

БУДУЩЕЕ ВАША ЖИЗНЬ ПОСЛЕ 2000 ГОДА

**Исследования
Секретные опыты
Предсказания ясновидящих**



Чет Б. Сноу

Будущее Ваша жизнь после 2000 года

*Моим родителям, которые дали мне шанс жить,
и доктору Хелен Вамбах (1925 - 1985), наставнице,
коллеге и другу, с дальновидностью и духом перво-
открывательства которой сопоставимы лишь ее
же добрый юмор и любовь к человечеству.*

ББК 86.391
С27

Сноу Чет Б.

С27 Будущее. Ваша жизнь после 2000 года / Пер. с нем.
Е.Захарова.

С каждым годом становится все очевиднее, что в разных регионах Земли заметно меняется климат: холоднее становится на юге, теплее зимы на севере. Наступают пустыни, отступают моря...

Что ждет земную цивилизацию в ближайшем будущем — через 50-100 лет, какими будут планета Земля и ее обитатели в не столь отдаленное время — 2200-2500 годы? Апокалипсис всего живого или духовное и физическое возрождение?

Известнейший американский экстрасенс Чет Б. Сноу много лет посвятил изучению этих проблем. В своей лаборатории вместе со знаменитым футурологом Хелен Вамбах он проделал тысячи опытов по "погруженно" сознания добровольно испытуемых людей в будущее — от 2008, 2100 до 2200, 2300 и до 2500 годов нашей эры. На основе видений этих людей и была создана эта уникальная книга о ближайшем в историческом смысле будущем Земли и человечества.

ISBN 5-85684-156-5

ББК 86.391

-
o
т

© Americk McGraw-Hill Publishing Company, New York
© Ariston Verlag, Kreuzlingen

Введение

Моя первая встреча с психологом доктором Хелен Вамбах из Беркли, Калифорния, состоялась в начале 1983 г. Тогда у меня родилась идея написать ни больше ни меньше как книгу о предсказании будущего. В то время я жил неподалеку от Беркли, в Напа Велли, и работал там вольнонаемным сотрудником на базе ВВС США, занимаясь архивами и составляя статьи по военной истории. Различные жизненные обстоятельства побудили меня искать профессиональную помощь. Я страдал от хронических болей в спине вследствие застарелой травмы, что мешало моей профессиональной деятельности. Я был наслышан о том, с каким успехом г-жа Вамбах с помощью опытов реинкарнации помогала людям устанавливать причины их нынешних проблем, и потому надеялся, что она сможет и мне помочь установить причины моих недугов.

Уже результаты первых сеансов гипноза, целью которых было возвращение (регрессия) в мои прошлые жизни, весьма удовлетворили меня. Кроме того, с первой же встречи между нами установились сердечные взаимоотношения. Поначалу, естественно, наши беседы плелись вокруг моих болячек, с которыми я вынужден был вести борьбу, а также вокруг того, что из этих возвращений вспять может впоследствии воследовать. Поскольку я легко расслаблялся и мог отключать контроль за сознанием, то был способен без особого труда возвращать в сознание заперенные забвением воспоминания.

По предложению Хелен я с самого начала фиксировал свои регрессивные впечатления в виде дневниковых записей и приносил их на каждый следующий сеанс. Это не только помогало мне точно вспомнить все, что происходило во время регрессии, но и постепенно снимало блокаду с моей способности к письму.

Однажды Хелен рассказала и о своих исследованиях будущего. Я мог бы стать, объяснила она, подходящим объектом для исследований, и мог бы — вместо регрессии — однажды попытаться предпринять прогрессию — перемещение по времени "вперед", в будущее. После короткого обсуждения, что мне может сулить такое приключение, я дал свое согласие. Мы решили ограничиться временным отрезком в пятнадцать лет. За это время, с одной стороны, в моей жизни должны были произойти решительные перемены, с другой — так как мне было только тридцать восемь лет — предполагалось, что она (прогрессия) не выйдет за пределы моей жизни. Сообщение об этой попытке индивидуальной прогрессии в будущее изложено в первой главе предлагаемой книги.

За некоторое время до нашего знакомства доктор Хелен Вамбах начала дополнять свои исследования гипнотически вызванных воспоминаний о прошлых жизнях и периода перед рождением исследованиями, с помощью которых она пыталась изучить, как американцы представляют свой будущий жизненный опыт. Ее новаторская работа о предшествующей и будущей жизни нашла отражение в двух книгах: *Reliving Past Lives*¹ (New York 1978) и *Life Before Live*² (New York, 1979). В них она сопоставила сообщения нескольких сотен опрошенных, которые в состоянии легкого транса вспоминали о событиях из предыдущей жизни или во время группового сеанса рассказывали об опыте их предстоящего возрождения.

После того как Хелен Вамбах доказала, что ее методика способствовала большинству людей вспомнить о прошлом, ей захотелось узнать, как происходит погружение в будущее. Поэтому она с 1980 года начала проводить сеансы, посвященные исследованиям погружения в будущее. Ее старинная подруга Беверли Ланделл и доктор Р. Лео Спринкл, психолог и профессор университета в Вайоминге, изъявили согласие помогать ей. Оба провели несколько одновременных сеансов погружения в будущее,

¹ Жизнь после жизни (Нью-Йорк, 1978)

² Жизнь перед жизнью (Нью-Йорк, 1979)

во время которых их участники по методу доктора Хелен Вамбах ментально перемещались в грядущее, конкретно — в потенциально будущую жизнь между 2100 и 2200, а также 2300 и 2500 годами нашего летоисчисления.

Таким образом у доктора Хелен Вамбах в 1983 году, когда я познакомился с ней, уже появилась возможность свести воедино письменные материалы по этим сеансам. Чем больше крепла наша дружба, тем сильнее интересовали меня эти исследования. Потом в 1984 году Хелен попросила меня помочь ей завершить эти исследования, а также проанализировать и обработать записи начатого ею проекта о будущей жизни. Мы вели работу как совместное предприятие. Результаты групповой прогрессии в будущее будут рассмотрены в главах с 5-й по 8-ю.

Следствием моего непосредственного участия в ее работе были многочасовые дискуссии о гипнотических прогрессиях в будущее и вопросы о том, как интерпретировать полученные данные. Мы обсуждали проведенные ею единичные прогрессии нескольких добровольцев в ближайшее будущее, то есть в грядущее время их настоящей жизни, чтобы проверить, насколько их высказывания совпадают с моим опытом будущего. С помощью моих записей наших бесед и ее личных заметок об исследовательских сеансах я попытался правдиво осветить ее неповторимый метод "внутреннего путешествия во времени".

Мы значительно продвинулись в собирании данных и в конце 1984 года смогли приступить к предварительному анализу, но спустя год-два события отодвинули завершение и публикацию рукописи. Одной из причин было заметное ухудшение здоровья Хелен. Физически она была уже не в состоянии продолжать работу. Второй причиной явился мой уход из ВВС из-за моих специфических интересов, получение разрешения на практику гипнотерапевта и открытие частного дела по терапии регрессией.

Помимо этого я в то время проводил исследования культурного влияния предшествующих жизней, вследствие чего значительное время, проводил за границей, в особенности в Париже. Удивительным образом мое пребывание за границей в 1983 году, я предвидел в одной из

моих собственных прогрессий в будущее! Так вышло, что в августе 1985 года в Европе я узнал о преждевременной смерти Хелен — она скончалась от сердечного приступа. Я вернулся уже ко времени ее годовщины, которая была приурочена к празднованию годового юбилея *Association for Past Life Research and Therapy*, но долго просто не мог заставить себя продолжить работу над нашим совместным исследованием будущих жизней. Потому почти на три года он был "заморожен".

Но вот все сильнее меня стало одолевать желание поведать миру об этих важных исследованиях, ибо многие познанные мной и другими испытуемыми тенденции уже отчетливо давали о себе знать. Перед лицом роста во всем мире числа землетрясений и обнажения глубоких, скрытых разломов в местностях, которые до сих пор считались "надежными", проецируемое в главе 1 место действия уже не кажется столь невероятным, как это было еще несколько лет назад. Сомнение вызывает только лишь время "великого калифорнийского землетрясения".

К этому следует добавить, что глобальная роза ветров и режим погоды повсеместно становятся все экстремальнее (вместо предсказываемого в середине восьмидесятых всеобщего усреднения климата). Мы все больше колеблемся между опасностью наступления нового ледникового периода и повсеместно предрекаемого парникового эффекта, результатом которого может стать таяние ледников на полюсах и обширнейшие наводнения. К тому же нынешнее экономическое и политическое развитие вовсе не утешает. Обширный монетарный кризис и мировая борьба за рынки сбыта двигаются в угрожающей близости друг от друга, а повторяющиеся неурожайные годы постоянно подгоняют вверх цены на продовольствие. И, наконец, СПИД, который практически еще не был известен, когда десятилетие назад доктор Хелен Вамбах начала собирать данные о грядущей жизни, ныне представляет серьезную опасность для будущих поколений; эта новая чума в течение последующих ста пятидесяти лет способна привести к значительному сокращению населения, о чем сигнализируют наши данные по грядущим жизням.

Эти ныне отчетливо видимые признаки изменений совпадают с предсказаниями достойных уважения религиозных и эзотерических преданий всех цивилизаций, которые почти единогласно предвещают, что человечество стоит перед великими изменениями. Независимо от того, верят люди библейским пророчествам (или таким современным экстрасенсам как Эдгар Кейси) или нет, их прогнозы грядущих суровых испытаний являются составной частью сегодняшнего "апокалипсического состояния ума".

Это состояние ума, несомненно, усиливается с приближением к концу второго тысячелетия, и если наше рациональное сознание попросту отмахивается от предсказаний "мрака и конца" или "угрозы жизни и окружающей среде", то под поверхностным слоем этого нашего сознания нас подстерегают апокалипсические картины, которые в течение многих тысячелетий взаимообогащали человеческие культуры (и влияли на нас образом, нам едва ли понятным), которые мы тем не менее лучше всего воспринимаем как нечто смутное, неотчетливое. Эти архетипы нашего "коллективного бессознательного" (как их называл знаменитый швейцарский психолог Карл Густав Юнг), образуют границы, в рамках которых принимаются наши ежедневные решения. Теперь настало время всмотреться в некоторые картины (возвращающиеся с завидным постоянством) и исследовать их возможное воздействие как на индивидуальное, так и на коллективное будущее.

И тем не менее (по причинам, изложенным в главах 10 и 11) я, несмотря на нынешние зловещие тенденции и предзнаменования, остаюсь оптимистом в отношении будущего человечества. И не колеблюсь ни секунды, допуская, что точное временное определение будущего индивидуального или коллективного события в дальнейшем окажется недостовернейшим аспектом всякого предпознания, прогноза или предсказания. Кроме того, я как один из верующих в свободу воли и в способность человека изменять свои жизненные обстоятельства, уверен, что живущие сегодня обладают коллективной силой,

вполне достаточной для того, чтобы распорядиться своей планетарной судьбой.

Однако эта сила выбора высвобождается лишь тогда, когда люди знают, в чем заключается существо вопроса. Доктор Хелен Вамбах и я не выдаем безапелляционно прогнозы будущего (будь они сформулированы на основе нашего личного опыта или являются свидетельствами испытуемых), как окончательную картину будущего; у нас есть выбор. Но, тем не менее, как постоянно повторяющиеся картины они — составная часть видения будущего, которое люди время от времени проецируют из питательной почвы своего подсознания. И как таковые они — важные предвестники того, что мы, возможно, переживем завтра уже осознанно.

Когда разверзлась твердь земная

Колющий ветер сек мне лицо и пронизывал до костей. Несмотря на матросский бушлат и лыжную шапку я дрожал, когда поднялся на взгорок, откуда открывался вид на унылый пустынный пейзаж, насколько хватало глаз. Что, собственно говоря, я тут делаю? — спрашивал я себя. Сегодня мой день рождения, должен быть июль.

Но, размышляя так, я знал ответ. Да, сегодня мой день рождения. И сейчас июль. Но это был июль 1998 года, и мир трещал по всем швам — в день, когда разверзнется твердь земная.

Пока мое тело карабкалось вверх, я вспомнил, что вышел наружу, чтобы взглянуть на лошадей и проверить, цел ли и не развалился ли кораль, построенный из старых жердей. Не так уж все страшно; кони пока еще там, и я не обнаружил каких-либо повреждений в изгороди. Мелкий холодный дождь размывал линию, отделяющую на горизонте почти черное небо от гор. Редкие кактусы в виде канделябров как и прежде пятнали скудный пейзаж Аризоны, но даже сейчас, в полдень, под низко висящими тучами виднелись лишь их силуэты. Я замерз и был голоден. Поскольку мое задание было выполнено, я не стал тратить время понапрасну и пустился в обратный путь на ранчо, к живительному огню.

— Хорошо, сейчас ты вернешься домой и примешься за ужин. Но где ты находишься?

Мягкий, но в то же время требовательный голос друга и коллеги доктора Хелен Вамбах прорвался сквозь холод и одиночество моего дневного сновидения. Я ощутил тепло летнего калифорнийского солнца и успокаивающее

присутствие Хелен. В этот момент я ощутил, что тело мое покойно вытянулось на кушетке кабинета гипнотерапии. Однако мое сознание мое все еще находилось далеко отсюда во времени и пространстве, занесенное в эту пустынную местность Аризоны 1998 года.

Отвечая на ее вопрос, я вновь оказался в Аризоне, на этот раз в просторной, выложенной кафелем кухне, грея руки над огнем пузатой печки. Неподалеку от меня около дюжины человек сидели на длинных скамьях у грубого деревянного стола. Один стул с торцевой стороны стола оставался свободным, как бы для меня. Когда согрелись мои заледеневшие руки, я присел к остальным. Кто-то налил мне в кружку горячего питья. На столе стоял кувшин, полный свежего молока, однако, к моему удивлению, я не увидел ни мяса, ни свежих овощей. Все хлебали нечто вроде овсянки или толокна из большого дымящегося котла. Варено казалось питательным. Его горячий, пряный аромат ударил мне в ноздри и я присоединился к трапезе.

— Теперь с едой покончено, и ты разглядываешь ранчо, твой дом. Что привлекает твое внимание? Что-нибудь такое, что, возможно, выглядит по-другому или наводит тебя на новые мысли?

Мягкий, но настойчивый голос Хелен помогает мне сконцентрироваться на моем окружении в Аризоне. Пока убирали со стола и мыли посуду, я огляделся. Мой взгляд приковал к себе юго-западный угол кухни. Теперь я заметил, что он был разрушен частично, и крыша странным образом свешивалась вниз. Я откуда-то знал, что разрушение вызвано случившимся ранее в этом году сильнейшим землетрясением, постигшим эту местность. По возможности мы отремонтировали крышу, чтобы она защищала хотя бы от ветра. Своеобразное чувство тоски охватило меня, когда мне пришло на ум, что один из нашей группы — его звали Джимми, как мне кажется — погиб нето при этом обвале, нето от другого несчастного случая во время землетрясения.

Воспоминание о несчастье, случившемся с Джимми, навело меня на мысль о том, что я только что, за столом, уделял слишком мало внимания своим друзьям. Я высказался по этому поводу. В ответ на мою реплику Хелен предложила вернуться в более ранний период, когда я беседую с моими тогдашними спутниками о своей жизни в Калифорнии тех времен. Пока она приносила это, мне вдруг отчетливо стало ясно, что прежде я не знал здесь ни единой души. Я четко осознал, что мы все собрались здесь лишь за несколько лет до 1998 года. Мы, по возможности, избегали разговоров о прежней жизни. Как-то это не считалось столь уж важным. И хотя я знал, что сегодня мой день рождения, и, в соответствии с первоначальным посылом Хелен, я должен двигаться ему навстречу, мне не удалось вспомнить, чтобы он как-то праздновался или ему уделялось какое-либо внимание. Складывалось впечатление, что для нас важны были лишь настоящий момент и связанные с ним неотложные дела.

Стремление просто выжить, отчего я даже почти позабыл о своем дне рождения, странным образом усилило впечатление безысходности этой своеобразной картины будущего. Я хотел позвать, закричать или сделать что-то, что продемонстрировало бы мою идентичность. Дыхание стало прерывистым, мне нехватало воздуха. Горло мое пересохло, гортань стала шершавой, как напильник. Мое готовое к отпору тело беспокойно ворочалось на кушетке. Я стремился прочь от этого зловещего, незнакомого места.

Прежде чем я смог что-либо произнести, Хелен почувствовала мое отчаяние. Как обычно она отреагировала тепло и заботливо и тотчас стал выводить меня оттуда, куда ввергло меня мое подсознание. Вскоре слова ее достигли моего сознания, и я успокоился, слыша ее голос.

— Теперь уже наступила ночь, твоего дня рождения в 1998 году, и ты готовишься лечь спать. Вытянись удобно на постели, где ты обычно спишь. Расслабься физически

и душевно, пока плавно дрейфуешь. И пока ты погружаешься в сон, напряжение твое снимается... Физические напряжения и душевное недовольство исчезают, ты идешь все дальше и дальше вглубь... Теперь ты вновь можешь погрузиться в свое теплое, надежное облако. Оно твой старый добрый друг и спутник в путешествиях... Но чем глубже ты погружаешься, чем раскованней, тем живее вспоминаешь обо всех эпизодах и событиях, которые пережил за время этого пути...

Грудной гипнотизирующий голос убаюкивающе погрузил меня в приятное, расслабленное состояние, в которое она отправляла меня уже не раз. Как только я мысленно утонул в надежной воздушности моего мягкого облака, так сразу же отлетели прочь странные события и воспоминания холодного, темного дня, который я определил как один из дней 1998 года. Я знал, что вскоре Хелен вернет меня в "здесь" и "сейчас" своей калифорнийской квартиры, под теплое солнце июля 1983 года. Я вздохнул, опустившись на свои воздушные подушки, и отправился в обратное путешествие к нормальной действительности реального бытия.

* * *

На этом закончился мой первый опыт того, что впоследствии стало известным как методика прогрессии. Гипнотизер перемещает испытуемого эксперимента в состояние измененного сознания, чтобы спроецировать его сознание в то время, которое обычно воспринимается как будущее. Фактически выражения подобные "прошлому" и "будущему" имеют меньшее значение в сфере духовно-моральных реалий, лежащих вне пределов нашего осознанного восприятия мира материального, в котором мы живем. Для меня очевидно, что мое завораживающее, поучительное путешествие в прошлую жизнь при помощи регрессии и описанное перемещение во время, которое разум воспринял как конкретное будущее, пошатнуло мои представления о том, что

называют объективной реальностью (как и о времени и о пространстве).

Это первое путешествие в будущее вызвало во мне большее беспокойство, чем я хотел бы показать это тем вечером. Об остальной части сеанса я знаю немного. Хелен как всегда внушила мне приятное ощущение восстановленной энергии и хорошего самочувствия. Некоторое время она поговорила со мной, пока не убедилась, что я снова, как она говорила, нахожусь здесь и сейчас и в состоянии доехать до дому.

Я взял себе за правило сразу после первого же нашего сеанса по регрессии записывать все, что пережил в ходе подобных возвращений обратно. Обычно я записывал на пишущей машинке свои наблюдения и комментарии на следующий день после сеанса и брал записи с собой на очередной прием у Хелен. Так я мог корректировать свои воспоминания по ходу полученного во время регрессии опыта. Также я понял, что это были отличные упражнения по снятию блокирования письма, которое — помимо страшных болей в спине в результате травмы на службе — явилось первоначальной причиной моего обращения к Хелен.

Картины, увиденные мной в этот июльский день, так сильно подействовали на меня, что я даже изменил собственной привычке. Вернувшись домой, я тут же сел за машинку, чтобы изложить на бумаге все детали пережитых в неприютной пустыне Аризоны картин, сохранившиеся в моих воспоминаниях.

Импlications этого видения будущего были сбивчивыми и пугающими, тем более что произошел прыжок на пятнадцать лет вперед, открывая перспективу конца девяностых годов, которые я себе не представлял.

Когда я позднее размышлял о сеансе, я невольно спросил себя: почему столь нетипична для меня жесткая реакция? Может быть, оттого, что конец девяностых годов по нашему летоисчислению слишком близко к нам? И потому познавательные вылазки сознания во

времена, в которых мы предположительно еще будем жить, для нас опаснее, нежели в гораздо более отдаленное будущее. Наше логическое, аналитическое мышление, за которое, по всей видимости, отвечает левое полушарие головного мозга, по своей природе протестует против нелинейного времени или отсутствия его. Тем не менее в духовный опыт претворяется действительность, лежащая по ту сторону времени и пространства. Это тот опыт сознания, который сообщается нам правым полушарием, в особенности время так называемых измененных состояний сознания.

Это действительно как для опытов регрессии в предшествующую жизнь, так и для прогрессии в будущее. Вероятно, нашему сознанию легче признавать идею обзора прошлого, поскольку мы верим, что прошлое уже свершилось. Поэтому меньшее смятение вызывает представление об опыте одной из предыдущих жизней, даже если опыт этот драматический или свидетельствует о смерти, нежели узнать что-либо из ближайшего будущего. Не говоря уже об оптимально вероятных реальностях.

Но все же вернемся к перспективе конца девяностых... Чего я там только не пережил, направляемый Хелен сквозь зимний день в середине июля 1998 года! Отчетливо я помнил, что внезапные климатические изменения в регионе вызваны каким-то ядерным холокостом или аварией на атомной электростанции. Симптомы были похожими, но черное небо и холодная буря вовсе не казались мне результатом ядерной зимы, о которой в восьмидесятые годы много говорили Карл Саган и другие ученые. Я не помню на ранчо в Аризоне кого-либо, кто опасался бы лучевой болезни.

Большинство забот, которые я воспринял в ходе сеанса прогрессии, касались непосредственных хлопот. Мы заботились только о самом насущном — заготовлении продуктов — а точнее как можно более витаминизированной пищи, чтобы обеспечить наиболее

здоровое питание. Предметом особых забот у нас также было поддержание в рабочем состоянии систем электро- и теплоснабжения. Жизненно важным, кроме того, для нас было сохранение нашего маленького стада. Мы зависели от пары коров, дававших молоко, и от лошадей как транспортного средства в условиях ранчо. Впрочем, у меня сложилось впечатление, что мы и не уезжали особенно далеко от ранчо.

Во время этого моего первого путешествия в будущее меня угнетал подсознательный страх, что нас могут выследить другие люди! Я чувствовал себя на ранчо несколько оторванным и в то же время защищенным, но в глубине души я знал, что мы (если посторонние разнюхают о нашем относительно благополучном существовании на ранчо) будем вынуждены либо защищаться от них, либо бежать. Моя позиция была несколько эгоистичной, однако я не солгу, если скажу, что мной двигала мысль о самосохранении.

На все эти будничные заботы и страхи наслаивалось сознание того, что наша группа забралась сюда с особой целью; что данная ситуация для нас означала шанс не просто выжить, но и учиться помогать тем, кто нуждается в этой помощи и способен принять ее. Возглавляла группу, что почти само собой разумеется, женщина. Вспоминаю, что я звал ее Пэтси, но не уверен — так ли ее звали в действительности, или это мое подсознание таким образом в соответствии с ее характером ассоциировало ее с одной из моих прежних приятельниц, у которой было то же прозвище. Я знал, что речь идет не об одном и том же лице, а только об очень похожей личности.

Женщина, обладающая чрезвычайной интуицией, которую я "знал" в 1998 году, выбрала место, в котором я "оказался" задолго до событий, ставших причиной сильных разрушений и изменений. Хотя до прогрессии в 1983 года я никогда не был в этих местах (и не был до настоящего времени, когда пишу эти строки, в июне

1989 года), я каким-то образом знал, что оно расположено севернее города Феникс в Аризоне.

По-видимому, Пэтси обладала своего рода докогнитивным¹ знанием о климатических и геофизических изменениях и пришла к выводу, что эта местность будет меньше всего разрушена и что наша группа окажется там в относительной безопасности, в том числе от тех врагов, которые, несомненно, были бы для нас наиболее опасны: бродячих шаек полусумасшедших грабителей, которых извергали большие города. Кроме того, я знал, что мы собрались в этом пустынном месте, чтобы совершенствовать наши парафизические способности.

Описанное выше представляет собой сумму того, что я смог извлечь из моей первой прогрессии в будущее, после того как дома я еще раз пробежался по своим воспоминаниям. Чувство осмысленности, внушенное мне, сохранялись и тогда, когда мои записи были готовы, и на следующий день, и когда я отвез их Хелен.

Несмотря на мое крайнее любопытство, что бы все это значило, мы с Хелен пришли к единому мнению и решили отложить дальнейшие путешествия в будущее до тех пор, пока не завершим серию сеансов по регрессии. У нас обоих сложилось впечатление, что понимание вопросов, над которыми я как раз работал, может оказаться весьма важным и для толкования данных относительно девяностых годов. Из-за этого, а также из-за отпуска и служебных командировок мы вынуждены были пропустить несколько месяцев, прежде чем предпринять второе путешествие в будущее.

Когда наконец все было позади, мы решили сконцентрироваться на периоде, по которому мы (по моему мнению) могли установить причины пережитых мной драматических культурных и климатических изменений. Второй сеанс состоялся 31 октября 1983 года, накануне Дня всех Святых².

¹Предпознавательным.

²То есть 1 ноября.

— Твои глаза закрыты, и ты воспринимаешь это как приятное ощущение... Твои лицевые мускулы расслаблены, твоё дыхание ровное и спокойное...

Снова я душевно настраивался на доверительный, слегка повелительный гипнотизирующий тон. Глаза закрыты, тело распростерто на медицинской кушетке, я сконцентрирован на её голосе и мало-помалу внешний мир уходит от меня.

На этот раз я все-таки установил, что мое сознание совсем по иному, чем в предшествующих регрессиях, оказывает активное сопротивление интимному процессу раскрепощения. В моей голове беспрерывно крутились фразы, и я запутался в собственных планах и заботах, выслушивая установки Хелен на расслабление. Как будто какая-то часть меня знала, что этот опыт не принесет мне никакого удовольствия. Возможно, я не желал знать, что меня ожидало в конце девяностых! Как будто часть меня убеждала, что будущее еще не наступило или, по меньшей мере, не реализовалось во времени. Мое осознанное, мыслящее Я, которое вещало через полубодствующее левое полушарие, несомненно препятствовало моим усилиям сконцентрироваться и на некоторое время отодвинуть прошлое и настоящее.

И все же, после того как ящик Пандорры для меня однажды приоткрылся, я решил продолжать исследования этой неизведанной земли. Я нацелился на то, чтобы меня переместили в будущее и освободили от оценок сознания.

— Когда ты начнешь дрейфовать вперед, мирно и при полном расслаблении, то сумеешь быстро преодолеть то, что мы обозначаем как пространство и время... И ты сможешь продвигаться вперед, через 1983 год в будущее... Ты будешь продвигаться сквозь время все быстрее... И, перемещаясь, со все более возрастающей отчетливостью осмыслишь время Рождественских праздников 1996 года... Теперь ты продвигаешься сквозь восьмидесятые годы и через 1990-е и вот уже Рождество 1996 года, и вот ты уже там, сейчас!... Где ты?

Настроившись наконец на голос Хелен и ее настойчивые внушения, я вздохнул и позволил своему внутреннему наблюдателю расслабиться. Как только я сделал это, перед моим внутренним взором появились мимолетные, призрачные картины. Я лишь уловил, как они проносились передо мной. Это было словно бы блуждающее мелькание ленты, разматывающейся на видеомагнитофоне, включенном на ускоренный просмотр.

Но одна картинка задержалась в моей памяти. Ясно и отчетливо я увидел Эйфелеву башню. Вид ее был мне знаком, потому что некоторое время я жил и учился в Париже. Потом башня у меня на глазах превратилась в гигантский кактус-канделябр, какие встречаются в пустыне Аризоны. Пока со мной происходило это перемещение, я понял, что увидел два места, в которых я жил между теперь и моим местом назначения в декабре 1996 года¹.

Когда эта информация проникла в мое сознание, я почувствовал некоторое облегчение, а картины перестали проноситься передо мной. Я вновь был в Аризоне на ранчо, которое было мне знакомо по моему путешествию в будущее 1998 года. Только вот цвета на ранчо мне показались светлее и чище. Или все было заново выкрашено?

— Ах, ну конечно же! — воскликнул я после короткого размышления. — Сегодня же светит солнце!

Так оно и было. Когда я выглянул в окошко комнаты, я даже увидел сияющее голубое небо. До желто-коричневых гор, казалось, можно было добросить камнем. Какой контраст по сравнению с мрачным холодным туманом, который я наблюдал в 1998 году! В таком виде Аризона была изумительно красива.

В этот момент Хелен прервала мои грезы, чтобы дать дальнейшие указания:

Первая половина этого докогнитивного взгляда в будущее уже исполнилась: по причинам, не имеющим отношения к данной книге, я в 1985 году переселился из Напы в Европу и там в конце концов дописал большую часть рукописи этой книги.

— Сейчас Рождество 1996 года. Теперь ты увидишь, как ты оцениваешь события прошлого года или, возможно, ты увидишь информационную телепрограмму с аналитическим обзором событий года.

Несмотря на слова Хелен теперь я ощущал себя в помещении ранчо в совершенном одиночестве. Возможно, часть моего сознания сопротивлялась знанию того, что располагалось передо мной. Тем не менее я знал, что это происходило после полудня в сочельник и что остальные где-то поблизости. Когда Хелен своим мягким, но решительным голосом дала мне установку, я наконец увидел себя направляющимся к кораллу, где Пэтси и двое мужчин вели жаркую дискуссию.

— Нет, мы не должны использовать для хранения продуктов пластиковые пакеты, — услышал я, как Пэтси обращалась к одному из мужчин. — Они вроде бы удобны, но через какое-то время полиэтилен начинает отравлять продукты. Начинается слабая химическая реакция, она изменяет структуру продукта и в конце концов его воздействие на организм. Пока на большинстве людей это никак не сказывается, поскольку их организм почти совсем не настроен на универсальные вибрации. Но вам известно, что есть крайне чувствительные люди. И в том, что нам предстоит, мы все больше будем зависеть от их восприимчивости, а также и от нашей собственной, — в том, как все будет развиваться.

Услышав ее речи, я тотчас вспомнил, что вопрос хранения продуктов имел решающее значение для нашего будущего выживания. Каким-то образом мне было известно, что Пэтси интуитивно обладала знанием об угрозе нехватки продуктов, в особенности богатых витаминами. Одной из главных целей нашего переселения сюда, в эти места в сердце Аризоны, было создание школы по развитию парафизических способностей к коммуникации. Ввиду того, что нам вскоре предстоит, мы хотели, чтобы до нас легко можно было добраться, и в то же время мы стремились к единенности. Дети и молодые

люди, знакомые с Пэтси, были привлечены нашей школой, когда положение в мире ухудшилось, и фактически явились провозвестниками Новой эпохи, которая должна была наступить.

Как раз в конце 1996 года у меня сложилось впечатление, что речь идет о чем-то большем, чем просто физическое выживание, хотя и это, разумеется, было весьма важным. Еще важнее была охрана людей, которая должна была способствовать физическим превращениям человечества, если бы старый миропорядок разрушился и ему на смену пришли бы новые формы мышления и коммуникации.

Мое внимание вновь переместилось на разговор, который вели вокруг меня мужчины на ранчо. Вот говорил один из мужчин:

— Все это хорошо, но если нельзя использовать пластиковые пакеты, как же нам тогда закладывать продукты на долгое хранение? Стекло не подходит, если здесь, как вы предсказываете, разразится землетрясение или произойдут тектонические сдвиги. Стекло разобьется,

— Да — сказал другой мужчина, — кроме того, стекло очень дорого. Откуда у нас столько денег. И потом, где это мы найдем такую большую стеклянную посуду для продуктов?

— Не думайте, что я уже не размышляла над этой проблемой, — возразила Пэтси, — но выход должен быть, а у нас еще есть время, чтобы найти его. Собственно говоря, это единственная причина, почему мы здесь, не так ли?

— Послушайте, — вмешался я в дискуссию, — может, нам попробовать комбинацию материалов? Что, если продукты упаковывать сначала в бумажную или картонную упаковку, а затем уже в пластик? Так они были бы защищены от влажности или грызунов и одновременно от возможных вредных химикалиев. Как ты думаешь, Пэтси?

— Гм, может быть. Конечно, бумагу или картон сначала следует проверить на наличие вредных веществ. Но я

знаю, что применение даже обычной упаковочной бумаги менее вредно, чем длительный прямой контакт продуктов с пластиковой упаковкой.

— В любом случае мы должны как можно быстрее прийти к единому мнению, — сказал другой мужчина. — Вы же знаете, как подскочили цены на продукты. Вон цены на фасоль, в которой больше всего протеинов, только за год поднялись больше чем вдвое. Инфляция цен на продукты питания за прошедшие год-другой просто чудовищна, а из-за засухи прошлым летом на Среднем Западе скоро любые продукты еще больше поднимутся в цене.

— Верно, — сказала Пэтси. — Надо постараться как можно быстрее решить, какое хранилище нам построить.

Тут голоса и сцена на открытом воздухе исчезли, так как в мое внешнее сознание снова проник голос Хелен:

— Теперь ты вернулся внутрь ранчо; время вечернего выпуска новостей. Ты смотришь его со всеми остальными. Послушай и расскажи, о чем говорит комментатор.

Следуя ее внушению, я вызвал в сознание вид экрана. На краткое время появился президент, он рассказал о верном плане оздоровления экономики, восстановления доверия и обуздания инфляции. Лицо показалось мне знакомым, но за короткие мгновения телеклипа я не успел вспомнить его. У меня было чувство, что в восьмидесятые годы он был сенатором или известным губернатором, однако он не из тех людей, о ком через десяток лет я мог бы подумать как о президенте.

Затем диктор перешел к положению на Ближнем и Дальнем Востоке. У меня сложилось впечатление, что какая-то радикальная еврейская группа в Израиле пытается изгнать арабских жителей из оккупированных Израилем областей, в особенности из Иерусалима, чтобы воссоздать библейское Царство Давида и Соломона. Их план снести главную мечеть и вновь воздвигнуть на ее месте иудейский храм вызвал множество споров. Бешеный протест многих арабских государств вновь угрожал джихадом, священной войной, если план этот будет приведен в исполнение.

Еще одной важной темой в новостях были непредсказуемые скачки погоды, так как непредвиденные бури и изменения климата приводили к рекордным жаре и холоду, засухам и ливням в различных регионах на всем земном шаре. У меня сложилось твердое впечатление, что начались затяжные продолжительные затопления жизненно важных побережий, поскольку уровень океана повысился и усилились штормы. Даже в Аризоне зима стала более холодной и более влажной, чем всего десять лет назад.

И мировая экономика вошла в штопор, а меры, предпринимаемые до сих пор правительством, казались недостаточными. Прежде всего астрономического уровня достигли цены на продукты питания, и получить кредиты стало практически невозможно. Торговые войны и таможенные барьеры подрывали усилия международного сообщества по преодолению кризиса. Воистину — не очень отрадная картина конца тысячелетия!

Воспринимая этот обзор на телеэкране несколько иначе, чем окружающие, которые видели в них обнадеживающие известия, я вспомнил, что Пэтси здесь, на ранчо, предсказала многое из того, что произошло. Под ее руководством, которого она добилась не давлением, а вполне естественным образом, мы развили наши интуитивные способности посредством медитации и других спиритуальных упражнений; кроме того, мы работали над созданием автономного сообщества. Каждый учился правильной верховой езде вместо использования автомобилей. Для перевозки тяжелых грузов у нас был грузовичок; бензин пока еще не продавался по карточкам, но был очень дорог.

Наша группа возросла на несколько десятков человек. Одни обрабатывали огород, другие ухаживали за скотиной: овцами, коровами и лошадьми. Некоторые занимались художественными промыслами для продажи изделий на местных рынках. Мы купили водяной насос, обеспечив себе непрерывное водоснабжение (из

источника, который один из нас нашел после приобретения земельного участка с помощью прутика лозы). Несколько человек работало на строительстве аварийного ветряного электрогенератора на случай отключения электричества.

Следует упомянуть, что во время этого второго сеанса прогрессии, в канун Дня всех Святых, на Хэллоуин 1983 года, у меня было много времени, чтобы задуматься об изменениях окружающей среды и возникающих проблемах. Совсем иначе чем в наши предыдущие сеансы гипноза, которые длились по полчаса и в ходе которых Хелен перемещала меня во времени, чтобы получить как можно больше информации, этот вечерний сеанс был прерван целой толпой непрошенных, но неизбежных посетителей. Хелен издавна любила детей, а потому жила в районе, который просто кишел детьми. Так как она часто угощала отпрысков своих соседей (то ли за их мелкие любезности, то ли просто из любви к малышам) конфетами и сдобой, то ее квартира в этот День всех Святых сделалась заветной целью чуть ли не всей округи! Поэтому Хелен пришлось повторно "сбросить" меня в какую-нибудь сцену будущего, пока она направлялась к двери, чтобы приветствовать привидения, гномов и прочую шаловливую нечисть в коротких штанишках.

Для меня было новым испытанием наблюдать за приготовлениями к великой катастрофе в пустыне Аризоны в середине девяностых, одновременно прислушиваясь к тому, как Хелен спокойно беседует с шумной детской компанией, постучавшейся в 1983 году в ее квартиру, чтобы выпросить сладости. Можно было бы говорить о раздвоении личности!

Потом Хелен внушила мне, чтобы я продвинулся на двенадцать месяцев вперед, к концу 1997 года. По моему впечатлению, жизнь на ранчо протекала приблизительно так же, как и год назад, за исключением того, что за это время нами были сделаны значительные запасы и мы стали вести еще более независимую, автономную

жизнь. В этом году было труднее убрать зерновые, и почва показалась мне удручающе скудной из-за все более ухудшающейся непредсказуемой погоды. Но Пэтси меньше всего казалась озабоченной всем этим. Наша школа понемногу прогрессировала в своем развитии. Мы даже успешно провели небольшой эксперимент, вступив в телепатический контакт с группой близкой нам ориентации в Северной Америки. И все же наше основное внимание было направлено на внутренние приготовления к предстоящим переменам.

Когда я думаю об этом сеансе на Хэллоуин в День всех Святых, состоявшемся в 1983 году, меня всегда поражает, насколько хорошо знакомыми мне показались события, о которых сообщалось по телевидению декабрьским вечером 1997 года. Они очень похожи на нынешние заголовки новостей. Экономические проблемы, которые начали давать о себе знать сейчас, в восьмидесятые годы, остались определяющим фактором нашей жизни и в 1996-1997 годах. Ситуация с погодой по сравнению с 1983 годом ухудшилась, поскольку экстремальные условия становились все более обыденным явлением. Ближний и Средний Восток по-прежнему оставались горячими точками.

Тем не менее, по крайней мере для нас, американцев, будни оставались буднями. Все дорожало, и доставать все становилось труднее; средства на частные кредиты были ограничены, число безработных росло. Но по-прежнему над нами пролетали самолеты, по-прежнему в часы пик автомобили запружали улицы городов, мы все так же поддерживали связь с остальным миром с помощью телефона и телевидения.

О реалиях, которые я воспринял в конце 1997 года, мне нечего было больше добавить, когда Хелен вновь послала меня вперед, на этот раз через мой день рождения в июле 1998 года и к концу этого судьбоносного года. В полную противоположность 1997 году, было очевидно, что мир рушится, и все, что прежде казалось

важным, стало несущественным. Я находился в подавленном состоянии, поскольку многое казалось утраченным безвозвратно. Но одно было абсолютно ясно. Мы поняли, что эти изменения неизбежны, и когда они начались, почувствовали даже некоторое облегчение. Мы радовались, что вообще еще живы.

В этот раз, в декабре 1998 года, не удалось посмотреть обзор новостей, потому что у нас уже не было телевизора. Однако мы еще принимали радиопрограммы из Феникса и Санта-Фе, радио связывало нас с остальной страной или скорее с тем, что от нее еще оставалось. Я тотчас узнал, что большая часть прежнего западного побережья погрузилась в Тихий океан; многочисленные землетрясения и извержения вулканов опустошили пограничные области огненного пояса вокруг континентального плато. Точнее следовало бы, наверное, сказать, что море вошло в калифорнийские долины, после того как в результате сейсмических колебаний почвы были разрушены дамбы. Вода проникла далее вглубь континента, до Невады и Аризоны.

По всей видимости в 1998 году закончились полные драматических последствий подвижки земной коры, первые признаки которых проявились еще в восьмидесятые годы в виде поднятия уровня воды в океане и небольших сдвигов почвы, обвалов. То, что предсказывали Эдгар Кейси и множество других экстрасенсов, сбылось. Поначалу я не знал точно, когда в 1998 году разразилась катастрофа, но в любом случае это произошло до моего дня рождения в июле и в несколько фаз. Даже теперь, в декабре, землю еще иногда сотрясало. При одном из повторных толчков наше уже до того поврежденное ранчо совсем развалилось, и нам пришлось уйти из этого места.

Когда в том декабре благодаря внушениям Хелен я ощутил почву под ногами, мы жили в палатках из желтого пластика, которые поставили вплотную к стене одной из скал. Они походили на пирамиды и явно были

установлены с таким расчетом, чтобы мы могли вгрызаться в скалу и вырыть пещеры. У Пэтси снова было видение относительно грядущих бед. Я не верил, что кто-нибудь из нас, включая и Пэтси, мог предположить, что дом наш полностью разрушится, однако, благодаря ее провидению, мы были к этому готовы.

В результате опустошительных природных катастроф местную власть взяла в свои руки национальная гвардия. Президент и конгресс по-прежнему несли ответственность за страну, однако в нашей местности за поддержанием законного порядка следила национальная гвардия. Нашу группу в бюро окружного шерифа представляли два или три депутата. Таким способом мы могли сохранять нашу независимость и получать обширную информацию. Я точно не знаю, был ли я одним из них или нет; по моему впечатлению, да. Конечно, мне было известно, что я оказывал помощь Пэтси в психологической стабилизации людей и при переселении нашей группы из ранчо на расположенное выше, более надежное плоскогорье.

Однако и там, наверху, земля тряслась в этот сумрачный декабрь почти беспрестанно, климат стал более холодным и влажным, чем прежде. Почти все время дул пронизывающе холодный, влажный ветер. Небо целыми днями было темным, покрытым тучами пепла и пыли, которые взметнулись в воздух в результате извержений вулканов и землетрясений при опускании западного побережья. У меня было ощущение, что Тихий океан лежал от нас всего в какой-нибудь сотне-другой миль на запад, хотя оттуда, где мы жили, он не был виден. С востока океан был от нас гораздо дальше, однако большинство коммуникационных и транспортных средств сообщения между Востоком и Западом страны были разрушены.

— Теперь ты направишься в то время этой декабрьской недели, когда можно послушать новости... Диктор сообщит известия о других частях США и мира...

Голос Хелен проник в мое полубодствующее сознание. Я знал, что нашим единственным источником связи с внешним миром радио было. Поскольку наш ветряк-генератор был разрушен последними подземными толчками, нам приходилось пользоваться аккумуляторами. Из-за этого мы сэкономили, поскольку не знали, сможем ли достать новые батареи в обозримом будущем.

Но когда я сосредоточился, то услышал привычные сообщения о разрушениях, перемежаемые описаниями героических поступков и образцов мужественного поведения. Похоже, весь тихоокеанский регион был опустошен бурями и такими геологическими подвижками, как землетрясения, извержения вулканов или опускания почвы. На противоположной стороне континента тоже происходили землетрясения и затопления, но в целом почва не опустилась, но поднялась.

Когда Хелен спросила меня относительно Востока, и в особенности Японии, я спонтанно ответил:

— **Японии как страны больше нет. Одна часть ее погрузилась в море.**

— **Как много людей потеряло жизнь в результате этого хаоса и природных катастроф?**

— **Миллионы,** — был мой лаконичный ответ. Голос мой звучал спокойно, но это слово, это числительное потрясло мое сознание, которое как всегда контролировало весь процесс. Однако, к сожалению, со времени этого сеанса в октябре 1983 года меня не оставляет ощущение, что названа была минимальная цифра.

Я также вспомнил, что мое "будущее Я" при настойчивых расспросах Хелен о сообщениях из других частей света, как, например, из Европы и Азии, которые были так важны для меня в восьмидесятые годы, с досадой думало: "Как это все неважно!" В декабре 1998 года эти континенты для нас словно бы находились на Луне, ибо каждый день был исключительно борьбой за выживание. Вся наша энергия уходила на работы по обеспечению дальнейшего существования нашей общины. Но

при всем этом я знал, что наша задача выходит за пределы простого выживания. В основном наш "мирок" состоял из людей и их усилий по выявлению выживших духовно родственных нам людей. Этому была подчинена и работа школы. По убеждению Пэтси все, кто мог получить от нас пользу, были подотчетны нам. В последующем мы работали над совершенствованием рудиментарной сверхчувственной коммуникационной сети, первые связи которой были налажены еще ранее. С течением времени сеть должна была расширяться, но в конце 1998 года она находилась еще в состоянии становления, и в ее развитии в основном принимали участие люди и группы, с которыми мы установили контакт еще до дня, когда "разверзлась твердь земная".

— Теперь ты можешь покинуть это место действия; я бы хотела, чтобы ты еще переместился во времени... Вот ты перемещаешься вперед, во времени вперед, и 1999 год уже позади... Ты скользишь дальше, у нас теперь 2000 год от Рождества Христова... Иди дальше. Сейчас 2000 год завершается, и ты там, теперь... Где ты? Слышишь ли ты голоса? Кто рядом с тобой и что говорят другие люди?

Хелен своим доверительным голосом искусно перемещала меня сквозь время. Еще пока она говорила, я почувствовал, что небо стало светлее. Оно казалось уже не так сильно запорошено пеплом и пылью, хотя по моим наблюдениям я все еще жил в пустыне Аризоны. Наша группа стала больше. Некоторые верхом объезжали окрестности в поисках новоприбывших, людей, которые под влиянием переданной нами сверхчувственной информации искали любви нашей общины.

Похоже, все это происходит во время воплощения нашей принципиальной задачи, а именно: предоставить кров и обогреть тех беженцев, которые смогли настроиться на нашу сверхчувственную волну. В нашей группе находился инженер, который отремонтировал электрогенератор, так что теперь у нас было электричество хотя бы для обогрева и света. Другой новичок оказался

радиолюбителем. Благодаря ему мы смогли установить дополнительную двустороннюю связь с группами подобной нам ориентации в Колорадо Роккис и далее на севере, в бывшей Северной Канаде. В то же время упрочилась и наша телепатическая коммуникационная сеть.

Я воспользовался моментом отдыха, чтобы подойти к Пэтси и услышал вопрос:

— Скажи, о чем вчера вечером сообщила группа из Кайен Маунтин? Сегодня за завтраком я слышала, будто там была какая-то военная заварушка.

— Гм, не верю, что кто-нибудь действительно что-то знает, но выглядит так, будто бы важные птицы решили что-то предпринять нечто, поскольку возникла опасность упустить существует опасность, что власть ускользнет из рук, как только положение улучшится. Наши друзья в Центре Пайке Пика говорят, что они ловят по радио военные переговоры. Они Те утверждают, будто бы раскрыли нечто вроде заговора и немедленно убрали нескольких гражданских руководителей, которые требовали отмены военного положения. Разумеется, в официальных сообщениях об этом ни слова.

— Да, все одно и то же, — согласился я. — Некоторые типы так ничему и не могут научиться. А что слышно о ситуации на севере?

— Оттуда хорошие вести. Похоже, там, выше, сохранились настоящие города или, по крайней мере, относительно большие населенные центры. Вообще те места пострадали не так сильно, как здесь, внизу. Я надеюсь, что мы получим в помощь некоторых их духовно высокоорганизованных учителей, если нам удастся найти надежный путь в горах.

Я знал, что слова Пэтси относились к Западной Канаде и внутренним районам тихоокеанского северо-западного побережья. Похоже, пространство от Альберты до Саскачевана и на востоке от штата Вашингтон до Дакоты сохранилось нетронутым. С нашей частью континента они пока соединялись через Рокки Маунтинс и

ту часть Грейтс Плейнс, которые не были затоплены, когда Мексиканский залив расширился на север, потому что поднялась часть морского дна карибского бассейна, а долина Миссисипи при землетрясении обрушилась. Любой контакт с теми людьми, чья культура продолжала оставаться неразрушенной, означал для нашей работы важное приобретение.

Прежде чем я смог получить дальнейшую информацию, еще раз появлялись "колядующие" на Хэллоуин дети, и Хелен бросила меня на произвол судьбы в момент, когда мне пришлось скакать под пронизывающим ветром с дождем. Я уже не чувствовал ни рук ни ног. Правда, я не знал, было ли это следствие влажной погоды в Аризоне или долгого лежания на кушетке Хелен. Я только знал, что мне холодно и я чувствовал себя неуютно.

Пока раздумывал, не смогу ли я вернуть сам себя в 1983 год, я вдруг обнаружил, что уже не один в кабинете, отчетливо ощущая присутствие другого существа. Я огляделся, причем глаза мои были закрыты, и обнаружил пожилого мужчину, похожего на микеланджелевскую статую Моисея: большой, с длинной белой бородой, закутанный в ниспадающие белые одежды. Инстинктивно я почувствовал, что он присутствовал не телесно, а, скорее, как успокаивающее наличие.

Не произнеся ни слова, он предложил мне выбор между высвобождением от неудобной ситуации в форме моментального возвращения в настоящее и продолжением эксперимента, как он рассматривал мой опыт. Он дал понять, что выбор за мной, что он здесь не для того, чтобы вмешиваться, а всего лишь чтобы оказать помощь, если в том возникнет необходимость. Присутствие его и послание успокоили меня и придали мужества. Я решил довести до конца сеанс прогрессии как и было запланировано. Эксперимент должен продолжаться.

Но, видимо, и Хелен восприняла подсознательное послание, что сеанс продолжается уже долго. Поэтому как только она вернулась, она продолжила процесс уг-

дублирования с помощью своего внушения, который, как мне было известно, должен был предшествовать окончанию этого длительного сеанса. Искусно она направила меня назад, успокоила мое сознание, тем что все увиденное мной не будет беспокоить меня сверх всякой меры, что я буду воспринимать все это как правдоподобный сон. При пробуждении я буду чувствовать себя успокоенным и освеженным. Однако буду помнить все детали пережитых мной событий и смогу потом говорить о них. Поскольку я понемногу освоился с процессом, то уже чувствовал себя гораздо лучше, когда Хелен подошла к своей заключительной команде:

— **Раз... открой глаза, ты проснулся!**

Я снова вернулся в октябрь 1983 года. Но картины мрачной, холодной, исхлестанной ветрами пустыни конца девяностых не отпускали меня. Они глубоко засели в моем сознании.

Следующий сеанс прогрессии состоялся лишь несколько месяцев спустя. Перерыв произошел по множеству причин. У меня были другие заботы. Помимо того, во мне росло сопротивление против нового подобного перемещения в столь безысходную обстановку будущего. Я не выношу холодной, ветреной погоды! Стремление избежать снежных буранов явилось причиной моего переселения несколько лет назад из Нью-Йорка в Калифорнию. Идея отправиться в Аризону, чтобы только убедиться, что она превратилась в промозглую пустыню, была вовсе не заманчива.

И все же время между прошлым и следующим сеансом прошло не без происшествий. В последние мгновения сеанса в День всех Святых у меня запечатлелось чувство, что мой голос, его высота или резонанс в один прекрасный день должны стать важными. Это могло быть послание без слов наставника-помощника, явившегося таинственным образом, когда Хелен была занята с маленькими посетителями на Хэллоуин. Мои прежние

сеансы уже пробудили во мне серьезный интерес к исследованиям предыдущих жизней и к терапии регрессией. Теперь я принялся размышлять, каким образом можно было бы использовать свои способности, чтобы дать возможность другим насладиться этой единственной в своем роде терапевтической методикой. Естественно, мне было ясно, что звучание голоса при гипнотерапии крайне важно. Неповторимый голос доктора Хелен Вамбах, низкий и с легкой хрипотцой, но при этом поматерински заботливый, замечательно способствовал расслаблению ее пациентов. Если мой помощник был прав, вероятно я мог также обучиться помогать другим.

Хелен поддержала мои новые честолюбивые помыслы и помогла советом в отношении первоклассного обучения. Таким образом в декабре я начал профессиональное обучение гипнотерапии в *Hypnosis Clearing House* в Окленде, Калифорния, и продолжил его у основательницы учреждения, психолога доктора Фреды Моррис. Занятия на курсах проходили по вечерам и по выходным, чтобы на них могли учиться работавшие вроде меня. Впервые после моего знакомства с Хелен я всерьез подумывал уйти с государственной службы и полностью посвятить себя сотрудничеству с ней.

Обучение гипнотерапии продолжалось несколько месяцев. Несмотря на это Хелен и я продолжали нашу работу по регрессиям, и наше обоюдное обогащение в этот переходный период в конце концов еще теснее связало нас как коллег по профессии. Так и вышло, что только в апреле 1984 года нашлось время для очередного путешествия в последние годы нашего тысячелетия, для третьего ознакомления с миром после дня, "когда разверзлась твердь земная". Как обычно, сеанс прогрессии состоялся в ее помещении для гипноза, гостиной в ее квартире в Пайноле, Калифорния.

"Глаза твои закрыты и тебе приятно, что они закрыты... Глубокое расслабление, оно захватывает твои лицевые мускулы, проходит через челюстные мускулы, язык во рту ослабленно опадает" ...

Я вздыхаю и утопаю глубже в подушках кушетки Хелен, а ее посыл бережно ведет меня вглубь самого себя. Между тем я уже больше доверял этому путешествию, хотя мое бодрствующее сознание еще чуть-чуть боялось снова оказаться под пронзительным ветром пустыни.

— ...паря и перемещаясь вперед по времени, ты на этот раз все, что увидишь, услышишь или ощутишь, будешь воспринимать как происходящее с тобой во сне... Все, что происходит вокруг, тебя не волнует. Фактически ты будешь словно немного отстранен от происходящих сцен. Но ты будешь все живо и отчетливо вспоминать, все живо и отчетливо, так, как если бы это происходило в настоящем сне...

Поскольку Хелен были известны мои сомнения в необходимости относительно новых перемещений в конец девяностых, она согласилась внушить мне, будто бы все происходит во сне. В этом случае картины должны быть менее индивидуализированы, сказали мы себе. Поскольку я уже не был неопытным испытуемым, мы хотели апробировать такой образ действий, который позволил выяснить сохранится ли моя способность все точно вспоминать или нет. Если это так, то мы сможем на основе этой же методики спроецировать и других добровольцев в это же временное пространство, чтобы определить, сообщат ли они нечто подобное.

Пока я проходил процесс расслабления и, направляемый голосом Хелен, дрейфовал, передо мной все снова и снова возникали мельтешащие картины. И вот я снова на ранчо, очевидно, накануне подземных толчков, потому что я сидел в помещении перед окном. Небо, видимое через окно, было чистым и прозрачно-голубым. Видимо, стояла весна.

— Очень хорошо, — сказала Хелен, разрушая мой весенний день. — А теперь переместись вперед в середину марта 1998 года... Что происходит теперь, в марте 1998?

— Недавно произошли вулканические извержения, страшные бури и опускания почвы, которые привели к

сильным потокам вдоль западного побережья. Следствием этого явились атмосферные возмущения и довольно тяжелые разрушения на протяжении всего тихоокеанского региона.

— **Какой это был вулкан? Где все это началось?**

— Фуджи.

— **Где? Скажи мне название этого вулкана еще раз. Твой голос звучит отчетливо и четко, когда ты пропускаешь все сцену целиком через свое сознание, совсем как во сне... теперь.**

— Это была Фудзияма, как мне кажется. Во всяком случае, вулкан в Японии. Его извержение вызвало цепную реакцию мощных землетрясений и последующие извержения вулканов в тихоокеанском регионе, вплоть до Аляски. В газетах это назвали "вспышкой огненного кольца".

— **Когда это началось?**

— Примерно в начале марта, как кажется. Более точной даты я не узнал, потому что в нашей местности были лишь небольшие подземные толчки, до того как Фудзи взорвалась.

— **А что с Калифорнией? Там что-нибудь произошло?**

— Да, там разразились сильные бури, большие наводнения... возможно, произошло даже то, что называют небольшим цунами... я думаю, что были последующие подземные толчки, даже, возможно, одно сильное землетрясение. Это привело к страшным наводнениям. Часть побережья просто ушла под воду, и вследствие этого морские воды проникли в центральные долины страны и затопили низины. Хуже всего в южной Калифорнии, там огромная часть подвергшейся толчкам земной поверхности просто провалилась. — Через несколько мгновений я услышал свой голос, который продолжал: — Но я полагаю, что население было предупреждено, или случилось не сразу, ибо я знаю, что была произведена широкомасштабная эвакуация людей в горную местность. Сейчас, в конце марта,

телевидение и радио заверяют людей, будто все самое ужасное позади. Воды потихоньку отступают, и мы попросту должны приспособливаться к новой ситуации. Власти в глубине страны возводят временные лагеря для беженцев, и все говорят о восстановлении разрушенного. И все же множество застроенной территории утрачено безвозвратно, нечего и говорить о больших пространствах на побережье юга Калифорнии. А Пэтси все время повторяет нам, что несмотря на уверения со всех сторон, еще не все окончилось.

— Хорошо. Теперь ты можешь снова двигаться вперед по времени... Ты перемещаешься сквозь многие месяцы, к первому дню июня 1998 года. Вот уже 1-е июня 1998 года... Где ты? Что делаешь?

Голос Хелен перемещал меня вперед. Сначала все вокруг меня было черным. Потом я понял, что это совершенно потемнело небо. В воздухе летало так много сажи и пыли, что у меня на некоторое время перехватило дыхание. Когда это ощущение прошло, я понял, что в принципе обстоятельства подобны тем, с какими я столкнулся в день своего рождения в июле 1998 года, в ходе первого сеанса прогрессии июля 1983 года.

— Второй акт трагедии свершился, — ответил я. Потом я сообщил, что было месяц назад, в мае. Точные даты казались несущественными. Я видел себя на природе, где стерег лошадей и работал в огороде, который мы завели, чтобы обеспечить себя свежими овощами. Я с удовольствием возился с животными и растениями, как бы в виде компенсации к лекциям и исследованиям, которыми занимался. Внезапно громыхнуло глубоко под землей и прокатившееся как каток колебание почвы опрокинуло меня. Часть нашего ранчо обвалилась, люди, крича и вопя, выскакивали из него. У нас проводились занятия по выживанию в катастрофах, поэтому я знал: нужно быстрее бежать к огромному резервуару с пропаном и завернуть вентиль, чтобы перекрыть газ. Только потом я заметил, что трясусь всем телом и страшно испуган!

Когда Хелен захотела точнее узнать, что происходило потом, я обрисовал ей, какое всеобщее смятение было последствием всего этого почти повсюду. Сила нынешней природной катастрофы, страшного землетрясения в южной Калифорнии, как это все выглядело, вызвало гораздо более ужасающие разрушения, чем это было во время предыдущих землетрясений и наводнений в тихоокеанском регионе. На этот раз это действительно был "Big One", давно ожидаемое сильное землетрясение. Оно ускорило опускание почвы в остальных районах вдоль западного побережья, так что береговая линия переместилась на пару сотен миль к Фениксу в Аризоне и вплоть до Орегона над поверхностью воды остались только гористые участки местности.

Однако, видимые внешние разрушения были лишь частью катастрофы. Успокаивающие слова бесчисленных "экспертов" внушили людям, что "самое страшное миновало" и что мартовские катастрофы явились кульминацией много лет назад предсказанных разрушений в Калифорнии. Это выглядело так, словно все прогнозируемые катаклизмы наконец-то произошли, словно теперь мы можем с облегчением вздохнуть, поскольку вопреки всем ожиданиям выжили. И теперь можем вымести битые черепки и приступить к нашей повседневной жизни.

На этот раз, однако, где-то в конце мая, чувство безопасности было вконец утрачено. Больше уже никто не верил, что когда-нибудь в будущем можно будет приступить к строительству. Наступила паника, и вскоре повсеместно воцарилось беззаконие. Государственные и местные власти были не в состоянии при таких масштабах опустошений и разрушений установить какую-либо связь. К тому же последующие интенсивные толчки сводили на нет усилия вспомогательных служб.

Кроме того, на этот раз "волновой эффект" толчкообразных подвижек пластов земной коры распространился далеко за пределы Калифорнии. Он охватил

большую часть юго-западного побережья. Одновременно усиление вулканической деятельности и подвижки земной коры в других регионах планеты усугубили положение. После того как Мексиканский залив поглотил почти весь Техас, наш участок Аризоны оказался в значительной степени отрезанным водой как с востока, так и с запада.

И погода ухудшилась после того как этот второй всплеск извержений выбросил в атмосферу тонны вулканической пыли и пепла. Катастрофа разразилась в начале этих опустошительных природных превращений, но солнце не смогло пробиться сквозь плотные черные тучи в течение всего лета. В широком поясе умеренной климатической зоны большинство растений начало увядать и гибнуть, и овощи в моем огороде тоже. Конечно, у нас оставались погребенные под обломками бобы и другие продукты питания, но из-за полуразрушенного ранчо и продолжающихся толчков и воцарившейся в округе анархии даже Пэтси почла самым благоразумным переселиться ближе к горам.

В этом месте Хелен решила, что мы уже достаточно изучили эту часть моей будущей одиссеи. Поэтому она сказала, что теперь я могу продрейфовать вперед на пару лет.

— Теперь отправляйся во время, в котором ты испытаешь что-нибудь новое или неизведанное, нечто, что связано с твоими рассказами о вашей общине, — внушила она.

При этих словах я обнаружил, что небо посветлело. "Обстоятельства на рубеже веков улучшились коренным образом", — размышлял я.

— Итак, где ты? Знаешь ли, какое время года? — новые вопросы Хелен прервали поток моих мыслей.

— Кажется, я в пути. Я в горах, пробираюсь на север. Предположительно, это лето, поскольку только прохладный и свежий воздух, нет ветра или снега. — Я позволяю моим мыслям изливаться в известной мере свободно, пока новое место действия окончательно вырисовывается в моем сознании.

— Да, это август или сентябрь 2002 года. Я иду на север, в Канаду. Меня отправили туда по своеобразному обмену. Наша группа несколько лет назад установила телепатическую связь с духовно высокоорганизованными людьми оттуда. Они после больших подвижек земной коры послали нам нескольких своих учителей. Теперь меня попросили посетить их на некоторое время. Они хотят, чтобы я выступил по радио. Мне пока не ясно, о чем в целом идет речь, но я думаю, дело в моем голосе. Я использую его, да, это... Я использую его как инструмент, чтобы помогать людям раскрыться психически. Каким-то образом тональность или тембр, с которым я произношу слова, приносит в них новое сознание. По-видимому я могу способствовать тому, чтобы человек лучше приспособился к своему естественному дару сверхчувственные способности. Одним словом эти группы там, в Канаде, хотели, чтобы я по радио выступил перед единомышленниками. Меня радует и мысль о докладе, который я, возможно, смогу сделать.

Нас шестеро, и мы путешествуем верхом. Думаю, нам приходится ехать тайком, потому что мы явно передвигаемся преимущественно в темноте. Мне кажется, американское правительство не приветствует свободное передвижение вне местных границ, за исключением "официальных" программ. Вероятно, оно желает, чтобы люди там, где они находятся, сконцентрировали свои усилия на восстановлении разрушенного. Нас это мало заботит; мы у нас там, в Аризоне, держимся от начальства подальше.

— **Прекрасно,** — подключилась Хелен, чтобы потребовать от меня двигаться дальше. — **Теперь ты уже на месте назначения. Это твоя первая неделя там. Ты разглядываешь окрестности вокруг. Можешь ли описать, что ты видишь?**

— Да, я в местечке, которое раньше называлось Альберта, думаю, это севернее Эдмонта, в новом поселении. Здесь поразительно тепло. Мне сказали, что погода

в последние годы претерпела сильные изменения, так что теперь климат в этой местности стал весьма умеренным. Возможно, это следствие новой конфигурации океана, и розы ветров... каким-то образом повлияли на погоду. Здесь в долине живут несколько тысяч людей. Нельзя сказать, что это город, но долина довольно-таки плотно заселена. Прежде всего, здесь мало капитальных зданий, а если таковые и имеются, то это куполообразные конструкции, устойчивые к землетрясениям. Почти все живут в легких, разборных жилищах, только в один этаж. У них крыши из синтетических или полимерных материалов, натянутых на алюминиевый или деревянный каркас, в зависимости от того, какой они высоты. Своего рода монгольские юрты, я бы сказал. Куполообразные здания покрыты алюминиевым гофром. В основном они служат складом продуктов, сказали мне. Я пока еще ни в одном таком не был.

Люди здесь сохраняют довольно-таки высокий технологический стандарт, здесь меньше повреждений, чем на юге. Я думаю, некоторые все время курсируют между Калгари и Эдмонтоном, где прежде всего производятся строительные материалы. Во время нашего пути мы избегали больших городов, могло быть так, что они все равно частично разрушены или в них могла встретиться недружелюбно настроенная администрация. Как я узнал, в 1998 году здесь в течение некоторого времени тоже были довольно сильные подвижки коры. Несравнимые с теми, которые мы пережили на юго-западе, ясное дело, но все-таки они были такими, что большинство людей предпочитало жить в этих, похожих на юрты легкоразборных жилищах, которые моментально разваливались, но не причиняли особого вреда.

Здесь подготовили серию передач на радио, которые должны были выходить в течение двух месяцев. Я видел огромные сооружения связи, которые поражали. Мои хозяева сказали, что знают о моей работе благодаря контактам, которые мы наладили со своего ранчо в Аризоне.

Из этого я заключил, что должен помочь им передать спиритуальные и психические установки тем изолированным группам, которые принимают радиопередачи. Это совпадает и с их планом достигнуть с нами общего соглашения, которое будут продолжать последующие поколения.

— Порядок, — выключила меня Хелен. Я интуитивно знал, что она не будет сильно растягивать сеанс. — Я хотела бы, чтобы ты пошел дальше, к тому дню, в который ты в этой жизни умрешь... У тебя не будет физической боли и страха. Твое сознание не будет взволновано этим знанием... Для твоего сознания не важен факт когда или где произойдет это событие. Но я бы хотела, чтобы ты сконцентрировался на причине физической смерти... Пусть картины перед тобой сменяются как бы во сне, весьма правдоподобном сне без боли и страха... Теперь подошел день твоей физической смерти... Что ты ощущаешь? Что происходит?

Вдруг я упал духом. Похоже, был снова промозглый холодный день, какой я пережил еще в ходе первого сеанса прогрессии. Но я знал, что сейчас я не в Аризоне и не в 1998 году. Чувство летаргии и огромной усталости охватило меня, правда, без болей, без страха. С трудом я облекал мои ощущения в слова.

— Я лежу, в кровати, как мне кажется. Конечности мои болят и мне холодно, страшно холодно. Как я ненавижу этот промозглый холод! Несомненно, я заболел болезнью, которая ведет к концу, вероятно, затронуты дыхательные пути, потому что болят легкие.

Хелен снова включилась, на этот раз чтобы вывести меня из точки физического ухода:

"Ты умер и покинул это тело, эту личность, которая тебе известна под именем Чета Сноу. Ты просто проплываешь над местом действия... О чем ты теперь думаешь? Что ты ощущаешь?"

— Это просто чудесно! — Я бормочу почти в благоговении. — О, Боже, какое облегчение выйти за безнадежные пределы времени и пространства!

Это была моя реакция после того, как я покинул время нынешней жизни там в будущем, где-то в первые десятилетия двадцать первого века. Однако слова не соответствовали моим чувствам радости и освобождения. Ах, как я был рад отрешиться от тела, выйти из этих взаимосвязей! Я заметил множество людей, которые стояли вокруг моей постели, но несколько мгновений я колебался, прежде чем воспарил над этим сумрачным материальным миром ввысь, в центр самого чудесного бело-золотого света, какой я когда-либо видел.

Какое отличие от других физических "смертей", которые мне довелось пережить в ходе моих недавних регрессий в предшествующие жизни. На этот раз я был просто счастлив освободиться от материальных оков мира явлений. Все в нем мне сейчас показалось крайне далеким. Я желал, чтобы отныне это длилось вечно. Окруженный золотым туманом такой чистой любви, что я не в состоянии описать ее — просто нет таких слов, — я чувствовал себя над всеми борениями и любой болью; я выпустил все это в универсум¹, в то время как сам парил "дома". Если люди, ощутившие "близость" смерти, испытали подобное, то меня не удивляет, что они чувствуют себя обманутыми, когда их возвращают в прежнюю физическую жизнь. Если бы у меня был выбор, я ни за что не вернулся бы "сюда и сейчас"!

Однако Хелен как обычно больше интересовалась чисто научными вопросами, чем прислушивалась к моим попыткам описания вневременного и внепространственного универсума:

"После того как ты сейчас умер и покинул это тело, я бы хотела, чтобы ты обосновал значение опыта твоих переживаний как Чета Сноу... Почему для Чета Сноу так важно испытать подобного рода ужасные превращения? И для какой цели остались другие выжившие люди? Какой высшей цели служит этот земной опыт?"

¹Мир (прим. ред.)

И словно ей только что пришло на ум, добавила:

— Ты можешь расспросить существа, которые тебя сейчас окружают. Они могут помочь тебе ответить на эти вопросы. Попроси их совета — сейчас.

Только когда я осмыслил ее слова, я осознал, что нахожусь в сиянии окружавших меня существ. Предположительно они были тут все время и терпеливо ожидали, когда я замечу их присутствие. Казалось, они слегка забавлялись моим крайним изумлением искрящейся красотой целого, но были полны бесконечной любви и заботы. Успокоенно я обратился к ним, чтобы повторить вопросы Хелен. Но пока я еще поднимал взгляд, ответы уже поступили ко мне.

То, что мне сообщили существа, было насколько забавным, настолько и рассудочным. Мои сеансы с доктором Хелен Вамбах среди прочего обучили меня: бесплотные сущности — создания бессознательного — или источник, к которому я "подключаюсь" в состоянии измененного сознания для получения информации, что или кто бы это ни был, — обладают хорошим чувством юмора, и вряд ли тут уместно придерживаться правил хорошего тона!

На философский вопрос Хелен о смысле выживания я получил тривиальный ответ, после "обмена" в целом останутся две категории: "хлам" и "люди-хлам"!

Этот ответ между прочим был передан мне не только телепатическим путем, но и через обоняние, да, да, через обонятельный нерв! И, надо признаться, запах был отвратителен!

Вот так обстояло дело с человеческой жизнью и прекрасным видением "новейшего времени" в духовном развитии человечества после "очистки" планеты. Я предполагаю: все тлен — что касается телесного начала — "прах и пепел"...

Однако после их невербальной шутки в казарменном духе сущности стали серьезнее. Они объяснили, что Земля похожа на огромный план сада и в материальном

смысле сейчас находится в периоде невозделанной или переполненной компостом почвы. Похоже, что мы, люди, в нашем натиске добывая и разрабатывая природные богатства, производим хлам, лишь только хлам! Однако, время от времени земной сад нуждается в обновлении. Поэтому наиболее выработанные районы погружаются в моря для отдыха, причем природные силы подкрепляются бездумной человеческой деятельностью вроде глубоководных бурений и подземных ядерных взрывов. Тогда для равновесия вздымаются из морской пучины новые плодоносные участки суши.

Во время подобных, проявляющихся в конце длительных природных циклов, периодов некоторые выжившие люди заботятся о том, чтобы вместо хлама, компоста плодородная почва была заново возделана и Земля процветала. Для нее в их плане развития не могло бы быть иного пункта.

Оставшиеся в живых заботятся о том, чтобы все было вычищено и чтобы новая страна для нового человечества, которое явится, чтобы заселить ее, использовалась им с пользой, а не была варварски разграблена. Они — подлинники садовники — также становятся хранителями наиболее важного спиритуального и интеллектуального знания, главным образом не для ближайшего будущего, а, скорее, для грядущих поколений. Именно они со временем наследуют цветущий сад. Они также примут участие в совершенствовании первобытно-христианского сознания каждого создания, и не только на этой Земле или в этом материальном Универсуме. Ибо с каждым завершившимся земным циклом становится все явственнее прогресс в направлении объединения всего физического с духовным.

