энергии в передней и в боковых частях мозга, меньше всего энергии сзади, в затылочной области. Итак, оральный характер центрирован в интеллектуальной и вербальной деятельности, но не физической.

Механизмы защиты, обычно используемые такими людьми, — это «вербальное отрицание», «оральное поглощение» и «вербальные стрелы», которые обычно используются для привлечения внимания, а не для провоцирования гнева, как в случае с людьми мазохистской структуры (см.гл.12).

## Жизненная задача и высшее «Я» для оральной структуры

Человеку с оральным характером необходимо научиться верить в изобилие вселенной и приостановить процесс захвата. Ему необходимо давать. Ему нужно отказаться от роли жертвы и признать, что он принимает. Он должен противостоять своему страху одиночества, углубиться во внутреннюю пустоту и обнаружить, что она соединена с жизнью. Когда он сам добивается необходимого ему и стоит на своих ногах, тогда он сможет сказать «я имею это» и позволить внутренней энергии открыться и течь.

Внутренний ландшафт орального характера подобен прекрасному музыкальному инструменту, такому как инструмент Страдивари. Ему нужно хорошо настроить свой инструмент и сочинить свою симфонию. Исполняя свою уникальную мелодию в симфонии жизни, он обретет удовлетворение.

Когда высвобождается высшее «Я», оральный характер может хорошо использовать свой интеллект в творческой работе, связанной с искусством и науками. Он будет природным учителем, потому что он интересуется столь многими вещами и всегда может соединить свои знания с любовью, исходящей из сердца.

## Смещенная, или психопатическая структура

В раннем детстве человек со смещенной структурой испытывает скрытое обольщение со стороны родителя противоположного пола. Родитель чего-то хочет от ребенка. Психопат находился в треугольнике с родителями, и ему было трудно

получать поддержку от родителя его пола. Он был на стороне родителя противоположного пола, не мог получить необходимого, ощущал себя обманутым и тогда компенсировал это, манипулируя тем родителем.

На такую ситуацию он реагировал попыткой контролировать других. Для этого он должен себя ограничивать и даже лгать, если это необходимо. Ему требуется найти поддержку и ободрение. Но во взаимодействиях с другими он будет диктовать откровенную манипуляцию, наподобие: «Ты должен...», чтобы вызвать покорность. А это не ведет к поддержке.

Личность с этой структурой в ее негативном аспекте имеет сильное влечение к власти и преобладанию над другими. У него есть два пути для достижения такого контроля: третировать и подавлять или же подкапываться через обольщение. Зачастую его сексуальность враждует с неуемной фантазией. Он рисует самого себя идеальным, и в нем сильно чувство превосходства и пренебрежения, за которыми скрываются глубокие низкие чувства.

Обращаясь за лечением, он жалуется на чувство поражения. Он хочет выиграть. Но обрести поддержку — это значит пожертвовать собой, а это по его представлению означает понести поражение. Его негативное побуждение: «Да будет моя воля». Это создает двойную завязку: «Или я окажусь правым, или умру». Чтобы решить эту проблему в ходе лечения, ему необходимо научиться доверять.

В процессе лечения первым затронутым слоем личности будет маска. Она говорит: «Я прав, а ты нет». После более глубокого проникновения в личность низшее «Я» или тень «Я», скажет: «Я буду контролировать тебя». Когда начинается развязка, проявляется высшее «Я» личности, чтобы сказать: «Я уступаю».

Верхняя часть энергетического тела представляется раздутой, и видно недостаточное течение между верхней и нижней частями тела. Область таза разряжена, холодна и скована. Проявляется некоторое напряжение в плечах, у основания черепа и в глазах; ноги слабы, и человек неустойчив.

Психопатическая структура защищается от страха неудачи и поражения. Он разрывается между своей зависимостью от людей и потребностью контролировать их. Он боится стать подчиненным и попасть в положение жертвы, совершенно унижительное для него. Сексуальность используется для проявления силы; наслаждение для него вторично. Он старается не выказывать своих нужд и поступает так, чтобы в нем нуждались другие.

## Энергетическое поле психопатической структуры

Основной объем энергии расположен в верхней части тела. Его энергетический уровень вначале сверхактивен, а затем истощен. Большая часть поля личности со смещенной структурой (рис.13–3) истощена у подножия всех уровней ауры и энергична на вершине; соответственно искажена и яйцевидная форма. Эфирный слой утончается к стопам, окрашен как правило в темно-синий цвет более сильного тона, чем у шизоида и орала. Эмоциональное тело тоже более плотно у вершины. Ментальное тело выдается спереди, тогда как эмоциональное тело может быть выпуклым в области волевого центра между лопатками, который обычно очень увеличен. Вышние слои ауры тоже сильнее и ярче в верхней части тела.

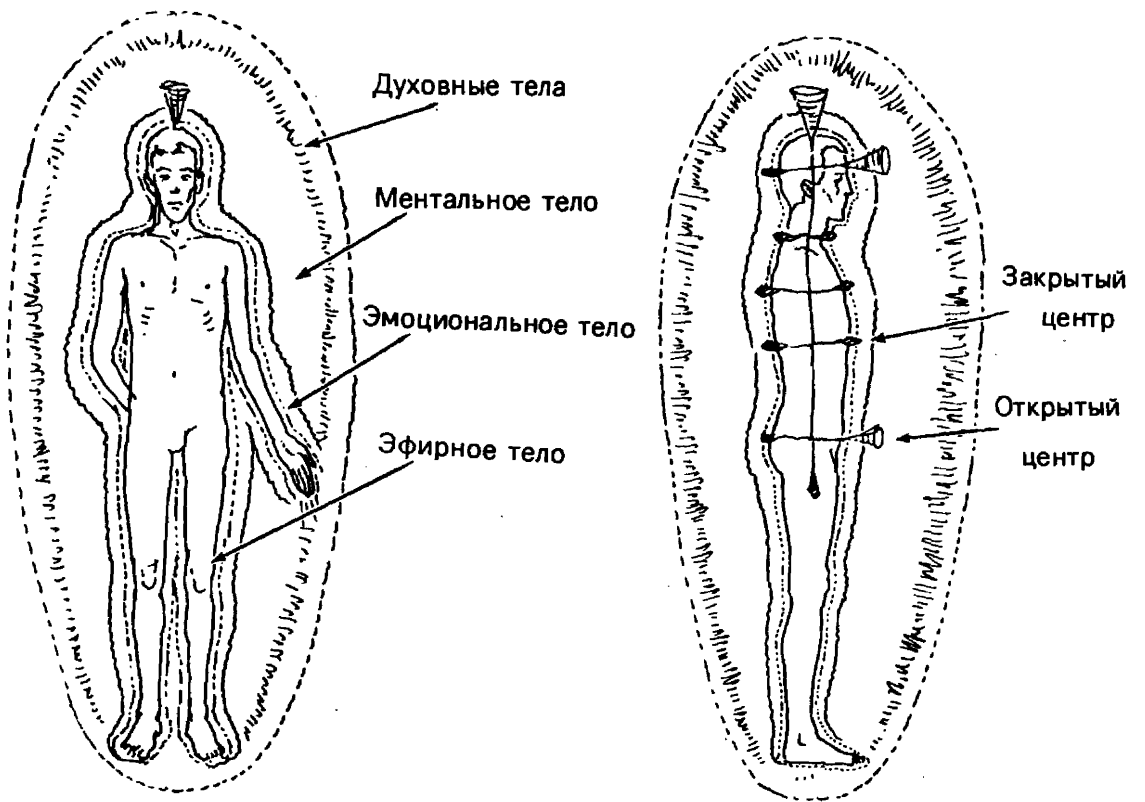
Для конфигурации чакр психопатической структуры обычно характерны открытые волевые центры в плечах и в основании шеи, крайне увеличенный и перенапряженный волевой центр между лопатками, открытый лобовой и горловой центр; ментальные центры как правило закрыты. Задний сакральный центр может быть частично открытым. Таким образом, функционирование происходит в основном через ментальные и волевые энергии.

Энергетическая активность мозга сильна и ярко выражена в передних его долях. Она ослабевает к тыльной стороне головы и очень слаба и затемнена в затылочной области. Это указывает на то, что человек заинтересован главным образом интеллектуальными поисками, а деятельностью тела лишь постольку, поскольку она служит активной воле. Интеллект также используется для служения воле.

Именно из этих мощных передних долей психопат посылает энергетические стрелы, которые достигают головы другого человека, чтобы защититься от него «ментальной хваткой». Он также прибегает в какой-то мере к «вербальному отрицанию». Он может впадать в вулканический гнев, характерный для истерической защитной системы, но его форма будет контролируемой и уравновешенной, лишенной того хаоса.

## Жизненная задача и высшее «Я» для психопатического характера

Психопату необходимо найти в себе истинную преданность через постепенное освобождение верхней части его тела, избавление от склонности контролировать других и насыщение его внутренней сущности и половых ощущений. Через это он сможет удовлетворить свое глубокое



Пример  
энергетической активности  
мозга

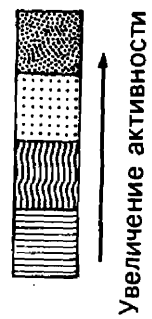
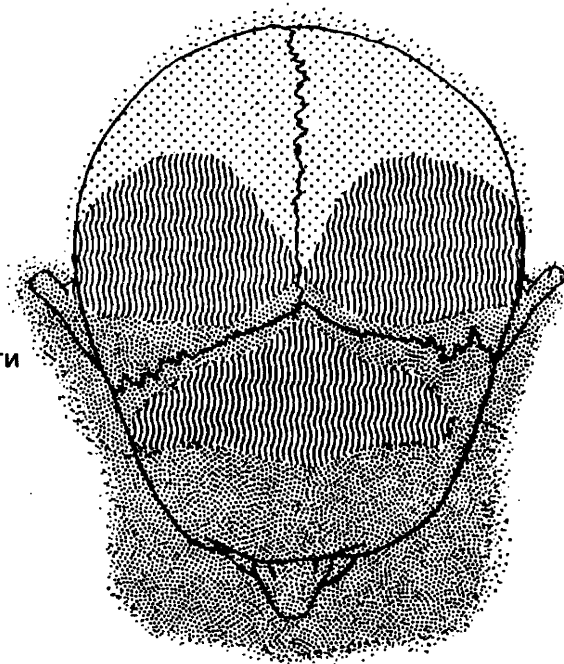


РИСУНОК 13-2: Аура орального характера

желание пребывать в реальности, контактировать с друзьями и ощущать себя человеческим существом.

Внутренний ландшафт психопатического характера полон фантазий и славных приключений. Здесь те, кто побеждает, и те, кто наиболее правдив и честен. Мир вращается вокруг благородных ценностей, которые обретаются благодаря упорству и мужеству. И он стремится привнести это в физическое окружение его реального мира. Когда-нибудь он сделает это.

Когда оживляется и высвобождается его высшее «Я», он очень честен и проявляет целостность. Его высокоразвитый интеллект может быть использован для разрешения противоречий, помогая другим найти их правду. Через свою честность он может привести других к их честности. Он очень удачно управляет сложными проектами и обладает широким сердцем, исполненным любви.

## Мазохистская структура

Мазохистская личность в детстве была объектом обусловленной любви. Мать такого человека доминировала над ним и контролировала его во всем, вплоть до пищеварения и выделения. Ребенок ощущал вину за любое самоутверждение или попытку заявить о своей свободе. Все его попытки сопротивления громадному давлению были сломлены; он ощущал себя связанным, побежденным и униженным. Его реакцией на это было сдерживание чувств и созидательности. Фактически, он старался все сдерживать внутри. Это привело к гневу и враждебности. Он претендовал на независимость, но, взаимодействуя с другими, использовал вежливые выражения, производимые с отталкивающей плаксивостью, чтобы косвенно манипулировать другими. Его начинали дразнить. Насмешки давали ему повод гневаться. Он уже был сердит, но теперь получил право выразить этот гнев. Так он попадал в цикл, который держал его в зависимости.

Негатив такой личности представляет того, кто страдает, хнычет и жалуется, оставаясь внешне смиренным, но никогда не покоряющимся реально. Внутри у него заблокированы сильные ощущения злости, отрицания, вражды, самодовольства и страха быть спровоцированным на разрушительную ярость. Он может быть импотентом и сильно интересоваться порнографией. Такая женщина скорее всего не оргазмична и воспринимает сексуальность как нечто нечистое.

Обращаясь за лечением, такой человек жалуется на напряжение. Он хочет освободиться от напряженности, но подсознательно верит, что это приведет к подчинению и унижению. Поэтому он бессознательно предпочитает оставаться

блокированным и «любить негативное». Это ведет к двойной завязке: «Если я рассержусь, я буду унижен; если нет, все равно буду унижен». Чтобы разрешить эту проблему в ходе лечения, ему нужно утвердиться, стать свободным и открыть свою духовную связь.

Первым слоем, затронутым в ходе лечения, будет маска, говорящая: «Я убью /причину вред/ себя, прежде чем это сделаешь ты». После некоторой работы по расширению внутреннего ландшафта становится сознательным низшее «Я». Оно говорит: «Я буду злить и провоцировать тебя». Окончательно разрешит ситуацию высвобождение высшего «Я», утверждающего: «Я свободен».

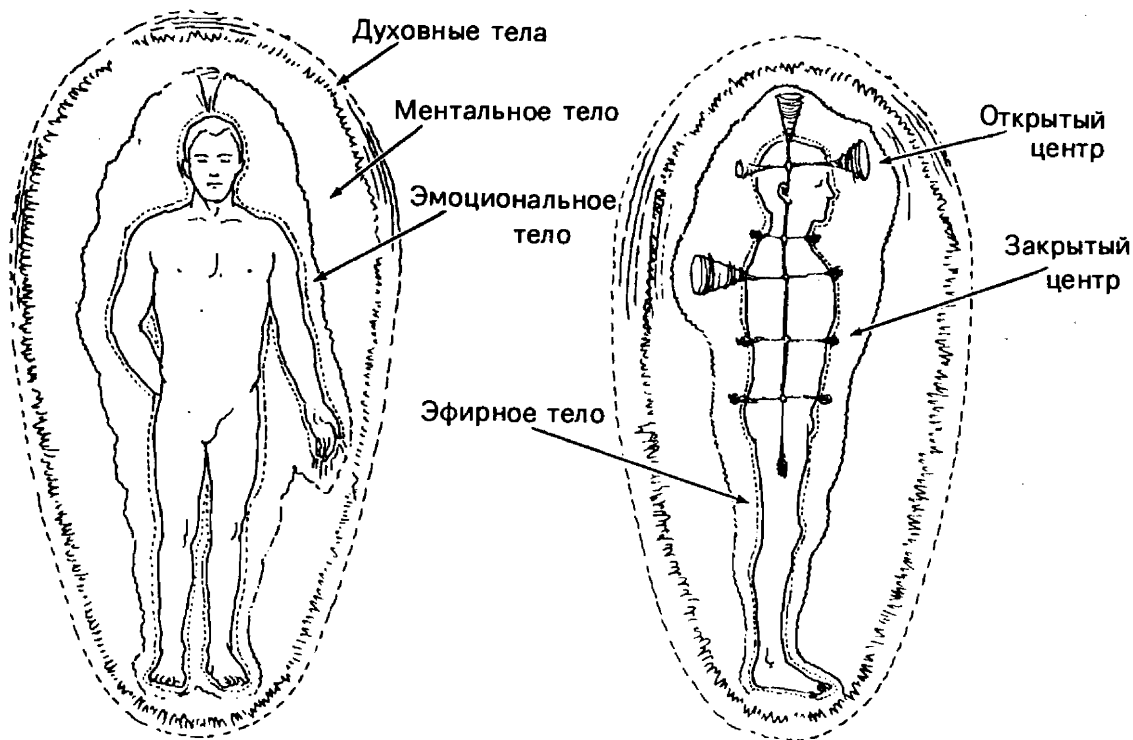
Физически такой человек грузен и отягощен переработанными мышцами, укороченной шеей и талией. У него сильно напряжена область шеи, рта, горла и таза, который стянут книзу; ягодицы холодны. Его энергия заглушена в области горла, голова выдается вперед.

Психологически он зажат и увязает в трясине хныча, жалуясь, удерживая чувства и вызывая раздражение. Если его провокации успешны, он получает оправдание для гнева. Он не осознает своего провоцирования и думает, что пытается угодить.

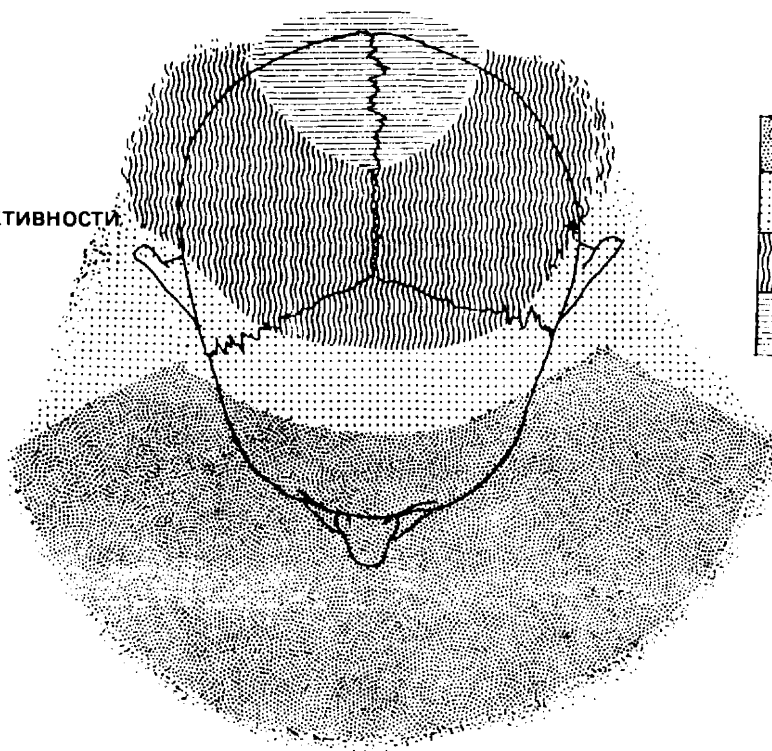
## Энергетическое поле мазохистской структуры

Основной объем энергии скрыт внутри. Человек малоактивен, но внутри у него все кипит. Поле мазохистской структуры (рис.13–4) раздуто. Эфирное тело плотное, густое, грубое, и серые оттенки в нем преобладают над синими. Эмоциональное тело плотное, многоцветное и так же равномерно искажено, как и эфирное тело. Ментальное тело большое и яркое даже в нижней части. Интеллект и эмоции более интегрированы. Небесное тело равномерно яркое, окрашено в розовато-лиловый, каштановый и синий цвета. Яйцевидная форма целиком вздута, окрашена в темно-золотой цвет. Яйцо несколько утяжелено у подножия и по форме скорее не яйцо, а овал. На его внешней кромке отчетливо прослеживается большое напряжение и плотность.

До начала внутренней работы у мазохиста обычно открыты чакры между бровей, в солнечном сплетении и, возможно, задний сакральный центр. Таким образом, он функционирует в ментальном, волевом и эмоциональном аспектах личности. Модель энергетической деятельности мозга указывает на активность в передней, паритетальной и желудочной его частях, простираясь до центра затылочной области, окруженной менее активным полем.



Пример  
энергетической активности  
мозга



Увеличение активности

РИСУНОК 13-3: Аура психопатического характера

Системы защиты, характерные для мазохиста, — это «щупальцы», «молчаливое вынашивание» и «вербальные стрелы».

### Жизненная задача и высшее «Я» для мазохистского характера

Мазохисту необходимо избавиться от униженности, высвободив свою агрессивность. Ему необходимо активно выражать себя любым способом, который он считает подходящим, и во всякое время, когда он желает этого.

Внутренний ландшафт мазохистского характера напоминает филигранное серебро и золото. Его творческая сила выражает себя в тонких сложных проектах, в каждом из которых проявляются индивидуальные особенности и вкус. Важен каждый нюанс. Когда он проявит эту высококоразвитую способность вовне, мир будет благоговеть.

Энергии его высшего «Я» ориентированы на заботу о других. Он прерожденный негоциант. У него широкое сердце. Он очень надежен и многое может дать в смысле энергии и понимания. Он преисполнен глубокого сострадания и в то же время умеет шутить и радоваться. Он наделен творческой игривостью и легкостью. Он будет проявлять эти дарования и вкладывать во все свои действия.

### Жесткая структура

В детстве человек с жесткой структурой характера ощущал отверженность со стороны родителя противоположного пола. Ребенок воспринимал это как измену в любви, поскольку эротическое наслаждение, сексуальность и любовь для ребенка одно и то же. Чтобы компенсировать эту отверженность ребенок решил контролировать все вовлеченные ощущения — гнев, боль и положительные ощущения — удерживая их в себе. Посвятить себя кому-то — жуткая вещь для такого человека, потому что это предполагает высвобождение всех тех чувств. Поэтому он не устремляется непосредственно к тому, в чем нуждается, а будет манипулировать, чтобы получить желаемое. Гордость связана с ощущением любви. Отвержение сексуальной любви ранит его гордость.

Психодинамически жесткая личность удерживает чувства и действия из опасения глупо выглядеть. Это может быть светский человек, имеющий много амбиций и состязательной агрессивности. Он говорит: «Я стою выше, и я знаю все». Внутри же — глубокий страх измены; уязвимость избегается всеми средствами. Он боится понести ущерб.

Его голова высоко поднята, спина гордо выпрямлена. У него на высоком уровне внешний контроль и сильна отождествленность с физической реальностью. Оправданием для этой сильной эгоистической позиции он выставляет боязнь увлеченности. Его пугают произвольные процессы, происходящие в человеческих существах, которые не обуславливаются его эго. Внутреннее «Я» отгорожено от излишних чувств. Сексом он будет заниматься с презрением, а не с любовью.

Сдерживая чувства, он становится еще более гордым. Он требует любви и сексуальных чувств от других, но, взаимодействуя с ними, он ведет себя как соблазнитель, чтобы оставаться несвязанным. Это приводит к состязанию, а не к любви. Тогда затрагивается его гордость, и дух состязательности в нем еще более усиливается. Он находится в порочном цикле, что не приносит ему желаемого.

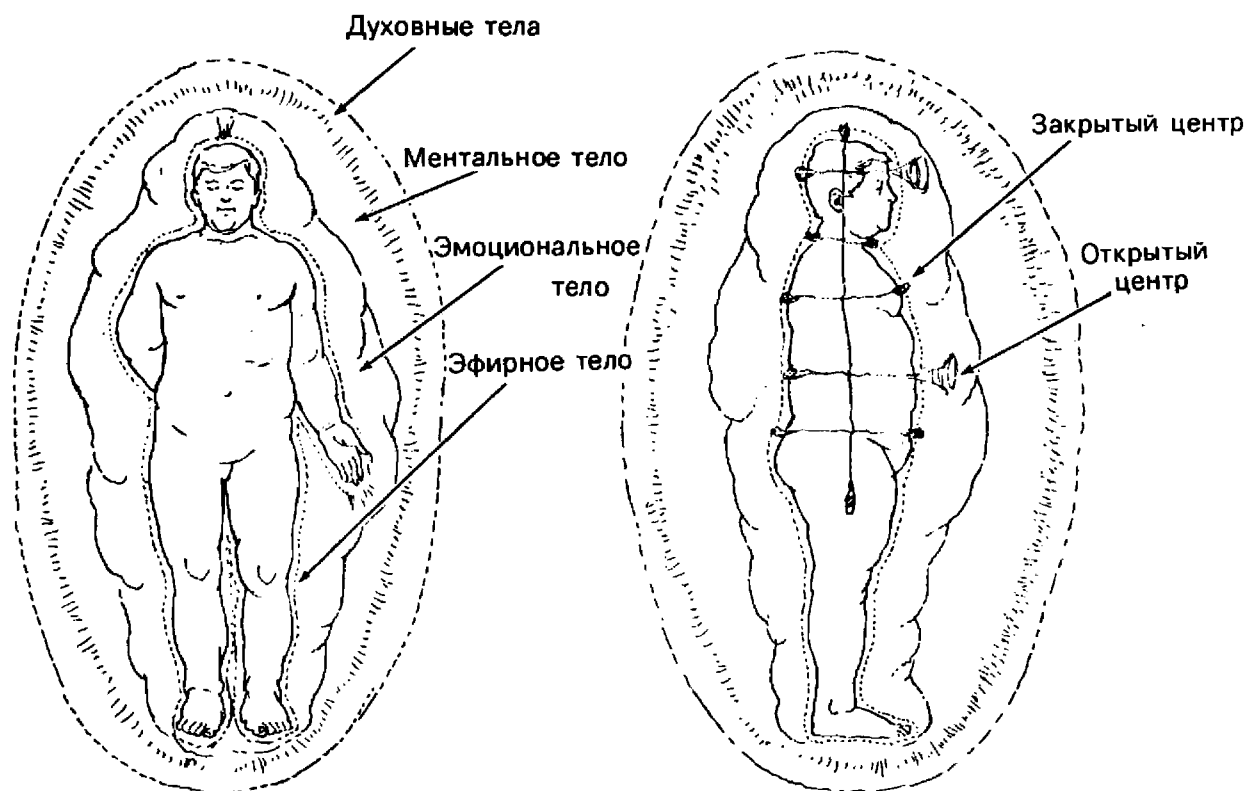
Перед лечением /если он вообще приходит/ он жалуется на отсутствие чувств. Он хочет отдаться чувствам, но верит в то, что это лишь повредит, и его негативное побуждение таково: «Я не хочу жертвовать собой». Он ставит секс выше любви, но это не приводит его к удовлетворенности. Возникает двойная завязка: «Любая альтернатива плоха». Если пожертвуешь — повредишь себе; останешься с гордыней — не испытываешь чувств. Чтобы разрешить эту проблему в ходе лечения, ему необходимо соединить сердце с гени-талиями.

В процессе лечения маска скажет: «Да, но...» Через некоторое время начнет осознавать себя низшее «Я», или тень «Я»: «Я не хочу любить тебя». Затем, по мере включения в работу чувств, высшее «Я» разрешит ситуацию, сказав: «Я доверяюсь, я люблю».

Тело гармонично пропорционально, высокоэнергетично и интегрировано. Оно может иметь блоки двух типов — «латы», напоминающие стальные пластины на теле, или «кольчугу», подобную одеянию из звеньев, защищающему тело.

### Энергетическое поле жесткой структуры

Основной объем энергии находится на периферии, в удалении от центра тела. Такой человек сверхактивен. Личность с жесткой структурой (рис.13–5) характерна своей уравновешенностью и целостностью, отчего большая часть его ауры проявляет силу и яркость равномерно по всему телу. Эфирное поле сильное, широкое и ровное, окрашенное сине-серым цветом, его сердцевина плотная. Эмоциональное тело проявляет спокойную уравновешенность и равномерную



Пример  
энергетической активности  
мозга

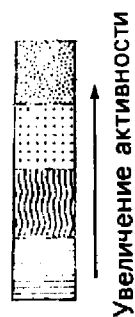
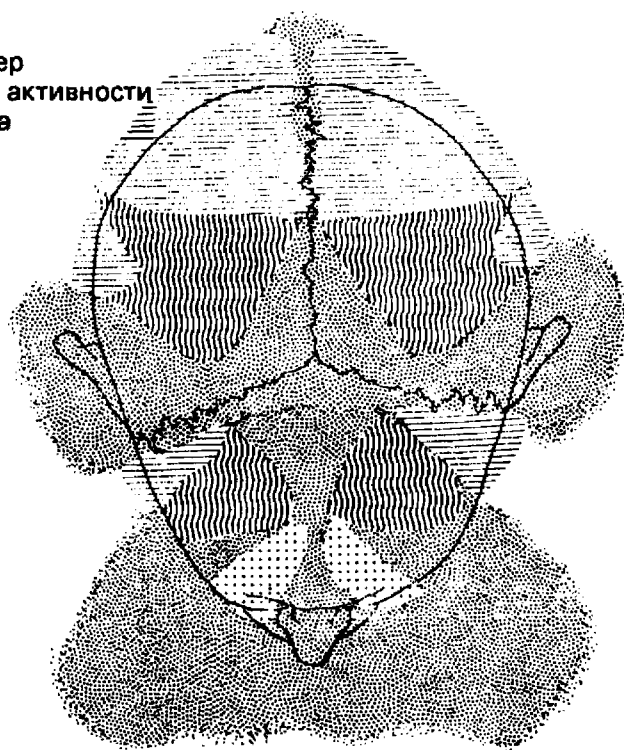


РИСУНОК 13-4: Аура мазохистского характера



плотность. Оно может не быть столь цветным, как тела некоторых других структур, если человек не работал над раскрытием своих чувств. Оно может быть увеличенным со стороны спины, поскольку там открыты все центры. Ментальное тело развитое и яркое. Небесное тело может не быть ярким, если человек закрыт для безусловной любви или духовности. Яйцевидная форма каузального, или кетерного определяющего уровня, устойчива, упруга, очень правильна и окрашена в яркий золотисто-серебряный цвет с преобладанием золотого.

Перед начальным процессом работы у жесткого характера обычно открыты задние волевые и сексуальные чакры, а также ментальные чакры. В основном он живет своим умом и волей. Макушка головы и солнечное сплетение могут быть открыты, а могут и не быть. Когда человек начинает процесс работы и открывается своим чувствам, начинают открываться передние центры чувств.

Деятельность мозга проявляет большую активность в его центральной и в боковых областях. В некоторых случаях столь же активны передние доли, в зависимости от концентрации человека на определенной сфере жизни. Если это интеллектуальные поиски, тогда эта область будет столь же яркой и активной; если нет, она обычно вторая по активности. Если человек развивается через искусства, такие как живопись, музыка и другие формы творчества, боковые доли представляются более яркими. Я нахожу, что по мере усиления работы, роста и просветленности людей, активность мозга становится более уравновешенной в его боковых, передней и затылочной частях. Через центр головы протягиваются мосты, образующие крест, если посмотреть сверху. Когда человек начинает раскрывать свою духовность и приобретать духовный опыт, скажем, через медитацию, тогда я замечаю рост активности в центральных областях мозга.

Энергетические защитные системы, чаще всего используемые жесткой личностью, — это проявление силы воли, укрепление границ и иногда истерия /см. рис.12-3/.

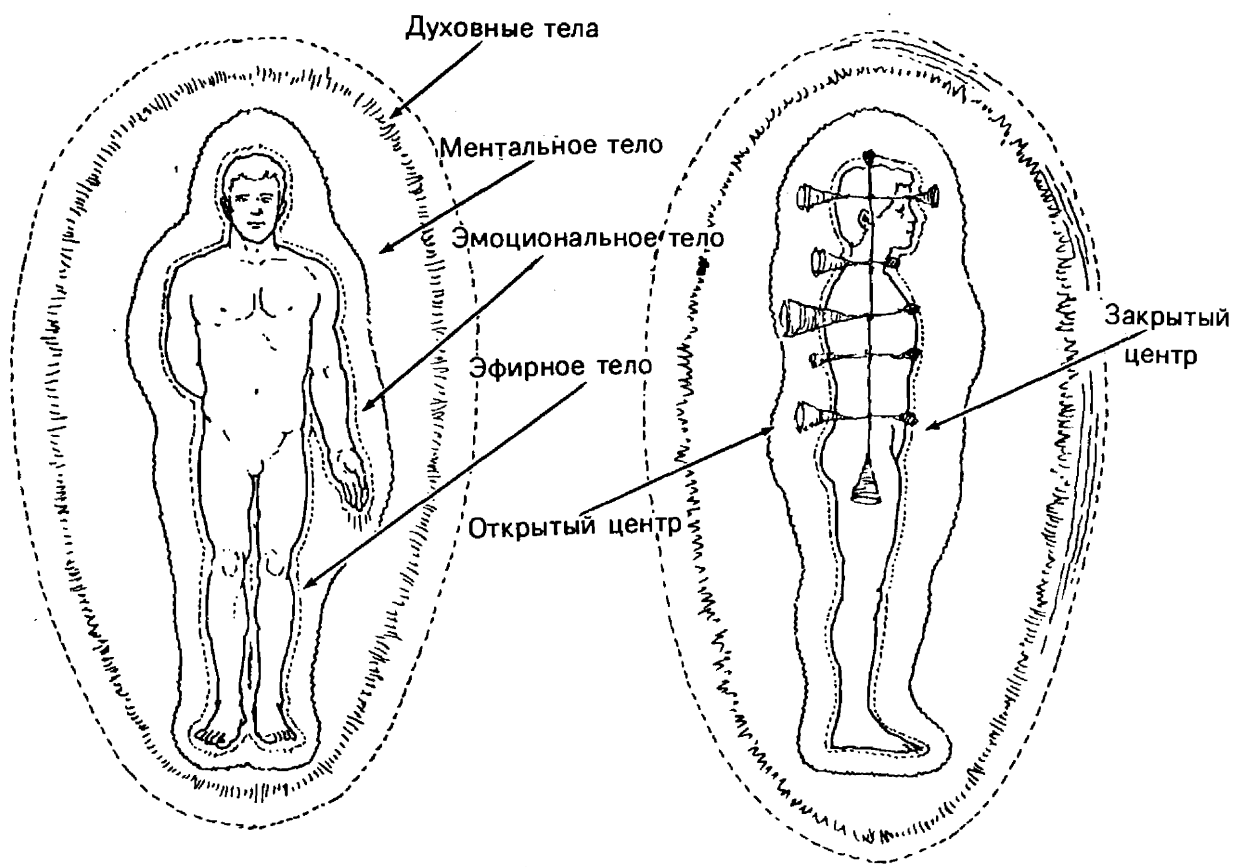
### **Жизненная задача и высшее «Я» для жесткого характера**

Жесткому характеру необходимо открыть чувствительные центры, чтобы его чувства проявились и стали видны другим. Ему необходимо делиться своими чувствами, какие бы они ни были. Благодаря этому энергии потекут в сердцевину его сущности и начнется высвобождение уникальности высшего «Я».

Внутренний ландшафт жесткого характера богат событиями, страстями, любовью. Есть там

вершины для восхождения, возможности одерживать победы и романтическая любовь. Он будет лететь к солнцу, как Икар. Как Моисей, он будет вести свой народ к земле обетованной. Он будет вдохновлять других своей любовью и страстью к жизни. Он будет превосходным лидером практически в любой области, где только пожелает. Он будет способен установить глубокий контакт с другими и со вселенной. Он сможет играть во вселенной и вполне радоваться жизни.

В процессе лечения очень полезно держать в памяти основную структуру характера вашего пациента. Это поможет вам как целителю подходить к каждому индивидуально и сделать лечение более эффективным. Само обращение к целительству с учетом взаимоотношений пациента с его «границами» уже очень благоприятно. Человеку с шизоидной структурой характера необходимо определить и укрепить эти границы. Ему также необходимо утвердить свою духовную реальность. Здесь очень поможет тонкочувственное восприятие. Кроме того, шизоиду необходимо зарядить ауру и научиться удерживать заряд. Утечки энергии должны быть остановлены. Оральному характеру необходимо зарядить ауру, а также укрепить границы. Ему нужно научиться ощущать открытость так, чтобы поддерживать чакры открытыми посредством упражнений и медитации. Оральной личности необходимо больше соприкосновения. Человеку со смещенной структурой характера нужно зарядить нижнюю часть своего поля, открыть нижние чакры и научиться больше жить через сердце, чем через волю. Для смещенной структуры характера очень важно быть чувствительным в вопросах пола. Ко второй чакре следует относиться с заботой, пониманием и приятием. Целитель должен затрагивать нижнюю часть тела очень внимательно и бережно. Личность с мазохистским энергетическим полем должна научиться приводить в движение и высвобождать всю заблокированную энергию. Прежде всего нужно уважать ее границы. Никогда не соприкасайтесь без позволения. Чем больше такой человек сможет сделать для исцеления себя, тем быстрее и эффективнее он будет поправляться. Его исцеление всегда будет соотноситься с творчеством, которое скрыто внутри и нуждается в освобождении и выражении. Ауре жесткого характера необходимо смягчение. Такому человеку нужно открыть сердечную чакру и соединиться с любовью и другими чувствами. Второй слой ауры должен быть активизирован, и его активность следует отдать сознанию. Целитель должен делать это постепенно, позволяя переживать чувства в течение коротких периодов времени. Наложением рук нужно достичь глубоких внутренних энергий личности. Целитель, налагая руки, должен с любовью принимать человека.



Пример  
энергетической активности  
мозга

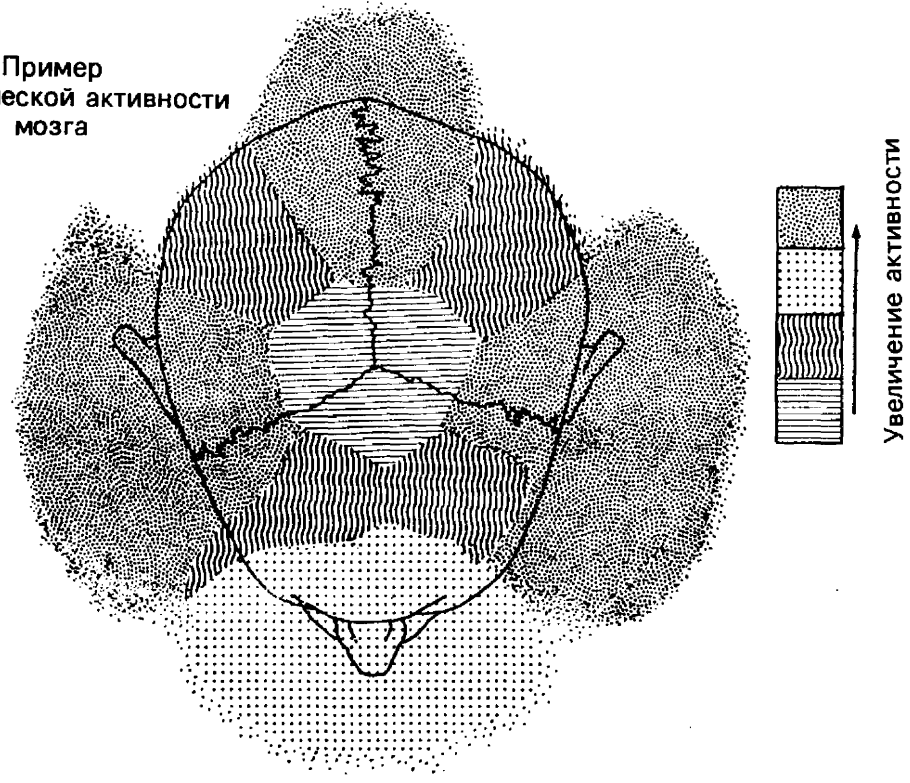


РИСУНОК 13-5: Аура жесткого характера

## За пределами структуры характера

По мере того, как человек работает над собой психодинамически, физически и духовно, его аура изменяется. Она становится уравновешенной, чакры все больше и больше открываются. Неверные образы и концепции реальности нашей негативной системы представлений очищаются, создавая в энергетическом поле более светлые и менее застойные высокие вибрации. Поле становится более упругим и флюидным. По мере роста эффективности обмена энергии усиливается творчество. Поле расширяется, и начинаются глубокие перемены.

У многих людей появляется золотисто-серебряная точка в центре головы, которая перерастает в сияющий шар света. По мере развития человека этот шар увеличивается и выходит за пределы тела. Он подобен семени, привносящему свет и развивающему небесное тело, которое становится светящимся возвышенным органом, начинающим воспринимать и через это взаимодействовать с реальностью за пределами физического мира. Этот свет находится в корне чакр макушки головы и третьего глаза, там, где расположен гипофиз и шишковидное тело. По мере того, как ментальное тело становится ярче, развивается чувствительность к реальности за пределами физической. В жизни человека начинается естественное течение энергий и согласованное со вселенной преобразование. Мы начинаем видеть себя как уникальный аспект вселенной, полностью интегрированный с целым. Наша энергетическая система представляется системой преобразования, которая вбирает энергию из окружающей среды, дробит ее, преобразует и затем вновь синтезирует и отправляет в универсум в высоко духовном состоянии. Таким образом, каждый из нас представляет собой живую преобразовательную систему. Поскольку энергия, которую мы преобразуем, обладает сознанием, следовательно, мы преобразователи сознания. Мы воистину одухотворяем материю.

## Структура характера и жизненная задача

Каждая структура характера является моделью преобразовательной системы, которая была искажена. Сначала мы блокируем энергию. Внутри наших энергетических систем она становится засоренной и замедленной. Это происходит из-за того, что мы живем согласно своим негативным убеждениям. На самом деле мы находимся большее время вне реальности, ибо живем и реагируем на универсум в соответствии со своими представлениями о нем, а не с его реальностью. Но это

срабатывает ненадолго. Живя так, мы порождаем боль. Рано или поздно мы слышим послание, говорящее, что мы делаем что-то не так. Мы изменяем себя и свои энергетические системы, чтобы облегчить боль. Этим мы не только способствуем очищению от своих негативных убеждений, но также позитивно воздействуем на окружающих. Через это мы преобразуем энергию.

Освобождаясь от блоков, мы выполняем свою личностную задачу. Это освобождает нашу энергию, чтобы мы могли делать то, что всегда хотели делать в жизни: то глубокое стремление, заложенное в нас с детства, та затаенная мечта — это и есть задача жизни. То, что вы хотели бы делать в своей жизни больше всего, и есть задача вашей жизни. Для ее исполнения вы и пришли сюда. Очищаясь от своих личностных блоков, вы прокладываете путь к осуществлению вашего глубочайшего стремления. Пусть ваше стремление ведет вас. Следуйте за ним. Оно принесет вам счастье.

Вы сконструировали свое тело и свою энергетическую систему как инструмент для осуществления задачи вашей жизни. Его составляет сочетание энергии/сознания, которое наилучшим образом соответствует цели вашей инкарнации. Никто больше не обладает таким сочетанием и никто не хочет делать в точности то, что хотите вы. Вы уникальны. Когда вы блокируете течение энергии в своей энергетической системе, которую вы создали для выполнения своей задачи, вы также блокируете свою задачу. Основные модели блоков, создаваемых людьми, называются структурами характера и защитными системами. Все они представляют те способы, которыми вы привычно отделяете себя от того, что пришли исполнить на уровне мировой задачи.

Они также непосредственно указывают на то, чего вы не знаете в жизни и что вы пришли сюда узнать. Поэтому ваш урок кристаллизован в вашем теле и энергетической системе. Вы построили и оснастили свою классную комнату в соответствии со своей спецификой. Вы живете в ней.

Как вы узнаете в дальнейшем, энергетические блоки ведут в конечном итоге к физическим нарушениям. И наоборот, по этим нарушениям можно проследить структуру вашего характера или то, как вы блокируете свои творческие энергии. Поэтому, каким бы ни было ваше заболевание, оно непосредственно связано с задачей вашей жизни. Болезнь через энергетическую систему непосредственно связана с вашим глубочайшим стремлением. Вы больны из-за того, что не следуете своему устремлению. Поэтому я спрашиваю снова — что вы больше всего стремитесь делать в своей жизни? Выясните, каким образом вы останавливаете себя. Расчистите блоки. Делайте то, что вы хотите делать, и у вас будет все в порядке.

## Упражнение для выявления структуры вашего характера

Посмотрите на себя в зеркало. Как вам кажется, к какому типу относится ваше тело? Просмотрите каждую таблицу и каждую структуру характера. Затем ответьте на вопросы с 7-го по 10-й.

### Обзор 13-й главы

1. Опишите общие конфигурации ЭПЧ для каждой из пяти основных структур характера.
2. Опишите высшие качества каждой из пяти основных структур характера.
3. Согласно видению ауры, какие области мозга наиболее активны в каждой из структур характера?

### Пища для размышлений

4. Что является жизненной задачей каждой структуры характера?
5. Как структура характера соотносится с жизненной задачей человека?

6. Как болезнь соотносится с жизненной задачей человека?
7. Перечислите в пропорции все структуры характера, которые составляют ваше личностное «Я». Например: 50% — шизоидная, 20% — оральная, 15% — смещенная, 5% — мазохистская, 10% — жесткая.
8. Просмотрите таблицу 13-1. Найдите черты своей личности в каждом из перечисленных пунктов.
9. Просмотрите таблицу 13-2. Найдите свои физические и энергетические свойства в каждом из перечисленных пунктов.
10. Просмотрите таблицу 13-3. Найдите способ ваших взаимоотношений с людьми через структуру вашего характера в каждом из перечисленных пунктов.
11. Какой может быть ваша личностная задача в соответствии с ответами на предыдущие три вопроса. Ваша мировая задача?
12. Если вы имеете какое-либо физическое нарушение, ответьте на 11-й вопрос в отношении к нему.
13. Теперь ответьте на вопросы 7–12 в отношении каждого из ваших пациентов.

## ЧАСТЬ IV

# ПРИЧИНЫ ЗАБОЛЕВАНИЙ

И даст вам Господь хлеб в горести и воду в нужде;  
и учителя твои уже не будут скрываться,  
и глаза твои будут видеть учителей твоих;  
и уши твои будут слышать слово, говорящее позади тебя:  
«Вот путь, идите по нему»,  
если бы вы уклонились направо  
и если бы вы уклонились налево.

Исаия, 30:20-21



## Введение

# БАЛАНС

Болезнь с точки зрения целителя — это результат нарушения баланса, которое, в свою очередь, происходит из-за того, что мы забываем, кто мы. Такое забвение порождает мысли и действия, ведущие к нездоровому образу жизни и, в конечном счете, к болезни. Сама болезнь — это сигнал о том, что вы потеряли равновесие потому, что забыли, кто вы. Болезнь — это непосредственное послание вам, в котором сообщается не только о нарушении баланса, но и о том, что вам следует предпринять для возвращения к своему подлинному «я» и к здоровью. Это очень важная информация, и вы должны знать, как получить доступ к ней.

Таким образом, болезнь может быть воспринята как урок, который вы преподнесите самому себе, чтобы вспомнить о том, кто вы. Возможно, вы сейчас же станете приводить случаи, опровергающие это утверждение. Но в таких опровержениях люди часто ограничиваются реальностью только одной жизни, жизни одного только физического тела. Мой же подход более трансцендентен. Вы можете целостно и положительно воспринять приведенные выше утверждения, только если вы уже принимаете факт своего существования за пределами физических измерений времени и пространства. Эти утверждения основаны на идее о том, что индивидуальность и единство — одно и то же. То есть, априори, целое состоит из индивидуальных частей, которые сами также являются целыми.

В те годы, когда я наблюдала за энергетическим полем, работая консультантом, со мной

произошли две важные перемены, решительно повлиявшие на характер моей работы с людьми. Первое изменение состояло в том, что во время сеансов я начала воспринимать наставления духовных учителей относительно самих сеансов, и я начала искать особую информацию о различных уровнях ауры. И второе — у меня начало развиваться так называемое «внутреннее видение», то есть я получила способность «заглядывать» в тело подобно аппарату рентгена. Постепенно я стала переходить от практики консультанта к практике целителя.

Целительство сначала расширило для меня рамки терапии и затем стало ее центральным ядром, поскольку оно затрагивает те уровни души и тела, на которые терапия выйти не способна. Моя задача стала ясна. Я исцеляла душу, становилась проводником, помогающим душе вспомнить о том, кто она и где она пребывала раньше, до того, как узнала болезни и недуги. И для меня эта работа стала очень желанной, преисполненной восторга от соприкосновения с высшими энергиями и ангельскими существами, нисходящими для исцеления. В то же время начались испытания в виде боли от ужасных физических недугов, для излечения которых целитель должен до некоторой степени ощутить эту боль. Я вынуждена была видеть в людях серьезные нарушения равновесия энергии и души. Человек переживает боль, одиночество и глубокое желание быть свободным. Работа целителя — это работа любви. Целитель проникает в уязвленные области души и бережно возрождает надежду. Он ос-

торожно пробуждает древнюю память души о самой себе. Он касается искры Божьей в каждой клетке тела и с любовью напоминает ей о том, что она уже есть Бог, и будучи Богом, она неуклонно следует согласно Вселенской Воле к здоровью и единству.

В следующих нескольких главах я буду обсуждать процесс заболевания и процесс целительства, как они представляются с точки зрения

Духовных Учителей. Я поделюсь с вами своим некоторым опытом духовного руководства в профессиональной сфере и детально разберу тонко-чувственное восприятие, как оно функционирует и как вы можете освоить его. Я также представлю взгляд на реальность Хейоана. Все это важно понять для освоения техники целительства, описанной в 5 части.



## Глава 14

# РАЗДЕЛЕНИЕ РЕАЛЬНОСТИ

Теория о вселенной, состоящей из отдельных блоков материи, представленная в механике Ньютона, начала терять популярность на заре XX века. Ученые представили многочисленные свидетельства о нашей общей взаимосвязанности. Только благодаря нашей давней приверженности ньютоновскому мышлению сохраняются эти концепции отделенности от единого, которые просто-напросто не верны. Приведем пример того, как с точки зрения отделенности можно интерпретировать, скажем, понятие ответственности.

Предположим например, что маленький ребенок во время переливания крови заразился СПИДом. С точки зрения отделенности, это можно интерпретировать так: «О, бедная жертва». С точки зрения популярной концепции о самоответственности, можно сказать: «Он сам создал это, и он сам виноват». Но с перспективы единства мы скажем: «О, какой серьезный урок избрала для себя эта храбрая душа и ее семья. Что я могу сделать для того, чтобы помочь им наилучшим образом? Как мне возлюбить их? Как мне помочь им вспомнить, кто они?» Всякий, кто смотрит на жизнь таким образом, не найдет противоречий между ответственностью и любовью, но будет видеть большую разницу между ответственностью и виной.

Взгляд с позиции индивидуальности и единства предполагает участие во всех переживаниях ближнего. Напротив, такие утверждения, как «Ты сам навлек на себя рак; я не стал бы делать таких вещей», характеризуют позицию отделен-

ности, а не индивидуальности. Отделенность способствует возникновению страха, являющегося опорой иллюзии и бессилия. Ответственность же и понимание дают вам внутреннюю силу, с помощью которой вы строите свою реальность.

Рассмотрим более подробно процесс забвения.

Ребенок имеет свои особые внутренние переживания, лишь незначительная доля которых признается окружающими. Возникает разрыв между внутренним опытом ребенка и подтверждением этого опыта. Дети очень нуждаются в подтверждениях — они находятся на стадии познания, основанного на подтверждениях, поступающих из внешнего мира. В результате такого разрыва дети либо создают свои тайные фантастические миры, либо отвергают значительную область неподтвержденной внутренней реальности, изыскивая возможности скрыть ее до будущего подтверждения. Иначе говоря, мы блокируем наши переживания, будь то образы, мысли или чувства, успешно ограждая себя от них, по крайней мере, на время. Мы ограждаемся от самих себя, то есть забываем, кто мы. В 5-й и 6-й главах подробно говорилось о блоках в аурическом поле. Эти блоки разрушают энергетический поток и со временем приводят к болезни. Это «сгустки» энергии/сознания, отделяющиеся от нас.

Давайте рассмотрим в этой связи идею Гестала о стене.

Всякий раз, испытывая дискомфорт, вы ощущаете «стену», вырастающую между вашим ин-

тегрированным «Я» и какой-либо частицей вас. Эта «стена» скрывает ту частицу, которая не желает войти в переживания конкретной ситуации. Со временем «стена» становится прочнее, и вы забываете о том, что ею обнесена частица вас самих. Начинает казаться, что «стена» ограждает вас от чего-то внешнего, что она сдерживает некую опасную силу, действующую извне. Эти внутренние «стены» строились нами с незапамятных времен. Чем они старше, тем более нам кажется, что они отделяют от нашего «Я» нечто, к нам не относящееся. Кажется, чем старше они, тем надежнее гарантия безопасности. На самом же деле они укрепляют ощущение отделенности.

### Исследование внутренней «стены»

Чтобы исследовать ваши «стены», вы можете воспользоваться следующим упражнением. Вспомните конкретную неприятную ситуацию. Начните переживать ее, мысленно воссоздайте связанные с нею ощущения, образы. Выявите страх, скрытый в тех переживаниях. Страх — это чувство отделенности. Напоминая себе то состояние страха, ощутите стену страха — ее форму, запах, вкус, структуру, цвет. Темная она или светлая, хрупкая или прочная? Из чего она состоит? Станьте этой стеной. Что она думает, говорит, видит, чувствует? Как эта часть вашего сознания представляет себе реальность?

Иегова<sup>1</sup> дал следующее объяснение: «Мы вернемся к идее о стене, построенной вами для сохранения того, что казалось вам внутренним равновесием, но в действительности было внешним дисбалансом, подобным тому, который можно видеть в плотинах или в шлюзах, где один уровень воды выше другого. Когда по одну сторону стены вы видите себя, а по другую — сильный приток извне, ваша стена растет, ибо на внутреннем уровне вы ощущаете свою недостаточность. Другими словами, на вас движется большая сила, и вы думаете, что ваша собственная сила уступает ей. Тогда, чтобы защитить себя, вы строите стену, подобную защитным стенам средневековых замков. Находясь за нею, вы прежде всего должны исследовать природу созданной вами стены. Она порождена вашей сущностью и зиждется на доводах о безопасности. Здесь важно заметить, что стена создана вашей сущностью и несет в себе силу. Эта сила может быть преобразована и использована как основа для могущества вашего внутреннего «Я». Или же ее можно представить как лестницу, ведущую к

внутреннему «Я», в котором уже существует могущество. Изберите ту метафору, которая вам наиболее близка. Итак, вы находитесь за стеной и в то же время внутри нее, потому что вы и есть эта стена. И существует мост сознания, соединяющий стену и внутреннюю индивидуальность, которую она защищает».

### Устранение стены

Ведите беседу между вами-стеной и вами-личностью, находящейся за ней. Когда эта работа будет проделана основательно, мы предлагаем вам построить подобную связь между вами, пребывающим за стеной, самой стеной и тем, что находится за ее пределами. Продолжайте это общение до тех пор, пока не образуется течение через стену.

Вы можете символически представить эту стену в психодинамике. Можно увидеть ее как стену между вами как вы есть, и вами — как вы о себе думаете. Сила, находящаяся по ту сторону стены, в какой бы форме она ни проявлялась, — это тоже вы. Ваше преимущество в самой этой силе, а не в господстве над ней. Стена представляет веру в наличие превосходящей вас силы, в отделенность, являющуюся одним из величайших недугов, проявленных ныне на земном плане как синдром превосходящей силы. И если вы сможете проследить эту метафору в себе и вовне не только на психодинамическом уровне, но и на духовном и на мировом уровне, вы сможете использовать ее как инструмент для самоисследования и целительства. Она может помочь вам помнить о том, кто вы есть.

Рассмотрим эту стену относительно аурического поля.

Как уже упоминалось, эту стену можно увидеть как энергетический блок в ауре. Проникая в стену, исследуя и оживляя ее, вы тем самым высветляете блок. Блокированная область поля приходит в движение и перестает заграждать естественный энергетический поток.

Подобные блоки существуют на всех уровнях ауры. Они последовательно воздействуют на ее слои. Давайте теперь проследим, как возникновение в одном из слоев ауры блока, который, конечно, будет отражаться на реальности этого слоя, то есть на мыслях, представлениях или ощущениях, — может со временем привести к заболеванию физического тела.

<sup>1</sup> Иегова — духовный учитель автора (примеч. переводчика).

## Обзор 14 главы

1. Что является причиной заболевания?

### Пицца для размышления

2. Какова природа вашей внутренней стены?

3. Завяжите беседу с вашей стеной. Что она говорит? Что говорит та часть вас самих, которая находится за стеной? Что говорит часть вас самих, не отделенная стеной? От чего защищает вас стена? Какова природа той вашей силы, которую вы заперли за стеной? Как вы можете освободить ее?

## Глава 15

# ОТ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО БЛОКА К ФИЗИЧЕСКОМУ ЗАБОЛЕВАНИЮ

### Уровни энергии и сознания

Взглянув на себя с более широкой перспективы, можно увидеть, что мы не ограничены одними только физическими телами, но состоим из последовательных слоев энергии и сознания. В этой главе наглядно характеризуются уровни чувственного и ментального самоосознания.

Внутренняя искра Божественности, находящаяся в нас, пребывает на очень высоком плане реальности и сознания, более развитом, чем план нашего повседневного сознания. Мы в равной мере представляем собой то и другое. Высшее сознание может реально проявиться. Однажды реализовав его, вы не удивитесь. Вы скажете: «О, да! Я знал это всегда». Божественная искра в нас надедена высшей мудростью, руководством которой мы можем воспользоваться в своем развитии и в повседневной жизни.

Поскольку аура является медиумом, через который созидательные импульсы высших реальностей нисходят в физическую реальность, мы можем использовать аурическое поле для того, чтобы через его слои вернуть наше сознание в Божественную реальность. Для этого нам нужно более подробно знать, как эти импульсы через последовательные слои преобразуются в физический мир, создавая наш жизненный опыт.

Прежде всего давайте снова определим, что же такое аура. Аура — это не просто медиум или поле, но сама жизнь. Каждый ее слой — это тело, столь же реальное, живое и активное, как и наше физическое тело. Каждое тело пребывает в своей реальности сознания, которая в чем-то подобна физической реальности, а в чем-то отлична от нее. Каждый слой является в некотором смысле особым миром, но все эти миры взаимосвязаны и существуют в том же пространстве, что и физическая реальность.

В таблице 15-1 перечислены планы реальности, на которых мы пребываем и которые соотносятся с аурическими слоями, или телами (см. главу 7). Физический план имеет четыре уровня: физический, эфирный, эмоциональный и ментальный. Астральный план — это мост между планом духовным и физическим. Духовный план находится выше астрального, имеющего внутри себя градации света. Как уже говорилось в 7-й главе, в наших духовных телах есть по крайней мере, три слоя — эфирный определяющий уровень, небесный уровень и кетерный определяющий уровень.

Творение (проявление) происходит, когда определенная концепция или представление передается из своего источника, находящегося на высших уровнях реальности, в более плотные слои до кристаллизации в физической реальности. Мы творим в соответствии со своими пред-

ТАБЛИЦА 15-1  
 ПЛАНЫ РЕАЛЬНОСТИ, НА КОТОРЫХ МЫ ПРЕБЫВАЕМ  
 (в соотношении со слоями ауры)

Тонкие субстанции, высшие энергии, высшие "вибрации"

Духовный План	
	Кетерный Определяющий Уровень
	Небесный Уровень
	Эфирный Определяющий Уровень
Астральный План	
	Градация Света
Физический План	
	Ментальный Уровень
	Эмоциональный Уровень
	Эфирный Уровень
	Физический Уровень

Первичная Творческая Сила входящая в плотные слои проявленного мира

ставлениями. Конечно, то, что происходит на низших уровнях, оказывает воздействие и на верхние. Чтобы понять процесс выздоровления или заболевания, давайте более подробно рассмотрим проявление сознания на каждом слое поля ауры.

В таблице 15-1 показано, как сознание выражает себя на каждом уровне ауры. На физическом уровне сознание принимает форму инстинкта, автоматических рефлексов и автоматического функционирования органов тела. Этому плану соответствует утверждение «я существую». На эфирном уровне сознание отражается в сфере ощущений физического удовольствия или боли. Неприятные ощущения, такие как холод или голод, являются сигналами необходимости в чем-то для восстановления гармоничного потока нашей энергии. На эмоциональном уровне сознание выражается в примитивных эмоциях и реакциях, относящихся к «я», таких как страх, гнев и влечение. На ментальном уровне сознание выражается в сфере рационального мышления. Это линейный план аналитического ума.

На астральном уровне сознание проявляется в сильных эмоциях, выходящих за личностные пределы на общечеловеческий план. Астральный план — это совершенно иной мир, в котором происходят астральные путешествия. Согласно описаниям людей, воспринимающих этот план, он отличается от физического в следующем: его объекты обладают флюидной формой; свет излучается объектами, а не отражается от них; для перемещения в нем необходимо только сконцентрироваться на том месте, куда желаешь

попасть, и сохранять это сосредоточение. Направление движения зависит от концентрации, поэтому если вы потеряете сосредоточенность, вы потеряете направление. Сила концентрации очень важна на этом плане!

Для физика не будет неожиданностью сходство физического и астрального планов, поскольку законы астрального плана строятся на естественном законе, который действует также в среде тонких субстанций и высших энергий. Конечно, эти законы соотносятся с известными законами физического мира. Я предполагаю, что физические законы на самом деле являются лишь отражениями космических, или универсальных законов, управляющих всей вселенной.

Также и на духовном плане существует особый мир со своею реальностью, который в сравнении с нашими мирами представляется моему ограниченному видению намного более красивым, преисполненным света и любви. На пятом (эфирном определяющем) уровне сознание проявляется как высшая воля, с помощью которой мы обуславливаем бытие вещей посредством наименования и определения их. На небесном уровне сознание выражает себя в высших чувствах, таких как вселенская любовь, которая распространяется не только на близких нам человеческих существ, но и на все проявления жизни. На седьмом уровне сознание выражается в высших концептуальных знаниях или представлениях. Именно из этого интегрированного (нелинейного) знания исходит первоначальный созидательный импульс.

ТАБЛИЦА 15-2  
ОТРАЖЕНИЕ СОЗНАНИЯ  
НА УРОВНЯХ АУРЫ

УРОВЕНЬ	ОТРАЖЕНИЕ СОЗНАНИЯ	УТВЕРЖДЕНИЕ СОЗНАНИЯ
7 Кетерный Уровень	Высшие концепции	Я знаю
6 Небесный Уровень	Высшие чувства	Я есмь
5 Эфирный определяющий Уровень	Высшая воля	Я люблю вселенную
4 Астральный Уровень	Межличностные эмоции	Я утверждаю волю
3 Ментальный Уровень	Мышление	Я мыслю
2 Эмоциональный Уровень	Личностные эмоции	Я переживаю эмоционально
1 Эфирный Уровень	Физическое восприятие	Я ощущаю физически
Физический Уровень	Физическое функционирование	Я существую

Изначальная созидательная сила проявляется в высшем духовном теле и затем переносится в астральное тело. Иначе говоря, тонкие субстанции и энергии духовных тел вызывают в астрале гармонический резонанс, который затем отражается в трех низших телах. Этот импульс нисходит до частотного уровня физического тела. (Феномен гармонической индукции проявляется, когда вы ударяете по одному камертону и находящийся в комнате другой камертон тоже начинает звучать). Каждое тело отражает этот импульс на своем уровне, соответствующем уровню реальности сознания. Например, созидательный импульс, переместившись из духовной сферы в астрал, проявится в расширении границ ощущений. Достигая низших частотных уровней, он сначала проявится в форме мыслей, затем конкретных чувств, физических ощущений, после чего физическое тело автоматически откликнется на него через автономную нервную систему. Тело либо расслабится, получив позитивный импульс, либо будет сокращаться, получив негативный импульс.

## Построение здоровья

Человек здоров, когда созидательная сила, поступающая из его духовного плана, движется в согласии с универсальным, или космическим законом (таблица 15-3). Когда кетерное тело находится в гармонии с великой духовной реальностью, в нем проявляется Божественное знание этой реальности. Реализуется утверждение: «Я знаю о своем единстве с Богом». Это отразится в осознании единства индивидуальности с Творцом. В небесном теле это проявится в ощущении вселенской любви. В эфирном определяющем — оно гармонизирует индивидуальную волю с Божественной волей. На астральном уровне это проявится как любовь к человечеству. Ощущение такой любви будет влиять на ментальный уровень, определяя восприятие реальности в ментальном теле. Затем законы гармонической индукции и симпатического резонанса трансмируют эту вибрацию ментального тела в материю и в энергию эмоционального тела, которая затем выразится в чувствах. Если восприятие реальности согласуется с космическим законом, чувства будут гармоничны и человек не станет их блокировать.

Далее этот поток гармонично трансмируется в эфирное тело. Результат — положительные ощущения, которые обеспечат естественное поступление энергии из универсального энергетического поля. Эта энергия необходима для питания эфирного тела и для поддержания его структуры и функционирования. Кроме того, она сохраняет естественное равновесие энергий инь/ян в эфирном теле. Благодаря естественному течению ощущений, углубляется осознание чувствительности тела, что, в свою очередь, ведет к соблюдению правильной диеты и тренинга. Здоровое эфирное тело обеспечивает и поддерживает здоровье физического тела, системы которого сбалансированы и нормально функционируют. В здоровой системе энергии каждого тела сбалансированы между собой и уравновешены с энергиями других тел. Так сохраняется и укрепляется здоровье.

