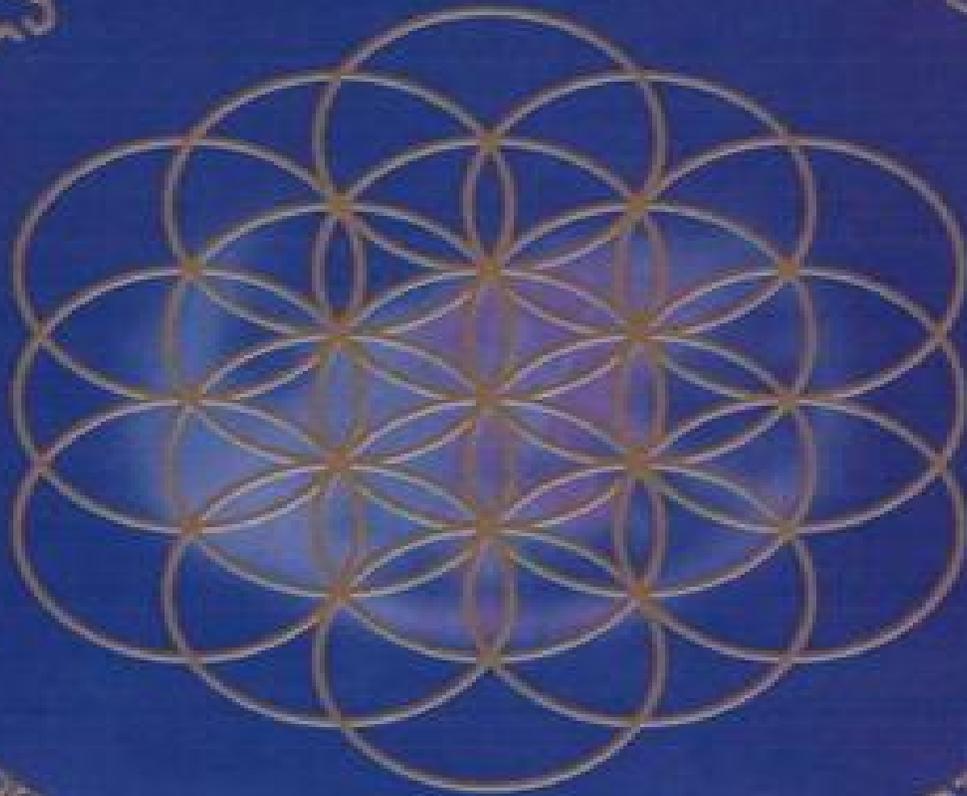


Боб Фрисселл

Мы духовные существа,
переживающие опыт человеческой жизни.



Annotation

В свободной форме в книге раскрывается духовное и философское значение удивительных тем, которые представлены в первых двух книгах Фрисселла. Автор создал великий синтез практического понимания, внутренней мудрости, исторических фактов и провокационных предположений. Основные идеи книги:

- восприятие самого себя человеческой жертвой можно изменить на позицию духовного мастера;
- единство Бытия в скрытой форме является смыслом всех мировых религий;
- тайный код, обнаруженный учеными Израиля в пяти книгах Библии, может открыть полное содержание Хроник Акаши;
- прошедшая через генетическую мутацию раса особых детей, называемых «Индиго», присутствует на Земле, чтобы вести нас к более высоким уровням сознания;
- переход в четвертое измерение может быть совершен нами прямо сейчас.

Автор представляет расширенную информацию о жителях Сириуса и Марса, об австралийских аборигенах, о современных представителях цивилизации Майя и живущих донныне среди нас атлантах. Добрая воля и духовные намерения автора настолько заразительны, что чтение этой книги согревает сердце.

-
- [Боб Фриссел](#)
 - [Предисловие](#)
 - [Введение](#)
 - [ЧАСТЬ I](#)
 - [МНОГОМЕРНЫЙ МИР](#)
 - [ПЯТЬ УРОВНЕЙ СОЗНАНИЯ](#)
 - [МЕЛЬХИСЕДЕКИ](#)
 - [ТОТ](#)
 - [ВОСХОЖДЕНИЕ ВОЗНЕСЕННЫХ МАСТЕРОВ](#)
 - [СОЗДАВАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ](#)
 - [ПСИХОЛОГИЯ ЖЕРТВЫ](#)

- [ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЛАСТИ](#)
- [САКРАЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ](#)
- [ЕДИНСТВО БЫТИЯ](#)
- [ЕДИНСТВО В ТРАДИЦИОННЫХ РЕЛИГИЯХ](#)
- [ИДЕЯ ЕДИНСТВА В ГРЕЦИИ И ЕГИПТЕ](#)
- [МНОГОЕ И ОДНО: МЕРКАБА](#)
- [ЦВЕТОК ЖИЗНИ](#)
- [ВСЕЛЕННАЯ КАК ГОЛОГРАММА](#)
- [СОЛИТОНЫ - УЕДИНЕННЫЕ ВОЛНЫ](#)
- [ПРИРОДА ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ](#)
- [ЧАСТЬ II](#)
 - [ИЗМЕНЕНИЕ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ](#)
 - [ИНТУИЦИЯ](#)
 - [ВОЗМОЖНОЕ](#)
 - [ПРЕДСКАЗАНИЯ И ВОЗМОЖНОЕ](#)
 - [КОНТЕКСТ И ЕГО НАПОЛНЕНИЕ](#)
 - [НАЧАТЬ ВСЕ СНАЧАЛА](#)
 - [ЧУДО НЕВЕДЕНИЯ](#)
 - [НАМЕРЕНИЕ](#)
 - [ПОЗИЦИЯ](#)
 - [ТРАВМА ПОЯВЛЕНИЯ НА СВЕТ](#)
 - [ПРОШЛЫЕ ЖИЗНИ](#)
 - [ДЕТСТВО](#)
 - [СОПРОТИВЛЕНИЕ - ЭТО СОХРАНЕНИЕ](#)
 - [УСЛОВИЯ БЕЗОПАСНОСТИ И ДОВЕРИЯ](#)
 - [ПРАНА И ШИШКОВИДНАЯ ЖЕЛЕЗА](#)
- [ЧАСТЬ III](#)
 - [ПАДЕНИЕ АТЛАНТИДЫ](#)
 - [ЗЕМЛЯ МЕНЯЕТСЯ](#)
 - [ЧТО СЛУЧИЛОСЬ, КОГДА ПОГИБЛА АТЛАНТИДА](#)
 - [НАСЛЕДИЕ 1972 ГОДА](#)
 - [ОБИТАТЕЛИ СИРИУСА](#)
 - [ОЛОГРАФИЧЕСКОЕ ЗАЩИТНОЕ ПОЛЕ](#)
 - [ЭКСПЕРИМЕНТ ЛЮЦИФЕРА](#)
 - [ПРАВОПОЛУШАРНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ](#)
 - [КОГИ](#)
 - [ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ](#)

- ПЕРЕХОД
 - ЧТОБЫ ВОЗНЕСТИСЬ, ПРИДЕТСЯ НИЗОЙТИ
 - ДЕТИ ИНДИГО
 - ЧАСТЬ IV
 - БИБЛЕЙСКИЙ КОД И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ
 - ЕВРЕИ
 - ТОРА КАК ШИФРОВКА: ИУДЕЙСКАЯ ТРАДИЦИЯ
 - КАК УСТРОЕН БИБЛЕЙСКИЙ КОД
 - ОТКРЫТАЯ СУДЬБА
 - БУДУЩЕЕ ВОЗМОЖНОГО
 -
 - notes
 - 1
 - 2
 - 3
-

Боб Фриссел

**МЫ ДУХОВНЫЕ СУЩЕСТВА,
ПЕРЕЖИВАЮЩИЕ ОПЫТ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ**

Предисловие

С 80-х годов теперь уже прошлого века я профессионально занимался ребёрсингом. В свое время Леонард Орр обучил меня своему, ставшему уже широко известным, методу устранения эмоциональных блокировок и воскрешения воспоминаний о появлении на свет, переживаниях в утробе матери и о том, что было еще раньше. Долгие годы я вполне успешно проводил практические семинары по ребёрсингу, но в конце 80-х начал ощущать неудовлетворенность своей работой и той формой помощи, которую оказывал людям. Зачем люди приходили на мои семинары? По существу, ради того чтобы решить свои личные проблемы или подняться по служебной лестнице, — короче говоря, в надежде узнать, как укрепить свое материальное благополучие. Даже в тех случаях, когда людей, по их собственным словам, беспокоили «человеческие взаимоотношения», за этим обычно скрывались до горечи материалистичные и узкие представления.

Да, эти люди думали о «самоуважении», но понимали под этим только состояние своего эго. Пределом их мечтаний было уютное и приятное существование, не омраченное раздражающими конфликтами и заботами. Мало кого из них по-настоящему волновало чужое благополучие, реальное экологическое состояние нашей планеты и духовное положение в Космосе. Идеализм 60-х давным-давно исчез, приемы самосовершенствования становились все разнообразнее и популярнее - и я чувствовал, что уже устаю от этого. В том, как наше общество воспринимает жизнь, и в моих попытках изменить эти взгляды была некая глубинная неправильность. Практика тренера по ребёрсингу приносила мне большое личное удовлетворение — и в самом этом, казалось, был какой-то изъян: существование не должно сводиться к чисто личной удовлетворенности. В этой головоломке явно не хватало какого-то фрагмента...

Все резко изменилось в начале 90-х. Я открыл совершенно новый источник информации, который принес мне свежий взгляд на все, что происходит не только в нашем обществе, но и на Земле, даже во всей

Вселенной. Внезапно все вокруг вновь обрело смысл, и смысл этот был чудесен!

Одним из источников этого постижения взаимосвязи явлений стало мое общение с Друнвало Мельхиседеком, и, по существу, я излагаю идеи и преподаю на практических семинарах приемы, которые стали известны нам благодаря ему. Должен сказать, что я по-прежнему верю: эти учения относятся к числу тех современных открытий и прозрений, в которых таятся величайшие надежды на будущее для всей нашей планеты.

Введение

Каждый знает, что мы живем во времена, уникальные не только по меркам человеческой истории, но и по меркам истории всей Вселенной. Наша эволюция набрала такую скорость, что приковала к себе внимание обитателей всех уголков Космоса, поскольку то, что происходит с нами, окажет влияние на жизнь во всей Вселенной. И никто не знает точно, что будет дальше.

Происходящие перемены заметны всем даже на уровне привычного нам измерения. Технология развивается так стремительно, что ученые уже сами за ней не поспевают. Наши радиотелескопы, спутники и космические зонды накапливают знания в виде данных о Вселенной столь быстро, что даже НАСА уже на многие годы вперед загружено сведениями, которые еще предстоит обработать, сопоставить друг с другом и истолковать. В то же время, благодаря сверхвысокоскоростным вычислительным машинам, теоретики уже способны порождать новые теории в таких темпах, что не остается ни времени, ни возможности осуществлять эксперименты по их проверке!

Что это — великое благо или путь к катастрофе? Существует ли некий предначертанный сценарий нашей судьбы, где уже определено, чем все это обернется? Или же все зависит от нас самих, а то и от слепой случайности?

Мы сознаем, что это развитие, протекающее, казалось бы, на всех уровнях бытия, ставит под угрозу всю нашу планету. Население по-прежнему растет с такой скоростью, что Земля, несомненно, очень скоро просто не сможет прокормить всех. Ученые Европейского Сообщества предсказывают, что не пройдет и десяти лет, как люди столкнутся с серьезной нехваткой питьевой воды. Такие страны, как Китай, бросают все силы на обеспечение возможности прокормить свое население, но эти усилия представляют серьезную угрозу для окружающей среды. По всему миру предпринимаются попытки интенсифицировать промышленное развитие, чтобы вовлечь в глобальную экономику «слаборазвитые» страны, — однако все это губит местное сельское хозяйство, подрывает устоявшийся уклад жизни и, по существу, превращает местных жителей в рабов.

Благодаря электронным средствам связи и все более удобному транспорту с реактивными двигателями мир стал «единым», но процесс этот угрожает самому существованию жизни на Земле.

Однако причин для надежды на невероятное улучшение нашей жизни ничуть не меньше, чем причин ожидать катастрофы. Расшифрован генетический код, исследовано генетическое строение человека, почти целиком постигнут «человеческий геном». Как многие заверяют, это откроет перед нами потрясающие возможности лечения и профилактики рака и других болезней. Уже не за горами эффективное применение солнечной энергии и другие способы использования неисчерпаемой энергии Космоса. Очень скоро мы окончательно разберемся в самом процессе старения. Говорят, что в ближайшее десятилетие продолжительность жизни человека возрастет до ста двадцати лет, а к концу столетия мы станем почти бессмертными.

Тем не менее каждый шаг вперед таит в себе и определенную опасность: эксплуатацию биоинженерии и биотехнологии в корыстных целях грозит лишить нас способности поддерживать жизнь естественными средствами. Материальные технологии, похоже, подрывают силу нашего духа. Передоверяя ту или иную задачу машинам, мы тут же теряем способность выполнять ее своими силами, вследствие чего опытные работники остаются без работы, а освященные временем ремесла превращаются в пережитки прошлого.

Кроме того, жизни начинают угрожать изменения условий на самой Земле и в Солнечной системе. Геологам известно, что как земная ось, так и магнитные полюсы в любой миг могут сместиться. Вообще говоря, сильнейший взрыв, случившийся на Солнце в 1972 году, уничтожил бы все живое на Земле, если бы не бдительность и вмешательство жителей Сириуса — существ из другой звездной системы, чья судьба неразрывно связана с нашей.

Эти исторические и природные перемены — лишь внешние стороны изменений, происходящих в самом устройстве людей как сознающих существ. Мы пребываем в процессе ускоренной духовной эволюции, не имеющей аналогов в познанной части Вселенной. Древние пророчества и астрологическая теория единокорны в том, что мы живем в период великого перехода и разительных перемен, однако

изменения эти протекают с доселе невиданной скоростью, которой не могли предположить даже самые прозорливые мудрецы.

Прежний мир гибнет и молит о спасении. Рождается новый мир — и втягивает нас в себя. Этот новый мир предлагает неслыханные возможности: перемены в самой природе нашего сознания и в пространственной структуре того участка мира, где мы обитаем. Новый мир сулит «вознесение» к тому образу бытия, когда все бывшие конфликты прекратятся и неизменными основами нашего существования станут гармония, любовь и счастье. Однако при переходе к новому миру нам, похоже, не избежать борьбы и потери ориентиров. Судя по всему, мы не очень-то готовы к этому сдвигу. В наших душах дремлют «не-доделки» прошлого — останки чувств, намерений и личных историй. И пока каждый не избавится от них, мы будем противиться грядущим переменам. Такое сопротивление принесет большие страдания и помешает воспользоваться открывающимися перед нами возможностями.

Суть этой книги сводится к тому, что мы сами до последней мелочи творим действительность и то, как мы воспринимаем происходящие внутри и вокруг нас перемены, целиком зависит от наших собственных убеждений — и, что самое важное, от наших намерений. Мы можем противиться переменам и создавать такие обстоятельства жизни, в которых будем беспомощными жертвами, покорными влиянию любого события, не зависящего, на первый взгляд, от нашей воли. С другой стороны, мы можем изменить свою сущность благодаря осознанию Единства Бытия и стать духовными мастерами, достаточно могучими, чтобы создавать атмосферу единства и гармонии. Все зависит от чистоты наших помыслов — от способности без раздумий и колебаний силой намерения добиться изменения своей сущности и приступить к избавлению от «недоделок» прошлого.

В основе этого изменения сущности лежит отнюдь не какой-то факт, который можно подтвердить внешними свидетельствами. Основа — это возможность, которую надлежит постичь интуитивно: изначально - и прежде, и сейчас — мы были и остаемся духовной сущностью, которая по своей воле пришла сюда, на Землю, именно в эти времена, чтобы стать частью эволюции планеты. Пусть многие из нас и не помнят о сделанном выборе, но, читая эту книгу и работая над

упражнениями, которые я описал в своих работах «В этой книге нет ни слова правды»* и «В этой книге есть немного правды»", вы сможете интуитивно понять, почему «Вы — духовные существа, переживающие человеческий опыт».

В первой части я хочу расширить и, надеюсь, углубить идеи, лежащие в основе главных тем, которые я затрагивал в других своих книгах, — понятия многомерной структуры Космоса, Единства Бытия, природы полярности.

Во второй части я собираюсь перейти к психологической и личностной стороне эволюции сознания: работа над собой — освобождение от останков прошлого, смещение восприятия себя с позиции жертвы на уровень духовного мастера — является важнейшим условием не только нашего собственного развития, но и эволюции всей планеты.

В третьей части я намерен обратиться к тому, что мы знаем и чего не знаем о текущем периоде истории нашей планеты, Галактики и самого Бытия.

В заключительной части я вовсе не собираюсь давать точные ответы на все поставленные в книге вопросы; я лишь хочу показать, каким образом всем нам найти ориентиры в этот бурный и увлекательный период, — несмотря на то, что все разворачивается столь непредсказуемо, что даже Вознесенные Мастера и Мельхиседеки не всегда понимают происходящее.

«Это было самое прекрасное время; это было самое злосчастное время», — писал Чарльз Диккенс о периоде Французской революции.

[1] Судя по всему, есть такой космический закон: большие надежды всегда сопровождаются и серьезными угрозами, и даже когда кажется, что стоишь на грани катастрофы, где-то совсем неподалеку может таиться немислимое благо.

ЧАСТЬ I

ЕДИНСТВО БЫТИЯ

МНОГОМЕРНЫЙ МИР

Вселенная как единое целое вмещает невообразимое число уровней, или «измерений» бытия, — каждое измерение обладает своим, особенным видом реальности и служит выражением особой формы сознания. Измерения накладываются друг на друга. Мы живем в третьем измерении, но именно сейчас все прочие измерения планеты Земля существуют одновременно и пересекаются, как если бы пребывали в одном и том же месте, причем каждое высшее измерение охватывает явления, свойственные низшим, и дополняет их новыми гранями. Третье измерение, где пребываем мы, является самым низшим уровнем, на котором сознание способно принимать форму разумной, наделенной восприятием жизни.

Однако нынешняя жизнь человека протекает не только в третьем измерении. Мы живем также и на втором уровне сознания. О различных уровнях сознания я расскажу позднее, но второй уровень — это сфера, где отсутствует осознание Единства Бытия, то есть взаимосвязи всего живого во всех измерениях. Мы ее не замечаем и не ощущаем, не сознаем ее (за исключением редких мгновений или особых состояний сознания). Мы воспринимаем мир двойственности — мир противоположностей, разделенный на вещи и события, которые представляются нам благими или дурными. Кроме того, мы воспринимаем мир в неразрывной связи с некоей идеей времени, где объекты, казалось бы, какое-то время существуют, а затем уходят в небытие. По мере изложения мне предстоит еще очень многое рассказать о природе времени и о Единстве Бытия — мировосприятии, которое выше двойственности.

Энергетически каждое измерение бытия упорядочено единой волновой формой - единой вибрацией, которая создает и поддерживает внешний облик реальности для всех существ, обитающих в этом измерении. В действительности, такая волновая форма задается самими существами — это отличительная вибрация их образа

мышления, которое и определяет основополагающие представления о том, что считать реальным. Для перехода на иной пространственный уровень достаточно изменить эту основополагающую вибрацию — либо, что то же самое, осознать иные, высшие «частоты», частоты других измерений.

Тот участок Вселенной, где мы пребываем, устроен как музыкальная гамма: он охватывает «октаву», где самая высокая «нота» повторяет на высшем вибрационном уровне основные характеристики самой низкой «ноты». Каждая нота — пространственный уровень. И, подобно октаве, включающей двенадцать нот хроматической гаммы (как белые, так и черные клавиши фортепиано) и тринадцатую ноту (первую ноту следующей октавы), в нашем участке Вселенной есть двенадцать основных пространственных уровней. Но на самом деле музыка вмещает не только двенадцать основных тонов: она представляет собой непрерывное пространство различных «микротонов» между соседними нотами, — вспомним, насколько плавно переходят от одной ноты к другой искусные скрипачи. Согласно представлениям Мельхиседека о многомерной структуре нашего участка Вселенной, между каждой парой соседних нот из двенадцати основных есть еще двенадцать особых, дополнительных «ноток», важных пространственных уровней, что в целом составляет 144 уровня. Мельхиседеки называют дополнительные уровни, расположенные над либо под каким-либо измерением, «обертонами» этого измерения (тем, кто привык к музыкальной терминологии, не следует путать их с обычными обертонами, или «частичными тонами», из которых складывается тембр основных тонов; тем не менее некоторое сходство с частичными тонами есть, поскольку описанные выше «обертонны», как и тембры, меняют «окраску» двенадцати основополагающих уровней).

Важность системы пространственных уровней заключается в том, что она может служить своеобразной картой нашей собственной эволюции. По ходу нашего развития как сознающих существ мы восходим ко все более высоким пространственным уровням, то есть все шире и шире обозреваем свою природу (причем, как уже упоминалось, каждый высший уровень вмещает и низшие). С каждым шагом усиливается наше ощущение Единства Бытия, Единого Духа, пронизывающего все уровни.

ПЯТЬ УРОВНЕЙ СОЗНАНИЯ

Когда затонула Атлантида, пространственный уровень нашей планеты и ее обитателей опустился с уровня высоких обертонов четвертого измерения, где человеческий род был наделен Сознанием Единства, к третьему измерению — «на самое дно» самосознающей жизни. Но, несмотря на падение в пространственном уровне, это событие было необходимым шагом поступательной эволюции планетарного сознания. И вот почему.

Существует пять уровней сознания, которые связаны с жизнью. Эти уровни не имеют ничего общего со 144 измерениями и обертонами октавы: например, можно пребывать на высших обертонах четвертого измерения и в то же время находиться на первом уровне сознания. Именно так и обстоит дело с жителями Атлантиды и Лемурии. Высшие обертоны четвертого измерения — именно тот уровень, куда мы перейдем, закончив свою эволюцию на следующем пространственном уровне. В течение минувших тринадцати тысяч лет и сейчас мы находимся на втором уровне сознания. Впереди нас ждет третий уровень.

Первый, третий и пятый уровни подразумевают различные степени осознанности Единства Бытия и, в целом, пребывают в гармонии с ним, тогда как второй и четвертый «дисгармоничны». На втором и четвертом уровнях нет осознания Единства, вследствие чего существование на них полнится разнообразными конфликтами и прочими дисгармоничными, рассогласованными явлениями. Однако и второй, и четвертый уровни — неизбежные этапы перехода с первого уровня на третий и с третьего на пятый.

Говоря иными словами, в терминах эволюции первый уровень соответствует более примитивному, чем наш, режиму сознания — несмотря на то, что на этом уровне, в отличие от нашего, людям свойственна определенная форма Сознания Единства и мир Атлантиды относился к четвертому измерению. На третьем уровне мы обретем Сознание Единства в более высокой, более развитой форме. Есть очень изящное и ясное объяснение, почему уровни устроены именно так; я излагаю его на своих семинарах «Цветок Жизни». Оно опирается на Сакральную Геометрию и соответствующую логику.

Для наших задач важно то, что жители Атлантиды пребывали на первом уровне. Мы сейчас находимся на втором и приближаемся к третьему.

Существа этих трех уровней различаются ростом, числом хромосом, из которых состоит генетический материал их клеток, и формой памяти, то есть способом восприятия прошлого. Например, рост существ на первом уровне составлял метр-полтора, а на третьем уровне он будет в пределах от трех до пяти метров. Точные различия в количестве хромосом я приводил в книге «Ни слова правды», и заинтересованный читатель может найти их там. Форма памяти, доступная на первом уровне, носит название «память времени сновидения». В наши дни австралийским аборигенам, так и не перешедшим с первого уровня на второй (возможно, потому, что у них не было письменности), известно состояние, которое они называют «альчера», что и означает «время сновидения». С их точки зрения, это основа действительности. В целом, благодаря «памяти времени сновидения» человек способен воссоздавать все, что случилось в прошлом, голографически. Например, если вчера было племенное собрание, то участвовавший в нем абориген может голографически воссоздать эту сцену, включая все, что там говорилось и делалось, — это в точности похоже на «голографическую палубу» в сериале «Звездный путь». И если кто-то другой войдет в эту сцену, он сможет пережить каждый ее миг.

На третьем уровне сознания у нас появится так называемая «память реального времени». Благодаря ей все, что считаешь реальным, тут же становится явью: действительность является мгновенным следствием или результатом мыслей и чувств. Стоит лишь о чем-то подумать, и — вуаля! — это появляется перед тобой как совершенно реальный предмет. Вспомнишь о вчерашнем собрании — и просто перенесешься туда, но это будет уже не голографическая копия. Прошое, настоящее и будущее доступно, — все доступно мгновенно, потому что все это происходит, в определенном смысле, одновременно. Время — вовсе не прямая линия, как представляется на втором уровне; оно скорее похоже на сферу. Таким образом, эта форма доступа к прошлому является частью уровня сознания, более высокого по сравнению с «временем сновидения». Первый уровень с его «временем сновидения» — форма Сознания Единства, но он ниже

третьего. Вполне возможно, впрочем, пребывать на одном из высших обертонов четвертого измерения, где Сознание Единства проявляется как «время сновидения» первого уровня сознания.

На втором уровне сознания нам приходится полагаться на свои довольно слабые личные воспоминания и различные технические средства, придуманные, чтобы укрепить память. По существу, именно изобретение письменности стало решающим шагом в переходе с первого уровня ко второму, от «памяти времени сновидения» к скверной памяти нынешнего уровня сознания. Очевидно, что следы «времени сновидения» сохранились и в нашу эпоху. В первые столетия египетской цивилизации, около 5000 лет назад. Вознесенный Мастер, которого в Египте знали как бога Тота, ввел письменность именно с той целью, чтобы раз и навсегда вывести человеческий род из «времени сновидения».

МЕЛЬХИСЕДЕКИ

Второе имя Друнвало - название особой категории существ, развивших у себя способность свободно перемещаться по 144 различным мирам, или измерениям действительности, составляющей нашу «октаву» (наш участок Вселенной). Эти существа охватывают все уровни. Им известна полная гамма. Им в любой миг доступно все многообразие восприятия, все режимы сознания. Они по желанию могут настраиваться на различные вибрационные уровни. Когда человек становится Мельхиседеком, он сталкивается с важным выбором. Он может вообще покинуть эту часть Вселенной и перейти в тринадцатое измерение, пребывающее за пределами октавы. Это иной мир, где все совершенно иначе. В противоположность этому, при переходе от одного измерения действительности к другому в пределах нашей октавы, то есть нашей части Вселенной, — скажем, из третьего измерения в четвертое, - отличия существенны, но основная связь, соединяющая разные уровни, сохраняется. Каждый высший уровень - в своем роде расширение предыдущего. Но при выходе за рамки октавы сходства уже нет никакого. Это совершенно иное пространство. Такой шаг означает принципиально новую фазу существования, выход на радикально иной виток эволюции.

Но Мельхиседек не всегда покидает октаву. У него есть и другой выбор: остаться в октаве и исполнять долг спасателя, решающего возникающие тут проблемы - сложности, связанные с жизнью в целом, со взаимоотношениями между разными уровнями, а также между этим участком Вселенной и всей Вселенной в целом. Мельхиседек, сделавший такой выбор, чем-то похож на того, кого буддисты называют «бодхисатгвой», — существо, которое отказывается от возможности войти в нирвану, стать буддой, и остается тут, чтобы помогать другим разумным существам. Друнвало принял такое решение уже очень давно. Сейчас он находится в нашем мире с заданием, которое неразрывно связано с тем, чтобы помочь нашей планете гармонично перейти на следующий этап ее эволюции.

Для того чтобы осуществить свою миссию, Друнвало пришлось принять облик обыкновенного взрослого человека и жить среди нас обычной жизнью, не раскрывая явно своей волшебной, сверхъестественной сущности. Облик обыкновенного человека действительно был необходим, чтобы успешно вступать в общение с как можно большим числом людей. Если у вас есть возможность принять участие в его семинаре, посмотреть видеозаписи его выступлений или услышать его, то, думаю, вы согласитесь: в нем и правда нет почти ничего необычного. По существу, он и есть обыкновенный человек — но в то же время он Мельхиседек. Объясняется это тем, что он — «вошедший». «Вошедший» — это существо из высшей пространственной действительности, которое по взаимному согласию заключило договор с обыкновенным человеком и заняло его тело и личность, чтобы исполнить свою задачу. Друнвало «вошел» в апреле 1972 года. Человек, чье тело он сейчас занимает, согласился уйти, за что был вознагражден скачком в ускорении духовной эволюции.

Друнвало говорит, что, когда он только вошел в это тело, он еще помнил большую часть из того, кто он на самом деле и что пережил. Однако очень скоро воспоминания его потускнели, и сегодня он, вообще говоря, мало чем отличается от обыкновенных людей, хотя и умеет переноситься в реальности высших пространств благодаря медитации и другим средствам. Истина же, тем не менее, заключается в том, что он существо из высших измерений, воспринимающее себя человеком, — и это ему известно.

А смысл того, о чем я буду говорить в этой книге, сводится к тому, что мы все — духовные существа из высших измерений, воспринимающие себя людьми, то есть живущие на третьем пространственном уровне. Мы просто забыли эту основополагающую истину в силу очень особых причин, связанных с историей этой планеты.

ТОТ

Друнвало в его работе очень помогала дружба с Тотом. Вознесенным Учителем, который пребывал на Земле буквально многие тысячи лет. В общей схеме мироустройства Вознесенный Мастер находится на уровне более низком, чем Мельхиседек. Мельхиседек является владыкой всей октавы, тогда как способности Вознесенного Мастера скромнее: он может силой воли регенерировать свое материальное тело и переходить в другое тело, сберегая воспоминания о прошлом существовании. Однако дружба с Тотом принесла Друнвало огромную пользу, поскольку, приняв нынешний человеческий облик, он утратил существенную часть памяти. Тот постоянно рассказывал Друнвало о многом, что было связано с его миссией; без такой помощи Друнвало об этом бы даже не подозревал. Правда, Друнвало поддерживал связь с двумя существами-ангелами, игравшими роль наставников и советчиков, но с ними он не мог общаться столь же регулярно, как с людьми. Поскольку Тот сам принимал деятельное участие в земных делах на разных этапах ее истории, он был прекрасно подготовлен к роли, так сказать, собрата Друнвало по оружию.

Тот жил в Атлантиде и был членом семейства, где принцип телесного бессмертия был известен к тому времени уже более ста тысяч лет. Вообще говоря. Тот был царем Атлантиды по имени Чиккуэтет Арлих Вомалитес. После падения Атлантиды он вместе с другими Вознесенными Мастерами начал воссоздавать новую сеть Сознания Единства, которая сегодня является частью общей картины следующей фазы земной эволюции.

С появлением египетской цивилизации он, как уже упоминалось, принял образ Тота — египетского бога, которого связывали с магией, виртуоза изменения облика, способного принимать неисчислимое

множество внешних форм. Изменение было неотъемлемой частью его естества. Говорили, что он — «разумность», сопровождающая остальных богов, и это означало, что он лишен собственных идей и мнений: он просто пробуждал их в других. Тот был богом разума во всей его безупречности; именно он дал египтянам письменность, чтобы завершить процесс перехода человеческой расы от первого уровня сознания ко второму.

Когда египетская цивилизация пришла в упадок, Тот стал известен как греческий бог Гермес. В Греции он был посланцем богов, но на самом деле это практически совпадало по смыслу с тем, что он символизировал в Египте. Он был посредником, самым источником принципа общения, духом, благодаря которому боги могли обмениваться сведениями друг с другом и с людьми.

Гермес был известен как бог, пребывавший на перекрестках — в местах, далеких от городов, на скрещении путей, где встречались путешественники из разных стран. Он обитал на нейтральных территориях, в необжитых землях, промежуточных пространствах. Где бы ни происходило превращение чего-то в нечто иное, где бы ни возникал разрыв между сущностями вещей, — например, на границе между подземным миром и Землей, между жизнью и смертью, — там неизменно был и Гермес. Кроме того, он был великим учителем и посвящал в мистерии, поскольку посвящение всегда и всюду подразумевает переход от одного состояния бытия к другому.

Одним из самых прославленных посвященных был греческий философ Пифагор, известный любому старшекласснику по теореме Пифагора о катетах и гипотенузе треугольника. Пифагор был другом и учеником Гермеса/Тота, а его занятия геометрией были, по существу, частью изучения Сакральной Геометрии, которую он, разумеется, постигал благодаря Тоту.

Основы западной музыки, архитектуры и изящных искусств уходят своими корнями в пифагорейскую школу — таким образом, существует прямая связь между участием Тота в жизни людей и вершинами нашей культуры.

Тот продолжал жить на Земле на протяжении всей истории Запада вплоть до совсем недавнего времени — 4 мая 1991 года. С 1 ноября 1984 и до даты ухода Тот пребывал в прямом общении с Друнвало. Как я уже говорил, во многом благодаря этому общению, Друнвало удалось

сберечь большую часть своих знаний несмотря на утраченные воспоминания о своем естестве. (Другим способом, посредством которого Друнвало сберегал связь со своими высшими знаниями, было, при необходимости, периодическое общение с двумя ангелоподобными существами.)

