



Ольга  
ШУВАЛОВА

# Целительная энергия пирамид



СЕРИЯ

-ИСТ  КИ ЗДОРОВЬЯ-

*Книги этой серии представляют оригинальные оздоровительные методики и практики. Их авторы — талантливые преподаватели, которые раскрывают для нас секреты обретения подлинного здоровья, хорошего самочувствия без химических препаратов, врачей и больниц. Каждая методика неповторима, каждая приближает нас к физическому и духовному совершенству.*





**В СЕРИИ «ИСТОКИ ЗДОРОВЬЯ» ВЫШЛИ КНИГИ:**

Андреева Н.  
СЕКРЕТЫ ЗДОРОВОГО ПОЗВОНОЧНИКА

Аранович Б.  
ПСИХОМАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ:  
ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МЫСЛИ

Семенова А.  
ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Семенова А.  
ПОЛНОЕ ОЧИЩЕНИЕ:  
ТЕЛО, ДОМ, СУДЬБА

Семенова А., Шувалова О.  
ТАЙНЫЕ СИЛЫ МАРТНИКА

Шувалова О.  
ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ ПИРАМИД

Эль Тат  
ЛЕКАРСТВО ДЛЯ ДУШИ

Эль Тат  
ПРЕОДОЛЕНИЕ КАРМЫ

Семенова А.  
РАК МОЖНО И НУЖНО ПОБЕДИТЬ!

Грочева В.  
ГРУППЫ КРОВИ — ТИПЫ ТЕЛА — НАША СУДЬБА

Бажурин В., Федорова Г.  
ХОЛИСТИЧЕСКИЙ МАССАЖ

Васильева А.  
ХОЛЕСТЕРИН — НАШ КОВАРНЫЙ ДРУГ

Ольга Шувалова

# ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ ПИРАМИД



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
Издательская компания  
«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ»  
2002

ББК 53.59  
УДК 615.83  
Ш 95

**Шувалова О.**

Ш 95 Целительная энергия пирамид. — СПб.: «Невский проспект», 2002. — 128 с.  
ISBN 5-8378-0237-1

Свою новую книгу известный петербургский специалист по биоэнергетике Ольга Шувалова посвящает исследованию загадочных свойств пирамид. Пирамиды — это уникальный приемник и распределитель космической энергии, способный нормализовать энергетический фон квартиры, провести самодиагностику физического состояния и сеансы лечения от самых разных заболеваний. Семена, положенные внутрь пирамиды, лучше прорастают, бритвенные лезвия вновь становятся острыми, пирамиды способны нейтрализовать действие патогенных микроорганизмов и химических токсинов. Постройте свои пирамиды, следуя советам О. Шуваловой, и вы получите доступ к источнику очищающей и исцеляющей энергии.

ISBN 5-8378-0237-1

© «Невский проспект», 2002  
© Шувалова О. П., 2001



# СОДЕРЖАНИЕ



<b>Предисловие</b> .....	7
<b>Глава 1. ВЕЛИКАЯ ЕДИНАЯ ЭНЕРГИЯ</b> .....	12
«Пальцы дьявола» .....	12
Какая сила нас тянет в город .....	15
Природные излучатели .....	17
Древние города — энергосистемы? .....	22
Как найти источник энергии .....	27
Экология по-китайски и по-русски .....	31
Кто управляет резонансом .....	35
<b>Глава 2. ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО ПИРАМИДА</b> .....	40
Священный треугольник и великие пирамиды Египта .....	40
Почему у пирамид в Гизе нет вершин .....	44
Великий золотой ряд .....	46
Александр Голод: пирамида спасет мир .....	48
Комплекс цельных пирамид 3 : 2 : 1 .....	55
Одиночная пирамида из шунгита или розового кварца .....	60
Прямая полая пирамида. Зарядка воды .....	69
Камень солнца под пирамидой .....	73
Полог-пирамида .....	75
Пирамида и урожай .....	77
Для дома, для семьи .....	78
Обратная пирамида .....	81

<b>Глава 3. УПРАВЛЯЮЩИЙ ОБЕЛИСК</b> .....	84
Вертикальные объекты .....	84
Дерево — природный менгир.....	88
Для чего нужны ворота? .....	91
Тайна древнего Сфинкса.....	93
Что в руках у фараонов? .....	100
Как работать с жезлами .....	105
Что лечат жезлы .....	112
И не только лечат... ..	115
Назад, в будущее.....	117
Гипотезы, версии, предположения .....	120



## ПРЕДИСЛОВИЕ



Что пирамиды хранят какие-то тайны, известно всем. Заветная мечта археологов всего мира — заполучить сокровища фараонов. Только пока им не очень везет, и лишь единственная могила фараона сохранилась до нашего времени. Это знаменитый саркофаг Тутанхамона. В погребальной камере этого правителя Египта, умершего в юном возрасте, нашли огромное количество самых разных предметов обихода и драгоценностей. Часть этих сокровищ видели даже те, кто никогда не был в Египте, потому что Каирский музей постоянно экспонирует драгоценности Тутанхамона на выставках в разных странах мира. Когда-то и я считала, что вся ценность пирамид в том и состоит, что в них можно отыскать золотые украшения, образцы египетской скульптуры и прочие произведения искусства.

А потом я задумалась: неужели египтяне были таким диким и темным народом, что не жалея сил на протяжении столетий возводили огромные каменные гробницы для своих царей? Ведь сил на создание таких сооружений тратилось невероятно много.

Этим вопросом задавался практически каждый, кто хоть раз посетил дельту Нила. Если пирамиды не гробницы, то что тогда они?

Теперь я знаю ответ. И связан этот ответ не с египетской историей, а с такими точными науками, как физика, биология, химия. Впервые на инос, не погре-



бальное значение пирамид обратили внимание те, кто заинтересовался мистикой чисел. Оказалось, что египтяне неплохо владели геометрией, знали и удивительно точно вычисляли число  $\pi$ . А когда исследователи попробовали соотнести лишнюю, соединяющую вершину любой их пирамиды и центр основания, с длиной ребра, то им пришлось серьезно задуматься... Что вы, например, сказали бы, если бы астрономические величины, такие как расстояние от Солнца до Земли или расстояние от Земли до Луны, были бы зашифрованы в соотношениях между различными частями пирамиды? Иными словами, получается, что пирамида — это учебник по астрономии? А потом появились и совершенно фантастические открытия. Выяснилось, например, что пирамида способна благотворно влиять на живые существа, что внутри пирамиды погибают патогенные вирусы и бактерии, а пища сохраняется свежей очень долго.

Мы проводили множество опытов по воздействию пирамиды на живые организмы. И пришли к выводу, что если сделать пирамиду достаточно большого размера, пусть не из камня, а хотя бы просто из бумаги, то под ней лучше прорастают семена, дольше не киснет молоко, а люди, страдающие от головных болей, вдруг избавляются от мигрени. Значит, пирамида — это место, где фараоны хранили запасы еды и лечились? Не совсем так. Небольшая пирамидка, конечно, дает человеку заряд бодрости и повышает иммунитет. Но если взять за основу каменные пирамиды Египта, то придется признаться: вряд ли пребывание внутри этих пирамид полезно для человека. Многие добровольцы после пребывания в чреве пирамиды чувствовали не подъем сил, не повышенные иммунитет, а, напротив, сильные боли в разных частях тела, расстройство психики и невероятную усталость. Так что пирамида не действует на человека так уж благотворно.

Да и потом, что это мы так привязались к Египту? На планете нашей кроме дельты Нила есть и другие места, где люди возводили пирамиды. Например, полуостров Юкатан. Этот древний очаг цивилизации тоже имеет свои пирамиды. Есть пирамиды и в Чичен-Ице, и в Куикуилько, и в Туле, и они тоже связаны магическими числами, хотя никогда не служили гробницами. Пирамидоподобные постройки были и в соседнем с Египтом Вавилоне, в Шумере и Аккаде, Ассирии и Эламе. Одни пирамиды были ступенчатыми, другие полукруглыми, третьи сплюснутыми, но все равно все эти постройки происходят от остроугольной геометрической формы. Даже на Руси, на самом севере, в районе Архангельска, в болотных топях, стоит вытесанная из цельной скалы пирамида, назначения которой не знает пока никто из археологов, да и немногие из них вообще добивались до этой древности.

Так что же такое пирамида? Почему именно эта форма, пусть иногда и видоизмененная, так распространена по свету? Почему вокруг пирамиды обязательно возводились еще и другие постройки, а не стояла она одна на голом месте? Хорошо, египтологи считают, что их пирамиды — гробницы, а весь архитектурный комплекс, где они расположены, — огромное кладбище. Но этого уже не скажешь ни про пирамиды Мексики, ни про вавилонские зиккураты. Последние были вообще храмовыми сооружениями, точнее, некоей помесью храма и обсерватории. А если мы обратим свой взор на Восток, то вспомним и о пирамидах Индии и об учении фэн-шуй в древнем Китае, согласно которому человеческое жилище должны окружать четыре горы, так похожие на пирамиды. Не вырисовывается тут, смутно пока, некая схема? Ничто вас не настораживает?

Меня вот насторожило. Хорошо, сказала я себе, если пирамиды Египта не кладбищенские здания, не

склепы, если сами они не слишком благотворно воздействуют на человека, то зачем их вообще строили? И тут я вспомнила, что древний греческий корень «пир» означает «огонь», что символ огня на Востоке, например, — треугольник с вершиной, обращенной вверх. Не страшно ли? А если слово «пирамида» — производное от слова «огонь», «энергия»? Если древние греки еще помнили о другом назначении пирамид? Ведь для них эти сооружения были священными и связанными с тайным знанием.

С каким знанием? Я скажу: пирамиды нельзя рассматривать отдельно от места, где их ставили. Это единый комплекс. Точнее, единый энергетический комплекс. Если бы археологи будущего раскопали, скажем, метрополитен с остатками стоящих над землей станций, то они тоже могли бы прийти к неправильному выводу, что наземные станции — это храмы, где мы молились, а то, что внизу, — Город Мертвых. И пирамидальные комплексы нельзя рассматривать так односторонне. Какой энергией владели египтяне, мы не знаем. Сегодня можно только предположить, что, скорее всего, это была энергия подземных недр и энергия космическая, а пирамиды исполняли очень простую функцию — накопителей и излучателей этой энергии. Вся египетская цивилизация Древнего царства основывалась на этом — увы, утраченном позже — знании. Эта энергия не только позволяла передвигать огромные каменные блоки, которые неспособна сдвинуть с места современная техника. Эта энергия приводила в действие механизмы, о которых мы тоже ничего не знаем. Этой энергией лечили людей...

Если вы попадете в Египет, то пройдите мимо пирамиды Хеопса к пирамиде Хефрена. Вы на собственном опыте убедитесь, что такая экскурсия оказывает очень сильное воздействие на ваше самочувствие. Так что в медицинских целях египтяне использовали не



пространство внутри пирамиды, а пространство вокруг пирамиды. А подробнее о том, что такое пирамида, вы можете узнать из книги, которую держите в руках. В ней я расскажу не только о пирамидах, а вообще о многих мегалитических конструкциях\*, которые почему-то принято считать нефункциональными. Но самое важное, вы узнаете, как использовать такие конструкции в повседневной жизни для оздоровления и лечения.

---

\* Мегалиты — культовые сооружения III—II тысячелетий до н. э. из огромных необработанных или полудобработанных каменных глыб. К мегалитам относятся дольмены, менгиры, кромехи. (Прим. ред.)



# Глава 1

## ВЕЛИКАЯ ЕДИНАЯ ЭНЕРГИЯ



### «ПАЛЬЦЫ ДЬЯВОЛА»

До сих пор в необжитых человеком местах можно увидеть странные образования: из самой толщи земли устремляются прямо к небу черные скалы. Обычно они похожи на гигантские каменные пальцы или пирамидальные конструкции. За такой необычный цвет и вид люди называют их «пальцами дьявола». И немудрено. Почему-то в местах, где такие «пальчики» просовываются на свет божий, наблюдают странные явления. Люди рядом с этими образованиями чувствуют неожиданные подъемы и спады активности, у кого-то начинает болеть голова или появляется лихорадочное сердцебиение, кто-то вдруг становится одержим навязчивыми идеями, а нередко и с течением времени происходят метаморфозы, и такие сознательные приборы, как часы, вдруг отстают или убегают вперед. Местные жители говорят: заколдованное место, нехорошее.

Эти загадочные пальцы сложены из базальта, той самой магматической породы, которая выбрасывается на поверхность земли при извержениях вулканов. Еще век назад считали, что эти базальтовые глыбы не уходят на большую глубину и сменяются другими горными породами. Но теперь мы знаем, что паль-

цы-то эти особенные. Некоторые из них «растут» практически из расплавленной магмы. По трещинам, которые образуются как при вулканической деятельности, так и при движении литосферных плит, жидкая магма выдавливается на поверхность. Образуется пробка. Что вы делаете, чтобы не расплескать воду в бутылке? Правильно, затыкаете бутылку пробкой. Гигантские пальцы — это тоже пробки. Такими пробками Земля изолирует от «высыхания» и «растекания» свое горячее ядро.

Но почему же мы чувствуем себя как-то не так рядом с подобными природными металитами?

На это есть свои причины.

Любая трещина, даже если ее хорошо заткнуть, дает о себе знать. Сами можете проверить. Приложите зимой руку к стыку между рамами, который вы тщательно конопатили. Все равно вы почувствуете, что здесь вашей ладони холоднее, чем в месте, где «трещины» нет. Так и с нашей планетой. Вся она буквально испещрена трещинами малыми и большими. Одни из них прочно «законопачены» базальтом, другие только прикрыты сверху гранитными или известняковыми плитами. Но и там, где базальт заделал пробойну в земной коре, и там, где подземная река разорвала камень, а потом оставила после себя пустоту, нарушено электромагнитное поле. Это, так сказать, «пробойны» в теле планеты, сквозь них на поверхность поступает совсем другой тип электромагнитных колебаний, чем в местах с целостными структурами.

Обычные трещины, ничем не заполненные, или трещины с водными потоками, не так активны. Да, мы называем их биопатогенными зонами, потому что характер подземного излучения над ними отличается от благополучной в геологическом смысле местности. Но только немногие из таких зон могут сравниться по силе воздействия на человека с пальцами дьявола! Почему?

Посмотрите на рисунок 1.

Вот перед вами обычный разлом. Профиль такого разлома очень прост. Глубина его по сравнению с масштабом земного диаметра не так уж велика. Обычно такой разлом не доходит до жидкой части магматической оболочки. Но вот другой рисунок (рис. 2).

Видите, как глубоко уходит «палец»? С чем он связан? Какая сила идет сквозь него вверх?

Да и что мы знаем об энергии, которая выходит на поверхность вместе с этой базальтовой скалой?

Практически ничего не знаем. Во всяком случае, использовать эту энергию не умеем. Но вот представьте себе, что кто-то когда-то этой энергией очень неплохо пользовался.

Египтяне, спросите вы?

Не только египтяне.

Перенесемся из Египта на тысячи километров к востоку. Там среди влажных джунглей затаялся древний город. Когда европейцы нашли этот запрятанный археологический клад, они были потрясены: какая мощь, какая красота, новая страница истории!

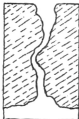


Рис. 1. Профиль разлома



Рис. 2. «Палец дьявола»

Ученые-физики заинтересовались этим местом случайно. Как-то один немец, специалист по оптике, посетил этот удаленный уголок Земли с искателями сокровищ. И зашел в какой-то давно пришедший в негодность храм. Вернее, в то, что от храма осталось. Он так же, как и его друзья, бродил, заинтересованно разглядывая сохранившиеся изображения Будды, а потом вдруг замер на месте. Внутри развалин храма он увидел странную конструкцию, какую-то черную колонну. И шла эта колонна из-под земли. Когда он стал изучать это образование, выяснилось, что храм поставлен точно на выходе базальтового «пальчика».

По дошедшим до нас легендам этот индийский храм считался одним из самых почитаемых, потому что в нем открывались посвященным древние знания.

Наш физик хмыкнул. Уж он-то представлял, какой Будда помогал верующим проникнуть в тайны бытия!

## КАКАЯ СИЛА НАС ТЯНЕТ В ГОРОД

Посреди Петербурга, конечно, базальтовых пальцев нет. Но город вообще явление загадочное. Что, скажите, тянет людей собраться в одном месте и построить тут огромный мегаполис? Если думаете, что только волей Петра был воздвигнут Петербург, то глубоко заблуждаетесь. Ведь Петр вполне мог избрать и другое место. Но выбрал почему-то именно это. А почему именно в Питер стали стекаться со всей России талантливые люди и самородки? Думаете, потому что это была столица? Тоже не потому. Странные притягательные силы имеют некоторые геологические образования. Вот и Петербург стоит на целой сетке разломов, так что северная столица — чрезвычайно нестабильное энергетически место.

Да и в процессе развития и застройки город тоже получил добавочные «каналы связи» с толщей планеты. Любой мегаполис, в котором проложен метрополитен, получает добавочную энергетическую подпитку. Эта подпитка не слишком хорошо влияет на все население, но отдельным личностям нравится.

Наверное, вы засмеетесь, если я скажу, что людей в места разломов, то есть в энергетически нестабильные районы, так и тянет. Выходит, что человек нутром чувствует, что жить в таком месте опасно, экологически вредно, но его влечет то, что окупает и ухудшение самочувствия, и прочие неприятности. Что же это? Темп и сила жизни. В таких нестабильных с точки зрения электромагнитных волн местах бурно развивается духовная жизнь, здесь другой, ускоренный темп жизни, другая, обостренная сила восприятия. Вот почему любой мегаполис собирает лучшие научные и культурные умы. Выбывающаяся из-под земли сила тянет сюда народ, а совсем не лучшее по сравнению с другими городами снабжение!

И так было всегда. Если вы посмотрите на карту, то просто ужаснетесь. Все древние цивилизации образовывались в самых, с нашей точки зрения, неудобных местах: Вавилон, Сирия, Египет, Мексика, Индия, Греция, Рим... Что там скрыто под земными пластами? Разломы, выходы вулканических пород, очень сильные подземные источники энергии.

И, видимо, в древности все эти народы научились использовать эту энергию себе во благо. Во всяком случае, жили в те времена чуть ли не в самых биопатогенных зонах, и ничего — и детей рожали, и письменность изобретали, и столько чудесных произведений искусства нам оставили! И в голову не придет простая мысль: если в таких паршивых местах жили, когда могли выбрать рядом вполне приличный район, то что-то их с таким местом связывало.

Еще как связывало!

Подземная энергия их связывала. Она ведь не везде прорывается на поверхность. А предки наши — люди умные, они не любили, чтобы добро пропало. Эту энергию они использовали. И у них это здорово получалось.

## ПРИРОДНЫЕ ИЗЛУЧАТЕЛИ

Почему древние цивилизации появлялись в горных странах? Этот вопрос стали задавать сразу же, как только заговорили о подземной энергии. И ответ на него очевиден: горные районы лучше всего снабжались этой энергией. Мы дети техногенной цивилизации. Мы даже не представляем, как эту огромную силу использовать. Но величайшее открытие ушедшего века — атомная энергетика, самый небезопасный, хотя надежный энергетический ресурс, — на самом деле игрушка по сравнению с силами подземными.

Только подумайте, какая энергия таятся под нашими ногами в сейсмически нестабильных районах! Мы умеем пользоваться малой ее частью. Строим, например, тепловые станции, работающие на подземном тепле, как в Исландии. Вообще единственная природная сила, которую мы сейчас эксплуатируем, — сила воды. Наши ГЭС, стоящие на реках, дают нам электричество. Когда европейцы об электричестве не знали, они строили на реках мельницы и обрабатывали зерно. Но энергию разломов мы не используем.

А вот египтяне, и тельтеки, и вавилоняне, и другие народы древности — использовали.

Они знали, что любая деталь ландшафта не просто озеро, дерево или гора. Это еще и излучатель. Только в конце XX века мы признали этот факт.

Какие излучатели бывают? Все зависит от формы. «Палец дьявола», например, связан с горячим

нутром планеты. Он точно стержень, соединяющий верх и низ — подземные и космические силы, поэтому сквозь него энергия идет прямолинейно: из самых недр к самому небу, очень сильный выброс, а из космоса к самым глубинам. Базальтовые скалы — мощные излучатели и прекрасные приемники. Жить рядом с таким сооружением все равно что жить рядом с высоковольтной линией. Иногда может и ток дернуть.

Аналог такой структуры — обычное дерево, чем старше и толще, тем больше оно принимает и передает энергетической информации. Попробуйте сделать летом такой опыт. В теплый день выйдите босиком к одиноко стоящему дубу и обхватите его, закрыв глаза. Что вы почувствовали? Правильно. Сильный энергетический посыл. В разное время дня направление движения энергии внутри ствола меняется. Утром вы получите хорошую подзарядку, а днем можете почувствовать отток негативной энер-



Рис. 3. Излучение «пальца дьявола»



гетики. Это происходит потому, что дерево реагирует на колебание энергетических полюсов.

Точно так же «работают» и горы. Только здесь и сила энергии намного выше, и характер излучения больше варьируется.



Рис. 4. Горы-излучатели

Если гора имеет крутые склоны и острую вершину, она великолепно собирает космическую энергию и излучает ее острым пучком или же через выступающие «ребра».

Гора со срезанной вершиной (как большая часть вулканов) ловит очень широкий спектр космического излучения, это происходит мощнее и мягче. Излучает такая гора тоже широким «облаком», накрывая своим полем значительное расстояние.

Плоская гора хуже принимает энергию космоса, но излучает массу подземной энергии.

Точно такие же излучатели, только расположенные по горизонтали, — реки, моря и озера. Длинные и узкие реки обладают мощнейшим энергетическим потенциалом, но он охватывает лишь небольшую, узкую территорию по всему течению реки. Моря и озера действуют мягко. У водных источников есть своя тайна. Эта тайна в особом устройстве молекулы воды. О ней я скажу позже.

Сферические предметы в природе встречаются очень редко. Обычно это отдельные камни.



Рис. 5. Камень — сферический излучатель

Сила таких образований тоже велика, но вот энергетические потоки направлены в сфероидах по-другому. Энергию такие формы получают всей поверхностью, и сила поступающей энергии закручивается в них по спирали, свивается, точно змеи. Точно так же и излучают они всей поверхностью, «змеи» с огромной силой раскручиваются — и шар отдает накопленный потенциал.



Рис. 6. Человек как излучатель (точками обозначены чакры)

А мы? Не удивляйтесь. Мы тоже способны получать и отдавать энергию. Более того, мы прямо-таки созданы для приема и излучения энергии. Для этого нужно просто развивать свои природные способности.