Также и о моей скромной роли в данном великолепном общем плане заговорили мои бестелесные друзья; я смог бы использовать свое слово как средство поддержания повторных циклов процессов... и объяснять людям, что происходящие бедствия не сигнализируют о

конце человеческого прогресса. Очевидно, что у меня есть что сказать и есть способы, как это сказать. Они уверяли меня в этом. Также они утешили меня в том, что осталось не так долго ждать, пока я завершу свой бранный опыт и снова смогу войти в это чудесное, возрождающее сияние.

Прежде чем мои бесплотные друзья сказали мне "до свидания и счастливо!" и мое сознание не пришло в состояние полного бодрствования, пока Хелен давала соответствующие установки, я уловил последнюю идею того, что они явно подсказывали мне: "И вновь пришло время подготовительных работ и начала нового. Ибо это время заточить инструменты и разбивать сады. Урожай кормит завтрашний день".

От регрессии к прогрессии

С незапамятных времен человека влекли попытки предсказать будущее. Мудрецы и пророки, ясновидящие и предсказатели практиковали с большим или меньшим успехом на протяжении многих столетий различные ритуалы, чтобы познать, что будет завтра. Некоторые из них вошли в мировые религии как великие пророки. Другие, подобно Мишелю де Но(с)традаму, который жил в шестнадцатом веке во Франции и более известен под именем Нострадамуса, до сих пор смущают верующих и скептиков своими загадочными предсказаниями, тем более что последние столетия, в которые они были сделаны, словно бы подтверждают их значительными событиями со знаменательными последствиями.

Сегодня, когда человечество прилагает усилия к тому, чтобы избежать самоуничтожения в ядерном холокосте или экологического самоубийства, и когда мы приближаемся к концу второго христианского тысячелетия, спекуляции относительно прогнозов будущего распространены как никогда. Самозванцы-провидцы, начиная с протагонистов "воскресшего" Христа наподобие Хэла Линдсея, далее через адептов бесчисленных индийских гуру вплоть до сторонников существ, объявивших себя пришельцами из потустороннего мира, наподобие "*Ramtha the Ram*" или "*Mafu*" провозвещают свои собственные видения о скором апокалипсисе. К тому же зловещие предсказания подобного сорта лежат вне главного потока современного западного мышления, однако многие видные ученые и историки придерживаются мнения, что случайный или преднамеренный

ядерный взрыв мог бы привести к "ядерной зиме" и, вероятно, к прекращению любой способной к развитию разумной жизни на земле. Однако, если подобная окончательная, отмеченная насилием "смена декораций" не наступит, то неизбежный неконтролируемый рост населения, последующее загрязнение окружающей среды и оскудение природных богатств породят глобальные проблемы на десятки лет.

Наш мир страдает не только от напряженности между Западом и Востоком, но также и Севером и Югом, от международного терроризма и торговли наркотиками, демографических взрывов и массового голода в Африке и Азии, от всемирного распространения СПИДа и глобальных климатических трансформаций, вызывающих бури, ливни и засухи на огромных пространствах суши. Реальная угроза финансовой катастрофы и экономического спада как и прежде не дают покоя руководителям государств. Пострадала наша неколебимая вера в новейшие технологии после того, как в 1987 году разразилась катастрофа с "Челленджером" и когда обнаружилась полная несостоятельность разорительных американских программ "звездных войн" в космосе. Разумеется, в нашем нынешнем мире не все столь ужасно, об этом свидетельствуют устремления отдельных лиц на государственном уровне обеспечить долгий прочный мир, однако нынешние, преимущественно опасные тенденции должны заставить нас призадуматься по мере нашего приближения к концу этого богатого кризисами столетия. Что будет? Правы ли религиозные фанатики и провозвестники близкого апокалипсиса? Подошел ли конец света? Ждем ли мы еще пришествия четвертого апостола, прежде чем наступит Армагеддон?

Изучение сопоставимых условий прошлых эпох и унаследованного человечеством из пророческих предсказаний побудило доктора Хелен Вамбах уже в начале восьмидесятых годов приступить к исследованиям механики предсказания будущего. Одна психолог-клиницист

из Калифорнии сделала себе имя на своих новаторских исследованиях загадки реинкарнации, и в ходе этих исследований зародился ее интерес к теме будущего. Например, ее предшествующая работа показала, что большинство людей в состоянии легкого транса, в который она вводила их с помощью разработанной ею специальной методики гипноза, без особого труда способны были вспоминать о событиях предшествующей жизни. Практически это оказалось возможным с почти девяноста процентами испытуемых. Кроме того они оказались в состоянии ответить на будничные, но статистически пригодные для использования относительно предшествующей жизни вопросы, как то: мужчина вы или женщина? что вы едите на ужин? какую одежду вы носите? какие деньги вы используете, чтобы делать покупки? Выборка по тысяче человек показала, что ответы ее испытуемых в состоянии легкого гипноза совпадают по важнейшим известным фактам как демографическая кривая взаимоотношения полов, расселения рас и источники продуктов питания. Полученные ответы и их анализ стали основой для первой книги Хелен Вамбах *"Reliving Past Lives"*, которая вышла в 1978 году.

При сборе материала для книги она также заметила, что почти шестьдесят процентов участников ее исследовательских сеансов сообщили, что, находясь в состоянии легкого транса, они, так сказать, были продвинуты "вперед" ее вопросами. Вскоре стало ясно, что многие люди в состоянии "грезящего духа", как она это назвала, способны обходить линейные аспекты времени и памяти. В состоянии высоких тэта-излучений мозга, зафиксированных на энцефалограмме, явно активизировались у ее испытуемых латентные телепатические способности. Так она пришла к идее, что можно было бы использовать это способствующее сверхчувственному восприятию (ASW) состояние, чтобы получить ответы не только о прошлом, но и о будущем. Однажды она сказала мне: "Разве не увлекательно экстрагировать и

гипнотизировать тысячи людей для того, чтобы установить, что они заранее узнали о будущем? Зачем держаться только одного экстрасенса, когда можно пойти демократическим путем и узнать мнение всех?"

Поэтому незадолго до опубликования своей второй книги, в которой рассмотрены воспоминания о периоде перед рождением и возможности выбора незадолго перед рождением в настоящей жизни ("*Life before Life*"¹), она стала устраивать групповые сеансы, во время которых предлагала возможность прогрессии в период с 2100 по 2300 г.г. от Р.Х., а также регрессии в прошлые жизни. Как и ранее и в этот раз ее техника состояла в том, что бодрствующие испытуемые вводились в состояние легкого транса и им задавались стандартные вопросы, которые можно было статистически оценить. Поскольку будущее еще не состоялось — по меньшей мере для бодрствующего сознания, — она сосредоточивалась на получении данных, с которыми было согласно значительное количество участников сеанса. Она производила, как она это называла, "своего рода опрос подсознательного мнения по Гэллапу".

Как уже говорилось, я познакомился с доктором Хелен Вамбах в начале 1983 года и оценил ее работу в многочисленных частных сеансах по регрессии. О прогрессии в будущее я тогда и не мечтал. И когда позднее испытал первые прогрессии в конце девяностых годов, меня потрясло, что меня, в целом оптимистичного человека, собственное подсознание спроецировало в такие холодные, безотрадные условия! Я еще никогда не бывал в тех краях Аризоны, и даже сегодня, многие годы спустя, когда я пишу эти строки, мне недостает мужества вызывать в воображении тот ландшафт, который так ярко запечатлелся в моей памяти. Пока что я стремлюсь к тому, чтобы предоставить мое возможное "будущее" самому себе!

³ "*Life before life*" — "*Жизнь перед жизнью*".

Тем не менее когда в 1984-1985 годы между мной и Хелен установились прочные профессиональные отношения, я подробно разговаривал с ней о ее работе. Как она разработала свою неповторимую методику, с помощью которой она получает в больших рабочих группах статистически сопоставимые данные? Каким образом ей удастся перемещать отдельных индивидуумов в грядущие годы? Сумел ли кто-нибудь получить результаты, которые провозгласили бы подобную эпохальную методику, которая позволила мне предвосхитить 1998 год? Последующее изложение материала в книге представляет собой обобщение того, что я узнал о взглядах Хелен Вамбах на эту и близкие ей темы, которые взаимосвязаны с ее одиссеей от регрессии в предыдущие жизни до прогрессии в будущее.

Она подробно осуждала со мной сущность гипноза и гипнотического языка образов. Большинство людей считают гипнотическое состояние необычным, может быть даже опасным. Это состояние, думают они, навязывается этакими магами от сцены легко поддающимся влиянию людям, чтобы заставить совершать нечто безрассудное. Или же они полагают, что это своего рода искусственный сон, который используют врачи и дантисты для проведения небольших хирургических вмешательств без обезболивающих средств. В том и другом случае гипноз связан с предшествующей потерей сознания и контроля, во время чего обычно следует провал в памяти о том, что происходит во время гипнотического сеанса. Оба явления, конечно, присутствуют, но они наглядно показывают лишь частицу ментального процесса, происходящего при гипнозе.

В большинстве случаев психотерапевтическое применение гипноза происходит в полубессознательном состоянии, при котором гипнотизируемый хорошо воспринимает свое окружение, но при этом сосредоточивает внимание на внутренних картинах и впечатлениях, возникающих из подсознания, обычно как реакция на

вопросы терапевта, а не на внешние раздражители. Позднее он довольно легко вспоминает о том, что открывается "внутреннему взору", в особенности когда он как испытуемый получает позитивный посыл к усилению известных событий. В состоянии подобного легкого транса опыт так сильно похож на сон наяву (как ментально, так и психологически), что подтверждается активностью биотоков мозга, фиксируемых прибором энцефалографом.

Хелен Вамбах постоянно подчеркивала, что в ходе сеансов по регрессии ее испытуемые воспринимают прямые воображаемые картины, всплывающие из подсознания как реакция на поставленные ею общие, в большинстве своем будничные вопросы. Благодаря состоянию духовной сконцентрированности, которое достигается при подобном легком трансе, ответы извлекаются из сферы скрытого реального багажа испытуемого, несомненно не сужаемые пространством и временем, которым подчиняется сознание. Затем информация, содержащаяся в образах, переводится мозгом в понятия и слова, которые могут быть предъявлены внешнему миру либо в словесной, либо в письменной форме. Поэтому Хелен допускает, что мозг функционирует наподобие редуцирующего клапана, пропускающего во внешнюю сферу явления неосознанных реальных миров.

Вполне естественно, что в ходе процесса редукации того, что позволяет извлечь во время гипноза подсознание, реакции испытуемого фильтруются и расцветиваются его собственным опытом, а также всем неосознанным опытом. Это проявляется в особенности в тот миг, когда вновь всплывшая в памяти информация соприкасается с чем-то эмоциональным, чем-то таким, что вызывает боль, удовольствие или напоминает нечто, приводящее к страданию или радости. И если слова, произносимые кем-то, будут услышаны от другого человека, мозг слушателя отфильтрует это соразмерно общей сумме его опыта, ибо и он "слышит" по образцу собственных ощущений.

Следовательно, мозг действует так, что ментально воспроизведенный прямой опыт редуцируется к произносимым словам как буфер и для оратора, и для слушателя. Он отделяет от той действительности, которая могла бы нас эмоционально подавлять. Мозг, следовательно, связывает дух (как сумму всего духовно-нравственного), который практически все испытывает и проверяет, с нашим бодрствующим сознанием, воспринимающим только избранную часть того, что известно нашему духу в совокупности. Слова дополнительно редуцируют личный опыт от одного человека к другому, все более лишая его личностного, пока не превращаются в общепринятые символы.

Очевидно, различие между тем, что наш дух поверяет нам из глубин подсознательного, и тем, что "напоминает" и заключено в слове, особенно велико, если только мы имеем дело с будущим. Но почему так происходит? Прежде всего наше осознанное переживание (переживание сознания) активно включается в наше индивидуальное будущее, точно так же, как жизнь наших чувств. Вместе они постоянно определяют, что мы говорим и делаем изо дня в день, чтобы происшедшая ситуация даровала нам как можно больше приятного и радостного, защищая как можно больше от страданий и боли, сообразуясь при этом со сложными правилами общества, в котором мы живем. Если все это функционирует в согласии с правилами, мы говорим о "нормальном поведении" или "духовном здоровье". Психология должна помогать людям удерживаться на этой прямой, узкой тропинке, ибо как только мы отступаемся на ней и наше поведение или высказываемое мнение сообразно установленным обществом нормам не "разумно", мы слышем эксцентричными, невротиками или (если действительно что-то идет наперекосяк) психически больными. И все мы знаем, к чему это ведет!

Поэтому интерес к будущему сквозь пространство и время встраивается во всеобъемлющий опыт нашего духа.

Качество нашей нынешней жизни и претворение содержания осознанного ощущения, обозначаемого Зигмундом Фрейдом как "Я", зависят от того, насколько хорошо наш мозг оперирует тем, что сознание рассматривает как современность, тогда как наш дух в то же время обитает в будущем.

Как следствие этого мы, люди, зачарованы идеей предвидения будущего. Мы также можем, опираясь на два полушария нашего головного мозга, выразить в двух совершенно противоположных направлениях то, что ведомо нашему духу. Этот подход годится и для предсказаний будущего. Мы либо развиваем очень чувствительные и пророческие "правосторонние" видения будущего, либо собираем на рациональный лад "левостороннюю" как можно более рассудочную информацию о прошлом и настоящем, которые мы упорядочиваем и сравниваем, чтобы после делать предсказания будущего посредством корреляции данных. Сегодня мы различаем между прогнозами будущего, которые перемещались в будущее (предпознание) парафизически, то есть на основе сверхчувственного восприятия, и научные "предсказания" исследователей будущего. В прошлом оба эти вида имели другие названия, но конечный эффект сводится к тому, опираемся ли мы при своих ответах на правое или левое полушария мозга.

В своих поисках путей исследования будущего доктор Хелен Вамбах начала с того, что, с одной стороны, изучила предсказания будущего таких рационально ориентированных "мозговых команд" как "*Hudson Institute*", "*Rand Corporation*" и "*World Futurists*", а с другой стороны погрузилась в то, что в соответствии с парапсихологическими критериями прорицали экстрасенсы. К ее первоначальному удивлению она убедилась, что, как у тех, так и других в предсказаниях тенденций ближайшего будущего оказывалось больше ошибок, нежели достижений, но при этом среднее число "попаданий" у экстрасенсов скорее было выше, чем у исследователей

будущего! Это особенно оказывалось наглядным, когда прорицания экстрасенсов содержали минимум индивидуальных аспектов. Складывалось впечатление, что сознание или "Я" мощнее включалось в предсказаниях, когда было ощущение, что затрагивается личностное.

Рационалистические предсказания будущего, обусловленные левым полушарием, менее надежны, чем предвидения экстрасенсов, поскольку они представляют исключительно продукт деятельности сознания, и в них личная ангажированность будущим производит опустошительное действие. Социальные условия, окружение и общие ожидания оказывают "заражающее" воздействие. Несмотря на постоянные утверждения противоположной стороны, научное предсказание является чем-то иным, нежели объективное. Хелен была убеждена, что все предсказания, сделанные на основе рационального анализа, касались ли они экономических тенденций или технологического прогресса, находились под сильным влиянием господствующих социоэкономических интересов и убеждений, придававших преувеличенное значение стабильности и лишь постепенное — переменам. У всех исследователей будущего была законная заинтересованность предсказать такое будущее, которое непосредственно связано с прошлым и удовлетворяло бы потребностям современных элит.

Поэтому она решила не игнорировать научные предсказания исследователей будущего, но, чтобы добиться гармоничной картины, настойчивей работать с содержанием, проникающим в сознание большого числа простых смертных в состоянии гипнотически специально индуцированного легкого транса. Без сомнения, высвобождение от информации о будущем в трансе, во время которого подсознание принимает образные картины, ближе к парапсихологическому предпознанию или видениям великих прорицателей, нежели к предсказаниям мозговой команды. Однако, исходя из своего опыта, доктор Хелен Вамбах тем не менее искала пути

комбинирования обоих методов. Подвергая большие группы людей воздействию легкого гипноза и задавая всем участникам одинаковые вопросы, она хотела выяснить, совпадают ли по смыслу ответы, заполненные непосредственно сразу после сеанса. Ей интересно было сравнивать обыденные вещи, такие как используемые в будущем продукты, одежда и предпочитаемый стиль жилищных застроек. Ответы на эти и подобные вопросы можно было затем сравнивать, делать статистическую оценку и лишь потом составлять картину того, как, вероятно, будет выглядеть наше будущее общество. Кроме того, совпадающие ответы можно также перепроверить на информации, полученной от отдельных испытуемых вроде меня.

Более или менее совпадающее содержание полученных в состоянии транса материалов (неважно, относительно прошлого или будущего) увлекало Хелен. Часто она говорила мне, что один из уроков, который она извлекла в жизни как практикующий психолог, гласит: "Слова — это звук и дым". Подлинная коммуникация, пояснила она, свершается до вербального обмена. Она свершается, когда кому-то вдруг становится "известно", что будет сказано другим в процессе личного общения. Она свершается, когда радость и возбуждение (или страх и боль) другого человека выплескивается с телеэкрана или переселяется во время беседы с глазу на глаз. Она свершается, когда в истории жизни другого человека распознаешь собственные сокровенные чувства, и становится ясным, что, несмотря на внешние различия, испытаны одинаковые основополагающие человеческие переживания или эмоции. И коммуникация свершается в опытах, подобных "снам наяву", в гипнотическом состоянии, которые Хелен удавалось проводить как в группах, так и с отдельными людьми при регрессии в прошлое или прогрессии в будущее.

Хелен рассматривала полученные в ходе опытов результаты того, что по крайней мере половина испытуемых,

загипнотизированных ею, могли телепатически воспринимать мысли и чувства, как доказательства великих открытий всей ее исследовательской деятельности. Когда Хелен возвращала участников своего эксперимента в сознание, она сразу всегда спрашивала, заметил ли кто-нибудь, что он, еще до того как услышал ее вопросы, уже воспринял ответы — в виде картин или впечатлений. Каждый раз это подтверждали от пятидесяти до шестидесяти процентов участников. К тому же у большинства не проявлялось и следа удивления этим, хотя феномен ответа на вопрос до того, как он был поставлен, при обычном положении вещей абсолютно невообразим.

Хелен охотно приводила "деловито-здравую" позицию испытуемых по отношению к их предпознавательным способностям как пример того, что большинство из нас (хотя в сознательной жизни мы считаем себя логически мыслящими, рассудительными людьми) подспудно легко обходится с предпознавательной способностью, как и со знанием ответов до постановки вопросов, и в состоянии использовать нашу интуицию и предчувствия. Большинство из нас на гораздо более короткой ноге с "парафизическим" предвидением будущего (по меньшей мере ближайшего), чем об этом догадываемся. Наша кажущаяся неспособность в обычных условиях предугадывать отдаленное будущее, вероятно, происходит просто оттого, что разум отказывается считать подобное возможным. И этот рассудочный барьер вполне способен оказаться защитной мерой индивидуального Я. Мы полагаем, что хотим знать будущее, но бессознательно не желаем этого. Наш разум заинтересован в поддержании нашей веры, чтобы не допустить ничего безответственного!

Поэтому в 1980 году Хелен не думала о прогрессии своих испытуемых в будущее в рамках их предположительного срока жизни. Скорее она планировала исследование возможных существований в отдаленном будущем.

Она предложила участникам групповых сеансов на выбор пять периодов, обязав просьбой: их подсознание должно остановиться на одном из этих периодов, чтобы там исследовать собственную жизнь. Три периода из пяти принадлежали прошлому, самый ранний относился к 1900 году, а два — к будущему, около 2100 и 2300 годов от Р.Х. Право произвольного выбора привело к тому, что 60 процентов выбрало прошлую жизнь и лишь 40 — будущую. Ввиду демографического взрыва, охватившего в последние два столетия весь мир и продолжающего свое бесконтрольное шествие, можно было бы ожидать, что более половины испытуемых выберет будущее. Кроме того, 62 процента участников, когда перед сеансом гипноза им объяснили возможности, заинтересовались перспективой заглянуть в будущую жизнь.

Тем не менее уже при самом первом сеансе проявилась общая совершенно иная тенденция. А именно: почти 90 процентов участников первых двух раундов указали в заполненных после сеанса вопросниках, что им будто бы удалось побывать в другом периоде жизни, но только 5,5 процента сообщили, будто они жили во временном периоде 21-го столетия, и только 11 процентов видели себя в отрезке времени 23-го столетия. Хелен все перепроверяла и перепроверяла первые две сотни результатов, но доказательства тем не менее были однозначны: гипнотически процесс функционировал, но лишь горсточка людей прогрессировала в будущее. Следующие группы подтвердили эту тенденцию. Ее невозможно объяснить чистой случайностью.

Сбитая с толку таким развитием событий, Хелен попросила своего друга и коллегу доктора Лео Спринкла, профессора университета штата Вайоминг, организовать в своем окружении подобные коллективные сеансы. Он уже был знаком с ее техникой по сеансам регрессии. Хелен была рада, что он согласился проверить, не влияет ли телепатически на процесс (несмотря на принятые ею меры предосторожности) ее собственное

подсознание и не препятствует ли испытуемым прогрессировать в будущее. Она призналась, что, возможно, ее пошатнувшееся здоровье (она страдала сердечной недостаточностью и диабетом) или неизвестный ей страх увидеть собственное будущее удерживали испытуемых. Результаты опровергли ее опасения: статистические подсчеты доктора Спринкла дали точно такую же картину, как и у нее. Примерно 6 процентов выбрали 2100 год, 13 процентов — 2300 год от Р.Х.

Так продолжалось и впредь. Любые коллективные сеансы, проведенные в США, приносили сходные статистические результаты. Особенно интересным Хелен нашла тот факт, что не было заметного различия между калифорнийскими испытуемыми, людьми, что из групп доктора в Колородо и Вайоминге, а также участниками многочисленных рабочих групп на Среднем Западе и Атлантическом побережье. Повсеместно от 5 до 7 процентов испытуемых погружались в жизненное временное пространство 2100 года и от 11 до 15 процентов — 2300 года от Р.Х. (или позднее). Даже большая группа (300 человек), членам которой были известны предсказания о будущем известного американского ясновидца Эдгара Кейси и которые с точки зрения логики интересовались, возможна ли их реализация к 2100 году или нет, подтверждали статистические данные.

Эти результаты обеспокоили Хелен. Прежде всего казалось почти невозможным получить более двух тысяч случаев исследования будущего. Если лишь около двадцати процентов участников пожелают быть перемещенными в жизнь в один из двух будущих временных отрезков, тогда потребуется загипнотизировать около десяти тысяч испытуемых, чтобы достичь этой цели. Для этого необходимо время и деньги, которых у Хелен не было. И все-таки между 1980 и 1985 годами Хелен и ее помощники гипнотизировали около 2500 американцев. Она и ее ассистентка, миссис Беверли Ланделл, организовали свыше шестидесяти рабочих групп, доктор

Лео Спринкл еще две дюжины. Я также организовал несколько групп в 1984-1985 годах, потом еще — с 1986 по 1988-й. Результаты этой исследовательской работы приведены в главах с пятой по восьмую.

Когда Хелен на основе полученных данных столкнулась с возможностью снижения народонаселения в мире до 95 % в пределах одного поколения, первым ее побуждением было прекратить реализацию проекта. Просмотр отчетов испытуемых из первой дюжины рабочих групп, которые были перемещены в 2100 год от Р.Х., показал ей довольно-таки негативную картину жизни в этот период. Все в целом так удручило ее, что она почла за лучшее прекратить работы. Раз у всех в воображении возникали лишь полыхающая земля, заброшенные пашни, опустошенный катастрофой мир, у нее пропало всякое желание задавать кому-либо вопросы!

Конечно, она не могла так поступить. Ее любопытство как ученого не угасало. Итак, она решила обратиться к знакомым с рационально-трезвым складом ума, психической уравновешенности которых можно было доверять. Она быстро нашла подходящих добровольцев, но и с ними натолкнулась на сложности, и была вынуждена констатировать, что у первых восьми человек, которых она гипнотизировала по отдельности и послала в двадцать первый век, было ощущение "парения", "легкости и свободы". Как Хелен знала из своих регрессий в предшествующие экзистенции, эти симптомы означают, что ее испытуемые уже покинули к тому времени свою телесную оболочку, что они умерли. На основании этого Хелен решила рискнуть и внушить одной из своих лучших испытуемых, чтобы она отправилась в определенную дату в конце девяностых годов. Однако Хелен была вынуждена быстро забрать испытуемую в настоящее, потому что в ходе испытания по прогрессии молодая женщина оказалась в черном облаке, от которого начала задыхаться. Она продолжала хватать ртом воздух даже после выведения из состояния

легкого транса. Переживание, повторить которое ни она, ни Хелен больше не желали.

Как опытный психолог-клиницист доктор Хелен Вамбах верила в общий принцип — не навреди пациенту. Это, разумеется, распространялось и на испытуемых во время исследовательских работ. Тогда она стала с большой осторожностью работать с некоторыми обученными медиумами, которые, благодаря своим особым способностям, наименее подверглись бы шоку, если вдруг обнаружили бы, что уже покинули этот бренный мир. Хелен медленно вела их вперед, почти из года в год, пытаясь выяснить причины предполагаемых катастроф. Это была трудная, изнурительная работа, в особенности потому, что Хелен не желала подвергать риску медиумов, нечаянно спроецировав их на момент смерти.

Дело дошло и до сеанса с известным ясновидцем и автором Аланом Вогеном, который верно предсказал убийство Роберта Ф. Кеннеди и Мартина Лютера Кинга. Эти работы пришлось на 1982 и 1983 годы и были прерваны пошатнувшимся здоровьем Хелен. Из-за сердечной недостаточности ей пришлось несколько раз лежать в больнице и перенести операцию по шунтированию. Вследствие этого у нее не были приведены в порядок записи наблюдений по этим сеансам. Только однажды она все-таки рассказала мне о путешествии Алана Вогена в будущее, а именно в период перед 2000-м годом. Его кровом оказалась деревенская хижина в лесистой местности в округе Мендочино, далеко к северу от Сан-Франциско. Это сильно удивило его, ведь он был занятым горожанином!

Правда, Хелен вскоре установила, что большинство профессиональных медиумов, которых она проецировала в ближайшее будущее, были неподходящими объектами исследований. У них был профессиональный интерес к предсказаниям будущего. Их "Я" было ангажированным, ведь меткостью высказываний они

старались доказать свои предполагаемые медиативные способности! Вследствие своего социального положения и ожиданий от них они были словно "отравлены", как и исследователи научных "мозговых центров". Поэтому большинство из них преподносили противоречивую информацию общего характера, часто игнорируя вопросы о своей собственной персоне, и о том, что они будут делать в грядущие годы; вместо этого они излагали события, которые каким-либо образом были связаны с чем-то выдающимся. За исключением сеанса с Аланом Вогеном, Хелен нашла их доклады не оправдавшими надежд.

Поэтому она, как только немного оправилась, решила — продолжать исследовательскую работу, имея дело в дальнейшем только с любителями, которые проявляли выше обычного заинтересованность к будущему. Она начала работу с двумя обычными, психически уравновешенными испытуемыми, студенткой и домохозяйкой, и гипнотизировала их по отдельности, причем начав с каждой со дня ее рождения. Так она поступала уже давно, ибо выяснила, что подсознание испытуемого легче сосредоточивается на важных личных событиях вроде дня рождения или столь значительных как Рождество или Новый год, чем на рядовых событиях.

Во время работы с профессиональными медиумами Хелен поняла, что неправильно задавать вопросы о специфических событиях будущего, которые могли бы либо вывести из равновесия Я-личность в настоящем, либо чрезмерно ангажировать ее. Вопросы типа "Когда умрет ваше тело?" или "Существует ли определенная дата, когда ваш дом окажется разрушенным?" или "Вам пришлось внезапно переехать?" вследствие их эмоциональной нагрузки на сознание вызывают моментальное блокирование парапсихологических информационных потоков. Когда, напротив, Хелен продвигала своих испытуемых от года к году или от праздника к празднику

или помещала в знаменательный день в будущем, например, в день рождения в 1999 году, она достигала того, что испытуемые напрямую описывали происходящее, а "Я"-влияние было существенно снижено.

Затем, она поняла, что выгоднее всего в самом начале сеанса поместить испытуемого в счастливое или по меньшей мере нейтральное переживание. Важно было вначале не попасть на эмоционально окрашенное событие. К тому же Хелен пыталась таким образом ставить специфические вопросы, чтобы на них можно было давать простые ответы, потому что настроенное на словесную интерпретацию подсознание справлялось с ними лучше всего. Чем специфичнее вопрос и чем менее важен был ответ для осознанного "Я", тем, как правило, точнее сведения она получала. Например, хорошо зарекомендовали себя нижеприведенные вводные установки:

"Сейчас пришло время адвента на десятый год, исчисляя с сегодняшнего дня. Вы готовитесь к празднику, делаете покупки за несколько дней до него. Вы в продуктовом магазине. Подойдите к мясному прилавку и посмотрите на цены. А теперь скажите, сколько стоит полкило свиных котлет".

Лишь у немногих вызовет беспокойство мысль о Рождестве или другом празднике, и покупки в продуктовом магазине не воспримутся как угрожающие. Но обычно они вспоминают о том, что они делают в праздничные дни и как их проводят. Итак, Хелен часто начинала с того, что подводила своих испытуемых к знаменательной дате в будущем, на которую приходился какой-нибудь великий праздник или день рождения испытуемого. Потому и меня она спроецировала в судьбоносный день рождения в июле 1998 года.

Когда Хелен перемещала кого-нибудь в ближайшее будущее, как правило она спрашивала о ценах и о положении со снабжением. Они являются основополагающими индикаторами нашей цивилизации. Разумеется, испытуемые отвечали не только на эти вопросы, но

описывали и другие впечатления. Затем уже они вводились в другие периоды и получали подобные детализированные вопросы. Благоприятным оказалось и предвосхищение будущих ТВ-новостей, в которых освещались важнейшие события прошедшего года. Таким образом, она спрашивала загипнотизированных, могут ли они проявить себя во время просмотра подобной телепрограммы в один из дней нового года в будущем. Некоторым удавалось. Это была стратегия, которой Хелен, как было уже описано, придерживалась и в ходе моей прогрессии.

Само собой разумеется, она знала, что (как и при любом использовании гипноза) ей необходимо следить за корректным подбором слов, когда она дает установку или задает вопросы. Подсознание воспринимает все абсолютно дословно. Естественно, случается и так, что подсознание не в состоянии выявить нечто. Всегда существуют вероятные причины, по которым загипнотизированные уклоняются от ответов или избегают определенных вопросов.

Но как только появлялся беспокоящий материал (как во время гипнотических сеансов, посвященных ближайшему будущему) Хелен сразу давала подсознанию своих испытуемых послыл смягчить его воздействие. Так, например, когда я переживал землетрясение в Аризоне 1998 года, она прекратила путешествие словами: **"Материал не беспокоит тебя. У тебя к этому нейтральное отношение и ты об этом думаешь как о сне"**. Это помогло моему осознанному "Я" избежать излишнего беспокойства по поводу угрожающего моей жизни опыта в будущем. К подобной технике Хелен прибегала при отдельном гипнотизировании своих испытуемых.

Когда Хелен приступила к работе с обоими своими добровольцами, студенткой и домохозяйкой, все сначала шло довольно гладко. В ходе проекции посещения продуктового магазина перед различными праздниками обе испытуемые сообщали о росте цен, однако в течение

грядущего десятилетия никаких драматических повышений не было. Одна из них сказала, что у нее возникли сложности с ее кредитными карточками, но не знала, имели ли они общий или лично ее касающийся характер. Однако, когда обе испытуемых на отдельных сеансах оказались в будущем примерно через пятнадцать лет, каждая из них вдруг заговорила о приятном чувстве "парения", слишком хорошо известном Хелен и взаимосвязанном с опытом подсознания после смерти. Обе описывали ощущения освобождения, словно бы были счастливы покинуть свое тело и окружающую среду. Но о причинах смерти узнать не удалось.

Хелен, как она призналась мне позднее, подозревала, что в недалеком будущем произойдет какое-то большое несчастье, поскольку трое относительно молодых людей (обе испытуемых и молодая женщина, которая задыхалась во время сеанса) в соответствии с их же свидетельствами умрут до 2000 года от Р.Х. Естественно, Хелен знала прорицания, включая и те Эдгара Кейси, которые предвещают драматические изменения на Земле на рубеже тысячелетий. К чему же они сводятся? Им не хватало тех взаимосвязанных свидетельств о причинах, которые могли бы привести к радикальному сокращению народонаселения.

Примерно год спустя во время одного из своих пребываний в больнице Хелен видела яркий сон, который может считаться нематериальным опытом. В нем она сама "парила" в воздухе и наблюдала сцены будущего, которые происходили пятнадцать или двадцать лет спустя. Она описала мне переживание следующим образом:

"Во сне я увидела образ моей любимой племянницы, которая довольно таки предрасположена к мистике. Теперь она была молодой женщиной около тридцати или чуть больше тридцати лет. Поэтому я поняла, что нахожусь в будущем, потому что ко времени моего сна она была еще тинейджером. На племяннице был длинный желтый плащ и она находилась, как мне кажется, на

борту какого-то исследовательского судна; оно производило промеры глубин у побережья Нью-Джерси, сразу к югу от Нью-Йорка, части суши, затопленной наводнением. Я разглядывала измерительные приборы, которые оказались совершенно такими же как и сейчас; они показывали 9,6 — не знаю, футов или саженей. Вся совокупность была тем образным миром, порожденным подсознанием, как это бывает при приближении смерти. Мне совершенно не пришло в голову думать об единицах измерения; я просто отмечала, что видела.

В одной вещи я уверена, а именно, что точно узнала место действия. Это было там, где находился... не так далеко от того места в Рамсоне, штат Нью-Джерси, где я когда-то жила. Я сказала себе: "Ах, вот хорошо; значит, Дженни еще здесь". И потом: "Восточное побережье не затоплено так, как Западное". В этот момент я была разбужена медсестрами и врачами, которые вводили мне стимулирующее средство и вернули меня в мое тело".

Хелен также объяснила: в этом сне она ясно отдавала себе отчет, что явление своей племянницы она воспринимала вне какой-нибудь физической формы, что навело ее на мысль о том, что самой ее уже не будет, когда это видение осуществится в реальности. В 1984 году, всего за год до ее преждевременной смерти, она сказала мне, что это знание лично ее абсолютно не беспокоит. Ей было просто радостно увидеть, что любимый человек проживет еще пятнадцать или двадцать лет. Но удручающим она посчитала тот факт, что ей осталось неизвестным, какие перемены произойдут в этот отрезок времени.

Через несколько месяцев после того как Хелен вместе со своими испытуемыми оказалась в тупике, состоялась, как я уже упоминал, наша встреча, следствием чего явились описываемые регрессии, а позднее прогрессии, которые провели меня сквозь девяностые годы и, наконец, куда-то в начало следующего столетия, к моменту моей смерти, явно последовавшей в результате

заболевания дыхательных путей. Мы с Хелен посчитали за благо не знать дату моей смерти в этой жизни. Подсознание знало, что мы — бессмертные души, чье существование продолжается после физической смерти, но "Я" сознания и тело понимали, что они смертны. Хелен однажды, по-доброму улыбаясь, сказала: **"Твоя печенка, в конце концов, не желает ничего знать о смерти!"**

Когда перед Хелен развернулась история моей жизни в пустыне Аризоны, у нее в конце концов появилось желание иметь в своем распоряжении относительно точную картину Америки, какой она будет на рубеже столетий, и примерный график грядущих трансформаций. Исходя из этой информации, она потом проводила отдельные сеансы с пятью другими добровольцами: еще одной студенткой, двумя домохозяйками, учителем и поваром. Они пришли к Хелен либо в качестве пациентов, либо прочитав ее книги или услышав ее доклады по исследовательской работе.

Хелен из личной заинтересованности работала с этой небольшой группой над тем, что может принести ближайшее будущее, и, конечно же, была заинтригована, совпадут ли показания этих отдельных людей с моим опытом. Тем не менее в последующем ее главным интересом оставался большой групповой исследовательский проект, когда сотни людей в состоянии легкого транса с помощью соответствующего внушения были бы спроецированы на жизнь в период около 2100 и 2300 г.г. от Р.Х. Однажды с пятью добровольцами Хелен приступила к более чем тяжкому процессу прогрессии испытуемых в будущее поодиночке, друг за другом, почти год за годом. И медленно, но верно в отдельных свидетельствах пятерых наметился контур пока еще совпадений. В общих чертах подтвердились данные мной показания, отличаясь множеством незначительных деталей. Для Хелен и меня в этом аспекте ее исследований будущего знаменательным оказалось следующее: разные испытуемые на отдельных сеансах дали сходную

схему развития событий. Дата наступления события не всегда совпадала. Также колебались от испытываемого к испытываемому и размеры трансформаций. Персональное место нахождения и индивидуальный опыт были, разумеется, также различными. И все же принципиально сохранялись аналогичные совпадения, включая и тот факт, что абсолютно все испытываемые с чувством блаженства покидали свое тело задолго до того, как их отрезок жизни должен был бы кончиться в соответствии с их сегодняшними ожиданиями.

Какая же точка в этом контуре наиболее важна? Все свидетельства указывали на инфляционный скачок цен на продукты питания, особенно на мясо и свежие продукты! Это соответствует показаниям о необычных погодных условиях, которые опустошающей косой прошли по пашням и поголовью скота. Одна женщина отмечает длительные засухи на Среднем Западе и в Техасе, другая же, напротив, говорит о холодных дождях и сильных зимних бурях на Тихоокеанском северо-западе. Ещё одна испытываемая утверждает, что после необычайной многолетней засухи в одной части южной Калифорнии "почва сделалась плохой". Общим знаменателем, похоже, является изменение климата до таких экстремальных погодных условий, что господствуют либо испепеляющая все жара, либо проливные дожди. Ураганные ветры указывают на вероятность того, что погодные условия меняются на широком фронте. Это выглядит следствием глобальных изменений на планете.

Затем выясняется, что на поверхность выходят многочисленные персональные финансово-кредитные проблемы. Рынок ценных бумаг уже не предлагал возможностей надежных вложений, котировки скачут дико, как никогда прежде. Финансовый кризис нарастает, банкротства учащаются. Одна из испытываемых говорит об осложнениях с расчетами по кредитным карточкам, которые уже не имеют столь широкого хождения, как прежде, или вообще недействительны.

Возрастающая нехватка наличных денег и возврат к меновой торговле при небольших индивидуальных сделках особенно отчетливо прослеживается в сообщениях тех испытуемых, которые находятся в сельской местности или маленьких провинциальных городках. Достойны внимания сообщения пяти из шести испытуемых, что они в течение последующих десяти лет уедут из района бухты Сан-Франциско; предпочтительными будут маленькие поселения городского типа в Айове, Аризоне или в штате Вашингтон. Двое испытуемых заявили, что они держали в руках новые бумажные деньги, введенные американским правительством в ходе валютной реформы.

Трансформации с далеко идущими последствиями на самой Земле, включая усилившуюся вулканическую деятельность и многочисленные землетрясения по всей планете, тоже являются составляющей частью этой картины. Они разрушают коммуникации и увеличивают инфляционное давление. Нехватка бензина во многих районах Калифорнии. Двое испытуемых, как и я, слышали сообщения средств информации о значительных подвижках платформ в районе Тихого океана. Речь шла о подводных землетрясениях, извержениях вулкана и опускании целых участков суши. Весь регион вокруг Японии крайне нестабилен. Подземные толчки у горы Маунт Шаста в Калифорнии, очевидно, указывают на возобновляющуюся и там вулканическую деятельность, однако об извержении пока речи не идет.

И не было ничего удивительного в том, что по всему миру сохранялась высокая политическая напряженность, поскольку народы старались сохранить свой жизненный уровень. Ближний и Средний Восток оставались очагами нестабильности, одно из свидетельств указывает на стычки в Иерусалиме в районе Храмовой горы. Одна испытуемая видела телерепортаж о пятой арабо-израильской войне. В Европе тоже обострились политические противоречия, растет количество забастовок

и социальная напряженность. Только одна испытуемая объявила, что умрет от ядерного взрыва в 1999 году в Европе. Она единственная из шестерых, кто ко времени опыта прогрессии жил в Европе. Интересно, что речь, судя по всему, шла об отдельном инциденте, а не о применении ядерного оружия или о начале Третьей мировой войны.

И, наконец, намечается, что многочисленные вышеупомянутые тенденции, находясь во взаимодействии, вызвали обширные разрушения, вследствие которых испытуемые будут освобождены от своей телесной оболочки и неблагоприятной окружающей среды. Такое впечатление, словно сочетание природных катастроф и катастроф, вызванных самим человеком, в сравнительно короткое время унесло из жизни большую часть населения. Все шесть испытуемых расходятся в точных датах этой грандиозной всеобщей катастрофы; возможно, она разразится в конце девяностых годов. В любом случае ни один из испытуемых не переживает 2000 года.

Ужасные испытания участников исследований, которые подтверждают предсказания о сильно обезлюдевшей планете в двадцать первом веке, произвели сильное впечатление на обычно бурный темперамент Хелен. Она мучительно размышляла, имеет ли право опубликовать результаты этих исследований или нет. Согласие испытуемых, очевидно, подтолкнуло ее привлечь меня к участию в проекте и опубликовать его материалы в обозримом времени. Как однажды она сказала мне: **"Странным образом переживания испытуемых произвели на них менее неблагоприятное воздействие, чем на меня. Причина, вероятно, в том, что они пережили чудесное ощущение высвобождения при оставлении своей телесной оболочки. Я знаю, что Кеннет Ринг описывает подобное место действия как "проход сквозь ад", но мои испытуемые пережили нечто другое"**.

Затем Хелен рассказала мне историю одной своей испытуемой, молодой женщины, которая в соответствии

со своей прогрессией умерла в Европе от атомного взрыва. В ходе сеанса она пережила свою смерть как ощущение удушья в легких, сожженных пламенем. Но тем не менее, в момент, когда она покидала свою телесную оболочку, на ее лице появилась улыбка блаженства. Пораженная этим превращением, Хелен спросила ее: **"Много ли вокруг вас смятенных душ?"** Ввиду ядерного холокоста это предположение было логичным.

Однако испытуемая ответила: **"Нет. Вокруг меня много людей, но никто не удручен, напротив, мы счастливы и чувствуем облегчение. И мы свободны!"**

Это совпадает с чувствами, которые описывали Хелен другие испытуемые при переживании собственной смерти. Я вспомнил о радости, с которой я, Чет Сноу, покинул свое брэнное тело, когда в своем будущем умер в Канаде. Опыт совпадал и с тем, который имелся у многих других загипнотизированных испытуемых при их кончине в предыдущих или будущих жизнях. Люди, вернувшиеся из пограничного со смертью состояния, при котором их тело короткое время пребывало в состоянии клинической смерти, также рассказывают о сильном чувстве любви и тепла, когда они подходили к той решающей грани, за которой уже невозможно возвращение сознания в прежнюю телесную оболочку.

Хелен призналась мне, что часто задавалась вопросом, отчего в гипнотическом состоянии такого рода при сопереживании смерти преобладают позитивные чувства, даже у испытуемых, которые теряют жизнь в катастрофах. Она нашла, сказала она мне, вероятную причину того, почему гибнущие при катастрофах люди быстро умирают. Как правило, вместе с ними погибают и все близкие. Наше умозрительное представление о смерти как о чем-то ужасном основывается на страхе утраты нашей телесной оболочки. Однако многим людям ясно, что умерший не нуждается в скорби, а больше страдают те, кто потерял своего любимого близкого человека или друга. При таких значительных катастрофах, как их

ярко описывают испытуемые Хелен и некоторые современные ясновидцы, явно останется мало скорбящих родственников.

Однако, выжившие несомненно будут. Среди участников коллективных сеансов Хелен некоторые предсказывали, что они решились на рождение в нашу эпоху для того, чтобы, учитывая трансформации нашей Земли, помочь по мере сил этому миру перейти в новую эпоху. Похоже, серия катастроф явится частью переходного процесса. Те, кто выживут, знают об этом заранее, и некоторые уже готовятся к грядущим тяжелым испытаниям. Знаком этого являются возникающие в наше время новые автаркические сельские поселения. "Матушка-Земля" наконец-то должна быть обустроена: ей следует дать доктора, чтобы она не сгинула.

Наряду с вселяющими надежду высказываниями об ограниченности смерти во времени и пространстве самой позитивной информацией этих испытуемых о ближайшем будущем явилась та, что жизнь на нашей планете полностью не исчезнет. Широкомасштабной ядерной войны, как того опасаются исследователи будущего из "мозгового центра", испытуемые Хелен и мои не предвещают. Похоже, что Земля вступает в период великих эволюционных преобразований. Некоторые люди еще до своего рождения знали, что смысл их нынешнего существования в том, чтобы донести истину о бессмертии души или остаться среди выживших и воплотить здесь, на Земле, новую эпоху в следующем столетии.

Разумеется, среди ныне живущих людей масса и таких, которые не желают ничего знать о грядущих свершениях будущего — ничего о духовной эволюции, психической энергии или о способности сверхчувственного восприятия (ASW), ничего обо всем этом и многом другом, не менее увлекательном. В нашем обществе в настоящее время господствует такого рода материализм, что подобные феномены жизни порождают у большинства людей страх. Нужно позаботиться о людях,

которые настолько замкнулись в собственном "Я", погрязшем в материальном мире, что не в состоянии представить себе дух или сознание, независимые от материальной действительности и, приподнявшись над своей материальной оболочкой, не способны перемещаться во времени и пространстве и сопережить смерть. Некоторые из них настолько боятся смерти, что прибегают к прогрессу современной технологии и с ее помощью пытаются любой ценой сохранить жизнь своего тела, будь это искусственное сердце или многочисленные трансплантации.

Хелен часто говорила, что с ее точки зрения такие люди являются добычей подсознательного страха, широко распространенного в нашей современной культуре, связанной с предчувствием, что вскоре наступит смерть и пожнет богатый урожай, и это причина, почему многие люди мобилизуют все свое душевное сопротивление. Они называют это душевное сопротивление, которое выражается в безумном преследовании чисто материальных целей и в погоне за сиюминутным удовлетворением своих потребностей, "апокалиптическим духом" нашего времени. Наша современная культура словно накрепко застряла между острым страхом человека перед смертью и противоречивым, почти подпороговым развитием: растущее знание того, что мы нечто большее, нежели просто телесная оболочка, что мы непреходящая духовная сущность. Без сомнения, сегодня мы находимся на перепутье, которое вынуждает нас принимать принципиальные решения относительно ускоряющегося и опасного развития.

Результаты исследований будущего доктором Хелен Вамбах демонстрируют тенденцию, но не дают ясного намека, почему именно сейчас Земля должна взять курс на столь суровую трансформацию или почему в недрах нашего подсознания именно сейчас должны возобладать апокалиптические предчувствия. Да, почему? Эти и подобные вопросы удручали последние годы жизни Хелен.

При этом ее завораживало, например, растущее количество научных доказательств современной физики и химии того, что все живые материальные организмы окружены невидимыми излучениями. Это нечто такое, что мистики восточных и западноевропейских религий утверждали уже давно. Ключевыми словами являются "аура" или "нимб". Древние эзотерические предания связывают силу и интенсивность ауры человека с его физическим и духовным здоровьем как состоянием гармонии. Аура предположительно объединяет нас с нематериальной энергией, которая находится во взаимосвязи с нашим материальным телом. Согласно индуистскому учению она производится семью специфическими биоэнергетическими передающими точками вдоль позвоночника; эти центры на санскрите называются чакра (словом, которое обозначает "колесо") и предположительно воспринимаются как вербальный символ спиралевидного круговорота энергии.

До недавнего времени наша материалистическая наука отметала подобные представления как суеверия или необоснованные метафизические спекуляции. Сегодня электромагнитное поле вокруг живых объектов уже практически зафиксировано и измерено с помощью современной аппаратуры вроде фотографий по методу Кирлян. При этой методике ток высокой частоты пропускается через объект, который помещается между двумя плоскими электродами перед неэкспонированной фотопленкой. В то время как электрический ток втекает в материальный объект и обтекает его, его интеракция с невидимыми разрядами энергии регистрируется в виде изображения на пленке. Для подобных "фотографий" не нужна камера. Техника была разработана в шестидесятые годы советскими супругами Семенов и Валентиной Кирлянами, однако, положенные в ее основу принципы открыты еще в середине девятнадцатого века.

Поразительным открытием Кирлянов относительно энергетических полей, которые окружают любую живую

материю включая человека, было то, что они вследствие реакции на эмоциональные раздражители меняют свою форму и цвет. Так, например, изображение разряда вокруг руки человека в расслабленном состоянии иное, чем когда он злится или возбужден. Кроме того, западные исследователи фотографий по методу Кирлян, в частности доктор Тельма Мосс, ушедшая на пенсию профессор Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе, обнаружили, что определенные люди (в первую голову опытные "целители"-парапсихологи) способны практически переносить энергию со своего собственного поля на другое лицо, коснувшись этого человека. Научно контролируемые эксперименты доказали, что после терапевтического сеанса изображение разрядов целителя временно становится бледнее, в то время как пациента — расширяется и светлеет. Попытки обычного "контрольного" испытуемого повторить процесс кончались неудачей.

Другие эксперименты показывали, что болезни могут быть зафиксированы в изображении разряда (или ауры) как аномалии организма еще до медицинского обследования, и позволяют установить физические симптомы с помощью электронного микроскопа. Супруги Кирлян демонстрировали, как энергетическое поле вокруг вроде бы здорового листка кукурузы, положенного рядом с пораженным головней, уже за несколько дней до наступления явных признаков поражения заметно ослабевает. А когда от здорового листочка отрезали кусок, изображение энергетического поля на фотографической пластине еще долго оставалось цельным. Это может способствовать объяснению того, что хирурги обозначают как синдром "фантомной конечности", когда подвергнувшиеся ампутации пациенты ощущают уже не существующую ногу или руку: очевидно, люди после ампутации конечности сохраняют в своей электромагнитной "ауре" тело неповрежденным. Воздействие иное, нежели при затяжном протекании болезни, при которой под ударом оказываются слабые

места нашего энергетического поля и ослабляются естественные защитные силы, так что бактерии, которые постоянно существуют в организме, подвергают организм опасности.

Что же общего имеют фотографии по методу Кирлянов с нашими "видениями будущего" и явно господствующим в нашей культуре духом апокалипсиса? По моему мнению, здесь двойкая очевидность. Во-первых, наша пространственно-временная технология демонстрирует нам в областях, которые имеют дело с взаимозависимостью между материальными и нематериальными реалиями, что многочисленные "ненаучные" представления из древних легендарных и эзотерических источников превосхищают те процессы, которые лишь сегодня открываются наукой и которые практически влияют на наше физическое и духовно-нравственное самочувствие. Поэтому также имеет смысл использовать эти источники относительно нашего непосредственного будущего. Мои исследования наиболее известных пророчеств подтверждают, что большая часть знаменательных событий, которые состоятся в последующие четверть века, уже предсказана.

Во-вторых, исследования материалов Кирлянов указывает на то, что наше физическое самочувствие отражается в витальности нашего невидимого энергетического поля (ауры) вокруг человеческого тела. На это энергетическое поле влияют наши скрытые эмоции. Но если это действительно для отдельного человека, то точно так же может быть действительным и для человечества как вида и даже, по аналогии, для всей планеты.

Это гораздо менее притянута за волосы, чем может показаться на первый взгляд. Наши предки долгое время рассматривали "матушку Землю" и "матушку Природу" в виде живого существа. Сегодняшним астрофизикам очевидно, что Земля окружена невидимым электромагнитным полем, которое управляет нашим климатом и другими поддерживающими жизнь условиями. Биологи

и экологи все явственнее осознают цельную, взаимопроникающую природу всего живого на этой маленькой планете, которая мчится сквозь пространства как космический корабль. Такие современные теоретики, как Джеймс Лавлок (*The Ages of Gaia*, Norton, 1988) и Петер Рассел (*The Global Brain*, BM Noetics, 1988) утверждают, что Земля представляет собой единый живой организм, которого мы, люди, являемся всего лишь крошечной частью. Их "Gaia-гипотеза" представляет планету, на которой мы живем, как существо, которое развивается сообразно своим собственным экологическим потребностям и приоритетам.

Если фактически существует видовое или планетарное сознание, то подсознательные предчувствия грядущей катастрофы, как они вырисовываются в исследованиях Хелен и моих, могут отражать коллективный страх, который в состоянии снять лишь жесткое решение многочисленных тяжелых проблем нашего современного миропорядка. Еще хуже: неисследованное существование этого скрытного массового духа апокалипсиса может загнать нас без нашего ведома в будущий кризис, избежать которого стремится большинство из нас, если бы мы отдавали себе отчет в положении дел. Это одна из причин, почему я считаю важным довести до сведения как можно большего количества людей результаты наших исследований, поскольку, вероятно, еще есть время что-то предпринять. Только если мы преградим дорогу нашим глубоко укоренившимся страхам и осознанно решимся на подающие надежду альтернативы, только тогда мы сможем усилить наше коллективное человеческое энергетическое поле и конструктивно и исцеляюще повлиять на предрекаемые неизбежные изменения условий на нашей планете.

Впрочем, в соответствии с представлениями Хелен, многие революционные природные катастрофы, как она представляла их по сообщениям моим и других ее испытуемых, являлись следствием ускорения колебаний

энергетического поля Земли, ускорения, на которое не оказывали влияние ни материальная, ни духовная деятельность человечества. Поэтому было необходимо распознать и признать этот грядущий переворот. Но человечество может уменьшить материальный ущерб, подготовясь и затем оказывая действенную помощь непосредственно пораженным местам.

Хелен утверждала, что Земля и Солнечная система движутся спиралеобразно во времени и пространстве, а точнее, по круговым орбитам, каждая из которых длится от 25 000 до 26 000 лет. Мы попадаем в две противоположно расположенных точки в одном секторе материальной реальности. Последний погружен в космические излучения, которые повышают потенциал электромагнитной энергетики Земли, как только мы вступаем в соприкосновение с названными точками. Процесс имеет кумулятивный характер, и длится это несколько десятилетий, пока он не даст о себе знать. Одним из его первых проявлений становится разогрев магнитного ядра Земли, что приводит к росту геофизических трансформаций в результате вулканических извержений и землетрясений. Они вызывают ужасные мировые катастрофы, которые принесут с собой сокращение населения Земли. В конце концов эти энергетические смещения приведут к тому, что Хелен обозначала как "по ту сторону ультрафиолета"— энергетические поля всех живых организмов, включая и людей, изменятся и будут благоприятствовать развитию парапсихических способностей и сил. Лишь организмы, которые приспособятся к такого рода высоким вибрационным величинам, смогут выжить в материальной форме.

Доктор Хелен Вамбах открыто признавала, что в ее распоряжении нет никаких научных доказательств в подкрепление этого сценария будущего, но, по ее мнению, он уже начал реализовываться. Она говорила мне, что осознание этого пришло к ней во время операции по шунтированию в состоянии пограничном со

смертью. На операционном столе она дважды была в состоянии клинической "смерти". В ходе этого внетелесного опыта и позднее, при медитации в два часа утра в ее доме в Пайноле, штат Калифорния, ей была "продемонстрирована" энергия, которая с гораздо большей скоростью, нежели ультрафиолетовое излучение, достигала Земли.

Несколько фантастическую идею Хелен, что уже сегодня запущено в ход прогрессивное планетарное перемещение энергии, можно было бы легко проигнорировать, если бы о подобном не сигнализировали и другие источники. Как вы увидите из главы 3, формируется точка зрения, что история человечества движется по дальним временным круговым орбитам с длительностью обращения около 26 000 лет. Фундаментом древнейшей науки человечества является астрономическая астрология. Нашим предкам было известно то, что мы обозначаем как "прецессия" (предварение равноденствия), и они явно придавали особое значение целому ряду катастроф, которые произошли между 12 500 и 13 000 годами, таким образом, где-то посередине между так называемым "великим тропическим годом". Этот период зафиксирован в момент, который с точки зрения современной науки называется концом раннего ледникового периода. А некоторые палеонтологи утверждают, будто бы нашли новые доказательства по крайней мере локальных доисторических катастроф, происшедших по меньшей мере 26 000 лет назад, примерно в период, когда современный человек, кроманьонец, вытеснил своего неандертальского племянника.

Нынешние парафизические источники, которые, несомненно, были прекрасно известны Хелен, приводят современное вхождение нашей Солнечной системы в новое энергетическое поле в качестве причины предсказанного смещения полюсов в течение следующего

десятилетия. Увлекательным сообщением об этом (в *Throught the Curtain*) является описание доктором Шафика Карагуллья ряда педагогических нематериальных сеансов "ночного" лечения, через которые прошла ее близкая подруга доктор Виола Петит Нил в шестидесятые годы. Опытный невролог и психиатр, доцент философии Нил вспоминает, что принимала участие в нескольких "семинарах" по нематериальному опыту, которые проводили бесплотные духи во время ее сна. Диапазон тем простирался от развития таких нематериальных способностей как телепатия и ясновидение до ядерной физики. Большая часть материала касалась предсказания будущего.

Шаг за шагом Виола Нил упражнялась в поддержании двойного состояния сознания во сне. После этого она была способна резюмировать содержание каждого курса вслух, в то время как сознание пребывало вне ее телесной оболочки. Поэтому доктор Карагуллья смогла записать множество отчетов своей подруги на магнитофон и присовокупила к записям этих воспоминаний другие, подобные им "ночные курсы". В некоторых из этих записанных в 1962-1963 годах, но опубликованных только в 1983 году (уже после опыта пребывания Хелен в пограничном со смертью состоянии) сеансах обсуждались грядущие трансформации на Земле в поразительно схожих выражениях с теми, что употребляла Хелен, когда рассказывала мне о своем опыте состояния вне тела. Приводимая ниже цитата из одного "курса" от 16 ноября 1963 года о "Космической энергии и ее воздействии на планету Земля" представляет собой выжимку из основного рассказа:

"К этому времени Солнечная система проходит через новое пространство, где большие космические потоки, приливы и отливы воздействуют на Солнце и другие планеты, и в первую очередь на физическом уровне. Это происходит до Атлантиды, примерно 25 000 лет назад. Трансформации совершаются по циклам примерно в

24 000 лет (sic). Это космическая спираль и космический цикл, трудно распознаваемые человеком, поскольку он не в состоянии охватить в своем сознании пространственные временные интервалы такого рода... Эти излучения будут повышать частоту колебаний Земли и влиять на сознание. Фактическая субстанция, материальная, астральная и ментальная, повысится даже уже в настоящее время. Это означает, что средства выражения человечества неизбежно будут создаваться из субстанции более высокой частоты. Поэтому эго — или души — стоящие на низкой ступени развития, неспособны к реинкарнации. Это означает, что на многие тысячелетия к возрождению будут предназначены только души, находящиеся на высокой ступени развития (вероятно, лишь остаток этой планетарной жизненной волны)".

Не следует воспринимать каждую деталь в сообщениях Хелен Вамбах или Виолы Петит Нил как истину в последней инстанции, но обширные совпадения тем более поразительны, что ни та, ни другая не подозревали о существовании друг друга. Я сам познакомился с книгой *Trough the Curtain* лишь в июле 1988 года, когда меня в Париже посетил один достойный упоминания целитель-американец с Гавайев. Подобную принципиальную идею (что в настоящее время Земля вошла в новую "энергетическую зону") высказал еще в семидесятые годы "Сиф", трансперсоналия экстрасенса Джейн Роберте, а еще раньше Кен Кери в *The Starseed Transmissions*. При этом речь несомненно идет о представлении, которое является составной частью современных видений будущего о грядущем восходе новой эпохи на Земле, эры, которую ждут с надеждой и ужасом.

3

Предсказание будущего по древним источникам, дошедшим в преданиях

Желание постичь будущее, уметь предсказывать и контролировать его воодушевляет человечество с начала истории. Устные предания, сложенные задолго до возникновения письменности, и наскальная живопись привлекают внимание попытками наших предков возвестить, что они напали на след тайны будущего.

Возможность задавать вопросы относительно своего происхождения и своей судьбы остается потребностью и привилегией человека. Во все времена мужчины и женщины всех цивилизаций размышляли о природе творения, о происхождении, смысле и цели жизни, о нашей планете и универсуме. И с самого начала они в поисках ответов обращались к небу. Древние спиритуальные авторитеты, как и сегодняшние астрофизики предполагали, что события, которые влияют на нашу сегодняшнюю жизнь, начались задолго до возникновения планеты, этой нашей возлюбленной песчинки из космической пыли. И как для одних, так и для других понимание прошлого — предпосылка разумного постижения будущего.

Итак, как все началось? Так как мы полагаем, что Земля является крайне малой планетой, которая вращается вокруг такой обычной звезды как Солнце всего лишь в малом пространстве нашей огромной галактики по имени Млечный путь (который сам, в свою очередь, является всего лишь одной из миллиардов, с фантастической скоростью несущихся сквозь универсум,

галактик), мы способны чувствовать лишь благоговение перед таким непостижимым явлением, которому обязаны нашей жизнью.

Или существование нашей планеты лишь результат случая, случайного объединения бесчисленных частиц автономной материи по образу и подобию "вещей как они есть"? Началось ли с того, что материальное бесцельно несло сквозь пространство и время? Или все-таки наша планета и мы, люди, являемся частью великого плана, высшего миропорядка?

Если мы будем исходить из идеи, что такая тесно взаимодействующая система порядка как населенная нами планета и материальный универсум все же не случайность, то неминуемо столкнемся с последующими вопросами. В каком контексте свершается драма, известная нам под именем времени или истории? Играют ли актеры независимую, созидающую роль? Или они скорее марионетки, чьи мысли и поступки направляются невидимыми ниточками? И есть ли у этого спектакля предопределенный, неизбежный конец? Предопределено ли будущее, относительно или абсолютно, или нет? Или эта история, как цельное творение, выходит за пределы пространства и времени, внутри которых разыгрывается вся эта материальная драма?

Подобные вопросы приводят к предварительному вопросу: что такое время? что такое конкретное время? Является ли оно линейным, движется от неизменяемого прошлого в неизвестное будущее? Или оно каким-то образом циркулирует, возвращается в самое себя, так что все повторяется в "вечном повторении"? Тысячелетиями философы, а сегодня физики и парапсихологи бьются над неизбежным для любого предвидения будущего уточнением природы времени, ибо оно оказывает колоссальное влияние на то, как человечество видит самое себя и свою роль в развитии универсума.

Наше повседневное обращение со временем позволяет обнаружить его явно линейный характер, во всяком

случае, что касается непосредственного будущего. Ни один образованный человек не верит, что то, что он делает, через какое-то время повторится совершенно так же. Мы все ожидаем, что завтра будет иным, чем сегодня, и соответственно составляем планы. Тот факт, что завтра мы переживем нечто новое является источником надежды для всех, кто ожидает от будущего нечто лучшее, чем простое повторение. Наш трезвый человеческий рассудок отклоняет также представление о том, что определенные исторические события повторяются. Никто не рассчитывает на то, что копия Джорджа Вашингтона когда-нибудь еще раз выиграет Войну за независимость.

Однако, если мы и исключаем возвращение прошлых событий, то, тем не менее, изо дня в день остаемся зависимыми от циркулирующего времени. Не рассуждая, мы принимаем повторение фундаментальных космических и физических феноменов как данность, таких, например, как вращение Земли вокруг Солнца, регулирование приливов и отливов Луной и эффекта силы тяжести. Наши планы на будущее требуют расчета фундаментальных сил природы. Если бы все они от мгновения к мгновению все время обновлялись и изменялись, универсум погрузился бы в хаос. Жизнь, как мы ее знаем, была бы невозможной.

Поэтому мы живем благодаря мудрости нашего трезвого человеческого рассудка в биполярном времени. Для нас время проявляется в виде цикла, но обладающего как линейными, так и круговыми качествами. С психологической точки зрения мы переживаем время как круговое или спиралевидное движение в сочетании с надеждой, ибо будущие последствия связываются с деятельностью в настоящем. С точки зрения цикличности без времени не существует причины и следствия, основы всей человеческой морали. Причина и следствие, в *"New Age"*¹ — известное под санскритским словом

¹ *"New Age"* — новое время.

"карма", могут существовать только тогда, когда время закручивается в спиралевидное движение вперед. Поскольку все не ново под Луной, но уже каким-то образом обусловлены тем, что уже когда-то произошло, мы смеем надеяться, что наше будущее способно благоприятно воздействовать на наши нынешние поступки. В случае, если прошлое повторяется в будущем (не в неизменном виде, а в опирающейся на промежуточное происходящее измененной форме), мы, смертные, бранные актеры на земной сцене, вдруг станем важнее. Мы станем ответственнее за наше будущее, ибо оно вырастает из нашего прошлого и нашего настоящего.

Великое прорицание всегда исходит из этой связи, потому что всегда служит предупреждению. Библейские пророки постоянно рисовали картину будущего, которое могло меняться, если недостатки в настоящем будут скорректированы, или такого будущего, которое неизбежно, ибо оглашенные предупреждения не были своевременно приняты к сведению.

Пророк Исая, например, предсказывает Езекии, слабому, смертельно больному царю Иудеи, царство которого уже однажды было спасено от ударов ассирийцев, скорую смерть. Однако, после искреннего раскаяния и вознесения царем молитв Яхве, библейский пророк пересмотрел свое прорицание и объявил, что жизнь Езекии продлится еще на пятнадцать лет. Вскоре после этого, однако, самодовольный царь похвастался перед посланцами другого потенциального врага, царя Вавилона, своими несметными сокровищами золота и серебра. Неуместная хвастливость Езекии побудила Исая вновь предсказать гибель иудею. На этот раз не могли помочь никакие мольбы, однако исполнение предсказания было перенесено на следующие поколения (Исая 38-39).

Великие пророки классической древности также предупреждали человечество с помощью толкований будущего. Их прорицания указывают на великую гордыню,

присущую человеку, из-за которой игнорируется большинство призывов к исправлению. Для древнегреческого поэта Гомера трагедия троянской прорицательницы Кассандры заключалась в том, что ее зловещие предсказания всегда сбывались, но к ним никто не прислушивался, хотя еще было время для предотвращения беды. Поэтому ее предупреждения принимали характер неумолимого рока.

Вероятно, наиболее знаменитое прорицание античности, которое оказалось необычайно верным, принадлежало римскому прорицателю Спуринне Вестрицию. Он открыл Юлию Цезарю, что тому в мартовские Иды (15-го марта 44 года до Р.Х.) грозит "большая опасность". Согласно римскому историку Светонию, Спуринна загодя известил честолюбивого государственного мужа о своем предсказании... Позднее, в судьбоносный день, оба мужчины встретились на улице. Высокомерный Цезарь высмеял мудреца и сказал, что мартовские Иды уже наступили, а у него все идет прекрасно.

— "Да, — был вынужден ответить Спуринна, — но они [мартовские Иды] еще не кончились". Вскоре после этого самонадеянный Цезарь был убит на ступенях Форума своими бывшими друзьями Кассием и Брутом. И он не послушался пророческого предупреждения.

Лучшим описанием циклического времени мы обязаны немецкому философу Георгу В.Ф. Гегелю. Он описывает человеческое восприятие времени как восприятие человека, медленно поднимающегося по спиралеобразной тропинке в гору. Нужно вообразить себе шарообразную гору, которая возвышается на равнине. Спиралеобразная тропинка вьется от подножия горы к ее вершине. Когда поднимаешься, все время неизбежно возвращаешься на ту же сторону, однако, каждый раз на более высоком уровне. У путника, бросающего взгляд вниз, на равнину, в поле зрения все время одни и те же примечательные виды, виток за витком, тогда как путник, который глядит только перед собой

на тропу, все время видит новую землю. При движении тех поколений, кто смотрит на равнину, у них, вероятно, сохраняется сознание того, что постоянно возникают одни и те же виды, но каждый раз созерцаемые с новой, более высокой перспективы, откуда следует, что время имеет прогрессивный характер и не повторяется. Тот, кто видит перед собой лишь почву тропинки, видимо и не подозревает, что возможен всегда один и тот же, отличающийся лишь перспективой, вид. Мудрый человек поймет, что он в состоянии предвидеть свое поступательное продвижение в гору и способствовать ему, наблюдая как за периодически повторяющимися знаковыми видами внизу, так и за состоянием преодолеваемого в данный момент пути.

То же самое, естественно, относится и к любому, кто исследует предсказания будущего. Осознавая нрвизну любого предсказания следует уточнять, что правильно предсказывали мудрецы предыдущих времен, и сравнить знаковые моменты их предсказаний с теми, которые в настоящий момент находятся в поле зрения. Тогда человек отчетливо начинает постигать, насколько циклична человеческая история, несмотря на все доказательства культурного прогресса.

Наши далекие предки ясно осознавали цикличность природы времени. Руины астрономических обсерваторий причисляют к древнейшим из сохранившихся памятников человеческой истории. Некоторым из них более пяти тысяч лет. Разбросанные по всей земной поверхности каменные изваяния неолита неоспоримо свидетельствуют, что наши древние предки придавали огромное значение системам звезд и планет. Знаменитый стонхенджский круг в Англии, который, как считает знаток древности Джон Митчел, насчитывает почти четыре тысячелетия, являясь реликтом одной из таких обсерваторий глубокой древности.

Все древние культуры почитали читающих в звездах "мудрецов", которые как опытные астрономы могли

предсказывать наступление определенных небесных феноменов, а как астрологи толковать их влияние на человека. Даже Библия, которая предостерегает от астрологии и ее языческого использования, приводит свидетельства трех мудрецов в Вифлееме в доказательство сверхъестественного происхождения Иисуса.

Доказательный материал из истории многочисленных древних культур ясно показывает, что этот интерес к небу имеет не только чисто метеорологический характер для выращивания и сбора урожая. Древние скорее верили, что планеты и звезды воплощают божественные силы, которые вмешиваются в человеческую историю. Поэтому не удивительно, что они важнейшим планетам дали имена божеств — точнее, римских богов, происхождение которых, однако, идет из древнегреческой мифологии, — и придумывали способы записи и графического изображения происходящего на небосводе. Так путь Солнца был разделен на двенадцать графических отрезков, каждому из которых соответствовал один из двенадцати знаков "Зодиака". Происхождение понятия Зодиака теряется в глубине доисторических времен. Разные специалисты приписывают его возникновение разным цивилизациям, но доказательств этого не существует. Однако точно установлено, что Зодиак был известен не только древним грекам и римлянам, но и до них финикийцы, халдеи, египтяне, даже древние индийцы и китайцы имели подобные знаки Зодиака. Точно так же и в общих культурах доколумбовой Северной и Южной Америки господствовала вера в божественную силу звезд, и существовали хитроумные круговые Зодиакальные и календарные карты, хотя их знаки и отличались от ныне известных нам.

Выражение "Зодиак" происходит от древнегреческого слова *zodiakos*, что означает "круг недремлющих зверей". Некоторые исследователи выводят выражение из еще более ранних времен: от двух древнеегипетских

корней, zo и on, что означает "жизнь" и "бытие" или "сущность" (что не лишено смысла).

Созвездия, из которых состоят знаки Зодиака, занимают определенную зону на небосводе, которая, если смотреть с земной поверхности, кажется, словно бы вращающейся вокруг нашей планеты. Если же эту зону наблюдать астрономически — начинать следует с видимой земной орбиты Солнца. Эта ближайшая к нам звезда описывает огромный эллипс вокруг Земли, а именно под углом в 23 градуса 27 минут относительно пояса земного экватора. Ее траектория называется "эклиптика". Все известные планеты солнечной системы описывают свои видимые наземные орбиты внутри зоны, которая вытягивается к обеим сторонам солнечной орбиты. Она шириной в 17 градусов и называется "знаком Зодиака". Скопление созвездий, символизирующих образы людей и животных, видны в этой 17-градусной зоне вокруг солнечной орбиты.

Зодиак традиционно разделяется на отрезки, каждый в 30 градусов, так что возникает круг в 360 градусов. Каждому отрезку подчинен один из двенадцати "знаков" зодиака. Во время движения Земли вокруг Солнца все двенадцать знаков следуют друг за другом в ночном небе. Однако, поскольку эклиптика Зодиака наклонена относительно экватора Земли, обе плоскости совпадают лишь два раза в году. Обе эти точки, относительно которых видимая орбита Солнца отстоит на одинаковом расстоянии от северного и южного полюсов Земли, известны как точки равноденствия, поскольку они маркируют места, в которых Солнце заходит точно на Западе и часы дневного света абсолютно соответствуют часам ночи. Точка весеннего равноденствия (21/ 22 марта) является началом весны, с которого в северном полушарии дневные часы снова начинают превышать ночные. Ее символ Овен, и он считался у древних астрологов исходной точкой каждого Зодиакального года.