В поврежденной системе (таблица 15-4) действует тот же нисходящий процесс. Но здесь первоначальная созидательная сила, поступающая из духовного плана реальности человека, искажается и затем действует против вселенского закона. Это искажение возникает, когда первоначальный созидательный импульс наталкивается на энергетический блок в ауре. Это искажение импульса сохраняется на всех уровнях его нисхождения в плотные слои аурических тел. Я наблюдала первичные искажения в седьмом слое ауры, где они принимают форму оборванных или спутанных световых линий. Эти «духовные искажения» являются кармическими, поскольку они

ТАБЛИЦА 15-3  
ПОСТРОЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ

КЕТЕРНОЕ ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЕ ТЕЛО . . . . .	Божественное знание:	Я знаю, что я един с Богом
НЕБЕСНОЕ ТЕЛО . . . . .	Божественная любовь:	Я люблю вселенную
ЭФИРНОЕ ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЕ ТЕЛО . . . . .	Божественная воля:	Твоя воля и моя — едины
АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО . . . . .	Любовь:	Я люблю человечество
МЕНТАЛЬНОЕ ТЕЛО . . . . .	Ясное мышление:	Мысль используется для воплощения любви и воли
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ТЕЛО . . . . .	Положительные ощущения:	Естественный неблокированный поток ощущений, согласованных с Божественной Реальностью, рождает любовь
ЭФИРНОЕ ТЕЛО . . . . .	Я существую:	Естественный обмен энергий, поддерживающий функции эфирного тела, и баланс инь/ян ведут к благополучию
ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО . . . . .	Бытие:	Естественный обмен химических энергий и равновесие физических систем рождают физическое здоровье

всегда связаны с системой представлений, сформированной в этой жизни или в прошлых жизнях. Я вижу карму как жизненный опыт, который зависит от системы представлений, и который переходит из одной жизни в другую до тех пор, пока не очистится и не согласуется с вышней реальностью.

Искажения седьмого слоя связаны с искажениями в системе представлений. В качестве примера в таблице 15-4 приводится утверждение «Я верю в свое превосходство». Это искажение воздействует на небесный уровень, блокируя универсальную любовь, искажая ее. В этом случае может возникнуть любовь к превосходству, и свет на этом уровне представится очень слабым. Это вызовет искажение на пятом уровне, которое выразится в форме стремления к превосходству. Астральный уровень откликнется желанием превосходства, которое послужит причиной возникновения в астральном теле блоков, или мутных комков застоявшейся энергии. В ментальном теле человека родится мысль о превосходстве. К счастью, никто не может обманывать себя постоянно, поэтому рано или поздно возникнет противоположная мысль. Если я не превосхожу, значит я должен подчиниться. Человек попадает в ментальный тупик, который проявится в виде искажения структуры ментального тела. Происходит расслоение жизненной силы на два прямо

противоположных потока, и человек впадает в двойственность. Пример подобного конфликта: «Я не могу сделать это», «Я могу сделать это». В ментальном теле образуется тупик, который отразится на энергии и вибрациях. Если индивидуум не выходит из тупика, может образоваться отдельная мыслеформа и проникнуть в подсознание. Это скажется на эмоциональном теле (через передачу вибрации, как описывалось ранее). Возникает страх из-за неспособности разрешить проблему. Этот страх не обоснован и не приемлем для человека. Поэтому он блокируется и спустя какое-то время также может стать подсознательным. Поскольку в эмоциональном теле больше нет свободного потока ощущений, там будут проявляться мутные сгустки застоявшейся или ослабленной энергии, и это искажение перенесется на эфирное тело и проявится в форме узлов или обрывов на линиях световой силы. Поскольку на сетчатой структуре этих силовых линий развиваются физические клетки, нарушения в эфирном теле будут транслированы в физическое тело и проявятся в форме заболевания.

Если человек не в состоянии разрешить эту конкретную дилемму (см. таблицу 15-4), связанный с нею страх может исказить эфирный уровень в солнечном сплетении, вызвав в нем перенапряжение инь. Если искажение будет усугубляться, нарушится обмен химических

ТАБЛИЦА 15-4

## ДИНАМИКА ПРОЦЕССА ЗАБОЛЕВАНИЯ

КЕТЕРНОЕ ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЕ ТЕЛО	Я верю, я емь	Вера в превосходство над другими	Клубок или разрыв на 7-м слое
НЕБЕСНОЕ ТЕЛО	Я люблю то, во что верю	Любовь к превосходству	Слабый или блокированный Небесный Свет
ЭФИРНОЕ ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЕ ТЕЛО	Моя воля — воплотить свою веру	Стремление к превосходству	Искажение на эфирном определяющем уровне
АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО	Мои желания соответствуют моим представлениям	Желание превосходства	Блоки в астрале, застой энергий
МЕНТАЛЬНОЕ ТЕЛО	Я мыслю в соответствии со своими представлениями да/нет	Я думаю, что смогу достичь превосходства Я думаю, что не смогу достичь превосходства (тупик)	Искажение формы ментального тела, разобщение мыслеформы
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ТЕЛО	Мои ощущения соответствуют моим представлениям	Страх Гнев Огорчение	Блокирование энергии, ее застой или истощение
ЭФИРНОЕ ТЕЛО	Я соответствую своим представлениям	Физическая боль	Узлы, разрывы или искажения в эфирном слое (нарушение равновесия инь/ян в солнечном сплетении)
ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО	Я живу согласно своим представлениям	Болезнь	Физические заболевания, подобные язве

энергий в физическом теле, что приведет к нарушению баланса физических систем и, со временем, к болезням. В случае, взятом в качестве примера для таблицы 15-4, преобладание инь в солнечном сплетении может вызвать повышенную кислотность желудка и, наконец, язву.

Итак, в больном организме несбалансированные энергии высших тел последовательно трансмируются в низшие тела, в конечном итоге вызывая заболевание физического тела. В поврежденной системе чувствительность к состояниям тела уменьшается, и это может привести, например, к нарушениям в питании, что, в свою очередь, может вызвать негативный обмен несбалансированных энергий. Каждое искаженное или неуравновешенное тело оказывает искажающее воздействие на соседнее высшее тело. Таким образом, болезнь усугубляется.

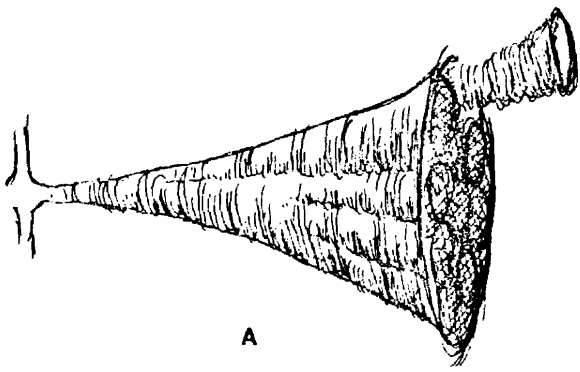
Наблюдения, которые я проводила с помощью тонкочувственного восприятия, показали, что на четных слоях поля заболевание принимает форму блоков, состоящих из разряженной,

перенапряженной или засоренной энергии. На структурных слоях поля заболевание проявляется в форме искажений. На сетчатой структуре любого слоя ауры могут появиться разрывы. Очень сильно воздействуют на ауру лекарства. Я наблюдала сгустки засоренной энергии в печени, остающиеся после приема лекарств. В течение нескольких лет после предполагаемого излечения гепатита в печени сохраняются образования оранжево-желтого цвета.

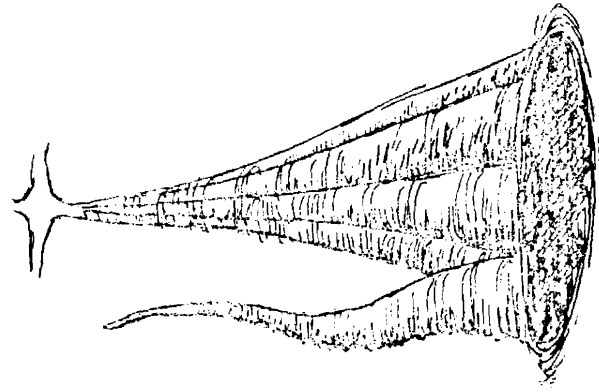
Я видела в организме radiopaque<sup>1</sup>, спустя десять лет после инъекции, хотя предполагается, что тело очищается от нее через месяц-два. Химиотерапия засоряет зелено-коричневой слизи-подобной энергией все аурическое поле, в особенности печень. Радиационная терапия воздействует на слой аурического поля подобно обжигающему нейлоновому чулку. Хирургические вмешательства рубцуют первый слой поля, что иногда отражается на всех остальных слоях, вплоть до седьмого. Эти рубцы, искажения и засорения можно залечить, помогая самоисцеле-

<sup>1</sup> Radiopaque — препарат, который вводится в позвоночник для диагностирования нарушений в нем (примеч. переводчика).

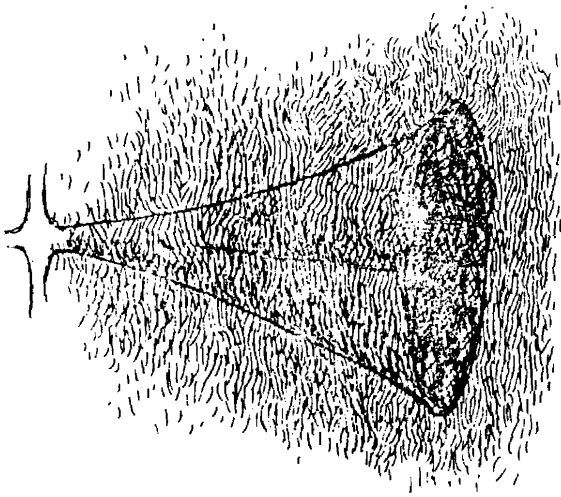




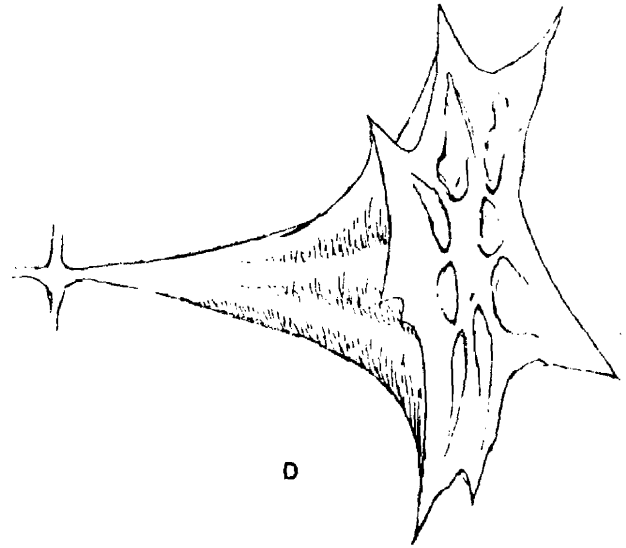
A



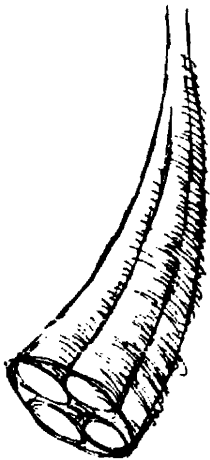
B



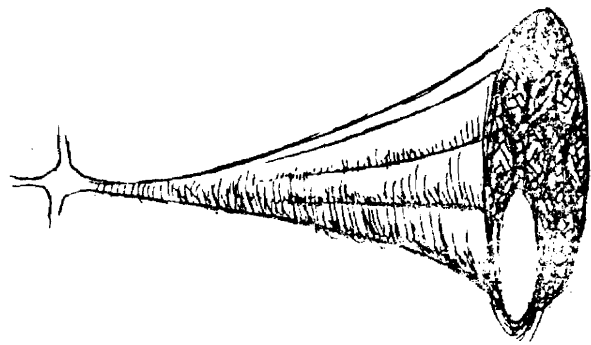
C



D



E



F

РИСУНОК 15-1: ИСКАЖЕННЫЕ ЧАКРЫ

нию физического тела. Если искажения сохраняются, физическому телу будет намного труднее исцелиться. Если какой-либо орган удален, можно реконструировать эфирный орган для сохранения гармонии в остальных телах ауры. Я верю, что когда-нибудь, углубив свои знания об аурическом поле и о биохимии, мы сможем вызвать рост удаленных органов.

Поскольку чакры — это точки максимального поступления энергии, они являются средоточиями баланса энергетической системы. Результат неуравновешенности чакры — заболевание. Чем более несбалансирована чакра, тем серьезнее болезнь. Как показано на рис. 8-2 в 8-й главе, чакры представляются как воронки энергии, состоящие из малых спиральных конусов энергии. Чакры взрослого покрыты защитной пленкой. В здоровой системе эти спиральные конусы проявляют ритмическое вращение, синхронное с другими, притягивая в свои центры из УЭП энергию для использования ее телом. Каждый конус «настроен» на определенную частоту, необходимую для здорового функционирования тела. В поврежденной системе эти вихри не вращаются синхронно. Спиральные конусы энергии, из которых они состоят, могут вращаться ускоренно или замедленно, отрывисто или неравномерно. Иногда можно заметить разрывы в энергетических формах. Спиральный конус может быть целиком или частично разрушен или перевернут. Эти нарушения соотносятся с некоторой дисфункцией или патологией в соответствующей области физического тела. Например, Карагула, описывая нарушения мозга в книге «Прорыв к созиданию», описывает следующее наблюдение: один из малых вихрей в чакре макушки головы был обращен вниз, а не вверх как обычно. Кроме того, на матрице мозга проявились «окна», там где энергия должна повышаться. Такое «вспыхивающее окно» соответствует той части мозга, которая была хирургически удалена. Джон Пьерракоз в «Случае с разбитым сердцем» сообщает о наблюдениях беспорядка в сердечных чакрах пациентов со стенокардией и коронарным заболеванием сердца. Эти чакры, которые обычно представляются яркими вращающимися вихрями, были засорены темной замедленной субстанцией.

Некоторые конкретные примеры искаженных чакр из моих наблюдений показаны на рис.15-1. Рис.15-1А изображает конфигурацию любой хиатальной грыжи, которые я наблюдала. Чакра солнечного сплетения имеет восемь малых вихрей. Маленькая воронка, расположенная на

левой стороне тела выглядит как бьющий ключ. Это искажение распространяется вплоть до седьмого слоя поля. На рис.15-1Б показана отщепленная вершина одного из малых вихрей. Подобное я наблюдала во многих чакрах. Это проявляется в первой чакре, когда нанесен некоторый ущерб копчику. В чакре солнечного сплетения это проявляется после сильной психологической травмы. Часто это проявляется как послехирургическая травма в чакре, находящейся в той области тела, где проводилась хирургия. На рис.15-1В показана засоренная чакра. Сердечная чакра больного ангиной всегда засорена затемненной энергией. У троих больных СПИДом, которых я наблюдала, были засорены первая и вторая чакры, а иногда и все поле, включая все семь слоев, в зависимости от того, насколько прогрессировала болезнь. Порванная чакра, изображенная на рис.15-1Г, была у каждого больного раком, которого я наблюдала. Опять же, перечисленные здесь конфигурации сохраняются до седьмого слоя. Чакра может быть порвана, а рак может проявиться в теле только через два года или позже. Защитный покров полностью сорван с такой чакры. У больных очень серьезными формами рака я наблюдала разрыв седьмого слоя от стоп через первую, вторую, третью и сердечную чакры. Следствием разрыва седьмого слоя является большая потеря энергии из поля. Кроме утечки энергии, пациент подвергается всякого рода внешним влияниям, которые воздействуют на него не только психологически, но и физически. Поле неспособно оттолкнуть входящие энергии, оказывающие нездоровое влияние на систему. На рис.15-1Д показан пример чакры, целиком стянутой на одну сторону. Я часто видела такую первую чакру у людей, соединяющих свою энергию с почвой главным образом через одну ногу, вследствие чего вторая нога остается слабой. Обычно это характерно в случаях смещения копчика.

Я начинаю думать, что каждая воронка чакры насыщает энергией конкретный орган. Я заметила, что нарушения в поджелудочной железе всякий раз сопровождаются нарушениями в определенной воронке на левой стороне чакры солнечного сплетения, расположенной сразу под той, которая связана с хиатальной грыжей<sup>1</sup>, тогда как нарушения в печени воздействуют на другую воронку той же чакры, расположенную возле печени.

На рис.15-1Е показаны искажения, произошедшие после тяжелого терапевтического марафона. Женщина, которая провела неделю в груп-

<sup>1</sup> грыжа пищеводного отверстия

повой терапии со своим сыном, пристрастившимся к наркотикам, вернулась домой с открытой воронкой в чакре солнечного сплетения. Эта воронка была бледной, почти не вращалась и не имела защитной пленки. Поскольку я заметила нарушение через неделю после произошедшего, я смогла восстановить ауру до возникновения дополнительного ущерба. Если бы этого не случилось, со временем у этой женщины возникли бы проблемы с печенью, имеющей отношение к ослабленной воронке, или же ей пришлось бы как-то залечивать ее самой.

Существует много других возможных конфигураций. Многие, как вы можете видеть, являются просто нарушениями структуры. Я видела чакры, которые действительно были вынесены вовне, очень увеличены или очень уменьшены в размере. Все это в конечном итоге приводит к болезни, и все имеет отношение к энергии-сознанию или к выражению системы представлений и опыта индивидуума, как обсуждалось ранее. Отсюда из книги...

Как говорилось ранее, все искажения в чакрах связаны с энергией-сознанием или отражением системы представлений и опыта человека. Другими словами, заболевание на любом слое поля отразится на соответствующем уровне сознания. Каждое такое отражение принимает форму боли — физической, эмоциональной, ментальной или духовной. Боль — это внутренний механизм, подающий сигнал к поиску выхода из ситуации. Боль говорит нам: «Что-то не так» и побуждает к действию. Если раньше мы не слушали себя, если мы продолжали игнорировать необходимость что-то делать, то теперь боль

подталкивает нас к поиску решения. Боль учит просить о помощи и об исцелении и потому является ключом к познанию души.

### Поиск значения вашей болезни

Ключевой вопрос этого лечебно-познавательного процесса — «Что значит для меня эта болезнь? Какое сообщение передает мне мое тело? Как я забыл о том, кто я?»

Все мы в какой-то мере сами порождаем болезни наших физических тел. Обратитесь к изначальной причине болезни — она всегда кроется в забвении того, кто мы есть. Пока мы верим, что для сохранения индивидуальности мы должны отделяться, мы будем продолжать болеть.

### Обзор 15 Главы

1. Каковы взаимоотношения между психосоматическим заболеванием и аурой?
2. Что является основной причиной всех болезней с точки зрения ЭПЧ?
3. Опишите возникновение болезни через энергетическое поле человека.

### Пища для размышления

4. Уделите несколько минут размышлению о том, как процесс заболевания может произойти в вашем теле. Опишите его.
5. Как наши представления формируют наш опыт и какую роль в этом процессе играет наше ЭПЧ?

## Глава 16

# НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

Сбор информации, предполагающий использование нетрадиционных методов, может оказать в целительстве неоценимую помощь. Благодаря такому методу возможно получение почти любого рода необходимой информации. Определение «непосредственный доступ» говорит само за себя. Вы напрямую связываетесь с интересующей вас информацией и получаете ее. Этот процесс был назван тонкочувственным восприятием, яснослышанием, ясновидением или чтением психики. Давайте подробнее рассмотрим этот процесс.

Информация поступает к вам через пять чувств. Традиционно они определялись как зрение, осязание, вкус, слух и обоняние. Некоторые люди развили некоторые из этих каналов для поступления информации больше, чем другие. Как утверждают нейролингвистические программисты Ричард Бандлер и Джон Гриндер в своей книге «От лягушки до принцессы», ваши внутренние процессы мышления, ощущения и бытия очень тесно взаимосвязаны с вашими способами восприятия информации. Ваши внутренние переживания протекают по определенным привычным каналам. Вы можете работать главным образом с комбинацией визуального и кинетического процессов, или слухового и кинетического, или визуального и слухового. Возможно любое сочетание. Вы используете для разных внутренних процессов различные сочетания. Главным обра-

зом вы размышляете в картинах, звуках или ощущениях, вы можете осознавать это или нет. Выявите это, потому что путь подхода через обычные чувства это тот путь, который я порекомендовала бы вам для начала развития вашего тонкочувственного восприятия.

Например, мне называют имя; сначала я слышу это имя, затем кинетически иду во всех направлениях, покуда не ощущаю установление связи с тем человеком. С того момента я вижу картины и слушаю информацию, касающуюся названного человека. Несколько лет назад я не могла делать этого.

Первым тонким чувством, которое я развила, было кинетическое. Я уделила много часов занятиям психотерапией тела, касаясь людей и их энергетических полей. Затем мое внимание обратилось к «видению». Я начала видеть вещи, которые соотносились с тем, что я ощущала. После большой практики я начала слышать информацию. Каждый из этих способов доступа может быть познан через упражнения и медитации. Входя в спокойное, тихое состояние и сосредоточиваясь на одном из своих чувств, вы усиливаете его. Это только требует практики. Трудность состоит в том, чтобы научиться входить в спокойное состояние и фокусироваться на избранной цели.

## Упражнение для усиления вашего восприятия

Чтобы усилить свое кинетическое чувство, сядьте в удобную медитативную позу. Сосредоточьтесь на ощущении внутри вашего тела. Касайтесь тех частей тела, на которых сосредотачиваетесь, если это помогает. Если вы склонны к визуализированию, вы, возможно, захотите взглянуть на ту часть тела. Если вы склонны к слушанию, вы можете прислушаться к своему дыханию или сердцебиению, чтобы помочь себе сосредоточиться.

Теперь сделайте то же самое с окружающим вас пространством. Сидите с закрытыми глазами и ощущайте комнату, в которой находитесь. Сосредоточивайтесь, тянитесь или направляйте излучение к различным местам и предметам в комнате. Если необходима помощь, откройте глаза или коснитесь предмета, затем снова просто сидите и ощущайте. Теперь пускай друг введет вас с завязанными глазами в незнакомую комнату. Сядьте и ощущайте пространство кинетически, как вы сосредоточивались внутри своего тела. Что вы узнали о комнате? Снимите повязку и проверьте это. Делайте то же самое с людьми, животными и растениями.

Чтобы усилить ваше визуальное чувство, снова сядьте для медитации и с закрытыми глазами взгляните внутрь своего тела. Если для вас это проблематично, найдите ощущение, которое поможет вам. Коснитесь той части или прислушайтесь к внутренним процессам, пока не получите их картину. Теперь делайте то же самое в отношении комнаты. Сначала с открытыми глазами изучите детали комнаты; затем с закрытыми глазами мысленно создайте картину комнаты. Теперь войдите в незнакомую комнату и начните делать это с закрытыми глазами. Что вы можете «увидеть»?

Помните, что мы говорим о визуальном восприятии. Оно отличается от процесса визуализации, являющегося творческим актом, в котором вы визуализируете то, что хотите создать.

Чтобы усилить ваше слуховое чувство, сядьте в медитацию. Обратите слух внутрь своего тела. Опять же, если необходима помощь, положите руку на ту часть тела и ощутите ее, или посмотрите на нее. Затем выйдите вовне и прислушайтесь к звукам, окружающим вас. Делая это в лесу, вы начнете слышать синхронность звуков. Все вместе они исполняют симфонию. Прислушайтесь еще внимательнее. Что еще вы можете услышать? Несуществующие звуки? Вслушивайтесь, однажды они откроются вам. Исак Бентов в своей книге «Ход возбужденного маятника» пишет об очень высоком звуке, кото-

рые слышат многие медитирующие. Он выходит за пределы обычной слуховой досягаемости. Бентову удалось измерить частоту этого звука.

Развивая способность «видения», я обнаружила, что картины приходят в двух формах. Одна – символическая, другая – буквальная. Наблюдая символическую картину, вы просто видите некий образ, имеющий значение для вашего пациента. В буквальной картине вы видите изображения событий или вещей. Можно засвидетельствовать прежний опыт пациента. И в «символическом» видении и в «чтении» события целитель принимает позицию наблюдателя. То есть он входит в определенные временные рамки и наблюдает события, как они происходили. То же самое относится и к символическому видению. Целитель наблюдает разворачивающееся видение и описывает его так, как оно открывается. Я называю это воспринимającym канализированием. Очень важно, чтобы видение не интерпретировалось и не искажалось целителем по мере его разворачивания. Значение видения для пациента и целителя может быть различным. Например, увидев символическую картину, скажем, синий авто, движущийся по дороге, вы не говорите тут же: «О, что бы это значило?» Вы просто наблюдаете за движением машины по дороге и позволяете сцене разворачиваться перед вами. В этом процессе вы собираете информацию крупница за крупницей и постепенно строите картину, поддающуюся пониманию. Вы можете не знать, имеет ли картина символическое значение, или же она буквальна / т.е. изображает то, что действительно происходило или может произойти / до поры до времени. Этот тип получения информации предполагает большую веру. Вам может потребоваться до полутора часов для того, чтобы построить картину, поддающуюся пониманию.

С другой стороны, некоторые «читатели» пользуются своими собственными символами и их интерпретациями. Это начинает действовать только после продолжительной практики, поскольку «читатель» должен сначала создать определенный комплекс символов, через который он сможет получать информацию.

В другом типе буквального видения целитель наблюдает внутренний орган пациента. Картина появляется либо на мысленном экране целителя, который я называю экраном ума, или представляется проявляющейся в теле пациента, как если бы видение целителя проникало в орган сквозь слои тела подобно рентгеновским лучам. Такой тип видения я называю внутренним видением. Оно является очень сильным инструментом, помогающим охарактеризовать заболевание. Во внутреннем видении вы прибегаете к активному непосредственному доступу, то есть обращаетесь за какой-либо особой информацией. Например, внутренним взором я могу видеть любые не-

обходимые участки тела. Я могу решить, куда смотреть, на какую глубину, на какой слой ауры и в каком раскладе или объеме, макро-или микросмическом.

## Восприятие на расстоянии

Я обнаружила, что непосредственный доступ возможен и когда человек находится в одной комнате с вами, и когда он на расстоянии. Чтение ауры на большом расстоянии я проводила во время телефонного разговора между Нью-Йорком и Италией. Опыт моих прочтений на больших расстояниях показывает, что они могут быть вполне точными, но исцеления не столь действенны, как те, во время которых я нахожусь с человеком в одной комнате.

## Непосредственный доступ и предсказания

Много раз люди задавали моему наставнику вопросы относительно будущего. Он всегда отвечал, что можно говорить о предполагаемой будущей реальности, но не об абсолютных реалиях будущего, ибо все мы вольны создавать в будущем то, что желаем. Он говорил также, что не будет предсказывать будущего, но затем неоднократно заглядывал вперед и отвечал на заданный вопрос. До сих пор большинство из этих предположений сбывались. Например, Хейоан сказал одной женщине, что она, вероятно, заинтересуется деятельностью, связанной с Объединенными Нациями. С тех пор она получила два предложения вступить в контакт с ООН. Другому человеку было сказано, что он может получить дипломатическое служение в Мексике и выйдет на контакт, находясь в отпуске в Португалии. Это произошло. Другим говорилось, что они должны закончить определенные дела, потому что они, возможно, уедут. И они уехали, хотя не предполагали этого раньше. Перед началом одного лечения мне было сказано, что у женщины рак и что она умирает. Этого даже не предполагалось в начале лечения и не было обнаружено до тех пор, пока не провели четыре сканирования КАТ примерно четыре месяца спустя. Результаты сканирования КАТ показали ту же самую форму, размер и расположение раковой опухоли, которые я наблюдала внутренним видением. Конечно, я была очень огорчена, получив эту информацию. Я ничего не сказала пациентке. Я велела ей немедленно обратиться к своему врачу. К несчастью, у меня не было связи с ним. Подобный опыт затрагивает проблемы границ ответственности целителя, обсуждаемой в этой книге.

Лучшее фиксирование процесса непосредственного получения информации было достигнуто в ходе работы с отдаленным наблюдением, проведенной Расселом Таргом и Гарольдом Пуховым из исследовательского института Стэнфорда. Они обнаружили, что наблюдатель, находящийся в подвальном помещении лаборатории Стэнфорда, мог очень точно составить карту местонахождения отобранной группы людей, посланных в различные места. Тарг и Пухов начали свои эксперименты с известными психологами и затем обнаружили, что любой выбранный человек, даже самый скептический, может делать это. Мне кажется, что моя работа очень сходна, только она касается целительства.

Одним словом, я верю, что большинство людей могут пользоваться непосредственным поступлением информации в своей повседневной жизни. Какая информация могла бы вам помочь в вашей профессиональной деятельности? Вы скорее всего можете получить ее, используя тонкочувственное восприятие. Все это можно выразить иначе, ибо человек имеет много способов получения информации и руководства, если только мы будем просить об этом и открывать, чтобы получить его.

Непосредственный доступ информации может получить разнообразное применение в будущем. Если человечество в целом научится принимать информацию в качестве предлагаемого свидетельства, она окажет воздействие на всю нашу систему образования и, конечно же, на общество, в котором мы живем. Мы будем ходить в школу не только для того, чтобы научиться дедуктивно и индуктивно мыслить, собирать информацию и развивать память, но, кроме этого, мы будем ходить в школу, чтобы научиться получать доступ к тому, что мы хотим узнать немедленно. Вместо того, чтобы уделять многие часы запоминанию чего-либо, мы будем учиться подходить к информации, которая уже хранится в «памяти» универсального энергетического поля. В эзотерической терминологии этот запас информации называется записи Акаши. Эти записи являются энергетическим отпечатком всего, что когда-либо случилось или было известно, зафиксированным внутри универсальной голограммы. При этом типе функционирования мозга информация не накапливается в нашем уме; к ней просто открывается доступ. При таком функционировании мозга вспомнить — значит снова настроиться на универсальную голограмму и снова считывать информацию, а не рыться в своем уме для ее восстановления.

Поскольку эта информация находится вне ограничений линейного времени, как показано в 4-й главе, мы, возможно, в некоторой степени

сумеет читать будущее, как это делал Нострадамус, когда говорил о восхождении диктатора Гитлера в Европе за двести лет до Гитлера.

### Обзор 6-й главы

1. Каковы основные способы непосредственного интуитивного восприятия?
2. Опишите способы усиления визуального, слухового и кинетического чувств.
3. Если человек кинетичен, какой тип медитации и непосредственного доступа будет для него оптимальным?
4. Каково различие между активным наблюдением ауры и символическим ее восприятием?
5. Действует ли непосредственный прием информации на расстоянии и на каком? Какие существуют объяснения этого феномена с точки зрения физики?
6. В чем различие между активным и воспринимающим канализированием или приемом информации?

### Пища для размышления

7. К какому восприятию вы больше предрасположены — к визуальному, слуховому или кинетическому?

## Глава 17

# ВНУТРЕННЕЕ ВИДЕНИЕ

Свой первый опыт внутреннего видения я получила в одно раннее утро, когда, лежа в постели, я наблюдала интересную мышечную и костную структуру на тыльной стороне шеи моего мужа, спавшего рядом. Мне показалось, что мышцы очень необычно соединены с шейным позвонком. Внезапно я осознала происходящее со мной и сразу же прервала это наблюдение. Некоторое время я не возвращалась на тот уровень реальности, говоря себе, что это видение было искусственным. И, конечно же, это возвратилось снова. Я начала «смотреть» внутрь своих пациентов. Поначалу я приходила в замешательство, но мое внутреннее видение настойчиво напоминало мне о себе. Внутренние наблюдения соотносились с другой информацией о пациентах, которую я получала от них самих или от врачей.

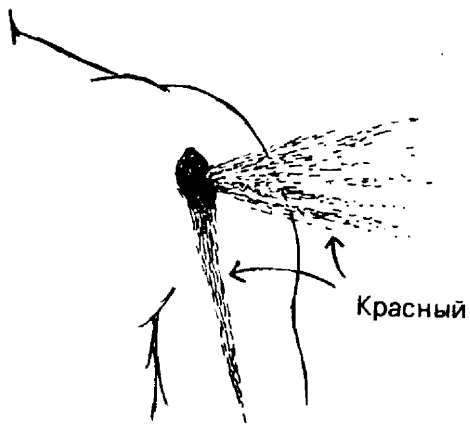
Внутреннее видение представляет в человеке аналог рентгеновского луча или процесса ядерно-магнетического резонанса /ЯМР/, и оно столь же прикладное. Внутреннее видение заключается в способности смотреть сквозь тело на любую желаемую глубину и расстояние /в определенных границах/. Это новый способ восприятия вещей. Если я хочу увидеть орган, я сосредоточиваюсь на нем. Если я хочу заглянуть внутрь органа или в какую-то его часть, я сосредоточиваюсь на ней. Если я хочу увидеть микроорганизм, вторгшийся в тело, я сосредоточиваюсь на нем. Я воспринимаю это как обычные изображения. Например, здоровая печень представляется темно-красной, как и в случае с обычным видением. Если печень поражена желтухой, она будет окрашена в болез-

ненный желто-коричневый цвет. Если человек подвергался или подвергается химиотерапии, его печень обычно выглядит зелено-коричневой. Микроорганизмы представляются примерно такими, как и под микроскопом.

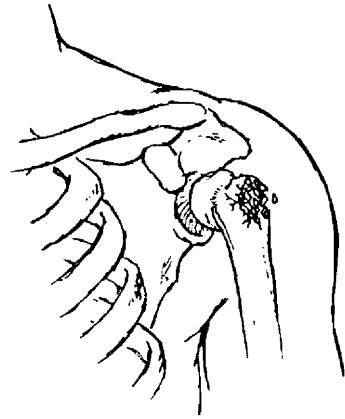
Мои опыты внутреннего наблюдения, которые случались спонтанно, позже стали более контролируемыми. Я начала понимать — для того, чтобы иметь такое видение, мне необходимо пребывать в особом открытом состоянии, в котором третий глаз /шестая чакра/ активизирован, а остальная часть моего ума находится в спокойном, сосредоточенном состоянии. Позже я обнаружила техники, вводящие в это состояние, и получила возможность смотреть внутрь тела, когда захочу этого, при условии, что способна войти в то ментальное и эмоциональное состояние. Будучи уставшей, я не всегда могла сделать это, отчасти из-за того, что усталому труднее сосредоточить и успокоить ум, а также повысить вибрационную частоту. Я обнаружила, что мало значило, были мои глаза открыты или закрыты, разве что через открытые глаза могли поступать помехи или дополнительная информация. Иногда эта дополнительная информация помогала сосредоточению, а иногда препятствовала ему. Например, иногда глаза мне помогают сосредоточить ум на том, куда я смотрю. В другое время я закрываю глаза, стараясь не допустить постороннюю информацию, которая может отвлечь мое внимание.



Вид спереди

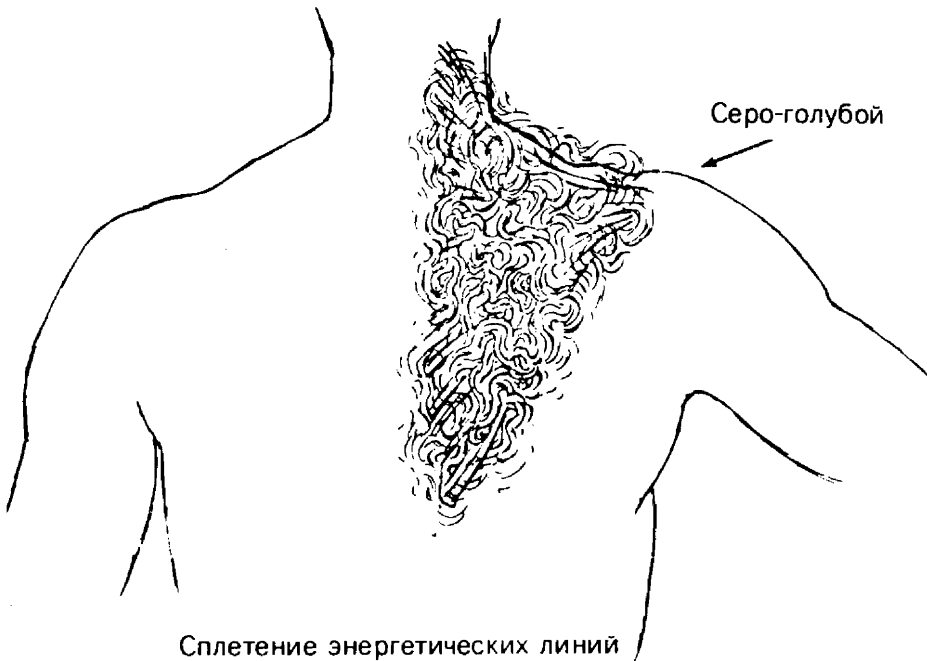


Наружный обзор



Внутренний обзор

Вид сзади



Сплетение энергетических линий

РИСУНОК 17-1: Повреждение плеча, рассматриваемое внутренним видением

## Примеры внутреннего видения

Пример такого видения показан на рис. 17-1. Слева сверху вы видите поверхностный обзор ауры спереди, сверху справа — внутренний взгляд, и внизу — поверхностный обзор сзади. Здесь показан пример, когда моя подруга упала на льду и повредила плечо. Работая с нею, я увидела «аурическое кровоизлияние» из передней части плеча, из-за которого она теряла энергию. Задние линии энергии на трапецевидной мышце были запутаны и нуждались в распрямлении. Я накрыла правой рукой место «кровоизлияния», чтобы остановить его и устранить узлы на спине. При этом я могла видеть раздробление плечевой кости, которое впоследствии подтвердилось рентгеном. Это короткое /получасовое/ лечение исцелило кровотечение и сплетения, что помогло скорейшему излечению раздробленной кости.

В другом примере на рис. 17-2 показана яичниковая киста, которая по моим наблюдениям была размером с теннисный мяч, около 7 см в диаметре. 3 января (рис. 17-2А) она выглядела затемненной, голубовато-серой. Врач уже диагностировал кисту, но не тазовое воспалительное заболевание /ТВЗ/. 15 января (рис. 17-2Б) киста была сжата до 4 см, и врач диагностировал ТВЗ. 21 января (рис. 17-2В) она уменьшилась до 2 см, но стала темнее и появилось связанное с ней странное спиральное образование. Пациентка находилась на очистительной диете. /В то время я не руководила ее лечением, а лишь наблюдала прогресс./ 29 января киста увеличилась до 3 см. 6 февраля (рис. 17-2Д) киста сократилась до 1 см; 3 марта (рис. 17-2Е) она полностью исчезла, уступив место хорошей здоровой предменструальной энергии. Все эти наблюдения за изменениями размера соотносились с наблюдениями врача, исследовавшего тазовую область.

Из-за того, что 21 января аура кисты стала затемненной, врач и я порекомендовали этой женщине прием антибиотиков. Было известно, что подобные воспалительные заболевания, продолжающиеся долгий промежуток времени, предшествуют развитию рака, которое мы хотели предотвратить, избавившись от инфекции. В ходе лечения пациентка находилась на очистительной диете. Она вполне могла избавиться от инфекции и без антибиотиков, но мы не хотели испытывать случай. Моему внутреннему видению киста представлялась почти черной. Рак на своей ранней стадии видится темным, серо-синим. По мере прогресса он становится в ауре черным. Позже на черном появляются белые пятна. Когда они начинают светиться и двигаться, рак метастазирует. В этом случае киста стала темной только благодаря воздействию очищающей диеты.

На рис. 17-3А показан другой случай ТВЗ, яичниковой кисты и фиброидной опухоли. Как вы можете видеть, ТЧВ легко отличает кисту от фиброидной опухоли, которая окрашена в красно-коричневый.

На рис. 17-3Б показан пример использования удаленного внутреннего видения. В конце одного из моих классов студентка спросила, могу ли я полечить ее подругу, у которой было два фиброида. Когда она спросила об этом, я сразу же получила внутренний обзор тазовой области ее подруги. Я нарисовала его на доске. Двумя месяцами позже эта картина подтвердилась, когда я лечила эту пациентку. То, что я видела, было подтверждено диагнозами врача. У нее было две относительно небольшие фиброидные опухоли, которые представлялись в ауре красно-коричневыми. Та, которая справа, была выше и находилась вне матки, тогда как та, что слева, находилась ниже и частично затрагивала матку. С отдаления я не видела, но во время целительства наблюдала прорыв во второй чакре, возможно вызванный отчасти устранением левого яичника. Скорее всего эта чakra была нарушена до устранения яичника, что послужило первопричиной нарушения функционирования. Я уверена, что хирургия усугубила травмирование чакры. Кроме того, женщина часто оттягивала свою энергию от той области, где находился яичник, поскольку она не хотела ощущать эмоциональную боль, связанную с потерей яичника. Такое блокирование задерживает естественный процесс целительства в соответствующей области тела только для того, чтобы еще более усугубить травму.

## Предвидение с помощью внутреннего наблюдения

Случай предвидения, или предостережения со стороны духовных учителей, произошел однажды, когда я пошла навестить подругу. Я была в трех кварталах от ее офиса, когда мне было сказано, что ее там не будет, что она, возможно, получила сердечный приступ и что мне необходимо излечить ее. Я нашла ее офис закрытым, пошла к ней домой, где и нашла ее в состоянии физического страдания, прижимающей левую руку к телу. Утро она провела в комнате экстренной помощи, делая кардиограммы. На рис. 17-5 показано то, что открылось моему видению. В области горла и солнечного сплетения скопилась эмоциональная боль и страх, в области сердца находилась застоявшаяся энергия, которая распространялась по телу и возвращалась обратно через задний аспект сердечной чакры. Грудной позвонок был смещен влево. Этот позвонок не связан с нервами, проходящими через сердце, но он расположен в корне сердечной чакры. Также

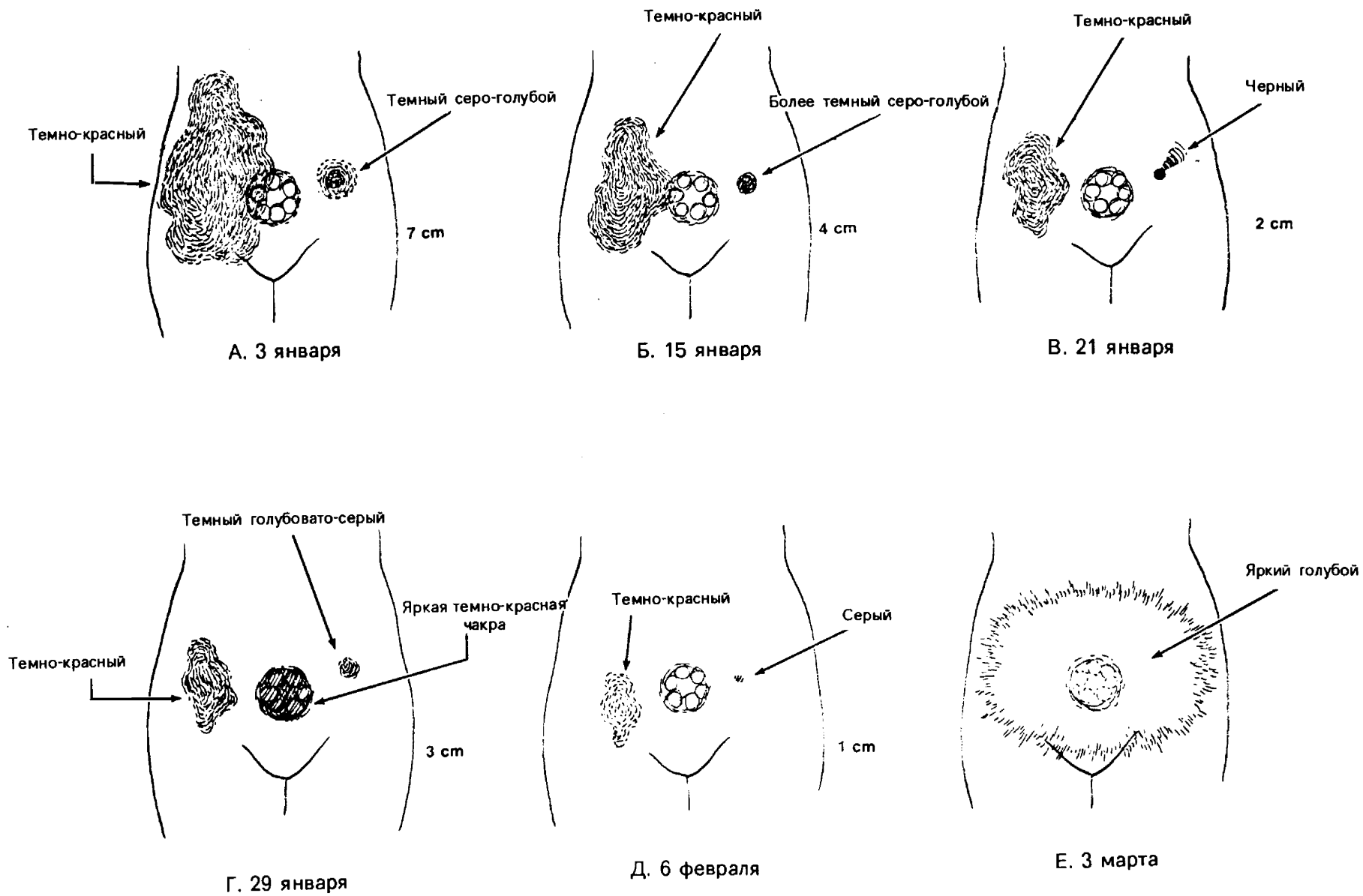


РИСУНОК 17-2. Лечение воспаления в тазовой области

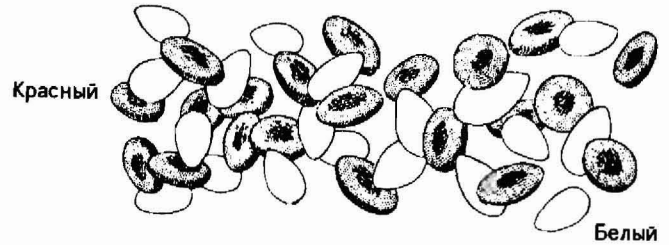
я могла видеть слабость в аорте прямо над сердцем. Когда мы вместе работали над очищением застоявшейся вокруг сердца энергии, моя подруга освободила эмоциональный зажим в области горла и солнечного сплетения, поделившись своей болью со мной и выплакавшись. Темная энергия очистилась, грудной позвонок вернулся на свое место. Она почувствовала себя намного лучше. Когда я уходила, слабость в ауре еще была, но со временем она заметно очистилась.

## Микроскопическое внутреннее видение

Два примера микроскопического внутреннего видения показаны на рис.17-4А и Б. На рис.17-4А изображены крошечные палочковые организмы, заполняющие плече-локтевую область тела человека, которому был поставлен диагноз заражения инфекцией, сходной с проказой. Я могла различить организмы, заполнившие мускулы и кости в той области тела. Когда мы проводили целительскую работу, в тело начал течь очень сильный свет, заполнивший зараженную область, который был сначала лавандового, а затем серебристого оттенка. Свет принуждал организмы вибрировать на высокой скорости. Казалось, что он высвобождает их, ударяя по ним. Затем энергия закрутилась и высосала их из тела.

В случае с пациенткой Розой, заболевшей острой формой миелобластоза (миелоидного лейкоза) и лечившейся химиотерапией, странно выглядящие, плоские семяподобные объекты, похожие на сплюснутые красные кровяные тельца (рис.17-4Б). Год назад, когда она впервые пришла ко мне, несколько врачей сказали ей, что она, возможно, умрет в течение двух недель. Тогда ее немедленно поместили под интенсивную опеку и направили на химиотерапию. Она сказала, что, слушая о двух оставшихся неделях, она наблюдала в комнате бело-золотой свет и знала, что не умирает. На этикетках всех пузырьков с жидкостями, которые она принимала в госпитале, она написала «чистая любовь». Побочных эффектов от химиотерапии у нее не было. Она пошла на поправку.

Выйдя из больницы и продолжая химиотерапию, она начала также посещать сеансы канализирования, которые проводила моя подруга Пат Родегаст, руководимая наставником по имени Эммануэль. Эммануэль велел Розе прекратить химиотерапию, болезненно сказывавшуюся на ней. Врачи же сказали, что, прекратив химиотерапию, она очень скоро умрет, так как анализы крови показывали, что она пока не излечена. Она решила остановиться, хотя это было нелегко. В этот период она пришла ко мне и я увидела семяподобные объекты в ее крови. Во время первого



Б. Кровь пациента больного лейкемией



А. Палочко-образные микроорганизмы

РИСУНОК 17-4: Микроскопическое внутреннее видение

сеанса эти объекты были атакованы лавандовой, а затем серебристой дымкой света, а затем были высосаны. Следующий анализ крови показал, что кровь была абсолютно чистой и впервые за все диагнозы нормальной.

Я, конечно, не была основным инструментом в ее исцелении; моя роль заключалась в поддержке и очищении крови. Благодаря внутреннему видению, я смогла убедить ее в том, что в ее крови не было ничего ненормального. Это подтвердили последующие анализы крови, и, наконец, мы решили, что она уже не нуждается в моей поддержке. Для нее нелегко было утвердиться в своей правоте. Поддержка была нужна ей потому что доктора постоянно и искренне опасались, что она очень скоро умрет, если оставит химиотерапию, и регулярно говорили ей об этом. Я упоминаю это не для критики врачей; они делали все возможное для спасения ее жизни. Но в этом случае работали другие факторы, которых они не осознавали. Как целитель я имела доступ к этой информации, а они нет. Это тот случай, когда открытое сотрудничество между учителями и медврачами очень благоприятно для пациента. Мы много чем могли поделиться, чтобы направлять процесс исцеления.

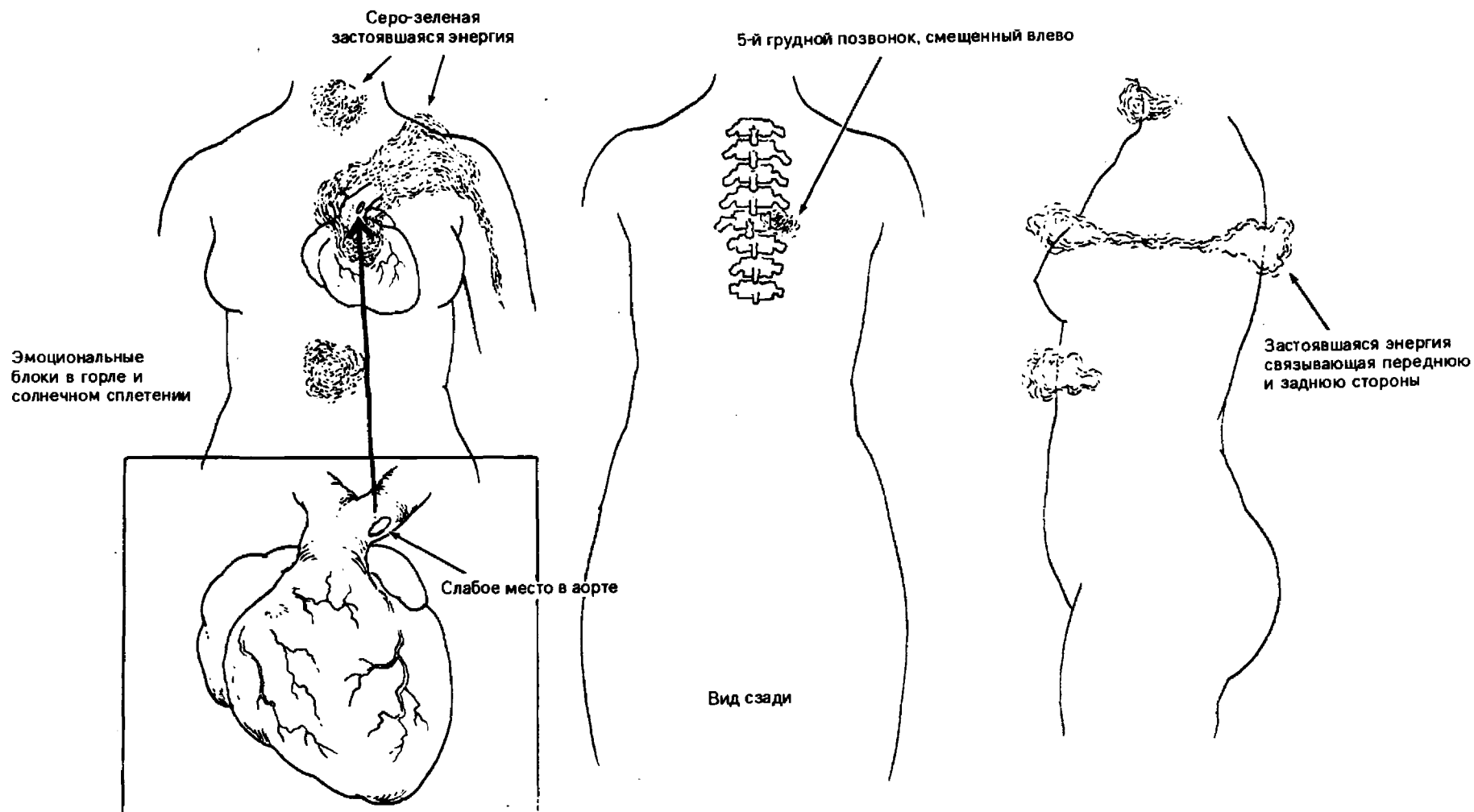


РИСУНОК 17-5. Внутреннее видение сердечных нарушений

## Процесс внутреннего наблюдения

У меня есть следующее объяснение наблюдений такого рода. Моим внутренним, или рентгеновским видением я наблюдала вхождение света в тело пациента. Вот что я видела: свет входит через третий глаз и через физические глаза и течет по оптическим нервам, как показано на рис. 17–6. Вибрация этого света выше вибрации зримого света, и она может проникать сквозь кожу. Свет проходил через зрительный перекрест вокруг гипофиза, расположенного сразу за зрительным перекрестом /хиазмой/. Далее свет проходил двумя путями — к затылочным долям для обеспечения обычного видения и к таламусу /зрительному бугру/ для осуществления глазодвигательного контроля. Я обнаружила, что благодаря определенным медитативным и дыхательным практикам можно побудить гипофиз к вибрации и излучению золотого аурического света /или розового, если человек влюблен/. Эта вибрация и золотой свет усиливает свет, разветвляющийся в области таламуса. Согласно моим наблюдениям, этот аурический свет смыкается над основанием свода callosum<sup>1</sup> и направляется к шишковидному телу, которое действует как детектор для внутреннего видения. Дыша определенным контролируемым способом, когда воздух скребет верхнюю заднюю область горла и мягкого неба, находящегося как раз по другую область от гипофиза, я могу стимулировать его к этой вибрации. Такое медитативное дыхание помогает мне также сосредоточить и успокоить ум. Это дыхание также поднимает золотой свет по обратной стороне позвоночника от его основания и розовый свет по лицевой. Эти два потока смыкаются между собой в области гипофиза. Это привносит больше энергии в центральную область лба и мозга, через которую я вижу. Субъективное ощущение такого видения — будто что-то /энергия, информация/ допускается в область третьего глаза. Такой тип видения позволяет сканировать на любую желаемую глубину, с широкой сферой досягаемости — до клеточного и даже вирусного уровня. Субъективно я ощущаю, будто в моей голове находится сканнер. Он расположен в центральной области мозга в двух дюймах позади третьего глаза, там где прямая линия от третьего глаза пересечется с линией между висками. Это место представляется сердцем сканнера. Из этой точки я могу смотреть в любом нужном направлении, не поворачивая головы; но обычно помогает непосредственный обзор сканируемого места.

Когда ко мне приходит пациент, я провожу очень общее сканирование всего тела, чтобы выявить интересующие области. Меня привлекают области тела, требующие внимания. Затем я более внимательно сосредоточиваюсь на той области тела и более углубленно сканирую ее. Для большего эффекта я иногда накладываю руки на интересующую область. Я нахожу, что это облегчает наблюдение.

Иногда я использую другой метод. Я просто прошу представить картину проблемы и получаю ментальное изображение ситуации.

## Упражнение для развития внутреннего видения

### 1. Путешествие по телу

Лучше всего учиться внутреннему видению, используя упражнения глубокой релаксации, которые подразумевают то, что называется путешествием по телу.

Сначала лягте и ослабьте всю тугую одежду. Глубоко вдохните и расслабьтесь. Попробуйте еще раз. Теперь вдохните и напрягите как можно сильнее все тело. Задержите дыхание, затем на выдохе расслабьтесь. Еще раз. Теперь повторите упражнение на вдох — напряжение, но напрягайте тело вполсилы и очень равномерно. Выдыхайте, снимая напряжение.

Сейчас глубоко вдохните и на выдохе расслабьтесь. Повторите три раза, не напрягая тела. Визуализируйте, как напряжение медленно вытекает из вашего тела подобно густому меду. Ощутите, как замедляется биение вашего сердца и входит в положительный, медленный, здоровый ритм.

Теперь представьте себя очень крошечным, подобным точке света, и входите в свое тело там, где пожелаете. Ваше крошечное «я» входит в левое плечо, снимая всякое напряжение. Ваше крошечное «я» сходит по левой руке, и всякое напряжение оставляет ее с легким ощущением пощипывания тепла и энергии. Ваша левая рука тяжелая и теплая.

Теперь ваше крошечное «я» поднимается по левой руке и сходит в левую ногу, ослабляя там все напряжение, затем поднимается по левой ноге, входит в правую ногу и возвращается в правую руку. Все ваше тело тяжелое и теплое. Затем вы начинаете исследовать системы своего тела вашим крошечным «я». Войдите в сердце и сле-

<sup>1</sup> callosal — относящийся к мозолистому телу

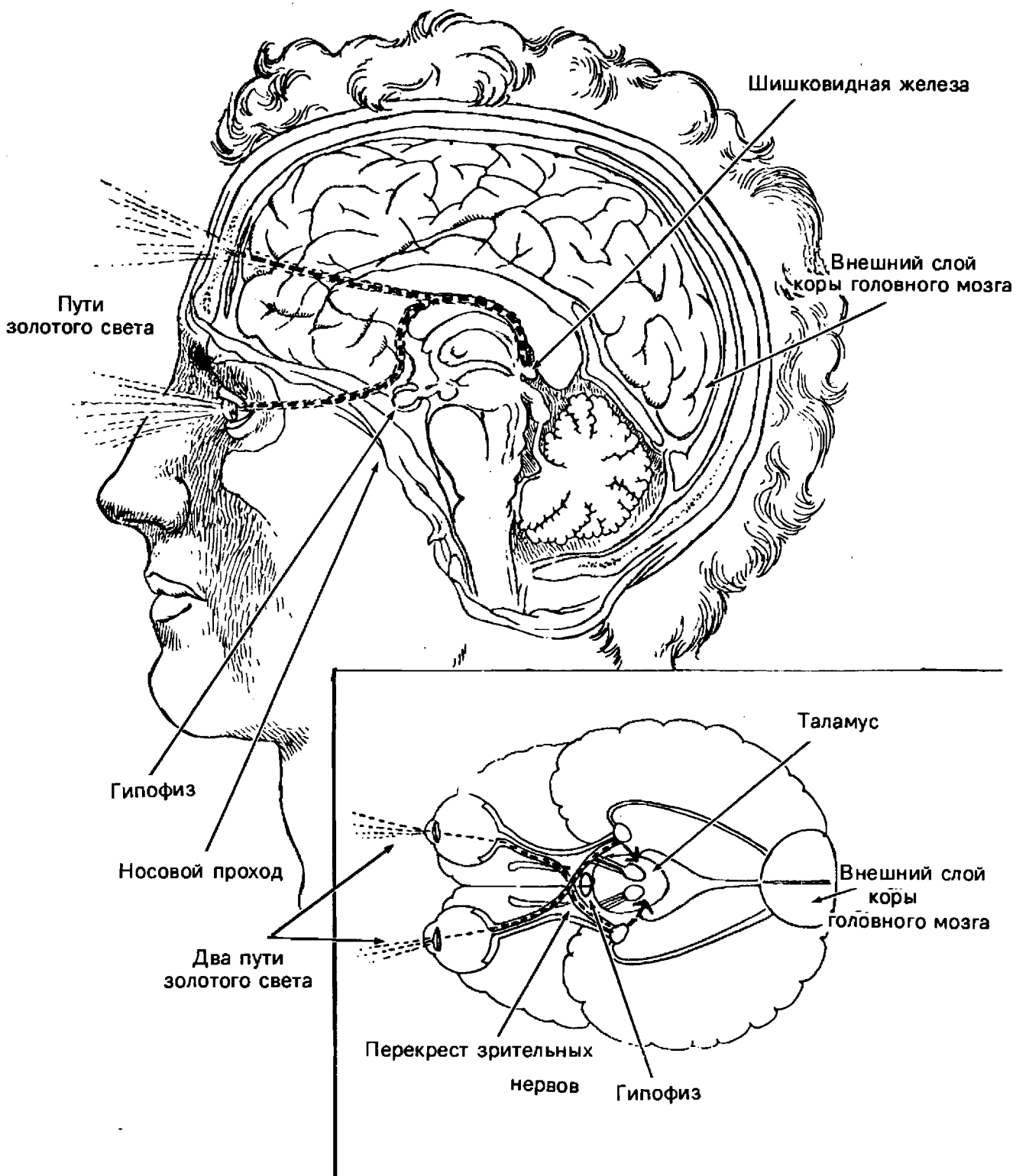


РИСУНОК 17-6: Анатомия внутреннего зрения

дуйте за кровью, перекачиваемой через тело. Хорошо ли выглядит эта система? Здорова ли она? Теперь путешествуйте через свои легкие и наблюдайте за их работой. Войдите в органы пищеварения. Следуйте по пути, которым проходит по телу пища. Перемещайтесь от рта через пищевод в желудок. Как он выглядит? Достаточно ли он получает энергии? Сбалансирован ли объем необходимых пищеварительных калорий? Потом следуйте за пищей из желудка в нижний желудок, затем в тонкую кишку и в толстую кишку. Все ли в порядке? Теперь вернитесь в печень, в поджелудочную железу, в селезенку. Все ли они функционируют нормально? Путешествуйте через гениталии. Получают ли они любящую опеку, которой заслуживают?

Если есть беспокоящая область тела, посылайте туда крошечное «я» с любовью и энергией. Хорошо рассмотрите то место. Если там чего-то недостает, пусть ваше крошечное «я» как-то позаботится об этом. Если там необходимо очищение, пусть крошечное «я» посылает туда энергию.

Когда вы удовлетворились исследованием и опекой своего тела, позвольте крошечному «я» вырасти до ваших обычных размеров и слиться с вашим реальным «я». Вы можете прибегать к этому типу исследования всякий раз, когда пожелаете.

Вернитесь к обычному осознанию и оставайтесь глубоко расслабленными, уверенными в себе и сознательными. Вы просканировали свое тело.

## 2. Сканирование друга

Сядьте на стул напротив друга. Один из вас — наблюдатель, а другой — наблюдаемый. Чтобы успокоить ум, проделайте медитацию. Спокойно сосредоточьтесь на своем друге. Пусть ваши глаза будут закрыты. Вспомните ваши ощущения при путешествии через свое собственное тело. Теперь вы можете визуальнo путешествовать по телу своего друга. Ощущения будут несколько иными, поскольку теперь вы сканируете вовне.

Сначала сканируйте тело, чтобы найти привлекающую внимание область. Сначала можно использовать свои руки, но не касайтесь друга. Позже необходимость в использовании рук отпадет. Когда вас интуитивно привлечет какая-то область тела, просто внимательно сосредоточьтесь на ней. Сосредоточьтесь на органах в той части тела. Доверьтесь тому, что видите. Вы можете воспринять цвет, структуру, ощущение или просто смутное предчувствие чего-либо. Позвольте изображениям проявиться в вашем уме.

Когда вы удовлетворены исследованным, выявите другую область тела и повторите все. Если вас ничего не притягивает, просто начните сканировать тело.