ВОСХОЖДЕНИЕ ВОЗНЕСЕННЫХ МАСТЕРОВ

Перед своим уходом в 1991 году Тот рассказал Друнвало, что прежде Вознесенные Мастера полагали, будто вся планета взойдет к четвертому измерению годом раньше. Основанием для такого мнения были соображения, возникшие в ту пору, когда разворачивалась «Буря в пустыне», первая война в Персидском заливе. В последние недели августа 1990 года они решили, что скоро планета достигнет определенной «критической массы» с точки зрения многочисленных условий, необходимых для Восхождения. Затем, с 10 по 19 января 1991 года, все энергии земного плана сойдутся в одной точке.

В сверхпространственном смысле, период с 10 по 19 января - время весьма особое. В эту пору в Великой пирамиде Египта открывается своеобразный «временной купол» — если уметь им пользоваться, то он позволяет выйти в сверхпространственную реальность. В этот период, по совету Тота, Друнвало отправился в Египет по двум другим причинам — чтобы пройти особые посвящения. Они оба предчувствовали, что на этой неделе какое-то серьезнейшее событие всемирного масштаба объединит весь мир или его значительную часть, а уже к весне все человечество сообща взойдет на новый пространственный уровень. Сами Вознесенные Мастера должны были стать «катализатором» и помочь нам. Они намеревались выдвинуться единой группой и взойти по измерениям настолько высоко, насколько удастся; они считали, что их собственное восхождение послужит своеобразным толчком для всей планеты. Они сознавали, что, если задуманное получится, для обитателей Земли это будет очень нелегкое путешествие, отягощенное кульминациями различных катастроф и бедствий, предсказанных во многих пророчествах, — но в конце все мы окажемся в совершенно преображенном мире. Однако именно в этот переломный период США атаковали Ирак. Было это 15 января 1991 года. Вознесенные Мастера

ожидали, что земляне в том или ином смысле объединятся. Что ж, так и случилось: практически весь мир выступил против Саддама Хусейна, однако я сомневаюсь, что это было то самое «единство», на которое надеялись Мастера. В итоге они отказались от своих намерений, и попытка Восхождения не состоялась.

Тем не менее между январем и маем того года все же случилось нечто важное, хотя нам и не известно, что именно. 4 мая Тот сообщил Друнвало, что их совместная работа закончена. Он, однако, повторил то, на что намекал и прежде: все начинает выглядеть «как-то странно», на Земле происходит нечто такое, за что Вознесенные Мастера не несут ответственности, причем это связано с резким ускорением планетарной эволюции, вызванным вмешательством жителей Сириуса и защитным голографическим полем, созданным ими, чтобы оградить Землю от поглощения Солнцем.

Тот сказал Друнвало, что обстоятельства складываются не так, как ожидалось, но, несмотря на это, 4 мая они собираются уйти. Он сказал, что они выяснили, как попасть в следующую октаву, и у них созрел новый замысел. Вместо того чтобы взойти всем сразу и тем самым подтолкнуть вперед планету, Вознесенные Мастера намерены теперь уходить группами по 32 человека — в групповой Меркабе, которая призвана перенести их через «Великую Стену» (барьер между октавами) в тринадцатое изменение.

Тот передал Друнвало все эти сведения — о том, как они нашли возможность перейти в следующую октаву, — и в этот же день ушел вместе со своей супругой Шезат и еще тридцатью Вознесенными Мастерами.

По словам Друнвало, групповая Меркаба действительно сработала — и это еще одна причина, заставляющая поверить в реальность скорого планетарного Восхождения. Перед уходом Тот предложил Друнвало провести специальный практический семинар, так называемый «Трехфазный семинар». На семинаре следовало дать указания в отношении строения групповой Меркабы, подобной той, в какой ушли Вознесенные Мастера. Сначала Друнвало не мог понять, зачем проводить подобный семинар, ведь мы еще и близко не подошли к тому уровню подготовки, который позволил бы создавать такие группы и Восходить. Выяснилось, однако, что целью семинара было не столько просвещение людей, сколько пробуждение планеты,

Матери-Земли и ее поля Меркабы, которое в буквальном смысле было погружено в сон на протяжении 13 000 лет. Таким образом, если все это правда, сейчас Меркаба Земли вновь активна.

СОЗДАВАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

Я рассказываю все это именно сейчас, чтобы дать читателю *контекст* для понимания всего последующего материала. Говоря, что мы — духовные существа, я имею в виду, что мы вовлечены в очень масштабные, всеобщие вопросы. Наша духовная деятельность не сводится к личному благополучию — она связана с судьбой планеты и даже всего живого во Вселенной. Мы приняли человеческим облик, чтобы помочь рождению планеты на следующем пространственном уровне. И для того чтобы совершить собственное «восхождение», мы должны осознать этот факт и свою задачу.

Итак, мы — духовные существа, переживающие опыт человеческой жизни. Что же это означает?

Кто именно эти духовные существа и кто такой «человек», которым мы себя считаем?

Основная идея заключается в том, что наша задача как духовных существ — создавать действительность. Кроме того, наша задача — создавать то, чего нет в действительности. Иными словами, если мы погружены в невежество и иллюзии, то создаем все это в той же мере, как если бы жили с осознанием и знанием истины. Такова правда, независимо оттого, сознаем мы это или нет, нравится это нам или не нравится, понимаем мы это или нет.

Все это ничего не меняет.

Действительность — наше порождение на все сто процентов, признаем мы это, отрицаем или просто даже ничего об этом не знаем. Разница лишь в одном: если мы знаем это и признаем, то у нас есть возможность создавать действительность сознательно. Если же не знаем, или знаем, но отрицаем, или... в общем, в любом другом случае мы *все равно* творим действительность, но делаем это неосознанно — и, следовательно, отдаемся воле обстоятельств, превращая себя в бессильные жертвы.

Действительность — функция нашего сознания, а это означает, что всякий раз, когда мы сталкиваемся с проблемами и трудностями,

будь то личные, глобальные или всеобщие, разрешить их можно только посредством сознания. Итак, если принять, что мы сами творим действительность — непрерывно, до последних мелочей, — если все это верно всегда и если мы просто признаем, что это так, то потенциально мы становимся невероятно могущественными. Впрочем, мы всегда были таковыми.' Грустная истина, однако, заключается в том, что большинство из нас почти все время считает себя бессильным. Это и есть «человеческая» сторона формулы: «мы — духовные существа, переживающие человеческий опыт».

Человек забыл о своем могуществе. Самое главное, что подавляющая часть людей не сознают, что на самом деле мы и есть творцы собственной действительности. И потому, испытывая любого рода трудности и проблемы, мы чувствуем себя жертвами, покорными воле обстоятельств, прихотям богов и «дурной кармы»; нам кажется, что мы недостойны успеха или счастья — называйте это, как хотите. Как духовные существа, мы являемся творцами окружающих нас обстоятельств, только мы определяем, каким должно быть все вокруг и почему, однако как люди мы считаем, будто не несем ответственности за свои страдания, — хотя, между прочим, с готовностью хвалим себя за все, что складывается хорошо (обычно бездумно, без малейшего понимания того, в каком именно смысле это действительно наша заслуга).

Итак, из признания того факта, что мы творим действительность своим сознанием, с неизбежностью следует, что мы несем ответственность за сотворенную нами реальность, что мы — авторы и хозяева собственного существования и своего мира.

И, если хочешь встать на ноги и сказать себе: «пора проснуться», необходимо принять на себя ответственность за все вокруг и заняться тем, что прежде оставалось в тени. Нужно начать замечать те стороны своей собственной жизни, на которые, возможно, никогда не обращал внимания; следует признать, что твоя ответственность распространяется и на более общие условия жизни на Земле — на то, что происходит на этой планете с другими людьми и человеческим обществом в целом. Мы обладаем огромной силой — по большей части, потенциальной, но все равно самой что ни на есть реальной. А власть идет рука об руку с ответственностью. Все сводится к способности взяться за дело и использовать эти возможности мудро,

ответственно, во благо всех, кого это затрагивает. Кого же это затрагивает? Все живое — и не только все живое, но и само Бытие.

ПСИХОЛОГИЯ ЖЕРТВЫ

Положение духовного существа, переживающего опыт человеческой жизни, несовместимо с тем, что можно назвать «психологией жертвы», — тем умонастроением, в силу которого мы не принимаем на себя ответственности за то, какие мы, насколько могущественны наши мысли, чувства и действия.

Психология жертвы — явление не новое. Она не вчера появилась и не является какой-то особенностью современного мира. Вопреки мнению многих людей, это вовсе не следствие утраты веры в традиционную религию, не результат наших либеральных политических убеждений, угасания семейных ценностей и прочих подобных явлений. Вообще говоря, психология жертвы возникла приблизительно 13 тысячелетий назад — в ту эпоху, когда сместились земные полюсы, затонула Атлантида, а сознание человеческой расы перешло с первого уровня на второй.

Главная особенность второго уровня сознания — ощущение отчужденности от остального Бытия. Мы видим себя отделенными от прочих существ, а когда сталкиваемся с чем-то неприятным, полагаем, будто виноваты в этом другие. Иными словами, мы считаем себя жертвами. Кроме того, чувство собственной обособленности заставляет нас думать, будто наши мысли, чувства и поступки не оказывают никакого влияния на окружающий мир; нам кажется, что мы не несем ответственности за свою жизнь и положение дел на планете; мы убеждены, что наши мысли — наше личное дело, и раз никто не знает, о чем мы думаем и что чувствуем, то мысли и чувства ни на что не влияют. Но это не так. Мы непрерывно создаем действительность — и точка. Все, о чем мы думаем, имеет огромное значение. Именно эти мысли — и ничто другое! — создают наш мир.

Мы — творцы и хозяева своего бытия и Бытия в целом.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЛАСТИ

Как я уже сказал, на протяжении последних тринадцати тысячелетий мы просто отказываемся от своего могущества. Одна из форм такого отказа — убежденность в том, будто власть пребывает где-то извне. «Власть» в каком смысле? Во всех: право судить, что нам следует делать и чего не следует, право решать, что реально, а что нет.

В современном мире самой частой формой отказа от своей власти является вера в то, будто любая сторона жизни понятна только «специалистам» — людям, которые профессионально связаны с той или иной областью знаний и, следовательно, знают о чем-то больше нас. Есть специалисты в медицине и в финансах, есть профессиональные водопроводчики и кинологи. Обычный «благовоспитанный» человек пальцем не пошевелит, не посоветовавшись вначале с человеком, по его мнению, знающим. Психология полного доверия специалистам невероятно подкрепляется успехами левополушарной технологии: способностью предсказывать и контролировать развитие материальных явлений посредством того, что едва ли намного выше развитой сноровки и хитрости!

Позабыв о том, что мы сами создаем действительность, мы хотим властвовать — и полагаем, будто можем делать это лишь с помощью искусных уловок, проворно манипулируя природой как бы за ее спиной. Истина, однако, заключается в том, что впечатляющие достижения современной технологии, тонкости которой, по существу, выходят далеко за пределы познаний и способностей большинства людей, внушают нам ощущение собственной беспомощности и невежественности, — и это вопреки всем тем чудесам, которые мы творим с помощью техники и лежащих в ее основе невероятных знаний.

Это какой-то безумный парадокс, чудовищное противоречие: то, что делает нас сильнее, одновременно и калечит нас; чем больше знаний, тем острее наше ощущение собственного невежества; чем выше наша способность манипулировать природой и управлять ею, тем тверже мы верим в совершенно ложную идею о том, будто сами к природе не относимся, а она представляет собой нечто такое, над чем мы изначально *не имеем власти*, и потому ее нужно покорять, завоевывать, подминать под себя. И когда это не удается, когда мы заболеваем или сознаем, что планета стоит на пороге экологической катастрофы, нам кажется, будто единственное спасение от этого ужаса

— все новые и новые технологии, все больше «профессиональной» заумности и все меньше веры в свои собственные силы.

Истина же в том, что технический «прогресс» человечества во многих отношениях обернулся катастрофой. Шаги, предпринимаемые нами ради контроля над окружающим миром или улучшения нашего здоровья с помощью материальных, технических средств, очень часто вызывают непредвиденные побочные следствия — новые проблемы, разрешить которые еще труднее, чем исходные. День ото дня люди умирают в больницах от болезней, которыми заразились прямо там, от «перекармливания» лекарствами и интенсивных терапевтических вмешательств. Используя внешние, технические средства в погоне за желаемым результатом, мы пренебрегаем возможностью поиска собственных, внутренних средств, которые могут привести к тем же целям.

Техника вообще не в силах дать ничего такого, чего нельзя было бы достичь без ее помощи, — нужно только во всей полноте осознать свои потенциальные способности. Любой успех в технике — это очередной отказ от своего внутреннего могущества. Умение читать и писать — а появилось оно, как я уже упоминал, когда Тот дал письменность жителям Египта и Шумера, — тут же нанесло страшный удар нашей памяти, способности запоминать. С появлением скоростного транспорта мы постепенно разучились ходить и бегать на значительные расстояния. Техническое усовершенствование земледелия и превращение производства продуктов питания в гигантскую индустрию привело к тому, что мы окончательно утратили способность самостоятельно добывать пищу и поддерживать свои семьи и все общество без помощи международных пищевых конгломератов и глобальной экономики в целом. Всякий раз, когда мы пытаемся улучшить свою жизнь благодаря техническим, левополушарным решениям, мы еще на шаг отходим от своих внутренних потенциальных возможностей — отказываемся от своего могущества.

Когда Друнвало осознал, что происходит, он вначале решил, что для осуществления намеченной миссии ему потребуется полностью отказаться от технологий. Однако через несколько лет такой работы появились его ангелы и внесли в его идеи некоторые поправки. Они объяснили ему, что проблема не в самой технике как таковой, а в том,

какого рода технологии разрабатывают люди — и, главное, какой образ мышления к этому привел. Нет смысла отказываться от технологий — нужно открыть технологии *внутренние*, задействующие эмоции и интуицию, то есть правое полушарие мозга, и тем самым уравновесить преобладающие ныне левополушарные технологии. А в основе такой правополушарной технологии лежит признание того, что реальность, которую мы хотим *изменить*, по существу, нами просто *создается*. Иными словами, наш нынешний подход принципиально ошибочен.

Наше непонимание собственного могущества и того, что мы *творим* свой мир, проявляется и иначе: мы перепоручаем право оценивать свою жизнь и поступки государству, религиозным учителям и общественному мнению, которое создается средствами массовой информации.

Мы уверены, что наше поведение, наши мысли и чувства должны определяться задаваемыми извне правилами, интересами и образцами. Мы покорно внимаем радиопроповедникам и ведущим телевизионных новостей, внушающим нам те или иные мысли. Мы позволяем своим мнениям и желаниям следовать за рекламными образами. Мало кто признается, что это так, однако миллиарды долларов, которые ежегодно уходят на рекламу, говорят сами за себя. Реклама нужна не только для продажи товара — она помогает продавать связанные с товарами *идеальные образы*, идеалы стиля жизни, которые вызывают желание приобрести то, что предлагает реклама. Во всем этом проявляется своеобразная тайная логика: ты видишь образ, почти неосознанно отождествляешь его с *самим собой*, кем-то очень похожим на тебя или тем, каким ты хотел бы стать. Тот человек водит машину той или иной марки, пьет пиво определенного сорта — и, следовательно, чтобы быть собой или приблизиться к своему идеалу, тебе нужны такая же машина и такое же пиво.

Предлагаемым идеальным образам несть числа; соответственно, несть числа и способам привлечения к определенному типу мышления. Такие образы повсюду, в этом отношении у нас царит настоящая демократия. И каждым из них цинично манипулируют, чтобы заставить нас покупать определенный товар или прибегать к тем или иным услугам. Всякий раз, когда мы почти неосознанно отождествляем себя с одним из идеальных образов (не важно, с каким именно), мы тем самым отказываемся от своего могущества, от

способности свободно определять свою действительность, собственный образ жизни.

Мы живем в мире, где нас, похоже, постоянно заставляют отрекаться от себя, пренебрегать своей властью над тем, что мы считаем реальным и истинным, над тем, какими нам быть и что делать. На самом деле такая «капитуляция» соответствует действительности — не нашей изначальной природе, а тому пространственному уровню, на котором мы пребываем. Для того чтобы поддаться влиянию идеального образа, предложенного той или иной рекламой, нужно пребывать на том уровне, где подобные манипуляции допустимы. Такое возможно лишь при условии, что мы глубоко сомневаемся в своей способности самостоятельно определять, что правильно и хорошо, а что нет, что истинно и что ложно. Мы все время спрашиваем себя: а кто мы такие, чтобы решать подобные вопросы? Мы лишены твердой уверенности в том, кто мы вообще такие, и потому пытаемся стать тем, что видим вокруг. Мы мечтаем соответствовать любому идеальному образу, наделенному тем, чего нам, казалось бы, недостает.

Все это серьезно затрагивает и наше отношение к духовной реальности. Даже допуская на мгновение, что Дух реален, мы тут же начинаем думать, что он принципиально отличается от нас и не имеет ничего общего с сердцевиной нашего естества, что он скорее похож на идеал, — и потому мы пытаемся соответствовать некоему «образу» высокодуховного человека (каким он должен быть по нашему мнению). Этот образ взят не из телевизионной рекламы. Чаще всего мы составляем его на основе привычных религиозных представлений. Многие из нас выросли в условиях традиционного религиозного воспитания или просто впитали некие общие идеи в отношении религии, характерные для нашей культуры; по этой причине мы можем считать, что если будем «играть по правилам», питать уважение к «авторитетам» и верить в Бога, то после смерти, возможно, будем вознаграждены за все страдания и трудности, получим награду за испытанную в этом мире несправедливость.

Порой, в редкие мгновения, мы даже улавливаем проблески чего-то запредельного. Вера в «духовную реальность» и ощущение того, что на свете есть не только материальный мир с его очевидными недостатками, нередко служит нам источником воодушевления.

Однако мы почему-то считаем, будто эта духовная реальность — как, впрочем, и материальная — есть нечто внешнее по отношению к нашему естеству. По нашим представлениям, духовный мир как бы дополняет материальный, существует где-то извне или сводится к своеобразному волшебному присутствию, которое таинственным образом — кто его знает, по каким причинам — проявляется то здесь, то там, опровергая «законы природы» и творя чудеса.

И когда нам доводится быть очевидцами так называемых «чудес», пережить то или иное сверхъестественное явление — когда сбываются наши сны, приходят видения либо мимолетное ощущение душевного подъема при общении с природой, созерцании произведений искусства или в состоянии медитации, — мы по-прежнему полагаем, что являемся самыми обыкновенными людьми, просто у нас почему-то возникли «духовные» переживания. Но это не так. Мы — духовные существа и были ими всегда!

Итак, описываемое мною противоречие вызвано тем, что в реальности, которую мы невольно для себя создали и в которой считаем себя беспомощными, не способными распорядиться собственной жизнью жертвами неподвластных нам сил, у нас нет связи со своим духовным естеством — и, следовательно, нет доступа к своему истинному потенциалу. И, когда мы случайно улавливаем проблески своей настоящей природы или испытываем духовные переживания, мы склонны считать себя недостойными этого и не предназначенными для подобных явлений. Подчас у нас возникает желание побольше узнать о духовной реальности, и мы даже начинаем читать соответствующие книги, посещать семинары и заниматься самыми разнообразными методами самосовершенствования, но когда дело доходит до реального погружения во все то, с чем связаны эти учения, мы просто не осмеливаемся на это.

И я думаю, что именно такое мышление приводит многих людей к тому, что называют движением к самосовершенствованию, «духовностью в стиле Нью-Эйдж» и так далее. Мы пачками покупаем книги, посещаем семинар за семинаром, считаем, что истинное понимание где-то совсем рядом, и надеемся, что близость к очередному модному гуру, освоение новейшей техники медитации или еще один «взлет» на психоделиках волшебным образом сделает нас «достойными» и принесет окончательное понимание. Истина же

заключается в том, что нет нужды постигать нечто такое, чего не было бы изначально в нашем собственном естестве. Есть только один взлет, который следует предпринять: путь туда, где мы пребываем на самом деле.

САКРАЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

Прочешь, что ты — духовное существо, это, конечно, просто и приятно. Вопрос в том, как это постичь, прочувствовать — не просто поверить мне на слово, а ощутить всем своим естеством. Однако все, что знает разум и чувствует душа, есть некая форма *Бытия*: следовательно, если я намерен помочь вам постичь Бытие и ощутить его значимость, мне предстоит рассказать очень многое. И прежде всего я должен сказать, что Бытие — это совершенное единство, а каждый из нас — не просто отдельное существо, но, в самой основе, и само Бытие! Перейду к пояснениям.

В своей первой работе («В этой книге нет ни слова правды») я достаточно подробно рассказал обо всем, что узнал от Друнвало о Сакральной Геометрии. Моей целью было показать, что всё — подчеркиваю: в буквальном смысле *всё на свете*, без исключений — приходит к нам посредством единственного образа. Сейчас я имею в виду не идеальный образ (вроде тех, о которых речь шла выше и которые внушаются нам средствами массовой информации), а некий внутренний образ — *структуру*, определяющую, какие мы внутри. Символом этой структуры и становится зримый образ. В книге «Ни слова правды» я показал этот образ, эту структуру, воспользовавшись языком Сакральной Геометрии.

Физики и математики утверждают, что в основе структуры действительности лежит число, однако более достоверным представляется, что это скорее *форма* и законы формы, которые раскрывает Сакральная Геометрия. К нам, нашему мышлению и нашим телам это тоже относится. Все, что мы видим вокруг, можно вывести из одной-единственной геометрической формы. Основная идея заключалась в следующем: если мы сможем понять, что всё, включая нас самих, исходит из этого образа, то нашему разуму удастся постичь, а сердцу ощутить Единство Бытия и нашу тождественность ему.

На втором уровне сознания мы не замечаем этого единства и не чувствуем такой тождественности. Мы видим во всем лишь разделенность, обособленность и различия. Мы создаем действительность, где единство — нечто совершенно далекое, почти непостижимое. Мы редко сознаем, что такое Единство Бытия; не говоря уже о том факте, что мы сами — не просто его проявления, что это единство таится в самой глубине нашего естества. Вследствие этого я хочу подробнее рассказать о том, что же такое Единство Бытия, Сакральная Геометрия и Цветок Жизни.

ЕДИНСТВО БЫТИЯ

Что я подразумеваю под Единством Бытия? Прежде всего, я имею в виду, что все сущее — все, что существует в любых проявлениях, в любом измерении — является частью единого и неразрывного целого, одной всеобъемлющей Реальности. В ней есть все, что люди и все прочие существа когда-либо видели, чувствовали, переживали и воображали. Ничто не теряется. Даже совершенно нереальные, возникавшие в воображении объекты существуют — как воображаемые.

В определенном смысле, это очевидно: все, что существовало, существует или будет когда-нибудь существовать, существует! Это может прозвучать наивно, банально или, пользуясь понятием из логики, тавтологически, однако в этом утверждении таится глубокий смысл, оно вовсе не глупое и не банальное. Оно означает: нет ничего, что не относилось бы к Бытию. Нет ничего такого, что можно было бы назвать «Небытием». Нет ничего «несуществующего». Нет никакой возможности совершенно отделиться, отстраниться от целостности Бытия, выпасть из нее, пребывать где-либо «вне» Бытия.

Вскоре мы убедимся, что действительность еще неожиданнее, поскольку окончательный смысл Единства Бытия заключается в том, что мы сами, каждый из нас, причем такие, как мы есть сейчас, и являемся самим Бытием. Это может показаться поразительным — и это на самом деле *поразительно!* Это глубочайшая тайна и самая удивительная истина бытия, связанная с самим Бытием! Однако высшее обещание всех великих мировых религий и надежды современной научной культуры не менее впечатляющи. Я имею в виду

идеи бессмертия души в западных религиях, возможности духовного освобождения в восточных культурах и власти над материальной природой в современной науке. Но в конечном счете возможность всего этого должна определяться высшей истиной, правдой самого Бытия, поскольку возможно лишь то, что, так сказать, запечатлено в высшей природе реальности. А высшая природа реальности — это само Бытие.

Вполне естественно, что Единство Бытия было основной темой всех крупных мировых религий, пусть и в несколько различающихся, а порой и довольно скрытых формах. Правда и то, что в каждой религии есть более или менее тайная традиция, в которой целью религиозного поклонения является поиск *единения* с Богом или высшей реальностью. Такие воззрения часто держали в секрете, поскольку они трудны для понимания и таят угрозу злоупотреблений. Действительно, если человек достиг единства с Источником всего сущего, то традиционная религия с ее авторитарными тенденциями, церквями, священниками, учителями и прочими вождями уже не имеет над ним никакой власти. Человек сам открыл в себе власть над собственным существованием. Однако, несмотря на риск утратить свой авторитет, даже традиционные религии провозгласили Единство Бытия (пусть и в расплывчатых формулировках).

ЕДИНСТВО В ТРАДИЦИОННЫХ РЕЛИГИЯХ

Каждая из трех крупнейших религиозных традиций Запада провозглашает веру в Единого Бога. У каждой из них есть свой символ веры в Него, свое определение Единства. «Шема», самая святая молитва в иудаизме, гласит: «Слушай, Израиль, Г-сподь — Б-г наш, Г-сподь — один!» Тайное имя Бога у евреев - IHVH, означает Тот, Кто ЕСТЬ, Был и Будет. IHVH — это Бытие, и, следовательно, Бытие — Одно. У мусульман ядро веры в Аллаха воплощается в формуле: «Нет иного бога, кроме Бога». А Никейский символ веры в христианстве начинается словами: *Credo in Unam Deum*, «Верую во Единого Бога...»

Восточные религии — индуизм, буддизм, даосизм, — где Единство Бытия не олицетворяется наделенным личностью Богом, выражают идею высшего начала каждая по-своему, но тем не менее опираются на все тот же принцип единства. Согласно индуизму, в мире

неисчислимо множество божеств, связанных друг с другом невероятно сложной паутиной мифов и легенд, семейных и «племенных» отношений. Однако все боги, герои, простые смертные и даже животные воспринимаются как проявления Брахмана, единого бескрайнего океана Существования, Сознания и Блаженства. В буддизме все существа считаются «пустыми», лишенными Высшего Я, но эта *пустотность* — отнюдь не *ничто*. В ней таится глубокая истина: все объекты, которые кажутся самостоятельными и разделенными в действительности неразрывно взаимосвязаны и зависят в своем существовании не только друг от друга, но и от самой ткани реальности. Итак, Бытие едино и для буддистов.

В воззрениях китайских даосов единая реальность воспринимается как *Великое Дао* — беспредельный путь, поток, переносящий все вещи согласно их сокровенной природе. Дао делится на два взаимодополняющих и неразрывно переплетенных течения — *Инь* и *Ян*. Проявленный мир складывается из пар противоположностей — тьмы и света, напора и податливости, деятельности и пассивности, — но эти пары неизменно взаимодействуют в гармоничном единстве.

Наконец, многочисленные племена и народы во всех уголках земли придерживаются своих верований, где на свой лад выражают ощущение всеобщего единства: например, у американских индейцев это Великий Дух, а у австралийских аборигенов — «Время Сновидения».

ИДЕЯ ЕДИНСТВА В ГРЕЦИИ И ЕГИПТЕ

Вероятно, одним из самых исчерпывающих и целостных видений Единства Бытия были воззрения древнегреческого целителя, законодателя, поэта, визионера и философа Парменида Элейского. Он не только утверждал Единство всей действительности, но и говорил, что на самом деле нет ничего, кроме самого Бытия. Все «прочее» — лишь видимость, однако между «видимостью» и тем, что существует в действительности, всегда есть связь, поскольку все, что «кажется», выглядит как бы сущим (об этом изречении, «все, что кажется, представляется как бы сущим», можно говорить очень долго; это ключ к тайне о том, почему объекты могут казаться самостоятельными сущностями, но в действительности являются Единым). Все, что мы

мыслим как сущее — материальные предметы, люди, мысли или боги, — на самом деле является выражением самого Бытия, и там, в самой основе, нет ничего, кроме Бытия.

Греческие мыслители приближались к концепции Единого Бытия и до Парменида, который жил в VI веке до н. э. Один философ утверждал, что все похоже на воду, другой сравнил мироздание с землей, третий уподоблял его непрерывно меняющемуся потоку, четвертый сводил мир к числу. Однако именно Парменид, судя по всему, сделал высшее открытие: реальность едина не потому, что схожа с тем или иным явлением, а в силу того, что является собой само Бытие.

По существу, все попытки выразить Единство Бытия, предпринимавшиеся богословами и философами, обязаны своим появлением туманным воспоминаниям о доктрине, которую предложил великий египетский фараон-вероотступник Эхнатон. Он пришел в Египет в 1355 г. до н. э. и на протяжении семнадцати с половиной лет знакомил египтян с принципиально новой концепцией. До той поры (и после довольно краткого срока правления Эхнатона) египтяне верили в существование многих божеств и самых разнообразных реальностей. Именно Эхнатон ввел представления о том, что на самом деле есть лишь один Бог, а Бытие — это единство. Эхнатон явился в Египет с особой миссией. Вообще говоря, он был с Сириуса, а на Сириус пришел с соседней звезды. Это была часть космического плана, посвященного возрождению высшего уровня сознания, утраченного обитателями нашей планеты после падения Атлантиды, за десять тысяч лет до Эхнатона. Основой плана было ускорить восстановление поврежденной энергетической сети, которая окружает и пронизывает Землю. Главной приметой этого высшего уровня сознания, по существу, и являлось осознание Единства Бытия.

Единственной целью созданной Эхнатоном Школы Мистерий было стремление вновь ознакомить людей с концепцией Единства Бытия, так сказать, заново оплодотворить планету пониманием истины, чтобы впоследствии вывести Землю на новый уровень сознания. Конкретная миссия Эхнатона состояла в том, чтобы вернуть идею Единства Бытия в *Хроники Акаши*.

В качестве символа этого единства он использовал Солнце. Эхнатон сознавал, что после его правления все снова будет забыто, но

это не имело особого значения. Идея и, следовательно, сама возможность Единства Бытия возродилась.

Самое удивительное в отношении Парменида заключается в следующем: он учил, что само по себе Бытие подобно обширной и лучезарной «безупречной сфере» - неделимой, внутренне однородной и лишенной поверхностных изъянов, вечной, пребывающей вне времени, целостной. У нее нет начала, ибо разве Бытие могло начаться в тот или иной миг, если оно само вмещает в себя все времена и, следовательно, пребывает выше времени? Более того, в нем не может быть различий между прошлым и будущим, поскольку все это — сейчас. Не случайно такой образ совершенной сферы возникает во многих великих религиях, о которых упоминалось выше, как незапятнанное видение и символ единой реальности. Идея совершенной, вневременной, высшей действительности всегда оставалась неизменной, возвышенной, далекой, захватывающе величественной и прекрасной, пребывающей вне конфликтов и различий обыденного (и кажущегося) существования. Как писал Перси Шелли, английский поэт-романтик,

Жить одному, скончаться тьмам несметным.
Свет вечен, смертны полчища теней.
Жизнь — лишь собор, чьим стеклам разноцветным
Дано пятнать во множестве огней
Блеск белизны, которая видней.
Когда раздроблен смертью свод поддельный,
И тот, кто хочет жить, стремится к ней.
Мелодия, руина, мир скудельный
Таят веками тайный смысл, неизъяснимо цельный...^[2]

Далее, в своих глубочайших традициях древние греки всегда считали себя наследниками и учениками древних египтян. С особой остротой они ощущали эту связь в отношении собственной традиции Сакральной Геометрии, на основании которой строились храмы. Сакральной Геометрия наполняла их искусство безмятежностью и извечным равновесием, становилась идеальным источником вдохновения для самых возвышенных размышлений. В конечном счете

Сакральную Геометрию можно считать созерцанием Единства Бытия посредством анализа великой символической сферы.

МНОГОЕ И ОДНО: МЕРКАБА

Согласно Мельхиседекам, Единство Бытия выражается, в частности, той фигурой, которая известна в Сакральной Геометрии как «Цветок Жизни»; сама эта фигура строится исходя из сферы. Единство Бытия отражается в каждом из нас существованием защитного энергетического поля — так называемой Меркабы, — окутывающего наше материальное тело.

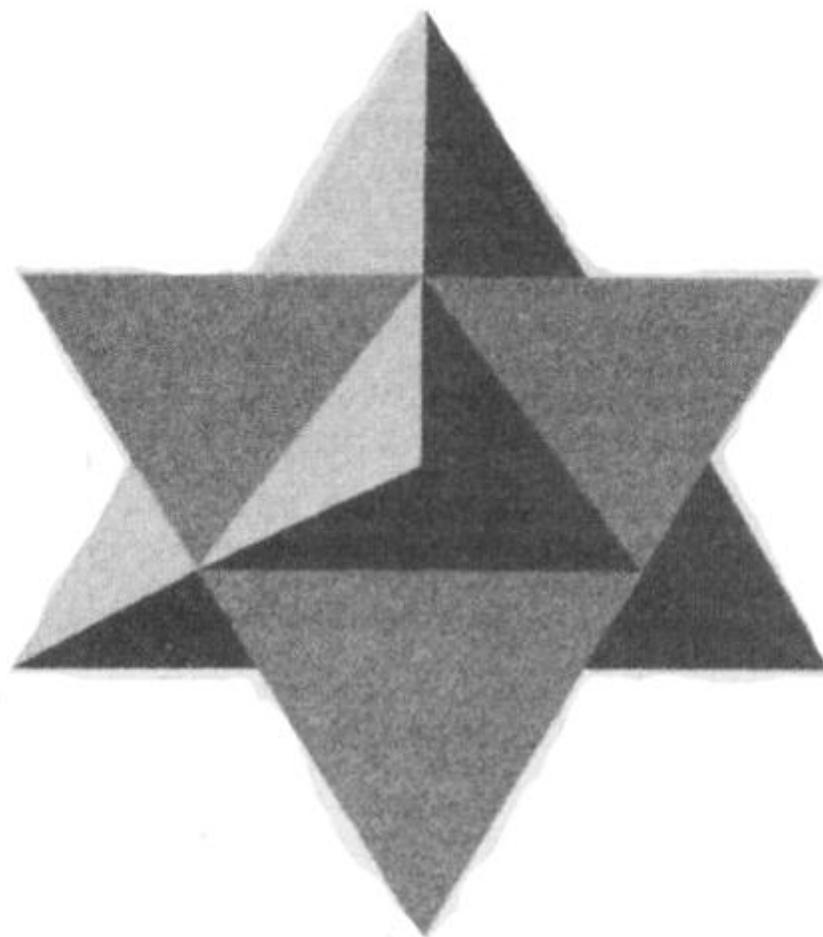


Рисунок 1.1. Звездный тетраэдр.

