

ШАГ

ЗА ШАГОМ

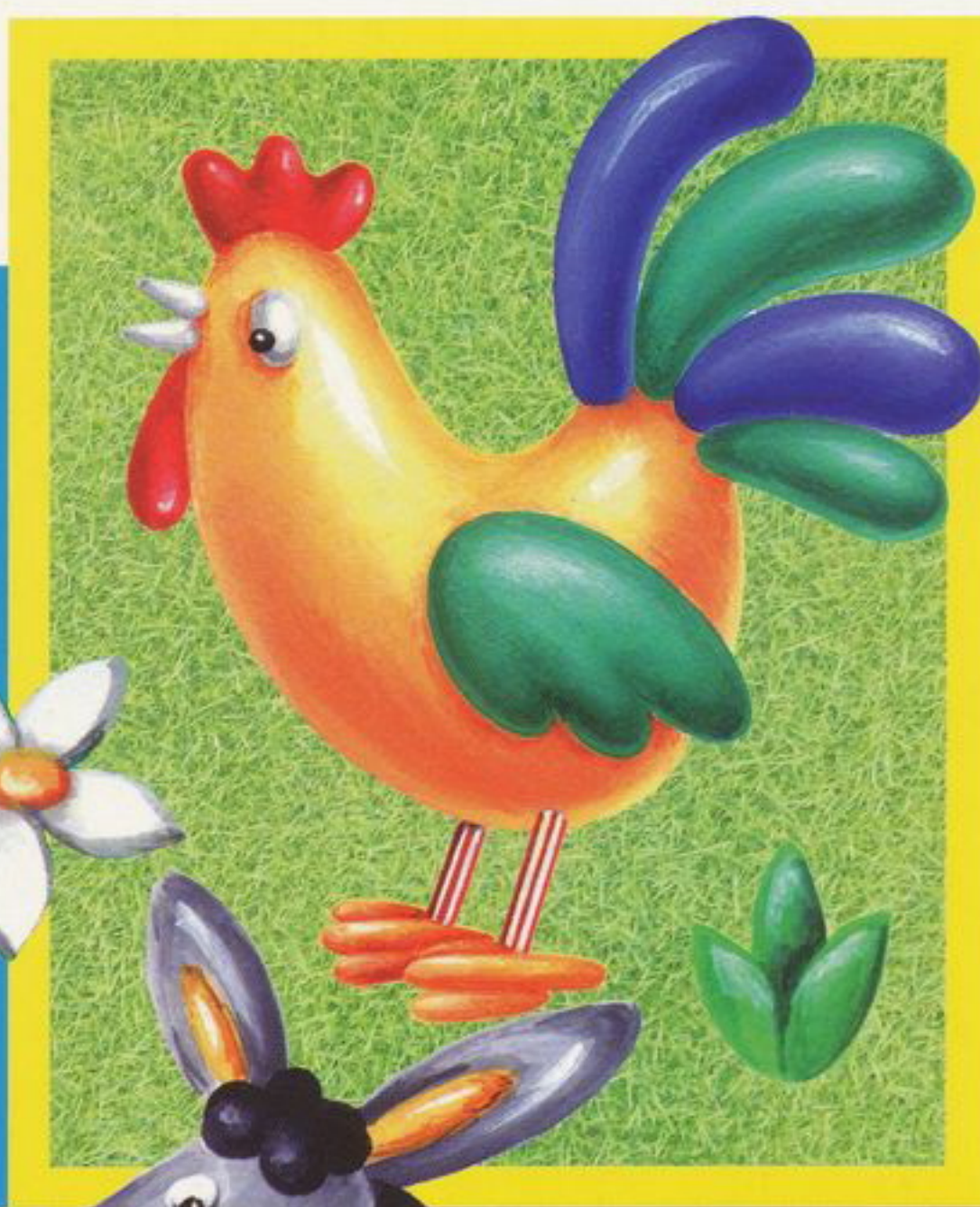
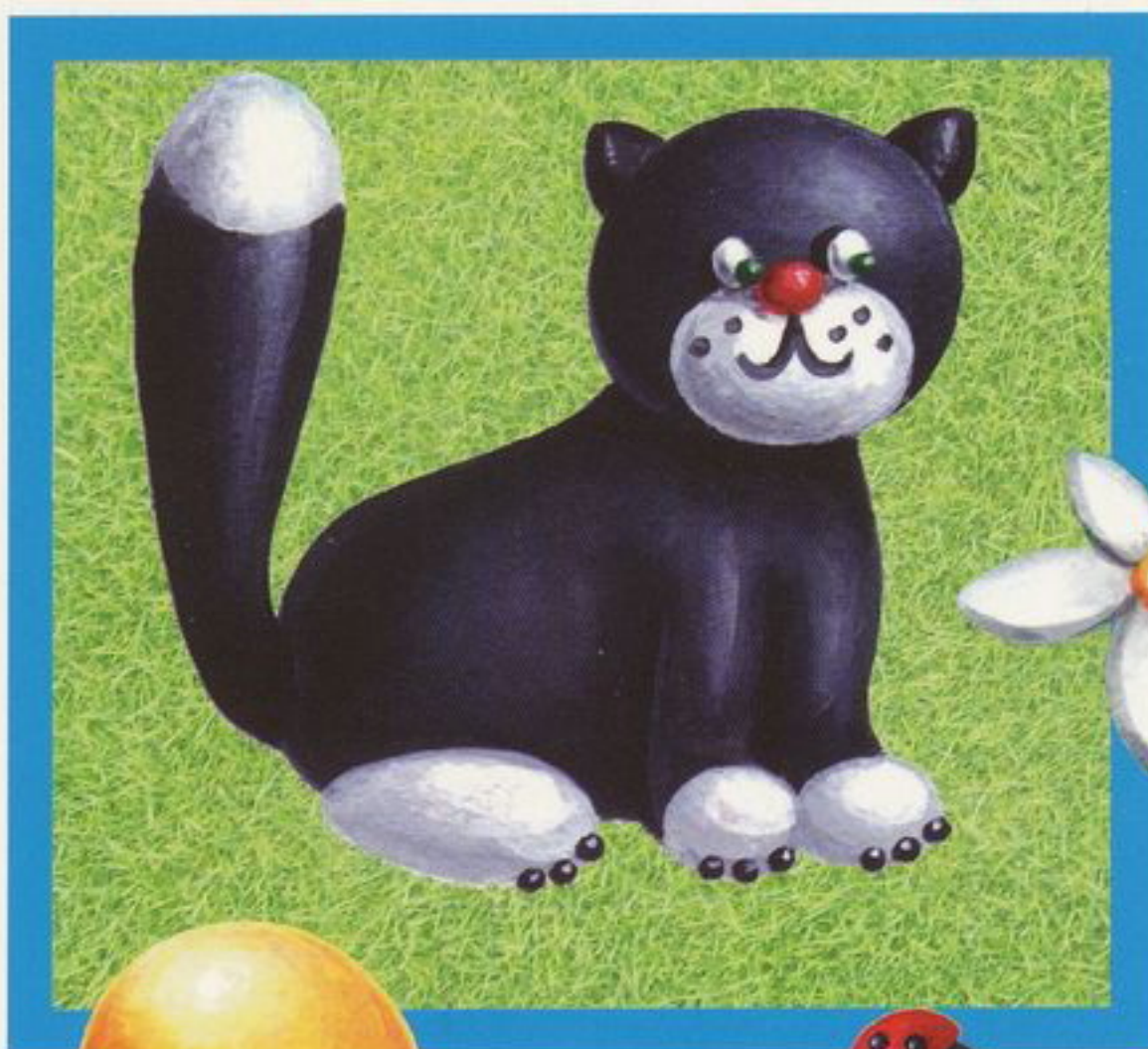


