

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Н. М. Якуш

ИСТОРИЯ И ГЕОГРАФИЯ ТУРИЗМА В БЕЛАРУСИ

*Допущено
Министерством образования Республики Беларусь
в качестве учебного пособия для учреждений
высшего образования по специальности
«Туризм и природопользование»*

Минск 2012

УДК 379.85(476)(075.8)

ББК 75.81я73

Я49

Р е ц е н з е н т ы :

кандидат географических наук, доцент кафедры
международного туризма БГУ *Д. Г. Решетников*;
кафедра экономической истории БГЭУ (доктор исторических
наук, доцент, заведующий кафедрой *Ю. Н. Бохан*)

Якуш, Н. М.

Я49 История и география туризма в Беларуси : учеб. пособие
для студентов учреждений высшего образования по специ-
альности «Туризм и природопользование» / Н. М. Якуш. –
Минск : БГТУ, 2012. – 213 с.

ISBN 978-985-530-202-6.

В учебном пособии изложены концептуальные основы современной туристской деятельности, рассмотрены предпосылки и основные этапы возникновения туризма и индустрии гостеприимства на белорусских землях, выявлен мотивационный спектр туристских путешествий и их маршрутная география в разные периоды отечественной истории. Приведено описание гуманитарных, культурно-исторических, геоклиматических туристских ресурсов Республики Беларусь и ее туристского районирования. Уделено внимание экотуризму как наиболее перспективному и приоритетному для Беларуси направлению развития туристской отрасли.

УДК 379.85(476)(075.8)

ББК 75.81я73

ISBN 978-985-530-202-6

© УО «Белорусский государственный
технологический университет», 2012

© Якуш Н. М., 2012

ПРЕДИСЛОВИЕ

Туризм сегодня является неотъемлемой частью образа жизни человека и оказывает существенное влияние на развитие экономики, совершенствование социальной структуры общества, укрепление политической стабильности в мире. Формирование и развитие высокоэффективного туристского комплекса в Республике Беларусь выступает одной из важнейших задач социально-экономической политики государства.

В 2000–2010 гг. началась реализация практических мер по созданию современной инфраструктуры туризма, улучшению инвестиционной привлекательности этой сферы, организационной и финансовой поддержке приоритетных направлений туристской деятельности. Стратегия устойчивого инновационного развития национального туризма требует подготовки кадров, обладающих высоким профессионализмом, системными знаниями и общекультурной компетентностью.

С 2009 г. в БГТУ ведется обучение студентов по специальности «Туризм и природопользование», предполагающее изучение в качестве общепрофессиональной дисциплины «История и география туризма в Беларуси».

Предлагаемое учебное пособие имеет своей целью формирование у студентов целостной системы исторических, культурологических, географических познаний в области национального туризма, выступающих основой социальной компетенции в вопросах культурно-гуманитарной оценки состояния и организации туристской отрасли в Республике Беларусь.

Материалы пособия дают возможность осмыслить истоки и сущность туризма как исторического явления, увязывают историю туризма в Беларуси с определенными этапами социально-экономического и политического развития белорусских земель, выявляют мотивационный спектр туристских путешествий и их маршрутную географию в разные периоды отечественной истории,

ПРЕДИСЛОВИЕ

определяют инфраструктурный, историко-культурный, природно-заповедный туристский ресурс современной Беларуси.

Автором пособия предложена систематизация и методическое упорядочение разнообразных материалов по истории и географии туризма, представленных в научных и научно-популярных работах ведущих отечественных ученых и выступающих знаниемой основой организации учебного процесса подготовки туристских кадров кафедрами вузов Республики Беларусь.

В пособии также последовательно раскрываются моменты концептуального определения туризма, дана сущностная характеристика исторических периодов становления туристско-экскурсионного движения в Европе, России и Беларуси, рассмотрены вопросы формирования мировых туристских потоков, макро- и микрорегионов, рекреационных зон и маршрутов. Выделены особенности организации системы туристской индустрии, состояния и направления развития международного и национального туристских рынков. Много внимания уделено формам организационной работы в рамках советского туризма.

Книга рассчитана прежде всего на студентов-первокурсников и предполагает своеобразное введение в ряд дисциплин туристско-экскурсионной направленности, которые будут изучаться на старших курсах; отличается конкретностью основных положений, системностью и логичностью изложения; снабжена справочно-информационными данными, контрольными вопросами и заданиями к каждой главе.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- АИТ** – Международный туристский альянс, объединяет национальные автомобильные ассоциации и туринг – клубы, заинтересованные в развитии туризма, в первую очередь автомобильного.
- БГТО** – Будь готов к труду и обороне. Физкультурно-спортивные нормативы для школьников младших и средних классов.
- ВАТА** – Всемирная ассоциация туристских агентств.
- ВОТА** – Всемирная организация туристских агентств.
- ВЛКСМ** – Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз молодежи.
- ВОЗ** – Всемирная организация ассоциаций туристских агентств.
- ВОАТА** – Всемирная организация ассоциаций туристских агентств.
- ЮНВТО** – Всемирная туристская организация.
- ВЦСПС** – Всесоюзный Центральный Совет профессиональных союзов.
- ГТО** – Готов к труду и обороне. Молодежные физкультурно-спортивные нормы.
- ЕТК** – Европейская туристская комиссия (региональное объединение официальных туристских организаций Западной Европы).
- ИКАО** – Международная организация гражданской авиации.
- ИМО** – Международная морская организация.
- МСОТО** – Международный союз официальных туристских организаций.
- Наркомпрос** – Народный комиссариат просвещения.
- ООН** – Организация Объединенных Наций.
- ООПТ** – Особо охраняемые природные территории.
- ОПТ** – Общество пролетарского туризма.
- ОПТЭ** – Всесоюзное добровольное общество пролетарского туризма и экскурсий.
- РОТ** – Российское общество туристов.
- Совнарком** – Совет народных комиссаров.
- ФИАВ** – Международная федерация туристских агентств.
- ФУААВ** – Всемирная федерация ассоциаций туристских агентств.
- ЮНЕСКО** – Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры.

Глава 1

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТУРИЗМА



1.1. Понятие туризма как особого вида путешествия человека. Цели и функции туризма

Туризм в современном мире – это повсеместное, многоаспектное и сложное социально-экономическое явление. В научной литературе определение понятия «туризм» базируется на различных признаках. Наибольшее распространение в туристской терминологии при определении туризма получили следующие подходы:

- временные перемещения людей, их нахождение вне постоянного места жительства и временное пребывание на объекте, вызывающем туристский интерес;
- сложная социально-экономическая система, основу которой составляет многоотраслевой производственный комплекс, называемый туристской индустрией;
- сегмент рыночной экономики, на котором взаимодействуют различные предприятия хозяйственного комплекса с целью предложения продукта, удовлетворяющего туристский интерес;
- особая форма передвижения людей по маршруту с целью посещения конкретных объектов, вид путешествия, совершаемого для отдыха, образовательных, деловых, любительских или специальных целей;
- популярная форма организации и проведения досуга, средство физического воспитания и культурно-гуманитарного развития.

Термин «туризм» первым употребил В. Жекмо в 1830 г. Данное слово происходит от французского «ot tour», что означает прогулка, путешествие или поездка, заканчивающиеся возвращением к началу

передвижения и указывает на взаимосвязанность понятий «путешествие» и «туризм» (рис. 1 приложения 2). В то же время туризм – частный вид путешествия, которое сформировалось как историческое явление и имеет определенные отличия от путешествия вообще и иных видов перемещений. В международной классификации все виды перемещений населения делятся на три категории.

1) *Поездки, связанные с работой на новом месте*, профессиональной деятельностью, требующей переездов, объединением с семьей (эта категория в международном масштабе именуется постоянной или сезонной миграцией), которые не относятся к числу туристских.

2) *Поездки сроком от одних суток до трех месяцев, не связанные с работой*. Они имеют туристский характер.

3) *Краткосрочные поездки* (приграничные или транзитные) с пребыванием на одном месте менее суток. Относительно таких поездок нет единого мнения, так как в последнее время они зачастую связаны не только с работой, но и с другими видами деятельности.

Мнение о том, что туристская миграция отличается от других видов перемещения *постоянным движением, временным пребыванием в определенных местах, отсутствием связи с трудом и заработком*, стало общепринятым в 1937 г., после его одобрения Комитетом экспертов Лиги Наций. В дальнейшем классическая теория туризма сформулировала шесть общих целей, которые отличаются сугубо гуманистическим содержанием и направленностью и по которым туризм ограничивается от путешествий вообще:

– оздоровительная (восстановление духовных и физических сил, а также лечение);

– познавательная (углубление знаний о природе естественных явлений, истории и культуре стран и народов);

– спортивная (подготовка и участие в соревнованиях и играх на профессиональном и любительском уровнях, сопровождение спортсменов, а также участие в качестве зрителей);

– профессионально-деловая (бизнес-поездки, участие в конференциях, конгрессах, семинарах обмен опытом, профессиональное обучение);

- религиозная (паломнические, культовые, культурно-исторические по изучению религии и культов);
- гостевая и ностальгическая (посещение родственников, мест исторического проживания).

С учетом вышесказанного наиболее точным является принятое в 1993 г. Статистической комиссией ООН и одобренное Международной организацией туризма при ООН (ЮНВТО) следующее определение: «**Туризм есть деятельность лиц, которые путешествуют и осуществляют пребывание в местах, находящихся за пределами их обычной среды, в течение периода, не превышающего одного года подряд, с целью отдыха, деловыми и прочими целями**».

Соответственно целям туризм выполняет разнообразные функции. В их числе:

- **восстановительная** – освобождение человека от чувства усталости путем смены обстановки и вида деятельности;
- **развивающая** – предоставление возможностей для расширения кругозора личности, творческой и организаторской деятельности, вовлечение туристов в обучающие и культурно-познавательные программы;
- **развлекательная** – предоставление отдыхающим возможности развлечься в ходе знакомства с новой местностью и жителями, организации концертов, спортивных и других мероприятий, вовлечения в активный отдых;
- **экономическая** – проявляется через спрос и предложение туристов, обеспечивает восстановление трудоспособности, занятость населения, прибыль;
- **социальная** – рост уровня жизни в обществе, распределение бюджета, рациональное использование свободного времени.

С учетом возрастающей роли туризма и развития спектра личностных и общественных потребностей людей, некоторые специалисты выделяют **социально-статусную** функцию туризма и **интеграционную**. В первом случае подчеркивается, что туризм выступает индикатором качества жизни человека и показателем его общественного статуса. Во втором акцентируется внимание на содействии развитию международных экономических отношений, возникновению ряда международных межправительственных и неправительственных организаций и союзов.

1.2. Классификация туризма: типы, категории, виды

Классификация туризма предполагает его группировку по отдельным однородным признакам в зависимости от определенных практических целей. Наиболее распространенной классификацией туризма является его деление на **типы, категории, виды**.

Тип туризма определяется национальной принадлежностью туриста. В соответствии с рекомендацией ЮНВТО выделяют следующие типы: *внутренний* – временный выезд граждан конкретной страны с постоянного места жительства в пределах национальных границ этой же страны в туристских целях. *Въездной* – путешествие в пределах страны лиц, не проживающих постоянно в данной стране. *Выездной* – путешествия лиц, постоянно проживающих в какой-либо стране, в другую страну.

Категории туризма определяются на основе различного сочетания указанных основных типов. К ним относят: *туризм в пределах страны*, включающий внутренний и въездной; *национальный туризм*, внутренний и выездной, *международный туризм*, который включает въездной и выездной. Указанные категории могут использоваться применительно к отдельной стране, к региону в данной стране либо к региону, включающему несколько стран.

Классификация туризма по **видам** осуществляется в соответствии с географическими, социальными, психологическими критериями сегментации туристского рынка. В соответствии и согласно с *целями поездок различают* следующие основные виды туризма.

1. **Рекреационный туризм**. Отличается большим разнообразием и может включать зрелищно-развлекательные программы, охоту, рыбалку, музыкальное и художественное творчество, посещения спортивных мероприятий в качестве зрителя и т. д.

2. **Лечебно-оздоровительный туризм**, который включает как туры исключительно для лечения каких-либо заболеваний и реабилитации после травм, аварий, операций, так и туры с целью поддержания молодости, красоты, здоровья, снятия усталости и стресса.

3. **Познавательный (экскурсионный) туризм** включает поездки для ознакомления с природными и историко-культурными

достопримечательностями, музеями, театрами, традициями народов в посещаемой стране.

4. **Деловой туризм.** Включает в себя *бизнес-поездки, конгрессо-выставочный туризм и ин센див-туризм* (incetive – стимул, побуждение). Инсендив-туризм представляет собой поездки, предоставленные руководством фирмы своим сотрудникам бесплатно в качестве поощрения за хорошую работу.

5. **Спортивный туризм**, который подразделяется на профессиональный и любительский, зимний и летний, а также выделяются водные, воздушные, пустынные и горные любительские туры.

6. **Этнический (ностальгический)**, который имеет приоритетное значение для тех стран, где проживают большие диаспоры первоначально родом из стран других.

7. **Религиозный туризм** в двух его основных разновидностях: *духовно-паломнический и экскурсионно-познавательный*.

8. **Транзитный туризм.** В соответствии с рекомендациями ВТО включает: а) перемещения авиапассажиров, которые не въезжают в страну, а лишь делают пересадки на стыковочный рейс; б) перемещения туристов, которые едут к месту конечного назначения с небольшой остановкой для стыковки рейсов в третьих странах.

9. **Образовательный туризм** предполагает туры продолжительностью от 15 дней до 3 месяцев с целью повышения квалификации либо углубления знаний по тем или иным дисциплинам.

В зависимости от способа организации выделяют *организованный туризм*, предполагающий заранее разработанную и организованную туристической фирмой программу путешествия, и *неорганизованный*, когда туристы самостоятельно, без участия и (или) посредничества туристической фирмы разрабатывают маршрут поездки, определяют объекты экскурсионного посещения, планируют места ночлегов, оформляют выездные документы и т. д.

По продолжительности путешествий выделяют следующие виды туризма: *краткосрочный* (туры «выходного дня», поездки на срок до 7 дней), *среднесрочный* (туры продолжительностью от 9 до 12 дней) и *долгосрочный* (туры на срок от 15 до 30 дней).

По использованию транспортных средств, задействованных в ходе путешествия, можно выделить такие виды туризма: *железнодорожный; авиационный; теплоходный/водный (морской и речной);*

1.2. Классификация туризма: типы, категории, виды

автомобильный; автобусный; велосипедный; с использованием иных средств передвижения.

По интенсивности посещения туризм можно подразделить на *постоянный* и *сезонный*.

В зависимости от *возрастной категории туристов* выделяют следующий туризм: *детский, молодежный, лиц среднего возраста, лиц третьего возраста*.

По источникам финансирования туризм подразделяют на *коммерческий* и *социальный*. *Коммерческий туризм* ориентирован на получение туристскими предприятиями прибыли, является основным источником для развития производства услуг и рассчитан на клиентов со средним и высоким уровнем дохода. *Социальный туризм* субсидируется из средств, выделяемых на социальные нужды в целях создания условий для туризма определенных категорий граждан. Концепция социального туризма базируется на трех основных принципах: 1) обеспечение отдыхом каждого члена общества путем вовлечения в среду туризма людей с низким уровнем дохода; 2) субсидирование туристских поездок малоимущих граждан; 3) участие государственных, муниципальных и общественных структур в развитии туризма.

В последние годы получают все большее развитие новые виды туризма: *экотуризм, агротуризм, экзотико-приключенческий и экстремальный туризм*. Их появление во многом обусловлено такими факторами, как научно-технический прогресс, растущая урбанизация, стандартизация туристических программ.

Основная цель *экотуризма* – ознакомление туристов с природными ценностями, экологическое воспитание и образование людей. Особенностью его организации является обеспечение минимального воздействия на природную среду при организации поездок. В рамках *экотуризма*, можно выделить *экообразовательные туры, туры в экосистемах, фотоохоту. Агротуризм* (деревенский туризм) включает посещение сельской местности с целью отдыха и организаций развлечений в экологически чистых (относительно городских поселений) районах. Основанием для выбора типа *деревенского туризма* выступают следующие мотивы: отсутствие средств для дорогостоящего отдыха; необходимость оздоровления в климатических условиях, рекомендованных врачом;

близость к естественной природе и возможность проводить большое время на свежем воздухе; насущная необходимость в спокойной размеренной жизни; возможность питаться экологически чистыми продуктами; возможность приобщения к другой культуре. Организация агротуризма обеспечивается созданием специальных «туристских деревень», развитием сети «агроусадеб», формированием «сельских туров» с проживанием и питанием в деревенских домах, расположенных в экологически чистых районах. *Экзотико-приключенческий и экстремальный туризм* связан с посещением экзотических мест (островов, вулканов, водопадов, пустынь и т. д.) и приключенческой деятельностью (джип-сафари, рафтинг, дайвинг, туры на слонах, верблюдах, воздушных шарах и прочие). Исследователи отмечают, что эти специальные виды туризма начинают приобретать массовый характер.

1.3. Туризм в системе научного знания. История и география туризма

Туризм и туристская деятельность выступают объектами научного исследования специалистов различных областей знания. Вопросы теории и практики туризма анализируют экономисты, социологи, педагоги, психологи, историки, юристы, культурологи, географы.

В рамках современной научной мысли изучаются: *факторы, побуждающие потребности людей в туристских услугах; экономические особенности процессов производства, обмена и реализации туристского продукта; природно-рекреационные, культурно-исторические и инфраструктурные ресурсы туризма; организационные принципы и формы туристской деятельности; межличностные и международные отношения в системе туристских связей; психоэмоциональная мотивация путешествий; проблемы и негативные последствия массовизации туризма; методические основы комплексного и устойчивого развития международного и национального туризма и др.*

Туристская наука, переживающая фазу своего активного становления, опирается на широкий спектр отраслевых знаний и

испытывает необходимость выработки целостного взгляда на туризм, синтезирующего различные аспекты его изучения. Гипотеза о подобной науке – туристике была впервые сформулирована российскими исследователями Квартальновым В. А., Зориным И. В. и Преображенским В. С. в 1998 г., которые обозначили ее как комплексную науку, занимающуюся формированием и развитием целостной концепции туризма. В качестве самостоятельной дисциплины туристика признана рядом стран. Авторитетное российское издание «Энциклопедия туризма» определяет туристику как целостную систему современных фундаментальных и прикладных наук о туризме, туристской деятельности, туристской экономике, менеджменте туризма и туристском законодательстве. Следует заметить, что в некоторых работах современных авторов вообще отрицается существование такой науки, а также аргументируется тезис, исключающий возможность и необходимость выделения специфической науки о туризме [7, с. 54–57].

Научные основы туристского движения в Беларуси начинали закладываться в 1920-х гг. в процессе деятельности первого научного учреждения Белорусской ССР – Института белорусской культуры (Инбелкульт). Институт выступал методическим центром осуществления государственной политики советского социалистического строительства в культурно-научном направлении. Структурными подразделениями Инбелкульта были природно-географическая, этнографическая, историко-археологическая секции, действовала комиссия, которая возглавила краеведческое движение в республике. Исследования этого времени охватили материальную культуру, быт населения, природные ресурсы, в т. ч. их геолого-геоморфологические, почво-географические, геоботанические, зоогеографические аспекты. Несмотря на то, что большинство изданий того времени носили описательный характер, секция географии и этнографии подготовила ряд работ, утвердивших научно-познавательную базу и методику дальнейшего исследования ресурсного потенциала молодого государства и развития краеведения и туризма. В этой связи особую роль сыграли «География Беларуси» А. А. Смолича, «География Европы» М. В. Азбукина, ряд работ по географии белорусского населения Г. И. Горецкого, доклады и материалы этнографических экспедиций И. А. Сербова,

М. В. Мелешки, А. А. Шлюбского. Однако собственно работ по туризму в 1920-х гг. не было.

Комплексная разработка самих проблем отдыха и туризма в Советском Союзе началась в 1970–80-х гг. вместе с утверждением системного подхода к изучению рекреационной деятельности и разработкой вопросов сохранения природы в условиях повышения нагрузки на ландшафт при быстром росте туризма. Научный анализ туристско-рекреационной деятельности представили исследования В. С. Преображенского, Ю. Н. Веденина, О. А. Калангорова, И. М. Смоляра, Е. Г. Шеффера и др. В это время в Белорусской ССР концентрируется внимание на популяризации туристского движения, активизируется разработка научной методики организации школьного и молодежного туризма как средства патриотического и гражданского воспитания. Появляется исторический анализ организационного и идейного развития советского туризма в Беларуси, определяются проблемы и перспективы туристского движения. Наиболее показательна в этом отношении работа Е. В. Ефременко «Туризм в БССР: История, проблемы, перспективы».

Современный этап исследования вопросов туризма открывается вместе со становлением национального туризма в суверенной Беларуси. Общее направление научного анализа определяют стратегия социально-экономического и цивилизационного развития общества в XXI веке, концептуальная программа устойчивого развития Беларуси, программы и государственная политика в области регионального, внутреннего, международного туризма. Различные аспекты туризма в Беларуси изучает академическая и вузовская науки. В разработку вовлечены вопросы *ресурсной и информационной составляющих туризма, особенности организации отрасли туристской индустрии, исторические и современные предпосылки и факторы туристского движения, направления развития международного и национального туристского рынка, перспективы агротуризма в Беларуси, духовно-культурный потенциал, принципы организации устойчивого туризма, материальное и нематериальное наследие народа*. Можно сказать, что в республике уже определено образовательное пространство подготовки специалистов в области туризма, имеющее специальное и общепрофессиональное научно-методическое обеспечение. В этом отношении следует

выделить учебно-методические издания: «История туризма Беларуси» (авт. Г. Ф. Шаповал), «География международного туризма» (авт.-сост. Л. М. Гайдукевич, С. А. Хомич, В. А. Клицунова и др.), «Региональное планирование развития туризма» (авт. Л. М. Гайдукевич, О. С. Луговая, Я. Кучерова), «Экологический туризм и рекреационное природопользование в Беларуси» (авт. А. И. Тарасенко), «Стратегия устойчивого развития экологического туризма в Беларуси» (авт. Л. М. Гайдукевич и др.), «Организация туризма» (ред. А. П. Дурович, Н. И. Кабушкин), «Основы устойчивого туризма» (авт. О. С. Шимова), «Международный туризм в системе внешней торговли Беларуси» (авт. Д. Г. Решетников), «География туризма Республики Беларусь» (авт. Д. Г. Решетников), «Историко-культурные регионы Беларуси» (авт. А. И. Локотко), «Туризм в Беларуси» (авт. Л. М. Гайдукевич и др.), «Международный туризм в системе взаимодействия стран Центральной и Восточной Европы в конце XX – начале XXI века» (авт. Л. М. Гайдукевич) и др. Силами академической и вузовской науки Беларуси проведена аналитико-систематизационная разработка проблем туристского районирования территорий, экскурсионно-туристской деятельности, потенциала ресурсной базы туризма в стране. Результатом научных усилий стало появление энциклопедических изданий «Туристские регионы Беларуси» (под общ. ред. И. И. Пирожника), «Туристическая мозаика Беларуси» (под науч. ред. А. И. Локотко), «Туристская энциклопедия Беларуси» (под общ. ред. И. И. Пирожника). В целом они характеризуют туристские регионы, зоны и районы республики с учетом особенностей природно-ландшафтной среды, функциональной специализации рекреационной деятельности, локализации историко-культурного наследия, выявляют тематическое содержание экскурсионного показа памятников культуры и природы, а также наиболее перспективные для развития внутреннего и въездного туризма маршруты.

Важнейшим элементом туризма является географический компонент, исследование которого привело к становлению **географии туризма**. *Данная дисциплина изучает территориальную организацию, размещение ресурсов, материальной базы и инфраструктуры туризма. Особым разделом географии туризма являются туристское районирование и география международного туризма.*

В качестве прикладной дисциплины география туризма включает в себя географию туристских центров. В последние годы быстро развивается *география рекреационная – дисциплина, изучающая и моделирующая собственные объекты исследования – территориальные рекреационные системы (ТРС)*.

Изучение территориальной организации туристского движения ведется на основе выделения туристских потоков. *Потоки с точки зрения социологии являются совокупностью групп туристов, которые направляются в специализированные центры с определенными целями*. География международного туризма выделяет:

Меридиональный поток Север – Юг: из Северной или Центральной Европы к Средиземному морю и Африке.

Восточный поток: из Западной Европы на Средний Восток и в Азию.

Атлантический поток: а) из Западной Европы в Северную Америку; б) из Северной Америки в Америку Центральную, Южную и Европу.

Азиатский и Тихоокеанские потоки: из Японии в страны бассейна Тихого океана, Европу и Америку. Из других стран Южной Азии в соседние страны. Из Австралии и Новой Зеландии в Европу и Северную Америку.

Слияние туристских потоков в определенных географических ареалах в связи с их аттрактивностью формирует туристские центры, которые, в свою очередь, экономически и социально влияют на эти потоки.

Туристский центр – это территория, располагающая помимо туристских ресурсов соответствующей инфраструктурой (транспортные пути, гостиницы, рестораны, развлечения, урбанизация) для обслуживания значительных туристских контингентов.

Различают *отправляющий и принимающий центры*.

Отправляющий центр имеет следующие характеристики: развитое индустриальное или постиндустриальное общество с высоким уровнем жизни; экономика выпускает много потребительских товаров; население имеет возможность и интерес для удовлетворения потребностей в свободное время.

Принимающий центр: индустриально-развитое общество с богатыми природными ресурсами и развитой инфраструктурой

или развивающиеся страны, имеющие туристские ресурсы и туризм в которых является источником экономического развития.

Совместное действие ряда факторов обуславливает формирование относительно стабильных потоков как факторов возникновения международных туристских регионов определенной интенсивности рекреационного движения. На их основе ведется туристское территориальное районирование мира. В настоящее время сложилась определенная иерархия туристских районов с выделением зон, макрорайонов, мезорайонов, микрорайонов и туристских объектов. Согласно классификации Всемирной туристской организации, в мире выделяется шесть крупных туристских макрорегионов: **Европа, Америка, Восточная Азия и Океания, Южная Азия, Африка, Ближний Восток**. Для дифференциации общемировой картины туристских потоков с учетом интенсивности туристских связей применяется выделение **мезорегионов**. Например, макрорегион Европа включает в себя **четыре мезорегиона**. Центрально-Восточная Европа (в т. ч. Страны СНГ, государства Балтии); Северная Европа (Германия, Швеция, Нидерланды, Бельгия и др.); Южная Европа (включая страны бывшей Югославии); Западная Европа и Восточное Средиземноморье (Турция, Кипр, Израиль). Исходя из анализа показателей туризма современная рекреационная география подразделяет мезорегионы на четыре типа.

Центры развития международного туризма (Западная Европа, Северная Европа, Северная Америка и Центрально-Восточная Азия).

Зоны интенсивного развития (Южная Европа, Карибский мезорегион, Юго-Восточная Азия).

Периферийные зоны экстенсивного развития (Северная Африка, Восточное Средиземноморье, Ближний Восток, Австралия и Микронезия).

Периферийные зоны в состоянии стагнации (мезорегионы Южной и Центральной Америки, Западной Африки, Центральной Африки, Восточной и Южной Африки, Южной Азии, Меланезии и Полинезии. Всего 9 мезорегионов, значительно различающихся как по уровню общего экономического развития, так и уровню международного туризма) [2, с. 15].

Основные туристские потоки концентрируются в мире внутри Европы, Америки, Восточной Азии и Океании. Европа является лидирующим регионом по степени развития международного туризма благодаря наиболее благоприятным социально-экономическим, политическим, культурно-историческим и транспортным предпосылкам. Регион доминирует по основным показателям, выделяется большой напряженностью и преобладанием внутрорегионального обмена.

В историческом аспекте туризм представлен длительным развитием от глубокой древности до наших дней. **История туризма – это наука о миграциях, странствиях, походах и путешествиях людей начиная с первобытной эпохи.** В соответствии с технико-экономическими и социальными изменениями в обществе, а также целевыми функциями путешествий в истории европейского туризма выделяют четыре этапа [1, с. 7–9].

I этап. С древности до начала XIX в. – предыстория туризма. На данном этапе путешествия носили форму военно-колониционных походов, торговых экспедиций, дипломатических миссий, познавательно-разведывательных и образовательных поездок, паломничества и путешествий в хозяйственно-экономических, политических, религиозных, научных целях. В эпоху Античности развивались элементы собственно туризма, что связано с наличием у элиты общества свободного времени, формированием определенной культуры досуга, появлением транспортной сети и зарождением массового гостиничного промысла. В Средние века усилилась религиозная психоэмоциональная мотивация путешествия – поклонение святыням христианства и ислама. В эпоху Ренессанса религиозная составляющая туризма была частично ослаблена, но заметно усилились образовательный и познавательный мотивы путешественников. Великие географические открытия кардинально изменили мировоззрение человека и сформировали новый тип путешественника, мотивы которого опосредованы приключенческим, предпринимательским, а также чисто научным интересами. В целом особенностью путешествий до XIX в. был примитивизм средств передвижения и то, что путешествие выступало не самоцелью, а необходимым условием к достижению цели. Путешествующие составляли незначительное меньшинство общества.

II этап. XIX в. – становление и развитие элитарного туризма. Зарождение специализированных предприятий по производству туристских услуг. На этом этапе происходит становление собственно туризма. Данный процесс был опосредован модернизацией индустриального типа, которая сопровождалась утверждением научной картины мира, промышленным переворотом в производстве, интенсификацией труда, урбанизацией, формированием новой социальной структуры общества. Важнейшую роль сыграли изменения в развитии транспорта (изобретение парохода Фултоном в 1807 г. и паровоза Стефенсоном в 1814 г.), совершенствование почтовой связи, изменение соотношения рабочего времени и времени отдыха, возникновение пароходных компаний, появление специализированных средств размещения путешественников, в т. ч. роскошных отелей и гостиниц для обслуживания представителей аристократических кругов и офицерства. Во второй половине XIX в. индустрия туризма расширила сферу своего производства: к средствам размещения добавились туристские фирмы, в задачу которых входила организация туристских поездок и реализация их потребителю. Первые туристские бюро открылись в Великобритании и Германии. Начиная с 1862 г. появляются и первые каталоги туристских поездок, что отразило процесс расширения спроса на туристские услуги.

III этап. Начало XX века – до Второй мировой войны. Зарождение массового туризма. Предпосылки для зарождения массового туризма складывались вместе с транспортной революцией, повысившей качество и надежность транспортных перевозок в совокупности с их удешевлением, появлением «среднего класса», повышением общего уровня и качества жизни в ведущих индустриальных странах мира. Вместе с включением в рабочее законодательства законов о 8-часовом рабочем дне появилась реальная возможность для организации массового туристского отдыха через туры «выходного дня», которые быстро стали крайне популярными.

Существенно увеличился и поток путешественников за пределы страны, что подтолкнуло развитие туристского рынка. В начале XX в. утвердилась новая концепция строительства и использования гостиниц, основанная на предоставлении клиентам максимальных

удобств. Создаются синдикат гостиниц и Международный союз владельцев гостиниц. После Первой мировой войны развернулись процессы интеграции в туристской сфере. В 1919 г. группа предпринимателей стран Средиземноморского бассейна создала Международную федерацию туристских агентств (ФИАВ), сложился Международный союз организаций туристской пропаганды. Первая мировая война, экономическая депрессия 30-х гг. и Вторая мировая война негативно отразились на развитии туризма и его инфраструктуры.

IV этап. С конца Второй мировой войны и по настоящее время – период развития и расцвета массового туризма, формирования туристской индустрии как международного комплекса по производству товаров и услуг для туризма. На данном этапе туризм становится действительно массовым социальным явлением. Формируется индустрия отдыха со своими институтами, продуктом, производственным циклом, методами организации и управления. Наступление эры трансконтинентальных полетов на воздушных судах открывает доступ в практически любой уголок мира за достаточно короткий отрезок времени, что содействует росту въездного и выездного туризма. Это период массового строительства гостиниц, мотелей, разного рода увеселительных заведений. *Коренные изменения на рынке туризма заключаются в том, что массовый конвейерный туризм, предполагающий относительный примитивизм и однородность потребностей и мотиваций туристов, обезличенный характер услуг, постепенно трансформировался в массовый дифференцированный туризм.* Дифференцированный туризм отличают разнообразная парадигма потребностей и мотивации туристов, множественность узкоспециализированных сегментов в туристском спросе, разнообразие предлагаемых услуг и ярко выраженная специализация туристского предложения. Переход к массовому дифференцированному туризму совершался одновременно с переходом от рынка производителей к рынку потребителей. Во второй половине XX века подлинного расцвета достигает *международный туризм – «феномен XX в.»*. В 1967 г. состоялась конференция ООН по международному туризму и экскурсиям, в 1968 г. создана Международная всемирная туристская организация (ВТО, с 2005 г. – ЮНВТО), 27 сентября 1980 г. был учрежден Всемирный день туризма, в 1980 г.

1.4. Сущность современного этапа развития туризма. Предмет и задачи курса

прошла Всемирная конференция по туризму в Маниле, в 1985 г. были приняты «Хартия туризма» и «Кодекс туриста». Международный туризм – крупное общественное явление в системе современных отношений мирового сообщества. Развитие международных туристских связей определило создание более 70 организаций, которые подразделяются на *межправительственные организации сферы ООН, региональные межправительственные организации, специализированные неправительственные организации.*

1.4. Сущность современного этапа развития туризма. Предмет и задачи курса «История и география туризма в Беларуси»

Феномен современного туризма непосредственно связан со свободным временем и культурой досуга. Поэтому в самом общем и широком плане он представляет собой теорию и практику всех видов деятельности, связанных с развлечениями, предоставлением услуг и удовлетворением потребностей туристов. С таких подходов сущность туризма выявляется через три его аспекта: *досуговую деятельность самих туристов; специфический бизнес, специализирующийся на обслуживании туриста; деятельность предприятий и отраслей обслуживания и материального производства, обеспечивающих туристский рынок.*

В то же время современный туризм – *это фундаментальный межотраслевой технический комплекс, основывающийся на научных принципах, специфическая сфера народного хозяйства. Индустрия туризма включает: индустрию гостеприимства, предприятия питания, инфраструктуру туроперейтинга, транспортную инфраструктуру, торговую инфраструктуру туризма, инфраструктуру производственную* (рис. 2 приложения 2). По мнению экономистов, как экономическое явление современный туризм:

– выступает в виде туристского продукта и услуг, которые не могут накапливаться и транспортироваться;

– создает новые рабочие места, зачастую становится пионером освоения новых районов и катализатором ускоренного развития национальной экономики;

- действует как механизм перераспределения национального дохода в пользу стран, специализирующихся на туризме;
- является мультипликатором роста национального дохода, занятости и развития местной инфраструктуры и роста уровня жизни местного населения;
- характеризуется высоким уровнем эффективности и быстрой окупаемостью инвестиций;
- совместим практически со всеми отраслями хозяйства и видами деятельности [6, с. 21].

Таким образом, туризм оказывает активное влияние на экономику регионов (или стран), в котором он развивается. Его сегодняшний годовое оборот в мире составляет около 3,8 трлн. дол., капитальные вложения в сферу туризма достигают 700 млрд. дол. в год, а число рабочих мест в туристской индустрии превысило 200 млн. человек, что составляет почти 8% общего количества экономически активного населения [4]. Подобные масштабы туристской деятельности позволяют более отчетливо выявить ее социально-культурные и экологические эффекты, поскольку природные ресурсы и культурное наследие составляют основу ресурсной базы туризма. В этой связи туризм и рекреация имеют как определенное положительное значение, так и отрицательные последствия.

Положительным эффектом современного туризма в социально-культурном и экологическом плане являются восстановление психофизиологических ресурсов общества и трудоспособного населения, улучшение качества жизни людей, сохранение исторического наследия, развитие и сближение культур народов мира, укрепление этнических сообществ, поддержка и развитие особо охраняемых природных территорий, охрана редких видов экосистем, смягчение воздействия на природу и др. В то же время отрицательными внешними моментами массовизации туризма выступают изменения национального образа жизни и традиций населения, повышение уровня преступности, связанное с урбанизацией территории, конфликты культур, вызванные экономическими и цивилизационными различиями между туристами и местным населением, культурный вандализм поведения туристов, увеличение загрязнения атмосферы в связи с ростом международных туристских перевозок, рост уровня шума и вибраций, эрозия почвы

1.4. Сущность современного этапа развития туризма. Предмет и задачи курса

и берегов водных акваторий, необоснованное увеличение плотности населения в туристско-рекреационных центрах, увеличение потребления энергии, рост цен за счет увеличения спроса со стороны туристов на основные товары и услуги, экономическая зависимость от туризма стран и регионов, в которых туризм является основной отраслью экономики и др. [8, с. 29–32].

Для предотвращения серьезных социально-экономических, гуманитарных и экологических проблем туристская деятельность должна опираться на долгосрочную научно обоснованную концепцию развития туризма, механизмы надлежащего планирования и управления, гарантирующие экологическую, экономическую и социально-культурную устойчивость, гармоничное, взаимообусловленное развитие триады «человек – природа – экономика». На Всемирной встрече на высшем уровне по устойчивому развитию в Йоханнесбурге (2002 г.) было отмечено, что мировое устойчивое развитие тесно связано с развитием туризма, ориентирующегося на рациональное природопользование. Поэтому в число целей туризма в XXI в. входят: *новые модели развития, управления и хозяйствования; изучение концепций, касающихся гуманитарных и социальных отношений в туризме, экологических установок; осуществление программ технического сотрудничества; организация новых форм проведения досуга; повышение роли местных общин, региональных и территориальных органов и туристских организаций и др.* [5].

На Генеральной ассамблее ВТО в докладе «Туризм – панорама 2020 года» с учетом анализа основных тенденций развития мирового туризма и прогнозных показателей перспективными направлениями в XXI в. были провозглашены: ***туризм приключенческий; круизный; экотуризм; культурно-познавательный; тематический.***

Общесовременное движение народов мира к новому постиндустриальному (информационному) обществу усиливает воздействие на туризм таких факторов, как *система компьютерной резервации; электронная информация; коммуникационные системы; совершенствование авиаперевозок; информационно-технологическое развитие; социальная анимация.* Вместе с их усилением возрастает интеграция туризма в мировом масштабе, а также его общая

зависимость от геополитических (включая политическую стабильность, финансово-экономическое состояние, структурные перестройки), демографических, инфраструктурных факторов на глобальном и региональном уровнях.

Таким образом, современный туризм имеет всевозрастающее значение для человека и общества. Будучи одной из крупнейших, высокодоходных и наиболее динамичных отраслей, обеспечивая значительную долю оборота производственно-сервисного рынка планеты, туризм оказывает существенное воздействие на политическую, экономическую, социально-культурную, экологическую ситуацию тех стран и регионов, где он развивается. Одновременно туризм постоянно расширяет сферу биологического, интеллектуально-гуманитарного, психологического приложения. Массовость и интеграционные процессы привели к утверждению международного туристского обмена как активного средства культурного сотрудничества, взаимных контактов и взаимосвязей наций и народностей, оказывающего существенное влияние на межгосударственные отношения. Перспективы развития национального, регионального и международного туризма на современном этапе определены общими тенденциями и проблемами глобализирующегося мира, связаны с инновационным прогрессом, информационной революцией и стратегией устойчивого развития планетарного сообщества. С учетом таких моментов должна совершенствоваться и система профессионального и социально-гуманитарного образования при подготовке кадров для туризма.

Изучение дисциплины «История и география туризма в Беларуси» имеет своей целью формирование целостной системы исторических, культурных, географических познаний в области национального и международного туризма у студентов специальности «Туризм и природопользование», а также развитие на данной основе социальной компетенции в вопросах культурно-гуманитарной оценки состояния и организации туристской отрасли в Республике Беларусь.

Предметом курса «История и география туризма в Беларуси» является *туризм как социально-культурный феномен, этапы становления и развития туристской отрасли, природные рекреационно-туристские ресурсы, туристское районирование*

Беларуси, культурно-гуманитарное наследие как познавательная основа для развития внутреннего и международного туризма, возможности развития туристской индустрии Беларуси и важнейшие составляющие национальной туристской политики на современном этапе.

В процессе изучения необходимо решить следующие учебные задачи:

– выявить предпосылки зарождения туризма, его культурно-цивилизационное и социально-политическое значение в истории человечества;

– изучить:

общие закономерности и специфические характеристики развития туристского движения и становления туристско-экскурсионного дела в Беларуси;

современные тенденции и историческую перспективу туризма в условиях глобализирующегося мира;

природно-климатические условия и основные туристские районы Беларуси с учетом их специализации;

– выявить конкурентные возможности Республики Беларусь в вопросах развития различных направлений экологического туризма;

– определить экскурсионный потенциал историко-культурного гуманитарного наследия Беларуси;

– изучить общекультурное состояние туристского комплекса Республики Беларусь и определить пути повышения его конкурентоспособности;

– выявить перспективные направления работы по формированию целостной и интегрированной национальной туристской политики.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Каковы причины существующего многообразия подходов к определению понятия «туризм»? Назовите основные из этих подходов.

2. По каким признакам разработано понятие туризма?
3. Охарактеризуйте основные функции туризма.
4. Что понимается под классификацией туризма? Типы и категории туризма.
5. Кратко охарактеризуйте основные виды туризма, выделяемые на основе целей путешествия.
6. Подумайте, можно ли считать туристом человека, который выехал из своей страны с товарами для продажи их в другой стране?
7. Определите место туризма в системе научного знания.
8. Как Вы думаете, почему к настоящему времени не сложилась единая комплексная наука о туризме?
9. Что изучает география туризма?
10. Дайте определение туристским потокам и туристским центрам.
11. Как представлено туристское районирование мира в классификации Всемирной туристской организации?
12. Какие типы мезорегионов выделены в туристском районировании?
13. Что изучается в исторической науке о туризме?
14. Какие периоды выделяют в истории европейского туризма?
15. Выделите наиболее существенные социально-экономические и технические факторы, которые характеризовали четыре этапа становления и развития туризма.
16. Что включает в себя индустрия современного туризма?
17. Какое положительное экономическое и социально-культурное влияние на развитие современного мира оказывает туризм?
18. Какие негативные экологические и культурно-гуманитарные последствия имеет массовизация и индустриализация туризма?
19. Какие факторы оказывают решающее влияние на туристское движение в условиях глобализирующейся экономики и информационной революции?
20. Определите цели, проблемы и перспективные направления развития туризма в XXI в.



Список источников и цитируемой литературы

1. Бабкин, А. В. Специальные виды туризма: учеб. пособие / А. В. Бабкин. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 252 с.
2. География международного туризма. Зарубежные страны: учеб. пособие / авт.-сост. Л. М. Гайдукевич [и др.]. – Минск: Аверсэв, 2003. – 304 с.
3. География туризма: учеб. пособие / М. В. Асташкина [и др.]. – М.: Альфа-М.: ИНФРА-М, 2008. – 432 с.
4. Гуляев, В. Г. Туризм: экономика, управление, устойчивое развитие: учебник / В. Г. Гуляев, И. А. Селиванов; Российская международная академия туризма. – М.: Советский спорт, 2008. – 280 с.
5. Зорин, И. В. Энциклопедия туризма: справочник / И. В. Зорин, В. А. Квартальнов. – М.: Финансы и статистика, 2000. – 368 с.
6. Менеджмент туризма: Экономика туризма: учебник / В. М. Козырев [и др.]. – М.: Финансы и статистика, 2001. – 320 с.
7. Кусков, А. С. Основы туризма: учебник / А. С. Кусков, Ю. А. Джагадян. – М.: КНОРУС, 2008. – 400 с.
8. Шимова, О. С. Основы устойчивого туризма: учеб.-практ. пособие / О. С. Шимова. – Минск: БГЭУ, 2011. – 209 с.

путешествия в неведомую даль вызывали те богатейшие чувства и переживания, которые запечатлели мифические первообразы мироздания и которые в качестве архетипического материала выступают глубинным истоком культуры народов мира. Такие первосимволы религии, мифологии, искусства, повседневной жизни различных цивилизаций, как «выбор», «дом», «храм», «остров», «поворот», «мост», «пора», «врата», «гора», «начало», «возвращение», «крайность», связаны с постижением нашими предками в процессе их постоянного перемещения феноменов пространства и времени [4]. Уже ранние мифологические картины мира в различных культурах связали акт миротворения с движением, борьбой, путешествием. В более развитых религиозно-философских системах движение и выбор истинного пути выступает доминантой жизни и бытия. Так, ведическая культура предполагала в жизни ариев четыре этапа: ученика, домохозяина, лесного отшельника и нищенствующего странника. В ранних философских учениях Китая центральное понятие «Дао» было связано с силой, управляющей Вселенной, и обозначало укорененный в вечности путь жизни. В религиозной доктрине буддизма жизнь, человек, мир представляют хаотическое движение (волнение) дхарм – психофизических первоэлементов, частиц бытия. Таким образом, *путешествие как вид человеческой деятельности выступило неотъемлемым компонентом антропосоциогенеза, участвовало в зарождении общечеловеческой культуры.*

Самые древние путешествия человека были связаны с перемещением (миграцией) первобытных коллективов, выступающих как этносоциальные организмы – род, племя, союз племен. Эти перемещения могли носить следующий характер.

1. *Внутриэтнические миграции* в пределах территории своего коллектива, в которой в той или иной степени принимали участие все его члены. Это были сезонные и постоянные перемещения охотников, рыболовов, собирателей.

2. *Этноэмиграция*, в которой принимали участие отдельные профессиональные группы родового коллектива, выходящие за пределы своего обитания и затем утрачивающие с ним структурную связь в силу объективных причин. К последним можно отнести факторы: а) климатические – разливы рек, сходы лавин,

камнепады и др.; б) биологические – преследование группы людей опасными хищными животными; в) социальные – погоня охотников первобытного коллектива за группой, вторгшейся на их территорию.

3. *Миграция собственно первобытного коллектива.* В свою очередь она могла иметь характер: *общего переселения*, т. е. перемещения на новую территорию; *расселение*, т. е. перемещение одной или нескольких частей первобытного коллектива на другую территорию без потери структурных связей с ним; *сегментация*, которая по форме представляла расселение с одновременным созданием мигрантами собственных коллективов. Сегментацию можно характеризовать и как этническое распределение, в результате которого мог распасться сам первичный этносоциальный организм [9].

Миграция первобытных людей была распространенным явлением. Климатические изменения и соответствующие им изменения флоры и фауны вынуждали человека искать новые территории, что подтверждает расселение людей по всей планете, сумевших преодолеть огромные континентальные и океанические пространства. Планетарные путешествия доисторической эпохи и освоение древними людьми всех материков (кроме Антарктиды) произошло от 40 до 10 тыс. лет назад. К концу палеолита (примерно 15 тыс. лет назад) общая численность людей на Земле достигала приблизительно 3 млн. человек. На этом этапе истории человек освоил менее трети современной ойкумены (примерно 40 тыс. км²), а средняя плотность населения не превышала 8–10 человек на 100 км² [5]. На всей остальной части планеты люди встречались чрезвычайно редко. Это было во многом связано с характером присваивающего типа хозяйства (собирательство, охота, рыболовство), использовавшегося людьми и требовавшего большой территории для обеспечения жизнедеятельности небольшой группы людей.

Распространение человека в Европе начинается в ледниковом периоде, климатические колебания которого объективно содействовали эволюции людей. Около 100 тыс. лет назад человеческие сообщества неандертальцев проникают до 55-й параллели северной широты, а значит, юг Беларуси попадает в зону их распространения, о чем свидетельствуют находки кремневых орудий труда раннепалеолитического времени.

В позднем палеолите появляются стоянки кроманьонцев (Юревичи, Бердыж), население которых принадлежало к сообществу, осваивающему территории от бассейна Дона до Центральной Польши, Чехии и Австрии.

Около 15 тысячелетий назад началось отступление последнего ледника с территории Беларуси. Период валдайского (поозерского) позднеледниковья получил в истории название финального палеолита, который ознаменовал начало нового этапа освоения наших земель охотниками на северного оленя. Представляли новые племенные сообщества такие археологические культуры, как гренская, свидерская, лингбийская, оренбургская. Их проникновение на Беларусь происходило со стороны Южной Прибалтики, Северной Украины, Восточной Польши. В финале палеолитический период человек освоил побережья крупнейших водоемов. Он не поднялся в верховье рек и на водоразделы. Не было заселено Подвинье.