Меркаба основана на звездообразном тетраэдре, вписанном в сферу (см. рис. 1.1), а он, в свою очередь, строится из «Цветка

Жизни»(рис. 1.2). Пояснение его структуры в Сакральной Геометрии приводилось в книге «Ни слова правды». Вообще говоря, у всего на свете есть своя Меркаба, свой энергетически-пространственно-временной носитель, глубинная связь с Единством Бытия. Меркаба действует как некий переход, связующий индивидуальность объектов с тем фактом, что в своем сокровенном естестве они являют собой само Бытие.

Само Мироздание на каждом пространственном уровне состоит, как говорил Парменид, из вещей, «которые представляются сущими»: деревьев и камней, черепах и автомобилей, планет и океанов, мыслей и микробов, костей и ресторанов, стран и континентов, международных корпораций и «тайных правительств» — вас и меня, наконец. Все выглядит так, будто каждый объект обладает самостоятельным существованием, имеет границы и очертания, которые отделяют его от прочих объектов и делают самим собой. Но самим собой он является, только когда его выделяют среди других. И даже при таком разделении он по-прежнему зависит от остальных объектов, от той системы различий, которая складывается в единое целое.

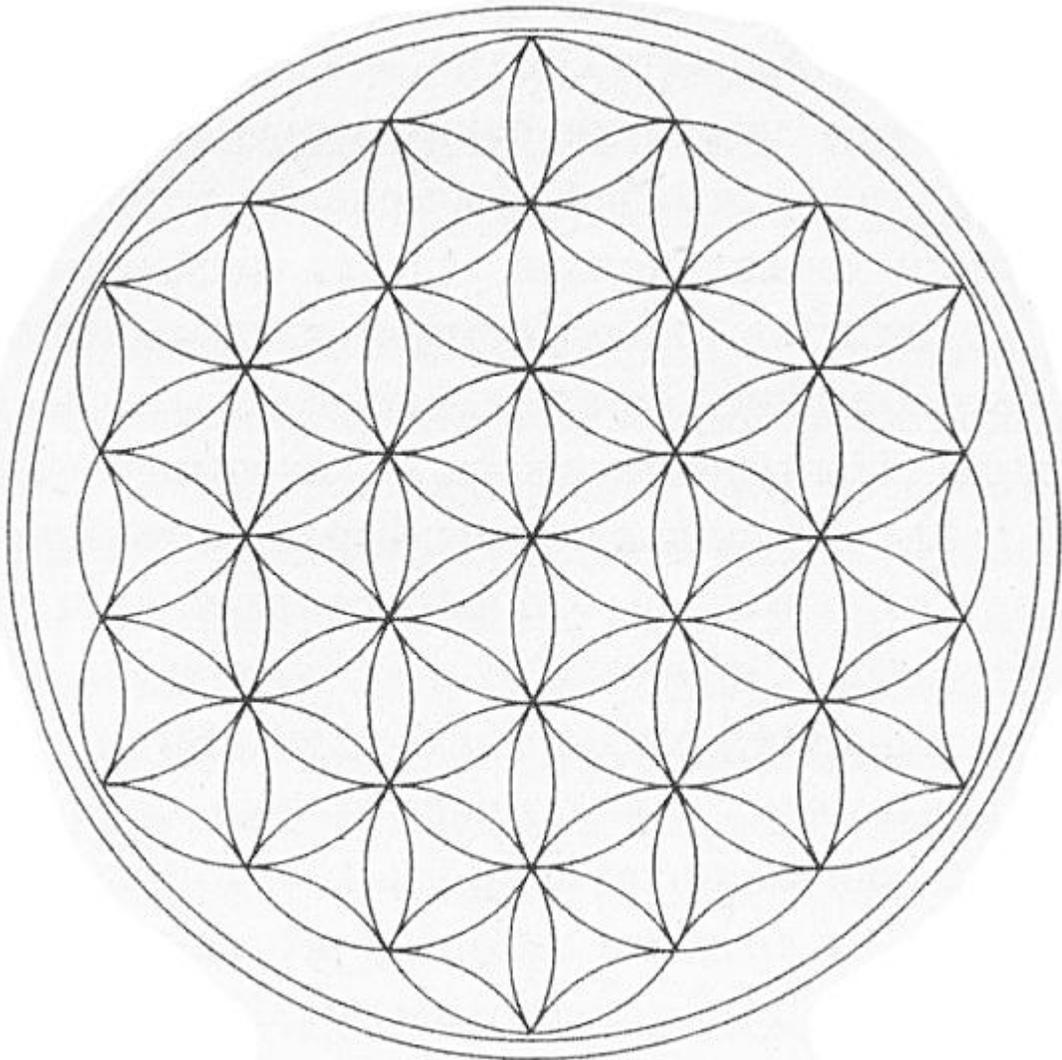


Рисунок 1.2. «Цветок Жизни».

Однако как самостоятельная сущность, он все равно выражает принцип единства и индивидуальности, относящейся к этому общему целому. Итак, всякий зримый объект «един» — и в том, что связано с его кажущимися отличиями от прочих объектов, и в том, что на самом деле он есть проявление единой реальности. Сам тот факт, что объект этот кажется существующим как нечто обособленное, отражает и выражает собой Единство Бытия. Есть старое изречение: «Единое рождает Единое». Единство Бытия проявляется, порождая множество кажущихся, *единичных* сущностей.

Я постоянно подчеркиваю выражение Парменида «кажущиеся сущности», поскольку очертания, или границы, любой самостоятельной сущности лишь *кажутся* реальными. На самом же деле любая сущность во Вселенной, целиком зависима в своем существовании от всех без исключения остальных (это полностью совпадает с воззрениями буддистов). В действительности никакой обособленности нет. Достигая того уровня сознания, на котором мы способны воспринимать умом и ощущать всем сердцем Единство Бытия, мы постигнем и почувствуем, что это и правда именно так. Совокупность Бытия столь тонко уравновешена, что любое изменение затрагивает всю его целостность и, следовательно, влечет перемены в каждом объекте. А существование всех самостоятельных объектов *поддерживается* сознанием остальных существ, которые полагают, будто эти объекты существуют как независимые сущности.

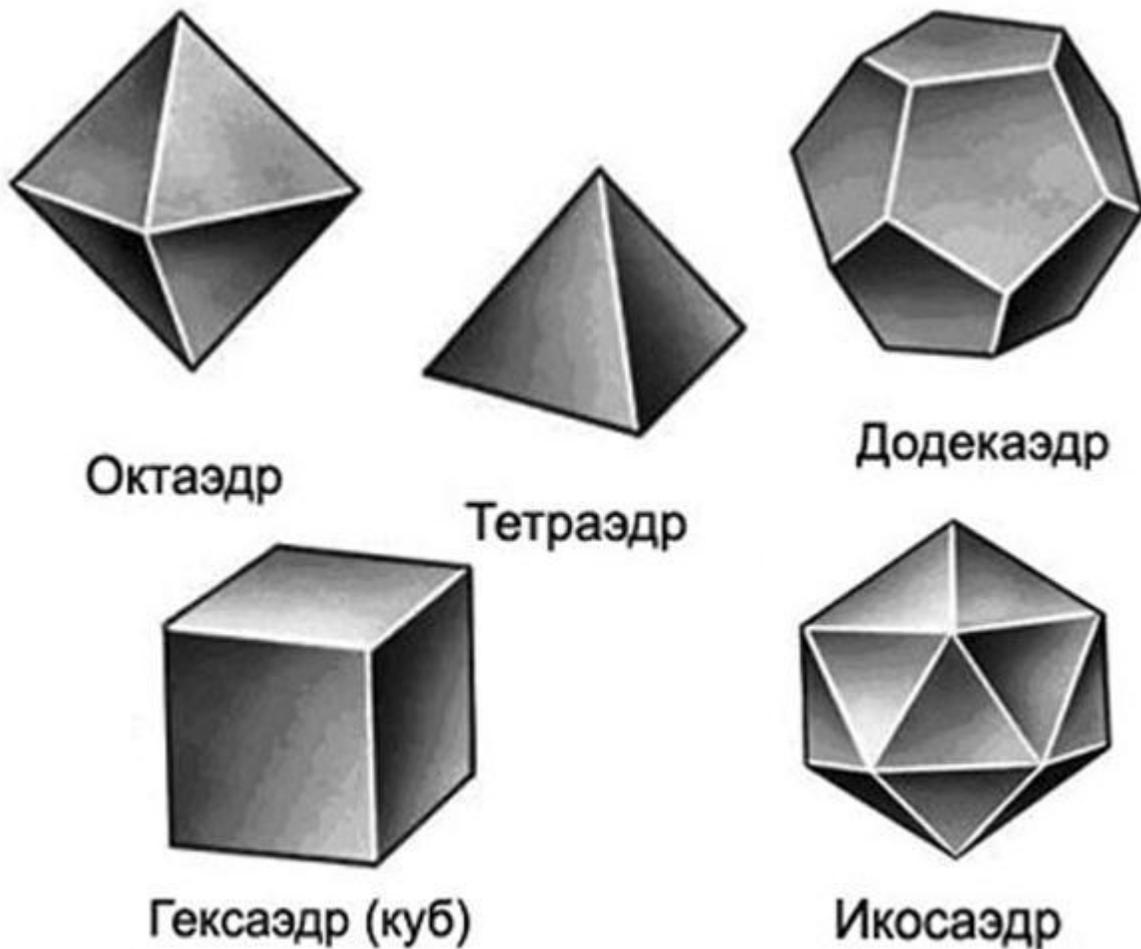
Далее, само сознание является выражением Единства Бытия. Бытие в основе своей — чистая осознанность, чистый разум. Эта гигантская, кристальная и ослепительная сфера — образ чистого сознания, сознания в себе, не запятнанного осознаваемыми объектами. Оно сознает только само себя, свою собственную совершенную природу. Но этот факт — что оно сознает себя — и является основой того, почему мы создаем *своим сознанием* многообразные объекты, воспринимаемые нами в окружающем мире. Вычлняя объекты по отдельности, мы каждый миг творим целое.

Теперь вы, должно быть, понимаете, что я имею в виду, когда говорю, что сознание по-настоящему творит действительность. Именно так, наш разум создает очертания, границы, особенности осознаваемых нами предметов. И всякий раз, когда это происходит, мы, по существу, придаем законную силу очередному проявлению единой реальности и самим созданием многообразия поддерживаем единую целостность Бытия.

ЦВЕТОК ЖИЗНИ

Высший символ Единства Бытия — безупречная, незапятнанная сфера. В Сакральной Геометрии ей соответствует фигура, известная во всей Вселенной как «Цветок Жизни» и символизирующая способность Бытия порождать многообразие видимых объектов. В книге «Ни слова

правды» я довольно подробно описал структуру «Цветка Жизни» (см. рис. 1.2), так что здесь я лишь повторю, что эта фигура вмещает девятнадцать сфер с равными радиусами, причем сферы эти пересекаются так, что окружности их проходят через центры соседних. Все эти сферы окружены одной большой сферой, то есть вся структура сама по себе происходит от сферы. Все фигуры Сакральной Геометрии — так называемые Платоновы тела, или правильные многогранники (см. рис. 1.3), каббалистическое Древо Жизни, пропорции ряда Фибоначчи и «золотое сечение», позволяющее постичь основы устройства сознания и всего живого, — все это можно без труда и весьма изящно вывести путем геометрических преобразований из «Цветка Жизни». Если вас заинтересует, как именно это делается, я настоятельно рекомендую обратиться к книге «Ни слова правды» и, вооружившись циркулем и угольником, провести самостоятельные изыскания над приведенными здесь изображениями.



**Рисунок 1.3. Пять Платоновых тел
(правильные многогранники).**

Сейчас же нас, однако, интересует только одна фигура, происходящая от «Цветка Жизни» (хотя позднее мы поговорим и о каббалистическом Древе Жизни), — та, которая, как я уже говорил, именуется Меркабой. Ключом к форме Меркабы является звездный тетраэдр — два пересекающихся тетраэдра, вписанные в сферу. Тетраэдр представляет собой четырехгранную пирамиду; если два таких пространственных тела соединить и вписать в сферу (так, чтобы вершины пирамид касались ее поверхности), получится нечто вроде трехмерной Звезды Давида. Вообще говоря, эта фигура — форма самого Единства Бытия с точки зрения его способности создавать многочисленные зримые сущности этого мира. Достигая Сознания

Христа — того пространственного уровня, на котором истинность Единства Бытия уже воспринимается и ощущается непосредственно, а не только умозрительно, — мы сможем также увидеть и почувствовать, что у каждого объекта во Вселенной действительно есть своя Меркаба.

Вообще говоря, прежде чем мы поймем, почему у каждой вещи есть своя Меркаба и как она проявляется, нужно кое-что еще разъяснить в отношении этой фигуры. Через центр звездного тетраэдра, от вершины обращенной вверх пирамиды к нижней точке второй пирамиды проходит центральный канал, или трубка, по которой сверху вниз непрерывно перемещается энергия — прана. Этот постоянный поток устанавливает на соответствующем энергетическом уровне связь каждой вещи с Единством Бытия. Успешное завершение практики по осознанию собственной Меркабы (я описывал эту практику в «Ни слове правды», а затем и в «Немного правды») приносит ощущение двух широких силовых полей, вращающихся в противоположных направлениях с центром вращения в основании позвоночника. Поля эти распространяются вокруг тела примерно на пятьдесят пять футов. Эти противонаправленные силовые поля — индивидуальное энергетическое поле Меркабы. У каждой планеты, каждой галактики и вообще у любого отдельного предмета, который кем-либо когда-либо осознавался, можно различить — посредством тонкого зрения, которое приносит осознание высших измерений, — энергетическое поле Меркабы, то есть связь этого объекта с Единством Бытия, действующее как канал, связующий с беспредельными запасами энергии самого Бытия.

Однако, поскольку в действительности есть только само Бытие, на самом деле существует одна-единственная Меркаба, единое энергетическое поле. Таким образом, когда человек сознает собственную Меркабу или энергетические поля, окружающие другие объекты, он одновременно сознает и само Единое Бытие. В этот миг можно начать черпать его бесконечную силу, поскольку отныне человек уже не ощущает разницы между собой и самим Бытием. Мы не просто постигаем Единство — мы и есть это Единство! Ибо, как сказал Аристотель, просто быть и быть единым — одно и то же.

ВСЕЛЕННАЯ КАК ГОЛОГРАММА

Несмотря на то что современная физика является продуктом материалистического, исключительно левополушарного мышления, она нередко делает интереснейшие открытия в отношении тех или иных аспектов действительности. И, если рассматривать эти прозрения под верным углом зрения, они помогут нам развить более интуитивный способ познания. Поэтому я время от времени ссылаюсь на научные идеи — не потому, что полагаюсь на построенную наукой авторитарную картину реальности, но именно по той причине, что они нередко бывают весьма полезны. Справедливо и то, что само их появление в нашей культуре указывает: несмотря ни на что, в наш мир постепенно проникают концепции из реальности высших измерений.

Той областью физики, которая поможет нам понять некоторые истины о Единстве Бытия, является голография.

Голограмма — это нечто вроде фотографии, содержащей намного больше сведений, чем обычный фотоснимок. Голограмма представляет объект как объемную сущность, то есть его можно обходить вокруг и видеть с разных сторон. Движущаяся голограмма может показывать копию живого существа, обстановку в каком-либо помещении или сцену событий, как если бы они были реальными, причем все это можно разглядывать под разными точками зрения. В принципе, с помощью голограммы можно воспроизвести видимые свойства чего угодно. Как же это получается? Дело в том, что мы думаем, будто предмет действительно «тут», в «реальном» помещении, но на самом деле перед нами лишь представление определенной конфигурации «данных», которое и вызывает впечатление, будто мы видим подлинную сцену. Достаточно воспроизвести информацию — и перед нами предстанет внешний облик. Кстати, примерно так же создают «виртуальную реальность» и компьютеры.

В отличие от фотонегатива, голограмма хранит не просто изображение, или «картинку», предмета. Голограмма — это закодированная информация, распределенная по всему объему голограммы, причем совокупный образ можно воссоздать по его крошечной частичке. Если «разбить» голограмму пополам, образ не будет утрачен, он останется таким же.

В 80-х годах нейрофизиолог Карл Прибрам и физик Дэвид Бом подумали: а что, если и человеческий мозг, и Вселенная устроены по принципу голограммы?

Карл Прибрам открыл, что память, хранящаяся в человеческом мозге как информация, содержится не в каком-то определенном участке, а распределена широко — точь-в-точь, как данные в голограмме. В определенных случаях, когда тот или иной участок мозга разрушается (например, при травме или операции), другие, незатронутые участки могут заменять поврежденный и восстанавливать утраченные сведения. Иначе говоря, данные хранятся «нелокально»: все сведения распределены по всему мозгу. Возникает впечатление, что информация в каком-то смысле реальнее самого материального носителя, в котором хранится, а мы — это не наше тело, а именно информация, описывающая, как выглядят наши материальные тела.

А то, что справедливо в отношении нашего тела, может оказаться правдой и в отношении материального мира в целом. У явления «нелокального» распределения информации в мозге есть прямые аналогии с устройством всей Вселенной, что указывает на примечательное совпадение деятельности человеческого органа, ответственного за познание, с тем, что именно познает этот орган, — самой Вселенной.

Согласно исследованиям Дэвида Бома в области квантовой физики, информация, связанная со взаимодействием субатомных частиц — электронов, протонов, нейтронов и ряда других частиц, известных современным физикам, — хранится не только в самих этих частицах: она неким загадочным, но поддающимся точным вычислениям образом существует во всех точках пространства! Иными словами, во Вселенной информация тоже сберегается не «локально» — место ее хранения не ограничивается той точкой, где разворачивается то или иное событие. Попробуем представить все это, задумавшись о том, как именно луч света передает изображение предметов. Когда свет падает на скачущего по полю зайца, информация о том, что это изображение зайца, переносится через пространство так, что при наличии достаточно мощной линзы изображение этого зайца можно сфокусировать всюду, куда только доходит свет. Человеческий глаз способен разглядеть зайца, скажем, на расстоянии около сотни метров, но орел увидит его, даже если находится намного дальше. Разница лишь в свойствах «линз» — человеческого и орлиного глаза. Само изображение зайца пронизывает

все пространство, нужно только соответствующее увеличительное стекло. Например, камеры, установленные на спутниках, способны подробно «различать» информацию о том, что делают люди на Земле, на расстоянии в сотни миль.

А теперь самое удивительное: все, что справедливо для изображений и света, относится и вообще ко всему, что происходит во Вселенной: в действительности, любая информация одновременно присутствует повсюду. В каком-то смысле, ни одно событие на свете не разворачивается «локально». Точка пространства - это лишь то, как мы видим явления в силу своих ограниченных возможностей восприятия информации. Весь мир подобен голограмме: все, что происходит где-то, на самом деле происходит везде!

Сейчас мы говорим о физических явлениях в нашей трехмерной Вселенной - на том пространственном уровне, который доступен нам со времен падения Атлантиды. Однако даже на этом уровне, где явления воспринимаются как происходящие локально, обособленно, у нас - благодаря научному анализу - есть возможность понять, что на самом деле нет ничего изолированного или частного. Вообще говоря, материальные явления - лишь туманные отражения гораздо более общей истины, существующей во всех измерениях реальности. Я вновь имею в виду Единство Бытия и тот факт, о котором уже говорилось ранее: несмотря на то, что объекты предстают перед нами в многообразии, есть лишь одна-единственная реальность, порождающая всюду, во всех измерениях, бесконечно разные внешние проявления самой себя.

СОЛИТОНЫ - УЕДИНЕННЫЕ ВОЛНЫ

Согласно Мельхиседекам, вся Вселенная — это бескрайняя энергетическая структура. Современные физики тоже рассматривают Космос как сотканный исключительно из энергий, хотя истолковывают его устройство в материалистическом, левополушарном смысле. Что до психологов, то они уже доброе столетие размышляют о том, что двигательной силой человеческой души является «психическая энергия». Однако понимание того, что наш мир состоит только из энергии, все же помогает порвать с привычными материалистическими взглядами и изменить представления о том, кто

мы. Очень полезно поразмышлять о том, что даже обыкновенную материальную действительность можно рассматривать как состоящую исключительно из энергетических волн.

Все Твердые тела нашего мира — здания и горы, компьютерные микросхемы и человеческие тела — в действительности представляют собой сложные образования, состоящие из самых разнообразных волн.

Вспомним, что для человека, живущего в реальностях высших измерений, каждый предмет объединяется собственным энергетическим полем Меркабы — именно она придает ему индивидуальность и в то же время связывает со всеми остальными объектами. Таким образом, можно сказать, что все на свете — это сложная волна, упорядочивающая и гармонизирующая более простые волны, которые сходятся вместе и образуют эту составную волну. Такая организация волны (волновая форма) носит название солитон, или уединенная волна. Солитон охватывает и объединяет множество отдельных волновых форм и задает системе входящих в него волн основную «тонику», отличительный характер. Такие сложные сущности, как человеческое тело, галактики или обертоны измерений, состоят из более простых систем волн. Однако, какой бы уровень ни рассматривался, в нем, по существу, есть только волны, волны внутри волн и ничего, кроме волн, — энергетические поля Меркабы, вложенные в более широкие энергетические поля.

Например, тело человека состоит, казалось бы, из твердых и жидких веществ — мышц и костей, крови и лимфы. На самом же деле у каждой части тела есть своя, особая ритмичная пульсация. Ритмическая пульсация, или цикл периодичности, — это то же самое, что частота колебаний. Частота лишь определяет, насколько быстро происходит эта пульсация, или вибрация. Например, частота обращения Земли вокруг своей оси составляет двадцать четыре часа. Самые известные колебания в организме человека — частота сердцебиения, ритм дыхания и менструальный цикл. Кроме того, есть еще и основной ритм, в котором желудочки мозга выделяют спинномозговую жидкость, а также разнообразные частоты волн мозга и многочисленные циклы выделения и растворения огромного количества биохимических веществ, необходимых для биологического существования. Наконец, каждый орган, даже каждая клеточка тела излучает миниатюрные электромагнитные поля, пульсирующие на

особой, присущей только этой клетке частоте; далее, каждый атом поддерживает электромагнитное равновесие между различными вибрационными свойствами входящих в него частиц и волн. Короче говоря, наш организм состоит вовсе не из тканей и жидкостей, но представляет собой координацию неисчислимых ритмов и волн, единый и гармоничный оркестр, симфонию вибрирующей жизни. Ученые уже начинают рассматривать человеческое тело именно с этой точки зрения и все больше убеждаются в том, что существует единая волна, или частота, которая упорядочивает все эти формы волн. Биология и медицина будущего станут науками о волновых формах.

Все, что сказано о нашей материальной природе, относится и к духовному естеству человека, многомерной структуре нашего космоса и самому Бытию в целом. Все вокруг — это волны, волны внутри волн, волны, пересекающиеся и вбирающие друг друга. Существует волновая форма, которая охватывает весь срок нашей жизни, — это единая пульсация, начинающаяся с нашего рождения и затухающая в момент смерти. Есть и куда более «продолжительная» волна, которая вмещает нашу индивидуальную жизнь и объединяет ее с высшей жизнью и бытием, которое перемещается из одной жизни в другую, а также протягивается к нам и через нас из неведомых измерений. Именно эта высшая жизнь и является нашим личным полем Меркабы, именно ее, следовательно, и нужно осознать. Эти волны высших измерений не перемещаются во времени так, как биологические ритмы, — они охватывают наше бытие совершенно невообразимым способом, который невозможно описать словами, его нужно только ощутить самому. А вратами к расширению сознания и восприятию волновых форм из высших измерений является умение воспринимать материальные тела с точки зрения их пульсаций и энергий.

ПРИРОДА ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ

Если бы мы могли воспринимать себя и наш мир исключительно с позиции взаимодействия волн, то увидели бы, что на самом деле нет никакой разницы между нами и миром, между нами и другими людьми, между разнообразными явлениями. Одно непрерывно перетекает в другое и сливается с чем-то еще. Очертания — только иллюзия. Границы нам лишь кажутся. В действительности, все

пульсирует, излучает вовне, за свои пределы, взаимодействует с лучистой энергией, исходящей от всего остального, что только пребывает поблизости. Привычка делить мир на «плотные» фрагменты вынуждает нас считать, будто мы способны перестраивать свой мир в соответствии с тем, что считаем добром, а что злом, чтобы затем выбирать, какие фрагменты нам хотелось бы оставить рядом, а какие уничтожить. Однако, с точки зрения «энергетической Вселенной», это полная бессмыслица. Когда мы относим нечто к категории плохого и пытаемся это отбросить, уничтожить, мы, по существу, испускаем волну негативной энергии, которая внедряется в наше окружение и омрачает нашу собственную реальность. Выпуская такие темные лучи отрицания, мы как бы «сжимаем» свой ум и тело. Эти суждения становятся частичками нашего мира. В принципе, таким путем никогда не удастся уничтожить то, что кажется нам плохим; темные лучи не приносят ничего, кроме дурного настроения.

То умонастроение, вследствие которого мы видим земные объекты как обособленные, самостоятельные сущности, а затем расцениваем их как нечто хорошее или плохое, именуется «дуализмом», или «мышлением в полярных категориях, в категориях противоположностей». Когда и ум и сердце начинают сознать Единство Бытия, дуалистическим воззрениям приходит конец. Что же представляют собой эти воззрения и что, собственно, в них «неправильно»? По существу, в самом по себе дуализме нет ничего «плохого», ведь считать что-либо «дурным» — все тот же дуализм!

«Дуализм» буквально означает «двойственность». Он предполагает, что целостное Бытие рассматривается как имеющее в своей основе некие пары противоположностей. Есть много форм дуализма, много способов «дихотомии» (разбиения на пары). Разбиение, разделение на пары — совершенно естественное свойство трехмерного ума. Мы делим все, что видим, на правое и левое, верхнее и нижнее, горячее и холодное, большое и малое, меньшее или большее. На такой широкой и обобщенной системе двойственности основано множество мощных философских систем. Философия французского мыслителя Рене Декарта, сформулированная им в XVII веке и оказавшая огромное влияние на современную научную мысль, утверждает, что всю действительность можно разделить на две принципиально разные категории «вещества»: так называемое

«мыслительное вещество» (то есть сознание и разум), которое пребывает вне времени и пространства, нематериально и бессмертно, и «вещество протяженное» - материю, которая пребывает в пространстве и времени. Однако нас сейчас больше интересует та форма дуализма, которая исчезает, как только человек постигает истину о Единстве Бытия, — дуализм добра и зла, то есть восприятие действительности как разделенной не просто на два вида «вещества». Дуализм добра и зла предполагает извечную, непримиримую, космическую борьбу между совершенно противоположными силами, или тенденциями, а порой и между двумя великими сущностями: Богом и сатаной, или Люцифером. Это тоже естественная склонность трехмерного ума — делить все, что мы видим и знаем, чувствуем и думаем, на дурное или хорошее. Такой «этический дуализм» (а равно и всякий другой дуализм) представляет собой, скорее, прямое *следствие* стремления разделять, делить надвое, отличать одно от другого. То, что для нас хорошо, мы противопоставляем тому, что для нас плохо, — но для этого нам прежде всего нужно «вычлени́ть» *себя!* Таким образом, в самом начале мы отделяем свой образ существования от всего, что к *нам* не относится.

После того как мы выделяем в особую категорию американцев, или христиан, белых или темнокожих, мужчин или женщин, то есть вычлени́ем некую особую группу как «свою», эта группа тут же противопоставляется всем остальным людям. У нас возникает желание поддерживать именно свою группу, а все прочие нас практически не волнуют. Мы делим все человечество на «своих» и «чужих», на «мое» и «не мое». Нам начинает казаться, что именно наше выживание, наше процветание и успех — это и есть «добро», тогда как все, что этому мешает или противится, относится ко «злу». Обратите внимание, как много разных уровней, на которых происходит это разбиение единого целого на две части! Сначала человек выделяет из всего человечества самого себя, затем противопоставляет свою семью всем остальным семьям. Поднимаясь еще выше по масштабной шкале, он считает «хорошими» род или нацию, к которой принадлежит его семейство, а также организацию, где он работает, и религию, которую исповедует с детства. Тем самым он вступает в соперничество с другими группами, причем порой дело доходит до войны между целыми народами. Что касается веры, то человеку кажется, будто именно его религия

претендует на безраздельное владение истиной и благом, из чего следует, что все остальные религии ложны и вредны.

Однако, если человек действительно развит, он должен отождествлять себя не с той или иной группой, а со всем родом человеческим. Однако и это еще не конец дуализма, поскольку теперь он выделяет людей среди прочих существ — животных, духов, внеземного разума и обитателей иных измерений, растений, минералов, Земли, Галактики и, наконец, среди всего Бытия в целом. На каком бы высоком уровне это ни происходило, но если где-то человек все же останавливается и заявляет:

«Я - христианин. Я - человек. Я - землянин. Я - живое существо...», если он так и замирает где-то на полпути, не достигая самой целостности Бытия, это уже разделенность, уже дихотомия. А где есть разделенность, там всегда появляется ощущение того, что на «своей» стороне — добро, а на той, другой — абсолютное зло. Может, и не абсолютное, но все-таки «не-добро», хотя это уже не так важно: главное, что та, «чужая» сторона, не заслуживает ни процветания, ни спасения, ни права на существование.

Итак, проблема добра и зла, в сочетании с тревогой за благополучие собственной личности, своей группы, семьи или категории, является следствием того, как мы воспринимаем объекты на трехмерном уровне бытия. Здесь мы видим лишь обособленные, самостоятельные сущности и их групповые сочетания. Мы не замечаем целого (а если и замечаем, то лишь в его мимолетных проблесках). Целое кажется нам состоящим из множества независимых и разделенных частей. Разделение и, следовательно, дуализм определяют весь наш способ восприятия Бытия. Но когда мы выходим за пределы третьего измерения, склонность к разделению и восприятию предметов как отдельных сущностей исчезает. Мы уже не только видим Бытие как целостность, но и ощущаем, что *сами* являемся этим единым целым! Это не значит, что мы просто считаем себя частичкой некой целостности - нет, такой подход по-прежнему дуалистичен, поскольку само отношение «часть-целое» уже предполагает вычленение чего-то, то есть дуализм. Если же мы сами, все мы без исключения, каждый из нас в глубине своего существа, являемся всей целостностью Бытия, то нет никаких причин вообще делить объекты на хорошие и плохие: либо все вокруг невообразимо

благотворно, хорошо и прекрасно, либо сам вопрос о добре и зле просто отпадает — нам просто уже и в голову не приходит мыслить в этих категориях. Исчезает даже разница между дуализмом и ощущением Единства Бытия, поскольку мы начинаем воспринимать саму возможность трехмерного существования как неотъемлемое свойство ткани Бытия и уже не в состоянии считать его чем-то особенным и обособленным. На этом уровне человек уже не видит никакого смысла считать нечто дурным и, следовательно, осуждать или отвергать это, избегать его.

ЧАСТЬ II

ПЛАМЯ ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТИ

ИЗМЕНЕНИЕ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ

Если верно, что мы непрестанно создаем действительность, основополагающей характеристикой этого процесса является то, как мы воспринимаем себя, то есть кем себя на самом деле считаем. Если мы воспринимаем себя как бессильное и совершенно обособленное от остального Бытия существо, то Вселенная неизменно направляет нам отражения, которые полностью соответствуют полученному от нас «сигналу». Вселенная — это «универсальное подтверждение»: что бы ни случилось, на наши мысли она всегда отвечает «да!».

Когда человек считает себя беспомощной жертвой, он все равно что велит Вселенной поступать с ним так, как будто это правда. Что в результате? Вся Вселенная подчиняется его приказу и отвечает «да», то есть человек получает от нее подтверждения, что так оно и есть. Как аукнется, так и откликнется. Все всегда сбывается, ведь мы сами создаем действительность.

Мы чаще всего не замечаем причинно-следственных отношений между своими мыслями и окружающим миром. Все просто: мы видим лишь то, что ожидаем увидеть, поскольку, сами того не зная и не ведая, становимся причиной собственных нарушенных, несознаваемых привычек. Эти привычки питаются энергией прошлого, которая задерживается в нашем организме и остается там в виде того, что в ребёрсинге именуется «незавершенностями» (недопережитые чувства, незаконченные дела и намерения, оставшиеся после прошлых жизней, травмы рождения и сложного детства).