ДЕПКА

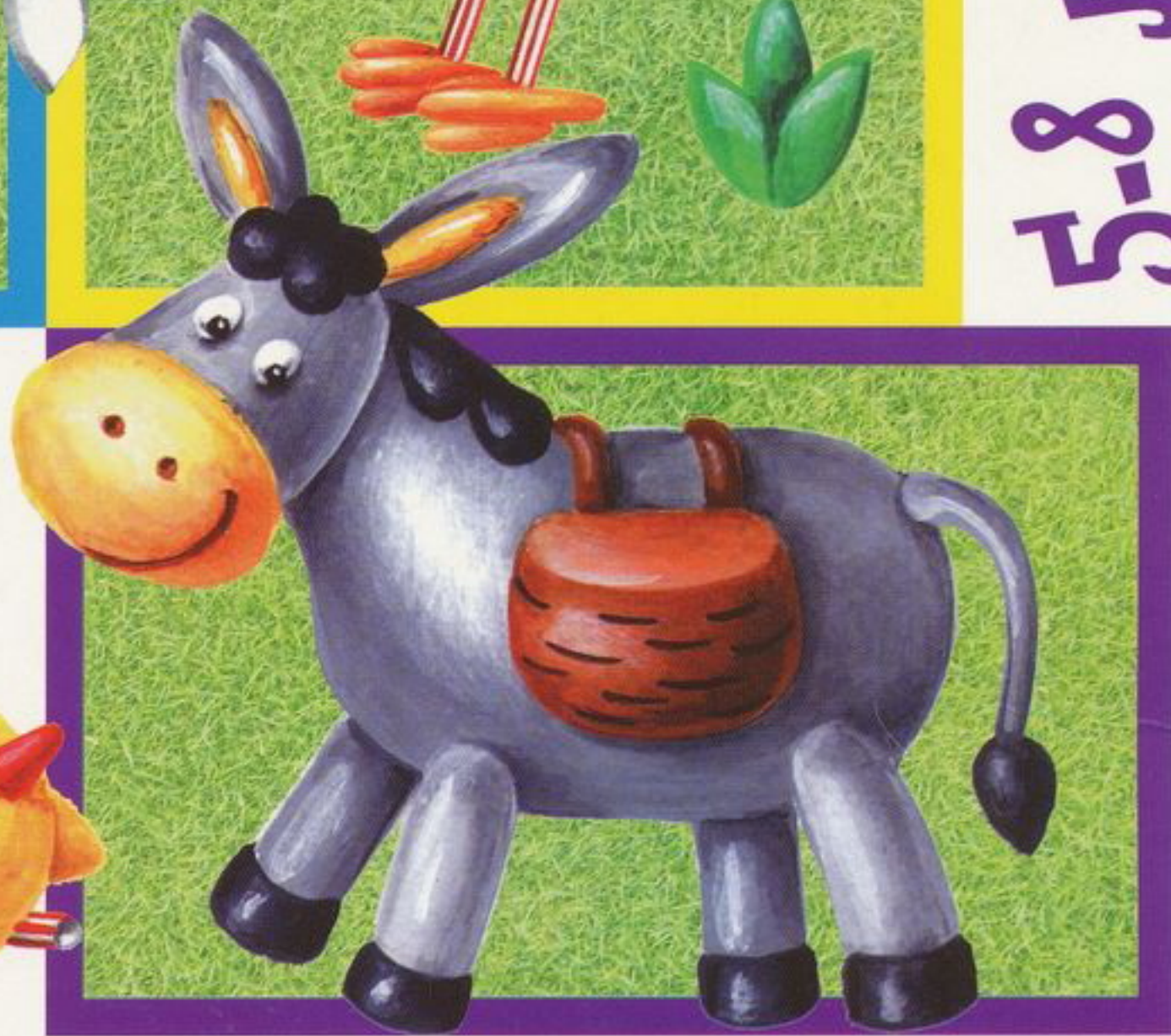
ИЗ ПЛАСТИЛИНА



Кто гуляет во дворе?



5-8 лет



И.А. Лыкова



КТО ГУЛЯЕТ ВО ДВОРЕ? (лепка из пластилина)

5–8 лет

Методические рекомендации

Озорные котята

Задачи художественно-творческого развития. Лепка котят конструктивным способом в технике разной сложности. Освоение рационального способа лепки: раскатывание цилиндра (валика), надрезание стекой, сгибание дугой. Оформление «шубок» котят пятнышками и полосками из жгутиков. Поиск способов для передачи позы и движения (лежит, сидит, спит, выгибает спину дугой, идёт, крадётся, бежит). Создание композиции «Озорные котята».