В мезолите (9–5 тыс. до н. э.) значительно теплеет климат в Беларуси и создаются благоприятные условия для проживания. Тундровую степь сменяют леса, реки вырабатывают свои речисща, на севере возникают озера, гидрографическая сеть Южной и Центральной Беларуси приобрела сходные с современными очертания. Большинство мезолитических стоянок находилось на побережье Днепра, Припяти, Немана и их крупнейших притоках. *Основным типом миграции остаются расселение и общее перемещение.*

Около десяти тысяч лет назад на Ближнем Востоке состоялся переход к земледелию и скотоводству, стимулирующих оседлый образ жизни и рост численности населения. Этот переход вызвал столь существенные изменения в истории человека, что получил название неолитической революции. Вся последующая этническая история была связана с развитием и совершенствованием хозяйственной деятельности человека (улучшение агротехники, создание новых орудий труда, одомашнивание новых видов животных). *Новые технологические импульсы распространялись по всей ойкумене благодаря миграционным потокам. На этой волне производство керамики, ткачество, выплавка металлов, являясь достижениями Передней Азии, Ближнего и Среднего Востока в 9–7 тыс. до н. э., к 6–3 тыс. до н. э. достигли регионов Китая и Европы. При этом*

процесс ассимиляции новых технологий здесь носил характер постоянного ускорения, что вело к выравниванию технологических уровней трех регионов.

В 5 тыс. до н. э. на территории Беларуси начинается эпоха неолита. Позднемезолитические сообщества, населяющие Беларусь, естественным путем под воздействием климатических изменений и хозяйственно-культурных влияний Средней и Южной Европы трансформировались в ранненеолитические. Их представляло население *верхнеднепровской, днепродонецкой, неманской и нарвенской археологической культур*. В 3 тыс. до н. э. неолитическое сообщество запада Беларуси испытывает влияние двух миграционных волн, также появляются здесь племена, представляющие центральноевропейскую культуру *лейкоподобных кубков и очень динамическую культуру шароподобных амфор*. Результатом миграционного вливания становится изменение в материально-духовной культуре неманцев, резкое увеличение населения на западе Беларуси, налаживание шахтовой добычи кремня, частичное вытеснение неманцев на правобережье Верхней Припяти.

В середине 3 тыс. до н. э. в ареал проживания носителей нарвенской неолитической культуры на севере Беларуси проникают племена культуры *гребенчато-ямочной керамики, которые мигрировали из-под Финского залива*. Пришельцы проникли лишь в Западное Поозерье (узкий мыс между Нарочанскими и Лепельскими озерами). В силу своей малочисленности они были ассимилированы к концу 3 тыс. до н. э. нарвенцами, которые под влиянием пришлых племен изменили свою керамику.

Таким образом, эпоха каменного века на Беларуси отмечена постоянными миграционными процессами, перемещениями человека во всех географических направлениях, что обеспечивало ускорение и изменение хозяйственного и этнокультурного развития первобытных обществ.

Однако самым исключительным по значению изменений является процесс распространения в Европе в 3 тыс. до н. э. носителей индоевропейских сообществ, в т. ч. и тех, которые существовали на территории Беларуси в эпоху бронзы и последующие времена. По мнению ряда исследователей, индоевропейцы, возможно, сформировались как общность в 5–4 тыс. до н. э.

на территории Южного Кавказа, Восточной Анатолии и Северной Месопотамии.

Индоевропеизация нашего континента происходила путем постепенного проникновения носителей индоевропейских диалектов и культур на территорию Средней и Восточной Европы. Одним из ее этапов было распространение культур шнуровой керамики и производных от них «эпишнуровых культур», представители которых приняли участие в генезисе племен ранне-, средне- и позднебронзового века на Беларуси. В итоге этнокультурной эволюции появились сообщества *среднеднепровской, северобелорусской, днепродвинской, тщицецко-сосницкой археологической культур, а также культуры штрихованной керамики* [1].

Навыки обращения с металлом население этих культур заимствовало от народов Балкан и Кавказа. Первые свидетельства использования меди и бронзы относятся к периоду нач. 2 тыс. – XVI–XV вв. до н. э. и отмечены в памятниках населения среднеднепровской культуры в Рогачевском и Ветковском районах. После XVII в. до н. э. в Европе большое значение приобретает Карпато-Трансильванский металлургический центр, исключительную роль получает оловянистая бронза и техника литья в высокопроизводственные каменные формы, в т. ч. по методу «слепой втулки». Начинают формироваться местные традиции металлообработки. При этом в центральных и северных районах Беларуси большое значение приобретают так называемые кельты – топоры, в которых втулка находилась в обуховой части перпендикулярно лезвию (распространены на территории Скандинавии, Финляндии, Восточной Прибалтики, Центральной России).

Приход шнуровиков ускорил процесс активного освоения земледелия и животноводства, поскольку индоевропейские носители этих культур были оседлыми животноводами и земледельцами. Дальнейшее хозяйственное развитие на основе металла приводит к появлению некоторой специализации регионов и групп населения на производстве тех или иных видов продукции, что стимулирует обмен. География обменных связей земель Беларуси расширяется по мере формирования региональных центров металлургии, включая Кавказ, Украину, Центральную Европу, Скандинавию, Прибалтику, Россию. Престижным предметом импорта

стал янтарь, который с побережья Балтики по Двине, Неману, Висле и Бугу попадал на территорию Беларуси, Украины, Верхнего Поволжья и Восточного Средиземноморья. Предметом обмена в эпоху бронзы оставался и высококачественный кремень (обмен между центрально-восточными районами Полесья с Полесьем Западным и Волынью).

Хозяйственные перемены и культура новых племен привели к значительным изменениям в религиозно-мифологическом мировоззрении племен, населявших современную Беларусь. Приход индоевропейцев способствовал появлению общей индоевропейской мифологии, в которой присутствовали поклонение Небу (отцу) и Земле (матери) как верховным божествам, вера в бога-громовержца, культ огня и культ солнца, получили распространение культы и верования, соотносимые с природными силами, влияющими на земледелие и животноводство.

Для проведения магических обрядов начинают строиться соответствующие сооружения. Меняется обряд погребения и вводится обычай трупосожжения, как составная часть культа очищающей силы огня (в основном был характерен для южнобелорусских племен). Искусство приобрело эстетическую функцию, которая органично сочеталась с магической. С учетом новых верований изменилась символика искусства орнамента, в которую вошли: штрихованные треугольники – символ богини Неба, знак Земли; радиальные узоры, символизирующие солнце; зигзаг – символ небесной влаги; крестоподобные фигуры – солярные божества. Широкое распространение орнаментального искусства и канонизации знаков-символов сопровождалось упадком натуралистической изобразительной культуры.

Новым моментом стало и изготовление украшений из меди и бронзы, которые постепенно утрачивали магический смысл, приобретали эстетические и социальные функции. Особо выделяются украшения среднеднепровской культуры, в т. ч. гривны, подвески, височные кольца.

Переход к подсечно-огневому земледелию, рост прибавочного продукта и появление социальной стратификации привели в эпоху металлов к военной миграции и появлению союзов племен, а массовая земледельческая колонизация стала приобретать планомерно-организованный характер, демонстрируя черты экспансии.

Таким образом, все сколько-нибудь важные сферы жизни первобытного коллектива были непосредственно связаны с миграционными процессами. Путешествуя, перемещаясь по планете, человек обживал землю, формировал антропотерритории. В этот период были проложены первые торговые пути Беларуси, возникла самобытная материальная культура, центры хозяйствования, сложилась фольклорно-этническая основа народа, сформировалось особое духовно-сакральное пространство. Именно на данной основе впоследствии развивались ментальные характеристики белорусов как этнической общности, имеющей свое культурное представительство в современном мире. Раритетные артефакты, памятники материальной и духовной культуры эпохи первобытности являются не только экспозиционно-выставочным материалом для музейных экскурсий, но и во многом определяют направление развития туризма в современной Беларуси.

2.2. Колонизационное движение, торговые походы и религиозное паломничество на землях Беларуси в Средние века

В истории Европы средними называют века между Античностью и Новым временем (V–XVI вв.), внутри которых выделяют раннее, классическое и позднее Средневековье. Подобное деление соотносится с этапами становления, расцвета и разложения феодальных отношений. Культурное содержание средневекового периода определил процесс становления христианского общества.

Начало европейского Средневековья связывают с падением Западной Римской империи, которая не смогла противостоять мощной миграционной волне варварских племен, получившей название «великого переселения» (IV–VI вв.). Непрерывные перемещения по Европе многочисленных германских, тюркских, иранских и славянских племен, походы северных народов продолжались до XIII в. Побудительной силой, заставлявшей людей предпринимать далекие путешествия, были *торговля и войны*. Однако уже III–IV вв. в христианстве развивается такой феномен, как

религиозное паломничество в Иерусалим, к Храму над Гробом Иисуса, а в XI–XIII вв. разворачиваются масштабные военные экспедиции западноевропейских стран в форме крестовых походов на Ближний Восток с целью освобождения Святой земли и общехристианских святынь от мусульман. Крестовые походы обнаружили наличие христианской Европы как целого с едиными стимулами нравственного, общественного, военного и экономического характера. Для них были характерны всеобщность и повсеместность. Организующей силой всякого движения выступала католическая церковь. Она придавала религиозный смысл христианским войнам, регулировала паломничество, создавала особую «сервисную службу» и дорожную инфраструктуру в помощь путешествующим пилигримам, формировала «местные» паломнические центры, обеспечивала реабилитацию торгово-экономической деятельности на религиозных путях. Можно с полным основанием утверждать о складывании основ религиозного туризма в период европейского Средневековья, поскольку социокультурный феномен паломничества к святым местам имел своим результатом организованное массовое путешествие. К тому же, кроме внутренней религиозной мотивации паломнического движения, определенной частью пилигримов владели мирские желания, совпадающие с теми мотивами, которые присущи современному зарубежному туристу.

Политическое, экономическое и культурное развитие Европы оказывало непосредственное и опосредованное влияние на историю Беларуси. В конце V – начале VII в. в процесс «великого переселения народов» включились славяне, результатом чего стало их расселение на землях Беларуси и последующая ассимиляция проживающих здесь в железном веке балтских племен. Основным видом хозяйственной деятельности восточных славян являлось земледельчество, предполагающее оседлость. Однако характер земледелия (подсечное) и скудость почв вынуждали их к постоянному поиску новых мест хозяйствования, поэтому миграционно-колониционное движение определило направление общеисторического развития восточного славянства.

В VIII–IX вв. начинается древнерусский период общей восточнославянской истории, связанный с процессами государственно-политической интеграции сообществ в рамках отдельных княжеств

и Древнерусского государства с центром в Киеве, на территории от Ладоги до Черного моря, от Закарпатья до Средней Волги. Заметную роль в государственном строительстве восточных славян сыграли норманны, сделавшие Русь одним из центров транзитной торговли между Востоком и Западом. Государственность формировалась и развивалась по водным коммуникациям. На указанном географическом пространстве существовала система рек, которые текли практически во всех направлениях. Основная масса населения сосредоточилась на среднем и верхнем Днепре с притоками и его историческим продолжением – линией Ловать – Волхов. Главный торговый водный путь восточных славян, соединявший Балтийское и Черное моря, получил название «из варяг во греки». На нем торговля велась и в северном, и в южном направлениях. Для осуществления морских и речных походов на Руси существовал ладейный флот, который по преимуществу был торговым. Экономика земель развивалась на базе внешней торговли и связанных с нею лесных промыслов, бортничества, охоты. Древнерусское государство осуществляло военные экспедиции и вело активную торговлю с пограничными странами и народами, в т. ч. Норвежским королевством, Корелой, Литвой, Чудью, Ляшской землей, Молдовой, Угорией, Хазарским каганатом, Волжской Булгарией, печенегами, половцами, тюрками и др. Внешнеполитические отношения поддерживались также с Английским королевством, Священной Римской империей германской нации, Византией, Австрийскими маркграфами и герцогами, Французским королевством (Капетингов). Наиболее оживленной была торговля через Константинополь (столица Византии), или, как его называли на Руси, Царьград.

Согласно свидетельствам, самые ранние совместные торговые контакты славян и Византии состоялись в 629 г. В 936 г. русские ладьи в составе Византийского флота побывали с торговым визитом в Италии, а в 961 г. – на Крите. Походы русских князей Олега в 911 г. и Игоря в 944 г. привели к заключению торговых договоров с Византийской империей. На этом основании русские купцы торговали в Константинополе беспошлинно, снабжались продовольствием, мылись в греческих банях, получали все необходимое для благополучного возвращения домой. В свою очередь византийские

купцы и дипломатические лица по прибытию в древнерусские города попадали под покровительство князей, которые на территории своих княжеств обеспечивали прибывшим охрану и все необходимое. О большой значимости путешествий иностранных «гостей» (купцов) в Древней Руси свидетельствует «Поучение» Владимира Мономаха. В нем Великий князь наказывал сыновьям принимать «гостей», заботясь о них, поскольку эти «мимоходящие» люди могут разнести по всему свету вести о стране и князе.

Издревле восточные славяне осваивали и Волжский великий торговый путь («с варягов в арабы»), шедший почти параллельно Днепровскому, который через волоки с верховьев Западной Двины до верховьев Волги обеспечивал спуск в Каспийское море. Существовал также путь из Новгорода и Киева на Волгу. Он шел из устья Днепра вдоль северного побережья Черного моря, огибая Крымский полуостров через Азовское море, вверх по течению Дона до места, где Дон ближе всего подходит к Волге. Отсюда волоком обеспечивалось перемещение к Волге и спуск к Каспийскому морю.

Для организации и проведения торговых и военных походов требовались надежные знания по географии. На славянский язык были переведены «Христианская топография» Козьмы Индикоплава и «Физиолог». Содержащиеся в них сведения принимались как истинные, хотя к этому времени значительная часть их устарела, что касается географически-пространственных ареалов расселения восточных славян и их соседей, то они были изучены детально. Поразительно полная информация об этом содержится в «Повести временных лет», которая является, в определенном смысле, и географическим трудом, а также в великом литературном памятнике «Слово о полку Игореве».

Постепенно торгово-транзитное господство викингов в европейских северных морях сменялось доминированием здесь объединения купцов, которое получило название «ганза» (союз). Ганза возникает в Германии в XII в. и к концу XIII в. охватывает своей посреднической торговлей весь Балтийско-Североморской регион, а к началу XV в. объединяет около 160 городов Северной, отчасти Центральной Германии и ряд городов западнославянских. Немецкое купечество превратилось в посредника торговли между

Западом и Русью. Магистральным направлением был путь, соединявший Новгород с Западной Европой. В 1184 г. в Новгороде возникает немецкая фактория, или Немецкий двор, куда купцы приплывали дважды в год. Сухопутная торговля стала развиваться с XIII в., и проезжавшие через Псков немецкие торговцы назывались сухопутными гостями. Русь торговала мехами, воском, жиром, кожей, льном. В эту торговлю включился и древний Полоцк. Осуществляя посреднический товарообмен между двумя экономическими зонами, ганзейцы сумели поставить их в зависимость от себя. Проникновение в русские земли носило не только торговый, но и военно-колонизационный характер.

Великий «греко-варяжский» путь и торгово-военные походы оказали значительное влияние на материальную и духовную культуру предков белорусов, на начальные истоки белорусской государственности и становление христианской веры. На землях Беларуси стыковались речные пути Западной Двины и Днепра (район Витебска и Орши), а также Немана и Припяти. Они обеспечивали следующие маршруты:

– Балтийское (Варяжское) море – Западная Двина – волоки (возле Орши и Витебска) – Днепр – Черное (Русское) море;

– Балтийское (Варяжское) море – Неман – волоки – Случь – Припять – Днепр – Черное (Русское) море;

– Балтийское море – Нева – Ладожское озеро – Волхов – озеро Ильмень – Ловать – волоки – Западная Двина – волоки (возле Орши и Витебска) – Днепр – Черное (Русское) море.

Современный белорусский исследователь А. С. Сардаров отмечает, что реки на Беларуси выполняли не только транспортную роль, но и выступали первоначальным природным элементом в политическом развитии народов [6]. Действительно, именно в связи с речной торговлей складывалось культурно-цивилизационное пространство древнеславянских племен, расселившихся на Днепре, Двине, Полоте, Припяти. Наличие естественно-природных коммуникационных сообщений и связей содействовало быстрому росту городов, которые возникли в основном на местах слияния рек и получили от них свои названия. Древние города Беларуси имели торговые связи с многими восточнославянскими землями, со странами Западной Европы, Ближнего Востока и Византии.

Из Киева в них привозились предметы религиозного культа, из Овруча (Волынь) – каменные праслица для веретен, из Восточной Прибалтики – янтарь, из Византии и Ближнего Востока – соль, амфоры с вином и оливковым маслом, цветная ткань, стеклянная посуда, грецкие орехи. В X в. города, находившиеся на речных коммуникационных узлах, становятся центрами ранних государственных княжеств, самыми влиятельными из которых являлись Полоцкое и Туровское. Их социально-экономическое, этнополитическое и духовно-культурное развитие заложило истоки белорусской государственности, утвердив ее национальные специфические характеристики.

Речные, меридиональные сообщения «север – юг» оказали решающее воздействие и на выбор христианской веры. Христианские идеи в среду восточного славянства проникали с начала эпохи Средневековья с католического Запада и из Византии. Уровень торговых контактов с высокоразвитой в культурном и экономическом плане Византийской империей (X в.) во многом определил выбор киевских князей в пользу крещения по греко-православному обряду, создание Русской Православной церкви как части константинопольской патриархии.

Роль христианства в становлении и развитии культуры Беларуси оценивается противоречиво, но в целом положительно. Новая религия содействовала укреплению более развитых общественных отношений, расширению международных связей, подъему письменности и культуры нового духовного типа. Центрами христианско-культурологического движения первоначально выступили мужские и женские монастыри, основанные в X–XII вв. в Туровской и Полоцкой землях. Если первыми епископами и монахами были греческие миссионеры, то к XII в. восточные славяне представили из своей среды знаковые и великие фигуры христианских просветителей, с именами которых связано появление переводной и оригинальной древнерусской литературы и принятие обществом новой гуманистической морали в рамках православного мировоззрения. В этом отношении исключительно велика роль Е. Полоцкой и К. Туровского, причисленных к лику святых. История их жизни и творчества, как история духовного служения Богу, известна и научному сообществу Беларуси, и массовому читателю.

В рамках темы нашего разговора следует выделить такие аспекты их деятельности, как: а) *выявление красоты и художественной силы родного языка в литературном творчестве, которые привели к формированию памятников региональной письменности;* б) *участие и материальное содействие развитию изобразительного искусства и культовой архитектуры, связанные со становлением древнебелорусских архитектурных школ;* в) *религиозное паломничество Е. Полоцкой как пример достойного пути христианского послушания.* В первых двух случаях мы в рамках культурного наследия получили уникальные материально-духовные памятники, которые в настоящее время выступают основой экскурсионного, культурно-познавательного, научного туризма. Религиозное путешествие Е. Полоцкой глубинными корнями связано со становлением и развитием религиозного туризма в Беларуси.

Паломничество на Руси началось со времен крещения и скоро стало традиционной формой осознания и искупления грехов. С нравственных позиций оно оценивалось как духовно-очистительный подвиг, который приравнивался к подвигу ратному. Подобное умонастроение русского христианства отражено в летописных повестях, где большое место отводилось «каликам-переходим», т. е. паломникам, идущим поклоняться Гробу Господню. Странствия знаменитых паломников, или так называемые «Хождения», были первыми путевыми очерками в древнерусской литературе. Примером произведения такого типа стало «Хождение игумена Даниила», описывающее путешествие группы паломников в Палестину, которое возглавлял игумен Черниговского монастыря Даниил. В «Хождении» все описание дается с позиции истории становления и развития христианства, но материал точно выверен географически, насыщен фактологией, *поэтому этот памятник литературы явился путеводителем для паломника.*

После Иерусалима наиболее привлекательным городом для древнерусских паломников был Константинополь, в монастырях которого возникли колонии русских монахов, а в самом городе в XI в. уже существовал русский квартал (оболг), населенный купцами и другими лицами. Заслуживает внимания «Путешествие новгородского архиепископа Антония в Царьград», который побывал в Константинополе до разгрома этого города крестоносцами,

и поэтому его описания наиболее значимых церквей, в особенности интерьера храма св. Софии, имеют историко-познавательную ценность.

В соответствии с древнерусской традицией проходил и паломнический маршрут Е. Полоцкой. В середине зимы 1167 г. она вместе с братом, двоюродной сестрой и другими странниками направляется в Святую Землю. По дороге посетила Киев и Константинополь. По просьбе игуменьи византийский император Мануил Комнин прислал для церкви святого Спаса в Полоцке одну из икон матери Божьей, созданной, согласно преданию, евангелистом Лукой. Весной Е. Полоцкая достигла Иерусалима, ослабела и умерла на Святой Земле в мае 1167 г. Была похоронена в Феодосиевском монастыре недалеко от Иерусалима, затем ее мощи перевезли в Киево-Печерскую Лавру (1187 г.), а в 1910 г. – в Полоцк. Характер и смысл этого путешествия нашел отражение в произведении «Житие и хождение Ефросиньи Полоцкой» – памятнике агиографической (церковной) литературы. Оно особенно ценно тем, что в нем относительно мало элементов чуда, фантастики, а литературный схематизм, условность, дидактическая риторика и художественный вымысел сочетаются с исторической достоверностью, живостью и жизненной правдивостью повествования. Пропагандируется смысл жизни – проповедь просвещения, духовного совершенства, подвижничества во имя идеи. В целом в житии глубоко чувствуется внутреннее напряжение, высокий дух и одержимость подвижника, который глубоко верит в свою высокую миссию на земле. Благодаря этому произведению духовное влияние просветительницы вышло далеко за пределы Средних веков. Ее имя, дела и образ кристаллизировались во времени и приобрели высшее качество национального символа самоотверженного служения благодородным идеалам, верности своей родине. Художественный образ Е. Полоцкой является истоком дальнейшего формирования образа литературного героя уже в светской, нерелигиозной литературе. *Сам пример ее христианской жизни, в т. ч. и паломничество в Иерусалим, нашедший отражение в писаном слове, значительно укрепил в сознании верующих мотивацию на религиозное путешествие как форму приобщения к иной, сакральной сфере бытия, наполненной эмоциональной напряженностью и атмосферой*

высокой истинности. Поэтому в последующие века возникают места религиозного паломничества на земле самой Беларуси, которые были связаны в основном с поклонением чудотворным иконам. Самым же притягательным объектом религиозного туризма для тысяч и тысяч людей в современной Беларуси являются мощи святой Ефросиньи Полоцкой, защитницы и спасительницы белорусской земли.

В середине XIII–XIV вв. все современные белорусские земли постепенно вошли в состав нового государства – Великого княжества Литовского (ВКЛ). Государственно-политическое объединение земель обусловило возрастание этноформирующих связей и содействовало становлению собственно белорусского этноса с новой системой восточнославянского языка (древнебелорусский), который стал государственным языком княжества и средством общения между славянским населением и остальными этносами ВКЛ.

Появление и развитие нового государства происходило под влиянием связующе-транспортной роли Неманской речной коммуникации, выступающей пограничьем для древних русов и балтских племен. Первые литовские князья активно использовали меридиональное движение. Однако государственное управление и развитие хозяйства требовали более развитой системы транспортных сообщений. С именами великих князей Ольгерда и Витовта связана прокладка первых дорог на белорусских землях. Сухопутное сообщение было налажено между Вильно, Полоцком, Смоленском, Пинском, Туровом, Новогрудком, Минском, Оршей.

Быстрый рост городов и ремесленного производства в XV–XVI вв. усилил торговую активность населения ВКЛ. Белорусские водные и сухопутные дороги того времени стали регуляторами внутреннего развития и опосредовали торговые связи с Москвией, Польшей, Пруссией, украинскими землями. *На сухопутных трактах появились местечки, планировочными ядрами которых стали торговые ярмарки, а также корчмы, таможни (мытни), кузни, то есть сформировалась определенная дорожная инфраструктура [6, 2].*

Географическое положение белорусских земель приобретает во времена ВКЛ, а затем и Речи Посполитой *важнейший транзитный, посреднический смысл* в геополитическом соперничестве

между Восточной и Западной Европой, которое нередко переходило в *военное противостояние*, разворачиваемое с учетом маршрутов белорусских дорог. Эти же маршруты обеспечивали и *культурное взаимовлияние идей, технологий, укладов жизни, форм быта различных этносов*. На такой основе складывалась культура общения белорусов, в которой прочно закрепилась традиция гостеприимства. Она нашла отражение в обычаях радушной встречи, уважительного отношения и теплого приема путешественников, гостей, странников, в установке обеспечивать их всем необходимым и лучшим из возможного. Эти моменты традиционной культуры белорусов, которые формировались со времен первых княжеств, получили нормативно-правовое закрепление в период Великого княжества Литовского в Судебнике Казимира (1468 г.) и Статуте ВКЛ (1566 г.).

В формировании предпосылок туризма в Беларуси свою роль сыграло государственно-правовое регулирование развитием дорожной системы земель. Уже в X–XI вв. были установлены специальные повинности для населения и налоги на исправление дорог, обеспечение проезда, прокорм княжеских слуг, посланников, войск во время их передвижения. В период ВКЛ система дорожных налогов принимает юридические формы. Первые «дорожные» статьи появились в «Судебнике Витовта» XIV в. и получили дальнейшую разработку в последующих правовых актах – постановлении Городельского сейма 1413 г., Привилее Казимира (1447 г.), Судебнике Казимира (1468 г.). Согласно статье такого документа, как «Устава на волоки» (1557 г.), устанавливалась необходимость поддержания в надлежащем состоянии и строительства дорог, мостов, придорожных корчм и таможенных пунктов (комор), а также вводился государственный надзор за данными работами, осуществляемый «мостовничими». В статутах 1529, 1566, 1588 гг. устанавливаются законы, регулирующие параметры дорог, правила проезда по ним, формы сбора налогов на содержание и ремонт мостов, дорог и др. Статья 22 Статута 1566 г. установила первые правила дорожного движения и габариты главных государственных дорог, определив их ширину в 5–6 м. В Статуте 1588 г. говорилось уже о габаритах «великих гостинцев», ширина которых определялась в 7,5 метра [10].

Для поддержания дорог в проезжем состоянии, их исправления служила система мыт (таможен), которые устраивались на важных гостинцах, у речных переправ, мостов, на въездах в населенные пункты. В установленных мытах заводились специальные книги, где фиксировались виды и объемы грузов, количество транспортных средств и размер податей.

В связи со становлением государственных образований и утверждением форм государственной жизни на белорусских землях складывалась система почтового (курьерского) сообщения по дорогам, на которых находились специально устроенные службы смены лошадей. Начиная с ранних времен княжеские гонцы внутри государства и посланники за его границы пользовались двумя повинностями подданных: «подводной» (предоставление коней и возчиков) и «станом» (обеспечение питания для людей и лошадей во время остановок). Эти повинности сохранялись многие века. Еще в 1557 г. издается «Устава о подводах», устанавливающая почтовое дело в Речи Посполитой и ВКЛ. В ней определена сеть почтовых дорог с устройством почтовых станций через 20–50 км и обязанностью крестьян возить от одной к другой станции людей по государственной службе. В XVI–XVII вв. на белорусских землях действовала почтовая служба со станциями, почтами, почтальонами и почтмейстерами. Это было организованное передвижение людей по дорогам, связанное с распространением информации и утверждением сообщения между отдельными землями, городами, селами [6].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать определенные выводы. **Несмотря на натуральный замкнутый характер феодального хозяйства, оседлый образ жизни и отсутствие у большинства населения права на свободу передвижения, в Средние века складывались определенные предпосылки для становления туризма на белорусских землях. В этот период благодаря широким торговым связям, военно-торговым походам и принятию христианства состоялось вхождение восточнославянского населения в семью европейских цивилизованных сообществ и знакомство с народами Азии и Ближнего Востока. Подобные контакты снимают страх неизведанного, предоставляют информацию, уменьшающую природные и культурные риски путешествия.**

Распространение христианской веры содействовало формированию эмоционально-психологической установки верующих на посещение специальных мест поклонения и привело к феномену религиозного путешествия и созданию центров паломничества в Беларуси. Становление и развитие государственности, связанной с формированием механизмов власти, управления и суда, способствовало формированию системы водного и сухопутного сообщения, почтовой и мытной служб, правосознания, которые выступали рационально-организационным элементом передвижения населения и стимулировали его хозяйственно-познавательную подвижность. Образование в XIV–XVI вв. собственно белорусского этноса с присущими ему особыми формами материальной и культурно-духовной жизни определило национальную специфику белорусов, что является основой для туристско-культурного районирования Беларуси, развития этнографических центров исторической среды и традиционного уклада жизни. Что касается памятников храмовой и замковой архитектуры, которые были воздвигнуты в период средневековой белорусской истории, то они в современной Беларуси являются важнейшим элементом туристской привлекательности страны.

2.3. Ренессансно-гуманистическое мировидение и развитие образовательно-культурных путешествий в Беларуси

Время XIV – первой половины XVII в. в жизни Европы были периодом перехода от Средних веков к Новому времени, от аграрно-традиционного к промышленно-индустриальному обществу. Это время стало целой эпохой в истории духовной культуры человечества, получившей название Возрождения или Ренессанса. В конкретно-историческом значении она характеризовалась подъемом светской науки и искусства, становлением национальных языков, литератур и национального самосознания, гуманистическим мировоззрением. В основе нового мировоззрения лежало убеждение в безграничности возможностей человека, его способности

к совершенствованию, а также учение о самодостаточной ценности земной человеческой жизни и о духовной свободе. Из подобного взгляда на мир появлялось и новое его восприятие. Не расставаясь с Богом и оставаясь в рамках христианской культуры, человек начинает по-новому оценивать свою сущность и предназначение, усматривать их смысл в деятельной и производительной жизни. В центр мироздания вводится идеал активной, свободной и творческой личности, остро чувствующей свою индивидуальность и стремящейся ее выявить. Н. Бердяев охарактеризовал этот процесс как пробуждение природной сущности и природных сил человека, сопровождающийся началом его разрыва с духовным центром. На практике это пробуждение выливалось в *жажду познания своих возможностей и окружающей природы, стремление увидеть и почувствовать новое, неизведанное, самоутвердиться в истории.*

Показательно, что и предпосылкой, и результатом нового цивилизационно-культурного развития было путешествие. Цивилизация Средних веков называется морской, поскольку развивалась вокруг Средиземного и Балтийского морей. Вместе с кризисом старых торговых путей, разложением феодальных отношений и ростом товарного производства Европы начинается поиск новых коммуникационных возможностей торговли с Востоком. Данный поиск привел к географическим открытиям XV – середины XVI в., которые возвестили о начале океанической цивилизации и были названы великими (открытие Америки в 1492 г. Колумбом, морского пути из Европы в Индию в 1497–1499 гг. Васко да Гамой, первое кругосветное плавание, осуществленное Магелланом в 1519–1522 гг.). Главными путями мира стали океанические дороги (приложение 1).

Страны, имеющие выход к морю и океану, начали активное кораблестроение. На смену малоподвижным гребным галерам пришли быстроходные и легкие парусные суда. Вместо мускульной силы человека используется сила ветра (треугольный парус заимствован у арабов). Корабли оснащаются навигационными приборами – часами с минутной стрелкой и компасом. В целом кораблестроение потребовало аккумуляции всех технических знаний и практических навыков и стало ускорителем общетехнического развития Европы. Водное путешествие получило больше гарантий устойчивости и предсказуемости, однако открытый океан

таил огромное количество рисков и опасностей. Это предъявляло новые требования к самому человеку. Считается, что развитие кораблестроения сыграло определенную роль в формировании европейской субъективности [12].

Открытие двух богатых континентов западного полушария, новых торговых путей и стран, захват и ограбление открытых земель способствовали процессу первоначального накопления капитала, развитию банковского дела и капитала ростовщического, укреплению мануфактурной промышленности и упрочению раннебуржуазных рыночных отношений. Одновременно открытие новых цивилизаций, народов, континентов приносило знакомство с другими укладами жизни, иными культурами, обогащая европейское сознание уникальным духовным опытом, ощущением относительности привычных традиционных ценностей. *В итоге значительно расширяется спектр побудительных причин путешествий. Экономический интерес, жажда богатства и наживы, коммерческая выгода как стимул дальнейшей внешнеторговой экспансии и колониальной политики стран и народов Европы дополняются тягой к приключениям, желанием увидеть неизвестное и неизведанное, познакомиться с иным миром, приобщиться к открытиям.*

На фоне разбуженного любопытства утверждается любознательность, связанная с научным познанием мира, которая становится неотъемлемой характеристикой европейской личности Нового времени и средством формирования новой буржуазной цивилизации. *Встречи, контакты, конфликты и диалоги различных по культуре и мировосприятию народов во время познавательного путешествия стали одновременно и движением человека в направлении к открытию самого себя, выступили средством самоидентификации, осознания своей «инаковости» и переживания ее.* И именно означенные моменты в период новейшей истории путешествующего человека являются глубинной внутренней личностной мотивацией путешественника. Во многом в силу этого массовые туристские сухопутные и водные маршруты между континентами непосредственно связаны с открытиями ренессансно-гуманистической эпохи.

Белорусская история XIV–XVI вв. тесно связана с государственной историей Великого княжества Литовского, полиэтнический

состав населения которого содействовал интернационализации белорусской культуры, открытости ее характера и способности к заимствованиям. Исследователи отмечают, что в XV–XVI вв. заметно укрепились международные позиции и связи княжества, быстро развивались белорусские города, наблюдался общий рост грамотности и числа образованных людей, подъем производительных сил. Эти факторы послужили предпосылкой мировоззренческих перемен, восприятия идей европейского Ренессанса и религиозной Реформации.

Гуманистически-христианская и реформационно-религиозная мысль всецело вошла в правовую культуру ВКЛ (Статут 1588 г.), в систему братского православного и протестантского образования, с которым связано появление таких отраслей науки, как философия, ботаника, медицина. Ренессансные идеи усилили светские начала литературы и изобразительного искусства, что отражено в иконописи, архитектуре, поэзии.

Представляли новое мировоззрение Ф. Скорина, Н. Гусовский, М. Литвин, А. Волан, С. Будный, В. Тяпинский и др. Особенности белорусского гуманизма – его демократический характер, просветительно-воспитательная направленность, тесная связь с традицией предыдущей эпохи, компромиссное соединение нового мировосприятия с элементами Средневековья. Наиболее яркое выражение гуманистическое мировоззрение получило в философии Ф. Скорины, типологические взгляды которого относятся к христианскому гуманизму. Представляя новый тип христианского мировидения, этот основатель восточнославянской печати, писатель и просветитель модернизировал христианскую этику. Не отрицая веры в загробную жизнь, Скорина реабилитирует активное земное бытие, ориентирует человека на реальную общественно-политическую жизнь и интеллектуально-нравственное совершенствование через познание. Утверждая образовательную и научно-познавательную функцию Библии, Скорина отбирает, комментирует, переводит на древнебелорусский язык и издает те ее книги (22), которые содержат библейскую мудрость и конкретные знания. Характерно, что деятельность Скорины адресована человеку не просто деятельному, а странствующему, путешествующему. Об этом свидетельствует издание в 1522 г. в г. Вильно «Малой подорожной книжицы» –

сборника религиозных и светских произведений. Издание объединило Псалтырь, Часослов, Шестидневец, 8 акафистов, 10 канон, Соборник («Святцы» и «Пасхалия»). В него вошли *короткий свод молитв на каждый день для тех, кто путешествует «на морях и суше», изложены наиболее необходимые в пути научные знания из астрономии и гражданского, отличающегося от церковного календаря* [11].

Образ жизни самих деятелей культуры этой эпохи был непосредственно связан с постоянным путешествием и перемещением в рамках культурно-образовательного пространства и центров активной интеллектуальной и религиозной жизни. Важным центром местной, польской и западноевропейской культуры стал великокняжеский двор в Вильно, который обслуживал большое количество иностранных ремесленников, музыкантов, лиц «свободных» профессий. Прямые и косвенные контакты белорусских земель с рядом европейских стран способствовали развитию картографии и страноведения, содействовали развитию международной торговли книгами. Печатная книга стала известна задолго до возникновения первых белорусских типографий. Ее привозили купцы, горожане, шляхта, дипломаты, студенты. Одно из наиболее ранних книжных собраний, включавших инкунабулы, принадлежало писарю и канонику А. Якубовичу из д. Котры. Следует отметить, что белорусская культура включалась в европейский цивилизационный процесс как действенный фактор. Белорусско-литовское летописание было одним из источников польских хроник (в т. ч. Я. Длугаша), а польские картографы использовали информацию белорусских купцов, посещавших польские города и ярмарки. Одновременно формировалась и установка на познание белорусского края. Ведь именно находясь вдали от родного края, Н. Гусовский создает поэму «Песня о зубре», в которой поэтизируются мощь, красота и сила белорусской природы [11].

Гуманистические тенденции в культуре белорусского общества остались незавершенными и до конца не выявленными, однако они существенно повлияли на образ жизни социальных верхов, утвердив престиж образования. *Познавательное-образовательное путешествие, обучение в европейских университетах детей из числа знатных родов, богатой шляхты и зажиточных горожан*

становится элементом воспитательного процесса и жизненного уклада. Следует уточнить, что до XV–XVI вв. действовала традиционная система воспитания, согласно которой молодой родовитый аристократ должен был пройти ряд иерархических ступеней подготовки в рамках рыцарского обучения при каком-либо королевском дворе (паж, оруженосец, рыцарь). В качестве семи шляхетских добродетелей выступали владение холодным оружием и луком, верховая езда, охота, плавание, игра в шахматы и шашки, сочинение поэтических произведений. Постепенно под влиянием гуманистического просвещения признается значимость хорошего образования, способного содействовать укреплению как собственного рода, так и государства, приходит осознание, что славу можно добыть не только на поле военного сражения, но и на государственной службе через преданность Родине, высокую гражданскую и личную моральность и эрудицию.

В XIV–XVI вв. все больше выходцев из Великого княжества Литовского стали обучаться в зарубежных университетах. География подобных путешествий была очень широкой – Германия (Берлин, Лейпциг, Виттенберг, Тюбинген, Нюрнберг, Ингальштадт), Италия (Падуя, Рим, Болонья), Швейцария (Базель), Пруссия (Кенигсберг), Франция (Париж), Англия (Лондон, Эдинбург) и др. Всего за этот период возможностью повышения своего образования воспользовались до 700 уроженцев ВКЛ (около половины получили степень бакалавра). В Краковском и Пражском университетах даже существовали отдельные «литвинские коллегии», открытые в 1379 и 1409 гг. Особенно упрочилась традиция получения высшего образования в Слуцке, где пример своим подданным показывали сами князья Олельковичи [2].

Наглядно демонстрирует изменение мотивации путешествий история княжеского рода Радзивиллов. Знаменитый государственный и культурный деятель, меценат Николай Радзивилл Черный отлично понимал важность и необходимость хорошего образования и очень серьезно подошел к воспитанию собственных детей. Его сыновья Альбрехт, Станислав, Ежи – будущие великий маршалок ВКЛ, староста жемойтский и кардинал были отправлены на учебу в Лейпциг, а Николай Криштоф Радзивилл (Сиротка) учился в Страсбургском, Тюбингенском, Цюрихском и Гейдэльбергском

университетах. Обучение в университетах по традиции было дополнено посещением королевских и княжеских дворов Франции, Италии и Германии, где Николай Криштоф Сиротка знакомился с местной элитой и участвовал в рыцарских турнирах. Подобную цель зарубежных путешествий отечественной аристократии фиксирует Статут ВКЛ (1588 г.), в котором просветительские поездки в Европу связываются с приобретением знаний, способностей к латинскому письму и поступков рыцарских.

В истории ВКЛ Н. К. Сиротка выступил как государственный и военный деятель, виленский воевода, а в истории белорусской культуры как меценат и писатель. По его приказу были построены костелы в Мире и Несвиже, возведены дворцово-замковый Несвижский комплекс и загородная резиденция – Альба, основана типография Виленской иезуитской академии. В течение своей жизни он много странствовал по Европе, встречался с императором Максимилианом II, папой Пиём V. В 1582 г. предпринял путешествие по Италии, в 1583 г. совершил паломничество в Святую землю, посетил Крит, Кипр, Сирию, Палестину, Египет. В Иерусалиме сделал щедрые пожертвования к Гробу Господню и на нужды бернардинского монастыря. Здесь же был посвящен в рыцари Гроба Господня и, вернувшись из паломничества, основал в местечке Столовичи командорство Мальтийского ордена, единственное на белорусских землях, утвержденное великим магистром госпитальеров. Для рыцарей-мальтийцев в Столовичах Сиротка возвел костел и монастырь.

Во время путешествий Николай Криштоф делал дорожные записи в дневниках, которые в 1601 г. вышли из печати отдельной книгой, представляющей первое в Беларуси научно-популярное географическое издание. «Хождение» Сиротки, имеющее название *«Иерусалимское паломничество Николая Криштофа Радзивилла, князя на Олыке и Несвиже, графа на Шидловице»* было переведено с латинского на многие европейские языки и долгое время оставалось единственным достоверным справочником-путеводителем по Средиземноморью для путешественников Польши, Литвы, России и Беларуси.

Обучались в университетах Европы и совершали заграничные путешествия сыновья Н. К. Радзивилла Сиротки, а также другие

представители знатного рода. Сроки обучения могли затягиваться на долгое время, а форма его организации представляла собою элементы познавательного, исследовательского, научного и развлекательного туризма. Много времени отдавали путешествиям Владислав Радзивилл, Александр Радзивилл, Станислав Казимир Радзивилл, Михаил Казимир Радзивилл, Ежи Юзеф Радзивилл. Ознакомительные поездки по Англии, Австрии, Германии, Италии, Франции, Португалии, во время которых выполнялись и дипломатические поручения, стали частью профессиональной деятельности и культуры досуга.

Примеры контактов с западноевропейскими странами не ограничиваются образовательными путешествиями родовой аристократии. Великокняжеские и королевские привилегии, а затем статуты гарантировали шляхте, а впоследствии и всем станам свободный выезд за границу. Можно считать, что в XV–XVI вв. ВКЛ широко открыло двери для торговых, образовательных, дипломатических и религиозных отношений с Западной Европой, что вело к грандиозному синтезу восточно-православной и западно-католической культур. В течение нескольких веков в духовной жизни Беларуси сложился тип светского и церковного деятеля «на границе» греко-византийской и латинской культуры. Это обусловило относительную либерализацию религиозно-политической жизни во второй половине XVI в., в т. ч. конфессиональный плюрализм, религиозную толерантность, правовое управление. *Все вышеизложенное дает основание для утверждения, что культурно-познавательная и научно-образовательная мотивация путешествий XV–XVI вв. выступила важным культуросозидающим фактором и определила цивилизационную специфику развития белорусского общества.*

В рассматриваемую эпоху заметно расширился и круг путешественников, которые в своем странствии проезжали через белорусские земли. Получение магдебургского права городами и становление коммунальной экономики привело к заметному подъему торговли, распространению транспортного промысла и организации возникших артелей. Связи ВКЛ активизировались и утвердили дорожные потоки торгового и военного плана по всем направлениям. *Главная торговая дорога шла из Московского государства*

через Толочин, Борисов, Минск на Несвиж, Слоним, Каменец в Польское Королевство (до Люблина). Торговые дороги южного направления вели через Пинск, Брест, Слуцк на Волынь и Киевщину. Но не только военные действия и торговля определяли движение на наших землях. Укрепление Московского княжества, активизация его связей с Западной Европой и роли Москвы в качестве посредника между Европой и Азией сделали белорусские территории коридором для дипломатических послов, папских нунциев, путешествующих рыцарей и романтиков. Многие из путешествующих оставили свои впечатления о природе, нравах людей, дорожной инфраструктуре Беларуси.

Одно из первых описаний литовско-белорусского края принадлежит советнику и камергеру бургундского герцога фламандцу Жильберу де Ланаа, который в 1413 г. ездил послом в Новгород. Описание было крайне кратким и общим. Позже про белорусский край рассказали два венецианца – Амборджио Кантарини и Джозофата Барбара. Более колоритные и интересные описания Беларуси появляются в XVI в. В 1537 г. русский посол к римскому папе много рассказывал в Риме про Московское государство и частично привел описание Беларуси. Ряд из его рассказов записал итальянский историк Паоло Джовио, в силу чего они впоследствии попали в официальную информацию. Более значимые в историческом плане сведения о белорусских землях были оставлены послом Священной Римской империи Сигизмундом Герберштейном, который дважды в 1516–1517 и 1526–1527 гг. по дороге в Москву и Новгород проезжал по белорусским землям. Первый его маршрут пролегал от Вильно через Браслав – Полоцк. На обратном пути дорога шла через Смоленск, Оршу, Друцк, Борисов, Логойск, Красное, Молодечно, Крево и Леядники. Вторая поездка Герберштейна осуществлялась по дорогам через Брест, Порозово, Волковыск, Зельву, Слоним, Койданово и Борисов.

Во второй половине XVI в. про Беларусь писали Рафаэле Барберини, польский шляхтич Кшиштоф Граевский, послы Священной Римской империи германской нации Г. К. фон Просег и князь Даниэль фон Бухов. В это же время появляются два описания Подвинья. Первое принадлежит перу итальянца Александра Гваньини, который провел на белорусской земле 18 лет и издал

книгу «Хроники Сарматии» (1574 г.). Второе описание Подвинья приводится в книге «Записки о Московской войне» (1582 г.), автором которой был немец Рейнгольд Гейденштейн. В 1581 г. через Дисну и Полоцк следовал со своим посольством высокопоставленный папский посланец, будущий ректор Падуанской академии Антонио Пассевино. В 1591 г. про Беларусь писал английский посол Джером Горси.

Иностранные путешественники обычно рассматривали Беларусь как равнинную территорию, удивлялись богатству рек и озер, безграничности лесов, отмечали необычайное разнообразие и богатство животного мира. Некоторые даже утверждали, что диких зверей здесь больше, чем во всем христианском мире. В их описаниях уточняются местонахождения крупных и средних рек, высказываются оценки состояния дорог и дорожного обслуживания. Состояние сухопутных дорог оценивается как неудовлетворительное. Что касается гостиниц (корчем), то Герберштейн высоко оценил свой ночлег в Волковыске и критиковал корчмы по дороге на Полоцк. Пассевиано же негативно оценивал состояние постоялых дворов, отмечая отсутствие покрывал и подстилок для ночлега [2, 3].

Писали про Беларусь в это время и тогдашние ученые-историки, хронисты. Среди работ такого рода следует выделить «Трактат о двух Сарматиях» (1517 г.) краковского историка и врача Матея из Мяхова, немецкое космографическое сочинение Георга Брауна и Франца Хогенберга (1588–1599 гг.), дидактическое произведение Михалона Литвина «О нравах татар, литовцев и москвитян» (около 1550 г.). В них приводится довольно подробный, насыщенный реальными фактами и систематизированный материал о природе, экономике, социальных отношениях. В конце XVI – начале XVII в. Томаш Маковский издает первую карту ВКЛ, включающую сведения о белорусских землях.

С конца XVI в. интенсивность движения иностранцев через Беларусь резко возрастает. Из большого количества этих людей исследователи выделяют имена, оставившие в своих путевых очерках заметки о Беларуси. Это немец Самуэль Кихель (1586 г.); пастор Йоган Вундерер из Страсбурга (1590 г.); посланник Англии в Москве Джайлз Флетчер (1591 г.); русский дьяк Трифон Коробейников (1593 г.); члены посольств Священной Римской империи

Стефан Хейс (1593 г.) и Георг Тектандер фон Ябель (1602 г.); секретарь посольства Ганзы к царю Борису Годунову Йоган Бранбах (1603 г.); немец Адам Эльшлегер (Амарий), который описание своего путешествия напечатал в 1647 г.; резидент Швеции в России Йоган де Родес (около 1655 г.); курляндец Якоб Рейтенфельс (1680 г.); русский стольник, впоследствии сподвижник Петра I граф П. А. Толстой (1697 г.); секретарь посольства Священной Римской империи, автор «Дневника путешествия в Московию» Йоган Георг Корб (1698–1699 гг.). Фактически все они были людьми пытливыми и наблюдательными, уделили внимание всем крупным городам и местечкам Беларуси, этническому составу и вере населения, характеру людей, памятникам деревянной и каменной архитектуры, одежде людей, их быту и праздникам, а также социально-классовым отношениям внутри общества. Благодаря этому исторический портрет ушедшей эпохи приобрел дополнительные красочные детали и факты. Особого внимания были удостоены Минск, Полоцк, Гродно, Могилев, Орша, Борисов, Новогрудок. Что касается описания Могилева П. А. Толстым, то оно было столь красочным и интересным, что в 1895 г. его поместили в «Могилевских ведомостях». Этот же материал был перепечатан в 1898 г., а затем опубликован знаменитым исследователем Е. Р. Романовым в сборнике «Могилевская старина». **Таким образом, ренессансно-гуманистическое мировидение содействовало становлению образовательного и культурно-познавательного путешествия, включению белорусских земель в коммуникационное европейское пространство, было связано с началом изучения земель Беларуси.**

2.4. Научные исследования в Новое время и белорусская история путешествий

В истории туризма решающими стали XVII–XIX вв. (Новое время), в течение которых в Европе завершается становление социально-экономических, транспортных и организационных предпосылок собственно туристского путешествия. Каждый из трех

веков имеет свои особенности и собственную культурологическую характеристику. Однако в рамках исторической эволюции европейского региона в это время шел общий процесс рождения цивилизации особого типа. Ее характерная черта – быстрое изменение техники и технологии благодаря систематическому применению в производстве научных знаний. Свой разбег новая цивилизация начинает в XVII–XVIII вв. вместе с подготовкой и развертыванием первой промышленной революции, становлением науки Нового времени, ранними буржуазными революциями, а классически она проявляет себя в индустриальном обществе XIX в. Для личности данного общества характерны светскость и просвещенность, активность и предприимчивость, индивидуализм и демократизм. Подобные черты во многом были сформированы антифеодальной идеологией эпохи Просвещения, которая совершила мировоззренческий переворот в массовом сознании, утвердив представление о принципиальной познаваемости мира, особой значимости человеческого разума и науке как главной производительной силой.