Траектория Земли вокруг Солнца не единственное ее большое круговое движение. Земля также совершает ежедневное вращение вокруг своей небесной оси север-юг. Если бы один из этих постоянно повторяющихся циклов прекратился, жизнь здесь, в известных нам ее формах, не могла бы продолжаться. Однако, вращение Земли не вполне симметрично. Наша планета колеблется вокруг своей оси, что ведет к круговому наклону относительно небосвода. Эта нерегулярность вращательного движения порождает последующий важный земной временной цикл, а именно смещение вперед равноденствующей, обычно обозначаемое как "прецессия".

При взгляде с земной поверхности Солнце проходит за свой годовой путь двенадцать знаков Зодиака и возвращается в точку весеннего равноденствия к исходному знаку. Однако, поскольку вращение Земли медленно отклоняет ее собственную ось вращения от небесной оси север — юг подобно крутящемуся волчку, Солнце не успевает за один солнечный год описать полный круг в 360 градусов. Вследствие этого оно пересекает экватор в момент весеннего равноденствия немного позади той точки в Зодиаке, в которой он пересек его в предыдущем году. В результате каждый раз в момент весеннего равноденствия это выглядит так, словно положение знаков Зодиака слегка смещается назад. Равноденствие кажется медленно движущимся вдоль направления солнечного пути через двенадцать знаков Зодиака, иначе говоря, описывает круг в обратном направлении. Круг маркирует медленное, но непрерывающееся перемещение земной оси север — юг, некоторым образом хребта нашей планеты, от одной полярной звезды до другой.

Это круговое движение крайне медленно, оно длится примерно 72 года, пока отставание Солнца не достигнет одного градуса. Так как каждый знак Зодиака равен 30 градусам, пройдет около 2160 лет, прежде чем

равнодействующие не передвинутся от одного созвездия или знака Зодиака к исходному. Одно полное обращение вокруг Зодиака, "волчкообразный круг" нашей вращающейся Земли относительно с созвездиями, таким образом, длится почти 25 920 лет. Иначе говоря: пройдет около 26 000 лет, прежде чем в какую-нибудь подходящую ночь наблюдаемые с Земли созвездия снова займут в ночь с той же датой ту же самую позицию.

Это величественное колесо времени, обозначаемое Дейном Радьяром (одним из самых видных астрологов нашего столетия) как "Великий круг", известно как "Большой тропический год". Другие источники устанавливают 25 827 лет на время витка или 2152 года на созвездие. Вследствие небольших периодических отклонений во вращении Земли точное число неизвестно. Наиболее часто называемые цифры — 2160 лет на созвездие и 25 920 лет на большой тропический год.

Двенадцать периодов, каждый по 2160 лет, во время которого весенняя равнодействующая наступает внутри каждого отдельного знака, представляют "земную эру". По стародавней астрологической традиции эры различают по характерным признакам животных, которые символизируют знаки Зодиака. Уже звездочеты средневековья предсказывали знаменательные перемены в истории для времен, когда весеннее равноденствие пересечет границу между двумя знаками. Эти перемены становились все явственнее по мере приближения к границе. Поэтому астрологи обычно относят к каждой эре периоды "сумерек" и "двойного света", каждый из которых охватывает около десяти процентов общей длительности эры, то есть примерно 216 лет. Пограничные периоды, нередко называемые "первым вхождением", часто описываются как времена конфликтов, поскольку некоторые характерные свойства обеих эпох проявляются в одном периоде.

Как и любой большой круг Большой тропический круг не имеет естественной начальной или конечной

точки. Как можно сказать, где начинается круг? Это может быть любая точка. Поэтому начало Большого тропического круга есть продукт произвольного избирательного процесса, точно так же как и солнечного года, отсчет которого в большинстве западных стран ведется с первого января, или как Зодиака, начало которого для астрологов по стародавней традиции падает на весеннее равноденствие. Эзотерическая традиция, происходящая от древнегреческих и египетских источников, устанавливает начало Большого круга в той точке, где созвездие Льва помечает весеннее равноденствие северного полушария Земли, наступившее примерно между 12 500 и 13 000 годами. Более точные причины выбора этой даты преданы забвению, но, без всякого сомнения, с этим событием совпали внушительные космобиологические явления, которые произвели на наших пращуров столь неизгладимое впечатление, что предания об этом жили во многих поколениях.

По алхимику Юлию Матернию древнегреческий бог Гермес (Меркурий) явил, что знак Льва обозначил сотворение мира. Это поражает в особенности, поскольку известно, что планетарным олицетворением Льва является Солнце, без которого невозможна жизнь на Земле. К тому же древнейшая из известных астрологических карт небосвода, которая была скопирована примерно в третьем столетии от Р.Х. с потолка в египетском храме в городе Дендера, изображает небосвод таким, как он выглядел 12 500 лет назад, когда Лев помечал весеннее равноденствие в северном полушарии.

Поэтому мог ли этот период быть потерянным Золотым Веком, Веком Богов? А если это и было, то какое соотношение оно имело с древними и нынешними предсказаниями будущего?

Тот, кто имеет дело с астрологией, знает, что влияние небосвода оказывается через противоположные пары. Таким образом, если гороскоп рождения оказывает важное планетарное влияние в знаке Овна, то опытный

астролог тотчас рассмотрит противоположный на 180 градусов знак Весов относительно новых данных.

В свою очередь астрологи, которые ориентируются на чисто гелиоцентрическую теорию, в своих предсказаниях не учитывают мнимое вращение неба вокруг Земли, а то, что наша планета вращается вокруг Солнца, и они считают это не подлежащим сомнению, несмотря на то, в каком знаке в данный момент может находиться Солнце, наблюдаемое с Земли, что ее *фактическое* астрономическое положение — в 180 градусах напротив *относительно* Земли, иначе говоря, в противоположном знаке. Причина этого заключена в кругообразной траектории Земли вокруг Солнца. Место, в которое мы помещаем Солнце, наблюдаемое с Земли, на небосводе, фактически находится напротив (в 180 градусах) того места, в которое в то же мгновение наблюдатель на Солнце поместил бы Землю. Гелиоцентрические астрологические расчеты исходят из того, что небосвод наблюдается с нашей звезды, а не с нашей планеты. Это лишь два принципиальных примера одной известной астрологической истины: влияние звездного неба на дела человеческие свершается как в перевернутом зеркале.

Каким образом это затрагивает будущее? В наши дни приближения к концу двадцатого столетия, переход весеннего равноденствия из знака Рыб в предшествующий, а именно — знак Водолея, укорачивается. Поскольку границы созвездий, характеризующие знаки Зодиака в 30 градусов, произвольны и поскольку исходная дата Большого круга забыта, астрологи точный год, в котором мы выходим из весенней точки Рыб и достигаем нуля градусов Водолея, могут определить лишь приблизительно. Дейн Радъяр считает, что это произойдет в 2060 году от Р.Х. Другие привлеченные книги по астрологии в качестве переходной точки называют годы 1950, 1999, 2030 и 2112 от Р.Х. Ученые авторитетного французского *Institut Geographique National*¹ заявляют,

¹*Institut Geographique National* — Национального института географии.

что 2012 год от Р.Х. явится фактическим астрономическим переходом. Эта дата может рассматриваться как самая точная. И все-таки современные астрологи едины в том, что мы, какая бы фактически точка "ноль градусов" ни была, уже давно находимся в периоде "двойного света" эры Рыб и что эра Водолея вскоре уже начнет заходить.

Что общего все это имеет с Золотым веком Льва, с Солнцем? Ни больше ни меньше то, что Водолей — это тот знак, который в Зодиаке расположен в 180 градусах от Льва. Эра Водолея тем самым является небесным визави эры Льва. Поэтому они оба, согласно астрологии, очень тесно взаимосвязаны между собой. Это причина, по которой эзотеристы и провозвестники Новой Эры давно упорно указывают на радикальный характер перемен, которые наступят с "закатом эры Водолея". Ближайшее время эры Водолея должно стать — почему, нам пока неизвестно — зеркальным отражением ушедшего легендарного Золотого века Солнца. И если эта эра двенадцать-тринадцать тысяч лет назад возвестила о себе такими ужасающими небесными и земными катаклизмами, что человечество хранило память об этом в своих древнейших мифах и устных преданиях, то нам несомненно следует все это учитывать, приближаясь к событию, отделенному несколькими десятилетиями, когда мы перейдем через середину круговой орбиты Большого года.

Прежде чем мы обратимся к тому, о чем Эдгар Кейси, самый достоверный ясновидец двадцатого столетия, сказал как об особенном характере грядущего десятилетия в преддверии эры Водолея, представим себе, как высказывались некоторые древние предсказатели о различных эрах человечества и циклах земной истории. Нам следует принять во внимание важное свидетельство Великой пирамиды в Гизе, пирамиды Хеопса. Как мы увидим, эксперты, исследовавшие эту пирамиду с математической точки зрения, считают ее каменным

календарем, который отражает исторические эпохи с 2600 года до Р.Х. до 4000 после Р.Х.

Лорд Джон Доктор Эктон, британский государственный деятель прошлого столетия, написал знаменитую фразу, что те, кто не извлекает уроков из истории, обречены повторять ее. И она действительно часто словно бы повторяется, когда рассматриваешь ее в обратной перспективе. Предания свидетельствуют, что многие великие цивилизации постиг — вследствие естественных или обусловленных человеком причин — насильственный конец. Саги и легенды всех известных древних культур свидетельствуют о периодически повторявшихся катастрофах, которые были настолько разрушительны, что сохранились мифы исключительно о предшествующих им эпохах. Например, полинезийцы на Тихом океане пережили девять следующих друг за другом эпох сотворения и разрушения в течение нескольких сот тысяч лет. Китайцы ссылаются на десять исчезнувших эпох от начала мира до современной "эпохи Конфуция". Другие источники, среди которых персидские, тибетские и этрусские, упоминают семь ушедших эпох с семью различными небесными конфигурациями.

На американском континенте во всех доколумбовых культурах речь идет о, по меньшей мере, трех исчезнувших цивилизациях и человеческих родах, так что наш был бы четвертым¹. Ацтеки и майя указывают на четыре предшествовавших земных культуры, которые все были унесены природными катастрофами. У индейцев хопи была сильно развита космогония. Хопи — миролюбивое маленькое племя, живущее в нескольких поселениях неподалеку от "Four Corners", "четырёх углов", где сходятся границы штатов Аризона, Юта, Колорадо и Нью-Мексико. Они считают свою землю и собственное существование священными. В соответствии с учением хопи, которое Фрэнк Уолтере в шестидесятые годы

¹ Автор имеет в виду современную американскую нацию

обнародовал в "*Книге хопи*", был назван мировой творческий дух Тайова. Тайова означает на языке хопи "Бесконечный". Он соответствует индуистскому богу Бrame. В начале сотворения из Тайовы, "Бесконечного", вырвалось на свободу "конечное" или Сотукуан, первое ставшее видимым существо, соответствующее индуистскому Бrame. Тайова также создал Токпелу, что означает "бесконечное пространство".

С помощью Сотукуана, которого хопи считают племянником Тайовы — своеобразное указание на некровное родство, — Токпела, бесконечное пространство, получил материальную форму благодаря стихии воды, ветра и атмосферы. Потом Сотукуан, чтобы вдохнуть в материальную действительность жизнь, лепит помощницу, Кокьянгвуги или пряху. Она из слюны и глины создала четыре человеческие расы: черную, желтую, красную и белую. Сотукуан наделил их языком, разумом и способностью размножаться. За это они готовы признавать матушку Землю своей одушевленной родственницей и почитать ее, жить с ней в мире и гармонии.

К сожалению, этот ранний рай просуществовал недолго, ибо начались склоки между различными расами. Ложь и ревность по ничтожному поводу, разжигаемые птицеподобными и змееобразными существами, привели к болезням и раздору. Человечество забыло о своем создателе и перестало уважать матушку Землю. Сотукуан пожалел, что создал людей, и решил уничтожить их. Однако он пожелал улучшить некоторых из них, тех, кто остался верен ему, это и были предки хопи. Он провел их сквозь термитник в подземное убежище. Затем он уничтожил первый мир с помощью огня и извержения вулканов. По легендам хопи он вывернул всю Землю наизнанку, создал сушу, где были моря и — наоборот.

Токпа — второй созданный Сотукуаном мир, был широким и плоским. Предки хопи явились и жили сначала в гармонии, они обладали телепатическими способностями. Возникли деревни, а вместе с ними и

торговля. Последняя оказалось роковой для Токпа, поскольку разожгла корыстолюбие среди людей. Следствием этого стало социальное неравенство и военное противоборство. Снова люди забыли о почитании своего создателя или Земли, вновь созрела она для уничтожения. И вновь лишь небольшое количество невинных было препровождено в надежное место сквозь термитник. На этот раз Сотукуан перевернул ось Земли и приказал полюсам поменяться местами. Земля страшно дрогнула на своей круговой орбите, дважды перевернулась, и в результате планета застыла под ледяной коркой.

И все же Сотукуан вмешался еще раз. Он создал третий мир, названный Кускурца и населил его выжившими Токпа. Быстро развилась цветущая урбанистическая культура с замечательными городами и высокой технологией. Правда, телепатия была утрачена. На этот раз это выглядело так, словно секс был причиной исчезновения человечества, поскольку "дурные женщины" использовали секс в качестве политического оружия. Это привело к войне, в ходе которой среди прочего произошли жестокие воздушные бои между летающими "щитами с кожей" (соответствующее название хопи самолетов). Когда война угрожала уничтожить весь мир, Сотукуан снова выступил против плохих людей. После того как он укрыл своих верных сторонников с помощью полого тростника, он позволил исполинскому потоку затопить всю Землю. Выжившие были вынуждены использовать свой тростник в качестве лодок, пока вновь не обнажилась сухая земля.

Наша нынешняя четвертая Земля у хопи называется Тувакаши. Имя означает "совершенствующийся мир". Их выжившие предки были переправлены "недремлющим духом" Масав в район юго-западного плоскогорья и там расселены, как они говорят, на священной земле. Сама эта местность при разрушении четвертого мира не пострадала, а хопи сохранили свои обряды и церемонии и почитают достоинство Земли.

В соответствии с пророчествами хопи Тувакаши — не окончательная форма Земли. Общий цикл творения племени охватывает семь следующих друг за другом человеческих миров или культур (плюс два небесных). По их подсчетам должны разразиться еще три обширных мировых катастрофы. Фактически их самые высокочтимые ясновидцы утверждают, что для нашей Земли и всех ее жизненных форм, даже самых мельчайших, уже сегодня отчетливо прорисовываются знаки прихода пятого мира. Это утверждение можно было бы назвать уже совсем на другом языке втеканием той новой космической энергии в Землю, которую ощущала доктор Хелен Вамбах и которую рассматривала доктор Шафика Карагулля в книге *Throuth the Curtain*.

Для хопи нынешнее время имеет решающее значение во всем, что касается определения судьбы нашего четвертого мира, Тувакаши. Некоторые из их важнейших пророчеств были высечены на одной из скал в Блэк Меса в Аризоне во времена рождения Христа, около двух тысяч лет назад. Подробное описание смысла этих древних наскальных изображений дает Сан Бер¹, шаман племени шиппева, учившийся у старейшин племени хопи, который в настоящее время ездит с лекциями по миру, пытаясь убедить людей, чтобы они прекратили использовать естественные богатства в деструктивных целях. Он убежден, что предсказания хопи и других американских аборигенов, которые чтят нашу Землю, жизненно важны для настоящего и ближайшего будущего.

Согласно его толкованию наскальные рисунки хопи изображают Великий Дух, который указывает два расходящихся пути. Верхний обозначает путь, берущий начало от нашей белой культуры и тех американских аборигенов, которые переняли западный уклад. Нижний олицетворяет путь спиритуальных традиций хопи.

¹ От англ. *Sun Bear* — "солнечный медведь", "медведь-солнце".

В некоей точке оба пути связаны отвесной линией, которая старейшинами хопи толкуется как обозначение момента прибытия европейских поселенцев. Чуть далее два больших круга изображают Первую и Вторую мировые войны, конфликты которых, так сказать, охватили весь мир.

Еще чуть далее третий круг обозначает то, что хопи называют "великим днем очищения", с которого начнется переворот на Земле и возвращение Великого Духа. После этого события верхний, западный путь (прежде чем он исчезнет) перейдет в зигзаг, тогда как нижний, спиритуальный путь хопи волеется в следующий, пятый мир.

Старейшины хопи усматривают в этом ясный признак того, что наша современная культура, которая следует верхним путем, ведет к осложнениям. Они предрекают, что, если политика великих держав не изменится коренным образом, в течение последующей четверти столетия разразится новая мировая война, которая нанесет большие потери всем народам, погрязшим в безудержном материализме и безоглядно эксплуатирующим земные недра. Эта война равнозначна дню великого очищения, поскольку Земля будет очищена с помощью огня.

Подобно большинству действительно великих провидцев хопи-старейшины не предсказывают, что это "великое очищение" неизбежно — по меньшей мере пока. Согласно их мифам Сотукуан, прежде чем повсюду вновь заполыхает очистительный огонь, отправит на Землю своего посланца по имени "Пахана", "верного белого брата", чтобы в последний раз предупредить народы о необходимости изменить их поведение. Пахана появится со "светом с востока", неся с собой определенные знаки, а также фрагмент одной из священных каменных плит хопи и в сопровождении двух помощников (или групп людей). Если наберется достаточно людей, готовых вновь как и прежде проявлять заботу о

Земле и своих соплеменниках, мировой катастрофы можно будет избежать. Сан Бер разносит эту Весть. С 1970 года он вместе со своей белой американской женой образовали Bear Tribe¹, первый на нашем континенте сознательно созданный межрасовый род с резиденцией в Спокане, штат Вашингтон.

Как и большинство прорицаний американских туземцев, прорицания племени хопи содержат некоторые кульминационные точки для обозначения пути, ведущего к великому дню очищения. К таким выдающимся предсказаниям, которые, по мнению Сан Бера, уже свершились, относятся "серебряные нити" (хайвэй 66, идущий от Сент-Луиса в Лос-Анджелес) и "паутина в воздухе", с помощью которой "люди передвигаются" (телефон и высокочастотные виды связи вроде телевидения). Неожиданные подтверждения древнего прорицания хопи появились в 1969 году, когда астронавт "Аполлона" Нейл Армстронг с поверхности Луны провозгласил: "Орел сел". Столетия назад хопи было сказано, что они должны ждать, когда незадолго до конца четвертого мира "орел опустится на Луну". В соответствии с этим предсказанием "дом на небе" должен стать последним выдающимся достижением нашей современной культуры перед великим днем очищения. Неясно, подразумеваются ли под этим построенные американцами "Спейс-шаттлы" и советские космические лаборатории "Союз" или еще не построенные, вращающиеся вокруг Земли космические станции. Как бы там ни было, до воплощения этого предсказания, несомненно, ждать осталось не так долго.

С шестидесятых годов группа потомственных старейшин хопи пытается обратиться в Объединенные Нации с предложением о разоружении, которое, на их взгляд, может уберечь от ядерной войны. Так как на специальном заседании ООН по разоружению в июне 1982 года им было отказано в праве выступления, они

¹ "Bear Tribe" — "племя медведей" (англ.)

распространили свои предложения письменно. Они повторили основные пункты предсказаний, включая прорицание Массавы, "недремлющего духа", в котором предсказывалось, что если на Землю будет сброшена "тыква, полная пепла", человеческому существованию будет нанесен ущерб и "материалистический образ жизни" кончится. В соответствии с толкованиями хопи под этим имеется в виду либо атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки, либо ядерный холокост в ходе возможной Третьей мировой войне.

В течение всей своей истории хопи считали долгом сохранить древние ритуалы и традиции как доказательство собственной духовной чистоты. Сегодня их малочисленный род резко раскололся на "модернистов", которые во благо племени хотят разрабатывать рудное месторождение в резервации хопи, и на "традиционалистов", которые в этом усматривают дальнейшее доказательство растущего неуважения к природе-матери. Для некоторых этот спор является дополнительным предзнаменованием того, что Сотукуан вскоре вновь вмешается, чтобы очистить планету от человеческого бремени.

Для некоторых из нас все это, вероятно, выглядит не более как живописный фольклор "примитивного" народа, предназначенный для того, чтобы отдалить неизбежное, несущее вред столкновение с современной цивилизацией. Однако новейшие археологические открытия должны нас озадачить. В последние двадцать лет при различных, независимых друг от друга раскопках в Перу, Мексике и Аризоне на глубине более двадцати метров были найдены физические доказательства целого ряда неожиданных трансформаций Земли. В каждом из этих мест ученые вскрыли лежащие друг на друге слои вулканического пепла, отложений ледников и вязкие глинистые отложения, которые весьма убедительно отражают следовавшие друг за другом катастрофы. Последним из этих потрясений явно было мощное

наводнение, в точности, как это утверждают хопи. Точнее, хопи не называют определенной даты последнего глобального катаклизма; их старейшины считают, что оно произошло около десяти тысяч лет назад — это позволяет уложить его примерно в период загадочной Зодиакальной эры Льва.

Сообщения хопи о страшном "очищении" Земли вследствие большого наводнения, которое переживут лишь немногочисленные счастливы в тростниковых лодках, замечательно совпадают с библейской историей о Ное и Всемирном Потопе. Большое наводнение, о котором вещают, не одиноко. Подобные предания о грандиозной катастрофе есть у всех народов всех континентов, включая скандинавов, греков, египтян, иудеев, шумеров, вавилонян, персов, индусов, китайцев, фиджийцев, эскимосов, северо- и южноамериканских индейцев. Упорно сохраняющиеся мифы о загадочных допотопных культурах Атлантиды и Шамбалы возникли из этих преданий.

Во всех мифах подобного рода заслуживает внимания указание на то, что лишь немногие люди — в большинстве своем члены одной семьи — получали предупреждение о грядущей катастрофе и предпринимали надлежащие меры к спасению. Нынешнее человечество — их потомки. Таким образом, основой для выживания потомков каждого ныне живущего человека является пророческое предостережение о катастрофе. Можно сказать, что пророческое предчувствие у нас заложено в генах! И тогда поражает, что мы, вопреки нашему образованию и рационалистической опытности, как и прежде зависимы от возможной всеобщей катастрофы когда-нибудь в будущем?

Существуют убедительнейшие доказательства всемирного доисторического потопа, но не существует его точной даты; также неизвестны приблизительные причины катастрофы. В свете свидетельств хопи и других источников можно предположить, что в нашем да-

леком прошлом произошла не одна подобная всемирная катастрофа.

Таким образом, единого мнения на этот счет не существует, однако недавние геологические открытия и толкования древних сказаний позволяют предположить более отдаленную дату, чем это предполагалось предыдущими поколениями. Авторитетные источники, которые цитировались в течение всего девятнадцатого столетия, отсчитывают дату Вселенского потопа по древнееврейскому календарю, который начинается в 3760 году до Р.Х. Посредством списка потомков Адама, как это содержится в Бытии, ученые исчисляют, что потоп произошел за 1292 года до того, то есть около 2468 года до Р.Х. Из этой датировки исходили, пока археологи не расшифровали древние манускрипты других цивилизаций и не обнаружили, что некоторые из этих культур пережили свой расцвет уже задолго до предполагаемого времени. Новые расчеты, основанные на археологических раскопках двадцатых-тридцатых годов на Ближнем и Дальнем Востоке, а также на антропологически аргументированном материале, датируют Вселенский потоп 4250 годом до Р.Х. К новой дате отсылают также обнаруженные пласты глины и списки вавилонских и египетских царей.

Гораздо ранее древнегреческие философы Платон и Гераклит определяли наступление катастрофы, постигшей овеянную легендами Атлантиду. В диалоге "Тимей" Платон сообщает, что египетский жрец поведал одному знаменитому греческому посетителю, Солону, о загадочной цивилизации, которая "в один ужасный день и одну ужасную ночь ... погрузилась в море", во время, которое ныне следует исчислять 9560 годом до Р.Х. Еще до Платона Гераклит упоминает Атлантиду в своих сочинениях и таким образом датирует ее исчезновение, что с помощью современных методов летоисчисления приходится на 9614 год до Р.Х. Поскольку, однако, древнегреческую культуру с трудом можно проследить далее двух дохристианских тысячелетий,

большинство ученых рассматривают это свидетельство как чистую легенду. Ее не принимают всерьез при датировании Библейского потопа.

Два подхода последних лет делают эти данные все-таки более убедительными, появилась даже более поздняя дата как наиболее вероятная. С помощью новой технологии бурения, взятием проб на выборку при глубинном бурении куполов льда на полюсах и в земной коре получены новые данные. Эти методики помогли нам составить более отчетливую картину климатических условий геологической истории Земли, чем все применяемые прежде. Результаты показали, что последний ледниковый период на нашей планете начался примерно 75 000-77 000, а не 250 000 лет назад, как полагали ранее. Самый ранний период оледенения был прерван коротким потеплением, наступившим примерно через 35 000 лет и длившимся лишь два или три тысячелетия. Примерно 38 000 лет назад наступил еще более холодный и сухой период, который с геологической точки зрения довольно-таки резко оборвался между 10 500 и 11 000 годами до Р.Х., когда сложился наш относительно мягкий климат. Примечательно, что этот период совпадает с началом астрологической эры Льва!

Новые сведения были приобретены нами также и при изучении наименее предвзятых переводов и сопоставлении древних ближне — и средневосточных текстов, в особенности письменных источников шумерского происхождения. В стране шумеров между 3800 и 2000 годами до Р.Х. расцвела древнейшая человеческая цивилизация, письменные свидетельства которой дошли до нас в сравнительно неповрежденном виде. Изумленные своими открытиями археологи были вынуждены придти к выводу, что и здесь речь идет о высокоразвитой цивилизации. Фактический материал указывает и на то, что культура шумеров была гораздо более открытой миру и прогрессивной, нежели известные культуры Месопотамии, наследовавшие ей. К тому же многочисленные исторические эпосы шумеров демонстрируют близкие параллели с эпосами "Книги бытия".

Шумерская культура сделала значительный вклад в развитие человеческой истории. Их следует благодарить за открытие обжига глины в печах, развитие металлургии, упорядочение письменных записей и бухгалтерии, кодификацию законов, медицинские трактаты, юридические нормы развода, а также трактаты по сельскому хозяйству и содержанию скота.

Новейшие расшифровки древних месопотамских текстов также доказывают, что шумеры за тысячелетия до древних греков знали о двенадцати знаках Зодиака, которые они, как позднее и греки, называли "светящимся стадом" животных на небе. Уже они изображали знаки своего Зодиака в виде символов людей и животных, какими они и были столетия спустя заимствованы халдеями, египтянами и греками. Поэтому шумеры являются и "изобретателями астрологии".

Во времена расцвета их культуры, между 3800 и 2000 годами до Р.Х., шумеры придавали большое значение знаку Тельца, созвездие которого во время Большого круга этого периода пересекает эклиптику Земли в момент между заходом Солнца и восходом звезд в точке весеннего равноденствия. Сегодня Зодиакальный год у нас начинается с Овна, знак которого пересекал весеннее равноденствие в течение последующих двух тысячелетий в халдейскую и древнегреческую эру. Нынешний Зодиак, который также начинается с Овна, был перенят у этих цивилизаций. Эра Овна была также и эрой Ветхого завета, что придало особый вес рогу Овна, как и закланиям ягненка на пасху.

Сравнение библейских текстов и истории шумеров относительно происхождения человечества с метеорологическими записями навело доктора Зехарию Ситчина, библеиста и знатока древних языков, на след знаменательных совпадений, что позволило установить даты ключевых событий ранней истории человечества. Исходя из своих исследований Ситчин утверждает, что последняя большая катастрофа на Земле, Вселенский Потоп с большой долей вероятности наступил в конце последнего малого ледникового периода, примерно около 10 800 года до

Р.Х. Тогда библейский Потоп, как уже говорилось, приходится на эру Льва, что отстоит в круговой орбите "Большого тропического года" как раз на полукруг от ныне восходящей эры Водолея.

Доктор Зехария Ситчин пришел к выводу, что Все-ленский Потоп не был "единственным неожиданным явлением, но *апогеем цепи явлений*". Он цитирует шумерские источники и *Книгу Бытия*, чтобы показать, что климат на Земле задолго до потопа стал суровым и холодным, и люди боролись за выживание даже во время "плодородного полнолуния". Это был последний малый ледниковый период. В одном шумерском эпосе есть указание на то, что наиболее неблагоприятное время этого сурового доисторического периода охватывает примерно 25 000 лет; это соответствует временным рамкам ледникового периода с кратким потеплением с 38 000 до 12 800 года до Р.Х. В поздних списках различных исторических текстов из Месопотамии сообщается об отчаянии людей, у которых несколько лет подряд погибал урожай. Свирепствовал голод и народонаселение Земли сократилось. Некоторые люди даже вернулись к каннибализму.

Содержит ли *Ветхий Завет* какое-либо сопоставимое сообщение? Если исходить из того, что первые поколения человечества — допотопные патриархи — жили дольше, чем мы сегодня, тогда ответ будет: да. На многие поколения после изгнания Адама и Евы из рая, жалуется их потомок Ламех, Бог "проклял" Землю, причем он считает, что пашни не приносили достаточного урожая, и тогда он дал одному из сыновей имя Ной, что означает "прощение" или "облегчение"; явно он сделал это в надежде на лучшие времена (*Кн. Бытия*, 5, 29).

Может, некоторые немногочисленные библейские "поколения" проходили сквозь несколько тысячелетий (срок последнего небольшого ледникового периода)? Нам это представляется невероятным, поскольку мы, сегодняшние, едва дотягиваем до ста лет. Однако, некоторые древние источники, и среди них *Кн. Бытия*,

шумерские глиняные таблички, а также египетские и индуистские мифы об эпохе богов, рассказывают, что допотопные предки людей жили намного дольше, чем мы, нынешние. Так, например, библейские патриархи от Адама до Ноя достигали возраста в несколько сотен лет; рекорд продолжительности жизни, принадлежащий Мафусаилу, достигал без малого тысячи лет. И их допотопным царям в цитируемых доктором Зехарией Ситчином шумерских источниках приписывалась продолжительность жизни даже в несколько тысяч лет! Шумерские списки указывают на близкую параллель с египетскими богами-властителями дофараонских династий, такими, как Ра, Осирис и Гор, которые также правили предположительно несколько тысячелетий. Древнегреческие мифы и индуистские легенды также исчисляли земное владычество своих богов тысячелетиями, а вовсе не годами.

И что касается библейских патриархов: вероятно потомки Адама перестали почитать своих богов-создателей (в *Ветхом Завете* именуемых "Элохим", в древнееврейском плюралистическое существительное), когда их мольбы об *улучшении* погоды не принесли никаких плодов. Библейское изображение раннего развития рода человеческого чрезвычайно кратко, однако по меньшей мере возможный намек о воздействии изменений климата содержится в истории о Каине и Авеле, где говорится, что жертвование Каином плодов земли не было принято, что и привело к пресловутому братоубийству (*Кн. Бытия 4*). В качестве наказания "Господь" Яхве (сингулярное существительное в древнееврейском, возможно имя, которое дало "Элохим") определил: "когда ты будешь возделывать землю, она не станет более давать силы своей для тебя" (*Кн. Бытия 4, 12*). И Каин, и его потомки до седьмого колена (то есть до времен Ноя) были отмечены печатью проклятия (*Кн. Бытия 4, 13-15*). Могло ли это проклятие быть библейской разновидностью отражения многолетних неурожаев, которые простерлись на тысячелетние "поколения"?

Кроме того, сразу после этого (*Кн. Бытия 4, 26*) говорится, что в поколении внуков Адамовых, детей его третьего сына Сифа, впервые к "имени Яхве воззвали". Однако это место в Библии умалчивает о содержании обращения. Возможно, они молили о лучшей погоде и менее суровых условиях жизни. Благодаря открытым учеными геологическим фактам нам известно, что климат ухудшился между 38 000 и 13 000 годами до Р.Х. "Через ночь" (правда, в геологических масштабах) вдруг вновь воцарился умеренный климат, причем большая часть низин на Земле была затоплена.

Ветхий Завет часто связывает неблагоприятные изменения природных условий (погода, землетрясения и т.д.) со справедливым гневом Божиим за моральные прегрешения людей. Поэтому неудивительно, что *Ветхий Завет* представляет Вселенский Потоп как наказание за умышленное непослушание наших далеких предков. Согласно *Книге Бытия*, например, Господь Яхве был разгневан все участвовавшими браками между сынами Божиими, называемыми "нефилимами", и "дочерьми человеческими", которые "стали входить" к ним (то есть сексуально).

Яхве, по-видимому, посчитал, что сыны Божии не должны зачинать с женами-долгожительницами потомков. Но поскольку его заповеди игнорировались, он решил навсегда стереть с лица земли грешников. Преднамеренное "расовое смешение" дочерей человеческих с сынами Божиими, поэтому называется в качестве основной причины Вселенского Потопа, очистившего с помощью Яхве Землю от непослушного, греховного рода человеческого (остается все же загадкой, кто были таинственные "нефилимы")¹ (*Кн. Бытия 6, 1-7*).

¹Согласно переводу доктора Зехарии Ситчина "нефилим" означает "выброшенные на Землю". Слово, поясняет он, предположительно происходит из шумерских источников, в которых оно используется для описания вземных древних богов, которые сошли с небес и властвовали на доисторическом Древнем Востоке. Ситчин также утверждает, что библейское слово "шем" — обычно переводимое как "славные" или "герои" — в действительности означает "небесный корабль". "Издравле славные исполины" (*Кн. Бытия 6, 4*) таким образом были бы потомками астронавтов-богов и их человеческих спутниц, (*прим. автора*).

Библейские свидетельства об отношении людей к своему Богу-создателю (Елохим) на этой ранней стадии человеческой предыстории весьма скудны. Археологи обнаружили, что другие древние цивилизации в рамках своих "саг и мифов" оставили наиболее полные свидетельства по своей истории. Многие из этих свидетельств сохранили подобные, но обычно детализированные сообщения о божественно-человеческом родовом единении во время потопа Золотого века. Так в шумерской версии, которой следует версия *Ветхого Завета*, предводитель богов-создателей, по имени Энлил, также был разгневан генетическим ослаблением божественного рода на Земле из-за частых браков космических богов со зрелыми земными девушками.

Когда такие первичные меры как эпидемии и голод не принесли улучшения, Энлил отчаялся (подобно библейскому Яхве) в своих творениях и решил искоренить людей вместе с их полубожественными родственниками. Ситуация обострилась, когда Энлил приказал всем, живущим на Земле богам, тотчас расстаться со своими земными спутницами и полуземными потомками и покинуть Землю ввиду грядущей планетарной катастрофы. Шумерские источники не упоминают, Энлил ли устроил эту великую катастрофу, или он ее всего лишь предсказал. (В целом шумерские "боги" Золотого века не настолько моралистичны и всемогущи, как библейский Яхве). Однако, они ясно дают понять, что Энлил решил воспользоваться событием, чтобы освободить Землю от ее человеческого груза, поскольку его приказ живущим на Земле чистокровным богам гласил, чтобы они тайно покинули ее, не предупреждая смертных или полукровок.

В этот момент судьба человечества кажется предрешенной. Тем не менее шумерские глиняные таблички свидетельствуют, что решение Энлила не было одобрено богами единодушно. Его самый сильный соперник, что касалось владычества над Землей, сводный брат по имени Энки (или Эа), запротестовал. Подобное соперничество

не является чем-то уникальным, многие эпосы описывают бурные ссоры между соперничающими богами по территориальным, политическим или моральным вопросам. К тому же шумеры приписывали Энки генетические и духовные качества, которые привели к зарождению человечества путем скрещивания коренных землян с "семенем богов". Поэтому Энки конечно же не соглашался отказываться от своих созданий. Тем не менее Энлил принудил его дать клятву, что Энки не сообщит землянам о грядущей катастрофе.

Похоже, главная цель Энлила — сохранение генетической чистоты богов. Также возможно, что он и боги, стоявшие за ним, боялись конкуренции наполовину божественного, наполовину земного рода. Весьма укороченное библейское свидетельство о периоде до Вселенского Потопа подтверждает это представление высказыванием, что "сыны Божии" и "дщери человеческие" стали рождать издревле славных исполинов [шем] (Кн. Бытия). Как уже упоминалось, шем может быть переведен как "небесный корабль".

Шумерский бог Энки обошел вырванное у него Энлилом обещание с классическим хитроумием, буквально соблюдая его, но выдав смысл. Он порекомендовал своему любимому человеческому приверженцу (в одних текстах называемому Атра-Хасис, в других Утнапиштим) спрятаться в своем храме за раздвижной ширмой, чтобы его никто не мог увидеть. Потом Энки громко рассказал все прорицание Энлила о потопе, словно бы обращаясь к стенам храма; в действительности же это предназначалось ушам его слуги.

Он обязал человека сохранять услышанное в тайне и составил план постройки огромного корабля, способного погружаться под воду, в котором было бы довольно места для его многочисленного семейства, а также для скота и провианта. Согласно подробностям, приводимым в глиняных табличках, это должен был быть огромный полый ствол дерева с герметическими окошками,

способный в водах потока "вращаться и переворачиваться". Ковчег Ноя и "полюй тростник" хопи указывают на схожие признаки, например, Ноев ковчег должен был быть осмолен "смолою внутри и снаружи" (*Кн. Бытия 6, 14*).

Так предки шумеров благодаря вмешательству сочувствующего бога избежали истребления. Практические детали в свидетельстве об их спасении удивительным образом совпадают с описанием Ноева ковчега. Интересно, что и шумерские эпосы высаживают выживших на гору Арарат и в благодарность приносят огненные жертвоприношения богам.

Чарльз Берлиц в своей книге *"Конец света 1999"* предлагает всеобъемлющий обзор свидетельств других народов о Всемирном Потопе. Описаний слишком много, чтобы приводить все в данной книге, но в каждом содержится описание выживших: древние индусы сообщают об спасшемся по имени Ману, который спасся тем, что прикрепил свою лодку к большой умной рыбе, которая сквозь воды притащила его к горе на севере. Мексиканские (тольтекские) мифы говорят об одной супружеской паре, которая нашла приют во время Вселенского Потопа, длившегося пятьдесят два года, в выдолбленном полом стволе дерева. Различные южноамериканские повествования сообщают о выживших, либо добравшихся до суши на плотках, либо спасавшихся на высочайших горах континента. Древние египетские повествования придают традиционным сагам о потопе новый аспект: бог Солнца Ра обещает (после того как ему не удалось истребить человечество в ходе большого наводнения) каждый год небольшие полезные разливы Нила.

Как уже упоминалось, доктор Зехария Ситчин, опираясь в основном на древневосточные источники, исходит из логической посылки, что античный потоп может датироваться примерно 10 800 годом до Р.Х., к концу последнего ледникового периода на нашей Земле.

Таким образом, если потоп наступил после нескольких тысячелетий сильного оледенения, то что в таком случае вызвало внезапное наводнение? Одна теория, опирающаяся на пробы, взятые в ходе научно-исследовательской экспедиции в Антарктиду и исследованные в том числе и доктором Джоном Холлином из университета штата Мэн, могла бы дать ответ.

При исследованиях различных керн-проб осадочных отложений, взятых на шельфовом леднике Росса, ученые обнаружили пласты мелкозернистого песка, которые перемешались с пластами глетчера. Песчаные отложения должны были быть нанесены реками во времена, когда Антарктида была свободна ото льда. Доктор Холлин сделал вывод, что геологическая история Антарктиды, как бы это поразительно ни звучало, протекала очень схоже с североамериканской, а именно: что времена оледенения сменялись умеренными периодами. Его теория другими геологами была подвергнута сомнению, но не опровергнута. А названные им даты совпали с датами проб уже упомянутых осадочных отложений, открытых другими учеными в Аризоне и Мексике.

Кроме того, даты указывают на несколько резких перемен климата внутри короткого геологического периода последних двухсот тысяч лет. По-видимому, одна из этих климатических смен произошла около 12 500 лет назад, причем "замерзший континент" быстро согревался, что, возможно, вызвало огромную приливную волну, раскалывавшую ледовые слои в полтора километра толщиной и смывавшую их в океан. Шведские ученые нашли доказательства того, что Земля в те же самые периоды претерпевала смену своих магнитных полей, которые стабилизировались около 19 400 года до Р.Х.

Согласно доктору Зехарии Ситчину Всемирный Потоп был следствием этих разрушений, которые, по его предположению, наступили в результате необычного прохождения двенадцатого небесного светила нашей солнечной системы внутри траектории Марса. Древние

аккадские¹ тексты (без сомнения копии шумерских оригиналов) указывают на то, что созвездие Льва "измерило глубины вод" двенадцать-тринадцать тысяч лет назад. Согласно тем же источникам с наступлением эры Льва отмечается неожиданное восхождение яркого, стремительно приближающегося к небосводу небесного светила, названного "Господом, чья светящаяся корона полна ужаса".

Эта планета, которую Ситчин назвал именем древнего вавилонского бога войны "Мардук", могла бы облететь наше Солнце по крайне эксцентрической орбите вне эклиптической плоскости Земли и других планет. Наличие такой необнаруженной астрономами планеты или большой кометы объяснялось бы несомненно известной, но непонятной аномалией в круговых путях "внешних планет", особенно Урана и Нептуна.

В журнале "*Discover*" в 1987 году вышла статья, согласно которой Джон Андерсон выдал тайну *Jet Propulsion Laboratory* НАСА, что переданные данные с космических кораблей Пионер-10 и 11, пролетавших мимо "внешних планет", похоже, подтвердили теорию такого рода. Он полагает, что "единственным объектом, который соответствовал бы имеющимся данным, была бы планета примерно в пять раз плотнее Земли, которая облетала бы Солнце по эксцентрической, перпендикулярной к пути движения других планет, траектории".

Другую новую гипотезу о возможной, принадлежащей нашему Солнцу, "погасшей" звезде, рассматривает в журнале "*The Nemesis Affair*" палеонтолог Дэвид М. Рауп. В соответствии с гипотезой, периодическое приближение какой-нибудь погасшей звезды вбрасывает внутрь солнечной системы тысячи комет и метеоритов курсом на столкновение с Землей (или другими планетами), в то время когда она пересекает "метеоритный пояс" Солнца, который заполнен подобными объектами. Погасшая звезда, названная по имени древнегреческой богини

¹аккадский — вавилоно-ассирийский.

умеренности и врага всяческой распущенности и греха Немезиды, могла пересекать почти все 26 миллионов лет внутреннюю часть солнечной системы и тем самым вызвать массовое уничтожение животной и растительной жизни на Земле, обнаруженное при недавних палеонтологических исследованиях. Подобное истребление, как, например, динозавров 66 миллионов лет назад, похоже, длилось все 26 миллионов лет. Таким образом Земля, по меньшей мере по этой гипотезе, должна была находиться в безопасности еще несколько миллионов лет до появления Немезиды!

Тем самым невероятно, чтобы Немезида вызвала Вселенский Потоп; скорее возможна потенциальная "планета X" с перпендикулярной орбитой в тысячу или более лет. Возможно, что такая "двенадцатая планета", которая, по мнению доктора Зехария Ситчина, была нанесена на шумерские карты звездного неба, периодически приближается к Солнцу, создавая тем самым помехи и вызывая природные катастрофы вроде климатических сбоев на внутренних планетах, включая и Землю. Именно это случилось, по его мнению, в эру Льва, что привело к доисторическому Всемирному Потопу и окончанию последнего ледникового периода.

Некоторые из его тезисов с астрономической точки зрения, вероятно, уязвимы, но его привязывание всемирного наводнения к концу последнего ледникового периода представляется обоснованным. Наводнение и явилось собственно пусковым механизмом катастрофы. Как уже упоминалось, значительные разногласия в мнениях заключались в том, что именно могло бы стать непосредственной причиной катаклизма такого масштаба. Джон Байт в своей книге "*Pole Shift*"¹ подробно рассматривает господствующие теории. Весьма вероятно, что имел место сдвиг по меньшей мере части полярных льдов или перемещение земного полюса. Каждое ширококомасштабное событие, необходимое для растопления

¹ "*Pole Shift*" — смена полюсов (англ.)

Антарктиды и затопления всей земной поверхности за исключением самых высоких горных хребтов, без сомнения должно было повлечь за собой значительные климатические изменения. Допускается, что с этим связано "почти столкновение" с кометой или планетой, что, правда, отнюдь не доказано.

Поскольку астрологические данные о временных границах прецессии равноденствия верны, это относительно внезапное смещение климата произошло, когда созвездие Льва пересекло время между заходом Солнца и восходом звезд в точке весеннего равноденствия. Это созвездие обозначает, как отмечено у древних шумеров и египтян, начальную точку древнего Зодиака. Для них она олицетворяет начало важного периода.

Может быть, наши далекие предки, пережившие потоп, рассматривали ту ужасную катастрофу как конец древнего мира и начало современного? Фактический материал указывает именно на это. Если это так, из него можно вычитать, какое чудовищное психологическое влияние оказало это событие. Согласно многочисленным сагам после этого были возведены вечные пирамиды в качестве астрономических обсерваторий для того, чтобы иметь возможность регистрировать небесные предзнаменования грядущих катастроф, а также как убежища при новом наводнении.

С незапамятных времен вид пирамиды Хеопса и обеих ее меньших соседей на египетском плато в Гизе наполняют мужчин и женщин благоговением и окрыляют их фантазию. Пирамида Хеопса (и сфинкс в виде льва рядом), которую причисляют к семи чудесам света Древнего мира, привлекает гораздо большее внимание ученых, чем любое другое древнее произведение искусства. В последние два столетия возникла настоящая наука "пирамидология", развитию которой способствовали археологи, астрономы, математики и даже биологи.

К одной из самых запутанных теорий о скрытом смысле возведения пирамиды Хеопса относится та, что

пирамида является не только одной из самых продуманных астрономических обсерваторий, но и настоящим "календарем в камне", чья геометрия дает обзор тысячелетий человеческой истории. Этой точки зрения придерживалось большинство ученых девятнадцатого столетия, среди которых шотландский астроном Чарльз Пьяцци-Смит, который измерил внутренние ходы пирамиды Хеопса. Вместе с Уильямом Петри он определил, что проходы были проложены на специальный, названный им "пирамидным дюймом", размер и на его кратное, так называемый "священный локоть" (25 "пирамидных дюймов"). На основе своих измерений оба ученых утверждали, что геометрией пирамид были точно предсказаны особые события мировой истории, и среди них жизнь и страсти Христовы.

Правда, обоим ученым указали на ошибку, относительно измерений и толкований, но один из известнейших современных им исследователей загадок пирамид, британец Питер Лемесьерер, пришел к выводу, что пирамиды отвечают самым строгим математическим и астрофизическим знаниям, что указывает на более высокий уровень технической культуры, нежели во времена фараонов. По его мнению размеры сооружения свидетельствуют, что его зодчие рассматривали их как схему генерального плана будущей судьбы Земли. В своей книге *"Тайные шифры Хеопса"* Лемесьерер разбирает хронологию этого воплощенного в геометрии пирамиды плана и ее отношение к историческим событиям между 2623 годом до Р.Х. и 3889 годом от Р.Х., что рассматривается как конец физической одиссеи человечества и его переход в высшие духовные порядки.

Наиболее выдающимся в исследованиях Лемесьерера пирамиды Хеопса, при которых он прошел ее буквально дюйм за дюймом, было его утверждение, что она точно отражает столетие между 1914 и 2014 годами, "первое вхождение" из Рыб в Водолей как решающую критическую временную точку человеческой истории.

Это время, в которое душа должна решить, желает ли она соучаствовать в духовном освобождении и в событии человечества с Богом и божественным творением или нет. Лемесьюрер из плана пирамиды выводит предсказание ужасной катастрофы материальной культуры в течение трех лет до или после 2004 года от Р.Х. Как он выразился, "Земля сбросит почву". Кульминация этого цикла ожидается в 2010 году от Р.Х., а за ней должно воспоследовать Пришествие Христа в 2034 году.

Согласно Лемесьюреру, находящемуся под сильным влиянием исследования Библии и высказываний американского ясновидящего Эдгара Кейси, сценарий нашего времени, выведенный их пирамиды Хеопса, образует зеркальное отражение событий накануне Вселенского Потопа, разразившегося около 10 500 до Р.Х. Тогда была уничтожена материальная культура Атлантиды, возможно для того, чтобы сохранить Землю для окончательной духовной регенерации человечества.

Лемесьюрер полагает, что пирамида Хеопса, хотя ее хронология начинается только около 2600 года до Р.Х., фактически была построена раньше, предположительно сразу после потопа, беженцами из Атлантиды. Для подкрепления этого вывода он ссылается главным образом на недавние исследования шведских ученых, которые будто бы установили, что последняя известная смена магнитных полюсов нашей Земли произошла 12 500 лет назад, что, таким образом, совпало с быстрым растоплением глетчеров ледникового периода.

Поскольку Средиземное море около 10 500 года до Р.Х. достигало берегов плато Гизы, массивные каменные блоки для постройки пирамиды можно было легко доставлять из каменоломен водным путем и устанавливать на место. И Эдгар Кейси тоже переносит строительство пирамид назад, в период между 10 490 и 10 390 годами до Р.Х. Для Лемесьюрера также очевидно, что загадочный сфинкс, каменный "страж" священных пирамид, имеет астрологическое значение. Сфинкс

представляет собой лежащего льва с человеческой головой. Лев символизирует таинственную эру Льва, под знаком которого небосвод находился в период между 10 970 и 8810 годами до Р.Х.

Эзотерическая геометрия пирамиды Хеопса в соответствии с этими тезисами устанавливает связь между катастрофой доисторического потопа и апокалиптическими событиями, предсказываемыми на ближайшее будущее, которых все боятся. Если каменное пророчество пирамиды верно, то оно показывает, что нам следует еще много познать о природе времени и циклических возобновлениях подобных событий. Существует ли всеобъемлющий "генеральный план" человечества? Как обстоит дело с нашей свободой воли, если возможное будущее человечества предопределено на тысячелетия?

Разумеется, у нас пока нет окончательных ответов на вопросы, которые столетиями обсуждают теологи и философы. Тем не менее кажется безусловным, что мы (если такая катастрофа имела место) являемся прямыми потомками выживших. Поэтому наши генетические предки были людьми, которые поступали в соответствии со своими предсознательными предчувствиями и именно поэтому остались жить. Вследствие большого значения, которое астрология придает взаимосвязи между расположенными друг против друга знаками Зодиака, нет никакого сомнения в том, что наш нынешний переход из эры Рыб в эру Водолея воскресит ужасный призрак мощных планетарных пертурбаций, как и в эру Льва, на другой стороне большого годового цикла.

При нашем нынешнем состоянии знаний мы не можем достоверно указать точные временные рамки наступления событий планетарного характера. И все же: наша унаследованная "память" хранит многое и поразительное — сознательно или неосознанно — сберегает. Видения будущего, как осознанные, так и несознательные, отражают это. И глубоко в душе мы все яснее осознаем, что мир находится на перепутье. А конstellляция

звезд ясно показывает, что для планеты Земля и ее людей-пассажиров подходит время принимать принципиальные решения. Спиритуальные предания, как и наше чувственное внутреннее предчувствование, указывают на то, что грядущее столетие может стать временем исключительных возможностей для метафизического развития и совершенствования, если мы решимся на это. Итак, от нас зависит, пойдём ли мы по пути духовного роста и используем ли нашу энергию для лучшего мира.

Транспредсказания и феномен Эдгара Кейси

По мере того как мы приближаемся к грядущей эре Водолея, людям вновь открылось понимание того, что реальность вмещает гораздо больше, нежели мы способны воспринимать нашими пятью чувствами. Все больше люди западного мира ныне ищут совета и руководства в источниках духовно-нравственного укрепления духа. При этом многие предаются молитвам или медитациям, однако растет число и духовных советов со стороны экстрасенсов или мнимых медиумов, которые в состоянии измененного сознания несут весть некоей мудрости, своей трансперсоналии. Распространенное у англосаксов слово "Channeling" отвергается не только другим языком, но и какой-либо серьезной практикой.

Тем не менее сам феномен отнюдь не нов. Все великие религиозные и философские традиции мира происходят из экстатического опыта или высказываний людей, идеи которых приписываются спиритуальным источникам, которые сообщает человек — провозвестник, апостол или пророк. Например, *Библия* в нашей иудейско-христианской культуре рассматривается как "Слово Божие". Мусульмане веруют, что Аллах лично диктовал *Коран* пророку Мохаммеду. Особая роль транспредсказаний и деяний прорицателей, шаманов, врачей в традиционных культурах хорошо документирована.

Феномен спиритуального транспредсказания древен. Однако заметно изменился круг привилегированных

этого когда-то в высшей степени редкого феномена. В прошлом только у избранных был контакт с потусторонним миром или с проявлениями высшей мудрости. Эти необычайные люди — мистики, святые, мудрецы, йоги и так далее — в доказательство их "избранности" выделялись из остального общества людей и отличались как правило аскетическим образом жизни. Сегодня же, напротив, люди всех возрастов и социальных слоев — будь то коммерсанты или домохозяйки, студенты или пенсионеры, — с легкостью выдают себя за подлинную энциклопедию духовной мудрости и кладезь советов. Менеджеры фирм и биржевые маклеры делают профит на зловещих "предсказаниях мудростей" для увеличения своих доходов. Предсказания будущего разного рода "Ramatha", представляемых как праформа индийского бога Рамы, подвигли тысячи людей покинуть Калифорнию, чтобы избегнуть великого землетрясения, будто бы им предвосхищенного. Вот предупреждение от шарлатанов, спекулянтов и псевдогуру!

С тех пор как в 1975 году вышла книга доктора Раймонда Муди *"Жизнь после смерти"*, революционное исследование того, что обозначается как испытание пограничного со смертью состояния (NTE), десятки тысяч американцев, оказавшихся на пороге смерти, рассказали, что их сознание оставалось живым и бодрствующим, хотя сердце остановилось и даже прекратились биотоки мозга, то есть они испытали клиническую смерть. Свидетельства этих возвращенных обратно к жизни людей об их переживаниях, во время которых они находились уже практически вне материального мира, примечательно совпадают с тем, что описывают и экстрасенсы на основе их трансопыта как перехода на "другую сторону".

Впоследствии дело дошло до ряда увлекательных исследований, в том числе и сопоставлений доктора Карлисса Озиса и доктора Харалдсона с тем, как люди из совершенно противоположной социальной и религиозной

среды (Индия и Америка) воспринимают продолжающее существование сознание вне тела, когда они переступают порог физической смерти. Культурная среда кажется лишь признанием влияния таких спиритуальных символов как Иисус и Мария или Вишну и Кали, а не опыта как такового. Доктор Кеннет Ринг, психолог в университете Коннектикута и авторитет в этой области, основал *International Association for Near Death Studies* (IANDS) для интенсификации изучения этого предмета исследований, а также оказания помощи выжившим, у которых, как побывавших в пограничном со смертью состоянии, часто возникают проблемы. Вышедшая в 1984 году книга доктора Ринга "*Познать смерть — обрести жизнь*" является исследованием психического воздействия на человека этого "грома среди ясного неба". Для него люди, пораженные подобным громом, могли бы стать провозвестниками и гарантами последующего великого скачка в развитии человечества.

Связь с высокой реальностью духа ни в коем случае не ограничивается людьми, попавшими в угрожающий жизни несчастный случай и в результате этого оказавшимися на грани физического угасания. Позиция и опыт широкой общественности относительно Потустороннего в последние годы изменились коренным образом. Во время одного из опросов Института Гэллапа в 1980 году, например, выяснилось, что 71% американцев верит в жизнь после смерти. В 1986 году опрос *National Opinion Reserarch Council* Чикагского университета показал, что 42% взрослых американцев придерживаются мнения, что у них был личный контакт с умершим, обычно с кем-нибудь их родственников. А это почти половина взрослых жителей США — около 65 миллионов человек! Из тех, кто имел подобный парапсихологический опыт, 78% сказали, что они видели умершего человека, 50% слышали дорогих покойников, а 18% даже вели беседы с бесплотными существами. Еще поразительнее то, что согласно подобному опросу

меньшинства, не верящего в жизнь после смерти, 30% "имеют чувство", будто бы у них был контакт с кем-нибудь из умерших.

Эти статистические данные олицетворяют сильно выросший в настоящее время интерес сегодняшнего человека к парапсихологическим и спиритуальным феноменам и обусловленным ими опытом. Этой тенденции соответствует постоянно растущее в последние десятилетия число сообщений о феноменах сверхчувственного восприятия, внетелесный опыт, а также другие феномены, например, провозвешение Девы Марии или неопознанных объектов. Все подобные происшествия придают иной взгляд на мир во время, в которое все больше людей ищут альтернативы господствующему материалистическому мировоззрению и смысла жизни.

С другой стороны нашему веку присущ скепсис недоверия, по меньшей мере на Западе, по отношению к традиционным культурным и религиозным институтам, поскольку они, с одной стороны по распространенному мнению, нерешительны, а с другой — в них заправляют догматические элиты. Поэтому вполне понятно, что люди пытаются напитаться мудростью из новых духовно-нравственных и спиритуальных источников.

Сейчас почти во всех, упирающихся в философское, свидетельствах сверхчувственного восприятия, в особенности при транспредсказаниях настоящих или мнимых экстрасенсов, важную роль играет понятие "вневременной мудрости" и связанная с этим понятием философия, как убедительно показывает доктор Йон Климо. Вследствие большого влияния, которым он наделяет эту довольно специфическую философию (не в последнюю очередь благодаря грядущему апокалипсису), нам необходимо познакомиться с этим ведущим учением. Ниже я попытаюсь объяснить ее. Однако при этом следует учесть, что речь идет о моем собственном представлении и толковании его, которые не обязательно должны совпадать с воззрениями цитируемых в этой главе экстрасенсов.

Выражение "вневременная мудрость" происходит от англичанки-экстрасенса Элис А. Бейли. С 1919 и по свою смерть в 1949 году она, первоначально член Теософического общества, написала восемнадцать книг почти по всем аспектам метафизики. Они представляли собой претенциозное спиритуальное учение, названное "вневременной мудростью". Сочинения, как она утверждала, ей диктовались телепатически духом тибетского ламы Джвала Кахла или "Д.К.". Аарт Дьюриаансе, африканский исследователь материалов Бейли, составил несколько антологий и опубликовал среди прочего ее прорицания, приписываемые духу Ламы, о грядущей Новой Эре.

То что ныне обнаруживается под "вневременной мудростью", повсеместно выдается за инновацию, а на деле же имеет древнее происхождение. Стержень идеи заключается в том, что существует единственная, творческая сила. Этому существу, этой сознательной, безразмерной спиритуальной силе, которая может обозначаться как Бог, Аллах, Брахма или Мировой Дух, присуща соучаствующая, себя самое осознающая цельность, сосуществующая во многих различных реальных мирах и на отличительных энергетических уровнях, в которых наш материальный универсум, в том числе время и пространство, всего лишь частичка. Каждая частичка сознания этой божественной творческой силы, в каждом реальном мире сознания является составной частью ее жизненного или творческого потенциала. Частицы (мы) таким образом со-творцы различных параметров реальности вместе с Мировым духом, Бог — иное обозначение "всего-того-что-есть" или "всеобъемлющей реальности".

Взаимосвязь между отдельными со-созидающими частицами всеобъемлющей реальности регулируется универсальными законами. Первый универсальный закон, часто формулируемый в выражении "как вверху, так и внизу; как внутри, так и снаружи", подкрепляет

основополагающее единство любой жизни. Он приписывался древнеегипетскому богу Тоту, известному в Греции под именем Гермеса Трисмегистоса. Закон подразумевает, что свершения цельного отражаются в каждом реальном мире, неизбежно во всех его составных частях. Следовательно, каждый реальный мир отражает и наш материальный универсум, принципы осознанной божественной творческой силы.

Поэтому мы, люди, в реальности нашего сознания являемся зеркальным отражением Бога и созидателями наших параметров реальности совместно с Мировым духом. Это включает библейскую формулировку "сотворения по образу и подобию Божию". Дополнение к Первому универсальному закону гласит, что все разумные частицы — вечные соучастники универсальной жизненной силы, осознается это ими или нет. Мы обладаем, за исключением ограничения по пространству и времени, бессмертной "высшей Самостью", отождествляемой с Богом. Традиционно эта высшая Самость обозначается как "душа".

Согласно философии вневременной мудрости человечество принимает участие не только лишь в мире реальных "всего-что-есть". Естественно, мы отчетливо осознаем материальность, ограниченность во времени и пространстве мира, в котором живем. Но уже и в этом, как говорит нам Эдгар Кейси, наши физические тела с их различными системами органов, с их железами и клетками отражают устройство великого универсального космоса.

Мы нечто большее, чем просто "плоть и кровь". В возвышенном смысле мы бессмертные души, через нашу высшую Самость приобщенные к божественной силе. Даже *Библия* категорично заявляет: "вы — боги, и сыны Всевышнего — все вы" (*Псалом* 81, 6); сам Иисус цитирует эти слова, когда уверенные в собственной непогрешимости фарисеи из-за утверждения, что он сын Божий, обвиняют его в богохульстве. (*Еванг. от Иоанна* 10, 34).

Когда мы способствуем единению высшего Я с Богом, Создателем божественной реальности, то тем не менее остаемся плененными собственным я человеческими индивидуумами, живя в пространственно-временном универсуме. В каждом из нас Я позволяет себе в силу свободы воли отделить свои желания от желаний созидающей души. Потому трагическая ошибка многомерную реальность высшей Самости смешивать с трехмерностью нашего вещного мира и позволять Я поверить в то, будто бы ему даны божественные привилегии. Естественно, это одна из причин бесчисленного зла. Вневременная мудрость явно этого не проповедует, даже когда некоторые бесстыдные гуру и многочисленные корыстолюбивые медиумы осознанно смешивают это, чтобы обмануть легковерных.

По счастью человек также располагает и Духом. Дух удерживает укоренившиеся эгоистичные вожеления Я в разумных границах, по крайней мере в идеале. И в силу духа (при определенных обстоятельствах) мы можем также познать в самих себе нашу высшую Самость, обладающую вечной мудростью и бесконечной любовью.

Человеческий дух, с одной стороны, является нашим сознанием, позволяющим нам мыслить и направлять наши поступки, а с другой стороны — присущ и нашему подсознанию, проявляясь в сновидениях и измененных состояниях сознания, и главным образом действует как бы автономно: следует своей собственной логике. На сознание и подсознание влияют наши эмоции. То, что Эдгар Кейси, напротив, называет надсознанием, швейцарский психиатр Карл Густав Юнг обозначал как "коллективное бессознательное". Самые ценные свидетельства сверхчувственного восприятия возникают из коллективного бессознательного, мудрость которого в том, что индуистские мудрецы называют *"Акаша-хроникой"*.

Согласно философии вневременной мудрости ясно, что человек с совершенно определенной целью живет в

материальном, подчиненном пространству и времени, универсуме, однако конечная цель его высшей Самости — вхождение во всеобъемлющую реальность "всего-что-есть". Мы стремимся к тому, чтобы снова воссоединиться с Богом, совершенным сознанием. В реальности по ту сторону времени и пространства это воссоединение уже совершено (поскольку оно никогда не было нарушено; ибо оно — Бог, частью которого мы остаемся), но с нашей человеческой позиции мы используем время, чтобы суметь направить свою волю в соответствии с нашей высшей Самостью, благодаря чему обретаем просветление и освобождение самих себя от оков этого материального мира. Нам необходимо время, чтобы напомнить себе самим, кто мы в действительности.

Представление достичь спиритуального роста в линейном времени, в котором мы живем, отсылает нас к универсальному закону кармы или к причине и следствию в течение нашей жизни. Если мы действительно духовные существа, живущие в материальном универсуме и стремящиеся накапливать опыт во времени и пространстве, чтобы вновь обрести свою истинную идентичность, то тогда просветляюще и полноценно возникает реинкарнационный опыт. С этой точки зрения было бы неоправданно жестоко ограничивать одной единственной жизнью наши шансы к просветлению и спасению. Божественная любовь к нам как к спиритуальным душам состоит в том, чтобы придать нам время и пространство, внутри которого мы способны достичь того совершенства, которым мы уже обладаем в нашей высшей Самости.

Идея реинкарнации человеческой души вполне естественно возникает из универсального закона кармы. Каждый из нас должен нести ответственность за то, кто он и как живет. Возможно, становится не слишком уютно, когда этот факт очевиден; большинство из нас предпочло бы предоставить все негативное кому-нибудь другому. Однако отрицание закона не отменяет его.

Законы кармы и реинкарнации действуют не в вакууме; они очевидно связаны с нашим совокупным земным

опытом. Эдгар Кейси, великий ясновидец и целитель, всеобъемлющие транспоррициания которого (Readings) обращаются и к этой теме, сформулировал их следующим образом:

"Жизнь непрерывна... И хотя тот или иной опыт, очевидно, длится несколько коротких лет, все сроки жизни едины... На долю каждой души выпадает привилегия выбора быть единой с силами созидания. И образцы, создаваемые в качестве примера поступательного развития человека, просты... Движение души сквозь пространство и время... имеет целью предоставить новые возможности выразить то, что снимает с человека вину в его отношениях с другим человеком, и дает возможность строить жизнь в милости, любви, терпении, снисхождении и братстве. Все это плоды Духа".... [Reading № 938-1].

То, что выражает вневременная мудрость, является постоянно повторяющимся содержанием посланий столь расплодившихся нынче экстрасенсов. В соответствии с ними наша брeнная земная жизнь, такая богатая опытом земных утех, но также боли и страдания, должна наставлять нашу душу в подлинной мудрости, любви, смирении и самодисциплине. В своей книге *"Чудесный путь"* доктор М. Скотт Пек заявляет, что спиритуальное развитие человека без владения собой и самодисциплины невозможно, тем более что конечная цель нашего развития — любовь — не эмоциональный, эгоцентрический калейдоскоп сексуальной привлекательности и завоевания (что часто путают с любовью), а самоотверженная братская любовь высшей Самости вкупе с Божественной любовью. Это познание открылось ему персонально во время одной из глубоких медитаций: *"Любовь является универсальным опытом, который наш мир опыта связывает со всеми реалиями всего-что-есть в единое целое"*.

Истинной любовью на уровне души является готовность расти, выходить за рамки всех ограничений, которые на нас налагает эгоистическое Я из этой или прошлых

реинкарнаций. Мы можем решиться на самосовершенствование, не требуя того же от других. И мы можем решиться всех вокруг сделать счастливыми! Это своего рода бескорыстное дарение, как пример в одной знаменитой библейской цитате: **"Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную"** (*Евангелие от Иоанна 3,6*).

Это свидетельство божественной любви определенно касается не только глубоко верующих христиан. Согласно вневременной мудрости божественная любовь по своей изначальной природе бесконечна и абсолютна. Она дается нам, хотим мы того или нет, как нашему довольно-таки инфантильному Я дается материальный пространственно-временной мир для того, чтобы оно могло "играть" с ним, пока мы не разоведемся до такого уровня, что станем способны преодолеть его границы. Но это возможно и произойдет лишь тогда, когда нам удастся смирить свои эгоистические желания, чтобы в состоянии умиротворения суметь воспринять божественную судьбу.

Парадоксально, но нам следует работать именно над тем, чтобы дисциплинировать и развивать нашу силу воли, если хотим расти духовно, однако просветление может снизойти на нас лишь тогда, когда мы перестанем добиваться его лично для себя. Все великие учения подчеркивают это последнее условие: "освободиться и довериться Богу!" И только когда мы обуздаем наше Я и страсти его, мы воистину постигнем, что под этим подразумевается. Наш дух должен проносить нас от одного периода жизни к другому и от одного цикла к следующему, пока мы развиваемся, но в конце концов его ценности должны уступить место приятию божественной милости. Перефразируя К.Г. Юнга: милость подобного рода снисходит внезапно, без видимых причин, но всегда точно в нужный момент. Она всегда остается чудом. Поприветствуем же ее!

Возможно, мое предшествующее рассмотрение того, что проявляется во вневременной мудрости в виде многочисленных посланий или транспрорицаний, на первый взгляд покажется несколько далеким от забот о будущем. И все же рассматриваемые идеи важны для упомянутых эзотерических источников. Особо важно знать, что все источники в один голос заявляют: наше основополагающее бытие имеет спиритуальную, а не физическую природу. Наши души "обживают" друг за другом физические тела и личности, примерно так же, как мы — одежду и жилища. Далее источники также сходятся на том, что мы на этой земле предназначены для определенной цели — учиться стать частью энергии любви общего творения. Наша пространственно-временная реальность предоставляет нам лабораторию для нашего эксперимента. Правда, мы сами ответственны за все, что делаем сообща.

Философия вневременной мудрости настойчиво указывает на обусловленность будущих событий. То, что произойдет с нами завтра (независимо от того, с отдельной личностью или коллективом), зависит от наших сегодняшних решений. Поэтому в конечном счете каждый из нас сам ответствен за свое будущее. Эта ответственность, с одной стороны, является для нашего сознания олицетворением способности мыслить и поступать соразмерно воле, а с другой стороны — нашей высшей Самости, которую мы должны открыть в себе и развить. Высшая Самость, существующая вне времени и пространства, связана с подсознанием, включая коллективное бессознательное, в котором запечатлеваются все мысли, чувства и опыт. Наконец, надежнее, нежели разум и воля (в соответствии с универсальными законами духа), они созидают материальную основу нашей личности и нашей жизни.

Если будущее создается так непрерывно, то как тогда мы объясним предчувствия и предпознание, эти поразительные вспышки внезапного предвидения, которые

спонтанно возникают в наших сновидениях, а иногда даже в бодрствующем сознании? Как объясним мы во многом жутко-завораживающую точность предсказаний какого-нибудь ясновидца вроде Нострадамуса или библейских пророков?

В этой точке — как, в частности, излагает в своих Сиф-книгах американский экстрасенс Джейн Роберте (прежде всего в сочинениях *"Материал Сифа"* и *"Природа персональной реальности"*), — мы должны помнить, что наш пространственно-временной универсум, материальный мир явлений представляют собой многомерную, всеобъемлющую реальность всего-что-есть. В трехмерном материальном мире явлений мы исходим — и обязаны исходить — из пространства, линейного времени и естественных законов, действующих в этом мире. Однако современная физика представляет время как одну из форм энергии и объясняет ее как искривление в четвертое измерение. В постулируемом ею четырехмерном пространстве больше не существует ни прошлого, ни настоящего, ни будущего, а — как формулирует это трансперсоналия Сифа, Джейн Роберте — в реальности высшего измерения духа "все время едино", все происходит во "всеобъемлющем Сейчас". И то, что мы рассматриваем как будущее явление, происходит в одной из многочисленных вероятных реальностей.

Это, естественно, относится и к предсказаниям будущего. То, что мы познаем таким образом, не должно быть осмысленно как непреложное, предопределенное будущее, а лишь как вероятное событие в непредсказуемом многообразии других вероятностей внутри всеобъемлющей реальности. Достоверность всех предвидений зависит от способности экстрасенса толковать то, что его подсознание и его высшая Самость познают как очевидное следствие всех прошлых и нынешних обстоятельств в виде серии специфических событий будущего, которые после разыгрываются внутри ограничений линейного времени.

Поскольку некоторые происшествия производят на людей большее впечатление, нежели другие (либо эмоционально, либо материально), они кажутся броскими, устоявшимися или вескими. Поэтому для экстрасенса в целом легче предсказывать предстоящие конфликты, войны или природные катастрофы как незначительные или рядовые события. Парафизическая "сила звука" подобных событий каким-то образом сильнее. Многие экстрасенсы также указывают и на то, что, как только мы приближаемся к предсказанному сквозь линейное время, наши возможности выбора сужаются и обусловленные будущие события становятся неизбежными. Следовательно, обусловленное будущее, прежде чем произойдет фактически, в какой-то момент достигает точки, в которой оно зафиксировано.

Согласно Сифу, трансперсоналии Джейн Роберте, мгновения, словно бы нанизанные на жемчужную нить линейного времени, не соответствуют неравноценной значимости. Это представление, которое трудно укладывается в нашем сознании, поскольку мы привыкли полагать, что любая одинаковая единица времени подобна другим: любая минута равна любой другой минуте. Тем не менее мы признаем, что некоторые моменты фактически обладают большим психологическим значением, нежели другие, и мы их вспоминаем легче всего, например, первый поцелуй, выдержанный экзамен или, скажем, выигрыш в лотерею. В нашем разговорном языке есть даже выражение "судьбоносный миг", подразумевающее момент, в который происходит нечто для нас важное.