Вы можете сканировать области тела попеременно или, если вы знакомы с анатомией /которую должны изучать, если хотите быть целителем/, сканируйте системы тела. Мысленно отмечайте увиденное.

Удовлетворившись исследованием, медленно вернитесь в себя и откройте глаза.

Обсудите с партнером то, что вам удалось ухватить. Как ваши наблюдения соотносятся с тем, что ему известно о себе? Что не соответствует? Можете ли вы объяснить, почему? Возможно, причина этого состоит в вашей симуляции или в вашем собственном теле, возможно, вы правы, и друг не знает о той ситуации, которую вы «видели». Теперь поменяйтесь ролями и пусть ваш друг наблюдает вас. Станьте пассивны, чтобы облегчить его задачу.

## 3. Медитация для открытия сканера в вашем третьем глазе.

Это упражнение, предложенное одним из моих учителей, преп.С.Б. Лягте на спину или сядьте с прямой спиной. Убедитесь, что вам удобно. Глубоко вдохните через нос. Сначала наполните воздухом брюшную полость, затем середину груди, затем верхнюю ее часть. Теперь как можно шире откройте рот. Отодвиньте нижнюю сторону языка к горлу, сохраняя такое положение гортани, в котором воздух мог бы выходить только поскребувая верхнюю часть гортани возле мягкого неба. Попытайтесь отодвинуть язык как можно дальше назад. Скребующий звук должен быть отчетливым, без бульканья. Не откидывайте голову назад, держите ее прямо. Медленно выпускайте воздух из тела — сначала из нижней брюшной полости, затем из верхней ее части. Пусть выйдет весь воздух. Вдохните и расслабьтесь. Повторите скребущее дыхание. Освоившись в нем, добавьте следующую визуализацию.

Выдыхая, визуализируйте золотой поток света, начинающийся сзади в центральной области мозга. Повторите трижды со скребущим дыханием. Теперь сосредоточьтесь на передней части тела, по которой поднимается поток розового света. Повторите трижды со скребущим дыханием. Наблюдайте, как два потока света соединяются аркой в центре мозга.

Освоив это упражнение, делайте не более 3-4 циклов дыхания на каждую сторону тела, иначе можно вызвать сильное головокружение. Пожалуйста, делайте это упражнение очень внимательно, поскольку его воздействие очень сильно. Делайте все постепенно. Вы не можете ускорить свою эволюцию неорганичным путем. Это никогда не сработает /хотя большинство из нас стремятся к этому/.

Неоднократно в ходе целительства я проделываю короткие дыхательные упражнения, помогающие мне повысить свои вибрации и энер-



гию с тем, чтобы я могла лучше видеть ауру, ее высшие слои, а также транслировать через свое поле высокие частоты. Для этого я «скребу» воздухом по верхней задней стороне гортани, но при этом очень коротко и быстро дышу через нос. Благодаря длительной практике мне легко выполнять это. Кроме этого, я иногда делаю долгие равномерные вдохи и выдохи без пауз и «скребу» воздухом по задней части гортани, чтобы сосредоточить внимание, прояснить ум и уравновесить энергетическое поле. Я называю эту технику дыхания *скребущим носовым дыханием*.

Когда тонкочувственное видение сочетается с тонкочувственным слыханием, тогда полученная информация становится еще более полезной.

### **Обнаружение причины болезни: перемещение назад во времени**

Я обнаружила метод «прочтения» причины конкретной физической проблемы. Его составляют две техники. Первая — это обычный способ пробуждения памяти. Просто возвращайтесь к тому времени, когда вы были моложе. Выберите определенный возраст или определенное место, в котором вы жили, и вспоминайте его. Теперь вспомните еще более раннее время. Что это за внутренний процесс пробуждения памяти? Как он вам видится, чему он подобен? Вспоминая что-то из своего прошлого, я использую свой ум особым образом. Я знаю, как это переживается. Я удерживаю воспоминания либо в ощущениях, либо в картинах, либо в звуках, *«откатываться» во времени легко; все мы делаем это. Большинство из нас полагает, что это можно делать только в отношении себя, но не других. Это ограниченное убеждение.* Я обнаружила, что именно этот внутренний процесс «откатывания» во времени используется для «чтения» прежней истории заболевания.

Вторая техника — это использование кинетической связи и внутреннего видения. Вначале я обращаюсь с вопросом к конкретной части тела, используя свое кинетическое чувство. Затем я получаю картину нынешнего состояния той части тела. Я удерживаю связь и возвращаюсь назад во времени, читая прошлое и наблюдая историю той части тела. Наблюдая прошлое, я, наконец, «считываю» причину проблемы. К примеру, я вижу травму этой части тела, некогда перенесенную пациентом. Затем я вижу другую, еще более раннюю и т. д. Наиболее серьезные заболевания являются результатом длинной цепи таких травм. Я просто продолжаю возвращаться назад до того времени, когда эта часть тела не была травмированной. Первая травма является начальной причиной нынешней проблемы.

### **Обзор 17-й главы**

1. Что можно увидеть посредством внутреннего видения? В какую часть тела вы можете заглянуть? На какую глубину?
2. Какой ранг величин может соответствовать объектам, наблюдаемым внутренним видением?
3. Может ли внутреннее видение использоваться на расстоянии?
4. Перечислите три упражнения для развития внутреннего видения.
5. Каким образом эндокринная железа принимает участие в процессе внутреннего видения?

### **Пища для размышления**

6. Каково различие между визуализацией и восприятием?

## Глава 18

# ВЫСШЕЕ СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ И СВЯЗЬ С ДУХОВНЫМИ УЧИТЕЛЯМИ

Информация, принимаемая мною посредством слуха, была сначала общей, а по мере практики становилась более специфичной. Например, я слышала слова о любви и поддержке, необходимой человеку, который обратился за лечением. Позже в этой информации передавались особенности, касающиеся имен людей, болезни пациента, а в некоторых случаях диеты, витаминов, методов лечения или лекарств, благоприятных для него. Многие люди, решившиеся последовать этим устным наставлениям, выздоравливали.

Лучшим известным мне способом усиления высшего слухового восприятия является поиск руководства. Возьмите ручку и бумагу, сядьте в удобную медитативную позу, найдите свой центр и поднимайте сознание. Мысленно сформулируйте вопрос как можно яснее. Теперь сосредоточьтесь на желании узнать правду о ситуации, независимо от того, каким будет ответ. Затем напишите вопрос на бумаге. Отложите ручку и бумагу недалеко от себя. Сосредоточьтесь и успокойте ум. Ожидайте ответа. Через некоторое время в тишине вы начнете воспринимать ответ. Он поступит в форме картин, ощущений, общих концепций, слов или даже запахов. Запишите ответ, каким бы он ни был. Вы можете подумать, что он не уместен, но продолжайте записывать. Форма поступления информации будет различной. Воспринимайте ее и записывайте. Процесс

записи в конце концов начнет ориентировать поступление информации на звук. Сосредоточьтесь на непосредственном слушании слов, поступающих к вам. Практикуйтесь, практикуйтесь, практикуйтесь. Записывайте все, что поступает к вам. Не упускайте ничего. Закончив писать, отложите бумагу в сторону по крайней мере на 4 часа. Впоследствии вернитесь к записям и прочтите их. Вы найдете нечто интересное. Заведите блокнот для этой цели.

После того, как я проделывала это каждое утро в течение трех месяцев на восходе, словесная информация начала поступать так быстро, что я не успевала записывать. Голос посоветовал, чтобы я обзавелась пишущей машинкой. Вскоре я не успевала и печатать. Голос посоветовал купить магнитофон. Я сделала это. Сначала трудно было перейти от записывания к произнесению слов вслух. Звук моего голоса мешал мне удерживать спокойствие, которое я к тому времени была способна удерживать в уме. С практикой это начало получаться. Следующим шагом была работа с другим человеком, а затем с группой. Это было особенно трудно, поскольку вербальный прием работает так, что воспринимающий может слышать только первые несколько слов из того, что произносится. Требуется немалая уверенность, чтобы окунуться в начало предложения и позволить прозвучать неизвестному окончанию.

Опыт восприятия словесной информации неизбежно приводит к вопросу: «Кто говорит?» Я определенно слышу голос. Возникает он из моего воображения или имеет другой источник? Как лучше всего это выяснить? Спроси голос! Я сделала это. Он ответил: «Мое имя Хейоан, я твой духовный наставник».

Что означает Хейоан?

- Ветер, шепчущий истину сквозь столетия.
- Откуда он исходит?
- Из Кении.

Правда, до этого я видела духов и ангелов, но характеризовала это как видения. Сейчас они говорили со мною. Вскоре я могла ощутить их прикосновение, а иногда, видя их в комнате, могла ощутить удивительный аромат. Только метафора или реальность? Вся моя индивидуальная реальность воспринимается через чувства, и сейчас из-за того, что они расширились, для меня начала существовать более великая и обширная реальность. Другие люди с расширенным сенсорным восприятием тоже ощущают ее. Вы можете заключать о ней только по своему опыту.

Получение информации от наставника отличается от той ситуации, когда вы обращаетесь за информацией к тому, кто мудрее и развитее вас. Поступающая информация находится выше уровня вашего понимания, но если вам удастся пропускать ее, тогда вы, в конце концов, ее поймете. Связь с наставником может дать информацию, находящуюся вне линейного мышления, которая способна очень глубоко затронуть человека; она достигает души, выходя за пределы человеческой ограниченности. Обычно в начале чтения говорит мой наставник Хейоан. Это значит, что я открываю прямой пассивный пропуск информации. Затем в определенный момент Хейоан предлагает задать пациенту вопросы для прояснения сути дела. Я чувствую, что такая последовательность наилучшая, потому что обычно наставники знают лучше нас, в чем действительно состоит проблема. Они проникают сквозь защиту пациента в сердце ситуации. Поэтому, когда начинает считывать Хейоан, мы экономим время, сразу принимая глубокую информацию, способную помочь нам.

Я тоже задаю Хейоану вопросы во время считывания. Обычно я делаю это молча. Я могу спросить о картине информации или любой конкретной части тела или же попросить объяснить определенную проблему. Я даже задаю вопросы типа: «Это рак?» Обычно я получаю довольно конкретные ответы, но это не всегда легко, особенно если я обеспокоена предполагаемым содержанием ответа. Именно тогда я блокирую проходящую информацию. Тогда я должна начинать заново. Теперь попытайтесь вы.

## Упражнение для восприятия духовного руководства

Сядьте в медитативную позу с прямой спиной. Вы можете сесть на стул, опираясь на спинку, или на подушечке в йогической позе со скрещенными ногами. Убедитесь, что поза удобна для вас.

1. Если вы принадлежите к кинетическому типу, закройте глаза и просто следите за своим дыханием. Вы можете напоминать себе на вдохе и выдохе: «Слежу за дыханием до центра». Мысленным взором следуйте за дыханием в свое тело на всем его пути к вашему центру. Ваши чувства могут возвыситься, и, возможно, вы пожелаете следовать за течением энергии через тело.

2. Если вы относитесь к визуальному телу, представьте золотой тоннель в своем позвоночнике, там, где течет основной силовой поток ауры. Вы спокойно дышите, и по тоннелю медленно опускается шар, попадая в центральную часть вашего тела — в солнечное сплетение. Затем наблюдайте, как золотой шар растет подобно солнцу внутри вашего солнечного сплетения.

Вы можете пожелать продолжить рост золотого шара в солнечном сплетении. Пусть он сначала наполнит ваше тело золотым светом. Затем пусть он наполнит этим светом поле ауры. Продолжайте экспансию, чтобы наполнить всю комнату. Если вы медитируете в кругу людей, наблюдайте, как их золотые шары расширяются, образуя золотое кольцо, заполняющее комнату. Пусть оно расширяется за пределы комнаты до размеров здания, города, штата, страны, континента, земли и далее. Делайте это постепенно. Пусть ваше сознание расширит золотой шар света до луны и звезд. Наполните вселенную ярким золотым светом. Наблюдайте себя как часть этой вселенной, единую с ней и потому единую с Богом.

Теперь поддерживая свет столь же ярким, постепенно возвращайте его обратно внутрь, так же как вы посылали его вовне. Заполните свое существо этим светом и знанием вселенной. Делайте это постепенно, возвращаясь шаг за шагом. Ощутите сильный заряд, который получило ваше поле ауры. Вы также привнесли в свое поле знание о своем единстве с Творцом.

3. Если вы относитесь к слуховому типу, вы, возможно, отдадите предпочтение использованию мантры в течение всей медитации. Вы можете в качестве мантры воспользоваться священным словом, таким как Ом, Сат-Нам, Иисус или «Будь покоен и знай, что я Бог». Или вы, может быть, захотите вибрировать определенную ноту. Иногда я нахожу, что для центрирования себя необходимо больше усилий, поэтому использую

сочетание вышеупомянутых медитаций, чтобы остановить болтовню ума. В другие дни все, что необходимо, — это просто мантра.

В отношении других медитаций и практик вхождения в спокойное, примиряющее с самим собой состояние я очень рекомендую упражнения из книги Джека Шварца «Добровольный контроль». Эта книга описывает целую серию таких упражнений, приспособленных для западного мышления и очень эффективных.

Теперь, когда вы центрированы и ваш ум спокоен, вы готовы ожидать духовного руководства.

### Связь с личными духовными учителями для получения руководства

У каждой личности есть несколько наставников, которые остаются с нею и руководят ею на протяжении многих жизней. Кроме того, есть учитель-наставник, который появляется на время определенного общения и определенным образом избирается для этого. Например, если вы учитесь живописи, для вдохновения у вас должны быть несколько наставников, связанных с искусством. Я уверена, что в любой вашей творческой работе вас вдохновляют наставники, связанные с работой такого типа в духовном мире, где формы более совершенны и прекрасны, чем те, которые мы способны воплотить на земном плане.

Чтобы найти контакт со своим наставником, просто сидите в спокойном состоянии, умиротворенно осознавая, что вы едины с Богом и что искра Божья пребывает в каждой частице вашего существа и что вы совершенно защищены. Это отношение позволит вам достичь состояния внутреннего спокойствия, которое поможет вам услышать.

Входя в возвышенное состояние для получения руководства, я, как правило, получаю следующие внутренние переживания.

Я ощущаю волнение, вызванное присутствием наставника, преисполненного света и любви. Затем я осознаю над собой луч белого света и начинаю подниматься в него. /Можно сказать, что я вхожу в него мысленным взором/. Мое волнение проходит, когда я начинаю осознавать розовое облако любви, нисходящее на меня. Я наполняюсь ощущением любви и безопасности. Затем я ощущаю себя поднятой в более высокое состояние сознания. В этот момент мое тело может сделать некоторую корректировку. Например, таз несколько подается вперед и спина становится более прямой. Я могу произвольно зевнуть, чтобы помочь открыться горловой чак-

ре. /Через эту чакру человек слышит своих наставников/.

Поднявшись еще выше, я вхожу в состояние святой безмятежности. Затем я обычно начинаю слышать и видеть наставников. В начале считывания я продолжаю подниматься. Обычно меня наставляют около трех учителей. Человека, подходящего ко мне за помощью, обычно сопровождают один или несколько наставников.

*Вашу связь с наставником подтверждает ощущение света, любви и безопасности. Если, пытаясь установить контакт, вы не имеете таких переживаний, тогда вы, скорее всего, не связались с наставниками.*

Наставники будут поддерживать связь в любой форме, которую вам легче всего воспринять. Это будет либо общая концепция, либо непосредственно слова, символические картины или изображения событий, связанных с прежним опытом или с прошлыми жизнями. Когда одна форма коммуникации не работает с вами или вы пугаетесь того, что сообщается, наставники просто обратятся к другой форме или подойдут к предмету с другого угла зрения. Например, если я боюсь определенного значения поступающих слов или если кто-то задает особо спорный вопрос, я «убегу» из того внутреннего покоя и гармонии и больше не смогу слышать того, что говорит наставник. Тогда я должна буду уделить 1-2 минуты на повторный поиск того внутреннего покоя. Если я опять не смогу уловить слов, тогда наставники, возможно, передадут мне общее представление чтобы я затем попыталась объяснить его своими словами. Это постепенно снова сливается с их словами, и я «вновь на связи». Если же это не действует, они представляют картину, которую я начну описывать и помогу найти значение символического изображения его самого.

Мой внутренний опыт вербальной связи состоит в следующем. Я сажусь со скрещенными ногами, опустив ладони вниз. Сначала я центрирую себя. Для меня это означает кинетическое закрепление в своем теле. Это воспринимается, как если бы я строила сильную энергетическую основу вокруг своей нынешнейловины. Когда эта основа утверждена, я начинаю поднимать свое сознание, кинетически ощущая его подъем и визуально сосредоточиваясь на свете вверху. Параллельно с этим я обращаю ладони вверх. В определенный момент моего подъема осуществляется контакт с наставником. Опять же я ощущаю его кинетически. Я вижу за своим правым плечом наставника и слышу из того направления первые несколько слов. Когда и я и наставник готовы начать, я поднимаю руки и соединяю указательные пальцы на уровне солнечного сплетения или сердца. Это уравнивает мое энергетическое поле и помогает поддерживать возвышенное состояние. Также помогает носовое

скребущее дыхание. В тот момент я обычно начинаю соединяться вербально. Сначала слова исходят из области правого плеча. Чем больше я подключаюсь к процессу передачи, тем более близко раздаются слова. Кажется, что наставник подходит ближе. Вскоре интервал между слушанием и произнесением исчезает и слова представляются исходящими из области возле моей головы. Наставник появляется также и визуально, чтобы «примерить» меня подобно перчатке. В соответствии с ситуацией наставник начинает двигать моими ладонями и руками. «Он» также использует мои руки, чтобы сбалансировать мое энергетическое поле и пустить энергию в мои чакры. Таким образом, удерживается высокая и концентрированная энергия. Кажется, что мое индивидуальное «Я» плавает где-то вовне, слушающая и наблюдая все происходящее. В то же время я ощущаю слияние с наставником, как если бы я сама была им. И как наставник я ощущаю себя более значимой, чем как Барбара.

В конце беседы я ощущаю, как наставник легко отрывается и поднимается вверх, тогда как мое сознание ныряет в тело и в индивидуальное «я». В этот момент я ощущаю большую робость.

## Чувствительность чакр

До сих пор я говорила только о связи через четыре чувства из пяти обычных — зрение, звук, ощущение и запах. Я предполагаю, что можно соединяться также и через вкус, хотя и довольно редко. Изучая процесс связи, я видела, что каждому настроению или чувству соответствует чakra, то есть мы принимаем информацию через чувствительный механизм чакры. В таблице 18-1 перечислены семь чакр и те чувства, которые действуют через каждую из них. Наблюдая за чьим-либо канализированием, я могла видеть, какую чакру использует этот человек для получения информации. Эта чakra обычно очень активна, и во время канализирования через нее проходит больше энергии. Заметьте, что мы обычно не проводим различия между кинетическим чувством, ощущением и интуицией, но, по моему мнению, они различаются /см. табл. 18-1/. Мы также не относим к чувствам любовь, хотя она является таковым. Просто будьте более внимательны к происходящему, когда вы любите или «ощущаете любовь». Любовь не относится к той же категории, что и другие ощущения. Конечно, любовь — это нечто превосходящее обычные чувства. Это условие пребывания в гармонии с другими человеческими существами.

Через разные чакры поступает информация различного рода. Первая чakra собирает кинетическую информацию — такие ощущения вашего тела, как равновесие или его отсутствие, дрожь,

пробегающая вверх и вниз по позвоночнику, физическая боль в какой-либо части тела, ощущение болезненности или здоровья, спокойствия или опасности. Эта информация может быть использована целителем для определения состояния пациента. Целитель может ощутить недомогание пациента. Положив руку на ногу пациента, он может ощутить боль в его ноге через боль в своей ноге. Вся подобная информация проходит через первую чакру и может быть очень успешно использована, если целитель произвел самоочищение, уподобившись звуковой дорожке. Он может различать между своим телом и телом пациента. Если целитель ощутит боль в ноге, ему нужно понять, возникла она до прихода пациента или же он «подхватил» ее у него. Конечно, у этого метода приема информации есть недостатки. Целитель может быстро уставать или ощущать физическую боль любого другого человека.

Вторая чakra собирает информацию об эмоциональных состояниях целителя и других людей. Опять же, целитель должен использовать свое энергетическое поле, чтобы различать свои эмоциональные ощущения и ощущения пациента. Этому можно научиться с практикой. Например, целитель будет ощущать эмоциональные переживания пациента, связанные с болью в его ноге. Клиент может сердиться на свою болезнь или бояться ее. Он может опасаться, что боль в ноге на самом деле указывает на очень серьезное состояние. Очень важно использовать эту информацию, поскольку заболевание сопровождается эмоциональными ощущениями, которые необходимо каким-то образом очистить.

Третья чakra дает неопределенную информацию, как будто кто-то говорит: «Мне показалось, что ты звал на помощь, и она действительно нужна тебе», или «моя интуиция показывает мне, что я не должен лететь сегодня на этом самолете; может что-то произойти». Если человек воспринимает существо иного уровня и в этом восприятии использует третью чакру, он будет иметь смутное ощущение чьего-то присутствия в комнате, его местонахождение, общую форму, размеры и намерения /дружеские или враждебные/. Первая чakra откроет кинетическую информацию о присутствии, а вторая представит ощущения того существа. В примере с болью в ноге третья чakra даст неопределенную идею о некоем глубоком значении, которое имеет эта боль в жизни клиента, и также даст некоторое интуитивное понимание ее причины.

Четвертая чakra накапливает ощущения любви. Той любви, которая выходит за пределы индивидуального «Я», супружеской половины или семьи и распространяется на человечество и на саму жизнь. Через четвертую чакру вы можете ощутить любовь других людей, ее объем и качество, независимо от того, присутствуют ли они

ТАБЛИЦА 18-1

## Ощущения и семь чакр

Чакра	Восприятие чакры	Природа информации	Медитативная практика
7	Познание целостной концепции	Восприятие целостной концепции, выходящей за пределы досягаемости всех нижеперечисленных чувств	Будь покоен и знай, что я есть Бог
6	Видение визуализация	Видения ясных картин, символических или буквальных	Сознание Мессии или Христа
5	Слушание Произнесение	Слышание звуков, слов или музыки, а также восприятие вкуса и запаха	Звучание Слушание
4	Любовь	Ощущение любви к другому	Розовый свет любви Цветок любви
3	Интуиция	Неясное ощущение неспецифичного знания—смутное восприятие размеров, формы и намерений чувствующего существа	Единонаправленность ума
2	Эмоции	Эмоциональные ощущения—радость, умиротворенное, страх, гнев	Медитация на чувство благополучия
1	Прикосновение Движение и присутствие Кинетическое восприятие	Кинетическое ощущение в вашем теле—равновесие, дрожь, шевеление волос, движение энергии, физическое удовлетворение или боль	Медитативная ходьба Осязание Глубокая релаксация

в физическом теле или нет. Можно ощутить коллективную любовь человечества. В примере с болью в ноге целитель может ощутить любовь к пациенту и качество его любви к самому себе. Чакра также дает ощущение взаимосвязи со всеми созданиями, когда-либо имевшими боль в ноге.

Пятая чакра дает восприятие звуков, музыки, слов, запахов и вкуса. Эта информация может быть очень специфичной, в соответствии с тем, с какого уровня ауры она поступает /см. следующий раздел/. Возвращаясь к тому же примеру, скажем, что целитель может получить подробное описание проблемы в психологических терминах, типа: «Это флебит /воспаление вены/», или «это искажение мышцы возникло из-за новых туфель, в которых пациент изгибает ступню во время ходьбы». Пятая чакра может также подсказать звук, который будет очень эффективен для исцеления ноги.

Шестая чакра разворачивает картины. Они могут быть либо символическими, имеющими очень индивидуальное значение для пациента, либо буквальными. Буквальные картины — это изображения событий, которые происходили, происходят или будут происходить. Также это могут быть образы существующих вещей. Говоря об образе, я не имею в виду непременно то, что вы видите глазами; вы получаете мысленную карти-

ну, которая оставляет довольно сильный отпечаток, и наблюдение за ней может позволить вам нарисовать или воспроизвести ее по желанию. Например, в случае с больной ногой, шестая чакра может представить образ кровяного сгустка, связанного с флебитом, или целитель может просто увидеть искривленный мускул, в зависимости от причины боли. Образ может появиться на умственном экране целителя, как на экране ТВ, или, как представляется обычному зрению, исходящим непосредственно из ноги. Шестая чакра может также дать символическую картину, имеющую некоторое значение для пациента, но, вероятнее всего, не для целителя. Символическая картина появится на мысленном экране целителя. Шестая чакра может также представить в виде картины прежний опыт пациента, связанный с болью в ноге, например, образ ребенка, падающего с велосипеда и ушибающего ногу как раз в том месте, где она болит сейчас, скажем, двадцать лет спустя. Такого рода непосредственный доступ подобен просмотру фильма.

Заметьте, что я говорила о приеме картин. Воспринимать — значит получать. Восприятие — это получение чего-то уже существующего либо в символической, либо в буквальной форме. Визуализирование — это совсем иная функция. Процесс визуализации является активным творчеством. Визуализируя, вы создаете картину в

своим умом и наделяете ее энергией. Если вы ясно сохраняете ее в своем уме и питаете ее энергией, вы, в конечном счете, создадите ее в своей жизни. Таким образом, вы наделяете ее формой и содержанием. Чем яснее образ и чем больше эмоциональной энергии вы вложили в него, тем реальнее для вас воплощение его в своей жизни.

Седьмая чakra предоставляет информацию в форме целостной концепции. Эта информация выходит за пределы ограниченных человеческих чувств и его системы коммуникации. Принимающий, погружившись в концепцию и глубоко осознав ее, должен затем использовать свои собственные слова для описания того, что он понял. Много раз, когда я начинала объяснять что-то своими словами, приходил Хейоан /с пятого уровня/ и объяснял это более ясными словами. Вся концепция дает полное чувство понимания. Это переживание единства с концепцией. В нашем примере с больной ногой седьмая чakra раскрывает всю жизненную ситуацию, с которой связана боль в ноге.

## Ощущения чакр на разных уровнях реальности

Теперь, когда у вас есть представление об информации, проходящей через каждую из чакр, давайте рассмотрим различные уровни реальности, которые обсуждались в главах 7 и 15. Там я говорила о физическом, астральном, эфирном определяющем, небесном, кетерном определяющем уровнях и о существах, пребывающих на каждом из них. Я также упоминала о существовании уровней выше седьмого. Чтобы воспринять любой из тех уровней, вам нужно открыть на нем ту чакру, через которую вы хотите это сделать. Если вы хотите видеть любой конкретный слой ауры, тогда вы должны открыть на этом слое шестую чакру. Если вы хотите увидеть первый слой поля ауры, вы должны открыть шестую чакру на первом слое своей ауры. Когда новички начинают видеть ауру, они обычно видят первый слой, потому что открывают свою шестую чакру на этом слое. По мере прогресса они открывают эту чакру на следующем слое и начинают видеть и его.

Открытие чакр на слоях выше четвертого означает также, что вы начинаете воспринимать существ с других планов бытия. Когда это событие происходит впервые, оно оказывает скорее разрушительное влияние на вашу личностную жизнь, и прежде чем воспользоваться этим, требуется несколько освоиться. Например, много раз вам приходится выбирать — продолжать ли беседу, которую вы ведете, или же остановиться и слушать наставника, говорящего с вами в это

же самое время. Я часто пребывала в таком двойном мире.

Чтобы услышать существо, живущее на астральном уровне, вы должны открыть на нем свою пятую чакру. Если вы хотите услышать наставника на пятом уровне, тогда вы должны открыть свою пятую чакру на пятом уровне поля ауры. Если вы хотите увидеть астрального наставника, тогда вы должны открыть шестую чакру на четвертом уровне и т. д.

Как утверждалось в 7-й главе, глубоко в сердцевинах чакр существуют двери, или печати между различными уровнями чакр. Чтобы перемещаться с одного уровня на другой, нужно открыть эти двери, или печати. Это совершается путем подъема вибрационного уровня вашей энергетической системы. Увеличение и поддержание вашего поля на высоком вибрационном уровне предполагает очистительную работу. Чтобы воспринимать высшие слои ауры, вы должны поддерживать свое поле очень чистым. Это также предполагает усиление чувствительности в вашей повседневной жизни — пристальное внимание к себе в отношении диеты, упражнений и духовных практик, далее это будет разъясняться в VI части. Каждый уровень представляет собой новую октаву, более высокую по вибрации, чем предыдущая. Перенести ваше осознание на более высокий уровень означает увеличить частоту вибрации, на которой оно функционирует. Эта задача не всегда легкая, ибо, как вы видели из материала, представленного в главах о психодинамике, каждое увеличение энергии в системе бьет по блокам и высвобождает эти блоки, созданные вами через переживания, которые вы сожгли в своем подсознании из-за того, что связанные с ними события были слишком пугающими, чтобы почувствовать их в то время, когда они происходили.

## Медитация для усиления восприятия каждого из слоев вашей ауры

Я обнаружила различные медитативные практики, которые помогут усилить ваше восприятие каждого из слоев ауры /см. табл. 18-1/. Чтобы усилить восприятие на первом слое ауры, используйте медитативную ходьбу, прикосновение или глубокую релаксацию. Чтобы усилить восприятие на втором слое ауры, медитируйте на умиротворенное чувство благополучия. Чтобы усилить восприятие на третьем слое поля ауры, делайте упражнения, преследующие единоподнаправленность ума. Чтобы усилить восприятие на четвертом слое, медитируйте на розовый свет любви или сосредоточьтесь на любви к цветку. Чтобы

усилить ваше ощущение пребывания на пятом слое поля ауры, используйте звуковые или слуховые медитации. Чтобы усилить восприятие вашего небесного тела, медитируйте на свое единство с сознанием Христа, или Мессии. Чтобы воспринять седьмой слой бытия, садитесь в медитацию и используйте мантру «Будь спокоен и знай, что я Бог».

## Обзор 18-й главы

1. Как эффективнее научиться высшему слуховому восприятию?
2. С помощью какой медитации можно выйти на духовное руководство? Практикуйте ее на этой неделе, по крайней мере, трижды.
3. Какими способами ваши наставники будут пытаться связаться с вами? Опишите этот процесс.
4. Опишите чувство, связанное с каждой из семи чакр.
5. Если вы хотите «увидеть» наставника на кетерном определяющем уровне, какую чакру вам необходимо открыть на нем?
6. Если вы хотите слышать наставника на астральном уровне, какую чакру вам необходимо открыть на нем?
7. Если бы я сказала, что имею смутное ощущение присутствия в углу комнаты некоего существа и что это существо не очень дружелюбно расположено, через какую чакру я могла бы ощутить это? На каком слое ауры пребывает это существо?
8. Как вам открыть определенную чакру на определенном уровне вашего поля?
9. В чем состоит главное различие между внутренним наблюдением и информацией, принятой через наставника?

## Пища для размышления

10. Как изменится ваша жизнь, если вы будете больше искать руководства и следовать ему?
11. Что является вашим основным противлением активному поиску руководства в своей жизни?
12. Просите руководства, чтобы научиться лучше использовать его в своей жизни. Какой вы получили ответ?
13. Что является вашим представлением или образом, связанным с неблагополучием, которое, как вам кажется, наступит, если вы последуете руководству? Как это соотносится с вашими детскими отношениями к авторитетам? Как это соотносится с вашими взаимоотношениями с Богом или представлениями о Нем?
14. Как может действовать предсказание, если мы имеем свободу воли?
15. Как может использование восприятия такого рода изменить вашу жизнь?
16. В чем состоит различие между визуализацией и восприятием?



## Глава 19

# МЕТАФОРА РЕАЛЬНОСТИ ХЕЙОАНА.

### Конус Восприятия

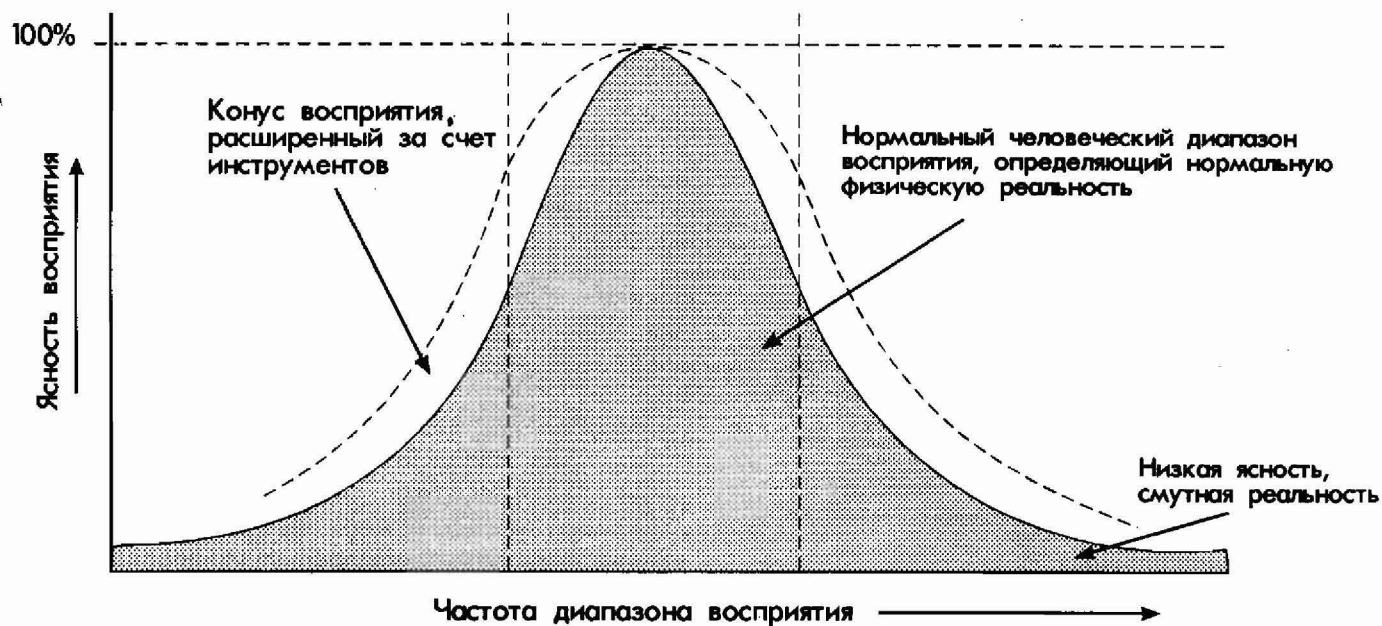
В предыдущей главе я обсуждала развитие восприятия высших уровней реальности через увеличение частоты вибраций вашего поля ауры. Эта идея была основана на концепции многомерной вселенной, состоящей из уровней вибрационных частот, существующих в одном и том же пространстве. Чем более возвышен или утончен уровень реальности, тем выше его вибрационная частота. Сейчас я хотела бы обсудить эту многомерную вселенную в терминах уровней восприятия.

Хейоан говорит, что каждый из нас имеет конус восприятия, через который мы воспринимаем реальность. Для объяснения этой концепции можно использовать метафору частоты, то есть что каждый из нас способен воспринимать в пределах определенной шкалы частот.

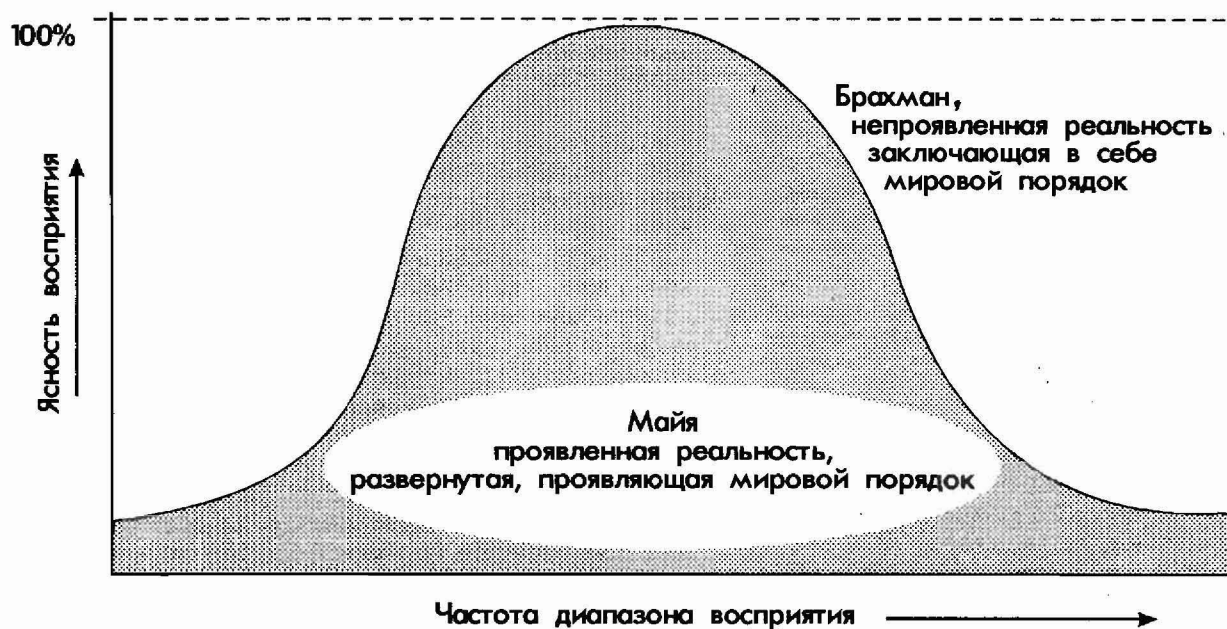
Как человеческие существа, мы склонны давать определения той реальности, которую можем воспринять. Это восприятие включает не только все обычные способы восприятия человека, но также их экспансии, возникшие благодаря созданным нами инструментам, таким как микроскоп и телескоп. Все, что находится внутри нашего конуса восприятия, мы принимаем как реальное; все, что вне его — как нереальное. Если мы не способны чего-то воспринять, значит этого не существует.

Создавая новый инструмент, мы каждый раз увеличиваем свой конус восприятия. Больше вещей воспринимаются и потому становятся реальными. То же самое относится и к тонкочувственному восприятию, но в этом случае инструментом является наше собственное тело и энергетическая система. Когда мы начинаем воспринимать через ТЧВ новые явления, они становятся реальными для нас.

Охарактеризовать этот феномен я попыталась с помощью шкалы, используя известную колокол-образную диаграмму (рис.19-1А). Вертикальная ось указывает ясность восприятия, на горизонтальной размечена частотная шкала восприятия. Колокол-образная диаграмма в центре графика может быть использована для изображения обычной шкалы восприятия человеческого существа, группы человеческих существ или человечества в целом. Большинство из нас обладает ясным восприятием /пунктир/. Вне пунктирных линий ясность видения столь низка, что мы склонны не принимать во внимание того, что воспринимаем. Если же мы признаем все то, что воспринимаем, тогда нашу реальную вселенную определяем пространство под колокол-образной диаграммой. Прерывистая линия показывает то расширение восприятия, которое обеспечивают наши приборы. Мы, или по крайней мере большинство из нас, тоже воспринимаем это как реальность.



А. Графическое отображение конуса нашего восприятия



Б. Духовная интерпретация конуса нашего восприятия

РИСУНОК 19-1: Конус нашего восприятия

Давайте рассмотрим это в контексте того, что в буддистской традиции называется Брахманом или Майей. Майя — это проявленный мир, который, согласно буддийской концепции, есть иллюзия. Брахман — это основополагающая реальность, которая находится за пределами Майи и поддерживает проявленное. Это не противоречит взглядам браминов, класса образованных жрецов индуистской кастовой системы. В буддизме практикуется медитация для выхода из иллюзии Майи, которая вмещает все страдания, и для становления Брахманом, или просветленным. Эта концепция очень сходна с концепцией конуса восприятия. На рис.19–1Б снова изображен конус восприятия, но интерпретированный с позиций Брахмана и Майи. Проявленный мир Майи лежит внутри конуса нашего восприятия, тогда как непроявленный мир Брахмана — вне его. Развернутый /*explicate*/ порядок физика Давида Боба /см.гл.4/ лежит внутри нашего конуса восприятия, и его свернутый /*implicate enfolded*/ порядок лежит вне нашего конуса восприятия.

На рис.19–2А показано воздействие тонкочувственного восприятия. Здесь я обозначила то, что мы называем нереальным и несуществующим как духовную реальность. По мере того, как увеличивается наша шкала восприятия высших уровней вибрации, реальной для нас становится более обширная часть духовного /нефизического/ мира. Чем больше мы используем свое ТЧВ, тем полнее мы способны воспринять то, что открывает нам духовный мир, и тем больше мы выходим из иллюзии и входим в Брахман, или в просветление. С этой точки зрения черта колокол-образной диаграммы становится завесой между духовным и материальным мирами. Хейоан говорит, что целостство в конечном итоге удалит завесу между духовным и материальным мирами.

Другой важный момент состоит в том, что поскольку наши самоопределения основаны на наших определениях реальности, то с расширением нашей реальности расширяемся и мы сами. На рис.19–2Б снова показана колокол-образная диаграмма, но теперь я обозначила ее в терминах самоопределения. Внутри диаграммы мы имеем ограниченное самоопределение — наши представления о себе, основанные на ограниченном взгляде на реальность. Вне диаграммы мы имеем самоопределение, лишенное границ, которое, в конечном счете, есть Бог. Линия диаграммы становится завесой, отделяющей нас, как мы о себе думаем, от нас же, кем мы являемся в реальности. Хейоан неоднократно говорил, что эти две завесы /между духовным и материальным мирами и между нами в своих представлениях о себе и нами в реальности/ являются в сущности одной. Это также завеса между тем, что мы называем жизнью и смертью. Когда мы познаем, что мы есть

дух, мы не избежим того, что называем смертью, но мы просто оставим свое физическое тело, созданный нами для инкарнации проводник. В момент смерти одного человека я наблюдала /посредством ТЧВ/ как его дух оставлял тело, чтобы присоединиться к другим духам, находящимся в комнате. В момент смерти завеса исчезает и мы уходим домой и становимся теми, кем в действительности являемся.

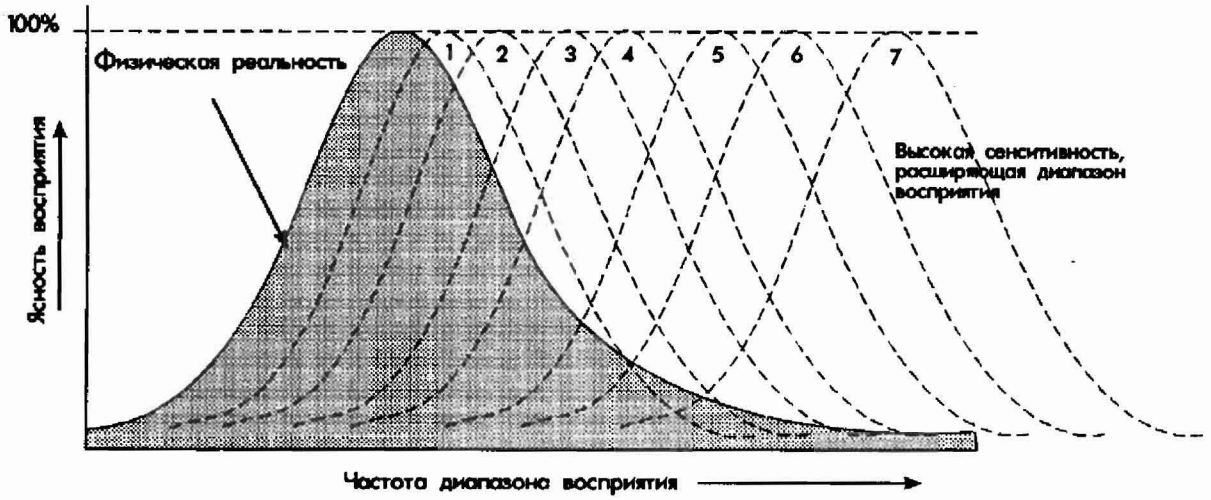
## Проявленный мир

Однажды во время считывания Хейоана я получила внутренний опыт, поясняющий феномен проявленного. Здесь я воспроизвожу ту запись.

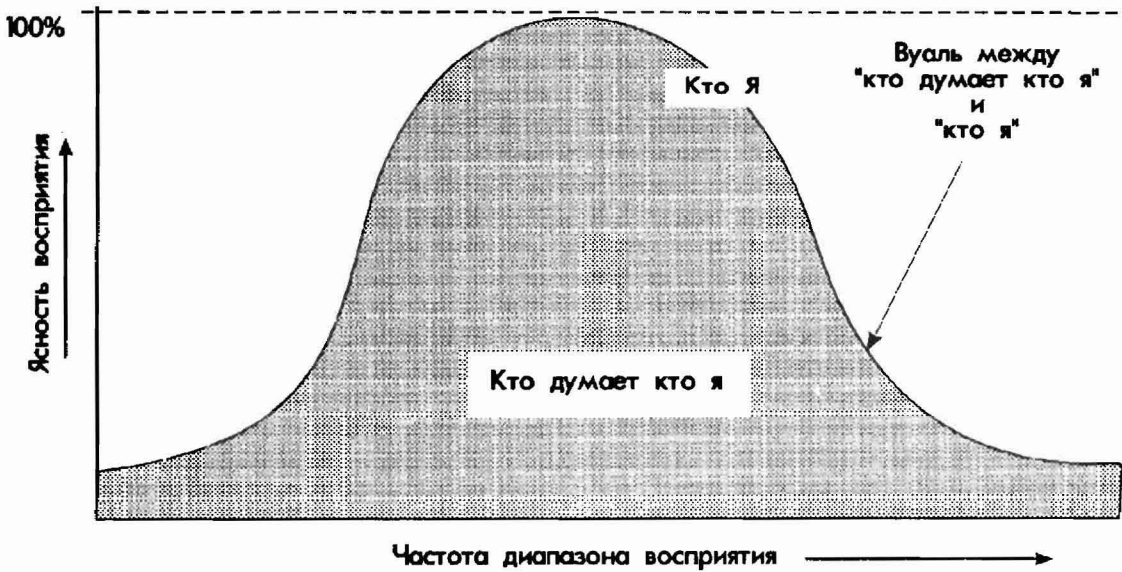
Хейоан: «И тогда что же такое проявление? Оно имеет отношение к способности воспринимать то, что было проявлено. Эта способность имеет отношение к Единому, к каждой индивидуальности и к тому, где находится ее окно ощущений. Воспринимаемые через это окно ощущения и есть то, что вы определили как проявленный мир. Когда расширяется этот узкий угол видения, через который вы воспринимаете проявление, тогда расширяется и проявленный мир. Например, когда вы начинаете слышать наши голоса, вы способны воспринять несколько большую часть проявленного мира. Этот мир представляется менее плотным или более тонким, но это все еще мир проявления. Видимость утонченности скорее связана с вашей способностью воспринимать высокие частоты, нежели с тем, что реальность высших частот обладает качеством утонченности. Высшие реальности представляются тонкими из-за ограниченности ваших чувств, и это также вызывает у вас впечатление, что высокие частоты уходят в непроявленное. Однако же это не так».

Барбара: «Итак, то, что я вижу, — это вся шкала восприятия того, что мы называем проявленным. То, что вы назвали проявленным — это просто комплекс ощущений. По мере того, как эта шкала расширяется, или /если использовать аналогию/ чем больше увеличивается угол зрения, или чем больше раздвигаются рамки нашего опыта, тем полнее мы способны воспринять то, что мы называем непроявленным миром... О, это действует в обоих направлениях, так что когда человек экспансируется на нижние вибрации, ситуация такая же».

Хейоан: «Почему-то человечество предпочло видеть и интерпретировать низкие вибрации как негативность, тьму, неприятные формы. Этот тип видения основан на двойственной природе человеческого существа и механизмов его восприятия. Лишь некоторая часть системы ощущений воспринимает низкие вибрации как негативные».



А. Конус восприятия, увеличенный за счет высокой чувствительности



Б. Конус восприятия ограниченный определением индивидуальной реальности

РИСУНОК 19-2: Определение границ конуса восприятия

Барбара: «А что можно сказать о всей длинной эволюционной шкале человека?»

Хейоан: «Относительно эволюции мы можем говорить просто о способности расширять окно ощущений. Можно сказать, что конкретная реальность попадает в пределы большей части колокол-образной диаграммы вашего восприятия. Люди склонны не доверять своему восприятию, когда оно выходит за пределы стандартной ориентации или за пределы колокол-образной диаграммы. Но по мере прогресса человечества на его эволюционном пути колокол-образная диаграмма становится все шире и шире (см.рис.19-1). Диаграмму восприятия можно интерпретировать как показатель ограниченности человеческого ума в данное время его эволюции. Мы хотели бы видеть всю шкалу восприятия человеческого ума, функционирующей в высшей точке диаграммы на всех частотах восприятия с тем, чтобы расширенная реальность становилась столь же конкретной, как, скажем, этот магнитофон, который ты держишь. Затем диаграмма экспансируется до своей вершины, пока не становится плоской. Тогда достигается целостность, проявленное и непроявленное становятся едины.

Иначе это можно сказать так: когда вы расширяете свой конус восприятия, наш мир становится все более и более проявленным и тогда вы относитесь к нему как к части проявленного мира. Таким образом, когда вы продолжаете расширять свое восприятие в индивидуальной эволюции, все большая и большая часть вселенной становится для вас проявленной и вы приближаетесь к вселенскому Единству, в том смысле, что вы возвращаетесь домой.

Через экспансию восприятия реальности человек способен выбирать для себя частоту восприятия и самого существования в проявленной вселенной. Это средство для понимания свернутого порядка. Можно сказать, что этот процесс — игра жизни. Когда свернутый и развернутый порядки объединяются вследствие экспансии восприятия человека, тогда он достигает состояния просветленности.

Давайте обратимся к такой аналогии: белый мел, которым рисуют на белой доске, может показаться непроявленным. Черную доску, испещренную белым мелом, можно уподобить первоначально непроявленному, которое раздробилось в двойственность. Кремовую доску с цветным мелом можно уподобить многомерной вселенной. Это можно рассмотреть как шаги в эволюционном процессе восприятия человека, или Бога / Богини внутри воспринимающего «Я» человека. Таким образом, когда мы достигнем расширенных измерений реальности, цвета становятся более отчетливыми и пространственными, как в случае с многомерными цветами, накладывающимися друг на друга.

Все это рассуждение подводит вот к чему: к открытию нового восприятия / тонкочувственного восприятия / в человечестве. Ваше внутреннее видение предоставляет вам выбор, куда смотреть, на какой объект и на какой частоте. Вы хотите видеть физическое проявление или то, что вы называете физической реальностью? Или вы хотите видеть нижний эфирный уровень, или эмоциональный, или подняться до высшего эфирного, даже до девятого или восьмого уровней ауры? Куда вы предпочтете направить свое восприятие? Вы принимаете и это решение. Вы предпочтете видеть микроорганизм или макроорганизм? Рядом с вами пребывают существа, которые не могут видеть вас, и которых не можете видеть вы. Они избрали бытие в ином окне восприятия. Понимаешь, моя дорогая?»

Барбара: «Нет, я устала. Эта беседа слишком долгая».

Хейоан: «Это потому что мы снова втискиваем эту информацию в твое узкое восприятие. Пусть твое восприятие расширится, когда мы введем тебя в иную обитель света. Когда войдешь в эту комнату, смотри на свет, ощущай радость...»

Здесь я начала входить в пространства, которые представлялись мне все более и более высокими сферами. Каждая сфера была великолепнее предыдущей. Каждую было все труднее и труднее воспринимать. Каждая представлялась все более тонкой и бесформенной. Мой наставник Хейоан вел меня.

Мы достигли высшего из того, что я могла воспринять, и Хейоан тогда сказал: «Мы перед дверью в Святая Святых, куда стремится войти каждый человек».

Я могла видеть свои прошлые жизни, проплывающие передо мною, как веяние аромата жасмина в ночном воздухе. При появлении каждой из них я ощущала желание заглянуть обратно в реальность. Каждый раз это желание воспринималось мною как падение. Я пыталась сохранять ощущение бытия вне Барбары, вне времени, вне жизней...»

Я попыталась дотронуться до двери в Святая Святых.

Хейоан: «Здесь важно не прикосновение, а пребывание там, где ты уже есть. Там огромная комната. Это состояние вне времени и пространства. Нет нужды напирать. Это то, чего просит душа».

Затем я обнаружила себя входящей в дверь между двумя лапами Великого Сфинкса. Передо мной на троне сидел Хейоан.

Хейоан: «Итак, моя дорогая, когда ты говоришь о целительстве, знай, что целительство — это открытие дверей восприятия с тем, чтобы можно было войти в Святая Святых и быть единым с Творцом. Не больше и не меньше этого. Это

постепенный процесс, осуществляемый шаг за шагом. Просветление—это цель; целительство—побочный продукт. Поэтому каждый раз, когда душа приходит к тебе за исцелением, глубоко внутри себя осознавай, что душа просит об этом.

Помни, что когда кто-то приходит к тебе за помощью или исцелением, его слова проходят через его врата восприятия, которые могут быть и узкими и широкими. Больная мозоль, угрожающий жизни недуг или поиск Истины — любая просьба проходит через врата восприятия, но все, что необходимо дать, — это просто ответить на стремление души. Душа говорит: «Помоги мне найти мой путь обратно к дому. Помоги мне найти путь в Святая Святых, в покой веков, в Ветер, шепчущий истину через столетья».

В этот момент медитации я содрогнулась и заплакала от радости. Хейоан часто говорил мне, что его имя значит «Ветер, шепчущий через столетья». Теперь я поняла. Хейоан через медитацию привел меня к пониманию того, что я и Хейоан — одно. Я могла ощутить каждой клеткой своего тела, что я есть истина, шепчущая через столетия.

Хейоан продолжал: «Итак, здесь сижу я, Хейоан, увенчанный алмазами, каждый из которых суть истина, постигнутая истина. Итак, здесь я пребываю, пребывал и всегда буду пребывать; вне пространства и времени, вне смятений, проявленный и в то же время непроявленный, по-

знанный и непознанный. И ты тоже сидишь здесь, и каждый из вас. Ты просто стремишься познать это оттуда, где остаешься со своим ограниченным восприятием».

## Обзор 19-й главы

1. Объясните концепцию окна восприятия.

### Пища для размышления

2. Воспользовавшись описанием реальности Хейоана, обсудите взаимоотношения между вашей внутренней стеной страха /см. гл. 14/, отделяющей вас, как вы себя представляете, от вас, кем вы в действительности являетесь; завесу между духовным и материальным мирами и завесу между жизнью и смертью.
3. Что есть смерть?
4. Согласно последнему утверждению Хейоана, каковы взаимоотношения между вами и вашим наставником? Что является отличным от вашего высшего «Я»? От вашей Божественной искры?

**ЧАСТЬ V**

# **ДУХОВНОЕ ЦЕЛИТЕЛЬСТВО**

Даже большие чудеса вы будете делать.

**Иисус**





## Глава 20

# КОМПЛЕКС ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

### Подготовка целителя

Готовясь к целительству, целитель должен сначала открыться космическим силам и сонастроиться с ними. Здесь подразумевается не только время перед сеансом, но вообще жизнь целителя. Он должен быть предан истине и предельно честен перед собой во всех сферах своего бытия. Ему необходима поддержка друзей и некоторая форма духовной дисциплины или процесса очищения. Ему необходимы учителя, духовные и физические. Ему необходимо поддерживать здоровое тело через упражнения и правильное питание, сбалансированную диету /включающую достаточное потребление витаминов и минералов, в которых возрастает потребность тела при передаче высокой энергии/, отдых и развлечения. Благодаря такому питанию он будет поддерживать свой физический проводник в состоянии, позволяющем поднять его вибрации до выхода на универсальное энергетическое поле и те духовные целительные энергии, которые будут течь через него. Прежде чем произойдет канализирование, он должен сначала повысить свои вибрации чтобы соединиться с целительными энергиями.

День целительства хорошо начинать с каких-либо физических упражнений и утренней медитации для центрирования и раскрытия чакр. Это не должно занимать много времени. Доста-

точно 30-45 мин. Я нахожу эффективными упражнения, приведенные ниже. Периодически я их изменяю, чтобы удовлетворить постоянно меняющиеся потребности своей энергетической системы.

### Упражнения для раскрытия Акупунктурных линий

1. Лягте на спину, руки положите по бокам, ладонями вверх, ноги слегка раздвиньте. Закройте глаза. Расслабьте все тело, последовательно сосредотачиваясь на разных его частях. Дышите свободно. В течение пяти минут сосредотачивайтесь на дыхании. Считайте - один вдох, один выдох, два вдоха, два выдоха и т.д. Если ум начнет блуждать, возвращайте его к счету; если вы заметили, что думаете о чем нибудь помимо счета, снова начните с единицы.

Когда внимание несколько минут удерживается на счете, ум и тело постепенно раскрепощаются.

2. Хорошо начинать день следующим упражнением. Лежа ровно на спине, вытяните руки перпендикулярно телу и согните ноги в коленях так, чтобы стопы оставались на постели. Не сгибая рук, уроните колени вправо, одновременно повернув голову влево. Затем поднимите колени и

уроните их влево, повернув голову вправо. Повторяйте эти движения, пока не почувствуете хорошую раскочку спины.

Упражнения на суставы особенно хороши для образования ровного потока энергии по акупунктурным каналам. Поскольку все меридианы проходят через суставы, движение суставов активизирует меридианы. Нижеприведенные упражнения на суставы были разработаны Хироши Мотоямой для раскрытия акупунктурных каналов. Они описаны в его брошюре "Функциональные связи между асанами йоги и акупунктурными меридианами".

3. Сядьте на полу, выпрямив спину, ноги вытяните перед собой. Откиньтесь назад, опираясь на прямые руки. Направьте внимание на кончики пальцев. Двигайте пальцами обеих ног. Медленно сгибайте и выпрямляйте их, не двигая ногами. Повторите десять раз. (Рис. 20-1A).

4. Оставаясь в том же положении, сгибайте и выпрямляйте суставы лодыжек. Повторите десять раз. (Рис. 20-1B).

5. Теперь немного раздвиньте ноги. Не отрывая пяток от пола, делайте круговые вращения стопами по десять раз в каждом направлении.

6. Сохраняя исходное положение, согните правую ногу и поднимите ее как можно выше, потянув пятку к правой ягодице. Затем выпрямите ногу, не касаясь ступней пола. Повторите десять раз и продолжайте то же самое с левой ногой. (Рис. 20-1C).

7. Сидя в том же положении, обеими руками обхватите бедро возле туловища. Вращайте ногой от колена десять раз по часовой стрелке и десять раз против. То же самое повторите с левой ногой.

8. Согните левую ногу и положите ее стопу на правое бедро. Возьмитесь левой рукой за колено, правую руку положите на лодыжку. Двигайте согнутую ногу вверх и вниз, раскрепощая ее мышцы. Повторите то же самое с правой ногой. (Рис. 20-1D).

9. Оставаясь в том же положении (п.8), вращайте правое колено от бедра десять раз по часовой стрелке и десять - против. Повторите с левой ногой. (Рис. 20-1E).

10. Сидя в исходном положении с вытянутыми ногами, вытяните руки вперед на высоте плеч. Сгибайте и распрямляйте пальцы обеих рук. Крепко сжимайте в кулаках большие пальцы рук. Повторите десять раз. (Рис. 20-1F).

11. Сохраняя предыдущее исходное положение, сгибайте вверх и вниз кисти. Повторите десять раз. (Рис. 20-1G).

12. В том же положении вращайте кистями десять раз по часовой стрелке и десять против.

13. Находясь в том же исходном положении (п.10), вытяните руки вперед ладонями вверх. Сгибайте руки в локтях, касаясь плеч кончиками пальцев и снова выпрямляйте руки. Повторите десять раз и сделайте то же самое, вытянув руки в стороны. (Рис. 20-1H).

14. Не отрывая пальцев от плеч, поднимайте локти как можно выше. Затем опускайте их. Повторите. (Рис. 20-1I).

15. Из исходного положения п.14 совершайте круговые вращения локтями - десять раз вперед и десять назад. Делайте круги как можно шире, соединяя локти перед грудью. (Рис. 20-1J).

Освоив эти упражнения, вы сможете одновременно работать с пальцами рук и ног, со стопами и кистями.

16. Теперь выполните несколько приседаний, делая выдох на каждом из них. Начните, по крайней мере, с десяти приседаний, постепенно доводя их число до двадцати.

17. Наклонитесь и, не сгибая колен, коснитесь руками пальцев ног. Повторите десять раз. Затем наклонитесь и, не сгибая колен, держитесь руками за пальцы ног в течение трех минут.

18. Раздвиньте ноги как можно шире и повторите предыдущее упражнение, сначала наклоняясь к левой ноге, затем к правой. Потом наклонитесь прямо перед собой и сохраняйте такое положение в течение трех минут.

19. Вращения шеи и головы. Нагибайте голову вперед и назад. Повторите десять раз. Теперь поворачивайте голову в стороны. Вращайте головой по часовой стрелке и затем в другую сторону, пока не почувствуете раскрепощение мышц шеи.

20. Встаньте. Поставьте ноги немного шире плеч. Сгибайте корпус наклоном влево, правая рука над головой. Повторите несколько раз. Теперь наклоняйтесь вправо, помогая себе левой рукой.

### Упражнения для раскрытия и заряда чакр

Ниже описаны три комплекса упражнений для заряда и раскрытия чакр. Первый комплекс рас-

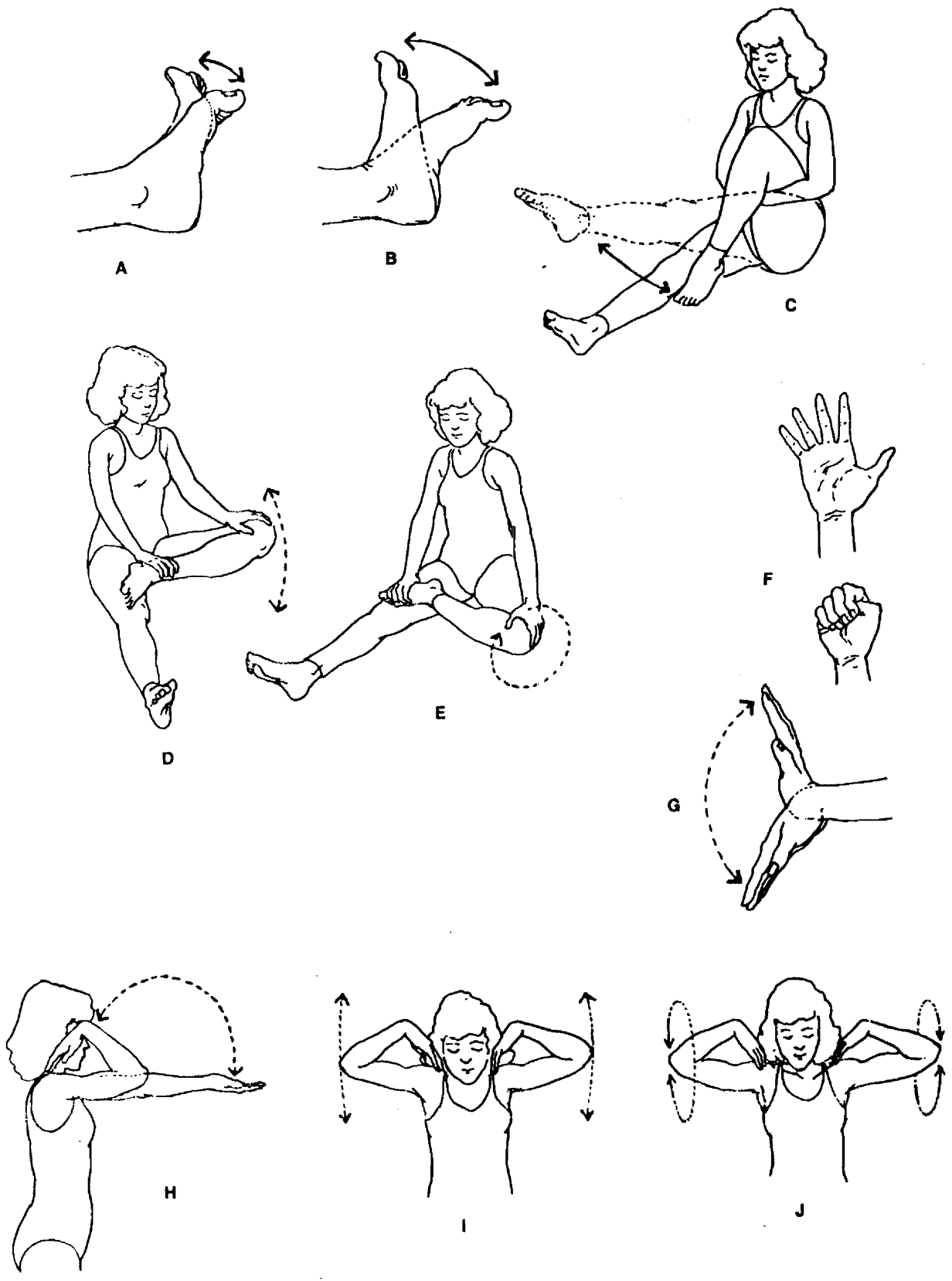


РИСУНОК 20-1: Упражнения для суставов

крывает чакры на трех нижних уровнях ауры. Второй комплекс помогает раскрыть чакры на астральном уровне. И третий комплекс физических и дыхательных упражнений служит для раскрытия чакр на высших уровнях ауры.