Во-первых, у нас с вами превосходный костяк. Если мы сядем в позу лотоса или близкую к ней, то есть подождем крестообразно ноги и поло-

жим на колени руки ладонями вверх, то, подумайте-ка, к какой геометрической форме станет ближе всего наше тело? Правильно, оно напоминает одну из пирамидальных конструкций. Во-вторых, наше тело разрезает надвое энергетическое «жерло» — позвоночник, по которому силы Земли и космоса могут циркулировать ничуть не хуже, чем по базальтовому пальцу дьявола. Кстати, вот почему поза лотоса так полюбилась всем, кто занимается медитативными и дыхательными практиками. Это наиболее удачная поза для активной перекачки энергетических потоков.

Позвоночник, к которому крепятся кости физического тела, — это камертон, подстраивающий внутренние вибрации к внешним. Наш камертон настроен на длину волны в 441 герц и ноту «ля». Любое энергетическое воздействие, а все внешние воздействия энергетические, тут же принимается нами, как антенной. Если камертон работает у нас правильно, то и получаем мы полноценную энергоинформацию. А если нет? Точнее всего происходит прием «передач удаленного источника», если мы принимаем позу, приближающую форму нашего тела к пирамидальной.

Но даже если мы не будем принимать специальной позы, все равно мы все время получаем и ловим энергию! И все живые существа это делают, потому что без постоянного энергообмена нет жизни. Иначе говоря, не стоит мучительно размышлять, что из чего в этом мире возникло: материя из идеи или идея из материи. Материя и энергия связаны так прочно, что не могут существовать друг без друга. Попробуйте лишить материальное тело энергетического каркаса. И оно... распадётся. Лишите энергию физических параметров, и вы получите нечто несуществующее. Вот и все.

А материалистическое и идеалистическое мировоззрение — от лукавого.

И то, что в нашем реальном мире все вокруг — энергоматериальные объекты, очень хорошо знали древние. И они владели таким способом получения этой энергии, который не требовал дополнительных механизмов. И уж поверьте, египтяне или вавилоняне не были глупее нас. А знания, которыми они располагали, были тоже своеобразной научной дисциплиной, только в отличие от нашей науки это знание было целостным.

По мнению ученых, «естественные спиридные (торсионные) поля, которыми обладают все материальные объекты живой и неживой природы, вследствие малых величин практически не проявляются, но могут быть значительно усилены телами, имеющими форму пирамид, конусов, цилиндров — спиридных генераторов».

То есть, проще говоря, чтобы улучшить работу организма, наладить эмоционально-психическое состояние и выше поднять развитие своего сознания, можно использовать некие естественные и искусственные объекты-излучатели специальной формы. Наши предки особое внимание уделяли пирамидальным конструкциям и отдельно стоящим колоннам, мениграмм, обелискам, копирующим форму дерева. Так, пирамида-человек на самом начальном этапе развития цивилизации умел взаимодействовать со всеобщим энергетическим полем. Умел то, чего мы, люди XXI века, не умеем.

## ДРЕВНИЕ ГОРОДА — ЭНЕРГОСИСТЕМЫ?

Я уже упоминала, что практически все древние цивилизации возникали в наиболее сложных с геологической точки зрения районах. То есть в местах, где существует очень сильный источник энергии. Вокруг этого естественного «реактора» и строили древние люди свои города.

Но вы можете мне возразить: как же так, ведь вавилоняне или шумеры не знали высоких технологий! Как же они могли использовать эту энергию Земли и космоса? По нашим понятиям, энергия должна обязательно передаваться по проводам или стекловолокну. Но это не так. Лазерный луч тоже энергия. И радиоволна — энергия. И даже звук — энергия. Древние народы умели использовать энергетические запасы напрямую. Поэтому они и строили здания-подобия: пирамиды, которые напоминают горы, стеллы и обелиски, похожие на деревья, амфитеатры, родственные половинные сферы, и т. п.

И не просто строили эти объекты где попало, а сперва точно просчитывали, где и чему положено стоять.

Давайте посмотрим на знаменитый комплекс пирамид в Гизе (рис. 7).

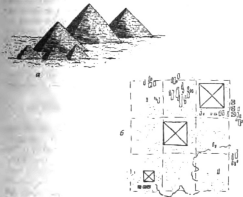


Рис. 7. Комплекс пирамид в Гизе: а) внешний вид; б) схема

Только на первый взгляд неискушенного туриста может показаться, что пирамиды расположены хаотично. На самом же деле пирамиды ориентированы точно по ходу подземных разломов. Даже интереснее. Многие исследователи указывали, что для завершенности этого комплекса необходима еще одна крупная пирамида. Напомню, что схема расположения крупных пирамид такова: пирамида Хеопса, затем — Хефрена и вдвое меньшая — Микерина. Для завершенности архитектурной наши искусствоведы хотели бы видеть еще одну крупную пирамиду, даже не раз указывали место, где бы ей следовало стоять. Что ж, мои собратья-физики проверили это возможное место для установки четвертой пирамиды, и тут оказалось, что именно здесь находится очень сильный источник энергии.

Следовательно, сразу возникает вопрос: могли ли использовать эту энергию египтяне при помощи пирамид? И ответ однозначен: они именно этим и занимались. И пирамиды, которые они построили, — это энергетические установки. Задача этих каменных гор была простой: получать подземную энергию и распределять ее для нужд населения. Поскольку любой излучатель такого типа работает и как накопитель, то в определенные часы пирамиды «подсасывали» земную энергию, а в другое время — ее распределяли.

О том, как это происходило, поговорим во второй главе.

А пока скажу одно: пирамиды Гизы не строились для захоронений фараонов. Они уже были построены, когда фараоны Древнего царства возводили город вокруг них. Комплекс Гизы так точно рассчитан и построен, что если в позднюю эпоху европейские варвары не ободрали бы их облицовку и не уничтожили более мелкие сооружения, мы и сегодня могли бы им пользоваться.

Версий о том, кто построил пирамиды Гизы, — множество.

Ровно столько же и предположений, зачем этот комплекс был нужен.

Одни утверждают, что это кладбище. Эту версию мы с вами рассматривать не будем. На сегодняшний день в ней сомневаются даже археологи.

Другие говорят, что это астрономический объект. Например, вот что об этом пишет Евгений Меньшов: «Большие пирамиды показывают, как располагались Венера, Земля и Марс на своих орбитах в 10532 г. до Р. Х.! Более того, метод Шараф-Будниковой позволил установить дату: 22 сентября по новоюлианскому календарю! Земля тогда находилась строго между Солнцем и созвездием Льва...»

Есть предположение, что в Гизе был медицинский комплекс. Пирамиды действительно могут исцелять людей, если их правильно использовать. По реконструкции одного специалиста вокруг пирамид были построены бассейны, где страждущие получали целебные ванны, в разных частях самого плато найдены остатки храмов. К тому же известно, что в египетских храмах уже более позднего периода обязательно состояли и на службе жрецы-врачи.

Есть мнение, что это что-то вроде электростанции. Ведь найдены же странные стеклянные сосуды с запающими стержнями, сильно смахивающие на наши лампы...

А я бы обобщила все эти гипотезы.

Все древние города — единые комплексы. Они имели некий энергетический центр с храмовыми постройками и чем-то вроде лечебно-оздоровительного профилактория, тут же находились и научные объекты для наблюдения за звездным небом и солнцем, храмовые школы и т. п. Очень точно могу сказать: жилые постройки выносились за пределы таких комплексов. Обычная жизнь и культовая жизнь были четко разделены.

Это мы строим свои дома рядом с полигоном и заводами по переработке ядерных отходов. А в те времена жилые здания строились там, где для них было наилучшее место, то есть вдали от мощных источников энергии или мощных поглотителей таковой.

Кстати, если вы думаете, что пирамидальные конструкции характерны только для Египта, то вы ошибаетесь. В Египте известно 34 пирамиды, в Латинской Америке — 16, по последним сведениям, на Тибете — целых 100. А я не говорю о пирамидах Индии, Африки, тихоокеанских островов, даже нашей страны. Пирамида как наиболее удобная энергетическая конструкция использовалась очень разными и вроде бы не имеющими общего прошлого народами.

Каждый день вы проходите мимо православных церквей. Но православный собор — видоизмененная пирамида. Попробуйте сами, «дорисуйте» собор до пирамиды и все поймете.

И мечеть — аналог пирамиды.

И буддистский храм.

И синагога.

И кирха.

И костел.

Все культовые здания сродни пирамиде.



Рис. 8. Формы куполов храмов различных религий



А все звонницы или минареты — аналог дерева или египетского обелиска.

Почему так случилось?

Да потому, что внутри огромного храма любой религии должна сосредоточиваться энергия. И форма храмов вынуждает планету эту энергию отдавать. Конечно, в том случае, если для храма выбрано правильное место.

## КАК НАЙТИ ИСТОЧНИК ЭНЕРГИИ

В древности такие подземные кладовые искали при помощи лозы. Причем пользовались не любой подвернувшейся под руку старой раздвоенной веткой, а старались срезать веточку гибкую, молодую, свежую. Сухая ветка была плоха не потому, что хуже гнется, а потому, что сухая. То есть нет в ней сока, иначе — воды.

Источник силы находили по отклонениям ветки. Держали ее за два конца и следили, когда лозу потянет вниз.

Как только случалось, что лоза начинала из рук вырываться, отмечали место активной вибрации. Постепенно отметок становилось много. Тогда выбирали самый интенсивный энергетический источник. В этом месте ставили либо «глушилку», если энергия негативная или слишком мощная, либо «антешу». Иногда таких сооружений нужно было построить несколько, а иногда — одно.

Но в каждом городе было множество храмов. Посмотрите на любой старинный план Москвы или Новгорода. Невероятное количество церквей. И все они стояли на правильных местах, объединяя два блага: подпитывали верующих в храмах положительной энергией, устраняли негативную энергетику с прилегающих жилых кварталов.

Попробуйте сами поэкспериментировать и определить, в каком районе стоит ваш дом.

Можно воспользоваться искусственной заменой раздвоенной ветки — проволочной лозой. Ее вы можете легко изготовить и сами.

Возьмите около метра стальной проволоки диаметром 1—2 мм, найдите ее середину и согните таким образом, чтобы у вас образовалась петля с расходящимися обрезанными концами. Чтобы лоза была надежной и не превратилась во время работы в неустойчивую фигуру, посередине закрепите петлю шайбой с диаметром отверстия 2—4 мм. Концы проволоки необходимо изолировать, чтобы во время работы вы не почувствовали неприятных ощущений, делается это и просто для удобства: ведь держать прямо перед собой полуметровую лозу двумя руками на протяжении длительного времени очень тяжело. Можете собрать вилочную лозу из двух стальных спиц (рис. 9).

Очень неплохо показала себя в действии так называемая петля Харпмана, которую гнут из куска стальной проволоки, так чтобы получилось два отгиба для рук, плавно переходящие в большую незакрепленную петлю. Все виды вилочной лозы работают в вертикальной плоскости, то есть они отклоняются вверх-вниз.

Для определения выбросов энергетики не обязательно брать лозу, можно сделать рамку, иначе угловую лозу. Ее изготовить тоже несложно.

Можете взять обычную проволочную вешалку, «откусить» от нее лишнее таким образом, чтобы осталась согнутая углом проволока. После чего следует отогнуть проволоку до прямого угла, а меньший по длине кусок вдеть в обычную катушку из-под ниток, а затем, отогнув конец проволоки, катушку закрепить. При пользовании угловой лозой ее берут в

правую или левую руку, при этом рука должна быть вытянута вперед горизонтально земле. Угловая лоза может быть нескольких типов: П-образная, Г-образная, об изготовлении которой я только что рассказывала, и усеченная П-образная. Все виды угловой лозы работают в горизонтальной плоскости, то есть они отклоняются вправо-влево (рис. 10).

Можно сделать диагностический прибор, называемый индикатор Саловьева. Он состоит из кольца и специальным образом прикрепленной к нему рукояти. Хорошо себя зарекомендовал и простой петлевой индикатор, который обычно изготавливают из куска кабеля, или индикатор Стальчинского, представляющий собой угловую рамку с закрепленным на конце бумажным черным кружком. Другой вариант этого же индикатора еще более прост в изготовлении, потому что делают его из обычной кухонной терки и закрепленной внизу ее медной проволоки.



Рис. 9. Стальная лоза

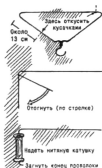


Рис. 10. Изготовление Г-образной лозы

Каждый тип рамки предназначен для определенных целей. Вести поиски водных жил гораздо удобнее либо с прутом, либо с обычной стандартной универсальной рамкой, иногда между вилками такой лозы устанавливается дополнительный прибор: или угломер, или пузырек с водой для более точного определения места залегания водной жилы. Для поисков месторождения какого-то определенного камня или руд укрепляют между вилками коробочку с маленьким кусочком вещества, которое нужно отыскать. Никаких особых указаний, какой металла необходимо использовать для изготовления рамки, не существует. Однако не принято употреблять алюминий, потому что это очень легкий металл и работать с рамкой из алюминия невозможно — она слишком легко вертится в руках, показания ее неточны. Не берут для этой цели и медную проволоку, хотя никаких особых причин, препятствующих ее использованию, нет. Медь не любят, потому что она как бы перебивает собственные показания и снова страдает точность. Люди, работающие с медными рамками, жалуются, что быстро устают, могут неправильно считывать информацию.

**Изготовили свой индикатор? Тогда вперед!**

Выйдите на улицу и пройдите со своим прибором сначала с севера на юг, затем с юга на восток, с востока на север и с севера на запад, проще: обойдите свой дом по периметру так, чтобы захватить еще метров по сто вокруг. Посмотрите, будет ли реагировать ваш прибор на подземные силы.

**! В местах активного выброса энергии рамка начнет вращаться, а лоза согнется вниз. Чем сильнее реакция — тем сильнее энергетический поток.**

Жить над очень сильным потоком нежелательно. Что же делать?

И тут придется вспомнить древние знания.

## ЭКОЛОГИЯ ПО-КИТАЙСКИ И ПО-РУССКИ

Пагоды Китая тоже сродни пирамидам.

Но не в них дело.

Китайцы построили всю свою культуру экологического жилища на сочетании пяти элементов и четырех священных животных: тигра, дракона, феникса и черепахи. Животные символизировали горы. Две горы крупные, две более плоские и низкие. Не напоминает ли это вам пирамиды Гизы? Две пирамиды крупные и одна поменьше, а место четвертой... Во всяком случае, на росписях изображены всегда четыре пирамиды.

Кто от кого получил знания? Египтяне от китайцев или китайцы от египтян? Или каждый народ своим путем? Но если сравните представления и тех и других, вы найдете много похожего.

Так что можно с уверенностью сказать, что пирамиды — заменители отсутствующих гор. Там, где были подходящие горы, энергию можно было черпать без трудоемких построек.

Но там, в долине Нила, подходящих гор не было.

А Китай горами богат.

Но вот что интересно. Тибет, где ученые обнаружили 100 пирамид, страна горная. Зачем пирамиды в горной стране? Перу тоже лежит не на болоте, а там тоже строили пирамиды. Горы горам рознь. Это скажет вам любой мастер фэн-шуй. Одни горы полезны для человека, другие могут нанести ему вред. Недаром стандартный подход в фэн-шуй — на севере черная черепаха, плоская гора, справа сзади дракон — большая и более заостренная конструкция, слева меньшая подобной формы — тигр, а впереди феникс — небольшой уступчик желательно с водной преградой. И недаром дом человека должен был строиться на всхолмьи. Если просчитать, какие энергопоток в таком комплексе будут задействованы, то по-

лучшем очень удачную модель: дракон излучает мощное энергетическое поле, тигр рассеивает лишнюю энергию, дестабилизирующую всю конструкцию, черепаха уравнивает их работу, а феникс не дает постороннему энергопотоклу нарушить эту работу. Вода, которая присутствует обязательно, поддерживает этот баланс и снимает энергетическую грязь. На Тибете, где слишком много разрушительной энергии, пирамиды позволяли сохранить экологически правильные условия жизни.

Это и на Руси знали. Но пирамид не строили. На Руси моделировали сами дома так, чтобы форма крыши заменяла отсутствующие пирамидальные элементы. Посмотрите на рисунок избушки.

Видите, как наклонены скаты крыши? Если вы немного достроите линии, то получите вариант пирамиды. Она небольшая, не такая массивная, как в Египте. И не из камня сделана, а из дерева. Почему?

Сказать, что в каменных домах на Руси не любили жить, — ничего не сказать. Хотя это правда, и каменное градостроительство в Москве приходилось вводить царскими указами. Так почему?

Все дело в материале, вернее, в его структуре. Большинство минералов имеет кристаллическое стро-



Рис. 11. Русская изба

ение. А что такое любой кристалл? Сегодня мы знаем: это тоже сильный излучатель и накопитель. Недаром кристаллы используют для создания мощных энергопотоков. Жить в пирамидальном строении, имеющем кристаллическую природу, все равно что жить внутри вулкана. И когда все-таки стали делать каменные дома, сразу резко уменьшили угол наклона ската! Если для нормального деревянного строения характерен угол в 40—55 градусов, то для каменных построек он стал острее, да и сама крыша в таких зданиях приняла более плоскую форму.

А деревянные домики как строили с углом в 40—55 градусов, так до сих пор и строят. И еще одна любопытная деталь: под самой крышей только в XIX веке стали делать жилые комнаты. Раньше там всегда был чердак, где что-то хранили. А жили в нижних комнатах. Почему? А потому что даже в деревянной пирамиде не живут постоянно — это небезопасно! А вот если эта конструкция отделена от жилья потолком, то вся хорошая энергия поступает в дом равномерно.



Рис. 12.  
Крыша-пирамида,  
отделенная  
потолком  
от жилого  
помещения

Чтобы резкого направленного излучения не получалось вовсе, перед домом сажали деревья. Я уже говорила, что дерево — прекрасный излучатель. Кроме всего прочего, дерево еще и стабилизатор, особенно высокое старое дерево. Богатые дома старались обсадить зеленью так, чтобы деревья стояли между окнами. И делали так не потому, что ветки заслоняют свет, а потому, что свет тоже энергия. Деревья его очищали, и в комнаты проникал уже «чистый» свет.

Египтяне для этих же целей ставили каменные обелиски. Этих «иглоков» в Египте множество. Археологи даже спорят, каково их назначение. А я недоуме-



Рис. 13. Деревья-стабилизаторы

ваю: неужели непонятно? «Иголки» — это ретрансляторы энергии пирамид! А иногда и просто замена пирамиде, если каменная стелла стоит на месте сильного подземного излучения.

Вообще, и на Руси отдельно стоящий столб, чаще деревянный, служил таким излучателем. Недаром было принято бить плетью у «позорного столба», вызывать туда человека в наказание. Заметьте, для экзекуции использовали именно столб, а, скажем, не изгородь. Часто и место под такой пыточный столб специально подбирали на всхолмии, а не было холма, так делали насыпь. Все думают, что для того это делалось, чтобы охочий до зрелищ простой народ мог все рассмотреть получше. А на самом деле при экзекуции выделяется масса энергии, и притом негативной. Чтобы перевести ее в нормальное русло и обезвредить, и нужен был столб на всхолмии. Такое же, кстати, назначение имела и форма виселицы. Первоначально виселицы вообще делали в виде столба с перекладиной. Только позже стали строить что-то вроде турника, то есть с опорой на два столба... Если все это делали, значит, был в этом какой-то смысл.



## КТО УПРАВЛЯЕТ РЕЗОНАНСОМ

Это мы только теперь вдруг осознаем, что собой представляем. И появляются статьи моих коллег-ученых, которые как сенсацию преподносят такие вот случаи. Например, женщина, на глазах которой сынишка попал под грузовик, вдруг смогла отшвырнуть этот грузовик в сторону и вытащить из-под колес своего мальчика. Или мужчина, на которого упала бетонная плита, умудрился откинуть эту плиту. Или в минуту опасности человек смог пробежать несколько километров с неподъемным грузом, а хрупкая медсестра вынесла с поля боя на руках солдата, который вдвое ее тяжелее. И все это именуется скрытыми возможностями организма и девнантным, иначе — измененным, состоянием сознания. Но силы-то у человека в таком состоянии должны откуда-то взяться! Если изнутри их взять неоткуда, значит...

Да, именно эта сила и позволяла египетским рабочим передвинуть глыбу камня для строительства пирамиды. Если не верите, можете провести простой расчет. Допустим, средний вес египетского каменного блока 2,5 тонны. Даже если для его подъема и перемещения на большое расстояние использовать сотню человек, нагрузка каждого будет примерно 25 килограммов. В таком режиме долго не выдержит ни один человек. А вот если «подключиться» всем рабочим коллективом к источнику энергии и войти, что называется, во вкус, так это вполне реально.

Все энергетические процессы связаны с понятием резонанса. Если вы играете на гитаре, то знаете, что для настройки подгоняют звучание струн так, чтобы в определенной позиции оно сливалось. Иначе говоря, дрожание одной струны вызывает отклик в другой. Благодаря позвоночному каналу и расположенным вдоль него энергетическим центрам мы тоже можем настроиться на восприятие определенных по

высоте воли. То есть мы можем черпать постороннюю энергию, не нами выработанную, и использовать ее, например, для подъема тяжести. Хорошо известно, что много людей, собранных в одном месте, гораздо быстрее подстраиваются на одну энергетическую частоту. Это знают все ораторы. Достаточно зарядить своей энергетикой одного-двух человек, и скоро пойдет цепная реакция. Вспомните хотя бы знаменитые сеансы Кашпировского, когда он легко подчинял своей воле целые стадионы. Единственное условие: чтобы вызвать резонанс, нужен человек, способный связать разные по силе энергетические вибрации.

В Египте эту нелегкую работу выполнял фараон.

Энергию для этого он черпал у энергонакопителей, то есть у пирамид. Он умел ее трансформировать и передать другим на расстоянии — без проводов, стекловолокну и подобных приспособлений, напрямую. Правда, кое-какие приборы у правителя все же были: специальный головной убор и специальная одежда.

Например, фараон никогда не надевал одежду из шерсти животных, ему полагалось носить ткань растительного происхождения. И это не религиозная причуда. Шерсть гасит волны высокой частоты, нарушает восприимчивость энергетических каналов тела.

А если внимательно рассмотреть конструкцию, которую фараон носил на голове, то больше всего она похожа на принимающую и передающую антенну.

В поле пирамиды действует очень мощная энергетика, вот почему наш верхний принимающий центр — теменной центр, иначе теменная чakra, при неумелых действиях может получить повреждения.

