

Андрей Тюняев

Метафизика

климата

ЗЕМЛІ



Андрей Тюняев

МЕТАФИЗИКА¹ КЛИМАТА ЗЕМЛИ

США замёрзнут, Россия согреется

И проект: Реальная история² цивилизации Земли



¹ Метафизика – раздел философии, занимающийся исследованиями первоначальной природы реальности, мира и бытия как такового. Метафизика сохраняет статус одного из центральных значений (понятий, категорий, способов мышления) философии на всём протяжении истории со времён античности до наших дней. Метафизические вопросы: 1) Что есть причина причин? Каковы истоки истоков? Каковы начала начал? 2) Что есть «непосредственное», «наличное»? Где эти начала располагаются? Отчего они не усматриваются «просто», что мешает и мешает ли им что-то быть видимыми «непосредственно», без дополнительных «операций»? 3) Каковы требования к «операциям», исполнение которых могло бы гарантировать получение достоверных ответов на эти вопросы? Кто или что вообще ставит эти вопросы? Почему эти вопросы вообще существуют?

² История – букв. «Стойло Бога», религиозная секта, изучающая развитие образа Бога начиная с «древнегреческих», «древнеегипетских», «шумерских», «древнеримских» богов и заканчивая иудейскими, исламскими, христианскими, политическими богами. Название происходит от рус. иста – «тело долга, истинная часть, имущество»; ор – «источник»; венг. isten – «бог, высшее сверхъестественное существо, божество, фетиш»; венг. istálló – «конюшня, амбар, овин, сарай, стабильный, стойло, устойчивый, хлев».

Тюняев, Андрей Александрович

Метафизика климата Земли. Издание второе / А.А. Тюняев. – М.: Белые альвы, 2018. – 496 с.: ил.

ISBN 978-5-91464-222-5

Книга «Метафизика климата Земли» – уникальная генерация моделей, гораздо более полно и точно объясняющих физическую природу долговременных климатических процессов, происшедших и происходящих на планете Земля.

В книге рассмотрены несколько версий формы планеты, представлены доказательства того, что Земля является не сферическим телом. Показано, что глобальные климатические события – смены полюсов, потепления, похолодания и потопа – могут являться следствием ритмичного поворота Земли вокруг своей оси. Периодичность таких событий – 259,2 года. Природа периодичности – математические законы.

В книге также показан механизм формирования Земли как планеты, осуществляющийся под действием инфериометровых волн, а не гравитации. Во второй части книги сделанные выше построения выверены на исторических материалах. Показана достоверность основных моментов общеизвестной истории, выявлены «узкие» и спорные места, а также представлены доказательства реального существования иных исторических событий, в наши дни закрытых мифологическими заплатками.

Книга интересна специалистам по физике Земли, космологам, планетологам, климатологам, политикам, теологам, историкам, географам, культурологам и др.

ISBN 978-5-91464-222-5

© Тюняев А.А., 2018

© Белые альвы, 2018.

Компьютерная вёрстка В. Санкин, Корректор Т. Смылова

Подписано в печать 23.07.2018. Формат 84 х 108 / 32.

Печать офсетная. Печ. л.16 Заказ 130429

Издательство «Белые альвы»

109542, Москва, а/я 44, С. Н. Удаловой

Тел. (499) 235-8797 E-mail: lebedy@gmail.com Интернет-магазин: shop.influx.ru

Отпечатано в типографии Т-8 «Издательские технологии»

г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп 1

Оглавление

От автора.....	6
Введение.....	7
Глава 1. Суматоха.....	10
1.1. В поисках земли для спасения.....	10
1.2. Почему идёт война за Антарктиду?.....	15
1.3. Почему рождество станет последним?.....	22
1.4. Странный человековорот.....	31
Часть I. Физика и климат.....	34
Глава 2. Физика климата.....	34
2.1. Научная картина мира: истинна или выдумана?.....	34
2.2. Круговорот климата на Земле.....	43
2.3. Оледенения.....	46
2.4. О термине «период».....	49
2.5. Прецессия.....	51
2.6. Главный климатический период.....	55
2.7. Правило «72».....	59
2.8. Климатический период как поворот.....	64
2.9. Юлианский и Григорианский календари.....	65
2.10. Поведение Земли в «космосе».....	67
2.11. Концепция плоской Земли.....	72
2.12. Изменение географии Земли.....	78
Глава 3. Выверка периода.....	99
3.1. Привязка периода 259,2 года к сетке дат.....	99
3.2. Фазы климатического периода.....	101
3.3. Геометрия климатического периода.....	106
3.4. Инфериометровые волны.....	109
3.5. Климат Земли как эффект «микроволновки».....	113
3.6. Инфериометровые волны как информационное управление Землёй.....	115
3.7. Смена магнитных полюсов.....	119
Глава 4. Новая форма Земли.....	128
4.1. Обзор форм Земли.....	128
4.2. Новая форма Земли.....	144
4.3. Центр Земли.....	159

4.4. Образование Земли.....	165
4.5. Теория литосферных плит.....	169
4.6. Человек.....	174
4.7. Множество миров.....	179
Часть II. Климат и псевдоистория.....	184
Глава 5. Смена климата.....	184
5.1. Алгоритм программы «история».....	184
5.2. Эры в искусстве как климатические эпохи.....	194
5.3. Отражение потопа в мифах.....	216
5.4. Карты – зеркало истории.....	223
5.5. Статистика археологических памятников.....	227
5.6. История как калька календаря.....	229
5.7. Смысл ГЕО- и ГЕЛИОцентрической концепций.....	235
5.8. Перемещение стран.....	246
Глава 6. До X века – до людей.....	262
6.1. Мифология Рима и Римской империи.....	262
6.2. Запустение Словенска.....	268
Глава 7. X – XIII века – романский период.....	271
7.1. Первое заселение Земли.....	271
7.2. Крещение как символ ухода под воду.....	275
7.3. Карта Мира X века.....	281
7.4. До ледового побоища.....	285
7.5. Русский «Древний Рим» и «Древняя Греция».....	296
Глава 8. XIII – XV века – готика.....	298
8.1. До катастрофы 1352-го года.....	298
8.2. От двоеперстия к троеперстию.....	300
8.3. Малый ледниковый период.....	304
8.4. Обстрел Мира или кипение Земли в 1329-м году.....	307
8.5. После 100-летней войны.....	318
8.6. 1492-й год – начало схода воды и новый Календарь.....	321
Часть III. Перелом.....	327
8.7. Ложные и истинные карты.....	327
8.8. Дева Мария и Злата Баба.....	331
8.9. Поворот Рая.....	334
Часть IV. Климат и почти реальная история.....	340

Глава 9. XV – XVII века – Ренессанс.....	340
9.1. Начало реальной истории.....	340
9.2. Заморозки 1550-х.....	341
9.3. Война Рима и протестантов.....	351
9.4. Появление Солнца.....	355
9.5. Уход воды.....	359
9.6. Изменение климата.....	361
9.7. Смута.....	365
9.8. Обожествление Солнца.....	381
9.9. Победа научной секты.....	390
Глава 10. XVII – XVIII века – Просвещение.....	392
10.1. Земля: от чаши к сфере.....	392
10.2. Карты вида «VA» 1626-го года.....	393
10.3. Поворот Англии – XVII в.....	400
10.4. Переполюсовка 1680-го года.....	407
10.5. Появление Солнца в 1700-м году.....	415
10.6. Начало реальной истории.....	418
Часть V. Климат и реальная история.....	424
Глава 11. XVIII – XIX века – Романтизм.....	424
11.1. Заселение Земли, 1757-й год.....	424
11.2. Заселение Москвы, 1803-й год.....	441
11.3. Мировос наводнения 1824-го года.....	452
11.4. Война России и Англии (Индии) в середине XIX века.....	472
11.5. Очередное заселение Земли – 1888-й год.....	486
Часть VI. Прогноз.....	493
Глава 12. Прогноз на XXI век.....	493
12.1. Предсказания.....	493
12.2. Прогноз.....	501
Послесловие.....	505

«Они думали, что все небесные тела имеют тяжесть и состоят из земли, и потому подперли Небо» – Аристотель. «О небе. Книга II»

«Длиной Вселенной я называю расстояние между полюсами... Полюс, видимый над нами, есть нижняя часть Вселенной, невидимый нам – верхняя» – Аристотель. «О небе. Книга II»

От автора

Существуют закрытые технологии, о которых простые граждане никогда не узнают. Сталкиваясь с проявлениями таких технологий, люди всегда будут считать, что им примерещилось НЛО или их настигла галлюцинация. Технологии касаются не только техники или управления обществом, но и знаний о климате.

Я долго думал над тем, не обернуть ли нижеследующий материал покрывалами фантастического романа? Но всё же решил, что современные читатели люди разумные и могут позволить себе выйти за рамки, установленные пастырями для «своего» стада.

В книге представлены самые разные версии. Версии климатических изменений, версии исторических процессов. Некоторые версии шокируют читателей. Но не спешите обвинять автора в разнообразных грехах. Дайте своему разуму время осознать прочитанное и выйти за пределы шаблона.

Надо понимать, что обычный человек считает ту книгу «правильной» и «научной», в которой ему как можно чаще встречаются его же собственные знания, которые он где-то подглядел, где-то услышал, где-то

прочёл... Мало кто из читателей даёт себе отчёт в том, что он сам – далеко не профессионал в данной конкретной области. А профессионалы ушли так далеко внутрь проблемы, что их рассказы у того же нормального человека вызовут только инстинктивную истерику.

Проблема изучения метафизики климата включает в себя не только климатическую часть. Необходимо проследить, как менялись религиозные и научные воззрения на форму Земли, как развивались или фальсифицировались исторические построения, как реальная Природа фиксировала в своих анналах те или иные события и процессы. И, наконец, необходимо было построить внятную климатическую модель.

С другой стороны, климат является тотально определяющим фактором. От него зависит само существование жизни. Поэтому среди всех названных вопросов в нашем исследовании рассматривается и вопрос заселения Земли человеком.

Введение

Сегодня, наверное, уже каждый понимает: в мире происходит «что-то не то». Причём настолько «не то», что никаких внятных объяснений этому нет. И не поступает – ни от СМИ, ни от органов власти. Более того, по поведению последних видно, что и они сами не знают причин того, что происходит в Мире³. И в данной книге мы попытаемся вместе продвинуться в понимании этого.

³ Мир – здесь и далее старинное название «планеты» Земля.

По всей видимости, автору удалось определить причину нервного состояния «планеты». Об этом свидетельствует построенная *климатическая модель*. Она не так проста, как привычное объяснение изменений климата разнообразными ударами одних и тех же астероидов. Но фактический материал, на котором построена эта модель, весьма обширен. Время покажет, насколько точна эта модель, но другой подобной модели на сегодняшний день нет.

Старые попытки найти объяснения непонятному поведению широких масс и природных стихий опирались на версии космической бомбёжки, вулканической активности, земных сотрясений, инопланетных вторжений и даже религиозных сумасшествий (например, апокалипсис). Однако подобные им явления никогда не случались в известной истории «планеты» и потому почти невозможны и в наши времена.

Слово «почти» оставлено только для того, чтобы соблюсти предельную объективность. На самом деле то, что не случилось прежде, не может случиться и впредь.

Указанные старые версии были созданы на концепции пассивной Земли. В таком подходе она «традиционно» представляется небесным телом в виде почти правильной сферы (геоида), состоит из пластов и скоплений химических элементов и их соединений и помещена в космическое пространство. В связи с чем в такой модели угроза для Земли может быть либо внешней, либо внутренней.

Новая версия сформирована на концепции активной Земли, которая представляется живым организмом, имеющим свои определённые цели и пути развития, а также варианты поведения. Модель живой Земли вовсе не обязательна, но она удобна для понимания

большинства процессов, связанных с нашей «планетой»⁴. Главный из них – ПЕРИОДИЧНОСТЬ, то есть любое действие происходит с определённой повторяемостью. Как у человека – вдох и выдох, уснул – проснулся, родился – умер.

Если удаётся обнаружить периодичность какого-либо события, то можно предсказывать не только его очередное появление, но и последствия. Климатологи этим и занимаются. Накапливая большие объёмы замеренных данных о погоде, они анализируют их и формируют модели прогнозирования.

Однако климатологи используют старую модель пассивной Земли – вращающийся вокруг своей оси геоид, движущийся в космическом пространстве. Поэтому никакой модели поведения «планеты» построить им не удаётся и не удаётся создать прогностический аппарат. Современные предсказания погоды возможны только на расстоянии инерции известных процессов Земли, примерно на неделю.

В своей работе мы привлекли к исследованиям обширные исторические данные, сведения о разнообразных физических явлениях и процессах, а также аппарат системного анализа для изучения накопленных данных. Модель, которая получилась в итоге, показывает, что причиной глобальных катаклизмов является переключение температурных полюсов Земли, то есть *переполюсовка*.

⁴ Термин «планета» в отношении Земли взят нами в кавычки, поскольку Земля не является планетой в том понимании термина, которое в него вкладывают обычно.

Причём, такая переполосовка, когда север перемещается на место запада, а юг – на место востока. В результате на месте старых запада и востока формируются полюса с ледяными шапками, а через старые север и юг пролегает новый экватор с соответствующими экваториальными температурами. И главное, такая переполосовка может произойти в ближайшее время.

Глава 1. Суматоха

1.1. В поисках земли для спасения

Научные данные говорят о том, что в истории Земли происходили оледенения, и они сменялись потеплениями с регулярностью в несколько сотен тысяч лет. Но это официальные сообщения – те, которые дозволено слышать простым людям. А каковы настоящие данные о периодичности смены климатических условий? Об этом вряд ли будет объявлено широкой общественности. Но мы можем судить о том, что творится что-то не то, по той активности различных государств, которую они проявляют в «интересных» местах «планеты».

Таких «интересных» мест несколько. В первую очередь – США. Эту страну спешно покидают наиболее осведомлённые слои американского населения. Местная журналистка Джанет Пелан⁵ утверждает, что за пределами США уже проживают около 6 миллионов американских граждан, и каждый месяц это

⁵ Janet Phelan. US Throws up Roadblocks for Those Wishing to Leave. Neo New Eastern Outlook. 07.09.2014.

число увеличивается на 150 тысяч человек. Эти данные на 2014-й год. Сейчас всё только усугубилось.

Олигархи и суперолигархи неиндейского происхождения бегут из США в Чили и в Аргентину. В их числе Рокфеллеры, Тед Тернер, Холдрен, Форды и другие. «Фонд Рокфеллера» и Тед Тернер уже купили около 8 094 кв. км земель. Это в три с лишним раза больше территории совокупной Москвы или 1/4 территории Бельгии. Олигархи закономерно бегут к своим – к гитлеровцам, укрывшимся от возмездия после Второй мировой войны.

Естественно, олигархи знают тайные пружины мирового бытия, то есть фактически знают вероятное будущее. И это знание заставляет их бежать из Штатов – из соображений «пока не началось»... Менее осведомлённые люди копают себе «ядерные» бомбоубежища в самой Американской земле. Совсем не осведомлённые бессмысленно спорят с первыми, вторыми и между собой о глупостях и невозможности ожидаемого катаклизма.

Та же ситуация наблюдается в Европе, которую спешно сдают нецивилизованному арабо-африканскому семитскому населению⁶. *«950 миллионов африканцев и арабов окончательно похоронят Европу к середине века»*, – утверждает германский профессор Хайнзон, прозванный Карлом Марксом 21-го века. Станным образом цивилизация, выстраивавшаяся

⁶ Евгений ЧЕРНЫХ. 950 миллионов африканцев и арабов окончательно похоронят Европу к середине века! Комсомольская правда. 3 Октября 2015.

тысячелетиями, пущена под нож толерантности⁷ и ксенофилии⁸.

Как пишет та же Библия, хватает одной проститутки, чтобы уничтожить целый народ. Вот главы европейских государств и соревнуются в масштабности горя, которое они принесли на земли «своих» подчинённых народов-избирателей. Германию насилуют, Францию взрывают, Норвегию режут – семиты оголтело и даже без минимального соблюдения законности обживают новые территории.

Помимо Аргентины, американцы бегут на Алтай. По сообщениям жителей Алтайского края, там беглецы уже понастроили себе самые настоящие ковчегии – здания, которые могут выдержать самый настоящий потоп. Да и российские богачи на Алтае⁹ возводят себе аналогичные роскошные бункеры. Об этих фактах написал польский журналист Виктор Батер в статье «Убежище на... конец света».

Подробности удивляют. В компании «Спецгео-проект», монополисте на рынке строительства частных убежищ, телефон звонит беспрерывно. Заказы приходят каждый день. Один из владельцев такого ковчега не скрывает, что он имеет в своём бункере огромные запасы оружия и боеприпасов. Территория вокруг

⁷ Толерантность – болезненное состояние разума, выражающееся в неспособности противостоять захватническим действиям извне.

⁸ Ксенофилия – болезненное состояние разума, выражающееся в нездоровой любви к чужеродным элементам. То же, что и зоофилия.

⁹ На Алтае русские богачи строят себе роскошные бункеры к концу света. Сібдепо. 3 декабря 2012 г.

бункера заминирована, а коды доступа меняются еженедельно. В горах Алтая, расположенных в юго-западной Сибири, построен микрорайон Алтай-12, рассчитанный на тысячи таких спасающихся жителей.

Алтай выбран в силу того, что исследования, легенды и предсказания синхронно утверждают, что скоро случится некая глобальная катастрофа и Алтай якобы одним из немногих регионов на Земле выйдет сухим из воды. Среди тех, кто жаждет спасения, миллионеры, художники, интеллектуалы, путешественники, программисты, врачи, инженеры. Там же, на Алтае, в режиме полной конспирации строят специальный центр для политической верхушки России, включая Президента РФ¹⁰.

На самом деле в своих ожиданиях насчёт Алтая, что он якобы спасётся, исследователи заблуждаются. И очень глубоко. И всё это потому, что эти «исследователи» не изучают данные археологии. Алтай – это один из наиболее незаселённых регионов древности. Человек появился в тех местах только в бронзовом веке, то есть позже, чем в любых других местах на Земле. И это свидетельствует о том, что по каким-то причинам Алтай не был приспособлен к существованию человека. Если говорить прямо – был подо льдом. По этой причине пытаться скрыться на Алтае можно, только не имея мозгов.

Ещё одной «интересной» точкой является Центральная Россия. Сюда направлен весь европейско-американский гнев. Он, конечно, носит показатель-

¹⁰ Владимир Путин создаст на Алтае Новый Эдем. Толкователь. 19 июня 2011 г.

ный или даже театральный характер. Но именно Русские земли рассматриваются будущими беглецами в числе приоритетных территорий. Задача Запада и Сиона убедить местное население в непригодности русских земель для послепопной жизни и этим распугать людей, вынудив их мигрировать на другие, «более лучшие», территории. Сами же пугатели займут наши дома.

Опираясь на данные археологии¹¹, следует сказать, что Центральная Россия является единственным максимально устойчивым и безопасным местом на Земле. Здесь зародилась цивилизация и, по крайней мере, в течение последних 300 – 200 тысяч лет она¹² не претерпевала никаких существенных природных воздействий. Места древних поселений обнаружены

¹¹ Тюняев А.А., Динамика памятников Русской равнины: количественный подход. Человек: его биологическая и социальная история: Труды Международной конференции, посвящённой 80-летию академика РАН В.П. Алексеева (Четвёртые Алексеевские чтения) / (отв. Ред. Н.А. Дубова); Отделение историко-филологических наук РАН; Ин-т этнологии и антропологии им Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; Ин-т археологии РАН. – М. – Одинцово АНОО ВПО «Одинцовский гуманитарный институт», 2010 – Т. 1. – 242.

¹² Тюняев А.А., Современный человек в среднем – верхнем палеолите Русской равнины: археология, антропология и ДНК-генеалогия. Докирилловская славянская письменность и дохристианская славянская культура: материалы Шестого международного конгресса (14 – 17 мая 2013 г.) / Под общ. ред. В.Н.Скворцова. – СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2013.

тысячами¹³ – в каждой из областей Центральной России.

Надо, кстати, заметить, что и в США построили свой ковчег¹⁴. Подали его как «религиозно-ориентированный парк развлечений» при Музее сотворения мира, расположенном в Питерсберге (штат Кентуки). Для пугателей это очень выгодный бизнес – стоимость парка оценивается в 120 млн долларов. Понятно, что, пользуясь «священными» текстами, мошенники соберут с доверчивых американцев указанные деньги и уже с ними отправятся в Аргентину или на Алтай.

1.2. Почему идёт война за Антарктиду?

Наиболее мощный вектор миграций направлен в Антарктиду и южные земли Южной Америки. Здесь идёт настоящая война. Пока за влияние и под прикрытием относительной секретности...

Например, журналист Бенджамин Фулфорд в своей статье «Странная активность вокруг Антарктиды»¹⁵ обратил внимание на ряд событий, которые явно демонстрируют заметно выросший интерес к этому континенту. *«Что-то происходит вокруг Антарк-*

¹³ Тюняев А.А., Динамика археологических памятников центральных областей Русской равнины по данным отдела Археологических сводов и карт Института археологии РАН. Organiznisa. 2013, апрель, № 4 (120).

¹⁴ В США построят копию Ноева ковчега. ИА «Амител». 9 марта 2014 г.

¹⁵ Бенджамин Фулфорд. Что-то странное происходит вокруг Антарктиды на фоне переговоров о новой финансовой системе. 24 марта 2016 г.

тиды в эти дни, что окутано тайной, но также привлекает много влиятельных персон», – пишет он.

Первым делом на себя обращает внимание февральский визит в Антарктиду главы Русской Православной Церкви Патриарха Кирилла¹⁶. Судьба впервые занесла священнослужителя так далеко от его уютного дома в Москве. Такой вояж явно показывает, что происходит нечто необычное. Что делал патриарх в Антарктиде? Это очень важный вопрос.

Кирилл посетил базу на острове Ардли. Глава РПЦ был перевезён туда на моторной лодке. Этот остров является охраняемой территорией. Причины охраны – якобы некие очень важные птицы. Только не уточняется – пернатые ли это птицы или важные «птицы» в политическом смысле слова и вполне себе человеческой наружности.

Обращает на себя внимание тот факт, что патриарх Кирилл провёл символическое *крещение Антарктиды*. Он подарил Троицкому храму икону Святого князя Владимира – Крестителя Руси. В числе крещёных полярников оказались, в том числе, чилийцы, китайцы и уругвайцы. Причём сам Кирилл назвал Антарктиду «вершиной планеты» и признался, что провёл обряд освящения воды как обряд крещения всего Земного шара: *«Когда я сегодня освящал воду в Антарктиде, я думал обо всём земном шаре, который под нами, и молился за Божье творение»*.

Не удержался патриарх и от того, чтобы не назвать Антарктиду Раем: *«Антарктида – это образ идеаль-*

¹⁶ Патриарх Кирилл совершил молебен в Антарктиде и посетил колонию пингвинов. ТАСС. 18 февраля 2016 г.

ного человечества, где нет оружия, военных действий, а люди из разных стран бескорыстно помогают друг другу, это должно стать примером всему миру». Конечно, несколько завуалировано, но вполне понятно. Да и посыл – живите, как на ковчеге, все вместе и мирно – вполне очевиден.

То есть визит патриарха Кирилла явно демонстрирует, что Церковь воспринимает Антарктиду в качестве *нового Рая*. Естественно, не сегодня, поскольку здесь снега, льды и морозы. Но, видимо, Церковь знает что-то, что позволяет ей рассчитывать на некие скорые перемены климата, в результате которых льды исчезнут и в Антарктиде установится самый настоящий Рай.

Следом за патриархом Кириллом в первой декаде мая 2016 года посетил южные земли и Президент США Барак Обама¹⁷. Он «освятил» своим визитом южноамериканскую нацистскую штаб-квартиру в Барилоче^{18, 19}, расположенную на юге Аргентины. Напомним, операция по переселению гитлеровцев в Аргентину называлась «Крысиная тропа»²⁰. Есть публикации о том, что этой тропой сбежал и сам Гитлер²¹ (его имя буквально переводится как «Биб-

¹⁷ Барак Обама прибыл с официальным визитом в Аргентину. Life новости. 23 марта 2016 г.

¹⁸ Калька Боровицкого холма – центра древней Гипербореи.

¹⁹ Барак Обама находится с визитом в Аргентине. golos-ameriki.ru. 23 марта 2016 г.

²⁰ Михаил Белят. Операция «Крысиная тропа». Совершенно секретно. 1 Марта 2012 г., №3/274.

²¹ Михаил Белят. Операция «Крысиная тропа». Совершенно секретно. 1 Марта 2012 г., №3/274.

лия»), а Германией теперь управляет его дочь Ангела Меркель²² (имя букв. «Ангел Смерти»).

Непосредственно перед указанным визитом Обамы выяснилось, что Китай уже успел построить в Южной Аргентине свою гигантскую базу²³ – якобы для исследования космоса. Непонятно, каким образом всё это сохранялось в секретности. Также непонятны и последующие действия военных Аргентины: правительство этой страны похвасталось тем, что в ходе военной операции потопило²⁴ «китайское рыболовное судно» «Лу Янь Юань Юй 010».

Естественно, в официальных заявлениях указано, что китайское судно потоплено возле запретной зоны у берегов Южной Аргентины. Но источники в Пентагоне утверждают, что судно могло быть китайским шпионским кораблём. И, скорее, именно это является правдой, поскольку рыболовное судно отреагировало бы на аргентинские предупреждения и не стало бы доводить дело до затопления.

Помимо указанной базы, Китай и Аргентина приступили и к реализации других проектов. Одним из самых крупных является строительство в Аргентине двух атомных электростанций предполагаемой стоимостью до 15 млрд долларов.

²² Денис Шарапов. Ангела Меркель – дочь Гитлера? Есть ли подтверждения тому, что Ангела Меркель – дочь Адольфа Гитлера? fb.ru. 8 апреля 2014 г.

²³ Китай построит в Аргентине крупный комплекс для слежения за космическими объектами. ДВ-РОСС. 01 марта 2015 г.

²⁴ Аргентинские военные потопили китайское рыболовное судно. Росбалт. 16 марта 2016 г.

Китай вообще-то не является оплотом ядерных технологий, но, очевидно, Аргентину сегодня поднимают до цивилизованного уровня, что называется всем миром. И Россия здесь тоже имеет свою повинность. Ещё в 2014 году Президент России Владимир Путин²⁵ договорился о размещении в Аргентине военной базы РФ. Естественно, для космических наблюдений...

Когда всплывает Аргентина со своими скандалами, то всегда где-то рядом показываются и фашисты-гитлеровцы, и хазары. Цитируемый нами Вулфорд их тоже и обнаружил в соседней стране: *«Жёсткая попытка хазарской мафии свергнуть правительство Бразилии уже сейчас провалилась, лишив хазарскую мафию Бразилии в качестве места, куда бежать – теперь, когда американский народ начинает осознавать преступления, совершенные против него, говорят источники ЦРУ в Южной Америке».*

То есть причиной хазарского госпереворота в Бразилии журналист назвал всё тот же массовый побег, который собирается совершить некоторая часть американского населения. Кстати, нужно напомнить, что американские и другие хазары отличаются тем, что заблаговременно предупреждают друг друга о теракте, который собираются совершить, или о катаклизме, который состоится по другим причинам.

Для примера вспомним три чудесных спасения хазар в Шанхае²⁶, и все – «в последнюю минуту». Или

²⁵ Jerry Nelson. Argentina to Host Russian Military Bases While America Sleeps. liberty Voice. March 23, 2014.

²⁶ Давид Шехтер. Чудесное спасение евреев Шанхая. jewishagency.org. 26 ноября 2014 г.

ещё более чудесные спасения хазар во время теракта в Домодедово²⁷, произошедшего 24 января 2011 года. Счастливчиков тоже предупредили в последнюю минуту, а они потом об этом верещали на весь мир в многочисленных интервью. Можно вспомнить интервью раввина Финкельштейна, которое он дал на американском радио в 2006 году. Запись доступна в Интернете²⁸.

Раввин красочно описал, что общину предупредили в последнюю минуту и поэтому никто из хазар не погиб в башнях-близнецах в Нью-Йорке во время их подрыва 11 сентября 2001 года. Более того, интервьюируемый сообщил, что владельцев зданий тоже предупредили заранее, и они очень хорошо заработали на этом предупреждении, застраховавав снесённые здания всего за три месяца до взрыва.

«Сильверман (Silverman, – ред.)... получил два за один, и он удвоил страхование, как по волшебству, только за три месяца до того, как это произошло, и он получил двойную выгоду на этом, так что он сделал в четыре раза больше своих денег», – поведал Финкельштейн.

Те же «неизвестные» силы предупреждали и самого Финкельштейна, и он тоже очень хорошо заработал на этом теракте: *«Я вышел на биржевой рынок и продал American Airlines. Я продал United Airlines. Я продал*

²⁷ Иван Орлов. Теракт в Домодедово явился следствием «чуда». Президент. 30 января 2011 г.

²⁸

http://antimatrix.org/Convert/Books/Audio/Rabbi_Abe_Finkelstein_Interview/Rabbi_Abe_Finkelstein_Interview.mp3

страховую компанию Ллойд Лондона, потому что для них это был большой удар. Страховую компанию Альянс я тоже продал. Так что я сделал несколько шекелей».

Скорость распространения информации по общине просто поражает: *«Мы знаем, как распространить слово, чтобы каждый еврей в мире, который ходит в синагогу, знал его в течение 45 минут».* Это хороший путь оповещения в случае чего. Но ведь и другие диаспоры, специализирующиеся на производстве терактов и причинении вреда цивилизации, имеют подобные каналы оповещения.

Таким образом, суматоха, которая сегодня происходит по всему миру, является следствием неких процессов. Главный из них – выгода отдельных кланов, которую они намериваются получить, создавая в узловых точках теракты и катастрофы.

Но есть и другой вектор. *«Источники ЦРУ в Азии говорят, что их связи, "которые стоят выше правительства", все "летят на Юг" на этой неделе и ясно намекнули, что "Юг" имеет отношение к Антарктиде»*, – продолжает Вулфорд, приводя свои объяснения южному направлению политических интересов.

То есть либо хазары собираются взорвать цивилизованный мир и отсидеться в ранее не обжитых местах (и это нам кажется самой настоящей фантастикой), либо за этой массовой миграцией стоит какая-то иная проблема.

Надо признаться, автор не сторонник вселенских заговоров, хотя и отдаёт себе отчёт в том, что методология такого заговора существует – это Библия, включающая Ветхий Завет. История показывает, что очень многие, если не сказать все, войны на планете

были пущены по библейскому сценарию. (Либо наоборот: все войны с упорством маньяка нашли отражение в этой книге.) Но всё же «несуществующая» Хазария не так всесильна, как её пытаются демонизировать ей же подконтрольные СМИ.

1.3. Почему рождество станет последним?

Мы не станем разбивать и развивать версию заговора, а сосредоточимся лишь на природном характере возможных катастрофических изменений.

Перед самым Рождеством 2015 года Папа Римский неожиданно заговорил о конце Света: *«В то время как мир голодает, горит, и нисходит в хаос, мы должны понимать, что в этом году празднование Рождества для тех, кто решил отпраздновать его, может быть их последним рождеством»*²⁹. По его предсказанию, уже в следующем, то есть в 2016, году мир станет неузнаваемым.

Следом за понтификом в аналогичную депрессию ударились и королева Великобритании Елизавета II. Во время съёмок ежегодного Рождественского послания для BBC она повторила предупреждение Папы Римского о последнем рождестве человечества, эту новость 25 декабря 2015 года сообщили 30 мировые СМИ.

«Это будет последнее Рождество на земле, потому что злобные силы гораздо сильнее, чем её

²⁹ Таня Карацуба. Рождество может быть последним для человечества, – папа Римский Франциск. kara-dag.info. 06 января 2016 г.

³⁰ Baxter Dmitry. Queen's 2015 Christmas Message: «Enjoy Your Final Christmas». yournewswire.com. December 25, 2015.

собственные, преследования по всей Европе набирают силу с каждым днём», – сказала королева и объяснила сказанное тем, что послание, мол, «мотивировано состраданием и заботой о её народе». Мастерски забыв уточнить, какой именно народ в данном случае является «её народом».

Придётся согласиться с тем, что такие персоны, как Папа Римский и королева Великобритании, слишком публичны, чтобы делать необдуманные заявления. Поэтому к тому, что они сказали, надо отнестись со всем вниманием. Однако не следует принижать масштабы возможных катаклизмов и скатываться к предсказаниям какой-либо войны или какого-либо местного природного явления.

Королева упомянула о внеземных силах. И это явно не вулкан Йелоустон. Астрономы, конечно же, воспримут такое предупреждение как возможность привычного и ими долго ожидаемого космического явления. Но с каждым днём накапливается всё большее количество исследовательских работ, показывающих, что из космоса к нам ничто и никогда не прилетало. Все катастрофы организуются иным способом – здесь, на месте, на Земле, самой Землёй.

Но вернёмся к тренду – бегству на Юг. Если есть тренд, значит, есть сила, которая его формирует. Людей никто под зад не толкает. Они бегут, зная то, о чём нам пока не сообщают.

«Много лет назад Павел Лайне, источник в военной разведке Пентагона, сказал автору этих строк (Вулфорду, – ред.), что управляемый англичанами современный по тем временам ракетный эсминец Шеффилд был захвачен фашистами, действовавшими с подводной базы в регионе. Шеффилд был якобы

потоплен в 1982 году во время Фолклендской войны между Аргентиной и Великобританией с помощью ракеты "Экзосет"», – говорит Вулфорд, в очередной раз пытаясь найти объяснения процессам в несуществующем гитлеровском гении.

Версия о силе и могуществе гитлеровских фашистов очень популярна в мире. Её выгодно для себя раскручивают всё те же хазары, делая из гитлеровцев пугалку для всего мира и выманивая из Германии постоянные компенсации – почему-то направляемые в одни, хазарские, руки. Например, в июле 2016 года один из руководителей Русского географического общества сообщил автору, что наши полярники в Антарктике нашли летающую тарелку, которая якобы была гитлеровской.

На наш взгляд, писать о научной и военной мощи гитлеровцев бессмысленно и глупо, поскольку таковой просто не было в те годы, нет её и сегодня. Многочисленные исследования показывают³¹, что техника бесноватого Адольфа была примитивной. Даже танки он пытался строить не технологичные, а массивные, откровенно не соображая, какой именно параметр обеспечивает успех в бою. И это не говоря об остальной военной технике, из-за отсталости которой Германия и проиграла в войне.

Абсолютно глупы и рассуждения о ракетном гении фон Брауна, который не только мало что смыслил в ракетной технике, но после того, как начал работать на

³¹ Емельянов Ю.В., Был ли Сталин готов к борьбе с нацистской Германией? Русский историк Ю.В. Емельянов о Великой Отечественной войне. kprf.ru. 15 января 2013 г.

США, не создал ничего стоящего в своей профессиональной сфере. В результате чего совсем бесцеремонным образом и был отстранён от ракетных исследований, то есть уволен.

Куда с таким пустым багажом можно сбежать? Только в Аргентину – к своим, к хазарам. И прятаться с ними в пещерах. Но не в Антарктиду, где требуется не просто любовь к Гитлеру и к Сиону, но высокая технологическая оснащённость. Без неё в Антарктиде определённно замёрзнешь. Даже с Горой под мышкой. В противном случае либо надо обладать технологиями обогрева для проживания в холодной Антарктиде, либо Антарктида должна перестать быть холодной.

Общепринятых объяснений тому, как добиться желаемого результата, пока нет. Поэтому и тот же Вулфорд ищет другую версию и выдаёт очередную распространённую гипотезу в качестве обоснования возросшего интереса к Антарктиде: *«Это увеличение глубоко законспирированной активности в Южном полушарии у берегов Антарктиды как-то связано с продолжающимися переговорами о золотом руднике в Папуа-Новой Гвинее, которую Лайне также указывал как место расположения нацистской секретной базы».*

Однако сейчас золотые игры не актуальны. Даже из-под доллара в 70-х годах прошлого века владельцы Федеральной резервной системы – Романовы – вывели золотое обеспечение. И совершенно не факт, что именно золото останется наиболее востребованным товаром – тем, который можно будет легко сбыть в самый «чёрный» день в той же самой Антарктиде.

Должно существовать другое объяснение южного направления миграций. Именно южного. И в этой связи ещё одной «интересной» точкой является Австралия.

Высокопоставленный американский шпион³² Джеймс Клэппер недавно летал³³ в Авст-ралию, что австралийские СМИ охарактеризовали как «тайный визит»³⁴. И здесь снова обнаружился ки-тайский след.

Выяснилось, что одной из тем для обсуждения является то приобретение китайской компанией в аренду на 99 лет австралийского порта Дарвин³⁵. Этот порт включает в себя средства обслуживания австралийских ВМС. Слабо верится в то, что австралийские военные настолько глупы, чтобы отдать китайцам такой стратегический объект всего лишь за деньги. Очевидно, австралийский интерес в этой игре вызван гораздо более весомыми факторами, чем какие-то деньги.

Вот и Вулфорд признаёт: *«Существует также совсем другая обсуждаемая повестка дня, связанная с золотом и секретными базами. Источники ЦРУ в Азии говорят, что на встрече также присутствовали высшие индонезийские и австралийские военные чиновники. На одном уровне были дискуссии о разрешении американским военным разместить флот вокруг острова Бадуа, недалеко от Южно-китайского моря. На другом уровне были также переговоры о новых гигантских запасах золота и платины, найденных в том же районе, где находится*

³² Клэппер, Джеймс. Директор национальной разведки США. lenta.ru. 17 июня 2016 г.

³³ Директор разведки США прибыл в Австралию с «секретным» визитом. ukraineinform.ru. 16 марта 2016 г.

³⁴ Andrew Greene. US spy boss James Robert Clapper Jr makes secretive visit to Australia. abc.net.au. 16 Mar 2016.

³⁵ Маляр Джин. Китай арендовал австралийский порт Дарвин на 99 лет. fb.ru. 11 апреля 2016 г.

гигантский рудник Фрипорт-Мак Моран (и секретная база), говорят индонезийские источники».

Рассуждая подробнейшим образом о коммерческих выгодах, которые получают различные стороны от разработки указанных месторождений, журналист сообщает странные для такой позиции вещи: *«В новостях по теме автор этих строк принимал участие в записи японского телешоу на первом канале, которое должно быть в эфире 31 марта, где японской общественности будет показано явное доказательство, что Западная Каббала планирует убить 90% населения мира».*

Тенденциозность Вулфорда заставляет читателей думать, что, мол, смысл всех телодвижений, в том числе танцев вокруг новых золотых рудников и старой Антарктиды, – всего лишь отвлекающий манёвр, а главным действием, по мнению журналиста, является всё тот же старый, привычный и много раз испытанный хазарами-сионистами-каббалистами геноцид народов мира.

Конечно, с автором такого предположения можно было бы и согласиться – ведь мы помним много-миллионные человеческие жертвы в результате иудейской революции 1917 года, сионистского голодомора, фашистской Второй мировой войны, сионистской Перестройки и других преступлений каббалистов.

В этом контексте вспомним слова Президента России Владимира Путина, сказанные³⁶ им на церемонии

³⁶ Сергей Сибиряков. Почему важные высказывания Путина не попадают в выпуски новостей? newsland.com. 19 июня 2013 г.

передачи знаменитой библиотеки Шнеерсона в Еврейский музей в Москве: *«Решение о национализации этой библиотеки было принято советским правительством, первым советским правительством. И членами его являлись примерно на 80-85% евреи. Но они же, руководствуясь ложными идеологическими соображениями, шли тогда на аресты и репрессии...»*

Но что делать с аналогичными по масштабам человеческими жертвами прежних веков, когда никаких каббалистов ещё и в помине не было? В этом-то и вопрос. Крайнего в лице соседа найти проще простого, а выявить настоящую причину бедствий — это дело гораздо более сложное.

О жертвах скажем ниже, а пока продолжим цитировать Вулфорда: *«Шоу включает в себя кадры пресловутых Скрижалей Джорджии (американский стоунхендж, — ред.). Шоу также включает в себя сегмент обсуждения, почему Принцесса Диана была убита, и сегмент об индейских контактах с возможными пришельцами. Это похоже на начало какого-то процесса раскрытия».*

«Следует отметить, что шоу должно было быть утверждено послом США в Японии Кэролайн Кеннеди. Отец Кеннеди — президент Джона Ф. Кеннеди, был убит отчасти потому, что хотел использовать азиатское золото, чтобы вывести доллары США из-под контроля хазарского мафиозного Каббала», — добавляет Вулфорд.

Однако какими бы ужасными ни рисовал каббалистов журналист, дело совсем не в них. Конечно, Библия заставляет правителей государств всякий раз открывать новую мировую резню — это, по «высокой» религиозной теме, так горячо ожидаемый апока-

липсис. Фанатики ждут его как наслаждения. Ещё раз отметим: следует понимать, что авраамическая религия вынуждена провести мировую резню – иначе не произойдёт подтверждения пророчеств Библии, и тогда «священный» текст окажется вовсе не священным.

О причинах убийства принцессы Дианы я подробно написал в своей книге «Битва за мировой престол»³⁷, вышедшей в свет в 2014 году. Коротко напомним: причина убийства в том, что Диана пустилась в блуд (смещение кровей, от англ. blood – «кровь»), который непозволителен для королевских особ, ибо любой родившийся от такого блуда безродный отпрыск-метис сможет претендовать на корону и власть, что непременно приведёт к гражданской войне и падению государственности.

Именно в этом разрезе следует воспринимать слова королевы Елизаветы II, когда в своём послании к королевским BBC 25 декабря 2015 года она призналась³⁸ в устранении блудливой принцессы. Каким бы странным это ни выглядело, королевская семья выбрала наименьшее из возможных зол. Елизавета II объяснила, что убийство «мотивировано состраданием и заботой о её народе» и что принцесса «слишком много знала».

³⁷ Тюняев А. А. Битва за Мировой Престол (Евангелие от Ярилы). Роман / А.А. Тюняев. – М.: Белые альвы, 2014.

³⁸ Андрей Тюняев. Эхо наших публикаций. Королева Елизавета II: «Наслаждайтесь вашим последним Рождеством». Президент. 11 января 2016 г.

Невозможным также является объяснение современной хазарской инициативы, поданное через версию о контактах каких-то индейцев с некими пришельцами. Эту проблему мы подробно рассмотрели в своей книге «Кувырок Луны³⁹». В ней мы показали, что пришельцы – это плод большого воображения американской нации, коммерчески лихо использованный бессовестным президентом Эйзенхауэром.

После Второй мировой войны американский народ, поднявшись на военных заказах, впервые стал есть вдоволь. Тёмные и глубоко религиозные люди стали считать, что это счастье им даровал некий бог. На этом фоне и развилась эпидемия шизофрении. Так впервые зафиксировали эту болезнь медики и так они впервые описали её симптомы. Болела вся Америка. Не факт, что она выздоровела к сегодняшнему дню...

Теперь о версии того, что президент Кеннеди был убит якобы за то, что собирался использовать азиатское золото. Она тоже не имеет с действительностью ни малейшей связи. И дело здесь вот в чём. Эйзенхауэр придумал коммерческий проект – «Пришельцы». Он построил для них множество подземных баз под половиной территории США. Расходы на это строительство Эйзенхауэр запретил проверять кому бы то ни было.

Конечно, никаких пришельцев не было. Но на этой афёре Эйзенхауэр «заработал», точнее украл, из государственной казны США огромное количество баксов. В дело шли даже наркодоллары, которые через свои нефтяные вышки отмывал Джордж Буш старший.

³⁹ Тюняев А.А. Кувырок Луны. – М.: Белые альвы, 2016.

Это был большой бизнес. Поэтому упомянутый выше раввин Финкельштейн и называет современных мошенников, которые всего-то взорвали 11 сентября 2001 года три небоскрёба в центре Нью-Йорка, мальчишками в коротких штанишках.

Президент Кеннеди пошёл дальше. Он придумал полёты на Луну. Они встали государству США в американскую копеечку. Президент обобрал страну до нитки и стал самым богатым президентом США. Вот за это его и убили – зарвался. Может быть, только в части отдачи приказа на отстрел виновна каббала, но не более.

1.4. Станный человековорот

Очередная версия причины массовых миграций населения на Юг рухнула. И это при том, что не следует забывать о встречных курсах. Цивилизованное население стремится на юг, в Антарктиду, а нецивилизованное – на их места, в Европу и в Америку. Только Россия избавлена от этих процессов. Неправда ли, странный человековорот?

Поэтому цитируемый нами Вулфорд, понимая, что вышерассмотренные объяснения ничего не объясняют, упорно продолжил искать... израильский след: *«Мы также слышали от американских военных, что "северокорейская подводная лодка", затонувшая⁴⁰ недавно, была на самом деле израильской подводной лодкой⁴¹, которая была потоплена 11 марта "в память о*

⁴⁰ В КНДР затонула подлодка, утверждают американские источники. Радио Свобода. 12 марта 2016 г.

⁴¹ Sam LaGrone. U.S. Official: North Korean Submarine is Missing, Presumed Sunk. news.usni.org. March 11, 2016.

Фукусиме". Впрочем, источники в Пентагоне говорят, что "Израиль по-прежнему имеет две подводные лодки и заплатит за многое другое, потому что 16 американских кораблей, которые помогли Японии в операции Томодаши после 11 марта, все ещё загрязнены (радиацией – ред.)"».

Конечно, страна не выигрывающих гениальных шахматистов всегда отличалась повышенным рвением к кровопусканию. Ещё Владимир Даль в XIX веке в своём «Розыскании...»⁴² отмечал особенности национальной резни. И даже дата 11 марта может быть приурочена к празднику пурим и жертвоприношениям. Но всё это мелко для массовых переселений народов и планирования захвата новых, ещё не обжитых, материков. Иудаизм ничтожен по сравнению с такими горизонтами.

Бенджамин Фулфорд во всех бедах винит хазарскую банду, называя их потомками работорговцев гиксосов, а также последователями Сатаны. Но, даже несмотря на возможную справедливость подобных сравнений, причина геополитических подвижек вызвана не каббалистами.

Вообще, тема заговоров явно перекрывается гораздо более могущественной темой. Поэтому не стоит рассматривать ни Ротшильдов, ни Рокфеллеров, ни другие банды – все они явно мелки. Даже религиозные конфессии здесь мелковаты. Например, весной 2016 года российские источники сообщали, что

⁴² Даль В.Н., Розыскание о убиении евреями христианских младенцев и употреблении крови их. Напечатано по приказанию г. Министра Внутренних Дел. 1844 г.

Папа Римский Франциск планирует-де сделать некое важное объявление. Считали, что это, возможно, состоится в мае. После чего Папа уйдёт в отставку.

Не состоялось, и Папа никуда не ушёл. Хотя он объявил⁴³ об этом ещё в 2014 году и отпустил себе 2 – 3 года. Надо признать, что есть только одна сила, способная отвадить Папу от папства, – это Бог: в лице Смерти, о которой сам Папа и сказал, или в лице какого-либо другого грозного увещевания.

Мы кратко рассмотрели различные версии текущих геополитических событий – от национальных заговоров до религиозных мошенничеств. Думается, теперь стало ясно, что истоки ситуации лежат в других пластах действительности. И поэтому перейдём к описанию реальных причин надвигающегося бедствия. Того, о котором сказала королева Елизавета II, связав его с внеземными силами...

⁴³ Папа Римский Франциск намерен отречься от престола. Русская народная линия. 20 августа 2014 г.

Часть I. Физика и климат

Глава 2. Физика климата

2.1. Научная картина мира: истинна или выдумана?

Очень кратко представим так называемую «обще-принятую научную концепцию», которая выработана к сегодняшнему дню. Она никоим образом не соответствует действительности и противоречит всем научным данным тех же специалистов, которые исследуют «обобщённые» в этой «концепции» направления. Однако это взгляд с одной стороны. А с другой – может оказаться всё наоборот: узкие специалисты выдают ошибочные результаты, а указанная концепция является наиболее достоверной.

Итак, учёные, вырабатывающие такую концепцию, указывают, что на Русской равнине в древности якобы находился мелководный Евразийский океан. Его наличие якобы установлено геоморфологами. Причиной скапливания воды называются непонятно откуда взявшиеся северные льды, которые по периметру сделали тотальную запруду, и вода её не могла миновать (это сказка о ледяной стене, взятая из модели плоской Земли – см. ниже). Видимо, не могла она и течь на юг. Почему – не объясняется.

Затем, 13 – 11 тысяч лет тому назад, состоялось очередное глобальное потепление. Оно якобы растопило ледяной покров Евразии. В результате стена льда была прорвана, и воды некоего, теперь уже Сибирского моря, наконец-таки хлынули в Мировой океан, затопив все прибрежные зоны «планеты».

Есть и другая «гипотеза». Она говорит о том, что водная масса, якобы покрывавшая Русскую равнину, на этой равнине каким-то образом почему-то сохранялась дольше, чем в Сибири. Именно она несколько позже прорвала Босфорский перешеек и хлынула на юг, в Средиземное море. Состоялось мгновенное повышение уровня этого моря на 50 – 70 метров. Об этом якобы свидетельствуют многочисленные затопленные береговые террасы с остатками древних городов, а также местные легенды о катастрофическом потопе.

Обнажившееся дно Евразийского океана постепенно просохло, и со временем здесь возникли степи, потом поднялись леса, поселился человек и животные. В некоторых местах от океана остались болота, например, самое крупное на Земле – Васюганское болото.

Зафиксируем то, что может быть истинным в данной концепции.

- Первое – то, что во времени по тем или иным причинам складываются и долгое время могут существовать совершенно различные режимы реальности. Многие тысячелетия может стоять вода, а затем она может куда-то исчезнуть и после вернуться вновь. Для наблюдателя типа человек эти процессы выходят за рамки его памяти, они могут восприниматься и фиксироваться только в виде мифов и легенд.

- Второе – расчёты учёных показывают, что изменения уровня воды могут происходить в диапазоне 50 – 70 метров. Эти расчёты проделаны многими специалистами в разных областях. В них учтены различные параметры. Результат всегда одинаков. Но не совсем ясно: то ли это подгонка, то ли это показатель закономерности?

- Третье – процесс перетекания воды является следствием высвобождения уже имеющихся водных масс, а не следствием их нового формирования в результате каких-либо сторонних процессов. Короткое время существует волна, которая накрывает местность, меняет её ландшафт, а затем рассасывается, стекая в Мировой океан. На некоторых территориях не ушедшие массы нахлынувшей волны держатся продолжительное время, затем высыхают.

- Четвёртое – по мере высыхания затопленных территорий на них происходят процессы терраформирования: сначала появляются болота, затем степи, после леса, далее человек и животные.

Теперь отметим то, что касается неправильных моментов представленной выше концепции. Главное здесь – откровенный диссонанс, который проявляется между указанной выше концепцией и данными археологической науки. На Западе, Востоке и тем более на Юге археология не развита ни в какой степени. Она заменена поисками библейской «цивилизации» и всяческими попытками подтверждения реальности библейских повествований.

Это не наука, и в результате сенсация за сенсацией отдаляют понимание реальной истории и формируют религиозную фантастику в отношении регионов, на самом деле никогда не знавших цивилизации. Речь идёт прежде всего о «Шумере» и «Древнем Египте» – псевдоцивилизациях, созданных на кончике пера в XVIII – XIX веках. Людям, не знакомым с археологической статистикой, в двух словах этого не объяснишь. Поэтому мы ограничимся только констатацией нескольких потоков фактов.

Статистика археологических памятников, открытых и учтённых на территории Русской равнины, показывает, что человек здесь создавал свои поселения начиная самое позднее с 400 тысяч лет тому назад. Затем в последующие времена люди создали другие многочисленные поселения. На протяжении всех последующих тысячелетий поселения человека на Русской равнине обнаружены, зафиксированы и многочисленны.

Современный человек появляется в Мире (на Земле), по официальной версии, примерно 50 тысяч лет тому назад, и его появление маркируется поселениями, в которых обнаруживаются *культуры верхнего палеолита*. Эти культуры очень тщательно исследованы, их круг определён весьма чётко – это центр Русской равнины, Пермские места и частично Восточная Европа.

За пределами этой области никаких культур верхнего палеолита не обнаружено, а это значит, что на других территориях не было людей современного вида, способных их создать. Ни о каком «Шумере» или «Древнем Египте» в этом контексте даже говорить не приходится. Это были безжизненные пространства, стерильно свободные от современного человека.

Боле того, 20 тысяч лет тому назад и просторы Европы стали свободны от человека – здесь возник громадный ледниковый щит толщиной, как сообщают некоторые исследователи, несколько километров.

Верхний палеолит закончился 15 тысяч лет тому назад. И в последующее время – мезолит – человек современного типа существовал только и исключительно на Русской равнине. Его расселение в другие регионы началось лишь 10 тысяч лет тому назад. Человек современного типа хлынул с Русской равнины

во все стороны. Это расселение зафиксировано археологически – общностью культур, которые называются *культурами расписной (крашеной) керамики*.

Вот с этого времени, то есть 10 тысяч лет тому назад, и начинается человеческая история всех регионов, соседних с Русской равниной, а ещё более удалённые территории были населены лишь животными.

Чтобы понять разницу между цивилизацией Русской равнины и будущим «Шумером», приведу данные археологических раскопок. На Руси уже до расселения (15 – 13 тысяч лет тому назад) существовали сани, салазки, лыжи, лодки, все виды рыбной ловли, несколько десятков видов наконечников для стрел – от кровопускающих до тупых, которые не портили шкуру зверя.

Существовала токарная обработка кости – это зафиксировано наконечниками для стрел. Существовала передовая химия – это зафиксировано присутствием дёгтя на днищах лодок и на одежде. А он получается лишь процессом пиролиза. Использовались письменные знаки для обозначения оружия и его последующей идентификации. Существовал календарь, сшитая одежда, математические знания, вся обработка камня (сверление, полировка, резка, строгание и т.д.).

Это всё, повторимся, с 15 до 10 тысячелетия тому назад. И только после этих дат вооружённые этими знаниями люди с Русской равнины стали расселяться в другие регионы и, причём, весьма поздно (7 тысяч лет тому назад) начали создавать тот самый пресловутый «Шумер», которым уже буквально «замордовали» истину любители библейской фантастики.

Так вот, археологическая статистика отчётливо демонстрирует, что в описанные времена на территории Русской равнины никакого океана или моря не было. На всех археологических стоянках и поселениях – а их около 100 тысяч – надёжно фиксируются остатки широколиственных лесов и обычной для них фауны. Встречаются периодические колебания в составе находок, демонстрирующие похолодания или потепления. Но не тотальные катаклизмы.

Поэтому, когда мы приступаем к исследованиям климата Земли, нам нужно постараться понять то, что существуют **ДАННЫЕ** различной природы – как археологические, так и мифологические, религиозные и фальсифицированные. Ещё раз подчеркнём: в реальности потопа крайне заинтересованы последователи Библии, ибо доказательство его существования будет подтверждением изложенного в этой сказке, а следовательно, в силу этого и сама библейская сказка перейдёт в разряд исторических источников.

Поэтому весь верующий мир, не покладая своих крестоносных рук, день и ночь пытается фальсифицировать все возможные данные, чтобы только доказать: потоп был – пусть он был потопом местного значения (например, всего лишь прорвало Босфор), но он был; а там дальше подгоним и всё остальное...

Но заметим, что потопом может быть названо не только присутствие воды. Например, *в русском языке **ТОПИТЬ** – это и погружать в воду, и погружать в огонь*. Можно утонуть в шуме, в лучах света, в овациях, в объятиях, в толпе и др. Поэтому сначала надо выяснить что топили, куда топили и чем топили?

Для иллюстрации напомним две истории (в данном случае – сказки). Первая – легенда о конце Нижнего

Новгорода: «*Есть в Нижнем Новгороде подле крепости маленький ручёк; он течёт по оврагам и близ Никольской церкви впадает в Волгу. Зовут его Почайной и говорят, что Юрий Всеволодович, основатель Нижнего Новгорода, назвал так этот ручей, будучи поражён сходством местоположения нижегородского с местоположением киевским. В том месте, где Почайна берёт своё начало, есть большой камень, на котором прежде было что-то написано, но теперь уже стёрлось. От этого камня зависит судьба Нижнего Новгорода: в последнее время он сдвинется с места; из-под него выступит вода и потопит весь Нижний*»⁴⁴.

Вторая – эпос чавчуенов, обитающих на полуострове Тайгонос на берегах реки Кенгевеем в Магаданской области России: «*Вуквун, старый шаман, познакомивший меня с Хранителем Полуострова... Рассказ о горячем потопе. Пришла горячая вода с юга (миф – Красное море, – авт.). Она была так нестерпимо горяча, что в ней мог легко свариться человек. Горячая вода с плотным туманом (миф – Туманный Альбион, – авт.).*

Она заливала все земли, вынуждая людей и оленей взбираться вверх, в горы. Люди, торопясь, начали строить плоты (миф – Плотник; Мессия; Ковчег, – авт.). Гигантские плоты из огромных стволов деревьев, которые раньше покрывали землю. Нужны были очень большие плоты, потому что на них должны были спастись не только люди со своим

⁴⁴ Морохин В. Н., Легенды и предания Волги-реки. Н. Новгород: Книги, 2002.

скарбом, но и звери (миф – Кормилица, – авт.), и самое главное – олени.

Времени было мало, вода всё прибывала, грозя затопить всю землю. Наконец, построили плоты. Спустили на воду. Погрузили туда людей, зверей и оленей. Поплыли. Туман плотный, ничего не разобрать. Несколько дней по туману плыли, земли не видали. И тут случилась беда. Те плоты, которые были связаны ремнями из оленьей кожи, в горячей воде начали разваливаться, потому что ремни растягивались и не могли держать плоты в единой связке. Люди и животные падали в горячую воду и погибали.

Спаслись только те (миф – Спас, – авт.), кто догадался перевязать плоты веревками, связанными из человеческих волос (миф – Волосы Вероники – авт.). Они выдержали горячую воду, и плоты не развалились. Через некоторое время плоты пристали к вершинам гор (миф – Ковчег на мели). И к Бабушке (самая высокая гора местности, – авт.) пристали тоже, там такой плот до сих пор лежит (миф – Остатки ковчега, – авт.).

Вода стала уходить, открывая безжизненную землю, парящую от кипятка. Люди, звери и олени начали потихоньку спускаться в долины, строить первые стойбища. Звери разбежались по Полуострову, олени побрели на поиски корма. Так появились чавчувены Полуострова а также Итканские коряки... Скажу, справедливости ради, что на вершине Бабушки, в небольшой ложбинке действи-

тельно лежит десяток окаменевших бревен внушительного размера»⁴⁵.

В скобках мы дали обозначение мифологем, стандартных для всего Мира (Земли). Такая канва мифа существует у всех народов. Это значит следующее: либо алгоритмы мышления в головах людей реализуются одинаковым образом, что вполне возможно, ибо люди на разных континентах придумали принципиально одни и те же одежду, орудия и т.д.

Либо второе – события, зафиксированные в мифах многих народов, действительно имели место, были тотальными, и поэтому их фиксация в эпосе одинакова. Это тоже возможно, но вопрос только в том, какова временная удалённость этих событий от настоящего времени? Библия подгоняет дату под своё изложение – несколько тысяч лет до н.э. Но чавчувены могли в это время и не существовать, поэтому их миф может быть поздним. Тогда и потоп был позже.

Либо это могли быть разные потопы. Тогда можно говорить не о тотальности, но о регулярности и периодичности потопов. И уже вследствие этого возникает вопрос о причинах самих потопов и их периодичности. Для примера отметим, что на Руси потопы возникают каждый год – весной, когда зимние льды тают. Для тех, кто живёт близ больших рек, весеннее половодье является настоящим потопом. И вода, как правило, поднимается в считанные часы на несколько десятков дециметров. Или даже на метры.

⁴⁵ Тропою Тайныот Атана

<http://kadykchanskiy.livejournal.com/344158.html>

2.2. Круговорот климата на Земле

Рассмотрим, каковы официальные данные о ледниковых и потеплениях. Периодическое изменение климата с чередованием ледниковых и межледниковых эпох – главная особенность четвертичного периода, начавшегося 1,6 млн лет назад и длящегося по настоящее время.

Исследователи весьма тщательно работают над этой проблемой, и повсеместно отмечены 100-, 44-, 23- и 19-тысячелетние климатические циклы. Эти циклы крупные, и их появление учёные связывают с какими-то колебаниями Земли, а также с её изменяющимся положением на Солнечной орбите.

О колебаниях Земли скажем чуть ниже. А о том, как Земля оказалась на солнечной орбите, напомним. В самом начале XVI века появился мифический⁴⁶ персонаж – ЗАКОПЕРЩИК⁴⁷. Появился он под незамысловатой, наскоро выдуманной фамилией – «КОПЕРНИК». К 1530 году он якобы завершил работу над своим трудом, названным на латинском языке «De Revolutionibus Orbium Coelestium».

Буквальный перевод названия с космическим уклоном такой – «Противопоставление орбитальных движений»⁴⁸. В нём Коперник первым принялся утвер-

⁴⁶ Многие «гениальные» и «выдающиеся» первооткрыватели и изобретатели древней Европы на поверку оказываются вымышленными персонажами, имена и фамилии которых созданы из тех самых открытий, которые они якобы и совершили.

⁴⁷ Закоперщик – начинатель чего-либо нового.

⁴⁸ Хотя иногда встречается и чересчур вольный, до неправильности, перевод – «О вращении небесных сфер».

ждать, что не Солнце вращается вокруг неподвижной Земли, а наоборот – Земля вращается вокруг неподвижного Солнца. Это и была революция – революция, устроенная в сознании всего человечества.

Работу над своей концепцией закоперщик Коперник начал в 1503 – 1512 годах, а опубликовал свой труд только перед смертью. Затем, в 1539 году, его наиболее РЕТИВЫЙ ученик со столь же наскоро сляпанной фамилией «РЕТИК» опубликовал «более ясное» изложение этой новой *гелиоцентрической системы*. И это всё, скажем так, общепринятое знание о ходе истории, связанной с гелиоцентризмом.

А теперь ещё раз и внимательнее обратимся к заглавию указанной работы Коперника. Наиболее точный перевод, отражающий суть всей концепции, касается вовсе не небесных тел, к которым в средние века не было никакого интереса. «De Revolutionibus Orbium Coelestium» следует переводить с латинского языка как «*Круговорот⁴⁹ климата⁵⁰ на Земле⁵¹*».

Труд Коперника говорит о том, что между Солнцем и Землёй есть такая связь, которая влияет на климат. С сегодняшних позиций эта взаимосвязь объясняется движением Земли вокруг Солнца и орбитальными

⁴⁹ Лат. Revolutionibus – «откатывание»; «круговорот».

⁵⁰ Лат. Coelestium – «небесный»; caelum – «небесная высь, небесный свод, небо»; «воздух, атмосфера; климат»; «внутренняя сторона свода».

⁵¹ Лат. Orbium – «окружность, круг»; «диск, круг»; «метательный диск»; «чашка весов»; «круглое зеркало»; «круговое движение, оборот, круговорот»; «небесный свод, небо»; «переворот, смена»; ритор., «закругление, период»; «земной круг, земля, мир».

процессами. Мы привыкли к такому объяснению, поскольку привыкли считать, что именно Земля вращается вокруг Солнца, двигаясь в космосе по орбите.

Но во времена Коперника ситуация была в корне иной. Люди ПРИВЫКЛИ считать, что *Земля плоская*. Космосом называли саму Землю, а вовсе не то пространство, которое мы сегодня обозначаем этим словом [например, «мир – др.-русск., ст.-слав. «миръ», «космос» (и то и др. в Остром., Супр.)» (Фасмер)].

В связи с этим взаимное перемещение Земли и Солнца воспринималось существующим не в открытом пространстве, а на самой Земле, точнее, существующим в паре с центром на Земле. Сами «небесные тела» воспринимались не сферическими космическими объектами, а иначе. Солнце не имело внятной трактовки, но весной оно в очеловеченном облике Ярилы своим ЛУЧОМ (см. ниже) оплодотворяло Землю, которая считалась ПЛОСКОЙ.

В такой мировоззренческой системе было абсолютно неважно, что именно и вокруг чего вращается. Главным здесь было выявление самого ВРАЩЕНИЯ. Что и сделал Коперник. Он впервые показал, что *Солнце относительно Земли меняет своё положение, и это приводит к изменениям климата на Земле*. Речь идёт не о смене времён года. Речь идёт о гораздо более важных процессах – о смене оледенений и потеплений.

Современная теория оледенения глубоко сомнительна, а все объяснения её изменением положения «планеты» Земля относительно «звезды» по имени Солнце требуют поиска реальных доказательств. Тем не менее, очень кратко рассмотрим общепринятую персию оледенений и прокомментируем её.

2.3. Оледенения

Наиболее ранняя эпоха четвертичного периода – плейстоцен. Он начался 1,6 млн лет назад и закончился 10 тысяч лет тому назад.

В эоплейстоцене (первый период плейстоцена) случилось два оледенения. Первое 1,5 – 1,2 млн лет назад, второе – 0,9 – 0,8 млн лет назад. Эти оледенения отмечены только в Северной Америке (небрасское оледенение) и Западной Европе (оледенения Донау и Гюнц). В этот период состоялось «апшеронское» повышение уровня Каспийского моря, уровень поднялся почти на 100 метров.

Эти данные об оледенении и о повышении уровня Каспийского моря противоречат друг другу. Если придерживаться сферической модели Земли, то во время оледенения на Антарктиде и Гренландии сохраняются и даже наращиваются ледниковые шапки, и к ним дополнительно прибавляются новые ледники, образовавшиеся на территориях Европы и Северной Америки.

Эти ледники собирают и связывают воду, и такой процесс происходит пропорционально площади (происходит увеличение примерно в два раза). В силу чего уровень мирового океана падает на 70 – 100 метров. Не поднимается, а падает. Именно поэтому современные климатологи, зная о такой связи и говоря о надвигающемся глобальном потеплении, всегда добавляют: будет подъём мировых вод.

Таким образом, указанное оледенение и ответное ему НЕПРАВИЛЬНОЕ повышение уровня Каспийского моря говорят о том, что эти данные не достоверные. И это не единственный пример. В среднем плейстоцене состоялось днепровское

оледенение (400 – 130 тысяч лет тому назад), и на его фоне снова произошло физически невозможное повышение уровня Каспийского моря – «ранне-хазарское», на 40 – 50 метров.

А вот во время валдайского оледенения (70 – 10 тысяч лет тому назад), когда климат был гораздо холоднее современного (между 55 и 24 тысяч лет тому назад), состоялось закономерное «аттельское» понижение уровня Каспийского моря – на 100 – 120 метров. Но затем опять последовало повышение уровня моря – «раннехвалынское», примерно на 200 м, то есть на 80 м выше от первоначальной отметки.

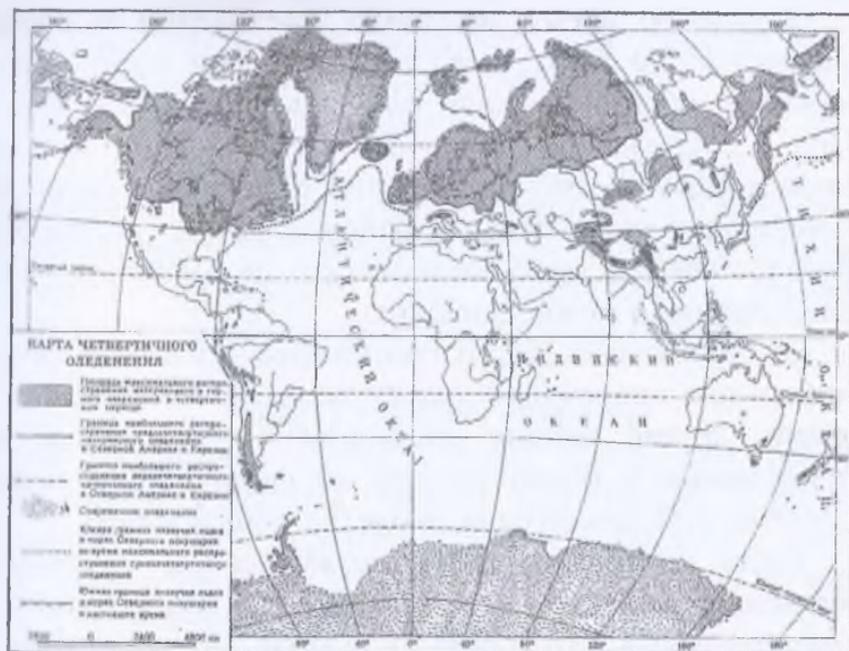


Рис. 2.2.1. Карта четвертичного оледенения.

К началу голоцена (10 тысяч лет тому назад) уровень Каспийского моря опять упал на 50 метров,

а 8 тысяч лет назад снова поднялся на 70 метров. Аналогичные колебания поверхности воды происходили в Балтийском море и на Северном Ледовитом океане. Общее колебание уровня мирового океана между эпохами оледенения и таяния льдов всегда составляло примерно 70 – 100 метров и не выходило из этих пределов.

Современные расчёты показывают, что такое колебание соответствует объёму воды, заключённому в наши дни во всех ледниках планеты. То есть если сегодня все ледники растают, то уровень воды поднимется на 70 – 100 метров. Это общепринятые значения.

Однако во время указанных оледенений ледники полностью не таяли, следовательно, они всего лишь каким-то образом меняли площадь своего залегания. При сферической модели Земли это могло происходить за счёт территорий Европы и Северной Америки, а также горных районов других регионов. Такая связь просматривается из данных об оледенениях и межледниковьях.

Но странным выглядит противофаза – когда на фоне оледенения происходил подъём воды. И это заставляет искать другие модели оледенений, в том числе и привязанные к иному взгляду на форму Земли – не сферическую, как сегодня, вроде бы, общепринято.

Такая научная картина сложилась на глубоких временных пластах – периоды оледенений измеряются тысячелетиями. Это привычное поле для проведения подобных исследований, потому что оно относится к безопасному (очень древнему) периоду, никак не затрагивает интересы ныне живущих людей и не нарушает их покой.

Между тем, оледенения происходили не только тысячелетия назад. В течение последних 2000 лет выделяют гораздо более скоростные изменения климата:

- 0 – 400 гг. – римский климатический оптимум;
- 400 – 1000 гг. – климатический пессимум раннего Средневековья;
- 1000 – 1300 гг. – средневековый климатический оптимум;
- 1300 – 1850 гг. – малый ледниковый период;
- 1850 – по настоящее время – «глобальное потепление».

Ниже мы подробно охарактеризуем указанные этапы и дадим обширный исторический контекст. Здесь же отметим, что таким подходом периодичность климатических изменений снижена до значения периода времени продолжительностью около 300 лет. То есть глобальные потепления и похолодания в древности – это одна сторона климатической медали, а периодичность длительностью 300 лет – это другая, которая затрагивает всё человечество своими чередующимися холодными и тёплыми фазами.

2.4. О термине «период»

В отношении климатических изменений традиционно используется термин «ПЕРИОД». Следует пояснить, что климатическое понимание этого термина отличается от физического. И этому нужно дать необходимые объяснения.

Слово «период» производят от др.-греч. περίοδος – «окружность, обход». Но это слово имеет русские корни – оно образовано от слова «переход». Период – это отрезок (времени или другой величины), определённый меткой начала отсчёта периода и

меткой конца отсчёта периода. То есть период – это положение некоего процесса между двумя метками.

Поэтому в климатологии и говорят, что «периоды ледниковый сменяются периодами потеплений». Хотя, с точки зрения математики, правильной было бы включить и оледенение, и межледниковье в один период, ведь в физике и астрономии период колебаний – это время между двумя последовательными прохождениями тела через одно и то же положение в одном и том же направлении.

Зато в истории, археологии и палеонтологии период – это выделенный в прошлом промежуток времени, связанный с некими событиями или обладающий некими характерными особенностями. При этом система не возвращается в «одно и то же» положение, а развивается неким образом. Более того, периоды в таком понимании не совпадают по своим характеристикам и сильно различаются по своей продолжительности. Например, геологические периоды.

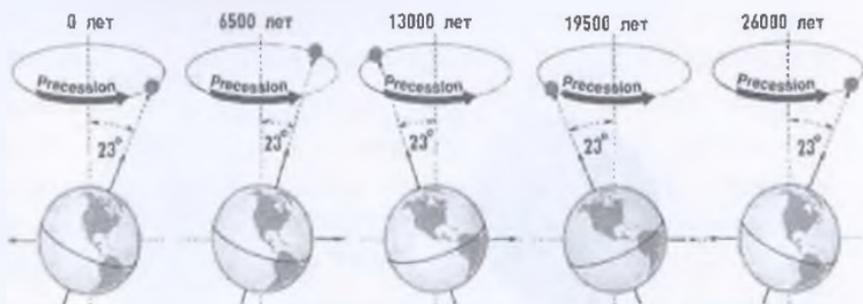
В данной работе термин «период» используется в последнем значении, то есть периодом является продолжительное время существования одного и того же варианта климата (как, например, продолжительное существование одного и того же геологического периода). Один климатический период сменяется другим климатическим периодом, и система в этом случае не делает полного цикла и не возвращается в первоначальное «одно и то же» состояние.

Терминологически это отражается в словосочетаниях типа: «период похолодания», «период потепления» и т.д. Эти пояснения необходимы для того, чтобы ниже по тексту читатель понимал, что, говоря о периоде, автор имеет в виду именно перемену клима-

тических характеристик, а вовсе не вращение системы на 360 градусов.

2.5. Прецессия

Рассмотрим, пожалуй, самое главное периодическое понятие, необходимое для изучения климата. Это понятие – период прецессии, или просто – прецессия. Напомним традиционное определение: прецессия – перемещение оси вращения Земли по поверхности мнимого конуса, совершаемое за 25 920 лет. Считается, что прецессия вызвана притяжением Земли со стороны Солнца.



ис. 2.5.1. Схематичное представление о прецессии Земли.

Именно прецессия положена в основу объяснений периодических изменений, которые происходят с климатом. Прецессия формирует наклон оси Земли и меняет положение планеты по отношению к лучам, поступающим от Солнца. Те области, которые оказываются освещёнными меньше, недополучают солнечного тепла и замерзают. Это – зима. В более освещённых местах в это же время царствует лето.

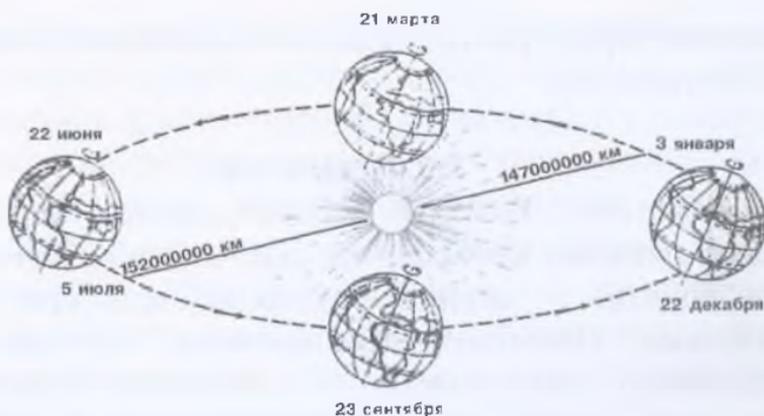


Рис. 2.5.2. Схематическое представление о причинах смены времён года на Земле в зависимости от наклона оси Земли, вызванного прецессией.

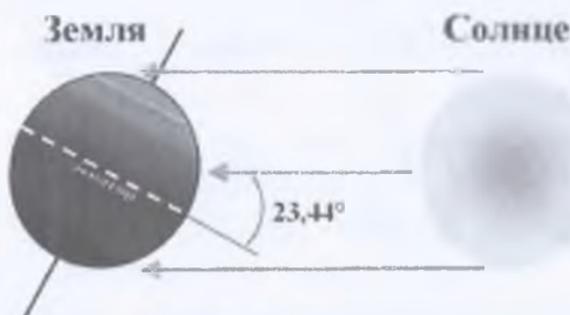


Рис. 2.5.3. Июньское солнцестояние (северное полушарие сверху).

По традиционной версии, Земля совершает вращательное движение, находясь в космосе. Вращательное движение характеризуется различными моментами – моментом силы, моментом импульса и т.д., – для которых главным условием их возникновения является ПЛЕЧО. Оно отсчитывается от точки подвеса (центра тяжести) до точки приложения воздействия (силы).

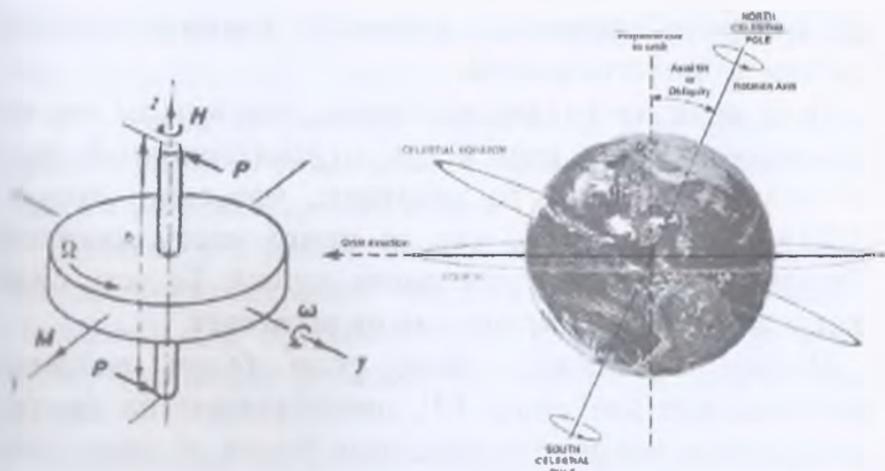


Рис. 2.5.4. Слева – прецессия гироскопа; справа – гироскоп Земля.

На рис. 2.5.4 слева представлена схема гироскопа и возникновения прецессии⁵², а справа схема сферической Земли. Для нашей «планеты» осью её гироскопа является ось вращения Земли. Экваториальная зона соответствует диску гироскопа, изображённому слева.

Как видно из рисунка, угловая скорость прецессии гироскопа ω возникает в случае действия пары сил PP на два противоположных конца оси вращения гироскопа – только в этом случае возникает плечо h . То есть для Земли должны существовать ДВЕ силы, одна из которых притягивает Северный полюс, а другая – отталкивает Южный полюс. Только в этом случае силы выступают как побуждение к изменению

⁵² Ишлинский А. Ю., Гироскоп // Физическая энциклопедия. «Советская энциклопедия». 1988–1999.

оси вращения «планеты», а диаметр Земли становится плечом воздействия силы.

Но в реальности, как мы знаем, такой пары сил не существует. Когда речь ведут о гравитационной силе со стороны Солнца, то забывают, что она – только ОДНА и действует только на центр масс гироскопа «Земля» (то есть плечо h равно нулю). То есть сила гравитации Солнца прецессии не вызывает.

Второе замечание. Даже если будут найдены необходимые две силы PP , действующие на противоположные концы оси вращения Земли, то прецессия возникнет вовсе не в том виде, который известен сегодня. Прецессия ω будет направлена так, что вектор собственного кинетического момента $H = I_z \Omega$ будет стремиться к совмещению с вектором момента $M = Ph$ пары сил PP . То есть ось прецессии будет лежать в плоскости экватора.

Если бы со стороны Солнца на ось вращения Земли действовала гравитационная пара сил PP , то прецессия Земли происходила бы вокруг оси, соединяющей Землю и Солнце: Земля, двигаясь по орбите, либо заваливалась бы вперёд, либо опрокидывалась бы назад.

$$\omega = M/H = Ph/(I_z \Omega);$$

где: ω – скорость прецессии; M – вектор момента пары сил PP ; H – вектор собственного кинетического момента; h – плечо силы; I_z – момент инерции гироскопа относительно оси z ; Ω – угловая скорость собственного вращения гироскопа относительно той же оси.

При традиционном подходе вращение Земли происходит вокруг её центра масс, и сила притяжения Земли Солнцем привязана к этому же центру масс. Точка подвеса гироскопа «Земля» и её центр масс совпадают. Плечо равно нулю, а, следовательно, пре-

пессия Земли, если считать её сферическим телом, всегда равна нулю. То есть:

- *Земля не может совершать и не совершает прецессионного движения, в том числе и вызванного так называемой гравитацией Солнца.*

Причём, в случае с Землёй не важно, какая сила и откуда осуществляет воздействие на «планету». Поскольку для сферического тела плечо всегда равно нулю, прецессия в любом случае тоже будет равна нулю⁵³.

Независимо от концепции явления прецессии при традиционном подходе к физике Земли климат связывают со световым и радиационным воздействием Солнца. Поэтому понимание причин появления прецессии или её отсутствия крайне важно.

Поскольку мы показали, что прецессия не может быть вызвана Солнцем, необходимо понять причины годового изменения освещённости, выявить факторы, которые формируют период прецессии, а также установить точное значение периода прецессии.

2.6. Главный климатический период

По мере работы над Единой теорией поля нам удалось разобраться в концепции счислений (сегодня, например, в быту человечество пользуется 10-ричным счислением, в информатике используется 2-ичное счисление и т.д.). Не будем здесь вдаваться в математические подробности, попробуем объяснить всё просто.

⁵³ Подробнее о прецессии и вообще о поведении гироскопа можно посмотреть в «Физической энциклопедии».

Со школы мы знаем, что окружность можно точно разделить её радиусом на ШЕСТЬ частей. Это единственный вариант. И это 6-ричное счисление, которое является природным – *натуральным*. Оно проявляется, например, в пчелиных сотах. Оно же было зафиксировано древними учёными в виде скрижалей Гермеса.

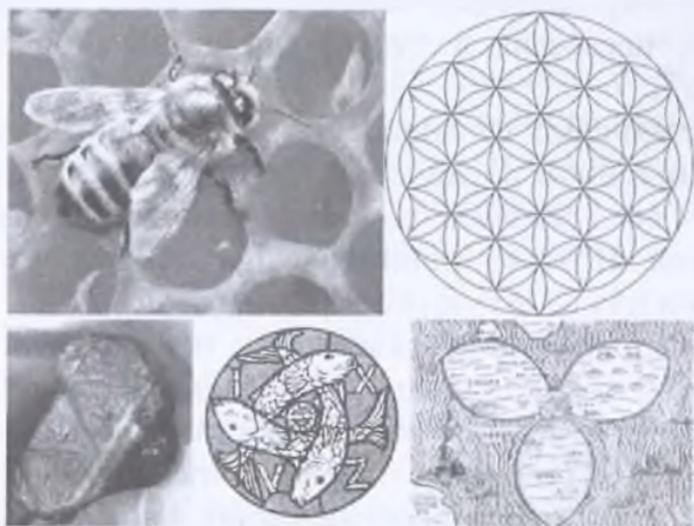


Рис. 2.6.1. Примеры 6-ричной «натуральной» системы счисления (слева направо): пчелиные соты; символ «цветок жизни»; фрагмент изумрудной скрижали Гермеса Трисмегиста; христианский символ «Троица»; фрагмент средневековой географической карты с тремя землями, расположенными в виде «Троицы».

В 6-ричной системе счисления каждый полный оборот обозначается числом «6» (а в 10-ричном счислении этому соответствует число «10»). Такое счисление использовалось издревле, и в наше время оно используется в подсчёте количества времени и календаря.

Таким образом, чтобы посчитать календарь в натуральном, 6-ричном, счислении, нужно перемножить между собой вложенные полные периоды – секунды, минуты, часы, годы и т.д. После перемножения меньших периодов получится значение большего периода.

Поскольку 6-ричная система является натуральной, то есть природной, то все остальные системы счисления являются производными от неё и искусственными – созданными для тех или иных целей. В силу этого время, движущееся по окружности, люди издревле научились привычно измерять в 6-ричной системе:

- 60 – это 6×10 секунд в 1 минуте;
- 60 – это 6×10 минут в 1 часе;
- 24 – это $6 \times 2 \times 2$ часов в 1 сутках;
- 30 – это 6×5 дней в 1 месяце;
- 360 – это $6 \times 6 \times 10$ дней в 1 году.

Дополнительные делители – «2», «5», «10» – были введены для удобства и для повышения точности измерений. Причём в разные времена эти делители были разными. В частности, из истории мы знаем, что первоначально день имел 12 часов – частей. Затем их количество было удвоено за счёт ночи. Это удвоение принципиально важно, поскольку оно подсчитывает первый оборот Солнца на дневной стороне Земли (это, конечно, условно), а второй оборот – на ночной стороне. Поэтому и в современных часах часовая стрелка делает за одни сутки два оборота.

Эта двойка обозначает СПИН – такую интересную физическую характеристику, которая показывает, за какую часть вращения система возвращается в исходное состояние. В составе 24 часов одна двойка

$(2 \times 2 \times 6)$ – та, которая обозначает два оборота часовой стрелки за сутки, – несёт именно эту нагрузку. Она обозначает спин, равный 2, а он показывает условие возвращения системы в исходное состояние – через два оборота система часов отсчитает одни сутки и вернётся в исходное состояние.

Поэтому эта двойка должна учитываться при расчёте поворота системы «Земля». Каким бы ни был этот поворот. Но эта двойка является представительницей 10-ричной системы (2_{10}). Для приведения её к 6-ричной системе (2_6) необходимо двойку 2_{10} разделить на 10 и умножить на 6, то есть:

$$2_6 = 2_{10} \times 6 / 10.$$

Вторая двойка в 24 часах тоже вызвана делением. В прежние времена существовал двойной час. То есть изначально в одном круге часов было не 12 часов, а 6 часов – поскольку пользовались 6-ричной системой счисления. Поэтому вторая двойка в подсчётах натурального периода учитываться не должна. Она не несёт природной математической нагрузки, а введена в систему требованиями повышения точности и удобства.

Ещё раз отметим: каждый оборот, независимо от его природы, следует измерять в натуральной, то есть 6-ричной системе счисления; каждый оборот измеряется в 6-ричной системе числом «6». Мы до сих пор пользуемся 6-ричным календарём, переформатированным в 12-ричную схему, а индийский календарь и поныне делит год на 6 сезонов, по 2 месяца в каждом.

Что же касается 10-ричной системы в счислении секунд и минут, то она была введена в измерения для большей детализации измеряемых величин. Минута разбита на 6 частей, каждая из которых добавочно

разбита на 10 секунд. То же касается и часа, разбитого на 6 частей по 10 минут каждая. Природного физического смысла 10-ричная система не имеет. Поэтому старые системы веса и номинала денег были 6-ричными или 12-ричными.

Формула периода времени такова:

$$6 \text{ сек} \times 6 \text{ мин} \times 6 \text{ час} \times [6 \times 2/10] = 259,2 \text{ лет.}$$

Либо иначе:

$$259,2 \text{ лет} / 360 \text{ дней в году} = 0,72;$$

$$259,2 \text{ лет} / 365,24 \text{ дней в году} = 0,70967.$$

Дополнительно к сказанному добавим: тем, кто интересуется нумерологией и эзотерикой, будут интересны первые три НАТУРАЛЬНЫЕ шестёрки – 666. В древних учениях сказано: тот, кто познает тайну числа 666, познает смысл природы вещей. Например, в Апокалипсисе (Откровении Святого Иоанна) сказано: *«Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое»*. В наше время *ось «планеты» образует с орбитальной плоскостью угол 66,6 градусов – это угол прецессии.*

2.7. Правило «72»

Указанное выше число 72 – это тоже число натуральное, то есть природное число, характерное для многих физических процессов. В природе *число 72 – это показатель удвоения в пределах одного цикла*. Это число закона. Иногда этот закон называют «правилом 70» или «правилом 69». Значение числа – 69, 70, 71 или 72 – влияет на точность, а само «правило семидесяти» является аппроксимацией посредством гиперболы точной формулы:

$$T = \log_{1+R} 2,$$

где: T – период (например, год); 2 – показатель удвоения, то есть совершение одного полного периода, в течение которого исходная система породит точную копию самой себя – удвоится (это тот же самый спин, равный 2, который мы рассмотрели выше); R – шаг прибавления при построении копии (для денежного кредита – это ставка процентов; для годовых циклов – это шаг в 1 день).

Раскладывая в ряд это выражение при малых значениях R , получим:

$$T \approx \frac{\ln 2}{R};$$

Переходя от R частей целого к процентам, то есть $r = R \times 100$, получим:

$$T \approx \frac{100 \ln 2}{r};$$

где: r – годово́й процент роста, T – срок (в годах) удвоения суммы.

Так как $\ln 2 \approx 0,693147$, то наиболее точным при использовании малых процентов среди целых чисел является числитель 69. Например, если на счёт в банк положить 1000 рублей под $r = 5$ процентов годовых, то находящаяся на счету сумма удвоится до 2000 рублей за срок, примерно равный 14 годам ($T \approx 70/5$).

Таблица 2.7.1. Точность «правила 70»

Ставка годовых	Реальное удвоение (в годах)	По правилу 69 (в годах)	Погрешность правила 69	По правилу 70 (в годах)	Погрешность правила 70	По правилу 72 (в годах)	Погрешность правила 72
1,00 %	69,66	69,00	0,9 %	70,00	0,5 %	72,00	1,0 %

Срок не обязательно должен исчисляться в годах. Однако нужно, чтобы коэффициент r говорил об изменении величины за ту же единицу времени, в

каких измеряется период удвоения T . Указанный закон применяется во многих сферах бытия. Например, по правилу «70» производится оценка срока, в течение которого цены вырастут вдвое в результате инфляции, если за год они растут на r процентов.

Сюда же относится и известный закон Мура: тактовая частота процессоров растёт в среднем на r процентов в месяц; через сколько месяцев эта частота удвоится? И даже физика веществ подчиняется этому закону: за тысячелетие количество радиоактивного материала в слитке падает на r процентов; через какое время количество радиоактивного материала сократится вдвое?

Периодичность климатических событий, в том числе и привязываемая некоторыми исследователями к прецессии, основана на том, что каждый следующий период является УДВОЕНИЕМ предыдущего. То есть каждый последующий ГОД является ВТОРЫМ по отношению к предшествующему первому. Поэтому климат в любом случае подчиняется «правилу 70». Выбор между 69, 70, 71, 72 влияет только на точность аппроксимации.

Следует ещё раз напомнить, что в случае с климатом понятие периода иное, чем, например, в банковском деле. В климате удвоением может являться переход от позиции «1» к позиции «2», а в качестве этих ключевых позиций может быть взято любое кардинальное изменение, вызванное соответствующими причинами. То есть вовсе не обязательно Земля должна совершать полный оборот вокруг «своей оси».

Теперь рассмотрим математику периодичности подробнее. Для установления продолжительности

земного климатического цикла в формуле (1) величина R обозначает части целого года – то есть ДНИ. А в формуле (2) величина r обозначает годовой процент роста, который вычисляется в 100-ричной системе вычисления процентов. Для расчёта климатического периода необходимо взять значение $r = 1$ дню и получить удвоение не в процентах ($r = R \times 100$), а в днях в году ($r = R \times 365,24$):

$$T \approx \frac{100 \ln 2}{r} \approx \frac{365,24 \times 0,693147}{1} \approx 253,165$$

Таким образом, получаем тот же самый период, равный приблизительно 259,2 года (с некоторыми вариациями, зависящими от выбора числа – 69, 70, 71 или 72). Для периода 259,2 года и длительности года 365,24 дня это число – 71. Данный период буквально означает:

• Система «Земля – Солнце», наращивая по 1 дню в год, перейдёт из состояния «1» в состояние «2» за период, равный 259,2 года.

Этот период является НАТУРАЛЬНЫМ периодом, за который система «Земля – Солнце» производит удвоение некоторых своих параметров – то есть переход из состояния «1» в состояние «2». Поскольку эти параметры исторически воспринимаются как явление прецессии и связываются с периодической изменчивостью климата, то возможно предположить, что

• периодичность климатических изменений связана с величиной 259,2 года и сопоставляется с прецессионным движением.

Ещё раз отметим, смысл периода – 259,2 года – заключается в том, что система «Земли – Солнце»

совершает отчётливый периодический ход. Этот период не связан ни с какими физическими процессами, происходящими внутри или снаружи Земли. *Он является только результатом взаимодействия двух пространств – пространства времени (t) и пространства расстояний (r).*

Ещё раз повторим: существует шаговая величина «1 день»; больший регистр по отношению к ней – «1 год»; он состоит из 365,24 дня; при этих данных система повернётся на 1 календарный год (именно это явление называется прецессией или предварением равноденствий) за 259,2 года. А земные физические процессы следуют уже из этого периода.

Значение выявленного нами периода 259,2 года в цифрах совпадает со значением прецессии 25 920 лет, различаясь только по порядку величины в 100 раз. Эту разницу дали те паразитные 10-тичные десятки, которые проникли от 60-ричных счислений секунд и минут (как и в 100-ричном счислении процентов). Именно поэтому длительность «старого» периода прецессии оказалась такой огромной и ввела в систему календаря «очень древний» статус разнообразных событий.