Любопытные собачки

Задачи художественно-творческого развития. Лепка собак конструктивным способом с передачей характерной формы и пропорций тела. Планирование работы, деление материала на нужное количество частей. Поиск изобразительно-выразительных средств для показа характера и настроения (любопытные, везде бегают и «суют свой нос»). Создание сюжетной композиции по замыслу, например: «Собачка и цыплёнок», «Любопытный щенок и гусеница».

Храбрые мышата

Задачи художественно-творческого развития. Создание образов мышат разными способами (индивидуально, по способностям и возрастным возможностям). Лепка мышонка на основе одного или двух конусов (простой и сложные варианты). Передача позы и движения. Создание коллективной композиции «Храбрые мышата играют в прятки».

Непослушные цыплята

Задачи художественно-творческого развития. Лепка цыплят на основе одного или двух шаров разной величины. Создание сюжетных композиций с цыплятами и червячками (находят, делят, дерутся, угощают).

Курочки-хохлатки

Уточнение представления о внешнем виде курочки и лепка выразительного образа конструктивным способом. Создание коллективной композиции «Курочки гуляют с цыплятами».

Бравый петушок

Задачи художественно-творческого развития. Сочетание разных приёмов лепки для получения выразительного образа петушка. Создание коллективной композиции «Бравый петушок и озорные цыплята гуляют во дворе».

Поросята-замарашки

Задачи художественно-творческого развития. Самостоятельный выбор изобразительно-выразительных средств. Лепка выразительных образов поросят-замарашек. Создание композиции «Поросята купаются в луже».

Ослики-помощники

Задачи художественно-творческого развития. Уточнение представления о внешнем виде и образе жизни ослика. Лепка на основе этих представлений. Создание сюжетной композиции по замыслу, например, «Ослики везут поклажу».





1 готовим материал, планируем, размышляем



2 катаем «огурчик», слегка сгибаем – это туловище



3 лепим фигурные крылышки, прищипываем по краю



4 лепим хвост из разноцветных валиков



5 ставим петушка на ножки-трубочки



6 скрепляем все детали, расправляем хвост





1 раскатываем два конуса – голову и туловище



2 прикрепляем к голове уши, нос, глаза и усы



3 прочно прикрепляем голову к туловищу



4 лепим четыре лапки в форме огурчиков



5 присоединяем лапки и хвост из жгутика



6 передаём движение и характер мышонка





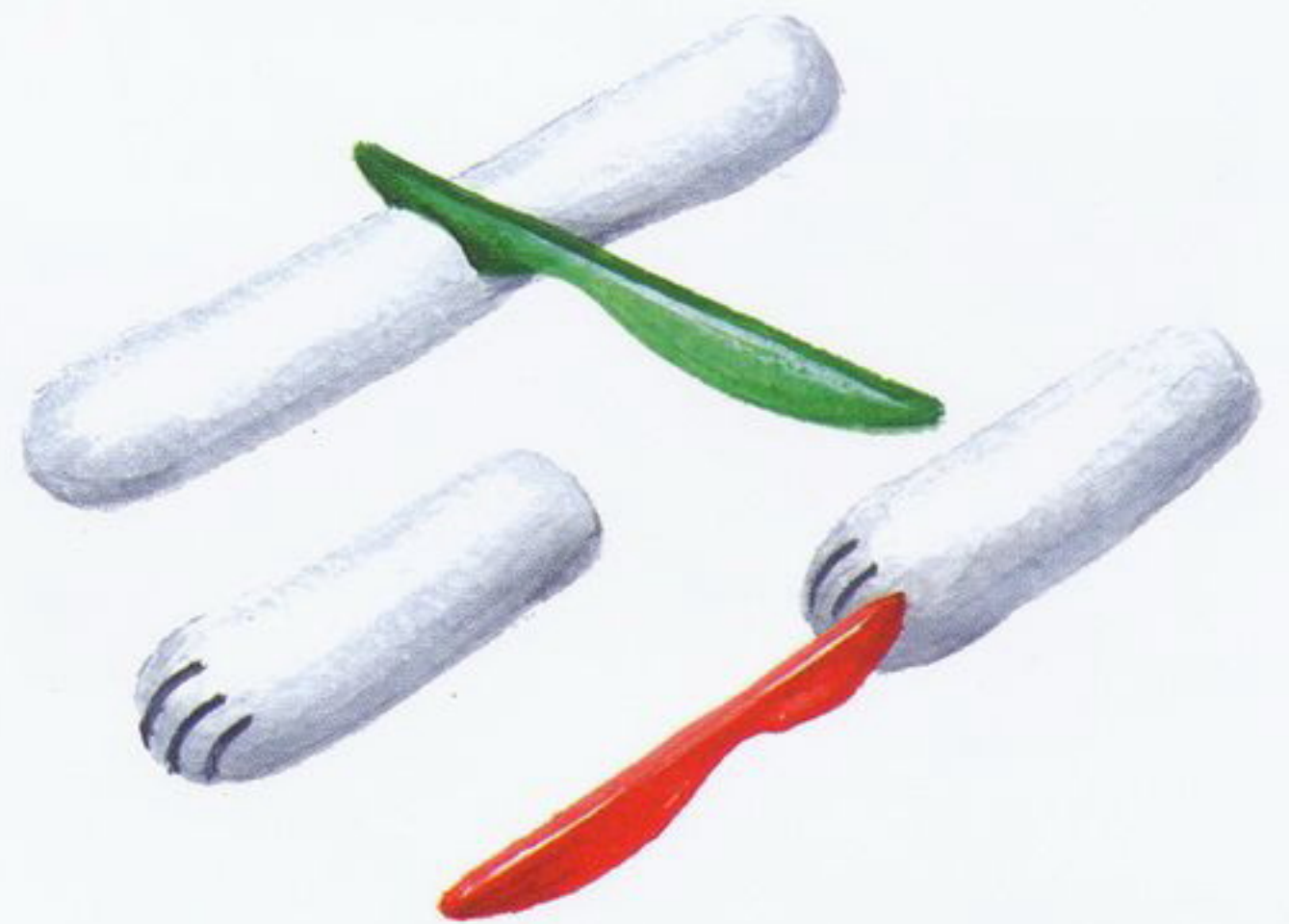
1 делим пластилин на части, планируем работу