### Физические упражнения для раскрытия и заряда чакр (1-3-й уровни аурического поля)

Эти упражнения показаны на рис. 20–2.

**Чакра 1.** Широко расставьте ноги, ступни немного раздвиньте в стороны. Теперь, сгибая ноги в коленях, присядайте как можно глубже, стараясь, чтобы ягодицы опускались до уровня колен. Повторите несколько раз. Теперь добавьте к приседаниям движения тазом, перемещая его вперед и назад. Акцентируйте движение вперед. На каждое приседание — три таких покачивания. Сделайте еще три покачивания вперед и назад, оставаясь на согнутых коленях; затем — то же самое, выпрямляя колени. Повторите все упражнение трижды.

**Чакра 2.** Ноги на ширине плеч, ступни параллельны друг другу. Покачивайте тазом вперед и назад, слегка сгибая колени. Повторите несколько раз.

Теперь представьте себя находящимся внутри цилиндра, который необходимо отполировать. Полируйте его бедрами. Затем, положив руки на бедра, делайте круговые вращения тазом для того, чтобы ровно отполировать все стороны цилиндра.

**Чакра 3.** Прыжки. Выполняются в паре. Возьмитесь крепко за руки. Один из вас поддерживает, другой прыгает. В прыжке подтягивайте колени как можно ближе к груди. Прыгайте несколько минут не останавливаясь. Отдохните стоя, не сгибайте туловища. Поменяйтесь ролями.

**Чакра 4.** Это изометрическое упражнение. Встаньте на колени, положив руки на пол, как показано на рис. 20–2. Опираясь на руки, сгибайте колени, пока не ощутите напряжение между лопатками (мужчины с большими мускулами могут почувствовать напряжение главным образом в плечах, им следует быть осторожными). Ощувив напряжение между лопатками, окажите изометрическое давление на эту область, с помощью ног перемещая все тело вперед и назад. Это упражнение воздействует на обратную сторону сердечной чакры, на волевой центр.

Для работы с сердечной чакрой найдите что-нибудь большое и круглое — наподобие бочонка, мягкого валика кушетки или биоэнергетического

стула. Лягте на него спиной, твердо опершись на ноги. Расслабьтесь и позвольте грудным мускулам распрямиться.

**Чакра 5.** Вращения головы и шеи. Двигайте головой вверх-вниз, влево-вправо. Поднимайте ее с наклоном влево, опускайте с наклоном вправо и наоборот. Затем проделайте несколько круговых вращений головой в обе стороны.

Горловая чакра очень хорошо откликается на звук. Пойте! Если не можете петь, произносите любые приятные для вас звуки.

**Чакра 6.** Повторите упражнение 5 для глаз.

**Чакра 7.** Правой рукой массируйте макушку головы в направлении по часовой стрелке.

### Визуализация для раскрытия чакр (4-й уровень аурического поля)

Сядьте на удобный стул или в позу лотоса. Держите спину прямой. Успокоив ум с помощью одного из ваших медитативных упражнений, направьте сознание к первой чакре. Представьте ее как вихрь красного цвета, вращающийся по часовой стрелке (относительно взгляда на тело снаружи). Чакра расположена прямо под вами, ее широкий вращающийся конец направлен к земле, а вершина конуса находится в основании позвоночника. Наблюдая за ее вращением, вдыхайте красный цвет. Выдыхайте его. Представьте дыхание красным на вдохе. На выдохе не визуализируйте, просто наблюдайте каким будет цвет. Повторяйте до тех пор, пока ясно не различите красный цвет на вдохе и на выдохе. Если цвет на выдохе более размытый или тусклый, чем на вдохе, это значит, что вам необходимо сбалансировать ваши "красные" энергии. Если цвет размыт, вашему полю необходимо больше красного. Если он мутный, вам необходимо очистить нижнюю чакру. Сделайте это, повторяя упражнение до тех пор, пока исходящий и входящий цвет не станет одинаковым. Это упражнение относится ко всем чакрам.

Сохраняя мысленный образ первой чакры, двигайтесь ко второй, расположенной приблизительно на два дюйма выше копчика. Представьте два вихря, один впереди вашего тела и второй — сзади. Представьте их яркими красно-оранжевыми, вращающимися по часовой стрелке. Вдыхайте и выдыхайте красно-оранжевый цвет. Перед тем как двигаться дальше, убедитесь, что цвет на входе и выходе одинаковый.

Сохраняя мысленный образ двух первых чакр, поднимитесь до третьей, расположенной в солнечном сплетении. Представьте в нем два вращающихся желтых вихря. Вдыхайте и выдыхай-

те желтый, пока он не станет одинаково ярким на вдохе и выдохе.

Поднимитесь до сердца. Наблюдайте зеленые вихри, вращающиеся по часовой стрелке. Вдыхайте и выдыхайте зеленый, пока цвет не уравнивается. Прежде чем двигаться к горловой чакре, посмотрите вниз, убедитесь, что вы видите все остальные, уже заряженные чакры.

Вдыхайте и выдыхайте синий цвет через вихри, вращающиеся по часовой стрелке.

В чакре "третьего глаза" наблюдайте два вихря фиолетового цвета. Повторите дыхательные упражнения.

Поднимитесь до макушки головы. Наблюдайте опаловый белый вихрь, вращающийся по часовой стрелке. Вдыхайте и выдыхайте белый цвет. Наблюдайте, как все семь чакр вращаются по часовой стрелке. Представьте вертикальный силовой поток, текущий вверх и вниз по позвоночнику. Он пульсирует вниз на вдохе и вверх на выдохе. Вершины всех чакр связаны с этим потоком, чакра на макушке головы образует верхний вход и выход энергии вашего поля, первая чакра образует нижний вход и выход. Наблюдайте, как на вдохе пульсирующая энергия проходит через все ваши чакры. Все поле наполняется сильной световой энергией.

## Позы и дыхательные упражнения для заряда и раскрытия чакр (5-7-й уровни аурического поля)

Наиболее сильными упражнениями для зарядки, очищения и укрепления аурического поля я считаю упражнения кундалини-йоги. Тем, кто имеет возможность, рекомендую научиться им непосредственно в кундалини-ашраме. Для тех, у кого такой возможности нет, привожу здесь упрощенные варианты некоторых из этих упражнения. (Рис. 20-3).

**Чакра 1.** Сядьте на колени, положив руки на бедра. Выгибайте позвоночник в области таза вперед на вдох и назад на выдох. Если хотите, используйте мантру. Повторите несколько раз.

**Чакра 2.** Сядьте на пол со скрещенными ногами. Обхватите лодыжки обеими руками и глубоко вдохните. Приподняв грудь, выгните вперед позвоночник, перемещая таз назад. На выдохе выгибайте позвоночник назад, перемещая таз вперед. Повторите несколько раз, по желанию используя мантру.

**Чакра 2.** Другая поза. Лежа на спине и опираясь на ягодицы, поднимите обе ноги на высоту одного фута от пола. Раздвиньте ноги на вдохе, на выдохе перекрестите их в коленях, сохраняя прямыми. Повторите несколько раз. Немного приподнимите ноги выше и повторите снова. Делайте это, пока ваши ноги не окажутся на высоте двух с половиной футов от пола, затем таким же образом опускайте их. Повторите несколько раз.

**Чакра 3.** Сядьте скрестив ноги; возьмитесь руками за плечи так, чтобы большие пальцы были сзади, а остальные спереди. Вдохните и повернитесь налево; выдохните и вернитесь в исходное положение. Позвоночник должен быть прямым. Повторите несколько раз и поменяйте направление. Прделайте упражнение снова. Отдохните минуту.

Повторите все упражнение, сидя на коленях.

**Чакра 3.** Другая поза. Лягте на пол, ноги вместе, пятки приподнимите над полом на шесть дюймов. На такую же высоту приподнимите голову и плечи, смотрите на пальцы ног, тянитесь к ним прямыми руками. Сохраняя это положение глубоко дышите носом, считая до 30. Расслабьтесь; отдохните, сосчитав до 30. Повторите несколько раз.

**Чакра 4.** Сидя со скрещенными ногами, возьмите руки в замок, на уровне сердца, локти расставьте в стороны. На каждый вдох и выдох качайте локтями, растягивая замок. Повторите несколько раз. Отдохните минуту.

Повторите то же самое, сидя на коленях, это поднимет энергию выше.

**Чакра 5.** Сидя со скрещенными ногами, крепко возьмитесь за колени. Локти держите прямыми. Выгибайте верхнюю часть позвоночника - на вдох вперед, на выдох назад. Повторите несколько раз. Отдохните.

Теперь разрабатывайте позвоночник, поднимая плечи на вдох и опуская их на выдох. Вдохните и замрите на 15 секунд с поднятыми плечами. Отдохните.

Повторите упражнение, сидя на коленях.

**Чакра 6.** Сидя со скрещенными ногами, возьмите руки в замок на уровне горла. Вдохните; задержите дыхание, затем сокращайте мышцы брюшной полости и сфинктеры<sup>1</sup>, поднимая энергию вверх, словно выдавливая зубную пасту из

<sup>1</sup> сфинктер - сжимающаяся круговая мышца, окружающая и закрывающая естественные отверстия и каналы.

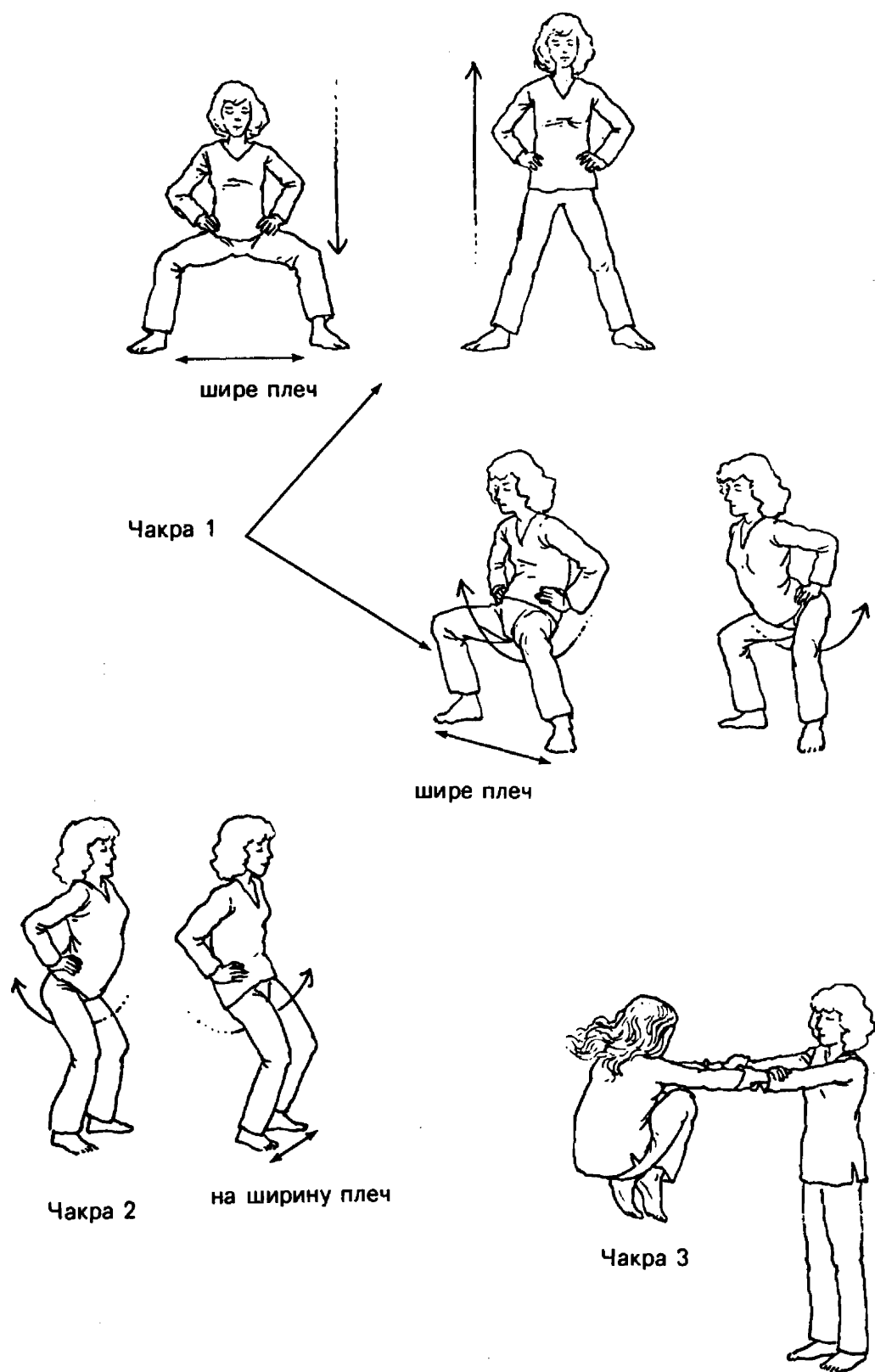
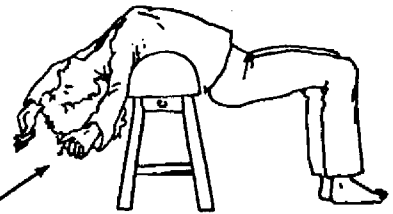
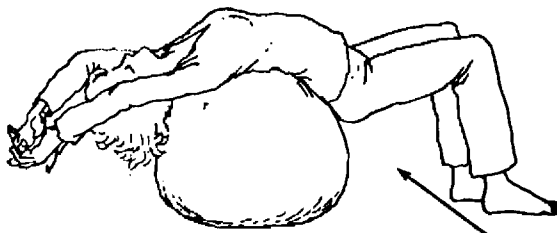


РИСУНОК 20-2: Физические упражнения для раскрытия и подпитки чакр



Задний аспект  
4-й чакры



Передний аспект  
4-й чакры



Чакра 5

Чакра 6. Прodelайте такие же движения глазами.

Чакра 7. Встаньте на голову.

РИСУНОК 20-2: Физические упражнения для раскрытия и подпитки чакр (продолжение)

тюбика. Выпускайте энергию из макушки, поднимая руки в замке над головой. Повторите.

Повторите то же самое, сидя на коленях.

**Чакра 7.** Сядьте, скрестив ноги, руки вытяните над головой. Переплетите пальцы рук, направив вверх указательные пальцы. Вдохните, втягивая живот в области пупка и произнесите “сат”. Выдыхая, расслабьте живот и произнесите “нам”. Повторяйте несколько минут с частым дыханием. Затем вдохните и выдавливайте энергию от основания позвоночника к макушке головы, сжимая сфинктеры и мышцы живота. Задержите дыхание. Выдыхайте, сохраняя все мышцы сжатыми. Расслабьтесь. Отдохните. Если вас не устраивает “сат нам”, используйте другую мантру.

Повторите, сидя на коленях. Отдохните.

**Чакра 7 - другая поза.** Сядьте скрестив ноги. Соедините руки над головой, вверх ладонями, пальцы и кисти держите прямыми. Быстро и коротко дышите носом - “скребите” дыханием по верхней части горла в течение одной минуты. Вдохните; задержав дыхание, 16 раз втяните и растяните живот. Выдохните, расслабьтесь. Повторите два или три раза. Отдохните.

## Медитация на цвет и дыхание для зарядки ауры

Поставьте стопы параллельно друг другу на ширину плеч, медленно сгибайте и выпрямляйте колени. На выдох опуститесь вниз, на вдох поднимитесь. Старайтесь присесть до уровня колен. Расслабьте руки. Спину держите прямой, не наклоняйтесь. Пусть нижняя часть таза немного выступает вперед.

Теперь вытяните перед собой руки ладонями вниз. Добавьте к предыдущему движению круговые вращения руками. Двигаясь вверх, полностью выпрямляйте руки. На верхней точке движения руки, обращенные ладонями вниз, подтягиваются к телу, приседая, вы опускаете их вниз. На нижней точке движения снова выпрямляйте руки. (Рис. 20-4).

Добавьте к этому упражнению визуализацию. Через руки и ноги выдыхайте цвета из земли, всем телом вдыхайте их из окружающей вас атмосферы. На выдохе излучайте цвета. Дышите каждым цветом несколько раз.

Начните с красного. Приседая, вдыхайте красный цвет. Наблюдайте, как весь шар вашей ауры становится красным. Достигнув верхней точки и начиная двигаться вниз, выдыхайте красный. Попробуйте еще раз. Может ли глаз вашего ума ясно различить красный цвет? Если нет, повторяйте упражнение, пока не достигнете

этого. Чаще всего бывает трудно визуализировать те цвета, которых недостает вашему энергетическому полю. И снова, как в предыдущем упражнении, просто наблюдайте за выдыхаемым цветом; не контролируя его. Когда он станет ярким и чистым, переходите к следующему цвету.

Теперь двигаясь вверх, вдыхайте оранжевый. Пусть он входит из земли в ваши ноги и руки, из окружающей атмосферы - во все ваше тело. Если вам трудно визуализировать цвет, возьмите его образец. Снова повторите упражнение с оранжевым.

Продолжайте визуализировать цвета в следующей последовательности: желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый. Прежде чем переходить к очередному цвету, убедитесь, что вся яйцевидная форма вашей ауры наполнилась предыдущим цветом. Эти цвета благоприятны для всех чакр. Если вы хотите внести в свою ауру еще более высокие вибрации, продолжайте упражнение со следующими цветами: серебряным, золотым, платиновым и кристалльным; затем в обратной последовательности возвратитесь до белого. Все цвета второй группы должны иметь качество опала.

## Вибрационное упражнение на заземление

Вибрировать телом — это значит сохранять тело в состоянии напряжения, которое вызовет в нем произвольные вибрации. Это увеличит энергетический поток и высвободит блоки. Такие упражнения хорошо известны во внутренней и биоэнергетической терапии.

Поставьте стопы параллельно на ширине плеч. Завершив упражнения для зарядки ауры, описанные выше, просто продолжайте выдыхать, приседая и вдыхать, поднимаясь. Сгибайте колени как можно больше, пусть ваши ноги начнут ощущать усталость. Если вы будете продолжать это довольно долго, ноги начнут произвольно вибрировать физически. Если этого не происходит, вызовите вибрацию, быстро пружиня вверх и вниз на коленях. Позвольте вибрации проявиться в верхней части ног и в области таза. С практикой эти вибрации будут распространяться по всему телу. Это очень хороший способ создать сильный энергетический поток через тело. Однажды ощутив его, вы сможете придумать упражнения для того, чтобы побудить любую часть своего тела вибрировать, увеличивая энергетическое течение через нее. Чтобы усилить течение энергий земли через первую и вторую чакры, обычно необходимо вибрировать тазом. Позже, во время целительства, вы можете медленно раскачивать таз вперед и назад /сидя/, впоследствии добавляя к этому движению короткую, быструю вибрацию. Это поможет вызвать вибрацию



таза. Вы ощутите увеличение энергетического потока через все тело.

## Медитации для центрирования

Уделите медитации еще 10-15 минут. Сядьте удобно, чтобы спина была прямой.

Для успокоения ума в медитации можно использовать мантру. Сосредоточьте свое сознание на мантре. Если ум начинает блуждать, просто возвращайте его к мантре.

Вместо мантры можно использовать обычный отсчет до десяти. Считайте: на вдох — один, на выдох — два, на вдох — три, на выдох — четыре и т.д. до десяти. Но при этом каждый раз, когда ум начинает блуждать и возникает мысль о чем-то, не относящемся к отсчету, вы должны вернуться обратно и снова начать с единицы. Такая медитация дает возможность доподлинно узнать насколько неустойчив наш ум! Очень немногие люди способны с первой попытки добраться до десяти.

Теперь, выпив стакан воды, вы готовы начать свой день.

## Забота о пространстве для целительства

Важно работать в чистой комнате, освобожденной от низких энергий, отрицательных вибраций или мертвой энергии оргона (МЭО), как назвал ее Вильгельм Рейх. По возможности выберите комнату с доступом солнечного света и открытого воздуха. Вы можете также поддерживать комнату чистой, окуривая ее по индейской традиции sweet-grass<sup>1</sup> и кедром, или шалфеем и кедром.

Чтобы окурить комнату кедром и шалфеем поместите немного сухой зелени кедра и шалфея в сосуд и зажгите. Индейцы по традиции используют для окуривания пустую раковину, чтобы были представлены все четыре элемента — огонь, земля, воздух и вода. Если же у вас нет раковины, вы можете использовать сковороду. Когда прогорит большая часть кедра и шалфея, погасите огонь. Лучше всего это сделать крышкой. Будет много дыма, направляйте его во все углы комнаты. Согласно индейской традиции, начинать следует с восточной стороны дома или комнаты и двигаться по ходу солнца /по часовой стрелке/. Не забудьте перед началом окуривания открыть дверь. Дым притягивает энергию МЭО и выводит ее через дверь.

В завершении окуривания вы можете совершить небольшое подношение, положив в огонь зерно в знак благодарности. Узнать подробнее об индейских традициях вы можете у Ох-Шинаха в Учреждении четырех углов, 632 Оак Стрит, Сан Франциско, Калифорния 94117. Кстати, Ох-Шинах окуривает каждого своего пациента прежде чем начать работать с ним. Это выводит много МЭО. Вы можете окурить себя, если чувствуете себя засоренными. Некоторые поджигают английскую соль, облив ее в кастрюле небольшим количеством алкоголя. Обнесите кастрюлю вокруг комнаты, пациента или себя.

Помещенные в комнату кристаллы собирают мертвую энергию оргона. Затем вы можете очистить их, просто положив в чашу с четвертью чайной ложки соли и одной пинтой родниковой воды на ночь. Негативные генераторы иона также помогают очистить комнату. Никогда не работайте в комнате без вентиляции или с флюоресцентными лампами. Такие лампы генерируют частоту, которая препятствует нормальной пульсации ауры, перебивая частоту поля. Спектральное влияние также нежелательно.

Работая в невентилируемой или освещенной флюоресцентом комнате, вы можете заболеть. Вы начнете собирать МЭО в своем теле; ваши вибрации будут замедляться и постепенно ослабевать. Со временем вам придется остановить свою работу, возможно на несколько месяцев, пока ваша энергетическая система не очистится снова. Вы можете даже не заметить понижения частоты своей энергии, поскольку ваша чувствительность понизится вместе с нею.

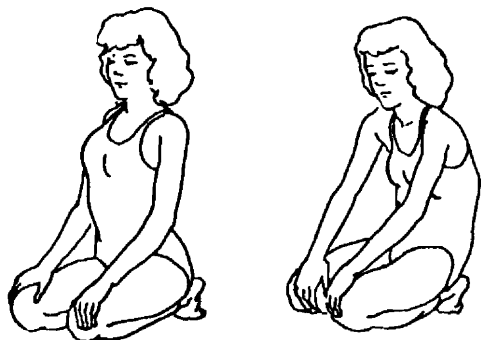
## Забота о целителе

Если вы заметили, что скапливаете МЭО в своем теле, для очищения своей ауры примите 20-минутное омовение в теплой ванне с одним фунтом морской соли и одним фунтом соды. Это может вызвать ощущение слабости, поскольку будет выведено большое количество энергии из тела, поэтому будьте готовы после этого отдохнуть, чтобы восстановиться. Если вы ляжете на солнце, это поможет перезарядить вашу систему. Длительность солнечных ванн целиком зависит от вашей системы. Будьте интуитивны; доверьтесь своему телу, когда оно скажет "достаточно". Такие очистительные ванны вам могут потребоваться несколько раз в неделю.

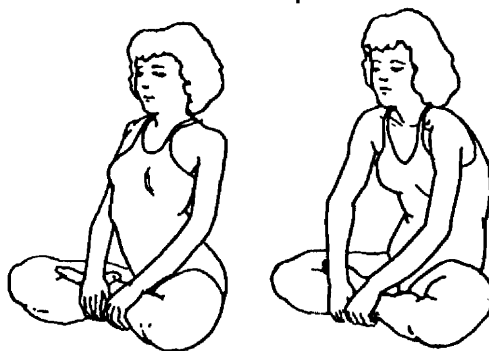
После каждого целительства следует всегда выпивать целый стакан родниковой воды; это относится и к пациенту. Пропуская через свою си-

<sup>1</sup> Melissa officinalis

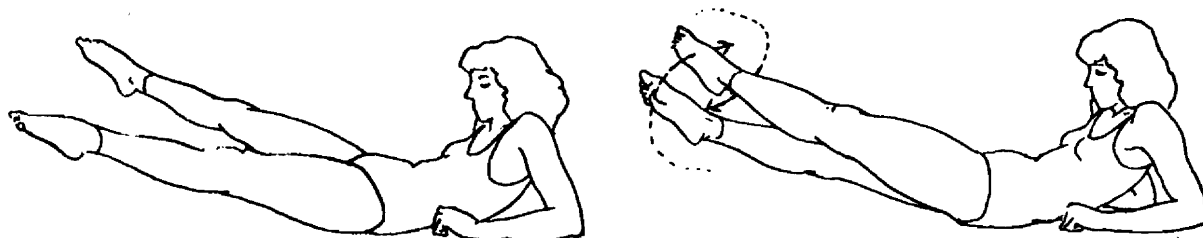
Чакра 1



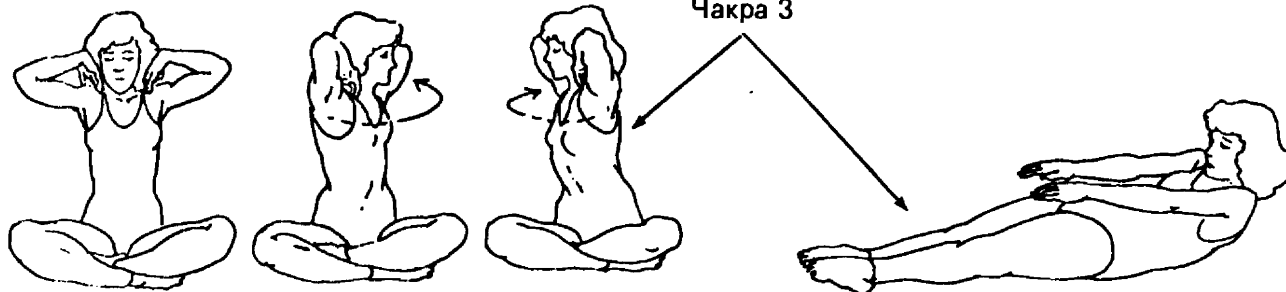
Чакра 2



Чакра 2



Чакра 3



Чакра 4

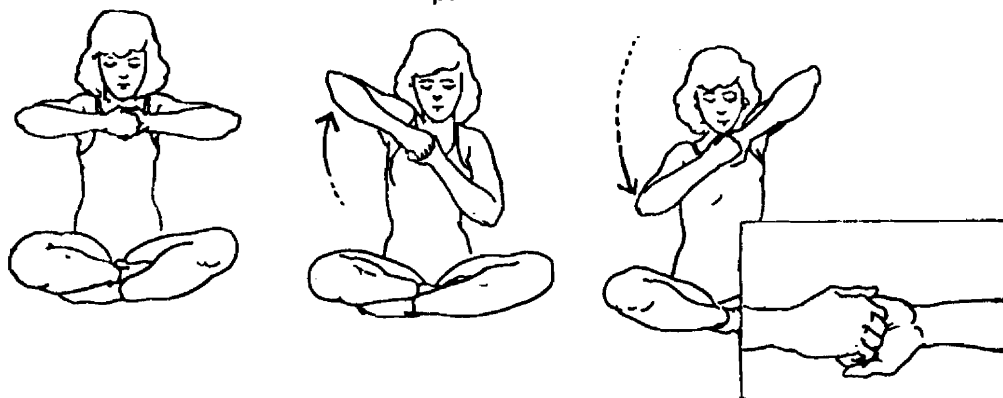
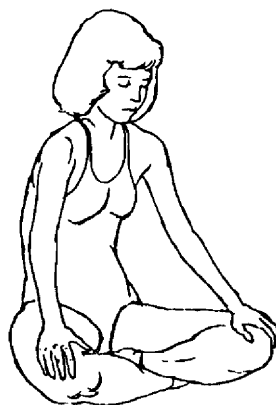


РИСУНОК 20-3: Дыхательные упражнения для раскрытия чакр

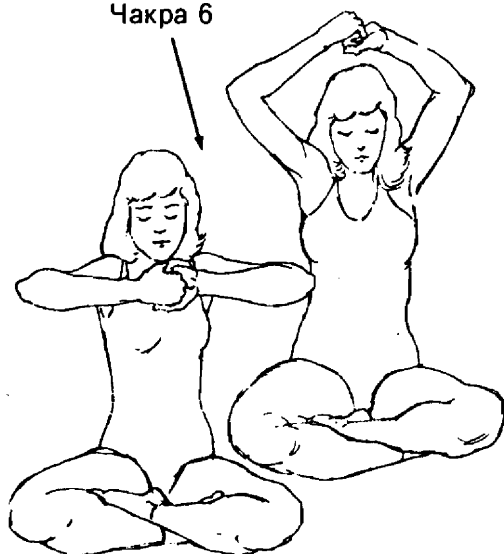
Чакра 5



Чакра 5



Чакра 6



Чакра 7



РИСУНОК 20-3: Дыхательные упражнения для раскрытия чакр  
(продолжение)

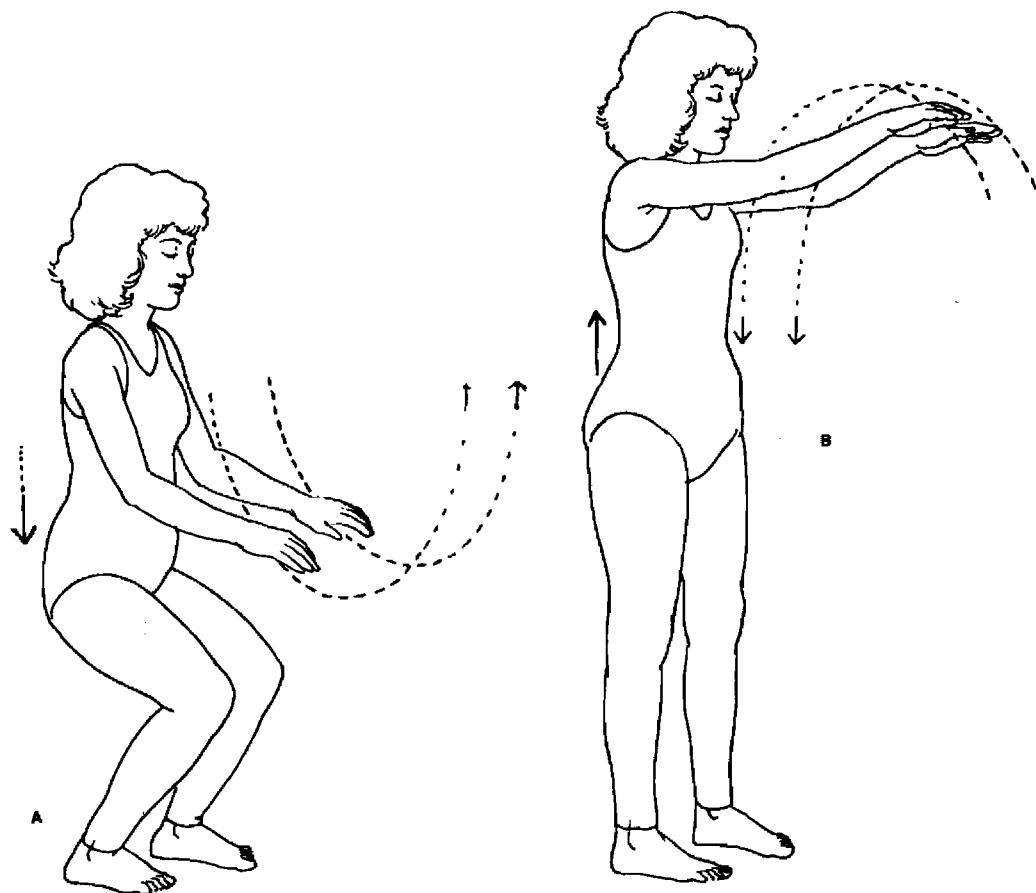


РИСУНОК 20-4: Медитация на цвет

стему воду вы помогаете вывести МЭО и предотвратите распухание. Парадоксально, но распухание в первую очередь вызывается недостаточным приемом воды. Ваше тело будет удерживать воду, чтобы МЭО находилась в воде, а не проникала глубже в ткани тела.

Кристаллы также помогают защитить энергетическую систему целителя. У солнечного сплетения можно носить чистый кварц или кристалл аметиста чтобы усилить ваше поле и сделать его менее проницаемым. Розовые кварцы, помещенные над сердечной чакрой, помогают защитить сердце. Многие можно сказать о целительстве с помощью кристаллов. Кроме аметиста и розового кварца, которые я ношу, я обычно использую для пациента во время целительства еще четыре кристалла. Я помещаю большой розовый кварц в левую руку /сердечный меридиан/ пациента и большой чистый кварц — в правую. Они всасывают МЭО, высвобождающуюся в процессе целительства. Чтобы поддержать сильную пульсацию поля пациента, я использую

большой аметист со вкраплениями железа для второй или первой чакры. Железо помогает поддерживать заземленность пациента. Кристаллы способствуют удержанию пациента в теле. Для этого очень хорошо использовать дымчатый кварц.

Если вы носите кристалл, вы должны удостовериться, что он соответствует вашему телу. Если кристалл слишком сильный, он будет увеличивать вибрацию вашего поля и по времени истощит его, поскольку скорость вашего обмена не будет достаточно сильной для соответствия со скоростью, индуцируемой в ваше поле кристаллом, то есть вы не сможете поставлять своему полю достаточно энергии чтобы удерживать высокие вибрации. В конечном итоге вы будете утрачивать энергию. Однако, если вы выберете кристалл, который немного сильнее вашего поля, тогда вы будете его усиливать.

Если вы носите кристалл, который вибрирует медленнее чем ваше тело, это окажет буксирующее воздействие и снизит ваши вибрации. Вам

просто необходимо осознавать, насколько каждый кристалл воздействует на вас. Становясь сильнее, вы сможете носить более сильные кристаллы. Также вам будут требоваться различные кристаллы в различное время, в зависимости от обстоятельств.

Кристаллы в форме старых ювелирных украшений несут в себе энергии их прежних владельцев и должны быть тщательно очищены в течение недели в растворе четверти чайной ложки морской соли на кварту родниковой или океанской воды. Сейчас проводится много занятий, где работают с кристаллами. Если вы хотите использовать кристаллы, посетите такие занятия и узнайте о кристаллах прежде чем использовать их.

Я пользуюсь при целительстве массажным столом и секретарским стулом. Благодаря этому мне не приходится весь день стоять, и спина получает достаточную опору. Колесики на стуле обеспечивают свободу движения, и я могу в зависимости от необходимости стоять или сидеть во время целительства. Кроме того, я смазываю ступни маслом. Это помогает энергии входить в тело.

Одним из наиболее важных факторов в сохранении здоровья целителя является его личное время и пространство. Их непросто обеспечить, потому что большинство целителей очень загружены работой с пациентами. Целителю необходимо иметь силу сказать: «Нет, сейчас мне нужно уделить время себе», неважно, насколько велика в нем потребность. Это значит, что когда вам необходимо время, вы уделяете его себе непременно. В противном случае вы будете истощены и, так или иначе, вынуждены остановить практику на какое-то время. Не дожидайтесь того момента, когда вам нечего будет дать. Отдохните сейчас. Уделите время своим хобби и другим индивидуальным развлечениям. Очень важно, чтобы целитель вел полноценную личную жизнь, отвечающую его потребностям. Иначе он будет в конечном итоге пытаться удовлетворить эти потребности, встречаясь с пациентами. Он будет развивать зависимость от пациентов, которая впоследствии будет препятствовать процессу це-

лительства. Золотое правило целителя таково: прежде всего «я» и то, что питает «я»; затем глубокая пауза рассмотрения; затем питание других. Целитель, не следующий этому, со временем будет страдать от перегорания и рискует заболеть из-за истощения энергии.

## Обзор 20 главы

1. Опишите упражнения для открытия акупунктурных каналов. Как они работают?
2. Опишите упражнения для очищения поля ауры целителя.
3. Какие две вещи должен сделать целитель до начала целительства?
4. Почему целитель должен пить много воды?
5. Как можно очистить комнату от мертвой энергии оргона? Назовите три способа.
6. Почему целителю необходимо заботиться о пространстве для целительства? О своей энергетической системе? Что произойдет если он не делает этого?
7. Как вы можете предохранить себя от проникновения МЭО в целительство? В обстоятельствах обычной жизни?
8. Какие три вещи необходимы для поддержания пространства целительства в чистоте?
9. Почему как правило легче проводить целительство в отведенном для него месте, чем в доме пациента?
10. Как вы можете очистить свое поле, если во время целительства в вас проникла МЭО?
11. Опишите по крайней мере три метода целительства с помощью кристаллов.
12. Каким образом вы можете заболеть из-за ношения кристаллов? Какое воздействие они производят?

## Глава 21

# ПОЛНЫЙ СПЕКТР ЦЕЛИТЕЛЬСТВА

Важно помнить, что в целительстве работа проходит на различных слоях ауры и что работа на одном из них очень отличается от работы на других. Вы лучше поймете это по мере углубления в детальное описание того, что происходит в целительстве. Другой важный момент состоит в том, что энергии, используемые в целительстве, проходят через огненный тигель сердечной чакры для преобразования из духа в материю и из материи в дух, как утверждалось ранее в 15-й главе.

### Упражнения для накопления энергии перед целительством

До начала сеанса с пациентом необходимо уравновесить себя доступными вам высшими энергиями и проделать несколько упражнений из предыдущей главы, чтобы очистить и зарядить все чакры и впустить энергию в свое поле. Делайте эти медитативные упражнения в течение нескольких месяцев, покуда не освоитесь в них. Перед началом дня целительства очень важно собрать энергию и сосредоточиться на своих задачах. Медитируйте накануне вечером или утром в день целительства. Уделите по минуте медитации каждому пациенту. Пусть в течение этой минуты, когда вы призываете энергию для пациента, ваш ум будет полностью чистым. Другой способ — призывая энергию, сосредоточивайте свой ум на каждом из пациентов без посто-

ронных мыслей. Время сосредоточения снова по минуте на пациента. Визуализируйте или ощущайте входящую в вас энергию. Вам также необходим достаточный опыт проникновения /см.гл.18/. Обратитесь за поддержкой к нескольким друзьям, искушенным в этих вопросах. Эти две вещи (различение и поддержка) являются не просто желательными, но обязательными для того, кто хочет служить проводником /каналом/ во время целительства. Это очень большая работа, и к ней нельзя относиться легкомысленно. Неправильное обращение с этими методиками может зачастую привести к очень неприятным переживаниям, которые способны причинить вред тому, кто пытается канализировать без соответствующей духовной дисциплины. На самом деле канализирование является побочным продуктом духовной дисциплины. Когда эти требования выполнены, тогда можно приступать к упражнениям, направленным на призыв наставников в ваше поле, которые описаны далее в этой главе. А пока перед встречей с пациентом проделайте упражнения из 20-й главы.

Встретившись с пациентом, побеседуйте с ним, чтобы составить себе представление о том, что вам предстоит делать, если вы еще не работали с этим человеком. Важно, чтобы целитель как можно лучше понимал язык пациента. Будьте как можно проще. Если вы обнаружили, что пациент уже понимает многое в отношении ауры и целительства, тогда говорите на этом уровне понимания. Кратко определите для себя общий уро-

вень понимания им целительства и ауры для того, чтобы установить основную почву для коммуникации. Тогда пациент будет чувствовать себя свободно и вы сможете начать работу.

На сеансах целительства я обычно работаю сначала с нижними телами ауры, а потом перехожу к высшим телам. Краткий набросок схемы целительства, приведенный в схеме 21-1, может оказаться полезным для понимания дальнейших детальных описаний.

### Схема 21-1

#### Последовательность целительства

1. Общий анализ энергетической системы пациента.
2. Выравнивание трех энергетических систем для использования их в целительстве — системы целителя, пациента, наставников и универсального энергетического поля.
3. Целительство нижних четырех тел (1, 2, 3 и 4-й слои ауры).
  - А. Келирование: зарядка и очищение ауры пациента.
  - Б. Чистка позвоночника.
  - В. Очищение конкретных областей ауры пациента.
4. Целительство эфирного определяющего уровня /духовная хирургия/ (пятый слой ауры).
5. Целительство кетерного определяющего уровня (седьмой слой ауры) /переустройство/.
  - А. Переустройство кетерной модели органа.
  - Б. Переустройство кетерной модели чакры.
6. Целительство небесного уровня (шестой слой ауры).
7. Целительство космического уровня (восьмой и девятый слои ауры).

#### ДЕТАЛЬНАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ЦЕЛИТЕЛЬСТВА

1. Общий анализ энергетической системы пациента.

Начиная работать с пациентом в первый раз, я обычно провожу краткий анализ энергетического тела для того, чтобы определить, как пациент использует свою энергетическую систему в целом, и отмечаю физические характеристики тела для определения структуры характера. Различив эту структуру, я знаю о том, что, по всей вероятности, предстоит много работать с чакрами, блокированными в силу привычки. Я просто прошу пациента встать и поставить ступни параллельно друг другу на ширине плеч. Затем я прошу наклониться и подогнуть колени, сопровождая это дви-

жение ровным дыханием. Таким образом, выясняется многое относительно того, как человек направляет свою энергию, что в конечном счете и определяет физическую проблему. Например, обычно энергия не течет ровно вверх по ногам; как правило ее больше на одной стороне тела; одни области тела получают больше энергии, чем другие. Вся эта неуравновешенность имеет отношение к эмоциональным и ментальным проблемам, с которыми человек должен встретиться и разрешить их. Например, тот, кто опасается любящих чувств, возможно будет посылать больше энергии в сердечную область со стороны спины /волевой центр/, неверно направляя энергию, необходимую для питания любящего сердечного центра.

Получив достаточное представление о том, как человек использует свою систему, раньше я проводила анализ чакр с помощью маятника. Теперь я просто физически «считываю» проблему.

Начинаящему я посоветую обратить внимание на структуру физического тела. Сопоставьте ее с тем, что вы узнали о структуре характера. Какая форма характера доминирует? Какой, соответственно, будет психодинамика? Какие чакры, вероятнее всего, функционируют неверно? Просмотрите таблицы из 13-й главы. Эта информация многое расскажет о равновесии рассудка, воли и эмоций, а также об активном и рецептивном принципах личности. Она также многое поведаст о функционировании человека в каждой из областей, которые психодинамически представлены различными чакрами. Посмотрите на структуру физического тела. Вся эта информация может быть использована для того, чтобы вести человека к более глубокому пониманию самого себя и своей повседневной жизни.

Затем я прошу пациента снять обувь и ювелирные украшения /которые могут оказывать воздействие на нормальное течение энергии/ и лечь на спину на массажный стол. /В этот момент вы можете провести чтение чакр маятником, гл.10/. Обычно я достаю свои кристаллы, если пациент нормально реагирует на них. Как упоминалось в предыдущей главе, я кладу большой розовый кристалл кварца в левую руку пациента и большой чистый кварц в его правую руку. Я пользуюсь большим аметистом с вкраплениями железа, когда работаю со второй или первой чакрой, чтобы поддержать сильную пульсацию тела пациента и «заземлить» его в теле. Четвертый кристалл — это мой инструмент. Это чистый кристалл кварца около полутора дюймов шириной и трех с половиной дюймов длиной. Кристалл больших размеров ощущается тяжелым в руке, а меньший не может брать много энергии. Из вершины этого кристалла исходит очень интенсивный луч белого света, действующий как лазерный луч, вырезающий из ауры скопившиеся отходы.

Я использую его в очистительной части целительства.

## 2. Выравнивание энергетических систем целителя, пациента и наставников.

Очень важно перед первым физическим контактом с пациентом выравнивать себя со всегда присутствующими высшими энергиями. Для этого я опять быстро провожу свою энергию вверх по чакрам, как описано в упражнении 22. Чтобы настроить себя с Христом и со вселенскими силами света, я произношу призыв. Я молюсь либо про себя, либо вслух. «Молю о том, чтобы стать проводником любви, истины и исцеления во имя Христа и вселенских сил света.» Если вы не имеете связи с Христом, используйте вашу связь со Вселенским Единством, с Богом, Светом, Святой Святы и т.д. Затем я успокаиваю свой ум, закрывая глаза и делая долгое, ровное и глубокое скребущее носовое дыхание. Я сажусь в ноги пациента и кладу большие пальцы рук на рефлексивную точку солнечного сплетения на ступне. По определению системы рефлексологии стоп эта точка расположена в основании ступни сразу возле подъема свода стопы (см.рис.21-1). Затем я сосредоточиваюсь на пациенте, чтобы урегулировать три задействованные энергетические системы: его, мою и великих сил света. Это можно сделать, сканируя макушку головы пациента и затем все его тело до макушки головы. После этого можно провести краткий обзор органов тела, касаясь рефлексивных точек на ступне и ощущая состояние энергии в каждой из них. Наиболее важными обычно оказываются точки, связанные с основными органами тела и с позвоночником.

Неуравновешенные точки на ступне будут ощущаться либо слишком мягкими, либо слишком твердыми. На недостаточно упругой стопе могут оставаться углубления после нажима ваших пальцев. Стопа может быть слишком упругой и не давать отпечатков вообще. Это может ощущаться как спазм мускула. Иначе это можно описать в терминах энергетического потока ощущений — вы будете ощущать неуравновешенные точки как маленькие фонтаны бьющей энергии или маленькие энергетические воронки, уходящие под кожу в определенной точке. То же самое относится и к несбалансированным акупунктурным точкам. Акупунктурные точки представляются как маленькие воронки энергии или крошечные чакры. Несбалансированная акупунктурная точка будет выбрасывать энергию вовне или же восприниматься как маленький водоворот, засасывающий энергию внутрь. Вы можете пропустить энергию по тем точкам, которые нуждаются в ней.

## А. Канализирование для целительства

Осуществляя данную последовательность целительства, для получения информации вы можете прибегнуть к иным измерениям в канализировании. В канализировании непосредственно для целительства вы позволяете наставникам использовать ваше энергетическое поле для двух основных целей. Во-первых, вы пропускаете через свое поле вибрации различных уровней. Обычно их цвета и интенсивность определяют наставники. Проводник просто поддерживает настрой с белым светом, или со светом Христа. Второе — вы позволяете наставникам частично войти в ваше поле и работать с полем пациента через непосредственную манипуляцию. В обоих случаях пусть вашими руками руководит духовный учитель. В первом случае наставления и движения рук будут общими и они могут начаться сразу же, как только вы положите руки на ступни пациента. Во втором случае они очень сложны, точны и обычно производятся на высших уровнях поля (5-7). Наставник часто будет протягивать свою руку через руку целителя и дальше, непосредственно в тело пациента. Требуется предельное внимание целителя к тому, что делает наставник, с тем, чтобы не стать ему помехой. Например, если, исцеляя на пятом уровне ауры, вы устали держать свою руку или вести ее определенным способом и захотели остановиться, вы должны очень ясно дать это знать наставнику и предоставить ему время для того, чтобы он учел этот энергетический разрыв в ходе процесса. Преждевременное отнятие руки обычно вызывает энергетический шок у пациента, и он, как правило, вздрагивает. Тогда вы должны вернуться обратно и восстановить разрыв, который вы сделали. Постепенно вы познакомитесь с последовательностью энергетических фаз, что позволит в случае необходимости делать паузы.

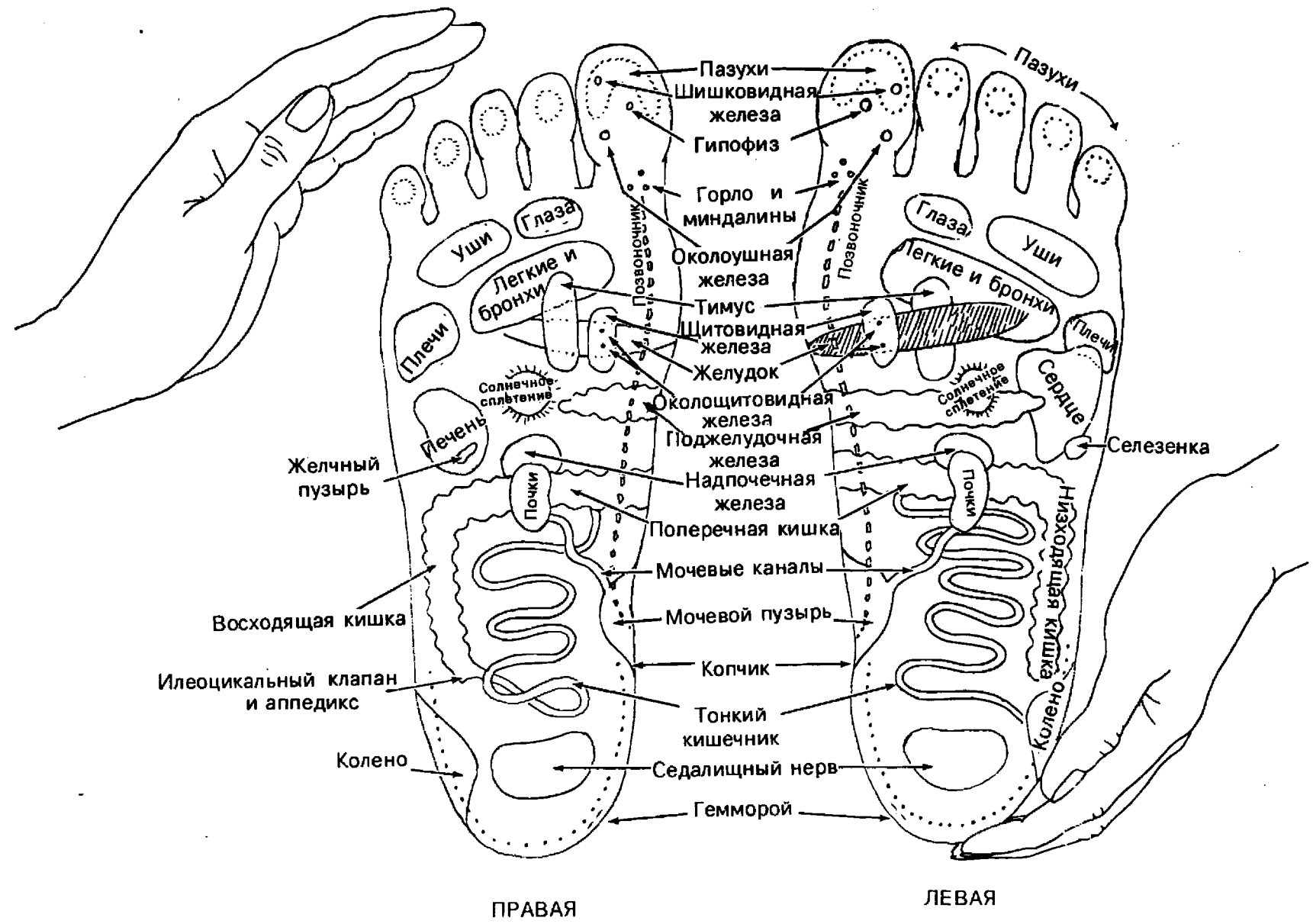
## 3. Целительство четырех нижних слоев ауры

### А. Келирование: Зарядка и очищение ауры пациента.

Слово «келирование» греческое по происхождению и означает «выскребание». Преп. Розалин Брюйер, открывшая и развившая эту технику, использовала это слово для обозначения очистки поля пациента через устранение аурических обломков. Келирование так же наполняет ауру энергией, как при надувании воздушного шара, и уравнивает ее в целом. Это делается путем последовательного проведения энергии по телу, начиная со стоп. Лучше всего проводить энергию наиболее естественным для нее путем, это создает равновесие и здоровье во всей системе. Поэтому энергия пропускается по телу со стоп, ибо ее естественный ход начинается из земли вверх к первой чакре через две чакры на ступ-



РИСУНОК 21-1. Основные точки рефлексологии стопы



нях. Эти земные энергии всегда необходимы в целительстве физического тела, поскольку они обладают низкими физическими вибрациями. Вы проводите энергию по истощенной системе так, чтобы она шла самым естественным путем. Через это энергетическое тело вбирает энергию и переносит ее туда, где она необходима. Если же вы, наоборот, начнете с поврежденной области, энергетическое тело вполне может перенести энергию в другое место, прежде чем действительно начнет питать необходимую область. Поскольку это течение не является естественным, его недостаточно. Посмотрите на начало келирования (рис. 21-2). На последующих иллюстрациях в этой главе будет показано то, как аура человека изменяется в ходе завершения целительства.

Когда Мэри впервые пришла ко мне, поле ее ауры было засорено, тускло и не уравновешено (рис. 21-3). В области коленей, таза, солнечного сплетения и плеч были блоки, окрашенные в темно-красный и коричневый цвета. В чакре солнечного сплетения было искажение, как будто маленькая воронка выдавалась в ее верхней левой части, как бьющий родник. Это искажение захватило пятый и шестой слои поля. Такая конфигурация связана с хиатальной грыжей. Мэри пожаловалась на боль в этой области тела, и у нее были также проблемы в общении с людьми. Процесс целительства, продолжавшийся около нескольких недель, не только уравновесил, зарядил и перестроил ее энергетическое поле, но также помог ей научиться лучше контактировать с людьми. Это было сделано благодаря принятой информации о переживаниях ее детства, в которых она научилась привычно блокировать свое энергетическое поле, что в конечном счете привело к психологической и физической проблеме.

Давайте пройдем теперь весь сеанс целительства шаг за шагом, как будто целитель — вы сами.

Сидите, положив руки на стопы пациентки /Мэри/, пока общее поле не будет очищено и уравновешено (рис. 21-4). Энергия, текущая в таком положении, активизирует все поле. Не пытайтесь контролировать цвет, который вы создадите, позвольте ему течь автоматически. Если вы сосредоточиваетесь на цвете, вы скорее помешаете, чем поможете, поскольку поля более сообразительны, чем ваш линейный ум.

Если вы занимаетесь очищением своего поля, если ваши чакры чисты и могут метаболизировать из универсального энергетического поля все цвета, поле пациента будет просто поглощать то, что ему необходимо. Если одна из ваших чакр заблокирована, тогда вам будет трудно проводить цвет или частоту света, транслируемые через ту чакру. В этом случае повторяйте упражнение для раскрытия чакры, пока все ваши чакры не будут

открыты. На рис. 21-5 показано течение энергии в чакры пациента, проходящее через вертикальный силовой поток целителя в его сердечную чакру и оттуда через его руки и ладони в поле ауры и пациента.

По мере того, как энергия будет течь, очищая, заряжая и в целом уравнивая энергетическое поле пациента, вы, возможно, ощутите ее течение через свои руки, как если бы из них бил фонтан. Возможно, вы ощутите это как тепло или покалывание. Вы можете ощутить медленные и размеренные пульсации. Если вы достаточно восприимчивы, вы почувствуете изменения в этом потоке. Иногда к одной стороне тела будет течь больше энергии. Затем изменится частота

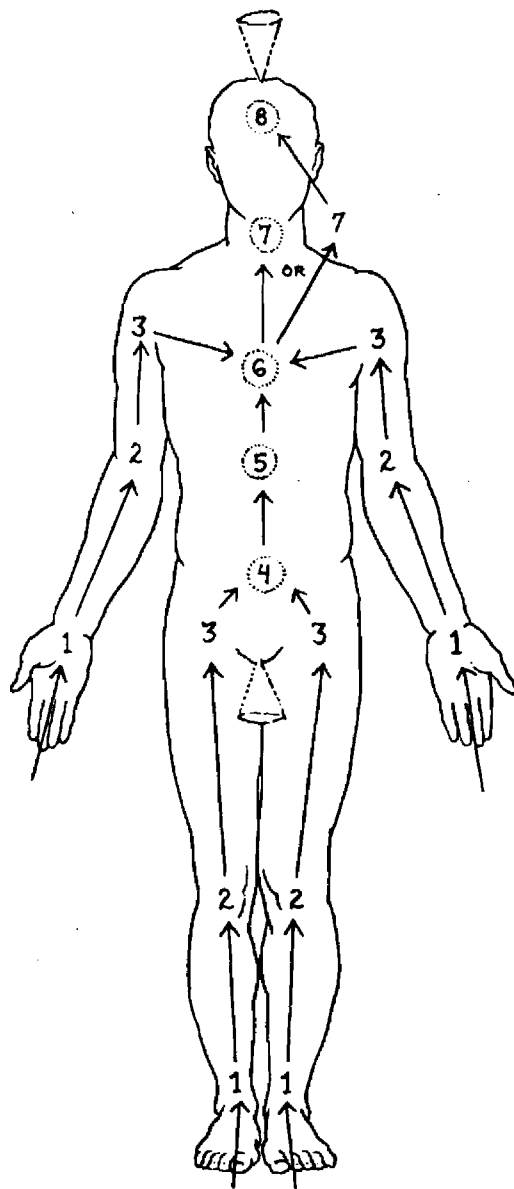


РИСУНОК 21-2: Схема келирования

пульсации, а возможно, и основное направление потока или основного средоточия энергии, наполняющей энергетическое поле пациента. В этот момент течение проходит по общим областям поля ауры.

Спустя несколько минут после начала работы интенсивность потока будет уменьшаться и останется просто ровное течение энергии по обеим сторонам тела. Это значит, что все поле в основном уравновешено и вы готовы следовать к следующей позиции. Заметьте, что аура Мэри (рис.21-4) уже значительно чище, чем раньше.

Теперь переместитесь к правой стороне тела пациента. Все время держа руку на теле пациента для сохранения связи, положите правую руку на его левую ступню, а левую руку на левую лодыжку. Для этого вам будет нужно пересечь (рис.21-6). Позвольте энергии течь из вашей правой руки в вашу левую руку через ногу пациента. Сначала течение энергии может быть слабым; затем, когда русла энергетического потока наполнятся, течение энергии станет сильным. Когда ступня будет наполняться энергией, поток между вашими руками снова будет уменьшаться. Теперь переместите руки на правую ступню и лодыжку и повторите ту же процедуру. Наполните правую ступню энергией так же, как и левую. Теперь переместите свою правую руку на левую лодыжку пациента, а левую руку на его левое колено. Посылайте энергию из правой руки через нижнюю часть левой ноги пациента в вашу левую руку. Сначала поток, возможно, будет слабым и неравномерным. Когда наполнение завершится, перемещайтесь к правой лодыжке и колену (рис. 21-7). Когда вы келируете между лодыжкой и коленом, темные облака в правой тазобедренной области слабеют, и поле там становится ярче. Затем начинают очищаться затемнения на левой стороне солнечного сплетения. Продолжайте работать с ногами от сустава к суставу, от колена к бедру, на левой стороне, на правой стороне (рис. 21-8). В ходе работы с телом аура пациента будет продолжать очищаться и его состояние сознание будет изменяться. Двигайтесь от бедра ко второй чакре (рис. 21-9). Сейчас поле пациента в области таза чистое, особенно между вашими руками. В этой позиции ваша правая рука находится на бедре пациента, а левая — в центре второй чакры, непосредственно над лобковой костью. Повторите на другой стороне тела. Вы будете ощущать очистительные изменения в ауре по подъему и спаду потока энергии во время своего перемещения. Налагая руки на новое место, вы ощутите, что вначале энергия течет слабо, пока не установится связь между вашим полем и полем пациента. Течение будет возрастать и, достигнув высшей точки, медленно стихать, после чего либо остановится, либо будет очень медленным. Это значит, что можно следо-

вать дальше. Вы будете ощущать энергетический поток в форме покалывания или волн тепла. Прежде чем следовать дальше, убедитесь, что течение энергии равномерное на обеих сторонах части тела. Это касается как обеих сторон тела, так и обеих сторон каждой ноги.

После очищения, зарядки и уравновешивания второй чакры переместите правую руку на вторую чакру, а левую — на третью (рис.21-10). С Мэри вам будет нужно уделить больше времени второй и третьей чакрам, поскольку они наиболее заблокированные. Очистив эту область, положите правую руку на третью чакру, а левую — на четвертую.

Когда вы начинаете келировать сами чакры, вы входите в более глубокую связь со своим пациентом. Вы можете обнаружить, что дышите в одном ритме с ним. Это значит, что вы «отражаете». И став отражателем, вы можете задать темп дыханию пациента, просто изменив свое; дыхание пациента последует за вашим. Возможно, это важно сделать именно в этот момент целительства, поскольку, проникая в чакры, вы начинаете открывать эмоциональный материал. Как только начинает высвобождаться эмоциональный материал, человек будет стараться сдерживать дыхание, чтобы подавить чувства.