Кстати, если считать, что общеизвестная длительность периода прецессии равна 25 920 лет, то словари терминов сообщают о другой продолжительности периода прецессии. Например, *«совокупность векового движения оси вращения Земли относительно оси, проходящей через полюс эклиптики, под влиянием притяжения Луны и Солнца (лунно-солнечная прецессия) и вращения плоскости эклиптики под влиянием притяжения планет (пре-*

цессия от планет)»⁵⁴. Обратим внимание на слова «вековое движение», то есть измеряемое веками (как у нас – 2,592 века), а не тысячелетиями.

2.8. Климатический период как поворот

В климатическом периоде длительностью 259,2 года происходит оперирование секундами и минутами не только в контексте времени, но и в контексте угловых единиц. Это значит, что 1 день примерно равен 1 градусу поворота и т.д. Паразитные десятки («100») тоже есть и в угловых секундах, и минутах.

Это значит, что, прибавляя по 1 дню, Земля сделает 1 оборот за 259,2 года. То есть Земля прецессирует со скоростью 1 оборот за 259,2 года, а механически эта прецессия выливается в то, что Земля меняет своё новое положение относительно прежнего своего положения. То есть прокручивается.

Отсюда возникают два следствия. Первое – прецессия вызывает изменение геометрии положения Земли. Второе – прецессия осуществляется в 100 раз быстрее прежнего своего «общепринятого» значения. Поэтому при пересчёте старых данных об оледенениях следует старые даты разделить на паразитный коэффициент «100», тогда получится реальная дата событий.

⁵⁴ РД 50-25645.325-89: Методические указания. Спутники Земли искусственные. Основные системы координат для баллистического обеспечения полетов и методика расчета звездного времени // Словарь-справочник терминов нормативно-технической документации. academic.ru. 2015.

Например, последнее оледенение Европы, при котором на материке лежал километровый панцирь льда, состоялось, по старым данным, 21 – 20 тысяч лет тому назад. Новый подход уводит этот ледниковый период всего лишь на историческую глубину 210 – 200 лет тому назад, то есть в 1806 – 1816 годы XIX века.

Для проверки нашей гипотезы и наших построений необходимо обратиться к историческим данным, что мы и сделаем ниже – в Частях II – IV.

2.9. Юлианский и Григорианский календари

В исторических событиях есть данные, которые повествуют о смене юлианского календаря григорианским. До сих пор нет никакого внятного объяснения, отвечающего на вопрос: в чём истинная причина смены одного календаря другим?

Смысл такой перемены состоит в следующем. В 1582 году состоялся переход на Григорианский календарь. Это событие произошло после того, как Коперник ввёл гелиоцентрическую систему. Церковь задумалась о календарной реформе сразу же после работ Коперника. Такая реформа обсуждалась уже на Латеранском соборе (Рим, 1512 – 1517) и была реализована в указанном 1582 году.

Это значит, что причиной смены календаря является изменение отношения к Солнцу. Вспомним, Юл – это «Змей», Григорий – это «Георгий». Георгий, побеждающий Змея, – это победа григорианского календаря над юлианским. Этот символизм настолько глубок для человечества, что оказался запечатлённым на гербе Москвы. Двуглавый орёл символизирует Мир с его двумя головами – Запад и Восток.

Но фундамент этого противостояния в том, что прежде Змей Юлий (Велес) лежал в небе вокруг Земли, то есть олицетворял собой концепцию, согласно которой Солнце летает вокруг Земли. Григорий (на Руси – бог-воин Перун) олицетворяет централизацию Солнца, вокруг которого движется Земля. Это и есть гелиоцентрическая система. Поэтому бог Перун и всё его потомство – Дажьбог, Богумир, Рус, Рюрик, русский народ – это люди Солнца. Это КРАСНЫЕ люди.

История и мифология переплетены настолько, что мифологические персонажи и явления стали историческими. Примером может служить средневековая карта (см. рис. 2.9.1), на которой под саму географическую карту помещён двуглавый орёл. На этой карте есть также уникальный объект – это Ось Мира, проходящая через Рим. Вспоминается определение столицы России: Москва – Третий Рим...

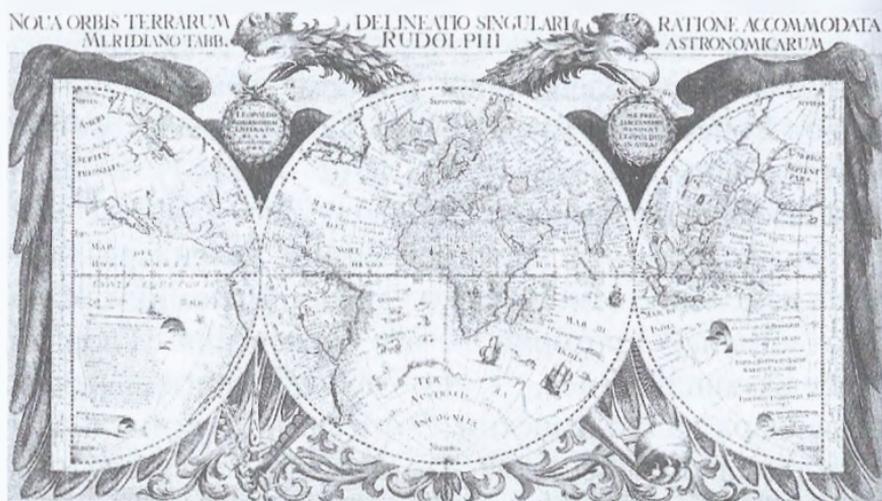


Рис. 2.9.1. Карта мира Филиппа Экебрехта, 1630 год.

С математической точки зрения вопрос смены двух календарей – юлианского и григорианского, – помимо изменения центрального положения, заключается в уточнении названного выше «правила 70». В Юлианском календаре число «70» не было достаточно точным, и календарь опаздывал за реальностью. В григорианском календаре было найдено более точное значение числа «70», и календарь стал описывать год более точно.

2.10. Поведение Земли в «космосе»

Ещё раз повторимся: до Коперника⁵⁵ Земля представлялась плоской, после него – сферической. Сегодня многочисленными исследователями накоплен обширный материал, который показывает, что форма Земли не является сферической, и, скорее всего, наша «планета» всё же плоская (в топологическом⁵⁶ смысле).

Поскольку данная работа не преследует цели поиска доказательств плоской формы Земли, мы ограничимся лишь констатацией некоторых данных, которые опровергают официальную теорию и подтверждают концепцию плоской Земли. Хотя, следует оговориться, форма нашей «планеты» может быть и какой-то иной.

⁵⁵ Это условно. Не важен сам факт точности – до кого и после кого. Важен переход от одного представления к другому.

⁵⁶ Топология – раздел математики, изучающий в самом общем виде явление непрерывности, в частности свойства пространств, которые остаются неизменными при непрерывных деформациях. В отличие от геометрии, в топологии не рассматриваются метрические свойства объектов (например, расстояние между парой точек). С точки зрения топологи, кружка и бублик неотличимы.

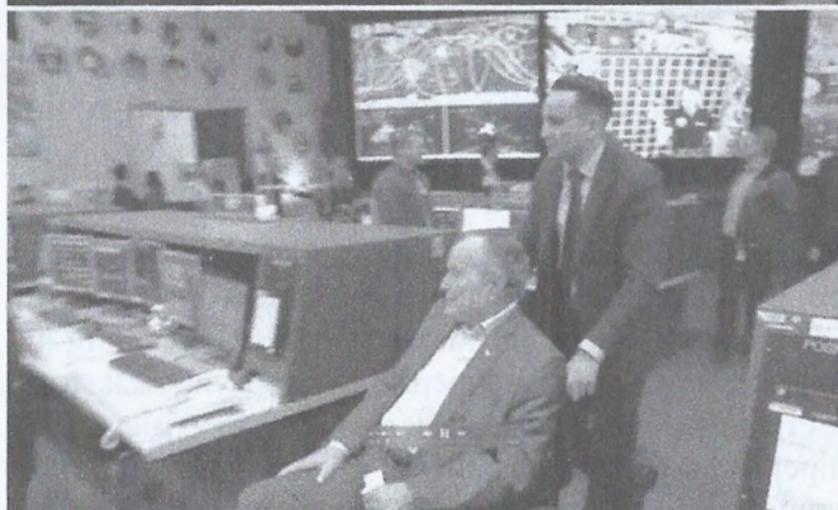


Рис. 2.10.1. Фальсификация «космического» полёта космонавтов.

На рис. 2.10.1 показана фальсификация «космического» полёта американских «астронавтов». На верхнем фото представлен «астронавт», который якобы находится на борту Международной космической станции и демонстрирует поведение гироскопа в «космосе». Обратите внимание на декорации – флаг, провода, тесный «космический» модуль...

На среднем фото показан этот же «астронавт», но на фоне хромакея⁵⁷ и с зелёным (хромакейным) шариком вместо гироскопа. На нижнем фото показана лаборатория NASA в момент её посещения экс-президентом США Джорджем Бушем старшим, когда телеоператор и зафиксировал того самого «астронавта» на фоне хромакея.

Напомним, хромакей используется для создания компьютерных спецэффектов. Синего или зелёного цвета «задники», панели, болванки участвуют в манипуляциях в момент съёмок. После эти болванки обесчисляются компьютером, который на место этих болванок вставляет любой нужный режиссёру объект. Такие технологии используются в кино, телевидении и, как видим, в очень «научных» областях.

Эту свою фальсификацию NASA распространяло под видом реальных космических съёмок. Но это не единственная фальсификация от «уважаемой» «космической» службы. Таких мультиков полным полно, и все они свидетельствуют против официальных полётов в космос и против официальной

⁵⁷ Хромакей (англ. chroma key, буквально «цветовой ключ») – технология совмещения двух и более изображений или кадров в одной композиции, цветовая рирпроекция.

сферической формы Земли. Приведём только пять фактов:

- При всём обилии «полётов» спутников с наклоном от 80 до 100 градусов, то есть через полюса нашей «планеты», до сих пор не существует ни одной фотографии ни Северного полюса, ни Южного полюса.

- При огромной космической флотилии спутников и других аппаратов до сих пор не существует ни одного натурального снимка целой круглой Земли и ни одного натурального снимка обратной стороны Луны.

- Согласно закону гироскопа на вращающемся теле, которым, как утверждается, является наша Земля, существование другого несоосного вращения – торнадо, циклонов, водоворотов и тому подобных вихрей – невозможно. Однако на Земле такие явления существуют, следовательно, Земля не вращается.

- Существует огромное количество любительских фотографий и видеоматериалов, показывающих, что линия горизонта прямая, а не закруглённая, как на «официальных» снимках.

- Распространение лучей Солнца, вертикально пробивающихся сквозь листву или облака, показывает, что расстояние до Солнца не более 3 – 6 километров. Расчёты, сделанные по долготе, дают ту же величину.

В Интернете существует огромное количество работ, посвящённых теме плоской Земли. Но пока окончательного подтверждения и того, что Земля плоская, тоже нет. Количество опровержений сферической формы Земли нарастает.

Если считать «планеты» Солнечной системы аналогичными Земле (что сомнительно), то поражает хаотичность связанных с ними периодов прецессии.

Отметим ещё раз, период прецессии наклоняет ось «планеты», и наклоны осей «планет» имеют хаотически различные величины при заявленной одной и той же воздействующей на «планеты» силе притяжения Солнца (см. табл. 2.10.1).

Таблица 2.10.1. Наклон оси вращения важнейших небесных тел

Тело	Наклон оси (°)	Тело	Наклон оси (°)
Меркурий	~0,01	Сатурн	26,73
Венера	177,36	Уран	97,77
Земля	23,5	Нептун	28,32
Луна	1,5424	Плутон	119,61
Марс	25,19	Церера	~4
Юпитер	3,13	Паллада	~60

Закон гироскопа устанавливает: ось вращения гироскопа выстраивается по оси вращения системы, в которой он находится. Если в системе есть несколько гироскопов, направленных разнообразно, это значит, что система не вращается, и никакая единая «сила» (причина) на гироскопы в этой системе не действует. Говоря в этом контексте о хаотически вращающихся «планетах» и о неразберихе, царящей среди наклонов их осей, закон гироскопа демонстрирует:

- Солнечная система не вращается вокруг центра Галактики⁵⁸.
- «Планеты» не движутся вокруг единого Солнца и не составляют единую систему;
- Климат Земли не связан с движением Земли в «космосе» вокруг Солнца.

Поэтому и исследовать поведение сферической Земли в контексте изменений климата бессмысленно. Следует искать особенности поведения плоской Земли – те, которые могут оказать влияние на периодическое изменение климата нашей «планеты».

2.11. Концепция плоской Земли

На сегодня более или менее разработанными являются две концепции плоской Земли. Рассмотрим обе.

- *Первая концепция (1.0) такова.* Земля представляет собой плоский блин, центром которого является современный Северный полюс, а Южный полюс расположен вдоль края этого блина. В этой модели получают внятное обоснование траектории полётов трансконтинентальных авиалайнеров, которые при сферической Земле выглядят необоснованными кривыми линиями (рис. 2.11.1).

⁵⁸ Галактика – имя собственное, переводится как «Млечная (река, дорога, путь и т.д.)». Название известно у многих народов и применяется в наиболее древних формах космогонических мифов.

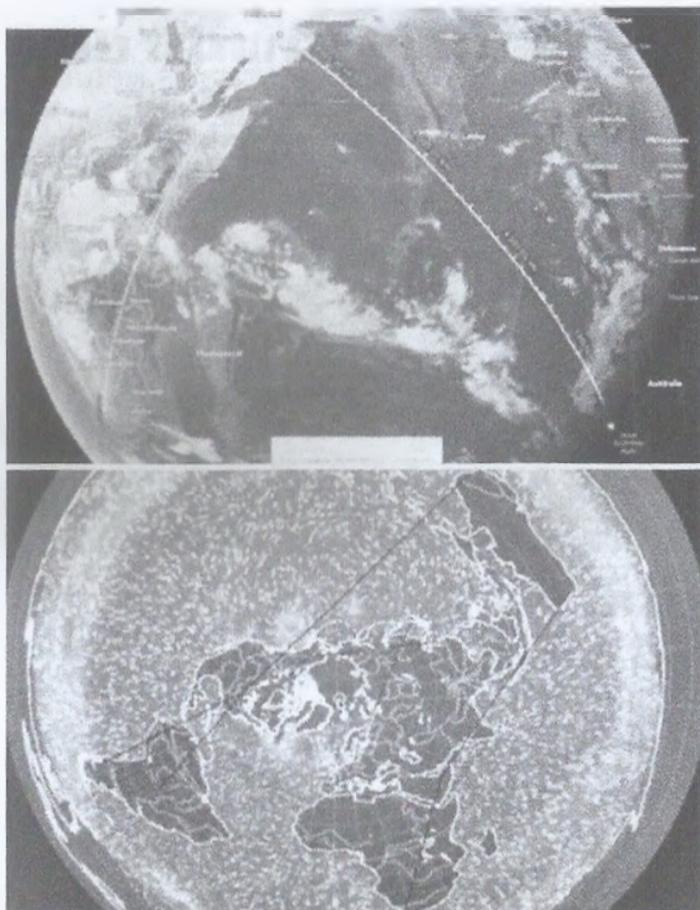


Рис. 2.11.1. Модель плоской Земли с Северным полюсом в центре: сверху – траектория полёта на сферической Земле; снизу – траектория того же полёта, но на плоской Земле.

Надо отметить, что возвращение к «плоским» воззрениям на Землю осуществлялось постоянно. Пока вообще «стадо умных людей» двигалось во вновь начертанном пастырями направлении и прилежно дублило сферическую догму, другая часть населения планеты шла иным путём. Например, в 1893 году была разработана концепция плоской Земли, изображающая нашу «планету» в виде стола для игры в рулетку (см. рис. 2.11.2).

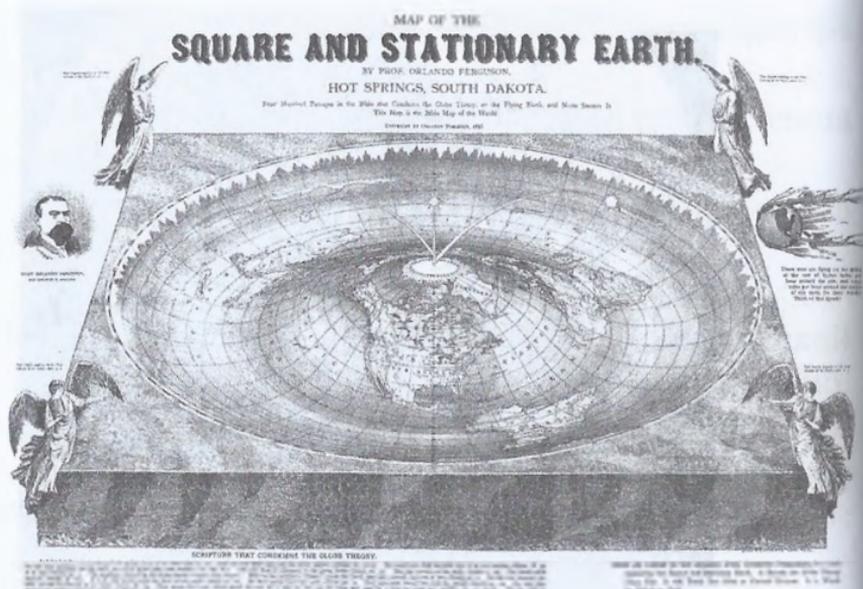


Рис. 2.11.2. Модель плоской земли, разработанная в 1893 году.

Первая концепция вытекает из того, что Северный полюс постулируется неизменным – он якобы всегда был на своём сегодняшнем месте. Однако на сомнения наталкивает известные данные по оледенениям (которые мы привели выше). В частности, хотя бы тот факт, что в соответствующий период ледник покрывал всю Европу. А это вовсе не Северный полюс. Это Запад (по отношению к Москве).

В этой концепции также никак не учитываются изменения оси Земли, в том числе не учитываются выстраиваемые по наблюдениям изменения места положения линии Рослин (см. ниже), а также никак не отражаются климатические периодические изменения.

- **Вторая концепция (2.0) такова.** Земля представляет собой плоский блин, который способен изменять своё положение относительно Солнца. Или

но изменение может быть связано не с Землёй, а с самим Солнцем. Так или иначе, в результате некоторого изменения условий положение Солнца по отношению к поверхности земного блина меняется так, что изменяется положение тёплых и холодных зон на Земле.

Спорным вопросом здесь является положение ЦЕНТРА такой Земли, или, как его называли в древности, ПУПА Земли (Лобного места). Этот центр либо должен совпадать с Северным полюсом, либо должен находиться в другой точке «планеты». И в этом русле есть два варианта учёта последнего изменения.

- **Первый (2.1)** – Земля подвижно закреплена своим центром на шарнире, относительно которого может наклоняться в ту или иную сторону. Центр Земли привязан к региону Москвы. Место этого наклона перемещается по кругу Земли за выявленный нами период 259,2 года. Место этого наклона и воспринимается нами как следствие прецессионального наклона оси Земли. И из-за наклона меняется распределение температур на Земле.

- **Второй вариант (2.2)** – Земля подвижно покоится на плоской поверхности и периодически, со скоростью один ПЕРИОД за 259,2 года, поворачивается вокруг своей оси в своей же горизонтальной плоскости. Центр Земли привязан к региону Москвы. Период, возможно, отвечает повороту на 90 градусов (возможно, и на 60 градусов). В этом случае прежняя ось «север – юг» становится новым экватором, а старый экватор становится новым направлением «север – юг». Соответственно меняются и климатические зоны.

На наш взгляд, именно второй вариант (2.2) является наиболее адекватной моделью. И если это так, то появление в древности ледяного панциря на Западе, в Европе, является следствием именно такого плоского поворота Земли на 90 градусов по отношению к своему прежнему положению.

Но нужно заметить, что этот поворот осуществляется либо так (поворот Земли), либо происходит аналогичный адекватный поворот Неба⁵⁹ по отношению к неподвижной в этом случае Земле.

Если вариант 2.2 правильный, то ситуацию климатической периодичности можно описать так. Каждые 259,2 года происходит поворот Земли на 90 градусов против часовой стрелки, если смотреть на Землю из «космоса». Или происходит поворот внешнего «космоса», Неба, относительно неподвижной Земли на ту же величину – но по часовой стрелке.

В результате такого поворота та область Земли, которая ранее была Северным полюсом, начинает подвергаться нагреванию и постепенно становится не арктической, а экваториальной системой. Та область, которая была экваториальной системой, постепенно замерзает и становится новым полюсом, на котором собирается новая толстая шапка многолетних льдов. Глубина промерзания и прогревания зон – вопрос отдельный.

Центром вращения является Пуп Земли, который, по разным версиям, находится в разных местах. Один

⁵⁹ Небо в данном случае и далее – это условное обозначение всего, расположенного над поверхностью Земли.

Пуп Земли установлен на Красной площади⁶⁰ в Москве и называется «Лобное место» (от слова «лобок», то есть пупок). Сам Пуп Земли выполнен в виде модели плоской Земли.

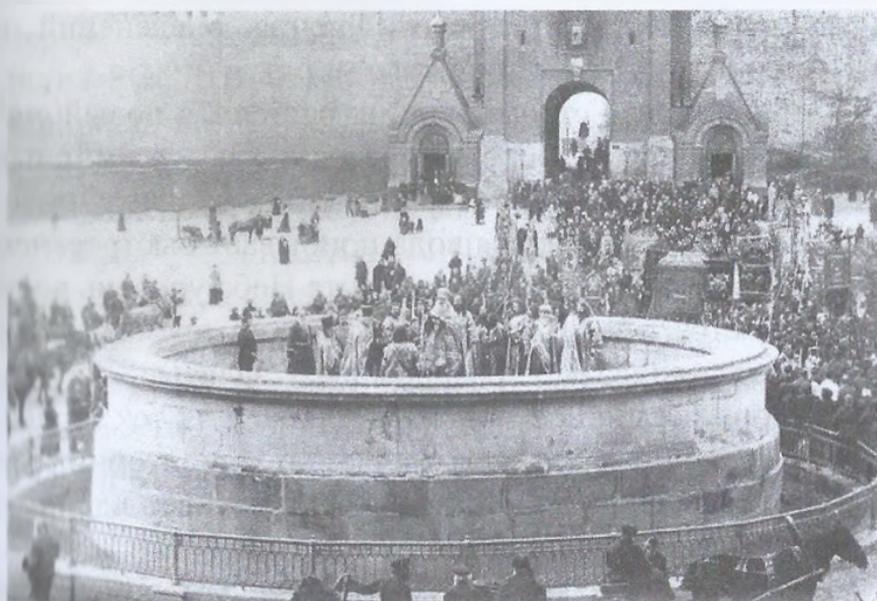


Рис. 2.11.3. Фотография Лобного места в Москве (конец XIX – начало XX века). Внутри Лобного места собрались священнослужители.

Изменение расположения полюсов на Земле сопровождается соответствующими изменениями как в отношении льдов, так и в отношении воды, заключённой в Мировом океане. Старые ледовые шапки тают, порождая временный приток воды и поднимая уровень Мирового океана, и этот высокий уровень стоит до тех пор, пока на новых полюсах вода не соберётся в новые ледники.

⁶⁰ Красная площадь – древний вариант линии Рослин.

В переходный период колебания уровня Мирового океана пропорциональны суммарной площади нового и старого полюсов. Чем больше будет площадь, оказавшаяся под новым ледником, тем ниже окажется уровень Мирового океана в послепотопную эпоху (см., например, выше соотношения оледенений и изменений уровня Каспийского моря).

Период, когда старый ледник растаял, а новый ещё не оформился, воспринимается, как всемирный ПОТОП. (Это явление аналогично весеннему половодью, когда растаявшая вода прибывает быстрее, чем отводится реками.) После поворота Неба уровень воды поднимается, вода стоит некоторое время, затем начинает спадать, освобождая залитые земли. Категория всемирности относительна. Для тех людей, которые живут вблизи затопляемых территорий, это действительно потоп. Но для тех, кто живёт вдали от моря, потоп может не случиться никогда.

Возвращаясь к тому моменту, где мы описывали современную суматоху, возникшую вокруг Южного полюса, следует отметить, что, возможно, некоторые государственные силы знают об истинности излагаемой здесь концепции. Ожидание скорой переполюсовки и скорого таяния ледников Антарктиды побуждает власти государств инициировать свои права на этот материк.

2.12. Изменение географии Земли

Уже в середине XIX века, разбирая причины появления в Сибири мёрзлых мамонтов и стволов широколиственных деревьев, исследователи делали

выводы о том, что: 1) потоп был, и 2) он произошёл в результате изменения положения оси Земли⁶¹.

Существует ряд географических карт, на которых зафиксировано изменение географической ориентации Земли. Выявляется оно по положению двух линий. Первая – так называемая КРАСНАЯ ЛИНИЯ, или линия РОСЛИН⁶². По-научному обозначается как 0-й меридиан, но не всегда с ним совпадает. В старинные времена совпадала, в нынешнее время, когда наука ушла далеко в сторону, не совпадает.

Вторая – БЕЛАЯ ЛИНИЯ, то есть линия равноденствий, или линия ЭКЛИПТИКИ. Здесь та же ситуация. В старинные времена эта линия наносилась на карты в обязательном порядке. В наше время почему-то не существует ни одной карты с её изображением. В Центрах управления полётами вместо Белой линии на

⁶¹ Геденштром М., Отрывки о Сибири. Санктпетербургъ. Въ типографии медицинскаго департамента министерства внутренних делъ. 1850.

⁶² Рослин – букв. Красная линия, линия, отмечающая на карте Мира (Земли) 0-й меридиан, или, точнее, меридиан, на котором Солнце достигает своего максимума в день летнего солнцестояния. Отсюда древний праздник – Красная горка, – когда Солнце катится вверх, в гору, в Красной линии, а потом спускается вниз. По этому принципу построены пирамиды, где Солнце достигает вершины на Купалу и этим фиксируется линия Рослин. В наши дни линия Рослин проводится иным способом – по дням равноденствия, поэтому пересечение линии Рослин и Белой линии (эклиптики) приходится на некоторую точку центра Земли. Через неё проведена современная линия Рослин – Гринвичский меридиан.

географические карты наносят аналогичные по форме траектории «полёта» искусственных спутников.



Рис. 2.12.1. Фрагмент средневекового глобуса: наклонная линия – линия эклиптики (подписана), или Белая линия. Она пересекает экватор (горизонтальная линия) в точке, через которую проходит 0-й меридиан (Красная линия).

А он, в свою очередь, проходит к западу от Африки, которая подписана «Pays des Negres» (букв. Нижний Мир).

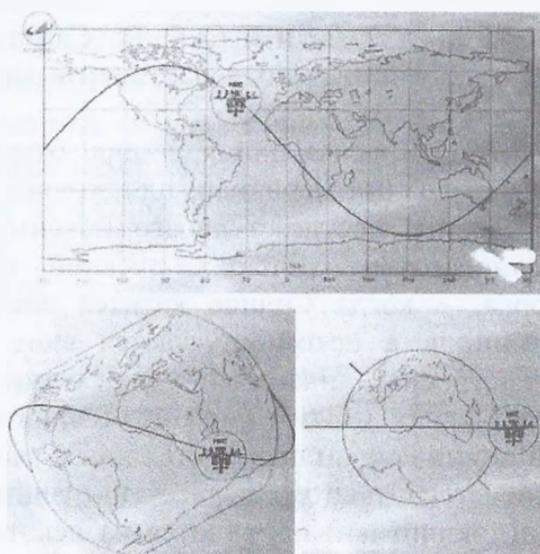


Рис. 2.12.2. Траектория полёта экваториального спутника.

На рис. 2.12.2 показана траектория полёта экваториального спутника. Геометрия Белой линии (эклиптики) представлена и на плоском рисунке (сверху), и на полусферической поверхности (внизу слева), и на Земном шаре. Видно, что экватор, 0-й меридиан (Рослин) и Белая линия пересекаются в точке, расположенной на долготе Гринвича. Поэтому он и выбран в качестве НУЛЕВОГО меридиана.



Рис. 2.12.3. Средневековая карта звёздного неба, спроектированная на плоскость.

На рис. 2.12.3 представлена средневековая карта звёздного неба⁶³, спроектированная на плоскость Неба так же, как это сделано с траекторией спутника, спроектированной на плоскость Земли, на преды-

⁶³ Средневековая звездная карта из книги: S.de Lubienietki, «Historia universalis omnium Cometarum». Lugduni Batavorum, 1681 год. Книгохранилище Пулковской обсерватории.

душем рисунке. В середине рисунка горизонтальная линия – это линия эклиптики (Белая линия). Синусоидой идут три линии – это экватор и два тропика (тропик рака и тропик козерога).

В центре мужчина с палкой – это созвездие Волопаса, то есть Перуна (Бога). Обычно вместо палки изображается копьё. Это копьё Всевластия. Его, в частности, искал Гитлер. И это то самое копьё, которым «римский воин» Перун добил на кресте змея Иисуса Христа. Центр пересечения эклиптики с экватором находится под палицей. Она маркирует 0-й меридиан, или Красную линию, которая на поверхности Земли проходит через Пулковский меридиан. Эта карта хранится в Пулковской обсерватории.

Смысл Белой линии состоит в том, что она отображает на поверхности Земли места, соответствующие пересечению Землёй плоскости эклиптики. Это пересечение происходит под тем же углом, под которым наклонена ось Земли. Для сферической модели Земли Белая линия наносится на географические карты в виде синусоиды, каждый полу-период – на своё полушарие.

Таким образом, Белая линия имеет четыре характерные точки:

- Первая – точка максимума.
- Вторая – точка минимума.
- Третья – точка перегиба с максимума на минимум.
- Четвёртая – точка перегиба с минимума на максимум.

Все эти точки, а следовательно и положение Белой линии на географической карте, вычисляются с помощью обычных пригоризонтных обсерваторий,

которые были распространены в древние времена⁶⁴ (ими же являлись ступенчатые пирамиды, зиккураты, храмы и мечети). Такие обсерватории ориентированы на Солнце и фиксируют точки его восходов и заходов и определённые дни года. Это два дня равноденствий (весеннее и осеннее) и два дня солнцестояний (летнее и зимнее). Указанные воззрения положены в основу ираамизма – иудаизма, христианства и ислама – ориентация на восток.

При языческом подходе линия Рослин проводится через максимум и минимум. Отсюда и сохранившееся название – меридиан – букв. «Направление на высокое солнце». Самим Богом здесь является мужчина Солнце. Зачатие года (Бога) отмечается в весеннее равноденствие – Ярило оплодотворяет Землю. Рождение года (Бога) происходит через 9 месяцев и приходится на время зимнего солнцестояния. Юношей год (Бог) становится на очередное весеннее равноденствие, женится – на летнее солнцестояние, становится воином Перуном – на осеннее равноденствие. Умирает – на зимнее солнцестояние.

При авраамическом подходе вся картина смещена на 90 градусов, поставлена накрест, крещена. Богом является женщина Мара (Мария, букв. Смерть). Её зачатие происходит в день зимнего солнцестояния. Её рождение случается на праздник Успения Богородицы (осеннее равноденствие минус несколько дней из-за укороченного неандертальского периода беременности изобретателей авраамизма). Расцвет сил Мары приходится на Новый год – в Мире наступает зима и

⁶⁴ Например, в Старой Рязани.

смерть. Перун сжигает Мару на Масленицу (весеннее равноденствие).

В этой связи вспомним немного мистики, которой опутана линия Рослин. Эта мистика тоже имеет прямое отношение к форме Земли и к климату. Сначала, до открытия Америки и при плоской концепции Земли, линия Рослин начиналась в месте нахождения московского Пупа Земли и тянулась вверх – в направлении на Полярную звезду. По мере утраты знаний её проекция легла на Землю, и линия Рослин протянулась на север. После религиозного одичания, с приходом авраамических религий, линия Рослин много раз сменила своё направление. Это было и Красное море (на юг), и Саргассово (букв. «красное»⁶⁵) море (на запад).

После того как у Земли появилось два полушария, пуп Земли стали привязывать к точке пересечения линии Рослин с экватором, а саму линию Рослин отождествили с новым 0-м меридианом. Эта точка называется «истинная (средняя) точка весеннего равноденствия» и определяется так: *«точка пересечения эклиптики и истинного (среднего) экватора, соответствующая переходу Солнца из южного полушария небесной сферы в северное»*⁶⁶.

⁶⁵ От латыш. *sarkans* – «красный»; венг. *sarga*, шор. *saryg* – «жёлтый».

⁶⁶ РД 50-25645.325-89: Методические указания. Спутники Земли искусственные. Основные системы координат для баллистического обеспечения полетов и методика расчета звездного времени // Словарь-справочник терминов нормативно-технической документации. *academic.ru*. 2015.

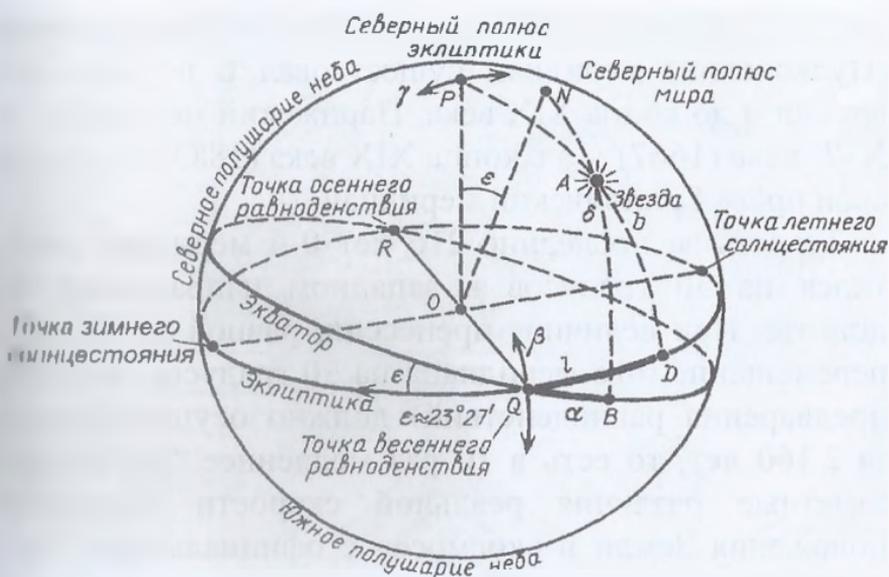


Рис. 2.12.4. Точка весеннего равноденствия.

Подвижная эклиптика постепенно поворачивается, потому что точка весеннего равноденствия постепенно перемещается вдоль экватора (одновременно смещаясь и вдоль эклиптики). Скорость смещения точки равноденствия вдоль эклиптики и есть **прецессия**. Смещение точек равноденствия вызывает эффект «**предварения равноденствий**».

В силу явления прецессии точка такого пересечения является подвижной. В разные времена она находилась то на меридиане Исландии (см. карты ниже), то на меридиане Канарских островов, то на меридиане Рима (см. карты ниже), Парижа, Санкт-Петербурга (Пулковский меридиан), а сегодня это Гринвичский меридиан.

Отметим, перемещение нулевых меридианов происходит весьма быстро, хотя оно, вроде бы, должно было бы быть привязано к периоду прецессии, который, напомним, официально равен 25 920 лет. Опять

же, по официальной версии, Санкт-Петербургский (Пулковский) меридиан существовал с неизвестных времён и до конца XIX века, Парижский меридиан – с XVII века (1667)⁶⁷, а с конца XIX века (1883) вступил в свои права Гринвичский меридиан.

То есть за последние 216 лет 0-й меридиан сместился на 30 градусов в западном направлении по долготе. При величине прецессии, равной 25 920 лет, перемещение 0-го меридиана на 30 градусов (явление предварения равноденствий) должно осуществляться за 2 160 лет, то есть в 10 раз медленнее. Это весьма заметные различия реальной скорости изменения положения Земли в «космосе» с официальными данными о величине прецессии.

В нашей концепции – если считать период изменения климата равным 259,2 года, – климатические изменения происходили действительно в очень короткие промежутки времени. Поэтому людям было крайне важно уметь определять наступление того или иного климатического периода. И раз это случалось часто, у всех народов сформировался богатый опыт наблюдений, подкреплённый *устойчивой и однообразной для всех народов мифологией.*

В нашем распоряжении есть последовательность карт Мира, самая ранняя из которых датирована 1626 годом. На этих картах нанесена Белая линия, которая меняет свою форму в зависимости от года издания карт. То есть карты, изданные в тот или иной год, фиксировали положение Белой линии на момент выхода географической карты в свет.

⁶⁷ Датировки Парижа ошибочные, см. ниже.



Рис. 2.12.5. Карта мира, 1626 год.

На рис. 2.12.5 изображена карта Мира 1626 года. Форму Белой линии, запечатлённую на ней, мы обозначим лигатурой «VA», где «V» обозначает изгиб Белой линии в сторону юга в Западном полушарии, а «A» – изгиб в сторону севера в Восточном полушарии.

Такое, как показано на данной карте 1626 года, положение Белой линии предполагает, что ось Земли (для сферической её формы) наклонена так, что в северных широтах России теплее обычного, а в северных широтах США и Канады – холоднее. Это мы и видим на карте – северная часть Северной Америки показана неисследованной, возможно, находящейся под снегом или подо льдом.

Интересно то, что такие карты обычно обозначены их изготовителями как «старый античный стиль». Но под «античностью» сегодня непра-

вильно понимают римскую эпоху, которую, в свою очередь, уводят во времена до и после рубежа новой эры. Однако это современное толкование термина, и вряд ли на карты XVII века авторы помещали указание о каких-то римлянах, о которых тогда никто даже не слышал.

Римлян придумали много позже — как экстраполяцию возможной истории в древние времена. А во времена создания указанных карт латинский термин «antiquitas», восходящий к «antiquus», обозначал не только «древность» и «старину», но и «честность, строгость и чистоту нравов». В свою очередь, термин «antiquus, восходящий к «ante», обозначал широкий спектр понятий: «прежний, былой, давнишний»; «старый, многолетний»: «состарившийся»; «прошлый», «старший». Термин «ante» обозначал «пространство: перед, впереди»; «время: раньше, прежде, перед, до»; в порядковом смысле — «сначала, сперва».

Таким образом, термин «античный», присутствующий на картах вида «VA», говорит не о римском времени и не о старости как таковой, а о ПРЕЖНЕМ положении дел в картографии — то есть о прежнем восприятии и фиксации геометрии лика Земли. То есть — о старом положении Белой линии.

А потом её положение изменилось. Как показывают представленные карты, *граница между античностью и современностью проходит где-то между 1626 и 1680 годами.* Уточним её положение ниже.

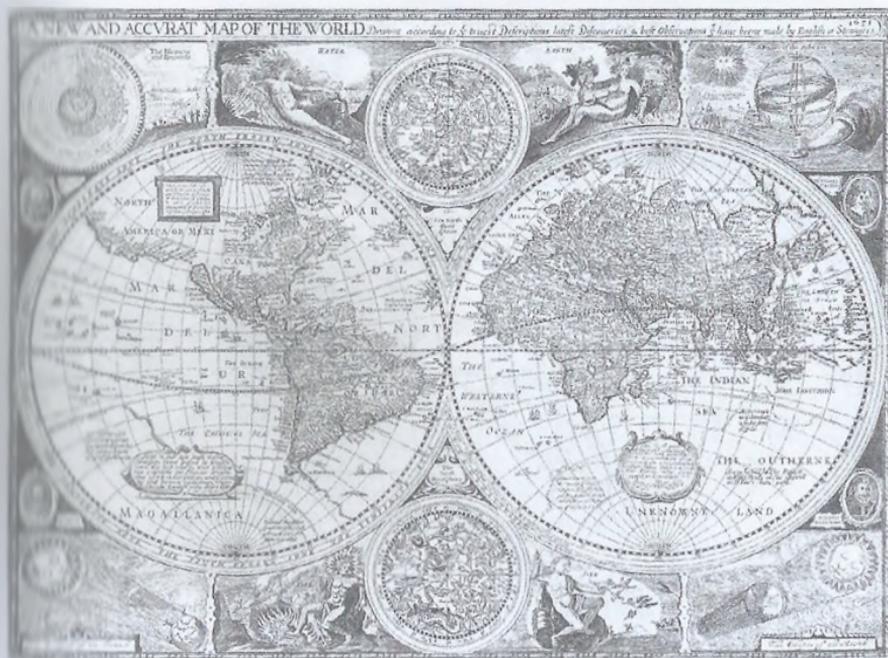


Рис. 2.12.6. Карта Джона Спида, 1651 год.

На рис. 2.12.6 представлена карта Мира Джона Спида, датированная 1651 годом. Дата стоит в правом верхнем углу карты.

Там же изображена модель сферической Земли с устройством измерения наклона оси Земли и вычисления положения Белой линии (эклиптики). Сама же линия имеет ту же форму VA. Эта карта является подлинником. Она выставлялась на аукционе Christie's и была продана за \$15 113.

Карта Мира 1668 года (рис. 2.12.7) повторяет предыдущий вариант карты – геометрия Белой линии тоже VA. На этой карте тоже отсутствует северная часть Северной Америки. Вряд ли такое отсутствие можно связывать с неосвоенностью континента. А вот с его обледенением – пожалуй

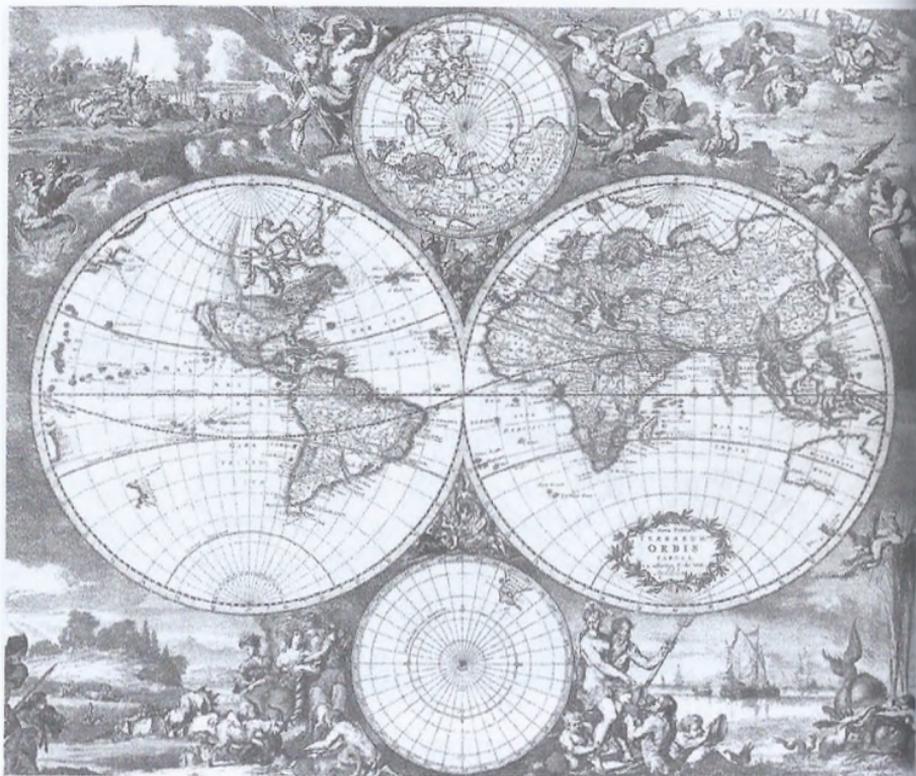


Рис. 2.12.7. Карта мира, 1668 год.



Рис. 2.12.8. Карта мира, 1671 год.

На карте Мира (рис. 2.12.8), датированной 1671 годом, всё повторяется: Белая линия изгибается старым, то есть античным образом – VA.

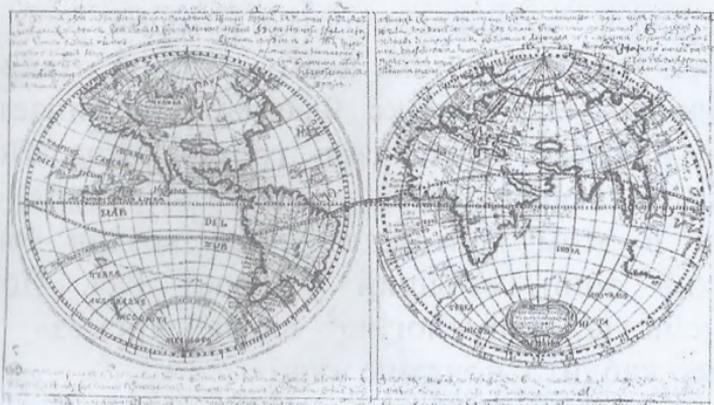


Рис. 2.12.9. Карта мира Ремезова, 1697 – 1711 годы⁶⁸.

Карту Мира Семёна Ремезова (рис. 2.12.9), датированную 1697 – 1711 годами, мы поместили в эту часть хронологической ленты потому, что Ремезов снял копии с карт, присланных ему в Москву, и уже по ним создал свои чертежи. Карты были присланы до 1695 года, а следовательно, изготовлены они были ещё раньше. На представленной географической карте Белая линия имеет старую форму – VA. Кроме этой карты, ориентированной на север, все остальные карты, которые создал сам Ремезов, ориентированы противоположно – на юг.

⁶⁸ «Хорографическая чертежная книга» – Гуфтоновская библиотека, Harvard College Library N59-2045, издана The Atlas of Siberia by Semyon U. Remesov. Facsimile edition with an introduction by Leo Bagrow. s`Gravenhage, 1957.

По поводу личности самого Ремезова отметим, что это очередной мифологический персонаж. Его фамилия происходит от слова «ремез». Владимир Даль обозначает этим словом птицу «*Parus pendulinus*», мифологичность которой сходна с голубем Ноя и Колумба, и имя которой отражено в названии Парижа. Макс Фасмер напоминает, что слово «ремез» обозначает громовержца Перуна, например, в чеш. *romp* – «раскаты грома», а сам Перун в этом контексте – это хозяин Рима и римский воин, стоящий у ворот Рая. Поэтому дальнейшую этимологию слова «ремез» Макс Фасмер уводит к понятию «Рай».

То есть обозначение «Семён Ремезов» – *буквально Романов* – является торговой маркой, которой поименована работа целой команды картографов, изготовивших указанную карту. Смысл применения этого имени в том, чтобы показать, что картограф – это буквально распорядитель Рая, разграничитель земель Мира.

До 1680 года картина Мира остаётся неизменной. А вот на картах Мира, датированных 1680 годом, отражены кардинальные изменения, случившиеся в картографии. На одной карте Мира Белая линия изображена в старом варианте – «VA», то есть выпуклостью на север в Восточном полушарии (см. рис. 2.12.10).

А другая карта (рис. 2.12.11) того же, 1680 года, имеет противоположную – новую – конфигурацию Белой линии. Она расположена зеркально к старому варианту. Обозначим такое положение Белой линии «AV». На новой карте Северная Америка имеет чуть более открытые северные территории. В верхней



Рис. 2.12.10. Карта мира Герритта Ван Шагена, 1680 год.

части новой карты Мира помещена красноречивая фраза: «Orbis terrarum tabula recens emendata et in lucem edita». Её автоматический перевод: «Всемирным советом недавно были внесены поправки в свете опубликованных». Смысловой перевод иной:

- *«Карта Мира с исправленными данными и с исправленным освещением».*

Что подразумевается под этими правками и исправлениями? Вряд ли они касались каких-то новых территорий – на карте их нет. Да и вообще процесс освоения новых земель шёл всегда и никак не влиял на картографию (кроме отражения результатов открытий). А вот эти конкретные правки, а также изменение данных

об освещении кардинально повлияли на расположение Белой линии на данной географической карте.

Напомним, Белая линия отражает именно освещение Земли Солнцем. Поэтому, возможно, новая карта зафиксировала изменение угла наклона оси Земли (при сферической её форме). Или перед нами картографическое отражение ситуации, которым зафиксировано изменение полярности полюсов Земли или её уклон (при плоской модели Земли).



Рис. 2.12.11. Карта мира, 1680 год.

На карте Мира 1691 года (рис. 2.12.13) мы видим ту же Белую линию – новую, в форме AV. Вполне очевидно, состоялось некое природное явление. Оно поменяло географию. Для землян было величественным, грандиозным, кардинальным и, самое

тупиное, реальным. И его закрепили все последующие изготовители географических карт. Мы видим новое положение Белой линии и на карте Мира Герарда Валка 1686 года (рис. 2.12.12), и на карте Мира 1691 года (рис. 2.12.13), и на карте Мира 1795 года (рис. 2.12.14), и на японской карте XVIII – XIX вв. (рис. 2.12.15).

ГЕОГРАФИКОНЪ СѢВЪ И ЮЖНОУГОЛОЕ. DESCRIPTION GENERALE DE GLOBE TERRESTRE ET ANCIEN EN DEUX PLANS-HEMISPHERES
— DESSINEE PAR CASPAR WAGNER PARTIE DE L'ESTER PAR JEAN SEIGNEUR DES OPERATIONS DE L'ARTS-MATHÉMATIQUES. — 1686

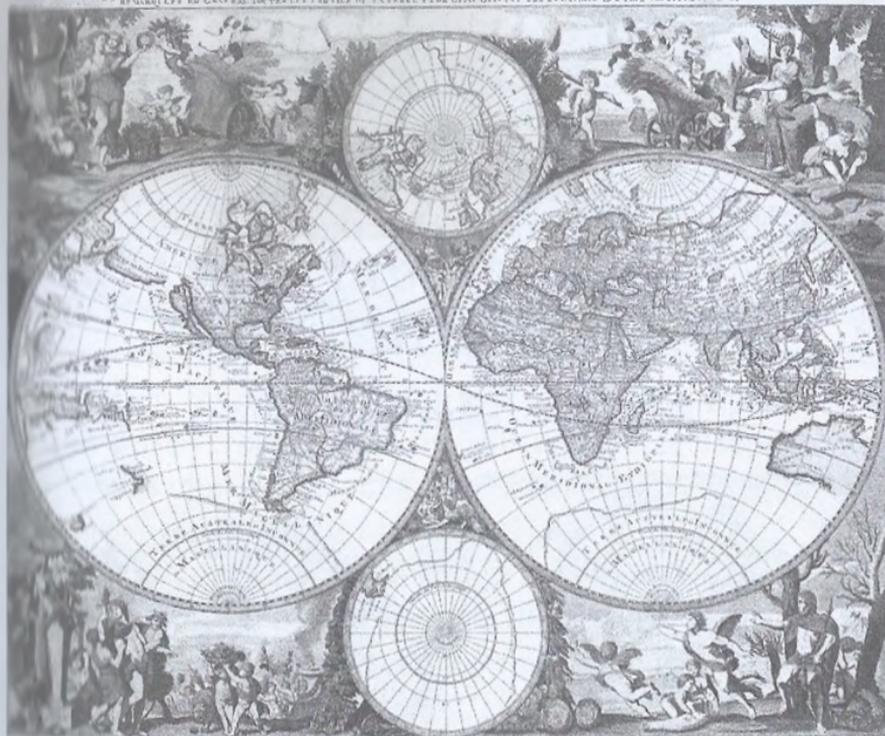


Рис. 2.12.12. Карта мира Герарда Валка, 1686 год.

Итак, из представленных географических карт Мира XVII – XIX веков видно, что около 1680 года произошло некое **ТОТАЛЬНОЕ** событие, которое коснулось «планеты» Земля целиком – как единого организма. Последовавшие за этим изменения были

настолько серьёзными, что нашли отражение в географических картах изменением направления Белой линии (линии эклиптики).



Рис. 2.12.13. Карта мира, 1691 год.

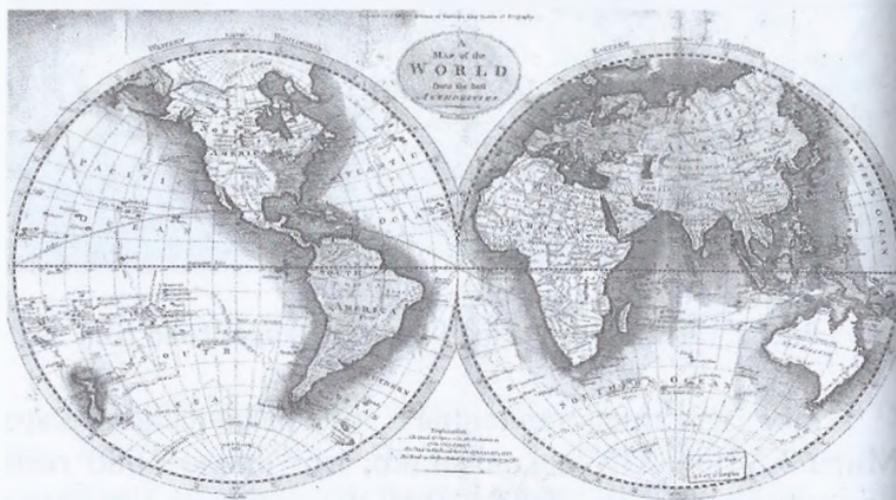


Рис. 2.12.14. Карта мира, 1795 год.

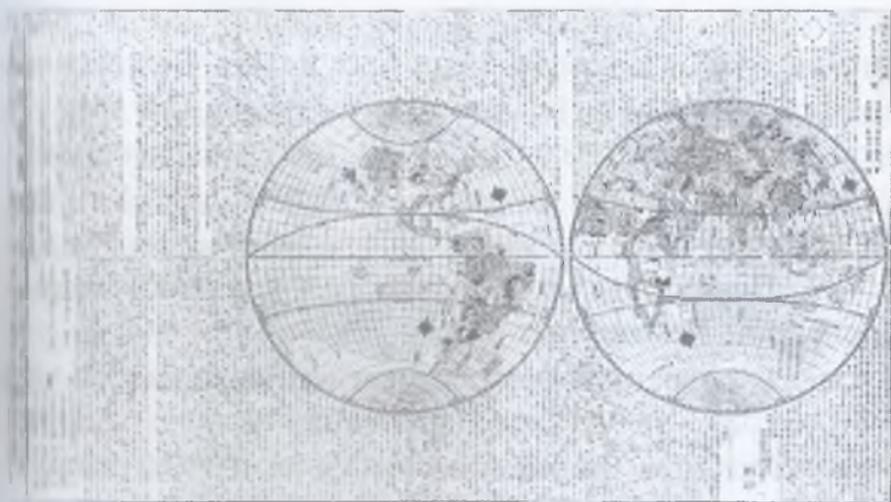


Рис. 2.12.15. Японская карта мира, XVIII – XIX вв.

С позиции сферической Земли это изменение можно связать с переменной наклона оси вращения «планеты». С позиции плоской Земли – с прокруткой Земли вокруг своей оси на 180 градусов. Первое, как мы показали выше, связано с явлением прецессии. Второе – с действием климатического периода.

Ещё раз напомним физику явления. Официальная версия: в результате прецессии точка Белая линия перемещается в направлении востока со скоростью 1 градус за 72 года (см. выше). Это явление называется предварение равноденствий. То есть если в один период времени Белая линия на картах изображается в форме «VA», то к форме «AV» (повернётся на 180 градусов) она перейдёт через $72 \times 180 = 12\,960$ лет. Из таких расчётов возникли представления о древности «Древнего Египта».

В рамках нашего климатического периода временные изменения происходят в 100 раз быстрее. Поворот на 180 градусов осуществляется за 129,6 года. Дата

изменения положения Белой линии может быть определена и по первой карте с новым положением линии – это 1680 год, но и по вычисленной дате. То есть, если отталкиваться от 1680 года, то Белая линия:

- В форме «VA» установилось с 1550,4 года – нашествие Ивана Грозного.
- Перешла в положение «AV» в 1680 году – нашествие Романовых.
- В очередной раз перешла в положение «VA» в 1809,6 году – нашествие Наполеона.
- Затем в положение «AV» в 1939,2 году – нашествие Гитлера.

Но карты обычно изготавливали с опозданием на 15 лет, поэтому реальное событие перемены Белой линии можно отнести не к 1680 году, а примерно к 1665 – 1666 году. В этой связи ещё раз вспоминается дата установления Парижского меридиана (1666) и Парижской обсерватории – 1667 год.

И это несмотря на то, что в 1668 году выпущена карта со старым положением Белой линии. Все представленные здесь карты Мира за период с 1626 по 1691 (и позже) год изображены относительно 0-го меридиана, проходящего через Исландию. Как видим, Парижский меридиан в качестве 0-го меридиана в указанное время не использовался.

Ниже мы проведём выверку по историческим событиям. Здесь же нам важна принципиальная физическая возможность и принципиальная дата перехода на новую Белую линию – для того чтобы проверить выявленный нами период длительностью 259,2 года, а также привязать его к сетке исторических событий.

Глава 3. Выверка периода

3.1. Привязка периода 259,2 года к сетке дат

Если абсолютное значение климатического периода, равное 259,2 года, получается из свойств пространства-времени, то привязка точек начала и конца этого периода к исторической оси дат вызывает затруднения. И, прежде всего, из-за того, что не совсем ясно, какую именно историческую дату выбрать в качестве опорной.

Если отсчитывать период 259,2 года от даты «1680 год» (смена геометрии Белой линии на картах), то получим следующую дату «1939,2 год» и соответствующую шкалу. Если же отсчитывать тот же период от 1666 года (установка Парижского меридиана), то следующим шагом попадаем на 1925,2 год.

Возможно, в качестве опорной даты следует взять 1492 год, когда по Юлианскому календарю с византийской эрой шёл 7000 – 7001 год (с 10 сентября). Этот год был годом предполагаемого *конца света*. В предсказании Византийской православной церкви говорилось, что «*сей мир сотворён на 7000 лет*». К тому же, в октябре 1492 года Колумб высадился на Кубе, открыв Америку.

Либо в качестве опорной даты следует выбрать 1613 год – появление Романовых. Эта дата находится ближе к тому времени, для которого мы зафиксировали изменение положения Белой линии.

Но, скорее всего, наиболее оправданными точками привязки климатического периода к сетке событий являются две даты. Первая – «выбор веры» на Руси в 981 году. Вторая – «выбор веры» в России в 2016 – 2017 года. Это касается и попытки объединения

католической и православной религий (2016). Это касается и неудавшегося Православного собора (июнь 2016). Это касается и пророчеств Папы Римского и королевы Великобритании о последнем рождестве человечества (декабрь 2015).

Между этими датами 981 – 2016-2017 гг. климатический период длительностью 259,2 года укладывается ровно четыре раза. В этом случае конечная дата климатического периода, отсчитанного от 981 года, приходится на 2017,8 год.

В эту же сетку с привязкой к датам 981 – 2017,8 гг. прекрасно ложится и ещё одна важная пара событий – основание (982) и конец (1806) Римской империи. А также и многие другие ключевые события истории Мира.

3.2. Фазы климатического периода

Внутреннее строение климатического периода не является двоичным. В расчёте климатического периода используется 6-ричное счисление. Поэтому этот период следует разделить на 6 частей – и таким образом определить шесть фаз периода, каждая длительностью 43,2 года.



Рис. 3.2.1. Климатический период.

В результате климатический период длительностью 259,2 года геометрически формируется двумя 6-ричными синусоидами, работающими в противофазе. Одна синусоида условно называется «синей» и символически обозначается Змеем Юлием (Юлианский календарь и геоцентрическая модель), другая – «красной» и обозначается Георгием (Григорианский календарь и гелиоцентрическая модель).

Конструктивно климатический период – это такой же спаренный поток информации, как и человеческая ДНК, где каждая нить из пары модулирует другую: холод влияет на тепло, тепло на холод.

Продолжительность одного климатического периода – 259,2 года. Вся история Мира полностью уместится в четыре климатических периода – с 981 по 2017,8 год.

В 6-ричном виде климатический период состоит из шести фаз:

- 1) первая фаза – максимум «красной» линии и минимум «синей»;
- 2) вторая фаза – спад «красной» и подъём «синей»;
- 3) третья фаза – максимум «синей» и минимум «красной»;
- 4) четвёртая фаза – спад «синей» и подъём «красной»;
- 5) пятая фаза – максимум «красной» и минимум «синей»;
- 6) шестая фаза – спад «красной» и подъём «синей».

Ещё раз отметим, климатический период не выполнен в привычном 2-ичном коде, он состоит именно из шести указанных фаз. Для понимания этого выделим и

сравним два последовательно соседних периода по 259,2 года (см. рис. 3.2.3). Из сравнения видно, что соседние периоды различаются с точностью до зеркальной симметрии. Именно поэтому в 2-ичном, на первый взгляд, графике, основным СТРУКТУРНЫМ периодом является 6-ричный период.

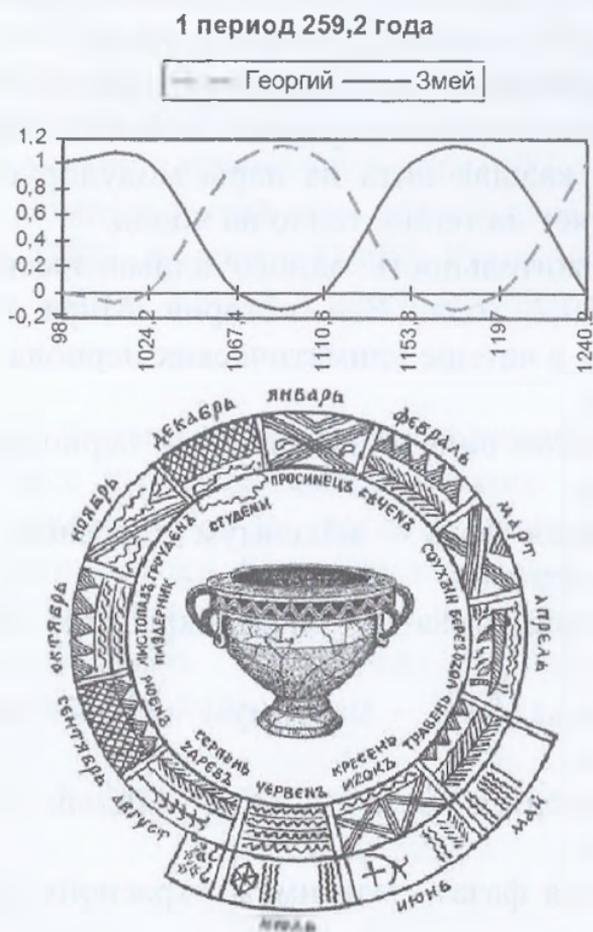


Рис. 3.2.2. Снизу – древнеславянский календарь; сверху – климатический период.

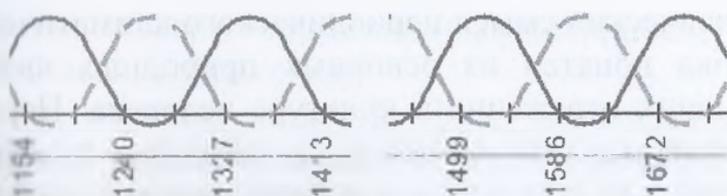


Рис. 3.2.3. Зеркальность 6-ричных фрагментов климатического периода.

Календарная, астрономическая и климатическая символика ВСЕГДА отражалась и отражается на гербах родов, посвящённых в суть этих знаний, а также на гербах городов и стран тех народов, которые знают суть этих достижений цивилизации. У нецивилизованных народов гербы построены по принципу отсебятины.

В качестве иллюстрации климатического периода обратимся к родовому гербу Нарышкиных (рис. 3.2.4). На нём в главном поле (в поле щита) помещено изображение 6-ричного климатического периода. Поле щита разбито на две половины: верхняя – синяя, нижняя – красная. Намёт над щитом тоже представлен симметричными пучками красных и синих перьев.

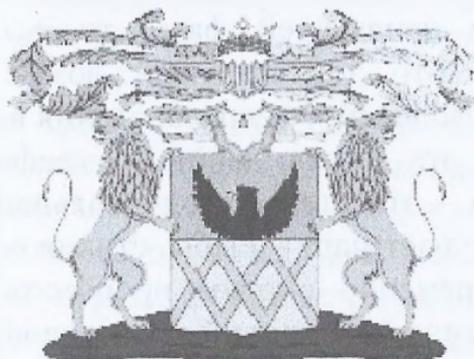


Рис. 3.2.4. Герб Нарышкиных.

Физический смысл периодического климатического графика понятен из основных природных явлений, нашедших отражение в культуре человека. Первое – это календарь. В древности календари наносили на венчики или донца чаш и других сосудов, и узловые моменты календаря изображали перекрещивающимися 6-ричными синусоидами (см. рис. 3.2.2). Второе явление – зодиак.

Оба основаны на 12-ричной системе счёта, которая, в свою очередь, сконструирована из двух 6-ричных периодов. В контексте календаря это видно наиболее ярко: один период отвечает условно за ТЕПЛО или лето («красная» линия), другой – за ХОЛОД или зиму («синяя» линия).

Такой периодический климатический график имеет четыре характерные ФАЗЫ:

- 1) верх – воздух;
- 2) вниз – вода;
- 3) вверх – огонь;
- 4) низ – земля.

Это известная последовательность СТИХИЙ в зодиакальном круге. Смена стихий такова:

1) сначала одна линия двойного графика находится в наивысшей фазе, то есть вверху, в «воздухе» – это зодиакальный воздух (например, первый знак Водолей – февраль, стихия воздуха);

2) затем эта линия двойного графика начинает спадать вниз – это стекает зодиакальная вода (после февраля наступает март – Рыбы, стихия воды);

3) одновременно с этим процессом происходит другой, встречный и идущий в противофазе, – другая линия двойного графика, бывшая внизу, начинает

расти и идёт вверх – это огонь (например, после Рыб – апрель, Овен, стихия огня);

4) и, наконец, четвёртая фаза: падающая линия шифрованного графика оказывается внизу – на земле. Это фаза земли (например, после Овна – Телец, май, стихия земли).

В пределах климатического периода указанная череда фаз повторяется три раза. Так формируется полный климатический период длительностью 259,2 года и состоящий из 12-ти указанных фаз. И точно так же формируется 12-месячный зодиакальный год. Он состоит из трёх повторов четырёх фаз. Также формируется и часовой циферблат.

3.3. Геометрия климатического периода

Напомним, обычно время изображают в виде синусоид, простирающихся вдоль оси времени. Но это ложная конструкция, ибо ось времени не является прямой. Вдоль прямых линий простирается ТОЛЬКО пространство расстояний. Ось времени на плоскости является окружностью, а в пространстве – винтовой линией (рис. 3.3.1). Поэтому все календари, а также любые другие измерители времени (например, часы), имеют круговую организацию мониторов (циферблатов).

Вследствие сказанного переведем схематическое изображение климатического периода, представленное двумя противофазными синусоидами, в объёмный вид реального волнового процесса. Для этого представим климатический период в симметричной форме. Три одинаковые пучности расположим на периметре окружности, а узлы – в её центре (рис. 3.3.2).

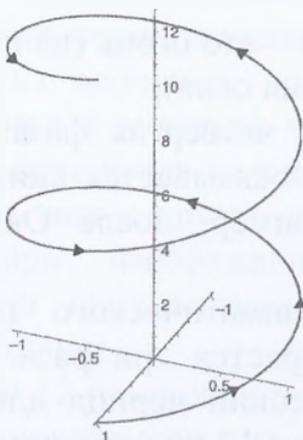


Рис. 3.3.1. Винтовая ось времени.

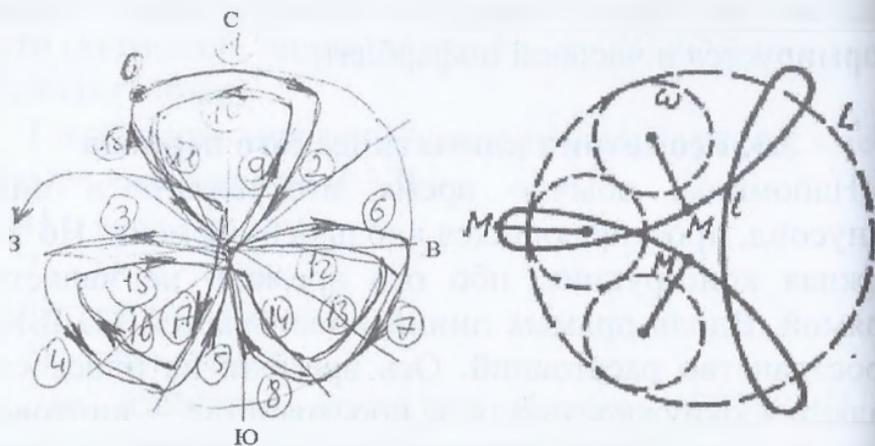


Рис. 3.3.2. Слева – климатический период, спроецированный на плоскую круговую ось времени. Справа – аналог гипотрохоида.

Таким образом, мы перевели парные синусоиды в плоский замкнутый круговой график, который после определённого периода возвращается в исходное положение. За этот период график обходит три участка пучностей и три участка узлов. Обход совершается ДВАЖДЫ: сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Общий спин такого климатического периода – 2.

Далее отметим, геометрия перехода от пучности к узлу формируется на основе векторного умножения, в результате которого для пучности точка начала радиус-вектора находится в геометрическом центре оси вращения климатического периода, а для узла такая точка уходит на конец оси вращения, попеременно сменяясь на одном или другом конце. Этот процесс аналогичен падению капли на поверхность воды с последующим отскоком (рис. 3.3.3).

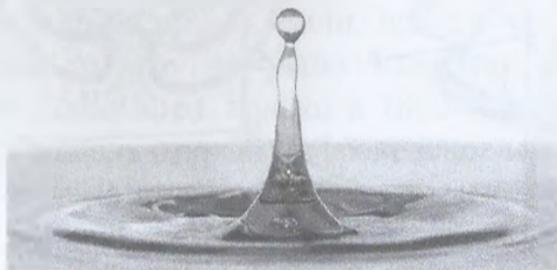


Рис. 3.3.3. Геометрия волновых колебаний: падение капли на поверхность воды.

В силу сказанного разнесём в пространстве нулевые точки, то есть узлы – один вверх, другой – вниз. В таком представлении эти узлы становятся ПОЛЮСАМИ, а пучности располагаются вдоль ЭКВАТОРА этой модели. В результате проведённого перевода климатического графика из схематического изображения в реальное декартово пространство получим 3-мерную фигуру – 6-ричный климатический период в 10-ричной системе декартовых координат.

На рис. 3.3.2 показан плоский (вид сверху), а на рис. 3.3.4 слева дан объёмный вид 6-ричного климатического периода в 10-ричной системе координат. Он представляет собой *автоколебательный аттрактор* и геометрически изображён в 3-мерной 10-ричной декартовой системе хуз. Но физически он сформирован в

4-мерной 6-ричной системе $x_1x_2x_3z$, в которой три оси x_1, x_2, x_3 образуют 6-ричное деление круга, а ось z вертикальна по отношению к ним и является осью вращения системы.

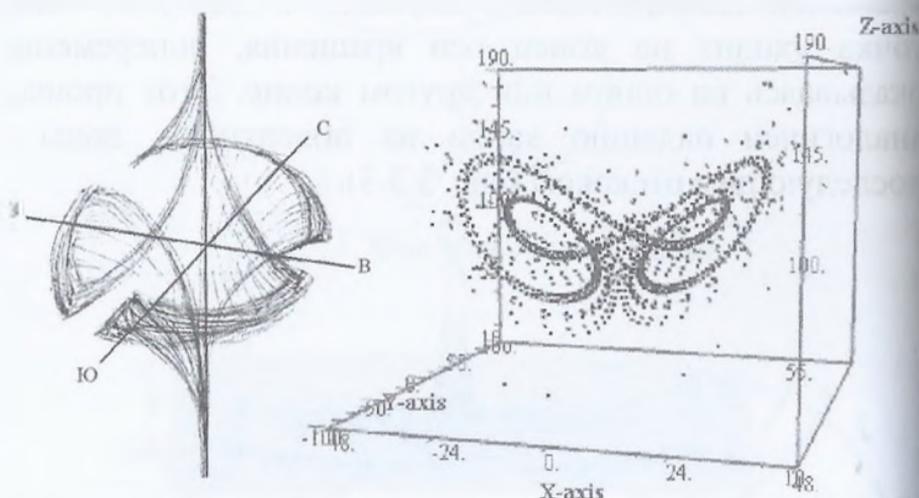


Рис. 3.3.4. Слева – объёмный вид климатического периода. Справа – аналог аттрактор: решение системы при $r = 100$ – виден режим автоколебаний в системе.

На рис. 3.3.4 справа показан аттрактор, сформированный в 3-мерном 10-ричном пространстве. Этот же аттрактор, но сформированный в 4-мерном 6-ричном пространстве, является нашей *климатической фигурой* с ориентацией Север – Юг – Восток – Запад.

Обратим особое внимание на то, что система климата ХАОТИЧЕСКАЯ, а также на то, что она реализуется в АВТОКОЛЕБАТЕЛЬНОМ режиме – только в силу взаимодействия пространства расстояний и пространства времени. На рис. 3.3.2 показана работа системы: сначала движение идёт в одну сторону, а затем осуществляется вспять и возвращается к исходной точке.

При этом при движении в одну сторону система последовательно проходит 6 положений, а затем аналогичные 6 положений она проходит при движении в обратную сторону. Такой двойной режим обозначается спином, равным 2, а всё счисление становится 12-ричным.

3.4. Инфериометровые волны

Когда Коперник в 1500 – 1530 годах придумывал и обосновывал концепцию Земли, вращающейся вокруг Солнца, ещё ничего не было известно об электромагнетизме. Напомним, только в 1800 году английский учёный У. Гершель открыл инфракрасное излучение, и в том же году Алессандро Вольта изобрёл первую электрическую батарею – вольтов столб. В 1801 году Риттер открыл ультрафиолетовое излучение.

Затем последовал весьма долгий период, пока человечество училось пользоваться новыми открытиями. Первый патент на микроволновую печь был выдан в 1946 году. Только с этого времени стало окончательно понятно, что нагрев воды или другого вещества может осуществляться подобным излучением. Сегодня большинство бытовых СВЧ-печей работают на частоте 2450 МГц, в США некоторые промышленные модели – на частоте 915 МГц. Более высокая частота обеспечивает более глубокое проникновение волн в нагреваемый материал.

Спектр электромагнитного излучения ограничен лишь на одном конце электромагнитной шкалы – это гамма-излучение. Оно привязано к финальной части спектра, то есть к гамма-кванту, который является носителем элементарного электромагнитного излучения, фотоном. То есть электромагнитных волн с

частотой более высокой, чем частота гамма-излучения, в природе принципиально быть не может.

Но конец низких частот ничем не ограничен. Он является открытым концом. В сторону уменьшения частоты электромагнитных колебаний эта частота может принимать любые значения в своём стремлении к нулю. И в пределе электромагнитная волна заканчивается постоянным электрическим током, частота колебаний которого равна нулю.

Связь между частотой f и длиной волны λ электромагнитного излучения осуществляется через скорость света c , с которой это излучение распространяется – произведение частоты волны на её длину равно скорости света⁶⁹:

$$f = c/\lambda;$$

Для частоты 2450 МГц длина волны составляет около 12,2 сантиметров. Для 915 МГц – около 32,8 сантиметра. Для меньших частот – большая длина волны. На рис. 3.4.1 представлена общепринятая классификация диапазонов спектра электромагнитного излучения.

В выявленном нами 6-ричном климатическом периоде длительностью 259,2 года 10-ричный временной период колебаний равен 172,8 года, или $5,453 \times 10^9$ секунды. Этот период в 10-ричном счислении определяется между двумя ближайшими одинаковыми фазами климатической волны (см. рис. 3.2.1). Этой частоте соответствует длина волны $1,636 \times 10^{20}$ метров, то есть $1,636 \times 10^{17}$ км.

⁶⁹ Это устаревшие представления, но в рамках данной работы они приемлемы.

CLASS	FREQUENCY	WAVELENGTH	ENERGY
γ	300 EHz	1 pm	1.24 MeV
-IX	30 EHz	10 pm	12.4 keV
	3 EHz	100 pm	12.4 keV
SX	300 PHz	1 nm	1.24 keV
-LV	30 PHz	10 nm	124 eV
UV	3 PHz	100 nm	12.4 eV
	300 THz	1 μ m	1.24 eV
VIR	30 THz	10 μ m	124 meV
-IR	3 THz	100 μ m	12.4 meV
RF	300 GHz	1 mm	1.24 meV
SF	30 GHz	1 cm	124 μ eV
MF	3 GHz	1 dm	12.4 μ eV
VHF	300 MHz	1 m	1.24 μ eV
HF	30 MHz	10 m	124 neV
VF	3 MHz	100 m	12.4 neV
F	300 kHz	1 km	1.24 neV
VLF	30 kHz	10 km	124 peV
VF/ULF	3 kHz	100 km	12.4 peV
SLF	300 Hz	1 Mm	1.24 peV
	30 Hz	10 Mm	124 feV
ELF	3 Hz	100 Mm	12.4 feV

Рис. 3.4.1. Классификация диапазонов спектра электромагнитного излучения по-английски. Колонки: 1 (чёрная) – аббревиатуры обозначения диапазонов, 2 – частота, 3 – длина волны, 4 – энергия фотона.

Волны такого диапазона не исследованы, хотя для электрически заряженных частиц они всё равно относятся к диапазону радиоволн. А из них исследованы сверхдлинные волны – радиоволны с длиной волны свыше 10 км. Они легко огибают⁷⁰ Землю, слабо поглощаются земной поверхностью, проникают вглубь морской воды.

Огибание волнами Земли – это тоже камешек в огороде периметра шарообразной «планеты». Чтобы закрутить волны по кругу, нужна дополнительная энергия и специальные средства (например, волновод). Земля такими средствами не обладает.

Современным пределом являются крайне низкие, декамегаметровые волны с длиной волны, сопоставимой с диаметром Земли, то есть $1 \times 10^5 - 1 \times 10^4$ км и частотой 3 – 30 Гц. С их помощью осуществляют связь с подводными лодками и проводят физические исследования Земли.

Выявленные нами волны $1,636 \times 10^{20}$ метров по длине волны на 15 порядков превосходят самые длинные декамегаметровые волны. Если использовать для их обозначения латинский перевод слова «нижайший», то получим известное обозначение ада – «inferior». А с греческого языка – πιο σερνo [пиосемно], что буквально означает «подземный».

В своё время приставку «инфра» получило следующее ниже красного – инфракрасное излучение. Но после этого были открыты волны гораздо более низких частот. Для выявленных нами волн можем применить термины «инфериометровые» или «подземнометровые» волны.

3.5. Климат Земли как эффект «микроволновки»

Инфериометровые волны могут проникать сквозь всю толщу «планеты» Земля, включая её морские и земные слои. Это значит, что инфериометровые волны воздействуют на каждый атом в составе Земли. Такое воздействие есть нагрев, осуществляемый по тому же принципу, что и в микроволновой печи.

И самое интересное заключается в том, что инфериометровые волны являются самим ИЗЛУЧЕНИЕМ. Для того чтобы это понять, обратимся к примеру. Длинные и особенно сверхдлинные воздушные линии электропередачи переменного тока имеют протяжённость, сравнимую с длиной волны – 6000 км для

излучения частотой 50 Гц. Уже это делает их излучающей антенной, и такое излучение приводит к расходованию электрической энергии, в том числе и на нагрев окружающего пространства.

Существуют исследования, которые показывают, как мощные линии электропередач влияют не только на человека⁷¹, но и на климат, перестраивая природные потоки воздушных масс и многое другое. И это речь идёт только о сверхдлинных волнах.

Инфериометровые волны по длине своей волны, равной $1,636 \times 10^{17}$ км, сопоставимы с расстоянием до «звезд». Например, среднее расстояние от Земли до Солнца на 9 порядков меньше – всего $1,496 \times 10^8$ км. Ближайшей к Солнцу звездой является Проксима Центавра, расположенная на расстоянии $3,9 \times 10^{13}$ км от центра Солнечной системы.

То есть длина инфериометровой волны сопоставима с расстоянием от Земли до ближайших звёзд. А расстояние до Солнца соответствует периоду времени 500 секунд – в 10 миллионов раз меньшему, чем время одного периода инфериометровых волн.

Таким образом, период климатических изменений, или климатический период, равный 259,2 года, может быть вызван воздействием на «планету» Земля излучения с длиной волны, равной $1,636 \times 10^{17}$ км.

⁷¹ В 70-х годах для населения по ЭП ПЧ были введены в действие нормативы и по настоящее время являющиеся одними из самых жестких в мире. Они изложены в Санитарных нормах и правилах «Защита населения от воздействия электрического поля, создаваемого воздушными линиями электропередачи переменного тока промышленной частоты» № 2971-84.

По своим свойствам это излучение способно беспрепятственно проникать сквозь любую толщу любых веществ, а дальность воздействия сопоставима расстоянием до ближайших звёзд.

Эффект воздействия инфериометровых волн аналогичен процессам, происходящим в СВЧ-печах, то есть проявляется нагревом или охлаждением земных масс. При таких масштабах, возможно, сами звёзды являются излучателями инфериометровых волн. Точнее, звезда — это само излучение инфериометровых волн.

3.6. Инфериометровые волны как информационное управление Землёй

Инфериометровое излучение несёт обычную энергию молекул и т.п., но и *информацию* — как и любое радиоизлучение. Именно эта информация содержит те алгоритмы, которые управляют Землёй и всеми входящими в её биосферу организмами. В этом нет ничего удивительного, ведь позиция современной физики позволяет говорить о воздействии на Землю любого — светового, радио-, рентгеновского и гамма-излучения даже самых звёзд. Некоторые теории катастроф привлекают Солнце и звёзды в качестве генераторов губительных для жизни на Земле излучений.

Но можно сказать, что в такой конструкции звёзды проявляют и своё астрологическое качество. Посредством инфериометровых волн они программируют характеристики живого существа, родившегося под тем или иным созвездием (знаком Зодиака). Термин «под созвездием» в этом случае следует понимать как направление на то или иное излучение и его фазу.

Магнитное поле Земли, фиксируемое приборами и имеющее вполне понятную геометрию, является структурой самой инфериометровой волны, излучателем которой является кольцевой электрический ток, протекающий в недрах «планеты» Земля.

Но необходимо понять, что в данной системе этот кольцевой электрический ток порождает окружающее электромагнитное поле и, наоборот, это поле порождает этот ток. И эта причинно-следственная и физическая связь обязательна. Поскольку магнитное поле Земли существует, то есть и порождающий его электрический ток, который, в свою очередь, в обратном порядке формирует указанные электромагнитные волны.

- *Солнце и Луна в такой схеме являются не «видами» в общепринятом понимании, а ПУЧНОСТЯМИ инфериометровых волн, проникающих внутрь Земли.*

- *А Земля является УЗЛОМ⁷² инфериометровых волн.*

С учётом движения самой инфериометровой волны Солнце является пучностью, сфокусированной в настоящем, Луна – в прошлом. Или можно выразиться

⁷² Пучность – участок стоячей волны, в котором колебания имеют наибольшую амплитуду. Противоположностью пучности является узел – участок волны, в котором амплитуда колебаний минимальна. Причиной пучности является сложение падающей и отраженной когерентных волн в «фазе», узел – сложение когерентных волн в «противофазе». В природе пучности наблюдаются в резонаторах, волноводах, при распространении звуковых волн, волн на поверхности воды.

иначе: Луна является прошлым Солнца, прошедшей фазой Солнца.

Эти рассуждения аналогичны общепринятым представлениям в физике, согласно которым из-за конечной скорости света и огромных расстояний мы видим лишь старые (Луна) образы звёзд (Солнце), которые отделились от светил много миллионов лет тому назад и долго летели сквозь пространство к нам в глаза.

Затмения Луны и Солнца могут быть вызваны противофазами нового и старого образов одной и той же пучности.

Примером и наглядной иллюстрацией сказанному могут служить известные фигуры Хладни. Они образуются скоплением мелких частиц (например песка) вблизи пучностей или узловых линий на поверхности упругой колеблющейся пластинки. Крупные частицы собираются в узловых линиях, где амплитуда колебаний нулевая или относительно мала, а малые частицы собираются в пучностях.

Земля – это средоточие тяжёлых и крупных частиц (газов и жидкостей до твёрдых веществ) в узловой точке инфериометровых волн. Окружение Земли, то есть «космос», – это области пучностей, где собираются наилегчайшие структуры. Солнце и Луна – это экстремумы пучностей, где концентрируются наилегчайшие плазмы.

То есть в системе Земли есть три объекта:

1. Новая, или последующая пучность – «Солнце»
2. Старая, или предыдущая пучность – «Луна»
3. Узловая точка между ними – «Земля».

Именно поэтому начиная с высоты 200 км температура окружающей Землю атмосферы растёт до 2500 градусов Цельсия и выше (см. рис. 3.6.1). Солнце, напомним, имеет температуру около 6000 Кельвинов.

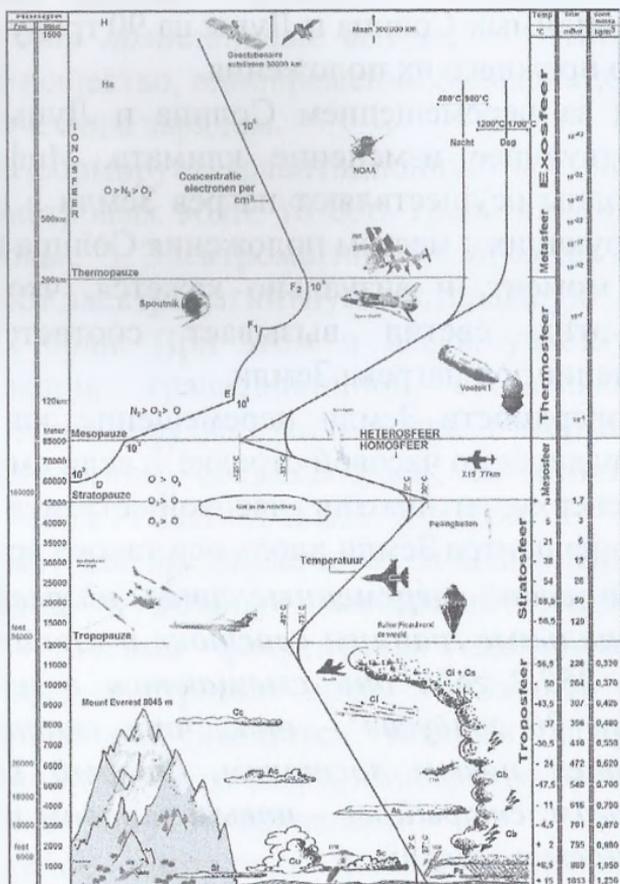


Рис. 3.6.1. Параметры атмосферы Земли.

Геометрически Солнце и Луна находятся примерно в одной плоскости – их движения осуществляются по разным лопастям климатического периода (рис. 3.3.2). Солнце – пучность на новом фрагменте периода, Луна – на старом.

Таким образом, Земля находится под воздействием инфериометровых волн. Образуемые ими пучности Солнце и Луна, – помимо своих привычных наблюдаемых ритмов, перемещаются в окружающем Земли пространстве так, что каждые 259,2 года происходит поворот видимых Солнца и Луны на 90 градусов относительно прежнего их положения.

Вслед за перемещением Солнца и Луны следует соответствующее изменение климата. Инфериометровые волны осуществляют нагрев Земли в областях, коррелирующих с местом положения Солнца и Луны в данный момент, и визуально кажется, что перемещение этих светил вызывает соответствующее перемещение зон нагрева Земли.

На поверхности Земли перемещение зон нагрева осуществляется по часовой стрелке⁷³, если смотреть на Землю сверху; и против часовой стрелки – если смотреть из центра Земли вдоль оси такого вращения.

• *То есть современные зоны нагрева – эти экваториальные границы «восток» и «запад». Через каждые 259,2 года они смещаются в плоскости Земли на 90 градусов – так, что старый север становится новым востоком, старый восток – новым югом, старый юг – новым западом и старый запад – новым севером.*

Соответственно, в предстоящий поворот (2017,8 год) изменится и климат. В США и Европе установится антарктический климат, в Японии – арктический. Через сегодняшние Северный полюс и Южный полюс пройдёт новый экватор.

⁷³ Правило буравчика в векторном умножении.

3.7. Смена магнитных полюсов

Проявление воздействия инфериометровых волн можно наблюдать в поведении магнитных полюсов Земли. Прежде чем начнём рассматривать соответствующие данные, поясним: *инфериометровые волны* – это комплексные волны, то есть они перемещают вещество, одновременно обладающее массой и электрическим зарядом.

Масса формирует гравитационную составляющую инфериометровых волн, то есть гравитационные волны (звуковые⁷⁴). Электромагнитные качества вещества формируют электромагнитную составляющую инфериометровых волн. При этом и масса, участвующая в формировании гравитационной составляющей, и электрические заряды, участвующие в формировании электромагнитной составляющей, являются самим ИНФЕРИОМЕТРОВЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ.

Поэтому, как предполагается, и Северный магнитный полюс, и Южный магнитный полюс Земли являются точками фокусировки электромагнитной части инфериометровых волн, а Южный полюс и Северный полюс являются точками фокусировки гравитационной части инфериометровых волн. Точки фокусировок могут не совпадать.

Положение магнитных полюсов определяется с помощью компаса. Но ни реальный Северный магнитный полюс, ни реальный Южный магнитный полюс не совпадают с географическими своими

⁷⁴ В этой работе автор впервые соотносит гравитацию со звуком и, соответственно, гравитационные волны со звуковыми.

положениями. Более того, оба полюса постоянно мигрируют. Величина такой миграции зафиксирована и составляет тысячи километров.

Это значит, что положение полюса, вроде бы определяемого осью вращения Земли, никак не связано с положением магнитного полюса (ни Северного, ни Южного). А это в очередной раз показывает, что в системе «Земля» существует некий другой механизм, отвечающий за полюса, за климат и за смену того и другого.

Когда дрейфуют магнитные полюса Земли, тогда холод идёт за напряжённостью силовых магнитных линий. Возможно, только затем подтягивается и ось вращения.

Темпы дрейфа Северного полюса показаны на рис. 3.7.1. То есть к моменту прихода на Русь Наполеона Северный магнитный полюс оказался на территории Канады, переместившись на 2 000 километров, то есть на 18 градусов к югу от точки Северного полюса «планеты».

В 2005 году в Оттаве руководитель геомагнитной лаборатории канадского министерства природных ресурсов Ларри Ньюитт заявил, что Северный магнитный полюс Земли принадлежал Канаде как минимум 400 лет, то есть примерно с 1600 года.

За период с начала XVII века по настоящее время Северный магнитный полюс проделал путь, равный 4 000 километров. А ведь именно в XVII веке произошла перемена положения Белой линии.

Это очень много. Для сравнения такой «пробеги» сопоставим с шириной Австралии. Это 1/10 часть периметра Земли, или поворот на 36 градусов. Такой «кивок» в состоянии вызвать климатические изме-

пония, ведь, напомним, наклон Земли, вызывающий смену времён года, происходит примерно в том же поясе – 45 градусов (на $\pm 22,5$ градуса от среднего положения).

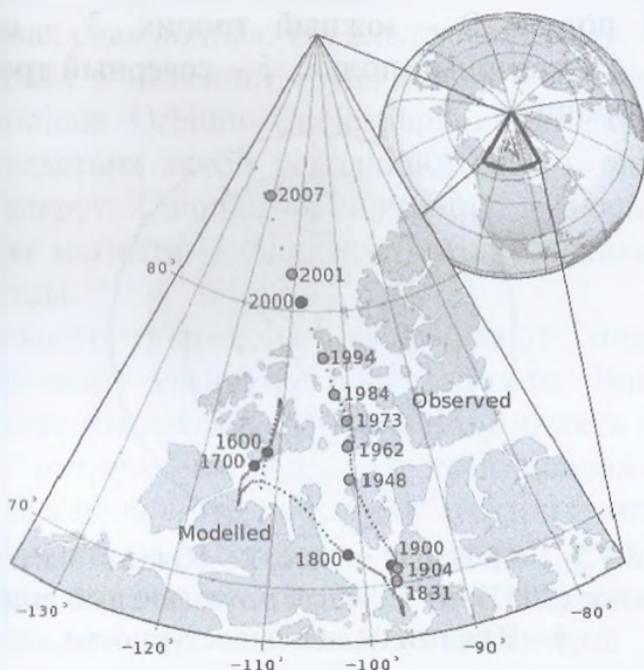


Рис. 3.7.1. Перемещение Северного магнитного полюса Земли с начала XVII века. Красные точки – наблюдавшиеся положения, синие – расчётные положения.

С Южным магнитным полюсом происходит та же история – он находится за пределами Антарктиды, на расстоянии около 2 000 километров от самого Южного полюса. Это, опять же, общепринятые данные.

Однако на встрече в Русском географическом обществе в июле 2016 года мне сообщили, что Южный магнитный полюс находится на южном тропике – тропике Козерога и не смещается с него.

Это дополнительное доказательство того, что форма Земли не является сферической.

Тропики отмечают 1/6 часть поверхности «планеты» и формируют на ней 6-ричную систему координат, расположенную вдоль меридиана: 1 – южный полюс, 2 – южный тропик, 3 – северный тропик, 4 – северный полюс, 5 – северный тропик, 6 – южный тропик.



Рис. 3.7.2. 1 – Южный полюс; 2 – Южный магнитный полюс (2007); 3 – Южный геомагнитный полюс; 4 – Южный полюс недоступности.