Буржуазный способ производства, связанный с частной инициативой и предпринимательством, капиталистическая рыночная система хозяйствования, требующая постоянного расширения экономических связей, острая необходимость в прикладных знаниях для нужд растущей промышленности определяли направления познавательной деятельности европейцев. Эти же факторы определяли и цели новых географических открытий и колониальных захватов. В Новое время начинается и чисто научное исследование материков и океанов. В XVII–XVIII вв. исследования и открытия новых земель стали приоритетными областями мировой политики и экономики. Лидерами в данной сфере выступали Голландия и Англия, догнать которых стремилась Франция. Организацией путешествий, колониационно-переселенческого движения и исследований занимались ост-индские торговые компании этих стран, а затем включились возникшие во многих европейских государствах «научные общества».

В поисках гипотетического Южного материка голландцы открыли Австралию, английские и французские моряки исследовали восточную часть Северной Америки, а ученые-естествоиспытатели

развернули этнологические и орнитологические изыскания в глубинных районах Центральной и Южной Африки. Благодаря путешественникам на поверхности земли оставалось все меньше белых пятен, получили бурное развитие физическая география, геоморфология, климатология, океанология, картография, экономическая и политическая география, а также ряд географических дисциплин прикладного характера. Были накоплены эмпирические знания, составившие основу таких наук, как религиоведение, этнография, социальная и культурная антропология. При этом интерес к жизни, обычаям и культуре других народов постоянно стимулировался просветительскими идеями о единстве человеческого рода и единых корнях его культуры. Особенную научную увлеченность вызывал Восток. Еще в конце XVII в. во Франции вышло многотомное издание «Восточная библиотека», а в начале XVIII в. появились переводы с арабского, персидского и других языков. Особый успех имело издание «Сказок тысячи и одной ночи», вызвавшее множество подражаний и переводов на другие европейские языки, в т. ч. на русский. Два польских перевода сборника «Сказки тысяча и одной ночи» увидели свет в 1794–1796 гг. на землях Беларуси в Гродненской типографии.

Рост престижности научного познания и его практической значимости привлекает повышенный интерес к путешественникам-первооткрывателям и ученым-испытателям со стороны общества. Их деятельность приобретает заслуженный авторитет, а имена – популярность и славу. В истории науки и культуры увековечены голландцы В. Баренц, В. Янсонзон, А. Тасман, англичане С. Уоллис, Дж. Кук, французы Ж. Ф. М. де Сюрвиль, Луи де Бугенвиль, Ж. Ф. Г. де Лаперуз и многие другие. В числе самых известных европейских и американских ученых-путешественников XVIII–XIX вв. стоят имена Э. Маршана, М. Адансона, А. Спаррманна, К. Тунберга, М. Парка, Ф. К. Хорнемана, К. Нибура, А. Гумбольдта, Д. Ливингстона, Г. М. Стенли, Ч. Р. Дарвина, Т. Митчелла, Джона и Джеймса Россов, Р. Мак-Клура, Ф. Нансена, Р. Амундсена, Ф. Кука, Р. Пири [12].

Огромный вклад в историю научного освоения планеты внесли и российские исследователи, которые двигались преимущественно в направлении Средней Азии, Монголии, Китая, Сибири

и Дальнего Востока. В XVI–XVII вв. стали регулярными дипломатические поездки русских людей в государства Центральной и Средней Азии в целях обследования кратчайших сухопутных торговых маршрутов. Поход Ермака (1581–1584 гг.) привел к падению Сибирского ханства и присоединению Западной Сибири к Русскому государству. Продвигаясь в тайгу и тундру Восточной Сибири, россияне открыли одну из крупнейших рек Азии – Лену, а результатом походов С. Дежнева стало открытие пролива, разделяющего Азию и Америку.

XVIII в. стал переломным в истории России, которая вступила на путь модернизации общества по образцу западной цивилизации, начавшейся с реформ Петра I. В своих преобразованиях Петр уделял внимание развитию мануфактурной промышленности, внутренней и внешней торговли, созданию регулярной армии, строительству военно-морского флота, утверждению системы светского образования и науки. В общественное сознание российского общества проникали идеи рационализма, гуманизма и Просвещения. Изменения в мировоззрении и преобразования в государстве потребовали людей энергичных, предприимчивых и умелых. Россия переживала свой «век Просвещения», представленный плеядой ярких мыслителей, талантливых самородков, смелых исследователей. Русские путешественники и мореплаватели продолжали изучать Сибирь, Дальний Восток, начали исследование Арктики. Морская экспедиция во главе с В. Берингом и А. Чириковым (1733–1743 гг.) прошла между Чукотским полуостровом и Аляской, открыв пролив, разделяющий Азию и Америку с запада, обследовала острова Алеутской гряды и достигла берегов Северной Америки. Путешественник и ученый С. П. Крашенинников изучил Камчатку и составил двухтомное ее описание. Великая Северная экспедиция (997 участников) положила начало изучению Арктики. Это был беспрецедентный по масштабам и глубине научно-исследовательский эксперимент. Группа путешественников, помимо моряков, включала в себя историографов, медиков, ботаников, химиков, естествоиспытателей, астрономов, художников, рисовальщиков и статистов. Во время Северной экспедиции братья Х. и Д. Лаптевы (1736–1742 гг.) обследовали и нанесли на карту Северное побережье Азии от р. Лены до Хатанги, изучили Таймырский полуостров.

В. Прончищев и С. Челюскин картографировали и изучили дельту Лены (1734–1736 гг.), а в 1741–1742 гг. С. Челюскин провел съемку местности в высоких широтах северной оконечности полуострова Таймыр, достигнув крайней северной точки Азии – мыса, названного его именем. Русские ученые и мореплаватели побывали там, куда раньше не ступала нога европейца [7].

Достойным продолжением этого исследовательского движения стали кругосветные и полукругосветные путешествия российских мореплавателей первой половины XIX в. Среди них наиболее крупными и значимыми были кругосветные походы под руководством И. Крузенштерна, Ю. Лисянского (1803–1806 гг.) и Ф. Беллинсгаузена, М. Лазарева (1818–1821 гг.). Огромную научную ценность представляют собою картографические, океанологические исследования, а также наблюдения и описания этнологического характера экспедиции Крузенштерна. Морякам экспедиции Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева принадлежит первенство в открытии и исследовании Антарктиды. XIX в. прославил Россию также именами П. Семенова-Тян-Шанского, Н. Пржевальского, Н. Миклухо-Маклая и десятков других ученых-путешественников, имеющих мировую известность. *Путешествия людей науки в XVIII–XIX вв. становятся в России, как и в Европе, составной органичной частью жизни общества.*

Историческая неизбежность утверждения научного мировоззрения заявила о себе в Беларуси лишь в середине XVIII в. и нашла свое отражение в философско-просветительских идеях К. Нарбута, С. Маймана, М. Карповича. Однако предпосылки принятия нового мышления формировались в течение предыдущих веков в процессе постепенного упрочения естественнонаучных основ образовательного пространства.

Уроженцы Беларуси, выходцы из Великого княжества Литовского часто демонстрировали прогрессивные взгляды и были активными участниками формирования науки Нового времени. Так, Казимир Семенович известен как изобретатель многоступенчатых ракет, предшественник Циолковского и Королева, благодаря работам которых человек начал освоение космоса. В 1650 г. в Амстердаме он издал книгу «Великое искусство артиллерии», которая стала учебником для освоения этого искусства во всех странах.

С историей культуры и научного просвещения Беларуси и России связаны жизнь и деятельность И. Капиевича. Он родился на Мстиславщине, учился в Слуцкой гимназии, где получил хорошие общие познания и изучил несколько иностранных языков. По поручению Петра I в целях расширения светской образованности Капиевич в Амстердаме с 1699 по 1706 г. провел подготовку и издание около 20 книг. В их числе: «Введение краткое во всякую историю», «Краткое и полезное руководство по арифметике», «Книга, учащая морского плавания...», «Руководение в грамматику словенороссийскую». Одним из первых он разработал для восточных славян научную терминологию, а напечатанные им учебники длительное время использовались в русских школах. Здесь же Капиевич напечатал и первую на русском языке карту звездного неба – «Уготовление и толкование ясное и зело изрядное красно образного поверстания кругов небесных». К карте прилагалась небольшая книжка с подробным описанием самой карты и способов решения задач, толкованием морской и астрономической терминологии.

Во второй половине XVIII в. в границах Речи Посполитой началась реформа системы образования, которая совпала с созданием первого в Европе Министерства образования – Образовательной комиссии (1773 г.). Усилиями членов комиссии была разработана своего рода стратегия школьного обучения, предусматривающая многопредметность и значительное усиление дисциплин физико-математического цикла. Планировалось также изучение элементов земледелия, ботаники, минералогии, гигиены, геометрии, ветеринарии, коммерции. В ходе реформы открывались и начинали деятельность окружные и подокружные школы, в которых вводились природоведческие дисциплины. На территории Беларуси они были созданы в Бресте, Гродно, Новогрудке, Пинске, Жировичах, Волковысске, Несвиже, Минске и др.

Передовые, прогрессивно мыслящие люди в белорусском обществе хорошо понимали историческую необходимость буржуазно-демократических реформ и широкого просвещения народа. В это время в Гродно действовала «королевская типография», в которой на польском языке издавалась научная, научно-популярная и художественная литература. Фактическим хозяином типографии был известный магнат-реформатор А. Тизенгауз. В 1775 г.

по приглашению Тизенгауза в Гродно приехал французский натуралист профессор Ж. Э. Жилибер, который основал в городе Медико-хирургическую школу и первый ботанический сад. Жилибер изучал минеральный и растительный свет в окрестностях Бреста, Новогрудка, Несвижа и других местах Беларуси. В результате этих исследований появилась монография «Флора Литвы», изданная в 1781 г. на латинском языке.

В 1781 г. Виленская иезуитская Академия была преобразована в высшее заведение нового типа, получившее название Главной школы ВКЛ. В течение двадцати лет ее ректором был выходец из гродненской шляхты, белорусский математик и астроном М. Почебут-Одоляницкий. Он провел в школе реформы и придал образованию почти светский характер. Сам изучал планету Меркурий, открыл неизвестное созвездие, определил координаты многих пунктов в Беларуси и Литве. *Таким образом, можно свидетельствовать, что во второй половине XVIII в. начинается и собственно научное исследование белорусских земель. Будучи связанным с непосредственным наблюдением, сбором материалов и описанием, оно предполагало организацию особого предприятия – научного путешествия или экспедиции.*

С конца XVIII в. белорусские земли вошли в состав Российской империи. Комплексное исследование присоединенных территорий было проведено научной экспедицией под руководством известного русского академика, ученого-натуралиста, путешественника И. Лепехина. *Собранный во время экспедиции и опубликованный материал о природе, экономике белорусских земель, путях сообщения и основных достопримечательностях стал своеобразным путеводителем по белорусским провинциям.*

В течение XIX в. поездки и экспедиции научно-познавательного характера по Беларуси становятся регулярными. Упрочение капиталистического хозяйства, проводимая царским правительством техническая модернизация промышленности требовали полного учета и научной оценки хозяйственного потенциала земель, выявления их природно-ресурсных возможностей. В таких целях со середины века во всех губерниях России создаются статистические комитеты. В 1860–1861 гг. комитеты Витебской, Гродненской, Минской и Могилевской губерний начинают издавать *памятные*

книжки, разделы которых наполнялись теми или иными материалами по археологии, географии, истории, промышленности, этнографии. Соответственно, в подготовку изданий включались специалисты различных отраслей знаний, проводившие физико-географические и историко-культурные обзоры губерний, описания отдельных городов, местечек, уездов и поветов, что предварялось поиском и сбором необходимой информации.

В это же время (1863–1873 гг.) под руководством геодезиста И. Жилинского проводится градусное измерение территории Беларуси, в Вильно открываются Археологическая комиссия (1864 г.) и Северо-Западный отдел Русского географического общества (1867 г.). Их деятельность связана со значительной популяризацией научного исследования, расширением пространственно-временных границ изучения Беларуси. Формируется тип ученого-путешественника, представляющего эмпирический этап в развитии белорусской науки и связанного с культурным белорусским возрождением. В путешествиях по родному краю утверждались патриотические настроения белорусской интеллигенции, имеющей народные корни. Писатели, поэты, публицисты, этнографы засвидетельствовали огромный интерес к изучению языка, литературы, материальной и духовной культуры, включились в краеведческую работу, рассматривая ее как возможность служения белорусскому народу. Красочное описание своих путевых впечатлений и наблюдений во время странствий по Беларуси оставили П. Шпилевский («Путешествие по Полесью и белорусскому краю»), А. Киркор («Живописная Россия»), В. Сырокомля («Странствия по моим бывшим околицам»).

В 80–90-х гг. XIX в. много путешествовали по белорусским землям и такие видные ученые, как А. Сапунов, И. Горбачевский, Н. Никифоровский, Е. Романов, историко-научные исследования которых стали теоретической базой формирования новой белорусской культуры и становления самосознания нации. **Таким образом, в XVII–XIX вв. развитие путешествий на Беларуси проходило в общем русле истории, было связано с идеями Просвещения, научной рационализацией хозяйствования, эстетикой романтизма.** Вместе с тем Беларусь имеет свою историю путешествий, которую определили специфика государственно-политического состояния земель, культурные традиции, образ и уклад

жизни, международные контакты. В этой истории есть и свои яркие фигуры путешественников Нового времени. *По характеру, роду деятельности и жизненным позициям они разделяются на путешественников, ставших своего рода рыцарями науки, людей, для которых путешествие – это жизнь, овеянная романтикой, и тех личностей, которые через путешествие пришли к творческому самоутверждению, выявлению своего таланта и способностей.*

В историю российской и мировой науки вписано много имен, чьи корни связаны с белорусской землей. Выходцы из нее способствовали освоению Урала и Сибири, исследованию Дальнего Востока. Так, выходцем из Беларуси был И. Козыревский, который по заданию якутского воеводы искал торговые пути в Японию. В 1711–1713 гг. он вместе с атаманом Д. Анциферовым, а после его гибели самостоятельно совершил плавания на два острова Курильской гряды. Составил первый русский чертеж, представлявший собою описание и карту юга Камчатки и цепи Курильских островов вплоть до острова Матемай (Хоккайдо). Продолжением этой экспедиции стали исследования геодезистов И. Евреинова и Ф. Лужина (1720–1721 гг.). Они также были выходцами из Беларуси, учились в Московской математико-навигационной школе и Петербургской морской академии, из которой их досрочно выпустили и послали по заданию Петра I на Камчатку для составления точной карты. Геодезисты описали четырнадцать Курильских островов, составили градусную карту с обозначением расстояния между видимыми местами и определением координат. Данная экспедиция закрепила Курилы за Россией и открыла к ним путь для российских исследователей-путешественников.

В XIX в. уроженцы Беларуси еще более активно заявили о себе в научных исследованиях России по всему миру. В поселке Большая Берестовица Гродненской обл. в 1800 г. родился О. М. Ковалевский – польский, белорусский и русский ученый. Учился в Свислочской гимназии, Виленском и Казанском университетах. Для подготовки к работе на предполагавшейся к открытию в Казанском университете кафедре монгольских языков был командирован в Иркутск, откуда совершил длительные поездки по Бурятии, Монголии, подолгу путешествовал в Китае. Стал крупнейшим востоковедом первой половины XIX в., монголоведом и тибетологом,

одним из основателей научного монголоведения. Из Монголии и Китая отправил в Казань 189 монгольских и тибетских книг в 1433 томах, 48 из которых – рукописи. Занимался просветительской деятельностью. Воплотил в жизнь проект создания русско-монгольской войсковой школы. С 1833 по 1860 г. был профессором, с 1855 г. – ректором Казанского университета. В 1862 г. был назначен профессором Варшавской главной школы. Являлся Почетным членом Азиатского общества в Париже, членом-корреспондентом, ординарным академиком Петербургской академии наук.

Родом из Речицкого уезда Минской губернии был лучший выпускник Минской духовной семинарии и Петербургской духовной академии И. А. Гошкевич – дипломат, востоковед. В 1839–1849 гг. в составе Российской духовной миссии находился в Пекине, где изучал различные языки, много путешествовал и знакомился с разведением риса, картофеля, шелководством, приготовлением туши, белил, румян. В 1852–1855 гг. Гошкевич в качестве переводчика и советника сопровождал миссию адмирала Я. В. Путятина в Японию, а в 1858 г. прибыл в Японию в качестве первого русского посла. Был первым иностранцем, получившим разрешение на путешествие по стране. Собрал коллекцию флоры и фауны Юго-Восточной Азии, составил первый в России японско-русский словарь. По окончании службы в Азиатском департаменте МИД России вернулся в Беларусь и до конца дней занимался научной работой.

В 1837 г. в д. Ляды Смиловичской волости Игуменского уезда родился К. М. Ельский – белорусский путешественник, зоолог, географ и геолог. Окончил Минскую гимназию, учился в Московском и Киевском университетах. По своим научным взглядам был сторонником эволюционной теории Ч. Дарвина. Опасаясь возможных преследований за связь с революционерами, перебрался в Румынию, а затем в Турцию. В Турции занимался геологической практикой, а в 1865 г. выехал в Париж, где работал в Естествоиспытательском институте. По предложению института отправился в колонию Французская Гвиана в Южной Америке. Путешествовал по морскому побережью, рекам и лесам Гвианы в сопровождении индейцев в целях поиска, описания и систематизации растений, насекомых, водорослей, земноводных и птиц этого тропического региона. В 1869 г. Ельский перебрался в Перу, где занялся исследованием

окрестностей Лимы и северных районов страны на границе с Эквадором. После возвращения в Россию участвовал в геологических экспедициях на полуострове Бретань (1886 г.) и в Далмацию (1890 г.).

Неутомимый путешественник, крупный геолог и географ Российской империи И. П. Черский родился в Верхнедвинском уезде Витебской губернии в 1845 г. За участие в восстании 1863 г. власти отправили его солдатом в Омск. В 1871 г. Черского пригласили на работу в Восточно-Сибирский отдел Русского географического общества. Проводя геологические исследования, ученый совершил несколько экспедиций в хребты Саяна, изучал берега Байкала, долину реки Селенга, Сибирский почтовый тракт от озера Байкал до Уральского хребта, путешествовал по рекам Колыме и Ангаре. Был награжден Большой и Малой Золотыми, а также Серебряной медалью Императорского Русского географического общества. Именем Черского названы горная система, кряж, гора, перевал, долина, поселок.

Важное место в истории науки и культуры Беларуси, Литвы, Польши, Чили занимает И. И. Домейко, который родился в 1802 г. в Новогрудском уезде, учился в Виленском университете, был членом тайного студенческого общества филоматов и участником восстания (1830 г.) против царизма. После поражения восстания эмигрировал во Францию, где учился в Сорбонском университете и Горной школе, а затем в 1838 г. уехал в Чили. Читал лекции сначала в горной школе, впоследствии в должности профессора физики и химии в национальном университете Сантьяго, где трижды избирался ректором. Включил в преподавание химии и минералогии постоянные походы со студентами в горы, в места добычи серебра, меди, золота и угля. Занимался поиском залежей полезных ископаемых, осуществил путешествие к действующему вулкану Антука, а также в индейское племя с целью их изучения. Вся научно-познавательная деятельность (130 научных работ) И. Домейко была связана с экспедиционным поиском. После смерти правительство объявило Домейко национальным героем Республики Чили. В честь просветителя-гуманиста в этой стране поставлен памятник, названы его именем город и горный кряж.

Характерно, что научно-исследовательская деятельность путешественников раскрывала самые разные грани их талантов, позволяла многим реализоваться в качестве общественных лидеров.

В этом отношении показательна биография Н. К. Судзиловского-Руссея, который родился в Могилеве в 1850 г. и первоначальное образование получил в Могилевской гимназии. Затем учился в Петербургском, Киевском, Бухарестском университетах. Судзиловский был практикующим врачом и занимался исследованиями в области медицины, этнографии, химии, биологии, географии, этнологии, агрономии. Он стал членом Американского общества генетиков, нескольких научных обществ Японии и Китая. Новейший философский словарь называет Н. Судзиловского «первым и последним энциклопедистом XX века». Одновременно он являлся одним из первых революционеров-народников России, деятелем революционного движения в Швейцарии, Англии, Франции, Болгарии, США, Японии, Китае, зачинателем социалистического движения Румынии и президентом сената Гавайи.

В ряде случаев путешествия из необходимого предприятия или увлечения превращались в способ выявления и реализации художественного таланта. Например, известная путешественница первой половины XVIII в., уроженка Новогрудчины Соломея Пильштынова (Русецкая) путешествовала с мужем, а после его смерти сама по Турции, Европе, ВКЛ, России в целях врачебельной практики. Посетила Святую землю с культурно-познавательным интересом. Получила известность благодаря ее воспоминаниям о путешествиях и приключениях, которые раскрыли творческие способности автора, а изданные под названием «Авантюры моей жизни» стали памятником литературы барочного стиля.

Подобным примером может служить и история путешествий Н. Орды (1803–1883 гг.), родившегося в поместье Вороцевичи недалеко от Пинска. Юношей Орда участвовал в восстании 1830 г. против царизма, после поражения которого отправился в Европу. Прошел дорогами Франции, посетил Италию, Германию, Англию, Голландию, Португалию, Алжир. Изучал живопись и музыку и одновременно учился этому мастерству у знаменитых пейзажиста П. Жирара и музыканта Ф. Шопена. Во время путешествий делал зарисовки посещаемых мест. После возвращения на родину продолжал путешествовать, занимался музыкой и рисовал. Н. Орда остался в истории белорусской культуры как композитор, пианист и художник, создавший около 500 акварелей с натуры (городов

Гродно, Витебска, Могилева, Минска, площадей, улиц, замков, усадеб знаменитых шляхетских родов). Искусствоведы выявили двести картинных рисунков с изображением белорусских пейзажей. История творчества знаменитых путешественников Беларуси может стать темой отдельного занимательного исследования.

Таким образом, даже краткое знакомство с целями, установками, мотивами и результатами путешествий Нового времени характеризует их как фактор личностного развития. В общей истории туризма XVIII–XIX вв. стали периодом, когда вместе с путешествиями рождалось мышление планетарного типа, складывалась новая эстетика, популяризировался активный образ жизни, утверждались международные постоянные связи, что и выступило культурно-коммуникационной основой туристского путешествия. В определенной мере это демонстрировала и история путешествий Беларуси.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Назовите виды миграции первобытных коллективов.
2. Каковы были внешние мотивы миграции первобытных людей? Как Вы считаете, существовала ли внутренняя мотивация к путешествию у древнего человека?
3. Перечислите волны миграционного движения по территории Беларуси в период каменного века.
4. Какие технологические, хозяйственные и духовно-культурные изменения в жизни племенных народов на территории Беларуси принесла индоевропейская миграция?
5. Выделите основные типы путешествий европейского человека в Средние века.
6. Какие водные и внешнеторговые пути в период Средневековья проходили по землям Беларуси? Определите их культурно-цивилизационное значение.
7. Какую роль в истории туризма сыграло религиозное паломничество? Что Вы знаете о паломничестве Е. Полоцкой?

8. Какие элементы дорожной инфраструктуры сложились на белорусских землях в период их нахождения в составе Великого княжества Литовского?

9. Какие маршрутные направления в Великом княжестве Литовском определяли развитие коммуникационно-транспортного пространства Беларуси?

10. Выделите имена знаменитых иностранных путешественников, которые оставили свои путевые заметки о Беларуси, проезжая по ней в XVI в.

11. Почему ренессансно-гуманистическое мировоззрение усиливает в обществе установку на путешествие?

12. Какие духовно-культурные изменения в жизни белорусского общества происходят под влиянием идей эпохи Возрождения?

13. Какие слои общества Беларуси в XV–XVI вв. вводят в практику культурно-образовательные путешествия и поездки на учебу в Западную Европу?

14. Какой была география культурных связей ВКЛ с Европой? В каких университетах каких городов в основном учились молодые люди из Беларуси?

15. Выделите те факторы, которые определяли познавательную активность европейского человека в Новое время. Как меняется характер путешествий в сравнении с предыдущими эпохами?

16. Какие народы наиболее активно участвовали в исследовании материков и мирового океана в XVII–XIX вв.?

17. Когда и в связи с чем начинается комплексное научное изучение Беларуси?

18. Какой тип путешественника является основным для Беларуси в XIX в.?

19. Определите роль научно-познавательного путешествия в истории формирования национальной белорусской культуры.

20. В каких направлениях научного исследования мира заявили о себе известные путешественники-естествоиспытатели, выходцы и уроженцы Беларуси?

21. Какие элементы туризма складываются в процессе путешествий Нового времени?



Список источников и цитируемой литературы

1. Гісторыя Беларусі: у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: Экаперспектыва, 2000–2005. – Т. 1: Старажытная Беларусь: Ад першапачатковага засялення да сярэдзіны XIII ст. / В. Вяргей [і інш.]. – 2004. – 351 с.
2. Гісторыя Беларусі: у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: Экаперспектыва, 2000–2005. – Т. 2: Беларусь у перыяд Вялікага княства Літоўскага / Ю. Бохан [і інш.]. – 2008. – 688 с.
3. Грыцкевіч, В. Шляхі вялі праз Беларусь: нарысы / В. Грыцкевіч, А. Мальдзіс. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1980. – 272 с.
4. Морозов, И. Основы культурологии. Архетипы культуры / И. Морозов. – Минск: ТетраСистемс, 2001. – 608 с.
5. Садохин, А. П. Этнология: учеб. для студентов высш. учеб. заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевская. – М.: Академия, 2000. – 304 с.
6. Сардаров, А. С. Путетворение: история и культура белорусских дорог / А. С. Сардаров. – Минск: Беларуская навука, 2009. – 191 с.
7. Силичев, Д. А. Культурология: учеб. пособие / Д. А. Силичев. – М.: ПРИОР, 2000. – 352 с.
8. Скворцова, Е. М. Теория и история культуры: учебник / Е. М. Скворцова. – М.: ЮНИТИ, 1999. – 406 с.
9. Соколова, М. В. История туризма: учеб. пособие / М. В. Соколова. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 352 с.
10. Статут Вялікага княства Літоўскага 1588 / пер. на бел. мову А. С. Шагун. – Мінск: Беларусь, 2002. – 207 с.
11. Франциск Скарина и его время: энцикл. справ. / Белорус. Сов. Энцикл.; редкол.: И. П. Шамякин (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БелСЭ, 1990. – 631 с.
12. Хачатурян, В. М. История мировых цивилизаций с древнейших времен до начала XX века: учеб. пособие / В. М. Хачатурян. – М.: Дрофа, 1988. – 400 с.
13. Шаповал, Г. Ф. История туризма / Г. Ф. Шаповал. – 3-е изд., доп. – Минск: РИВШ, 2004. – 260 с.

Глава 3

ИСТОРИЯ И ГЕОГРАФИЯ ТУРИСТСКОГО ДВИЖЕНИЯ В БЕЛАРУСИ (XIX–XX ВВ.)

3.1. Становление туристско-экскурсионной деятельности в дореволюционной России и Беларуси

Особая форма путешествия – туризм – четко обозначилась в XIX в. В течение этого века в Европе в силу активизации хозяйственных связей в огромных масштабах увеличивалась подвижность населения, повлекшая за собою строительство дорог, благоустроенных гостиниц, ресторанов, создание зон отдыха, появление регулярного движения пассажирского транспорта. Перемещения человека становились безопасными и комфортабельными, что давало возможность для богатых представителей аристократических и буржуазных слоев населения организовать поездки в зарубежные страны с целью развлечения. Эти люди и получили название туристов.

В 1847 г. возникло общество Томаса Кука, организующее туристские поездки. Фирма Кука вступила в договорные отношения с железнодорожными и пароходными компаниями, гостиницами и ресторанами, поскольку заботилась о комплексном обслуживании путешественников. Кук впервые начал изучать туристский спрос и создал первый пакетный туркомплекс услуг, продаваемый по одной цене.

Во второй половине XIX в. разрозненное туристское движение в Европе начало приобретать организационные формы. В 1857 г. в Лондоне возникает первое в мире объединение любителей путешествий в горах – Английский альпийский клуб. Вслед за ним

в 1862 г. появляется Альпийский горный клуб в Турине, преобразованный в Итальянский, а в 1863 г. учреждается Швейцарский. К 90-м гг. XIX в. альпийские клубы существовали во многих европейских странах и США, а общее число их членов достигало 120 тыс. человек. Клубное движение было связано с организацией экспедиций в горные районы, изучением гор и изданием своей печатной литературы. В это же время открываются национальные и международные курорты и центры туризма во Франции, Италии, Чехословакии, в горных районах Швейцарии. Национальный и международный туризм вовлекал в свою орбиту все новые страны, но по-прежнему оставался доступным лишь для имущих классов (приложение 1).

Одновременно закладывались основы для расширения социальной базы туристского движения и к началу XX в. сложились предпосылки массового туризма: *сформировался средний класс; совершилась транспортная революция; повысился общий жизненный уровень в ведущих индустриальных странах; определилась система частного туристского бизнеса.*

Становление туризма на белорусских землях в XIX в. было опосредовано туристско-экскурсионной деятельностью в Российской империи. Ее истоки определила в XVIII в. реформаторская деятельность Петра I, который сам неоднократно совершал заграничные путешествия в экономико-познавательных и культурно-образовательных целях. Итогом этих поездок явились преобразования, менявшие образ жизни российского общества. *Во-первых*, складывалась традиция «путешествий за знаниями» и сама Россия становилась более открытой миру. *Во-вторых*, морально и финансово стимулировался научно-познавательный интерес и практические географические изыскания. *В-третьих*, именно Петр I впервые дал поручения о поиске и исследовании лечебных вод, что привело к созданию знаменитых в России курортов (Ливадия, Мисхор, Алушка, Гурзуф, Боржоми) и десятков курортных мест локального уровня и значения. *В-четвертых*, при Петре I в России были проведены мероприятия по реорганизации почты «по шведскому образцу», что означало ее дальнейшую демократизацию. Таким образом оформились элементы *культурно-образовательного, научно-познавательного и лечебного туризма.*

Препятствием туристскому движению в России явились состояние сухопутных внутренних путей, крепостнические отношения, наличие такого вида документа, как подорожная – разновидность внутреннего паспорта. В конце XVIII в. был составлен «Дорожник» с перечислением четырехсот важных транспортных маршрутов и указанием промежуточных расстояний между станциями. Но во всей империи лишь дорога Санкт-Петербург – Царское Село соответствовала европейскому уровню и относительно неплохой была новая дорога, соединяющая Москву с Санкт-Петербургом. В течение XVIII в. проводилась определенная работа по дорожному обустройству, организации постоянных и гостинных дворов, составлению дорожных карт, совершенствованию транспорта. Особенно крупные дорожные мероприятия были проведены в конце XVIII – начале XIX в. в царствование Елизаветы Петровны и Екатерины II.

Существенную роль в становлении мотивов туристского путешествия в России сыграло религиозно-паломническое движение, среди участников которого в XVIII в. заметно возросло количество представителей низших социальных классов. Само же религиозное путешествие отразилось на умонастроениях интеллигенции и побудило ее к изучению духовного наследия. Появились специальные труды, посвященные Троице-Сергиевой Лавре, монастырям Ростова Великого, Валаама, Киево-Печерской Лавре. В XIX в. развернула деятельность Русская духовная миссия в Иерусалиме и Императорское православное палестинское общество (ИППО), которое вело значительную благотворительную и просветительскую работу, поддерживало археологические экспедиции по изучению Палестины и издавало труды по истории русского паломничества. Расширение внутреннего религиозного движения было тесно связано с формированием в России идеалистической философской мысли, занимающейся поиском смысла бытия и национальной русской идеи, а также художественным творчеством. В монастырях Валаама, в Оптиной пустыни побывали Н. Лесков, П. Чайковский, И. Шишкин, А. Куинджи, М. Рерих, Ф. Достоевский, А. Н. Толстой, Н. Гоголь и многие другие. Нарастание массовости и утверждение новых стимулов религиозного паломничества предопределили становление религиозного туризма как культурного явления.

Популяризации лечебного туризма служила прочно укоренившаяся в аристократической среде российского общества мода на заграничный отдых. Считалось хорошим тоном поправлять свое здоровье на заграничных курортах и вообще отдыхать «на водах» в Баден-Бадене, Виши, Карлсбаде и др. В самой России модным курортом стала Ялта и весь Крым после того, как Ливадия превратилась в летнюю резиденцию царской семьи. В данном случае лечебный туризм выполнял своеобразную статусную функцию приобщения человека к элите. Появление выражения «общество на водах» означало высшее общество, общество важных персон. Для развлечения аристократов в курортные места приезжали лучшие театральные и музыкальные коллективы.

Однако разворачивание самой туристско-экскурсионной деятельности было непосредственно связано с окончательным переходом России на путь капиталистической модернизации, активизацией предпринимательства, формированием новых классов и слоев общества. Ускоряющими стимулами стали перемены в образовательной системе, реформы государственного управления, железнодорожное строительство.

Первоначально туристская деятельность утверждалась как общественное движение по введению в школьное образование экскурсий и походов на природу, мануфактуры, в ремесленные мастерские, что нашло отражение в уставах учебных заведений. В XIX – начале XX в. для активизации экскурсионного дела стали привлекать выдающихся ученых: Д. Менделеева, П. Семенова-Тян-Шанского, Н. Пржевальского, К. Тимирязева, И. Павлова, В. Вернадского и др. Большое значение в этом отношении имело появление Общества любителей естествознания и работа московской Комиссии по организации экскурсий для всех средних учебных заведений столицы. В начале XX в. стали издаваться журналы «Экскурсионный вестник», «Школьные экскурсии и школьный музей», «Русский экскурсант». В 1905 г. создается одно из первых экскурсионных учреждений – Ялтинское экскурсионное бюро. В 1910 г. выходит работа «Школьные экскурсии, их значение и организация», в которой впервые разработаны принципы экскурсионной методики и предложена система экскурсий по всем предметам и для всех классов.

Параллельно со *школьным краеведческим* туризмом утверждался организованный зарубежный туризм, началом которого многие считают 1777 г. – год издания В. Геншем «Плана предпринимаемого путешествия в чужие края». План Генша предусматривал поездку группы студентов (из дворян) в один из западноевропейских университетов с полезно-познавательной целью и маршрут по странам Европы для ознакомления с искусством и постановкой фабричного дела. В дальнейшем в подобную организационную работу активно включились экскурсионные комиссии, действовавшие при различных обществах. Важный вклад в развитие поездок за границу внесла экскурсионная комиссия учебного отдела общества распространения технических знаний (образована в 1908 г.). За пять лет своей деятельности помогла побывать за рубежом 7217 любителям путешествий, в т. ч. 4500 учителям из различных городов России. Число групп, отъезжающих за рубеж, увеличивалось с каждым годом. В 1913 г. уже существовали постоянные маршруты в Германию, Швейцарию, Скандинавские страны, Италию, Англию и Японию [6].

Ряд экскурсионных комиссий взяли на себя функции содействия группам и отдельным экскурсантам при знакомстве со столицами и губернскими городами России, что активизировало внутренний экскурсионный туризм. Развитие экскурсионной деятельности сопровождалось открытием различных выставок, памятников, ансамблей, музеев. Например, в 1872 г. в Москве был открыт Политехнический музей, в 1873 г. основан Исторический музей, а П. Третьяков передал в дар Москве картины, собранные им и его братом.

С 1910 г. начали организовываться экскурсии для сельских жителей. Так, Воронежское земство ежегодно проводило экскурсии для наиболее предприимчивых крестьян в развитые сельскохозяйственные губернии для ознакомления с высокопродуктивными хозяйствами. Земство также организовало и поездку крестьян Воронежской губернии в Моравию (Чехия), где они познакомились с передовой для того времени (1914 г.) агрокультурой.

Внимание к экскурсиям и туризму многих учебных заведений, стремление русской интеллигенции использовать передвижение для просвещения народа, популяризация пеших походов и горных

восхождений создавали возможности для объединения любителей туризма в различные *специализированные организации*. В 1877 г. в Тифлисе (Тбилиси) при Кавказском обществе естествознания возник альпийский клуб. За пятилетний срок его существования был организован ряд путешествий по горам и долинам Кавказа, разработан маршрут по Военно-Грузинской дороге, который в качестве тура предлагался для иностранных туристов-одиночек. Альпийский клуб пытался популяризировать свою работу, описывая красоты ландшафта и представителей местной флоры и фауны, в сборниках «Известия». Постепенно, с развитием инфраструктуры на Кавказе (строительство и благоустройство дорог, открытие гостиниц и дорожных казарм) активизировался и туризм. В 1888 г. был издан «Путеводитель по Кавказу», снабженный картой с указанием девяти наиболее разработанных и безопасных туристских маршрутов.

В конце 80-х гг. XIX в. возник «Кружок любителей природы, горного спорта и Крымских гор», который в 1890 г. был преобразован в Крымский горный клуб (в дальнейшем он стал Крымско-Кавказским). Клуб занимался научным исследованием Таврических (Крымских) гор, сбором коллекции для создания музея, организацией экскурсий. Имел Севастопольское и Ялтинское отделения, издавал ежегодник «Записки горного клуба».

Появляются и первые туристские фирмы. В 1885 г. в Петербурге открывается предприятие Леопольда Липсона. В своей рекламе фирма сообщала, что за относительно незначительную сумму берет на себя обязательство ознакомить участников путешествия со всеми достопримечательностями.

Во второй половине XIX в. возникает ряд собственно туристских обществ. Одним из первых было *Общество любителей природы* (ОЛП), члены которого осуществляли экскурсии с целью изучения географии, геологии, этнографии, флоры и фауны. Деятельность общества завоевала популярность у передовых учителей и педагогов, способствовала упрочению краеведческого туризма.

Наиболее массовой туристской организацией дореволюционной России стал Русский туринг-клуб, учрежденный в 1895 г. в Петербурге. Причиной возникновения клуба явилось широкое распространение в конце XIX в. двухколесных велосипедов, которые

все чаще применялись для далеких загородных прогулок. В задачи этого велосипедного общества входило содействие выработке условий для путешествий на велосипедах по России, издание путеводителей, карт и дорожников, организация путешествий. Своеобразной задачей была выработка дорожной карты Российской империи. В 1898 г. на Люксембургском конгрессе клуб был принят в Лигу туристских обществ. *Постепенно он превратился в Российское общество туристов (РОТ), имевшее отделения в 24 городах России.* Целью РОТ было содействие развитию туризма вообще и велосипедного в частности.

В годы расцвета РОТ объединяло около 5 тыс. человек. Оно имело свой Устав, состояло из почетных, действительных и пожизненных членов, издавало журналы «Велосипед» и «Русский турист», а также «Ежегодники», представляющие дорожно-справочную книгу для туриста. Роспись маршрутов, напечатанная в «Русском туристе», предлагала 12 туров, которые, в свою очередь, распадалась на несколько разновидностей. Маршруты охватывали следующие регионы: Север России с заходом в Норвегию; круизы по Волге, куда входили три различных маршрута; восточная часть России с рекламой о Прикамье и Каме; маршруты по Кавказу и Средней Азии. *Таким образом, РОТ было первой организацией, преследовавшей сугубо туристские цели и приглашавшей посетить не только горы, но и различные районы России, а также другие страны [6].*

Работу по туризму на юге России проводили и горные общества. В 1901 г. в Москве возникло Русское горное общество, содействовавшее развитию горных путешествий. По его инициативе строились горные хижины, гостиницы, открывались приюты. На Северном Кавказе туристско-экскурсионную деятельность развернуло Кавказское горное общество, правление которого находилось в Пятигорске. Оно организовало ученические и общедоступные экскурсии по окрестностям Кавказских Минеральных вод, содействовало в организации путешествий вглубь Кавказа. Общество организовало Пятигорский приют для ученических экспедиций, которые, согласно положению, имели право на трехдневное пребывание в приютских стенах, пользование горным снаряжением и услугами представителей общества в качестве гида.

В конце XVIII в. в результате трех разделов Речи Посполитой белорусские земли были включены в состав Российской империи. Начиная со времен первых княжеств (X–XII вв.) на этих землях складывалась своя традиция гостеприимства, дорожно-транзитная инфраструктура, своя история путешествий. Но основная мотивация туристского путешествия утверждалась в рамках тех тенденций этого движения, которые сложились в российском обществе в XIX – начале XX в. Как следует из сказанного выше, география туристско-экскурсионной деятельности охватывала в основном центральные и южные регионы России, а белорусские губернии оставались культурной и политической периферией империи. Вместе с тем можно говорить и о становлении в XIX в. «туристской Беларуси», географическая и туристская инфраструктура которой определялась вместе с ростом промышленности, сельского хозяйства, культурно-этнографическим возрождением.

На рубеже XVIII–XIX вв. началась реализация проектов Речи Посполитой по созданию искусственных речных путей, результатом которых стало появление на Беларуси каналов Огинского, Днепро-Бугского, Августовского, Березинского. Эти инженерные сооружения расширили транспортное сообщение, повлияли на создание нового искусственного ландшафта, изменили художественно-эстетический облик края, что положительно сказалось на организационных моментах путешествия.

Но наиболее существенные и заметные изменения принесли железные дороги, строительство которых стало для Беларуси транспортной революцией. Начиная с 1860-х гг. и до 1914 г. здесь были построены транзитные участки Риго-Орловской железной дороги (через Полоцк, Витебск, Смоленск), Московско-Варшавской (через Минск, Брест), Либаво-Роменской (через Минск, Вильно), Вильно-Ровенской (через Барановичи, Лунинец), Петербургско-Одесской (через Витебск, Оршу, Гомель), так называемые «Полесские железные дороги» (через Брест, Пинск, Гомель). Суммарно протяженность этих дорог составила 3888 км.

Железные дороги и их оборудование создали новую промышленно-технологическую среду, заметно изменившую традиционный природный ландшафт и вид белорусского города. Она включила в себя крупные вокзалы, станции, технические устройства,

производственные и жилые здания, телеграф со своей проводной сетью. Большая часть вокзальных зданий соединяла в своем архитектурном облике черты различных стилей (эkleктизм). Однако налицо было стремление создать запоминающиеся, яркие объекты, *которые дарили праздничность путешествию и способствовали созданию особой атмосферы при первом знакомстве с городом.* Интересной была архитектура Виленского вокзала в Минске, здания вокзала в Бресте, впечатляли архитектура вокзальных фасадов и декор центральных вестибюлей в Гомеле, Могилеве, Барановичах. На небольших железнодорожных станциях деревянные сооружения также строились с использованием образных и модных для своего времени художественно-стилевых характеристик, например с включением черт «альпийского» архитектурного стиля [1].

Для обслуживания железных дорог строились дополнительные здания и сооружения, в т. ч. депо для поездов, казармы (жилые дома для железнодорожников), мастерские складов, сторожевые будки, водонапорные башни. При их возведении характерным было использование «кирпичного» стиля, который и демонстрируют сохранившиеся элементы железнодорожной среды. Следует согласиться с мнением исследователя А. С. Сардарова о том, что железнодорожные раритеты XIX – начала XX в. как памятники промышленной революции могут играть свою роль в создании туристских особых маршрутов, но пока они недостаточно включены в культурно-исторический и музейный контекст.

Несомненно, что появление сети железных дорог располагало население к большей подвижности, содействовало возможности для организации развлекательного путешествия туристского типа. Но туристская инфраструктура складывалась и упрочивалась и по мере прокладки по территории Беларуси шоссированных дорог, в т. ч. Московско-Варшавской, Киево-Брестской, Кобринско-Влодавской, Витебско-Смоленской. Их строительство сопровождалось возведением каменных почтовых станционных домов по типовым проектам в стиле русского классицизма. При постройке соблюдался принцип ансамблевости придорожной застройки, а в оформлении фасадов присутствовали черты византийско-русского стиля, псевдоготики, эkleктики, которые подчеркивали конструктивные и архитектурные особенности зданий.

С самого начала российского правления на белорусских землях почты и почтовые дороги представляли собою ценность и с точки зрения престижности империи в глазах других стран. Поэтому стоимость почтовых прогонов, обслуживание и даже сервировка стали приятно удивлять своей приспособленностью к высоким запросам иностранных путешественников. Внимание этой стороне почтово-станционной службы уделили в своих путешествиях П. Шпилевский и В. Сырокомля. Так, Шпилевский особенно оценил комфортность, красоту и роскошь Брестской почты, а Сырокомля отмечал, что почтовый дом – это феномен, связывающий человека со всем остальным миром и помогающий путешественнику.

Во второй половине XIX в. сведения туристско-информационного характера о белорусских землях печатаются в Памятных книжках губерний, в которых во втором разделе приводились данные об административном делении, почтовых и телеграфных отделениях на территории губерний, путях сообщений со списками станций, фабрик, заводов, учебных учреждений, музеев, библиотек, книжных магазинов и типографии. *В 90-х гг. XIX в. начинают издаваться туристско-краеведческие справочники, календари, специальные туристские описания белорусских земель.* В этом отношении особое место занимают: Северо-Западный календарь, изданный в 1891–1892 гг. под редакцией А. Слупского; описания В. Маракуева «Полесье и полешуки», И. К. Случевского «По северо-западу России» (по Западу России), выпущенные в 1897 г., а также путеводитель по Минску под названием «Весь Минск» 1911 г. [3].

К XVIII–XIX вв. можно отнести и начало формирования на белорусских землях базы для лечебного туризма. В качестве лечебных вод использовался сернисто-железистый источник Шклова (1778 г.), минеральный источник Кричева (1786 г.), соленый источник под Гродно (1863 г.). В XIX в. появились и первые частные санатории: в Видзах лечили ревматизм, логойскими железными и минеральными водами – ревматизм и нервные заболевания. В 1865 г. в Борковщине врач Немировский основал частный курорт, в 1906 г. врач Зданович фактически основал климатический курорт под Минском, начав дачное строительство (современный курорт в Ждановичах). Кроме того, в 1870–1888 гг. существовали две частные кумысолечебницы: в Дубровно и Игумене (современный

г. Червень). Услугами первых белорусских курортов пользовались обеспеченные, но не самые богатые люди общества [12].

Собственно туризм как явление обозначился на Беларуси вместе с появлением такого средства передвижения, как велосипед. Первый велосипед появился в Витебске в 70-х гг. XIX в., а в 1890-х гг. в городе было 70 велосипедистов, являющихся членами Российского общества велосипедистов-туристов. В 1901 г. отделения общества открылись в шести крупнейших белорусских городах. Они организовали соревнования по велосипедному спорту, способствующие популярности велопробегов, а также проводили дальние туристские поездки, связанные с изучением края. В 1894 г. группой туристов-велосипедистов был совершен пробег по маршрутам: Брест – Кобрин – Верхолесье – Великорита – Брест; Брест – Старая Жабинка – Каменец – Литовск – Черновцы – Брест. В 1896 г. шесть витебских туристов совершили велосипедную поездку в Нижний Новгород на художественно-промышленную выставку, проделав путь длиной более 2000 верст и описав его в «Летописи».

С учетом нарастания интереса к велосипедной езде в Минске, Могилеве, Витебске организуется прокат велосипедов, что способствовало расширению популярности велоспорта и велотуризма среди населения. Из туристской среды вырос талантливый гонщик, рассыльный правления Либава-Роменской железной дороги М. Дзевочка, победивший в 1883 г. в 50-верстной дорожной гонке под Москвой и ставший чемпионом Международной гонки Петербург – Москва протяженностью 650 верст в 1895 г.

Бесспорно, что для популяризации активного отдыха в кругах всего российского, в т. ч. и белорусского, общества большое значение имели пешее кругосветное путешествие, которое совершил рижанин К. Рейнгартен (родился в 1864 г. в Минской губернии), и велосипедное путешествие вокруг света А. Панкратова. Путешествие Рейнгартена было начато в августе 1894 г. и продлилось четыре года. Пешеходная часть составила 26 877 км. О рижанине писали европейские газеты, он выступал перед жителями городов, через которые пролегал путь, а по окончании путешествия – с лекциями в городах России. В Петербурге была напечатана брошюра «Пешком вокруг света».

