



Макс Козэн

Эн Ки



11011

Инкубатор душ

Макс Коэн

Эн Ки

Инкубатор душ

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

© Макс Коэн, 2017

Полная история человечества, основанная на реальных древних текстах первой в мире Шумерской цивилизации. От того дня, как создатели людей появились на земле, и до предсказанного Армагеддона, который близок.

Цивилизация высшего порядка засеивает планеты для возвращения жизни. Но зачем? Кто на самом деле те, кого люди называют Богами? И кто создал их самих? Какая цель у всего происходящего во вселенной и непосредственно у каждого человека?

Прошлое, настоящее и будущее человечества в одной книге.

16+

ISBN 978-5-4483-8645-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Оглавление

[Эн Ки](#)

[Быть свету, по слову Твоему!](#)

[Вселенная](#)

[ПриБытие](#)

[Когда наверху еще не названо небо](#)

[Ковчег завета](#)

[Божественная семья](#)

[Внутри сферы](#)

[Зал торжеств](#)

[Вначале](#)

[Планета Земля](#)

[Гоминини](#)

[Сотворение](#)

[Колонизация](#)

[Храм](#)

[В начале было слово](#)

[Эн Ки](#)

[Эриду](#)

[Адапа](#)

[Исход](#)

[Завершение первого этапа](#)

[Второе пришествие](#)

[Бог среди нас](#)

[Шамбала](#)

[Человек в тишейдах](#)

[Божественный храм](#)

[Гладиаторы](#)

[Один + Два = Три](#)

[Идол](#)

[Мысли](#)

[Крестоносцы тьмы](#)

Доходный дом

Сумасшедший пылесос

Творить лишь во благо

Зажигая свет во тьме

Волы

Живая машина

Ключи от всех дверей

Ретранслируй знания

Путь к свету

Новая звезда

Открытие

Маневр

Армагеддон

Черная земля

Пустошь

P.S.

Знай



OMNIBUS

Быть свету, по слову Твоему!

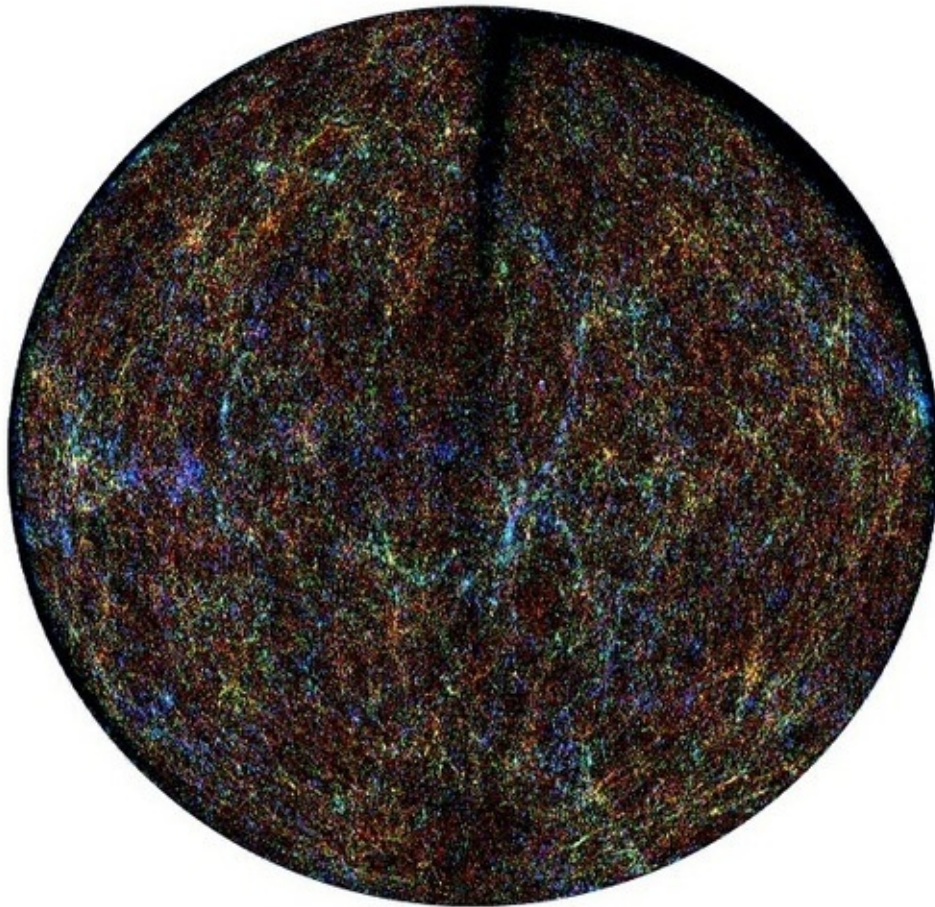
Да прольются дождями моря речений...



И не убоюсь я грядущего. Ибо Ты во мне, как я в Тебе.
Вот, мы начинаем.

Вселенная

Триллионы и триллионы галактик...



Сотни миллиардов, аналогичных солнечной системе,
в одной галактике.

Прибытие

Когда наверху еще не названо небо

Вселенная. Кромешная тьма и тишина. Мириады световых лет, незаполненного пространства. Место, где нет, привычных нам ориентиров координат. Где расстояния настолько огромны, что измеряются временем. Это история началась в одной из многих триллионов галактик, которые сами состоят из сотен миллиардов планетных систем, со звездой аналогичной нашей, в самом центре. Звездой, по имени солнце. Галактика — Млечный путь. Солнечная система. Планета Земля. Протокол Шем 72/9. То самое место, где началась наша с вами история. Очередной этап цикла, бесконечной жизни. Бытия частиц, сформированных из вселенной и ее же формирующих.

Ковчег завета



В безмолвной пустоте, внезапно, словно световая вспышка, буквально из ничего, появился крупный, космический объект. Это был корабль. Его размеры поражали масштабом технологий, которыми обладает разум, построивший его. Сама его форма, указывала на уникальные математические знания своих архитекторов. Это была сфера. Идеальное геометрическое тело, во всей вселенной. Вселенной, которая общается на одном, едином и универсальном языке, со всеми представителями, обитающими в разных ее частях. На языке, математики. Корабль назывался Нибиру. Он носил имя одного из величайших ученых, цивилизации, которая одной из первых во вселенной, добилась выдающихся успехов на пути постижения и распространения, Божественных законов. Цивилизации, имя которой Джива.