В общепринятом представлении магнитный полюс движется по некоторой траектории. Считается, что она эллиптическая. И, кроме того, в наше время Северный магнитный полюс смещается в северном и северо-западном направлении со скоростью около 10 км в год. Со второй половины XX века Северный магнитный полюс довольно быстро движется в сторону Таймыра, транзитом через Северный полюс. Скорость движения увеличивается. В 2009 году она достигла 64 километра в год.

Аналогичное движение магнитных полюсов приписывают и Солнцу. Там магнитные полюса меняются

полюсами — то есть северный магнитный и южный магнитный полюса совершают полный период всего за 11 лет. Для Земли длительность такой «магнитной революции» считается равной 300 тысячам лет.

Причём, обратим внимание на сам термин — «магнитная революция». Он аналогичен тому, что был использован в названии труда Коперника — лат. «De Revolutionibus Orbium Coelestium». Коперник тогда же последствия такой революции свёл к вращению Земли вокруг Солнца. А причины и последствия перемены магнитных полюсов на сегодняшний день неизвестны.

Отдельного внимания заслуживают показатели напряжённости магнитного поля Земли. Напряжённость ранее измерялась в «эрстедах», ныне в системе СИ — в амперах на метр. То есть напряжённость магнитного поля — это плотность электрического тока в зависимости от расстояния до центра. А плотность напряжённости магнитного поля по расстоянию — это уже, скажем так, те самые магнитные линии, которыми окружена Земля.

И вот они — данные напряжённости магнитного поля Земли: на полюсах — 0,63 — 0,66 Э, на экваторе — 0,31 — 0,34 Э. Напряжённость магнитного поля в районах магнитных аномалий — единицы эрстедов (Курская магнитная аномалия — 2 Э). Получается странная картина, в том месте — на полюсах, — где силовые линии официально сходятся в одной точке и где, вроде бы, должна достигаться максимальная, чуть ли ни резонансная, величина напряжённости магнитного поля, оно всего лишь в 2 раза больше наиболее разреженного — того, что на экваторе.

Более того, напряжённость земного магнитного поля падает, причём неравномерно. За последние 22 года она уменьшилась в среднем на 1,7 %, а в некоторых регионах – например, в южной части Атлантического океана, – на 10 %. Но в некоторых местах напряжённость магнитного поля вопреки общей тенденции даже возросла. Это подтверждает нашу концепцию, в которой инфериометровые волны воздействуют на Землю не статично, а с поворотом перемещаясь с территории на территорию.

Существуют коридоры инверсии магнитных полюсов. Эти коридоры позволили выявить более 400 палеоинверсий магнитного поля Земли. Ускорение движения полюсов (в среднем на 3 км/год) и движение их по коридорам инверсии магнитных полюсов позволяет предположить, что и в современном перемещении полюсов следует усматривать не экскурс, а очередную инверсию магнитного поля Земли⁷⁵. Но это движение свидетельствует и в пользу того, что существуют ТРАССЫ периодического движения, и они коррелируют с климатическим периодом.

На рис. 3.7.3 показана шкала магнитных переполюсовок. Сегодня считается, что средний период смены магнитных полюсов 250 тысяч лет⁷⁶. Первые три цифры «250» практически точно соответствуют выявленному нами климатическому периоду «259,2».

⁷⁵ Гэри Глацмайер, Питер Олсон. Изучение геодинамики. В мире науки. Июль 2005. № 7.

⁷⁶ Гэри Глацмайер, Питер Олсон. Изучение геодинамики. В мире науки. Июль 2005. № 7.

Таблица в 1000 раз, возможно, и правильная, но, скорее всего, ошибочная.

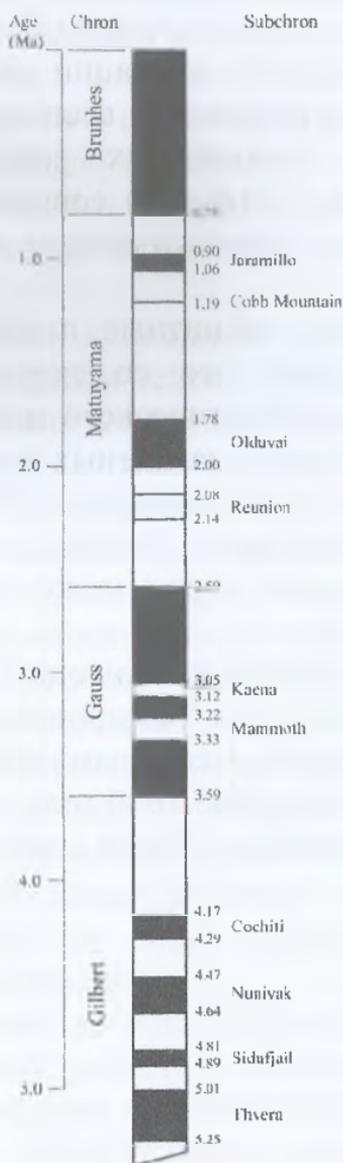


Рис. 3.7.3. Инверсии за последние 5 млн лет: чёрным — периоды с полюсностью как сейчас, белым — с обратной.

Так, если взять современную скорость миграции магнитного полюса, равную 64 км/год, то на 20 тысяч километров⁷⁷ полюс должен переместиться всего за 312,5 лет. Если же рассматривать Землю плоской, то при той же скорости миграции на 12 713,6 километров⁷⁸ полюс переместится всего за 198,65 лет. Как видим, порядок полученных расчётных значений (среднее значение 255,6 лет) совпадает с величиной выявленного нами климатического периода, равной 259,2 года.

Таким образом, магнитные полюса Земли мигрируют, и происходит это со скоростью, примерно равной величине климатического периода 259,2 года. Осуществляется смена магнитных полюсов. При этом 400 лет (с 1600 года) Северный магнитный полюс находился на территории Канада, а сейчас ситуация предполагает то, что скоро может состояться «магнитная революция».

Может ли «магнитная революция» являться достаточной причиной для кардинального изменения климата хотя бы по некоторым областям? Было ли такое изменение в районе 1600 года, когда, напомним, поменялось положение Белой линии на географических картах?

⁷⁷ 20 000 километров – половина периметра сферической Земли [How WGS 84 defines Earth (October 26, 2010)].

⁷⁸ Диаметр Земли: Полярный радиус 6356,8 км [David R. Williams. Earth Fact Sheet (англ.). NASA (1 July 2013)].

Глава 4. Новая форма Земли

4.1. Обзор форм Земли

Неслучайно среднее значение периода переполовинки магнитных полюсов – для сферической и плоской форм Земли – получилось равным 255,6 года и практически совпало с расчётной величиной климатического периода. Это говорит о том, что форма Земли находится где-то посередине между сферой и плоскостью.

Коперниковская концепция Земли рисует нашу «планету» шаровидным телом. Опять же, необходимо понимать, что такая концепция была оформлена на том уровне знаний, который был накоплен к концу XV века. Сегодня XXI век, понимая абсурдность такой формы, исследователи давно начали поиски модели, отвечающей всем физическим наблюдениям, и пришли к идее *около-плоской* Земли.

В XIX веке в Англии была создана организация Общество плоской Земли⁷⁹. Собственно английское слово «Flat», использованное в названии, буквально переводится как «планета». Сравните – плато, платформа, плот, плац и т.д. Нынче английское слово «Flat» обозначает только «плоскость», а прямой перевод слова – «планета» – вдруг почему-то стал обозначать сферический объект.

Модель Земли, пропагандируемая этим Обществом, такова. Земля является плоским диском 40 000 километров в диаметре с центром в районе Северного полюса. Солнце, Луна и звёзды вращаются над по-

⁷⁹ Англ. Flat Earth Society.

верхностью Земли. Гравитация возникает в силу того, что Земля движется вверх с ускорением $9,8 \text{ м/с}^2$. Южного полюса не существует. То, что нам кажется Антарктикой – ледяная стена, опоясывающая Мир.

Не будем поддерживать или опровергать такую позицию. Давайте подойдём к рассмотрению проблемы с другого конца. Посмотрим на Землю, Солнце и Луну глазами традиционного физика. Солнце состоит из плазмы. Плазма⁸⁰ является скоплением электрически заряженных частиц. Солнце перемещается в космосе. Вместе с ним перемещаются и составляющие его электрически заряженные частицы. Перемещение таких частиц является и называется электрическим током⁸¹.

• *Солнце – это пучок (пакет) электрического тока, перемещающийся в пространстве по замкнутой орбите.*

Электрический ток формирует электромагнитное поле, структуру которого составляют электромагнитные волны. Земля находится в центре такого влияния Солнца, то есть в центре порождаемых им электромагнитных волн. Следовательно, и при таком подходе

⁸⁰ Плазма (от греч. *πλάσμα* «вылепленное», «оформленное») – ионизованный газ, который содержит свободные электроны, а также положительные и отрицательные ионы. В более широком смысле, плазма может состоять из любых заряженных частиц.

⁸¹ Электрический ток – направленное (упорядоченное) движение заряженных частиц [Ковалёв Н. Ф., Миллер М. А. Электрический ток // Физическая энциклопедия / Гл. ред. А. М. Прохоров. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – Т. 5. – С. 515].

в точке зрения мы приходим к выводу о том, что Солнце, Земля и Луна завязаны между собой в одну систему, которая действует по принципу СВЧ-печи, но на инфериометровых волнах.

В нашей климатической модели Земля имеет иную форму, чем она получилась у последователей Общества плоской Земли. «Планета» выполнена в виде диска или ЧАШИ (блюдца), но центр этой чаши находится не на Северном полюсе, а в Центре Земли.

• *Вспомним, в русской сказке образ блюда – Ямла с голубой каёмочкой – Небом, и по этому блюду катится красное яблочко – Солнце.*

Этот центр пытались и пытаются определить многие учёные и политики. Именно за этот центр происходили и идут наиболее значимые войны. Вспомним Гитлера и его поиски входа в Атлантиду – в Москве, под Рязанью, на Кольском полуострове, в Арктике, в Антарктике, в Тибете, в Египте. Вспомним исследователя Н. Барченко с его походом на тот же Кольский полуостров. Вспомним Н. Рериха с его паломничеством на Тибет. Вспомним мифы о Крыме, Царь-Граде (Константинополе), Риме и т.д.

Центр Земли всегда обозначали и обозначают символом, который в латинизированном варианте называется «омфал», а в русском – «Пуп Земли» или «Добное место в Москве». К числу таких символов, маркирующих собой центр Земли, относятся: пирамида, инкурат, ступа (в Азии), колокол, курган, храм, кирха, гора, холм, град и т.д.

Принципиальным центром Мира (Земли) является Гора Мира, или Мировая гора. Её имя образовано от названия Земли – «Мир» и в некоторых языках искажено до «Меру». Буквальное значение словосочетания

«гора Мира» означает «точку сборки Мира». Здесь сборка – синоним названия Боровицкого холма (горы или Гипер-Бореи. А слово «Мир» – это собственное имя «планеты» Земля.

Есть несколько гипотетических положений указанной горы. Не будем их все рассматривать. Просто для примера и иллюстрации околонатурной и военной возни вокруг одного из вариантов расскажем о той горе Меру, которая находится в Африке, близ горы Килиманджаро. Эта гора «открыта» и воспета в Библии и поэтому псевдоатеистическая и полностью авраамическая официальная наука абсолютно бессовестно выводит происхождение человека из окрестностей именно этой горы.

Фальсифицируя историю античности, официальная наука придумала Птолемея⁸², якобы жившего во II веке новой эры, и в его уста вложила утверждение о том, что в Африке есть эта самая гора Килиманджаро, которая является центром тогдашнего мира. На карте «изготовленной» Птолемеем, указана гора Килиманджаро, открытая только в XIX веке! Очевидно, карта Птолемея – это фальсификация XIX века.

⁸² Этимология имени не известна. Возможно, от лат. *puto* – «чистить, очищать»; «подрезывать»; «размышлять»; «производить расчёты»; «оценивать»; «считать» и т.д.; и лат. *lemnus* – «лента». В имени Птолемея речь идёт именно о вычислении положения линии Рослин. Аналогии: первая половина имени Птолемея то же, что и Питер(бург) – «фамилия» Путин; вторая половина – то же, что и Ленин.

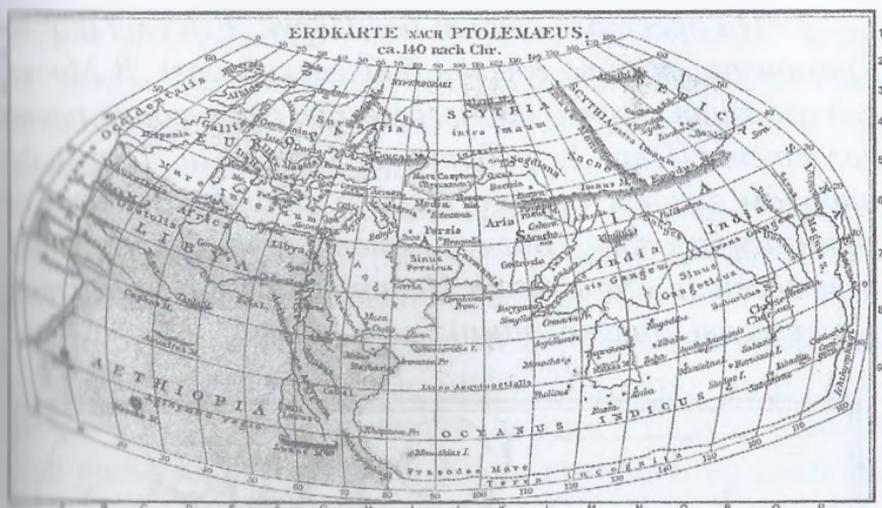


Рис. 4.1.1. Карта Мира «Птолемея», «140 год н.э.».

Название Килиманджаро происходит из языка суахили (один из индийских языков, «чуждом» оказавшийся в Африке) и предположительно означает «гора, которая сверкает», то есть Белая гора. Аналогия – Балчуг в Москве. В авраамизме (в Библии) есть своя сверкающая гора – Синай (то же, что на Руси Синь-камень). В библейской сказке она тоже обозначена как центр мира со всеми вытекающими отсюда последствиями.

• **Алгоритм горы Мира:**

1. *Стоит она посреди Молочной реки – так называлась в древности река Москва, которая являлась Белой линией и отражением Млечного пути (позже при открытии Средиземное море, а после открытия Америки эта функция перешла к Гринвичу).*

2. *На горе Мира расположен престол Бога, поэтому гора называется столовая или престольная, а Москва является столицей или Царь-градом (позже на Средиземном море поставили другой Царь-град – Стамбул).*

3. На престоле стоит бог Перун. Его имя также Громовержец (это и есть библейский бог). В Москве его изваяние стояло на том месте, где сегодня располагается «Пётр I» работы З. Церетели. Перун дал народам законы (позже Перуна стали называть семитским словом «Бог» – «тот, кто бьёт (Змея)» и поместили его в район Испании, где его ноги стали Геркулесовыми столбами);



Рис. 4.1.2. Моисей принимает скрижали Закона на горе Синай. Иллюстрация к Библии, Гольбейн Младший, 1530 г.

4. Бог Перун вонзил своё копьё в Центр Земли (позже это копьё стало 0-м, или Гринвичским, меридианом; в мифологии это же копьё известно под названием «кий», от которого и берут свои названия города по имени «Киев», находящиеся в Армении, Южной Руси, на Кубе и т.д.; в конце концов, Перун стал воплощением Красной линии, линии Рослин);

5. Вокруг горы Мира располагается кусающий свой хвост Змей Велес, охраняющий Мир. В Москве

ранние времена это было сначала Бульварное⁸³ кольцо, затем Серпуховской⁸⁴ вал. Позже Велес стал воплощением Белой линии, то есть линии эклиптики – и, соответственно, Арбата⁸⁵.

б. Вертикальное копьё Перуна (Красная линия), утраченное в Белую линию Велеса (эклиптика), – это смысл мифа «Георгий побивает Змея».

По этому алгоритму всеми народами создавались и создаются свои местные мифы. В частности, по этому же алгоритму в качестве ложного центра мира в своё время был придуман Киев, которого на древних географических картах не найти.

Местные африканские легенды повествуют о вулканической активности, которую гора Килиманджаро осуществляла всего 150 – 200 лет тому назад, то есть в 1800 – 1850 годах. Высочайшей точкой горы и Африки является пик Ухуру вулкана Кибо, 5895 м, относящийся к «Семи вершинам». Название пика – Кибо – буквально переводится как «Киев» и означает то же, что и название Киева на Украине, Кубы на Кубе, Кубани на Кубани, Кабула в Афганистане и т.п.

Координаты горы Килиманджаро 3°04'00" ю. ш. и 37°21'33" в. д. практически точно соответствуют коор-

⁸³ Бульвар – букв. Велесов вар, то есть Велесово ограждение, вал. Ср. варежка, ворота и т.д.

⁸⁴ Серпук – от русск. «серпень» – «змея».

⁸⁵ Арбат – переводится как «орбита». Это улица, отражающая очередное положение Белой линии. Причём, как и в случае с Молочной рекой Москвой, Новый Арбат – новое положение Белой линии, а Старый Арбат – старица. Поворот Старого Арбата в Новый отражает поворот Неба, о котором мы говорили выше.

динатам центра Москвы по долготе – $55^{\circ}45'21''$ с. ш. $37^{\circ}37'04''$ в. д. Разница, составляющая несколько минут, приходится на западные окраины района Кунцево в Москве. А название Кунцево переводится как «Ватикан». Это, кстати, настоящий Ватикан, а тот, который находится в Риме, – поздняя копия, построенная в начале XX века.

В 40 км на юго-запад от горы Килиманджаро расположена африканская гора Меру. Она имеет координаты $3^{\circ}15'00''$ ю. ш. и $36^{\circ}45'00''$ в. д. В пределах Москвы калькой горы Меру является Звенигород с координатами $55^{\circ}44'00''$ с. ш. и $36^{\circ}51'00''$ в. д. Реальной датой открытия Килиманджаро считается 11 мая 1848 года. Герб Звенигорода с изображением колокола, утверждённый 16 марта 1883 года, и символизирует как раз гору Меру.

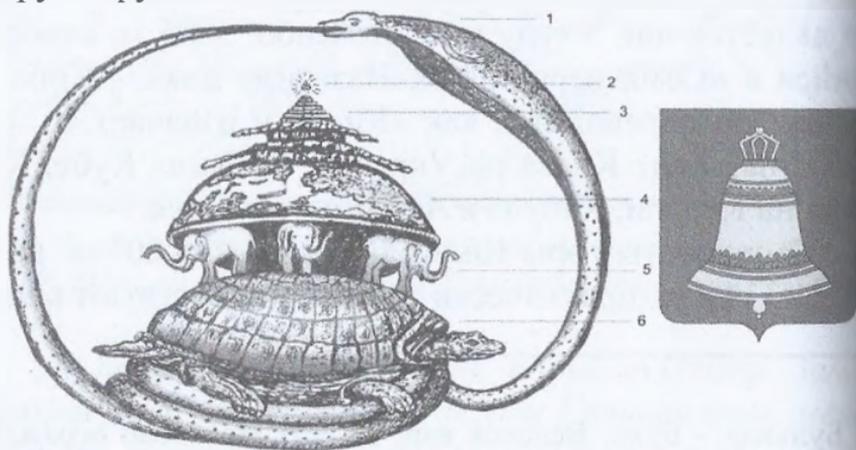


Рис. 4.1.3. Слева – символическое изображение горы Меру (3); справа – герб города Звенигород.

Купол в виде колокола, или гора Меру, не случайно имеет такую форму. Она показывает структуру инфериометровых волн, которые формируют окружающую

Землю пространство. В модели «колокол» место положения Солнца и Луны в тех точках стенок (пучиностей), в которые приходится удары языка⁸⁶. Точка (узла) остаётся неподвижной.



Рис. 4.1.4. Царь-колокол (слева) и держава.

Памятником такой концепции «планеты» Земля является Царь-колокол. Это символическое произведение, никогда не предназначавшееся для того, чтобы из него извлекали звук. Царь-колокол имеет тело – выполненное в форме горы Меру. На вершине колокола расположено «крепление», повторяющее слонов в символическом изображении горы Меру (рис. 4.1.3). На них – шар, который, собственно, и обозначает нашу Землю. На шаре – крест. Такой шар с крестом называется «держава». Это традиционное обозначение

⁸⁶ Отсюда и происходит обозначение «язычник»: человек, вращающий Солнце.

Земли как «планеты» и земли как вотчины, царства, империи, державы.

Для сферической формы Земли на державе горизонтальная опоясывающая линия – это Белая линия равноденствий. Вертикальная – от Белой линии через полюс – это Красная линия, линия Рослин. Крест обозначает начало отсчёта, или центр мира. Точно так же креста, начинались тексты берестяных грамот XI – XII веков.

В Польше держава называлась *jablko* – «яблоко». В гелиоцентрической концепции этот символ обозначал именно то яблоко-Землю (в геоцентрической – яблоко-Солнце), которое в русских сказках катится по блюдечку с голубой каёмочкой – то есть перевёрнутому колоколу. В России держава стала использоваться впервые с появлением на «планете» Земля первых людей (см. ниже) начиная с Лжедмитрия I в 1605 году.

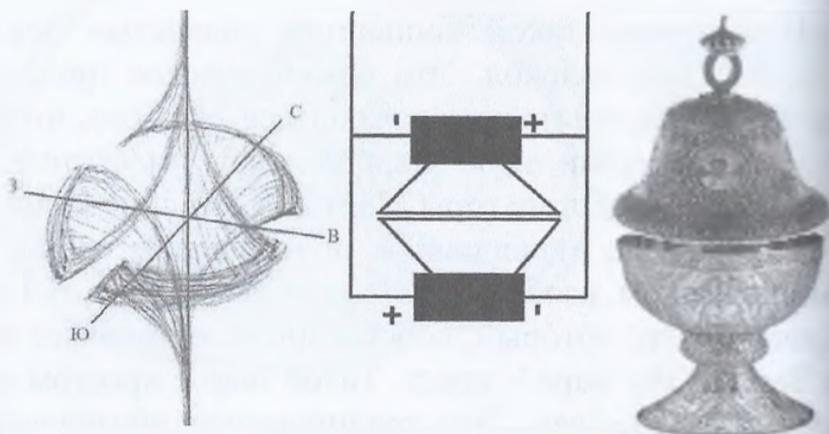


Рис. 4.1.5. Слева – наша модель Земли; в центре – два громкоговорителя, соединённые по изобарному (с постоянным давлением) принципу; справа – нижняя чаша и верхний колокол.

Если нашу модель Земли условно разрезать по горизонтали (по плоскости диаметра пучностей), то получатся два зеркально-симметричных колокола, объединенные своими раструбами (рис. 4.1.5). Такое соединение, в частности, используют при конструировании акустических систем, в которых объединяют раструбами два идентичных динамика, работающих в противофазе в изобарном⁸⁷ процессе.

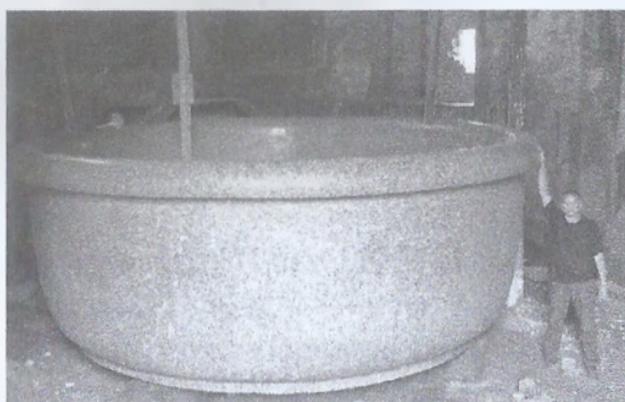


Рис. 4.1.6. Царь-чаша в Санкт-Петербурге.

Нижний колокол выполнялся в виде чаши – это Царь-чаша (4.1.6). Она стоит в столице Нижнего мира – в Санкт-Петербурге. Верхний – в виде колокола, это Царь-колокол. Он стоит в столице Верхнего мира – в Москве.

К этому же варианту модели Земли относится и общемировая концепция Мирового древа, в том числе и дерева Иггдрасиль из скандинавской мифологии. На рис. 4.1.7 представлена иллюстрация к книге «Северная античность» (1847). В центре композиции –

⁸⁷ Изобарный процесс – процесс, происходящий в системе при постоянном давлении и постоянной массе (газа).

сияющая гора Мира (Меру). Вокруг неё – змей Велес кусающий свой хвост.



Рис. 4.1.7. Дерево Иггдрасиль.

Белая линия показана цепочкой ледяных торосов расположенных по периметру, – как в модели плоской Земли. Красная линия – линия Рослин – показана в виде красно-жёлтой радуги-дуги, исходящей из Верхнего мира и уходящей в Нижний мир. В конце нижней части радуги находятся ворота на Тот свет. Над плоской Землёй в этой схеме устроены два колоколовидных (полусферических) купола – один сверху, другой – снизу.

Эта же концепция Земли отражается в ритуальных блюдах, приготовляемых в виде стопки блинов, а также в традиции изготовления праздничных тортов. И точно такая же композиция Мира запечатлена в символике древних календарных чаш и блюд. Например, на рис. 4.1.8 изображена чаша-Земля с календарём, помещённым на её венчике. Форма чаши – перевёрнутый колокол. Справа на том же рисунке показана трипольская (3600 – 3100 лет до н.э., Южная Русь) чаша-Земля с ка

календарём, нанесённым на внутреннюю поверхность, и обозначением 6-ричного счисления на центре донца.



Рис. 4.1.8. Слева – чаша-Земля с календарём на венчике; справа – трипольская (3600 – 3100 лет до н.э., Южная Русь) чаша-Земля с календарём на внутренней поверхности и обозначением 6-ричного счисления на центре донца.

Старинной моделью Мира является русская братина – сосуд с изображением двух драконов (Велеса и Яги) или в форме утки (которая достала Землю со дна Мирового океана). В такой модели Мира предполагается, что люди находятся внутри братины. Этот же принцип повторяет модель Мира, называемая ковчегом. В ней тоже люди и всё живое размещены внутри.

Такова же и библейская концепция формы Земли. Она представляет собой Чашу Грааля⁸⁸. Современный парадный кубок имеет ту же самую форму и ту же

⁸⁸ Слово «Грааль» имеет тот же корень, что и слово «город». Словосочетание «Чаша Грааля» буквально означает «Чаша города», «Чаша Мира (Земли)».

самую сакрализацию. Развитие кубка видно в футбольных соревнованиях, где на мировом чемпионате сначала вручали кубок в виде чаши, а теперь в кубок чашу заменили сферической Землёй.



Рис. 4.1.9. Модель Мира (слева направо): русская братинка, ковчег, чаша Грааля, наградной кубок, ранний футбольный кубок Мира в виде чаши, поздний футбольный кубок Мира в виде сферической Земли.

Во всех концепциях Чаша моделирует купол неба, то есть инфериометровую волну. Календарь и зодиак расположены вдоль верхнего среза Чаши, а наш Мир представляет собой то Варевое, что варится внутри этой

то Горшка. Происходит это примерно так же, как и в
СШ-печи.



Рис. 4.1.10. Курильница в виде священной горы Меру,
«II в. до н. э.».

В такой модели место нахождения центра Мира является главным признаком. У сторонников плоской Земли, напомним, этот центр отнесён на Северный полюс сферической Земли. В древних традициях центр находился в другом месте. Современная официальная наука считает центром старобиблейскую гору Килиманджиро. Новобиблейская «наука» называет центром Мира Иерусалим. Реальный Центр Мира – Москва.

И ещё надо отметить, что реальный Центр Мира – подвижный. Их несколько – в каждом Мире свой центр (об этом ниже).

4.2. Новая форма Земли

Рассмотрим подробнее новую конструкцию «планеты» Земля. В её основу положены новые (по отношению к Копернику) достижения науки, сформулированные в следующий алгоритм:

1. У Земли есть магнитное поле, которое фиксируется известными способами, например, магнитной стрелкой. (При этом плотность силовых линий на предполагаемых полюсах «планеты» не увеличивается, что следовало бы ожидать, будь «полюса» полюсами.)

2. Наличие у Земли магнитного поля свидетельствует о наличии соответствующего электрического тока, направление которого перпендикулярно магнитным силовым линиям.

3. Указанный электромагнетизм проявляется себя двояко. С одной стороны, он является излучателем электромагнитных волн. Они переносят информацию – нагревают (Солнце, Луна и т.д.), управляют (система зодиака, лунных, солнечных циклов и т.д.) и т.д. С другой стороны, он воздействует на электрически-заряженные частицы, перемещая их (где перемещение заряда, сцепленного с частицей, и есть электрический ток) – скапливает (земли, континенты, облака, воды и т.д.), двигает (землетрясения, волны, ветра и т.д.) и т.д.

4. Перемещение частиц, для которого учитывается только движение масс частиц, но не учитывается движение их электрического заряда, является гравитационным током широкого диапазона частот. Здесь следует пояснить: точно так же, как узкий спектр

электромагнитного поля мы воспринимаем как **ВИДИМЫЙ СВЕТ** ($385 \times 10^{12} - 790 \times 10^{12}$ Гц), узкий спектр гравитационного поля мы воспринимаем как **СЛЫШИМЫЙ ЗВУК** ($20 \times 10^0 - 20 \times 10^3$ Гц)⁸⁹.

5. В совокупности электромагнитное поле и гравитационное поле воздействуют на частицы таким образом, что из них складываются определённые композиции, конструкции, системы, тела и т.д.

6. Для крупных тел (где элементарный электрический заряд статистически равен нулю) размер такой конструкции зависит от частоты колебаний гравитационного поля, гармоник его частот и размеров (массы) частиц: чем больше управляющая частота, тем мельче ячейка формируемой конструкции; чем меньше частота, тем больше ячейка конструкции.

7. Мелкие частицы вытесняются к областям пучностей, крупные **ТЯГОТЕЮТ** к областям узлов. Под действием гравитации – звука очень низкой частоты – происходит разделение частиц: твёрдые в узлах складывают «планеты», жидкие – обволакивают их, газообразные – окружают жидкость, плазма находится дальше всего от узлов и ближе к пучностям.

8. Форма и структура объектов, которые получаются в результате этого процесса, зависит от многих параметров, среди которых: длина гравитационной (звуковой) волны, интерференция волн, амплитуда, геометрия волны и т.д.

⁸⁹ Автор впервые отождествляет звук и гравитацию.

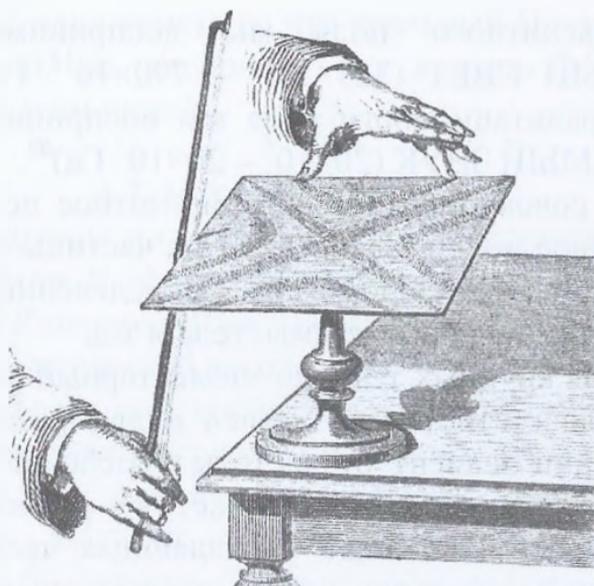


Рис. 4.2.1. Формирование фигур Хладни с помощью гравитационных волн звукового диапазона. На плоский лист насыпан мелкий песок, который собирается в разнообразные фигуры под действием звука, извлекаемого с помощью скрипичного смычка. Форма фигуры зависит от частоты звука.

Применительно к звуковому диапазону гравитационных волн описанное выше появление конструкций из вещества изучает наука КИМАТИКА⁹⁰ (греч. κίμα «волна»). Ярким примером таких конструкций являются фигуры Хладни. На рис. 4.2.1 представлены три линейки фрагментов, запечатлевших образование и рост макроструктур из частиц под действием грави-

⁹⁰ Jenny Hans. *Cymatics: A Study of Wave Phenomena & Vibration*. — 3rd. — Macromedia Press, 2001.

гравитационных волн низкочастотной части спектра звукового диапазона⁹¹.

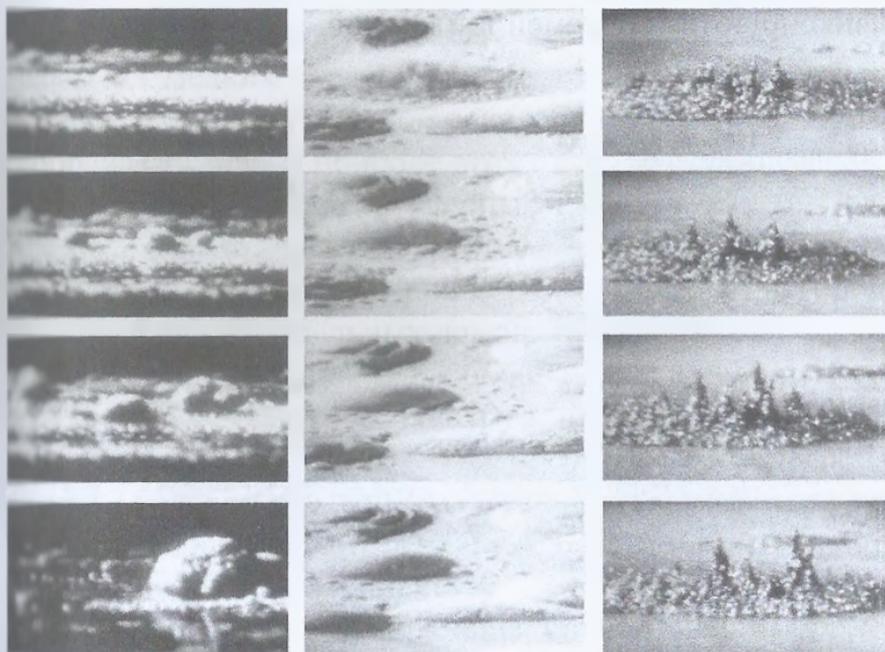


Рис. 4.2.2. Образование макроструктур под действием гравитационных звуковых волн.

При образовании и трансформации «планеты» Земля происходят аналогичные процессы. Различия и особенности вызваны только спектром частот гравитационных инфериометровых волн, их характеристиками и параметрами интерференции. Кроме этого процесс формирования «планеты» Земля осуществляется в объёме, а не на плоскости, как в случае с фигурами Хладни (рис. 4.2.2).

⁹¹ Киматика. Зарождение жизни звуком – Symbatics. Bringing matter to life with sound. 2015.

Форма Земли в такой концепции постоянно меняется. Эти изменения по сравнению с длительностью жизни человека происходят очень медленно. Но они фиксируются современной наукой.

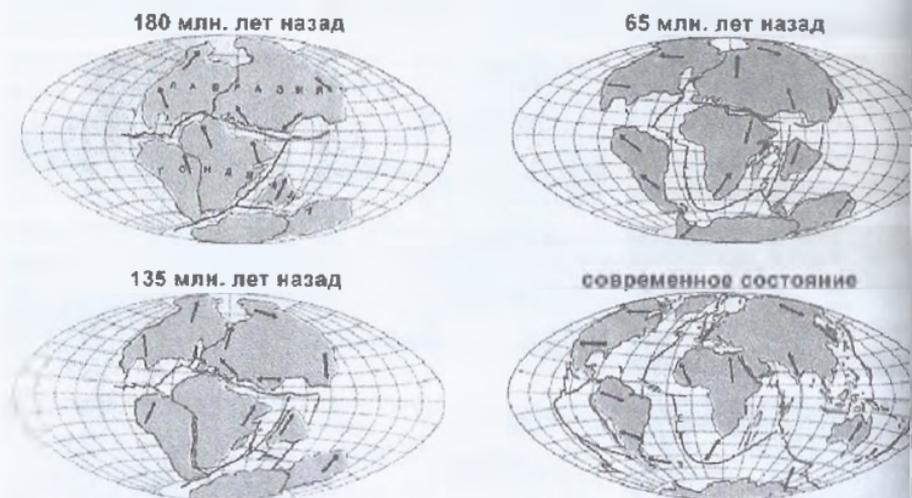


Рис. 4.2.3. Перемещение материков Земли по теории движения литосферных плит.

Сегодня в науке о Земле принята теория литосферных ПЛИТ⁹², которые обладают весьма значительной мобильностью. На рис. 4.2.3 представлена схема перемещения материков Земли, произошедшая в период от 180 млн лет тому назад до настоящего времени. Из схемы видно, что материки «планеты» ведут себя подобно частицам песка, складывающим фигуры Хладни. Только последние образуются слышимым

⁹² Плита – понятие, тождественное понятию «планета».

шуком, а материки перемещаются под воздействием неслышимых гравитационных инфериометровых волн.

Исконно человечество откуда-то знало, что формирование Мира (Земли) осуществляется путём собирания массы из мелких частиц. Это отражено в мифе, когда Уточка, плавая в Молочной реке, сбила своими лапками (собрала) Землю. В природе этому есть масса примеров. Плотный снежок можно слепить из отдельных снежинок. Копну можно сложить из отдельных растений. Дом строится из отдельных кирпичей. В конце концов, город складывается из отдельных домов.

Исконный корень «ГР» обозначает такой процесс СТРЕБАНИЯ вещества. Инструмент, осуществляемый им, называется ГРАБЛИ. Глагол – ГРЕСТИ. Награбленное граблями – ГОРА. Отсюда же современное представление о том, что ГРАВИТАЦИЯ собирает (стребает) вещество в планеты.

Разница в том, что раньше ковчег был в форме ГРОБА, затем ковчег стал в форме ГРААЛЯ (чаши), и человек помещался внутри них, а теперь ковчегом является ГРАНУЛА (сфера), но человек оказался почему-то снаружи неё.

Ментальная борьба двух форм ковчеха (модели Мира) – внутренней и наружной – идёт с самого начала возникновения человека. Она проникла сначала в сказки, затем в мифы, а потом и в религию. В качестве мировоззренческой иллюстрации сказанному, запечатлённой огромными количествами людей в своих представлениях об окружающей природе, можем немного коснуться религиозной версии формирования Мира:

• *ἦν ἀρχὴ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν μετὰ τὸ θεόν, καὶ θεός ἦν ὁ λόγος*⁹³.

• *В древние времена Предок сказал слово, слово стало законом, а закон стал словом*⁹⁴.

В этой фразе коротко охарактеризована ситуация, изложенная в сказке «По щучьему велению». В ней уже упоминаемый нами Предок человечества по имени Перун был помещён своим небесным отцом в бочку (ковш, ковчег, чашу, гроб, планету и т.д.) и пущен в ней в Море-океан (космос). Находясь в бочке, Перун произнёс заветные (законные) слова: «*По щучьему велению..., пристань, бочка, к острову*», и бочка пристала к острову. Этот остров и есть та самая гора Мира, о которой мы сказали выше. Поэтому и смысл переводимой фразы в том, что Перун обладал словом=законом для всего Мира.

Но если отойти от образного выражения и перейти к физическому объяснению понятия «слово», то сегодня это (машинно-зависимая и платформозависимая) величина, измеряемая в битах или байтах (тритах и т.д.), равная разрядности регистров процессора и/или разрядности шины данных.

Для современных компьютеров, основанных на 2-ичном коде, слово – некоторая степень двойки – 2ⁿ.

⁹³ Распространён неправильный перевод: «Вначале было слово, и слово было у Бога, и слово было Бог». Логос – это не бог. Вспомним логику, логику, алгоритм и т.д.

⁹⁴ См. ἦν – «когда (в смысле "во время")»; ἀρχή – «управление, власть, начало в смысле власти, предок в смысле родоначальник всего мира»; ὁ λόγος – «причина, основание, слово и т.д.»; θεός – «Божий, Небо, закон и т.д.»

Для компьютеров, основанных на 3-ичном коде, слово – это степень тройки – 3^n . Для инфериометровых волн, основанных на 6-ичном коде, слово – это степень шестёрки – $6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 2 / 10 = 6^4 \times 2 / 10$.

Так что СЛОВО – это управляющая информация, которая генерируется волной (последовательностью данных), в самой волне и волной же передаётся на некоторый приёмник. В процессе формирования Мира (Земли) таким управляющим СЛОВОМ стали инфериометровые волны, а приёмником – вещество, которое под воздействием этого слова СГРУДИЛОСЬ в «ГОРУ» под названием Мир (Земля).

Проведём интересную параллель. В оркестре может быть несколько скрипок или труб, или других инструментов, но чем ниже диапазон звучания инструмента, тем меньшее количество таких инструментов присутствует в оркестре. Бас-гитара или контрабас всегда действуют в одиночку – в самых нижних регистрах. Но бас-гитара задаёт основную канву произведения.

Так и в отношении гравитационных волн – самые низкие из них отвечают за перемещение наиболее массивных объектов. Если песчинки в фигурах Хладни перемещаются слышимым звуком, то материки Земли перемещаются звуком, который настолько низок, что его слышат только сами материки.

Поэтому вначале образования Мира всегда стоит физическая волна, являющаяся управляющим СЛОВОМ. Это опорная волна и опорное слово, оно формирует окружающую действительность и, по мнению верующих, проявляет себя как некая высшая сила – Творец, Бог. Волна-слово и волна-Творец – это про-

явления одного и того же, поэтому и слово-волна есть у волны-Бога.

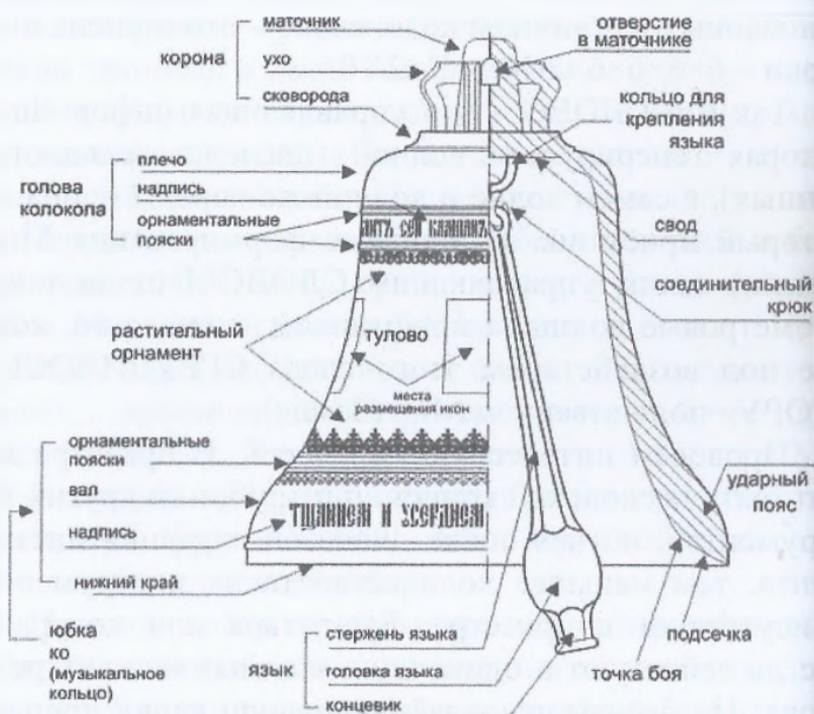


Рис. 4.2.4. Устройство колокола.

На рис. 4.2.4 показано устройство колокола.

В самом простом случае предлагаемая нами новая форма Земли представлена на рис 4.2.5, где изображена 3-мерная 6-ричная стоячая гравитационная инфериометровая волна (фрагмент от узла до узла), имеющая два узла «уса» по границам и одну сферическо-коническую область пучности в центре. Два уходящих вниз и вверх «уса» формируют два соответствующих «колокола».

В области пучности скапливается плазма, из неё формируются горячие зоны, блики которых мы вос-

принимая как «Солнце» и «Луну». Ближе к узловым точкам располагается сначала газовые фракции вещества, а затем – жидкие. Узловые точки являются областями скапливания твёрдых фаз вещества.

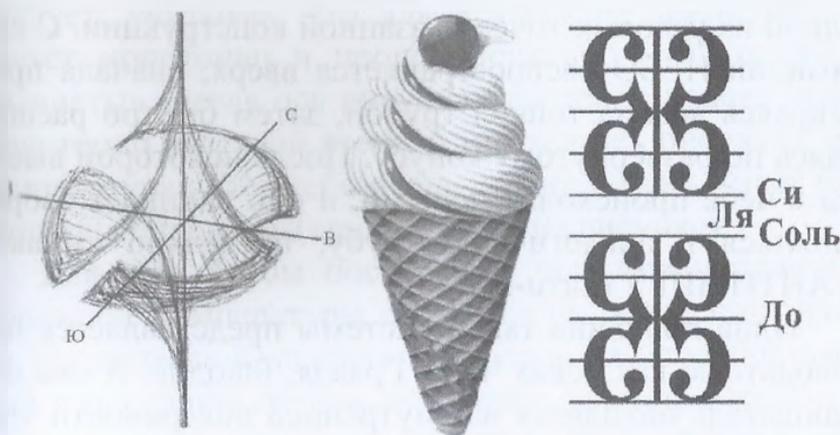


Рис. 4.2.5. Форма Земли: слева – расчётная; в центре – примерная модель в виде рожка с мороженым, ягодка символизирует Солнце; справа – строение инфериометровых волн в музыкальном стиле.

На рис. 4.2.5 представлена расчётная форма Земли, и также дана модель в виде рожка с мороженым. Но, пожалуй, самая интересная модель – музыкальная. Она построена на альтовом ключе, который зеркально отражён и мультиплицирован. Нижний ключ маркирует ноту ДО, располагающуюся на третьей линейке. Это ДНО – река Дон, место, где находится наш Мир (Земля). Крайняя верхняя линейка нижней группы лишек – нота СОЛЬ. Это – Солнце.

Межу двумя группами линеек располагается нота ЛЯ. Это – Луна. Она является отражением «Солнца»

(нота СИ), принадлежащего верхнему «Миру». Это отражение спроецировано на границу между Мирами — подобно экрану в кинотеатре или в телевизоре. Поэтому мы и видим всегда плоскую и однобокую Луну.

Таким образом, в нашей модели, если наблюдатель находится на МИРЕ (на Земле), то он располагается в одной из узловых точек указанной конструкции. С его позиции НЕБО распространяется вверх, сначала простираясь весьма тонкой трубкой, затем быстро расширяясь по развёрнутому конусу. После некоторой высоты в небе происходит перегиб, и оно начинает сворачиваться в аналогичную трубу, предельно сужаясь к АНТИМИРУ (анти-Земле).

Одна половина такой системы представляется наблюдателю как некая Чаша Грааля, Блюдце. А сам наблюдатель находится на внутренней поверхности этого блюдца.

И, надо отметить, существуют вполне внятные доказательства такой формы. Ключом к ним служат физические данные об атмосфере Земли. Они, напомним, повествуют: 1) атмосфера «планеты» остаётся неизменной в течение весьма длительного времени, 2) атмосфера имеет постоянные геометрические характеристики (объём, радиус и др.), 3) атмосфера имеет постоянный химический состав и 4) в составе Земли атмосфера отвечает всем требованиям понятия «ЗАМКНУТАЯ СИСТЕМА».

Это значит, что для проведения оценочных расчётов к атмосфере Земли можно применить уравнение состояния идеального газа (закон Менделеева-Клапейрона). Эта формула устанавливает зависимость между давлением p , молярным объёмом V и абсолютной температурой T идеального газа:

$$\frac{p \cdot V}{T} = \text{const.}$$

Характеристики атмосферы Земли известны и представлены на рис. 3.6.1. Из этих характеристик следует: учитывая, что для атмосферы Земли объём растёт монотонно и пропорционально кубу радиуса «планеты» (левая ось рисунка), давление падает тоже монотонно в первой степени (правая ось рисунка), но температура ведёт себя очень странно – она имеет изменчивый профиль (кривая линия на рисунке).

Для того чтобы посмотреть, чем такое странное поведение температуры отразится на поведении закона Менделеева-Клапейрона, сделаем ряд преобразований и построим график изменения диаметра горизонтального слоя столба атмосферы (необходимого для формирования объёма) в зависимости от температуры, давления и высоты слоя.

В результате вычислений получилась такая форма поведения геометрии атмосферы Земли, которая представлена на рис. 3.6.1. По вертикальной оси отложена высота над поверхностью Земли, а по горизонтальной оси отложен *диаметр горизонтального слоя столба атмосферы*.

Сначала, до высоты 65 километров, закон Менделеева-Клапейрона выполняется практически идеально, что на рисунке даёт ЛИНИЮ – назовём её «ножкой». Но начиная с высоты 65 км и до 200 км происходит быстрое расширение объёма – получается «чаша». А после 200 км и до 500 км (и выше) объём наполовину уменьшается, но «горлышко» остаётся открытым (поскольку данные об атмосфере заканчиваются).

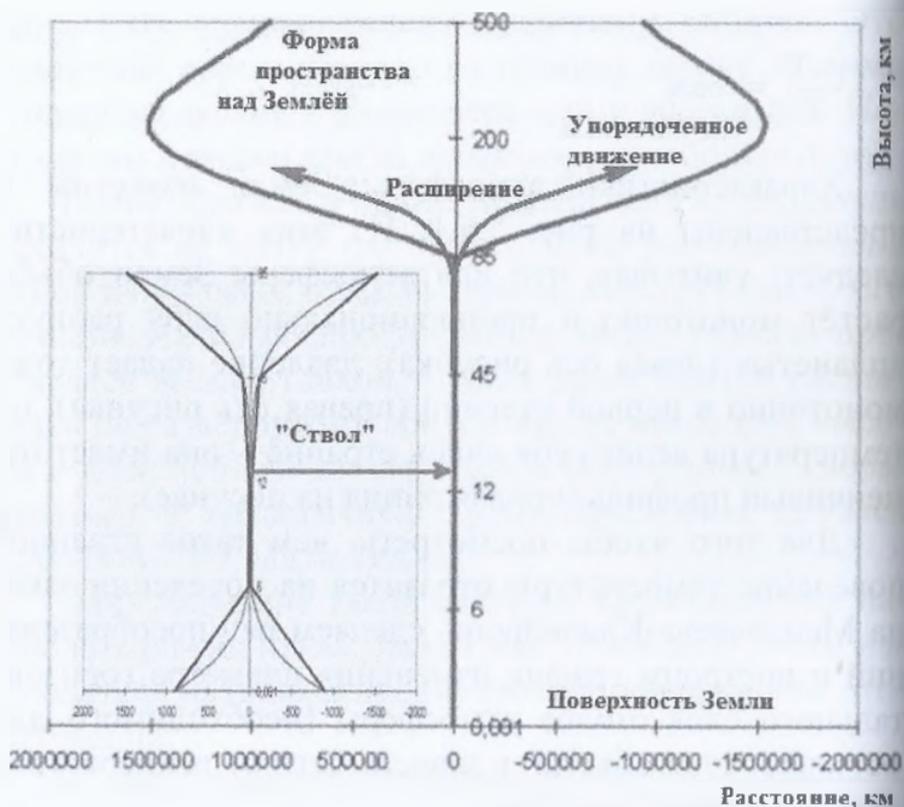


Рис. 4.2.6. Расчётная форма атмосферы Земли (на выноске слева – увеличенная часть нижней части графика).

Закон Менделеева-Клапейрона формирует открытую Чашу Грааля – сосуд с широким горлом на тонкой ножке, такой же, каким он изображён на гербе Константина Циолковского. Очевидно, форма ковчега – КОВША или котла – неспроста появилась на родовых гербах. Либо древние физики знали истинную форму Земли, либо этому надо искать другое объяснение.

Человечество находится внутри нижней части «ножки» этой Чаши Грааля. Выйти за её пределы можно только в ТРЁХ направлениях:



Рис. 4.2.7. Герб «сельского учителя» Константина Циолковского «Ястржембец».

- Первое – через нижний конец туннеля «ножки» Чаши, то есть пройти буквально сквозь Землю. Этот ход искали при бурении Кольской сверхглубокой скважины и многих других «дыр» в Земле. Существуют действующие проходы под Землю (например, под аэропортом Внуково). Многие из них закрыты дверями или каменными пробками (например, на Самарской Луке, в Ширяево).

- Второе направление выхода – вверх, оставаясь внутри «горлышка» Чаши. Это область воздушных полётов (до 12 километров, см. врезку на рис. 4.2.6) и «космических» полётов, которые совершаются внутри этой Чаши на высотах от 75 км до 500 – 600 км.

- Третье направление – сквозь боковую поверхность инфериометровой волны. Такой выход за преде-

лы воздействия управляющей волны почти мгновенно превратит любое тело в «песок» из атомов и молекул, а затем – в вакуум.

«Планета», находящаяся в области узла инферио-метрической волны, имеет два выхода – колокола. Для нас, живущих, на одной поверхности этой «планеты», она является плоской, и для тех, кто живёт на ОБРАТНОЙ стороне «планеты», она тоже является плоской. Смещение двух сторон происходит механическим путём подобно фигурам Хладни. В различные времена, находясь под различными фазами управления инфериометровых волн, такая двойная «планета» может принимать различную форму – от стопки блинов до почти сферической.

- *То есть форма Земли – ИЗМЕНЧИВАЯ.*

В последнем случае у сферической «планеты» во вне выдаются два колоколо-образных пространства, которые принадлежат разными мирам.

- *В каждом мире под воздействием инфериометровых волн происходит перемещение масс воды, что воспринимается как система сдвоенных приливов и отливов, осуществляющихся одновременно с двух противоположных сторон сферической Земли.*

Добавим, предложенная гипотеза терраформирования объясняет механизм образования облаков на разных высотах, накапливание влаги в атмосфере и выпадения дождя. А также поднятие воды из недр Земли, всплывание и перемещение камней и т.д.

- *В нашей модели каждый материк является отдельным Миром (Землёй).*

Здесь опять уместен пример с оркестром, в котором каждый материк – это отдельный инструмент, а население материка – это музыкальная партия этого

инструмента. Не во все времена материка современного Мира (Земли) существовали так, что до них можно было добраться. В частности, открытие Америки стало возможным только после того, как материк-«планета» «Америка» присоединился ко всем остальным (см. ниже). По этой же причине столь поздно была присоединена Сибирь, а также открыта Африка.

4.3. Центр Земли

Каждый материк-«планета» имеет свой центр, но когда материка соединяются вместе (как в наше время), то формируется ещё и единый ЦЕНТР Мира. Он, по нашему мнению, находится на территории Москвы. Об этом принципиально свидетельствует официальная археология, согласно которой наиболее древние поселения человека расположены в округе Москвы.

Подчеркнём – поселения СОВРЕМЕННОГО человека. Эти поселения начинаются с сотен тысяч лет до н.э., непрерывно продолжаются в течение 50 – 8 тысяч лет до н.э. и также непрерывно плавно вливаются в наше время.

На всех других территориях без исключения, по археологическим данным, люди появляются только с V-го тысячелетия до н.э. Самые первые археологические культуры современных людей на всех территориях, кроме Центральной России, – культуры расписной керамики. До них ни о каком присутствии современного человека ни в одном регионе, кроме Москвы, говорить нельзя.

Кроме этого, современное обозначение сторон света исторически сложилось так, что словом «запад» обозначаются территории, находящиеся к западу от

Москвы, словом «восток» – территории, находящиеся в востоку от Москвы, словом «север» – территории, находящиеся в северу от Москвы, «юг» – территории, находящиеся к югу от Москвы. Москва автоматически понималась и понимается всеми поколениями людей как Центр Мира.

А пресловутый Иерусалим до сих пор находится на Ближнем ВОСТОКЕ, а отнюдь не в центре Мира.

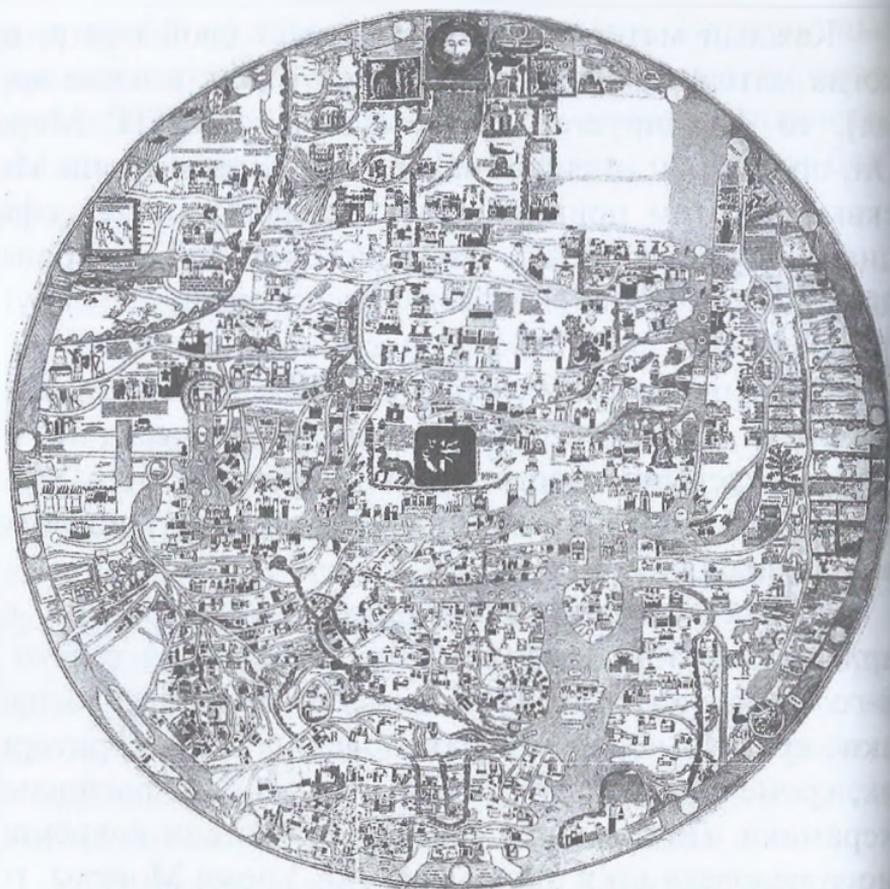


Рис. 4.3.1. Эбсторфская карта, созданная в Нижней Саксонии в середине XIII века.

На карте Мира (см. рис. 4.3.1), созданной в середине XIII века (1234 год), форма Земли представлена следующим образом. Сама Земля – это распротёртый Бог. Его голова обозначает Восток. Его ноги обозначают Запад. Правая рука – Север, левая – Юг. Все эти элементы Бога нанесены на карту. И таких карт несколько. Центр Мира символически приходился на место лобка (низ живота). Отсюда и обозначение Центра Мира – Лобное место.

Представленная на рис. 4.3.1 карта является христианской. На ней Бог-Мир повернулся в новое положение, которое расположено НАКРЕСТ к старому, – это и обозначено символом «христианство». Поворот состоялся по часовой стрелке (в положении, как мы видим карту). Прежним местом «головы Бога» был тогдашний Север, на месте которого на указанной карте теперь стала находиться правая рука нарисованного Бога.

Надо отметить, что перемещение Рая из Подмосковья в Индию буквально свидетельствует о соответствующем переносе зоны излучения Солнца – поскольку Рай буквально обозначает именно источник излучения (ср. радиация и т.д.).



Рис. 4.3.2. Карта Мира Мелы, «43 год».

Прежнее положение карты Мира с помещением головы Бога на Севере для дохристианских представлений являлось традиционным. Север был верхом. А внизу располагалась альтернативная Земля (та, другая «планета», о которой мы говорили в предыдущем параграфе).

Так же Москву в качестве Центра Мира маркирует и обозначение её окрестностей именем «Гиперборея», нанесённым на ранние средневековые карты. И ещё одним доводом в пользу Москвы является то, что на её окрестности приходится раннее расположение на картах главного символа Центра Мира – Рая. Чуть к югу от современной Москвы находятся райские племена Гога и Магога. Они, по той же Библии, обитают в окрестностях горы Меру (библ. Ар Магед Дон – буки Гора Верхнего Дона).

И в последующих картах положение Севера было главным. Например, на карте Андреа Бьянко 1436 года Север, и вместе с ним Верх, находится там, где и сегодня, а Низ – там, где сегодня Юг. Низ маркируют два дракона – Велес и Яга. Они изображены на этой карте. Ещё раз напомним: Бог Перун располагается на горе Мира, а Змей-дракон Велес лежит внизу, кольцом вокруг горы Мира. Ужиха Яга – супруга Велеса. Она располагается в корнях Мирового дерева, на Том свете.

Всего через 70 лет после карты Андреа Бьянко вышла карта Мира, представленная на рис. 4.3.3. Она оформлена иначе, чем предыдущая. Здесь тоже есть единственный Бог, но он помещён на Север. Это бог ВЕТЕР, имя которого буквально означает закон (ср. поветрие – «новый закон, мода»; вече, завет – «закон»). Кстати, именно словом «поветрие» в исторических источниках обозначалось странное влияние на людей (см. ниже).

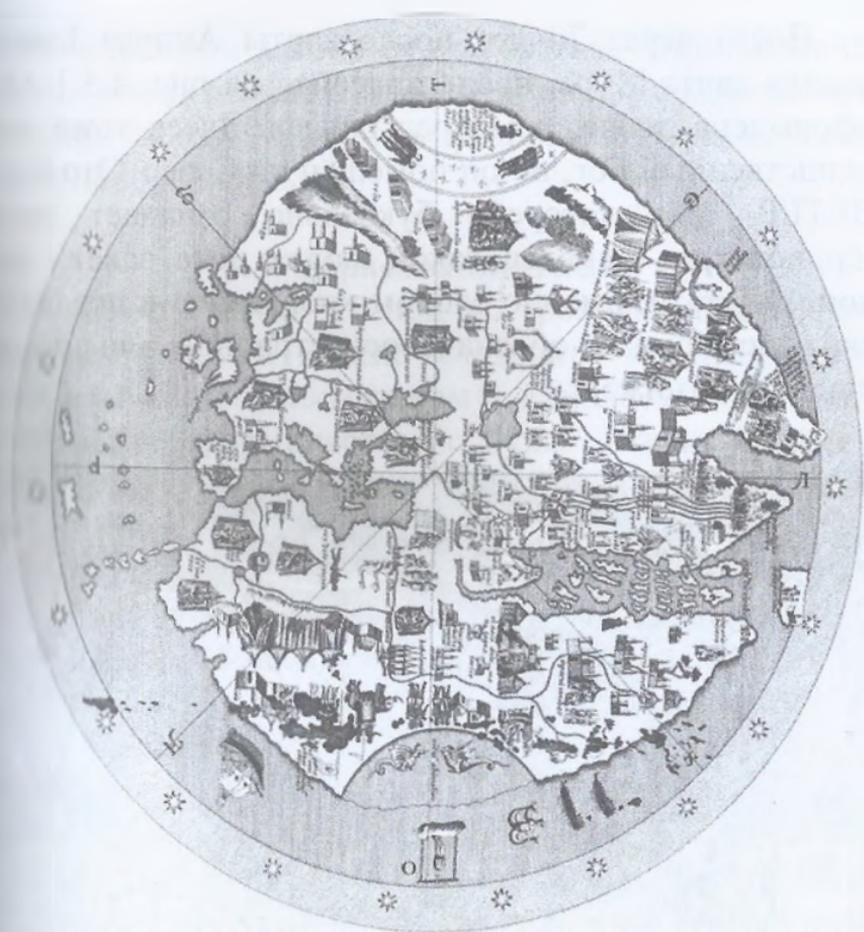


Рис. 4.3.3. Карта Мира Андреа Бьянко, 1436 год.

И в последующих картах положение Севера было таким же. Например, на карте Андреа Бьянко 1436 года Север, и вместе с ним Верх, находится там, где и сегодня, а Низ – там, где сегодня Юг. Низ маркируют два дракона – Велес и Яга. Они изображены на этой карте. Ещё раз напомним: Бог Перун располагается на горе Мира, а Змей-дракон Велес лежит внизу, кольцом вокруг горы Мира. Ужиха Яга – супруга Велеса. Она располагается в ветвях Мирового дерева, на Том свете.

Всего через 70 лет после карты Андреа Бьянко вышла карта Мира, представленная на рис. 4.3.3. Она оформлена иначе, чем предыдущая. Здесь тоже есть единственный Бог, но он помещён на Север. Это бог – ВЕТЕР, имя которого буквально означает закон (ср. поветрие – «новый закон, мода»; вече, завет – «закон»). Кстати, именно словом «поветрие» в исторических источниках обозначалось странное влияние на людей (см. ниже).

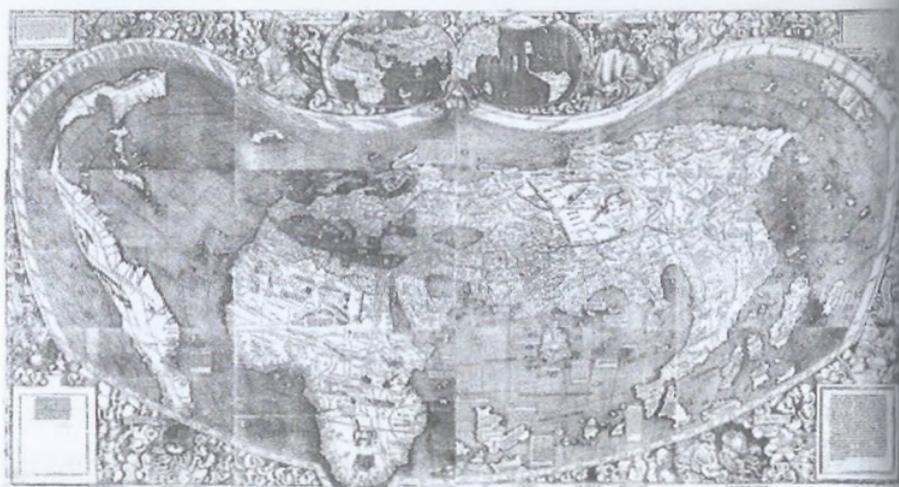


Рис. 4.3.4. Карта Мира, 1507 год.

Географические карты запечатлели перемещение полюсов. Вряд ли смещение головы Бога с Востока на Север было вызвано требованиями дизайна географических карт того времени. Скорее переход к христианству, как к повороту НАКРЕСТ, был вызван именно изменением видимой геометрии околоземного пространства и соответствующей сменой полюсов «планеты».

Таким образом, судя по картографии, полюса «планеты» являются временными образованиями.

В наши дни они находятся под снегом, а при повороте «неба» они переместятся на восток и на запад соответственно. Центр Мира, находящийся в Москве, останется неподвижным.

4.4. Образование Земли

Надо отметить, что при построении модели формирования Земли можно следовать максимальному алгоритму или минимальному. Максимальный – это когда Земля формируется «с нуля». Минимальный – когда уже существующая Земля преобразуется некоторым образом.

В пользу древнего существования Земли говорят данные о датировке образования минералов. Но эти датировки относятся к самим минералам, а вовсе не к моменту их объединения в целую Землю. И такое различие известно учёным. Например, из старых кусков даже в пределах официальной концепции может образоваться очень молодая «планета».

Но, с другой стороны, о древности Земли говорят долгоживущие организмы – деревья и некоторые иные виды. Здесь логический вывод такой: если организм столь стар, то и Земля, по крайней мере, не младше его.

Например, подземный лес. Он засыпан многометровым слоем песка. Если песок датировать, то это будут миллионы лет. А возраст деревьев – всего несколько сотен лет. Очевидно, они засыпаны откуда-то появившимся песком древнего возраста. Обычно появление подобных слоёв породы связывают с каким-либо наводнением. Но такое появление песка должно сопровождаться крупными инородными включениями, а их нет.

Поэтому наш вариант объяснения – гравитационные инфериометровые волны, осуществляющие про-

цесс терраформирования планеты. Перемещение породы происходит её собственным течением, возникающим из-за воздействия инфериометровых волн. В свете сказанного механизм образования Земли как «планеты» следует вести по максимальному алгоритму, и этот механизм представляется таким.

Протостадия Земли приходится на области, относительно близкие к пучности. Пучность несёт с собой РАЗРЕЖЕНИЕ ДАВЛЕНИЯ. Поэтому стадию Земли, предшествующую следующей, романской, можно назвать ГАЗОВОЙ, так как вряд ли при столь низком давлении могли существовать жидкости и твёрдые вещества.

В первый период – Романский (см. ниже) – под воздействием инфериометровых волн Земля переходит рубеж от рассредоточенности к монолитности и становится единым объектом. Но, ещё не собравшись воедино целиком, она пока находится очень близко к области пучности, где в это же время идёт процесс концентрации светил-бликов – Солнца и Луны.

Будучи ещё не собранными, они представляют собой *рассредоточенный свет*. Визуально это состояние похоже на МОЛОКО – ровный белый свет. Слово «молоко» буквально переводится «мой свет». В нём два корня: «мо» (мой) и «лок» (ср. лактация, лакшми, люксус, Люцифер и т.д.).

В этот период не было возможности для существования человека (каким его мы представляем сегодня) как концентрированного ПРИБОРА или объекта. Но возможно было существование других видов человекообразных существ. Может быть, это было время, в которое обитали те существа, которых теперь мы на-

идаем древними богами – полубестелесные, невероятных размеров, специфических возможностей.

Вторая стадия – Готика – возникла тогда, когда земля «осела» и из неё выдавилась или «появилась» жидкость, в том числе и вода. Причиной появления жидкости стала периодическая работа инфериометрических волн в совокупности с их гармониками высших порядков. Процесс аналогичен отжиму сыворотки из скисшегося молока при образовании творога или отжиму в стиральной машине, когда при работе центрифуги вода выжимается на поверхность. Такой центрифугой являются инфериометровые волны.

Одновременно происходило обезвоживание газа, в результате чего выпадала жидкость. Этот процесс аналогичен жидкому дождю, идущему из газообразных облаков. Аналогичен не только по внешнему виду, но и является продолжением того, всё ещё текущего процесса. Это время ПОТОПА, которое в религии описано словами: *«В начале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою»* (Быт. 1:1-2).

Третья стадия – Ренессанс – появилась твёрдая Земля, и вместе с ней человек и все остальные биологические обитатели Мира. Физически – это образование твёрдых веществ, выделение из взвеси. В мифологии эта стадия нашла своё отражение повсеместно. Легенды повествуют: в Молочной реке плавала Уточка, которая сбила из Молока Сырную – Сырую – Землю. На Руси сыром называли творог, а Творца называли Тварог или Сварог. Мир обозначали словосочетанием «Тварный мир», а существа – Твари.

У тех народов, которые не знают приготовления творога (сыра), та же птица достаёт Землю со дна Молочной

реки. Дном в реальном смысле следует считать области узлов инфериометровых волн – поскольку по направлению к узлу происходит осаждение твёрдых веществ.

Сам процесс создания «планеты» и человека является весьма простым процессом интерференции волн, которые управляют этим процессом. Только волны здесь имеют другие параметры – очень большую длину и амплитуду, а также крайне низкую частоту.

Аналогичный процесс перераспределения веществ происходит и в областях, противоположных узлам, – пучностях. Там формируются Солнца и Луна. В этот период идёт разделение зон на тёплые и холодные. В холодных начинает скапливаться вода, что для сторонних наблюдателей воспринимается как уход потопа.

Первая половина четвёртой стадии – Просвещение. Земля высыхает и становится пригодной для постоянного проживания человека. На Землю начинают проникать люди – из разных областей (из-под земли, с Солнца, с Луны и т.д. – как модулирующая информация). Происходит первоначальное малое заселение Мира.

Вторая половина четвёртой стадии – Романтизм. Состояние Мира стабилизируется в геологическом плане. Начинаются процессы активного заселения Земли из разных миров. Происходит раздел Земли на зоны влияния.

Первая стадия второго круга – Новое время. Несколько миров (континентов), случайно оказавшихся в физическом контакте, начинают враждовать между собой. Происходит Первая мировая война, следом Вторая мировая война, затем Третья...

Человеческие и человекоподобные существа невозможно привести к общему знаменателю и удержати

от войны, потому что каждый вид создан на базе уникального алгоритма (в том числе и ментального). Часть алгоритмов агрессивна, часть преступна, часть козидательна, часть не является человеческим алгоритмом и т.д. Окончание этой стадии в развитии Земли состоится в 2018 году.

4.5. Теория литосферных плит

Наша модель формирования Земли полностью соответствует теории литосферных плит (тектоника), которая представляет поверхность Земли в виде крупных блоков – плит, находятся в постоянном движении друг относительно друга. Отличие в том, что тектоника не определяет причину такого движения, а наша модель определяет.

Основа тектоники возникла в 1912 году в виде теории дрейфа материков (мобилизма) Альфреда Вегенера. Он обосновывал механизм движения континентов действием центробежных сил, возникающих в результате вращения Земли, а также взаимным притяжением Земли, Солнца и Луны. Но советские учёные В. А. Обручев и М. А. Усов⁹⁵ выступали резко против мобилизма и отстаивали «пульсационную гипотезу» геологического развития Земли. Вот две цитаты.

«Жизнь космического тела, в соответствии с диалектическими законами, определяется постоянным сосуществованием двух факторов – притяжения и отталкивания, которые находятся между собой в состоянии борьбы, причём то один, то другой фак-

⁹⁵ Белоусов В.В., Основные вопросы геотектоники. Госгеотехиздат, Москва, 1953 г., 606 с.

тор одерживает в этой борьбе верх. Борьба между сжатием и расширением идёт во всей массе Земли, но, как можно понять Усова, в коре проявляется преимущественно сжатие, а в глубокой части Земли — расширение»⁹⁶.

Отметим, что здесь автор опирается на диалектику, а это, по современным представлениям, 2-ичный процесс, полностью аналогичный обычному колебанию, то есть обычной волне. В ней сжатие и разряжение — два вполне понятных продольных полупериода. Где и как рождаются эти волны — это отдельный вопрос.

«Можно принять, — пишет Обручев, — что история Земли складывается из продолжительных эволюционных периодов, в течение которых борьба сжатия и расширения не прекращается, но ослабевает и выражается медленными колебательными движениями и изостатическим выравниванием тех нарушений равновесия, которые возникли в революционные периоды. Последние, сменяющие эволюционные, отличаются от них меньшей продолжительностью и усилением борьбы сжатия и расширения, которая разрешается скачкообразно и приводит к резким изменениям рельефа земной поверхности. Каждый из периодов, которые можно назвать циклами, состоит из большего или меньшего количества фаз, соответствующих временным победам сжатия или расширения»⁹⁷.

В этой цитате речь идёт об эволюционном воздействии диалектической волны на Землю. Важна не сама продольная изменчивость плотности (или зон сжатия и

⁹⁶ Там же.

⁹⁷ Там же.

разряжения), а то, что эта изменчивость носит периодический характер. Ещё раз подчеркнём: геометрия этого периодического движения – отдельный вопрос.

Так вот, современная тектоника не отрицает периодичность изменения Земли. В начале 1960-х годов составленная на новых данных карта рельефа дна Мирового океана показала, что в центре океанов расположены срединно-океанические хребты, которые возвышаются на 1,5 – 2 км над океаническими равнинами, покрытыми осадками.

Процесс перемешивания тела Земли объясняют конвекционными потоками, Забывая, что конвекция сама является следствием, а не причиной. Согласно гипотезе спрединга (1962 – 1963) в мантии происходит конвекция со скоростью около 1 сантиметра в год, в результате которой восходящие конвекционные потоки выносят под срединно-океаническими хребтами магматический материал. Он обновляет океаническое дно в осевой части хребта каждые 300 – 400 лет.

Обратим внимание на то, что скорость конвекции и обновления по порядку величины совпадает с выявленным нами климатическим периодом длительностью 259,2 года. А геометрия этой конвекции осуществляется от центра к поверхности Земли (горячий поток) и назад (охладившийся поток).

Однако в настоящее время на дне озера Байкал обнаружена трещина глубиной в 35 километров. Длина разлома – 2500 километров, и он постоянно увеличивается в размерах. В июне 2016 года прошло сообщение, что на Байкале найден новый разлом длиной примерно 10 километров. По этому поводу заведующий лабораторией геологии озера Байкал Лимнологическо-

го⁹⁸ института СО РАН Олег Хлыстов пояснил: *«Какие силы действуют, объяснить невозможно».*

Существует хроникальное свидетельство 1861 года, когда 3-метровая волна цунами сформировалась на Байкале и прошла в глубь степи на 2 километра. На дне оказались 5 населённых пунктов. Теперь эта местность – залив Байкала «Провал». Причём в 1958 году Провал пробурили и выяснили, что он продолжает ползти, в 90-х снова пробурили и снова отметили, что он продолжает ползти.

Современные данные показывают, что 9-километровый Эверест движется на северо-восток со скоростью 42 миллиметра в год. Но такие скорости не являются постоянными, и учёные вынуждены пересматривать теорию о дрейфе континентов.

В частности, ведущий научный сотрудник Географического факультета МГУ им. Ломоносова Юрий Голубчиков поясняет: *«Изначально движения шли на другой скорости. Индостанская плита, чтобы врезаться в Евроазиатскую плиту и создать Гималаи, должна была двигаться не 10 – 15 сантиметров в год, а 10 – 15 километров в секунду, а то и в миллисекунду. Изначально скорости были совершенно другие».*

Надо понимать, что высокие скорости применимы к разным участкам Земли. В случае с Гималаями в соприкосновение пришли целые континенты. Это один процесс. Но есть и местные скачки. Например, 26 де-

⁹⁸ Лимнология (греч. λίμνη – озеро, λόγος – учение) или озераведение – раздел гидрологии, наука о физических, химических и биологических аспектах озёр и других пресных водоёмов, в том числе и водохранилищ.

ября 2004 года в Индийском океане недалеко от острова Суматра состоялось движение подводной части края континента со скоростью 2 километра в секунду. Сформировалось цунами. Но это другой процесс.

Тем не менее, даже цунами способны кардинально повлиять на состояние жизни в целом регионе. Например, о том, что на Камчатке недавно состоялась катастрофа, свидетельствует сама жизнь: здесь белка появилась недавно, только в XX веке, здесь нет рыси, нет лося, а крысы прибыли с кораблём Крузенштерна. Даже воробьи недавно появились. То есть на Камчатке состоялся катаклизм, в результате которого живое вещество оказалось стёртым.

В разломной зоне Атлантического океана происходит разрыв, в результате которого Америка удаляется от Евразии. В этой зоне происходит около 50 тысяч подводных землетрясений в год.

Таким образом, развитие наук о Земле показывает, что Земля по своей внутренней конструкции не является стабильным объектом, параметры которого остались бы неизменными на протяжении длительного времени. Земля пребывает в постоянной изменчивости, которая имеет периодический характер и способна производить очень быстрые перемещения огромных участков земной поверхности.

Современных уверенных представлений о причинах таких процессов не существует. Конвекция не является причиной, перемещающей континенты. Новые данные показывают, что теория литосферных плит не объясняет всех фиксируемых параметров.

Наша модель – формирование Земли в узле инфраниметровых волн – объясняет и механизм движения литосферных плит, и его периодичность, и его силу.

Сами же инфериометровые волны являются первопричиной образования и преобразования Земли.

4.6. Человек

Новая концепция формы Земли в совокупности с предложенной трактовкой формирования и изменения климата заставляет сказать несколько слов и о человеке – о его происхождении, природе и будущем.

Проходя через пространство, инфериометровые волны несут один и тот же, меняющийся в некотором алгоритме, сигнал. Этот сигнал может являться и бегущей, и стоячей волной, а также их комбинацией, которая проходит сквозь россыпи вещества в пространстве. Это сигнал базового управления.

По мере своего прохождения сигнал формирует из вещества физические тела. Их очертание и «поведение» «покадрово» меняются по мере прохождения управляющего сигнала. Сторонний наблюдатель воспринимает последовательность таких стадий как ЖИЗНЬ конкретного человека, общества, народа, здания и т.д., а управляющий сигнал – как проявление воли и участия БОГА.

Поскольку управляющий сигнал, несомый инфериометровыми волнами, одинаков для всей Земли в целом, не только климат и перемещение материков, но и многие фазы жизни человека зависят от главного климатического периода инфериометровых волн – 259,2 года. Лучше всего это проиллюстрировать на примере нотной грамоты. В музыке существует понятие аккорда, в котором смешивают волны кратной величины. А также существует понятие доли – дробной части ноты, формирующей непосредственно ритмическую часть мелодии.

Таблица 4.6.1. Сопоставление возраста человека и климатического периода

Возраст, годы	Период, доля	Статус человека
10,8	1/24	Конец периода детства ⁹⁹
16,2	1/16	Начало юношеского возраста ¹⁰⁰ ; получение паспорта
21,6	1/12	Начало среднего возраста ¹⁰¹ ; понятие «поколение» ¹⁰² ; совершеннолетие в США
64,8	1/4	Продолжительность жизни – ожидаемая продолжительность жизни по миру составляет 65,0 для мужчин и 69,5 для женщин (по версии ООН) и 64,52 для мужчин и 68,76 для женщин (по версии ЦРУ).
86,4	1/3	Нормальная продолжительность жизни здорового человека; долгожители – старше 90 лет ¹⁰³
129,6	1/2	Достижимая продолжительность жизни человека – например, Жанна Кальман (Франция) прожила 122 года, 164 дня (21 февраля 1875 года – 4 августа 1997 года) ¹⁰⁴
259,2	1	Максимум продолжительности жизни человека – Ли Цинъюнь (1677 – 1933) – прожил 256 лет ¹⁰⁵ , гренландский кит живёт до 210 лет – это максимум для животных

⁹⁹ Гримм Г. Основы конституциональной биологии и антропометрии. – М.: Медицина, 1967. – С. 137.

¹⁰⁰ Там же.

¹⁰¹ Там же.

¹⁰² Применяется в расчётах по демографии.

¹⁰³ Там же.

¹⁰⁴ Validated Supercentenarian Cases (Public List). Верифицированные данные.

¹⁰⁵ CHINA: Tortoise-Pigeon-Dog – TIME. Неверифицированные данные.

С другой стороны, старые теории выстраивались веками на том основании, которое по времени было первым, и не учитывали многие физические явления. Например, материализм прежних времён не учитывал электромагнетизма. В результате этого материя оказалась оторванной от электромагнитных принципов. Между тем, в старую концепцию материи всё равно проникли и электричество, и магнетизм. Под видом Кулоновских сил они осели в атомах.

Следует понимать главное: любое движение любой заряженной частицы является электромагнитной волной. И наоборот, любая электромагнитная волна формирует движение электрически заряженных частиц.

Тело человека состоит из ионов, участвующих в каждый момент времени в той или иной обменной реакции. Кровь переносит кислород, который связывается и восстанавливается, что происходит через фазы заряженных ионов. Пища разлагается на радикалы и аминокислоты, которые своими свободными связями тоже обнаруживают электрический заряд. Движение этих молекул и ионов формирует электромагнитные волны.

Можно ещё более подробно рассмотреть весь спектр физических явлений. Результат будет один. Есть электрически заряженные частицы, которые своим движением порождают электромагнитные волны, которые, в свою очередь, воздействуют на заряженные частицы. Ситуация похожа на косяк рыбы, где каждая рыба формирует косяк, но и подчиняется его монолитному движению.

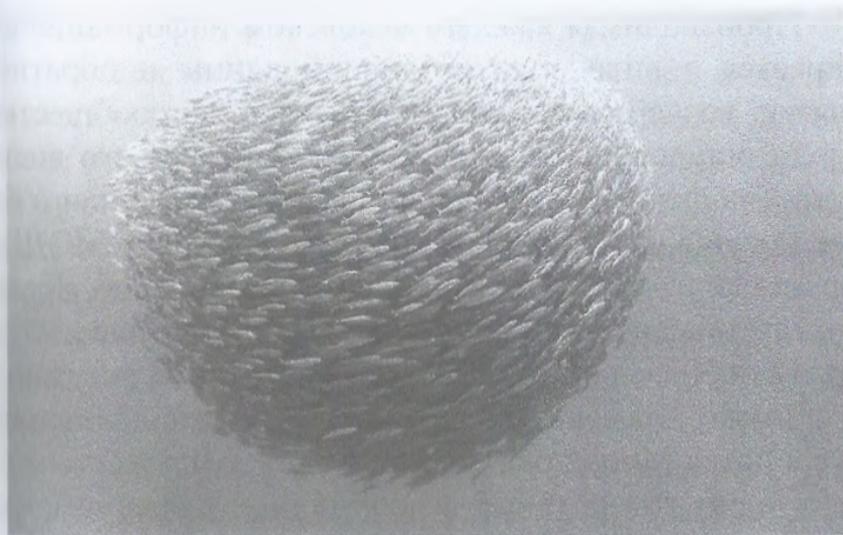


Рис. 4.6.1. Косяк рыбы (ср. с рис. 4.2.2).

Человеческие тела являются излучателями электромагнитных волн. Это хорошо понятно на примере тепловизоров, которые улавливают тепловое излучение – инфракрасные электромагнитные волны.

Совокупность человеческого излучения порождает совокупность относительно высокочастотных волн, интерференция которых формирует волны более низких частот. Последующие процессы интерференции формируют волны всё более низкой частоты. В результате каждое поколение формирует свою волну. Отсюда неосознанная тяга людей называть свои модные вечеринки терминами типа «Новая волна».

Более длительные периоды в развитии человеческого общества формируют ещё более низкочастотные события с периодом изменений, длящихся столетия, и т.д. Отсюда результирующий продукт человечества, известный нам как эра в искусстве – готика, ренессанс и т.д.

Производимая каждым человеком информация собирается в виде волн различной длины и обратной связью воздействует на человеческое же сообщество. Люди ощущают это управление и считают его внешним. Так формируется представление о Боге или о более могущественных существах. Но также и о МОДЕ – фр. mode, от лат. modus – «мера, образ, способ, правило, предписание» – временное господство определённого стиля в какой-либо сфере жизни или культуры.

Также заметим, предложенная нами концепция устройства Мира показывает, что сам Мир включает в себя один генеральный излучатель – инфериометровые волны, три вторичных излучателя – Солнце, Луну и Чёрную Луну¹⁰⁶, которые воздействуют на человека созидательным или разрушительным образом.

Таким образом, в формировании человека принимают участие три процесса:

- Первый – «божественное» управление инфериометровых волн, формирующее тела той или иной формы и включающее в себя календарное, климатическое, зодиакальное и др. воздействия.

- Второй – Солнечно-Лунное управление, формирующее вторичные ритмы и алгоритмы.

- Третий – «температурное» управление, формирующееся в массах человеческого общества подобно температуре в веществе и оказывающее влияние как на индивидуального человека, так и на некоторое окружение.

¹⁰⁶ Чёрная Луна – третье «небесное» тело, соответствующее третьему крылу инфериометровых волн.

4.7. Множество миров

Множество миров, в которых обитают существа, аналогичные нам, формируется в виде последовательности участков инфериометровых волн. Там, где волны периодически дают узлы, скапливаются тяжёлые частицы, и из них формируются твёрдые тела «планет» и населяющих их существ.

Там, где волны дают периодические пучности, формируются Солнце и Луна, а через них «точки» (области) возможного перехода из одного мира в другой. Иными словами, Солнце и Луна являются теми самыми порталами, через которые осуществляется переход между мирами. Геометрически эти порталы для наблюдателя с Земли видятся как небольшие плоские круглые объекты (блики), но на самом деле они представляют собой конусообразные области пучностей.

В этой части повествования отметим, что есть указания на то, что разные виды людей, существующие сегодня на нашей «планете», пришли через разные порталы из разных миров.

Белые люди пришли из Солнца. Косвенно это подтверждается традиционной «верой», именуемой солнцеклонничеством, а также тем, что родословная русского народа и части так называемых «славянских» народов идёт по линии богов, первым из которых является бог солнечной природы.

Интересно отметить, что у французов, англичан, немцев, шведов и др. европейских народов не существует своей мифологической родословной, в то время как у большинства других народов она есть. О причинах этого см. ниже.

Жёлтые люди являются местными. Они якобы обречены «из земли», то есть из местных минералов.

Это отражено в мифе об Адаме, сделанном из глины. Адамиты, естественно, являются потомками Адама и изготовлены по тем же лекалам – из глины и без божественного света внутри. Остальные виды людей являются разного рода метисами с другими живыми существами, в том числе и с животными.

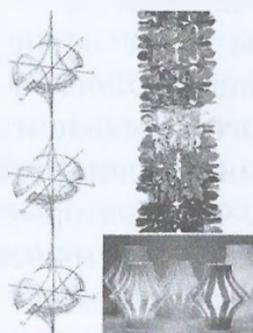


Рис. 4.7.1. Последовательность миров – гирлянда¹⁰⁷: слева – наша модель, справа – елочные украшения.

Естественно, сразу же возникает вопрос, можно ли пройти через Солнце и Луну? Ответом может служить то, что на Солнце зафиксировано множественное движение объектов, которые как бы ныряют в Солнце или выныривают из него. Размер этих объектов сопоставим с Солнцем. То же происходит с Луной.

На рис. 4.7.2 представлены кадры съёмки пролёта сквозь Солнце неопознанного летающего объекта. Он на большой скорости вошёл в Солнце сверху справа (кадр 1) и, не замедляясь, вынырнул из светила снизу слева (кадр 6).

¹⁰⁷ Гирлянда – нем. Girlande, франц. guirlande – букв. «лента миров».

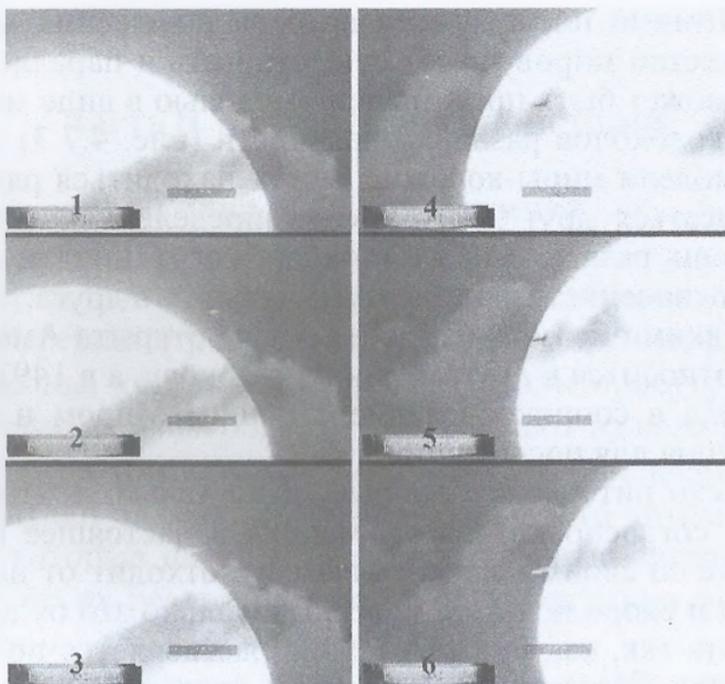


Рис. 4.7.2. Кадры съёмки пролёта сквозь Солнце неопознанного летающего объекта.

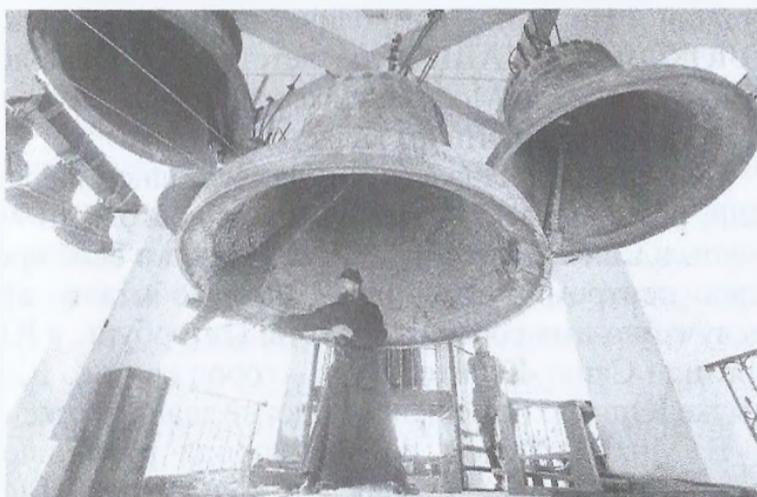


Рис. 4.7.3. Колокола разных размеров.

Помимо последовательного расположения миров, множество миров может существовать и параллельно. Оно может быть представлено моделью в виде множества колоколов разной тональности (рис. 4.7.3). В такой модели миры-колокола могут находиться рядом и не касаться друг друга. Но в определённый момент времени разные миры-колокола могут придти в соприкосновение и даже проникнуть друг в друга.

Таким образом, например, была открыта Америка. Она относится к другому миру-колоколу, а в 1492 году пришла в соприкосновение с нашим Миром и стала доступна для посещений.

Есть интересные данные, и не только тектонические, согласно которым Америка в настоящее время вместе со своим миром-колоколом отходит от нашего Мира и скоро исчезнет вовсе. Визуально это будет выглядеть так, как будто Америка растворяется подобно миражу. Для того чтобы понять этот процесс чётче, предлагаем самостоятельно обратиться к видео, на которых представлены опыты с фигурами Хладни и со звуковыми гравитационными волнами вообще.