Ясно одно: необходимо изменить приказ, который мы отдаем реальности, то есть добиться сдвига в самоидентификации, собственных представлениях о самом себе, перейти от образа жертвы к образу хозяина, от идеи обособленности к чувству ответственности за Бытие как единое целое.

Цель этой части книги — показать, как это сделать, как начать воспринимать себя таким образом, чтобы ощутить всю полноту своего

могущества и свою истинную природу.

ИНТУИЦИЯ

Мы изначально являемся духовными существами (и духовными мастерами!). Для того чтобы стать могущественными и достичь Просветления, нам не нужно ничего менять в своем сокровенном естестве. Достаточно просто постичь, кто мы есть на самом деле, и изменить восприятие себя. Наша духовная сущность — не где-то извне. Это не ДНК, не внешний облик и не наша личность с ее особой историей, своими «причудами» и уникальным устройством. Все таится глубоко внутри — и это означает, что просто не существует способа увидеть со стороны, что мы — духовные мастера. Нет никаких «свидетельств», на основании которых мы могли бы убедить себя, что являемся не простыми смертными, а духовными существами. Таким образом, изменение самоидентификации должно осуществляться без поиска доказательств того факта, что это возможно.

Это и самый сложный, и самый важный момент. Изменение восприятия себя сводится к простому утверждению. Вы — духовное существо. Эту возможность следует постичь и принять как правду, причем не потому, что у вас есть какие-то прямые доказательства, и не потому, что вы верите мне или кому-то другому. Принять это нужно по той причине, что у вас есть интуиция — чутье, внутреннее ощущение, — и она подсказывает, что это так. Нужно действовать, исходя из интуиции. Но что же такое интуиция?

Вероятно, вам известно, что, по данным современной нейробиологии, мозг делится на два «полушария», выполняющие принципиально разные функции. Левое полушарие — рациональное, логическое. Оно стремится понять факты и вывести на их основе и на основании логического мышления более общие закономерности. Правое полушарие интуитивно: оно приносит «ощущение» явлений, воспринимает ситуации и реальные объекты как нечто целостное. Правое полушарие не пытается устанавливать факты и искать доказательства; оно не строит суждений на основе логического анализа. Оно чувствует и просто знает.

Интуиция в той или иной мере развита у всех нас. Доводилось ли вам заходить в переполненное помещение, попадать в какую-то

ситуацию и мгновенно чувствовать, что здесь что-то не так? Такое ощущение приходит не вследствие оценки фактов, оно появляется внезапно и относится ко всей ситуации в целом. Это и есть интуиция. Впрочем, интуитивные прозрения бывают не только «негативными». Вспомните, как ехали по дороге где-нибудь за городом, и тут, за поворотом, перед вами открылся вдруг чудесный вид: поля, горы и небо. Величие этой картины мгновенно вызывает восторг — и это тоже интуиция. Восторг приходит не потому, что мы внимательно разглядываем подробности ландшафта, оцениваем цвет зелени, формы горных вершин и небесные просторы. Все происходит сразу — и без какого-либо участия логического мышления.

Что касается вопроса нашего самовосприятия, то тут правое и левое полушария функционируют совершенно по-разному. Левое все время ищет свидетельств тех или иных черт нашего собственного характера. Ему нужны отзывы наших преподавателей и начальников, друзей и домашних; только так левое полушарие может удостовериться, что мы — люди замечательные или по меньшей мере «достойные». Это полушарие полагается на объективные проверки: тесты по определению коэффициента интеллекта, стандартные оценки и сравнения. Левым полушарием мы оцениваем себя по материальному благополучию — по размерам оклада, общественному положению и так далее. Самооценку это полушарие устанавливает согласно уровню наших достижений и социальному статусу. Ему нужны доказательства — на их основании оно и выносит суждения о том, кто мы и какие.

Правому полушарию доказательства, напротив, не требуются. Оно опирается на внутреннее чутье, интуицию. Это полушарие приносит нам мгновенное, ощущаемое восприятие себя. Благодаря ему мы без промедления чувствуем свое внутреннее состояние; именно оно помогает сформировать тот образ самого себя, который не зависит от наших свершений или личных качеств, допускающих объективную проверку.

У каждого человека левое или правое полушарие обычно доминирует. Это означает, что одни люди менее, а другие более склонны оценивать действительность по фактам, силой логики, — либо, наоборот, охватывать ее всю разом посредством интуиции и целостных образов. Конечно, у каждого из нас есть способность и к

одному, и к другому, и оба полушария совершенно необходимы для жизни на этой планете и в третьем измерении вообще, однако в современном обществе все же господствует левополушарное, логическое мышление. Важность функций левого полушария подчеркивается во всех наших образовательных заведениях. Дети идут в школу, чтобы научиться читать и писать, изучать математику и запоминать исторические факты. Предметы, развивающие интуицию, — например, музыка и рисование — постоянно пребывают под угрозой потери государственного финансирования, а медитировать и молиться в школах вообще не учат. Складывается впечатление, что наше общество никак не может сообразить, зачем же нужна интуиция. Мы просто не умеем ее ценить. Что в результате? Мы живем в раздробленном, технократическом мире, где нет ни игры воображения, ни целостности. Однако для правильного равновесия нам нужно как можно чаще получать определенную «дозу интуиции, поскольку без этой формы мышления мы просто не сможем перейти от комплекса жертвы к восприятию себя как духовных мастеров.

Конечно, не все интуитивные прозрения благотворны. У человека может сложиться как положительный, так и отрицательный образ самого себя, представления о себе и, соответственно, об окружающей действительности. Если человек верит, что обречен быть жертвой и пребывает в полной власти обстоятельств, кармы или судьбы, такие убеждения тоже могут быть следствием негативной интуиции — интуитивного образа, внутреннего ощущения самого себя и окружающего мира. Иначе говоря, не стоит делать вывод, будто интуитивное, правополушарное восприятие — это хорошо, а логическое мышление левого полушария — плохо. Однако саму вероятность того, что вы — духовные мастера, духовные существа, переживающие опыт человеческой жизни, можно понять только интуитивно. Это знание приходит как внутренний отклик, подтверждение со стороны собственного естества. Например, когда вы читаете эти строки, что-то внутри, возможно, подсказывает: «Да, так и есть — и я всегда это знал!» Это подтверждение изнутри — интуиция. По существу, это и есть миг пробуждения вашего Высшего Я. Услышав правду, оно немедленно узнает ее, приходит в волнение и проявляется в виде интуитивного ощущения. Это вовсе не то же самое, что

согласие с чьими-то словами просто потому, что они сказаны авторитетом. Последнее вызвано скорее страхом,

Высшее Я не относится к категории тех явлений, существование которых можно подтвердить объективными свидетельствами. Это, скорее, *возможное* — нечто такое, что улавливаешь намерением и воодушевлением. Нет смысла и пытаться найти ему обоснование как обычному *факту*. Та сторона мышления, которая работает с фактами, для этого совершенно непригодна. Однако надежда на существование Высшего Я перерастает в *интуитивное ощущение, намерение* и, наконец, *утверждение* его истинности — и после этого открываешь для себя, что именно в этой *интуиции*, в этом *намерении* и *утверждении* и кроется сама сущность Высшего Я.

Поскольку уверенность в том, что мы — духовные существа, является интуитивным прозрением, нет смысла ждать, пока эта истина начнет проявляться в объективных свидетельствах. Если не веришь в нее интуитивно, не случится ничего такого, что могло бы тебя переубедить. а не надеждой или радостью узнавания.

ВОЗМОЖНОЕ

Мы привыкли считать, что мир состоит из фактов. Факт — это то, что уже свершилось или непременно произойдет. Сегодня утром, когда я проснулся, светило солнце. Это — факт. Вторая мировая война закончилась в 1945 году. Это факт исторический. Земля совершает полный оборот вокруг Солнца примерно за триста шестьдесят пять дней. Это факт общеизвестный. Факты определены, точны и завершённые. Случилось и случилось, на том и делу конец. Факты порождают другие факты. По существу, в мире фактов никогда ничего не меняется. Завтрашние факты — это следствия фактов сегодняшних.

С другой стороны, мы сознаем, что в мире есть не только твердые факты. В нем есть и *возможное*. Завтра *может* пойти дождь — а *может* и не пойти. Возможно, в следующем году вы выиграете в лотерею. И это действительно не исключено. Возможность *похожа* на факт тем, что тоже является чем-то достаточно определенным. Разница в одном: возможное *еще* не случилось. Возможное событие может произойти, но, опять же, может и не произойти никогда. В любом случае, оно еще не стало явью. Возможное неразрывно связано с

будущим, это открытый вопрос, нечто *еще* не состоявшееся, незавершенное. Факт в каком-то смысле всегда относится к минувшему: он свершился, его не изменить. А возможное никогда не относится к прошлому, оно неизменно связано с тем, к чему мы стремимся, с нашими желаниями, надеждами и страхами. Итак, в привычном восприятии мир состоит из фактов и возможностей. Возможное представляет собой вероятность факта — каких-то обстоятельств, явления или события. Возможное достаточно определено и вполне понятно: попросту говоря, так уж случилось, что оно еще не случилось. Однако то обстоятельство, что действительность вмещает не только факты, но и возможности, указывает способ необычного подхода к рассмотрению реальности — особой перспективы, позиции *самой Вероятности*. С этой точки зрения мир воспринимается не как неизменный и завершенный набор фактов, пополняющийся лишь все новыми твердыми и законченными фактами, но как открытая возможность самого Бытия стать чем-то *еще большим*.

Изменение самоидентификации с позиции жертвы, покорной воле обстоятельств, к ощущению своего могущества и власти над всем вокруг тесно связано с переменной в видении самого мира, переходом от Фактического к Возможному. Человек, считающий себя жертвой, видит в мире только факты и ничего кроме фактов. Даже будущее, казалось бы, сулит одни лишь новые факты, которые просто пока еще не свершились. Все идет как идет, и ничего тут не поделаешь. Такой взгляд лишен ощущения открытости и непредвиденности, человек даже не допускает, что все может обернуться вовсе не так, как ожидалось. Нет ощущения самой... *Возможности*. Но для хозяина своей судьбы даже факты являются возможностями. Любое новое обстоятельство, ситуация, новое сочетание фактов, из которых складывается мир, становится целым рядом новых вероятностей — и возможностей, которыми можно воспользоваться. Чтобы стать хозяином своей судьбы, достаточно просто «переключиться» в своем восприятии мира с Фактического на Возможное. Для жертвы обстоятельств даже вероятное превращается в обычный факт. Для Хозяина даже твердые факты становятся живыми возможностями.

Сдвиг в восприятии от Фактического к Возможному означает переход к жизни в мире, где любая мысль тут же воплощается м

реальность — именно потому, что само представление человека о реальности радикально изменилось и перешло из области фактов в сферу вероятного. Это не означает, что фактов вообще нет, что на самом деле ничто не случается и нет ничего неизменного. Просто все, что происходит и кажется реальным, настоящим, мгновенно воспринимается как таящее в себе потенциальные возможности: теперь ты видишь уже не только то, что *есть*, но и то, к чему это может привести, что за собой повлечет, какие благоприятные возможности в этом кроются, как извлечь из этого наибольшую пользу для себя и всех существ на свете. Озаренный светом Возможного, любой факт превращается в волшебный самоцвет: стоит лишь прикоснуться к нему — и перед тобой откроется целый мир того, что еще только может стать явью.

Говоря о Возможном, я имею в виду способ восприятия действительности. Скажу больше: это способ Бытия! Возможное само по себе — форма утверждения Бытия. Переходя от позиции жертвы к позиции хозяина, я, можно сказать, утверждаюсь в Возможном и утверждаю его, отстаиваю Бытие как Возможное. Мир уже не кажется мне состоящим из фактов и тех вероятностей, которые лишь влекут новые факты. Сама действительность уже представляется мне как Возможное. И поскольку возможности — это не факты (во всяком случае, еще не факты), нет никаких *доказательств*, свидетельствующих об этой новой позиции. Доказательства целиком и полностью состоят из фактов и суждений о фактах и их следствиях. Однако Возможное пребывает вне мира фактов. Итак, когда я перехожу с позиции жертвы к позиции мастера, это смещение самовосприятия не опирается на какие-либо фактические свидетельства. Я не оцениваю свою жизнь, не пытаюсь найти в прошлом примеры поступков и переживаний, которые доказали бы, что я действительно хозяин своей судьбы, а не жертва обстоятельств. Если бы я попытался найти такие свидетельства, то тут же вернулся бы назад, к миру фактов и подтверждений. Но я, напротив, просто переношусь из этого мира в мир Возможного. Мир Возможного сознается правым полушарием благодаря свойству интуитивного восприятия и ощущения. Чтобы постичь нечто возможное, необходимо прибегнуть к интуиции — чутью, предчувствию. Таким образом, для перехода от «жертвы» к

«хозяину» достаточно, по существу, только интуиции, ощущения, способности мгновенно решать, что нечто реально. Чтобы покинуть мир Фактического и перейти в мир Возможного, не нужны никакие *свидетельства*. Нужно ощущение. Ощущение чего? Того, что Возможное возможно! Того, что настоящий хозяин» — тот, кто пребывает среди Возможного, для кого любой новый факт, новое реальное событие или явление — это лишь начало новых возможностей. Наконец, интуиция — это ощущение того, что такое мировосприятие тебе *открыто*.

Вернер Эрхард^[3] сказал однажды, что действительность похожа на мчащийся по рельсам поезд. Если хочешь ее изменить, мало сидеть в вагоне или даже разбираться в механике. Поезд идет по рельсам, и потому нет никакой возможности свернуть в сторону и посмотреть, что там. Чтобы изменить действительность, нужно опередить поезд и проложить совершенно новую колею. А новые рельсы — это и есть новый мир Возможного, новый *контекст* восприятия мира.

Я, впрочем, пошел бы еще дальше и сказал бы, что на мчащийся по рельсам поезд похож мир фактов. И в этом случае даже новые рельсы по-прежнему оставляют нас в рамках мира фактов — просто немного меняют маршрут. Но мир Возможного напоминает летящий в небе самолет. Там вообще нет рельсов, и мы в любой миг можем принять решение: следовать выбранному курсу или изменить его. В любую секунду мы имеем возможность свернуть в сторону и направиться, куда пожелаем. И если вдруг возникнет желание взмыть ввысь, в эту первозданную голубую даль, — пожалуйста, все в твоей воле! Достаточно лишь подумать об этом, и ты уже там! Это и есть Возможное, мир Возможностей, мир как Возможное, мир хозяев реальности высших измерений, где ничто не разделяет мысль и ее воплощение.

ПРЕДСКАЗАНИЯ И ВОЗМОЖНОЕ

Пророчества — это ясно увиденные возможности. Некоторые особо одаренные люди, обладающие сознанием высших измерений, способны различать Возможное, таящееся в нынешних фактах, и предсказывать, что должно произойти. Мы привыкли считать пророков людьми, умеющими заглядывать в будущее, ведь они рассказывают о

грядущих фактах. Однако такая точка зрения упускает кое-что очень важное: дело не столько в том, что пророк видит грядущие факты, дело в том, что он видит их оком Возможного. Он способен различить возможности, кроющиеся в настоящем; он видит путь — но не только путь фактов, но и все окружающее его пространство возможностей. Главная задача пророков — призывать к бдительности. Как гласит китайская пословица, если не свернешь, то, скорее всего, придешь туда, куда направляешься! И, как я уже говорил в «Ни слова правды», предназначение пророчеств — в том, чтобы их опровергать!

КОНТЕКСТ И ЕГО НАПОЛНЕНИЕ

Когда мы по-настоящему пробуждаемся к восприятию Возможного и открывающихся перед нами возможностей, обнаруживается, что мы пребываем у самых истоков жизни. А находясь у самых истоков, мы способны создавать новые условия своей жизни, жизни всей планеты и, поистине, всего живого. Нет ничего реальнее нашей мысли. И то, о чем мыслишь, — разумеется, если мыслишь это всем своим существом, — становится истинным для всей целостности Бытия. Это значит, что ты — один из творцов самой реальности. И то, о чем мы мыслим все вместе — как индивидуально, так и коллективно, — становится контекстом для всего, что только может произойти.

Итак, главная наша задача — создавать контекст для бытия в целом и нашего собственного существования в частности. Однако наше существование — именно тот фокус, где целостность Бытия сосредоточивает свои силы. Мы — тот способ, посредством которого реальность «собирает себя» в облике мира. И, когда мы задаем новый контекст своей жизни и жизни вообще, содержание этого контекста — факты бытия — начинают указывать на новые возможности; более того, сами эти факты перестраиваются в принципиально новую структуру. Содержание жизни спонтанно меняет свою конфигурацию, чтобы соответствовать заданному нами контексту. Обстоятельства, которые прежде властвовали над нашей жизнью и были для нас источником жизненного опыта, начинают отныне отражать наше созидательное утверждение нового контекста, окрашиваются этим контекстом.

Мы меняем контекст своей жизни в неуловимо краткое мгновение, единым интуитивным озарением, враз охватывающим все. Мы одним махом постигаем всю реальность как целое и видим ее с принципиально иной позиции. Да, с материальной точки зрения ничто, возможно, не изменилось, — но в то же время стало совсем другим. Частью нашего пути одновременно становится *всё* — добро и зло, удовольствия и страдания, надежды и угрозы. Ничто и не должно измениться, но все *меняется*, поскольку изменились *мы сами*. Теперь все превратилось в возможность, открытый путь к дальнейшему пробуждению.

Неуловимо краткий миг пробуждения вовсе не становится переживанием, сотрясающим весь мир до самых основ. Это просто миг, когда осознаешь, что на тебе лежит восхитительная ответственность, поскольку ты сам создаешь всю реальность. И ответственность тут заключается не в моральном долге; речь о том, что мы с радостью «хватаемся» за эту обязанность. Когда человек с удовольствием принимает на себя заботу о *контексте*, его дела полностью перестраивают и *наполнение*. Контекст — это не что иное, как мысль, намерение. Но когда сосредоточиваешься на мысли, когда вкладываешь в это намерение свое существо, все меняется — не только ты сам, но и все живое везде и всюду.

Отныне обстоятельства жизни уже не определяют твою жизнь: хвост, так сказать, уже не машет собакой.

Давайте проснемся, займем твердую позицию, примем на себя ответственность за то, кто мы и зачем мы здесь, — и тогда вся Вселенная перестроится в согласии с нашими новыми представлениями о действительности. Тогда мы перестанем быть беспомощными жертвами и превратимся в творящую силу, придем к гармонии с протекающими во Вселенной созидательными процессами.

НАЧАТЬ ВСЕ СНАЧАЛА

Перейти в самовосприятии с позиции «жертвы» к позиции «хозяина», радостно ухватиться за новую ответственность, изменить сам контекст своего существования и контекст наполнения своей жизни - как же все это сделать? Во-первых, следует осознать, что там, в самой глубине своего естества, и мы сами, и вся Вселенная

представляем собой бескрайнюю чистую доску, пустую страницу, еще ненаписанную волшебную книгу, где можно начертать все, что пожелаешь. Во-вторых, нужно начать все с самого начала, очиститься от бесполезных привычек и «незавершенностей». В-третьих, необходимо смело утвердить свое намерение перейти в самовосприятии от образа беспомощной жертвы к позиции духовного мастера.

Итак, прежде всего нужно понять, что мы — это *не содержание нашей жизни*. Мы — чистая доска, незаполненная волшебная страничка. Наше Высшее Я — чистейшая Возможность, то есть сознательный творец контекста. Наша истинная природа — это потенциально безграничное разнообразие строк о самом себе, какие только можно написать на этой доске. А содержание того, что на ней можно написать, — это наши мысли, чувства и поступки. Вселенная — это универсальное подтверждение, она всегда отвечает «да!». Она позволяет начертать на чистой доске нашего естества все что угодно — а затем подчиняется написанным строкам!

Когда мысли, чувства и поступки случаются неосознанно, мы создаем действительность, которая является зеркальным отражением наших «незавершенностей» — полуосознанных намерений, странных взаимоотношений, подавленных желаний и неожиданных реакций, — неразборчивых каракулей, марающих наши волшебные грифельные доски. И несмотря на то что эти обрывки строк остаются незамеченными и непрочтенными, они все равно задают облик и содержание нашего мира.

Пробуждение, повышение уровня осознанности означает, что мы начинаем сознать эти беспорядочные надписи и незаконченные фразы. Однако еще важнее другое: мы постигаем, что в наших силах стереть все с этой доски, начать сначала, вернуться с незапятнанному состоянию чистой потенциальности, Возможного. И мы можем сделать это в любое мгновение, то есть просто не обязаны целиком подчиняться своим «незавершенностям». Мы можем прямо сейчас сделать свой мир таким, каким хотим его видеть, то есть одним махом стереть все с «доски» своего естества и написать на ней, что нам вздумается.

(Впрочем, с практической точки зрения, для того чтобы избавиться от устаревших схем, большинству из нас приходится

прилагать немало усилий. Хотя «чистое состояние» доступно в любой миг, сам поиск этой доски за нагромождением написанных на ней обрывков чаще всего требует времени. Этому и посвящен ребёрсинг. Но в принципе, теоретически, доску в самой глубине нашего естества можно очистить и мгновенно, прямо сейчас.)

Наша высшая природа — чистый потенциал, и потому пробудиться не означает осознать себя неким безупречным сверхчеловеком с фантастическими способностями и мистическими силами. Мистические силы откроются — разумеется, если заявить, что они у тебя есть. Фантастические личные способности тоже проявятся — достаточно их создать, начертать на чистой доске своего естества. Духовное пробуждение, просветление, переход к высшим измерениям, обретение Сознания Единства (или Сознания Христа) — все это требует лишь понимания того, что мы способны творить собственную личность и обстоятельства своей жизни, поскольку в действительности пребываем в самой глубине незапятнанного состояния чистой потенциальности. А того, кто надеется просто разглядеть в себе уже «готовое к употреблению», завершённое *наполнение*, ждет большое разочарование. В совершенном состоянии пребывает не содержание, а сама способность создавать для него контекст. Вот что есть на самом деле: способность! Она была и есть у нас всегда. Мы *уже* это можем. В любой миг. Когда угодно.

ЧУДО НЕВЕДЕНИЯ

Понимание того, что ты чистая доска, — высшее знание. Мы способны сознательно творить контекст. Это главный потенциал нашего внутреннего естества. Но для того чтобы научиться пользоваться им, нужно очистить свою «доску», свести свое самовосприятие к нулю, до состояния пустого места, когда ощущаешь себя вообще «ничем». У тебя уже нет никаких определенных свойств. Ты просто есть — чистое существование, незамутненное, непосредственное, в текущем мгновении.

Какой бы содержательной ни была твоя жизнь, каким бы преуспевающим и удачливым ты себя ни считал, но пока не поймешь, что у нас нет ничего, кроме способности творить собственный контекст, и что мы пусты и лишены какого-либо наполнения, — пока

не поймешь это, не постигнешь даже секрета собственного счастья! По существу, успех и везение порой, наоборот, мешают нам постичь, кто мы на самом деле. Когда счастлив, нет никакого желания копаться в себе. Не то чтобы в счастье или удаче есть что-то плохое — нет, ни в коем случае. Однако если мы не сознаем, что нынешнее счастье является прямым следствием наших мыслей и настроений, то нам не понять и того, как сделать это счастье долгим. Контекст нашей реальности всегда представляет собой прямое следствие того, что мы уже написали и продолжаем писать на своей внутренней «доске». Если не постиг этого, то можно не сомневаться, что рано или поздно неосознанные схемы, которые уже существуют или которые мы сейчас создаем, непременно проявятся, сыграют свою роль и испортят нам жизнь! Единственный способ добиться того, чтобы позитивное наполнение жизни таким и оставалось, — взять на себя полную ответственность за формируемый тобой контекст. А это, в свою очередь, предполагает умение видеть, что в глубине своего естества ты — чистая доска, чистая потенциальность.

Большую часть времени мы не сознаем своей истинной природы, поскольку невольно поддаемся влиянию своих подсознательных, незавершенных «схем». Эти «незавершенности» сплошь покрывают наши внутренние «доски», и потому нам кажется, будто мы обладаем вполне определенными и устойчивыми личными качествами, характерным складом ума, сформировавшимися мнениями. Но если хоть однажды стереть все с этой «доски», сразу станет ясно, что мы вправе создавать любую реальность, какую только захотим.

Осознание своих «незавершенностей» и устаревших схем, высвобождение застоявшейся энергии в процессе ребёрсинга предназначено не столько для ознакомления с содержанием прошлого, сколько для того, чтобы окончательно «стереть» это наполнение. Вот почему в ребёрсинге говорят, что «воссоздание есть уничтожение». Мы намеренно воссоздаем содержание своего прошлого, осознавая его и добиваясь его слияния со всей целостностью нашей сущности; иными словами, мы позволяем ему исчезнуть, раствориться — и тем самым возвращаем себе освободившееся внутреннее пространство, «чистую доску» нашего истинного естества. По существу, мы переходим от состояния, когда *знаешь слишком много* (то есть целиком подчиняешься своим «знаниям» о действительности) к состоянию

открытости и *неведения* — чистой готовности, благодаря которой человек не выносит предварительных суждений о предстоящих событиях, не вписывает их заведомо в устаревшие схемы мышления и восприятия, но вступает в новые обстоятельства со свежим взглядом. Единственное, что действительно важно, — это понимание: *что бы ни случилось, только мы являемся творцами контекста, в котором это событие происходит.*

Методика корейского учителя дзэн Сун Сана (корейский дзэн носит название Чогье) восходит к тому, что сам он называет «незнающий разум». Он старается создавать для учеников такие ситуации, в которых тем поневоле приходится сталкиваться с чувством *полной растерянности*, всем своим существом сознать правдивость того, что они *не знают*, — и именно при этом ощущении *незнания* наступает глубочайшее переживание пробуждения! Ощущение незнания пробуждает по той причине, что мы прекращаем цепляться за знания, не позволяем привычным схемам своего мышления завладеть нашим разумом. Это и есть просветление, то есть прямое восприятие Высшего Я. Случается оно совершенно спонтанно. Да и может ли быть иначе? Ведь на самом деле высшим аспектам нашего естества не мешает ничего, кроме привычных схем мышления и связанной с ними застоявшейся энергии.

НАМЕРЕНИЕ

Стоит лишь очистить свою «доску» или даже увидеть хоть на мгновение, что такое «чистая доска», то есть постичь, что на самом деле мы и есть «чистые доски», как тут же с полной ясностью сознается и возможность творить собственную действительность. Остается вопрос: как осуществить это на практике, как изменить свой контекст и самоидентификацию? Ключ к этому — намерение, стопроцентное намерение: безусловная решимость добиться желаемых перемен, вложить в свое желание всю волю, утвердить свои намерения и не отступать от него ни на йоту.

Намерение укрепляется, когда вкладываешь в свое утверждение всю силу. В этом смысле намерение — это не просто замысел. Обычно, совершая что-то «намеренно», мы все равно делаем это полуосознанно, а подчас даже не совсем искренне. Сегодня суббота, и

я собирался поехать в супермаркет и купить чего-нибудь на обед, но потом мне позвонил приятель и пригласил поиграть в кегли. Мои первоначальные намерения изменились. Но намерение, о котором я говорю, представляет собой нечто совсем иное. Это стопроцентное намерение, когда вопрос стоит ребром: всё или ничего. Ты либо духовный мастер, либо беспомощная жертва. Третьего не дано, не может быть никаких отговорок вроде «пожалуй, чуть позже, когда я созрею и почувствую, что считаю себя духовным мастером».

Все, что не является стопроцентным намерением, равнозначно пустому месту. Между прочим, это касается не только эволюции человека как духовного существа, но и самых обыденных замыслов. Человек, чье намерение дотягивает даже и до 99%, рано или поздно откажется от того, что собирался сделать. Скажем, вы решили избавиться от лишнего веса. Вам кажется, что вы искренне хотите сбросить килограмм двенадцать. И вы решили, что отныне прекращаете жевать конфеты и жирную пищу; больше того, начнете регулярно делать зарядку. Но где-то на заднем плане бродят мысли о том, что вы любите конфеты и на самом-то деле больше всего на свете вам хочется вечерами смотреть, как *другие* играют в баскетбол на телеэкране, а не *самому* бросать мяч в кольцо в спортивном зале. Да, вы хотите сбросить лишний вес, но намерение это не стопроцентное. В душе все еще живы самые разнообразные возражения и совершенно противоположные желания, и потому при первой же удобной возможности нарушить диету или пропустить вечер в спортивном зале ваше намерение дрогнет. Довольно скоро вы вообще о нем позабудете, после чего почувствуете себя тряпкой — вам так и не удалось осуществить задуманное. Теперь вы начинаете искать оправдания, доказывать самому себе, что так и должно было случиться, ведь вы — беспомощная жертва и «ничего с л им не поделаешь». Однако подлинная причина очень проста: ваше намерение с самого начало было небезупречным. Когда укрепляешься в своем намерении даже по такому обыденному вопросу, как желание сбросить вес, и когда намерение это стопроцентное, заранее видишь все конфеты и баскетбольные матчи, которые придется пропустить, чтобы осуществить задуманное. Ты осознаешь это — и согласен с этой «утратой». И теперь, если столкнешься с «искушениями», они уже не

будут представлять никакой угрозы: ты поддерживаешь свое намерение и, разумеется, добиваешься успеха.

Вполне естественно, что всякий раз, когда твердо намерен что-то сделать (то есть когда намерение стопроцентное), в душе возникают самые разнообразные, нередко противоположные желания. Это особенно часто случается, когда намерение связано с духовным идеалом. Все наполнение нашей души, которое ниже этого намерения, может подняться на поверхность — и обычно поднимается. Порой оно может послужить для нас *доказательством* того, что от намерения лучше отказаться. Итак, всякий раз, когда занимаешь твердую позицию и пытаешься утвердить то, что основано на чистых и могущественных идеалах, можно даже не сомневаться, что в сферу внимания будет постоянно входить множество менее чистых и высоких соображений, многочисленные сомнения и искушения. Но если идеал этот опирается на *доказательства*, то есть относится к левополушарному мышлению, то все эти сомнения непременно станут *свидетельствами обратного* и тем самым ослабят стремление к идеалу. Вот почему убежденность в том, что мы — духовные мастера, должна исходить оттуда, где не бывает доказательств. Это так уже потому, что мы *утверждаем* истинность этого, потому что у нас есть исходящее из самых глубин души интуитивное ощущение, что это правда. Тут нет места доводам и фактам. Таким образом, даже если возникают доводы и факты, которые подтверждают, будто мы — беспомощные жертвы, а не духовные мастера, они не должны иметь для нас никакого значения

ПОЗИЦИЯ

Намерение воплощается в действие посредством позиции. В авиации позицией крыла самолета называется наклон, или угол, позволяющий летательному аппарату лететь вверх или вниз. Когда угол острый и обращен вверх, самолет взмывает в небеса; когда острый угол обращен вниз, самолет стремительно несется к земле. Позиция крыла — средство, с помощью которого пилот управляет самолетом: она превращает его намерения в реальные действия.

Сходным образом, наша внутренняя позиция превращает мысленные намерения в практические действия. Когда мы занимаем

позицию жертвы, это все равно как если бы мы принимали ту позу тела и мысленную установку, которые сами собой вставляют нас покоряться воле обстоятельств. Мы дышим не глубоко, втягиваем голову в плечи и сутулимся так, словно уже на полпути к могиле. Позиция духовного мастера предполагает прямую и уравновешенную осанку. С такой позицией мы сразу начинаем походить на взлетающий самолет: жизнь сама собой нацеливается на реальность высших измерений, и мы чувствуем, что способны определять свою жизнь действительно сознательно, в соответствии с собственными желаниями. В обоих случаях позиция есть следствие намерения; таким образом, реальность, которую мы воспринимаем, — а она определяется нашей позицией, — зависит от мыслей и чувств. В конце концов, наша позиция — не что иное, как отражение привычных мыслей и ощущений.

Позиция выражает намерение. Если намерение наше сводится к безвольной покорности своим незавершенным мыслям и эмоциям прошлого, мы, разумеется, и будем во власти этих «незавершенностей». Почему я их так называю? Что именно в них такого «незаконченного»? Когда сталкиваешься в своей жизни с чем-то могущественным, это все равно что получить извне энергетический удар. Очень часто все происходит так, что нам остается лишь ограждать себя от вторгающейся силы, напрягая мышцы и мысленно занимая оборонительную стойку. Тем самым мы переходим к позиции, задача которой — отразить удар. Последствия же таковы: входящая извне энергия сталкивается с крепкой заградительной поверхностью, которую мы создаем в своем теле и уме.

Но энергия всегда распространяется в виде волн. Это непрерывное движение, имеющее свою интенсивность и меру. Энергия неуничтожима, и остановить ее невозможно. Встречая отпор крепкой преграды, вторгающаяся сила просто уходит куда-то еще. Если преградой этой стали наши мышцы, энергия войдет в них — и «застрянет». Но одновременно удар наносится и по нашим мыслям, по чувствам, которые мы испытываем, когда готовимся дать отпор предстоящему удару. И в них энергия тоже «застревает». В конце концов возникает «незавершенное» намерение — позиция, которая крепко связана с энергией, застрявшей в нашем теле, когда оно пребывало в напряженном состоянии.