Вы никогда не задумывались, почему с давних времен существует одежда с капюшоном? Многие монашеские ордена носили такие одеяния. Капюшоном прикрывали головы дервиши, в жарких южных странах члены разных орденов предпочитали скрывать го-



Рис. 14. Головной убор фараона

лову под капюшоном. В чем причина этого пристрастия? Так вот, жрецы и монахи для лучшего принятия высшей энергии брили себе головы наголо или выщипывали точно на темечке тонзуру, такой крут. И делалось это не для красоты, а для работы. В храмах, обладающих меньшей энергетической силой, чем пирамида, они стояли с обнаженной головой. Они принимали вибрации космоса, получали доступ к скрытой для других информации, проще сказать — общались с Богом. Кто с каким — с Иисусом Христом, с Магометом, с Буддой... Но выходя наружу, эти слуги всевышнего тут же оказывались в зоне влияния множества подобных пирамидальных объектов, не всегда передающих положительную энергию. Недаром так часто в рассказах о деяниях святых мы сталкиваемся с разными видениями. Это не совсем галлюцинации, это воздействие неотлаженных энергетических полей на очень тонкий анализатор — наш

мозг. И чтобы избавиться от такой негативной энергии, они надевали защитный прибор — капюшон. Капюшон конструктивно слегка напоминает «корону» фараона, которую тот носил для защиты от слишком сильного выброса энергетики.

Еще один вопрос задаем мы: а почему во всех религиях мужчины в храме должны были стоять с обнаженной головой, а женщины — покрываться платком, чадрой или чем-то подобным?

Тут тоже интересный факт. Женщины обладают гораздо более тонким чувственным восприятием, поэтому любой вид энергии может привести к нарушению работы мозга или изменить их генетическую программу. Женщины волос на голове не брили. Они прекрасно воспринимали энергетические вибрации и без специальных действий. Волосы изолируют часть энергии и не дают разрушить тела и сознания. Но в силу такой чрезвычайно высокой восприимчивости именно в храмах женщинам полагалось накрывать голову, чтобы не попасть под слишком сильный энергетический поток, который обязательно есть в любом правильно построенном храме. Иными словами, женщины из-за высоко развитой интуиции и восприятия мира на психоэмоциональном, а не логическом уровне вынуждены защищать себя в местах с высоким энергетическим потенциалом. Фараоны Древнего Египта должны были поступать так же. Ведь они с детства развивали интуитивный тип восприятия, они готовились к той миссии, которую потом выполняли. Первоначально титул фараона передавался от отца к сыну, это был такой особый клан, особая каста, как бы народ в народе. Божественным фараона называли не только потому, что он занимал наивысший в обществе пост. Он и на самом деле резко отличался от других людей. Он умел то, чего не умели остальные. Высокая должность предполагала и очень высокую ответственность.

Фараоны умели в нужный момент подключиться к аномальному источнику энергии и, преобразовав ее, передать своему народу. Наши политические деятели на такое не способны. И не потому, что нет у них таких пирамид, а по той причине, что энергия, которую посылали фараоны, была сильной, но положительной. Она не только объединяла людей для египетских «строек века», но и поддерживала в них здоровье и уверенность в себе.

Мы попробуем сами себе помочь. Мы не станем прибегать к энергетической подкочке из Кремля. Конечно, полутонный каменный блок поднять мы не сможем, но вот здоровье свое наладить вполне реально. А это в наше время немаловажно.



## Глава 2 ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО ПИРАМИДА



### СВЯЩЕННЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК И ВЕЛИКИЕ ПИРАМИДЫ ЕГИПТА

Попросите кого-нибудь быстро нарисовать пирамиду. Уверен, большинство изобразит треугольник на плоскости, а не объемную форму. И не потому, кстати, что рисовать объемную фигуру сложнее. Просто генетически мы прекрасно помним, что лежит в основе всякой пирамиды. А в ее основе как раз и лежит треугольник. Только это не любой треугольник, а египетский, построенный по закону золотого сечения.

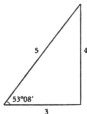


Рис. 15. «Египетский» треугольник

Соотношение сторон этого прямоугольного треугольника 3 : 4 : 5. Каждая из сторон посвящалась определенному египетскому богу: катеты Гор и Озирису, а гипотенуза — Изиде. Недаром он назывался **священным треугольником**. Но знание о его священных свойствах не было тайным. О нем знал любой египетский школьник или крестьянин. Даже песенку в ту эпоху распевали такую: бог Гор — это число 3, бог Озирис — это число 4, а богиня Изида — число 5. В сумме получалось священное число 12. Острый угол при основании такого треугольника составлял 53 градуса 8 минут. Запомните это число. Оно нам еще пригодится.

А пока скажу, что египтяне прекрасно владели геометрией и использовали свой треугольник как стандарт для любых земельных и строительных работ. Чтобы разметить поле под посевы, они строили участки по треугольникам. И делали это быстро и качественно. У каждого землемера была мерная веревка. Чтобы разметить любое поле, требовалось иметь такую веревку, разделенную узлами в соотношении 3 : 4 : 5, и трех рабочих. В нужном месте отсчета египтянин вбивал колышек и натягивал веревку на первый узел, другой человек держа ее за средний узел и тоже ставил колышек, а третий старался подтянуть веревку и соединить начало и конец, это было место для последнего колышка. При небольшой ссорке на разметку поля уходило совсем немного времени!

Но вот меры длины у них были сложные: пальцы, ладони и локти. Поэтому величины получались дробные. Например, для изображения строительных планов за единицу счета брался один секед — иначе пять с четвертью ладоней или же 5 ладоней и 1 палец. А на местности египтяне считали в локтях...

Почему для нас это так важно? Да потому что иначе нам не рассчитать параметры своих лечебных пирамид и не соблюсти необходимых пропорций. Ведь

энергетической благотворной силой обладает не всякая пирамида, а только особая, построенная с учетом египетского треугольника!

А теперь посмотрите на этот рисунок. Это изображения трех пирамид из Гизы. Обратите внимание на их размеры.



Рис. 16. Пирамида в Гизе (схема)

Египетские пирамиды имеют в основании квадрат со стороной 233 м у пирамиды Хеопса, 215 м — у Хефрена, 108 м — у Микерина и высоту до вершины соответственно: 137,3 м, 136,5 м, 62 м. Угол при основании колеблется между 53 градусами 12 минутами и 51 градусом. Все три пирамиды не достроены до вершины или же, как считают некоторые исследователи, разрушились от времени. Но очень странно они разрушились! Все три пирамиды не дотягивают до идеальной высоты практически в одинаковой степени.

Посмотрим, что получилось бы, если бы пирамиды были выстроены с идеальным углом в 53 градуса 8 минут и не имели срезанных вершин (рис. 17).

Пирамида Хеопса — 155,3 м, пирамида Хефрена — 143,5 м, пирамида Микерина — 72 м.

Если дополнить существующие пирамиды с их несовершенными углами до вершины, получим: 146,6 м, 143,5 м, 66,4 м.





Рис. 17. «Идеальные» пирамиды

Если учесть строительную погрешность, то они практически удовлетворяют правилу священного треугольника! Посчитайте и сами убедитесь, что соотношение 3 : 4 : 5 не нарушено.

Так что можете теперь сделать пирамиду из картона сами согласно египетским рецептам (рис. 18).

Попробуйте, соберите пирамидку. И сразу же проведите небольшой эксперимент.

Положите внутрь этой пирамидки самое обычное тупое бритвенное лезвие. Пусть оно просто лежит в вашей пирамиде, пока вы читаете эту книгу.

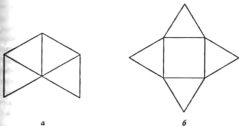


Рис. 18.

Развертка пирамиды: а) без основания; б) с основанием

Через день достаньте лезвие и посмотрите, каким оно стало.

Сперва вы глазам своим не поверите. Тупое лезвие словно родилось заново. Оно снова острое! Один чех даже запатентовал миниатюрную копию египетской пирамиды как «устройство для заточки бритвенных лезвий». Здорово?

Но не думайте, пожалуйста, что великие пирамиды Египта служили для этих целей! У египтян для пирамид было задумано куда больше работы, и гораздо более важной. Они, в общем-то, поддерживали и делали стабильной жизнь этого народа.

## ПОЧЕМУ У ПИРАМИД В ГИЗЕ НЕТ ВЕРШИН

Чтобы ответить на этот вопрос, посмотрим еще на одну египетскую пирамиду, очень непривычную на наш взгляд. Это знаменитая пирамида Сноффу. Состоит она как бы из двух пирамид: нижняя часть пирамиды Сноффу имеет угол в 54 градуса 30 минут, а поставленная на высоте в 45 м на нее верхняя — 43 градуса 21 минуту. Вся высота пирамиды около 104 м.

Что за странная конструкция! Первая мысль: египетские строители не смогли выдержать угол наклона и... Но странный угол в 43 градуса 19 минут существует и в правильной пирамиде! Это угол между ребром боковой грани и основанием. И тут-то самое время задуматься. Дело все в том, что пирамида Сноффу построена так намеренно.

Давайте попробуем немного поэкспериментировать. Что, если достроить к верхней пирамиде точно такую же, но обратную? Сказано — сделано.

Практически точно вершина обратной пирамиды окажется на уровне земли.



Рис. 19. Пирамида Сноффу

Рис. 20. Она же с пристроенной обратной пирамидой

То есть в пирамиде Сноффу спрятан... кристалл. Вот он, магический кристалл, излучатель, источник силы, генератор энергии!

Теперь мы знаем, что все в мире подобно кристаллу. Кристаллообразны наша ДНК, молекула воды, рожденный в огне алмаз. Пирамида копирует форму кристалла неслучайно. И во всех пирамидах у всех народов зашифрована кристаллическая природа мира.

Кстати, целебными свойствами пирамиды обладают тоже благодаря форме, приближенной к кристаллу. А вот чем дальше, тем интереснее. Быть может, в пирамиде Сноффу зашифрована тайна мироздания?

Зачем бы Сноффу соединять две пирамиды? А что, если... А что, если попробовать пойти дальше по подсказанному им пути: угол наклона грани к ос-

нованию для нижней пирамиды будет углом наклона ребра к основанию для верхней? Если точно построить по подсказке фараона такую конструкцию, то мы получим купольную пирамиду, практически сфероид. Дополним нашу конструкцию таким же перевернутым изображением вниз... Яйцо? Клетка? Начало жизни?

Вот ведь как непроста египетская пирамида.

А нам в ходе рассуждений открылась и еще одна правда: у великих египетских пирамид нет вершини потому, что срезанный верх давал египтянам возможность лучше оперировать энергетическим потоком. Но это относится только к большим пирамидам, к массивным конструкциям из цельных блоков, а не к тем пирамидкам, которые можно использовать в повседневной жизни.

Пирамиды в Гизе были прекрасным лечебным и диагностическим комплексом. В определенное время дня человек, оказавшийся на южной стороне пирамиды Хеопса, мог поставить себе диагноз. Юг и восток этой пирамиды оказывают негативное влияние на организм человека. Многие люди тут начинают чувствовать боль, недомогание, головокружение. Если прислушаться к своим ощущениям, можно понять, какой орган необходимо лечить. А северная и западная стороны пирамиды вызывают повышение иммунитета, наполняют человека силой. Если бы вершины пирамид были острыми, такого воздействия не произошло бы.

## ВЕЛИКИЙ ЗОЛОТОЙ РЯД

А почему все-таки пирамида способна диагностировать и корректировать наши болезни?

И тут стоит сказать о великом знании, заложенном строителями в «бездушный» камень. Вспомним

о египетском треугольнике, поиграем немного с цифрами.

Сначала сложим катеты этого треугольника:  $3+5=8$ . Что-то до боли знакомое!

А как же:

$$3+5=8$$

$$5+8=13$$

$$8+13=21\dots$$

Да это же ряд золотого сечения: 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21...

О, великая гипотенуза!

О тайне этой догадается спустя тысячелетия в 1202 году Леонардо Пизанский, а Леонардо да Винчи назовет этот математический закон золотым сечением. Египтяне знали о нем века и века назад. А ведь на этом законе построена вся гармония нашего мира. Все, что мы считаем прекрасным, что обладает силой, свежестью, здоровьем, создано по закону золотого сечения. Трехчастны наши руки, ноги, лицо, тело, даже форма уха подчиняется закону золотого сечения. Великий Пифагор, узнавший в Египте жреческие тайны, называл этот основной закон построения гармонии как «деление в среднем и крайнем отношении», иначе —  $[(a+b) : a = a : b]$ .

Если решить это уравнение как квадратное, то получим основные параметры золотого сечения: 1,618 и 0,618.

И эти параметры работают только при правильной организации! Если они нарушены, мы говорим о функциональных сбоях в организме или об уродстве.

Пирамида, в основу которой заложен этот закон, работает как инструмент диагностирования, вызывая болезненные проявления в нарушенном органе.

Пирамида может и привести больной орган в норму, посылая правильные по модуляции волны и врачая поврежденные клетки!

## АЛЕКСАНДР ГОЛОД: ПИРАМИДА СПАСЕТ МИР

Есть в России человек, который считает, что пирамида спасет мир. Его зовут Александр Голод, и он родом из Диспропетровска. Александр Голод убежден, что пирамида — это технология XXI века, и по всей огромной стране он воздвигает пирамиду за пирамидой, причем на свои собственные средства, и с людей за пользование пирамидами денег не берет. Стоят его пирамиды в Запорожье и Воронеже, в Белгородской и Тверской областях, в подмосковном Раменском и Тольятти, в Узбекистане и Башкирии. Самая большая пирамида высотой 44 метра построена в конце 1999 года неподалеку от Москвы, на 38-м км шоссе Москва—Рига.

В отличие от египетских, его пирамиды из стеклопластика, пустотелые. Сам Голод отмечает, что особенно важно, чтобы «пирамиды были изготовлены из непроводящего материала — стеклопластика или стеклобетона — и без единого гвоздя (наличие даже небольшого количества металла в ее конструкции в несколько раз уменьшает эффективное воздействие). Пирамиды должны быть ориентированы в пространстве по земному меридиану. Грань пирамиды смотрит точно на Полярную звезду».

В пирамидах Александра Голода происходят разные странные вещи. Например, даже при морозе в 40 °С внутри нее не замерзает вода. А если бутылку с водой из пирамиды потрясти, она замерзает за 2—3 секунды. Голод уверяет, что пирамиды тестировали локатором в диапазоне волн 10 см, и над ними хорошо виден ионный столб в несколько километров высотой. Сам Голод об этом пишет так: «Когда начинают подсчитывать, сколько же необходимо энергии для создания и поддержания такого столба, то оказывается, что всех электростанций нашей планеты далеко не

достаточно для этого. Предположение о том, что такой ионный столб является мощной подпиткой ионосферы и может решить все проблемы озонового слоя, нашло подтверждение после завершения строительства пирамиды высотой 22 метра на берегу озера Селигер летом 1997 года. Уже через несколько месяцев после этого в северном полушарии планеты озоновый слой был приведен в норму, и мы начали забывать об «озоновых дырах».

Кроме того, в его пирамиде «существенно меняют свои физические и химические свойства многие вещества: полупроводники, углеродные материалы и др. При этом удивительно то, что эти вещества как бы оживают. Их свойства изменяются по синусоидальному закону во времени с достаточно большой амплитудой. Происходит спонтанная зарядка конденсаторов, изменяется температурный порог сверхпроводимости, изменяется масштаб физического времени. Под воздействием поля пирамиды в несколько раз изменяется вес физического тела».

В конце 1999 года Голод получил некоторые результаты, которые позволили ему приступить к созданию «информационной матрицы пирамиды». Так появилось целое направление по переносу энергии пирамид на далекие расстояния с минимальными потерями. Как он говорит, «такая информационная матрица представляет собой массив кристаллического вещества, которое сформировало свою кристаллическую структуру внутри пирамиды». Эффективность такой информационной матрицы не зависит от массы этого вещества. И Александр Голод облагораживает нашу страну. Он «заряжает» энергией пирамиды камни и строит из них бордюры в наиболее неблагоприятных местах, выращивает в ней кристаллы. Если на такие кристаллы положить изготовленную собственными руками маленькую пирамидку, ее сила умножится во много раз.

При помощи воды или кристаллической матрицы из пирамиды можно улучшать и условия повседневной жизни. Причем можно использовать не все вещество, которое приобрело в пирамиде новые целительные свойства, а разделить его на несколько частей. Например, на 8 или даже больше. Если поместить это вещество в углах комнаты, под потолком, на полу, то вы получите защиту от вредных биопатогенных полей. Нужно только сохранять пространственную ориентацию этого вещества, чтобы не нарушить полюсов. Поэтому лучше делать многополярную матрицу, которую можно потом разделить на две части (размером 2 × 1 мм) и затем прикрепить к посуде, из которой вы пьете или едите. Еда и питье в такой посуде тут же приобретут положительные качества и не будут содержать вредной микрофлоры или опасных веществ. Если такие части матрицы закрепить на корпусе компьютера, телевизора, радиотелефона, сотового телефона и других приборов, то можно снизить во много раз уровень вредного излучения. Голод пришел к выводу, что вредна не мощность негативного излучения, а распределение спектров более тонких излучений внутри этого потока. «Полевые структуры человека как бы получают шаблон здорового состояния и начинают перестраиваться в соответствии с ним», — пишет он.

Он проводил ряд экспериментов, и оказалось, что пирамида может занять достойное место и в медицине, и в сфере точных наук, и в обработке материалов, и даже в промышленном производстве. Но место для строительства пирамиды нужно тщательно выбирать. Для своей 22-метровой пирамиды он готовил место около пяти лет, и так же поступали в Древнем Египте. Жрецы искали и облагораживали место для будущей пирамиды десятки лет. Так что если вы задумали построить оздоравливающую пирамиду на своем дачном участке, то сначала постарайтесь понять, подходит ли ей это место.



### Как это сделать?

*Во-первых, проверьте лозой или рамкой состояние подземных пластов на вашем участке. Если это местность низкая и болотистая, то проверяйте особенно тщательно. Любой сильный негативный выброс энергии помешает пирамиде работать с полной отдачей.*

*Во-вторых, в течение летнего сезона создайте для своей пирамиды «подиум», то есть приподнимите в виде насыпи участок земли, где она будет стоять. Учтите, что талые воды не должны заливать основание пирамиды.*

*В-третьих, уберите все неровности почвы в этом районе. Если земля содержит какие-то отходы человеческой жизнедеятельности, то есть техногенный мусор, уберите участок как можно тщательнее.*

*Ни в коем случае не ставьте пирамиду на месте старого кладбища или не однажды горевшего дома.*

А лучше всего воспользоваться кристаллами или водой, уже побывавшими в пирамиде Голода. Вот что говорит он сам об этом: «Если рядом с человеком есть кристаллическое вещество, обработанное в пирамиде, информационная матрица пирамиды, либо человек выпил воду из пирамиды, съел продукты из пирамиды, даже однократно, то его шансы заболеть когда-либо онкологическим заболеванием, туберкулезом, гепатитом, другими заболеваниями уменьшаются во много раз. Из рекомендаций по использованию воздействия пирамид прямого либо опосредованного, через камни, информационные матрицы, растворы, продукты и др., важно запомнить то, что следует активизировать обмен веществ, больше двигаться, увеличить физические нагрузки, особенно в первые дни. Очень важно не впасть в заблуждение и не решить, что человек может избавиться от тяжелой патологии от того лишь, что он выпьет глоток воды из пирамиды или возьмет в руки камень из

пирамиды. Но если при этом он вспомнит, что создан по образу и подобию Творца, если осознает себя частицей Творения и творцом, если постарается забыть о своих проблемах и переключится на решение проблем других, — то он неизбежно окажется сильнее любой патологии».

С пирамидами Голода был проведен ряд любопытнейших экспериментов. Предлагаю вашему вниманию скупые строки отчетов. Но они, как мне кажется, весьма красноречивы.

«Внутри пирамиды ставили несколько пластиковых сосудов с дистиллированной водой и наблюдали состояние воды в течение трех зимних месяцев. Вода при этом не замерзала, сохраняла все свойства жидкостей в течение всего этого времени. Минимальная температура воздуха внутри пирамиды составила минус 38 °С. Замеры температуры воды внутри сосуда показали, что она соответствует температуре внутри пирамиды (вода не замерзала, даже когда ее температура составляла минус 38 °С). Аналогично вела себя и обычная минеральная вода в пластиковых бутылках.

Начиная с конца 1997 года вокруг Москвы и Московской области начали прокладывать кольцевые контуры из кусков гранита и кварца, экспонированных в пирамиде. К началу 1999 года проложено около 40 таких колец. В каждом кольце находится от 50 до 300 камней общим весом от 20 до 200 кг. В результате прогнозируется, что с каждым годом будет падать вероятность проявления любых эпидемий, что особенно хорошо видно уже на примере гриппа в последние две зимы. Будет уменьшаться количество первичных выявлений онкологических заболеваний, инфекционных и др. Чем ниже возраст человека, тем ярче должен быть эффект. Кроме того, на таких территориях ожидается уменьшение уровня социальной напряженности, уровня преступности, агрессивности

и т. п. Для развития этих процессов до очевидных результатов необходимо 3—4 года.

Семена сельскохозяйственных культур перед посевной 1—5 дней держали в пирамиде. Засеяли десятки тысяч га площадей более чем 20 культурами. Во всех случаях прибавка урожая составляла от 20 до 100%, посевы не болели, не замечали засуху. Количество токсичных веществ в растениях резко снизилось. Аналогичные результаты были получены, когда вокруг участков посева были проложены замкнутые контуры из камней, экспонированных в пирамиде. Примерно 20 кг (500 мелких камней) на участков 10 га.

Вокруг ряда учреждений Тверского УИН Минюста РФ проложены кольца камней, обработанных в пирамиде. Контингент этих учреждений (около 6 тысяч человек) в течение нескольких месяцев употреблял в пищу поваренную соль, побывавшую в пирамиде. В результате за 11 месяцев смертность в этих учреждениях снизилась в 3,5 раза, исчезли тяжкие преступления, количество нарушений режима уменьшилось в несколько раз. Руководители этих учреждений отмечали, что их подопечные стали «человечней».

Проведено исследование воздействия поля пирамиды на лимфобластоидные клетки человека. В качестве источника поля пирамиды использовали воду, побывавшую в пирамиде, на которой затем готовили раствор питательной среды. Жизнеспособность клеток определяли окраской 0,4-процентного трипанового синего (фирма Serva, Германия) и методом МТТ (фирма Sigma, США), со спектрофотометрией поглощения витального красителя. Уже на 10-е сутки опыта начиналось заметное (в несколько раз) увеличение количества клеток и процента жизнеспособности клеток в обработанной экспозиции по сравнению с контролем.

Исследовалось влияние 40-процентного раствора глюкозы внутривенно и дистиллированной воды на-

ружно после экспозиции их в пирамиде. Пациенты — новорожденные с тяжелыми патологиями. Объективизация проводилась путем анализа индекса мгновенного состояния (ИМС), который отражает состояние симпатoadреналовой системы пациента. Анализировались данные по 20 пациентам. Во всех случаях применения 40-процентного раствора глюкозы в количестве 1 мл ИМС даже у пациентов с очень низкими значениями, близкими к нулю, существенно повышался практически до нормальных значений. То же происходило после наружного применения 1 мл воды, экспонированной в пирамиде. То же происходило после расположения информационной матрицы пирамиды рядом с пациентом.