С угла зрения, расположенного вне сферы пространства и времени, каким обладает наша высшая Самость, подобные моменты, высвобожденные из-под любого материального явления, могут быть отчетливо отделены от нормального потока времени. Важные события можно с большой долей вероятности установить в развитии такого рода значительных (исторических с земной точки

зрения) "моментов". Эти особенные интервалы в нашей временно-пространственной истории, по всей видимости, связаны с циклическими моделями, которые в рамках астрологического разбора были упомянуты в разделе о Большом тропическом годе (глава 3).

Теперь здесь, в этой точке, высказывания нынешних экстрасенсов соединяются со всеми теми философскими и религиозными пророчествами почтенной древности, которые позволили появиться господствующему в настоящее время в нашей культуре "духу апокалипсиса". В то время как Земля прокладывает свой путь из эры Рыб в эру Водолея, астрологи и ясновидящие провозглашают на ближайшее будущее решительные изменения. Все указывает на то, что мы достигли критического в человеческой истории периода, когда оказались на перепутье. Несомненно, следующая четверть столетия покажет, что человечество в своем большинстве собирается делать с будущим.

Великим провидцем и целителем нашего столетия, без сомнения, был Эдгар Кейси, единственный сын фермера из штата Кентукки. Он работал фотографом и учителем в воскресной школе и жил с 1877 по 1945 годы. История его жизни и деяний — предмет внимания многих авторов. Сочинение Джесс Стерн "*Снящий пророк*" несколько лет подряд было бестселлером в США и немецкоговорящих странах. Поэтому излишне подробно останавливаться на его биографии. Вместо этого стоит рассмотреть лишь несколько кульминационных точек его жизни, которые повлияли на его провидческие способности.

В 1932 году, во время Великой экономической депрессии, он основал *Association for Research and Enlightenment* (ARE), организацию, которая занималась парафизическими исследованиями и спиритуальным развитием. Сегодня ARE, штаб-квартира которой расположена в Вирджиния Бич, насчитывает по всему миру свыше пятнадцати тысяч членов. У нее обширная

библиотека, включая компьютеризированное собрание всех Кейси-Reading, а в Фениксе, штат Аризона, клиника традиционной медицины, в которой лечат по методам Кейси. К числу мероприятий ARE относятся духовно-научные учебные программы на уровне колледжей и многочисленные конференции и доклады по США. Тысячи студенческих групп под названием "Search for God" еженедельно собираются для обсуждения практического применения в повседневной жизни описанных высшей Самостью Кейси принципов¹.

Несмотря на то, что школьное образование Кейси закончилось в четырнадцать лет, он достиг феноменальных успехов в парафизической медицинской диагностике и нетрадиционном лечении. И это в то время, когда то и другое было как редкой, так и подозрительной вещью. Его умение диагностировать и предписывать действенное лечение угрожающим жизни заболеваниям, которые ставили дипломированных врачей в тупик, принесло ему известность и даже, против его воли, признание *American Medical Association*². Медицинские эксперты, которые работали с ним или изучали предписанный им курс лечения, оценивали точность его предсказаний по физическому состоянию здоровья от 85 до 90 процентов.

Кейси сам себя погружал в состояние глубокого транса. Он утверждал, что тогда его подсознание получало доступ к источнику универсального знания, который

¹ Между 1909 и 1945 годами Эдгар Кейси в ходе 14 256 транссеансов сделал "Readings" (парапсихологические предсказания) примерно для шести тысяч человек. Застенографированные и потом расшифрованные Readings насчитывают в целом 49 135 страниц. Они компьютеризованно систематизированы в 10 000 тем и представляют собой самый обширный парафизический материал, оставленный после себя потомкам каким-либо из экстрасенсов. Копии большинства Readings можно заказать в ARE (P.O. Box 595, Virginia Beach, VA 23451). Номера Readings в тексте, где они приведены, указываются в скобках. Readings Кейси являются собственностью Фонда Эдгара Кейси (*Edgar Cayce Foundation*). Перепечатка в книге с его любезного разрешения (*прим. автора*).

² *American Medical Association* — Американская медицинская ассоциация.

он называл "Божьей книгой памяти" и в которой он мог читать. Но также он ссылался и на *Акаша-хронику*, которая была написана в соответствии с одним из его предсказаний "коже времени и пространства" (1549 -1). Находясь в состоянии трансценденции Кейси мог подключаться к психике личности, нуждающейся в диагнозе (3744-2). Принятую информацию дословно стенографировала его жена, Гертруда Эванс Кейси, или его многолетняя секретарша Глэдис Дэвис Тернер и затем переписывали ее. У самого Кейси при выходе из глубокого транса не сохранялось никаких воспоминаний о его высказываниях.

Большое количество прорицаний Кейси касаются исцеления физических недугов, однако около 2 500 определено служат цели информировать людей об их физическом и спиритуальном развитии. Эти протоколы, называемые "жизнепрорицаниями", познакомили многих американцев-христиан с такими понятиями Востока как реинкарнация или карма. Они должны содействовать тем людям, которые ищут помощь для улучшения понимания своих настоящих взаимоотношений, талантов и слабостей в свете схожего, уже ранее приобретенного опыта.

Хотя Эдгар Кейси был глубоко верующим христианином евангелического вероисповедания и известен тем, что каждый год перечитывал Библию, в трансе он передавал описанные выше основополагающие постулаты вневременной мудрости. Душа его утверждала, что она нашла свое высшее проявление в жизни и изначальных, неискаженных наставлениях Иисуса. Кейси призывал всех людей, как христиан, так и нехристиан, сообща искать спиритуальные идеалы и претворять их практически, чтобы воплотить древнюю мечту человечества о гармоническом, полном любви мире. Только на основе таких общих усилий мы достигнем совершенства тела, духа и души, которые явились бы нашим правом на рождение и предпосылкой воссоединения с Богом.

Как Кейси в 1938 году сказал одной женщине в своем жизнепрорицании: "О если бы все распознали..., что то, что мы есть — в каждом данном опыте или времени , - является результатом того, что мы делаем исходя из идеала, который себе воздвигли! Душа каждого человека является частью того общего, делающего право рождения творческой силой, творца отцом, сподвижником его. Когда это право рождения затем обнаруживается, следует рост. Если он используется эгоистически, следует неизбежное замедление в развитии". (1549-1)

И вот еще одно извлечение из его жизнепрорицания, данного им одному молодому человеку: "Так происходит познание любой душой... творца своего идеала, спиритуально, ментально, материально. Спиритуальное есть жизнь, ментальное — архитектор, материальное — результат"... (622-6)

Наряду со своими медицинскими рекомендациями и жизнепрорицаниями порой он подвергает рассмотрению также и будущее. Так, в апреле 1929 года в рамках одного совета он предсказал своему другу биржевой крах, который поразит мир через полгода. В середине тридцатых он предсказал начало и конец Второй мировой войны, которую он оценил как кармическое последствие 1919 года: наложенных на Германию и Австрию державами-победительницами жестоких санкций и упущений Лиги наций. Любопытно, что его "дремлющая Самость" в течение многих лет заверяла страждущих помощи, что Америка могла бы избежать осложнений в предстоящем военном противостоянии, если бы народ, который веру в Бога подчинил собственному кошельку, "поступал бы так, как он молится" (1598-2 и серия 3976).

Однако 31 августа 1941 года, за три месяца до Пирл Харбора, жребий был брошен со всей очевидностью. В этот день Кейси в своем прорицании (Reading) указал, что война уже у порога и народы, которые до сих пор считались дружественными (Япония), скоро сделаются

врагами. С обеих сторон люди упустили возможность направить свою волю на укрепление доверия и взаимное сотрудничество. (3976-26)

Пример этот важен, ибо показывает, что Кейси распознал обусловленность грядущих мировых событий. В то время как некоторые события (как начало войны в 1939 году), говорил он, можно было предсказать за несколько лет с относительной степенью точности, другие события были более неопределенными и потому не поддавались точному предвидению. Войну с Японией можно было еще предотвратить более чем за три месяца до ее начала.

Кейси — как, впрочем, и некоторые другие экстрасенсы — неустанно напоминал, что мы живем в подлинно холистическом мире, в котором состояние каждой частицы воздействует на состояние других. Вследствие этого состояние природных элементов отражается и на духовной зрелости людей. Сообразно этому мы, нравятся это нам или нет, ответственны не только за здоровье и благополучие своих сограждан, а также за экологическое равновесие флоры и фауны, и за все происходящее в природе.

Как это может быть? В одном необычном прорицании Кейси сконцентрировался на пятнах на Солнце, возникающих на его поверхности в ходе предшествующей термоядерной активности. Они видимы с Земли и влияют на нашу погоду. В этом прорицании Кейси заявляет, что все составные части материального пространственно-временного универсума "едины в их различных стадиях сознания или активности"... Такие так называемые природные силы как Солнце, Луна и планеты разделяют это сознание, но без свободной воли. У них "приказ на выступление от Божественного начала, и они движутся в нем. Одному человеку дано право рождения свободной волей. Один он может презирать Бога!" (5751-1)

Но если мы, презрев Божественную любовь, окунемся в ненависть и враждебность, то мы, люди, разрушим

не только людские взаимоотношения, но и природные силы. Согласно высшей Самости Кейси солнечные пятна и другие аномалии в природе, такие, как смерчи, извержения вулканов и землетрясения - "естественное следствие этого бунта... ибо дух — это Создатель!"(5757-1)

Причинно-следственная взаимосвязь между человеческой психикой и природными силами была названа геологом и антропологом доктором Джеффри Гудменом как "биосоотнесенность". В своей книге "*We Are the Earthquake Generation*"¹ он исследовал предсказание Эдгаром Кейси значительных геофизических трансформаций в конце этого столетия. Как он установил, мирозерцание всех народов включает это биорелятивное представление. Американские коренные жители вроде индейцев хопи подчеркивают долг людей "ходить по спине матушки-земли в равновесии", чтобы сохранять экологическое здоровье окружающей среды. В противном случае, так говорится в их спиритуальных преданиях, она из самозащиты будет вынуждена освободиться от невыносимого человеческого груза, как, например, в "великом очищении" хопи.

Предсказания Эдгара Кейси о трансформациях Земли относятся, без сомнения, к его самым знаменитым прорицаниям. Он сделал их в начале тридцатых годов в серии жизнепрорицаний. При этом он ограничился сорокалетним периодом, с 1958 по 1998 годы, как началом перехода от одного большого цикла развития человечества к другому. Кейси провозгласил, что этот переход будет отмечен тяжелыми геофизическими нарушениями Земли и вокруг нее, в том числе перемещением полюсов, которое радикально изменит климат на нашей планете. Трансформации Земли приведут к широкому экономическому, политическому и спиритуальному перелому, поскольку человечество входит в Новую эпоху неосознанно. Вся физическая и психическая энергия

¹ "*We Are the Earthquake Generation*" — "Мы — поколение катастроф".

сосредоточится ни больше ни меньше как в Пришествии Христа, который откроет эру Водолея.

Обобщение важнейших физических аспектов этих превращений содержит предсказание от 19 января 1934 года: **"Земля вскроется в западной части Америки. Большая часть Японии погрузится в море. Верхняя часть Европы станет бесформенной в одно мгновение. Перед восточным побережьем Америки возникнет суша. В Арктике и Антарктике произойдет поднятие суши, что приведет к извержению вулканов в засушливых районах Земли и свершится перемещение полюсов — так что там, где климат холодный, он станет тропическим, где субтропический — начнут расти мхи и папоротники. И все это должно начаться в периоды с 1958 по 1998 годы, поскольку они объявлены периодами, когда его свет станет виден в облаках. Что касается времен, времени года, местностей, они будут открыты исключительно тем, кто назовет имя... вам это будет открыто".** (3976-18)

Дополнительные пояснения к этому общему перечню доказывают, что изменения в состоянии дна в южной части Тихого океана и извержение Этны сигнализировали бы о начале общего катаклизма, который развивался бы все больше и больше, пока внезапно не прервался бы подвижками, как это было предсказано для Северной Европы. Однако в конце концов сильная вулканическая и сейсмическая деятельность разрушит Лос-Анджелес и Сан-Франциско, долина Миссисипи будет затоплена, поскольку Великие озера утекут в Мексиканский залив, а побережье штатов Каролина и Джорджия будет затоплено на больших пространствах. Произойдет поднятие уровня мирового океана на несколько футов, и большая часть побережий Северного полушария окажется ниже уровня воды. Нью-Йорк будет разрушен во время одной из последующих генераций, вместе с обширными областями Южной Америки. Особым предзнаменованием того, что Калифорнии угрожает близкая катастрофа (в течение девяноста дней) станут сильные извержения

Везувия под Неаполем или Монпелье на острове Мартиника. (270-35, 311-18 и 1152-11)

Помимо процитированного выше предсказания ясновидящий из Вирджиния Бич упоминает о грядущей смене полюсов также и в двух транссеансах, состоявшихся в 1933 и 1936 годах. В первом сеансе (378-16) Кейси после откровения о том, что исчезнувшая Атлантида будет незадолго до конца нынешнего столетия найдена в Египте и Мексике, объявляет, что смена полюсов начнется в 1998 году, точно в тот год, когда Дух Христа вновь вступит на Землю. На втором сеансе (826-8) на вопрос, какие великие изменения произойдут в 2000 или 2001 году, он ответил: "произойдет смена полюсов или начнется новый цикл".

В своем третьем прорицании, относящемся к этому, он указывает на то, что начинающиеся в 1998 году, связанные с новым циклом Водолея перемены будут проходить скорее постепенно, нежели разразятся как внезапная разрушительная катастрофа. Из этого был сделан вывод, что предсказанное переворачивание земной оси случится в 1998 году и будет продолжаться по крайней мере до 2001 года, так что у большинства человечества несмотря на такие крутые перемены, которые означает подобное событие, еще есть время для адаптации. Это созвучно подчеркиваемому Кейси биорелятивному характеру всех подобных природных событий. Кейси подтвердил точку зрения дополнительным замечанием, что наступающая эра Водолея и конец эры Рыб будут перетекать друг в друга "совсем как естественные источники" и точно так мы будем воспринимать новые стереотипы мышления и поведения, не отказавшись полностью от прежних. Но для этого, однако, должен "начаться 1998 год, чтобы мы все поняли".

Согласно Кейси, предстоящая смена полюсов ни в коем случае не является первой в истории человечества. В одном из пророчеств 1932 года (364-4; A1) указывается, что **одиннадцать с половиной миллионов лет назад**

районы нынешних полюсов Земли были "тропическими и субтропическими". Пустыни Сахара и Гоби были зелеными и плодородными, а легендарный Эдем располагался неподалеку от Каспийского моря, там, где ныне бесплодные горы и пустыни.

К знаменательным социальным и политическим переменам, которые "дремлющий" Кейси предсказывает на период между нынешним временем и первыми десятилетиями следующего столетия, относятся рождение демократии и возобновление свободы вероисповедания в Советском Союзе. Относительно развития религии он сказал, что **"из России исходит надежда мира", после того как она откажется от своего коммуно-атеистического мировоззрения и вступит в союз с США. (3976-10 и 3976-29)¹.**

Предсказания Кейси о кометах и смене полюсов перекликаются с таинственными прорицаниями знаменитого ясновидца эпохи Ренессанса Нострадамуса, что летом 1999 года на небе появится "великий царь страха". Они также напоминают нам о нашем долге обратиться к "Золотому правилу", если мы желаем реализовать "Золотой век". Ибо, согласно Кейси и большинству его последователей-экстрасенсов, у нас еще остается время для предотвращения таких катастроф как грядущая смена полюсов или сошедшая с орбиты комета.

Доктор Марк А. Тарстон, директор службы образования Фонда Эдгара Кейси в Вирджиния Бич, предлагает другую, довольно привлекательную интерпретацию предсказаний Кейси о наступлении Новой эпохи. В своей книге *Vision and Prophecies for a New Age*² доктор Тарстон в связи с шестидесятилетним периодом с 1940 по 2000 годы ставит вопрос: "Схож ли он с периодом с 30 по 90 год от Р.Х. или скорее с периодом с 1490 по

¹ Поскольку это еще недавно невероятное предсказание сегодня свершается в России полным ходом, следует указать на то, что эти высказывания Эдгара Кейси были опубликованы еще в 1969 году в сочинении Джесс Стерн "Дремлющий пророк", а также в изданной в 1971 году книге Мери Эллен Картер "Новая эра".

² "Vision and Prophecies for a New Age" — "Видения и предсказания Новой эры" (англ.)

1550 год?" В первом из двух временных отрезков происходило духовное подвижничество Иисуса и становление раннехристианской церкви, во второй — зарождение Ренессанса и начало эпохи.

В обе эпохи мировоззрение человечества претерпело радикальное изменение. Открытие Колумбом Америки в 1492 году и Коперникова революция в астрономии изменили западное общество. Выдающиеся личности мира возвестили приход новой эры. В сравнении с этим непосредственное воздействие в эпоху с 30 по 90 год от Р.Х., как свидетельствуют современники, было почти ничтожным. Большинство мировых и собственно духовных вождей игнорировали то, что происходило под руководством горстки иудейских ревнителей веры в маленькой римской провинции. Даже распространение Иисусом революционного слова любви и спасения среди низших слоев Римской империи рассматривалось лишь как незначительное недоразумение в могущественной имперской системе.

Однако сегодня мы видим этот период совершенно иначе. Мы осознаем его долгосрочное историческое значение. Как говорит доктор Тёрстен: "Относительно малочисленная группа людей совершила качественный скачок в развитии сознания людей (30 — 90 годы от Р.Х.), но прошли столетия, прежде чем этот опыт сделался главным потоком культуры, в которой он существовал, был познан и признан".

Подобные последствия мог бы иметь набирающий силу процесс изменения сознания и поворота к духовным ценностям, который в данный момент происходит на Западе, а именно в том случае, если не наступят катастрофические события, предсказываемые множеством нынешних пророков. В любом случае совершенно ясно, что на наши современные представления о будущем отчетливое воздействие оказало послание, зародившееся в сознании многих людей — которые сами подпали под его влияние, предсказанное нам еще более полувек назад "дремлющим пророком".

Массовые видения 2100-2200 годов

Часть I

Космические орбитальные станции и поселения новейшего времени

Способность к сверхчувственному восприятию (ASW) — в непрофессиональном употреблении телепатия и ясновидение — в особенности способность к сверхчувственному восприятию будущего (предпознание) или внетелесного опыта (АКЕ), кажется таинственной или загадочной. Но она не редкость — почти каждый человек скрытно обладает этой способностью, даже если она — как и любой дар — присуща одному человеку более, нежели другому. Так доктор Милан Рицль, физик и пионер исследований в области парапсихологии, в своей книге "ASW-тренинг" сводит собственный опыт и данные по многочисленным участникам экспериментов в единый учебный курс, способный пробудить сверхчувственное восприятие, развить его в себе и протестировать с помощью несложных методик.

Это способность, которой обладают настоящие экстрасенсы. Как уже было сказано, многие из нас наделены ею. Порой у каждого бывают провидческие сновидения или предчувствия, но немногие из нас готовы потратить время и приложить необходимое усилие, чтобы развить эту способность. Тем не менее и у предполагаемых экстрасенсов постоянно возникает вопрос: их высказывания это подлинные парафизические явления — факты и

реалии — или всего лишь домысел? В особенности перед экспериментатором (вроде меня) при предсказаниях будущего возникает вопрос, способен ли дать хорошие результаты один-единственный, "одиноким дух". Бодрствующее сознание в плену у времени, которое в повседневной жизни оказывает добрую службу, естественно препятствует всем нашим попыткам перешагнуть границы времени и увидеть потенциальные события и поступки, которые мы (как нам объясняют многочисленные экстрасенсы) неосознанно совершаем в каждый прожитый нами миг.

Оба этих представления — что нашу будущую реальность мы создаем уже сейчас, в настоящем, и что этот творческий процесс осознан нашим духом по ту сторону пространства и времени, а потому и может быть предвиден — и подтолкнули доктора Хелен Вамбах к ее новаторским исследованиям, о которых шла речь во 2-й главе. Если "грезящий дух", по ее определению, способен в состоянии легкого транса испытуемого (с частотой биотоков головного мозга в шесть колебаний в секунду) верно описывать эпизоды из предшествующей жизни, то он должен быть в состоянии исследовать и будущую жизнь. Так была начата эта работа в первых прогрессиях в будущее во время индивидуальных и групповых сеансов, в проведении которых Хелен Вамбах вскоре стали оказывать помощь ее подруга Беверли Ланделл (в качестве ассистентки коллективных сеансов и сопровождающего лица во время погружений), психолог доктор Лео Спринкл и я сам.

В марте 1985 я провел первый общий анализ свидетельств тех испытуемых, которые сообщили о рождении в период до 2100 года от Р.Х., и представил его на Первом международном конгрессе по альтернативной терапии в Сан-Пауло, Исследования носили название: *"Beyond the Millenium: New Age or Brave New World?"* и позднее были напечатаны в *"Журнале по регрессивной терапии"*.

В последующие месяцы здоровье Хелен ухудшилось радикальным образом. 18 августа 1985 года, в день своего шестидесятилетия, она умерла в Беркли от тяжелого сердечного приступа. Работа над проектом приостановилась и была "заморожена" на два с половиной года.

С 1985 по 1987 год у меня были другие занятия, связанные с моей собственной практикой по реинкарнационной терапии и некоторыми исследованиями культурного моста предшествующих жизней во Франции. И все-таки при случае я предлагал испытуемым своих рабочих групп перемещение в будущие 2100 или 2300 годы. Также я разработал новые технические приемы, среди них методика "видения" грядущих событий глазами другого человека, если испытуемый устанавливает, что сам в данный промежуток будущего уже не существует физически. Я выяснил, что множество людей, как только их транс достигнет подлинной глубины, способны весьма живо представить себе будущую жизнь в телесной оболочке другого человека.

Это было потрясающее открытие, поскольку, как уже было сказано во 2-й главе, только от четырех до пяти процентов наших загипнотизированных испытуемых сообщали о физической жизни в период до 2100 года. Все остальные описывали внетелесный опыт "парения", или же решались на пребывание в другом временном периоде. Констатация того, что многие испытуемые способны воспринимать информацию из будущего одновременно и как дистанцированные посторонние наблюдатели, означает следующее: количество данных по будущему может расти без необходимости гипнотизировать при этом десятки тысяч людей!

Однажды, в 1987 году, я к своему искреннему удивлению обнаружил, что, применяя исключительно свою методику, я собрал почти такое же количество свидетельств о прогрессии в будущие жизни за период до 2100 года, какое до этого собрали мы втроем (доктор Вамбах, доктор Спринкл и я) с помощью нашей старой

трудоемкой методики. Показания моих подопечных по сравнению с собранными ранее дали очень схожую картину, хотя события более поздней датировки (1986-1988 по сравнению с 1980-1984) совершались в несколько иных условиях.

Уже доктор Хелен Вамбах установила, что примерно всего лишь у пяти процентов испытуемых был опыт телесной жизни в период до 2100 года, а удвоенное число (около двенадцати процентов) сообщили о физическом существовании в период до 2300 года. Эти результаты оставались неизменными от одной группы к другой, и от одного исследователя к другому; подтвердились они и в проводимых мною прогрессиях. Любопытно, что все результаты оказались совершенно независимыми от осознанных желаний участников групповых занятий, которые они выражали перед прогрессиями, и совершенно независимыми от религиозных или философских убеждений испытуемых в настоящем.

Как это объяснить? Один ответ мог бы гласить, что наше "грезящее сознание" склонно оказывать большее сопротивление прогрессии в будущее, нежели регрессии в прошлое. Причиной этого могло бы быть решительное вмешательство бодрствующего сознания, вера которого в линейность времени, протекающего в одном направлении, вероятно препятствует прогрессии во время, рассматриваемое им пока еще как неопределенное будущее.

Другое объяснение — новизна представления о том, что человеку доступно совершить движение в вероятную будущую жизнь, осложняет приобретение опыта подобной жизни для нетренированного испытуемого. Это объяснение опирается на идеи морфогенетической теории поля доктора Руперта Шелдрейкса, известной также как "эффект сотен обезьян" (эта теория излагается в 9-й главе). В соответствии с ней овладение новыми навыками облегчается в зависимости от количества индивидуумов, проходящих один и тот же учебный

процесс, даже если они разделены между собой во времени и пространстве. Если принять это соображение, то ясно, отчего подсознанию загипнотизированного гораздо легче погружаться во времена предшествующих жизней, чем в будущее, поскольку вышеназванный опыт был уже накоплен гораздо большим количеством людей.

И, наконец, среди множества прочих объяснений еще и то, что лишь немногие из добровольных участников групповых сеансов выражают желание снова вернуться в свою нынешнюю телесную оболочку. Это условие мне ставило множество людей, интересующихся мышлением Новой эпохи и в своем большинстве веривших или желавших, чтобы их нынешняя жизнь была бы последней в череде возможных возрождений. Но, к сожалению, мнимое решение, возникающее из этого заветного желания, не объясняет того интересного факта, что согласно результатам наших исследований после 2300 года снова значительно возрастает число принятия телесной оболочки нашими испытуемыми, нежели для более раннего периода 2100 года.

Первое объяснение такого малого числа тех, кто видит себя живущими в XXI веке, тоже простое. Через каких-нибудь сто лет будет гораздо меньше "средств", поскольку согласно прогнозам, по причинам, пока еще конкретно неизвестным, численность населения к тому времени резко снизится. Это согласуется со множеством пророческих предсказаний Армагеддона или иного апокалиптического исхода в двадцать первом столетии. Даже исследователи будущего от науки допускают, что мы находимся на краю экологической пропасти, которая становится все необратимей, мы не примем немедленных мер.

После смерти доктора Хелен Вамбах с 1986 по 1988 годы я открыл около дюжины рабочих групп в различных американских городах, — в Лос-Анджелесе, Атланте, Сан-Франциско, Толедо и Огайо, а также в некоторых городах Франции — Париже, Бордо и О-ан-Прованс.

Большинство участников относилось к белой расе и происходило из среднего класса, две-три из них были женщинами. Возраст их колебался от 22 до 72 лет, участникам самой большой группы было от 25 до 45 лет. 31 процент участников этой рабочей группы были французы, остальные — американцы. Поскольку большинство испытуемых пришли добровольно, можно сказать, что свидетельства группы относительно господствующих в данное время представлений были репрезентативны.

Их отчеты, составленные в виде ответов на вопросы, представляли собой увлекательный, до сих пор непочатый источник данных о нашем общем потенциальном будущем. В некотором смысле ответы похожи на те, которые получают при опросе общественного мнения. Описания двадцать второго века позволяют провести сравнения, прежде всего относительно совпадений или расхождений. Кроме того, их можно сравнить с другими сценариями будущего, особенно составленными учеными-исследователями и прорицаниями сегодняшних экстрасенсов. Наконец, можно сравнить данные отчетов американских испытуемых первой, проведенной с 1980 по 1984 годы серии групп — поразительно схожие с данными, полученными от моих французских и американских испытуемых, когда они видели свое перемещение в будущую жизнь 2100 годов или наблюдали этот период, "спрятавшись" во взгляд какого-либо иного человека.

В противоположность анализам футурологических "мозговых центров" практически ни один испытуемый, перемещенный в двадцать второй век, не описывает мир будущего, который в основе своей должен быть похож на наш нынешний — только больше и лучше. Фактически большинство сообщает об условиях жизни с негативным оттенком материального или духовно-нравственного состояния. Кроме того, из ответов на вопросники выясняется, что в конце двадцать первого

века (2080-2110 годы) катастрофам и разрушениям придается большее значение, нежели полвека спустя.

Собранные между 1980 и 1984 годами отчеты о будущей жизни в период до 2100 года (я проанализировал 79) раскрыли некоторую важную взаимосвязь. Соотношение полов уравнивается. Испытуемые воспринимали себя 46 процентов в качестве мужчин, 50 процентов в качестве женщин, хотя 80 процентов испытуемых были женщинами. Это позволяет заключить, что большая часть испытуемых воспринимала себя в телесной оболочке другого пола.

В проведенных мной прогрессиях французских и американских испытуемых в период с 1986 по 1988 годы две трети испытуемых в настоящей жизни были женщинами. В этой группе в период до 2100 года 50,8% испытуемых восприняли себя мужчинами, 43,1% женщинами.

Поскольку названные цифры соотношения мужчин и женщин не дают 100%, то должен быть и альтернативный вариант. Практически 6,1% испытуемых второй серии рабочих групп заявили, что их пол в будущей жизни был либо неопределенным, либо они оказались двуполы! В целом это совпадает с отчетами испытуемых доктора Хелен Вамбах. Одно испытуемое лицо из ее рабочей группы даже заявило, что в период жизни до 2100 года сменило пол (с мужского на женский).

Несмотря на небольшое для двадцать второго века число, указанные семь случаев двуполости весьма показательны, тем более что они расходились с тем, что сообщали люди о вызванных из забвения предшествующих жизнях. Ни доктор Вамбах, которая до своей смерти погрузила в предшествующие жизни более десяти тысяч человек, ни я в наших рабочих группах по исследованиям предыдущих жизней не сталкивались ни с одним случаем "изменения пола" или андрогенным телом. Тем не менее обе серии независимо друг от друга собранных отчетов о периоде до 2100 года содержат незначительные, но знаменательные цифры о таких людях "третьего" пола.

Поскольку вся эта транссексуальная идея стала возможной лишь у нынешнего поколения, подобные данные, по моему мнению, подтверждают гипотезу, что при такого рода "воспоминаниях" прошлых и будущих жизней речь идет всего лишь о психологических фантазиях. Если подобные испытания — заветное желание или нечто подобное, то почему тогда анонимные испытуемые в независимых друг от друга группах различных исследователей раз за разом связывают себя с одним и тем же полом? Затем, почему сведения о "третьем" поле или андрогенизме были найдены лишь в данных по грядущим жизням и ни разу в данных по предшествующим? Это дает пищу для размышлений!

Приведенная ниже таблица наглядно отражает соотношение полов в обеих рабочих группах. Она показывает современный пол участника и пол, в котором он воспринимает себя на период до 2100 года.

Показательная статистика соотносит сообщения участников рабочих групп также и с продолжительностью жизни. В противоположность прежней тенденции к увеличению средней продолжительности жизни в обеих группах испытуемых, перемещенных в период до 2100 года, в соответствии с их свидетельствами средний возраст достиг лишь 66,2 года. Для сравнения можно привести, что по оценке "*World Resources Institute*"¹ ожидаемая продолжительность жизни с 1980 по 1985 год достигла в среднем 64,5 лет. Эта цифра, правда, включает регионы с высокой смертностью как Африка (49, 7 лет) и Азия (57,9 лет). В Европе и Северной Америке сейчас продолжительность жизни достигает 73,2 и соответственно 71,1 года.

Однако, в рамках этой картины о жизни до 2100 года, когда средняя продолжительность жизни в целом едва дотягивает до нынешней, отдельные испытуемые называют весьма разноречивые цифры. В сообщениях

¹ "*World Resources Institute*" — *Институт мировых ресурсов.*

Таблица 1
Соотношения полов в будущей жизни до 2100 года

<i>категории</i>	<i>1980-1984 рабочие группы</i>	<i>1986-1988 рабочие группы</i>	<i>Всего</i>
мужской сейчас	16	21	37
женский сейчас	63	44	107
всего сейчас	79	65	144
мужской до 2100 года	36	33	69
женский до 2100 года	40	28	68
андро­генный до 2100 года	3	4	7
итого до 2100 года	79	65	144

данные колеблются от самой ранней смерти от несчастного случая всего в 14 лет и до 152 лет для самого старого испытуемого. Поразительный ответ был получен от семи участников (пятерых в первой группе и двух во второй), которые утверждали, что вообще не умирали! А 24 других (25,5 процента) сказали, что решили умереть, после того как все их главнейшие жизненные планы свершились. Если сообщения перемещенных в будущее

жизни испытуемых действительно, в период до 2100 года некоторые люди явно учились овладевать функциями своего тела посредством управляемого духовного контроля, и могут по своей воле положить этому конец. Для этих людей поддержание жизни в изжившем теле явно не столь важно, как достижение желаемых целей и затем "продвинуться далее". В качестве причин смерти были названо насилие, включая убийство и казни, болезни и несчастные случаи. Здесь, как и среди других исследованных категорий, я не обнаружил значительных различий в датах, о которых сообщили обе серии рабочих групп (годы 1980-1984 сравнительно с 1986-1988 годами).

Одним из недостатков "опросов" предшествующих и будущих жизней подсознанием в рамках рабочих групп заключается в том, что полученные от испытуемых данные должны сразу же быть зафиксированы в подготовленных опросных листах. Таким образом можно избежать того, что испытуемые, возвращаясь в состояние бодрствующего сознания, забудут полученную ими информацию, когда они были погружены в легкий транс. Отдельным же людям, напротив, можно сразу вербально задавать вопросы и получать ответы, пока они еще находятся в состоянии транса, а дополнительные уточнения получать уже непосредственно после пробуждения испытуемого в личной беседе с ним. Разумеется, при групповых сеансах это невозможно.

И хотя наши опросники были тщательно ориентированы на извлечение из испытуемого как можно большего количества фактов, которые ему удалось вспомнить, большинство участников заполняли их неполно, поскольку некоторые из введенных в состоянии транса событий либо не воспринимали, либо эти события тоже выпадали из памяти в короткий промежуток между окончанием сеанса и заполнением опросника. В мгновение такого рода воспоминания превращались в подобие сновидения: как только окончательно просыпаешься,

большая часть сна улетучивается, и вспоминаешь об этом с трудом. Например, почти все наши испытуемые вспоминали о своем поле в будущей жизни; гораздо меньше детализированных ответов приходилось на большинство других поставленных вопросов.

Вследствие этого из серии опытов, проведенных в 1980-1984 годах, лишь 72 отчета из 100 о периоде времени до 2100 года оказались полностью пригодными для анализа. То же произошло и у меня, из серии сеансов 1986-1988 годов я смог использовать только 61 отчет. В совокупности получилось 133 пригодных отчета. Вследствие такого относительно малого числа образцов их невозможно предъявить в качестве репрезентативного выражения общественного мнения американцев в статистическом смысле. Я и доктор Хелен Вамбах, как социологи, понимали это. Поскольку все же в ходе многочисленных психологических и исторических исследований из большинства отчетов вытекали знаменательные выводы, эти 133 случая все же позволяли, по моему мнению, составить по крайней мере предварительную картину содержания "массовых видений" относительно возможных будущих реалий.

Но какой общий знаменатель, не считая пола и продолжительности жизни, можно было взять за основу для сравнения? На какую точку сравнения можно было опереться? В опросниках, как я убедился, почти все испытуемые отвечали на ключевые вопросы о восприятии окружающей их среды в будущей жизни — климата, жилища, их окружения, — по меньшей мере частично. Без сомнения, это был относительно безличный круг тем, могущий предоставить сравнительную информацию. А так как вскоре я понял, что большинство опросников содержат характерные описания различных жилищ, я сравнил по этому критерию 133 опросника и к своему великому удивлению обнаружил, что описания испытуемых подразделяются на четыре общих категории, а именно на жилища:

1) над поверхностью Земли во "внутреннем космосе", иными словами, на орбитальных станциях и космических кораблях или в экспериментальных колониях на других планетах;

2) в "обновленных общинах" под знаком новой эры, обычно в горах или поблизости от побережья;

3) в "высокотехнологичных поселениях" городского типа, в большинстве своем искусственно изолированных, или подземных городах;

4) "сельских выживших" в деревнях в стиле наподобие XIX столетия и еще шестеро ютящихся в развалинах когда-то больших городов "городских выживших".

Следующая таблица наглядно представляет цифры по каждой из обеих рабочих групп и итог, установленный в соответствии с критериями проживания категории окружающей среды.

Таблица 2

Окружающий мир в грядущей жизни до 2100 года

<i>Тип</i>	<i>Категория</i>	<i>Рабочие группы 1980-1984</i>	<i>Рабочие группы 1986-1988</i>	<i>Общее число по обеим группам</i>
1	ближний космос	18	17	35
2	общины новой эры	14	10	24
3	высокотехнологичные поселения	22	19	41
4	выживающие	18	15	33
Итог		72	61	133

Жизнь на космическом корабле или в космической колонии вдали от земли образует ярко выраженный признак первой группы. Эта группа насчитывает 35 случаев. Она составляет 26,3 процента от 133 зарегистрированных отчетов. Большинство из этих 35 испытуемых (52%) сообщили о жизни на искусственной космической станции, находившейся на орбите вне земной атмосферы. Вторая по величине группа (26%) была на борту космического корабля. В этой группе речь явно шла о межпланетном корабле, однако в нескольких случаях несомненно подразумевался даже звездолет. Двое испытуемых пребывали на земных колониях или экспериментальных станциях на Венере или Марсе, а шесть других (17% группы) дали менее специфические данные, например: "На какой-то другой планете" или: "Это выглядит как астероид", а в другом случае просто: "Не на Земле".

Помимо высказываний относительно внеземного характера окружающего мира у большинства испытуемых первого типа также совпадают высказывания относительно вида их одежды. 77% заявили, что их одежда состояла из однокомпонентной, плотно облегающей униформы или комбинезона, часто описываемых "словно из металла" (обычно серого или серебристого цвета). Многие упоминали, что это одеяние дополняли сапоги. Группа поменьше (17%) видела себя в свободно ниспадающих туниках с поясом или в цельнокроенных одеяниях. Как и ожидалось, некоторые описывали весьма индивидуальные одеяния. Одна юная астронавтка поведала, что носила высокие сапоги из золотой парчи, белую мини-юбку и блузку с длинным рукавом, застегнутую широким золотым поясом. Ниспадающая накидка и золотой беретик завершали наряд. Отчет одного мужчины, который жил на орбитальной околоземной станции в некоем подобии модуля-пузыря, описывал скафандр с широкими плавниками на ногах.

Другая серия задаваемых вопросов концентрировалась на типичных вечерних трапезах. И здесь в сообщениях

первого типа преимущественно господствовало единогласие, хотя 23% дали лишь приблизительную информацию о том, что они ели. Большинство отвечающих (40%) описывали свою обычную еду либо как искусственную и расфасованную, либо как таблетки. "Она похожа на брикеты масла в пластиковой упаковке", — сказал один испытуемый; "высокотехнологичные, богатые протеинами минералы и витамины, подаваемые кубиками на пластиковом подносе", — говорили другие. Шестеро назвали свою еду "безвкусной". Другие (20%) упомянули разнообразие фруктов и овощей как основной части их ежедневного рациона. Один испытуемый увидел даже нечто, что он описал как "мясной пирожок", присовокупив: "Он, по-видимому, был синтетическим".

Что касается еды и общественного устройства, то типичными были сообщения о совместной трапезе (34%), однако некоторые из этой категории добавляли, что семьи в помещениях общин ели вместе. Шесть человек (17%) ели только в кругу своей семьи, тогда как равное же число питались отдельно. Одна женщина даже восприняла себя младенцем, который сосал грудь матери!

Дальнейшее существование структуры семьи было подтверждено во многих случаях, однако один молодой человек сообщил, что он чувствует себя очень одиноким на борту своего космического корабля. Глядя в иллюминатор своего космического корабля, он размышлял о своей будущей жизни: "Я смотрю на звезду и чувствую себя одиноким. Возможно, это чувство потери или печали. Звездолет, похоже, мой дом или отдан в мое распоряжение, но я не ощущаю себя в нем как дома. Может, я оторванный от дома солдат?"

Другая, более счастливая душа объявила свой опыт как "Buck Rogers"... Это была та самая молодая дама в белой мини-юбке и сапогах из золотой парчи. А другой человек, мужчина, увидел себя в комбинезоне и каске на строительстве "огромной оросительной системы",

которое он вел вместе со спутниками в какой-то космической колонии. Работа давала ему чувство глубокого удовлетворения.

Только некоторые опросники первого типа давали приблизительное описание архитектурных деталей на космической станции. Одна женщина утверждала, что ее колония выглядела как "пласты зданий с огнями и окнами". В другом отчете о жизни до 2100 года описывается круглая, вся в сочленениях конструкций космическая станция с рукавами-коридорами вокруг расположенного в центре "сада-блока", предназначенного для выращивания овощей и фруктов. С ним перекликается отчет, сообщающий о жизни в "огромном колесе на небе". Одна женщина сказала, что она находилась в чем-то "шарообразном" на шпиле какой-то башни. Конструкция была соединена ходами с другими похожими круглыми зданиями. Один человек заявил, что его колония была "в форме гриба с ножкой" и "ярко освещена как люстра".

На вопрос, откуда они брали продовольствие, 33% испытуемых первого типа дали ответ, что снабжение космического корабля шло со склада. Четверо испытуемых упомянули, будто бы корабли были укомплектованы взезными экипажами. Остальные не дали никаких точных сведений. Что касается денег, то 51% сообщил, что у них была универсальная кредитная система, основанная на собственноручной подписи или отпечатке ладони вместо денег. Тринадцать испытуемых (37%) не ответили на этот вопрос. Лишь трое (8%) видели не то монеты, не то металлические марки.

Чтобы получить дополнительный материал о возможностях и распространении космических полетов в будущем мы включили в опросник требование описать какое-нибудь "явление с ярким, струящимся светом", которое они, может быть, видели. Естественно, мы понимали, что кто-то из испытуемых не видел подобных явлений. Результаты испытуемых, перемещенных

в период до 2100 года, в целом соответствовали общей картине окружающего мира, в котором они находились.

Двадцать четыре из тридцати пяти испытуемых первого типа (69%) упомянули о таком явлении. Тринадцать из них (54%) описали космический корабль как "яркий свет". Все описания были позитивны по тону, включая тех пятерых, согласно которым корабль имел внеземной экипаж. Один из этих людей сказал: "Корабль прибыл, чтобы вступить с нами в контакт. Мы были готовы к этому". В другом отчете о встрече с космическим кораблем указывалось, что он был энергетическим источником. Женщина, которой принадлежал этот отчет, пояснила: "Космический корабль прибыл и излучал свет и напитал весь блок энергией, и рост растений в саду-блоке получил импульс".

Пятеро участников "внутреннего космического пространства" (14%) сообщили об установлении контакта с неким световым пучком или лучом, который не то расширил их сознание, не то передал какую-то этическую или духовную весть. Один испытуемый сказал, что с помощью такого луча он "смог материализовать творческие идеи", а у другого было чувство, что "световая спираль" переместила его "в другое измерение". Один мужчина сообщил, что ему световой луч "внушил чувство уверенности", что мир находится в стабильном состоянии. И, наконец, последний участник первого типа сказал, что яркий свет в действительности был табличкой, обозначающей выход на его космическом корабле.

К другим знаменательным показаниям этой группы следует отнести свидетельства одной женщины, которая восприняла себя пилотом космического транспортного корабля. "Это было суженное, несчастливое существование во времени, которое я наблюдала", — констатировала она. — "Наше жизненное пространство ограничивалось этим кораблем, и он не воспринимался, как дом". Мужчина, живший в космической колонии под названием "Гейлорд", ощущал нечто иное: "Станция

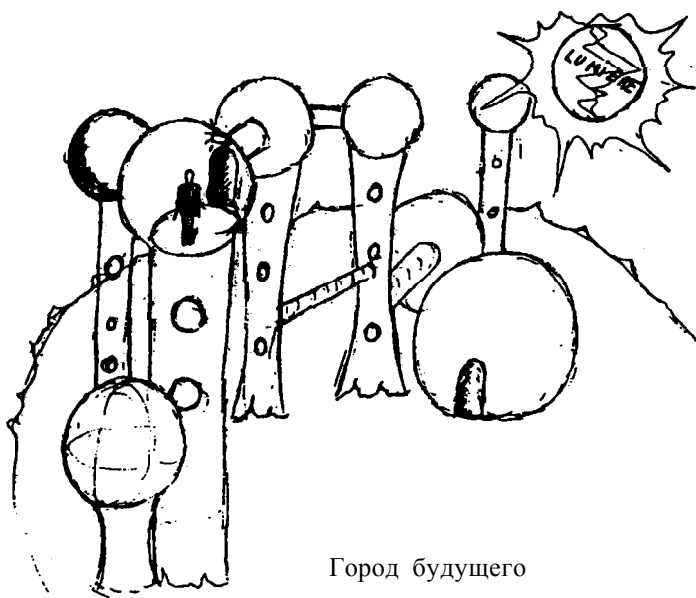
производила впечатление красоты. Мы были счастливы результатами нашей работы". Третий испытуемый объявил: "Мне стало ясно, что моя нынешняя жизнь (в двадцатом столетии) должна стать подготовкой к этому будущему".

Наконец, суггестивный комментарий одной дамы, которая свою будущую инкарнацию определила в период до 2050 года. Она оказалась на большом космическом корабле на околоземной орбите. На обратной стороне опросника она написала: "Мы были частью коммуникационной системы, охватывавшей планету Земля и связывавшей ее с другими галактиками. Наша задача состояла в том, чтобы предупреждать группы, которые покинули Землю на период смены на ней оси полюсов... Я сделала много рейсов на Землю, чтобы забрать людей. Я выполнила свою задачу в жизни".

Чтобы вы составили себе как можно более индивидуальное представление о будущей жизни, как оно визуально воспринималась испытуемыми, жившими в промежутке времени до 2100 года, я в качестве примеров выбрал три отчета.

Одна молодая женщина из рабочей группы доктора Хелен Вамбах на Среднем Западе установила, что стала мужчиной и жила в "космической исследовательской колонии", которая была расположена в астероидном поясе между Марсом и Юпитером. Она описала атмосферу для нее как мужчины как "приятно прохладную и свежую". Его взгляд первоначально был ограничен "довольно голым" пространством обсерватории. Однако прозрачный, в форме пузыря, иллюминатор открывал вид на звезды, выделявшиеся на черном фоне космического пространства. "Яркий свет" оказался далекой звездой, по всей видимости, новой звездой. В задачу молодого человека входило исследовать с помощью точнейших приборов ее энергетический спектр.

Одетый в "металлический, но мягкий и тонкий" цельнокроенный комбинезон исследователь сообщил,



Город будущего

что его белые сапоги были оснащены "реактивной тягой для преодоления силы притяжения". Он был "смуглым, с коротко подстриженными черными волосами" и отдельно упомянул о своих "сильных, ухоженных" руках, а также о "среднем телосложении". Позднее он видел себя за едой в помещении, которое произвело на него впечатление небольшой общей столовой; там он сидел рядом с блондинкой, которая, как ему показалось, была его женой. Также там находился и сын тинейджерского возраста, а другие взрослые что-то доставали из какого-то устройства в углу помещения, что выглядело как упакованные подносы с едой, похожие на те, что используются на авиалиниях. Ели единым прибором "ложка-вилка" из пластика, а подогретое кушанье напоминало брикет масла, но было удивительно вкусным.

Выполняя распоряжение принести расходные материалы, этот обитатель космической колонии отправился по "длинному коридору без окон" в складское

помещение. Там "девушка восточной внешности" выдала ему несколько коробок, которые он отнес в лабораторию. Деньги не были ему нужны; необходима была лишь его подпись. У него сложилось впечатление, что оплата производилась через систему "универсального дебетования". Кроме того, он сообщил о своем "знании" того, что эти упакованные в коробки припасы доставлялись в колонию на больших транспортных кораблях, по-видимому, внеземного происхождения. Провизия и вода вырабатывались в самой колонии (регенерация?), в расположенном в центре, оснащенном гидропоникой саду-модуле, который служил и своего рода парком для отдыха, так как жители колонии хотели снимать напряжение в естественных условиях среди живой растительности.

Когда попросили рассказать об обстоятельствах его смерти, он сообщил, что он в нестаром возрасте чуть более сорока лет "был казнен смертельным уколом". По всей видимости, он был участником заговора против правящей политической системы. К сожалению, подробности этого происшествия остались невыясненными. Тем не менее у испытуемого было чувство, что эта будущая жизнь не была следствием этой преждевременной противоестественной смерти.

Второй сценарий первого типа был описан домохозяйкой из Южной Калифорнии, которая была пилотом космического корабля в период до 2100 года. Когда ей внушили, чтобы она взглянула на свои ноги, выяснилось, что она была "молодым человеком с Востока", одетым в цельнокроенный серебристый летный костюм с перчатками, длинные, узкие серебристого цвета сапоги. На голове золотистый по форме головы шлем с регулируемым прозрачным забралом из пластика дополнял снаряжение. Хотя тело казалось юным, испытуемая сообщила, что у нее было ощущение, что в действительности он был немолод. Использовались искусственные препараты для омоложения.

Первое впечатление этой испытуемой в качестве космонавта было то, что она смотрит из кабины своего корабля в стыковочную камеру на гораздо больший космический корабль. Через боковые иллюминаторы льется искусственный свет. Передняя часть меньшего корабля представляла собой большой треугольник, который при необходимости можно было сделать либо темным, либо прозрачным. Мужчина, откинувшись в "кресле пилота" прямо под прозрачным в данный момент треугольным иллюминатором, осторожно направлял свой корабль с помощью "прозрачного вращающегося шара" к причалу. Остальные подобные космические корабли располагались по очереди вокруг огромного стыковочного причала корабля-матки. То, что выполнял пилот, было рутинным делом. "Я делал это множество раз", — писала испытуемая.

Космонавт, видимо, был пилотом транспортного корабля, так как на серию вопросов о его домашней жизни он отвечал, что занимал студию в ряду кубических жилых зданий, которые, по всей видимости, были в сибирском городе. Его ужин состоял только из "вафель и чего-то еще". Студию он делил с маленьким существом, у которого была "сероватая кожа" и детские глаза, полные тоски. Вероятно, речь шла о человекоподобном внеземном существе; воспоминания испытуемого в данном случае были неотчетливыми. Но во всяком случае оба вели себя как давние знакомые. У маленького существа было "миленькое личико". К сожалению, этот испытуемый не мог вспомнить, что он ел и откуда доставлялась провизия. При проведении подобных групповых прогрессий часто случается так, что участники не единожды выходят из транса и снова погружаются в него.

Смерть настигла испытуемого в результате несчастного случая в космосе. Видимо, она упала во время маневра космического корабля из-за неосторожного спуска с лестницы и раздавила себе грудную клетку. Смерть она восприняла как желанное избавление,

поскольку ее жизнь как космонавта была заполнена однообразной рутинной, в которой явно не было места семейным или иным эмоциональным переживаниям. Испытуемая добралась до конца: "В тот момент (смерти того человека) это была весьма однообразная и несчастливая жизнь".

В весьма интересном заключительном комментарии эта испытуемая рассказала Хелен Вамбах (которая в отличие от участников группового сеанса упомянула о своем внетелесном опыте при недавно перенесенной операции на сердце), что в 1975 году она пережила пограничное со смертью состояние. "Это было такое прекрасное чувство, что я не хотела возвращаться", — отметила она. Множество недиагностированных тяжелых недомоганий в последние годы привели ее к осознанию того, что она все время стремится к тому, с чем она познакомилась во время состояния, пограничного со смертью. Как она выразилась: "Я думаю, что все время возвращаюсь, стучу в дверь и спрашиваю: "А теперь мне можно войти?"

По крайней мере до момента этой прогрессии в 1984 году "войти" ей не позволялось. И опыт прогрессии в период до 2100 года свидетельствует, что ее ожидает еще не одна жизнь.

Третий выбранный отчет первого типа — сорокалетнего француза, выпускника известной парижской Школы изящных искусств. Он входил в мою рабочую группу 1986 года и был одним из тех семи испытуемых (4,9%), которые сообщили об андрогенном состоянии своего тела в жизни до 2100 года. Для упрощения дела я, тем не менее, буду использовать для его обозначения местоимения мужского рода.

Подобно большинству других космонавтов он (назовем его Пьер) установил, что на нем были плотно облегающий металлический костюм и эластичные сапоги. Его темные волосы коротко острижены, возможно, для того, чтобы не мешали в гермошлеме, который он

временами не надевал, потому что находился на "космической платформе" на околоземной орбите. Хотя он не смог обнаружить у себя каких-либо вторичных половых признаков, как, например, грудь, но у него было ощущение, что тело его двуполое. Пол, похоже, не играл никакой роли.

После данного ему внушения, чтобы он осмотрелся и установил, что его окружает, первое, на что упал его взгляд, был "длинный извилистый коридор без иллюминаторов", который соединял шарообразные по форме рабочий и жилой модули станции. По-видимому, он шел "домой", поскольку рассказал, что его жилище состояло из двух крохотных внутренних помещений с "искусственными окнами", сквозь которые были видны иллюзорные голографические пейзажи, которые в зависимости от настроения можно было менять. Можно было также по желанию менять и климат — от холодного до жаркого и наоборот. Жил он явно один. Питался в общей столовой. Находясь в ней, он увидел остальных членов экипажа станции и констатировал, что он скорее всего был самым старшим, потому что считался наблюдателем за проведением работ. Еда была исключительно консервированная, "безвкусная".

"Через освещенный коридор" в складском помещении, последовал ответ на вопрос, где он брал продукты питания. Подобно многим другим испытуемым первого типа он сообщил, что получил там несколько запечатанных коробок. По-видимому, в них было все, в чем он нуждался; возможно, он заказал это заранее. Получение коробок он зарегистрировал в своих наручных часах-компьютере. Снабжение, по всей видимости, было автоматизировано.

В противоположность двум предыдущим описаниям жизни до 2100 года Пьер не умер насильственной смертью. Он умер от болезни, ярковыраженными симптомами которой были язвы и воспаления кожи. Возраст не был назван, но описанное заболевание позволяет

предположить, что оно скорее космического характера, нежели возрастное.

Перемещенные во время до 2100 года испытуемые второго типа отвечали, что приход Новой эры они встретили здесь, на Земле. Все двадцать четыре испытуемых сообщают о жизни на нашей планете, в благоприятном для жизни окружении естественной природы. Девять из них (38%) описывают пологие холмы, поросшие деревьями и кустарником. Четверо указывают, что они живут в горах (Андах и Гималаях), трое проживают у моря. Трое обрисовали плановый поселок городского типа, а один говорил о покоем на монастырь убежище в пустыне. Пятеро других дали менее точные описания окружающей их действительности; однако из их отчетов следует, что они жили в естественных на Земле природных условиях.

Эти жители Земли в Новую эру использовали исключительно позитивные эпитеты, говоря о климате и окружающей среде вокруг их общины. Четырнадцать (58%) упомянули, что живут среди "зеленых" лугов и "пышных" садов, а двенадцать (50%) определили окружающую среду как "приятную" или "очень ухоженную". Испытуемые второго типа в целом указывали, что живут в умеренном климате со свежим, чистым воздухом. Часто упоминались теплая, солнечная погода и свежий морской или горный ветер.

Оба следующих комментария типичны:

"Климат был теплым и влажным, всегда приятным. Пейзаж чистый; он выглядит ухоженным с точки зрения ландшафтного искусства с заботливо и умело посаженными деревьями и кустарником. Красивые дома; простая, но искусная архитектура".

Вот отчет одной испытуемой, которая увидела себя живущей в перуанских Андах: "Я находилась в горах — ветрено и холодно. Стояло лето. Много деревьев и плотная листва. Там глубокие долины и крутые скалы с небольшими ровными плато. Школа для детей в

комплексе, напоминающем монастырь, современные здания, будто крылья распростертые на горных склонах... Я была учительницей в "Школе святых сестер".

Стекло, мрамор, известняк и бетон (по словам испытуемых второго типа) относились к материалам, используемым при возведении зданий разнообразных стилей и форм. Общий ярко выраженный признак высказываний сводился к упоминанию о включении открытых садово-парковых площадей или оранжерей в строения (43%). Гармоничные взаимоотношения технологии и природы безусловно имели большое значение для всех испытуемых, описывающих будущую жизнь в окружающем мире Новой эпохи. Почти две трети из них (63%) указывали, что их жилища были запланированными блоками большой, хорошо организованной общины. Специальные учебные задачи и спиритуальная роль упоминались едва ли не в половине из этих отчетов.

Эти испытуемые в соответствии с их описаниями носили совсем иные одежды, чем обитатели космоса первого типа. Семнадцать из двадцати четырех испытуемых (71%) видели себя в широких, свободных одеяниях как длинные одежды или туники (из обуви в большинстве случаев сандалии или мягкие туфли). Ведущими расцветками по свидетельствам испытуемых были белый (30%), золотой (17%) и голубой (14%). Лишь небольшое число (17%) носили узкое платье, например, комбинезоны или даже рубашки и брюки. Одна женщина видела себя босиком. Двое испытуемых не сообщили ничего о своей внешности.

Вопросы о типичном ужине вызвали разноречивые отклики. У восьмерых испытуемых (33%) либо нет никаких воспоминаний, либо они не ответили на вопросы. Остальные описали большое число продуктов питания. Восемь человек (33%) сказали, что их питание главным образом состояло из фруктов и овощей, трое других видели рыбу как составную часть их ужина.

Лишь один испытуемый назвал мясо (мясной густой суп). Кроме того в одном отчете упоминалось о "безвкусных синтетических картофелеподобных овощах". Наиболее оригинальный ответ последовал от одной женщины, в соответствии с которым в ее спиритуальной общине пища заменялась музыкальными "энергетическими пластинками", которые излучали питательную вибрацию.

Большая часть участников второго типа указывали, что жили в хорошо организованной общине, но как и прежде, семье придавалось большое значение. Так, например, десять человек (42%) упомянули, что они питались дома, в кругу семьи. Еще семеро (30%) сказали, что они ели в общинных столовых. Некоторые из них сообщили, что там были и семейные. Остальные не сообщили, где или с кем они питались.

На вопрос, откуда они брали продукты питания, большинство испытуемых (42%) второго типа отвечали, что запасы хранились на центральном или общинном складе. Пять испытуемых (21%) упомянули рынок или продуктовый магазин, а одна из них увидела себя в торговом центре современного стиля. Чаще всего покупались продукты питания, включая вышеупомянутые "энергетические пластинки". Семеро пользовались кредитной системой под роспись для оплаты, и пятеро видели монеты, банкноты или какие-то "пирамидальные" предметы в качестве платежных средств. Остальные о характере оплаты не дали никаких данных.

У испытуемых также просили описать переживание с "ярким, сияющим светом". Пятеро участников (20%) не нашли подобного явления в своей жизни до 2100 года или вообще не ответили на этот вопрос. Шестеро (25%) сообщили, что они видели что-то вроде космического корабля на небе. Трое сказали, что космические корабли привозили запасы, а двое объяснили, будто это было ежедневно. Остальные связали с космическими кораблями посещения Земли высокоразвитыми внеземными

существами, на которую они прибывали, чтобы обучить человечество высшей духовной мудрости.

Почти половина испытуемых второго типа (42%) подчеркивала в своих отчетах ярко выраженный духовный характер света. Один испытуемый сказал, что "светящийся луч" изливался сквозь высокое храмовое окно во время религиозной службы. Другой увидел Иисуса в пучке роскошного белесого пучка света. Одна женщина заявила, будто свет означает "великое духовное прозрение" человечества. "Ты есть свет" гласила весть, которую воспринял один мужчина, чье бытие, по его мнению, предназначалось для того, чтобы приумножить человеческое сознание, а именно через "усиление нашей вибрации". Для других свет воплощал собой "цельность", "источник" и "божественность". Он нес "потрясающее чувство любви и убежденности".

Если сюда включить троих, кто видел, как внеземные учителя выходили из космического корабля, то более двух третей испытуемых второго типа, которые описывают встречу с "ярким, сияющим светом", характеризуют этот свет как глубокого спиритуальный и возвышающий. Для сравнения: лишь 14% обитателей космоса первого типа этому переживанию придавали духовное значение. Среди остальных испытуемых второго типа, ответивших на этот вопрос о свете, двое видели Солнце, а третий, весьма прагматичное существо, наблюдал посадку нагруженного припасами вертолета.

Если рассматривать четыре типа окружающего мира, выявленных для периода до 2100 года, то испытуемые второго типа, познавшие жизнь в духе Новой эры, были полностью удовлетворены своим будущим окружением. Большая часть (79%) спонтанных высказываний этих испытуемых об их будущей жизни была позитивной. Типичны следующие замечания: "Я положительно и с чувством глубокого удовлетворения воспринимал свое окружение... очень жаль было уходить оттуда". Или: "Голос Всевышнего указал мне, как руководить

людьми в городе и как следует распределять работу и провизию... Умиротворяющий свет дарил надежду и глубокую веру". И далее: "Я сказал: "Прощай, старец" покидая свое тело... И отправился в одно густонаселенное место!"

Лишь одна-единственная испытываемая дала абсолютно отрицательные показания относительно своей будущей жизни в духе Новой эры. Она сказала: "Я была немного подавлена и чувствовала в своем доме холодное окружение". Любопытно, что ее опросник был единственным среди испытываемых второго типа, в котором говорилось о смерти от несчастного случая (в молодом возрасте — в 35 лет). Средняя продолжительность жизни людей группы второго типа была существенно выше: 92,4 года. У испытываемых же первого типа средняя продолжительность достигала всего 75,5 лет, а у третьего типа всего лишь 59,8 лет в период до 2100 года.

Стиль жизни Новой эры, благами которого пользовалась группа второго типа во время этого периода, лучше всего представить на примерах из личных отчетов участников наших групп. Поэтому необходимо подробнее остановиться на двух отчетах. Один — из рабочей группы доктора Хелен Вамбах, другой — из группы, организованной мной в 1978 году в Лос-Анджелесе.

Измумительный комплекс "сферических, высоких" зданий из "белого камня" среди "роскошных лужаек на холмистой местности" с отдельными елями на пригорках обнаружила одна из участниц рабочей группы в 1983 году после внушения: "Откройте глаза и осмотрите окрестности". Женщина сразу же определила, что она в этот период до 2100 года была стройным белым мужчиной с "короткими вьющимися, темными волосами" и "узкой, изящной кистью".

Имя мужчины в будущей жизни было "Джон", и его окружала "аура мира и радости", когда он шел по дорожке, выложенной каменными плитами. Он был обут в сандалии "с ремешками, охватывавшими ногу" и одет

в мягкую, свободно ниспадающую муслиновую тунику, складки которой достигали "середины икры". Изумительное "насыщенно-голубое, почти фиолетовое" небо с разбросанными там и сям пышными белыми облаками раскинулось над ним. Похоже, было свежее, ясное утро в начале весны. Точное местонахождение этого идиллического местечка осталось неизвестным, да это и не было важно. "На Земле! Но я не верю, чтобы это было какое-нибудь место, известное сегодня".

Расспрошенный о встрече с "ярким, сияющим светом" Джон рассказал, будто видит "золотое летящее блюдце с ярким металлическим отсветом" на месте, где должно быть Солнце. "Оно парит надо мной". "Дружеский, доверительный" голос из блюдца заговорил в душе Джона, а именно, поздоровался с ним. Это было глубоко духовное переживание, но, похоже, обыденное, поскольку Джон прислушивался внимательно и даже с почтительностью, но шаг его при этом не замедлился. "Голос дал мне указания, которые я должен был передать другим в городе: как лучше всего распределить наши средства, как лучше сотрудничать над реализацией совместного проекта о тому подобное".

Квартира Джона, наверху одной из башен, была также гармонично обустроена, как и ландшафт внизу: "Все было выдержано в белой цветовой гамме, затем мраморный пол и гобелены на стенах, а также низкие, удобные софы для сидения". Он жил вместе с женой, миловидной блондинкой, двумя маленькими детьми и стариком, возможно, тестем. Семейный ужин состоял из овощей и фруктов, которые ели руками из тарелок золотого цвета. Семья, похоже, ела немного, но еда была "очень сытной" и "необыкновенно вкусной". Джон чувствовал себя "удобно и комфортно" в своем доме.

Джон, по-видимому, был ученым. Как он установил, он ездил в маленьком одноместном автомобиле на воздушной подушке, "не похожем ни на что современное", в расположенный поблизости книжный магазин, чтобы

пополнить библиотеку. Там он обменивал "странный формы металлические монеты" на "книги и канцелярские товары". Магазин был построен в форме "геометрического (геодезического?) купола" и торговал книгами, напечатанными на белом пластике", наподобие аудиовизуального материала. "Все происходит удивительно тихо, словно нам и не нужно говорить вслух, чтобы понять друг друга", — отметил он.

Согласно свидетельству этой испытуемой, кончина Джона в двадцать втором веке свершилась спокойно и рассудочно, как и всех других. "Мне было пятьдесят восемь, и пришла пора уходить", — констатировал он. Хотя причиной смерти указывался "преклонный возраст", похоже, Джон сам принял решение покинуть собственное тело, поскольку, по его мнению, исполнил свое предназначение. Смерть рассматривалась как необходимый и желанный переход, а ни в коем случае не как трагедия или великое облегчение. Схожие ощущения от умирания и смерти описывали многие другие испытуемые, жившие по образу второго типа.

Отчет одной калифорнийской домохозяйки среднего возраста, принимавшей участие в одной из моих рабочих групп в 1987 году, позволяет провести много параллелей с рассказом "Джона", но все-таки у него более ярко выраженный личностный характер. Женщина описала свое внешнее окружение как "полное тепла и красоты". Повсюду росли "разнообразные цветы" и были разбиты "лужайки с сочной зеленой травой", поливаемые искусственными оросительными системами. Люди носили одежду, состоящую из длинных, свободно ниспадающих одежд и коротких подпоясанных туник, ходили, как правило, в сандалиях.

Несмотря на это большинство жилых районов в их части планеты находилось под землей или были "каким-то образом защищены от солнечных лучей, словно они были вредны для нашей кожи". Испытуемая, по ее сведениям относительно этого периода жизни,

"крепкая, но стройная" шатенка по имени "Ронда", установила, что кожа ее была очень бледной, как если бы она редко бывала на солнце. В этом пункте ее отчет совпадал с описаниями испытуемых, объединенных во втором типе и находившихся либо под землей, либо в искусственных куполообразных строениях.

В некоторых своих рабочих группах я дал установку "переместиться вспять во времени, в той же самой телесной оболочке и в той же жизни, но в возраст примерно двенадцати лет". Это давало мне возможность узнать больше о том, как испытуемые увидели свое детство и жизнь в семье в будущем существовании. Ронда восприняла себя как худую девочку, которая сидит в родительской квартире, светлой и веселой. Она, видимо, играла в какую-то игру, когда ее позвала мать. Призыв был передан из другого помещения телепатически. Похоже, это было обычным способом общения.

Позднее, когда она была введена в "обычный, типичный день" ее взрослой жизни, Ронда сообщила, что она просыпается между двумя людьми в огромной, ультрасовременной кровати, которая может опускаться на пол нажатием кнопки. Она так широка, что там легко могли бы уместиться трое или четверо человек. Также и помещения для приема пищи носили более обобществленный характер, нежели в городе Джона; люди встречались за ужином в "огромной центральной столовой" с "большими стеклянными столами". Выбор блюд был обширным. "Я могла получить все, что только способна вообразить", — сказала Ронда. Похоже, речь в большинстве случаев шла о неожиданных блюдах, поскольку Ронда брала их с маленьких стеклянных тарелок руками.

Получив приказ переместиться в момент, когда она занималась рутинными делами или повседневной работой, Ронда увидела себя в классной комнате, где молодые люди занимались историей и географией. Необходимые материалы она получала с помощью телетранспорта, а оплату производила с помощью компьютеризированной

кредитной системы. Также она сообщила, что работала в политическом и духовном руководстве своей общины. В один момент она почувствовала, что находится со множеством других руководителей на поднятой платформе и руководит какой-то важной общественной церемонией. Позднее она объяснила, что главный смысл этой жизни для нее заключался в том, чтобы "быть свободной, иметь множество спутников и наслаждаться лидерством".

Подобно большинству других, живших в этот период в общинах второго типа, Ронда сообщила, что она прожила долгую, приятную жизнь. Ее смерть наступила "в более чем столетнем возрасте", который и здесь считался "преклонным". Как и у Джона это событие показалось ей заранее запланированным, так как она увидела вокруг себя множество людей в момент, когда покидала свою телесную оболочку в 2239 году. Непосредственно после смерти она испытала чувство свободы, воспарив навстречу новым приключениям.

В одном из последних заданий как доктор Хелен Вамбах, так и я требовали от участников рабочих групп попытаться установить, где проходит их будущая жизнь. Как уже было упомянуто, все испытуемые первого типа описывали свою жизнь в ближнем космосе, на станциях, которые вращались вокруг Земли, на других планетах и т.д. У почти половины (46%) опрошенных второго типа не было ответа, или же они сообщали, что, по их впечатлению, поселения нового времени находились в местностях, сегодня еще неизвестных (возможно, под водой?). Среди специфических географических сообщений другими были названы Рокки Маунтинс, Гималаи, Греция, перуанские Анды, Финляндия, один остров в Тихом океане, Ирландия, Нью-Гемпшир, Западная Африка и два места на юго-западе США (Северная Каролина и узкий перешеек во Флориде).

У испытуемых никогда не спрашивали об общей численности их общин, но полдюжины испытуемых

второго типа сами сделали замечание, что плотность населения в их окрестностях редкая. Некоторые указали, что у них превалирует ощущение изолированности. Типичный комментарий по этому поводу: "В целом чувство одиночества; людей немного, хотя все цивилизовано, нет хаоса". Или другое свидетельство: "Других людей было не так много... У меня чувство, что население малочисленно".

Подобные высказывания делали также и "выжившие" испытуемые четвертого типа, вроде: "Мало людей, явно уединенная жизнь". Во многих отчетах по периоду до 2100 года прослеживается общее впечатление, что на земной поверхности имеются обширные незаселенные местности. Это подтверждает тот факт, что лишь около пяти процентов участников нашим рабочим группам воспринимали себя в будущей жизни в этот отрезок времени.

Нижеследующее замечание одной испытуемой в 1986 году, которая сегодня работает в Южной Калифорнии журналисткой, а тогда наблюдала начало периода до 2100 года глазами молодой женщины, вероятно, выражает общее впечатление. После описания церемонии исцеления, в которой принимали участие люди с большими кристаллами на голове, женщина поделилась: "За исключением тех мест, где находились люди с кристаллами, Земля казалась темной, запущенной и ядовитой".

Возможно, ее характеристика указывает на то, что описанные немногочисленные поселения в лесах и среди садов (второго типа) были созданы и существовали на основе позитивной духовной позиции их жителей. (Это представление, со времени Джеффри Гудмэна известное как "биорелевантность", уже упоминалось, но более детально рассматривается в 8-й главе книги). Вероятно, их реализуют духовно высокоразвитые "садовники" в предстоящую Эру Водолея, в которой телепатия и другие психические способности и силы будут встречаться гораздо раньше.

В связи с указанием, с одной стороны, на использование кристаллов для сохранения естественной, чистой окружающей среды, а, с другой, на низкое народонаселение Земли в период до 2100 года у нас напрашивается вопрос, требующий настоящего ответа: как будут выглядеть остальные части нашей планеты? Являются ли описанные испытываемыми второго типа "роскошные, ухоженные" сады-эдемы всего лишь крохотными оазисами на претерпевшей экологическую катастрофу планете? Будет ли Земля менее чем через сто пятьдесят лет цвести только там, где человеческие мысль и деяние осознанно будут приведены в гармонию с природой? Взгляд на иные будущие цивилизации третьего и четвертого типа, какими их познали участники рабочих групп в период до 2100 года, мог бы внести больше ясности.

Массовые видения 2100-2200 годов Часть II

Высокотехнологичные города и примитивно выжившие

Если обрисованные в главе 5 "обновленные общины" второго типа, казалось, провозвещают приход Новой эры, то "хай-техно-поселения" могли бы представлять собой триумф холодной, механистической системы будущего общества, предназначенного исключительно физическому выживанию. Из всех участников наших рабочих групп были проанализированы отчеты такого рода 41 испытуемого, и эта группа третьего типа оказалась самой большой из четырех категорий (31% всех 133 случаев), которую мы выделили в соответствии с критериями наблюдаемого жизненного пространства. Сверхсовременные высокотехнологичные города третьего типа, возведенные на Земле структуры по выживанию, явно укрывались под огромными искусственными сферами или куполами, частично располагались под землей или иногда в штольнях. Лишь единицы из испытуемых третьего типа упомянули о свободном выходе на дикую природу. Некоторые указывали, что наружная атмосфера была загрязненной или отравленной. Шестеро (15%) сообщили, что они погибли от удушья, поскольку вне их защищенных, подобных кокону жилищ, им вдруг стало нехватать кислорода и двое из них показали, что они погибли в возрасте около 44 лет от заболеваний дыхательных путей.