2 лепим голову из частей по рисунку или замыслу



3 аккуратно прикрепляем голову к туловищу



4 лепим лапы – два валика разрезаем пополам

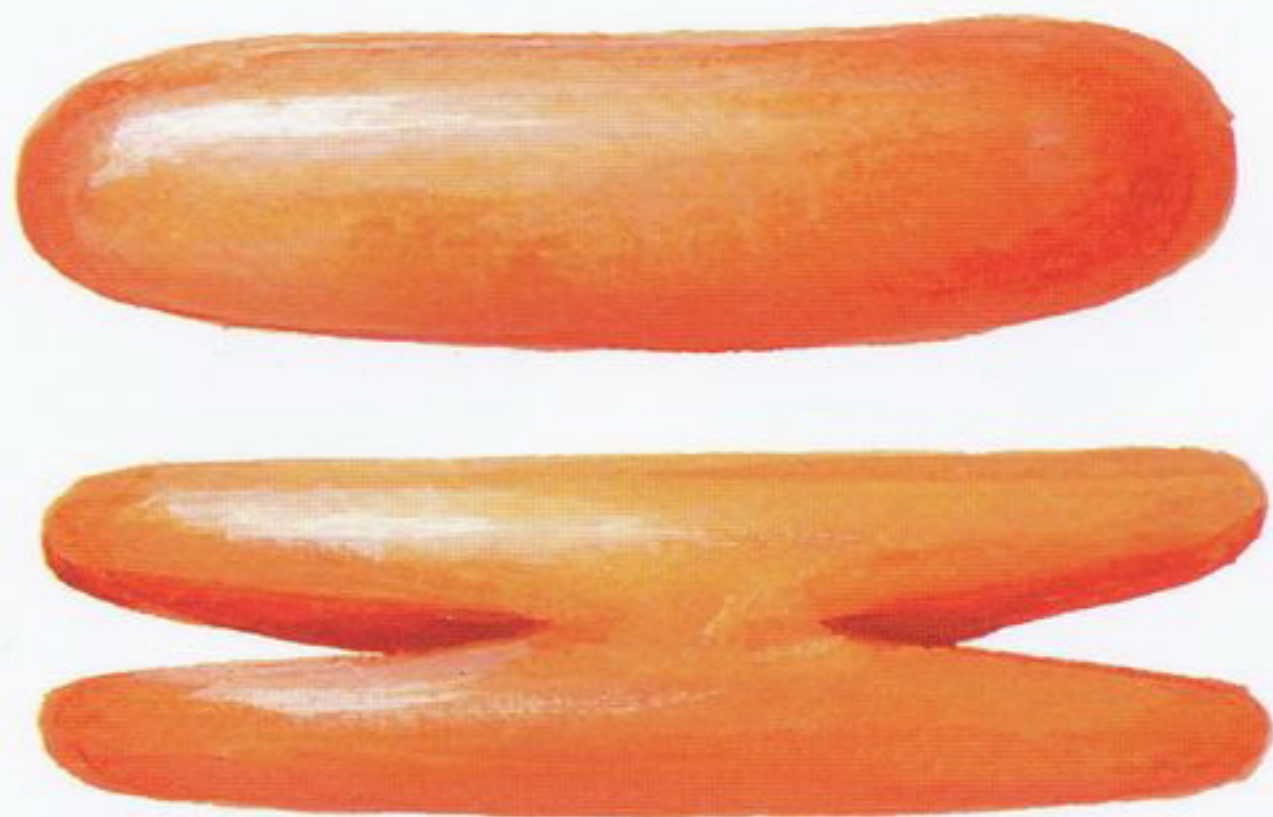


5 присоединяем лапы, проверяем устойчивость



6 передаём движение и настроение собачки





1 раскатываем цилиндр (валик) и делаем стеклой надрезы



2 изгибаем туловище дугой и расставляем лапки



3 лепим голову, оформляем озорную мордочку



