

ДЕТСКИЙ САД ³⁷²_{Д-38} В ЯПОНИИ



ПРОГРЕСС

Детский сад в Японии

Перевод с японского Л. Д. Гришелевой
Общая редакция и послесловие канд. исторических наук В. Т.
Нанивской

Редактор Н. Е. Файн
Художник Ю. А. Лютер
Художественный редактор Г. А. Семенова
Технический редактор Е. В. Величкина
Младший редактор Н. И. Самодина
Корректор И. И. Мороз

В детских садах-яслях, о которых рассказывается в этой книге, воспитываются дети в возрасте от одного года до пяти лет. Книга представляет собой сборник статей, написанных воспитателями этих детских садов. Они считают, что наиболее эффективных результатов: развития дошкольников можно добиться только при воспитании детей в группе. В своей работе японские специалисты уделяют особое внимание формированию навыков общения, совместной деятельности и группового сознания.

ББК 74.100

Д38

Д $\frac{4305000000-245}{006(01)-87}$ 70-87

- [Хондзё Масами. Обобщать опыт воспитания дошкольников в группе](#)
- [Инуи Такаси. Несколько слов о развитии и воспитании](#)
- [Такасэ Кэйко. Годовалые дети. Начало жизни в группе. Чему можно научить ребенка в этом возрасте](#)
- [Ямамото Хикари. Двухлетние дети. Игра - главное средство воспитания](#)
- [Комада Наоко. Трехлетние дети. Время "открытий". Первые навыки группового общения](#)
- [Сайто Наоми. Трехлетние дети. От "Я" к "Мы". Совместный труд приносит радость](#)
- [Сайто Наоми. Четырехлетние дети. Лучший способ убеждения личный опыт ребенка](#)
- [Ёсида Миёк. Четырехлетние дети. Жизнь в группе помогает развивать самостоятельность](#)
- [Ямамото Хикари. Пятилетние дети. Каждый может стать лидером](#)
- [Комада Наоко. Пятилетние дети. Будни и праздник "общего дела"](#)
- [Такасэ Кэйко. Вместо заключения](#)

Источник:

*Сборник 'Детский сад в Японии' \\\Перевод с японского Гришелевой Л.Д.;
общая редакция и послесловие канд. исторических наук Нанивской В.Т. -
Москва: Прогресс, 1987 - с.240*

Хондзё Масами. Обобщать опыт воспитания дошкольников в группе

Токийское общество изучения проблем дошкольного воспитания, председателем которого является Инуи Такаси, было создано в 1953 г. Основным направлением своей деятельности это общество считает последовательную борьбу за "групповое воспитание, обеспечивающее всестороннее развитие всех детей".

Следует отметить, что повышенное внимание к группе как эффективному фактору в воспитании дошкольников получило довольно широкое распространение в профессиональных и общественных кругах Японии. Но реализовать на практике групповой метод как единую систему оказалось нелегко. Главным препятствием состояло в многочисленности вариантов дошкольного воспитания, которые применяли в детских садах японские воспитатели, действуя разобщено, каждый сам по себе.

Необходимо было серьезно и всесторонне изучить эту проблему. Для начала мы ознакомились с материалами Лиги демократического воспитания детей, содержащими описания различных методов и приемов.

Это в определенной степени помогло нам подойти к своей работе более углубленно и творчески.

В результате к концу 50-х годов мы разработали собственный групповой метод - "воспитывать обсуждая", то есть обсуждать в группе с детьми все их поступки и действия, которые они совершают или могут совершить. А к началу 60-х годов смогли предложить для массового распространения более совершенный, на наш взгляд, метод - "воспитывать убеждая", то есть проводить обсуждения таким образом, чтобы дети сами, на собственном опыте, убеждались, что поступать или действовать нужно так, а не иначе, хорошо, а не плохо.

К этому времени в Японии активизировалось движение за развитие исследований в области воспитания. В 1961 г. был создан центр по координации (в масштабах всей страны) деятельности различных объединений и организаций, изучавших вопросы дошкольного воспитания. В 1962 г. состоялась I Всеяпонская конференция исследователей проблем дошкольного воспитания, на которой был образован Всеяпонский комитет по исследованию проблем дошкольного воспитания.

С тех пор такие Всеяпонские конференции устраиваются ежегодно, и особенность их состоит в том, что профессиональные задачи здесь рассматриваются на фоне демократических тенденций нашего времени. Так, в 1969 г., накануне предстоявших выступлений демократических сил против пролонгирования американо-японского военного договора, воспитатели дошкольных учреждений консолидировались с единомышленниками других учреждений и наша VIII Всеяпонская конференция была проведена как

профессиональный форум I Объединенной Всеяпонской конференции неправительственных организаций. С тех пор оба эти мероприятия проводятся каждый год в тесной взаимосвязи. XII Всеяпонская конференция исследователей проблем дошкольного воспитания прошла под девизами: "За унификацию дошкольного воспитания! Всестороннее развитие всем детям! Групповое воспитание во всех дошкольных учреждениях!".

Однако при ознакомлении с реальным положением дел в японских детских садах и яслях (муниципальных, частных, не имеющих официального статуса и т. п.) бросается в глаза огромная разница в условиях воспитания. В частности, уровень оборудования одних дошкольных учреждений резко отличается от уровня других, а во многих случаях этого оборудования вообще не хватает. В результате детей одной страны ждут совершенно разные условия воспитания (а на детей с отклонениями в развитии и вовсе никто не обращает внимания). Такова действительность.

В связи с этим все более широкое распространение приобретают различные виды общественного движения, участников которого волнуют проблемы воспитания детей, - движение за создание детских учреждений, движение за улучшение условий труда воспитателей, движение за развитие исследований в области воспитания и т. д. Требования японских трудящихся в области воспитания детей, на наш взгляд, являются законными требованиями политического характера. Поэтому детские сады и ясли следует рассматривать не только как социальное завоевание, обеспечивающее реализацию права матерей на труд, но и как гарантию осуществления права всех детей на всестороннее развитие. Именно такая постановка вопроса позволяет понять, почему нужна реорганизация большинства наших детских дошкольных учреждений. А это в свою очередь вызывает необходимость регулярного общения и обмена опытом между воспитателями различных городов и районов Японии.

В Токийском обществе изучения проблем дошкольного воспитания существует несколько отделов, в которых воспитатели детских садов и яслей занимаются углубленным изучением интересующих их вопросов. Наш Отдел управления жизненными процессами взял на себя разработку комплексной проблемы формирования детской группы в целях реализации метода "воспитывать убеждая". Кроме того, мы решили сами осуществить на практике формирование групп, в которых будет обеспечено равенство между всеми детьми. На собственном опыте мы убедились, насколько многогранной можно сделать жизнь в дошкольных группах. Нам пришлось в рамках группы разрабатывать и внедрять самые разнообразные методы организации обучения, игры, трудовой деятельности, творческих занятий и т. п. Все это при систематическом руководстве со стороны воспитателей позитивно отражается на сознании и поведении детей, способствуя их всестороннему развитию.

На наш взгляд, в Японии необходима переориентация всех групп дошкольных учреждений в таком направлении, чтобы каждый ребенок в

группе чувствовал себя уверенным и равноправным ее членом. Сама же группа должна развиваться на основе отношений товарищества и сотрудничества. Развитие детей и формирование группы тесно взаимосвязаны, поэтому актуальным становится комплексное управление этими процессами.

Формирование дошкольной группы не завершается по окончании каждого "учебного" года в детском саду, этот процесс продолжается на протяжении четырех-пяти лет. К сожалению, в реальной действительности почти не бывает так, чтобы один и тот же воспитатель мог вести группу детей с одного года до пяти лет, то есть до выпуска детей из детского сада. То воспитателя "перебрасывают" на другую группу, то в уже организованную группу поступает много новичков и в результате воспитателю приходится работать с новым составом. Чтобы широко применять и поднять на высокий уровень групповой метод воспитания дошкольников, необходим единый подход к этой проблеме со стороны всех работников детских садов. Только тогда можно будет с успехом осуществлять перспективное формирование групп. Следует также иметь в виду, что практика группового воспитания детей младшего возраста у нас незначительна, а объединенных детских дошкольных учреждений (яслей и детских садов) в Японии пока мало. Однако проблема формирования групп, как и другие проблемы дошкольного воспитания, вызывает все больший интерес со стороны воспитателей и учителей.

В заседаниях секций ежегодных Всеяпонских конференций исследователей проблем дошкольного воспитания обычно участвуют несколько сот человек, и дискуссии там проходят очень оживленно. Особенно часто обсуждаются проблемы дошкольного воспитания в Гифу, Токио и Хиросиме. Подробно ход этих дискуссий освещается в ежеквартальном журнале "Исследования и проблемы дошкольного воспитания".

Изучение теории и практики воспитания обогащает опыт воспитателей; "опубликованный" индивидуальный опыт служит многим, и этим он особенно ценен. Но нет ничего труднее, чем учиться на опыте. Если слепо копировать чужую практику и без разбора использовать то, что в ней кажется простым и удобным, на хорошие результаты рассчитывать нельзя. Необходимо выявить общие принципы и закономерности, а потом, ориентируясь на них в конкретных условиях своего детского сада, стремиться создать что-то свое.

В нашей книге собран и зафиксирован опыт работы трех детских садов - Тоёкава, Нитта и Хирадзука. В этих детских садах почти все воспитатели - настоящие энтузиасты, они являются членами Токийского общества изучения проблем дошкольного воспитания, где принципы "воспитывать в группе" и "воспитывать убеждая" стали их общим credo. Однако содержание и формы деятельности воспитателей-энтузиастов различны, что, естественно, обусловлено их "творческой палитрой" и конкретными условиями работы.

Общим в деятельности детских садов, о которых говорится в книге, является то, что среди работающих там воспитателей много единомышленников, при этом они стремятся сделать своими единомышленниками и родителей, поддерживающих многие начинания воспитателей.

В 1972 г. силами Токийского общества изучения проблем дошкольного воспитания была издана небольшая брошюра "Развитие ребенка и группа" тиражом 1500 экземпляров. К нашей радости, брошюра была хорошо принята многими читателями и мгновенно разошлась. Мы сочли это показателем серьезной заинтересованности многих воспитателей и родителей в разработке методов группового воспитания детей дошкольного возраста. Настоящая книга является основательно переработанным и дополненным вариантом брошюры.

Мы будем рады получить отзывы читателей на это издание, что послужит свидетельством нашего общего стремления к осуществлению одного из законных требований трудящихся - "Всем детям высокий уровень группового воспитания!".

В заключение мне хочется добавить несколько слов. Начало практической деятельности по реализации групповых методов воспитания не нужно откладывать до того момента, когда будут обеспечены все необходимые условия. Начинать надо и там, где еще нет условий, но есть надежда, что их можно постепенно создать, расширяя сферу своих действий.

В большинстве детских Садов Японии пока нет необходимых условий для полноценной деятельности воспитателей. Поэтому так нужен был первый шаг, свидетельством которого и является опыт авторов нашей книги.

Токийское общество изучения проблем дошкольного воспитания

Инуи Такаси. Несколько слов о развитии и воспитании

Говоря о воспитательном воздействии на развитие ребенка, нужно иметь в виду два аспекта, определяющих подход к решению этой проблемы. Первый - соотношение понятий "естественное созревание" и "обучение", и второй - разница между "изменением" и "развитием".

Естественное созревание ребенка как обособленный внутренний процесс вычленив в чистом виде вряд ли возможно, ведь оно происходит в тесном взаимодействии с внешней средой. К "чистому" созреванию можно отнести, по сути дела, только физиологическое. Обучение - процесс, воздействующий на ребенка извне и формирующий определенные личностные качества. В

результате естественное созревание и обучение, переплетаясь, приводят к развитию.

Некоторые ученые отводят созреванию главенствующую роль в развитии детей. Их взгляды отражает теория свободного естественного развития, пришедшая из США и имевшая широкое распространение в первый послевоенный период. Выдвинутые этой теорией понятия "готовности" и "стадий развития", на наш взгляд, стали тормозящими силами на пути движения вперед педагогики, особенно практической. Согласно этой теории, обучать ребенка до того, как он на определенной стадии развития достигнет уровня готовности, не только бесполезно, но даже вредно. Воспитатели были связаны этой угнетающей теорией по рукам и ногам, поэтому они пассивно наблюдали, как бесчинствуют их воспитанники. Таковы издержки ориентации только на естественное созревание.

Однако история японской педагогики знает и противоположный крен - в сторону обучения, которому тоже придавалось исключительное значение. В довоенное и военное время воспитание подрастающего поколения, особенно мальчиков, было откровенно подчинено нуждам милитаристского государства, при этом задача целенаправленного обучения ограничивалась подготовкой будущих преданных солдат.

Но и до войны, и после войны было немало воспитателей и педагогов, чья позиция относительно развития и воспитания была совсем иной. Они не были сторонниками обучения как средства особого рода, позволявшего делать из детей, как из глины, все, что угодно. Они не считали также возможным полагаться только на волю богов и ни во что не вмешиваться, чтобы душа ребенка получила уготованное ему естественное развитие. Эти воспитатели выступали за психологически и педагогически осмысленное стимулирование развития сознания детей. Сегодня эта точка зрения стала общепринятой. Проблема воспитания детей на современном этапе состоит не в том, чтобы решать, вмешиваться или не вмешиваться в их развитие, а в том, чтобы определить его направление и методы осуществления.

Теперь мы подошли ко второму аспекту проблемы развития - выявлению разницы между изменением и развитием.

На наш взгляд, если процесс изменения не приводит к возрастанию ценностных параметров, тогда о развитии, в широком смысле этого понятия, не может быть и речи. (Ведь одряхление тоже изменение!) Когда мы говорим о развитии ребенка, мы, по сути дела, подразумеваем накопление духовных качеств, которое протекает в неразрывной связи с историческим развитием. Но куда ведет ход истории, к добру или ко злу? На этот счет существуют различные мнения. Говорят, к примеру, что прошлое было добрее, оно не знало атомных бомб и загрязнения окружающей среды. С этим, конечно, можно согласиться, но лично я считаю, что в современном мире, где угроза ядерной войны является реальной опасностью, одними рассуждениями о добре и зле ограничиваться нельзя. Люди должны осознать свою

ответственность за судьбу планеты и понять наконец, что каждый простой человек может оказать влияние на происходящее, хотя бы путем сбора подписей под воззванием протеста.

Исходя из этого, становится ясным, что духовное развитие ребенка не может рассматриваться как сугубо личный вопрос, оно не должно ограничиваться достижением определенных рубежей в плане индивидуального практицизма.

Если развитие не ориентируется на формирование общественно полезных ценностей, оно нередко приобретает антисоциальную окраску и даже античеловеческую. В этих аномальных случаях развитие трансформируется в антиразвитие. Мы выступаем за такое воспитание, которое поощряет желание детей действовать в общих интересах и сообща. И за такие методы развития личности, которые умножают и обогащают ее истинно человеческие качества.

Общеизвестно, что факторами, стимулирующими развитие детей, являются окружающая среда, с одной стороны, и воспитатели - с другой. Воспитателей, на мой взгляд, следует отнести к факторам особого рода. Потому что, находясь постоянно рядом с детьми, они должны выступать как их представители и посредники, действуя в их интересах, вместе с ними, ради них. В идеале все окружающие ребенка взрослые люди должны действовать как его полномочные представители. И конечно, именно так должны понимать свои функции мать и воспитатель. Если, например, едва начавший ходить ребенок попадает в ситуацию, когда ему надо притормозить движение и остановиться, мать или воспитатель должны помочь ему. Не остановить ребенка, а только помочь ему осуществить желание или необходимость остановиться.

Отметим весьма существенный момент: выступая как доверенное лицо ребенка, воспитатель в этом качестве получает право на доступ в его внутренний мир. Я думаю, важность такого статуса воспитателя не вызывает сомнений. И еще одно обстоятельство, о котором никогда нельзя забывать. Воспитатели являются носителями социальных отношений, в которые предстоит вступить ребенку. Поэтому так важно умелое и тактичное введение ребенка в круг различного вида общений. Ребенок должен осознать, что общение ему необходимо, что жизнь без товарищей, без друзей неинтересна и безрадостна. И если грудной младенец, бросив взгляд на спящего рядом ребенка, приветливо улыбнется, это следует расценивать как первый шаг на пути естественного стремления человека к общению с другими людьми. Любые поступки, даже самые несложные, воздействуют на окружающих, а в детской среде тем более. В этом состоит преимущество воспитания детей в группе. Основная цель Токийского общества изучения проблем дошкольного воспитания - обобщать и распространять наиболее убедительные практические достижения. Мы считаем, что опыт группового метода необходимо пропагандировать как можно шире.

Токио, 1974

Такасэ Кэйко. Годовалые дети. Начало жизни в группе. Чему можно научить ребенка в этом возрасте

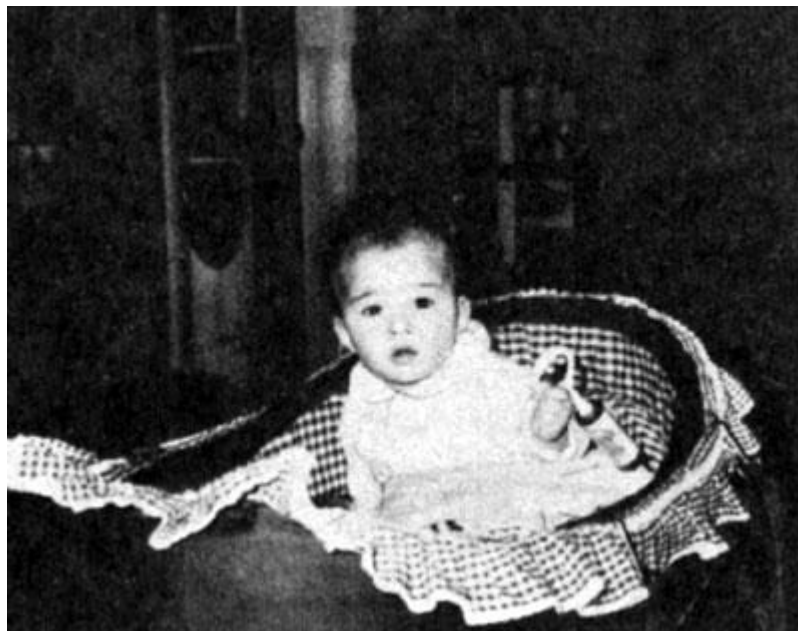
Детский сад-ясли Тоёкава был создан в 1955 г. по инициативе родителей, работавших на небольших предприятиях и в магазинах одного из районов Токио. Суть своей инициативы они выразили в лозунге: "Создадим для детей ясли-сад, в котором будет обеспечено хорошее воспитание!" Через некоторое время над входом во временную постройку барачного типа, каких было немало в то время, появилась необычная вывеска: "Организованный сообща ясли-сад, где воспитание будет общественным". Таким образом, детское учреждение, о котором пойдет речь, впервые в Японии было создано на демократических началах, что в свою очередь определило демократический характер воспитания в нем.

С тех пор прошло много лет. В 1964 г. старое здание сгорело, но благодаря усилиям родителей и энтузиастов, поддержавших это начинание, наш сад сейчас располагает двухэтажным железобетонным зданием площадью более 100 цубо (*Цубо - традиционная японская мера площади, 3,3 кв. м*). Ясли-сад посещают около 100 детей в возрасте от 10 месяцев до 5 лет включительно. Когда сад только начал функционировать, в нем работали всего два воспитателя и ответственный за организацию питания. В настоящее время число работников яслей-сада достигло шестнадцати. Одновременно возросли требования к уровню воспитания. Теперь воспитатели этого детского сада являются активными членами Объединения воспитателей детских садов и профсоюза работников детских учреждений. Сами же воспитатели почувствовали насущную необходимость в анализе своей работы, в постоянном углублении знаний и совершенствовании применяемых ими методов. Правда, пока у них времени на это почти нет. Выходом из создавшегося положения может стать лишь увеличение числа воспитателей и переход на сменную работу.

Наши воспитатели работают в тесной связи с Обществом изучения проблем дошкольного воспитания, которое вот уже много лет противостоит официальному курсу властей, который нацелен на "дифференцированное воспитание" в зависимости от способностей. При этом Общество постоянно работает над совершенствованием теории и практических рекомендаций в области демократического воспитания, обеспечивающего равные условия для всех детей.

Суть устремлений воспитателей нашего детского сада можно передать словами известного японского педагога, автора метода "воспитывать убеждая" Хататани Мицуе, который писал: "Члены Общества изучения проблем дошкольного воспитания, Объединения воспитателей детских садов и профсоюза работников детских учреждений вместе с воспитателями всей страны должны образовать общность, в которой каждый на своем участке будет действовать на благо общей идеи свободного демократического, воспитания".

Годовалые дети настолько бесстрашно вступают в контакт с окружающим миром, что, наблюдая за ними, многие взрослые, наверно, не раз задумывались над тем, какими бы пытливыми и любознательными могли вырасти наши дети, если бы их склонности, стремления и активность, проявляющиеся уже в младенческом возрасте, не сдерживались в процессе воспитания. Каковы же первые ступеньки контакта детей с окружающей средой?



Годовалые дети. Японский ясли-сад

Здоровые годовалые дети обладают достаточной свободой и быстрой движением, что позволяет им добираться до различных предметов, которые их привлекают. И если желанный предмет оказывается у ребенка в руках, он, как правило, тут же сует его в рот. За детьми этого возраста приходится следить особенно внимательно, действительно ни на минуту не спуская с них глаз.

Роль воспитателя в освоении ребенком предметного мира, бесспорно, важна и ответственна. Если годовалые дети воспитываются в дошкольном учреждении, то у них раньше, чем у "домашних", возникает возможность детского общения, ведь они ежедневно открывают для себя партнеров по группе - таких же малышей-сверстников, как они сами.

Обычно знакомство происходит примерно так.

Когда ребенок начинает свободно ходить, без посторонней помощи, его внимание привлекают движущиеся маленькие партнеры, и он старается кого-нибудь толкнуть. Как правило, его старания проходят небезуспешно. Кто-то падает и начинает плакать, а толкнувший малыш в изумлении указывает на него пальцем, возглашая громкое "А-а! А-а!". Когда упавший партнер поднимается, маленький "экспериментатор" обычно толкает его снова. Вмешательство воспитателя в такой ситуации чрезвычайно важно, ибо это первый урок общения годовалого малыша со сверстником.

"Ему же больно!" - говорит воспитатель и рукой падавшего ребенка толкает того, кто первый начал. "Агрессор" падает и тоже раздражается плачем. Таким образом, оказавшись на месте пострадавшего, ребенок начинает понимать, что партнер - такой же, как он, и ему тоже больно.

Мы убеждены, что формирование личностных отношений в группе надо начинать в возрасте одного года, когда дети в буквальном смысле только встают на ноги. О таком опыте я и попытаюсь рассказать.

В состав группы "Яблоко" входило четырнадцать детей, трое из которых посещали ясли-сад второй год. Возраст детей был не совсем одинаков: до года - трое, годовалых - трое, от полутора до двух лет - восемь.

В этой группе работали три воспитателя: Т. - тридцатилетний стаж воспитательной работы, но с годовалыми детьми начала работать впервые; К. - два года работы с годовалыми детьми; А. - вообще без опыта работы с детьми.

В чем сложность совместной работы нескольких воспитателей?

На первый взгляд кажется, что трое воспитателей могут глубже и правильнее, чем один, понять и оценить поведение ребенка. Однако опыт показывает, что пока у нас примеров успешного сотрудничества нескольких воспитателей немного. Почему же это происходит? У меня появилось желание разобраться в этом вопросе.

Когда нам, троем воспитателям, поручили младшую группу, мы приступили к работе на равных основаниях, что предполагало и равенство отношений между нами. Я считала, что с помощью товарищей каждый из нас сможет критически переосмыслить свой прежний опыт и тем самым обогатить содержание и формы работы в новых условиях. Для этого было очень важно создать атмосферу свободного обмена мнениями по поводу методов воспитания. Имелось в виду следующее:

1. Нужно всем откровенно и определенно высказывать свое мнение о каждом ребенке.
2. Желательно, чтобы каждый воспитатель, учитывая мнение товарищей, был готов пересмотреть свою позицию.
3. Необходимо стремление всех к общей цели.
4. Если в ходе работы не обеспечивается возможность обсуждения возникающих проблем, замеченных кем-нибудь одним, то тем самым как бы консервируется различие во мнениях и в общем процессе воспитания появляются упущения.
5. Когда возникают явно противоречивые мнения, они должны стать предметом обстоятельного разбора. И если таким образом противоречия все же не удастся разрешить, спорные вопросы следует вынести на общее собрание сотрудников.

Эти пять принципов не возникли с самого начала нашей работы, они были сформулированы в процессе споров, проб, находок и ошибок. Поэтому я в своей статье хочу попытаться рассмотреть проблемы, возникающие в процессе формирования не только группы годовалых детей, но и группы воспитателей.

Мои размышления будут чередоваться с собственными дневниковыми записями, рассказами других воспитателей, "зарисовками" с натуры. Основная же задача состоит в том, чтобы познакомить читателей с нашей работой и поделиться с ними некоторыми наблюдениями и выводами.

Поведение ребенка, впервые пришедшего в ясли-сад, прежде всего отражает его реакцию на новое окружение. Широко раскрыв глаза при виде большого количества разнообразных игрушек, которых до этого у него не было, он делает одно открытие за другим, громко восклицая "А! А!" и беспокойно оглядываясь вокруг. Игрушки, интересующие детей, можно использовать как средство стабилизации их настроения. При этом целесообразно узнать у родителей, какие любимые игрушки есть у ребенка дома.

Прежде всего приведу общее мнение наших воспитателей. Надо постараться в течение первой недели выявить, к чему проявляет наибольший интерес каждый ребенок.

...Перебирая игрушки на полке, Рэйко неизменно выбирает куклу в розовом платье.

Кадзухиро не расстается с мягким игрушечным щенком.

Кадзуми звонит в колокольчики и радуется их звучанию.

Подвижная Юкико подбегает к детской горке и машет рукой, прощаясь с мамой.

Хирокадзу кладет что-то в раковину умывальника и очень доволен. Он любит открывать водопроводный кран, а если не доглядеть, запустит руки в ночной горшок с имеющимся там содержимым. Казалось бы, ребенок, которого так привлекает вода, не должен интересоваться чем-то другим, а он, выходя во двор, тут же подсаживается к собаке или кроликам и не отходит от них.

Миюки, которую отдали в ясли в десятимесячном возрасте, перестает плакать, когда ей дают погремушку, похожую на кольцо для зубов.

Матери наших малышей говорят, что интересы детей, которые мы обнаруживаем в группе, совпадают с интересами, проявляющимися дома.

Если ребенок капризничает или плачет, воспитатель уже знает, какую предложить ему игрушку, чтобы он быстрее успокоился.

Апрель

Когда интерес к новым игрушкам у малышей несколько ослабевает, они начинают замечать момент разлуки с родителями, каждое утро приводящими их в ясли. До вчерашнего дня, входя в комнату, дети сразу бросались разыскивать свои игрушки, сегодня же они цепляются за матерей так, что не оторвешь. Но если воспитатель берет ребенка на руки, отыскивает его игрушку, некоторое время играет с ним, а потом опускает на пол, ребенок отвлекается, настраиваясь на игру, и больше не ищет мать.

...Миюки трудно привыкает к новой обстановке, потому что дома мама не отходила от нее ни на шаг. Каждое утро Миюки подолгу капризничает, хотя она самая старшая в группе (в яслях с прошлого года). Если воспитатель не может взять ее на руки, Миюки, требуя к себе внимания, приносит ему свою любимую игрушку со словами: "Вот она, вот!" - и старается отдать ее. По-видимому, Миюки хочет объяснить, что согласна на компромисс: "Если ты поддержишь игрушку, меня можно на руки и не брать".

...Такэси привязал цветной пояс к свернутой постельке (*Японские дети спят на циновках на полу, постельные принадлежности свертывают и кладут в определенное место*) и бегают, волоча ее за собой. Мамору некоторое время внимательно наблюдал за Такэси, а потом, решив, что это, пожалуй, интересно, приблизился и побежал рядом, стараясь схватиться за пояс. Наконец это ему удалось, и он потянул пояс к себе. Такэси возмущенно закричал: "Не смей!" Но Мамору, не обращая на это внимания, продолжал тянуть пояс. Тогда вмешался воспитатель:

- Такэси, ведь Мамору тоже хочет поиграть. Тебе надо бы сказать "на" и отдать ему пояс. Вот так.

При этом воспитатель протянул Мамору другой пояс. Такэси молча и, казалось, недовольно слушал воспитателя, но потом сказал "на", и Мамору начал бегать вместе с ним.

Май

Привязанность ребенка к определенной игрушке постепенно трансформируется в интерес к другому ребенку, который играет с такой же или похожей игрушкой. "Что это там такое?", "Интересно!", "Я тоже хочу это!", "Хочется потрогать". Это можно рассматривать как шаг вперед в развитии ребенка. Индивидуальное ознакомление с предметным миром, центром которого до сих пор был сам ребенок, сформировывало определенные отношения между ребенком и знакомыми ему предметами. Теперь наступает новый этап - осознание наличия партнера-сверстника, с которым возникают новые отношения. Чтобы углубить их, укрепить связи, воспитатели тоже прибегают к использованию предметов, в первую очередь уже знакомых детям.

Годовалые дети в группе вместе обедают и полдничают, вместе днем спят и даже нередко вместе усаживаются на горшки. Ко всему этому дети постепенно привыкают, и между ними устанавливаются товарищеские отношения. Когда ребенок впервые ест вместе со всеми, часто возникает такая вполне естественная ситуация. Съев свою порцию, он протягивает руку к тарелке соседа, чтобы взять еще. В семье такое поведение ни у кого не вызывало возражений, но в детской группе это не проходит: ребенок, у которого отнимают еду, начинает защищаться и может, разозлившись, даже ударить.

Поэтому необходимо сразу же объяснить новичку, что самовольно брать чужую порцию нельзя, и терпеливо учить его выражать надлежащим образом свое желание.

- Это - полдник Ари. Это - полдник Ику. А ты хочешь еще? Тогда скажи: "Дайте мне еще".

Воспитатель просит кого-нибудь из детей продемонстрировать просьбу: сказать "мне еще" и протянуть тарелку. "Демонстратор" тут же получает дополнительную порцию. Затем воспитатель предлагает новичку выразить свое желание соответствующим образом и передает дополнительную порцию ему.

Работая с годовалыми детьми, следует помнить, что очень часто свое нежелание ребенок выражает слезами, не зная другой формы сопротивления. Его надо научить говорить: "Нет. Не хочу", чтобы отклонить нежелательное. Надо, чтобы малыши осознали, что главным средством, позволяющим обратить на себя внимание, является способность словами выразить свое желание или нежелание, что именно таким образом они смогут добиться в группе понимания и сочувствия.

Часто сугубо личные потребности ребенка, в первую очередь физиологические, стимулируют зарождение самостоятельности.