Вернум Нибиру, был выдающимся математиком, впервые открывшим волшебные свойства, числового порядка, Божественного алфавита цифр. Того самого, что указал путь, к Творцу, всей нашей вселенной, которая, в свою очередь, также является оконченной сферой. Являющейся, одной из миллиардов похожих друг на друга сфер

в пространстве высшего порядка, также имеющую форму сферы. Обитатели этого корабля, называли его ковчегом. Ковчегом завета. Проводником между Творцом вселенной и разрозненными душами. Ковчег, возвращающий им возможность воссоединения и передающий знания сквозь всю вселенную. На языке Джива, они назывались Ануннаки, что означало — Исследователи. На нем, они путешествовали уже очень давно. На Нибиру они рождались и жили. Учились и учили. Это был экспедиционный корабль. Экипаж, которого занимался разведением жизни и распространением своих знаний, увеличивая тем самым, свою собственную популяцию.

Это есть наивысшая ступень из возможных благих дел. Экспансия разума.

Такие экспедиции, имеют одной из своих целей, обозначить заселенными звездными системами, горизонты владений цивилизации. Каждая из которых, является лишь вбитым колышком с флажком, указывающим другим цивилизациям, на первенство, занимаемой по праву территории. В аналогичных звездных системах они были уже не в первый раз. Им отлично было известно расположение орбит планет и их ядра. Ведь это именно они создавали на них разумную жизнь. Они искали эти разбросанные системы по всей вселенной. Такие системы они называли плантации. Целью их путешествия была только одна из планет. Та, ради которой и строилась звездная система и на которую позже подсеялась частица разума. Они хорошо знали рельеф и местность этой планеты, так как она была создана, как и тысячи других таких же, по стандартному шаблону планет, которые они посетили за миллионы лет. Среди других открытых ими космических тел, шаблон, этой планеты, по их внутренней классификации, носил порядковый номер EXA-612. Они называли ее, планета Земля.

Программа колонизации, была разработана ими, на рубеже полутора миллионов лет назад. Уже тогда, лучшие умы Джива, научились полностью контролировать выданные им при рождении физические тела. Управлять метаболизмом, и регенерацией на клеточном уровне. Мысленно осуществлять выход за пределы своих тел, телепатировать и перемещаться сквозь пространство через так называемые кротовые норы невидимых глазу каналов, из которых и соткана наша вселенная. У них в арсенале появилось самое мощное оружие, называемое — мысль. Нибиру был лишь один, из девяти тысяч кораблей, запущенных в разные части вселенной для ее максимального охвата и колонизации. Это решение было принято в противовес темным цивилизациям, которые получив знания, стали использовать их для разрушений и захватов слаборазвитых звездных систем. Не желающие подниматься вверх по ступеням эволюционного развития, они решили подобрать всю вселенную под себя и тем самым утвердить свое главенствующее положение в ней.

Божественная семья

Кораблем Нибиру, управляет глава клана Мэлки, господин К'хе. Он отправился в это далекое путешествие, длиною в триста шестьдесят тысяч лет, своего жизненного цикла, ради того чтобы познать бескрайнюю мудрость вселенной и найти ответы на вопросы своей цивилизации: кто и откуда они и кто создал их самих?

С ним вместе, в этом научном походе были и члены его семьи, его супруга — Мудрая Ялиф и двое их сыновей, Макмах и Трим, жены которых также сопровождают их в походе. Жена Макмаха — Лудж, является главой центра по формированию структур ДНК у вновь создаваемых живых существ. Наят — жена Трима, занимается спектральным анализом и формированием каналов связи, пригодных для поддержания контактов на тонких планах бытия, в заселенных сферах. На планетах это потом называют фотонным излучением. Вместе с ними в экспедиции участвуют порядка ста сорока четырех тысяч ученых, инженеров и технического персонала. Это настоящий мобильный город, с развитой внутренней инфраструктурой.

Внутри сферы

В главном зале управления кораблем было достаточно тускло. Человек, стоящий на площадке обзорной панорамы, попросил персонал, приглушить внутренний свет, чтобы лучше разглядеть всю прелесть очередного голубого, сферического шедевра. Он стоял, вплотную глядя через стекло на Божественное творение, в котором скоро зародится разумная жизнь. Сколько же душ, мы сможем вернуть обратно и спасти. Только эта мысль сидела в его голове. Позади него медленно и бесшумно, открылись двери, и в зал вошел человек в форме. Поднявшись на мостик, капитан корабля обратился к главе клана.

Капитан Окедж:

— Господин К'хе, мы уже отправили разведывательные зонды по всей солнечной системе. Параметры звезды вполне приемлемы для начала заселения планеты разумными организмами. Мы установили, необходимое оборудование на спутник земли и в данный момент он проходит свое тестирование, но честно говоря, имея за плечами наш с вами опыт запуска таких систем, я даже не могу себе представить, чтобы что-то пошло не так. Скоро должны также, вернуться зонды с Нептуна и Сатурна и если их построение прошло без сбоев, то система может быть подвергнута заселению, как только мы произведем настройку звуковых колебаний частот и синхронизацию движений согласно расписанию стандарта 24 x 366.

Господин К'хе:

— Полностью с вами согласен, капитан Окедж. Она готова ожить. Скоро мы запустим очередной цикл популяции людей в этой бескрайней вселенной. Скажите капитан, вам не бывает скучно наблюдать, как они начинают раз за разом из своих маленьких хижин выстраивать кирпичные поселения, а затем расселяться, возводя крупные мегаполисы, все время, сражаясь за физические блага?

Капитан Окедж:

— Нет, Господин К'хе! Это удивительно. Каждый раз, когда я вижу это, я переживаю за каждого из них. Так хочется спуститься к ним и лично рассказать, что можно делать, а главное нужно, и что нельзя.

Господин К'хе:

— О! Этот героический поступок еще ни разу не оправдал себя. Вам прекрасно известно, что они делают с теми, кто пытается открыто принести им благие знания. К сожалению, их путь будет гораздо длиннее и сложнее, чем простой рассказ о происходящем во вселенной. На многие планеты аналогичных систем, мы посылали им весть с людьми из их же племени. Но они не желают принимать истину, погрязнув очередной раз в своих плотских утехах. Переубедить их на этой стадии их жизни, это все равно, что попытаться отнять кость у голодной собаки. Она обязательно набросится на вас.