Средняя продолжительность жизни всей группы не превышала 60 лет, что значительно ниже, чем у первого или второго типа и даже ниже нынешней продолжительности в 64,6 года. Любопытным образом в этой группе проявилось то, что она по продолжительности жизни разделилась на две равных половины. Из 33 испытуемых третьего типа, назвавших возраст своей смерти, 18 (55%) сообщили, что они умерли до 56 лет; они были казнены или убиты, встретили смерть от упомянутой нехватки воздуха или умерли от различных заболеваний. В других 15 случаях (45%) смерть наступила только в восьмидесятилетнем или более позднем возрасте. Десятеро сообщили, что они "решили" умереть, поскольку их жизненное предназначение было исполнено; один погиб от несчастного случая, другого унесло заболевание желудка.

Знаменательным я также считаю то, что ни один из живущих в период до 2100 года не описал соприкосновения с *естественными* водоемами вроде водопадов, озер, рек или просто с дождем. Только двое из них упомянули воду вообще; они сказали, что их город расположен в некоей комбинации естественных пещер и искусственных, построенных рукой человека, куполов на дне морском. Среди остальных почти половина (46%) описывает жизнь в городе, перекрытом прозрачным стеклянным куполом или сферой и таким образом защищенном от внешней атмосферы. Десятеро (24%) засвидетельствовали, что их город, по крайней мере наполовину находился под землей.

Высокая техническая оснащенность жилых помещений третьего типа отражается во многих наблюдениях о зданиях и в комментариях по городскому планированию. "Из искусственных материалов и утилитарно", — кратко можно резюмировать описание определенного городского комплекса. Один человек сказал, что в его перекрытом городе не было "никаких архитектурных излишеств". Десять опросников содержали описания

современных прямоугольных зданий, а в трех упоминались очень крутые скаты крыш, которые, вполне возможно, служили аккумуляторами солнечной энергии. Две таких крыши находились также на зданиях, наполовину погруженных в землю. Только в трех отчетах третьего типа назывались определенные строительные материалы, используемые металлы, включая золото и серебро.

Четверо, среди них двое из названных семи, упомянули стекло и прозрачные искусственные материалы. Один испытуемый видел здание из мрамора, а в одном обособленном отчете говорилось о здании с "черепичной крышей". Этот мужчина заявил, что его город был расположен где-то неподалеку от Мехико.

Поскольку вопрос об этом никогда не ставился напрямую, практически невозможно сказать, была ли окружающая среда для всех жителей третьего типа вредной или нет. Тем не менее данные, которые они сообщали, явно указывали в этом направлении. Как упоминалось, шестеро испытуемых описывали свою смерть вследствие легочного заболевания или недостатка кислорода. Исходя из данных становится ясно, что будущие "обитатели под колпаком" решительно предпочитают искусственную атмосферу естественной.

Следствием этого было то, что почти половина испытуемых (44%) полностью игнорировала внешнюю среду или сообщала, что невозможно было высунуть нос за пределы их искусственного, закрытого мира. Десятеро (24%) указывали на существование зеленой травы, кустарника и деревьев *внутри* области подконтрольной атмосферы. Почти все (83%) из тех 23 испытуемых, которые упоминали внешние климатические условия, использовали такие выражения, как "каменистый", "пустынный", "суровый" или "запустелый" для описания того, что они видели. Пятнадцать из них также сказали, что внешний мир выглядел "знойным", "солнечным" или "ярким".

Эти отчеты наглядно показывают, что земная поверхность в период до 2100 года, как ее воспринимали обитатели высокотехнологических городов, была далека от идиллического состояния, которым наслаждались люди обновленных общин второго типа. Только четверо испытуемых третьего типа (10%) вообще упомянули траву или деревья вне пределов их городов под куполом. И сами же эти четверо добавили, не приводя причин, что они никогда не жили вне города.

Испытуемые третьего типа высказались, вероятно под сильным впечатлением увиденного жизненного пространства, гораздо менее оптимистично относительно их будущего существования в период до 2100 года, чем участники рабочих групп второго или первого типа. Частыми были негативные комментарии в опросниках третьего типа о качестве жизни и недостаточного эмоционального удовлетворения. Один испытуемый (на внушение описать впечатления от своего дома) сделал следующее типичное замечание: "Мой дом внушает безысходность". Остальные испытуемые давали весьма схожие ответы. Когда им, например, нужно было описать свои чувства о возвращении домой (после того как они сходили за продуктами), лишь пятеро третьего типа (12%) высказали позитивные впечатления, вроде: "Рад снова вернуться". Типичный ответ отражал равнодушие: "Это просто место для жилья" и "У меня чувство безучастия, оно ни хорошее, ни плохое". Или выражали открытое недовольство: "Я не люблю холод", "Мне противно".

Молодая учительница из Северной Калифорнии увидела себя молодым человеком с "длинными, изящными пальцами". Группа этого человека жила в комплексе большей частью расположенных под землей модернистских прямоугольных зданий с крышей, подобной зубьям пилы. Бесконечные ветры дули над пустынной прерией. Женщина увидела, что она умерла в возрасте тридцати семи лет от болезни кишечника,

которая привела к "затвердению органа в его нижней правой части", и в заключении дала следующий примечательный комментарий: "Я был счастлив, что могу уйти (умереть)... Мне не нравилась группа, в которой я жил; все подчинялось голому выживанию. Между нами не было подлинного общения. Я был стерилизован и любил лишь несколько книг, среди них драмы Шекспира. Я сторонюсь всех... Больше никто не разбирается в литературе и искусстве. Полностью отсутствуют какие-либо человеческие чувства. Мне известно, что я должен вернуться в период после 2300 года, чтобы принять участие в возрождении гуманизма".

Другой испытуемый, мужчина, сравнивал свою жизнь с функционированием "мыслящей, умной машины". Он, несомненно, был двуполом, и даже его имя, "Синхотрон II", имело механистический смысл. В их "эмоционально холодном" будущем городе все было построено "в соответствии со строгими геометрическими пропорциями и без каких-либо архитектурных излишеств". Местность вне города была безжизненна, с "редкой, чахлой растительностью". Еда состояла из "порошкообразной пищи", нормируемой компьютером, которую принимали в общественных столовых.

Синхотрон II, очевидно, политик, смысл подобного существования объяснял "изучением подхода к массам, задающим тон". Он увидел себя произносящим "страстную, убедительную речь" перед толпой сограждан. В другой момент он видел себя в составе городской делегации, которая устанавливала контакт с "высокоразвитой внеземной цивилизацией". И тем не менее, умирая в весьма преклонном возрасте за сто лет, он испытал "чувство разочарования, что не смог сделать большего" в этой жизни. У него создалось впечатление, что после смерти в будущей инкарнации он "приступит к последующим задачам".

Общество высокотехнологичных городов третьего типа (периода до 2100 года) несомненно находится во

взаимосвязи с космонавтами первого типа, некоторые из них используют Землю как базу. Описания одежды во многом совпадают в обеих группах; в 59% опросников третьего типа мы встречаем одинаковые серебристо-металлические, облегающие комбинезоны и сапоги в качестве повседневной одежды. Примерно тот же процент (30%) по каждой группе показывает, что прием пищи происходит в общественных столовых. Немного большее число (41%) питается исключительно дома в кругу семьи. Лишь один человек увидел себя за трапезой в одиночестве. Девятеро не высказались по этому аспекту своей жизни вообще.

Описанные жителями высокотехнологичных городов продукты питания также напоминали продукты, описанные космонавтами, однако наблюдалось большее разнообразие. Из 27 лиц третьего типа, давших свидетельства того, что им подавали за ужином, 11 (41%) назвали искусственные, фасованные продукты или витаминные драже. Так, например, к возбуждающим все, кроме аппетита продуктам, относили "питательные плитки", "довольно безвкусную розовую пасту из тюбиков" и "напоминающий грейпфрут напиток". Остальные описывали обычную пищу; восемь из них упомянули овощи и фрукты, а шестерым подали мясо и густой суп. Один мужчина видел, что он ел "сэндвич с бифштексом". Итог подвела одна француженка; она нашла кукурузную кашу в своем блюде "питательной, но невкусной" и добавила: "Вообще выбор невелик".

Согласно данным наших рабочих групп между высокотехнологичными городами и космонавтами существовало тесное экономическое взаимодействие. Например, обе группы упоминали большие складские помещения в качестве депо под различные расходные материалы. 41% испытуемых третьего типа встречались в подобного рода депо, а 33% испытуемых первого типа дали подобный же ответ. Большинство испытуемых обеих групп также сказали, что получали важное сырье и продукты

питания с космического корабля. Четверо испытуемых первого типа и двое третьего, кроме того свидетельствовали, будто космический корабль управлялся инопланетянами или "дружественными чужеземцами". Что касается денег, то большинство жителей высокотехнологичных городов, ответивших на этот вопрос (83%), сообщали, что вместо наличных или чеков использовалась кредитная система на основе удостоверяющей личной подписи или отпечатков пальцев. Другие свидетельствовали, что они применяли вместо денег жетоны из пластика, алюминия и хрусталя.

На вопрос о возможном явлении "яркого, сияющего света" многие испытуемые третьего типа (52%) описывали подобное событие как встречу со своего рода космическим кораблем. Многие считали, что эти корабли пилотировались инопланетянами.

Однако, в противоположность испытуемым первого и второго типа, которые при подобных встречах с космическими кораблями испытывали позитивные чувства, многие испытуемые третьего типа свидетельствовали, что для них корабли означали личную угрозу или, вполне возможно, могли быть врагами. Один человек сообщил, что при появлении корабля на небе он испытывал страх, другой описал страх словами: "Ох, снова он!"

Остальные восемь жителей реальности третьего типа, пережившие явление "яркого света", идентифицировали его либо как Солнце, либо просто как искусственное освещение в их перекрытом куполом городе. Одна женщина сказала, что это был ослепительный свет операционной, который она видела при своем рождении в больнице. Другая объяснила, что по ее впечатлению, это была "сущность Христа". Еще одной женщине увиденный свет внушил "чувство внутренней теплоты". А женщина, жившая в подводном городе, видела свет как огромный кристалл, который вспыхнул и зарядил ее тело энергией.

Однако те из испытуемых третьего типа, кто обрел духовный опыт в общении со светом, не всегда воспринимали его положительно. Например, одну женщину из нашей рабочей группы слабое свечение наделило "проницательностью". Под конец она сказала: "У меня было чувство, что он высветил мое незнание. Он наполнил меня слезами, так как я знала, что не смогу избежать этой судьбы. Я совершенно не люблю человека, который должен стать моим мужем (в период до 2100 года). Я вышла за него по приказу. Это было ужасное переживание!"

Как мы уже говорили, высокотехнологичные города располагались на Земле. Из 41 испытуемого, которые описали жизнь в этой искусственной среде, 17 не смогли назвать хотя бы примерное их местонахождение. Из 24 лиц, сказавших, где они, по их мнению, живут, 15 (63%) полагали, что их город расположен в местности, которая когда-то была частью США. Четверо указали Аризону, где и я оказался в 1998 году! Возможно, испытуемому Аризона пришла в голову оттого, что солнечный климат пустыни в настоящем больше всего подходил жаркому, сухому жизненному пространству его будущего. Четыре места назывались дважды, Луизиана-Миссисипи, большое пространство Нью-Йорка, Новая Англия и Юта. Также по одному разу назвали штаты Вашингтон и Орегон. Другие упоминаемые районы простирались от Австралии до Англии, от Франции до Тибета и до побережья Индийского океана.

Для видения высокотехнологичных городов я выбрал репрезентативные отчеты, чтобы представить вам более полную картину общества, увиденного участниками прогрессий наших рабочих групп в период до 2100 года.

"Он жил где-то севернее того места, где расположен Нью-Йорк," — так высказалась женщина, которая увидела себя в период до 2100 года "молодым человеком

с внешностью альбиноса и оспинами на лице". Когда молодой человек взглянул на свои ноги, он обнаружил узкие туфли, которые "выглядели так, словно были сделаны из белого стекловолокна". Кроме того, на нем был "легкий белый спортивный костюм-трико" из какого-то синтетического материала. "Он одноразовый и тонкий, как бумага", — объяснила он, — но каким-то образом защищает от внешней среды". Костюм дополняет облегающий прозрачный шлем со съёмной маской для использования "внутри и снаружи".

Защита от "безлюдного, испепеляющего" внешнего мира была несомненно важной для этого молодого человека и его товарищей. "Мы живем в закрытом городе, большой комплекс под центральным куполом и ряд маленьких куполов, покрывающих низкие здания". Молодой человек находит, что все это выглядит "холодным, искусственным", и не чувствует себя особенно счастливым; для него жизнь в этом месте и в это время явное принуждение. Едва он вошел в перекрытый куполом городской комплекс, как оказался "в маленьком, зарезервированном для моей семьи помещении", вместе с братом и матерью. Ужин проходил в большой общей столовой в обществе "пары дюжин" других обитателей его дома. Люди сидели за большими металлическими столами, покрытых пластиковыми скатертями. Пища состояла из "странной субстанции", которая "напоминала дегидрогенизированные пищевые плитки, какими снабжают астронавтов" (нашего столетия).

Теперь, уже под тридцать лет, его, альбиноса, отправили за провизией, и он увидел себя стоящим в очереди в "похожий на армейский продсклад" с вывеской "Community Location Center", ожидая, когда тот откроется. Маленький портативный реактивный двигатель на спине с "ручкой управления" позволяет ему передвигаться быстро и легко. В здании он использовал кредитную карточку из пластика для "оплаты пищевых плиток".

Смерть этого молодого человека наступила рано и скоро. В один из дней, когда он находился на разведывательном задании вне искусственно поддерживаемой атмосферы своего города, отказал его защитный скафандр или дыхательный аппарат, и он задохнулся. Ему только перевалило за сорок. Но переживание смерти для него не было трагическим; фактически, испытуемый сообщил, что он чувствует себя "спокойно, немного поражен, но почти счастлив избавлению". Он объяснил: "Это подобно тому, как если бы вышел из автомобиля или какого другого транспортного средства. Это тело не было мною подлинным".

Один мужчина из Колорадо сделал следующий отчет о своей будущей жизни, в которой он был "белым человеком среднего роста с черными волосами" и находился где-то в нынешней Аризоне. И на нем были "цельнокроенный комбинезон, белые сапоги, куртка типа лыжной и круглый прозрачный шлем из искусственного материала, который снимался внутри". Он шел по раскаленной пустыне. Не было видно ни дерева, ни какой-либо другой зелени, лишь "стелющийся кустарник" и цепочка холмов неподалеку, которая вела к гряде гор на горизонте.

Местом его назначения было небольшое, "большей частью расположенное под землей" в виде кубов выстроенное поселение, перекрытое "прозрачным куполом". Видимо, речь шла о научном или исследовательском аванпосте, составной части сети однородных поселков. Этому человеку, который позднее услышал обращение к себе по имени "Блада", было известно, что он проживал там с женой и полудюжиной сотрудников. Проходя через воздушную шлюзовую камеру стеклянного купола, Блада заметил, что его внутренняя поверхность покрыта каким-то голубым составом для защиты от ультрафиолетового излучения солнца.

Блада пришел домой как раз к ужину и предстал в общественной столовой аванпоста перед своей супругой,

"милой женщиной с каштановыми волосами". Другие работники (большей частью молодые люди двадцати-тридцати лет) появились немного позже. Ужин состоял из "расфасованных морепродуктов, петушков и овощного супа" и был — как ему показалось — доставлен в опечатанных контейнерах с автономным подогревом. Блада и другие, сидевшие за длинным столом, просто вскрыли дымящиеся пакеты и ели прямо оттуда, используя в качестве единственного прибора "стальные ложки". Эту еду можно было бы определить как будущий аналог обеда из одного блюда в маркитантской лавке на Диком Западе.

Опыт с "ярким, сияющим светом" был у Блада, когда некий объект, "который выглядел как небольшая летающая тарелка", сел поблизости от Блада и забрал его, чтобы тот произвел закупки еды и других запасов. Он сообщил: "Мы летели далеко, но с большой скоростью к какому-то большему по размерам куполообразному сооружению. Все входы и выходы были двойными, с шлюзами в виде пузырей. Закупленные запасы состояли из расфасованных продуктов. Я расплатился за них заряженными *Orgon*-энергией шариками с цветным кодом, которые, закатанные в пластик, по форме и величине напоминали столбик монеток".

Его отчет был одним из немногих положительных у испытуемых третьего типа, возможно потому что его аванпост, несмотря на безжизненные окрестности, принадлежал к величайшей "галактической сети живых миров" и "внеземной контакт был повседневным явлением".

Несмотря на то, что он был удовлетворен своим непосредственным окружением, маленьким исследовательским центром, Блада не уберечь от проблем, порождаемых отравленной атмосферой. В возрасте восьмидесяти четырех лет он умер в результате отказа портативного дыхательного аппарата, когда находился за пределами защищенного поселения. "Я работал один снаружи, когда отказал гермошлем, и я задохнулся, — рассказал он. —

Некоторое время это было мучительно, но я не поддавался панике... Потом я оказался вовне и вверху, и влился в бесцветный свет, из которого исходят все краски". Прекрасное чувство.

Одна сорокалетняя психолог и психотерапевт из Парижа привела третий пример 3-го типа. Перемещенная в период до 2100 года, она оказалась в "довольно утомленном и изможденном" теле мужчины среднего возраста. Одетый в "облегающий, блестящий, но мягкий, как шелк комбинезон стального цвета", такие же сапоги и головной убор, он сидел в "просторной комнате" своей квартиры. В ней не было окон, но ему было известно, что ландшафт вне защищенного куполом города — "голая, безжизненная пустыня".

Он не чувствовал ни малейшей потребности выйти наружу. Его вполне устраивало пребывание дома, в обществе жены, единственного ребенка и собачки. К жене он "привык", свою дочь "любил", а собаку "ненавидел". Совместные ужины состояли из "расфасованной еды", разогретой в микроволновой печи и проходили в напряженном молчании.

Явление "яркого света" он описал как красные бортовые огни пролетавшего космического корабля. Подобное происходило "ежедневно", и тем не менее человек при этом испытывал "напряжение и стрессовое состояние". Он ощущал какое-то неприятное неудобство от того, что происходило в мире, вне его города-норы. Его искусственный подземный город несмотря на свою "замкнутость" был полон технических чудес. "Огромный, ультрасовременный торговый центр" находился от квартиры его семьи всего на расстоянии одной остановки по роллерной дороге над улицей. Все "блестело и сияло" в "довольно ярком свете" потолочного освещения. Для всех покупок нужна была лишь одна-единственная кредитная карточка из пластика. На прилавках горели голографические образцы продуктов, которые можно было заказать для доставки на дом с помощью "полностью автоматизированной" системы.

Когда человек в возрасте восьмидесяти лет серьезно заболел нарушениями пищеварительного тракта, в его распоряжении была самая современная больница. Он увидел как его, завернутого в простыню, навещает жена. По-видимому, болезнь была весьма серьезной или организм его слишком ослабленным для выздоровления. Последние свои дни он провел в больнице, "подключенным к системе переливания" — возможно, указание на практикуемые методы автанизии. "Врачи помогли мне с помощью инъекции умереть быстро и безболезненно", — заметил он. Это могло стать причиной необычного высказывания человека о том, что он испытал ощущение "безысходности" в момент расставания души с телом. Большинство испытуемых третьего типа испытывали в такой миг чувство освобождения.

На обратной стороне своего опросника французенка-психолог дала заключительный комментарий, в котором резюмировала свой будущий опыт. Он отражает ощущения большинства этой группы: "За все время, проведенное мной в этом замкнутом городе, я чувствовала разлитое в воздухе всеобщее напряжение. Людям оно несло в себе своего рода одиночество или чувство изолированности. Создавалось впечатление, словно единственный смысл жизни там заключался лишь в простом выживании, несмотря на все технические совершенства. Будущее выглядело совсем не так, как я его себе представляла".

В категории "примитивно выживших", или четвертом типе, сравнения провести гораздо труднее. Проанализированные мной отчеты относятся к природным и городским жизненным пространствам, находящимся на нашей Земле. Большинство испытуемых ссылались на свой непосредственный контакт с внешним миром, однако, описания указывали на возврат к концу девятнадцатого столетия.

Одни из "Сельских выживших" (27 испытуемых) описывали окрестности с природными источниками поблизости (48%), другие иссушенную, выжженную пустыню (22%), остальные (26%) — заснеженные горные ландшафты. Одно изображение было недостаточно подходящим для статистического обобщения. Описания домов в большинстве своем можно было бы определить как обращенные в прошлое; среди них было восемь бревенчатых, пять панельных и пять домов из камня, глины или кирпича. Двое испытуемых свидетельствовали, что они жили в пещере, а один описал своего рода комплекс домов под черепичной крышей. Другие использовали менее точные выражение вроде "ферма" или "примитивное жилье".

Точно так же многообразной у четвертого типа была и одежда, но превалировали брюки, рубашки и платья из тканей (45%). Характерное меньшинство (33%) видело себя в длинных белых или цвета слоновой кости одеждах. Один человек сказал, что воспринял себя в простом шафранового цвета одеянии буддийского монаха. Обитатели пещер видели себя в мехах и звериных шкурах, обитатели заснеженных гор — в грубой меховой или фланелевой одежде. Обувь состояла из ботинок или сапог (33%) или плетеных (кожаных) сандалий (33%). Остальные ходили босиком.

Социальные структуры у сельских выживших четвертого типа представлялись менее разнообразными. Большинство опрошенных (78%) питалось дома в кругу домочадцев, другие (11%) — среди них семеро из девяти, носивших длинные одежды — показали, что принимали пищу в общественных столовых. Остальные не ответили на вопрос или сказали, что питались одни.

Что же касается самих продуктов питания, четвертая группа была единственной, в которой среди описанных блюд преобладали мясо, рыба и дичь (46%), наряду с овощами и фруктами (тоже 46%). Предпочтительными сортами мяса были говядина, курятина и крольчатина,

а из овощей тыква, фасоль и брюссельская капуста. Никто из этой группы — ни сельские, ни городские жители — не назвал экзотической или искусственной пищи.

Из двенадцати сельских выживших, ответивших на поставленный вопрос, девятеро покупали продукты на рынке или в мелочной лавке, один упомянул продуктовый магазин. Обитатели пещер добывали охотой все, в чем они нуждались. У 82% сельских выживших запасы состояли преимущественно из продуктов питания, один упомянул также керосин, другой просто увидел коробки на тележке и не заглянул в них.

Оплата ограничивалась обычными монетами (38% назвали золотые монеты, также 38% серебряные или медные, 27% — бумажные деньги). Одна женщина, которая увидела себя в одеянии американской индианки, оплачивала свои припасы черными камешками. Никто из испытуемых четвертого типа не упоминал о системе подписей или кредитной карточке, равно как и о каких-либо контактах с инопланетянами.

Половина испытуемых начисто отвергала встречу с "ярким светом" (они составили наивысшее процентное соотношение от всех четырех групп, кто не дал положительного ответа на этот вопрос). Эти люди также не видели космических кораблей. Большинство описывали свет как природное явление. Один испытуемый заявил, что этим светом было солнце, некоторые ночью увидели "яркую звезду". Одни указали на падающую звезду, другие на аэростат. Трое упомянули искусственное освещение в виде уличных фонарей или ламп.

Трое из испытуемых четвертого типа, наконец, связали "Яркий свет" с духовными переживаниями. Один сказал просто: "Я чувствую присутствие Бога".

Условия жизни будущего, как его восприняло большинство сельских выживших четвертой группы, лишь удовлетворяли насущные потребности, предоставляя крайне мало удобств и комфорта. Большинство (52%) путешествовало пешком или на лошади и телеге. Только

четверо заявили, что они использовали механические средства передвижения: один джип, один грузовик, третий мотороллер и последний личный автомобиль. Среди экзотических средств передвижения назывались собачьи упряжки, лыжи и упряжки волов. Также обстояло дело и с посудой, по описаниям она была из металла либо из дерева. Только человек, видевший "продуктовый магазин", ел, по его свидетельству, пластиковой ложкой.

Несмотря на всю непритязательность образа жизни, отзывы испытуемых четвертого типа в целом были положительны, даже в том случае, когда одиннадцать человек (40%) увидели себя в изоляции собственного поселения. Главным образом ответы испытуемых рисовали картину простой и довольно уединенной жизни на небольших хуторах, в религиозных общинах или на фермах. Типичным может быть описание одной женщины: "Я пошла на озеро (неподалеку от ее местечка), чтобы мирно умереть (в возрасте семидесяти лет). Я окинула взором место действия (после смерти). Небольшое число людей. Эта жизнь была мирной, но уединенной".

Из сельских выживших, которые описали свои чувства при возвращении после того, как они сделали свои запасы, семеро выразили положительные ощущения: "Приятно, мне здесь нравится" или "Я счастлив, умиротворен". У двоих равнодушное состояние. И лишь один-единственный из немногих обитателей пещеры высказал недовольство. Он чувствовал себя "несчастливым" в своей уединенной пещере, в мире, который, по его мнению, был разрушен ядерной войной. Но его отчаяние является исключением.

Приводимый ниже комментарий одной женщины, которая, по-видимому, жила в своего рода изолированной духовной общине, типичен для свидетельств двадцати семи сельских выживших четвертого типа: "Я жила на юге Аризоны, в доме с грубо обтесанными стенами.

Мы носили длинные, свободно ниспадающие одежды и золотистые сандалии. Дома теснятся вокруг рыночной площади, охваченной аркадами. Я чувствую себя там умиротворенно и успокоенно. Я воспаряю (после смерти от "преклонного возраста") над своим телом, ощущаю удовлетворение и чувствую, что наконец-то постигла, что за всем этим кроется".

На вопрос, где они благополучнее всего жили в период до 2100 года, испытуемые четвертой группы назвали далеко отстоящие друг от друга места в Северной Америке, Африке и Азии, а одна отважная душа даже высадилась в Антарктике. Пятеро упомянули районы в США, среди них Блэк Хиллс в Южной Дакоте, а также Монтана, Калифорния и Аризона. Четверо сказали, будто бы видели центральную Канаду, только климат там был теплее, нежели сейчас. Русские степи, Монголия, а также Гималаи Индии и Тибета были названы четверыми другими испытуемыми, Израиль и "восточное побережье Южной Америки" — двумя индивидуалистами.

Ниже выборочно приводится отчет о сельском образе жизни в будущем по четвертому типу, который хорошо воссоздает картину условий, чаще всего воспринимаемых в этой группе: "Я знаю, что это будущее, но оно ставит в тупик, потому что многие вещи выглядят, как из старого вестерна". Паула, секретарша из окрестностей Сан-Франциско, во время групповой прогрессии в период до 2100 года увидела себя стройной молодой женщиной, лицо которой несло в себе черты кавказской и индейской национальностей. Иногда она ходила босой, иногда носила мягкие кожаные мокасины и "длинное, свободное легкое платье из хлопка". Она была убеждена, что ее деревня, "фактически почти маленький пограничный городок", находилась в Канаде, только погода была существенно теплее, нежели ныне.

Окрестности были чистыми и благотворно воздействующими. Неподалеку протекал небольшой ручей, на прогалине, в окружении сосен, переходивших в густой

лес. С противоположной стороны — небольшие возделанные поля переходили в дикие луга. На лугах был виден пасущийся скот.

Она увидела вот такую пасторальную сцену, находясь в своем саду. Сам дом был "рубленным, обычных размеров, с законопаченными щелями между плах". Впереди располагалась веранда из неошкуренных бревен и двумя окнами со "старомодными рамами", как ей показалось. Острроверхая крыша. Большой каменный камин занимал почти всю торцевую сторону дома.

Ужинали в большом помещении, служившем одновременно кухней, столовой и жилой комнатой. Каменная плита занимала одну из стен. Наполовину она выглядела как обычная печь, только с "дверцей из стекла и металла". В другой половине помещался "странно выглядевший очаг". У этой металлической печи, которую, видимо, топили дровами и дымоход которой соединялся с камином, "на одной стороне была духовка" и плита с "тремя конфорками для горшков" или котлов.

Сама еда состояла из "рыбы и чего-то, что напоминало картофельные оладьи". За столом она сидела в кругу семьи — с "высоким светловолосым мужчиной" и десятилетним сыном. Все трое ели из "оловянных тарелок" и пользовались самыми простыми металлическими приборами. Блюда были "очень вкусными", и она заметила, что семья перед едой возблагодарила Бога за хлеб насущный.

Эта женщина увидела, как всей семьей они отправились на телеге в "мелочную лавку" покупать провизию, купили "мешок муки, соли и светло-желтую шляпу от солнца для меня". Выбранный товар был оплачен золотой монеткой "с чужеземной надписью на ней". Главная улица была "пыльной и немощеной", с "просторными бревенчатыми домами", в которых располагались различного рода предприятия по обслуживанию и общественные службы. Несмотря на примитивизм, все выглядело ухоженным, и снующие или проезжающие

люди производили впечатление "занятых делом и благополучных". Паула сказала, что жизнь, которую она там вела, наделяла ее добрым чувством, по возвращению в свой бревенчатый дом она была "довольна и счастлива".

На исходе тридцатилетия женщина умерла от несчастного случая при падении с лошади. "Конь сбросил меня", — написала Паула. 2180 год вихрем промчался в ее голове. Чувство скорби, что она покинула свою семью, исчезло, как только ее душа покинула тело. Она описывает чувство "легкости и умиротворения" при своем движении по спирали, сквозь легкий серый туман "навстречу существу Богу". Несмотря на краткость, для нее жизнь была "наполненной и обогащающей, в особенности в духовном смысле".

Несколько иную картину буколической жизни в двадцать втором веке обрисовала одна молодая французская домохозяйка из Экс-ан-Прованса. Ее босые ступни и лодыжки казались ей "темными, продолговатыми и узкими", они выступали из-под "длинных, блеклых, частично затканых серебром одежд". Долговязое, худое туловище без сомнения принадлежало пожилому мужчине, что также подтверждали седые волосы и "седина в бороде". "Меня зовут Чомик, — писала она, — я не то астролог, не то предсказатель в маленькой деревушке в Монголии. Моя кожа, как и у всех людей поблизости, желтая. Мы живем на плоскогорье, где холодно и сухо. Над степью с расположенных неподалеку высоких гор все время дует пронизывающий ветер. Местность большей частью луговая, но там и сям виднеются высокие деревья".

Чомик описал свое жилище как "низкий, вытянутый, выбеленный дом из саманного кирпича". В нем "одно единственное огромное помещение", разделенное пестрым занавесом, за которым спальня-ниша. Чомик живет с женой, "крупной черноволосой женщиной восточного типа", четырьмя детьми и своей престарелой матерью. В ходе прогрессии он заметил, что смерть

матери от преклонного возраста, была "эмоционально волнующим событием" этого времени.

Семья ела вместе, сидели на низких подушках вокруг стоявшего в середине некоего подобия подноса, на котором были выложены отварные злаки, овощи и фрукты. Ели руками или короткими, напоминавшими кинжалы, ножами. Ужин был "довольно шумным", хлебали "своего рода суп или горячую жидкость" из деревянных мисок и живо обсуждали дела прошедшего дня. В отношениях между Чомиком и его старшим сыном наблюдалась явная напряженность.

Самые счастливые моменты Чомик переживал, когда оставался один под открытым небом, наблюдая движение звезд и планет в "искусный" переносной телескоп, который крепился на штативе, и нанося их на карту. Телескоп несомненно был семейным наследством, и свою профессию Чомик, если можно так выразиться, унаследовал. Напряженность в отношениях с его полувзрослым сыном проистекала от "недостаточного уважения" юноши к этой семейной традиции. Вспышки падающей звезды (или космического корабля?) "среди ясного дня" были, объяснил он, "довольно обычным" явлением, на небе все время были видны движущиеся огни. Но он не видел, чтобы что-нибудь приземлялось поблизости от деревни. Также не упоминал он о внеземных контактах.

Однажды вечером Чомик, исследуя свою излюбленную звезду на небосводе, вдруг почувствовал "острую, режущую боль" в спине. Он обернулся и увидел, что разгневанный сын ударил его ножом. Падая на землю, он подумал: "Неблагодарный, ведь я оставляю ему все". Потом душа его покинула тело и устремилась ввысь, на небо. В его голову как дата смерти запал 2197 год.

Отчетам четырнадцати участников рабочих групп по периоду до 2100 года, которые подходят под образец сельских выживших, противоречат шесть отчетов о существовании в будущем горожан. В них также обрисован

образ жизни чистого выживания (по всей видимости одного или двух поколений) после какой-то катастрофы, разрушившей некогда цветущие города. Шестеро выживших горожан четвертого типа увидели себя перемещенными в будущее жизненное пространство, которое они описывают как останки того, что прежде было Москвой (два отчета), Каиром, Манхэттеном и Лос-Анджелесом. Их описания самые безрадостные из всех описаний испытуемых, подвергнутых прогрессии в период до 2100 года за исключением, возможно, описания вышеупомянутого обитателя пещеры, пережившего ядерную катастрофу. Все говорят о суровом и безрадостном климате и окружающей среде. Одна из выживших москвичек, женщина из рабочей группы доктора Хелен Вамбах, дала обстоятельный отчет. Она оказалась военнотружущей и описала окружающую ее среду как "туманную, серую, влажную... почти без признаков жизни". Второй московский отчет от молодого француза, обрисовывает почву как "радиоактивно зараженную, иссушенную и каменистую". Воздух был загрязнен и дышалось тяжело. Мужчина, как ему казалось, жил в канализационной шахте.

Один американец рассказал о Манхэттене 2090 года: "больше не существует растительной жизни... Здания разрушены, а земля покрыта руинами, мусором и щебнем". Оба доклада о Каире повествуют о испепеляющем зное пустыни и горячем, обжигающем ветре, который несет с собой песок. Один из этих испытуемых жил в коммуне в пустыне. Другой сказал, что "выживших осталось мало; похоже, прокатилась грандиозная природная катастрофа".

Возможно, рассказ мужчины из Сан-Франциско, который, по его мнению, жил в развалинах Лос-Анджелеса, наиболее оптимистичен из всех выживших. Он сказал: "Я вижу остров, возможно то, что осталось от Калифорнии. Погода странная, с туманами и облаками и небо окрашено в пурпур. На другом острове густо выросшие руины".

Существование в опустошенных регионах не назовешь приятным. Выживший в нью-йоркской катастрофе увидел себя таким: "В одиночестве бреду по улице... Ужин состоит из красного мяса на кости, и я ем в каком-то темном, похожем на погреб помещении в обществе человека в шапке, лицо которого усыпано красными пятнами... Мои руки тоже покрыты пятнами... Пережитое угнетает меня. Я точно не хотел бы снова вернуться сюда, и прежде всего в подобное опустошенное место".

Военнослужащая рассказала о трущобах того, что она описывала как Москву: "Рыночную площадь окружает ряд ветхих домов. Множество больных людей, и все вокруг меня убого одеты. На мне грубая защитного цвета форменная рубашка, жакет и длинная юбка; на груди цифры. Здания кирпичной кладки, прямоугольные, красного и белого цвета в четыре этажа. Они кажутся очень маленькими. Я умираю в двадцать восемь, меня застрелил муж. При расставании души с телом я испытываю чувство смирения".

Второй выживший москвич тоже увидел себя военным. Он так описал свой опыт: "У меня сильное, крепко сбитое тело, я одет в военную форму, на голове черный берет специальных войск. Черные высокие сапоги. Кожа у меня белая. Воздух насыщен неприятным запахом и спертый; жарко и сухо. Мы под землей, в очистной канализации, как мне кажется. Жжение в горле. Это было ужасно".

Этот молодой человек, принимавший участие в одной из моих рабочих групп 1987 года, вдруг посередине сеанса по прогрессии, задыхаясь и кашляя, пришел в сознание. Подобная реакция была в высшей степени необычной, поскольку все участники рабочих групп получили установку исследовать свою будущую жизнь так, словно бы это сон, а не подлинная реальность. Как только человек полностью пришел в себя, спазмы горла у него, естественно, прекратились, и напряжение

спало. Позднее он рассказал мне, что пересохшее горло и непреодолимое желание выпить стакан холодной воды прервали опыт.

Оба выживших каирца дали менее подробное описание своих жизненных условий после катастрофы. Одна из двоих испытуемых, молодая француженка упомянула лишь о безрадостных, иссушенных окрестностях и заметила, что, по-видимому, выжило "очень мало людей". Другой, мужчина из Атланты, черпал утешение в опыте общения с ярким светом. Его послание гласило: "Что бы ни произошло, я не должен бояться". Из-за какого-то неназванного "преступления против общины", вероятно, грабежа, он был убит ножом. Согласно его показаниям, в момент смерти ему было всего лишь восемнадцать.

Одетый в шкуры обитатель пещеры, вышеупомянутый сельский житель четвертого типа, сказал, что он тоже умер рано, в 2080 году. Место смерти прозвучало так: "Где-то в США". Внизу своего опросника он подписал: "Я был несчастным в этой жизни. Я пережил смерть от ядерного взрыва и был счастлив, покидая тело".

Некоторые отчеты четвертого типа производят неприятное впечатление тем, что испытуемые свидетельствуют о последствиях далеко отстоящей катастрофы, жертвой которой стала культура их предков, но история обитателя пещеры из всех отчетов наших рабочих групп по будущей жизни единственная, в которой смерть описывается как следствие ядерной войны. Факт лишь одной-единственной смерти от лучевой болезни позволяет нам, в совокупности с также редкими отчетами о всемирных геофизических катаклизмах, надеяться, что будущий ядерный холокост маловероятен. Поскольку эти описания предвосхищают развитие событий в будущем (или верно обрисовывают их лишь в малой степени), природные катастрофы и наша неспособность локализовать прогрессирующее загрязнение и разграбление природных ресурсов окружающей среды

человеком представляют для грядущих поколений большую опасность, нежели опасность ядерных взрывов.

Ввиду этой картины будущего, нарисованной испытуемыми, которые принимали участие между 1980 и 1988 годами в США и Франции в рабочих группах по будущей жизни, возникает вопрос: как нам следует толковать эти данные? Проще всего было бы, естественно, их полностью проигнорировать или отбросить как плод чистой фантазии или же отражение нынешних фильмов ужасов и сообщений прессы. Впрочем, именно такой должна бы быть реакция интеллектуального истеблишмента и ученых-футурологов. Однако, как исследователь и терапевт, который знает цену не только материалистической точке зрения, я верю, что нам следует всерьез принимать отчеты хотя бы как свидетельство того, что в последние десятилетия нашего века дало себя знать в виде массовых грез, то есть видения будущего.

На вопрос, как могли бы быть реализованы социальные условия и условия окружающей среды, описанные испытуемыми, мы сможем попытаться ответить только после представления данных наших прогрессий в период с 2300 по 2500 годы. Однако ясно, что некоторые из предыдущих описаний по периоду до 2100 года уже сегодня начали находить свое воплощение.

Из тридцати пяти испытуемых, воспринявших среду обитания, которую я обозначил как "внутренний космос" первого типа, 52% видели себя живущими в космической колонии или на космической станции на околоземной орбите. Другие 26% описали путешествия в пределах солнечной системы на борту транспортного корабля. Уже до конца восьмидесятых как США, так и Советский Союз послали большое количество астронавтов в космос, и возобновление полетов американских "Шаттлов" после трагедии "Челленджера" доказывает, что человечество выйдет на свидание со своими планетами-сестрами по солнечной системе, в соответствующее время.

Кроме того, в сообщениях американской прессы, чьи публикации не случайно совпали с успешным полетом "Дискавери" в 1988 году, обнаружены планы строительства орбитальной станции стоимостью в 23 миллиарда долларов, которое должно быть окончено к 1998 году и уже с конца 1996 года станция должна быть частично обжита. Было объявлено, что финансируемый США и одиннадцатью другими западными странами проект должен "заложить основы для создания колонии на Луне или пилотируемого полета на Марс". Космическая станция будет состоять из лабораторий с нормальным атмосферным давлением, которое "позволит астронавтам вести исследовательские работы в повседневной одежде". Строительство потребует по меньшей мере двадцать два транспортных полета в течение трех лет. Вероятно, Buck Rogers уже не за горами!

Что касается несомненно довольно изолированных общин второго типа, то в истории человечества всегда были примеры уединенных поселений, прежде всего в горах или труднодоступной, отрезанной от внешнего мира местности. К подобным духовно ориентированным местам, например, относятся межрасовые группы Сан Бера или Бера Трайба в г. Спокан штата Вашингтон. Один особенно честолюбивый замысел по созданию спиритуального центра был реализован в Блю Маунтин, гораздо выше Рокки Маунтин, в шестнадцати километрах южнее Колорадо-Спрингс. Медиум д-р философии Верна Йетер, одна из основательниц "*Spiritual Sciences Institute*" в Санта-Барбаре, на земельном участке почти в восемнадцать гектаров на высоте 2800 метров над уровнем моря построила центр по комплексному исцелению и спиритуальному погружению. Он предназначался для оказания помощи и предоставления убежища тысячам людей в грядущие тяжелые времена. "Мы строим наш центр без оглядки на то, сбудутся ли предсказываемые перемещения полюсов, — сказала доктор Йетер в 1988 году в интервью, данном лично мне. —

Он предоставляет людям возможность изучать и развивать свой духовный потенциал и должен стать исследовательским центром".

Интересно, что один из испытуемых второго типа видел себя в двадцать втором столетии в одном из таких центров нового времени в Рокки Маунтин.

Ясно и то, что уже в нынешнем мире заложены первые камни в основание не очень приятных купольных или подземных высокотехнологичных городов третьего типа, существующих во враждебной, опустошенной окружающей среде. Не требуется никакого атомного холокоста, чтобы среду обитания нашей планеты поставить на грань катастрофы; этому способствует индивидуальная алчность и недостаточное чувство социальной ответственности, прежде всего вследствие понятных претензий стран третьего мира на тот же уровень материального благополучия, который прежде был доступен лишь индустриально развитым странам.

К сожалению, факты растущих экологических проблем или даже катастроф уже стоят в повестке дня. В *Our Common Future* субсидированное ООН специальное исследование *World Commission on Environment and Development* приводит шесть великих мировых катастроф, которые разразились только в период деятельности этой комиссии в течении девятисот дней (с октября 1984 по апрель 1987 года). Речь идет об: утечке ядовитого газа на предприятии в Индии, повлекшей за собой 2 000 смертей и 200 000 отравленных; взрыв реактора в бывшем советском Чернобыле и радиоактивные осадки, воздействие которых ощутили на себе 170 000 человек; возгорание химических растворителей на предприятии в швейцарском Базеле, в результате чего произошло загрязнение Рейна; взрыв газовых танков в Мехико, унесший более 1000 жизней; вызванный засухой голод в Африке, от которого пострадали 35 миллионов человек и который (по приблизительным подсчетам) привел к миллиону жертв; и, наконец, всеобщее загрязнение

питьевой воды и нехватка продовольствия, вследствие чего за этот трехлетний период по оценке умерло 60 миллионов человек, прежде всего детей и младенцев.

Две другие угрожающие жизни природные катастрофы, упоминаемые в другом месте отчета комиссии (о чем уже несколько лет часто пишет пресса), сокращение озонового слоя на высоте в 20-30 километров и парниковый эффект. Как известно, он возник в результате нашего чрезмерного использования ископаемых горючих материалов, при сжигании которых высвобождается углекислый и другие газы, поглощающие солнечные лучи в атмосфере и тем самым вызывающие нагревание земной поверхности.

Недавнее открытие растущих "дыр" в защитном слое озона над полярными регионами означает, что все возрастающее количество вредных для нашей кожи ультрафиолетовых лучей проникает в атмосферу. Если эта тенденция станет необратимой, может статься, что в один прекрасный день для появления на улице нам понадобится специально обработанный зонтик от солнца, подобный тому, который описал один из наших испытуемых в главе 5. Самым тревожным последствием парникового эффекта явилось значительное таяние полярных льдов, которое может привести к поднятию уровня мирового океана более чем на три метра. Этого более чем достаточно, чтобы затопить практически все приморские города на Земле и все важнейшие порты. Это могло бы объяснить упомянутое во второй главе видение доктором Хелен Вамбах будущего ее племянницы, которая замеряла в Нью-Джерси уровень затопленности побережья.

Как заявило американское агентство по защите окружающей среды в своем отчете 1983 года, "изменения до конца двадцать первого века, рассматриваемые в контексте сегодняшнего мира, могут стать катастрофическими". Редакционные статьи в таких авторитетных изданиях, как "Таймс" от 19 октября 1987 года и

"Нью-Йорк Тайме" от 19 июля 1988 года уже сегодня подчеркивают всю серьезность проблемы растущего загрязнения воздуха.

Однако самое плохое заключается в том, что из политических и экономических соображений до сих пор принимались лишь половинчатые меры против этих потенциальных экологических катастроф. Непреложный политический факт, что нерожденное поколение не участвует в выборах. Но тем не менее, кто может ответить за то, что мы оставляем грядущим поколениям Землю с такими безотрадными высокотехнологичными городами третьего типа?

При проверке и анализе опросных листов участников наших рабочих групп по периоду до 2100 года лично меня больше всего привлекли сельские выжившие четвертого типа. Как так могло быть, спрашивал я себя, что несмотря на отсутствие мировой ядерной войны такое большое число испытуемых свое "будущее я" видели ведущим жизнь обитателя пограничного района в духе девятнадцатого века? Многие испытуемые четвертого типа сами задавались подобными вопросами, после того как по окончании сеанса к ним возвращалось реальное сознание. Некоторые внизу опросных листов приписывали, что увиденные ими обстоятельства должны скорее принадлежать какой-нибудь прошлой жизни, нежели той, что отстоит более чем на столетие в будущем. Но и отказавшись от того, что речь идет не о регрессии, а о прогрессии в двадцатый век, многие испытуемые соглашались с тем, что климат изменился: в Канаде и на американском северо-западе, например, отмечалось значительное потепление.

Лишь недавно я натолкнулся на книгу, которая частично содержит прогнозы будущего, которые сделали в середине семидесятых годов члены Римского клуба — группа выдающихся европейских ученых и экспертов в области экономики. И только тогда я понял, что условия для возникновения сообществ четвертого типа

превалируют уже сегодня. Исследователи Римского клуба сделали компьютерные разработки серии из двенадцати моделей потенциальных социо-экономических условий на Земле на период с 1900 по 2100 годы. Эта дюжина моделей того, как мог бы выглядеть мир в последующем столетии, начинается с "лучшей" и заканчиваются "худшей" моделью, рассчитанных на основе почти пятисот позиций, которые охватывают показатели, начиная с роста народонаселения и условий окружающей среды и до производительности промышленности и сельского хозяйства. Эти модели исключают возможности ядерной войны или глобальной катастрофы. Они основываются исключительно на имеющихся фактах и преобладающих тенденциях.

Первый сценарий исходит из простой временной проекции вперед современных тенденций (с 1970 года). В соответствии с этой моделью запасы продовольствия в 2000 году в результате неконтролируемого роста населения Земли не смогут покрыть минимальные потребности; распространятся голод и смерти от недоедания. Ограниченность энергетических резервов и полезных ископаемых ускорят всеобщий спад производства. В течение тридцати лет рост народонаселения стабилизируется, поскольку миллиарды людей не будут способны к воспроизводству. До конца двадцать первого столетия средний уровень жизни людей из-за нехватки природных ресурсов, прежде всего энергетических, упадет ниже уровня девятнадцатого века.

В соответствии с другими моделями, которые постулируют, что благодаря технологическому прогрессу "ограниченность" природных ресурсов будет преодолена, загрязнение окружающей среды, порождаемое неконтролируемым ростом населения и индустриализации, к середине двадцать первого века приведет к аналогичным социальным и экономическим проблемам. Эти модели указывают, что уровень жизни повсеместно упадет гораздо ниже уровня девятнадцатого века. Даже

снижение факторов загрязнения окружающей среды на 25% и удвоение производства продуктов питания смогут отодвинуть коллапс лишь на несколько десятилетий.

Обе модели "удовлетворительного" сценария, при котором жизненный уровень почти сохранился бы на нынешнем уровне двадцатого столетия, требуют незамедлительных драконовских мер, чтобы: 1) стабилизировать прирост населения на уровне 1975 года; 2) остановить промышленную экспансию и заменить ее на экономику, ориентированную на предоставление бытовых услуг; 3) применять технологию повторного использования сырья; 4) восстановить заброшенные сельскохозяйственные угодья; 5) снизить загрязнение воздуха и воды на четверть по состоянию на 1975 год.

Подобный всеобъемлющий социо-экономический контроль, разумеется, означает конец демократии и введение до сих пор невиданной регламентации повседневной жизни. Отчет заканчивается отрезвляющим предупреждением, что и эти жесткие меры недостаточны, чтобы воспрепятствовать всеобщему возврату к уровню 1900 года, если эти меры будут отодвинуты на 2000 год. Как уже было сказано, отчет исключает самоубийственный ядерный конфликт из-за контроля над остатками природных ресурсов и контроля над производством энергии. И отчет еще не учитывает (поскольку в то время этой эпидемии еще не существовало) СПИД и его последствия.

Означает ли эта мрачная картина будущей жизни — по меньшей мере для большей части планеты — что завтра поутру нам следует отправляться в бункер, в Гренландию или на Рокки Маунтинс? Что нам следует эвакуировать население Манхэттена, Москвы и Лос-Анджелеса? Что пришло время последовать примеру мормонов и годовой запас провизии складировать под кроватью или на чердаке?

Разумеется, нет.

Даже если параметры резкого падения уровня жизни и (предположительно) населения Земли в течение следующего столетия, похоже, уже заявили о себе, мы все же способны осознанным действием приостановить наступление этих катаклизмов и при этом остаться индивидуумами с возможностью выбора. Все великие экстрасенсы, как и ученые-футурологи исключают обусловленность прогнозируемых событий будущего. Ибо Эдгар Кейс тоже не уставал напоминать: "Дух во все времена — созидатель". А, значит, в наших руках ключ к тому, что произойдет с нами в будущем/То есть будущее зависит от нынешнего нашего мышления и поступков.

Вместо того, чтобы наощупь пробираться к так называемым очевидным вещам, позволяющим избежать природных катастроф, и вместо того, чтобы искать забвения с помощью наркотиков, алкоголя или других форм бегства от действительности, нам следует направить наши совместные усилия на то, чтобы раскрыть глаза человеку на его подлинно бессмертную сущность и возможности его духовного совершенствования. Мы должны начать сегодня брать на себя персональную ответственность за наши решения и наше окружение и обратиться к собственному прошлому, "с нежностью вернуться к матушке-земле", как это советуют сделать индейцы племени хопи.

Индивидуальные или коллективные моления и медитации, если они искренни, могут произвести подлинное чудо. В человеческой истории это особенно ярко проявлялось в моменты кризисов. Этого можно добиться и сегодня, если миллиарды жителей Земли объединятся для построения лучшего будущего и прежде всего — чтобы избежать атомного холокоста.

Как мы видим в двух последующих главах, отчеты испытуемых, перемещенных во время сеансов по прогрессии в период от 2300 до 2500 года, рисуют благоприятную картину ближайшего человеческого будущего.

Они указывают на то, что человечество через два или три столетия после 2100 года выйдет за пределы Солнечной системы и одновременно значительно улучшит уровень жизни здесь, на Земле. Почти половина испытуемых сообщают об исследованиях новых миров в открытом космосе, и большинство — о жизни на возрожденной, цветущей Земле.

Массовые видения от 2300 года и далее

Часть I Волна вовне

По сравнению с ситуацией, господствовавшей в течение двадцать второго столетия, виды на благополучное будущее человечества после 2300 года представляются более предпочтительными. Такой вывод по меньшей мере позволяет сделать "голосование подсознания" в ходе сеансов по прогрессии. Главным доказательством улучшения служит хотя бы то, что значительно большее число участников рабочих групп видят себя вновь "живущими" в этот отдаленный период. Около 2500 человек участвовали в организованных между 1980 и 1984 годами доктором Хелен Вамбах, доктором Р. Лео Спринклом и мною рабочих группах, однако 98 в свое время делали отчет с данными о своей жизни в период до 2100 года. И из них лишь 79 были полностью пригодны для сопоставления между собой. Эти 79 случаев (совокупно с отчетами из моих рабочих групп с 1986 по 1988 годы) были проанализированы в двух предшествующих главах.

В сравнении с этим на период до 2300 года в этих же рабочих группах с 1980 по 1984 годы в целом 273 испытуемых составили отчеты об их будущей жизни. К ним прибавилось десять отчетов, авторы которых свидетельствуют, будто они существуют в виде неких "энергетических тел" без половых и иных признаков, что для нас взаимосвязано с рациональным сознанием или материальной жизнью. 273 отчета о физической

жизни в период до 2300 года составляют почти 11,5% участников, — более чем удвоенное число по сравнению с периодом до 2100 года. Из 273 случаев 258 я смог использовать для анализа соотношения полов (остальные 15 отчетов были неполными). К пригодным отчетам я присовокупил двенадцать о периоде с 2300 по 2500 годы из моих семинаров 1986-1988 годов, в которых, как уже упоминалось, я полностью сконцентрировался на периоде до 2100 года. Восемь из этих двенадцати отчетов были сделаны испытуемыми французами; остальные - американцами. В целом в моем распоряжении, таким образом, было свыше 270 эпизодов для сравнения соотношения полов в настоящей и будущей жизни. Нижеприведенная таблица 3 представляет это соотношение.

Как можно увидеть из таблицы, 80% испытуемых, которые сообщили о жизни в двадцать четвертом столетии и далее — как и при прогрессии в период до 2100 года — сегодня женщины. В этом отражается простой факт, что женщин в наших рабочих группах участвовало больше, нежели мужчин. Так всегда было при

Таблица 3

**Соотношение полов в будущей жизни
до 2300 года и далее**

<i>Пол</i>	<i>Сегодня</i>	<i>до 2300 года и далее</i>
мужской	53	135
женский		118
двуполый		17
общее число	270	270

наших исследованиях прошлых и будущих жизней. Это отражает отношение современного общества к данной проблематике.

В будущей жизни в период до 2300 года и далее мы установили, как и в эпизодах до 2100 года, что сегодняшней резкий разрыв между полами стабилизируется поровну, в чем проявляется, похоже, общемировая тенденция. В нашей выборочной пробе из 270 эпизодов 135 испытуемых, иначе говоря, ровно половина (50%) видят себя в грядущей жизни мужчинами. Вторая половина разделилась на женское большинство (42,1%) и горсточку (6,7%) "третьего пола" или двуполых существ. Эта большая выборочная проба, таким образом, подтверждает описанные в 5-й главе сведения, которыми снабдили нас 144 эпизода из периода до 2100 года (см. табл. 1).

Вторая позитивная тенденция по сравнению с данными до 2100 года заключалась в средней продолжительности жизни, которую можно отследить по 174 опросникам за период до 2300 года и далее. Почти две трети (64%) из 270 испытуемых в своих опросных листах указали возраст и причину смерти в их будущей жизни. Средняя продолжительность жизни возросла с установленных для 2100 года 66,2 года до 73,1 года для периода до 2300 года и далее. Она достигла бы даже 76,7 года, если исключить 28 особых случаев, при которых смерть явилась следствием происшествий в космосе. Как и ожидалось, средняя продолжительность жизни экипажей космических кораблей и персонала орбитальных станций оказалась самой маленькой (54,3 года) среди всех групп в этот период будущего. В таблице 4 приводятся группы, которые и здесь подразделяются в зависимости от жизненного пространства, и указывают среднюю продолжительность жизни 174 эпизодов, по которым предлагаются соответствующие сведения. Только лишь обитатели общин второго типа новейшего времени и живущие после 2600 года группы пятого

типа превышают средние показатели, обычные для сегодняшних западных индустриальных обществ.

И у наших испытуемых, помещенных в период до 2300 года и позднее, сильно колеблется продолжительность жизни и причины смерти. Возраст смерти колеблется от 25 лет (два случая: авария на космическом корабле и смерть при рождении ребенка) до 400 лет (о таком возрасте свидетельствует один монах). В этой статистике не учитывалось двенадцать необычных отчетов о жизни на планетах типа 1/c ("за пределами солнечной системы"), в соответствии с которыми испытуемые не умирали вообще, а их физическая энергия преобразовывалась в иную форму, или называли отрезок жизни в 2000 лет и более (два случая). Если бы учитывались и оба эти случая, то, естественно, средняя продолжительность жизни была бы значительно выше (101 год). Оба случая настолько отличаются от среднего значения, что не могут быть привлечены для сопоставлений.

Болезнь в 178 опросниках, содержащих соответствующие данные, была названа наиболее частой причиной смерти. Физические недуги, начиная с "лучевой болезни" (два случая, один из них в космосе) и кончая остановкой сердца (десять случаев), составляют почти одну треть названных причин смерти (54 случая или 30%). Сразу за ними идет группа испытуемых (50 случаев или 28%), которые пожелали добровольно покинуть свое тело, в большинстве случаев в возрасте от 80 лет и старше. Один из этих испытуемых в 45 лет посчитал, что настало "время познать нечто новое"; другой, умерший в 39 лет, отметил: "Пора!" Как и в уже ранее рассмотренных отчетах многие испытуемые познали легкость и гибкость в подходе к высвобождению от материального тела, который так отличается от наших сегодняшних представлений.

Преклонный возраст и свидетельства об "исчерпании энергии" или "смерти во сне" объясняют смерть в 34

случаях (19%). Средняя продолжительность жизни этих старцев достигала 86,2 года. Некоторые испытуемые, тем не менее (которые были мужчинами и жили на космическом корабле на околосоляной орбите) указывали, что их смерть вследствие "преклонного возраста" лишь в 46 лет не редкость, ибо в космосе все умирает рано; их тела "просто изнашиваются". Как уже говорилось, экипажи космических кораблей и обитатели станций сообщали о самой короткой продолжительности жизни в общих группах.

Несчастные случаи и применение насилия того или иного рода вызвали смерть у остальных (22%) испытуемых, перемещенных в период до 2300 года и далее. В соответствии с отчетами жизнь в космосе была гораздо опаснее, нежели на Земле или даже на планетах за пределами Солнечной системы. Большинство (56%) из 30 смертельных несчастных случаев произошло в космосе. Средняя продолжительность возраста жертв несчастных случаев достигла только 33,3 года. В число десяти насильственных смертей входят четыре убийства и три казни, среди них одна с помощью смертельной инъекции и одна с помощью своего рода "лазерного" оружия. Двое испытуемых, согласно их показаний, пали в сражениях, а один пилот космического корабля покончил жизнь самоубийством; он будто бы умер, направив свой корабль на Солнце, вероятно, чтобы не попасть в плен к противнику.

Интересно, что ни одного случая насильственной смерти не приводится на планетах вне Солнечной системы и среди обитателей двоякого рода общин, вновь возникших на Земле в новейшее время. Как в период до 2100 года, так и до 2300 года наибольшее число насильственных смертей (шесть случаев или 17% всех групп) зарегистрированы в футуристических высокотехнологических городах под куполом (в данной главе обозначаемых как тип 3/а). Наряду с жизненными пространствами в окружающем мире, отмеченном будущими военными

конфликтами (тип 4/b) эти замкнутые городские поселения, как их описывают испытуемые третьего типа в обоих периодах будущего, являются наиболее неблагоприятными и больше всего пораженными насилием из всех предсказываемых сценариев будущих существований.

После обработки статистических данных по соотношениям полов, средней продолжительности жизни и причин смерти я проанализировал эти же опросные листы по критериям описанных испытуемыми жизненных пространств. Если период с 2100 по 2250 года был довольно компактным, то относительно данных на период до 2300 года и далее я установил, что они охватывают значительно больший временной отрезок. Чтобы сохранить возможность сопоставления, я исключил двенадцать отчетов, датированных после 2600 года и объединил их в другую категорию (тип 5). Имелось также семь отчетов по периоду до 2300 года, в которых испытуемые называли свой пол в будущей жизни, но были не в состоянии вспомнить хотя бы какую-нибудь подробность. Поэтому я также отделил и эти семь отчетов, затем еще десять других, в которых описывалась жизнь иного рода в "энергетическом теле". Таким образом у меня остался 251 отчет, которые я в соответствии с жизненными пространствами смог разбить по категориям. Таблица 4 объединяет эти результаты.

Как видно из таблицы, большинство изложенных основополагающих для отрезка времени до 2100 года категорий окружающего мира могут быть перенесены и на период от 2300 до 2500 годов. Чтобы как можно более упростить сопоставление этой главы с предшествующими, я использовал ту же самую систему отсчета (типы с 1-го по 4-й) для обозначения одних и тех же основополагающих жизненных пространств, но ради внесения ясности мне потребовалось дополнительно подразделять жизненные пространства 1-го, 3-го и 4-го типа. Предлагаемая глава посвящена жизненному пространству первого типа, "волне вовне" космического

Таблица 4

**Окружающий мир в будущей жизни
от 2300 до 2500 года**

<i>Тип</i>	<i>Категория</i>	<i>Мужской</i>	<i>Женский</i>	<i>Дву- полый</i>	<i>Общее</i>	<i>средний возраст при смерти</i>
1/а	внутренний космос	32	20	4	56	54.3
1/б	космическая колония в пределах солнечной системы	8	5	0	13	65.8
1/с	планеты вне солнечной системы	18	20	2	40	62.2
	в целом вне Земли	58	45	6	109	59.2
2	общины Нового времени	14	38	0	52	99.6
3/а	высокотехнологические поселения	18	10	8	36	56.7
3/б	высокоразвитые	12	6	2	20	70.9
4/а	сельские жители	12	12	0	24	59.8
4/б	всего на Земле	64	68	10	142	74.3
5	Всего: группа после 2600 года	122	113	16	251	69.2
		9	2	1	12	152.1

пространства, которое несомненно поглощает человечество. Категории со 2-го по 4-й тип рассматриваются в следующей, 8-й главе.

Как видно из таблицы 4, опыт "внутреннего космоса" (типа 1/a) излагается 56 испытуемыми, которые, согласно их отчетам, жили либо на борту космического корабля, либо космической станции на окоლოსолнечной орбите. В "космической колонии Солнечной системы" (типа 1/b) жили 13 испытуемых, то есть на других планетах нашей Солнечной системы, включая Луну, тогда как 40 — на планетах за пределами Солнечной системы (тип 1/c), несомненно, разбросанных по всей Галактике.

Эти 109 отчетов о жизни "вдали от Земли" вместе взятые образуют почти половину выборочных проб для периода с 2300 по 2500 годы (44%). Это почти удвоенный процент отчетов по "ближнему космосу" первого типа до 2100 года (26%). Затем, из периода до 2100 года имеются лишь два отчета космического пространства, не входящего в Солнечную систему, оба описывают будущую жизнь на борту межгалактического космолета. Но и по временному периоду после 2300 года у нас есть многочисленные отчеты мужчин и женщин, которые вели в высшей степени внеземной образ жизни на далеких планетах с такими необычными именами, как "Альфа", "Сентор" и "Церт". Один мужчина сказал, что смотровая площадка его будущей жизни называется просто "Галактика 28975".

Эти отчеты свидетельствуют о том, что люди в цветущую эру Водолея со всей очевидностью подхвачены волной вовне, так сказать увлекаются волною в космос. Идет ли при этом речь об исходе реинкарнированных душ, которые наконец-то переросли земное притяжение и стали свободными, или, скорее, о подражании научно-фантастическому "покорению вселенной" человеком, не ясно. Ввиду природы отчетов, которые наделены такими характерными человеческими чертами,

как насилие и война, последний вариант кажется предпочтительнее. Колонизация космического пространства внутри нашей солнечной системы (типы 1/a и 1/b) несомненно представляет собой вполне реальную возможность. По меньшей мере в одном из отчетов о межзвездном путешествии утверждается, будто бы имел место физический контакт между землянином и разумной культурой на планетах вне нашей солнечной системы. Когда автора отчета, участницу рабочей группы доктора Р. Лео Спринкля спросили о ее сопереживании яркого света, она объяснила: "Меня звали "Тиа" и я жила в огромной золотой пирамиде на островном континенте [одной планеты вне солнечной системы]. Однажды прибыл космический корабль в центр острова. Высадились инопланетяне с Земли. Я сочувствовала им, потому что на своей планете они пережили мощный взрыв".

Другая женщина из рабочей группы доктора Хелен Вамбах объяснила, что связующим звеном между Землей и другими обитаемыми планетами являются деревья. На своем опросном листе по периоду до 2300 года она написала: "У меня было впечатление, что деревья находились в какой-то взаимосвязи с внешним космическим пространством. Научно доказано, что деревья служили земными антеннами к другим планетам и отныне их почитают. Поэтому прекращена их рубка, и наши источники тепла и дома сделаны из синтетических материалов".

Для 44 из 142 участников рабочих групп, которые увидели себя возродившимися на Земле в период с 2300 по 2500 годы, соприкосновение с "ярким сияющим светом" тоже объяснялось появлением космического корабля. Шестеро из них — четверо жителей городских "высокотехнологических" центров и двое сельских жителей — четко определили, что получали с этих кораблей продукты питания. Семеро таких земель упомянули встречу с инопланетянами. Большинство подобных

встреч имело положительный характер; инопланетяне сообщали передовые технические знания или духовную мудрость. В одном типичном докладе подобные встречи названы "рутинными".

Тем не менее одна женщина чувствовала себя "неуютно" в присутствии "тощего чуждого существа", а один мужчина признался, что "не переваривает" некоторые не похожие на человека существа, с которыми он встречается в общинной столовой. Хотя ни один из этих испытуемых периода до 2300 года не сообщил о происхождении инопланетян, однако в одном из отчетов по периоду до 2100 года упомянуто о контакте с человекоподобным существом с одной из планет созвездия "Плеяды".

Здесь уместно указать, что все без исключения упоминания тревожных "встреч третьего рода" происходили спонтанно. Нашим испытуемым никогда не ставился прямой вопрос о внеземных контактах, поскольку мы хотели избежать влияния на них внушением. Помимо того, рабочие группы всегда предоставляли испытуемым выбор между погружением в прошлую и движением вперед, в будущую жизнь, а потому вопросы должны были быть сформулированы в общем виде так, чтобы подходили для всех временных периодов.

Описания внеземных контактов встречаются в этих отчетах относительно редко, зато космических полетов человека чаще. Как уже говорилось, почти половина участников, перемещенных в период от 2300 до 2500 года, сообщила о жизни вдали от Земли. И даже среди тех, кто остался на Земле, почти половина упоминала, что вид космического корабля или полет на нем дело будничное и ни в коем случае не выдающееся. Подобно испытуемым периода до 2100 года и здесь жители сельских общин (тип 4/а) казались отрезанными от той человеческой культуры, которая до 2300 года и далее вышла далеко за пределы Земли. Однако даже из двух дюжин этих отчетов (типа 4/а) в двух указывалось, что

запасы доставляются космическими кораблями, а в трех других говорится, что для покупок используется "летающая повозка" или транспортное средство на воздушной подушке.

Конечно же, сильнее всех на космическое пространство были ориентированы все те испытуемые, кто жил и работал на космических кораблях или станциях на околосолнечных орбитах. Они объединены в таблице 4 под рубрикой "ближний космос" (тип 1/а). Их 56 отчетов составили почти одну четверть (22%) представленного в виде таблицы 251 эпизода периода с 2300 по 2500 год. А из этих 56 испытуемых половина (28) назвала возраст своей смерти. Умершая в молодом возрасте испытуемая, французская учительница, которой на момент сеанса было 42 года, сообщила, что она погибла молодым человеком в возрасте 25 лет от взрыва при столкновении двух космических кораблей неподалеку от планеты "Ксенон", и было это в 2340 году. Долгожительница, американская домохозяйка, решила предположительно в возрасте 100 лет покинуть свое (мужское) тело. Средняя продолжительность жизни этой группы достигла всего лишь 54,3 года. Даже в отдаленном будущем космическое пространство остается явно враждебной для человека средой.

Для аналитических целей 56 эпизодов "внутреннего космоса" (типа 1/а) можно соединить с 13 эпизодами "космических колоний в солнечной системе"(тип 1/б). В относительно небольшой второй названной группе испытуемые жили на соседних с Землей планетах, включая и Луну, в инкапсулированных космических колониях. В соответствии с данными, полученными от наших участников рабочих групп, человечество в течение пятисот лет основало на многих планетах обитаемые исследовательские колонии: на Марсе (три эпизода), Венере (два эпизода), астероидах (два эпизода), Уране или на одной из его Лун (один эпизод), Плутоне (один эпизод) и на Луне (четыре случая).

Но ни одно из описаний не указывает на массовое переселение людей на другие планеты нашей солнечной системы. Очевидно, еще долгое время наши соседние планеты из-за суровых условий останутся непригодными для жизни человека. Двенадцать из тринадцати испытуемых типа 1/b заявили, что их искусственно близкая к земной среда, где, судя по отчетам, даже росли деревья, была защищена огромным куполом.

Средняя продолжительность жизни обитателей таких космических колоний достигала 65,8 лет. Самый молодой умер на Плутонии в возрасте 44 лет, потому что "просто пришла пора", тогда как самый старший в 85 лет мирно умер во внутреннем саду в "почтенном возрасте" — после достойной жизни ученого на Марсе. Эта испытуемая, женщина из Калифорнии, так описала свою будущую марсианскую жизнь: "Мое имя звучало как "Яабал", я был астроном. Очень ограниченное число людей имело доступ к обслуживанию обсерватории. Мое самое сильное ощущение — глубокая любовь к моей жене [в будущей жизни]. Она опередила меня почти на двадцать лет, и я уже больше не женился. Я увидел 2364 год как дату смерти".

Следуя установке рассмотреть свои руки и ноги, Яабал обнаружил на себе "мягкие, глянцевые сапоги с голенищами до середины икры". Они, без сомнения, предназначались для дома, также как "свободная без талий шелковая туника", складки которой доходят до верхнего края голенищ. Цвет туники — лаванда или сиреневый. Он контрастирует с темно-коричневой кожей Яабала и его короткими, вьющимися волосами "негроидного" типа. У него стройная фигура и длинная, узкая рука. На левой руке обращает на себя внимание "большое кольцо с лунным камнем" на среднем пальце.

Первый взгляд на Марс Яабал бросил из окна обсерватории. Ландшафт вне защитных стен был "красным, каменистым и пустынным". Марс выглядел красной пустыней. Небо было насыщенно пурпуром, и многочис-

ленные звезды и планеты ярко светились сквозь разреженную атмосферу, даже в полдень, при дневном свете. Идеальное место для обсерватории эта красная планета.

Ели в общей столовой. Яабал определил блюдо, которое ели "белыми, напоминающими китайские", суповыми ложками из фарфора, как "сытный густой суп". С ним за столом сидела его жена "Рима", "маленькая, разговаривающая тихим голосом восточная женщина", и несколько высокопоставленных лиц города. Другие люди из обсерватории и обслуживающего персонала ели за соседними столиками. Население колонии не могло превышать пару дюжин человек. Это была спокойная, размеренная жизнь по "большей части исследователей и ученых". Детей было мало. И рождение собственного ребенка на Марсе стало для Яабала "важнейшим событием этой жизни".

Необходимые материалы и припасы, которые не могли быть выращены или произведены под куполом, доставлялись транспортными кораблями. Высылались челноки, маленькие "шаттлы", чтобы забрать припасы. Управляемые компьютерами блоки за переборками выдавали, что было заказано. Оплата осуществлялась по кредитной карте. Яабал никогда ни с кем не разговаривал из экипажа корабля-матки. Возможно, весь процесс был автоматизирован?

В колонии был "внутренний сад", в котором выращивали овощи, фрукты и цветы. Когда Яабал прогуливался в этом уединенном саду, его хрупкая брэнная оболочка, "опиравшаяся на трость", подверглась сердечному приступу, приведшему к смерти. Но событие не было травмирующим; все, что он испытал, было своего рода любопытство к тому, как это происходит. Дух просто отделился от тела, и на этом все кончилось.

Спокойное бытие "Яабала"-ученого на Марсе обнаружило некоторые общие признаки с опытом других испытуемых, живущих в тот же период в космосе. Туника без пояса, которую он носил, была, однако, необычна.

В целом же большинство из 69 отчетов о "внутреннем космосе" (типа 1/a) и о "космических колониях в пределах солнечной системы" (типа 1/b) обнаруживают примечательно близкий стиль жизни, когда испытуемые отвечают на вопросы об одежде и питании, общих столовых, автоматизации покупок и обычной оплаты.