...У Икуко "заболел" живот, и ее усадили на горшок. Увидев это, Кадзуми заинтересовалась, подошла поближе и стала трогать горшок. Естественное любопытство, тут уж ничего не поделаешь. Когда же Икуко сделала свои дела, обе девочки стали наливать в горшок воду, смывая его содержимое. Все это было, конечно, для них забавой, но не следует забывать, что в то же время они приобретали навыки самостоятельного пользования горшком.

...Рэйко - очень ритмичная девочка и любит пританцовывать и прыгать под музыку. Когда в младшей группе ставили пластинку, она выбегала на террасу и начинала танцевать. "Рэйко тот-топ ножками", - улыбались воспитатели. Видя их веселые лица, другие дети тоже выходили на террасу и начинали подражать Рэйко. Со временем в группе установился обычай - каждое утро ставить пластинку и начинать день с общего танца. И эта традиция бытует до сих пор.

Чтобы приучить детей класть игрушки на место, воспитатели перед обедом или полдником подходили к полке для игрушек и говорили: "Где же, где они?" - и начинали искать игрушки. Постепенно, услышав запомнившееся "где же, где же", многие дети сами старались найти и принести игрушки. А если воспитатель еще кого-нибудь хвалил ("Хироко молодец, уже закончила где же, где же"), то дети, обгоняя друг друга, спешили принести игрушки к полке, чтобы тоже заслужить похвалу.

Этап развития ребенка, когда его интерес переключается на товарищей по группе, очень важен с воспитательной точки зрения. При этом воспитатели должны использовать любой повод, чтобы четко выразить свое отношение к действиям детей: положительное или отрицательное.

Если ребенок отнимает вещи у товарищей, часто раздражается, дерется, а то и кусается, необходимо, разрешая конфликтные ситуации, обязательно объяснить, что эти действия отрицательные и заслуживают соответствующего отношения. Когда же Рэйко веселится под музыку, а Хироко охотно убирает игрушки, их действия надо непременно оценить как положительные и привлечь к этому внимание других детей.

Мы уже говорили, что у годовалых детей интерес к товарищам по группе формируется через игрушки и другие бытовые предметы, а также в процессе зарождения межличностного общения, нередко конфликтного (ребенок толкает или бьет своего партнера, и тот плачет).

Стремление к обладанию "чужой вещью" возникает даже тогда, когда у детей в руках одинаковые игрушки. Борьба между детьми за игрушки идет постоянно. Ребенок, у которого отняли игрушку, с криком "отдай!" бросается в погоню за обидчиком. Случается, что такие попеременные погони постепенно начинают забавлять детей, и их крики зачастую переходят в веселый смех. Исход борьбы бывает разным.

Как же влиять на такого рода действия ребенка, чтобы они способствовали процессу осознания партнера и установления с ним товарищеских отношений? Воспитатели обсудили этот вопрос.

Поводом к обсуждению послужила следующая ситуация. Однажды Икуко и Кадзуми, вымыв руки перед полдником, сидели на стульях. Кадзуми, в последнее время начавшая проявлять интерес к Икуко, старалась то обнять ее за плечи, то толкнуть.

Воспитатели заметили, что нередко такого рода общение между малышами кончалось слезами, но ведь это лишь поверхностное впечатление.

- Кажется, Кадзуми проявляет симпатию к подружке.

- Значит, Кадзуми просто хочет установить отношения с Икуко.

- Похоже на то.

- Если бы Кадзуми научить способу устанавливать отношения таким образом, чтобы ее стремление стало понятным и Икуко!

- Но надо понять и Икуко: когда чьи-то действия ей неприятны, она говорит "не надо". Это важно для ее самоутверждения.

- Правда, дело не только в этом. К сожалению, Икуко пока умеет отвечать лишь отказом на любые попытки партнеров установить с ней отношения.

- Пожалуй... А не попробовать ли научить наших малышей приятному для них способу установления взаимных контактов, взяться, например, за руки, прижаться плечами?

- Ну что ж, давайте попробуем...

В тот же день перед раздачей полдника воспитатели устроили что-то вроде ритмической игры. Они подавали друг другу руки, приговаривая: "Рукопожатие, рукопожатие".

- Ику, Кадзуми, а вы так можете?

Девочки некоторое время смотрели на свои руки, потом более активная Кадзуми протянула руку, а Икуко взяла ее. "Рукожатие! Рукожатие!" - весело смеялись они. "А Такэси и Госи?" - пригласили девочки в игру своих соседей. И все дети один за другим стали со словами "рукожатие" обмениваться рукопожатиями. Возникла атмосфера доброжелательного оживления.

Так случай "конфликтной ситуации" помог найти приемлемый для наших воспитанников способ установления отношений с партнером.

...Ясуси держал мяч. Увидев это, Мамору с возгласом "О-о!" кинулся к нему. Решившись ни за что не отдавать мяч, Ясуси крепко зажал, его под мышкой. Началась потасовка, мальчики, плача, сражались за мяч, и ни один не хотел уступить.

Вмешался воспитатель: "Мамору, вот еще один такой же мяч, возьми его". Но Мамору нужен был только тот мяч, который был в руках у Ясуси. Тогда воспитатель предложил другой вариант: "Если ты хочешь получить именно тот мяч, который у Ясуси, надо попросить у него: "Дай поиграть!"

Мамору остановился и посмотрел на воспитателя, а тот продолжал повторять: "Дай поиграть! Дай поиграть!"

"Дай поиграть!" - вдруг сказал и Мамору, протянув руку. Их окружили ребята. Воспитатель воспользовался этим и объяснил всем: "Если вы хотите игрушку, с которой играет другой, надо попросить: "Дай поиграть!" Давайте попробуем все вместе".

И началась игра в "дай поиграть". Одни малыши брали игрушки, другие, произнеся: "дай поиграть", тут же получали их, потом дети менялись ролями. Наконец и Ясуси, когда Мамору попросил его: "Дай поиграть!" - сказал: "На!", но отдал ему другой мяч, который был рядом (ничего не поделаешь - характер!)

Возможно, потому, что желание поиграть с партнером было сильнее стремления завладеть игрушкой, многие малыши, говоря "дай" и, отвечая "на", с удовольствием передавали друг другу игрушки. Но бывали и случаи отказа. Тогда воспитатель приходил на помощь. Взяв такую же игрушку, он передавал ее ребенку со словами: "Смотри-ка, одинаковая!" А иногда воспитатель, не вмешиваясь в спор, просто брал такую же игрушку и, как бы размышляя вслух, говорил: "Одинаковая!" Обычно этот прием привлекал внимание детей и они, радостно повторяя: "Одинаковая! Одинаковая!", начинали все вместе рассматривать игрушки.

Таким образом, воспитатель, используя возникавшие ситуации столкновения и расхождения интересов малышей в группе, наглядно показывал, применяя соответствующие слова и действия, как их можно уладить. При этом дети убеждались, что конфликты можно разрешать спокойно, в благожелательной атмосфере.

Июнь

Наш опыт показывает, что в восприятии годовалыми детьми элементарных навыков поведения превалирующее значение имеет сочетание слова и действия, их двухсторонняя связь. А для активизации товарищеских контактов в детской группе серьезное внимание необходимо уделять игровому началу, особенно при моделировании отношений "ребенок - партнер-сверстник".

Примерно через четыре месяца пребывания в детском саду дети начинают понимать, что их товарищи - равноправные члены группы, с аналогичными потребностями. Игра же в этот четырехмесячный период приобретает особое значение в жизни малышей.

Для годовалых детей первой серьезной деятельностью в развитии самостоятельности является освоение навыков пользования горшком. Это превращается в своеобразные уроки личного туалета (как правильно снять штанишки, а потом их надеть, как вылить содержимое горшка, как помочь товарищу поправить рубашечку и т. п.) и занимает почти все время до обеда. При этом воспитатель старается максимально использовать игровые моменты. Но игра в этом возрасте имеет самостоятельную воспитательную значимость.

На первых порах игра должна продолжаться недолго. Правда, в зависимости от партнеров время игры может быть различным, но обычно игра рассчитана на несколько минут. Целесообразно объединять интересы

шести-семи детей, чтобы они могли действовать сообща. Например, надо перенести маленький столик, которым пользуются в группе. По команде "раз, два, три!" дети его поднимают и, повторяя "вассей-вассей" (*"Вассей-вассей" - традиционный возглас, употребляемый при переносе синтоистского алтаря "микоси" во время религиозных праздников*), переносят в указанное воспитателем место. При этом малыши неожиданно для себя открывают, что, действуя вместе с партнерами, они могут и поднять столик, и удержать его, и нести. Это открытие доставляет детям большое удовольствие и удовлетворение.

Как-то раз наши годовалые дети увидели, что воспитанники старшей группы по команде "приготовься - марш" дружно побежали. После этого, если воспитатель предлагал: "Поиграем в "приготовься-марш", все дети сразу же собирались у двери, ожидая команды. Услышав знакомые "приготовься-марш", они охотно бежали наперегонки. Малоподвижные дети тоже вовлекались в общий ритм и старались бежать "на уровне", впервые получая удовольствие от быстрого движения. Даже малыши, едва научившиеся ходить, пытались бежать. Польза от таких подвижных игр очевидна.

Обычно годовалые дети моментально включаются в игру. Достаточно кому-нибудь весело крикнуть, чтобы привлечь общее внимание, и игра начинается. Мы наблюдали, что некоторые дети сначала не проявляют интерес к игре, но потом присоединяются к товарищам и испытывают радость от участия в ней, приобретая соответствующий опыт.

Если закрепившиеся индивидуальные интересы иногда объединять в общей веселой игре, "копилка" опыта детей обогащается. На наш взгляд, граница между "не могу" и "могу" без особого труда преодолевается в процессе игры, доступной для группы годовалых детей. Это, конечно, помогает развитию каждого ребенка.

По мере усложнения игры и накопления определенных навыков закрепляется понимание связи между "я" и "они". Когда за Рэйко приходит мама, Томоко тянет подружку за руку, чтобы сообщить ей об этом. Со временем дети приучаются правильно находить свои постельные принадлежности, сложенные в специальные корзины, и приносить их в комнату, где они спят после обеда. Потом начинается узнавание вещей не только своих, но и принадлежащих другим членам группы, прежде всего партнерам по игре. Ребенок задает вопрос и сам же отвечает:

- Это чье? Это Хирокадзу.

- А это чье? А это Токэси. Групповой опыт влияет на различные стороны жизни детей. Много изменилось, например, в игровой комнате. Прошло то время, когда ребята ссорились из-за игрушек. Теперь мальчик протягивает игрушечный стакан девочке, держащей игрушечный чайник, и просит: "Налей". Девочка с чайником поворачивается к нему и изображает процесс наливания чая в стакан. Мальчик тут же "пьет" этот чай, и оба весело смеются. Когда в комнату входят другие дети, мальчик раздает стаканы,

приговаривая: "Всем! Всем!" Воспитатель спрашивает: "Все - это кто?" И, не дожидаясь ответа, указывает на каждого из присутствующих: "И этот, и этот, и этот, а вместе - все".

Девочка с куклой просит у другой одеяльце, закутывает свою куклу и баюкает ее. Это новый этап развития: малыши уже распределяют между собой роли и играют вдвоем и втроем.

Июль-август

Помимо бесед с каждым ребенком отдельно, мы стараемся выбрать время для несложных разговоров со всеми детьми сразу, используя для этого любой подходящий случай. Это могут быть разговоры об игрушках, о прогулках, о чем-то увиденном или услышанном. Особенно много вопросов возникает во время просмотра книжек с картинками, при этом важно найти объяснения и ответы, доступные восприятию годовалых детей. Так уж повелось в нашей группе, когда кто-то из малышей смотрит книжку, к нему присоединяются еще двое-трое.

...Ясуси берет свою любимую книжку, тут же появляется Хирокадзу, и начинается спор: "Дай мне!" - "Не дам!" - "Нет дай". Вмешивается воспитатель: "Давайте посмотрим вместе". "Ладно", - соглашается Ясуси, открывает книгу, и тут же двое-трое детей оказываются рядом:

- Вот он, котенок... Ой, убежал!

- А вот мышонок. Маленький!

- Подожди! Подожди! (Т. е. "Не переворачивай страницу".)

Между детьми начинается эмоциональный обмен впечатлениями, который подчас непонятен взрослым.

Через книги, игрушки и вещи в обиход постепенно входят новые слова, и разговор детей становится все более оживленным и осмысленным.

...Обычно безучастная и всегда молчаливая Кадзуми вдруг начинает одно за другим повторять слова "большой", "бабушка", "маленький", "дождь", "бай-бай" и выражать желание участвовать в общем занятии. В разговорах малышкой появляются такие слова, как "большой", "маленький", "длинный" и т. п. Со временем взаимоотношения большинства детей, и прежде стремившихся к непосредственному общению, становятся более непринужденными, им нравится просто произносить слова:

- Это полдник.

- Нет, не полдник, а мандарин.

- Неправда!

- Правда!

Склонный всегда противоречить ("Хоть это и нельзя, а я буду делать") Кадзухиро, которому исполнилось год и пять месяцев, громко спорит на горке с Тосико, упрямо повторяя: "Чередь, чередь". "А, очередь!" - вдруг радостно догадывается Тосико. Оказывается, мальчик призывал ее соблюдать очередь, и, поняв это, Тосико соглашается с ним.

На наш взгляд, в таких ситуациях рождается осознание связи между согласием и отказом, запретом и разрешением. Кроме того, расширяется и закрепляется связь между словом и действием. Все это, естественно, помогает и развитию группового сознания, что особенно важно при демократическом воспитании.

В самом начале, в апреле-мае, наши малыши доставали все игрушки сразу, выбирали, что кому нравится, и играли, как правило, каждый отдельно. Очень интересным был процесс образования и изменения группировок, объединявшихся в игре. В первое время вместе играли те, у кого случайно оказывались одинаковые игрушки, потом возникали группы из тех детей, у кого игрушки могли взаимодополняться в игре. Примерно к сентябрю можно было констатировать новую стадию отношений, характеризующуюся более сознательным уровнем. Например, дети, игравшие в кубики, начинали вовлекать в свою игру других: "Иди к нам!", "На, возьми!". Определялись группы с достаточно стабильными отношениями, где каждый мог высказать свое критическое отношение к тому, что ему не нравится, выслушать ответ, осмыслить реакцию товарища и т.д.

...Такэси, Тосико и Икуко в разных местах делают поезд из кубиков. Мамору, ничего не делая, переходит от одного к другому. Такэси не хватает одного кубика, чтобы закончить конструкцию. Он встает и идет к Икуко.

Такэси: Дай один, я строю... ("Мне нужен всего один кубик, чтобы закончить поезд, который я строю".) Он протягивает руку к кубику и ждет согласия Икуко.

Икуко: Такэ не сломает, а Мамо сломал. ("Такэси не возьмет кубик без разрешения, а Мамору не спросил и все сломал".)

Такэси (заинтересованно): Ой, правда? И тут же обращается к играющей рядом Тосико: "Так нельзя. Ломать нехорошо".

Таким образом, зная из собственного опыта, что не должен действовать, как ему заблагорассудится, ребенок пытается получить согласие партнера, а того, кто нарушает это правило, начинает осуждать.

Наши воспитанники уже понимают разницу между приятными дружескими отношениями и отношениями неприятными, различают, когда чьи-нибудь действия помогают всем, а когда стопорят общие усилия. Каждый малыш

учится согласовывать свои действия с действиями других: вместе двигаться, вместе останавливаться. Случается, например, что на прогулке передние начинают бежать, но раздаётся чей-то голос: "А нас подождите!", и все сразу останавливаются, ждут отставших. Если же какой-нибудь малыш заупрямится и не остановится, другие дети его задержат: "Подожди, тебе сказали!" Понимание запрета становится тоже групповым. Нельзя садиться на стол, нельзя без разрешения уходить из комнаты—эти правила усвоены всеми детьми. И если кто-нибудь пытается нарушить их, дети непременно напомнят: "Ведь сказали же..."

К декабрю дети в группе уже умеют совместно двигаться, изменять ритм движения, одновременно останавливаться. Мысль о необходимости начать движение или остановиться рефлекторно трансформируется в привычное действие. К этому времени большинство ребят начинают осознавать смысл запрещений. Мы считаем, что вообще запрещение не должно навязываться детям в форме приказа, нужно, чтобы оно приобретало значение собственного решения. Это, на наш взгляд, обуславливает развитие детской самостоятельности. Примерно в это же время у малышей вырабатываются некоторые жизненные установки, привычки: "перед едой моют руки", "тарелки любят чистоту", "надо быть вежливым", "не оставляй объедки", "переоденься и можешь поиграть" и т.д.

Дети на собственном опыте убеждаются в действенности слова. Вымыв перед едой руки, они подходят к столу, спрашивают соседа: "Здесь свободно?" - и только тогда садятся. Если раньше ребенок не отличал желание от слова, а слово от действия, то теперь он начинает понимать их значение и взаимосвязь.

...Как-то раз Мамору выбросил в сад мяч из окна комнаты на втором этаже. Это ему понравилось. Несмотря на запреты воспитателей, он продолжал выбрасывать игрушки из окна. Так продолжалось с апреля по январь. И только к январю число выбрасываемых игрушек стало понемногу сокращаться. Все это время мы старались различными способами добиться того, чтобы Мамору понял, что поступает плохо. Но на него ничего не действовало, все повторялось сначала. "Мамору, иди-ка собери игрушки, которые ты сегодня выбросил в сад. Так бросать игрушки нехорошо", - говорили ему в очередной раз. "Мамору соберет", - каждый раз говорил мальчик, спускался вниз и подбирал игрушки.

- Мамору сам все собрал?! - будто удивленно спрашивали его воспитатели.

- Да, сам... - гордо улыбался мальчик. Но потом он опять начинал выбрасывать и поднимать игрушки. Правда, при этом он стал говорить себе: "Нехорошо, нельзя, не делай, Мамору сам" - и на глазах обретал уверенность в себе. И не только он один. Слова "нехорошо", "нельзя" стали часто употреблять и другие дети, но они как бы "ощупывали" их и "пробовали на вкус", пока еще не совсем понимая их смысл. Возникла довольно неожиданная ситуация. С одной стороны, в сознании каждого ребенка

закрепились понятия отрицания и утверждения с соответствующими словами "можно" и "нельзя", "хорошо" и "плохо", а с другой стороны, наши дети стали злоупотреблять "проведением в жизнь" этих понятий. "Не буду, не хочу", "а я буду, а мне можно" и т. п. - эти словосочетания слышались все чаще.

Такое развитие событий было опасно пускать на самотек, так как оно могло привести к общему непослушанию. Воспитатели стали анализировать возникавшие конфликтные ситуации и заметили следующее. Сначала непослушание провоцировалось влиянием товарищей по группе, однако в дальнейшем оно стало проявлением стремления ребенка к свободе выбора собственных действий. Но ведь мы сами считали желательным расширение границ свободы выбора и самостоятельных решений. Напрашивался вывод, что возникавшие противоречия свидетельствовали об установлении более глубокой, чем прежде, взаимосвязи и взаимозависимости между членами детской группы. К тому же стали более отчетливо проявляться личные устремления каждого ребенка.

Если прежде на предложение воспитателя: "Давайте начнем играть..." (называется конкретная игра) - откликались все сразу, то теперь ситуация изменилась.

- Ику не хочется, - говорит Икуко и отходит в сторону.

- Ну и пусть, мы ее не возьмем! - раздаются голоса других детей.

Икуко некоторое время внимательно наблюдает за игрой. Играющие тем временем оценивают сложившуюся ситуацию.

- Ику сердится?

- Да!

- На кого?

- Сама не знает.

- Почему?

- Ику хочет играть...

- Ах вот что. Но Ику сказала, что не хочет. А теперь она захотела и придет к нам?

- Да.

- Тогда будем играть вместе.

И вот Икуко, сначала решительно отказывавшаяся от игры, сама приходит к мысли, что ей все-таки хочется играть вместе со всеми, и присоединяется к играющим.

Аналогичные ситуации возникают не только во время игр.

- Кадзухиро хочет пи-пи... Нет, не получается.

- Сейчас получится. Снимай штанишки, - говорит воспитатель.

- Не хочу, - тут же кричит мальчик и начинает бегать по комнате. Через некоторое время он сам объявляет:- Я сделал!

И такое случается не только с Кадзухиро. Мы поняли, когда нашим детям предлагается сделать что-то в форме приказа, они воспринимают это как ущемление собственного достоинства и стараются уклониться от его выполнения.

Например, мы сначала всех детей усаживали на горшок в определенное время, но потом начались обычные "не хочу" и беготня. Тогда мы стали сажать детей на горшок только по их просьбе. И возникла новая проблема. Если ребенку воспитатель говорил: "Надевай штанишки", он кричал: "Не хочу", вырывался и убегал. Мы вспомнили, что в других ситуациях, когда ребенок сам выбирал действие, он выполнял его охотно. Учитывая это, воспитатели применили тактику "свободного выбора".

- С какой ножки будешь надевать штанишки? С этой? - спрашивал воспитатель и показывал на правую ногу.

- Нет, с этой, - заявлял ребенок и начинал надевать штанишки с левой ноги.

К этой же тактике приходилось прибегать и во время уборки комнаты.

- Юки, ты с чего начнешь, с кукол или с постели?

Девочка делала свой выбор и охотно выполняла все, что от нее требовалось. Секрет нашей маленькой победы прост: у детей появился интерес к собственному выбору. Кроме того, у малышей появился еще интерес к последовательности действий. Когда им говорили: "Сначала сделаем то-то, потом займемся тем-то", у них возникало желание поскорее сделать одно, чтобы иметь возможность заняться другим. Этот прием очень хорошо "работал", помогая ускорить уборку, переодевание, подготовку к прогулке и т.п.

Примерно в феврале, когда пребывание детей в группе годовалых близится к концу, отношения типа "иди к нам" и "на тебе" усложняются на общем фоне развития групповых отношений. И даже игра "птичка в клетке", в организации которой прежде непременно участвовали воспитатели,

превратилась в хорошо освоенную групповую игру, инициатором которой может теперь стать любой ребенок.

...Крепко взявшись за руки, дети образуют широкий круг, а кто-нибудь один становится в центр круга и изображает птичку. "Моя очередь", - радостно кричит Такэси, оказавшись в кругу.

Томоко, у которой сильны индивидуалистические наклонности, любит собирать побольше игрушек и неохотно играет с другими детьми, но в "птичку в клетке" хочет участвовать обязательно. Правда, ей мешает уже сложившаяся репутация. Поэтому в группе слышны возражения:

- Томоко все хватает. С ней неинтересно!

- Да она уже пять игрушек схватила! На помощь приходит воспитатель:

- Томоко больше не будет, верно? Девочка кивает, и ее принимают в общую игру.

Постепенно дети лучше узнают друг друга, и их представления о партнерах по играм становятся глубже, а иногда и изменяются.

Годовалые дети много и не всегда осмысленно болтают, но для передачи информации партнеру у них есть еще одно средство-действие.

Еда, сон, естественные отправления и другие жизненные потребности малышей делают для них необходимой помощь взрослых. Охрана их здоровья постоянно требует серьезного внимания и терпеливой заботы. Воспитатели группы годовалых детей должны помнить об этом всегда. Но есть более серьезные проблемы, связанные с активной жизненной позицией. Мы считаем, что в воспитательном процессе необходимо учитывать следующее. Каждый человек живет в обществе. С одной стороны, он должен утвердить свою самостоятельность и независимость, а с другой - в течение жизни уметь устанавливать отношения с другими людьми и считаться с их интересами. У зрелого человека эти качества - самостоятельность и взаимозависимость - должны быть сбалансированы. А формирование этого "баланса" необходимо начинать с самого раннего возраста.

Противоречия между потребностями собственного "я" и потребностями другого "я" вызывают конфликтные ситуации уже у годовалых детей.

Если, придерживаясь теории свободного развития, не придавать значения конфликтным ситуациям, считая, что годовалым детям еще рано понимать партнера и не стоит принуждать их к этому, если ограничиться простым уходом за малышами, то развить способности, заложенные в каждом ребенке, не удастся. Более того, если годовалым детям запрещать шалости и проказы, являющиеся, на наш взгляд, попыткой сознательной реализации первых

ощущений изумления и радости, то надеяться на самовыражение и развитие индивидуальных черт тоже не приходится.

При формировании детской демократической группы, несомненно, одним из действенных средств воспитания должно стать наглядное и доступное пониманию каждого ребенка разрешение противоречий, возникающих при столкновении интересов отдельных ее членов. Очень важно, чтобы для воспитателей такая ориентация стала основой при работе с группой годовалых детей.

Детский сад-ясли Тоёкава

Ямамото Хикари. Двухлетние дети. Игра - главное средство воспитания

Ясли-сад Нитта находится в промышленном районе Токио, который называется Ситамати - Нижний город, так как расположен в низине, на уровне моря. Это один из самых загрязненных в экологическом отношении районов японской столицы. Рядом с детским садом проходит железная дорога. Родители детей в основном рабочие и служащие мелких и средних частных предприятий (*Рабочие и служащие частных предприятий (до 100 человек) являются самым низкооплачиваемым слоем японских трудящихся*). Почти все дети, поступившие в этот детский сад, были "домашними".

Группа двухлеток у нас называлась "Птичка". В ней было пятнадцать детей, одиннадцать из которых впервые пришли в детское учреждение. С этой группой работало двое воспитателей. В апреле до начала функционирования группы была проведена большая подготовительная работа: тщательное медицинское обследование детей, составление подробных историй болезни, карточек с биографическими данными, сведениями о степени самостоятельности и т. д. Группам наших малышей была довольно неоднородной. Выяснилось, что одного ребенка все еще кормили грудью, трое пользовались детскими рожками для молока, трое спали на пеленках, один только месяц назад стал обходиться без пеленок. Из детей, перешедших из младшей группы, один плохо слышал, один посещал сад всего пять месяцев. Ознакомившись с составом группы "Птичка", воспитатели поставили перед собой следующие задачи.

1. Бережно относясь к каждому ребенку, привить всем детям элементарные умения и навыки в таких жизненных сферах, как еда, сон, одевание, поддержание чистоты. В перспективе необходимо было научить ребенка

- самого себя обслуживать, деликатно помогая ему делать первые шаги на пути к самостоятельности.
2. Научить детей понимать и запоминать слова, необходимые им в игре и самостоятельной деятельности, чтобы в случае возникновения каких-нибудь потребностей или конфликтных ситуаций они умели словесно выражать свои желания.
 3. Развить в детях основные двигательные способности - правильно ходить, бегать, прыгать, перешагивать через препятствия и т. п.
 4. Сделать жизнь детей в саду приятной и счастливой, бережно относясь при этом к стремлению каждого ребенка к самостоятельности. С помощью игр привить детям навыки общения и совместных действий, радость от которых они должны научиться ценить.

Дети этого возраста очень подвержены инфекционным заболеваниям, часто падают, получая различные травмы. Поэтому мы решили уделять большое внимание оздоровительным мероприятиям, двигательным упражнениям, формированию элементарных гигиенических навыков, так как именно в этот период закладывается основа дальнейшего физического развития ребенка.

...В первый день прихода в сад, пока дети были в зале вместе с родителями, все было спокойно. Когда же пришло время расставания, все малыши, кроме четверых, пришедших из младшей группы, и двоих новичков, разразились плачем. Не лучшей была ситуация и когда дело дошло до уборной. Там все не ладилось. "Не получается", "неудобно", "не буду" - раздавалось со всех сторон.

С помощью воспитателей дети выбирали себе игрушки по вкусу. "А завтра я тоже буду с ней играть?" - беспокоились некоторые. На следующее утро при расставании с мамами слез было уже меньше. Не считая детей с особым режимом (того, которого еще кормили грудью, и тех, которые пока не могли расстаться с детскими рожками), большинство ребят перестали плакать на пятый день. К этому же времени они с помощью воспитателя научились правильно пользоваться уборной.

Чтобы приучить детей к уборной, не ущемляя достоинства каждого, применялись игровые приемы. Например, организовывалась игра в поезд, который изображают сами дети. Воспитатель объявляет станции. Первая станция - Сок. Все останавливаются и делают вид, что пьют сок. Вторая - Мороженое. Снова остановка, во время которой дети "едят" мороженое. Следующая станция - Уборная. Поезд останавливается. И те, кому надо, могут пойти туда и сделать свои дела. Так в процессе игры отрицательные эмоции, которые раньше ассоциировались с этим местом, постепенно прошли.

А на четвертый день утром произошел такой случай. Дети, собравшись в комнате, слушали пластинку и в такт музыке звенели колокольчиками или ударяли в бубен. Арихиро сначала стоял и смотрел, как дети играют, а потом вдруг подошел к двери, попытался ее открыть, стал звать: "Мама, мама" - и

заплакал. Новичок Исао подбежал к нему, загородил дверь руками и, сказав: "Мамы нет, она потом придет", обнял мальчика за плечи. Громко плакавший Арихиро сразу же успокоился. Все это произошло так неожиданно, что мы были поражены такой быстрой реакцией новичка Исао и проявлением его сердечности к товарищу. Этот случай наглядно доказал, каким важным фактором стабилизации атмосферы в группе является дружеская взаимосвязь между детьми.

Однако Исао оказался сложным ребенком и доставлял нам много хлопот. Он был очень подвижен, неспокоен, быстро увлекался и разочаровывался, всячески проявлял свою активность. Если начинал рисовать, то не мог усидеть на стуле больше трех минут.

Исао: Мне хватит!

Воспитатель: Что?!

Исао: Хватит!

Воспитатель: Ты что, уже кончил?

Исао: Да, не получается!

Или такой эпизод. Дети играли во дворе. Исао, как всегда, изображал пальцами пистолет (раньше мальчика пытались приобщить к разным играм, но его ничего не заинтересовало) и стрелял во всех без разбора: "Пах-пах-пах..." Тогда Кодзи сделал вид, что целится в Исао, тоже приговаривая: "Пах-пах..." Исао возмущенно закричал: "Нельзя, нельзя же!" - и, плача, бросился на Кодзи. Он долго гонялся за убегающим мальчиком, пытаясь его схватить. Кто-то из ребят заступился за Кодзи: "Ведь Исао выстрелил в Кодзи, значит, и Кодзи может выстрелить в него. Разве нет?"

"Нет, в Исао нельзя стрелять", - заорал Исао и, громко плача, ушел в дальний конец двора.

Сколько воспитатель ни объяснял Исао, что он не прав, мальчик не понимал. И не понимал не из-за упрямства. Просто дома он всегда был тем, кто стреляет, а мама и папа - теми, кто падает под выстрелами, другие ситуации были ему непонятны.

Между тем все дети включились в эту игру, они изображали пальцами пистолеты и по очереди стреляли.

- Давай, Кодзи! Теперь ты падай!

Все кричали: "Пах-пах" - и стреляли, а Кодзи, вскрикивая "А-а!", падал.

- Теперь Сигэру!

Дети по очереди изображали застреленных. Исао перестал плакать и с интересом наблюдал за игрой.

- А теперь ты, Исао! - крикнул кто-то, и дети направили на него "пистолеты": "Пах-пах".

Покраснев от негодования, Исао бросился на ребят. Мысль о том, что и он может быть застреленным, была для него невыносима.