Среди других исследований с менее достоверными результатами хотелось бы отметить следующие.

1. Снижается уровень токсичности любых веществ, экспонированных в пирамиде даже короткое время, в том числе и отравляющих веществ (ОВ).
2. Снижается уровень радиоактивности веществ, экспонированных в пирамиде.
3. Снижается уровень патогенности различных белковых образований (вирусов, бактерий), экспонированных в пирамиде.
4. В зоне пирамиды либо в зоне предметов, экспонированных в пирамиде, снижается эффективность любых воздействий психотропного характера.
5. Весьма обнадеживающие данные получены в случаях применения стандартных растворов (глюкоза, изотонический раствор и др.) внутривенно и наружно при алкоголизме и наркомании даже в очень запущенных формах».

Если пирамидами пользоваться разумно, то их очень полезно было бы строить в местах захоронений ядерных, химических, бактериологических отходов, на

сейсмоактивных территориях, при обмелении озер и морей, при наступлении пустынь, на территориях с высокой вероятностью лесных, степных пожаров, наводнений, в зонах с высокой вероятностью атмосферных катаклизмов, в том числе тайфунов, смерчей, торнадо, на пожароопасных участках — предприятиях, домах с плохой проводкой и т. д., в местах добычи и переработки нефти, поскольку улучшается структура сырья, в сельском хозяйстве для повышения урожайности и во многих отраслях народного хозяйства.

Вот каковы перспективы пирамидостроения в России.

Но мы не будем с вами обеспечивать «пожаробезопасность предприятия за счет использования энергоинформационной матрицы пирамиды». Мы попробуем применить все свои знания о природе энергии пирамиды для собственного оздоровления.

Поэтому сразу скажу: мы рассмотрим использование трех разных видов пирамид:

- цельных;
- комплексных и одиночных;
- пустотелых прямых;
- пустотелых обратных.

## КОМПЛЕКС ЦЕЛЬНЫХ ПИРАМИД 3 : 2 : 1

Именно столько пирамид-великанов в Гизе. И точно так соотносятся их размеры между собой. Если бы в свое время с пирамиды Хеопса не содрали внешнюю оболочку, а потом не отняли часть постройки для других целей, то нам бы не пришлось сейчас говорить «условно соотносятся». Но великой пирамиде Хеопса в ее нынешнем виде немного не хватает объема, чтобы это соответствие было полным. Когда обветшавшие пирамиды приводили в порядок, пирамида Хеопса слегка «похудела». К тому же с пирамид сорвана

их сказочно красивая оболочка, на которой, по словам средневековых путешественников, были нанесены иероглифические надписи.

Есть подозрение, что и облицовка пирамид тоже имела особую форму вогнутых зеркал. Это утверждают и члены экспедиции уфимских ученых (Э. Р. Мулдашев, Р. Ш. Мирхайдаров, С. А. Селиверстов, Р. Г. Юсупов) в Тибет, где находятся огромные пирамиды с вогнутыми гранями.

О том, что представляют собой тибетские пирамиды, немного позднее. А пока приготовьтесь работать.

Для этого вам потребуется три пирамиды из розового кварца или шунгита в пропорциях 3 : 2 : 1. Совсем маленькие пирамиды лучше не брать. Оптимальные размеры — 4 : 8 : 12 см (последний — высота). Этими пирамидками вы можете скорректировать неоднородное излучение в вашей квартире.

Пирамиды необходимо делать из цельного куска камня, соблюдая величину угла при основании в 53 градуса 8 минут. Поэтому такие пирамидки лучше либо заказывать у мастера по камню, либо покупать, благо сейчас их можно приобрести в самых разных комплектах.

*Чтобы воздействовать на энергетику вашего дома, сначала определите самые негативные зоны и отметьте их на плане квартиры. Это можно сделать при помощи тестирования руками или лозой.*

*Если вы тестируете квартиру рукой, то заранее подготовьтесь. В этот момент на вас должна быть одежда из хлопка, никаких украшений, часов, цепочек. Волосы, если они длинные, соберите пучком на затылке и перехватите шелковой красной лентой. Накануне примите ванну, не ешьте ничего острого, не употребляйте алкоголя, кофе, чай, не курите.*

*Ваш разум должен быть полностью открыт энергоинформационному полю.*

*Теперь встаньте у входных дверей своей квартиры, левая рука с пирамидкой — экран, правая рабочая. Вытяните правую руку перед собой и начинайте медленно обход квартиры. В местах негативного энергетического выброса вы почувствуете или холод в ладони, или покалывание, или, напротив, рука станет тяжелой и горячей.*

Что значат эти сигналы?

- ◆ Если вы ощутили лишь слабое покалывание, то это зона с незначительными отклонениями, ее лучше нейтрализовать простыми геометрическими построениями, а не пирамидой. То есть в месте такого покалывания, над ним или под ним, вы расположите рисунок с волнистой линией, сходящей на нет, меандр (волнистый орнамент) или 7—12 округлых убывающих фарфоровых фигурок. Большого в таком месте делать не стоит.
- ◆ Если вы ощутили холод, то дело серьезнее. В этом месте идет постоянный отсос энергетики. Такую энергетическую нестабильность нужно срочно исправлять. В этом месте можете установить крупную пирамидку.
- ◆ Если вы ощутили горячий ток и тяжесть в руке, это значит, что идет выброс негативной энергетики. Это место с воспалением пространства. И тут необходимо установить не одну, а все три пирамидки.

Чтобы это сделать грамотно, определите точно по компасу направление на север.

*Там поставьте самую крупную пирамиду. Она должна встать точно на зону энергетического пятна. Чуть левее и ниже ориентируйте вторую по величине пирамиду: правая грань этой пирамиды идет по линии левой грани первой пирамиды. Третья пирамида, самая маленькая, располагается ниже второй, еще левее, правая грань совпадает с направлением левой грани второй пирамиды.*

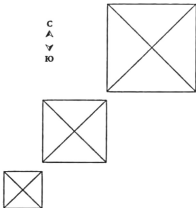


Рис. 21. Корректировка негативной энергетики при помощи пирамид

Ваши пирамидки должны полностью накрыть и изолировать энергетическое пятно.

Можно тестировать квартиру лозой или рамкой. В этом случае небольшое колебание лозы вниз означает энергетическую нестабильность, резкое подрагивание лозы — вынос энергии за пределы квартиры, а ощущение тяжести в руке и «уход» лозы резко вниз — третий вариант. Если вы тестируете квартиру Г-угольной рамкой, то незначительным нарушением целостности энергетического потенциала вашего жилья будет небольшое колебание рамки вокруг оси, энергетическая дыра будет показана поворотом рамки влево, нарушение поля выбросом чуждой энергетики — кручением рамки вокруг оси с большой ско-



ростью. Действия, которые вы должны предпринять, ничем не отличаются от указанных выше.

А теперь давайте займемся собой, любимыми, и проведем самотестирование по четырем пирамидам. Для этого вам потребуется две одинаковые крупные пирамиды и две вдвое меньшие.

*Поставьте эти пирамиды на своем столе, тщательно ориентируя направленные грани пирамиды по стрелке север—юг. Большие пирамиды должны встать параллельно друг другу, на расстоянии от их центров в три диаметра\*. Они находятся у вас перед грудью. Сзади, за спиной, на специальном возвышении, кожане, расположите малые пирамиды. Расстояние до больших пирамид — два диаметра малых плюс ваше тело, между собой — четыре собственных диаметра.*

Итак, пирамиды поставили.

*Теперь закройте глаза, расслабьтесь и ждите.*

*Для большего контакта можно поставить прямо перед правой большой пирамидой правую же руку, развернутую ладонью к пирамиде.*

*Скажите себе так: я расслаблен, я буду внимателен и чуток. Сейчас я почувствую, какие проблемы у меня со здоровьем.*

*Посидите так. Не волнуйтесь, если сразу ничего необычного не почувствовали.*

*Через какое-то время, не позднее чем через четверть часа, у вас появятся необычные ощущения.*

*Может появиться ноющая боль, неудобства, ломота в костях, холод, головокружение, усталость, нарушение дыхания и сердцебиение.*

Рассмотрим, что каждый из симптомов означает.

- ◆ Если ощущения сконцентрированы в каком-то определенном органе или части тела, это говорит о том, что нарушение следует искать именно в этом месте.

\*Диаметром здесь будем называть диаметр круга, вписанного в основание пирамиды. (Прим. ред.)

- ❖ Ноющая боль указывает на хроническое течение болезни.
- ❖ Резкая пульсирующая или острая кратковременная боль сигнализирует о воспалительном процессе. Учтите, что это может быть на фоне вашего вроде бы нормального самочувствия! Болезнь уже идет, но вы пока ничего не чувствовали!
- ❖ Если неприятное ощущение возникло в костях, без особых болевых проявлений, это может означать, что у вас системное заболевание.
- ❖ Усталость и чувство апатии говорят об упадке сил или хронической энергетической недостаточности.
- ❖ Головокружение показывает, что у вас нарушена система кровообращения, есть изменения в сосудах или сердце.
- ❖ Об этом же говорит и нарушение дыхания и учащенный пульс.
- ❖ Заболевания опорно-двигательного аппарата выражаются в резких болевых импульсах по всему телу, особенно в районе позвоночника.
- ❖ Чувство дискомфорта вызывает зашлакованность организма.

**!** После постановки диагноза самому себе вам лучше показаться врачу и проверить свои подозрения. Если диагноз подтвердится, можете использовать пирамиду и для лечения.

Но в этом случае вам нужна одна крупная пирамида.

## ОДИНОЧНАЯ ПИРАМИДА ИЗ ШУНГИТА ИЛИ РОЗОВОГО КВАРЦА

А почему все-таки из кварца или шунгита? Такой вопрос задают очень часто. Розовый кварц считался исцеляющим камнем еще в очень далеком про-

целом. Вот что пишут о кварце специалисты: «Как считали древние, кристаллы кварца излучают божественный белый свет, они ключ для входа в космическую гармонию, подключают человека к ее вибрациям. Они проводники чистой энергии космоса, генераторы высокой частоты. Кристаллы схожи с пирамидами, подключающими людей к космическому сознанию. Кристалл кварца, как и любой другой кристалл, имеет свой энергетический центр (чакру). Но в силу того, что ось симметрии кварца образует спираль, в кристалле появляется несколько проекций основного энергетического центра. То есть получает энергию один центр, а отдает несколько. Точнее это можно представить так: некая зона кристалла аккумулирует в себе энергию и, трансформируя, рассеивает. То есть в кристалл входит один общий поток, а выходит несколько». Не правда ли, удивительный минерал?

А шунгит тоже фантастический камень. Геологический возраст шунгита почти 2 миллиона лет. Этот камень очень похож на антрацит, только находят его в гораздо более глубоких земных пластах, относящихся к эпохе, когда не было на земле ни животных, ни растений. То есть шунгит родился задолго до угля. По одной из версий, шунгит — часть древнего метеорита, когда-то упавшего на нашу планету. Возможно, даже в этом шунгитовом посланце небес, как в космическом корабле, прибыла к нам бактериальная живая среда, позже сформировавшая первые, уже земные микроскопические организмы. Как бы то ни было, но шунгит содержит практически всю таблицу Менделеева. И что очень важно, в его состав входят фуллерены — новая, ранее неизвестная форма углерода, на которую медики возлагают большие надежды. Еще бы! Ведь фуллерены, которые были синтезированы в лабораториях, оказалось, есть и в природе, то бишь в этом самом шунгите. Жаль толь-

ко, что пока известно только одно шунгитовое месторождение — у нас, в Карелии, на месте существовавшего некогда курорта Марциальные Воды. Это был превосходный курорт, считалось, что целебные источники помогают больным из-за высокого содержания железистых соединений. Но разгадка в другом: подземные воды проходят сквозь месторождение шунгита и обогащаются его свойствами. Например, шунгит очищает воду, уничтожает даже холерные вибрионы и другие кишечные палочки, связывает и нейтрализует примеси тяжелых металлов, хлорорганические соединения, нитраты и аммиак. Об этих его благотворных способностях еще скажу веское слово. А сейчас нас интересует шунгит как материал для изготовления пирамиды. И я его очень рекомендую, потому что пирамида из шунгита обладает столь же яркими свойствами кристалла-излучателя, как розовый кварц.

Шунгит — минерал удивительный. Если использовать шунгитовую воду, можно существенно улучшить свое здоровье. Кроме того, теплая шунгитовая вода — великолепное средство для лечебного полоскания: для горла, рта (стоматит и пародонтоз), носа. Очень действенны ингаляции во время простуды, ангины, бронхита.

*Для ингаляции 4—5 стаканов воды, в которой несколько часов пролежал кусочек шунгита, подогреть до температуры 90—95 °С, голову больного накрыть полотенцем и дать ему подышать парами 1—3 минуты.*

Шунгитовая вода (лучше, конечно, минеральная «Марциальная» или «Роса») — прекрасное дополнение к праздничному столу — ни одного пьяного за ним не окажется. Она препятствует опьянению и отлично снимает похмельный синдром.

Очень полезны шунгитовые ванны. Их широко применяют сейчас в больницах, санаториях, но мож-

но (и нужно) готовить такие ванны дома. Делается все очень просто.

*Наберите в ванну воды (температура 36 °С), опустите туда мешочек с измельченными минералами (около 300 г на одну ванну, продается в специализированных магазинах), полощите его и отожмите. Принимать такую ванну следует 10—15 минут, не чаще чем через день.*

Она успокаивает, снимает стресс, усталость, укрепляет организм и нормализует сон. Буквально с первой же ванны затягиваются мелкие трещинки, ранки, а через несколько таких процедур решаются проблемы и посерьезней: рубцуются послеоперационные швы, проходит шелушение кожи исчезают экземы, грибки.

Но вернемся к пирамидам.

Лечение пирамидой осуществляется несколькими способами.

### 1-й способ

*Поставьте свою пирамиду на столе, точно ориентируя ее грани по компасу. Вы должны находиться с северной стороны пирамиды.*

*Положите руки на стол так, чтобы между пирамидой и вашими разведенными пальцами оставалось не больше сантиметра. Смотрите точно на грань перед вами и пытайтесь представить, как из вершины пирамиды выходит пульсирующий луч, который проникает глубоко в ваше тело, в ваш больной орган.*

*Если вы не чувствуете тепла, исходящего от пирамиды, можете положить правую руку на грань, а левую на болезненную область тела. Так между вами и пирамидой создастся постоянный мануальный контакт и вы начнете перекачивать ее энергию, очищать свои засоренные мергосканалы.*

Дышите спокойно, ритмично.

Если появилось чувство удушья, тут же прекратите работу.

Обычно требуется 10—20 минут для достижения хорошего результата.

Работать с пирамидой лучше утром, через час после завтрака, или вечером, не позже 19 часов. В более позднее время вы можете получить слишком много стимуляции от пирамиды и в результате проведете бессонную ночь.

## 2-й способ

Оздоровить свой организм при помощи пирамиды можно и иначе.

Для этого вы должны прежде научиться садиться в позу лотоса. Делается это так: сядьте на пол. Правую ступню положите на левое бедро, а левую ступню положите поверх правой на правое бедро. При этом учтите, что гораздо легче так скрестить ноги, если ваши ступни будут подтянуты ближе к животу. Если не получается поза лотоса, можно принять позу полулотоса, при которой вы не так сильно скрещиваете ноги: просто положите левую ступню на правое бедро, а правую ногу согните в колене и положите сверху, чтобы пяткой коснуться живота. Руки согните в локтях и сложите плотно ладонями друг к другу. Пирамиду нужно установить точно на уровне ваших глаз.

Внимание только на пирамиду. Ничего, кроме пирамиды, для вас не существует.

Теперь начинайте поглощать энергетический поток, исходящий от грани пирамиды. Что он достиг вашего тела, вы поймете по легкому покалыванию в руках и в районе затылка.

Как только это ощущение появилось, упражнение можно прекратить.

### 3-й способ

Снятие болей можно достичь и просто поставив пирамиду на больное место. Но сами при этом вы должны занять положение согласно геомагнитному полю Земли: голова на север, ноги на юг, в положении лежа. Грани пирамиды должны тоже точно ориентироваться по сторонам света.

Можно использовать и специальный набор из крохотных пирамидок из шунгита. Вы должны поставить каждую такую пирамидку на биоактивную точку, рекомендованную для лечения при каком-то конкретном заболевании. Ставят пирамидки на биоактивные точки на время от 20 минут до 2 часов один раз в день.

А женщины для повышения иммунитета могут носить украшения в виде пирамидок. Лучше, если эти украшения будут сделаны из природных самоцветов и драгоценных камней вроде сердолика, горного хрусталя, граната, яшмы, нефрита, бирюзы, аметиста, янтара.

Часто возникают вопросы: а можно ли использовать для лечения пирамиду не с четырьмя гранями, а с пятью или шестью? Я всегда советую использовать привычную нам пирамиду с основанием в виде квадрата. Но если у вашей пирамиды граней больше или меньше, это особого вреда не принесет. Может, работать она будет не так эффективно.

А вот для выравнивания энергии лучше брать пирамиду со срезанной верхушкой.

Это пирамида с формой боковой грани в виде трапеции. Она прекрасно стабилизирует психическое состояние человека и особенно рекомендуется во время стрессов.

*Установите такую пирамиду на столе перед собой, обе руки расположите точно над срезанной вер-*

лушкой так, чтобы пальцы были полусогнуты, а ладони смотрели вниз.

Настройтесь на пирамиду, то есть постарайтесь попасть в резонанс с ее колебаниями. Все пирамиды устроены так, что хорошо проводят звуковые колебания. Если у вас есть гитара или другой музыкальный инструмент, до начала занятия можете извлекать из него звук «ля» и посмотреть, отзовется ли на него ваша пирамида. «Ля» — это та подстроечная частота вибраций, которая позволяет наладить энергетическую связь между вами и пирамидой. Хорошая пирамида без внутренних дефектов начинает при этом вибрировать, и от нее исходит тепло.

Чтобы гармонизировать свое состояние и снять стресс, внутренне попробуйте вспомнить высоту ноты «ля». Если вам трудно этого достичь мысленно, то просто пропойте ноту «ля» несколько раз. Держите звук как можно дольше.

Потом успокойтесь и просто сидите около пирамиды.

Остальное она сделает сама.

Вы почувствуете, что расслабились, успокоились и пережили свой стресс.

А чтобы постоянно снимать накопившееся раздражение, усталость, беспокойство, можете просто поставить в своей комнате шунгитовую пирамидку. Радиус действия такой пирамидки (даже высотой в 5 см!) не менее 5 метров. То есть ваша комната перестанет быть для вас зоной риска. Сразу снимутся все неблагоприятные воздействия полей, улучшится состав воздуха, перестанет раздражать пыль. Даже запах в помещении меняется, если вы пользуетесь шунгитовой пирамидкой. А специалисты утверждают, что повышается содержание в воздухе отрицательных ионов. Пирамида со срезанной вершиной работает как знаменитая «люстра Чижевского». И пользоваться ею гораздо проще: поставил и все.



Особо мне хотелось обратить внимание на тот факт, что использование шунгита и шунгитовых пирамид может значительно улучшить ваше самочувствие.

Такая пирамидка, опущенная в обычную воду, делает эту воду лекарственным препаратом. Я уже говорил, что из шунгита вымываются фуллерены и другие очень полезные соединения. Как же работает шунгитовая пирамида? Почему ее свойства переходят на воду?

Всем известно, что вода обладает энергоинформационной матрицей, способной копировать и хорошие и плохие качества погруженного в нее энергоносителя. Поэтому, например, все заговоры и колдовские заклинания читаются на воду. Молекула воды удивительно похожа формой на пирамиду, и если в воду поместить кусочек шунгита, а лучше пирамидку из шунгита, вода начинает копировать «чужую» матрицу, матрицу шунгита. Соединяясь с молекулами воды, фуллерены образуют новое вещество, водный раствор, который может использоваться при различных заболеваниях. Но учтите, такая обработанная пирамидкой вода вовсе не заменяет назначенных пациенту лекарств и процедур. Шунгитовая вода только усиливает иммунитет и восстанавливает правильное клеточное строение. Вот что пишут по этому поводу специалисты, исследовавшие свойства шунгитовых пирамид.

Шунгитовая пирамида, опущенная в воду, активизирует ее и делает уникальным лекарством. «Способ довольно прост и может быть использован в домашних условиях, — рассказывает автор метода Ю. О. Липовский. — Для этого требуется маленькая пирамидка из шунгита размером 40×40—56×50 мм. Материал для изготовления пирамидки должен быть однородным и не содержать вредных включений (например,

пирита). Пирамидка ставится на дно стеклянной банки емкостью 3 л, куда заливается вода, прошедшая очистку через бытовой минеральный фильтр «Роса». Затем банка с водой ставится в светлое место на 48—72 часа. После этого вода становится биологически активной, превосходящей по своей силе другие разновидности воды. Она готова для наружного и внутреннего употребления».

Врач биоэнерготерапевт М. В. Глазков, проверявший качества такой воды, пишет: «Проведенные испытания пирамидальной шунгитовой воды показали, что при зарядке воды в течение 48—72 часов происходит максимальная структуризация воды и ее минерализация. При дальнейшем настаивании вода постепенно начинает снижать активность пропорционально времени настаивания. В лечебно-оздоровительных целях пирамидальную воду рекомендуется принимать по 100—150 г 3 раза в день независимо от приема пищи. Отмечено благотворное воздействие этой воды на весь организм: улучшается общее состояние, снимается нервное напряжение, ощущается прилив сил и повышается энергетика. Благодаря приему воды лекарственная терапия дает более быстрый лечебный эффект. Быстрее удается добиться стойкой ремиссии при целом ряде хронических заболеваний желудочно-кишечного тракта, печени, желчевыводящих путей, почек, при нарушении обменных процессов.

С помощью пирамидальной и шунгитовой воды значительно облегчается лечение кожных заболеваний, а орошение ею головы снижает выпадение волос. Волосы становятся упругими, появляется здоровый блеск, исчезает седина. Кожа лица омолаживается, разглаживаются морщины, восстанавливается эластичность кожи.

В нетрадиционной медицине, в частности биоэнерготерапии, пирамидальная вода лучше (по срав-

нению с обычной водой) воспринимает информацию, ту или иную программу, которую закладывает биоэнерготерапевт при лечении пациента».

Кроме цельных пирамид, с которыми мы только что познакомились, используются и пирамиды полые.

## ПРЯМАЯ ПОЛАЯ ПИРАМИДА. ЗАРЯДКА ВОДЫ

Я уже рассказывал вам о полых пирамидах Александра Голода. На их строительство и установку нужны большие средства. Даже некрупная пирамида из стеклопластика в несколько метров высотой оценивается более чем в 1000 долларов. Сами понимаете, большинству населения такие забавы не по карману.