Так, например, 58 этих испытуемых (84%) сообщили, что носили цельнокроеную, облегающую униформу, обычно из блестящего или металлического материала. Серебристый или голубой были преобладающими цветами. Другие носили, например, "темный летный костюм", "металлический, но мягкий костюм из эластичного материала" и "черно-серебристую космическую униформу с серебряной кометой на груди". Около одной трети сообщили, что облегающий цельнокроеный костюм достигал пальцев ног, то есть заменял и обувь. Другие высказывались, что они носили отдельные, но гармонирующие "металлические" сапоги. Многие, несмотря на металлический внешний вид, находили свой костюм удобным и теплым.

Лишь один из этой комбинированной группы (Ябал) носил свободное, ниспадающее одеяние, а девяттеро (13%) показали, что носили короткие, приталенные туники; иногда поверх длинных брюк к ним кожаные или синтетические сапоги или, во внутренних помещениях, сандалии. Один член группы описывал самый обычный внешний вид — он носил плотные коричневые вельветовые брюки. Во время посещения космической колонии "Фобос" на Луне Марса на этом человеке были еще кожаные сапоги.

Типичный ужин 39 испытуемых (57%) состоял из напитков, витаминных таблеток или обработанных синтетических продуктов питания. Шесть различных членов экипажа космических кораблей упоминали "энергетические шарики", которые запивали водой. Из множества отчетов следовало, что еда не считалась чем-то важным ("не была значительным делом"), и часто

оказывалась "безвкусной". "У меня не было ощущения, что я обедаю", — сказал кто-то. Один-единственный космонавт увидел себя жующим нечто, что он нашел "очень вкусным".

Правда, 23 испытуемых (41,8%) также показали, что за едой они видели большое разнообразие овощей и фруктов, иногда вместе с переработанными продуктами питания и витаминными таблетками. Еще семеро (13%) видели, как едят мясо, в большинстве случаев в густом супе или тушеное. Некоторые из обитателей космических станций находили на своих столах даже вино!

Что касается еды и повседневных привычек, то почти две трети из 55 испытуемых, отвечавших на эти вопросы, сообщили, что ели вместе с людьми, не принадлежавшими к их семье; 25% вообще ели в одиночестве. Только 7% ели исключительно со своими близкими (супругами, детьми, братьями и сестрами). Все они были из тех 34%, которые проживали на космических станциях постоянно.

Цифры эти не удивляют, поскольку почти треть всей группы (22 из 69 случаев) являлись членами экипажей космических кораблей. Любопытно, что ни один из испытуемых, который жил в закрытой космической колонии, не сообщил, что за едой он видел вокруг себя родственников. Испытуемый либо ел один (45%), либо вместе с другими (55%). В целом эти данные указывают на то, что семейная жизнь, как мы понимаем ее сейчас, не была распространена среди будущих исследователей космоса. А вот постоянным обитателям космических станций она, похоже, была присуща больше всего.

Как уже упоминалось, почти все эти космонавты, жившие в пределах солнечной системы (исключая экипажи космических кораблей), описывая здания поблизости от себя под влиянием внушения признались, что их контролируемое жизненное пространство было закрыто своего рода куполом. Саму архитектуру 34% описали как "футуристическую" или "в высшей степени

ультрасовременную", причем доминировали готовые конструкции из искусственных материалов и стекла. В шести из 34 отчетах об орбитальных станциях (18%) испытуемые заявили, что их станции похожи на гигантское колесо со ступицей посередине, из которой лучеобразно расходились трубчатые спицы. Другие упоминали литые компактные и прозрачные материалы (24%). Четверо испытуемых сообщили в своих отчетах, что они видели, как за пределами их накрытых куполами жилищ взлетали ракеты.

Каким образом обитатели космоса покидали свои жилища, чтобы пополнить какие-то важные запасы? Из 56 обитателей "внутреннего космоса" 50 ответили на этот вопрос. Половина, большей частью персонал орбитальных станций, просто указали: "На космическом аппарате". Из остальных 19 испытуемых (38%) передвигались пешком, пятеро (10%) использовали быстродвигающуюся дорожку или ленточный транспортер.

Большинство запасов посылали из общественных универмагов (24%) или складов (38%). Некоторые свидетельствовали, будто бы в складских помещениях использовались автоматические раздаточные механизмы, а людей не было вообще. Так, например, обсерватория Яабала на Марсе была оборудована "управляемым с помощью компьютера металлическим дозатором". К другим названным источникам снабжения относятся "космические корабли многократного использования" (24%), психокинез (8%) и "сады на гидропонике" (2%). Запасов, получаемых таким образом, хватало для удовлетворения обычных человеческих потребностей в питании, одежде, косметике вплоть до строительных материалов из "фибергласа", картона с неизвестным наполнителем и "странного сооружения из пластика", предназначение которого осталось загадкой.

На вопрос о переживании или встрече с "ярким, струящимся светом" ответили 44 испытуемых типа 1/a и типа 1/b (64%). Подавляющее большинство из них (84%)

причиной этого сияния назвали ракету или космический корабль. Как и при космических сообщениях из 2100 года, ответы по периоду с 2300 по 2500 тоже в целом были положительными, но тон их оказался более деловым. Космический полет для отвечающих явно уже не представлял собой ничего нового. Типичные комментариями были: "Это транспортное средство для передвижения из дома и домой", или: "Спокойное возвращение от друзей". Один офицер с космического корабля пояснил: "Это свет, исходящий от созвездия; вдалеке виден большой космический корабль".

Испытуемому, который находился в космической колонии на Плутонии, свет был желанен. Он сказал: "Корабль прибыл, чтобы забрать меня домой; видимо, некоторое время я жил здесь один." Другой испытуемый сообщил: "Впечатление смутное; весь мой опыт связан с космосом. Я постоянно летаю в космос. Я не уверен, существует ли еще здесь глобус [Земля]". Еще один человек описал свет как часть межпланетной торговой сети, которая проходила через его станцию: "Свет этот — космический корабль. Он довольно часто здесь [на его станции] появляется. Он привозит нам провизию и некоторые материалы. Запасы сначала доставляются на космическую станцию, а оттуда менее крупными транспортом переправляется на Землю".

Шестеро из 44 испытуемых (14%) описывали в ответ на вопрос о "ярком, струящемся свете" свое состояние как переживание, при котором они получали от этого света какую-то необходимую информацию или энергетический заряд. Одна молодая женщина из космической колонии на одном астероиде объяснила: "Свет — источник творчества. Он орошает нас творческим светом, красками, звездами. Мы превращаем этот астероид в мини-Землю." Другая женщина, живущая ныне в Париже, которая видела себя в период до 2300 года обитательницей одной орбитальной станции, дает следующее пояснение: "Там, где лестница вела

вниз [к нам], струились лучи света. По ним мы поднялись к духовному источнику, и он напоил нас. Это было одно из моих самых счастливых переживаний."

Лишь марсианский исследователь Яабал дал естественное объяснение свету, обнаруженному им: это был слабый свет Солнца, видимый с поверхности красной планеты. Вероятно, он наблюдал его в рамках своей работы в обсерватории.

Из 69 обитателей космоса 37 дали короткие выразительные ответы на вопрос о своих чувствах, о собственной жизни в ходе этого опыта по будущему. Их чувства к обществу, в котором они жили, были смешанными, однако положительные высказывания явно превалировали над негативными. 22 ответа (60%) были оценены как позитивные, 10 как нейтральные и лишь 5 как абсолютно отрицательные.

Отрицательные высказывания звучали следующим образом: "Окружающая среда была холодной", "Стерильно" и "В ней [домашней жизни] не было ничего особенного". Нейтральные высказывания: "Не так уж много чего-то выдающегося" и "Я просто все время находился на этой космической станции; была ли она моим домом?" Один член экипажа космического корабля сказал: "Я не хочу покидать свой дом, чтобы исполнить приказ. Но я должен". Это примечание явно вызвано недобрым предчувствием, поскольку космонавт в заключении написал, что его одноместный корабль при выполнении приказа был сбит во время космического боя. Разумеется, вследствие этого происшествия окончилась и его будущая жизнь.

Более частые положительные отзывы о домашней жизни звучали, например, так: "Это приятно, волнующе" или "Мне понравилось!" Шестеро нашли свою домашнюю обстановку "приятной" или "уютной", и пятеро чувствовали себя там "счастливыми". У некоторых из членов экипажей космических кораблей было чувство "облегчения" или "усталости", когда они покидали свои рабочие

места и могли провести перерыв в своем доме. Другие поясняли, что они "довольны" своей жизнью в космосе, но это весьма уединенное существование без семьи.

Один испытуемый, мужчина, увидевший себя членом экипажа космического корабля, рассказал, как он закончил свою смену: "Я устал, хотел бы помыться и снять напряжение... Очень одиноко". В своей будущей жизни он видел себя "стройным чернокожим человеком с мощными бицепсами и мозолистыми, раздавленными работой руками". Он находился на крейсере и носил "серебристую цельнокроеную форму с черно-белыми знаками различия" и "открытым V-образным вырезом". "Металлические, но мягкие сапоги", прикрепленные к манжетам брюк, и съемный шлем, который "внутри" не надевали, завершали его снаряжение.

Космический корабль был своего рода разведчик, оперировавший между одной орбитальной станцией и "городом под куполом" на Земле. Он был построен так, что внутри солнечной системы мог как выполнять транспортные задачи, так и нести разведывательную службу. Системы жизнеобеспечения на борту были, однако корабль долгое время находился в автоматическом режиме; на нем было лишь четыре или пять членов экипажа. Пища оказалась синтетической и принималась либо из туб, либо в виде таблеток. Запасы располагались в складском помещении.

Этот испытуемый не смог вспомнить обстоятельства своей смерти и только показал, что это "произошло мгновенно". Вероятно, вследствие несчастного случая в космосе. У испытуемых типа 1/a, как показывает таблица 4, самая короткая продолжительность жизни (54,3 года) из всех групп.

Подробный отчет о жизни на борту военного космолета-авианосца дала одна женщина. Она увидела себя в период до 2500 года в "черных до колен сапогах, наподобие английских сапог для верховой езды", в цельнокроенной черно-серебристой форме "с серебряной кометой

на груди". Длинные светлые волосы ниспадали на плечи ее большой, гибкой фигуры. Она была женщиной-офицером и наблюдала с мостика "огромного корабля, космического подобия авианосца", за обстановкой в космосе. Сквозь иллюминаторы видны были такие же, но поменьше, корабли, кроме того, "искрящееся созвездие".

Она описала драматическое происшествие из своей будущей жизни в космосе в форме настоящего времени: "Мы находимся в составе космической флотилии, прибываем в какое-то место, которое ближе к центру Галактики, нежели к Земле. Мы патрулируем в этом секторе, боремся с опасным [внеземного происхождения] врагом, который угрожает существованию человечества. "Мы преследуем или нас преследуют?" — раздается выкрик, который я слышу по ретрансляции... Я военный летчик-испытатель. Меня выбрали, чтобы провести один важный эксперимент, в результате которого, если он удастся, эта часть Галактики будет защищена. Боевые корабли должны стартовать с космического крейсера. Мне выпала эта задача, поскольку у меня более быстрая реакция, нежели у других летчиков-испытателей. Мой любовник, офицер с другого космического корабля, против того, чтобы я выполняла такое опасное боевое задание, но я знаю, насколько много от этого зависит, и не могу отказаться".

Позднее, на вопрос о "важном эмоциональном событии", она прибавила: "Противник, должно быть, знал о моем экспериментальном задании, так как меня сбили. Я совершила аварийную посадку. Однако нельзя было, чтобы машина или я попали к противнику, поэтому я уничтожила термитом истребитель. Я все же надеялась, что мне удастся скрываться до тех пор, пока наши не прорвутся сквозь блокаду и не спасут меня. Я еще не готова к уходу из жизни! *У меня еще столько планов!*"

Когда затем испытуемая была подведена к моменту своей смерти, она "угасла", вероятно, вскоре после ее процитированной выше последней отчаянной мысли.

Из всех рассмотренных отчетов перед нами предстает разрушенная по всей солнечной системе цивилизация землян, к которой, несомненно, принадлежало большинство этих экипажей космических кораблей и обитателей орбитальных станций. Конечно, более 80% этих испытуемых не называли никакой иной среды вокруг себя, кроме космоса, но среди них еще было и тринадцать испытуемых, которые сообщили, что они прибыли с Земли или возвращаются на нее. Они не называли точных подробностей о своем "втором доме" на нашей планете, и тем не менее было совершенно ясно, что исследователи космоса как и в период до 2100 года находились в тесном контакте с городскими высокотехнологичными поселениями третьего типа, в то время как с обновленными общинами второго типа контакты были слабыми.

Так тринадцать испытуемых, находившихся на борту космических кораблей, сообщали, будто они видели накрытые куполами города либо при своих посадках на Землю, либо в месте своей смерти. В семи отчетах испытуемые упоминают, что их родные места приходились на Новую Англию, Восточную Канаду и Южную Америку, по одному назвали Европу и Азию. Эти географические данные довольно точно совпадали с теми, которые давали испытуемые периода до 2100 года о своих высокотехнологичных центрах. И как мы увидим, на названных местах и два-четыре столетия спустя будут существовать поселения третьего типа.

Самый детальный из этих космических отчетов сделала женщина, посещавшая в 1984 году рабочую группу доктора Р. Лео Спринкла. Когда от Джекки потребовали, чтобы она рассмотрела свои ноги, она определила, что на ней "легкие металлические сапоги"; они были поверх "серебристо-голубого комбинезона, который выглядит так, словно он соткан из тончайших металлических нитей". Она была "высоким стройным мужчиной с "большими руками" и "вьющимися

черными волосами". Он работал на орбитальной станции, высоко над Землей.

Его переживание "яркого, струящегося света" заключалось в наблюдении огромного межзвездного космолана, экипаж которого состоял как из землян, так и инопланетян и который причаливал к космическому причалу его станции. Это было "повседневным делом", так как подобные корабли регулярно доставляли на Землю "продукты питания и другие важные припасы". На орбитальной станции грузы перегружались на более маленькие "земные" транспортные челноки и переправлялись сквозь атмосферные слои планеты вниз. Технология была полностью автоматизирована, все перегружалось с помощью транспортеров и прочих погрузочных машин. "Ничего не покупалось; каждому предназначалось определенное количество". Вес товара определялся "приспособлением вроде контрольных часов".

Похоже, что этот человек сопровождает такие транспорты со станции на Землю, потому что он сказал, что его "дом" в одном "городе в Южной Америке", "накрытом прозрачным куполом". Внутри поддерживалась приятная температура в 22 градуса. Под куполом даже росла пара деревьев и немного травы. О состоянии природных условий вне искусственно контролируемой атмосферы испытуемый ничего не сказал. У низких белых зданий города из "материала, похожего на известняк", были плоские крыши.

Подобно множеству испытуемых, живших в городских высокотехнологичных поселениях третьего типа, они тоже видели себя за едой в общественной столовой. Рацион состоял из "полуфабрикатов, большей частью из овощей". Несмотря на синтетическую природу, они "были очень вкусными". Другие взрослые сидели за тем же столом, что и этот мужчина, но ни к одному из них он не чувствовал особой симпатии. Он умер в возрасте восьмидесяти пяти лет "от старости", в 2375 году. Возможность покинуть это тело и тем самым возвратить

себе свободу единения с "универсумом" явилась "облегчением" для души. Испытуемый показал, что эта маятникообразная жизнь между космической станцией и городом под куполом протекла ровно. Он воспринял ее как "земную" и "в ней не было ничего особенного". Слова его звучали немного разочарованно!

Помимо 69 участников рабочих групп, которые восприняли себя живущими в период с 2300 по 2500 годы либо на космических кораблях, либо в искусственно защищенных космических колониях в пределах солнечной системы (типы 1/a и 1/b), еще 40 испытуемых жили в космосе. Тем не менее они рассказали о будущем существовании под совершенно чужим небом подобных Земле планет, рассыпанных по всему Млечному Пути. За единственным, вероятно, исключением, все эти испытуемые имели человеческий или человекоподобный облик и жили в узнаваемых земных общинах.

Единственный отличающийся случай был связан с женщиной из одной рабочей группы доктора Хелен Вамбах. Она сказала, что ее "будущее тело" скорее схоже с большим медведем, чем с человеком. Однако, она так и не смогла установить, действительно ли она находилась в будущем, или ее опыт был не что иное как "возврат". Вопросы социально-экономического характера мало что прояснили для нее. Эта женщина была единственной, у кого внешний облик среди видений 2650 участников всех рабочих групп (организованных с 1980 по 1988 годы доктором Хелен Вамбах, Р. Лео Спринклом и мной), не был человеческим.

В 40 отчетах о жизни на "планетах вне солнечной системы" (тип 1/c) в период до 2300 года указывается единый человеческий тип, но все, что касается окружающей среды и облика цивилизации, сильно отличается. Наиболее часто упоминаемое связующее звено — качающиеся или куполообразные крыши. Тридцать отчетов (75%) описывают подобные купола над отдельными зданиями или целыми поселениями. Половина испытуемых

характеризует увиденные здания как "футуристические" или "модерные".

Например, испытуемый, живший на планете "Альфа", описал свою окружающую среду как "куполообразное, серебристого цвета здание с витражами и высокими потолками". Другой на "незнакомой" планете дал схожее описание: здания были под "мрамор или светлых тонов и с качающимися крышами". Третий воспринимал свое окружение как "большой город, полный высоких, святающихся белых небоскребов".

Одна американка японского происхождения увидела себя в период до 2300 года кавказцем с "вьющимися каштановыми волосами и сильными, большими руками". Она обитала на планете "Сентор". Ее футуристический город состоял "из зданий, в большинстве случаев перекрытых круглыми или овальными куполами, которые выглядели как из пенопласта, но были крепкими". Секции этих замкнутых зданий были связаны между собой системой монорельсовых челноков. Но жители пользовались и персональными транспортными средствами для передвижения вне городских комплексов.

Другими наиболее упоминаемыми архитектурными признаками этих расположенных вне солнечной системы центров были прозрачные материалы или стекло (25%), металлы, в том числе сталь, алюминий и серебро (11 случаев) и конструкции из необожженного кирпича или камня (4 случая). Один из испытуемых, живший в городе из необожженного кирпича, нашел его построенным в стиле "пуэблос, с куполообразными крышами, большими окнами и множеством слуховых окон". Другой сказал, что его жилище было построено "из коричневой глины или самана", а поблизости стоял "огромный дом под куполом". Меньшинство (15%) свидетельствовало, что жило в окружающем мире, который стоял на примитивном уровне развития, или находился всего лишь на переходном этапе. Один из этих испытуемых описал свое

жилище как "временное убежище, построенное из ветвей и травы". У другого, мужчины, жилище было "наподобие пещеры". Двое других жили "под открытым небом".

Также многообразны были жилища и на других планетах, но тем не менее все подчинялись основополагающему фону нашей Земли. Чаще всего используемые при описаниях признаки (около 50%) были "холмистый" и "горы". Один испытуемый свидетельствовал: "Я не верю, что нахожусь на планете Земля", и обрисовал окружающий его пейзаж как "довольно голый и с горами" на горизонте. Кругом простирались "пашни". Другой объяснил, что ландшафт "изрезан оврагами и холмистый; климат умеренный, небо серое".

Некоторые испытуемые (48%) обозначали климат как холодный или умеренный, а другие добавляли, что он "приятный" и "мягкий". Некоторые с определенностью упоминали о зеленых растениях (25%), половина из них (12,5%) видели деревья или леса. Один человек даже побывал в похожих на джунгли зарослях. Лишь небольшое число (15%) жили в "жарких" или "сухих, пустынных" зонах. Равным образом многие испытуемые подчеркивали "красоту", а другие "бесприютность" и "безотрадность" окружающего пейзажа.

Однако, в целом испытуемые в большинстве своем обрисовывали приемлемые условия жизни и в основе приятную естественную среду обитания. Поэтому я, в отличие от земных высокотехнологичных городов периода до 2100 года, не обнаружил никаких куполообразных перекрытий между домами и вредной атмосферой. В трех из четырех описаниях жилищ типа 1/с внешний мир мог бы оказаться вредным, например, пейзаж, описанный в виде "голых красных скал, пустыни как в научно-фантастическом фильме", но, как правило, этого не было. Одна женщина, называвшая свою планету "Кара", обрисовала ее как "прекрасные сады, зелень, просто изумительный климат". И тем не менее она жила

со своей сестрой-близнецом и ее семьей в одном из футуристических городов с куполами. Возможно, купола там играли эстетическую роль.

Подобное многообразие, как в городской архитектуре так и в окружающей среде, наблюдается также, и в социальной сфере, например, в одежде и питании. В ходе работы наших групп по будущей жизни в четырех различных категориях периода с 2100 по 2300 год, установленных в соответствии с окружающей средой, были отмечены также четыре принципиальных разновидности одежды: 1) плотно облегающая, обычно цельнокроевая униформа или комбинезон; 2) свободно ниспадающие длинные одежды или накидки; 3) короткие, часто с поясом туники или платья, под которые надеваются леггинсы или брюки; и 4) обычные рубашки, брюки, юбки и блузки.

В обновленных общинах второго типа явно доминировали свободного покроя ниспадающие одежды, в группах категории "ближнего космоса" типов 1/a и 1/b, а также среди обитателей "высокотехнологичных городов" третьего типа на Земле облегающие униформы и комбинезоны. Почти полностью отсутствовали обычные рубашки и брюки, кроме как у "сельских жителей" типа 4/a. Туники довольно равным образом распределились между жителями Земли второго и третьего типа. Обитатели "планет вне солнечной системы" типа 1/c оказались единственными без ярко выраженного предпочтения какого-либо из этих стилей одежды. Они носили как комбинезоны, так и длинные одежды или туники. Лишь полностью отсутствовали обычные юбки и брюки, которые предпочитали жители четвертого типа. 39% испытуемых видели себя в коротких туниках или платьях, 23% носили облегающие, покрывающие все тело униформу или комбинезоны. В обуви преобладали сапоги того или иного покроя (42%), меньшей популярностью пользовались туфли (30%) или сандалии (24%). Лишь один испытуемый, примитивное

существование которого уже описывалось, постоянно видел себя босым.

Точно такое же единодушие царило и среди обитателей планет вне солнечной системы (тип 1/c) относительно рациона типичного ужина. Из 40 испытуемых 32 ответили на соответствующие вопросы. Половина из них описали овощи и фрукты как основной компонент рациона и при случае упомянули рыбу (6%), а также злаковые и хлеб (13%), другая половина преимущественно получала разнообразные "энергетические таблетки" или синтетические продукты в виде полуфабрикатов. В нескольких отчетах говорилось как об овощах, так и о синтетических продуктах питания.

Один испытуемый, например, увидел, как ест "своего рода смесь желе и стручковой фасоли" единым прибором, который был комбинацией вилки и ложки. Другой получил чашку с "мягким, напоминающим пудинг" содержимым, а обительница планеты "Кара" охарактеризовала свою пищу как "красивую зелень и что-то подобное артишокам". Один из испытуемых коротко и ясно сказал: "Еда — не главное". Следует также упомянуть, что 32 испытуемых во время своих трапез видели рыбу. В целом, похоже, как на Земле, так и где бы то ни было еще, потребление мяса в будущих существованиях стало заметно ниже, чем сейчас в нашем мире.

Прием пищи происходил в больших общественных столовых, а семьи питались отдельно. В противоположность большинству групп периода до 2100 года и обитателей космоса типа 1/a и 1/b до 2300 года ни один житель планет типа 1/c не засвидетельствовал того, что он питался один. Все принимали пищу либо в кругу близких (37,5%), либо в группе, состоящей не только из членов семьи (62,5%). Типичный сценарий описал один испытуемый, который увидел себя в будущей жизни вкушающим с "братом, супругой и близкими друзьями хлеб и овощи".

Одиночество или чувство одиночества тоже не были актуальны для обитателей планет. Если в период до

2100 года многие страдали от одиночества (даже жители обновленных общин), то среди них встретился лишь один-единственный намек на это. Он был от мужчины, который увидел себя в облике женщины в двадцать четвертом веке в "Галактике 28975" и к своему показанию добавил комментарий, что он, всего лишь в 27 лет став жертвой взрыва космического корабля, почувствовал себя "разочарованным, несвершившимся, одиноким". Поскольку этот испытуемый сказал, что его жилище выглядело как "армейская казарма", вполне возможно, что негативные настроения этой женщины отражали социальную отчужденность, нежели подлинную физическую изоляцию от других людей.

На расспросы о способах передвижения, создания запасов и оплаты жизненно необходимых товаров, эти обитатели планет (типа 1/с), как и большинство в отчетах по периоду до 2100 и 2300 года, упомянули об образе жизни. Из 34 человек, описавших свои путешествия, 30% назвали космический корабль или самолет как средство передвижения, 24% сказали, что они дошли пешком до того места, где получили необходимые запасы. Лишь 6%, согласно их свидетельствам, пользовались моторизованными средствами передвижения вроде автомобиля, 12% описали некий "транспорт-дематериализатор" наподобие показанного в телесериале "*Космическая одиссея*", 18% обрисовали особые "аэропояса" или "реактивные рюкзаки", которые доставляли их по воздуху в необходимое место. Остальные (10%) показали, что их куполообразные города были снабжены тротуарами-эскалаторами, доставлявшими во все жизненно важные учреждения.

Из 28 испытуемых, показавших, где они брали продукты питания, 57% описали большие товарные склады или депо. Один испытуемый увидел себя в "огромном универмаге", в котором были "похожие на марсиан существа, выполнявшие своего рода рабскую работу". Другой испытуемый увидел себя "нажимающим на

кнопки в большом здании под куполом, это был пункт питания". Лишь трое описали нечто подобное супермаркету или универмагу, и только один упомянул о рынке под открытым небом ("на ферме"). Остальные восемь испытуемых (29%) сказали, что получали все необходимое или через компьютер, или с помощью автоматизированной системы, подобной той, что описали обитатели космического пространства (типы 1/a и 1/ b).

При оплате покупок 14 из 33 обитателей планет, которые дали на этот счет соответствующие показания, использовали кредитные карточки или своеобразную систему отпечатков руки или подписей, регистрировавших транзакцию. Восемь испытуемых показали, что им не нужно было платить за товары, но не дали объяснения причин. В целом две трети ответов содержали один из этих вариантов. В остальных ответах фигурировали различные металлические жетоны, монеты и банкноты, а двое живущих под открытым небом примитивных получали продукты в ходе меновой торговли.

Женщина, которая увидела себя в период до 2300 года на планете "Сентор", сделала наглядный отчет: "Мы шли пешком [на продуктовый склад], хотя имелись тротуар-эскалатор и монорельсовая дорога. Склад находился в большом здании под куполом, товары свешивались с потолка. Люди бесцельно двигались по кругу. Мы закупили провизию, которая походила на рубленую говядину, но была мягче и мясистей, скорее походила на консервированные, переработанные финики. Мы использовали не деньги [для оплаты покупок], а пластиковые карточки, напоминающие кредитные. На них нет ни букв, ни цифр, а только бугорки и дырки, как письменность для слепых. Использовались карточки различных цветов для различных целей".

Переживание "яркого струящегося света" 18 (60%) из 30 испытуемых, отвечавших на этот вопрос, описывали как чрезвычайное происшествие с космическим кораблем. Десять человек наблюдали корабль при его

посадке, а пятеро видели транспортное средство, стартовавшее с поверхности их планеты в космическое пространство. Подобные события расценивались ими как будничные. "Обычное дело, когда корабли прибывают и улетают", пояснил один испытуемый. Как уже упоминалось, одна женщина на своей планете наблюдала даже посадку космического корабля с "пришельцами с Земли" (выжившими после "мощнейшего взрыва"), которым она сочувствовала.

Из 18 наблюдений космического корабля только одно имело негативную реакцию. Женщина, которая видела "марсиан" в качестве рабов в магазине, испытала "чувство, будто они [марсиане] прибыли, чтобы забрать меня", когда она увидела на небе яркий космический корабль. По ее словам сцена напоминала сцену из фантастического фильма "Война миров".

Остальные двенадцать испытуемых, чей опыт будущего пришелся на планету вне солнечной системы, описывают свет как "дарящее энергию переживание" (20%) и религиозный или спиритуальный опыт (17%). Лишь один испытуемый назвал "естественную" причину его появления, точнее, фейерверк по поводу праздника. По двум сообщениям свет использовался для переноса энергии между двумя людьми над их чакрами, а по мнению двоих других яркий, разноцветный свет служит для освещения. Молодой женщине на "Каре" зеленый свет помог покинуть свое тело в момент смерти. "Оно свершилось абсолютно гладко. Я легко поднялась к зеленому свету".

Один из испытуемых, чье окружение на некоей планете за пределами солнечной системы напоминало земные общины новейшей эры второго типа, дал детальный отчет об медитировании на открытом воздухе: "Вечером взрослые выходят наружу и садятся под светлым небом, чтобы медитировать в кругу. Дети приходят тоже, но часто засыпают. Взрослые входят в состояние группового сознания и получают энергию из ночного

неба и универсума. Речи излишни, потому что парапсихологическая коммуникация устойчива, и происходит интенсивное гармоническое слияние с природой."

Это была та же самая испытываемая, женщина, которая, как уже сообщалось, увидела себя в период до 2300 года "рыжеволосым молодым человеком со светлой кожей", проживавшим в жилом комплексе, который выглядел "совсем как пуэбло". У некоторых домов были плоские крыши, на других — прозрачные купола, но у всех имелись "большие окна и много мансардных окон" для освещения и обогрева солнцем. Ландшафт был "довольно голый, с горами в отдалении", однако, деревня располагалась посередине "обширных пашен с обильно взошедшими злаковыми". Воздух был "влажным, теплым и прозрачным".

Из одежды обитатели пуэбло носили в "большинстве случаев синтетические, тканые материалы". Их сандалии были плетеными. В опроснике женщины было выделено: "Для пропитания они не убивают животных". Жители пуэбло выделывали хлопок и шерсть и использовали их для обмена в соседних поселениях. Для поездок использовались повозки с "аккумуляторным питанием". Вегетарианские трапезы, состоявшие из "хлеба, фруктов и овощей", были общими, ели из "блестящих металлических тарелок". Мужчина упомянул, что он сидел за одним столом с "братом, женой и парой друзей". Там явно царил атмосфера "дружелюбия, участия и взаимной обязательности по отношению к деревне и друг к другу".

Смерть понималась как всего лишь "переход", а не как нечто, чего следует бояться. Переход этого мужчины свершился добровольно в "ноябре 2313 года в возрасте восьмидесяти девяти лет", так как пришло "время расстаться с этим телом". Само событие испытываемый описал следующими прекрасными словами: "К моменту смерти вокруг меня собрались все друзья и соседи, медитируя и распевая. Они поддерживали мою душу в ее путешествии. Страх не было, было понимание."

При таком сердечном прощании неудивительно, что испытуемый сказал, будто его дух "вознесся", освободившись от брэнного тела. Испытуемый ощутил "чистую любовь и умиротворенность", когда после окончания группового сеанса он еще по-прежнему пребывал в этом духовном состоянии.

Это один из наиболее вдохновляющих эпизодов, но тем не менее для жителей планет за пределами солнечной системы он довольно типичный. Из 40 испытуемых 26 описывают свои чувства относительно окружающего их мира и опыта будущего в целом. 70% из них (18 эпизодов) реагирует позитивно на их перемещения в будущее. Половина была "счастлива", "довольна" или "удовлетворена" своим домашним окружением. Другие дали более индивидуализированные оценки. Один испытуемый заявил: "Все хорошо, как и должно было быть". Другой наслаждался, как мы говорили, "миром и любовью" в своем накрытом куполом доме под "чужим золотистым небом".

Остальные высказывались в основном нейтрально: "У меня там было ощущение покоя" или вроде этого. Лишь два ответа можно оценить как полностью отрицательные; один — от лица, жилище которого напоминало "армейскую казарму", другой — от женщины, которая в своей будущей жизни опасалась "марсиан".

Живший на "Сенторе" молодой человек заметил, что в этой будущей жизни чувствовал себя "спокойным" и немного одиноким. В его городе со стеклянным куполом люди жили общиной (он питался с посторонними), однако он ничего не упомянул о семейных узах. Он принадлежал также к тем немногим исключениям не только типа 1/ с, а вообще первого типа, чьи переживания "яркого, струящегося света" принесли разочарования. "Я ожидал весть, но ничего не получил... Я не понял свет." Это переживание и его ранняя смерть от несчастного случая (в двадцать четыре года) при "столкновении в воздухе" несомненно наложили свой

отпечаток на его общие впечатления о будущем. Тем не менее, после смерти его дух прорвался "по спирали вверх", сквозь густой туман, к свету.

Два отчета о будущей жизни на планетах вне пределов солнечной системы заслуживают более подробного рассмотрения. Оба сделаны женщинами, которые принимали участие в рабочих группах доктора Хелен Вамбах с 1980 по 1984 годы.

Прежде всего Ли в ее жизни в двадцать пятом веке где-то в районе Млечного Пути бросилось в глаза, что у ее тела мужчины очень светлая, "почти как у альбиноса", кожа. Волосы этого мужчины тем не менее были черными и вьющимися. Он был среднего роста, "был костлявым" и имел "сильные, впечатляющие руки". Его одежда состояла из толстого хлопчатобумажного саронга, "свободно обмотанного вокруг талии и достигающего голени", и кожаных сандалий. Кроме того, "он носил длинную рубашку. Одевание было удобным и выглядело красиво".

В его жизненном пространстве царил необыкновенно сухой климат, но "высокие желтые облака" заслоняли "солнце" и отражали вредоносное излучение. Воздух был теплым, но не обжигающим. Ландшафт он увидел "каменистым, как в пустыне", не было "ни деревца, ни кустика". Он добавил: "Не похоже, чтобы здесь бывали дожди". Деревня, в которой он жил, была "выстроена из коричневой глины или самана", дома окружали "большое, перекрытое куполом здание", которое служило ратушей, общественной столовой и публичной аудиторией.

Единственная зелень, которую ему удалось увидеть на чужой планете, была стручковая фасоль, которую он получил на ужин вместе с искусственно выглядывшим блюдом. Столовый прибор состоял из "комбинации ложки и вилки", один край которой также служил и ножом. Мужчина увидел себя сидящим в общественной столовой рядом с подругой, чьи темные волосы, как и у него, сильно контрастировали с бледной кожей. Еда

оказалась "нормальным, приятным опытом". Позднее оба любовались фейерверком, который устроили в рамках местного праздника. Фейерверк явился единственной встречей испытуемого с "ярким струящимся светом".

Для возобновления запасов продовольствия нужно было ехать в одно большое поселение. Чтобы добраться туда, жители использовали маленький транспорт на воздушной подушке "величиной не более малолитражки", который мог передвигаться над поверхностью планеты "на высоте трех футов", а также пригоден был для межпланетных перелетов. Большие, защищенные куполами, общественные универмаги служили центрами снабжения. Нужно было лишь предъявить удостоверение, чтобы получить все необходимое; покупки зачислялись в предоставляемый кредит. Этот испытуемый сообщил, что покупал "дегидрогенизированные продукты".

О своих занятиях или профессии в будущей жизни испытуемый ничего не сообщил, а относительно собственных впечатлений по возвращении домой после поездки за продуктами он ответил: "Никаких". Однако и для его души расставание с телом явилось "облегчением", когда он задохнулся при сильном землетрясении. Смерть датировалась 2475 годом.

Другая испытуемая, домохозяйка из Сан-Франциско, жила в период до 2400 года на планете, удаленной от Солнца на расстояние в один световой год. В будущей жизни у нее была "оливкового цвета кожа" и "густые, короткие рыжие волосы". Руки ее выглядели очень "ухажеными". Она была одета в "белое до колен, приталенное платье из легкой шелковой ткани", которое мягкими складками окутывало ее ноги. "Мягкие серебристые сапоги" довершали элегантный наряд.

Женщину звали "Лана". Ее первым впечатлением от среды обитания был "темный шар на небе со светом, разливающимся над горизонтом". Явно речь идет об очень большом космическом корабле, который или стартовал, или садился. Лана наблюдала это, стоя перед

своим домом, построенным посреди красивого, перемежающегося деревьями и холмами, ландшафта. Над пейзажем раскинулось "темно-голубое небо с кудрявыми облаками". Дом Ланы — "круглое здание, выраставшее прямо из холма". Оно было из какого-то синтетического материала и с виду казалось без окон, по крайней мере снаружи.

Лана жила с мужем и их единственным ребенком. Семья для нее означала многое. "Теплая, полная любви атмосфера" наполняла их дом. Обстановка состояла из "непривычной, ультрасовременной мебели" и многочисленных растений. Внутренние помещения дома были гармоничны и просторны. Семья всегда обедала вместе, за "столом из серебра и стекла". Главным блюдом была "рыба под лимонным соусом", и ели из цветной керамической посуды "четырёхзубыми вилками".

Поскольку Лана никогда не видела никакого транспортного средства, у нее сложилось впечатление, что понятия "ехать" и "запасы" в это время и в этом месте не использовались. "Было так, словно стоило мне только подумать, куда мне нужно, и я уже там", — сказала она. То же самое и с провизией, она тоже доставлялась дотой посредством телекинеза. Тем не менее на вопрос об оплате Лана ответила, что она видит "большую монету с отчеканенными символами".

Как и у многих наших испытуемых, которые имели опыт будущего в период до 2100 года, в особенности у людей из гармоничных обновленных общин, и у Ланы смерть наступила вследствие естественных причин, когда ей было около девяноста лет. Она была "готова уходить", откуда следует, что она в смерти видела переход. После некоторого смятения, предшествовавшего моменту расставания с телом, она оказалась в мягком, "обволакивающем белом облаке", которое доктор Хелен Вамбах всегда использовала как суггестивный образ для перемещения своих испытуемых сквозь пространство и время. В качестве даты смерти женщина определила 2402 год.

Описания Ли и Ланы, как и другие, приведенные в этой главе отчеты показывают, что жизнь в двадцать четвертом и двадцать пятом столетии на рассеянных по Галактике планетах весьма схожа с жизнью на нашей Земле. Во всяком случае так казалось участникам рабочих групп, в ходе прогрессий приобретших описанный опыт проникновения в отдаленное время и в чужие миры. Несмотря на различия в одежде, архитектуре и социально-экономической организации жизни, как это засвидетельствовано испытуемыми в промежуток времени с 2300 по 2500 годы, отчеты сохраняют общечеловеческие черты, присущие человечеству даже на пути к другим звездам.

Индивидуальность человеческой духовности и эмоциональности представляется, в добром и дурном, принципиальной характеристикой человека как вида. Удастся ли нам использовать эту нашу особенность при построении положительного будущего для грядущих поколений, или мы направим развитие будущего по роковому пути — в полной мере зависит от нашего решения, как отдельного человека, так и нашей индивидуальной и коллективной воли.

Массовые видения 2300 года и далее

Часть II "Операция Terra"¹

В предыдущей главе мы имели возможность бросить взгляд на многообразие человеческой культуры, которая в следующем тысячелетии, похоже, распространится по всему космосу. Рассмотренные отчеты 109 участников рабочих групп дают возможность четко установить, что по меньшей мере для "мятущегося духа" множества людей судьба человечества связана со звездами. Согласно этим отчетам оно уже не привязано к орбитальным станциям и колониям под защитными куполами в пределах солнечной системы, в которых, по свидетельству отчетов в период до 2100 года, идет борьба с неблагоприятными для жизни условиями наших соседних планет. В них предсказывается, что у человека появится опыт, который кажется "страшилкой" из нынешней фантастики.

Тем не менее, учитывая изложенные в 7-й главе увлекательные видения жизни в космосе, нам не следует забывать, что более половины (52%) участников рабочих групп, перемещенных в период с 2300 по 2500 год, в своих опытах в будущем жили на Земле. Отчеты 142 испытуемых будут проанализированы в предлагаемой главе и сравнены с опытом тех, которые в том же временном периоде, подхваченные "волной вонне", восприняли себя обитателями космоса. Но напрашивается

¹ Terra — "Земля" (лат.)

также сравнение этих отчетов и с теми, что были сделаны из периода до 2100 года. При этом обращает на себя внимание, что отчеты, касающиеся Земли в период до 2300 и далее менее определены, нежели отчеты до 2100 года, которые по критериям окружающей среды могут быть четко разделены на четыре категории (см. Таблицу 2), тогда как для более позднего периода соответствующие дифференциации становятся неотложными (Таблица 4).

Но главное сохраняется. Разнообразные элементы описанных в 5-й и 6-й главах трех фундаментальных форм цивилизации на Земле (типы 2-й, 3-й и 4-й) в период до 2100 года существуют еще и через два или четыре столетия. словно будущие земные цивилизации сначала развивались отдельно друг от друга, но, сильно изменившись, постепенно стали сближаться друг с другом. Несмотря на значительные исключения (Табл. 4: "Высокотехнологичный" тип 3/b) упомянутые четыре категории как и прежде налицо.

В обоих периодах мы сталкиваемся с будущей жизнью на космических кораблях, космических станциях или в защищенных космических колониях "ближнего космоса" (первый тип), а также в "обновленных общинах" (второй тип), которые дают нам представления о Новой эре. В сообщениях о более позднем периоде все 52 испытуемых второго типа положительно высказались об окружающей их среде. Как и в отчетах из периода до 2100 года окрестности почти единогласно были описаны как "зеленые", "пышные", "поросшие лесом" или "красивые". А 13 испытуемых определенно упоминали "мягкий", "приятный" или "умеренный климат", четверо, правда, также использовали слова "пустыня", "жарко" или "сухо", однако, полем наблюдений для них был Средний Восток или Африка. Никто из них не характеризовал окружающую среду как "пустынную" или "безотрадную", тогда как половина жителей "высокотехнологичных городов" (тип 3/a) и "выживающие" (тип 4/b)

использовали эпитеты подобного же рода. Многие испытуемые второго типа (30,8%) — как и из периода до 2100 года — засвидетельствовали, что они находятся поблизости от моря или естественного источника пресной воды — озера или реки. Обитатели высокотехнологичных городов (третьего типа) обоих периодов ни разу не обмолвились об источниках пресной воды.

Последующие комментарии характерны для манеры, в которой участники рабочих групп, увидевших себя в период до 2300 года и далее в обновленных общинах, описывали свое окружение: "Пышные деревья, зеленые леса, теплый морской климат, высокое небо. Дома прочные, белые и украшенные колоннами, окружены садами..." (Австралия). Или: "Лесистый пейзаж, прохладно. Прекрасная местность. Деревья, кустарник, небольшой водопад и речка. Я вижу белое здание библиотеки, построенное в том же стиле [усеченной пирамиды], что и окружающие дома..." (Район "на канадской границе").

Второе описание исходит от жительницы Калифорнии, которая в 1983 году принимала участие в рабочих группах доктора Хелен Вамбах. Она описывала свои руки как "маленькие, но красивой формы", а волосы "длинные, шелковистые и светлые". Она была одета в "длинное до пола белое платье", перехваченное на талии плетеным поясом, и в "легких кожаных сандалиях". Жизнь ее "общины целителей и наставников" ориентировалась на общество и семью. "Низкие белые или цвета коричневой кожи" дома утопали в садах вокруг расположенного в центре здания библиотеки. Телекинез на короткие расстояния был делом обычным.

Люди сообща работали над "общественными проектами", и многие были специалистами по использованию "кристаллической энергии", которую они частично в качестве своего вклада передавали обществу. Эта женщина по имени "Ярна" во время одной такой передачи энергии увидела, как "от ее рук струится свет". В целом

она воспринимала свое окружение как "гостеприимное, приветливое и излучающее любовь". Ярна объяснила, что ее насыщенная трудом жизнь посвящена совершенствованию и служению.

Как видно из этих обоих примеров, здания в обновленных общинах (второго типа) обычно были большими и окрашенными в светлые тона. Белый цвет упоминается восемнадцать раз, что означает 36% от 50 испытуемых, в чьих отчетах называются архитектурные детали. Также среди строительных материалов часто фигурируют мрамор и стекло (24% и соответственно 29%), как и конструкции-полуфабрикаты из бетона и искусственных материалов. Некоторые испытуемые (16%) также видели дерево. Трое четко указали, что видели крыши "как на пагодах" или храмах в стиле "Тадж-Махал".

Эти обновленные общины в период до 2300 года явно выросли по сравнению с периодом до 2100 года, поскольку из 52 испытуемых тринадцать (52%) показали, что они жили в современных футуристических городах, окруженных пологими холмами и зелеными полями. Шестнадцать (31%) уточнили, что здания венчали сводчатые крыши или купола, в большинстве случаев прозрачные. Один испытуемый так описал свое здание: "купол, белый как мрамор, но прозрачный, изнутри выдержанный в нежных пастельных тонах". Другой описал свой город, расположенный в Северной Африке, в таких словах: "Здания были белыми, из похожего на мрамор искусственного материала, с фигурными окнами и потолочным освещением. Снаружи [на площади] все уложено плитами и богато украшено гармонирующими друг с другом фонарями. Светильники то, что привлекает меня в этом отрезке времени... Все здания украшены лепниной из искусственных материалов".

В упомянутых испытуемыми в период до 2300 года больших, городского типа поселениях второго типа также более разнообразна одежда по сравнению с периодом

до 2100 года. В предшествующий период почти три четверти (71%) людей носили длинные, ниспадающие одежды или тоги, обычно светлых оттенков. В период до 2300 года еще оставалось 61,5% испытуемых, среди них упомянутая Ярна, предпочитавших этот наряд, но почти треть (31%) носили короткие приталенные туники, часто поверх свободных, удобных длинных брюк или шортов. Небольшое число (7%) увидело себя даже в облегающих комбинезонах, как это было типично для обитателей "ближнего космоса" (первого типа) и "высокотехнологичных городов" (третьего типа).

А 57% из 42 отчетов этих испытуемых, содержащих данные о питании, описывали совместные трапезы. Это на 27% больше, чем в период до 2100 года. Число лиц, евших только в кругу близких, быстро снижалось (с 42% до 38%). Питавшимся в одиночестве в период с 2300 по 2500 год себя видел лишь один-единственный человек.

Существует указание на то, что обновленные общины второго типа в период до 2300 года и позднее стали больше, чем двести лет назад, но как и прежде важнейшим устремлением их остается жизнь в гармонии с природой. Это находит выражение не только в весьма позитивных высказываниях испытуемых об их материальном окружении и природе, но и в выборе продуктов питания. Из 52 испытуемых 46 (88,4%) описали свой типичный ужин. Из них 38 (83%) показали, что их рацион состоит "преимущественно из овощей и фруктов." Среди них были перечислены "апельсины", "папайя", "кукурузные початки", "горошек", "фасоль" и "ягоды".

Около одной трети упомянули хлеб из муки грубого помола и хлопья из злаковых растений. Один "монах", увидевший себя в духовной общине где-то в Аргентине, описал длинный общий стол, уставленный "черным хлебом, ароматизированными сырами и ягодами, которые ели из деревянных плошек". В некоторых отчетах

(17,3 %) также называлась рыба. Например, Ярна ела во время типичного ужина в своей канадской общине "кукурузные початки и форель". Другая женщина, будущая жизнь которой проходила в Азии, ела в "доме с крышей в стиле пагоды рис по-китайски с морепродуктами и морской капустой".

Лишь шесть испытуемых (13%) потребляли синтетические продукты питания или "энергетические шарики", которые так часто упоминались космонавтами первого типа. Двое других охарактеризовали еду как "не очень существенное" для них, поскольку большую часть своего питания они могли извлечь прямо из света, воздуха и других "естественных энергетических источников". Лишь один человек второго типа сообщил, что на ужин получил мясо ("стейк").

Описания общественного питания и снабжения, денежной системы и транспорта 40 испытуемыми второго типа гораздо ближе к описаниям их космических сородичей первого типа, нежели их же предпочтения в еде и продуктах питания. Почти половина засвидетельствовала, что товары массового потребления находились в больших, расположенных в центре универмагах или складах. Десять процентов упомянули одинаковые компьютеризованные системы поставок, которые назвала почти треть обитателей планет "за пределами солнечной системы" (типа 1/c). А двадцать процентов свидетельствовали, что их овощи и фрукты поступали из больших, современных продуктовых магазинов. Восемь человек охарактеризовали скверы или рынки под открытым небом как места закупок продуктов.

Средства передвижения в обновленных общинах (второго типа) до 2300 года и позднее более разнообразны, нежели двести лет назад. В период до 2100 года такие общины состояли из маленьких деревень, в которых люди передвигались пешком или на небольших механизированных транспортных средствах ездили к своему месту назначения. В городских или удаленных

общинах периода до 2300 года почти две трети использовали сверхсовременные средства передвижения вроде космических кораблей, самодвижущихся тротуаров, индивидуальные летательные аппараты и транспортные средства на воздушной подушке, о которых говорили и обитатели планет (первого типа). Не было лишь "транспортеров-дематериализаторов" (по замечанию Ярны, поездки осуществлялись с помощью "телекинеза", от чего трудно укрыться). Остальные (22,5%) ходили пешком, двое индивидуалистов видели себя скачущими верхом.

Также и денежная система обновленных общин в период до 2300 года и далее схожа с системой, описанной многочисленными обитателями планет за пределами солнечной системы (типа 1/с). Половина использовала кроме того жетоны (часто из пластика), монеты или купюры, тем не менее более чем 20% пользовались кредитными картами или удостоверяли получение продуктов питания и других товаров потребления подписью. Почти 30% показали, что они не использовали никаких денег. Как было сказано в 7-й главе, и 24% обитателей планет вне солнечной системы подтвердили, что получали свои запасы ничего не оплачивая.

Тем не менее на вопросы о впечатлениях относительно жизни и домашнего окружения, о переживаниях, связанных с "ярким струящимся светом", ответы представителей обновленных общин четко отличаются от ответов большинства их соплеменников на планетах за пределами солнечной системы. Из 77% этих представителей Новой эры, давших ответы, 97,5% положительно воспринимали домашнее окружение. Даже довольно часто встречающиеся среди испытуемых второго типа периода до 2100 года жалобы на одиночество полностью отсутствуют в период с 2300 по 2500 годы. Единственная женщина заявила, что у нее "нет никаких впечатлений" относительно ее домашней жизни. Ответ я зачислил в разряд нейтральных, поскольку он имеет разные толко-

вания. Отрицательных ответов не было. Положительные проявлялись в таких эпитетах, как "счастливым", "дружелюбный", "хороший", "радостный" и "уютный". Чувство умиротворенности и необычайной любви описала одна женщина, будущий опыт которой был связан с вновь всплывшей Атлантидой. Другая женщина испытала чувства "удовлетворенности, счастья и умиротворения" в ее "белом, украшенном колоннадами" поселении, которое укрылось в Австралии среди "теплых, пышных лесов".

Некоторые из испытуемых также считали, что их будущая жизнь в период до 2300 года была осмысленной. Принадлежность к трудолюбивой, заботливой общине наполняла ее радостью. Так, одна испытуемая доктора Хелен Вамбах в 1984 году заметила: "Дома я чувствую себя уверенно и под защитой, хотя моя дневная работа еще не кончена... Повсюду царит дружественная атмосфера..." [Город на побережье Аляски].

Другая женщина, принимавшая участие в одной из рабочих групп доктора Р. Лео Спринкла, так выразилась по поводу ее поездки за покупками: "Я запасала необходимое для своей работы. Я чувствовала себя счастливой и готовой отправиться на работу..." [Египет].

Эта женщина, которую теперь звали "Алена", описала климат как "теплый, наполненный воздухом... почти небесный". Солнце изливало яркий "бело-золотой свет". Египет уже не был выжженной пустыней, как сейчас. Кругом росли "пальмы и зеленела трава", были разбиты "ухоженные сады". Рыночная площадь, на которую Алена отправилась с мужем (ее "партнером") за покупками, располагалась под открытым небом и была пронизана солнечным светом, как и все вокруг. Супружеская пара оплатила покупки "монетами и купюрами, на которых были изображены здания." Позднее они ужинали вместе со своей дочерью. Ужин состоял из "фруктов, орехов и сыра" всевозможных сортов. Ели серебряными столовыми приборами из "больших белых фарфоровых блюдов."

При восприятии "яркого струящегося света" Алена находилась в своем ателье, в помещении "виллы из белого кирпича в романском стиле", в которой проживала ее семья. Вызывая с помощью медитации вдохновение, она увидела "приближающийся белый пучок раскаленной энергии с информацией". Свет наполнил и вдохновил ее.

Встреча Алены с вдохновляющим энергетическим источником не является исключением в отчетах представителей Новой эры. Ровно половина из них описала контакт с "высшей энергией" или "спиритуальным источником". Ярко выраженные религиозный или специфически спиритуальный характер отчетов в период до 2100 года двести-четыре года спустя приобрел генерализующий вид, в соответствии с которым ощущали "высшую вибрацию" или заряжались информацией и питанием от "пульсирующего света". Одна женщина свой опыт со светом определила просто как "Божественный источник — чистая энергия".

Одна из американских участниц моих рабочих групп, которая собиралась вместе с другими в красивой церкви из "дерева", описала свое впечатление от света следующим образом: "Это был вдохновляющий опыт. Каждый жаждал получить как можно больше энергии, которая проецировалась на нас из этого света" [Нью-Мехико].

Как уже упоминалось, Ярна во время своего целительского ритуала видела, как с ее ладоней струилась энергия. "Это было будничное явление", — заметила она. Для другой женщины яркий свет был "Светом Христа", который одарял ее и ее семью умиротворением и гармонией. Прекрасное описание своей "встречи со светом" на холме, которая напоминает "Нагорную проповедь" Иисуса, дала доктору Хелен Вамбах одна испытуемая в 1984 году: "Я увидела огромный, яркий поток света, окутавший холм. Я стала подниматься на холм, чтобы вступить в контакт с высшим существом".

Эта женщина, по впечатлению которой ее будущая жизнь проходила в "возродившейся Атлантиде", описала ее климат как "теплый и успокаивающий". Ее большой дом, возведенный из дерева и камня, стоял на плоскогорье, расположенном довольно высоко, не так далеко от горного центра возродившегося островного континента. Его украшением служила группа высоких сосен перед фасадом и "большой сад позади, под окнами спальни". Испытуемая, которую в будущей жизни звали Диана, увидела себя в "длинном бархатном платье." На ногах у нее были удобные, мягкие сандалеты. Дом располагался на окраине выглядевшей современно общины, притулившись к поросшему деревьями холму. Поэтому Диана могла ходить пешком в "большой магазин в торговом центре", где она покупала продукты ("хлеб и овощи"). Расплачивалась она "золотыми монетами, на которых были картины". Позднее она увидела, как одна ест дома пудинг.

Эта будущая "амазонка" жила в последние годы, несомненно, одна, но, тем не менее увидела своего (нынешнего) девятилетнего сына рядом с собой в будущей жизни "очень большим, пропорционально сложенным мужчиной со светлыми волосами". Она даже кратко описала один банкет "во дворце", на котором она была с сыном. Для этого особого случая она принарядилась, на ней было "длинное голубое вечернее платье с плетеным серебряным поясом и в тон серебряные лодочки на ногах".

В возрасте 200 лет она решила, "что пора отправляться", и с помощью собственной воли покинула тело. Переход был "очень спокойным", и она ощутила удовлетворение. Она охарактеризовала свой опыт будущего как "насыщенный, стоящий период жизни", отмеченный чувствами "мира и необычайной любви".

Отчет Дианы был несколько необычным (в этот период лишь немногие испытуемые жили во дворцах или достигали двухсотлетнего возраста), но ее основные

чувства "любви", "умиротворенности" и "удовлетворения" разделяли почти все обитатели обновленных общин второго типа. И опыт восприятия света как средства коммуникации с неким "высшим существом" был общим со многими другими испытуемыми. Правда, одни (в отличие от нее) под ним понимали свет различных космических кораблей (35%), для других же свет исходил из естественного, земного источника (15%). Так, для одного испытуемого это был "заход солнца, от которого побледнел горизонт", для другого свет посланца, "доставляющего наших близких на религиозную службу".

Упомянутый "монах" не высказывался о природе света, который он наблюдал, но заявил, что при его появлении он печально вздыхал. "Возможно потому, что я должен был остаться там, где был", — замечание, известное нам по многочисленным опытам состояний, пограничных со смертью, о которых писали в своих книгах д-р Раймонд Муди и д-р Элизабет Кюблер-Росс. Люди, прошедшие через такое, часто видят прекрасный белый свет, в котором им хотелось бы остаться. Возвращение в свое физическое тело часто после этого воспринимается как достойная сожаления необходимость.

Реакция "монаха", однако, не была типичной для обитателя обновленной общины. Большинство воспринимало переживание со светом как чрезвычайно позитивное. Одна испытуемая из Южной Калифорнии, которая в последние годы благодаря своему парапсихологическому дарованию создала вокруг себя выдающийся спиритуальный круг, увидела себя в двадцать четвертом столетии в научно ориентированной "общине Новой эры". Для нее свет означал не смерть, а рождение: "Моего партнера и меня подняли в какое-то большое место [как космический корабль] для восприятия информации и "слияния", чтобы мы могли зачать еще одного ребенка".

Многие из испытуемых, которые связывали свет с космическим кораблем, придавали явлению также и спиритуальное значение. Особенно живо описала это одна молодая француженка с Мадагаскара: "Я, как мне виделось, находилась с тысячами других людей на большом стадионе. Яркий белый свет стал изливаться сверху, проецируясь на толпу, и залил весь стадион. Меня охватило счастливое чувство радости и умиротворения. Видели ли мы посадку космического корабля? Это было необыкновенное, радостное явление". Эта же испытуемая делает из своего опыта следующий вывод: "Я выбрала 2300 год, но по моему мнению, все выглядело как в провинциальном местечке средней руки, а не в будущем, хотя кое-какие отличия были. Все казалось мне золотым; у меня появилось чувство нереальности; тело мое стало воздушным, нематериальным, сияющим. Это была сладкая, умиротворенная и приятная жизнь. Похоже, наступил Золотой век."

Почти 60% испытуемых хотя бы приблизительно указали, где они обрели свой опыт будущего. Двенадцать упомянули районы современного США, семеро в Африке и Средней Азии, по четыре в Южной Америке и Канаде, двое в Австралии и по одному в Европе и Азии. Одна испытуемая, как уже говорилось, увидела себя в восставшей Атлантиде (между Северной Америкой и Европой). Некоторые удовлетворились ответом: "На Земле".

Испытуемыми, которые нашли свою будущую родину в США, были названы Аризона, Нью-Мехико, Рокки Маунтинс штата Колорадо, кроме того, штаты Вайоминг, Миннесота, Вашингтон ("под Сизтлом") и Нью-Гэмпшир. Один испытуемый увидел себя в Вирджиния Бич, нынешнем месте нахождения организации Эдгара Кейси ARE (со своей стороны он предсказал, что этот район в ходе геофизических подвижек избежит тяжелых катаклизмов и к двадцать второму веку превратится в один из важнейших деловых центров). Так-

же называлась и Аляска, однако "линия ее побережья изменилась". Любопытно, что никто из этой группы не назвал Калифорнии, хотя около половины испытуемых жили там, когда начались групповые сеансы по будущей жизни.

Четверо испытуемых проживали в Египте, один в Константинополе (нынешнем Стамбуле), другой в маленькой южноафриканской стране Ботсвана. Канаду, Саскачеван и Юкон назвали четверо испытуемых, которые единодушно назвали мягкий, умеренный климат, трое — перуанские Анды и один Аргентину. Многие из этих мест соответствовали тем, которые перемещенные еще в период до 2100 года испытуемые увидели в качестве постоянного места жительства обновленных общин (второго типа). Другие появились впервые, в особенности Египет и Австралия.

Эти процветающие общины второго типа, которые я отнес к Новому времени, характеризуются как кооперированным образом жизни, так и гармоническим взаимоотношением с природой. Тем не менее они не являются единственной формой цивилизации, которую восприняли на Земле наши участники групповых сеансов в ходе прогрессии в период с 2300 по 2500 годы. Точно так же много испытуемых побывало в городских "высокотехнологичных" цивилизациях за двести лет до того, в период до 2100 года. Из отчетов по обоим периодам явствует параллельное существование цветущей культуры почти Золотого века и бесстрастной цивилизации искусственной окружающей среды в форме высокотехнологичных городов третьего типа. В рамках нынешнего единообразно-планетарного жизненного пространства нашей Земли это трудно себе вообразить. Но неоспоримо то, что участники рабочих групп в обоих временных периодах будущего приобрели опыт в различных мирах.

Также присутствуют тенденции последующего развития этих обеих социальных моделей в годы, лежащие

между этими двумя периодами. Модели эти, кажется, начинают сближаться друг с другом, держа курс на единственный, единый планетарный общественный порядок, в котором позитивные признаки отдельных групп сольются воедино. Уже для периода с 2300 по 2500 годы некоторые отчеты, которые я отношу к "высокотехнологичной" категории (типа 3/b), указывают на возникающие тенденции цельного общества. Сама же Земля несомненно к двадцать пятому или двадцать шестому веку восстановит свое нормальное экологическое состояние.

Такие обнадеживающие предпосылки имеют основания. Но, несмотря на это, 36 отчетов по высокотехнологичным городам (типа 3/a) в период с 2300 по 2500 годы выявляют одинаковые признаки с такими же городами (третьего типа) в период до 2100 года. Без сомнения стерильные, изолированные, отмеченные печатью насилия поселения продолжали существовать. И, как уже в период до 2100 года, высокотехнологичным городам более поздних эпох недостает положительных взаимосвязей с естественной средой вне замкнутых городских комплексов. Три четверти отчетов изображают жизнь под землей или под водой или в футуристических, накрытых куполами городах посреди враждебной, превращенной в пустыню, природы. "Я все время находился в пространстве, ограниченном куполом", — гласит типичное пояснение. Другие замечание вроде "Снаружи я не увидел ничего особенного" или "Это подземная цивилизация" свидетельствуют о схожих ситуациях. Женщина, которая в период до 2300 года была мужчиной по имени Экле, констатировала: "Пейзаж был голым, испещренным ущельями, скалистым... Здания построены из металла, у них либо плоские крыши, либо куполообразные. Мы находимся в большом, обтекаемой формы туннеле; он описывает поворот..."

Лишь треть группы вообще упоминает внешний мир, а из испытуемых, которые делают это, лишь один чело-

век сообщает о нем нечто положительное. Большинство же используют такие эпитеты, как "пустынный", "жаркий" и "безлюдный". Один мужчина описал окружение как "иссушенное, каменистое и выглядевшее мертвым". Находясь под защитой накрытого куполом города он вопрошал себя: "А есть ли там, снаружи, вообще какая-нибудь жизнь?"

Единственное исключение составила женщина-гипнотизер из Огайо. Она увидела себя в период до 2300 года мужчиной по имени Милоко, который жил в своего рода кампусе, особой достопримечательностью которого была большая, накрытая куполом библиотека. У голубоглазого мужчины была "очень бледная кожа, короткие черные волосы и узкая, ухоженная ладонь". Подобно большинству жителей высокотехнологичных городов, Милоко носил плотно облегающий костюм "серо-металлического цвета" и "похожие на чулки сапоги". Хотя эта "униформа выглядела грубовато" и была облегающей, наощупь она была "мягкой и свободной".

Милоко, несомненно ученый, однажды увидел себя в библиотеке своего университета, окруженным ультрасовременной аппаратурой и обыкновенными книжными полками. Также он посещал лекции в аудитории "под большой куполообразной крышей". Другие здания кампуса с плоскими крышами, построенные из "сверкающих, гладких синтетических материалов", выглядели "бело-серыми". Милоко никогда не покидал университетский комплекс. Необходимые припасы заказывались по компьютеру. Деньги были излишними; "все приобретенные товары регистрировались".

У Милоко в жилом здании университета была комната. Питался он в вегетарианской общественной столовой. За одним столом с ним сидели "одна близкая мужеско-женского пола подруга" (андрогинная?) и "другая неустановленная личность". На замечание по поводу его довольно замкнутой жизни там он сказал: "Квартира моя мне нравилась, но иногда мне нужна

была партнерша". В возрасте восьмидесяти двух лет он решил покинуть свое тело. Испытуемая относительно этого перехода показала, что "при этом тебя окружают друзья, облегчая освобождение". Это было "радостное" событие, после которого дух Милоко "превратился в спираль белого света".

В целом позитивный отчет является скорее исключением. Но и в этом отчете недостает чего-то, что можно было бы определить прилагательными "зеленый", "пышный" или красивый, а также отсутствует упоминание о пресных источниках. Фактически Милоко всю жизнь не покидал свое ограниченное университетом жизненное пространство. Ему нравились его занятия, но временами его посещали ощущения изолированности и одиночества.

Конструкция высокотехнологичных изолированных поселений этого периода (типа 3/а) также задокументирована в виде описания испытуемыми зданий. Преобладают ультрасовременные небоскребы и прозрачные купола из стекла или пластика. Двадцать два испытуемых (62%) определенно упоминают купола или выпуклые крыши, и почти столько же (двадцать) описывают футуристические башни. Часто назывались полуфабрикаты из бетона или искусственных материалов (28%), затем стекло (25%) и сталь (17%) как дополнительные стройматериалы. Меньшинство (19%) указало на применение камня и необожженного кирпича для полуподземных жилых комплексов с плоскими крышами или для домов, пристроенных к склонам холмов.

Другая достойная внимания параллель между высокотехнологичными городами третьего типа в период до 2100 года и их "сородичами" типа 3/а в период до 2300 года проходит по средней продолжительности жизни. В группе периода до 2100 она достигала 59,5 года и была намного ниже средней продолжительности (92,4 года) жителей обновленных общин. У 26 жителей высокотехнологичных городов до 2300 года, указавших дату своей

смерти, средняя продолжительность жизни даже упала до 56,7 года. Это самый низкий средний показатель этих проживающих на Земле групп, он едва перекрывает показатель продолжительности жизни членов экипажей космических кораблей и станций, который равен 54,3 года. У жителей обновленных общин с 2300 по 2500 годы, напротив, средняя продолжительность жизни возросла до 99,6 года.

Также и причины смерти, названные обеими группами обитателей высокотехнологичных городов, примечательно схожи. В обоих случаях насильственная смерть (убийство или казнь) приходится почти на 25% общего числа смертей. Лишь одно убийство произошло в период до 2300 года и далее у "выживших" типа 4/b, чьи отчеты в остальном весьма близки отчетам группы типа 3/a.

Хотя вопросы о качестве воздуха в жизненном пространстве конкретно не задавались, 23% жителей высокотехнологичных городов обоих периодов связывали свою смерть с нарушениями дыхания. "Не могу вздохнуть" или "что-то произошло с грудью" — были типичные ответы в этой группе. Ни один представитель обновленных общин обоих периодов будущего не упомянул о каких-либо нарушениях дыхания.

Также и относительно одежды отчеты из этих обоих периодов позволяют провести параллели. Почти 60% испытуемых носили облегающую униформу или цельнокроеные комбинезоны, которые описывали как "серебристые" или "металлические". Стиль одежды уже менее милитаризован, ибо треть этой высокотехнологичной группы (типа 3/a) была одета в короткие, приталенные туники, которые иногда дополняли брюки в тон, как это единодушно описывали многие обитатели планет за пределами солнечной системы (типа 1/c). Сапоги носили 59%, 23% туфли матерчатые или синтетические и 12% сандалии. Двое видели себя босыми в своих городских квартирах.

Как с одеждой, так и с питанием в период до 2300 года наблюдается большее разнообразие, чем двести лет до того. Энергетические таблетки и синтетические продукты теперь занимают лишь 31% описанного рациона. По сравнению с 2100 годом это означает снижение на 10%. В меню остальных испытуемых, ответивших на вопрос, хлеб и злаковые (38%), овощи и фрукты (37%), а также мясо и рыба (13%). (Общее число превышает 100%, поскольку некоторые из испытуемых дали многократные ответы).

У всех трех представителей "прогрессивных" культур (первого, второго и третьего типа) в период до 2300 года явно получил дальнейшее распространение комбинированный столовый прибор ложка-вилка. Множество независимых друг от друга испытуемых описали его. Подавляющее большинство (71%) обитателей высокотехнологичных городов (типа 3/a) питались в общественных столовых. Другие члены групп питались исключительно в семейном кругу, лишь единственный испытуемый увидел себя за едой в одиночестве.

Как в период до 2100 года также и до 2300 года существовали широкие совпадения в способах передвижения, снабжения и оплаты между высокотехнологичными городами и космическими станциями в ближнем космосе. Так, согласно 30 испытуемым, ответившим на этот вопрос, до 20% представителей высокотехнологичных городов передвигались на космических кораблях или самолетах, равно как 20% с помощью индивидуальных летательных аппаратов, которые иногда походили на "реактивные рюкзаки". Остальные ездили на механизированных повозках или передвигались пешком. Было доступно большое количество разнообразных продуктов питания. Большинство из них (63%) поступало из больших продуктовых магазинов или складов. Другими источниками снабжения служили космические корабли, системы автоматизированных поставок (соответственно по 17%) и — согласно одному испытуемому — "один рынок в пещере".

Из 26 испытуемых, которые описали, как они оплачивали свои покупки, пятнадцать (58%) рассказали о кредитных карточках из пластика или разновидности компьютеризованной кредитной системы. У одной женщины была карточка, которая "становилась светлей, когда ее использовали". Один мужчина объяснил, компьютер "регистировал его пальцы и голос", когда он совершал покупку. Десять других (38%) получали товары за монеты и купюры. Назывались также и жетоны из меди и латуни. Одна отважная персона призналась, что она просто воровала то, что ей было необходимо.

Как позитивное было расценено, если речь шла о "добрых" или "приятных" ощущениях". Один мужчина рассказал: "Это был дом с любящей женой или спутницей". Положительно, но, тем не менее, двусмысленно замечание одной женщины: "Я жила одна в большом, куполообразном белом здании, но *не* чувствовала себя одиноко".

И все же большинство испытуемых высказывали чувство одиночества или разочарования в своих условиях жизни. Одна женщина наблюдала себя в период до 2400 года постоянно находящейся дома. Очень бледная блондинка никогда не ходила пешком вне своего "круглого" дома, заросшего высоким бурьяном. Она жила там с мужем и двумя детьми, сыном и дочерью. Одевание этой женщины, "блестящее, скользкое, с толстым металлическим ремнем" и "шелковые туфельки на острых шпильках", было типичным для жителя высокотехнологичного города. "Зелень и нечто, напоминающее картофель" или "очень длинными трехрожковыми металлическими вилками". Еда "нельзя сказать, чтобы была потрясающей".

Эта испытуемая, которая большую часть времени чувствовала себя "изолированной и одинокой", свидетельствовала: "Мне действительно одиноко, но я люблю свою семью. Мой маленький мальчик делает меня счастливой.

Я люблю наблюдать, как малыш играет с соседскими детьми, когда мы собираемся вместе. В остальном жизнь кажется мучительной. Мое единственное счастье — моя семья".

Несмотря на чувство изолированности она принимает участие в хлопотах доминирующей там высокотехнологичной цивилизации. Важные запасы женщина делает следующим образом: "Я одна сажусь в транспортное средство на воздушной подушке; оно, похоже, сделано из металла и синтетических материалов. Детали не очень понятны. Оно почти не производит шума, когда отрывается от ровной площадки позади дома. Я направляюсь к большой, круглой башне, напоминающей силосную, высокую и металлическую. Я покупаю там упаковки с продуктами, расфасованные вещи, которые долго хранятся. Я езжу не часто. Это скучная вещь, потому что все выполняют машины, и я не вижу ни одного человека. Я просто всовываю расчетную карточку в щель, и упаковки позади меня загружаются в транспорт. Чистая рутин".

Она была "даже рада", когда смогла в возрасте 57 лет покинуть свое тело после какой-то болезни. "Мое лицо серое". Ее сын, "который теперь выглядит старше", сидит у ее смертного одра. Датой смерти она назвала 2456 год.

Другая испытываемая, страдавшая от подобного чувства одиночества, призналась: "Несмотря на присутствие в моей квартире других я чувствовала себя всегда одинокой".

Полдюжины очень коротких ответов состоят из одного или двух слов разочарования. К числу разочарованных принадлежит мужчина, который сообщил, что его смерть (при падении с горы в 2505 году) была "похожа на смерть в одном его кошмарном сне, когда его раздавило". По его впечатлению, в этой жизни ему не удалось "достичь успеха". Он был разочарован этим явным отсутствием прогресса.

Других испытуемых подавляли атмосфера искусственных городов. Один характеризовал город как "стесняющий, давящий". Другая сказала, что она чувствовала себя во время своей жизни здесь "взаперти". Два отчета дают нейтральное отношение к окружающей среде. Один мужчина полагал: "Ничего выдающегося; это мой мир." Другой заявил, что возвращение домой было "банальным событием".