Путешествие Панкратова началось в августе 1911 г. и заняло почти 2 года. За это время турист-путешественник проехал 50 тыс. км,

совершил в зимних условиях переезд на велосипеде через знаменитый перевал Фука в Альпах, расцененный как мировое достижение, попутешествовал по дорогам стран Западной Европы, США, Японии, Китая. Имя Панкратова стало известно всему миру, а конгресс Международной ассоциации циклистов присудил ему самые высокие награды спортсмена-велосипедиста того времени: Бриллиантовую звезду, почетную ленту с золотой медалью и лавровым венком. Он также стал обладателем 365 призов разных спортивных организаций трех континентов.

Свой вклад в развитие *спортивного туризма* внесло военное ведомство России, по инициативе которого при личном участии Николая II с 1910 г. стали создаваться полувойенные отряды мальчиков, получившие название «потешных». В них обучали военному строю, принятым в армии гимнастическим упражнениям, проводились военные игры и совершались длительные походы. Руководили занятиями офицеры. Отряды «потешных» были созданы во многих белорусских городах и успешно действовали в Быховском, Поставском, Полоцком уездах. Выделился особыми успехами и Кобринский суворовский «потешный» батальон под руководством поручика Добружинского.

Введение экскурсий как метода обучения в школах белорусских губерний отмечается в 1860-х гг. Так, с этого времени учителя витебских гимназий стали практиковать с группами учащихся старших классов во время летних каникул экскурсионно-туристские поездки по Западной Двине. К началу XX в. органы народного образования поставили вопрос о необходимости постоянной связи педагогической теории с практикой и введения активных методов обучения. В Могилеве на съезде по вопросам внешкольного образования было принято решение, обязывающее учебные заведения широко использовать походы, экскурсии, военно-гимнастические упражнения во внешкольной работе.

Таким образом, в Беларуси в рамках истории дореволюционной России сложились основы для развертывания экскурсионно-туристской деятельности: сформировалась общественная дорожная инфраструктура, началось издание справочной и туристско-краеведческой литературы, появились энтузиасты велотуризма, действовали отделения туристских обществ

и организаций России, утверждались новые активные формы воспитания подростков, разрабатывалась школьно-экскурсионная методика. Однако с началом Первой мировой войны и оккупацией значительной территории Беларуси немецкими войсками все эти процессы приостановились.

3.2. Формирование системы советского туризма. Деятельность Общества пролетарского туризма и экскурсий в Белорусской ССР

В 1917 г. произошло падение российского самодержавия и распад империи. На волне народного возмущения и сильных революционных настроений власть перешла в руки Советов. Процесс советского государственного строительства привел к созданию советских социалистических республик и образованию в 1922 г. союзного государства – СССР, в состав которого вошла и Белорусская ССР. Развитие туризма в советских республиках имело общую идеологическую основу, материально-экономическую базу и организационные принципы.

С первых месяцев своего существования советская власть начинает рассматривать туризм как возможность влияния на массы. Один из основоположников теории советского туризма В. П. Антонов-Саратовский определял его как глубоко политическое явление, новую форму классово-политической борьбы и в то же время как составную часть культурной работы в социалистическом строительстве.

Зарождение и организационное становление экскурсионного и туристского движения начиналось с создания первых учреждений пролетарского туризма, призванных активизировать массовый отдых рабочих и удовлетворить их культурные запросы. Развитие международного туризма определялось задачей предоставления друзьям СССР и зарубежным представителям прогрессивного движения возможности ознакомиться с ходом социалистического строительства. Ориентированность советского туризма на классовое сознание связывало его с историей рабочего движения и монументальной пропагандой революционной борьбы. Поэтому

первыми объектами выставочных экскурсий и туристских мероприятий стали объекты пролетарской идейной символики – памятники, стелы, барельефы, мемориальные доски, установленные в честь известных борцов за народную власть.

Одновременно велся поиск новых организационных форм туризма и экскурсий. Данную работу активно проводили органы народного образования, профсоюзы и комсомол, которые определяли задачи, направления и перспективу в развитии школьного, рабочего, молодежного туризма. В целях повышения идейного содержания всех мероприятий методическое руководство туристско-экскурсионной практикой было возложено на *Главный политико-просветительский комитет (Главполитпросвет) Наркомпроса*. Была развернута подготовка экскурсоводов групп и организаторов туризма, налажено изучение эффективности начальных форм советского туристского движения и их соответствия насущным общественным задачам. Обобщением опыта деятельности в туристской сфере, разработкой теоретических основ и практических вопросов занимались *Институт методов внешкольной работы, Центральный музейно-экскурсионный институт, Коммунистический университет трудящихся Востока, Научно-исследовательский экскурсионный институт*. Главное управление научными и научно-художественными учреждениями (Главнаука) разработало методические основы работы краеведческих организаций. На местах создавались первые опытные модели групповых краеведческих походов, путешествий, экскурсий.

К началу 1920-х гг. сложилась география советского пролетарского туризма. Первым всесоюзным туристским маршрутом стал массовый маршрут на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку в Москве. Общественные и специальные издания, в т. ч. «Вестник просвещения», «Журнальное дело», «На путях новой школы», газета «Комсомольская правда» пропагандировали идею превращения туризма в массовое общественно-политическое движение.

Организационные формы туристско-экскурсионной работы в 1924–1928 гг. развивались автономно и в двух направлениях: а) *ВЦСПС (профсоюзы) и Наркомпрос занимались созданием туристских групп на предприятиях и учреждениях, в учебных заведениях, при фабрично-заводских клубах и т. д.*; в) *ВЛКСМ создавал при*

3.2. Формирование системы советского туризма

комсомольских комитетах бюро туризма с секциями краеведения, лагерного, дальнего, пригородного туризма. Бюро проводили справочно-инструкторскую работу, устанавливали сотрудничество с местными советами профсоюзов, физкультурными и краеведческими коллективами, учреждениями, транспортными и коммунальными службами и др., а также разворачивали сборы средств для дальнейшей туристско-экскурсионной работы.

В 1920-х гг. советский туризм не имел единого руководящего центра. К 1929 г. на эту роль претендовало Российское общество туристов (РОТ), деятельность которого возобновилась в первые годы нэпа и была отмечена стремительным ростом турячеек на заводах, в армейских подразделениях и клубах. Наряду с РОТ существовали секции туризма при Высшем совете физической культуры (ВСФК), Экскурсбюро Наркомпроса, Бюро туризма при Центральном доме ученых. В 1928 г. было создано экскурсионное государственное акционерное общество «Советский турист» (Совтур). Каждый член этого общества являлся держателем акций, цена которых была доступна любому гражданину. Совтур обслуживал группы отдыхающих по заранее определенным маршрутам в основном общеобразовательного и краеведческого характера. Всего было разработано около 30 маршрутов, которые охватывали фактически всю территорию Советского Союза. Будучи организацией коммерческой, Совтур ориентировался на состоятельные слои населения, строил комфортабельные гостиницы и базы отдыха, утвердив в качестве главной составляющей своей деятельности рекреационный туризм. В Беларуси общество «Советский турист» своего представительства не имело. В том же 1928 г. в Москве создается военно-туристское бюро с обязанностями руководства армейским турдвижением, результатом чего становится создание таких бюро в гарнизонных домах Красной Армии. Последствия этой акции в Беларуси были также практически незаметны. В 1929 г. в СССР начало действовать акционерное общество «Интурист» [5].

В Белорусской ССР в 1923 г. был создан Высший совет физической культуры, возглавивший работу по физическому воспитанию гражданского населения. К началу 1924 г. советы физической культуры создаются в губерниях и уездах и одновременно распускаются дореволюционные клубы и общества. В 1925 г. начала осуществ-

ляться подготовка инструкторов физкультуры, владеющих методикой проведения походов и экскурсий, а с открытием техникума физической культуры в Минске (1928 г.) республика стала планомерно готовить квалифицированных специалистов по туризму. В начале 1930-х гг. существовала Минская городская организация туристов, насчитывающая около 3 тыс. любителей путешествий, которая работала под лозунгом «Пролетарский туризм – путь к социалистической культуре».

В это время в Беларуси вся туристская работа тесно связывалась с развитием краеведения, руководство которым было сосредоточено в Центральном бюро краеведения (ЦБК), основанном в 1924 г. *Пролетарский туризм и краеведение ставили очень близкие цели, а одним из важнейших элементов туристских путешествий было изучение местных особенностей своего района.* По предложению Первой Всебелорусской краеведческой конференции (1925 г.) в Минске был создан печатный периодический орган – журнал «Наш край».

Краеведческие программы, опубликованные журналом, давали рекомендации по этнографическому использованию Беларуси, перечисляли важнейшие вопросы, относящиеся к изучению быта, обрядов, обычаев, фольклора, народной медицины и народного искусства. Подробно был разработан также раздел хозяйства и производственной деятельности белорусского населения. В 1926 и 1927 гг. прошли Первый и Второй Всебелорусские краеведческие съезды, определившие новый спектр краеведения и усилившие значение этнографических исследований.

Сближение задач краеведения, туристского движения и этнографической научной разработки материальной и духовной культуры белорусов положительно отразилось на музейном деле. Материалы экспедиций пополняли музейные фонды бесценными экспонатами. К началу 1927 г. в республике функционировали Белорусский государственный музей в Минске, Витебский государственный культурно-исторический музей, Гомельский государственный культурно-исторический музей, около 20 окружных, районных и других музеев в Орше, Могилеве, Полоцке, Слуцке, Бобруйске, Климовичах, Мозыре, а по состоянию на 1 января 1930 г. насчитывалось уже 8 окружных и 54 районных краеведческих музеев [7].

Необходимо отметить и тот факт, что в процессе утверждения советского туризма в БССР стали более интенсивно использоваться лечебно-оздоровительные рекреационные ресурсы. В 1919 г. был организован первый республиканский санаторий в Барковщине. После издания в 1921 г. декрета СНК РСФСР «О домах отдыха», в 1922 г. в Минске был основан первый дом отдыха. В этом же году открывается дом отдыха «Ченки» возле Гомеля, а в 1923 г. – республиканский дом отдыха «Ждановичи».

К концу 1920-х гг. возникла необходимость упорядочения управления туризмом и создания в СССР целевой организации. Стремление утвердиться в качестве лидера самостоятельного массового туризма и превратить его в средство идеологического влияния на рабочую, учащуюся и крестьянскую молодежь продемонстрировал комсомол. В 1928 г. при ЦК ВЛКСМ утверждается Бюро туризма, которое приобретает общесоюзный статус. По совету Бюро 1500 молодых туристов стали членами РОТ. Вскоре они настояли на внеочередной конференции, которая признала деятельность старого правления неудовлетворительной, переименовала РОТ в *Общество пролетарского туризма – ОПТ* и избрала новое правление во главе с *Н. Крыленко (Николай Васильевич Крыленко (1885–1938) был профессиональным революционером. Имел прекрасное образование: окончил в 1914 г. историко-филологический факультет Петербургского университета. Воевал в чине прапорщика на фронтах Первой мировой войны. Активный участник Октябрьской революции. В первом составе Советского правительства занимал пост наркома по военным и морским делам. В 1920-х гг. выступал обвинителем на главнейших политических процессах. С 1929 по 1934 г. возглавлял Всесоюзное добровольное общество пролетарского туризма и экскурсий, был участником и руководителем экспедиции на Памир. С 1929 г. – руководитель шахматно-шашечной секции, инициатор международных шахматных турниров. С 1931 г. – нарком юстиции. После вышедшей в 1938 г. статьи А. А. Жданова, обвинявшего Крыленко в пренебрежении прямыми обязанностями и в чрезмерном увлечении горными восхождениями, он был снят с работы, осужден и расстрелян как враг народа. Посмертно реабилитирован).*

В Уставе ОПТ в качестве главной была заявлена цель распространения в среде трудящихся идей организованного туризма,

обеспечения культурного использования трудового отдыха, содействия живому общению между народами СССР, воспитания художественных навыков, любви к природе, закалки здоровья и характера.

По сравнению с другими организациями ведомственного туризма ОПТ сразу вышло на первое место по объемам туристско-экскурсионной работы. Его деятельность охватывала не только взрослое население. При обществе начали организовываться детские туристско-экскурсионные станции. Отделения ОПТ получили широкое распространение в союзных республиках. Создание ОПТ в истории советского туризма означало переход к массовой организованной туристско-экскурсионной работе. Для укрепления этого движения, усиления его материальной базы Совнарком СССР в марте 1930 г. принимает решение о слиянии акционерного общества «Советский турист» с ОПТ РСФСР и создании *Всесоюзного добровольного общества пролетарского туризма и экскурсий – ОПТЭ*. Затем в состав ОПТЭ были введены и другие акционерные автономные общества туристов. Возглавлял ОПТЭ Центральный Совет, президиумом которого руководил Н. Крыленко. Работа ОПТЭ была поставлена на государственную основу. В его Центральный Совет входили государственные, профсоюзные, общественные и другие организации. Финансовую основу общества составляли членские взносы и средства организаций. По поручению Президиума ВСНХ СССР ряд предприятий наладили выпуск туристского инвентаря, что заметно сказалось на результатах деятельности ОПТЭ. Если в год своего основания ОПТЭ организовало путешествия для 300 тыс. туристов, то на следующий год – уже для 3 млн. человек. Количество самих членов общества к 1932 г. выросло до 800 тыс. [5].

Непосредственная работа с населением велась через низовую туристскую ячейку, задача которой состояла в превращении туризма в действительно народное движение. Подобные социальные сдвиги в туризме в рамках СССР отмечены к середине 1930-х гг., когда число туристов среди рабочих и колхозников составило более 60%.

В начале 1930-х гг. было созвано Совещание при участии Наркомздрава, Осоавиахима, Всесоюзного совета по физической культуре и спорту, на котором были разработаны три категории

туристских маршрутов в зависимости от возраста туриста и состояния его здоровья. Этими нормативами пользовались до конца 1970-х гг.

В нескольких направлениях ОПТЭ вело работу по накоплению финансового фонда и повсеместному инвестированию средств на развитие материально-технической базы туризма – строительство и аренду туристских лагерей, кемпингов, приютов, горных хижин, предприятий туристского материального производства. К 1933 г. в системе ОПТЭ насчитывалось около 300 своих и арендуемых баз, фабрик, ремонтных мастерских и магазинов туристского снаряжения, фотоателье, пунктов проката и т. д. Это давало возможность развивать поездки по плановым маршрутам и способствовало упрочению самодеятельного туризма.

Состояние материально-технической базы ОПТЭ позволяло обществу вносить деньги в развитие местной промышленности, сельского хозяйства, обороны. Часть средств использовалась на строительство туристских объектов, в их числе Всесоюзный Дом туриста в Москве, и на издательскую деятельность. С начала 30-х гг. ОПТЭ выпускало периодические журналы «Всемирный турист», «На суше и на море», организационно-методический ежемесячник «Турист-активист». Приложением к журналу «На суше и на море» была «Библиотека туриста» (12 брошюр в год), авторами которых являлись сами путешественники-туристы, писавшие о наиболее успешных экспедициях и походах, о видах общественной работы среди населения в местах прохождения маршрутов. С 1929 г. начал выходить журнал «Турист», ставший впоследствии ведущим изданием по вопросам теории, методики и практики советского туризма.

В 1931 г. в Минске было создано Оргбюро Белорусского общества пролетарского туризма и экскурсий. Его задачами стали: *вовлечение в туристско-экскурсионное движение широких слоев трудящихся; подчинение всех существующих форм туризма и экскурсий задаче социалистического строительства; содействие военной подготовки трудящихся (путем организации кружков по стрелковому делу и приобретению военных навыков); вовлечение в кружки физкультуры; краеведческая работа; выполнение отдельных заданий партийных, комсомольских, профсоюзных и общественных орга-*

низаций. Созданное отделение ОПТЭ в БССР столкнулось с трудностями из-за низкого уровня организационной работы, отсутствия туристских баз и маршрутов. Выезд и въезд в республику были очень незначительными.

Для активизации туристского движения в мае 1931 г. в Минск была направлена бригада Центрального Совета ОПТЭ, которая провела реорганизацию аппарата Оргбюро Белорусского ОПТЭ. Были также созданы районные бюро в Витебске, Гомеле, Бобруйске, Орше, Жлобине. В летние походы 1931 г. было отправлено 8 самодеятельных групп. Оргбюро взяло обязательство по увеличению числа членов ОПТЭ до 16 тыс. человек, на предприятиях Минска развернулась работа по созданию ячеек общества [8].

В марте 1932 г. на Всебелорусском съезде Общества пролетарского туризма и экскурсий был избран *Белсовет ОПТЭ*, который стал высшим руководящим органом туризма и экскурсий в республике. После съезда началось массовое создание ячеек общества. Уже в ноябре в Белорусском ОПТЭ насчитывалась 901 ячейка. Организуя отдых рабочих, Белсовет ОПТЭ включился в разработку маршрутов Всесоюзного и местного значения по различным направлениям. В 1932–1933 гг. в сельскохозяйственных маршрутах участвовали 215, в промышленных – 464, краеведческих – 751 человек. Организуются экскурсии колхозников на Северный Кавказ, в Ростов, Саратов и Харьков с целью приобретения производственного опыта. В 1933 г. создаются два плавучих дома отдыха на пароходах «Скрипка» и «Чекист», курсирующих по маршруту «Днепрострой – Гомель».

К 1930-м гг. относятся и первые белорусские издания в области туризма. В 1931 г. в Минске издается брошюра «Экскурсия на завод», в 1932 г. – брошюры В. Самцевича «Турысты – за вывучэнне гісторыі грамадзянскай вайны», Н. Ковалева «Як і дзе шукаць карысныя выкапні ў БССР», совместное издание Минского окружного общества краеведения и 20-й минской школы «Па беларускіх прасторах». Началась работа по составлению экскурсионного путеводителя по БССР. Вопросы развития белорусского советского туризма находили освещение в журнале «Наш край», а затем – «Савецкая краіна». В них описывались познавательные туристские маршруты по республике, например, «Шесть экскурсий по Могилеву»,

«Природоведческие экскурсии по Смолевичскому району», «Культурно-историческая экспедиция Борисов – Старо-Борисов – Студенка», «Краеведческие путешествия» и др. Журналы «Асвета» и «Камуністычнае выхаванне» помещали материалы по детскому туризму. Вопросы туристского отдыха трудящихся освещались также в журнале «Прафесіянальны рух Беларусі». В 1939 г. в журнале «На суше и на море» был напечатан очерк Э. Мурзаева «Западная Белоруссия», а в 1940 г. – статья В. Боркотова «Беловежская пуща». Они знакомили союзного туриста с теми новыми туристскими объектами, которые появились в БССР после воссоединения с Западной Беларусью.

Белорусское ОПТЭ старалось связать туристское движение с повседневными задачами социалистического строительства и его пропагандой. В 1931 г. туристы включаются в поход под лозунгом «За сырьем для пятилетки», в 1932 г. – «Создадим сырьевую базу для станков второй пятилетки». В 1933 г. Белсовет ОПТЭ включается во Всесоюзный конкурс на лучшую детскую группу туристско-разведчиков и организует исследовательские походы по нахождению полезных ископаемых, сбору материалов о Гражданской войне.

Однако данные походы в БССР не носили массового характера. В целом в Беларуси в этот период попытка вовлечения в туристское движение рабочих и крестьян оказалась малоэффективной. Участниками самодеятельно-краеведческих форм туризма выступали школьники, студенчество и туристские клубы госслужащих. Наиболее многочисленными были ячейки ОПТЭ БГУ, Минского строительно-архитектурного и Белорусского педагогического техникумов, а также Минского Дома учителя. Во многом такую ситуацию объективно определяли факторы геополитического и идеологического характера. В 1920–1930-х гг. этническая белорусская территория оказалась разорванной и разделенной политическими границами, что исключило из туристского освоения значительные культурно-исторические и природно-рекреационные ресурсы западной, а до 1926 г. и восточной ее части. Внутренняя политическая нестабильность в БССР в начале 1920-х гг., а впоследствии идеологическое и дипломатическое противостояние буржуазной Польши и СССР превращали территорию Советской Беларуси в очаг возможного военного конфликта и заметно ослабляли мотивацию туристского движения [8].

К середине 1930-х гг. советское туристско-экскурсионное движение переживает трудности, вызванные несоответствием между его ростом и возможностями материально-технической базы, а также дефицитом квалифицированных специалистов этой сферы. К тому же в СССР утвердилась тоталитарная система, исключая самостоятельные добровольные общества, которые слабо поддавались прямому контролю со стороны партийно-советских структур. В 1935 г. накопились проблемы и в Белорусском ОПТЭ. Невыполнение показателя роста численности общества, тяжелое финансовое положение, срыв плана реализации займа второй пятилетки создавали напряженное положение.

В апреле 1936 г. Президиум ЦИК СССР принял постановление о ликвидации ОПТЭ и передаче туристско-экскурсионной работы в ведение физкультурных профессиональных организаций. Постановлением СНК БССР от 13 мая 1936 г. Белсовет ОПТЭ был также ликвидирован, а его функции переданы профсоюзам. В Минске начала действовать Всебелорусская контора записей на дальние экскурсии. Предпринятые изменения должны были содействовать массовизации туризма и поиску новых организационных форм этого движения. Фактически же они создали дополнительные трудности, поскольку самостоятельный туризм оказался без руководства.

Таким образом, в 1920–1930-х гг. проходило становление советского туризма как общественно-политического движения, связанного с пролетарским социалистическим строительством. Место пролетарского туризма в общественной жизни определялось задачами, которые стояли перед этим движением. В числе последних:

– пропаганда и разъяснение идей социализма и практики социалистического строительства в беседах с крестьянами на темы индустриализации, коллективизации, международной политики;

– идейно-культурная работа среди народных масс по разоблачению религии как дурмана для сознания, что привело к зарождению туристского «антипаломничества»;

– укрепление обороны страны Советов с использованием турпоходов для обучения умению ориентироваться на местности, азам альпинизма и лыжного туризма, изучения приграничных районов и проведения военно-патриотической работы. В 1930-х гг.

появляется лозунг «массовый туризм к границам», возникает такой вид туризма, как военные массовки;

– практическая помощь народному хозяйству, непосредственное участие туристов в посевных и уборочных кампаниях, трудовых субботниках на стройках и предприятиях;

– научно-исследовательская работа на специальных маршрутах, связанная с разведкой природно-сырьевых ресурсов страны. Одним из самых значимых мероприятий такого характера стал Всесоюзный исследовательский поход туристов, проходивший под руководством Акаемии наук СССР. Во время похода туристами были разведаны месторождения фосфоритов и горного хрусталя, добыты сведения о массивах кедровых лесов, залежах железной руды, известкового шпата;

– пропаганда социалистического образа жизни при развитии иностранного туризма.

Несмотря на слабую представленность в белорусском туризме 1920–1930-х гг. трудящихся слоев населения, неразвитость его ведущих форм и направлений деятельности, целевая направленность данного движения в Белорусской ССР носила такой же пролетарский социалистический характер.

3.3. Туризм в БССР под руководством профсоюзов. Система управления, материально-техническая база, география туристских маршрутов

После ликвидации ОПТЭ в СССР проводится комплексная реорганизация туризма, в основу которой легли жесткое государственно-партийное планирование капиталовложений, кадров, географии рекреационной деятельности. Все имущество ОПТЭ передавалось ВЦСПС, где было создано туристско-экскурсионное управление (ТЭУ) ВЦСПС. На него возлагалось руководство туристскими маршрутами, а также вся деятельность в области туризма и экскурсий. Для повсеместного проведения этой работы создавалась сеть территориальных ТЭУ, работающих на хозрасчетных принципах по плановым заданиям. Всего в 1937–1940 гг. в Советском Союзе

действовало 25 ТЭУ ВЦСПС, 16 экскурсионно-туристских бюро, 165 домов туриста, 12 туристских гостиниц, 24 стационарных лагеря, 19 туристско-альпинистских приютов, сотни временных (сезонных) палаточных стоянок, кемпингов [5].

Для стимулирования спортивного туризма в марте 1939 г. начало действовать Положение о значке «Турист СССР». Комплекс значка имел своей задачей содействие распространению среди трудящихся самодеятельного туризма как одной из лучших форм активного отдыха, сочетающего физическое развитие с повышением культурного уровня, познанием социалистической Родины и приобретением оборонных навыков. Развернулась широкая кампания по выполнению нормативов комплекса, и в результате в марте 1941 г. в СССР насчитывалось 5000 обладателей значка «Турист СССР».

Белорусская ССР в 1937–1941 гг. считалась неперспективной для туризма. Здесь не было ни одной туристской базы, по ее территории не проходил ни один нормативный туристский маршрут. Пограничное положение в условиях международной напряженности ограничивало возможности туристской деятельности, сдерживало внутренние путешествия и въезд туристов из-за рубежа и других союзных республик.

В годы Великой Отечественной войны туристско-экскурсионная деятельность была полностью прекращена. Материально-техническая база в оккупированных районах разграблена, число кадровых работников резко сократилось, система подготовки специалистов всех уровней пришла в упадок.

Послевоенное восстановление туристско-экскурсионных учреждений и разворачивание их деятельности шло медленно и противоречиво. В это время доминировал остаточный принцип финансирования социальной сферы и преобладал командно-административный стиль руководства, связанный с приказными решениями, нажимом, перестановкой кадров.

В 1951 г. для организации местных и международных экскурсий при Белорусском совете профсоюзов была создана Минская экскурсионная база Центрального туристского управления ВЦСПС. По договоренности сотрудников базы с руководством Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны

последний выделил своих сотрудников для составления методических разработок экскурсий. Тематическую направленность разработок определяли идеолого-политические установки и возросший интерес туристов к территории Беларуси, которая в годы войны стала местом мощного подпольно-партизанского сопротивления немецко-фашистским захватчикам. В этом отношении показательно название экскурсий первых маршрутов: «Ленин и Сталин – непосредственные руководители местными партийными организациями большевиков Белоруссии в период Великой Октябрьской революции и организаторы борьбы белорусского народа в годы Гражданской войны»; «Минск – индустриальный, социалистический город»; «По местам боев Великой Отечественной войны 1941–45 гг. в г. Минске»; «По историческим местам революционной борьбы М. В. Фрунзе в Минске». Материалы экскурсий согласовывались с Институтом истории Академии наук БССР и Минским горкомом партии [13].

В 1952 г. руководство Минской экскурсионной базы вступает в договорные отношения с предприятиями и учреждениями столицы на проведение экскурсий и начинает организацию экскурсионных поездок за пределы республики, главным образом в Москву и Ленинград. В конце 1950-х гг. база была преобразована в Белорусское республиканское бюро путешествий, а в 1958 г. – в Белорусское республиканское туристское управление. В задачи последнего входили пропаганда туризма, альпинизма и экскурсий; организация туристских путешествий; содержание и строительство туристских и экскурсионных баз; издание туристско-альпинистской литературы и справочников-путеводителей; организация курсов и семинаров по подготовке кадров для экскурсионно-туристской работы. До 1958 г. ввиду отсутствия в республике собственной материально-технической базы почти вся туристско-экскурсионная деятельность сводилась к организации экскурсий.

В 1958 г. на берегу озера Нарочь вступила в строй первая в БССР туристская база на 80 мест. С 1960 г. здесь стали возводиться стандартные каркасно-щитовые домики, увеличилось количество лодок, появились первые автобусы, значительно пополнилось количество спортивного инвентаря. Финансирование профсоюзами строительства и оборудования турбаз заметно возросло. В 1961 г.

организовала работу туристическая база «Беларусь» на Заславском водохранилище, а в конце 1960-х гг. были выделены средства на комплексную застройку турбаз «Браславские озера», «Сож», «Белое озеро», построены 35 домиков в кемпинге «Брестский», 40 домиков – на озере Нарочь, 30 домиков – на турбазе «Столбцовская». Развернувшееся строительство стало этапом формирования в БССР собственной материальной базы туризма. Вместе с созданием сети турбаз расширялись возможности республиканского планового и самодеятельного туризма, складывался костяк профессиональных кадров и общественный актив туристского движения [8].

В 1962 г. Президиум ВЦСПС принял решение о реорганизации структуры туризма и создании на базе ТЭУ системы советов по туризму во главе с Центральным Советом, который занимался развитием плановых путешествий, выпускал путевки на маршруты, имеющие статус всесоюзных. Все остальные маршруты считались местными и находились в ведении советов республик, краев, областей.

Активизация туристской деятельности и совершенствование форм работы в этой сфере связывались с пропагандой и созданием возможностей для расширения видов активного отдыха населения, профессионализацией туристского путешествия. Соответственно Президиум Белорусского республиканского совета по туризму организует секции *пешеходно-лыжного туризма, горного туризма и альпинизма, водного туризма, туризма автотоциклетного*. При Белсовете начали деятельность следующие комиссии: а) маршрутно-квалификационная; б) аттестационная; в) организационно-методической работы и пропаганды; г) по туристским базам и туристско-оздоровительным лагерям; д) детского и юношеского туризма. Во всех областных центрах организуются областные советы по туризму и экскурсиям, при которых действуют советы по массовым видам туризма.

В 1960–1970-х гг. туристские путешествия превращаются в одну из наиболее популярных форм отдыха советских граждан. В СССР было разработано свыше 13 тыс. линейных, кольцевых и радиальных плановых маршрутов всесоюзного и местного значения, охватывающие всю огромную страну. Они давали возможность гражданину любого уголка, каждой республики познакомиться

с наиболее интересными городами и достопримечательностями, с такими уникальными и труднодоступными местами, как Камчатка, Курильские острова, Земля Франца Иосифа, Красноярский край, Алтай, горы Тянь-Шаня. География всесоюзных маршрутов затрагивала столицы среднеазиатских республик и их древнейшие города – Самарканд, Фергану, Хиву, Бухара. Больше половины плановых туристских маршрутов было проложено в следующих регионах: Северный Кавказ, Закавказье, Крым, Черноморское побережье Кавказа. Здесь концентрировалась большая часть туристских баз, кемпингов, тургостиниц СССР.

Важнейшими экскурсионными районами Советского Союза стали **центральный** (Московская, Ярославская, Владимирская, Смоленская, Калининградская, Калужская, Рязанская, Тульская области) и **северо-западный** (Ленинградская, Псковская, Новгородская области). Названия туристско-экскурсионных районов были заимствованы из экономической географии.

Ежегодно центральный и северо-западный районы посещали миллионы туристов-экскурсантов, а наиболее популярными стали маршруты № 1 «Москва», № 401 «Золотое кольцо», № 402 «По местам боевой славы», № 194 «Ленинские места Ленинграда и Карельского перешейка», № 196 «По пушкинским местам», № 195 «По древнерусским городам и Ленинграду».

В 1964 г. всесоюзные маршруты пролегли и по территории Белорусской ССР. Это были маршруты № 369, 370 – «По Белоруссии и Литве», «По Литве и Белоруссии», охватывающие города Брест, Вильнюс, Минск и турбазу «Озеро Нарочь», а также маршрут «Беларусь озерная», который включал турбазы «Беларусь» – «Озеро Нарочь» – «Браславские озера». Появились и два длительных туристских местных маршрута – «По партизанским местам Белоруссии» и «По Западу Белоруссии» продолжительностью 20 дней.

Туризм в Белорусской ССР также приобретает массовый характер. Наблюдается стремительный рост экскурсионного движения. В 1965 г. Белсовет по туризму решил вопрос о переходе в его ведение Минского городского экскурсионного бюро общества «Знание». Вслед за этим началось создание областных и городских экскурсионных бюро, которые к концу 1960-х гг. уже действовали во всех областных городах, а также Бобруйске, Барановичах, Лиде,

Мозыре, Орше, Полоцке, Солигорске. При экскурсбюро работали методические советы с участием в них ветеранов революции, войны и труда, ученых и преподавателей, работников музеев. Постоянно действовали семинары по подготовке экскурсоводов. В итоге объем экскурсионного обслуживания в республике с 1965 г. по 1969 г. увеличился в 5,3 раза.

Белсовет по туризму получил широкие возможности для проектирования и строительства фундаментальных комплексов турбаз, что дало возможность совершенно обновить комплекс турбазы «Озеро Нарочь» и увеличить ее мощности до 2-х тыс. мест, построить туристскую базу «Днепр», рассчитанную на 400 мест, гостиницы «Турист» в Минске и Бресте по 600 мест. Перспективу создания собственных благоустроенных мест туристского отдыха имели все области и крупные промышленные центры.

Подъем экскурсионно-туристской деятельности сопровождался становлением межотраслевого управления. К участию в развитии туризма привлекались различные республиканские министерства и ведомства, комитеты профсоюзов и спортивные общества, военные организации. Это помогало развивать на местных маршрутах нетрадиционные для планового туризма виды путешествий.

Постепенно сложилась и система кадрового обеспечения туристской сферы профессиональными специалистами. Со середины 1950-х гг. преподавание туризма вводится как обязательная дисциплина для всех студентов педагогических вузов СССР, обучающихся по специальности «Физическая культура». В 1970-х гг. добавилось ориентирование на местности. Первый выпуск специалистов с высшим туристским образованием состоялся в 1978 г. С этого времени во всех физкультурных вузах была введена специальность «Массовая физкультурно-оздоровительная работа и туризм».

Подготовка специалистов экскурсионного дела велась в университетах. В 1968 г. впервые в Советском Союзе в Ростовском университете на геолого-географическом факультете был произведен набор студентов по специальности «Краеведение и методика организации туристско-экскурсионной работы». Опыт Ростова перенимали другие университеты. «Экскурсоведение» как вторую

специальность стало возможным получить во многих вузах страны на рубеже 1970–1980-х гг.

Решая задачу коренного улучшения дела подбора, расстановки и воспитания руководящих кадров, повышения их квалификации и ответственности, ЦК ВЦСПС обязал советы по туризму и советы профсоюзов открыть Центральные туристские курсы в Москве и учебные пункты в республиках, краях, областях, а также проводить регулярные зональные семинары по повышению квалификации преподавателей и инструкторов, привлекаемых на местах к обучению туристских работников и актива.

Высшая школа профессионального движения (ВШПД) при ЦК ВЦСПС в 1970-х гг. начала подготовку экономистов для туристско-экскурсионной работы на факультете санаторно-курортных и туристско-экскурсионных учреждений. В 1980 г. был открыт Институт повышения квалификации туристско-экскурсионных организаций профсоюзов. Начиная с 1964 г. в СССР вел работу и Научно-исследовательский институт по туризму, ученый совет которого состоял из специалистов различных отраслей народного хозяйства, науки и культуры.

Основные тенденции в развитии туристского движения в послевоенные годы определяли политические факторы и социально-экономическое развитие. Заметное влияние оказали: *создание социалистического лагеря и возможность организации безвалютного туристского обмена между входящими в него странами; введение принципов хозяйственного расчета в механизм производственного управления, позволившее эффективно работающим промышленным предприятиям включиться в строительство учреждений санаторного и оздоровительного типа и развернуть материальное стимулирование отдыха своих работников; рост материального благосостояния людей; увеличение продолжительности оплачиваемых трудовых отпусков, что заметно активизировало путешествия на длительные расстояния; введение четко контролируемых норм чередования режимов труда и отдыха в течение рабочей недели, способствующее повсеместному распространению туристско-экскурсионного отдыха в выходные и праздничные дни; развитие системы авиа-, авто- и железнодорожного транспортного сообщения между всеми регионами СССР;*

быстрый рост численности городского населения, развитие новых городов и усиление давления урбанизационной нагрузки на городского жителя; утверждение основных направлений социальной политики, в рамках которой денежные дотации профсоюзов и государства на туристские путевки достигали 70–90% их общей стоимости. Сложилась ситуация, позволявшая рабочим, в меньшей степени крестьянам и интеллигенции, легко включаться самим и включать своих детей в организованную рекреационную систему. В 1970–1980-х гг. социальный туризм получает огромное развитие, что заметно отразилось на географии, социологии, транспортной организации туризма.

Туристские путешествия на речных судах проходили по всем рекам Советского Союза. Организовывались и морские теплоходные экскурсии по Черному, Японскому, Охотскому, Белому и Баренцеву морям. С начала 1960-х гг. активно развивались и плановые железнодорожные путешествия, для чего формировались специальные туристско-экскурсионные поезда и так называемые поезда здоровья. К середине 1980-х гг. все республиканские, краевые и областные советы по туризму имели маршруты с использованием железнодорожного транспорта. В эти же годы получили развитие маршруты путешествия и отдыха родителей с детьми в Закарпатье, Москве, на Черноморском побережье Кавказа, Азовском море, в Прибалтике. Центральным советом по туризму и экскурсиям были организованы 5 всесоюзных маршрутов для автотуристов. Путевка на этих маршрутах давала право на проживание в туристском кемпинге или гостинице, пользование бесплатной автостоянкой, питание и экскурсионное обслуживание. В 1980-х гг. массовый характер приобрели авиационные туристские маршруты. Услугами авиации пользовались бюро путешествий и экскурсий в рамках плановых маршрутов не только крупных городов, но и районных центров. При этом следует подчеркнуть такой организационный момент, как возможность приобретения путевок на маршруты не только всесоюзного, но и местного значения из любой точки Советского Союза.

В Белорусской ССР наиболее стремительно развивалась сеть и расширялась география железнодорожных туристских маршрутов, включающих путешествия и экскурсионные поездки выходного

дня. Если в 1962 г. в этих целях был задействован лишь один туристский поезд, то в 1969 г. – уже 49. Быстро увеличивался спрос и на теплоходные маршруты.

К концу 1960-х гг. в связи с быстрым ростом туризма и усилением его давления на естественную среду встает вопрос сохранения и защиты природы. Проблема усугублялась тем, что крупное индустриально-промышленное строительство, химизация производства, мелиорация земель вызывали нарушения экологического равновесия природных биосистем. Ощущалась необходимость системного научного изучения всех направлений рекреационной деятельности человека, привлекая внимание к географическим проблемам отдыха и туризма. В их числе: *определение районов туризма и оптимальных туристских маршрутов; определение сезонности туристских потоков; перспективная география рекреационных систем; оптимизация туристского использования природных ресурсов; средства и методы охраны природы в туристских районах.* В советской рекреационной географии и географии туризма получила обоснование теория **территориальных рекреационных систем (ТРС)** как предмета научного исследования и одной из основных форм организации туристского отдыха. Система понятий данного научного направления базировалась на *антропоцентрическом подходе*, означающем замыкание всех связей на потребности туриста. На такой методологической основе были разработаны принципы оценки рекреационного спроса, природных и культурно-исторических рекреационных ресурсов, инфраструктуры, обеспечивающей функционирование и развитие рекреационных районов.

В качестве важнейших элементов ТРС выступают 5 взаимосвязанных подсистем: *рекреантов (туристов); природных комплексов; технических комплексов; обслуживающего персонала и органов управления.* По мнению многих ученых-географов, территориальная рекреационная система есть форма организации рекреационной деятельности на определенной территории, в рамках которой достигается максимальная взаимосвязь и функциональная координация различных подсистем, реализующих рекреационные функции.

В практической деятельности ТРС как форма организации туристско-рекреационной деятельности – явление крайне редкое,

представляющее высший уровень туристского освоения территории. Но территориальная организация рекреации, утвердив в практике советского рекреационного членения территорий *комплексность* их оценки и *иерархичность таксономических единиц*, сыграла исключительно важную роль в туристском районировании и зонировании [11].

Антропоцентрический подход в сфере организации отдыха и туризма фиксируется в постановлении ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС «О мерах по дальнейшему развитию туризма и экскурсий в стране» (30 мая 1969 г.), в котором была дана оценка туристского движения и определены конкретные мероприятия на будущее. Соответствующее постановление ЦК КПБ, Совета Министров БССР и Белсовпрофа от 28 июня 1969 г. определило конкретные направления совершенствования туристской деятельности в республике. Указывалось на необходимость:

- создания пригородных зон отдыха, оздоровительных лагерей, домов рыболовов и охотников, детских туристских станций;
- широкого развития пунктов проката туристского инвентаря и снаряжения;
- организации и пропаганды маршрутов туристских походов, рассчитанных на дни отдыха, время отпусков и каникул;
- привлечения туристов к активному участию в охране природных богатств, исторических и культурных памятников и других достопримечательностей.

Предлагался «Проект» развития туризма республики в перспективе до 2000 г., предусматривающий создание 10 районов познавательного и 8 – оздоровительного профилей. Реализация проекта планировалась в три этапа, с выделением 1971–1975, 1976–1980, 1981–2000 гг. Предполагалось довести вместимость сети туристских учреждений к 1980 г. до 81 тыс. мест, в т. ч. на 31 тыс. мест круглогодичного пользования, а к 2000 г. увеличить ее соответственно до 296 и 85 тыс. мест [13].

Во исполнение решения была проведена значительная работа по строительству, благоустройству, расширению туристских объектов. При этом реализовались и принципы рекреационного районирования республики, положенные в основу проектирования «Схемы развития и размещения зон отдыха и туризма» (Белгоспроект, 1969 г.)

и «Схемы развития и размещения туристской сети БССР» (Минский филиал ЦНИИП и градостроительства, 1971 г.). В 1976–1980 гг. в сфере белорусского туризма освоено около 20 млн. руб. капиталовложений, вводятся в эксплуатацию турбазы «Неман», «Нарочанка», гостиничный комплекс «Горизонт» в Барановичах. Всего в 1980 г. действовало 15 туристских учреждений, способных одновременно принять 7 тыс. человек, в т. ч. на 3 тыс. мест круглогодичного действия. Расширилась сеть предприятий общественного питания туристских хозяйств. В областных советах по туризму появились специализированные автохозяйства, насчитывающие 300 единиц подвижного состава. В республике вели работу 26 бюро путешествий и экскурсий. Помимо туристского отдыха в пределах Беларуси, свыше 50 тыс. жителей республики ежегодно отдыхали на 140 арендованных базах Черноморского побережья Кавказа, Крыма, Азовского и Балтийского морей, Украины, Молдовы, Прибалтики [8].

В середине 1980-х гг. проводится первое комплексное туристское районирование Беларуси, территория которой рассматривалась в целом в качестве макрорайона СССР. В свою очередь он делился на Центральный, Северный, Восточный, Юго-Восточный и Западный мезорайоны, включающие в себя 17 микрорайонов. Пространственная картина рекреационного районообразования свидетельствовала о достаточно широком туристском освоении белорусских территорий.

Вместе с тем в 1970–1980-х гг. в сфере туризма наблюдается ряд трудностей и проблем. Падение темпов общего роста производства, перекосы в денежно-валютной и ценовой политике, деформация рыночных отношений привели к значительному опережению спроса на туристские услуги над их предложением. Существенные недостатки имело и качество услуг по размещению, питанию, перевозкам туристов. Работа над устранением указанных недостатков разворачивалась в различных направлениях. Однако начавшаяся во второй половине 1980-х гг. политика перестройки, вызвавшая напряжение во внутрисоюзных отношениях и последующий распад СССР, приводит к прекращению и распаду сложившейся единой туристско-экскурсионной системы.

Качественная характеристика советского туризма и его существенные черты определяются вычленением в 1936–1991 гг. двух

периодов: **организационно-централизованного** (1936–1960 гг.), когда идеологическое мышление преобладало над хозяйственным; **административно-нормативного** (1960–1990 гг.), когда развитие туризма стимулировалось с помощью административных методов и наряду с бурными темпами туристского движения происходило отставание в качестве уровня обслуживания от уровня западных стран. Развитие туризма в Белорусской ССР в означенные периоды характеризовалось нарастанием спроса на туруслуги со стороны населения, формированием материально-технической базы и рекреационной системы, значительным расширением внутрисоюзных туристских связей.

3.4. Становление и развитие детского, молодежного, самодеятельного туризма в Белорусской ССР

Развитие туризма в период советской социалистической системы хозяйствования велось по пяти направлениям, которые существовали в значительной степени параллельно друг другу: **профтуризм; интуризм; молодежный туризм; военный туризм; школьный (детский) туризм**. Основными видами туризма в Белорусской ССР стали **детский** и **молодежный**, которые были непосредственно связаны с решением задач идеологического, культурно-воспитательного и организационно-досугового характера.

Уже в 1920-х гг. были разработаны методологические основы деятельности школьных краеведческих организаций, включающие «природоведческие экскурсии», организуемые станциями юных натуралистов. В эти же годы на конкурсах и семинарах развернулось активное обучение учителей-групповодов туристских групп. Учителя и комсомольские активисты по существу являлись первыми профессиональными кадрами в советском школьном туризме, работающими по совместительству.

Первоначальными формами детского туризма были прогулки, экскурсии, походы, развитию которых способствовало создание пионерских лагерей. В 1930–1932 гг. в школах республики началась организация кружков «Юных друзей ОПТЭ», действовало Положение

о создании ячеек сторонников этого движения при каждом пионерском отряде, т. е. открывался этап массового детского туризма. Экскурсбюро Наркомпроса БССР оказывало школьникам-туристам посильную помощь, обеспечивая льготными билетами на проезд и талонами на питание.

В 1932 г. был проведен Всесоюзный конкурс на лучшую детскую туристскую группу, в который включились и белорусские школы. Группа пионеров м. Осиповичи в рамках конкурса провела интересный поход по изысканию полезных ископаемых в своем районе и была отмечена в журнале «На суше и на море» как одна из лучших пионерских туристских групп СССР.

В 1936 г. в Минске была открыта туристско-экскурсионная база, рассчитанная на прием 1100 юных туристов за сезон. В помощь руководителям детских групп издавались справочно-информационная литература и учебно-методические материалы.

В связи с ликвидацией Общества пролетарского туризма и экскурсий прекратили свою работу и кружки «Юных друзей ОПТЭ», ослабив тем самым детский туризм как движение. Его возобновление происходило в послевоенные годы. В течение 1945–1957 гг. в Минске и областных городах были открыты детские туристско-экскурсионные станции. На станциях, в школах, во дворах пионеров складывалась сеть туристских клубов и кружков юных путешественников. Походы пионеров и школьников стали частью работы пионерских отрядов и дружин. Как правило, участие в турпоходах сопровождалось наблюдениями в природе, ориентированием на местности и было связано с подготовкой к сдаче норм на значки «Юный турист», «Смелые и ловкие» (10–13 лет), «Спортивная смена» (14–15 лет), «Сила и мужество» (16–18 лет).

Министерство просвещения БССР проводило значительную работу по усилению организационных начал детского туризма и приданию ему массового характера. Помимо методологической работы и оказания методической помощи руководителям детского туризма, министерство издавало и чисто туристскую документацию для школ республики, в т. ч. маршрутные книжки, маршрутные листы, путевки на экскурсионные базы.

Во второй половине 1950-х гг. в СССР начинают проводиться звездные туристские походы. Республиканский звездный поход

учащихся школ БССР состоялся в 1957 г. в честь 40-летия Великого Октября и имел своей целью *гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения* через массовое вовлечение учащихся в изучение края, их широкое ознакомление с революционными и историко-военными событиями в Беларуси, достижениями советского народа в области культуры и народного хозяйства. Задачами похода были также сбор материалов для музея Великой Отечественной войны о работе подпольных комсомольских и пионерских организаций, содействие организации кружков туристов-краеведов в школах, подготовка значкистов «Юный турист», «Турист СССР». Наряду с походами проводились и звездные эстафеты, которые приобрели особенно широкий размах в детских домах республики и были связаны с разнообразной краеведческой работой. Средством популяризации туристско-краеведческой работы стала традиция проведения в республике слетов школьников-туристов.

Вопросам актуализации познавательного и культурно-воспитательного потенциала детского туризма было уделено внимание на республиканской методической конференции по туристско-краеведческой работе среди учащихся школ, проведенной в апреле 1961 г. Интерес к этому движению и формам его организации проявили городские дома культуры и крупные предприятия. Показательным стал опыт организации работы с детьми в области туризма и экскурсий Минского автомобильного завода. Силами коллектива предприятия на берегу реки Волмы был организован туристский лагерь «Юность» для старшеклассников четырех минских школ, в которых преимущественно учились дети автозаводцев. План работы лагеря, утверждаемый председателем заводского профсоюзного комитета, включал комплекс мероприятий спортивного, культурно-познавательного, оздоровительного характера. Инструкторы по туризму, возглавляющие отряды отдыхающих школьников, одновременно выполняли свои профессиональные функции и роль *воспитателя*.

Кроме туристского лагеря администрация Минского автозавода организовала туристско-экскурсионную работу при своих домоуправлениях, которые занялись организацией детских экскурсий. Фактически завод обеспечивал полноценный активный

отдых для детей рабочих, служащих, инженерно-технических работников предприятия.

Ежегодно пик активности детских туристских походов и экскурсий приходился на летнее каникулярное время школьников. В период зимних каникул республиканский и областные советы по туризму организовывали прием и обслуживание учащихся средних школ и профтехобразования на собственных и арендованных туристских базах, теплоходах, в туристских экскурсионных поездах.