4 прикрепляем к туловищу голову и хвостик



5 украшаем «шубку» котёнка полосками из жгутиков

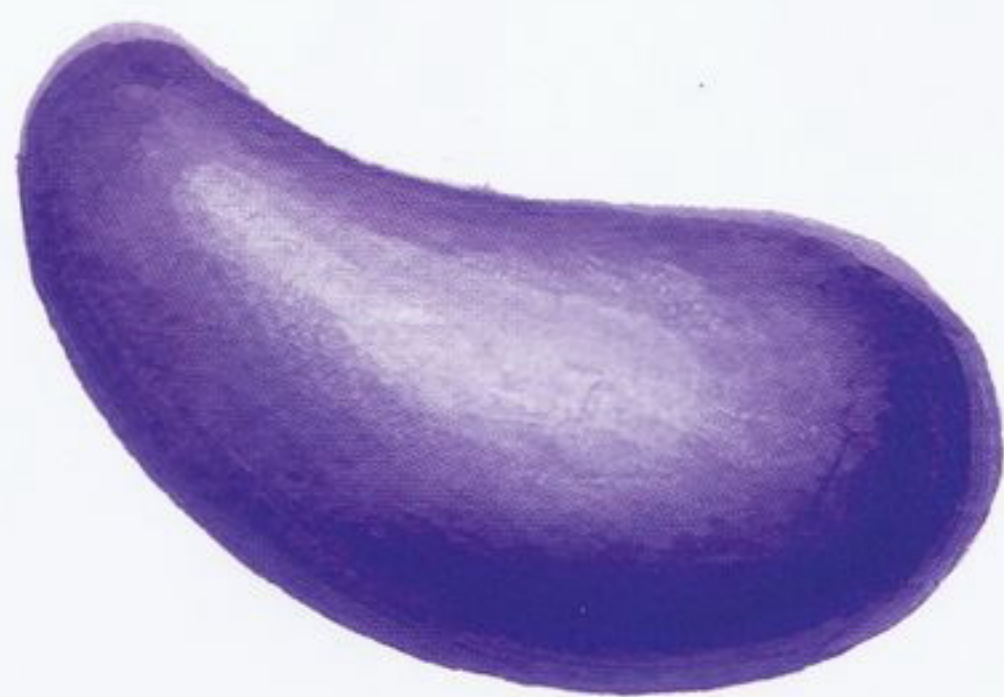


6 расставляем лапки – кот вышел на прогулку





1 лепим туловище-«огурчик» и округлую голову



4 туловище слегка сгибаем, вытягиваем шею



2 оформляем голову: лепим морду, зубы, уши, глаза



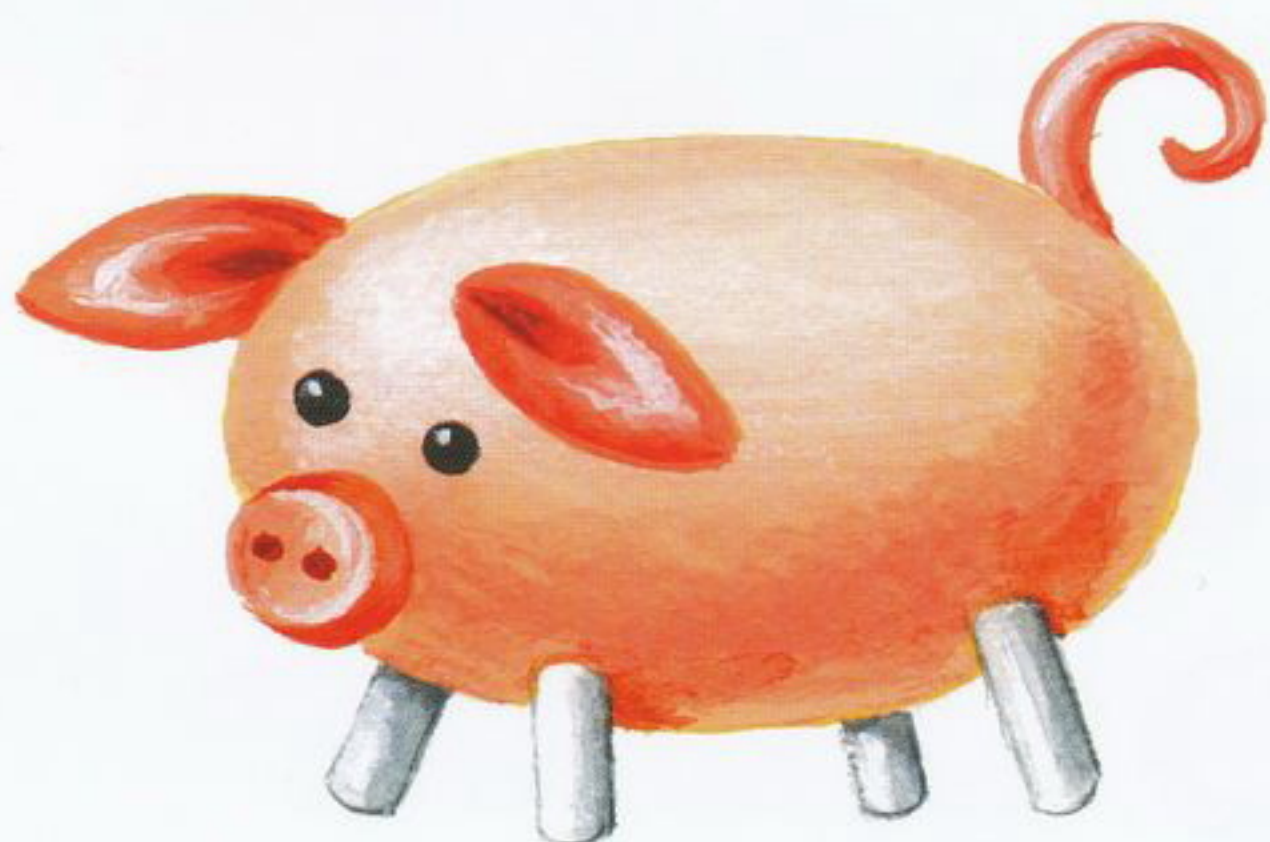
5 валик делим дважды пополам – это ноги, добавляем копытца