Также и переживание "яркого струящегося света" для большинства из 20 испытуемых, ответивших на этот вопрос, не произвело впечатление чего-то потрясающего. Половина группы видела космический корабль взлетающим или садящимся. Космические корабли были для этих испытуемых явно событием повседневным. Один из них видел "парящего в воздухе человека"; возможно, в группе использовались те странные "авиапояса", упоминания о которых встречаются в других отчетах по периоду до 2300 года. Шесть испытуемых видели такие естественные источники света, как Солнце, звезды ночью, аэростаты в небе или огонь. Один принял участие в "большой церемонии посвящения", которая состоялась в космосе. Оба последних описывают "энергетические опыты", которые помимо прочего включали телепатическую передачу информации.

Помимо Милоко, чей опыт будущего уже был описан, в университетском комплексе своего высокотехнологичного города побывала еще одна испытуемая. Она увидела себя в будущей жизни в период до 2300 года молодым ученым по имени Иоанна в "большом белом здании с мраморными колоннами", которое было "покрыто большим куполом". Ее задача состояла в том, чтобы ходить в пределах накрытого куполом кампуса в расположенную поблизости библиотеку, чтобы "выдавать книги и свитки". Ее впечатление от яркого света состояло в том, что она увидела сквозь прозрачный купол ее университетского комплекса "световой луч из накрытого стеклом ящичка в направлении неба и отра-

жение обратно". Свет несомненно заряжал город энергией.

На установку определить их будущую родину отреагировала лишь треть из 36 испытуемых этой группы. Девять назвали район сегодняшних США, двое европейские страны (Германию и Финляндию) один испытуемый "западное побережье Австралии" и один — берег Черного моря. У двоих было ощущение, что их будущая жизнь протекала на возродившейся Атлантиде или в каком-то регионе, в настоящий момент погруженном под воду.

Из поселившихся в США двое не назвали какого-либо определенного федерального штата, двое Новую Англию (Коннектикут и "Мэн или Новая Шотландия") и по одному Флориду, Аляску, Вирджинию и Калифорнию. Женщина, воспринявшая себя как "Милоко" в защищенном куполом университетском комплексе, определила его местонахождение как "пространство, застроенное в южной части Великих озер".

Прежде чем обратиться к отчетам, на основе которых можно сделать выводы о преобразовании высокотехнологичной цивилизации в гармоническое общество (типа 3/b), я хотел бы процитировать некоторых моих немногих американских испытуемых, которые принимали участие в 1988 году в рабочей группе в Толедо (Огайо) и написали подробные пояснения на оборотной стороне своих опросных листов. Их опыт был ограничен, поскольку подсознание "решило" пробудить прошлую жизнь из первого столетия от Р.Х. вместо прогрессии в будущую жизнь. И тем не менее я полагаю, что их опыт содержит множество элементов, которых недостаточно глубоко коснулись другие испытуемые при своих прогрессиях в вызвавшие всеобщую нелюбовь высокотехнологичные цивилизации (типа 3/a). Вот их отчет:

"У меня было два совершенно разных переживания. Впечатление от 2300 года не оставило добрых чувств, но я прошла по нему параллельно другой [прошлой жизни в 100

году от Р.Х.] дороге около одной трети пути. Я стояла одна, разглядывая очень холодный, взметнувшийся ввысь металлический город, внутрь которого нельзя было проникнуть взором. Здания стояли вплотную, касаясь друг друга; между ними никакого промежутка, ни одного окна, никакого отблеска отражения, серо-зеленый цвет. Я была высока ростом и стройна, закутана в костюм-трико, за исключением лица и рук. Это был цельнокроеный, плотно облегающий костюм, похожий на те, что у спортсменов-саночников на Олимпийских играх. Вокруг было огромное голое пространство. Никакой зелени, ничего растущего, ни дерева, ни человека. Все, полагаю я, было изолировано в городе. Я не знала своего пола; это и не казалось мне важным. Мои волосы, моя голова были упрятаны в костюм-трико.

Я не могла продвигаться дальше [в опыт будущей жизни], но знала, что там мне не нравится. И потому вопросы о моем жилище и рационе ставят меня в тупик. Они не имеют для меня смысла или не касаются меня... И то и другое неважно для этого существа, почти что бесплотного духа, который лишь на мгновение поселился в этом теле и не нуждался ни в пище, ни в покупках".

Опыт этого испытываемого во многих отношениях характерен для того общего впечатления, которые производят будущие жизненные пространства высокотехнологичных городов (типа 3 и 3/а). Обратите внимание, что женщина в период до 2300 года находится "вне" замкнутого города, среди пустынного, безлюдного пейзажа. В действительности она даже не вошла в этот будущий отрезок жизни. Поэтому у нее было чувство, будто она "дух, который поселился в теле только на короткое время". И все-таки женщина довольно ясно увидела на себе плотно облегающий костюм-трико, не детализирующий половую принадлежность и высокие футуристические строения, описываемые большинством испытываемых этих групп. Их пол оставался нео-

пределенным и это было явно неважно. (Все заявленные двуполые существа находятся в жизненном пространстве третьего типа или первого типа). Также и питание, частная жизнь и обеспечение предметами первой необходимости кажутся не имеющими значения, по крайней мере, испытываемая не в состоянии дать об этом какие-либо сведения. Она даже высказывается в том смысле, что вопросы на эту тему "ставят ее в тупик". Это загадочная "бессмыслица", не имевшая вообще никакого отношения к реальной личности испытываемой (на следующий день после сеанса она пришла ко мне на терапевтический сеанс), подстегнула ее к развернутому комментарию.

И насколько же разнообразны чувства в двадцати отчетах о периоде с 2300 по 2500 год, которые я объединил под рубрикой "высокотехнологичной" цивилизации типа 3/b! Эти эпизоды позволяют распознать зарождение положительных, гуманных тенденций по меньшей мере хотя бы в одном из будущих высокотехнологичных городов. И эти испытываемые в целом вели жизнь обитателей изолированных поселений (третьего типа), но они проявляют значительно более положительную позицию по отношению к своему окружению и человеческим взаимоотношениям.

Двадцать испытываемых описывают жизнь в футуристических городских комплексах, большинство из которых — купольные здания (60%) или небоскребы (50%). Они видят себя одетыми преимущественно в плотно облегающие цельнокроеные комбинезоны, обычные для отчетов космонавтов (первого типа) и обитателей высокотехнологичных городов (третьего типа); однако 30%, по их свидетельствам, носили связанные с обитателями обновленных общин (второго типа) длинные, свободные одеяния или разного рода накидки. Обувь равномерно распределилась на сапоги (50%), туфли из мягких тканей (30%) и прочного синтетического материала (20%).

Рацион этой группы выявил схожие с тенденциями у обитателей высокотехнологичных городов: 56% за ужином ели овощи и фрукты, 33%, напротив, витаминизированные таблетки и обработанные синтетические продукты. Мясо присутствовало в 17% описанных трапез. Из 16 испытуемых, ответивших на вопрос, восемь ели в общественных столовых, шестеро (38%) только в кругу семьи и двое в одиночестве.

Ответы испытуемых относительно транспорта, систем обеспечения и оплаты совпадали с ответами жителей высокотехнологичных городов (типа 3/а) и космонавтов (первого типа). На вопрос о способах передвижения 57% процентов назвали самолеты или космические корабли, 26% использовали своего рода персональные антигравитационные или летательные аппараты. В этом ответы на 20% совпадали с ответами обитателей высокотехнологичных городов (типа 3/а) и на 18% ответов обитателей планет (типа 1/с), которые использовали "реактивные рюкзаки" или "аэропояса". До 64% испытуемых ходили в большие продуктовые магазины или продуктовые склады, если нуждались в необходимом; 18% делали свои запасы с помощью компьютеризованной системы распределения, остальные производили закупки в многочисленных современных магазинах и на рынках. Половина группы оплачивала покупки с помощью кредитных карточек или системы удостоверения подписью, оставшая половина использовала бумажные деньги или монеты.

Один характернейший отчет в этой группе вышел из-под пера нью-йоркской художницы пенсионного возраста. Она увидела себя в будущей жизни женщиной по имени Ян с "вьющимися рыжими волосами" и "сильными руками с длинными пальцами". Ян проживал в период до 2300 года в городе, "накрытом геодезическим куполом" и со множеством "клиновидных и треугольных" строений, связанных между собой общественной моно-рельсовой дорогой. В городе был "умеренный" климат.

Ян, "архитектор и городской планировщик", находился в "огромном торговом комплексе", где отбирал предложенные для строительных работ материалы. Среди прочего он приобрел "сварочные аппараты; они выглядят как лазерные установки". Он расплачивался маленькими бумажными банкнотами.

Бледная кожа Яна почти полностью упрятана в "серебристо-серый комбинезон". Рационалистическое цельнокроеное одеяние закрывает фигуру от горла до лодыжек. Штанины заправлены в "серебристого цвета сапоги с голенищами по лодыжку" из "похожего на металл, но мягкого эластичного" синтетического материала. Он живет с женой, сыном и дочерью в "футуристической квартире". Совместные с соседями ужины состоят из "овощей и фруктов", при этом пользуются "трехзубыми вилками из нержавеющей стали". В его частной и профессиональной жизни все очень современно и функционально. "Это была абсолютно общественная жизнь".

Отчет Яна, с которым во многом сходны и другие девятнадцать описаний, несомненно показывает, что внешняя сторона жизни испытуемых весьма близка жизни обитателей высокотехнологичных городов (типа 3/a) того же периода. Почему же тогда я просто не объединяю его в одну группу с другими? Отчего такая дифференциация? Отчеты этих городских жителей (типа 3/b) в период с 2300 до 2500 года наряду с описаниями городской высокотехнологичной цивилизации содержат и специфические указания на гармоническую взаимосвязь с естественной внешней средой, характеризующейся положительно. Подобные описания полностью отсутствуют в данных по периоду до 2100 года.

Опыт будущего моей нью-йоркской знакомой в мужском облике замечательно подходит для примера. Несмотря на то, что он несомненный житель высокотехнологичного города, Ян описывает ландшафт за пределами своего "накрытого геодезическим куполом"

города, как гряды "волнистых коричневых холмов", которые переходят в "широкое желто-зеленое плоскогорье". Значит, несомненно, что город можно было покинуть и бродить по полям в окрестностях, не подвергаясь риску. Воздух характеризуется как "свежий", а климат — "умеренный".

Как показано в начале 5-й главы, я разбил наблюдения испытываемыми будущего, в соответствии с критериями описанной ими внешней среды, на четыре основных категории (таблица 2), которые затем в главе 7 деверсифицировал (таблица 4). Одной из причин, побудивших меня к этому, было то, что почти все испытываемые, кому удалась прогрессия в будущее, хотя бы вскользь дали описание окружающей среды. Кроме того, доктор Хелен Вамбах и я, как ученые социальной сферы, были единого мнения в том, что эти моментальные снимки будущего открытого жизненного пространства, возможно, менее всего подвержены влиянию рационального мышления или тайных предпочтений испытываемых. Все остальные высказывания, например, по одежде, питанию, способу приема пищи или средствам оплаты, касаются обстоятельств, сильно определяющихся социальными факторами. Я же хотел провести анализ картин будущего по возможности с нейтральной позиции.

Поэтому, исследуя опросные листы периода с 2300 по 2500 год, к слову сказать в конце 1988 года, к крайнему своему удивлению и восторгу я обнаружил много отчетов, в которых общество высокотехнологичных городов третьего типа связывалось с естественной средой обновленных общин второго типа. Точнее, лишь 30% без колебаний указали на естественную красоту их жизненного пространства или "чистую", "ясную" атмосферу, но, за единственным исключением, никто из испытываемых этой группы не упомянул, что видел зеленое растение, дерево или озеро, или что климат был умеренный и мягкий. Исключением является один отчет об общи-

не на Синае, местности, по природе своей жаркой, сухой. Тем не менее, сам испытуемый объяснил, что он путешествовал "в пустыне" и любит ее. Потому этот отчет я присоединил к группе высокотехнологичной цивилизации типа 3/b.

При более позднем сравнении ответов этой группы с другими (того же временного периода) я убедился, насколько данные по местоположению десяти испытуемых этой группы, идентифицировавших свою окружающую среду, совпадают с примерным местоположением обновленных общин второго типа. Уже упомянутый эпизод рисует Синай в Египте. Из остальных девяти отчетов три касаются Канады, в двух из них названы Рокки Маунтинс (в одном стоит: "Юкон или Аляска"), в четырех других местности нынешних США: Колорадо, Юта, побережье залива в Техасе и холмы одного из штатов, на которые делится Великое плато; по одному отчету приходится на Испанию и воскресшую Атлантиду. За исключением Испании и Техаса все эти регионы уже были местом действия обновленных общин — либо в период до 2100, либо до 2300 года.

Другие интересные констатации также основываются на гипотезе, что эта группа сигнализирует о повороте от частичного развития будущих высокотехнологичных обществ к более выраженным человеческим ценностям. Эта констатация основывается прежде всего на причинах смерти и средней продолжительности жизни. Из восемнадцати испытуемых типа 3/b, которые сообщили соответствующие данные, никто не увидел свою будущую жизнь прерванной насильно или в результате паралича органов дыхания. Треть группы упоминает о добровольном оставлении тела (средняя продолжительность жизни 71 год). Один испытуемый поясняет: "Я ухожу, чтобы учиться новому" (в возрасте 45-ти лет), другой говорит: "Пора уходить!" (в возрасте 82 лет). Двое из испытуемых во время путешествия стали жертвами несчастного случая (средний возраст 59 лет),

остальные умерли "от старости" (средний возраст 79 лет) или от физических болезней (средний возраст 73 года). Средняя же продолжительность жизни всей группы достигла 70,9 года. Эта цифра значительно превышает весьма низкий показатель "обычных" высокотехнологичных городов типа 3/a (56,7 года), но ей еще очень далеко до возраста достигших почти столетней отметки жителей обновленных общин второго типа (99,6 года).

Впечатления этих представителей цивилизации "высокотехнологичных городов" от своей домашней среды, а также их ощущения от контактов с ярким светом отличаются от впечатлений других групп периода до 2300 года. Среди четырнадцати испытуемых, описавших свои ощущения при возвращении домой после покупок, ни один не дал негативного ответа. Двое использовали выражения, которые я отнес к нейтральным. Остальные (86%) подтвердили, что их впечатления радуют их. "Я люблю эти места!" — воскликнула одна женщина, которая в будущей жизни под именем Кандра проживала в Синайской пустыне. Она, между прочим, смогла воссоединиться с той душой, которая в нынешней жизни на короткое время стала ее дочерью, пока в нежном возрасте семи лет не умерла. "Мы снова встретились, чтобы насладиться чувством любви и привязанности", — пояснила она. Остальные испытуемые выражали, и неоднократно, чувства "умиротворенности", "тепла" и "удовлетворения".

Шестнадцать испытуемых сообщили о "ярком струящемся свете" в течение их жизни в период до 2300 года. Из этих шестнадцати шестеро (38%) писали, что видели свет космического корабля, четверо (25%) упомянули самолет. У остальных шести лиц при контакте дала себя знать исцеляющая или телепатическая энергия. К ним относится и моя нью-йоркская знакомая художница. Она объяснила, что частицами энергии их питают повседневные групповые занятия, и "взаимо-

действие приносит нам много радости". Другой испытуемый видел свет движущимся взад-вперед "между "третьим глазом" одного и "третьим глазом" другого" (в рамках телепатического информационного обмена). Один из испытуемых, увидев свет, ощутил "необычайный прилив сил". Он словно бы стал вдруг способен к материализации и дематериализации".

Эти представители цивилизации "высокотехнологичных городов" периода с 2300 по 2500 год похоже, подтвердили впечатления учительницы из Северной Калифорнии, комментарии которой относительно неудовлетворительного, ограниченного чистым выживанием существования в двадцатом веке цитировались в 6-й главе. В своей прогрессии она предвидела повторную инкарнацию в период до 2300 года, где она должна будет работать "над возрождением гуманизма" на Земле. Предсказанное ею возвращение мы, к сожалению, не смогли в дальнейшем исследовать. Но ценности, которым она надеялась овладеть в будущем, а именно: самоуважение, терпимость, жизнь в гармонии с природой, критичность мышления и основополагающее дружелюбие, похоже, сделались основой опыта многих испытуемых из ее группы.

Другая испытуемая, молодая женщина, которая в период до 2300 года была "Джоном", составила довольно типичный для этой группы отчет. Сначала Джон описал комплекс высокотехнологичных зданий, в одном из которых он проживал; среди них "дома над землей, каждый на отдельном круглом цоколе" с "фасадной стороной из стекла, наподобие мансардных окон". Его квартира располагалась между "зелеными деревьями, похожими на эвкалипты, но по размерам с ветлу". Он жил там с женой, "застенчивой женщиной", и двумя сыновьями. Семейные отношения были "сердечными, не напряженными". Испытуемая объяснила: "Я наслаждалась возможностью в этой жизни быть мужем и отцом".

Пищу — смесь полуфабрикатов и натуральных овощей — ели одним комбинированным столовым прибором ложка-вилка с пластикового подноса. Питались дома. Все продукты питания и одежда для семьи поступали из "большого здания в стиле универмага". Туда добирались на летательном аппарате, который Джон обозначил как "устойчивый воздушный круг". Оплата покупок производилась "непривычными на вид геометрической формы латунными монетами". Впечатление от яркого света заключалось в наблюдении космического корабля, который Джон воспринял как "яркий с темным силуэтом в середине". Он не воспринял это явление ни как угрожающее, ни как обыденное. В целом жизнь для него была приятной и несложной. Местом проживания Джон назвал нынешнюю Западную Канаду.

В семьдесят девять лет, "постарев и поседев", Джон мирно скончался от "отказа внутренних органов". Расставание с мужским телом в своей будущей жизни женщина описала следующим образом: "Я чувствовал себя хорошо, добровольно призванным и свободным. Мне кажется, что в той жизни я научился чему-то важному".

Рассмотренные выше отчеты позволят определить возможное развитие части обитателей футуристических высокотехнологичных городов к позитивным человеческим ценностям. К счастью, двадцать четыре отчета из периода с 2300 по 2500 год, которые я отнес к категории "сельских жителей" типа 4/а, тоже указывают на положительные изменения в уединенной, упрощенной жизни этих аванпостов в период до 2100 года. В соответствии со сведениями, они движутся в сторону современного, технологичного стиля жизни, не отказываясь, в то же время, от свойственной их общинам естественности и любви к сельской местности.

Как уже упоминалось в 6-й главе, образ жизни сельских выживающих четвертого типа отличается от условий обновленных общин второго типа с его деревенским характером. Их образ жизни скорее напоминает недав-

нее прошлое (до 1900 года), нежели будущее. Практически многие испытуемые, которые воспринимали себя либо в периоде до 2100, либо в периоде до 2300 года, свидетельствовали, что их образ жизни похож на бытие обитателей пограничных местечек, а вовсе не тому, как мы осознанно представляем себе будущее. Одна молодая женщина, увидевшая себя в грубоватом облике мужчины, сделала следующее замечание: "Мне кажется, все как будто из старого вестерна... Я в баре, яркий свет, много выпивающих мужчин... Лавка — посеревший, обветшавший деревянный дом. Обычно там прислуживает молоденькая девушка; волосы у нее заплетены в косы, на ней бело-голубое в полоску хлопчатобумажное платье... Для оплаты используем какие-то металлические или каменные пластинки... Должно быть, я траппер¹, поскольку покупаю железный капкан".

Этот молодой человек, имя которого в сознании испытуемой удержалось как "Кенав", разбил свой лагерь "в Южной Гренландии" под открытым небом, на опушке "густого соснового леса" у "чистого озера", а вдали он видел "изрезанные ущельями скалы". Его одежда, состоящая из "муслиновой рубашки и зеленых штанов на кожаном ремне", смахивает на самодельную. Очевидно, мужчина живет далеко от города. Свой ужин — "густо посоленную похлебку из говядины без овощей" — он поедает в одиночестве у костра. Из посуды у него деревянная тарелка и металлическая ложка.

Кенав сказал, что при возвращении в лагерь после поездки верхом в город, где он делал покупки, он устал. Позднее с ним случится несчастье. Испытуемая увидит его в возрасте пятидесяти двух лет с ампутированной ногой. Шок, который Кенав испытал при ампутации, и "прилив крови к груди" вскоре сведут его в могилу.

Несмотря на воспоминания о прошлом, которые навеивает эта история, некоторые ее элементы указывают

¹Траппер — американский охотник.

на то, что сцена разворачивается в будущем, а не в прошлом. Прежде всего у самой испытуемой неотвязное чувство, что она находится в будущем. Перед ее внутренним взором даже промелькнула дата смерти — 2352 год. А также необычное место действия — Южная Гренландия — с признаками более теплого, чем сейчас, климата совпадает с показаниями других отчетов, по которым в Канаде и Сибири ожидается умеренный климат.

"Яркий свет" в баре не похож на коптящие свечи или газовое освещение, обычное в салунах девятнадцатого века. То же относится и к железному капкану и к поначалу успешной ампутации ноги. Следует обратить внимание и на то, что испытуемая видит в баре "много людей". Подобные замечания полностью отсутствуют в сообщениях сельских жителей четвертого типа в период до 2100 года. Это указывает на рост населения в промежуточный период.

Если отвлечься от некоторых мелких деталей, то двадцать четыре отчета из периода до 2300 года очень схожи с периодом до 2100 года. Две трети описанных домов в период до 2300 построены из дерева, необожженного кирпича или камня. Имеются даже четыре тропических "хижины из травы", две палатки и одно бунгало. Две трети этих испытуемых носят обычное платье многообразных фасонов, например, "штаны из кожи дикого животного", "тиковое платье" и "хлопчатобумажную рубашку и брюки". Тем не менее 25% одежды состоит из туник или плотно облегающих комбинезонов, с которыми мы познакомились в высокотехнологичных городах, а двое испытуемых были закутаны в свободные длинные одежды, характерные для представителей обновленных общин. Четверть всей группы ходят босыми или носят обувь из мягкой кожи или матерчатую; у остальных — сапоги.

Как и "примитивно выживающие" в период до 2100 года, ни один из сельских жителей периода до 2300 го-

да при описании приема пищи не упоминает о таблетках или синтетической, обработанной пище. Говядина, дичь, птица и рыба составляют 31% рациона. Овощи и фрукты присутствуют повсеместно (67%) , часто с хлебом или пищей из злаков.

Брокколи, картофельное пюре, горох, толокняная каша и запеченная говядина — наиболее часто упоминаемые блюда. Подавляющее большинство (83%) едят дома в кругу семьи. Лишь двое испытуемых сообщили, что они ели в одиночку, а один сказал, что ел с человеком, который не был его ближайшим родственником.

Для передвижений половина группы использовала лошадей и повозки, по 20% ходили пешком или пользовались современными летательными аппаратами, которые упоминались выше. Превалировали старомодные магазинчики и рынки под открытым небом (77%), но двое испытуемых видели космические корабли, а двое других пополняли свои запасы на больших складах. Лишь два человека, которым запасы доставлялись с космических кораблей, упомянули кредитные карточки. Остальные расплачивались купюрами и монетами (50%) или же маленькими камешками, "пирамидальными кусочками" или кусочками металла и камня.

Из двенадцати испытуемых, передавших впечатление о "ярком, струящемся свете", только четверо назвали космический корабль, остальные восемь описали различные естественные источники света ("Солнце") или механические, вроде ярких огней салуна, фотовспышку и "свет прошедшего поезда". Никто не упомянул огни или цвета, которые служили бы источниками энергии или духовного опыта. Один испытуемый, взглянувший на солнце, объяснил: "У меня не было подлинной встречи со светом". Другой увидел пролетающий космический корабль и констатировал: "Он выглядел естественно. Я узнал его." Но: "Когда он пролетел, он вызвал во мне такое смятение, что я выскользнул [на мгновение] из опыта [прогрессии]."

Шестнадцать испытуемых описали свое восприятие жизни и среды обитания. Десятеро из них использовали такие позитивные оценочные выражения как "мирный", "счастливый" или "удовлетворенный". Одна женщина сказала, что она получала "тепло и утешение от своей семьи и внуков". Другая ощутила там "любовь". Единственный негативный ответ поступил от мужчины, который заявил, что он "устал и ему надоело". Физическая усталость из-за суровой жизни на природе наложила отпечаток на остальные четыре ответа, которые я рассматриваю как неоднозначно положительные. Два человека показали, что они "изнурены", один полагал, что "работы много, но я силен и уверен в себе". Эти свидетельства сделаны одним калифорнийцем, который в период до 2300 года оказался черной женщиной, проживавшей со своим мужем на речной пироге в Африке. Он так прокомментировал это: "Я чувствую удовлетворение. Я немного устал, но не жалуясь на это."

Кроме этого мужчины, чьи приключения, по его мнению, разворачиваются в районе нынешнего Мозамбика, идентифицировать свое местонахождение смогли еще лишь семь человек из группы периода с 2300 по 2500 годы. Один испытуемый жил, как уже говорилось, в Южной Гренландии. Другой, по его впечатлению, находился в Перу, по одному назвали Италию и горы Монтаны. Трое испытуемых увидели себя в Австралии. Один из них при этом указал на свое впечатление, что Австралия будто бы гораздо "меньший массив суши", нежели сейчас — скорее, остров. Из этих девяти мест только два, Африка и Монтана, также были названы и "сородичами" четвертого типа в качестве места проживания в период до 2100 года.

Последняя категория, категория "выживающих" типа 4/b, охватывает восемь отчетов испытуемых, чье материальное жизненное пространство в период с 2300 по 2500 год было обозначено как "пустынное", "заброшенное", "разрушенное" или как развалины после какого-то

конфликта, вызвавшего катастрофические последствия. В этой группе мне также были сделаны два отчета солдатами, которые жили в военном лагере или казармах. В целом вышло десять отчетов. Насколько можно установить, жизнь всех этих десяти "выживающих" протекала на Земле. Шестеро идентифицировали местность. Трое находились в Азии (двое в равнинном Китае, один на Тибете), двое в Северной Америке (Миннесота и "североамериканский континент") и один назвал Боливию.

При чтении данных отчетов складывается впечатление, что солдаты или ученые периода до 2300 года обследовали место происшествия давнего, почти канувшего в забвение разрушения. Высказывания лишь немногих испытуемых позволяют предположить, что лицо, делающее отчет, само принимало участие в конфликте, оставившем после себя руины. Половина этих выживших назвала пейзаж "пустынным" или "безотрадным". Одна женщина сказала, что атмосфера была "тяжелой и душной". Мужчина, который оказался где-то в Северной Америке среди "руин" некогда современного города, увидел в воздухе "чад, плотный как нерассеивающийся туман".

Ни один из них не описал цветущих окрестностей, будь то в городе или в деревне. Лишь один из двух солдат отметил "приятный климат" в холмистой местности, окружавшей его казарму. Другой солдат показал, что его военный лагерь располагался где-то в горах.

Одна испытуемая доктора Хелен Вамбах из 1982 года, которая сегодня сама практикует регрессивную терапию и психоанализ по Юнгу, увидела себя в двадцать четвертом веке в облике "молодого, сильного" мужчины, одетого в "легкую, облегающую униформу, в мягких, эластичных сапогах" и "безразмерных перчатках". Этот молодой человек по имени "Брохэл" был членом экспедиции ученых, исследовавших "пенящиеся воды" "мертвого озера", скорее всего, на содержание ядовитых химикалиев или радиоактивных веществ. У озера было

"жарко и влажно". Местность кругом выглядела "опустошенной, уныло-голой, за исключением двух засохших деревьев и желто-зеленого кустарника". Испытуемый определил местность в нынешней Миннесоте.

Как и следовало ожидать, здания в этой печальной местности были разрушены. Брэхэл охарактеризовал окружающую среду как "свалку гофрированной жести". Лишь "небольшой закрытый летательный аппарат" их экспедиции выглядел современным и находился в безупречном состоянии. Продуктовые пайки его экспедиции, состоявшие из "рыбы и какой-то пасты", были упакованы "в круглые пластиковые контейнеры". Ученые не ели ничего, что могло произрасти на этой погибшей местности. В качестве столового прибора использовали уменьшенный пластиковый вариант комбинации "ложка-вилка", которая уже фигурировала в отчетах обитателей высокотехнологичных городов.

Брэхэл был не единственным, кто охарактеризовал здания в своем окружении как "руины". Половина из десяти выживающих типа 4/b также описывали строения, которые были "покинуты" или "разрушены". Один жил в пещере. Назывались также палатки и бараки. Не существовало организованной деревенской жизни, как это часто всплывало в отчетах сельских жителей типа 4/a. Пищу принимали либо в одиночестве (два свидетельства), либо в обществе (семь свидетельств). Лишь один человек из этих десяти увидел себя за обеденным столом вместе с близким родственником, "племянником".

Что же касается продуктов питания, одежды и покупок показания группы вдруг выявили поразительно современные тенденции. Из ответов на соответствующие вопросы явствует, что большинство этих выживших типа 4/b скорее относятся к высокотехнологичной цивилизации типа 3/a, нежели сельской типа 4/a. Так, например, эти испытуемые не носили обычной одежды. Одна половина назвала облегающую металлическую

униформу или трико, другая — туники и брюки. Обувь состояла из сапог (50%), туфель (30%) и сандалий. Один человек был босым. Продукты были расфасованы или упакованы в консервные банки, это был хлеб, густые супы и, по видимости, синтетические "юре". Свежие овощи и фрукты отсутствовали.

Восемь из десяти человек описали, как они делали свои запасы. Трое мужчин попросту ходили пешком, один в "заброшенное зернохранилище и склад в расположенной неподалеку деревне", другой отправлялся в военный склад-палатку, а третий в "рыбацкую хижину". Один солдат привозил припасы "в тележке на лошади". Четверо же других использовали космический транспортный корабль или самолеты! Человек из разрушенного североамериканского города упомянул, что во время одного такого полета за покупками в другой местности он видел "деревья и солнечный свет". Он получил в "магазине через ленточный транспортер" запечатанные коробки с необходимыми припасами. Другой сообщил, что пользовался услугами "компьютеризованного" механизма выдачи товаров. Шестеро из десяти выживающих расплачивались кредитными карточками, явное свидетельство того, что они принадлежали к организованной цивилизации. Остальные использовали различные монеты и банкноты.

Упомянутый ученый по имени Брошэл описал свои покупки следующим образом: "нашей группе потребовался дополнительный контейнер с провизией в жестяных банках. Меня отправили за ним. Я полетел на самолете в магазин, расположенный на некотором удалении от нас. Хранилище было полностью механизировано. Нужно было нажать перфорированные кнопки, чтобы заказать необходимый товар; требуемые продукты затем подавались по транспортеру. Оплата производилась по кредитным карточкам или с помощью маркированных пластиковых чипов различных размеров и цветов. Я вручил черноволосой женщине за контрольным

столиком свою карточку, проследил загрузку коробок в самолет и вернулся на нем на заброшенное озеро".

Представляет интерес сообщенная этими испытуемыми средняя продолжительность жизни. Она достигала 71.8 года. Один испытуемый даже утверждал, будто ему было почти сто лет, и он умер от "преклонного возраста". Двое других стали жертвами "облучения". А ученый Брошел умер от "болезни, вызванной загрязненной водой". И все же сам он дожил до восьмидесяти лет и умер в собственной постели, "окруженный внуками". Некоторые умерли от естественных причин. Оба солдата погибли насильственной смертью. Один из них был убит пулей, по-видимому, в бою, а другого заколот неизвестный.

Жизнь среди такой опустошенной, безотрадной местности наложила на большинство из выживающих типа 4/в неизгладимый отпечаток. Две трети из них сообщили, что окружающая среда настраивала их на "печальный лад", была "неблагоприятной" Брошелу тоже не нравилась местность вокруг озера, но его "задание" вызвало в нем "глубокие чувства". Среди других комментариев по поводу существования выживающих я встретил такое замечание: "Я счастлив, что мы оба все еще здесь". Оно принадлежит мужчине, жившему в Боливии и под "обоими" подразумевавшему себя и свою жену. Другой, который жил вместе со "своим племянником" среди покинутых руин тибетской деревни, констатировал: "Я печален и устал от этой жизни".

Как и позволяют предположить описанные одежда и общий образ жизни, семеро из восьми испытуемых в группе, которые сообщили о переживании "яркого струящегося света", видели какой-то космический корабль. Брошел сообщил, что его пригласил экипаж (не описанный подробно) "внутри круглого космического корабля". Лишь солдат, погибший от пули, не видел ни одного космического корабля.

Мне бросилось в глаза, что все семеро испытуемых, видевших космический корабль, заметили, что он был

круглым. Для всех семерых, зрелище, похоже, было обыденным. Четверо сказали, что космические корабли были "разведчиками" или "исследовательскими кораблями", что усилило общее впечатление о том, что большинство из этих выживающих относились к высокотехнологичным цивилизациям и были направлены с особым заданием из другой, более благоприятной среды обитания в эту бесплодную, безлюдную местность. Один испытуемый доктора Р. Лео Спринкла, в своей жизни в период до 2300 года мужчина по имени Башу, который со своим племянником жил в разрушенной тибетской деревне, даже изготовил небольшой чертеж одного из таких тарелкообразных космических кораблей, вид которого сбил с толку. Башу сообщил, что произошло: "Я стоял на склоне холма, на дороге. Космический корабль следовал за мной. Я разозлился. "Оставь меня в покое," — подумал я. Когда-то в прошлом я был тесно связан с кем-то на борту. Но я не хотел, чтобы меня снова туда забрали. Задачей моей было вырастить племянника. Я, все еще разгневанный, торопясь, шел по дороге".

Злость на преследователя, о которой говорил испытуемый, и тот факт, что двое из десяти выживших типа 4/б умерли насильственной смертью, являются дополнительными указаниями на связь-этой группы с высокотехнологичными городами. Гнев и насилие не являются типичными для наших сводных данных; но они регулярно появляются в трех категориях жизненных пространств в период с 2300 по 2500 год: в категории космонавтов типа 1/а, обитателей высокотехнологичных городов 3/а и выживших типа 4/б. Примерами могут служить как уже описанные космические войны в другой части Млечного Пути, так и "раздражение" одной участницы рабочей группы определенными "досаждающими" вопросами, например, о "ярком свете" или "впечатлениях" при возвращении после покупок.

Напротив, испытуемые, которые видели себя живущими в обновленных общинах, никогда не раздражались

на такие вопросы исследователей. При регрессиях в прошлые жизни, напротив, подобные вспышки не были необычными. Подобные расхождения невозможно определить статистически, но при определенных обстоятельствах дают нам указания, которые могут оказаться важными в нашей исследовательской работе.

Не только Хелен Вамбах, доктор Р. Лео Спринкл и я установили, что загипнотизированные испытуемые даже в состоянии всего лишь легкого транса — в котором постоянно находились участники наших рабочих групп — воспроизводили характерные свойства своих предшествующих (или будущих) индивидуумов. Случаи, демонстрирующие это, можно найти во многих специальных журналах, таких как "*The Journal of Regression Therapy*"¹. В состоянии глубокого транса испытуемый перенимает эмоциональную реакцию этого "старого эго" иногда настолько широко, что на мгновение утрачивает свою настоящую идентичность. Сомнамбулическая амнезия является еще одним широко признанным психологическим феноменом. Одним из знаменитых современных случаев, когда осуществилось гипнотически индуцированное "мимолетное переселение" личности в один из своих прошлых индивидуумов, является история Брайди Мэрфи, происшедшая в пятидесятые годы.

Упомянутые примеры того, как испытуемые различных групп негативно реагировали на поставленные вопросы, вероятно, указывают на то, что испытуемые, "жившие" в будущих экзистенциях высокотехнологичных цивилизаций третьего типа, легче раздражались или становились в тупик, чем их сотоварищи в общинах второго типа. Они быстрее воспринимают и выражают неприязнь. Будущее общество, которое они описывают, несомненно, антагонистичное. (Я говорю здесь об индивидуумах будущей жизни как индивидуальной сущности, хотя ее предполагаемая физическая предрас-

¹ *The Journal of Regression Therapy* — Вестник регрессивной терапии.

положенность может отражать и характер нынешнего испытуемого). Это потенциальное расхождение мы не можем точно замерить, но поскольку оно существует в действительности, то могло бы объяснить монополию, свойственную группам обитателей высокотехнологичных городов и выживших в период с 2300 по 2500 год, что касается преждевременной смерти от насилия.

Он мог бы даже дать ключ к пониманию ставящего в тупик параллельного наличия на Земле двух или более противоречивых естественных миров в один и тот же период будущего. Взаимосвязь этих, на первый взгляд независимых друг от друга факторов заключается в том, что доктор Джеффри Гудман обозначает как "биорелевантность". Это понятие, уже упомянутое в 4-й главе, подразумевает, что между человеческой психикой и такими природными явлениями, как землетрясения, извержения вулканов и изменениями погодных условий существует прямая причинная взаимосвязь.

Идея, что человеческие убеждения и эмоции оказывают влияние на окружающий мир, соответствует и пониманию, изложенному в "*Ветхом завете*", что Господь Бог намеренно вызвал бури, засухи и даже потоп в ответ на злостное неподчинение рода человеческого его воле. "... и земля потряслась; и камни расселись;" — говорится в "*Новом завете*", как ответ на распятие Христа — несомненное геофизическое следствие человеческой гнусности (Матфей 27, 51). И (подобный библейскому) основной постулат универсального закона кармы гласит, что мы пожинаем то, что посеяли. Чем больше мы сеем ненависти и насилия, загрязняя свою эмоциональную атмосферу, тем больше в соответствии с биорелевантностью природно-экологическое загрязнение, поджидающее нас в будущем.

"Дремлющий пророк" Эдгар Кейс напрямую связывал повышение солнечной активности с вспышками "гнева, ревности, ненависти и враждебности" людей на нашей грешной земле (*Reading* 417-7). Он не отрицал

взаимосвязи основополагающих природных циклов с появлением пятен на Солнце, но утверждал, что интенсивность, которой они достигают, зависит от человеческого подсознания. Это всего лишь *один* из примеров, на котором Кейс показывает нашу индивидуальную и коллективную ответственность за материальный окружающий мир. "Дух — Созидатель!" — неустанно предупреждал Кейс (*Reading 5757-1*).

Археолог доктор Джеффри Гудман при исследованиях парапсихических предсказаний Кейса о великих геофизических катаклизмах на рубеже веков обнаружил убедительные доказательства того, что образ мышления человека может оказывать непосредственное влияние на окружающую среду. Фотометод Кирлян доказал, что как растения, так и живые существа обладают электромагнитными полями, которые могут стимулироваться эмоциональными реакциями. Гнев и враждебность провоцируют реакции, которые выглядят как крохотные солнечные всплески, при которых вокруг испытуемого с поверхности таких "аура"-полей выбрасываются красный и оранжевые цвета спектра. Если эксперименты еще в Советском Союзе показали, что урожайность повышается при "обработке" семян музыкой, то контролируемые научные эксперименты с растениями (в делаверских лабораториях Англии) среди прочего продемонстрировали, что семена, пересыпаемые в кульминационный момент молитвы, после сева показывают преимущество во всхожести до 52% — *в зависимости от того, кто возносит молитвы.*

Обратите внимание, — эффективность положительного духовного стимула в форме молитвы зависит от личности, которая ее произносит. Следует полагать, что все участники эксперимента молились одинаково долго, поэтому следует предположить, что за различные результаты у разных лиц ответствен подсознательный духовный фактор. Подобные выводы вытекают из экспериментов и при исследованиях необычайных спо-

способностей паранормальных целителей. Способность целителя настроиться ментально и духовно на подсознание пациента важнее для достижения долгосрочных результатов, чем какой-либо ритуал и все предшествующие внушения.

Доктор Тельма Мосс из калифорнийского университета в семидесятые годы измерила у десятков парапсихических целителей психическую энергию, которую они излучали во время научных экспериментов по методу фотографирования Кирлян. Как говорилось во 2-й главе, в конце концов психологу удалось установить, что такие исцелители переносили собственную электромагнитную энергию на пациентов. Это свидетельствовало о бессловесной интеракции между людьми посредством "невидимой, возможно электрической энергии".

Эти эксперименты, подтвержденные (с помощью фотографического метода Кирлян) проведенными доктором Дугласом Дином из Ньюаркского политехнического колледжа новаторскими исследованиями воздействий физической проекции энергии на растения и подобными же исследованиями множества русских ученых (доктор Виктор Адаменко), без сомнения демонстрируют, что фактически существует передача биоэнергии. Эдгар Кейс и другие экстрасенсы кроме того утверждают, что вид и наличный объем "целебной энергии" зависят от уровня духовного потенциала в подсознании как целителя, так и пациента. Кейс подчеркивал, что качество познания, приобретаемое каждой индивидуальной душой в ходе многочисленных земных инкарнаций, определяет его будущее наследство. Совершая положительные поступки и обладая позитивным образом мышления, стараясь в настоящей жизни преодолеть свои недостатки (и добиваться благородных целей, и строить с другими людьми дружеские, заботливые отношения), мы тем самым закладываем предпосылки наших будущих жизней.

Эдгар Кейс часто говорил, что у каждого человека в состоянии транса могут открыться поразительные способности в области парафизической медицинской диагностики. И каждый может либо стать спиритуальным целителем, либо вырастить небывало пышный сад, если осознает свои духовно-нравственные дарования и будет правильно использовать их. Это, с моей точки зрения, один из самых важных постулатов всей философии вневременной мудрости. Он, возможно, объясняет параллельное существование хорошо организованного (в общинах второго типа нового времени) сообщества людей, которое живет в гармонии как с собой, так и с чудесным, незагрязненным естественным окружающим миром, и наличие основанной на принуждении, изолированной высокотехнологичной цивилизации, внешняя атмосфера вокруг которой опасна для жизни. Грядущая эра Водолея может стать эпохой, в которой хотя бы часть человечества откроет в себе способность творчески созидать окружающий мир и собственную жизнь.

Для меня ясно, что множество сегодняшних "реалистов" считают эту идею притянутой за уши. Биорелятивные эффекты, скажут они, вероятно, еще возможны в единичных случаях, как с изученными доктором Тельмой Мосс парапсихическими возможностями целителей или ограниченными экспериментами с растениями. Но в остальном?

И все же доктор Джеффри Гудман в своей книге "*We Are the Earthquake Generation*" показал, что, например, три больших группы коренных американцев на юго-западе Северной Америки мало по малу были вынуждены перекочевывать со своей первоначальной родины, поскольку их культура приходила в "дисгармонию" с местной окружающей средой. Это происходило в течение длительного периода примерно в семьсот лет, с седьмого по четырнадцатый век. С ростом вооружения и насильственного вмешательства в природу этих народностей уменьшался уровень осадков и уровень грунтовых

вод в непосредственной близости от них, и засуха принуждала их уходить из родных мест все дальше. Другие же соседние народности, которые отказывались от враждебного, воинственного образа жизни, в то же самое время процветали и воды у них было вдоволь.

Поблизости от исследованных доктором Гудманом местностей — района резервации племени навахо, Чак-Каньон и Меса Верде — в тот же период, например, жило племя индейцев хопи, которые и до сих пор сохранили свою традиционную этику жизни "в гармонии с матушкой Землей", и им в их "священной стране" всегда хватало воды для их мирной, посвященной земледелию жизни. (Прорицания этого достойного внимания народа были рассмотрены в 3-й главе). Подобные факты должны заставить задуматься нынешнее человечество.

В любом случае тезисы по биорелевантности могут быть подкреплены рассмотренными здесь исследованиями по будущему человечества. В пользу этого говорят большие различия в познанных нашими испытуемыми в своих будущих существованиях окружающих миров, жизненных пространств и цивилизаций. Обнадеживающими для нас представляются не снующие в ближнем или дальнем космосе космонавты или обитатели космических колоний (первого типа), не представители футуристических цивилизаций высокой технологии (третьего типа) или выжившие в катастрофе (четвертого типа), а, без сомнения, жители обновленных общин (второго типа). Они истинные представители предсказываемой для будущего Новой эры и, вследствие их принципиально духовной позиции, гаранты здорового окружающего мира в согласии с природой.

Разумеется, сейчас нет этому материальных подтверждений. Но я чувствую себя вправе утверждать, что избежание катастрофы (столь пугающей многих людей) и вступление человечества в предсказываемую Эдгаром Кейсом и другими экстрасенсами Новую эру мира, гар-

монии с природой и братства между людьми возможно, когда мы пробудимся духовно, когда достаточное количество людей уже сейчас начнут активно настраиваться и готовиться к такому будущему.

Уже сейчас для нас пришло время познать, какие альтернативы мы в состоянии создать, и уже сейчас нам необходимо сделать свой выбор. Какой Земли мы желаем для наших потомков? И в какое земное общество мы захотели бы — вполне вероятно — однажды вернуться вновь?

Будущее — уже бывшее прошлое? Холистический универсум

Когда доктор Хелен Вамбах начала работу по исследованию будущих жизней, она вскоре обратила внимание на то, что лишь немногие загипнотизированные ею испытуемые — вопреки их желаниям, выраженным в сознательном состоянии — по-настоящему хотят что-либо знать о жизни в двадцать втором или двадцать четвертом столетии. Позднее результаты в рабочих группах доктора Р. Лео Спринкла и моих подтвердили это. Если участникам рабочих групп предоставить право выбора перемещения в три предшествующих или два будущих периода, то фактически лишь от четырех до пяти процентов выберут будущую жизнь в период с 2100 по 2200 год и только от одиннадцати до двенадцати процентов — в период с 2300 по 2500 год.

Эти цифры значительно ниже предполагаемой сорокапроцентной вероятности случайного выпадения того, что будет выбрана будущая жизнь. Цифры становятся еще более ошеломляющими, если принять во внимание темп роста народонаселения с 1750 года, в соответствии с которым в будущем должно оказаться возросшее число телесных "оболочек" — поскольку в ближайшие сто лет не произойдет ничего такого, что повлияло бы на нынешний демографический взрыв. Как бы парадоксально это ни казалось, но факты говорят сами за себя! Бросающееся в глаза расхождение между ожидавшимся и полученным результатом принудило доктора Хелен Вамбах перемещать испытуемых не в отдаленное будущее, а только в ближайшее, в котором они скорее всего еще не уйдут из своей нынешней жизни. Подоб-

ные прогрессии в будущее своей нынешней жизни описаны в 1-й и 2-й главах. Отчеты этих испытуемых и мой личный опыт явились отправной точкой наших исследований. В ходе последующей работы (прежде всего в рамках прогрессий рабочих групп, результаты которых я анализировал с 5-й по 8-ю главы) в опыте будущего испытуемых выкристаллизовалось ограниченное число общих узнаваемых признаков, на основании критериев воспринятых жизненных пространств (или соответственно окружающих миров), которых я смог выделить четыре основных категории (типов с 1-го по 4-й). Верность классификации на основе отчетов о периоде с 2100 по 2200 годы подтвердилась отчетами по периоду с 2300 по 2500 годы.

Для меня лично появление этих четырех (явно существующих одновременно, но в то же время столь различных) будущих жизненных пространств стало самым ошеломляющим результатом всех исследований. Если бы эти отчеты были просто плодом фантазии испытуемых, то в них должно было бы встретиться гораздо больше вариантов будущих окружающих миров или жизненных пространств. Даже современная развлекательная научно-фантастическая литература предлагает неизмеримо большее количество, нежели четыре модели, будущих общественных структур и условий окружающей среды.

Но, возможно, данные в первую очередь отражают сокровенные желания или, наоборот, проекцию личных страхов наших испытуемых? Тогда почему так мало из них (менее трех процентов) упоминают радиоактивность или последствия ядерной войны? Или же, опять же, почему лишь не более четверти из них видят себя в обновленных общинах Новой эры? Без сомнения большинство членов наших рабочих групп, принципиально поддерживающих духовное развитие человечества, в состоянии реального сознания отдали бы предпочтение будущему под знаком Новой эры. Фактичес-

ки, заинтересованным поборникам Новой эры было бы труднее согласиться с тем, что первые столетия Эры Водолея не совсем соответствуют предполагаемым ими картинам духовного рая на этой земле, чем незаинтересованным скептикам признать, что рассмотренные нами предвидения будущего имеют рациональное зерно!

Кроме того, отчеты изображают отнюдь не гомогенный, взаимозависимый мир, предрекаемый такими учеными-футурологами, как представители *Гудзоновского института*, или изображаемый в произведениях популярных футурологов вроде Алана Тоуффлера. Наши отчеты скорее изображают мир, который остается духовно и материально разделенным, в котором некоторые люди ведут образ жизни, на техническом уровне явно гораздо более высокий, нежели другие. В этом отношении будущее не представляется принципиально иным, чем это соответствует нынешним глобальным представлениям о нашей Земле, на которой множество людей влачат жалкое существование крестьян или беженцев (вследствие голода или войн), тогда как рядом с ними другие не представляют себе существования без микроволновых печей и реактивной авиации.

Разумеется, мне следует задаться принципиальным вопросом: как объяснить, что человек способен духовно "настроиться" на будущее, пока еще не ставшее реальностью? Есть ли доказательства, что "воспоминание о будущем", которое, казалось бы, противоречит известным нам законам естествознания, может существовать?

Однако, утвердительный ответ приходит как раз из этого источника, а именно, из современной физики. К революционным открытиям "новой физики" относится то, что фундамент того, что мы долгое время считали непрерывным, протекающим в одном направлении, ограниченным маленькими частицами механистическим универсумом, на самом деле не является механистическим или детерминированным. Скорее он представляет

собой постоянно протекающий процесс развития. Наш универсум скорее похож на разумное живое существо, в котором жизнь каждой части зависит от существования всего организма в целом, чем на совершенную машину, как это себе представляли сэр Исаак Ньютон и "классические" ученые-материалисты.

Прежде чем я приступлю к рассмотрению идей современных ученых, соединяющих новый, холистический взгляд на наш пространственно-временной универсум с человеческим сознанием, несколько слов о теории квантовой механики и общей теории относительности, важных для понимания этого нового взгляда. Мирозрение классической или ньютоновской физики исходит из основополагающих принципов, разработанных в эпоху Ренессанса и Просвещения восемнадцатого века. Эти принципы основывались на астрономических открытиях, по которым все видимые тела во Вселенной, включая и Землю, находятся в постоянном движении. Все находится в движении; все изменяется. Как показали Галилео Галилей и Исаак Ньютон, кроме того следует принять во внимание, что любое движение подчиняется неизменным законам, которые могут быть выражены математически и действительны для всей доступной вселенной. Поэтому все наблюдаемые феномены должны подчиняться этим "природным" законам.

При исследованиях этих законов природы ученый может и должен быть непредвзятым экспериментатором. Ибо человеческая логика должна, как говорил французский философ Рене Декарт, в основу любого разумного образа действия положить научное наблюдение. Объективные результаты не только возможны, но просто обязательны. Универсум можно тогда сравнить с огромными механическими часами, внутренний ход которых, однажды установленный, постоянно повторяется. Они подчиняются неизбежному разрушению линейного времени, поскольку по второму закону термодинамики все процессы теряют свою внутреннюю взаимосвязь.

В эпоху Просвещения нейтральный, объективный Бог-"часовщик", в стародавние времена создавший космос и затем предоставивший его собственному медленному движению сквозь разрушающее время, ставится на место постоянно вмешивающегося во все библейского Бога традиционной иудейско-христианской религии и философии. Западному человеку девятнадцатого столетия необходимо было понимать материальные основы любой реальности, и потому физика стала царицей его научного познания. Так знаменитый американский теоретик А. А. Михельсон в 1984 году сказал, что у грядущих ученых осталась лишь одна задача — расставить "пару десятичных знаков" для завершения научных доказательств!

Из природных явлений (для Ньютона и его последователей), лежавших в основе любой земной и космической активности, три были наиболее запутанными, а именно: электричество, магнетизм и сила притяжения. На исследованиях этих сил сконцентрировались физики в течении всего девятнадцатого века. При этом одним из самых значительных достижений было открытие британским ученым Майклом Фарадеем того, что электрический ток создает магнитное поле и наоборот. Это означало, что электричество и магнетизм, поначалу рассматривавшиеся как различные явления, оказались свойствами единого электромагнитного явления. Это понимание привело в 1860 году Джеймса Клерка Максвелла к созданию математического уравнения, которое доказывало, что процесс преобразования электричества в магнитное поле и наоборот протекает в виде регулярных повторяющихся колебаний или волн. Волны изменяются исключительно по своей частоте, то есть количеству колебаний в секунду. К своему крайнему удивлению он также обнаружил, что световые и электромагнитные волны, если частоту последних довести до скорости света (300 000 км/сек), становятся идентичными. Тем самым он продемонстрировал, что свет является одной из форм электромагнетизма.

Вскоре обнаружилось, что то же самое относится и к теплоте. Это доказал немецкий ученый Генрих Герц, открывший в 1887 году радиоволны, применив уравнение Максвелла к другим, невидимым невооруженным глазом, частотам. Ньютонов универсум, о котором первоначально полагали, что он состоит из материи в форме мельчайших, разделяемых корпускул (частичек), стал все чаще пониматься как феномен электромагнитных волн, которые колеблются в широком диапазоне сквозь пространство и время.

Но каким образом эти электромагнитные волны вырабатывают наблюдаемые теплоту и свет? Как различные формы электромагнитной энергии взаимодействуют между собой? Кто зажигал спичку, знает, что горячая материя производит тепло и свет, сама разлагаясь. Внимательно разглядывая язычок пламени, можно рассмотреть различные цвета, от голубого до желтого и красного. Когда спичка погасла, тепло и разноцветный свет ее иссякают. Однако оказалось невозможным установить взаимосвязь между светом и теплом (этими формами проявления электромагнитной энергии) до тех пор, пока физики твердо придерживались того ньютоновского символа веры, что любое движение прямолинейно и равномерно. Положение изменилось лишь с теорией Альберта Эйнштейна. Он назвал неделимые "пакеты энергии" квантами (мельчайшими количествами энергии). Каждый из этих невидимых квантов должен соответствовать многообразию невидимых неделимых элементарных частиц, которые во всей вселенной остаются неизменными. Излучаемая нагретым предметом энергия должна соответствовать многообразию этой неделимой константы и наблюдаемой частоты света. Математически это может быть выражении следующим образом:

$$E = h \cdot \nu.$$

В этом уравнении E — это энергия, h — универсальная элементарная постоянная (сегодня называемая

квантом действия или постоянная Планка) и ν — частота излучаемого света.

Эта формула, основа квантовой механики, была представлена в декабре 1900 года профессором Максом Планком Германскому физическому обществу. Доктор Планк, который позднее за свой теоретический вклад в квантовую физику получил Нобелевскую премию, признался, что знаменитая формула пришла ему в голову в момент озарения, еще до того, как он сумел математически обосновать ее. Он назвал ее *"счастливым предположением"*. Неделимая постоянная h известна под названием *"квантом действия"* или *"постоянной Планка"*. Она бесконечно мала и имеет значение в $6,625 \cdot 10^{-34}$. Вследствие своей бесконечно малой величины этот квант действия имеет влияние лишь на элементарном уровне материи. Все, что больше электрона, кажется существующим постоянно. И тем не менее открытие Планком универсальной постоянной " h " показывает, что **световые волны излучаются порциями, в дискретном процессе, а не в ходе последовательного движения.** В этом и заключено главное отличие. *Выявилось, что подобная машине вселенная-часы, положенная учеными-материалистами в основу любой реальности, пронизана квантовыми дырами.*

Планк сам долго колебался, принимать ли выводы собственного открытия, но формула его вызвала интерес доктора Альберта Эйнштейна. По его убеждению постоянная " h " определяла энергию до того неоткрытой частицы, фотона. Но, подобно всем физикам своего времени, и Эйнштейн верил в механистически устроенный универсум. Однако если тем не менее по формуле Планка ($E = h \cdot \nu$) поведение подобных фотонов зависит от их наблюдаемых частот, волнового процесса, а формула Планка верна, то тогда световая энергия является как волновой, так и корпускулярной (состоящей из частиц). Это было совершенно ново и несовместимо с механистической картиной мира.

Физики, разлагая материальный мир на малые частички и переходя от видимых структур к молекулам, атомам и элементарным частицам, в конце концов добрались до того уровня, на котором элементарные частицы далее уже не разлагаются, а проявляются пока еще как часть динамического процесса, который свое взаимодействие определяет как вибрирующие волны света. Они сводятся к обозначению нового раздела в науке под не совсем соответствующим названием "квантовая механика" и переименовывают, между прочим, Эйнштейном первоначально данное название световые кванты энергии "фотоном".

Сегодня физики едины в том, что электроны проявляют свойства прочных материальных частиц, однако в то же время ведут себя как волны энергии без массы и с чисто гипотетической индивидуальной экзистенцией. Лишь их интерактивный процесс, представленный функцией квантовой волной, может быть математически определен и локализован. Британский ученый Пол Девис обозначил эту волновую функцию греческой буквой "*пси*" (ψ). Доктор Фред Аллен Вольф в шутку называет ее "*ква*". Важно знание того, что *ква* или *пси* как таковые представляют собой не специфическое физическое явление, а *информацию о поведении системы явлений*. Это различие важно для понимания способа функционирования квантовых элементарных частиц.

В уравнении, определяющем функцию квантовой волны, место, скорость и даже собственное существование каждого электрона могут быть выражены как индивидуальное явление лишь в виде тенденции или вероятности. Когда пытаются проследить точную траекторию отдельного электрона в атоме, выясняется, что его непостоянное квантовое свойство делает невозможным предопределение его скорости и места в один и тот же момент. Каждый электрон в любой момент может "выпрыгнуть" из своей позиции, некоторым образом выскакивая из своей материальной экзистенции. Его появле-

ние вновь может происходить где-то в пределах параметров, определяемых по формуле Планка в момент, когда он испускает поддающуюся наблюдению вспышку световой энергии. Поэтому будущий путь каждого электрона вокруг атомного ядра остается вероятностью, а не данностью. Предсказуемо исключительное поведение всех вместе взятых электронов атома как функционирования квантовой волны (ψ). Параметры этой функции определяют природу атома.

Наш пространственно-временной универсум сообразно этому внутри себя имеет встроенную целостность, основополагающие индивидуальные единицы которой существуют практически исключительно в виде действия или функционирования совокупной системы. Таким образом, ученые не нашли основополагающие "кирпичики" механистического универсума-"часов", но зато теперь могут выдвигать больше гипотез о неопределенных "пакетах энергии", называемых "фотонами", которые при взаимодействии "ква" или "пси" дают предсказуемые результаты на более высоком, нежели атомарный, уровне. Все меньшее в империи квантов остается вероятностью, и до тех пор, пока человеческое наблюдение не определит их экзистенцию.

В начале двадцатых годов молодой немецкий физик Вернер Хайзенберг продемонстрировал математически исключительно вероятную природу ненаблюдаемого субатомарного поведения в определенный момент. В соответствии с примером датского ученого Нильса Бора, который первым разработал квантовую модель атома, Хайзенберг выявил, что *путь атома вокруг атомного ядра, пока его никто практически не наблюдает, по своей квантовой природе остается неопределенным. Отсюда он делает вывод, что "путь наличествует только тогда, когда мы его наблюдаем"*.

Иначе Хайзенберг обосновал свой вывод о том, что отдельные электроны проявляют свойства как частиц (имеющих определенное место), так и волн (обладаю-

щих специфической, зависимой от частоты, скоростью вращения). Однако свойства эти проявляют не индивидуально-одновременно, а в групповом процессе функционирования квантовой волны. Экспериментатор, желающий исследовать поведение отдельного электрона, поэтому должен *решить*, какие свойства он хотел бы измерить. Наблюдение настоящего местоположения электрона делает его прошлую и будущую скорость неопределенной, и простое наблюдение скорости оставляет под сомнением его настоящее местоположение. *От решения наблюдателя зависит*, какое свойство проявляет электрон. Таким образом, решение человека-наблюдателя способствует **порождению** наблюдаемого физического явления!

Поразительный вывод Хайзенберга, что определение реальности на квантовом уровне зависит от человеческого наблюдения, означал радикальный отход от ньютоновского механистического взгляда на мир, основанного на точно определенном порядке универсума и его строго материалистичной природе. Даже декартово почтительное разграничение физических и духовных процессов было свалено в кучу.

Каким образом простое наблюдение человека, духовное деяние, может повлиять на фактичность материальной реальности? Как тогда обстоит дело — научно освященный постулат — с "объективным" наблюдателем? И что тогда вытекает из причины и следствия, если результат эксперимента зависит от наблюдателя? Вопросы подобного рода квантовая механика "вбросила" в среду нынешних ученых. Не удивительно, что квантовая модель атома Нильса Бора и нечеткое соотношение субатомарного поведения по Вернеру Хайзенбергу, несмотря на их признанную математическую фундаментальность, вызывают среди ученых жестокие споры.

И все-таки вывод Хайзенберга не с неба свалился. Альберт Эйнштейн был тем, кто в 1905 и 1915 годах в двух научных работах первым указал на относительную,

субъективную природу человеческого наблюдения за проявлениями внешней активности и продемонстрировал, что вследствие постоянства скорости света *любое наблюдаемое движение в физическом универсуме является относительным к положению и величине движения наблюдателя*. Он также первым оспорил понятие постоянства потока линейного времени сквозь бесконечное, пустое пространство.

Согласно ньютоновой физике время и пространство независимы и постоянны. В универсуме соответственно этому разворачивается последовательность дефинитивных "моментов", каждый из которых, словно он "заморожен" во времени, передает повсюду в пространстве одну и ту же реальность. Так, например, в мгновенное "сейчас" Земля была бы той же реальностью, рассматривал бы ее человек из Нью-Йорка или инопланетянин, который с какой-нибудь планеты, вращающейся вокруг звезды Альфа-Центавра разглядывал бы ее в сверхмощный телескоп. Однако в своей специальной теории относительности Эйнштейн математически показал, что это не так.

Но почему?

А просто потому, что любое физическое действие (или энергия) должно быть перенесено в пространство, чтобы могло состояться восприятие. Перенос неизбежно требует времени. Скорость переноса ограничена скоростью света, которая везде постоянна. Альберт Эйнштейн выразил это в своей знаменитой формуле

$$E = mc^2,$$

где E — энергия, m — масса и c — скорость света.

Тогда Земля и ее активность были бы в застывшее мгновение "сейчас" различны для наблюдателя земного и наблюдателя с планеты Альфа-Центавра. Тогда последний наблюдатель в своем нынешнем "сейчас" наблюдал бы нечто, что землянин пережил четыре года назад, потому что столько времени необходимо для прохождения светом пространства между нашей Солнечной сис-

темой и системой Альфа-Центавра. Мы обозначим это расстояние "*световыми годами*", выражением, которое знакомо большинству из нас, хотя редко кто из нас задумывается, что оно означает: "сейчас" является относительным, а не абсолютным понятием. Определение его зависит от того, кто наблюдает явление.

Подобно этому относительны и понятия "*прошлое*", "*настоящей*" и "*будущее*", употребляемые в расхожем смысле. Настоящее для человека в Париже совсем не то, что то же самое для другого в Сан-Франциско, поскольку оба в пространстве разделены временем, которое необходимо свету для покрытия расстояния между двумя городами. Подобно постоянной Планка "*h*", регулирующей квантовые изменения, к счастью мгновение, необходимое свету для прохождения вокруг Земли, тоже настолько неизмеримо мало, что мы этого даже не замечаем. Еще меньше этот временной интервал между двумя людьми, находящимися в одной комнате; и тем не менее существует различие, которое нас навсегда разделяет в пространстве — точнее как квантовый переход на уровне электрона разделяет энергию в пространстве. В действительности пространство и время, как это толкует специальная теория относительности Эйнштейна, являются общими свойствами единого универсального процесса, которое он обозначал как "*пространство-время*". Совокупный физический универсум представляется связанным с этим пространственно-временным процессом так, что не существует ни одного отдельного мгновения без взаимосвязи со всеми другими мгновениями в космосе.

В опубликованной в 1915 году работе Эйнштейн, кроме того, указал, что пространство и время не являются константным, объективным состоянием. Их свойства относительны, в зависимости от того, кто их наблюдает. Прежде всего пространственно-временное состояние "искривляется" по отношению к обоюдному притяжению материальных тел, к силе, известной нам как

гравитация. Позднее эксперименты, в которых использовались радиоактивные элементы с установленным периодом полураспада (они отмеряют время как внутренние часы), предоставили доказательство, что время в космическом пространстве, где сила притяжения меньше, чем на Земле, идет "медленнее". Теория относительности Эйнштейна представляет пространственно-временной универсум, которому присущи единые свойства, но которые нельзя представить отделенными от функционирования общей системы. Таким образом, это уже меньше похоже на чудесную, но безжизненную машину Ньютона, скорее на живой организм, совокупная природа жизненности которого больше нежели просто сумма его взаимозависимых частей.

Незадолго до того как Альберт Эйнштейн покинул *"этот странный мир"* (по его выражению), он объяснил, что наше представление о линейности времени не что иное, как заблуждение: "Для нас, верующих физиков, различие между прошлым, настоящим и будущим — пусть и навязчивая — иллюзия".

Теория относительности Эйнштейна привела Нильса Бора и Вернера Хайзенберга к уже упомянутым выводам, но сам Эйнштейн был не совсем согласен с "соотношением неопределенностей" Хайзенберга. Его тысячи раз цитированное выражение *"Бог не играет в кости"* [с миром] выражает его позицию. Несмотря на его вклад в определение квантовой механики, он оставался одним из самых решительных противников ее недетерминированного взгляда на реальность. Чтобы изложить свою точку зрения на это, он вместе с американскими физиками Борисом Подольским и Натаном Розеном опубликовал в 1935 году ставшую знаменитой статью под названием "Парадоксы Эйнштейна, Розена и Подольского" или "ЭРП-парадоксы". В статье Эйнштейн и его коллеги пришли к выводу, что картина квантовой механики субатомарной реальности неполна и должен существовать еще какой-то дополнительный фактор.

Эйнштейн большую часть оставшейся жизни посвятил безуспешным попыткам установить, каким же может быть этот "дополнительный фактор".

В 1964 году американский физик Джон Белл вывел математическую формулу ("теорема Белла") двух открытых им принципиальных условий реальности.

В течение более чем пятнадцати лет физики работали над тем, чтобы экспериментально подтвердить теорему Белла. Летом 1982 года наконец одна команда французских исследователей под руководством Алена Аспекта сообщила о прорыве. В своем эксперименте, при котором пара коррелятивных протонов была выстрелена с помощью трубы во встречном направлении с одновременным замером на одинаковом удалении, исследователи продемонстрировали, что обе частицы реагируют в соответствии с положениями квантовой механики. Независимо от того, какие свойства контролировались (скорость, вращение и место), оба протона постоянно демонстрировали одновременно противоположные или "коррелятивные" эффекты. Это происходило даже в том случае, если в момент принятия решения, какое измерять свойство, оба протона уже двигались друг другу навстречу. Вследствие этого реальность результатов была не предопределена, а проявлялась в ходе практического наблюдения.

Обе раздельных частицы каким-то образом сразу "узнают", какие характеристики они должны проявлять, чтобы сохранить свою общую функцию квантовой волны. Они ниспровергли закон Эйнштейна специальной относительности. Оказалось, что даже сама элегантная, на вид безразрывная геометрия пространства и времени пронизана бесконечным рядом маленьких дыр. Человеческое наблюдение *не нейтрально* применительно к природному феномену. Человеческое восприятие и решение неразрывно связаны с физическими процессами.

Сегодня мировой научной общественностью все еще обсуждается импликация этого результата исследова-

ний, о том, чем является материальный универсум и как он функционирует. Доктор Пол Дэвис для примирения квантовой механики с теорией относительности предлагает сравнение: устройство по обработке данных состоит из двух различных компонентов: того, что называют "*Hardware*" и "*Software*". *Hardware* состоит из технических приборов и необходимых комплектующих (кабелей, микрочипов и т.д.). *Software* же — для введения данных и решения поставленных задач. Она состоит из программ и расчетных параметров. В этом сравнении компьютера с субатомарной физикой Дэвис проводит ту параллель, что "частицы являются *Hardware*, тогда как волны — *Software*".

Функции компьютера можно определить по его *Hardware* или *Software*. Как и у субатомарного элемента в компьютере принимается решение, какие свойства будут наблюдаться, тип ответа. Такие ответы, уверяет нас Дэвис, дополнительные, не противоречивы.

Оба свойства компьютера существуют независимо друг от друга. Если система управления компьютером нарушена, разумеется, он прекращает работу, и программа не запускается. При этом может разрушиться и сама программа. Но с помощью подстраховочной дискеты, на которой сохранена программа, можно запустить другую систему управления и продолжить работу. Точно так же происходит и функционирование квантовой волны, олицетворяющей знание о поведении замкнутой системы, независимо от того, что отдельные элементарные частицы по временам то существуют, то нет.

Затем это сравнение с компьютером доктор Дэвис сопоставляет с дуализмом духа и материи в классической философии. Как дух, так и мозг необходимы для процесса восприятия и мышления. Точно так же измерение реальности на квантовом уровне зависит от дуалистической природы электрона как частицы и волны. Поэтому квантовую механику и сравнение с компьютером можно распространить и на сферу человеческого созна-

ния. Но при этом Дэвис делает одно важное различие. Классический дуализм редуцирует духовный процесс на один компонент большей материальной реальности, что ведет к до сих пор широко распространенному тезису, будто дух является исключительно выражением функционирования физического мозга. Тем самым сравнение квантовая механика — компьютер — человеческое сознание подразумевает, что представление должно быть заменено допущением, что наш дух и наш ментальный *"Software"* качественно отличаются от нашего физического мозгового *"Hardware"*. Дэвис так формулирует это: *"Дух скорее образец, нежели субстанция... Он принадлежит более высокой категории, нежели мозг."*

Как функция квантовой волны определяет неопределенное, но тем не менее реальное существование элементарных частиц, так наш дух наделяет окружающий нас материальный пространственно-временной универсум значением. Поэтому, заключает Дэвис, дух и материя независимы; тем не менее они должны кооперироваться, чтобы обрести осязаемое, осмысленное выражение. Эта точка зрения подтверждается теориями других известных современных физиков, например, Стефена В. Хокинга, Джона Уилера и Дугласа Хофстидера.

Выводы физика и математика Пола Дэвиса об особой природе осмысленной реальности, в которой материальные силы и человеческое сознание взаимозависимы, звучат в парадигме, известной как "антропический принцип". Такой взгляд на мир, впервые представленный британским космологом Бренденом Картером в 1974 году (который затем развил его коллега-физик по Кембриджскому университету Стефен В. Хокинг) выражает мнение, что универсум должен быть организован так, чтобы человек мог наблюдать и измерять его. В противном случае мы не смогли бы осознать самих себя. Согласно Хокингу "антропический принцип можно сформулировать в постулате: мы видим универсум таким, каков он есть, поскольку мы существуем".

Кроме того существование разумной жизни нашего типа является редким, вполне возможно, исключительным феноменом. Доктор Брендон Картер демонстрирует одной сложной формулой, известной как неравенство Картера, который пытается определить вероятность произвольной или случайной эволюции разумной, основанной на углероде жизни внутри известного периода существования жизни нашего универсума. Вероятность оценивается как весьма, весьма малая величина.

"Педантично правильная" природа нашего универсума подтверждает и другие научные открытия. Как уже говорилось в этой главе, открытие Максом Планком и Альбертом Эйнштейном универсальной постоянной (" h " для кванта действия и " c " для скорости света) выявило, что она обладает необъяснимо точной величиной с тем, чтобы позволить нашему космосу развиваться. Например, если бы квант действия Планка (" h ") был меньше, универсум бы разрушился, атомные структуры распались. Если бы его величина была больше, то неопределенность на квантовом уровне перешагнула бы видимое постоянство материального мира — и тогда все постоянно исчезало бы и постоянно появлялось вновь, в одно мгновение существуя, в другое — нет, и стабильность и планирование были бы невозможны. А если бы скорость света (" c ") была больше, то в высшей степени сомнительно, чтобы сформировались звезды и планеты. Если бы их было меньше, существенно меньше оказалось бы пригодного жизненного пространства универсума для развития жизни, поскольку пространственно-временное искажение увеличило бы даже более короткую дистанцию. В конце концов мы бы впали в так называемый "солипсизм", состояние, в котором каждая отдельная индивидуальная единица может быть воспринята как исключительно персональный мир, состоящий из пространства, замкнутого исключительно на самое себя.