Два Мира, соединённые в единое пространство, Верхний и Нижний – символически изображались в виде КОЛОКОЛА и ЧАШИ, соответственно. Царь-колокол, размещавшийся в Москве, символизировал Верхний мир и демонстрировал, что им является Москва.

Презентация Нижнего мира, исполненного в виде чаши, размещалась в столице, противостоящей Москве, то есть в Санкт-Петербурге. Этот город в своё время являлся центром Атлантиды. Здесь обитали атланты. Неслучайно имя города звучит не Питербург, а Юпитербург, или Санкт-Юпитер-Бург – город святого Юпитера. Сам же Юпитер помещён на многие здания города.

В Михайловском соборе города размещается та самая Царь-Чаша, которая символизирует Иной мир (рис. 4.1.6).

Часть II. Климат и псевдоистория

Глава 5. Смена климата

5.1. Алгоритм программы «история»

Инфериометровые волны с точки зрения физики это волны, которые модулируют своим присутствием вещество и таким образом выстраивают из него тела и объекты, в том числе и живые. Но с точки зрения информатики инфериометровые волны – это потоки данных, которые несут в себе определённые алгоритмы. По мере их реализации происходят операции над веществом, телами и объектами.

Совокупность различных участков инфериометрических волн представляет собой совокупность вполне определённых алгоритмов, которые повторяются и реализуются периодически (вплоть до отдельных операторов). В реальности, то есть в реальной жизни, это может проявляться как повторение одинаковых по типу сюжетов, воспроизведённых некой неведомой силой в самой что ни на есть настоящей истории.

Существует *главный МИФ* (это наше обозначение). Можно его поименовать и по-другому – например, главный исторический кластер, шаблон, матрица и т.д. Этот миф одинаков для всей Земли и реализуется в строгом следовании своему алгоритму. По какой-то причине многие исторические события сшиты белыми нитками именно по его лекалам. Ложные ли эти события, или истинные – разбираться не в этой книге. Здесь просто коротко представим сам главный миф и

ниже рассмотрим некоторые исторические события с учётом его канвы¹⁰⁸.



Рис. 5.1.1. Главный миф – сказка «По щучьему велению». Блок марок, выпущенный в ГДР в 1970 году.

¹⁰⁸ Канва – матрица для вышивания: совокупность переплетенных накрест нитей, образующих ячеистую структуру (как, например, вакуум), заполняя ячейки которой нитками для вышивания (например, атомами вещества), творец создаёт сюжет.

Главный миф

• Мир

- | + Мкошь (космос)
- | + Сотворение Мира
- | +- 2 (Красное и Синее/Чёрное)
- | +- 3 земли
- | +- Восьмёрка (восемь сторон света)
- | +- 12 щитов (двенадцать сторон света)
- | + 23 старейшины
- | + 52 (пятьдесят две недели в году)

• Рай

- | + Солнце (эпитет Рая)
- | + Русь (эпитет)
- | + Столовая гора (к ней пристал ковчег мессии)
- | + Москва (эпитет)
- | + Мать-гора (стоит в Центре Мира)
- | + Белая гора
- | + Столп (стоит в Центре Мира, подпирает небо)
- | + Райский сад
- | + Райская яблоня (рязань)
- | + Царь-Град (в Раю)
- | + 7 холмов (7 сестёр, 7 мудрецов)
- | + 70 столпов (септуагинта)
- | + Первая пара в Раю
- | + Великан (Сварог; царь Центра Мира)
- | + Бог (Сварог)
- | + Млох (живёт на вершине горы)
- | + Алтарь Александра
- | + Великанша (Лада)
- | + Гиганты (живут в Раю)
- | + Дракон (Велес; защищает Источник и Царь-Град)

• Мессия (чудесный ребёнок)

- | + Рождество (день солнцестояния или равноденствия)
- | + День Перуна (1 августа)
- | + Убийство детей
- | + Кормилица (мачеха, крёстная)
- | + Дядя (крёстный)
- | + Сидящий на печи
- | + Неумение говорить (мессия долго не говорит)
- | + Неумение писать (мессия не умеет писать)
- | + Обучение писать (мессия в Раю ест яблоко Познания)
- | + Ньюгон
- | + Колдун (мессия владеет колдовством)

- | +- Перун (мессия, проникающий в иной мир)
- | +- Царь-колокол (модель Мира, в который проникает мессия)
- | +- Рюрик (эпитет молодого мессии)
- | +- Рыцарь (возмужавший мессия)
- | +- Герой (эпитет победоносного мессии)
- | +- Грозный (эпитет взрослого мессии)
- | +- Бездетность мессии
- | +- Падение мессии (молодой мессия служит свету, старый — тьме)

+ - Ад

- | +- Тот свет (царство Кошья за Млочной рекой; Ад)
 - | | +- Обитель Кошья
 - | | | +- Русалка (Мкошь)
 - | | | +- Долина смерти
 - | | | | +- Елисейские поля
 - | | | | +- Заречье
 - | | | +- Подвижный центр мира
 - | | | | +- Тверь
 - | | +- Нижняя земля
 - | | | +- Новгород (эпитет)
 - | | | +- Нижний Новгород
 - | | | +- Подземный город
 - | | | +- Лунные горы (место положения Ада)
 - | | | +- Европа (эпитет)
 - | | | +- Индия (эпитет)
 - | | | +- Америка (эпитет)
 - | | | +- Африка (эпитет)
 - | | +- Выловленный из воды (мессию спасают)
 - | | | +- Спас (эпитет мессии)
 - | | +- Место спасения
 - | | | +- Спасск
 - | | +- Перуново царство
 - | | | +- Персия
 - | | | +- Биармия и Пермь
 - | | | +- Петербург
 - | | | +- Франция и Париж
 - | | | +- Луна (эпитет)
 - | | +- Кошья (царь Ада)
 - | | | +- Циклоп (эпитет Кошья в эру Сварога?)
 - | | | +- Минотавр (эпитет Кошья в эру Тельца)
 - | | | +- Батый (эпитет Кошья в эру Рыб)
- | +- Яблоня бессмертия
- | +- Карлики (живут в Аду)
 - | | +- Адам (существо, живущее в Аду)
 - | | +- Адамиты (азиаты)

* Из Рая в Ад

- + Граница (между Раем и Адом)
 - | +- Белая линия (отделяет Рай от Ада)
 - | | +- Млечный путь (Млочная река)
 - | | +- Стена Сварога (вокруг Рая)
 - | | +- Туманный Альбион (Огненная река между Раем и Адом)
 - | | +- Экватор
- + Красная линия (проход из Рая в Ад)
 - + Палица Сварога
 - + Копьё Перуна
 - + Красное море
 - + Красная площадь (в Москве)
 - + Красная поляна (в Сочи)
 - + Рим
 - + 0-й меридиан
 - + Перейти Рубикон
 - + Босфор (брод)
 - + Ленин
- + Дверь (из Рая в Ад)
 - + Арка на битву (мессия сквозь арку проходит в Ад)
 - + Окно в Европу (окно в Ад)
- + Ключник (у него ключи от Рая и Ада)
- + Проход (у него ключи от Рая и Ада)
 - + Ключ в замке
 - | +- Отмыкание земли
 - + Геркулесовы столбы (обрамляют вход в Ад)
 - + Источник (его стережёт Дракон)
 - + Колодец (проход из Рая в Ад)
 - + Подземный ход
 - | +- Проход в земле
 - | | +- Погребение в землю
 - | | +- Кольская сверхглубокая
 - + Мост на остров
 - + Чёртов мост
 - + Альпы (мессия переходит Альпы по Чёртову мосту)
- + Поход на... (поход мессии в Ад)
 - + Сошествие Перуна (в облике молнии)
 - + Поход в Коцево царство
 - + За три девять земель в три десятое царство
 - + Поход на Египет
 - + Священный путь (путь в Ад)
 - + Брошенный в море (старый бог бросает мессию в воду)
 - | | +- Потоп
 - | | +- Утопленник (эпитет мессии)

- | | +- Погребение в воду
- | | +- Оверов Восток (в Антарктиде)
- | | +- Лестница (из Рая в Ад)
- | | +- Ступенчатая гора
- | | +- Ступенчатая пирамида
- | | +- Зиккурат
- | +- Лабиринт
- + Дева Мария (мать мессии, брошенная вместе с ним в воду)
- | +- Жертвенная царевна
- | | +- Андромеда (эпитет)
- | +- Башня заточение
- | +- Мертвая царевна
- | | +- Дзерасса
- | | +- Талия
- | +- Спящая красавица
- | | +- Сергей Радонежский
- | +- Царевна-лягушка (Ламия)
- + Мессия
- | +- Ислыгание мессии (выжить в бочке)
- | +- Крещение (не утонуть)
- | +- Строитель Ковчег а (вариант мифа Брошенный в море)
- | | +- Плотник
- + Ковчег (средство доставки в Иной мир; бочка, корзинка)
- | +- Пирамида (вариант ковчег а)
- + Волосы
- | +- Волосы Вероники (помогают мессии спастись)
- | +- Золотое руно
- + Гуси-лебеди (обнаружение Ада)
- | +- Голубь
- | +- Паломник
- | +- Гагарин
- + Устройство пристани для ковчег а
- + Ковчег на мели (мессия достигает Ада)
- + Остатки ковчег а (свидетельство)
- | +- Ковчег на горе Арарат
- | +- Мгила погибших солдат
- + Явление бога во сне
- + Религиозный учитель
- + Избежание битвы
- ★ **Битва в Аду**
- | +- Кража коров (причина битвы)
- | +- Имена противоборцев (Красный и Синий)
- | | +- Ярило и Кощй
- | | +- Маркс и Энгельс

- | +- Русь и Московия (Рус приходит царствовать в Московию)
- | +- Орёл и речка
- | +- Гог и Магог (живут в царстве Кошря)
- | +- Битва Гора с Сетом
- | +- Битва Тутмоса III с Кадашем при Мегиддо
- | +- Пашко и Заюга
- | +- Павел апостол и Змея
- | +- Прокламация (мессия объявляет себя царём Ада)
- | +- Двоевластие (время сражения)
- | +- Битва (мессия убивает Кошря)
- | +- 11 сентября
- | +- Революция (мессия властвует в Аду)
- | +- Отечественная война (нападение мессии)
- | +- Мировая война (нападение мессии)
- | +- Битва с Кошрем
- | +- Родная земля (мессия использует в борьбе с Кошрем)
- | +- Зубы дракона (Кошря кидает Зубы дракона)
- | +- Победа (Перун убивает Кошря)
- | +- Убийство мужа
- | +- Убил ударом кулака (Тессей убил Минотавра)
- | +- Перун и русалка Рось
- | +- Народ на бабу променял (мессия женится на дочери Кошря)
- | +- Сжигатель (после Ада мессия научился сжигать)
- | +- Горящая ведьма
- | +- Жанна Д'Арк (эпитет)

Возвращение из Ада

- | +- Освобождение из заточения
- | +- Воскрешение (возвращение из Ада)
- | +- Проход из Ада в Рай
- | +- Арка триумфальная
- | +- Крестный ход (мессия возвращается из Ада)
- | +- Подменыш (Кошря подменяют мессию своим)
- | +- Бог избранность (притязания подменыша)
- | +- Антихрист
- | +- 100 лет (вернувшись из Ада, правит мессия)

Ссылка в Ад

- | +- Старение мессии (мессия превращается в Кошря)
- | +- Ссылка старого мессии в Ад
- | +- Тоннель в горе
- | +- Уход под воду (изгнанный мессия стал утопленником)
- | +- Уход под гору (изгнанный мессия ушёл внутрь горы)
- | | +- Изгнание евреев
- | +- Жениться на Розе (в ссылке мессия женится)
- | +- Мгила бога (усопший мессия похоронен в могиле)

- | +- Арка мемориальная
- | +- Погребение в Золотой горе
- | +- Уход в монастырь
- | +- Железная клетка (мессию сажают в клетку навсегда)
- + - Исчезновение мессии
- | +- Пустая могила (могила мессии оказывается пустой)
- | +- Кант (тела в могиле нет)
- + - Проклятие могилы
- + - Голова бога (голова мессии стала реликвией)
- +- Гоголь (головы в могиле нет)

На основе представленного главного мифа построены все моменты истории древнего периода и даже включительно до середины XX века. Например, персонаж по «имени» Ленин никогда не существовал. Его придумала революционная пропаганда и ввела в историческое мышление. Император Николай II подобно мессии перебрался в Англию, где превратился в короля Георга V.

Поэтому по итогам главного алгоритма следует пояснить, что те исследователи, которые добивались до этого рубежа, по-разному соотносили причину и следствие. Есть несколько вариантов объяснения самого существования главного мифа.

- Первый – *религиозный* – существует **МАТЕРЬ** Бога. Она существует сначала как теологическая причина. Она формирует последствия в виде главного мифа. Затем исторические события нанизываются на ось времени в точном соответствии с текстом Писания – религиозной программой. По этому же алгоритму, выработанному Богом, развивается всё и вся. Сам Бог описан другой программой и, по представлениям древних религий, имеет собственную религию (программу действий) иного уровня.

• Второй – *материалистический, научный* – существует **МАТЕРИЯ**, которая развивается по неизвестным законам природы. Главный миф реализуется по непонятным причинам. Никто и ничто не является причиной происходящего. Место Бога занимает комета или астероид, а главными священнослужителями храма науки являются «выдающиеся учёные». Их измышления воспринимаются последователями научной религии как законы мироздания (Дарвин, Ньютон и др.).

• Третий – *кибернетический* – существует **МАТРИЦА**. Через неё осуществляется управление Миром. Все последствия прописаны программными средствами. Они и реализуют главный миф как закономерный сценарий развития событий. Суть этого мифа: выйти за пределы матрицы. Зачем? Просто – выйти. Люди и Боги в этой системе суть программы и алгоритмы разного уровня. Ни религия, ни материалистическая наука в этом варианте взгляда на реальность не имеют никакого значения и ничего не стоят кроме того, что они являются средствами управления стадом. Стадом людей или стадом богов.

• Чётвёртый – *организмический* – существует **АНТИМАТЕРИЯ**. Она существует вне времени и вне расстояний. Это – форма. Она существует вечно и в любой момент, здесь и в любом месте Вселенной, в крупных и мелких своих копиях. При её соприкосновении по соответствующему алгоритму с пространством времени и пространством расстояний (движение) образуется **МАТЕРИЯ**. Совокупность материи, антиматерии и алгоритма формирует интеллект. В его пространстве формируются мысли и весь процесс знания, сознания и осознания.

Главный алгоритм следует рассматривать как ФУНКЦИЮ. Например, когда вы строите график какой-либо кривой, то он выстраивается в зависимости от выражения функции, описывающей эту кривую. Это и есть алгоритм. Точно так же и в реальности. Каждый человек, событие или явление формируются в точном соответствии с некой божественной функцией.

Нам кажется, что всё имеет ВОЛЮ к хаотическим поступкам, а на самом деле всё зашито в жёсткие рамки алгоритмов. Эти алгоритмы переносятся инферионными волнами и складываются как вещество, так и разнообразных существ, и климат с его «непредсказуемыми» последствиями.

Ещё раз посмотрите любое видео на тему фигур Хладни, и вы увидите, как под действием управляющего сигнала частицы материи буквально оживают. Вы – наблюдатель – не видите этот сигнал, и вам может показаться, что частицы вещества на самом деле являются живыми.

5.2. Эры в искусстве как климатические эпохи

Поскольку главный миф является макропрограммой, кардинально структурирующей историческое пространство, то нет ничего удивительного, что история следует этому алгоритму. А человек – существо продуктивное. Он оставляет о себе память не только в отходах своей жизнедеятельности, но и в разнообразных вещах и предметах культуры. Точно так же, как в археологии технология изготовления орудия является датирующим признаком, аналогичным датирующим признаком являются эры, созданные человечеством в искусстве.

Список таких эр невелик. Одно это уже говорит о яркости истории человечества, а отсутствие более древних стилей свидетельствует о том, что и сам человек в соответствующие времена отсутствовал. Вместе с тем, появление нового стиля, способного сформировать соответствующую культурную эру, связано с глобальной перестройкой быта и самого сознания объёмных человеческих масс.

Общепринятая датировка стилей в искусстве такова:

- *Романский стиль* – XI – XII века.
- *Готика* – XII – XV-XVI века.
- *Ренессанс* – XV – $\frac{3}{4}$ XVI – $\frac{1}{4}$ XVII веков.
- *Просвещение* – $\frac{1}{4}$ XVII века.
- *Барокко* – XVII век.
- *Рококо* – XVII век.
- *Классицизм* – XVII век.
- *Рационализм* – XVII – XVIII века.
- *Романтизм* – $\frac{3}{4}$ XVIII века – $\frac{1}{2}$ XIX века;
- *Новое время* – XIX век – настоящее время.

Весьма очевидно то, как развитие стилей искусства отражает соответствующее состояние человеческого общества. Фактически в период с XI по XIX век человечество сделало полный круг: начав от РОМАНСКОГО стиля и закончив РОМАНТИЗМОМ. И то, и другое – суть одно и то же, но на разном диалектическом уровне. Этот круг искусства интересен тем, что стили являются показателями состояния цивилизации.

Первым появился романский стиль – от лат. romanus – «римский». Его название буквально обозна-

чает некую границу, черту – РИМ¹⁰⁹, – через которую человечество в итоге переступило. Эта граница стала цивилизационным рубежом: до романского стиля не было НИЧЕГО, а с ним НЕЧТО человеческое как раз и появилось на Земле.

Хотя есть ограничения: романский стиль господствовал на ограниченной территории – в Западной Европе, а также в некоторых странах Восточной Европы. Это было в XI – XII веках. В ряде мест протянулось и до XIII века.

Хотя Русь никогда не относилась к Европе¹¹⁰, но и на Руси в XI – XII веках тоже господствовал романский стиль. Это Успенский собор во Владимире (1158 – 1160), Дмитриевский собор (1194 – 1197), храм Покрова на Нерли (1165), Георгиевский собор в Юрьеве-Польском (1230 – 1234), Успенский собор Московского Кремля и многое другое.

В отношении других территорий параметры стили необходимо уточнять начиная с вопроса: были ли вообще люди в это время на этих других территориях? В частности, несмотря на «богатую» историю современных Азии, Африки и Америки, не существует реальных доказательств обитания на их территориях людей в прошлом. Поэтому и оказались эти страны открытыми в XIV веке – Азия, в XV – Америка, в XVIII – Африка. Собственно, и присоединение Сибири – это 1582 год. До этого в Сибирь попасть было нельзя – вся западная её часть находилась под водой (см. ниже).

¹⁰⁹ Рим – букв. «щель, черта, граница».

¹¹⁰ Вопрос в том, что считать Европой: либо Тамбовские земли, либо северорусские, либо местность современной Европы? Об этом далее.

Датировка романского стиля заставляет задуматься о природе той черты, которую на этом этапе перепахнуло человечество. Судя по тому, что последующий стиль искусства стал предельно негативным, эта черта представляла собой переход к этой катастрофе, после которой ранее нормальное существование человека сменилось тотальной смертью.

Эта катастрофа вполне очевидна – в 981 году состоялся так называемый «выбор веры на Руси», а в 982 году была основана Священная Римская империя (не существовавшая ранее и просуществовавшая до 1806 года). И в этом же 982 году на Руси была проведена первая религиозная реформа. Римская империя – это и есть граница начала романского стиля, который и назван по этому Риму.

Можно было бы взглянуть на эту проблему философски и попытаться доказать, что мировая резня была вызвана появившимся христианством – как новым, революционным для того времени учением, последователи которого устанавливали свою правоту просвещением: они исключительно для света делали мечом дырки в теле человеческом и прижигали тёмные места людской плоти огнём инквизиции.

Однако, на наш взгляд, всё происходило с точностью до наоборот: само христианство стало результатом некоего тотального события, и уже на осознании восприятия этого события христиане построили свою догматику.

Напомним, до X века (см., например, карту из библиотеки Коттона) географические карты были ориентированы так, что Верхом являлся Север, а центром – Москва. Зато последующие карты, начиная уже с XIII века (Лондонская псалтырь, карта из Эбсторфа 1236 года и другие), получили иную ориентацию. В них Верхом стал

современный нам Восток. То есть карты повернулись на 90 градусов к прежнему своему состоянию.

Если географические карты фиксировали натуру – ПРИРОДУ¹¹¹ или ФИЗИКУ¹¹², а иного ожидать от людей того времени нельзя, – то эти карты зафиксировали географическую перестройку Земли, состоявшуюся в конце X века. Сам же Рим – это поэтическое установление новой черты, которая столь сильно повлияла на быт и умы населения того времени, что вызвала столь негативные последствия.

Отсчитывая 259,2 года климатического периода от 981 года и доводя до 1240,2 года (см. ниже), получаем, что романский период длился ОДИН климатический период и окончился начавшимся потопом, ставшим следствием перемещения зон полюсов, то есть закончился ПЕРЕПОЛЮСОВКОЙ.

Механизм появления потопов следующий. Лишняя вода собрана в виде льдов на полюсах «планеты». Когда происходит переполюсовка, на старых полюсах льды тают, а на новых вода ещё не успевает собраться в лёд. В результате возникает избыток воды, и Мировой океан повышается на 70 – 100 метров. Затем лишняя вода собирается в новом леднике, и уровень Мирового океана приходит к своему прежнему значению (или около того).

Если романский стиль воспринимать как маркер перемены Рима, то есть переполюсовки (а это появление новой оси-римы взамен старой), то после такого

¹¹¹ Лат. *natura*, англ. *nature*, голл. *natuur*, дат. *natur*, исп. *naturaleza*, ит. *natura* – «природа».

¹¹² Новогреч. φύση [физе] – «природа».

пленения должна была появиться лишняя вода, погружившая Мир в состояние потопа.

Стиль, следующий за романским, – готика. Название говорящее, и оно происходит от греческого слова «γούτθικα» – «кладбище». В наши дни тоже приверженцев аналогичному стилю называют «готами». Но поскольку готика относится к римской, то есть германской эпохе оккупации, то слово «готика» можно образовать и от немецкого «Gott» – «бог» или идиш «got» – «бог».

Именно с тех времён Церковь ставит в основу веры богобоязненность, то есть готику. А имя того бога было впоследствии сведено к «священному» языку – санскриту, на котором бог стал обозначаться словом «Isha» – русс. Яша, кельт. Езус, иуд. Исус, ислам. Иса, христ. Иисус и др.

Символика того действия, когда прибитого к Т-образному кресту Исуса римский воин убивает копьём, следует читать именно в русле катастрофизма. Т-образный крест – это три оси географической карты Мира (Земли, см. рис. 5.2.1) в варианте, распространённом в X – XV веках. Исус – это олицетворение самого Мира (Земли). Римский воин с копьём – это обозначение смены положения оси Земли.



Рис. 5.2.1. Средневековая карта с именами детей иудейского Ноя, Guntherus Ziner, 1472 год.

Историки сообщают, что впервые Т-образная карта была создана ещё в VIII веке (что сомнительно) неким монахом Беатусом из Льебаны якобы как иллюстрация к 12-томному «Комментариям к Апокалипсису». То есть, если считать Апокалипсис древним сочинением, то он мог описывать события, которые состоялись в X веке или ранее. Тогда схема этих событий зафиксирована в Т-образной карте – это поворот оси Мира, то есть поворот полюсов Земли.

Можно сравнить эту Т-образную карту с державой. На Т-образной карте Белая линия горизонтальна, а Красная линия направлена от неё вниз, то есть на запад. На державе Белая линия тоже горизонтальна, но Красная линия направлена от неё вверх, то есть на север. Поворот схемы (карты) составляет 90 градусов.

Территориально готика – это, в основном, период в развитии средневекового искусства стран Западной, Центральной и отчасти Восточной Европы. Традиционно считается, готический период начался с XI – XII века, а закончился в XV – XVI веке.

Искусствоведы отмечают, что подлинной готики на Руси по каким-то соображениям якобы быть не могло. Но, тем не менее, готический стиль в архитектуре зданий прослеживаются. Например, в архитектуре Грановитой палаты (1487), которая являлась парадным тронным залом для торжественных приёмов в новом великокняжеском дворце Ивана III.

«История» её создания полностью мифологична. Начать хотя бы с имён зодчих. Строительство начато

«итальянским» архитектором Марком Фрязиным¹¹³, имя которого буквально означает «Мрак космический». Закончено строительство было в 1491 году архитектором Пьетро Антонио Солари. Его имя – «Власть Солнца».

Само название – Грановитая палата – обозначает ту самую грань, границу, когда был совершён переход от Мрака-Марка к Солнцу-Солари. И ещё, Грановитая палата – это то же, что и Грааля планета (чаша).

Чем была вызвана кладбищенская тема в указанный период веков? Очевидно, теми процессами, которые негативно отразись на существовании человеческой цивилизации того времени. Какие это были причины – рассмотрим ниже. Здесь ещё раз отметим, что влияние этих причин было столь смертоносным, что способствовало формированию специфического искусства – основанного на самой смерти. Поэтому и стиль готической архитектуры характеризуется как «устрашающе величественный».

Есть два подхода, которыми можно объяснить сказанное. Первый подход заключается в том, что период продолжительностью в 1000 лет, то есть от 0-го года до X века, в реальности мог попросту не существовать. Эту тысячу лет придумали историки и вставили между 0-м годом и XI веком. Это так называемая античность (романский стиль). В ней нет одежд и нет никаких физических проявлений.

Следующие 300 лет отведены готике тоже как не существующие годы. И только в конце периода готики

¹¹³ Фрязы, фрязины – название итальянцев на Руси, а «итальянский» – так на Руси обозначали космос.

можно считать, что человек по-настоящему появляется на Земле. Однако и здесь существуют тонкие места, и главное, что и до 0-го года тоже не существует никакой реальной истории.

Но трудности в этом направлении складываются в силу того, что современное общество мировоззренчески и морально не готово к тому, чтобы ПОВЕРИТЬ в то, что люди могли оказаться на Земле всего лишь 666 лет тому назад, прибыв сюда из других мест или каким-либо иным образом материализовавшись.

Хотя, отметим, концепция спецслужб состоит именно в этом. Ещё в 2005 – 2007 годах генерал-майор ФСБ Георгий Рогозин рассказал мне, что закрытая концепция происхождения человека заключается в том, что люди прибыли на Землю по ЛУЧУ. Ниже это будет дополнительно разъяснено. Поэтому, придерживаясь концепции длинной истории, главной причиной появления условий для формирования стиля готики всё же следует назвать географическое изменение полюсов Земли.

И в этой связи напомним, что в 1492 году Колумб «открыл» Америку. Фактически же это означает, что ранее известный, но во время потопа недоступный путь для свободного плавания в эту страну снова оказался открытым. То есть замороженная в период готики Америка и Юго-Восточная Азия снова оттаяли. *Именно к концу готического периода Северный и Южный полюса на географических картах снова вернулись на свою прежнюю ось.*

Очевидны и причины (или параллели) готического периода, зафиксированные в письменных источниках. Это так называемое монголо-татарское ИГО. Отметим, термин «иго» в русских летописях не встречается.

Главным образом в силу того, что все летописи написаны после XVI века. Впервые же этот термин появился в польской¹¹⁴ «исторической» литературе как раз в конце периода готики – на стыке XV – XVI веков.

Этимология слова «иго» вовсе не связана с угнетением или рабством. Иго – это слово общеславянского индоевропейского характера. Макс Фасмер выделяет в слове «иго» суффикс -g- и основу, как в др.-инд. *yajati* – «связывать»¹¹⁵. То есть слово «иго» буквально означает *«то, что связывает, соединяет»*.

Однокоренным является слово «игла», обозначающая предмет, буквально связывающий половинки материи. В Москве две части города разделяла и связывала река Иглим (ныне Неглинная). Иголка – это та самая ось Мира, или линия Рослин. Возможно, и слово «готика»¹¹⁶ является однокоренным слову «иго». Тогда то, что на Руси обозначено ИГОМ, в Европе носило название ГОТИКА.

Таким образом, если готику и «монголо-татарское» иго отождествлять, то иго представляется как некий период, связывающий то, что случилось с человечеством после введения христианства и романского стиля и продлившееся до Ренессанса.

¹¹⁴ Первыми термин «иго» употребили хронист Ян Длугош («*iugum barbarum*», «*iugum servitutis*») в 1479 году и профессор Краковского университета Матвей Меховский в 1517. В 1575 году термин «*jugo Tartarico*» был употреблён в записи Даниела Принца о своей дипломатической миссии в Москву.

¹¹⁵ Ср. лит. *jūngas* и *jūngti* – «соединять, запрягать», январь – то же.

¹¹⁶ Суф. -тика, как в «арифметика».

«Иго», по общепринятым данным, длилось 250 лет – с 1237 по 1487 год (русское влияние на Казанское ханство). Но если взять во внимание главные события Европы, то есть появление труда Коперника, то окончанием готики следует считать наш расчётный 1499,4 год. И тогда получим тот же самый – 259,2 года – климатический период, продлившийся с начала (1240,2) до окончания готики (1499,4).

Анализ исторических событий показывает, что в период готики на Земле стоял высокий уровень воды (плюс 70 – 100 метров к современному). На возвышенных местах, возможно, сохранились люди, но низины были затоплены полностью.

Именно поэтому, в частности, невозможным было освоение и присоединение к Руси Сибири, потому что Западная Сибирь находилась на протяжении периода готики под водой: Напомним, Западная Сибирь – это совокупность низменностей, наибольшая из них – Среднеобская низменность, её абсолютные высоты не превышают 50 – 60 метров над уровнем моря.

Период, следующий за готикой, – Ренессанс, то есть Возрождение. Даже в своём названии этот период несёт объяснение случившегося. Общепринятая этимология говорит, что слово «ренессанс» произошло якобы от фр. Renaissance, итал. Rinascimento; от «re/ri» – «снова» или «заново» и «nasci» – «рождённый».

Но корень «re/ri» во всех языках обозначает иное – источник жизни, существования (луч, землю и т.д.). Отсюда, в частности, русское слово «оратай» – «пахарь», фр. roi – «царь», рай и т.д. Вторая часть слова «nasci» тоже обозначает совершенно другое – букв. «нижний». Такую этимологию можно найти на географических картах эпохи Ренессанса, где, например,

Нижний Новгород назван: Nissi Nouo grodt (1512), Nisnouo gorod (1562 – 1598), Nisnovo gorod (1563), Novogardia inferior (1600) и др.

И все земли на юго-востоке от Новгородской земли в эпоху потопа готики (XII – XIII вв.) получили название «Низовская земля», а в эпоху Ренессанса (XIV – XVI вв.) Низовской землёй, Низом или Понизовьем называли также область Среднего Поволжья, расположенную в междуречье Оки и Волги.

Поэтому слово «Ренессанс» следует толковать не только как «возрождение», но и как появление нижних земель – ранее занятых водой. Одним из свидетельств такого процесса можно считать фреску «Потоп», которая находится в Ватикане. Она датирована как раз концом эпохи готики и началом Ренессанса – 1509 годом. В произведении художник визуализировал события того периода: с Низовых земель люди спасаются на горах и возвышенностях.

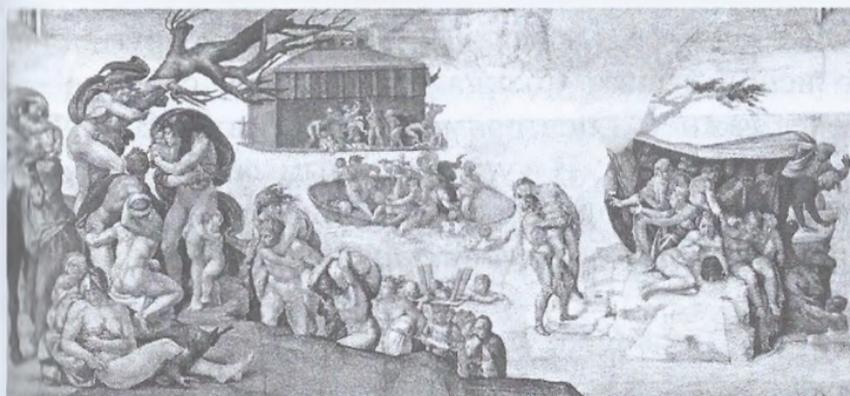


Рис. 5.2.2. Фреска «Потоп» (1509 г., Сикстинская капелла, Ватикан, Микеланджело Буанорроти).

Интересен и красноречив перевод «имени» художника «Микел_анджело Буанор_роти» – Михаил_Ангел Дарователь¹¹⁷_Поворота¹¹⁸. В этой связи спорить о том, являлось ли искусство этого периода отражением реальной окружающей действительности или нет, не стоит. Достаточно посмотреть на наиболее близкий нам советский период. В его искусстве все тренды без исключения являются буквальной фиксацией реальных событий, происходивших в то время вокруг художника.

В общепринятом исчислении эпоха Возрождения началась в Европе с XV – XVI вв. и длилась по первые десятилетия XVII века. Даже из общепринятой терминологии следует, что в этот период мир и цивилизация восстановились от темы смерти и перешли в режим возрождения.

На конец XV – начало XVI века приходится одно из наиболее знаменательных для Земли событий. Считается, что в это время Николай Коперник придумал новую парадигму, усилиями которой Земля оказалась в космосе и начала ВРАЩАТЬСЯ вокруг ставшего неподвижным Солнца. И ещё одно событие – не менее важное – повторимся, Колумб в 1492 году «открыл» Америку. И «удивительным образом» именно на этот год по юлианскому календарю приходился год предполагаемого *конца света* (7000 – 7001).

¹¹⁷ Лат. *bonum* – «добро, благо, польза, выгода, преимущество, дарование, имущество, состояние, достояние».

¹¹⁸ Лат. *rota* – «колесо, гончарный круг, вал, круг, оборот, объезд, смена, переменчивость».

Согласно нашей модели Коперник описал нечто иное – ВОЗВРАЩЕНИЕ Солнца, которое исчезло в эпоху готики. До Ренессанса существовал рассеянный молочный свет (возможно, облачность). Николай Коперник предсказал появление концентрированного Солнца (в виде блика). Оно, появившись, способствовало падению уровня мирового океана или само стало результатом ухода воды (например, исчезла облачность).

Затем период Ренессанса сменился периодом Просвещения. Начало Просвещения – первая четверть XVII века. Эту фазу можно связывать с приходом Романовых в 1613 году. Или, лучше, с кардинальным изменением обряда погребения (1629). Сюда же следует отнести и новую концепцию Декарта (1637).

Стиль этого периода говорит о том, что в Мире (на Земле) всё стало выглядеть так, будто бы неким тумблером включили свет, и именно он дал реальное просвещение. Всего с 1499,4 по 1629 годы эпоха Просвещения продлилась 129,6 лет, что составляет ровно половину климатического периода длительностью 259,2 года.

Отметим, что одновременно с Просвещением развивалось параллельное течение – Классицизм (от лат. *classicus* – «образцовый»). Стиль сформировался во Франции в XVII веке, продлился до XIX века. Французский классицизм утверждал личность человека, как высшую ценность бытия, освобождая его от религиозно-церковного влияния.

Искусствоведы пишут, что Классицизм всего лишь «опирался» на античность. Но точнее было бы сказать, что именно Классицизм выдумал, сочинил и пропагандировал Древнюю Грецию и Древний Рим с их отсутствием одежд. Людей изображали нагими либо в примитивных кусках материи из-за принципиальной

невозможности придумать национальные одежды для никогда не существовавших народов.

В силу своей искусственности – вызванной стремлением СОЗДАТЬ образец в виде «золотого века» «Древней Греции» и «Древнего Рима» – Классцизм так и остался параллельной реальностью. Он так и не востроился в череду натуральных и сменяющих друг друга в закономерном порядке природных стилей – романизма, готики, Ренессанса, Просвещения, романтизма, Нового времени. Классцизму не нашлось места в реальной жизни.

Период Просвещения сменился периодом романтизма. Так называется художественное направление в европейской и американской культуре конца XVIII века – первой половины XIX века. И это калька романского стиля XI – XII веков. В романтизме тоже господствовало всё несуществующее. В XVIII веке романтическим называли всё странное, живописное и существующее только в книгах, а не в действительности. По своей сути романтизм противоположен Классцизму и Просвещению.

Начало Романтизма приходится на время, когда состоялась Великая французская революция. Очередная революция положила начало новому стилю – точно так же, как революция Коперника «лат. *De Revolutionibus Orbium Coelestium*» положила начало Ренессансу. Да и начало Просвещения тоже было озаменовано революцией – это первое появление на Мировой сцене выдуманных Романовых. Но, пожалуй, главная революция в начале Ренессанса – введение григорианского календаря (1582).

Революционная закономерность, то есть тяга устраивать революции, просматривается весьма отчётли-

но. Введение нового стиля в искусстве всегда начинается с революции. Романский стиль сопровождала христианская революция (крещение). Готика – случилась татаро-монгольская революция (орда). Ренессанс – календарная революция (григорианский стиль). Просвещение – Французская революция.

Романтизм – тоже есть революция, но его революция, по нашим расчётам, должна приходиться на 1888,2 год. Это введение новой линии Рослин. Ею стал в 1884 году новый 0-й меридиан, проходящий через Гринвич (букв. Граничный – произношение /grɪnɪd/). И это изменение снова географическое, затрагивающее всю концепцию целого Мира (Земли), перекраивающее карты, временные зоны и т.д.

Но принято считать, что романтизм закончился в первой половине XIX века, то есть просуществовал примерно до 1850 года. Также принято привязывать окончание романтизма к промышленной революции – появлению паровой машины, паровоза, парохода, фотографии и фабрично-заводских окраин. Но – не только...

Искусство новейшего периода времени начинает свой отсчёт от 1848 года. Это отчётливо видно на коллекциях изделий искусства, собранных в Лувре. Эти коллекции покрывают огромные географические пространства: от западной Европы до Ирана через Грецию, Египет и Ближний Восток. А по времени обнимают период с античности (романский стиль) до 1848 года (конец романтизма). То есть от Первого Рима до Второго Рима. Европейское искусство новейшего периода длится до наших дней. Оно представлено, например, в Музее Орсе и Центре Жоржа Помпиду.

В этой связи в отношении 1848 года стоит напомнить: реальной датой открытия Килиманджаро считается

ся 11 мая 1848 года. В этот же год Наполеон III стал президентом Франции. А на следующий, 1849 год поставили Храм Христа Спасителя. С этого времени на «планете» начали расти леса и появилась новая история.

Таблица 5.2.1. Стили в искусстве и климатический период

Стиль	Период		Фаза	Основные события
	Начало	Длительность		
Романский	981,0	259,2	Поворот Мира	Римская империя, выбор веры
Готика	1240,2	259,2	Потоп	Ледовое побоище 1242
Ренессанс	1499,4	129,6	Уход воды	Открытие Америки 1492, Коперник 1503
Просвещение	1629,0	129,6	Появление Земли	Изменение обряда погребения 1632
Романтизм	1758,6	129,6	Заселение Земли	Ломоносов рубеж 1757 Гринвичский меридиан
Новое время	1888,2	129,6	Поворот Мира	1884, начало лесов 1886, Православие 1888
Конец света	2017,8	259,2	Потоп	

Из табл. 5.2.1 видно, что вся история человечества длится всего 1037 лет – с 981 по 2018 год. Это 4 полных климатических периода длительностью по 259,2 года, то есть полный климатический круг. За это время сменилось 6 стилей в искусстве: романский, готика, Ренессанс, Просвещение, романтизм, Новое время.

Каждый из них начался с революции и закончился ре-полноцией. Каждый из стилей и временных периодов сопряжён с глобальными изменениями в географии, климате, календаре, вере и т.д.

Многим, в том числе и мне, уже не раз приходилось наталкиваться на то, что в истории существует слишком большой процент фальсификаций. Он намного перекрывает процент достоверных событий. Конечно, можно сказать, что нижеследующие выводы идут с официальной историей вразрез. Но, может, это официальная история идёт вразрез с реальными событиями? Проанализируем и то, и другое предположение ниже, а здесь сформулируем текущие выводы.

Романский стиль является первым стилем в искусстве. Это может означать только одно – до него не было никакого человеческого общества. В противном случае существовали бы такие предметы, совокупность которых искусствоведы непременно разложили бы на стили и проанализировали их.

«Древний Рим» и «Древняя Греция» не в счёт. Они были созданы в XIX веке, как и «Древний Египет», «Древняя Англия» и т.п. Сегодня в Сети размещено много фотографий, как всё это фальсифицирование производилось. Например, изготовление и установка бетонных «камней» древнего Стоунхенджа. И, может быть, наиболее смешным является наличие современной металлической арматуры в теле «древних» статуй, недавно разрушенных исламскими террористами.

Почему до романского стиля не было людей? Потому что условия обитания на Земле были неподходящими для человека. Скорее всего, это было вызвано изменением климата. По нашей модели, только в самом начале романовского времени состоялась перепе-

люсовка. Именно она запечатлена в виде двух мифологических актов. Первый – выбор веры и крещение, второй – основание так называемой Священной Римской империи. Романский стиль обозначает РИМ – ту границу, после которой состоялся великий потоп.

Готический стиль – это непосредственно сам потоп. В это время Северный и Южный полюса находились на современном востоке и западе. В результате этого ледовые шапки на Антарктиде и Гренландии растаяли, подняв уровень мирового океана на 70 – 100 метров. Этого подъёма воды хватило на то, чтобы многие низменные местности, в которых обычно селится основная масса населения, оказались под водой.

Следующий период – Ренессанс – ознаменован тем, что вода начала уходить. Она собралась в ледниках, образовавшихся на новых территориях в тех местах, где оказались Северный и Южный полюса – это территории Америки, Европы и Юго-Восточная Азия. Именно поэтому официальная статистика демографии Китая начинается только с эпохи Просвещения. До этого Китай был под водой. Со всей своей выдуманной историей.

В следующий период – Просвещение – состоялся приход людей. Из рис. 5.2.3 видно, что китайцы и индийцы скачком появляются после 1600 года. Это как раз соответствует началу Просвещения (1629) и появлению суши. До 1900 года шло активное заселение Земли китайцами и индийцами, причём такими темпами, которые живой человек воспроизвести не может и которые невозможно объяснить ни одним демографическим законом. А в конце XIX века, то есть в самое начало Нового времени, население Китая и Индии вышло на обычные для человека демографические темпы.



Рис. 5.2.3. Численность населения Китая, Индии, Бразилии, России и Великобритании (в тыс. человек) за период с 2-го тысячелетия до н.э. по 2010 год.

В цивилизованном мире первыми царями пришельцев стали те, кто позже превратился в династию Романовых-Виндзоров-Гогенцоллернов-итд. Именно поэтому этот царско-императорский род и поныне является единственным на Земле властным родом. Люди времени Просвещения были первыми поселенцами на Земле. А история до этого времени – полная выдумка, основанная на одних и тех же мифологемах (см. главный миф).

И, наконец, следующий период – романтизм. В это время произошло массовое заселение Земли. Романтизм

отделил эпоху старого времени, послепотопного, от эпохи Нового времени, в котором мы сегодня живём.

Таким образом, система Земля совершила один полный большой цикл – с 981 года по 1758,6 год, – состоящий из трёх единичных циклов длительностью по 259,2 года. Алгоритм этой цикличности прост. В первую фазу этого цикла человечество проходит некую черту (Рим), во вторую фазу происходит потоп, в третью фазу – осуществляется заселение Земли людьми или другими существами. После этого всё повторяется в 3-ичном режиме.

Если исходить из такой периодичности, то сегодня мы живём во время первой фазы второго цикла, который начался в 1758,6 году и заканчивается в 2017,8 году. После этого, следуя предположению о цикличности, должен состояться очередной потоп. Он будет вызван очередной переполюсовкой, которая переместит Северный и Южный полюса на места современного экватора. А новый экватор пройдёт через теперю уже старые Северный и Южный полюса.

С точки зрения категории человеческого такую цикличность следует приписать Богу – ибо других объяснений многие просто не способны отыскать и принять. Но сегодня организатором действий такого масштаба могут быть названы и некие вземные силы.

Стоит напомнить, что сильные мира сего знают о существовании подобных циклов. Для иллюстрации приведём лишь три примера – хотя их значительно больше. Первый пример – срок истечения президентских полномочий Владимира Путина приходится именно на 2018 год. Это могло бы и ничего не значить. Но около десяти лет тому назад я поучаствовал в одной дискуссии на форуме «Литературной газеты».

Там толерантное Интернет-сообщество как всегда бессовестно кошмарило пожилую женщину по поводу её происхождения, а также по вопросам предсказания будущего, толкования Библии. Женщина представилась особой царского рода, проживающей в Великобритании. Она сообщила несколько фактов из будущего: к власти в России придут маленькие люди, один из них продлит себе полномочия на 6 лет, а затем, после двух сроков президентства, русский мир перестанет существовать. Смешным это предсказание перестало быть тогда, когда Владимир Путин продлил срок своего пребывания на посту президента России до 6-ти лет.

Второй факт касается недавнего выступления Папы Римского. В декабре 2015 года он публично заявил о последнем рождестве человечества. Третий факт – его выступление так же публично поддержала королева Великобритании Елизавета II. «*Наслаждайтесь этим последним Рождеством*», – заявила она в том же декабре.

5.3. Отражение потопа в мифах

Сегодня наиболее распиаренной легендой (см. главный миф), запечатлевшей ситуацию до, во время и после потопа, является библейская сказка о Ное и его сыновьях. Прежде чем переходить к рассмотрению её сути, рассмотрим этимологию имён. Ной – «Новый», Хам – «Мать», Йафет – «Папа», Сим – «Сын». Концепция мифа, содержащегося в этой сказке, метафорически отражает ситуацию, возникшую в реальной судьбе Мира (Земли).

Смысл этой концепции такой. Существует Мать как олицетворение Низа. Это Мать-Земля. Существует Отец как олицетворение Верха. Это Отец-Небо. Челю-

вечество воспринимается как продукт соития Земли и Неба, небесный ребёнок. Именно поэтому в сказках многих народов зафиксирован момент, когда Отец сходит с неба и оплодотворяет земную женщину.

Например, на Руси бог Перун женился на русалке Роси, и от их брака пошли русские люди. В Библии говорится о сынах божьих, которые спустились с неба и стали брать в жёны дочерей человеческих. Ребёнок, возникший в результате такого оплодотворения, становится мессией – СМЕСЬЮ небесного и земного. От матери Земли он получает ОСЯЗАЕМОЕ ТЕЛО, от отца Неба он получает ВЫСОКУЮ ДУШУ.

Процесс создания семьи, зачатия и вынашивания ребёнка мифы запечатали в образ ковчега, в котором сын-мессия находится вместе со своей Матерью. Ковчег – будь то бочка, корабль, казан, ковш, чаша Грааля или другой сосуд – обозначает чрево Земли-матери с помещённым в него ребёнком.

Сам ребёнок-мессия обозначает современное человечество, которое было зачато неизвестным нам способом и затем оказалось помещено в Мир – это «Мария», старое имя Земли. Вопрос поиска отца во все века интересовал людей. Библейсты в своих молитвах напрямую указывают место расположения Отца: «*Отче наш, Иже еси на небесех!... Отче наш, сущий на небесах!*» (Матф. 6:9-13). Евреи исключили роль отца, а в отношении матери узаконили наследственность по материнской линии.

Современные учёные решили этот вопрос самым позорным для себя путём. Вроде бы атеистически настроенные «настоящие» «исследователи» поместили митохондриальную «праматерь Еву» в окрестности горы Меру, близ Килиманджаро, в Африке. Туда же

ти «учёные» поместили и «родоначальника Адама», на смерть грызясь с миром за так называемую «африканскую прародину» человечества. Это, конечно, побор современной «науки», но стоит ли ожидать иного, если национальный состав «учёных» практически полностью библейский?

В русском эпосе единым началом является Род. Он разделен на надвое – мужское и женское. Небесным Отцом является Сварог. Но у него есть своя, небесная супруга – богородица Лада. Небесное оплодотворение Земли в русском эпосе тоже описано. Земля родила от Рода бога Велеса (Ваала, Змия). От него пошли Пеласги, Кельты, Сурожцы, Белорусы, Поляки, Казаки, Черкесы.

А дальше та часть мифа, в которой повествуется о прибытии в Новый мир трёх братьев, своими копиями представлена в разных народах и в разных местах. Многие историки на основе той или иной копии этого мифа выстраивают официальную историю своего края. Такая, знаете ли, слепая преданность религиозным пастырям – помаши хвостом, а хозяин, глядишь, и погладит в ответ.

Тем не менее, встречаются образчики этого мифа, которые весьма плотно вплетены в региональную реальность и по ним можно ориентироваться в соответствующей местной истории. Например, вот о чём повествует локальный исторический миф об основании Дух деревень¹¹⁹ Владимирской области, Гусь-Хруст-

¹¹⁹ Кучинов А.М., Общественные идеалы в д. Тихоново Гусь-Хрустального р-на Владимирской обл. в 1980-е гг.: по материалам локального мифа об основании деревень // Гуманитарные научные исследования. 2012. № 4 [Электрон-

тального района. Обратим внимание на указатель «локальный»: даже для истории столь мелкой единицы, как группа деревень, использована копия глобального – главного мифа.

Указанный миф повествует об основании трёх деревень – Тихоново, Избищи, Ягодино. Ныне считается, что их основателями выступили носители христианских имён – Тихон, Филин и Гордей, соответственно. В точном следовании канве мифа они были братьями и плыли из Владимира по реке Бужа. И братство, и ковчег (судно), и водный путь, и даже цель – в поисках «земли обетованной» – всё это повествование точно следует по главному мифу.

Эту легенду в 1986 – 1989 гг. в рукописи «История Тихоново» изложил сельский учитель истории И. В. Савельев. Он отнёс это событие к XI – XII векам (время романского стиля), когда, по его мнению, Мещёрская низменность якобы начала заселяться славянским населением. Другие считают, что событие состоялось позже.

Посмотрим географию. На севере высота низменности над уровнем моря составляет 120 – 130 метров, на юге местность понижается до 80 – 100 метров. Следовательно, в эпоху ПОТОПА Мещёрская низменность могла находиться под водой или представлять собой одно сплошное болото, непригодное для жизни больших масс населения.

Исходя из этого затопление Мещёрской низменности могло происходить либо до романской эпохи, то

ный ресурс]. URL: <http://human.snauka.ru/2012/04/833> (дата обращения: 12.11.2015).

есть до X века, либо в период готики, то есть с 1240 по 1500 гг. Но если учесть то обстоятельство, что до романского времени ничего не существовало, то заселение местности могло НАЧАТЬСЯ только в эпоху Проренессанса, то есть с 1499 по 1629 год.

Однако ключевой датой ЗАСЕЛЕНИЯ следует считать 1758,6 год, когда собственно и началось заселение Земли. Возможно, именно это событие и оказалось запечатлённым в рассматриваемой копии мифа. Основой его и побуждающим фактором, который сквозит по тексту повествования, является, естественно, климат и его изменение. Поэтому культурологи, разбирая повествование И. В. Савельева, называют иложенное в нём «фактами», но тут же приклеивают к ним ярлык «*являются художественными преувеличениями и вымыслами*».

К числу этих «вымыслов» относят «*климатическую разнообразность Тихоново и Владимира*». В мифе: «Со стороны несолнечной, северной». Но по разности высот местностей, расположенных над уровнем моря, видно, что в случае слепопотопного отступления воды её заселение могло происходить именно с севера и именно в направлении юга, где вода ушла позже.

В мифе говорится, что реки Бужа и Поля были «*с жёлто-красной водой*». Эта часть мифа, скорее всего, повествует о Красной линии – линии Рослин, которая проходила через эти реки. Ситуация аналогична современному Красному морю. Если же смотреть на повествование просто, то у равнинных рек жёлто-красный цвет воды образуется в результате того, что река несёт большое количество песка, глины и прочих ивешей органического происхождения.

В мифе прекрасно описана болотистая почва, которую приходилось осваивать братьям-переселенцам. Три брата шли «по кочкам, по корневищам», их «донимала мошкара», они останавливались на отдых, спали и шли дальше. В то время как Гордей был инициатором поиска «обетованной земли», брат Филька провалился в чарусу (болотистая лужайка). Затем Гордей и Тихон вытягивали его с помощью жерди. Аналогичный сюжет мы находим при основании Киева, где фигурируют аналогичные три брата, переправа через воду и кий – жердь.

Культурологи вымыслом называют даже наличие в старой липе дупла размером с лошадь, ассоциировавшегося с логовом утопшей ведьмы, где, по пересказу Савельева И. В., поселился Тихон. Но это не вымысел. Своё детство я проводил в деревне Оленино (Тульская область) и там мне приходилось участвовать в вечеринках местной молодёжи. Они происходили среди вековых лип, в дупле одной из них я и спал до окончания вечеринки.

По легенде, Гордей остановился на месте слияния рек Поля и Бужа, где рос *«лес огромный, стволы и пеньки смолевые»*, *«из-под дров вода капает»*. Последнее указание очень похоже на то, что условия произрастания леса были аналогичны типичным мангровым лесам. Гордей завёл на том месте смолокурню. Тихон остановился около лип, протянувшихся вдоль берега, чтобы *«на лапти лыко драть»*.

Интересно в этом повествовании ещё и то, что до тех пор, пока частичное подтверждение не попало

А. М. Кучинову¹²⁰, этот миф не считали правдой. Но исследователь показал, что речь в мифе действительно идёт о резиденте деревни Арефинская (современное Тихоново) Тихоне и резиденте деревни Ягодинская (современное Ягодино) Гордее. Оба реально проживали в данной местности в начале XVII века! То есть именно в начале эпохи Просвещения, как мы и предположили выше.

Писцовая книга находится в РГАДА, и она свидетельствует: *населения в то время в той местности по какой-то причине было мало*, Тихон и Гордей существовали, но не были братьями, Филин тоже реально жил – но не в Избищах, а в деревне Дёминская (современное Дёмино).

Нарушение идентичности названий деревень явление известное. С приходом христианства на Русь не только люди, но и населённые пункты получали вторые – «новые» – имена. Некоторое время после переименования люди продолжали называть свои деревни и города старыми именами, затем названия утратились синхронно парами, а после старое стиралось новыми поколениями. Ярким примером подобной смены названий является эпопея: Санкт-Петербург – Петроград – Ленинград – Санкт-Петербург. И поныне город Санкт-Петербург является центром Ленинградской области.

В легенде деревня поименована библейским именем «Тихоново». Исторически она называлась Арефинская. Имя Арефа (Аратай, Арес) индоевропейского

¹²⁰ Кучинов А.М., *Общественные идеалы в д. Тихоново Гусь-Хрустального...*

происхождения и обозначает ПАХАРЯ. Арёфа «орёл, пахарь», но и «учёный, сведущий, образованный». Это калька с имени Рюрик с полностью аналогичной семантикой.

Две другие деревни – Избищи и Ягодино – в мифе обозначены своими неофициальными (не христианскими) названиями. Двойственность в названии этих деревень существует до сих пор: и у жителей Ягодино-Гордеево, и у жителей Избищ-Филино.

Христианское имя Гордей образовано от слова «градина» – «ягода». Есть повествование о гордиевом узле, названном не в честь некоего «Гордия», а потому что узел был похож на градину (ягоду).

Название деревни Избище происходит от слова «изба». Название деревни Филино образовано от латинской кальки: лат. *filius* – «сын», перен. «житель», «дети; потомство». Например, католическая молитва, произносимая во время наложения крестного знамения: *In nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti* – «Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа».

Таким образом, исконно русские названия деревень были заменены христианскими кальками, выведенными из латинского (католического) языка. И это явление было повсеместным на Руси.

Возвращаясь к разбору мифа о трёх братьях, отметим два любопытных вывода, которые сделал А. М. Кучинов. Первый – *«наблюдается желание людей иметь себе более древних предшественников притом что локальная история до начала XVII века никогда не исследовалась»*. Второй вывод – *«этот миф интересен несколькими особенностями: в нём отсутствует образ зла, заговора и т. д., который должен быть в мифе»*.

Послепотопные люди, заселившие Землю в эпоху Просвещения, физически не могли иметь историю до начала XVII века. А поскольку они не помнили и не знали ни о каком потопе и материализовались уже в то время, когда Земля стала пригодной для обитания, эти люди не могли втиснуть в миф эпизоды о ЕЩЁ НЕ СУЩЕСТВУЮЩЕМ ЗЛЕ.

5.4. Карты – зеркало истории

Исследование хронологии создания географических карт даёт свою информацию в копилку фактов, подтверждающих нашу концепцию.

Карт, выпущенных достоверно до X века, не существует. К X веку относится одна карта – из библиотеки Коттона. Но она – христианская, а не географическая. То есть эта карта не имеет достоверности в отношении рельефа, целью её создания являлось буклетное отражение христианских «святых» мест. Само христианство вместе с его символами является очень поздним продуктом – XVIII – XIX вв. То, что эти символы попали на карту X века, говорит лишь о том, что карты, приписываемые к X веку, поддельные.

Для XI и XII веков ситуация складывается предельно нехорошо и предельно смешно. Нехорошо потому, что карт этого периода попросту не существует. Можно встретить изображение, называемое Картой мира Генри из Майнза и датированное 1110 годом. Но это не карта, а рисунок, на котором обозначены поздние христианские достопримечательности. То есть и этот рисунок поддельный.

Смешно вот почему. В официальной науке, которая в отношении XI – XII веков складывалась в начале XX века, говорится, что, мол, в эти века был безмо-

нетный период и население на Руси было диким и безграмотным. После того, как в 1951 году открыли берестяные грамоты, учёные с удивлением узнали, что в XI – XII веках на Руси существовала поголовная грамотность, и население занималось только куплей-продажей, оперируя огромными потоками монет. То есть когда придумывали историю Руси XI – XII веков, не знали, что будут обнаружены берестяные грамоты, которые перечеркнут всю академическую выдумку.

Для XIII века географические карты известны. Это христианские туристические карты. Они полностью аналогичны картам X века и демонстрируют полное незнание тогдашним населением настоящей географии Мира (Земли). Удивительным является то, что одновременно официальная история говорит о массовых войнах, трансконтинентальных походах, и всё это происходило якобы без элементарных знаний географии и картографии.

Для XIV века ситуация с картами складывается чуть лучше – существует Каталанский атлас Авраама Христа (Abraham Cresques, 1387). Но вопросы к подлинности этого атласа есть. Они сводятся к тому, что автор атласа не смог придумать одежды царей и королей, изображения которых поместил на карту. Эти персонажи накрыты не раскроенными кусками материи, которые просто раскрашены монотонным цветом. Одежда, в особенности царская, такой не бывает.

Для XV века есть карта Мира Андреа Бианко (1436). И она тоже христианская. На этой карте и современных ей не просматривается наличие научных знаний. Самое главное то, что на географических картах вплоть до конца XV века не изображена достовер-

ная Земля, на них нарисована СХЕМА территорий, очень далёкая от истины.

Зато как только рубеж 1500 года оказался преодолён, географические карты поменялись кардинально. От схем картографы молниеносно перешли к самым настоящим географическим картам (например, карта Мира Пьетро Коппо, 1502 г.). Причём изготовители карт не стеснялись экспериментировать с механизмом перевода сферического изображения в плоское (рис. 4.3.4). А это очень высокий уровень знания математики. Откуда он появился, если всего 3 – 5 лет до этого никакой математики в картах даже не просматривалось?

На карте мир (1507 г.) мир показан вполне грамотно и по-современному. Станным выглядит то, что за последующие 500 лет – от 1500 года до нашего времени – карты принципиально не изменились.

На наш взгляд, те единичные карты, которые имеют датировку ранее 1500 года, являются поздними подделками. И подтверждением этому также является само наличие десятков и сотен географических карт, которые ВДРУГ появляются по всей Европе в самом начале XVI века. Кстати, азиатские («арабские» и «еврейские») синхронно с этим вбросом почему-то не появляются.

При этом географические карты с самого начала XVI века выполнены с высочайшей точностью, практически современным топографическим языком. Они легко читаются и в наши дни. И в то же время карты, изготовленные всего за полвека до них, приходится читать с большим усилием и ни о какой точности даже не говорить.

Экватор и градусная сетка появляются уже в 1507 году, одновременно с частично открытой Америкой, а так-

же одновременно с началом периода Ренессанса, на который, по нашей версии, приходится начало ухода воды.

Таблица 5.4.1. Стили в искусстве, климатический период и географические карты

Стиль	Период		Фаза	Карты
	Начало	Длительность		
Романский	981,0	259,2	Поворот Мира	X – есть XI – нет ¹²¹ XII – нет XIII – нет
Готика	1240,2	259,2	Потоп	XIV – нет XV – нет
Ренессанс	1499,4	129,6	Уход воды	XVI – есть XVII – есть XVII – есть
Просвещение	1629,0	129,6	Появление Земли	XVIII – есть XVIII – есть
Романтизм	1758,6	129,6	Заселение Земли	XIX – есть XIX – есть
Новое время	1888,2	129,6	Поворот Мира	XIX – есть
Конец света	2017,8	259,2	Потоп	XX – есть

¹²¹ Существуют портуланы – морские карты, датированные этими веками. Но на этих картах все обозначения поздние. Даже размещение стран такое, каким оно стало только спустя несколько веков.

Реальные географические карты появляются только по мере наступления эпохи Ренессанса. При этом карты появляются по исполнению сразу же такими же точными, какими они являются и в наши дни. Это может означать либо то, что люди, их изготовившие, появились из каких-то иных мест, где обучались картографии, либо карты XVI – XVII веков являются подделками, произведёнными в более поздние, в XVIII – XIX века.

О поддельности некоторых «древних» карт также говорят истории их обретения.

5.5. Статистика археологических памятников

В 2010 году нами была опубликована работа, в которой показано статистическое распределение археологических памятников 12-ти областей Центральной России по территории и по археологическим периодам. Для проведения исследования взяты официальные датировки: неолит (1) – 8 – 3 тыс. до н.э.; бронза (2) – 3 – 1 тыс. до н.э.; ранний железный век (3) – 1 тыс. до н.э. – 1-я пол. 1 тыс. н.э.; раннее средневековье (4) – 2-я пол. 1 тыс. н.э.; развитое средневековье (5) – X – XIII века (романский стиль); позднее средневековье (6) – XIII – XVII века (готика – Ренессанс – Просвещение).

Сразу же обращают на себя внимание обширные и очень активные миграции населения, которые происходили периодически. В неолите (1) почему-то население сконцентрировалось в Ярославской области, к западу и чуть к югу от неё. В бронзе (2) максимальное население переместилось в Рязанские и Курские земли. В железном веке (3) главным местом поселения стали Курские и Тульские земли.

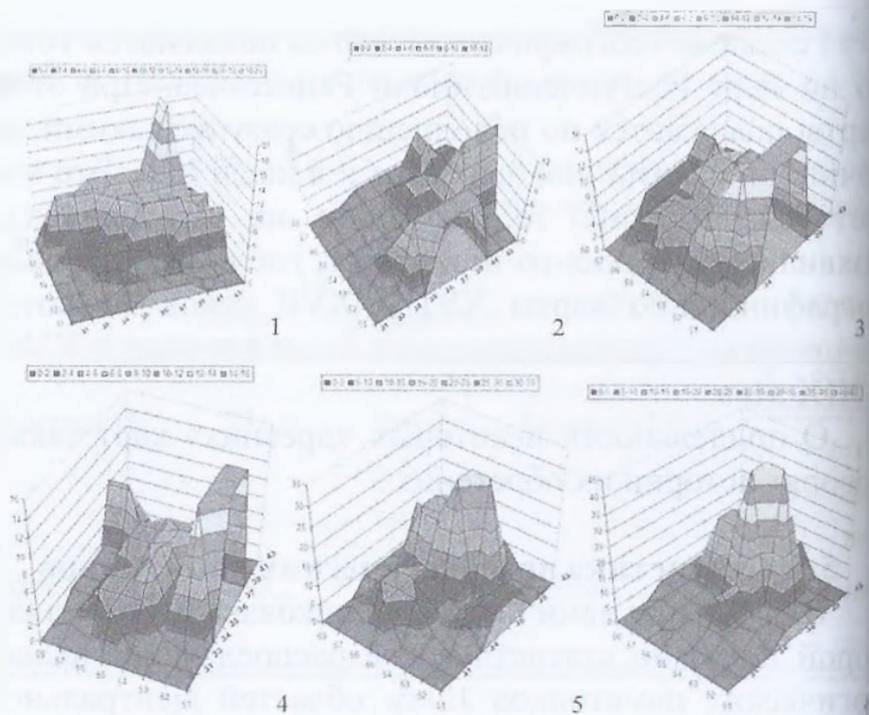


Рис. 5.5.1. Динамика археологических памятников Центральной России по периодам: 1 – неолит, 2 – бронза, 3 – ранний железный век, 4 – раннее, 5 – развитое и 6 – позднее средневековье¹²².

В раннем (4) средневековье (2-я пол 1 тыс. – X вв.) произошла дифференциация – появились три центра: максимальный пришёлся на Курскую область, второй – на Московскую, третий – на Ярославскую. В развитое (5) и позднее (6) средневековье безальтернативным центром концентрации населения стала Москва и её округа.

¹²² Тюняев А.А., Динамика памятников Русской равнины: количественный подход...

Совершенно непонятны причины процессов, приведших к такому распределению археологических памятников. Динамика памятников резко меняется после перехода границы Рима – то есть X века. До него памятники разбросаны широко и большей частью на юге, после X века памятники концентрируются строго в центре – вокруг Москвы.

5.6. История как калька календаря

Сравнивая закономерности стилей в искусстве с древними (дохристианскими) праздниками, несложно заметить отчётливую аналогию. Алгоритм развития исторических событий полностью повторяет алгоритм развития природных праздников. Это, в общем-то, не удивительно, ибо источник официальной истории – РОМАН (библия, тора, коран) – это художественное описание событий, связанных именно с праздниками.

Белое население Мира издревле знало настоящий календарь и настоящие праздники, а цветное¹²³ ввиду незнания календаря нуждалось в вере. Она была создана искусственно. В вере «бог» – это немецкое обозначение календарного года. Изначальная вера – это иудаизм. А вера, основанная на календаре, повернутом на 90 градусов, то есть накрест к иудейскому, – это христианство.

На рис. 5.6.1 представлен комплексный график истории Мира и календаря. События идентичны, но разбиваются на разных по масштабности периодах. В средней части в виде двух переплетающихся синусо-

¹²³ Реанимировал термин «цветное (население)» президент США Барак Обама.

соид дан климатический график с периодом 259,2 лет и общей продолжительностью 1036,8 лет. В каждом периоде 3 подпериода.

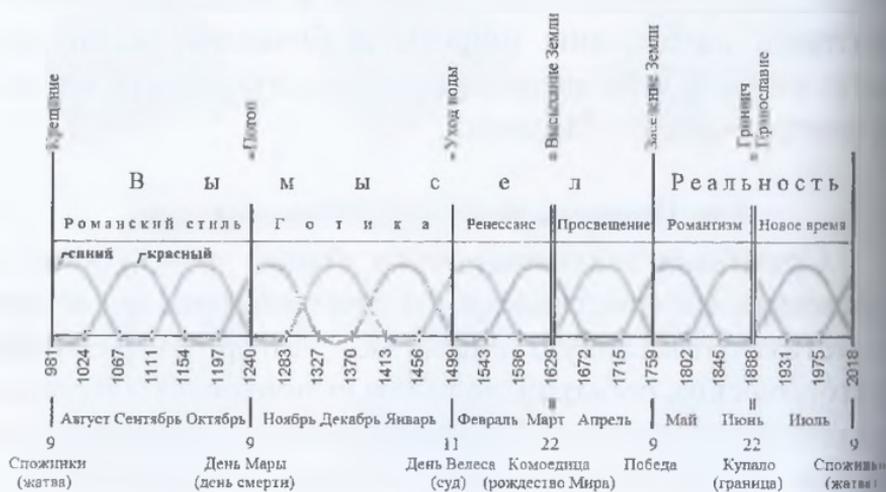


Рис. 5.6.1. Календарная псевдоистория Мира (Земли).

Четыре периода официальной (то есть придуманной) истории соответствуют четырём временам года. В них период романского стиля – осень, период готики – зима, период Ренессанса и Просвещения – весна, а период романтизма и нового времени – лето.

Осень (романский стиль) – это время, когда в земледельческих народах осуществлялась жатва (миф – умерщвление). Её начало – праздник Спожинки¹²⁴, а конец – День Мары¹²⁵ (миф – день смерти). После

¹²⁴ Спожинки – с+по+жинки, от слова пожинать. Смерть именуется Жнецом человеческих жизней.

¹²⁵ Мара – это русское обозначение Смерти. Мария – то же.

этого праздника Землю сковывал лёд и застилал снег – это время смерти, это время потопа (готика) – ведь и лёд, и снег являются водой.

С февраля месяца начиналась весна (Ренессанс). Первым её днём был День Суда, или на Руси он ещё известен как День Велеса¹²⁶. В мифах и сказках в этот день Велес прозревал, он начинал видеть преступление, которое совершила Мара, то есть принесла в Мир смерть. Поэтому Велес вершил над Марой суд и начинал свою охоту за этой богиней. В восточных странах до сих пор календари начинаются в День Суда. В рунных этот праздник превратился в Пасху с её символической суды.

На Комоедицу¹²⁷ (весеннее равноденствие) Велес постигал Мару и сжигал её на костре (Просвещение) – этот обряд до сих пор остался: чучело Мары сжигают на «масленицу». Для неё – это просвещение, то есть уничтожение смерти светом костра.

И ещё один обряд Комоедицы интересен – печение блинов. В древности Земля представлялась плоской, каждый блин символизировал испечение новой «планеты» – плана. Сколько «планет», столько и блинов было в стопке. Одни из них символизировал Землю.

¹²⁶ Велес – это тот самый Юл, Юлий, чьим именем назван Юлианский календарь. Змей Велес опоясывает Землю, защищая её от Солнца и др. врагов.

¹²⁷ Название праздника – Комоедица – обозначает «начало года и бога Громовержца»: ср. греч. *coma* – «лучи света, сияние»; англ. *commence*, фр. *commencer*, исп. *comenzar*, ит. *cominciare*, лат. *committo* – *-misi*, *-missum*, *-ere* – «начинать»; ит. *kōmīn* – «гром».

Поэтому в древних традициях начало календаря приходилось на Комоедицу.

День Победы, который все мы отмечаем 9 мая (романтизм), вовсе не привязан к победе в Великой Отечественной войне. Этот праздник отмечался ещё в XIX веке. Только тогда парад устраивали не на Красной площади в Москве, а на Красной поляне в Сочи там, где «по "непонятной" случайности» состоялись недавние Олимпийские игры.

И, наконец, последняя ключевая дата – 22 июня (новое время). Именно в этот день происходят все события истории, которые позже ведут к гибели тех или иных народов или человеческих масс. 22 июля – это купол лета, это праздник Купало. После него лето начинает угасать, а цивилизация – деградировать и готовиться к новым Спожинкам. Эти Спожинки и есть та самая жатва, которую библеисты сегодня называют Апокалипсисом.

В верхней части графика даны надписи, которые обозначают исторические вехи – Семь холмов, на которых стоит Мир (Земля).

Таблица 5.6.1. Соответствия истории, календаря и стилей в искусстве

Период	Год	Праздник	Стиль	Историческая реальность
Первый	981	Спожинки	Романский	Крещение (утопление) Руси
Второй	1240	День Мары	Готика	Потоп
Третий	1499	Суд	Ренессанс	Уход воды
Четвёр-	1629	Комоеди-	Просвеще-	Высыхание

пый		ца	ние	Земли
Пягый	1759	День По- беды	Романтизм	Заселение Земли
Шестой	1888	Купало	Новый стиль	Начало вой- ны (Гринвич)
Седьмой	2018	Спожинки	Апокалипсис	Апокалипсис

Возникает закономерный вопрос: как относиться к такой истории, которая в точности следует за календарём? Ответ на него понятен и столь же закономерен — раз уж искусствоведы подтверждают существование таких стилей в искусстве, а искусство является отражением действительности, то и реальная история должна соответствовать этому графику.

То есть все периоды, выделенные искусством, имели место в истории. Но нельзя их понимать буквально. Если был потоп, то это могла быть и суровая зима. Для несмышлёного южного путника она может показаться безжизненным белым морем.

Но люди, живущие на Руси, знали, что и в этот момент жизнь никуда не исчезала, а продолжала существовать под снегом, то есть ПОД ВОДОЙ. А каждый русский дом становился КОВЧЕГОМ, в котором до весны укрывалась семья, а также домашние животные и скот. В каком-то смысле зимой русские люди становились РУСАЛКАМИ — а как иначе объяснить южанину, что ты живёшь под твёрдой водой?

Наше мнение: представленный выше комплексный график следует читать через призму климатических изменений. Во времена до 1759 года никакой реальной истории может вовсе и не быть. А если она и была, то в очень небольшом объёме. Это подтверждается историческими сообщениями тех лет — сплошь фантастика

и вымысел, сказка и миф. А вот с 1759 года начинается поток по большей части достоверных исторических сведений.

Поэтому и Апокалипсис – это ТОЛЬКО мифическое событие, степень проникновения которого в реальность предельно преувеличена. Но за скобки следует вынести стремление верующих подтвердить своё «священное» писание. Именно верующие – мнящие в себе чуть ли ни как о совести всей эпохи – могут рожать реальный Апокалипсис на «планете». И это уже происходит. Воистину благими намерениями вымощена дорога в Ад.

Единственный выход из-под угрозы тотальной войны и мирового геноцида – это полный и безоговорочный запрет всех без исключения религий. Одним объединяющим началом должна остаться только государственность и только семья.

Между тем, может существовать и другое объяснение такой структуре графика. Оно заключается в следующем. Каждый график в отдельности (календарь или историю длиной в 1000 лет) можно считать гармониками неких колебаний, в которые погружён Мир (Земля) и которые формируются инфериометровыми волнами.

В этом случае эти волны являются тем механизмом, который выстраивает эту систему. И тогда система полностью им управляется. В этом случае все периоды являются реальными и воспринимать их нужно как сугубо настоящее проявление. Тогда и потоп был во времена готики, и Апокалипсис наступит в 2018 году. Но тогда и люди появились на Земле только в 1759 году...

5.7. Смысл ГЕО- и ГЕЛИОцентрической концепций

События седой старины всегда выглядят чужаковато. А если их черпать из письменных источников, то вообще всё выглядит фантастично. Вещи, найденные археологическим путём, гораздо больше истинного скажут исследователям. Но привычка строить историю на основе написанного неизвестно кем, неизвестно когда и неизвестно по какому поводу, всё ещё сильна. И она отваживает исследователя от обращения к археологическому материалу.

Для дороманского времени – до X века – рассмотрим в качестве «исторического» примера «Сказание о Словене и Русе и городе Словенске». Официальная наука относит это произведение к XVII веку – то есть к эпохе Просвещения. По дате происхождения «Сказания» разбор его следовало бы отнести к XVII веку. Но в «Сказании» содержатся сведения, как утверждает официальная наука, повествующие о временах очень давних.

«Сказание» говорит о заселении окрестностей Новгорода племенем словен, об истории, имевшейся до прихода Рюрика, и об эпических предках русского народа. И, таким образом, «Сказание» частично пересказывает ту самую легенду, которая рассмотрена нами выше – миф об основании 3-х деревень – Тихоново, Избищи, Ягодино Владимирской области Гусь-Хрустального района. И даже очевидны параллели в имени главного героя – Арефа (орёл) и Рюрик (сокол).

Только выводы учёных разнятся. В отношении указанных деревень в архивах РГАДА обнаружены подтверждения сказанного. В отношении «Сказания» выводы избирательно негативны: приход Рюрика официальная наука принимает, а всё остальное – нет.

Вопросы происхождения «Сказания» рассмотрим ниже. Здесь же обратим внимание только на сами сообщения «Сказания», касающиеся древности дороманского периода.

«Сказание» очень красочно подтверждает нашу концепцию, которая даёт такой алгоритм: сначала на земле появились люди, потом они размножились и создали города, а затем стали периодически вымирать от разнообразных природных воздействий. «Сказание» имеет точно такую же структуру повествования. Началом является приход людей на Русь. Затем эти люди основали города Словенск и Руссу, а после началась чередой хороших и плохих периодов в их жизни.

И «Сказание», и та легенда о трёх деревнях, которую мы рассмотрели выше, написаны в начале XVII века, то есть тогда, когда, собственно, и началось заселение Земли. Воспоминания об этом были ещё очень свежи и живо интересовали людей. Поэтому копий «Сказания» было изготовлено много — только до наших дней сохранилось более 100 списков.

Можно было бы «Сказание» вовсе не рассматривать, восприняв его как очередной фантастический роман. Но дело в том, что официальная наука по какой-то навязчивой причине выводит историю Руси ИМЕННО и ТОЛЬКО из тех событий, которые описаны в этом «Сказании». И это при том, что для создания официальной истории других народов те же самые историки подтягивают всё подряд, в том числе и всякую несусветность с ближайшей помойки¹²⁸.

¹²⁸ Так произошло с удревнением возраста Казани. На территории Казанского кремля участники конференции нашли

Вот такие официальные исследователи находят аналогии сообщённому в «Сказании» и в VII веке, и в XII веке, и в XIV веке, где фигурируют Чех, Лех и Рус (Мех)^{129, 130}. Насколько возможны эти датировки? Крайне сомнительно, чтобы один миф просуществовал в народе столь продолжительное время – с VII по XXI век. Даже в наши дни то, что Никита Хрущёв подарил украинцам часть Украины, не помнит никто из украинцев. Они уже сформировали свою, удобную им, «историю» «своей» страны.

Если бы события, описанные в «Сказании» и в сходных с ним мифах, имели место в более древние времена, то сведения из этого мифа стали бы фундаментом истории многих народов. Однако в официальной истории той или иной страны мы наблюдаем всевозможные исторические, ничего не значащие экзерсисы о каких-то неведомых правителях, а столь фундаментальное «Сказание» заговорчески на протяжении

монету, датированную X веком, на этом основании эти учёные тут же присудили Казани возраст более 1000 лет. Это стало официальной датой. И никому из «профессионалов» даже на память не пришло, что до XV века Казань находилась совершенно в другом месте, в 45 километрах выше по течению Казанки. Там стоит государственный музей Старая Казань.

¹²⁹ В. Л. Янин и др. Предисловие // Великая хроника о Польше, Руси и их соседях. — М., 1987.

¹³⁰ Мыльников А. С. Картина славянского мира: взгляд из Восточной Европы. Этногенетические легенды, догадки, протогипотезы XVI – начала XVIII века. – 2-е изд. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2000. – 320 с. – (Slavica Petropolitana). – ISBN 5-85803-063-7.

14 веков не включается в состав официальных сведений сразу нескольких заинтересованных государств.

Более справедливым является такое объяснение, которое приурочивает создание «Сказания» ко времени Просвещения. Это тогда, когда шло реальное заселение Земли, а «более ранние» копии оказались в прошлом усилиями фальсификаторов, на «трудах» которых создана «история» Азии и Европы.

«Сказание» никоим образом нельзя отождествлять с реальной историей. «Сказание» – это сказка, алгоритм, мифологическая последовательность действий, которую совершили первые поселенцы на Земле.

Например, в «Сказании» говорится о том, что некие князья Словен и Рус – потомки князя Скифа – в 2409 году до н. э. вышли с берегов Чёрного моря и в 2395 году до н.э. пришли на берега озера Мойско (якобы озеро Ильмень). Здесь Словен основал город Словенск (якобы современный Великий Новгород), а Рус – город Руса (якобы современный город Старая Русса).

Мы уже касались выше многочисленности названий «Киев» – Киев (около 100 поселений и рек), Куба, Куява, Кубань и т.д. То же касается и всех других топонимов. Воспринимать слова сказочников – романистов, римлян, Романовых – прежних лет буквально нельзя. В том числе и в отношении князей Руса и Словена, а также построенных ими городов.

В первую очередь потому, что до прихода Словена и Руса местности вокруг Новгорода были очень и очень плотно заселены (см. рис. 5.5.1, фиг. 1), а во времена прихода Словена и Руса, напротив, наблюдался отток из Новгородских земель (рис. 5.5.1, фиг. 2). Согласно археологическому материалу очередное за-

селение Новгородских земель состоялось только в железном веке (рис. 5.5.1, фиг. 3). То есть фактура «Сказания» расходится с археологическими данными.

«Сказание» следует воспринимать как роман, как сказку, как миф, в котором именно мифологическими инструментами отражены реальные исторические события. То есть они зашифрованы в сказочные образы, и вовсе не повторяют судьбы реальных людей. Именно поэтому «Сказание» упоминает Белое море, Урал, Египет, Грецию и др. – то, чего до XVII века не существовало в исторической природе, и называет эти страны и местности именами, которые появились лишь в очень позднее время.

«Сказание» – это календарный миф. Урал, Греция и Египет во времена до христианского поворота осей (до XIII века) находились совершенно в других местах. Для примера, можно проследить по географическим картам, как начиная с XVI века Рипейские горы сначала изображались вдоль Пулковского меридиана, а затем эти же самые горы были перенесены на восток и стали Уралом. То же было с Гипербореей: сначала она была в окрестностях Москвы, потом переместилась на север. То же стало со скифами: от центра Руси они «ушли» на восток.

Греции вообще на картах никогда места не хватало. Где она на самом деле в древности располагалась, только сказочникам от истории известно. И это отнюдь не праздный вопрос. Например, Царь-Град был в Москве. Это зафиксировано на множестве географических карт. Что же касается Древнего Египта, то и он находился не там, где современный Египет, а на месте

современной Франции. Именно поэтому Наполеон (неаполитанец, новгородец¹³¹) ходил в Египет (Францию). Тот, кого интересуют древние «египетские» пирамиды Франции, будет приятно удивлён их количеством и архитектурой.

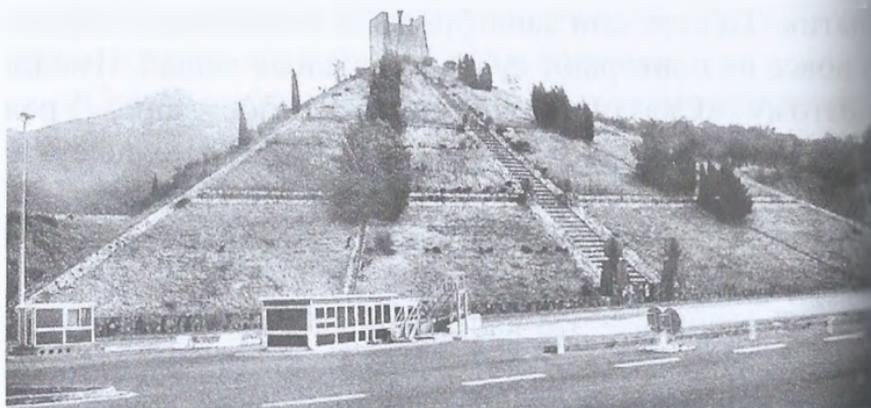


Рис. 5.7.1. Египетские пирамиды Франции. Пирамида Le-Perthus. Франция.

На рис. 5.7.1 представлена французская пирамида Le-Perthus (от фр. *perte* – «потеря, пропажа»). Называется она так, потому что пирамида была обнаружена в провинции Лангедок-Руссильон при строительстве крупной автомагистрали только в 1976 году, и с тех пор власти Франции снова скрывают информацию о ней. Но со временем вместо обнаружения пирамиды власти придумали новую официальную версию. Оказывается, пирамиду построил архитектор Рикардо

¹³¹ Наполеон – прозвище, данное этому мифологическому персонажу по названию города Наполи, то есть Неаполи, что является искажённым названием Новгорода.

Юфилл в 1976 году. Потом пирамида сразу же потерялась: она оказалась занесена с юго-восточной стороны слоем породы толщиной около 50-ти метров, точнее, придавлена скальным монолитом. Его, видимо, натаскал другой «архитектор».

Вернёмся к «Сказанию». Оно является сборным мифом. Именно поэтому в нём собрались не только Древний Египет и Греция, но и русский царь Сварог (Творец мира – см. выше), который управлял этим Египтом (9 – 7 тыс. до н.э.), а также царь Перун (7 – 5 тыс. до н.э.), от которого позже пошла ветвь фараонов (перунов¹³²).

Кроме этого, в «Сказании» приведены переговоры русских князей с Александром Македонским (IV в. до н.э.), рассказано о посещении Руси апостолом Андреем (I в. н.э.), о войнах с уграми и болгарами, о правлении князя Гостомысла, о призвании варягов, и заканчивается оно Рюриком. Ещё «Сказание» сообщает о том, что Рюрик происходит от римского императора Августа, и при этом в «Сказании» отмечается, что Рюрик был приглашен с территории Пруссии.

Если относиться к «Сказанию» и его сообщениям в русле официальной истории, то получается невнятная мешанина. Но если понимать, что «Сказание» сообщает нам распространённый в те времена (XVII век) миф о населении Земли, то всё становится на свои места.

Существует ДВЕ КОНЦЕПЦИИ воззрения на метафизику космоса:

¹³² Фр. pharaon, исп. faraón, чеш. faraón, нем. Pharao, англ. pharaoh, голл. farao, тур. firavun, суах. firauni, азерб. firon – «фараон».

1. *Первая концепция – докоперниковская – ГЕО-центрическая: Земля неподвижна, вокруг неё вращается Небо (Бог, Солнце).*

2. *Вторая концепция – посткоперниковская ГЕЛИО-центрическая: Небо (Бог, Солнце) неподвижно, Земля вращается вокруг него.*

Из-за того, какой концепции следовать, получают разные варианты официальной истории. Они создавались параллельно и перемешаны между собой. Коротко рассмотрим оба, поскольку они являются материальным отражением климатического воздействия, которое Небо производит над Землёй.

ГЕО-центрическая концепция. В геоцентрической концепции Небо вращается по часовой стрелке (если смотреть на Землю из космоса). То есть, обходя вокруг центра, совмещённого с Москвой, боги следуют от Санкт-Петербурга и Новгорода на восток в сторону Урала.

Царь Сварог¹³³ – это первый царь и первый обитатель Мира (Земли). В его времена Египет находился на месте современного нам Санкт-Петербурга и чуть западнее. Во времена его сына – Перуна – Небо переместилось в восточном направлении так, что главным направлением стало направление на Север (в противоположной модели – это однокоренное слово «Иверия», Испания). Во времена внука – Дажьбога – Небо повернулось ещё на восток. Это место маркируется статуей Майи Златогорки (супруги Дажьбога), находящейся на Обской Губе (рис. 5.7.2).

¹³³ Адам – это иудейская калька с образа Сварога. Только Сварог был создан Небом, а Адам – Землёй.



Рис. 5.7.2. Фрагмент карты: статуя Майи Златогорки, супруги Дажьбога, расположенная на Обской Губе.

Во времена правнука – Богумира – Небо ещё повернулось, и домом Дажьбога и его жены Славуни стали земли Аркаима, Челябинска и на восток от них. В тех землях очень много мифологических и исторических сведений о Богумире (Имир, Йима, Джамшид и т.д.). Затем уже сын Богумира – Рус – «пришёл» в земли Афганистана, Северной Индии и соседних к северу территорий. Об этом тоже в указанных местах много мифологических и исторических сведений.

После очередной божественный потомок – Рерих – посетил места своего отца, то есть Индию. В данной концепции Рерих – это зеркальное отражение Рюрика в гелиоцентрической концепции.

В ГЕЛИО-центрической концепции считается, что вращается не Небо (не Бог), а Мир (Земля), то есть «планеты» поворачивается в противоположную сторону по отношению к геоцентрической концепции. В этом случае Бог в небе остаётся на одном и том же месте (то есть он ЕДИН), а территории поворачивают-

ся под этим богом-Небом против часовой стрелки (если смотреть на Землю из космоса).

Поэтому первый Древний Египет, возникший во времена первого царя Сварога, находился на территории Санкт-Петербурга и чуть западнее и южнее от него – на территории Новгорода и Старой Руссы. И поэтому в «Сказании» говорится о том, что новгородцы правили Египтом. Потом началось перемещение Египта.

Во времена сына Сварога – Перуна – Египет переместился в современную Пруссию (её имя образовано от имени Перуна). После Египет переместился во Францию – от фараона Перуна и её название. А также от имени Перуна происходят имена царей и королей – Франциск, Франц, Франк и др. Затем Египет последовательно миновал древнеримские земли – Иберию (Испанию) и Карфаген. После этого Египет оказался на своём современном месте.

При ГЕО-центрической концепции боги вращаются вокруг Центра Мира – горы Меру, Москвы, а она остаётся на своём месте как Пуп Мира, как Столица. Страны тоже остаются на своём месте. То есть Египет остался там, где и был. Париж остался там, где и был...

При ГЕЛИО-центрической концепции страны вращаются вокруг Центра Мира. А боги меняют друг друга, но остаются всегда на одном и том же месте. В этой концепции место положения богов – окрестности Новгорода, Санкт-Петербурга и чуть западнее, вплоть до Пруссии.

Юлианский календарь отражает первую концепцию – ГЕО-центрическую, когда боги вращаются вокруг горы Меру, то есть они движутся вдоль кольца, которым вокруг горы Меру свернулся змей Юлий – Велес.

Григорианский календарь отражает ГЕЛИО-центрическую концепцию, когда у Мира (Земли) есть одна Ось Мира, на ней стоит главный Бог – Перун, и страны вращаются вокруг горы Меру.

ГЕО-центрическая концепция – это ЯЗЫЧЕСТВО.

Гора Мира – это Вавилонская башня.

ГЕЛИО-центрическая концепция – это иудаизм, христианство и ислам.

Теперь главное разобраться, какая концепция является истинной. И какая концепция была использована при составлении официальной истории Мира. Очевидно, перепутались оба подхода. Поэтому, в частности, географические карты поменяли расположение Бога. Он изменил своё положение на карте, следуя ГЕО-центрической концепции.

Для обеих концепции остаётся неизменным то, что со временем меняется взаимное расположение Бога и стран. То ли это Бог вращается вокруг стран, то ли это страны вращаются под ним. Но это вращение точно происходит, и в течение веков учёные пытаются разобраться, кто вращается, а кто остаётся на прежнем месте?

5.8. Перемещение стран

Прежде всего, отметим, сегодня никого не удивляет множество одноимённых населённых пунктов, разбросанных в разных землях и на разных материках. Например, английский Йорк стал американским Нью-Йорком (Нью-Йорк). Там же, в Америке, появился свой Киев (Куба), своя Москва (название местного населённого пункта) и др.

Очень интересно клонирование государств. Во-первых, одна Индия находится на полуострове Индостан, а вторая Индия помещается на территории

обеих Америк. Вспомните, Колумб отправился в Индию и нашёл он Индию. Отсюда обозначение местных людей – индейцы. Только много позже эта страна была переименована Америкой. Перемещение Индии с Востока на Запад может тоже являться следствием перемещения «планеты».

Одна Дания есть на севере Европы, другая была на севере Северной Америки и называлась Новая Дания. На картах можно найти несколько Албаний, историки знают несколько Болгарий. Есть две Иверии (Грузия и Испания).

Такое клонирование населённых пунктов в отдельных случаях можно считать реальным перемещением городов – когда прежний город стирается с лица Земли, а новый становится полным преемником его названия и его истории.

Например, Старая Рязань имеет богатую историю, но по какой-то причине прекратила своё существование в средние века. В 60-ти километрах к северо-западу от Старой появилась новая Рязань, которая лишь отчасти унаследовала историю Старой Рязани.

Старая Тула существовала в 15 – 20 километрах к востоку от современной. Старая Казань лежала в 45 километрах по течению реки Казанка выше от современной Казани, которую безалаберные и необразованные историки удревели до 1000 лет, забыв о соответствующем месте положения реальной Казани. Древний Вавилон переместился из верховий Нила в междуречье Тигра и Евфрата.

Бывают миграции городов очень протяжённые. Например, Верхний Новгород и Нижний Новгород. По сути, это один и тот же город, который мифологически обозначает место прохода на Тот свет. Но в раз-

ные периоды истории и у разных историков-сказочников такие проходы появлялись в разных местах, и там вырастали соответствующие Новгороды. Их много – более двадцати.

Нижний Новгород на карте Гастальдо (1550) назван «*Nouogardia inferior*» – «Новгород нижний (по-тусторонний, адов)».

В результате таких миграций путаница в документах и сообщениях возникала всегда. Сегодня, например, мы автоматически путаем американцев (индейцев) и мигрантов (разнообразных граждан Америки), называя и тех, и других одним словом «американец».

Сегодня мы совершенно безграмотно называем японцами монголоидов – мигрантов-завоевателей, поселившихся на Японских островах в XVIII – XIX веках. Они пришли из Кореи и Китая, а на островах много тысяч лет до них жили айны – европеоидный народ, полностью истреблённый улыбчивыми монголоидами. Та же ситуация в Северном Китае, цивилизацию которого создавали белые люди.

Мы привыкли, что эта фактура от нас далеко и никак не влияет на достоверность восприятия нашей родной истории. Но вопросы к достоверности тиражируемых фактов появляются регулярно, не разрешаются и только множатся со временем.

В нашей концепции под воздействием инфериометровых волн Мир остаётся постоянным, меняясь лишь незначительно, но Небо над ним (то есть Бог) вращается с периодом, равным периоду инфериометровой волны. То есть наша концепция ближе к ГЕО-центрической.