3 передаём характер и настроение ослика

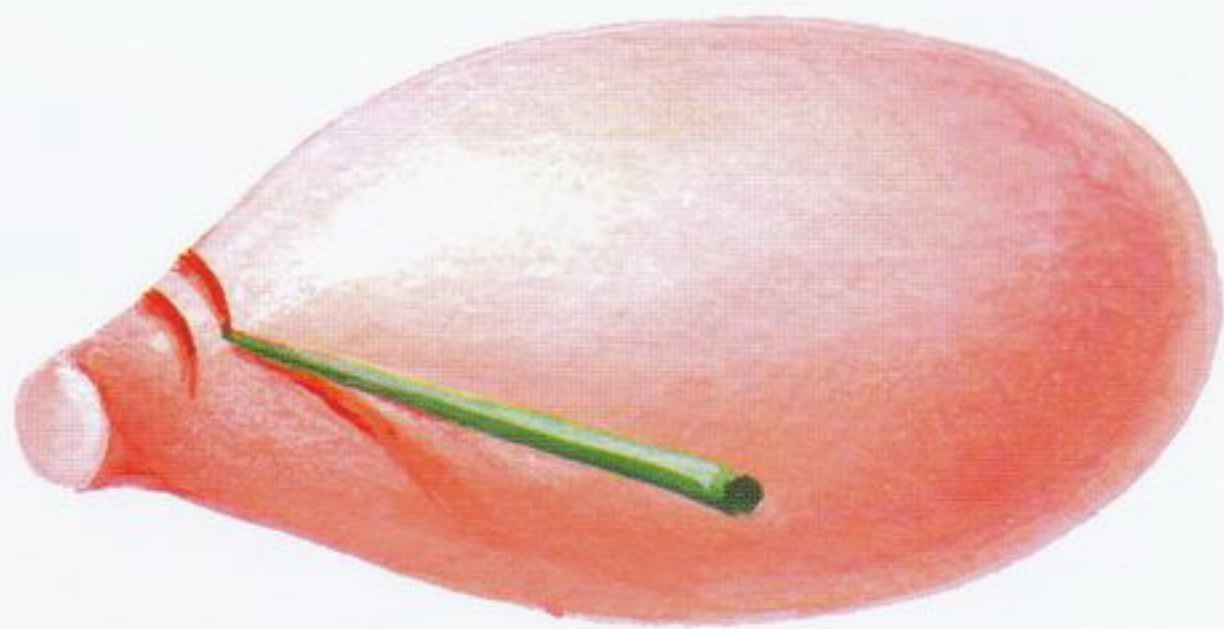


6 передаём позу и движение весёлого ослика





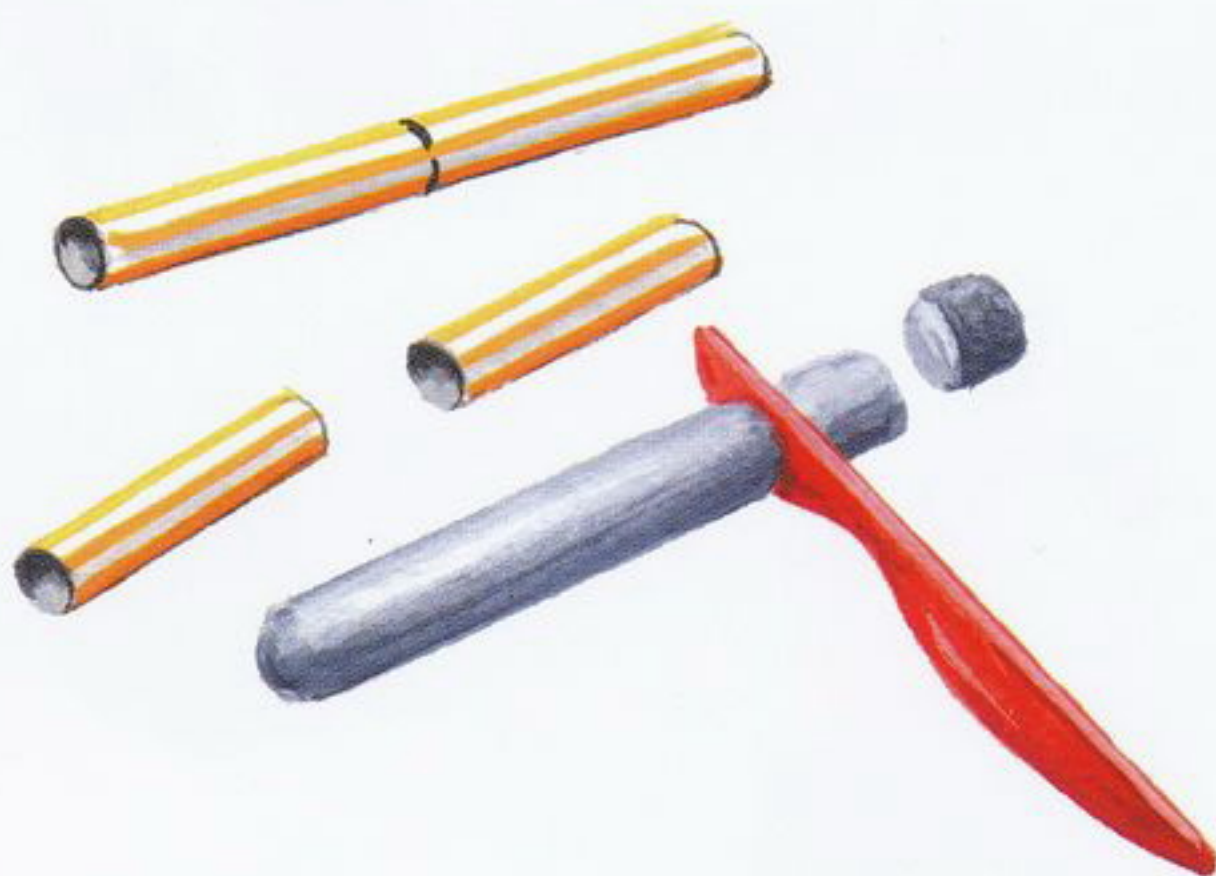
1 готовим материал, раскатываем «огурчик»