Сейчас, когда вторая и третья чакры стали более тесно взаимосвязанными, Мэри пытается сдержать свои чувства. Вы поощряете темп ее дыхания. Она глубоко дышит и плачет, ощущая свое одиночество. И вы тоже. Вы можете ощущать или видеть соответствующие детские переживания Мэри. Поделитесь этим с нею. Сейчас она осознает связь и плачет еще сильнее. В результате выражения чувств ее вторая и третья чакры становятся более открытыми и чистыми. Если у вас проблемы с переживанием этих ощущений, измените свое дыхание, чтобы выровнять и поднять сознание на более высокий уровень. Продолжайте посылайте энергию. По мере того, как чакры Мэри очищаются, она становится спокойной и тихой. Рис.21-11 показывает, что келирование очистило четыре нижних уровня поля Мэри, но это не устранило разрыв. Третьей чакре необходимо особое внимание на третьем и седьмом слоях, где находится разрыв. Чтобы келировать четвертую, пятую и шестую чакры, просто продолжайте двигаться вверх по телу, помещая левую руку на верхнюю чакру, а правую — на нижнюю. Большинство пациентов будут ощущать себя более комфортно, если, работая с пятой чакрой, вы положите левую руку под шею, а не сверху на нее. Затем, сидя у изголовья, уравновесьте правую и левую стороны энергетического поля Мэри. Затем медленно перемещайте руки вверх от шеи к вискам, приводя энергию в движение. В этот момент, если вы студент, переходите к шестому пункту целительства. Отрабо-

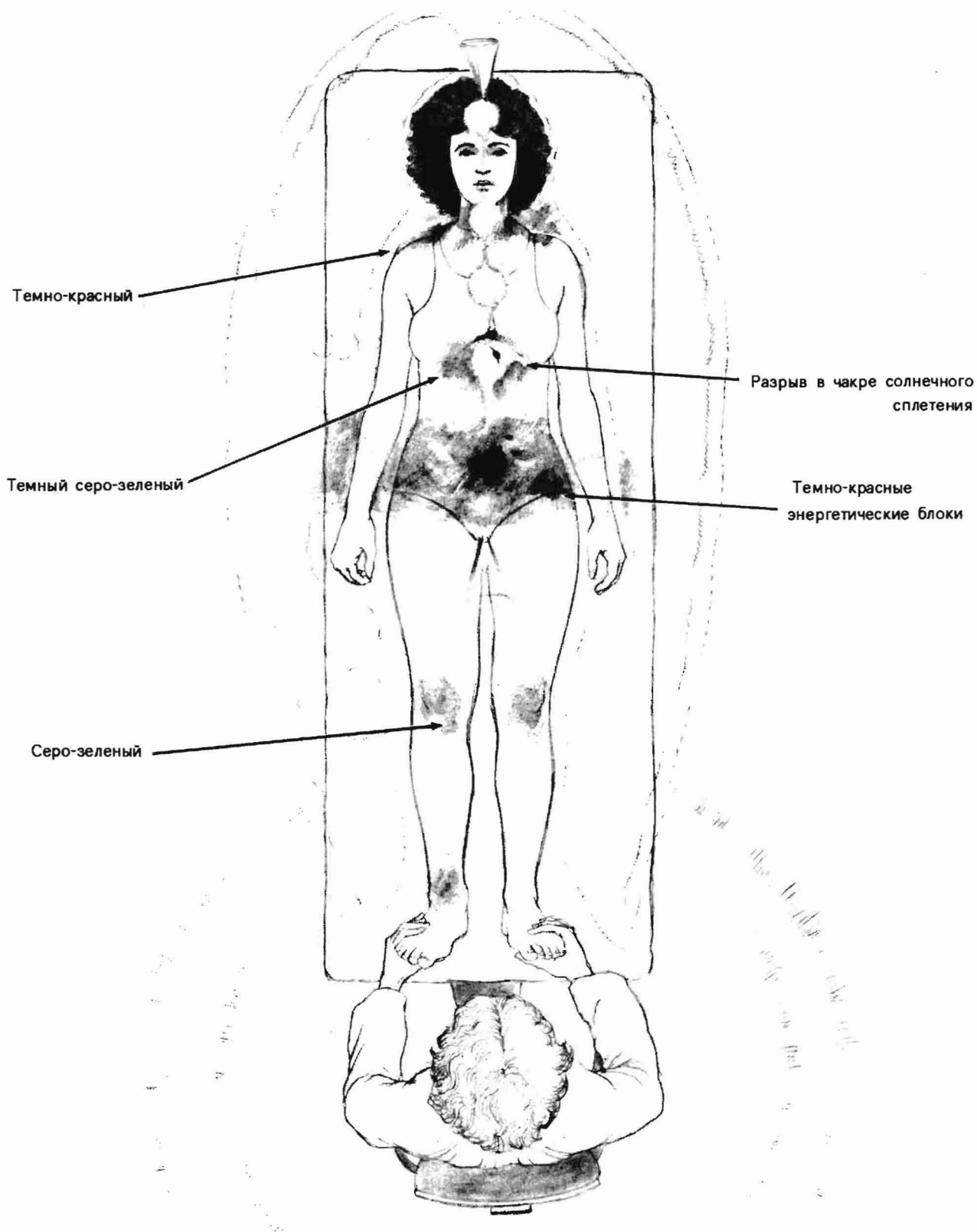


РИСУНОК 21-4: Балансирование сторон тела  
и начало излучения энергии в ноги

тайте на шестом слое и завершите «запечатлени-ем кетерного определяющего уровня». Если у вас еще нет опыта в целительстве, не стремитесь пока делать больше этого. Вначале для этой работы вам потребуется около часа времени. После продолжительной практики вы начнете воспринимать верхние слои поля ауры и тогда начинайте работать с ними как указано в пунктах 4 и 5. Еще позже, возможно, вы будете воспринимать слои выше седьмого и начнете работать на восьмом и девятом уровнях, как описано в пункте 7.

Всех новых студентов я прошу делать полное келирование, чтобы ничего не пропустить из того, что должно быть очищено. Позже, когда они станут более опытны в передаче энергии и в восприятии поля, им уже не нужно будет келировать все чакры. Они будут знать, до какого уровня необходимо келирование. Для сердца пациентов важно обратное келирование. То есть вы оттяги-

ваете энергию от сердечной чакры, поскольку она обычно засорена затемненной энергией.

Здесь я хочу дать еще некоторые рекомендации в отношении келирования. Помните, что вы канализируете, а не излучаете. Это значит, что вы поднимаете свои вибрации до необходимого энергетического уровня и затем просто соединяетесь с универсальным энергетическим полем и позволяете ему течь /это подобно включению электрической вилки в стенную розетку/. Если вы исцеляете иначе, вы очень быстро устанете. Вы не можете излучать из своего поля достаточное количество энергии для целительства; вы должны канализировать ее. /Ваша задача в канализировании — поднять свой уровень вибраций с тем, чтобы замкнуть цепь с УЭП/. Чтобы поднять свои вибрации до высокого энергетического уровня, очень полезны упражнения для открытия чакр, которые вы делали. Подготовясь к целительству заранее, вы начнете его на высоком

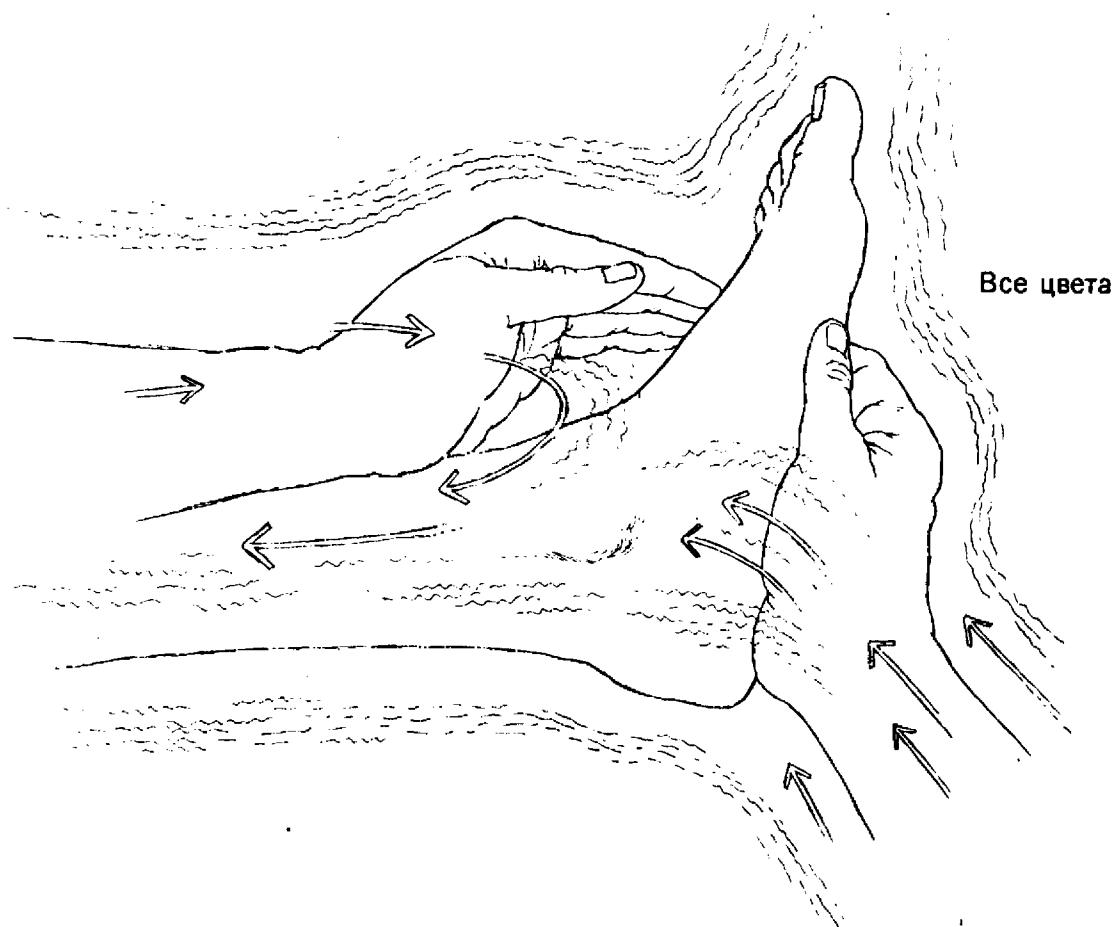


РИСУНОК 21-6: Энергетический поток во время келирования

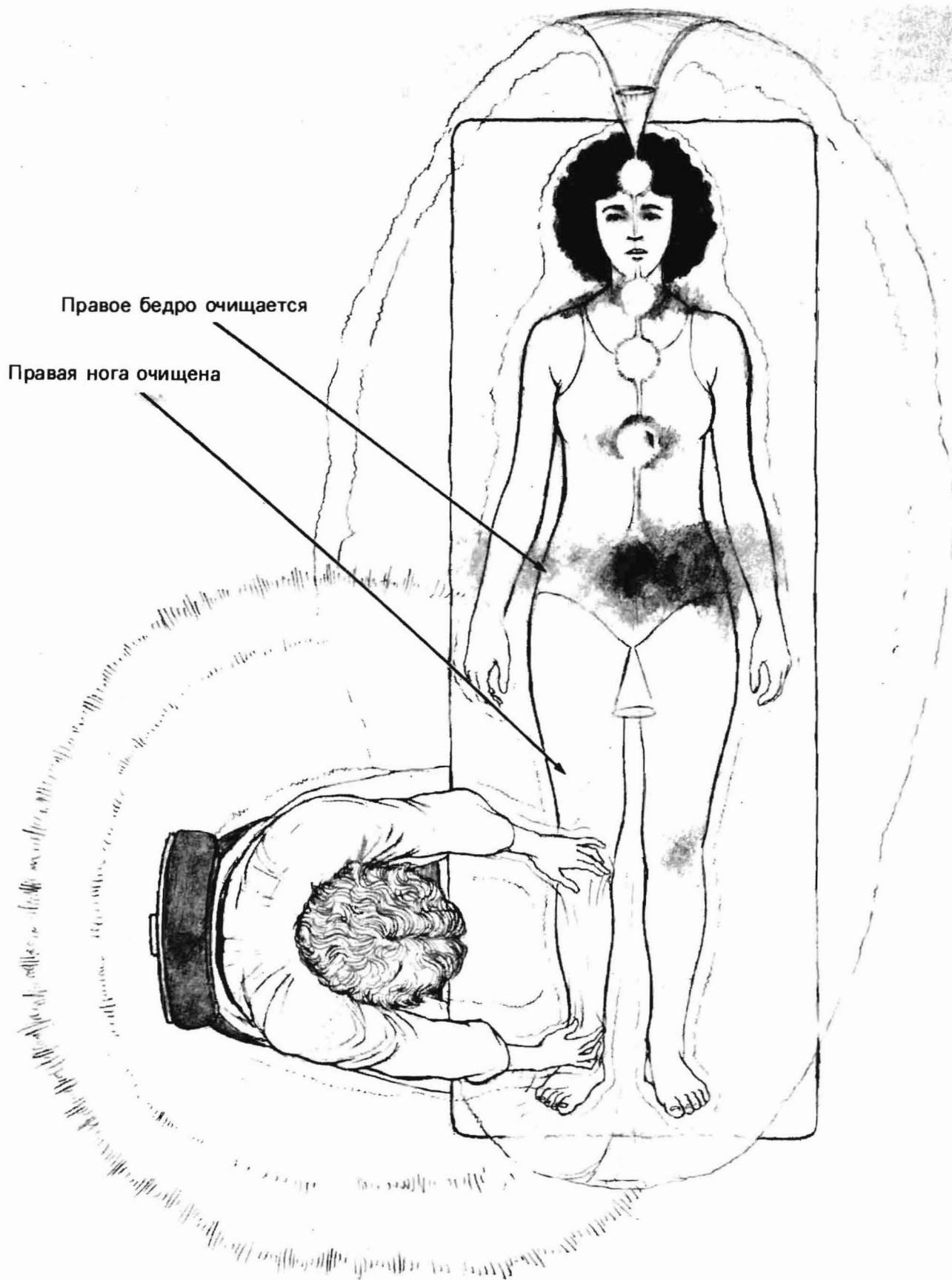


РИСУНОК 21-7: Келирование ауры между голеностопным и коленным суставами

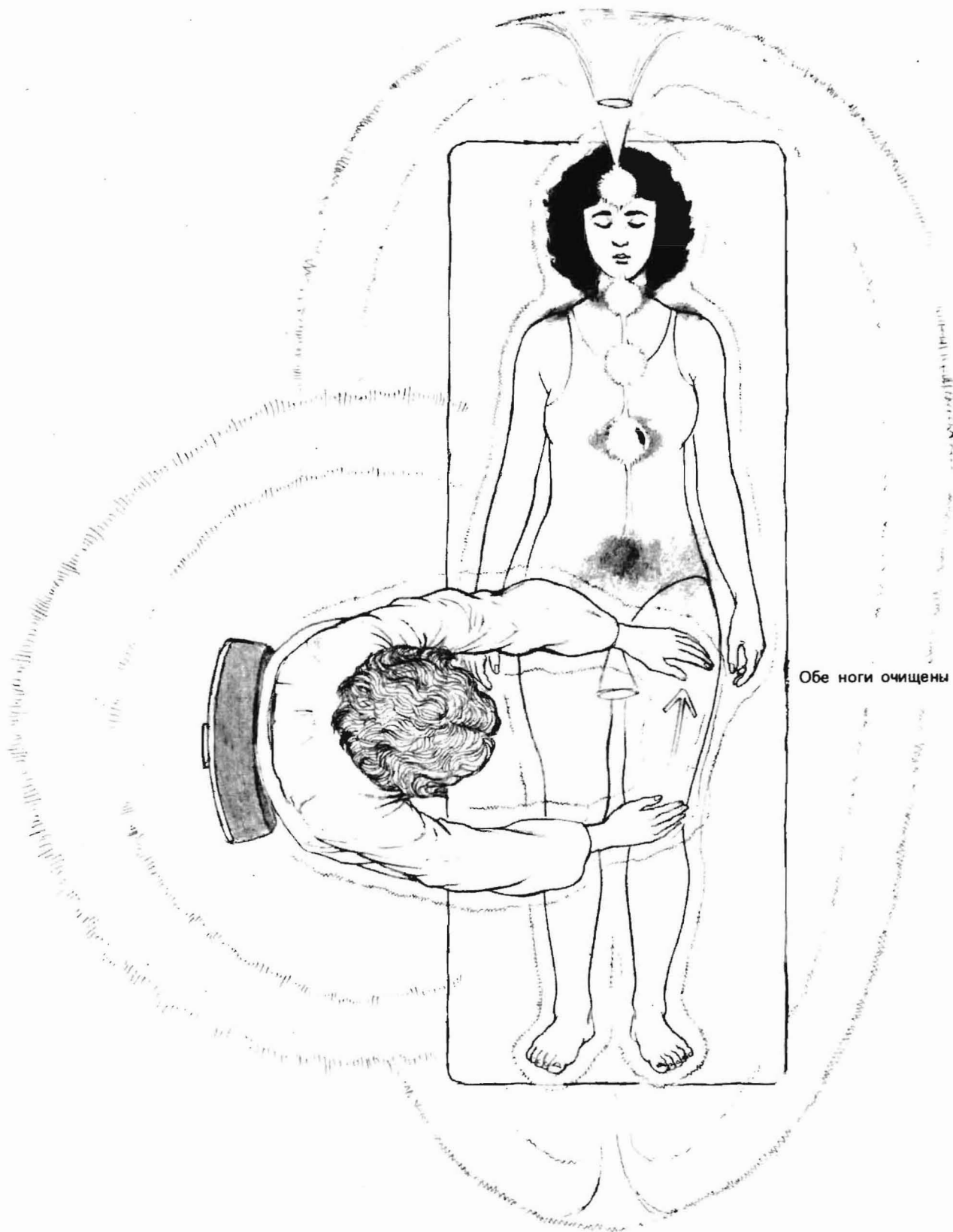
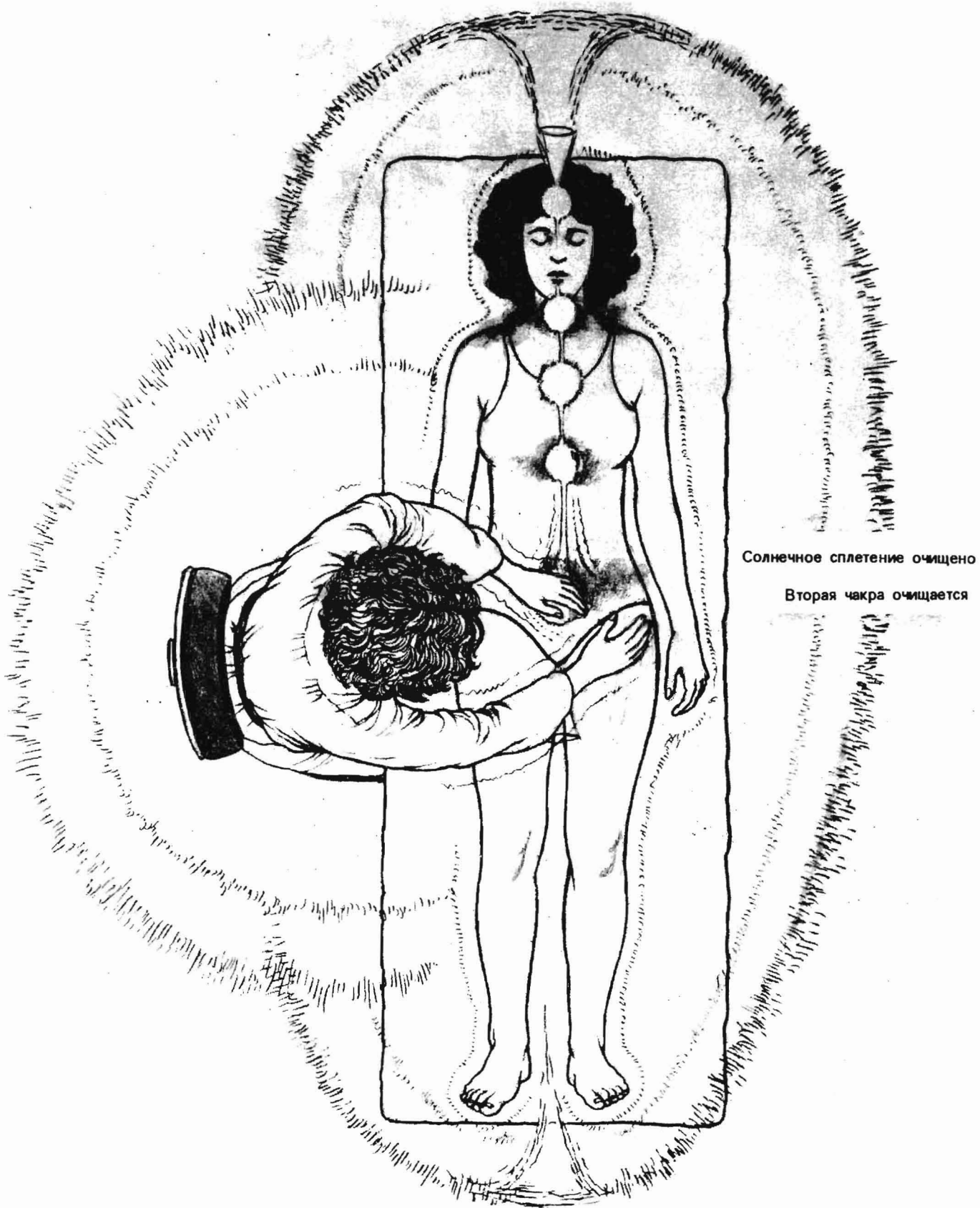


РИСУНОК 21-8: Келирование ауры между коленным и тазовым суставами

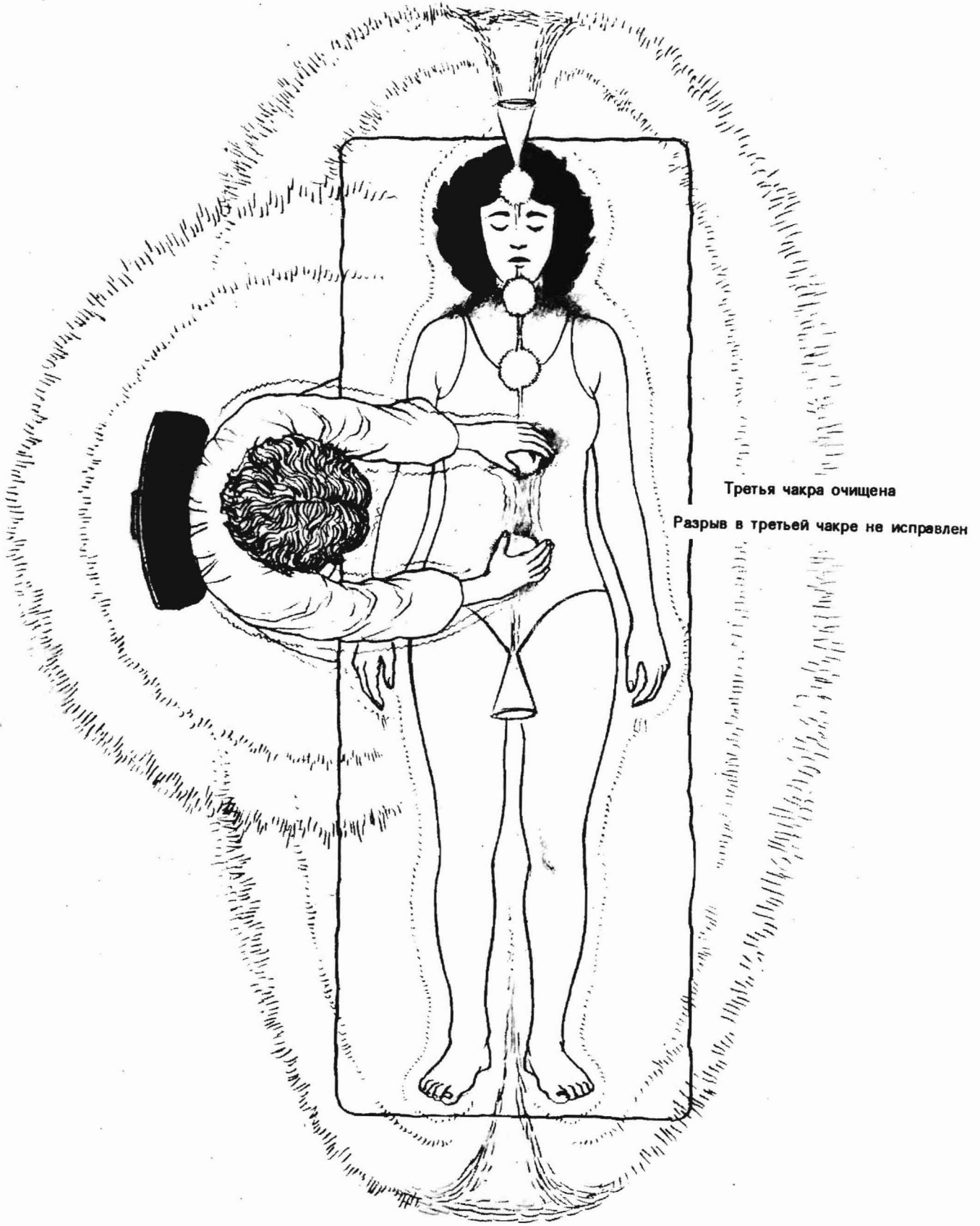


Солнечное сплетение очищено

Вторая чakra очищается

РИСУНОК 21-9: Келирование ауры между тазовым суставом и второй чакрой





Третья чакра очищена

Разрыв в третьей чакре не исправлен

РИСУНОК 21-10: Келирование ауры между второй и третьей чакрами

энергетичном и частотном уровне. В процессе целительства вы будете постепенно подниматься на все более высокие уровни просто потому, что находитесь в возвышенном состоянии сознания. Чем дольше вы пребываете в нем, тем выше вы будете способны проникнуть, особенно если вы центрированы и сосредоточены с помощью правильного дыхания. Лучшая форма дыхания для меня — это долгие, продолжительные вдохи и выдохи с очень маленькой паузой между ними. Дыхание производится через нос, воздух «скребет» по мягкому небу, как описано в упражнении из 17-главы. Вы также можете сосредоточиться на расширении поля вашей ауры. Важнее всего оставаться в сенситивном синхронном потоке с окружающими вас энергетическими полями. Пауза в энергетическом потоке может указывать на то, что готовится вступить более высокая частота. Подождите немного. Если она не входит, тогда двигайтесь дальше, как указано ранее. Достигая более гармоничного настроя, вы начнете ощущать перемены частоты энергии, текущей через вас. В конечном счете вы сможете удерживать определенные частотные уровни, регулируя свое дыхание и сосредоточение.

Постоянно держите свои слегка напряженные руки на теле; направляйте энергию, принимаемую всеми вашими чакрами, через свои руки в тело. Можете вибрировать телом, чтобы побудить свои чакры качать больше энергии, используя упражнение 25 из 20-й главы.

В этой части целительства вы, скорее всего, пропускаете больше энергии через свои нижние чакры, а не через верхние. Много энергии поступает также от земли через подошвы ступней. Убедитесь, что ваши ступни устойчивы. Визуализируйте корни, растущие к центру земли, и вбирайте через эти корни энергию. Этот процесс питает и заряжает нижние энергетические тела. Для обеспечения свободного течения энергии всегда так располагайте свое тело, чтобы вам было удобно.

Энергетическая система пациента будет принимать энергию и автоматически направлять ее в ту область тела, где она необходима. Например, хотя ваши руки находятся на ступнях, энергия может подниматься по позвоночнику к области затылка. После келирования, чтобы подготовить пациента к более специфичной работе, целитель может использовать это важное время для физической считки пациента и установления связи с ним. Это время, когда пациент начинает более глубоко открывать личную историю и делиться ею. Наибольшее взаимное доверие возникает, когда целитель накладывает руки на пациента, продолжая в то же время сканировать тело для поиска проблематичной области.

Аура Мэри стала чище и намного ярче (рис. 21–11). Во время келирования второй, третьей и

четвертой чакр эмоциональное высвобождение привело ее в глубоко расслабленное состояние. Первые четыре уровня ее поля достаточно чисты, чтобы поддерживать работу пятого и седьмого слоев. У другого пациента этого может не произойти даже после полного келирования через шестую чакру, и ему будет необходимо еще очищать поле в конкретных областях наибольших искажений. Существует два основных способа такого очищения. Один — очищение позвоночника. Другой — либо выталкивание, либо вычерпывание опустошенных конкретных областей ауры.

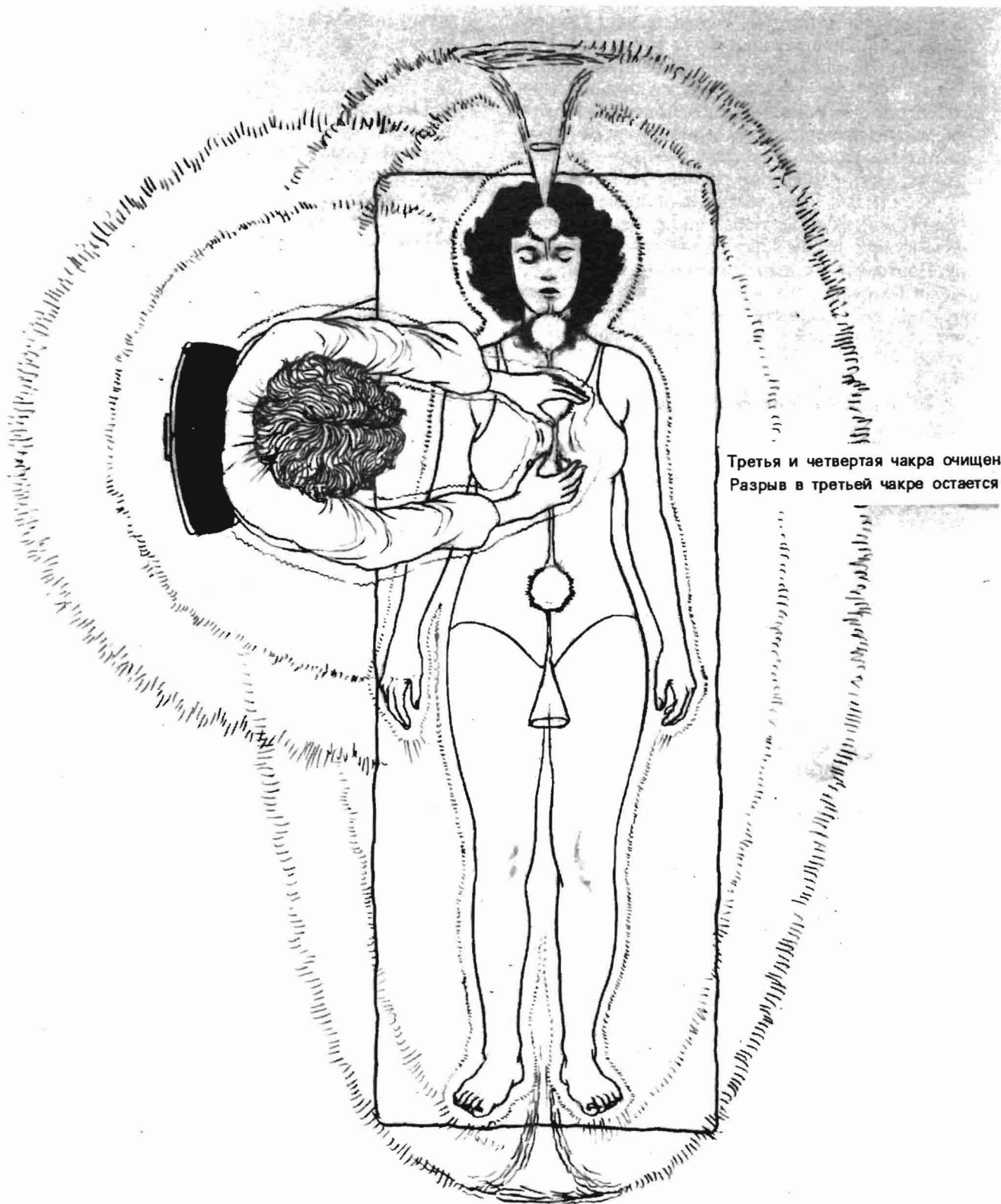
#### *А. Очищение позвоночника*

Теперь пациенту может потребоваться очищение позвоночника (см. рис. 21–12). Это вообще благоприятная процедура, так как она очищает основной вертикальный силовой поток ауры. Однако, давая часовой сеанс, я в большинстве случаев не делаю этого, если нет проблем со спиной, поскольку обычно есть более важные вещи, а нормальный позвоночник очищается в результате келирования. Часть этой методики преподал мне мой учитель С.Б.

Чтобы проделать очищение позвоночника, попросите пациента перевернуться на живот. Важно иметь стол с пластиной для лица или с отверстием для носа, чтобы пациент мог смотреть прямо вниз. В ходе этой работы его голова не должна быть повернута в сторону.

Массажируйте крестцовую область. Большими пальцами массажируйте отверстия в крестце, через которые проходят нервы. /Это область выше верхней ягодичной части, где расположены ямки/. Если вы не знаете, как выглядит крестец, рассмотрите его в учебнике анатомии. Это соединение костей, имеющее треугольную форму; его вершина направлена вниз, и на каждой его стороне расположены пять позвонков. На этом треугольнике размещается последний позвонок, и от его нижнего окончания растет вниз хвостовая кость. Большими пальцами делайте маленькие круговые вращения в области отверстий крестца. Через большие пальцы вы будете направлять красно-оранжевую энергию. Действуйте таким образом по всему позвоночнику, сидя справа от пациента, используя большие пальцы на каждой стороне каждого позвонка. Обычно лучше всего совершать вращения по часовой стрелке правым пальцем и против часовой стрелки левым.

Теперь сложите ладони чашей над второй чакрой. Канализируйте красно-оранжевую энергию из ваших рук в чакру, совершая при этом медленное движение руками по часовой стрелке. Для этого вам необходимо удерживать свой энергетический поток на красно-оранжевой частоте. Эта техника объясняется в 22-й главе о



Третья и четвертая чakra очищена  
Разрыв в третьей чакре остается

РИСУНОК 21-11: Келирование ауры между третьей и четвертой чакрами

целительстве с цветом. Зарядите чакру, после этого начинайте движение рук вверх по позвоночнику. Когда ваши руки оставляют вторую чакру, пусть свет сфокусируется в синий лазероподобный луч. Убедитесь, что вы не теряете связи, когда двигаетесь по позвоночнику. Вы должны так разместить свое тело, чтобы можно было удобно перемещать руки вдоль позвоночника.

Синим лазерным светом вы очищаете позвоночник и выталкиваете всю засоренную энергию из макушки головы через соответствующую чакру. Повторите все, по крайней мере, трижды, пока не очистится основной силовой поток. Возможно, вы захотите легко постукивать по четвертой и пятой чакрам, чтобы помочь им открыться.

### *В. Очищение конкретных областей ауры пациента*

С помощью тонкочувственного восприятия вы ощутите во время келирования, с какой областью физического тела вам работать дальше. Накопив опыт, вы, возможно, не будете нуждаться в келировании всех чакр перед началом работы непосредственно с областью засоренной энергии. После продолжительной практики до работы с конкретной областью вам нужно будет келировать, по крайней мере, область сердца. /Доверьтесь интуиции/. Более конкретная работа совершается введением энергии в засоренную ауру, энергетизируя ее и выводя застоявшуюся энергию, и/или непосредственным вытягиванием аурической слизи через руки.

Чтобы направить движение энергии непосредственно в конкретную область, вы можете выталкивать ее из другой области правой рукой и притягивать левой /или наоборот/. (См. гл. 7 о технике толчок/притягивание/остановка.) Иногда более эффективным может оказаться использование обеих рук. Любая техника направляет энергию непосредственно в блок и глубоко врезает ее в ауру. При этом аура заряжается новой энергией и происходит наполнение чакр. Рисунок 21–13 иллюстрирует оба положения рук. В методе сомкнутых рук руки складываются вместе, большие пальцы перекрещиваются, и образуется чаша, развернутая к области направления энергии. Убедитесь, что руки сложены плотно и между пальцами нет свободного пространства. Пальцы должны быть слегка подогнуты. Вибрируйте руками, чтобы увеличить поток энергии.

Вы обнаружите, что благодаря этому вы сможете направлять энергию глубоко в тело подобно лучу света. Так можно наполнять, а также высвобождать. Наставники будут руководить вами, указывая необходимые действия. Используя эту технику для снятия блока, они, возможно, будут быстро изменять посылаемую частоту, перенаправлять поток энергии и высасывать блок. Воз-

можно, вы захотите поднять свою руку с мертвой энергией оргона и позволить наставникам извлечь ее.

Другой метод — использование ваших рук для вытаскивания заблокированной энергии из поля пациента. Чтобы сделать это, представьте, что ваши эфирные пальцы становятся очень длинными, пронизывают тело и просто выгребают энергию, как ковш, или собирают ее вместе, чтобы затем извлечь. Вы просто тащите ее из ауры и держите в руке, пока наставники не осветят ее, то есть энергетизируют до обращения в белый свет, и затем отпускаете ее /чтобы комната не наполнилась мертвой энергией/. Затем проникаете за следующей горстью.

В подходящих условиях вы можете, кроме того, извлекать энергию, используя кристалл, который соберет ее и вытащит вовне /см. гл. 23/. Кристалл — очень эффективный инструмент для подобной работы, он действует как лазерный луч: он входит, вырезает и собирает энергию, которую вы затем извлекаете и позволяете наставникам обратить в белый свет.

Использование кристалла подходит не всегда. Некоторые люди слишком чувствительны для такого вырезания. Никогда не используйте кристалл после завершения работы на эфирном определяющем уровне /более высоком уровне работы, который будет объясняться далее/. Это может повредить работе. Не должно оставаться работы для кристалла после определяющей работы, она должна быть завершена ранее /на любой данной области тела/. В случае с Мэри кристаллы не использовались.

По окончании этой работы целитель может сканировать слои ауры для выяснения необходимости в перестройке чакр или органов на определяющих уровнях. Наставники будут определять — работать на эфирном определяющем уровне /пятом/ или на кетерном определяющем уровне /седьмом/. Определяющая работа может совершаться только после тщательного очищения на первых четырех слоях ауры. Если аура очень грязна, иногда просто трудно разглядеть эфирный определяющий уровень из-за темной энергии.

Если наставники решили провести кетерную определяющую работу /седьмой слой/, целитель должен убрать кристалл, поскольку он помогает удерживать пациента в его теле. Для кетерной определяющей работы необходимо, чтобы пациент частично оставил тело, иначе он может перенести немалую боль и работа не будет выполнена. Однажды я попыталась зашить небольшой разрыв на седьмом слое, не удалив кристаллы от тела пациента. Пациент начал кричать от боли спустя две секунды после начала работы /мои руки не касались его тела/. Я быстро убрала кристаллы, закончила зашивание и исцелила большое крас-

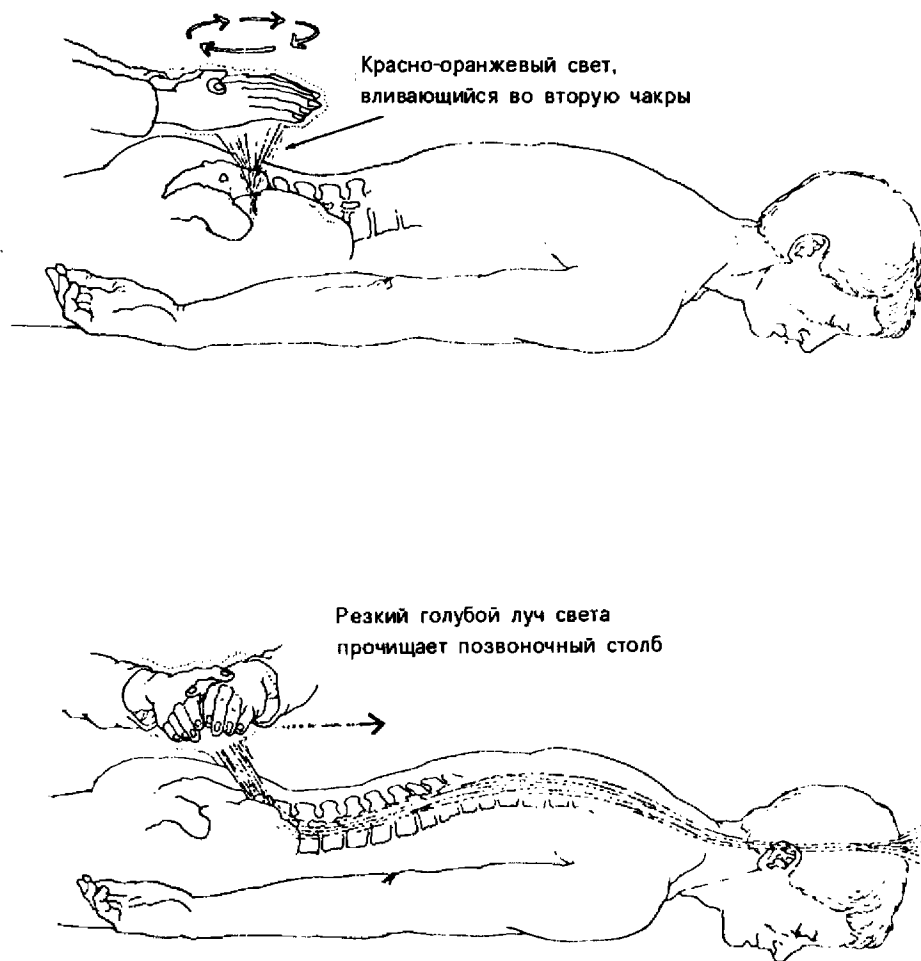


РИСУНОК 21-12: Очищение позвоночника

ное воспаление, которое вызвала очистительными процедурами на первом, втором и третьем уровнях.

Если в этот момент целительства наставники решили проделать работу на эфирном определяющем /пятом/ слое, кристаллы убирать не обязательно. Я думаю, это сопряжено с тем, что эфирная работа проводится в негативном пространстве и не связана с телом «ощущениями».

#### Г. Упражнение для предоставления наставникам вашего поля для работы.

Если у вас есть проблемы со вхождением наставников в ваше поле, я предлагаю следующее упражнение. /При желании его можно выполнять и перед началом целительства/. Оно следует только после зарядки поля через 22-е упражнение /визуализация/ из 20-й главы.

Сейчас, когда ваше поле заряжено и уравновешено, повторите вышеописанное упражнение с небольшим изменением, чтобы облегчить вход наставников в ваше поле для целительства.

Если ваши руки находятся на теле пациента, мягко снимите их. Вернитесь к своей первой чак-

ре. Наблюдайте ее вращение и красный цвет. На втором вдохе поднимите сознание до второй чакры и позвольте красному измениться на красно-оранжевый. Выдохните красно-оранжевый.

Сосредоточьтесь на второй чакре. Снова вдохните красно-оранжевый, и пусть он превратится в желтый, когда вы поднимете свой мысленный взор до третьей чакры. Вдохните желтый, и пусть он обратится в зеленый, когда вы переходите к сердечной чакре. Вдохните зеленый; выдохните его; поднимитесь до горловой чакры; пусть зеленый станет синим. Вдохните синий, выдохните. Вдохните синий и поднимитесь до третьего глаза, пусть синий станет индиго. Вдохните фиолетовый, выдохните. Вдохните индиго, и пусть он становится белым, когда вы поднимаетесь до макушки головы и выходите через нее. Поднимаясь через макушку, позвольте наставникам войти в ваше поле через задний аспект горловой чакры. Вы ощутите, как они проходят по вашим плечам вниз в ваши руки, словно покрывая вас.

Вы можете ощутить наполнение своего поля. В этот момент вы наверняка, сможете увидеть ру-

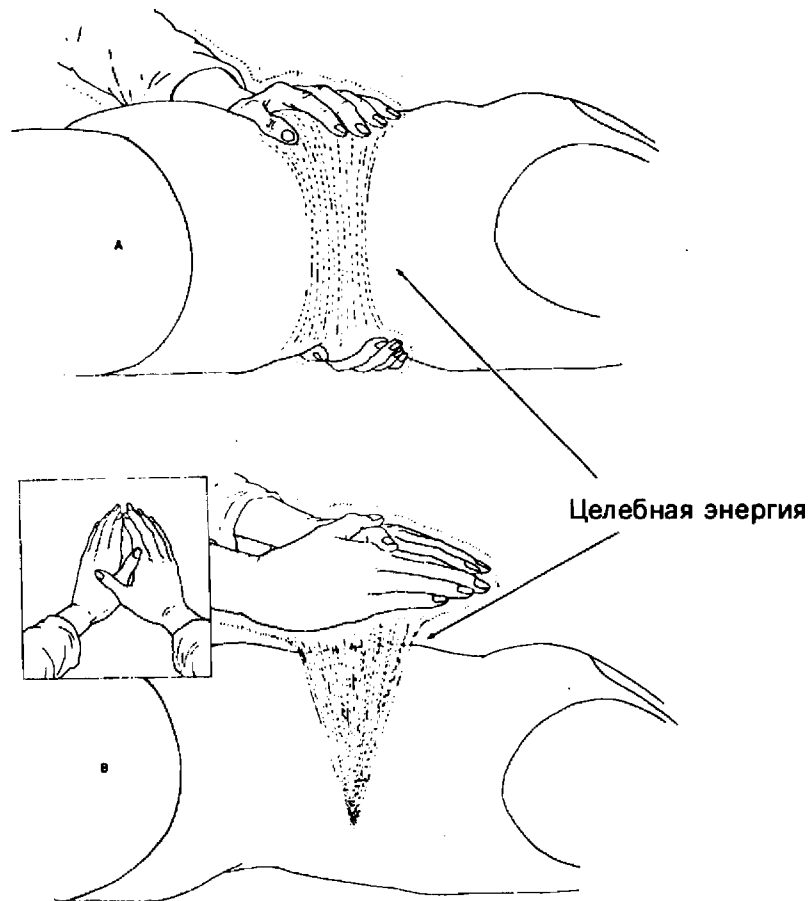


РИСУНОК 21-13: Прохождение энергии глубоко в биополе

ки наставника, пронизывающие ваши руки, и свет, исходящий от них. Расслабьтесь, доверьтесь ощущениям. Если вы чувствуете побуждение положить руки на какую-нибудь область своего тела, сделайте это. Пусть прекрасная целительная энергия с любовью струится из ваших рук.

#### 4. Целительство эфирного определяющего уровня ауры (пятый слой поля ауры).

Если наставники решили проделать работу на эфирном определяющем уровне, целителю будет дан знак просто положить руки на тело в двух местах, обычно над двумя чакрами. С этого момента наставники контролируют все происходящее и целитель по большей части пассивен.

Прогрессируя в работе на эфирном определяющем уровне, я начала свидетельствовать все происходящие операции. Вначале мне было трудно в них поверить, поскольку они представлялись столь похожими на операции, которые делают на физическом уровне хирурги в операционной госпиталя. Конечно, я думала, что сама все

спроецировала. Я попросила двух своих друзей-ясновидящих присутствовать на нескольких сеансах целительства, чтобы проверить действительность этого опыта. Они согласились.

Вот что мы видели регулярно: когда мои руки покоились на теле пациента, мои эфирные руки отделялись от физических и глубоко проникали в тело пациента. Затем руки наставников, совершающих эфирную определяющую работу /которых я называю хирургами/, проходили сквозь мои эфирные руки и буквально совершали операцию. В это время размеры моих эфирных рук сильно увеличивались.

Чтобы проделать операцию, наставники протягивали трубки через мои руки в тело пациента. Кажется, они использовали те же инструменты, что и обычные хирурги,— скальпели, зажимы, ножницы, иглы, шприцы и т. п. Они вскрывали, что-то вырезали, удаляли, делали пересадки и зашивали снова. Однажды я увидела большой шприц, плывущий по моей руке в тело пациента, спинные нервы которого были омоложены и снова сшиты вместе. Я посмотрела на подругу и спросила: «Ты видишь это?» Она сказала «Да» и

начала описывать ту же сцену, свидетелем которой я была. С тех пор мы провели много исцелений, всегда соотнося увиденное нами.

Вся эта работа продельвается на пятом уровне ауры. Этот слой кажется существующим в негативном пространстве, как описывалось в 7-й главе. Мне оно напоминает фотонегатив, на котором все темные области светлы, а все светлые области выглядят темными. В негативном пространстве все, что мы воспринимаем пустым, наполнено, и наоборот. На этом уровне все пустое пространство окрашено в темно-кобальтовый синий цвет, а все линии ауры кажутся пустыми пространствами в том кобальтово-синем поле. Тому, кто проник на этот уровень реальности, он кажется совершенно обычным.

Пятый уровень — это шаблон всех форм, существующих на физическом плане. Если какая-либо форма в поле ауры разорвана, для того, чтобы вернуть ей здоровую форму на физическом плане, ее нужно восстановить на пятом уровне поля. Итак, вся хирургия ауры должна совершаться на пятом слое поля. Эфирная хирургия является существенной задачей по созданию нового негативного пространства для роста и выздоровления эфирного тела пациента.

В ходе такой операции, которую я называю духовной хирургией, целитель ни в коем случае не должен двигать руками. Фактически большую часть времени руки столь парализованы, что им довольно трудно что-либо делать. Когда я пыталась что-то делать, для этого требовалось большое усилие. Необходимо большое терпение, чтобы просто сидеть иногда по 45 минут, пока наставники исполняют свою работу.

Затем наставники проводят стерилизацию и начинают постепенно закрывать разрез. Эфирные руки целителя постепенно сливаются с его физическими руками. И опять же здесь необходимо терпение /иногда мне становилось скучно/. Наконец, рука, находящая ниже на теле пациента /обычно правая/, становится свободной, и наставник обычно велит мне придвинуть ее к левой руке. Тогда я медленно убираю левую руку и шаг за шагом соединяю новую перестроенную область эфирного шаблона с шаблоном той части тела, которая окружает его. Это делается медленными передвижениями руки вверх по чакрам. Руки целителя не убираются с тела, пока не закроется разрыв и не будут соединены новые и старые поля.

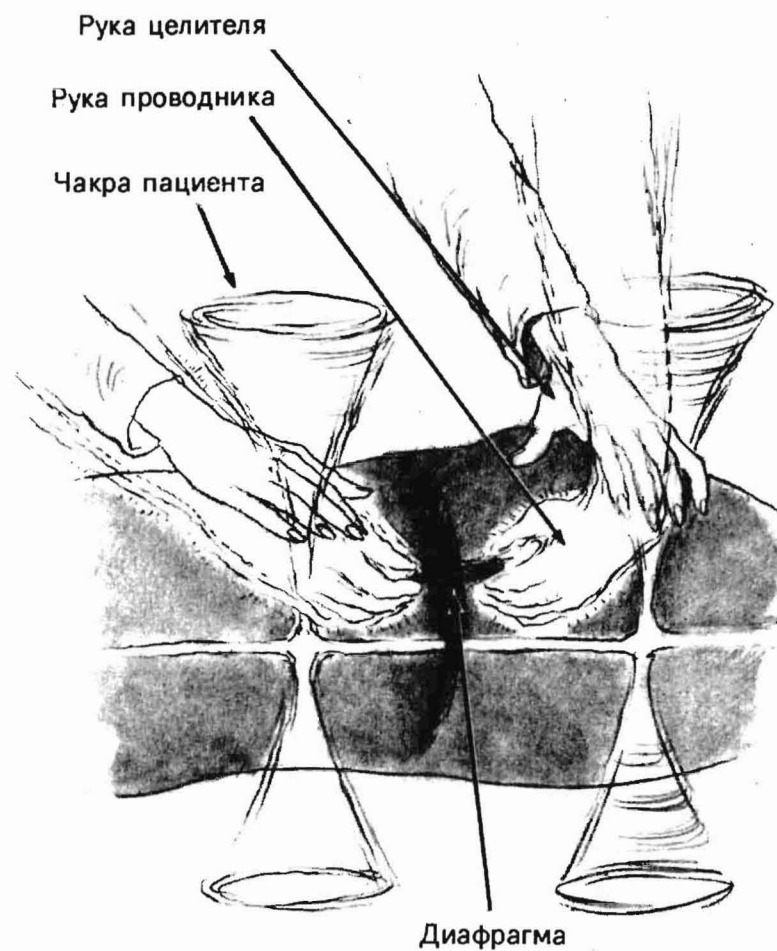
Давайте вернемся к пациенту. В последней части келирования Мэри лежит на столе в безмятежном расслабленном состоянии. Она отчасти пребывает вне тела и отдыхает. Поле ауры использует энергию, полученную ею для исцеления. Мэри готова к эфирной определяющей работе над хиатальной грыжей. Когда вы кладете руки на третью и четвертую чакры (рис.21–14),

ваши эфирные руки начинают погружаться вниз и вы начинаете лучше осознавать внутреннюю структуру тела и получаете наилучший доступ в него. Вы ощущаете, слышите или видите его. Вы находитесь в негативном пространстве, но оно воспринимается совершенно нормально. По мере увеличения вашей вибрационной скорости ваше энергетическое поле вокруг тела расширяется. Вы ощущаете возле себя чье-то присутствие, возможно не одной сущности. Наставники очень мягко скользят через поле вашей ауры. Ощущение очень знакомое, приятное и удивительное. Вы поднимаетесь до состояния ангельской безмятежности. Вы пребываете в мире со вселенной. Жертвуя своей созидательной силой, вы наблюдаете, как руки наставников проникают в тело вашего пациента через ваши эфирные руки. Вы наблюдаете, как они зашивают грыжу в диафрагме. Вначале вы изумляетесь, но затем это начинает казаться столь естественным, что вы просто наблюдаете за происходящим. Здесь важно то, что пациент обретает благо. Вы доверяетесь знанию, пребывающему выше вашего обычного знания, ваших узких самоограничений, и позволяете осуществиться исцелению. Наставники устраняют разрыв и воссоединяют новый перестроенный шаблон с остальным шаблоном пятого слоя. Затем вы ощущаете, как они начинают оттягивать свою энергию. Вы удивитесь, насколько глубоко проникали ваши руки в тело пациента. Вы не замечали этого, поскольку происходило много всего, но сейчас, когда энергия поля начинает слабеть, вы ощущаете ее выход. Пациент тоже может сейчас это заметить. Кроме того, вы ощутите возвращение контроля над своей правой рукой. Ее связь с аурой пациента ослабевает, и вы начинаете медленно отводить ее. Затем немного согните пальцы, чтобы разработать руку. Теперь правой рукой погрузитесь в четвертую чакру и высвободите левую руку. Медленно и мягко отстраните левую руку. Вы готовы перейти к работе на седьмом слое. Но прежде еще несколько слов об эфирном определяющем целительстве.

В ходе эфирной определяющей хирургии наставники контролируют частоты, направление потока и местоположение работы. Чем больше вы доверяетесь и следуете, тем больше они способны сделать. Помимо «обычных» хирургических процедур, они иногда дают вам указания — очень спокойно держать руки на теле пациента, подниматься до высших вибраций и пропустить через себя сильную энергию фиолетового или даже иногда серебряного. Вы не должны при этом двигаться, поскольку поток очень сильный и он разрушит не только поле пациента, но и ваше собственное. После излияния энергии, достаточной для разрушения неверной конфигурации, наставники перенаправляют энергетический поток



Сине-голубое пространство



Открытая грыжа

РИСУНОК 21-14. Эфирная модель лечения: Духовная хирургия



и выводят использованную энергию вовне. Это высокий уровень целительства, в котором возможно использование энергии шестого уровня. Здесь устраняются из поля особые эфирные определяющие формы, подобные физическим формам вирусов, бактерий, или, как в нижеописанном случае, семяподобных объектов из крови пациента, больного лейкемией, с тем, чтобы они не могли возродиться в физическом теле пациента.

Время от времени небольшая группа тех из нас, кто развили тонкочувственное восприятие, чтобы оказать взаимную поддержку друг другу в индивидуальной жизни и всех последствий обладания ясновидением, яснослышанием или ясночувствованием. Мы также обмениваемся друг с другом сеансами целительства /каждый из нас становится пациентом/. Эта работа очень продуктивна, поскольку не только целитель, но и пациент видит происходящее. Эта работа подтвердила многие из моих догадок и также помогла сформировать ясную структуру описания этих опытов. Мы учимся видеть слои ауры, определять переживания и то, какие новые целительные процессы могут быть разработаны благодаря информации, получаемой нами.

##### 5. Целительство кетерного определяющего, или восстановление золотой аурической сетки (седьмой слой поля ауры).

Если поле ауры искажено на пятом уровне, зачастую оно также искажено и на седьмом, и в этом случае необходимо восстановление кетерного шаблона. Обычно это делается до работы с шестым уровнем, хотя к этому времени целительства некоторые частоты шестого уровня проявляются автоматически. Работа на седьмом уровне очень отличается от работы на пятом уровне тем, что целитель в ней весьма активен. В работе на пятом уровне основная задача целителя — предаться и следовать. Здесь же целителю необходимо проявлять большую активность через дыхание, движение пальцев и рук и в то же время оставаться высокочувствительным и сосредоточенным на высоком частотном уровне. Чтобы достичь седьмого слоя, необходимы интенсивное сосредоточение ума и контроль дыхания. Золотой свет на этом уровне очень сильный и насыщенный. Часто он представляется в виде крошечных золотых нитей, очень прочных.

Наставники пациента всегда приходят, чтобы исцелять и ассистировать. Если вы бдительны, вы увидите их входящими в комнату вместе с пациентом. В этот момент сеанса они обычно вытаскивают пациента из тела и заботятся о нем, чтобы могла проявиться глубокая релаксация и исполниться определенная работа. Обычно пациент ощущает себя пребывающим в умиротворен-

ном состоянии. Обычно он не осознает глубину своего погружения в измененное состояние сознания до конца сеанса.

Кетерная определяющая работа, которая перестраивает седьмой слой с помощью золотого света, состоит из двух частей: очищение и переустройство сетчатой структуры органов, мышц, нервов и других частей тела, а также очищение и переустройство чакр. Руки наставника действуют непосредственно через руки целителя, как бы накладываясь на них. Наставники сходят по плечам целителя в его руки и кисти. Из пальцев целителя исходят тонкие золотые нити, очень быстро движущиеся по указанию. Движение золотых нитей по скорости намного превосходит усложненные медлительные движения пальцев целителя. Чтобы перестроить кетерную сетку органа, наставники обычно удаляют сетчатую структуру этого органа из тела. Это может произойти только с позволения сознания пациента. Я имею в виду глубинное сознание, а не внешнее осознание. В эти моменты пациент находится в измененном состоянии, поддерживая связь со своими наставниками, которых он может вспомнить по возвращении в тело, а может и не вспомнить.

##### *А. Переустройство кетерного определяющего органа*

Руки целителя будут двигаться с огромной световой силой и со вспышками энергии, направленной на устранение кетерного поля органа. После этого орган плавает над телом, где его очищают и перестраивают ускоренными движениями пальцев, вплетающих синюю эфирную сетку в золотистый шаблон бело-золотыми нитями. До возвращения органа пространство внутри тела очищается и стерилизуется светом. Когда переустройка и стерилизация завершена, орган просто соскальзывает обратно в тело. Такое ощущение, будто он всасывается назад. Затем его вшивают на место и наполняют синим энергетизирующим светом. Затем эта область обычно наполняется мягким, умиротворяющим белым светом, действующим в качестве внутренней анестезии. Затем, как правило, вся область покрывается для защиты золотым энергетическим биндажом.

Примеры такого целительства показаны на рис. 21-15 и 21-16. Мне позвонила женщина, у которой было вздутие в груди. Ее врачи не сказали, была это инфекция или опухоль. Они пытались аспирировать ее, но не могли и поэтому назначили хирургию. Разговаривая с ней по телефону, я немедленно увидела мысленно темно-красное вздутие в ее левой груди с темно-серыми пятнами, распространяющимися в области подмышек до того места, где находятся лимфатические узлы. Чтобы проверить свое «видение», я спросила, не находится ли вздутие в левой груди

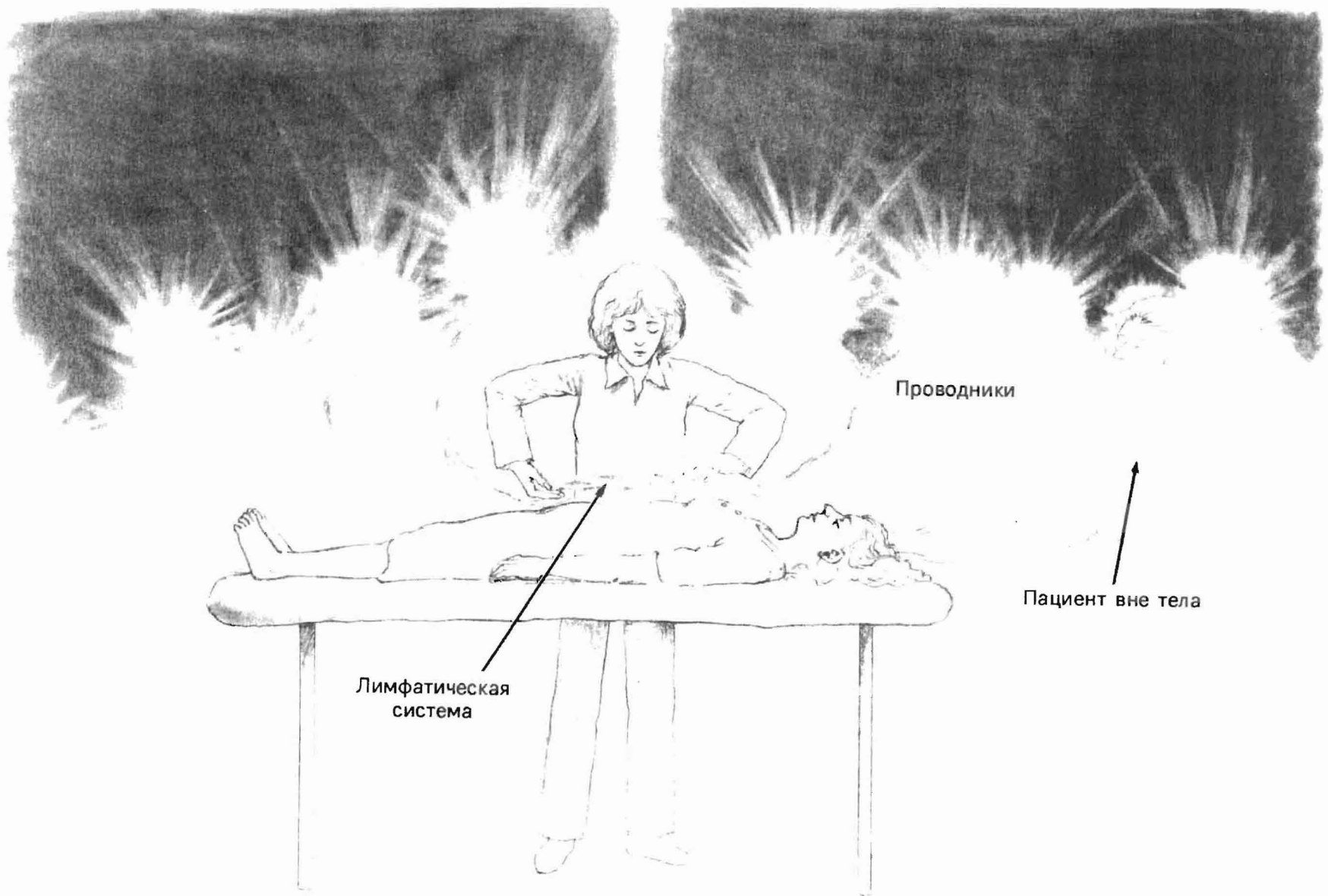


РИСУНОК 21-15. Кетерная модель лечения лимфатической системы

Золотой свет



Чакра пациента

Золотые нити света

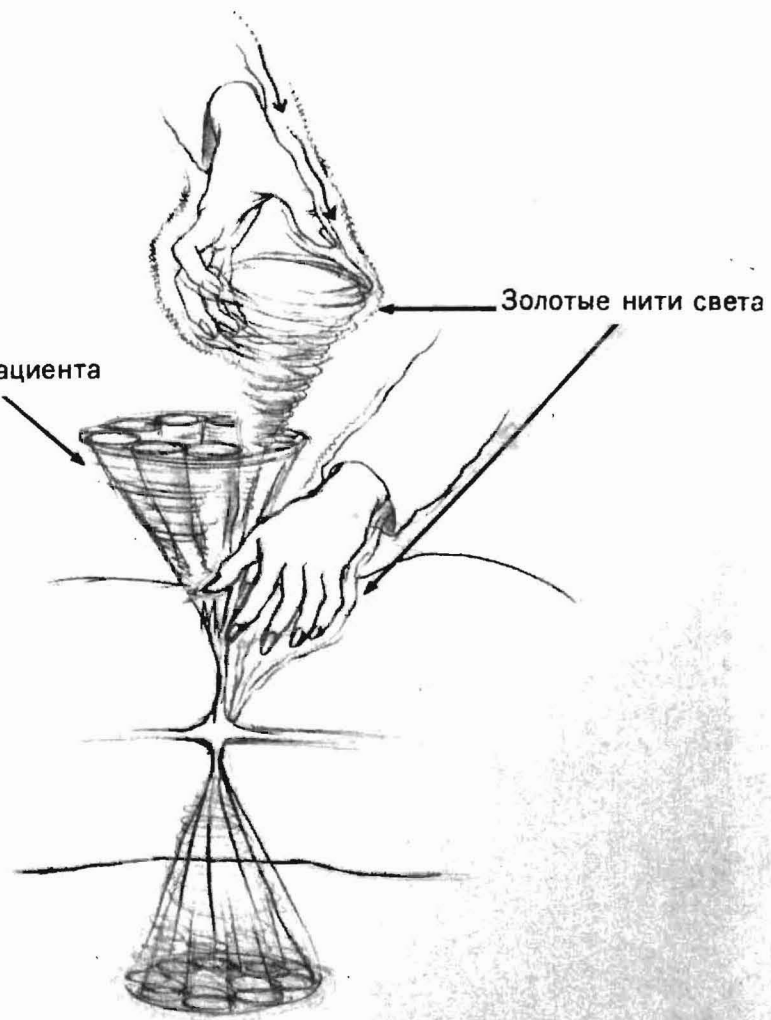


РИСУНОК 21-16. Кетерная модель лечения: Духовная хирургия

несколько ниже и левее соска. Получив утвердительный ответ, я начала уверять ее в том, что это не рак, а некая инфекция наподобие мастита. На это указывал темно-красный цвет, характерный для инфекций. Я также слышала, как наставники сказали мне, что это одна из форм мастита. Однако кроме этого, я также увидела, что подмышечные лимфатические узлы были окрашены в темно-серый цвет. Это беспокоило меня. Я сказала ей, что основная проблема связана не со вздутием, а с засорением лимфатических узлов, и посоветовала ей проделать очищение всего тела и конкретно этой системы. Через несколько дней хирурги удалили инфицированные молочные железы и поставили диагноз — инфекция мастита, вызванная засорением лимфатических узлов.