В чем же дело? Воспитатели решили подробнее познакомиться с его биографией. Исао после рождения больше месяца лежал в больнице с функциональным нарушением сердечной деятельности. В это сейчас трудно было поверить, так как он был рослым мальчиком и не производил впечатления больного или слабого. Однако дома на него смотрели по-другому и потакали всем его желаниям. Он каждый день требовал новых дорогих игрушек, а если их покупали не сразу, останавливался перед витриной магазина и громко плакал до тех пор, пока не добивался своего. Это был ребенок, не признававший ничьих интересов, кроме своих, и не желавший ни терпеть, ни уступать. В группе "Птичка" Исао был самым трудным ребенком. Весь первый год он был постоянным источником возникавших проблем и конфликтных ситуаций.

Миэ тоже целый год болел, и, возможно, поэтому у него были свои странности. В саду с самого начала он все свои вещи (шапку, обувь, кофточку и прочее) постоянно держал в сумке, с которой не расставался ни на минуту. Игрушку, которая ему нравилась, он тоже повсюду носил с собой.

Понадобилось три месяца жизни в группе, чтобы он решился повесить свою сумку на вешалку. Однако в день открытия сада, когда он обнаружил, что в коробке лежит приготовленная для подарков детям карамель, он начал раздавать пакетики всем членам группы. Все с удовольствием принимали угощение, говорили "спасибо" и кланялись. Окончив раздачу, Миэ положил свой пакетик в сумку и снова в нее вцепился. Этот мальчик каждое утро плакал при расставании с матерью и боялся выпустить свои вещи из рук.

И Исао и Миэ во время сна не обходились без пеленок, отставали в развитии речи, не могли мочиться без посторонней помощи и т. д. Оба мальчика были трудными детьми. Трудными не потому, что требовали к себе дополнительного внимания со стороны воспитателей, а потому, что отставали в развитии с точки зрения их поведения и самостоятельности. На наш взгляд, дети в этом возрасте сильнее, чем в любом другом, отражают особенности воспитания, которое они получили в семье, при этом негативные моменты зачастую оказываются на первом плане. Все соседские сплетни и пересуды, домашние неурядицы, споры между родителями - все фиксируется в их памяти.

Мы считаем, что в детском саду очень важно уловить характер и понять сущность каждого ребенка группы. Задача воспитателей - сделать так, чтобы

жизнь в группе приводила к формированию коммуникабельности, интеллектуальному и физическому развитию, а также к доступной в этом возрасте самостоятельности и решительности.

За первый месяц дети научились не стесняясь называть свое имя при всех. И тогда мы попробовали задать каждому несколько вопросов.

Воспитатель: Хироми, у тебя есть товарищи?

Хироми: Да!

Воспитатель: А кто это?

Хироми: Ну, это Нобу, Кэйко, Ивабути Миэ, Мурата Миэ, Кавамата Кодзи, Исао, Ая, Кодзи...

Воспитатель: Так у тебя много товарищей.

Хироми: Мы же играем во дворе в кубики, в дочки-матери, в мяч...

Воспитатель: А какая игра самая интересная?

Хироми: В мяч играть интересно. Бросать его друг другу.

Воспитатель: А еще ты с кем играешь в саду?

Хироми: С сэнсэем (*Сэнсэй - почтительное обращение к старшему по возрасту, положению. Так обращаются к учителю, наставнику, здесь - к воспитателю*) играю...

Девочка четко назвала имена многих товарищей, но не сказала "со всеми", слово "все" ей еще непонятно, и не только ей. Пока у детей самое популярное слово-"мое". Это особенно заметно, когда они смотрят книжку с картинками.

Кадзухиро: Это мое! - и прикрыл рукой изображение медведя.

Исао: Нет, это Исао!

Кадзухиро: Нет, мое!

Такие споры возникают из-за картинок в книге, из-за игрушек.

В июле в саду перед домом часто слышны цикады, и они становятся объектом заинтересованного внимания детей. Увидев это, воспитатели предложили малышам рассматривать атлас насекомых. Дети не устают смотреть его снова и снова, с воспитателем и сами, легко запоминают увиденное.

- Ой, смотри, поет...

- Совсем такая же, - как в книжке.

- Это певчая цикада.

Обычно чтению книг отводится время после еды, и, как только воспитатель произносит: "Какую бы книжку нам почитать сегодня?", Исао тут же предлагает: "Про насекомых".

Воспитатель: Так, Исао хочет книжку про насекомых, но другие ребята, может быть, хотят что-нибудь другое?

Исао сразу обращается к сидящему рядом товарищу:

- Ты хочешь книжку про насекомых?

- Да.

- Аяко хочет книжку про насекомых?

Но Аяко молчит и ничего не отвечает, тогда Исао обнимает ее за плечи, заглядывает в лицо:

- Ты хочешь книжку про насекомых?

- Да, - слышит он в ответ.

Исао доволен и начинает задавать этот вопрос всем ребятам подряд. Когда все опрошены, он победно возвращается к воспитателю:

- Говорят, книжку про насекомых.

- А ты всех спросил, Исао?

- Да!

- Тогда будем читать книжку про насекомых.

- Ура! - радостно кричит Исао, он понял, что если все согласны, то его желание может, наконец, осуществиться.

Игра в песок. Играть в песок дети начинают примерно в мае. Исао сделал горку песка, а когда кто-то из детей дотронулся до нее лопатой, он закричал: "Не смей!" - и ударил его. Бедный пострадавший не мог понять, за что его ударили. Такие эпизоды поначалу были довольно частыми. К июлю характер игры в песок изменился, она стала разнообразней. Дети научились пользоваться формочками, делать причудливые песочные куличики, и каждый мог выбрать игру по душе.

- Тизэ, а прин (*Прин - традиционное японское лакомство, напоминающее пудинг, желе и заварной крем одновременно*) ты не делаешь? - спрашивает Сигэо, забравшийся на стоящую рядом с песочницей лестницу.

- Нет, у меня еще не получается.

Сигэо спускается с лестницы и пытается сам осторожно снять формочку, но ему это не удается. Попробовав два-три раза, он зовет на помощь воспитателя, а сам продолжает набивать песок в формочку и опрокидывать ее.

- Прин еще не получается, - говорит он и снова снимает формочку. На этот раз прин удался.

- Какой красивый и, наверно, вкусный, - поощряет воспитатель.

Но тут налетает Исао: "Сейчас сломаю!" - и руками разбрасывает песок. Сигэо хочет ударить обидчика, но Исао мгновенно исчезает. Сигэо успокаивается, берет формочку-рыбу и начинает наполнять ее песком. Сняв формочку, Сигэо видит, что у него получилась забавная рыбка с круглыми выпученными глазами. Указывая на них пальцем, он говорит:



Игра в песочнице

- Рисовые колобки! Сейчас покатаются. Вот живот, а вот глаза.

Кодзи берет такую же формочку, присаживается рядом с Сигэо и тоже делает рыбку. Оба довольны и весело смеются:

- Рисовые колобки! Сейчас покатаются.

Подходит Исао и смеется вместе с ними:

- В самом деле, рисовые колобки "Коро-коро!". Потом вдруг ломает рыбок.

Обиженный Сигэо идет по двору и громко зовет:

- Сэнсэй! Сэнсэй!

Хотя дети и играют в одной песочнице, связь между ними как между партнерами еще слаба. Общей игры не получается, и с конфликтными ситуациями они еще не справляются.

К сентябрю общая игра налаживается, появляется стремление распределить роли. В ряд выстраиваются несколько "продавцов" прина, рекламирующих свои изделия:

- Заходите! Заходите!

- Прин, вот прин! - кричат все наперебой.

Кодзи: Берите прин, шесть штук.

Исао: А у меня полно...

Миэ: Вот готов прин.

Сигэо: Заходите, заходите - есть шоколад.

Кадзухиро: Дайте, пожалуйста. (Он хочет купить прин.)

Сигэо: А вот шоколадные пирожные. (Он хлопает в ладоши, зазывая покупателей. И хотя его изделия ничем не отличаются от прочих, он изо всех сил уверяет, что это не прин.)

Миэ: Сэнсэй, прин!

Воспитатель: Да, дайте, пожалуйста.

Сигэо: А ну, заходите, заходите!

Кадзухиро: Дайте, пожалуйста. (Сигэо радостно вручает ему покупку.)

Сигэо: Платите деньги.

Кадзухиро: Да! (Делает вид, что достает из кармана деньги и передает их продавцу.)

Увидев это, Кодзи старается привлечь внимание к себе: - Заходите, покупайте! Тридцать иен за штуку. (Он уже сделал еще девять штук.)

Сигэо: Дайте, пожалуйста.

Кодзи: Что вам угодно?

Сигэо: Прин.

Кодзи: Это теплый прин.

Через некоторое время продавцы уже превращаются в покупателей.

Сигэо: Дайте, пожалуйста.

Хаяси Юри: Берите, пожалуйста. Это обэнто (*Обэнто - небольшая коробочка с завтраком. Обычно рис, овощи, рыба. Используется, как правило, во время пикников, экскурсий и т. п. Коробочки делают из дерева, глины, металла. В каждой префектуре обэнто особой формы, со своим орнаментом.*)

Сигэо: Вот деньги.

Кёко: Есть обэнто и с мясом, и с яйцами. Кушайте на здоровье.

Сигэо: Вот это да!!! (Делает вид, что удивлен.)

В игре дети запоминают слова, круг их интересов расширяется. Обмен высказываниями в ходе веселой игры углубляет товарищеские отношения между детьми, порождает доверие. Такие свободные игры можно сочетать с играми, в которых есть общее дело. Например, сооружение большого дома из песка или что-нибудь еще в этом роде.

Дети любят забираться в ящики. Корзины для белья и любые ящики превращаются у них в баню, дом или автомобиль. Но картонные коробки не выдерживают долго, они быстро рвутся. Поэтому как-то осенью мы с ребятами решили сделать прочные ящики, для чего надо было наклеить на картон бумагу.

За дело взялись дружно. Дети намазывали клеем большие листы прочной рисовой бумаги, а воспитатели наклеивали их на коробки. Нашим малышам очень понравилось это занятие. Если лист прилегал неплотно, его приходилось быстро разглаживать руками, и ребята охотно помогали нам. Увидев, что мы заканчиваем наклеивать листы, дети стали кричать: "Еще, еще" - и никак не хотели уходить. Когда мы высушили свои изделия на солнце, получились новые гладкие большие ящики. Ребята очень были довольны общей работой и все время спрашивали: "А завтра тоже будем?"

На следующий день мы наклеивали верхний слой бумаги, делали это так же, как и накануне, но бумагу использовали другую - плотную и блестящую, чтобы поверхность ящиков была красивой и гладкой. Дело пошло так быстро,

что воспитатели едва успевали наклеивать листы. Затем ящики поставили просушить, надо было приступать к окраске. Этот вопрос мы решили обсудить с детьми.

Воспитатель: В какой бы цвет нам их покрасить?

- Тиэ хочет в голубой.

- Исао тоже!

- В одинаковый?

- Да!

- Нет!

Дети наперебой стали предлагать цвета: красный, желтый, зеленый, желто-зеленый, темно-синий и т.д. Следующие дни дети занимались окраской ящиков. Каждый выбирал свой любимый цвет и красил какой-нибудь ящик. При этом возникали "рабочие" споры:

- Подождите, еще не высохло. Пока не высохнет, нельзя...

Когда ящики через некоторое время, наконец, высохли, дети приступили к художественному оформлению ящиков. Каждый нарисовал на них то, что любит: кто - яблоко, кто - арбуз... Дети раньше уже рисовали красками, они любили это занятие и потому украшали ящики с удовольствием. В результате все ящики оказались разрисованными. После этого воспитатель покрыл ящики быстросохнущим лаком, и наше общее дело было завершено.

На эту работу ушло около месяца. Некоторые считали, что не стоило привлекать к ней двухлетних детей: ведь им бы понравилось даже простое наблюдение за работой воспитателей. Но мы, воспитатели, придерживаемся другой точки зрения. Очень хорошо, что всю работу от начала до конца мы делали вместе с детьми. Они получили возможность убедиться на собственном опыте, как усилия отдельных людей превращаются в общее дело, и почувствовали удовлетворение от участия в такой работе.

Наконец настал день, когда семь ярких блестящих ящиков (для их изготовления использовалась коробки из-под мандаринов) окончательно высохли, ими можно было пользоваться, и ребята с радостными криками устремились к ним. Они залезали в ящики по двое, садились друг против друга на корточки, весело смеялись, пробовали уместиться там втроем, входили и выходили один за другим и все вместе - в общем, были очень довольны. Потом они сцепили ящики и стали играть в "синкасэн" - скоростной железнодорожный экспресс.

Воспитатели добились своего: общее дело и общие игры помогли укрепить и наладить отношения между детьми. Двухлетние воспитанники стали более коммуникабельными и дружелюбными.

Однажды воспитатель заговорил о группе годовалых детей, с которыми наши двухлетки постоянно общались, и тут же услышал нечто среднее между вопросом и утверждением:

- А в группе "Яблоко" нет таких ящичков...

- Да, пожалуй. Дети в группе "Яблоко" еще маленькие и не могут сделать себе такие прекрасные вещи.

- Да...

- А в группе "Птичка" все уже большие...

- А ведь детям из той группы, наверно, хотелось бы поиграть в такие ящички?

- Конечно. А мы им дадим.

- Пусть поиграют.

- Вот удивятся.

После этого разговора дети взяли три ящичка и с дружными возгласами "вассей-вассей" потащили их на второй этаж, где размещалась группа "Яблоко".

Воспитатель группы "Яблоко" встретил их приветливо:

- Ой, какая красота! Кто же это сделал?

Дети: Группа "Птичка".

Воспитатель: Какие молодцы! А я думала, это воспитатели вам сделали.

Дети: Мы принесли это, чтобы ваша группа поиграла.

Воспитатель: Неужели? Вы дадите нам поиграть? Вот хорошо! Группа "Яблоко", посмотрите, что для вас принесли. Что надо сказать?

Группа "Яблоко": Большое спасибо.

Услышав такое дружное "спасибо", ребята из группы "Птичка" смутились, но были явно довольны. Некоторое время они играли вместе с малышами, а потом вернулись к себе. От старшей группы наши двухлетки тоже получали подарки: коинобори (*Коинобори - бумажное или матерчатое изображение карпа, вывешиваемое на шесте в праздник мальчиков 5 мая. Карп олицетворяет стойкость и мужество. Обычно над домом вывешивают*

столько коинобори, сколько в семье мальчиков) в мае на праздник мальчиков, тэру-тэру бодзу (Тэру-тэру бодзу - бумажная куколка, которую вешают над карнизом дома или на ближайшем дереве, чтобы умилостивить духов и призвать хорошую погоду) после возвращения с прогулок, тётин (Тётин - бумажный фонарь) на праздник Танабата (Танабата - "Праздник ткачихи", он же праздник фонарей) и т.д. На этот раз наши ребята сами выступили в роли старших, да еще дарящих, и были очень горды этим.

Основные жизненные навыки и привычки вырабатываются у каждого по-своему и по-разному проявляются в отношениях с окружающими. Это очень важная проблема, о которой много пишут, и я на ней останавливаться не буду. Хочу только заметить, что навыки необходимо закреплять. Если не повторять снова и снова то, чему научились ребята, приобретенный навык утрачивается. И даже тот, кто вполне может себя обслужить, в каких-то проявлениях нередко оказывается несамостоятельным.

Двадцатого ноября шел дождь.

Воспитатель: Сегодня такой сильный дождь, в чем вы пришли в детский сад?

Дети: В сапогах.

Воспитатель: Хорошо, что вы пришли в сапогах, а то вчера многие промокли, и ноги у них замерзли.

Дети: Да, замерзли...

Воспитатель: Прекрасно, что сегодня все в сапогах.

Исао: А Исао без сапог.

Воспитатель: Как? Пришел босиком?

Исао: Исао приехал на спине у мамы.

Воспитатель: Так тебя принесли? А остальные как?

Сигэо: Я сам пришел.

Миэ: Пришел ножками.

Юко: Приехала на машине.

Кавамата: Пришел пешком.

Арихиро: Меня не принесли на спине. Правда. Я пришел ногами.

Юри: Я пришел в сапогах с мамой.

Аяко: И я пришел пешком.

Кодзи: Кодзи тоже пришел пешком.

Кадзухиро: Кадзухиро тоже.

Воспитатель: А Кэйко?

Кэйко: Я у мамы за спиной...

Кёко: Я тоже.

Воспитатель: Сильные ребята, которые пришли пешком, выйдите вперед!

Девять малышей, довольно посмеиваясь, выстроились в ряд.

Воспитатель: Какие ребята стоят перед нами?

Все: Хорошие ребята, сильные.

Воспитатель: Тогда давайте им похлопаем!

Нам кажется, что такой урок не пройдет незамеченным, большинство бытовых вопросов, пусть даже мелких на первый взгляд, надо стараться обсуждать в детской группе.

И конечно, ставить в известность об этом матерей.

Большие коробки и кубики в одиночку перетаскивать тяжело, а если вместе с товарищами, да еще под дружное "вассёй-вассёй", то не успеешь оглянуться - все уже убрано. Уборку лучше организовывать как игру. Если позвать: "Птички, пора домой!", "Сейчас идем", - ответит кто-нибудь, и дети один за другим начинают приносить игрушки в комнату.

Воспитатель: А, вернулись? Ну, играйте теперь дома.

Дети: Хорошо.

Такая форма общения очень нравится детям.

"Я - воспитатель. Несите кубики сюда", - объявляет мальчик и начинает укладывать кубики в коробку. Самым ярким и красивым игрушкам дети дают ласкательные имена и укладывают их особенно охотно и быстро. "Сами играем в игрушки, сами их убираем" - это правило им вполне понятно. И мы стараемся, чтобы дети привыкли делать уборку быстро, для чего мы объявляем следующее нравящееся им занятие - чтение книг, представления камисибай (*Камисибай - популярный в Японии теневой театр, в котором используются плоские куклы, вырезанные из бумаги. В детских садах такие куклы обычно делают дети сами*), рисование.

Двухлетние дети, словно обезьянки, копируют все подряд и всех подряд: воспитателя, товарища, соседа. Правда, копируют и хорошее, и плохое.

Когда начинается подготовка к обеду, каждому хочется самому вытереть стол. И хотя он совсем чистый, каждый ребенок непременно старается "поработать" тряпкой. Стаканы тоже все дети хотят раздавать. А если кто-нибудь начинает убирать со стола освободившиеся тарелки, другие малыши тоже вскакивают и отправляются искать пустые тарелки. Каждый ребенок стремится сделать сам буквально все. Один наливает воду из крана, другой выжимает тряпку, третий вытирает стол. Кое-кто пытается орудовать даже большим веником, которым обычно пользуется воспитатель. Таким образом, дети приобретают все новые и новые навыки, привыкая выполнять самостоятельно некоторые виды деятельности. Участие в общей работе мы стараемся поощрять.

Мы добиваемся, чтобы для детей стал привычным и удобным постоянный режим с определенной последовательностью действий. Например, сначала надо вымыть руки, потом заняться подготовкой к еде и только после этого садиться за стол.

Два года - это такой возраст, когда невероятно быстро происходит развитие речи и формирование основных двигательных способностей ребенка. Именно в это время необходимо уделять значительное внимание взаимосвязи двигательных и интеллектуальных способностей ребенка. В нашей работе мы стремились учитывать особенности и перспективы развития каждого ребенка, а также создавать условия для реализации его способностей.

Например, тренировка пальцев. Она стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и растегивание пуговиц, манипулирование палочками для еды - хаси, ложками, ножницами и т.д. Игра с разноцветными бусинами помогает приобретению навыков вдевания нитки в отверстия, учит детей различать цвета. Кроме того, в ходе занятий с мелкими предметами дети получают представление о таких понятиях, как одинаковый, разный, много, мало, длинный, короткий, верх, низ и т. п., что позволяет потом подойти к основам письма и счета.

Причем все это не навязывается детям, а предлагается как интересная игра. Важно только, чтобы воспитатели четко себе представляли, чего именно они хотят добиться, используя тот или иной вид деятельности.

Особенно внимательно воспитатели должны относиться к шалостям, проказам и конфликтным ситуациям, возникающим в группе. Это важно не только для формирования собственно группы, отношений в ней, но и для выработки у детей таких духовных качеств, как чуткость, сердечность, внимание к партнеру.

При разработке практических курсов воспитания детей в группе надо учитывать и вопросы, так сказать, технического характера: число воспитателей в группе, круг их обязанностей, ресурс физических возможностей и т.п.

Эти проблемы все еще ждут своего разрешения.

Детский сад-ясли Нитта

Комада Наоко. Трехлетние дети. Время "открытий". Первые навыки группового общения

Первый семестр(апрель-август)

Наша группа "Цветок" была образована в апреле, когда к семнадцати детям, перешедшим из группы двухлеток, добавилось трое новичков.

До сих пор эти дети считались малышами, теперь же они перешли в категорию средних и больших - трех-, четырех-, пятилетних - и стали ощущать себя старшими по отношению к младшим. Не обошлось без растерянности и беспокойства, но все заслонила большая радость: "Мы уже группа "Цветок", мы уже больше не малыши!" С новичками было сложнее. Один из них пришел из другого сада и имел некоторый опыт жизни в группе, а двое других впервые пришли в детский сад. Они то тихо плакали, то упорно молчали, то, ухватившись за руку воспитателя, никак не хотели с ним расставаться.

В отношениях между "старожилами" и новичками ощущалась напряженность и неуверенность. Такую ситуацию необходимо было устранить возможно быстрее, для чего воспитатели старались создать в группе доброжелательную атмосферу, способствующую установлению товарищеских отношений между детьми и вовлечению всех в коллективную деятельность.

Когда воспитатель объявил: "Мы все теперь группа "Цветок", реакция детей была различной. Одни наперебой спрашивали: "Я тоже?", "И я?", "А я?", другие вели себя спокойно, делая вид, что это им безразлично, а некоторые, услышав словосочетание "группа "Цветок", обращались к воспитателю с недоумением: "Что? Кто?" Чтобы преодолеть такой разноречивой в восприятии и дать почувствовать детям единство группы "Цветок", воспитателям пришлось применить следующие приемы.

...Организуется общая игра: "Ну-ка, все вместе возьмитесь за руки, сделаем большой круг! А теперь все вместе постараемся сделать маленький круг!

Теперь все делают совсем большой и постепенно его сужают!" Обычно все дети с радостью включаются в игру.

Все садятся в кружок, и воспитатель, называя каждого из детей по имени, бросает мяч, задавая детям вопросы и выслушивая их ответы по очереди. Когда контакт налаживается, воспитатель бросает мяч и намеренно "ошибается", называя имя другого, а не того, к кому обращается. Реакция оказывается очень бурной:

- Нет, не так! Хироюки вон там!

- Я Хироюки!

- Да нет, вы ошиблись!

- Как? Ведь ты же Хироюки, - притворяется непонимающим воспитатель.

- Нет! Нет!

- А кто?

- Да я же Хироюки!

Во время этой игры даже обычно молчаливые дети заражаются общим азартом и активно помогают исправить ошибку. Когда всеобщее возбуждение достигает апогея, воспитатель объявляет: "Все, игра закончена!" Как правило, дети начинают просить: "Ну давайте еще поиграем! Давайте еще!" - и тогда общая игра продолжается уже по их желанию.

В результате подобных игр у детей, конечно, не сразу, но появляется заинтересованность в совместных играх ("А завтра мы тоже будем так играть?"), и постепенно они начинают осознавать свою группу как общность.

Однако во время еды или занятий все еще часто возникают сложности с рассаживанием. Детям говорят: "Можете садиться где угодно, где вам нравится". Те, у кого есть уже друзья, легко решают этот вопрос: "Давай сядем здесь". У новичков же и у детей, которые хоть и играют со всеми, но определенных симпатий еще не испытывают, процесс рассаживания вызывает некоторые затруднения: "Где бы мне сесть? Тут, что ли?" И даже при наличии свободных мест часто слышится чей-нибудь Плаксивый голос: "А у меня нет места!" Иногда возникают конфликты между теми, кто уже привык к какому-нибудь определенному месту, и теми, кто это место занял и не желает уходить: "Здесь я сидел!" - "А я раньше пришел!" - "Ну и что, это мое место!" На первый взгляд это, конечно, пустяковое затруднение, а для детей - целое событие. Дети начинают чувствовать себя неуверенно и растерянно, не могут решить вопрос, который сами себе задают: "Что же теперь делать?" Таких ситуаций надо по возможности избегать, чтобы у детей не пропадало желание участвовать в общих мероприятиях. Для закрепления дружеских связей, на

наш взгляд, целесообразно заранее распределить места между членами группы. Как лучше это сделать?

Нужно собрать всех детей в комнате, где обычно проходят коллективные занятия. "Здесь мы все вместе будем заниматься разными делами. Давайте рассядемся так, чтобы всем было приятно", - и воспитатель начинает рассаживать детей, группируя их таким образом, чтобы вместе оказывались товарищи по играм, друзья, соседи. Активных детей, особенно из тех, кто посещает детский сад не первый год, стоит посадить рядом с новичками.

Даже если быстро урегулировать конфликты, связанные с рассаживанием за столом, не надо обольщаться - много столкновений будет еще возникать по другим, самым разнообразным причинам. Воспитатель должен уметь превращать такие ситуации в повод для проведения "политики" укрепления дружеских контактов.

...Ребята собрались мыть руки и толпятся перед умывальником. Новенькая Ёко обращается к воспитателю: "А я не умею засучивать рукава".

Воспитатель переводит взгляд на окружающих Ёко детей, как бы ожидая их реакции. Такаюки, из "старожилов", поняла и, ни слова не говоря, начинает помогать девочке засучить рукава. Когда помощь оказана, происходит такой диалог:

Такаюки: Сэнсэй, мы с Ёко сами справились !

Воспитатель: А, Така, ты помогла новенькой?

Такаюки: Да.

Воспитатель: Ёко повезло, ей помогли. Ёко, ты знаешь, как зовут эту девочку?

Ёко: Не знаю.

Такаюки (широко улыбается): Меня зовут Симидзу Такаюки.

Ёко: Такаюки?

Воспитатель: Вот вы и познакомились! Така - славная девочка. Пожмите друг другу руки.

Ёко и Такаюки: Здравствуй-здравствуй.

Маленький эпизод, но благодаря ему девочки сразу же подружились и во время дневного сна спали, взявшись за руки.

...Такаюки и Мотоки швыряют друг в друга камнями и песком.

Воспитатель: Вы из-за чего поссорились?

Такаюки: Я строила тоннель из песка, а Мото старался разломать, его и разломал...

Мотоки: Така швырялась в меня песком.

Воспитатель: Я понял вот что. Така строила тоннель, а Мото старался разломать его?

Мотоки: Да!

Воспитатель: Почему? Ты хотел, чтобы тебя приняли в игру?

Такаюки: Но он не сказал, что хочет...

Воспитатель: Действительно. Если бы он сказал, что хочет, Така приняла бы его?

Такаюки: Да.

Воспитатель: Ломать тоннель нехорошо, но швыряться песком тоже нехорошо. Лучше бы вы помирились. Мото сказал бы: "Прими меня", а Така ответила бы: "Хорошо, только не сломай тоннель".

Мотоки: Это было бы хорошо.

Воспитатель: Теперь давайте попробуем так сделать.

С помощью воспитателя тоннель исправили.

Мотоки: Прими меня!

Такаюки: Хорошо!

И они продолжили игру вместе.

Но сколько бы конфликтов ни разрешалось мирно, они возникают снова и снова. Все подобные ситуации воспитатель обязан проанализировать. И если он сможет объективно оценить их и уяснить для себя причину конфликта, то в следующий раз ему намного легче будет справиться с возникшим затруднением.

Когда за чем-нибудь выстраивается очередь, Тадонори и Томохару всегда пытаются проскочить без очереди. Как и взрослые, дети реагируют на это по-разному.

Некоторые стараются не обращать внимания. Если же спросить детей: "Хорошо ли это?", недовольные отрицательно качают головой, а

безразличные пожимают плечами, иногда спокойно говоря: "Пустяки!" Но раздаются и возмущенные голоса: "Нехорошо так! Надо, чтобы все соблюдали очередь!", "В очередь! Пусть встанут в очередь!", "Пусть становятся в хвост". Бывает, что, на словах признавая справедливость такого порядка, кто-то на деле нарушает его, а некоторые, все отлично понимая, нарочно лезут без очереди. Чтобы разрешить эту проблему, нужно донести до сознания детей "программную" установку - правила должны соблюдать все.

...Новичок Хироми играл вместе со всеми в песочнице. Дети увлеклись игрой, и вдруг Хироми принес воды и начал поливать готовые постройки. Естественно, вся их работа пошла насмарку. На недоуменные взгляды и вопросы своих товарищей он ответил: "Мама сказала, что от игры в песок болят глаза, поэтому я больше не играю!" Но это был лишь предлог, мальчик просто не любил пачкаться.



Японский детский сад. Города из песка

Необходимо было не откладывая разрешить возникший конфликт, и мы решили обсудить его вместе с детьми.

Воспитатель: Хироми, ты ведь знаешь, ребята любят играть в песок, а ты взял и все им испортил, да еще сказал, что от игры в песок болят глаза. Дети, вы, наверно, все играли в песок?

Все: Да, играли. Гору сделали!

Воспитатель: Ну и как, песок в глаза попал?

Все: Не попал!

Воспитатель: Но ведь иногда бывает, что глаза болят. Когда это бывает?

Таданори: Когда микробы в глаза попадают.

Воспитатель: А почему микробы попадают в глаза?

Все: Когда ветер дует, попадают...

Воспитатель: А еще почему?

Такаюки: Когда песок попадает в глаза.

Воспитатель: А как же песок может попасть в глаза?

Все: Когда его кто-нибудь бросит.

Воспитатель: Правильно! Значит, когда кто-нибудь бросает и когда дует ветер.

Все: Правильно.

Воспитатель: Ну а если никто не бросается и ветра нет?..

Все: Тогда все в порядке. Песок в глаза не попадает.

Воспитатель: Все в порядке!

Хироми: Да.

Воспитатель: Что вы сегодня делали в песочнице?

Хироюки: Яму копали, гору делали.

Воспитатель: А завтра мы все вместе сделаем самую большую гору и выкопаем самую глубокую яму. Хорошо?

Все: Ура!!!

На следующий день дети с совками и лопатками собрались в песочнице. Весело переговариваясь ("Здесь будет гора, а там яма"), дружно принялись за дело, и Хироми был вместе со всеми.

Коллективное обсуждение подобных конфликтов всегда педагогически целесообразно. Воспитатели должны обращать пристальное внимание не только на конфликты между отдельными детьми. Детская инициатива, проявление способностей, так же как и шалости, не должны ускользать из их

поля зрения. Все замечая и постоянно делясь своими наблюдениями с детьми, воспитатель должен стремиться пробудить у них желание использовать свои "открытия" в общих делах группы.

Вот история с тюльпаном.

Хироюки: Сэнсэй, они осыпались...

Воспитатель: Что осыпалось?

Хироюки: Вот, посмотрите... (От ветра облетели лепестки тюльпана).

Воспитатель: Да, правда осыпались.

Томифуми: Это все дядя ветер наделал.