Но вы можете изготовить небольшие пирамиды для домашнего пользования, исходя из закона Золотого сечения. Как вы помните, очень важно, чтобы высота пирамиды составляла  $\frac{2}{3}$  от длины ее основания, а угол при основании был 58 градусов 8 минут.

Домашнюю пирамидку вы можете сделать из бумаги, картона, ткани, натянутой на деревянные рейки, дерева, пластика, оргстекла и прочих подручных материалов. Единственное условие: пирамидка не должна скрепляться гвоздями или металлическими скрепками. Ее можно склеивать, а можно и стибать по форме, тщательно заглаживая ребра. Дна у такой пирамидки может и не быть, если вы собираетесь снимать под ней стрессы. Попросите кого-то из домашних измерить ваш рост, когда вы садитесь с согнутыми ногами. Прибавьте к этой высоте еще третью часть от нее — и высота пирамиды найдена. Вершину такой пирамиды можно сделать как острой, так и усеченной. Роли это не играет, потому что масса у домашней пирамиды практически отсутствует.

Можете снимать под ней стрессовые состояния, заряжаться энергией на весь день, избавляться от головной боли.

Но если вы собираетесь использовать пирамиду для зарядки воды, амулетов, жезлов фараона, о которых мы поговорим в следующей главе, то лучше изготовьте пирамидку высотой в 50 см из плотного картона. Такая пирамидка должна обязательно иметь основание и образовывать при скреплении замкнутую фигуру.

Теперь поговорим подробнее о зарядке воды, то есть о том, как сделать энергетически насыщенную воду под полой пирамидой. Конечно, такой силой, как заряженная вода Голода, ваша обработанная домашней пирамидой водичка обладать не будет, но все равно она станет полезнее и приятнее на вкус.

Для обработки воды полой пирамидой используйте лучше всего ключевую или талую воду. Ключевую воду в городе так просто не найдешь. Талую воду, приготовленную из снега, лучше не использовать. А вот сами вы вполне в состоянии получить аналог талой воды и летом, и осенью, и среди зимы. Для этого вам придется воспользоваться морозильной камерой. Надеюсь, в вашем доме морозильник достаточно вместителен?

*Возьмите эмалированную миску и наполните ее водой на  $\frac{2}{3}$ , затем поставьте миску в морозильную камеру. Наполнять миску доверху не рекомендуется, поскольку при замерзании вода расширяется и лед «высочит» за пределы миски.*

*Когда вода замерзнет, вы увидите разные вкрапления, иногда жидкую субстанцию темного или желтоватого цвета. Очистите миску от таких вкраплений. У вас останется чистый кристалл правильного льда. Можете дать ему растаять.*

*Когда изготовите талую воду, слейте ее в другую, но не металлическую посуду и поставьте под пи-*

*раמידу на 20—30 минут. Теперь можете эту воду пить, готовить на ней, умываться ею.*

При употреблении обработанной пирамидой воды резко снижается патогенная микрофлора кишечника, быстрее заживают язвы, улучшается цвет лица и состояние кожи. Эта вода помогает облегчить, а иногда и устранить системные заболевания крови, наладить работу органов пищеварения.

Чтобы очистить кожу от высыпаний, рекомендуется умываться ежедневно обработанной излучением пирамиды водой. Делать это лучше на рассвете, когда вода обладает самыми сильными целебными свойствами.

Если повреждения кожи и раны промывать такой водой, то они скорее заживают, исчезают гнойные процессы и происходит быстрая эпителизация.

Точно так же можно приготовить и другой вид воды — **серебряную**. Вы знаете, что ионы серебра способны сделать обычную, даже водопроводную воду, пригодной для питья. По этому принципу на протяжении веков освящают воду в храмах. Но задумывались ли вы, что сила святой воды не только в обеззараживающем действии ионов серебра? После водосвящения церковная вода вносится в храм, то есть попадает в огромную пирамидальную конструкцию. И энергия храма-пирамиды воздействует на освященную воду, усиливая ее целебные свойства.

*Если хотите получить такую целебную воду в домашних условиях, для начала поместите в сосуд с водой серебряную ложку или любой другой серебряный предмет. Потом, через три или четыре часа, поставьте вашу воду под пирамиду.*

*Через 24 часа ваша серебряная вода готова к употреблению. Ею можно промывать раны, ее можно пить, ею полезно умываться.*

Не менее популярна была когда-то и **золотая вода**. Ею древние врачи лечили разные желудочные не-

домогания, воспалительные процессы и кожные болезни.

*Для приготовления такой воды возьмите золотое украшение без камня, желательного высокой пробы. Обязательное условие — украшение должно принадлежать вам, а не другому человеку. Украшение поместите в кастрюльку, залейте двумя стаканами отфильтрованной воды, поставьте на огонь и выпаривайте до половины первоначального объема. Дайте приготовленной воде остыть и поместите в неметаллической емкости под пирамиды примерно на 24 часа.*

Золотую воду принимают по 1 чайной ложке 3 раза в день. Такая вода показана как общеукрепляющее и тонизирующее средство. Древние лекари рекомендовали употреблять ее при болезнях сердца, связанных с нарушением ритма (аритмии, ишемической болезни, стенокардии). Хорошие результаты получены также при лечении и профилактике варикозного расширения вен, при возбуждении центральной нервной системы. Практика показала, что золотая вода облегчает приступы эпилепсии и истерии, улучшает память и интеллект.

А еще в наше время стала часто применяться вода кремниевая. Кремний тоже минерал, имеет кристаллическую структуру. И его целительные свойства, по опытным данным, резко возрастают, если поместить кристалл кремния под пирамиду.

*Для приготовления кремниевой воды возьмите плотный кусок кремния, не имеющий острых сколов. Теперь нужно опустить кремний в стеклянную или любую неметаллическую емкость с сырой или кипяченой водой. Количество кремния должно быть из расчета 1—3 г на 1—5-литровую банку. Для защиты от пыли и естественного воздухообмена емкость нужно накрыть чистой марлевой салфеткой и поставить под пирамиду в помещении с комнатной температурой и*

дневным светом, избегая попадания на нее прямых солнечных лучей.

Через двое-трое суток водой можно мыться, полоскать горло, смазывать раны... Ею очень полезно поливать цветы (в частности, розы), огородные культуры (помидоры, огурцы), плодовые деревья.

Категорически запрещается кипятить воду вместе с кремнием или ставить ее в холодильник.

## КАМЕНЬ СОЛНЦА ПОД ПИРАМИДОЙ

Все знают, что янтарь — осколок древнего солнца, смола древних деревьев. Янтарь самый удивительный и прекрасный из всех поделочных камней. О его целебных свойствах знали врачи века тому назад. Недаром они делали из янтаря порошок и давали принимать больному вместо таблеток. Янтарной водой обрабатывали раны, лечили кожные высыпания. Считалось, что он даст женщинам неотразимую красоту. А в годы, когда не умели справиться с базедовой болезнью, янтарь носили на шее, и недуг отступал.

Все это не выдумка и не миф. Сегодня загадки янтаря больше не существует. Целебные свойства этого камня объясняются особым энергетическим потенциалом и правильной энергоинформационной структурой. Но эти свойства можно резко повысить, если янтарь подзарядить внутри пирамиды.

Это просто необходимо вот по какой причине. К сожалению, не всякий янтарный кусочек способен исцелять. Обработанный янтарь — мертвый камень. С него содрана шкура, он лишен природной формы, той корочки, содержащей особые вещества, которые и дают ему его целебные свойства. Годится для лечения и не всякий природный камень. Ведь в янтаре могут содержаться древние формы жизни, и если вам нравится кусочек янтаря, в котором застыла какая-

то палеонтологическая мушка, то для врачевания он явно непригоден! Хотя очень красив! Но если янтарь подержать внутри пирамиды, то его правильная структура приходит в норму, даже обработанный человеком камень снова начинает излучать правильные энергопотоки, то есть любой осколок янтаря становится целебным камнем.

Как использовать янтарь?

Вряд ли стоит пробовать самостоятельно готовить из него янтарную воду, которая обладает удивительными свойствами и почти в сто раз ускоряет процессы регенерации тканей. Это должны делать специалисты. Но вы можете накладывать янтарные камни под бинт на больное место. Постоянно носить янтарь не следует. Время контакта заряженного янтаря с кожей — от 10 минут до часа. После чего камень снимается, промывается в холодной проточной воде и снова укладывается в пирамиду для подзарядки.

Янтарем можно вылечить совсем или приостановить такие болезни, как мастопатия, кисты разных локализаций, миомы, бесплодие. Янтарь способен тормозить развитие опухолей, предотвращая сбои в работе генетического аппарата и препятствуя беспорядочному делению пораженных клеток. При болезнях суставов янтарь способствует повышению кровотока и правильному выводу солей из организма. При варикозном расширении вен — восстанавливает работу венозных клапанов. Рекомендуется его применение при заболеваниях крови, лимфы, тканевой жидкости. Он способствует оттоку жидкости из мозга и поэтому помогает при мигренях, тиках, энурезе, заикании. Как прекрасное противовоспалительное средство его полезно применять при бронхитах, тонзилитах, астме. Даже при таких тяжелых болезнях, как пиелонефрит, гепатоз, цирроз печени, янтарь улучшает состояние человека.



Лучше, если применять янтарь вы будете под наблюдением специалиста.

Но во всяком случае, даже если вы носите янтарь для профилактики, вам нужно помнить несколько правил.

■ Не давайте свой камень в чужие руки, даже очень близкому человеку. Если такое произошло, то немедленно восстановите камень, промыв в воде и обработав под пирамидой.

Если янтарь вызывает жжение в том месте, куда вы его приложили, немедленно снимите его. Не носите янтарь, если у вас появилось головокружение. Весьма возможно, что ваш камень неправильно настроен. Обработайте его под пирамидой. Если результата нет, посоветуйтесь со специалистом.

Если у янтаря нарушена первоначальная структура, то иногда гуманнее его вовсе не применять. Сколы на янтаре можно вылечить, подержав камень под пирамидой в течение от нескольких дней до нескольких месяцев.

Не храните камень в металлических емкостях, это извращает его лечебные свойства. Лучше всего для хранения янтаря, да и других природных самоцветов, использовать маленькую бумажную или картонную пирамидку. Там ваш камень будет всегда в безопасности, свежий и яркий, сильный и надежный.

## ПОЛОГ-ПИРАМИДА

В старину над каждой постелью делали своеобразный навес — полог или балдахин. Это было распространено не только в южных странах, но и у нас

на севере. Многие считают, что полог вешали специально для защиты от насекомых, но это не совсем так. Конечно, чтобы избавиться от кровососов, полог необходим. Но зимой, когда комары и мухи засыпают или погибают, пологи так и висели над кроватями.

И если над постелью взрослых людей полога могло и не быть, то уж над кроваткой ребенка его вешали обязательно! Почему?

А вы внимательно посмотрите на форму полога. Разве он не напоминает вам форму пирамиды? Тот же поднятый верх, те же грани под углом. Только не из камня эта пирамида, и не из дерева, и не из пластика, а из тончайшей ткани.

И хотя полог, конечно, пропускает воздух и негерметичен, он точно так же накапливает, сохраняет и корректирует энергию.

Вот почему я бы посоветовал пользоваться рецептами стариков и защищать свою постель такой легкой, но надежной завесой. Особенно полезно вывешивать пирамидальный полог над постелью больного человека. Полог, конечно, не лечебная пирамида. Но полог поможет обеззаразить воздух, улучшить состояние больного. Иногда для снятия жара достаточно устроить полог над постелью, а не глотать таблетки.

*Устраивается такой полог элементарно: возьмите легкую и хорошо пропускающую воздух ткань, лучше марлю или кисею. Закрепите эту материю в четырех точках вокруг постели больного, соберите верх ткани в пучок, перевяжите шелковой красной лентой и подтяните к потолку, чтобы материя хорошо расправилась и была без складок.*

Такой же полог можно сделать летом на даче, чтобы и защититься от насекомых, и хорошо высыпаться, и не чувствовать себя разбитым после работы на огороде.

## ПИРАМИДА И УРОЖАЙ

Кстати, об огороде. Если вам важно, чтобы ваш урожай был высоким, а растения красивыми и ухоженными, не забудьте обрабатывать пирамидой семена и рассаду.

В нашей лаборатории проверялись различные типы пирамид для проращивания семян, и в результате экспериментов мы пришли к выводу, что для семян достаточно создавать колпачки-пирамидки над емкостями, в которых вы их проращиваете. Можно пользоваться обычным листом ватмана. Сверните из него пирамидальную конструкцию и просто поместите сверху ящика, где находятся ваши семена. Если вы проращиваете их в вазоне, то поставьте такой колпак прямо над вазоном.

Обрабатывать энергией пирамиды можно и сухие семена, и уже начавшие прорастать. А если вам предстоит обрабатывать рассаду, то я советую делать это так.

*Поместите молодые растения в ящик, где вы будете за ними ухаживать, пока их можно будет пересадить в открытый грунт. Над ящиком соорудите каркас пирамидки из тонких реек, сверху закрепите их лейкопластырем, а поверху натяните обычную пленку, которой прикрываете растения от заморозков. Можно даже устроить застекленный парник пирамидальной формы. В таком инкубаторе растения быстрее растут, наливаются, без всякого опрыскивания не поддаются болезням и их не портят насекомые.*

Последнее особенно любопытно. Если говорить о биопаатогенных зонах, то в них чаще всего размножаются насекомые. Если сад или огород находится в такой зоне, то каждое лето хозяева с ума сходят, не зная, как спасти урожай от полчищ прожорливых гусениц и личинок. Но обработанные в пирамиде растения не

бояться насекомых и не подвержены самой неприятной напасти огорода — разного вида гнили. А кроме всего прочего, такие растения облагораживают и место, куда их высадили! Земля становится лучше, а урожай богаче.

Можно обрабатывать огород и сад при помощи шунгитовой воды. О пользе этой воды для улучшения урожайности знают в селах рядом с бывшим курортом Марцианальные Воды. Долгое время водой из целебных источников обрабатывали поля соседнего колхоза, и сельскохозяйственные культуры всегда давали высокие урожаи и хорошего качества плоды. Свекла и морковь там достигали размеров вдвое или даже втрое против обычного для Карелии. Мы тоже пробовали использовать шунгитовую воду для своих опытов и выяснили, что результаты становятся еще выше, если поместить воду для полива под пирамиду или обработать ее с помощью цельной шунгитовой пирамидки. А можно поступить еще проще.

*Опустите в колодец, откуда набираете воду для полива, шунгитовую пирамидку или просто постройте над колодцем пирамидальную крышу.*

Кстати, вам никогда не приходило в голову, почему на Руси колодцы часто закрывали такой пирамидальной конструкцией?

## ДЛЯ ДОМА, ДЛЯ СЕМЬИ

Свойства прямой пирамиды можно использовать и для самых прозаичных бытовых нужд. Александр Голод, например, сообщает, что у кожаных и хлопчатобумажных изделий, побывавших под пирамидой, увеличивается срок носки. А первая запатентованная в 1959 году пирамида, после которой и пошел весь этот пирамидальный бум, где правда переплелась с

неправдой, предназначалась ее изобретателем чехом К. Дрлбалой, как вы помните, для заточки лезвий.

В прошлом году газета «ЭРН» провела даже конкурс на лучшее письмо по вопросу о пирамидах. И вот какие области применения пирамиды предложили читатели.

«Здравствуйте! Хочу поделиться своими наблюдениями о свойствах пирамиды, основанными на, так сказать, опытной эксплуатации уменьшенной копии пирамиды Хеопса. Первый раз маленькую копию пирамиды Хеопса я склеил лет десять назад. Использовал ее для „самозаточки“ бритвенных лезвий. Могу подтвердить: действительно, срок службы лезвий существенно возрастает. Так, если обычным „одноразовым“ лезвием я пользовался примерно две недели, то лезвием, хранящимся под пирамидой, я пользовался почти два месяца без каких-либо неприятных ощущений при бритье. Увы, мой эксперимент был прерван роковым стечением обстоятельств — пирамида упала на пол с полочки, и ее раздавили, не заметив. Пару недель назад эксперимент с пирамидой возобновился — мой младший сын склеил свою копию. Для испытаний на ночь под нее поставили сосуд с молоком (из магазина, пастеризованное), рядом — контрольное блюдце с молоком. Все, разумеется, при комнатной температуре. Наутро контрольное молоко видоизменилось, а под пирамидой осталось таким же свежим. Однако, возможно, это связано с ограниченным доступом воздуха под пирамиду. Утверждать что-либо не берусь. Эксперименты продолжаются».

«Если аккумуляторы заряжаются в пирамиде, почему бы на промышленных предприятиях не сделать помещения в форме пирамид? На многих предприятиях есть электрокары, и работают они, как всем из-

вестно, от аккумуляторов. Аккумуляторы в них постоянно приходится подзаряжать. А если сделать для них гараж пирамидальной формы, то зарядку аккумуляторов «вручную» можно исключить! Поработали на каре весь день — аккумуляторы сели. Поставили в гараж в конце смены. На следующий день к началу рабочей смены они опять готовы!»

«Если пирамида действительно обладает омолаживающим действием, то не натянуть ли ее модель на лысую голову и не посмотреть, станут ли расти волосы? Так я и сделал, проведя опыт на себе. В течение месяца ежедневно на 15 минут надевал на голову полуметровый колпак из ватмана с указанными пропорциями, и лысина действительно стала зарастать! Правда, подавать заявку на патент с формулировкой «Способ стимуляции роста волос с помощью использования эффекта пирамиды» пока воздержусь, так как не уверен в чистоте эксперимента. Возможно, все дело просто в самовнушении. К тому же это был медовый месяц, так что не исключено влияние положительных стрессов и гормональных сдвигов.

Следует только учесть, что оздоравливающе и стимулирующе действует только верхняя зона (треть) пирамиды, нижняя же треть — бактерицидная и мумифицирующая (а то можно и мозги засушить либо, наоборот, ангину с насморком вылечить). А при правильном применении энергетическая структура пирамиды должна действовать и на то, что находится под лысиной, омолаживая сосуды мозга и устраняя склероз. Возможно, недаром изобретатель ситуаций барон Мюнхгаузен любил повторять: «Клянусь своей треуголкой» (которая тоже вроде пирамиды). Видимо, эта форма головного убора стимулирует творческое мышление, будит фантазию. Да и Наполеон любил треуголку, и колпак звездочетов сродни пирамиде».

А вы что думаете?

## ОБРАТНАЯ ПИРАМИДА

Самая известная из обратных пирамид — обычная воронка.

Та самая воронка, которой вы пользуетесь, чтобы влить что-то в горлышко бутылки. Форма воронки — усеченный конус, а конус — это та же пирамида, только лишенная граней, так сказать, самая идеальная пирамида, обладающая мощным вихревым потоком энергии.

Если вы начнете наливать воду через воронку, то увидите, как в воронке образуется вращательное движение, — именно так и распространяется энергия внутри воронки. Выход энергетического столба у обратной пирамиды не вверх, а вниз. Иными словами, энергия в обратную пирамиду поступает сверху и устремляется вниз.

Воздействие такой пирамиды ничуть не слабее, чем у пирамиды прямой. Но если прямая пирамида — накопитель энергии, корректор, и время в ней течет, как правило, медленнее, то время в обратной пирамиде точно утекает сквозь пальцы, все процессы ускоряются, и воронка обладает высокой разрушительной силой. Поэтому использовать энергию обратной пирамиды нужно с умом и осторожно.

Если думаете, что я шучу, то смею напомнить: один из самых разрушительных вихрей, известных в природе — смерч или торнадо — имеет воронкообразную форму. Сила даже небольшого смерча такова, что он может поднять от земли целое строение, пятитонный грузовик, железнодорожный вагон. Это вам для примера, с какой опасной энергией мы имеем дело.

Но даже такую энергию можно поставить на службу себе, если знать, как это делается.

*При помощи обратной пирамиды можно легко приготовить целебную магнитную воду. Для этого с внутренней стороны воронки поместите в не*

пропускающие воду пакетики два кусочка магнита: они должны смотреть друг на друга разными полюсами. Теперь можете спокойно наливать чистую воду сквозь воронку и получать полезную магнитную водичку.

При помощи обратной пирамиды можно успешно заживлять раны, если вы будете принимать ванны в емкости, имеющей такую форму. Мы проводили немало экспериментов и однозначно пришли к выводу, что скорость заживления порезов увеличивается, если на 10—15 минут в день помещать пораженное место в обратную пирамиду.

Если площадь повреждения велика, можно использовать для обработки ран воду, прошедшую при через обратную пирамиду.

А вот что пишет, например, читатель газеты «ЭРИ»: «...А по-моему, эти чудеса вызваны эффектом, напоминающим эффект преломления света в призме. Какие-то лучи (возможно, нейтринные), проходя через грани пирамиды, преломляются в них и фокусируются в точке, расположенной на расстоянии в  $\frac{1}{3}$  от ее вершины. Но тогда пирамида может быть не только четырехгранной, а в виде, например, тетраэдра (тетрапак). Еще интересней исследовать шестигранную пирамиду, ведь геометрия пчелиных сот также обладает дезинфицирующими свойствами, так что, возможно, такое сочетание даст новые эффекты.

Предлагаю исследовать другой принцип: не преломление, а отражение лучей. Я имею в виду обыкновенную пиалу, из которой азиаты пьют чай, обладающий, говорят, несколько иными свойствами, чем тот же чай из стакана. А ведь пиала по форме недаром сильно напоминает параболическую антенну дальней космической связи! Приходящие из космоса лучи отражаются от стенок пиалы и фокусируются в ее содержимом, вызывая какие-то структурные превращения в воде и изменяя ее свойства».



Кстати, все, кто пил из пиалы в каком-нибудь южном кишлаке, согласится: чудесный получается напиток, энергетически обогащенный.

И снова, заметьте, мы вернулись к математике. Почему это наибольшее воздействие пирамидальные конструкции оказывают на высоте  $\frac{1}{3}$  от вершины пирамиды? Александр Голод даже специально поднимается в своих пирамидах на эту высоту, утверждая, что именно там он получает положительное воздействие и для себя самого, и для всего окружающего.

Помните закон золотого сечения? Так вот  $\frac{1}{3}$  от вершины или  $\frac{2}{3}$  от основания — это и есть та волшебная точка пирамиды, в которой, согласно закону золотого сечения, реализуются принципы прекрасного. То есть именно на этой высоте мы получаем самое благотворное излучение пирамидальных конструкций. Тут нам открывается и высшее знание. Это резонаторный центр пирамиды.

Если пирамиды не были первоначально гробницами, то полое помещение на этой высоте, которое раньше считали погребальной камерой, на самом-то деле — кабина управления психофизической жизнью целой нации. Тут фараон получал указания свыше и проводил не откладывая в долгий ящик законы в жизнь. Он, образно говоря, включал рубильник, и мощная сила неизвестной нашему времени энергии начинала циркулировать. Она, эта энергия, передавалась фараоном при помощи специальных приборов (о них мы будем говорить в следующей главе), которые он держал в своих руках, и распространялась дальше, концентрируясь в отдельно стоящих конструкциях — колоннах, менгирах, статуях. Простой народ в пирамиды не допускался. Да это было и не нужно.