Когда она пришла ко мне через три дня после операции, ее система выглядела очень засоренной. У нее были обильные засорения лимфатической системы по всему телу, видимые по темно-зеленым областям на обеих сторонах ее грудины и слева от желудка. Все ее поле было сероватого оттенка. Красная область на левой груди была в основном очищена, оставался только рубец, проявляющийся как ярко-красная полоса в ауре со слабым красным цветом вокруг нее, который остался после операции. После обычного келирования и очистительной работы с низшими телами, наставники изъяли всю ее лимфатическую систему и очистили ее описанным ранее способом (рис. 21–15). Весь ее торс был перезаряжен и защищен сначала синим, а затем золотым светом, после чего лимфатическая система выглядела на седьмом слое очень чистой и золотистой. Красная полоса исчезла. Заметьте, что на рис. 21–15 показаны наставники, работающие через целителя над очищением лимфатической системы с наставниками пациента, которые держат ее вне тела над ее головой, когда совершается определяющая работа.

### *Б. Переустройство кетерной определяющей чакры*

Эта же последовательность сохраняется и в структуризации чакры, только чакры никогда не удаляются. Есть семь основных форм повреждения чакр. Они могут быть разорванными и открытыми, воронка чакры может быть засорена и ее движение замедлено, центр чакры может быть смещен относительно ее сердца или корня, или же воронка может выступать и функционировать подобно бьющему ключу. Может быть повреждена вся чакра, или же небольшая ее часть. Например, в случае с хиатальной грыжей Мэри, один из малых вихрей в солнечном сплетении выглядел как бьющий ключ. Чтобы излечить его, вам необходимо вернуть его обратно и защитить, перестроить защитное покрытие и опекать его в ходе целительства. Все это делается через наставни-

ков, направляющих ваши руки и исцеляющий свет. Ваши руки будут двигаться автоматически.

Давайте вернемся к практике. Мэри сейчас взята из тела и находится в ином состоянии под опекой своих духовных учителей. Поскольку вы завершили целительство на пятом уровне и можете воспринять разрыв на седьмом слое, вы поднимаете свое сознание для работы на седьмом уровне. Сначала вы увеличиваете темп носового скребущего дыхания, сосредоточивая в это время ум на подъеме своего сознания. Не беспокойтесь об излишней вентиляции, всю поступающую энергию вы используете в целительстве. Поднимаясь до седьмого слоя, вы начинаете воспринимать Божественный Ум, в котором все сущее создается как совершенное. Вскоре после того, как наставники соединяются через ваш седьмой слой, от ваших рук начинает исходить золотой свет (рис. 21–16). Ваши руки почти произвольно движутся над третьей чакрой Мэри. Вы начнете видеть нити золотого света, сшивающие небольшую воронку в чакре Мэри. Ваши пальцы движутся на предельной скорости, золотые же нити — в тысячи раз быстрее. Силы золотого света изменяют воронку, чтобы вернуть ее в нормальное положение. Вы не верите, насколько много энергии проходит через вас. Вы удивляетесь, как ваше тело выдерживает ее. Вы продолжаете следить за дыханием в ходе перестройки защитного покрытия. Возможно, вы размышляете — замечает ли Мэри все это и хочет ли узнать, что происходит, но вы не можете говорить. Слишком много нужно сделать для удержания сосредоточенности всего вашего существа. Наконец, работа завершена, и чакра в порядке. Ваша рука может болеть, но вы чувствуете себя прекрасно.

Вы очень быстро келируете верхние чакры и садитесь у изголовья массажного стола. Положите руки по обе стороны от головы Мэри, мягко приводя в движение энергию в ее висках, чтобы устранить весь оставшийся право/левосторонний дисбаланс. Теперь, когда пятый и седьмой слои реструктурированы и могут удерживать форму в ауре, время перезарядить ауру на шестом слое небесной любовью.

### **6. Целительство на небесном уровне (шестой слой поля ауры).**

Чтобы заниматься целительством на шестом слое поля ауры, вы будете работать главным образом через свое сердце, “третий глаз” и головную чакру. Сложите руки чашей над “третьим глазом” пациента, соединив указательные пальцы и перекрестив большие пальцы; возвысьте свои вибрации, чтобы достичь света, и затем позвольте ему течь через вас в центральную область мозга

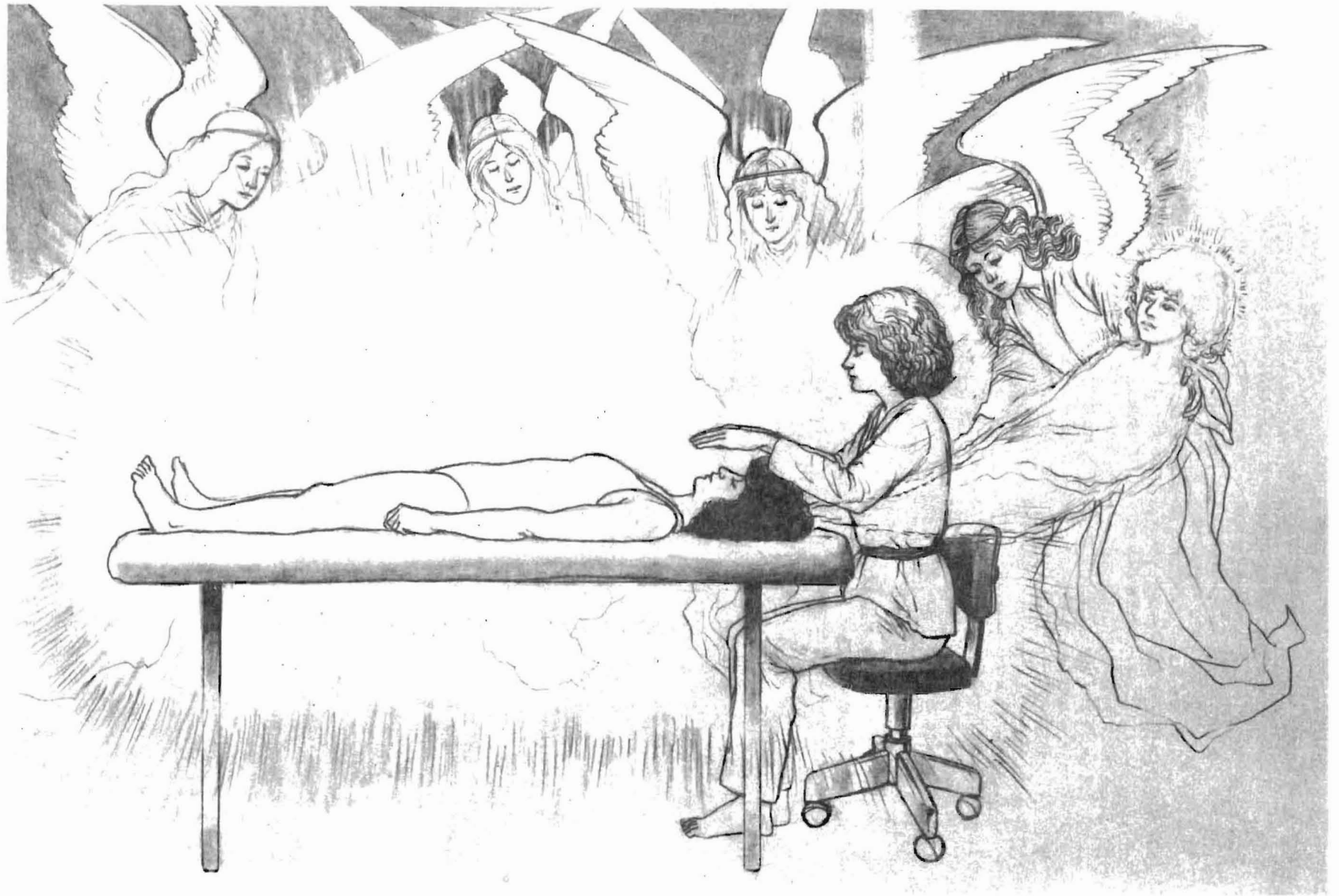


РИСУНОК 21-17. Небесный уровень целительства

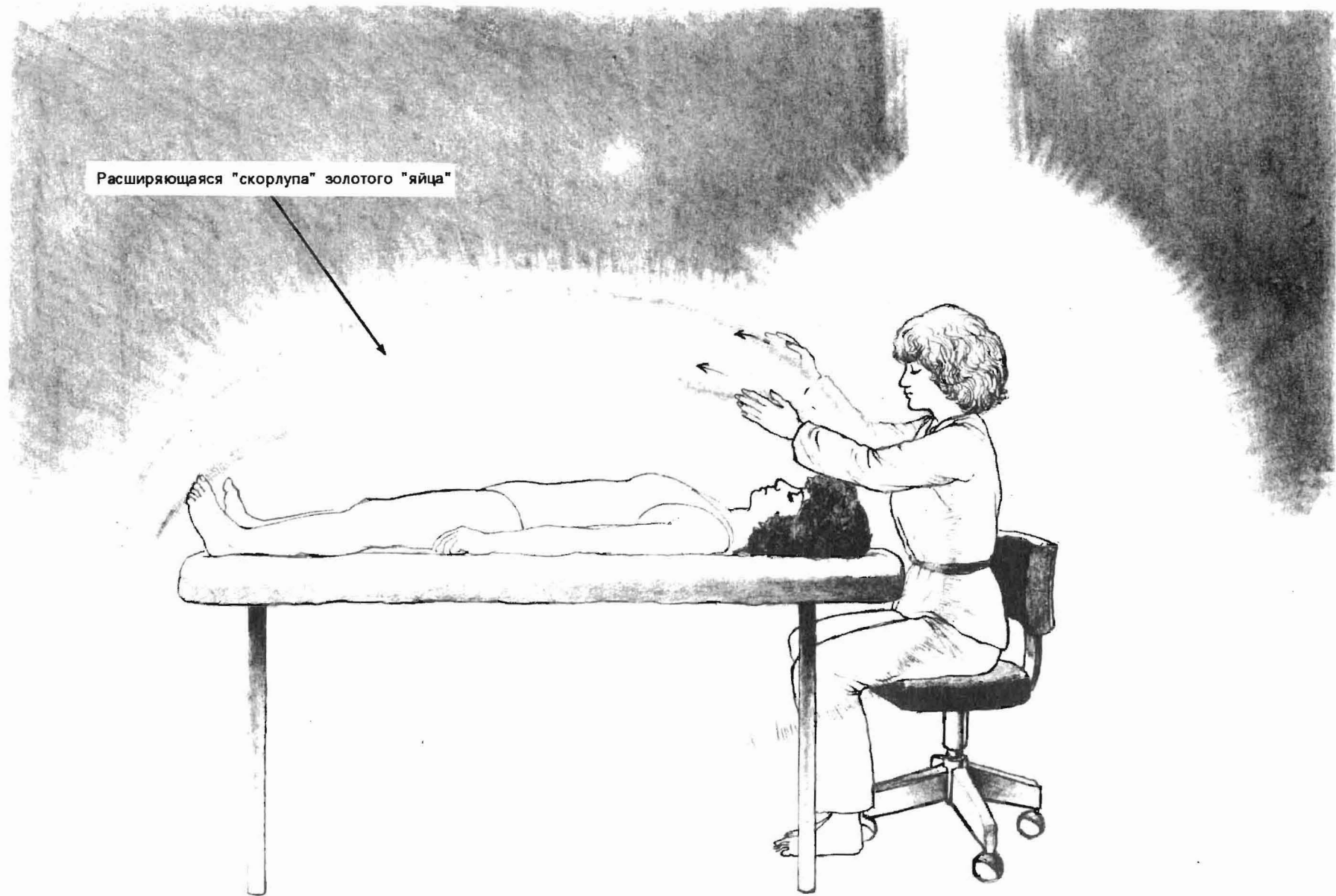


РИСУНОК 21-18. Запечатление кетерного определяющего уровня

вашего пациента (рис. 21–17). Физически достигните высшей реальности, сначала связавшись через сердце со вселенской любовью, доступной вам, и затем достигнув в этом сознании света. Очень важно пройти через сердце и дождаться вхождения в состояние вселенской любви, прежде чем проходить через макушку головы, иначе целительство может оказаться слишком ментальным. Оно должно сопровождаться глубокой любовью к каждой частице сущности пациента, Мэри. Связь с сознанием Мессии или со вселенской любовью проявляется в том, что вы помещаете человека в свое сердце и входите в состояние этого сознания, достижение света и более высокой и обширной духовной реальности доступно для вас.

Для возвышения своих вибраций вы пользуетесь и активным, и рецептивным принципами. Сначала просто стремитесь к увеличению частоты вашей вибрации. Это делается через дыхание, скребущее заднюю часть гортани, через медитативное сосредоточение и через проникновение глазом ума к свету. Субъективно это ощущается, как если бы вы смотрели на свет и достигали его. По мере возвышения вы чувствуете себя более легкими и менее привязанными к своему телу, как будто часть вашего сознания действительно поднимается по позвоночнику и выходит из тела в белый свет. Когда вы входите в свет, ваши ощущения становятся все более и более приятными. Вы ощущаете вселенскую безопасность и любовь, окружающую и пронизывающую вас. Ваш ум экспансируется, и вы можете постичь обширные концепции, которых не могли познать в обычном состоянии. Вы можете принять существование более великой реальности, и наставникам легче передать концепции через вас, поскольку вы не так предубеждены в отношении природы мира, то есть вы устранили некоторые блоки из своего мышления. Каждый шаг в свете все более освобождает вас. С многолетней практикой вы становитесь способны канализировать все более и более высокие энергии и концепции.

Теперь, завершив определенную ступень подъема, остановитесь и позвольте белому свету пропитать поле вашей ауры, которое поднято до гармонической вибрации с белым светом. Он будет течь через ваше поле в поле пациента.

После нисхождения белого света в центральную область мозга пациента и возвышения вибраций той области до соответствующей частоты поднимитесь до следующего уровня вибрации. Когда пациент достигнет того уровня, двигайтесь к следующему, таким образом постепенно освещая центральную область мозга пациента. Аура

пациента наполняется бело-золотым светом, пронизанным опаловыми оттенками. Во время этой стадии целительства пациент видит духовные образы или «проваливается в сон». /Для меня это значит, что он просто еще не обладает способностью помнить тот опыт, возвращаясь в обычное состояние реальности. Когда-нибудь он сможет сделать это, и данный процесс благоприятствует тому/.

Поскольку этот способ канализирования столь силен, вы можете легко резким движением пальцев прервать связь с шестой чакрой прежде чем перейдете к следующей. После освещения области таламуса<sup>1</sup> и наполнения ауры белым светом я обычно провожу некоторую работу непосредственно на внешних уровнях ауры. Развернув ладони вверх, я обычно вычесываю пальцами световые лучи небесного тела. Это движение напоминает откидывание волос пальцами. Вы начинаете от поверхности кожи и движетесь вон перпендикулярно телу, как будто бы поднимая ауру вверх. Это дает пациенту ощущение света и укрепляет небесное тело, насыщая его светом и расширяя его. Если у вас есть время, попробуйте. Мэри это понравится.

## 7. Запечатление кетерного определяющего уровня.

После того, как небесный уровень стал ярче и шире, я перехожу к кетерной яйцевидной оболочке, которая как бы защищает ауру. Я смягчаю, выравниваю и укрепляю эту форму движениями рук над ее внешней кромкой. Она может быть слишком узкой в области стоп, слишком широкой по бокам, иметь вздутия или ограничивающие образования. /Некоторые из таких образований имеют отношения к прошлым жизням и будут обсуждаться в 23 главе/. Она может быть тонкой по бокам и даже иметь повреждения или дыры, которые должны быть устранены. Всей форме необходимо вернуть правильные яйцевидные очертания. Я делаю это через простую манипуляцию. Если встречается комок, я равняю его. Если для этого необходим свет, я ввожу в него энергию до тех пор, пока он не освещается. Если необходимо усилить форму, я ввожу в нее укрепляющую энергию. Перемещать и манипулировать внешними уровнями ауры очень легко, поэтому эта часть целительства занимает короткое время.

Чтобы завершить целительство на седьмом уровне ауры, я соединяю свои руки над головой пациента. Они находятся на расстоянии около

<sup>1</sup> зрительного бугра

двух с половиной футов над головой в яйцевидной оболочке ауры. Затем я делаю широкие обтекающие движения надо всем телом пациента. Левая рука движется влево, правая — вправо. Энергия стекается из моих рук в арку, простирающуюся от верха головы до низа стоп пациента, укрепляя весь седьмой уровень ауры. Когда я медленно двигаю руками, описывая окружность золотого света вокруг груди пациента, вся яйцевидная форма ауры укрепляется.

Чтобы укрепить седьмой слой ауры Мэри и поместить ее в защитную оболочку, чтобы обеспечить дальнейшую работу в целительстве, поднимите руки над ее телом. Вы все еще сидите за ее головой, как показано на рис. 21–18. Протяженность седьмого слоя варьируется от двух с половиной до трех футов над телом. Если вы не можете видеть его, ощутите его своими руками в пространстве над Мэри. Попадая в седьмой слой, вы почувствуете очень тонкое давление. Держите свои руки, соединив большие пальцы вместе, ладонями вниз к внешней кромке поля ауры Мэри. Для того, чтобы удержать свой энергетический уровень и свое сознание на седьмом слое, вам потребуются «скребущее» дыхание. Теперь испускайте из рук золотой свет, создавая арку от головы до стоп на седьмом слое Мэри. Прочно удерживайте арку и постепенно расширяйте ее движениями рук, огибающими тело. Правая рука движется вправо, левая — влево. Завершите полный круг, по контуру яйцевидной формы вокруг Мэри.

Завершив это, я разрушаю связь между своим полем и полем пациента, мягко и коротко встряхнув руки и пересев справа от пациента. Теперь я воссоединяюсь с седьмым слоем извне. /Перед этим в ходе целительства я была связана с энергетической системой. Сейчас я отделилась от нее и больше не являюсь частью ее потока/. Мягко помещая руки на внешнюю кромку седьмого слоя, я мысленно чту своего пациента и снова обращаю к ней целительство. Я чту ее, как она есть, ее силу созидать здоровье и равновесие в жизни, и свою маленькую роль в напоминании ей того, кто она есть. Затем я снова прерываю контакт с полем, сажусь и возвращаюсь обратно к обычному состоянию сознания. /На время вхождения в целительство на седьмом слое я тоже пребываю в измененном состоянии сознания/. Я вновь вливаюсь в свое тело, что очень напоминает одевание перчатки. Я сосредоточиваюсь на пребывании внутри каждой части своего тела. Я чту свою инкарнацию, себя, как я есть, и то, для чего я пришла сюда. В это время я пропускаю через свое тело всю целительную энергию, в которой могу нуждаться.

Эта последняя процедура помогает целителю разотождествиться со своим пациентом так, чтобы не «носить» его в себе целую неделю. Хо-

рошо воздать должное себе, чтобы целительская работа могла быть интегрирована в индивидуальную жизнь целителя. Это не всегда происходит автоматически, потому что в течение столь долгого времени, затраченного на целительство, целитель находится в измененном состоянии сознания. Иногда можно ощутить, будто какая-то другая прекрасная личность совершила всю эту благую работу. Я обнаружила, что большинство целителей, которых я знаю, ведут трудную жизнь и имеют необходимость скорее почитать себя за это, нежели осуждать. Я верю, что все это относится к познанию любви и симпатии.

Сейчас проделайте вышеописанное с пациентом Мэри. Сядьте справа от нее; легко контактируйте с ее седьмым слоем извне. Почитайте ее и возвращайте ей целительство. Отсядьте от Мэри, не выходя из комнаты. Возвратите себя в свое тело. Читите себя и свое предназначение.

Обычно после сеанса целительства пациенту необходимо немного отдохнуть, и, возможно, он будет нетвердо стоять на ногах какое-то время. В этот момент вы можете сделать краткую запись о целительстве для того, чтобы обратиться к ней впоследствии. Если была проделана работа на эфирном определяющем уровне, я даю строгое распоряжение по меньшей мере три дня не делать никаких физических упражнений, отдыхать и очень хорошо питаться.

После короткого отдыха попросите Мэри посидеть на краю стола несколько минут, прежде чем вставать, иначе она может ощутить головокружение. Она полюбопытствует, что же вы делали. В этот момент важно не возвращаться резко к линейному мышлению, поскольку это будет выводить ее из измененного состояния сознания. Кратко объясните, что вы делали, ровно столько, чтобы удовлетворить ее, не беспокоив ее ослабленное состояние.

Возможно, во время целительства вы осознали, какая дальнейшая работа может потребоваться для Мэри. В этом случае обсудите это с нею, и если необходимо, порекомендуйте ей снова прийти на следующей неделе.

Вы только что завершили полное целительство. Вы чувствуете себя прекрасно. Выпейте с Мэри по стакану родниковой воды. На рис. 21–19 показана аура вашей пациентки Мэри после целительства. Сравните ее с аурой до целительства, изображенной на рис. 21–3.

Таковы общие черты основного полного спектра целительства. В первой части целительства, по ходу келирования и очищения, предшествующей работе с определяющим уровнем, я могу канализировать вербальную информацию от наставников пациента, пришедших для целительства. Пациент может задать вопросы, на которые ответят наставники. Но как только начнется определяющая работа, я не способна



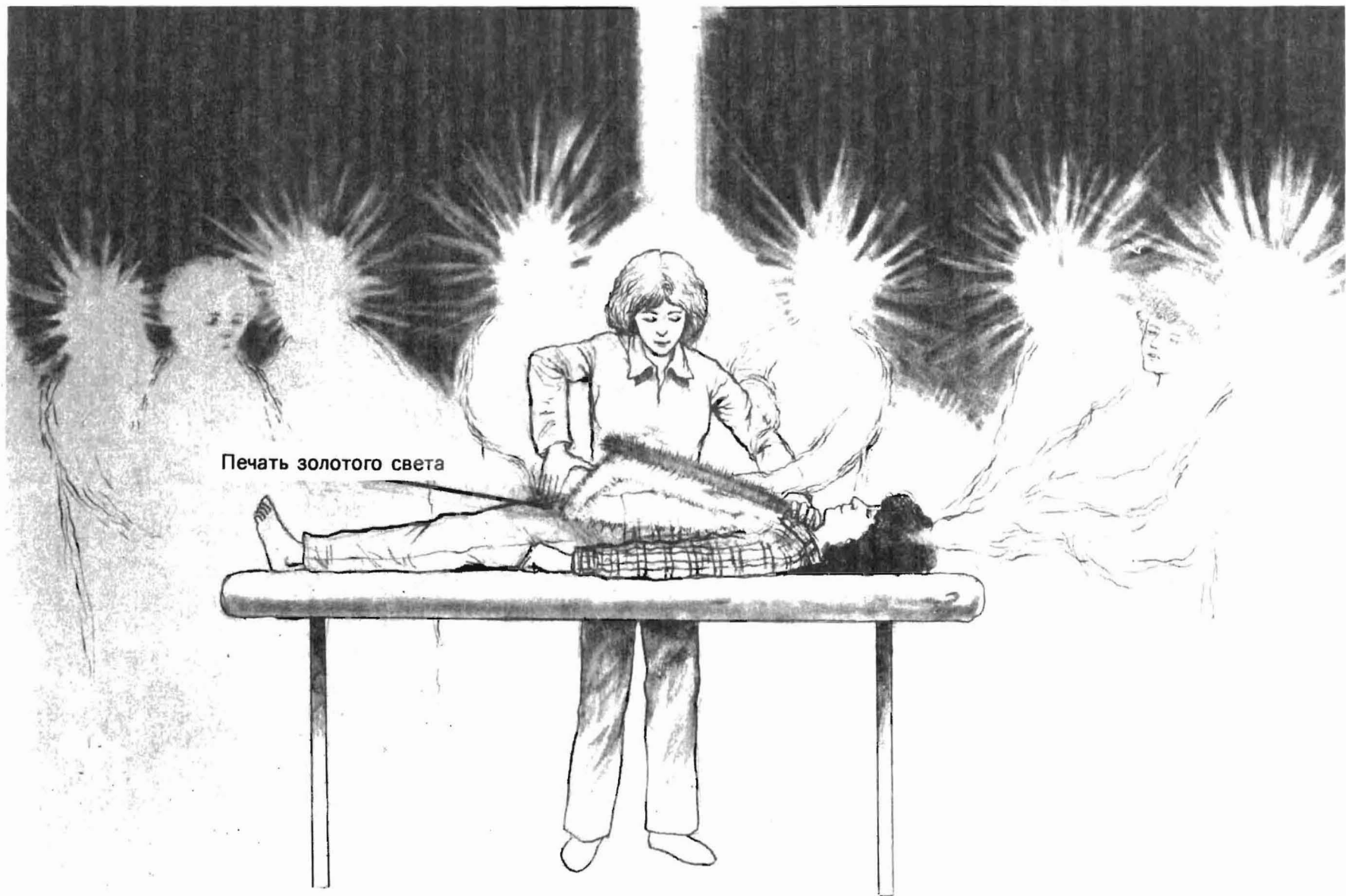


РИСУНОК 21-21. Запечатление щита восьмого уровня

делать обе вещи одновременно. Энергетическая определяющая работа, сопровождаемая высокой концентрацией, задействует большую часть мозговых возможностей». Пациент также обретает благо от погружения в глубокое расслабленное состояние, и разговор в это время лишает его этого блага.

Я регулярно получаю новые методы тренинга от наставников. Как только я познаю один уровень, они побуждают меня двигаться к следующему. Иногда для работы через меня приходят новые духовные целители.

### 8. Целительство на космических уровнях ауры (восьмой и девятый слои поля ауры).

Недавно я начала видеть на два уровня поля ауры выше золотого определяющего. Они представляются прозрачными по природе, состоящими из очень тонких и высоких вибраций. Все, что находится ниже седьмого уровня, является, в определенном смысле, посредником для наставления и поддержки нас в течение этой жизни. Сюда входят кетерные образования из прошлой жизни, поскольку они представляют кармические уроки, для постижения которых мы были инкарнированы в эту жизнь.

Но восьмой и девятый слои космического уровня превосходят это. Они имеют отношение к тем, кем мы являемся вне этой жизни. Мы — души, перевоплощающиеся жизнь за жизнью, постепенно прогрессируя на нашем эволюционном пути к Богу.

В нижних семи слоях нашего энергетического поля хранится весь опыт, накопленный нами в этой жизни, а также все светокопии возможного опыта, запрограммированного нами, когда мы планировали эту жизнь. Кроме того, мы постоянно создаем новый опыт. Поскольку мы обладаем свободой воли, мы не всегда избираем осуществление всего того опыта. Другие люди также обладают свободной волей, поэтому накопление возможного опыта является комплексным процессом. Другими словами, вероятности возможного опыта намного превосходят то, что мы действительно имеем. Весь возможный опыт или вероятные реальности хранятся в энергетическом поле. Все они предназначены для обучения нашей души определенным урокам, которые мы избрали для постижения.

Иногда этот возможный опыт перестает иметь значение для роста души, и его необходимо устранить из ауры. Это делается с восьмого уровня ауры. Целитель как бы просцирует себя за пределы величин этой жизни, затем спускается в слои ниже седьмого и просто устраняет возможный опыт с помощью того, что я называю щитом восьмого уровня.

#### А. Щит восьмого уровня

Щит восьмого уровня используется для устранения травмы из этой жизни, которая либо серьезно блокирует развитие личности, либо просто перестает быть необходимой. То есть она перестает служить той цели обучения души, которую индивидуум намеревается постичь.

Решение о необходимости прибегнуть к щиту восьмого уровня принимается на уровне высшего сознания пациента, а не на личностном уровне. Чаще всего пациент не осознает этого вообще, но иногда те, кто слышал о сильном воздействии щита восьмого уровня, будут просить о нем. Обычно так не работают. Щит будет дан целителю его наставниками только тогда, когда это уместно. Подъем застарелой травмы из поля пациента может быть очень шокирующим. Иногда щит необходим для того, чтобы защитить индивидуума от переживания более полной свободы, когда застарелая травма выведена из тела. Основная суть процесса такова — целитель вводит щит в ауру пациента, выводя или на самом деле упрощая старую травму выйти, наполняет пустоту, оставленную травмой, розовым светом безусловной любви и запечатывает ее. Тогда пациент может исцелиться и сбросить бремя, которое он носил на себе годами. /Это не так легко, как может показаться — свобода пугает/. По мере развития человеком позитивного опыта в его жизни, в конечном итоге, щит растворяется.

Последовательность введения щита очень сложна, и обычно это происходит после того, как основное очищение и некоторая определяющая работа завершены. Соответствующее решение никогда не принимается целителем; это рекомендуют наставники. Щит представляется плоским синим «участком» света, очень непроницаемым и прочным по качеству. Очертания щита соответствуют нижнему краю чакры, расположенной непосредственно над травмой, и он помещен в корень чакры. Левая рука делает отверстие для размещения щита. Для этого энергетическое поле щита глубоко пронизывает тело в направлении корня чакры, в то время как правая рука постепенно помещает его на место. За этим движением наблюдают наставники. Щит выдается за нижний край чакры и простирается книзу, закрывая травмированную часть тела и несколько выступая за его пределы. Его нижний край открыт для обеспечения выхода травмы.

Левая рука закрепляет щит, и ею нельзя двигать на протяжении всего процесса защиты и вывода травмы, поскольку она отделяет верхнюю анатомическую часть поля ауры от той области, с которой проводится работа, и служит входом для наставников, сохраняя соответствующую часть поля отделенной от области, где расположена травма. В это же время индивидуальные на-

ставники пациента обычно выводят его из тела, чтобы защищать и обучать его.

Когда щит размещен, целитель вводит под него правую руку и начинает связываться с энергией-сознанием травмы, чтобы уговорить ее уйти, напоминая о ее связи с Богом. Этот метод целительства с такого высокого уровня очень отличается от метода устранения блоков из нижних уровней поля. Связываясь непосредственно с энергией-сознанием травмы, готовой для ухода, целитель обеспечивает путь для этого через размещение щита. Травма уходит добровольно. Любое давление силы просто разрушит процесс и заставит целителя начинать все снова. Этот метод обеспечивает выход всей травмы. В целительстве нижних слоев ауры блоки в поле зачастую являются энергетическими указателями травмы, но не всей ее энергией. Можно сказать, что на высшем уровне целительства под угрозой находится сама сущность травмы, поскольку сама она является интегрированной частицей энергии-сознания. Когда травма уходит, с нею уходят и все ее воздействия и пациент больше не имеет с нею отношений. Щит же предназначен для ровной интеграции этой перемены в жизни пациента и для предотвращения любого беспокойства, которое может возникнуть в его жизни, если он не будет защищен. Когда травма уходит, наставники с любовью забирают ее и наполняют светом. Когда вся травма ушла, соответствующая область прижигается золотым или белым светом и впадина наполняется розовым светом необусловленной любви. Новое розовое поле затем воссоединяется с окружающим его полем, которое все еще находится под щитом. Открытая область выхода в основании щита затем покрывается золотой печатью, которая остается на этом месте. Затем целитель рассоединяет свою руку со щитом. Он медленно погружает энергию своей правой руки туда, где находится энергия его левой руки. Это высвобождает левую руку, которая затем используется для интеграции новой реструктурированной и защищенной области с остальным полем ауры пациента. Целитель медленно перемещает левую руку через верхнюю часть поля ауры, воссоединяя поля.

После размещения щита целитель укрепляет основной вертикальный силовой поток, пульсируя через него золотым светом. Пациент медленно возвращается в тело. Это может быть завершением целительства. Целитель может спуститься до шестого уровня, чтобы укрепить спокойствие пациента, или же может просто завершить целительство на седьмом.

Наиболее сложным для меня в этой работе было научиться просто сидеть и уговаривать травму уйти. Это очень отличается от вычерпывания, вывода или выбивания ее высокими вибрациями. Трудно подняться над седьмым слоем и

оставаться там в состоянии полного покоя и гармонии с волей Бога. Нужно контролировать дыхание медленными, долгими вдохами и выдохами и сохранять ум сосредоточенным на преданности Божьей воле. Божественная искра пребывает в каждой клетке существа человека, и эта божественная искра неуклонно следует божественной воле. Целитель должен находиться внутри той божественной искры. Другими словами, я должна находиться с травмой, контактировать с ее энергией-сознанием, пребывая в состоянии гармонии с волей Бога и просто напоминая каждой клетке травмы и каждой клетке тела, что она носит в себе искру Божью. Я напоминаю ей, что она есть Бог, свет и мудрость и потому неизбежно течет в согласии и является единой со вселенной волей. Делать это нелегко. Вначале я проявляла склонность тащить. Тогда это значило, что вмешивалась моя воля, то есть я спускалась на нижний уровень. Это выбивало наставников прямо из моего тела, которое все начинало содрогаться. Они оставляли мое тело, либо давая мне знак, либо будучи не в силах вынести мои «волевые» вибрации низкого уровня. Затем мы начинали все сначала.

Необходимость в щите восьмого уровня проявляется, когда пациенты не способны перенести ту свободу, которая появляется в результате вывода травмы в ходе целительства; они склонны заполнить то пространство другим негативным опытом. Я была поражена однажды, увидев такую вещь.

После завершения одного целительства, когда пациент обувался, внезапно все реструктурированное золотое поле распалось на моих глазах. В изумлении я подумала: «Как это ты сделал так быстро?». Я хотела сейчас же вернуть его на стол, но поняла, что не права и что здесь вовлечено нечто большее. Позже Эммануэль, духовный учитель, работающий через моего друга Пат /Родегаст/ Де Виталис, сказал, что пациент узнал теперь, что он не может реально принять того, что ему хотелось, что он не готов встретить определенные аспекты своей жизни, имеющие отношение к целительству. Это значило столкнуться с последствиями, которые были очень болезненными для него, чего он просто не хотел делать.

Вскоре после этого случая я научилась вводить щит. Я также осознала, что не могу предложить этому человеку другое целительство, поскольку это сталкивает его со своим негативным решением и, возможно, делает все еще хуже. Я могу только ожидать, чтобы он пришел в то место внутри себя, где решил противостоять тем внешним проблемам в своей жизни. Затем он, возможно, решит прийти на целительство, и мы сможем поставить щит, чтобы защитить его от бремени в то время, когда он внутренне исцеляется. После

этого щит будет растворен, и человек постепенно сможет пережить увеличивающуюся свободу.

Интересный пример исцеления с помощью щита показан на рис. 21–20. Пациентка, которую я буду называть Бетти, была деловой женщиной. Она проходила терапию. Когда ей было три года, у нее умерла мать. Несколькоими годами раньше, когда она проходила у меня терапию, у нее не было представления о том, как выглядела ее мать, и не могла ни вспомнить, ни обрисовать ее. В ходе терапии она смогла получить картины своей матери и начала воссоединяться с нею. Это помогло женщине развить больше самоуважения, поскольку ее мать стала реальной для нее. Она никогда не смогла привыкнуть к своей мачехе. Терапевтический процесс помог ей также улучшить взаимоотношения с мачехой. Она перенесла сильные боли в груди, связанные с утратой ее матери.

После нескольких лет терапии однажды она спросила меня, почему я никогда не проводила с нею целительства. Я сказала, потому что она была здорова. Однако в этот момент наставники напомнили мне об использовании «нового щита, который я только что научилась ставить». Следующим сеансом было целительство. После обычного келирования, процедуры очищения и проверки определяющего уровня, который не требовал работы, наставники начали размещать щит и устранять травму, причиненную утратой матери в детстве. Я была очень тронута, увидев ее мать, появившуюся в духовной форме, поддерживаемой ее наставниками. Вместо группы наставников, воспринимающих и освещающих субстанцию энергии-сознания травмы, я увидела, как ее воспринимает с любовью мать. (См. рис. 21–20). Тем временем наставники моего пациента вытащили ее из тела, чтобы защищать и обучать ее. На следующей ступени процесса установления щита наставники наполнили впадину, оставшуюся после травмы, розовым светом любви. Затем целительство продолжалось запечатыванием основания щита золотым светом, как показано на рис. 21–21. Потом мы воссоединили защищенную область с верхней и нижней частью поля ауры, после чего укрепляли основной вертикальный силовой поток тела. Когда это было завершено, травма, удерживаемая матерью, была обращена в белый свет.

### *Б. Целительство на девятом уровне ауры*

Об этом процессе я знаю очень немного. Когда я наблюдала, как с этого уровня работают наставники, мне представлялось, что они просто целиком устраняют часть энергетических тел человека /и вместе с этим все поля/ и вводят соответствующую новую часть. Все это виделось мне как прозрачный свет. Когда совершается эта процедура, она оказывает исцеляющее воздействие

на пациента очень быстро. Я предполагаю, что это связано просто с реинкарнацией в этом же теле, когда для определения жизненных задач не предпринимается прохождение через опыт рождения/детства. Я была свидетелем этого несколько раз.

## Группы наставников

Иногда мне представляется, что различные группы наставников работают на различных уровнях, а иногда кажется, что одни и те же наставники действуют на разных уровнях. По-видимому, группы наставников, работающих на различных уровнях, обладают разными характеристиками. Те, кто работает на астральном уровне, связаны главным образом с тем, что касается сердца и любви. Они утешающие, любящие, заботящиеся, и они говорят поэтично, уча нас познавать любовь друг к другу со всеми нашими недостатками и т.д. Наставники, совершающие кетерную и эфирную определяющую работу, кажутся мне очень серьезными и активными, желающими «добиться действия». Они эффективно занимаются совершенствованием определяющих уровней и общим целительством. Кажется, что они не обладают сильными чувствами, но в то же время они очень надежны и благосклонны. Они являются главным образом направляющими. Наставники, работающие со щитом восьмого уровня, вызывают ощущение большой благосклонности и бесконечной любящей терпимости. Воспринять наставников девятого уровня для меня очень трудно, но они представляются несколько имперсональными.

## ПОРЯДОК СЕССИИ ЦЕЛИТЕЛЬСТВА

В помощь новому целителю я снова перечислю порядок сессии целительства в более краткой форме. Ниже следует анализ сессии целительства, который поможет вам анализировать и ваши практики, и работу, направленную на ваш индивидуальный процесс роста.

1. Прежде чем войдет человек, сонастройте себя со светом. Откройте ваши чакры, используя методы, описанные в главе «Канализирование в целительстве».

2. Вникните в то, почему человек пришел к вам. Почему его привело именно к вам? Что вы должны дать ему? Обратитесь к своему внутреннему запасу.

3. Объясните ваши действия.

4. Проанализируйте течение энергии в системе этого человека. Что является основными блоками? Как она использует свою энергию? В чем проявляется ее неверное направление? Какова ее основная система защиты? (См. гл. 9, 10 и 12).

5. Измерьте чакры маятником. Сделайте записи. (См. гл. 10.)

6. Сонастройте себя со светом; произнесите призыв. Выровняйте и уравновесьте свою энергетическую систему с системой пациента. Свяжитесь со своими наставниками, если вы еще не сделали этого. В ходе сессии вам необходимо периодически выравнивать и уравнивать вашу систему со светом, вашими наставниками и системой пациента.

7. Проводя энергию через рефлексивные точки на ступнях, интерпретируйте показания чакр: найдите равновесие рассудка, воли и эмоций; главный закрытый (ые) центр(ы); главный открытый (ые) центр(ы), через который человек может противостоять проблемам и открыть закрытые чакры. Найдите основные разногласия. Физически считайте всю информацию, которую сможете уловить. Что является изначальной причиной болезни? Какие высокие качества необходимо вам призвать, чтобы помочь этому человеку исцелить самого себя? /См. гл. 9, 10 и 12/.

8. Сканируя системы тела, келируйте нижние аурические тела чакр. Если вы начинающий, вам следует перейти к пункту 16. После некоторой практики добавьте по необходимости п. 9, 10 и 11. Когда вы начнете воспринимать пятый, шестой и седьмой слои поля, вы можете выполнить п. 12, 13, 14 и 15.

9. Прodelайте очищение позвоночника.

10. Работайте непосредственно с теми участками, которые привлекли вас. Выбирайте из различных известных вам методов. При этом следите за эмоциональным состоянием пациента. Воспринимает ли он энергию или блок эмоционально? Будьте с пациентом. Пройдите с ним через блоки. Позвольте своим наставникам помочь вам в работе с особо болезненными областями. Вслушайтесь.

11. Очистите конкретные блоки в нижних энергетических телах.

12. Если вы знакомы с эфирной или кетерной определяющей работой, выполните ее сейчас.

13. Перейдите к небесному уровню (шестому); посылайте белый свет непосредственно в центральную область мозга. Поднимите свои вибрации, вибрируя pituitary<sup>1</sup>. Когда вибрации пациента поднимаются до ваших вибраций, перейдите на следующий уровень и повторите. Делайте это, пока не осветится центральная область мозга.

14. Теперь, если этого еще не произошло, вы можете увидеть наставников пациента, ангелов, видения или получить непосредственное послание для пациента. Мягко прервите связь и закройте то, что было открыто.

15. Находясь у изголовья, попытайтесь получить хороший нисходящий и восходящий вибрационный поток от третьего желудочка (мозга) через позвоночник, используя двойную технику рук.

16. В этот момент вы можете вычесать небесное и астральное тела (особенно если пациент пребывает в депрессии или подавлен).

17. Укрепите яйцевидную форму.

18. Пересядьте справа от пациента, воссоединитесь с седьмым слоем, чтите своего пациента и его силу самоисцеления.

19. Мягко прервите связь и отдалитесь от пациента. Уделите несколько минут тому, чтобы полностью вернуться в свое тело и на земной план. Позвольте исцеляющей энергии течь через вас. Чтите себя; утвердите для себя, кто вы есть и какова ваша работа.

20. Если пациент пребывает вне тела и нуждается в помощи для возвращения, мягко верните его обратно, взявшись за его ступни и всасывая к себе энергию.

21. После каждого целительства напоминайте пациенту, чтобы он выпил большой стакан свежей воды, и сами сделайте то же самое.

## АНАЛИЗ СЕССИИ ЦЕЛИТЕЛЬСТВА

1. Каким был хронологический порядок? Как проходила ступень в целительстве? Какие ступени были легкими? С чем были проблемы?

<sup>1</sup> pituitary-гипофиз

2. Ответьте на п. 4 главы «Порядок сессии целительства».

3. Ответьте на п. 7 главы «Порядок сессии целительства».

4. Какими были внутренние процессы целителя и пациента? Теряли вы свой центр, затрачивали энергию, когда это не было необходимым? Каким образом? Соотнесите это со структурами характера целителя и пациента.

5. Что было осуществлено в ходе целительства? Достигли вы внутреннего света пациента? Какой была природа качеств его высшего «Я»? Как вы поддерживали и выявляли ее?

6. На основе вышесказанного определите, какую индивидуальную работу вам необходимо проделывать.

7. Нарисуйте картину энергетического течения до и после целительства.

8. Что явилось первопричиной заболевания? Как вы обошлись с нею?

9. На основе вышесказанного определите, на какой работе вам нужно сосредоточиться в следующий раз. Каковы ваши прогнозы? Чем вы руководствуетесь в них?

## Обзор 21 главы

1. Что целитель делает прежде всего перед началом сеанса?
2. Что имеется в виду под оживлением энергии? Под келированием тела?
3. Каково воздействие келирования?
4. Контролирует ли целитель сознательно цвет света, когда приводит в движение энергию для келирования? Почему?
5. Если первая чакра целителя закрыта на нижних уровнях поля, сможет ли он эффективно использовать в целительстве красный цвет? Почему?

6. Опишите порядок келирования сердца пациента и объясните его.

7. Опишите процесс очищения позвоночника.

8. Каково различие между оживлением энергии одной рукой, каждой рукой отдельно и двумя руками вместе?

9. Что произойдет на пятом уровне целительства, если вы не следуете наставлениям и двигаете руками прежде, чем наставники закончили работу?

10. Опишите три вида разрыва седьмого слоя. /Обратитесь также к главе 15/.

11. В случае разрыва ауры через все поле какие слои должны быть защищены?

12. Остановится ли утечка энергии, если вы не способны выйти на седьмой слой в случае его разрыва?

13. Устраняет ли келирование разрыв в поле ауры?

14. Почему пациент оставляет тело на время работы с седьмым слоем?

15. Как следует сосредоточивать энергию и сознание во время целительства с белым светом? Куда вы направляете свое внимание? Как вы сканируете?

16. Опишите ход целительства на каждом из уровней ауры.

17. Что такое щит восьмого уровня? Для чего он используется? Кто решает о необходимости его использования?

18. Опишите процесс окончания целительства, который позволяет вам отсоединиться от своего пациента до тех пор, пока вы не пожелаете возобновить контакт.

19. Каково различие между канализированием в целительстве и канализированием для сбора информации?

## Пища для размышления

20. Кто совершает целительство?

## Глава 22

# ЦЕЛИТЕЛЬСТВО ЦВЕТОМ И ЗВУКОМ

### Целительство цветным светом, модуляция цвета

Весьма часто целителю будет необходимо удерживать определенный цвет, канализируемый через него. Удержание цвета означает также удержание вашего поля в определенном диапазоне частот, что вы действительно должны осуществлять в ходе всего целительства. Вам нужно быть достаточно чувствительным, чтобы удерживать свой энергетический уровень в диапазоне, необходимом для пациента в любое конкретное время. Некоторые примеры удержания определенного цвета уже были даны в предыдущих главах относительно целительства на эфирном определяющем уровне, на кетерном определяющем /удержание золотого/, на шестом уровне, когда вы проникаете в небесные частоты, при очищении позвоночника и зарядке чакр, при которой вы удерживаете определенный цвет чакры во время ее зарядки. Иногда наставники могут попросить вас излить определенно окрашенный свет на пациента. Для этого вы должны уметь пребывать в определенном цвете и удерживать его.

В предыдущей главе я говорила, что для воспроизведения и использования в целительстве избранного вами цвета необходима практика. Для начинающих очень важно практиковать цветомодуляцию, прежде чем пытаться контро-

лировать проходящий через них цвет. Келирование по большей части осуществляется без контроля цвета. Однако в дальнейшем ходе целительства наставники могут пожелать, чтобы вы «пребывали» или прочно удерживали определенный цвет, который они хотят использовать. Это значит, что если вы научились контролировать цвет, вы вполне можете взаимодействовать с цветовой сущностью, передаваемой через вас, неосознанно изменяя свое поле. Таким образом, вам необходимо уметь твердо удерживать свое поле в одном определенном цвете.

Долорес Кригер в своей книге «Излечивающее прикосновение» дает несколько очень хороших упражнений на модуляцию цвета. По существу, вы должны научиться «пребывать» в определенном свете. Это не осуществляется через размышление о цвете, как в визуализации. Если вы думаете о красном, то воспроизводите желтый. Если вы думаете о зеленом, то воспроизводите желтый. Если вы думаете о синем, то воспроизводите желтый. Целители называют это «воспроизведением в желтом», потому что когда вы размышляете, вы воспроизводите этот цвет. Многие начинающие воспроизводят в желтом. Чтобы воспроизвести синий, вы должны «быть» синим и осознать, что это значит для вас. Поэтому вам необходим эксперимент для того, чтобы понять, что же это такое — пребывание в состоянии синего.

## Упражнения для контроля посылаемого вами цвета

Как вы себя чувствуете, когда носите одежду синего цвета или находитесь в синем свете, падающем через окно собора? Что значит для вас синий? Опять же, вы должны воспользоваться чувством, которое наиболее известно вам. Как вы лучше всего принимаете информацию — глядя, слушая или ощущая? Чему подобен вид, звучание или ощущение синего? Найдите стеклянный кристалл, который можно вставить в окно. Помещайте свои пальцы в каждый из цветов радуги, который он воспроизводит. Как ощущается каждый цвет? Раздобудьте блюда из цветного стекла или листы цветного прозрачного пластика. Поместите их в солнечный цвет. Возьмите цветные куски бумаги или материала одинакового размера. Смешайте их. Закройте глаза и выберите два листа. Не открывая глаз, исследуйте свои взаимоотношения с этим цветом. Как вы его ощущаете? Нравится ли вам он? Вызывает ли он в вас какие-либо чувства? Придает ли он вам энергию или наоборот? Доставляет ли он вам ощущение спокойствия или же неудобства? Помещайте его на различные части своего тела. Понравится ли вам носить этот цвет? После этого, не открывая глаз, решите для себя, какой из цветов вам больше нравится. Если хотите, можете предположить, что это за цвет. Затем откройте глаза. Вы удивитесь тому, насколько больше имеете теперь информации о ваших взаимоотношениях с каждым из цветов. Вы обнаружите, что были ложно предубеждены в отношении воздействия некоторых цветов.

Возьмитесь за руки с партнером и посылайте друг другу энергию определенного цвета. Сможет ли партнер сказать, что это за цвет? Практикуйте, практикуйте, практикуйте. Помните, чтобы воспроизвести красный, вы должны прояснить свою первую чакру. Чтобы посылать оранжевый, нужно прояснить вторую чакру и т. д. Перед этими упражнениями вы должны очистить свои чакры. Упражнения для очищения чакр даны в 20 главе.

## Значение цветов ауры

Многие люди приходят ко мне и спрашивают: «Какого цвета моя аура?». Затем они спрашивают: «Что значит этот цвет?». Многие осуществляют чтения ауры, при которых считающий может сказать: «Ваша аура такого-то и такого-то цвета, и это значит то-то и то-то». Как вы можете видеть из этой книги, я обыкновенно так не делаю. Если кто-либо спрашивает: «Какого цвета моя аура?», я обычно спрашиваю: «На каком

слое?» Или же я просто читаю доминирующие с примесью желтого и пурпурного.

Моя коллега Пат /Родегаст/ де Виталис, которая анализирует наставника Эммануэля, читает цвета на «уровне души». Эммануэль просто показывает ей «ауру» человека на уровне души в связи с задачей нынешней жизни. Эти цвета имеют особое значение для Пат, и она интерпретирует на основе этого то, что видит. Ее значения цветов приведены в табл. 21-1. Помните — для того, чтобы объяснить видимое вами и используя эту таблицу, вам необходимо видеть на том же уровне, что и Пат.

Чтобы считывать цвета на уровне души, нужно очистить ум через глубокую медитацию и затем просить, чтобы вам были даны цвета на

ТАБЛИЦА 22-1

Значения цветов на уровне задачи души

Цвет	Использование
Красный	Страсть, сильные чувства. Смешанный с розовым — любовь. Светло-красный — активный гнев. Темно-красный: скрытый гнев
Оранжевый	Амбициозность
Желтый	Интеллект
Зеленый	Целительство, целитель, кормилец
Синий	Учитель
Малиновый	Глубокая связь с духом
Индиго	Движение к глубокой связи с духом
Лавандовый	Дух
Белый	Истина
Золотой	Связь с Богом. Служение человечеству, божественная любовь
Серебряный	Контактность
Черный	Отсутствие света, или глубокое забвение, несговорчивая амбициозность (рак)
Темно-бархатный	Подобен дырам в пространстве, дверям в иные реальности
Каштановый	Осуществление задачи индивидуума



уровне души. После некоторой практики эти цвета появятся на вашем мысленном экране. Вы можете также увидеть формы или фигуры, окрашенные в те цвета, и сможете описать их своим пациентам, чтобы помочь им понять значение цветов. Если вы видите красный, это говорит о страсти или о сильных чувствах. Если он смешан с розовым, это говорит о любви. Чисто красный означает свободный или выраженный гнев; темно-красный — сдерживаемый гнев; красно-оранжевый — половую страсть. Оранжевый цвет указывает на амбицию человека. Желтый соотносится с интеллектом. Тот, у кого много зеленого, обладает большой целительной и возвращающей энергией. Синий — это цвет учителя и цвет чувствительности. Когда на уровне души проявляется фиолетовый, человек имеет глубокую связь с духом, тогда как индиго означает движение к глубинной связи с духом. Лавандовый относится к духу, белый — к истине. Золотой — это связь с Богом и служение человечеству и божественной любовью. Серебряный цвет на уровне души указывает на то, что человек имеет дар установления связи и хорошо может общаться. Темно-бархатный подобен отверстиям в пространстве, являющимся дверями в другие реальности. Каштановый означает осуществление задачи индивидуума. Черный — это отсутствие света, или глубокое забвение, приводящее к заболеванию раком и проявляющееся на уровне души как несговорчивая амбициозность.

### Цвет в сессии целительства

Все цвета радуги используются в целительстве. Каждый цвет проявляет в поле свое воздействие. И конечно, каждый цвет может быть использован для зарядки той чакры, которая метаболизирует его. Красный используется для зарядки поля, выжигания рака и утепления холодных зон. Оранжевый заряжает поле, усиливает половую потенцию и иммунитет. Желтый используется для очищения тумана в мышлении и помогает хорошему функционированию линейного ума. Зеленый используется для установления общего равновесия и для любого целительства. Синий охлаждает и успокаивает. Он также используется для перестройки эфирного поля при установлении щита. Малиновый помогает пациенту связаться с его духом, тогда как индиго открывает третий глаз, усиливает визуализацию и очищает мышление. Белый используется для зарядки поля, привнесения мира и покоя и снимает боль. Золотой используется для перестройки седьмого слоя и для укрепления и зарядки поля. Бархатно-черный вводит пациента в состояние милосердия, молчания и успокоения в Боге. Он хорош для восстановления костей, которые были по-

вреждены из-за рака или иной травмы. Малиново-синий снимает боль при углубленной работе с тканями и костными клетками. Он также помогает экспансировать поле пациента для соединения с его задачей.

Как правило, я не контролирую цвета, проходящие через меня во время целительства, но я способна поддерживать тот цвет, который проходит через меня. В редких случаях я направляю определенный цвет по назначению. В таблице

ТАБЛИЦА 22-2

Цвета, используемые в целительстве

Цвет	Применение
Красный	Зарядка поля, выжигание рака, утепление холодных зон
Оранжевый	Зарядка поля, усиление половой потенции, увеличение иммунитета
Желтый	Зарядка второй чакры, очищение тумана в мышлении
Зеленый	Зарядка четвертой чакры, уравнивание, общее целительство, зарядка поля
Синий	Охлаждение, успокоение, перестройка эфирного уровня, установление щита
Малиновый	Связь с духом
Индиго	Открытие третьего глаза, очищение мышления
Лавандовый	Чистка поля
Белый	Зарядка поля, привнесение мира и покоя, снятие боли
Золотой	Перестройка седьмого слоя, укрепление поля, зарядка поля
Серебряный	Сильная чистка поля (опалово-серебряный используется для зарядки шестого уровня)
Бархатно-черный	Приведение пациента в состояние милосердия, тишины и умиротворения в Боге
Малиново-синий	Снятие боли при углубленной работе с тканями и костными клетками, помогает экспансировать поле пациента для соединения с его задачей

22-2 перечислены цвета, используемые в целительстве, и те цели, для которых их используют наставники. Зарядка каждой чакры совершается оживлением цвета этой чакры на том уровне поля, с которым вы работаете. Как правило, в нашем обществе, поскольку мы уже столь ментальны, аналитичны и интеллектуальны, в сессиях целительства не используется желтый цвет.

Лавандовый и серебряный цвета мои наставники использовали несколько иначе, чем они используются в техниках, описанных ранее в этой книге. Когда в поле появлялись микроорганизмы, которые следовало удалить, наставники использовали сначала лавандовый, а затем серебряный цвета, чтобы вывести их. Сначала они посылали лавандовый свет, заставляющий микроорганизмы вибрировать на высокой скорости и выбивающий их из поля. Если лавандовый не выводил их все, наставники увеличивали интенсивность и частоту и поднимались до серебряного. Представлялось, что этот сильный поток отсоединял микроорганизмы от их месторасположения. Затем наставники изменяли направление энергетического потока в моем теле и высасывали весь лавандовый и серебряный свет обратно, выводя вместе со светом и микроорганизмы. Этот процесс больше напоминает создание вакуума с помощью света. В конкретном случае, когда я очищала кровь больной лейкемией, она получила первый чистый анализ крови на следующий день после целительства. Это был единственный раз, когда я располагала клиническими данными для проверки этой процедуры.

Некогда мы с коллегой начали экспериментировать с воздействием багряно-синего цвета. Мы провели взаимные сессии. Даниэль Блейк из Института структурной работы с телом /Санта-Барбара, Калифорния/, провел глубокую работу с моими тканями и, в свою очередь, прошел мои сеансы. Когда он работал со мной, мы экспериментировали, комбинируя контроль цвета с глубокой работой с тканями. Когда он был способен удерживать сильное багряно-синее пламя, исходящее из кончиков его пальцев, он очень глубоко мог проникнуть в ткани мышц, не причиняя мне никакой боли. Если же он отвлекался и «упускал» цвет, мои мышцы болели. Контроль проходящего цвета делал его работу более эффективной, поскольку он мог проникнуть намного глубже в мышцы и осуществить более заметные изменения в мышцах и выравнивании структур. В один момент этой работы он сумел проникнуть на костный уровень. Удерживая багряно-синее пламя, смешанное с белым светом, он сумел выпрямить небольшой изгиб в моей бедренной кости. Наблюдая за происходящим с помощью ТЧВ, я могла видеть, как клетки моей бедренной кости заново выравниваются между собой. Физическое ощущение было крайне приятным. Хейоан пояснил, что этот изгиб ко-

сти имеет отношение к пневмоэлектрическому воздействию внутри кости, способствующему направлению роста кости. Это воздействие на кость таково: когда на костную ткань оказывается давление, например, как при ходьбе, давление заставляет течь через кость небольшой электрический поток. Тогда кость растет быстрее по направлению этого потока. Если давление /скажем, при ходьбе/ налагается на кость искаженно, это заставит ее искаженно расти. Изначальное искажение у меня было вызвано автокатастрофой. Лечение Даниэля полностью устранило легкое искривление в моей бедренной кости.

В определенный момент моей целительской практики наставники предложили мне начать использовать черный цвет. Это казалось мне необычным, потому что темные цвета ауры обычно связаны с заболеваниями. Этот черный, однако, не был зловеще-черным, но бархатно-черным, напоминающим бархатно-черный шелк. Он напоминал жизнь, потенциально скрытую во чреве. Это черная мистерия непознанной женственности внутри всех нас, избилующей недифференцированной жизнью. Пребывание внутри черно-бархатной пустоты — это еще один способ находиться в единстве с творцом, но в этот раз вне формы. Пребывать внутри черно-бархатной пустоты значит пребывать в тишине и мире. Это значит пребывать там всем существом, во всей полноте и при отсутствии суждений. Это значит войти в состояние Милосердия и ввести вашего пациента в то Милосердие вместе с вами. Это значит полностью принимать текущее мгновение. Хейоан, другие наставники-целители и я часто сидим в этом пространстве с больным раком или другими серьезными заболеваниями иногда по целому часу. Это действует очень исцеляюще. Это приводит пациента в состояние единства с божественным.

## Звук в целительстве

Я обнаружила, что цвет ауры непосредственно связан со звуком. Звучание конкретных тонов в поле не только проявляет в нем определенные цвета, но и является также сильным фактором в целительстве.

Сложный склероз /с.с./ известен среди целителей как одно из наиболее сложных в работе заболевание. Очень трудно произвести изменение в поле человека с С.С. На одном из моих интенсивных недельных тренингов была студентка с С.С. Иногда в течение недели мы со студентами работали с Лиз, той студенткой. Некоторые могли воспринять большой рубец у нее в сакральной области поля. В ходе первого группового целительства, которое мы провели с Лиз, она получи-

ла обычное келирование и прошла через многие ощущения. Группа исцеляла ее, поддерживала ее и плакала вместе с нею. Однако в конце второго часа целительства я и одна из студенток, которая научилась использовать свое ТЧВ, могли видеть, что рубец был не тронут. В ходе той недели каждая студентка начала развивать определенную форму целительства, с которой ощущала большую взаимосвязь. Некоторым нравились кристаллы, некоторые сосредоточивались на любви, другие — на духовной хирургии, третьи — на звуке. В конце недели мы снова работали с Лиз. Каждая студентка использовала все лучшее в избранной ею форме целительства. Несколько студенток работали со звуком, две — с кристаллами, несколько медитировали с любовью, некоторые оживляли энергию. Мы работали синхронно, как группа. Выяснилось, что двое из нас, работающие с кристаллами, были способны вывести рубец из поля, сотрудничая с теми, кто занимался звуком. Звук, издаваемый ими, высвобождал рубец. Мы воспользовались кристаллами в качестве скальпелей, чтобы вырезать рубец, когда он был высвобожден звуком. Затем студенток попросили немного изменить тон звука, и была высвобождена другая часть рубца. После ее устранения еще одно изменение тона высвободило еще одну часть рубца. Таким образом, мы работали до тех пор, пока рубец не был устранен полностью. После целительства Лиз сказала, что боль, которую она ощущала в ноге 15 лет, прекратилась. Ее походка очень выровнялась и остается такой и по сей день, спустя четыре года. Это лишь небольшая часть истории самоисцеления. Позже она восстановила здоровье всего своего тела, которое было почти полностью парализованным.

С того времени я регулярно использовала в целительстве звук. Я применяла его непосредственно для зарядки и укрепления чакр. Я приближалась губами на расстоянии около дюйма от места расположения чакры. Каждая чакра имеет свой тон, и тон конкретной чакры каждого человека несколько отличается от других.

Чтобы найти тон для каждой чакры, я немного изменяю диапазон до тех пор, пока не получаю резонанс. Пациент может услышать и ощутить этот резонанс. Поскольку могу также видеть поле, я наблюдаю, как чакра реагирует на звук. Когда я нахожу правильный тон, чакра напрягается и начинает вращаться быстрее и ровнее. Ее цвет усиливается. После того, как звук удерживается некоторое время, чакра заряжается и укрепляется достаточно для того, чтобы удерживать свой новый уровень энергии. Затем я обращаюсь к следующей чакре. Я начинаю с первой и прохожу через все семь.

Интересным воздействием этого звука, которое обычно очень сильно ощущает пациент, яв-

ляется увеличение способности пациента к визуализации. Если у человека очень низкоразряженная чакра, он скорее всего не сможет визуализировать мысленно ее цвет. Но после нескольких минут воздействия звука на соответствующую чакру пациент может визуализировать ее цвет.

Когда бы я ни производила звуковые демонстрации в группе, каждый из ее участников может сказать, когда я нахожу резонанс с чакрой.

Те же принципы воздействия звука на чакры также проявляются в работе с органами и костями тела. Я ввожу звук в определенный орган, помещая рот на расстоянии дюйма над той частью тела, где расположен орган. Я наблюдаю за органом, используя ТЧВ до тех пор, пока не нахожу соответствующий звук, который наиболее эффективно воздействует на орган. Воздействие может проявляться как энергетический поток, очищающий или укрепляющий его. Я просто наблюдаю реакцию и поддерживаю ее. После нескольких месяцев регулярного целительства я смогла таким образом излечить неспецифический язвенный колит. Пациенту удалось избежать колостомии, рекомендуемой некоторыми врачами. В целительство этого пациента входило прослушивание магнитофонной записи того звука один или два раза в день.

Этот тип звукового лечения также очень хорошо помогает при целительстве поврежденных дисков, при усилении роста тканей, при очищении поля от застоявшейся слизи, при настройке нервной системы или настройке органов тела, направленной на их гармонизацию и взаимодействие друг с другом для лучшего функционирования. Я обнаружила, что для укрепления здорового функционирования органов, тканей, костей и жидкостей необходимы различные тона и модуляции. Кроме изменения тона, можно производить и различные типы звука. Традиционные индийские учения для каждой чакры определяют букву санскритского алфавита и конкретный звук. Я еще не работала с ними, но могу представить, что это очень сильная форма целительства.