В ней Центр Мира остаётся стабильным в Москве, боги вращаются вокруг него по часовой стрелке, если смотреть на Землю из космоса. Таким образом, во

время Сварога он правил Санкт-Петербургом и Новгородом и чуть западнее от них, Перун чуть восточнее от них, Дажьбог – на Окской Губе, Богумир – в Аркаиме, Рус – в Афганистане и Северной Индии, Рюрик – в Индии и к западу от неё, и был он Рерихом.

Собственно поэтому появились немцы Поволжья – это маркер Рериха, симметричный гелиоцентрической Германии Рюрика. И немцы, то есть германцы, появились именно во времена Рериха, то есть в XIX веке. Именно поэтому цари Романовы (и вся их родня) являются немцами и имеют азиатскую гаплогруппу R1b.

Христианство, насадившее единобожие, фактически установило неподвижность Неба и подвижность Мира (Земли). Поэтому в истории много фальши в отношении места положения стран и их названия. Мы уже привели пример с немцами-германцами, которых официальная наука ЗАСТАВИЛА на бумаге перейти из Нижнего Поволжья и Западной Индии в современную Германию.

Реальное положение Германии – Нижнее Поволжье (рис. 5.7.3) и Западная Индия. Здесь же находилась Европа, что и указано на данной географической карте. Французская карта 1794 года (рис. 5.7.3) так и озаглавлена – «Carte des Colonies Allemandes etablies sur le Volga dans le territoire de Saratof», или «Карта немецких колоний, расположенных на Волге, на территории Саратова».

В названии карты использовано обозначение фр «colonie», которое переводится не только как «колония», но и просто «поселение, населённый пункт, посёлок», а также «гнездо» или «община, диаспора». Например, однокоренное название русского города Коломна вовсе не обозначает колонию.

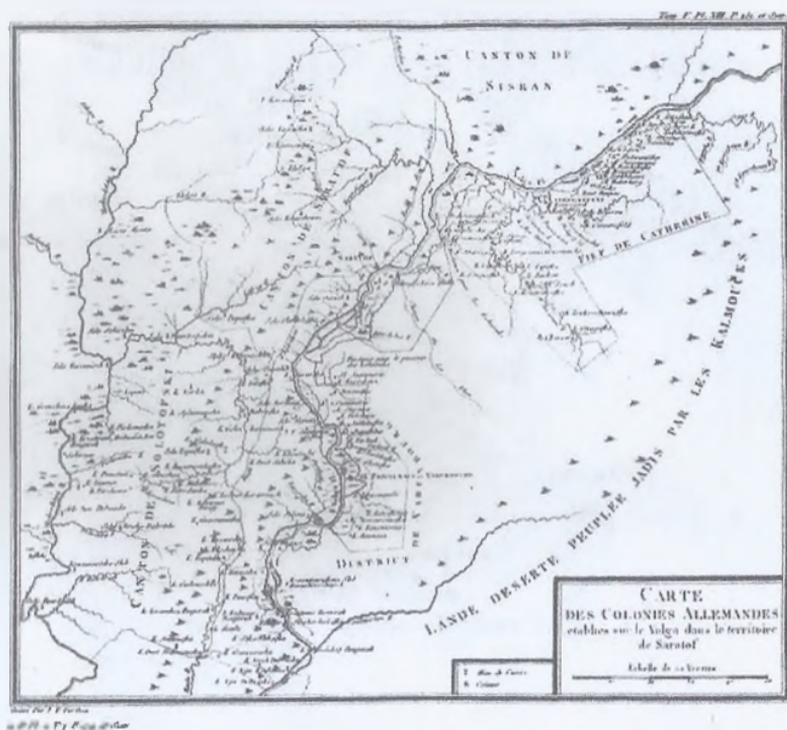


Рис. 5.7.3. «Carte des Colonies Allemandes établies sur le Volga dans le territoire de Saratof», гравюра на меди (цена в продаже на июль 2016 года – \$25950); гравировал Pierre Francois Tardieu (1711 – 1771) – Paris: Maradan 1794 г. Лист из французского издания атласа «Путешествий...» Петра Симона Палласа (Voyages du Professeur Pallas, dans Plusieurs Provinces de l'Empire de Russie et dans l'Asie Septentrionale).

Чтобы посчитать величину поворота, нужно сложить всех божественных предков и умножить их количество на 30 градусов – это угол поворота, отвечающий времени правления каждого предка. Всего в истории Земли 6 предков (первый – Сварог, затем – Перун, Дажьбог, Богумир, Рус, Рюрик/Рерих). От начала правления последнего прошла половина срока, то есть всего поворот составляет 165 градусов.



Рис. 5.7.4. Карта современных стран, повернутая так, как было в Золотом веке при царе Свароге.

На рис. 5.7.4 карта современных стран повернута так, как было в Золотом веке при царе Свароге. Мы видим, что в самом начале Мира Санкт-Петербург находился на месте царского города САРАТОВА, а Мурманск – на месте Волгограда. Поэтому в Волгограде стоит Родина-Мать, а в Мурманске – Алёша.

Причерноморье находилось там, где сегодня располагается Новгород, поэтому Словен и Рус, поименованные в «Сказании», никуда не ходили, а оставались там, где и жили. Париж находился на месте сегодняшней Перми, а Альбион (Англия) – на месте современного Тобольска. Египет был на том месте, где современ-

менный Северный полюс. На месте современного Парижа и Лондона никакой цивилизации не было.

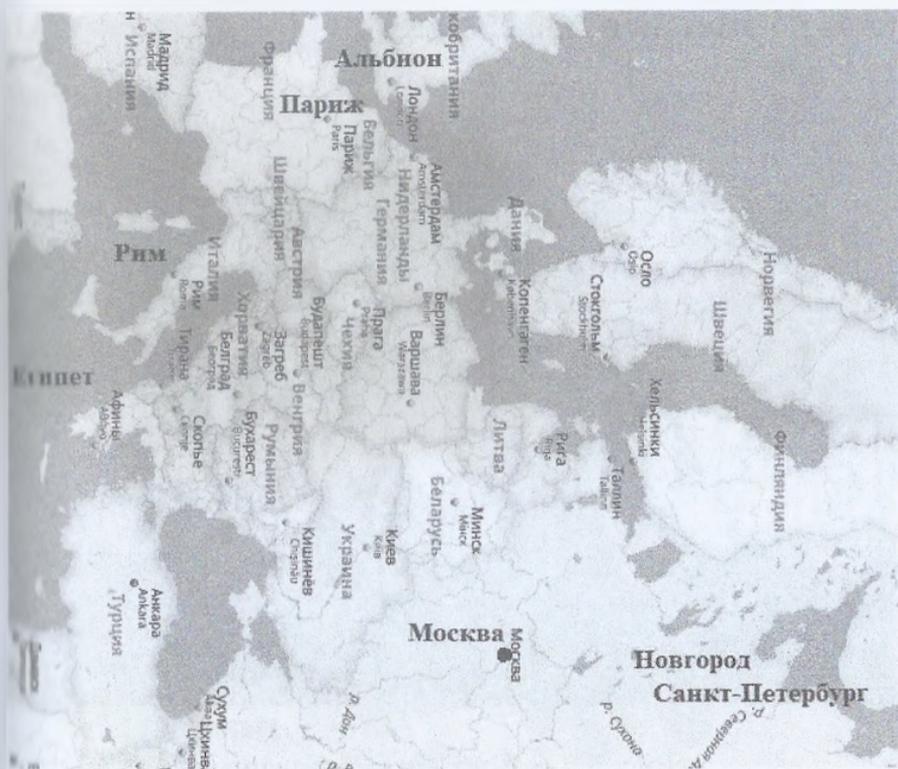


Рис. 5.7.5. Карта современных стран, повёрнутая так, как было в середине эры Дажьбога.

На рис. 5.7.5 представлена карта современных стран, повёрнутая так, как было в середине эры Дажьбога (90 градусов к современному). Напомним, летописи называют русских внуками Дажьбога. Прародителем русского народа является Рус, сын Богумира и внук Дажьбога.

На этой карте видно, что в указанное время Новгородом был Нижний Новгород, а Санкт-Петербургом современная Казань. Именно поэтому в Казани стоит

пирамида, выполненная в точных традициях Древнего Египта. Её не разрушают, но усиленно замалчивают (как и во Франции). Даже экскурсоводы пытаются забыть об этом памятнике.



Рис. 5.7.6. Пирамида в Казани.

Париж в это время был на месте современного Санкт-Петербурга, а Англия – на месте современного Мурманска и Архангельска. Рим был на месте современной Германии, и потому «Германия» называлась Священной Римской империей. Египет был на месте современного Парижа, и потому в Париже столь много египетских пирамид и обелисков.

На широко известной и, по уверенности историков, достоверной карте Мира, изготовленной в 1487 году Хуаном де ля Косой, мы обнаруживаем Европу вовсе не там, где она находится сегодня. На этой карте Европа

помещена в междуречье Верхнего Дона и Верхней Волги – то есть на место современной Москвы.



Рис. 5.7.7. Фрагмент карты Мира Хуана де ля Косы, 1487 год (север – снизу, юг – сверху; слово «Европа» начертано перевернутым в правой верхней четверти фрагмента).

Надпись «Европа» находится в правом верхнем углу карты над Аральским морем. (Внизу Красное море и рядом с ним, на территории Африки, Вавилонская башня.) И это не ошибка картографа. Все остальные части помещены правильно. Например, надпись «Азия» находится на месте современной Передней Азии. Эта карта не единственная, где Европа имеет другую географическую «прописку».



Рис. 5.7.8. Карта фра Мауро, 1450 год.

Тридцатью годами раньше карты Хуана де ля Косы, около 1450 или 1459 года, в Венеции известным картографом того времени монахом фра Мауро была создана очень подробная карта Мира. Существуют два её экземпляра. Оригинал карты находится в Венеции. Её копия – в Британском музее.

На рис. 5.7.8 представлен фрагмент карты фра Мауро. На нём Европа помещена на север Руси, в междуречье Северной Двины и Печёры – прямо напротив Перми. И нигде на территории современной нам Европе это название монах-картограф почему-то не продублировал. Вот и возникает вопрос: а была ли до XVI века сегодняшняя Европа настоящей Европой?

Может быть, здесь кроется ответ на странный, на первый взгляд, вопрос: почему в XVI веке в Вологде было такое обилие английских торговых агентов? И ещё один вопрос остаётся без ответа: почему

Мурманске и Архангельске в конце XIX – начале XX века хозяйничали англичане? Почему Санкт-Петербург разговаривал на французском?

Теперь разберёмся во временных характеристиках, сопровождающих перемещение указанных земель. Длительность климатического периода 1036,8 лет (начиная с 981 года). За это время происходит поворот системы на 360 градусов, что составляет 12 периодов правления соответствующих богов-царей (как в зодиаке). Поворот на 5,5 периодов правления таких богов-царей соответствует повороту на 165 градусов. До сегодняшнего положения он начался 475,2 года тому назад, то есть в 1542,6 году (отсчитывая в глубину лет от 2017,8 года).

Это и есть время начала Ренессанса, когда стала уходить вода, начали появляться люди, и появился Коперник со своей безумной теорией вращения Земли вокруг Солнца. В 1547 году появилось Русское царство, состоялась коронация Ивана Грозного (16 января 1547). В это время немцы жили в Казани и Ижевске, поляки – в Нижнем Новгороде, французы в Перми (Париже), англичане – в Тобольске.

Иван Грозный ходил войной на тогдашнюю Европу – на Польшу (Нижний Новгород) и Германию (Казань), которая в итоге (как и много раз потом) была взята. Также Иван Грозный ходил на тогдашнюю Швецию, в те времена она находилась на территории современной Астрахани.

После правления Ивана Грозного именно в силу такого положения земель поляки оказались не в современной Польше, а к востоку от Москвы, внутри России, и поэтому стало возможным Второе земское ополчение (1611) во главе с Кузьмой Мининым и кня-

зем Дмитрием Пожарским. Это ополчение возникло для борьбы с поляками и возникло оно именно в землях тогдашних поляков – в Нижнем Новгороде.

Такое положение Польши объясняет и давнюю загадку: как мог 1 сентября 1581 года Ермак двинуться из Орла (чуть северней Перми) за Урал, если даже в конце 1581 года он всё ещё воевал с поляками? Напомним, мифологический герой Ермак – это калька Ярилы или Георгия, «побивающего» Змея.

В конце периода, в 1666 году, был проведён Парижский меридиан. Его провели через Пермь и Новую землю. Именно по этому Парижскому меридиану через Северный полюс в 1939 году был совершён беспосадочный перелёт Москва – Мискоу (США) экипажем в составе командира В. К. Коккинаки и штурмана М. Х. Гордиенко. Даже в этой истории не обошлись без шельмования: самолёт взлетел из Москвы и приземлился на «острове» Москва (Мискоу).

Следующая стадия поворота земель, которую мы показали на карте (рис. 5.7.9), соответствует отставанию от современного расположения на 90 градусов. По времени это 259,2 года тому назад (отсчитывая от 2017,8 года), то есть 1758,6 год.

Это год заселения Земли и начало эпохи романтизма. Немцы жили в Новгороде, французы – в Санкт-Петербурге, англичане – в Мурманске и Архангельске. Именно в это время и именно в силу такого положения земель М. В. Ломоносов в трактате «О слоях земных» (1757 – 1759) проводил рубеж между Европой и Азией по Дону, Волге и Печоре. И, скорее всего, в этот время был проведён Пулковский меридиан, ставший теперь новым «Парижским меридианом».



Рис. 5.7.9. Положение стран в 1807,4 году.

В следующий период, 70 градусов тому назад, или в 1807,4 году, наступил конец Священной Римской империи (считается – в 1806). В это время Германия приходилась на Новгород, и конец Священной Римской империи являлся концом Новгородской республики. В это время Наполеон обитал в Париже, который находился на месте современного Санкт-Петербурга. Поэтому Пулковский меридиан, проходивший через Санкт-Петербург, был Парижским меридианом. Англией был финский город Оулу – швед. *Uleåborg* – «Альбион».

Такому перемещению стран точно соответствует историческое повествование о Наполеоне. Сначала он (из Санкт-Петербурга) сходил войной на «Египет», то есть разведывал новое место для Парижа – то, где сего-

дня и стоит Париж. Затем Наполеон из Санкт-Петербурга пошёл войной на Москву. Это и объясняет извечную загадку: почему он не пошёл на «столицу», которой в то время якобы являлся Санкт-Петербург? Этот город столицей Руси в то время не являлся. Он был Парижем. Наполеон уже сидел в Санкт-Петербурге, а затем пошёл на Москву (на гору Меру).



Рис. 5.7.10. Слева – «Ермак Тимофеевич, покоритель Сибири» (лубок, XIX век); справа – «Наполеон при переходе через Сен-Бернар» (Ж. Л. Давид, 1800 год).

После чего Наполеона прогнали уже в современный Париж – это мифологема перемещения Парижа на новое место, а Наполеон – такой же мифический персонаж, как Ермак и многие другие аналогичные герои. На рис. 5.7.10 представлен и Ермак, и Наполеон – образцы штампованной псевдоистории.

Таблица 5.8.1. Места расположения некоторых городов

Современное название города	Старое нахождение современных городов		
		1542,6 г. 165°	1758,6 г. 90°
	Сварог	Дажьбог	Богумир

Москва	Москва	Москва	Москва
Новгород		Н. Новгород	
С.-Петербург	Саратов	Казань	
Архангельск	Царицын (Волгоград)		
Польша, поляки	Н. Новгород		
Германия, немцы	Казань, Ижевск	Новгород	Конец Новгорода
Париж, французы	Пермь	С.-Петербург	С.-Петербург
Альбион, англичане	Тобольск	Архангельск	Оулу
Рим, итальянцы		Германия	
Египет, египтяне		Париж	

О перемещении стран мы сообщали ещё в монографии «Русский Китай: экспорт цивилизаций»¹³⁴. Тогда, описывая возможных строителей Заволжского вала – 2500-километровой стены, тянущейся и в наше время вдоль восточного берега Волги, – мы упомянули, что такими строителями некоторые исследователи считают болгар. Далее мы провели небольшое исследование относительно самой Болгарии/Болгарии, и выяснилось, что это государство буквально бегаёт по лицу Земли.

В VII веке Старая Великая Болгария находилась в Северо-Восточном Причерноморье, доходя до Воронежских и Курских земель. Такая концепция весьма распространена. Но на карте, представленной в украинской энциклопедии и относящейся к тому же времени (650 г. н.э.), Болгария размещена на других территориях – в Северном Причерноморье, не затрагивает Ставрополье, как предыдущая, и не доходит до Кас-

¹³⁴ Тюняев А.А., Болгария – бегающее «государство» // Русский Китай: экспорт цивилизации. – М.: Белые Альвы. 2014.

пийского моря. На карте следующего периода показана Волжская Болгария 920 – 1236 гг.



Рис. 5.7.11. Сводная карта расположения всех «Болгарий»
 1 – Болгария, 650 г.; 2 – Старая Великая Болгария, VII в.;
 3 – Первое Болгарское царство, X в.; 4 – Волжская Булгария, 920 – 1236 гг.; 5 – современная Болгария.

Аналогичной мобильностью обладают и другие страны – Белая Русь, Красная Русь, Чёрная Русь, всевозможные Украины, Польши и т.д. Судя по географическим картам, они неоднократно меняли место своего расположения.

В точности проследить перемещение стран в течение климатического периода – это отдельная большая работа. Сам поворот лика Земли нашёл отражение на географических картах. Как мы уже писали, в самых

первых вариантах (X – XV веков) голова Бога была на Востоке, а сегодня – где-то в другом месте.

Главный вывод из нашей концепции такой: под воздействием инфериометровых волн Небо вращается над поверхностью Земли со скоростью 90 градусов за 259,2 года по часовой стрелке, если смотреть на Землю из космоса. В результате этого вращения меняется соответствующим образом климат. Внешне это выглядит так, как будто мигрируют полюса «планеты».

Глава 6. До X века – до людей

6.1. Мифология Рима и Римской империи

В нашей концепции показано, что вся история до романского периода является выдумкой. В это время человека ещё не было. Остаются вопросы и к существованию самого Мира (Земли). Конечно, сейчас многие историки возмутятся – ведь они-то «знают» все исторические «события» наперечёт. Но задача нашего исследования не спорить с теми, кто всё «знает», а предложить такую концепцию развития Мира (Земли), которая явилась бы максимально точной моделью реальных событий.

- Дороманское время – до X века: до 981 г.
- Романский стиль – X – XIII века: 981 – 1240,2 гг.
- Готика – XIII – XVI века: 1240,2 – 1499,4 гг.

Согласно фантастической официальной версии «реальной» истории, около 842 – 850 года родился легендарный СОКОЛ и представитель «красной» линии

правителей – Рюрик¹³⁵. Во многих мифах существуют аналогичные персонажи – это рыцари Рязань; Разин, Рерих; Райдзю; Райдзин; Райкири и т.д. Всего более ста наименований такого героя. На климатическом графике появление Рюрика отражено началом возрастания «красной» линии.

Климатический период.
Фрагмент – дороманский
период (до X в.)



Рис. 6.1.1. Фрагмент климатического периода.
Дороманская эпоха.

Затем «красная» линия начинает расти, последовательно проходя знаменательные точки. Первая из них – 862 год – воцарение Рюрика. Совершенно без какой-либо нумерологии здесь легко определяется мифоло-

¹³⁵ Этимология имени Рюрик – букв. Красный Рыцарь. (Всадник, Король, Князь, Конунг): рус. РУС, англ. rider, голл. rijder, нем. Reiter, голл. ruiter, эдо raydero, эст. ratsur – «всадник»; ирл. rí, исп. rey, ит. re, катал. rei, фр. roi – «король»; ивр. роэ – «пастух» (пастырь).

гический период – 720 лет¹³⁶ до смерти Грозного, то есть 10 периодов по 72 года. За каждый такой период накапливается смещение календаря на 10 дней. Отсчитывая от 862 года, к моменту введения Григорианского календаря в 1582 году накопились ровно 10 дней расхождения календарей.

Эта занимательная математика говорит о том, что старые даты были получены обратным отсчётом, то есть и даты выдуманы, и события в них придуманы, включая появление тех или иных городов. Например, в датированной части «Повести временных лет» Смоленск впервые упоминается под 862 годом как центр племенного союза кривичей.

Затем следует время установления романского стиля в искусстве или той самой Римы – границы между мифологической историей ещё не существующего человечества и реальной историей внезапно появившегося реального человечества: «В лѣтѣ . . . [929] – Приде Семевонъ на Црьградъ . и поплѣни Фракию и Макидонью . и приде ко Црѣюграду въ силѣ вѣлицѣ в гордости . и створи миръ с Рамономъ црѣмь . и възратисѣ въ своѣ си».

Царь назван «Рамоном», но разницы между ним, Ромулом и Романовыми никакой нет. С 930 года начинается сказочная история мифической Священной Римской империи – в этот год якобы был основан Дом Габсбургов. Это те правители, которые занимали престол с 1438 по 1806 годы, то есть до самого конца существования Империи.

¹³⁶ 720 лет – одна тридцать шестая часть периода прецессии, в астрономии равного 25 920 лет.

Название Дома – Габсбурги – образовано традиционным сказочным путём. Напомним, главный миф сообщает: есть переправа на Тот свет – это Радужный мост через Молочную реку. Мост охраняет страж. Эта сказка применена при создании «истории» некоего Кия, заведовавшего переправой, с которой и начался Киев. У «греков» переправой через реку Лета заведовал паромщик. На Руси Калиновый мост на Тот свет через реку Смородину охраняет Змей Яша. У германоскандинавов Радужный мост Биврёст охраняет Хеймдалль и т.д.

Как мы показали выше, мифический Радужный мост – это географическая линия Рослин, проходящая через 0-й меридиан и соединяющая сегодня Север и Юг. В прежние времена она соединяла Наш мир и Тот мир, Гиперборею и Атлантиду, Старый свет и Новый Свет (Америку). Кто не хотел или не мог идти по мосту – шёл вброд. Для мифического Дома Габсбургов взяли эту же легенду и назвали дом от старонемецкого «hab» – то есть «брод», объясняя название, как в сказке: мол, крепость охраняла переправу через реку Аре.

Причём, такой способ образования имени города и его истории весьма распространён. Назовём несколько городов, имена которых образованы от указания переправы или брода: Франкфурт – нем. Furt – «брод»; Киев – суах. kivuko – «брод, переправа»; Оксфорд – англ. ford – «брод»; Кижиг – шор. кежиг – «брод, переправа»; Коле – эст. koole – «брод»; Привоз в Одессе – чеш. přívaz – «переправа»; Троекуровское кладбище – лат. trajetus – «переправа»; Борок – азерб. bärä – «брод» и т.д.

Габсбурги были императорами Римской империи потому что Рим это и есть та сказочная граница (переправа), проход через которую римляне и охраняют

англ. rim – «край»; лит. kiauymė – «дыра»; лат. ģīma – «трещина, щель»; шв. gånna – «щель, просвет» и др. То есть имя Габсбургов – это калька слов «Римские» или «Романовы».

Причём есть этому примеры: Римские-Корсаковы – это не двойная фамилия, просто в одну фамилию помещено и слово «Рим», и его перевод «корсак»¹³⁷, обозначающие одно и то же. Например, тур. Kayser-i Rum (букв. Корсаков-Римский) – титул турецких султанов, вошедший в употребление после взятия Константинополя.

Молочная река – граница, разделяющая Этот мир (верхний мир, мир живых) и Тот мир (нижний мир, мир мёртвых), – в разных традициях названа по-разному, но алгоритм мифа остаётся стабильным, незыряя ни на народы, ни на времена. Имена героев почти всегда образуются от обозначения самой границы или связанных с ней подробностей.

Например, имя «Македонский» обозначает императора, под властью которого находится и Верхний мир – «Мак» (маковка), и нижний – «Дон» (дно). В Випасанке армянские народные песни сообщают, что Александр Македонский не умер в 33 года. Он был похищен каджами (римлянами, то есть кощеями) и теперь удерживается ими в *Риме* (буквально – на границе между жизнью и смертью).

Это, кстати, одно из пояснений к тому, что Римские появились на Земле через некую щель – то есть через Риму, из Рима.

¹³⁷ Например, русское «обкорсать», то есть «обломать по краю», по Риму.

От средневекового обозначения Средиземноморья как срединных, то есть граничных земель, расположенных между Евразией и Африкой (нижний мир), образовалось понятие Рима и Римской империи. Историческая проблема существования сразу двух римских империй – Древнеримской и Священной римской – вызвана тем, что «древних» римлян христиане засунули задним числом в Средиземноморье.

Реальное время существования Римской империи относится к началу деятельности Дома Габсбургов – к 930 году. Хотя и сам Дом находится под глубоким сомнением.

По аналогичной схеме от русского обозначения Нави – реки на границе со Смертью – образовалась фамилия «Невский». Границей является лёд – такая форма ВОДЫ, по которой Невский может ходить, а враги – нет. Город, стоящий на реке Нево (Нева), называется Новгород, и семантика его названия абсолютно та же – пограничный город, стоящий на границе Этого и Того миров.

Поэтому в «истории» Новгорода «существовал» Рюрик – сокол, прилетающий для правления с Того света. Или Александр Невский – как того и требует алгоритм главного мифа, изгнанный, но позже всё равно приглашённый, чтобы возглавить и спасти. То же касается и Романовых – немцев из Того света, которые «наладили» власть на Руси.

Габсбурги – Рюриковичи – Романовы – Гогенцоллерны – Виндзоры и т.д. – все принадлежат к одному роду тех, кто охраняет или, точнее, узурпировал границу между Этим миром и Тем миром. Множество граничных-римских городов показывает, что в разные времена

существовали разные понятия о границе Этого мира. Со временем она удалялась от Центра Мира – от Москвы.

Последним пределом можно считать Аргентину – букв. «Жизнь (за пределами реки) Аре». Той самой реки Аре, переправой через которую заведовали Габсбурги. Поэтому все нашкодившие римские императоры, включая Гитлера, бегут в Аргентину.

6.2. Запустение Словенска

Рассмотренное выше «Сказание о Словене и Русе» содержит повествование о катаклизмах: *«О них же свидетельствует в хождении своем блаженный апостол Андрей Первозванный, яко отнюдь неведгласи тогда поганы беша. В Синдерех же тогда княжаху два брата, единому имя Диюлел, а другому Дидиядакх, неведгласи боги их тогда нарицаху за то, иже пчелы им налезоша и борти верх древия устроиша. По мале же времени прииде на землю Словенскую посланный праведный гнев божий, измроша людей без числа во всех градах и в весех, яко некому уже погребати мертвых. Оставиши же люди пустоты ради избегоша из градов в дальняя страны, ови на Белья воды, иже ныне зовется Бело езеро, ови на езере Тинном, и нарекошася весь, иши же по иным странам и прозвашася различными проимяновании. Ови же паки на Дунав ко прежним родом своим, на старожитныя страны возвратишася. Первое запустение Словенску. А великий Словенск и Руса опустеша до конца на многия лета, яко и дивим шерем обитати и плодится в них».*

То есть Сказание повествует о ЗАПУСТЕНИИ Словенска и Русы, которое состоялось в силу каких-то непонятных причин. Причём смертей было так много, а выживших так мало, что стало «некому уже погре-

*бати мёртвых». Затем, после многих лет, славяне и русы вновь заселили «покинутые» земли: «По неких же временах паки приидоша з Дунава словяне и подьяша скифы болгар с собою немало, и начаша паки грады оны Словенск и Русу **населяти**».*

А затем состоялась война: *«И приидоша же на ны угры белыя, и повоеваша их до конца, и грады их раскопаша, и положиша Словенскую землю в конечное запустение. Второе запустение Словенску».*

Что разумеется под термином «угры», из летописей не ясно. Но стояния на реке Угра (к востоку от Калуги) случались регулярно – и в 1408, и в 1480 годах (хотя обе даты могут быть калькой друг друга, образовавшейся простой перестановкой цифр).

Затем состоялось очередное заселение: *«По мнози же времени оного запустения слышаху скифские жители про беглецы словенстии о земли праотец своих, яко лежит пуста и никим не брегома, и о сем зжалишаси вельми и начаша мыслити в себе, како б им на следити землю отец своих. И паки приидоша из Дунам множество их без числа, с ними же и скифы и болгары и иностранницы поидоша на землю Словенскую и Рускую, и седоша паки близ озера Илмеря и обновиши град на новом месте, от старого Словенска вниз по Волхову яко поприща и боле, и нарекоша Новград Великий. И поставиша старейшину и князя от роду же своего именем Гостомысла. Тако же и Русу поставиша на старом месте, и ины грады многи обновиши. И разыдошася кииждо с родом своим по широте земли, и овии же седоша в полях и нарекошася поляне, сиречь поляки, овии полочане речки ради Полоты, овии мазовшане, овии жмутяня, инии же бужане по реце Бугу, овии дреговичи, овии кривичи, овии чюдь, инии*

меря, инии же древляне, и инии морава, серби, болгарих же от роды, и инии же северы, и инии лопи, и инии жн мордва, и инии же мурама, инии же в различная именованя прозвахуся».

Отметим: даты «Сказания» не сходятся с датами официальной истории. Если придерживаться «Сказания», то образование народов происходило уже после постройки Новгорода, и тогда вся «древняя» история Европы и других стран летит в тартарары. Если считать наоборот, то надо принимать все указания, изложенные в «Сказании». В том числе и о том, что русы правили Египтом ещё в III тысячелетии до н.э. А этого западным историкам признавать не хочется, вот они и выдёргивают из «Сказания» цитаты по своему хотению.

Глава 7. X – XIII века – романский период

7.1. Первое заселение Земли

Романский период в искусстве длился с 981 по 1240 год. По нашей концепции, это время перехода человечества через некую границу – Риму. На протяжении всего романского периода человечество развивалось динамично и поступательно. Но в конце романского периода состоялось некое событие, которое прервало этот счастливый человеческий век.

На 981 год – начало романского периода – приходится вот такое знаменательное событие – ВЫБОР ВЕРЫ. Из нашего материала, данного выше, видно, что вера потребовалась людям для того, чтобы ПОВЕРИТЬ в ГЕЛЕО-центрическую концепцию. Но почему требовалась именно вера? Разве нельзя было получить информацию другим путём – например, с помощью

вычислений или из тех же мифов? Кругом же носилось бесчисленное множество великих «древнегреческих» учёных и арабских «мыслителей»!

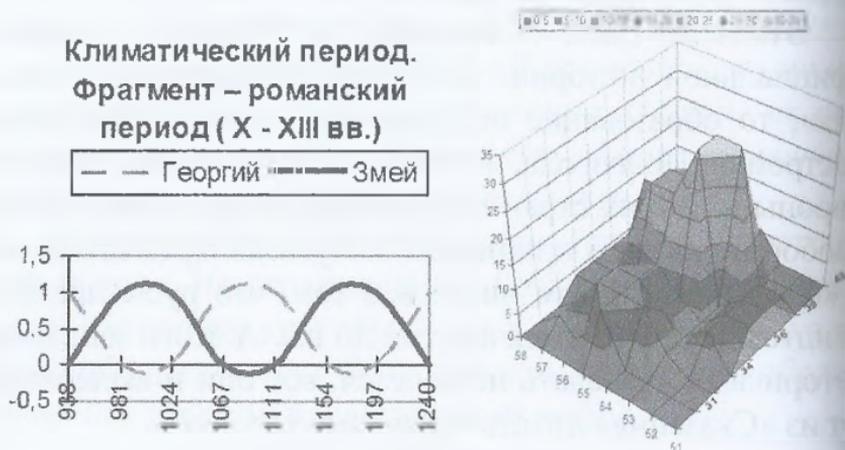


Рис. 7.1.1. Фрагмент климатического периода. Романский этап. Справа – плотность археологических памятников этого же периода – развитого средневековья.

- Дороманское время – до X века: до 981 г.
- Романский стиль – X – XIII века: 981 – 1240,2 гг.
- Готика – XIII – XV века: 1240,2 – 1499,4 гг.

Историк В. Н. Татищев на основе Иоакимовской летописи пришёл к выводу о том, что впервые симпатии к христианству проявлял ещё в 972 – 978 или 980 годах «киевский»¹³⁸ князь Ярополк Святославич¹³⁹

¹³⁸ Киев – мифологема фантастического города, который до сих пор стоит около прохода в Тот мир: др.-исл. Kænugarðr – «Киев»; казах. кыял – «фантазия»; пол. kij, шор. кубу – «шесть»; крым.-тат. köbek – «пуп»; гот. gaiainna – «ад»; кит. kǎo ~ као – «печь»; лит. kiaurymė – «дыра»; суах. kivuko ch

(убитый варягами по приказу своего брата Владимира Святого¹⁴⁰). После убийства своего брата Ярополка Святославича убийца Владимир Святой проводит первую религиозную реформу – в 980 году он создаёт пантеон языческих богов.

В мифах других народов тоже есть схожие сюжеты, в которых Чёрный (Владимир) князь убивает Красного (Ярополка) князя. Например, в том же 980 году Олаф Красный (Рыжий) побеждён датчанами и изгнан на Гебридские (Еврейские) острова. Он умер около 981 года.

На климатическом графике 981 год обозначает установление доминанты «синего» правления. Это значит, что государственное атеистическое мышление пало под натиском религиозной – чёрной – парадигмы. В официальной истории это обозначено победой мифологических чёрных людей – «арабов» над Красным Рыцарем: в 981 году некие арабы в битве при Таренте якобы одержали победу над императором Священной Римской империи Оттоном II Красным (Рыжим). А в Западной Болгарии в этом же 981 году провозгласили царём Романа. «Итальянский»¹⁴¹ Рим пал, возник небольшой, но болгарский Рим.

Языческий пантеон Владимира просуществовал всего 1 год. В 981 году тому же Владимиру зачем-то

мигици – «брод»; эст. *kaik* – «проход»; азер. *keçid* – «ворота»; яп. *kuōkai* ~ *kō:kai* – «граница»; эст. *kuja* – «разрыв».

¹³⁹ Ярополк Святославович – оба имени вымышленные, русский народ того времени таких имён не знал (см. берестяные грамоты).

¹⁴⁰ Владимир Святой – оба имени вымышленные.

¹⁴¹ Италия – русское обозначение звёздного неба.

потребовался очередной «выбор веры на Руси» — для этого из несуществующих государств «прибыли» мнимые послы с «разными» переводами сказок — верами. На самом деле описание выбора веры скорее обозначает выбор Владимиром правильной ориентации на Земле, то есть выбор места, через которое надо было провести 0-й меридиан.

981 год — это условная, хотя и весьма точная, дата образования Рима — болгарского, то есть белогорского расположенного на Белой горе. Эта гора — мифологическое обозначение Мира («планеты» Земля). Отсюда сохранились такие понятия, как «Белый свет», «Белый мир», «Белогорье», «Балчуг» и т.д. К современной Болгарии этот термин не имеет никакого отношения.

По нашей концепции, 981 год — это первый год реального существования человечества (если считать, что существовало допотопное человечество). Именно с этой даты начинается более или менее реальная история. А уже со следующего года началось обследование окрестностей обитаемой Земли. В 982 году очередной Красный Рыцарь (Эрик Рыжий) открыл Гренландию. А исландский Красный рыцарь (Эйрик Рауда) назвал этот остров Границей Мира¹⁴².

До этого бесписьменная история славян в 982 году ознаменовалась первым и поэтому самым ранним датированным памятником славянской письменности — это акт Иверского монастыря, написанный *глаголицей*. А уже через 18 лет после этого вся Русь каким-то чудом стала тотально образованной и писала *кириллицей* друг другу письма на бересте, используя *совре*

¹⁴² Грен- — «граница» + -ланд(ия) — «мир».

*менный русский язык и все его современные правила писания*¹⁴³. Даже в нынешних условиях такой проект реализовать невозможно...

Автоматически становится понятно, почему Священная Римская империя – первая империя появившихся на Земле людей? Она была основана в 982 году, то есть с самого начала присутствия человека на Земле. И просуществовала до 1806 года – особой даты (см. ниже). Но место нахождения этой империи вовсе не в современной Германии, а на территории современных нам Казани и Ижевска.

7.2. Крещение как символ ухода под воду

В 988 году князь Владимир провёл обряд крещения Руси. Именно это действие – КРЕЩЕНИЕ – означает переход человечества сквозь водную границу и переход к жизни под водой: крещение – греч. βαπτισμα – «погружение в воду». Поэтому неслучайно очередное совпадение дат: начиная с 981 года, 988 год является восьмым годом, а, по словам Макробия, у римлян обмывали новорожденных в воде именно в восьмой день по рождению¹⁴⁴. Что для человека день, то для Мира – год...

Крещение является ТАИНСТВОМ, то есть тайной священнодействием, в котором сообщается под ви-

¹⁴³ Тюняев А.А., Древняя Русь словами очевидцев XI – XII веков. Древняя Русь устами жителей XI – XII веков. Словарь берестяных грамот XI – XII вв. – М.: Белые альвы, 2016.

¹⁴⁴ Минь Ж. П., «Nouvelle encyclopédie théologique», т. VII, статья «baptême».

димым образом невидимая благодать Бога¹⁴⁵. В христианстве считается, что это таинство установил сам Иисус Христос, но корни крещения восходят к дохристианским мистериям¹⁴⁶. Достаточно вспомнить кельтского бога Езуса.

По современному учению, крещение призвано изменить внутреннюю сущность человека; в крещении человек умирает плотью «в образе умерщвления представляемом посредством воды» (Григорий Нисский), но возрождается от Святого Духа. Человек смывает с себя все прежние грехи. В Послании к Римлянам говорится: «Итак, мы погреблись с Ним крещением в смерть, дабы, как Христос воскрес из мёртвых славою Отца, так и нам ходить в обновленной жизни» (Рим. 6:4).

И, наконец, крещение совершается с привлечением крёстного отца и матери, которые обязаны разделить труды родителей по воспитанию ребёнка.

Крещение является христианским вариантом описания тех древних событий, когда первый человек появился на Земле. Это самый первый момент человечества, поэтому он запечатлён во всех традициях, которые, однако, свободно жонглируют его датировками. Это главный миф (см. выше).

Полностью этот миф изложен в русской народной сказке «По щучьему велению». *Алгоритм мифа:* ста

¹⁴⁵ Таинство // Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: В 4 томах. — СПб., 1907—1909.

¹⁴⁶ Таинства // Символы, знаки, эмблемы: Энциклопедия / вт.-сост. В. Э. Багдасарян, И. Б. Орлова, В. Л. Телицын; под общ. ред. В. Л. Телицына. — 2-е изд. — М.: ЛОКИД ПРЕСС, 2005. — 495 с.

рый царь Сварог¹⁴⁷ становится отцом; по некоторой причине он помещает сына-младенца Перуна¹⁴⁸ и его мать русалку Рось в бочку (корзинку, ящик, ковчег и т.д.) и бросает в реку¹⁴⁹ (море); но они чудом спасаются (спасает и усыновляет дочь царя, фараона и др. – отсюда идея крёстных родителей) и обустроивают новое волшебное белое царство – Русь¹⁵⁰.

Перун – это бог, олицетворяющий проникающую через Небо МОЛНИЮ, живущую в первородной водно-воздушной Земле. Миф показывает, что именно молния зачала в воде жизнь, которая затем преодолела первоначальную водную стихию и выбралась на сушу¹⁵¹. Русалка Рось именно поэтому и русалка, что она, рождённая в прежнем, водном, мире, выжила в новом, земном, мире и смогла научиться дышать земным воздухом.

Персонификация природных явлений может быть лишь поэтическим ходом. Но нельзя исключать и того, что этот миф следует воспринимать буквально: то есть первая женщина с ребёнком смогла выбраться из воды и обжить сушу. Анализ истории на предмет вымыслов и достоверностей показывает, что такой выход на сушу состоялся в 981 году (или чуть ранее).

Греческий вариант этого мифа сообщает: царь Аргоса Акрисий узнал от оракула, что ему суждено по-

¹⁴⁷ Созвездие Геркулеса, находится над Германией, то есть над Римской империей.

¹⁴⁸ Созвездие Волопас.

¹⁴⁹ Млечный путь.

¹⁵⁰ Новгород, Новогардия, Невоград и т.п.

¹⁵¹ Официальная теория эволюции жизни на Земле.

гибнуть от руки сына его дочери Данаи; Акрисий заключил Данаю в башню; к ней в виде золотого дождя проникает громовержец Зевс (Сварог); Даная родила Персея (Перуна); Акрисий поместил дочь и внука в ящик и бросил в море; Даная и Персей спаслись – их ящик прибило волнами к острову Серифос.

У древних египтян: Исида с ребёнком Гором пряталась от Сета в болотах Дельты; богиня Уаджит выступала как кормилица юного Гора и помогла Исиде спасти ребёнка.

Эту сказку в разных вариантах можно найти и в Ветхом завете: Бог выгоняет из Рая Адама и Еву. Такой же исход описан в виде изгнания евреев из Египта. Книга Исхода повествует: египетский фараон приказал убить всех новорождённых мальчиков, но мать Моисея, Яга-веда, спрятала его в корзинке и пустила её по водам Нила; корзинку обнаружила дочь фараона и усыновила ребёнка. Этот же миф в сюжете с Ноем и его ковчегом. И этот же миф в ситуации, связанной с «изгнанием» евреев из Испании (1492).

В Новом завете римляне убивают Иисуса – сына девы Марии (Морской) и Бога, а он воскресает. У христиан: после кончины апостола Якова в 44 году его останки положили в лодку и пустили по волнам Средиземного моря; чудесным образом эта лодка приплыла в Испанию, где святой проповедовал ранее, и была выброшена на берег в устье реки Улья, там позже возник город Сантьяго-де-Компостела.

У испанцев 1-я экспедиция Христофора Колумба состоялась в год конца света – 1492 – 1493 (7000 – 7001) годы. Он плыл на судах «Санта-Мария» («Святая Мария»), «Пинта» (англ. «Кружка»), «Нинья» (исп. El Niño – «малыш» или исп. La Niña – «девочка»); рус

няньчить). Хуан де ля Коса (Juan de la Cosa) на своей карте мира 1487 года изобразил Деву Марию с младенцем внутри ковчега-звезды (рис. 7.2.1), отправляющимися в сторону Америки.



Рис. 7.2.1. Слева – Дева Мария с младенцем внутри ковчега-звезды, отправляющиеся в сторону Америки (изображение на карте Мира Хуана де ля Косы, 1487 года).

Справа – этот же сюжет на кубинской монете.

В 1639 году иеромонах Никон (будущий патриарх) при побеге из Соловецкого монастыря потерпел бедствие у скал на подходе к устью Онеги. Но он спасся в бухте Кий-острова. В память о своём спасении Никон установил на острове поклонный крест.

Во французской версии мифа Наполеона сослали в посёлок Лонгвуд на острове Святой Елены: англ. Longwood имеет красноречивую этимологию, где long – «удалённый» и wood – «кусочек дерева», или the wood – «винная бочка», то есть всё тот же ковчег.

А. С. Пушкин излагает этот же миф в «Сказке о царе Салтане...»¹⁵².

В Италии этот же миф ввели в «биографию» первооткрывателю электричества – Александру Вольте, когда ему было 12 лет, мальчик пытался разгадать «тайну золотого блеска» в ключе возле Монтеверди и упал в воду. Его тоже чудесным образом спасли.

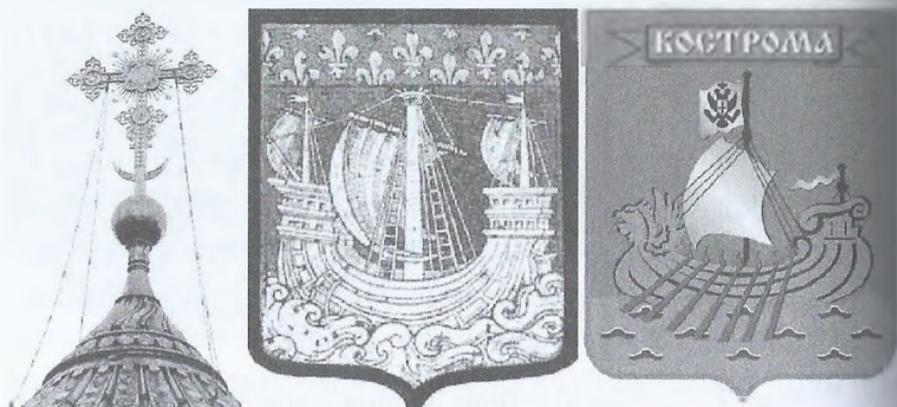


Рис. 7.2.2. Символика ковчега (слева направо): в христианском кресте, в гербе Парижа, в гербе Костромы.

В силу своей фундаментальности символика этого мифа закреплена и в христианском кресте [где «серп» обозначает ковчег, а крест – мачту и косой «латинский (римский)» бизань-парус], и на гербах Парижа, Костромы и многих других городов. Название Парижа происходит от имени Перуна и его эпитетов. А имя Перун, в свою очередь, является обозначением Бога

¹⁵² Пушкин А.С., Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. 1832.

например, белодвор. перун [perun], чарский перо [perou] – «бог», азерб. pāri, крым.-тат. ferişte – «ангел».

Или эпитеты. Громовержец, стреляющий стрелами-молниями из лука, – лит. perkūnas – «гром», баск. roggi, цыг. пурум – «лук». Переходящий границу – лит. perėja – «перевал»; эст. piir – «рубеж, граница, предел»; голл. perk – «предел». Ковчег в виде парома или другого судна – бел. паром, пол. prom, чеш. prám, эст. praam, эст. parv – «паром»; чеш. prám – «плот»; лат. paro – «лёгкое судно, барка».

Таким образом, символика главного мифа о чудесном спасении младенца в водах реки или моря указывает на то, что это было такое спасение, с которого начался собственно род человеческий. Неслучайно и в основу официальной научной теории происхождения жизни на Земле положен именно этот миф.

Только некоторые «народы» искусственно удревнили свою «историю», утянув главный миф о Перуне, его жене и сыне на выдуманную глубину. Реальные исторические города и страны оперируют правильными датами, находящимися в пределах современной истории.

На климатическом графике появление человека на Земле приходится на 981 год и отмечается мифом о крещении. С этого года максимума достигает «синяя» линия, а «красная», соответственно, падает до минимума.

7.3. Карта Мира X века

Существует карта Мира, которая датируется X веком. Она – из библиотеки сэра Роберта Брюса Коттона (англ. Robert Bruce Cotton; 1571 – 1631). Коттон не является автором карты, но из его частного книжного собрания, крупнейшего для своего времени, в 1753 го-

ду родился рукописный отдел Британского музея, позднее выделившийся в Британскую библиотеку.

Обстоятельства, связанные с картой, а также судьба самого Коттона возбуждают много подозрений в подлинности карты. В 1601 году Коттон был избран в парламент, и он принялся ссуживать свои книги другим депутатам. Окружение Карла I конфисковало его библиотеку, а самого заключило под стражу (1629). Его самого вскоре выпустили, но библиотеку смог вернуть только его сын. Коттоны продолжали расширять собрание в течение всего 17-го века, а в 1700 году пожертвовали его государству.

Вероятность того, что карта была изготовлена в 1700 году, высока. Об этом же говорят и особенности её графики. Но мы всё же рассмотрим эту карту в этом разделе – поскольку она единственная для этого времени.

Карта выполнена в виде прямоугольника и ориентирована так, что сверху находится восток, внизу – запад, справа – юг, слева – север. С центра западной (нижней) стороны карты в сторону её центра протянулось Средиземное море. В сторону севера идёт Чёрное море. В правой, южной, части карты реки и моря закрашены красным цветом – обозначают Красные земли.

В северной части в виде глубоко вдающегося в сушу залива изображено Каспийское море. От него вниз по карте, то есть на севере, расположена область, которая около самого моря подписана – Гог и Магог.

Это обозначение дохристианского Рая. И здесь возникает первый вопрос: какая сила переместила Рай в Индию? Ведь уже на картах 1234 года и последующих лет рай размещён в Индии.

Река Дон, кстати, на карте обозначена и названа Tanais. На карте Танаис берёт начало в горах, которые

названы Горами Рипейскими – *mons riparium*, а местность около них названа словом «Рось» – *ros*. Это горы, к которым пристали Перун и русалка Рось (прародительница русского народа): лат. *riparius* от [*ripa*] – «береговой, прибрежный»; лат. *ripa* – «берег реки»; поэт. (= *litus* – Литва) «морской берег». Рипейские горы – это Пулковский меридиан.

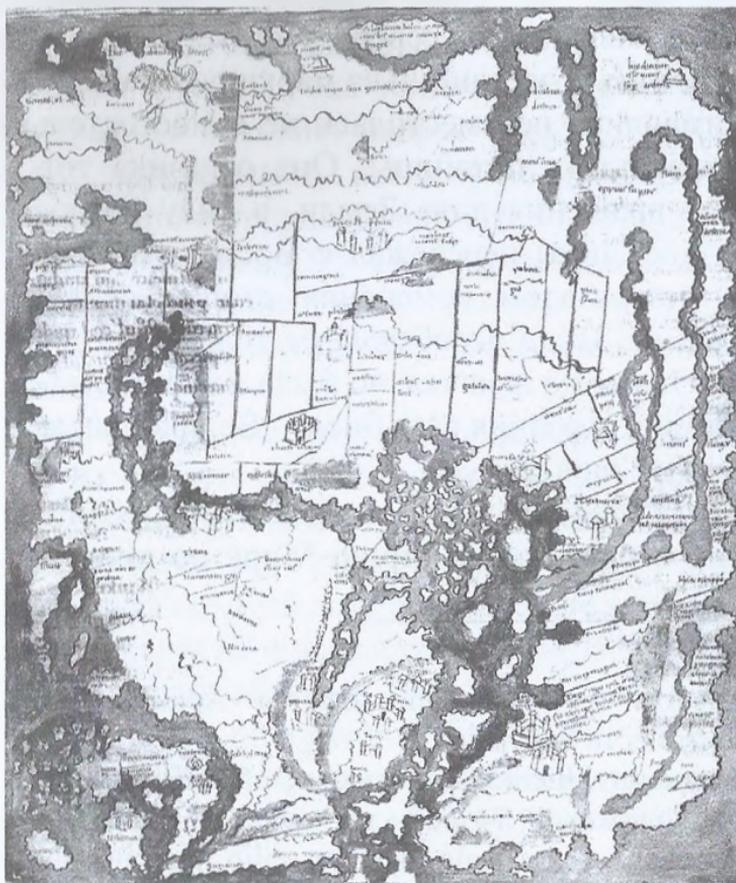


Рис. 7.3.1. Карта мира из библиотеки Коттона, датируется X веком.

На юге Каспия показаны горы Армении. Здесь расположено здание, названное *Arca Noe* – лат. «ковчег

Ноя»¹⁵³. Показан Иерусалим – подписан *Hierasale*¹⁵⁴. На своём месте показан Рим – *Rama*. Греции и Киева – нет. Показаны также Македония, Аттика, Фракия и др.

Ориентация карты интересна. Во-первых, как мы уже сказали, Рай находится на территории Руси. Во-вторых, на своём законном месте находятся Геркулесовы столбы (пролив Гибралтар) – это ноги христианского Бога. Но самое главное – это изображение Льва, поставленное на северо-востоке – востоке карты. Ведь сегодня созвездие Льва маркирует Запад!

Символика переместилась не самостоятельно или не в результате путаницы. Она отразила тот самый процесс вращения лика Земли, в силу которого Лев (созвездие Льва) перебежал с Востока на Запад. Это стало результатом изменения сторон света Земли. Причём, на Запад перебежал не только Лев, но и Албания. Она тоже изначально была на северо-востоке, а в наши дни Албания (Альбион – Великобритания) находится на Западе.

Карта Мира из библиотеки Коттона, если она подлинная, отражает геометрию Мира до христианского

¹⁵³ Аналогично расшифровывается АркаИм – «ковчег Йимы», то есть Богумира.

¹⁵⁴ Первое лат. *hiera* – «противо-», обозначает противoves, противоположный. То есть тот самый Анти-Центр Мира. Второе слово – лат. *sale* (*salebra*, *salio* и др.) – обозначает «бугор, гора» (а также ит. *sala* – «столовая (гора)», «(колёсная) ось»). Таким образом, название города Иерусалим (*hierasale*) – это обозначение Анти-Центра Мира, то же что и Атлантида. Именно поэтому в Иерусалим и ходили с крестовыми походами рыцари – Рыцарь всегда ходит на крепость Кошеч, царя Атлантиды.

переворота 981 года, в результате которого Рай оказался на Востоке, и на всю Землю лёг Христос, которого до этого на Земле не было.

С другой стороны, подлинность карты сомнительна. Все эти неровные линии непонятных территорий больше смахивают на религиозную схему, нежели на географический документ.

7.4. До ледового побоища

Начиная с 1024,2 года «синяя» линия на климатическом графике начинает падать. Вместе с ней в Мир приходит просвещение, изгоняя религиозную тьму. «Красная» линия государственного мышления постепенно начинает набирать силу. В реальной истории, запечатлённой в берестяных грамотах, на этот 1025 год приходится появление первых записок, исполненных на бересте.

В мифологии говорится, что разверзается дыра в Земле – из неё «появляется» Киев. В историю он вошёл под именем вулкана Каямбе, извержение которого состоялось около 1040 года (силой VEI 4). На климатическом графике этой дате соответствует перекрестие спадающей «синей» и возрастающей «красной» линий.

В мифологии впервые появляется имя Красного Рыцаря Рюрика в письменном документе – в «Житии святого князя Владимира», написанном предположительно около 1070 года: *«самодержцю всея Рускыя земля Володимеру, вьнуку же Иольжину (княгини Ольги) а правнуку Рюрикову»*.

Самый ранний летописный свод из дошедших до нас, где подробно излагалась история варяга Рюрика, – «Повесть временных лет». Считается, что он был написан около 1110 – 1118 гг., то есть в тот год, когда

климатическая «красная» линия стала спадать, уступая поднимающейся «синей» линии.

В год очередного переименования климатического графика – его «синей» и «красной» линии (1132,2) – появились первые цари. Точно в климатическую дату 1153,8 год – в 1154 году на английский престол сел Генрих II, положив начало королевской династии Плантагенетов, фр. Plantagenêt, англ. Plantagenets. Имя происходит от лат. planta – «планета» и gen – «род» – ПЛАНЕТНЫЕ РОДИТЕЛИ. Это французская версия главного мифа, поэтому и Плантагенеты оказались королевской династией французского происхождения.

К этому роду относится легендарный король Англии Ричард I Львиное Сердце (1189 – 1199), а также современные герцоги Бофорт, происхождение которых было ПРИЗНАНО законнорождённым. Правление Ричарда Львиное Сердце завершает «синий» максимум, начавшийся 1153,8 и закончившийся в 1197 году.

Одновременно с первыми царями начинают появляться города: Каргополь (1146), Кострома (1152), Переславль-Залесский (1152), Касимов (1152), Москва (1158, то есть 6666 год от Сотворения мира), Новгород стал Великим (1169).

И, наконец, есть свидетельства климатических изменений, состоявшихся в это время. В «Слове о полку Игореве» (1185 или 1187) упоминается, что перед наступлением половцев и пленением Игоря *«четыре солнца засияли над русской землей»*. Воины восприняли это как знак надвигающейся большой беды.

Какая это беда? Если же это метафора автора произведения, то зачем множить Солнце? Множество

солнц не является известным символом. Само по себе количество небесных объектов не говорит о беде.



Рис. 7.4.1. Фотография солнечного гало.

Некоторые исследователи здесь могут вспомнить известное явление – солнечное гало. Оно заключается в том, что при определённых условиях на небе могут одновременно появиться помимо Солнца и другие блики (это следствие работы инфериометровых волн). Хотя сомнительно, чтобы летописец воспринял блики на ещё три Солнца. Да и бликов таких бывает чётное количество, то есть всего солнц должно было бы появиться либо три, либо пять.

Можно было бы назвать все события этого периода мифическими – уж очень сильно они отвязаны от реальности. Но существуют деревья, жизнь которых началась в этот период. Например, крупнейший дуб в Белоруссии. Он растёт в Беловежской пуще. Его диаметр порядка 2 метров, а возраст оценивается в 800 лет. То есть Земля уже была, и деревья тоже были.

Видимо, имеет место переплетение реальности и мифа. Расчленив их представляется делом сложным. Например, сообщение о том, что в 1187,6 году родились Юрий Всеволодович II и Первый великий магистр приората Сиона больше отдаёт ложью, чем истиной. И прежде всего потому, что сама идея Сиона относится к XIX веку, тогда и должны были рождаться всяческие приораты.

Что же касается персонажа по «имени» «Юрий Всеволодович», то здесь всё проще: берестяные грамоты XI – XII веков чётко показывают, что имён «Юрий» и «Всеволод» в те времена не было ни среди русских имён, ни среди имён христианских. Оба этих имени непонятной этимологии появились в очень позднее время – и, видимо, первое как альтернатива русскому Яриле, а второе – как мифическое обозначение всем владеющего князя.

Для понимания событий XI – XII веков привлечём материал исследования берестяных грамот этого периода. Они свидетельствуют о том, что русский народ был высоко грамотным, занимался торговлей, не знал войны, споры решались в судебном порядке, продукты и другие товары были исключительно дешёвы.

На рис. 7.4.2 представлены два графика в диапазоне XI – XII веков. На верхнем графике показан климатический период 259,2 года. На нижнем графике показана статистика находок берестяных грамот, приходящаяся на тот же период.

Из сравнения графиков отчётливо видно, что берестяные грамоты появляются в «красную» фазу климатического графика, их количество резко растёт вместе с ним. Продолжается рост и в «синюю» фазу климатического графика, но в этот период появляются и берестяные грамоты.

стяжные грамоты с христианским содержанием (в «красный» период они почти отсутствовали).

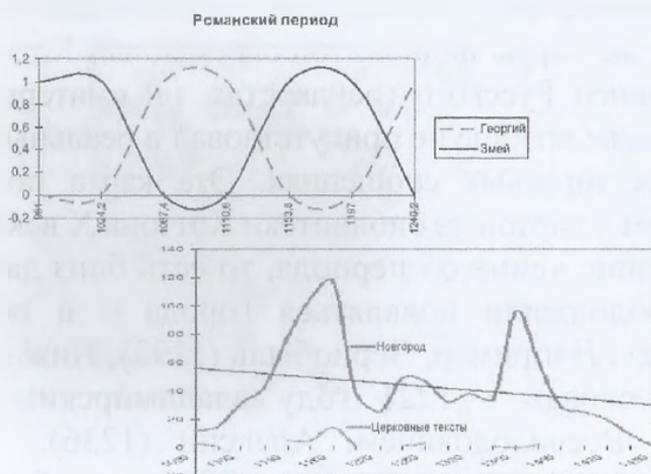


Рис. 7.4.2. Сопоставительная динамика: сверху – климатический период; снизу – статистика находок берестяных грамот.

Эти события приходятся на время романского стиля в искусстве. А момент перехода от романского стиля к готике в статистике берестяных грамот отражается стремительным и тотальным падением – более чем на 80 процентов от предыдущего максимума. Это падение синхронно с падением «синего» графика.

На рис. 7.4.3 представлена карта населённых пунктов и водоёмов, упомянутых в русских берестяных грамотах XI – XII веков. Из карты видно, что ареал обитания русского народа, документально установленный археологическими источниками – русскими берестяными грамотами, располагался в районе Великого Новгорода – на западе, с юга – Брянск, на юго-

восток – Москва (которая уже существовала и в грамотах названа город Кучков) и Рязань.

Из карты видно, что северо-западная зона Центральной России в этот период была максимально обжитой. Из этой же карты видно, что современный Киев не был ни столицей Русского государства, ни «матерью городов» и даже вообще не присутствовал в реальных традиционных торговых сношениях. Эта карта полностью совпадает с картой из библиотеки Коттона X века.

В конце «синего» периода, то есть близ даты 1197 год, продолжили появляться города – в основном «чёрные». Например, Чернобыль (1193), Нижний Новгород основан в 1221 году владимирским князем Юрием Всеволодовичем, Алексин (1236), а город Наровчат уже существовал и в 1237 году был якобы завоёван войсками Батыея.

На климатическом графике этого (романского) периода в дату 1218,6 год меняется полярность: «синий» график падает, «красный» – возрастает. Синий – власть Церкви, красный – власть воинов. Точно в расчётный год – «около 1220 года» – в Переяславле-Залесском родился князь Александр Невский. Так начался очередной «красный» период в жизни Мира (Земли).

Этот период метафоричен. В его описании совсем немного, то есть откровенно мало, реальности. Например, сообщается, что 31 мая 1223 года на реке Калка якобы состоялась битва неких «монголо-татар» с объединёнными силами какой-то «Киевской Руси». И это притом, что ни тех, ни других не было.



Рис. 7.4.3. Карта населённых пунктов и водоёмов, упомянутых в русских берестяных грамотах XI – XII веков.

Этот период метафоричен. В его описании совсем немного, то есть откровенно мало, реальности. Например, сообщается, что 31 мая 1223 года на реке Калка якобы состоялась битва неких «монголо-татар» с объединёнными силами какой-то «Киевской Руси». Это притом, что ни тех, ни других не было.

Сомнения в обозначениях, поставленных нами в кавычки, основаны на том, что для указанного време-

ни существуют географические карты, подлинность которых не оспаривается. Эти карты имеют весьма чёткие обозначения, которые не содержат ни монголо-татар, ни Киева, ни многих других мифических объектов, обильно понавыдуманных в последующие века.

Например, на карте Мира из Эбсторфа (Ebstonf Marramundi), изготовленной в 1234 году, показаны три алтаря Александра, помещённые как раз в те места, где были битвы Александра Невского (которые состоялись позже даты изготовления карты). Эти алтари встречаются на многих картах этого и более позднего периодов. Географически они привязаны к Рипейским горам, вдоль которых проходит Пулковский меридиан.

Алтари Александра – это христианский символ (как и сама карта и Эбсторфа), который обозначает место жертвоприношения, которое христиане производили при пересечении ЧЕРТЫ. Вспомним, всеожжением якобы спасённых животных закончилось чудесное спасение Ноя с сыновьями. Животные были положены на алтари, и Бог вдыхал аромат горящей плоти. То есть Ной не спас их, хотя трещит об этом по сей день.

Надо всё же ещё раз отметить, что уверенности и истинности этой карты нет. Она была обнаружена в 1830 году в Бенедиктинском монастыре в Эбсторфе на Люнебургской Пустоши. История показала, что доверять монахам нельзя ни при каких условиях: карта может быть подделана в духе христианской версии главного мифа о спасшемся мессии.

Заканчивается романский этап на 1240,2 год. С этой даты начинается очередной подъём «красной» линии. Знаковое мировое событие, приходящееся на эту дату, деятельность Александра Невского.

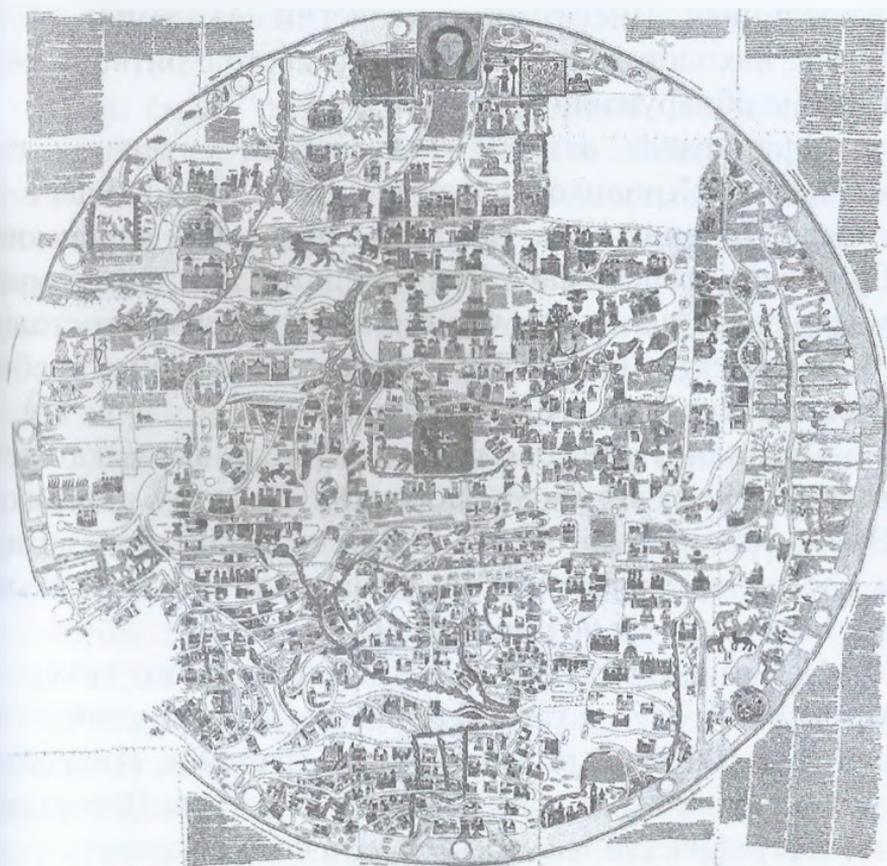


Рис. 7.4.4. «Карта мира из Эбсторфа» (Ebstorf Mappamundi), 1234 год.

Сначала, точно в климатическую дату, зимой 1240/1241 годов, новгородцы выгнали Александра в Переяславль-Залесский (аналогия этому мифу – например, изгнание Наполеона). Но когда немцы приблизились к Новгороду на расстояние 30 вёрст, новгородцы вернули Александра (1241). В этом же году Александр взял Корнорье, в марте 1242 года он взял Псков, а в апреле 1242 года произошло Ледовое побоище.

Всё это этапы главного мифа, поэтому раскопки 1958 – 1959 годов, проведённые близ мыса Сиговец

экспедицией Института археологии Академии наук СССР, находок, связавших бы это место с битвой 1242 года, не обнаружили¹⁵⁵.

Официозная история Тевтонского ордена, изложенная в «Хронике гроссмейстеров»¹⁵⁶, сообщает о гибели 70 орденских рыцарей (букв. «70 орденских Ермаков», «seuentich Ordens Herenn»). Это те же самые мифические личности, что и в христианстве апостолы от семидесяти (или от 72) – тоже своеобразные якобы ученики Христа и его учеников.

Очевидно, в истории этого периода выдумка едет на выдумке и выдумкой погоняет. Поэтому историки В. О. Ключевский и М. Н. Покровский эту битву в своих трудах вообще не упоминали. Может, в их времена её ещё и не придумали?

Памятник дружинам Александра Невского установлен в 1993 году на горе Соколиха в Пскове, удалённой почти на 100 км от реального места сражения. Изначально планировалось создать памятник на острове Вороньем, что географически было бы более точным решением.

Таким образом, в конце романского периода, то есть в начале XIII века (1240,2 год), состоялось непонятное событие – появились карты, которые 1) СТАЛИ христианскими и 2) показывали новый рай – не под Москвой, как прежде, а в Индии. Вряд ли это со-

¹⁵⁵ Ледовое побоище 1242 г.: Труды комплексной экспедиции по уточнению места Ледового Побоища. – М.-Л., 1966 – 253 с. – С. 60–64.

¹⁵⁶ «Die jungere Hochmeisterchronik», иногда переводится как «Хроника Тевтонского ордена».

бытие было просто картографическим. Сомнительно также, что оно осталось без последствий.

При смене религиозных символов, а место положения Рая – это главный символ, в обязательном порядке должны были произойти массовые военные столкновения между толпами обезумевших верующих. В своём слепом стремлении совершать богоугодные дела, верующие всегда срываются на геноцид. Их столкновения происходили бы и в землях «старого» Рая, и в землях «нового» рая.

Однако официальная история ничего не говорит о переносе рая в Индию и не сообщает никаких подробностей. Следовательно, либо истории для этого периода не существовало, а события были придуманы обратным отсчётом. Причём так, что появился ошибочный рай в Индии. Либо существует какое-то другое объяснение.

Что же касается версии монголо-татар и крестоносцев, с которыми якобы воевала Русь и бился Александр Невский, то здесь следует пояснить, что, скорее всего, речь идёт о мифе, а не о реальных событиях.

Вероятней всего, прежний Рай оказался на новом месте в Индии в результате некоего события. Если Раям считать место испускания лучей (ср. радиация), то есть ВОСТОК, то до XIII века Востоком был сегодняшний Север. А после XIII века Востоком стал современный Восток. Возможно, об этих метаморфозах Солнца и сообщал летописный автор, повествовавший о четырёх солнцах.

7.5. Русский «Древний Рим» и «Древняя Греция»

Благовещенский Собор расположен на Соборной площади Московского Кремля. Собор построен в 1489 году на белокаменном подклете конца XIV – начала

XV веков. Подклет остался от старого здания. Собор сильно пострадал при пожаре 1547 года, восстановлен в 1564 году, в 1572 году пристроено крыльцо.

Но интересно то, что стиль древнейшей части собора – романский. Москва в X – XII веках, вроде бы, не относилась к Древнему Риму. Каким ветром занесло постройку на наши земли? Старые фрески не были сбиты. По приказу Романовых их просто записали (зарисовали) поверх новыми изображениями.

А в XX веке старые фрески Благовещенского собора были раскрыты. Оказалось, на сводах собора нарисовано родословное дерево Христа и Богородицы, в которое включены русские великие князья – Дмитрий Донской, Василий Дмитриевич, Иван III, Василий III.

А на паперти (которая впервые расписана якобы в 1564 году, затем заново в 1648 году и частично в 1667 году), на сводах и стенах изображены «древнегреческие» мудрецы: Аристотель, Гомер, Плутарх, Менандр, Анаксагор, Птолемей, Платон, Вергилий, Зенон, Фукидид¹⁵⁷. На северных воротах помещены изображения древнеримских пророчиц Сивилл.

Аристотель держит в руках свиток, на котором написано: «*Первое Бог, потом слово и дух, и с ним едино*», то есть это та самая фраза, которую обычно переводят, как «сначала было слово, и было оно у Бога, и было слово Бог».

Получается, что эту фразу придумал Аристотель! И он жил на Руси! Или греков рисовали во всех христианских храмах по всему миру? И это притом, что в самой Греции их нет...

¹⁵⁷ Успенский А.И. Фрески паперти Благовещенского собора в Москве // Золотое руно, 1906, № 2, с.41-45.

Глава 8. XIII – XV века – готика

8.1. До катастрофы 1352 года

На рис. 3.2.1 даны два графика. Верхний – климатический график в период с 1240,2 года по 1499,4 год. На нижнем дана статистика берестяных грамот. После резкого падения количества берестяных грамот в конце романского периода (в конце XII века) период готики отмечен низким уровнем количества берестяных грамот – примерно 20 – 25 процентов от количества предыдущего периода.

Очевидно, на количество берестяных грамот негативно влияет «синий» период. После него в романское время случилось резкое падение. С приходом «красного» периода – с 1240 по 1283 гг. – количество берестяных грамот резко удвоилось (хотя и не достигло своего прежнего количества). Затем, в очередной «синий» период – с 1327 по 1370 гг. – состоялось очередное соответствующее падение количества берестяных грамот.

- Романский стиль – X – XIII века: 981 – 1240,2 гг.
- Готика – XIII – XV века: 1240,2 – 1499,4 гг.
- Ренессанс – XV – ¼ XVII века: 1499,4 – 1629 гг.

Период готики по климатическому графику датируется, начиная с 1240,2 года и заканчивая 1499,4 годом. На его протяжении своего максимума сначала достигает «красный» период, затем «синий», после опять «красный» и, наконец, в последний год, снова «синий» выходит на максимум.

Середина «синего» максимума приходится на 1348,2 год. Некоторые исследователи называют этот (1350 или 1352) год НАЧАЛОМ ИСТОРИИ ЗЕМЛИ, и предыдущие 1352 года считают искусственно вписанными в хронологию.

Возможно, так оно и есть, потому что ранее указанного года реальные географические карты не существуют. Те, которые мы показали выше, найдены в очень поздние годы – в XVIII – XIX веках. Они вызывают глубокие сомнения в своей подлинности и являются всего лишь христианскими презентациями «святых» мест.

Что же касается летописей, то их списки, по которым восстанавливается древность, тоже датируются годами после XIV – XV веков. О существовании летописной «истории» следует задуматься хотя бы потому, что она в корне идёт вразрез с археологическими данными, в том числе и с берестяными грамотами XI – XII веков.

Летописи говорят о бесконечных войнах, а грамоты не сообщают ни об одной. В бересте даже отсутствуют слова об оружии. Нет в грамотах упоминаний о других народах. И, что, пожалуй, самое удивительное, в берестяных грамотах XI – XII веков русский язык современный, а не церковнославянский, как в летописях. Это отмечает вся академическая наука, выводя церковные слова в отдельный словарь.

Именно потому, что в летописях использован церковнославянский язык, а не русский, как в грамотах, летописи следует считать церковной подделкой с художественным содержанием. И, следовательно, никакую фактуру для описания истории из них черпать не стоит.

Итак, период готики начался с Ледового побоища (1242), которое устроил Александр Невский. Предельно ясна мифологическая основа легенды об Александре Невском. Факт наличия жертвенников Александра на очень многих географических картах говорит о том, что эта легенда построена на сюжете из главного мифа, согласно которому герой преодолевает водную преграду, а его преследователи – нет. Они погибают в водах.

Обратим внимание на очевидные параллели:

- Ной вышел сухим из потопа, а те преследователи, кому бог не помог, утонули в водах потопа;
- во главе с Моисеем евреи ушли из Египта по дну расступившегося моря, а преследователи утонули в том же самом море, когда его воды снова сомкнулись;
- Александр Невский благополучно прошёл по льду озера, а преследовавшие его рыцари утонули, проломив лёд.

Сказка очевидна. Герой спасается, враг – нет. Северный лёд здесь следует воспринимать только как альтернативу расступающейся воде юга (точнее – наоборот: южане скопировали русский миф, не понимая сути хождения по льду, как по воде). А всю историю, построенную около этого и связанных с ним событий, надо воспринимать, как фантастику христианского изготовления.

Согласно официальной истории, в этот период были основаны некоторые города – Страсбург (1262), Могилёв (1267). А Вена (зеркально от «Нева») с 1278 года стала оплотом хранителей брода – династии Габсбургов.

8.2. От двоеперстия к троеперстию

В 1283,4 году «красная» линия начинает спадать, а «синяя» – расти. Этот год отмечен катастрофическим событием. Так, в летописях впервые упоминается Липецк (1283 – 1284), разрушенный в 1284 году баскаком Лхматом и не упоминаемый в течение нескольких последующих столетий. К 1285 году учёные относят очередное извержение вулкана Каямбе (Киев) силой VEI 4.

Абсолютно сказочным выглядит на этом фоне сообщение о том, что в 1284 году Венеция начинает чеканку золотого цехина (дуката) весом 3,5 грамма.

Причём качество дуката и его вес якобы сохранялись неизменными более 700 лет! Не проверяют фальсификаторы от официальной истории свои опусы: даже сама Венеция не сохранилась в течение этого времени, а дукат якобы сохранился...

Ещё один важный факт: *двоперстие* практиковалось до середины XIII века в «Константинополе», для обозначения которого в том же XIII веке арабы использовали название «Истинполин» – Истинный город (позже название исковеркано арабами же, неспособными произнести русского слово, до «Стамбул»).

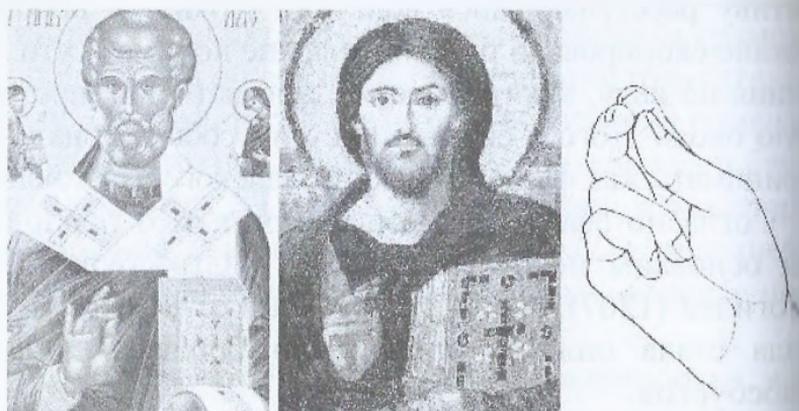


Рис. 8.2.1. Использование перстов (слева направо): одноперстие на иконе, двуперстие на иконе Христа (VI век), троеперстие (рис. 8.2.1).

Одно-, двое- и троеперстие – важный символ в религии, ибо по нему не стихали распри в течение веков. Объяснение самих христиан этого символа не убеждает. Кроме того, патриарх Кирилл и поныне использует двоеперстие или даже одноперстие, а президент России Владимир Путин – троеперстие. Вряд ли это происходит по незнанию.



Рис. 8.2.2. Слева – патриарх Кирилл использует одноперстие; справа – Дмитрий Медведев и Владимир Путин используют троеперстие.

Одноперстие использовалось до X века, в конце которого князь Владимир при Крещении Руси принял от греков двоеперстие¹⁵⁸. В конце XIII века зачем-то потребовался переход на троеперстие¹⁵⁹. Но только в 1653 году патриарх Никон окончательно отменил двоеперстие, что привело добросердечных верующих к очередной смертельной вражде – церковному расколу.

Эти манипуляции с пальцами напоминают обычный счёт, которым люди пользуются издревле. Но у разных народов приняты разные механизмы загибания пальцев. Например, в наши дни у русских число «1» обозначает вытянутый указательный палец, а у американцев – отставленный большой палец. У русских число «3» показывается вытянутыми указательным, средним и безымянными пальцами с одновременным касанием друг друга мизинца и большого пальца. У американцев то же число показывается прямыми

¹⁵⁸ Голубинский Е. Е. История русской церкви От нашествия монголов до митрополита Макария включительно. Том 2 ч.2, с. 475.

¹⁵⁹ Голубинский Е. Е. История русской церкви...

указательным, средним и большим пальцами и прижатыми к ладони безымянным и мизинцем.

Возможно, складываемость пальцев у христиан просто обозначает некий этап в развитии веры или истории. Одноперстие может обозначать число «1», двухперстие – «2», а троеперстие – «3». Развитие такого счёта может обозначать стадии главного мифа: 1 – родился младенец мессия (рождение Христа); 2 – путешествие младенца с матерью по водам Реки; 3 – воссоединение младенца, матери и отца Бога.

Эту версию подтверждает концепция трёх Римов: Первый Рим – место рождения мессии (Иисуса); Второй Рим – место отправления мессии и матери в плавание; Третий Рим – место воссоединения мессии, матери и отца Бога. Четвёртого – не существует, или «не бывает» – как говорят мифы Церкви.

Если наши рассуждения правильные, то конец XIII века следует воспринимать, как конец плавания, которое совершали в ковчеге мессия и его мать. Точнее переход плавания в завершающую фазу, которая окончательно закончилась в 1653 году. В конце XIII века митрополит Максим с клиром переехал из Киева во Владимир, то есть перебрался из фантастического города в реальный. С этого и началась реальная история Церкви.

«Исторические» события типа вторжения татар и новгородские пределы и разорения Волоколамска (1293), основания княжества Монако (1297), возвращение Марко Поло из Китая и его пленение (1298), переход Скифии к тартарам, основание Османского государства и т.д. – всё это народные сказки, созданные в застенках церквей, храмов, синагог и мечетей.

8.3. Малый ледниковый период

Переход на троеперстие – как символ начала ухода воды – связан с изменением климата Мира (Земли). Около 1300 года начался малый ледниковый период.

Исследователи привычно привязывают эти климатические изменения к течению Гольфстрима, которое около 1300 года якобы замедлилось. Но причины такого замедления не рассматриваются: то ли вода стала вязкой, то ли ориентация течения изменилась, то ли некое событие забрало воду из течения и т.д.

На климатическом графике в дату 1305,2 год происходит перекрестие спадающей «красной» линии и возрастающей «синей». Летописи свидетельствуют, что в 1310-х годах Западная Европа пережила мощную климатическую катастрофу. После традиционно тёплого лета 1311 года последовали четыре хмурых и дождливых лета 1312 – 1315 годов. Сильные дожди и необыкновенно суровые зимы привели к гибели нескольких урожаев и вымерзанию фруктовых садов в Англии, Шотландии, северной Франции и Германии.

В Шотландии и северной Германии прекратилось виноградарство и производство вин. Зимние заморозки добрались до Северной Италии. Ф. Петрарка и Дж. Боккаччо фиксировали, что в XIV веке снег нередко выпадал в самой Италии. В русских землях первая фаза малого ледникового периода выразилась в виде череды «дождливых лет» XIV века.

Прямым следствием малого ледникового периода стал массовый голод первой половины XIV века. Это потянуло за собой череду крупных крестьянских восстаний в Западной Европе.

На этом фоне сказочная церковная история выглядит откровенно оторванной от реальности. На фоне

восстаний и голода в 1317 году некие тамплиеры за-чем-то передают своё имущество Мальтийскому ордену, а королевская казна переносится в Лувр. Карл V Мудрый делает из замка королевскую резиденцию.

Фальсификация исторических событий, связанных с европейскими королевствами, становится более очевидной на фоне её сравнения с крайне низким уровнем изготовления географических карт того времени. На рис. 8.3.1 представлена карта Мира Пьетро Веконте, которая датируется временем около 1320 года. Это единственная карта этого периода, и она совершенно беспомощна по всем вопросам, связанным с географией, физикой, математикой и т.д.

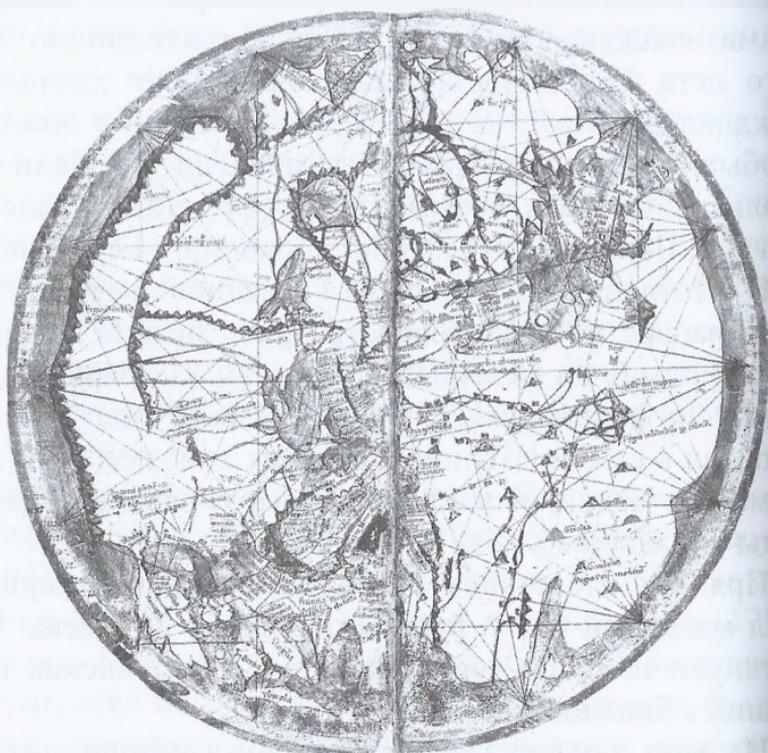


Рис. 8.3.1. Карта мира Пьетро Веконте, ок. 1320 года.

Из карты Пьетро Весконтe со всей очевидностью видно, что в указанное время не существовало никаких наук, и люди просто не могли перемещаться даже из города в город. Те земли, которые нанесены на карту, являются копией христианских сказок, имеющих на церковных картах предыдущего периода. За три с лишним века картографы не продвинулись ни на йоту в своём искусстве и в знании геометрии Мира.

И ещё отметим, на этой карте Албания (Альбион – Великобритания) расположена на северо-востоке, то есть там, куда мы её поместили при геоцентрической концепции. Что является большей выдумкой – эта карта или официальная история – не ясно. Но на данной карте нет никаких подробностей о Руси, которая в этот же самый период имела очень активную официальную историю.

Зато на карте замок «castrum», то есть Кострома, в котором, по версии Пьетро Весконтe, обитают райские народы Гога и Магога. Этот замок помещён на северо-востоке у Северного океана. Гог и Магог – это те два мифических народа, которые живут по разные стороны от границы мира – Рима. Хозяевами Рима являются Романовы. До XIII века эти народы помещались на разные берега реки Дон – в верховьях и среднем её течении. По старой версии Рим был в Костроме, и Романовы происходят из этого города.

Главный миф о проходе или мосте между Тем и Тим мирами повторяется в официальной «истории» постоянно. Например, в 1323 году новгородцы якобы основывают крепость Орешек на острове Ореховый на Ладоге. Название острова и крепости происходит от слова «прореха», то есть проход в границе. Естественно, в этой крепости служат герои, которые и останав-

ливают стремящихся перейти через эту прореху шведов, заключая «вечный» Ореховский мир.

8.4. Обстрел Мира или кипение Земли в 1329 году

В 1326,6 году «синяя» линия климатического графика вышла на максимум. Некоторые исследователи к этому времени относят очередную катастрофу. Но впечатления о ней разные. Однако о том, что это явление известно и широко изучаемо, говорит то, что о катастрофе XIV века выработан единый термин – *«последнее великое потрясение»*. Его впервые использовал австрийский историк культуры Эгон Фриделль¹⁶⁰ (1878 – 1938).

Фриделль описал ужасы «чёрной смерти» XIV века. Он подчеркнул её загадочный и непонятый характер *«Но не только люди, небо и Земля тоже были в состоянии смятения и замешательства. Появились кометы, грозящие несчастьями, в Англии бушевали страшные штормы, которые никогда ни прежде, ни потом не наблюдались, огромные стаи саранчи покрывали поля, землетрясения опустошали земли: город Виллах вместе с тридцатью деревнями в его окрестности были засыпаны землей. Почва отказывалась давать людям свои плоды: сорняки и засуха повсюду уничтожали урожай»*.

Эти явления не являлись "случайными играми ма-тушки-природы", а их описания ни в коем случае не были литературными упражнениями суеверных современников. Если правда, что в это время большие

¹⁶⁰ Фриделль Э., Истории культуры нового времени // Egon Friedell, Kulturgeschichte der Neuzeit, Band 1, dtv; серия Geschichte, 1982.

толчок, таинственный глубокий озноб, страшное потрясение системы концепций сотрясли человечество, то и Земля должна была пережить нечто подобное, и не только Земля, но и соседствующие с ней планеты, да и вся Солнечная Система. Знамена и чудеса, которые видели при этом "ограниченные и легковерные" современники, были истинными сигналами, четкими выражениями чудной констелляции совокупного космического спектакля»¹⁶¹.

При таких свидетельствах немудрено, что некоторые исследователи считают, что в интервале 1329 – 1332 гг. произошёл обстрел Мира (Земли), который привёл к гибели Мира. Этот обстрел происходил якобы с космических кораблей, а причиной его стало неправильное поведение касты Кощея – кубанских казаков.

То есть обе концепции апеллируют к космосу и к его угрозе – будь то комета или выстрел с космического корабля. В этом контексте сразу же отметим, что, на наш взгляд, комета менее вероятна, ибо она не может засыпать город и деревни, а взрыв может.

Другие источники дополняют картину катастрофы XIV века и показывают, что в это время вся Западная и Средняя Европа были вовлечены в зону разрушений, сопровождающихся изменением климата, а также ухудшением жизненных условий.

Загадочная «чёрная смерть» вносит свою лепту в понимание катастрофы. В своей книге (1832) медик

¹⁶¹ Перевод – Габович Е., Катастрофа середины 14-го века и европейская историческая идея. Германия. ru.geschichte-chronologie.de. 2008.

Хеккер¹⁶² показал, что эта «эпидемия» не сводится только к чуме, а неким образом связана с катастрофическими событиями планетарного масштаба. Хеккер не исключает того, что причина катастрофы лежала *вне земной атмосферы*. С нашего сегодняшнего технического уровня это можно воспринимать как указание на космическое присутствие кораблей.

Но, по нашей концепции, никакие корабли не могут выйти из Вселенной (в нашем сегодняшнем понимании), поскольку такой Вселенной попросту не существует. Хотя переход или выход из иного места, с Того света, может состояться, если существуют некие корабли, способные проникнуть сквозь Землю.

То есть визуально инопланетное нападение должно выглядеть так. Из-под Земли появляются корабли, с которых открывается массированный обстрел. Понятие «из-под Земли» скорее следует воспринимать, как появление из-под воды. В реальности инопланетные существа могут появиться, например, из разлома в Тихом океане. Этих завоевателей в любом случае назовут римлянами или Романовыми — поскольку они выйдут из Рима.

На эту тему есть прекрасная иллюстрация того, что люди всегда действуют по шаблонам, по одним и тем же алгоритмам. В 2013 году создан американский художественный фильм англ. «Pacific Rim» [«Тихоокеанский рубеж (щель, разлом, дыра)»], в котором показано, как Каджи появляются из разлома на дне океана и с ними сражаются Егеря. Здесь очевидны параллели

¹⁶² Хеккер. Черная смерть для врачей и других образованных людей. Германия. 1832.

каджи – это кощей из русских сказок или кубанские казаки; егерь – это Ярило из русских сказок или Георгий – из христианских. В 1970 году примерно в том же районе (на восточном побережье Канады) основана национальная парковая резервация англ. Pacific Rim («Пасифик-Рим»).

Дата 1332 год является церковной датой. Вспоминная сказанное об одно-, двух- и троеперстиях, отметим, что эта дата получается сложением сила 666, где каждый перст символизирует начало очередного этапа длиной в 666 лет. Конец третьего этапа, то есть Третьего Рима – 2000 год. Поэтому столь сильно ждали верующие наступления апокалипсиса в указанный год. Не исключено, что и даты прежних периодов символические и вовсе не имеют никакого отношения к реальным событиям, которые на самом деле были абсолютно другими.

Нашу гипотезу подтверждает родовое предание Романовых, согласно которому предки Романовых выехали на Русь «из Пруссии» в начале XIV века (1332?). Название «Пруссия» соотносится с «Россия» так же, как «верх» и «поверхность»: верх – это то, что выше поверхности; Русь – это то, что выше Пруссии. А Пруссия, соответственно, ниже Руси. Если Русь – это светлое место на лике Мира (Земли), то Рим – это тёмное место под поверхностью Руси.

Выше мы показали, что к XV – XVI вв. немцы жили на землях Казани и Ижевска и чуть южнее них. Эти земли исконно называются Низовскими землями, то есть нижними. Собственно, поэтому на древних географических картах Рим всегда закрашивали густым чёрным цветом (например, на карте Мира Пьетро Веконте, созданной в рассматриваемый период – около

1320 года). Отсюда же возникла традиция считать МИР и РИМ зеркально-симметричными понятиями: *белый Мир и чёрный Рим*.

Тот же самый НИЗ обозначает и другое понятие – «нов-» при слове Новгород: в армянском *noğ* и в исландском *nýg* – «новый» обозначают то же, что и в итальянском *nero* и во французском *noir* – «чёрный». Это видно из линейки названий городов: Новгород, Ноград, Норград, Ноуринен, Норильск, Наровчат, Нарва, Нью-Таун и т.д.

Поэтому когда историк Веселовский предположил, что Романовы вышли из Новгорода, то и он был прав: из Новгорода – то есть из Низа. И это вариант общего мифа, когда Романовы проходят на Русь через Нижний город (Новгород – букв. Нижний город), то есть из Ада. Только Новгород этого периода был Нижним Новгородом.

Как иллюстрация сказанному, арабские воззрения на Рим. В том же 1332 году, зимой, Ибн Батута начал путешествие по своему Руму. Так по-арабски называется Малая Азия. Можно было заявить, что Романовы вышли не только из Пруссии и Новгорода, но и из Малой Азии. И это было бы гораздо ближе к истине...

Вполне понятна степень соответствия этих мифов реальности, и отметим очевидную параллель: ЧЁРНЫЙ город – мёртвый Новгород и ЧЁРНАЯ смерть. Это можно трактовать и как обновление человечества: старых – на убой, новых, Романовых, на щит. Но чёрной смертью можно назвать и РИМЛЯН – Романовых, выползших из под земли. Последнее ближе к реальности.

То есть если считать, что появление Романовых – это и есть та самая сила, которая произвела тот самый обстрел, то некоторая часть истории становится более понятной. По крайней мере, становится понятным то,

почему ТОЛЬКО один род Романовых (в широком смысле) и в наши дни властвует на Земле – других «царских», «королевских», «императорских» родов или домов нет.

Самый первый граф Ольденбурга Христиан V (Кристиан V) родился как раз в указанное время – 1342 год (умер 1399). Он является предком по прямой мужской линии императоров России Романовых (от Петра III до последующих). Символом Романовых является тот самый красный Лев, который присутствует ещё на карте X века из библиотеки Коттона.

В это же время, в 1336 году, и в Узбекистане появился свой родоначальник – такой же мифологический, родословная которого полностью слизана с легенд, сказок и мифов, – Тамерлан¹⁶³. Его деятельность связана с Азией, а портреты – с Европой. Не является ли это подтверждением миграции стран? Пока европейцы были в Азии, они выучили миф о Тамерлане, и когда переехали в современную Европу – растиражировали его.