Простой народ получал всю энергетическую мощь и действовал в едином поле благодаря стоящим по всему Египту направляющим и стабилизаторам поля.

О них сейчас и пойдет речь.

## Глава 3 УПРАВЛЯЮЩИЙ ОБЕЛИСК



### ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Когда нам нужно включить свет, мы щелкаем выключателем. Над нашими городами и под ними тянется сеть разного рода кабелей, несущих ток. У египтян специальных коммуникаций для передачи энергии не было. Да им это было и ни к чему. Тип передаваемой энергии позволял «щелкать выключателем» мысленно. А сами энерготочки находились в определенных местах, отмеченных и усиленных каменными столбами.

Некоторые такие энергоусилители располагались отдельно, некоторые — парами или же группами. По всему Египту археологи находят так называемые иглы, украшенные иероглифами. Европейцам эти иглы так приглянулись, что некоторые они даже увезли к себе. Например, в Англии, в центре Лондона стоит такая египетская иголка. Долгое время эти сооружения воспринимали только как архитектурные памятники прошлого.

Но не все так просто.

Многие путешественники, побывавшие в Египте и других древних местах, где остались каменные столбы, рассказывают, что вблизи этих сооружений ощущали странное возбуждение. Они приписывали

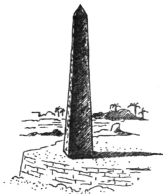


Рис. 22. Обелиск — египетская игла

это пробуждению своего интереса к древностям, радости соприкосновения с произведениями искусства далекого прошлого. Но у такого же древнего памятника, перенесенного в музей далекого Запада или поставленного посреди европейского города, этого ощущения нет. Мы проверяли ряд объектов, вывезенных из очагов первых цивилизаций, — они не обладают особыми свойствами. И напротив, в тех местах, где памятники не сдвигались со своего места, например знаменитый Сфинкс, они продолжают аккумулировать мощное энергетическое поле.

Никакой загадки тут нет. Если срубить дерево и лишить его корней, то рано или поздно оно засохнет.

Если перетащить древний памятник и установить его в чужом месте, лишив его «энергетических корней», то и все странные свойства тут же пропадут.

Еще в неолите по всей земле появились эти каменные сооружения. Были они все различного вида. Одни похожие на столб — менгиры, высотой от метра до двадцати метров и даже больше. Говорят, менгиры символизировали фигуру мужчину в состоянии эрекции, иногда в нижней трети этих столбов есть острый выступ, то есть это фаллический символ, символ плодородия. Менгиры ставили и одиночно, и в ряд по несколько штук. Например, целая аллея менгиров в Карнаке, на севере Франции, — там 2813 камней, поставленных в 13 рядов. Другие похожие на столб, окруженный кольцом камней, — кромлехи. Наиболее известный кромлех — английский Стоунхендж, о предназначении которого спорят до хрипоты и археологи и уфологи. А в чуть более поздние времена строили дольмены. Такое каменное сооружение из каменных блоков с дыркой в нижней трети, тоже, как нас уверяют, не то символ плодородия (только это уже аналог женской фигуры), не то самый древний склеп. Впрочем, все три типа этих конструкций связывают с культом мертвых, ведь и плодородие — оборотная сторона увядания. Все эти сооружения называют мегалиты, то есть большие камни. Таких больших камней множество по всему миру. Египетская «игла», обелиск — потомок первобытного менгира.

Так что же этот менгир символизировал?

Ведь сколько их, одиночно стоящих, — не то надгробный памятник, не то межевой столб... Все становится на свои места, как только к месту такого отдельного сооружения подходит человек с рамкой в руках. Рамка крутится как бешеная. В стороне от менгира она даже не желает шелохнуться. Значит, там, где поставили века тому назад этот столб, источник энергии. И в древности это знали.

А теперь сами решайте: если первобытный человек мог определить источник подземной энергии и

отметил его своим «большим камнем», то зачем-то ему нужно было знать, где это место находится? И вообще, одни менгиры маленькие, другие высокие — почему? Да просто в одних местах энергетический потенциал выше, в других ниже, так и отмечали. А мы снова смеемся, вглядываясь сквозь тысячелетия: что он знал, этот первобытный человек? И убеждены, что тащить огромный камень и устанавливать его посреди пустого поля ему просто хотелось от нечего делать, особенно если он тащил сразу три крупных «камешка», каждый весом в пару центнеров, и ставил без всяких подъемных кранов их друг на друга да еще и так, чтобы между камнями не осталось даже крохотного зазора! Ведь между камнями многих таких мегалитических конструкций нельзя просунуть даже лезвие ножа...

Если провести такой же опыт по тестированию египетского обелиска, то мы сразу натываемся на мощное энергетическое поле. Значит, совсем не случайно стоят эти каменные иглы, жаль только мы не можем воспроизвести целостной картины, ведь прошло столько веков, и от некоторых менгиров египтян ничего уже не осталось. Но то, что сохранилось, тоже достаточно интересно.

Во-первых, обелисков в Египте много.

Во-вторых, все они показывают сильные поля.

В-третьих, и это важнее всего, менгиры связаны между собой точно сеткой.

Они как сторожевые башни, на которых в древности устанавливали сигнальные устройства, чтобы передавать информацию о передвижении вражеских войск. Проще: энергосеть между менгирами целостная, она замыкается на известных нам уже пирамидах.

Что это — энергосистема древних? Не только.

**!** Отдельный менгир еще обладает и нормализующими жизненные процессы свойствами. Если

встать спиной к такому каменному столбу, то вы получите примерно такое же воздействие, если бы «подзаряжались» у дерева!

## ДЕРЕВО — ПРИРОДНЫЙ МЕНГИР

Наверное, первый менгир и был поставлен вместо отсутствующего в месте выброса энергии дерева. Ведь дерево корректирует природные поля и мягко нейтрализует опасные для человека излучения.

Существует даже таблица, какое дерево, в какое время дня может усугубить или же улучшить энергетическую систему каналов тела человека.

**Береза**, например, активна с 5 до 9 часов утра, а отрицательно настроена с 3 до 4. Она успокаивает нервную систему, способствует заживлению ран, кожных язв, облегчает боль при травмах, оказывает антистрессовое воздействие, способствует нормализации работы системы пищеварения, помогает при колитах, способствует заживлению язв желудка и двенадцатиперстной кишки, ее воздействие благотворно при пониженной кислотности.

**Клен** активен с 7 до 10 утра и отрицательно влияет с 4 до 5. Энергия у клена мягкая, расслабляющая, благотворна для энергетической оболочки человека, гармонизирует (балансирует) ее, легко снимает психическое напряжение, благотворно влияет на органы пищеварения при гипернарушениях перистальтики (поносах), за исключением инфекционных заболеваний и при повышенной кислотности желудка.

**Ясень** активен с 11 до 13 часов, он способствует снижению боли в области сердца, облегчает спазмы при стенокардии, частично нормализует ритмы сердца при аритмиях, помогает снимать повышенную возбудимость, подавленность и чувство страха, способствует улучшению кровообращения при анемии

конечностей. При многократном взаимодействии с энергией ясеня улучшаются память и внимательность.

**Сосна** — сложное дерево, она отрицательно воздействует с 4 до 5 утра, в остальное время ее нужно использовать очень осторожно. Энергия сосны сумбузная и импульсивная, повышает тонус, улучшает иммунитет, защитные реакции организма. Взаимодействовать с энергией сосны следует до 9 часов вечера. При длительном контакте наступает бессонница и состояние повышенной возбудимости, возрастает половая активность.

**Ольха** активна постоянно, нейтральна с 1.30 до 2.30 ночи. Энергия сумбузна, благоприятствует снятию нервного напряжения. Но при злоупотреблении энергией ольхи возможны серьезные нервные срывы. Ольха — дерево-вампир, и работать с ней нужно осторожно.

**Осина** наиболее активна с 14 до 17 часов, отдыхает с 2 до 3 часов ночи. Осина — вампир. При разумном использовании способствует сбросу большой энергии, снятию возбуждения, обезболиванию при остеохондрозе и радикулите, головных болях, болях в области глаз, гипертонии и геморрое. Следует избегать взаимодействия с энергией осины при гипотонии. Это может привести к головным болям, тошноте, головокружению. Крайне вредно общение с осинкой при астме и бронхите, так как может вызвать затруднение дыхания.

**Тополь** активен с 15 до 17 и нейтрален с 4 до 7 часов. Умеренно отбирающее дерево, хорошо помогает при гипертонии.

**Ива** активна с 18 до 21 часа и выдыхается с 2 до 3. Энергия успокаивающая, расслабляющая, способствует физической и нервной разрядке. Хорошо воздействует при нарушении сна, головных болях, одышке, астме и затруднениях дыхания, для профилактики заболевания почек.

**Дуб** активен с 21 часа до 3 утра и бездействует днем с 15 до 17. Энергия мощная и ровная. Работу следует вести только в уравновешенном психическом состоянии. Оказывает мощное стабилизирующее воздействие, помогает при отсутствии аппетита, повышенной усталости, вялости, недостатке витаминов, при гипотонии и ослаблении слуха.

**Каштан** активен с часу до 5 и спит с 7 до 8 часов утра. Энергия импульсивная, способствует восстановлению менструального цикла, при длительной работе может вызывать галлюцинации (ужасные сновидения).

**Липа** работает с 2 до 6 часов утра и сразу же отдыхает с 6 до 7. Сильная, мягкая энергия, создающая ощущение тепла и способствующая наступлению внутренне покоя. Хорошо помогает при астме, заболеваниях легких и других заболеваниях органов дыхания.

Как видите, у каждого дерева свой «рабочий график», своя избирательность к типу энергии. Одни деревья ее выравнивают, другие обогащают, третьи снимают. И еще одна немаловажная деталь: энергия, поступающая от дерева, уже опосредованная, она обработана самим деревом, потому что у дерева тоже есть свои энергетические центры, или чакры: первая чakra располагается примерно в метре от основания (земли), вторая — в месте разветвления кроны, а место третьей чакры индивидуально. Обычно работают с первой чакрой, это и более удобно и более надежно, потому что в ней сосредоточены все три типа энергии.

Вот почему все специалисты в этом вопросе советуют брать энергию только у взрослого дерева, способного предоставить вам только нижний энергетический центр. Молоденькое деревце отдает свою силу из всех трех центров и в конце концов может погибнуть или неправильно скорректировать ваше собственное биополе.



Правда, совсем необязательно «мучить» дерево.

Если вы установите в месте земной активности обычный каменный столбик, то получите столько же возможностей брать от него полный энергетический потенциал. Диапазон у энергии менгира даже шире, чем у древесной.

! Но выбирать уже существующий столб или устанавливать свою энергоотметку нужно только по показаниям рамки! Запомните это!

В месте положительного выброса энергии вы можете безопасно для себя получать энергетическую подпитку. Древние египтяне получали такую подпитку в местах установки своих «игл», да еще работа «иглы» корректировалась «управляющим комплексом» — фараоном из своей камеры в пирамиде. У вас коррекции нет. Вот почему выбирать можно лишь безопасные для здоровья зоны.

На современные столбы не смотрите. Все они «нагружены» коммуникационными сетями, все они не каменные, их ни в коем случае использовать нельзя. А вот каменные изваяния — аналог египетской «иглы» — вполне подойдут. Найдите памятник с высоким постаментом или крупной фигурой. Если показания рамки убедят вас, что энергия монумента положительная, можете им пользоваться для подзарядки и коррекции систем организма.

## ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ВОРОТА?

Глупый вопрос, скажете вы. Ведь должны же люди как-то пройти через стену, ограду, забор, чтобы попасть домой. То есть то, что они ставили стену вокруг города, вас не удивляет: защита от врага. А то, что в этой стене не просто охраняемый проход, а очень часто проход со столбиками, башенками, арка-

ми и прочими двумя вертикальными объектами, не удивляет?

Вот здание церкви. Вокруг собора ограда. Вход на церковный двор обозначен двумя высокими каменными блоками, украшенными шарами.

Вот особнячкового типа старый дом. Вход по лестнице тоже обозначен достаточно высокими каменными уступами с двумя шарами или просто двумя колоннами, подпирающими козырек.

Вас это не удивляет?

Зачем нужно уж в совсем не требующем пропускной системы доме ставить такие сооружения? Или это архитектурная особенность?

Но посмотрите на дворцы прошлого. Каждый такой дворец обязательно имеет два отдельно стоящих объекта, объединенных аркой или не объединенных



Рис. 23. Вход в церковный двор

ничем или колоннаду высоких объектов, и практически не найдете ни единого сооружения, лишённого колонн, арок, башенок и прочих «украшений».

Проверьте любые двойные объекты рамкой. Вы увидите интересную вещь. Рамка колеблется и крутится у каждого из таких «столбов», а если встать точно между ними, она успокаивается. Что все это значит? Ворота как энергетический объект?

О, еще интереснее. Любые два вертикальных рядом стоящих объекта обладают особым свойством.

Встаньте в проеме двери. Конечно, это не арка, не две колонны, не лапы знаменитого Сфинкса, о котором речь позже, но все-таки у нас есть проем и две стены как два вертикальных объекта. Пойдите так пару минут. Что вы чувствуете? Точно облако вас охватывает, успокаивает, уравнивает.

Недаром иногда в старину вместо ворот рисовали знак «равно» или изображали символ весов. Два отдельных вертикальных объекта обладают свойством прочищать ваши энергетические центры и приводить их в гармонию.

Именно поэтому вход в город располагался между двух башен, вход в монастырь — между двух колонн, вход в старинный дворец — между серии колонн, портик с колоннами — из той же сферы, даже арка как декоративная конструкция несла в себе энергетические функции.

А уж о Сфинксе, о котором столько легенд сложено, поговорим особо.

## ТАЙНА ДРЕВНЕГО СФИНКСА

«Недавно японские ученые с помощью эхолокаторов показали, что обработанный камень скульптуры Сфинкса гораздо древнее, нежели блоки пирамид.

Другой факт: гидрологические исследования выявили следы эрозии от мощного потока воды у основания пьедестала статуи. Британские геофизики оценивают возраст эрозии в 10—12 тысячелетий (!). Сказанное подтверждает гипотезу, весьма популярную в наши дни: гизевский комплекс строили дважды, — пишет Евгений Меньшов. — С учетом изложенного можно представить последовательность событий так. Около 12,5 тыс. лет назад неведомые зодчие воздвигли комплекс пирамид, закодировав в его плане соединение трех планет Солнечной системы, а в ориентации статуи льва — дату, когда оно имело место быть. Несколько позже откуда-то с чудовищной силой хлынула вода. Ее поток разрушил пирамиды, но Сфинкс, выдолбленный из монолитной скалы и, возможно, засыпанный песком, устоял. Спустя 8000 лет, в эпоху правления фараонов четвертой династии, остальные сооружения восстановили. Не исключено, впрочем, что и Сфинкс подвергся реставрации: мы допускаем, что изначально он изображал просто льва, а человеческую голову — если конкретно, голову фараона Хефрена (действительно похож!) — ему приделали при фараоне Хефрене.

Но для повторного строительства требовалась проектно-техническая документация, не правда ли? Где же она хранилась? Позволю себе сослаться на один из мифов, изложенных в Весткарском папирусе. Там повествуется, как царь Хуфу (Хеопс) не жалея времени искал тайные камеры святилища бога мудрости Тота, дабы создать такие же в собственной пирамиде. Вот диалог фараона с чародеем Джеди (литературный перевод И. В. Рака, 1993 г.):

„— А скажи, знаешь ли ты число тайных покоев святилища Тота?

— Нет, — ответил Джеди, — но я знаю, где хранятся планы этих покоев.

— Значит, ты сможешь принести их мне!

— Не могу, — ответил Джеди, — судьбе угодно, чтобы их принес твоему величеству старший из трех детей жены жреца бога Ра, Раджедеп”.

Вероятно, Хеопс — либо с помощью упомянутого старшего сына Раджедепа, либо сам — нашел какие-то планы и приказал по ним восстановить древнейшие строения, приспособив их под усыпальницы. Никакому редактированию найденный архитектурный проект, ввиду его святости, подвергнуться не мог — следовательно, первоначальный гизевский комплекс воспроизведен в точности. По праву первенства Хеопс занял большую пирамиду, Хефрен — среднюю, а Микерину досталась меньшая. Но есть свидетельства, что комплекс включал не только пирамиды. В Весткарском папирусе несколько раз упоминается некое засекреченное сооружение специального назначения, принадлежавшее лично Тоту, — видимо, его древнее святилище. Выдающийся египтолог Р. Бьюэл пришел к выводу, что на плато Гизе существовало реальное место, в мифах именуемое Рост-ау, считавшееся входом в Дуат — царство душ богов».

И далее Меншов делает вывод, что это святилище находилось точно перед лицом Сфинкса. То есть Сфинкс охранял вход в тайник, где лежали документы атлантов или других народов, погибших во время всемирного наводнения...

Конечно, интересный, красивый ход мысли. Пирамиды Гизы — космическая карта, а Сфинкс — хранитель знаний.

Действительность намного проще.

Сооружение под условным названием Сфинкс — своего рода еще одна рабочая точка фараона. Это резонатор. Для каких целей его использовали, мы пока не знаем. Но если судить по замерам энергетического поля внутри него, сзади, между лап, Сфинкс очень сложный энергетический преобразователь. И вот его

лапы-то и играют решающую роль в работе этого преобразователя.

Если встать точно между двумя лапами Сфинкса, вы почувствуете сначала что-то вроде удара по голове, у некоторых даже может пойти носом кровь. А потом дыхание выравнивается, налаживается давление, успокаиваются ритмы сердца. Особо чувствительные люди начинают ощущать, что обострилось их восприятие. Мы проверяли состояние людей до и после и признали: да, после десятиминутного отдыха между лапами гигантской скульптуры происходит восстановление энергии, очищение биополя.

Но как ни забавно, для такой очистки ауры не нужно спешить в Египет.

Вы можете построить модель «лапы Сфинкса», которая будет работать и в домашних условиях.

Для этого вам потребуется сделать два обелиска, аналог «лап Сфинкса». Высота таких обелисков для домашнего употребления — от 1 м до 1 м 90 см. Конечно, сделать такие «иглы» из настоящего камня доступно не каждому. Тем более что предпочтительнее всего гранит, мрамор, базальт, то есть материал, трудный для обработки. Но можно с успехом применять и гипсовые «иглы». А теперь внимание.

### Работа с одним обелиском

*Установите на столе один из обелисков так, чтобы его грани были точно ориентированы по сторонам света; для этого диагональ основания обелиска должна быть ориентирована с севера на юг согласно стрелке компаса.*

*Теперь попробуйте ощутить влияние обелиска на вашу энергетику, располагаясь поочередно с восточной, западной, северной и южной его сторон. Расстояние между вами и обелиском может колебаться от 10 см до 1 м.*

Запомните ощущения, которые характерны для каждой позиции, и запишите их на листе бумаги.

Вот, например, протокол опыта одного моего со-служивца:

«Сентябрь, 12-е, 11 часов 30 минут.

Находясь с восточной стороны обелиска почувствовала изменение состояния на расстоянии 50 см от объекта. Это выразилось в покалывании в ладонях и учащении сердцебиения. Находясь с западной стороны реакции не получил. Южное направление, расстояние до объекта 95 см. Чувство дискомфорта, головокружение, озноб. При приближении к объекту ощущения усиливаются. Северное направление. Начиная с 20 см от объекта возвращается нормальный ритм сердца, нормализуется давление, проходит чувство усталости.

Вывод: южная сторона обелиска воздействует на слабую сторону моего здоровья, выявляет проблемы с сердечно-сосудистой системой.

Северная сторона обелиска нормализует работу организма».

У каждого человека могут возникнуть свои ощущения. Кто-то вовсе не почувствует ничего особенного.

Но если у вас есть нарушения здоровья, то юг и восток пирамиды могут ухудшить ваше состояние. Этого не надо бояться. Воспринимайте такое кратковременное ухудшение как диагностику ваших недугов. Ощущения тяжести, болезненности, различных нарушений в работе органов — показатель, что на этот орган нужно обратить особое внимание.

Северная сторона обелиска помогает поднять иммунитет, восстановить нормальную деятельность вашего организма.

В каждой точке необходимо находиться не более 10 минут, даже если никаких ощущений вы не полу-

чили. Иногда вы подвергаетесь отрицательному воздействию, не замечая незначительных симптомов — например, у вас на секунду «поплыло» перед глазами, или вы ощутили мгновенный сбой сердечного ритма.

Обязательно запомните, при каком положении у обелиска вы испытываете комфорт, при каком — дискомфорт. Часто воздействие обелиска выражается просто в изменении психоэмоционального состояния. То есть вы можете почувствовать спад настроения или, наоборот, взвинченность, у одних людей появляется беспокойство, у других — плаксивость.

**!** Если вы испытываете дискомфорт, то лучше в этой точке у обелиска не находиться: воздействие на биополе не соответствует вашим потребностям. Если же вам хорошо и приятно сидеть рядом с обелиском с определенной стороны, то это показатель, что такое воздействие идет вам на пользу.

Можете несколько раз в день занимать благоприятную для вас позицию и «латать» свое биополе. Кроме того, такая тренировка очень хорошо помогает подстраивать работу организма в правильном режиме.

### Работа с двумя обелисками

А если вы установите два обелиска, правильно ориентируя их по сторонам горизонта, то получите действующую модель «лап Сфинкса». Изначальное значение этой египетской процедуры — быстрая и тщательная прочистка биополя, снятие стресса, избавление от негативной энергии.

*Возьмите свои «иглы» и расположите их на расстоянии 1—1,3 м друг от друга — чем они выше, тем расстояние больше. Теперь встаньте точно между*



обелисками и находитесь между ними не дольше 5 минут. Лучше начать с 1 минуты. Попробуйте осознать, какие ощущения у вас возникают и сколько времени для этого требуется.

Иногда, особенно с непривычки, ощущается очень сильный энергетический толчок, шум в ушах, потемнение в глазах, головная боль, тошнота, возможна даже рвота. В этом случае сделайте двухнедельный перерыв и попробуйте снова, но на этот раз сократите время пребывания между обелисками. Постарайтесь найти более комфортное положение тела относительно обелисков. Иногда нужно встать ближе на север или ближе на юг.

Если вы занимаетесь с двумя иглами, ни в коем случае в тот же день не выполняйте работу с одним обелиском. В противном случае у вас возникнет такая перегрузка биополя, что могут появиться серьезные сбои в работе организма.

Что дает стояние между обелисками?

Во-первых, иглы Египта — это сильные излучатели, а когда они находятся рядом и ориентированы по силовым линиям Земли, между ними возникает сильный энергетический разряд. Этот разряд-то и чистит ваше биополе.