Кикуко: Просто ветер подул, они и облетели...

Масахару: Ветер налетел, цветок и осыпался.

Томохару: Вон сколько облаков понагнал.

Воспитатель: Но что же теперь делать будем? Лепестки-то осыпались...

Такаюки: Надо пойти в цветочный магазин и попросить, чтобы их пришили обратно.

Кикуко: Иголкой? Им же больно будет.

Дзюндзо: Может быть, на бензоколонке какое-нибудь средство есть?

Томифуми: А если прицепить лепестки из бумаги?

Все смотрят на бумажные тюльпаны, которые делали на занятиях оригами (Оригами - традиционное японское развлечение, состоящее в складывании из бумаги игрушечных зверей, людей, цветов, насекомых, предметов быта и т. д.).

Акико: Вот сколько их наделали. Можно еще сделать.

Воспитатель: Какие вы все молодцы, сколько всяких способов придумали. Даже не знаю, какой лучше. Если кто-нибудь еще что придумает, пусть скажет. Потом воспитатель начинает рассказывать детям о жизни цветов. О том, что они расцветают, осыпаются, а потом расцветают снова. Дети внимательно слушают, но этого мало. Важно, чтобы при каждом удобном случае воспитатель задавал детям вопросы: "Отчего?", "Почему?" "Как вы думаете?". Это пробуждает детскую мысль и способствует развитию каждого ребенка.

Второй семестр(сентябрь-декабрь)

С расширением сферы дружеских контактов интересы трехлетних детей начинают выходить за пределы своей группы. Наблюдая, как дети из старших групп дежурят, занимаются гимнастикой и т.д., наши воспитанники наперебой обращаются к воспитателям: "Я тоже хочу!", "Я же смогу!", "Можно мне попробовать?". Приступая к подготовке помещения для очередного занятия, наши трехлетки предлагают: "Может быть, уберем все стулья?" Готовясь к еде, стараются вытереть стол, раздать тарелки. То и дело слышится: "Дайте я сделаю!", "Я тоже!".

Дети начинают подражать друг другу и в хорошем, и в плохом. Например, вдруг перестают пить молоко. В отношениях между членами группы наблюдается две тенденции.

С одной стороны, есть такие дети, которые заботятся о других, и такие, о которых заботятся, последние как бы сохраняют свой "младенческий статус". С другой стороны, есть дети, которые совершенно не принимают такой тип отношений. Поэтому тягу детей к самостоятельности надо рассматривать как общую проблему. В этом возрасте желание ребенка что-то сделать означает стремление преодолеть какой-нибудь свой недостаток, быть в чем-то не хуже других, самому себя обслуживать, но, в общем - самоутвердиться. Такие стремления надо поощрять, стараться сделать так, чтобы дети думали и о своих товарищах, чтобы они познали радость совместной деятельности и чтобы ощутили масштаб возможностей, которые эта деятельность порождает.

Со временем самостоятельность группы возрастает. Дети стремятся помочь воспитателю: "Я хочу это сделать", "Дайте я сделаю!". Особенно это заметно при подготовке к еде. Постепенно осваивается такой вид деятельности, как дежурство.

Дежурство - это помощь воспитателю и в то же время общественная работа. Содержание и важность обязанностей дежурного должен понять каждый ребенок, чтобы быть в состоянии выполнять соответствующие функции. В противном случае совместная деятельность членов группы будет затруднена или даже невозможна. Трехлетние дети легко справляются с несложными работами: они могут накрыть стол, подать сигнал на обед или полдник, убрать посуду со стола.

Однако сразу же перегружать дежурных дополнительными обязанностями, такими, например, как раздача материалов для занятий - бумага, краски, ножницы, клей и т.п., - не стоит, это создает излишние сложности. Начинать надо с малого: можно поручить дежурному закрашивать каждый день по флажку на доске спортивных соревнований, дорисовывать палочки на объявлении и т. п.

Ребенок говорит: "Давайте я буду дежурным" - это первый шаг к самоутверждению в группе, но он должен осознать, что быть дежурным - это

честь. Обычно воспитатель ставит задачу: кто быстрее всех уберет со стола, кто быстрее оденется, - и дети стараются изо всех сил. Оказавшийся первым радостно сообщает: "Я могу быть дежурным! Я сегодня быстрее всех оделся!"

Такой подход побуждает детей добиваться права быть дежурным, и задача воспитателя заключается в том, чтобы обращать внимание детей на их поведение, достоинства и недостатки, поддерживая в группе атмосферу здорового соревнования.

- Михо много болтал и оделся позже других!

- Акира не допил молоко!

- Но если они исправятся, они могут быть дежурными.

Такие оценки стимулируют необходимость обсуждения кандидатуры дежурного между членами группы. В результате мнения, как правило, становятся общими: "Такой-то сможет сегодня быть дежурным".

Каждый ребенок хочет стать дежурным, и это стремление помогает ему прийти к выводу, что общее дело - наиболее важное. При этом необходимо, чтобы все дети постепенно уяснили, что дежурить хотят многие, а значит, надо думать друг о друге и стараться, чтобы никто не был обижен. Если совместная деятельность трехлетних детей проходит за общим столом, то на группу достаточно двух дежурных. Нередко основную группу стоит разделить на более мелкие "подразделения", в каждом из которых необходимо иметь по дежурному.

Для чего нужно членение группы? С момента Создания детской группы в ней сразу же обозначаются прямые связи между воспитателями и воспитанниками, связи же между партнерами по группе еще длительное время пребывают в процессе становления. На наш взгляд, членение на малые группы способствует укреплению товарищеских связей. В крупных группах установление тесных дружеских контактов в определенной степени затруднено. Не может же один человек советоваться сразу с девятнадцатью партнерами, а девятнадцать ребят не могут одновременно поддерживать индивидуальный контакт с кем-то одним. Если же в основной группе выделить малые группы по четыре человека, то все их члены, четко зная своих партнеров, смогут действовать в более тесном контакте - помогать друг другу, советоваться, придумывать совместные игры и т.д.

При создании малых групп следует учитывать соотношение сил и влияния среди ее членов, так как очень часто, подражая сильным и упрямым партнерам, некоторые дети перестают, например, пить молоко, участвовать в игре или отказываются выполнять повседневные обязанности.

Как-то до нас дошел слух, что в одном из детских садов группа трехлеток иногда в полном составе остается ночевать в саду. Тогда у кого-то из

воспитателей возникла мысль применить этот опыт и в нашей группе "Цветок". К тому же старшая группа нашего сада "Гора" тоже иногда практиковала это. Решив, что можно попробовать, мы начали "прощупывать почву". Большинство детей не было готово к подобному мероприятию: "Я не останусь на ночь", "Мне страшно", "Я боюсь", "Я здесь не смогу спать".

В начале лета средняя группа "Река" в полном составе осталась ночевать в саду, и мы попросили детей из этой группы рассказать нашим воспитанникам о своих впечатлениях. Они охотно сделали это:

- Никто не плакал, все прекрасно спали.

- Воспитатель ночью поднимал нас, чтобы мы сели на горшок.

- А утром мы делали зарядку на воздухе в саду.

- И завтракали на крыше (*Многие здания в Японии имеют плоскую крышу, которая используется в качестве веранды, небольшого сада и солярия и т. п.*).

- А вечером нам показывали диафильмы...

- И фейерверк был, и процессия с фонарями.

Наши дети из группы "Цветок" забеспокоились, они явно заинтересовались услышанным.

- А мы что же?

- Мы тоже хотим.

- Мы останемся ночевать.

- Мы не боимся...

Но энтузиазма группы "Цветок" для благополучного исхода было мало, и мы обратились за помощью к старшей группе "Гора". Старшие дети отнеслись к этой идее с пониманием и выбрали из своей группы представителей-помощников, тех, кто имел дружеские связи с младшими детьми, часто играл вместе с ними или просто относился с симпатией к какому-нибудь нашему малышу.

После этого началась подготовка к "запланированному мероприятию". Дети учились самостоятельно чистить зубы, сами устраивали соревнования по одеванию и раздеванию и т.п.

Несколько дней подряд это было единственной темой разговоров, даже дома после возвращения из сада:

- Сэнсэй разбудит нас...

- Не знаю, смогу ли спать?

- А нам кино обещали показать...

- Вот интересно, после дневного сада пойдем в ночной ...

Наконец пришел долгожданный день. Только один ребенок из нашей группы, совсем не имевший опыта долгого пребывания в детском учреждении, не остался ночевать - остальные проявили радостную готовность. Наутро, открыв заспанные глаза, дети по привычке звали маму, но, оглядевшись, радостно объявляли: "Я ночевал в саду" - и тут же включались в общую болтовню. Даже матери, которые дома относились к своим детям как к младенцам, в результате этого опыта поняли, что к ним можно уже относиться по-другому.

А что же дети? Воспитательный эффект был очевиден. После того как они смогли обойтись ночью без родителей, у них возникло новое мироощущение - появилась определенная уверенность в себе и стремление к дальнейшей самостоятельности: "Я могу сам и буду сам!" Кроме того, наш эксперимент показал, что он позволяет развить и расширить сферу товарищеской взаимопомощи. До сих пор во время подготовки к дневному сну почти все дети обращались к воспитателю: "Помогите, я не могу". А теперь они наперебой предлагали друг другу: "Давай я помогу!", "Давай я тебе сделаю". И только в крайних случаях обращались за помощью к воспитателю. В детях усилилось стремление ни на кого не полагаться, ни от кого не зависеть ("То, что можешь сделать сам, делай сам!", "Только в том, что никак не сможешь сделать сам, проси помощи"). Члены группы "Цветок" чаще стали помогать друг другу, но и чаще критиковать: "Ждать, пока тебе кто-нибудь это сделает, не годится".

Вообще опыт совместной жизни в группе принес детям большую пользу. Расширились границы самостоятельности, появились новые навыки и привычки, богаче и разнообразнее стали игры. Взаимная поддержка и сотрудничество стали нормой; дети научились заботиться о партнере, помогать ему, испытывая при этом удовольствие и удовлетворение.

Наличие достаточной инициативы и самостоятельности у наших детей подтвердила также дальняя экскурсия.

На экскурсию ездили к большому пруду, где гнездились сотни уток. Потом было проведено обсуждение.

Воспитатель: Экскурсия была интересная?

Все: Да!

Мотоки: Очень интересно, как утки лапками гребли.

Хидэки: Вкусные обэнто мы ели на воздухе.

Самадзо: А мне понравилось, как утки ныряли, будто подводные лодки, и еще как мы с ребятами забрались в заросли. Там прямо джунгли.

Хидэо: И хорошо мы за завтраком посидели на траве.

Акико: А мне попался ядовитый гриб.

Масахару: А мне понравилось бегать наперегонки с ребятами.

Хирохиса: А я нашла вот такой большой желудь.

Такаюки: А как хлопали утки крыльями! Пата-пата!

Мотоки: Они раскрывали крылья и, пата-пата, летели.

Дети долго обсуждали увиденное на пруду, но трехлетние дети еще не все могут выразить словами. Тогда воспитатель предложил:

- Давайте сами сделаем пруд! Из кубиков!

И дети принялись за сооружение пруда.

- Уж если делать, то не маленький.

- Тащите кубики сюда! Несем-несем, все вместе!

Притащили кучу кубиков и сделали большой пруд.

Посреди пруда дети стали изображать уток, которые то плавали, то ныряли, то, расправив крылья, взлетали. Иногда воспитатель обращался к кому-нибудь из тех, кто только смотрел:

- А ну-ка покажи нам, как утка ныряет! Но этим игра не ограничилась.

- Сэнсэй, давайте как будто вы утка, а мы утята!

И начинается путешествие утки с утятами по залу, по коридору, по комнатам других групп.

- А вот рыбка, что с ней будем делать?

- Съедем ее.

И дети делают вид, что глотают мягкую игрушку...

А потом вместе с детьми воспитатель подбирает музыку к движениям уток. Под звуки пианино утки и утята плавают, ныряют, расправляют крылья и взлетают. Получается очень веселая игра. Но и на этом она не кончается. Увидев утку на картинке в книжке, дети придумывают вариации игры,

обогащая ее новыми деталями. Игра в утку дожила даже до зимних праздников, превратившись в веселое театрализованное представление.

Третий семестр(*январь-март*)

К этому времени дети в группе "Цветок" начинают обмениваться критическими замечаниями, оценивая поведение своих товарищей:

- Она много болтает, а ест медленно.

- Он, когда ссорится, сразу пускает руки в ход, а словами ничего объяснить не может.

- Этот все рисует и рисует, а больше ничего не делает.

Если кто-нибудь заговаривает о своих недостатках ("переодеваюсь я медленно", "не успеваю я" и т.п.), другие тут же включаются в обсуждение проблемы:

- Еще бы, Кикунэ всегда так торопится, его не догонишь!

- Конечно, Мибо много болтает и потому ничего не успевает...

- Да нет, она совсем не говорит и делает все не вовремя...

- Ой, перевернул! Наоборот надо! Работа дежурных также горячо обсуждается. Многие вызываются помочь им:

- Скорее, неси чашки...

- Давай я тебе помогу...

Дети становятся все более активными и охотно принимают участие во всех новых начинаниях. "Я хочу попробовать", "Я хочу тоже" - звучит постоянно.

В процессе разнообразной групповой деятельности закрепляются умения каждого, хотя успехи далеко не одинаковые. В группе "Цветок" это было весьма ощутимо.

Третий семестр мы решили посвятить выработке таких качеств, как стремление к взаимопомощи и к достижению общей цели, что способствует закреплению дружеских связей между детьми.

Процесс выбора дежурного оказался сложным для членов нашей группы. При выдвижении и обсуждении кандидатур появляется много аргументов "за" и "против", объективного и субъективного характера.

Хирохиса, которая не отличается аккуратностью, выдвигает свою кандидатуру, предвосхищая возможные возражения.

Хирохиса: Я никогда не пачкаюсь и потому могу быть дежурной.

Масадзо: А у самой соевый соус размазан по лицу...

Хирохиса: А завтра я как следует умоюсь.

Таданори: Уж пожалуйста, постарайся!

Томофуми: Если очень постараться, то сможешь стать дежурной.

В этот день девочка очень старалась быть аккуратной и не измазаться. На следующий день она торжественно объявила: "Я сегодня умылась очень чисто" - и всем показывала сияющее личико.

- Правда, чистая... Молодец, можешь быть дежурной!

Это было признанием ее достижений и одобрением ее усилий.

В результате совместной деятельности и постоянного обмена опытом силы отдельных малых групп уравнились, между ними начали складываться отношения сотрудничества.

...После соревнований между малыми группами (переодевание, бег, игра "ползущая гусеница" и т.п.) воспитатель вместе с детьми обсуждает результаты. Важно проанализировать, почему та или иная группа быстро справилась с заданием или оказалась на последнем месте.

- Лучше бы мы так сделали!

- Если бы мы здесь не отстали, то могли бы и победить.

При этом внимание детей фиксируется как на достоинствах, так и на недостатках той или иной группы.

В некоторых видах совместной деятельности целесообразно перегруппировывать детей в соответствии с особенностями достижения конечной цели. Понимая это, дети стремятся полнее раскрыть свои способности.

- Я тоже так могу!

- Если я постараюсь, обязательно сделаю.

- А я бы один со всем справился...

...Такаяюки долго болела и пришла в сад после большого перерыва. За это время малые группы переформировали, и девочка не могла понять, куда же ей садиться. В растерянности она бродила по комнате. К ней подошла Михо и сказала: "Как хорошо, что ты поправилась!"

Масадзо: А места у Таки больше нет!

Такаюки заплакала.

Томофуми, заглядывая девочке в лицо, успокаивал: "Така, места пока нет. Но воспитатель, наверное, о тебе позаботится". Тогда вмешалась девочка, которая раньше сидела рядом с Такаюки, оказывается, она все время берегла место ("Когда Така придет, она тут сядет!"). И теперь, указав на свободный стул, пригласила Такаюки: "Да вот место". Дети возмущенно зашумели:

- Что же Маса издевается!

- Человек наконец-то поправился и пришел в сад, и вот вам!

- Так она и детский сад разлюбит.

Масадзо смутился:

- Да я же просто так. Такаюки, прости меня, пожалуйста.

...Такаюки с большинством "дел" справляется легко, но вот бег вприпрыжку у нее никак не получается. А несуразный во многом Масадзо, наоборот, отлично справляется с прыжками. Это сразу обращает на себя всеобщее внимание:

- Как здорово скачет Маса!

- А Така никак не научится...

Их пробовали ставить вместе во время подвижных игр.

- Маса опять здорово скачет, а у Така еще ничего не выходит...

- Интересно, как у них получится в паре?

- Может быть, Маса ее научит?...

И вот постепенно Такаюки во время игры становилась все увереннее. Окружающие старались всячески ободрить ее:

- Еще немного осталось. Держись!

После игры Масадзо и Такаюки выглядели очень довольными. Масадзо всем рассказывал: "Это я научил ее скакать..." А Такаюки радостно улыбалась: "Меня научили уже".

На Новый год в детском саду проводятся различные мероприятия. Все дети могут принять в них участие. Одни с помощью воспитателя запускают волчки, другие делают воздушного змея, третьи играют в волан (*Волан - традиционная японская новогодняя игра, напоминающая бадминтон, но вместо ракетки здесь используется*

раскрашенная дощечка). А потом под музыку изображают все это, становясь сами то волчком, то змеем, то воланом. В этих играх принимают участие все группы сада.

Группа "Цветок" сделала волчки и понесла их показывать группе "Река".

- Вот какие мы сделали...

- Хорошие?

- А группа "Река" такие уже делала? Дети знают, что скоро они станут группой "Река", и уже давно мысленно себя отождествляют с ней. С другой стороны, по отношению к группе "Воробей", которой предстоит стать группой "Цветок", они чувствуют себя старшими братьями и сестрами. Когда воспитатель сказал, что в этой группе нет маски черта для церемонии разбрасывания бобов в праздник Риссюн (*Риссюн - традиционный праздник начала весны. Отмечается в конце января - начале февраля. Японцы ходят вокруг своих домов, разбрасывая бобы и приговаривая: "Черти вон, счастье в дом"*), сразу же раздались голоса:

- Мы им сделаем...

- Мы для них нарисуем...

- Не беспокойтесь, мы же сделаем!

Практика взаимной поддержки укрепляет отношения между детьми, учит их внимательно относиться друг к другу.

- Я не смог запустить змея, а он помог мне. Он может стать хорошим дежурным...

Готовясь перейти в следующую группу, дети обсуждают проблемы, связанные с этим событием:

- Мы скоро станем группой "Река", надо потренироваться и самим научиться застегивать и расстегивать самую трудную верхнюю пуговицу, а то нехорошо.

В третьем семестре в связи со сложившимися обстоятельствами в группу "Цветок" входило двадцать два ребенка. Нельзя сказать, что воспитатели не справлялись со своими обязанностями, но, оглядываясь назад, мы видим много упущений. Причина-многочисленность группы трехлетних детей, в которой особенно необходимо следить за желаниями и устремлениями каждого, разбирать ссоры, организовывать игры и т.п. В многочисленной группе осуществить это на практике почти невозможно. Воспитательные задачи требуют пристального внимания к каждому ребенку, а для этого группа должна быть небольшой.

Детский сад Тоёкава

Сайто Наоми. Трехлетние дети. От "Я" к "Мы". Совместный труд приносит радость

Мы считаем, что три года - это такой возраст, когда ребенок должен уже вполне владеть своим телом, иметь богатый игровой опыт и достаточно развитые способности.

В нашей группе трехлетних детей одной из главных задач физической подготовки стало овладение бегом вприпрыжку, который позволил бы значительно обогатить игровые возможности детей. В связи с этим была разработана следующая минипрограмма:

- Научить детей прыгать на двух ногах.
- Научить детей, прыгая на двух ногах, продвигаться вперед.
- Научить детей прыгать на одной ноге.
- Научить детей, прыгая на одной ноге, продвигаться вперед.
- Научить детей менять ногу (правая-левая) во время прыжков. Овладение основными навыками этого упражнения необходимо осуществлять при каждом удобном случае. Детей, еще не умеющих бегать вприпрыжку, целесообразно сначала тренировать в быстром шаге, лучше всего под музыку и при всех.

В этом возрасте дети еще не особенно стесняются, и мы считаем очень важным воспитать в них стремление к действию: "Хочу попробовать", "Хочу сделать". Во время занятий по физической подготовке дети должны полностью проявить свои способности. Каждое освоенное новое движение не только прибавляет детям уверенность в себе, но и способствует их общему развитию.

Стремление детей всему научиться и все уметь надо обязательно поддерживать и все их "хочу попробовать" надо реализовывать на практике. В физической деятельности результаты усилий всегда наглядны: постарался, и получилось. И когда из маленьких ежедневных успехов складывается потом значительное достижение, это приносит ребенку большую радость и порождает уверенность в своих силах.



Трехлетние дети. Учимся плавать

Но если умеет кто-то один, для воспитателей и детской группы это еще не достижение. Наша задача - сделать так, чтобы умели все. На это во время занятий физкультурой и должны быть направлены общие усилия. Неумеющих надо поддержать, помочь им, воодушевить на дальнейшие старания. Такие общие дела и товарищеские отношения обогащают личный опыт каждого ребенка, способствуют развитию его сознания, а также повышают уровень активности всей группы.

В группе "Цыпленок" бегать вприпрыжку могли восемь девочек и три мальчика. Остальным пятерым мальчикам это не удавалось. Во втором семестре по мере интеллектуального и физического развития трое из неумеющих - Кадзухиро, Кодзи и Эйю - научились прыгать. Остались только двое: Коёси и Арихиро.

"Я тоже хочу научиться скакать, как другие", - с надеждой обращался ко всем Коёси. И вот настал день, когда все члены группы стали думать и советоваться, как бы помочь Коёси.

26 октября

Воспитатель: В нашей группе "Цыпленок" трое, не умевших скакать, Кадзухиро, Эйю и Кодзи, наконец научились этому. Расскажите нам, когда у вас стало получаться, что вы чувствовали?

Кодзи: Было очень хорошо.

Эйю: Правда, очень приятно!

Воспитатель: А что вы делали для того! чтобы у вас получилось?

Кодзи: Я надевал тапочки и тренировался, пока у меня не получилось.

Эйю: А я ел рис, и потому у меня все получилось.

Воспитатель: Говоришь, ел много риса и потому у тебя получилось? А почему? Как вы думаете?

Ёми: Когда ешь много риса, ноги становятся сильными.

Коёси: А я знаю одну лекарственную траву, как ее поешь - сразу ноги сильными становятся.

Воспитатель: Хорошо бы, если Коёси и Арихиро тоже научились.

Арихиро: Хорошо бы!

Коёси: Я обязательно научусь!

Воспитатель: А что бы им посоветовать, чтобы они тоже научились?

Сагава: Чтобы научиться хорошо прыгать, надо сначала научиться прыгать на двух ногах, а потом на одной...

Тамако: В ногах должно быть очень много силы, и тогда их можно поднимать одну за другой...

Исао: Мама научила меня. Она говорила, что главное - не сдаваться!

Воспитатель: Исао, тебя научила мама, а теперь ты научи Арихиро и Коёси.

Все: Главное - держитесь за руки!

Арихиро и Коёси: Хорошо!

После этого в течение нескольких дней, как только кончалась утренняя зарядка, дети собирались вместе, включали магнитофон, брали за руки неумеющих и начинали скакать под музыку.

- Коёси, поднимай ноги! Вот так, вот так делай!

Коёси держался за руки товарищей, старательно поднимал ноги, лицо его было серьезно. Мы просили и родителей, чтобы они помогли детям потренироваться дома.

2 ноября

Дежурные по группе накрывали стол перед обедом. Вдруг вбежала оживленная Ёми:

- Сэнсэй, Коёси научился прыгать!

- Правда? Неужели?

Тут сам Коёси вприпрыжку влетел в комнату и прошелся по кругу, демонстрируя то, чему он только что научился.

Со всех сторон слышались похвалы: "Научился! Вот хорошо!" Коёси смущенно улыбался.

Вечером перед уходом домой все собрались в кружок и герой дня под музыку продемонстрировал свое искусство. Лица у детей были счастливые. По чьему-то сигналу дети подхватили Коёси на руки и с криками "вассёй-вассёй" стали его качать. Дети испытывали настоящую радость от успехов своего товарища, воспринимая это как общее дело.

3 ноября

Воспитатель: Как хорошо, что и Коёси научился у нас прыгать.

Ёми: Он все время тренировался и потому научился.

Исао: Правда, он тренировался изо всех сил.

Сакава: Он тренировался все время, даже дома!

Коёси: Мама мне тоже помогала советами.

Ёми: Он научился правильно скакать, но потому что все ему помогали.

Воспитатель: Совершенно верно. А теперь давайте поможем Арихиро!

Этот мальчик не любил играть вместе со всеми. И когда наступала его очередь что-либо делать, он опускал голову и не хотел выходить вперед. Успех Коёси стал для него наглядным стимулом, в нем проснулось желание не отстать от других. По утрам он тренировался с мамой. В группе была очень дружелюбная обстановка: как только дети видели, что он собирается потренироваться, они сразу же брали его за руки и с настойчивостью и терпением учили, при неудачах воодушевляли и поддерживали, изо всех сил стараясь вселить в него уверенность в том, что он "сможет".

11 ноября

Постепенно Арихиро, который раньше с очень медленно поднимал ноги, научился прыгать как все, попадая в ритм.

Синобу: Хорошо, Ари! Вот и ты научился скакать.

Миэ: В самом деле, хорошо!

Ёми: Теперь в группе "Цыпленок" все умеют прыгать.

Арихино действительно очень старался. И теперь не скрывал своей радости, его оживленное личико сияло. В тетради для связи с родителями мы сделали запись об успешном завершении дела, в котором помогала и мама.

13 ноября

В зале на общем собрании всех групп объявили, что в группе "Цыпленок" теперь все могут бегать вприпрыжку.

Воспитатель: В группе "Цыпленок" произошло радостное событие!

Дети: Арихино научился скакать! Теперь в нашей группе все умеют!

Дети из других групп: Поздравляем!

Потом все вскочили и начали скакать. Было очень весело.

Этот простой опыт с прыганьем мы считаем знаменательным, потому что он открыл детям очень важную истину: "Если будешь стараться что-то сделать - сможешь!"

Мама Арихино сначала беспокоилась, не вредно ли заставлять мальчика делать то, что ему не по силам. Но и она убедилась, как много дали ее ребенку товарищеская помощь и поддержка, у Арихино появилась уверенность в своих силах.

Из тетради для связи с родителями

Запись матери. Вчера, придя в сад, немного потренировала своего сына. Кажется, у него начинают получаться прыжки. Все это благодаря поддержке и содействию воспитателя и всех детей группы. Общая поддержка - серьезный стимул.

Для таких детей, как Арихино, которые не сразу включаются в общее дело, поддержка товарищей значит очень много. Она поднимает настроение и вселяет уверенность. Много из того, чему мы не могли научить его дома, после поступления в сад стало для него простым и привычным.

Чтобы обучить Арихино бегать вприпрыжку, потребовались усилия всей группы, и то, что они увенчались успехом, - замечательно.

Когда наконец желанная цель была достигнута, мы, родители, радовались вместе с сыном и не могли сдержать слез. Этот случай показал нам, как важна уверенность в себе для достижения цели.

Праздник с данго (Данго - лепешки из рисовой муки)

9 декабря

Воспитатель: Я вам раньше обещал, что, если все научатся правильно прыгать, мы это отметим чем-нибудь интересным. Помните?

Дети: Помним!

Воспитатель: Что бы нам такое придумать?

Кавамата: Устроим навещение (вместо угощение).

Воспитатель: Что? Навещение? Разве кто-нибудь заболел?

Сагава: Да нет, угощение!

Воспитатель: А, это другое дело. Какое же угощение?

Мурата: Пирожные лучше всего!

Хироми: Хироми любит праздник с угощением.

Синобу: Я тоже.

Тамако: Ведь Арихиро научился прыгать как все.

Аяко: Я хочу прин и пирожные.

Все: Хорошо бы сок и прин.

Коёси: Рис, сок и прин.

Кодзи: А я могу сделать онигири (*Онигири - колбки из риса*).

Сигэо: Сигэо тоже может делать онигири.

Синобу: А я могу сделать вкусные данго.

Ёми: Для данго нужны тесто и что-нибудь вкусное.

Все: Нужны мука, сахар и вода.

Синобу: Мешать нужно палкой!

Сагава: А можно механической мешалкой...

Воспитатель: Согласен, давайте устроим праздник с данго. Это очень хорошая мысль. Все вместе сделаем данго и съедим их.

10 декабря

В группе "Жаворонок" дети такого же возраста, что и в группе "Цыпленок", - трехлетние; там тоже все недавно научились прыгать, поэтому было решено устроить совместный праздник с данго.

Утром после зарядки собрались обе группы. Все дети тщательно вымыли руки с мылом и уселись в круг. В большую глубокую миску насыпали муки, налили воду и как следует замесили, потом тесто разрезали на кусочки и положили на блюдо. Дети, обсыпав руки мукой, брали кусочки теста и лепили из них данго: круглые, овальные, плоские и другой формы. Затем данго насаживали на вертел и опускали в кипяток, а потом по выбору погружали готовое изделие в сладкую бобовую муку или в густой соевый соус. Теперь данго можно было есть. Дети дружно стали есть приготовленные своими руками данго, и на их лицах отражалось и удовлетворение, и удовольствие.

Воспитатель: Вы ели данго, которые сами сделали. Понравилось?

Аяко: Было радостно...

Синобу: Да, мы ели данго. Было вкусно.

Кодзи: Я съел только столько (показывает два пальца).

Сигэо: А я съел четыре штуки.

Коёси: Мы сами насаживали их на вертел. Это были самые вкусные данго в Японии.

Ёми: С бобовой мукой сладко было...

Тамако: И все потому, что мы праздновали то, что Арихиро научился скакать.

Мурата: Мы все вместе делали тесто, катали данго, насаживали их на вертелы.

Исао: Я делал данго, как интересно и вкусно было!

Воспитатель: Мы справились с прыжками и устроили по этому случаю праздник с данго. Действительно здорово получилось. Когда стараются все, можно сделать много хорошего. А чем мы теперь займемся?

Аяко: А теперь будем прыгать через веревку.

Воспитатель: Ну что же, давайте опять все постараемся и научимся прыгать и через веревку, и через "коня". Этот эксперимент помог убедиться в правильности наших воспитательных воздействий. Когда усилия всех детей группы удается направить на достижение общей цели, каждый ребенок начинает осознавать ценность и важность дружеской взаимопомощи и поддержки.

Для того чтобы еще более укрепить товарищеские отношения в группе, возникшие в процессе овладения техникой прыжков, было намечено организовать какое-нибудь новое общее дело, которое увлекло бы детей. В комнате для общих занятий надо было соорудить из доступных материалов что-нибудь:

- что можно сделать из пустых ящичков или коробок,
- что монтируется из квадратных и прямоугольных деталей,
- что не представляет сложности при сборке,
- что нравится детям.

Имея в виду все эти условия, мы старались создать такую творческую атмосферу, которая "подтолкнула" бы детей к высказыванию своих пожеланий.