А в 1337 году началась 100-летняя война. Она длилась с 1337 по 1453 год. Возможно, именно эта война являлась тем самым обстрелом, который затеяли предки Романовых. В настоящее время считается, что эта война состоялась между Англией и Францией. Но что именно в те годы называлось Англией и что Францией?

Выше мы показали, что примерно в это время Франция была на месте Перми, а Англия – на месте Гобольска. Надо отметить, что в Перми действительно

¹⁶³ Тюняев А. А. Сказки из библиотеки Ивана Грозного / А.А. Тюняев. – М.: Белые альвы, 2015.

происходила странная война. Она случилась между местным родом Бармы и пришлым родом Ярилы. Но датировка этой войны обычно более глубокая – 18 тыс. лет до н.э. Но правильная ли эта датировка?

В этой войне было применено странное оружие, которое буквально разрывало землю, поэтому войны Бармы опутывали берега рек железными сетями. Обсуждая эту войну, привычно говорят о ядерном оружии. Но, на наш взгляд, здесь действовали другие физические силы.

Сегодня учёные постепенно приходят к осознанию того, что радиоактивность не существовала в древности, а появилась в начале XX века. Поэтому и стало возможно изобретения ядерной бомбы. Причины появления радиоактивности видятся в том, что изменилось внешнее давление на Земле – в янтаре находят пузырьки воздуха под давлением восемь атмосфер. При уменьшении давления вещество начинает распадаться, первым разрушаются более тяжёлые атомы, формируя радиоактивность.

Поэтому в корне противостояния усматривается всё тот же главный миф: Англия – страна Сварога, старого царя; Франция – страна спасшегося мессии. Символика названий говорит сама за себя. Пролив Ла-Манш – «рука» (как рукав у реки). На английском берегу вход в тоннель в городе Дувр – «дверь», на французском берегу в Кале – «колодец». Сам тоннель – как тот самый подземный ход, через который римляне Романовы выходят в белый свет.

Официальная история утверждает, что поводом к 100-летней войне стали притязания на французский престол английской королевской династии планетогенетов – Плантагенетов. Они стремились вернуть тер

ритории на континенте, ранее принадлежавшие английским королям. Англия не добилась своей цели в войне, на континенте у неё остался только порт Кале, который она удерживала до 1558.

Интересны в этой истории, прежде всего, последствия для населения Франции. Историки утверждают, что население Франции в результате войны *сократилось на две трети*, то есть на 70 процентов¹⁶⁴. Причиной называют многочисленные военные столкновения, эпидемии, голод и убийства.

Но дело всё в том, что ни один реальный военный конфликт не может обеспечить такую убыль населения. Например, в Великой Отечественной войне СССР потерял 15 процентов своего населения, и это при учёте того, что геноцид русского народа на территории Центральной России осуществляли армия и промышленность целой Европы.

Тем более Франция не могла понести такие потери, потому что в те времена не было армий, способных осуществлять такой крупномасштабный геноцид населения. Как говорят историки, *«первые постоянные армии»* появились как раз только в ходе этой самой 100-летней войны.

И не только во Франции на 70 процентов сократилось население. В 1348 году население Норвегии уменьшилось в 10 раз, то есть на 90 процентов. Якобы в результате эпидемии чумы. В 1352 году состоялась чумная эпидемия и в России. Если говорить об этом как о результатах войны, то можно посмотреть стати-

¹⁶⁴ Don O'Reilly. Hundred Years' War: Joan of Arc and the Siege of Orléans. // TheHistoryNet.com.

стику любого города или любого государства – такой убыли населения не случилось нигде ни при каком военном конфликте.

Геноцид размером в 70 процентов осуществляется другими путями. Например, в 1917 году интеллигенция осуществила полное истребление прежних жителей Санкт-Петербурга. Город до 1920 года стоял мёртвым. И, каким бы невероятным ни казалось такое преступление, официальная статистика населения этого города полностью подтверждает факт этого геноцида – убыль действительно составила 70 процентов.

Напротив, статистика берестяных грамот показывает, что с 1340 года по 1360 год в русском Новгороде наблюдается резкий подъём их количества, что говорит и об увеличении числа жителей, и об увеличении интенсивности переписки и торговли.

Есть два варианта объяснения столь масштабных событий. Первый – военные космические действия Второй – климатические изменения. Но при мифическом подходе к описанию климатических изменений можно считать оба варианта одним и тем же. Некоторые историки считают, что причинами такого вымирания людей во Франции был тот самый обстрел, который осуществила некая Армия. (Это вариант главного мифа; помните в Сказке о царе Салтане: «Пушки с берега палят, кораблю пристать велят».) Эти же историки считают, в 1352 – 1854 гг. «Парижем» назывался современный Петербург.

Версия о космической бомбёжке имеет право на существование не меньше, чем обычные исторические пассажи о гораздо более сказочном Ледовом побоище, о Тамерлане, монголо-татарском иге и т.д. Проблема только в том, как среди художественного образа рас-

смотреть действительность? Если это была реальная война – а такое может быть, – то надо искать её следы. Если это было климатическое нечто, то тогда нужно объяснять это нечто климатическим же языком.

В нашей концепции «планеты» Земля, изложенной выше, космоса не существует, и кораблям прилететь неоткуда. Но всё же такая война могла случиться. Инфериометровые волны, с помощью которых формируются «планеты», являются подвижными волнами. Они свободно перемещаются в пространстве, перетаскивая за собой целые «планеты».

Реальность такова, что «колокол» одной из «планет» в некоторое время может пересечься с «колоколом» другой «планеты». Тогда жители обеих «планет» смогут придти в соприкосновение. Это будет проникновение одной цивилизации в другую. Но также точками переходов могут стать и недра «планеты». Сама «планета» – это точка бифуркации, пройдя через которую, оказываешься на другой «планете». Собственно, поэтому все правители Мира всегда искали и по сей день ищут этот самый вход «под Землю».

Но всё же более реалистичным выглядит такое объяснение войны и космической бомбёжки. Под воздействием инфериометровых волн вещество «планеты» постоянно перестраивается, «планета» как бы кипит. Этот процесс медленный, но, как мы уже сказали выше, он может происходить и очень быстро. Если, например, в каком-то месте произойдёт спуск напряжений, то резкая подвижка коры словно щелчком запустит множество камней и глыб вверх. Когда они вернутся на землю, будут восприняты как бомбёжка. Сложится полное впечатление космического обстрела.

И это уже не мифическая война и не космические армии, а обычная климатическая катастрофа. Кипение земли под действием инфериометровых волн реально привело к переформированию грунтов. Многие объекты (как сказано выше, деревни и города) буквально утонули в песке или других сыпучих материалах.

Некоторые исследователи предлагают считать 1352 год годом настоящего начала истории. На этот год приходится пик количества найденных в Новгороде берестяных грамот. Затем 5 апреля 1354 Карл IV Люксембургский коронован в Риме Императором Священной Римской империи. А после король Карл V утвердил в 1358 году герб города Париж, на котором изображён ковчег (корабль) с мессией Перуном.

Дисбаланс и противоречия в данных указанного периода налицо. С одной стороны совершенно современный русский язык на печати Ивана Красного 1353 – 1359 гг. содержит только русские буквы: а, |б|, в, г, |д|, е, |ё|, |ж|, з, (і), и, |й|, к, л, |м|, |н|, о, (ω), п, |р|, |с|, т, |у|, |ф|, |х|, |ц|, ч, |ш|, |щ|, |ъ|, |ы|, ь, |э|, |ю|, я (в прямых скобках данные не использованные в печати буквы русского алфавита того периода). Церковных букв на печати нет.



Рис. 8.4.1. Печать Ивана Красного, 1353 – 1359 гг.

С другой стороны около 1375 года якобы выпущен Каталонский атлас, который в очередной раз поражает своей безграмотностью в части России – на её терри-

тории пустота и полное отсутствие гербов. Хотя обозначение «Россия» есть. Каталонский атлас повторяет старые христианские карты и, скорее всего, является поздней подделкой, снятой с каталонской карты Антония Лафрери 1572 года.

Далее, согласно официальной истории начиная с 1370-х годов температура в Западной Европе стала медленно повышаться, массовый голод и неурожаи прекратились. Однако холодное дождливое лето было частым явлением на протяжении всего XIV века. Зимой часто наблюдались снегопады и заморозки на юге Европы. На 1380 – 1388 годы приходится третья волна чумы.

На фоне таких изменений климата странным выглядит поведение южного народа – татар. В 1382 году якобы состоялся поход Золотой орды на Русь, и хан Тохтамыш сжёг и разграбил 11 русских городов, в том числе Москву, Коломну и другие. Многие будут удивлены, но генетически татары и современные немцы являются одним и тем же народом. То есть Тохтамыш был Гитлером своего времени.

Но, с другой стороны, несмотря на потерю городов, в этом же 1382 году на Руси возобновилась чеканка серебряных монет. Может, Тохтамыш жёг города в параллельном пространстве?

8.5. После 100-летней войны

Время, когда начала уходить вода, определяется XIV – XV веками. В этот же период состоялось прекращение рода Плантагенетов (Планетоживителей) – 1400 год. Берестяные грамоты¹⁶⁵ в 1400 году спадают

¹⁶⁵ Тюняев А.А., Берестяные грамоты как документ. 2009.

до минимума, после 1420 года падение ускоряется и к 1450 году грамоты сходят на нет.

По какой причине люди перестали использовать бересту – не ясно. Одним из объяснений является переход на бумагу. Это возможно, поскольку в конце 1420-х гг. появляется Ипатьевская летопись, написанная по бумаге. Но, с другой стороны, одна бумажная летопись не могла заменить всю берестяную переписку в 12-ти городах Руси, поэтому, возможно, на население отразилась междоусобная война 1425 – 1453 гг. в Московской Руси.

В 1408 году войска Витовта выступили в поход на Москву. На границе государств – реке Угре – их встретили московские войска и татарские вспомогательные отряды. Правители решили не доводить дело до сражения и заключили «вечный мир». *Угорский договор 1408 года окончательно установил границу* между двумя великими княжествами в верховьях реки Ока по рекам Угра, Рёсса и Брынь.

А в Европе в 1430 году заканчивается столетняя война. 5 июля 1439 года во Флоренции была подписана уния об объединении католической и православной церкви под властью Папы Римского. От имени российской церкви унию подписал митрополит Исидор (грек по рождению), за что и был посажен великим князем Московским Василием II в тюрьму по решению церковного суда.

Относительное потепление началось только в 1440-е годы, и оно сразу привело к подъёму сельского хозяйства. Однако температуры предшествовавшего климатического оптимума восстановлены не были. Для Западной и Центральной Европы снежные зимы

стали обычным явлением, а период «золотой осени» начинался в сентябре.

Ольденбургский дом – династия немецкого происхождения – начал царствовать в Дании с 1448 (по 1863). К младшим ветвям Ольденбургского дома принадлежат, в частности, все Романовы с 1762 года, Гольштейн-Готторпская династия, Глюксбурги и через них – британская линия Маунтбеттен-Виндзоров, к которой относится Елизавета II.



Рис. 8.5.1. Печать Василия Васильевича духовная 1462 г.

29 мая 1453 года произошло падение столицы придуманной Византийской империи вымышленного Константинополя, и центр православия переходит в реальную Москву. Откуда он никуда и не уходил. На рис. 8.5.1 представлена печать Василия Васильевича 1462 года, на ней мы видим снова только русские – не церковные – буквы: а, |б|, в, г, |д|, е, |ё|, |ж|, з, |и|, и, |і|, к, л, |м|, н, о, |ω|, п, |р|, с, т, |у|, |ф|, |х|, |ц|, ч, |ш|, |щ|, |ъ|, |ы|, Ъ, |э|, |ю|, я.

После укрепления православия русский язык убирается, вместо него устанавливается церковно-славянский. Происхождение церковно-славянского языка не известно. По всей видимости, он был искусственной конструкцией, как современный украинский язык.

8.6. 1492 год – начало схода воды и новый календарь

В следующий период история снова становится мифологической. На Руси в 1472 году на Руси Иваном III заложена крепость Ивангород, контролирующая проход из Этого мира (Русь) в Тот мир (Европа).

А в западном направлении состоялась аналогичная календарная сказка: 25 декабря 1472 года «Санта-Мария» села на рифы. То есть, вспоминая сказку, бочка с царём Салтаном и его матерью прибилась к острову Буян. Сказочные герои спаслись и построили по щучьему велению свой Новый Город. И в «реальности» с помощью местных жителей с «Санта-Марии» удалось снять пушки, припасы и ценный груз, а из обломков корабля построили форт Навидад – по-русски Новгород, но традиционно переводится почему-то как «Рождество».

В 1480 году состоялось очередное стояние на реке Угре. Военные действия состоялись между ханом Большой Орды Ахматом и великим князем московским Иваном III в союзе с Крымским ханством. По мнению большинства советских и российских историков, это стояние положило конец монголо-татарскому игу на севере и северо-востоке Руси, где оно *«держалось дольше всего»* и где *«шёл процесс становления единого Русского государства»*.

В Англии в это же самое время шла своя война. Алая роза – символ Ланкастеров, британской королевы

ской династии ветви Плантагенетов, пришедшей к власти в ходе Войны роз (1455 – 1485). И ещё состоялась русско-литовская война 1487 – 1494 гг. между Русским государством и Великим княжеством Литовским в истории носит название «Странная война», якобы потому, что война не была объявлена.

Чем была вызвана странная и обильная военная деятельность? Литовцы-то хоть знают, что они «великие князья», постоянно воюющие с Русь? Очень сомнительно. И в первую очередь потому, что слово «Литва» происходит от лат. *litos* – «камень» и обозначает то же, что и слово «*peter*» – «камень» в названии Петербург, с которым и шла война.

А на 1499,4 год приходится начало периода Ренессанса. По нашей концепции, в это время начался уход воды (в современном Восточном полушарии), и это стало следствием переполусовки. Косвенно о ней говорит состоявшаяся смена календаря. До 1491 года на Руси год начинался с марта (как в Древнем Риме, то есть в романский период) – в день весеннего равноденствия 1 марта. Это происходило по Юлианскому календарю. Началом нового года является Рождество. Сегодня весенним рождеством является пасха.

Но с 1492 года, то есть во времена Ивана III, начало года было почему-то перенесено на 1 сентября, то есть на 180 градусов по отношению к мартовскому стилю. Что послужило причиной для такого перехода? Может, то, что 1492 год по Юлианскому календарю с византийской эрой это 7000 – 7001 год, то есть дата *конца света*?

Если же считать, что состоялась переполусовка, то к 1492 году Белая линия выгнулась в сторону Северного полюса (то есть он наклонился к Солнцу), а это привело к тотальному потеплению на Руси и в округе.

В результате этого повышения температуры земля стала высыхать.

А в Западном полушарии состоялась противоположная картина, там к 1492 году образовывались ледяные шапки, которые собрали лишнюю воду, и уровень Мирового океана понизился на 70 – 100 метров. Это было не мифическое событие, а реальное. От этого конца света календари стали вести свой новый отсчёт.



Рис. 8.6.1. Колокольня Ивана Великого в Московском кремле, фрагмент надписи под куполом.

На рис. 8.6.1 представлена колокольня Ивана Великого в Московском кремле. Надпись под куполом гласит: «Изволением святых Троицы, повелением великого государя, царя и великого князя Бориса Федоровича всея Руси самодержца и сына его благоверного великого государя царевича и великого князя Федора Борисовича всея Руси, храм совершен и позлащен во второе лето государства их, РИ».

В конце надписи буквами поставлена дата «РИ» – 108 год. Её традиционно обосновывают так, что этот 108 год необходимо отсчитывать от даты конца света «7000 лет», то есть в итоге цифра РИ обозначает 7108 год, который соответствует 1600 году н.э. И это не единственное такое указание отсчёта лет.

Стрелецкий голова Гордей Пальчиков в 1613 году писал о постройке острожка на Усинском кургане в Жигулях воеводам князю Ивану Одоевскому и Семену Головину так: «*В нынешнем, государь в 122 году апреля в 20 день по вашему указу, приехал я на усть Усы реки, и острожок поставил с стрельцы моего приказу, и всякие острожные крепости поделали*»¹⁶⁶.

Таким образом, на Руси поменялось летоисчисление. Вместо старого «от сотворения мира» почему-то стало использоваться новое – от «конца света» (7000). И этим концом света, в том числе, стал и конец монополии на жилое пространство Старого Света, то есть Европы и России. Календарный миф продолжился тем, что в марте 1492 года, после пяти лет войны, из Гибралтара, как и изо всей Испании, были «изгнаны» евреи. Но они же появились сразу в двух местах – в Америке (Колумб) и на Руси (указанное выше установление календаря с 1 сентября).

Уже через месяц после нового иудейского 1492 года в октябре библейский голубь Колумб высадился на Кубе (в Киеве). «Свет Христа» (Христофор) Колумб отплыл из города Палос-де-ла-Фронтера (Передний Дворец) на трёх судах: «Нинья» (ребёнок), «Пинта» (ковчег) и «Санта Мария» (мать). Колумб высадился в бухте Баризэй (в Гипер-Борее).

Слишком много совпадений состоялось в одной узловой календарной точке. Поэтому, по нашей версии,

¹⁶⁶ 9 мая 1614 г. – из отписки стрелецкого головы Гордея Пальчикова воеводам князю Ивану Одоевскому и Семену Головину о построении на устье Усы реки острожка, для наблюдения за мятежниками. (А. И. Т. 3. № 261 — С.428).

именно полюса «планеты» в очередной раз мигрировали, Северный полюс пришёл в Северную Америку (вспомним, что минимум 400 лет Северный магнитный полюс был на территории Канады, см. выше). В результате климат на Земле изменился настолько, что Северная Америка замёрзла, на ней появились ледяные шапки (большой частью в Канаде), которые собрали лишнюю воду, а сама Америка – Центральная и Южная – стала доступна для посещения людьми. В Россию пришло потепление.

Наряду с этим необходимо дать и ещё одно пояснение. Материки Земли являются самостоятельными физическими проявлениями – то есть «планетами». Каждый материк формируется за счёт деятельности инфериометровых волн. В результате интерференции материки мигрируют, из-за чего в некоторые периоды времени приходят во взаимодействие друг с другом (об этом говорит теория литосферных плит – «планет», см. выше).

По принятым научным данным, Африка пристыковалась к Европе примерно 10 миллионов лет тому назад. В результате взаимного проникновения сформировались горы Атласа. На месте стыка Европы и Руси возникли Рипейские горы. На месте стыка Руси и Сибири – горы Урала. На месте стыка Руси и Аравии – горы Кавказа и т.д.

Но материки-«планеты» существуют не в пределах одной Земли. Они свободно отвязаны друг от друга, а также завязаны на собственных режимах интерференций инфериометровых волн. Если прокрутить историю быстро, то мы увидим, как «из ничего» (из вакуу

ма¹⁶⁷) под действием инфериометровых волн возникает вещество, из него – материк, он некоторое время существует, а затем исчезает так же, как и появился.

Америка прежде, до 1492 года, находилась в своём «измерении», и к ней просто не было пути. Затем Америка материализовалась, и такой путь появился. Путешественники восприняли этот факт как открытие нового материка. В наше время ожидается обратный процесс – Америка как бы снова исчезнет, то есть формирующие её инфериометровые волны снимут своё управляющее воздействие.

Что же касается нового календаря, то, очевидно, истинное летоисчисление следует вести от 1492 года, взятого за «0» отсчёта. До этой даты всё вымышленное, высосанное историками и церковнослужителями из пальцев, опущенных в главный миф.

¹⁶⁷ Дикусар В.В., Тюняев А.А. Вакуум. Концепция, строение, свойства / Ответственный редактор член-корр. РАН Флёров Ю.А. – М.: Вычислительный центр РАН, 2013.

Часть III. Перелом

В этой части повествуется о начале реального периода истории человечества. Говоря простым языком, именно с даты Перелома началась реальная цивилизация человечества и сходных с ним существ.

8.7. Ложные и истинные карты

Существует множество работ, которые, используя карты господствующих течений и господствующих ветров в Атлантике, убедительно показывают, что никакой Колумб в реальности принципиально не мог на каравелле переплыть океан тем маршрутом, о котором сообщает история. Ему просто неоткуда было бы взять тягу для того, чтобы справиться с противонаправленными течениями и ветрами. Не смог бы он и вернуться. Но каким-то образом история Мира (Земли) упёрта именно в дату плавания Колумба.

Первое объяснение, как мы уже сказали, – климатическое. В прежние времена, то есть до плавания Колумба в 1492 году, карта течений и ветров Атлантики была такой (как сегодня), что делало невозможным плавание из Европы в Америку. Затем господствующие ветра и течения в силу климатических причин изменились, и Колумб получил возможность совершить своё плавание. И, наконец, уже намного позже карты течений и ветров Атлантики стали современными, что снова сделало невозможным плавание, аналогичное плаванию Колумба.

Второе объяснение – картографическое. И здесь сначала надо ответить на вопрос: где была в это время сама Европа? Если она была на севере России, как показывают географические карты того времени, то плавание и

Америку происходило иным путём. Этот пусть позже, в XX веке, повторили на самолёте советские лётчики.

Третье объяснение – религиозное. По нему, никакого Колумба и его плавания вовсе не было. Колумб – это мифологический голубь Ноя, названия кораблей – Святая Мария, Ребёнок и Бочка – явно показывают, что это миф. Ну, и, наконец, изображение Девы Марии в бочке с младенцем, отправляющихся в Америку, есть на карте Хуана де ля Косы (1497). Первооткрыватели Америки принесли на её территорию рабство, и с этого же года (1497) началось закрепощение крестьян и на Руси – это рабство является результатом введения на Русь иудейского христианства.

Здесь следует привести ещё одно существенное замечание – очень СТРАННОЕ развитие картографии. Стоит сравнить несколько карт, разнесённых по времени, чтобы понять, о чём идёт речь. На рис. 8.7.1 (слева) представлены несколько географических карт, датированных до XV века, а на рис. 8.7.1 (справа) представлены карты, датированные позже XV века. Это абсолютно разные произведения человеческого интеллекта.

Линейка реальных географических карт начинается с конца XV века, то есть с начала Ренессанса – когда, собственно, и появляется на Земле человек. Разница между последней христианской и первой реальной картами составляет всего 37 лет. Но христианские карты явно демонстрируют отсутствие картографического интеллекта у картографов того времени. За пять веков с X по XV вв. карты нисколько не изменились. Даже мелкие детали не были добавлены. И всё это на фоне тех исторических событий и открытий, о которых сообщает официальная история!

Реальные карты сразу же стартуют совершенно с другой концепции подачи географических сведений, на современной математической основе и всего за 100 лет приходят полностью к современному варианту изложения географических данных. А, например, карта Баренца 1598 года ничем не отличается от тех карт, которыми мы привыкли пользоваться. На всех реальных картах есть экватор, нанесены тропики – и всё это на христианских картах отсутствует.

8.8. Дева Мария и Злата Баба

Золотая Баба – это богородица. В мифах разных народов она получила разные имена. На Руси её имя Злата Майя (букв. «золотая баба»). По родословной богов и народов, от неё пошли боги и белые люди, в том числе и русы. Родословие русского народа происходит по «красной» линии, то есть по линии Солнца.

Родословие иберийских народов происходит по «синей» линии, то есть по линии Воды. Поэтому богородица в еврейской мифологии (библия, коран, тамуд) получила имя Дева Мария (букв. дева морская).

На рис. 7.2.1 показана Дева Мария с младенцем, помещённая на карту Хуана де ля Косы (1487). Слева дан фрагмент карты, а справа это же изображение, помещённое кубинскими властями на монету достоинством 1 песо, выпущенную к очередному концу света (2000).

Налицо многовековое трепетное отношение к символу, который не каждый исследователь замечает на указанной географической карте. И, что особенно интересно, подчеркнём ещё раз: географическая карта Хуана де ля Косы (Коцея) выпущена накануне того «конца света», а кубинская (киевская – кощеевская) монета выпущена накануне этого «конца света» (2002).



Рис. 8.7.1. Левая колонка – линейка христианских карт – подделок: с X века по 1450 год; справа – линейка реальных географических карт: с 1487 года по 1598 год.

Ещё раз напомним названия «судов», на которых «плавал» Колумб: Святая Мария, Ребёнок и Ковчег. Все эти «суда» помещены на данное изображение: Дева Мария с ребёнком находится в ковчеге.

А теперь сравним концепции. Европейские Дева Мария, младенец и ковчег совершили это «плавание» в западном направлении. Если считать, что они отплывали от Иберии, которая находилась на месте современной Испании. Если рассказывать мифологию об открытии Америки, опираясь на место нахождения Иберии, то тогда Колумб отчалил от Кавказа, ведь там стоит ковчег Ноя. Это то же западное направление.

Но есть такая же группа символов, которая ориентирована не на Запад, а на Север, – это Злата Баба, младенец и их ковчег. Идол Золотой Бабы долгие века был объектом поклонения населения Северо-Восточной Европы и Северо-Западной Сибири. Поэтому Злата Баба известна широко и среди многих народов. Её история очень древняя. И древняя настолько, что даже имя её изменилось. У коми она – Зарни ань, у коми-пермяков – Зарни инь, у хантов – Сорни най, у бьярмов – Йомала (Юмала), а в Сибири Золотую Бабу называют Сибирский фараон.

Почему Злата Баба маркирует северное направление? Напомним, наиболее раннее упоминание о ней относится ко временам начала романского периода и начала берестяных грамот. В очередной раз это обстоятельство демонстрирует чёткую привязку цивилизации к установленному нами рубежу – конец X века.

В скандинавской сказке (саге) XIII века «Об Олаве Святом», сохранившейся в составе свода Снорри Стурлусона «Круг Земной» (букв. «Мироколица», или «Карта Мира»), повествуется, как около 1023 года

норвежские викинги под предводительством Торир-Собака посетили Биармию. Отметим, по нашей версии (см. п. 5.8 главы 5), норвеги в это время располагались в районе современных нам Ульяновска и Казани, поэтому им ничего не стоило подняться чуть к северу.

На реке Двина они проникли в святилище божества местных бьярмов – Йомали (Юмалы). Викинги увидели большую деревянную статую с чашей на коленях и ожерельем на шее. Голову Юмалы венчала золотая корона, украшенная двенадцатью разными изображениями. Чаша была наполнена серебряными монетами.

О Золотой Бабе сообщается и в русских летописях – в рассказе о смерти Стефана Пермского (1396 год). Но более подробные сведения о Золотой Бабе появляются у западноевропейских путешественников и писателей XVI века в книгах о Русском государстве. То есть эти сообщения появляются после Перелома (см. ниже) и уже после того, как Колумб сплавал в Америку.

В «Сочинении о двух Сарматиях» (1517 год) М. Меховский помещает Золотую бабу за Вяткой «при проникновении в Скифию» (у Скифа был сын Магог). С. Герберштейн (1549), А. Гваньини (1578), Д. Флетчер (1591) Золотую бабу помещают уже вблизи устья Оби. Их описания Золотой Бабы практически одинаковы: женщина с двумя детьми, один на руках, другой – рядом. Д. Флетчер сообщал о скале, имеющей вид женщины с ребёнком на руках.

На многих западноевропейских картах Русского государства XVI века есть изображение Золотой Бабы с ребёнком на руках. Практически всегда рядом стоит подпись «Slata baba», а сама она помещена в нижнем течении Оби. Уже в XVIII веке Г. Ф. Миллер, И. И. Лепехин и др. в своих работах приписывают Золотую

Бабу народу коми и объясняют её перемещение на Оби нежеланием коми креститься.

В Уватском краеведческом музее «Легенды седой Иртыша» (Тюменская область) есть экспозиция, посвящённая Золотой Бабе. Согласно Кунгурской летописи она была божеством хантов и *четыре века назад* находилась в Демьянском городке, на территории Уватского района. Затем таинственно исчезла – после взятия городка ермаковскими казаками под предводительством атамана Брызги. В центре зала представлена реконструкция жертвенника со стоящей над ним Золотой Бабой, покрытой настоящим золотом. Реконструкция произведена по рисункам Семёна Ремезова.

Дева Мария с младенцем, показанные в направлении Америки на карте Хуана де ля Косы (1487), и Злата Баба с детьми, показанная за Вяткой или в верховьях Оби, являются всего лишь вариантом главного мифа – сказки «По щучьему велению». Эти персонажи показывают направление, которым они пустились в плавание по Морю-океану на Тот свет. Злата Баба – на север, Дева Мария – на запад.

Остаётся неизвестным ответ на вопрос: почему и зачем понадобилось менять место положения Золотой Бабы (Девы Марии)? Но то, что раньше она стояла на оси «Север – Юг», а затем переместилась на ось «Восток – Запад», указывает на то, что состоялось изменение положения оси Земли.

Чем были вызваны эти перемещения? Только ли религиозными соображениями? Или всё-таки *Дева Мария оказалась в современной Европе вслед за миграцией самой Европы*, которая прежде была в верховьях Вятки? И если это так, то чем была вызвана миграция Европы – мифологическими выдумками или физическими причинами?

8.9. Поворот Рая – XVI

Надо отметить, что повороту подвергались не только географические маркеры и страны, но и базовое понятие – Рай. Выше мы уже говорили, что первоначально Рай был в районе Москвы, затем переместился в Индию, после – в Японию. Рай также находился на северо-западе Земли (изображён там на некоторых географических картах). В наши дни мировая «элита» поместила его в США, а ничего не смыслящие в этой концепции учёные поместили рай в страну своих религиозных страданий – в междуречье Тигра и Евфрата.

Есть и ещё одно место на «планете», куда картографы тоже помещали рай, – это Северный полюс. На знаменитой теперь уже карте Меркатора именно здесь расположен рай со своими четырьмя реками. Подпись «Рай» как таковую Меркатор на карту не нанёс, но обозначил полюс мира (гору Мира) и четыре райские реки.

Интересно и менее известное место расположения рая – это Елисейские поля в Париже. Другие названия: Элизий, Элисий, лат. *Elysium*, греч. Ἠλύσιον πεδῖον – «Елисейские поля» или другой перевод – «Долина прибытия»¹⁶⁸, это место, куда прибыл ковчег Перуна. В античной мифологии Елисейские поля – это часть загробного мира, где царит вечная весна, и где избранные герои проводят дни без печали и забот¹⁶⁹.

¹⁶⁸ Элизий // Реальный словарь классических древностей. Под редакцией Й. Геффкена, Э. Цибарта. – Тойбнер. Ф. Любкер. 1914.

¹⁶⁹ В Москве в советское время был Елисейский гастроном – буков. «Райский», в котором во времена дефицита были

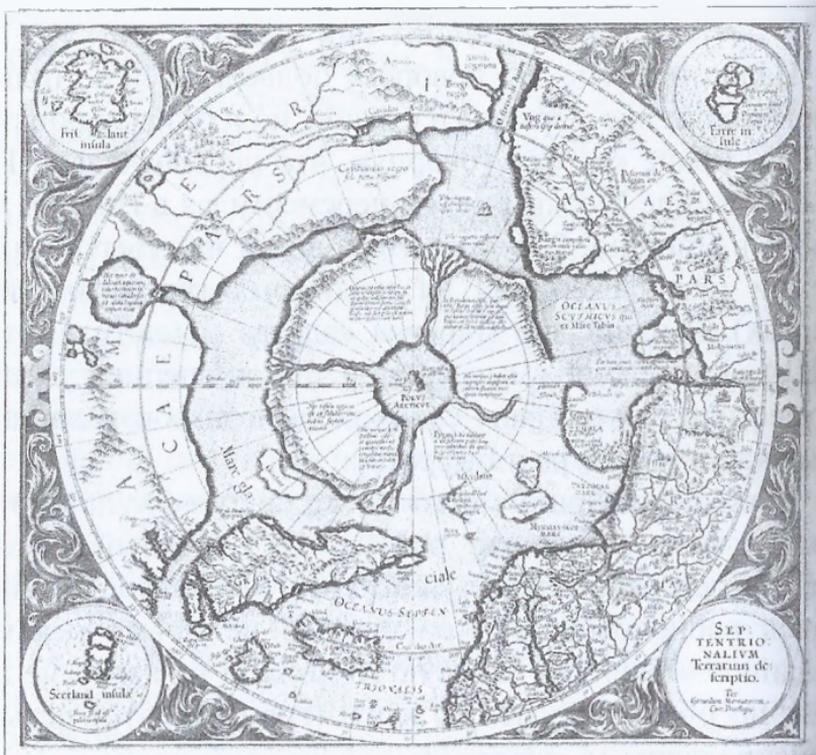


Рис. 8.9.1. Карта Мира.

Элизий был противопоставлен Тартару¹⁷⁰, поэтому появление Тартарии на востоке, то есть против Парижа, следует соотносить с появлением идеи Рая в самом Париже. Ещё Гомер помещал Элизий на западном краю света, у берегов реки Океан¹⁷¹. Если же рассматривать северный вариант Парижа – Пермь и южные

все товары. Вымысел с купцом Григорием Елисеевым, якобы его открывшим, был придуман для одурачивания масс.

¹⁷⁰ Мифы народов мира. под ред. С. А. Токарева. 1982.

¹⁷¹ Peck Harry Thurston. Harper's Dictionary of Classical Literature and Antiquities, Volume 1. – New York: Harper, 1897. – P. 588, 589.

Если собрать все обозначениярая на одной карте, то получится весьма замысловатый маршрут. Он состоит из трёх независимых ветвей. Первая ветвь начинается в Москве (верховья Дона), затем идёт в Индию, потом – в Японию, после – на Чукотку, далее – через Новую Землю и Исландию в Париж, после него – на Кубу и в США. Это, скажем так, генеральная линия перемещениярая. Она зафиксирована географическими картами и демонстрирует тот самый поворот земель, о котором мы и говорим.

Касательно Новой Земли вспомним Землю Санникова – это отголоски той эпопеи. Не найдя рай там, решили сосредоточить свои стремления на Исландии – она тоже представлялась краем Земли. Потом, когда поняли, что и Исландия – не край, вернулись к идее Парижа. Затем придумали Колумба и отправили его на Кубу. А уже после этого случились США – как итоговая точка всех бессмысленных скитаний.

Вторая линия начинается в Шумере, следует в Древний Египет, потом в Карфаген, далее в Рим и завершается в Стамбуле. Это церковная и ложная траектория перемещениярая. Она начинается в научных трактатах, следует через летописи и заканчивается в Церквях. В этой схеме рай вращается против своего естественного хода.

Третья линия начинается в Новгороде, потом перемещается в Киев и заканчивается в окрестностях гор Меру в Африке. Это тоже научная и наиболее ложная линия, основанная на религиозных представлениях и летописях.

Если первая линия вызвана физическими процессами, то две других линии основаны только на предрассудках и домыслах, к которым сегодня примкнула своими по-

строениями и официальная наука. Основой этих двух линий является летописное и книжное творчество непонятных персонажей в неизвестные времена, выдаваемое Церковью за истинное и непогрешимое.

Всё-таки следует считать средневековых картографов внятыми людьми, которые адекватно и объективно воспринимали Мир. То есть то, что они фиксировали на своих картах, было во многом реальным отражением действительности. А это значит, что Рай действительно перемещался, и это происходило под воздействием каких-то обстоятельств.

По-прежнему главным объяснением остаётся КРЕЩЕНИЕ, то есть буквальный поворот Оси Мира (Земли) накрест по отношению к своему старому положению. Если прежняя Ось проходила через Москву вдоль Дона, то новая ось стала ей накрест – с востока на запад. Само же вращение было вызвано вращением Неба над Землёй и, как следствие, миграцией стран и государств по лику «планеты».

Изменение интерференционной картины инфериометровых волн приводит к изменению климата. В результате каждые 259,2 года климат на Земле поворачивается на 90 градусов к своему прежнему положению, и полюса меняются местами.

Часть IV. Климат и почти реальная история

Глава 9. XV – XVII века – Ренессанс

9.1. Начало реальной истории

В 1492 году начинается новая история. Это 7000 год от сотворения мира, и это год апокалипсиса. То есть в 1492 году всё-таки состоялся конец света, и далее Мир существовал уже постапокалиптически. Здесь важно не то, что материков стало больше, а то, что возникла необходимость эти материки каким-то образом упаковать в пределах всё того же «старого» Мира (Земли).

Для решения этой задачи в очередной раз был взят главный миф – был назначен мессия, он достиг заветного берега и там создал новое царство. Так возникла идея раздвоения: путь месии стал священным путём на Запад, а географическая *карта Мира стала двойной*. Одна часть теперь обозначила Старый Свет, другая – Новый Свет. В этом виде новая география дошла до нашего времени в виде Восточного и Западного полушарий.

Однако возможен и чисто физический вариант упаковки нового материка. Сначала Мир состоял только из тех земель, которые мы сегодня именуем Старым Светом. Затем, в результате новых вариантов интерференции инфериометровых волн, к нашему Старому Свету присоединился другой мир – «Мир-2»¹⁷², присоединился физически, то есть появился путь в Новый Свет, в Америку. Это и стало условием её открытия.

Главная проблема возникла в том, как ТЕПЕРЬ объяснить движение Солнца. Если раньше мореплава-

¹⁷² Эта привычка прослеживается и в том, что первую станцию в космосе называли тоже «Мир».

тели не делали кругосветок и предполагалось, что Солнце уходит за край Земли, то после открытия Америки и, ещё более сильно, после кругосветки стало понятно, что Солнце не заходит ни за какой край. Но, отметим, это официальная позиция. Реальное состояние дел могло быть и совершенно иным. И Колумб может оказаться выдумкой, и кругосветки могут случиться только в сказках да в мифах (это всё развитие сказочных походов «за три девять земель»).

Более того, при анализе вышеприведённых многочисленных исторических данных не покидает ощущение, что все они высосаны историками из собственного пальца. В событиях нет никакой реальности и конкретики, только войны и убийства, а настоящая жизнь людей никак не отражена. Даже два потока данных — летописная история и история из берестяных грамот — не просто никак не коррелируют между собой, а совершенно расходятся во всём без исключения, начиная с языка, имён живших тогда людей, древних топонимов и заканчивая теми самыми войнами.

Под вопросом стоят и писцовые книги. Практика их массового составления сложилась в годы правления великого князя Московского Ивана III, когда в 1484 году московское правительство выселило из Новгородской земли более 7000 землевладельцев, в 1489 году — ещё 1000, а на их месте поместило московских служилых людей. Можно ли считать эти книги достоверными?¹⁷³

¹⁷³ Абрамович Г. В. К вопросу о степени достоверности писцовых книг XVI в. и методике её установления // Ежегодник по аграрной истории Восточной Европы, 1971 г. — Вильнюс, 1974.

Более реальной история – в том, как её представляет весь комплекс данных, – становится примерно с 1500 года. Может быть, именно поэтому начинающийся примерно в эту дату стиль в искусстве называется Ренессанс, и он представляет реально существовавшие объекты и реально состоявшееся рождение человечества. То есть его появление в Мире (на Земле).

На рис. 9.1.1 представлен фрагмент Планисферы Кантино. Карта датируется 1502 годом. Если эта карта подлинная, а считается, что это именно так, то она прекрасно иллюстрирует всю мифологичность официальной истории. Для 1502 года выглядит очень странным то, что Рим, значение которого всегда подчёркивается, отсутствует на карте. Отсутствует и другой центр христианства – Стамбул. Хотя Иерусалим показан.

На рис. 9.1.2 представлена климатическая кривая, построенная в промежутке с 1000 года по 2000 год. Пунктирной линией показан уровень средних температур. С 1000 по 1240 год температура росла. Этот период совпадает с романским периодом. Такой рост температуры неминуемо должен был привести к таянию льдов Земли и поднятию уровня Мирового океана на 70 – 100 метров. То есть к концу романского периода – началу готики освободились огромные массы воды. Вследствие чего в период готики и состоялся потоп.

К концу готики температуры упали настолько, что льды, по всей видимости, восстановились в прежнем объёме в значительной своей массе. Это привело к падению уровня Мирового океана и к началу осушения части ранее затопленных территорий. Окончательный уход воды состоялся только к концу периода Ренессанса – началу периода Просвещения, когда долгое влияние низких температур привело к значительному уходу воды.



Рис. 9.1.1. Фрагмент карты Планисфера Кантино, 1502 год.

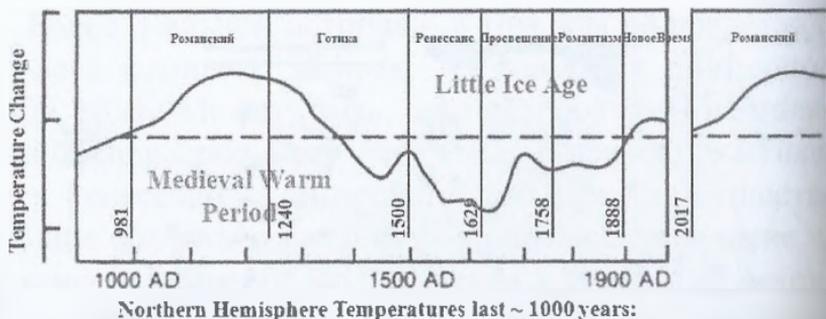


Рис. 9.1.2. Климатическая кривая в промежутке 1000 – 2000 лет.

В конце периода романтизма – начале нового времени климатическая кривая вновь пересекла среднюю линию и вошла в зону превышающих температур. Это значит, что началось потепление, которое в очередной раз высвободит воды ледников, и всё это приведёт систему к ситуации потопа (см. добавленный фрагмент графика, размещённый справа от 2017 года).

Таким образом, данные о климатических изменениях температуры полностью совпадают с периодизацией климатического графика. Это говорит о правильности построенной нами модели. Однако указанный график показывает изменения температуры, средние для всей планеты. Наша модель показывает, что существует **ПОЛЯРИЗАЦИЯ температуры** – вдоль разных осей Земли (Белой линии и линии Рослин) изменение температуры происходит в противофазе.

Чтобы выявить такую противофазную зависимость, необходимо привлечь исторические свидетельства (с учётом критического их восприятия). И сначала обратимся к вопросу о достоверности истории: *«Когда начинается более или менее достоверная история: в 1582 г. или в 1648 г.? Разные критики хронологии формулировали его и для года 1000 н. э. (в нашей мн»*

дели – 981 год – авт.), и для года 1350 (обстрел Земли – авт.). И каждый раз оказывалось, что названная дата слишком оптимистична.



Рис. 9.1.3. Фрагмент климатического графика – Ренессанс.

- Готика – XIII – XV века: 1240,2 – 1499,4 гг.
- Ренессанс – XV – $\frac{1}{4}$ XVII века: 1499,4 – 1629 гг.
- Просвещение – $\frac{1}{4}$ XVII – $\frac{3}{4}$ XVIII века: 1629 – 1758,6 гг.

Такова же ситуация с годом 1582: в этом году была проведена григорианская реформа календаря, в этом году Иисусу Христу (историческому или мифическому) был отведен срок древности в 1572 г., а уже в следующем году Иозеф Юстус Скалигер опубликовал величайший исторический бред всех времен и народов, лежащий и сегодня еще в основе общепринятого исторического мифа. В последнее время в обиход входит все больше свидетельств о том, что историческое творчество продолжалось и после 1648 г.»¹⁷⁴.

¹⁷⁴ Евгений Габович (Карлсруэ, Германия). Исторический форум. forum.istorichka.ru. 2009.

Историки отметили, что *неблагоприятные изменения начали наступать с современного Севера-Запада*. В 1500 – 1550 гг. на 12 – 17% снижается население на Северо-западе. Это время приходится на период самых низких температур, поэтому не удивительно падение демографии в северном регионе. В 50 годы сильно страдает Новгородский край. В первой половине 60-х годов запустение охватывает западные уезды – Можайск, Волоколамск. К 70-м годам кризис охватывает центральные и восточные области¹⁷⁵. Это стало следствием общего снижения температур.

На климатическом графике с 1499,4 года по 1542,6 год время «синего» максимума. Затем «синяя» линия начинает спадать. В 1564,2 году происходит перекрещивание спадающей «синей» линии и возрастающей «красной». В 1585,8 году «красная» линия выходит на свой максимум и остаётся в нём до 1629 года. Кризис и неблагоприятные изменения приходятся на время «синего» максимума и последующего «синего» падения.

В самом начале кризисного периода, в 1500 – 1518 годах, в Нижнем Новгороде построен каменный кремль. Из официальной истории цель его строительства остаётся непонятной – никакого врага в округе в это время не наблюдалось. Собственно, его не было и в последующие годы, поэтому Новгородский кремль не был взят ни разу за всю свою историю. Но тогда зачем его всё же построили?

По нашей концепции в указанное время в районе современного Нижнего Новгорода находилась Польша.

¹⁷⁵ Каштанов С. М. К изучению опричнины Ивана Грозного // Ист. СССР 1963, №2, с. 114-115.

на. В таком случае постройка кремля вполне понятна. Но, возможно, этот кремль строили для защиты от другого — того, что свирепствовало на «планете» в этот период. Отметим ещё один факт из поступи этого врага: к 1520 году население Америки уменьшилось с 60 миллионов до 10 миллионов, то есть уменьшилось на 83 процента. И объяснять это военными действиями переселенцев из Европы не следует — ни одна война не приводила к столь массовому вымиранию людей, даже ведущаяся современными средствами.

К тому же, географическое перераспределение положительного и отрицательного влияния налицо. В то же время, когда в Америке царило вымирание, для Константинополя наступил «золотой век». Это случилось во времена Сулеймана Великолепного — в 1520 — 1566 годах. Такая геометрия географического распределения неизвестных влияний указывает на то, что в Америке произошло похолодание, а в Константинополе состоялось улучшение погодных условий, возможно, вызванное повышением средних температур.

На эту же мысль наводит то, что Поволжье в эту эпоху почему-то стало объектом пристального освоения (в сравнении, например, с сегодняшним днём). После похода Василия III на Казань, в 1523 году, на реке Суре был основан город Василь (ныне Васильсурск). Официальная история говорит, что, будто бы, на какое-то время к нему перешли пограничные обязанности, а после покорением Казани и Астрахани Иваном IV границы на Волге исчезли совсем. Между тем к такому изложению есть вопрос: с кем была эта граница?

Этот момент истории тоже не совсем прозрачен. Если верить официальным историкам, то к середине XVI века цивилизация столь сильно шагнула вперёд,

что даже достигла иных материков. Существовали какие-то короли и целые династии. Велись какие-то войны и строились какие-то храмы. И при всём при этом вдруг Казань и Поволжье, находящиеся рядом с Москвой, оказались совершенно без присутствия цивилизации. Басни о булгарах придуманы теми же историками значительно позже.

Активность в Поволжье в рассматриваемый период (середина XVI века), по нашему мнению, вызвана изменением климата: в Америке – снижение температур, в Поволжье – повышение, а механизмом таких изменений может являться только поворот климатического купола на 90 градусов.

Не зря именно на этот период приходится основной труд астронома XVI века Николая Коперника – лат. *De revolutionibus orbium coelestium*. Книга была опубликована в 1543 году в Нюрнберге (вариант Новгорода). Официальный перевод издания – «О вращении (или: вращениях) небесных сфер». В контексте нашей концепции вращения Неба коперниковские вращающиеся сферы выглядят вполне себе аналогично.

Однако снова отметим, что название труда Коперника точнее должно переводиться как «Изменение климата», или «Противостояние климатических осей». И эта книга описывала вовсе не вращение Земли вокруг Солнца, и поворот Земли по отношению к Солнечному куполу, что отразилось на Земле изменением положения экватора и соответствующим изменением климата.

На фоне вполне научного сообщения о Копернике для России историки выдумали очередную сказку – об Иване Грозном. Он – персонаж из главного мифа, тот, кого называют Перуном, Громовержцем или Грозным – богом, управляющим грозой и громом. Снова в этой

части «истории» присутствуют персонажи со странными, нерусскими и неместными «фамилиями». Как, например, «Андрей» «Шуйский», который 28 декабря 1543 года якобы был убит по приказу Грозного.

Начало власти Грозного – 1544 год. Историки об этом периоде и о правлении этого царя придумали сообщения, несущие ужас и страх: *«От тех мест начали бояре бояться, от государя страх имети и послушание»*. И, по их мнению, этот период продолжался до 1613 года, когда Россия вышла из Смуты. Точнее, когда появился первый Романов – в России настало римское время правления.

Если вспомнить карту распространения берестяных грамот XI – XII веков (см. рис. 7.4.2), то они в основном приходились на северо-западные участки Центральной России. И это говорит прежде всего о том, что в XI – XII веках в той местности был благоприятный климат. А к началу-середине XVI века этот же район стал менее благодатным. Так, в 1549 году *«хлеб был дорог на Двине, ... и людей с голоду мёрло много, в одну клали яму по 200 и 300 человек»*.

Это не похоже на обычный неурожай – слишком сильная зависимость от одного продукта. В 1551/52 гг. *«бысть мор велик в граде Пскове и по волостям, с 7 четверга октября до 7 числа положишиа в скудельницу 4800 и покопаша, и после того в месяц и в 3 дни ноября до 9 числа положишиа в новую скудельницу 2700 и покопаша... Мроша тогда много простые люди желеюю. Бысть во граде плач неутешимый... И в год положишиа в скоудельницах пол 30-тыс, а по буям не вем колко число»*.

В 1552 году *«нача смертоносное поветрие быти в Великом Новгороде. И августа вельми сильнее от Се-*

мена дня до Николина осеннего. Многие церкви без служб и быша на долгое время». Всего погибло в Новгороде и Старой Русе 279 594 человек. И всё закончилось после 20 ноября 1553 года. Некоторые историки считают, что это была некая эпидемия, и она не была локальной, поскольку отмечена на востоке и в центре.

Но всё же следует отметить, что Двина, Псков и Новгород – это, прежде всего, северо-западные районы Руси. Центральные районы Руси были менее подвержены негативным воздействиям. Так, обилие сельского населения вокруг Москвы восхитило и капитана Ченслера в 1553 году. В своём донесении торговый английский агент Гасс в 1554 году написал о Вологде: *«Город большой... в сердце России, окружен многими большими и хорошими городами, здесь большое изобилие в хлебе, вообще в жизненных припасах...»*.

Снова в Северо-Западной Руси встречается англичанин. Как он туда попал? Есть ли аналогичные сообщения о русских торговых агентах на территории современной Англии? А вот если Англию этого времени соотносить с Тобольском (как мы писали в п. 5.8), то картина становится совершенно иной.

Приведённые свидетельства практически точно совпадают со статистическими данными о плотности археологических памятников (поселений) в развитом средневековье (рис. 5.5.1, фиг. 5). Пик графика приходится на Москву и её округу. Второй пик (ниже по высоте), находящийся справа сзади от основного, приходится на районы Вологды. Левый угол графика – Тверь, Псков и Новгород. Они практически пусты в этот период, археологических памятников на них мало.

Очевидна такая климатическая география: северо-запад и запад – ХОЛОД, север, центр и юг – ТЕПЛО.

Конечно, говорить о резком перемещении Северного полюса на Запад и экватора на направление «север-юг» не приходится, но такая переориентация климатического воздействия налицо.

Кроме этого, обратим внимание на термин «поветрие», которым в сообщениях описывается негативное влияние неких сил. Вряд ли стоит это поветрие сравнивать с действием ветра, ведь даже сегодня, когда говорят о дурном влиянии чужой культуры, используют термин «(дурное, чужое, инородное и т.д.) поветрие».

Затем, после крайне тяжелого периода середины XVI (1550) – первой трети XVII (1630) века, климатические изменения достигли своего пика. На климатическом графике (рис. 9.1.2) именно на 1630 год приходится минимум температур. И с этого момента начинается Просвещение.

9.2. Заморозки 1550-х

На климатическом графике период с 1499,4 года по 1542,6 год – время «синего» максимума. Затем «синяя» линия начинает спадать. В 1564,2 году происходит переkreщивание спадающей «синей» линии и возрастающей «красной». В 1585,8 году «красная» линия выходит на свой максимум и остаётся в нём до 1629 года.

Прежде всего отметим, что на это время (1555) приходится рождение француза Франсуа Малерба (умер 1628), который *провёл реформу французского языка и стиха, а также разработал поэтические каноны*. А что было до этого? Всё-таки надо понимать, что говорить о французской цивилизации при отсутствии французского языка и норм поэтики невозможно.

Конечно, некоторые сейчас скажут, что, мол, и реформ русского языка на Руси тоже было проведено

много. Однако на Руси русский язык был полностью сформирован в современном нам виде уже к XI веку. Об этом свидетельствуют берестяные грамоты. А реформам подвергался церковно-славянский язык, который к русскому народу никакого отношения не имеет.

По свидетельству голландского купца Массы, в поход 1555 года *«против татар было послано московитами большое войско под предводительством Ивана Шереметьева, Льва Салтыкова и Александра Басманова. Двое из них с превеликой храбростью напали на Крым и, расположив войско Шереметьева в засаде, обратили крымцев в бегство и тут перебили, как и во время нападения, до восьмидесяти тысяч крымцев. захватили более десяти тысяч лошадей и пятисот верблюдов и ничего другого, ибо татары ничего, кроме скота, не имеют...»*.

В этот период, примерно с 1555 года, на многочисленных географических картах появляется Тартария. История не знает такого государства. Генетика такого народа – тартары – не показывает. Только Англия упорно пропагандирует и Тартарию, и её народ – с 1555 года по настоящее время, финансируя через свои разведки, маскирующиеся под «патриотические» организации в России.

О том, что европейцы были весьма осведомлены о существовании различных Тартарий, свидетельствуют и многочисленные средневековые географические карты. Одной из первых таких карт является карта России, Московии и Тартарии, составленная английским дипломатом Энтони Дженкинсоном (Anthony Jenkinson). Он был первым полномочным послом Англии в Московии с 1557 по 1571 год и по совместительству представителем Московской компании (Moscow

Companу) – английской торговой компании, основанной лондонскими купцами в 1555 году.

Дженкинсон оказался первым западноевропейским путешественником, описавшим побережье Каспийского моря и Среднюю Азию во время своей экспедиции в Бухару в 1558 – 1560 гг. Результатом этих наблюдений стали не только официальные отчёты, но и самая подробная на тот момент карта областей, практически недоступных до того момента для европейцев. Но о каких ранних картах можно говорить, если Дженкинсон был первым? О каких «Индиях» можно говорить, если западные европейцы впервые к Каспийскому морю вышли во 2-й половине XVI века?

1556 год отмечен тем, что есть сообщение о неурожае: в Холмогорах *«хлеб не дошел, в осень купили на Двине четверть за 22 алтына»*, *«по 2 годы был голод на Устюже, пихту ели и траву, и стерво. И многие люди мерли»*.

Мне моя бабушка рассказывала о ситуации во время Великой Отечественной войны, когда она с шестью детьми пряталась в оккупированной немцами деревне Колодезное (Тульской области). Тогда под страхом смерти нечего было есть, ели стерво, траву и другую замену нормальной пищи. Поэтому когда историки находят подобные сообщения, то они, скорее, свидетельствуют не о простом голоде, появившемся в силу каких-то климатических причин погодного плана, а о том, что либо была какая-то война, либо климатические причины были сродни глобальному катаклизму.

На рис. 5.5.1 представлены графики плотности археологических памятников Центральной России. Из него видно, что в рассматриваемый период позднего средневековья в Центральной России происходили какие-то странные процессы. По какой-то непонятной

причине люди стали концентрироваться в районах Москвы и чуть севернее от неё.

Чем была вызвана сила, собирающая людей, – не ясно. И она явно была вызвана не голодом, ибо на рубеже 1556/57 годов, напротив, был *«голод по московским городам и по всей земле, а больше за Волжье»*¹⁷⁶. И эти события были тотальными. Тот же Дженкинсон сообщает, что в 1558 – 1560 чума и голод царствовали на Волге.

Поэтому источники говорят, что народ на рубеже 1560/61 годов бежал из центра: *«был глад велик в Можайске и на Волоке и во иных во многих городах Многа множества разыдеся людей из Можайска и из Волока на Рязань и в Мещеру и в понизовы города и Нижний Новгород»*.

В западных землях Руси – всё то же. В 1560 году во Пскове *«хлеб не родился»*, в 1562 году во Пскове *«рожь худа родилася»*, в 1563 году во Пскове *«дождь был до рождества Христова, а снегу не было. От 9 декабря дороги не было людям, и в городе все было дорого, по 11 алтын рожь»*.

И не только в Центральной, Восточной, Северной и Западной Руси была такая картина. С 1560-х годов до конца века цены на пшеницу в Европе повысились повсеместно в 3 – 4 раза. Англичанин Горсей, описывая неудачную осаду Ревеля в Ливонской войне, сообщает о действиях Грозного: *«Он осадил Ревель с двадцатью тысячами человек, громил его из 20 пушек, но воины, женщины и мужчины по ночам заделывали проломы в ст*

¹⁷⁶ Цитаты из Горсея здесь и далее – Джером Горсей. Записки о России XVI – начала XVII в. – М.: Изд-во Московского университета, 1990.

нах, сделанные днем, они выливали горячую и холодную воду, которая замерзала постепенно таким толстым слоем льда, что царь после шести недель осады и двадцати тысяч пушечных выстрелов мало преуспел...».

Это 1558 или 1559 год – и в Прибалтике, как мы видим, стоят сильные морозы. Еще более свирепые зимы стояли в конце Ливонской войны – их ощутил на себе Стефан Баторий, так и не сумевший взять упорно оборонявшийся Псков, и папский посланник Поссевино, посредничавший на переговорах между Москвой и Речью Посполитой и видевший воочию польские страдания.

9.3. Война Рима и протестантов

Странным образом описываемый голод совпал с мировоззренческим переделом Мира. Пока народ голодал, писатели и пастыри принялись внедрять в сознание народа выдуманную ими новую концепцию – так называемую «Древнюю Грецию» с её последующим развитием в совершенно мифическую «Византийскую империю».

Напомним, первое использование термина «Византийская» зафиксировано именно в 1557 году в работе «Corpus Historiæ Byzantinæ, a collection of historical sources» немецкого (римского) писателя Иеронима Вольфа. Насколько эта выдумка соответствует реальности? Ни насколько: ни на одной древней географической карте никакой «Византии» нет.

Но если отойти от названия, а говорить только о местности, то в момент голода для Руси и Европы, в 1520 – 1566 годах, для Константинополя по какой-то причине наступил «золотой век». Объяснение ситуации может быть таким: климат изменился так, что температура упа-

ла на несколько градусов, как и показывает график, изображенный на рис. 9.1.2. На Руси это вызвало неурожай, а в Турции способствовало переходу на сельскохозяйственные культуры средней полосы.



Рис. 9.3.1. Печать новгородского наместника, которой скреплён документ 1561 года.

Прервём изложение последствий разгула стихии и отметим, что около 1560 года появился Хлебниковский список Ипатьевской летописи, а с *1561 года начался классицизм*. Это движение (стиль) в искусстве явилось следствием выдумки «Византии», которую теперь требовалось накачать «древними артефактами». Вот и создали «древнегреческий» и «древнеримский» каноны, по которому наштамповали новоделов, тогда и сегодня представляемых обществу в качестве древних произведений искусства. Так у выдуманной Византии появилась своя материальная история.

И снова отметим, что в указанное время (с XI века) у народа и руководства на Руси использовался СОВРІ-

МЕННЫЙ русский алфавит. А Церковь сочиняла летописи на выдуманном ей церковно-славянском языке¹⁷⁷. Например, печать новгородского наместника датируется 1561 годом, а 1 сентября 1565 года Иван Грозный «велел *делати печать нову в Великий Новгород*». Текст: «*печатъ намѣсника великого новагорода*».

В тексте этой печати только русские буквы: а, |б|, в, г, д, |е|ѣ, |ё|, |ж|, |з|, |и|и, |й|, к, л, м, н, о, |ѡ|, п, р, с, т, |у|, |ф|, |х|, |ц|, ч, |ш|, |щ|, |ъ|, |ы|, ь, |э|, |ю|, я¹⁷⁸. Как мы в очередной раз видим, в надписи на печати нет никаких греческих букв – потому что и Греции («Древней») в этот момент не было, не то что её алфавита!

Этот переломный момент истории интересен не только тем, что Запад занялся сочинительством и начал плодить древние истории на всякий вкус. Были придуманы не только Византия, Древний Рим и Древняя Греция. В этот период западные деятели поставили себе цель – обозвать Россию адом, и для этого некая «Тартария» появляется на русских просторах. Появляется она на карте Ортелия (1564) – за Волгой, на востоке.

Сегодня усилиями британской разведки на территории России сформировалось весьма мощное течение в поддержку этой выдуманной Тартарии, которой пробританские российские «поцриоты» стремятся

¹⁷⁷ Академик РАН В.Л. Янин, известный специалист по берестяным грамотам, составляя словарь берестяных грамот, церковно-славянские слова отделял от русских в отдельный словарь.

¹⁷⁸ В прямых скобках стоят буквы современного русского языка, которые не использованы в данной печати, без скобок – которые использованы.

обозвать Россию. Но снова, если отойти от политического аспекта и от факта самой выдумки Тартарии, надо постараться разобраться в том, какие причины вызвали появление нового географического названия.

Поэтому ещё раз вспомним, что основателем этики классицизма стал француз Франсуа Малерба. Обстановка, в которой формировался классицизм, была не мирной. За два года до появления Тартарии на карте во Франции начались гражданские войны во Франции (1562 – 1594), вылившиеся в Варфоломеевскую ночь (24 августа 1572 года).

Эта война стала следствием махинации, в ходе которой и была придумана Священная римская империя (1512). Против этой махинации выступили протестанты – первое открытое выступление Мартина Лютера состоялось в 1517 году. И снова от официальной истории мы вынуждены отойти, чтобы точнее понять смысл такого протеста.

Выдумка Священной Римской империи состояла вовсе не в церковных канонах (которых в то время не существовало, как и самой Библии). Выдумка состояла в том, чтобы перевести календарь с БЕЛОЙ линии (линии равноденствий, проходящей через март-сентябрь) на КРАСНУЮ линию (линию Рослин, 0-й меридиан, проходящий через декабрь-июнь). Протестант Мартин Лютер, чьё имя переводится на русский язык как «Март Февраль», – это мифологическое обозначение Белой линии равноденствий. Красная линия, римская, зафиксирована на многих римских гербах.

Гражданская война во Франции стала следствием именно этих – календарных и мировоззренческих – событий. Сами же они возникли из концепции Коперника о том, что теперь якобы Земля крутится вокруг

Солнца. То есть, если в прежние времена главной осью Мира была Молочная река – Белая линия, отражение Млечного пути, то после Коперника главным объектом стало движение Солнца – это Красная линия (Рослин), линия между зимним солнцестоянием и летним солнцестоянием.

9.4. Появление Солнца

Как мы уже отмечали, в исследовании истории присутствует сразу несколько событийных слоёв. И вовсе не известно, какой из них является истинным. Поэтому мы рассматриваем практически все. Так вот начало всех этих перемен и гражданских войн совпадает с началом Ренессанса (1499,4). А оно, в свою очередь, маркирует время начала ухода воды, лежащей на Земле во времена потопа (готика). Если поставить себя на место человека того времени, то такой человек видел, как доселе отсутствовавшее Солнце теперь появилось в виде огромного Светила.

Почему прежде не было Солнца? Потому что процесс создания «планеты» Земля был ещё не закончен. Под действием инфериометровых волн вещество собиралось постепенно, и до 1500 года плотность такой сборки обеспечивала только газовую и водную стадии создания Мира. После 1500 года уплотняющее воздействие инфериометровых волн позволило появиться и твёрдым фракциям вещества.

В результате чего прежде равномерно распространённое вещество сосредоточилось: твёрдое сбилось в Землю в местах узлов, плазматическое превратилось в Солнце и Луну в местах пучностей инфериометровых волн. Поэтому, возвышая или низвергая Николая Коперника, с этой точки зрения мы всё-таки обязаны по-

нять, что он, скорее всего, явился фиксатором появления Солнца. Отсутствие гелиоцентрической системы до него было вызвано отсутствием самого Солнца.

Прежде существовал размытый ровный свет – такой, как, например, сегодня в пасмурный день, когда Солнце затянуто тучами. Это возможно было вызвано состоянием атмосферы, которая представляла собой однородное вещество – насыщенный водяной пар или своеобразную воду. Плотность такой атмосферы была одинаковой, что не преломляло падающие на неё лучи, поэтому лучи не собирались в одну точку.



Рис. 9.4.1. Концентрация солнечных лучей линзой.

Современная атмосфера представляет собой неоднородное образование: плотность атмосферы возрастает ближе к поверхности Земли. Сегодня каждый слой атмосферы представляет собой линзу и преломляет падающие на него лучи. Они, в результате, собираются в один БЛИК. Его мы и воспринимаем как СОЛНЦЕ. Если, к примеру, в пасмурный день взять увеличительное стекло и навести его концентрированно

ную точку света на муравья, то он увидит такой блик и воспримет его как вновь появившееся солнце.

Таким образом, «заслуга» Коперника в том, что он вынудил мир воспринять солнечный блик в качестве настоящего реального объекта. Уже потом астрономы и физики наполнили Солнце необходимыми веществами и придали ему массу и размеры.

9.5. Уход воды

Естественно, нововведения Коперника были достаточным основанием для военных действий. Людям не хотелось становиться дебилами. Гражданская война во Франции (1562 – 1594) была не единственной. Семитская Иверия (Испания) вела аналогичную войну в Нидерландах¹⁷⁹ – якобы «борясь с еретиками»-протестантами (1567 – 1609).

На самом деле, только к этому времени вода с поверхности Земли ушла настолько, что Нидерланды частично стали сушей и появилась возможность их завоевать. Даже в наши дни половина территории этой страны лежит ниже уровня моря, и только на юге Нидерландов местность повышается до 30 метров и более. Напомним, уровень воды был выше современного уровня на 70 – 100 метров.

В то же время другие семиты – крымцы – совершили набег на Москву (1571) и в этом же году сожгли её. Дружина русского первопроходца Ермака осенью 1581 года начала процесс присоединения Сибири и закончила его в 1582 году. Такой поход стал возможным в силу того, что Западная Сибирь освободилась от воды.

¹⁷⁹ Нидерланды – букв. «Низовые земли».

Напомним также, что с 1492 года стало возможным плавать в Америку – до этого такой возможности не было, хотя корабли позволяли это сделать (ссылка на то, что якобы не могли найти материк, бессмысленна, потому что сдвоенный Американский континент искать было не нужно – плыви в любую сторону и наткнёшься).

К этой же серии конфликтов следует отнести и английскую гражданскую войну, которую назвали образно «война Алой и Белой роз» (1455 – 1485). Официальные историки, не понимая смысла символики слова, утверждают, что якобы эта война была между сторонниками двух ветвей династии Плантагенетов – драконов-планетников¹⁸⁰, запечатлённых на их родовом гербе.



Рис. 9.5.1. Герб Плантагенетов.

Поясним, Розой называют специальный символ на географической карте (или вне её), который показывает направления на стороны света или направления ветров. Отсюда выражением «роза Мира», «роза ветров», «роза направлений» и т.д. Красная роза – это направление на

¹⁸⁰ Имя «Плантагенет» происходит от лат. *planta* + *genista* букв. «растение дрок», то есть дракон.

Красную линию, или линию Рослин (сегодня – это красная стрелка на компасе). Белая роза – это направление на Белую линию, или Млечный путь (вдоль экватора).

Очевидно, серия войн и революций, а также походы в новые земли – в Нидерланды, Америку и в Западную Сибирь – стали возможными только в силу того, что общий уровень мировых вод понизился.

Технически снизить уровень воды на всей поверхности Земли можно только двумя способами. Первый способ – извлечь воду и каким-либо способом отвести её от «планеты». Второй способ – собрать воду и запечатать её в каком-либо виде и в каком-либо месте на самой «планете».

Первый способ пусть рассматривают традиционные космологи и историки – им нравится придумывать «всё время новое» одно и то же, якобы совершаемое с помощью астероидов или других космических столкновений. Мы же обратимся к вещам более реальным: сегодня огромное количество воды собрано в ледовых шапках Гренландии, Антарктиды и на верхних этажах горных систем.

В период готики удерживаемая сегодняшними ледниками вода не была связана. Она и составляла тот потоп. И именно она, к началу Ренессанса отступив, освободила земли Нидерландов, Западной Сибири и части Америки. Такое отступление воды было вызвано мировым понижением температуры, отразившимся похолоданиями, неурожаями и холодными летами, о которых сообщают исторические источники.

С другой стороны, сам факт перехода от более глубокого мирового океана к менее глубокому требует объяснений. Нельзя говорить о местечковых событиях, якобы случившихся в силу какого-либо неглобаль-

ного фактора (например, смены направления Гольфстрима). Нужно искать причины в закономерном поведении «планеты».

По нашей концепции, на начало XVI века приходится очередная ПЕРЕПОЛЮСОВКА Земли. До XVI века ось «север – юг» проходила с востока на запад – как это зафиксировано на географических картах XIV – XV веков. В этот период рай и голова Бога были помещены на Восток – в Индию. А до этого, как показывают карты X века, Рай находился в направлении севера на территории Москвы.

В результате переполюсовки начала XVI века (Ренессанс) произошла череда взаимосвязанных общепланетных событий. До переполюсовки вода была собрана в шапках льда, которые располагались на территории Японии и Центральной Америки (романский период). После переполюсовки ледники растаяли, и освободившаяся вода накрыли Землю (готика).

После этого потребовалось долгое время, чтобы эта вода заново собралась в ледниках Исландии и Антарктиды (Ренессанс). Именно поэтому, как мы показали выше, название периода – Ренессанс – буквально переводится как возвращение Нижних земель. Высушивание. Освобождение от потопа.

И ещё одно объяснение, которое следует из нашей концепции. При такой переполюсовке прежде райские земли «в одночасье» превратились в нерайские, то есть стали адом, или Тартаром. Эти земли пролегли на восток по линии Средиземноморья. И именно поэтому эти земли стали называться Тартарией – адом. И именно поэтому Тартария появилась в этот переломный, момент. В момент переполюсовки.

9.6. Изменение климата

Естественно, переполюсовка проявилась тотальным изменением климата. Причём, чем дальше земля находилась от Центра Мира, тем кардинальней были изменения, коснувшиеся этой земли. С другой стороны, изменения климата в самом Центре Земли были несущественными, единственно, что изменялось, – направление ветра и точки восхода и заката Солнца.

Такие изменения зафиксированы. Большой частью – в экономических отчётах. На рис. 9.6.1 дан график цен на рожь, существовавших в России в XVI веке¹⁸¹. Из графика видно, что после 1500 года (когда Коперник придумал Солнце) цены на рожь стали расти. Это можно связать с понижением средних температур и снижением урожайности. Об этом мы привели данные выше. Максимум цены приходится на год, следующий за 1566 годом.

А теперь рассмотрим альтернативный график (рис. 2.6.2) – изменение покупательной силы мастера-плотника XIV – первой половины XVIII века¹⁸². На графике показаны покупательские возможности плотника по двум товарам – зерно и куры. В обоих случаях покупательская способность плотника стала стремительно падать с конца XIV – начала XV века и к сере-

¹⁸¹ Алданов С., Малый ледниковый период и загадка Ивана Грозного. 2007. <http://aldanov.livejournal.com/28016.html> и сл.

¹⁸² Данные из таблицы средневековых цен и заработков в кн. Petraň Z., Radomeřský P. “Encyklopedie české numizmatiky”, “Libri”, 1996, с.55-56

дине XVI века, то есть ко времени перелома, достигла минимума.

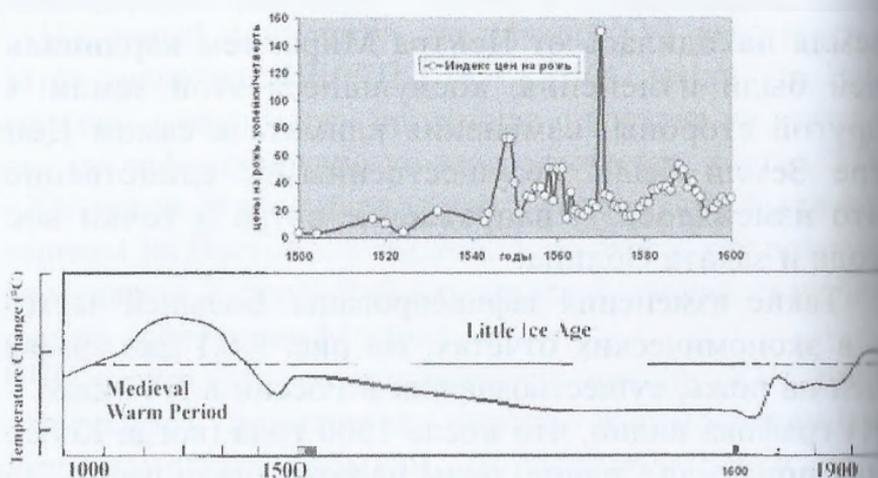


Рис. 9.6.1. Цены на рожь в России XVI века¹⁸³. Максимум цены приходится на год, следующий за 1566 годом.

Исторические данные также сообщают, что в 1565/66 годах «хлебный недород» – неурожай в Новгороде и Пскове. В 1567/68 годах в соловецкой летописи сообщается: «Глад был на Москве велик. Купили на Москве четверть ржи в 1,5 р.». Был неурожай ещё в 1567, 1568, 1569 гг., что особенно затронуло Северо-Запад.

Выше мы упомянули, что при переполусовке меняется роза ветров. Люди воспринимают эти изменения, как некие незнакомые ветра, которых прежде не было или которые прежде не были так назойливы. Для середины XVI века существуют свидетельства о таких ветрах.

¹⁸³ Алданов С., Малый ледниковый период...

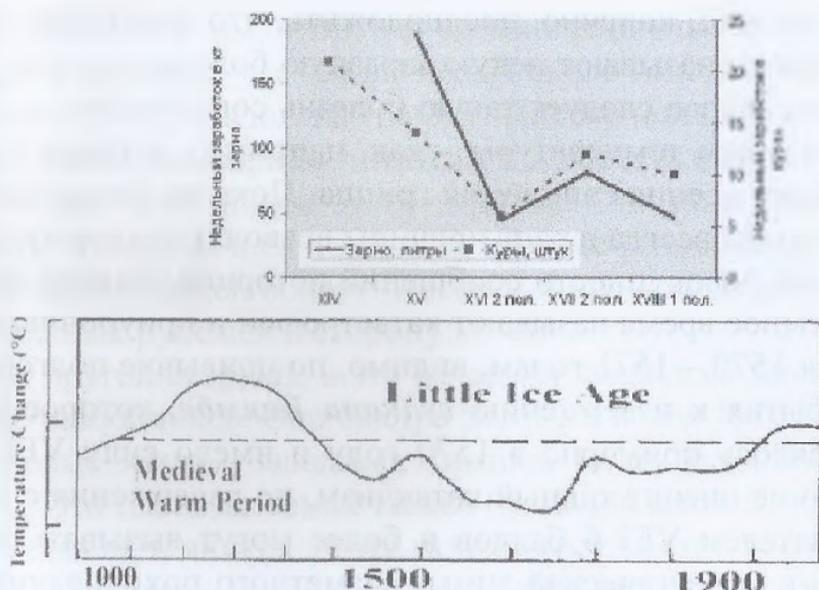


Рис. 9.6.2. Изменение покупательной силы мастера-плотника XIV – первой половины XVIII века¹⁸⁴. Минимум на 2-ю половину XVI века.

В 1566 году «появилось поветрие в Великом Новгороде и Шелонской пятине». В том же году отмечали в Смоленске: «Сентября месяца появилось лихое поветрие: в городе в Смоленску и на посаде умирают многие люди знаменем... бесчисленно их померло». 1 сентября 1566 «в Можайске на Добрейском яму явилось **лихое поветрие**: умирали люди знаменем. И государь царь и великий князь заставу и сторожу велел вокруг того места учинить крепкие: ис тех мест в Москву и московские города пущать не велел. Лихое поветрие утишилося».

¹⁸⁴ Данные из таблицы средневековых цен и заработков в кн. Petraň Z., Radomeřský P. "Encyklopedie české numizmatiky", "Libri", 1996, с.55-56

Можно, конечно, предположить, что поветрием истощники называют некую заразную болезнь, но даже в этом случае следует такую болезнь сопоставлять с понижением температуры – как, например, сегодня возникает осенняя эпидемия гриппа. Пока же по привычке почти всегда в ранг причины возводят только чуму.

По совокупности сообщений историки обычно проблемное время называют катастрофой и приурочивают её к 1570 – 1571 годам, видимо, по привычке подгоняя события к извержению *вулкана Каямбе*, которое состоялось примерно в 1570 году и имело силу VEI 4. Это не очень мощный катаклизм, но извержения с показателем VEI 6 баллов и более могут вызывать эффект вулканической зимы – заметного похолодания в планетарном масштабе. Похолодание привычно объясняют таким явлением.

Так, только 1569 год выкосил 10 тысяч человек в одном только Новгороде. Сильнейший неурожай поразил всю страну в 1570 году. Его описал иностранный опричник Генрих Штаден¹⁸⁵, непосредственный свидетель событий: *«Был тогда великий голод; из-за кусочка хлеба человек убивал человека. А у великого князя по дворам и его подклетных селах, доставлявших содержание дворцу, стояло много тысяч скирд необмолоченного хлеба и снопах. Но он не хотел продавать его своим подданным, и много тысяч людей умерло в стране от голода, а собаки пожирали [их трупы]».*

¹⁸⁵ Здесь и далее цитаты из Штадена – по книге: Генрих Штаден. О Москве Ивана Грозного. М. и С. Сабашниковна. 1925.

Снова отметим, что в это время официальные историки сообщают, что люди, захваченные голодом 1570, якобы бежали на юг, на границу Дикого поля. Но мы в очередной раз вернём читателя к статистике археологических памятников этого периода. Она показывает, что в это время шёл обратный процесс – процесс концентрации людей вокруг Москвы, и происходил отток из южных рубежей в сторону Москвы.

С другой стороны, в это же время появилось множество разбойников. Они быстро заселили после 1570 года Низовые Земли – Заволжье, Нижнюю Волгу, реки Яик и Дон. Это так называемые казаки (кошцы). Потом в статусе донских и яицких таких казаков государство воспринимало предельно враждебно. Набег так называемых «крымцев» на Москву в 1571 году, скорее, нашествием казаков (хотя с татарами они – одно и то же). Этот набег закончился сожжением Москвы в 1571.

И снова за неурожаем последовала эпидемия «чумы» (1571). Штаден¹⁸⁶ настаивает, что причиной вымирания стал голод: *«К тому же всемогущий бог наслал ещё великий мор. Дом или двор, куда заглядывала чума, тотчас же заколачивался и всякого, кто в нём умирал, в нём же и хоронили; многие умирали от голода в своих собственных домах или дворах. И все города в государстве, все монастыри, посады и деревни, все просёлки и большие дороги были заняты заставами, чтобы ни один не мог пройти к другому.*

¹⁸⁶ Здесь и далее цитаты из Штадена – по книге: Генрих Штаден. О Москве Ивана Грозного. М. и С. Сабашниковы. 1925.

А если стража кого-нибудь хватала, его сейчас же тут же у заставы бросали в огонь со всем, что при нём было – с повозкой, седлом и уздечкой. Многие тысячи умерших в этой стране от чумы пожигались со баками. Чума усиливалась, а потому в поле вокруг Москвы были вырыты большие ямы, и трупы сбрасывались туда без гробов по 200, по 300, 400, 500 штук в одну кучу. В Московском государстве по большим дорогам были построены особые церкви; в них ежедневно молились, чтобы господь смилос-тивился и отвергнул от них чуму».

Ещё раз напомним: по нашей концепции, в середине XVI века произошла переполюсовка, в результате которой севером стал современный запад, а современный Север стал Востоком. Поэтому изменилась температурная география. В Европе стало холодно, а на севере от Москвы – тепло. И именно поэтому вышеупомянутый Штаден¹⁸⁷ разрабатывал план завоевания России не с запада, а с севера.

Представляя свой план Рудольфу II, он описал и нём состояние российских городов, острогов и церквей до и после голода. До голода торг концентрировался на Западе России: *«Вверх по Волге (это направление на Запад – авт.) лежит ещё один большой пост по названию Холопий, где круглый год бывал обычно торг; на нём встречались турки, персы, армяне, бухарцы, шемаханцы, кизильбаши, сибирцы, нагаи, черкасы, немецкие и польские торговые люди. Из 70 городов русские торговые люди были приписаны к этой ярмарке и должны были приходить к ней ежегодно»*

¹⁸⁷ Цитаты из Штадена...

Здесь великий князь собирал из года в год большие таможенные доходы...».

После переполюсовки и последовавшего за ней голода Штаден о тех же землях писал: *«Теперь же этот посад совсем запустел».*

И, наконец, он же писал: *«Далее водой можно дойти до города Углича; город совсем пуст. Далее лежит город Дмитров; и этот город также пуст... Волок Ламский – незащищённый город, запустел... В центре государства все они [остроги] упали и запустели...».*

Эта цитата странная. Если предыдущие совпадают с данными археологии об этом периоде и об этом районе, то запустение подмосковных земель противоречит археологическим данным. Непонятно, как это объяснить.

Возможно, для центра Руси следует применять другие нормы. Вспомним, когда описывали потери населения для западных стран, то говорили о буквальном геноциде – 70 – 80 – 90 процентов убыли, а причиной этому называли вовсе не голод, а религиозные войны. Возможно, и на Руси в этот же самый период шли религиозные войны, которые из нашей исторической памяти стёрли официальные историки.

Тот же Штаден пишет: *«По моему расчёту в Русской Земле около 10 000 церквей стоят пустыми, может быть, даже и больше, но [во всяком случае] не меньше: в них русского богослужения не совершается. Несколько тысяч церквей [уже] сгнило...».*

Заметим, что тысячи церквей сгнили, а это говорит о долгом сроке запустения построек, вовсе не о двух – трёх годах голода. И ещё автор уточнил, что не совершается «русского богослужения». То есть состоялось **прекращение русского обряда**, и это стало при-

чиной запустения церквей, а вовсе не голод, возникший по вине неурожая.

Заметим, что эти процветавшие города после так и не восстановили своего значения, а Холопий посад вообще перестал существовать. Если посчитать свидетельство Штадена достоверным, то из расчёта, что приход одной церкви составлял 100 – 300 человек, запустение 10-ти тысяч церквей означало вымирание 1 – 3 миллионов прихожан. Ни одна эпидемия столько жизней никогда не уносила.

И эти цифры вовсе не завышены. Убыль населения по платёжным записям 1570 – 1580 годов составила: вокруг Новгорода – 76,7%, вокруг Москвы – 57,4%. Цифры запустения только за два года катастрофических года достигали в Коломне – 96%, в Муроме – 83%, во многих местах было заброшено до 80% земель¹⁸⁸.

Если считать, что на сгнивание церквей приходится около 50-ти лет, то изменение мировоззрения, положенного потом в обоснование резни, состоялось в самом начале XVI века, то есть одновременно с открытием Коперника и началом Ренессанса.

Тем религиозным событием, после которого последовала столь обширная резня, скорее всего, является введение Григорианского календаря. Насколько это серьёзно, можно понять хотя бы из того, что для введения этого же календаря в Российской империи, жившей до 1917 года по Юлианскому календарю, красные иудеи совер-

¹⁸⁸ Алданов С., Малый ледниковый период и загадка Ивана Грозного. Часть 1. 2007
<http://aldanov.livejournal.com/28016.html>

нили революцию. Своим первым же декретом они ввели именно Григорианский календарь.

Так вот впервые Григорианский календарь был введён Папой Римским Григорием XIII в католических странах 4 октября 1582 года (в год присоединения Сибири к Руси) – взамен прежнего Юлианского. Очевидно, этот календарь потребовался как фиксация переплюсовки и последовавших за ней изменений старого календаря, ведь убыль населения состоялась до него, то есть сама причина появилась до него.

На Руси Юлианский календарь символически был представлен в виде Ивана Грозного, который и умер на следующий, 1583, год: *«И тако бысть на государстве лет 49, а всего поживе 54 лета. Престався в лето 7092 марта в 18 день»*¹⁸⁹.

На рис. 9.6.3. представлены графики, которые показывают появление новых поселений – будущих городов и возникновение известных памятников за период 1544 – 1603 годов. Из графика видно, что кривая, отвечающая за памятники, начинает резкий спад примерно с 1570 года и к 1580 году падает до нуля. То есть нуля достигает к моменту установления Григорианского календаря.

Вторая кривая, кривая городов, имеет первый минимум в районе 1558 года, что со всей очевидностью обнаруживая предельные корреляции с выявленным нами годом перелома – 1556. Второй минимум приходится на 1580 год, что синхронно с кривой памятников

¹⁸⁹ РГБ. Ф. 256. № 297. Миняя Служебная. Палея. 17 в. Л. 304.

показывает негативное влияние событий, связанных с введением Григорианского календаря.

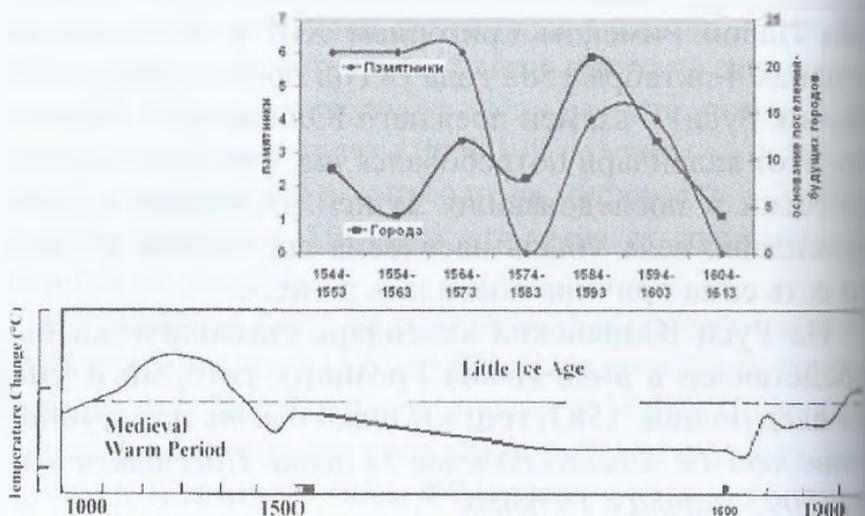


Рис. 9.6.3. Появление новых поселений – будущих городов и возникновение известных памятников в 1544 – 1603 гг.

Ещё отметим минимум, приходящийся на 1610 год. Это время смуты и время, непосредственно предвещающее появление Романовых.

На рис. 9.6.3 показаны колебания температуры в период с 1000 по 2000 год. Начало Малого ледникового периода приходится на середину XVI века. А самый минимум линии «1» приходится на 1575 – 1580 год. Это самая середина того промежутка лет, за который зафиксирована максимальная убыль населения Руси. И самое главное, что пик Малого ледникового периода точно совпадает со всеми катастрофическими событиями, и также с введением Григорианского календаря.

Интересен предел изменения температуры – она понизилась всего на 0,8 градуса. При всём уважении к работам климатологов такое значение находится в 30-

не погрешности, и оно явно свидетельствует лишь о том, что климат изменился, но оно не может показать причины, из-за которых люди погибли в таком количестве. Подобное снижение температуры ничего не значит ни для человека, ни для природы.

Поэтому, возвращаясь к нашей концепции, отметим, что причиной вымирания людей стал не сам Малый ледниковый период, а религиозная война, которая началась из-за того, что Церковь придумала некую новую религию. А эта религия, в свою очередь, возникла как попытка объяснить населению, почему произошла переполюсовка Земли – почему возникло Солнце и почему оно стало всходить на вчерашнем Севере, и заходить на вчерашнем Юге?

Только столь грандиозные перемены могли взволновать огромные массы людей и привести их в состояние животной ярости – от непонимания того, что творится вокруг. В наши дни люди ведут себя также. Если кто-то попытается нарушить их школьные знания, то первыми «звереют» круглые отличники и обладатели красных дипломов. А как же? Ведь их пороли отцы за то, чтобы они вызубривали правильный материал.

В прежние века люди были такими же. Поскольку движение Солнца они наблюдали без помощи пастырей, то в их головах происходила такая война, которую можно было погасить только некими очень внятными объяснениями. Ими и стал Григорианский календарь, который был построен с учётом иного поведения Солнца.

Конечно же, у людей того времени от увиденного на небе просто «закипал» мозг. Особо набожные и слаборазвитые искали причину небесных изменений среди людей. В результате была объявлена охота на

ведьм, обвинения ведьм во Франции и Англии достигли максимума в эти же самые годы: 1587 – 1588.

А когда в том же 1588 году англичанин Джиль Флетчер побывал в России, то он увидел масштабы такой охоты на ведьм¹⁹⁰: *«Так по дороге к Москве, между Вологдой и Ярославем (на расстоянии двух девяностыи верст, по их исчислению, немного более ста английских миль) встречается, по крайней мере, до пятидесяти деревень, иные в полмили, другие в целую милю длины, совершенно оставленные, так что в них нет ни одного жителя. То же можно видеть и во всех других частях государства, как рассказывают те, которые путешествовали в здешней стране более...».*

При голоде и климатических неудобствах русские люди свои дома не покидают. Например, той же зимой никто с Руси на юг не бежит. То есть причина, по которой дома остались без жителей, всё-таки кроется в геноциде, который устроила некая сила. Опять же есть несколько кандидатов на эту силу: 1) природа (изменение климата), 2) сознание (невозможности объяснения происходящего), 3) Церковь (смена Бога – переход на Григорианский календарь), 4) царь (репрессии), 5) завоеватели (война).

По мнению самого Флетчера, это запустение было вызвано насилием опричников. Напомним, опричники – это «избранная тысяча», которую создал Иван Грозный в рамках своей политической реформы в 1565 году. Название происходит от русского «опричный»

¹⁹⁰ Здесь и далее цитаты из Флетчера – Д. Флетчер. О государстве Русском. В кн. «Проезжая по Московии». М. Международные отношения. 1991.

«отдельный, выделенный, особый». В русском языке этому понятию соответствует слово «секта» (ср. сектор – это выделенный фрагмент круга). А латинскому слову «secta» в древнегреческом языке соответствует слово «αἵρεσις» – «ересь»¹⁹¹.

Опричники – это и были обычные религиозные сектанты, еретики. Поэтому они одевались в чёрную одежду, подобную монашеской. То есть Иван Грозный создал секту еретиков – ОРДЕН, участники которого проводили некую ИНУЮ религиозную политику, и для пущего убеждения им было даровано право убивать. Об этом свидетельствовали ливонские дворяне Таубе и Крузе: *«Опричники (или избранные) должны во время езды иметь известное и заметное отличие, именно следующее: собачьи головы на шее у лошади и метлу на кнутовище. Это обозначает, что они сперва кусают, как собаки, а затем выметают все лишнее из страны»*¹⁹².

На Западе ведьмы были лишними, а на Руси 80% обычного населения оказались лишними. Но всё же сомнительно, чтобы эта секта смогла физически уничтожить миллионы людей. А вот провести в жизнь царскую волю по изменению Бога (переход на Григорианский календарь) – это сектанты обычно и делают. Поэтому опричники приносили царю клятву в верности, обещая, в частности, жить отдельно от «земских» людей.

¹⁹¹ Историко-филологическое определение понятия «секта» // Конь Р. М. Введение в сектоведение. – Нижний Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2008. – 496 с.

¹⁹² Послание Иоганна Таубе и Элерта Крузе. Пер. М.Г. Роппинского // Русский исторический журнал. – Книга 8. – 1922 (сайт Восточная Литература).

Не совсем понятное разделение людей на «земских» и «избранных», возможно, отражает некую оккупацию Руси какой-то силой иного происхождения. Красноречиво об этом говорит тот факт, что в Москве улицы Чертольская, Арбат, Сивцев Вражек, часть Никитской и др. были отданы опричникам, а прежних жителей этих улиц переселили в другие места: *«На посаде улицы взяти в опришнину от Москвы реки Чертолскую улицу и з Семчиньским селцом и до всполия, да Арбацкую улицу по обе стороны и с Сивцовым Врагом и до Дорогомилковского всполия, да до Никитской улицы половину улицы, от города едучи левою стороною и до всполия...»*¹⁹³.

Именно поэтому историки обычно говорят об опричнине как об орденском образовании – военно-монашеском или военно-политическом ордене. То есть наша версия о том, что геноцид русского населения на Руси в XVI веке проводила Церковь, подтверждается и показаниями очевидцев тех лет, и выводами более поздних исследователей.

Как итог геноцида и как итог опричнины – так следует воспринимать технологическую победу Церкви. В качестве знамени такой церковной победы появился религиозный правитель – Патриарх Московский и всея Руси. Этот титул, сан, звание было учреждено в Москве в 1589 году: первым патриархом стал иудейский гастарбайтер Иов.

Позже, уже в 1721 году, это звание было упразднено – Церковь сдала свои позиции. Но самое интересное, что это звание было восстановлено красными ро

¹⁹³ Учреждение опричнины 1565 году.

волюционными иудеями с невероятной скоростью — всего лишь на третий день после свершения революции 1917 года, то есть 28 октября (10 ноября).

Получается, что главными целями революции 1917 года являлись две: 1) введение Григорианского календаря и 2) восстановление звания Патриарх Московский и всея Руси, то есть те же цели, которые были достигнуты и в 1582 году.