Во-вторых, такая прочистка энергетических каналов необходима каждому человеку, особенно если он не занимается дыхательными практиками, медитацией и не умеет расслабляться. Обелиски делают за него всю работу, убирают шлаки, освобождают сознание. После полугода занятий вы сможете снимать мышечные спазмы и правильно дышать, у вас станут реже перепады настроения, и вы перестанете так сильно уставать.

Но ни в коем случае не делайте прочистку биополя перед сном.

Лучше проводить такие занятия утром, чтобы получить заряд энергии на весь день.

### Работа с обелиском и пирамидой

Для этой цели пирамиду устанавливают на расстоянии свыше 5 метров от обелиска, можно в другом помещении. Пирамиду лучше всего взять из шунгита или кварца, а обелиск может быть и гипсовым.

*Расположите вашу пирамиду в месте наибольшего выброса энергии (найдите его при помощи рамки).*

*При помощи маятника определите точку, в которой обелиск начинает ретранслировать энергию пирамиды (маятник будет активно отклоняться).*

*Эта объединенная конструкция служит в лечебных целях. Если вы сидите или встанете у обелиска с той стороны, где испытываете наибольший комфорт, вы получите необходимый для повышения иммунитета энергетический заряд.*

Время нахождения у обелиска зависит от ваших ощущений. Как только испытали нервозность, почувствовали что-то необычное, покиньте зону действия системы пирамида — обелиск.

### ЧТО В РУКАХ У ФАРАОНОВ?

Египетских папирусов до нас дошло не так уж и много, и большинство из них на медицинскую тему. Но ни один папирус не может объяснить рисунков в гробницах, на которых изображены фараоны и верховные жрецы Египта со странными приспособлениями в руках. У ученых на этот предмет были самые разнообразные мнения: это символ власти, что-то вроде нашей «державы»; это свитки папируса, с которыми фараон идет в Царство Мертвых; это счетный инструмент; это хлысты, чтобы бить нерадивых рабов; посохи, дудки — и много других предположений. Но вот странные предметы в руках фараона были связаны с геометрическими пропорциями, и тогда стало ясно, что изображены они не просто так, для

красоты, а со значением. Как, впрочем, и все, что египтяне изображали, имеет смысл. Если так можно сказать, это зашифрованная история, культура, литература и медицина Египта. Еще одна интересная деталь: рисунки египтян намного древнее их папирусов, и можно смело говорить, что в эпоху до Древнего царства египтяне издавали книгу за книгой, сотни и тысячи томов, только книги эти были... каменными.

Так что же такое в руках у фараонов с точки зрения современной науки?

А в руках у них жезлы. И теперь мы знаем, как эти жезлы устроены и для чего служили. Знаем, конечно, не все, но вполне достаточно, чтобы использовать это знание в реальной жизни.

Первым о необычных конструкциях в руках фараонов применительно к медицине и оздоровлению заговорил поляк Конт Валевский, книга которого о древностях фараонов вышла в Америке. Большого интереса книга первоначально не вызвала. Но на нее обратил внимание учитель физики В. П. Ковтун, он перевел текст на русский язык и стал искать спонсоров и единомышленников, которые смогли бы начать изготовление оздоровительных «жезлов фараонов». Так образовалась компания KOVTUN, которая с 1994 года занимается изучением и производством таких жезлов. За основу для этого взяли ту самую рукопись Конта Валевского, с которой все и началось. Откуда у самого Валевского столь точная информация? Почему он убежден, что предметы в руках фараонов на древних рисунках предназначены для энергетического воздействия? В каких документах он нашел этому подтверждение? На все эти вопросы ответить практически невозможно. Конт Валевский умер в 1955 году, рукопись издали уже после его смерти. Жил он тихо, наукой вроде и не занимался, содержал магазин, торгующий эзотерическими книжками, рассказывал, что побывал в молодости на Кавказе и там получил по-

священие. Проверить это невозможно. Но когда попробовали изготовить жезлы по рукописи Валуевского, оказалось, что это и на самом деле необычные инструменты.

Валуевский описал точно, что представляют собой эти жезлы, как их сделать и какую пользу это может принести.

«Способ, использовавшийся в Древнем Египте для укрепления потоков энергии в теле, был показан в фигурах, изображающих второй мастер-аркан.

Два стержня сжаты в руках у этих стоящих фигур, причем сжаты с огромной силой, похожей на электрическую, которые, когда руки сами сохраняют зажим, освобождают эту энергию внутри тела, чтобы собрать ее в униполярных узлах и спинномозговой жидкости. Восстановление потенциала энергии стопроцентное и сохраняется в течение дня и ночи, двадцать четыре часа.

Стержней было два, и они были разного состава, один предназначался обычно для правой, другой для левой руки. Один имел силу Солнца, другой Луны... Лунный стержень служит катализатором, который придает солнечному стержню большую активность. Стержни были известны даже в самые отдаленные времена, и секрет их изготовления был известен многим посвященным...»

Итак, стержней два, и они разные по составу. Но ведь это что-то очень хорошо знакомое! Вспомните устройство простейшей батареи: там тоже два стержня, и они разные по составу. И ассирийские горшки можно вспомнить: горшок, залитый горячим асфальтом, а в нем один стержень цинковый, другой — медный... И стеклянные египетские сосуды с таким же содержимым... Только «ручные стержни» предназначались не для освещения и работали не в растворе древнего электролита, а в воздухе. Стержни, изображенные на рисунках, служили и мерным ин-

струментом посвященных в тайну жрецов, и специальным прибором, устанавливающим связь между пирамидой, иглами, космосом через тело и разум фараона. Вот такая сложная связь.

Недаром жезлами так заинтересовались мои собратья биофизики. Вот какой вывод они сделали: «Наличие контактной разности потенциалов между жезлами переводит организм в иное, более „высокое“ энергетическое состояние, при котором активнее протекают восстановительные процессы, способствующие гармонизации всего организма. Этот эффект достигается сочетанием гальванотерапии, металлотерапии и наличием слабых физических полей, создаваемых наполнителями жезлов, которые оказывают целебное воздействие на организм через биоактивные точки ладоней».

Из чего же делали эти жезлы в древности?

Читаем дальше: «Солнечный стержень силы состоял из каленого угля, специально приготовленного, в котором структура молекул была изменена так, как структура молекул железа изменяется, когда железо намагничивается (при превращении железа в магнит структура молекул его изменяется посредством процесса рекристаллизации — закаливания, при этом и появляются магнитные свойства). Процесс закаливания — это нагревание при высокой температуре и затем мгновенное охлаждение опущением в воду (стержни из каленого угля, приготовленные для дуговых электрических ламп, отлично подходят в качестве солнечных стержней силы).

Приготовленный (закаленный) стержень из угля может быть вставлен в медный футляр, с открытыми или закрытыми обоими концами. (Длина стержня шесть дюймов, диаметр один дюйм, или в соответствии с захватом кисти.)

Лунный стержень силы состоит из закаленного магнитного железняка или прессованного магнитного железняка (он может быть также из намагниченного каленого железа или магнитной стали). Лунный стержень силы может быть вставлен в цинковый или оловянный футляр с открытыми или закрытыми обоими концами (длина и диаметр — те же, что и для солнечного стержня)».

На основе этих вот заметок и стали делать жезлы фараонов на современном научном уровне. В древности для наполнителя брали кварцевый песок, кристаллы кварца, другие минералы, а также добавляли частицы золота и серебра. Сегодня существует несколько версий знаменитых жезлов фараона. Фирма KOVTUN, например, использует медь и цинк для обрамления, а внутрь либо насыпают графит и белый кварцевый песок, либо кладут более крупные кристаллы или целые стержни. Лучше, конечно, использовать проверенные уже и получившие сертификаты изделия, тем более что их несложно купить в любом магазине, торгующем эзотерической продукцией. Но большой тайны в том, как устроены эти приспособления, нет.

*Жезлы можно изготовить и самостоятельно.*

*Для левой руки жезл делают из знакомого вам уже шунгита, для правой — из нефрита или кварца. Металлическая облицовка для них необязательна. Един-*



Рис. 23. Жезлы силы

*стветное условие: длина цилиндров 6—16 см, а диаметр стержней — 3—6 см, в зависимости от величины ладони, — должен получиться полный захват, чтобы пальцы сомкнулись.*

Забавно, но после книги Валевского исследователи обратили взор и на рисунки китайцев. И поразились: да китайские императоры тоже держат в руках «прибор жизни», и это как раз нефритовая да угольная палочки! Снова скажу: единое знание, ныне утраченное.

## КАК РАБОТАТЬ С ЖЕЗЛАМИ

Сам Конт Валевский оставил целый свод упражнений. И лучше их привести целиком, с незначительными купюрами. С полным текстом вы можете ознакомиться либо в брошюре, выпускаемой фирмой KOVTUN, либо на сайте в Интернете: [www.gods.ru](http://www.gods.ru).

### 1. ОСНОВНЫЕ ПОЗЫ И РАСПОЛОЖЕНИЕ ТЕЛА ПО ОТНОШЕНИЮ К СОЛНЦУ

При работе с жезлами необходимо правильно располагать тело по отношению к энергопотокам Земли и Солнца. Независимо от пола и того, правша человек или левша, соблюдают правило: лицом всегда к Солнцу. Это означает, что утром для занятий необходимо располагаться лицом на восток, днем — на юг, вечером — на запад, ночью — на север.

Основные позы, используемые для работы с жезлами, — это так называемые египетские позы сидя и стоя.

#### Поза сидя

Расслабить все мышцы, кроме тех, которые поддерживают спину и голову в перпендикулярном к

земле положении. Кисти рук лежат на коленях. Колени слегка разведены в стороны. Пятки на расстоянии ширины таза или плеч. Ступни слегка разведены в стороны. Плечи опущены вниз и расслаблены. Локти легко прижаты к бокам. Таким образом, ступни, голени, бедра и предплечья образуют символ жизни — букву V.

### Поza стоя

Спина расположена ровно, перпендикулярно земле. Плечи опущены, руки свободно вытянуты вдоль тела. Если в процессе дыхания активнее правая нога — на полшага вперед выставлена правая нога, если левая нога — левая нога.

### Общие правила

1. Вхождение в состояние покоя. Для этого все тело последовательно расслабляют сверху вниз: голову, шею, плечи, локти, запястья, пальцы рук, грудь, живот, спину, поясницу, ягодицы, колени, щиколотки, стопы, пальцы ног.

2. Затылок и позвоночник на одной перпендикулярной прямой, как если бы вы были подвешены к потолку за макушку. Кончик носа и пупок — также на одной перпендикулярной прямой.

3. Кончик языка поднят к нёбу и легко касается альвеолярного края (зоны над зубами с внутренней стороны). Корень языка расслаблен.

4. Внутренняя улыбка. Занятия более эффективны, если упражнения выполняются в состоянии радостной умиротворенности.

5. Глаза смотрят горизонтально вперед. Взгляд сосредотачивают на воображаемом или реальном пятне прямо перед собой, напротив глаз на расстоянии 40—60 см. Самое важное — состояние покоя.



## 2. ОСОБЕННОСТИ ДЫХАНИЯ И КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ

Легче всего успокоить мысли и эмоции, контролируя процесс дыхания. На первых этапах занятий необходимо добиться медленного, ритмичного и непрерывного дыхания. На следующем этапе тренируют так называемый «мастер-ритм»: 7 секунд вдох — 1 секунда задержки дыхания — 7 секунд выдох — 1 секунда задержки дыхания.

На следующем этапе необходимо тренировать концентрацию внимания в процессе дыхания на определенных участках тела и волевым путем вызывать в этих участках определенные цветовые вибрации:

- а) красный — в нижней части живота, половых органах и задней части головы;
- б) желтый — в верхней части грудной клетки и лбу;
- в) голубой — в солнечном сплетении, верхней части живота и макушке головы;
- г) белый — в руках, кистях рук, ногах, ступнях и лице.

## 3. СТАТИЧЕСКАЯ РАБОТА

### Упражнение сидя. Начальный этап

Принять позу сидя. В правой руке зажать солнечный цилиндр, в левой руке — лунный. Внимание сосредоточить на энергии Солнца, несущей жизнь. Дыхание ровное, ритмичное, непрерывное. Ритм дыхания: 7 секунд вдох — 1 секунда пауза — 7 секунд выдох — 1 секунда пауза. В течение 5—15 минут оставаться в физическом, эмоциональном, интеллектуальном и духовном равновесии.

### Упражнение для продвинутых

1. Приняв надлежащую позу, выдохнуть весь воздух. Расширяя брюшную полость, вдыхать в тече-

ние 7 секунд. Представлять и желать в нижней части живота, половых органах и задней части головы — красный цвет, активизирующий физический аспект человеческой сущности. Затем выдержать 1 секунду паузы. Выдох в течение 7 секунд. Пауза — 1 секунда. Повторить дыхательный цикл на красный цвет еще дважды.

2. Продолжать дыхание, расширяя только грудную клетку. Фиксировать на выдохе мыслью и волей эмоциональный аспект желтого цвета в груди и лбу. Всего три дыхательных цикла на желтый цвет в том же ритме: 7—1—7—1.

3. Продолжать дыхание, расширяя грудь и верхнюю часть живота, фиксируя мыслью и волей интеллектуальный аспект голубого цвета в солнечном сплетении, диафрагме и макушке головы. Сделать всего три дыхательных цикла на голубой цвет.

4. Продолжать дыхание, расширяя вместе грудь, диафрагму и живот. Пауза — 1 секунда. Выдыхая в течение 7 секунд, фиксировать мысль и волю на духовном аспекте белого цвета в руках, кистях, ногах, ступнях и лице. Всего три дыхательных цикла на белый цвет. Один дыхательный цикл: вдох 7 секунд — пауза 1 секунда — выдох 7 секунд — пауза 1 секунда.

### Полное упражнение

- а) три цикла на красный — 48 секунд;
  - б) три цикла на желтый — 48 секунд;
  - в) три цикла на голубой — 48 секунд;
  - г) три цикла на белый — 48 секунд.
- Всего — 3 минуты 12 секунд.

### Упражнение стоя

Встать прямо, спину и шею держать ровно, руки опущены по бокам вдоль тела и сжимают жезлы: солнечный — в правой, лунный — в левой.

Заметить, какое дыхание — солнечное или лунное.

Если в данный момент дыхание лунное, необходимо выставить на полшага вперед левую ногу; если дыхание солнечное — правую. Уровень глаз фиксируется так, как описано в общих правилах. Выдыхая, напрячь мышцы живота и грудной клетки, чтобы выгнать из легких весь воздух. Расширяя живот, вдыхать в течение 7 секунд, поднимаясь на носках и сжимая жезлы как можно крепче; пауза — 1 секунда; выдыхать 7 секунд, опускаясь на пятках и ослабляя зажим цилиндров, волевым усилием заряжая нижнюю часть живота и заднюю часть головы красным; фиксировать мысль и желание на физическом аспекте человеческой сущности. Пауза — 1 секунда. Сделать еще два таких же цикла на красный цвет. Затем проделать последовательно по три дыхательных цикла на желтый (эмоциональный), голубой (интеллектуальный) и белый (духовный), фиксируя мысль и волю на соответствующих областях тела, как и в первом упражнении.

Подъем на носках при вдохе и опускание на пятки при выдохе должно быть плавными и постепенными, без резких движений. На первых этапах от непривычного напряжения могут болеть икроножные мышцы, но по мере привыкания после выполнения упражнения будете ощущать прилив бодрости и сил.

Но можно поступать и еще проще. Жезлы сами диктуют, сколько их держать! Сначала вы чувствуете, что сжимаете их в руках, и это значит, что вам необходима прочистка энергоканалов и подзарядка энергией. А когда состояние вашего организма придет в норму, руки расслабятся и жезлы выпадут из них сами. Так что доверяйтесь жезлам и просто следуйте своим ощущениям. А всю необходимую работу они совершат за вас.

Вот так передает свои ощущения воздействия жезлов фараонов биоэнергетик Ю. О. Липовский:

«При первой же возможности я подержал их в руках, проверил свои ощущения, что позволило на несколько мгновений почувствовать себя „фараоном“. Итак, я держу в руках цилиндры фараонов с гладкой блестящей поверхностью. В правой руке — медный, в левой — цинковый. На торце серебристо-белого цинкового цилиндра топографическое изображение скарабея — священного символа вечности жизни в Древнем Египте. Цилиндры внушительны по размерам (длина 15 см, диаметр около 3 см), но удобны, и руки сами тянутся к ним. Закрыв глаза, я почти сразу почувствовал сильные пульсации в ладонях и ощутил разогрев в них. Затем появилось ощущение двух волновых потоков — левого и правого, которые вливаются в мое тело, насыщая его энергией. И эти два энергетических потока стали циркулировать снизу доверху — от нижней до верхней чакры, открывая и насыщая их энергией. Эффект „подзарядки“ несомненно был, но подобный тому, чего я добивался и ранее, работая просто с кристаллами, шарами и пирамидками.

В чем преимущество цилиндров перед ними? Необходимо было проверить их действие после каких-то нервно-физических напряжений, усталости и при других отклонениях от нормы. Такой случай вскоре представился. После участия в городской выставке „Русские самоцветы“, где пришлось общаться с различного рода „целителями“, магами, колдунами, я почувствовал себя неважно. Моя энергетика явно „подсела“ в результате наложения чужого энергоинформационного поля, что подтвердилось показаниями прибора „Биологос“. Вот тогда я снова взял в руки цилиндры фараонов. Ощущения намного отличались от тех, которые получил при первом опыте.

Снова возникли сильная пульсация и разогрев ладоней рук, после чего вновь установились два энергетических потока — левый и правый. Но в этот раз насыщенные энергией по меридианам и чакрам было гораздо более сильным и более „жестким“. Оба потока как бы слились на уровне третьей Манипура-чакры и „понесли“ меня вверх. Мои глаза были закрыты, и я ощутил в этот момент состояние некоего полета (как в самолете при наборе высоты). Моя голова налилась свинцовой тяжестью, уши заложилось, но руки, как штурвал, крепко держали цилиндры фараона. Глаза были закрыты, и на моем „экране“ все было затянуто туманом, покрыто темно-серой пленкой. И вдруг появился лучик ослепительно яркого васильково-синего цвета. Он разрастался в размерах. И вот уже сплошная, ликующая в своем торжестве синева открылась перед моим взором. В этот момент я почувствовал необычайную легкость во всем теле, все неприятные ощущения прошли, наступило состояние полного покоя и отрешенности. Руки сами собой разжались, и цилиндры упали на мои колени. Сеанс был закончен — я вернулся из „полета“ на землю. Вот теперь было интересно проверить на диагностической аппаратуре состояние моего биополя и сопоставить результаты до и после сеанса. Прибор „Биологос“ с помощью использования биорезонансного метода мгновенно считывает информацию с биологически активных точек на пальцах рук, что позволяет судить о состоянии различных органов и систем организма. И вот здесь произошло нечто удивительное. После пятнадцатиминутного держания цилиндров фараона показатели центральной и вегетативной сердечно-сосудистой системы вошли в норму. Таким образом, произошла гармонизация всего организма. Системы и органы вошли в норму под воздействием жесткого атакующего метода».

## ЧТО ЛЕЧАТ ЖЕЗЛЫ

**!** Как и всякий прибор, стимулирующий и корректирующий работу организма, жезлы лечат все психосоматические заболевания, все болезни, произошедшие из-за нарушения энергообмена. Это прекрасное средство для выхода из стрессов, снятия мышечной и психической усталости, налаживания обменных процессов, повышения иммунитета. При помощи жезлов можно справиться с повышенным и пониженным давлением, нейротрофическими нарушениями, атеросклерозом, болезнями сердечно-сосудистой системы и выводящих путей.

Во время сильного стресса смело применяйте жезлы фараонов. Вы можете сразу же почувствовать расслабленность, апатию и захотите спать. Не противьтесь этому чувству и позвольте себе заснуть. Вы встанете совершенно здоровым и минуете свой стресс, так сказать, во сне.

При нарушениях сна лучше использовать жезлы за несколько часов до засыпания, с 19 до 21 часа. Но не позднее. Когда будете работать с жезлами для ликвидации бессонницы, сконцентрируйте внимание на том, как вам приятно погружаться в сон, какое чувство блаженства вы при этом испытываете. Можете дать волю фантазии и нарисовать себе самую соблазнительную картину.

При сердечных болях в связи с повышенным артериальным давлением работу с жезлами ведут в период с 11 до 13 часов дня или с 19 до 23 часов вечера. При ишемии — с 23 до 1 часа ночи. Если во время работы появились неприятные ощущения и состояние ухудшилось, не паникуйте, но прекратите пользоваться жезлами. Сон под пологом-пирамидой может дать вам гораздо больше облегчения.

Для повышения давления жезлы лучше использовать в утренние часы, сразу после сна. Для понижения — вечером.

При астматических проявлениях терапию жезлами проводите с 21 до 23 часов.

К тому же стоит учитывать, что характер воздействия на энергосистему человека зависит и от наполнителя жезлов. Если в качестве наполнителя использован кварцевый песок и порошковый графит, то такие жезлы лучше использовать для понижения давления, лечения аллергии, бессонницы, стенокардии, то есть тех проявлений энергетического дисбаланса, когда преобладает перевозбуждение нервной системы. Если в качестве наполнителя использованы крупные кристаллы, то их полезно применять при пониженном давлении, утомляемости и других проявлениях энергетического спада.

Противопоказаний не так много: это венерические заболевания, наркомания, алкоголизм, психические расстройства органического происхождения, беременность.

Есть и одна особенность: для ослабленных и пожилых людей лучше использовать стержни из нефрита и шунгита или жезлы с наполнителем в нефритовой и шунгитовой оболочке.

Для вашей убедительности приведу отзыв специалиста об эффективности жезлов (здесь — цилиндров) на здоровье человека. Это заключение врача-рефлексотерапевта Военно-медицинской академии, кандидата медицинских наук В. Л. Макарова:

«Проведены клинические исследования по воздействию на организм минеральных цилиндров: иньского — из шунгита, янского — из талькохлорита и нефрита. Иньский цилиндр пациенты держали в левой руке, янский — в правой. Сеанс цилиндротерапии проводился либо в положении сидя (в расслабленной позе, руки с цилиндрами на коленях — «поза фараонов»), либо в положении лежа.

Продолжительность процедуры подбиралась индивидуально и варьировалась от 5 до 15 минут. Курс цилиндротерапии состоит в среднем из 10—15 сеансов.

Наблюдения проводились на пациентах с нервно-психическими расстройствами (в основном невротического характера), с вегетативно-сосудистой дистонией, нарушением сна, с синдромом хронической усталости и др.

В результате исследования выявлены следующие эффекты воздействия минеральных цилиндров: субъективно все пациенты воспринимали процедуру как очень приятную. Спустя некоторое время после начала воздействия (приблизительно от одной до нескольких минут) в ладонях появлялось ощущение мягкой пульсации или приятного покалывания либо движения „энергетической змейки“. Во всех случаях отмечалось появление тепла в руках.