Мы начали каждое утро читать детям сказку "Робот Камии", потихоньку продвигаясь вперед. Когда дети привыкли к персонажам этой сказки, стали поступать предложения: "Давайте мы сами сделаем робота! Будет наш робот!"

Временные параметры задуманного нами мероприятия выглядели примерно так:

- с 31 января по 8 февраля - читаем сказку Фурута Тариаки "Робот Камии" и намечаем план будущей деятельности;
- с 8 февраля по 7 марта - все вместе делаем робота.

Сначала надо было найти материал для изготовления робота. Дети приняли в этом активное участие.

Миэ: У нас лавка кондитерских изделий и потому всяких коробок и ящичков всегда полным-полно.

Все: Хорошо, тогда пойдем к вам и попросим.

4 февраля

Воспитатель: Вот вы говорите, сделаем робота, а как его сделать?

Хироюки: Ему надо сделать лицо, ноги, грудь и плечи.

Синобу: Но сделать это совсем непросто.

Кэйко: Из белой квадратной коробки сделаем грудь, из коробок из-под чая сделаем плечи, для лица подойдет квадратная коробка, как и для груди, а глаза должны быть круглые.

Синобу: Мы сделаем смеющегося Камии.

Исао: А для ног нужны две длинные коробки, мы их обклеим бумагой. Прямо на коробки наклеим.

Хироюки: Бумагу для рисования можно вырезать и наклеить на коробки.

Окамура: Чтобы он был похож на Камии, ему надо нарисовать черным фломастером глаза. А если внутрь вставить настоящий механизм, он сможет ходить. Сходим в лавку электротоваров, может быть, нам дадут?

Кодзи: Он же должен сверкать и светиться электричеством, чтобы его в темноте хорошо было видно.

Сигэо: Хочется сделать замечательного робота!

Исао: Я, как и Окамура, хочу сделать, чтоб ходил...

Синобу: Я тоже пойду в лавку электротоваров, пусть они вставят нам механизм.

Сагава: В коробку надо вставить лампочки, а если еще и механизм, он будет отлично ходить.

Детская мечта о создании робота постепенно обрастала конкретными деталями.

8 февраля

Дети каждый день приносили в сад много разных коробок: из-под яблок, из-под сакэ (*Сакэ - некрепкая рисовая водка, обычно продается в высоких трехлитровых бутылках, уложенных в картонные коробки*), из-под печенья и т.д. Наконец пришла пора приступить к изготовлению робота.

Воспитатель: Коробок вы собрали вполне достаточно, сегодня начнем делать робота.

Дети: Ура!

Воспитатель: С чего же нам начать?!

Сагава: Прежде всего надо обклеить коробки бумагой.

Воспитатель: Говоришь, бумагой обклеить, а как это сделать?

Коёси: Надо взять большую кисть и намазать бумагу клеем.

Кодзи: Да, кистью. Как мы уже раньше делали, когда красками раскрашивали. Тогда, давно, помните?

Воспитатель: Ну, если использовать те же кисти, что и для красок, ничего не получится. Ведь коробки вон какие большие.

Кодзи: Очень большие. Вот такие!

Идея сооружения робота захватила всех, и воображение детей заработало. Каждый попытался нарисовать, какого робота делать. Картинки были самые разные: на одних роботы были с антеннами на голове, на других - со всякими механизмами, на третьих - с лампочками и т.д.

Наконец приступили к работе. Два больших ящика из-под яблок положили один на другой, чтобы сделать туловище. Дети разделились на четыре группы. Одни подносили листы бумаги, другие намазывали их клеем, третьи наклеивали листы на коробки. В ходе работы постепенно произошло разделение обязанностей.

16 февраля

Когда на коробку из-под печенья - голову - тоже наклеили первый слой бумаги, нагромождение коробок стало постепенно приобретать форму робота. Пора было делать руки и ноги. Подходящих коробок не оказалось, и работа застопорилась. Наконец были найдены коробки для ног.

Воспитатель: У робота появились ноги, можно попробовать поставить на них туловище, которое уже готово, и голову.

Дети: Ура! Робот уже готов!

Воспитатель: Почти готов. А что будем делать с руками? У нас есть только одна подходящая коробка.

Исао: Вот если бы кто-нибудь для нас сделал...

17 февраля

Кодзи пришел с утра в сад, загадочно улыбаясь. Оказалось, он притащил на спине пустую коробку из-под сакэ. Кодзи вспомнил, что одна рука робота была сделана из коробки из-под сакэ. Вечером он вместе с отцом навещал бабушку и увидел там коробку, которая могла бы стать второй рукой робота. Кодзи рассказал об этом, бабушка дала ему коробку, и он гордо принес ее в сад.

Дети: Кодзи принес для нас коробку.

Кавамата: Теперь мы сможем сделать вторую руку роботу.

Дети: Спасибо!

Воспитатель: Как хорошо, что Кодзи сумел найти подходящую коробку. Теперь мы сможем доделать робота.

Все отправились к роботу и начали прилаживать ему руку.

Кавамата: А рука-то, похоже, двигается и вверх, и вниз...

Сигэо: Хорошо бы, если бы руки двигались и вперед, а то вдруг ему придется держать что-нибудь в руках.

Воспитатель: А из чего мы сделаем глаза и рот? Можно сделать из бумаги или нарисовать...

Сагава: А если сделать глаза из блестящих крышечек от сакэ?

Саюри: Можно и от молока...

Кодзи: Хорошо придумали! К туловищу прикрепили вторую руку и оклеили все несколькими слоями прочной рисовой бумаги. За время работы дети научились не только клеить, но и аккуратно разглаживать бумагу, подгонять уголки.

22 февраля

Все усердно трудились, только Исао и Кадзухиро не участвовали в общей работе, они выбегали в коридор и шалили там. Их поведение надо было обсудить всем вместе.

Воспитатель: Группа "Цыпленок" делает робота, и все трудятся изо всех сил.

Дети: Скоро будет готов! Мы же каждый день им занимаемся!

Воспитатель: Все старательно работают, а нет ли среди вас таких, кто не работает вместе со всеми, а развлекается?

Дети: Есть! Исао и Кадзухиро.

Воспитатель: Вот как? А что же они делают, когда остальные работают?

Миэ: Они балуются с водой.

Саюри: Болтаются по коридору без дела.

Воспитатель: Наверно, им не нравится делать робота?

Кавамата: Они, наверно, и играть в него не будут.

Сигэо: Вместе со всеми не работают. Хитренькие!

Воспитатель: Когда мы закончим робота, мы отметим это событие чем-нибудь приятным. А что же будут делать Исао с приятелем?

Исао: Я тоже хочу отмечать.

Кадзухиро: И я!

Синобу: Но ведь Исао совсем не старался.

Под осуждающими взглядами детей Исао и Кадзухиро принялись за общую работу.

2 марта

Закончили наклейку последнего слоя бумаги, и теперь можно было приступить к покраске. Когда стали обсуждать, в какой же цвет красить робота, мнения разделились. Воспитатель: Робот уже готов, теперь надо его покрасить. В какой цвет вы хотите его покрасить?

Кодзи: В желтый. Робот Камии бумажный и потому должен быть желтым.

Кавамата: Робот должен быть персиковый.

Исао: А я думаю, лучше в голубой. Мне нравится этот цвет.

Тамако: В желтый надо красить. Правда. Роботы всегда желтые.

Синобу: Когда мы рисуем роботов, мы же их всегда делаем желтыми.

Хидэмита: Желтый, конечно, желтый. Ведь это же робот!

Миэ: Послушайте, а может, в зеленый? Ведь это же робот Камии, а Миэ любит зеленый цвет.

Воспитатель: Я в затруднении. Одни говорят - желтый, другие - голубой, третьи - зеленый. В какой же цвет красить? Я не знаю... Но может быть, лицо сделать голубым, туловище желтым, а руки зелеными?

Дети: Нет, не надо!

Синобу: Он же будет грязный. Хидэмита: Робот Камии стальной и сверкает, поэтому он должен быть желтым.

Воспитатель: За желтый цвет большинство. Так что, пожалуй, будем красить в желтый. Спросите-ка у сторонников других цветов, не будут ли они возражать против желтого?

Синобу: Ничего, если мы в желтый покрасим?

Исао: Ничего. Я передумал, я тоже за желтый.

В результате таких переговоров все сошлись на желтом цвете, и вопрос был решен. Вместо бровей наклеили пластырь, а глаза сделали из крышечек от молочных бутылок, наклеив их одна на другую, чтобы были выпуклыми. Потом всю фигуру покрыли лаком, и получился отличный робот.

Игры с роботом дети изобретали самые разнообразные: пролезали под ним, передвигали ему ноги, заставляя ходить, и т.д. "Сделаем вместе" - было основной задачей всей затеи с роботом. Эта совместная работа заняла у детей больше месяца, и общими усилиями дело было доведено до успешного завершения. Но самым важным было другое. В ходе этого мероприятия трехлетние дети получили практический опыт разделения обязанностей и товарищеского сотрудничества.

Детский сад-ясли Нитта

Сайто Наоми. Четырехлетние дети. Лучший способ убеждения личный опыт ребенка

Мне было поручено ведение группы четырехлетних детей, состоящей из двадцати четырех человек, причем шестнадцать из них уже третий год посещали детский сад, а восемь были новичками, впервые столкнувшимися с жизнью в коллективе.

Четырехлетние дети, перешедшие из группы трехлеток, уже приобрели элементарные навыки самостоятельной жизни и вполне могли себя обслуживать. Все они имели опыт выполнения обязанностей дежурных и охотно вызывались дежурить сами или рекомендовали своих товарищей.

- Я научилась хорошо спать днем и потому могу быть дежурной.

- Сатико теперь не плачет и тоже может дежурить.

Они хорошо понимали смысл того, что делали, и во время дежурства могли проявить инициативу.

Новичков, пришедших в группу, встретили дружески. Чтобы обеспечить приятную обстановку и укрепить товарищеские отношения между детьми, группу было решено разделить на малые группы. Это должно было также способствовать развитию самостоятельности.

Планировалось создать четыре группы по шесть человек. При образовании малых групп мы придерживались следующих принципов:

- соединять в группу новичков и детей с опытом пребывания в детском саду;
- создавать смешанные группы из мальчиков и девочек;
- ввести в каждую группу активных детей, потенциальных лидеров;
- предусмотреть примерно равное (с точки зрения развития) соотношение сил между группами.

С учетом этих принципов к середине апреля малые группы были окончательно сформированы. Такое разделение должно было способствовать налаживанию режима жизни детей и облегчить организацию дежурств.

Теперь при составлении графика дежурств все дети в каждой группе принимали активное участие в обсуждении кандидатур. Ежедневно надо было от каждой группы выделять по одному дежурному.



Четырехлетние дети. Малые группы

Прежде всего, в группе, ядро которой составляли дети, не первый год посещающие сад, проводилась беседа о смысле дежурства: "Для чего нужно дежурство?", "Что делают дежурные?" и т.д. Постепенно дети уясняли, что дежурство будет в основном таким же, что и в младшей группе. Воспитатели старались сосредоточить внимание детей на том, что они уже перешли в среднюю возрастную группу, поэтому каждый дежурный должен теперь твердо знать круг своих обязанностей.

В обязанности четырехлетних дежурных входило следующее:

- Утром, придя в сад, прикрепить значок дежурного.
- Проверить число детей в группе.
- Раздать материал для занятий.

- При подготовке к еде вытереть столы, накрыть их, обслужить сидящих за столом, убрать посуду после еды.
- Перед возвращением домой снять значок дежурного и передать его следующему.

Обычно новички проявляли повышенный интерес к дежурству, от них то и дело слышалось: "Я тоже хочу", "Дайте мне, я смогу". Когда их выделяли дежурить вместе со "старожилами", они легко уясняли суть работы, делали все охотно и в день дежурства были особенно оживленными. Они приходили в сад с утра пораньше ("Я пришел так рано, потому что дежурю. Сегодня нужно особенно стараться") и с воодушевлением принимались за работу. Следует отметить, что новички, освоившие работу дежурных, относятся к своим обязанностям более серьезно, чем дети, перешедшие из младшей группы. Но, в общем, все шло своим чередом, казалось, ничто не должно было нарушить размеренное течение повседневной жизни группы, однако примерно с июля среди детей, не первый год посещавших сад, стало наблюдаться формальное отношение к дежурству.

Когда наступало время подготовки к еде, дежурные, увлеченные игрой, забывали о своих обязанностях. Если кто-нибудь из группы напоминал: "Эй, вы же дежурные, идите скорее", они впопыхах принимались за работу. После еды то же самое. Группа заканчивала обед, а они не убирали со столов, болтались без дела, забывая о своих обязанностях. И хотя ритм повседневной жизни в группе не нарушался, работа дежурных без напоминания не ладилась.

...Однажды группа дежурных, как всегда, получила свои значки. После зарядки все вернулись в комнату для занятий и каждый стал делать, что кому заблагорассудится. Кто-то тащил стулья, кто-то играл на веранде - в общем, прошло довольно много времени, прежде чем все собрались. Тогда воспитатель внес предложение отменить дежурство.

Воспитатель: Поскольку дежурные не выполняют своих обязанностей, с сегодняшнего дня будем жить без дежурных.

В комнате начался шум, дети взволнованно переговаривались, раздавались протестующие голоса:

Кодзи: Не может быть, чтобы отменили дежурство.

Масатака: Но воспитатель же сказал...

Сигэо: Воспитатель один так сказал...

Воспитатель: Но ведь дежурные, которые не делают свою работу, никому не нужны.

Все: Нужны, нужны!

Чтобы все до конца осознали, для чего нужны дежурные, детям нужно было дать время подумать. И, несмотря на протесты детей, дежурство в этот день не возобновлялось. На кухню и в административную часть, куда дежурные ходили докладывать о числе присутствующих, сообщили, что дежурных не будет, и договорились: приходящих поодиночке там слушать не будут, так как они не дежурные.

После возникшей суматохи дети постепенно успокоились и расселись по местам, но, поскольку дежурных не было, посчитать присутствующих было некому. Тогда все начали по одному ходить на кухню и в административную часть, чтобы доложить о своем присутствии.

- Я, Ивабути Миэ, пришла...

Повариха на кухне ворчала: "Некогда мне тут вас всех выслушивать по одному, запутаюсь я. А где ваш дежурный? Пусть пересчитает вас и доложит".

В административной части с детьми тоже не стали разговаривать. Дети в недоумении уходили. И хотя уже давно наступило время обеда, они бестолково метались по комнате с тарелками и ложками в руках, в общем, царил беспорядок. Некоторые ребята все же принесли тарелки с едой и, тихо произнеся обязательное "итадакимас" (*Итадакимас - вежливая форма глагола "есть". Употребляется обычно в ответ на предложение поесть или после получения еды*), начали есть. Но прошло еще немало времени, прежде чем все смогли приступить к обеду. Из-за отсутствия дежурных весь день прошел в неразберихе. Дети не смогли заняться ничем интересным, даже поиграть как следует. На следующий день возникшая проблема опять обсуждалась сообща.

Воспитатель: Как вам понравилось жить без дежурных?

Все: Неинтересно было...

Сатико: Мы ничем не могли заняться. Неинтересно.

Кодзи: И поиграли-то совсем чуть-чуть...

Тамако: Во время обеда все натыкались друг на друга. Поесть не дали.

Хироми: Без дежурных плохо...

Воспитатель: Поскольку вчера не было дежурных, каждый обслуживал себя сам и все ничего интересного сделать не успели. Как вы думаете, почему воспитатель отменил дежурство?

Тамако: Потому что дежурные ничего не убрали, а только слонялись, как бродячий бритоголовый монах.

Кодзи: Потому что нашим новым товарищам, если они опаздывали, никто ничего не объяснял.

Синобу: Потому что все баловались никто не помог новичкам.

Исао: Потому что даже после обеда дежурные ничего не делали.

Томи: Потому что после обеда дежурные не убрали со столов.

Воспитатель: Разве дежурство - это бессмысленная трата времени?

Тамако: Дежурство - это когда надо вытирать стол. Каждый может встать, но, кто не дежурит, обычно сидит.

Хироко: Дежурный должен как следует вытирать стол и убирать посуду.

Хаяси Юри: Дежурный должен после того, как все поедят, обязательно убрать, а то столы так и останутся грязными.

Тамако: Дежурные ничего не делали, ребят не считали, со стола не убрали, поэтому мы не успели ничем заняться...

Воспитатель: В таком случае для кого работает дежурный?

Кодзи: Для товарищей. Поэтому воспитатель составляет расписание.

Хироми: Если никто ничего не будет делать, нам всем придется плохо.

Миэ: Дежурство отменили, потому что дежурные баловались и валяли дурака.

Воспитатель: Давайте подумаем, что лучше: чтоб дежурство было или чтобы не было?

Все: Лучше, чтобы было!

Хироко: Без дежурства очень плохо, мы ничего не успеваем.

Воспитатель: Да, без дежурных у всех были затруднения. Но уж теперь, когда будете дежурить, старайтесь делать все как следует.

После этого случая дети на собственном опыте убедились, как неудобно жить без дежурных. И впредь относились к работе дежурного ответственно. Но случались и чрезвычайные происшествия.

...Арихиро был очень неразговорчивым мальчиком. С первых дней жизни он был слаб здоровьем, и потому дома ему во всем потакали. Арихиро уже два года ходил в наш сад, он заметно продвинулся в своем развитии, но все еще не любил играть вместе с другими детьми. Когда у него бывало хорошее

настроение, его обычная пассивность исчезала и он, даже не будучи дежурным, активно принимался за уборку, делая все очень быстро. Но в большинстве случаев ему не хотелось ничего делать и, если его назначали дежурным, он отказывался исполнять свои обязанности, сваливая их на других ребят. Капризы Арихино не приносили ничего хорошего ни группе, ни ему самому. Поэтому я решила при первом подходящем случае вынести эту проблему на обсуждение всей группы.

13 октября был день дежурства Арихино. Как и следовало ожидать, он не стал прикреплять себе значок дежурного и, судя по всему, дежурить не собирался. Дети из его группы кричали: "Ари, ты сегодня дежурный. Прицепи значок!" - и пытались силой прикрепить ему этот значок.

Настало время обеда. Дежурные первой, второй и третьей малой группы начали свою работу и, быстро все сделав, приступили к еде. Арихино был в четвертой группе, даже не сделал попытки подняться и шелохнувшись сидел за столом. Остальные дети из его группы сидели и ждали, когда же он примется за работу.

Воспитатель: Что случилось с четвертой группой?

Хироко: Ари не хочет нас обслуживать.

Хаяси Юри: Он только и делает, что дежурит, ему надоело.

Воспитатель: Ари, почему ты не дежуришь?

Арихино молчит.

Воспитатель: Если не будет дежурного, то что же получится?

Кодзи: Если не будет дежурного, мы останемся без обеда.

Хаяси Юри: Если не будет дежурного, мы ничем не сможем заняться.

Кодзи: И даже на прогулку без дежурного не пустят.

Кэйко: Если не будет дежурного, дело не двинется с места.

Коёси: И ребят посчитать некому, и со стола убрать некому...

Воспитатель: Если Ари не будет дежурить, четвертая группа окажется в затруднительном положении. Может, вы все ему об этом скажете?

Четвертая группа: Ари, подежурь!

Кодзи: Мы же останемся без обеда.

Хаяси Юри: Почему ты не дежуришь?

Хироко: Скажи нам - почему?

Кэйко: Мы хотим знать - почему?

Хаяси Юри: Ведь без дежурного мы ничего не можем делать.

Хироко: Ты же ставишь всех в затруднительное положение, и Кэйко, и Коёси, и Масанори, и Хаяси Юри. Ари, ты должен дежурить!

Дети остро ощущали необходимость дежурства и изо всех сил уговаривали Арихиро. Но Арихиро был непреклонен и сидел, вцепившись в стол. И чем настойчивее и убедительнее становились доводы его товарищей по группе, тем непреклоннее становился Арихиро.

Хаяси Юри: Подежурь, а то мы отстанем от других групп...

И девочка расплакалась. Со слезами на глазах она продолжала его упрашивать, но Арихиро положил голову на стол, закрыл лицо руками и сделал вид, что спит.

Дети из других групп с беспокойством следили за происходящим. С разных концов комнаты раздавались голоса: "Я придумала, давайте мы все вместе подадим им обед", "Пусть Ари только сделает вид, что дежурит". Было уже больше двенадцати часов, дети из группы Арихиро проголодались, и их пришлось кормить за столами других групп.

Упрямый Арихиро остался сидеть за столом четвертой группы. Обедать он не стал и вскоре вообще начал буянить: залез под стол, потом лег на стол, взгромоздил на стол стул, попытался на нем усесться и т. д. Это продолжалось довольно долго, но, когда другие дети легли отдыхать, Арихиро утих и поел.

В связи с таким демонстративным поведением Арихиро пришлось проблему дежурства обсудить в большой группе. Вопрос был сформулирован так: можно ли не дежурить, если не хочется?

Воспитатель: Недавно Арихиро не захотел и не стал дежурить. Как вы относитесь к его поступку?

Тамако: Если не дежурить, то останешься без обеда. Это не годится, мы уже не маленькие и должны все дежурить.

Сатико: Ари не любит дежурить, потому что приходится работать, а он всегда такой медлительный и вялый.

Токуко: Просто Ари не задумывался, зачем нужно дежурство.

Ёрико: Когда дежуришь, надо стараться, и тогда все получится.

Хироми: Если нет дежурного, если Ари не выполняет свои обязанности, вся группа ничего не может и все от этого страдают.

Хаяси Юри: Дежурство - очень важное дело. У дежурного много обязанностей! Может быть, поэтому ему не нравится! Но если уж прицепил значок дежурного, надо дежурить до конца, даже если не нравится.

Ёрико: Если все будет делать только воспитатель, он устанет, поэтому лучше делать вместе.

Хироми: А если все будут работать все время, то тоже устанут, поэтому лучше дежурить по очереди.

Исао: Ари не захотел дежурить, а подумал ли он, что может получиться, если он не станет дежурить?

Хироко: У дежурного много дел: и ребят считать надо, и коробки с мелками приносить. Дежурный все делает. Ари сначала тоже все делал как следует, а потом ему надоело.

Токуко: Когда дежурный заканчивает работу, он передает ее следующему. Ари не хотел дежурить, не закончил работы и весь порядок нарушил.

Хироко: У Ари не было уверенности в себе.

Сатико: Просто он дежурил спустя рукава.

Кодзи: У Ари не было уверенности, что он справится, поэтому он не делал. Он баловался на столе, хотя ему сделали замечание даже воспитатели. Он не думал о том, что, когда придет его мама, ему будет стыдно.

Как раз в тот день, когда Арихиро не хотел дежурить и безобразничал, у его младшего брата Кацусэ поднялась температура, мать пришла за Арихиро пораньше и сама стала свидетелем всех его "художеств".

Исао: Может быть, Ари просто не справляется с работой дежурного и потому ничего не делает.

Дети: А раньше-то он справлялся...

Сигэо: Когда дежуришь, все надо делать как следует и без напоминания.

Тамако: Дежурство - это такое дело, которое нельзя бросить, не закончив.

Кодзи: Если не делать то, что ты должен делать, от дежурства будет мало толку.

Сигэо: Дежурство - это такое дело, которое каждый должен делать как можно лучше. У Ари не было уверенности в себе, но, когда нет уверенности,

ребята помогут. У нас в группе все друзья и поддержат каждого. Если бы Ари постарался, все были бы рады.

Хироми: Дежурный обо всех заботится.

Арихиро слушал высказывания своих товарищей с мрачным видом и молчал...

У детей в этом возрасте бывают такие периоды, когда даже дежурство, с которым они раньше хорошо справлялись, вдруг начинает казаться им обременительным и скучным. Они предпочитают игры и развлечения и ничего поручаемого делать не хотят. Тогда в малых и больших группах целесообразно устроить обсуждение возникших конфликтных ситуаций. Самое главное при этом довести до сознания каждого ребенка важность добросовестного исполнения порученных обязанностей, работы на благо всего коллектива. Обычно товарищеская критика и поддержка помогают группе справиться с возникающими трудностями своими силами. Более того, нам кажется, что присутствие трудных детей в коллективе в определенной степени способствует общему развитию группы, воспитанию группового сознания, укреплению товарищеских отношений, но при этом необходимо обязательно создать доброжелательную атмосферу.

...Постепенно и Арихиро осознал важность работы на благо коллектива и к своим дежурствам стал относиться добросовестно.

Товарищи по группе всячески его поддерживали: "Ари очень хорошо сегодня дежурит: и пришел пораньше, и значок прицепил". Эта поддержка не ограничивалась периодом дежурства. Арихиро немного отставал от остальных детей по рисованию и в физической подготовке. Но товарищи относились к нему дружески, окружали заботой и внимательно следили даже за самыми мелкими деталями в его поведении.

- Ари так здорово изображает черта...

- Сэнсэй, смотрите, сегодня Ари быстро все сделал...

К третьему семестру работа дежурных стабилизировалась. Даже без напоминания воспитателя они добросовестно выполняли свои обязанности. Дети следили друг за другом сами.

- Работу дежурного каждый должен выполнять без напоминания воспитателя.

- Эй, поскорее убирай посуду!

Когда круг обязанностей дежурных четко определился, было решено прибавить им новый вид работы. Теперь дежурному после обеда, точнее, перед началом дневного сна надо было убирать комнату. Прежде это делали воспитатели с помощью наиболее организованных и собранных детей. Но

такой опыт нужен всем, поэтому было решено для его освоения использовать дежурство. Воспитатель: Вы уже отлично справляетесь с обязанностями дежурных и скоро станете старшей группой "Слон". А не прибавить ли дежурным еще один вид работы? Как вы думаете?

Исао: Это, наверно, такая работа, которую мы еще не делаем?

Тамако: Что-нибудь в коридоре надо делать?

Миэ: В группе "Слон" перед дневным сном дежурные после уборки столов еще и комнату убирают. И даже не дежурные тоже.

Сигэо: Они самую разную работу делают...

Миэ: Когда мы станем группой "Слон", мы будем убирать комнату чисто-чисто...

Сатико: Они сначала убирают столы, потом стулья, а уж потом комнату.

Хироми: Ну, если так...

Тамако: Если мы все это теперь будем делать, то, став группой "Слон", справимся. Сначала убрать стулья, потом комнату...

Исао: По-моему, лучше пусть это делают дежурные, как в группе "Слон".

Сигэо: Если перед сном так много делать, то для сна времени не останется.

Хироми: Можно раздеться и убирать а вот группа "Белочка" убирает комнату в платьях...

Сатико: А если быстро переодеваться, то на все времени хватит!

Хироми: Но лучше быстро убрать быстро лечь спать. Так сообща было решено, что уборку! комнаты дежурный может успеть сделать. Правда, на первых порах четверо дежурных не могли справиться с уборкой, но потому они приспособились и отлично убирали комнату.

В общем, наши дети научились за год неформально относиться к дежурству, твердо усвоив, что эта работа необходима для их собственной нормальной жизни в саду. Через обязанности дежурного каждый ребенок научился ценить товарищеские отношения и чувствовать себя полноправным членом коллектива. Кроме того, расширение круга обязанностей дежурного способствовало углублению группового сознания, послужило важным этапом на пути к групповому самоуправлению.

Конечно, не все проходило гладко. Не следует закрывать глаза на противоречия и конфликтные ситуации, которые неизбежно возникают в группе, их надо учитывать, анализировать, обсуждать вместе с детьми. Это

важно не только при освоении такого вида деятельности, как дежурство. Физкультура, рисование, игры, обед, полдник, прогулка-все виды деятельности являются ареной воспитательных воздействий и должны способствовать проявлению у детей сердечности, чуткости, внимательности, отзывчивости, товарищеской взаимопомощи, поддержки и сотрудничества. И все эти прекрасные человеческие качества легче формировать в рамках детской группы, достигшей определенного уровня коллективного самосознания и самоуправления.

Детский сад-ясли Нитта

Ёсида Миёк. Четырехлетние дети. Жизнь в группе помогает развивать самостоятельность

Детский сад Хирадзука находится в Токио, в районе Мэгуро. Он расположен в самом центре торгового квартала, где практически нет места для детских игр. Детей, посещающих наш сад, можно условно разделить на два типа: подвижных, которые не могут ни минуты сидеть спокойно и на чем-нибудь сосредоточиться, и тех, кто дома занимался только интеллектуальными играми и не имеет опыта общения со сверстниками.

Задача воспитателей состояла в следующем. Необходимо было сформировать детскую группу, в которой каждый ребенок почувствовал бы себя равноправным среди сверстников и которая обеспечила бы ему возможность научиться различать предметы и явления окружающего мира, а также четко выражать свои желания и мысли. Чтобы детский сад не превратился в царство академизма, была принята такая система работы, при которой воспитатели могли бы совмещать самые разнообразные обязанности и свободно обмениваться мнениями, рассчитывая на взаимопонимание и взаимопомощь. Структура детского сада Хирадзука была обычной, то есть примерно такой же, как и в других детских садах Японии.

В группе трехлетних, которая называлась "Одуванчик", было пятнадцать детей и один воспитатель, в группе четырехлетних - "Тюльпан" - было девяносто детей и три воспитателя (девяносто человек - временное явление, как правило, число детей в группе не превышает семидесяти пяти). В группе пятилетних под названием "Глициния" было семьдесят пять детей и три воспитателя. В своей работе мы исходили из того, что повседневная жизнь детей включает в себя следующие условные виды деятельности:

А. Индивидуальная деятельность, когда каждый ребенок сам находит себе товарищей.

Б. Спонтанная групповая деятельность: стихийно возникающие общие занятия, стабилизация товарищеских связей и совместный отдых.

В. Целенаправленная групповая деятельность. Воспитатели учитывают и планируют запросы детей, формируют их в виде заданий, которые дети реализуют в ходе последующей совместной деятельности.

Эти три вида жизнедеятельности в группе достаточно стабильны. В самом начале, когда дети впервые приходят в сад, преобладает деятельность типа А и Б. Но потом постепенно начинают проявляться запросы каждого ребенка, которые нередко вступают в столкновение с запросами других детей и воспитателя. Возникшие противоречивые устремления должны быть тщательно проанализированы и на этой основе определены общие требования, способствующие расширению кругозора детей и обогащению их жизненного опыта. При этом на первый план выдвигается деятельность типа В. Она помогает укрепить коллективные позиции группы, способствует развитию сознательности и самостоятельности детей.

Опираясь на такого рода установки, мы и начали работу с группой четырехлетних, состоявшую из семидесяти четырех новичков и шестнадцати "старожилков", воспитанников младших групп.

Первые шаги. Если понаблюдать за действиями большинства новичков, пришедших в сад, можно выделить четыре типа детей:

- одни сами затевают игру;
- другие охотно включаются в игру;
- третьи сами ничего не делают и лишь наблюдают за игрой других;
- четвертые не хотят играть, цепляясь за родителей или воспитателей.