Некоторые музыкальные группы, такие как группа Робби Гасса, исполняет музыку для целенаправленного раскрытия чакр. На одном из концертов, который я посетила, хор Робби пел два часа без остановки. В этот период времени звучали песни, подобранные специально для раскрытия чакр в восходящей последовательности, начиная с первой чакры. Когда они закончили, у большинства слушателей многие чакры были открыты и заряжены. Каждый замечательно провел время. Музыка очень целебна.

**Обзор 22 главы**

1. Приведите примеры, когда целитель сознательно контролирует цвет канализируемого цвета, и объясните почему.
2. В чем заключается трудность для канализирования избранного цвета?
3. Что значит «исполнить это в желтом»?
4. Какова основная роль в целительстве следующих цветов: красный, красно-оранжевый, золотой, зеленый, розовый, синий, багряный и белый?
5. Для чего в основном применяются лавандовый и серебряный цвета? Каково различие между ними?
6. Как используется черный цвет?
7. Каково воздействие багряно-синего цвета при глубоком массаже тканей?
8. Как вы модулируете (создаете) цвет для канализирования? Дайте несколько ответов.
9. Существует ли взаимосвязь между цветом и звуком в целительстве? В чем она состоит?
10. По какому физическому принципу совершается работа со звуком в поле ауры?
11. Как может звук использоваться для каждой чакры? Каково его воздействие на чакру?
12. Как может звук воздействовать на орган, и как оказать это воздействие?
13. Как вы находите правильную ноту звучания? Каким образом вы можете сказать, что это правильная нота (дайте два ответа)?
14. Можете ли вы пассивно канализировать звук, производимый вашим наставником? Чем это будет отличаться от активного воспроизведения звука, о котором мы говорили выше?

## Глава 23

# ЦЕЛИТЕЛЬСТВО ТРАНСВРЕМЕННЫХ ТРАВМ

Многие люди на определенном отрезке своего духовного пути начинают получать трансвременные переживания, имеющие отношение к опыту прошлых жизней. Некоторые, медитируя, могут «вспоминать» себя как другую личность из другой эпохи. Некоторые, совершая глубокую терапевтическую работу, направленную на то, чтобы вновь пережить травмы, полученные в течение этой жизни, могут внезапно для себя оживить травму, перенесенную в «иной жизни».

Трансвременной опыт, наверное, нельзя полностью определить в нашем ограниченном восприятии времени и пространства. Я лично думаю, что термин «прошлая жизнь» очень узок для определения такого опыта. Как мы видели из 4-й главы, и физики и мистики согласны, что время не является линейным, а пространство — трехмерным. Многие говорили о реальностях многих измерений и времен, существующих одна в другой. Эйнштейн говорил о такой временно-пространственной протяженности, в которой все, что относится к прошлому и будущему, существует в настоящем, каким-то образом переплетаясь в реальности многих измерений. Исаак Бен-тов говорит, что линейное время — это только фабрикация третьего измерения (в которое я пытаюсь втиснуть эту книгу).

### Упражнение для восприятия нелинейного времени

Исаак Бен-тов в своей книге «Ход возбужденного маятника» дает упражнение, иллюстрирующее этот вопрос: спокойно сядьте в медитацию так, чтобы в поле вашего зрения попадали часы и вы могли, слегка отклонив глаза, увидеть движущуюся по циферблату секундную стрелку. Достигнув в медитации высокого состояния сознания, просто отведите глаза и взгляните на секундную стрелку часов. Что происходит? Многие люди воспринимали эту стрелку полностью остановившейся или резко замедлившей ход. Конечно, как только вы заметили это, ваша эмоциональная реакция, возможно, вернет вас обратно в вашу обычную удобную реальность линейного времени и секундная стрелка ускорит свой ход и восстановит обычную скорость движения. Что здесь произошло? Бен-тов говорит, что время воспринимается субъективно и что мы сами для удобства создаем предполагаемую структуру линейного времени.

Эдгар Сэйс и Джин Робертс говорят о реальности многих измерений, где все наше прошлое и будущее проживается в настоящем, каждое в своем собственном измерении, и что каждая личность в каждом измерении является частицей выражения великой души или великой сущности. Согласно Робертсу, мы можем проникать в эти иные измерения или «жизни», чтобы приобре-

тать знание и понимание для трансформации, благодаря чему это измерение, или наши настоящие жизни, могут преобразовать наши иные жизни и измерения. Или, выражаясь более популярным языком, то, как мы живем сейчас, в том, что называем этой жизнью, воздействует и на прошлые и на будущие наши жизни.

Все эти вещи очень трудны для понимания, но они помогают выявить и преодолеть ограничения в нашем мышлении относительно природы реальности.

Я нахожу, что в терапии и целительстве очень эффективно работать с прошлыми жизнями через такой подход, в котором процесс трансформации принимается главным образом как объективный. Здесь не предполагается некоторого развлечення или удовлетворения эго. Мы все охотнее будем думать, что мы были великими королевами или какими-нибудь лидерами, нежели крестьянами, нищими, разбойниками и т.п. Это вообще не имеет смысла. Переживание прошлых жизней, несомненно, может быть полезным лишь для освобождения личности от тех проблем, которые сдерживают нас сейчас от раскрытия своих обширных потенциалов и осуществления работы нашей жизни (или жизненной задачи). Проблемы, относящиеся к опыту прошлых жизней, всегда соотносятся с тем, что имеет человек в нынешней жизни, если память о прошлой жизни пробуждается естественно и без давления. Это очень важный факт, который должен помнить целитель или терапевт, чьей задачей является осуществление межжизненной связи. В этом случае память о прошлой жизни может быть приведена в соответствии с обстоятельствами этой жизни, чтобы помочь решить ее проблемы.

Некоторые терапевты будут спонтанно видеть прошлую жизнь пациента, осуществляя физический контакт с ним, например, в ходе терапии «материнского» типа, когда терапевт обращается с пациентом подобно тому, как мать обращается с ребенком. Затем эта информация может быть использована в ходе сессии; с ней следует очень чутко обращаться.

### «Видение» и целительство травмы из прошлой жизни

У меня есть три основных способа «видения» и целительства травм из прошлой жизни, каждый из которых соответствует тому уровню или уровням ауры, на котором осуществляется целительство. Травмы прошлых жизней воздействуют на все уровни, от кетерного и ниже. На первых четырех уровнях ауры травма из прошлой жизни выглядит как обычный энергетический блок в поле. На эфирном и кетерном определяющих уровнях она проявляется как структурная проблема,

и кроме того, на кетерном прошлая жизнь проявляется как кольцо или обруч на яйцевидном уровне поля.

Для «видения» прошлой жизни мне просто может быть «показана» сцена из прошлой жизни, имеющая отношение к нынешнему целительству или к заболеванию, о котором пациент разговаривает со мной. Или же я могу увидеть прошлую жизнь после наложения рук на конкретный блок. Чтобы считать прошлую жизнь, имеющую отношение к обручам на яйцевидном уровне, я просто помещаю руки в обруч и вижу картины из прошлой жизни. Теперь я опишу эти три метода целительства более детально.

### Целительство блоков прошлой жизни на четырех нижних

Метод очищения от блоков прошлых жизней, который я узнала от Пети Петерсон в Центре целительного света в Глендале, Калифорния, очень эффективен для устранения травм прошлых жизней, блокирующих свободу человека в этой жизни.

На самом деле такого рода работа в первую очередь обращена к блокам этой жизни. Целитель фокусирует энергию на блоке. Таким образом начинается движение энергии из блока и обычно травма устраняется. Слои заблокированы прежде всего тем, что происходило в этой жизни; после соответствующего очищения открываются травмы из иных жизней, и с ними работают тем же способом. Чтобы осуществить эту работу, целитель должен пережить и справиться с очень сильными, болезненными, страшными или гневными чувствами пациента. Целитель должен сопровождать пациента в его переживаниях всех типов ощущений. Попадая под воздействие тех сильных ощущений, целитель не должен отводить свою энергию, но должен продолжать находиться там, неотступно приводя в движение поддерживающую энергию, помогая проходить пациенту через те переживания, чтобы он мог завершить их и очиститься от них.

Для этого следует начать целительство с обычного выравнивания (глава 21) и уравнивания трех энергетических систем — пациента, целителя и наставников. Затем в ходе келирования целитель начнет воспринимать блоки в системе. Через интуицию или руководство целитель выйдет на блок, подходящий для концентрации в этой конкретной сессии. Тогда целитель налагает руки на соответствующую область тела и приводит в движение энергию в этой области. Часто левая рука располагается на задней стороне тела, а правая — на передней.

После того, как проведено достаточно много энергии, целитель просит пациента вернуться в памяти к тому времени, когда этот блок был по-

ставлен им впервые. Когда пациент вспоминает, целитель продолжает оживлять энергию в блоке. Обычно по мере того, как пациент пытается вспомнить, целитель получает картины интересующего события. Пациент тоже будет либо видеть картины, либо входить в состояния, соответствующие тем переживаниям. Затем пациент может вновь целиком пережить травму или же просто увидеть все произошедшее как наблюдатель. Целитель может сказать пациенту то, что он видит, а может и не говорить, в зависимости от ситуации. Это не всегда нужно, особенно если пациент не видит происходящего. Целителю следует всегда быть внимательным к энергетической системе пациента, которая определяет, насколько много информации о травме может вынести пациент. Однако, если пациент вновь переживает травму, для целителя всегда будет благоприятным удостовериться ту информацию, которую он получил благодаря дару «видения».

Здесь важно время выявления. Если информация прошлой жизни открывается в нужный момент, это поможет человеку понять себя и научиться любить себя. Если это происходит в несоответствующее время, тогда может усилиться негативное отношение человека к себе или к другим. Например, если человек совершил что-то очень насильственное по отношению к другому в прошлой жизни, он может не совладать со знанием об этом в этой жизни без обременения себя ощущением большой вины. Если он знает жертву в этой жизни, нынешняя ситуация может ухудшиться из-за этой вины. Или, напротив, если пациент был в прошлой жизни жертвой того, кого он знает в этой жизни, он, возможно, будет усугублять недоброжелательность, которую уже питал к тому человеку.

После того, как травма пережита на соответствующем уровне, целитель спрашивает пациента, готов ли тот освободиться от нее. Если ответ положителен, целитель вычерпывает ее из поля. Процесс переживания травмы высвободил ее из поля, и поэтому ее можно легко устранить. Целитель и пациент заполняют освободившуюся после травмы область безусловной любовью, которая является розовым светом, работая с сердечной чакрой, как описано в 22-й главе.

Клиент может отказаться от устранения травмы. Это значит, что ему предстоит еще нечто пережить и он не покончил с нею, или же целитель может увидеть, что должно быть проделано больше работы. Целитель снова начинает процесс оживления энергии и помогает пациенту пережить то, что связано с травмой. Целитель увеличивает и частоту и интенсивность направляемой в блок энергии. Это повторяется до тех пор, пока область не очистится и пациент не будет готов освободиться от травмы и позволить

наполнить эту область розовым светом безусловной любви.

Если область не очищается, это обычно указывает на другую травму, расположенную под первой, пережитой. Я наблюдала до пяти травм, наслаивающихся друг на друга в одной и той же области тела. Те пять слоев остались после того, как пациент очистил слои травм этой жизни. Другими словами, травмы, пережитые личностью, расположены в поле одна поверх другой, возможно, в хронологическом порядке. Когда вы очистили одну травму, для работы и чистки открывается следующая.

Часто, когда пациент вновь сталкивается с переживаниями из прошлой жизни, проявляется очень сильный эффект поля, названный Преп. Розалин Брюйер непосредственным течением (НТ) изменений поля. Преп. Брюйер говорит, что при таком изменении все поле ауры расширяется до размеров, намного превышающих обычные, но в то же время сохраняет свою высокую вибрационную скорость. Около 48 часов в поле находится почти вдвое больше энергии, и пациент очень уязвим и впечатлителен. В это время открывается большая сфера неосознаваемой памяти, и воспоминания продолжают течь в сознание индивидуума. Для него очень важно оставаться в спокойном, безопасном и поддерживающем окружении, чтобы процесс целительства мог продолжаться и завершиться. Неприятные переживания, вызванные внешними источниками, в это время будут очень глубоко воздействовать на человека и их следует избегать. В ходе этого времени поле должно восстановить здоровые модели течения, которые, будучи стабилизированы за 48 часов станут частью обычного потока в системе, утвердив, таким образом исцеление. Для целителя важно объяснить пациенту происходящее и акцентировать важность этого периода в целительстве, и воодушевить его на должное внимание к себе в течение этого времени. В этот период следует уважительно относиться к силе. Он подобен периоду шока.

По мере того, как пациент возвращается назад во времени, очищая травму за травмой, обычно начиная с этой жизни и следуя к предыдущим жизням, блокированная область становится все чище и чище. Прежде чем переходить к следующему слою для его очищения, каждый слой наполняется розовым светом безусловной любви. Таким образом, можно увидеть, что любой естественный процесс, освобождающий от блоков в теле (как и большинство духовных путей), в конечном счете приводит к очищению, связанному с прошлыми жизнями. Очень важно, чтобы очищение прошлой жизни совершалось на подходящей точке пути человека. Эта точка достигается тогда, когда уже основательно проделано очищение, связанное с этой жизнью, когда индивидуальная жизнь человека в

основном приведена в порядок и когда он не испытывает искушения использовать переживания прошлой жизни для того, чтобы избежать проблем, с которыми необходимо столкнуться в этой жизни, здесь и сейчас.

Очищение прошлой жизни, совершенное в надлежащее время, может выявить определенные сферы жизни человека, которые не могут показаться изменившимися, хотя и для их очищения было проделано много работы. Тогда очищение прошлой жизни может иногда привести к драматическим изменениям в нынешней жизни человека.

Например, одна пациентка, состоявшая в очень неблагоприятном браке, муж которой наносил ей физический ущерб, была неспособна расторгнуть брак до тех пор, пока не пережила вновь эпизоды около 15 прошлых жизней, в которых мужчины плохо обращались с нею физически. Она увидела постоянство своей модели зависимости, в соответствии с которой она думала, что мужчины обладают всей властью (а также всей ответственностью). Она увидела, что это представление окрепло в тех ситуациях, когда мужчины доказывали свое превосходство над нею на физическом уровне. Когда она увидела свою модель и узнала, что должна противостоять своей зависимости, встать на обе ноги и преодолеть страх одиночества, она была готова расторгнуть брак и перестроить свою жизнь. Ее жизнь в корне изменилась за год после происшедшего, и сейчас она свободна, счастлива и здорова. Она оставила страх одиночества, и через это вернулась ее независимость и ответственность за свою жизнь.

### **Целительство травм прошлой жизни на эфирном и кетерном определяющих уровнях ауры**

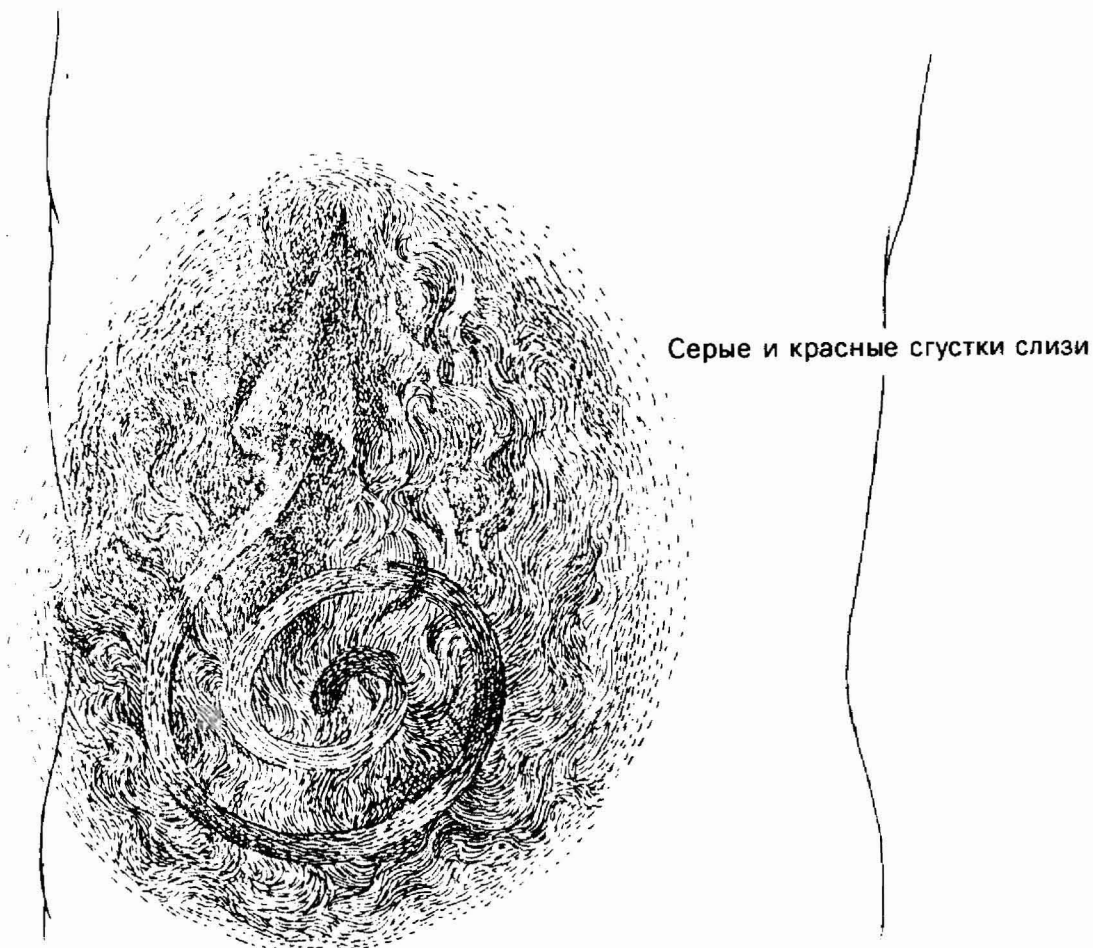
Чтобы освободиться от структурной проблемы в ауре, вызванной опытом прошлой жизни, вы следуете тому же принципу целительства любой структурной проблемы определяющего уровня, который описан в 21-й главе. Важное различие состоит в том, что как только целитель узнает, что травма имеет отношение к прошлой жизни, он должен помочь пациенту связать нынешнюю жизнь с переживаниями прошлой жизни. Структурные проблемы на этом уровне ауры, вызванные прошлыми жизнями, обычно выливаются во врожденные проблемы физического тела. Очень важно работать с этими последствиями, поскольку они помещаются очень плотно и глубоко в субстанции души индивидуума. Совершенно очевидно, что частью основной задачи индивидуума, связанной со врожденными про-

блемами, является работа с ним и на физическом, и на психодинамическом уровнях. Затем эта работа приведет к духовной проблеме, для решения которой в первую очередь душа приняла инкарнацию. Для целителя важно держать в уме масштаб совершаемой работы. Ее целью является не только исцеление физического тела, хотя именно это, в первую очередь, приводит пациента к целителю. Цель — исцеление души. На определяющем уровне — это усиление поля ауры и выравнивание ее естественным течением — универсальным течением жизни.

В нижеописанном случае с пациентом Джоном я, в первую очередь, увидела структурные проблемы в ауре. Я также «увидела» изображение сцены из прошлой жизни, имеющее отношение к повреждению в ауре. Рис. 23,1-5 иллюстрирует проведенную целительскую работу.

Этот молодой человек не сказал мне своевременно о том, в чем состояла проблема. На рис. 23-1 показано, как его поле выглядело на кетерном определяющем в момент его прихода. Сравните его с рис. 7-13 из 7 главы, на котором изображен кетерный определяющий уровень нормального поля. Вместо прекрасных золотых волокон, формирующих вращающиеся лепестки чакр в солнечном сплетении, у Джона образовалась формация, напоминающая скорее солнечное пятно. Обильная масса спутанной красной, желтой и черной энергии создала маленькие вращающиеся водовороты, которые представлялись главным образом серыми. Большинство остальных чакр были неповрежденными /и они не показаны здесь/. Основной вертикальный золотой силовой поток, который протекает вверх и вниз по позвоночнику, имел большое отклонение вправо к области пятна и был в этом месте очень темным. Кроме этого, на задней части ауры тоже сформировались небольшие серые вторичные водовороты. Когда Джон рассказывал о своей жизни, я внезапно увидела его в его прошлой жизни во времена эпохи Чингиз-хана. Это была сцена из битвы, когда он с вождением убивал воина вражеской армии ручным оружием. У него была палка с цепью, на конце которой располагался металлический шар с шипами, которым он пронзил голову своего врага. В этот же момент враг вонзил пику в солнечное сплетение Джона. В этой стычке погибли оба. Это переживание вызвало у него представление о том, что любое вождение, мощное выражение энергии жизненной силы ведет к повреждению и смерти. В этой жизни Джон был склонен сдерживать любое сильное интегрированное выражение жизненной силы изнутри. Вместо этого он разделял свою силу для ее выражения на отдельные части. Его профессия театрального постановщика служила в качестве инструмента для помощи в интегрировании частей самого себя. Выражая различные аспекты





Серые и красные сгустки слизи

РИСУНОК 23-3: Укол в прошлой жизни проявляется при  
очистении ауры

сильной жизненной силы в различных характерах пьес, он мог пережить результаты конкретного выражения. Таким образом, его пьесы давали ему много переживаний мини-жизней, помогая ему учиться выражать свою силу.

Когда Джон пришел в офис, я не знала, что у него был сколиоз, пока он не повернулся спиной и я смогла отчетливо увидеть его. Он был рожден с ним и никогда не подвергался операции для выпрямления позвоночника. Поэтому я истолковала это врожденное заболевание как непосредственное следствие той прошлой жизни.

В ходе целительства после келирования я воспользовалась кристаллом для вычерчивания застоявшейся энергии из раны возле солнечного сплетения

во втором и четвертом телах. В таких случаях работа с кристаллом очень эффективна и она ускоряет процесс очищения, а также защищает целителя от поглощения этой застоявшейся энергии.

Большая часть той застоявшейся энергии со второго и четвертого слоев ауры, которую можно было видеть на рис.23-3, была очищена. На пятом энергетическом уровне, или на эфирном определяющем, я обнаружила пику, находящуюся в его солнечном сплетении. Ручка пики полностью помещалась в поле ауры и была закручена в спираль. Чтобы удалить ее, я должна была сначала выпрямить рукоять и затем выдернуть за нее

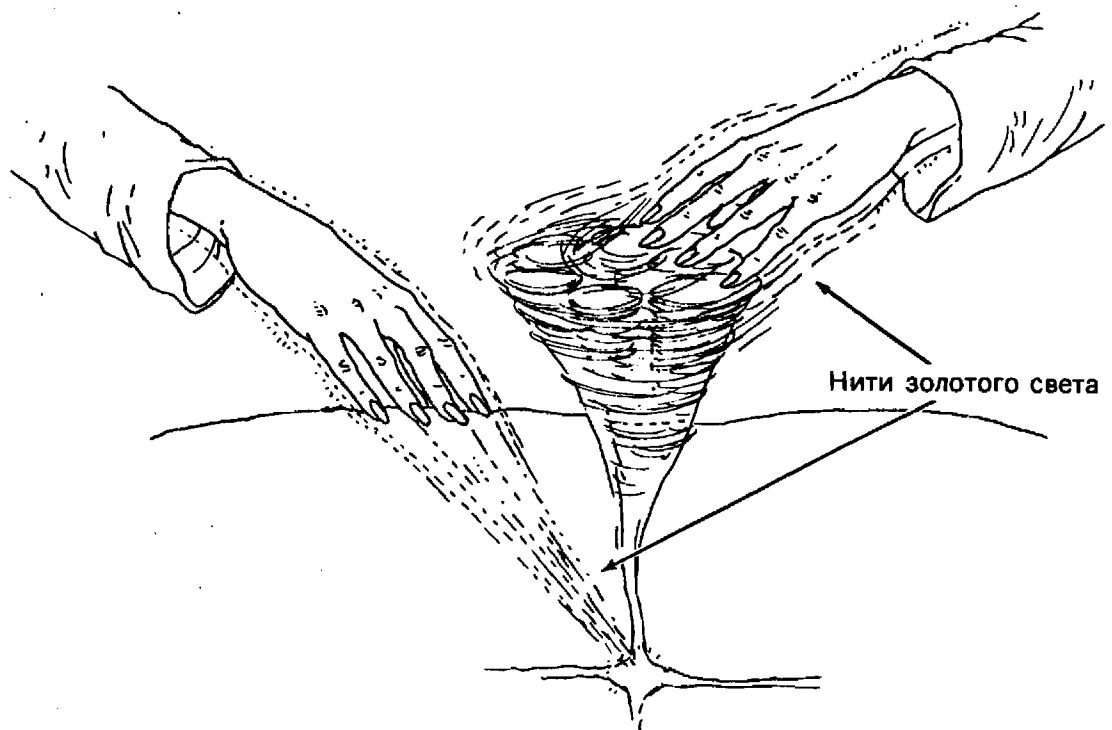


РИСУНОК 23-4: Золотые нити кетерной модели лечения

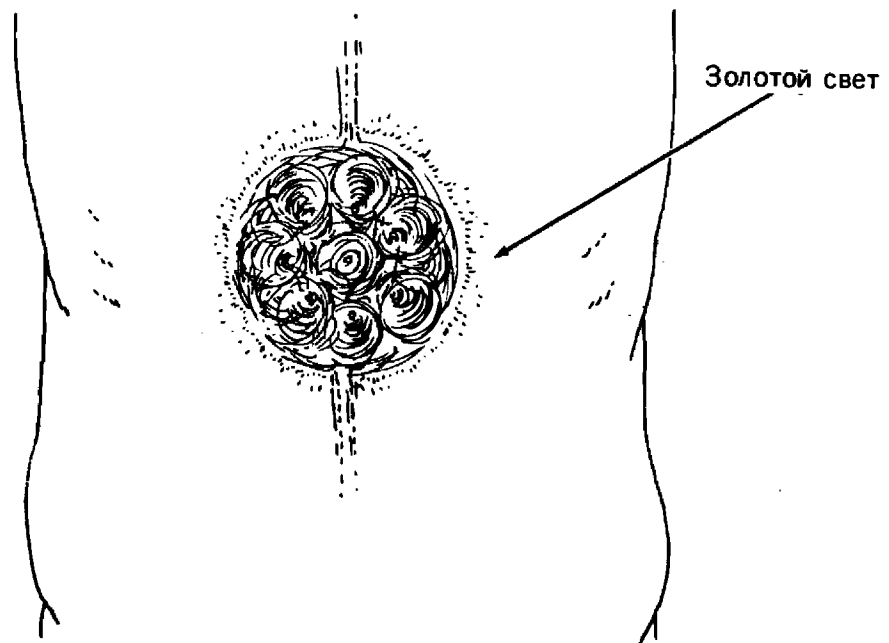


РИСУНОК 23-5: Кетерический уровень излеченной третьей чакры

пику, еще больше очистив рану и оживив соответствующую область тела.

В ходе нескольких следующих целительств я работала с наставниками над реструктурированием ауры на кетерном определяющем /или седьмом слое ауры/. Сначала я реструктурировала шаблоны органов в той области тела, а затем чакру. На рис. 23–4 показано то, что я видела, занимаясь реструктурированием чакры. Тонкие нити золотисто-белого света, исходящие из кончиков моих пальцев, очень быстро перемещались, сплетая золотую структуру тех вихрей, которые образуют структуру чакры. Синий эфирный уровень (пятый слой ауры) затем заполнил и покрыл золотой уровень, соответственно тому, как клетки тела покоятся на синем (нижнем) эфирном уровне. После реструктурирования чакра выглядела так, как изображено на рис. 23–5, подобно прекрасному лотосу, состоящему из золотых вращающихся вихрей.

После реструктурирования чакры мы с наставниками реструктурировали основной силовой поток, который был затемнен и раздражен, и воссоединили с ним чакру. Таким образом, когда завершились сеансы целительства, мой пациент снова выглядел так, как изображен на рис. 7–13 в 7-й главе, с полным функционированием всех чакр и основного силового потока.

В ходе пяти сеансов, потребовавшихся для этой работы, пациент ощущал все увеличивающуюся свободу движения в той области своего тела. Он меньше чувствовал напряжение в мышцах спины, которым он компенсировал неуравновешенность своего поля. Он сказал также, что ощущал больше свободы в своей личной жизни.

Я увидела его месяц спустя для того, чтобы удостовериться, что все в порядке и направить его к тем, кто работает в основном на телесном уровне для дальнейшего физического реструктурирования по завершении энергетического реструктурирования. Насколько выпрямится его позвоночник — это под вопросом. Для этого потребуется очень глубокое целительство. (См. раздел о пурпурно-синем свете в 22 главе).

### **Целительство образований прошлых жизней на кетерном определяющем слое**

Как указывалось ранее, еще один способ считывания прошлых жизней — это наложение рук на цветообразования кетерного или яйцевидного уровня ауры. Сопровождая наложение рук настройкой на энергию того уровня, вы можете увидеть, как прошлые жизни протекают перед вашими глазами.

Образования из прошлых жизней, которые имеют отношение к происходящему в нынешней жизни человека, расположены вокруг области лица и шеи пациента и в его ауре на расстоянии от полутора до трех футов. Поместив руки над лицом, вы можете увидеть прошлую жизнь в линейном времени. Очень важно то, как вы используете эту информацию. Не следует открывать пациенту то, к чему он не готов. Если он провел большую очистительную работу, тогда может быть и хорошо позволить ему узнать о том, что было. Это может быть очень взаимосвязано с его нынешней жизнью. Я никогда не открываю эту информацию до тех пор, пока не ознакомлюсь близко с процессами, происходящими у пациента, и не узнаю, что он готов для этого.

Я очень мало делала для изменения этих образований из прошлых жизней и думаю, что немного должно быть сделано с ними. Иногда я перемещаю через них свои руки, чтобы сделать их чище или светлее, когда они представляются обременительными. Иногда я видела, что в таких образованиях скапливалась энергия, и в этих случаях я равномерно распределяла ее, отчего пациент обычно ощущал некоторое облегчение от этого груза.

Мое впечатление таково, что эти образования имеют отношение к той задаче, которую человек должен выполнить в этой жизни для того, чтобы развиваться. Много раз я чувствовала себя вторгающейся в очень сокровенное индивидуальное пространство, и тогда я выходила из него. Для целителя очень важно уважительно относиться к той работе, которую пациент совершает на тех высоких уровнях поля, и делать только то, к чему готовы целитель и пациент. Вот поистине главное правило для работы на всех уровнях ауры: воздавайте должное работе и скромности своей позиции в великой схеме вселенной, в то же время постоянно сосредоточивайтесь на безусловной любви, величайшем из всех целителей.

### **Обзор 23 главы**

1. Как иногда блоки соотносятся с переживаниями из прошлых жизней на психологическом уровне?
2. Опишите взаимоотношения между блоками в ЭПЧ из этой жизни и из других жизней.
3. Как можно проводить терапию, связанную с прошлыми жизнями, с использованием наложения рук?
4. Что очень важно сделать в целительстве после устранения из ЭПЧ травмы из прошлой жизни?

5. Когда целительство, связанное с прошлыми жизнями, является своевременным? Когда нет? Необходимо ли оно?
6. Как блоки из прошлых жизней располагаются в поле ауры?

7. Что такое непосредственное течение (НТ) изменений поля? Опишите, как оно соотносится с переживаниями прошлых жизней.

**Пища для размышлений**

8. Чем же является прошлая жизнь, если время не линейно?

**ЧАСТЬ VI**

**САМОЛЕЧЕНИЕ И  
ДУХОВНЫЙ ЦЕЛИТЕЛЬ**

**Врачу, исцелися сам.**

**Иисус**

## Введение

# САМОПРЕОБРАЗОВАНИЕ И САМООТВЕТСТВЕННОСТЬ

За свое здоровье ответственны вы сами. Если ваше здоровье не совсем в порядке, окончательный выбор конкретного курса лечения сделаете вы. Такие решения должны приниматься очень осознанно. Сначала мы выбираем из тех, кто предлагает свою помощь. Кому вы доверяете? Как долго вы станете следовать курсу лечения, если не можете определить его эффективность? Эти вопросы можно разрешить только благодаря углубленному поиску единственного правильного для вас пути.

Если вы сомневаетесь в диагнозе, неплохо будет узнать другие мнения или обратиться к другой методике. Если вас не удовлетворяет информация о вашем заболевании, задавайте доктору вопросы, найдите соответствующие книги, полнее узнайте то, с чем вам пришлось столкнуться. Позаботьтесь о своем здоровье. Прежде всего, не ограничивайтесь негативным прогнозом. Примите его как послание, побуждающее вас глубже заглянуть в себя и взвесить доступные альтернативные методы. Традиционная западная медицина имеет для вас многие варианты от-

вета, но не все. Если ее ответов недостаточно для излечения определенной болезни, продолжайте искать. Охватите все основы. Вы удивитесь, насколько много можно узнать о себе и о своем здоровье. Этот поиск изменит вашу жизнь самым неожиданным образом. Я встречала многих людей, чьи недуги со временем обращались великой радостью, глубоким пониманием жизни и уважением к ней, а также исполнением неосуществимого раньше.

Если мы изменим свое отношение к болезни и воспримем ее как послание, которое может чему-то научить, это освободит нас от страха, связанного с недугом.

Этот раздел посвящен поддержанию здоровья. Здесь представлены повседневные практики, а также рекомендации, касающиеся питания, окружающей среды, одежды. Но помните, что для поддержания здоровья превыше всего вам нужна любовь. Любовь к самому себе — это величайший целитель, которому также необходима ежедневная практика.

## Глава 24

# ЛИЦО НОВОЙ МЕДИЦИНЫ: Пациент становится целителем

С изменением нашего взгляда на болезнь изменяется также метод обращения с нею. По мере того, как мы становимся более опытными в диагностике и лечении болезни, мы можем в большей степени индивидуализировать свои программы лечения. Каждый человек уникален, и для него требуется несколько отличное сочетание факторов, используемых в процессе целительства. Каждая сессия целительства имеет свои особенности. Целитель должен быть подготовлен, он должен иметь обширный информационный запас, много любви и хороший контакт со своими духовными наставниками в целительстве и канализировании. Когда мы все больше утончаем процесс целительства, тогда практика становится искусством. В этой главе детально разбирается случай с пациентом, проработавшим со мною два года, который, как мне кажется, лишь слегка приоткрывает то, что предстоит увидеть нам. Я выбрала случай с Давидом, поскольку его работа иллюстрирует все уровни и фазы целительства и показывает, насколько глубоко может проникнуть целительство в структуру личности, когда оно осуществляется в течение долгого периода времени. Хейоан сказал, что «точно избранная субстанция (вещество), взятая в точной пропорции и в точное время, действует как трансформирующая субстанция». В рассматриваемом случае я использовала сочетание наложения рук, непосредственного приема информации и психодинамического анализа. В сочетании с собственной

инициативой и самоответственностью пациента все это выразилось не только в излечении болезни, но также в очень глубоких жизненных переменах. Эти существенные изменения стали возможными только благодаря тому, что пациент со всей ответственностью подошел к исцелению себя.

Определение изначальной причины болезни всегда является ключевой частью целительства. И неоценимым инструментом для этого всегда является непосредственный прием информации. В представленном случае причина болезни рассматривалась с точки зрения обстоятельств физической жизни, системы представлений пациента и плана его духовной жизни.

### Целительство Давида

Давид вырос в Калифорнии. Его родители были психологами. Он любил океан, серфинг и солнце. В Калифорнийском университете Давид получил степень д-ра философии в области кинесиологии и затем начал преподавать. Позже он провел некоторое время в Индии, где полюбил американку Энн и тяжело заболел. Они вернулись в США. В течение следующих четырех лет он ездил в поисках исцеления по Штатам и получал различные диагнозы — от предполагаемого мононуклеоза, хронического постоянного гепатита и неизвестных вирусов до диагноза типа «это все ж

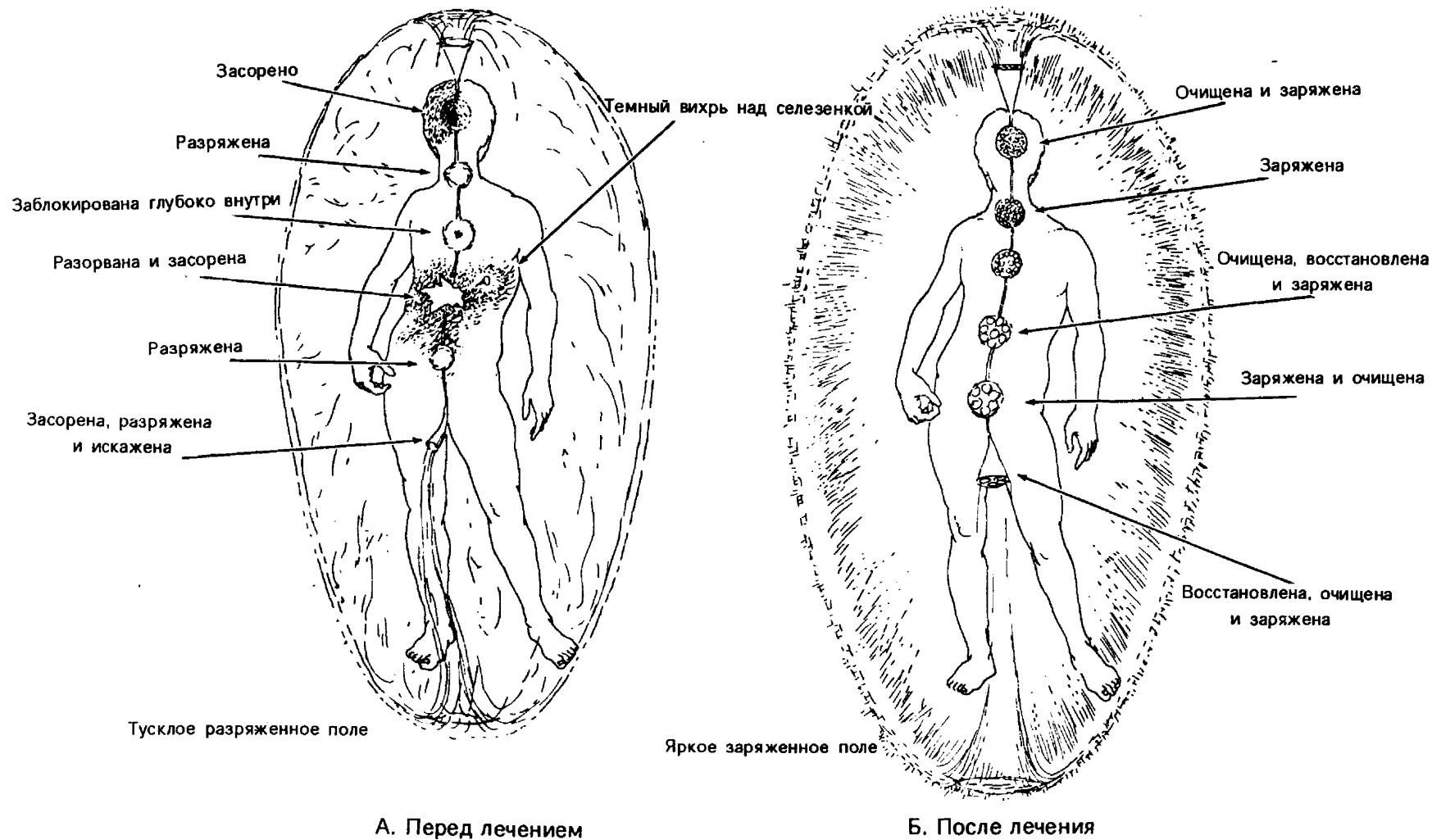


Рисунок 24-1. Пример в учении Давида



у тебя в голове, с тобой все в порядке». Тем временем его энергия быстро убывала, и ему было все труднее и труднее работать. Когда он пришел в мой офис, его энергия была в порядке день или два, затем она исчезала, и он был вынужден день или два проводить в постели.

Давид пришел ко мне в офис с энергетическим полем, показанным на рис.24–1. Наиболее очевидная и серьезная проблема была связана с чакрой солнечного сплетения, где был открытый разрыв, и который было необходимо зашивать на всех структурированных слоях поля, включая седьмой. Второй очень важной проблемой было искажение первой чакры. Она была смещена влево и засорена. Это вызвало недостаток приема энергии через чакру в основании. Сочетание разрыва в третьей чакре, через который уходила энергия, и засорения первой чакры привело к сильному истощению энергетической системы. Такое истощение будет сильно ощущаться физически, поскольку первая чакра метаболизирует основное количество энергии, связанной с физической силой, как это обсуждалось в 11-й главе. Кроме всего этого, проявлялось искажение и ослабление ауры в области второй чакры, которая связана не только с половым функционированием (которое было ослаблено), но также с иммунитивной системой. Существует лимфатический центр, расположенный там. Глубоко внутри воронки сердечного центра можно было видеть блок. Он был связан также с системой иммунитета через тимус<sup>1</sup>. Этот блок распространялся на две трети внутрь спирали сердечной чакры. Когда бы я ни встречала у людей подобную конфигурацию, она была связана с проблемами, имеющими отношение к индивидуальным взаимоотношениям с Богом и с представлениями о том, какова Воля Бога. (Позже это будет разобрано более подробно). Горловой центр был разряжен. Этот центр связан с коммуникабельностью, самоответственностью и взаимодействием. Третий глаз был засорен и глубоко заблокирован до шишковидного тела. Чакра на макушке головы была слабой и разряженной. Вся аура представлялась истощенной и тусклой.

Осматривая органы, я увидела большое скопление засоренной и темной энергии в печени, где находились слои с искажениями цвета. Один был темно-зеленого илистого цвета, другой безобразного желтого, а глубоко внутри, возле позвоночника, были почти черные области. Эфирная матрица самой печени была порванной и деформированной. При более внимательном изучении я увидела многочисленные инфекционные

организмы, бактериальные и вирусные по размерам и внешнему виду. Эти организмы распространялись посередине брюшной области, проникая в поджелудочную железу, селезенку и пищеварительный тракт. Над поджелудочной железой была небольшая, быстро вращающаяся воронка, которая издавала высокий надрывный звук. Такая форма обычно связана с проблемами сахарного обмена, такими как диабет или гипоглициемия. Все поле было разряженным и слабым. Струи, исходящие с шестого слоя, были слабыми и темными. Этот человек был очень болен.

Для тех, кто изучает целительство, я предлагаю сейчас прервать чтение, проанализировать поле и составить план целительства, которому они бы следовали. С чего бы вы начали? Стали бы вы использовать как можно больше энергии для того, чтобы зарядить систему? Почему? Устранили бы вы разрыв на седьмом слое и почему? Какой могла бы быть изначальная причина этого заболевания, и как она проявляется в поле ауры? Ее можно обнаружить быстро или постепенно? Почему? Ответы на все эти вопросы содержатся в нижеследующем описании проведенного процесса целительства.

## Порядок целительства:

### Первая фаза: очищение, зарядка и реструктурирование поля

Первые несколько недель целительство было направлено сначала на келирование поля, на укрепление первой чакры и затем на постепенное, но неуклонное разрешение проблемы в области третьей чакры. Иногда я сидела от 15 до 45 минут, наложив руки на печень и область чакры Давида. Было невозможно провести интенсивную зарядку ауры из-за слабости в области третьей чакры. Сильный энергетический заряд мог бы вызвать дальнейший разрыв этой чакры. В те недели было относительно легко укреплять и очищать первую чакру. Это делалось систематически, в то время как основное внимание в ходе каждого целительства было направлено на середину брюшной области. Устранение разрывов в поле ауры заняло много времени, поскольку требовались большие изменения. Нельзя было сильно зарядить ауру из-за разрыва в третьей чакре, который либо увеличился бы, либо однозначно выпускал бы много энергии, посланной для зарядки через эту чакру. Каждый раз, когда приходил Давид, мы келировали, заряжали и восста-

<sup>1</sup> тимус (thymus gland) –вилочковая (зобная) железа

навливали часть области третьей чакры, накладывали временную «печать» или «бандаж» на разрыв и оставляли его на неделю заживать. На следующей неделе работа возобновлялась. С каждой неделей я все глубже проникала в поле, чтобы восстановить структуру ауры, постепенно очищая и реструктурируя ее. Сначала было необходимо восстановить структуру эфирного уровня, затем эфирного определяющего уровня печени и других анатомических структур в той области, так же как и чакру. За эти недели энергия Давида начала выравниваться. Вместо быстрой смены подъемов и спадов он оставался на одинаково низкой фазе. Ему это не казалось прогрессом, в отличие от меня. Я могла видеть, как поле постепенно восстанавливается. Вместо сильных энергетических перепадов, вызванных попытками его тела компенсировать слабость (он не был способен удерживать эту компенсацию), его энергия выровнялась до того действительного уровня, который в этом состоянии могло сохранять его тело. Давида это очень обескуражило.

Первая чakra Давида начала удерживать свое укрепившееся положение, а вторая чakra начала заряжаться. Наконец, к нему начала возвращаться энергия и сексуальность. Он также начал ощущать меньше эмоциональной уязвимости.

Во время первых трех месяцев целительства Давида Хейоан почти не комментировал его. Он просто сказал мне, что у Давида было достаточно психологических или духовных лекций и произошло нечто такое, как если бы «космический закон сдавил его горло». Поэтому на этой фазе работы я воздерживалась от психодинамики, которая не была тогда столь важна. Намного важнее было зарядить и восстановить поле. Целитель может двигаться настолько быстро, насколько к этому готов пациент. Наконец, поле Давида стало достаточно сильным для того, чтобы пропускать через него энергию из высокой вибрации для восстановления седьмого слоя.

Затем Давид захотел получить больше информации. Он начал задавать вопросы о значении его заболевания, желая понять его относительно его индивидуальной жизненной ситуации.

## **Вторая фаза: психодинамика и некоторые первопричины.**

Вопросы у Давида появились, когда его третья чakra (линейный ум) начала функционировать более ровно. Постепенно формировалась картина причинных факторов его заболевания.

Как обсуждалось в 8-й главе, каждый ребенок имеет сильную связь со своей матерью. Эта связь образуется, когда ребенок находится в чреве, и ее можно увидеть после рождения по аурической пуповине, остающейся между матерью и ребенком. Эта пуповина связывает их третьи чакры. Также после рождения формируется сильная сердечная связь между ребенком и матерью через их сердечные чакры.

Первоначальный разрыв в третьей чакре Давида появился в период его полового созревания, когда он восставал против доминирующей над ним и контролирующей его матери. До того времени Давид делал все, что мог, для ее удовлетворения. Оба его родителя, которые были психологами, невольно злоупотребляли своим знанием психологии, чтобы осуществлять контроль над своим сыном.

Решение Давида добиться независимости было типичным для многих подростков. К сожалению, единственным способом для осуществления этого, который он знал, был буквальный разрыв уз, связывающих его с матерью. Он остался с ослабленной аурической пуповиной и с отверстием в области солнечного сплетения. Конечно, проще всего это можно сделать, если найти кого-то еще, с кем можно соединиться и через это сместить мать. (На этой стадии любой думает, что проблема в матери, а не в нем самом). К сожалению, он обнаружил, что поддерживает связь с женщинами, господствующими над ним. Его энергетическая система автоматически привлекала таких людей, просто из-за того, что для связей Давид использовал этот вид энергии. Он воспринимал его как «нормальный». (Подобия притягиваются). Эти неудовлетворительные взаимоотношения привели его к поиску самого себя, и в конце концов он оказался в ашраме в Индии. Он начал видеть, что проблема находится внутри него самого.

На сердечном уровне четвертая чakra Давида на самом деле никогда не имела прочной связи с его матерью. Его мать с самого начала не принимала его таким, как он есть. Когда он был соединен с нею сердцем, он считал необходимым становиться таким, каким она хотела его видеть. Это означало измену себе. Давид ощущал измену в своем сердце. Каждый молодой человек помолвлен в сердце. Хотя он и крепко связан через сердце со своей матерью, со временем он должен научиться переносить эту связь на спутницу, чтобы он смог стать полноценным мужчиной с половой потенцией, т.е. обрести такой опыт, которого он никогда не имел в своей первой любви к матери. Если он не связан с сердцем своей матери, тогда ко времени встречи со спутницей у него не будет модели такой связи и он будет испытывать трудности в любви.

Проблемой Давида было также незнание того, как соединиться с любовью через сердце. Это привело его в Индию, к гуру, который, по словам Давида, обладал «одним большим Сердцем». Живя в ашраме, Давид научился установлению сердечной связи сначала со своим гуру, а затем с Энн, которую он встретил там. Однако он обнаружил, что, соединяясь через сердце со своим гуру, он мало-помалу отказывается от своей воли. Он пытался познать безусловленную любовь, но условия устанавливались. Когда Давид отказывался от своей воли, он снова начал ощущать в себе измену, но теперь это было связано не просто с любовью к другому человеку, но с любовью к человечеству и к Богу. Теперь проблема проявилась в форме противления воли Давида воле Бога. В поле ауры это отразилось в сердечной конфигурации. Давид обнаружил, что сейчас, когда он не был уже «хорошим мальчиком» для мамы, он стал «хорошим мальчиком» для гуру и для Бога. Они с Энн решили уехать, и после ухода от гуру появился еще один разрыв в третьей чакре. Но он включил свое сердце. Впервые в своей жизни он был глубоко связан с женщиной из сердца, так же как и через чакры солнечного сплетения.

Поиск понимания и совершенной любви очень интенсивен в человеческой душе, и он будет вести душу через многие уроки. Я обнаружила, что люди, жившие в духовных коммунах 70-х годов научились открывать свои сердца, но постепенно утеряли большую долю независимости, так же, как в детстве. Многие находили полезным для себя пережить глубокую любовь в рамках структурированной общины, прежде чем они смогут вынести ее в свой собственный мир, особенно это справедливо, если любовь не была пережита в детстве в родном доме. После того, как они ощутили любовь в общине, и для этого, к сожалению, в некоторой степени отказались от своей свободной воли, им необходимо теперь удержать эту любовь в сердце и предаться воле Бога, как она проявлена в их собственных сердцах, — а не чьему-либо определению воли Бога.

По ходу целительства Давида те проблемы во взаимоотношениях с его подругой, которые были постоянными, стали невыносимы для Давида. Изменения, происходящие в нем, были несовместимы с вибрациями его спутницы, поскольку у нее не было таких же изменений. Их поля больше не пульсировали в гармонии.

Каждый знаком с этим феноменом длительных взаимоотношений. Если вы изменяетесь, а ваш спутник не изменяется с такой же скоростью, наступает период, когда двое удивляются тому, с кем же они живут. Будет ли другой изменяться и вернется ли согласие? Обычно это возможно, если оба живут в терпимости и любви. Если же нет, один в конце концов уйдет. Давид и Энн начали работать совместно над разрешением своих

проблем. С большой любовью и искренностью они сосредоточились главным образом на психодинамике ситуации. Интересы Давида обратились главным образом к его работе, к его свободе и обретению своей личностной силы. Энн, однако, желала продолжать следовать своему гуру и строить иной тип жизни.

Кроме связующих нитей, растущих между матерью и ребенком, люди развивают энергетические связи во взаимоотношениях друг с другом, которые соединяются через чакры. При полноценных взаимоотношениях эти нити чистые, яркие, золотистые, уравновешенные и связанные между собой через большинство чакр. Во многих взаимоотношениях эти нити просто дублируют нездоровые связи, которые установились в детстве между родителями и ребенком. Многие из таких нитей соединяются в солнечном сплетении и обладают темным цветом. В процессе преобразования взаимоотношений от нездоровых к полноценным, неполноценные нити должны быть разъединены, энергетизированы и воссоединены глубоко в сущности самого человека. Это нити зависимости, корни которых должны быть возвращены глубокого в индивидуума, чтобы он мог полагаться на себя. Давид и его подруга постепенно рассоединяли их нити зависимости. Это очень пугающий процесс. Личность иногда ощущает себя как бы плавающей в пространстве, непривязанной ни к чему. При этом человек оставляет «иллюзорную безопасность» стойкости и заменяет ее гибкой уверенностью в себе.

Если вы когда-нибудь пережили развод или смерть супруга, вы поймете этот феномен. Многие люди относятся к своим супругам как к «лучшей половине». Я слышала, как люди, понесшие утрату, говорили об ощущении оторванности или утраты своей лучшей половины. При такой серьезной травме я часто наблюдала, что те нити солнечного сплетения свисают в пространство после болезненной отделенности.

### Третья фаза: преобразовательные субстанции

По мере того, как Давид возвращал свою силу, он играл более активную роль в целительстве. Он начал задавать Хейоану особые вопросы. Он спросил Хейоана, какому физическому лечению ему следует подвергнуться. (Я все еще могла видеть микроорганизмы посередине брюшной полости Давида. Он в чем-то нуждался). Давид слышал о сыворотке из Канады, которая помогает людям с заболеваниями ослабления. Нужно ли ему принимать ее? Хейоан ответил: «Нет, она может немного помочь, но есть другое лекарство, которое будет более действенным». Хейоан сказал мне, что оно имеет отношение к тому, что

используется при лечении малярии, то есть подобно хинину. Затем Хейоан показал мне картину плавательного бассейна и сказал, что в первой части названия лекарства есть слово хлорин, имеющее отношение к плавательному бассейну. Название лекарства звучало примерно как хлорин-хинин. Хлорохин. Хейоан сказал, что если Давид будет принимать это лекарство, это поможет очистить печень. Он показал мне изображение печени Давида, очищенной серебристой жидкостью. Затем он добавил, что Давид может достать это лекарство у доктора в той части Нью-Йорка, где он живет. Хейоан сказал также, что Давиду не следует придерживать стандартной дозировки, но следует варьировать дозы в соответствии с его потребностью, проверяя ежедневно эту потребность с помощью его тонкочувственного восприятия и маятника.

Давид начал поиски. Я была изумлена, когда на следующей неделе он вернулся ко мне в офис с хлорохином. Я никогда не слышала о нем. Давид спросил одного доктора, слышал ли тот когда-нибудь о лекарстве, подобном тому, которое описал Хейоан. Доктор сразу же достал с полки книгу, описывающую использование хлорохина. Он использовался в некоторых случаях хронического постоянного гепатита, которым болел Давид. Поскольку диагноз доктора соответствовал диагнозу Хейоана, он прописал хлорохин в обычной дозировке.

Давид начал принимать лекарство и ежедневно проверять дозировку с помощью маятника. Первые пять дней лекарство сильно воздействовало на Давида не только физически, но также и эмоционально. Он входил в глубины эмоциональной агонии. Он очень сильно переживал свои проблемы (описанные ранее). Он передал переживания одного из тех дней как «пребывание в животе своей подруги». Он знал, что это было очищение. Он хотел вновь пережить те ощущения, чтобы исцелить себя. Через пять дней он перестал принимать хлорохин в соответствии с показаниями маятника.

Хейоан порекомендовал Давиду принимать очищающие отвары и витамины в течение одной-двух недель после лечения хлорохином. В поле ауры я могла видеть, что после пятидневного приема лекарства толстая кишка Давида, жилистая, желто-коричневая, избавлялась от переизбытка токсинов по мере того, как он очищался от инфекций. Были необходимы очистительные отвары. Через несколько дней после хлорохина Давид «прочитал» маятником, что настало время вернуться к нему снова. Он так и сделал. Он принимал его несколько дней, затем оставлял на несколько дней. Каждый раз принимая его, он погружался в еще один слой своей личности, требующий очищения. И каждый раз после очищения он становился сильнее, жизнеспособнее и

энергичнее. Каждый раз, когда он принимал лекарство, его тело очищалось от новых микроорганизмов и его аура становилась ярче и полноценнее. Он поистине преобразовывал себя. В качестве помощи при целительстве Хейоан иногда предлагал еще какой-либо витамин или клеточную соль (такую как феррум фосфат, фосфат железа).

Я спросила Хейоана, почему он раньше не упомянул о хлорохине? Он ответил, что поле Давида было столь ущербным, что он не смог бы вынести сильное воздействие хлорохина до тех пор, пока не будет завершено восстановление.

Во время второй фазы целительства, когда Давид начал работать с психодинамикой, они несколько раз порывали с Энн. Они были вместе десять лет, и между ними многое должно было быть очищено. Постепенно они отдалялись друг от друга и, наконец, отделились. С позиции ауры, поскольку чакра солнечного сплетения Давида уже не была поврежденной и его поле стало так ярко заряжено, он больше не соответствовал по вибрациям своей прежней подруге. Она избрала для себя изменение иным способом, свой собственный путь и создание своей новой жизни.

По мере того, как Давид возвращал свою энергию, он начал работать со своими взаимоотношениями с Богом и с волей Бога. Он начал медитировать, чтобы найти волю Бога внутри себя. При этом он начал очищать глубокий участок внутри своего сердца. Эммануэль /1985/ сказал:

Желание освободиться затрудняет освобождение:

потому что оно не возвращает волю. Оно возвращает уступчивость.

Заключительный урок для каждой души — это полная преданность воле Бога, проявленной в вашем собственном сердце.

Вскоре после этого Давид встретил женщину и установил взаимоотношения, которые оказались для него очень укрепляющими и поддерживающими. «Читая» взаимоотношения Давида, я могла видеть, как его утешает поле нового партнера. Будто бы одно ее присутствие вызвало расширение его аурического поля, тогда как прежде он всегда сокращал свое поле в присутствии близкого человека.

#### **Четвертая фаза: трансмутация и перерождение.**

В течение последнего месяца работы с Давидом я начала видеть в его поле образование, которого

никогда не замечала раньше. Кажется, оно было открыто в результате проделанной им работы. Оно выглядело как кокон, окружавший его позвоночник. Мне трудно сказать, на каком уровне поля оно находилось. Но было очевидно, что в том коконе находилось много дремлющей энергии, ожидающей высвобождения. Я не сказала Давиду об этом коконе, но спокойно наблюдала за ним, когда проводила очищение главным образом шестой чакры. Вся остальная часть ауры была чистой и яркой (рис.24–1Б).

Когда Давид пришел на последнюю сессию, он выглядел совершенно иначе. Его аура была вдвое ярче и намного больше, чем обычно. Кокон был открыт. Я спросила, что произошло с ним. Он ответил, что в выходные принимал лекарство, называемое в просторечии экстазом, или МДМА, синтетическое лекарство из класса phenylethylamine<sup>1</sup>, полученное из гексаметилен-тетрамина и saffrole<sup>2</sup>. При более подробном исследовании я смогла увидеть, что МДМА открыл левую сторону шишковидного тела. Слизь в области третьего глаза, возникшая частично из-за алкоголя и ЛСД, была очищена в его правой части. Там еще оставалось, над чем поработать, но общее изменение в поле Давида было поразительным.

Поскольку мои наблюдения всегда показывали, что психотропические лекарства негативно воздействуют на ауру, я спросила об этом Хейюана. Он сказал: «Это зависит от того, кто принимает их, и от конфигурации поля во время приема. Поскольку шестая чакра Давида была засорена и настало время поработать над ее раскрытием, лекарство оказало сильный эффект. Но если человеку необходимо сосредоточиться на другой чакре, воздействие будет скорее негативным».

Когда другая пациентка спросила, может ли она принимать МДМА, Хейюан ответил: «Нет, я не рекомендую его для вас. Лучше принимайте оватрофин для усиления вашей второй чакры, с которой вам необходимо работать». (Оватрофин производится из мороженых говяжьих яичников). Она приняла оватрофин, и его воздействие было подобным воздействию хлорохина на Давиде. Хейюан хочет подчеркнуть, что новая медицина работает на всех уровнях для исцеления личности в целом. Она сосредоточивается на судьбе души как на главном вопросе. Какой урок постигается и как индивидуум может лучше всего его усвоить? В конечном счете урок заключается в том, что вы — искра Божественного. Чем

больше вы вспоминаете это, тем ближе вы продвигаетесь к дому. Лекарства могут использоваться в качестве преобразующих субстанций. Таково их назначение. Они не излечивают болезнь; они помогают человеку вылечить себя. «Точно выбранная субстанция в точном количестве и в точное время помогает индивидууму преобразовать себя» говорит Хейюан.

Во время нашей последней встречи с Давидом он задал Хейюану много вопросов. Всем нам приятно было услышать то, что открылось в отношении его перемены и значения кокона. Давид спросил, что произошло с ним месяцем раньше, когда он начал ощущать глубокие серьезные изменения в себе, которые казались постоянными. Именно тогда я начала видеть кокон. В то время он начал ощущать контроль над своей жизнью, которая прежде протекала в русле, нежелательном для него. Он установил прекрасные взаимоотношения и решил отправиться на западное побережье. Хейюан сказал, что месяцем назад Давид на самом деле завершил свою инкарнацию. Последний круг завершения Давид начал шестью годами раньше, когда отправился в Индию. Это был последний цикл его нынешней жизни, в которую он решил инкарнировать, чтобы открыть свое сердце. Месяц назад он действительно осуществил эту задачу. В то время он был свободен уйти, но решил не делать этого, и реинкарнировался в прежнем теле. Хейюан сказал, что будущие жизни закладываются в поле до рождения и могут быть приняты по завершении жизни, если индивидуум пожелает этого. Это можно сделать, не оставляя тело. «Подумай о том, насколько это эффективнее», — сказал Хейюан. Энергетический кокон, проявившийся вокруг позвоночника Давида, был энергией-сознанием той жизни, которую он был готов начать. Хейюан сказал, что следующие три года должны быть посвящены интегрированию двух уровней его существа воедино. У него будет намного больше энергии, и он получит доступ к большему знанию по мере интеграции этой энергии в своей реальности. Хейюан предложил Давиду, если он пожелает, может изменить свое имя, и добавил, что будущее не должно походить на прошлое. Вот часть одного из их диалогов:

Давид: «Что значит реинкарнировать в прежнем теле?»

Хейюан: «Здесь мы должны использовать метафору — вы садитесь со своими духовными настав-

<sup>1</sup> фенилэтиламин

<sup>2</sup> шафран

никами перед рождением и выбираете себе родителей; выбираете сферу возможных реальностей; выбираете работу; и выбираете комплекс энергий, которые впоследствии построят тело. Вы в некотором смысле отделяете часть вашего Высшего Существа и создаете с помощью этого сознания тело. Вы выбираете своих родителей и физические унаследованные от них качества.

Вы садитесь и выбираете все это с особым намерением. В конкретной жизни вы осуществляете это намерение и достигаете определенной цели, и тогда очень легко добавить еще одну жизнь. Вы просто вплетаете новое сознание, которое должно быть использовано в следующем теле, в прежнее тело и сознание.

Итак, вы хорошо справились со своей работой, и по мере того, как вы вплетите ваше новое сознание в «старое тело», вы увидите много изменений, ибо теперь вы интегрируете двоих».

Давид: «Они уже есть».

Хейоан: «Несомненно. Разве это не удивительно? Когда вы умираете, или, как мы предпочитаем говорить, оставляете тело, и больше не нуждаетесь в теле как в орудии для трансформации, трансмутации и трансценденции, вы больше его не создаете. Тело — это орудие, проводник, который вы создаете, чтобы сосредоточиться на определенных точках в своем «я», которые вы желаете наиболее эффективно преобразовать. Все системы в вашем теле построены точно для этой трансформации. Вы будете видеть это в своей работе, в нервной системе, в автоматическом функционировании тела, вплоть до каждой его клетки. Вы найдете, что каждая часть тела — тонкое и прекрасное орудие для использования его в трансформации. Это не бремя. Это дар. И жаль, что большинство человеческих существ не понимают этого.

Если опять вернуться в метафоре и представить, что вы сидите с нами за столом совещания, избирая свою жизнь, тогда можно сказать, что вы, более великая часть вас, которая не инкарнируется целиком (и мы должны сказать, что это

никак невозможно), эта более великая часть вас решает, находится ли лучшее место для вашей следующей преобразовательной работы в теле или же нет. И когда вы завершили полное использование физических проводников, какие бы они ни были, тогда вы завершили круг рождения и смерти, как его называют, или колесо воплощений на физическом плане. Это значит, что вы просто больше не нуждаетесь в этом орудии для вычленения линейного времени и трехмерного пространства, что помогает вам увидеть конкретные точки, которые вы желаете преобразовать. В тот момент, когда вы решаете, вы являетесь высшим «Я», великой душой, которая намного более велика, чем маленькая инкарнирующая часть. И вы решаете, будет ли использование физического тела, так сказать, выгодным, или нет. Это где-то похоже на выбор мотыги или граблей. Нужно ли еще грести в саду? Если нужно, почему бы это не сделать граблями, а не руками?