Намерение «не завершено», если у него нет шансов проявиться во всей полноте в тот самый миг, когда оно возникает. Оно остается в нас в обобщенной форме — например, как обида или раздражение. Это все равно что сдержать возмущенный вопль, вызванный нанесенным нам оскорблением. А в теле нашем «застревают» незавершенные жесты и поступки, связанные с «недодуманными» возмущенными мыслями. Все это остается в нас и составляет подсознательную и *подавленную* сторону нашего внутреннего мира. В то же время энергия, мысли и эмоции, которым мы противились, *удерживаются* силой самого нашего отторгающего напряжения. *Соппротивление — это сохранение*. Мы сами поддерживаем существование того, чему сопротивляемся.

Причина подавления и сопротивления — Сознание Полярных Противоположностей, но это Сознание кроется исключительно внутри нас. Мы сами его порождаем; это своеобразная линза, фильтр, через который мы воспринимаем внешний мир и который отделяет нас от окружающего бытия. Но что заставляет нас применять этот «поляризующий фильтр», а не Сознание Единства? «Незавершенности» прошлого, которые продолжают жить внутри нас в виде застрявшей энергии. Итак, давайте подробнее поговорим о том, что же представляют собой эти «незавершенности».

ТРАВМА ПОЯВЛЕНИЯ НА СВЕТ

Мы приходим в трехмерный мир совершенно беспомощными (в физическом отношении) существами. Мы практически не владеем своим телом. Пребывая в утробе матери, мы дышали через ее тело, а теперь должны научиться дышать самостоятельно. Нас внезапно выбрасывает в мир, где властвуют взрослые люди, умеющие говорить и делать вещи, о которых мы пока не имеем никакого представления. Мы еще не в состоянии ни прокормиться, ни защитить себя от опасностей материального мира; мы даже согреться не можем без посторонней помощи. Мы еще *не завершены*. Мы лишены того, что необходимо для выживания. И потому все наше существо нацелено на одну задачу: остаться в живых.

При рождении в трехмерном мире нас прежде всего сбивает с толку следующее обстоятельство: мы — многомерные, *духовные* существа, но переход в трехмерный, *человеческий* мир вызывает

травму и потрясение. И мы начинаем отождествлять себя с состоянием, в котором оказались. Поскольку это положение несовершенно, зависимого существа, мы начинаем считать, что действительно являемся каким-то «недочеловеком». Состояние новорожденного требует, чтобы мы сосредоточились исключительно на выживании, и потому наш разум начинает верить, что содействие выживанию — его единственная задача. Жить — и все. Но дело не только в том, что разум сосредоточивается только на нашем выживании; больше всего его тревожит *самосохранение*. Развиваясь, разум развивает и это. Он начинает отождествляться со своими ограниченными представлениями, а позднее учится защищать себя от всех представлений и мнений, которые противоречат его собственным. При рождении разум представляет собой собранную всеми органами чувств запись обо всем, что с нами происходит. Он хранит в себе и воспоминания о боли, которая сопровождала наше появление на свет, и отчаяние, которое мы испытали, осознав проблему своего выживания. Мысленно мы отождествляемся со всеми этими травмами рождения.

Обстоятельства появления на свет отягощаются и тем, как в нашем обществе принято «встречать» новорожденных. Казалось бы, взрослые прежде всего должны позаботиться о том, чтобы младенец увидел окружающий мир как безопасное и уютное место, где можно жить в гармонии. Но что же происходит на деле? В первый миг своей жизни ребенок видит вокруг лишь муки и напряжение. Младенцу не пытаются облегчить переход от внутриутробного дыхания к прямому, посредством собственных легких; вместо этого его насильственно вынуждают начинать дышать сразу — торопливо перерезают пуповину и отшвыривают ее в сторону. В результате первый вдох превращается в вопль ужаса и отчаяния. Вместо того чтобы встречать ребенка с любящей заботой и позволить ему появиться на свет в свой срок, медики нетерпеливо толпятся вокруг матери, выдергивают малыша из утробы грубыми щипцами, а если он появляется на свет не так проворно, как хотелось бы врачам, просто делают кесарево сечение и буквально вырезают младенца из живота матери. Все мы носим в душе шрамы этих переживаний. Их болезненность и конкретные подробности у каждого свои, но у всех нас остаются в душе следы того кошмара, который мы пережили при появлении на свет. Они впитываются в самые основы нашего ума, и, поскольку мы всегда

создаем свой мир на основе содержимого своего разума, нет ничего удивительного в том, что наш мир полон невежества, насилия и страха.

Энергия этих травматических переживаний не может быть поглощена и интегрирована в тот миг, когда мы рождаемся. Для того чтобы сделать это, требуется определенный уровень разумности, но в трехмерных условиях существования мы достигаем его, лишь когда становимся зрелыми людьми. В результате эта энергия просто застревает в тканях нашего организма, а в разуме одерживаются сопровождающие рождение незавершенные мысли, которые впоследствии посещают нас вновь и вновь.

Такие отголоски раздаются у нас в душе в тех обстоятельствах, которые чем-то напоминают мучительные условия рождения. Голос акушерки, больничные запахи, жесткая хватка холодных, равнодушных и торопливых рук врача и даже слова, произнесенные кем-то из медиков во время родов, — все это запечатлено в нашей памяти. И когда мы сталкиваемся в дальнейшей жизни с похожими запахами, голосами или словами, травматические переживания первых минут жизни пробуждаются и превращают нашу эмоциональную жизнь в сущий ад. И мы будем получать подтверждения того факта, что целиком зависим от причуд своего подсознания до тех пор, пока неосознанно отождествляем себя с этими подавленными чувствами, а в организме нашем хранится застрявшая энергия травмы рождения.

Для того чтобы вновь найти свое Высшее Я и освободить разум от отождествления с ограниченными условиями его рождения в третьем измерении, нужно высвободить энергию, «застрявшую» в нас во время тех драматических событий. Дыхательные приемы ребёрсинга разработаны именно с этой целью: они помогают высвободить эту энергию и тем самым освободить ум от тех мыслей, которые заняли место былого неведения о нашем травмирующем появлении на свет.

ПРОШЛЫЕ ЖИЗНИ

Мы — духовные существа, и потому наше существование начинается не с момента рождения в этом мире. На самом деле мы прожили уже много таких жизней в обстоятельствах, мало чем отличающихся от условий трехмерного существования. Мы уже много

раз рождались и умирали. И во многих случаях обстоятельства нашего ухода из прошлых жизней были такими, что в нашем естестве сохранились разнообразные «незавершенности»: незавершенные эмоциональные реакции, незаконченные взаимоотношения и неосуществившиеся намерения. Насильственная смерть, ужас и ярость в миг смерти — подобные переживания просто не могли остаться завершенными, на это не было времени. Эмоции — это энергетические волны, и если наша жизнь прервалась в тот миг, когда мы пребывали в состоянии эмоционального возбуждения, напряженность этих волн отпечатывается в нашем естестве. Если в момент смерти мы были в ярости, это чувство перенесется и в наше грядущее существование. То же относится и к случаю, если мы скончались, так и не успев с кем-то помириться, — следы таких незаконченных отношений останутся в нас. «Незавершенности» прошлого живут в нас точно так же, как энергия травмы рождения, которая застревает в тканях и остается в подавленном состоянии, пока ее не высвободишь.

Наконец, если у нас сложилось некое твердое намерение, но мы умерли, так и не осуществив задуманное, энергия этого намерения сохраняется и оказывает на нас свое влияние, пока это намерение не воплощено в жизнь.

ДЕТСТВО

Как человеческим существам, живущим в третьем измерении, нам нужно довольно много времени, чтобы достичь зрелости. Ранние годы жизни имеют решающее значение с точки зрения формирования мнений, мыслей и схем поведения, которые оказывают на нас влияние на протяжении всей последующей жизни. Травма рождения «замораживает» энергию в наших тканях; незавершенные эмоции, отношения и намерения прошлых жизней постоянно оказывают давление на жизнь нынешнюю. То же относится и к незаконченным переживаниям и намерениям детства, которые «застывают» внутри нас в виде застрявшей энергии.

Как энергия задерживается в тканях? Это тесно связано с тем, как мы дышим. Общий механизм выглядит так: когда мы испытываем сильные эмоции, организм начинает распоряжаться энергией не так, как в спокойном состоянии. Представьте, что идете по улице к

открытым дверям своего дома и тут вас хватает за плечо грабитель, приставляет нож к горлу и шипит: «Кошелек или жизнь!» Сердце начинает колотиться с частотой тысяча ударов в минуту, в организме срабатывает инстинкт «убегай или сражайся». Надпочечники выделяют в кровь адреналин, чтобы мобилизовать все запасы энергии организма. А когда прибавляется энергия, нужно и больше кислорода, чтобы ее «сжигать»: учащается дыхание. Теперь представим, что вы все же не убегаете. Перед глазами — острие ножа и перекошенное от злобы лицо грабителя. Вы напуганы, парализованы, грудь стянуло. Вы напрягаете все мышцы, сопротивляясь инстинкту «бежать или драться», и сдерживаете дыхание, чтобы ускорить процесс подавления этих бурных чувств.

Все, что происходит в крайне опасных ситуациях, повторяется с меньшей интенсивностью всякий раз, когда мы испытываем какие-то чувства, но подавляем их: мышцы сокращаются, чтобы воспрепятствовать побуждению к действию, мы слегка сдерживаем дыхание, тем самым предотвращая расход энергии. В теле и психике остаются энергетические следы всех этих событий — сопротивления, сокращения и подавления. А затем, когда мы вновь попадаем в обстоятельства, схожие с теми, в каких эта энергия родилась, «застрявшая» энергия вновь пробуждается, поскольку видит новую возможность выйти наружу. И тогда нам снова приходится сдерживать дыхание и напрягать мышцы. Со временем это просто входит в привычку: дыхание становится поверхностным, а поведение — малоэффективным и нерешительным.

СОПРОТИВЛЕНИЕ - ЭТО СОХРАНЕНИЕ

В конечном счете подавление ничего не дает. Это форма сопротивления, а сопротивление всегда означает сохранение того, чему противишься. Очень часто мы в буквальном смысле становимся тем, что отвергаем. Вот распространенный пример: многие молодые люди решают для себя, что никогда не станут похожими на своих родителей. Но вбирать те или иные характерные черты людей, которые рядом с тобой, — явление совершенно естественное, и потому решение не быть похожими на родителей означает сопротивление. Сопротивление требует энергии. Борьба за то, чтобы не стать таким, как твой отец или

мать, вызывает противодействующую силу, слепленную по подобию тех черт характера, которые мы пытаемся сдержать. Эти характеристики становятся частью нас именно по той причине, что мы прилагаем все силы к тому, чтобы их избежать, и усилия эти принимают вид точно нацеленной энергии. Итак, в определенном смысле мы сами задерживаем в себе черты личности своих родителей — именно когда пытаемся от этих черт избавиться.

Мощное и решительное сопротивление чаще всего возникает в юности; позднее мы часто забываем о своих прежних намерениях. Но они все равно остаются и хранятся в нашем подсознании. А когда мы взрослеем и заводим дружбу и знакомства с другими людьми, эти застрявшие в подсознании намерения начинают проявляться. И хотя на осознанном уровне какие-то черты нам неприятны, они, тем не менее, хорошо нам знакомы и являются частью нашей психики. По этой причине нас естественным образом привлекают люди, которые ими тоже наделены. И потом вдруг мы обнаруживаем, что в поведении наших друзей и приятелей, а порой даже супругов проявляются именно те черты характера, которые когда-то в прошлом были нами с непоколебимой решимостью отвергнуты! Это еще одна форма того, как сопротивление приводит к сохранению в нашей жизни именно тех явлений, которых мы стремились избежать.

Начнем с того, что если бы мы вообще не противились этим чертам характера, то естественным образом впитали бы их, преломив через призму собственной личности. Даже проявляясь, они были бы уже нашими собственными чертами, а не частью характера наших родителей. Но, скорее всего, они бы изменились, стали чем-то совсем иным либо просто растворились в нашей личной истории. Но сопротивление — это сбережение!

В целом, попытки избежать чего-либо или что-то отрицать, то есть подавлять «незавершенности» прошлого, — это формы сопротивления. Если мы оказали чему-то сопротивление, это нечто продолжает жить в нашем организме в виде «застрявшей» энергии и может вызывать эмоциональные нарушения. Конечно, когда жизнь идет гладко и размеренно, нам не так уж трудно удерживать подобные «незавершенности» в узде, подавлять их без серьезных стрессов и психологических неудобств. Но в наше время и это уже не помогает. Мы живем в эпоху, когда все развивается с огромной скоростью. Все

мы эволюционируем в невероятном темпе — это одно из следствий того, что жители Сириуса решили ускорить развитие нашей планеты (см. часть III) и тем самым помочь нам справиться с проблемой солнечного взрыва 1972 года. А ускоренная эволюция означает, что в нашем распоряжении гигантские запасы созидательной энергии, она наполняет наш организм и одновременно пробуждает любую энергию, которая «заперта» в наших телах. Сдержать ее попросту невозможно. Что бы в нас ни таилось, оно непременно попросту невозможно. Что бы в нас ни таилось, оно непременно вырвется наружу. Если же мы по-прежнему будем пытаться противиться этому, то, вырвавшись, она обернется против нас самих.

УСЛОВИЯ БЕЗОПАСНОСТИ И ДОВЕРИЯ

Когда мы изменяем самоидентификацию, утверждаем себя как духовное существо, расстаемся с мышлением в категориях добра и зла, правильного и ошибочного, наше внутреннее пространство расширяется, чтобы вместить все, что мы прежде отвергали и подавляли. Именно дуалистичное мышление делает возможным любого рода разделение, подавление и неведение в отношении нашей истинной природы. Ощущение безопасности и доверия может вызвать только укрепление веры в то, что мы - духовные существа, то есть перемена контекста и интуитивный сдвиг в самовосприятии. После такого сдвига уже просто нет нужды что-либо подавлять: внутри появляется достаточно места для всего, что встречается на пути (как во внешнем, так и во внутреннем мире), - и все потому, что мы уже не расцениваем явления как дурные или хорошие.

Сознание Полярных Противоположностей одновременно и порождается контекстом подавления, сопротивления и неведения, и укрепляет его. В таком контексте мы постоянно пребываем в состоянии страха, поскольку невольно ждем, что любое событие во внешнем и внутреннем мире может причинить вред, оказаться неправильным или дурным. А когда нам страшно, мы съеживаемся, что ведет к еще большему сопротивлению - и в итоге получается замкнутый круг. Разорвать его не в силах ничто, кроме нашего собственного решения, стопроцентного намерения просто *выйти*: утвердиться в мысли, что мы уже духовные существа, чья внутренняя

природа - чистая доска, на которой мы способны создать совершенно новый контекст безопасности и доверия. Теперь это уже не замкнутый круг, и все, что мы воспринимаем, начинает идти на пользу нашей эволюции.

Противоположность сопротивлению - осознанность и понимание. Когда они есть, да еще и в условиях ускоренной эволюции, наша способность вмещать или *совмещаться* с тем, чего мы прежде пытались избегать, невероятно расширяется. А когда мы вмещаем то, что ранее отвергали, мы естественным образом открываемся навстречу бескрайней Целостности и уже не съеживаемся перед ней от страха. Наконец, когда мы открываемся навстречу бескрайней Целостности, у нас появляется возможность воссоздать то, чему мы в прошлом бездумно сопротивлялись.

Всякий раз, когда мы воссоздаем ту или иную «незавершенность», она сама собой завершается и исчезает. Под воссозданием я подразумеваю процесс, позволяющий подавленному появиться, так сказать, на свет Божий. Таким образом, воссоздание позволяет во всех подробностях пережить то, чему мы прежде сопротивлялись. Когда сопротивляешься, сохраняешь. Когда расширяешься, воссоздаешь и вмещаешь в себя, когда всем своим естеством переживаешь то, что раньше отторгал, подавленное наполнение интегрируется и исчезает. Точнее говоря, оно перестает быть «застывшей» энергией и сливается с общей целостностью.

ПРАНА И ШИШКОВИДНАЯ ЖЕЛЕЗА

Ребёрсинг способствует всем этим процессам. Я уже говорил, что для выработки энергии при эмоциональном возбуждении требуется кислород. Вообще говоря, энергия дыхания имеет особый аспект, связанный не только с тем, что происходит в обыденной, трехмерной схеме этого физического и эмоционального процесса. Этот аспект — *прана*.

Прана — это особая энергия, связанная с воздухом и дыханием. Это своеобразная скрытая структура воздуха, которым мы дышим. *Прана* играет особенную роль в том, что касается высшего сознания. Если мы дышим правильно, то вбираем в себя не только кислород, но и *прану*, которая попадает по специальному каналу в наш организм.

Расположение этого канала таково: когда мы стоим прямо, он начинается на высоте вытянутой руки над головой и заканчивается на глубине вытянутой руки под нашими ногами, то есть проходит вертикально через все тело. Диаметр этого канала примерно равен размерам отверстия, которое получится, если сложить колечком большой и указательный пальцы. Правильное дыхание вбирает *прану* в оба конца канала, после чего эта энергия проходит через шишковидную железу в центре головы и накапливается в чакрах. *Прана* — энергетический аспект многомерного сознания, а ее прохождение через шишковидную железу и накопление в чакрах — ключевые факторы возможности восприятия единства всего живого. Вдыхание *праны* прекратилось после гибели Атлантиды.

Вплоть до недавнего времени биологи считали шишковидную железу «рудиментарным» органом — органом, не имеющим никаких очевидных функций. Однако современные биологи уже знают, что эта железа чувствительна к свету и выполняет сразу несколько функций в обычной физиологии.

И все же шишковидная железа — не только необходимый орган материального тела. Пробужденная шишковидная железа подобна открывшемуся глазу, способному видеть реальность высших измерений. Это наш орган связи с решеткой Сознания Христа, которая наполняет энергией планету и направляет нас к перерождению в четвертом измерении. Если дышать через канал праны и привести в действие шишковидную железу, воспримешь Единство; в противном случае будешь по-прежнему воспринимать лишь разделенность. Таким образом, при отсутствии правильного дыхания наше восприятие — это разобщенность, или сознание полярных противоположностей.

Цель дыхательных упражнений, описанных в книге «Ни слова правды» и «Немного правды», заключается именно в том, чтобы восстановить способность вбирать *прану*, пробудить шишковидную железу и вернуть себе осознанность высших измерений.

В процессе ребёрсинга прана, проходя через шишковидную железу, выполняет роль внутреннего очистителя. В условиях ускоренной эволюции через наш организм непрерывно проходят гигантские объемы энергии. Большая ее часть накапливается в теле несмотря на то, что мы еще не готовы ею пользоваться. Этот приток приводит к тому, что в подсознании «застревает» все больше энергии,

а когда мы оказываем ей сопротивление, она усиливает эмоциональную неустойчивость. Но если мы подготовились к получению энергии, то есть создали условия осознанности, понимания, безопасности и доверия, открылись предстоящему и не собираемся от него отгораживаться, то проходящая через организм прана вызывает довольно простой процесс вытеснения и слой за слоем переносит незавершенности прошлого в сферу нашего сознания. При этом мы даже не всегда сознаем само содержание этих «незавершенностей».

Высвобождение энергии может проявляться внешне как рыдания и горе, восторг и счастье, приступы ярости. Иногда люди переходят в состояние гиперпространственного сознания, ощущают, как в их организме и сознании перемещается чистая энергия. Случаются спонтанные воспоминания о содержании «незавершенностей» — возвращается память о травматических переживаниях, эпизодах из прошлых жизней, событиях при появлении на свет, сценах из детства. Наконец, люди часто открывают в себе желания, стремления, мысли и намерения, о которых прежде не подозревали, поскольку те скрывались в подсознании. Может случиться все что угодно, в любых сочетаниях. Важно, впрочем, не содержание «незавершенностей», а сам факт высвобождения таящейся за ними энергии. Так или иначе, чтобы добиться всего этого, нужно лишь оставаться открытым, чтобы суметь ощутить, как внутри тебя пробуждаются и прокатываются энергии.

Самое важное — позволить себе *принять* все то, что пробуждается внутри, и во всей полноте переживать каждый слой «незавершенностей». Внимательное восприятие высвобождаемых энергий заключается в воссоздании исходных подавленных переживаний. Воссоздание подавленных переживаний, в свою очередь, позволяет чувствам прийти к своему естественному завершению, после чего они полностью исчезают, сливаются с единым целым.

Когда что-то сливается с целым, исчезает и его противоположность. Верно и обратное: когда прекращаешь противопоставлять себя чему-то, это нечто мгновенно сливается с целостностью твоего естества. Ты как бы расширяешься и вбираешь это в себя, и теперь прежде отвергавшееся можно обратить во благо как самому себе, так и всему живому.

В этом и заключается ребёрсинг: вбирая прану непосредственно из воздуха, мы высвобождаем «застрявшую» энергию «незавершенностей» прошлого, сливаемся с тем, что ранее подавляли. Поскольку подавление (отторжение того, что кажется нам дурным, и осознание лишь того, что мы считаем хорошим) основано на Сознании Полярных Противоположностей, то ребёрсинг автоматически ведет нас от пар противоположностей к единству. Мы уже не выносим никаких суждений о том, что есть у нас внутри, не оцениваем это как хорошее или плохое, приятное или неприятное. Мы просто выпускаем все на волю, чтобы оно слилось с нашим естеством и растворилось в огромном целом.

Слова о том, что с помощью ребёрсинга мы выпускаем все на волю, не должны вводить в заблуждение. В отличие от множества «ню-эйджевских» практических семинаров, проводимых по выходным, ребёрсинг — вовсе не кратковременный «взлет». Занятия ребёрсингом очень отличаются от других семинаров, которые порой действительно приносят весьма положительные состояния сознания, но, к сожалению, лишь ненадолго: уже через пару дней (в лучшем случае, недель) после таких семинаров мы вновь оказываемся там, откуда начали, либо, хуже того, впадаем в уныние, поскольку теряем то, что, казалось бы, обрели навсегда, и совершенно не представляем, как вернуть себе утраченное.

Что касается ребёрсинга, то он может вызывать как приятные, так и неприятные ощущения, может оказаться мучительным или радостным, захватывающим или кошмарным. Но все эти переживания, какими бы они ни были, — далеко не самое главное. Важно то, что, пройдя через процесс ребёрсинга, вы изменяете сам контекст своего восприятия, переходите от полярных противоположностей к единству — и отныне уже готовы иметь дело со всем без исключения, что только есть в вашей душе.

ЧАСТЬ III

НЕБЫВАЛАЯ ЭПОХА

ПАДЕНИЕ АТЛАНТИДЫ

Мы приближаемся к концу огромного исторического периода. Нынешняя эпоха жизни человека на Земле началась 13 тысяч лет назад, когда магнитные и гравитационные полюсы планеты сместились и континент Атлантида затонул в океане. Это был окончательный итог целого ряда проблем, которые начались еще за три тысячелетия до того, когда в Землю врезалась большая комета (упала она туда, где сейчас находится город Чарльстон, штат Южная Каролина).

Причиной всему были марсиане, которые более 50 тысяч лет жили среди людей в Атлантиде и поддерживали с землянами более или менее мирные отношения. Однако после падения кометы совместное существование двух рас, людей и марсиан, стало уже невозможным.

Марсиане непрошеными гостями заявили в Атлантиду в самые первые дни ее истории, около 65 тысяч лет назад. Обосновавшись на Земле, марсиане жили довольно обособленной группкой, чьи интересы нередко расходились с интересами большинства жителей Атлантиды. У марсиан было очень развито левое полушарие мозга, тогда как правое почти атрофировалось. По этой причине они обладали удивительными талантами к интеллектуальной и технической деятельности. Например, они умели создавать внешнюю Меркабу и управлять ею. По существу, благодаря ей они и перебрались в Атлантиду. С другой стороны, марсиане были практически лишены эмоций и интуиции. Остальные же жители Атлантиды, напротив, отличались очень развитой интуицией и весьма неохотно вмешивались в ход истории с помощью чисто внешних, технических средств.

За долгий срок сосуществования между марсианами и остальными атлантами случались конфликты, но, когда стало известно, что судьбе континента грозит приближающаяся комета, возникли два непримиримых подхода к решению проблемы. Марсиане хотели использовать свои технические достижения и взорвать комету в небе, а

люди предлагали смириться с катастрофой, в которой видели волю Божью. В конце концов победило большинство, то есть люди, и комета беспрепятственно врезалась в Землю — но упала именно на ту часть континента, где жили марсиане. С того момента марсиане отказались вступать в какое-либо сотрудничество с людьми. Они решили воспользоваться внешней Меркабой, с помощью которой попали на Землю, и попытаться захватить власть над нашей планетой и ее «ненадежными» исконными обитателями.

Однако преуспели они только в одном: выпустили на волю неуправляемые силы, причинившие страшные повреждения пространственной системе всей планеты, вследствие чего в энергетическом поле Земли образовалась «прореха», куда втянуло целый поток низших существ из иных пространственных реальностей, что существенно осложнило и запутало духовную жизнь на Земле. Когда же случилось смещение гравитационных и магнитных полюсов, а на пространственном уровне наша планета погрузилась в третье измерение, вызванные марсианами катастрофы продолжали проявляться уже в иных формах. Конфликт между людьми и марсианами — одна из «незавершенностей» нашего прошлого, которую мы носим в себе уже около 13 тысяч лет.

Наконец, с теми же космическими циклами связан и тот период истории, в который мы сейчас вступаем, — его сейчас чаще всего называют «Эрой Водолея». Сами же циклы именуется прецессией точек равноденствия (тех дней календарного года, когда дни и ночи равны по продолжительности). В наши дни равноденствия происходят 21 марта и 21 сентября, в первые дни весны и осени (имеется в виду Северное полушарие) каждого года. Если вы знакомы с астрологией, то знаете, что эти точки соответствуют началам знаков Овна (март) и Весов (сентябрь).

Что это означает с астрономической точки зрения? Астрологические знаки — это созвездия, протянувшиеся вдоль космической полосы, именуемой «эклиптика». В той же полосе перемещаются планеты, Солнце и Луна. Когда астрологи говорят, например, что Меркурий пребывает в знаке Девы, это означает, что сейчас Меркурий виден на небе на фоне этого созвездия. И хотя днем звезды не видны, Солнце тоже перемещается в плоскости эклиптики. Услышав, что 21 марта — это начало знака Овна, мы можем

предположить, что в этот день Солнце всегда пребывает на небе на фоне созвездия Овна, но в действительности это не совсем так. Именно тут и кроется важность прецессий точек равноденствия. Поскольку земная ось наклонена, точное положение Солнца в плоскости эклиптики меняется со скоростью Примерно 1 астрологический знак за 2160 лет. В те времена, когда закладывались основы нынешней астрологической системы, Солнце пребывало в Овне, но за минувшие две тысячи лет успело перейти в знак Рыб, а очень скоро сместится в знак Водолея. По этой причине Новую Эпоху и называют «Эрой Водолея».

Полный цикл смещения точек равноденствия составляет 25 920 лет — именно столько времени нужно, чтобы точки равноденствия, постепенно «отставая», прошли через все двенадцать знаков Зодиака и вернулись к исходному положению. Именно этот гигантский цикл под названием «Великий Год» и управляет основными характеристиками исторических эпох. Культурные традиции и ценности меняются в соответствии со сменой зодиакальных знаков, а цикл в целом определяет характер пульсации на уровне сознания этой планеты: в течение одной половины цикла сознание и осознанность расширяются, а затем сокращаются.

В Великом Годе есть два момента, когда случаются самые большие перемены в культурных ценностях и повседневном ходе истории. В эти периоды Земля претерпевает серьезные энергетические трансформации; могут даже происходить сдвиги в ее пространственном уровне. В этих масштабах меняется эволюция самой планеты, а две упомянутые особые точки цикла представляют собой переломные периоды, когда возможны крупнейшие эволюционные скачки. Одна из этих точек предшествует середине цикла, а вторая находится сразу за началом очередного цикла. Продолжительность Великого Года составляет 25 920 лет, и теперь вам уже, наверное, понятно, почему так важно, что Атлантида затонула 13 тысяч лет назад. Та катастрофа случилась как раз в переломный период цикла, когда сознание достигло зенита пробужденности. После падения Атлантиды планетарный разум и люди, которые были его носителями, начали погружаться в «сон». Сегодня мы, напротив, достигли надира — самой «темной» точки. Мы живем в тот период, когда осознанность начинает возвращаться.

ЗЕМЛЯ МЕНЯЕТСЯ

Переломные периоды обычно сопровождаются катаклизмами и большими переменами в физическом состоянии Земли: меняются гравитационные оси, смещаются магнитные полюсы. Перемены в гравитационном поле приводят к оледенениям, потопам, землетрясениям и прочим геологическим катастрофам. Изменения магнитного поля влекут существенные отклонения в сфере эмоций и сознания. В частности, магнитное поле Земли связано с человеческими чувствами и нашей «короткой» памятью.

На протяжении нескольких последних столетий ученые сообщали, что сила магнитного поля Земли постоянно меняется, причем в наше время оно явно слабеет. В принципе, каждый из нас может ощутить это на собственном опыте. Я, например, очень хорошо чувствую. Скажем, сегодня утром я взял в руки кассету, чтобы записать кое-что на магнитофон, вошел в кухню за стаканом воды, затем вернулся в гостиную — но где кассета? Я прекрасно помнил, что держал ее в руках, но куда она делась? Лично со мной такое случается постоянно. Другой пример: иду на кухню, а когда вхожу, напрочь забываю, зачем сюда шел. Нет сомнений, что какая-то цель была, но почему я забыл о ней? Не исключено, конечно, что это просто старческий склероз, но я все же сомневаюсь. Скорее, все дело в магнитном поле и его влиянии на память.

Кроме того, земное магнитное поле оказывает воздействие и на эмоциональную устойчивость. Разрывы в семейных отношениях, насилие в школах, настоящие эпидемии психических патологий — вполне возможно, что причиной всего этого является тот факт, что магнитное поле Земли слабеет, и та сила, которая эмоционально связывает нас друг с другом (ведь все мы живем в едином магнитном поле), становится все менее активной.

Нам известно, что на уровне третьего измерения сознание материалы[^] связано с электромагнитной природой нашей нервной системы; в определенном смысле, наша соединительная ткань, вплоть до клеточных ядер, представляет собой разветвленную сеть электромагнитных энергий. Взаимные связи между нами и Землей имеют, по существу, электромагнитный характер. Таким образом,

перемены в наших отношениях друг с другом и форме «обработки» собственных чувств вызваны изменениями магнитного поля Земли.

В переломный период — в тот момент, когда возможны максимальные изменения в пространственном уровне, — сила магнитного поля планеты падает до нуля. Магнитное поле исчезает. В этот миг мы подвержены невероятным переменам своей эмоциональной природы и системы взаимоотношений друг с другом; если же при этом мы не будем сознавать собственный энергетический носитель - Меркабу, которая играет роль защитного поля, — мы просто полностью утратим память. Именно это, между прочим, случилось с большинством из нас, когда погибла Атлантида: память стерлась, и всех нас сбросило вниз по пространственной решетке, увлекло в мир густого мрака.

Явно негативный характер того, что случилось с нами после гибели Атлантиды, объясняется тем, что магнитное поле Земли практически исчезло, когда мы приближались к зениту цикла прецессии точек равноденствия, то есть наивысшему уровню сознания. Но когда магнитное поле «обнулится» в противоположной точке цикла, размещенной непосредственно перед самым сгущением тьмы, это событие может стать необычайно благотворным. Вполне возможно, что это будет миг великого перехода с одного пространственного уровня на другой, более высокий. Именно это, по предсказаниям пророков, и ожидается в приближающийся критический период. Когда сила магнитного поля упадет до нуля, наступит трехдневное «затмение», после которого Земля вновь возникнет в высшем измерении. Из этого следует, что величайшие кризисы, периоды возможных несчастий и катастроф являются в то же время и моментом, таящим в себе самые величественные возможности.

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ, КОГДА ПОГИБЛА АТЛАНТИДА

Что именно произошло после гибели Атлантиды? Что, собственно, утратили мы, человеческие существа?

Прежде всего, если правда, что наше подлинное, духовное естество вечно и мы были и будем всегда, то из этого следует, что мы прожили уже много жизней — и не только на планете Земля, не только

в том месте, где господствует третье измерение сознания. Мы существовали на многих уровнях и измерениях, жили на разных планетах. Однако после гибели Атлантиды человеческие существа, относившиеся к той цивилизации, чаще всего вновь и вновь рождаются тут, на Земле, и, следовательно, принимают участие во всей истории и эволюции этой планеты. Это означает, что мы вместе со всей планетой «выпали» из четвертого измерения в третье, но в то же время перешли с первого уровня сознания на второй.

Что мы утратили? Тот уровень осознанности, на котором намного яснее, чем сейчас, знали, кто мы и что имеется в нашем распоряжении. Как я уже неоднократно говорил, в Атлантиде мы воспринимали действительность с точки зрения Единства Бытия, а не с нынешней позиции полярных противоположностей и обособленности. Мы воспринимали куда более широкий спектр электромагнитных полей, а не только узкие полосы света и звука, доступные нам теперь. У дельфинов, например, спектр восприятия намного шире. Мы же не замечаем даже очень многое из того, что происходит в материальном мире. Но так было не всегда. Прежде наше восприятие было намного острее, вследствие чего и понимания было больше, чем сейчас.