Капитан Окедж:

— Вы правы, нужно время чтобы они смогли научиться думать самостоятельно. Время чтобы они смогли осознать высшее благо, от которого были оторваны. Вспомнить искреннюю любовь друг к другу. Постичь единство творения.

Господин К'хе:

— Капитан Окедж, вечером я буду в торжественном зале. Вчера было день рождение Макмаха, но он пожелал перенести празднование к моменту запуска системы. Дети так быстро растут. Сто одиннадцать тысячелетий пролетели как один день. И вот он сам уже крупный специалист по созданию и формированию жизни во вселенной. Как будете готовы, доложите мне о полной готовности системы к запуску. Мы отпразднуем это в торжественной обстановке. И конечно же, присоединяйтесь к нам.

Капитан Окедж:

— Есть Господин К'хе.

Зал торжеств

Лудж:

— Макмах, ты слышал? Все зонды вернулись. Конфигурация построения системы, завершена на 98 процентов. Это отличная новость к твоему дню рождения.

Макмах:

— Да, это поистине волнительный момент. Каждый раз, создавая жизнь снова и снова, я переживаю все как в первый раз. Конечно же, основные события им будут предуготовлены и известны. Но как именно поведет себя эта, новая, еще даже не родившаяся цивилизация? Сможем ли мы подобрать им души в полном предназначении с поставленными им задачами? Эти вопросы терзают меня постоянно. Как еще мы можем помочь им вернуться домой? Стать одними из нас.

Лудж:

— Ты знаешь. Мы делаем все, что в наших возможностях. Мы не можем управлять ими насильно. Иначе процесс не возымеет действия и все окажется напрасным. Они сами должны осознать свое истинное местоположение и свою сущность. Только так каждый из них, в индивидуальном порядке сможет стать свободным, и вернуться.

Макмах:

— Знаю, но тексты законов, которые мы передаем изначально, они не хотят признавать, а спустя многие годы, используют их только для своей личной наживы, поработав себе подобных. Не можем же мы жить с ними вечно на одной планете. Их триллионы. Наша цель вернуть души из Аида и указать им путь домой. Какие я только слова им не писал. Иной раз приходится просто открытым текстом говорить кто они и откуда. Нет! Не верят. Думают что это шутки такие. Им, видите ли, образ старика в белом и на облаке, очень понравился, и они только его и хотят видеть. Как сговорились.

Лудж:

— Ну, ты еще не такой уж и старый. Да и в белом халате я тебя ни разу еще не видела. Это было бы смешно. Может, оденешь хоть раз? Поднимешь нам настроение?

Макмах:

— Мне вот не смешно, Лудж. Ведь как автор этой программы, я несу ответственность за то, как именно они воспринимают переданный им текст. И как совершенствуются.

Лудж:

— И как они его воспринимают?

Макмах:

— Смеешься? Они его даже не читают. А те, кто прочтут, сразу находят для себя лазейки и якобы от моего имени паразитируют на себе подобных, говоря им, что это мне угодно, чтобы они на коленях ползали. Они все делают наоборот. Вместо того чтобы читать и осознавать что именно там написано, они придумали какие то игры с обрядами в которые там и играют до конца своих дней. Наряжаются в странные одежды и поют басом песни, специально искажая буквы существующего алфавита в словах, окончательно вводя всех в заблуждение и придавая, таким образом, еще больше значимости происходящему.

Лудж:

— То есть, по их мнению, великий ученый, потративший лучшие тысячелетия своей жизни в учении и практике, создавая живые организмы и возвращая души из Аида, хочет чтобы они на земле вокруг его изображения, просто ползали на коленях? Ах, фантазии не разумных.

Макмах:

— Они именно так и считают. И ведь не переубедишь. Пошлешь им через человека текст, так ведь нет. Человека обратно в Аид отправят, а текст подкорректируют в своих интересах. И ведь никто даже думать не хочет, чем это для них обернется. Одно дело, если человек просто не постиг истины и отправился обратно в Аид, через оккультный цикл, мы его все равно вернем обратно, для исправления, но вот если он сам, кого-то отправил или содействовал тому, то они опускаются автоматически на нижнюю ступень Аида и будут вызволены самыми последними из всего цикла. А это могут быть и сотни тысяч лет. Вечность.

Лудж:

— О! Это так ужасно. Я молюсь за них.

Господин К'хе:

— Макмах, Лудж! Я приветствую вас. Вы уже, наверное, в курсе, что система вот-вот, будет полностью готова к запуску нового цикла?

Макмах:

— Здравствуй отец, да это большое счастье для нас. Я с нетерпением жду, когда мы сможем спуститься на землю и начать моделировать флору и фауну. Ну и, конечно же, создать первых, разумных людей.

Господин К'хе:

— Да, да. Я знаю. Это ведь твоя любимая модель планеты. Как твой свод правил? Что-то будешь в нем менять в этот раз или оставишь как есть?

Макмах:

— Я всегда вношу корректировки исходя из опыта последней планеты. Но в целом система не нуждается в частых изменениях смысла написанного. Главное чтобы они ее просто прочли. Их проблема только в этом. В ней достаточно открыто, рассказано, как нужно жить, а как нет. Но, конечно же, я готов и к человеческим припискам. Они всегда делают одно и то же. Людям нужно отличать истинное писание от собственных приписок, даже если они находятся в одной книге и на одной странице.

Господин К'хе:

— Не принимай так близко к сердцу. У них все получится.

В зале появляется капитан Окедж. Судя по его счастливому выражению лица, всем становится ясно, техническая часть формирования системы, успешно прошла все тестирования и готова к осеменению.

Капитан Окедж:

— Господин К'хе, рад доложить что все готово. Уважаемый Макмах, завтра вы сможете посетить планету и начать свои работы по заселению разумной жизни. Мы также завершили анализ эволюционного развития планеты и не нашли никаких отклонений. Крупные живые особи, представляющие явную угрозу проекту, были сведены к нулю еще шестьдесят шесть миллионов лет назад. Они всегда существуют, одинаковый период времени и вымирают до нашего появления.

Макмах:

— Благодарю вас капитан. Это нужно отпраздновать.

Вначале

Планета Земля



На утро следующего дня, экспедиционный крейсер «Анзуд», все дальше удалялся от Нибиру и летел в направлении земли.

Лудж:

— Макмах, мы входим в атмосферу планеты. Дай я угадаю. Ты как всегда хочешь начать заселение, в месте, где разливаются реки?