Чтобы каждый ребенок мог включиться в игру, мы насыпали в песочницы горы песка и стали вместе с детьми сооружать дома и храмы, смешные фигурки, зверюшек и т. Дети охотно играли, между ними возникала взаимная симпатия. И если в конце дня кто-то рассказывал маме: "Я сегодня играл с таким-то. Может быть, и завтра мы будем играть вместе", мы считали это своей маленькой победой, так как у ребенка появлялся стимул, чтобы охотно назавтра идти в детский сад. Мы отметили для себя также, что активное употребление детьми в процессе игры слов "примите", "возьмите", "дайте", "помогите", безусловно, способствует возникновению и укреплению товарищеских отношений.

На качелях. Юко долго стоит перед качелями.

Воспитатель: Ты что?

Юко: Я жду.

Воспитатель: Чего ты ждешь?

Юко: Может, и меня посадят на качели.

Она ничего не говорит следующему садящемуся на качели и продолжает стоять.

Воспитатель: Если ты будешь ждать молча, вряд ли тебя посадят.

Желая помочь девочке выразить свое желание словами, воспитатель спрашивает окружающих детей:

- Вы не знаете, зачем здесь стоит Юко?

Дети: Не знаем...

Воспитатель: Она хочет покачаться на качелях, но, если стоять молча, разве тебя посадят?

Васи не новичок в саду, она объясняет: "Нужно сказать: "Посадите меня".

В такой ситуации оказывались и другие дети, потому я еще раз переспросила: "Что нужно сказать?" Среди многих голосов я отчетливо услышала, как Юко произнесла: "Нужно сказать: "Посадите меня". Воспитательный результат был достигнут.

Играем в черта. Несколько ребят затеяли игру. Кто-то крикнул: "Играем в черта!" - и стали выбирать черта. К ним подошли другие дети. Воспитатель привлек к ним внимание играющих: "Они, наверно, хотят, чтобы и их приняли в игру"

Рэйко: Хотите играть? Вас принять?

Кимиё: Примите!

Ёсиясу: Примите меня тоже!

Желающих приняли, и игра продолжилась.

Что и как следует делать, чтобы все свои затруднения, недоумения и размышления дети выражали словами, которые были бы понятны окружающим? Это проблема не отдельных застенчивых ребят, она касается всех, и мне хочется это подчеркнуть.

В начале апреля, когда группа только начинала формироваться в новом составе, дети собирались в помещении лишь за полчаса до возвращения домой. Рассаживались, кто куда хотел, места не были ни за кем закреплены. Это было первым шагом к самостоятельности, когда элементарные проблемы детям приходилось решать самим.

- Сесть, что ли, с мальчиком, с которым сегодня играл?

- В какой бы комнате расположиться?

- У какого бы воспитателя собраться? Так рассуждая и советуясь между собой, дети наконец рассаживались. Чтобы помочь им уяснить мотивы своего поведения, детей стали спрашивать, почему они выбрали то или иное место.

- Потому что Кэн здесь сел...

- Потому что вчера мы здесь играли в кошечку.

- Потому что это хорошая комната.

- Потому что здесь моя сумка! Те дети, которые принимали решение в зависимости от "вещей", потом постепенно через игру переходили от предметных отношений к личностным. На это ушло примерно две недели. Со временем расположение мест при сборе группы стало постоянным. Тогда, опираясь на наиболее устойчивые объединения внутри группы, мы создали три "жизненные" группы по тридцать человек (в разных детских садах подобные группы называются по-разному) и за каждой группой закрепили по воспитателю.

Малые группы. Примерно в мае, когда состав жизненных групп определился, а круг общения детей из парного стал трансформироваться в более обширный, жизнь нашего сада вошла в нормальное русло. Тогда, чтобы дети могли поближе узнать друг друга и проявить свою индивидуальность, было решено внутри жизненных групп создать малые - по четыре человека.

При этом мы стремились учесть следующее:

- чтобы новые друзья оказались вместе;
- чтобы принимались во внимание отношения, которые есть или могут возникнуть между соседями;
- чтобы соотношение сил между группами было примерно одинаковым и не мешало свободному высказыванию мнений;
- чтобы отношения между мальчиками и девочками были равноправными.

Перед началом совместной деятельности созданным четверкам необходимо было самоутвердиться. Этому способствует такое общее мероприятие, как выбор названия группы и ответственного за вытирание столов.

Чтобы заинтересовать каждого ребенка, мы решили предложить им на выбор героев мультипликационных телесериалов. Всем детям были хорошо знакомы Камэнрайда, Ультрамен, Мумин, и они шумно стали обсуждать их. Но каждая малая группа должна была остановиться на чем-то одном. Воспитатель решил помочь детям, обсудив предложения вместе с ними. Обсуждение проходило бурно.

Воспитатель: Ну, на каком же названии вы остановились?

Акихиро: Я считаю - "Ультрамен".

Миэ: А я - "Атакку № 1".

Юмико: Я тоже...

Акихиро: Я за Ультрамена. А ты скорей говори! (Обращается к Нарихиро.)

Нарихиро: Ультрамен! Теперь необходимо выяснить, почему каждый выбирает то или иное имя.

Воспитатель: Вы предложили два названия: "Ультрамен" и "Атакку № 1", а чем "Атакку № 1" лучше?

Миэ: Ничем...

Юмико молчит, причину не может назвать.

Акихиро: У Ультрамена фигура хорошая.

Нарихиро: Я тоже. (Своего мнения четко не выразил.)

Миэ: И я, пожалуй, согласна на Ультрамена...

Юмико: А я нет!

Воспитатель: Трое хотят Ультрамена, а Юми - Атакку № 1. Трудное положение.

Миэ: Юми, соглашайся на Ультрамена.

Акихиро: Вот беда...

Миэ: Что же делать?

Акихиро (обращаясь к Юмико): У Ультрамена такая красивая фигура, девочке, наверно, хотелось бы его иметь.

Юмико: У меня есть мячик, я обойдусь.

Девочка держала в руках мяч. Акихиро был явно озадачен и некоторое время молчал, потом быстро вскочил.

Акихиро: Я пойду схожу к воспитателю Фудзимура.

Как раз в это время Фудзимура вошел в комнату. Акихиро бросился к нему. По пути он перебросился несколькими словами с Ёскэ - мальчиком из другой группы, а затем изложил суть проблемы вошедшему воспитателю.

Акихиро: Ёскэ сказал, что, может быть, кто-нибудь поможет нам. Юми у нас хочет Атакку № 1, а остальные Ультрамена, и мы никак не можем вопрос решить.

Воспитатель Фудзимура и Акихиро подошли к группе.

Фудзимура: Как эта группа называется?

Юмико: "Атакку № 1"!

Миэ: Неправда! Юми одна выступает против всех.

У Юмико, вероятно, были особые причины плохо относиться к Ультрамену, она продолжала упорствовать, и вопрос о названии группы в этот день решен не был.

На следующий день обсуждение продолжили? Дети снова и снова обращались к Юмико пытаясь ее уговорить.

Миэ: Юми, ну согласись на Ультрамена.

Акихиро: Если слушать Юми, то придется брать название "Атакку № 1", а мне так хотелось Ультрамена.

Юмико: Ну, пусть группа называется "Ультрамен".

Упрямая Юмико поняла настроение товарищей по группе, приняла во внимание то, что другие группы уже выбрали себе названия, и присоединилась к мнению большинства.

В другой малой группе обсуждение было не менее интересным.

Ёскэ: Ультрамен!

Воспитатель: А Осаму и Юрико что скажут?

Осаму: Ультрамен.

Юрико: Сари.

Ёскэ: Вот тебе и раз. Девочек лучше не допускать к обсуждению. У Ультрамена такая фигура!

Икуко: А Ику больше нравится Сари, потому что она женщина.

Осаму: А у Ультрамена фигура красивая!

Икуко: Но Ультрамен - мужчина, потому Сари лучше.

Ёскэ: Тогда убирайся отсюда, я не люблю девчатниц.

Воспитатель: Девочкам отсюда уходить не годится. За этим столом вы все вчетвером должны есть свои обэнто, а если девочки уйдут, что же получится? Давайте лучше для; названия выберем то, что все любят.

Ёскэ: Я больше всего люблю шоколад.

Икуко: Я тоже.

Воспитатель: А Осаму и Юрико что скажут?

Оба вместе: Мы любим шоколад.

Ёскэ уже понял, что в отношении шоколада мнения у всех совпали, но все еще не хочет отступить.

Ёскэ: А все-таки лучше бы "Ультрамен".

Икуко: Тогда уж "Жевательная резинка".

Ёскэ: Ну уж нет!

Воспитатель: За Ультрамена - двое, за Сари - двое, мнения разделились, а вот шоколад любят все.

Ёскэ: Но "Ультрамен" такое хорошее название.

Вопрос остался открытым.

Когда в большой комнате при всех стали оглашать названия малых групп, воспитатель обратился к детям, не пришедшим к единому мнению: "Так что вы решили?" За всех ответил Ёскэ: "Мы будем группой "Шоколад".

Так дети впервые столкнулись со сложностью принятия общего решения. Нужно было высказать свое мнение, учесть мнения других и, поняв, что невозможно настоять на своем, найти компромиссное решение.

Следующей проблемой малой группы стало выдвижение ответственного за уборку стола.

До сих пор столы вытирал любой, кому это нравилось, а теперь каждый день надо было поручать это заманчивое занятие только одному члену группы.

Воспитатель: Кто будет сегодня вытирать стол?

Дети: Я, я, я, я!

Воспитатель: Все хотят. Но нужен только один. Кто-то один должен вытирать стол группы "Шоколад".

Ёскэ: Я буду!

Остальные: Нет, я! Нет, я!

Осаму (вяло): Ну ладно...

Воспитатель: Что "ладно"?

Осаму: Я тогда выжимать тряпку буду.

Воспитатель: А остальные что, не могут?

Все: Могут, могут.

Дети бросились к водопроводному крану и начали показывать друг другу, как надо выжимать тряпку: сложить и выкрутить. Лучше всех это получалось у Осаму, он стал всех учить, а потом сказал уверенно: "Сегодня я буду вытирать стол". Считая его желание правомерным, остальные члены группы не возражали.

Каждый день начинался с вопроса: "А сегодня кто?" Теперь, чтобы решить, кому вытирать, играли в "дзян-кэн" (*"Дзян-кэн" - популярная в Японии детская игра. По команде "дзян-кэн-пон!" дети выбрасывают вперед руки: рука, сжатая в кулак, означает камень, раскрытая ладонь - бумагу, два растопыренных пальца-ножницы. Камень сильнее ножниц, но его можно завернуть в бумагу. Ножницы слабее камня, но режут бумагу. Исходя из этой "иерархии", определяют победителя*), случалось, что один рекомендовал другого; со временем начали уточнять заранее, по вечерам: "Сегодня кто был?", "А завтра кто?". Обсуждение все еще вызывало трудности.

Воспитатель: Кто у вас сегодня убирает?

Ёскэ: Сегодня Юри, завтра - я.

Я вот что подумал, всегда из-за этого ссоры бывают. Я и решил сам назначать убирающих.

Икуко: Но сегодня убирает Ику...

Ёскэ: Ну Ику, так Ику... Он согласился и тут же отменил свое решение назначить Юрико. Кандидатура Икуко возражений больше не вызывала.

Как видим, на первых порах решение вопроса об уборке было односторонним и субъективным, но постепенно каждый стал принимать во внимание и мнение других детей. В результате стали думать сообща, как сделать, чтобы всем было хорошо. От дежурных, которые назначались прямо в день дежурства, перешли к посменному дежурству, установив очередность.

Можно было услышать и такие размышления: "Вчера дежурила Нобу, еще двое тоже дежурили, значит, сегодня моя очередь".

Круг обязанностей дежурных расширялся. Они уже не только вытирали столы, но и раздавали материал для занятий. Все очень охотно и с гордостью носили значки дежурных.

Постепенно все дети освоились с распорядком жизни в саду, стали обращать больше внимания на окружающих. Групповая деятельность протекала гладко, окрепли связи между детьми. Наконец можно было начинать разговор о проведении традиционного" вечера, после которого дети остаются в саду ночевать. Даже тех детей, которые говорили, что не любят ночевать вне дома; привлекала перспектива провести ночь вместе с товарищами по группе: "Я тоже останусь", "Вместе спать будем". Традиционный вечер прошел отлично, всем понравился и лагерный костер, и фейерверк, и веселые игры. Этим вечером закончился полный волнений и надежд первый семестр. Наступили летние каникулы.

Когда каникулы закончились, дети снова встретились в нашем саду. Большинство из них чувствовали себя бодро, выросли, окрепли, общение их с товарищами стало активнее, игры продолжительнее.

Осенью началась подготовка к физкультурному празднику, намеченному на 10 октября. Начали обдумывать, что включить в программу соревнований. Сошлись на следующем: ходьба, прыжки, бег, движение с переменной направленности, движение в заданном направлении. По желанию детей добавили кувырки и упражнения на перекладине.

Детей решено было разделить на две команды: красные и белые.

Еще с первого семестра наших четырехлеток учили делать переворот вперед на перекладине. Большинство детей с этим справлялось, но у шестерых переворот никак не получался. Необходимо было что-то сделать, чтобы они тоже освоили упражнение. Дети охотно вносили разные предложения, от самых общих: "Надо тренироваться", "Надо стараться" - до более конкретных: "Надо ноги согнуть в коленях", "Держаться за перекладину нужно вот так..." и т.д. Благодаря такой помощи и дружеской поддержке еще пятеро наших воспитанников справились с этим упражнением. Единственной, кто так и не освоил его, была Годзима Икуко. Она была толстенькой девочкой, весила 25 кг. Сама даже не пыталась сделать это упражнение; когда ее приглашали попробовать, соглашалась неохотно. А потом не хотела делать, даже когда ее вызывали. Икуко считала, что у нее все равно никогда не получится, так что и пытаться незачем. Ситуация требовала вмешательства взрослого.

Воспитатель: Среди вас еще есть кто-нибудь, кто не может делать переворот на перекладине?

Дети: Есть! Ику!

Воспитатель: Почему же она не может?

Дети: Потому что не старается, потому что не тренируется.

Воспитатель: Разве Ику не тренируется?

Акэми: Отчего же, тренируется...

Кое: Не слишком усердно, но тренируется...

Сюфу: Да просто она толстая... Этот разговор Икуко слушала, опустив голову.

Воспитатель: Но во время физкультурного праздника обязательно нужно сделать переворот, таково условие...

Дети: Да, конечно, в этом и заключается состязание.

Воспитатель: Ику, ты ведь стараешься но у тебя не получается. Как ты думаешь?

Икуко в замешательстве молчала. Все ждали ее ответа, но она ничего не ответила.

Рэйко: Ведь Ику сначала даже влезть на перекладину не могла, а теперь хоть и не может перевернуться, но на перекладину влезает...

Акэми: Да, влезает...

Такэси: А что, если Ику только влезет на перекладину, и все?

Дети: Годится, годится!

Как видим, дети, говоря об Икуко, не только фиксировали ее неумение, теперь они почувствовали ее старание, признав, что хоть она и не может перевернуться, но делает все от нее зависящее. В этом эпизоде проявился дружелюбный настрой в отношениях между детьми, что очень важно при воспитании в группе.

На праздничных соревнованиях предполагалось продвинуться еще немного вперед в деле сплочения детей. Было решено более высокие очки присуждать только тому, кто старался не за себя одного, а еще поддерживал "вертикальные связи", помогал и старшим, и младшим.

Детям предстояло состязаться в перетягивании каната, забрасывании мяча в корзину и т.д., для чего, как уже говорилось, все должны былиделиться

на две команды. Началось совместное обсуждение принципов деления на команды.

Воспитатель: Как же мы будем делиться на красных и белых?

Ёскэ: Девочки будут красными, мальчики белыми.

Юкихиро: Получается женская команда и мужская.

Юко: Если мальчики будут состязаться с девочками на перекладине, можно проиграть.

Дзюнко: Значит, мальчики белые, а девочки красные?

Воспитатель: Разделение на девочек и мальчиков случается очень часто, ну а если девочка захочет быть белой?

Сигэо: Тогда давайте разделимся так: четыре девочки, четыре мальчика и еще четыре...

Кое: А что, если так: кому нравится красный - будет красным, кому нравится белый - белым.

Сигэо: А пусть, если девочка хочет быть белой, будет белой, а если мальчик хочет быть красным-пусть он будет красным.

Ёскэ: Я все же белый.

Он был захвачен своей идеей "мальчики - белые, девочки - красные" и не мог оторваться от этого принципа разделения. Нарихиро, обычно редко высказывавшийся, тихо сказал: "А я люблю красный".

Воспитатель: Вот Нарихиро - мальчик, а любит красный. Разве уже решено, что мальчики белые?

Дети: Нет еще! Пусть, кому нравится, будет хоть красным, хоть белым. Мы считали, что смешанные команды лучше, чем команды девочек и мальчиков, поэтому высказывание Нарихиро помогло нам, подтолкнуло детей к нужному воспитателям решению. Между тем обсуждение продолжалось.

Сигэо: Найдутся и еще мальчики, которые захотят быть красными.

Рэйко: Тогда белых совсем не станет...

Эти замечания были приняты во внимание, и дети стали подсчитывать количество участников в каждой команде.

Дети: У белых - восемь человек, а у красных - восемнадцать.

Воспитатель: Ой, как много красных!

Макико: Красных так много, конечно, они выиграют.

Сатоси: У них же число игроков больше...

Юмико (все еще считающая, что мальчики должны быть белыми): Если бы мальчики ушли к белым, было бы как раз.

Воспитатель: Но ведь решили, что каждый может сам выбирать себе команду.

Акэми: Я перехожу к белым.

За ней перешли и другие дети. Посчитали еще раз. Белых оказалось - двенадцать, красных - четырнадцать.

Воспитатель: Каких больше?

Дети: Красных!

Некоторые даже знали, на сколько больше. "Двое лишних", - раздались голоса.

Когда стулья поставили в два ряда, в команде красных стульев не хватило.

Сигэо: Если бы еще один перешел...

Юмико: Если бы Сигэо перешел.

Сигэо: Нет, я не хочу!

Юко: Я хочу перейти!

Макико: Теперь сравнялись.

Но как только Юко перешла в команду белых, ее подружки Миэ и Дзюнко тоже захотели стать белыми.

Дети: Нет, нет! Нельзя!

Рэйко: Тогда белых будет больше!

Макико: Их станет пятнадцать.

Такэси: Тогда станет мало красных.

Миэ: Ну ладно, я осталась.

Дзюнко: И я, красными тоже быть неплохо.

Так завершилось деление на команды, и все пошли играть в мяч - тринадцать против тринадцати.

Подготовка к физкультурному празднику и деление на команды показали, что дети уже могли более мобильно действовать, что круг общения у детей расширился, а с появлением новых товарищей игры стали интереснее и разнообразнее. С другой стороны, выяснилось, что отношения между друзьями в отдельных случаях стали слишком тесными, у некоторых ребят чаще стали проявляться черты потенциального лидера. Учитывая эти тенденции, мы решили переформировать группы.

При создании новых групп мы руководствовались следующими соображениями:

- Детей с наклонностями к лидерству распределить таким образом, чтобы они могли образовать ядро новой группы.
- Детей, склонных к активной позиции, объединить в одной группе.
- Детей с широким кругом общения тоже помещать вместе.
- Необщительных детей соединить с сердечными и приветливыми.
- Чрезмерно близких приятелей разъединять.

В первом семестре малые группы состояли из четырех человек, но теперь обнаружилось, что отношения в группах и между группами усложнились, возникало много противоречий, возросло число конфликтов. Поэтому решено было формировать новые группы из шести человек.

Для вновь сформированных групп нужны были новые названия. По предложению детей на повестке дня оказались насекомые.

Рэйко: "Цикада" - очень хорошее название.

Осаму: Я тоже за "Цикаду".

Дзюнко: А я предлагаю - "Муравей".

Такэси: "Цикада"!

Юкио: "Муравей"!

Осаму, услышав новое предложение, тут же соглашается: "Муравей" тоже неплохо.

Юкио: А можно разделить на "цикад" и "муравьев"?

Рэйко: Нельзя.

Воспитатель: А почему же?

Рэйко: Нельзя. Если мы разделимся, никто не поймет, кто есть кто.

Юкио: Ну тогда "Цикада".

Такэси: Я же сказал - "Цикада".

Дзюнко: А Мацумото Кадзутоси еще ничего не сказал...

Кадзутоси молчал. Его товарищ Юкио обратился к нему: "Кадзутян, что тебе нравится? Ты за "Цикаду"?"

Кадзутоси: "Цикада"! "Цикада"! - вскочил и забегал по комнате.

Деятельный Юкио руководил интеллектуально отсталым Кадзутоси.

Когда собрались все наши четырехлетки, каждая группа стала рассказывать, каким образом они принимали решение о названии.

Юмико: Мы сыграли в "дзян-кэн-пон" и решили.

Икуко: У нас в "дзян-кэн" играли Юки и Ику, потом Юми и Осаму. Один раз проиграли, два раза выиграли и стали называться "Божья коровка". (Дети играли в "дзян-кэн" двое на двое.)

Рэйко: У нас все говорили "Цикада", а Юкио сказал - "Муравей".

Такэси: Но потом он тоже сказал "Цикада", и тогда было решено, что мы будем называться группа "Цикада".

Следует отметить, что принятие решения о названии новых групп проходило совсем не так, как в первом семестре. Дети поняли главное: нужно не только высказывать свои предложения, надо учитывать пожелания своих товарищей и найти способ сообща принять единое решение.

Во втором семестре круг обязанностей дежурных расширился. Теперь дежурные не только выполняли свою работу, но и следили за другими дежурными. Если кто-нибудь из дежурных забывал о своих обязанностях, в группе совместно решали, какое содействие можно ему оказать, таким образом, дежурство становилось общим делом. Групповая деятельность стала более разнообразной. Дети ходили на кратковременные прогулки (иногда без сопровождения старших), выезжали на экскурсию смотреть, как выглядят осенние поля, как идет сбор урожая батата. В подобных мероприятиях проблемы, которые прежде волновали каждого в отдельности, стали общими; дети осознали отличие индивидуальных действий от коллективных. Все это можно было расценивать как определенные достижения на пути подготовки детей к целенаправленной совместной деятельности - главного в групповом воспитании.

Один цветок рисуют двое. Перед тем как группа начинает занятия по рисунку, воспитатель вносит предложение - нарисовать что-нибудь одно вдвоем. Дети охотно это делают. Приемы совместного рисования могут быть

разными. Берут, например, один лист бумаги и, проведя черту, делят его на две части, затем каждый "рисовальщик" зарисовывает свою половину, учитывая общий замысел. Иногда детям нравится рисовать по очереди, делая попеременно мазок кистью или штрих цветным мелком (карандашом). Есть и другие способы "творческой кооперации". При этом у дуэтов, естественно, возникают разногласия относительно цвета, формы, величины изображаемого предмета.

Юко и Сатоси

Юко: Послушай, здесь разве не розовый?

Сатоси: Пожалуй, розовый.

Рисуют молча, но, когда кто-нибудь ошибается, ошибку обсуждают вдвоем

Осаму-Такудзи

Осаму: Такудзи, здесь, может, надо не так...

Такудзи: Послушай, я же начал рисовать, а ты потом пришел. Ты что, не заметил?

Такудзи в роли лидера, Осаму - помощника.

Ёскэ-Кехэй

Ёскэ. Здесь коричневый.

Кехэй: Здесь не так. Все должно быть крупнее.

Ёскэ все время рвется вперед, Кехэй его сдерживает.

Юрико-Юми

Юрико: Это я рисовала, а это - Юми.

Юми: Да я же думала...

Девочки рисуют по очереди. В дальнейшем лепкой они тоже будут заниматься вместе.

Сигэо-Юмико

Сигэо: Откуда бы лучше начать?

Юмико: Да снизу!

Сигэо: Подожди ты, тут совсем не то.

Сигэо, прежде чем начать рисовать, считает необходимым все тщательно обдумать.

Парное рисование практиковалось в различных вариантах, но в основном в пары объединялись товарищи по группе, которые сидели вместе за столом. Потом перешли к парной лепке, здесь тоже стали возникать разногласия по поводу величины изделия, формы деталей и т. п. Но, как правило, противоречия разрешались тут же, в ходе обмена мнениями.

Когда дети начинали рисовать, необходимо было, прежде всего, определить правильный цвет. Каждый предлагал цвет, который казался ему более подходящим, затем в ходе обсуждения выбирали какой-либо один.

Воспитатель: Чей цвет больше похож?

Сигэо: Тэрасавы.

Тэрасава: А я забыл (из каких оттенков его составил).

Юмико: Желтый, потом персиковый.

Сигэо: Тэрасава, надо сначала желтым, потом розовым, потом телесным, потом снова желтым?

Тэрасава что-то ему ответил. Поскольку правильным признали цвет Тэрасавы, все старались проконсультироваться у него.

Юми: Тэрасава, после телесного какой?

Тэрасава: Желтый, наверно...

Когда в группе занимались просто рисованием, Тэрасава часто плакал и ничего не рисовал. Теперь, когда речь шла о цвете, он чувствовал себя более уверенно.

В другой группе, называвшейся "Шелкопряд", на эту же тему был такой разговор.

Воспитатель: Цвет, который вы подобрали, такой же, как и у цветка?

Дети: Нет, не такой.

Юко: У цветка более красный...

Сатоси: Не получается, я разные цвета смешал, а вышел какой-то не такой.

Кехэй: Мне кажется, ни у кого не похоже...

Ёскэ: У меня самый похожий!

Акэми: Похож, но отличается!

Юко: К цвету Ёскэ еще какой-то цвет надо добавить. Может, темно-коричневый?

Ёскэ: Куда же его еще добавлять?

Юко: Темно-коричневый надо было раньше положить.

Воспитатель: Какой же цвет надо первым?

Ёскэ: Сначала сиреневый.

Кехэй: Красный, наверно. А потом?

Ёскэ: Потом темно-коричневый.

Сатоси: Сиреневый, красный, потом темно-коричневый.

Ни у кого из детей цвет сначала не получился, но все старались добиться оттенка, близкого к оригиналу, и, обсуждая, сообща они выбрали цвет, на котором решили остановиться.

Каждая группа сначала подбирала цвет, потом размер и форму цветка. Когда стали рассматривать цветы, сделанные разными группами, пришли к единодушному мнению: "Похожи, как живые!"

Потом все дети с нетерпением ждали, когда же расцветут настоящие цветы, и, увидев их, преисполнились чувством гордости, потому что нашли, что цветы, нарисованные ими, очень похожи на настоящие. В дальнейшем, если детям говорили, что изображенные ими цветы "как настоящие", они были очень довольны.

Постепенно каждый ребенок привык предъявлять на общий суд плод своего воображения и вместе со всеми думать, как еще приблизиться к оригиналу, чем хорош или плох каждый из вариантов и что нужно сделать, чтобы отличия были минимальными. Особенно счастлив был Тэрасава, потому что ему очень не хватало уверенности в собственных силах во время рисования, а при подборе цвета он мог, наконец, отличиться.

В первом семестре жизнь сада была еще не вполне установившейся. Для стабилизации поведения детей были созданы "жизненные" группы, в которых потом были образованы малые группы.

Во втором семестре круг общения каждого ребенка заметно расширился. При этом стали выявляться расхождения во мнениях, случались и слезы, и попытки решить проблему кулаками. Но постепенно у детей все же выработалась привычка разрешать спорные вопросы путем общего обсуждения.

- Я хотел сделать так, а у него другое мнение, надо спросить, как же он все-таки думает...

- Как поступим? Так? А может, ты хотел иначе?..

Дети научились, опираясь на товарищеские отношения, согласовывать свои желания с интересами коллектива.

Между группами установились довольно прочные отношения, при которых интересы своей группы перестали быть главными, стали признаваться также интересы других групп. Теперь нужно было добиться укрепления личностных отношений. Это мы считали очень важной задачей. Для ее осуществления необходима была определенная свобода, когда каждый ребенок, не замыкаясь в рамках своей группы, мог бы проявить себя и вне группы, но с ее одобрения.

В третьем семестре мы приступили к реализации программы целенаправленной деятельности. При этом следовало обратить внимание на ряд вопросов.

Для налаживания отношений, способствующих достижению самостоятельности и активности в деятельности, число членов группы, на наш взгляд, не должно превышать семнадцати человек.

Различные ситуации и конфликты в таких группах должны выноситься на обсуждение функционирующих жизненных групп с целью их укрепления и развития. В новых группах дети должны приобщаться к деятельности крупного коллектива, различая при этом большие и меньшие подразделения, общие задачи и личные интересы.

Новые группы было решено назвать группами целенаправленной деятельности. Принцип деления детей на группы целенаправленной деятельности всесторонне обсуждался воспитателями. Было решено увязать это мероприятие с общими задачами развития на ближайший период-февраль и март. Перераспределение детей предполагало также укрепление связей между существующими жизненными группами, с учетом проблем, стоящих перед каждым ребенком и перед всем коллективом.

При формировании групп целенаправленной деятельности принимались во внимание определенные особенности детей:

Группа А. Дети, не умеющие достаточно ясно выразить свои мысли и часто попадающие в зависимое положение.

Группа Б. Дети, которые не уверены в себе и потому слабо проявляют себя в деятельности.

Группа В. Дети, не проявляющие волевых качеств, их контакты ограничиваются выслушиванием мнения других.

Группа Г. Дети, которые все, что находится вне их интересов, рассматривают как нечто второстепенное и необязательное.

Группа Д. Дети, стремящиеся навязать свою волю другим, "забегающие" в своих действиях вперед.

Группа Е. Дети, которые сдерживают себя в деятельности и потому остаются незамеченными окружающими.

Мы попытались сформулировать также и цели каждой из этих групп:

Группа А. Более активно проявлять себя, участвовать в справедливом распределении обязанностей.

Группа Б. В процессе творчества отстаивать свое мнение, научиться завершать: начатое дело.

Группа В. Активизировать словесное общение с партнерами.

Группа Г. Включиться в выполнение общих задач.

Группа Д. Научиться действовать в соответствии с общим темпом.

Группа Е. Самоутверждаться, придумывая и предлагая различные виды деятельности, в которой сами хотят участвовать.

Поскольку главной задачей предпринятой перестройки было укрепление группы "Тюльпан" как единого целого, нужно было организовать работу групп целенаправленной деятельности так, чтобы они не стремились к независимости и чтобы мероприятия всех групп слагались в общий процесс. В качестве общей для всех групп целенаправленной деятельности была выбрана инсценировка сказки "Голубоглазый котенок", которую все дети отлично знали и любили.

Предложив тему общей деятельности, воспитатели оставили на усмотрение каждой группы конкретные мероприятия по ее разработке.

Руководство группами было возложено на троих воспитателей, каждому досталось по две группы. Функционирование созданных групп началось со сборов, на которых дети узнавали, к какой новой группе они принадлежат, а воспитатели уточняли, какие же дети вошли в каждую группу. Собирались на час два раза в неделю. Этого было достаточно, чтобы дети смогли ближе познакомиться с товарищами по группе, установить новые для себя контакты.

Когда началась работа над "Голубоглазым котенком", дети уже научились различать работу жизненных групп и групп целенаправленной деятельности. Часто можно было слышать: "Группа А еще не собралась?", "Ну, я пошел к ним". Теперь группы целенаправленной деятельности собирались по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам на полтора часа - с 10

часов утра до 11 часов 30 минут. Среды и субботы были оставлены для общения в жизненных группах.