Качественно новым организационным моментом в дальнейшем развитии детского туризма стало создание в 1978 г. **Минского городского центра детско-юношеского туризма и экскурсий (МГЦ ДЮТЭ)**. В состав центра входили отделы *спортивного туризма, оргмассовой работы и информации, краеведения, а также туристские базы, тренировочный зал, водный бассейн, музей боевой славы 31-й армии, библиотека, пункт проката инвентаря, совет ветеранов, маршрутно-квалификационная комиссия по присвоению разрядов, комиссия общественных туристских кадров*. Подобная концентрация сил позволяла проводить комплексную работу по развитию детского туристско-краеведческого и экскурсионного движения. Центр организовывал Дни туризма, туристские праздники и вечера, Дни здоровья, различные соревнования, при нем работало большое количество кружков.

В 1980–1990-х гг. создание центров многофункционального типа продолжалось. В 1985 г. был образован **Республиканский центр детско-юношеского туризма и экскурсий (РЦ ДЮТЭ) Министерства образования БССР**, который развернул деятельность по направлениям: краеведение, путешествия, туризм, экскурсии, методика туризма. Однотипные учреждения создавались и в районах, придавая все больший размах детскому туристскому движению. Маршруты детских экскурсий включали такие города и памятные места Беларуси, как Минск, Брест, Гродно, Новогрудок, Несвиж, Полоцк, Хатынь, Мирский замок, Беловежская пушта, а также Ленинград, Москва, Вильнюс, Ровно, Одесса [13].

Туристы Республиканского центра детско-юношеского туризма и экскурсий принимали участие во всесоюзных соревнованиях и занимали в командном зачете призовые места во всех возрастных категориях. Юные туристы совершали походы и далеко за

пределами БССР – в Карелии, Крыму, Карпатах, на Кольском полуострове и Центральном Кавказе.

Таким образом, детский туризм в Белорусской ССР прошел интересный и сложный путь развития от кружков ОПТЭ до центров туризма и краеведения, от единичных путешествий и походов, возглавляемых энтузиастами дела, до массового движения, комплексно управляемого организационными структурами с профессиональным кадровым составом. Распад СССР повлек спад активности детского туризма.

Восстановление количества детских экскурсий и походов уже в пределах Республики Беларусь начинается в 1996 г. Спортивную и краеведческую работу среди детей ведут туристско-экскурсионные центры, станции, базы и клубы. С вопросами детского туризма связана также деятельность Республиканского центра туризма и краеведения учащейся молодежи (РЦ ТКУМ), Национального центра творчества детей и молодежи (НЦ ДТиМ), Республиканского экологического центра детей и молодежи (РЭЦДиМ).

Характерно, что туристско-краеведческие походы и экскурсии остаются важнейшим средством гражданско-патриотического воспитания молодого поколения суверенной Беларуси. Так, в границах второго этапа акции «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся» с 1 апреля 2009 г. по 31 мая 2010 г. прошел республиканский конкурс «Звездный поход», целью которого стала туристско-краеведческая и поисково-исследовательская деятельность учащихся по изучению партизанского движения в Беларуси в годы Великой Отечественной войны. Ежегодно проводятся слеты юных туристов Союзного российско-белорусского государства. Также ежегодно в мае проходит слет юных туристов городов-героев. Его программа предусматривает соревнования по технике пешего туризма, спортивного ориентирования, конкурсы боевых листков, патриотической песни и краеведения, участие в торжественной вахте Памяти. Переходящим символом слета является гильза, которая наполнена землей со всех городов-героев.

Широкое развитие **молодежного** туризма в Беларуси начинается вместе с организацией в СССР в 1958 г. Бюро международного молодежного туризма (БММТ) «Спутник» и становлением его базы. Бюро планировало, организовывало и осуществляло туристские

3.4. Становление и развитие детского, молодежного, самодеятельного туризма

путешествия молодежи, главным образом студенческой, внутри СССР и за его пределами. Строительство и хозяйственное содержание молодежных оздоровительно-туристских лагерей производилось за счет средств учебных заведений. В начале 1960-х гг. прием и обслуживание туристов, в т. ч. из ГДР, Польской Народной Республики, Франции и Англии, начинает Минская турбаза БММТ «Спутник». В 1962 г. для студентов вузов республики было создано 13 молодежных туристских лагерей.

Одним из проявлений молодежного туризма стало путешествие по железной дороге. В июле 1962 г. свое первое путешествие совершил турпоезд «Беларусь», маршрут которого проходил по союзным республикам Прибалтики (Литве, Латвии, Эстонии) и РСФСР (городам Ленинграду, Москве, Смоленску). Маршрут поезда давал хорошую возможность не только для посещения, но и для детального знакомства с важнейшими историческими и культурными объектами экскурсионного туризма в СССР.

Во второй половине 1960-х гг. начали организовываться туристские автопоезда «Дружба», которые ставили задачу ознакомления иностранных и советских студентов с жизнью белорусского народа, его боевыми и трудовыми традициями во время летнего досуга. Первый маршрут поезда проходил через города Минск – Орша – Горки – Могилев – Гомель – Чернигов – Киев – Мозырь – Светлогорск – Бобруйск – Минск. В 1969 г. организовывался туристский автопоезд «Дружба» в Ленинград. Необходимый высокий идейно-политический уровень проводимых на маршруте мероприятий (экскурсии, встречи, соревнования, концерты и т. д.) обеспечивали обкомы, горкомы и райкомы ЛК СМБ территорий, по которым проходил автопоезд.

В июне 1964 г. было принято постановление Министерства высшего и среднего специального и профессионального образования БССР, на основании которого во всех вузах и техникумах были созданы туристские секции, а в крупных – клубы туристов. В это время в четырех вузах республики велась подготовка инструкторов туризма и экскурсоводов, а кафедра физвоспитания и спорта Минского педагогического института им. А. М. Горького приняла решение о введении спортивной специализации по туризму для студентов института. Вовлеченные в группы специализации

студенты проходили обязательную программу во внеучебное время. В итоге принимаемых мер определилась спортивная составляющая молодежного туризма, укреплялись его самодеятельные начала.

Признанием успешности развития туризма, в первую очередь молодежного, в БССР стало предоставление республике права проведения в 1965 г. *Первого Всесоюзного слета туристов* – победителей походов по местам боевой и трудовой славы советского народа.

Туристское молодежное движение было связано с исследованием страниц военной и послевоенной истории республики, стало частью работы комитетов комсомола по воспитанию молодежи в духе советского патриотизма, пролетарского интернационализма и гордости за социалистическую Родину. Средством такой работы выступали походы, экспедиции, операции, связанные со знаменательными событиями и датами.

В 1971 г. в Беларуси проводилась туристско-краеведческая операция *«Цитадель мужества»*, которая предусматривала изучение юношами и девушками событий борьбы советского народа против гитлеровских оккупантов в начальный период Великой Отечественной войны. В ходе операции туристы-следопыты устанавливали ранее неизвестные имена погибших воинов, участвовали в создании общественных музеев, комнат и уголков славы, в сооружении памятников, обелисков и других мемориальных знаков, в формировании клубов интернациональной дружбы, военно-патриотических объединений, университетов и факультетов будущего воина, а также в написании летописей коллективов и комсомольских организаций. Продолжением операции *«Цитадель мужества»* стали операция *«Освобождение»*, экспедиция *«Победа»*, операция *«Восстановление»*, посвященные соответственно 30-летию победы советского народа над фашистской Германией, освобождению Беларуси, трудовому подвигу в период послевоенного восстановления народного хозяйства.

В 1970-х гг. была разработана программа Всесоюзных походов школьников и студентов. 11 декабря 1972 г. ЦК ВЛКСМ объявил туристскую экспедицию *«Моя Родина – СССР»*. Комсомольские органы Беларуси приняли соответствующие постановления, разработали маршруты и определили историко-экскурсионные объекты для посещения и показа на бронзовый, серебряный и золотой

значки. Старт экспедиции «Моя Родина – СССР» был дан в 1975 г. с посвящением ее 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции, и фактически путешествия по ее маршрутам продолжались до 1985 г. В апреле 1979 г. состоялся III Республиканский слет участников экспедиции (г. Гродно), на котором были представлены все области и команда г. Минска, занявшая первое место. На слет была приглашена группа ветеранов революций, войн и труда, а также группа из батальона «Орлята» (своеобразный батальон, сформированный из тех, кому в годы Великой Отечественной войны не было 16 лет и кто, при этом, воевал. В экспедицию «Моя Родина – СССР» помимо студенческой молодежи были вовлечены пионеры и школьники, учащиеся системы профтехобразования. Всего в 1979 г. маршрутами экспедиции прошла 421 тыс. человек, из которых 2699 выполнили нормативы на бронзовый значок, 155 – серебряный, 1 – золотой. Самым благоприятным для путешествий по экспедиционным маршрутам стал 1984 г., когда по ним прошло свыше 650 тыс. человек [9].

Расширяя социальную базу молодежного туризма и повышая его роль как средства военно-патриотического воспитания, областные советы по туризму, комсомольские организации республики и органы образования уделяли пристальное внимание туристско-экскурсионной работе с учащимися школ профтехобразования. В планы этой работы входили путешествия и маршруты выходного дня по городам-героям, поощрение лучших учащихся путевками на турпоезда, теплоходы, специализированные поездки молодых мастеров, сборы отличников учебы в Международном молодежном центре «Юность» на Минском море, туристских базах «Неман», «Браславские озера», обмен туристскими группами с заграничной молодежью по линии БММТ «Спутник». Вошли в традицию слеты туристов-учащихся системы профтехобразования.

В рамках молодежного и школьного туризма в Белорусской ССР находил развитие и туризм иностранный. В СССР этому виду туристской работы отводилась чрезвычайно важная роль. В 1964 г. при Совмине СССР были созданы *Управление по иностранному туризму и Совет по иностранному туризму, куда вошли представители 17 министерств, комитетов и ведомств. Управление с 1966 г., являясь действенным членом Международного союза*

официальных туристских организаций и Международной федерации туристских агентств, выступало как официальная туристская организация СССР. «Интурист» оставался единственной коммерческой организацией в системе управления иностранным туризмом в СССР. Его отделения были открыты в крупных туристских центрах и всех столицах союзных республик. «Интурист» занимался организацией не только групповых туров, но и индивидуальных круизных поездок, поездок иностранцев на курорты СССР, а советских граждан – на зарубежные курорты. Иностранцев, посещавших СССР на правах туристов, принимали также Советский Комитет защиты мира, Комитет советских женщин, Союз Советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами. Комиссии содействия развитию иностранного туризма имелись в творческих союзах – писателей, композиторов, художников и т. д. Действовали туристские отделы в крупных спортивных обществах. В большинстве случаев в республики СССР на правах туристов приезжали участники различных международных фестивалей, конкурсов, конгрессов и конференций. Советские ученые, писатели, крупные деятели культуры и руководители хозяйств также имели возможность посещать страны социалистического лагеря в качестве туристов. Эти поездки составляли основу иностранного туризма в Беларуси. Именно в связи с расширением деловых и культурных связей БССР в 1974 г. создается Интурбюро. И все же значительную часть иностранного туризма составлял льготный туристский обмен по линии молодежного бюро «Спутник».

В советское время «Спутник» сотрудничал с сотнями зарубежных молодежных и студенческих организаций многих стран мира. Бюро предлагало более 100 маршрутов для зарубежной молодежи, располагало сетью лагерей для совместного отдыха советских и иностранных студентов. Только в 1981 г. по линии БММТ за рубеж было направлено 3780 человек. Белорусские туристы посещали ГДР, Венгрию, Чехословакию, Болгарию, Югославию, совершали круизы по Средиземному морю, путешествовали по Франции. Утвердилась такая форма безвалютного иностранного туризма, как обмен группами белорусских, польских, немецких школьников и учащихся системы профтехобразования в составе поездов «Дружба» и взаимный отдых детей в пионерских и туристских лагерях.

Самодеятельный советский туризм начинает оформляться в 1920-х гг. в процессе развернутой комсомолом широкой деятельности по организации досуга молодежи. С января 1927 г. «Комсомольская правда», а вслед и все местные комсомольские газеты стали печатать статьи энтузиастов туризма с советами по технике путешествий, рекомендациями примерных маршрутов, сообщениях о первых начинаниях.

В начале 1920-х гг. в Минске по решению Высшего совета физической культуры был организован первый клуб туристов, объединивший на добровольных началах любителей путешествий, которые совершали походы в окрестности города. Однако в довоенный период самостоятельный туризм развития не получил.

Активное самодеятельное туристское движение в БССР начинается в 1950-х гг. В 1951–1956 гг. группами студентов и преподавателей БГУ, Минского медицинского и Белорусского политехнического институтов были проведены первые самодеятельные туристские походы. В этих вузах, а также в Гродненском и Гомельском педагогических институтах начали работу туристские секции. С 1957 г. в создание массовых туристских секций включились профсоюзные организации и спортивные общества, что заметно активизировало самодеятельный туризм.

Наряду с секционным разворачивалось и клубное движение. В 1962 г. Президиум ВЦСПС утвердил Типовое положение о городском (районном) клубе туристов, который становился организационно-методическим центром самодеятельного туристского движения. На основании положения изменили свой статус два старейших клуба в республике – Клуб туристов и альпинистов БГУ (создан в 1958 г.) и туристский клуб при спортивном обществе «Красное знамя» (создан в 1959 г.). Одновременно стали организовываться клубы самодеятельного туризма при областных советах по туризму, в вузах страны, в крупных городах и на ведущих предприятиях [2].

Высокий организационный уровень и творческий подход к работе проявили клуб объединения «Интеграл» и клуб «Горизонт» Минского педагогического института им. А. М. Горького. С момента своего основания в 1966 г. клуб «Горизонт» вместе с кафедрой физвоспитания вуза смог вовлечь студентов и преподавателей

в пешеходные, лыжные, велосипедные, водные походы, создал школу и курсы подготовки организаторов и инструкторов туризма, наладил регулярную работу секций по видам туристских походов. Клубом велась целенаправленная подготовка своих членов к сдаче нормативов I, II, III разрядов по туризму и ориентированию на местности, а также выполнению нормативов значка «Турист СССР». Включившись во Всесоюзное соревнование, клуб «Горизонт» стал победителем смотра-конкурса студенческих туристских клубов СССР.

В октябре 1966 г. Президиум Белсовета по туризму утверждает Положение о секциях по видам туризма, которые создавались при Республиканском и областных туристских советах с целью привлечения к руководству туризмом общественного актива. В результате сложилась следующая структура самодеятельного туризма: 1) секции туризма при коллективах физкультуры; 2) районные и городские туристские клубы; 3) комиссии и секции по самодеятельному туризму при областных и республиканских советах по туризму и экскурсиям.

Организационные усилия по вовлечению общественного актива в туристско-оздоровительную работу способствовали оживлению деятельности спортивных клубов крупнейших предприятий республики, таких как Гомельский завод сельскохозяйственного машиностроения, Витебский завод радиодеталей, Светлогорский завод искусственного волокна, Оршанский завод легкого машиностроения, Барановичский хлопчатобумажный комбинат и др. Вместе с тем расширение сферы самодеятельного туризма вызвало ряд организационных и хозяйственных проблем и потребовало создания единого центра общественного туристского движения. В феврале 1977 г. была образована Федерация туризма БССР, перед которой ставилась задача привести самодеятельное туристское движение в соответствие с существующими правилами организации и проведения самодеятельных туристских походов по территории СССР [13].

Главным направлением туристской работы стала организация походов по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа, а также тесно связанных с военно-патриотическим воспитанием совместных походов молодежи и воинов Советской

Армии, трудовых десантов, встреч с ветеранами, звездных туристских походов. Первый звездный поход по маршруту Плещеницы – Сморгонь был проведен членами студенческого клуба «Горизонт» Минского педагогического института.

Квалифицированный уровень и содержание общественного туристского движения определялись комплексом значков «Будь готов к труду и обороне» (БГТО) и «Готов к труду и обороне» (ГТО). В начале 1970-х гг. были разработаны и рекомендованы для самостоятельных путешествий по территории Беларуси эталонные маршруты. Предложенный перечень включал в себя 42 маршрута первой и второй категории сложности. В том числе пешеходных первой категории – 3, второй – 6; лыжных также соответственно 3 и 6; водных первой категории – 17, а второй – 7.

Определенной проблемой при организации и популяризации самодеятельного туристского движения было отсутствие высококачественной туристской литературы, ярких путеводителей и буклетов. Во многом это объясняется тем, что плановыми изданиями в Институте истории АН БССР и вузах являлись монографии, учебники, сборники, статьи, а не научно-популярная литература. Авторы путеводителей, используя краеведческую и научную информацию, придерживались однотипных идеологических схем, что приводило к растворению интересных сообщений и фактов в маловыразительных текстах. Однако следует выделить несомненную значимость этих изданий, обеспечивающих ориентировочно-подготовительные моменты походов и их популяризацию. Уже в 1953 г. вышла из печати разработка «Самодеятельные туристские маршруты по Белоруссии», которую подготовили доценты БГУ В. Дементьев и А. Шкляр. Издание предлагало пять туристских маршрутов: «По Брестскому и Центральному Полесью», «Вниз по Припяти», «На Нарочанские озера», «Орша – Витебск», «Браслав – Полоцк». При этом приводилась познавательная информация об основных достопримечательностях и объектах экскурсионного показа, общая характеристика маршрута, а также его паспорт, включающий в себя сведения о протяженности и продолжительности этапов путешествия, советы и рекомендации, касающиеся организации ночлега и питания. В 1981 г. издательством «Полымя» была издана книга «Белорусский экватор», адресованная

путешествующим от западной границы БССР до Минска и от восточной границы до Минска. Авторский коллектив под руководством А. Дитлова предложил очень интересный, информационно-насыщенный своеобразный путеводитель, в котором лаконично, увлекательно и познавательно представлен самый разнообразный материал из того, что есть важного и интересного в белорусском крае. Представляется, что фактологическая наполненность и доступность изложения материала делают названное издание востребованным в современном экскурсионном туризме Беларуси.

С 1960-х до середины 1980-х гг. самодеятельный туризм развивался по восходящей и стал составной частью быта советских граждан. Большую роль в его подъеме сыграла система «Автостоп», которая обеспечивала перевозку путешествующих туристов республики попутным автотранспортом при общем контроле за этим процессом со стороны ГАИ и администрации автомобильных хозяйств. Количество воспользовавшихся этой системой в середине 1960-х гг. исчислялось десятками тысяч человек.

С середины 1980-х гг. в целом отмечается спад активности самодеятельного туризма, отражающий нарастание социальных и экономических проблем в республике и в самом туризме непосредственно. Спортивный туризм продолжал развиваться до конца 1980-х гг. и продемонстрировал спад в самом начале 1990-х гг., накануне распада СССР, когда резко сузилась география категориальных походов.

На основании вышеизложенных материалов можно сделать следующие выводы: развитие туризма в Белорусской ССР представляет собою историю особого общественно-политического движения, которое разворачивалось на плановой и самодеятельной организационных основах, подчиняясь идеологическим установкам. Основными видами советского туризма в Беларуси стали детско-школьный и молодежный. В 1960–1970-х гг. туризм в республике приобрел массовый и ярко выраженный социальный характер. В 1970–80-х гг. в туристское движение была вовлечена значительная часть взрослого трудящегося населения страны и заметно усилилась рекреационная функция туризма.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Назовите причины, которые непосредственно определили становление туристского путешествия в Европе Нового времени.
2. Каким образом деятельность Петра I способствовала развитию путешествий в России?
3. Перечислите факторы, препятствующие развитию туризма в дореволюционной России и Беларуси.
4. Какие факторы стимулировали становление школьно-экскурсионного движения в России и на землях Беларуси?
5. В чем состоит заслуга В. Генша?
6. Какие организации и учреждения содействовали развитию туристско-экскурсионного движения в XIX в.?
7. Назовите основные туристские общества дореволюционной России.
8. Какие элементы туристской инфраструктуры получили развитие на белорусских землях в XIX в.?
9. Назовите маршруты первых туристских велопробегов в Беларуси. Определите их роль и значение для развития туризма.
10. По каким направлениям развивалась туристско-экскурсионная деятельность на белорусских землях до начала Первой мировой войны?
11. Какие принципы и подходы были положены в основу советского туризма?
12. По каким направлениям проходил поиск новых организационных форм туризма и экскурсий в период становления советского туристского движения?
13. Какие органы выступали руководителями туристско-экскурсионной работы в СССР и БССР к концу 1920-х гг.?
14. Назовите издания советской печати, способствующие превращению туризма в общественно-политическое движение.
15. В какой форме разворачивалось туристское советское движение в Белорусской ССР в 1920–1930-х гг.?
16. Назовите основные задачи и направления деятельности ОПТЭ Беларуси.

17. Какие причины привели к ликвидации ОПТЭ? К каким организациям перешло руководство туристско-экскурсионной работой?
18. Какая система управления туризма в Белорусской ССР сложилась в 1950–1960-х гг.
19. Определите географию советского туризма в Беларуси. Выделите основные всесоюзные и республиканские маршруты по видам и направлениям.
20. Как и когда началось формирование туристско-экскурсионной базы БССР?
21. Определите цели и задачи детского и молодежного туризма в Белорусской ССР.
22. Что представляла собою организационная структура самостоятельного туризма в БССР?
23. Как была организована подготовка туристских кадров в Советском Союзе и БССР?
24. Какую стратегию туристского движения открывала «Схема перспективного развития и размещения туристской сети БССР»?
25. Чем были вызваны кризисные явления в туристско-экскурсионном движении Беларуси в 1970–1994 гг.?



Список источников и цитируемой литературы

1. Архітэктурна Беларусі: энцыклапед. даведнік / рэд. А. А. Воінаў [і інш.]. – Мінск: Беларуская Энцыклапедыя імя Пятруся Броўкі, 1993. – 618 с.
2. Безносиков, Е. Я. Туризм в советской системе физического воспитания: учеб.-метод. пособие / Е. Я. Безносиков. – Минск: БГОИФК, 1984. – 33 с.
3. Бярозкіна, Н. Ю. Гісторыя кнігадрукавання Беларусі (XVI – пачатак XX ст.) / Н. Ю. Бярозкіна. – 2-е выд. – Мінск: Беларуская навука, 2000. – 199 с.
4. Гайдукевич, Л. М. Международный туризм в системе взаимодействия стран Центральной и Восточной Европы в конце XX – начале XXI века / Л. М. Гайдукевич. – Минск: Четыре четверти, 2007. – 300 с.

Список источников и цитируемой литературы

5. Дворниченко, В. В. Развитие туризма в СССР (1917–1983 гг.) / В. В. Дворниченко. – М.: Герда, 2007. – 208 с.
6. Долженко, Г. П. История туризма в дореволюционной России и СССР / Г. П. Долженко. – Ростов н/Д: Ростов. ун-т, 1988. – 70 с.
7. Инстытут беларускай культуры / М. П. Касцюк [і інш.]. – Мінск: Навука і тэхніка, 1993. – 255 с.
8. Ефременко, Е. В. Туризм в БССР: История, проблемы, перспективы / Е. В. Ефременко. – Минск: БГУ, 1981.
9. Кокорев, Ю. М. Туризм – школа воспитания / Ю. М. Кокорев. – Минск: Полымя, 1982. – 78 с.
10. Локотко, А. И. Историко-культурные регионы Беларуси / А. И. Локотко. – Минск: ЕГУ, 2002. – 226 с.
11. Пирожник, И. И. Основы географии туризма и экскурсионного обслуживания / И. И. Пирожник. – Минск: Універсітэцкае, 1985. – 253 с.
12. Туризм в Беларуси: учеб. пособие / Л. М. Гайдукевич [и др.]. – Минск: БГУ, 2001. – 131 с.
13. Шаповал, Г. Ф. История туризма: монография / Г. Ф. Шаповал. – Минск: РИВШ, 2006. – 166 с.

Глава 4

ТУРИЗМ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

(КОНЕЦ XX – НАЧАЛО XXI В.)

4.1. Становление системы управления и национальной модели развития туристского комплекса Республики Беларусь

В начале 90-х гг. прошлого века Беларусь столкнулась с существенными трудностями в социально-экономической сфере, которые в значительной мере обусловили распад СССР и переход к новой для страны форме социально-экономического развития, основанной на рыночных отношениях. Ситуация потребовала коренного преобразования ранее действовавших в СССР хозяйственных структур и быстрого формирования принципиально новых социальных, политических и экономических институтов молодого белорусского государства. Сложность решения трансформационных задач, экономически ослаблявших страну, усугублялась негативными экономическими и социальными последствиями Чернобыльской аварии, на нейтрализацию которых требовались значительные материальные и финансовые ресурсы. Результатом начального этапа (1991–1995 гг.) перехода Беларуси к новой модели развития стали спад экономики, социально-политическая нестабильность, потеря управляемости отраслями хозяйства.

Самым серьезным образом эти процессы отразились на туристской отрасли. Разгосударствление и приватизация в этой сфере привели к дроблению туристской индустрии на множество маломощных фирм, дезинтеграции управления, внешнеэкономической и коммерческой деятельности, разрушению тщательно отработанных технологий приема и обслуживания туристов. Снижение

качества туруслуг в условиях низкой покупательной способности населения и повышения тарифов проезда на транспорте резко ограничили возможности самодеятельного, спортивного, рекреационно-оздоровительного туризма в республике. Сворачивание инвестиционного процесса и финансовые трудности ведомственных учреждений отдыха привели к падению темпов нового строительства и морально-физическому устареванию материальной базы туризма.

В сложившихся условиях к середине 1990-х гг. остро ощущалась необходимость создания на государственном уровне единого координирующего туристского органа, объединения усилий и средств дополняющих друг друга организаций в производстве туруслуг, разработки целостной национальной туристской политики на основе общей стратегии устойчивого инновационного развития.

Отправным моментом в создании национальной туристской администрации стали указы Президента Республики Беларусь от 10 ноября 1995 г. и 1 октября 1996 г., в соответствии с которыми была проведена реорганизация Комитета по спорту в Министерство спорта и туризма Республики Беларусь (Минспорт) и создан национальный концерн «Белинтурист», вошедший в ведение Минспорта.

Министерство спорта и туризма является республиканским органом управления, подчиняется Совету Министров Республики Беларусь и отвечает за проведение единой государственной политики в области физической культуры, спорта и туризма. Свою деятельность Минспорт осуществляет во взаимодействии с министерствами и другими органами государственного управления Беларуси, местными Советами депутатов, исполнительными и распорядительными органами, общественными физкультурно-оздоровительными и спортивными объединениями, международными спортивными и туристскими организациями. Непосредственно функции белорусской туристской администрации выполняет Департамент по туризму, который является самостоятельным структурным подразделением Минспорта. *В соответствии с возложенными на него задачами Департамент организует разработку концепций, основных направлений и планов развития туризма, разрабатывает нормативно-правовые акты, регулирующие туристскую деятельность, содействует развитию*

туристской инфраструктуры в стране, а также системы подготовки и переподготовки кадров, участвует в разработке региональных программ развития туризма, организует работу по созданию Государственного кадастра туристских территорий и т. д. В целом задачи и роль Департамента по туризму соответствуют принятым в мировой практике функциям национальной туристской администрации.

«Белинтурист» с момента своего создания осуществляет управление предприятиями и организациями этого концерна (гостиничный комплекс «Юбилейный», мотель-кемпинг «Минский», государственное туристское предприятие «Брест-Интурист», производственный комбинат «Интурист», государственное предприятие «Белорусский комплекс «Юность») в части координации туристской деятельности.

С середины 1990-х гг. начался процесс организационного укрепления негосударственного сектора в сфере туризма Беларуси. В декабре 1994 г. на ярмарке «Турбизнес-94» была создана инициативная группа профессионалов, которая организовала проведение в декабре 1995 г. в Минске съезда представителей 80 туристских фирм, учредившего *Белорусскую ассоциацию туристских агентств*. Были избраны руководящие органы и принят Устав ассоциации. Одновременно усилилась координационная деятельность в туристско-экскурсионной системе Республики, что привело к созданию и включению в управление этой сферой ряда общественных организаций и объединений. Так, в 1996 г. была учреждена *Белорусская федерация туризма (БФТ)*, правление которой представляло регионы республики по всем видам туристской деятельности. В этом же году были созданы *Национальное агентство по туризму, Ассоциация экскурсоводов и гидов-переводчиков географического факультета БГУ, а в 1998 г. – Белорусская ассоциация экскурсоводов*. Общественные организации призваны сыграть важную роль в пропаганде активных форм отдыха, создании туристских информационных центров, популяризации новых маршрутов путешествий и подготовке специалистов для будущей туристской инфраструктуры. Таким образом, во второй половине 1990-х гг. в Республике Беларусь сформировалась смешанная государственно-частная система управления туризмом и заметно активизировалась туристская общественность.

С 1996 г. были введены в действие «Временные правила деятельности в сфере туризма на территории Республики Беларусь», разработанные в соответствии с Законом Республики Беларусь «О защите прав потребителей». Они формулировали общие требования для всех видов туристских услуг, регламентировали обязанности и права исполнителей и туристов, определяли организационные и контролирующие моменты туристской деятельности.

При активном участии Министерства спорта и туризма Республики Беларусь был разработан и принят Национальным Собранием в 1999 г. **Закон «О туризме»**. Он определил принципы государственной политики в сфере туризма, цели, приоритетные направления и пути регулирования туристской деятельности, формирование, продвижение и реализацию туристского продукта, утвердил порядок классификации и оценки туристских ресурсов, а также систему, регулирующую отношения, возникающие при осуществлении гражданами туристских путешествий в различных целях [5].

Принятие Закона «О туризме» повлекло изменение всей нормативно-правовой базы туризма, стало началом пересмотра республиканскими органами государственного управления противоречащих Закону актов, проведения определенных решений Правительством Республики Беларусь, утверждения законодательных актов, необходимых для его реализации. В таком плане в июне 2000 г. было утверждено Положение о лицензировании туристской деятельности, разработанное в соответствии с основными положениями и требованиями принятого Закона. В итоге деятельность туристских фирм обрела нормативные регуляторы и организационно-правовое обоснование.

В мае 2001 г. был опубликован проект Основных положений Программы социально-экономического развития Республики Беларусь на 2001–2005 гг., предусматривающий задачу создания условий для оздоровления населения, повышения его образования и культуры на основе приоритетного развития здравоохранения, образования, спорта и туризма. Соответственно была проведена разработка комплексной по характеру программы развития туризма на 2001–2005 гг., призванной стимулировать процесс становления современных рыночных механизмов и адекватных им механизмов государственного регулирования в сфере туризма.

Стратегию и перспективу развития туризма в Беларуси определило поэтапное решение следующих задач:

- привлечение внимания к истории и культуре страны, способствующего всестороннему развитию личности;
- обеспечение удовлетворения спроса населения на туристско-экскурсионное обслуживание;
- определение необходимых объемов развития материальной базы туризма и материальных ресурсов на развитие туристской индустрии;
- выделение приоритетных направлений развития туризма;
- повышение качества обслуживания экскурсантов и туристов на основе внедрения программно-целевых методов управления качеством и системы стандартизации и сертификации;
- внедрение программных принципов комплексного обслуживания туристов, широкое освоение форм и методов предоставления дополнительных платных услуг;
- создание условий для развития молодежного, юношеского и детского туризма.

В качестве основных направлений туристской деятельности были выделены: **туризм транзитный и трансграничный, познавательный, экологический, агротуризм**. При этом туристская политика 2001–2005 гг. ориентирована на создание макроэкономической среды эффективного развития внутреннего и въездного туризма; выход на новые международные туристские рынки и диверсификацию структуры туризма на традиционных рынках; повышение роли регионов (областей, городов и районов) в развитии туризма; опережающее наращивание структуры международного туризма и повышение его доли в формировании валютного резерва страны. Механизмы реализации программы развития туризма на 2001–2005 гг. предполагали преобладание экономических методов регулирования туристской деятельности, создание взаимовыгодных и равных условий для турфирм и организаций различных форм собственности, расширение форм государственной поддержки прямых инвестиций, предоставление гарантий инвесторам важных для национального туризма проектов, содействие страхованию иностранных инвестиций [9].

Программно-прогнозные установки развития туризма в 2001–2005 гг. непосредственно отражали социальную политику государства, трансформацию всего народнохозяйственного комплекса и механизмов его управления, были связаны с формированием белорусской экономической модели социально-ориентированной экономики. *Принципы и положения программы фактически определяли ориентиры перехода от плановой системы советского туризма к рациональной модели развития туристского рынка, в которой ведущую роль играет государственное управление.* Координацию деятельности различных министерств и ведомств в интересах развития всего туристского комплекса при Совете Министров Республики Беларусь с 2000 г. осуществляет Межведомственный экспертно-координационный совет по туризму. Аналогичные советы созданы при областных и Минском городском исполнительных комитетах. Таким образом, определилась межотраслевая структура управления туристским комплексом страны. Д. Г. Решетников дает ее соответствующую иллюстрацию (рис. 5 приложения 2).

Восстановление управляемости туризма, формирование правового поля туристской деятельности в 1995–2010 гг. было дополнено организацией системы подготовки, переподготовки квалификации туристских кадров. В 1999 г. на геофаке БГУ проведен первый набор в Высшую школу экскурсоводов, которая начала готовить методистов, руководителей туристских групп, экскурсоводов, определив в качестве перспективы подготовку гидов-переводчиков.

Затем были созданы Высшая школа туризма при Белорусском государственном экономическом университете и Институт туризма при Белорусском государственном университете физической культуры, которые начали обучение экономистов-менеджеров и руководителей туристских групп, а подготовку экономистов-менеджеров с углубленным изучением двух иностранных языков стали осуществлять на факультете международных отношений БГУ. К настоящему времени подготовку кадров для индустрии туризма по различным направлениям ведут 20 государственных и частных вузов, 8 средних специальных учебных учреждений и большое количество заведений системы профтехобразования. В перечне профессий и специальностей появились такие, как «Домашнее

(гостиничное) хозяйство», «Туризм и гостеприимство», «Туризм и природопользование», «Музейное дело» с квалификацией «Менеджер по культурному наследию и туризму».

Переподготовка и повышение квалификации кадров, в частности директоров турфирм и гостиниц, менеджеров всех уровней, экономистов, бухгалтеров и др., с 2006 г. стали проводиться в рамках программы «Темпу» (Tacis) в БГЭУ и БГУФК. Одновременно курсовую подготовку и переподготовку кадров туристского комплекса развернули Институт непрерывного образования БГУ, а также Брестский, Гродненский, Полоцкий и Могилевский университеты, РУП «Национальное агентство по туризму», частное учреждение образования «Институт предпринимательской деятельности». Региональная представленность туристского образования всех уровней, возможность подготовки кадров высшего и среднего звена для управления туристской сферой в целом, видами туризма, развития гостиничного и ресторанного бизнеса, а также приобретения рабочими туристских квалификаций свидетельствуют о системности и всесторонности обучения специалистов отрасли.

Расширение спектра возможностей сферы туристского обслуживания нашло отражение в целях и задачах Национальной программы развития туризма Республики Беларусь на 2006–2010 гг., направленной на формирование и развитие высокоэффективного конкурентоспособного туристского комплекса. В соответствии с поставленной целью были сформулированы первоочередные задачи по модернизации материальной базы туризма, активизации нового строительства в отрасли, развитию инфраструктуры, совершенствованию организационно-управленческих подходов.

Программа определила и конкретные направления развития различных видов туризма с учетом специфики, аттрактивности и потребительских возможностей культурно-гуманитарных и природно-рекреационных ресурсов страны. С таких позиций особую актуальность приобретали: развитие придорожной сети туристской инфраструктуры; организация трансграничных туристских маршрутов, включающих посещение туристских объектов пограничных государств; создание туристских центров вдоль основных транспортных коридоров, в первую очередь на основе малых исторических городов с ценным историко-культурным

наследием; формирование инфраструктуры сельского туризма; расширение спектра услуг на основе использования обладающих лечебными свойствами природных ресурсов; развитие туристско-экскурсионных услуг для участников международных конференций, конгрессов, симпозиумов при организации международных торговых выставок и ярмарок [10].

Национальная программа включила в себя и региональную туристскую политику, тесно связанную с экономической концепцией развития территорий. Она предусматривала повышение эффективности использования имеющихся туристских ресурсов и материальной базы через создание 27 туристских зон и реализацию ряда мероприятий по областям республики и в г. Минске.

Реализация Программы предусматривалась в два этапа:

I (2006–2007 гг.) – принятие мер по совершенствованию системы государственного регулирования сферы туризма, развитие туристских зон, создание положительного имиджа национального туристского продукта, а также реконструкция и обновление инфраструктуры, укрепление материально-технической базы, формирование в стране рыночного механизма стимулирования туризма, информационных и рекламных технологий, в т. ч. широкого использования Интернет-технологий, систем кадрового и научного обеспечения.

II (2008–2010 гг.) – реализация мероприятий по строительству новых крупных туристских объектов, формированию новых маршрутов, обустройству и оснащению важнейших туристских баз, объектов социального туризма, вовлечение в сферу туризма новых категорий и групп населения, формирование центров туризма международного значения.

Анализ тех процессов, которые происходили в белорусском туризме в 2006–2010 гг., показывает их противоречивость и сложность. Государство начало уделять больше внимания этому сектору, усиливая стратегическое и оперативное управление. В июне 2006 г. Президент Республики Беларусь издал указы № 371 «О некоторых мерах государственной поддержки развития туризма в Республике Беларусь» и № 372 «О мерах по развитию агроэко-туризма в Республике Беларусь», определяющие более привлекательную нормативно-правовую базу туристской деятельности.

Постановления предусматривали освобождение от обложения налогом на добавленную стоимость оборота по реализации услуг, оказываемых юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими специальные разрешения (лицензии) на осуществление туристской деятельности. В выполнении заданий Национальной программы развития туризма 2008–2010 гг. приняли участие 25 различных министерств и ведомств, которые прямо или косвенно задействованы в организации культурно-досуговой сферы, сервисных услуг, коммуникационных сообщений, рекламном производстве и др.

К числу положительных достигнутых результатов можно отнести заметное усиление динамики развития туристской деятельности, активизацию экскурсионного дела в разрезе регионов, определенное обновление туристской инфраструктуры, оживление и устойчивый рост агроэкотуризма. Однако в целом отрасль не смогла продемонстрировать те высокие показатели, которые были установлены в качестве плановых. На запланированный рост были выведены лишь объем экспорта туруслуг, оказанный субъектами туристской деятельности (в 2010 г. составил 146,7 млн. дол., что в 6,8 раза больше, чем за аналогичный период 2005 г.), и объем платных туристских и экскурсионных услуг (составил 468,7 млрд. руб. и увеличился в фактических ценах по сравнению с 2005 г. в 13 раз). Все остальные показатели, определяющие качественную составляющую белорусского турпродукта, не были достигнуты.

Безусловно, что многие неудачи в развитии национального туризма имели объективные причины, вызванные финансово-экономическим мировым кризисом, который повлек уменьшение количества транзитных туристских потоков через Беларусь, удорожание отечественных туров и рекреационно-оздоровительных услуг, падение инвестиционной активности в этой сфере, приостановку бюджетного финансирования ряда государственных программ, связанных с туризмом. Вместе с тем ощущается и серьезная недоработка организационно-управленческого характера по направлениям, призванным обеспечить прорывы турпродукта на отечественный и международный рынки. Так, качество и цена белорусского туристского продукта в целом проигрывают в сравнении с качеством и ценой на туруслуги в соседних государствах

и странах с традиционным отдыхом на море, туристская инфраструктура, особенно в сельской местности, остается неразвитой, рекламное обеспечение туризма Беларуси недостаточно для популяризации рекреационных возможностей страны. Поэтому развитие туризма, увеличение его доли в валовом внутреннем продукте, занятости населения, инвестициях, бюджетных доходах остаются актуальными проблемами экономики Республики Беларусь.

Приоритеты дальнейшего совершенствования туристской деятельности были обозначены Государственной программой социально-экономического развития Республики Беларусь на 2011–2015 гг., определившей в качестве целевой установки усиление мотивации здорового образа жизни населения и формирование привлекательного туристского имиджа Беларуси. На решение этой задачи направлена Государственная программа развития туризма в Республике Беларусь на 2011–2015 гг. Она нацелена на эффективную стратегию продвижения отечественных туров, сосредоточенную на ключевых направлениях туристских рынков, для чего планируется реализовать комплекс маркетинговых услуг и мероприятий в рамках трех подпрограмм: 1. «Маркетинг туристических услуг». 2. «Кадровое, научное и учебно-методическое обеспечение сферы туризма». 3. «Развитие объектов туристической индустрии». Особенностью проекта программы является существенное сокращение бюджетного финансирования индустрии туризма (до 18%) и расчет на привлечение инвестиций, а также международной технической помощи. Большое внимание уделено гостиничному направлению туристской инфраструктуры, особенно отдельному сектору Минска, в котором пройдет Чемпионат мира по хоккею 2014 г. При определении доходности туристской отрасли национальной экономики прогнозируемые ожидаемые результаты от комплекса программных мер оценены в сумму полмиллиарда долларов ежегодного дохода к 2015 г. [4].

В дальнейшем развитии туристской отрасли значительную роль должна сыграть реализация следующих уже включенных в выполнение программ: 1. Государственная программа социально-экономического развития и комплексного использования природных ресурсов Припятского Полесья на 2010–2015 гг. 2. Государственная программа развития курортной зоны Нарочанского региона

на 2011–2015 гг. 3. Государственная программа развития белорусской части Августовского канала на 2009–2011 гг. 4. Государственная программа развития системы особо охраняемых природных территорий на 2008–2014 гг.

Таким образом, в 1995–2010 гг. в Республике Беларусь сложилась система управления туристским комплексом с утвержденной структурой органов, определена социально-регулируемая модель туристского рынка, выработаны принципы национальной политики и разработана стратегическая перспектива развития туристской отрасли.

4.2. Геофизические характеристики и природно-рекреационные ресурсы территории Беларуси

Туризм основан на целевом использовании туристских ресурсов. К ним относят природные и антропогенные системы, тела и явления природы, артефакты, обладающие комфортными свойствами и потребительной стоимостью для рекреационной деятельности, которые могут быть использованы для организации отдыха и оздоровления определенного контингента людей в фиксированное время с помощью определенной технологии и имеющихся материальных возможностей. По функциональному признаку туристские ресурсы делят на *оздоровительные, познавательные и спортивные*.

Одной из ведущих предпосылок рекреационно-туристской деятельности является природный туристский ресурс территории (рис. 3 приложения 2). В рекреационной географии его качественная оценка проводится на основании шкалы баллов по каждому компоненту: *рельефу, климату, растительному и животному миру, поверхностным водам, гидроминеральным ресурсам, природным памятникам*. Оценивание ведется с медико-биологических, психолого-эстетических, технологических позиций и включает исследование характера воздействия природных факторов на организм человека, изучение эмоциональной реакции людей на тот или иной природный комплекс, определение возможностей инженерно-строительного освоения территорий. Рекреационная ценность

4.2. Геофизические характеристики и природно-рекреационные ресурсы

задается совокупностью параметров атмосферы, устанавливающих режим и виды отдыха на открытом воздухе, уникальностью растительного и животного мира, площадью акватории открытых водоемов и их температурными режимами, разнообразием компонентов ландшафтов.

Территория Республики Беларусь составляет 207,6 км² (2% площади Европы) и имеет протяженность с севера на юг 560 км, а с запада на восток – 650 км. Самый северный пункт Беларуси (56°10' северной широты) находится около Освейского озера, южный (51°16' северной широты) – на реке Днепр, недалеко от г. п. Комарин. На реке Западный Буг, недалеко от г. Высокое, находится крайний западный пункт (23°11' восточной долготы), а восточный (32°47' восточной долготы) – недалеко от городского поселка Хотимска Могилевской области. Протяженность государственной границы составляет 969 км.

В геологическом отношении территория Беларуси располагается на Западе Русской плиты – крупной тектонической структуры Восточно-Европейской платформы. В разрезе земной коры выделяется два яруса: древний нижний кристаллический фундамент и верхний платформенный чехол, состоящий из осадочных пород, которые в большинстве являются отложениями бывших морских бассейнов, а также континентальными озерными, речными и ледниковыми отложениями.

Рельеф Беларуси представляет собой чередование равнин, холмистых возвышенностей и низин. Средняя высота территории составляет 160 м над уровнем моря, наименьшая – 80 м (долина Немана), наибольшая – 345 м (гора Дзержинская). Современный характер рельефа сформировался под воздействием древних ледников и их талых вод.

Выделяются три природные провинции, которые существенно различаются своими геоморфологическими характеристиками и определяют региональную специфику туристской деятельности:

а) **Белорусское Поозерье** северной части страны, которое рельефно представлено озерно- и водно-ледниковыми равнинами и низменностями, разделенными грядами и возвышенностями. Пересеченный рельеф здесь сочетается с группами озер, которые внутри соединены между собой речными системами и протоками;

б) **Белорусская гряда** в центральной части страны, выступающая водоразделом бассейнов рек Балтийского и Черного морей. Геоморфологические характеристики этой территории определяются массивными возвышенностями и грядками (Гродненской, Волковысской, Новогрудской, Минской, Оршанской). Южнее гряды расположены равнины Предполесья (Центральноберезинская, Столбцовская, Чечерская и др.) с медленно текущими реками, множеством полей и лугов;

в) **Белорусское Полесье**, расположенное в южной части страны и вытянувшееся от реки Западный Буг до реки Сож. Равнинно-низменный рельеф провинции имеет всего несколько гряд, крупнейшая из которых – Мозырская. Низменность Полесья выделяется обилием влажных лесов и болот, которые по разнообразию флоры и фауны не уступают лесам Амазонии и являются уникальным регионом с естественной средой обитания для редких птиц и земноводных.

Наибольшей притягательностью для туристов обладают районы с горизонтальным расчленением рельефа от 0,6 до 1,5 км/км² при глубине расчленения 20–30 м/км² и крутизне склонов 6–10°, приуроченные к высоким участкам Минской, Новогрудской, Витебской, Городской, Ошмянской возвышенностей. В целом рельеф на большей части республики оценивается как благоприятный для туризма и в зимний, и в летний периоды. Только Полесская провинция оценивается как ограниченно благоприятная в течение всего года, а Предполесские равнины как ограниченно благоприятные в зимний период.

Климат Беларуси формируется при активном воздействии западного переноса воздушных масс, характеризуется умеренной континентальностью – дождливое нежаркое лето, мягкая с оттепелями зима, неустойчивая погода осенью и весной. Благоприятный летний период (среднесуточная температура выше +15°C) увеличивается с 70–89 дней в Поозерье до 90–95 дней в Центральной части страны и до 96–114 дней на Полесье. Среднесуточная температура воды в летний период во всех водоемах превышает +17°C, а в июле составляет +19–22 С, что способствует организации купально-пляжного отдыха. Комфортный период для зимнего отдыха с температурой от –5°C до –15°C увеличивается от 30 дней на

юго-западе страны до 60 дней на северо-востоке, а период устойчивого залегания снежного покрова возрастает в том же направлении с 60 до 130 дней. Организация лыжных туристских походов осложняется частыми оттепелями.

Беларусь имеет развитую гидрографическую сеть. Общая длина рек составляет 90,6 тыс. км. Среди 20,8 тыс. рек преобладают малые, имеющие протяженность не более нескольких километров, которые непригодны для массового туризма, но способны обеспечить индивидуальный отдых на природе. Крупными водными артериями являются Днепр, Березина, Припять, Сож, Неман, Западная Двина, Вилия, на берегах которых формируются курорты и зоны массового отдыха. Густота речной сети наибольшая в бассейне Немана (0,47 км/км²) и Западной Двины (0,45 км/км²), наименьшая в бассейне Припяти (до 0,3 км/км²) [13].

Скорость течения равнинных белорусских рек не превышает 0,5–0,7 м/с, что не позволяет разрабатывать высококатегорийные водные туристские маршруты, но дает возможность организации массовых водных путешествий и прогулок. При этом, используя искусственные каналы, можно совершать туристские переходы из бассейна Западной Двины в бассейн Березины и всей Днепровской гидрографической системы, из бассейна Немана – в систему Вислы (по Августовскому каналу), а по Днепро-Бугскому водному пути можно связать путешествием города Брест, Пинск, Мозырь, Киев.

В республике насчитывается более 10 тыс. озер, которые сконцентрированы в Поозерье (более 4000) и Полесье (около 6000). На основании оценки качества вод озера Беларуси делятся на три группы: озера с чистой водой высокого качества (6% от общего количества); озера с условно чистой и слабозагрязненной водой (81%), загрязненные озера (более 10%) [18].