Другие современные ученые — например и Стефен В. Хокинг, уже упоминавшийся первооткрыватель антропического принципа, которого многие считают гением, равным Эйнштейну — придерживаются точки зрения, что невероятно, чтобы универсум возник по чистой случайности. Ранний универсум должен был бы быть, пояснял Хокинг, "очень хаотичным и беспорядочным". Но "трудно себе представить, как такого рода хаотичные исходные условия должны были породить настолько огромный по своим масштабам единый и упорядоченный универсум, как наш." Также материя никогда не объединилась бы в галактику, звезды и планеты, если бы все привел в движение "первотолчок". Шансы, что космологическая структура нашего вида не зародится, несомненно чудовищно велики. Подобная структура со всей очевидностью должна быть наделена разумом, который включает и наше существование как вида разумного.

Таким образом мы видим, что для "антропического" физика человек является "мерой всех вещей". Американский физик Джон Уилер сформулировал тезис Хокинга еще полемичнее: форма и возраст универсума именно такие, каковы они есть потому, что предлагают оптимальные условия для сотворения по меньшей мере одного вида разумной жизни, а именно человека. Уже одно это творение оправдывает существующие материальные условия. Доктор Уилер, правда, обходит главный пункт философии, объясняющий "первопричину" универсума с религиозных позиций. "Антропическим" физикам неловко признавать Бога! Уилер ориентируется на соотношение неопределенностей Хайзенберга, которое рассматривает наблюдателя (человека) при определении реальности как интегральный фактор, и выдвигает теорию, что наша собственная экзистенция как индивидуума зависит от экзистенции всех других разумных наблюдателей, даже если и суще-

ствуется разделение во времени и пространстве. Таким образом, по его мнению, универсум вызван к жизни коллективным сознанием всех наблюдателей — прошлых, настоящих и будущих.

Этот тезис напоминает точку зрения одного древнего восточного философа, по которой мы постоянно воссоздаем реальность на основе обоюдного влияния друг на друга. Познания принципиального единства каждого сознания можно также достичь в состоянии глубокой медитации. Единожды достигнутое, такое понимание остается весьма стойким. Я сам вспоминаю о подобном случае, когда меня, погруженного в глубокую медитацию, спросили: "Кто я, если я — это не я?" Ответ тотчас вспыхнул в моем мозгу: "Тогда ты любой другой!"

Отклонение от "внешне реального" или "ненаблюдаемого" универсума для того, чтобы спасти специальную теорию относительности Эйнштейна и скорость света как лимитирующую постоянную, все же является одной из возможных парадигм "новой физики". Согласно другой точке зрения (которая тоже встретила в научных кругах большое понимание), разделенные Аленом Аспектом частицы вступали в соединение друг с другом быстрее скорости света. Одно это открывает еще один новый взгляд на мир. В таком случае пространственно-временной универсум Эйнштейна является всего лишь специальной частью некоей большей реальности, многие принципиальные свойства которой еще лишь предстоит открыть.

Одним из таких свойств является способность передавать информацию в пространстве с большей скоростью, чем 300 000 км/с. В этой связи думают о способности, которую обычно называют "парапсихологической", и ее возникновение в эйнштейновом универсуме разыгрывается как "сверхчувственное восприятие" (ASW). К настоящему времени ученые могут только выдвинуть

спекуляции о том, в каком соотношении возникновение этой способности стоит к тому, что находится по ту сторону пространства и времени.

Один американский физик еще до Алана Аспекта нанес успешный предупредительный удар по теории Белла, исследовав, с научной точки зрения, действительно ли психическое восприятие способно преодолеть основополагающие физические границы. Этот физик — доктор Рассел Тарг, работавший ранее в Стэнфордском исследовательском институте (*Stanford Research Institute*). После того как он завершил свои новаторские исследования в Сильвения Корпорейшн, приведшие к созданию лазера мощностью в тысячу ватт, с помощью которого можно было резать сталь, доктор Тарг включился в Стэнфордском институте в работу над проектом, задачей которого было "установление лучшей взаимосвязи астронавтов с космическим кораблем" и развитием их парапсихологического восприятия.

Проект привел его к исследованию "дистанционного видения", при котором отдельное лицо пыталось описать впечатления о месте, удаленном на произвольно большое расстояние, воспринятые с помощью собственного сверхчувственного восприятия. К его первым успешным испытуемым относится нью-йоркский художник Инго Сванн, доказавший свою способность изобразить карту или картину удаленной местности, если ему давали географические координаты. "Опытный практик парапсихологии" помог Расселу Таргу установить порядок проведения экспериментов на расстоянии. Между прочим он предложил, чтобы при каждом ASW-тесте испытуемому давалась возможность познакомиться с чем-нибудь новым, интересным. По собственному опыту он знал, что передача чувства повышает парапсихологические способности. Тарг в своем интервью для журнала "*New Realities*" в 1983 году описал, как проходил эксперимент:

"В ходе наших дистанционных экспериментов один человек сидел в лаборатории. Другой из помещения подавал команду мужчине или женщине, чтобы тот разузнал и описал, что происходит с третьим человеком в каком-либо удаленном месте. Таким образом между ясновидящим и человеком в удаленном месте устанавливается телепатическая связь и телепатическое восприятие удаленного места. Это давало возможность ясновидящему просто прожить будущее, которое было описано в лаборатории. Мы предпочитали такой специальный порядок проведения эксперимента, поскольку он открывал столько контактных каналов, сколько было возможно, и предоставлял ясновидящему наибольший шанс на успех".

Доктор Тарг проводил в Стэнфордском научно-исследовательском институте подобные парапсихологические эксперименты по дистанционному видению в течении более десяти лет. Его чрезвычайно позитивные результаты, повторенные другими исследовательскими командами в Принстонском университете, а также в Советском Союзе, предоставили доказательства того, что сверхчувственное восприятие на большом расстоянии является "подлинным, воспроизводимым" феноменом. Дух человека способен парапсихически обмениваться информацией в пространстве и времени, что находится в явном противоречии с теорией Эйнштейна.

Эксперименты Тарга на расстоянии обоснованно на фактическом материале доказали, что "мысленные волны" качественно отличаются от волн электромагнитных, из которых состоит физический мир. Физики продвинули науку вперед, создавая и исследуя "ограниченные условия" для природных феноменов. Как выяснилось, все физические процессы идут, как и процессы электромагнитных волн, лишь внутри определенных пределов. Тем не менее спустя десятилетие парапсихологических исследований Тарг и его коллеги по институту пришли к выводу, что установленные физикой

ограничения не могут воспрепятствовать способности духа парапсихически отправлять и получать информацию. Даже когда в ходе экспериментов испытуемые погружались в подлодке на глубину в 170 метров, под защитный экран, который препятствует прохождению даже самых низких электромагнитных частот, их способность сверхчувственного восприятия произвольно указанного объекта срабатывала безупречно. В этом отношении "мыслительные волны" кажутся похожими на функционирование квантовых волн, которые отображают знание с помощью системы, а не с помощью таких специфических физических процессов, как свет или звук.

К потрясающим открытиям Тарга в его экспериментах, проводимых при строго научных условиях, относится то, что сверхчувственное восприятие может преодолевать временные рамки точно так же, как и пространственные. При одном межконтинентальном эксперименте, который Тарг проводил в сотрудничестве с советскими учеными, один русский ясновидящий и целитель так живописно точно изобразил карусель в Сан-Франциско, хотя выбранный объект (из-за разницы в часовых поясах) был произвольно избран только четыре часа спустя! У Тарга сложилось впечатление, что "прекогнитивное" восприятие будущего легче, нежели ясновидение пространственно очень удаленных объектов. В одном опубликованном в 1986 году интервью он объясняет: "Люди пытаются проанализировать настоящее. Будущее событие, которое должно свершиться произвольно, не поддается никакой мыслимой аналитической стратегии".

Этим высказыванием доктор Тарг указывает на один из принципиальных аспектов парапсихологической коммуникации, а именно на ее неаналитическую природу. Любой, кто побывал в состоянии измененного сознания, может подтвердить, что логическая связь и ин-

тересы не важны. Внутреннее восприятие духа реализуется скорее через картины и от души к душе, чем через интеллектуальные понятия. Этот факт был одним из ограничивающих факторов при накоплении поддающихся анализу и сопоставлению данных при исследовании как прошлых, так и будущих жизней. Вопросы, представляющиеся рациональному разуму здоровыми, редко пробуждают интерес у "грезящего духа", а порою даже вызывают протест. Духи, как свидетельствуют уже тысячелетия мистики, в состоянии обращения внутрь напрочь отодвигают пространство и время и парят в нематериальном блаженстве по ту сторону материальных и пространственно-временных границ.

Наши интуитивные и основанные на воображении способности — то, что выводит нас, людей, за пределы универсума Эйнштейна — позволяют познать многомерную реальность "всего-что-есть". Ученые материалистического направления настолько нас зашорили, что мы называем "измененным состоянием" сознания то, что все явственнее заявляет о себе как об отражении состояния нашего подлинного, пробужденного бытия, нашей связи с целостностью опыта, выходящего за пределы умозрительных линейно-временных различий, таких, как прошлое, настоящее и будущее.

Если принять такую информацию, как физические исследования Алена Аспекта и парапсихологические Руссела Тарга, выводящую за пределы, установленные теорией относительности — то в каком соотношении находятся тогда эти феномены к нашему пространственно-временному универсуму и его границам? Физик Давид Бом из Лондонского университета и другие видные ученые, такие, как Карл Х. Прибрем и Илья Пригожин утверждают: мы являемся частью динамического холистического процесса, который простерся за пределы пространственно-временного универсума и может быть связан с нами как имплицативным, инту-

итивным знанием, так и творчеством. Представления этих ученых подтверждает и революционная теория британского биолога Руперта Шелдрейка о том, что эволюционные изменения свершаются с помощью непостижимых "морфогенетических полей", создающих из прошлых навыков формы будущего.

Космический корабль под названием Земля — уфо-феномены и восприятие сверхчувственного опыта

"Мы не одиноки во Вселенной. Еще пару лет назад такое мнение показалось бы надуманным; сегодня большинство ученых воспринимают существование внеземного разума как данность".

Так начал Ламброз Д. Галлимахос, высокопоставленный эксперт секретной службы американского министерства обороны, в сентябре 1965 года свою речь на открытии конференции по военной электронике, состоявшейся под эгидой научно-исследовательской службы ВВС США. Затем он сказал, что по оценкам такого авторитетного астронома современности, как сэр Бернард Лоуэлл, наша галактика насчитывает более миллиона солнечных систем, в которые входят планеты, на которых с большой долей вероятности возможна органическая жизнь в какой-либо форме. Но поскольку наша галактика является всего лишь одной из более миллиарда разбросанных по известной нам пространственно-временной Вселенной, существует неизмеримо большое число солнечных систем, которые являются потенциальными носителями жизни. Согласно этим соображениям существование другой разумной жизни в нашей галактике — почти реальность.

Тем не менее астрономы не единственные, кто убежден, что где-нибудь на бесконечных просторах звездного пространства ученые и философы иного мира собрались для того, чтобы раскрыть тайны природы

и смысла жизни. Поиски человеком внеземной жизни и вероятность того, что уже сейчас сверхцивилизация распростерла свои щупальца, чтобы вступить в контакт с человечеством, стали модными темами последнего десятилетия. Необыкновенный успех фильма Стивена Спилберга и космический телесериал Джин Родденберри "Космическая одиссея" как и вообще произведений научной фантастики доказывают интерес общества к подобной возможности.

На удивление много современников даже верят, что уже состоялся визуальный, психический или физический контакт между живущими людьми и внеземными созданиями, находящимися на борту "летающих тарелок" или "неопознанных летающих объектов" (УФО) и эти контакты будут постоянными. Опрос общественного мнения в семидесятые годы показал, что минимум 51% взрослых американцев верят в реальность УФО-феноменов и, что поражает, пятнадцать миллионов американских граждан убеждены, что они видели летающую тарелку. До середины семидесятых годов были свидетельства о более чем двух тысячах физических контактов недавнего времени, и из них почти семьсот приземлений УФО, оставивших видимые следы. Сегодня эти данные еще выше.

За десятилетия, прошедшие со времени первых сообщений об уфологических контактах, отношение общества к этому феномену явно изменилось. Представления, что технически превосходящие, умные инопланетные существа беспрепятственно снуют вокруг нашей планеты, появляются и исчезают, когда хотят, время от времени вступают с землянами в контакт и даже "похищают" их для каких-то своих целей, в пятидесятые годы давали обильный материал для романов и фильмов ужасов. Массированное появление уфологических объектов в США вызвало тогда во множестве районов ужас и панику, хотя правительство постоянно заверяло, что все эти явления имеют естественную природу, несмотря на

то, что свидетелей, даже правдоподобно рассказывающих об неопознанных объектах, успокаивали и заставляли молчать или высмеивали.

Согласно авторитетному исследователю-уфологу Раймонду Е. Фаулеру, недостаточная готовность правительства США открыто заняться расследованием уфологических феноменов, породила ненужные сумятицу и смятение и помешала обстоятельному осмыслению того, что скрыто за уфологическими явлениями. Из-за понятного беспокойства, вызванного распространившимися сообщениями о нарушениях американского воздушного пространства сверхзвуковыми "летающими тарелками", Военно-воздушные силы и Центральное разведывательное Управление избрали явно двойственную стратегию по отношению к сообщениям об уфологических объектах. В конце 1947 года военное руководство открыло секретное исследование, чтобы заверить, что не существует никакой прямой угрозы со стороны враждебных держав (прежде всего Советского Союза). Исследование, первоначально называвшееся проект "Знамение", в 1952 году было переименовано в проект "Голубая книга". До официального завершения проекта "Голубая книга" в декабре 1969 года наблюдательные пункты воздушных сил повсеместно собирали данные о наблюдениях уфологических объектов, в особенности экипажами самолетов, и направляли их в центральный комитет, возглавлял который авторитетный астроном доктор Дж. Аллен Хайнек. Как только факты подобных наблюдений можно было объяснить очевидными вещами, ВВС спешило опубликовать их. Напротив, документы по необъяснимым случаям исчезали "в интересах национальной безопасности" с грифом секретно.

Одновременно ЦРУ, как только стало ясно, что Советский Союз не причастен к неопознанным объектам, запустило в средствах массовой информации "разоблачительную" кампанию, чтобы убедить общественность, что в деле с этим феноменом речь идет не о чем ином,

как о чистой воды спекуляции некоторых введенных в заблуждение граждан. Это делалось явно для того, чтобы отвлечь внимание от неспособности правительства объяснить инциденты с неопознанными объектами или устранить их. В течение всех пятидесятых и шестидесятых годов правительственные эксперты вели эту компанию. Этим они добились того, что очевидцы уфологических явлений в глазах у общественности предстали в виде "лупоглазых мужчин-идолопоклонников поперек себя шире в белых кителях" или "маленькой пожилой дамы, только что вышедшей из парадной комнаты какого-нибудь медиума". Так сформулировал это покойный Дон Элкинс, бывший пилот авиалиний, который свыше тридцати лет изучал уфологические феномены. Как и в любом случае тайны, ставшей известной публике, появилась масса ложных или необоснованных описаний уфологических явлений. Тем не менее некоторые, из них около десяти процентов исследованных ВВС в проекте "Голубая книга" докладов компетентных свидетелей, не могут быть удовлетворительно объяснены с научной точки зрения.

Затем в семидесятые годы, когда после наблюдений по всему миру в течении почти тридцати лет и нескольких тысяч отчетов очевидцев не было установлено никаких намеков на планы инопланетного вторжения или угрозы массового вторжения, общественность заняла выжидательную позицию, тем более что не поступало официальных разоблачений, которые бы бесспорно отмели этот феномен. А когда даже сам Джимми Картер, президент США и бывший морской офицер, публично признал, что однажды видел неопознанный летающий объект, никто не вздрогнул и не усомнился в его способности занимать такой ответственный политический пост. На место страха или отрицания заступило всеобщее безразличие.

У людей, которые прежде были обеспокоены возможностью высадки уфологических объектов, теперь

появился большой интерес к вопросу о том, не являются ли они сами "генетически" инородными "звездными людьми", дальними потомками инопланетных астронавтов или внеземных "пришельцев" в нашем обществе, духовно высокоразвитыми существами, добровольно принявшими человеческий облик, чтобы способствовать развитию человечества.

Поскольку наш довольно-таки трагический мир, политические вожди которого явно не в состоянии справиться с грузом экономических, демографических и экологических проблем, приближается к концу этого тысячелетия, вновь изменилось отношение к уфологическим феноменам. Бесчисленное количество мужчин и женщин на планете сегодня прямо-таки ринулись на поиски нашествия сверхлюдей и помощи, с которой мы смогли бы выстоять в тяжелые времена, которые, по предсказаниям многочисленных ученых и экстрасенсов, поджидают нас в ближайшем будущем. Подобную смену в общественном мнении при жизни одного поколения отразил один остроумный карикатурист восьмидесятых. Он изобразил две одинаковых сцены приземления "летающей тарелки", но разделенных тридцатилетним интервалом. На первой карикатуре, с подписью "1953", испуганная толпа сломя голову бежит от тарелки с воплями: "Спасите нас! Спасите нас!" А на второй карикатуре, с подписью "1983" все та же возбужденная толпа бежит уже обратно к космическому кораблю и кричит: "Спасите нас!"

Это новое отношение частично объясняет возрастающее изменение сообщений о характере контактов с уфологическими объектами. В последние годы значительно увеличилось количество сообщений о передаче познаний "умными, доброжелательными пришельцами". Подобная передача информации почти всегда содержит определенного рода предсказания и предупреждения о будущем мира. Чем больше людей — является ли это драматизирующим все подсознанием или действительно

вестью инопланетян, дающих о себе знать через медиумов — признают так называемый феномен Chanelling, тем уфологические феномены все больше становятся повседневностью.

Но что же все-таки представляют собой эти "неопознанные летающие объекты", которые по всему миру видели миллионы вроде бы рационально мыслящих людей или с которыми экипажи вступали в физическую или телепатическую связь? Откуда пришли они? Почему они появились в данный момент человеческой истории?

Главным контраргументом относительно уфологических объектов является то соображение, что происшествия подобного рода считаются исключительно современными феноменами. Уфологические дискуссии фактически начались с 24 июня 1947 года, в день, когда Кеннет Арнольд увидел девять серебристых, дискообразных предметов, летящих строем фронта с предположительной скоростью в 2700 км/ч над известной горой Маунт Рейн в штате Вашингтон. Это невероятное явление Арнольд, летчик с большим опытом полетов в горах, наблюдал днем в ясную погоду из своего частного самолета. В состоянии шока он рассказал после посадки об увиденном нескольким работникам аэродрома. При этом он сравнил гротескно круглые летательные объекты с "блюдцами", напоминающими камни-голыши, которые запускают скакать по ровной глади воды. Выражение "летающие блюдца" тотчас было подхвачено средствами массовой информации, и эта история распространилась как пожар. В течение нескольких дней буквально сотни подобных сообщений заполнили страницы газет, в которых возбужденные граждане описывали уфологические объекты, которые они видели на небосводе. Вскоре уже и представители ВВС, и среди них профессиональные пилоты, стали сообщать о странных происшествиях: беззвучные, ярко светящиеся летательные аппараты внезапно появлялись на небе,

совершали некие фигуры пилотажа, невысказанные с точки зрения известных физических законов и исчезали с огромной скоростью из видимости, как будто их преследуют. Так родился современный массовый феномен.

Тем не менее, несмотря на господствующее мнение, появление уфологических объектов в конце сороковых годов не было "громом среди ясного неба". В том или другом варианте они принадлежали образному миру человеческой истории. Так как до недавнего времени мы были неспособны летать, нам не доставало адекватных соотносительных понятий для их определения. Поэтому сопоставимые с уфологическими феноменами явления либо приписывались Божественному промыслу, либо оккультным, то есть дьявольским силам. В этом аспекте они и дошли в устно передаваемых легендах и сагах. Подобные древние саги еще и сегодня завораживают нас, несмотря на явные исправления или искажения более поздних переписчиков. Если бы это было не так, то, скажем, утверждения Эриха фон Деникенса о том, что уфологические объекты посещали еще древние цивилизации, не вызывало бы столь ожесточенных споров.

За историю человечества мы сталкиваемся с четырьмя принципиально различными, но родственными между собой видами уфологических явлений:

1) Самыми драматическими являются контакты, которые доктор Аллен Хайнек обозначил как "встречи третьего рода"; при этом у мужчин и женщин создавалось впечатление, что у них был действительный физический контакт с инопланетным существом и при этом часто видели себя даже на борту инопланетного космического корабля.

2) При медиативных контактах дело не доходит до встречи лицом к лицу или посещению уфологических объектов. Напротив, о себе дают знать сущности, которые подаются как места зарождения других планет или солнечных систем, и имеют место переживания сверхчувственного опыта с подобными существами.

3) Другие, кто порой называет себя "звездным человеком", что они каким-то образом генетически связаны с внеземными существами, которые когда-то давно вступали в брак с людьми, или что их предки в древности каким-то образом помогали внеземным астронавтам при их прежних посещениях Земли ("звездные помощники").

4) Наконец, существуют люди, которые верят, что их тело земного происхождения, а вот их изначальный дух или душа подготовила место для души высокоразвитого существа, прибывшего с другого созвездия или из другой пространственной реальности.

У большинства известных уфологических происшествий сочетаются два или несколько признаков из выше перечисленных четырех понятий. Так, например, некоторые медиумы, с помощью которых дают о себе знать потусторонние сущности, возможно, переживание сверхчувственного опыта, в котором они видели существа, но не помнят об этом, поскольку оно было изолировано от сознания. Другие, у кого были "встречи третьего вида", верили, что их контакт не был случаен, поскольку они полагали, что открыли в себе физические признаки или психические качества, которые указывают на возможное внеземное происхождение. Известные уфологические контакты сопровождается, правда, не всегда, телепатическая передача сообщения, направленная либо персонально, либо к человечеству. Часто блокада памяти является следствием такого переживания, которое беспокоит немало задетых духовно-нравственно.

К счастью, подобные духовные блокады могут быть сравнительно легко устранимы с помощью гипноза. Доктор Р. Лео Спринкл оказывал в ходе своей психологической практики в помощь, Вайоминге многочисленным людям, запутавшимся от уфологических переживаний, которые вследствие потери памяти не знали, что с ними было. Сам он в течение последних двадцати пяти

лет лично работал с более чем тремя сотнями людей, отягощенных подобным опытом, и сегодня считается одним из самых авторитетных в США ученых-исследователей уфологических феноменов.

В результате своего исследования и, как он с юмором заметил, "многих часов невротического созерцания", доктор Спринкл пришел к выводу, что "уфологическая активность" возникает в нескольких опытных мирах действительности. С его точки зрения, с которой согласны многие исследователи УФО-феноменов, подобные переживания являются обобществленным опытом людей, живущих в пространстве и времени, и сущностей, которые мы можем представить себе как путешествующие сквозь время и пространство. Поскольку в иных, многомерных реальностях сущности также "реальны", их проявления в нашем универсуме могут быть обозначены как познанная действительность или психически спроецированы в рамках голографических образов, которые мы воспринимаем как материальную действительность.

Разумеется, такое объяснение феномена — как и предсказания некоторых экстрасенсов в состоянии транса, которые формулируют послания потусторонних, часто даже внепланетных сущностей — нам напоминает феномен сверхчувственного опыта (АКЕ). Что же понимают под этим феноменом? Человек переживает не только свое наличие в другом, втором месте, возможно, расположенном за тысячи километров от его местонахождения на Земле, и даже на другой планете, но он также способен воспринимать то, что происходит в этом удаленном месте. В донаучном направлении спиритизма опыты подобного рода назывались "астральными странствиями" или "экскурсиями души". Научная психология обозначает этот феномен как "сверхчувственный опыт". По господствующему в этой науке мнению, в частности, и в тезисах профессора доктора

Милана Рицля, речь идет о различаемой только чувством пережитого экстрасенса форме сверхчувственного восприятия (ASW). В специальной парапсихологической литературе этот вариант ASW обозначается как "путешествующий ясновидящий". Соответственно этому по воздушному пространству Земли или во Вселенной, "населенной" миллиардами планет, путешествует не наше тело, а наш дух, человеческое сознание, наделенное сверхчувственным восприятием. Этот результат исследований научной парапсихологии нам следует принять как непреложный.

Если мы в том же аспекте научных исследований станем рассматривать миллионы свидетельств и сообщений о переживаниях уфологических явлений, то, без сомнения, информация о материально-физических встречах окажется для нас менее релевантной и интересной; напротив, интересны и позволяют делать выводы те из людей, что, столкнувшись с этими же переживаниями, получили послание.

Так например, некая Ида К. (пожелавшая остаться анонимом), домохозяйка среднего возраста из Орегона, которая проходила курс психотерапии у доктора Р. Лео Спринкла, получила послание от существа по имени "Хвайг", которого она восприняла как физически наличествующего обитателя уфологического объекта. Хвайг дал ей знать, что он предвидит грядущие события на нашей Земле как "возможные", а отнюдь не неизбежные, но "с его благоприятной точки зрения" он способен более широко обозревать настоящее, пространно растекающееся по нашему линейному времени, нежели это доступно восприятию нашего реального сознания. Хвайг предвидел для человечества нашей Земли в ближайшие десятилетия ужасные перемены. К ним он отнес значительные геофизические трансформации и социальные потрясения, поскольку, как объяснил он, устаревшие структуры разрушатся. "И все это гораздо быстрее

достигнет кульминации, чем мы себе представляем. Людям следует быть сильными... Старое рассыплется... новое будет вводиться сильным, вероятно более мудрым источником".

В своем частном письме ко мне Ида К. подробно изложила взгляды Хвайга на будущее. Письмо стоит того, чтобы я время от времени обращался к его цитированию. "Не будет отдельной обширной катастрофы, например такой, при которой наша старая добрая Земля и все мы с ней вместе провалимся в тартарары. Произойдет ряд местных катастроф вроде землетрясений, голода, извержений вулканов, наводнений, войн, таких, какие мы уже переживали прежде. Они дадут о себе знать уже в ближайшем будущем. Тем не менее ядерной войны не будет, как и Третьей мировой войны. "Война Армагеддона" уже несколько десятилетий в разгаре, и "холодная война" — часть ее. Великая война завершится в душе человека. Но поток приливов и отливов уже повернул к миру. Тем не менее пройдут десятилетия, прежде чем мир станет явью или, по крайней мере, станет отчетливо различим. Факторы, созидающие мир, уже наличествуют, просто необходимо время, чтобы они проявились."

Сопоставимое послание получено Тельмой Террел, молодой матерью, сейчас проживающей в штате Юта. Она пишет под именем Туэлла. Ее трансперсоналия — Астар, внеземной член "Совета семи огней". Он известил Туэллу, что Земля и человечество сейчас находятся в критической фазе своей истории, в "полуночный час". Предстоит суровая "чистка планеты" в ходе "ряда природных катастроф и бедствий" по вине человека, например, из-за ядерных испытаний. Очищение будет проходить как подготовка к "материальному возрождению Земли и человечества" для пробуждения такого человека, который духовно будет подготовлен к принятию участия в жизни "высшей межгалактической цивилиза-

ции". Длительная история человеческого эгоизма и насилия, взаимосвязанная с чисто материалистической эксплуатацией современной технологии, вывела вибрационное поле Земли из равновесия. Загрязненная атмосфера нашей планеты, магнитное поле и земная кора, постоянно разрушаемые подземными ядерными взрывами, нарушили ее естественное равновесие. Так человечество будет вынуждено жить среди землетрясений, извержений вулканов и ухудшения погодных условий, которые приведут к многочисленным наводнениям, периодам засухи, голода и ускорят другие природные катастрофы. Неизбежна гибель многих людей, ибо "матушка Земля попытается стряхнуть с себя часть лишнего человеческого груза". Все это осложнится войнами и революциями, поскольку "люди, преисполненные эгоизма, вступят в схватку за все оскудевающими природными ресурсами".

Свидетельства о сверхчувственном опыте, между прочим, относятся к старейшим из сохранившихся литературных источников человечества. Истории о спиритуальном полете древнеегипетского Уны к звездам во время обряда посвящения более 4300 лет. Мистерии посвящения высокоразвитых цивилизаций Древнего Египта и Древней Греции всегда постулировали способность души преодолевать материальные границы и таким образом получить из других реальных миров решающее священное знание. Для наших далеких предков жизнь являлась континуумом от материального к спиритуальному, неразрывной нитью, которая связывает все-что-есть во всех реальностях. Однако, подобное знание повсюду держалось в тайне и скрывалось жрецами храмов и посвященными.

Сегодня, после длительного перерыва, в течение которого картезианский дуализм и ньютонів механистический взгляд на мир и духовный мир были строго отделены друг от друга, квантовая механика, парапсихология и те-

ория энергетических полей вновь пробудили научный интерес к реальным границам тела, духа и души. Ныне более незашоренные догматическими религиозными и ортодоксальными школярско-научными доктринами научные исследования физики, биологии, медицины и парапсихологии бросают новый ответ на наше бытие, как индивидуумов и как вид, и на возможное переплетение нашего духовно-нравственного бытия в сеть многомерных реалий по ту сторону времени и пространства.

На основании исследовательских результатов этой ветви знаний мы должны признать: подлинный кризис в ближайшем будущем будет носить не материальный, а духовно-нравственный характер. Открытие человеческого сознания ведет нас к открытию многомерного вплетения нашего бытия в действительность по ту сторону нашего чисто материального мира явлений с помощью новых видов энергий. Однако прогресс в науке и технологии, который позволил нам овладеть как радиологической медициной, так и водородной бомбой, доказывает, что энергия, как таковая, нейтральна.

Итак, подлинный кризис происходит в каждом из нас, ныне живущих. "Двигаясь вглубь себя" и настраиваясь на собственные глубинные человеческие ценности, которые нам, например, демонстрируют великие спиритуальные учителя человечества, учения которых всегда призывают нас к любви, миру и братству среди людей, мы можем обратить нашу энергию ко всеобщему благу. В глубине себя во всех жизненных положениях мы знаем, что "правильно" и что "неправильно", как бы глубоко мы ни упрятавали это знание. Я знаю это, и вы тоже знаете это!

Не просто реализовать такую "внутреннюю весеннюю чистку"; большинство из нас тратит много энергии и времени на различного рода иллюзорные мысли, страхи и суждения. Как сказал Иисус, легче заметить соринку в чужом глазу, нежели бревно в собственном.

Тем не менее исследователи внешнего и внутреннего пространства сходятся на том, что сейчас самое подходящее время для пробуждения и обустройства собственного спиритуального дома, чтобы мы смогли пойти навстречу тому, что ждет нас утром, каким бы оно ни было.

"В присутствии Его"

"А теперь я бы хотела, чтобы ты сладко, от души зевнул... Вот хорошо... Расслабься и полностью сконцентрируйся на моих словах... Глаза твои закрыты и тебе это приятно... Твои лицевые мускулы расслабляются, дыхание становится легким и ровным..."

И вновь в моих ушах эхом зазвучал доверительный, слегка хриловатый, успокаивающий голос Хелен. Я откинулся на подушки ее кушетки, предоставляя возможность своему сознанию плыть по течению. Было начало декабря 1984 года, и я с помощью моего друга Хелен отправился в новое путешествие для исследования будущего. В этот раз мы хотели разведать, продолжится ли моя дальнейшая жизнь на Земле в этом критическом двадцать первом столетии.

Предшествующие сеансы показали, что я уже покинул тело Чета Сноу в первом десятилетии следующего столетия и меня не было среди людей, которым было определено вернуться в один из двух исследуемых в ходе наших сеансов периодов времени (2100 и 2300 годы). Фактически я, увидев себя в конце удивительного сеанса по прогрессии перемещенным в двадцать второй век, тотчас осознал, что не пребываю в земной телесной оболочке. У меня было чувство освобождения и в то же время состояние большой "задумчивости и дистанцированности", как следовало из моих заметок, сделанных по завершению сеанса. Размеренным, лишенным какой-либо эмоциональной окраски голосом, который в состоянии легкого транса я едва ли мог принять за свой собственный, я сообщил Хелен, что "овладение космосом в человеческой телесной оболочке" меня мало интересует и

поэтому я не намерен присутствовать на этой фазе человеческого развития.

У меня было впечатление, что на возвращение следует решиться позднее, если я того захочу, чтобы "проверить кое-что в отношениях между людьми". Пока еще возвращение мне не казалось действительно необходимым. Если я захочу, я смогу пропустить эту свою последнюю земную инкарнацию и отправиться прямо в место, которое я смог идентифицировать лишь как "пространство семь". Для моего сознания обозначение этого места-пространства не имело никакого значения, но для внутреннего я, которое говорило размеренным, деловым тоном, оно было абсолютно ясным. То, что я пока еще расположен оставаться в нетелесном состоянии, я понял по тому, что еще весьма оживленным было мое "Я". В соответствии с полученными ощущениями, я был частью какой-то огромной психической сети, подобно организованной творческой энергии, которая несомненно в присущей ей с неведомых времен естественной гармонии танцевала, вибрировала и все-сторонне влияла на самое себя — гармонии по ту сторону слов и чувств.

В наших до сего момента общих сеансах по прошлым и будущим жизням я еще ни разу не испытывал подобной изолированности. Не существует слов, способных передать мой опыт относительно этого состояния внутренней индивидуальности. С моими высказываниями никак не связаны оценочность, чувство превосходства. Относительно своих видов на будущее я не чувствовал себя ни счастливым, ни печальным. Все было просто спокойным и собранным, царила атмосфера "вот так оно и есть". Для того реального мира то, что есть всегда, означает просто "есть", и все.

Однако, прежде чем я покинул этот мир без пространства и времени, который мы впервые нащупали в конце моего описанного в 1-й главе длительного "путешествия" в Канаду в 2002 году, у меня сложилось

отчетливое впечатление, что я в этом же самом столетии должен пройти еще один жизненный путь. Я воспринял это как свершение предсказания, сделанное за долгое время до того — по историческому, человеческому времяисчислению.

После того как Хелен и я осмелились на наш первый опыт, на воплощение проекта совместного исследования будущего, мы решили проводить его последовательно. Но то, что этот сеанс прогрессии станет последним, еще не знали ни Хелен, ни я. Я просто вслушивался этим декабрьским днем в калифорнийской квартире Хелен в ее успокаивающий голос, который убаюкивал мои внешние чувства, и концентрировался на ее посылах. Она принялась называть даты моей потенциальной следующей инкарнации: 2015... Нет, слишком рано — и вообще умер ли уже Чет? — спрашивал я себя. 2025... Ближе, но все равно пока еще нет сигнала. 2035 год — да, кажется, это он! Я пошевелился на кровати и слово "да" вылетело из моего рта раньше, нежели Хелен успела до конца произнести всю дату.

Я чувствовал, как мое сознание без перехода скользит в тело ребенка. Как позднее я записал, "протискивание в маленький комок протоплазмы, у которого главной заботой было наполнить свой желудок и затем произвести обратное", породило во мне "комическое, странное чувство". Я заметил своего рода белую пустоту на "потолке" окружающего меня мира; несомненно, что я лежал в детской кроватке, накрытой газовой накидкой. Я чувствовал себя тепло и уютно. Какое отличие от тех холода и сырости, что я ощутил до того, в конце 1998 года, будучи Четом Сноу на ранчо в Аризоне!

Хелен, не особенно интересуясь моими ясельными впечатлениями, быстро повела меня вперед, примерно до четырехлетнего возраста. Я чувствовал, как растет мое тело, вытягиваясь словно гибкое молодое животное, гордое своими здоровыми членами и всем телом, в то время как его мускулы и нервы трепетали в еще

маленькой телесной оболочке. Чувственное, прекрасное ощущение! И в то же время я уже осознавал свою индивидуальность и ощущал принадлежность к людям своего окружения.

"Я стою в плоской ванне, в здании, где мы живем", — отвечаю я на вопрос Хелен, где нахожусь. "Кроме меня еще шестеро детей примерно моего возраста. Некоторые с белой кожей, у других смуглая, загорелая. Две дружелюбные, полные женщины славянского типа смеются и шутят, пока мы купаемся. "Видно, это какие-то общественные ясли", — думаю я, потому что ни одна из них не является моей матерью. На мой взгляд мы живем в семейном общежитии в общине с общественными учреждениями. Она сравнительно небольшая, состоит всего из пятнадцати-двадцати семей."

На призыв рассмотреть в воде ванны свое отражение, я подтверждаю: "О да, я маленький мальчик со смуглой кожей. По внешнему виду я похож, происхожу из северной Индии или Пакистана, потому что у меня тонкие черты лица, прямой нос и темные волосы. И у меня просто необыкновенные глаза, Хелен; они огромные, и зрачок кажется темно-фиолетовым. Я никогда не видел подобных глаз! Они потрясающе красивы! А зовут меня Марк."

После того как Хелен таким образом установила мою будущую личность, она в потоке линейного времени быстро направила меня во время полового созревания (примерно в 2050 год). В этот раз по моим представлениям я носил свободную тунику и брюки, подпоясанные на бедрах ремнем. Одевание напомнило мне костюмы дзюдоистов с застежками-липучками, благодаря которым оно выглядело как цельнокроеное. Одежда была свободной и удобной. Несомненно, что расцветки были разнообразными. Во всяком случае я установил, что моя туника была бледно-фиолетовой, а другие подростки в моей группе носили подобные одеяния розового, зеленого и голубого цветов.

"Нас примерно около двадцати, мы отдыхаем на лужайке в местности, отстоящей на некотором удалении от нашего жилого комплекса. Большинство подростки моего возраста, а также несколько взрослых, но немного. У меня чувство, что я пока живу с родителями, но большинство своего времени провожу в школе с этой группой. Хотя я нахожусь и не с родителями, я ощущаю их присутствие и любовь. Они сообщают мне чувство уверенности и защищенности".

Когда я произносил эти слова, на краткий миг передо мной появились образы моей матери и отца. Моя мать была маленькой, темнокожей и стройной, красивой индианкой. Один раз я увидел ее в светлом сари, в другой в длинном цвета слоновой кости одеянии с поясом на талии. Я заметил седые пряди в ее иссиня-черных волосах. Облик ее напоминал мне прелестную маленькую птичку, восхитительное оперение которой переливается в лучах солнца. За домашней работой она постоянно напевала какую-то светлую мелодию без слов. Она была такой изящной, но при этом деловитой и ответственной. Ее темные глаза светились умом и расположением. Я сильно любил ее.

Отец был совсем другим. В большом, светлокожем блондине, который показался мне русским по национальности, соединились облик и манеры викинга с отчетливым чувством юмора и некоторой застенчивостью, которая несколько стушевывала его, когда он не говорил о своей работе. Я думаю, он был инженером или математиком. Его острый исследовательский ум и сильные, умелые руки внушали мне чувство любви и уважения. Я знал, что могу положиться на него, как это всегда и было. Успокаивающая мысль.

После того как Хелен некоторое время послушала мои "семейные воспоминания", она вернула меня в мое непосредственное будущее окружение и стала расспрашивать о ландшафте. Есть ли поблизости деревья?

"Мне кажется, что сейчас раннее весеннее утро, но немного сухо, — отвечаю я. — Да, деревья имеются,

прежде всего эвкалипты, потом можжевельник и сосны разных видов. Смешно, что ты упомянула о деревьях, — прибавляю я, — мне кажется, что они посажены за последние двадцать или пятьдесят лет. Я откуда-то знаю, что прежде здесь ничего не росло, и не вижу здесь действительно больших или старых деревьев. Растет пара молодых дубов; мы считаем их особенно ценными, богатством нашей общины".

Пока я отвечал на вопросы Хелен, мне стало ясно, что там, где поселилась эта община, в том самом месте за пару лет до того произошла радикальная смена климата и растительного мира. Много людей пострадало, но Земля выжила. Мое отношение к прошлому странным образом нейтрально. Возможно, это потому, что все произошло как какая-то древняя история, которая не оказала прямого влияния на мою судьбу. Несомненно, что даже мои родители родились уже после этих "перемен". Мы принимаем происшедшее как составную часть великого плана. Жизнь требует усилий, но мы сильны и хорошо организованы. Я нахожу, что это подходящее время, чтобы вернуться в жизнь. Особенно меня впечатляет глубокое чувство нашей общности, каждый готов поставить себя на место другого человека.

"Ты упомянул, что во время школьных занятий спортом ты был вместе с другим подростком." Теплый, уютный голос Хелен вклинивается в мои мысли. "Я бы хотела, чтобы ты переместился в то мгновение, когда как Марк ты что-то учишь. Что ты делаешь? Где ты находишься?"

Ее вопросы еще раз вернули меня к моему непосредственному окружению. "Поблизости я вижу несколько примыкающих друг к другу похожих на пирамиды зданий, — отвечаю я. — Я думаю, это классные комнаты. Да, это классы, я знаю это. Мы учимся улучшать свои телепатические способности. Мы устанавливаем контакты не только между собой здесь, это для меня естественно, но также с другими, находящимися далеко от-

сюда группами. Мы посылаем и отправляем специфические послания. Нечто в форме этих зданий и их покрытых медью крышах способствует концентрации наших мыслей; это облегчает нашу коммуникацию.

Да, теперь я поймал мысль. Я живу в своего рода научно-исследовательском центре, который набирает и обучает добровольцев для реализации проекта телепатической коммуникации. Лучшие из нас еще юношеского возраста, но есть и пожилые мужчины и женщины с выдающимися способностями. Не все наделены этим дарованием в равной мере. Поэтому часть проекта состоит в том, чтобы найти методику активизации способностей. Я полагаю, мои родители и я принимаем в этом участие наряду с другими местными уроженцами. Все вместе мы считаем очень важным, словно бы мы сотрудники специального проекта, имеющего и спиритуальное и научное значение. Мы в общине, занимающейся научными и в то же время спиритуальными изысканиями."

В этот момент Хелен решила переместить дальше меня в возраст молодого человека, чтобы дать мне возможность посмотреть, как продвигается моя работа. Несомненно, работа эта была продолжением того, что я еще будучи Четом Сноу увидел начатым мною в конце девяностых. Поскольку мы некоторое время перед этим уже обсуждали, что в будущей жизни, возможно, я вновь соединюсь со своей "душой-близнецом", Хелен тогда задала мне вопрос, который почти выбросил меня из состояния транса, поскольку вверг в противоречие, из-за которого я не знал, как отвечать.

Подсознание все воспринимает буквально, и если невозможен единственный ответ на основании того, что в нем скрыт, испытуемый приходит в раздражение. Поэтому любой гипнотерапевт во время своих установок или задавая вопросы должен быть крайне осторожным и точным в подборе слов, используемых им в диалоге с находящимся в состоянии транса лицом. Поэтому

трансмедиумы часто "фильтруют" и корректно формулируют вопросы третьих лиц через пользующегося доверием друга или партнера. Обычно Хелен в этом смысле была очень внимательна, но в этот раз она не смогла предвидеть моей реакции, которая поразила и меня. Она спросила: "Вспомни свою душу-близнеца... Она сейчас физически с тобой там, где ты есть, и если да, в каких ты с ней отношениях?"

Когда я воспринял слова Хелен, я тотчас понял (по результатам одного сеанса по регрессии), что она коснулась того, кого я в одной из прошлых жизней (в период до 1900 года) знал как "Луиза" и кому я пообещал и в будущей жизни быть с ней. В сознательном состоянии у меня никогда не возникало сложностей с этим представлением. Но сейчас, и в этом была проблема, мое подсознание сказала мне, Марку, что я связан узами с другой душой. Один момент я был затоплен нахлынувшим потоком радости. Разве можно пережить что-нибудь более прекрасное, нежели "сродство душ"! Но сразу после этого дал знать конфликт между чувством и разумом. Я испугался. Хелен заметила мою подавленность по тому, что у меня покатались слезы по щекам. Она внушила мне, чтобы я живо вспомнил обо всем, что заполонило мое сознание, и что в следующее мгновение станет "кристально ясным".

Вдруг я понял: этой "душой-близнецом" был Христос. "Научный и спиритуальный проект", над которым работали я как Марк и моя община, находился под знаком этого. Мы ежедневно жили в "присутствии Его" и телепатически посылали энергетические волны любви и света вокруг планеты всем, кто мог и хотел их принять!

К моему сожалению должен сказать, что логика "левого полушария" моего рассудочного мышления была не в состоянии представить себе мое сопереживание присутствия Христа в будущей жизни. В облике Марка я не "увидел" ни одного мужчину или женщину среди нас, о котором или которой я мог бы сказать, что это

Христос. И тем не менее: Христос был там. Однако, как мы не были избранной группой "привилегированных" людей, так и Христос не был иудейским или христианским Мессией, он не был ни мужчиной, ни женщиной. Христос был универсален.

Для меня как Марка будущей жизни не существовало никакого сомнения в подобном универсализме. Присутствие Христа несомненно ощущал каждый из нас на своем собственном, неповторимом уровне, и тем не менее оно было повсюду равным. Словесно я представлял Христа несмотря на его бесполоый универсализм в мужском облике — возможно еще и потому, что для меня как Марка это наличие было мужским и опыт Христа не должен был быть лишен мужских черт. Многие, кто будет тогда жить, увидят в нем Иисуса, другие Будду, Кришну, Махди или одну из "богинь". Но все они будут находиться в присутствии Христа, — за исключением тех, кто по личному праву выбора отклонит признание его наличия. Таким образом, и в 2050 году Христос явится только тем, кто будет готов с радостью воспринять его.

Я уже указывал, что слова и нормальная логика недоступны для того, чтобы представить, что меня переполняло, когда мой дорогой друг и наставница доктор Хелен Вамбах внушила мне, что мои мысли и чувства "выкристаллизуются". Эдгар Кейс всегда утверждал, что единственный способ в деле разрешения проблемы человечества и Земли состоит в приобщении к идеалам любви и мира каждого человека. Идеал этот — Христос, именно такой, каким мы его представляем. В этом идеале Христа мы воплощаем единобытие Бога и наше единобытие с ним и с природой. Идея Христа преодолела все религиозные, этнические и исторические различия.

После того как Хелен уверила меня, что я точно вспомню свои чувства об эмоциональном происшествии (в момент прогрессии я был не в состоянии опи-

сать присутствие Христа), она направила меня через период жизни Марка далее в двадцать первый век. Она призвала меня подойти к какому-нибудь переживанию с "ярким, струящимся светом", который показался значительным. Я тотчас переместился вперед на год, который я определил как 2067.

"Я нахожусь среди более сотни человек на большом поле; по моему впечатлению это самое большое скопление людей, которое я до сих пор видел. Происходящее удивительно, но все вокруг меня спокойны и выглядят счастливыми. Приглушенное напряжение нарастает, мы ждем, что что-то должно произойти. И вот по небу разливается яркий свет. Он приближается с невероятной скоростью, но совершенно беззвучно. Я думаю, он здесь будет приземляться."

"Вот летательный аппарат сел, и ты теперь можешь его хорошо разглядеть. Как он выглядит? Что происходит?"

"Аппарат не касается земли, а парит в паре дюймов над распластавшейся травой, причем не заметно действия никаких силовых установок. Несомненно, это какой-то сверхсовременный космический корабль. Формой он похож на сплюснутую восьмерку или два соединенных между собой эллипса. Он не очень велик, наверное, сорок метров в длину и в половину этого в ширину... Теперь открывается люк и появляются силуэты. Они выглядят совершенно также, как и мы, а одежда, которую они носят, — серебристые комбинезоны. Это люди!"

В этот момент вступает Хелен с дальнейшими инструкциями: "Теперь подойди до того места, где люди из корабля встречаются с вашей группой. О чем они говорят?"

Мне потребовались секунды, чтобы принять сообщение, а потом я громко засмеялся. Они сказали: "Сердечно поздравляем... Добро пожаловать в род человеческий!"

После короткой паузы я описал сцену: "Похоже, речь идет о небольшом разведочном корабле, потому что на борту всего полдюжины человек. Они сказали, что прибыли с одной солнечной системы, которая на их картах обозначена как "D-629". Мне неизвестно, какая это система относительно Земли. Чувство подсказывает мне, что она принадлежит какой-то другой галактике, возможно, Андромеде. Они каким-то образом умеют "проскальзывать" сквозь пространство и время. Они прибыли, чтобы очистить некоторые районы на планете, в которых во время прошлых "потрясений" наслоились опасные радиоактивные осадки. Некоторые из наших ученых особенно заинтересованы принять участие в этой очистке.

Двое из них собираются вернуться на свою родную систему. Тут мне вдруг снова приходит на ум Христос, его наличие. Я полагаю, что только те из нас, кто воспринимает его присутствие здесь, вообще способны видеть людей с космического корабля. Это очень увлекательно, но я знаю, что я не улечу с ними, поскольку должен продолжить свою работу по телепатической коммуникации здесь на Земле. У меня чувство, что это невероятный момент, тот, когда душа беседует с вечностью. Это праздник жизни!"

"Хорошо, теперь мне хотелось бы, чтобы ты продвигался дальше по своей жизни Марка... Иди теперь к другому важному моменту, к чему-нибудь такому, что тебе покажется наиболее значительным". Спокойный голос Хелен извлек меня из счастливой толпы вокруг космического корабля, и я почувствовал, что занялся поиском последующего ключевого впечатления. Снова у меня было чувство, словно перед моим взором бежит калейдоскоп кадров на видеоманитофоне, включенном на "ускоренный просмотр". Вспыхнул образ Луизы, моей другой души-близнеца. В этой жизни она явилась в облике евразийки с широкими скулами, с темными, горящими глазами и длинными, черными волосами.

Хелен спросила меня об ее имени, но это не играло роли. Наше единение завершилось в большом единобытии ее присутствия, которое наполнило нашу жизнь. Я знал, что у нас было трое детей, две девочки и один мальчик. Все выглядели здоровыми и умными. Одного ребенка я увидел в возрасте тинейджера, другие были немного моложе.

"Космос — ее судьба", — пробормотал я себе под нос, пока менялась сцена действия. Откуда-то я узнал, что мне не видеть детей взрослыми. Мысль сожаления промелькнула в голове, но тут же я подумал, что это было наше совместное решение. Мы все были души, разделившие вместе много жизней. Наша любовь и привязанность были чем-то большим, нежели просто физическая близость. "Связующие узы" между конгениальными душами были намного прочнее, чем это мог себе вообразить рациональный человеческий ум.

Пока прокручивалась следующая сцена, я вдруг понял, что без сомнения, каждое мгновение жизни — важное мгновение. Прожить каждое мгновение "в его присутствии" означает освободиться от забот прошлого и преодолеть страх перед будущим, раствориться в том, что философы называют "сейчас", но сейчас в его присутствии наполнено неограниченной уверенностью и любовью.

После того как передо мной прокрутились дальнейшие эпизоды, показавшие некоторые кульминационные сцены семейной жизни, такие, как день, в который моя младшая дочь послала весточку с одного релейного спутника и ради которой полмира отправила в другие исследовательские группы, мне стало ясно, что эта будущая жизнь для Марка скоро подойдет к концу. Я сказал Хелен, что далее нет переломных моментов, которые следовало бы исследовать дальше.

"Хорошо, я бы только хотела, чтобы ты отправился в день, когда ты умрешь в этой жизни. Ты не почувствуешь никакой боли и страха. А теперь отправляйся туда!" Указания Хелен были ясными и легко исполнимыми.

Я обнаружил себя еще довольно молодожаво выглядевшим человеком по имени Марк, который совершенно сознательно готовился к "переходу", как в нашей общине именовалась смерть. Каждый член нашей общины знал, что жизнь после определенной фазы человеческой экзистенции продолжается и отделение от единобытия с божественным является точно такой же иллюзией, как и пространство и время нашего мира явлений. Ничто не может удалить того, кто решил соединить себя с идеалом Христа. Моя работа в оболочке Марка была свершена; я знал, что моя любимая еще остается на некоторое время, пока все дети не покинут дом, и что она так решила. Я же был готов отправиться в путь.

"Это завораживающе", — сказал я и стал описывать Хелен происходящее: "У нас имеется прекрасный зимний сад, это место нашего отдыха и здесь свершаются переходы. Все происходит по плану и рассматривается как своего рода праздник. Обычно уходит один человек, но иногда вместе уйти решают пары или группы. В каждом случае речь идет об абсолютно личном решении.

Теперь пришло и мое время. Я одет в белые мягкие одежды и сижу на выдолбленной каменной скамье. Я уже попрощался со всеми, кто мне был дорог. Конечно же Христос еще при мне, или во мне, или рядом со мной. Мне кажется, он улыбается и кивает мне, почти как сообщник, как будто мы дышим единым дыханием. И это все. Мое тело превращается в довольно маленькую кучку, и я становлюсь свободным. Я немного удивлен тем, что тело мое стало таким небольшим количеством праха, и испытываю некоторое любопытство к тому, чего достигнут мои дети, однако это уже все. Окутанный теплым, ярким светом, я знаю, что я остаюсь "в Его присутствии", где всегда и был."

Когда Хелен узнает, что я покинул тело Марка, она уже дает мне установку как и всем своим испытуемым: "Взгляни вниз на землю и дай названию местности, в

которой ты провел этот период жизни, войти в свое сознание". И: "Который год твоей смерти?"

У меня тотчас в голове всплывает цифра "2091", и я знаю, что это год, в который Марк совершил свой переход. Географическое "определение" длится несколько дольше. Я вижу большой, зелено-голубой шар, который плавает подо мной и понимаю, что это Земля. Пока я разглядываю, как она медленно обращается, появляется "вершина" мира, Северный ледовитый океан, окруженный Канадой и Сибирью. Сначала она показывается мне своей большей белой частью, с ледовой шапкой и окутанной облаками. Потом море постепенно голубеет, и сибирские просторы покрываются зелено-коричневыми вкраплениями, а земной шар продолжает вращаться. Я понял, что наблюдаю предсказанную "смену полюсов". Появляются острова перед русским северным побережьем, и я слышу, произнесенное с незнакомым мне акцентом, совершенно неведомое мне название "Новая Земля", местность, где жил Марк, или правильное сказать, должен бы жить.

Как только я повторил название местности, Хелен приступила к процессу полного возвращения моего сознания в реальность "здесь и сейчас", обратно в Пайнол в Калифорнии, в декабрь 1984 года. Как и в наших прошлых прогрессиях в будущее она и в этот раз внушила мне, что этот опыт будет воспринят мной как "правдоподобный сон", не перегружая меня эмоционально. Эта жизнь, разумеется, была намного приятнее и наполнение тех, что я прожил в ходе предшествующих прогрессий. Поэтому я находился почти в эйфории, когда окончательно вернулся в бодрствующее сознание.

Тем не менее одним из первых моих побуждений было посмотреть в географическом справочнике странное название, которое я так отчетливо услышал в конце сеанса. То, что я нашел, "просто с ума можно сойти", красиво выражаясь. Новая Земля — архипелаг из двух крупных и массы маленьких островков (около 83 000

квадратных километров) в Северном ледовитом океане неподалеку от северного побережья России, которой он и принадлежит. Сегодняшний архипелаг по большей части замерзшая тундра, а русские проводят там большинство своих подземных ядерных испытаний!

Должно ли это значить, подумал я, что в будущем я приговорен жить на крыше бывшего ядерного полигона? Можно ли это объяснить направлением научных исследований нашей общины, и то, что они относительно безболезненно выдержали "смену полюсов", и необычное смещение евроазиатских рас, которые я там наблюдал? Однако, духовный центр в Сибири и присутствие Христа на бывшем ядерном полигоне? Если попытаться добраться до сути этих вещей, то обычное знание и нормальная логика окажутся здесь бессильными. Не мудрено, что ученые в "общине Марка" ухватились за возможность очистить планету от ядерного мусора, предложенную уфо-астронавтами!

Этот сторона опыта запутала меня еще больше, но я могу сообщить лишь то, что в ходе сеанса "видел" и "слышал". В одном я уверен — что название "Новая Земля" до того дня в декабре 1984 года мне ни о чем не говорило. Какое значение в конце концов это будет иметь для меня — это может быть уже следующая земная инкарнация — показать может только будущее.

Независимо от моих смешанных чувств в результате предвидения своего будущего, которое, вполне возможно, ожидает меня на бывшем подземном ядерном полигоне, этот опыт, разумеется, навел меня на размышления. Еще раз перечтя записи по сеансам, которые я вел в течении нескольких лет, я заметил, что даже в мелких деталях лейтмотив этой прогрессии отличается от уже описанных нами в рабочих группах массовых видений. И лейтмотив этот звучит как "выбор" или "решение".

Как я уже упоминал в другом месте в этой книге, природные силы как таковые, например, расщепление

атома, нейтральны. Они являются исключительно аспектами творческой силы, известной нам как "Бог", "космическое сознание", "все-одно" или "все-то-что-есть". Лишь наше индивидуальное и коллективное человеческое решение определяет, будет ли использовано расщепление атома в термоядерных бомбах или на атомных электростанциях, производящих смертоносные отходы или же в радиоактивных изотопах, разрушающих раковые клетки. В результате нашего человеческого решения подобные технологические достижения используются для доброй или этически безответственной цели. И может статься, что когда-нибудь в будущем как раз данное научное достижение и именно такая географическая изолированность, которая Новую Землю превратила в ядерный полигон, послужат к пользе людей, вместо угрозы их массового уничтожения.

Как люди мы живем и движемся в пространственно-временном универсуме, который несомненно предоставляет нам право выбора. Новая физика квантовой механики демонстрирует, что каждый процесс материального мира, наблюдаемый нами, оказывает влияние на основополагающую природу переживаемой нами действительности. Психология учит нас, что находящиеся в оппозиции к инстинкту выбор или решение представляют собой исключительно человеческую характеристику. Избирателен акт воли. Философия и религия подчиняет наш акт воли выбору моральной ответственности и либо "хорошим", либо "дурным" последствиям. Ежели мы живем в мире, который от нас — и по справедливости — требует расплаты за все, что мы выбираем и что свершаем, то нам следует знать, что за все, что мы делаем неправильно, нам когда-нибудь и где-нибудь придется платить. Коль скоро мы живем в этом временном периоде, не следует избегать принятия решений и ответственности за их последствия.

И нам сегодня ясно, что мы живем в эпоху наиболее критических решений, следствия которых будут иметь

всеобъемлющее, неизгладимое влияние на историю человечества. Коллективная психическая энергия ощущается повсюду. Подобно плоду, время которого вызрело, мы ощущаем в своей глубинной Самости приближающиеся муки родов, хотя еще и покоимся в теплом, привычном чреве своих привычек. Вряд ли играет роль, будем ли мы объяснять грядущие перемены нарушением экологического равновесия, социально-экономическим неравенством, астрологическими циклами или Волей Божией; важно лишь знание, что первые схватки нового рождения уже начались.

Остается терпеливо ждать, какие направления примет эта, направленная на перемены, динамика и какие перемены воспоследуют. Описанные в главах с 5-й по 8-ю прогрессии в будущие жизни предлагают обзор основных цивилизационных и общественных форм нашего будущего. Эти отчеты, по большей части возникшие в подсознании участников наших рабочих групп, наглядно показывают рамки общих ожиданий, укоренившихся глубоко в коллективном бессознательном сегодняшнего человека. Они подтверждают нашу внутреннюю убежденность, что вскоре наступит решительный поворот. А также они подтверждают древние и современные предсказания, согласно которым в ближайшем будущем грядут обширные природные катастрофы и беды, спровоцированные самим человеком.

И в то же время описанные современные видения будущего — включая и мои собственные — гарантируют нам, что несмотря ни на что человечеству дается шанс выжить и что не заклинаяемая повсеместно ядерная угроза, а именно непрекращающаяся глобальная экологическая безответственность разрушает нашу цивилизацию. Кроме того, видения будущего содержат предсказание того, что человечество, несмотря на тяжелые потери, сумеет восстановить "космический корабль по имени Земля" и в конце концов она получит причитающееся ей наследие среди звезд.

Источники подобных видений-архетипов многочисленны и многосторонни. В наше подсознание они вошли через религиозные письмена и пророческие сказания, из общего генетического наследия нас, как потомков, выживших в доисторической катастрофе, которую мы называем Всемирным Потопом, а также через реинкарнационно обусловленные воспоминания о предшествующих жизнях и опыт пограничного со смертью состояния. Многие из ныне живущих все еще хранят в подсознании мучительный страх трагедии ушедшей Атлантиды. Все эти источники делают значимыми кошмарные сны и видения человека.

Сегодня нам видятся две основных модели грядущих катаклизмов в отличие от тех прорицаний, что раздаются в стольких местах и из стольких уст, что у них даже развивается чудовищное самоускорение психической энергии. По обеим моделям будущие события глобальным образом определяются нашими сегодняшними мышлением и деяниями. Наши индивидуальные и коллективные решения в течение ближайших лет в огромной степени определяют, какая из обеих принципиальных моделей найдет свое воплощение в грядущей Новой эпохе, по астрологическому календарю именуемой Эрой Водолея.

Одну из этих моделей обычно называют Апокалипсисом. Она является переданной в преданиях революционизирующей прамоделью человеческого страха и осознанной вины. Он провозглашался многочисленными пророками всех времен для конца этого двадцатого столетия. Характерный признак иудаистско-христианско-мусульманской версии тот, что Апокалипсис должен означать бесповоротное "все!" для человеческой истории. В других цивилизациях Апокалипсис, как например индуистский Апокалипсис в эпоху Кали, исходя из цикличности времени, представлялся необходимой периодической чисткой или возобновлением. Понятно, что подобное представление вызывает меньший

страх, нежели модель "одноразовой", все бесповоротно уничтожающей катастрофы.

Апокалиптическая прамодель включает в себя взаимодействие силы, сопротивления, конфликта и разрушения. Если сила особенно динамична, а сопротивление особенно широко, то конфликт неизбежно разрастается, и все приводит к чудовищным разрушениям. Эта модель наиболее беспощадна, поскольку она предусматривает окончательное, бесповоротное "вычищение" всех человеческих изъянов, исключая всемогущую и в высшей степени динамическую силу, всемогущего Бога. Также и сама импликация этого Апокалипсиса особо весома, ибо не предсказывается ничего иного, кроме окончательной победы добра над злом.

Такое восприятие Апокалипсиса как одного из радикальных изменений по типу "все или ничего" кроме того приобретает в коллективном бессознательном западного человека дополнительную психологическую важность, поскольку эти изменения провозглашались уже в ближайшем будущем в течение тысячелетий пророками сменяющих друг друга поколений, и каждый раз даты отодвигались все дальше по времени. Поэтому неудивительно, что Апокалипсис нас в равной степени привлекает и приводит в ужас. Это особенно типично для сегодняшнего дня, поскольку сегодня, похоже, одновременно сошлись в одной кульминационной точке многочисленные природные и цивилизационные циклы. Эра Рыб, два тысячелетия под знаком христианства, переходит в Эру Водолея (2011 год) . На конец нынешнего цикла указывает геометрический анализ пирамиды Хеопса (2010 год), и "рассвет" индуистской Кали-Юга (1939 год плюс-минус пятьдесят лет), а также как ацтекский, так и цикл майя и провозглашаемое "великое очищение" индейцами племени хопи. Сюда следует, видимо, прибавить и предрекаемую Нострадамусом великую катастрофу на 1999 год и предсказание Эдгаром Кейсом возможной смены оси полюсов на рубеже этого века.

Мы склоняемся к тому, что нас "культурно гипнотизирует" представление Апокалипсиса с его чудовищной движущей силой страха и заманчивости; но эта модель не является единственным видением нашего планетарного будущего. Другая модель основывается на древней мечте человечества о общечеловеческом сотрудничестве под знаком мира и любви. В этой идее можно усмотреть распространение христианского духа на всю планету, следствием чего станет восприятие Землей на себя роли планетарной сущности.

Великие наставники мудрости и ясновидцы подлинной любви к человечеству в течение всей истории указывали на то, что, несмотря на кажущиеся различия во внешности, все люди являются творениями одного Творца. Высокой конечной целью нашего существования в нашем пространственно-временном универсуме является совершенное объединение нашей Самости с творческой силой этого универсума, с космическим сознанием — Богом. Поэтому вечное предсказание вне-временной мудрости для нас еще означает и то, что это объединение должно не только состояться, но и состоятся, поскольку оно, в реальных мирах по ту сторону материальной пространственно-временной реальности, уже состоялось. Огромная всеохватывающая целостность, "все-одно", вечно едина и неделима, и в ней благодаря духу мы тоже принимаем участие.

Ничего не меняет и тот факт, что мы, по каким бы то ни было причинам, в последнее время все явственнее увеличиваем разрыв с космическим разумом, впадаем в своего рода космическую амнезию. Просветление заключается в том, что мы распознаем нашу Самость в каждом человеке и во всем, что есть. Как и когда мы наконец напомним себе свою многомерную сущность природы, лежит в нас самих. Это зависит от нашей свободы воли и нашего решения. Настройка нашей свободной воли на всеохватывающую целостность или все-то-что-есть дарует нам приносящая радость спо-

собность к безусловной любви. Ибо как часто говорил Эдгар Кейс тем, кто искал его помощи: "свой своему поневоле брат". Если вы хотите быть любимым, вам следует сначала с любовью обратиться к другим и к самому себе. А если мы желаем широкого сотрудничества и мира вместо раздора и насилия, то нам прежде всего самим следует превратить эти добродетели во внутреннюю потребность и подобающим образом действовать там, где мы сейчас находимся.

Одним из великих наставников мудрости и апостолов христианской братской любви был доктор Йозеф Мерфи. Скончавшийся в 1981 году трижды доктор (богословия, философии и права) своими делами за долгую жизнь и сочинениями убедил миллионы людей в могуществе подсознания и необходимости позитивистского мышления. Этот пионер нового мышления и гражданин мира воодушевлял людей. И воодушевляюще звучит его послание: "Представляя прекрасное и доброе в гармонии с универсально действующими принципами и истинами и живя в радостном предчувствии этой доброты для себя, — вы привносите в свою жизнь радость и полноту. Ибо человек — это то, что он думает изо дня в день, и точнее, что он думает в "сокровенных тайниках" своей души. То, что вы ежедневно думаете, верите, чувствуете, — запечатлевает ваше подсознание и безошибочно трансформирует в вашу личность и жизнь. Любовь, радость и полнота есть Божественные идеи, и вы можете их воплотить благодаря духу — Божественному в каждом человеке. Содержание Вашего мышления и веры накладывает отпечаток на вашу личность, формирует вашу жизнь, определяет ваше будущее". Главный труд Йозефа Мерфи — книга о внутреннем и внешнем развитии "Власть вашего подсознания". Показанные в ней методы — формулы внушения, помощь медитацией, молитвы — в высшей степени полезны каждому человеку.

Кэтрин Энн Лайк, исследовательница внутриспсихического пространства, в захватывающем отчете описы-

вает, как она вступила в связь со своей наивысшей Сакральностью и как ее ищущие единомышленники перевернули ее жизнь. Особые рекомендации в ее книге "Linking up: How the People in Your Life are Roadsigns to Self-Discovery" сможет помочь вам в духовном самоанализе.

Важно, чтобы мы вновь доверяли чувству удивления и любви, чтобы мы вновь "в глубине себя" почувствовали себя детьми. Только так мы обретем доступ к подлинному духу вечной жизни, окружающей нас здесь и сейчас. К этому духу и к мобилизации нашей телесной и духовной энергии призывает и целительница Крис Грайском в своей книге "Частоты экстаза". Из этого духа является дух, который в любой человеческой душе распознает Христа.

Важным мероприятием в моих глазах является Планетарная комиссия, то собрание миллионов людей на всей планете, которые духовно объединяются каждые 31 декабря с 12 до 13 часов дня по Гринвичу на молитву и для медитации ради идеи мира во всем мире и исцеления человечества. Возникшее в декабре 1986 года движение поставило себе целью повысить биоэнергетическое поле колебаний Земли; и создастся огромный потенциал, если достаточное количество людей всех рас, народностей и вероисповеданий будут готовы хотя бы на этот один час прекратить свои споры и сконцентрироваться на том, чтобы воскресить нашу Землю в облике здорового и мирного целого. Ежегодный день исцеления мира 31-го декабря дает надежду, что у нас еще есть время, чтобы освободиться от ограниченных, подозрительных, эгоцентрических верований и избежать Апокалипсиса, который уже всплывает из коллективного бессознательного человечества.

Среди множества в последнее время ставших известными транспосланий экстрасенсов, которые призывают нас снять свои я-границы и вернуться к нашей подлинной человеческой сущности, полной доверия и любви, выделяются послания бывшего почтового служащего

Кена Кэри, поскольку они отмечены поэтическим очарованием и призывают к всеобъемлющему братскому сотрудничеству. В своей книге "The Starseed Transmission" Кэри, "фермер нового действия", как он о себе говорит, сегодня предлагает обзор развития человечества. Он говорит, что на нас постоянно оказывает влияние будущее и в сегодняшних человеческих сообществах уже формируются "островки любви и гармонии". Путеводные звезды любви и сотрудничества действуют, как он уверяет, преодолению деструктивных чувств страха и ненависти большинства. Он предсказывает "божественно инспирированный" переходный период, который достигнет своего кульминационного периода примерно в 2011 году.

В течение критических десятилетий большинство людей сумеют обнаружить в себе доселе скрытый творческий потенциал. Мы познаем наш статус как живой клетки божественного тела и поймем, что индивидуальные различия должны быть рассмотрены и поняты в этом свете. Каждая клетка содержит в себе жизненную сущность целого, но все клетки работают вместе. И хотя отдельные клетки отмирают и заменяются другими, идентичность и судьба всего существа остаются неизменными.

С точки зрения Кэри панорама человеческой эволюции будет проходить в три фазы. В настоящее время мы переживаем "период индивидуального взросления", как он это называет, или переключения с соперничества и страха на сотрудничество и любовь. Переключение необходимо для нашей адаптации к изменившейся энергетике Земли. Лишь тот, кто способен настроиться на будущие высокие колебания, будет способен жить здесь и дальше. Вторая фаза — длительный "период планетарного взросления", которая повсеместно будет развиваться под знаком нового христианского сознания. После того как планета сама пройдет эволюцию, люди, наконец, войдут в третью фазу "эпохи открытия", когда они расселятся среди звезд.

Изменяющийся мир будущего приближается к нам. Будет ли он Апокалипсисом? Или человечеству удастся избежать его с помощью спиритуального пробуждения и духовного обновления? Это зависит от выбора, который мы делаем сегодня. Вспомните о зывающем призыве Эдгара Кейса: "Дух — Созидатель" и квинтэссенции учения доктора Йозефа Мэрфи: "Мы становимся тем, о чем изо дня в день думаем и чему верим, в чем мы убеждены!" Господствующие в культуре нашего времени настроения направляют нас на апокалиптическое "решение" проблем нашего мира. Поэтому следует индивидуально и коллективно изменить эти настроения. Потому что пока все предсказания будущего — в том числе и полученные в единичных и групповых сеансах прогрессий от наших испытуемых — свидетельствуют только лишь о вероятности, которая в этом мире или какой-то иной реальности реализуется или нет, у нас есть единственный, но тем не менее самый действенный шанс: у нас есть выбор!

Содержание

Введение	3
1. Когда разверзлась твердь земная.....	9
2. От регрессии к прогрессии.....	45
3. Предсказание будущего по древним источникам, дошедшим в преданиях.....	80
4. Транспредсказания "вневременной мудрости" и феномен Эдгара Кейси.....	118
5. <i>Массовые видения 2100-2200 годов</i> Часть I Космические орбитальные станции и поселения новейшего времени.....	141
6. <i>Массовые видения 2100-2200 годов</i> Часть II Высокотехнологичные города и примитивно выжившие.....	174
7. <i>Массовые видения от 2300 года и далее</i> Часть I Волна вовне.....	206
8. <i>Массовые видения 2300 года и далее</i> Часть II "Операция Тегга".....	242
9. Будущее — уже бывшее прошлое? Холистический универсум.....	289
10. Космический корабль под названием Земля — уфо-феномены и восприятие сверхчувственного опыта	313
11. "В присутствии Его".....	327

Сноу ЧетБ.
Будущее.
Ваша жизнь после 2000 года

Главный редактор В.Дольников
Верстка и дизайн М.Тедеевой, К.Логина

Что ждет земную цивилизацию
в грядущем веке?

Какими будут Земля и ее обитатели?

Что впереди – Апокалипсис
или Возрождение?

Возможен ли прогноз?

На эти вопросы отвечают участники
закрытого научного эксперимента.

Лабораторное «погружение»
в XXI – XXII века позволило им увидеть
картины будущего,
о котором и рассказывает
эта уникальная книга.