Главы "Голубоглазого котенка" были распределены по группам:

- I глава - группа Д
- II глава - группа Г
- III глава - группа В
- IV глава - группа А
- V глава - группа Б
- VI глава - группа Е
- VII глава - группа Д

Беседа в группе Е

Воспитатель: Кто будет вести учет присутствующих?

Васи: Я! Я раньше поднял руку!

Маруяма: Хорошо.

Рэйко: Все хотят вести учет, ты об этом подумал?

Васи: Тогда пусть девочки считают девочек, а мальчики мальчиков, и делать это будем по очереди.

Мураками: Я против!

Тода: Ну пусть делает тот, кто хочет. Чтобы никому не было обидно, решили разыграть кандидатуру в "дзян-кэн". Пока разыгрывали, дружно повторяя "дзян-кэн-пон", обстановка разрядилась и отношения в группе стали более дружелюбными.

Воспитатель: Ну что будем делать с шестой главой "Голубоглазого котенка"?

Васи: Напишем "Шестое действие", я буквами нарисую. Это будет как вступление.

Тода: Мы все будем делать...

Орихидэ: А занавес будет открываться?

Дзё: Надо тогда сделать еще собаку.

Рейко: И деревья.

Савако: Кошка нужна, желтая кошка.

Тода: И крысиная нора, можно вырезать квадрат, он будет как нора.

Постепенно дети выяснили, что необходимо сделать массу вещей. Потом с энтузиазмом начали обсуждать, что и как нужно сделать. Чтобы уточнить детали, стали читать книжку и считать, сколько же по ходу повествования встретилось гор. Обратили внимание на то, что между текстом и картинкой в книжке были расхождения.

В книжке было написано: "Он поднялся на гору и спустился с нее, снова поднялся и снова спустился, потом еще раз поднялся и еще раз спустился". Детям очень нравилось это место, и они всегда мяукали на этой странице.

Воспитатель: Сколько же гор там стояло в ряд?

Симада (уверенно): Три.

Тода: А я думаю, четыре.

Остальные дети стали переговариваться между собой. Предлагали разные варианты: и две, и три, и пять. Все сбились со счета. Еще раз перечитали это место в книге.

Морисита: Семь.

Все (очень удивившись): Что?!

Морисита: Он все поднимался, и поднимался, и поднимался... (Оказывается, она все спуски посчитала подъемами.)

Дзё: А может быть, только две?

Орихидэ: На четвертой, на четвертой он свалился!

Васи: В книге написано, но как-то замаскировано. Я думаю, что это одна и та же гора.

Дзё: Может, это склон? Он по нему спускался и снова поднимался четыре раза подряд.

Воспитатель: А что означает слово "снова"?

Васи: Это означает - один раз спустился, потом опять поднялся.

Рэйко (рассматривая картинку): Похоже на холм. Что гора, что холм - одно и то же!

Симада: Значит, было три горы. В седьмой главе он не отдыхал, а на третьем спуске свалился.

Васи: Да, не отдыхал, а свалился...

После этого обсуждения дети пришли к выводу, что герой поднимался на три горы, а на картинке было нарисовано четыре. Это показалось странным, попросили разъяснения у воспитателя. Он разъяснил, что неважно, сколько раз он поднимался, но если дети заметили, что на третьей горе он свалился, значит, так оно и было. После такого разъяснения решили делать три горы: Бугристую, Островерхую и Лысую. По прочим деталям также было найдено общее решение.

Под моим руководством находились группы Г и Е. Проблемы в них были разные, программа действий также различалась, но при их обсуждении дети встречались с общими и одинаково новыми для них словами, выражениями и понятиями. В связи с этим было интересно провести общее занятие двух групп.

Разговор в группе Д

Воспитатель: О герое сказано: "...он, топая, шел по пещере..." Что значит "топая"?

Ёко решила продемонстрировать ответ на вопрос и застучала по полу ногами.

Ногути и Иманиси: Топ-топ, быстро шагать.

Ёскэ: Быстро идти.

Воспитатель: Почему он, топая, шел по пещере? Кто был в пещере?

Ёскэ: Он думал, что там были мыши...

Кобаяси: Ядовитые грибы.

Мияки: Не знаю.

Дети попытались показать, как герой, топая, шел по пещере, предполагая, что в ней живут мыши.

Воспитатель: "И вдруг он побежал, сломя голову..."

Аихара: Быстро побежал.

Цукада: Он убежал, потому что там было чудовище.

Потом все стали показывать, как бегают "сломя голову".

Группа Г обдумала и обсудила два эти выражения и тоже показала их в движении. Потом началось собеседование совместно с группой Е.

Воспитатель: Что значит "топая"?

Группа Е: Ходить, стуча ногами.

Группа Е: Медленно, что ли?

Группа Г: Бежать, быстро шагать.

Воспитатель: Бежать сломя голову?

Группа Е: Прыгать, почти лететь.

Группа Е: Броситься бежать.

Группа Е: Бежать - значит уже бежать, а не броситься бежать. В группу Г были собраны дети, отличавшиеся пассивностью в жизненных группах, считалось, что им свойственны отсутствие интересов, вялость, медлительность, недостаточная сообразительность. Но во время совместного собеседования двух групп в этих детях проснулся интерес, они очень быстро все схватывали, точнее понимали смысл задания. Это было замечено не только мною, но и детьми.

Когда говорят о группах целенаправленной деятельности, то их обычно причисляют к объединениям детей с различными способностями, а иногда с различными проблемами. Конечно, относиться к таким группам можно тоже по-разному. Мы же судим по конкретному опыту: дети в этих группах стали свободнее проявляться в деятельности, лучше воспринимать и понимать задачи, которые перед ними ставятся. Поэтому создание групп целенаправленной деятельности можно считать важным и необходимым этапом в сложном процессе воспитания дошкольников.

Снова в жизненных группах. Обычно обэнтю дети ели, вернувшись в свои жизненные группы. Кроме того, примерно за 30 минут до ухода домой дети тоже собирались в этих группах, чтобы поделиться впечатлениями о проведенном дне, рассказать, чем занимались в группах целенаправленной деятельности.

Воспитатель: А что сегодня делала группа Д?

Хирое: Мы делали пруд.

Гоко: А потом следы ног. (Всем показывает, что получилось.)

Воспитатель: А группа А что делала?

Ники: Мы рисовали кошку. Сначала гладили настоящую, а потом рисовали.

Воспитатель: Каждый отдельно?

Ники: Нет, по двое. Я в паре с Кобаяси Масанори...

Юми: Мы делали то же самое.

Рассказ о том, что делала каждая из групп в течение дня, стал как бы непринужденным подведением итогов усвоения детьми определенных знаний и умений. Если информация оказывалась недостаточной, воспитатели сами дополняли ее, обращая внимание детей на особенно важные с педагогической точки зрения события дня.

Дети начали ощущать творческий характер своих занятий. Нередко от них можно услышать такие высказывания:

- В группе Д подготовили "Голубоглазого котенка".

- Если это примерно то же самое, может быть, стоило одолжить это в другой группе?

- Покажем это группе "Одуванчик" (трехлетние) и "Глициния" (пятилетние). Все дети стали осознавать свою связь с другими группами и охотно демонстрировать им свои достижения.

В результате спектакль, который дети подготовили, был показан родителям, а также группам "Одуванчик" и "Глициния" на прощальном вечере в конце "учебного" года.

Во время выступления в адрес "артистов" раздавались критические замечания ("Лучше бы это сделали иначе", "Он неправильно это держит", "Его совсем не слышно"). В следующих выступлениях дети старались учесть замечания, усовершенствовать свои достижения, и эта деятельность доставляла им огромное удовольствие.

В конце третьего семестра мы подвели некоторые итоги.

Первый семестр прошел неровно, было много срывов и волнений, это вполне объяснимо - дети учились самостоятельности. В результате они стали товарищами, легко; узнавали партнеров, пытаясь каждый по-своему самоутвердиться.

Во втором семестре постепенно налаживалась совместная деятельность детей, они учились находить общее решение, высказывать свое мнение и выслушивать других.

В третьем семестре формировались группы целенаправленной деятельности, при этом были учтены интересы детей и их индивидуальные особенности. Каждая группа увлеченно занялась общим делом, не стала исключением и требовавшая особого внимания группа Г. В результате можно было зафиксировать очень важное, на наш взгляд, достижение. В детях удалось воспитать желание, а затем и стремление поделиться своими

заботами и радостями с коллективом. Однако обнаружились и упущения: к началу третьего семестра дежурства стали носить формальный характер, прежней увлеченности уже не было. В первом и втором семестрах воспитателям не удалось серьезно проанализировать деятельность каждого ребенка, что особенно важно при формировании коллектива, не получила также должного развития практика лидерства.

Эту проблему удалось частично разрешить созданием групп целенаправленной деятельности. В ходе совместной работы все дети заметно изменились. Особенно наглядно это проявилось в группе Г, члены которой были обузой для сада; теперь они получили признание, даже среди детей, зарекомендовавших себя как "забегающие вперед".

Объединение в деятельности групп Г и Е позволило реализовать переходный период, приблизив работу наших детей к работе детей старшего возраста - пятилетних.

Во время переходного периода рамки обязанностей дежурных значительно расширились. Теперь дежурные отвечали еще за поддержание порядка в комнатах для игр, за доставку молока младшим группам, они должны были ухаживать за растениями, животными и т.д. Дети стали планировать не только персональные, но и совместные дежурства. Все это способствовало постепенному осознанию детьми своей принадлежности к старшей возрастной категории и продвижению к групповому самоуправлению.

Детский сад Хирадзука

Ямамото Хикари. Пятилетние дети. Каждый может стать лидером

В старшей группе "Слон" было тридцать пять человек (семеро из них посещали детский сад первый год). И хотя в ней много "опытных" детей, с большим стажем пребывания в саду, самостоятельностью они не отличались. В течение предстоящего года жизни и деятельности группы "Слон" мы решили придерживаться следующего курса: поддерживая тесные связи с родителями, добиваться того, чтобы обо всех событиях в саду они узнавали от самих детей и чтобы перемены, происходящие в детях, активно воспринимали и обсуждали с нами. Для осуществления намеченного мы предполагали использовать информационный бюллетень детского сада и тетради для связи с родителями.

Из информационного бюллетеня № 1

Дети, по-видимому, очень рады, что стали членами старшей группы "Слон". Посещая семьи наших воспитанников, мы почувствовали, как много надежд связывают с этим и родители.

На наш взгляд, чтобы предстоящий год стал для детей плодотворным, каждому ребенку необходимо достичь следующего:

- Есть все, что дают, нравится или нет.
- В хорошую погоду играть на воздухе, чтобы закалиться.
- Обязательно спать днем.
- Не пропускать посещения детского сада.
- Самому себя обслуживать.
- Самостоятельно намечать планы какой-нибудь деятельности и выполнять их.
- Смело браться за дело (умение), с которым сталкиваешься впервые, и прилагать все силы, чтобы научиться этому делу (умению).
- Не только самому хорошо делать, но и обдумывать, как научить этому товарищей.
- Не забывать, что решение проблемы легче найти сообща, самых лучших результатов можно добиться только совместными усилиями.
- Дружно, весело заниматься разнообразными делами, чтобы всем вместе продвигаться вперед.

Мы, воспитатели, свои цели формулировали так.

Повышать у детей сознание принадлежности к старшей группе. Стимулировать стремление к самостоятельному выполнению любой работы в группе. Постоянно вовлекать новичков в разного рода отношения с другими детьми в группе, налаживая дружеские контакты.

Выявлять лидеров, ориентирующихся в коллективной жизни всего детского сада.

Обогащая жизненный опыт детей, систематически руководить развитием их индивидуальных способностей и готовности к различной деятельности.

Отношение к дежурству. В группах среднего возраста дети знали круг обязанностей дежурного, понимали радость общего труда и охотно дежурили по очереди, каждый день по одному человеку от группы. Соблюдая необходимые в коллективной жизни правила, активно проявляя себя, дети обычно самостоятельно обеспечивали порядок в своей группе. Бывали, конечно, исключения. Противоречия и конфликты, возникавшие в группе в связи с работой дежурных, всегда требуют тщательного обсуждения, в ходе которого и выявляются, кстати, лидеры группы.

Обсуждая со старшими детьми роль дежурства, мы пришли к общему заключению, что по сравнению с дежурством групп среднего возраста оно стало сложнее и ответственнее. Правда, ответственность эта в первые дни

пребывания в статусе старших ограничивается своей группой. Но по мере осознания своей принадлежности к самому старшему возрасту дети начинают стремиться распространять свое влияние на весь детский сад и даже за его пределы.

Необходимо учитывать и еще один аспект.

Жизнь группы, в которую вливаются новички, складывается в русле порядка, установившегося в предшествующем году. Для того чтобы новички быстрее акклиматизировались, необходимы усилия всей группы. И мы старались создать атмосферу, располагающую к дружеской взаимопомощи и обмену опытом. Обязанности дежурных целесообразно уточнять несколько раз, чтобы новички могли их понять и освоить. Напомним эти обязанности еще раз:

- Утром прикрепить значок дежурного.
- Сосчитать присутствующих.
- Подготовиться к обеду.
- Подготовиться к полднику.
- Раздать материал для занятий.
- Привести комнату в порядок.
- Перед уходом домой снять значок дежурного, передав его "очереднику".

Важно, чтобы работа по усвоению обязанностей дежурных связывалась с учетом задач группы, в частности с планированием и распределением обязанностей в других видах деятельности.



Коллективная работа

Сажаем баклажаны. В начале мая все группы нашего сада покрасили в свой цвет ящики для выращивания растений и каждая группа посадила свою рассаду. Наша группа совместно сочинила и отправила огороднику, приславшему рассаду баклажанов, благодарственное письмо:

"Дорогой дедушка, большое спасибо!
Благодарим Вас за баклажанную рассаду, которую Вы нам прислали.
Мы насыпали в ящики землю, внесли в нее удобрения и посадили ростки.
Потом мы полили баклажаны водой. Мы все время будем их поливать.
Мы будем за ними ухаживать. При случае напишем Вам еще.

До свидания!
Группа "Слон"

На следующее утро рассаду полили только двое ребят.

Воспитатель: Сегодня утром кто-нибудь полил баклажаны?

Голоса: Да, да!

Воспитатель: Баклажаны, наверно, были рады? Видно, эти двое и будут ответственными за баклажаны.

Все: Мы не согласны!

Воспитатель: Что, все хотите ухаживать за баклажанами?

Все: Хотим!

Воспитатель: Как же нам в таком случае поступить?

- Кто придет раньше, тот и польет...

- Если все будут поливать, мы их зальем совсем.

- Да, лучше бы поливать понемногу.

- У нас есть две лейки.

- Хорошо бы, если бы этим занимались дежурные.

Каждый старался высказывать свое мнение, но потом все-таки пришли к общему решению: ответственных не выделять, а возложить эту обязанность на дежурных -вшестером они наверняка справятся с поливом растений, каждое утро они будут поливать вьюнки и баклажаны.

Всем на радость баклажаны выросли отличные. Было очень приятно есть приготовленные из них мисосиру (*Мисосиру - суп из мисо. Мисо - густая масса из перебродивших соевых бобов, которая используется для приготовления супов и в качестве приправы*) и другие блюда. Правда, наблюдения за ростом растений и различные работы, с ними

связанные и продолжавшиеся довольно долго, привели к некоторой перегрузке дежурных, но, как правило, они с этим справлялись.

Дежурство во дворе. Прошлогодня группа "Слон" (самая старшая в саду) каждый день убирала двор. Все это видели. Когда дети этой группы прощались с садом, они напомнили своим преемникам: "Обязательно дежурьте у детской горки". И теперешняя группа "Слон", осознав себя старшей группой, ни в чем не хотела уступать предшественникам.

"Поскорее установить дежурство по двору", - все время просили дети. Надо было обсудить этот вопрос.

Воспитатель: Все хотят дежурить во дворе?

Все: Хотим, хотим!

Воспитатель: Почему же вы хотите убирать двор?

Хаяси: Ну, чтобы чисто было.

Таро: Группа "Слон" должна это делать.

Воспитатель: А почему группа "Слон"?

Таро: Потому что ребята уже большие.

Иори: Если детская горка и все во дворе становится грязным, группа "Слон" убирает.

Кёко: И приходиться надо в 8 часов 30 минут.

Ёсио: Правда, надо приходиться в сад рано и поскорее убирать детскую горку и все другое.

Все согласны.

Воспитатель: Ну, а дети из группы "Цыпленок" могут убирать двор?

Все: Не могут! Не могут!

Подведя итоги обсуждения, уточнили объекты уборки: детская горка, кусты, перекладина, доски на качелях, пожарная лестница. Кроме того, дети напомнили, что надо еще подмести двор, полить цветы и т.д. Было высказано очень много предложений.

Но как это все делать? Вышли во двор и попробовали сегодня же провести дежурство. Шесть дежурных трудились охотно, "изо всех сил", остальные наблюдали за их работой и поддерживали советами: "Там надо еще чуть-чуть...", "А здесь уже хватит". Потом решили написать письма в младшие

группы, поскольку маленькие дети не понимают, что такое уборка, и могут помешать дежурным или сами попасть в затруднительное положение. Обсудили, кто в какую группу будет писать, и дети, знающие буквы, написали такие письма:

"Дежурные группы "Слон" занимаются уборкой двора. Уборка начинается в 8.30. Поэтому просим вас не играть во дворе до окончания уборки. Мы протираем доски на качелях, поэтому не садитесь на них, пока не просохнут.

Группе "Белочка" от группы "Слон"

На утреннем сборе группы поинтересовались, справились ли дежурные с уборкой двора. Уборка двора была первым шагом на пути к поставленной перед группой цели: осознавать свою принадлежность к старшей группе и гордиться этим, внимательно относиться к делам всего сада, и особенно к детям из младших групп, участвовать в общих делах и проявлять настойчивость и старание, чтобы довести их до конца. Каждому из членов группы "Слон" приходилось заниматься уборкой двора всего 30 минут раз в неделю, но какой гордостью и радостью светились лица дежурных, когда, закончив уборку, они входили в зал, где играли маленькие дети, и громко, торжественно объявляли: "Уборка окончена, можно играть во дворе". Дежурные чувствовали себя в этот момент действительно старшими - сильными и уверенными в себе.

На первых порах мы стремились воспитать в детях чувство товарищества, чтобы! они поняли главное: если дежурный не выполняет порученную группой работу или делает ее недостаточно быстро, то страдают все члены группы. А в дальнейшем дети должны были проявлять сознательность более высокого порядка - дежурить, думая не только о своей группе, но и обо всем коллективе детского сада.

С того дня, как группа стала старшей, актуальным стал вопрос о лидере. До сих пор воспитатели помогали поддерживать связь между партнерами по дежурству, а во втором семестре мы решили попробовать доверить управление всей жизнью и деятельностью в течение дня группе во главе с лидером.

Однажды было решено организовать экскурсию в близлежащий парк Иното, но чтобы в ней участвовали одни дети, без взрослых. Дети из группы "Слон" уже большие, и за них можно не беспокоиться, а вот не будут ли плакать и кричать "мама!" дети из младших групп? Вопрос обсудили, как всегда, совместно.

Дети: Ребята из групп "Цыпленок" и "Жаворонок" еще маленькие.

Воспитатель: Что же с ними тогда делать?

- Если дети из группы "Слон" о них позаботятся, то ничего страшного.
- Важно, чтобы они не потерялись.
- А если они захотят пи-пи, пусть скажут старшим.
- Если будет опасно, мы им поможем.

Воспитатель: А что может быть опасно?

- Ну вдруг они вот-вот упадут в пруд.
- Если будет опасно, мы их обхватим руками.
- А если они залезут на дерево и не смогут слезть?
- Э, тогда дело плохо, ведь слоны не могут лазить по деревьям. (Смех.)
- А если каждого из них взять за руку и так вести?
- Сцепиться вместе...

Воспитатель: А если так, к кому Мотоки прицепится?

- Ну, к кому... К какому-нибудь "цыпленку".

Стали сообща распределять, кто кого поведет за руку, затем дети пошли в младшие группы, чтобы потренироваться со своими подопечными. Перед предстоящей экскурсией старшие дети несколько раз повторили такую тренировку. Накануне экскурсии произошло более конкретное знакомство именно с теми малышами, которых предстояло каждому повести за руку. "Меня зовут Сато Бундзо, а тебя как?" - проявляли инициативу старшие, некоторые дарили своим подопечным нехитрые сувениры.



Детский сад в Японии. Прогулка

И вот наступил день экскурсии. Все прошло по намеченному плану. А некоторые ситуации возникали стихийно, свидетельствуя об общем дружелюбном настрое. Когда на экскурсии пришло время отдыха, все дети уселись в парке под деревьями, достали свои обэнто и приправу к рису и с аппетитом стали есть, угощая друг друга. Во время этой экскурсии, а затем и других совместных мероприятий (спортивный праздник, общая игра, посещение детского кафе и т.п.) старшие дети приобрели опыт общения и совместной деятельности с младшими детьми, что в свою очередь помогло им "выйти за пределы" своей группы и воспринять свой детский сад как единое целое.

Одним из очень интересных мероприятий старшей группы был опыт совместной жизни в течение трех дней и двух ночей (в июле) вне детского сада. Этот опыт явился важным переходным моментом. Дети шагнули от самостоятельности к автономии, для них стало очевидным, что можно некоторое время прожить вдали от родителей. Дети успешно прошли через это испытание.

В сентябре было решено начать обсуждение вопроса о лидере. Кандидатура возникла сразу же.

Бундзо: Я хочу быть лидером!

Воспитатель: А сможешь?

Бундзо: Смогу...

Все: Сможет, сможет!

Воспитатель: Какой человек может быть лидером?

- Который может защитить от опасности малыша.
- Который может спросить плачущего малыша, почему он плачет.
- Который может наладить работу дежурных.
- Лидер идет впереди всех!
- Тот, кто может ясно все высказать.
- Тот, кто может остановить начавшуюся ссору.
- А если дело идет только к ссоре, может выяснить причину и не допустить ссоры.
- Лидер должен уметь узнавать время по часам: если не знаешь, когда идти на зарядку, то он скажет.
- Если кто-то из детей попадает в затруднительное положение, должен узнать, в чем дело, и подсказать выход...

- Тот, кто может придумывать хорошие дела.

- Лидер должен все делать как следует, иначе он не может быть лидером.

Во время этого обсуждения были высказаны и более зрелые суждения:

- Лидер должен думать не только о своей группе, но и обо всех детях сада.

- Он может быть лидером не только каждый день, но и на собрании.

- Он должен все делать правильно, как надо.

Работу лидера мы придумывали тоже все вместе.

Хаяси: Он должен приходить рано, свистеть в свисток и прицеплять свой значок.

Наоми: Проверить, все ли в порядке у дежурных.

Сатоси: Проверить, принес ли корм зверьям и птицам ответственный за их кормление.

Кёко: Когда что-нибудь делается, должен делать вместе с дежурными.

Аяко: Во время зарядки приходить раньше всех, стоять во главе и руководить.

Таро: Во время бега лидер будет четко подавать сигнал начала движения.

Наоми: Когда нет воспитателя, лидер его заменяет, дает сведения о присутствующих.

Воспитатель: А что он будет делать во время обеда?

Ёсио: Он соберет дежурных.

Иори: Будет говорить, что обед готов.

Кёко: Раздаст хлеб.

Сатоси: Лидер может раздавать еще полдник, разложит по тарелкам, а дежурные разнесут.

Аяко: Перед уходом домой отметит группы, которые уже собрались.

Таро: Отдаст тетради для связи с родителями и на прощание будет пожимать всем детям руки.

Воспитатель: Очень много дел. Справится ли он?

Все: Справится, справится!

Тэрадзима: Но ведь это же его собственная работа!

Кавамата: Лидер должен стараться. Иначе нельзя.

Выборы лидера

I

Воспитатель: Сегодня будем выбирать лидера. Желающие есть?

Все: Да! Да! (Двое рук не подняли.)

Воспитатель: Ну, а сейчас начнем выбирать, но, поскольку все хотят быть лидерами, сегодня будем выбирать по группам. Желающие в каждой группе, выйдите вперед. (Шесть человек выходят.)

Воспитатель: Думайте как следует и поднимайте руки только за одного - того, кто, по вашему мнению, сможет быть лидером. В первой группе избрали Кёко. В третьей после недолгого обсуждения выбрали Кэндзи. В обоснованиях для избрания было и такое:

- Он сильный и, если делает что-то плохое, тут же исправляет свой промах.

- Еще он обходительный...

В результате голосования по группам были выбраны: в первой - Кёко, во второй - Наоки, в третьей - Кэндзи, в четвертой - Акэми, в пятой - Кодзи, в шестой - Харуми.

Затем наступил второй этап, стали выбирать лидера из шести ребят.

Воспитатель: Снова надо голосовать. Опять поднимите руки только за одного.

Итикава: Харуми, она приветливая.

Юмико: Она красиво держится.

Рэйко: Она все делает как надо.

Дзё: Она заботлива и ласкова с малышами из групп "Птичка" и "Цыпленок".

Воспитатель: Значит, лидером сделаем Харуми!

Все: Ура!

Аоки при первом голосовании руки не поднял. Его спросили почему, он ответил: "Я не уверен..." Но при втором голосовании он руку поднял.

II

Лидеров выбирали разными способами, но всегда с обсуждением кандидатур. Каждая группа садилась в кружок, и начиналось оживленное обсуждение.

- Начнем по порядку дежурств.

- Нет, так нельзя. А разве Хироюки - плохая кандидатура?

- Разыграем?

- Конечно, все хотят быть лидерами, но разыгрывать в "дзян-кэн" не годится. В том-то и проблема.

Каждый высказывает свое мнение прямо и откровенно. При первом голосовании от групп были выбраны: от первой - Хироюки, от второй - Синобу, от третьей - Такэо, от четвертой - Коити, от пятой - Кодзи, от шестой - Токуда. В результате второго тура голосования был избран Кодзи.

III

Вся группа проявляла старание во всем, стремясь достигнуть такого уровня, чтобы каждый из ее членов мог стать лидером. И как-то в декабре

воспитатель объявил: "С этого дня мы будем регулярно выбирать лидера на завтра". "Да! Хорошо!" - ответили дети, и многие подняли руки.

Вдруг Наоми из третьей группы поднялась и воскликнула: "Ребята, смотрите, Кое подняла руку!" Она гладила девочку по голове и приговаривала: "Молодец, Кое, молодец, подняла руку, проявила мужество, ее надо похвалить, молодец..."

На мгновение группа затихла. Наоми заговорила снова: "Поймите же, Кое, подняв руку, проявила мужество, ее надо сделать лидером". То, что Кое, со времени первых выборов лидера ни разу не поднимавшая руку, выдвинула свою кандидатуру, тронуло всех в группе. Слова Наоми тоже произвели на детей впечатление, и девочку выбрали лидером. Все в группе подбадривали ее, давали напутственные советы: "Делай все аккуратно, не болтайся без дела". Кое несколько отставала в интеллектуальном развитии, но оценила доверие группы и к исполнению обязанностей лидера отнеслась чрезвычайно серьезно. Конечно, дети ей помогали. Ко времени сбора все дети дружно собрались и старались не шуметь, когда надо было, громко отвечали: "Да!"

Вообще же мы заметили, что, осваивая различную ролевую деятельность, дети получают возможность овладеть новыми умениями, преодолеть стереотип своего поведения и даже избавиться от некоторых недостатков.

Лидерами становились по-разному: и сами себя выдвигали, и друзья предлагали, и в результате острых споров. Но был еще один, очень важный аспект ролевой деятельности - оценка работы каждого лидера.

25 ноября собралась вся группа, и воспитатель обратился к присутствующим:

Воспитатель: Как лидерствовала Наоко?

Все хором: Здорово! Воспитатель: Как, просто здорово? А что было здорово?

- Раньше у нее был слабенький голосок, а теперь стал громкий.

- У нее от лидерства голос окреп.

- Она все выполняла очень точно.

- Все очень тщательно доводила до конца.

- С начала до конца ко всему относилась внимательно.

Воспитатель: Так, теперь ясно, что Нао хорошо справлялась со своими обязанностями и вы привыкли к Нао с громким голосом. А как чувствовала себя Нао? Не было ли у нее затруднений?

Наоко: Были затруднения со счетом, поскольку я не всегда слышала, что говорили ребята.

Все: Да слышала она!

Воспитатель: Ну что же, я считаю, что она справилась с лидерством. А другие что думают ?

Все: Да! Справилась!

Воспитатель: Ну, а нет ли таких, кто считает, что из-за Наоко у него возникли затруднения?

- Есть! (Трое подняли руки.)

Наоко: Кто это? Юми, Нобу и Дзё?

Воспитатель: Почему же это произошло? Может быть, вы не слышали голоса Нао?

Дзё: Да слышали...

Мотоки: А если слышали, надо было делать так, как вам говорили.

- Да, пожалуй...

И все трое обещали впредь вести себя лучше, чтобы не возникало больше недоразумений.

Наоко: А я всегда считала, что у лидера должен быть громкий голос, и решила стараться, если стану лидером.

Усилия каждого лидера все принимают с пониманием, становясь лидером, каждый ребенок ставит перед собой задачи, которые для него особенно важны, и, действуя старательно, обретает уверенность в себе. Это замечают и дети, и воспитатели, и родители. В тетради связи с родителями потом нередко появляются записи с просьбой выдвинуть еще раз их ребенка лидером.

Письмо группе среднего возраста. Когда приблизилось время прощания с детским садом, от группы среднего возраста было получено письмо:

"Кто может стать лидером?
Сложные ли у него обязанности?
Пожалуйста, расскажите нам об этом".

Наша группа "Слон", посоветовавшись, ответила:

"Дорогие ребята группы "Белочка",

мы немного задержались с ответом на ваше письмо, извините.

Лидерство – трудное дело. Держитесь. Лидер прекращает ссоры, ко всему относится со вниманием. Тот, кто слушает слова сэнсэя недостаточно внимательно, никогда не сможет стать лидером.

Лидер играет с малышами, спрашивает, что случилось у плачущего ребенка. Лидер вместе с дежурными приходит в детский сад рано утром и подметает лестницу, чтобы было чисто и красиво.

Группа "Белочка", когда вы станете группой "Слон", станьте лучше нас, держитесь крепче нас!

Группа "Слон". 13 февраля".

Я постаралась подробно рассказать о дежурстве и лидерстве. Но теперь поняла, что не осветила еще много проблем. Как относятся дежурные к исполнению своих обычных, повседневных обязанностей? Как сотрудничают с дежурными остальные члены группы? Каково влияние лидера на окружающих детей?

Перечень вопросов можно продолжать еще и еще.

Я думаю, что, задавая себе все эти вопросы, воспитатели должны стремиться к тому, чтобы жизнь детской группы была возможно полнее насыщена и интересной деятельностью, и веселыми играми, и индивидуальным творчеством. Мне кажется, что если индивидуальные запросы детей формировать как общую потребность группы, то неизменным следствием этого будет стремление к сотрудничеству между всеми членами группы.