2 вытягиваем нос, затупляем, процарапываем складки



3 добавляем нос-пяточок, глаза и уши-листочки



4 делаем ноги из трубочек, добавляем копытца



5 соединяем все части, примазываем пятнышки



6 проверяем устойчивость хрюшки, поправляем





1 лепим голову-шар и туловище курочки



2 прикрепляем голову к туловищу, оформляем



3 лепим красивые фигурные крылышки



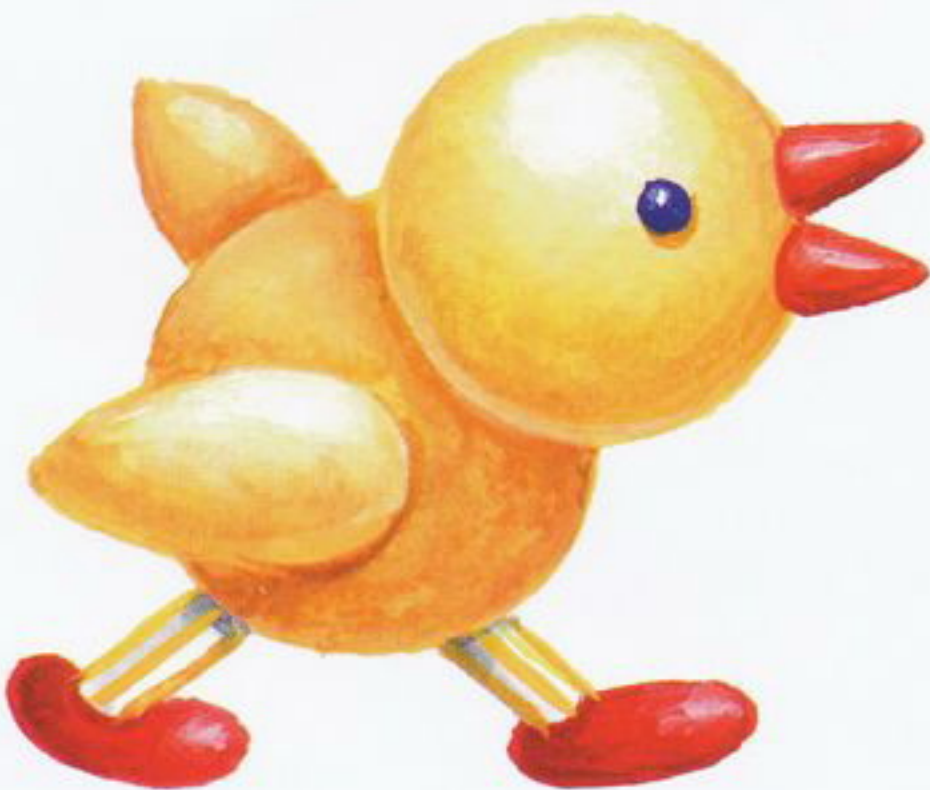
4 присоединяем крылышки по бокам туловища

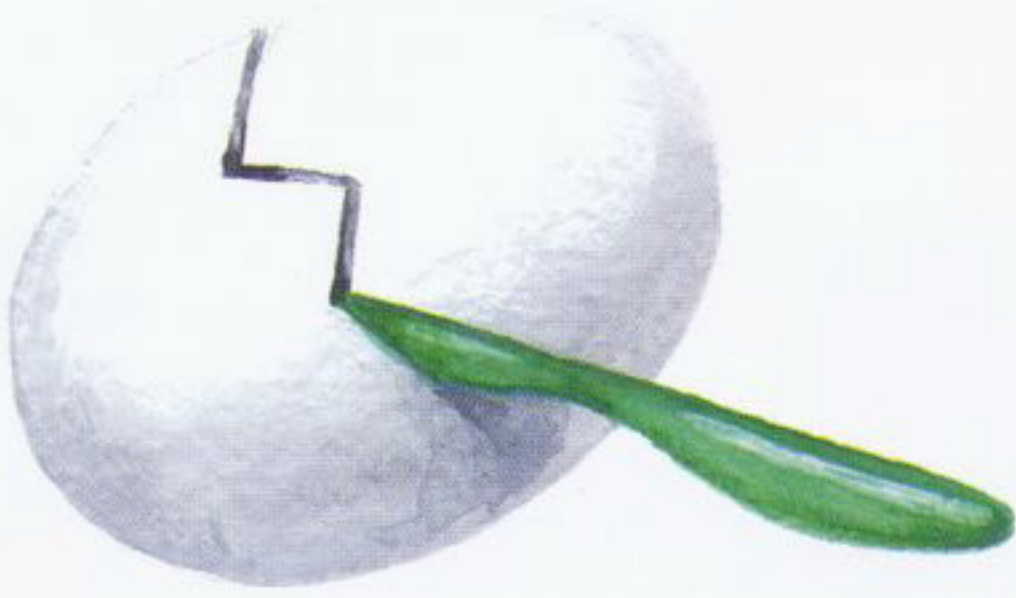


5 лепим подставку в форме конуса

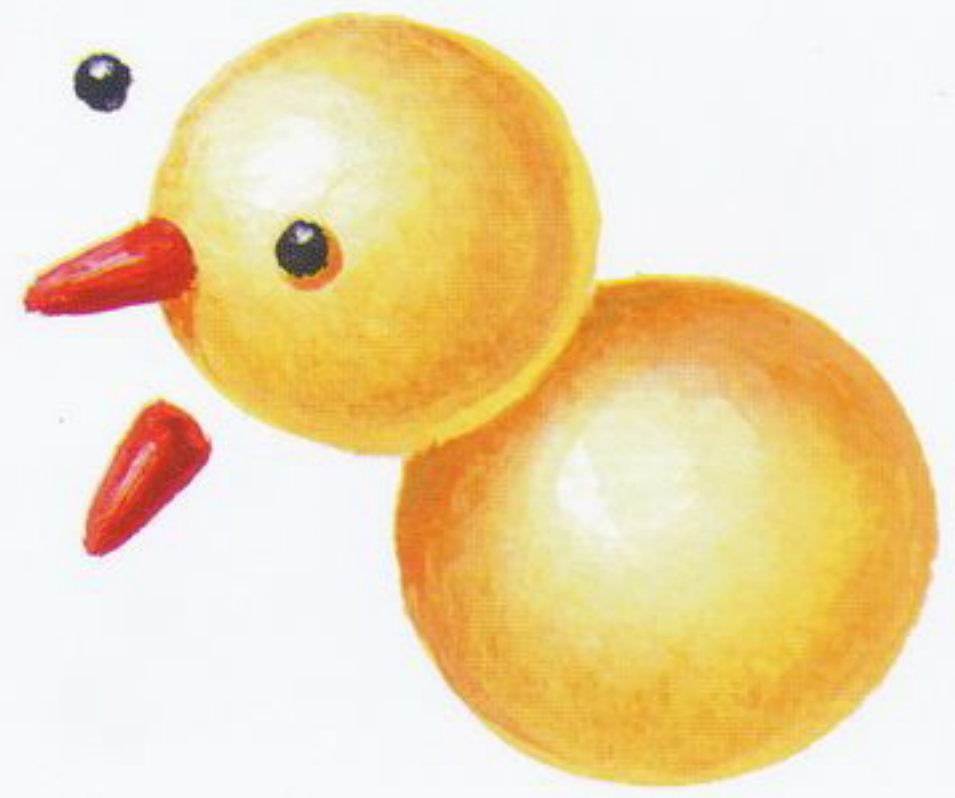


6 сглаживаем пальчиками и «охорашиваем»