У многих пациентов это тепло распространялось на тело и приводило к глубокому расслаблению и внутреннему покою. На этом фоне происходила активизация психофизиологических механизмов, приводящих к коррекции функциональных нарушений органов и систем. В результате проходила усталость, улучшался сон, усиливалась работоспособность, исчезали или значительно уменьшались головные боли, улучшалось общее психоэмоциональное состояние.

Кроме того, выявлена четко выраженная тенденция к нормализации артериального давления.

В целом вызываемые минеральными цилиндрами эффекты можно расценивать как гармонизацию организма с четкой тенденцией приведения функций в „коридор оптимального здоровья“. Механизмов этого явления может быть несколько. С нашей точки зрения, один из ведущих механизмов минеральных цилиндров заключается в энергоинформационном воз-



действию на организм через биологически активные точки кистей, через которые проходят классические иньские и янские меридианы. Кроме того, кисти являются важнейшими микросистемами организма, на которых представлены в миниатюре все органы и системы тела. И, воздействуя через эти микросистемы, можно достигать при лечении самых различных заболеваний сильнейших эффектов. Поэтому исследования по терапевтическому воздействию минеральных цилиндров следует продолжить как в сторону расширения, так и углубления».

## И НЕ ТОЛЬКО ЛЕЧАТ...

В Древнем Египте, конечно, и жезлы, и пирамида, и головной убор фараона, и обелиски применялись не только и не столько в медицинских целях.

Ведь у фараона была еще очень важная функция — общение с богами. Недаром над знаком пирамиды со срезанной вершиной в древности изображали глаз. Глаз божества, всевидящее око, перекочевавшее позже и к детям народа Моисеева, а затем в христианство. На иконах, если вы их внимательно разглядывали, можно увидеть то же самое всевидящее око, что и на египетских рисунках.

По реконструкции историков, фараон входил в общение с Высшим разумом, находясь в верхней камере пирамиды. В руках он держал жезлы, а на голове у него была надета специальная корона с отводами вниз, практически до лопаток. Вероятно, он входил в трансовое состояние и мог получать информацию из единого энергетического поля высокой степени достоверности. Помните, в самом начале я упомянула, что были смельчаки, которые проводили в пирамиде кто несколько часов, а кто и несколько ночей? Про Наполеона рассказывают, что в пирамиде он узнал, что бу-

дет императором и завоеует Европу, а мой соотечественник востоковед Ильин заметил, что, кроме Наполеона, находились желающие получить откровение из пирамиды, и среди них было много мусульманских лидеров, султанов и шахов, периодически опустошавших земли в дельте Нила.

Султаны средневековья еще были убеждены, что в пирамидах зашифровано знание, как увидеть лик Аллаха и услышать голос Аллаха. Может быть, проведя часы, а то и ночи в камерах пирамид, которые к тому времени давно стали просто склепами для почивших фараонов поздних династий, мусульманские лидеры внезапно объявляли эти древности святыней и запрещали своим воинам их разрушать.

Что же случалось с ними в камерах пирамид, которые давно уже утратили свое значение?

Ильин, проведенный по разрешению администрации Каирского музея ночь рядом с погребальным саркофагом, сказал загадочно:

— Обращались.

А когда я заинтересовался, что он имеет в виду, добавил:

— Испытывали сильный приступ прозрения. Я, даже при всей внутренней настроенности, готов был ноги унести, только совестно было показаться себе трусом. А то, что я испытал, напоминает сильные и очечь реалистичные галлюцинации. Убежден, если бы я был человеком верующим, то принял бы образы и звуки, которые видел и слышал, за божественное откровение. А так — не знаю. Видимо, сильное воздействие электромагнитных излучений высокой активности вкупе с особыми характеристиками самой пирамиды. И это — учитывая, что на голове у меня не было священного урея, а в руках я не держал их священных жезлов. По моему убеждению, если бы я захватил туда что-то подобное, то сегодня бы лежал посреди той камеры трупом.

Вот это — свидетельство очевидца. Притом человека трезвого и непредвзятого.

Оказалось, что жезлы фараонов в самодельной современной пирамиде вызывают тоже не то соединение с единым энергонформационным полем, не то качественное подключение к собственному подсознанию. Во всяком случае, экстрасенсы, проводившие такой эксперимент, тоже уверяли меня, что видели, как сверху открылось небо и появился глаз Бога.

И поверьте мне, человеку от науки: не так важно, какой образ видится людям в трансовом состоянии. Важно иное: их сознание вышло на другой способ восприятия. Мы ведь, как я сказала вначале, энергоматериальные субстанции. И мы можем не только лечить себя сами, но и предвидеть какие-то негативные или позитивные события своей жизни.

В пирамиде, как утверждают многие, и около пирамид, и в местах, связанных с действием пирамид, пространство и время меняют свои характеристики. А если пользоваться всем «джентльменским набором» единого энергополевого комплекса, так это просто вам обеспечено.

## НАЗАД, В БУДУЩЕЕ

Помните, я обещала сказать пару слов о самых больших пирамидах нашей планеты — тибетских? Одной тайной они связаны с пирамидами египетскими и мексиканскими, с гигантским кромлехом Стоунхенджем и другим подобным сооружением в Карнаке... И тут следует вспомнить о том, как выглядели египетские пирамиды века тому назад. Описание этих пирамид оставляли все путешественники, историки, географы древности, которые попадали в Египет. И всех их комплекс пирамид в Гизе потрясал. И хотя сегодня с них содрана облицовка, мы

знаем — спасибо античным и средневековым авторам, — что она была испещрена надписями и рисунками, а сами грани пирамид были построены так, что являли собой что-то в роде огромных вогнутых зеркал...

Вот тут-то и скрыта одна из самых больших загадок. Ведь и члены экспедиции в Тибет тоже нашли эти «вогнутые зеркала». «Весь этот пирамидальный комплекс очень древний, поэтому во многом разрушен. Но при внимательном рассмотрении удастся выявить достаточно четкие очертания пирамид.

На их фоне особенно выделяются каменные конструкции, имеющие вогнутые или плоские поверхности, которые мы называли «зеркалами». Роль их, как выяснилось при обработке научного материала, чрезвычайно интересна», — пишут участники тибетской экспедиции.

И это правда. Пирамиды Тибета, снабженные «зеркалами», чем-то схожи с изобретением нашего уже времени. Наш отечественный ученый Николай Козырев изобрел полукруглые и других форм металлические «зеркала», внутри которых, по результатам его исследований, меняется ход времени. «По Козыреву, время — это энергия, которая способна концентрироваться («время сжимается») или распределяться («время растягивается»). В «зеркала Козырева» был достигнут эффект сжатия времени. Поэтому можно думать, что «каменные зеркала» Тибета могут сжимать время. Не с этим ли связана странная гибель четырех альпинистов, как бы постаревших за год, — возможно, они попали под действие «зеркал»? Не по этой ли причине ламы настоятельно рекомендовали нам не отклоняться от священной тропы?!

К этому надо добавить, что, по мнению многих ученых, пирамиды способны концентрировать тонкие виды энергий, а сочетание их с «зеркала времени» может оказывать сильное влияние на континуум

„пространство—время“. Многие пирамидальные конструкции Тибета имеют дополнительные плоские „каменные зеркала“, которые, вполне возможно, экранируют энергии, „собираемые“ пирамидой, и сочетают их с потоками энергий от других пирамид и „зеркал“.

При осмотре таких „зеркально-пирамидальных“ конструкций складывается впечатление, что плоские „зеркала“ были изготовлены отдельно и как бы приставлены к пирамиде. Но каким образом были подняты эти огромные каменные плоскости, остается непонятным.

Некоторые зеркальные конструкции имеют совершенно необычную форму. Иногда на вершинах обычных тибетских гор встречаются отдельно стоящие „зеркальные конструкции“. Видимо, тонкие энергии столь многообразны, что для экранирования и управления ими использовались самые различные каменные конструкции. Трудно себе представить, что будет с человеком, если его поместить в пространство „каменных зеркал“ Тибета. В этой связи нельзя считать полной фантазией, что эти места были предназначены для перехода в параллельные миры, о чем сейчас серьезно говорят такие ученые, как академик В. Козначеев, профессора А. Трофимов, А. Тимашев и другие», — так отвечают на вопрос о предназначении вогнутых граней пирамид участники экспедиции в Тибет.

Но вам незачем совершать путешествие в Тибет или Египет. Попробуйте сами использовать для медитации пирамидку средних размеров с гранями, обработанными в виде вогнутой линзы. Лучше, если ваша конструкция будет выполнена из полупрозрачного материала, хорошо отражающего свет.

*Итак, возьмите свою пирамидку, желды и поэкспериментируйте. Лучше всего такой опыт проходит в помещениях с совершенно белыми стенами, потолком и полом. Можно просто в пустой комнате.*

*Пирамидка ставится на возвышении, на уровне ваших глаз.*

*На нее должен быть направлен луч солнца. Не искусственный свет, а настоящее солнце.*

*Теперь возьмите жезлы в руки, примите позу сидя и смотрите точно на грань, в которой отражается солнечный луч.*

**Что вы почувствовали?**

Когда я проводила такой опыт, у меня вдруг появилась перед глазами четкая картинка: огненный жгут охватывает левую руку. Через секунду картинка пропала, и я больше ничего не ощутила.

Это я восприняла как галлюцинацию и благополучно выбросила из головы. Но через неделю вокруг запястья у меня проявилась слабо-розовая экзема. Вот вам и огненный жгут.

Я предлагала попробовать стать ясновидцем на минуту многим своим знакомым и ученикам. И почти каждый видел какой-то сигнал из будущего. К сожалению, характер нашего восприятия таков, что редкий человек способен удержать картинку будущего надолго. Во всяком случае, только несколько человек поняли, о чем идет речь. Большинство увидели — и тут же забыли. Зато все они вспомнили предостережение или предвестие, когда попали в свое будущее.

## ГИПОТЕЗЫ, ВЕРСИИ, ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ

Пирамидальные конструкции ставят больше вопросов, чем дают ответов.

Кто их придумал? Мы или инопланетные гости? Как могли «темные» египтяне или необразованные вавилоняне понимать математическую гармонию всего сущего? Почему пирамида использовалась на всех континентах и самыми разными народами? Как они умудрялись перетаскивать неслыханную тяжесть? За-

чем им нужна была такая массивная конструкция, если нам в домашних условиях помогают модели пирамид?

Одна гипотеза: пирамида — это космическая антенна.

Это древняя система межпланетной связи, и потому она сделана из камня, то есть из диэлектрика, а вместо металлических деталей, необходимых каждой «уважающей себя» антенне, использованы естественные выходы базальта. Да и кто знает, что там, под пирамидами?

Вот есть версия, что каждая пирамида имеет свое подземное отражение. И там масса ходов, там сокровища, там металлические перекрытия...

Кто ж его знает!

И о медицине древних мы тоже имеем смутное представление.

Если поглядеть на древнеегипетские рисунки хирургических инструментов, так они не отличаются по форме от современных. А прошло... Боюсь даже сказать, сколько веков прошло. Может быть, и 200, как считают некоторые.

Но в одном я убеждена: пирамида и обелиск, кристалл и жезл еще скажут свое слово.

Мы уже используем их для своих нужд, но сколько особенностей воздействия пирамиды и менгира нам неизвестны! Но когда-нибудь мы непременно разгадаем все загадки египетских пирамид. И это совсем не такое далекое будущее, как можно подумать. Будущее совсем рядом, только протяни руку, дотронься до своей пирамидки на столе...





ТЕЛ./ФАКС ОТДЕЛА СБЫТА  
(812) 114-44-70, 114-02-88, 114-47-36  
E-mail: [sp@overlink.ru](mailto:sp@overlink.ru), [sl@overlink.ru](mailto:sl@overlink.ru)

## ПРЕДСТАВИТЕЛИ

Санкт-Петербург	«Далко» (812) 314-0561
Москва	«Далко» (095) 261-7396
	«Алберт» (095) 973-0810, 973-0066
	«Тригор» (095) 157-4395
	«Столица-сервис» (095) 916-1882, 917-7070
	«Либригент» (095) 932-79-01, 932-79-02, 932-77-85, 932-29-23
	Представитель издательства (095) 998-3972 (только овер)
	<a href="http://www.bookspb.nalog.ru">www.bookspb.nalog.ru</a>
Екатеринбург	«Валко-книга» (3432) 42-0775, 42-5600
Новосибирск	«Топ-Книга» (3832) 36-1026, 36-1027
Ростов-на-Дону	ЧП «Остромынский» (8632) 52-1820
	«Факто» 65-6164
Киев	«Орфей-1» (044) 418-8473, 464-4945, 464-4970
Уфа	«Алма» (3472) 50-3900
Хабаровск	«Мир» (4212) 22-7124
Камыш	«Тан» (8432) 72-3455; 72-2782
Челябинск	«Интерсервис» (3512) 21-3374, 21-3453
КНИГА-ПОЧТОЙ палочным пластом	190397, Санкт-Петербург, а/я 196, ЗАО «Графы»; тел. (812) 914-8012
	192236, Санкт-Петербург, а/я 300, ЗАО «Ареал»; тел. (812) 268-9093, 268-1297; e-mail: <a href="mailto:postbook@areal.com.ru">postbook@areal.com.ru</a>

## Шубалова Ольга Петровна ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ ПИРАМИД

Главный редактор *М. В. Смирнова*

Художественный редактор *Р. И. Гриневский*

Лицензия ИД № 03520 от 15 декабря 2000 г.

Подписано в печать 24.04.02. Гарнитура Miniaturo.

Формат 84×108/16. Объем 4 печ. л. Печать высокая.

Доп. тираж 7000 экз. Заказ № 384.

*Налоговая льгота – общероссийский классификатор продукции  
ОК-003-93, том 2 – 933000*

Издательская Компания «Новский проспект».

Адрес для писем: 190068, СПб., а/я 625.

Тел. (812) 114-68-46; тел. отдела сбыта (812) 114-02-88,  
факс (812) 114-44-70. E-mail: [sp@overlink.ru](mailto:sp@overlink.ru), [pr\\_red@trade.spb.ru](mailto:pr_red@trade.spb.ru)

Отпечатано с фотоформ в ФГУП «Печатный двор»  
Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания  
и средств массовых коммуникаций.

197110, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 15.



# ДЕНЬГИ. КАРЬЕРА. УСПЕХ



*Книги этой серии для тех, кто хочет обрести удачу, благополучие, признание.*

*Каждая книга — практическое руководство на пути к успеху и процветанию.*

*Методики управления судьбой, предлагаемые авторами, основаны на современном жизненном материале, они действенны и просты для воплощения.*

*Авторы — успешные, состоявшиеся личности, их советы и программы помогут прийти к успеху в бизнесе и карьере, раскроют творческие возможности, скрытые в каждом человеке.*

*Книги серии научат позитивно влиять на события своей жизни, ограждать себя от неприятностей и денежных потерь.*

*Быть богатым и счастливым — это реально, тем более, когда известна ФОРМУЛА УСПЕХА!*

**«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» — КНИГИ В ГЛАВНОМ!**



**НОВИНКА!**

# ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ



**Новый проект  
АНАСТАСИИ  
СЕМЕНОВОЙ,**  
автора бестселлеров  
«Мама родного дома»,  
серии «Русский фан-шуй»  
и других книг,  
суммарный тираж  
которых превышает  
**МИЛЛИОН** экземпляров!

**БЛИЖАЙШИЕ КНИГИ СЕРИИ  
«ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ»:**

**ПРОЩАЙ, ОДИНОЧЕСТВО!**  
Решение проблемы  
в наших силах

**ЖИЗНЬ С ВРЕДНЫМИ  
СОСЕДАМИ:**  
Как победить в борьбе

**ОСЕНЬ ЖИЗНИ:**  
книга для заботливых детей  
престарелых родителей

**РАЗВОД — ЖИЗНЬ «ДО»,  
«ВО ВРЕМЯ» И «ПОСЛЕ»**

«Житейские истории» — это рассказ  
о наиболее острых проблемах, с которы-  
ми сталкивается практически каждый  
из нас. Мы предлагаем варианты  
решений этих жизненных ситуаций и  
комментарии опытных специалистов:  
психологов и биоэнерготерапевтов,  
юристов и работников СОБЕСа,  
участковых инспекторов милиции,  
врачей и священников.

Вам не надо тратить время и деньги  
на дорогостоящие консультации и  
приобретение множества книг, вы  
сделаете неверных шагов, если в  
вашем доме будут книги этой серии!



**«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» — КНИГИ О ГЛАВНОМ!**

# ИСТОКИ ЗДОРОВЬЯ



**Шувалова О.**  
**ОСНОВЫ РЕФЛЕКСОТЕРАПИИ**

**Валукас Ю.**  
**ЕСТЕСТВЕННАЯ МЕДИЦИНА**

**Красикова И.**  
**МИНИМУМ ДВИЖЕНИЯ —**  
**МАКСИМУМ ЗДОРОВЬЯ**

**Семенова А.**  
**ОЧИЩЕНИЕ, ВОССТАНОВЛЕНИЕ,**  
**ОМОЛОЖЕНИЕ ЗА 3 ДНЯ**

**Федорова Г., Бажуряна В.**  
**ХОЛИСТИЧЕСКИЙ МАССАЖ**

**Грачева В.**  
**ГРУППЫ КРОВИ — ТИПЫ ТЕЛА —**  
**НАША СУДЬБА**

**Васильева А.**  
**ХОЛЕСТЕРИН — НАШ КОВАРНЫЙ ДРУГ**

**Малыхова М., Соломенников А.**  
**ОЧИЩЕНИЕ СОРБЕНТАМИ:**  
современные разработки ученых-медиков

*Книги этой серии представляют оригинальные оздоровительные методики и практики.*

*Их авторы — талантливые преподаватели, которые раскрывают для нас секреты обретения подлинного здоровья, хорошего самочувствия без химических препаратов, врачей и больниц. Каждая методика неповторима, каждая приближает нас к физическому и духовному совершенству.*



**«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» — КНИГИ О ГЛАВНОМ!**

# НА ВАШИ ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЕТ...



**Зубарев В. Н., Коткин Б. Н.**  
**«ВАРИКОЗНАЯ БОЛЕЗНЬ»**

**Зубарев В. Н., Самойлова Г. М.**  
**«РАК МОЛОЧНОЙ ЖЕЛЕЗЫ»**

**Зубарев В. Н., Кочетков А. В.**  
**«ЖЕЛЧНОКАМЕННАЯ БОЛЕЗНЬ»**

**Александрова В. П.**  
**«АДЕНОМА ПРЕДСТАТЕЛЬНОЙ ЖЕЛЕЗЫ»**

**Благославская Н. П., Бабенко А. Ю., Красовских Е. М.**  
**«ПРОБЛЕМЫ ЛИШНЕГО ВЕСА»**

**Благославская Н. П., Бабенко А. Ю., Красовских Е. М.**  
**«ЗАБОЛЕВАНИЯ ЦИТОВОДНОЙ ЖЕЛЕЗЫ»**

**Карелин М. И.** «РАК ПРЕДСТАТЕЛЬНОЙ ЖЕЛЕЗЫ»

**Кадзев Ю. К.** «РАДИКУЛИТ»

**Федоров Ю. А.**  
**«107 ВОПРОСОВ СТОМАТОЛОГУ»**

*Эта новая серия, объединяющая книги по популярной медицине, не имеет сегодня аналогов на книжном рынке. Это действительно так, потому что:*

- ее авторы — ведущие специалисты Военно-медицинской Академии, Санкт-Петербургского Государственного медицинского университета и Медицинской Академии постдипломного образования. Это врачи, к которым стремятся попасть на прием; это авторы учебников, по которым овладевают премудростями профессии студенты-медики всей страны;
- книги созданы в форме ответов на самые актуальные вопросы, которые наиболее часто звучат на приеме у врач-специалистов;
- это профессиональный разговор о современных методах лечения тех болезней, с которыми наиболее часто сталкиваются россияне;
- язык книг четкий, ясный и понятный, а то, что может быть сложно, прокомментировано и объяснено.



**«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» — КНИГИ О ГЛАВНОМ!**



## ДОРОГИЕ ХОЗЯЙКИ!

*Мы рады, что вы выбрали именно наши книги среди множества других кулинарных пособий. — И зачем мне еще одна книга кулинарных рецептов? — подумает скептик. Не сомневайтесь! Наши книги оригинальны и отличаются от всех остальных, потому что в них вы найдете рецепты*

- варений и компотов — обычных и без сахара;
- засолки и маринования овощей с минимальным количеством соли и уксуса;
- деликатесного консервирования нежных ягод и фруктов;
- салатов из экзотических продуктов;
- корейских салатов;
- холодных и горячих закусок для гурманов.

**И все это вкусно, необычно, пикантно, полезно!**

## ВСЕ ЛИ КНИГИ ВЫ КУПИЛИ?

### **НЕОБЫЧНЫЕ ВАРЕНЬЯ:**

300 оригинальных рецептов варенья и компотов

### **НЕОБЫЧНЫЕ СОЛЕНЬЯ:**

300 оригинальных рецептов засолки и маринадов

### **НЕОБЫЧНЫЕ ЗАГОТОВКИ:**

300 рецептов салатов и закусок

### **НЕОБЫЧНЫЕ САЛАТЫ:**

Более 200 оригинальных рецептов салатов

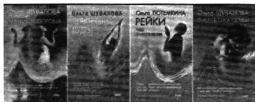
### **НЕОБЫЧНЫЕ ЗАКУСКИ:**

Более 200 оригинальных рецептов закусок

**«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» — КНИГИ О ГЛАВНОМ!**



# ШКОЛА БИОЭНЕРГЕТИКИ



## **КНИГИ СЕРИИ**

**Ольга Шувалова**  
**МУДРЫ, КОТОРЫЕ ЛЕЧАТ**

---

**Ольга Шувалова**  
**МАТРИЦА ЗДОРОВЬЯ**

---

**Ольга Шувалова**  
**ЭНЕРГЕТИКА СЕМЬИ**

---

**Борис Моносов**  
**ФАЙЕРБОЛ-1:**  
**УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГИЕЙ**

---

**Ольга Потемкина**  
**РЕЙКИ — ЧУДО ПРИКОСНОВЕНИЯ**

---

*Многие обещают фантастические  
результаты — мы даем реальный  
ПУТЬ*

*к их воплощению в жизнь.*

*Это разработки лучших  
специалистов по биоэнергетике,  
которые предлагают только  
действующие методики.*

*Это возможный путь обретения  
личной силы и эффективного  
решения тех проблем, с которыми  
каждый день сталкивается каждый  
из нас: здоровье, карьера, деньги,  
взаимоотношения  
с окружающими.*

*Это книги, которые  
изменяют  
ЖИЗНЬ К ЛУЧШЕМУ.*



**«НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» — КНИГИ В ГЛАВНОМ!**