Решая общие задачи, дети объединяют усилия и сами приходят к различным формам сотрудничества, которое, бесспорно, обогащает их индивидуальный и групповой опыт. И это стержень демократического воспитания.

Детский сад Нитта

Комада Наоко. Пятилетние дети. Будни и праздник "общего дела"

Совместные игры, прогулки, экскурсии и особенно подготовка и проведение спортивных праздников развивают детей не только физически, но и духовно, вселяя уверенность в себе.

Чтобы сформировать группу, в которой каждый пятилетний ребенок мог бы проявить себя, научился продумывать конкретные ситуации и действовать совместно с товарищами, воспитатели решили поставить перед детьми общую задачу, предварительно обсудив ее в группе.

Положение детей в группе было различным. Дети, которые раньше не обладали физической силой, или не проявляли ее, постепенно активизировались. "Сильные" стали командовать, "слабые" попадали под их влияние, маскируясь "дружескими отношениями". Однако под воздействием критики со стороны других детей они старались преодолеть свои недостатки, чтобы быть со всеми наравне.

На наш взгляд, есть три вида стереотипных детских недостатков:

- неумение ясно выражать свои мысли;
- неспособность обратиться к другим по поводу собственных потребностей;
- недостаточное стремление к осуществлению своих желаний в совместной деятельности.

Мы надеялись, что в процессе реализации единой задачи дети смогут преодолеть свои недостатки. С этой целью было решено провести совместное для трех групп мероприятие по выращиванию цветов. В нем должны были участвовать старшая группа "Гора" (33 человека), дети средней группы "Река" (30 человек) и младшая группа "Цветок" (21 человек).

В начале мая, когда новички в саду еще не освоились и поодиночке наблюдали за играми других детей, воспитатели предложили им: "Давайте посеем семена". Они охотно принялись за работу, используя время для свободных игр. Новички просеивали землю, выбрасывая крупные камни, делали грядки и вслух мечтали о том времени, когда зацветут цветы.

- Ой, что это вы делаете? Примите нас тоже. Мы тоже хотим.

К ним стали подходить и другие дети. "Старожилы" присоединялись к новичкам - носили в ведрах землю, перетаскивали камни.

- Интересно, красивые цветы здесь вырастут?

- А поливать их надо?

- А подсолнухи посадили?

Потом дети вместе ухаживали за посадками, поливали их, выпалывали сорную траву, что-то пересаживали.

Поскольку земля была неважная, цветы выросли слабенькими и бледными, но все-таки они радовали детей, доставляли им большое удовольствие. Осенью цветов осталось мало. Поэтому в конце октября на собрании группы

решили, что было бы хорошо, чтобы в следующем году цветов стало больше, а для этого лучше всего соорудить клумбу.

Собрания группы проходили три раза в неделю, по 30-40 минут. Воспитатели по очереди вели собрания, принятые решения обязательно записывались.

Старшая группа "Гора" определила место для клумбы и принялась за работу. Дети сами копали, сгребали землю, просеивали ее через решето, а непросеявшиеся отходы ссыпали в одно место. Работа спорилась. Дети из младшей группы помогали старшим переносить просеянную землю. Воспитатель Фудзиока решила, что надо побеседовать с детьми во время работы.

Фудзиока: С кем вы советовались, прежде чем делать клумбу?

Дети: Мы обсудили это на общем собрании группы "Гора" и потом принялись за дело.

Фудзиока: Ну и как далеко вы продвинулись?

Дети: Клумба, наверно, получится. Там, где подсолнухи цвели. Половину выкопанной земли уже просеяли.

Фудзиока: А какая земля, которую вы просеиваете?

Дети: Твердая.

Фудзиока: А вам не очень трудно работать? Может, что-то мешает? Я вижу, что землю вы насыпаете хорошую, значит, должна получиться отличная клумба.

Дети; из группы "Гора": Вон там что-то торчит, доски, что ли. Если Кацу и Тэру из группы "Цветок" будут перетаскивать землю, они им могут помешать.

Фудзиока: Когда после сбора урожая батата хозяин соседней лавки, торгующей жареным бататом, устраивал угощение в детском саду, как раз Кацу и Тэру перетаскивали в ящиках батат. И теперь брошенные где попало ящики громоздятся там, как рухнувший замок. А хорошую землю группа "Цветок" перевезет на тележке.

Тэру (группа "Цветок"): Ну, это уж как получится.

Масао (группа "Гора"): Если мы всю ту землю перетащим на клумбу, у нас снова зацветут подсолнухи.

Такэси (группа "Гора"): А что, если мы песок и камни, которые там выкопали, свалим в одну кучу?

На собрании группы "Гора" было высказано пожелание привлечь к сооружению клумбы и группу "Река", а группу "Цветок" просили землю больше не перетаскивать. Но они все равно умудрились врезаться на тележке в верхний слой просеянной земли.

Фудзиока: Сегодня группа "Гора" работает, а группа "Река" помогает?

- Да, помогаем.

Фудзиока: А не мешают ли они вам?

- Нет, не мешают!

- Но вчера Кацу из "Цветка" заехал с тележкой в песок.

- А Юки залез в яму и что-то там делает.

Фудзиока: Интересное место для игры. Как он туда залез? А что делала группа "Река"?

Кто-то из "Горы": Группа "Цветок", Кацу с приятелем что-то делали у кучи земли. А потом сели в тележку, двое сели.

Фудзиока: Там земля хорошая, а Кацу хотелось поиграть? Ему хотелось поиграть в ту хорошую землю? Та земля лучше, чем гора из песка? Интересно было?

Кацуюки ("Цветок"): Да!

Фудзиока: А чем эта куча земли вам так понравилась?

Кацуюки: У нее верхушка интересная. Будто сердится. Хорошо!

Дети стали взбираться на кучу просеянной земли, нарушая общий ритм работы. Но насыпанная небольшой горкой земля была такой мягкой и пушистой, что на нее очень хотелось всем взобраться. Надо было обсудить, как согласовывать свои желания с работой.

Фудзиока: Подниматься на горы - неплохое занятие, но в данном случае это нехорошо. Ведь гора из земли, а земли у нас и так мало. А когда мы ее всю просеяли, что осталось?

- Камни и всякий хлам.

Фудзиока: А что, если мы из этих отходов все вместе сделаем другую гору? Дети стали внимательно осматривать отходы, громко обсуждая предложенный воспитателем вариант.

- Осколки стекла острые - это опасно.

- Вот если бы из камней сделать.

- Если бы маленькие камни и комья земли уплотнить, то можно было бы влезть на верхушку.

- А если залезть наверх, попрыгать там и утоптать землю?

- Укладывать просеянную землю может помочь и группа "Цветок".

Таким образом, в процессе сооружения клумбы проявились естественные детские потребности - поиграть, а это привело в свою очередь к рождению идеи о возведении горы.

До сих пор работа протекала так: группа "Гора" копала яму, просеивала и сортировала землю для клумбы. Поскольку земли не хватало, группа "Река" разыскивала места, где можно было выкопать землю, а группа "Гора" перевозила эту землю к месту просеивания.

Теперь все пошло по-другому: все три группы занялись сооружением горы. Дети перетаскивали оставшиеся после просеивания камни, тщательно выбирали острые осколки, чтобы оставшиеся после просеивания камни - "строительные" материалы - тоже могли пойти "в дело". Когда небольшая гора была уже почти готова, во двор привезли большой самосвал красного глинозема, и дети из всех трех групп, используя самые разнообразные орудия труда (лопатки, совки, ведерки и т. п.), дружно насыпали гору, стараясь, чтобы она становилась все выше и выше. Наконец гора была готова. В ходе сооружения клумбы и горы формировались такие важные качества, как групповое сознание, сплочение в трудовой деятельности, товарищеская взаимопомощь, совмещение личных интересов с общими и т. п.

Результаты целенаправленной деятельности наших воспитанников интересно проанализировала воспитатель Фудзиока, активный и творческий человек:

"Только учет интересов и потребностей всех детей ведет к развитию. В данном случае необходимо было учесть интересы ребят разного возраста. Ведь при сооружении клумбы могла возникнуть и другая ситуация. Группа "Гора" делает клумбу. Группа "Река" помогает перевозить землю. Группа "Цветок" только наблюдает. Если спросить Кацуюки, почему он влез в тележку и ничего не делает, он ответит: "Чтобы не мешать всем делать клумбу". И позиция группы "Цветок" тоже была бы оправданна: чтобы никто не сердился, лучше ничего не делать. Но при таком "распределении" сил нельзя ожидать развития событий и до сооружения горы дело бы не дошло".

В данном случае особенно важна роль воспитателя, который должен выступить как посредник и постараться незаметно скоординировать разные интересы в общие. Так у нас появилась перспектива сооружения горы. В этой общей работе смогли участвовать все, даже малыши из группы "Цветок". В

результате возведенная общими усилиями гора получила общее признание и стала называться "Наша гора".

Но вернемся к клумбе. Установилась хорошая погода, и "земляные" работы шли каждый день. Однако при этом можно было различить усердно работающих детей и детей, беспечно играющих.

Воспитателей заинтересовало: неужели поведение играющих детей не вызывает у работающих никаких эмоций? Воспитатели все делали вместе с детьми, и, конечно, они могли взять на себя основную часть работы, но тогда клумба уже не стала бы делом группы "Гора", а его надо было довести до конца все-таки усилиями детей.

Сначала мы решили при случае выяснить, что же думают работающие дети о тех, кто не работает, а играет.

Когда я проходила через зал, чтобы выйти во двор, ко мне, шая, подбежали Юсукэ и Кацунори из группы "Река". "Сэнсэй, сэнсэй!" - прокричали они и понеслись дальше. Поиграв в зале некоторое время, они выбежали потом во двор и занялись разборкой камней. Я заметила, что дети из группы "Река" часто нарочно звали: "Сэнсэй, сэнсэй!", чтобы прибежать в зал поиграть. А дети во дворе продолжали работать, наблюдая, как мелькают в зале играющие. Я попробовала недовольно смотреть на играющих, но это на них не подействовало. Они играли все увлеченнее, шумели все больше. Я попыталась их остановить, но они меня уже не слышали, войдя, как говорится, в раж.

И вдруг в зал вбежали трое работавших во дворе - Кадзухито, Оно и Хироаки, вид у них был очень грозный.

Они выхватили игрушки из рук бездельников и сердито закричали:

- Сэнсэй - дурак!

- Заставляет работать только нас!

- Почему сэнсэй тут забавляется?

- Мы работаем изо всех сил, а почему сэнсэй только развлекается?

- Работайте!

Воспитатель: Что же вы так рассердились только на сэнсея? Другие дети из группы "Гора" тоже играют. Скажите все это им!

- Хорошо, сейчас пойду и скажу.

- Я иду в зал...

- Эй, вы там! Работать!

- Убирайте игрушки, выходите во двор и начинайте работать!

Игравшие дети застыли, обомлев от изумления. Но, тем не менее, старательно сложив игрушки, один за другим стали выходить во двор и приниматься за работу. И работали все до донца дня.

Воспитатель: Ну как дела с клумбой?

Сюнити: Постепенно продвигаются.

Дзюки: Кадзухито, Фукай, Такэмото и Масао ничего не делали...

Кёко: Масао и Кадзухито с приятелями шумели, суетились и только и делали, что не работали...

Хироми: Сегодня в сад пришел Акихико, а Фукай сказал ему, что можно ничего не делать!

Исида: Сугита сказал, что надо делать.

Воспитатель: Да, сегодня они не работали... Как вы думаете - почему?
Кадзухито: Мы только и делаем, что работаем, а Сугита все время развлекался. Я правду говорю.

Хироаки: Кадзухито с самого начала не очень-то работал, но он сказал, что возьмется завтра, и взялся, а мы с Оно работали вдвоем, пришел Фукай, вертелся около нас, болтал, а потом ушел...

Масао: Да, все вели себя, как хотели. Только мы четверо работали...

Фукай: Юми с подружками только и знает, что играть в домашнее хозяйство или кататься на велосипеде. Поэтому я и говорил, давайте поскорее все сделаем.

Каору: Кадзухито и Масао говорили, давайте поскорее все сделаем.

Воспитатель: Почему же, когда можно было играть, вы изо всех сил трудились?

Оно: Потому что мы думали, чем скорее мы сделаем клумбу, посадим цветы, будем поливать их, тем скорее они зацветут и будет хорошо.

Кадзухито: Просто мне захотелось сделать...

Хироаки: А я хотел, чтобы поскорее зацвели цветы.

Масао: Правда. В воскресенье можно заниматься чем угодно, а клумбу в любое время делать нельзя, поэтому даже во время, отведенное для игр, хотелось поскорее заняться делом, но нам никто не помогал, все только спрашивали, скоро ли мы сделаем клумбу.

Кадзухито: Если вы все хотите, чтобы она поскорее была готова, помогайте нам.

Воспитатель: Конечно, хорошо бы ее поскорее сделать. Эти пятеро хорошие ребята. А чья это будет клумба? Масао и его товарищей?

- Нет, она будет общая.

- Детского сада.

Воспитатель: Ну, если общая, то все должны ею поскорее заняться!

- Хорошо! Займемся!

Но на следующий день число работающих почти не увеличилось, пришлось поднимать этот вопрос еще раз.

Воспитатель: Сегодня вы не занимались клумбой, почему?

Ёсика: Потому что она уже готова.

Кадзухито: Вчера все говорили, будем делать, а никто не помогает.

Такаси: Да, точно, не помогают...

Воспитатель: Да, вчера все говорили, займемся, а сегодня помогающих раз-два, и обчелся. Пожалуй, все-таки получится клумба Масао и его товарищей.

Хироаки: Все говорили, группа "Гора" сделает клумбу, но неработающие ребята не смогут сделать клумбу.

Масао: Поскольку силы наши рассеялись, мы ничего не можем сделать, хотя мы уже большие.

Воспитатель: Что же, тогда сделаем клумбу только Масао и его друзей, вырастим на ней цветы. Хорошо?

Масао с товарищами: Хорошо!

Сюнители: Какие хитренькие!

Масао: Если ты хочешь, чтобы клумба была и твоя, работай!

Сюнители: Я работал.

Кадзухито: Ты работал-то всего два дня, потом тебе надоело. Разве не так?

Воспитатель: Правда, тебе все быстро надоедает. Тогда пусть будет клумба этих ребят.

Фукай: Если тебе это не нравится, работай с нами.

Масао: Если кто против этого, пожалуйста, выходите каждый день во двор и работайте.

Масааки: То, что мы не работали, - это плохо...

Воспитатель: Что же нам теперь делать?

Дзюки: Мы все хотим делать клумбу.

Хироаки: Но многим это быстро надоест.

Все: Будем делать! Будем!

Масао: Если не надоест, очень хорошо.

Девочки не участвуют в разговоре.

Воспитатель: А что об этом думают девочки?

- А девочки работали!

Воспитатель: Кто? Назовите их.

- Норико, Матако, Хироми, Миюки.

Воспитатель: А остальные?

- Мы тоже хотим.

Воспитатель: Тогда будем делать общую клумбу?

Масао с товарищами: Хорошо, только если все будут работать.

- Все вместе будем делать!

Чувствовалось, что детям действительно захотелось участвовать в общем деле. И со следующего дня после утреннего приветствия все принялись за работу, кто за гору, кто за клумбу. Беззаботно играющих детей почти не осталось.

- Смени меня.

- Давай я тебя сменю.

- Тащи сюда.

Дети объединялись в "бригады" по три-четыре человека, работали усердно, сменяя друг друга.

В этой конфликтной ситуации нам удалось сделать так, чтобы не воспитатели, а сами дети стали борцами за справедливость. Потому мы так подробно и рассказали о ней. Но наш рассказ получился в определенной степени односторонним. Мы почти дословно привели высказывания работавших детей, а доводы игравших и неработавших опустили, собственно говоря, мы даже не стремились "разговорить" уклонявшихся от работы детей. Мы сосредоточили внимание лишь на задачах сооружения горы и клумбы, а конфликт между целеустремленными детьми и детьми безответственными анализировали довольно односторонне. В результате нам удалось добиться того, что все члены группы "Гора" включились в общую работу. Но когда мы начали выяснять, почему же у них появилось желание работать, ответы нас разочаровали:

- Потому что мне хотелось поскорее увидеть цветы, которые вырастут на клумбе.

- Потому что мне интересно просеивать землю.

Были и такие ответы:

- Гору делать каждый сам себе может.

В конечном итоге мы вынуждены были констатировать, что в ходе нашего мероприятия нам не удалось пробудить у детей аргументированного осознания своего желания и активной воли к его реализации.

Во время работы по сооружению горы дети столкнулись с разными проблемами, которые мы вынесли на обсуждение общего собрания группы.

Воспитатель Фудзиока: Когда вы поднимались на гору, что ощущали ваши ноги?

Группа "Гора": Когда поднимались, было приятно...

Группа "Река": Правда, было холодно, и следы от ног оставались.

"Гора": Было мягко.

Воспитатель: А почему?

"Гора": Потому что песок смешали с землей и получился мягкий грунт.

Воспитатель: А какого он был цвета?

"Гора": Темного.

Воспитатель: А почему же сейчас светлого?

"Гора": Может, от жары?

"Гора": Солнце в нее впиталось.

"Река": Солнце же более желтое...

"Гора": В пасмурный день, когда солнце за тучами, гора белеет, а когда солнце светит ярко, она темнеет.

"Река": Все вы тут придумываете про цвет горы. Просто землю смешали с белым песком.

"Река": А когда идет дождь, гора чернеет!

"Река": На том месте, где сделали гору, был белый песок.

Воспитатель: Почему же сначала гора была красной?

"Река": Потому что в красный глинозем положили не очень много песка.

Воспитатель: А что же потом, белый песок ветром нанесло? А может, кто-то баловался с песком и все кругом засыпал? Вот вы говорили, что, когда солнце светит ярко, гора краснеет, а когда идет дождь - чернеет. А давайте теперь каждый день наблюдать за горой. Внимательно подмечайте все перемены цвета: когда идет дождь, когда пасмурно, когда ясно.

4 декабря

Воспитатель: Сегодня утром Нао с товарищами позвали меня посмотреть, что цвет горы изменился. А что будет, если выглянет солнце?

"Гора": Станет светлее.

"Река": А если пойдет дождь, она почернеет.

"Гора": Когда идет дождь она становится черной, как грязь. А когда выглядывает солнце, песок высыхает и становится белым.

"Гора": Похоже, что дождь впитывается.

"Река": Когда идет дождь, он капля по капле проникает в гору, а когда светит солнце, эта вода высыхает, и гора белеет.

Воспитатель: Куда же девается белый песок, когда идет дождь?

"Река": Дождевая вода грязная, поэтому и гора становится грязной.

"Река": Наверно, белый песок смывает вода...

Во время этой беседы, которую умело направляла воспитатель Фудзиока, дети старательно думали, причем из старшей группы - действительно как старшие. Знакомясь с интересными мыслями и наблюдениями детей, понимаешь, как необходимо постоянно общаться с детьми, направлять их рассуждения. На наш взгляд, в таких беседах особенно важны поощрительные замечания воспитателя: "Интересное высказывание", "Смотрите внимательнее". Они стимулируют у детей желание мыслить, поделиться со всеми своими догадками. И поддержка воспитателя в такие моменты имеет очень большое значение.

5 декабря

Дети из младшей группы "Воробей" полезли на гору и все перемазались. Возникли новые проблемы, связанные с горой, пришлось обсуждать и их.

Воспитатель Фудзиока: Малыши из группы "Воробей" с удовольствием бы забирались на гору, но в туфли набивается земля, а штанишки и платяца пачкаются. А ведь гору строили для всех.

"Гора": Вот если бы чем-нибудь уплотнить, кирпичом, что ли...

"Гора": Тогда взбираться на нее будет больно!

Воспитатель: Если ее выложить кирпичом, то все будут спотыкаться, скользить, падать, ушибаться и опять все перепачкаются... Подумайте-ка, что сделать, чтобы не пачкаться и чтобы земля не набивалась в обувь.

6 декабря

Воспитатель: Ну как? Придумали что-нибудь?

"Гора": Хорошо бы чем-нибудь застелить ее.

"Река": Большой бумагой...

"Река": Газетами!

"Гора": Дождевая вода их размочит, они не затвердеют. И вообще, взбираться по газетам не годится. Будет как на детской площадке.

Дети старшего и среднего возраста помнили, как они прежде ходили играть на обыкновенную детскую площадку, где была большая гора, поросшая засохшим бурьяном. Там дети из окрестных домов играли, боролись, кувыркались, висли друг на друге, взбирались на гору и катились вниз.

"Река": А если покрыть ее пленкой и закрепить?

"Гора": Когда мы ходили на детскую площадку, там гора была покрыта чем-то вроде листьев. Вот бы и нам сделать что-нибудь такое.

"Гора": И трава какая-то там росла.

"Река": Там красивые листья росли...

Воспитатель: Маса, попробуй нарисуй гору.

Мальчик рисует на доске гору.

Воспитатель: Что там у тебя на горе? Деревья? Или трава?

"Гора": Трава.

"Река": А как ее закрепить?

Воспитатель: Может быть приклеить?

"Река": А что, можно!

"Река": А может, клейкой лентой?..

"Гора": Может, чем-нибудь покрасить, что закрепит землю?

"Река": Чем-нибудь вроде гвоздей тоже можно закрепить.

Воспитатель: Но тогда, если кто-нибудь упадет, будет больно.

"Гора": Что-нибудь посадить бы в землю, чтобы листья вылезли.

"Река": Хорошо бы срубить дерево и воткнуть.

"Река": Листьев нападает много...

"Река": Если дерево просто воткнуть, оно не будет держаться.

Воспитатель: А как сделать, чтобы держалось?

"Гора": Нужно выкопать яму и закопать туда корни.

"Гора": А землю вокруг утоптать ногами.

Воспитатель: Так что все-таки вы считаете лучше: приклеить, закрепить клейкой лентой или посадить корни в землю?

Все: Да. (И молчат.)

Воспитатель: Давайте лучше попробуем достать где-нибудь травы и посадить ее.

"Гора": У нас дома есть!

"Река": У нас тоже!

Воспитатель: Тогда принесите траву, обязательно вместе с корнями.

Дети из группы "Река" выжидающе смотрят на воспитателя.

Воспитатель: Приносите и клейкую ленту, попробуете прикрепить. Посмотрим, у кого лучше получится.

13 декабря

Несколько детей принесли разную траву. Группы "Гора" и "Река" выделили по пять своих представителей, и те отправились засаживать гору. Состав представителей, естественно, сначала был утвержден. Воспитатели предложили взять дежурных, но дети предпочли, чтобы отправились те, кто хорошо работал. На том и порешили. Дети из группы "Гора" копали ямки, сажали туда корни травы и присыпали землей, а представители группы "Река" укладывали траву на поверхность земли и как-то закрепляли.

16 декабря

После посадки травы все время шли дожди.

Воспитатель: Вот мы и посадили траву на горе. Группа "Гора", я знаю, копала ямки, сажала туда корни и присыпала землей. А как сажала группа "Река"?

"Гора": Они клейкой лентой и еще чем-то прицепляли.

Воспитатель: Пошли посмотрим, что из этого получилось.

Все вышли во двор и начали внимательно осматривать посадки.

Воспитатель: Интересно, как ведет себя клейкая лента? Держится?

"Гора" и "Река": Нет, не держится.

Воспитатель: А как трава, которую приклеили клеем?

Приклеенная трава вылезла, как только до нее дотронулись.

Воспитатель: А как с гвоздями? Только гвозди одни и остались. А как та, которую сажали корнями в ямки? Отлично! Смотрите, отлично приросла!

"Гора": Приросла! Приросла!

"Река": И клейкую ленту не унесло.

Воспитатель: Ну, теперь вы поняли, что нужно делать, чтобы трава укрепилась?

"Гора": Нужно корнями в землю посадить и чуть-чуть прижать, тогда трава примется.

"Гора": Только эта хорошо принялась.

"Гора": И хорошо, что мы ее так посадили.

Воспитатель: А для чего используются гвозди?

"Река": Когда что-нибудь мастерят или скрепляют.

"Гора": Когда собирают что-то из игрушечного деревянного строительного набора.

"Река": Чтобы прикрепить дерево к дереву.

"Река": У нас дома прибивали дверь.

Воспитатель: А клейкой лентой что скрепляют?

"Гора": Бумагу, если она порвалась.

"Река": Когда соединяют листы бумаги. Затем уточнили назначение клея и других скрепляющих веществ. А потом снова сажали траву ту, что принесли дети, и ту, что была заготовлена в детском саду.

Воспитатель: Не знаю, достаточно ли этого, не перемажутся ли снова малыши из групп "Воробей" и "Яблоко".

"Гора" и "Река": Нет, не достаточно. Травы надо больше, чтобы земли не было видно.

Воспитатель рассказала детям про дерн. "Гора": На нем можно сидеть и он не портится?

Воспитатель: Может быть, обложим гору дерном? Отец Осаму хорошо разбирается в цветах и травах, неплохо бы с ним побеседовать. Осаму, спроси его. Хорошо?

После этого Осаму посоветовался с отцом и рассказал детям, что дерн сажать надо весной.

С точки зрения взрослых, посадка травы выглядит просто: присыпать корни землей, прижать слегка, и все. Но для детей очень важно выяснить все до конца, и потому надо внимательно относиться к их высказываниям даже по самому, казалось бы, незначительному поводу. Полное понимание доставляет детям радость, стимулирует их активность и творческую пылкость.

Праздник горы. После того как сооружение горы было завершено, дети предложили отпраздновать это событие.

По организации праздника возникали самые разные идеи:

- Давайте устроим народные танцы.
- А мы хотим украсить гору цветами.
- Сок хотим.

Предложение детей из старшей группы было вполне зрелым:

- Давайте устроим праздник не только для себя, но и для инструментов, которые с нами немало потрудились. Давайте чисто вымоем лопаты, тачки и все расставим у горы.

Все дети поддержали это предложение:

- Хорошая мысль.
- Все будем мыть инструменты, хоть и холодно.

Утром в день праздника дети старшей группы, сменяя друг друга, усердно мыли инвентарь и красиво расставляли его вокруг горы. Вершину горы увенчали кленовым деревцем, а склоны украсили цветами.



Девочка в национальном костюме

Праздник начался с чествования тех, кто усердно работал, потом пригласили малышей и все вместе выпили за здоровье горы по стакану сладкого йогурта. После этого веселились, танцевали народные танцы, пели песни, сочиненные к празднику:

I

Собирайся, детвора, будет здесь у нас
гора.

Кто один - совок держи! Кто вдвоем -
ведро бери!

Все за дело - раз, два, три!

И гора растет - смотри!

Собирайся, детвора, вот и выросла гора!

Кто смелей - наверх давай! Кто за ним -
не отставай! Побежали - раз, два, три!

Вот мы на горе, смотри!

II

Лопатой - раз, лопатой - два,

Здесь будет зеленеть трава.

А там появятся цветы,

Которые посадишь ты.

И чтоб закончить все быстрее,

Работать надо веселей!

Радость действительно была всеобщей, и каждый ребенок понимал, что его труд тоже нужен, тоже полезен.

Клумба и гора были не единственными мероприятиями, общими в нашем детском саду. Зимой мы провели зимний праздник, на котором старшие дети разыграли маленький скетч "Воспитатели бастуют" (а дети вынуждены стать самостоятельными). Потом пели песни и исполняли подготовленные специально к празднику танцы. Двое ребят из средней группы показали театрализованное представление, в котором изобразили все этапы истории сооружения клумбы и возведения горы.

В день праздника было много снега, поэтому дети с удовольствием катались с горы на санках и играли в снежки.

Свое первое общее настоящее дело дети долго не забывали. Старшая группа увековечила сооружение клумбы и горы в картинках, нарисовав в памятном альбоме большую серию рисунков, целый живописный дневник. В альбомах для рисования у малышей эта трудовая эпопея также нашла достойное отражение.

В следующем году мы снова заготовили красный глинозем, чтобы по опыту прошлого года все дети объединились в совместном деле. Цель осталась традиционной - постараться сделать клумбу еще красивее, а гору еще выше.

В течение года работы с пятилетними детьми я постоянно вела дневниковые записи, а потом приступила к систематизации своего опыта, увязывая его с теорией воспитания и обучения. В теме "Общая работа - гора" я обнаружила, что в моей деятельности были и небольшие открытия, о которых я и осмелилась рассказать в этой статье.

Я остро чувствую, как важно для воспитателя внимательно относиться к интересам и потребностям детей. Если на эти потребности взрослые не реагируют, то дети перестают их выражать. Исчезают острые ситуации, естественные в воспитательном процессе и в результате становится невозможным воздействовать на развитие ребенка, особенно духовное и социальное. Стимулируя проявление желаний, анализируя и используя конфликтные ситуации, мы смогли пробудить общую мысль, совместный труд, товарищеские отношения - в общем, "соорудить гору". Дальше активизация детской целенаправленной деятельности привела к празднику горы и другим интересным мероприятиям. Все это обогатило детей и эмоционально, и интеллектуально, повысило общий уровень группы.

Не зная перспективы жизни и учебы детей, трудно определить, что особенно важно для них, какие из применявшихся нами методов воздействия наиболее соответствовали отдаленным целям и задачам воспитания и обучения. Эти вопросы задаешь себе снова и снова. Но достижения детей за время их пребывания в детском саду превзошли все, даже самые радужные ожидания воспитателей. Это, по-видимому, можно расценивать как реальный стимул для продолжения наших творческих исканий в сфере группового воспитания дошкольников.

Такасэ Кэйко. Вместо заключения

Когда после окончания рабочего дня мы собираемся на заседание отдела управления жизненными процессами, стрелки часов обычно показывают 7 часов вечера. Потратив все свои духовные силы на работе, ощущаешь усталость и даже опустошенность. Но, несмотря на это, желание творчески осмыслить свой практический опыт в кругу единомышленников влечет нас на эти заседания. "Какие-то установки необходимы, иначе очень трудно упорядочить свой опыт, да и времени нет", - жаловались мы друг другу и продолжали собираться на заседания. Чтобы пошире распространить свои "рабочие" записи, мы стали их печатать на машинке и передавать друг другу. Неважно, насколько интересными они были, в любом случае мы обменивались мнениями и старались подбодрить каждого: "Молодец, здорово у вас получилось!"

Много лет мы обсуждали свой практический опыт, выступали с различными предложениями на наших конференциях. За это время у нас накопился довольно обширный материал, на основе этого материала мы подготовили брошюру "Развитие ребенка и группа". В этой работе не было теоретического осмысления проблем воспитания, излагался только практический опыт. Тогда мы проявили инертность, присущую практическим работникам, и понадеялись, что кто-то поможет, что все сделается само собой. Но так не случилось. Мы и по сей день не можем выкроить свободное время для всестороннего осмысления собственного опыта. Чтобы преодолеть создавшуюся ситуацию, необходима перестройка условий работы воспитателей. Нужно подумать и об оказании им содействия в обобщении практического опыта, в противном случае вряд ли можно рассчитывать на значительный прогресс. Современное же состояние дошкольного воспитания в Японии как в практическом, так и в теоретическом аспектах оставляет желать лучшего.