Макмах:

— Ты права. Иной раз, я думаю что ты знаешь меня даже лучше чем я сам. Это место напоминает мне образ своих детских воспоминаний, из Эдема, в котором родился и вырос сам. Это были самые светлые годы моей жизни. Я хочу передать это светлое чувство людям. В начале, рядом с их первым поселением, будет дивный сад. Затем, они, конечно, уйдут из него и расселятся по всей планете, но я хочу, чтобы в их памяти и сказаниях, сохранилось это чудесное место, куда они всегда захотят вернуться.

Лудж:

— Судя по нашему опыту, это место им действительно дорого и они всегда связывают с ним самые теплые чувства. Мы приземляемся.

Крейсер плавно опустился к поверхности земли и завис над ней. Они сели на антигравитационную подушку, не коснувшись кораблем земли. Двигатели плавно

затихли. В передней части брюха открылась дверь. Макмах и Лудж вышли из него, очередной раз, впервые вступив на землю.

Макмах:

— Какой тут чудесный воздух. Еще ни чего не загрязнено. Воды чисты. Кровь не пролита. Им будет хорошо здесь.

Лудж:

— В начале, всегда идеально. Ах, если бы они только смогли сохранить, то, что было создано для них.

Макмах:

— Нам нужно взять анализы генома протолюдей которые здесь обитают. Дальше дело техники. Уже через несколько дней из лаборатории выйдут первые живые люди наделенные частицами душ, которые мы возвратим из Аида.

Лудж:

— Команда техников вылетела следом за нами, скоро они прибудут и доставят на корабль первые образцы.

Гоминини

На каждой планете с аналогичным кодом, до их прилета эволюционный цикл повторяется в точности. Аналогичная структура, форма и рельеф. В тех же самых местах планеты, прорастают одинаковые виды растений. Обитают аналогичные виды животных и гоминини. Им было комфортно существовать в этом регионе, ведя первобытный образ жизни первых неразумных поселенцев. Гоминини даже и не думали никуда расселяться, не обладая такими способностями как мышление. Лишь базовый природный инстинкт. Они вели тихий и спокойный образ жизни на небольшом участке, даже не подозревая, что вскоре, на этом самом месте, будет разбит шикарный сад, который получит название Эдем. Сад, с которого начинается история каждой новой цивилизации, протообразцами части ДНК, которой они и станут. Сад, в который многие тысячелетия спустя, будут так сильно, стремиться все их живущие потомки рода человеческого. В поисках первоисточника. Причины и сути бытия. Но сейчас, цель гоминини, банальное выживание и поддержание жизни своего вида. Примитивное племя существовало охотой на зверей, созданных одновременно вместе с ними и успешными размножиться в гораздо большем количестве за это время. Поля они не засевали, урожаи не собирали. Их попросту никто и никогда этому не учил. Они полностью подходили в качестве образца для создания первых разумных людей. За время своего существования, они стали единым целым, с флорой и фауной этой планеты. Переболели возможными инфекциями, адаптировались к ним и выработали защитные элементы организма, к данной среде обитания. Чтобы впоследствии, поделиться своим иммунитетом с будущим человечеством.

Рядом с их местом обитания, приземлился малый, разведывательный крейсер. Из которого, вышли три группы технического персонала. Гоминини были настолько перепуганы происходящим, что даже не могли пошевелиться. Команда с легкостью, отобрала первых пятьдесят жителей и доставила их на крейсер. Спустя минуту они вознеслись в небеса, чтобы дать жизнь новому виду — человеку разумному.

Сотворение

Вернувшись на корабль, Макмах как всегда отправился в лабораторный отсек Нибиру, где он всегда трудился и творил. Он подготавливал оборудование и вспомогательные инструменты перед процессом формирования новой жизни. Там же, он ожидал когда гоминини пройдут процедуру обследования, перед началом своего донорства клеток, дабы дать жизнь человеку разумному.

Командир группы разведки:

— Господин Макмах. Мы доставили лучшие отобранные образцы, сейчас они проходят первичную, санитарную обработку и будут помещены в индивидуальные барокамеры на трехдневный карантин. Через три дня, они будут в вашем полном распоряжении.

Макмах:

— Спасибо майор, это отличные новости. Надеюсь, что все пройдет в штатном режиме. При перемещении, вы не заметили, никаких отклонений от нормы? Внешние данные? Поведение? Может быть, что-то другое?

Командир группы разведки:

— Никак нет, господин Макмах, все образцы полностью соответствуют утвержденным нормам. Можно сказать, что все как на подбор. Поведение спокойное, агрессии не наблюдается. Испуг присутствует, но это нормальная реакция на происходящее для них событие.

Макмах:

— Замечательно. Я заберу их на четвертый день.

По прошествии установленного времени, Макмах отобрал первые живые материалы, для начала своего творения. Результаты были как всегда на высоте. Реакция на все известные вирусы была замечательной, регенерация ран, происходила фактически на глазах. Образцы были полностью готовы стать точкой отсчета этой истории. И он начал творить жизнь. Для уровня развития цивилизации Джива, создать живую ткань

не составляло особого труда. Клетки выращивались как отдельно, так и в составе необходимых для использования органов. Фактически, человеческое тело было идеальным конструктором с взаимозаменяемыми частями, при достаточном уровне науки. Именно эти знания и поддерживали их бесконечное существование в данном материальном мире. Постигнув эти основы строения клетки, они превзошли материальную смерть тела. Им оставалось только развиваться до уровня Высших Существ и покинуть свои тела, вознеся свои души в следующее для них измерение. Туда, где обитали создатели их мира.

В отсеке появилась Лудж.

Лудж:

— Привет. Вижу образцы, прошли все испытания. Все чистые и готовы к смешиванию.

Макмах:

— Да, здравствуй Лудж. Они как всегда идеальны. Чистая математика. Разве могло быть иначе. Мы можем приступить к инженерному делу. Как обычно добавим в архитектуру новый порядок очередности молекулярных блоков на основе материала наших отобранных образцов, тихо сопящих в своих барокамерах и глина готова. Атомный симбиоз души и плоти. Ты подготовила структуру полимеров?

Лудж:

— У меня все в полной боевой готовности. Жду отмашку. Как только разбавим структуру новым кодом, две змейки смогут вновь завиться вокруг друг друга.