Давид: «А после того, как человек завершает круги воплощений на физическом плане?»

Хейоан: «Тогда просвещение происходит иначе. Мы тоже очищаем себя и движемся к Богу. Существует бесконечное число стадий. Если вы перейдете с одного уровня реальности на следующий и дальше, вы попадете в бесконечное пространство. В этот момент вы можете находиться только на определенной высоте, поскольку ваша способность восприятия не столь широка. Чем более просвещен человек, тем шире его восприятие. На самом деле, здесь нет конца. Целительство на высших уровнях становится созиданием.

Ваша физическая реальность находится сейчас в переходе на следующую фазу, где трансформация уже не будет акцентирована на боли. Будущее преобразование и целительство будет включать в себя подвижность, музыку и искусство в творческих формах. Когда человек движется к свету и удерживает его в себе, целительство превращается в созидание. По мере рассеивания тьмы преобразовательный процесс изменяется от целительства к созиданию».

## Глава 25

# БЫТЬ ЗДОРОВЫМ — ЗНАЧИТ БЫТЬ СОБОЙ

В этой главе рассматриваются особенности самопрофилактики и самоцелительства. Важнее всего научиться поддержанию здоровья. По моему мнению, наиболее важные принципы этого таковы:

1. Поддержание глубокой связи с самим собой и осознание своего предназначения в этой жизни на личностном и мировом уровне. Это любовь и уважение к себе.
2. Понимание того, что исцеление и здоровье существуют для нас и ради нас.
3. Внимание и забота о самом себе. Это значит прислушиваться и следовать внутреннему руководству, которое проявляется всякий раз, когда в нас нарушается равновесие.

### Проявите заботу о себе

Чтобы следить за собой, вам необходимо предусмотреть в распорядке своей повседневной жизни медитацию, упражнения, правильное питание, гигиену, необходимый отдых, правильный выбор одежды, жилищные условия, развлечения, внутреннюю целеустремленность и требовательность, близость и дружбу. Обогатив все это любовью, вы пожнете великие плоды. Наши потребности будут изменяться неделями и годами. Будьте гибкими. То, что верно для одного

периода времени, может не подойти для другого. Намного важнее самому определить свои потребности, нежели просто руководствоваться в этом мнениями других. Сущность целительства и здоровья такова: быть ответственным за себя и восстанавливать свои силы. Читая приведенные ниже рекомендации, связанные с самопрофилактикой и целительством, помните, что многообразие — это качество жизни и что личный рост основан на изменении.

1. Медитация (см. предыдущие главы). Мне очень нравится медитация, которую я условно называю «будущее/прошлое».

Сядьте удобно, желательно, чтобы спина была прямой. Следите за дыханием. Вдыхайте будущее со всеми его потенциальными возможностями. Выдыхайте прошлое и все, что ушло вместе с ним. Просто вдыхайте будущее и выдыхайте прошлое. То, что вы вдыхаете, — это будущее, то, что выдыхаете, — прошлое. Пусть прошлое уходит. Вдыхайте будущее со всеми вашими намерениями. Выдыхайте прошлое и все ложные самоограничения, мешающие вам. Будущее не имеет ничего общего с прошлым. Пусть прошлое уходит. Продолжайте вдыхать будущее и выдыхать прошлое. Наблюдайте, как прошлое уходит от вас, а будущее приходит к вам. Наблюдайте прошлые жизни, текущие от вас, и будущие жизни, текущие к вам. Вдыхайте будущее и выдыхайте прошлое. Наблюдайте течение вре-

мени и себя как центр сознания. Вы — созидательная точка сознания. Вы находитесь в центре реальности. Вы неизменны. Вы существуете за пределами времени. А между вдохом будущего и выдохом прошлого — существует пауза. Именно в этой паузе вы проскользнете в вечное настоящее.

**2. Физические упражнения.** Помимо исполнения упражнений, которые приводятся в главе 9, вы можете обратиться в какой-либо из многочисленных центров аэробики, плавания, йоги и боевых искусств, типа тай-цзы. Вам нравится плавать или бегать? Что доставляет вам большее удовольствие? Займитесь этим.

**3. Правильное питание.** Существует много хороших диет, которые описаны в книгах. Я рекомендую питаться соответственно основным правилам школы макробиотики. Мяса ешьте очень немного, если вы вообще нуждаетесь в нем. Особенно я не рекомендую красное мясо. Побольше зерновых, овощей, салатов и фруктов. Ешьте то, что позволяет сезон. Соответственно времени года зимнее питание акцентируйте на корнеплодах, а летнее — на свежих салатах, овощах и фруктах. Зерновые необходимы круглый год.

Позаботьтесь о витаминах. У многих людей возникает сильная негативная реакция на витамины, которые они принимают регулярно, зачастую даже не подозревая об этой реакции. Если вы занимаетесь целительством, вам необходимо дополнить свое питание продуктами, которые богаты минералами и витаминами, а также увеличить прием кальция, калия, магния и витамина С. Возможно, вам потребуется больше витамина В. Я не даю здесь точных рекомендаций, поскольку у каждого тела разные потребности. Попробуйте определить, что вам нужно принимать, сколько, когда и как долго.

Будьте внимательны в процессе приема пищи. Сначала посмотрите на свою тарелку. Осознавайте, что пища входит в ваше тело, чтобы питать его, давать энергию и растить ваши клеточки. Разжевывайте ее, ощущайте вкус и главное — наслаждайтесь ею.

В качестве эксперимента наблюдайте, как проглоченная вами пища проходит по телу.

Направьте внимание на вкусовые сосочки языка, через которые ваше тело говорит им о том, что ему необходимо. То, чего хочется, — это не всегда то, что нужно. Зачастую вам хочется как раз того, что вам противопоказано. Воздержитесь от этой пищи, и в течение трех-десяти дней желание уйдет. Дайте телу то, что ему необходимо. Прислушайтесь к нему. Конечно, если ваше желание постоянно, здесь что-то не так. Если вы все время хотите сладкого, выясните почему. Возможно, вы не питаете тело как следует, и оно

пытается восполнить это быстрым поступлением энергии.

Конечно, вы знаете, что многие добавки, применяемые для консервирования пищи, вредны. Кроме того, многие продукты нашего рациона содержат некоторое количество ядов, которые поступают из пестицидов, гербицидов, удобрений и химикалий, находящихся в окружающей среде. Лучшее решение этой проблемы — употребление только органически выращенной пищи. Не покупайте обработанных консервированных продуктов. Да, органическая пища готовится дольше и стоит дороже, но в конечном итоге вы сэкономите деньги на медицинских счетах. Помните: чем свежее пища, тем больше она даст вам здоровой жизненной энергии.

**4. Гигиена.** Очень важно содержать тело в чистоте, следить за кожей, зубами и волосами. Пользуйтесь мылом, кислотно-щелочной баланс которого соответствует вашей коже. Кожа обладает естественным кислотным покровом, предохраняющим от инфекции. Если вы нарушаете эту защиту, используя щелочные мыла и кремы, вы скорее повредите телу, нежели очистите его. Когда вы моетесь под душем, используйте душевую щетку. Это поможет удалить мертвый слой старой кожи, которую тело регулярно скидывает, освобождая место для роста новых клеток. Если вы живете в сухом климате, пользуйтесь лосьоном, в котором выдержан кислотно-щелочной баланс. Это поможет поддерживать влажность кожи. Пользуйтесь по возможности натуральным, гипоаллергическим, нетоксичным мылом и косметикой.

То же самое относится и к волосам. Не пользуйтесь шампунями, которые оставляют на волосах обильный осадок. Убедитесь, что ваш шампунь нетоксичен и сбалансирован для вас.

Чистите зубы дважды в день. Если у вас не в порядке десны, чистите их содой, смешанной с солью 8:1, один раз в день.

**5. Отдых.** Продолжительность необходимого вам отдыха опять-таки индивидуальна. Вы «сова» или «жаворонок»? Прислушайтесь к своему телу. Когда ему необходимо отдохнуть? Устраивает ли его полные шесть-девять часов сна или же оно предпочитает меньше спать ночью и подремать днем? Когда вы устали, отдохните, независимо от времени суток. Вы заметите, что если лечь сразу же, для восстановления энергии потребуется всего лишь около получаса. Уделите внимание нуждам тела. Если вы не располагаете получасом, найдите пятнадцать минут.

**6. Одежда.** Я обнаружила, что многие синтетические вещи препятствуют естественному энергетическому потоку. Таковы акрил, многие поли-



стеры, нейлон. Нейлоновые чулки сильно препятствуют течению энергии по ногам и, как мне кажется, связаны со многими женскими недугами, распространенными в современном обществе. Я рекомендую носить их только в случаях крайней необходимости. Найдите замену. Лучше избегать тканей с добавлением альдегидов/формальдегидов и нефтепродуктов — особенно если вы считаете себя высокочувствительными.

Натуральные волокна оказывают сильное положительное воздействие на ауру, укрепляя и поддерживая ее. Наиболее благоприятны хлопок, шелк, шерсть. Смешанные ткани тоже очень хороши. Превосходны вещи с 50-процентным содержанием хлопка, а также некоторые синтетические ткани. Моему телу и энергетическому полю нравятся вискоза и некоторые вещи из орлона.

Вы заглядываете утром в гардероб и сетуете на то, что вам «нечего надеть». Это может быть вызвано отсутствием необходимого вам цвета. Какой цвет вам нужен сегодня? Возможно, какой-либо цвет вашей ауры слаб, и вам необходимо усилить его, подобрав соответствующую одежду.

Дополните свой гардероб вещами из разнообразных тканей, чтобы вы могли выбирать в зависимости от конкретного дня.

Удовлетворяет ли вас стиль вашей одежды или же вы одеваетесь для других? Убедитесь в том, что ваша одежда отражает вас самих.

**7. Дом.** Есть ли в нем пространство и необходимое количество света? Удобен ли он для вас? Разведите растения, если у вас есть время заботиться о них, потому что растения дают прекрасную целительную энергию. Есть ли в доме необходимые для вас цвета? Свеж ли воздух, которым вы дышите? Если нет, приобретите ионизатор/конденсатор воздуха. Если в вашем жилище или на рабочем месте установлены люминесцентные лампы, попытайтесь избавиться от них или выключайте их. Пользуйтесь неконденсированным светом.

**8. Развлечения.** Если вы недостаточно времени уделяете развлечениям, подведите этому времени бюджет так же, как вы делаете это с рабочим временем. Развлечение столь же важно, сколь и работа. Делайте то, что вам всегда хотелось делать, чтобы развеселиться. Почаще смейтесь, станьте ребенком и каждое мгновение радуйтесь.

**9. Личная требовательность.** У каждого есть то, что он всегда хотел исполнить, но откладывал «на потом» или внушал себе, что никогда не сможет этого сделать. Это неверное отношение. «Потом» уже наступило. Вам необходимо, по крайней мере, попытаться осуществить желаемое, будь это

развлекательное путешествие, творческое действие или смена профессии. Существует ли деятельность, которой вы всегда хотели заниматься? Уясните для себя это. Рассмотрите, что для этого необходимо, и решите, что вам делать со своим внутренним стремлением. Помните, что ваше глубокое внутреннее стремление в точности соответствует той деятельности, для исполнения которой вы пришли в эту жизнь. Осуществление ее — это наилучшая гарантия здоровья. Начните сейчас, определите, что для этого нужно, и приступайте. Пусть дорога очень долгая — не начав путешествия, вы не достигните цели. Но двигаясь, вы придете к ней. Ваш внутренний проводник обеспечит это.

**10. Близость и дружба.** Все мы в этом нуждаемся. Определите для себя, что значат для вас эти категории, и привнесите их в свою жизнь. Установите в отношении их свои принципы. Если вас всегда привлекал какой-то человек, но мешала нерешительность, используйте шанс. Скажите тому человеку, что он вам нравится и вы хотели бы с ним подружиться. Вы удивитесь, как славно это подействует. Если же выйдет иначе, подойдите к другому.

**11. Самолечение при несчастном случае и болезни.** Прежде чем осуществлять это, обратитесь в одну из местных профессиональных лечебниц по своему выбору. Сейчас их существует много и вам лучше заранее знать, что делать и куда обратиться, прежде чем это потребует. Выберите врача, о котором слышали хорошие отзывы и которому действительно доверяете. Это может быть целитель, гомеопат, натуропат, акупунктурист, массажер, диетолог и т.д.

От себя я предложу пройти некоторый курс домашнего или семейного лечения. Гомеопатия — это замечательный метод, помогающий вернуть в семью здоровье. Я использовала его годами и находила, что практически в каждом случае, когда я применяла при уходе за своими детьми гомеопатические средства в сочетании с простым наложением рук, это срабатывало. Я успешно разрешала все типичные детские проблемы от кашля до вывиха пальцев с помощью гомеопатии.

**12. Простая техника целительства,** которую я рекомендую для использования в семье, такова: начните с келирования (глава 21). Каждый может научиться этому. Пройдя через все чакры, положите руку непосредственно на беспокоящее место. Сидите в состоянии любви к этому человеку. Это доставит вам обоим прекрасное ощущение.

Если та область кажется энергетически засоренной, вы можете попытаться вывести засор.

Просто представьте, что ваши пальцы вырастают на три дюйма длиннее и наполняются голубым светом. Теперь проникайте в засоренное место, вычерпывайте пригоршнями засоры и выводите их наружу. Пусть они обращаются в белый свет. Поскольку ваши пальцы теперь на три дюйма длиннее чем обычно, вы можете проникать сквозь кожу на три дюйма в тело. Попробуйте. Это подействует, и это очень несложно.

Завершите целительство положив руки на голову вашей жены /мужа/ дочери/ сына. Через несколько минут начните расчесывать своими длинными пальцами всю ауру близкого человека. Делайте длинные взмахи от головы к пальцам ног, держа руку в шести дюймах от тела. Покройте ими все тело со всех сторон.

По окончании подержите руки некоторое время в струящейся воде, приятной для вас температуры.

Если заболели или повредились вы сами, попробуйте проделать это для себя, насколько возможно, или попросите друга. Если вы нездоровы, каждый вечер перед сном кладите руку на больную область тела. Посылайте в ту область любовь и энергию. Представляйте себя в благополучии и равновесии. Спрашивайте о сообщении, поступившем от вашего тела. В чем вы были невнимательны к себе? Каково значение этого недомогания или болезни? И самое главное — любите себя, поймите себя. Если у вас серьезная болезнь, не осуждайте себя за нее. Чтобы услышать послание, вам необходимо мужество. Вы готовы преодолеть все, что нужно преодолеть, чтобы узнать то, что хотите знать. Это мужественный акт. Уважайте себя за него. Любите себя. Любите себя. Любите себя. Вы — частица Божественного. Вы едины с Богом. Ниже описаны две медитации Иеговы, данные для самоцелительства. Они помогут вам.

## Медитация для самоисцеления

1. Исследуйте свое тело любым методом на ваш выбор — с помощью внутреннего видения, интуиции, ощущения.

Найдите ту область тела, которая вас больше всего беспокоит.

Если вы не находите такой области, сосредоточьтесь на текущем событии в своей жизни, которым вы озабочены. Найдите это «больное место» в своем теле или в бытии.

2. Если хотите, придайте ему форму, цвет, субстанцию, образ, плотность. Оно отчетливо или смутно? Если это конкретный недуг, долго ли он продлится? Это боль? Она резкая? Она уходит и возвращается?

Нова ли эта ситуация, или она привычна для вас? Что вы чувствуете, когда сталкиваетесь с ней, и как обычно реагируете? Рассмотрите любую конкретную ситуацию.

Пример: Ощущение боли в теле.

Что при этом происходит в вашем уме?

В таких обстоятельствах чувствуете ли вы гнев или страх? Бойтесь ли того, что происходит в вашем теле? Как вы реагируете? Ваша привычная реакция была безрезультатна, поскольку боль все еще при вас. Послание (урок, если хотите) не воспринято. Я осмеливаюсь утверждать, что любая ваша прежняя реакция была неверна, потому что она не разрешила ситуации.

Посмотрите на свою жизнь и на свое тело — они подобны учебному классу, и любое недомогание, любая боль или проблема — это послание, из которого вы можете извлечь для себя урок.

3. Следующий вопрос: почему вы доставили телу боль? Почему вы создали в своей жизни такую ситуацию? Чему она может научить вас? Зачем эта ситуация или болезнь возвращается к вам снова и снова? Она будет повторяться, пока не научит или не сломит вас. Ибо, пока урок не усвоен, вы снова будете создавать подобные ситуации, потому что ваш лучший учитель — это вы сами. Ваши уроки хорошо спланированы, и вы не допустите себя к следующему уроку, пока не усвоите предыдущий.

Обнаружив в своем теле такое место, положите на него руки. Пусть ваше высшее сознание проникнет в ту область. При этом попытайтесь выявить природу страха и отнеситесь к нему с любовью. Передавайте любовь той частице своего тела или бытия. Любая болезнь или негативное переживание в вашей жизни — это результат недостатка любви к самому себе, результат непоследовательности в осуществлении желаемого. Почему вы не прислушались к внутреннему голосу? Почему вы не были самим собой? Любая болезнь — это непосредственное сообщение, в котором говорится, что вы не проявили достаточно любви к себе, что вы не заботились о том, чтобы быть собой. Целительство основано на осознании этого.

4. Еще один ключ: урок никогда не преподносится с целью причинения вреда.

5. Итак, отвечая на эти вопросы, вы, скорее всего, сразу же выявите боль и страх, возникшие в тот момент, когда вы не позволили себе исполнить то, что хотели. Тогда у вас появляется шанс вновь пережить страх и поработать с ним. Ибо, где возник страх, там недоставало любви, потому что страх — это противоположность любви. И как только возникает страх, вы можете быть уверены, что не пребываете в истине. И еще: то, чего вы боитесь, скорее всего, иллюзорно и нереально. Ибо вы пугаетесь тогда, когда не пребываете в единстве своего существа, когда вы лишены центра. А нужно мужество вновь пережить тот страх, вы начинаете процесс исцеления на новом уровне.

**ЗАДАНИЕ ПЕРЕД СНОМ:**

1. Перечислите свои опасения.  
Чего вы боитесь?  
Возможно, страх связан с вашим телом. Возможно, он связан с жизненной ситуацией.  
Возможно, это обычные опасения.
2. Соотнесите этот страх с обстоятельствами своей жизни. Страх всегда непосредственно связан с невыполнением желаемого вами. Страх преграждает путь к вашей славе, но он также является воротами к ней.

**СДЕЛАЙТЕ СЛЕДУЮЩУЮ ТАБЛИЦУ:**

Страх	Жизненная ситуация	Как проявилась нелюбовь к себе/Каково было стремление
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Все это можно увидеть в соответствующих формах и субстанциях ауры. Обострив восприятие, вы сможете видеть в людях результаты их нелюбви к себе. И как целитель вы станете связующим звеном, помогая ближним вспомнить, кто они, и любить себя.

**Медитация для освобождения от самоограниченности**

Эта медитация хороша для того, кто ограничил себя там, где не хотел бы быть ограниченным. Эта медитация хороша для самоисследования и для практики целительства, поскольку болезнь —

это не что иное как результат ограничения себя узкими определениями своего «я».

Все это отражается на аурическом поле в виде ограничивающих энергий и форм сознания. Таким образом, работая с аурой, вы можете непосредственно воздействовать на энергетическую форму, являющуюся субстанцией этой ограниченности.

1. Расширьте свое сознание.
2. Задайтесь вопросом: Кто я?
3. Обнаружив ответ, ищите ограничение, которое вы наложили на себя этим определением. Найдя ограничение, осознайте, что это оковы, в которые вы сами себя заковали.
4. Раздвиньте ограничения, и оковы ослабнут.
5. Снова задайтесь вопросом: Кто я? Любой ответ даст вам еще одно определение вас самих.
6. Отделите сущность от ограниченного определения.
7. Снова раздвиньте ограничение.
8. Опять задайте вопрос и т.д.

Регулярно практикуйте эту медитацию в течение следующей недели. Нет, я не стану определять сущность. Ее вы определите сами.

Если вы хотите стать целителем, вы сможете. Первое испытание для вас — исцелить себя. Сосредоточьтесь на этом, затем сосредоточьтесь на поиске возможностей помочь другим исцелить себя. Это будет развивать вас как целителя. В следующей главе я буду говорить о том, каким может быть этот путь.

## Обзор 25 Главы

### Пища для размышления

1. Оцените себя по десятибалльной шкале в отношении одиннадцати пунктов, перечисленных в этой главе, начиная с /1/ медитации.
2. В отношении тех пунктов, которые вы отметили низкой оценкой, найдите реакцию вашего низшего «я» или тени вашего «я», которая блокирует вас. На каком представлении и ограниченном убеждении основана эта реакция?
3. Соотнесите это с неуравновешенной чакрой /чакрами/.
4. Прodelайте медитацию Хейоана для самоисцеления.
5. Прodelайте медитацию Хейоана для освобождения от самоограничений.

## Глава 26

# РАЗВИТИЕ ЦЕЛИТЕЛЯ

Становление целителя — очень индивидуальный и личный процесс. Не существует строгих правил, определяющих его. Каждая жизнь уникальна. Никто не может наградить даром целительства другого. Это нечто, развивающееся изнутри. Существуют многочисленные курсы, обилие технического материала для изучения и различных школ, осмысляющих происходящее в процессе целительства. Некоторые вообще не называют свои практики духовными.

Мой путь к целительству проходил параллельно духовному пути, наиболее естественному для меня. А что наиболее естественно для вас? Следуйте своим путем, а не накатанными рельсами. Вы можете избрать что-либо из проторенного пути и использовать в поддержку и помощь созданию своих новых идей. Мой наставник Хейоан прокомментировал становление целителя следующими словами:

### Посвящение

«Стать целителем — значит посвятить себя. Не какой-то особой духовной практике, религии или набору жестких правил, но посвятить себя своему конкретному пути истины и любви. Это значит, что ваша практика той истины и любви, возможно, изменится в ходе вашего путешествия по жизни. Существует много дорог в «Небеса», я осмелюсь сказать, даже столько, сколько существует душ, возвращающихся домой. Проследив историю человеческого существа, мы могли бы

найти многих тех, кто путешествовали до нас и обрели просветление. Многие из тех пройденных путей уже не известны человеческой расе в нынешнее время. Некоторые восстановлены, другие до сих пор утрачены. Но это не важно, ибо для возвращения домой постоянно пролагаются новые пути из глубин человеческой души, из каждой души и в каждое мгновение. Ты видишь, дорогая, этот процесс. Это вечно обновляющийся процесс проявления созидательной силы изнутри тебя и любого другого. Именно это все приводит домой. Когда ты научишься целиком и постоянно пребывать в потоке того внутреннего созидательного движения, тогда ты — дома. Это и есть дом».

### Тесты

Как только вы решаете посвятить себя своему истинному пути и определить приоритет в своей жизни, вы начинаете осознавать общий процесс, протекающий в вашей жизни. Этот жизненный процесс ведет вас по внутреннему ландшафту, который изменяет природу вашей индивидуальной реальности. Вы начинаете видеть причины и следствия взаимодействий между вашей внутренней индивидуальной реальностью и «внешним» миром.

Я была бережно ведома /своим высшим «я» и наставниками/ через последовательный процесс, назначенный помочь мне познать духовный закон. Довольно длительные периоды времени я посвящала сосредоточению и познанию природы

истины, Божественной воли и любви. После периода сосредоточения на одном из этих принципов я ощущала себя как бы экзаменуемой. Я постоянно попадала в такие ситуации, где было очень трудно оставаться в истине, любви или даже иметь крупицу идеи о том, что на это может быть Божья воля. Иногда казалось, что это мои наставники, ангелы или Боги, проверяют меня и я многое неспособна исполнить. Со временем могла видеть, что эти тесты составлены /с моего полного согласия/ сознанием, намного превосходящим мое. Я частица того более великого сознания. В конечном счете я сама стала, в некотором смысле, составлять тесты. Мое маленькое эго обычно не хотело участвовать в этом. К познанию склонна более мудрая часть меня самой.

Первое, с чем вы столкнетесь, направив себя на свой путь, — это ваш страх.

## Обращение со страхом

Страх — это эмоция, связанная с существованием, оторванным от великой реальности. Страх — это эмоция отяжеленности. Страх — это противоположность любви, которая связана с единством всего сущего.

## Упражнение для выявления страха

Спросите себя: С чем связан наибольший страх в это время в моей жизни? На каких предположениях в отношении реальности основан этот страх? Что в действительности так ужасает в происходящем? Все, чего вы пытаетесь избежать, связано с вашим страхом вовлечения эмоций. Какие они? Глубоко внутри вас существует знание того, что вы сможете противостоять и пройти через все.

Заглянув внутрь себя, вы ощутите побуждение уклониться от переживания всего, что связано с вашим страхом. Однако, если вы пойдете дальше и предадитесь вашей Божественной Искре, вы увидите, что, возможно, вам необходимо встретиться с ним. И проходя через пугающее переживание, вы будете преобразовывать страх в любящее сострадание. Это содержит в себе опыт умирания. Как сказал Эммануэль:

Суть не в разрушении страха,  
но в познании его природы  
и в том, чтобы видеть силу его  
менее могущественной,  
чем сила любви.  
Это иллюзия.

Страх —

это когда просто смотришь в зеркало  
и корчишь гримасы  
самому себе.

## Истина

Когда я поступила в Центр Фоэниция Патуорк и начала «работу на пути» в форме индивидуальных сессий, группового взаимодействия и участия в жизни духовной общины, я сразу же столкнулась с проблемой истины. Говорила ли я правду, или же просто убеждала себя в определенной действительности? Я изумлялась тому, насколько я приспособила для себя представления, чтобы оправдать свое поведение и объяснить неприятные переживания в своей жизни. Моей основной защитой было обвинение кого-то другого. В какой мере это присуще вам? Рассматривайте тонкости, а не то, что очевидно.

Постепенно, проверяя свое поведение, вы увидите, что причина и следствие действуют значительно яснее, чем вы думали, и что вы на самом деле сами так или иначе создаете тот негативный опыт. Погребенные под теми болезненными порождениями, вы ощутите предрасположенность на самом деле прожить жизнь таким образом. Это называется «негативная предрасположенность». Моя негативная предрасположенность была основана на двух вещах. Первое — это представление о том, что жизнь в основе своей тяжела, многотрудна и преисполнена боли. Подобные системы представлений не являются общими, они очень конкретны для каждого человека.

## Упражнение для выявления ваших негативных представлений

Например, составьте в отношении себя следующие утверждения. «Все мужчины — \_\_\_\_\_. Все женщины — \_\_\_\_\_. Во взаимоотношениях мне причинят боль таким образом \_\_\_\_\_. Возможно, я заболела и умру из-за \_\_\_\_\_. Меня надуют следующим образом \_\_\_\_\_. Я потеряю \_\_\_\_\_ если не сделаю \_\_\_\_\_». Другой опорой моей негативной предрасположенности было негативное удовольствие; то есть я действительно наслаждалась негативными переживаниями.

Остерегайтесь, не обманывайте себя; независимо от того, сколько курсов вы прослушали и как много работали над собой, вы получите благо от ответов на эти вопросы. Мы все имеем подо-

бные модели, хотя они могут быть не столь явными, как раньше.

Каждый подвержен этому на каком-либо уровне своей личности. Например, обвиняя кого-либо в своих проблемах /мать, отца, жену или мужа/, вы наслаждаетесь тем, что вы «хороший», тогда как они «плохие». Негативное удовольствие имеет много вариаций и форм. Вы можете действительно ощущать удовольствие от своей обиды, болезни или утраты. Большинство из нас склонны моделировать себя жертвой, поскольку, будучи жертвой, мы всегда извлечем подспудную пользу. Оправдывая свою неудачу, мы утверждаем, что мы хорошие люди, которые могут осуществить это в жизни, если только кто-нибудь другой все не испортит. Прислушайтесь к своему удовольствию при оправдании чего-то невыполненного вами, к утверждениям типа «Я хотел сделать это, но моя мать/отец/жена/муж не позволил мне, или у меня слишком болела спина, или у меня не было времени из-за того, что я должен столько работать». Все эти оправдания вмещают много негативного удовольствия. Прислушайтесь к себе в следующий раз, когда будете объяснять, почему вы чего-то не сделали. Вы пребываете в правде?

Почему мы, люди, должны себя так вести? Давайте рассмотрим этимологию негативного удовольствия.

Негативное удовольствие является искажением естественного или позитивного удовольствия. Негативное удовольствие базируется на отделенности. Позитивное удовольствие базируется на единении. Оно никоим образом не отделяет вас от других. Позитивное удовольствие исходит из вашего центра, или сердцевины. Оно простирается глубоко изнутри и ищет возможности созидать. Оно исходит с побуждениями и энергиями, способными принести удовлетворение. Негативное удовольствие возникает, когда изначальный созидательный импульс, исходящий с побуждением и энергией изнутри, искажается или рассеивается и частично блокируется каким-либо образом. Это происходит главным образом через ранние детские переживания, которые кристаллизуются в наших личностях. Например, ребенок тянется к красивой ярко-красной горелке на кухонной плите. Мать шлепает его по руке прежде, чем он обожжется. Импульс удовольствия остановлен. Ребенок плачет. Соединение боли и удовольствия происходит подобным простым путем.

Существует много других более сложных детских переживаний, которые связывают негативный опыт с удовольствием. Нам постоянно повторяется, что мы не можем быть теми, кто мы есть, мы не можем позволить течь своей жизненной силой. Наш выбор остается за негативным удовольствием, потому что оно связано с изначаль-

ным жизненным импульсом. Мы все еще ощущаем жизненный импульс. Даже если удовольствие негативно, это все-таки жизнь, это лучше, чем отсутствие движения и энергии, то есть смерть. Наш импульс искаженного удовольствия становится привычным по мере нашего взросления.

Каждый раз, когда мы искажаем свой импульс удовольствия и не позволяем себе быть теми, кто мы есть, мы, в некотором смысле, умираем малой смертью. Следовательно, очистительный процесс предназначен для того, чтобы воскресить себя от каждой из тех малых смертей и вернуть полноценное удовлетворение энергии, движения и сознания, которое умножает нашу созидательную силу.

Первые два года жизни в Центре Фозниция Патуорк я провела, будучи предельно честной с собой, выявляя и отделяя негативное удовлетворение от позитивного, выясняя то, каким образом я создавала негативные переживания в своей жизни и почему. Я искала те ложные представления или убеждения, на которых основывались мои действия.

Подобная работа полностью изменит вашу перспективу реальности, как это произошло со мной. Если, в конечном счете, вы ответственны за создание негативных переживаний в своей жизни, тогда вы можете изменить их и создать позитивные. Это будет действовать. Так было со мной, и прежние проблемы начинали уходить.

## Божественная воля

После двух лет сосредоточения главным образом на том, чтобы жить, руководствуясь истиной насколько только возможно, я осознала, что у меня трудности с волей. То, как я использовала свою волю, создавало проблемы в моей жизни.

Воля была неустойчивой. Я изменяла свои решения. Я обнаружила внутри себя многие уровни «хотения» или волеизъявлений. Они есть у каждого из нас. Они исходят от защищающегося «я» и часто скрываются в воле внутреннего ребенка, подростка или юноши. Большинство из этих волеизъявлений преимущественно требовательны. Нашей воле необходимо расти. Глубоко внутри нас пребывает искра Божественной воли. Многие люди воспринимают Божественную волю вне их самих. Это значит, что им всегда нужно искать кого-то, кто сказал бы им, что делать. Это приводит к ощущению никчемности. Я нахожу, что искра Божественной воли существует в каждом человеке. Важно, чтобы вы уделите время поиску ее внутри себя. Она есть, вы не составляете исключения. Так или иначе, что значит следовать воле Бога? Определенно это не значит следовать Божьей воле, как она определена внешним авторитетом. Я решила выяснить это и

осознала, что мне необходимо сонастроить все свои внутренние волеизъявления с внутренней искрой Божественной воли. Лучший путь к этому я нашла для себя в развитии позитивного использования воли в повседневной практике.

Я нашла прекрасный призыв из лекций-наставлений (полученных через Еву Пьерракоз /1957-80/, на которых была основана Патурок). В нем говорилось:

Я вверяю себя воле Бога.  
Я отдаю свое сердце и душу Богу.  
Я достоин лучшего в Жизни.  
Я служу лучшей цели Жизни.  
Я — божественное проявление  
Всевышнего.

Я повторяла этот призыв каждый день по нескольку раз. Я делала это каждый день в течение двух лет, пока для меня не стало очевидным, что я готова найти внутри себя Божественную волю.

Эммануэль сказал: «Ваша воля и воля Бога едины... когда что-либо приносит вам радость и наполненность, это воля Бога говорит через ваше сердце».

Проверьте ваше обращение с волей. Как много вы «должны» в отношении себя согласно внутреннему своду моралей? Как часто вы прислушиваетесь к желанию сердца и следуете ему? Сонастроив себя с вашей Божественной волей, вы можете, подобно мне, обнаружить, что настало время сосредоточиться на любви.

## Любовь

Многие из нас имеют очень узкий взгляд на любовь. Когда в течение следующих двух лет я была сосредоточена на том, чтобы нести любовь как только я могла и всегда, когда это необходимо, я обнаружила много форм любви, и все они утверждали: «Я забочусь о твоём благополучии как только могу»; «Я чтю твою душу и уважаю твой свет»; «Как твой собрат, путешествующий с тобой по пути жизни, я признаю и доверяюсь твоей чистоте и свету». Вы начнете узнавать, что давать — это значит получать.

Труднее всего познать любовь к себе. Если вы не наполнили любовью себя, как вы можете нести ее другим? Любовь к себе требует практики. Мы все нуждаемся в ней. Любовь к себе приходит, когда вы живете, не предавая себя. Она приходит, когда вы живете вашей истиной.

Необходимо возвращать любовь к себе. Вот два простых упражнения, которые помогут вам.

Найдите то, к чему вам легче всего ощутить любовь, например, маленький цветок, дерево, животное, работа или искусство. Затем сядьте и

направьте на это вашу любовь. Прodelав это несколько раз, посмотрите, можете ли вы распространить частицу своей любви на себя. Всякий, получивший такой ценный дар, как вашу любовь, несомненно достоин быть любимым.

Другое упражнение: сядьте перед зеркалом на десять минут и ощутите любовь к человеку, которого видите в нем. Не будьте критичны к нему. Мы так хорошо умеем, глядя в зеркало, находить мельчайший изъян. Здесь этого не требуется; это упражнение позволяет только позитивные комплименты. Если вы хотите реального изменения, каждый раз, когда критикуете себя, начинайте все снова. Проверьте, сможете ли вы делать это десять минут без всякой критики.

## Вера

Оглядываясь назад после завершения того шестилетнего периода, я замечаю, что во мне произошли большие перемены. На протяжении долгого времени я равнялась на сильную веру в благотворную опеку вселенной. Вы тоже можете делать это. Постоянно стараясь унять свою требовательную волю, сонастраивая ее с Божественной волей, находя истину в любой ситуации и отвечая на эту ситуацию с любовью, вы будете развивать веру, веру в себя, веру в духовный закон, веру в единство вселенной, веру в то, что все происходящее в вашей жизни может быть ступенью к более полному пониманию, любви и росту, ведущей, в конечном счете, к очищению себя в свете Бога.

Вера — это значит не оставлять свою истину, когда все внешние признаки говорят вам, что невозможно быть истинным, но глубоко внутри вы знаете иное. Это не слепая убежденность. Это следование внутреннему побуждению осознать и следовать истине и любви насколько только возможно, даже если это страшно.

Когда Христос был на кресте, он имел веру убедиться в том, что он уже не ощущал своей веры. Он воскликнул: «Отче, зачем Ты Меня оставил?». Он был предельно честен с собой. В тот момент он потерял свою веру. Он не скрыл этот факт и не пытался превратить его во что-то иное. Он проявил любовь к себе, честно выразив свою дилемму. Позже он вернул веру, когда произнес: «Отче, в руки Твои предаю душу Мою».

Я наблюдала, что люди на духовном пути проходят несколько стадий веры. Сначала они начинают постигать связь причины и следствия. Они видят, что позитивные представления и позитивные действия приносят позитивное воздаяние. Их чаяния начинают осуществляться. Они начинают утверждать в себе веру. «Это действует!» — восклицают они с восторгом. Но через не-



которое время они готовы проверить свою веру с более глубокого уровня. Возможно, они не осознают это внутреннее решение проверить себя, поскольку это изменило бы природу испытания. Что происходит? Кажется, что все внешние подтверждения процесса позитивной причины и следствия исчезают на какое-то время. Все начинает плохо складываться. Позитивная подпитка не приходит, и человек начинает колебаться. Прежний пессимизм показывает свою уродливую голову. Где духовный закон? «В конце концов, это наверное был Pollyannaish<sup>1</sup> взгляд на вселенную». Возможно, это произойдет и с вами.

Когда это случается в вашей жизни, это знак роста. Вы начинаете подходить к более протяженным причинам и следствиям, как в своей жизни, так и в конечном счете к своей жизни как части эволюции человеческой расы. Воздаяние в виде каждого момента пребывания в истине становится наслаждением жизни. Не ждите духовных «сладостей». Вы получаете их прямо сейчас. Пребывать только «здесь и сейчас» — значит принимать медленный процесс человеческой эволюции, принимать свою нынешнюю ограниченность как совершенство.

## Обращение со временем

Вера помогла мне решить всегда насущную для меня проблему — делать вещи вовремя. Однажды я спросила мою маму, в чем у нее со мной было больше всего трудностей, когда я росла. Она ответила: «Всегда, когда ты хотела чего-то, ты должна была получить это прямо сейчас».

Эти несколько предыдущих лет я училась терпению и, наконец, начала понимать, что оно для меня значит. Вот мысль, которая может работать и в отношении вас. Проявление терпения является непосредственным свидетельством веры в Божественный план. Это признание, что все, происходящее с вами сейчас, справедливо, поскольку вы сами это создали. Это значит также, что вы можете изменить ныне существующее через свои собственные усилия по преобразованию. Нетерпеливость, в конечном счете, указывает на то, что вы не верите, что можете создать желаемое. Это есть отсутствие веры в себя и в Божественный план. Чтобы проявить желаемое вами на физическом плане, необходимо время. Чтобы помочь себе принять это, я определила для себя следующее утверждение: «Я хочу чтить свое пребывание на физическом плане, почитая время,

необходимое для того, чтобы завершить здесь что-либо». Очевидная замедленность между проявлением причины и следствия, встроенная в этот план, имеет основание. Нам необходимо уметь ясно видеть связь причины и следствия во взаимодействиях, которые для нас непонятны. В конечном счете, эти взаимодействия проявляются между теми частями нас самих, которые еще не объединены.

## Сила

В некоторый момент своего обучения целительству у меня внезапно увеличился поток силы через руки. Это сопровождалось тем, что я восприняла как новое проявление руководства. Я работала с человеком, у которого был инфицирован палец на ноге. Из моих рук через палец ноги пациента направлялись очень сильные сине-серебряные вспышки света. Я держала руки на расстоянии около одного дюйма от пальца ноги. Пациентка при этом закричала от боли из-за увеличения потока энергии. Изменив положение рук, я смогла пропустить через них мягкую белую дымчатую энергию. Это устранило всю боль. Наставники указали, чтобы я переключилась от одного к другому. Я устала, а почти каждые пятнадцать минут наставники побуждали меня к работе с той женщиной. В этом, похоже, была крайняя необходимость. Результаты тех коротких целительств были могущественными. Никакой инфекции и необходимости оперировать. Я была восхищена и обратилась к целителю, обучавшей меня: «Через меня проходило столько силы!». Она ответила: «Хорошо, что из этого; ты хочешь исцелять любовью или силой?» Я решила, что была не готова к такому большому потоку силы через себя. Я слишком ликовала, будто восклицая: «Эй! Посмотрите на меня!». Я оттолкнула наставников. Я не работала с ними, пока не прошло с тех пор два года. Затем я была готова. Я больше узнала о любви. Позже я поняла, что со мной работали тогда духовные хирурги с пятого уровня.

Вера, утвержденная на истине, Божественной воле и любви, приносит силу. Эта сила исходит из глубины индивидуальности, из внутренней Божественной искры. Сила — это результат настройки, соединения и раскрытия внутренней Божественной искры. Она приходит из сердцевины индивидуума, или из того, что мой наставник

<sup>1</sup> Pollyanna — Полианна, чрезвычайно оптимистическая натура. Имя персонажа в одноименной новелле Элеанор Потт

Хейоан Святая Святых. Обладать силой — значит пребывать в центре своей сущности.

Сила приносит вам способность находиться в необусловленной любви, то есть возвращать все, что приходит к вам, с любовью, без измены своему «я». Вы сможете делать это, только если прежде возлюбите себя и пребудете в истине, то есть останетесь честны по отношению к себе и к тому, что окружает вас, посвящая себя постижению любви. Если вы отвергаете свои негативные реакции, просто подавляя их, вы не находитесь в любви к себе и другим. Если вы ощущаете и изучаете эти реакции, вы создаете пространство для течения вашей любви. Вы освобождаете себя для движения в сферу любви внутри себя. Необусловленная любовь позволяет в нашей жизни действовать милосердию.

## Милосердие

Вращивая Истину, Божественную волю и Любовь, приводящие в Веру, которая ведет к силе, мы подготавливаем место для того, чтобы действие Милосердия вошло в нашу жизнь. Милосердие вызывается проявлением Божественной Мудрости и переживается как Блаженство. Это переживание единства всего сущего и нашей полной безопасности, что бы с нами ни происходило. Это состояние осознания того, что любой наш опыт, включая тот, который несет удовольствие и боль, скажем, болезнь и смерть, это просто уроки, которые мы создаем для себя на пути домой, обратно к Богу. Это значит жить в синхронности. Эммануэль сказал:

Состоянию Милосердия  
для его завершенности  
необходим принимающий.

Ты находишься на ладони Бога,  
и ты безгранично любим.  
И когда та любовь  
воспринята,  
цикл завершается.  
(цепь замыкается).

## Кто исцеляется?

Целитель должен помнить, что мы работаем для исцеления души. Для целителей важно рассматривать смерть в этом контексте и воспринимать личность целостно, не только одну эту ее инкарнацию. Целитель не должен отказываться от кого-то только потому, что он, возможно, физически умирает.

Пытаясь понять то, что мы делаем как целители, важно помнить о двух вещах. Первое — это то, что в болезни каждого человека скрыто глубокое значение, и второе, что смерть — это не обязательно неудача, но, возможно, исцеление. Чтобы помнить это, целитель должен жить в двух мирах. Только благодаря центрированию внутри себя и вселенной целитель может пройти через опыт постоянного свидетельства глубокой боли, столь распространенной в человечестве. Я спросила об этом своего друга Эммануэля: «Если мы сами создаем свои болезни, не является ли обращение к целителю способом уклониться от работы над собой, от работы над источником болезни?»

Эммануэль сказал: «Это все зависит от того, почему ты идешь к целителю и к какому целителю. Это превосходный вопрос, и мне кажется, наш целитель в немалой степени адресует его самой себе. Какова ответственность и, соответственно, что должно быть дано и что получено и, если что-то открывается, должно ли это быть высказано? Вопросы никогда не заканчиваются, и все же существует основная фундаментальная реальность, которая должна утешить вас. Когда приходит момент осознания того, что, возможно, существует иной вид целительства, тогда дверь уже открыта, сознание уже заглянуло за пределы физически проявленного доступного медицинского лечения. Я никоим образом не умаляю сейчас медицинскую профессию. Врачи совершают превосходную работу; некоторые действуют под руководством и свободны признать это перед вами за закрытыми дверями. Есть и другие, которые, будучи медиками или работая в других областях, просто не осознают этого и на сегодняшний день неспособны осознавать. Это не значит, что они посредственны, жестоки, порочны или злы; это значит просто, что они еще не вошли в ту сферу познания. Вам надлежит пожелать для них благословения, идти своим путем и найти кого-то более совместимого с вашим сознанием, и вы все знаете, как сделать это. Когда вы ощущаете побуждение войти в сферу духовного целительства (я не говорю физического целительства), тогда присутствует осознание духа и вас радушно принимает целитель и те духи, которые работают с ним. Ныне часто не происходит того исцеления, которое ожидается. Зачастую, возможно, происходит распознавание и облегчение дискомфорта, но не чудо. И что же это значит? Это значит, что ваше сознание достигло только до этого пункта. Это значит, что осталось научиться чему-то еще, осталось познать еще нечто. Ибо каждое физическое тело — это школьный класс, а каждая болезнь — урок. Это не наказание, ибо вы написали свой собственный текст; вы сами выбрали свои тела со всеми их слабостями, которые, да, можно

назвать генетическими, поскольку что-то было у вашей бабушки или дедушки. Но помните, что вы выбрали и их тоже. Поэтому вам необходимо доверять своему телу не только в болезни, но особенно в болезни, ибо что оно говорит вам? Есть много способов услышать это, и квалифицированный духовный целитель может очень эффективно помочь вам услышать то, что говорит вам тело. Без сомнения, вы лучше всего способны понять его, ибо внутри вас формировался язык вашего тела и оно обращается непосредственно к вам. Но духовный целитель не может направить и к воссоединению с тем сознанием и сонастроить вас с истиной. Способны ли вы утвердиться в той стене и способны ли вы исцелить больное тело в этот момент, зависит от столь многих факторов, что я даже не могу сейчас начать их перечисление. Но вы сами вполне способны сделать это. Если, наконец, происходит то, что на вашем людском языке называется неудачей — если кто-то, да не позволят небеса, умирает, — тогда вы должны видеть все это как благословенное событие. Та душа завершила свою задачу, и ее с радостью и гостеприимством встречают в первичной реальности. В конце концов, ваше физическое существо не предназначено для бесконечности. Вы здесь не для того, чтобы оставаться в этих одеяниях навеки. Я надеюсь, это радует вас. Поэтому в духовном целительстве неудач не существует. Никогда не бойтесь положить свою руку на руку другого с любовью и состраданием. Не требуйте результатов, ибо нельзя знать наверняка, что необходимо конкретной душе. Я понимаю, что это требует, или кажется, что требует, невероятной веры. Да, это так.

По мере того, как тело и ум становятся более очищенными благодаря преобразовательным процессам, описанным в этой книге, увеличивается количество силы, протекающей через целителя, а также шкала вибраций. Чем выше сила, тем эффективнее целительство и тем восприимчивее целитель.

Каждый раз, когда мне давалось новое понимание и сила, понимание приходило после предложенного себе теста.

Чтобы пройти через такие проверки, необходимо быть предельно честным с самим собой. Именно при таком незаметном самообмане, когда мы склонны избегать взгляда на побуждения или действия нашего низшего «я», мы изменяем своей целостности и уменьшаем внутреннюю силу. Каждый тест соотносится с одной из проблем, которые мы решаем в нынешнее время; мы хорошо составили свои тесты, поэтому после того, как мы заканчиваем учебу, не возникает вопросов в отношении выпуска.

## Упражнение для выявления вашей готовности быть целителем

Насколько я правдив? Насколько хорошо я сонастраиваю свою волю с вселенской волей? Как я использую силу? Насколько люблю? Могу ли я дать безусловную любовь? Почитаю ли я авторитет тех, кого избрал быть своим авторитетом, чтобы научиться от них? Могу ли я делать это, не растрачивая свой собственный внутренний авторитет? Как я изменяю своей целостности? К чему я устремлен? Что я желаю создать в своей жизни? Каковы мои ограничения как женщины, как мужчины, как человека, как целителя? Почитаю ли я целостность, личную силу, волю и выбор своих пациентов? Вижу ли я себя в качестве канала, пробуждающего силу внутри пациента с тем, чтобы он, в конечном итоге, исцелил себя? Каков мой личный вклад в облегчение, достигнутое другими? Вижу ли я смерть как неудачу?

## Упражнение для рассмотрения природы целительства

Что такое целитель?

Что такое целительство?

Что является основным назначением целительства?

Что значит заниматься целительством?

Кто исцеляет?

Кто исцеляется?

Хейоан недавно сказал: «Дорогой читатель, не рассматривай себя в свете этих вопросов. Все мы идем по пути очищения, и наиболее исцеляющий посредник из всех — это любовь. Не отвергайте себя, говоря, что вы никогда не сможете делать все это. Вы можете и будете. Это просто вопрос определения, где вы и кто вы сейчас, как совершенства на пути к себе. Мы в духовном мире очень почитаем и уважаем вас. Ваш выбор стать физическими существами — великий дар не только для вас самих, но и для физически проявленной вселенной. Ваши личные изменения на пути к здоровью и целостности воздействуют на окружающих вас, не только на тех, кто рядом, но и на всех восприимчивых существ на лице земли; и, на самом деле, на саму землю. Вы все дети земли. Вы принадлежите ей, она — вам. Никогда не забывайте этого, ибо по мере того, как мы будем дальше и дальше углубляться в планетарное сознание в недалеком будущем, вы станете лидерами в этом великом путешествии к свету. Прежде всего любите и почитайте себя, как мы почи-

таем вас. В конечном счете, в присутствии Божественного, когда мы с вами, Вы пребываете в ладонях Бога, и вы любимы. Знайте это, и вы будете дома, будете свободны».

Когда вы понимаете, что жизнь переживается как пульсация, вы расширяетесь и ощущаете радость, вы приходите в тишину покоя и затем вы сжимаетесь. Многие люди проживают это сокращение как негативное. Многие из вас будут ощущать удивительную радость, будто пребывая в обществе ангелов во время занятий или целительства. Также и пациент. Но помните, согласно самой природе состояния расширенной высокой энергии, вы позже сократитесь и сильнее ощутите отделенное сознание внутри себя. Явная сила и интенсивность духовной энергии вторгается и начинает освещать застоявшуюся темную субстанцию души. По мере ее возвращения к жизни вы воспринимаете ее реальной. Все это сопряжено с болью, гневом, агонией. Возможно, вы скажете себе: «Почему сейчас я хуже, чем был до этого?» Позвольте мне уверить вас, что это не так. Вы стали более восприимчивы. Пережив все эти подъемы и спады, эти расширения и сжатия множество раз, вы обнаружите, что очистились от них. Через несколько месяцев вы скажете: «О, я не сделаю этого больше». И вы заплачете от радости, как это было с вами несколько раз, когда вы возвращались к свету. Помните, терпение — это пароль веры».

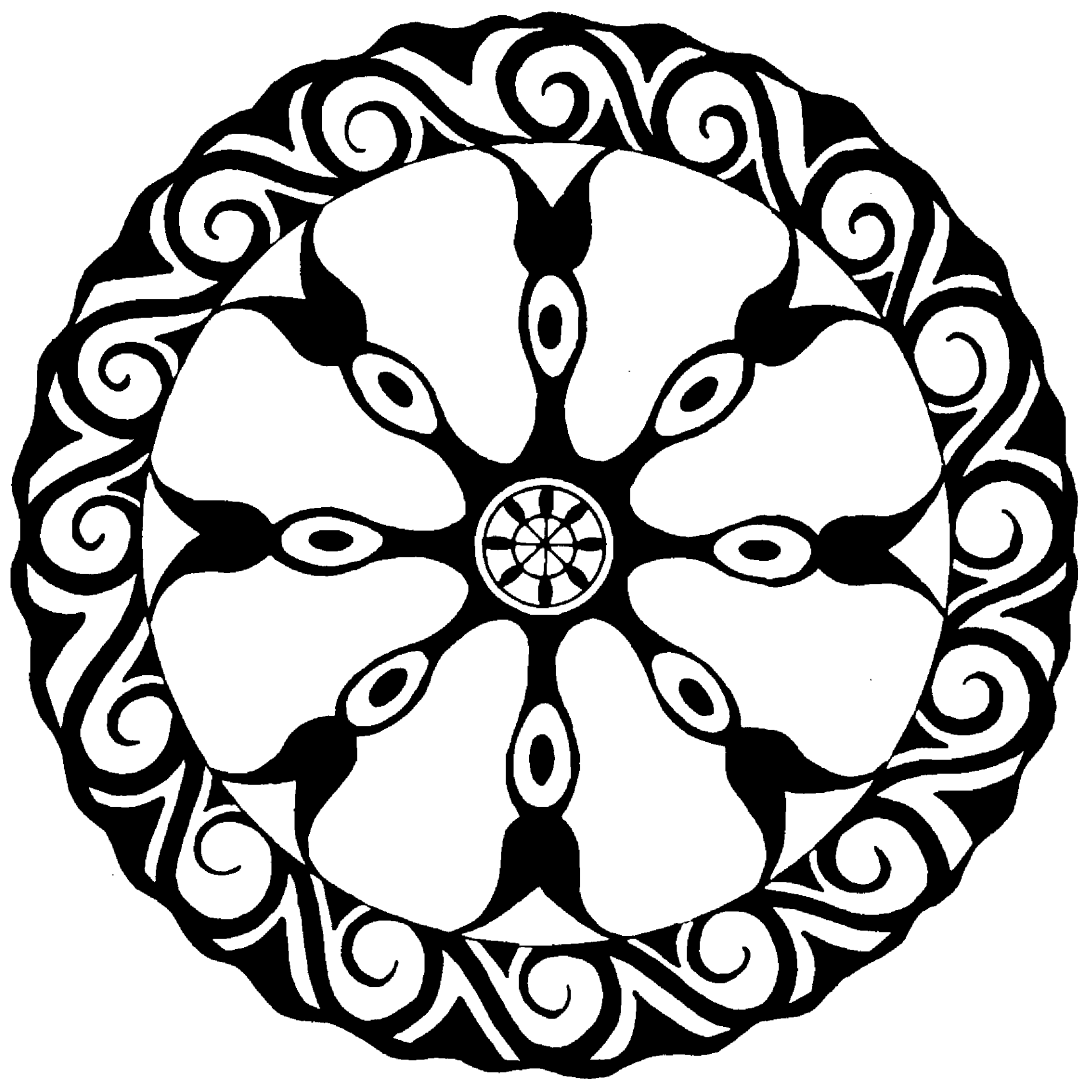
## Обзор 26 главы

1. Какие основные личные качества должен развивать целитель, чтобы оставаться чистым?

2. В чем значение жизненных тестов?

### Пицца для размышлений

3. Каким был ваш индивидуальный процесс очищения, который привел вас на тот отрезок пути, где вы находитесь сейчас?
4. Готовы ли вы быть целителем? На каких уровнях?
5. В какой части вашего существа наиболее вероятно неверное использование той силы, которой вы обладаете как целитель? Каковы соответствующие побуждения вашего низшего «я», или тела вашего «я»? На каких ошибочных представлениях базируется это намерение? Как вы можете исцелить ту часть самих себя и сонастроиться со внутренней Божественной волей?
6. Ответьте на вопросы под заголовком «Упражнение для выявления ваших страхов».
7. Ответьте на вопросы под заголовком «Упражнение на выявление ваших негативных представлений».
8. Прделайте упражнение, описанное под заголовком «Любовь».
9. Ответьте на вопросы под заголовком «Упражнение на выявление вашей готовности быть целителем».



# ОБЩЕСТВО ВЕДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Общество Ведической культуры основано с целью поиска и реализации нравственных норм и универсальной системы взаимодействия человека с различными сферами мироздания на основе признания единства, уникальности и самоценности всех проявлений жизни, сознания и культуры.

Слово “ведический” происходит от санскритского слова “veda”, основные значения которого – “знание, ведущее к духовному совершенству”, “священные писания”, “духовная мудрость”.

Перед Обществом Ведической культуры стоят следующие задачи:

- освоение разнообразного духовного опыта, философского и культурно-психологического мирового наследия во всем их разнообразии и взаимосвязи в целях распространения жизнеспособных методов самореализации;
- выработка и претворение идей духовного синтеза и взаимодействия восточных и западных, древних и современных культур, философских, эзотерических и религиозных учений;
- осмысление причин и закономерностей эволюции сознания и космоса;
- создание неозкуменической и экологической системы этического оздоровления общества.

Общество ведической культуры осуществляет миссию возрождения духовности путем публикации и распространения книг, журналов, переводов древних текстов, рассматривающих различные аспекты философии, религии, йоги, веданты, эзотерических учений и древней медицины.

Общество организует семинары, конференции и встречи, посвященные вопросам духовно-нравственного совершенствования, самопознания и миротворчества. Общество участвует в создании центров интегрального духовного развития: ашрамов, школ йоги и сельских общин, нацеленных на преодоление отчуждения людей от природы, от космоса.

Общество ведической культуры участвует в международных программах, направленных на одухотворение человечества и сотрудничает с различными благотворительными, религиозными и культурными организациями всего мира на основе неприятия всякого фанатизма и нетерпимости.

Вся деятельность Общества направлена на возрождение возвышенного духовного сознания в каждом существе. Преображение мира начинается с преобразования человека. Поэтому любой человек, независимо от возраста, национальности, вероисповедания, может стать свободным членом Общества Ведической культуры и воспользоваться его помощью для своего блага.

Желающие стать свободными членами Общества Ведической культуры могут писать по адресу:

РОССИЯ, 195426, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, А/Я 302.

Ему будут высланы каталог распространяемых Обществом книг, сертификат, свидетельствующий о приеме в свободные члены Общества, а также материалы об аудио- и видеокассетах по вопросам духовного знания.

## **ЧЕРЕЗ ОВК ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ КНИГИ:**

Димешвар Рама Авадхута “Введение в тантру”  
“Индусская книга смерти” (Гаруда Пурана)  
Шалаграма дас “Кундалини-йога” (“Лайя-йога”)  
Шалаграма дас “Мантра-йога и медитация”  
“Аюрведа: учение о самоисцелении и долголетию”  
Шалаграма дас “Катехизис Божественного имени”  
“Так говорил Будда”  
“Йога-сутра”  
Свами Бхактипада “Радость целомудрия”  
Свами Бхактипада “Бог един” (Сущность всех религий)  
108 избранных шлок Бхагават-Гиты (карманное издание)  
“Нумерология” (Мистические вибрации чисел)

Омраам Микаэль Айванхов:

“Силы мысли”,  
“Сексуальная сила, или крылатый дракон”,  
“Человек, овладевающий своей судьбой”,  
“Гармония и здоровье”,  
“Йога питания”,  
“Свобода, победа духа”,  
“Золотые правила ежедневной жизни”,  
“Новая земля”,  
“Духовная гальванопластика”.

“Евангелие Иисуса Христа эпохи Водолея” от Леви

С.Сандвайс “Саи Баба, святой... и психиатр”  
П.Мэйсон, Р.Лэнг “Сатья Саи Баба. Воплощение любви”  
Бхагаван Шри Сатья Саи Баба:  
“Прашнотхара Вахини (поток вопросов и ответов)”,  
“Према Вахини (поток святой любви)”,  
“Сандеха Ниварини (разрешенные сомнения)”,  
“Поучения Шри Сатья Саи Бабы”,  
“Сатья Саи и Нара-Нарайяна Гуфа-ашрам”,  
“Гита Вахини”,  
“Сатья Саи Вахини”,  
“Сутра Вахини”.

Харикеша Свами “Манифест варнашрама”

**Барбара Энн Бреннан**

## **Руки Света**

**(руководство по целительству энергетическим полем человека)**

**Перевод—А.Е.Иванова**

**Главный редактор—С. М. Неаполитанский**

**Редактор—Л.Ф.Минакова**

**Изготовление оригинал-макета—А.С.Конанчук**

**Корректор—О. В. Гапеева М. В. Иткина**

**Технический редактор—Тулупов М. Г.**

ЛР № 030379 от 06.05.92. Подписано в печать 31.05.94. Формат 60×90/8. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,8. Заказ 760 доп. Издательство Общества Ведической культуры. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, 34а.

Отпечатано с готовых диапозитивов в АООТ «Иван Федоров» Комитета Российской Федерации по печати.

191126, Санкт-Петербург, ул. Звенигородская, 11.



# РУКИ СВЕТА

*полное издание*

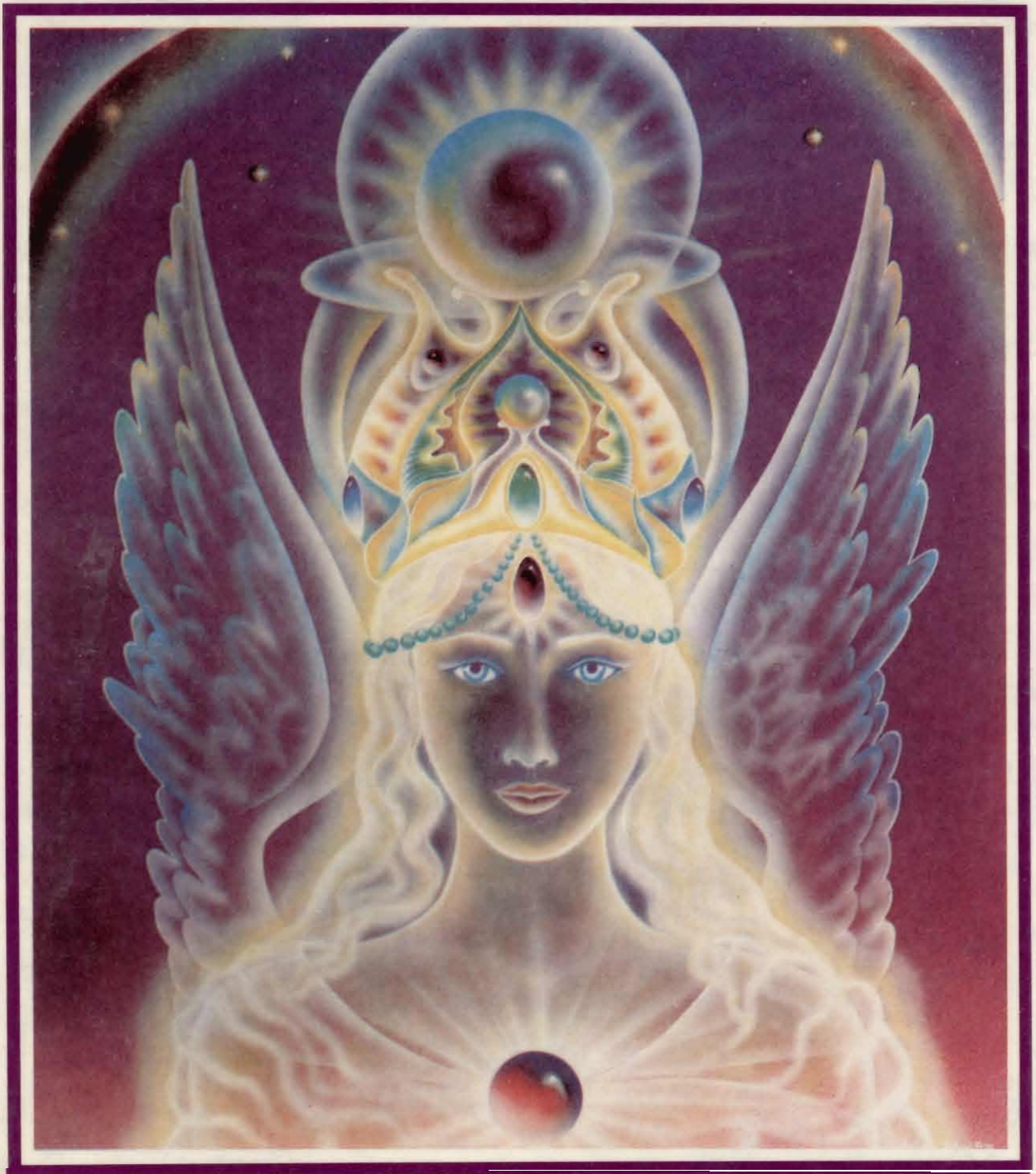


*Руководство по целительству  
энергетическим полем человека*

♣ диагностика и исцеление кармы ♣

♣ лечение трансвременных травм ♣

♣ методы духовного метафизического целительства ♣



♣ практические наставления хилерам ♣

♣ интерпретация ауры ♣