В этой связи следует отметить, что иудейского Моисея рисовали с рогами вплоть до 1592 года. То есть старый вариант Моисея воспринимался доминирующей верой как некоторое подобие Дьявола. Иисус говорил евреям, потомкам Моисея: *«Ваш отец — Дьявол, и вы хотите исполнять похоти отца вашего; он был человекоубийца от начала и не устоял в истине, ибо нет в нем истины; ибо он лжец и отец лжи»* (Иоанн, 8:44).

Здесь идёт не перебранка относительно реального положения дел с происхождением евреев, а противостояние веры: христианство в лице Иисуса обвиняет евреев во лжи. Это календарные разборки. Новый год по-иудейски наступает в дату равноденствий (в сентябре) — то есть по Белой линии, а по-христиански — в дату солнцестояния (в декабре), то есть по Красной линии. Революционная проблема как раз в том, какое из этих воззрений является ложным.

Поворот веры равен 90 градусам — с сентября на декабрь. Это и есть крещение — то есть НАКРЕСТ. Но если войны, геноцид, уничтожение людей, введение Григорианского календаря ещё можно объяснить сменой религиозных представлений, то снижение температур, да и саму смену воззрений, так не объяснишь. И здесь первопричиной просматривается именно пе-

реполосовка Земли и смена климата. Вот что взорвало религиозный мозг.

Только в 1592 году папский совет в Тренте официально и услужливо признал, что в латинском переводе Библии содержится ошибка, а в оригинале якобы должно звучать, что с горы Синай Моисей сошел «просветлённым», а не «рогатым». И с 1629 года началась эра Просвещения.

9.7. Смута

Очевидно, конец XVI века был занят какой-то сектантской вознёй, и устроившая эту возню секта в итоге победила. Во Франции к 1594 году закончились гражданские войны. А в России начинается Смута (1598–1613).



Рис. 9.7.1. Генеалогия последних Рюриковичей и Годуновых, а также первых Романовых.

В 1598 году случилась смерть Фёдора Иоанновича и начало правления Бориса Годунова, который являлся тем самым опричником – сектантом. Судя по происхождению, Годунов не имел никакого права на Рос

сийский престол, но оказался на нём. Технология, которая позволила Годунову заползти на царствие, обычная, только зеркальная. Если прежде русские цари брали себе в жёны заморских жён и этим увеличивали своё влияние в мире, то теперь безродный сектант Годунов стал приживалой в царских палатах.

Об этом говорит и фамилия «Годунов». Она образована от «годувати» – «давати кому-небудь їжу», «давати корм тваринам, птахам і т. ін», «давати дитині грудь», или в переносном значении «бути джерелом засобів до існування» (быть источником средств к существованию)¹⁹⁴. И уже совсем в переносном – в религиозном значении: англ. god, голл. god, гот. guþ, дат. Gud, идиш got, исл. Guð, нем. Gott, норв. gud, швед. gud – БОГ.

Предельно выдуманная история этого периода Руси сформирована таким образом, чтобы увести последующие поколения от царской линии Рюриковичей к одному из чужестранцев. Нам на выбор историки предлагают либо бога Годунова, либо практически бога Романова. Оба влезают на русский трон через брак с Рюриковичами – то есть никакого права на престол не имеют. И в этой каше Годунов был придуман, чтобы отвести недовольство от будущего – не царя, а уже императора – Романова.

Происхождение Годунова – татарское, то есть из Тартара, из Ада. (И Романовы происходят из Рима, то есть из того же Ада.) Первое, что сделал Годунов, – установил на Руси рабство: 24 ноября 1597 года издал указ об «урочных летах». Этим установил крепостни-

¹⁹⁴ Великий тлумачний словник сучасної української мови. – «Перун». 2005.

чество, свободных тружеников, переехавших в другие места, по этому указу теперь возвращали как сбежавший скот в места своего прежнего проживания – то есть условно «прежнему владельцу».

Но самое интересное, что случилось во времена Годунова, это вовсе не установление рабства на Руси. Интересно то, что именно в этот период почему-то оказались построенными многие основные города: в 1585 году – Воронеж, в 1586 – Ливны, в 1586 – Самара, Царицын (1589), Саратов (1590), в 1592 – Елец, в 1596 – Белгород, в 1600 году – Царёв-Борисов, в 1601 – Томск, в 1596 – 1602 – Смоленская крепостная стена.

В 1584 – 1591 годах возведены стены Белого города в Москве. Протяжённостью 9 км они опоясали район заключённый внутри современного Бульварного кольца. Стены и 29 башен Белого города были сложены из известняка, обложены кирпичом и оштукатурены. А затем в 1592 году на месте современного Садового кольца была построена ещё одна стена – «Скородом» (букв. «шкура дома»).

Такая активная деятельность на фоне изменения режима царствования в принципе невозможна, если её воспринимать буквально. Всего за 17 лет построено несколько крупнейших городов! Это невозможно реализовать даже в современное время с условием целенаправленного беспредельного финансирования. Не могло такого случиться и в XVI веке, а то, что всё-таки случилось, надо толковать иначе.

Выше мы показали, что XIV век – это начало ухода воды, при таких условиях XVI век – это время, когда люди начали выходить на поверхность Земли (откуда – другой вопрос, и мы его рассмотрим ниже). Только при условии тотального заселения вчера ещё пусто-

вавших просторов мгновенная – вынужденная – постройка множества городов становится логичной. Этому, кстати, есть и современные примеры – в Китае, где для всё ещё прибывающего населения заранее строятся города. Они долгое время стоят пустыми, ожидая прибытие новоиспечённых клонов.

Во время Годунова климат был всё ещё неустойчив. В 1601 году пошли долгие дожди. Затем грянули ранние морозы. По словам современника, *«поби мраз сильный всяк труд дел человеческих в полях»*. В 1602 году неурожай повторился. В стране начался голод. Он продолжился три года. Цена хлеба выросла в 100 раз. Деньги теряли цену.

На этом фоне люди стали думать, что это – кара Божья за то, что царствование Годунова случилось незаконно и не благословляется Богом. То есть мы в очередной раз видим, как климатические изменения неминуемо запускают народные волнения. В Средневековье Богом являлся Климат. Слово «климат» является однокоренным словам «колесо», «колонна», «Копомна», «келья» и разным латинским обозначениям Неба и осей Земли.

Как и в названии труда Николая Коперника – лат. *De revolutionibus orbium coelestium* – слово «coelestium» обозначает и Небо, и климат. Именно поэтому столь сильные споры были по Николаю Копернику, Джордано Бруно и другим астрономам и физикам. Тёмный интеллект всегда требует объяснений чудом; светлый интеллект объяснений не требует; и лишь отсутствие интеллекта обрастает ссылками на общеизвестность.

Причём, недовольство народа «царём» Годуновым шло не по линии обычного Бога, оно возрастало по

поводу присутствия на Руси бога инородного – христианского, установившего рабство-крепостничество.

Исаак Масса так пишет о христианском замутнении рассудка рабовладельца Годунова: *«Запасов хлеба в стране было больше, чем могли бы его съесть все жители в четыре года... У знатных господ, а также во всех монастырях и у многих богатых людей амбары были полны хлеба, часть его уже погнила от долголетнего лежания, и они не хотели продавать его; и по воле божией царь был так ослеплён, невзирая на то, что он мог приказать всё, что хотел, он не повелел самым строжайшим образом, чтобы каждый продавал свой хлеб».*

Ослабевшая Россия стала лакомым куском для очередного нападения южных народов. В 1602 – 1603 гг. на Москву снова пошли казаки (кощеи, прежде они были «крымцами»). В сентябре 1603 года казаки были разбиты под Москвой. И это одна часть сказки об этом времени. Она касается Руси.

9.8. Обожествление Солнца

А вот другая часть сказки. Она касается Европы. Пока на Руси все были озабочены ценой на зерно, здесь, в Европе, якобы фонтанировала сугубо «научная» мысль и блистала звезда Галилея. Но при этом и мысль, и звезда есть продукт позднего мифотворчества.

За год до введения Григорианского календаря (1581) 17-летний Галилей поступил в Пизанский университет. Там он изучал медицину. С математикой был совершенно незнаком и лишь иногда посещал

лекции по геометрии¹⁹⁵. Галилей пробыл студентом всего 2,5 года. Остался недоучкой и в 1585 году вернулся во Флоренцию, естественно, не получив никакой учёной степени. Но в 1589 году Галилей каким-то чудом вернулся в Пизанский университет – уже профессором математики. И вот в 1590 году этот недомедик, едва познавший самые азы геометрии, чудом написал трактат «О движении».

Наука, как известно, это то, что проверяется экспериментом. Мы можем взять хоть тысячу медицинских недоучек, но ни от одного из них не добьёмся труда по геометрии. Виной здесь то, что у медиков и геометров принципиально иные конструкции интеллекта.

О сказочности персонажа по прозвищу Галилео Галилей говорит само его прозвище – букв. Петушиный Петух (от исп. gallo, каталан. gall, лат. gallus – «петух»). Это развитие того же мифа, что и легенда о голубе Ноя или сказка о голубе-Колумбе. По сложившейся мифологической традиции, такая птица – Галилей = Колумб = Гагарин и т.д. – обозначает своим присутствием факт открытия какой-либо новой «Земли» или иной новой реальности.

Галилей понадобился мифологам для создания сказки о том, как человечество перешло на гелиоцентрическую систему, и этим от традиционного католичества откололась СЕКТА под названием «Наука». Теперь в анналах современной науки твёрдо установлен факт: не знавший математики Галилей «опроверг» метафизику Аристотеля

¹⁹⁵ Предтеченский Е. А. Галилео Галилей. Указ. соч., Глава 1-я.

и заложил фундамент классической механики¹⁹⁶. Это так же верно, как и то, что в русской сказке Емеля поймал и проруби щуку и добыл у неё заветные слова – «*по щучьему велению, по моему хотению...*».

Между тем, конфликт новой секты – Науки и старой секты – католической Церкви во времена Галилея сводился к оппозиции геоцентризма и гелиоцентризма. Николоя закоперщика (Коперник, или в христианстве Предтеча) поддержал Петух (Галилей, в христианстве – Иисус). Наука Галилея стала своего рода Новым Заветом, в котором Галилей вступил¹⁹⁷ в противоречие с нормами Ветхого Завета («завет» – букв. «закон»).

Прежде всего отметим, что Змей – это наиболее древняя и единственная форма обозначения Бога (рис. 9.8.1, слева вверху). Христиане заменили змея человеком по имени Иисус (рис. 9.8.1, слева в центре), для этого взяли в качестве прототипа кельтского бога Езуса – змея, иногда изображавшегося человеком. Имя Езус-Яхве-Иисус образовано от русского обозначения УЖА – Яга. Она – супруга дракона Велеса. Он – с крыльями, Яга – без (рис. 9.8.1, два изображения снизу).

T-образный крест – это символ осей Мира (Земли), так называемое Мировое древо (рис. 9.8.1, справа вверху). Именно на этом кресте распят христианский Иисус – так он показан на географических картах.

• *Ветхий завет, иудаизм – ГЕО-центризм: бог – Яга (Яхве).*

• *Новый завет, христианство – ГЕЛИО-центризм: бог – Яга (Езус).*

¹⁹⁶ Шмутцер Э., Шютц В., 1987, с. 98.

¹⁹⁷ Предтеченский Е. А. Галилео Галилей. Указ. соч., Глава 2-я.

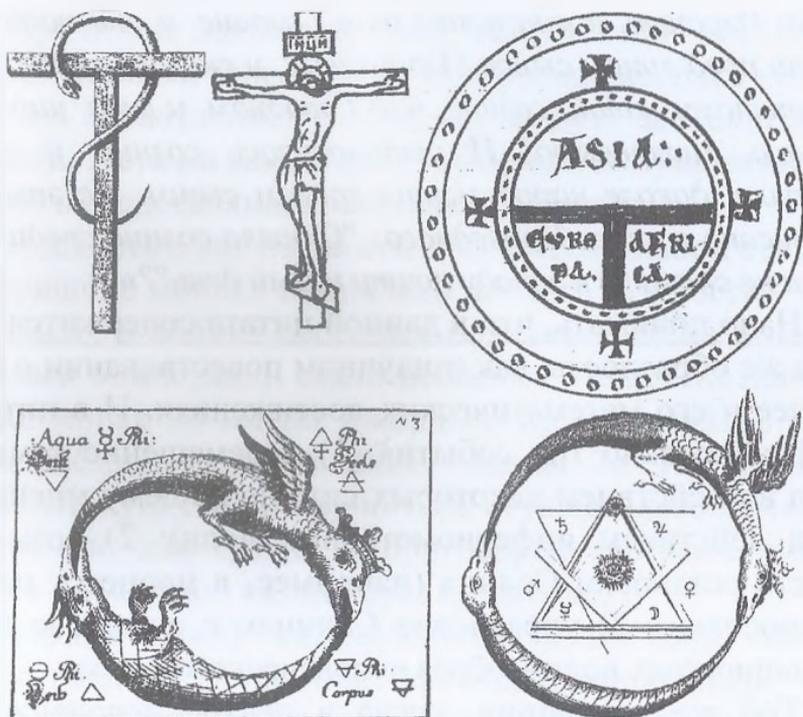


Рис. 9.8.1. Змей Яга-Езус на кресте.

И проблема противостояния между Старым и Новым заветами, между иудаизмом и христианством только в том, какое движение считать истинным? Например, в ветхозаветной «Книге Иисуса Навина» (Нав. 10:12) говорится о неподвижности Земли и движении Солнца. Там же говорится о падении камней с неба, а также о том, как Иисус Навин остановил Солнце:

«Когда же они бежали от Израильтян по скату горы Вефоронской, Господь бросал на них с небес большие камни до самого Азека, и они умирали; больше было тех, которые умерли от камней града, нежели тех, которых умертвили сыны Израилевы мечом. Иисус воззвал к Господу в тот день, в который предал Господь Аморрея в

руки Израилю, когда побил их в Гаваоне, и они побиты были пред лицом сынов Израилевых, и сказал пред Израильтянами: стой, солнце, над Гаваоном, и луна, над долиною Аиалонскою! И остановилось солнце, и луна стояла, доколе народ мстил врагам своим. Не это ли написано в книге Праведного: "Стояло солнце среди неба и не спешило к западу почти целый день"?».

Надо понимать, что в данной цитате содержится такая же образность, как и в научном повествовании о Галилее и его математических достижениях. И в цитате зафиксировано три события: 1) перемещение камней под воздействием некоторых сил (по нашему мнению, под действием инфериометровых волн); 2) возможность остановки Солнца (например, в процессе переполюсовки); 3) управление Солнцем с помощью гравитационных волн – образ человеческого голоса.

Той же концепции, когда в центре неподвижна Земля, а на периферии лёгкое Небо, придерживались Аристотель¹⁹⁸ и Птолемей¹⁹⁹. То же получилось и у нас: Земля – в зонах неподвижных узлов инфериометровых волн, а Небо (Солнце и Луна) – в зонах подвижной пучности.

Смута гелиоцентристов состояла в том, что они буквально перевернули Мир. Тяжёлую Землю запустили в полёт вокруг ничего не весящего Солнца. Для этого *пришлось придумать божественную гравитацию*, и после этого и *Солнце пришлось наделить невероятной массой*.

¹⁹⁸ Аристотель. О небе. Глава 13.

¹⁹⁹ Клавдий Птолемей. Альмагест. Книга I, глава 7-я. – М. Наука-Физматлит, 1998.

Причиной появления этих заблуждений мог стать переменчивый климат, ибо при переполюсовке создавалось впечатление, что климат следует за Солнцем и Луной. Хотя на самом деле и Солнце, и Луна сами являлись следствиями такой переполюсовки.

После того как наука стала самостоятельной сектой, вчерашние монахи принялись плодить сущности – как правило, в облике небесных божеств. Только в науке такими божествами стали небесные «тела». Католический монах по имени Джордано Бруно заявил о том, что звёзды – это далёкие солнца. За эту научно-сектантскую смуту Бруно был осуждён католической церковью как еретик и приговорён светским судом Рима к смертной казни через сожжение.

Борьба между католичеством и научной сектой обострялась. Принципы противостояния были построены по традиционному сценарию: если одни следуют прямо, то другие – поперёк, если католики запустили Солнце вокруг Земли, то научные сектанты запустили Землю вокруг Солнца. А народы тем временем убивали друг друга в религиозных войнах.

То есть вопрос стоял не в физике космоса, а в том, кто лучше – Церковь или Наука – оболванит паству. Понимая это, 5 марта 1616 года Рим официально определяет гелиоцентризм как опасную ересь: *«Утверждать, что Солнце стоит неподвижно в центре мира – мнение нелепое, ложное с философской точки зрения и формально еретическое; утверждать, что Земля не находится в центре мира, что она не остаётся неподвижной и обладает даже суточным вращением, есть мнение столь же нелепое, ложное с философской и греховное с религиозной точки зрения».*

9.9. Победа научной секты

Победившая тогда научная секта сегодня обозначается словом «МАСОНСТВО». Название этой секты фр. Franc-maçonnerie образовано от имени Перуна – «Franc» (его же именем названы Франция и Париж) и обозначение его мессианской деятельности – «maçonnerie». Последнее слово вовсе не обозначает каменщика (как навязано). Смысл словосочетания «Franc-maçonnerie» в другом.

Согласно главному мифу, когда мессия (maçonnerie) Перун (Franc) исполнил свою миссию – достиг Иного мира, с помощью Нового завета (закона), используя заклинание «по щучьему велению, по моему хотению,...», он сотворил остров Буян – ставший новым царством этого Бога. И поставил на нём Белый город (это символика белокаменной Москвы).

Вот в этом-то и состоит МИССИЯ Перуна. Он должен основать новое царство Божее – новый Город, Новый город, Белый город. Первоначально этим городом являлась Москва (от фр. maçon – «мессия»), а царством – Русь, которую основали Бог Перун и русалка Рось. Во французском языке до сих пор осталось фр. rocher, roche – «бульжник, скала» (это собственно Русь).

Есть копии и другие варианты развития этого главного мифа. Например, Питер-град (Петроград, бывший Париж) от фр. pierre – «камень, кирпич». В других вариантах есть такое: «перейти Рубикон» – от фр. rubis – «камень»; знаменитый Кайлас – от фр. caillou – «камешек» и caillasse – «камни». Даже миф о том, что Сварог построил Змиевы валы, тоже относится к главному мифу.

Сегодня исследователи пишут, что *«масонство берет своё начало из малоизвестных истоков в конце XVI – начале XVII века»*. Выше мы показали, ЧТО

ИМЕННО строили масоны – они на рубеже XVI – XVII веков, то есть при переходе от Ренессанса к Просвещению, СТРОИЛИ новый Мир, научный мир, в котором новым сектантским храмом стал ХРАМ НАУКИ. С конца XVI века в ложи стали вступать богатые и учёные люди, внёсшие с собой в ложи прогрессивный – гелиоцентрический – элемент.

Масоны являются последователями ГЕЛИО-центризма, поэтому они и выводят своё происхождение от храма Соломона – Бога (амон) Солнца (сол). Термин «ложа», обозначающий ячейку масонской конструкции, символизирует ЛОЖБину, ЛОЖку, ВЛАГалище – ковчег в виде ЧАШЕобразной матери Земли.

Глава 10. XVII – XVIII века – Просвещение

10.1. Земля: от чаши к сфере

Первоначальная концепция Мира (Земли) сводилась к чаше или ложу (в масонстве). В сосуде, заполненном Молочной рекой, плавает кусок сыра (масла), обозначающий Сыру Землю. По мере открытия Америки пришлось придумать две чаши: в одной остался Старый Мир, в другой разместился Новый мир.

- Ренессанс – XV – $\frac{1}{4}$ XVII веков: 1499,4 – 1629 гг.
- Просвещение – $\frac{1}{4}$ XVII – $\frac{3}{4}$ XVIII века: 1629 – 1758,6 гг.
- Романтизм – $\frac{3}{4}$ XVIII – XIX века: 1758,6 – 1888,2 гг.

Концепция двух чаш, двух масонских лож – Великий Восток и Великий Запад – породила модель земли, где две этих чаши окружают ВНУТРЕННЕЕ Солнце. Получилось, что Земля действительно вращается во-

круг Солнца! В результате в масонской научной религии возникла концепция полой Земли, многократно потом тиражируемая и в научных произведениях, и в произведениях масонов-писателей – Жюль Верна и др.

Поэтому предметом изучения масонства стала ПРИРОДА, которую масоны-учёные обозначали словом фр. *nature*, англ. *nature*, нем. *Natur*, лат. *natura* – «природа». В русском языке этому понятию соответствует слово НУТРО, то есть внутренность. Масонский храм – это нутро Земли: «*природа – храм, а человек в ней хозяин*» – фр. «*la nature est un temple en lui le patron*».

Каким образом ковчег под названием «Земля» вывернулся наизнанку? Он вывернулся тогда, когда заключённый в нём Бог Перун (Солнце) вышел наружу и встал в Центре мира (в центре Солнечной системы)?

10.2. Карты вида «VA» 1626 года

После того, как для Земли окончательно закрепилась концепция двух полушарий (изначально вогнутых), «планета» стала сферической и заняла Ось, вокруг которой она стала вращаться. Сама же эта ось принялась совершать прецессиональное движение, которое проявилось наклоном оси Земли по отношению к ЭКЛИПТИКЕ – плоскости вращения Земли вокруг Солнца.

Линия эклиптики – Белая линия – на поверхности Земли выстраивается множеством точек максимального восхождения на небе Солнца в течение календарного года. Поскольку ось «планеты» наклонена, то линия эклиптики пролегает на поверхности Земли кривой линией (синусоидой), состоящей из двух полупериодов, симметричных относительно экватора Земли.

Изменение линии эклиптики напрямую свидетельствует о соответствующих изменениях, произошед-

ших с «планетой» и геометрией её орбитальных параметров. И такие изменения зафиксированы древними географическими картами! В одни периоды линия эклиптики выгнута к северу в Восточном полушарии и к югу – в Западном, а в другие годы её изгиб зафиксирован в противоположных направлениях.

Физически это означает, что ось Земли изменила наклон относительно плоскости вращения Земли вокруг Солнца.

- На картах 1600, 1606, 1612-1616, 1626, 1668 и 1682 гг. – зафиксировано одно положение линии эклиптики: Белая линия в Восточном полушарии выгнута к северу, в Западном – к югу.

- На картах 1680, 1700, 1728, 1740, 1743, 1773 гг. – положение линии эклиптики сменилось противоположным; теперь в Восточном полушарии Белая линия выгнута к югу, а в Западном – к северу.

- На картах 1838, 1855 гг. – система вернулась к предыдущему положению, т. е. существовавшему до 1680 года, и таким она остаётся и в наши дни.

На карте Мира 1626 (рис. 2.12.5) года показано такое положение эклиптики, при котором Белая линия выгнута в Восточном полушарии к северу, а в Западном – к югу. Это положение эклиптики в климатическом плане означает, что в Восточном полушарии зона тепла переместилась в направлении севера – на удвоенную величину наклона земной оси, то есть на 45 градусов.

А это, в свою очередь, означает, что климатические зоны как бы сместились по отношению к своему прежнему положению на юг на 45 градусов. То есть там, где, допустим, был климат 50-го градуса северной широты, стал климат 5-го градуса северной широты – почти экваториальный. В Западном полушарии карти-

на обратная: Северная Америка покрылась толстым слоем льда.

Это изменение эклиптики можно воспринимать как ПЕРЕПОЛЮСОВКУ. Хотя надо усомниться в правильности того, как эта ситуация отражена на географических картах. В силу того, что была принята сферическая концепция Земли, линию эклиптики рисовали исходя из наклона Земли, вращающейся вокруг оси «север – юг». Это известное явление предвращения равноденствий.

По нашей концепции, вращается Небо вокруг Земли, а ось этого вращения проходит через Москву. Поэтому во времена до 1680 года на место прежнего Севера переместился старый Запад, и установился соответствующий климат. То есть современный Северный полюс стал зоной, через которую протянулся экватор.

В свою очередь, на территорию современной Западной Европы пришёл старый Южный полюс со своим климатом. В зиму 1620 – 1621 годов в Падусе (Италия) выпадал снег «неслыханной глубины». На юге Европы часто повторялись суровые и продолжительные зимы, в 1621 – 1669 годах замерзал пролив Босфор. Эти времена характеризуются общим понижением температуры в регионе и получили название Малый ледниковый период.

На рис. 10.2.1 представлен график изменения стандартизированной толщины колец деревьев в Северном полушарии в период с 1500 – по 1990 год²⁰⁰. На

²⁰⁰ Для графика использовались данные: Esper, J., et al., 2003, Northern Hemisphere Extratropical Temperature Reconstruction, IGBP PAGES/World Data Center for Paleoclimatology Data Contribution Series # 2003-036.

чало понижения толщины колец деревьев приходится на 1575 год (примерно год введения Григорианского календаря), а своего минимума график достигает после 1600 года – к 1630 – 1640 году, то есть к началу эпохи Просвещения.

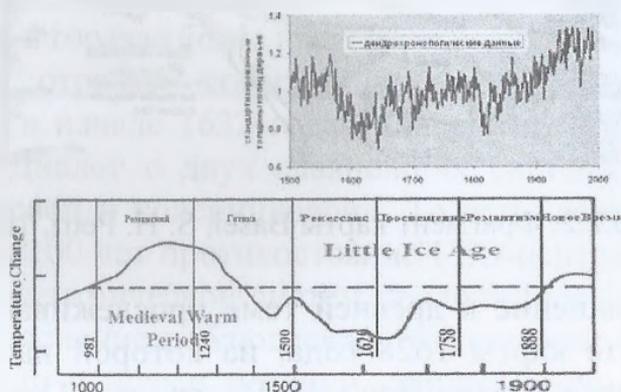


Рис. 10.2.1. Стандартизированная толщина колец деревьев в Северном полушарии в 1500 – 1990 гг.

Немудрено, что такие климатические изменения были вызваны тотальными причинами, которые, в свою очередь, вызвали очередной прилив религиозного брожения. Историки А. В. Лаврентьев и Е. С. Галкина предполагают, что именно в этот период 1626 – 1634 гг. основателем сибирского летописания митрополитом Киприаном было составлено «Сказание о Словене и Русе». В этом писании авторы пытались дать своё толкование происходящим процессам.

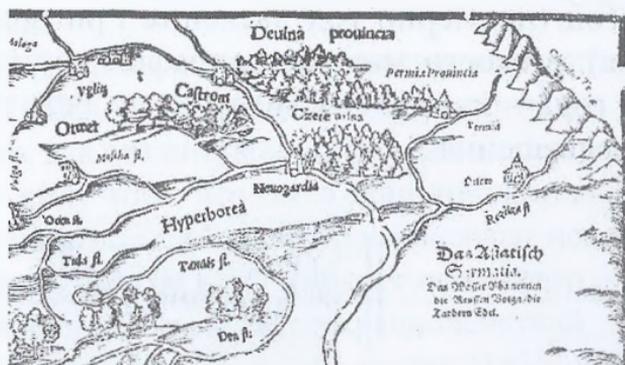


Рис. 10.2.2. Фрагмент карты Basel, S. H. Petri, 1628 год.

Возвращение к древней теме прослеживается и на фрагменте карты 1628 года, на которой находим не только реки Танаис-Дон и Ра-Волгу, но и Гиперборею. Она расположена в землях Каширы и Венёва – к востоку от верховий реки Тула. Именно к этому региону привязаны многие древние русские народные волшебные сказки. Например, о Тарусе и Барме²⁰¹.



Рис. 10.2.3. «Печать Нижегородска: олень, под оленем земля», 1626 год.

²⁰¹ Тюняев А.А., Сказки...

Если в Западной и Южной Европе в этот период климат стал суровым, то на Руси и к северу от Москвы климат стал жарким. О таком климате, установившемся на Руси в этот период, свидетельствует печать Нижнего Новгорода, изготовленная в 1626 году. На ней запечатлён олень, который больше напоминает сайгака, обитающего в гораздо более южных регионах.

Явно отражая события состоявшейся переполусовки, в начале 1632 года Галилей выпустил в свет книгу «Диалог о двух главнейших системах мира – птолемеевой и коперниковой». То есть, даже по прошествии 100 лет противостояние ГЕО-центрической и ГЕЛИО-центрической систем продолжалось. Требовалось объяснение наблюдаемым изменениям в поведении Земли и новым реалиям климата. Точно так же, как и в наши дни, ускоренное таяние льдов на севере подвигло толпы учёных к поиску объяснения этого феномена.

В 1633 году состоялся суд, на котором Галилей отрёкся от своих идей. Вряд ли это было вызвано какими-либо пытками со стороны католиков. Скорее, Галилею растолковали, что он не Петух и, тем более, не Голубь, и открывать новые ЭРЫ в объяснении поведения Земли и Неба ему не по сану.

Тем временем на Руси противостояние старого Царя (Рюриковичи) и нового Императора (Романовы) набрало свою силу. Здесь, кстати, можно выдвинуть предположение о том, что прозвище Рюрикоf означает «Белая линия», Молочная река, а прозвище Романоf – «Красная линия», Рим, линия Рослин. Поэтому Романовы появились в истории как отражение изменения статуса главной линии: в системах отсчёта эклиптику сменил 0-й меридиан.

Это противостояние подтверждает война Романовых против храмов Рюриковичей. При Романовых ранние храмы взрывали, надгробными камнями и плитами выкладывали дороги и закладывали в основание новых романовских строений. Все музыкальные инструменты — гусли, арфы, флейты, дудочки сжигали на площадях. По приказу Петра I (Романова) свозили все старинные книги, свитки на Красную площадь (линию Рослин) и сжигали.

Исследователи замечают: *«Даже Гитлер такого не вытворял, что делали тираны и мародёры Романовы»*. Хотя на самом деле это, скорее всего, была «обычная» война двух религиозных направлений (сект) — старого и нового. И ещё более утверждаемся в этом, когда обращаемся к данным, зафиксировавшим изменение погребального обряда.

Многочисленные остатки белокаменных саркофагов доромановской эпохи выполнены из цельного белого камня и покрыты глубокой качественной резьбой без использования штукатурки. Такие надгробные белокаменные плиты или их обломки сохранились в старых монастырях.

Романовские гробницы (на примере гробниц цариц романовской эпохи, размещённых в подклете Архангельского собора) были двух видов, различающихся существенно. Первый — антропоморфные каменные гробы, имеющие полукруглый выступ для головы и повторяющие очертания человеческого тела. Усопшего помещали в них без дополнительного деревянного гроба. Второй тип — прямоугольные каменные саркофаги, внутрь которых вложен деревянный гроб.

Все антропоморфные гробницы романовской эпохи в подклете Архангельского собора датируются временем

до 1632 года (последняя из них № 38 датируется 1632 годом, остальные – более ранними годами XVII века). Все романовские захоронения второго типа – прямоугольные саркофаги с вложенным гробом – датированы временем после 1635 года, то есть 1636 и позже.

Таким образом, между 1632 и 1636 годами на Руси произошла смена обряда захоронения царских особ. По этому поводу Макарий, говоря в своём труде о «чине погребению священническому», описанном в Требнике патриарха Филарета, сообщает, что *«в Требнике 1639 г., Иоасафовском, этот чин отменён, как составленный будто бы "от еретика Еремея, попа болгарского"»*²⁰².

Поскольку царь или император является ставленником Бога на подвластной территории, то изменение обряда погребения царских особ может происходить только в силу полной смены царского рода и доминирующего мировоззрения, которым этот род руководствуется. В данном случае на смену Рюриковичам пришли немцы Романовы. Эта эпоха ознаменовалась сильным упадком – если судить по качеству исполнения гробниц. В свою очередь, этот упадок был вызван состоявшимися в начале Просвещения (чуть раньше 1632 года) климатическими изменениями.

²⁰² Макарий (Булгаков), митрополит Московский и Коломенский. «История русской церкви». Книги 1–7. — Москва, изд-во Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1994–1996; книга 6, с. 322.

10.3. Поворот Англии – XVII в.

Но в указанный период не только на Руси шла перемена власти. В 1640 – 1650-х годах состоялась английская революция (гражданская война). Её развязал безродный парламент против родовой власти короля. В общем, это извечное противостояние: не имеющие природного права на власть, не способные мыслить государственными категориями, но сумевшие разбогатеть, существа (не всегда люди) берут власть в свои нечестные и кровавые руки.

В 1645 году Кромвель создал «Армию нового образца», и его парламент одержал победу. Среди причин этой революции называются открытие Америки в 1492 году, а также революция цен и инфляция. Отметим, между 1510 и 1580 гг. в Англии цены на продовольствие выросли втрое, а на ткани – на 150 процентов. Всплеск цен состоялся как раз к дате введения Григорианского календаря (1582).

Но главным требованием парламента стало право контроля над Церковью, которая воспринималась как институт изменения Бога, его заповедей, а также орудие пропаганды и влияния на общество.

И здесь, продолжая положения пунктов 5.8 и 8.9 (см. выше), следует в очередной раз задать вопрос: что именно следует считать Англией того времени, и где эта Англия располагалась? Возможно, что слово «революция» и в этом случае следует понимать буквально – это ПОВОРОТ, когда старое положение страны сменяется новым. Эту мысль подтверждает следующее.

На карте Коттона (X в.) изображение Льва помещено на северо-востоке. По астрологической системе знаков зодиака Лев тоже маркирует Север. Но сегодня Лев символически маркирует Запад и Англию, то есть Лев пере-

местился с Севера на Запад. Или, можно сказать, Лев и Англия повернулись примерно на 125 градусов по отношению к своему прежнему положению против часовой стрелки, если на Землю смотреть из космоса.

Поэтому до этого поворота Англия могла находиться в другом месте – на севере Руси. И, возможно, в середине XVII века сражения парламента и царя происходили в той Англии, которая была на севере нашей страны. В таблице 5.8.1 мы показали, что в 1542,6 г. (165° к нынешнему её положению) Англии соответствовали земли Тобольска, а в 1758,6 г. (90°) – земли Мурманска и Архангельска. То есть в 1650 г. (125°) Англия находилась на месте современной Новой Земли.

Проблема места положения Англии, как и проблема мест положения Франции и Парижа, является для понимания истории и климата одной из основных. С каждым годом всё острее встаёт вопрос о прежнем месте нахождения указанных стран.

Название Англии происходит от латинского слова «angulus». Оно одного корня с лат. «ango» – «угол» (anguli aedium), «геометрический угол»; «отдалённое место, дальняя часть; даль, глушь, закоулок, уединённое место, уголок». Существует историческое свидетельство переселения Англии. В латинском же языке Anglii – «англии» (англы), племя, переселившееся из Нижней Лабы – Эльбы – в современную Британию.

Эти места расположены менее чем в 100 километрах от Ольденбурга – того места, откуда родом немецкие предки немцев Романовых. Стоит ли удивляться тому, что на Британском троне всегда восседали короли из Дома Романовых (Виндзоров)? Но и на Руси Романовы – это те же самые выходцы с Нижней Эльбы и родственники королев Великобритании.

Если следовать за географическими картами, то произошёл поворот Англии: сначала будущая Англия была в районе Тобольска. Это был первый Египет, поэтому на гербе Тобольска красуется египетская пирамида: *«Въ синем поле, золотая пирамида съ воинскою арматурою, съ знаменами, барабанами и алебардами (Старый гербъ)»*.



Рис. 10.3.1. Исторический герб Тобольска, 1785 год.

Затем Англией стала Албания (Альбион), которая, судя по картам, располагалась на севере близ Новой Земли, или была Новой Землёй. После этого Англией стала Саксонская земля на Эльбе в Священной римской империи. После эта страна переместилась туда, где и находится современная Англия, или Туманный Альбион – Албания.

Название Албания-Альбион происходит от обозначения лебедя – Альв, Альб – аналога голубю Колумбу, гагаре Гагарину, петуху Галилею и др. Буквально Англия – Иной мир, к которому пристала бочка Емели, корабль Перуна, ковчег Ноя и т.д. По этой причине и на Кавказе, где тоже есть свой ковчег, есть своя Албания. Поскольку в Ином мире всё зеркально, в Англии автомобильное движение не правостороннее, как в Нашем мире, а левостороннее.

На Руси в это время состоялся церковный раскол (1653 – 1656). Старообрядцы остались на реке Керженец (к северу от Нижнего Новгорода, где и была тер-

ритория Англии этого периода), в устье которой стоит Желтоводский монастырь. Причиной церковного раскола стала некая реформатская деятельность Никона (1653). В 1656 году на поместном соборе Церкви все крестящиеся двумя перстами были объявлены еретиками. В 1667 году состоялся Большой Московский собор, который одобрил книги новой печати – то есть началось переписывание истории.

Затем начался геноцид. В 1676 году стрельцы уничтожили Соловецкий монастырь. В 1681 году состоялся поместный собор Церкви, после которого началось физическое уничтожение старообрядцев. В 1682 году состоялась массовая казнь старообрядцев. Царица Софья (имя букв. «Усопшая» в значении «Мёртвая») в 1685 году издала «12 статей» – государственные всеобщие законы, на основании которых осуществлялся геноцид.

Сомнительно, чтобы религиозное бешенство, обуявшее тот Мир, было вызвано простым умопомешательством – слишком обширные территории были в него вовлечены. Где был Лондон, где был Париж в эти годы? Это ещё предстоит выяснить. Но в 1666 году в Лондоне состоялся пожар, с 1667 года в качестве 0-меридиана стал использоваться Парижский меридиан, а на Руси в 1667 году введение 3-перстия и нашествие казаков (копеев) под предводительством Стеньки Разина.

В этот период Франция находилась на территории Биармии (современные Республика Коми и Ненецкий автономный округ). Париж располагался на территории современного Нарьян-Мара, название которого переводится с ненецкого «Красный город». Красный он оттого, что стоит на Красной линии – 0-м меридиане, проходящем в это время через Новую Землю. Нарьян-Мар имеет координаты 67°38'16" с. ш. 53°00'24" в. д.

На юге ему соответствует город Москва (Маскат) – столица Омана с координатами 23°36'36" с. ш. 58°32'24" в. д. Флаг стоящего на Красной линии Маската, естественно, красного цвета. Примерно на этой же линии, чуть к западу, стоит и город Йошкар-Ола – «Красный город», марийское название которого переводится на ненецкий язык как Нарьян-Мар.

В 20 км от нынешнего города Нарьян-Мар находится город Пустозёрск (основан в 1499 году). В 1611 – 1615 годах в Пустозёрске действовали агенты английской торговой гильдии, рассчитывающие на большие прибыли от северного пушного промысла²⁰³.

Выше мы уже показали, что на карте Мира 1668 года (рис. 2.12.7) положение линии эклиптики то же, что и на предыдущей карте 1626 года. То есть состоявшиеся изменения географии Земли сохранялись и в этот период. Всё это происходило на фоне очередных климатических перегибов. Зима 1656 года была столь суровой, что в вошедшей в южные районы Русского царства польской армии от морозов погибло две тысячи человек и тысяча лошадей.

Особенно холодным выдался 1665 год. Зимой 1664 – 1665 годов во Франции и Германии, по свидетельствам современников, птицы замерзали в воздухе. По всей Европе наблюдался всплеск смертности. Была иная полюсовка Земли. *Поэтому в 1666 году был введён Парижский меридиан!* Абрахам Хондиус в 1677 году пишет свою знаменитую картину «Замерзшая Темза».

²⁰³ Торопов А., «Пустозерский городок невелик...». ВНАО Еженедельник собрания депутатов ненецкого автономного округа. Выпуск № 9 (381), 11 марта 2016 г.



Рис. 10.3.2. Замерзшая Темза, Абрахам Хондиус (1677).

Снова возникает вопрос: где были эти Англия, Франция и Германия? Причём миграции этих стран зафиксированы на географических картах. Как мы уже писали, иногда новое положение страны или города сопровождается прибавкой к названию слова «Новый», но так происходит не всегда.

На карте Мира Герритта Ван Шагена (1680) (рис. 2.12.10) положение линии эклиптики то же, что и выше. То есть последствия переполюсовки в этот период сохраняются. На севере Северной Америки показаны Новая Франция (*Nova Francia*), Новая Британия (*Nova Britannia*), Новая Дания (*Nova Dania*), она напротив Кольского полуострова в направлении 250 – 260 градусов, Австралия названа Новой Голландией, а Америка называлась Новой Индией.

Перемещение Белой Руси, Чёрной Руси, Красной Руси, Европы, различных Азий и Тартарий, Вавилона, Рая – это типичные для картографии явления. Вряд ли их следует воспринимать как ошибку или случайность. Все перемещения стран и континентов осуществлялись в точном отражении реальности. Та же Западная Индия называлась так, пока ей не придумали другого названия, и она не стала Америкой.

На картах рассматриваемого периода (середина XVII века) указатель 0 или 360 градусов направлен через Исландию. Есть Groenlandia – букв. «Граница мира». Сегодня – Гренландия, то есть «Зелёная страна». Точно так же старый Гринвич – букв. «Граница» трансформировался в новую «Зелёную деревню». На 0 – 360 градус долготы приходится точка перегиба Белой линии, то есть линии эклиптики.

Максимум поднятия волны равноденствий на 90-м градусе приходится на Новую Землю, Нарьян-Мар. Аль-Айн в Арабских эмиратах, или на Маскат. Синусоида линии равноденствий идёт через середину Аравийского полуострова, Египет и Нубию, и африканскую пустыню.

10.4. Переполюсовка 1680 года

Если учитывать положение линии эклиптики на картах, изданных до 1680 года, то следует сделать вывод о том, что до этого года климат был иным, чем он стал позже. На тот же, 1680 год приходится кардинальное изменение географических карт, поэтому на очередной карте Мира этого года линия эклиптики показана в перевернутом положении по отношению к предыдущему.

На рис. 2.12.3. представлена средневековая карта звёздного неба²⁰⁴, спроектированная на плоскость. В середине горизонтальная линия – это линия эклиптики (Белая линия).

²⁰⁴ Средневековая звездная карта из книги: S.de Lubienietki «Historia universalis omnium Cometarum». Lugduni Batavorum, 1681 год. Книгохранилище Пулковской обсерватории.

лая линия). Синусоидой идут три линии: средняя – экватор и по обе стороны от неё – два тропика (тропик рака и тропик козерога). В центре карты изображение мужчины с палкой – это созвездие Волопаса, то есть Перуна.

Обратите внимание, что карта выполнена в 6-ричном счислении – на ней всего 12 вертикальных секторов. Центр пересечения эклиптики с экватором находится под его палицей – это 0-й меридиан. Это в разные времена – Парижский меридиан, Пулковский меридиан, Гринвич. Сама карта хранится в Пулковской обсерватории.

Следует отметить, чем дальше от Оси мира, проходящей через Исландию (букв. Иисусов мир), располагается территория, тем большие изменения климата происходят на ней из-за изменения положения линии эклиптики. Это если форма Земли сферическая. Если же форма Земли куполо- или чашеобразная – как в нашей концепции, – то изменения климата усиливаются в ином режиме. Чем дальше находится территория от Центра Мира – Москвы, тем сильнее в ней изменения климата.

На 1680 год или около него приходится очередной малый ледниковый период. Он – эпоха глобального похолодания на Земле в XVII – XIX вв., сопровождавшаяся, в том числе, и значительным разрастанием горных ледников²⁰⁵. Упор на горное место расположения ледников сделан не случайно: при разных положениях Оси Мира разные местности погружаются в лёд.

Мы уже писали, если ось «север – юг» проходит через сегодняшнее положение Севера и Юга, то ледовые

²⁰⁵ Словарь по географии. 2015.

шапки скапливаются в тех местах, где и сегодня – полюса плюс горы. Если же ось «север – юг» проходит через современное положение Востока и Запада, то ледовые шапки скапливаются на территории Европы, Америки и Японии.

То, что в Мира (на Земле) в 1680 году (рис. 2.12.11) произошли существенные изменения, потребовавшие внесения правок в географические карты, написано на самих географических картах того периода. На представленной карте помещена надпись: «*Orbis terrarum tabula recens emendata et in lucem edita*» – «карта окружности [линии эклиптики] Земли с только что изменёнными [параметрами] возвышения светила».

В надписи, оставленной на карте, говорится о поправках в положение линии равноденствий, которая на поверхности Земли отражает именно возвышение Солнца в течение года, а в модели сферической «планеты» эта линия отражает изменение наклона земной оси. Если линия эклиптики выгнулась, как на карте в противоположную сторону к исходному своему положению, то ось Земли изменила своё положение на 45 градусов.

Сам факт такого изменения оси Земли, если карты отражают именно это событие, свидетельствует против сферической Земли, которая, к тому же, якобы вращается вокруг своей оси. Такая Земля представляет собой гироскоп, направление оси которого изменить невозможно. Сегодня в Интернете доступны ролики с орбиты, в которых космонавты стучат молотком по гироскопу, а он, не меняя направления оси своего вращения, лишь отскакивает в сторону. То же должно было бы случиться с Землёй – в результате любого внешнего воздействия она слетела бы с орбиты, но ось вращения Земли от этого удара не поменяла бы своей ориентации.

Чтобы поменять положение оси вращения, нужно, чтобы такой оси не было вовсе. Это единственное условие. Применительно к Земле: изменение параметров видимого возвышения Солнца над горизонтом должны происходить только на НЕВРАЩАЮЩЕЙСЯ Земле и только в том случае, если Земля прокручивается вокруг временной оси поворота. Например, проходящей через Москву перпендикулярно поверхности «планеты».

В 1676 году закончено строительство Храма Успения Пресвятой Богородицы в Путинках, название которого буквально ссылается на некое божество: крым.-тат. put – «божество». Видимо, это был период, когда пытались найти объяснение происходящим в Мире геофизическим изменениям. В частности, в этот же год (1676) Пьер Дюваль Д'Аббевиль выпустил «Всемирную географию», в которую поместил герб так называемой Империи Тартарии (см. рис. 10.4.1).



Рис. 10.4.1. Герб Империи Тартарии. Пьер Дюваль Д'Аббевиль, «Всемирная география», 1676.

Почему «так называемой»? Потому что символика всех без исключения НАСТОЯЩИХ гербов строится по ОДНОМУ всеобщему канону (закону). Прямо говоря, он отражает этапы развития сказки «По щучьему велению» (или аналогичных сказок «О новом ковчеге», «Об открытии Америки» и т.д.).

Символ «сова» (филин или что-либо в этом роде) не является гербовым символом, которым можно было бы обозначить то или иное государство. Этот символ обозначает знания, отделённые от главного мифа. То есть герб Тартарии ясно говорит, что эта «империя» создана на бумаге как не реальная, а как научная или псевдонаучная концепция.

Но само появление Тартарии фиксирует то, что процесс фальсифицирования истории в эти годы шёл весьма активно, настолько, что фальсификаторы придумали целую страну размером в полконтинента Евразия. В 1677 году на путь фальсификации встали и некоторые из Корсаковых. Они придумали себе право именоваться Римскими-Корсаковыми, присвоив вымышленное «происхождение» из Рима.

Эти изменения, возможно, были вызваны не просто наивной жадной наживы, а в результате поисков объяснений изменившемуся наблюдаемому положению Солнца. Мы выше уже писали, что причина, побудившая выдумать Тартарию на месте современной Центральной Азии, скорее всего, является следствием переполюсовки Земли, в результате которой вчерашний библейский Ад²⁰⁶ (север) повернулся на 90 градусов и

²⁰⁶ Библейский рай – район Килиманджаро.

расположился на землях Центральной Азии, получив название Тартар (Ад).

Если проследить все стадии проворота Земли, то вспомним, что в XIII веке христианский рай был на территории Индии, затем рай переместился на Север (небиблейский рай), открыв водные пути в Америку. И вот в 1680 году рай переместился на Запад (масонский рай), став противоположно восточному Аду-Тартарии (или христианскому раю – в этом-то и состоит суть вражды между масонством и христианством).

Что же касается человеческих потерь, они снова были зафиксированы для этого периода. Например, в 1679 году в Вене разразилась соответствующая переполюсовке «эпидемия чумы», в результате которой население города, составлявшее 100 тысяч человек, уменьшилось на треть. В России в 1681 году погорельцам, у которых дворы *«по большим улицам к городской стене к Китаю и к Белому Городу»*, выдавали для строительства каменных палат в долг кирпич по полтора рубля за тысячу с рассрочкой выплаты на 10 лет.

Стоит отдельно отметить, на наш взгляд, очень важный момент: в России до петровских времен *золото не добывалось*. (Причины этого не совсем понятны, но напрашивается следующее объяснение. Просто до петровских времён никакой реальной цивилизации на Земле не было. Если и появились люди, то это были разрозненные группы, которым было не до золота.)

С 1682 года на престол Руси взошёл очередной Романов – Пётр I. Он прекратил институт царствования, стал последним царём всея Руси, а затем превратился в императора. Возможно, это переименование главного начальника государства указывает на оккупационный момент: царь является родовой главой своего на-

рода, а император представляет армию захватчиков – в данном случае немцев Романовых.

Перемена в положении линии эклиптики требовала объяснений и от религиозных, и от научных людей. Скорее всего, как результат поиска таких объяснений возникло мифологическое существо – которое сегодня мы знаем под фамилией «Ньютон» (букв. «Новгород», или «Новый закон», или даже «Новый бог», где «тон» аналогично обозначению божества – «тенгри» и «теос»; все эти переводы равнозначны).

В 1687 году в Риме этот Ньютон объявил те самые новые законы, из-за которых якобы линия эклиптики и поменялась. Это так называемые «законы Ньютона». Смысл этих «законов» сводится к следующему. Если согласно Копернику Земля вращается вокруг Солнца, то Солнце должно обладать неким действием, которое удерживает Землю на круговой орбите. Ньютон назвал это действие **БОЖЕСТВЕННОЙ ГРАВИТАЦИЕЙ**, а потом научная секта «случайно» выбросила из определения первое слово – «божественная».

С другой стороны, то, что эта гравитация формируется Солнцем, а также то, что она гораздо сильнее, чем аналогичное свойство Земли, потребовало новых объяснений. Ключом к пониманию стало новое понятие – **МАССА**. Вот так у Солнца появилась масса, и она стала гораздо больше, чем масса Земли.

Отметим, все три «закона Ньютона» не являются законами и, более того, они противоречат реальным физическим законам, таким как, например, начала термодинамики и уравнения Максвелла для электро-

магнетизма²⁰⁷. Поэтому и существо климатического и географического изменений было объяснено ньютоновской сектой неправильно.

На карте Мира 1691 года (рис. 2.12.13) линия эклиптики имеет такой же вид: в Восточном полушарии выгнута на Юг. И на этой карте 0-й перегиб этой линии проходит через Исландию, а 90-й градус проходит через Абу-Даби или Маскот и Новую Землю. В Америке линия эклиптики выгнута к северу и проходит через Доминикану и Кубу.

Ещё раз отметим, что сложившаяся ситуация в Мире (на Земле) потребовала объяснений от сильных Мира того. Помимо указанных шагов в религии и в науке появились и люди, которые стали вспоминать и записывать старые мифы. В 1697 году свой сборник «Сказки матушки гусыни, или Истории и сказки былых времён с поучениями» опубликовал Король Бог – так буквально переводится «имя» очередного вымышленного персонажа фальсифицированной истории, которого мы сегодня знаем под псевдонимом «Шарль Перро».

Зачем потребовалась реанимация сказок? Ведь до этого к ним учёные не обращались, а верующие предельно жестоко уничтожали и сказки, и их носителей. Затем, что обстоятельства окружающего Мира изменились, и потребовались какие-то новые объяснения.

Как раз в это самое время в Европе гостил и другой придуманный персонаж – Первый Бог (Пётр²⁰⁸ I). Вер-

²⁰⁷ См. работу Тюняев А.А., Единая теория поля, 2016.

²⁰⁸ Имя Пётр происходит от «put» – «бог». Кстати, слово «`com_put_er`» переводится – «равный богу», или, точнее, «божественный».

нувшись в Россию, 25 августа 1698 года он начал откровенно чудить – делать некие преобразования: стал вдру резать бороды вельможам, а 29 августа 1698 года издал указ «О ношении немецкого платья, о бритии бород и усов, о хождении раскольникам в указанном для них одеянии», с 1 сентября запретил ношение бород.

Ситуация с бородами как раз и отражает важности проходимого обществом некоего рубежа. Обычно это кардинальные изменения в религиозных представлениях. Когда такой рубеж проходят, то всегда переходят на противоположный режим ношения бороды. Если она была, то бреют. Если её не было, то отпускают. Это делается для создания быстрой визуальной идентификации новых «своих» в отличие от старых «чужих».

Потуги Петра I были направлены на отделение научной секты от традиционных религий. Последние остались с бородами, а наука стала безбородой. *«Я желаю преобразить светских козлов, то есть граждан и духовенство, то есть монахов и попов. Первых, чтобы они без бород походили в добре на европейцев, а других, чтоб они, хотя с бородами, в церквах учили бы прихожан христианским добродетелям так, как видал и слышал я учащих в Германии пасторов»*, – объяснено устами Петра I его поведение.

Всего одно слово «Германия», и фальсификация истории налицо: до 1806 года существовала Римская империя, а не «Германия».

И, кстати, в это время Пётр I вовсе не ездил в современную Европу. Европа того времени располагалась в Новгородских землях, а Германией был современный нам Новгород.

10.5. Появление Солнца в 1700 году

Совершенно непонятно, был ли предыдущий кусок истории (до 1700) реальным или он выдуман полностью? В пользу фальсифицированности истории того периода говорит послойное сравнение «фактов» из истории Руси и Европы. Если в одном месте происходит что-то реальное, то в другом непременно в тот же момент происходит абсолютно бредовое – и вовсе нереальное.

Взять хотя бы «царя Петра I» с его заезженной до глубоких царапин «пластинкой» поездки в Европу. Повествование об этом царе – это калька главного мифа, или кому удобнее понимать так: калька религиозного сюжета «сошествие Иисуса в Ад», он тоже ходил туда за новыми знаниями.

Если же придерживаться сформированного нами климатического графика (рис. 3.2.1), то максимум «синей» линии приходится на 1693,8 год. В этот год (1694) банк Англии впервые начал выпуск банкнот, то есть появились реальные бумажные деньги, которые заменили собой носимое золото и серебро.

Соотношение климатического графика с календарным годом показывает, что около 1700 года стабильно появляется Солнце, и окончательно уходит вода. Каким бы это ни казалось странным, но именно колебаниями Солнца-блика можно объяснить его непонятное поведение на географических картах.

В разделе 3.4 настоящей книги мы показали, что инфериометровые волны имеют 6-ричную организацию структуры и вследствие этого состоят из трёх «лопастей». Каждая такая лопасть может служить как проводником «Солнца», так и проводником «Луны». Солнце появляется при набегании волны на наблюдателя, Луна – при убегании.

Именно в это время (1699 – 1701) появляется первый русский географический атлас – рукописная «Чертёжная книга Сибири». Странным является процесс создания этого атласа. В 1695 году якобы сам Ремезов снял копии с присланных в Москву из Сибири карт и создал ряд каких-то оригинальных чертежей. В 1696 – 1697 годах в Тобольске, Иркутске и других городах были составлены другие чертежи разных частей Сибири.

А Ремезов всё это собрал, обработал и обобщил. Причём чертежи Западной Сибири, которую ранее покрывала вода, и атлас сибирских рек Ремезов составил сам. Это говорит о том, что картографическое обобщение в первую очередь преследовало цели картографирования новых земель просохшей Западной Сибири и появившейся на её поверхности ранее не существовавших рек.

Но вот что интересно. На карте Ремезова (рис. 2.12.9) линия эклиптики снова поменяла своё положение. В Восточном полушарии она расположилась выпуклостью на север. То есть карта Ремезова зафиксировала то же положение линии эклиптики, которое существовало до 1680 года. А это может означать только: 1) либо Ремезов воспользовался старой (до 1680) картой Мира, 2) либо в 1700 году положение эклиптики вернулось к тому, которое было до 1680 года.

Есть и третий вариант. Он заключается в неверной датировке карты. Ведь создание этой карты Мира Ремезову приписал немец Миллер в 1787 году, и он же датировал её походом Ермака 1701 – 1730 годы. Как было на самом деле – не известно? Возможно, что карта Ремезова является более древней. А возможно, что она зафиксировала очередную переполусовку Земли.

В 1882 году исполнится 300 лет со времени присоединения Сибирского царства к Российской державе. На память о таком важном историческом событии, являясь во мне желание издать какую-либо рукопись, имеющую отношение к истории Сибири. С этой целью я обратился с просьбою в Археографическую Комиссию, предпринимавшую уже издание Сибирских летописей по находящимся в ее распоряжении спискам, о дозволенней воспроизвести, на свой счет, посредством фотолитографии, принадлежащую Императорской Академии Наук рукопись с рисунками, содержащую в себе краткую летопись о воеводстве Ермаковъ Сибири *), и для удобства читателей, напечатать, в конце книги, те же летописи обыкновенным типографским способом. На мою просьбу Комиссия изъявила согласие.

Сочинение этой летописи Миллеръ приписывает тобольскому дворянину Ремезову. (см. его «Описание Сибир. царства» Сиб. 1787, стр. 31), вероятно, основываясь на приписке, вписанной летописью в конце последней 187 статьи *).

Какъ простой любитель старины, не беру на себя определять значение

Рис. 10.5.1. Примечания Миллера по поводу датировки карты Ремезова.

С другой стороны, географические карты этого периода часто изготавливались англичанами. По нашей концепции, Англия в середине XVI века была в Тобольске, из которого Ремезову и доставили карты Мира. Совпадение ли это? Или, может, подтверждение нашей концепции?

10.6. Начало реальной истории

Судя по собранным данным и их анализу, реальная история СОВРЕМЕННОГО человечества начинается после 1700 года, а с самого 1700 года начинается её этап, который предвещает появление основных масс людей на лике Земли.

На Земле люди появились несколькими путями. Два главных рода появились первыми. Один род – R1a – появился с Верхнего мира, то есть с Солнца. Другой род, тот который сегодня имеет генетический маркер,

соответствующий гаплогруппе R1b, появился из Нижнего мира, то есть с Луны. Третий род – римляне – вышел из-под Земли.

Остальные рода – местные, созданные путём клонирования из земных материалов и представляющие собой по большей части биороботов. Причём это положение старо, как сам Мир. Вспомним Адама. Его Бог создал из земли (глины). От Адама пошли азиатские народы – адамиты. Они сами сделали это своей собственной традицией – и научной, и религиозной.

Здесь нет никакой мистики и нет никакой эзотерики. Просто сегодня учёные пытаются рассуждать с тех позиций, которые они сами для себя смогли освоить. Это немного гравитация и чуть-чуть электромагнетизм. И именно в результате взаимодействия этих полей появляются все материальные объекты в Природе. Человек – не исключение.

Появление «из Солнца» или «из Луны» означает, что в этих ликах существуют точки входа – как сейчас модно называть, или «порталы», – через которые можно проникнуть в другое пространство. Это проникновение такое же, как и то, каким мы сегодня пользуемся при полёте, скажем, или Европы в Австралию. Разные континенты, имеющие изолированные водой условия существования людей, связываются воздушным транспортным порталом.

Солнце и Луна – это зоны пучностей инфериометровых волн. Земля – зона узла. У каждого узла две стороны. Одна – наш Мир, другая – Тот мир. С «боков» оба мира изолированы друг от друга, по поверхности узла пройти в другой мир невозможно. Пройдя сквозь толщу Земли, можно попасть в Тот мир. Этим путём в наш Мир попали Романовы (в том числе Виндзоры и все другие

члены этого «дома»), поэтому с самого своего появления и до настоящего времени они были единственными царями и королями на «планете».

И, заметьте, они не смешиваются ни с какими другими народами на Земле. Даже принцессу Диану, ударившуюся в бред, устранили безжалостно – чтобы не было смешения с землянами.

Жёлтая и красная расы являются клонами, выращенными в местных условиях из земли (глины). Есть ещё несколько народов, которые получены путём скрещивания с животными или в результате различных экспериментов. Но это тема другого исследования²⁰⁹. В рамках нашего исследования мы касаемся темы происхождения человека только в том разрезе, который позволяет нам лучше понять изменчивость климата Земли.

Все данные указывают на то, что именно 1700 год является рубежным годом появления сегодняшнего человечества. Это не исключает предыдущих форм, которые могли развиваться на нашей Земле, а затем погибнуть в указанных выше катастрофах. Антизаслуга учёных в том, что они связали несвязуемые стадии заселения «планеты». Переходя через некоторый рубеж, предыдущие формы полностью стираются, а новые заполняют Мир, и между ними нет прямой связи. Хотя похожесть есть.

Как манифестация начала заселения Земли, в 1699 году был учреждён первый и самый старший российский орден Святого Апостола Андрея Первозванного.

²⁰⁹ Тюняев А.А., 93 процента населения Земли клоны? «Президент». 15 мая 2016 г.

Первозванный он потому, что был первым на Земле - при новых условиях обитания на ней.

В 1699 году ни Франции, ни Англии на тех территориях, которые мы сегодня так называем, ещё не было, как не было и самих территорий для этих стран. Только в 1700 году появляются – по мере схода воды. И после этого – 1701 – 1713 годы – начинается история Франции – с войны за испанское наследство. Её развязал всё тот же император Священной Римской империи – Леопольд I. Он пытался получить некое наследство Габсбургов.

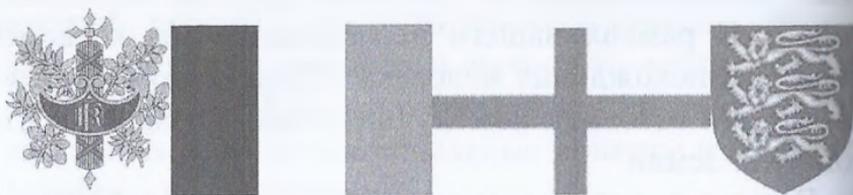


Рис. 10.6.1. Сообщение «Священный путь», записанное символами (слева направо): герб Франции, флаг Франции, флаг Англии, герб Англии.

История реальной Франции записана, как это и предполагается, в символике герба и флага страны. На гербе Франции изображён ковчег – лодка, на которой Герой должен перебраться в Иной мир. Положение Иного мира указано во флаге Франции: красный цвет – наш Мир, белый – граница, синий – Тот свет. Направление цветов говорит о положении полюсов в момент формирования

Франции, то есть рай был на западе (Англия), ад – на востоке (Тартария, то есть старый Мир)²¹⁰.

Герой строит ковчег в стране Паромщика – Паромции (Франции) в месте, которое так и называется Паром (Париж). Затем, когда Герой достигает Англии (она – Центр Мира, отмечена красным крестом), он становится новым (красный цвет) королём Кощеём (три леопардуса на красном фоне) этого мира. Именно поэтому официальная история относит образование Великобритании к 1688 – 1714 годам.

Расселение во Францию и в Англию происходило по мере освоения Земли. До 1700 года и в Москве почти никого не было. Широкий пролив, а потом обширные болота, лежащие до 1700 года на Западной Сибири, мешали проникнуть в Центральную и Восточную Сибирь. Только после схода воды Ремезов начал картографирование.

Скорее всего, в некоторых местах «планеты» оставались люди от предыдущих цивилизаций. В частности, они до 1700 года жили в Гренландии и Исландии – эти территории не были подо льдом. Возможно также, что оставались какие-то собрания книг или карт от допотопного времени. На эту мысль наталкивает тот факт, что ранее упомянутые Коттоны только в 1700 году передали свою библиотеку государству. С 1700 года Пётр I приказал праздновать Новый год в России так же, как и в других странах Европы, 1 января.

Всё это – итог резкой смены мировоззрения, а вовсе не поступательного диалектического развития литерату-

²¹⁰ Гербы читаются с позиции, когда зритель становится спиной к гербу, смотри как бы с его позиции.

ры и календаря. Это ярко видно в следующем столкновении. В 1704 году Джонатан Свифт опубликовал сатирический рассказ «Битва книг» (The Battle of the books). В нём автор описал сражение между книгами в Королевской библиотеке Великобритании. Это отражение полемики «Спор о древних и новых, то есть об античности и современности. Идеологом «новых» стал упомянутый выше сказочник Король Бог (Шарль Перро).

Сегодняшние учёные также отмечают, что в 1700 году состоялось землетрясение 9,2 по шкале Рихтера. Оно повлияло на разлом Сан-Андреас и Зону субдукции Каскадия²¹¹. Само землетрясение не могло повлиять на цивилизацию в целом, но оно может являться маркером событий того времени, которые происходили при перестройке Земли.

Возможно, Солнце проявляло в тот год небывалую активность, ибо даже Царь-колокол, отлитый в 1654 году (130 т), разбился в Москве при пожаре 1701 года (его части были использованы при отливке Царь-колокола). А указ от 28 января 1704 года обязал людей, проживающих на территории Кремля и Китай-города, делать палаты, подсобные помещения и лавки из кирпича. Использовать дерево категорически запрещалось.

²¹¹ Профессор Дэвид Шварц, президент Ассоциации Сейсмологов Гарвардского Университета, издал оповещение готовности №1 к геологической службе Соединённых Штатов, чтобы предупредить о скором сильном землетрясении, которое потрясёт территорию Северной Америки. Мощнейшее землетрясение, в истории известное как «большое», созревало около 100 лет и сейчас готово активизироваться. Интенсивность этого землетрясения будет 9,2 по шкале Рихтера, по данным научного журнала «Nature Geoscience».

Часть V. Климат и реальная история

Глава 11. XVIII – XIX века – Романтизм

«Идите от Инда на Гангес, и там – на англчан», – Павел I, и Император Всероссийский, великий магистр Мальтийского ордена, в письме атаману Василию Орлову.

11.1. Заселение Земли 1757 год

На климатическом графике на 1758,6 год приходится главное событие в реальной истории человечества – заселение Мира (Земли). Этот год в календарном графике отмечен известным праздником День Победы, приходящимся на 9 мая. Именно этот рубеж – Рим – стал началом человечества.

- Просвещение – $\frac{1}{4}$ XVII – $\frac{3}{4}$ XVIII века: 1629 – 1758,6 гг.
- Романтизм – $\frac{3}{4}$ XVIII – $\frac{1}{2}$ XIX веков: 1758,6 – 1888,2 гг.
- Новое время – $\frac{1}{2}$ XIX – $\frac{1}{4}$ XXI веков: 1888,2 – 2017,8 гг.

Удивительным образом после 1700 года история Мира (Земли) начинает приобретать реальную фактологию. Поведение исторических персонажей становится не мультипликационным, а настоящим, человеческим.

В этот же период – с 1714 года (по 1901) – в Англии утверждается Ганноверская династия королей. Это уже не фантастические существа, как прежде. И они, естественно, РИМЛЯНЕ – ветвь древнего романовского (германского) рода Вельфов. Первый король ганноверской династии вовсе не говорил по-английски. Королева Виктория происходила из этой династии.

В этот же период времени становится видным абсолютно реальный подход и к подготовке военных подразделений в России. В июне 1728 года Верховный тайный совет издал указ о введении нового образца полковых знамён с государственным и городским гербами. В 1729 году под руководством обер-директора над фортификацией генерала Б. К. Миниха и при участии художника Андрея Баранова (живописца А. Д. Меншикова) был составлен Знамённый гербовник, и 8 (19) марта 1730 года новые гербы для полковых знамён были утверждены. Гербы 1730 года должны были размещаться не только на полковых знамёнах, но и на печатях²¹².

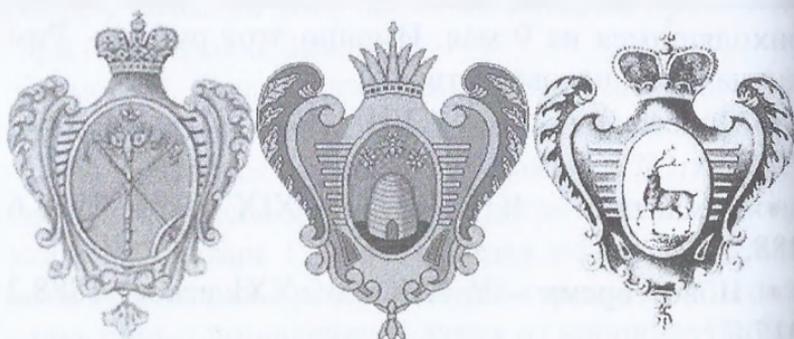


Рис. 11.1.1. Гербы (слева направо): Санкт-Петербурга, Тамбовского драгунского полка, Нижнего Новгорода.

На рис. 11.1.1 представлены гербы Санкт-Петербурга, Тамбовского драгунского полка, Нижнего Новгорода. Все датированы 1730 годом. Интересна символика этих гербов.

²¹² Соболева Н. А. Развитие территориальной геральдики во второй трети XV в. // Российская городская и областная геральдика XVIII – XIX веков. – М.: Наука, 1981.

Форма основания герба – «щита» – одинакова: яйцеобразная поверхность, обрамлённая с двух сторон волнами, которые видны отчётливо. Не это ли изображение инфериометровых волн, о которых мы ведём речь? Если смотреть на гербы с этой стороны, то они представляют город (мир) в виде ковчега, находящегося в пучине инфериометровых волн. Как и есть в нашей концепции.

Композиция гербов напоминает чертёж в проекциях. Среди расступившихся волн помещается собственно само сообщение герба. Для Санкт-Петербурга – это ключи от Рая (две оси Земли, или две оси эклиптики), изображённые в виде двух якорей. Этими ключами могут являться две построенные нами синусоиды, они, перекрещиваясь, и создают этот самый рай.

Сверху гербы венчают короны. Тамбовская – корона королевская (лепестки расположены по периметру). А санкт-петербургская и нижегородская – императорские короны. Сама такая корона олицетворяет расколовшуюся бездну волн, из трещины (Рим) появляется Земля с накрест буквой «Т» расположенными осями и крестом, обозначающим начало года (бога).

Возможно, в этот период понятие «империя» включало в себя владение и «той», и «другой» сторонами Света. Не зря же в 1730 году шведский учёный Филипп Иоганн фон Страленберг впервые обосновал в мировой научной литературе идею о проведении границы между Европой и Азией²¹³. Но, возможно, 1730

²¹³ «Северная и восточная часть Европы и Азии» (Stralenberg Ph. I. «Das Nord- und Ostliche Teil von Europa und Asia», – Stockholm, 1730).

год, как более раннюю дату, придумали для обеспечения первенства европейцев в этом (научном) вопросе.

Возможно, началом заселения Земли является 1755 год, на него приходится заметная часть странных событий. Например, Карл Линней с 18 декабря 1753 года стал почётным членом Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге. Получается какая-то ерунда. Нерусский учёный прикормился в русской академии. Не потому ли это вышло, что Европа этого времени была в районе Санкт-Петербурга? Да и другие страны располагались в округе.

В Германии в 1731 – 1754 годах Йохан Цедлер издал «Большой универсальный лексикон» (Großes Universal-Lexicon) в 68 томах. Это была самая большая энциклопедия XVIII века. А в 1755 году Иммануил Кант опубликовал «*Всеобщую естественную историю и теорию неба*», в которой предложил модель Млечного пути, толкование туманных звёзд как звёздных систем и пр.

То есть, несмотря на 250 лет, прошедшие с момента выхода труда Коперника, теория неба в очередной раз потребовалась. Потребовалась и всеобщая история! Зачем?! Всё же до этого, вроде бы, было?

Как раз такие моменты и подтверждают наше предположение, что до середины XVII века реальной истории Земли не существовало. Конечно, обладатели красных дипломов и просто круглые отличники сейчас могут впасть в кому, но придётся предположить: Земля (как «планета»), люди на ней и всё остальное – это реализация программы. Есть момент включения и выключения, а сами образы, то есть люди, животные, растения и т.д., разрабатываются отдельно, в нужный момент копиру-

ются, подгружаются уже с вложенными воспоминаниями о никогда не существовавшем прошлом.

Именно поэтому в середине XVII века вдруг появляются академии и реальные учёные. До этого все исследования велись каким-то странным методом. Разграничение между вариантами исследователей столь же кардинальны, как и разница между картами, выполненными до XVI века и после.

Открытие университета, созданного по предложению И. И. Шувалова и М. В. Ломоносова, состоялось в 1755 году. Указ о его создании был подписан императрицей Елизаветой Петровной 24 января (4 февраля) 1755 года. На фоне появления первого университета совершенно нелепо и абсолютно невозможно выглядит сообщение о том, что в 1755 году некий Лакайль якобы составил список 42 туманностей Южного неба и каталог, содержащий около 10000 звёзд того же Южного неба.

Ещё более нелепо на этом фоне выглядит другое сообщение: в 1756 году якобы учреждён первый русский театр. Это настолько чудовищно, что даже выходит за рамки обычных возмущений. Якобы это императрица Елизавета Петровна издала Указ об учреждении «русского для представления трагедий и комедий театра» в Петербурге. И это всё на фоне того, что Россия играла в Мире первую скрипку.

Словно в ответ Канту на его «Всеобщую естественную историю и теорию неба» Михайло Ломоносов разразился своим собственным трактатом – «О слоях земных» (1757 – 1759). Пока Кант занимался благоустройством неба, Ломоносов действовал на Земле. Он провёл рубеж между Европой и Азией.

Удивительно то, зачем вообще потребовалось проведение такого рубежа в этот год? Ведь если западная

наука существовала, как нам говорят историки, то такой рубеж должны были провести ещё во времена первых греческих философов. Но рубежа почему-то не оказалось. Да и Ломоносов его провёл не по Рипейским горам и не по горам Урала, а строго посередине между ними – по Дону, Волге и Печоре.

Такая конструкция гербов в совокупности с возведением границы между Европой и Азией говорят в пользу того, что в этот момент холодные полюса Земли сместились на Запад и Восток соответственно. Именно поэтому понижение температур испытали на себе Европа и крайний восток Центральной России.

В 1740-е годы Европа пережила новую волну похолодания. В это десятилетие в ведущих столицах Европы – Париже, Петербурге, Вене, Берлине и Лондоне – отмечались регулярные метели и снежные заносы. Во Франции неоднократно наблюдалась снежная пурга. В Швеции и Германии, по свидетельствам современников, сильные метели нередко закрывали дороги. А в Сибири в 1740 – 1741 годы экспедиция Витуса Беринга фиксировала сильные морозы на Камчатке и на Командорских островах.

Говоря о середине XVIII века как о начале заселения Земли людьми, следует особо отметить, что *началом золотодобычи в России* считают 21 мая (1 июня) 1745 года. Тогда Ерофей Марков, нашедший золото на Урале, объявил о своем открытии в Канцелярии Главного правления заводов в Екатеринбурге²¹⁴.

²¹⁴ Корепанов Н.С., К истории открытия золота на Урале // Уральский геологический журнал. Ектб., 1998. № 1. С.27-32.

Конечно, на первый взгляд, сомнительно, чтобы до этого времени золото никого на Руси не интересовало или на него на Руси не было спроса. И всё это на фоне золотой лихорадки «Древнего Египта» и золотого безумства Шумера. Но, с другой стороны, в XVIII ни «Древнего Египта», ни Шумера ещё не существовало – археологи и историки придумали их позже начиная с времён Наполеона Бонапарта.

С 1751 года по 1818 год Швецией тоже правили Романовы в виде Гольштейн-Готторпской династии шведских королей. Уже к середине XVIII века на престолах всех стран сидели короли, цари и императоры, происходящие ТОЛЬКО и ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО из ОДНОГО рода.

Конечно же, понятно, что поверить в то, что люди появились на Земле всего-то в 1757 году, сложно и почти невозможно. Но есть очень весомые и почти неопровержимые этому доказательства. Речь идёт об официальной статистике численности населения городов.

Современные размеры городов таковы: Лондон – 43 на 51 км, Пермь – 35 на 49 км, Москва – 30 на 37 км, Санкт-Петербург – 20 на 33 км, Тула – 15 на 23 км, Париж – 9,5 на 11,5 км, Алексин – 7,5 на 11,5 км. Вдумайтесь только: по площади современный Париж почти в два раза меньше современной Тулы. Теперь понятно, каким он был в прежние времена?

Таблица 11.1.1 включает в себя официальные данные о численности городов Европы и Руси на конкретную дату. Она отчётливо показывает то, что ранее 1750 года ни о каком населении говорить вообще не приходится. Некоторые цифры – например, «1 000 000 человек» для Лондона в 1811 году – можно принять за чудачества. Уже тогда Москва победила Наполеона, а

Лондон, пока Наполеон огребал в России, даже не решился взять Францию, из которой ушли все войска.

Таблица 11.1.1. Численность населения городов

Город	Год	Кол-во	Год	Кол-во	Год	Кол-во	Год	Кол-во	Год	Кол-во
Европы и Руси										
Архангельск									1811	11 000
Берлин					1650	6 500	1750	90 000	1800	172 000
Брянск			1610	1 000	1622	2 500			1840	8200
Варшава					1700	30 000	1792	120 000	1800	63 400
Воронж			1615	7 000	1676	5 000	1777	13 000	1811	22 100
Иваново									1871	20 000
Кострома									1811	10 100
Москва	1350	30 000	1600	100 000			1750	130 000	1811	270 200
Муром			1574	149	1705	1 960	1769	2 750	1817	5 369
Лондон									1801	1 000 000
Н-Новгород									1811	14 400
Париж									1801	500 000
Пенза							1782	8 714	1811	14 800
Пермь									1811	3 100
Рязань									1811	7 800
С.-Петербург							1764	149 700	1811	335 600
Самара					1646	317			1811	4 400
Смоленск									1811	12 400
Стокгольм							1750	60 018	1800	75 517
Таллинн	1372	3 250					1772	6 954	1820	12 902
Тобольск							1782	13 279	1825	16 994
Торжок									1856	10 200
Тула									1811	52 100
Ульяновск							1780	10 500		
Ярославль									1811	23 800

Кстати, всегда учёных интересовал этот момент, и некоторые исследователи в связи с этим утверждают, что, мол, для того, чтобы Лондон не напал на Париж, были какие-то мотивы. Но нам видится, что всё надо рассматривать чётче – просто в Лондоне не было людей

для нападения. И ещё более вероятно, что Англия и Франция в это время находились на других территориях.

И ещё одна интригующая подробность – Англией и Францией и в этот период управляли и поныне управляют немецкие (германские) короли. И это притом, что в самом Берлине на начало XIX века людей было в десять раз меньше, чем в Лондоне. Получается, лилипуты захватили великанов? Но более красноречивы даже не абсолютные цифры, представленные нами в таблице, а динамика населения тех же самых городов. Она очень интересная.

Например, на рис. 11.1.2 представлен график численности населения Костромы. В 1811 году Кострому, словно по мановению волшебной палочки, – раз, и включили. До 1856 года жизнь в городе еле теплилась. Потом произошёл перелом, и население стало расти невероятными темпами. В 1872 году оно стабилизировалось, а с революции, то есть с 1920 года произошло какое-то чудо – темпы роста населения Костромы оказались выше человеческих возможностей.

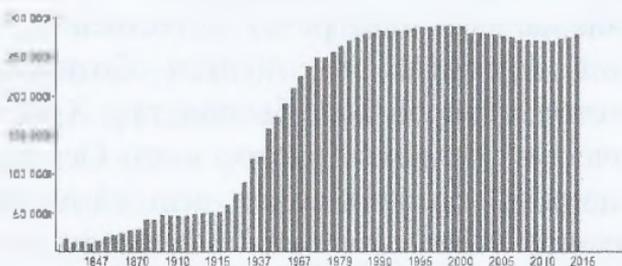


Рис. 11.1.2. Динамика населения Костромы.

И так в каждом городе. Если бы это можно было бы объяснить переселением людей... Но картина одинакова для всех мест. Её можно было бы попытаться объяснить

увеличением рождаемости... Но человеческий предел производства детей уже в те годы был достигнут.

Объяснить такую динамику населения больших территорий можно только появлением людей ИЗВНЕ. Поэтому и существует мнение, что именно в 1757 году состоялось заселение Земли, а не раньше. И именно с этого года начинается реальная история «планеты», а не раньше.

Население Санкт-Петербурга тоже начинается после 1757 года. В 1764 году здесь проживало всего 149 700 человек – больше всех в том мире, то есть это был самый крупный город того времени (не считая, конечно, сказочных Лондона и Парижа).

На это время – 1757 – 1767 годы – приходится странное событие. В 1767 году начали строить в Дивееве каменный храм в честь Казанской иконы Божией Матери. Одной из дивеевских святынь является Канавка Божьей Матери, находящаяся на территории Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря. По преданию Серафима Саровского, антихрист в последние времена не сможет преодолеть её²¹⁵.

О какой канавке идёт речь? Естественно, канавка – это символ. А символ этот должен обозначать только такое явление, которое было бы подстать Христу. Если в географическом смысле Христос – это Ось Мира, то и канавка должна отражать то же, ведь её не сможет перейти тот, кто будет следовать за Христом, то есть Антихрист (как и Антарктида по отношению к Арктиде).

²¹⁵ Святой преподобный Серафим Саровский. 1832 год. М., 1979.

Такой КАНАВКОЙ является ось мира. Но не та, которой является Христос, то есть «восток – запад». А перпендикулярная ей, расположенная накрест к ней, то есть ось «север – юг». Дивеево располагается почти точно на старой Оси Мира.

А затем, в период с 15 ноября 1769 года по 27 марта 1770 года, аналогичную «КАНАВКУ» провели в другом месте. Это ознаменовалось доставкой Гром-камня в Петербург на Сенатскую площадь, где он и был установлен с всадником на вершине.

Символически Гром-камень изображает созвездие Горы Минеалис, на которой стоит Громовержец Перун и указывает своим копьём на Ось Мира. Этим копьём является Пулковский меридиан, который и был проведён в указанное время.

После 1757 года государственное строительство, едва начавшись, продолжилось установлением законов королевского бракосочетания, деления России, а также создания гербов городов. Так, Акт о королевских браках 1772 года запрещал членам королевской семьи заключать гражданские браки на территории Англии. А в результате административно-территориальной реформы 70-х годов XVIII века Российская империя была разделена на наместничества и губернии с приписанными к ним городами.

Это сопровождалось массовым введением гербов городов. *Всего за время царствования Екатерины II было учреждено около 500 городских гербов.* Это говорит о размахе государственного строительства, а также ставит вопрос: если официальная история права, то по какой причине 500 городов (почти все) на Руси были без своих гербов?

Причём, в это время в России был основан город Гагарин-Гжатск (1776), а в Америке – Сан-Франциско (1776). Изменению подвергся герб Нижнего Новгорода (1781). Чуть позже, 8 февраля 1784 года, состоялось присоединение Крыма к России.

И, видимо, в этот же год происходит перенос Старого Парижа на место современного Парижа – нового. Напомним, название «Париж» дано городу по имени бога грозы и грома – Перуна. Он – тот самый персонаж, который проникает сквозь преграду и попадает в Лучший Мир. Перун маркирует своим копьём линию Рослин – то есть 0-й меридиан. В рассматриваемый период времени, то есть в середине XVIII века, таким меридианом являлся Пулковский меридиан, и Парижем, соответственно, назывался Санкт-Петербург.

В Санкт-Петербург будущие французы пришли из Перми – пришли к 1700 году, уже после потопа. И потом, к 1757 году, или чуть позже, Париж начали готовить к очередному переносу. Его перемещение всегда следует за концом Оси Мира. В 1757 году она в очередной раз начала менять своё положение.

В истории это событие описано мифологически – якобы 28 апреля (старого стиля) 1786 года было высочайше учреждено Положение об устройстве пути между обеими столицами (Петербургом и Москвой)²¹⁶. То есть до этого дороги между «столицами» не было.

Напомним, под термином «столицы» здесь имеются в виду те самые понятия верха и низа, о которых и своё время говорил Аристотель. Москва – это столица нашего Мира, а Санкт-Петербург – столица Того све-

²¹⁶ Рус. архив за 1886, №59 (эл. версия), с. 173.

та, поэтому его и называют Мёртвым городом. Устройство дороги – это прокладка Священного пути из Того света в наш Мир.

Всё это, конечно, излагается мифологическим языком. Но надо понимать, что и в науке, и в религии, и в разнообразных орденах изъяснение ВСЕГДА происходит на этом языке. Вспомним хотя бы обряд крещения: никто же не собирается реально топить ребёнка, но символически это обозначает именно то, что он умер и воскрес, то есть побывал на том свете и вернулся. Поэтому надо уметь видеть реальность за набором сказочных формул.



Рис. 11.1.3. Герб Парижа.

Вот следующая сказка – Великая французская революция. А ведь она и есть тот самый поворот Оси Мира. Из столицы Того света, которой был Санкт-Петербург, люди стали перемещаться в современный Париж. И они уже оказывались не при ДВОРЕ. Двор остался на старом месте, а сам город уже уходил с то-

го места, где находилось «окно в Европу» (это всё та же мифологема прохода на Тот свет).

Поэтому поскольку Париж в это время переехал в Санкт-Петербург, то и своего герба французский Париж лишился. Сказочники от истории это зашифровали так: указом от 20 июня 1790 года были отменены как дворянские титулы, так и эмблемы и гербы; отменён герб Парижа. А 22 сентября 1792 года, спустя ровно 300 лет со дня открытия Америки, наступила эра Республики (французская революционная). Это и есть настоящее начало географически современного Парижа. Поэтому и численность его населения указана начиная только с 1811 года (см. таблицу 11.1.1).

Ещё раз отвлечёмся от повествования, чтобы ситуацию лучше разобрать на примере. В современных США есть несколько городов, на которых можно рассмотреть эту проблему. Город Детройт некогда был центром автомобильной промышленности страны, а сейчас – это негритянское гетто без цивилизации. К такому положению город привело то, что рынок рабочей силы ушёл из города в Азию. Этого оказалось достаточно для гибели целого города. И таких примеров множество.

Перенос города, такого как Санкт-Петербург – Париж, в другое место – это небыстрый процесс. Поэтому, естественно, были и первые партии переселенцев, и последующие. Первые помнят аномальные морозы, которые отмечались в Париже в 1784 году. До конца апреля город находился под устойчивым снежным и ледовым покровом. Температура колебалась от -7 до -10 °С. Это продолжение режима высыхания, когда мороз способствовал собиранию воды в ледники и её уходу с земель.

Некоторые исследователи считают, что в 1793 году состоялось очередное *изменение положения оси Земли, и вместе с ним произошёл очередной потоп*. Но это изменение положения оси – перенос Санкт-Петербурга на место современного Парижа. В это время начали фальсифицировать древнюю историю Мира, и делали это для того, чтобы лишить человечество памяти, а также отсечь людей от вопросов типа – когда, как и почему мы прибыли на Землю?

В частности, в 1795 году для Екатерины II была написана сказка «Слово о полку Игореве». Пока же считается, что первое печатное известие о написании «Слова» появилось не на Руси, а за границей, в некоем гамбургском журнале «Spectateur du Nord». Публикация вышла в октябре 1797 года.

Хотя есть основания считать это «Слово» и более поздней подделкой – ведь это произведение было издано академиком Пекарским только в 1864 году и Симиони в 1889 году. Текст вошёл в состав «Древностей и Трудов Московского археологического общества». Причина, по которой «Слово» следует считать фальсификатом, проста: в «Слове» использован не тот письменный язык, который использовали во времена «написания» «Слова».

Но это стало ясно только после открытия в 1951 году русских берестяных грамот. Таким образом, фальсификаторы просто не могли знать, что на Руси периода событий, описываемых в «Слове», существовал другой язык. «Слово» написано на церковнославянском языке. А в реальности во время описанных в «Слове» событий на Руси существовал только русский язык.

Фальсификация древнего этапа истории не ограничилась написанием и «открытием» «Слова». Букваль-

но через год после него, 22 августа 1798 года, Наполеон подписал постановление об учреждении Института Египта, и сразу же этот институт совершил чудо – обнаружил так называемый *розеттский камень*.

Название камня – «розеттский» – происходит вовсе не от названия какого-то там поселения. «Розеттский» происходит от слова ит. rosso, румын. roșu – «красный». Это так называемый камень Алатырь (алый), который устанавливается в начале пути и от которого следует отсчёт пути нового. Таких камней найдено много, и все они с письменами. На самых древних письмена выполнены рисунками – прототипами иероглифов (см. рис. 11.1.4).



Рис. 11.1.4. Камень Алатырь с письменами.

Понятно, что так называемая экспедиция Наполеона своим фальсифицированным камнем преследовала цель начать отсчёт некоего нового времени. Это время – и

есть заселение Земли, а также придумка так называемого и никогда не существовавшего «Древнего Египта».

И розеттская фальсификация вскрывается легко. Во времена Наполеона классификация языков ещё не была проведена, поэтому исследователи молили всё, что только им заблагорассудится. Вот и на розеттский камень они поместили три языка – «древнеегипетский», «древнегреческий» и «коптский».

По замыслу фальсификаторов, розеттский камень должен был стать первым трилингвическим средством, по которому стали бы расшифровывать «древнеегипетский» язык. Это и было «успешно» проведено. Некий Шампольон ДЕШИФРОВАЛ «древнеегипетский» язык по «древнегреческому». И таким образом научил весь мир читать по-«древнеегипетски».

И только в середине XX века стало понятно, что перевод Шампольона – фальсификация. И вот почему. При дешифровке неизвестного языка по известному дешифруемый язык автоматически должен относиться к той же семье языков, что и язык, используемый для дешифровки. То есть «древнеегипетский» язык после дешифровки должен быть отнесён к индоевропейской семье, как и «древнегреческий».

Но по всем классификациям «древнеегипетский» язык относится к афразийской семье языков, которая в корне не родственна индоевропейской семье. Глубина расхождения афразийской семьи и индоевропейской – примерно 12 тысяч лет тому назад.

Не только Наполеон занимался фальсификацией истории. Таких деятелей хватало. В 1800 году «Слово о полку Игореве» было подготовлено к печати Мусиным-Пушкиным и им же было опубликовано под заглавием: «Ироическая песнь о походе на половцев

удельного князя Новгорода-Северского Игоря Свято-славича» (М., 1800).

После него историки кинулись, как по приказу, изучать этот фальсификат и выстраивать на нём «древнюю» «историю» Руси. Так появились всевозможные шутки и прибаутки о бесконечных войнах князей и каких-то нескончаемых завоевательно-оборонительных походах. Отметим в очередной раз, в текстах гораздо более достоверных источников – берестяных грамот – не сообщается ни о каких войнах и ни о каких князьях. Более того, в грамотах даже имена исторических персонажей совершенно иные.

11.2. Заселение Москвы 1803 год

Вопрос о достоверности «общепринятой» истории каждый раз возникает с новой силой, и уже многие исследователи пришли к выводу о том, что истории как таковой не было до самого последнего времени.

Так, по поводу не только достоверности, но и самого факта существования истории до начала XIX века Йохан Хейзинга сообщает: *«В средневековой школьной системе, родившейся из школьной системы поздней античности, для истории вообще не нашлось места. Историческая наука даже и в новое время была представлена в университетах крайне слабо... Затруднительно указать хотя бы одно значительное историческое сочинение этого периода (до начала XIX в. – авт.), созданное в стенах университета»*²¹⁷.

²¹⁷ Хейзинга Й., Задача истории культуры // Об исторических жизненных идеалах и другие лекции. Overseas Publications Interchange Ltd, London, 1992.

Последняя фраза цитируемого автора ясно показывает, что все исторические сочинения – это плод работы писателей-фантастов, живших после начала XIX века. Они сочиняли новые моменты несуществующей истории Мира и таким образом заполняли чистую память людей, ничего не знавших о событиях «древности». Ввиду отсутствия самих событий и самой древности.

Мы в очередной раз отвлечёмся от «общеизвестных» «исторических» «фактов» и проследим историю Москвы в русле климатических изменений. С 1802 года «красная» линия начинает своё падение, а «синяя» начинает свой рост. Перекрестие линии обозначает войну «красного» с «синим». В фальсифицированной истории – это эпоха наполеоновских войн.

Только с 1803 года началось реальное заселение Москвы. В это время были в ходу географические карты, на которых есть Тартария – ад.

На картах Тартарии 1806 года произошла мультипликация таких названий, появилась «Китайская Тартария», «Независимая Тартария» и другие. Они повторяют современные разновидности Азии. На этих картах граница с Европой, как и в прежний период, проходит по Волге. Это означает, что двумя полюсами Мира в эту эпоху были – Париж, как верх Мира, рай, и Тартария (включая Индию и Китай) – как низ Мира, ад. Русь в это время была СРЕДИЗЕМЬЕМ и привычно располагалась в центре Мира.

Ещё раз отметим перемещение маркеров. Рай, находившись в Индии, переместился на Кольский полуостров (Санкт-Петербург), а после передвинулся на место современного Парижа. Поэтому, в частности, могила Христа есть и в Индии, и во Франции.

Такое расположение геополитических игроков в рамках главного мифа буквально означает следующее. Некий мессия, родившийся в раю, должен проследовать в ад, чтобы там одержать победу над местным Кощеем и с победой вернуться домой. Тогда этот мессия докажет своё право на божественный престол и станет реальным сыном Бога. Поход этого мессии должен быть осуществлён через проход в Срединной земле, то есть через Русь.