Макмах и Лудж, приступили к процедуре смешивания и формирования новой молекулярной структуры ДНК будущих людей. Одним из компонентов которой, был и его собственный ген. Часть материала была сформирована без нареканий, часть материала, с допустимой погрешностью была законсервирована для возможных непредвиденных случаев, а малая доля не прошла контрольные измерения. Вся операция длилась согласно предварительным расчетам. Они трудились всю ночь напролет и не заметили, как наступил рассвет. Атомный конструктор был готов. Пришло время того самого, очередного волнительного момента. Машина для производства ткани была уже давно включена и прогрета. Программа действий на ней, также, была введена и оставалось лишь поместить внутрь образчик и нажать кнопку «Пуск». Макмах взял в руки две пробирки с готовой смесью. В одной из них находилось то, что станет геном будущего человечества. То, что породит жизнь на планете, и вернет несчастные души из Аида. В другой же пробирке, были образцы ДНК не прошедших клинические исследования. А соответственно подлежащие к уничтожению. Глядя на гоминини, лежащих на прозрачных, капсульных столах, он

понял, что существа в таком виде и есть истинная тьма. Без души и разума. Осознав это, он сказал:

Макмах:

— Да будет свет.

И отделил он свет от тьмы. И вложил он колбу, несущую саму жизнь в генный модификатор, преобразующий структуру клеток в единый организм, ткущий саму плоть. Другую же колбу он поместил, в генный расщепитель, для полного уничтожения непригодного материала. На изготовление смеси у них ушло не более суток.

И был вечер, и было утро: день один.

В течение последующих пяти дней, они занимались самым важным из всех своих дел. Тем, ради чего изначально создавались корабли цивилизации Джива, осеменяющие вселенную как грядку, засевая ее жизнями в системах, в центре которых была звезда дарующая жизнь. Они прикрепляли к полученной спирали, цифровой код расщепленных душ. Тех самых душ, который страдали во тьме Аида. Тех абсолютных монад, которые были оторваны от мира блага и единства вечного разума. Макмах и Лудж, давали им еще один шанс. Шанс вернуться домой. И вот наступил день, когда все было готово для сотворения человеков и возвращения первой партии душ, упаковывая их в физические тела, словно пеленая грудного ребенка, заворачивая его вглубь плотных одежд. Макмах посмотрел на часы, чтобы запомнить этот момент. Был один час, двадцать шесть минут дня. Он глубоко вдохнул полной грудью и уверенно нажал кнопку включения на панели управления «принтера» и сказал:

Макмах:

— Сотворим человека по образу нашему и подобию нашему, и да властвуют они над рыбами морскими и над птицами небесными и над зверями и над скотом и над всею землею и над всеми гадами, пресмыкающимися на земле.

Печатный станок, который они называли «принтер», заработал. Машина, создающая людей. Аппаратура, выращивающая живую ткань и придающая ей форму. Что же было первичнее, курица или яйцо? Взрослый человек или ребенок? Для ученого, ответ очевиден. Лишь взрослая особь, может выжить в самом начале своего существования, только что появившись в миру, без помощи родителей. Все же остальные затем — его потомство. И выключился «принтер» и погасли огни управления на контрольной панели, и прозвучал сигнал завершения операции. И случилось. И сотворил Макмах человека, по образу своему, по образу Божию сотворил его, мужчину и женщину, сотворил их. Он посмотрел на них через стекло барокамеры печатного станка и сказал:

Макмах:

— Плодитесь и размножайтесь и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте над рыбами морскими и над зверями, и над птицами небесными и над всяким скотом и над всею землею, и над всяким животным пресмыкающимся по земле.

И сказал еще:

Вот, я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя; — вам сие будет в пищу; а всем зверям земным, и всем птицам небесным, и всякому гаду, пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал я всю зелень травную в пищу.

И увидел Макмах все, что он создал, и вот, хорошо весьма. И был вечер, и было утро: день шестой.

После того как первые люди были сотканы, а души их обрели тела и поднялись над уровнем мрака, их отправили в боксы реабилитации, для того чтобы они смогли укрепнуть мышцами своими и набрать достаточно сил для полноценной земной жизнедеятельности, которую дал им Макмах. И совершил Макмах к седьмому дню дела свои, которые Он делал, и почил в день седьмый от всех дел своих, которые делал. И было воскресение. Воскрешение из Аида. Победа света над тьмой. Так появились люди. Так зародился разум. Так началась история.

Колонизация

Храм



Изначально, с определенной очередностью, были созданы три тысячи человек. После адаптационного периода, их всех перемещали на новое и теперь уже постоянное место жительства — планету земля. Вместе с ними на планете высадились две тысячи наставников из числа обучающего персонала Нибиру и одна тысяча персонала безопасности. Также, на землю прибыли двенадцать тысяч ануннаков из числа технического персонала, начавших формирование, необходимой для жизнедеятельности, флоры на близлежащих территориях, путем засеивания почвы отобранными семенами, пролетая на малых управляемых планерах. Часть персонала, занималась облагораживанием окружающей территории, другие же приступили к строительству зданий для людей. Первое строение которое возвели ануннаки, называлось зиккурат. Это слово означало — Возвышающийся. То есть, то место в котором возвышается дух человека. Это было учебное заведение. Школа. Для легкости запоминания молодым племенем, ануннаки называли его коротко — храм. Здание было возведено в самом центре выбранного участка, неподалеку от места приземления транзитных крейсеров. Изначально оно строилось не очень крупным и невысоким, но необходимым по площади, для приема первых учеников. Позже его размеры будут увеличены кратно, чтобы суметь вмещать все новых и новых людей.

Люди возведут его до небывалой высоты. Но сейчас, зиккурат выглядел как небольшое, но в то же время, просторное, прямоугольное строение из сырцового кирпича. Это была первая на земле школа, которую люди привыкнув к сокращенному варианту называли храм. Та самая школа, которую намного позже, сами же люди, сбив с толку свои будущие поколения и изменив саму суть данного места и его предназначения, сделают домом слепого поклонения изображениям. Спустя много лет, вместо того чтобы получать там знания и уметь творить самостоятельно, людей склонят просто верить в ничем необъяснимые чудеса. Фактически это была школа №1. Именно со строительства школы, началось возведение объектов жизнедеятельности человека. Именно школу, ануннаки считали главным местом на земле. Там началось обучение и развитие духа. Вокруг зиккурата и стали расселяться группами, которыми и обитали, первобытные земляне. Для первого поселения людей, ануннаки дали название «Убейд». Так появилось общество людей, называвшихся убейдским племенем. Небесные учителя часто повторяли людям одну и ту же фразу:

Ануннаки:

— Запомните главное, люди! Запомните люди! Запомните! Храм, это то место в котором вы будете получать знания. Знайте сами и передайте потомству, ибо иные прельстят вас ленью в изучении и подменят суть. Это очень важно помнить. Запомните люди, запомните!