Помимо восприятия более широкой полосы спектра, на большинстве высших пространственных уровней мы сознавали также свою многомерную природу, а теперь совершенно лишились этой способности. Когда погибла Атлантида, мы словно уснули и забыли, кто мы на самом деле. Наше сознание скрылось за многочисленными наслоившимися друг на друга покровами снов. Впрочем, эти покровы совершенно необходимы для благополучного существования в этом мире. Если бы сейчас мы во всей полноте сознавали свою многомерную природу, но не в силах были изменить пространственный уровень окружающего нас мира, жизнь была бы слишком мучительной. А она должна продолжаться. Этот мир, где мы пребываем на Втором Уровне Сознания, является неизбежным переходным шагом к новым, высшим уровням сознания. Это мост, по которому нужно пройти, чтобы добиться эволюции планетарного уровня.

Сейчас пришло время проснуться и сделать заключительный шаг. Все мы медленно, но уверенно пробуждаемся, вспоминаем, кем были, начинаем различать высшую реальность своего естества.

Когда Атлантида рухнула, перемены в уровне сознания случились не только с людьми, но и со всей Землей в целом. Причиной этих изменений стало разрушение решетки Сознания Христа, которая окружала Землю и поддерживала ее уровень сознания.

Для существования любого живого вида нужна особая решетка. У всех форм жизни на планете есть своя решетка, без которой эта форма не смогла бы существовать. Когда вид вымирает, это всегда означает, что его решетка разрушилась, просто исчезла. То же случилось с человеческой решеткой, когда затонула Атлантида, причем погибшая решетка сразу сменилась новой, имеющей уже принципиально иной характер: соответствующая этой решетке форма сознания определялась Сакральной Геометрией. Новая решетка — та, которая сменила решетку первого уровня сознания и существует на протяжении последних 13 тысячелетий, — является чисто «мужской» решеткой, основанной на квадратах и треугольниках. В ней господствует левополушарное сознание. Решетка Сознания Христа — третьего уровня — была в Атлантиде, но разрушилась вследствие ее гибели. Сейчас существуют три решетки: первого уровня, второго уровня и, наконец, недавно окончательно сформировавшаяся *новая* решетка Сознания Христа. Когда произойдет следующий сдвиг, первая и вторая решетки исчезнут.

Тот и Вознесенные Учителя Атлантиды сознавали, что она погибнет. Тот — под именем Чикуэтет Арлих Вомалитес — на протяжении 16 тысяч лет был Царем Атлантиды. Он точно знал, что произойдет, уже за двести лет до ее гибели и потому вместе с двумя другими Вознесенными Учителями — Ра и Араарогом — получил разрешение создать новую решетку искусственно. Они втроем сделали нечто вроде «чертежей» новой решетки Сознания Христа и начали процесс ее создания, чтобы она была готова примерно через 13 тысяч лет и стала к нужному моменту новой решеткой для всего человеческого рода на этой планете. Они отправились в Египет, именовавшийся в ту пору Кхем, и принялись копать шахту глубиной около мили — этот канал должен был стать связью с осевой точкой решетки Сознания Христа.

Сама новая решетка представляет собой геометрически правильную, похожую на рыболовную сеть электромагнитную структуру. Именно она делает возможным переход к новому сознанию.

Решетка расположена примерно в шестидесяти милях над поверхностью Земли. Ее структура определяется отношениями между додекаэдром и икосаэдром (икосаэдр — это «звездообразный» многогранник, с гранями в виде правильного пятиугольника). Пять меньших тетраэдров идеально ложатся на ребра этого пятигранника и образуют «вершины» икосаэдра — а все вместе напоминает пространственную звезду. Если же построить аналогичные «звезды» на всех двенадцати гранях додекаэдра, то получится четкая модель новой решетки. Звездообразный додекаэдр считается «женским», и потому новая решетка принесет нам женское, правополушарное, интуитивное начало.

Помимо начала строительства новой решетки Сознания Христа, Тот привел в действие поле Меркабы, чтобы уберечь Землю от смещения полюсов. Сначала Тот и его соратники выстроили три пирамиды, основанные на спиралеобразном восхождении энергии от осевой точки решетки. Эти три пирамиды — та, которую у нас принято называть «Великой Пирамидой», и две расположенные по соседству. Как я уже говорил, все это было подготовкой, поскольку они уже знали, что случится через двести лет, когда полюса сместятся и произойдет провал в низшее измерение.

В ту пору они использовали Великую Пирамиду вот для чего: она служила площадкой для весьма любопытного космического корабля, который обычно покоится в миле под землей, прямо под Сфинксом. Размером этот корабль всего с три-пять атомов, и большую часть времени он пребывает в измерении, которое на один оберток выше текущего измерения Земли. Благодаря этой небольшой разнице в измерениях он без труда проникает сквозь толщу Земли. Непосредственно перед тем, как магнитное поле Земли должно было вступить в последнюю стадию «обнуления», Тот и другие Вознесенные Учителя взяли этот корабль с его обычного места под землей и вернулись в Атлантиду, поскольку там уже началось наводнение. Они подобрали других Вознесенных Учителей; по рассказам Тота, не успели они подняться на четверть мили над землей, как в океанскую пучину ушел Ундал, последний островок суши, остававшийся над водой. После этого они направили корабль на специальную платформу на вершине Великой Пирамиды. Магнитное поле тем временем продолжало слабеть и окончательно исчезло через

три с половиной дня. Когда его уровень дошел до нуля, память людей полностью стерлась.

Единственный способ избежать такой утраты памяти при исчезновении магнитного поля — власть над Меркабой, которая позволяет человеку создать из ее вращающихся в противоположных направлениях полей света свое собственное магнитное поле и тем самым сбересть воспоминания. На вершине Великой Пирамиды Вознесенные Учителя создали обширное энергетическое поле Меркабы и все три с половиной дня оставались в его пределах. По окончании этого срока они оказались в совершенно новом мире — мире третьего измерения.

НАСЛЕДИЕ 1972 ГОДА

Все, что происходит в мире сегодня, — следствие как самого периода времени, в котором мы пребываем (с точки зрения прецессии точек равноденствия), так и того факта, что сейчас решетка Сознания Христа окончательно сформировалась и вот-вот придет в действие. Оба этих космических события во всей полноте отражаются на состоянии нашего сознания; они, можно сказать, и есть наше состояние сознания. Все, что ни случается во внешнем мире, является отражением того, что происходит внутри нас — в личном и коллективном плане. Процесс этот, однако, не «линейный», то есть не сводится к простой цепочке причин и следствий. Разумеется, нельзя утверждать, будто мы вызываем прецессию точек равноденствия; с другой стороны, неправильно было бы говорить, что наше положение в гигантском космическом цикле является простой линейной причиной того факта, что мы стоим сейчас на пороге пробуждения к новому уровню сознания. Это две стороны одного и того же события.

Трансформация сознания Земли и сознаний каждой личности, живущей на Земле, — два взаимосвязанных и взаимовлияющих аспекта единой действительности. Тем не менее Мы действительно пребываем в той точке времени, когда вся Земля готова к восхождению в четвертое измерение, а нам предстоит завершить переход через мост второго уровня сознания и вступить на третий. То, что именно в это время наступит великое духовное пробуждение, не раз предсказывалось одаренными провидцами как нашей культурной

традиции, так и других народов во всех уголках Земли. Вообще говоря, согласно большинству пророчеств, восхождение уже должно было состояться. Больше того, в предсказаниях говорилось, что огромные перемены произойдут в самой географии Земли, чего и следует ожидать от явлений, связанных с прецессией. Но никаких катастроф не случилось, а мы все еще здесь. В чем же причина?

Дело в том, что некоторые другие события космических масштабов существенно изменили предполагавшееся будущее и вызвали на Земле положение, уникальное в истории всей Галактики. Уровень этих событий так высок, что даже Мельхиседеки и Вознесенные Учителя не вполне уверены, что понимают происходящее! Тот считал, что нам вполне по силам совершить восхождение всем вместе и избежать катастрофических перемен на планете, которые обычно сопутствуют восхождению.

Главной неожиданностью стали события 7 августа 1972 года, когда на Солнце случился невероятной силы взрыв. В старых газетных подшивках того периода можно найти заметки о том, что астрофизики сообщали о гигантских потоках «солнечного ветра», несшихся со скоростью до двух с половиной миллионов миль в час. Это продолжалось три дня, после чего скорость потоков упала в течение месяца до полутора миллионов миль в час. Разумеется, ученые заметили лишь крошечную долю того, что произошло на самом деле. В действительности Солнце изменило свой внутренний материальный состав и распространило его почти по всей Солнечной системе, вплоть до самого Юпитера. И, если бы не вмешательство жителей Сириуса, Земля бы просто погибла...

ОБИТАТЕЛИ СИРИУСА

Сириус — ближайшая к Солнечной системе звезда Северного полушария и самая яркая звезда небосвода. Расположена она левее и ниже пояса Ориона; большую часть ночей в году ее легко увидеть невооруженным глазом. Сириус имеет примечательные астрономические особенности: у него есть звезда-спутник, Сириус-Б, и обе звезды вращаются вокруг общего центра масс. Эта двойная звезда тесно связана с нашей Солнечной системой. В частности, мы перемещаемся по Галактике вместе с Сириусом.

Впрочем, помимо астрономических особенностей, Сириус интересен и по целому ряду куда более важных причин. История Сириуса и его обитателей достаточно подробно излагалась в «Ни слова правды». Приведенные сведения почерпнуты из книг Захарии Ситчина (в частности, «Двенадцатая планета» и «Листая Книгу Бытия»). Тем не менее я кратко повторю здесь основные факты, чтобы вы поняли, почему жители Сириуса питают такой деятельный интерес к нашей судьбе. История эта связана с тем, кто такие мы, люди, а начинается она в далеком-далеком прошлом.

Десятая планета Солнечной системы (Ситчин называет ее двенадцатой) до сих пор не открыта астрономами и носит название Нибиру. У нее вытянутая эллиптическая орбита, и движется эта планета в направлении, обратном ходу остальных планет. В своем путешествии по небу она отходит от Солнца очень далеко, но каждые 3600 лет возвращается к точке между орбитами Юпитера и Марса. Ситчин рассказывает, что около 450 тысяч лет назад Нибиру и ее обитатели, нефилимы, столкнулись с проблемой сохранения атмосферы, вследствие которой планета утратила способность сохранять тепло. Поскольку большую часть времени Нибиру находится очень далеко, Солнце в обычных условиях не может служить для планеты источником тепла. Тепло исходило из недр самой Нибиру, а проблема заключалась в том, как его сберечь. На Нибиру нужно было создать то, что ученые называют «парниковым эффектом», — иными словами, использовать атмосферу как средство сбережения тепла, не позволяющее ему уходить во внешний космос.

Однако в ту пору планета начала терять тепло вследствие некой дыры в атмосфере — несомненно, это было нечто вроде «озоновой дыры», которая сейчас так беспокоит наших экологов. Нефилимы нашли решение: нужно было наполнить атмосферу подвешенной золотой пылью, а идеальным источником золота была Земля. Они пришли на Землю, чтобы добывать золото, и в течение 200 тысяч лет оно было для них спасением. Каждые 3600 лет, когда Нибиру возвращалась в ближайшую к Земле точку, нефилимы переносили туда огромные запасы золота и наполняли его пылью атмосферу. Однако спустя эти 200 тысяч лет нефилимы, которые все это время жили на земле и тяжело трудились во благо своей планеты, почувствовали усталость и подняли мятеж. Тогда нефилимы решили создать

подчиненную им расу существ — рабов, которые просто добывали бы золото. Мы и есть эта раса!

По словам Друнвало, сам Тот дополнил этот рассказ Ситчина чрезвычайно ценными дополнениями и поправками в отношении того, как именно появилась человеческая раса. При создании нового вида нефилимы в своем роде исполняли роль «матери», но для выполнения задачи нужен был и «отец». Тут в ход истории и вступили жители Сириуса.

В ту пору обитатели Сириуса уже поддерживали связь с Солнечной системой. Как я уже говорил, Сириус и Солнце путешествуют по Галактике бок о бок. (Кстати, именно эта связь и определяет наши отношения с дельфинами: третья планета Сириуса-Б покрыта водой, и там существует китообразная цивилизация, близкая к дельфинам. В действительности, дельфины постоянно, ежедневно перемещаются сквозь измерения между двумя планетами.)

Итак, обладая подобной связью с Землей, обитатели Сириуса стали нашими «отцами». Тот рассказывает, что группа из тридцати двух жителей Сириуса пришла с Сириуса-Б и направилась в *Залы Аменти*. Залы Аменти — это загадочный утробоподобный участок искривленного пространства, созданный более пяти с половиной миллионов лет назад и до сих пор находящийся на глубине в тысячу миль ниже поверхности Земли. Еще до прихода жителей Сириуса семь нефилимов сбросили телесные оболочки, сформировали семь сфер сознания и слились в конфигурацию, известную в Сакральной Геометрии под названием «Семя Жизни» (рис. 3.1). Тем самым они создали яйцо и вызвали особый огонь: прохладное беловато-голубое свечение, напоминающее язык пламени около четырех футов длиной, но не дающее тепла. Это пламя перенесли в Залы Аменти. Прибыв на Землю, обитатели Сириуса слились с ним («Пламя Жизни» и «Семя Жизни» очень подробно описаны в книге «Ни слова правды»). Срок созревания яйца составил около 2000 лет, после чего на свет и появились мы. Случилось все это, напомним, 200 тысячелетий тому назад.

Итак, жители Сириуса сыграли в нашей истории роль «отцов», чем и объясняется их отеческая забота о нашем благополучии. Именно поэтому они вмешались в ход событий в 1972 году, когда Земля оказалась под угрозой уничтожения от взрыва на Солнце.

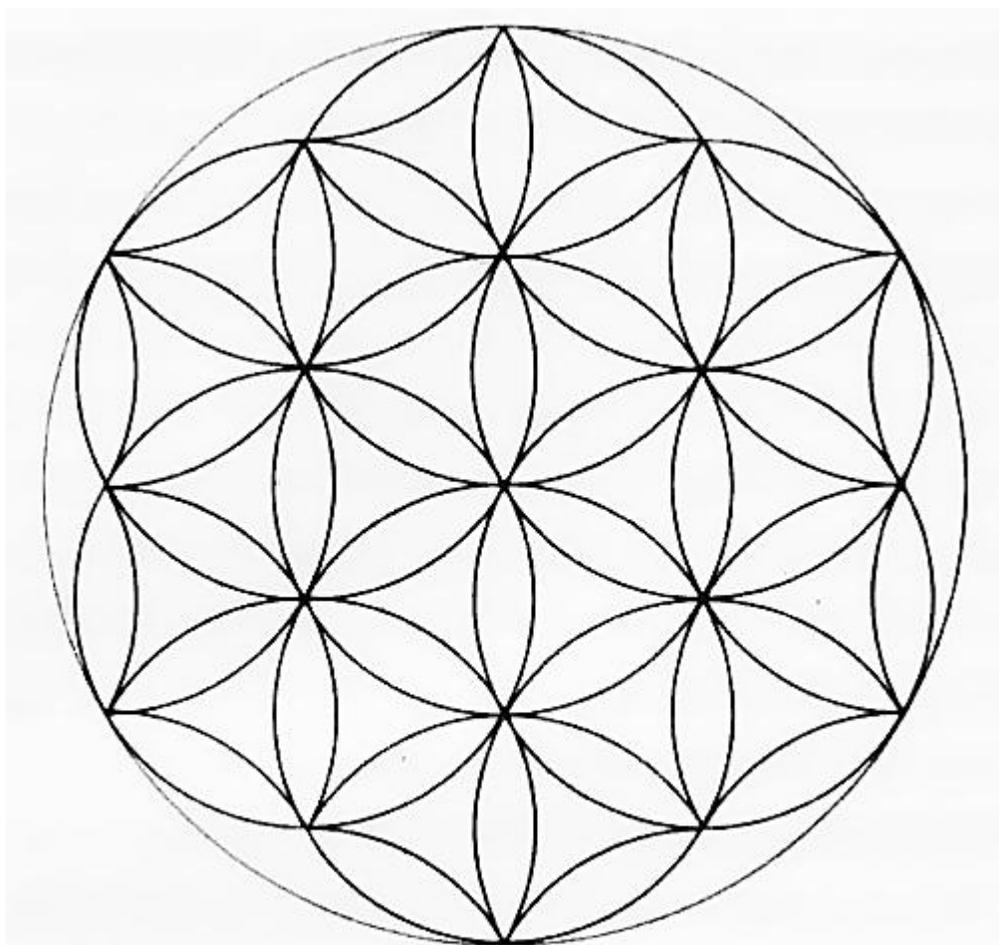


Рис. 3.1. «Семь Жизни».

Сирианцы вмешались в происходящее с полного одобрения высших центров иерархии Бытия. Следует учесть, что без их участия все и вся на нашей планете, вплоть до самого крошечного жучка, было бы стерто с лица земли. Ни одна трехмерная планета не может сохраниться в огне Солнца, однако для четырехмерной планеты это не составило бы никакой проблемы. Обитатели планеты, пребывающей на высших обертонах четвертого измерения, просто смогли бы перестроиться в соответствии с изменением физических условий, вызванных поглощением планеты солнечным протуберанцем, «акклиматизироваться» и продолжать существование без особых хлопот. Но мы и наша планета все еще пребывали в третьем измерении, и вспышка на Солнце грозила нам полным уничтожением. Складывается впечатление, что в иерархии Самого Бытия планете Земля уготована какая-то особая, неведомая еще судьба, иначе

жителям Сириуса едва ли удалось получить с высших галактических уровней разрешение спасти нас. Как именно они нам помогли? Создали вокруг нас, вокруг всей планеты голографическое защитное поле, благодаря которому нам, людям, показалось, что не случилось ничего серьезного, — единственным, что зарегистрировали астрофизики, был невероятно мощный поток солнечного ветра, не имевший никаких последствий.

ОЛОГРАФИЧЕСКОЕ ЗАЩИТНОЕ ПОЛЕ

Это голографическое защитное поле до сих пор здесь и все еще защищает нас. В 1972 году, когда оно только было установлено, жители Сириуса управляли им сами, но затем постепенно ослабили свой контроль, так что сейчас это поле в нашем распоряжении. Как будут развиваться события, какие возможные варианты воплотятся в жизнь, зависит только от нас.

В обстоятельствах размещения защитного поля жителями Сириуса есть три аспекта, которые нам следует знать. Во-первых, они не могли бы сделать это без «разрешения». Это была не «пиратская операция» — в отличие, например, от многочисленных выходов марсиан, которые погубили жизнь на собственной планете, бежали в Атлантиду, а в конце концов вызвали уничтожившую Атлантиду пространственную катастрофу, используя — без «разрешения» — технологию внешней Меркабы в попытке спасти свою шкуру. Но жители Сириуса, как я уже говорил, трудились с пониманием дела — и с позволения «вышестоящих инстанций» космической иерархии.

Во-вторых, поле нужно было установить так, чтобы мы не заподозрили ни о грозившей нам опасности, ни о благополучном исходе.

В-третьих, спасая нас, жителям Сириуса предстояло одновременно создать такие условия, которые способствовали бы нашей эволюции, то есть дал и бы возможность войти в четвертое измерение, где мы уже могли бы защищаться самостоятельно.

Сами видите, что в этих событиях злой рок, случайность и наша собственная духовная работа неразрывно сплелись, чтобы неким загадочным, непонятным для нас, обитателей третьего измерения, образом исполнилось предначертание судьбы. Согласно космическому

календарю, о котором говорилось в связи с прецессией точек равноденствия, примерно в то же время (зимой 1998 года) нам предстояло перейти на третий уровень сознания и вступить в четвертое измерение. Однако было совершенно очевидно, что мы как живой вид еще очень далеки от такого уровня. Для того чтобы успеть к сроку, нужно было каким-то образом ускорить наше развитие. И, судя по всему, аномальный взрыв на Солнце в 1972 году создал как раз те условия, которые могли привести к подобному ускорению.

Ускорение действительно началось. И не просто началось, но и приобрело беспрецедентные темпы! Все меняется так быстро, что мы привлекли к себе внимание всей галактики! Подобного происходящему на Земле не случалось в нашей части Вселенной еще никогда — во всяком случае, Вознесенным Учителям и Мельхиседекам ни о чем похожем не известно. И скорость не падает! В чем, однако, Учителя и Мельхиседеки совершенно уверены, так это в том, что происходящее здесь не просто само по себе уникально, но и окажет особое влияние на все живое во Вселенной.

Впечатление такое, будто вынули какую-то пробку и из отверстия стремительным потоком хлынуло сознание. Другое сравнение: обильно посеянные семена, которые все разом всходят и обещают неслыханный урожай бытия по всей галактике.

Сегодня каждый знает, что в последние четверть века на нашей планете наблюдается невероятное ускорение технических, исторических и социальных перемен. Закончилась «холодная война», воцарилась глобальная экономика, мы вступили в «информационную эпоху», когда почти в каждом доме есть компьютер, а в каждом кармане — мобильный телефон. Эти перемены вызвали, однако, и существенные проблемы в человеческой жизни, от ужасающего роста эмоциональных и психологических расстройств до развала семей и разрушения традиционных культур. Факты, разумеется, общеизвестные, но это лишь верхушка айсберга, а то, что происходит на глубинном уровне, будет иметь последствия, намного превышающие по серьезности проблемы в личной жизни, экономике и культуре.

Чтобы понять, как и почему это происходит, необходимо оценить последствия того выхода из «солнечного кризиса», который был найден жителями Сириуса. В 1972 году, впервые обратившись в

поисках решения возникшей проблемы к *Хроникам Акаши*, они узнали, что прежде такие проблемы просто никак не решались. Когда звезды взрывались в третьем измерении, попадавшие в радиус взрыва трехмерные планеты просто поглощались расширившейся звездой. Тогда жители Сириуса начали искать в *Хрониках* сведения о том, не задумывался ли кто-то о самой возможности избежать такого исхода, даже если эти идеи и не воплощались на деле. Выяснилось, что кому-то действительно приходила в голову мысль об ускорении эволюции планеты, чтобы она смогла справиться с событиями, которые в ином случае имели бы катастрофические последствия. Идея была записана в *Хрониках*, но прежде ее никто не использовал. И жители Сириуса попытались.

Между прочим, это обращение к великому космическому архиву, *Хроникам Акаши*, где хранится не только то, что было, но и все возможные варианты, о которых только задумывались, само по себе весьма поучительно. Оно показывает, что любая мысль и любое интуитивное проникновение в Возможное — даже если это всего лишь идея и в настоящем нет средств или условий для ее осуществления, — остаются чрезвычайно важными и являются частью некой большей реальности. Действительность вмещает не только *факты*, но и *возможности*. Это все равно как если бы кто-то давным-давно заронил семя — быть может. Сам Бог. Где-то, когда-то, в некой галактике, в том или ином измерении — кто знает, где именно, — кто-то подумал о самой возможности ускорения эволюции планеты для изменения ее материальной судьбы, причем существо это прекрасно сознавало, что когда-нибудь, в далеком будущем, все это станет явью. Когда семя брошено в почву, оно обязательно принесет принципиально новую возможность, породит принципиально новый способ, благодаря которому живое сделает шаг вперед. По-видимому, это произошло и в нашем случае.

ЭКСПЕРИМЕНТ ЛЮЦИФЕРА

Хочу подчеркнуть, что при создании голографического защитного поля использовалась технология очень высокого уровня. Она не связана, в частности, с внутренним полем Меркабы. По существу, земное поле Меркабы уже пробудилось, но это совсем другой вопрос.

Голографическое защитное поле относится к обычной технологии люциферовского типа. Однако сам факт, что в наше время оно размещено вокруг Земли, судя по всему, таит в себе принципиально новую возможность, которая будет иметь огромную важность и серьезные последствия в масштабе, намного превышающем вопрос судьбы этой планеты.

Можно сказать, что, если возможность где-то и когда-то появляется, жизнь непременно стремится ею воспользоваться. В этом смысле сама Вселенная является бескрайней экспериментальной лабораторией, где исследуются одна возможность за другой и где оценивается важность каждой из них для Единства Бытия.

Та новая возможность, которая проверяется прямо сейчас, может привести к разрешению векового конфликта между внутренней и внешней технологиями. А конфликт этот, в свою очередь, отражает войну между Люцифером и Михаилом, которая началась еще в незапамятные времена. Прежде было три «бунта» Люцифера, и каждый из них заканчивался полным хаосом и бедствиями во всей Солнечной системе. Казалось, что к тому же приведет и нынешний, четвертый эксперимент. Но сейчас перед нами открылась новая возможность.

Всю историю бунтов Люцифера я поведал в книге «Ни слова правды» и не стану повторять ее здесь во всех подробностях. Напомню лишь вкратце: Люцифер был великим архангелом, самым прекрасным из ангелов. Его имя означает «Носитель Света», или «Яркий и Сияющий». По существу, в поступках Люцифера лучше видеть не *бунт*, но, скорее, *эксперимент*. Эксперимент этот заключался в создании свободной воли. До того все, что случалось во Вселенной, протекало в полном согласии с Божественным Замыслом. Ничто не отклонялось от изначального плана, ничто не происходило по случайности, не проявлялись вещи воображаемые, но еще не осуществленные. Тогда не существовало еще самой возможности свободы, новизны, спонтанности, вольного воображения.

Возникновение этой возможности тесно связано с тем, кем Люцифер был и какое место он занимал в космической иерархии. Он был высшим существом на свете — выше него пребывал только Бог-Творец. Теперь давайте отвлечемся ненадолго и подумаем о том, что подталкивает нас к тем или иным поступкам. Легко заметить, что для

нас совершенно естественно стремиться стать чем-то большим, тянуться к высшему. Мы хотим *стать* тем, чем *восхищаемся*. Но для Люцифера не могло быть никого и ничего выше Самого Творца, ведь только Он находился выше Люцифера на абсолютной шкале ценностей. Итак, не было у Люцифера иной возможности для подражания, устремлений и честолюбивых планов, кроме мечты уподобиться Самому Богу. И это вполне понятно и даже хорошо. Однако, когда мы стремимся к некоему совершенству, нам часто хочется не только достичь своего идеала, но и превзойти его! Бегуны-олимпийцы мечтают побить рекорд стометровки, а не просто повторить его. То же относится и к Люциферу: он хотел превзойти Бога. Но и это еще не все: его мечта получила благословение от Самого Бога.

Очевидно, что высшим свершением Бога было сотворение мира. И не секрет даже, как именно Он это сделал: путем *внутреннего* процесса, в котором фигуры Сакральной Геометрии были использованы как *образцы*, а сам мир и все объекты этого мира возникли посредством *воображения* и воплотились в явь в соответствии с этими образцами. Между Творцом и Сотворенным существовал своеобразный непрерывный обмен, поток или, если угодно, связь взаимной любви, поскольку все, что создавалось, проистекало непосредственно из естества Творца. В рамках этой связи взаимной любви остались и архангелы — Михаил, Гавриил и многие другие. Их способ проникновения в мир осуществляется посредством «светового тела», непрерывного выражения своего гармоничного согласия с Творцом. Судя по всему, это относится и к большей части живого во Вселенной: все происходит и осуществляется посредством «светового тела». Так, в частности, живут и дельфины. У них нет ничего, кроме них самих. Все необходимое они получают через свои внутренние поля Меркабы. Они могут делать все, что захочется, не вступая друг с другом в конфликты. Технологии им просто не нужны.

Но Люцифер захотел творить иначе, чем Бог. Для того чтобы перейти к новому способу, ему пришлось отстраниться от любви Бога, от Его способа созидания. Коротко говоря, Люцифер придумал левополушарную технологию: способ создания объектов и явлений путем сухой объективной логики и обработки материальной действительности по законам, не имеющим ничего общего с

внутренним естеством. В поисках нового пути творения он решил задействовать дуализм и Сознание Полярных Противоположностей. Наконец, он создал существ, которые, подобно ему, целиком подчинялись этому способу бытия. Ими стали «Серые» и марсиане, о которых я писал в книге «Ни слова правды», а также определенные типы людей, прикованных исключительно к материальному, технологическому мышлению.

В результате этот мир был полностью разорен войной между Михаилом и Люцифером, между силами света и тьмы, между любовью и мудростью души, с одной стороны, и технологией и своеволием — с другой. Эта война имеет для нас огромное значение. Большую часть истории последних 13 тысячелетий можно рассматривать как главы битвы между двумя силами, или тенденциями. И причина заключается в том, что в каждом человеке есть что-то от одного и другого.

Хоть и кажется, что мы, люди, сейчас все больше подчиняемся собственным технологиям, но в глубине нашего естества по-прежнему таится искра любви. У нас есть возможность осознать свои «световые тела», пробудить внутренние поля Меркабы, ощутить внутреннюю связь с божественной созидательной энергией. Мы — не только разум. Мы — это еще и сердце и воображение. Мы способны жить не только в Фактическом, но и в Возможном. До настоящего времени раздвоенность нашего естества была отражением войны между Михаилом и Люцифером. То, что в традиционной религии именуется «душой» человека, было в этом чисто дуалистическом процессе полем битвы. Именно эту мысль выражают привычные религиозные идеи добра и зла. Но, судя по всему, сейчас этот дуалистический процесс подходит к концу. И поскольку у нас есть как искра любви, так и разум левого полушария, перед нами открывается возможность слить эти два способа бытия воедино и создать прежде невиданную форму жизни, которая окончательно разрешит вековой конфликт.

Если это случится, то непременно повлечет единение нашей внутренней связи с «телом света» и допустимым использованием внешних технологий — таким ее применением, которое не предполагает обычных для внешней технологии дуализма и внутренней обособленности. И эта возможность открывается во многом благодаря эксперименту жителей Сириуса с голографическим

защитным полем, созданным вокруг Земли в 1972 году, чтобы спасти нас от солнечного взрыва. Вот как раз пример использования внешней технологии, которая пошла нам на пользу и ускорила нашу эволюцию, чтобы мы смогли войти в четвертое измерение, чтобы вся планета вознеслась, чтобы окончательно свершилось то пробуждение, к которому мы, судя по нашему нынешнему положению в тринадцатитысячелетнем цикле равноденствий, уже готовы.

ПРАВОПОЛУШАРНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Но как именно нам понять взаимосвязь между левым полушарием, люциферовской технологией и новым применением технологии, которое и приведет ко всем описанным переменам? Сам Друнвало прошел через эти трудности, и его история выглядит настоящей притчей о том, как целая раса может научиться преодолевать конфликт между внешней технологией и самодостаточностью «светового тела».

В определенный момент Друнвало свернул на путь технологии: начал применять внешние технические средства в экспериментах с состояниями сознания. Он обнаружил, что способен на невероятные свершения — например, подталкивать поля Меркабы обычных людей так, чтобы они могли путешествовать по мирам других измерений. Друнвало добивался этого электронным способом, то есть стимулировал энергетические поля и вынуждал их взаимодействовать с энергетическими полями определенной частоты. Это мало чем отличалось от работы марсиан с внешней Меркабой, от Филадельфийского эксперимента или проекта «Монтаук». Но однажды к Друнвалу пришли ангелы и напомнили, что еще много лет назад предупреждали его об опасностях внешних технологий. Кроме того, они напомнили об извечной битве между Люцифером и архангелом Михаилом, о возможности активации энергетического поля внутренними средствами, как это делают дельфины и киты. Этим созданиям не требуется ничто внешнее, им совершенно не нужно забавляться с внешней Меркабой и применять какие-либо механические приспособления.

Ангелы подчеркнули, что всякий раз, когда используешь для достижения желаемой цели механические устройства, ты тем самым

теряешь собственную власть. Если в комнате холодно, можно включить электрический обогреватель. Да, он согреет, но тогда не будет даже повода научиться согревать себя самостоятельно, изнутри. А вот тибетцы умеют вырабатывать внутреннее тепло, что помогает им даже зимой обходиться в Гималаях без теплой одежды. Но если пользоваться обогревателем, то никогда не узнаешь, как они это делают. Таким образом, передоверяя решение проблемы электроприбору, теряешь часть своего потенциального могущества. И чем дальше идешь по этому пути, тем беспомощнее становишься, тем больше зависишь от техники. Что справедливо в отношении тепла, еще истиннее во всем, что касается активации поля Меркабы. Итак, ангелы настойчиво советовали Друнвало оставить путь внешних технологий.

Друнвало проникся этой мыслью, отказался от внешних технологий, забросил свое оборудование. Решив, что ангелы советовали отказаться от любых технических средств, он стал настоящим «разрушителем машин». Но спустя несколько лет ангелы явились снова и сказали, что он зашел слишком далеко: есть и другая возможность, которую он не учел. На сей раз они порекомендовали поразмыслить о жителях Сириуса, нашем «отцовском» аспекте. Те открыли принципиально новый тип технологии — технологию правополушарную, которая вовсе не отрицала пользы технического оборудования и нашла ему совершенно необычное применение. Ангелы сообщили, что с помощью правополушарной технологии можно делать то же самое, что и с помощью левополушарной, однако при этом человек не теряет своего могущества.

Основная идея заключается в том, что ты *соединяешься* с техникой и она становится твоим *продолжением*, а не чем-то внешним. Прекрасный пример правополушарной технологии — «волшебная лоза». Лозоходец ищет под землей воду с помощью раздвоенной ветки, но при этом как бы сливается с прутиком в единое целое. Точно так же можно обращаться и с любой другой технологией. Нужно лишь настроиться на внутреннее содержание того, для чего предназначена та или иная технология, — и со временем соответствующие технические средства просто станут ненужными. Так приводится в действие интуитивная сторона мозга, правое полушарие. Так можно вернуть себе власть, которую левое полушарие передает машинам.