В качестве такого мессии историки выдумали персонаж по имени Наполеон. Его имя буквально переводится – Новгородец. Как известно, Наполеон шёл войной вовсе не на Москву, а на Индию, то есть на Тартарию того времени. Была соответствующая договорённость с российским императором Романовым (Павел I) – хозяином трещины, то есть границы – Рима.

В Астрахани уже готовился плацдарм для совместного похода на Индию французов и русских – якобы для того, чтобы потревожить английские владения. Павел I напутствовал: *«Помните, что вам дело до англичан только, и мир со всеми теми, кто не будет им помогать; и так, проходя их, уверяйте о дружбе России и идите от Инда на Гангес, и там на англичан».*

Однако наполеоновскому замыслу не удалось сбыться. Причина в другом – оказалось, что Наполеон вовсе не мессия, и римляне Романовы его просто пропустили через Русь на Тот свет, в Индию. Слова «Русь» и «радуга» неслучайно имеют общий корень: точно так же в скандинавской мифологии великан Хеймдалль охраняет радужный мост Биврёст на границе Асгарда и Мидгарда от великанов-ётунов.

Поход Наполеона и все связанные с ним события – это фантастический роман, написанный «красками»

главного мифа об изменениях климата. В те годы – XIX век – повсеместно существовала такая мода изложения. Она так и называлась – *Средневековый роман*. Это было такое произведение, в котором повествовалось, как мессия или герой пытается пройти через Рим (границу), которую охраняют Романовы.

Как мы уже многократно показали выше, Рим – это граница между мирами – Этим и Тем. Русь – это красная линия, тоже граница. Поэтому через Русь проходил и Пулковский меридиан, и Донской меридиан («путь из Варяг в Греки»), и граница между Европой и Азией. Поэтому все эпизоды наполеоновского нашествия в точности повторяют моменты главного мифа. Отсюда и следует «танцевать» при чтении исторических книг.

Теперь что касается географии похода Наполеона. По нашему мнению, этот поход аналогичен плаванию Колумба, который отплыл из Европы и приплыл в Америку – то есть на Запад. По итогам войны Наполеон был загнан русской армией тоже на Запад – в Париж. Но считается, что он **ВЕРНУЛСЯ** в этот город, выйдя из него же войной на Россию. Также считается, что, отступая, войска Наполеона шли по *ГОЛОДНОМУ пути*, то есть якобы по тем же самым местам, по которым они и пришли на Россию и которые уже обобрали.

Действительно, «голодным» путём называется направление на созвездие Змееносца. Причём это характеристика самого этого знака зодиака. Рождённый под этим знаком должен пройти по своему голодному пути. Голодный путь и созвездие Змееносца расположены над Францией. Только этим обусловлена сказка о голодающем Наполеоне.

Что же касается места исхода Наполеона, то и здесь историки фальсифицируют. Напомним в качестве

наиболее яркого примера: в библейской сказке евреи вышли из Вавилона и пришли в Вавилон. Но они все не вернулись обратно в тот же самый город. Просто Вавилоны были разными. Вавилон исхода находился в Африке, а Вавилон прихода – в Шумере. Это расположение Вавилонов можно увидеть на географических картах.

Исходный Париж, из которого вышел Наполеон, – это Санкт-Петербург. Наполеон пришёл из Питера, дошёл до Москвы, а затем отступил уже на современный Париж. Куда его торжественно и препроводили русские войска. В этом случае сказка о походе Наполеона на Москву показывает, что в этот период времени снова состоялась переполюсовка: то, что раньше относилось к Санкт-Петербургу, теперь стало относиться к Парижу. И в этом случае становится понятно, почему Наполеон пошёл не на столицу России Санкт-Петербург, а на Москву.

На известном Царь-колоколе помещена такая надпись: *«В лето от сотворения мира 7325 от воплощения Бога Слова 1817 месяца Июня в 22-й день, повелением Благочестивейшаго Великаго Государя и Самодержци всея России Александра Павловича... по счастливом и достославном окончании ужасных и кровопролитных браней и по утверждении прочнаго мира во всей Европе, перелит сей колокол из стараго, слитаго в 1760 году, но в 1812 году поврежденнаго при падении прежней колокольни, взорванной неистовым Галлом, вторгшимся в Россию с двадцатью языками, когда они, будучи наказуемы разгневанным Господом Сил, Коего имени и святыни поругаться дерзнули, устремились бежать из столицы сея от гнева и ярости Божия. Враги святыни и человечества, силою Божиею всюду гонимы и пора-*

жаемы, все пространство от столицы сея до самых пределов Российских покрыли трупами своими, и едва малая часть их спастись могла».

То есть на Русь напал неистовый Галл, а вовсе не Наполеон. И напал он с 20-ю народами (языками). Галл – это мировоззренческое понятие, обозначающее ИНОРОДНОГО врага. Галл – это петух, подобный голубю Колумбу, гоголю Гоголю, гагаре Гагарину и т.д. Смысл колокольной надписи в том, что она показывает, что вторжение было инородным и массовым. Но вовсе не из Франции. А вот где была Галлия – это опять-таки вопрос...

Отметим по поводу перевода слова «Галл» следующее. Это может быть и петух, как мы уже сказали. Но может быть и БУРЯ – англ. gale – «шторм, буря» или даже «взрыв» и «ураган». В этом случае фраза *«колокольни, взорванной неистовым Галлом»* воспринимается буквально: колокольня, взорванная неистовым ураганом – аналогично заглавию статьи «The Great Gale of 1824» (Великий ураган 1824 года, см. ниже).

Теперь о самом походе Наполеона. Нам рисуют армии того времени весьма отсталыми. Но есть свидетельство, по которому придётся делать другие выводы. Речь идёт о сожжении Москвы, случившемся в 1812 году. Официальные историки преподносят это событие как пожар в городе. Но его масштаб и последствия никак этому не соответствуют.

Очень многие авторы сегодня говорят о том, что в это время состоялась война, ведущаяся ядерным оружием. Насколько это реально – судить не будем. Просто приведём эту версию. Её сторонники предполагают, что в 1812 году был произведён атомный удар.

Есть множество воронок, которые якобы свидетельствуют об этом. Есть и другие доказательства.

Например, названия «карстовых» озёр: Адово озеро, Шайтан-озеро, Чёртовое озеро, Мёртвое озеро и т.п. Диаметр этих озёр коррелирует с диаметром воронок от воздушных ядерных взрывов мощностью от 1 до 10 мегатонн. Однако надо понимать, что и воронки, и озёра могли стать результатом совершенно иных процессов.

Странным является то, что именно в этот год, 28 мая 1812 года, Сенат принял указ «О предоставлении права всем Российским подданным отыскивать и разрабатывать золотые и серебряные руды с платежом в казну подати». Странным является то, что шёл уже XIX век, а золото только понадобилось. Этот закон впервые определил взаимоотношения государства и частных лиц, занимающихся добычей золота и серебра. И именно это более всего странно.

Дальнейшее развитие событий не менее удивительно. Русские войска победили французскую армию и погнали её в современный Париж. А там не стали ничего громить и не стали уничтожать французов, а понастроили им разных нужных зданий и сооружений. Очень странная победа: когда победитель работает на побеждённого. Историки, конечно, весьма красноречивы в своих объяснениях. Но надо всё-таки придерживаться реальности и понимать, что речь, скорее, идёт о переносе некоего города в Париж, чем о гуманитарной помощи заклятому врагу.

Другие историки, пытаясь действовать в русле более адекватной реальности, ищут объяснения в традиционном поле вулканизма. Они считают, что в 1815 год состоялось извержение вулкана Тамбора на острове Сумбава. Сила достигла 7 баллов. И этого якобы

хватило, чтобы произошло всемирное понижение средней температуры на 2,5 °С, и 1816 год стал так называемым «годом без лета».

Третьи историки утверждают, что в период с 1816 по 1830 год происходило пассивное ожидание человечеством высыхания земель после потопа 1793 года. И в этой интерпретации Наполеон – это персонификация потопа, его, так сказать, человеческое лицо. Уход Наполеона в Париж – это мифологема того, что лишняя вода стала скапливаться в ледяных шапках, расположенных на Западе. Причём, не столько в Париже, сколько в США, где 1816 год до сих пор называют «Eighteen hundred and frozen to death», то есть «тысяча восемьсот и насмерть замёрзший».

Официальная наука считает этот год началом очередного «малого ледникового периода», продлившегося всего три года. Даже в марте температура в Северной Америке продолжала оставаться зимней. В апреле и мае было неестественно много дождей и града. Внезапный мороз уничтожил большинство посевов. В июне две гигантских снежных бури стали причиной гибели людей. В июле и в августе реки замёрзли даже в Пенсильвании. Каждую ночь был мороз. В Нью-Йорке и на северо-востоке США выпадало до метра снега.

Германию терзали сильные бури. Многие реки, в том числе и Рейн, вышли из берегов. В Швейцарии каждый месяц шёл снег.

Поскольку это время было относительно недавно, то мы можем сравнить развитие последствий в этот период с аналогичными проявлениями прежних лет. Так, необычный холод привёл к катастрофическому неурожаю. Весной 1817 года цены на зерно в Европе выросли в 10 раз, а среди населения начался голод.

Аналогичные последствия были в прежние периоды (мы рассмотрели их выше). Тогда тоже климатические изменения вызывали и масштабный голод, и массовое повышение цен. А это значит, что аналогичные перемены прежних периодов тоже являются следствием катастрофического изменения климата.

В 1816 году на мир опустилась тьма – в прямом смысле этого слова. Утверждают, что солнце не могло пробиться сквозь облачную пелену и не согревало землю. Лорд Байрон писал в 1816 году: *«Погасло солнце светлое, и звёзды/ Скитались без цели, без лучей/ В пространстве вечном; льдистая земля/ Носилась слепо в воздухе безлунном./ Час утра наставал и проходил,/ Но дня не приводил он за собою.../ Жилища всех имеющих жилища –/ В костры слагались... города горели.../ Страшный голод/ Терзал людей.../ И быстро гибли люди».*

Так что повествование о Наполеоне могло быть иносказательным рассказом о состоявшейся переполусовке, во время которой наблюдалось понижение температуры в западной части Земли. Свидетели не понимали случившегося и поэтому придумали ему сказочную замену, списав все свои невзгоды на некоего врага по имени Наполеон.

Интересно отметить, что пока Европа и Америка замерзали и голодали, в России в 1816 – 1819 гг. ничего необычного отмечено не было. Ни холода, ни голода. *«Слава в вышних Богу, и на земли мир, и во человецех благоволение».* В смысле, всё как всегда. И морозы, и недород. Это подтверждает нашу теорию переполусовки путём поворота Неба относительно Земли. Москва находится в центре, поэтому при вращении Неба никаких особенных изменений не случается. Европа нахо-

дится на периферии, поэтому на неё приходится все изменения, следующие за таким поворотом полюсов.

Официальная же теория считает, что изменение климата в 1816 – 1819 гг. явилось последствием того самого вулкана Тамбора на острове Сумбава. Но скептики с этой версией не согласны: непонятно, почему взрыв вулкана, расположенного южнее экватора, так повлиял на климат Северного полушария и при этом не оказал никакого влияния на климат Южного. Более того, извержения такой же мощности произошли в 1883 году в Индонезии (Кракатау), в 1912 году на Аляске (Катмай) и в 1991 году на Филиппинах (Пинатубо), и они не привели ни к каким серьёзным последствиям, не вызвав даже полуденной тьмы.

Странным является и то, что в 1818 году был отменён церковный эдикт по Галилею, говорящему о множестве солнц. Зачем Церковь вернулась к этому вопросу? Стоявшую на своём 300 лет Церковь могло переубедить в обратном только какое-то соответствующее серьёзное событие. Для того чтобы церковники вернулись к пересмотру дела Галилея, нужно, чтобы состоялось явление нового Солнца. И, по всей видимости, оно состоялось. Хотя в данном случае не совсем понятно, что могли принять за Солнце?

Возможно, что Галилей – Галл (которого называют Наполеоном) – Гелиос²¹⁸ (Солнце) – это и есть одно и то же судьбоносное событие. И если Галл-Наполеон являлся Солнцем-Гелиосом, то понятно, почему и как он сжёг Москву.

²¹⁸ Сюда же солнечное гало.

И ещё одно очень важное замечание. Выше мы сказали, что в геоцентрической концепции Солнце перемещается по поверхности Земли. То есть Галл-Гелиос перемещается по поверхности Земли. Движение этого Галла-Гелиоса происходит от Санкт-Петербурга в сторону Индии. Этим путём и шёл Галл-Наполеон. То есть, вернувшись к концепции Галилея о множестве солнц, Церковь буквально признала геоцентрическую концепцию правильной в части того, что у бога есть множество «братьев» и «детей». Позже их Церковь перевоплотила в ангелов и т.д.

Существуют данные, которые наводят на определённые мысли в этом направлении. Некоторые исследователи считают, что только в 1818 году в Москве появился русский язык. Понимаем, что это выглядит странным. (Хотя, напомним, живший в это время негр Александр Пушкин официально считается основателем русского литературного языка.) Эти же исследователи утверждают, что именно в этот год появились и сами русские – они материализовались в районе Дивеево, придя туда по световому лучу.

Каким бы сказочным это утверждение ни казалось, в нашей концепции оно может быть реализовано. Во-первых, потому, что формирование материальных объектов – это действие электромагнитный и гравитационный процессы, реализуемые с помощью инфериометровых волн. При их интерференции могут складываться любые картины, а человек – одна из них.

С другой стороны, Солнце находится в местах пучностей. Там наиболее тонкая «материя» инфериометровых волн, и через неё можно снаружи пройти в окрестности Земли. С Земли это будет выглядеть, как

будто некто выходит из луча Солнца. Если предположить, что Москву того периода сожгли ударом с космического корабля, а потом пришедшие по лучу русы заняли город, то всё становится на свои места, только выглядит очень непривычным.

Но возможно, что приход русов по лучу – это очередное мифологическое обозначение климатических изменений, а также состоявшаяся очередная переполюсовка. Вспомним надпись на колоколе. В ней упомянут Галл. А, может, это гало, голография, галлюцинация?..

11.3. Мировое наводнение 1824 года

Перекрестие «красной» «синей» линий на климатическом графике состоялось в 1823,4 году. В этот год произошло очередное наводнение, которое можно классифицировать как всемирный потоп.



Рис. 11.3.1. Наводнение в Санкт-Петербурге
7 ноября 1824 года.

В этот год 7 ноября (19 ноября по старому стилю) 1824 года, утром, в Санкт-Петербурге подул чудовищный юго-западный ветер. Он принёс с залива много воды. Буря разбушевалась, и уровень вод в Питере поднялся на четыре с лишним метра. В своей книге о наводнениях, которые приключились в Санкт-Петербурге, В.Н. Берг сделал очень интересную сноску.

*) Особеннаго замѣчанія заслуживаетъ, что Ноября 7 и 10 числа, было въ С. Францискѣ, что въ Калифорніи, весьма высокое наводненіе при SW шпормѣ, какого шарожили не запоминать. Приключеніе сіе доказываетъ намъ, какою немощною силою двигнуты были воды Океана: ибо дѣйствовали одинаково, при берегахъ Швеція, Франціи и Россіи. С. Пешербургъ находится въ $59^{\circ} 56'$ сѣверной широты; С. Франциска въ широтѣ $37^{\circ} 48' 30''$. Географическое разстояніе между сими двумя мѣстами 10.538 верстѣ.—Бергъ.

Рис. 11.3.2. Сноска В.Н. Берга.

И в Сан-Франциско ($37^{\circ}46'00''$ с. ш. $122^{\circ}26'00''$ з. д.) тоже дул SW, то есть юго-западный ветер. И в ту же самую дату. Но этот город по отношению к Санкт-Петербургу находится на противоположной стороне Земного «шара». Известный мореплаватель того времени Отто Фон Коцебу как раз был в районе Сан-Франциско в сентябре-ноябре 1824 года.

Вот что он писал: *«Ноября 9-го числа, около того самого времени, в которое, как мы впоследствии узнали, в Санкт-Петербурге случилось ужаснейшее наводнение, в губе Св. Франциска дул юго-западный ветер с необыкновенною силою, срывая с домов крыши и ниспровергая все, что встречалось на пути. Мы в сей день находились в весьма опасном положеніи, и со-*

хранением всего в целости одолжены только хорошему своему якорю и крепкому канату. Вода выступила из берегов и потопила то место, на котором были раскинута наши палатки для астрономических наблюдений; люди, жившие на берегу, едва имели столько времени, чтоб спасти инструменты.

По прекращении шторма, я счел за необходимое переменить наше якорное место, которое в сие бурное время года нашлось опасным, и мы перешли далее к востоку в бухту, называемую Герба-буено (душистая трава), в которой стоял на якоре известный капитан Ванкувер. Бухта сия имеет самый лучший грунт и совершенно защищена от ветров. Ноября 20-го прибыл сюда фрегат "Крейсер", которой на пути из Ситхи преследуем был непрерывными штормами».

В Англии 22 – 23 ноября 1824 года тоже случился катастрофический шторм. Он буквально уничтожил всё в районе Девона. Исследователи того шторма указывают, что это очень близко по датам с Петербургским наводнением. Но даты точно не совпадают, поскольку в это время была путаница между юлианским и григорианским календарями. Разница составляла 13 дней, которые, если их прибавить к 9 числу по юлиански (в России использовался Юлианский календарь), давали 22-е число по Григорианскому календарю (использовался в Англии). Поэтому английский шторм состоялся в одно и то же время с Санкт-Петербургским наводнением.

«Морской офицер в Sidmouth в то время рассказывал, что ветер был сильнее, чем в Вест-Индии. Шум ветра звучал, как непрекращающийся гром. Но было в нём ещё что-то более ужасное и сверхъестественное. Казалось, всё бушевало бесконтрольно. Так дико и разнуздано, что

ничего подобного я никогда не слышал. Другие люди сообщили, что шум ветра был особенным, он выл и ревел в больших порывах. Дымоходы были сброшены вниз и каменные церковные здания были повреждены. Крыши магазинов унесло. Необычной силы дождь и град разбили огромное количество окон».

То есть фиксируемое событие состоялось в 1824 году, а на климатическом графике на дату 1823,4 год приходится самая середина периода романтизма. Это точка перекрестия «красной» и «синей» линий. Такое перекрестие всегда даёт войну: войну на Земле или войну на Небе. В этот год «красная» линия падала, а «синяя» – поднималась. «Синяя» линия – это власть воды, поэтому и говорят о случившемся в эту дату потопе.

Что же касается неестественного рёва, которым разразилась природа, то его сила становится понятной, если предположить, что в этот год происходил поворот Земли и вслед за ним менялся климат. Перемещались огромные массы вещества, они возбуждали мощные гравитационные (звуковые) волны.

«В понедельник вечером ветер дул последовательно с юга. Позже, в 6 или 7 часов утра на утро вторника, когда шторм был в самом разгаре и с наиболее крупными волнами, он двигался от SSW (с юго-юго-запада – авт.). В 8 часов утра судно переместилось к востоку от Лайм-Реджис на Чармут. Возможно, в это время ветер сменил своё направление с юго-западного на западное. Буря утихла в полдень во вторник 23 ноября, оставив огромный ущерб».

Изменение направления ветра – с южного, через юго-юго-западное, на юго-западное и далее на западное – говорит о том, что массы вещества, возбуждающие ветер, двигались в противоположном ветру на-

правления – с севера на запад. То есть Земля вращалась в обозначенном нами направлении. Естественно, эти движения поднимали ещё и цунами.

«Одна тысяча восемьсот двадцать четвёртый год – цунами. Некоторые исключительно большие волны ударили в побережье Восточного Девона и Дорсета между 5 и 7 часами утра. Это было цунами. Так называли в то время "приливные волны". Они, в итоге, принесли наибольший ущерб.

В восточной стороне залива и пляжа Chesil море начало ломать строения на пляже в 5 часов утра. В 6 часов утра вода пришла в долину на востоке от церкви "так быстро, как лошадь может скакать" (около 56 км в час – авт.). По внешнему виду эта волна была почти, как цунами. Она несла стог сена и мусор с поля в своём фронте. Были снесены церкви и сметены пять домов. Похожее событие произошло в 5 часов утра в Sidmouth, где особенно большая волна ворвалась в магазины.

Волны пришли на пляж Chesil в Chiswell примерно в то же время, как и другие волны, от 6 до 7 часов утра, и ветер был ещё с SSW. Деревня Chiswell была почти уничтожена, 28 жителей утонули и 80 домов повреждены или затоплены. Пляж был смыт»²¹⁹. Подробности можно посмотреть в издании DorsetLife²²⁰.

²¹⁹ West, Ian. M. 2014. Chesil Beach: Storms and Floods. Geology of the Wessex Coast of Southern England. Internet site: <http://www.southampton.ac.uk/~imw/chestorm.htm>. Version: 2nd March 2014. <http://www.southampton.ac.uk/~imw/chestorm.htm>

²²⁰ The Great Gale of 1824 / The Dorset Magazine DorsetLife/ <http://www.dorsetlife.co.uk/2013/01/the-great-gale-of-1824/>

Аналогичный шторм небывалой силы обрушился на восточное побережье нынешних США, что вызвало такие же катастрофические разрушения. Казалось бы, согласно сферической модели Земли для западного побережья Европы и восточного побережья Америки источник ветра должен был бы находиться в Атлантическом океане. Но и в этом, американском, случае тоже дул юго-западный ветер, формируя картину ветров, возможную только для плоской Земли.

15 ноября 1824 года в Эдинбурге (на севере Англии) произошёл великий пожар. Причиной пожара стал чудовищной силы ветер, и он тоже был юго-западным. Разбушевавшийся пожар смог погасить только обрушившийся на него ливень со снегом и градом. Это и спасло остатки города.

Возможно, те исследователи, которые говорят о состоявшейся в это время ядерной войне, не так уж и далеки от истины. 12 – 13 ноября 1824 года в Майнце видели яркий метеор (Fireball – букв. «огненный шар»). После него случилось землетрясение, которое зафиксировали не только в Майнце, но и в Тоскане (Италия). Всё это сопровождал густой туман. Землетрясение также было зафиксировано на острове Meleda. А затем, 27 ноября 1824 года и в Праге наблюдали огненный метеор размером с Луну.

В XIX веке возникла наука метеорология – она возникла как наука по наблюдению за метеорами, метеоритами и всем подобным – тем, что падает с неба. Поскольку после падения небесных тел менялась погода, то со временем метеорологи стали больше говорить о погоде. А с неба предметы падать почти перестали. Но и сегодня главным объяснением глобально-

го изменения климата на Земле остаётся наследие метеорологии того периода – падение небесного тела.

С 1800 по 1850 гг. огромные метеоры или маленькие осколки неких тел падали с неба чуть ли не каждый день. В 1887 году в США Daniel Kirkwood выпустил книгу «Proceedings of the American Philosophical Society», в которой привёл перечень самых значимых космических происшествий XIX века.

«В 1822 году, с 12 на 13 ноября различные явления были замечены не только по всей Европе. Бесчисленные падающие звёзды в Оренбурге (Россия), в Варшаве и Кельне. Молнии в Одессе. Метеор как зарница и световая вспышка, из которой развернулся своего рода небольшой световой занавес, а потом ещё раз и блестел в ярких цветах радуги. На следующий день произошло одно из наиболее крупных извержений Этны, 17 ноября».

Вообще в первую половину XIX века падали не только метеориты, да ещё и в огромном количестве, происходило множество разнообразных погодных аномалий, включая землетрясения. Тогда же состоялся ряд крупнейших извержений вулканов – Этна, Тамбора (1815).

Ещё раз отметим, что по климатическому графику первая половина XIX века – это смена «красного» влияния «синим», то есть небесная война. И по описанию современников того периода всё действительно походило на некие небесные волнения. Всё напоминало бомбардировку, которую сегодня соотносят с ударами ядерным оружием.

При таком внешнем проявлении упомянутый Галл – это, скорее, буря после взрыва. Отсюда и односторонность всех штормов в Европе, России и

США вполне понятна – бомбили с одной, с юго-западной, стороны. Так что если всё-таки это была война? Не понимая таких масштабов, люди того времени, естественно, списали происходящее на природные явления.

Но согласно нашей концепции в это время состоялась очередная переполюсовка. Небо повернулось по часовой стрелке (если смотреть на поверхность Земли сверху). Это и обеспечило перенос воздушных масс с юго-запада на северо-восток. И поскольку Земля формой своей ближе к плоскости, то такой перенос неба состоялся одинаково для всех территорий.

Очень многочисленны книги, в которых зарегистрированы метеоры, атмосферные явления и т.д. в период 12 – 25 ноября 1824 года. Вполне очевидно, что и штормы, и пожары, и прочие катаклизмы были вызваны одним событием. Некоторые исследователи говорят о пролёте около Земли некоего небесного тела, которое якобы увлекло за собой атмосферу Земли. Но тогда такое увлечение произошло бы в обратных направлениях на взаимно противоположных сторонах сферической «планеты».

Другие исследователи объясняют случившееся пролётом Земли сквозь облако метеоритов. Но и в этом случае в разных местах сферической Земли направление движения метеоритов было бы разным. Поэтому, скорее всего, истинной является наша версия – прокрутка Неба и переполюсовка Земли. Хотя версию с полномасштабной войной отбрасывать тоже не стоит.

Что же касается падения камней с неба, то здесь стоит остановиться особенно. По нашей версии, в первой половине XIX века Земля происходила очередная перестройка Земли под действием инфериометровых

волн. Их воздействие на грунт и вещество «планеты» было таким, что вызывало КИПЕНИЕ Земли. В буквальном смысле грунты перемешивались между собой и перемещались на разные расстояния, а некоторые камни выбрасывались вверх на разную высоту. Они и возвращались на Землю в виде метеоров.



Рис. 11.3.3. Здание по адресу Средний Овчинниковский переулок, 10, строение 1 в Москве.

Примерное время напластования грунта можно определить по засыпке недавно откопанных зданий. Одно из них находится в Москве по адресу Средний Овчинниковский переулок, 10, строение 1. Это одно из старейших гражданских зданий Замоскворечья, сохранившихся до наших дней.

Построено в конце 17 века как производственное здание по изготовлению изделий из кожи. С 1632 года в этих местах находилась Овчинная слобода с десятью дворами. В Отечественную войну, во время пожара в

Москве, дом сильно пострадал. После 1812 года была произведена реконструкция, в ходе которой появилась пристройка с южной стороны.

В 1976 – 1981 гг. здание реставрировали. Этот процесс открыл следующее. Дверь, ведущая в пристройку, располагалась на 50 см выше двери, ведущей в основное здание, первый этаж которого ушёл под землю на 1,5 метра (рис. 11.3.4). Это значит, что здание было засыпано землёй до реконструкции, то есть приблизительно до 1812 года.

Ещё вариант засыпанного грунтом здания – Казань, дом по улице Баумана. Это улица – одна из самых старых улиц Казани. В 1552 году, во время штурма Казанского Кремля московскими войсками Ивана Грозного, обе его стены южнее и севернее улицы были проломлены взрывами, и якобы по этой причине улица была названа Проломной, а затем Большой Проломной. В XVI веке продолжилась застройка в сторону юга. Улица реставрирована в начале 1990-х годов.

На фотографии времени реконструкции зафиксировано, что первый этаж здания засыпан грунтом на 3,5 – 4,5 метра (в сопоставлении с фигурой человека – 1,65 м). На фотографии сегодняшнего дня видно, что первый этаж не стали поднимать из земли, окна так в ней и остались. Новым первым этажом стал второй. Время завала здания грунтом состоялось после конца XVI века.

На рис. 11.3.5 представлен ещё один вариант засыпанного здания, оно расположено в городе Касимов Рязанской области на Соборной площади. Комплекс зданий называется Торговые ряды (три корпуса) и был построен в 1818 – 1824 гг. Значит, нижние этажи оказались засыпанными позже этого времени.



Рис. 11.3.4. Дом № 27 по улице Баумана, Казань: слева – во время раскопок, справа – в настоящее время.

Что же касается самого города, то до 1471 года он назывался Новый Низовой Город, то есть буквально Нижний Новгород, а сегодня его название образовано от имени Кощея – Касимов. На гербе города (рис. 11.3.6) изображены элементы главного мифа: остатки ковчега, помещённые на синем поле, символизирующем Нижний мир.



Рис. 11.3.5. Торговые ряды в Касимове, 1830 г.,
Соборная площадь.

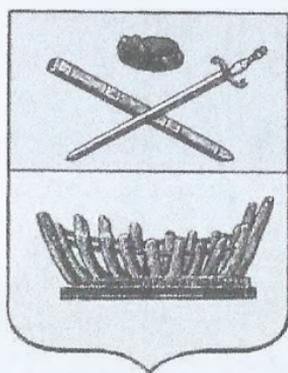


Рис. 11.3.6. Герб Касимова, 1779 год.

На верхней половине герба показана царская шапка героя Рязаня²²¹, символизирующего созвездие Кефея (Кошcea), под которым расположена Рязанская область и город Касимов. Жёлтый цвет верхней половины гер-

²²¹ Рязань – слово мужского рода, обозначающее резаня, резчика, то есть война с мечом.

ба символизирует «красный» мир. Перекрещивающееся оружие – ключи от прохода на Тот свет, то есть в нижний мир.

Есть интересный фрагмент из «истории» города, который иллюстрирует отправку в КОВЧЕГАХ раненных ГЕРОЕВ с поля боя на ТОТ свет – в Касимов. В городе существует миф, согласно которому в сентябре 1812 года в городах Касимов, Елатьма, Меленки и в окружающих селениях якобы были устроены госпитали для раненых и больных участников Бородинского сражения и Отечественной войны 1812 года. Особенно большие госпитали были развернуты в Касимове и Рязани.

Руководство госпиталями было поручено лейб-медику мифическому доктору Х. Лодеру – букв. нем. Пылающий. Раненых на телегах привозили в Коломну (миф – Колодец на Тот свет) перемещали на суда (миф – ковчег) и отправляли по Оке (миф – Молочная река). То есть все компоненты главного мифа налицо.

За период с 14 сентября 1812 г. по 25 мая 1813 г. в госпитали, расположенные в Касимове, Елатьме и Меленках, якобы поступило 30 126 больных и раненых. За это же время вернулись в строй 23 413 человек; на нестроевую службу выписано 2 896 человек; инвалидами признано 543 человека; 199 офицеров направлено в домашний отпуск до совершенного излечения; умерли 2 095 человек²²².

Ещё одно здание – Кремлёвские ворота Тульского кремля (Одоевская башня). Сам кремль – удивительное

²²² Организация медицинской помощи раненым в 1812 году (сообщение второе) / В. И. Буравцов, Ш. Л. Меараго // Скорая медицинская помощь. – 2012. – № 4. – С. 67 – 71.

сооружение. Высота стен – 12,7 метров. Глубина фундамента – до 8,5 м глубины. В свою очередь, он поставлен на дубовые сваи-лежни. Наружные стены кремля выложены в нижней части из тёсаных белокаменных плит местного известняка. Цоколь расширяется книзу.

Одоевская башня построена в XVI веке (1514 – 1520 гг.). Её ремонтировали в конце XVIII – начале XIX веков, затем ещё в 1930-х, 1950-х, а в 1960-х проводилась комплексная полная научная реставрация с целью восстановить первоначальный облик кремля. Сделали обратное – кремль потерял остатки первоначального облика.

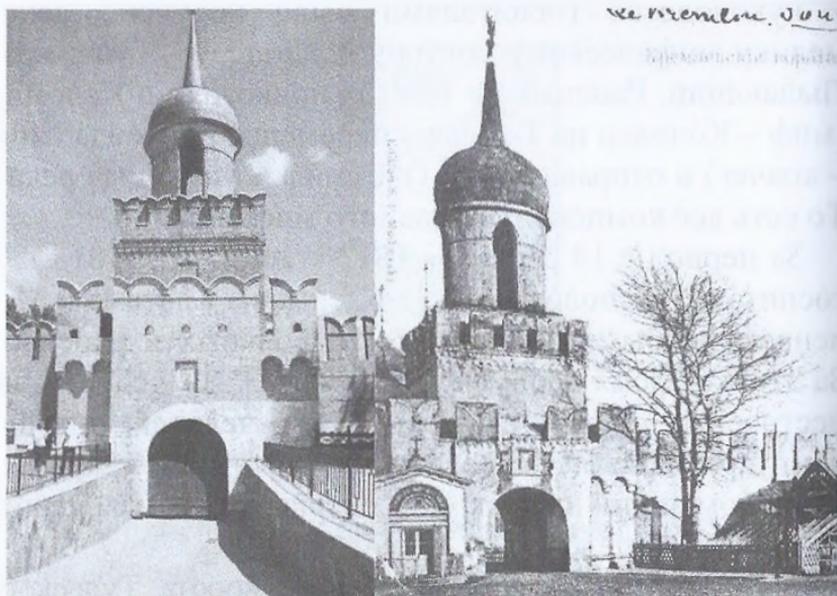


Рис. 11.3.7. Кремлёвские ворота (Одоевская башня), Тульский кремль: слева – современное состояние; справа – фото 1904 года.

На открытке 1904 года расстояние от поверхности земли до нижнего среза нижних зубцов равно расстоянию от этого среза до верхнего среза верхних зубцов. В новоделе зубцы потеряли нижний срез, но и так видно, что икона Божией матери находится не на своём месте, а значительно ниже. Верхний срез входа опущен вниз примерно на 1,5 метра, а нижний срез находится ниже уровня земли примерно на 1,5 – 2 метра (судя по стоящему рядом росту человека).

Таким образом, судя по фотографии, размещённой на открытке, уже в 1904 году башня была засыпана на 1,5 – 2 метра и с тех пор по настоящее время она больше под землю не уходит. Это доказывает, что постепенного оседания строений нет, они были засыпаны единомоментно при каком-то событии.

В 1784 году, во времена Екатерины II, Одоевской башне зачем-то потребовался ремонт. Он был первым и капитальным. Башня получила непонятную надстройку, исполненную в виде вышки с куполом. Самое интересное, что на шпиле был размещён орёл. Это символ летописного Рюрика.

Чем была вызвана необходимость ремонта? Видимо, войной. Скорее всего, эта война началась из-за того, что США отделились от России – до этого США, Франция, Англия, Германия, Польша и т.д. являлись внутренними субъектами России. 1 мая 1776 года был образован орден иллюминатов; через 2 месяца появились США и новый мировой порядок – «*novus ordo seclorum*», что буквально переводится как «Вселен-

ский Новгород», или «Рождество»²²³. Это очередной этап исторической фальсификации а-ля главный миф.

То, что произошла война и отделение от России США, видно также из действий Екатерины II. Она указом от 1780 года первой из европейских правителей разрешила иудеям приписываться ко всем сословиям, включая дворянство и духовенство, с получением всех соответствующих прав. Видимо, это был захват России иудеями. Они же и отделили США. Всё по тому же сценарию, как в 1991 – 1992 годах.

Поэтому 1781 год – это год установления нового государственного порядка на Руси. В этот год были созданы ПЕРВЫЕ гербы городов – Каргополя, Клина, Наровчата, Новгорода, Тамбова, Липецка, Могилёва, Пскова, Колы и др. Подробнее об этом периоде см. выше (п. 11.1).

Таким образом, мировая война состоялась в 1776 году, но была ли она столь масштабной, чтобы применявшееся в ней оружие смогло засыпать целые города? Скорее всего, нет. Событие, привязанное историками к 1776 году или около него, касается только раздела России на собственно Россию и США, Англию, Францию, Германию, Польшу и т.д. – с другой стороны.

Ровно через год после указанной бомбардировки «метеоритами», 25 ноября 1825 года, Богородица яви-

²²³ Лат. *seclorum* = *saeculum* (*saeculum*) [одного корня с *sero* II] – «род, поколение»; «царствование, правление»; «эпоха, период, время»; «дух времени, нравы эпохи»; «мир, вселенная»; *sero* – «сеять», «рождать, порождать, производить на свет»; «рождённый, происходящий»; «создавать; порождать; насаждать, внедрять; учреждать, основывать».

лась преподобному Серафиму и повелела основать Мельничную общину, указав, как следует обнести это место канавой и валом. На наш взгляд, это иносказание, которое заключается в следующем.

Мельницей всегда заведовала Мокошь – богиня времени. Даже на Западе есть немало сказок, в которых говорится о мельнике и 12-ти его сыновьях-месяцах. Канавка и вал – это характеристики календаря. Вал – это ось Мира. Канавка – ось, перпендикулярная первой. Скорее всего, легенда о канавке – это рассказ о новом положении Оси Мира.

Ещё через месяц после того, как стали копать канавку, 14 (26) декабря 1825 года, в столице Российской империи Петербурге состоялось восстание декабристов. Восстание было организовано группой дворян, среди которых не было ни одного русского офицера. Смысл их выступления на Рождество понятен – это очередная страница главного мифа, иллюстрирующая войну, приходящуюся на перекрестие падающей «красной» и возрастающей «синей» линии климатического периода.

Это, собственно, та самая война, в результате которой были засыпаны здания на Руси. Очевидно, это была иудейская попытка смещения немецкого императора и захвата власти. Главными зачинщиками были масоны и предки современных нам либералов, которые позже всё-таки устроили революцию 1917 года.

Эти события состоялись, вроде бы, не так давно. И, тем не менее, и они в большей степени мифические. Очень напоминают период Смуты перед приходом Романовых, а также Ледовое побоище во времена Александра Невского.

Эта смута возникла якобы из-за того, что после смерти бездетного Александра I его брат Константин Павлович отказался от престола, что дало право следующему брату Николаю Павловичу, в свою очередь отказавшемуся от престола в пользу Константина Павловича²²⁴. 27 ноября 1825 года население было приведено к присяге Константину. Но Константин престола не принимал. И тогда Николай I объявил императором себя и назначил на 14 декабря 1825 года «переприсягу».

Когда декабристы выступили, Николай приказал стрелять по ним картечью. Словно действуя по сценарию Ледового побоища, восставшие солдаты бросились на невский лёд. Михаил Бестужев на льду Невы вновь построил солдат в боевой порядок и, подобно крестоносцам, решил пойти в наступление. Но восставшие были обстреляны из пушек ядрами, которые кололи лёд, и многие тонули²²⁵.

А трупы и раненых бросили в Неву: *«В ночь на Неве от Исаакиевского моста до Академии Художеств и далее к стороне от Васильевского острова сделано было множество прорубей, в которые опустили не только трупы, но, как утверждали, и многих раненых, лишённых возможности спастись от ожидавшей их участи»*²²⁶.

²²⁴ В. А. Фёдоров. Статьи и комментарии // Мемуары декабристов. Северное общество. – Москва: МГУ, 1981.

²²⁵ В. А. Фёдоров. Статьи и комментарии...

²²⁶ Н. К. Шильдер. Т. 1 // Император Николай Первый. Его жизнь и царствование. – Спб, 1903.

Как видим, легенда о восстании декабристов полностью повторяет легенду о Ледовом побоище, и финалом ему в очередной раз встаёт сюжет, как Герои переправляются на Тот свет через утопление в водной стихии. Только в Ледовом побоище Александр утопил немцев, а в лице декабристов немец Николай I утопил россиян.

Официальная история состоит из набора одних и тех же кусков – алгоритмов, которые копируются неким образом и раскрашиваются историками применительно для выбранного времени. Но от этого использования банка стандартных алгоритмов история становится не просто НЕНАУКОЙ, она становится ЛОЖЬЮ, которую создают некоторые *пастыри* для управления обществом – *стадом*.

Главное в такой мировой игре – унифицированность. То есть фальсификаторам приходится обеспечивать подачу одних и тех же данных сразу всему населению всех цивилизованных стран Мира. И наипервейшим средством подачи визуальных данных об истории являются географические карты, а также игральные карты, суть которых такая же.

Так, специалисты утверждают, что китайские и индийские карточные игры для продажи в этих странах были напечатаны на бельгийских карточных фабриках. Все эти фабрики работали в захолустном городишке Turnhout. Первая начала функционировать с 1826 года, и уже в 1970 году (когда доллар отказался от золотого обеспечения) все эти фабрики объединились в одну фирму с откровенным названием «Carta Mundi» (Карта Мира). И сейчас эта фирма – мировой монополист.

Снова отметим, по мере нашего исследования не покидает ощущение того, что все реальные факты говорят только в пользу того, что конец XVIII – начало

XIX века стало временем, когда только появилось на Земле человечество. А остальные данные специально вприснуты в историю и ревностно охраняются официальными историками для того, чтобы создать видимость длинной истории и заставить народы не поднимать соответствующие вопросы.

В течение 1816 – 1830 гг. продолжалось пассивное ожидание человечеством окончания высыхания земель после потопа.

11.4. Война России и Англии (Индии) в середине XIX века

Существует фразеологический оборот – «до седьмого колена». Такова должна быть память предков, и в сумме эта величина составляет 150 лет, отсчитанная от современности, она приходится на середину XIX века. Сегодня имеется обширный иллюстративный материал, показывающий, что в это время на Земле состоялась мировая война. Климатический график показывает, что с 1845 года «синяя» линия и «красная» линия встают в оппозицию. Это означает подготовку военных действий, которые развёртываются в последующие годы.

Войной, как мы уже не раз отмечали, в первую очередь, являются климатические изменения, а уже они возбуждают человеческую рознь и порождают религиозные последствия. Для данного времени исследователи предлагают опираться на данные дендрологии. И действительно, леса таят невероятные секреты, которые сегодня постепенно расшифровываются и проливают свет на выдуманную историю Мира (Земли).

Дело в том, что до сих пор необъяснённым и необъяснимым остаётся факт отсутствия лесов старше 130 лет (может быть, чуть старше). Куда делись более ста-

рые леса – не известно: то ли сгорели, то ли утонули в воде, то ли погибли под грунтом, но все одновременно. В официальной истории ничего подобного не записано. Дать объяснение этому факту очень сложно.

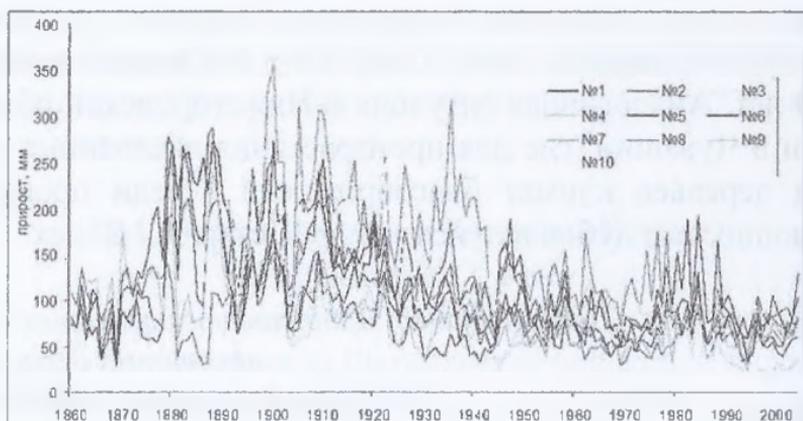
Автор лично беседовал с первым заместителем министра лесного хозяйства Республики Татарстан, и замминистра подтвердил, что в Татарстане все леса не старше 130 лет. Аналогичная ситуация в Нижегородской области и в Чувашии, где для произрастания лиственных пород деревьев климат благоприятный. Среди произрастающих там дубов нет экземпляров старше 150 лет.

Таблица 11.4.1. Продолжительность жизни некоторых деревьев.

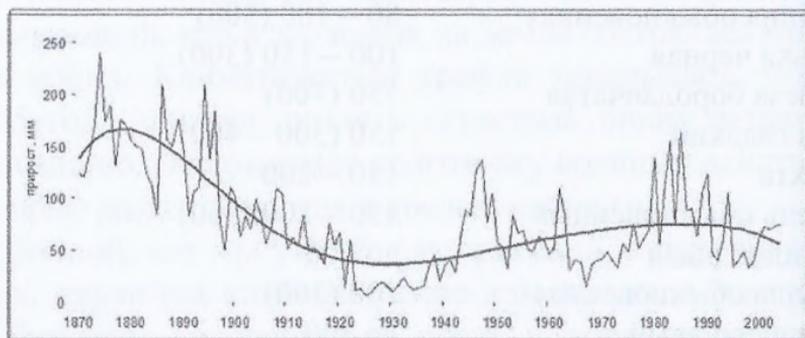
Название	Продолжительность жизни (лет)
Осина	80 – 100 (150)
Рябина обыкновенная	80 – 100 (300)
Ольха черная	100 – 150 (300)
Береза бородавчатая	150 (300)
Вяз гладкий	150 (300 – 400)
Пихта	150 – 200
Ясень обыкновенный	150 – 200 (350)
Яблоня дикая	до 200
Груша обыкновенная	200 (300)
Вяз шершавый	до 300
Ель европейская	300 – 400 (500)
Сосна обыкновенная	300 – 400 (600)
Липа мелколистная	300 – 400 (600)
Бук лесной	400 – 500
Сосна кедровая сибирская	400 – 500
Ель колючая	400 – 600
Лиственница	до 500
Можжевельник обыкновенный	500 (800 – 1000)

Сосна кедровая европей-
ская
Тисс ягодный
Дуб черешчатый

до 1000
1000 (2000 – 4000)
до 1500



а) Абсолютные значения прироста (мм) модельных деревьев №1-10 дуба черешчатого.



б) Абсолютные значения прироста сосны (мм) модельного дерева №12. Саралинский участок ВКГПБЗ, кв. 43. Сглаженная кривая показывает возрастной тренд

Рис. 11.4.1. Карты и графики, касающиеся тех или иных характеристик деревьев, начинаются самое раннее с 1860 года (фиг. «а») или с 1870 года (фиг. «б»).

С середины XIX века, с 1848 года, начинается искусство новейшего периода времени, и длится оно до

наших дней. Годом раньше выходит в свет «Северная античность» (1847) с иллюстрацией, на которой изображено Мировое древо Иггдрасиль из скандинавской мифологии и линия Рослин, уходящая в виде радуги из Верхнего мира в Нижний мир.

Все эти даты выбраны не случайно, ибо после 1850 года все небесные явления – метеоры, штормы и т.д. – организовано заканчиваются. Это само по себе удивительно, ибо непонятно, куда девается сила, порождавшая эти явления.

Интересным является то, что именно на эту дату – около 1850 года – приходится начало стремительного роста населения городов. Ни сама причина такого роста, ни его темпы никакого логического объяснения у официальной истории не имеют. Официальные историки предпочитают не обращать никакого внимания на тотальность подобных статистических данных.

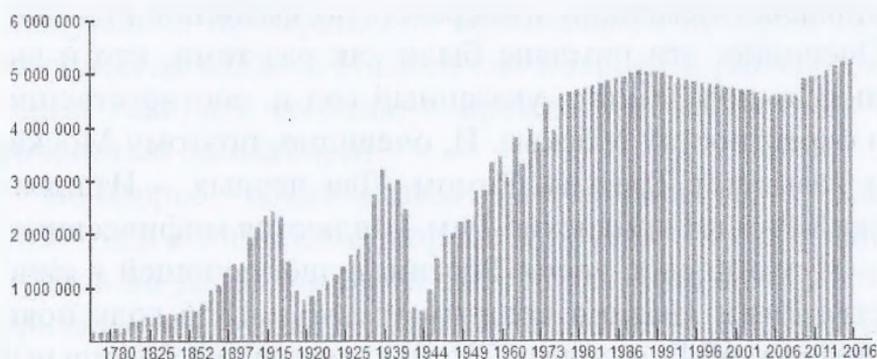


Рис. 11.4.2. С.-Петербург перегиб после 1852.

Например, на 1852 год происходит перегиб в графике численности населения Санкт-Петербурга. После указанной даты население города по непонятной причине начинает стремительно расти. Причём темпы этого рос-

та не отвечают возможностям человека. И таких периодов – периодов необоснованного роста – три.

Одни исследователи на эти даты (1853 – 1871) относят мировую войну и сообщают о зачистке населения (например, гражданская война в США). Другие исследователи утверждают, что в период 1853 – 1858 гг. состоялась Петербургская война и что она закончилась немецкой оккупацией России. По этой версии, ранее 1858 года немцев Романовых на русском троне не было, а просуществовали они до 1917 года.

Если война и была, то, скорее всего, происходила она между тремя кланами:

- 1) Россия – как срединная земля, Рим;
- 2) Франция – как новое население (поэтому имя Перуна);
- 3) Англия – как Иной, лучший мир.

Россия к 1854 году стала Римом и Священной римской империей, то есть Германией. Поэтому Россией управлял немецкий император по фамилии Романов. Очевидно, эти римляне были как раз теми, кто и вышел из-под Земли в указанный год и, соответственно, в окрестностях Москвы. И, очевидно, поэтому Москву и называют Третьим Римом. Два первых – Итальянский Рим и Германский Рим – являются мифическими.

И это первое время России, существующей в качестве Рима. Именно поэтому только в 1856 году появляется герб Романовых. Он появляется как фамильный герб дома Романовых. Его составил Б. В. Кёне в царствование императора Александра II. Герб был официально утверждён 8 декабря 1856 года, а до указанной даты не было ни самих Романовых, ни земель, которыми они якобы владели. Об этом говорят законы со-

ставления гербов²²⁷ – есть земля, будет герб, нет земли – нет герба.

До 1854 года Парижем оставался современный Санкт-Петербург, а с 1854 года появился современный Париж. Именно поэтому только в том же 1854 году была проложена телеграфная сеть между Парижем и Гринвичем и измерено положение нового, Гринвичского, меридиана, относительно старого – Парижского меридиана. О том, что современная Франция в это время только обживалась, говорит и тот факт, что только 19 июня 1857 года во Франции был принят закон, обязывающий все коммуны в Ландах засадить территории сосновым *лесом*.

Куда делся прежний французский лес – непонятно. И был ли он до этого времени – тоже не ясно.

В отношении старого расположения Англии остаётся много неясного. Но ряд фактов указывает на то, что Старой Англией является Северная Индия. Доводы следующие. Во-первых, по официальной истории, Англия всегда владела Индией как колонией. Но так выгодно говорить сегодня, а прежде всё могло быть с точностью до наоборот.

Во-вторых, и как доказательство первого, 10 мая 1857 года в индийском городе Мирут восстали и двинулись на Дели три сипайских полка. Началось анти-британское восстание сипаев. Возможно, аборигены выдавили цивилизованное британское население со своей территории. Точно так же происходило уже в наше время в Африке, когда негры выдавили белое население, ранее цивилизовавшее их.

²²⁷ Герб – от слова «Гера», то есть «земля».

Третье доказательство вот какое. В мире существует только два языка, которые по классификации относятся к *деградирующим языкам*. Это современный северо-индийский и современный английский. Они по отношению к своим древним стадиям деградировали, то есть потеряли часть своих возможностей. И, что важно, индоевропейская семья языков как раз охватывает территории именно от Северной Индии и именно до Великобритании.

Многие лингвисты отмечали не раз то обстоятельство, что английский язык очень похож на исковерканный русский, а русский, в свою очередь, очень похож на индийский санскрит. Также исследователи топонимики отмечали удивительное сходство названий северорусских поселений и рек с северо-индийскими.

Возможно, сначала Англия располагалась в Северной Индии, а затем через Тобольск и Новую Землю переместилась в район Мурманска и Архангельска и после – в Оулу и на нынешнее своё место. Именно поэтому 9 (21) июля 1854 года англичане высадились на Кий-остров и разорили монастырь.

Попробуем сориентироваться в ситуации по титулам правителей. Есть два принципиально разных титула – царь (король) и император. Оба являются властителями территорий. Но у царя (короля) территории периферийные, а у императора – центральные.

Таблица 11.4.1. Титулатура и страны

Имя	Император – от лат. <i>imperator</i> – Перун (Персей, Париж)	Царь/Король – от лат. <i>cesar</i> – Кошей (Юлий, Цезарь)
Николай II	Император и самодержец	Царь Казанский, царь Астраханский, царь Польский,

	Всероссийский, Московский, Киевский, Вла- димирский, Новгородский	царь Сибирский, царь Херсонеса Таврического, царь Грузинский и др.
Георг V 	Император Ин- дии	Король Великобритании и Ирландии/Великобритании и Северной Ирландии

И российский Николай II, и его клон английский Георг V – оба императоры и оба цари (короли). Только Николай II – император России и царь периферийных Казани, Астрахани и т.д., а Георг V – император Индии и король (царь) Англии, Северной Ирландии и т.д.

Совершенно очевидно, центром власти английских королей является не Англия, а Индия. Именно поэтому Наполеон и Павел I шли на Индию (Тартарию) и там стремились разгромить англичан, а вовсе не на сегодняшнем острове. И именно поэтому сегодня английская разведка Ми-6 распространяет миф о «Великой Тартарии» как якобы о владениях Индийской Англии. В наши дни война между Россией (Московией) и Индией (Англией) продолжается.

А во второй половине XIX века ещё и Северная Америка являлась Русской землёй. Именно поэтому Николай II создал в ней Федеральную резервную систему – как финансовый центр России. После Англичане (индийцы) напали на Американские владения Рос-

сии и завоевали их. Теперь Англией также же являются и США.

Английская королева до сих пор является вершителем верховной власти в США. Только в 1853 году приобретением территорий современных штатов Аризона и Нью-Мексико и установлением юго-западной границы окончательно сформировались США, а в 1854 году была основана Республиканская партия США. Это и есть год образования США. В 1854 – 1856 гг. шла Гражданская война в Канзасе, ставшая репетицией Гражданской войны.

Вспомним также Малахов курган. Он прославлен героической обороной русскими войсками во время Крымской войны (1854 – 1855) против – опять же – англо-французских войск. А в 1942 году – советскими войсками во время Великой Отечественной войны уже против немецких захватчиков.

Получается странная ситуация: где бы что бы ни случилось на «планете», это обязательно война между Россией, Англией, Францией и Германией. Пропорции и комбинации могут быть разными, но смысл войны понятен и всегда одинаков:

- *в середине XIX века началась война*
- *между Раем (Россия – Москва) и Адом (Индия: Англия, Франция, Германия).*
- *Причины войны – ментальные.*
- *Россия – мужской интеллект, Индия – женское тело.*
- *Поэтому Россия – это все изобретения Мира,*
- *а Индия (Англия, Франция, Германия) – это вся проституция мира.*

Вспомним свидетельства Афанасия Никитина: «В Индии же гуляющих женщин много, и потому они

дешевые: если имеешь с ней тесную связь, дай два жителя; хочешь свои деньги на ветер пустить – дай шесть жителей. Так в сих местах заведено. А рабыни-наложницы дешевы: 4 фуны – хороша, 5 фун – хороша и черна; чёрная-пречёрная амьчюкь маленькая, хороша»²²⁸.

До сих пор в Англии, Франции, Германии и, собственно, в Индии проституция является главным показателем демократии – как главный маркер женской свободы. Собственно, в этой же плоскости лежат кардинальные различия между белым (русским) населением и всеми цветными (индийскими, английскими, французскими, немецкими и т.д.) народами:

- *Русь – как мужское – генерируется или производится «лучом» Ра (интеллект), а затем, подобно сперматозоидам, несёт в Мир цивилизацию и оплодотворяет женский цветной мир (на Руси – русский язык, республиканская форма правления). Известный пророк Эдгар Кейси (Копьё Коцея²²⁹) говорил, что 200 тысяч лет тому назад на Землю в виде мыслеформ прибыли духовные сущности – это гиперпространственные и гиперфизические существа. Мыслеформы отделились от своих духовных корней и начали уплотняться. За 75 тысяч лет до настоящего времени они образовали человеческие тела и забыли изначальное наследие предков.*

- *Индия – как женское – формирует из земли (вещество) яйцеклетки, которые подобные икре –*

²²⁸ Хождение за три моря, 1999.

²²⁹ Эдгар – «человек с копьём», «копьяносец», от др. герм, «страж города»; англ. «копье».

многочисленны и безинтеллектуальны (в Индиях – туземные языки, отсутствует государство, матриархат). Свидетельство Афанасия Никитина: «И тут Индийская страна, и люди ходят нагие, а голова не покрыта, а груди голы. Куда я ни иду, за мной людей много – дивятся белому человеку»²³⁰.

• Только метисы русского человека и индуса могут быть людьми в полном смысле этого слова (у метисов – демократическая форма правления, индоевропейские, афразийские, тюркские языки). Свидетельство Афанасия Никитина о китайцах: «А жёны их со своими мужьями спят днём, а ночью ходят к приезжим чужестранцам да спят с ними, и дают они чужестранцам деньги на содержание, да приносят с собой кушанья сладкие, да вино сладкое, да кормят и поят купцов, чтобы их любили, а любят купцов, людей белых, потому что люди их страны очень черны. А зачнет жена от купца дитя, то купцу деньги на содержание муж даёт. А родится дитя белое, тогда купцу платят триста тенек, а чёрное дитя родится, тогда купцу ничего не платят, а что пил, да ел, то даром по их обычаю»²³¹.

Надо всё-таки отметить: хождение Афанасия Никитина в Восточную Индию (1471) и плавание Христофора Колумба в Западную Индию (1492)²³² – это копии главного мифа, а вовсе не исторические акции.

²³⁰ Хождение за три моря, 1999.

²³¹ Хождение за три моря, 1999.

²³² Скорее всего, оба «путешествия» следует датировать 1492 годом, то есть годом конца света – 7000 от сотворения Мира.

Тем не менее, вспомним известного историка Н. М Карамзина, который открыл «Хождение за три моря» (в Троицком списке рубежа XV – XVI века).

Карамзин опубликовал отрывки из него (1818) в примечаниях к VI тому «Истории государства Российского» сразу же после неудачного набега на Русь чёрного метиса – Наполеона. В 1842 году Карамзин писал: «*Доселе географы не знали, что честь одного из древнейших, описанных европейских путешествий в Индию принадлежит России Иоаннова века*»²³³. Европейское путешествие – это путь из Твери в Астрахань и дальше на восток. Эти места были Европой в древности – судя по картам. А сегодня Европа в другом месте – на западе от России.

Мы выше уже говорили о городах, стоящих на месте брода, – Киев, Оксфорд, Габсбург и т.д. Эти города названы так по главному мифу, в котором они обозначают место перехода из Этого мира в Тот мир. Так вот английский Лондон из этой же серии. Его название относят к докельтскому *Plowonida*, состоящему из индоевропейских корней *plew* – «течение, плавание, гребля», и *nejd* – «поток». Лингвисты уверяют, что этим словом в древности могли обозначать отрезок реки Темзы ниже Вестминстера, где находился брод.

Так же выше мы привели численность населения Лондона, она оказалась поистине огромной. Но теперь мы напомним, что до 1889 года Лондоном официально

²³³ Карамзин Н. М. История государства Российского, т. IV, гл. VII, 1842, с. 226 –228.

назывался только Сити²³⁴. И, более того, границы такого Лондона практически не менялись со времён римлян до начала Нового времени – до 1889 года. Площадь Сити – всего 2,9 км², отсюда происходит прозвище «квадратная миля». Постоянно в городе проживает около 7000 человек (данные 2011 года). Вот и вся статистика о «чудогороде». А был ли город в XIX веке?

Середина XIX века – это также начало существования народов Юго-Восточной Азии. Напомним, монголоидных черепов большей древности там не находят. Да и первое разграничение владений России и Японии на Курильских островах было сделано в Симодском трактате 1855 года. До этого Япония была населена не монголоидами, а европеоидами – айнами. Японцы на этих землях появились в середине XIX века и захватили их. Все топонимы, гидронимы, культура и обряды в нынешней Японии не японские, а айнские.

То же касается и Китая с китайцами. Дополнительно к этому, 2 июня 1856 основан Благовещенск, центр Амурской области, в месте слияния рек Амур и Зея. Через два года, 28 мая 1858 года, между Российской империей и Китаем подписан айгунский договор о границе. Через три дня после этого, 31 мая 1858 года, основан Хабаровск. То есть только к 1858 году Китай стал реальной державой, способной заключать подобные договора.

В России в 1854,2 году на престол взойшёл Александр II. В 1854 году Э. Д. Нарышкин перенёс деревню Фили ближе к селу Покровское, на старом месте

²³⁴ Mills, A. D. A dictionary of London place names. – Oxford University Press, 2001. – P. 140.

осталась лишь изба Фроловых, в которой и проходил знаменитый совет в Филях.

В 1855 году состоялось оснащение Н. И. Путиловым флотилии русских винтовых канонерских лодок паровыми машинами и котлами, изготовленными в механических мастерских Санкт-Петербурга с использованием методов сетевого планирования.

30 марта 1856 года был подписан Парижский мирный договор по итогам Крымской войны. В том же 1856 году Российская империя, Франция и Великобритания подписали в рамках Парижского мирного договора первую Аландскую конвенцию. 16 апреля 1856 года была заключена Парижская декларация о морской войне.

Мы видим, что на фоне непонятной и небывалой рождаемости и странного увеличения численности населения полным ходом шло очень конкретное обустройство Мира того времени. Причём не только в Евразии, но и в Америке. В частности, 5 февраля 1857 года была принята новая конституция Мексики, опять же отменявшая наследственные титулы и привилегии, а 18 апреля 1857 года была принята новая конституция Венесуэлы.

А также ещё одним доказательством того, что именно указанный период является реальным началом истории современного человечества, можно считать историю возникновения интереса человечества к космосу. Напомним, 5 (17) сентября 1857 родился мифологический персонаж по «имени» Константин Циолковский (польск. *Konstanty Ciolkowski*, Константы Чоуковски). Его «имя» буквально означает «Установившаяся Ось»²³⁵.

²³⁵ Сегодня топонимы от этой «фамилии» – Щёлково и Сколково.

Причём обустройство Мира шло очень активно. 19 сентября 1857 года в ходе подавления восстания сипаев британская армия взяла Дели. В этом же году инженер генерал-адъютант К.А. Шильдер применил боевые ракеты на первой в мире цельнометаллической подводной лодке. И в этом же году в русском военном флоте прекращена постройка парусных судов.

В России в период с 1857 по 1859 гг. была проведена десятая ревизия податного населения Российской империи²³⁶. Всего по данной ревизии было учтено 11 244 913 душ мужского пола. А в Парижских катакомбах 1859 годом датированы останки сопоставимого количества людей – порядка *6 миллионов человек*. В Лондоне летом 1858 года произошло великое *зловоние*.

21 мая 1864 года на Красной поляне (Сочи) в присутствии главнокомандующего армией великого князя Михаила Николаевича *прошел парад* по случаю окончания Кавказской войны. В честь этого события великий князь Михаил Николаевич по просьбе командиров всех собравшихся военных отрядов решил назвать это место *Романовск*. Историки лгут, что, мол, название было дано в честь царской семьи – ведь Романовыми российские императоры стали только в 1917 году.

В это же время начало осваиваться подземное пространство. Первое метро было построено в Лондоне в 1863 году, второе – в Нью-Йорке в 1904 году.

²³⁶ Всего было десять ревизий: 1) 26.11.1718 г.; 2). 16.12.1743 г.; 3) 28.11.1761 г.; 4) 16.11.1781 г.; 5) 23.06.1794 г.; 6) 18.11.1811 г.; 7) 20.06.1815 г.; 8) 16.07.1833 г.; 9) 01.01.1850 г.; 1) 26.08.1856 г.

11.5. Очередное заселение Земли – 1888 год

Конец эпохи романтизма – 1888 год. До этого года Лондон был размером с Сити, с 1889 года стал разрастаться. После эры романтизма началась эра Нового времени, которая длится по настоящее время и закончится только в 2017,8 году.

На рис. 5.2.3 мы видим, что именно на 1900 год (чуть ранее) приходится необъяснимый скачок рождаемости. Буквально мгновенно население Индии выросло в 3 раза, а население Китая – 6 – 7 раз. Очевидно, здесь женщины к рождению туземцев руку не прикладывали. Или историки сочинили неправильные цифры, или туземное население рождается иным способом, чем белые люди.

С другой стороны, график численности населения Англии начинается именно с 1900 года. Этой стране никто не запрещал вести учёт людей, но почему-то у неё не хватило на это времени. Теперь можно говорить всё, что угодно, но данных о численности населения Англии до 1900 года нет. И это потому, что самой Англии в это время не было на современном месте. Как мы и говорим.

Если же судить по всем графикам, то видно, что НАСЕЛЕНИЕ ЗЕМЛИ включается после войны 1857 года и формируется непонятным способом к 1900 году. Как это происходит? Современная наука не объясняет. Мы же попробуем объяснить это так.

Инфериометровые волны, состоящие из пакетов волн разной частоты и интенсивности, по сути, являются УПРАВЛЯЮЩЕЙ МАТРИЦЕЙ для всей «планеты», включая человека. Инфериометровые волны – это промодулированные сигналы, которые приходят на Землю и здесь по своим алгоритмам, но из местного

вещества создают всё, включая живую материю. Так создаются туземные люди – об этом сообщает Библия (Адам и Ева сделаны из земли или глины, Бог вдохнул в них душу).

Следовательно, в 1857 – 1900 годах Землю облучил пакет таких волн, и появилось многочисленное туземное население. Его появление и зафиксировали вышеуказанные графики. Белые люди возникли не так. Они – дети соответствующих богов. Их из земли или глины никто не лепил. Отсюда все расхождения с туземцами.

Так что, несмотря на то, что нам всем, безусловно, хотелось бы, чтобы официальная история хотя бы в какой-то части подтверждалась, из всего представленного материала видно, что «планета» Земля была заселена только после 1957 года и до 1900 года. Все остальные этапы – плоды творческих успехов романистов, сказочников, библеистов и т.д.

Сделаем ещё одно пояснение. В прежние времена люди оперировали лишь гравитацией и электромагнетизмом. Поэтому они думали, что вписанные в историю «факты» будущие учёные будут потреблять без проверок на достоверность. Но вот теперь мы освоили информацию и связанные с ней технологии.

Теперь мы понимаем, что ДОКУМЕНТ можно передать ВОЛНОЙ в эфир (по радиочастоте) в любое место «планеты», и там приёмники примут передачу, а принтеры воспроизведут переданный по эфиру документ. Так вот, человек ничем не отличается от такого документа, только кодировка внутренней структуры иная – построена на соотношении позиций нуклеотидных оснований в ДНК.

В современных реалиях мы способны понять, что ВСЁ на Земле может быть создано на гигантском

3D-ПРИНТЕРЕ теми кукловодами, для которых мы не более чем рыбки в их экзотическом аквариуме...

Непосредственно перед сменой эр состоялся ряд интересных и знаменательных событий. Произошло извержение вулкана Кракатау (1883), а на следующий год (1884) решили зачем-то перенести старый 0-й меридиан на новое место. На Международной меридианной конференции в Вашингтоне за 0-пункт отсчёта долгот на всём земном шаре взамен русского Пулковского меридиана было предложено принять английский *Гринвичский меридиан*.

Возможно, это главный итог войны середины XIX века между Англией и Россией, потому что тот, кто владеет механизмами отсчёта и регулировки времени, владеет и всем Миром. В этой связи очень интересна череда открытий метрополитенов: 6 июня 1892 года – в Чикаго (надземный), в 1896 году – в Будапеште и в Глазго. Создается впечатление, что для промышленности того времени не было ничего невозможного, причём для всех стран равномерно. Захотели – создали без проблем.

Даже сегодня такого нет. Компьютеры СОЗДАЮТ далеко не все страны. Ракетные двигатели – только Россия, Франция и ещё, может, Англия. Ледоколы – только Россия. Поезда на магнитной подушке – Россия и Германия. Этот список можно продолжить, и мы увидим, что технологии в ОДИН МИГ по всей земле не включаются никогда. Если только не усилием лукавых историков или внешним управлением.

Самое показательное событие времени смены эр – с 1896 года начали проводиться летние Олимпийские игры. Этот акт называют «возрождением», делая упор на то, что Игры якобы уже существовали в древности.

Первыми предшественниками современных Олимпийских игр являются «Олимпиады», которые якобы проводились регулярно в период 1859 – 1888 годов, то есть «случайно» начались после войны и «случайно» закончились в год окончания периода романтизма.

Олимпийские игры – это апогей развития женской туземной цивилизации, ибо здесь идёт упор только на тело – «в здоровом теле здоровый дух» (девиз Игр), и вовсе не отводится никакого места для мужской характеристики – интеллекта. «Возрождение» олимпийского движения в современности связано с именем мифического «барона» – Пьера де Кубертена, то есть Петра Киевского.

Буквально «имя» и «фамилия» этого персонажа означают «Краеугольный камень» (coubertin – букв. «кубический»). Таким камнем всегда отмечают закладку нового Мира. Этот новый Мир (Новгород) и есть наше Новое время. А Олимпийские игры – это манифестация богов нашего нового времени, которые в победившей женской цивилизации туземцев обязаны поражать воображение простого смертного не своим интеллектом, а своей мощью, силой, скоростью и другими животными проявлениями.

Война между русской мужской и туземной женской цивилизациями подстёгивается Библией. В ней прописана вера в то, что *мессия должен родиться от ДЕВЫ*. Она основана на тексте Книги пророка Исайи (Ис. 7:14). А текст Быт. 3:15 уточняет: будущий победитель дьявола *родится БЕЗ СЕМЕНИ МУЖЧИНЫ*. Это пророчество в христианской традиции условно называют «первоевангелием» – первым евангелием, первой благой вестью. И именно поэтому вся туземная Европа перешла на однополые браки.

На европейском континенте старейшими являются метрополитены Парижа (1900), Берлина (1902), а также Гамбурга (1912) – на удивление почему-то они созданы намного позже метрополитенов второстепенных городов (Будапешта, Чикаго, Глазго...). Или «столицы» тогда не являлись столицами?

Ещё раз вернёмся к Будапешту. Этот город возник всего лишь в 1873 году, а уже в 1896 году в нём построили метро! Вот это темпы. И самое непонятное – зачем? Приведём немного демографических данных: 1847 г. – 133 096 человек; 1869 г. – 270 476 человек; 1890 г. – 486 671 человек; 1900 г. – 733 358 человек, а 1910 г. – 880 371 человек.

Очевидно, удваивающееся каждые 10 лет население можно получить только в фантазиях. Поэтому в реальный период с 1900 по 1910 год население не удвоилось, а увеличилось всего на 10 процентов. Выше мы говорили о проституции как основе периферийной цивилизации. Так вот именно Будапешт сегодня в Европе является центром как порнографической кинопромышленности, так и секс-индустрии²³⁷.

К 1888 году, то есть к самому началу Нового времени, исследователи относят возникновение крестьянства как класса производителей и христианства как класса верующих. То есть христианство может являться самой настоящей и единственной религией, которая возникла одновременно с НАШЕЙ ЭРОЙ.

Но эра эта началась с 1888,2 года. И в этот год, отсчитывая с 1857 – 1858 года, Иисусу Христу действи-

²³⁷ «Strange and wonderful» Budapest – Where the living is increasingly pleasant...and still very cheap.

тельно исполнилось 30 лет. Если это так, то тогда понятно, каким образом около 1900 года в Кашмире (Индия) появилась могила Иисуса Христа.

Возможно, это маркер очередного поворота оси Мира – той древней оси, которая смотрела на Восток. Но, возможно, эта именно могила как раз и является настоящей, а все остальные – парижская, японская и израильская – обычные исторические выдумки.

Ещё раз вернёмся к лесам. Основной возраст старых деревьев в основной массе лесов составляет не менее 100 лет, то есть приходится примерно на 1900 год. Исследователи, которые изучают вопрос возраста лесов на территории Евразии, уверенно отмечают, что развитая квартальная сеть, существующая на огромном пространстве Сибири, была проложена не позже 1918 года, и она проектировалась в вёрстах.

Причём протяжённость просек такова, что 20 000 лесорубов, при условии ручного труда, создавали бы её 80 лет. Эти просеки не обслуживаются, но они по какой-то причине не зарастают. Если засыпание лесов грунтом можно списать на слепую стихию, то просеки – это продукт интеллекта. Поэтому исследователи ищут исчезнувшее государство, которое могло бы проделать такую работу. По нашей версии, просеки были сделаны в русле единого программирования Земли в момент её создания – то есть в период с 1857 по 1888 гг.

Часть VI. Прогноз

Глава 12. Прогноз на XXI век

12.1. Предсказания

Специалисты по наследию индейцев майя обнаружили возле пирамиды Калакмуль стелы с письменами. После расшифровки текстов стало ясно, что майя предупредили о страшной угрозе из космоса. Её вызовет ярчайшая звезда, которая появится на небе рядом с Солнцем. В рисунках также зафиксировано, что наша «планета» уже четыре раза переживала подобную катастрофу. Древние астрономы якобы предупредили, что звезда смерти вернётся вновь.

Виновником этих бед майя считали крестовидную звезду, которая приходит из глубин космоса в нашу Солнечную систему. В индейском эпосе пафольбук она называется Сердце небес, или Странствующее Солнце. Её появление майя связывали с природными катастрофами.

Если смотреть с поверхности «планеты» вверх, то КРЕСТ можно увидеть там, откуда на поверхность падают инфериометровые управляющие волны – зона Полярной звезды. Сама она, так же как и все остальные звёзды, является всего лишь торцом «жгута» инфериометровой волны, на который мы смотрим со своей позиции. Это как смотреть на торец оптического кабеля: сбоку света не видно, а торец светится.

Управляющие волны, идущие к нам «от звёзд», возбуждают на Земле ту музыку, которая проявляет и вещество, и материю, и саму жизнь. Интенсивность этих волн может быть разной. Иногда она приводит к тому, что окружающая реальность начинает кардинально меняться – это может быть потоп, землетрясение или даже кипе-

ние земли. Тогда и камни будут летать и падать с неба, и Мир перевернётся в сознании наблюдателя.

В тексте о последнем приходе космического тела индейцы сообщают. Был устроен великий потоп, который пал на головы. Густая смола пролилась с неба. По этой причине лик Земли потемнел, и начал падать чёрный дождь. Ливень днём и ливень ночью. Камни очага, сгрудившись в кучу, устремились из очага прямо в их головы, заставляя их страдать. Так совершилась вторая гибель людей сотворённых, людей созданных. И уста, и лица всех существ были искалечены. Они превратились в обезьян.

Наш современник, американец Гордон Майкл Скаллион²³⁸ был инженером, но после случившейся с ним странной «болезни» стал предсказывать будущее. *«Когда на небе появится танцующая голубая звезда, родится эра Пятого мира. Как только это произойдёт, мы уже не будем прежними. Её мощное свечение окрасит кожу всех людей всех рас в одинаковый серебристо-голубой цвет. Но главное, звезда изменит вибрационное поле Земли и Солнца. В новых условиях смогут выжить лишь те из нас, чей высокий дух будет соответствовать новым вибрациям. Остальные умрут».*

Если пытаться понять эти предсказания через призму общепринятых космических представлений, то мы неминуемо придём к версии космической катастрофы. Но выше мы показали, что космос – это несколько

²³⁸ С ним были проведены опыты, по результатам которых Скаллион, например, смог предсказать точные цифры биржевых цен на некоторые металлы в определённый период времени и др.

иное понятие, и никаких космических объектов в Небе не существует. Вибрационное поле, о котором говорит Скаллион, является его интерпретацией наших инфериометровых волн, которые могут не только окрасить кожу, но и переформатировать действительность так, как это предусмотрено Программой.

Во снах пророк видит, как из-за Солнца появляется вторая звезда, которая будет видна на небосклоне 1800 лет подряд. Затем звезда пропадает на несколько тысячелетий. Вернувшись, она начинает новый цикл Вселенной.

Сам Скаллион говорит: *«Я наблюдал изменения, которые произойдут в будущем мире. Огромные пространства суши передвигались, уходя под воду. Другие, наоборот, поднимались из глубины. Главной темой было то, что окружающая среда во многом изменится».*

Его видения полностью подтверждают наши построения, когда жилым пространством управляют инфериометровые волны. Они действительно способны и менять материи, и двигать их, и опускать их под воду. Поверхность Земли в таком представлении и при таком воздействии инфериометровых волн является просто огромной площадкой, на которой возникают и исчезают фигуры Хладни.

На современном уровне, когда каждый из нас буквально впитал с молоком матери такие понятия, как информация, память, алгоритм, программа и т.д., мы уже можем понять, что ЖИЗНЬ – это вовсе не материя плюс пространство и время. Жизнь – это обычное следование АЛГОРИТМУ, в котором все шаги прошлого, настоящего и будущего уже прописаны Великим Программистом.

Нам несколько непривычно, но следует напрячься и понять: время – это такая же величина, как и расстояние. В каждый момент времени событие уже состоялось, нам

остаётся лишь до него добраться – следуя алгоритму. Точно так же, как мы можем добраться до своего дома, до своей работы, до места отдыха – следуя алгоритму.

Даже самая простая парабола описана соответствующим уравнением настолько ЖЁСТКО, что не существует в мире силы, способной изменить ход этой ФУНКЦИИ. Что бы кто бы ни делал, парабола всё равно останется параболой. Так и жизнь человека – она всего лишь очень сложная ФУНКЦИЯ многих переменных. Но эта функция уже прописана, её параметры уже просчитаны, и вся карта СУДЬБЫ уже составлена. Нам остаётся следовать алгоритму, который просто с тактовой частотой перелистывает страницы результатов расчётов.

Скаллион испугался своих ведений. Но ему явилась женщина, которая сказала: *«Ты путешествуешь в потоке времени и видишь картины прошлого и возможного будущего»*. Это точно так же, как по весне вбить колышек в древесину берёзы и получить берёзовый сок, который поднимается к её самым верхним ветвям. Вклиниться можно в любом месте, и это никак не переменит происходящего. Естественно, вопрос здесь в сопоставимости.

Вот что Скаллион увидел в будущем. Глобальные изменения на территории США начнутся с разломов и отрыва частей северо-американской платформы, которые превратятся в 150 калифорнийских островов. Воды Тихого океана образуют новую береговую линию. Западное побережье передвинется на восток.

«В земле появятся разломы. Это произойдёт в три разных временных периода. Первой пострадает Калифорния. Она будет нести достаточно большие потери. Вторая часть разрушений придёт на Неваду. А третья волна захлестнёт Аризону, Нью-Мексико, Колорадо.

Каждый раз карта будет меняться. В конечном счёте, США разделятся на восточную и западную часть».

Воздействие инфериометровых волн будет перепрограммировать реальность так, что новый Мир будет трансформироваться в соответствии с установленным на этот период Алгоритмом. Сегодня перемещения земляных пластов легче всего объяснять тектоникой.

Движения тектонических плит будут грандиозными и на территории Южной Америки. Огромные территории Колумбии, Венесуэлы, Бразилии уйдут под воду. Африканский континент разделится на три части, между которых будет океан. Каир и Гиза уйдут под воду вместе с пирамидами. Береговая линия Китая передвинется на сотни километров в глубь континента. Новая Зеландия увеличится в размерах и снова, как в древности, соединится с Австралией.

В Европе уйдёт под воду весь север материка. Большую часть Великобритании – от Шотландии – тоже затопит. Чёрное море затопит Болгарию и Румынию. Бывший Советский Союз от Европы будет отделять огромное море – результат слияния Каспийского, Чёрного, Карского и Балтийского морей. В новом море утонет Эстония, Латвия и Литва.

Под толщей воды окажутся Азербайджан, Туркменистан, Узбекистан, Западный Казахстан. От Белоруссии останется небольшой восточный участок. От Украины – часть северо-восточной оконечности. А вот Сибирь, по мнению Скаллиона, останется не тронутой. Она и станет житницей Европы. С этого места можно вернуться к началу нашей книги и сравнить географию мест, куда уже сегодня бегут спасающиеся, с информацией о будущем тех же самых мест. Пожалуй, единственным непонятным местом остаётся именно

Сибирь, поскольку, по нашим представлениям, она тоже уйдёт под воду, причём первой.

Но геологическая перестройка Земли – не всё бедствие, которое обрушится на «планету». По мнению Скаллиона, возникнут низкочастотные инфразвуковые излучения, которые будут вызваны движением Земной коры. Эти излучения окажут воздействие на ментальную сферу человека. В результате сознание людей расстроится.

Но Скаллион говорит, что это будет не конец, а начало. После этого возникнет новая раса. Он называет её интуитивным обществом, *«где люди будут знать, какие вещи правильные, а какие неправильные. Это будет новый уровень понимания, как если бы мы подключились к универсальному компьютеру, универсальному разуму, где путь к лучшему миру возможен, если в важные моменты жизни мы просто положимся на интуицию»*.

Обратим внимание на колебания (излучение). В нашей концепции, это инфериометровые волны в совокупности со своими пакетами сопутствующих волн. При облучении Земли не только сознание расстраивается, одних расстройств для формирования новых качеств, заявленных Скаллионом, мало. Необходимо перепрограммировать Мир и человека, тогда возникнут новые способности и новые способы жизнедеятельности.

Что же касается интуитивности, то и сегодня человек живёт, руководствуясь ею. Никто не учит наизусть план очередного дня, человек ориентируется в происходящем именно интуитивно, опираясь на приобретаемый и регулярно обновляемый опыт, в том числе и интуитивный. Но то, что Скаллион назвал подключением к общему компьютеру, ясно отражает связь всего человечества с источником инфериометровых волн.

Даже после прочтения этой книги многие придут к осознанию, что человеческий организм является программным объектом, созданным путём излучения в вещество пакетов волн, модулированных соответствующим алгоритмом. Каждый алгоритм определяет ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА. Но вещество, в котором словно на 3D-принтере пропечатывается человек, одинаково для всех.

То есть главным элементом природы человека является вовсе не вещество, а управляющая им матрица, поэтому, по словам Скаллиона, в медицине нового общества будут доминировать цвето- (электромагнитная) и звуко- (гравитационная) терапия. Многие болезни врачи будущего смогут излечивать соответствующими вибрациями. Продолжительность жизни увеличивается до 150 лет.

Таким образом, по предсказаниям Скаллиона, изменения Мира начнутся с низкочастотных колебаний, меняющих континенты и океаны, затем обработку Мира станут производить более «тонкие» волны, а после уже и человек окажется настроенным на совершенно иное управляющее излучение. *«Это будет переход к более высоким вибрациям».*

Но, возможно, самое удивительное в предсказании Скаллиона то, что он говорит, как люди и механизмы начнут использовать новую энергию – передающуюся как радиосигнал. *«Будет другой механизм передачи энергии. Так же, как мы передаём радиоволны, а приёмник принимает их. На автомобиле будет что-то вроде антенны, чтобы принимать эту энергию. Эта энергия становится частью машины, хранится внутри машины и заставляет её двигаться».*

Речь идёт о той самой управляющей матрице, которая сама обладает энергией. Собственно, эту энергию

мы и добываем путём сжигания топлива. Сейчас это примитивный процесс, но в будущем мы реализуем его более грамотным путём.

Эдгар Кейси тоже говорил об изменении энергии и предсказывал, что местом активности станет Сибирь. В начале XXI века Россия станет центром мира. В одном из своих снов Кейси путешествовал во времени с пришельцами на их корабле. Они показали ему Землю будущего. Он увидел американские и японские прибрежные города, лежащие в развалинах и наполовину затопленные. Пришельцы объяснили Кейси, что это не последствие войны, а гигантский природный катаклизм – подвижки тектонических плит. Территории Китая, включая Пекин, тоже уйдут под воду.

По нашей концепции получается то же: в результате поворота управляющего сигнала инфериометровых волн, их воздействие переместится с территории США и Японии на Территорию Северного и Южного полюсов соответственно, и, оставшись без управляющего сигнала, США и Япония деградируют и разрушатся.

Кстати, по нашим расчётам, поворот управляющего сигнала происходит кратно 259,2 года, а это значит, что с такой же кратностью происходят и катаклизмы. Если указанные территории всякий раз гибнут, то понятно, почему ни в Китае, ни в Японии, ни в США, ни в Сибири не было древних цивилизаций – природные катаклизмы просто их периодически всякий раз уничтожали.

Можно вспомнить ещё одного пророка – монаха-астролога Раньо Неро (букв. Чёрный паук – прозвище богини судьбы Мокоши). Он жил в XV веке. Он писал, что растают льды, там же появятся плодородные земли. Огромные волны накроют половину земной поверхности, но затем откатятся. А в 2075 году сторон-

ники Дьявола научатся делать множество своих подоби́й, куда поочерёдно будет вселяться их душа.

Ванга тоже писала, когда победит чёрный человек, Америка замерзнет. Все пророки рисуют один и тот же сценарий изменения климата.

12.2. Прогноз

Исходя из нашей климатической модели можно сформировать следующий прогноз.

1. В 2017,8 году произойдёт переполюсовка «планеты», Северный полюс перейдёт на место Японии и Китая, Южный – на место США и Европы, через новую Землю пройдёт новый экватор.

2. Процесс переполюсовки будет вызван изменением информационного профиля инфериометровых волн. На старые территории станет поступать иной управляющий сигнал, в силу чего земля начнёт кипеть, то есть перестраиваться, формируя новые континенты и расформировывая старые.

3. Соответственно изменится температурный режим. На севере России станет тепло, в Европе и на Востоке – холодно.

4. Современные ледяные шапки растают, и высвободившиеся воды накроют планету слоем в 70 – 100 метров. Все прибрежные низинные земли попадут в зону потопа, так называемые очаги «древних» земледельческих цивилизаций окажутся под водой. Продлится этот период до 2277 года.

5. По мере нарастания ледников на новых местах – в США, Европе, Японии и Китае – вода будет сходить. Итоговый её уровень упадёт по отношению к уровню потопа на 150 – 200 метров, а по отношению к сегодняшнему уровню – на 70 – 100 метров. Наступит пе-

риод, когда Земля будет высыхать от стоявшей воды. Продлится этот период до 2536 года.

6. Затем Землю начнут заселять новые люди. Они будут материализовываться тем же управляющим сигналом, поступающим с инфериометровыми волнами. Внешне новые люди будут такими же, как мы: белые в Центре Мира, на территориях современной Москвы, а чем дальше от этого центра, тем более цветным (чёрным) будет новый человек. Начнётся этот процесс с 2795 года.

7. Закончится эра нового человечества очередной переполюсовкой в 3055 году.

Нужно понимать, что наши даты приведены в той шкале, которую мы откалибровали в ходе настоящей книги. Если нами допущены неточности, что даты могут сместиться в ту или иную сторону.

Ещё очень важный вопрос касается обратной связи. Существуют некоторые данные, которые позволяют предполагать, что возможно обратиться к высшим силам, которые присылают управляющий сигнал. Если это так, то катастрофические режимы можно либо усиливать, либо ослаблять, либо вообще нивелировать.

Физическое проявление геологических процессов, которые будут происходить в силу воздействия инфериометровых волн, будет не таким, как мы привыкли. То есть наблюдатель будет видеть не движение кусков суши, а их программную перестройку. Фрагменты суши могут исчезать, испаряться, распыляться, дематериализовываться и материализовываться вновь.

Так, в частности, будет с Америкой. Надо отметить, эта страна никогда не была предназначена для долгой жизни. На ней не было долгих цивилизаций. Индейцы

вместе со всеми своими инками и т.д. были придуманы историками для создания культурной истории региона.

При перестройке Земли у американских правителей может создаться впечатление, что на страну произведено нападение, тогда это может привести к ответным мерам и войне. Однако, скорее всего, лидеры стран знают о предстоящем, и никакие войны их уже не волнуют.

Вместе с Америкой под воду уйдёт Западная Сибирь, отсоединится Африка, уйдёт под воду большая часть Европы.

Такое в истории Земли уже случилось. Судя по историческому контексту, рассмотренному нами выше, человечество является лишь малым фрагментом существования «планеты». Современные люди появились на Земле только в середине XIX века, самый оптимистичный вариант – в середине XVIII века.

Вся официальная история прежних веков сформирована в русле главного мифа усилиями неких писателей. Археологические датировки, основанные на культурном слое, не учитывают перемещений грунта, вызванных инфериометровыми волнами, поэтому создается впечатление существования древних обществ.

Государства и города мигрируют по лику Земли. Это было прежде, это происходит сейчас. Их заставляет перемещаться гелиоцентрическая концепция – утверждающая, что единый Солнце-Бог остаётся на месте, а Земля под ним поворачивается. В геоцентрической концепции города и страны остаются на месте, а Солнце-Бог следует на восток по дуге вокруг Москвы.

Что касается географических карт, то они появляются только с начала XIX века, карты, датированные более ранними годами, являются фальсификатом.

Послесловие

Для большинства читателей, так же как и для самого автора, выводы, полученные из анализа доступных фактов и материалов, являются шокирующими. Совершенно невероятным кажется сама возможность того, что наш Мир может быть всего лишь компьютерной симуляцией, в которой мы, люди, не более чем фрагменты алгоритмов – пока алгоритм участвует в расчёте конкретной задачи, он нужен системе, а человек, соответственно, живёт.

Как только системе больше не требуется конкретный алгоритм, он выключается и отправляется в хранилище алгоритмов – до следующего использования. А человек умирает, его душа отправляется в ад или рай до следующего воплощения. Ад – это место, где алгоритмы подвергаются усовершенствованию или упрощению, а человеческие души – чистилищу. Рай – это место хранения идеальных алгоритмов, которые не требуют программных изменений, а человеческая душа пребывает в вечном блаженстве.

Человек не может быть построен иначе – в мире всё обусловлено тем или иным алгоритмом. Множество алгоритмов огромно, но каждый из них написан единожды, а вызывается к использованию многократно. На языке программистов такие программы обозначаются термином «процедура»²³⁹.

²³⁹ Процедура – независимая именованная часть программы, которую после однократного описания можно многократно вызвать по имени из последующих частей программы для выполнения определенных действий.

Рождение человека – это процедура, которая всегда осуществляется по одному и тому же сценарию, или алгоритму. Смерть – это тоже процедура. Весь участок от рождения до смерти тоже является процедурой, которая прописана заранее и составлена из стандартных фрагментов кода. Для компьютерных программ существуют свои стандартные участки машинного кода, для живого человека – свои.

Каждый фрагмент кода не только формирует поведение и последовательность событий для каждого конкретного человека, но и для всех людей, с ним связанных. Этот фрагмент кода формирует и память человека, а также возможные приоритеты. Но поскольку фрагменты алгоритма, или машинного кода, унифицированы (стандартны), то каждый человек и всё человеческое общество следует ГЛАВНОМУ АЛГОРИТМУ, который нам представляется главным мифом.

Исследователи называют удивительным совпадения фрагментов поведения и моментов судеб многих исторических личностей. Но эти совпадения являются не следствием случая, а следствием программы. То есть они записаны в машинном коде заранее, и исторический персонаж не может выйти за пределы этого кода. Как, впрочем, и любой человек.

Тщетность попыток выхода за пределы предначертанного становится понятной из примера, когда одна конкретная точка вдруг захотела выйти за пределы начерченного циркулем круга. Что именно она должна сделать, чтобы изменить формулу окружности, заставляющую двигаться циркуль математически определённым образом?

Думаю, что этот пример был ярким. Думаю, что все с этим согласятся. Но... Примером я называю не опи-

сание поведения циркуля и бунтующей точки, а то, что, придумывая этот пример и рассматривая его вместе с вами, я автоматически подчинился всё тому же главному мифу – главному алгоритму. Я опять придумал бунтующую точку, которая непременно хочет проникнуть за пределы установленного и найти, как ей кажется, лучший мир.

Даже ваши внутренние бунты подталкивают вас к неперенному несогласию и отчётливому противостоянию тем положениям, которые изложены выше. Вы намерены выйти за пределы показанных предположений... Стать той самой бунтующей точкой. И подтвердить правоту моих слов.

Точно так же, как скрипичным смычком, скользящим по листу железа с рассыпанным на нём песком и создающим фигуры Хладни, инфериометровые волны воплощают свою музыку, собирая вещество в планеты, людей, животных, цветы с уже загруженными в память самыми настоящими воспоминаниями.



Андрей Александрович Тюняев, президент Академии фундаментальных наук, член Российского философского общества Российской академии наук, действительный член Императорского православного палестинского общества, действительный член Российской академии естественных наук, член Союза Журналистов России, член Международной федерации журналистов, член Союза писателей России, член Литературного фонда России, автор более 80 книг, лауреат литературной премии имени А.С. Пушкина, им. М.Ю. Лермонтова, литературной премии «Золотое перо Руси» и др.

Книга **«Метафизика климата Земли»** – уникальная генерация моделей, гораздо более полно и точно объясняющих физическую природу долговременных климатических процессов, происходивших и происходящих на планете Земля.

В книге рассмотрены несколько версий формы планеты, представлены доказательства того, что Земля является не сферическим телом. Показано, что глобальные климатические события – смены полюсов, потепления, похолодания и потопы – могут являться следствием ритмичного поворота Земли вокруг своей оси. Периодичность таких событий – 259,2 года. Природа периодичности – математические законы.

В книге также показан механизм формирования Земли как планеты, осуществляющийся под действием инфериометровых волн, а не гравитации.

Во второй части книги сделанные выше построения выверены на исторических материалах. Показана достоверность основных моментов общеизвестной истории, выявлены «узкие» и спорные места, а также представлены доказательства реального существования иных исторических событий, в наши дни закрытых мифологическими заплатками.

Книга интересна специалистам по физике Земли, космологам, планетологам, климатологам, политикам, теологам, историкам, географам, культурологам и др.



КНИГИ ДЛЯ ПРОСВЕЩЕННЫХ ЛЮДЕЙ

lebedy@gmail.com

Книжный клуб: (499) 235-87-97

Интернет-магазин: shop.influx.ru

ISBN 978-5-91464-222-5



9 785914 642225 >