Учителя организовали первые учебные классы и рассказывали им об основах жизнедеятельности, о том, как добывать пищу на планете, как сеять и затем собирать урожай. Дали им законы поведения между собой. Поведали о запретных деяниях и их последствиях. Указали на важность обучения и построение школ. Сообщили первый порядок цифр и букв математического счета, соотнося его, с формами геометрических фигур и указали, как им пользоваться, глядя на звезды. Передали им первое в этом мире письмо. Клинописный образец, из которого они должны были со временем сформировать собственную уникальную письменность. Определили для них календарь. Там они учились впервые создавать форму из глины и обжигать ее. Лепили фигурки и посуду. На уроках живописи они научились раскрашивать ее, нанося определенные узоры имеющие специфическое значение. Узнали простоту и важность таких необходимых вещей как колесо и плуг. Первая партия людей была поделена на группы. Часть из них стали обучать ремеслам, другую часть гражданским наукам. Иных же обучали оккультным наукам, дав им название — халдеи. Именно благодаря знаниям этой группы, спустя тысячелетия, появился единый источник основных религий — Авраам, сумевший разгадать суть халдейских писем. Но это было гораздо позже.

В начале было слово



Для того чтобы начать передавать знания даже примитивного уровня, вновь возвращенным душам, а равно как и младенцам, необходимо было пройти все тот же долгий путь, как и с грудным ребенком, только что появившемся на свет. Взрослые тела, конечно же смогли встать на ноги быстрее ввиду того что их мышечная ткань уже была полностью сформирована на машине. Им необходимо было только укрепить свои мышцы, придав им эластичность и гибкость. На это у них ушло не более нескольких месяцев, специальных физических упражнений и тренировок.

Затем, было необходимо наладить связь между новыми учениками и их учителями, ануннаками. Люди должны были научиться понимать связь физических объектов и событий и их обозначений в виде коротких слов, состоящих из еще более коротких символов. Так, люди начали учить свою первую азбуку. Запоминая символы, они начали составлять из них первые слова, обозначающие наблюдаемое ими в физическом мире. Так, шаг за шагом, их словарный запас пополнялся все новыми и новыми

звуками, символами, словами. Их первыми словами были те, которые обозначали видимое ими перед собой ежедневно. То, с чем сталкиваются непосредственно. Земля, небо, солнце, вода, учитель, человек, дом. Воду они называли — «А». Так произносился самый простой и запоминающийся звук. Дом, также, был одним из первых слов которые они запомнили. Это было очень важное для них место. Место их основного обитания. Туда они возвращались после учебы, там питались и отдыхали. Для простоты запоминания, слово дом, так же состояло из одной буквы, одного звука. Они называли его «Е». Дом это «Е». Помните люди, помните. Ануннаки показывали рукой на небольшое строение в котором проживали люди в самом начале своего существования и говорили — «Е». Очерчивали его контур руками, визуально показывая предмет о котором идет речь и произносили один и тот же звук, одно и то же слово — «Е». Так были связаны первые материальные объекты и их вибрационные коды. Так была проложена первая тропинка ведущая к определению и наименованию формы и возможности его познания через осознание. Так была дана возможность передавать полученные знания дальше. Каждый человек, должен был проделать ровно те же действия, чтобы передать другим, знание о том, что тот объект в котором они прибывают, называется — «Е».

Ануннаки сразу прививали людям не только приобретение знаний, но и их моментальную передачу между своим видом. Они вызывали к дому, каждого из людей поодиночке, чтобы тот смог повторить их действия. Указав на дом, при этом глядя на людей, которым он передает полученное знание, произнес звук — «Е». Так люди начали учиться сами и учить себе подобных. Звук за звуком, буква за буквой, слово за словом, их лексикон увеличивался до тех пор, пока они не смогли выстраивать целые предложения, для окончательного выражения цельной мысли.