Ангелы сказали, что жители Сириуса уже сейчас применяют правополушарную технологию, чтобы вырваться из условий, созданных бунтом Люцифера. Пользуясь правополушарной технологией, можно самому освоить то, на что она способна, и дойти до того уровня, когда помощь техники уже вообще не потребуется. Итак, приборы — это только мост. Ангелы сказали, что это и есть третий путь. Нам было бы очень трудно сразу отказаться от всей техники — все равно что сорвать с себя одежду, уйти в лес и заново учиться выживать. Что ж, удачи! Получается, нам нужен мост, а мост этот — правополушарная технология.

КОГИ

О взрыве на Солнце следует сказать еще кое-что. Если бы жители Сириуса не создали голографическое защитное поле, взрыв уничтожил бы все живое на планете, однако некоторые свойства этого свечения весьма благотворны. Со времени взрыва 1972 года эти положительные влияния сдерживались защитным полем, но с 1995 года, когда им было позволено проникать в околоземное пространство и на саму Землю, они стали существенной частью общей картины происходящей на Земле трансформации сознания.

Между прочим, священники японской религии *синто* знали, что в один прекрасный день Солнце начнет рассылать новую форму света, которая преобразит жизнь на Земле. Они связывают этот свет с богиней солнца Аматаэрасу и говорят, что он был скрыт на пятисотлетний срок, но теперь возник и скоро возродит в живом женское начало. Майянцы (а они, кстати, являются потомками выживших обитателей Атлантиды) тоже знают о появлении новой формы солнечного света.

Друнвало некоторое время работал в джунглях Гватемалы с сохранившейся там группой древних майянцев. В ходе этой работы он сотрудничал с майянским шаманом по имени Хунбац Мен. Чем они занимались? Пытались стабилизировать новую форму света, исходящего от Солнца, и обратить его на пользу зарождающегося сознания четвертого измерения. Около двух лет назад один из помощников Хунбаца пришел к Друнвало и сообщил о племени, живущем глубоко в джунглях Колумбии.

Возможно, вам довелось видеть показанный по телевидению фильм компании Би-Би-Си о затерянном в колумбийских джунглях племени, которое вплоть до настоящего времени жило практически в полной изоляции и не имело никаких контактов с так называемым цивилизованным миром. Фильм назывался «Из сердца мира: Предупреждение Старших Братьев». Племя коги позволило съемочной группе пожить среди них и снять этот фильм, поскольку хотело передать людям важную весть. Они сообщили, что их священная гора (сами они называют ее «Сердце Мира») «умирает» — но если она умрет, то погибнет и весь мир. Судя по всему, климатические изменения, вызванные тем, что современные люди сильно загрязнили окружающую среду, привели к сильным засухам и катастрофическому снижению числа снегопадов в районе этой горы. Коги поняли, что если эти условия сохранятся, то под угрозой окажется и жизнь на всей Земле. Они сказали, что это их первое и последнее предостережение — больше они не намерены общаться с внешним миром.

Однако не так давно они, похоже, передумали, поскольку связались с Друнвало. Он узнал очень многое и о самих коги, и о том, что его деятельность, по существу, глубоко связана с их мировосприятием.

Коги не пользуются словесным языком, к которому привыкли мы. Они общаются телепатически, посредством кратких звуков, которые словами не являются. В отличие от «цивилизованной речи», эти звуки не основаны на условном коде. В нашем языке слова имеют более-менее устойчивое значение и представляют собой сочетания звуков, выражающие определенные представления о мире. Звуковое общение коги имеет более глубокий и древний источник, который, вероятно, лежит и в основе нашей речи, но, как и многие другие явления, подвергся по ходу развития цивилизации изменениям и со временем был утрачен, поскольку эти изменения сулили больше удобства. Коги издают краткие и четкие «сердечные звуки», произвольно возникающие в самой душе. Эти звучания порождают в голове внутренние образы, причем образы эти одинаковы и у того, кто издает звуки, и у слушателя. Похоже, это звуки из «времени сновидения» — того плана бытия, который таится в душе каждого человека, но полностью скрыт под покровом сознательной жизни или, говоря иными словами, не воспринимается на втором уроне сознания.

Кроме того, коги не утратили способности пользоваться своими «световыми телами» и умеют путешествовать по Земле, не покидая телесно свой уединенный уголок в джунглях. Вообще говоря, они уже давно следят за всем, что происходит на планете, но прежде никогда не пытались вступить с нами в контакт. Однако, осознав грозящую «Сердцу Мира» опасность, они решили, что пришло время пойти на радикальные меры. Им показалось, что мы, остальные люди, не просто ничего не замечаем, не понимаем или спим, — нет, коги подумали, что мы уже мертвы! Они утверждают, что жизненная сила того «сновидения», которое мы вокруг себя создали, настолько слаба, что мы сейчас представляем собой лишь бледную тень того, какими могли бы быть. Иначе говоря, по их мнению, мы так прозрачны, что стали почти нереальными, и столь грубое издевательство над собственным сознанием скоро может привести к тому, что мы увлечем в это призрачное существование весь мир.

Когги предвидели, что 11 августа 1999 года, в день важного солнечного затмения, мы просто растаем, затеряемся в своем слабеньком сновидении, «прихватив» с собой и весь наш вяло воображаемый мир. Останутся только они, коги, и майянцы, потому что майянцы тоже сберегли свои «световые тела». Однако 11 августа наступило, миновало — а мы все еще здесь. Когги попытались понять, в чем причина, и увидели, что кое-какие изменения действительно случились: по всему миру появились люди, пробудившие свои «световые тела», благодаря чему мы выработали для своего коллективного «сновидения» достаточно жизненной силы — не столько для того, чтобы сберечь прежнее бытие мира, но для создания параллельной реальности — той, где неминуемая в старом мире катастрофа просто не случилась. Кроме того, коги увидели, что произошло это во многом благодаря тому, что Друнвало дал указания по пробуждению внутренней Меркабы. В результате они связались с Друнвало, и он сейчас учится говорить на их языке «сердечных звуков», чтобы затем передать соответствующие знания нам.

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

Итак, вполне возможно, что все, предсказанное не только племенем коги, но и многими другими пророками, действительно уже

случилось! Кто знает, а вдруг полюса сместились и Земля лежит вся в руинах вследствие страшных геофизических катаклизмов или техногенных катастроф, вызванных человеческим высокомерием и глупостью? Быть может, все это произошло, а мы просто уже не живем в том мире, где это случилось. Звучит, казалось бы, странно, я в этом не сомневаюсь, но мы могли переместиться в параллельную реальность — действительность, существующую рядом с той, где все предсказания сбылись.

Иными словами, есть шанс, что нечто как бы вынудило нас соскользнуть в реальность, альтернативную предсказанной. Что касается причин, то мои собственные предположения таковы: и вмешательство в нашу эволюцию жителей Сириуса, и наша собственная индивидуальная и коллективная внутренняя работа позволили нам успешно избежать катастроф и перейти к высшему измерению новым, неслыханным путем: без смещения полюсов и бедствий. Это было, скорее, постепенное уменьшение разрыва во времени между мыслью и ее воплощением.

Но что случилось с тем, предсказанным миром? Или пророки просто ошиблись? Однако прежде они так часто предрекали правду, а в случае Библейского Кода, как мы вскоре убедимся, практически ни в чем не ошибались. Трудно представить себе, будто все провидческие традиции и средства, которые были столь точны раньше, на сей раз вдруг допустили такую серьезную оплошность. Племя коги, впрочем, предлагает иное объяснение: мы живем сейчас во Вселенной, параллельной той, где все эти катастрофы действительно случились! Они произошли — но в другом мире.

Я хочу поговорить об этом подробнее, чтобы вы убедились, что это вполне вероятно.

В одной из серий «Звездного пути» был эпизод, когда космический корабль «Энтерпрайз» попал в некую энергетически временную аномалию. Откуда ни возьмись появился другой «Энтерпрайз», на котором были все главные герои — Спок, капитан Кирк, Скотти и остальные, — однако там они словно и не стали серьезными, зрелыми людьми, офицерами Звездного Флота. Господствующими чертами характеров этих копий были самые отталкивающие аспекты их личностей — злоба, эгоистичность, сексуальная необузданность и так далее, — которые у «реальных»

персонажей сериала, существ уравновешенных и порядочных, проявлялись лишь изредка, в необычных и напряженных обстоятельствах. Иными словами, все было так, как если бы в некоей альтернативной, параллельной Вселенной эти люди просто не развивались. Тем не менее все они были там, на корабле, и жили той же жизнью, пусть и на куда менее развитом уровне. Я подозреваю, что нечто подобное может происходить и сейчас: катаклизмы и несчастья — смещение полюсов, гравитационный коллапс и все прочее — действительно произошли, но благодаря тому, что мы развивались с беспрецедентной скоростью (а это было вызвано вмешательством жителей Сириуса в 1972 году и нашими собственными духовными усилиями), мы просто перенеслись в параллельный мир, где нам удалось избежать — по меньшей мере, пока удастся — ужасающих потрясений.

Такое объяснение может показаться «притянутым за уши», но на самом деле оно не так уж отличается во многих подробностях от воззрений некоторых физиков-атомщиков и космологов.

В современной квантовой физике есть теория под названием «гипотеза о множестве миров». Квантовая физика знает много любопытных парадоксов, связанных с миром частиц меньше атома — так называемых элементарных частиц. Предполагается, что на этом уровне действительность состоит не из дискретных частиц материи, а из практически невообразимых явлений, свойства которых со всей ясностью описываются только математическими формулами. Насколько я понимаю, элементарная частица — это вовсе не частица и даже не объект в привычном понимании слова, а нечто под названием «вероятностная функция». Хотя главная идея очень абстрактна и сложна для понимания, физики уже не раз предпринимали попытки разъяснить ее в более-менее обыденных сравнениях. Единственная проблема заключается в том, что, когда они переходят от языка математики к привычному языку, их выводы практически всегда звучат парадоксально: в голове складывается образ мира, который вполне реален, но в нашем понимании весьма необычен. «Гипотеза о множестве миров» — одна из таких парадоксальных попыток растолковать природу мира элементарных частиц в повседневных категориях. Содержание ее звучит примерно так...

Состояние или условия существования любой частицы — ее положение в пространстве, скорость движения, предполагаемое время внутренних изменений — выражается формулой, именуемой «вероятностной функцией». Эта формула описывает, насколько вероятны — или возможны — те или иные перемены состояния частицы. Вот аналогия из обыденной жизни: если утром, проснувшись, я вижу, что за окном льет дождь, существует несколько вероятных возможностей моих дальнейших действий. Я могу вообще не выходить из дома, выйти с зонтиком или позабыть о зонтике и промокнуть до нитки. Вот три возможности развития событий — разумеется, при условии, что я обратил внимание на то, что идет дождь. Теперь каждой из этих возможностей можно поставить в соответствие ту или иную «вероятность», то есть оценить ее шансы.

«Вероятность» — это числовое значение, отражающее меру возможности того, что произойдет то или иное событие. Вероятность каждой из перечисленных возможностей будет очень зависеть от того, кто я — человек деловой и занятой, которому приходится выходить из дому независимо от погоды, или, напротив, бездельничаю и могу себе позволить никуда не идти. Если я человек рассеянный, то очень даже могу позабыть о зонтике, а если практичный и педантичный, то почти наверное прихвачу его с собой. Итак, есть три возможности, а вероятность каждой из них во многом зависит от моих личных качеств. Аналогия же с элементарной частицей заключается в том, что черты моего характера — это как бы *возможные состояния* частицы, а шансы на изменение того или иного состояния выражаются вероятностной функцией. Однако в отношении и элементарных частиц нам не известно ничего, кроме этой функции. Так, во всяком случае, утверждает квантовая физика. Физики любят говорить, что частица, по существу, и является самой вероятностной функцией — она и *есть* вероятность изменения в пределах нескольких возможностей.

Когда некое событие наконец происходит, то есть когда состояние частицы меняется, вероятностная функция, как принято говорить, «стягивается», то есть одна из возможностей становится явью, а все прочие в тот же миг исчезают. Что-то действительно случается (я либо выхожу, либо нет, забываю зонтик или беру его с собой). Все прочие возможности отныне становятся невозможными — соответственно, нет уже и вероятностной функции. Взамен появляется новый факт.

Однако, поскольку физики считают, что и эта, новая частица по природе своей тоже вероятностная функция, появившийся факт представляет собой лишь новую вероятностную функцию, описывающую свое нынешнее состояние и шансы перейти в те или иные очередные состояния.

Итак, единственное, что мы знаем о частицах, — это вероятность изменения их состояния. Возникает вопрос: а что происходит с возможностями, которые не осуществляются? Куда они, собственно, деваются? Просто исчезают? И являются ли они изначально нереальными? По мнению физиков, один из допустимых ответов опирается на то предположение, что на самом деле осуществляются все возможности, но каждая из них становится явью в какой-то иной Вселенной, существующей параллельно той, где мы проводим свои наблюдения!

Другими словами, в тот самый миг, когда я вижу, что за окном дождь, на свет появляются три разные Вселенные: в одной я решаю остаться дома* в другой выхожу на улицу с зонтом под мышкой, а в третьей забываю зонтик дома и мокну под ливнем. Каждая из этих трех Вселенных идет далее своим путем, совершенно независимо от остальных и без какой-либо явной связи с ними. И в каждой из новых Вселенных открывается новая вероятностная функция, которая затем тоже «стягивается» (происходит то или иное событие), и эта Вселенная, в свою очередь, опять расщепляется на пучок параллельных Вселенных — всякий раз, когда принимается решение, набор возможностей превращается в соответствующий набор параллельных реальностей!

Такая структура Вселенной может показаться весьма странной, но многие физики убеждены, что именно так и устроен в действительности мир, где мы живем!

Я упоминаю обо всем этом, только чтобы показать: не так уж и странно мое предположение о том, что мы не столкнулись с предсказанными в пророчествах катастрофами, поскольку живем в реальности, параллельной той, где все это на самом деле случилось. В конце концов, очень схожее допущение делают и физики в отношении нашей «официальной и научно обоснованной» материальной действительности!

ПЕРЕХОД

Другая возможность заключается в том, что все мы пребываем в некоем переходном состоянии между мирами разных измерений. Параллельные это Вселенные или нет, но большая часть того, что угрожает сейчас жизни на Земле, заставляет думать, что мы, увы, еще очень далеки как от четвертого измерения, где реальность проявляется, как только о чем-то подумаешь, так и от третьего уровня сознания, на котором все мы автоматически должны сознавать Единство Бытия. Но мы все еще тут, в третьем измерении. Больше того, мы живем на планете, где вероятность гибели всего живого достаточно велика. Злоупотребления внешней технологией уже привели к тому, что мы загрязнили воду и воздух, вызвали серьезнейшие нарушения в экосистеме, пробили «дыру» в озоновом слое, опустошили запасы природных ископаемых и настолько «расплодились», что Земля скоро не сможет прокормить такое огромное количество людей.

Наша «трехмерная» эмоциональная незрелость, сосредоточенность на самих себе, повальные проблемы вследствие «незавершенностей» прошлого и ограниченное понимание человеческих возможностей — все это служит причиной враждебных отношений между расами и народами. Богатство и власть сконцентрированы в руках горстки избранных, тогда как все большая часть населения живет в грязи, нищете и едва ли не на правах рабов. Обыденный взгляд на политику и экономику вынуждает думать, что обещания скорого мира, гармонии и Сознания Христа — это просто злая шутка. Сознание Христа? Что за чепуха! Давайте-ка сначала разгребем тот хаос, который сами сотворили, — разумеется, если нам удастся прожить еще немного и успеть это сделать.

Тем не менее задумайтесь, насколько сложен тот мир, который я описываю в этой и других своих книгах. Он вмещает множество уровней реальности: прецессию точек равноденствия, войну между Михаилом и Люцифером, историю человеческого рода с учетом участия жителей Сириуса и нефилимов, солнечный взрыв 1972 года и голографическое защитное поле, роль Сакральной Геометрии, пять уровней сознания и 144 обертона октавы. Подумайте, ведь все это складывается в фантастическую, многомерную реальность! По мере ознакомления со всей этой историей мы начинаем сознавать, что сама

действительность состоит из многих измерений и разворачивается одновременно на множестве уровней, или планов. Перед нами открывается, входит в наше поле зрения нечто новое, принципиально отличное от обыденного трехмерного мира, к которому сводился контекст мировой истории на протяжении последних 13 тысяч лет.

Так или иначе, опасно полагать, будто наше Восхождение в четвертое измерение — вопрос решенный, будто все уже раз и навсегда «предначертано» и наше Восхождение к сверхпространственному величию свершится без нашего участия, как бы само собой. В определенном смысле, прежде чем вознестись, нам предстоит низойти.

ЧТОБЫ ВОЗНЕСТИТЬСЯ, ПРИДЕТСЯ НИЗОЙТИ

Мы не можем подняться к четырехмерному состоянию, не покончив сначала с незавершенными делами третьего измерения — как в индивидуальном, так и коллективном смысле. Другой вариант: мы все же можем подняться, но тогда нам будет довольно туго, поскольку мы все равно заберем с собой все здешние дела, оставшиеся незаконченными. Именно это происходит с каждым человеком, когда он переходит из одной жизни в другую: с ним остаются все незавершенные намерения и взаимоотношения. То же самое случилось и с нами, когда мы перешли из реальности Атлантиды, пребывающей в высшем измерении, туда, где находимся уже 13 тысячелетий. Можно вспомнить и о марсианах — о том, как они откололись от остальных обитателей Атлантиды и вызвали целый ряд страшных и драматических «незавершенностей», включая катастрофическое положение с противонаправленными вращающимися полями Бермудского треугольника и Тайным Правительством, которое до сих пор скрытно пытается завладеть миром.

Итак, не высвободив подавленную энергию, не покончив со своими «незавершенностями», мы в каком-то смысле можем вознестись, но, если в душе у нас останется незавершенное прошлое, не стоит и надеяться на «райскую жизнь», отсутствие конфликтов и состояние идеальной гармонии со всем Бытием. Для того чтобы вознестись по-настоящему, нужно сначала низойти — погрузиться на

самое дно своего естества и разобраться со всем, что там находится. А это не всегда просто.

Дело в том, что мы на протяжении всей своей жизни подавляем самих себя, и теперь внутреннее пространство нашего организма настолько заполнено подавленными энергиями и воспоминаниями, что для многих жизнь в собственном теле почти нестерпима. Большинство людей не живут в своем теле по-настоящему — по той простой причине, что просто не умеют дышать. Мы сдерживаем дыхание с самого первого дня появления на свет. Но чем сильнее сдерживаешь дыхание, тем неприятнее жить в своем теле. Неразрешенные «проблемы» продолжают накапливаться и «гноиться». Чем их больше, тем чаще приходится отстраняться от своего тела — и тем сильнее мы сдерживаем дыхание. Это замкнутый круг. Если бы мы жили в доме, где уже лет двадцать не делали уборки, то нам, вероятно, постоянно хотелось бы оттуда вырваться! А когда люди не расчищают свой собственный организм, им точно так же не оченьто хочется проводить там долгое время.

Невозможно даже вообразить, что такое восхождение и реальность четвертого измерения. Но кое-что известно точно: сопровождается это многократным усилением нашего ощущения текущего мгновения, настоящего, «сейчас». Если мы не живем в своем теле, то не имеем и доступа к настоящему. Мы избегаем текущего мгновения, погружаясь в фантазии и разнообразные умозрительные построения. И если тела наши заняты подсознательными образованиями, мы просто не в состоянии жить там, а равно и ясно сознавать, что происходит вокруг нас здесь и сейчас. Если бы мы внезапно перенеслись в состояние четвертого измерения, где нет иного выбора, кроме как пребывать в настоящем, ощущения возникли бы весьма неприятные: мы словно врезались бы на полном ходу в собственное сопротивление. Перед нами предстало бы все, чего мы всю жизнь старались избегать. Тогда мы попытались бы закрыть глаза, вновь подавить все это — и это было бы невыносимо.

Все, что верно в отношении индивидуального, имеет точные соответствия и в отношении коллективного. Все мы «сдерживаем» свое коллективное дыхание, поскольку загрязняем атмосферу планеты и ее воды. Мы пытаемся создать для себя искусственную среду существования, поскольку естественная среда становится непригодной

для жизни, а экосистемы, необходимые для сохранения живого, истощаются. Не следует думать, будто восхождение — это способ удрать из нашего «загаженного гнезда»! Восхождение заключается совсем в другом.

Чтобы оно стало возможным, необходимо провести «генеральные уборки» сразу на двух фронтах: нужно навести чистоту как во внешнем мире (коллективно), так и во внутреннем (индивидуально). Разумеется, одно и другое неразрывно связаны. Внутренняя уборка — это то, о чем идет речь в данной книге: нужно создать внутреннюю атмосферу безмятежности и доверия, укрепив свою веру в то, что мы — уже духовные существа, позволить «незавершенностям» из прошлого подняться на поверхность и высвободить их энергию, открыться всей целостности Бытия. Только это позволит нам перейти к четырехмерному состоянию, где проблемы «загрязнения» души просто не существуют. Требуется, однако, и уборка во внешнем мире.

Внешняя уборка подразумевает применение как внутренних, так и внешних технологий, доступных нам в настоящее время. Существует, например, особая вода, открытая каким-то турецким ученым. Если разбрызгать эту воду по поверхности загрязненной реки или озера, то, смешавшись с остальной водой, она очистит ее. Эта волшебная «живая вода» действительно существует, но ее по каким-то странным причинам до сих пор не производят. О ней даже не дискутируют в научных кругах. Такое впечатление, что в мире властвуют некие темные силы, препятствующие производству и применению этой воды. Я уж не знаю, с чем это связано — с деятельностью Тайного Правительства или тем фактом, что на такой воде не заработаешь много денег. Но мне ясно одно: сама планета, судя по всему, ещё не совсем готова принять открытие, которое может оказаться самым простым и действенным решением проблемы загрязнения. Не исключено, что причина в том, что загрязнение окружающей среды очень точно соответствует внутреннему состоянию людей. Если бы мы очистились внутренне и открылись навстречу Возможному, то без труда нашли бы и способ очистить окружающий мир. Но мы, похоже, еще не готовы к этому и потому сталкиваемся с многочисленными преградами, которые, как нам кажется, не позволяют применять на деле уже существующие технологии.

То же можно сказать и о нынешнем энергетическом кризисе. Подавляющая часть проблем окружающей среды вызвана тем, что нам нужна энергия: топливо для промышленных предприятий, топливо для автомобилей и обогрева домов. Мы продолжаем загрязнять воду и землю нефтью, отходами ядерного и химического производства, а причиной тому — использование «грязных», небезопасных источников энергии. А ведь существует возможность получать беспредельные объемы «чистой» энергии, причем технологии ее получения известны уже около сотни лет. Хорошим примером может послужить история с Николой Теслой.

Тесла — гениальный сербский ученый, который открыл переменный ток и ввел десятки других технических новшеств, сделавших возможной электрическую революцию современного мира в начале XX века. Помимо прочего, Тесла нашел способ извлекать энергию из эфира — неисчерпаемого источника доступной и чистой энергии. Эта технология не требует внутреннего сгорания с его побочными загрязняющими отходами и могла бы обеспечить всю планету достаточными объемами энергии. Проблема же состояла в том, что Тесле так и не удалось получить финансирование на практическую разработку своего открытия: когда Дж. Морган, магнат разраставшейся в ту пору электроэнергетики, узнал, что нет никакой возможности «измерять» объемы этой свободной энергии и, следовательно, получать прибыль от ее распространения, он просто прекратил оплачивать эти исследования. В наши дни целый ряд ученых «подпольно» проводят эксперименты с разнообразными видами свободной энергии, энергией Солнца, ветра и других источников, но они тоже сталкиваются с подобными формами противодействия.

Итак, выясняется, что способы очистить окружающий мир есть, они находятся буквально «у нас под носом». Все эти способы относятся к левополушарной технологии. Но у меня есть очень серьезные подозрения, что главная тайна заключается в том, как нам научиться совмещать применение левополушарных технологий с открытым состоянием сердечной чакры, — и что завеса этой загадки уже приоткрывается. До тех пор пока мы будем оценивать технологии по их прибыльности и считать их чем-то безличным, далеким от

нашей внутренней жизни, нам никогда не удастся решить свои проблемы с помощью этих средств.

ДЕТИ ИНДИГО

Еще одним возможным способом перехода обитателей этой планеты к сознанию высших измерений может оказаться явная мутация генетического материала людей. Сейчас на Земле появляются человеческие существа нового типа — не исключено, что они от рождения несут в себе высшую форму сознания. Мы только недавно заметили, что среди нас есть такие дети, и никому точно не известно, кто они, почему появились и какими станут последствия их прихода. Однако мы с Друнвало убеждены, что эти дети вполне могут оказаться глашатаями грядущего сдвига в пространственном уровне. Многие их отличительные характеристики полностью совпадают с теми, каких следовало бы ожидать, если бы сдвиг этот был достигнут путем фундаментального преобразования нашего генетического материала.

Это так называемые «Дети Индиго». Впервые их заметила экстрасенс по имени Нэнси Энн Тэпп, которая способна видеть особый цветовой спектр, преобладающий в человеческой ауре.

Нэнси Тэпп умеет видеть «цвет жизни» человека. По ее словам, существует основная типология человеческих аур, причем господствующий цвет ауры указывает и на тип личности человека, и на то, в чем заключается основная цель его жизни (ради каких знаний он явился в наш мир).

Кроме того, Нэнси Тэпп обратила внимание, что цветовой спектр аур меняется с ходом истории. Она заметила, например, что в начале XX века исчезли типы личности, связанные с розовым и пурпурным цветом. По ее предположениям, в конце того же столетия должен был появиться новый тип личности с прежде не встречавшимся господствующим цветом. Примерно в конце 70-х она впервые увидела детей, в ауре которых преобладал темно-синий цвет — цвет индиго. Нэнси Тэпп не знает, когда именно такие дети начали появляться, но убеждена, что сейчас среди детей младше десяти лет Индиго уже около 90 %, а очень скоро к этой категории будут относиться все рождающиеся дети.

Благодаря Нэнси Тэпп на феномен Индиго обратили внимание психотерапевты. Ли Кэрролл и Джен Таубер написали целую книгу под названием «Дети Индиго: Новые дети уже пришли». Предназначена она для родителей, которым очень тяжело воспитывать этот новый тип людей, поскольку Индиго действительно совершенно не похожи на прежних детей. Авторы перечисляют десять отличительных особенностей Индиго, причем все эти черты указывают, что появляющиеся в нашем мире новые люди намного яснее понимают, что они духовные существа. В частности, многие Дети Индиго верят, что раньше, когда-то в прошлом, уже жили на четвертом пространственном уровне.

У Индиго есть, однако, и свои недостатки. Скорее всего, они пришли сюда, чтобы указать всей планете путь к новому уровню сознания, но, если мы не сможем понять их и относиться к ним соответственно, невероятные способности Индиго вполне могут довести до катастрофы, а не помочь нам ее избежать.

Вот десять характеристик, перечисленных авторами «Детей Индиго» (я пересказываю их своими словами):

1. Ощущение собственного «величия». Похоже, этим детям не нужно ничего разъяснять: они и так знают, что являются духовными существами, и потому в их поведении сквозит чувство собственного достоинства и четкое понимание собственного естества.

2. Они знают, что имеют право быть здесь, и очень удивляются, когда старшие этого не признают. Эти дети просто не понимают, что такое заниженная самооценка, чувство вины, комплекс неполноценности или подбострастие. Такое впечатление, что они совершенно лишены «сознания жертвы» — по меньшей мере, в тех случаях, когда их ценят и когда им позволяют идти своим путем развития.

3. Нет смысла объяснять им, кто они, учить и наставлять, чтобы воспитать у них уважение к себе. Порой они высказывают взрослым ошеломляющие, лишающие дара речи откровения о собственном естестве.

4. Любая форма навязываемой власти становится для этих детей серьезной проблемой. Это не означает, что они не питают ни к чему уважения или являются по характеру бунтарями. Они просто не

принимают власть, которая навязывается без объяснений, без их ведома и согласия.

5. Есть вещи, которых Индиго просто не станут делать. Например, они никогда не будут стоять в очереди! Они не станут тратить время лишь ради того, чтобы соблюсти то или иное правило, ограничивающее их свободу.

6. В целом, они раздражаются, когда им пытаются навязать порядки, правила поведения и организационные условия, которые не способствуют и даже препятствуют творческому подходу в решении тех или иных задач.

7. В сфере общения эти дети невероятно изобретательны. Они интуитивно находят самые благоприятные формы общения друг с другом и придумывают принципиально новые, в корне отличные от общепринятых подходы к тому, как делать привычные вещи. Проявляется это и дома, и в школе. Индиго обычно с большой неохотой подчиняются правилам, если видят, что те несовершенно. В результате они кажутся бескомпромиссными бунтарями, хотя на самом деле лишь стремятся, чтобы все протекало без помех, и заботятся о всеобщем благе.

8. Общаться они предпочитают с другими Индиго или людьми, пребывающими на сходном уровне сознания. Если рядом нет таких людей, Индиго могут казаться недружелюбными и даже необщительными, становятся мрачными, замыкаются в себе и очень остро реагируют на непонимание окружающих. Это может вызывать серьезные проблемы в школах, где таких детей часто считают труднообучаемыми или гиперактивными. Подобные ложные диагнозы весьма опасны!

9. Их невозможно «приструнить» попытками внушить им чувство вины, угрозами и неодобрением. Они сознают, кем являются на самом деле, и существам из низших измерений просто не понять всей глубины этого осознания; по этой причине навязать Детям Индиго комплекс неполноценности просто невозможно. На угрозы они обычно реагируют вспышками ярости. Нэнси Тэпп убеждена, что все дети, которые в течение последних десяти лет участвовали в актах насилия по отношению к учителям, родителям и своим ровесникам, относились к категории Индиго.

10. Они не стеснительны. Дети Индиго твердо знают, чего хотят, и чаще всего открыто, без колебаний выражают свои желания.

ЧАСТЬ IV

БИБЛЕЙСКИЙ КОД

БИБЛЕЙСКИЙ КОД И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Я решил завершить эту книгу рассказом про «Библейский Код». В последние годы большое оживление вызвали открытия, сделанные учеными Израиля и других стран. Выяснилось, что древнееврейская Тора («Пятикнижие Моисеево») представляет собой сложный код, содержащий пророчества и другие сведения как о минувшей истории, так и, возможно, о будущем. Две важнейшие работы на эту тему — книги «Библейский Код» Майкла Дроснина и «Разгадывая Библейский Код» Джеффри Сатиновера — стали настоящими бестселлерами. В них содержится история открытия этого кода и подробные рассуждения о его значимости и масштабах. Однако, по словам Мельхиседека Друнвало, таящаяся в Библейском Коде информация намного шире, чем предполагают современные исследователи. По существу, этот Код вмещает все записи Хроник Акаши начиная с возникновения Атлантиды (примерно XXVIII век до нашей эры).

Впрочем, несмотря на то, что эта запись довольно полна, она все равно содержит некоторые периоды, когда возможны те или иные отклонения — иными словами, когда у нас появляется определенная степень свободы. Ничто еще не решено окончательно. Сам Код построен таким образом, что в нем запечатлены различные картины возможного будущего, и открываются они нам в зависимости от того, насколько глубоко мы проникаем в тайну Кода. В этом смысле Код подобен самой действительности: его наполнение является функцией степени нашего сознания.

Ниже следует рассказ о том, что же на самом деле кроется за текстом Библии и тем удивительным и сложнейшим кодом, который был истинной причиной ее возникновения.

ЕВРЕИ

Когда тысяча Вознесенных Учителей, прошедших подготовку в Лемурии, прибыли на один из десяти островов только поднявшейся над поверхностью Атлантиды, этот остров (Ундал) был перестроен в подражание человеческому мозгу. Учителя поставили стену, которая тянулась с севера на юг; высота ее составляла сорок футов, а ширина — двадцать. Затем была поставлена стена поменьше на линии «восток-запад», так что в итоге остров был поделен на четыре квадранта. Два квадранта слева соответствовали левому, «мужскому» полушарию мозга, а два правых квадранта — правому, «женскому». Вознесенные Учителя разделились на две группы, по 500 с каждой стороны, а затем спроецировали на главный остров Атлантиды образ Древа Жизни (рис. 4.1), одну из фигур, выводимых из «Цветка Жизни» — основной схемы, от которой происходят все частные формы во Вселенной.

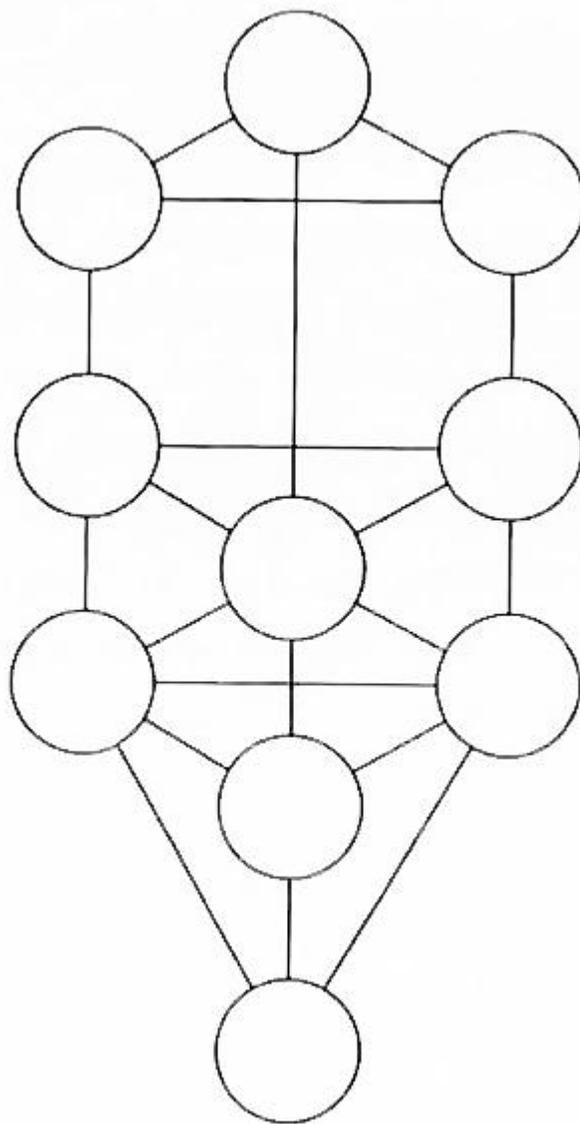


Рис. 4.1. Древо Жизни.