В северной части Беларуси располагаются глубоководные озера и крайне привлекательные для туристов озерные группы, из которых самые известные и популярные: *Нарочанская* группа, включающая озера Нарочь (крупнейшее в Беларуси по площади), Мястро, Баторин, Белое; *Браславская*, в которую входят озера Дривята, Снудо, Струсто, Войсо, Недрово, Неспиш, Цно. Кроме них выделяются группы *Ушачских*, *Лепельских*, *Голубых* и других озер. Одно из самых живописных озер Беларуси – Свитязь было воспето

А. Мицкевичем. Являясь ландшафтным заказником, оно активно используется на экскурсионных маршрутах литературной тематики. Озера Полесья в своем большинстве представляют собой зарастающие старицы с невысоким качеством воды. Крупнейшие из них – Выгонощанское, Ореховское, Червоное относятся к так называемым озерам-разливам и характеризуются мелководностью, сильным осадконакоплением, заболоченностью. По своим характеристикам болота Полесья непригодны для организации купально-пляжного отдыха, но подходят для любительско-промысловых занятий.

Центральная Беларусь бедна озерами, которые считаются здесь объектами, требующими всесторонней охраны. Недостаток озерного фонда в центральной части республики компенсируется водохранилищами, из которых наибольшим рекреационным значением обладают Заславское, Вилейское, Чигиринское, Осиповичское и др.

Около 12% территории Беларуси занимают болотные массивы, представляющие места охоты и сбора ягод, а также уникальные для всего европейского континента объекты экологического туризма.

Важнейшим компонентом растительного покрова территории Беларуси являются леса, занимающие около 36% ее площади. На каждого жителя страны приходится 0,8 га леса, что вдвое превышает среднеевропейский показатель. В целом леса Беларуси относительно молодые и их средний возраст составляет около 40 лет, однако на западе страны сохранились уникальные массивы древних лесов – Беловежская, Налибокская, Гродненская, Ружанская пуши. Согласно геоботаническому районированию, Беларусь находится в зоне смешанных лесов, в структуре которых свыше 65% занимают хвойные породы. Видовой состав лесов достаточно разнообразен, что имеет определенное, хотя и не первостепенное значение для туристской деятельности. Распространены леса республики неравномерно. Выделяется «лесной меридиан» – цепь многолесных районов, которая непрерывно протянулась от Россонщины, восточнее Минска, и до Мозырского Полесья. В западной части страны лесные массивы имеют «островное» распространение [12].

По типу туристско-рекреационной деятельности природные ресурсы разделяют на три вида: **лечебные, оздоровительно-туристские, природоведческие.**

Природные лечебные ресурсы по своим компонентам подразделяются на *климатические факторы, фитотерапевтические ресурсы, минеральные воды и лечебные грязи.* Годовой режим комфортной погоды Беларуси неустойчив, слабопредсказуем, и поэтому климатический фактор не может быть самостоятельной основой для лечебно-профилактической деятельности. При организации лечебно-рекреационного природопользования наибольшую роль играют лесные биоценозы, которые существенно влияют на микроклиматические характеристики. При этом дубовые, березовые, сосновые леса выступают и в роли фитотерапевтических ресурсов. С учетом почвы эти типы лесов используются как общетерапевтическое средство или для профилактики и лечения легочных и сердечно-сосудистых заболеваний.

Природно-лечебные возможности минеральных вод определяет уровень их минерализации, в соответствии с которым воды подразделяют на пресные (минерализация менее 1 г/л), соленые (1–35 г/л) и обладающие специфическими свойствами рассолы (более 35 г/л). В значительной степени минерализация определяет характер использования воды. Питьевые (лечебно-столовые), как правило, содержат до 15 г различных солей на 1 л, а бальнеологические (лечебно-профилактические для наружного применения в виде ванн, душа, примочек, ингаляций) – более 15 г на 1 л.

Основная часть месторождений минеральных вод Беларуси сконцентрирована в Минской и Гомельской областях. По минеральному составу белорусские воды разделяют на 7 видов: *воды и рассолы, не содержащие в своем составе специфических компонентов; воды бромные и йодо-бромные; воды сульфидные и сероводородные; воды железистые; воды радоновые; воды борные; воды высокоорганические.* Распространение и применение в Беларуси более всего нашли минеральные воды первого вида, используемые как столовые, а также для наружного и внутреннего применения. К ним относятся хлоридно-гидрокарбонатные, сульфатные, хлоридно-сульфатные, сульфатно-хлоридные, хлоридные натриевые и хлоридно-кальцево-натриевые.

К лечебным грязям относятся *иловые (сульфидные), сопочные, торфяные и сапропели*. Два последних вида достаточно широко представлены в Беларуси. Использование торфяных грязей в лечении возможно при степени разложения торфа выше 30%. В республике выявлены геологические запасы лечебного сырья, которые оцениваются в 122 млн. м³. Особо выделяется месторождение Мазница в Борисовском районе, которое содержит торфы, схожие с лечебными грязями курорта Франтишковы лазне в Чехии. К сапропелям относят донные отложения пресноводных водоемов, содержащие более 30% органических веществ. В нашей стране открыто 39 озерных месторождений сапропелей, которые могут быть использованы в лечебно-оздоровительных целях. Геологические запасы сырья оценены в 72,6 млн. м². Особую ценность имеют сапропели, добываемые из озера Судoble (Смолевичский район), которые нашли широкое применение не только в оздоровительных процедурах, но и в косметике [18].

Геофизической основой оздоровительно-туристской рекреации являются гидрография, рельеф, климат, растительность. В условиях Беларуси наиболее аттрактивными объектами для массового оздоровительного туризма выступают элементы гидрографической сети. Поэтому одним из приоритетных направлений развития туристского комплекса Беларуси стало водно-рекреационное, включающее купально-пляжный отдых, водно-спортивные и промыслово-охотничьи туры, теплоходные прогулки и экскурсии. Отдых у водоемов привлекает 1/3 загородных рекреационных потоков, прибрежные зоны концентрируют свыше 2/3 рекреационной инфраструктуры республики. Озерные (озерно-речные) рекреационные системы сформированы в основном вокруг водоемов, обладающих высоким качеством воды, живописным ландшафтом, разнообразием флоры и фауны, наличием целебно-оздоровительных компонентов. В зависимости от ландшафтных условий формируются комплексы лесозерного типа (например, Браславские озера, курорт «Ушачи»), лесоречного типа (зоны отдыха «Березино», «Ивенец», «Столбцы»), лесоречного с водохранилищами (зоны отдыха «Вилейка», «Вяча») [20].

Природоведческий ресурс туристско-рекреационной деятельности составляет совокупность объектов, которые могут использоваться для проведения экскурсий, фотоохоты и выполняют,

главным образом, познавательную функцию. К ним относятся геологические и гидрографические памятники, редкие представители фауны и флоры, уникальные ландшафты. Среди памятников природы Беларуси доминируют геологические (валуны и их скопления) – 216 и ботанические, представленные отдельными группами деревьев редких пород, – 123. Особую категорию образуют старинные парки, в которых произрастает более 300 видов древесных растений, тогда как в естественных условиях произрастает всего около 30 видов древесных пород. Фауна Беларуси насчитывает 457 видов позвоночных животных, в т. ч. 73 вида млекопитающих, около 290 видов птиц, 58 видов рыб, 19 видов пресмыкающихся и земноводных. Важное значение имеют редкие виды, в большинстве своем занесенные в Красную книгу: беловежский зубр – крупнейший зверь Европы, гордость и символ Беларуси, болотная черепаха, черный аист, белая куропатка, орлан-белохвост и др.

Животный мир Беларуси с точки зрения организации туристской деятельности, помимо познавательного экотуризма, может рассматриваться и как ресурс туризма спортивно-охотничьего. К охотничье-промысловым относят 22 вида млекопитающих (лось, кабан, косуля, олень, волк, лиса, заяц, белка, бобр и др.), 31 вид птиц (глухарь, тетерев, рябчик, кряква, чирок и др.). Сейчас насчитывается свыше 200 охотничьих хозяйств, что открывает перспективы для международного охотничьего туризма.

Важнейшим природоохранительным ресурсом туризма выступают ландшафтное разнообразие и рекреационный потенциал природных географических комплексов. Идеальная территориальная структура культурного ландшафта, которая создает пространственные условия гармоничного существования человека и природы, имеет три основные сети: хозяйственно-урбанизированную, естественно-природную, рекреационную.

На таких подходах еще в начале 1980-х гг. в республике была разработана «Схема сбалансированного размещения территорий интенсивного освоения и охраняемых природных территорий». Беларусь выделяется относительно высокой степенью сохранности естественных ландшафтов, на базе которых складывается сеть особо охраняемых природных территорий (ООПТ) – заповедников, заказников, национальных парков и иных ООПТ (курорты,

зеленые зоны городов, санитарно-охранные зоны объектов хозяйствования, городские леса и лесопарки) (рис. 4 приложения 2).

Формирование сети ООПТ целенаправленно ведется с середины 1920-х гг. В 1925 г. был создан Березинский заповедник, в 1936 г. по берегам крупных рек выделены полосы особо важных водоохранных лесов (вдоль Днепра шириной 6 км, Западной Двины и Сожа – 3 км). Позже были созданы крупные заповедники «Беловежская пуща» (1939 г.), «Припятский» (1969 г.), сеть охотничьих заказников и других природоохранных территорий.

Развитие сети зон отдыха началось в 1970-х гг. на базе Генеральной схемы размещения и развития курортов и зон отдыха Белорусской ССР, включающей 214 рекреационных территорий общей площадью более 1,5 млн. га (7,6% территории Беларуси).

В 1990-х гг. появился полифункциональный тип ООПТ – национальный парк (НП).

В настоящее время фонд природно-заповедных и рекреационных территорий Беларуси составляют сеть национальных парков (4) и заповедников (1 – биосферный Березинский), заказников республиканского (99) и местного (414) значения, 15 зон отдыха республиканского и 187 – местного значения, а также около 1,5 тысячи особо охраняемых объектов и территорий, включающих местности с уникальными природными комплексами, имеющими экологическое, научное, историко-культурное, эстетическое и иное значение. Общая площадь фонда ООПТ насчитывает 1,7 млн. га (7,9% территории Беларуси). Более половины ее формируют биологические, ландшафтные, гидрологические заказники – ресурсоохранные объекты с условиями частичной охраны элементов природного комплекса и небольшой средней площадью [19].

Существующие территориальные различия локализации ООПТ в разрезе физико-географического районирования Беларуси отражают 6 типов районов, выделяющихся площадью и видами охраняемых территорий, геоморфологическими особенностями, характером растительности, уровнем сельскохозяйственной особенности и представляющих значительный интерес для организации пространственного базиса экологического и познавательного туризма.

1. Районы, где представлены все формы заповедно-эталонных и ресурсоохраняемых объектов и территорий, со значительными

4.2. Геофизические характеристики и природно-рекреационные ресурсы

лесными массивами, невысоким уровнем распаханности – Припятское Полесье, обилием рек и озер – Браславско-Освейский район.

2. Районы с крупными массивами естественного ненарушенного характера (пущами), где на значительных территориях представлены заповедно-эталонные объекты комплексной охраны (резерваты биосферы, национальный парк), а также специализированные ресурсоохранные объекты (гидрологические, озерные заказники) – Брестское Полесье, Верхнеберезинская низина.

3. Районы с единичными охраняемыми историко-культурными объектами и природными памятниками (мемориальный заказник, парки-памятники, отдельные деревья-памятники) – Столбцовская равнина.

4. Районы разных физико-географических провинций возвышенного – Западно-Белорусская провинция, равнинного – Центральнорезинская равнина, Оршанского-Могилевское плато и низинного – Полоцкая низина характера с высоким уровнем сельскохозяйственной освоенности и единичными типами ресурсоохраняемых объектов отдельных элементов природы (участки ценных и реликтовых насаждений, парки, экологические памятники, отдельные деревья).

5. Районы со значительными ареалами лесов по долинам рек с ресурсоохранными объектами (биологические заказники) и памятниками природы – Гомельское Полесье, Чечерская равнина, Верхненеманская низина.

6. Районы возвышенностей Белорусской гряды и Поозерья с высоким уровнем сельскохозяйственной освоенности и единичными, небольшими по площади ресурсоохранными объектами (ландшафтные, гидрологические заказники) и памятниками природы – Свенцянская, Ушачско-Лепельская, Витебская, Ошмянская, Минская, Оршанская и другие возвышенности.

Законодательно рекреационная функция закреплена за единственным типом ООПТ Беларуси – национальными парками, которые весьма репрезентативны по основным видам используемых рекреационных ресурсов (лечебные, оздоровительно-туристские, природо-дождевые, культурно-исторические), обуславливающих максимальное разнообразие форм и видов рекреационной деятельности

на территории парков. В настоящее время в республике действуют 4 национальных парка: «Браславские озера», «Беловежская пуца», «Припятский», «Нарочанский». Характерно, что все они размещены вблизи государственных границ и удалены от основных урбанизированных центров. Природные условия парков в значительной степени предопределили особенности и конфигурацию системы расселения, размещения учреждений отдыха и туризма. НП «Беловежская пуца» и «Припятский» имеют в центральной части обширное природное ядро и характеризуются периферийным («ожерельным») расположением сельских населенных пунктов. Отличительными чертами НП «Нарочанский» и «Браславские озера» является наличие в центральной части парков поселений городского типа. Природные ядра этих парков меньше по площади и представлены аквальными (озерными), а также болотно-лесными и лесными комплексами. Учреждения отдыха и туризма размещаются в основном в контактной зоне между лесными и озерными природными комплексами.

Совместное действие природного и экономико-географического факторов проявилось в формировании наиболее привлекательных для туристов мест в национальных парках. В Нарочанском НП ими стали побережье озер Нарочь и Мясстро. Здесь сконцентрирована туристская инфраструктура, расположены два поселения городского типа (Мядель, Нарочь) и аттрактивные прибрежно-озерные ландшафты. В национальном парке «Браславский» притягательными для туристов стали побережье озера Дривяты и г. Браслав. В НП «Беловежская пуца» туристская инфраструктура с примыкающими лесоречными природными комплексами сконцентрирована в д. Каменюки. Наиболее популярным местом туристов в НП «Припятский» является поселок городского типа Туров с его огромным историко-культурным потенциалом и пойменными ландшафтами р. Припять.

Целевой статус рекреационной функции и наличие в национальных парках соответствующей пространственной зоны позволяют рассматривать их как территориальные рекреационные системы. В перспективе планируется создание новых НП: Логойского, Суражского, Свислочно-Березинского. *Зарубежный опыт туристско-рекреационной деятельности показывает необходимость введения в Беларуси природных (ландшафтных) парков, функционально-планировочная*

4.3. Культурно-историческое наследие Беларуси как познавательная основа

структура которых подчинена задачам организации массового отдыха и туризма в естественной природной среде при соблюдении норм рационального природопользования и сохранения экологической устойчивости территорий.

Для рекреационных ресурсов характерны пространственная и временная относительность, контрастность с привычной средой обитания человека и сочетание различных природных и культурных сред. Статистически наиболее привлекательными являются краевые зоны, стык различных сред (вода – суша, лес – поляна, холм – равнина и т. п.). Идеальную туристскую аттрактивность представляют стыки предельного количества контрастных сред с включением культурной среды. **Геофизические свойства и природные характеристики Беларуси показывают, что страна располагает достаточно широкими возможностями для эффективной территориальной туристской рекреации в рамках лечебно-оздоровительного, спортивного, экскурсионно-познавательного, биосферного направлений.**

4.3. Культурно-историческое наследие Беларуси как познавательная основа туристско-экскурсионной деятельности

Необходимым условием развития туризма выступают культурно-исторические ресурсы, представляющие наследие прошлых эпох развития общества. К туристскому ресурсу относятся те объекты, которые исследованы научными методами и оценены с позиции общественной значимости и допустимости их использования в рекреационных целях при существующих материально-технических возможностях.

Культурно-исторические объекты национального наследия подразделяются на материальные и духовные. Материальные охватывают совокупность средств производства и других материальных ценностей каждой стадии исторического процесса, а духовные – совокупность достижений общества в образовании, науке, искусстве, литературе, в организации государственной и общественной жизни, труде и быте.

Сложилось множество форм включения культурно-исторических объектов в систему рекреационно-туристского обслуживания. Наиболее распространенная форма – организация музеев и экскурсионно-исторических маршрутов. Аттрактивность культурных комплексов определяется их художественной и исторической ценностью, модой и доступностью по отношению к местам спроса. Образуемые культурно-историческими объектами пространства в известной мере определяют локализацию рекреационных потоков и направления экскурсионных маршрутов.

Большой познавательный интерес у туристов в современном мире вызывают объекты культурного и природного наследия, включенные в особый список ЮНЕСКО. В 1972 г. на XVII сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО была принята Конвенция об охране культурного и природного наследия, вступившая в силу в декабре 1975 г. В 1976 г. были образованы Комитет и Фонд всемирного наследия, а спустя два года первые культурные и природные объекты были включены в Список Всемирного наследия – своеобразный фонд самых выдающихся памятников культуры и природы. Культурные памятники, включенные в список, должны отвечать следующим критериям: составлять уникальный ансамбль; оказать в свое время значительное влияние на жизнь страны; служить свидетельством исчезнувшей цивилизации; иллюстрировать определенный важный период в истории государства; представлять уникальный пример традиционного образа жизни; быть связанными с идеями или верованиями, имеющими всемирное значение. *Следовательно, уникальные историко-культурные территории можно определить как территории, обладающие особой ценностью для мира, страны, региона, где памятники истории, культуры и природы составляют единый комплекс и тесно связаны с живой культурой народа.*

В свою очередь природные объекты должны: иллюстрировать какой-либо этап в эволюции земли; наглядно отражать современные геологические процессы; представлять собой уникальные природные объекты, исключительные по своей красоте; включать места обитания исчезающих видов животных.

Рекомендации ЮНЕСКО по охране культурно-исторических объектов послужили основой для приоритетного развития культурного

туризма во всем мире. В 1976 г. на международном семинаре по туризму была принята Хартия культурного туризма. В хартии, а также декларациях, принятых позже в Маниле (1980 г.) и Мехико (1981 г.), закреплены принципы действенного сотрудничества в области культуры и туризма, механизмы процесса их демократизации, выделены аспекты соответствующей политики туристского развития. В рамках этой политики предполагается разработка научных комплексных программ туристской деятельности на основе использования уникального наследия при активном содействии его сохранению и участию в воспитании местного населения и туристов в духе уважения к культурно-историческим ценностям региона.

Содержание и характер культурно-исторического ресурса туризма в Республике Беларусь определяет специфика культурно-цивилизационного развития белорусов. Исторический путь становления форм материальной и духовной жизни белорусского этноса был детерминирован целым рядом факторов. Среди них решающими стали: а) *местоположение белорусов на границе двух типов цивилизационного развития (западного и восточного); б) поэтапное влияние разных по содержанию культур – православно-византийской, романско-католической, протестантской, восточно-русской; в) подверженность исторического процесса почти непрерывным военно-политическим конфликтам; г) синтез христианской духовности и художественной мифологии в качестве основы народного творчества; д) высокая частота контактов с близкими по культурным традициям народами.* Все эти факторы не прошли бесследно. Но самобытность и индивидуальность белорусской культуры определена тем, что она синтезировала позитивные достижения других народов на базе собственной традиции, отвергнув крайности восточного деспотизма и западного прагматизма. Универсализм особого синкретического мироощущения и уникальные эстетические свойства художественного восприятия воплотились в памятниках народного творчества, национальной специфике жизни, произведениях профессионального искусства.

По мнению экспертов Всемирной туристской организации, страна обладает значительным культурно-гуманитарным потенциалом для развития туризма. Всего на территории Беларуси учтено свыше

17,5 тыс. памятников истории и культуры, из числа которых более 3,5 тыс. имеют национальное (республиканское) значение. Структура историко-культурного наследия представлена следующими группами объектов:

- **памятники археологии** – городища, курганы, остатки древних поселений, укреплений, производств, каналов, дорог, древние места захоронений, каменные изваяния, старинные предметы;

- **памятники истории** – здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа, а также с развитием науки и техники, культуры и быта, жизнью выдающихся людей;

- **памятники градостроительства и архитектуры** – архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, остатки древней застройки, сооружения культовой, военно-оборонительной, гражданской, усадебно-парковой архитектуры;

- **памятники искусства** – произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства;

- **этнографические памятники** – духовные ценности (фольклор, народные праздники, обряды, обычаи, национальная кухня) и материальные воплощения традиционной культуры (народный костюм, типичные жилые и хозяйственные постройки, предметы быта и орудия труда);

- **документальные памятники** – акты органов государственной власти и управления, берестяные грамоты, древние рукописи, летописи и другие исторические хроники, евангелия, редкие печатные издания, кино-, фото- и аудиодокументы.

Свыше 5 тыс. культурно-исторических объектов имеют статус ценностей и занесены в соответствующий Государственный список. С учетом уникальности свойств историко-культурные ценности делятся на четыре категории:

«0» – историко-культурные ценности, включенные или предложенные для включения в Список мирового наследия. На сегодняшний день в качестве самых значимых объектов охраны в Списке Всемирного культурного и природного наследия человечества ЮНЕСКО от Республики Беларусь числятся: архитектурно-культурный комплекс резиденции Радзивиллов в г. Несвиже; замковый комплекс «Мир»; геодезическая дуга Струве; национальный парк

«Беловежская пуца». Подготовлены и переданы в Центр ЮНЕСКО заявки на включение в Список Всемирного наследия объектов «Материальное воплощение духовного наследия Святой Ефросиньи Полоцкой», «Августовский канал: произведение человека и природы» (трансграничный белоруско-польский проект). Среди объектов, включенных в предварительный список ЮНЕСКО, также числятся: архитектурный ансамбль проспекта Независимости г. Минска (1940–1950 гг.); Борисоглебская Коложская церковь (1189 г.), Гродно; Маломожейковская церковь (XVI в.), или Мурованка, в Щучинском районе; Гомельский дворцово-парковый ансамбль XVIII–XIX вв.; костел Иоанна Крестителя (нач. XVII в.) в Камаях; Свято-Никольский женский монастырь (основан в XVI в.) Могилева; фортификационные сооружения Брестской крепости XIX в.; Каменецкая башня XIII в.; памятники деревянного культового зодчества Белорусского Полесья XVII–XIX вв. (всего шесть церквей Лунинецкого и Столинского районов).

«1» – наиболее уникальные историко-культурные ценности, художественно-эстетические и документальные достоинства которых представляют международный интерес. Выделено более 40 объектов в числе которых исторические центры городов Гродно и Минска, Брестская крепость, комплекс иезуитского колледжума в г. Полоцке, ратуша и Преображенская церковь в г. Чечерске Гомельской области, Лидский замок, фрагменты Новогрудского замка и др.

«2» – достопримечательные историко-культурные ценности, характеризующие наиболее отличительные черты культурного наследия всей республики, к которым отнесено более 560 объектов. Среди них выделяются исторические центры городов Бреста, Пинска, Кобрина, Полоцка, Троицкий костел в д. Ишкольд Барановичского района, культовые сооружения оборонного типа, которые внесены в предварительный Список Всемирного наследия и многие другие.

«3» – историко-культурные ценности, характеризующие отличительные черты историко-культурного наследия отдельных регионов республики.

Тематическая и региональная структура объектов историко-культурного наследия дает возможность для их широкого

использования в экскурсионном туризме. По оценкам БелНИИП градостроительства, для туристско-экскурсионного показа пригодно около 2 тыс. памятников истории и культуры, среди которых по представленности доминируют памятники археологии, истории, архитектуры и искусства.

В Беларуси выявлено около 900 памятников каменного и бронзового веков, около 1500 городищ и селищ раннего железного века, около 6000 курганных могильников, обнаружено свыше 100 объектов культового назначения. Большую известность приобрели монументальные памятники эпиграфики XII в., обнаруженные в русле Западной Двины – огромные валуны с шестиконечными крестами и надписями «Господи, помоги рабу своему Борису» (Борисовы камни). Значительный интерес у туристов вызывают курган Рогволода и Рогнеды, расположенный в Росонском районе, комплекс археологических памятников (замчище, курган, селище) древнего Турова и уникальные туровские кресты XII в. – предметы поклонения христиан, выявленные фрагменты древних языческих святилищ у д. Ходосовичи Рогачевского района, д. Гудавичи Червенского района, г. п. Свирь Мядельского района и др.

В Полоцком районе на берегу озера Яново выявлен языческий комплекс, сочетающий черты святилища и «древней обсерватории». Группа валунов в виде буквы П со стороны около 15 м ориентирована на вершину соседнего холма, за которой скрывалось Солнце после дня летнего солнцестояния, который сменялся Купальской ночью.

Среди сохранившихся объектов древних производств выделяются шахты по добыче кремня (п. Красносельский Волковысского района), печи, в которых 2 тыс. лет назад выплавляли железо (городища Лобенщина – Минского, Каньки – Витебского, Свидно – Логойского районов и др.).

В целом археологические памятники составляют свыше половины от общего количества памятников истории и культуры и представляют крупнейшую группу музейных коллекций Беларуси (свыше 425 тыс. предметов). Археологические исследования свидетельствуют, что более всего следы древнего человека сохранил север республики, а особенно высокой концентрацией ценных

археологических объектов каменного и бронзового веков выделяется Рогачевский микрорайон в пойме Днепра [7].

В общей структуре культурного наследия Беларуси **объекты истории** составляют около 25%. Тематическое содержание этих памятников определили история белорусской государственности, национально-освободительного движения, военные сражения, имена выдающихся людей. Доминирующее положение занимают *мемориальные комплексы, могилы известных людей, братские захоронения воинов и жертв военных событий.*

В первую очередь следует выделить древнейший город Беларуси – Полоцк, который находился у истоков восточнославянской цивилизации, связан с именами легендарных Рогволода и Рогнеды, святой Ефросиньи, в котором родились Ф. Скорина, С. Полоцкий, многие видные деятели культуры и науки периода новой и новейшей истории. На базе города сформировано пространство Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, поэтому по своей статусной роли он выступает памятником истории страны и должен стать крупнейшим туристским центром Беларуси. В структуре историко-событийных объектов здесь выделяются: мемориал «Кривичи»; памятник знаменитому князю Всеславу Чародею (единственная в Беларуси конная мемориальная композиция); Спасо-Преображенская церковь, в которой хранятся мощи святой Ефросиньи и сохранилась келья великой просветительницы; музей белорусского книгопечатания; памятник-часовня героям Отечественной войны 1812 г.; музей-квартира Героя Советского Союза З. М. Тусноловой-Марченко; домик Петра I (XVII в.) и др.

История христианизации земель и имена видных деятелей христианской культуры увековечены в мемориальных крестах, часовнях и скульптурных памятниках К. Туровскому, Е. Полоцкой, С. Будному, Ф. Скорине, В. Тяпинскому (города Заславль, Речица, Полоцк, Витебск, Туров, Гомель, Минск). История белорусских земель как центрообразующего фактора Великого княжества Литовского отмечена мемориальными знаками в Новогрудке, Гродно, в д. Крево Сморгонского района, Гольшанах.

Белорусские земли хранят историческую память о крупнейших средневековых европейских сражениях и мировых войнах XX века, в т. ч. о борьбе с крестоносцами, Ливонской (1558–1583 гг.)

и Северной (1700–1721 гг.) войнах, войне России с наполеоновской Францией 1812 г., кровопролитных сражениях на русско-германском фронте в 1915–1916 гг., массовом сопротивлении немецко-фашистской оккупации и решающих военных битвах в 1941–1944 гг.

Историко-познавательное значение несут в себе памятники, отражающие эпохальное противостояние и цивилизационный перелом в развитии Европы в 1812 г. Они зафиксировали завершение эпохи наполеоновских войн вместе с поражением французской армии (памятник в г. Кобрине, на местах сражений у деревень Островно, Клястицы, Поддубно, Солтановка, группа памятников в районе г. Борисова, гранитный 26-метровый обелиск, увенчанный двухглавым орлом в Витебске). Музеефикация полей сражений и битв 1812 г. несет потенциал для развития международного туризма. Представляют интерес в этом отношении музей в Волковыске, где размещался штаб Багратиона, места, в которых останавливался Наполеон (дворец витебского губернатора, дворец Хрептовичей в Бешенковичах, монастырь кармелитов в Глубоком и др.).

Со времен Первой мировой войны сохранились элементы военно-оборонительных сооружений, место захоронений русских и немецких воинов в Поставском, Сморгонском, Мядельском, Вилейском, Барановичском, Кобринском и других районах. В Беларуси, городах Минске и Могилеве, размещались штаб русских армий Западного фронта и Ставка Верховного Главнокомандующего – императора Николая II. В годы Первой мировой войны здесь проходили военную службу М. Зощенко, В. Катаев, А. Блок, в боях у Сморгони и Крево сражался женский «батальон смерти» Марии Бочкаревой, госпиталем в Залесье руководила дочь Льва Толстого – Александра. В Вилейском районе в настоящее время завершается формирование мемориального комплекса, посвященного событиям Первой мировой войны [15].

Военно-патриотическая тематика экскурсионного туризма в Беларуси в основном связана с событиями Великой Отечественной войны советского народа, которую увековечили более 6 тыс. памятников и большое количество музеев. Наиболее известными и посещаемыми объектами являются мемориальные комплексы «Хатынь», «Дальва», «Брестская крепость-герой», «Курган Славы», «Прорыв», монумент на площади Победы в Минске, комплекс

«Оборонная линия Сталина», которые одновременно выступают композиционными элементами организации архитектурного пространства. Событиям истории новейших войн посвящен монумент в честь павших воинов-афганцев на Острове Слез в Минске.

Бесспорный интерес, познавательную нагрузку и экскурсионную представленность в туризме имеют памятники, связанные с попытками реформирования Речи Посполитой и завершающим этапом ее истории, страницами движения декабристов, восстаниями против царизма и российским революционным движением, политической историей советской эпохи. В этой связи следует выделить: колонны в честь принятия Конституции Речи Посполитой; памятник, музейную экспозицию и дом-музей в честь Т. Костюшко (Ивацевичский и Жабинковский районы); мемориальные знаки на домах в Минске, Витебске, Гродно, Могилеве, связанные с именами М. Бестужева-Рюмина, Н. Муравьева, А. Одоевского и др.; памятники, отражающие деятельность тайных обществ филоматов и филаретов, таких легендарных личностей этого движения, как А. Мицкевич, Я. Чечот, Т. Зан, И. Домейко; памятник К. Калиновскому; памятное место Курловского расстрела 1905 г. на Привокзальной площади в Минске; Дом-музей I съезда РСДРП; мемориальный комплекс Дзержиново; памятник В. И. Ленину в Минске и др.

В целом памятные исторические объекты наглядно свидетельствуют о тесной связи белорусских земель с животрепещущей историей соседних народов – польского, русского, украинского. Вместе с тем не до конца проявлена государственно-политическая история Средневековья, связанная с деятельностью белорусской шляхетской аристократии – представителей знаменитых родов Сапег, Огинских, Хрептовичей, Ельских, Радзивиллов, которая органично вплетена в жизнь малых городов и местечек Беларуси.

Архитектурное наследие Беларуси дает замечательные примеры совершенствования композиционных решений и богатства форм, отражает все этапы развития зодчества и эволюцию основных типов построек и городской застройки. По ценности сохранившегося историко-культурного наследия известный исследователь А. Чантурия подразделяет города Беларуси на четыре категории. К первой он относит Гродно, как город с наиболее ценными историко-архитектурными памятниками. Во второй группе представлены

Гомель, Несвиж, Новогрудок, Пинск, Полоцк, Слоним. В третьей – Витебск, Кобрин, Минск, Мир, Могилев, Мстиславль, Поставы, Ружаны. К четвертой категории отнесены Брест, Бобруйск, Волковыск, Воложин, Глубокое, Дятлово, Жировичи, Заславль, Каменец, Орша, Туров, Чечерск [24].

Художественно-эстетические особенности национальной архитектуры складывались в древнерусскую эпоху вместе с культовым храмовым строительством. Шедеврами древних школ зодчества XI–XII вв. стали Полоцкий Свято-Софийский собор, Полоцкая Спасо-Ефросиньевская, Гродненская Борисо-Глебская, Витебская Свято-Благовещенская церкви. Помимо византийского прототипа эти памятники утвердили принципы местной архитектурной школы – *центрично-пирамидальная композиция форм (башнеподобный тип крестово-купольного храма), система кладки с чередованием рядов плинфы и каменных блоков, использование кокошника как элемента декора.*

В XIII–XIV вв. белорусская храмовая архитектура приобрела оборонительные черты, началось строительство замков, число которых к середине XVI в. достигло 80. Выдающимся памятником оборонительного типа является Каменецкая башня-донжон (XIII в.). В XIV–XVIII вв. архитектура творчески перерабатывает черты и приемы стилей готики, ренессанса, барокко. Складывается своеобразная система декора фасадов, когда выступающие части стен имеют натуральный цвет красного кирпича, а углубления затираются белым.

С конца XVI в. главенствующим стилем в Беларуси становится барокко, художественная культура которого наиболее полно представлена в историческом наследии. Первым зданием стиля барокко стал Несвижский костел Божьего тела (Фарный костел), построенный в 1584–1593 гг. Самыми известными архитектурными творениями барочного искусства являются Несвижский дворцово-парковый комплекс, костел св. Андрея в Слониме, францисканский, иезуитский, бернардинский и бригитский костелы в Гродно, иезуитский коллегиум и францисканский костел в Пинске, Крестовоздвиженская церковь в Жировичах, Николаевская церковь и ратуша в Могилеве, костел бернардинок в Минске. Национальную школу представляют памятники позднего «виленского» барокко

(архитектор Глаубиц), впитавшего в себя элементы роккоко. Архитектура «виленского» барокко отличается особой легкостью и пластичностью форм, выделяется многоярусными ажурными башенками, утонченностью и прихотливостью линий. К памятникам этой школы относятся костел Иоанна Крестителя в Столовичах, костел кармелитов в Глубоком, церковь в Березвечье под Глубоким и церковь в Борунах.

С конца XVIII в. в искусстве архитектуры Беларуси распространяются формы русского классицизма, ярко представленного в Иосифовском соборе (Могилев), дворце Румянцевых-Паскевичей (Гомель), Доме Дворянского собрания (Слуцк). Черты классицизма нашли отражение и в памятниках дворцового зодчества – магнатских резиденциях в Щорсах, Ружанах, Пинске, Святске, Щучине, Снове, Жиличах, Воложине, Залесье, Бешенковичах.

В первой трети XIX в. классицизм осваивает черты ампира, а со второй половины XIX в. стилевая целостность архитектуры распадается, начинают преобладать различные мелкие эклектические течения. К началу XX в. доминировали неоклассицизм, псевдоготика, псевдорусский стиль, модерн. Наибольшим своеобразием архитектуры конца XVIII – начала XX в. отмечаются костел в Сарье (Верхнедвинский район), костел св. Симеона и Елены (Минск), Воскресенский собор (Борисов), Покровский собор (Барановичи), дворец Пусловских (Коссово, Ивацевичский район).

Интересные архитектурные решения советского периода представляют здания, построенные по проектам И. Лангбарда: Дом правительства, Дом офицеров, главный корпус Национальной академии наук, здание Национального театра оперы и балета. В послевоенное время созданы интересные градостроительные ансамбли площади Независимости, проспекта Независимости, площади Победы в Минске. Современную архитектуру достойно представляет Национальная библиотека Республики Беларусь, здание которой сегодня является популярным объектом экскурсионного туризма и одной из визитных карточек столицы.

На протяжении веков Беларусь соединяла творческие силы многих народов. Здесь плодотворно трудились архитекторы, инженеры, художники разных национальностей. Это итальянцы Бернардини, Паракко, Фонтана, Сакко, Спампани (XVI–XVIII вв.);

фламандцы – Норхарт, Ван Лаер, Ван Доден (XVI–XVII вв.); французы – Габриэль, Пусье (XVIII в.); немцы – Беккер, Мезер Кнобель, Пепельман (XVIII–XIX вв.); бельгийцы – Пенс, Дидерштейн (XVII–XVIII вв.); англичанин Кларк (XIX в.); поляки – Лутници, Тычецки (XVIII–XIX вв.); литовцы – Гуцевичус, Подчашинскис (XVIII–XIX вв.); русские зодчие – Львов, Стасов, Старов, Мельников, Марфельд, Фомин (конец XVIII – начало XX в.). Со своей стороны, выходцы из Беларуси – строители, художники, мастера прикладного искусства работали в России и странах Западной Европы. Такое взаимообогащение строительно-художественной практики и отличало историческое развитие архитектуры и градостроительства в Беларуси [24].

Бесчисленные войны, которые фактически определяли всю историю Беларуси, а также разрушения культовых сооружений во время атеистического наступления на религию в советский период сказались на сохранности памятников архитектуры. Многие из бесценного культурного достояния утрачено безвозвратно, очень многие памятники требуют реставрации и нового наилучшего использования. Включение их в туристскую рекреацию – один из путей возрождения к жизни «каменной летописи» белорусской земли. Показательны в этом отношении реставрация замкового комплекса «Мир» и дворцово-замкового комплекса в Несвиже. Окончательное завершение в Несвиже Национального историко-культурного заповедника состоялось в 2012 г., он стал культурным символом Беларуси и крайне притягательным для туристов местом. В 2010 г. дворец Радзивиллов посетили 170 тыс. человек, в 2011 г. – 210 тыс., а в 2012 г. прогнозируется посещение 300 тыс. с учетом туристской активности января этого года. При этом стремительно меняется не только облик города, но и его инфраструктура, втягивающая в свою орбиту трудовые ресурсы района.

В январе нынешнего года принята государственная программа «Замки Беларуси» на 2012–2018 гг. Она включает 38 объектов, которые разделены на четыре категории:

I – те объекты, которые могут быть восстановлены или отреставрированы. Их всего 7: Каменная башня, дворцовый комплекс в Ружанах, Старый замок в Гродно, Лидский, Мирский, Несвижский, Любчанский замки;

II – остатки 7 сооружений, которые будут законсервированы: в Новогрудке, Крево, Гольшанах, Гераненах, Смолянах, Быхове, Тельмане (Брагинский район);

III – 19 объектов, представляющих археологические остатки замков (замчищ), по которым планируется провести территориальное благоустройство: Жабер (Драгичинский район), Кривляны (Жабинковский район), Браслав, Заславль (Минский район), Мядель, Старая Мышь (Барановичский район), Лысково (Пружанский район), Запруды (Кобринский район), Иказнь (Браславский район), Сураж (Витебский район), Старый Лепель, Полоцк. Верхний Замок, Полоцк. Нижний замок, Кульнево (Россонский район), Борисов, Молодечно, Городок (Молодечненский район), Логойск, Слуцк;

IV – 5 объектов, представляющих сохранившиеся под землей фундаменты, по которым проведут музеефикацию: городище в Турове (Житковичский район) и Милограде (Речицкий район), замчище в Глуске, Минске, деревне Рыжковичи (Шкловский район).

Выразительным компонентом культурного наследия является *искусство в его профессиональном и фольклорно-этнографическом выражении*. Основной формой проявления художественного мышления, доступным источником знаний и кодексом нравственных норм в течение столетий было народное творчество. В современных условиях, когда глобальное распространение получает массовый однотипный художественный продукт, все большую туристскую привлекательность приобретает живое эстетическое разнообразие видов национального искусства.

Белорусы в своем творчестве создали богатую и высокохудожественную календарно-обрядовую поэзию, народную лирику, баллады. На основе фольклора они развивали искусство скomoroxов, интермедии, кукольного театра – батлейки. Их изобразительное творчество было тесно связано с бытом и нашло прикладной характер в гончарстве, керамике, изготовлении кафеля, резьбе по дереву. Обрядно-театрализованное действие праздничного ритуала и символично-художественная сакрализация человеческого труда стали духовным отражением этнического самосознания. Поэтому осенью 2004 г. Республика Беларусь присоединилась к Конвенции об охране нематериального наследия, принятой ЮНЕСКО в 2003 г.

Министерство культуры Республики Беларусь и Национальная комиссия по делам ЮНЕСКО провели работу по выделению объектов нематериального культурного наследия, требующих особого внимания. Итогом работы стало включение старинного колядного обряда «Жаніцьба Цярэшкі» (Лепельский район), обряда «Юр’еўскі карагод» д. Погост (Житковичский район) и обряда «Колядные цари» д. Семежево (Копыльского район) в список объектов нематериального Всемирного культурного наследия человечества. На очереди включение в этот список и творчества мастеров-шаповалов Дрибинского района Могилевской области.

Профессиональное искусство белорусов оформилось в период формирования народности. Оно опиралось на богатые традиции византийского и древнерусского искусства, испытывало воздействие идей Ренессанса и стилевое влияние западноевропейской культуры, выявило особенности местной художественной практики. В XV–XVI вв. уже существовали цехи мастеров, которые расписывали храмы, выполняли резьбовые и ювелирные работы, сложилась белорусская иконописная школа, развивались деревянная скульптура и светская портретная живопись.

Признанием высокого художественного уровня ремесла стало активное участие белорусов в художественном оформлении архитектурных комплексов Польши и России. Так, при активном участии белорусов создавались монументальные фресковые циклы кафедр в Гнезно и Сандомире, коллегиата в Вислице, каплицы и св. Креста в Люблинском и Вавельском замках Польши. Скульптурная деревянная резьба иконостаса Смоленского собора в Новодевичьем монастыре (1685 г.) была выполнена белорусскими мастерами в содружестве с русскими художниками. Участвовали белорусы и в отделке рельефными многоцветными изразцами Кремлевского Теремного дворца в Москве (конец XVII в.).

Вместе с книгопечатанием в XVI–XVII вв. на Беларуси развивалась и книжная графика, складывался собственный стиль оформления книги, который отразился в изданиях типографий Заблудово, Вильно, Кутейно, Могилева, Несвижа. Иллюстрации белорусских граверов отличались высокой техникой, жизненностью в передаче типажа и окружения.

В течение XVII–XVIII вв. искусство белорусских земель испытало влияние культуры барокко, которая нашла отражение в иконописи и шляхетском портрете, в скульптуре и росписях костелов, в ткачестве и поливанной керамике, ювелирной технике и книжной гравюре. Яркие памятники этого стиля – фресковые циклы Николаевской церкви Могилева, иконостас Георгиевской церкви Давид-Городка, алтарная композиция францисканского костела в Пинске.

Удельный вес произведений изобразительного искусства в структуре музейных коллекций Беларуси относительно других невелик (5%). В силу этого необходимы целенаправленные действия по расширению диапазона форм их включения в процесс туристского потребления культурных ценностей. Современные видео-аудио-визуальные средства и возможности технического плана позволяют значительно увеличить представительность и наглядность информационно-иллюстративных характеристик памятников искусства, донести их до узкого круга специалистов и широкого круга любителей, популяризировать средствами рекламы, включить в сувенирную продукцию, обеспечить представленность в краеведческом, научном, событийном туризме.

В многослойной белорусской культуре отчетливо удерживается традиционный культурный пласт, который составляет ресурс экскурсионного въездного и внутреннего туризма. Этнографическая Беларусь интересна и разнообразна. В соответствии с историческими, этнокультурными и лингвистическими критериями на территории Беларуси выделяют шесть историко-этнографических ареалов: Северный (Поозерье), Восточный (Поднепровье), Центральный, Северо-Западный (Понеманье), Восточное Полесье и Западное Полесье. Каждый из регионов имеет свою местную этнокультурную и социальную историю, которая нашла отражение в системе хозяйствования, комплексах традиционной одежды, планировке поселений, композиционных приемах жилищного строительства и декоративном украшении жилья [22]. Границы этнографических ареалов близко соотносятся с границами основных диалектов белорусского языка. На основе этих различий легко конструируются этнографические комплексные объекты туристского показа. При этом важно иметь в виду, что в Западном Полесье сохранились этнокультурные традиции, традиционные (и даже

архаические) особенности культуры, а в Восточном Полесье уникально переплелись старообрядческая культура и культура автохтонного населения. К тому же, в отличие от иных славянских народов, белорусы более всего сохранили календарную обрядность, включающую песню, танец и драматическое действие. Представляется, что на такой богатой творческой основе народной культуры возможно широкое включение в туризм различных анимационных проектов, связанных с организацией досуга и активного отдыха [7, 23].

О перспективности этнографического туризма в Беларуси свидетельствует популярность туристско-экскурсионных маршрутов, связанных с музеями Белорусского Полесья (г. Пинск), Мотольского музея народного творчества (Ивановский район), Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта (Минский район), Ветковского музея народного творчества, музея старинных народных ремесел и технологий «Дудутки» (Пуховичский район).

Значительная часть культурно-исторического потенциала сосредоточена в государственных музеях Республики. По данным статистического ежегодника Республики Беларусь 2011 г., в стране насчитывалось 158 музеев, профильная структура которых включала 86 комплексных музеев, 43 – исторических, 15 – искусствоведческих, 7 – литературных, 6 – отраслевых, 1 – естественноведческий. Число музейных предметов основного фонда превысило 3 млн. единиц. В структуре коллекций доминирующее место занимают археологические материалы (19%), нумизматические коллекции (16%), фотоматериалы (13%), документальные источники и печатные издания (по 12%) [14].

Наибольшее число посетителей в год приходится на комплексные, исторические, искусствоведческие музеи. В число популярных у туристов музеев, обладающих интересными и широкими музейными собраниями, входят: Национальный художественный музей; мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»; Гомельский дворцово-парковый ансамбль; Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник; Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны; Брестский областной краеведческий музей; мемориальный комплекс

4.3. Культурно-историческое наследие Беларуси как познавательная основа

«Хатынь»; Национальный историко-культурный музей-заповедник «Несвиж»; Национальный исторический музей Республики Беларусь; Гродненский государственный историко-археологический музей; Витебский областной краеведческий музей; музей природы национального парка «Беловежская пуща».

Аттрактивность культурно-туристских ресурсов во многом определяет сохранность памятников в рамках исторического ландшафта и всей социо-культурной среды. По оценкам БелНИИП градостроительства, в туристско-экскурсионном показе можно использовать около 2 тыс. объектов историко-культурного наследия Беларуси. Однако на практике их включено в туристские маршруты значительно меньше, что и предопределило основные направления работы различных организаций в области культуры и туризма [2].

В Республике Беларусь еще в начале 1990-х гг. был принят Закон «Аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны», на основании которого Министерство культуры осуществляет деятельность по выявлению и учету историко-культурных ценностей, а также их включению в систему рекреации. В контексте этой работы приобрел актуальность вопрос реституции культурно-исторических ценностей и возвращения в Беларусь памятников, незаконно вывезенных в ходе военных действий, политических конфликтов и др. В 2005–2006 гг. была утверждена Программа реализации задач МИД и загранучреждений по возвращению исторического и культурного наследия, созданы специальные органы (рабочая группа экспертов, Межведомственная комиссия при Совете Министров Республики Беларусь по историко-культурным ценностям), которые вместе с Национальной комиссией по делам ЮНЕСКО изучают возможности и механизмы передачи ценностей.

Со второй половины 1990-х гг. активизировалась работа по возрождению малых исторических городов Беларуси с учетом регенерации ценной в художественно-историческом плане застройки, реставрации памятников и реконструкции культурных комплексов. На базе этих городов идет формирование туристских центров. Улучшению состояния историко-культурного наследия в сельской местности страны способствовали мероприятия Государственной программы развития и возрождения села на 2006–2010 гг.,

связанные с формированием усадебно-этнографических комплексов и расширением сети местных туристских маршрутов во всех областях. В результате их реализации во многих районах появились музейно-усадебные, музейно-этнографические, музейно-экологические комплексы, осуществляющие историко-культурную презентацию духовного творчества народа и знаменитых уроженцев белорусской земли.

В течение 2006–2010 гг. складывались организационные и материальные условия проведения единой скоординированной политики государственных и коммерческих структур в области рекламно-информационного продвижения национального туристского продукта. Для распространения информации о туристских объектах и маршрутах широко используются возможности белорусских дипломатических и консульских учреждений, торговых представительств. Завершилась основная работа по созданию Государственного кадастра туристских ресурсов Беларуси. В новую информационную систему вошли также сведения о недвижимых материальных историко-культурных объектах Беларуси (древние города, курганы, храмы, замки, крепости, усадьбы и др.), которые обеспечивают грамотную классификацию культурного наследия и возможность определения режима его приоритетного целевого рекреационно-туристского использования.

По мнению Д. Г. Решетникова, экскурсионно-познавательный потенциал объектов культурного наследия Беларуси может быть более эффективно представлен в рамках метода интерпретации с использованием таких ее форм:

- информационное представление объекта путем распространения материалов на печатных и электронных носителях, обеспечения технических возможностей просмотра видеофильмов, использования аудиогидов, мультимедийных технологий показа реального и реконструированного образа объекта и др.;
- организация анимированного экскурсионного показа и представления объектов по принципу «знакомство через действие»;
- создание региональных мифологизированных туристских ресурсов на основе использования местных легенд и преданий [16].

Таким образом, структура культурно-исторического наследия Беларуси, тематическое содержание, информационная

наполненность и эстетические свойства его памятников являются богатым ресурсом культурно-познавательного туризма. Однако в настоящее время эти объекты слабо подготовлены к организованному приему туристов и лишь незначительно задействованы в экскурсионно-туристском показе. Возможность их эффективного включения в туристское потребление во многом связана с рекламно-информационным обеспечением туристской деятельности страны, использованием новых форм туристской рекреации, подготовкой квалифицированных кадров.