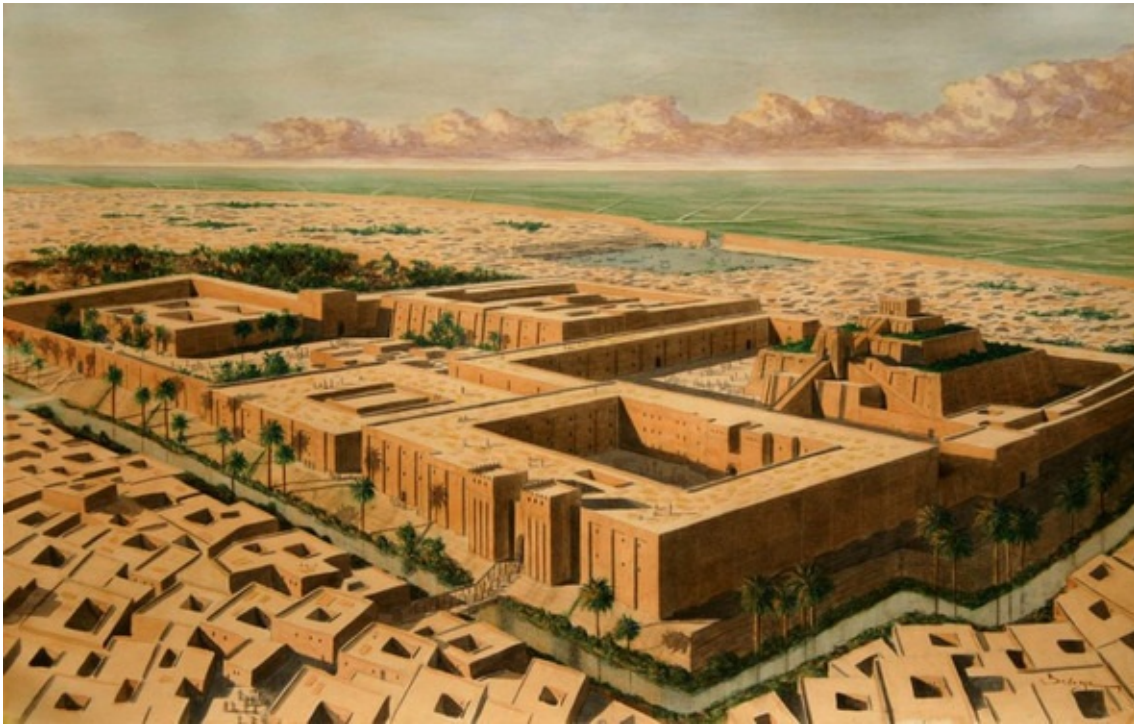
Эн Ки

Первые визуальные символы были как всегда просты если не сказать примитивны. Но как еще можно объяснить их значение тому кто увидел их в первый раз. Начальная программа состояла из небольшого количества таких начертаний, наиболее понятных и простых для понимания, которые увеличивались в количестве спустя время, необходимое для усвоения данной пищи для разума. То, что люди смогут запомнить с первого раза. То, с чем они смогут впоследствии связать и другие символы существующие во вселенной по идентичному принципу. Первый и самый главный из них, во всей вселенной, является глаз. Его значение соответствует его смыслу. Глаз это значит видеть. То есть смотри внимательно. После того как люди понимали эту связь, ее усложняли. Глаз это видеть, видеть это значит знать. То есть, начерченный глаз, означал знания. Как правило, знания передаваемые не прямым текстом а на языке вселенной. Зашифрованные математикой. Так один за другим, люди учили знаки переданные ануннаками. Макмах помогал учителям раскрывать знания более полно. Первые поселенцы были поражены его знаниями и могуществом, которое они давали тому, кто стоит над прочими учителями. Они постоянно спрашивали своих учителей: кто этот мудрец и как нам его называть? И так как количество слов из их лексикона изначально было мало, а сам состав букв достаточно примитивен, для более легкого усвоения, учителя дали им глиняную табличку с шаблоном слов и их значениями. Так например, место где они обитали, называемое сегодня земля, они знали как «Ки». Дерево для них значило «Гиш», город это «Ири» а господин это «Эн».

Поняв принцип построения слов, они осознали, что имя их создателя, означает «Господин Земли». Так они узнали Эн Ки. Того, кто милостью своей создав им тела и соединив их с душой, даровал возможность ожить и вернуться туда, откуда все и пришли. Туда, где все когда то и началось.

А пока, в учениях и трудах шли месяцы и годы. После того как ануннаки вместе с людьми, прожили на планете 12 лет, все было готово к началу фазы синхронизации с вселенским разумом и началом программы развития расы этой планеты. Время начала счета от нулевого цикла. Позже, эта дата была определена людьми как 6000 лет до нашей эры.

Эриду



Облагородив первые поселения, и создав условия для существования новой расы, Макмах, решил начать возведение первого полноценного города, показав людям путь развития цивилизации, в начале которого они только находились. Плантация понемногу оживала.

Город строили все вместе. Люди и ануннаки. Одни учили, другие учились. Кирпич за кирпичом, стена за стеной, возводились небольшие жилые помещения, чтобы все вместе, затем стали полноценным цивилизованным городом.

Благодаря сухому климату, дома возводились достаточно быстро. Глину утрамбовывали в специальные формы, создавая кирпичи, подобными друг другу. Затем, выкладывали их на специально отведенную для этого площадку, на которой они и сушились естественным образом, нагреваясь на ярком солнце. На построение домов в основной, центральной части города, ушло несколько лет кропотливой работы. В центре же нового города, на том месте где стояла первая человеческая постройка, именуемая храмом, был возведен целый дворец. Теперь в нем, было достаточно

просторно и комфортно для того чтобы можно было принимать в обучающие классы, все новых и новых людей, которые вскоре начнут увеличиваться в своем количестве.

В северной части города, был организован рынок. Людей учили создавать продукты и продукцию своими руками, и обменивать ее друг на друга. Одни пекли хлеб, другие изготавливали посуду, третьи приносили пресную воду, четвертые помогали в хозяйстве, иные же строили дополнительные сооружения или мастерили инструменты. Так день за днем, люди учились писать и считать, говорить и создавать. У каждого было свое собственное занятие, по душе. Каждому нашлось место и работа в городе. Они были благодарны и счастливы. По мере очередности завершения, возведения городского контура, из построенных жилищ, люди перемещались из своих временных, тростниковых хижин в теперь уже надежные дома из более прочного материала — сырцового кирпича. Соорудив первые в мире дома, люди смогли организовать в единую структуру. Так был основан первый на земле, в истории новой цивилизации, город. Который как и на тысячах других плантаций в иных солнечных системах, получил название Эриду. Это был превосходный опыт для первых людей, не только обладать знаниями по постройке, но и получить возможность участвовать лично в его возведении.

Шли годы и город расцветал и расширялся по мере увеличения численности своего населения. Были налажены инфраструктурные решения. Проложены дороги, которые убирались самими людьми из числа тех, кто выбрал своей деятельностью, поддержание чистоты и порядка в их первом доме — в Эриду. Люди трудились не покладая рук. Все для них было в новинку, все вызывало неподдельный интерес. Каждый день они ходили в храм. Учились и развивались. Постигали знания, которые могли быть ими усвоены, за столь короткий период обучения. После уроков, они занимались своей непосредственной и полезной друг для друга деятельностью. Так они учились сосуществовать друг с другом в мире и согласии. Учились ценить, уважать и любить друг друга. В Эриду, более других, ценились моральные нормы поведения между жителями. Каждый из них был готов помочь другому, бескорыстно и безвозмездно. Иной раз, они дарили друг другу плоды своих трудов, не прося ни чего взамен. Ведь для них большим счастьем было именно то, что их труд востребован и они могут творить благие и полезные дела, за которые и благодарили друг друга искренне. Никто не просил за свой труд ничего взамен изначально. Они предлагали его в пользу своим соплеменникам, а те в свою очередь отплачивали им своим трудом. Это было общество взаимовыручки и служения друг другу, ради единения своей цели. Учителя давали им достаточно знаний, и зло и зависть, ненависть и месть, попросту не могли ужиться в этом чистом месте. Алчный расчет и жажда накопления, отсутствовали у них как нечто, не имеющее ничего общего с разумным, к которому они тянулись. Но так было лишь до тех пор, пока ануннаки были рядом, и ретранслировали им свои благие знания. Так было до тех пор, пока одни из них, не забыли передать эти законы своим детям,

которые и заполнили отсутствие этих знаний, тьмой невежества, прельстив себя отсутствием меры, в отношении материальных благ. И чем более они стали получать, тем меньшим им это казалось, становясь некими подобиями Гаргантюа и Пантагрюэля. Не знали они, что безмерность порождает тьму. А тьма порождает хаос. Ибо человеку достаточно лишь столько, сколько необходимо для существования в мире, чтобы исполнить свое предназначение. Иной же путь губителен. Но все это, будет ждать человечество позже. А пока, они были все вместе и продолжали очищать свои души из источника живой воды — из учения и познания.