Очертания Древа Жизни знакомы многим читателям по еврейской Каббале и той части каббалистической традиции, которая входит в западный эзотеризм. Что касается связи между этой фигурой и еврейским народом, то она скоро станет понятной.

Древо Жизни — это фигура, состоящая из десяти сфер, которые размещены так, как показано на рисунке 4.1. Каждая сфера представляет собой в действительности кружащийся вихрь энергии и символизирует один из десяти основных видов энергии, доступных наделенным сознанием существам. Сильное влечение и, наоборот,

отторжение, которое подчас вызывают другие существа, географические места или обстоятельства, тесно связаны с тем, насколько резонируют их и наши собственные энергетические вихри. В Древе Жизни десять вихрей очень своеобразно уравновешены, а взаимосвязи между ними точно описывают все возможные формы взаимодействия между различными видами живых существ.

Когда Древо Жизни было установлено на главном острове Атлантиды, его вихри были приведены в движение. Древо начало испускать в сторону лемурианцев мощные волны, воздействующие на их подсознание и внушающие им желание перебраться на Атлантиду. К тому времени Лемурия уже почти скрылась в океане. Обитатели Лемурии были высокоразвитой правополушарной цивилизацией, то есть обладали сильной интуицией. Они поняли, что их континент обречен, и переселились на Западное побережье обеих Америк. В те времена, о которых идет речь, они уже распространились вдоль американского побережья до озера Титикака на юге и до вулкана Шаста на севере. Частоты энергии, исходящие из вихрей на острове Ундал, резонировали с лемурианцами соответствующего энергетического типа. Однако среди переселенцев из Лемурии было только восемь типов из десяти возможных. Таким образом, после большой миграции в Атлантиду осталось два вихря, которые не привлекли туда ни единого живого существа.

Нужно подчеркнуть, что энергетические волны, исходившие от Древа Жизни, распространялись не только в трехмерном пространстве. Они расходились также вперед и назад во времени и привлекли внимание двух видов внеземного разума: один был из глубокого прошлого, а второй — из далекого будущего. Расой из прошлого были древние марсиане, а расой из будущего — евреи (те евреи, кстати, являются как предками, так и потомками современного еврейского народа, хотя сами нынешние евреи даже не подозревают о своем участии в этих процессах).

В результате на континенте Атлантида оказались и марсиане, и евреи.

Марсиане действительно пришли из невероятно далекого прошлого; разница во времени составляла почти один миллион лет. Окружающая среда в их мире была уже безнадежно испорчена, и марсиане хотели сбежать оттуда. Для этого они создали «внешнюю

Меркабу» и переправились в Атлантиду, сделав скачок на 900 тысяч лет в будущее — в тот период времени, который с нашей точки зрения был 65 тысяч лет тому назад. А вот как, по словам Друнвало, перебрались в Атлантиду евреи...

Друнвало не известно, откуда они пришли, но он говорит, что это были чрезвычайно высокоразвитые существа из XXVIII века, причем им неким недоступным нашему пониманию способом удалось допустить невероятную коллективную духовную оплошность. Последствия этой ошибки были трагическими: они создали для себя совершенно невыносимые условия существования. Поскольку существа, пребывающие в четвертом измерении и выше, всегда мгновенно создают условия своего существования силой одной лишь мысли и поскольку евреи были существами очень развитыми, нам остается только гадать, какой могла быть ошибка в их образе мышления. Это остается загадкой.

Так или иначе, по словам Друнвало, вследствие этого евреи вынуждены были заново пройти часть своего эволюционного развития — в точности как «второгодники», которым приходится второй раз идти в тот же класс. Однако для евреев это повторное обучение означало необходимость перенестись вспять во времени на 65 800 лет — в Атлантиду, ко второму из двух пустых вихрей, где им предстояло «перепрограммировать» свое бытие и исправить ошибку, которая привела к проявлению невообразимо ужасных условий существования.

Итак, в Атлантиде вплоть до самой ее гибели все человеческие существа пребывали на первом уровне сознания. Поскольку это означает, что все они имели доступ к «памяти времени сновидения», не было никакой нужды пользоваться письменностью, чтобы не забыть о ходе истории. Однако евреи, прибывшие в Атлантиду из XXVIII века, уже знали, что придет время, когда человеческий род утратит доступ к этой форме памяти. С другой стороны, чтобы осуществить свою цель, евреям необходимо было отслеживать собственное прошлое (а оно, с их точки зрения, было тогда их будущим! Очень скоро я поясню это подробнее). То ли им удалось «вспомнить» письменность, которой они пользовались прежде, в XXVIII веке, то ли они воспользовались иной формой памяти, более развитой, чем «время сновидения» и письменность, но, так или иначе, они каким-то неведомым образом смогли переписать из *Хроник Акаши* записи,

связанные с их собственным историческим периодом — от эры Атлантиды до XXVIII столетия.

Что касается письменности, то она была введена лично Тотом в эпоху первых династий Египта. А причина заключалась именно в том, что он знал: письменность *уничтожит* «память времени сновидения» и перенесет человечество с первого уровня на второй. Может показаться, что утрата была огромной (мы лишились сознания четвертого измерения и восприятия Единства Бытия), но этот шаг был совершенно необходим. Вознесенные Учителя решили, что разрешить проблему, возникшую в Атлантиде, можно, только ускорив развитие человеческого сознания: если бы им удалось перенести нас с первого уровня на третий, к высшей форме Сознания Единства, проблема была бы решена. Но при этом невозможно было избежать промежуточного этапа — второго уровня.

Ангелы рассказали Друнвало, что евреям пришлось повторить этап своей эволюции, чтобы исправить допущенные ошибки, которые привели к ужасающим условиям их существования. Ангелы добавили, что евреи смогут сделать это, если внесут принципиальные изменения в определенные ключевые события истории — но только в эти ключевые события. Однако прежде, чем вернуться в прошлое и развиваться заново, им нужно было составить карту истории и определить те самые события, куда требовалось вносить коррективы. Таким образом, им необходимо было каким-то образом сбросить записи из Хроник Акаши.

Хроники Акаши — нечто вроде безупречной космической памяти. Там запечатлено все, что когда-либо происходило, все мысли, чувства и воображаемые идеи, которые когда-либо у кого-либо возникали. Евреям удалось в точности скопировать те записи, которые относились к их собственной истории, вплоть до XXVIII века. И они принесли эти сведения с собой в Атлантиду. Как им удалось их переписать и перенести? Мы не знаем. Известно одно: к тому времени, когда сложилась Тора (около X в. до н. э.), в ней уже были во всей полноте закодированы знания евреев, почерпнутые из Хроник Акаши.

Очевидно, привычная нам форма письменности просто не смогла бы вместить всю эту информацию. Требовался некий способ «упаковки» непостижимых объемов сведений в рамках относительно краткого текста. Иными словами, нужно было разработать

мощнейшую систему кодирования информации. Мы уже знаем, что это возможно: у нас есть компьютеры и микросхемы, способные хранить на крошечных носителях гигантские объемы информации. А евреи произвели на свет пять томов Торы, первые пять библейских книг, которые составляют «Пятикнижие Моисеево» и являются основой иудаизма. Во все века раввины считали Тору священной книгой, которую Сам Господь Всемогущий создал и даровал через Моисея детям Израилевым на горе Синайской, куда они забрели в скитаниях по пустыне после исхода из Египта.

Когда погибла Атлантида, евреи, как и остальные выжившие существа перенесли с четвертого пространственного уровня и уже не могли знать, что именно в действительности содержит составленный ими текст. Более того, само его существование хранилось втайне на протяжении долгого периода, отделявшего гибель Атлантиды от тех времен, когда евреи снова объединились в народ Древнего Израиля — случилось это около трех тысяч лет назад. Тогда Тора вновь была им открыта, но лишь в самом «поверхностном» ее аспекте. Для еврейского народа она стала набором историй и законов, то есть буквальным содержанием самого текста.

У вождей Израиля, образованных раввинов, которые отдавали изучению Торы всю свою жизнь, сохранялись подозрения, что исторические хроники и законы — это далеко не все, что она содержит. Они чувствовали, что в тексте Торы таятся глубокие тайны, и пытались разгадать их самыми разнообразными способами. Скоро мы убедимся, что окончательная расшифровка Торы — открытие, сделанное в последние десятилетия и получившее название «Библейский Код», — была впервые проведена ортодоксальными иудаистами, исследовавшими Тору традиционными способами.

ТОРА КАК ШИФРОВКА: ИУДЕЙСКАЯ ТРАДИЦИЯ

Есть одна характерная черта, которая делает еврейскую письменность особенно пригодной для многозначного содержания и составления кодов: на письме гласные звуки никак не отражаются. Письменный еврейский язык отчасти напоминает скоростное письмо, стенографию. Например, фраза «он нашел книгу» выглядела бы в такой системе записи так: «н ншл кнг». Далее, по мнению раввинов, в

Торе можно опускать и пробелы между словами: «нншлкг». Как видите, в результате цепочка букв превращается в шифровку, причем теперь их можно толковать по-разному. Вместо «оН НаШел КНиГу» мы можем группировать буквы иначе: «н нш лк н г» и истолковать это как «Не НаШ ЛиК, НоеГо».

Другой особенностью еврейского языка, которая тоже облетает создание многозначностей и кодирование информации, является то, что каждая буква алфавита одновременно является и числом. Глядя на еврейский текст, читатель одновременно видит и буквы, и цепочку чисел. Раввины складывают все числовые значения букв слова и утверждают, что слова с одинаковой суммой непременно состоят в особых смысловых отношениях друг с другом. Например, еврейские слова, обозначающие «единство» и «любовь», имеют одинаковые числовые значения.

Опираясь на эти принципы, раввины создали целый ряд традиционных способов постижения потаенного содержания, хранящегося в Торе. Эти способы являются частью Каббалы — мистического аспекта еврейских учений. Многие раввины всю свою жизнь исследовали Тору и искали эти скрытые смыслы. Вообще говоря, этим до сих пор занимаются в Израиле и существующих во всех уголках мира еврейских общинах.

Далее, при передаче закодированного сообщения чрезвычайно важно, чтобы каждый символ шифровки был скопирован очень точно и не возникало ни малейших искажений. Одна-единственная ошибка может сделать все сообщение совершенно невразумительным. Таким образом, переписывать шифровки нужно с невероятной тщательностью. В иудаизме к Торе всегда относились со скрупулезным вниманием. Тору переписывают только от руки, на особой бумаге, причем хранят ее в свитках, а не на привычных нам листах. Этим занимаются только специалисты — писцы, которые всю свою жизнь совершенствуются в переписывании Торы. Если писец допускает хотя бы одну ошибку, уничтожают весь свиток. Никаких клякс и помарок!

Благодаря столь трепетному отношению древние тексты Торы дошли до наших дней без каких-либо искажений. В наследии других народов древности — например, римлян или греков — часто существует множество версий одного и того же текста, и эти отклонения объясняются накладывающимися за долгие столетия

ошибками переписчиков. Но с Торой все иначе: свитки, найденные в 40-х годах у Мертвого моря и записанные в I в. н. э., совершенно идентичны копиям Торы, созданным и в Средние века, и в настоящее время.

КАК УСТРОЕН БИБЛЕЙСКИЙ КОД

Как я уже говорил, в иудаизме Тору всегда считали таинственной шифровкой, и потому раввинам удалось найти немало глубоких истин, скрытых за буквальным ее текстом. Однако, говоря о Библейском Коде, Друнвало имеет в виду не иудейскую традицию, а недавние открытия, сделанные несколькими израильскими учеными с помощью современных методов криптографии; открытия эти подтверждены и развиты методами статистического анализа. Новый подход к разгадке кода Торы впервые нашел один раввин, работавший традиционными методами; он и извлек с помощью этого метода первые скрытые сообщения, так что между иудейской традицией и разгадкой Библейского Кода есть определенная связь. Однако по-настоящему он был разгадан с помощью методов дешифрования, разработанных союзниками во время Второй мировой войны для «взламывания» нацистских шифровок.

Устроен Библейский Код поразительно, и чуть ниже я кратко объясню его схему. Однако сначала я хочу рассказать о том, какие сообщения можно в нем обнаружить и как ученые узнали, что там таится эта прежде неведомая информация. Прежде всего, существует традиция, восходящая к изречению знаменитого средневекового раввина, «Виленского Гаона». Этот раввин сказал, что Тора во всей полноте содержит в себе историю своего создания. Считалось, что Тора — это не просто повествование о сотворении мира и ходе мировой истории; помимо этого, она вмещает саму схему, посредством которой был создан мир, а также определяет устройство самой истории. Иными словами, читая Тору, мы словно заглядываем в замысел Господа. Разумеется, раввины не мнили, будто понимают Тору во всей полноте. Просто именно это высказывание Виленского Гаона придало исследованиям Торы невероятную важность, ибо, посвящая себя ее изучению и толкованию, человек непосредственно соприкасался с мышлением Бога. Итак, постижение и толкование Торы

само по себе было формой мистического поклонения (помимо жизни в соответствии с ее законами и заповедями).

Сейчас мы убедимся, что Тора, как и говорит Друнвало, действительно вмещает «всё», хотя о точном способе хранения этой информации позабыли и сами евреи.

Итак, одним из способов, посредством которого раввины искали в Торе зашифрованные сведения, было выявление слов по цепочкам букв — составление текстов из равноотстоящих букв и чтение образующихся новых последовательностей. В качестве примера рассмотрим вот такую строчку:

```
...cegyptsdhshgpgdhhermesdpjsgodsqajosstltpjggpsklmxhppus  
pmngss...
```

Начнем с первого вхождения буквы *t*, отсчитаем десять букв и прочтем одиннадцатую, затем снова пропустим десять букв — и так далее. В результате получится слово *Thoth* (Тот):

```
...cegyptsdhshgpgdhHermesdpjsgOdsqajosstltPjggpsklmxHppuspmn  
gss...
```

Продолжая двигаться вперед тем же способом, можно отыскать огромное множество скрытых сведений, нужно только определить правильное число шага и знать, где начать, а где закончить. Само по себе все это любопытно, но пока не очень-то впечатляет. Но те, кто «взломал» Библейский Код, обнаружили, что, если записать текст Торы в виде таблицы, разместив выделенные буквы друг над другом, появится множество слов, которые читаются в разных направлениях, причем они тесно связаны по смыслу с исходным словом. В нашем примере это выглядит следующим образом:

```
...cegyptTsdhsh  
gpgdhHermes  
dpjsgOdsqaj  
osstlTpjggp  
sklmxHppuspmngss...
```

Посмотрите: в строчках с буквами Т, Н и О имени ТНОТН по горизонтали читаются слова EGYPT (Египет), HERMES (Гермес) и GOD (Бог).

```
...cegyptsdhsh
gpgdhHermes
dpjsgOdsqaj
osstlTpjggp
sklmxHppuspmngss...
```

Конечно, в данном случае эти слова нашлись, поскольку я умышленно составил приведенный пример: если знать правильный метод, то есть начальную букву и шаг перехода (в данном случае — десять букв), а затем представить строку в виде таблицы, то появится задуманное мною сообщение. Было бы большой неожиданностью найти подобные совпадения в произвольном тексте, где нет никакой шифровки. Впрочем, я забегаю вперед.

Ранним иудейским исследователям было известно, что в строках Торы описанным выше методом закодированы имена библейских пророков и других важных персонажей. Больше того, евреи разработали методы поиска таких «зашифрованных» имен. Начинается все с определения правильного числового шага, то есть длины «скачка» от буквы к букве. Таким образом, поиск закодированного имени сводился к тому, что исследователи перебирали различные интервалы, пока не обнаруживали имя: сначала пропускали по одной букве, потом по две, по три — вплоть до общего количества букв в Торе. Кроме того, можно начать с первой буквы имени пророка: сначала с того места, где эта буква встречается в Торе впервые, затем с того, где она встречается второй раз, и так далее. Таким образом, есть очень много вариантов поиска искомого имени и, следовательно, вероятность найти его довольно высока, нужно лишь время и терпение. Но в разгадке Библейского Кода огромную роль сыграли компьютеры, благодаря которым такие поиски невероятно ускоряются; больше того, компьютеры способны проводить несколько поисков одновременно.

Выше я упомянул, что если провести поиск по всей Торе, перепробовать все возможные интервалы для каждого вхождения начальной буквы имени, то есть все шансы рано или поздно найти это имя. Куда менее вероятно, что удастся найти слова или целые фразы,

непосредственно связанные по смыслу с искомым именем, да еще и пересекающиеся с ним в таблице, то есть размещенные в тексте где-то рядом. Но именно эти факты и были обнаружены исследователями!

По существу, это и вызвало у них изумление: практически невозможно поверить, что эти компактные сообщения — чистая случайность. Но если они не случайны, то как эти соответствия появились в тексте? Разумеется, кто-то их туда вложил. Впрочем, самая удивительная часть этой истории еще впереди...

Ученые не стали довольствоваться именами одних лишь персонажей Торы и приступили к поискам имен видных деятелей еврейской религиозной истории, знаменитых раввинов и писателей, которые жили намного позднее периода, когда была написана Тора. И знаете что? Нашлись и эти имена! Более того, с их именами пересекались слова, содержащие правдивые сведения о жизни и деятельности этих исторических личностей.

Затем исследователи расширили поиски и принялись искать имена людей, причастных к еврейской культуре и истории Израиля, причем уже не только в религиозном контексте. Например, они искали имя Адольфа Эйхмана, нашли его, а в пересечении таблицы прочли: «В Освенциме он погубил множество людей». Они искали имя Анвара Садата, египетского президента, который заключил мирный договор с Израилем и был убит за это 6 октября 1981 года. Его имя нашлось, а рядом была и дата смерти, и описание убийства и даже имя наемного убийцы. Все это показывает, что в Торе хранятся не только имена примечательных личностей будущего, но и содержание грядущих исторических событий. В Торе зашифрована история будущего! Невероятно! Это означает, что автор Торы знал имена и обстоятельства жизни целых поколений видных толкователей Торы задолго до их появления на свет. Более того, это означает, что ему, автору, была известна вся тысячелетняя история еврейского народа! Кто, кроме Бога, может обладать подобным всеведением? Складывается впечатление, что Библейский Код подтверждает: Тора была создана Самим Господом.

Можете представить, какой восторг это открытие вызвало у тех, кто исповедует иудаизм и христианство! С другой стороны, можно представить и то, какой ужас и потрясение испытали люди, не верящие в библейского Бога, — атеисты и те, кто считает, что Библия — это

собрание сочинений простых смертных. Вполне естественно, что многие усердно принялись отыскивать изъяны в методике и рассуждениях исследователей Библейского Кода, чтобы доказать тем самым, что эти находки, вопреки первым впечатлениям, являются лишь случайными совпадениями.

Наука, посвященная выяснению того, что случайно, а что закономерно, называется теорией вероятности. Она очень широко применяется для вычисления «шансов» выигрыша на скачках или при игре в кости. На теории вероятности основаны и оценки доходов страховых компаний. Статистики и другие специалисты в области теории вероятности очень заинтересовались вопросом о том, являются ли эти скрытые сообщения чистыми случайностями или же вложены в текст намеренно. К делу подключились криптографы из Еврейского университета в Иерусалиме и Гарвардского университета и даже эксперты из Пентагона. Ученые подвергли Код самому тщательному исследованию, какое только можно себе вообразить.

Провести надлежащий анализ Кода было особенно трудно по той причине, что немалую сложность представляло точное определение вероятности появления того или иного сообщения. Возьмем в качестве примера игральную кость: у нее шесть граней, на каждой есть число от единицы до шестерки. Если кость правильная, то есть ее вес равномерно распределен по объему, шансы на то, что при броске выпадет предсказанное число, составляют ровно 1 к 6. Но что общего у шестигранного кубика и Библейского Кода? Как можно рассчитать вероятность того, что Тора может или не может содержать те сообщения, которые в ней обнаружены? Вот над чем бились статистики. Они выяснили, что рассчитать эту вероятность теоретически можно, но вычисления эти невероятно сложны. К настоящему времени ученые до сих пор приходят к противоречивым выводам, хотя в целом анализы показали, что по меньшей мере некоторые найденные сообщения практически невероятны, то есть не могут быть случайностями, как и подсказывает интуиция. Что касается тех сообщений, которые определенно дали положительный результат — то есть ученые практически единодушны в том, что эти сообщения не могут быть случайным совпадением, — то эти положительные оценки поразительно сходятся. Иными словами, Библейский Код

существует! Открытым остается лишь главный вопрос, с которого начались поиски, — если это не случайность, то кто этот Код создал?

Итак, похоже, что Библейский Код действительно содержит скрытые сведения о людях и событиях, связанных с историей еврейского народа, причем с историей будущей, разворачивающейся уже после того, как была написана сама Тора. Из этого следует не только то, что Тора написана Богом. По существу, это означает, что сама история есть нечто predetermined и неизменное. Неужели всеми событиями правит некий абсолютный Рок? Неужели все уже раз и навсегда решено, все исходы известны заранее и никто из нас не в силах ничего изменить? Задумавшись об этом, исследователи Библии начали придумывать вопросы, которые помогли бы проверить Библейский Код и оценить, насколько обильна хранящаяся в нем скрытая информация. Если Код действительно содержит сведения о будущем и если нам удастся правильно их истолковать, то мы можем предпринять какие-то шаги по предотвращению предсказанного исхода — и тем самым попытаться опровергнуть пророчество!

Сами понимаете, насколько важен этот вопрос. Даже без Библейского Кода мы начинаем сознавать, какими угрожающими стали условия нашего существования на Земле. Многие бедствия могут уничтожить саму жизнь на этой планете. Разумеется, очень хочется знать, являются ли эти бедствия неизбежными, закончится ли история ужасной катастрофой — или все же есть какой-то выход, а если есть, то, самое главное, какой именно? Подвергая Код проверкам, ученые почти каждый раз убеждались, что предсказанное сбывалось, но им удалось выявить и совершенно удивительную особенность Библейского Кода: оказалось, что все хранящиеся в нем сведения ни в коем случае не «фаталистичны». Об этом мы и поговорим в следующей главе.

ОТКРЫТАЯ СУДЬБА

В Библейском Коде были найдены немногочисленные примеры исторических событий, которые, похоже, должны были произойти, но так и не случились. Например, одно из предсказаний утверждало, что Иерусалим будет уничтожен атомным взрывом. Код описывает совершенно конкретные обстоятельства этого события, приводит даже

точную дату и время. Но срок миновал, а трагедии не произошло. Практически все события, в отношении которых Библейский Код указывает точную дату, случились, — а Иерусалим не погиб. Что же это означает?

Давайте вспомним ту таблицу, которая иллюстрировала, как разгадываются сообщения Библейского Кода. Мы увидели пример того, как тесно связаны слова, пересекающие по горизонтали вертикальный столбец, составленный из букв исследуемого имени. Однако и другие буквы неподалеку от выбранного имени тоже нередко складываются в слова и фразы, имеющие немалую важность. В частности, как я уже упоминал, в непосредственной близости от имени Анвара Садата было найдено имя наемного убийцы.

Работая с фрагментом, касающимся бомбардировки Иерусалима, ученые обнаружили, что если «расширить» таблицу, то в новой таблице появятся дополнительные сообщения, связанные с этим событием. Расширить таблицу означает захватить больше букв, окружающих выбранное имя, то есть увеличить набор буквенных сочетаний — тогда и проявляются новые, дополнительные сообщения. Вернемся к Иерусалиму: расширив область поисков, ученые нашли слово «отсрочено», а чуть далее — вопрос: «Измените ли это?» Это свидетельствует, что Код вовсе не фаталистичен и даже включает особые сообщения о том, что исход некоторых событий может измениться. Иначе говоря, Код подчеркивает условность, неоднозначность своих предсказаний. Подобно пророчествам Нострадамуса или Эдгара Кейси, отдельные предсказания Библейского Кода действительно выражают искреннюю надежду на то, что они не сбудутся!

Возможность избежать «предопределенных» исходов — едва ли не важнейшая истина, связанная с Библейским Кодом. Она означает, что есть возможность «отсрочить» и даже «отменить» катастрофы, которые могут показаться совершенно неминуемыми. И если нам удастся «изменить это», добиться необходимых перемен в своем образе мышления и самом способе внутренней жизни, то мы сможем полностью избежать предсказанных несчастий.

Друнвало приводит еще два примера событий современности, когда нам действительно удалось избежать катастроф, причем масштабы их могли быть еще страшнее, чем взрыв атомной бомбы в

Иерусалиме. Я хочу рассказать об этих случаях, поскольку они показывают, как прекрасны порой реальные пути изменения вероятного будущего. Руководствуясь логикой самих событий, я начну с третьего, самого недавнего по времени примера «несбывшегося» пророчества. Это предсказание касалось волнений в Косово весной 1999 года, а именно — событий 8 апреля, которые должны были привести к целой цепочке последствий и в конце концов к Третьей мировой войне.

Согласно тому, что поведали Друнвало его ангелы, в ту пору в Югославии были элементы, поддерживавшие тайную связь с Саддамом Хусейном, а истинная причина беспорядков в Косово заключалась в том, что эти элементы стремились довести весь исламский мир до объявления джихада. Джихад, как вы, вероятно, знаете, — это «священная война» последователей Мухаммеда против всех остальных народов. Джихад можно объявить только в случае, если все мусульманские страны единодушны во мнении, что это необходимо. Саддам Хусейн хотел (и, насколько нам известно, до сих пор мечтает) объединить исламский мир и пойти войной против Запада, а единственный способ добиться этого — подстрекательство к объявлению джихада. Истинной целью войны 1991 года в Персидском заливе была, с точки зрения Хусейна, попытка начать такую «священную войну».

Вспомним, что, изгнав иракские войска из Кувейта, союзники начали вторжение в сам Ирак, но затем внезапно прервали его — задолго до того, как появился шанс убить или взять в плен самого Хусейна или уничтожить иракские арсеналы. В то время было очень трудно понять, почему президент Буш отдал приказ прекратить военные действия. Подлинная же причина была следующей: разведка союзников выяснила, что Саддам Хусейн заложил в Иерусалиме большие объемы возбудителей сибирской язвы, и, если бы война в Ираке продолжалась, он выпустил бы смертоносные бактерии на волю. Так вот, именно в этом и заключалось второе предсказание: в Иерусалиме должна была бушевать эпидемия сибирской язвы.

После войны в Заливе Саддам Хусейн преуспел в распространении тайных запасов сибирской язвы по всему западному миру. Эти бомбы могут быть взорваны в кратчайшие сроки: Хусейну достаточно сделать один-единственный телефонный звонок — и

джихад тут же начнется в виде бактериологической войны. Да, конечно, джихад нельзя официально объявить без единодушного согласия всего мусульманского мира. Третье предсказание как раз и утверждало, что события в Косово приведут к такому согласию, а позднее и к Третьей мировой войне.

В тот судьбоносный день, 8 апреля, Друнвало проводил семинар в Германии. Ангелы сообщили ему, что этот семинар станет самым важным из всех. Его уже предупредили о том, что должно произойти в Косово, а также сказали, что именно этот семинар и определит, приведут ли эти события к джихаду, или же человечество все-таки сможет «изменить это» благодаря Друнвалу и участникам семинара.

Особо отмечу, что многие немцы верят: поскольку именно Германия развязала Вторую мировую войну, то рано или поздно им, немцам, предстоит искупить эту вину тем, что они предотвратят Третью мировую. В семинаре участвовало около сотни человек. Друнвало объяснил им всю серьезность предстоящих событий и то, какую роль в их исходе могут сыграть участники семинара. Собравшиеся все поняли. Они провели совместную медитацию: в течение двух часов сотня людей пыталась слиться в единое целое, сплотиться в общем намерении. Все было так, словно они соединились в единый разум и добрались до самого центра Земли. А затем случилось слияние. События в Косово произошли. Но джихада не последовало.

Эта история содержит две чрезвычайно важные истины. Во-первых, она показывает, как создание контекста может стать стимулом и опорой для наших внутренних практик. Во-вторых, она явственно демонстрирует тот путь, посредством которого мы можем менять будущее — посредством развития своего естества как индивидуально, так и коллективно. Внутренняя работа и только она — вот что может перенести нас в параллельную реальность и позволит избежать бедствий, которые в противном случае были бы неизбежными.

БУДУЩЕЕ ВОЗМОЖНОГО

«Изменение истории» — вот та проблема, с которой в XXVIII веке столкнулись (или «столкнутся»?) евреи. Они создали для себя невыносимую действительность, после чего вынуждены были

вернуться вспять и попытаться изменить собственную историю. Это интересный пример того, как мало мы знаем о реальных проявлениях «предназначения», «кармы» и «истории». События будущего, определяющие события прошлого? Мы почти не в силах представить, что такое возможно! Тем не менее следует со всей серьезностью отнестись к той истине, что историю прошлого все-таки можно изменить (любопытно, что некоторые физики как раз сейчас пытаются найти возможность путешествия во времени на основании того, что именуется «обратным воздействием» — явления, наблюдаемого в мире субатомных частиц и заключающегося в том, что будущее как бы «обращается вспять» и становится причиной событий прошлого).

Почему же нам следует воспринимать все эти довольно странные идеи и возможности со всей серьезностью? Потому, что из них следуют совершенно практические выводы о доступе к реальностям высших измерений. В книге «Ни слова правды» я рассказывал о Филадельфийском эксперименте и проекте «Монтаук». Эти научные опыты были связаны со своеобразным «гипервременем». Один был поставлен 12 августа 1943 года, а второй — 12 августа 1983 года, но оба, по существу, были частями одного и того же гиперпространственного события. Представим, что некий источник из высшего измерения рассылает в наше историческое время «лучи деятельности». Пребывание в высшем измерении дает этому источнику возможность «одновременно» проявляться в разные периоды «здешнего» времени; наряду с этим, там, в его собственном измерении и ходе времени, все условия тоже развиваются и меняются своим чередом, пусть мы и не в силах вообразить, как именно.

Когда мы начинаем сознавать окружающее наши тела поле Меркабы, когда мы постигаем, что само это поле существует в высшем измерении, к нам приходит понимание того, что в тех, высших измерениях пребываем и *мы сами*. Например, сейчас уже совершенно очевидно, что у каждого из нас действительно есть поле Меркабы, представляющее собой нашу истинную природу. По отношению к нашей личной истории (в том виде, в каком она нам известна) этот факт для нас станет реальностью только в будущем. Но, с другой стороны, это истина «вне времени». Мы такие, какие мы есть, извечно, во все времена, просто начинаем понимать это лишь в процессе эволюции, со временем. И прямо сейчас поле Меркабы является для

нас будущим Тем не менее мы уже можем начать сознать его, занимаясь медитацией, описанной в «Ни слова правды». И когда мы осознаем свое поле Меркабы, целиком изменится все наше восприятие собственной жизни.

Высшее Я, Единство и Сознание Христа — все это пока пребывает для нас в сфере Возможного. Возможное — это мир будущего, но, когда мы укрепляемся в вере, что сама эта реальность и является, по существу, сферой Возможного, к нам тотчас же приходит и другое прозрение: будущее — *Сейчас*.



Боб Фрисселл

В свободной форме в книге раскрывается духовное и философское значение удивительных тем, которые представлены в первых двух книгах Фрисселла.

Автор создал великий синтез практического понимания, внутренней мудрости, исторических фактов и провокационных предположений.

Основные идеи книги:

- восприятие самого себя человеческой жертвой можно изменить на позицию духовного мастера;
- единство Бытия в скрытой форме является смыслом всех мировых религий;
- тайный код, обнаруженный учеными Израиля в пяти книгах Библии, может открыть полное содержание Хроник Акаши;
- прошедшая через генетическую мутацию раса особых детей, называемых «Индиго», присутствует на Земле, чтобы вести нас к более высоким уровням сознания;

Автор представляет расширенную информацию о жителях Сириуса и Марса, об австралийских аборигенах, о современных представителях цивилизации Майя и живущих доныне среди нас атлантах.

Добрая воля и духовные намерения автора настолько заразительны, что чтение этой книги согревает сердце.

Примечания

«Повесть о двух городах» в переводе С. Я. Боброва и М. П. Богословской. Цит. по изд: Диккенс, Чарльз. Собр. соч.: В 30 томах. М.: Художественная литература.

«Адонис». Перев. В. Микушевича. Цит. по изд.: Поэзия английского романтизма XIX века. М.: Художественная литература. 1975. С. 455-456 (Библиотека всемирной литературы).

Известный специалист в области личного развития, создатель семинара EST (1971), впоследствии выросшего в широкий проект семинаров The Forum. — Прим. перев.