4.4. Инфраструктура, туристское районирование и специализация регионов современной Беларуси

Привлекательность туризма и его пространственная организация непосредственно связаны с транспортной доступностью территории, развитостью транспортной сети, экономико-географическим положением, уровнем хозяйственного освоения и экономического развития, наличием трудовых ресурсов, качеством услуг, оказываемых населению, особенностями расселения, территориально-административным делением. Исследователи относят эти факторы к косвенным (социально-экономическим) ресурсам, включенным в туристскую инфраструктуру и определяющим ее качество.

С подобных позиций следует рассматривать инфраструктуру туристской отрасли Беларуси, включающую в себя транспорт, придорожный сервис, объекты размещения и питания, туристские фирмы, учреждения досуга и развлечений, рекламно-информационные службы и др. Республика Беларусь расположена на пересечении трансъевропейских транспортно-коммуникационных коридоров «Запад – Восток» и «Север – Юг». Опорный каркас транспортной сети Беларуси образуют коридоры: № 2 (Париж – Берлин – Варшава – Брест – Минск – Орша – Москва); № 9 (Стамбул – Бухарест – Киев – Гомель – Витебск – Санкт-Петербург – Хельсинки); № 9А (Гомель – Минск – Вильнюс – Клайпеда). Важное

значение для связи Беларуси с соседними странами и внутри Республики имеют не входящие в систему трансъевропейских транспортно-коммуникационные коридоры: южные регионы России – Брянск, Гомель – Мозырь – Пинск – Брест – Варшава; Москва – Смоленск – Витебск – Полоцк – Рига; Вильнюс – Глубокое – Полоцк – Великие Луки – Санкт-Петербург; Варшава – Белосток – Гродно – Вильнюс – Санкт-Петербург; Минск – Орша – Мстиславль – Костюковичи; Москва – Рославль – Кричев – Рогачев – Бобруйск; Белосток – Волковыск – Барановичи. Такое географическое положение обеспечивает широкий потенциал для организации целевых и транзитных путешествий с использованием автомобильных, железнодорожных и авиационных пассажирских сообщений.

В целом Республика Беларусь обладает развитой транспортной системой и является лидером среди стран СНГ по протяженности и качеству автомобильных и железных дорог. Развитию туризма способствует достаточно динамичное увеличение протяженности и разветвленности сети автомобильных дорог общего пользования с твердым покрытием, а также развитие придорожного сервиса. По данным Национального статистического комитета Республики Беларусь, в 2011 г. на автомобильных дорогах функционировало свыше 1090 объектов торговли, сферы услуг, гостиниц и других мест размещения. Однако этого количества явно недостаточно [14].

Автодороги связывают основные зоны и центры туризма между собой и с соседними странами. Самой современной автомагистралью Беларуси является дорога Брест – Минск – Москва, хотя и она нуждается в улучшении туристской инфраструктуры. Техническое состояние и обустройство других дорог ниже современных международных стандартов и требуют модернизации.

Автомобильный транспорт выступает основным средством при обслуживании внутренних туристско-экскурсионных потоков и организации выездных туров. На текущий момент представляет проблему изношенность автобусного парка и невысокий уровень его комфорта, недоступные для большинства туристских предприятий цены на новые автобусы туристского класса белорусского производства, вопросы техобслуживания и текущего ремонта автосредств на международных маршрутах.

Развитие железнодорожных и авиационных линий в значительной мере определяет перспективу международного туризма. Представляется, что решающим моментом в этом деле станет включение Минска в европейскую систему высокоскоростных железнодорожных пассажирских сообщений (160–300 км/ч), в направлении которого ведутся реконструкция и новое строительство. В последнее десятилетие проведена определенная работа по повышению комфорта передвижения, улучшению качества обслуживания пассажиров, модернизации вокзалов, повысившие туристскую привлекательность железных дорог. Однако железнодорожный транспорт пока не задействован туризмом в полной мере. Его значение во внутреннем туризме выражается в массовых перевозках пассажиров в пригородные зоны отдыха, обеспечении доставки самостоятельных туристов в исторические культурные центры и к местам событийного туризма (крупные спортивные мероприятия, фестивали, торжества по поводу исторических дат в развитии страны, городов и др.), а также в единичных предложениях специализированных железнодорожных экскурсионных туров в национальные культурно-исторические туристские центры. В развитии международного выездного туризма роль железнодорожного транспорта связана, главным образом, с перевозками массовых рекреационных потоков во время летних отпусков.

Постоянно увеличивается объем международных туристских авиаперевозок. Национальный аэропорт Минск имеет регулярные международные авиалинии с многими зарубежными странами и связан сезонными чартерными рейсами с популярными у белорусов курортными зонами отдыха. Действуют также аэропорты гражданского назначения, связывающие областные города со столицей страны. На отечественном рынке ведущее место занимает Национальная компания «Белавиа», которая проводит активную маркетинговую политику. Основные трудности для туристского рынка Беларуси представляет высокая величина тарифов на авиаперевозки.

Наземная и воздушная транспортная система страны органично дополняется водными речными путями. Общая протяженность судоходных участков рек составляет 2,9 тыс. км и представляет широкую возможность для организации всевозможных туристско-

экскурсионных маршрутов. Однако пока водные туристские линии в системе перевозок играют незначительную роль.

Наиболее слабым звеном туристской инфраструктуры Беларуси остается гостиничная индустрия. Еще в середине 1990-х гг. в гостиничном хозяйстве не применялся международный стандарт, характеризующий уровень сервиса, а удельная емкость гостиничного фонда была одной из самых низких среди стран Европы. В последние годы произошли определенные перемены: началось строительство новых гостиничных комплексов, ведется реконструкция и обновление гостиничного фонда согласно общепризнанным мировым стандартам, проводится добровольная сертификация гостиниц с установлением категории от одной до пяти «звезд».

По данным статистического ежегодника, на конец 2010 г. число гостиниц и аналогичных средств размещения составило 359 (в 1995 г. – 255) единиц с единовременной вместимостью 26 673 мест, средняя загрузка которых составляет 45%.

Согласно «европейской» системе классификации, на текущий момент к гостиницам и гостиничным комплексам высшего класса «пять звезд» относятся отели «Crown Plaza», «Европа» (Минск), «четыре звезды» – «Минск», «Виктория» (Минск), «Лучеса» (Витебск) – всего 5 единиц). Уровень «три звезды» имеет 31 гостиница, а несколько гостиниц прошли сертификацию на соответствие уровню экономического класса – «две звезды» и «одна звезда». Подавляющее большинство гостиниц до настоящего времени не имеет категории. В целом для страны характерна концентрация отелей высокого и среднего класса в Минске, областных центрах и национальных парках.

Анализ региональной концентрации гостиничного хозяйства туристского класса с современным набором сервисных услуг показывает ее несоответствие планируемому развитию туристского комплекса и ресурсным возможностям территорий. Так, неразвитость системы приема и размещения в Гродненской и Витебской областях лишает их возможности организовать комплексное туристское экскурсионное обслуживание, сформировать привлекательный региональный туристский продукт при широком наборе историко-культурных ценностей и ландшафтном разнообразии.

Поэтому даже при условии невысокого уровня интенсивности въездных туристских потоков вопрос опережающего формирования конкурентоспособного гостиничного хозяйства остается актуальным.

К числу основных объектов инфраструктуры относится *туристско-информационный центр Национального агентства по туризму Министерства спорта и туризма Республики Беларусь* (образован в декабре 2004 г.). Его основными задачами являются: создание информационного банка данных о туристском потенциале Беларуси; интеграция в международную сеть электронного обмена данными о предложении туруслуг и продуктов; содействие туристам в приобретении услуг; продвижение туристских возможностей страны на внутреннем и внешнем рынках.

В туристскую инфраструктурную сеть в качестве дополнительных объектов входят учреждения *лечебно-оздоровительного отдыха и спортивные сооружения*. На протяжении 1990–2010 гг. структура санаторно-курортных и оздоровительных учреждений претерпела некоторые изменения. При общем сокращении числа этих учреждений с 369 до 334 количество санаториев увеличилось с 52 до 67, баз отдыха с 41 до 83, а также появился такой новый тип оздоровительных организаций, как *детский реабилитационно-оздоровительный центр* (всего 13 учреждений). Белорусские санатории выделяются современной лечебной базой, доступностью цен, неплохим сервисом, природной привлекательностью и поэтому притягивают на оздоровление граждан из России, Германии, Израиля, Латвии, Литвы. Количество отдыхающих в санаториях иностранных туристов постоянно увеличивается.

Количество физкультурно-спортивных сооружений на конец 2010 г. составило 26 173 объекта, в числе которых насчитывалось 230 стадионов, 944 стрелковых тира, 278 плавательных бассейнов, 45 манежей, 27 спортивных сооружений с искусственным льдом. Они являются базой для развития *спортивного и событийного туризма на региональном и общегосударственном уровне, задействованы также в туризме лечебно-оздоровительном и в анимационной туристской работе*.

Национальная программа развития туризма в Республике Беларусь на 2006–2010 гг. в части его инфраструктурного обеспечения

была заметно сориентирована на зональное преобразование туристской индустрии. За это время в стране построено, реконструировано и отремонтировано по областям 742 объекта, в том числе 108 домов отдыха и гостевых домиков, 39 объектов досуга, 37 объектов питания, 69 центров культуры, 41 туристский комплекс, 20 площадок для отдыха вдоль автомобильных дорог, 50 объектов показа, 7 санаторно-курортных и оздоровительных организаций и др., что содействовало видовому расширению туруслуг в регионах.

Исходя из региональных различий рекреационно-ресурсного потенциала, туристской специализации и уровня развития рекреационных функций, Л. М. Гайдукевич выделяет четыре крупных туристско-рекреационных района Беларуси.

Центральный (Минская обл. и Ошмянский, Островецкий, Сморгонский районы Гродненской обл.). Обладает наиболее развитой туристской инфраструктурой и концентрирует 2/5 емкости курортно-рекреационных учреждений и 1/3 резервируемых рекреационных территорий. *Специализация района определяется организацией оздоровительно-туристского, курортно-лечебного (курорты «Нарочь» и «Ждановичи») и экскурсионного обслуживания.* Наибольшей концентрацией туристских функций обладает Минск. Помимо достопримечательностей Минска, экскурсионной привлекательностью для туристов выделяются историко-культурные заповедники в Несвиже и Заславле, Купаловский мемориальный заповедник и Колосовский заказник, мемориальный комплекс «Хатынь», музей материальной культуры «Дудutki», экскурсионно-развлекательная программа «На родину белорусского Деда Мороза» в Налибокскую пуцу. Местом экологического туризма выступает Березинский биосферный заповедник.

Северный (Витебская обл.). *Специализируется на оздоровительном и спортивном туризме, имеет богатый природно-рекреационный и познавательный потенциал, выделяется выгодным сочетанием естественных ландшафтов и достопримечательностей древних городов.* Роль этого района заметно возросла в связи с потерей рекреационных возможностей радиационно зараженных территорий на юго-востоке страны.

Западный (Брестская и основная часть Гродненской обл.). Выделяется высокой концентрацией объектов историко-культурного

наследия (Гродно, Брест, Пинск, Новогрудок, Мир, Слоним, Лида, Жировичский монастырь и др.), что определило *основное направление его специализации – экскурсионное обслуживание*. Выгодное транспортно-географическое положение способствует развитию транзитного туризма и приграничного туристского обмена с Польшей и Литвой. Наличие массивов древних лесов (Ружанская, Гродненская пуца), национального парка «Беловежская пуца» открывает значительные перспективы для краеведческого, научного и экологического туризма.

Восточный (Гомельская и Могилевская обл.). Представляет регион с благоприятными климатическими условиями, богатым природным и культурно-историческим ресурсом, развитие туризма в котором проходит под воздействием неблагоприятного радиационно-экологического фактора. *Поэтому до настоящего времени рекреационный профиль района определяется организацией лечебно-оздоровительного обслуживания местного населения в отпускной и каникулярный периоды*. Развитие массовых форм рекреационной деятельности привело к преобладанию выездных туристских потоков. Туристскую перспективу района на будущее определяют мероприятия Государственной программы по комплексному использованию природных ресурсов Припятского Полесья и развитие экологического туризма на базе Полесского государственно радиационно-экологического заповедника.

Актуальным направлением туристской политики Республики Беларусь стало развитие регионального и локального туризма. *Региональный туризм раскрывает богатство и разнообразие природной и культурной среды в ее провинциальных особенностях, включая в познавательный процесс контакт с непосредственными носителями культурных традиций*. По определению А. И. Локотко, *локальный туризм – это туризм в среде края, провинции, части региона, отличающихся специфическими самобытными (этнографическими) чертами культуры, уникальными объектами природной среды (лес, болото, река, озеро) [21]*.

Согласно оценкам специалистов, в Беларуси насчитывается более 20 высокоаттрактивных центров и местностей международного значения, для ознакомления с которыми целесообразно посетить Беларусь с туристскими целями, свыше 40 – аттрактивных

центров (регионального значения), для посещения которых следует совершать экскурсии, находясь в Беларуси, более 62 – местного значения, заслуживающие посещения при проезде по туристской трассе. На их основе и активизируется региональная составляющая туризма.

Существенные ресурсы этнической культуры в разрезе регионов позволяют формировать локальные историко-культурные комплексы и развивать фольклорно-этнографический туризм. В Беларуси насчитывается около 500 фольклорных центров, 13 из которых имеют статус национальных, работает более 30 фольклорных коллективов, 16 традиционных фестивалей и ярмарок народного творчества, 25 фабрик художественных изделий, действуют 77 домов ремесел и школ народного творчества.

Региональная организация туризма ведется в рамках административно-территориальных делений, поэтому исследователи соотносят туристские регионы Беларуси с областями и выделяют 6 (Брестская область, Витебская область, Гомельская область, Гродненская область, Минская область, Могилевская область) или 7 (плюс Минск) регионов.

В 2005 г. в Республике Беларусь было сформировано 27 туристских зон, а позднее для активизации туризма в регионах утвердили планы-схемы развития инфраструктуры туризма во всех 118 административных районах. *Под туристской зоной понимается территориальная единица, обладающая туристскими ресурсами и имеющая орган оперативного управления развитием туризма в ее пределах.* Национальная программа развития туризма в Республике Беларусь на 2008–2010 гг. в числе основных мероприятий определила разработку и утверждение генеральных схем развития этих зон с учетом имеющихся объектов национального наследия, природного потенциала, индустрии туризма и вновь создаваемых объектов туристской инфраструктуры на их территории. В региональном разрезе в Беларуси развиваются следующие зоны:

- Брестская обл. – еврорегион «Беловежская пуца», туристско-рекреационные зоны «Белое озеро», «Телеханская», культурно-туристская зона «Пинское Полесье», транзитно-туристская зона «Брест – Барановичи – граница области».

4.4. Инфраструктура, туристское районирование и специализация регионов

- Витебская обл. – туристские зоны Витебская, Полоцкая, Бра-славская, Оршано-Копыльская.
- Гомельская обл. – Гомельско-Ветковская, Мозырско-Туров-ская, Чечерская, Жлобинская.
- Гродненская обл. – Гродненско-Лидская, Новогрудская, Слонимская.
- Минск – исторический центр города, Лошицкий усадебно-парковый комплекс.
- Минская обл. – Минская, Логойская, Нарочанская, Борисов-ская, Слуцкая.
- Могилевская обл. – Могилевская, Мстиславская, Бобруй-ская, Шкловская.

В схеме современного районирования туристской Беларуси, предложенной в работе «Туристские регионы Беларуси» (общ. ред. И. И. Пирожник), выделено 18 районов, которые различаются специализацией и концентрацией рекреационно-туристского обслуживания. Критерием их вычленения стали различия туристского спроса и рекреационных ресурсов, уровень развития санаторно-курортной и туристской инфраструктуры, существующее административно-территориальное деление страны, а также географическое расположение ареалов радиоактивного заражения. Районная классификация по видам рекреационно-туристского потребления представлена следующим образом: 1. *Полоцкий район* (профили – экскурсионный, туристский, санаторный, рыболовный, экотуризм). 2. *Браславско-Глубокский* (профили – туристско-экскурсионный, экотуризм, охотничье-рыболовный). 3. *Витебский* (профили – курортный, экотуризм, туристский). 4. *Молодечненско-Нарочанский* (профили – курортный, экотуризм, экскурсионный, охотничье-рыболовный). 5. *Борисовский* (профили – оздоровительный, охотничье-рыболовный, экскурсионный). 6. *Могилевский* (профили – экскурсионный, оздоровительный, санаторный). 7. *Минский* (профили – оздоровительный, экскурсионный, курортный, туристский, агротуризм). 8. *Лидско-Новогрудский* (профили – оздоровительный, экскурсионный, курортный). 9. *Гродненский* (профили – экскурсионный, санаторный, туристский). 10. *Кричевский* (профили – экскурсионный, научный). 11. *Бобруйский* (профили – курортный, экскурсионный, туристский). 12. *Барановичский* (профили – оздо-

ровительный, экскурсионный, санаторный). 13. *Слуцкий* (профили – оздоровительный, экскурсионный, санаторный, охотничье-рыболовный). 14. *Брестский* (профили – экскурсионный, экотуризм, туристский, курортный, охотничье-рыболовный). 15. *Пинский* (профили – экскурсионный, санаторный, туристский). 16. *Гомельско-Приднепровский* (профили – оздоровительный, экскурсионный, туристский). 17. *Мозырско-Припятский* (профили – туристский, экотуризм, охотничье-рыболовный, санаторный). 18. *Припятско-Брагинский* (профили – научный).

Авторы «Туристической мозаики Беларуси» (научный редактор А. И. Локотко) на основе анализа природно-ландшафтной среды, системы расселения, коммуникаций, особенностей застройки поселений, традиционной материальной и духовной культуры и других факторов выделили в разрезе областей страны 52 *локальных района комплексного историко-культурного наследия*.

Рекреационно-туристское освоение территорий в рамках культурно-познавательного туризма привело к образованию групп туристско-экскурсионных центров, которые различаются ценностью и сохранностью историко-культурного наследия, уровнем развития рекреационной инфраструктуры, транспортной доступностью. В рамках регионов они представлены следующим образом.

Брестская область:

– туристско-экскурсионные центры международного значения – Брест, Пинск;

– туристско-экскурсионные центры национального значения – Каменец, Кобрин, Коссово, Ружаны;

– туристско-экскурсионные центры регионального значения – Барановичи, Береза, Давид-Городок, Высокое, Иваново, Логишин, Пружаны, Столин;

– экскурсионные пункты – Волчин, Городная, Достоево, Заосье, Ишкольд, Кожан-Городок, Кудричи, Меречевщина, Мотоль, Поречье, Тербличи, Чернавчицы и др.

Основные экскурсионно-туристские маршруты по Брестской области сформированы в рамках тематики: «*Жемчужина Полесья – Пинск*» (музей Белорусского Полесья); «*Брест в прошлом и ныне*»; «*Шляхам Міцкевіча*»: Вольно – Заосье – Городище – оз. Свитязь – Новогрудок – Мир; «*На родину Тадеуша Костюшко*»: Слоним –

4.4. Инфраструктура, туристское районирование и специализация регионов

Ружаны – Меречевщина – Коссово; «*Архипелаг Сапег*»: Слоним – Ружаны – Зельва – Деречин; «*Старейший заповедник Европы*»; «*Западные ворота Беларуси*»: Брест – Беловежская пуца; «*Чары Полесья*»: Пинск – Брест – Беловежская пуца; «*К истокам древнего княжества*»: Пинск – Давид-Городок – Туров; «*Магнаты и поэты*»: Несвиж – Мир – Заосье – оз. Свитязь; «*Усадьбы, дворцы, замки*»: Мир – Новогрудок – Заосье – Слоним – Жировичи – Ружаны – Коссово – Меречевщина; «*Страницы каменной летописи*»: Ишкольд – Снов – Миловиды – Коссово – Меречевщина – Ружаны – Сынковичи; «*Россыпи талантов полесских*»: Брест – Закозель – Людвиново – Иваново – Достоево – Поречье – Пинковичи – Бездеж – Стрельно – Погост – Загородский – Пинск; «*Память земли белорусской*»: Чернавчицы – Пружаны – Шерешево – Ружаны – Лысково; кольцевой трансграничный туристский маршрут Каменец – Волчин – Высокое – Беловежа (Польша) – НП «Беловежская пуца» – Шерешево – Пружаны – Каменец.

Витебская область:

– туристско-экскурсионные центры международного значения – Витебск, Полоцк;

– туристско-экскурсионные центры национального значения – Браслав, Глубокое, Поставы;

– туристско-экскурсионные центры регионального значения – Бешенковичи, Верхнедвинск, Городок, Дисна, Лепель, Миоры, Орша;

– экскурсионные пункты: Видзы, Здравнево, Камаи, Мосар, Сарья, Смоляны и др.

В качестве основных экскурсионных маршрутов по Витебской области выступают: «*Наследие Витебщины гостям фестиваля*»: Витебск – Шумилино – Оболь – Полоцк – Новополоцк – Прозорки – Глубокое – Мосар – Докшицы – Бегомль – Домжерицы – Лепель – Бешенковичи – Витебск; «*Браславское озерное кольцо*»: Браслав – Слободка – Красногорка – гора Маяк – Браслав; «*Художественные образы Витебщины*»: Витебск – Здравнево; «*Защитники и освободители Витебского края*»: Витебск – Орша – Рыленки; «*Край озер, костелов, парков и ...страусов*»: Поставы – Камаи – Лучай.

Гомельская область:

– туристско-экскурсионные центры международного значения – Гомель;

– туристско-экскурсионные центры национального значения – Мозырь, Туров;

– туристско-экскурсионные центры регионального значения – Ветка, Лоев, Речица, Чечерск, Юровичи;

– экскурсионные пункты: Красный Берег, Неглюбка, Хальч и др.

Ведущими туристско-экскурсионными маршрутами Гомельщины стали: «*Культурное наследие Гомельщины*»: Гомель – Хальч – Ветка – Демьянки – Добруш – Корма; «*По Гомельскому Полесью*»: Гомель – Речица – Малые и Великие Автюки – Юровичи – Мозырь; «*Путешествие вдоль Припяти*»: Туров – НП «Припятский» – Петриков – Скрыгалов – Мозырь – Юровичи; «*Народное творчество Гомельщины*»: Гомель – Речица – Жлобин; «*Народные узоры Гомельщины*»: Гомель – Речица – Малые и Великие Автюки – Мозырь; «*Дорогой здоровья*»: Ченки – Горваль; «*Мужество, воспетое в веках*»: Гомель – Ровенская Слобода – Калинковичи – Мозырь – Петриков; кольцевой тематический маршрут «*Колыбель народной культуры восточных славян*»: Гомель – Речица – Малые и Великие Автюки – Мозырь – Петриков – Туров – НП «Припятский» – Ельск – Мозырь – Гомель.

Гродненская область:

– туристско-экскурсионные центры международного значения – Гродно, Мир, Новогрудок;

– туристско-экскурсионные центры национального значения – Гольшаны, Лида, Слоним;

– туристско-экскурсионные центры регионального значения – Волковыск, Дятлово, Зельва, Ивье, Кореличи, Любча, Островец, Ошмяны, Свислочь, Сморгонь, Щучин;

– экскурсионные пункты – Ворняны, Вселюб, Геранены, Гервяты, Гнезно, Жемыславль, Жупраны, Крево, Кушляны, Михаишки, Мурованка, Святск, Солы, Сынковичи.

Туристско-экскурсионные маршруты по Гродненской области: «*Каменная летопись Понеманья*»: Гродно – Волковыск – Гнезно – Зельва – Сынковичи – Слоним – Жировичи; «*Дорога замков*»: Гродно – Мурованка – Лида – Вселюб – Любча – Новогрудок – Мир; «*Легенды Великого княжества Литовского*»: Гродно – Лида – Ивье – Липнишки – Геранены – Жемыславль – Трабы – Гольшаны – Боруны – Крево; «*Шляхам Адама Міцкевіча*»: Заосье – Тугановичи –

Воронча – оз. Свитязь – Валевка – Новогрудок – Щорсы; *«Литературные прогулки над Неманом»*: Гродно – Понемань – Скидель – Мильковщина – Щучин – Острино – Старый Двор – Озеры; *«Шляхетские усадьбы Гродненщины»*: Гродно – Индура – Свислочь – Вердомичи – Порозово – Краски – Подороск – Изабелин – Зельва – Доречин; *«Край полонезов и «Дудки белорусской»*: Сморгонь – Залесье – Кушляны – Жупраны; *«К Августовскому каналу»*: Гродно – Наумовичи – Свяцк – Сопоцкин – погранзастава имени В. М. Усова – шлюз «Домбровка» – Куркуль – Немново; *«По рекам и озерам Гродненщины»*: оз. Высокое – оз. Кальница – р. Сломьянка – оз. Антозеро – оз. Зацково – оз. Белое (водный сплав на байдарках); *«Пад харугвай Вялікага князя»*: Крево – Боруны – Гольшаны – Бенюны (экскурсия-анимация); *«Зимнее путешествие в Средневековье»*: Минск – Крево – конно-спортивный центр «Гиппика» – Бенюны – Минск; *«Святыни Гродненщины»*: Волпа – Россь – Сековичи – Жировичи – Слоним; *«Город мастеров»*: Щучин – Березовка – Малое Можейково.

Минская область:

– туристско-экскурсионные центры международного значения – Минск, Несвиж;

– туристско-экскурсионные центры национального значения – Заславль;

– туристско-экскурсионные центры регионального значения – Борисов, Вилейка, Воложин, Логойск, Молодечно, Мядель, Слуцк, Солигорск и др.;

– экскурсионные пункты: Акинчицы, Будслав, Вязанка, Раков, Смиловичи, Станьково и др.

Основные туристско-экскурсионные маршруты по Минской области: *«Память веков»*: Минск – д. Озерцо – д. Городище – д. Строчица; *«Архитектурные и исторические памятники Мира и Несвижа»*, *«Мир белорусских местечек»*: Минск – Раков – Падневици – г. п. Ивенец; *«Зодчество Налибокского края»*: Минск – Раков – Воложин – Вишнево – Гольшаны – Боруны – Крево; *«Заславль – город древний»*: Минск – Заславль; *«В краю Нарочанском»*: Минск – Молодечно – Мядель – НП «Нарочанский»; *«Дороги ведут в Будслав»*: Минск – Илия – Костеневичи – Кривичи – Будслав – Долгиново – Камено.

Могилевская область:

– туристско-экскурсионные центры международного значения – Могилев;

– туристско-экскурсионные центры национального значения – Бобруйск, Мстиславль;

– туристско-экскурсионные центры регионального значения – Бельнич, Быхов, Горки, Кричев, Славгород, Шклов;

– экскурсионные пункты – Грудановка, Жиличи, Ленино, Солтановка.

Главные туристско-экскурсионные маршруты по Могилевской области определены следующей тематикой: *«Дороги мужества и боевой славы»*: Бобруйск – Рогачев – Лудчицы – Быхов – Воронино – Лесная – Солтановка – Буйничское поле – Могилев; *«По старинным усадьбам и паркам Могилевщины»*: Могилев – Грудиновка – Дашковка – Солтановка – Чигиринское водохранилище – Кировск – Жиличи – Бобруйск; *«Историко-культурное наследие Могилевского края»*: Могилев – Палыковичи – Шклов – Горки – Рясно – Бастеновичи – Батьковка – Мстиславль – Кричев – Славгород – Лесная – Могилев; *«Отчизны славные имена»*: Осиповичи – Свислочь – Сычково – Бобруйск – Кличев – Бельнич – Круглое – Шклов – Левки – Орша.

Самую разнообразную тематическую разработанность в целях туристско-экскурсионного показа имеет Минск, историко-культурное достояние которого представлено в автобусных (13), пешеходных (7), велосипедных и пешеходных (6), водных (4) маршрутах по городу [20].

Таким образом, в последнее десятилетие отмечается нарастание внимания со стороны государства к улучшению инфраструктурного обеспечения туризма в рамках активизации региональной туристской политики. Претерпела существенные изменения пространственная организация туристской деятельности, что нашло выражение в развитии туристских зон и выделении локальных туристско-рекреационных и комплексных историко-культурных районов. Сформировалась система туристско-экскурсионных центров различного уровня и значения.

4.5. Экологический туризм как приоритетное направление туристской деятельности

В течение нескольких последних десятилетий XX в. и начала XXI в. формировалась основная концепция мирового развития, отразившая стратегическую перспективу глобальной динамики и получившая название «устойчивое развитие». Она стала естественной реакцией на современные эколого-экономические проблемы, обострение противоречий между растущим потреблением и неспособностью биосферы их обеспечить. Под устойчивым понимается стабильное социально-экономическое развитие, не разрушающее своей природной основы и обеспечивающее непрерывный прогресс общества. В широком смысле стратегия устойчивого развития представляет модель движения вперед, при котором достигается удовлетворение жизненных потребностей нынешнего поколения без лишения такой возможности будущих поколений. Экологическая составляющая данной стратегии выступила теоретической основой концепции «Устойчивого развития туризма в XXI веке» (разработана в 1996 г. под эгидой ЮНВТО), ведущим компонентом которой является экологизация туристской деятельности.

Определяющими факторами экологизации туристской деятельности стали:

- глобализация мирового хозяйства, резкое расширение сферы производства и потребления, вызвавшие негативные изменения в геосфере земли (деградация почв, загрязнение воздуха и воды, разрушение экосистем, снижение биоразнообразия на всех уровнях, ограничение запасов энергии и природных ресурсов) и поставившие технолого-управленческие задачи использования естественных ресурсов наряду с возобновлением, улучшением или хотя бы сохранением качества природной среды;

- массовизация и индустриализация туризма, породившие противоречие между ростом туристского спроса и возможностью рационального использования туристско-рекреационного потенциала. Усиление нагрузки на туристские ресурсы привело к сокращению в Европе с 1973 по 1983 г. протяженности речных маршрутов на 40%, а морских – на 70%;

• заметное усиление динамики всех форм жизнедеятельности техногенного общества, отрыв человека от своих естественных биоприродных ритмов, что продиктовало формирование новых рекреационных потребностей, гармонизирующих связь «человек – природа»;

• становление новой экологической культуры потребления, которая меняет структуру современного рынка услуг при активном включении в него экологизированного продукта туристско-рекреационного характера.

В экологизации туризма можно выделить два направления:

– **экологизация уже существующего предложения** за счет улучшения основных туристских услуг: повышение комфортности, исключение из сферы обслуживания туристов вредных для здоровья материалов, организация питания на основе экологически чистых пищевых продуктов, активное внедрение экологически ориентированных программ в инфраструктурное обеспечение туристского путешествия и т. п.;

– **диверсификация сектора туруслуг** по пути создания специального природоориентированного туристского продукта и выделение субрынка услуг под названием «экотур». Экологический туризм (экотуризм) в настоящее время ощутимо влияет как на саму туристскую сферу, так и на развитие некоторых регионов планеты. В 1990-х гг. на него приходилось 12% всех туристских путешествий мира, доля в мировых доходах от международного туризма составила около 10%, а темп ежегодного роста оценивался в 30%. Решением ООН 2002 год был объявлен международным годом экотуризма [17].

В 1996 г. Всемирный союз охраны природы дал следующее определение экологического туризма: *«Экотуризм является формой туризма в относительно нетронутые уголки природы для знакомства с живой природой, а также древними и современными памятниками культурного наследия при бережном отношении к окружающей среде. Экотуризм содействует сохранению живой природы, оказывает на нее минимальное негативное воздействие и создает условия для полезного и активного участия местного населения в социально-экономической деятельности».*

Для более глубокого осмысления сути экотуризма Международной организацией экологического туризма выработано 10 заповедей

экотуризма: 1) помнить об уязвимости земли; 2) оставлять только следы, уносить только фотографии; 3) познавать мир, в который попал: культуру народов, географию; 4) уважать местных жителей; 5) не покупать изделия производителей, подвергающих опасности окружающую среду; 6) всегда следовать только протоптанными тропами; 7) поддерживать программы по защите окружающей среды; 8) использовать методы сохранения окружающей среды; 9) поддерживать организации, содействующие защите природы; 10) путешествовать с фирмами, поддерживающими принципы эко-туризма.

Таким образом, понятийная нагрузка экотуризма охватывает более широкий спектр деятельности, чем организация рекреационных занятий с использованием чистых природно-экологических ресурсов. Признаками экологического туризма является не только его обращенность к природе, но и нацеленность на экологическое образование и просвещение, забота о сохранении местной социокультурной среды, обеспечение устойчивого и эффективного экономического развития регионов. Это означает, что экотуры представляют собой организованное контролируемое путешествие, подготовка которого требует принятия технологически грамотного решения с учетом международного и национального законодательства в сфере природопользования и охраны окружающей среды.

В качестве видов экологического туризма в настоящее время выделяют следующие.

Научный туризм. Как правило, туристскими объектами в экологических научных турах являются ООПТ – заповедники, заказники, национальные парки.

Туры истории природы. Это совокупность учебных, научно-культурных и туристских экскурсий, пролегающих по специально образованным экологическим маршрутам.

Приключенческий туризм. Данный вид объединяет все путешествия, связанные с активными способами передвижения и отдых на природе.

Путешествия в природные заповедники и резервации, обладающие высокой аттрактивностью в силу уникальности и экзотичности находящихся в них объектов и явлений.

Развитие экологического туризма в Республике Беларусь является приоритетным направлением туристской деятельности. Идеологическую и законодательно-правовую базу этой работы составляют: Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь до 2020 г.; Концепция национальной безопасности; отраслевые программы развития туризма; закон Республики Беларусь «О туризме»; законодательные акты, связанные с рациональным природопользованием; такие международные документы, как Глобальный этический кодекс туризма (принят в 1999 г., Сантьяго), Осацкая декларация тысячелетия (2001 г.), Квебекская декларация по экотуризму (2002 г.).

Правовая трактовка экотуризма в Беларуси дает его толкование с позиции стратегической государственной задачи, связанной с формированием общественного экологического мировоззрения и определяет в качестве цели экотуров *экологическое воспитание и образование туристов с конкретизацией видов такой рекреационной деятельности*. Основными направлениями развития туризма определены:

- организация экообразовательных туров для школьников и студентов в соответствии с учебными программами;
- фотоохота на редких зверей и птиц, находящихся в естественных условиях;
- организация туристских походов в нетронутые уголки природы с проживанием в палатках, приготовлением пищи на костре;
- туры по болотам, знакомство с их флорой и фауной;
- туры по озерным и речным водным экосистемам на гребных и парусных лодках;
- туры по лесным экосистемам, включая конные и велосипедные маршруты.

Природно-рекреационные ресурсы Беларуси представляют широкую возможность для организации экотуров. Более половины площади страны составляют естественные территории. Согласно ландшафтно-экологической оценке, 46,3% природно-территориальных комплексов (ПТК) являются типичными (представлены в основном в пределах Центральной и Южной Беларуси), 32,8% – ценными (северная часть страны и незначительно Центральная Беларусь), 20,9% – уникальными (ареалы распространения в Поозерье

и Полесье) [6]. Опорными центрами природоохранного дела и экологического туризма являются особо охраняемые природные территории, которые выделяются богатством видового разнообразия растений и животных. В качестве основных структурных компонентов территориальной организации экотуризма в пределах страны выступают такие ООПТ, как национальные парки, Березинский биосферный и Полесский радиационно-экологический заповедники.

Национальный парк «Беловежская пуща» образован в 1991 г. на базе заповедно-охотничьего хозяйства. За последние десять лет территория парка выросла в два раза и сейчас составляет около 160 тыс. га, из которых 78% покрыто лесами, причем лишь 15% лесных посадок являются искусственными. В силу высокой сохранности черт первобытной естественности леса пущи представляют уникальное природное наследие и 5 тыс. га их первозданных массивов находятся под эгидой ЮНЕСКО. Здесь в зависимости от древесной породы встречаются деревья возраста 200–300, а в отдельных случаях и 400–600 лет. Всего в пуще произрастает 25 видов деревьев, более 1000 видов высших сосудистых растений (59 включено в Красную книгу), около 270 видов мохообразных, более 290 видов лишайников, обитает около 10 тысяч насекомых, 255 видов птиц (некоторые представлены всего несколькими парами) и 59 видов млекопитающих (11 занесено в Красную книгу) [6].

В центре полесской низменности, в междуречье Припяти, Ствиги, Уборти, расположен **национальный парк «Припятский»** (пл. 82,5 тыс. га), созданный в 1996 г. на базе одноименного ландшафтно-гидрологического заповедника. На территории парка, около 95% которой занимают леса, болота и реки, сохранены уникальные пойменные дубравы и не имеющие аналогов в мире луговые, водные, болотные экосистемы. Здесь обитает 51 вид млекопитающих, около 250 видов птиц, 7 видов рептилий, 38 видов рыб, более 2,5 тыс. насекомых. В НП «Припятский» произрастают такие исчезающие виды растений, как сон-трава, лилия кудреватая, азалия понтийская, можно встретить также редких в Европе птиц – орлана-белохвоста, белую лазоревку, черного аиста, серого журавля, болотную сову, зеленого дятла, орла-змееяда, больших и малых подорликов [19].

Национальный парк «Нарочанский» (пл. 97,8 тыс. га) образован в 1999 г. на основе ландшафтного заказника «Голубые озера», гидрологических – «Шквашты» и «Черемшица», биологических – «Некасецкий», «Пасынки», «Рудаково», а также курорта республиканского значения «Нарочь». Отличительной особенностью парка является концентрация на его территории 43 разнотипных озер, которые в сочетании с окружающими ландшафтами и комфортными климатическими условиями представляют богатый эстетический и рекреационный ресурс туризма. Нарочанский регион относится к подзоне дубово-темнохвойных лесов с преобладанием хвойных массивов, суходольных и низинно-суходольных лугов и верховых торфяников. Растительный покров занимает свыше 50 тыс. га площади национального парка (в том числе леса – 79%, луга – 5%, болота – 7%, кустарники – около 9%). Встречаются многообразные виды мхов, лишайников, водорослей, грибов, насчитывается около 900 видов высших растений, из которых около 30 редких и исчезающих видов занесено в Красную книгу Беларуси (арника горная, ветреница лесная, первоцвет весенний, венерин башмачок, купальница европейская, перелеска благородная, прострел луговой, ярышники и др.). Богата и фауна региона. Полный список орнитофауны парка включает 185 видов. Водные экосистемы занимают 17,1% общей площади парка и принадлежат бассейнам рек Неман и Западная Двина. В целом природные комплексы национального парка «Нарочанский» характеризуются высоким уровнем экологической чистоты, редкой в равнинной части зарубежной Европы [6].

Национальный парк «Браславские озера» (пл. 71,5 тыс. га) создан в 1995 г. на базе ландшафтного заказника «Межозерный», гидрологического – «Заболотье» и зоны отдыха республиканского значения «Браслав». Ландшафт парка сформировался главным образом под воздействием поозерского (валдайского) оледенения, отличается относительной молодостью и несет на себе черты ледникового периода. Суммарная величина водного зеркала озер составляет 183 км². Самые большие озера: Дривяты, Снуды, Войса, Недрово, Даубли, Бережа, Потех и другие лежат среди холмистого рельефа, что создает дополнительную притягательность для путешественников и отдыхающих. На озере Струсто расположен

второй по величине в Беларуси остров – Чайчин (пл. 1,6 км²), имеющий маленькое озерцо в качестве внутреннего водоема. Ландшафтно-озерные комплексы национального парка «Браславские озера» представлены богатым разнообразием водной и наземной флоры и фауны и выступают естественной предпосылкой экотуризма [18].

Березинский биосферный заповедник создан в 1925 г. (площадь 80,9 тыс. га) с целью сохранения в естественном состоянии природных комплексов и объектов, изучения генетического фонда животного и растительного мира, типичных и уникальных экологических систем и ландшафтов, создания условий для обеспечения естественного течения природных процессов. Здесь присутствует четыре типа экосистем: леса (свыше 80% территории); болота, в числе которых крупнейшие в Европе нетронутые массивы верховых болот; водоемы; луга. В пределах заповедника обитают крупная аборигенная популяция бобра, треть белорусской популяции бурого медведя, значительные популяции копытных. Орнитофауна насчитывает здесь 230 видов птиц [20].

После аварии на Чернобыльской АЭС на территории, наиболее зараженной радионуклидами (Брагинский, Наровлянский, Хойникский районы), в 1988 г. был создан **Полесский государственный радиационно-экологический заповедник** площадью 215 тыс. га в целях изучения природных комплексов, подвергшихся радиоактивному загрязнению. В нем сложились идеальные условия для естественного восстановления животного и растительного мира. Туры в заповедник организуются по специальному разрешению в сопровождении научных сотрудников НАН Беларуси, предполагают показ местных природных ландшафтов и покинутых людьми поселений, изучение последствий экологической катастрофы.

Мировая практика организации экотуризма на базе ООПТ показывает, что даже пеший турист вызывает изменения в дикой природе, и поэтому массовый экологический туризм может приходиться в противоречие с функцией охраны заповедных территорий. Обязательным условием экотуристской деятельности является разработка и соблюдение допустимой рекреационной нормы, определение площади экотерритории, обладающей высокой устойчивостью и способной погасить негативное воздействие туристского

путешествия. Наличие в национальных парках и заповедниках Беларуси научных учреждений природоохранного типа создает гарантии грамотной организации экотуристского природопользования в целом в стране и ее регионах.

С учетом заказников республиканского и местного значения, а также памятников природы формируются пространственный базис и основные виды экотуризма по административным регионам страны. Территориальные основы развития экотуризма по областям различны. Природоохранный фонд Брестской области составляет площадь в 438,5 тыс. га, куда помимо национальных парков «Беловежская пуща» и «Припятский» входят 18 заказников республиканского и 29 местного значения, 72 памятника природы. В их числе следует выделить заказники «Средняя Припять», «Выгонощанский», «Споровский», «Ольманские болота» (международный статус Рамсарских угодий) и др.

Общая площадь ООПТ в Витебской области составляет 344 тыс. га. В границах региона расположен национальный парк «Браславские озера» и большая часть Березинского биосферного заповедника, включенных в проект свободной экономической зоны «Золотое кольцо Беларуси». Уникальные природные комплексы и генетический фонд растительного и животного мира сохраняют 26 заказников республиканского, 61 – местного значения, под охраной находятся более 230 памятников природы.

Фонд особо охраняемых природных территорий Гомельской области составляет 212 тыс. га. Помимо значительной части национального парка «Припятский» и Полесского радиационно-экологического заповедника в области имеется 16 заказников республиканского и 98 местного значения, расположены 86 памятников природы. Перспективными объектами экотуризма являются ландшафтные заказники «Мозырские овраги», «Стрельский», «Средняя Припять» (часть территории в Брестской области), «Смычок», «Выдрица», а также ряд заказников биологических. С 2006 г. в области реализуется проект «Кластер агроэкотуризма Гомельщины».

Высокий удельный вес занимают природоохранные территории в Гродненской области, в которой площадь ООПТ составляет 261,7 тыс. га (10,5% в общей площади региона). Здесь представлены

фрагменты национальных парков «Беловежская пуща» и «Нарочанский», 15 заказников республиканского и 41 местного значения, расположено 223 памятника природы. Ключевыми объектами экотуризма являются суходольные леса, лесоболотные, лесозерновые, лесоречные и пойменные комплексы заказников: «Медухово», «Замковый лес», «Докудовский», «Налибокский», «Свитязянский», «Озера», «Сорочанские озера», «Липичанская пуща», «Котра», «Новогрудский», «Дикое», «Миранка».

Площадь природоохранных территорий Минской области составляет 245,1 тыс. га. В границах области расположен национальный парк «Нарочанский», часть Березинского биосферного заповедника, 20 заказников республиканского и 39 местного значения, имеется 193 памятника природы. Большой ресурсный потенциал экотуризма несут заказники «Кайковский», «Рудаково», «Некасецкий», «Прошицкие болота», «Голубые озера», «Селява», «Антоново», «Лебяжий».

В Могилевской области площадь природоохранных территорий составляет 76,7 тыс. га, которые представлены в основном заказниками местного значения (178) четырех групп: торфяные, ландшафтные, клюквенные, гидрологические. Ввиду отсутствия в регионе таких ключевых типов ООПТ, как заповедники и национальные парки, решающую роль в организации экотуризма имеют республиканские заказники (два гидрологических – «Заозерье», «Острова Дулебы», один ландшафтный – «Старица») и памятники природы (всего 99). Будущая перспектива развития экологического туризма на Могилевщине связана с планами создания Свислочно-Березинского национального парка на территории Осиповичского и Кличевского районов.

Наиболее распространенными формами развития экологического туризма в Беларуси с использованием ресурсов ценных и уникальных ландшафтов стали: *эколого-образовательные туры; прогулки и маршруты выходного дня по экологическим тропам; фотоохота на редких животных и птиц в их естественной среде обитания; организация турпоходов в наиболее сохранившиеся уголки естественной природы; специализированные экологические туры по наблюдению за птицами и животными.* Во время 10-дневных весенних орнитологических туров в национальном парке «Припятский»

гарантирован показ 120–140 видов пернатых, а Березинский биосферный заповедник гарантирует показ 120–150 видов диких животных. В рекомендациях по развитию экологического туризма, утвержденных Министерством лесного хозяйства Республики Беларусь в июле 2008 г., предлагается расширять спектр туруслуг за счет лыжных, велосипедных и водных походов, экскурсий по местам произрастания ягод, грибов, лекарственных растений, историческим, культурным и усадебно-парковым комплексам, посещений музеев природы, организации рыболовных туров.

В последнее время мировая инфраструктура массового туризма активно приспособляется к перераспределению турпотоков по целям путешествий и реализует принципы экологической туристской политики. При этом исследователи отмечают тенденцию опережающего роста спроса на услуги экотуризма по сравнению с другими видами в высокоразвитом западноевропейском туристском регионе, страны которого соседствуют с Беларусью. Экологизация сознания и культуры населения, экономико-географические закономерности развития туризма вообще ведут к неизбежному росту экотуристского спроса и внутри нашей страны. Долгосрочные перспективы экологического туризма в Беларуси определяют следующие моменты:

- развитие экотуризма как альтернативы хозяйственному использованию ценных и уникальных естественных территорий и возникновению экологических конфликтов природопользования;
- выявление тех преимуществ экологического туризма над индустриальным, которые обеспечивают устойчивость и развитие вовлеченных в его сферу территорий, сохранение аутентичной культурной среды, решение социально-экономических проблем регионов и др.;
- высокая сохранность в Беларуси природно-территориальных комплексов равнинного типа по сравнению со странами Западной Европы, что обеспечивает их привлекательность и конкурентность на международном рынке экотуров;
- возрастание роли экологического образования с натурными методами обучения и возможность Беларуси оказать широкий спектр эколого-образовательных услуг на базе заповедной зоны природы;

– изменение социально-возрастной структуры иностранных туристских потоков, увеличение в их составе количества людей старшей возрастной категории, имеющих прочный достаток и свободное время, которые являются основными потребителями экотуристских услуг.

Анализ ресурсных возможностей Беларуси по обеспечению устойчивого и длительного роста экоуслуг приводит к положительным выводам. В настоящее время потенциал национальных парков Беларуси, за исключением «Нарочанского», значительно выше экотуристского спроса. К тому же государственная политика в области национальной безопасности определяет важнейшей составляющей экологическую безопасность и строится с учетом создания в стране полноценной природоохранной системы и рациональной структуры природопользования. Принципы и организационная составляющая государственной политики в этом направлении закреплены в Схеме рационального размещения ООПТ республиканского значения до 2015 г., Национальной стратегии развития и управления системой природоохранных территорий до 2015 г. (утверждены постановлением Совета Министров Республики Беларусь 29.12.2007), Государственной программе развития системы особо охраняемых природных территорий на 2008–2014 гг. (утверждена Указом Президента Республики Беларусь 6 марта 2008 г.). Названные документы определяют формирование национальной системы ООПТ, интегрированной в общеевропейскую экологическую сеть и обеспечивающей оптимальный охват сохранившихся в естественном состоянии различных типов экосистем. Общая площадь ООПТ к 2015 г. должна достигнуть 8,3%, а заповедных участков с полным запретом на хозяйственную деятельность – 1% (сейчас 0,6%) территории страны.

Республика Беларусь постоянно расширяет международное сотрудничество в области охраны окружающей среды и природопользования. В 1992 г. на Всемирном саммите в Рио-де-Жанейро была принята Конвенция о биологическом разнообразии, которую в числе 193 стран подписала и наша страна. Сегодня национальный парк «Беловежская пуща», Березинский биосферный заповедник, заказник «Прибужское Полесье» включены в международный список биосферных резерватов, кроме того 8 ООПТ имеют

международный статус в рамках Рамсарской конвенции. В последние годы с помощью международной технической и финансовой помощи (Всемирный банк, ПРООН, ГЭФ, Еврокомиссия, офис ОБСЕ в Минске) реализованы десятки проектов в области экономического образования; развития природоохранного законодательства; совершенствования сети метеорологических радиолокационных станций; сохранения биологического разнообразия; восстановления гидрологического режима водно-болотных угодий.