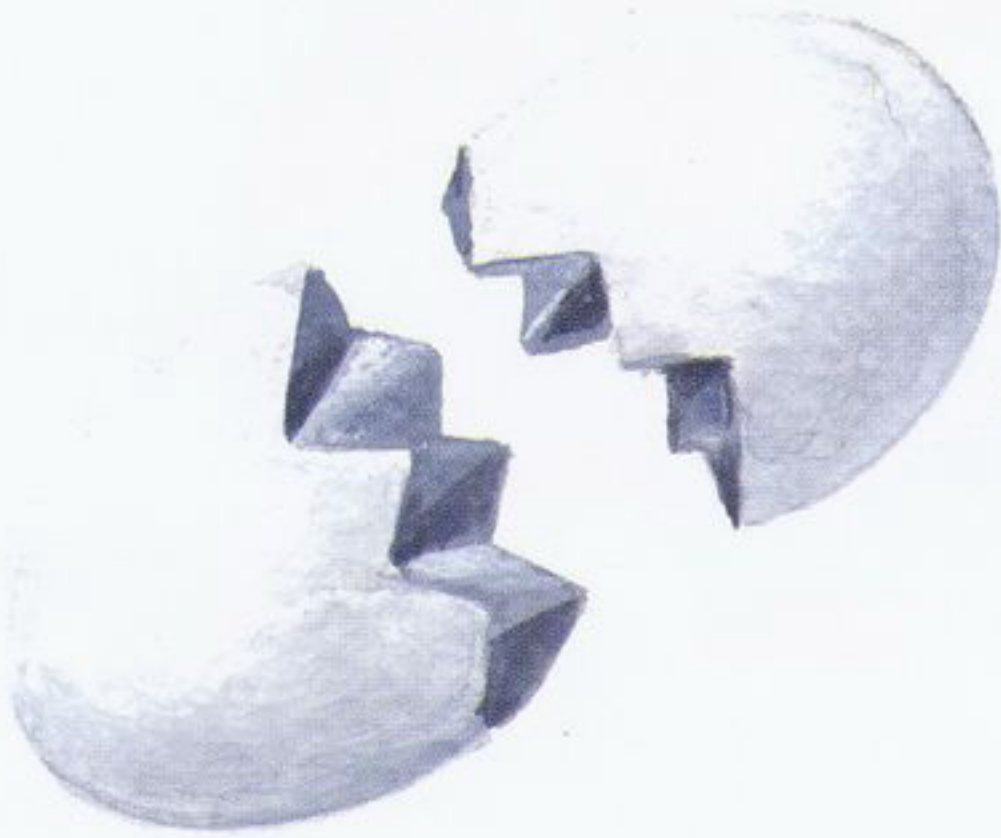




1 катаем яйцо и делаем стеклой надрез-«зигзаг»



1 лепим два шара (голову и туловище), соединяем



2 углубляем разрез-зигзаг и делим яйцо на две части



2 прикрепляем крылышки, оформляем голову



3 лепим цыплёнка и помещаем в яйцо



3 присоединяем ножки из трубочек для коктейля

Комплект технологических карт «Шаг за шагом»

Наглядно-методическое пособие к Программе **«Цветные ладошки»**

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.60.953.Д.010755.11.06 от 17.11.2006 г.

КТО ГУЛЯЕТ ВО ДВОРЕ? (лепка из пластилина)

Лыкова Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Художник Л.В. Грушина

Руководитель проекта А.И. Бартковский

Главный редактор С.Н. Савушкин

Заведующая редакцией И.А. Лыкова

Редактор-корректор М.В. Якушенок

Верстка Т.П. Воронина

Подписано в печать 22.10.07. Печать офсетная. Тираж 5000 экз. Заказ №
ООО «Фирма «ИМА-ПРЕСС-ПРИНТ», 141980, Московская обл., г. Дубна, ул. Жолио-Кюри, д. 17А.

© Лыкова И.А., автор, 2007

© ООО «Карапуз-Дидактика», 2007

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ наглядно-методические пособия

Тематические комплекты карточек
для художественного творчества по опорному плану



АППЛИКАЦИЯ из бумаги (ткани)

- Луг
- Лес
- Море
- Цирк
- Сказка
- Ферма
- Цветы
- Овощи
- Фрукты
- Посуда
- Космос
- Машины
- Игрушки
- Зоопарк
- Пейзажи
- Портреты
- Снежинки
- Динозавры
- Насекомые
- Натюрморты
- Мозаика

РИСОВАНИЕ разными художественными материалами

- Портреты
- Пейзажи
- Сюжеты
- Натюрморты
- Деревня
- Город
- Зоопарк
- Домашние животные
- Игрушки
- Сказки
- Море
- Времена года

ЛЕПКА из пластилина (глины)

- Луг
- Лес
- Море
- Цирк
- Сказка
- Ферма
- Птицы
- Цветы
- Овощи
- Фрукты
- Посуда
- Космос
- Машины
- Игрушки
- Зоопарк
- Изразцы
- Динозавры
- Насекомые
- Натюрморты
- Дымковские игрушки
- Пластилиновые картины

КОНСТРУИРОВАНИЕ из бумаги, картона, природного и бытового материала

- Домики
- Писанки
- Игрушки
- Мобили
- Машинки
- Открытки
- Цветы и букеты
- Жучки-паучки
- Кукольный театр
- Теневой театр
- Новогодние игрушки
- Сувениры и подарки
- Наша ферма
- Лесные зверушки
- Городок-коробок
- Весёлые портреты
- Сказочные сюжеты
- Аранжировки

ООО «Санта»

107078, Москва, ул. Садовая-Черногрязская, д. 3Б, стр. 1.
Тел. отдела реализации «Карпуз-Дидактика»: (495) 928-28-10, 918-34-51.
<http://www.karapuz.com> E-mail: info@karapuz.com

«Творческий центр Сфера»

129626, Москва, ул. Сельскохозяйственная, 18, корп. 3.
Тел.: (495) 656-70-33, 656-73-00.

<http://www.tc-sfera.ru/> E-mail: sfera.post@mail.ru

ISBN 978-5-9715-0306-4



9 785971 503064