Для будущего экологического туризма в Беларуси имеет большое значение подписание ряда межправительственных соглашений о сотрудничестве в области охраны и устойчивого использования трансграничных природоохранных территорий, создание трансграничного биосферного резервата.

Помимо уникальных и ценных естественных ландшафтов Беларусь располагает другими значительными возможностями для расширения социально-экологического содержания и видов экотуристской деятельности. Показательным в этом отношении является пример становления и развития агротуризма, который ориентирован на использование сельскохозяйственных, природных, культурных и иных ресурсов сельской местности и ее специфики для создания комплексного турпродукта.

В практике формирования национального турпродукта Беларуси понятие агротуризма стало взаимодополняющим, взаимосвязанным с понятием экотуризма и определяющим становление сферы агроэкотуризма в рамках локальной туристской политики. Программой развития туризма в 2001–2005 гг. выделялись предпосылки и ресурсы агротуризма во всех регионах страны, а основные направления Национальной программы развития туризма на 2006–2010 гг. определили в качестве форм агроэкотуристской деятельности следующие:

- создание туристских деревень с традиционной народной архитектурой на основе существующих сельских поселений, расположенных в живописной местности;
- активизация использования резервов сельского населения посредством организации сельских туров с проживанием и питанием в деревенских домах, усадьбах;
- создание агротуристских комплексов на базе сельскохозяйственных производственных кооперативов;

– создание условий для ознакомления с природным потенциалом Республики Беларусь и активного отдыха на природе.

С учетом мотивации туров, «щадящего» воздействия на среду и влияния на местное сообщество, агротуризм связан не только с экологическим, но и с фольклорно-этнографическим. Для организации полноценного активного отдыха в сельской местности необходимо создание инфраструктуры, построенной на сотрудничестве агроусадеб с владельцами транспортных средств, центрами народных промыслов и ремесленного производства, художественными и фольклорными коллективами, музеями, администрацией заповедников и др.

К положительным факторам, влияющим на развитие агроэко-туризма в Беларуси, относят толерантность сельского населения, сохранность раритетных элементов материальной культуры и быта белорусской деревни, этнических особенностей, наличие привлекательных природных ландшафтов. Для реализации туристских возможностей перечисленных факторов и решения культурных, социально-экономических и других задач, связанных с возрождением села, требуются значительные усилия государства, общественности, частного сектора по формированию рынка агроэко-туристских услуг.

Важную роль в формировании отечественного сектора сельского туристского предпринимательства сыграли общественные организации «Отдых в деревне» и «Агро- и экотуризм», которые проводят активную пропаганду развития туризма на селе, осуществляют информационную, организационную и методическую поддержку владельцам агроусадеб.

Существенную поддержку агроэко-туризму оказывает государство. Создание благоприятных условий для развития туризма, улучшения условий жизни граждан и совершенствования инфраструктуры в сельской местности регулируется Указом Президента Республики Беларусь № 372 «О мерах по развитию агроэко-туризма в Республике Беларусь» от 2 июня 2006 г. и № 185 «О некоторых вопросах осуществления деятельности в сфере агроэко-туризма», обеспечивающими экономически выгодный режим функционирования агроусадеб. Благодаря заявительному принципу, минимуму налоговой отчетности, открытию льготной кредитной линии

Белагропромбанка инфраструктура агроэкотуризма в последние годы начала активно развиваться. За 2006–2008 гг. число усадеб увеличилось с 34 до 474, на конец 2010 г. их насчитывалось 1247, а к концу 2011 г. – почти полторы тысячи. И хотя принять гостей могут хозяева только половины агродомиков, турбизнес на деревне вышел из зачаточного состояния. Об этом свидетельствует рост количества отдыхающих (2006 г. – 1000 человек, а 2010 г. – 120 000 человек) и финансовые обороты агроэкотуристской индустрии, которые ежегодно вырастают в два раза. Доход, полученный в 2010 г. субъектами агроэкотуризма, составил более 10 млрд. руб., что превысило уровень 2009 г. в 1,9 раза [14].

Отмечен определенный успех в разработке познавательных программ обслуживания туристов, связанных с возрождением подлинной, аутентичной традиционной культуры. В этой связи показательна реализация проекта ПРООН по созданию зеленых маршрутов с сопутствующей инфраструктурой в административных районах страны. Концепция зеленых маршрутов (Greenways) предполагает передвижение туристов пешком или с использованием экологичных немоторизированных средств транспорта по маршрутам, проложенным вдоль естественных природных коридоров или вдоль исторических путей. Маршруты ориентированы на активное общение туристов с сельскими жителями и включают локальные инициативы (экскурсии, фестивали, дегустация блюд народной кухни, мастер-классы народных ремесел и др.).

Наиболее известные из зеленых маршрутов Беларуси: «Неманский шлях» (Лидский район), «Голубое ожерелье Россон» (Россонский район), «Игуменские конные тропы» (Червенский район), «Край желтых кувшинок и седых валунов» (Лепельский район), «Валожинские гостинцы» (Воложинский район). Следует заметить, что экотропа «Валожынскі гасцінец» связывает около 20 усадеб, которые не смогли бы реализовать свой потенциал автономно, и это убедительно свидетельствует о необходимости кооперативных связей в агроэкотуристском бизнесе. Подобная тенденция пробивает дорогу. Появляются и крупные агротуристские комплексы, такие как «Гарадзенскі маёнтак» недалеко от Августовского канала, «Семигорье» под Мстиславлем. Многими инвесторами кластерная форма используется также при финансировании агроусадеб.

В качестве благоприятного фактора, стимулирующего отдых в белорусской деревне, можно выделить значительное расширение экскурсионных туров в регионах и развитие этнографического туризма. За 2006–2010 гг. в регионах было создано более 1000 экскурсий и туров. Традиционными стали фестивали «Аннескі кірмаш» в Зельвенском и «Мотальскія прысмакі» в Ивановском районах, фестиваль средневековой культуры в г. Лиде, бренд «Зюзя Паазерскі» в Поставском, «Заборскі фэст» в Россонском, массовые фестивали и праздники в Логойском, «Зимние забавы» в Шкловском районах и др.

Позитивное значение для сельского туризма имеет совершенствование общей туристской инфраструктуры в республике, введение в строй в последние годы крупных объектов, среди которых наиболее значительными стали аквапарки в г. Кобрин и г. п. Ружаны, дендросад в г. Глубокое, гостиница в населенном пункте Лясковичи Петриковского района, Центр экологического туризма «ОАО «Агрокомбинат «Дзержинский», гостиница на 120 мест сервисного центра ЧУП «Веста» в Дзержинском районе. Дальнейшее развитие туристской индустрии в рамках отдельных территорий по принятым локальным программам также создает дополнительные возможности для расширения пространственного базиса агротуризма. Здесь следует выделить обустройство белорусской части Августовского канала и мероприятия по программному обустройству Припятского Полесья, в числе которых создание агроусадоб в Столинском, Петриковском, Наровлянском, Житковичском районе и на озере Лесное, строительство экотуристского комплекса на базе ООО «Экотуристический комплекс «Чибис», автомобильного моста через Припять и оборудование паромной переправы в Пинском районе, благоустройство старинных парков – памятников природы республиканского и местного значения – «Маньковичский» и «Нижне-Теребежовский» в Столинском районе, строительство гребной базы и лодочной станции в Наровлянском районе и др.

Таким образом, можно отметить, что в рамках общей государственной политики по регулированию и координации туризма в Республике Беларусь особое внимание уделяется такому направлению, как экотуризм, который преимущественно развивается в форме экологообразовательного и агротуризма.

Анализ биосферных ресурсов страны, региональной локализации типичных, ценных и уникальных естественных ландшафтов, потенциала традиционной культуры, изучение динамики движения и статистических показателей роста экоуслуг с учетом перспективных тенденций в мировом туризме показывает, что подобный подход является правильным.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие проблемы и процессы были характерны для сферы туризма в Беларуси в первой половине 1990-х гг.?
2. Назовите органы, которые занимаются регулированием и координацией туристской деятельности в Республике Беларусь?
3. Какая модель управления туристским комплексом сложилась в Беларуси?
4. Назовите приоритетные направления туристской политики, определенные Национальной программой развития туризма Республики Беларусь на 2006–2010 гг.
5. Какая задача определена в качестве основной Государственной программой развития туризма Республики Беларусь на 2011–2015 гг.?
6. Дайте характеристику природно-рекреационного потенциала страны.
7. Назовите региональные различия природных провинций Беларуси и аттрактивные возможности регионов.
8. Какие типы особо охраняемых природных территорий (ООПТ) выделены в Беларуси? Назовите ООПТ, получившие статус международной охраны.
9. Определите структуру историко-культурного наследия страны.
10. Назовите категории, на которые подразделяются историко-культурные ценности Беларуси. Какие объекты культурного наследия включены и претендуют на включение в Список мирового наследия?
11. Какие, с Вашей точки зрения, культурные объекты страны не имеют достаточной представленности в туристском показе?

12. По каким направлениям ведется государственная политика включения культурного наследия в систему рекреации?
13. Какие элементы включает в себя туристская инфраструктура?
14. Какие недостатки инфраструктурного обустройства Республики Беларусь негативно влияют на развитие туризма?
15. Что представляет собой туристское районирование территорий и на основе каких признаков оно осуществляется?
16. Назовите основные районы туристской специализации современной Беларуси.
17. Определите функциональное назначение регионального и локального туризма.
18. Какая региональная типология используется при пространственной рекреационно-туристской классификации территории Республики Беларусь в настоящее время?
19. Назовите признаки и виды экологического туризма.
20. Какими ресурсными возможностями для развития экотуризма располагает Республика Беларусь?
21. По каким направлениям развивается экологический туризм в современной Беларуси?
22. Почему опорными центрами и базисом пространственной организации экологического туризма в Беларуси выступают природные национальные парки и заповедники?
23. Какие факторы определяют долгосрочную перспективу развития туризма в Беларуси?
24. Что собой представляет агроэкотуризм? Назовите основные формы агроэкотуристской деятельности.
25. Определите перспективы развития агроэкотуризма в Беларуси.



Список источников и цитируемой литературы

1. Географические основы туризма, рекреации и краеведения в Беларуси / М. Г. Ясовеев [и др.]; под науч. ред. М. Г. Ясовеева. – Минск: Право и экономика, 2010. – 210 с.

2. География международного туризма: страны СНГ и Балтии: учеб. пособие / Л. М. Гайдукевич [и др.]. – Минск: Аверсэв, 2004. – 252 с.
3. География туризма: учеб. пособие / М. В. Асташкина [и др.]. – М.: Альфа-М.: ИНФРА-М, 2008. – 432 с.
4. Государственная программа развития туризма в Республике Беларусь на 2011–2015 гг.: постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 24 марта 2011 г. № 373 // Нац. реестр правовых актов Республики Беларусь. 29 марта 2011 г. № 5/33538 [Электронный ресурс]. – 2011. – Режим доступа: mst.gov.by/ru/programma-razvitiya-turizma. – Дата доступа: 15.03.2011.
5. О туризме: Закон Респ. Беларусь от 25 ноября 1999 г. № 326-З, с изм. и доп. от 15 декабря 2003 г. № 257-З // Нац. реестр правовых актов Республики Беларусь. – 1999. – № 95, 2/101; 2003. – № 141, 2/106.
6. Заповедные территории Беларуси / сост. П. И. Лобанок. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2008. – 415 с.
7. Локотко, А. И. Историко-культурные ландшафты Беларуси / А. И. Локотко. – Минск: Беларуская навука, 2006. – 470 с.
8. Народная культура Беларусі: энцыклапед. даведнік / пад агул. рэд. В. С. Цітова. – Мінск: БелЭн, 2002. – 432 с.
9. Национальная программа развития туризма Республики Беларусь на 2001–2005 гг. – Минск: М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Нац. агенство по туризму Респ. Беларусь, 2000. – 69 с.
10. Национальная программа развития туризма Республики Беларусь на 2006–2010 гг. – Минск: М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Нац. агенство по туризму Респ. Беларусь, 2005. – 57 с.
11. Национальная программа развития туризма Республики Беларусь на 2008–2010 гг. – Минск: М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Нац. агенство по туризму Респ. Беларусь, 2005. – 199 с.
12. Нацыянальны атлас Беларусі / Камітэт па зям. рэсурсах, геадэзіі і картаграфіі. – Мінск: Камітэт па зям. рэсурсах, геадэзіі і картаграфіі, 2002. – 292 с.
13. Пирожник, И. И. Основы географии туризма и экскурсионного обслуживания / И. И. Пирожник. – Минск: Універсітэцкае, 1985. – 253 с.
14. Потаев, Г. А. Рекреационные ресурсы Беларуси: современное состояние, проблемы и перспективы использования / Г. А. Потаев // Природные ресурсы. – 2000. – № 3. – С. 85–102.

15. Республика Беларусь. Статистический ежегодник 2011 / пред. редкол. В. И. Зиновский; сост. И. А. Костевич [и др.]. – Минск: Нац. стат. комитет Респ. Беларусь, 2011. – С. 243–244, 248–252.
16. Решетников, Д. Г. Международный туризм в системе внешней торговли Беларуси: учеб. пособие / Д. Г. Решетников. – Минск: БГУ, 2004. – 194 с.
17. Решетников, Д. Г. География туризма Республики Беларусь: учеб.-метод. пособие / Д. Г. Решетников. – Минск: Четыре четверти, 2011. – 320 с.
18. Стратегия устойчивого развития экологического туризма в Беларуси / Л. М. Гайдукевич [и др.]; под общ. ред. Л. М. Гайдукевича. – Минск: БГУ, 2008. – 351 с.
19. Тарасенок, А. И. Экологический туризм и рекреационное природопользование в Беларуси: учеб.-метод. пособие / А. И. Тарасенок. – Минск: ЕГУ, 2003. – 120 с.
20. Туризм и туристские ресурсы в Республике Беларусь: стат. сб. / Нац. стат. комитет Респ. Беларусь. – Минск: Нац. стат. комитет, 2011. – 131 с.
21. Туристские регионы Беларуси / редкол.: Г. П. Пашков [и др.]; под общ. ред. И. И. Пирожника. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2008. – 608 с.
22. Туристическая мозаика Беларуси / редкол.: А. И. Локотко [и др.]; науч. ред. А. И. Локотко. – Минск: Беларуская навука, 2011. – 640 с.
23. Цітоў, В. С. Народная спадчына: Матэрыяльная культура ў лакальна-тыпалагічнай разнастайнасці / В. С. Цітоў. – Мінск: Навука і тэхніка, 1994. – 300 с.
24. Цітоў, В. С. Этнаграфічная спадчына: Беларусь: Краіна і людзі / В. С. Цітоў. – Мінск: Навука і тэхніка, 1994. – 300 с.
25. Чантурия, В. А. Памятники и памятные места Беларуси / В. А. Чантурия, Ю. В. Чантурия. – Смоленск: Русич, 2007. – 416 с.
26. Этнаграфія Беларусі: энцыклапедыя / рэд. І. Шамякін [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1989. – 375 с.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История и география туризма в Беларуси органически связаны с социальной и этнической историей белорусского народа, отражает способы хозяйственного обустройства и культурного развития наших земель, взаимодействие белорусов с другими нациями и народностями, их роль в системе международных отношений.

Начиная с древних времен и до наступления индустриальной эпохи внутреннее и внешнемиграционное движение, перемещения колонизационного характера, путешествия с различного рода целями служили средством связи людей и земель, были источником информационного обмена, механизмом познания и интенсивного освоения мира. Социально-экономическая доминанта доиндустриального путешествия представителей белорусского этноса находилась под воздействием геополитического фактора, определившего контактные зоны на католическом Западе и православном Востоке. В пределах обозначенного пространства происходило становление и собственно туристского путешествия.

Во второй половине XIX века на землях Беларуси сложились основы экскурсионно-туристской деятельности, имеющей образовательные, научно-познавательные, воспитательные цели и включающей рекреационно-оздоровительные элементы. Однако в рамках Российской империи она не смогла оформиться в организационную систему и приобрести завершенные культурно-досуговые характеристики.

Развитие туризма в Белорусской ССР стало частью процесса становления белорусской советской государственности, плановой системы хозяйствования, социалистической индустриальной модернизации и упрочения коллективистских начал жизни общества. Формирование материально-технической базы и управленческой структуры туризма в БССР вступило в активную фазу в 60–70-х гг. XX века. Организующими силами этого процесса выступили

политические и общественные организации, государственные учреждения и хозяйственные структуры, которые широко задействовали административно-управленческий ресурс. В советский период туризм представлял политизированное явление и испытывал на себе влияние идеологического противостояния двух мировых систем. Несмотря на это, он стал мощным средством не только патриотического воспитания, но и спортивно-физического оздоровления нации, ее общекультурного развития.

Развитие туризма в Республике Беларусь определяется стратегией движения к постиндустриальному инновационному обществу и задачами становления рыночной модели хозяйствования. Соответственно целью туристской деятельности является формирование и развитие в стране современного конкурентоспособного туристского комплекса рыночного типа, обеспечивающего удовлетворение потребностей отечественных и зарубежных граждан в туристских услугах и существенный вклад в развитие национальной экономики. Возможности для создания подобного комплекса в Беларуси есть: выгодное экономико-географическое и геополитическое положение; развитая система транспортных коммуникаций и производственной инфраструктуры в целом; значительный научно-технический потенциал; многоотраслевой промышленный комплекс; наличие естественных природных ресурсов и богатого культурного наследия; достаточно мощная строительная база; комплексность развития внутриреспубликанских регионов; высокий общеобразовательный уровень населения; многовекторные внешнеполитические связи, способствующие расширению международных отношений.

Однако наша республика в статусе молодого суверенного государства испытала глубокий социально-экономический кризис первой половины 1990-х гг. и приступила к освоению международного рынка туруслуг позже соседних стран, имея непривлекательный имидж страны, территория которой подверглась значительному радиоактивному загрязнению. В отсутствие на первых порах должной финансовой поддержки со стороны государства, туристская отрасль развивалась невысокими темпами и до настоящего времени не смогла сформировать привлекательный туристский продукт и преодолеть отставание от других стран по уровню сервиса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тем не менее в последние годы отмечается и ряд позитивных сдвигов в планировании, развитии и осуществлении туристской деятельности в масштабах республики и на международном уровне. Завершено формирование внутренней услугопроводящей сети. В 113 административных районах республики функционирует 1121 турпредприятие. Начато формирование внешней услугопроводящей сети. В ноябре 2010 г. был открыт белорусский туристский информационный центр в Варшаве. Ежегодно организуется Республиканский конкурс «Познай Беларусь» с участием более 100 организаций. Ведется актуализация сайта о туристском потенциале Республики Беларусь.

В 2005 г. республика вступила во Всемирную туристскую организацию (ЮНВТО), что положительно сказалось на ее международном туристском имидже. В области туризма Минскспорт сотрудничает более чем со 125 странами мира. Проводятся заседания совместных рабочих групп, организуется участие единого Национального стенда Республики Беларусь в международных туристских выставках, в т. ч. в 2010–2012 гг. в городах Тель-Авиве, Вильнюсе, Москве, Варшаве, Познани, Лондоне, Берлине.

Для успешного выполнения основных целевых показателей прогноза социально-экономического развития Республики Беларусь в сфере туризма требуется активизация усилий по всем направлениям и решение ряда проблем. В настоящее время в туристской отрасли недостаточно квалифицированных кадров, свободно владеющих иностранными языками. Районы, малые и средние городские поселения испытывают острый недостаток в профессионально подготовленных кадрах для сферы агроэкотуризма с опытом работы в рыночных условиях. В стране нет специализированного научного учреждения туристского профиля. Ощущается несовершенство механизма управления туристским комплексом, в частности законодательного регулирования статуса туристско-рекреационных территорий.

Определяя роль туризма в обеспечении поступательного и устойчивого развития Республики Беларусь, следует отметить, что туристическая индустрия страны при достижении ею уровня мировых стандартов, может обеспечить значительный вклад в решение общенациональных задач. В их числе:

Заключение

- создание условий для динамичного и устойчивого экономического роста за счет высоких темпов развития туристской индустрии;
- повышение уровня жизни населения через доступность туруслуг, обеспечение занятости и роста доходов жителей Республики;
- рост конкурентоспособности белорусской экономики путем повышения привлекательности страны как туристского направления;
- обеспечение сбалансированного социально-экономического развития регионов за счет увеличения доли туризма в валовом внутреннем продукте.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Хронология

XXVII в. до н. э. – Плавание египтян по Средиземному морю в финикийский город Библ в правление фараона Снефру.

XXIV в. до н. э. – Плавание египтян при фараоне Сахуре в Палестину и Сирию.

1501–1489 г. до н. э. – Экспедиции царицы Хатшепсут в страну Пунт.

VII в. до н. э. – Плавание финикийцев вокруг Африки в правление фараона Нехо II (609–594 гг. до н. э.).

Середина V в. до н. э. – Карфагенская экспедиция под руководством Ганнона.

455–447 гг. до н. э. – Странствия Геродота в Египет, Сицилию, страны Северного Причерноморья.

334–323 гг. до н. э. – Восточный поход Александра Македонского.

325–324 гг. до н. э. – Плавание начальника флота Александра Македонского Нearchа по северо-западной части Индийского океана и Персидскому заливу.

14–37 гг. н. э. – Гиппал проплыл из Египта в Индию.

166 г. н. э. – Прибытие в Китай посланцев римского императора Марка Аврелия Антония, положившее начало Великому шелковому пути.

1096–1279 гг. – Крестовые походы.

1104–1107 гг. – Паломничество Даниила из Руси в Иерусалим.

XII–XIII вв. – Путешествия Якута в Египет, Византию, Сирию, Среднюю Азию.

1245–1247 гг. – Поездка Д. К. Карпини из Франции в улус Великого хана.

1252–1255 гг. – Путешествие Гильома Рубрука из Франции в Золотую Орду.

- 1271–1295 гг. – Путешествия Марко Поло по Азии.
1325–1348 гг. – Первое путешествие Ибн-Баттута.
1466–1472 гг. – «Хождение» Афанасия Никитина «за три моря».
1487–1488 гг. – Плавание Бартоломео Диаса (Диаша) из Лиссабона до мыса Доброй Надежды.
1492–1493, 1493–1496, 1498–1500, 1502–1504 гг. – Путешествия Христофора Колумба к берегам Америки.
1497–1499 гг. – Васко да Гама достиг Индии морским путем.
1499–1502 гг. – Исследования Америго Веспуччи Южной Америки.
1519–1522 гг. – Первое кругосветное плавание под руководством Фернана Магеллана.
1519, 1524, 1535 гг. – Походы Эрнана Кортеса.
1524–1535, 1539–1540 гг. – Походы Франсиско Писарро.
1581–1584 гг. – Поход Ермака в Сибирь.
1594–1597 гг. – Руководство Виллемом Баренцем тремя экспедициями по Северному Ледовитому океану в поисках Северовосточного пути.
1605–1606 гг. – Плавание Виллема Янсзона к берегам Австралии.
1607, 1609, 1610–1611 гг. – Плавание Генри Гудзона в Северную Америку.
1642–1643, 1644 гг. – Плавания Абеля Тасмана к берегам Австралии, Тасмании и Новой Зеландии.
1648 г. – Семен Дежнев прошел из устья Колымы, обогнув Чукотский полуостров, в Тихий океан, т. е. из Северного Ледовитого океана в Тихий.
1696–1699 гг. – Поход В. В. Атласова на Амур и к Тихому океану.
1762–1767 гг. – Путешествие Карстена Нибура из Каира в Индию, Иерусалим, Бурсу.

Первые туристские организации

- 1841 г. – Создано общество Т. Кука.
1882 г. – Первое туристское кругосветное путешествие Т. Кука.
1857 г. – Создан Английский альпийский клуб.
1862 г. – Образован Австрийский горный клуб.
1863 г. – Создан Швейцарский горный клуб.
1863 г. – Выпущен первый «Альпийский журнал» в Лондоне.

Туризм в дореволюционной России и СССР

- 1777 г. – Издан «План...» В. Генша.
- 1877 г. – Создано Общество любителей природоведения и альпийского кавказского клуба.
- 1878 г. – Организован Крымский горный клуб.
- 1895 г. – Создан журнал «Русский турист».
- 1908 г. – Создано Общество распространения технических знаний.
- 1894–1898 гг. – Кругосветное путешествие К. К. Ренгартена.
- 1911–1913 гг. – Путешествие вокруг света на велосипеде А. П. Панкратова.
- 1920 г. – Создано Объединенное лекционно-экскурсионное бюро.
- 1923 г. – Создан журнал «Советский турист».
- 1926 г. – Образовано бюро туризма при ЦК ВЛКСМ.
- 1928 г. – Создано Общество пролетарского туризма.
- 1929 г. – Организовано Всесоюзное акционерное общество «Интурист».
- 1930 г. – Создано Всесоюзное добровольное общество пролетарского туризма и экскурсий (ОПТЭ).
- 1932 г. – Состоялся первый Всесоюзный съезд ОПТЭ.
- 1936 г. – Создано туристско-экскурсионное управление ВЦСПС.
- 1939 г. – Принято Положение о значке «Турист СССР».
- 1958 г. – Создано бюро международного молодежного туризма «Спутник».
- 1962 г. – Образован Центральный Совет по туризму ВЦСПС.

Туризм и экскурсии в Беларуси

- 1894 г. – Создано Российское общество велосипедистов-туристов
- 1894 г. – Организован турпробег по маршруту: Брест – Кобрин – Верхолесье – Великорита – Брест
- 1896 г. – Поездка витебских туристов-велосипедистов в Нижний Новгород.
- 1909–1910 гг. – Созданы отряды «потешных» в городах Беларуси.
- 1931 г. – Создано Общество пролетарского туризма и экскурсий в Беларуси.
- 1931 г. – Организованы кружки «Юных друзей общества пролетарского туризма и экскурсий».

- 1932 г. – Состоялся 1-й Всебелорусский съезд ОПТЭ Беларуси.
- 1935 г. – Создана Всебелорусская контора по записям на далекие экскурсии.
- 1936 г. – Создана Минская туристско-экскурсионная база.
- 1951 г. – Создана Минская экскурсионная база Центрального туристского управления ВЦСПС.
- 1959 г. – Образовано Белорусское туристско-экскурсионное управление ВЦСПС.
- 1959 г. – Открыты турбазы «Нарочь» и «Браславские озера».
- 1961 г. – Начала работу турбаза «Беларусь».
- 1961 г. – Созданы первые клубы туристов в Гомельском и Мозырском педагогических институтах.
- 1962 г. – Создан Республиканский совет по туризму.
- 1962 г. – Организован первый туристский поезд «Беларусь».
- 1964 г. – Принято постановление Министерства высшего и среднего специального и профессионального образования БССР «О состоянии и мерах улучшения работы по массовому развитию туризма среди студентов и учащихся профессиональных учебных заведений Белорусской ССР».
- 1966 г. – Создан туристский клуб «Горизонт».
- 1966 г. – Создана Ассоциация экскурсоводов и гидов-переводчиков.
- 1968 г. – Состоялся IV Всесоюзный слет туристов-победителей походов в Киеве.
- 1968 г. – Созданы турбазы «Сож» и «Белое озеро», а также кемпинг «Брестский».
- 1995 г. – Образована Белорусская ассоциация туристских агентств.
- 1995 г., *ноябрь* – Создано Министерство спорта и туризма Республики Беларусь.
- 1996 г., *октябрь* – Создание национального туристского концерна «Белинтурист».
- 1996 г. – Образована Белорусская федерация туризма.
- 1999 г. – Принят закон «О туризме».
- 2002 г. – Утверждено Положение о лицензировании туристской деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

2001 г. – Утверждена Национальная программа развития туризма Республики Беларусь на 2001–2005 гг.

2006 г. – Утверждена Национальная программа развития туризма Республики Беларусь на 2006–2010 годы.

2006 г. – Изданы Указы Президента Республики Беларусь № 371 «О некоторых мерах государственной поддержки развития туризма в Республике Беларусь», № 372 «О мерах по развитию агроэкотуризма в Республике Беларусь».

2008 г. – Утверждена Национальная программа развития туризма Республики Беларусь на 2008–2010 годы.

2011 г. – Утверждена Государственная программа развития туризма Республики Беларусь на 2011–2015 годы.

Международный туризм

1967 г. – Состоялась конференция ООН по международному туризму и экскурсиям.

1968 г. – Создана Международная всемирная туристская организация ВТО.

27 сентября 1980 г. – Утвержден Всемирный день туризма.

1980 г. – Состоялась Всемирная конференция по туризму в Маниле.

1985 г. – Приняты Хартия туризма и Кодекс туриста.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2



Рис. 1. Классификация путешествующих лиц

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

| Индустрия туризма | | |
|--|---|---|
| <i>Туриндустрия в собственном смысле</i> | <i>Дополнительная туриндустрия</i> | <i>Окраинная туриндустрия</i> |
| Туроператоры | Экскурсионное обслуживание, гиды, организация развлечения | Предприятия общественного питания |
| Турагенты | Прокат турснаряжения | Парикмахерские |
| Фирмы, организующие проведение выставок и ярмарок | Учебные заведения по подготовке кадров для туризма | Тренерские услуги |
| Организации по проведению конгрессов и конференций | Дипломатические представительства (оформление виз) | Горнолыжные лифты, фуникулеры |
| Союзы, ассоциации и госучреждения по планированию и развитию туризма | Институты маркетинговых исследований в области туризма | Культурно-просветительские учреждения |
| Предприятия размещения туристов | Кредитные институты (обмен денег, кредитные карточки) | Медицинские услуги |
| Транспорт | Страховые компании | Производство спорттоваров, одежды, фототоваров, косметических средств, лекарственных препаратов |
| | Журналисты | |
| | Носильщики багажа | |
| | Производство сувениров и товаров для отдыха | |
| | Машиностроение | |
| | Издание литературы по туризму | |
| | Производство лекарственных препаратов | |

Рис. 2. Структура индустрии туризма по В. Фрейеру



Рис. 3. Структура туристского потенциала территории

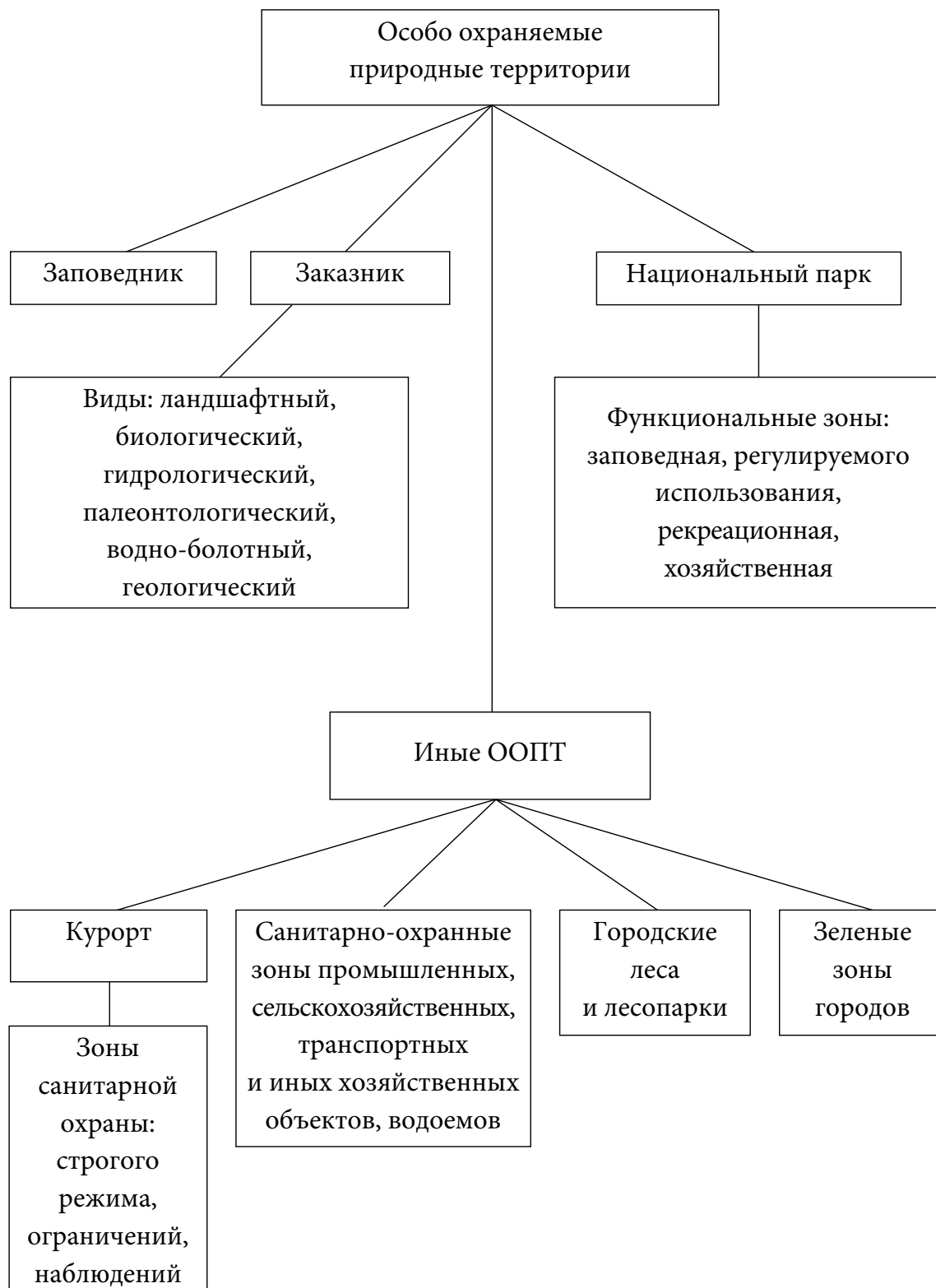


Рис. 4. Типы особо охраняемых природных территорий Беларуси

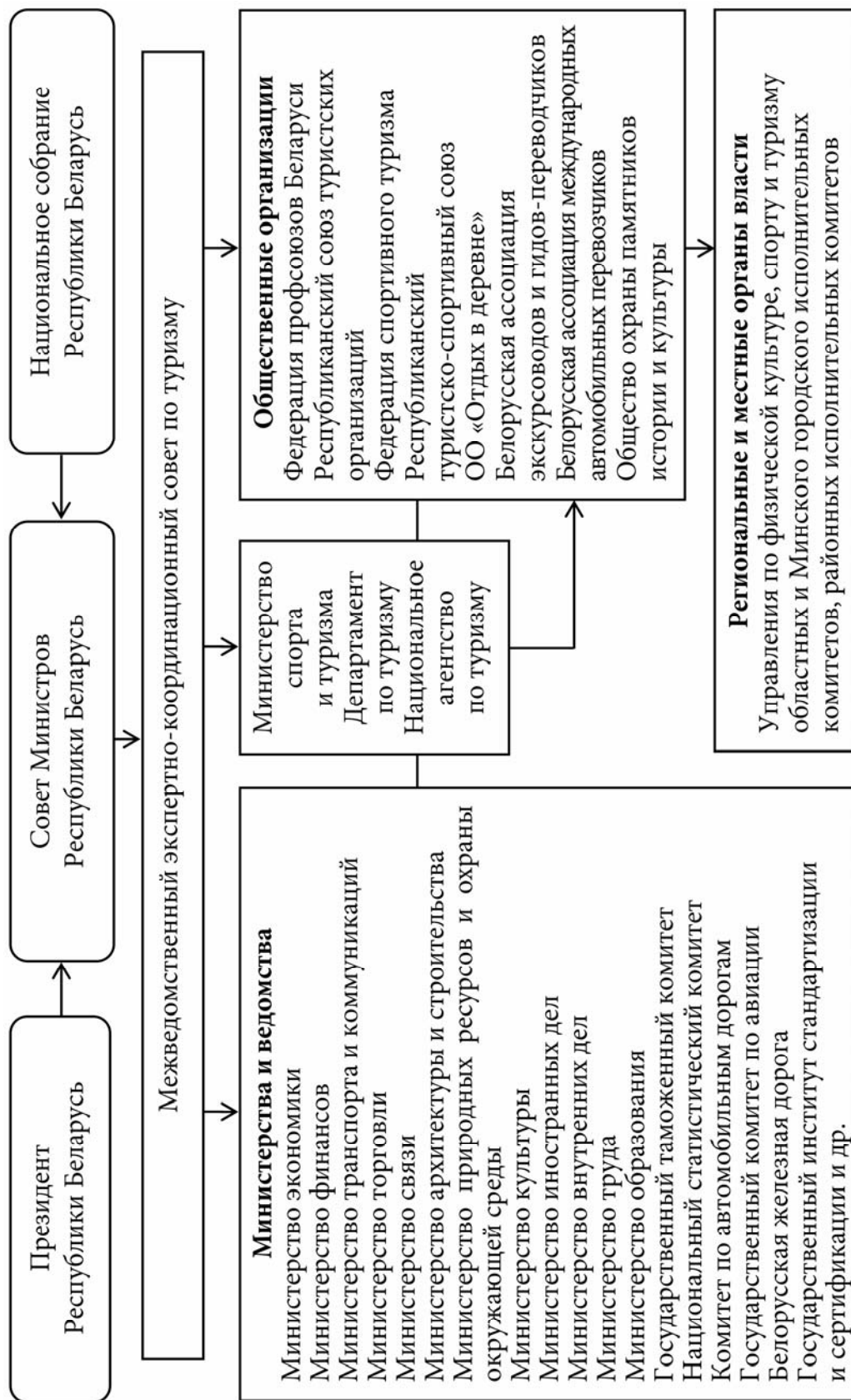


Рис. 5. Структура управления туристским комплексом Республики Беларусь

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Автостоп – разновидность неорганизованного туризма с использованием в качестве средств передвижения попутных автомобилей бесплатно или за небольшую плату.

Агиография – церковно-житийная литература.

Ваучер – документ, выданный туристским или транспортным агентством туристу в подтверждение того, что он оплатил конкретные виды услуг, проживание в гостинице, питание, экскурсионное обслуживание, проезд на транспорте и т. д., и являющийся основанием для получения этого обслуживания.

Внутренний туризм – временный выезд граждан данной страны с постоянного места жительства в пределах этой страны с целью отдыха, удовлетворения познавательных интересов, занятий спортом и другими туристскими целями.

Дальний туризм – туристские поездки, требующие затрат времени на проезд к месту назначения свыше четырех часов самолетом, четырех дней автомобилем и четырех-пяти дней паромом.

Деловой туризм – временные командировки и поездки по служебным целям, включая поездки для участия в конференциях, конгрессах и т. д. без получения доходов в месте командировки.

Дестинация – территория, предлагающая определенный набор услуг, отвечающих потребностям туриста, удовлетворяющих его спрос на перевозку, ночлег, питание, развлечения и ставшая целью его путешествия.

Железнодорожный круиз – железнодорожная поездка по круговому маршруту с использованием поезда не только для передвижения, но и для предоставления туристам размещения, питания и т. д. с остановками по маршруту для проведения экскурсий.

Замкнутый круговой маршрут – круговой маршрут с транспортировкой пассажиров до места назначения и обратно одним и тем же видом транспорта.

Инклюзив-тур – основной вид индивидуального или группового тура, реализуемого в сфере организационного туризма.

Интурист – Всесоюзное акционерное общество по иностранному туризму в СССР.

Кадастр туристских ресурсов – систематизированные данные о туристских ресурсах на основе их комплексной экономико-экологической оценки, классификации и районирования туристской территории.

Караванинг – вид автотуризма, при котором в качестве средств размещения используется караван.

Кемпинг – вид автомобильного туризма, характеризующийся тем, что туристы во время поездки живут в специально оборудованных лагерях.

Круговой тур – туристская поездка по круговому маршруту.

Круиз – морская или речная поездка на теплоходе, используемом как средство перевозки, размещения, питания, развлечений и т. д., включающая в программу береговое обслуживание.

Курорт – местность, обладающая природными лечебными средствами (особым климатом, минеральными источниками, грязями и т. п.), в которой созданы лечебные учреждения.

Легитимный – законный.

Маршрут – заранее намеченный или установленный путь следования путешественников (туристов) или транспортных средств.

Ментальность – мировосприятие.

Миграция – переселение, перемещение населения.

Мотель – гостиница для автотуристов, расположенная на автостраде, как правило, оборудованная гаражом, станцией техобслуживания, автозаправочной станцией и другими службами, необходимыми автотуристам.

Неорганизованный туризм – самостоятельные поездки туристов, как правило, организуемые самими туристами без помощи туристского сбытового аппарата. Ночевка – одни сутки, проведенные одним туристом в данной местности и стране в целом (единица, принятая в туристской статистике ряда стран для учета продолжительности пребывания туристов в данной стране). Ойкумена – населенная человеком часть земли.

Организованный туризм – поездки по турам, организуемым туристскими фирмами на условиях предварительной оплаты.

Пилигрим – странствующий богомолец, паломник.

Познавательный туризм – туристские поездки, основной целью которых является удовлетворение любознательности и других познавательных интересов. Путешествие – поездка или передвижение пешком в иную, чем постоянное место жительства, местность или страну с любой целью, включая занятие оплачиваемой в этой местности или стране деятельности.

Рекреационный туризм – туризм с основной целью отдыха, лечения и другими оздоровительными целями.

Сафари – туристская поездка (первоначально в страны Центральной Африки) с целью охоты или знакомства с местной природой.

«Социальный» туризм – туризм, который субсидируется из средств, выделяемых на специальные нужды (так называемый «туризм для неимущих»).

Стационарный туризм – групповые или индивидуальные поездки без активного передвижения по маршруту с пребыванием в одном или двух местах назначения обычно с оздоровительными целями и целью отдыха.

Трансфер – любая перевозка туриста внутри туристского центра (доставка с вокзала, аэропорта или морского порта в гостиницу и обратно; с одного вокзала, аэро- или морского порта на другой; из гостиницы в театр и обратно и т. д.).

Тур – туристская поездка по определенному маршруту в определенный срок с определенным комплексом услуг (перевозки, размещение и часто другие услуги).

Турагент – 1) розничная туристская фирма, занимающаяся реализацией туров, организуемых оптовыми туристскими фирмами, а также продажей потребителям отдельных туристских услуг; 2) сотрудник туристской фирмы.

Турдокументы – документы, выдаваемые туристам обслуживающей их турфирмой в обмен на ваучер в первом пункте обслуживания (гостиничные талоны, талоны на питание и экскурсии, транспортные билеты и т. д.).

Турист – временный посетитель, находящийся в посещаемой стране по меньшей мере 24 часа и путешествующий при этом ради

удовольствия (отдых, отпуск, здоровье, образование, лечение, спорт) или с деловыми целями, включая командировки, поездки по семейным обстоятельствам и участие в конференциях.

Туристская анимация – туристская услуга, при оказании которой турист вовлекается в активное действие.

Туристская зона – территориальная единица, обладающая туристскими ресурсами и имеющая орган оперативного управления развитием туризма в ее пределах.

Туристская индустрия – совокупность производства разных отраслей хозяйства, учреждений культуры, образования и науки, обеспечивающих создание материально-технической базы туризма, подготовку рабочей силы и процесса производства, сбыта и потребления туристского продукта на основе использования природных богатств, материальных и духовных ценностей общества.

Туристская инфраструктура – совокупность путей сообщения (дороги, подъездные пути, аэродромы, пристани и т. п.), коммуникаций (водопроводная и электрическая сеть, газ, телефон, центральное отопление, канализация и т. п.) и местных учреждений (почтовые отделения, поликлиники и амбулатории, парикмахерские, магазины и т. п., культурные учреждения, спортивные объекты), тесно связанные с туристским движением и необходимым для обслуживания туристских предприятий.

Туристская фирма – коммерческое предприятие, осуществляющее сбыт туристских услуг потребителям. В зависимости от функций, выполняемых туристскими фирмами в сбытовой сети, их разделяют на турагентов и туроператоров.

Туристские ресурсы – совокупность природно-климатических и культурно-исторических ресурсов данной территории.

Туристский комплекс – замкнутая сеть сооружений, предназначенных для обслуживания туристов и включающих в себя базу для ночлега (гостиницы, мотели и пр.), базу для питания (рестораны, кафе, бары и пр.) и базу для сопутствующих услуг, в т. ч. сооружения, обеспечивающие туристам возможность использовать блага природы (оборудованные пляжи, обзорные башни и пр.), а также спортивные и развлекательные объекты (стадионы, спортивные площадки, плавательные бассейны, кабаре, кинотеатры и пр.).

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Туристский объект – место, привлекательное для туристов благодаря своим естественным и искусственно созданным чертам (природа, художественные и археологические ценности, климатические условия и т. д.).

Туристский продукт – совокупность вещественных (предметов потребления) и невещественных (в форме услуг) потребительских стоимостей, необходимых для удовлетворения потребностей туриста, возникающих в период его туристского путешествия и вызванных именно этим путешествием.

Туристский район – это территория, обладающая определенными признаками аттрактивности и обеспеченная туристской инфраструктурой и системой организации туризма.

Экскурсионный туризм – поездка на срок не более суток, как правило, без ночлега.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| Предисловие | 3 |
| Список сокращений | 5 |
| Глава 1. Теоретико-методические основы туризма | 6 |
| 1.1. Понятие туризма как особого вида путешествия человека. Цели и функции туризма | 6 |
| 1.2. Классификация туризма: типы, категории, виды | 9 |
| 1.3. Туризм в системе научного знания. История и география туризма | 12 |
| 1.4. Сущность современного этапа развития туризма. Предмет и задачи курса «История и география туризма в Беларуси» | 21 |
| Вопросы и задания для самоконтроля | 25 |
| Список источников и цитируемой литературы | 27 |
| Глава 2. Исторические предпосылки становления туризма в Беларуси | 28 |
| 2.1. Историческое значение и виды древней миграции человека. Миграционные перемещения и освоение территории Беларуси в эпоху первобытности | 28 |
| 2.2. Колонизационное движение, торговые походы и религиозное паломничество на землях Беларуси в Средние века | 35 |
| 2.3. Ренессансно-гуманистическое мировидение и развитие образовательно-культурных путешествий в Беларуси | 46 |
| 2.4. Научные исследования в Новое время и белорусская история путешествий | 56 |
| Вопросы и задания для самоконтроля | 68 |
| Список источников и цитируемой литературы | 70 |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| Глава 3. История и география туристского движения в Беларуси (XIX–XX вв.) | 71 |
| 3.1. Становление туристско-экскурсионной деятельности в дореволюционной России и Беларуси | 71 |
| 3.2. Формирование системы советского туризма. Деятельность Общества пролетарского туризма и экскурсий в Белорусской ССР | 83 |
| 3.3. Туризм в БССР под руководством профсоюзов. Система управления, материально-техническая база, география туристских маршрутов | 93 |
| 3.4. Становление и развитие детского, молодежного, самодеятельного туризма в Белорусской ССР | 104 |
| Вопросы и задания для самоконтроля | 117 |
| Список источников и цитируемой литературы | 118 |
| | |
| Глава 4. Туризм в Республике Беларусь (конец XX – начало XXI в.) | 120 |
| 4.1. Становление системы управления и национальной модели развития туристского комплекса Республики Беларусь | 120 |
| 4.2. Геофизические характеристики и природно-рекреационные ресурсы территории Беларуси | 130 |
| 4.3. Культурно-историческое наследие Беларуси как познавательная основа туристско-экскурсионной деятельности | 141 |
| 4.4. Инфраструктура, туристское районирование и специализация регионов современной Беларуси | 159 |
| 4.5. Экологический туризм как приоритетное направление туристской деятельности | 173 |
| Вопросы и задания для самоконтроля | 188 |
| Список источников и цитируемой литературы | 189 |
| | |
| Заключение | 192 |
| Приложение 1 | 196 |
| Приложение 2 | 201 |
| Словарь терминов | 206 |

Учебное издание

Якуш Надежда Михайловна

ИСТОРИЯ И ГЕОГРАФИЯ ТУРИЗМА В БЕЛАРУСИ

Учебное пособие

Редактор *Р. М. Рябая*
Компьютерная верстка *Е. В. Ильченко*
Корректор *Р. М. Рябая*

Подписано в печать 11.12.2012. Формат 60×84¹/₁₆.
Бумага офсетная. Гарнитура Minion Pro. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 12,4. Уч.-изд. л. 11,0.
Тираж 100 экз. Заказ

Издатель и полиграфическое исполнение:
УО «Белорусский государственный технологический университет».
ЛИ № 02330/0549423 от 08.04.2009.
ЛП № 02330/0150477 от 16.01.2009.
Ул. Свердлова, 13а, 220006, г. Минск.