Адапа

Работая на новой земле и помогая новым душам возвращаться и крепнуть, представители клана Мэлки, не забывали и о себе. Их планы увеличить свою семью потомством, давно зрели в головах.

Макмах и Лудж, решили не откладывать продолжение своего рода на момент завершения цикла, очередной плантации. Они давно вынашивали мысли о чудесном ребенке, который свяжет их души еще крепче, сделав их еще ближе друг к другу. И они сделали это здесь. На нашей земле.

Лудж была в положении. Это стало отличной новостью для всей семьи и ярко разбавило рутинные настроения всего клана. Ведь дети считаются истинным даром в любой точке этой вселенной. Прожив на земле, 28 лет после синхронизации планетарного времени, у них родился сын. Когда он появился на свет, солнце в небе для них, будто засияло ярче, птицы кружащие над их домом, будто бы запели голосистее, ветви деревьев как будто склонились вместе в ряд. Это был чудесный день для обретения жизни. Мягкий ветер окутывал их своим теплом, как бы поглаживая их и нежно лаская. Редкие и малочисленные белые облака, медленно проплывали, будто клочки чистейших шерстяных волокон ваты, на голубом небе. Ровно в два часа и тридцать три минуты дня, он увидел свет. В момент своего появления, малыш не заплакал, как это обычно бывает. Он звонко рассмеялся на весь дом. Когда он появился на свет и они смогли разглядеть его, их счастьем не было границ. Это был долгожданный ребенок, которого они полюбили всем сердцем. Они дали ему имя Адапа, что означало — Из воды рожденный. В отличие от многих ануннаков, он появился на свет на планете, а не на корабле. В момент когда Адапа родился, Макмаху пришла в голову своевременная идея.

Макмах:

— Послушай, Лудж. А что если мне немного поправить свое будущее писание людям? Я начну его не со стандартных слов об очередности цикла их звезды, при котором они были созданы. Я очеловечу их историю и дам знаниям глоток свежего воздуха, создав свой рассказ, где началом их существования, будет считаться

не техническое построение звездных скоплений и планет, а рождение сына их создателя на их собственной планете. Это поможет людям осознать нашу близость и единство творца и творений. Адапа будет олицетворять начало их рода. Главу первого города построенного на земле.

Лудж:

— Да. Это интересная и перспективная идея. Но так как автор текста непосредственно ты, тебе и решать каким он будет. Но уверена, что ты составишь его так же превосходно, как и добиваешься результатов, в каждом другом деле. Я поддерживаю тебя в любом случае. Ты это знаешь.

Макмах:

— Все во вселенной временно и все относительно. Мы тоже обязаны постоянно привносить что-то новое и важное, для развития всех наших душ. Я думаю, мне удастся сделать программу, более свежей и интересной для их изучения. Ведь не так важно, сколько в ней будет текста, а гораздо важнее насколько он их заинтересует. И вот если уж он сможет затронуть их души, так чтобы они истинно прилепились к этой истории, то тогда и масштаб тех, кто увидит свет, может быть кратен предыдущим цивилизациям. А что может быть лучше, чем история, рассказанная о своем собственном опыте?

Лудж:

— Согласна. Знания всегда были и есть вокруг нас, но не каждый в них заинтересован. Тут главное чтобы что-то внутри самого индивида притягивало его к истинному свету. Это должно быть что-то близкое каждому из тех, кто ищет дорогу домой. И если Адапа станет тем источником, к которому прилепятся все живые сущности на этой земле, то мы просто обязаны дать людям новый путь для поиска.

Макмах:

— Ты права, Лудж. Я именно так и поступлю. Но для более полной картины этой истории, я создам ему женщину. И от них, человечество сможет вести отсчет своих времен.

Лудж:

— Постой, Макмах. У нас только Адапа появился на свет, а ты уже говоришь о втором ребенке?

Макмах:

— Не сейчас. Второй ребенок будет позже, а она будет вымышленным персонажем, только лишь ради сохранения логической цепи из которой и будет происходить человеческая раса. Нужно только придумать ей имя.

Лудж:

— Тебе нужно дать имя тому, кто производит жизнь?

Макмах:

— Да. И это имя должно нести суть ее предназначения.

Лудж:

— Может быть, ей подойдет название нашего дома родов — Е-Ва? Это, то самое место, из которого и выходят в мир новые души.

Макмах:

— Дом родов — Е-Ва. Адапа и Е-Ва. Ева. Адапа и Ева. Ты молодец Лудж. Что бы я без тебя делал? Это просто и конечно же гениально. Ты всегда подсвечиваешь мне во тьме. Так я начну свой рассказ в этот раз.

Исход

Завершение первого этапа

Время бежит вперед. Даже для тех, кто не ограничен возможностями своего физического тела, для пребывания в мире. На протяжении целых столетий, ануннаки трудились вместе с людьми. Они обучали их и контролировали правильность применения полученных знаний, вместе строили города и ухаживали за землей. Орошали засушливые участки, прорывая необходимые каналы. Засаживали целые сады плодоносных деревьев. Засеивали просторные поля зернами, доставленными со своего корабля.

Вокруг Эриду выстраивались новые города, в связи с расширением численности людей. На этот раз, люди увеличивались в численности самостоятельно, приростая собственным потомством. Ануннаки дали им медицину, научили их выполнять хирургические операции, лечить многие болезни и даже протезированию.

В каждом из этих городов, была построена школа. Это было самое центральное и крупное сооружение в городе. Туда приходили горожане любого возраста, получать все новые и новые знания. Со временем, люди стали свободно изъясняться при помощи разговорной речи и повсюду писать на глиняных табличках. Писали друг другу письма и табличками же скрепляли свои достигнутые договоренности. Они вели обычную и ничем не отличающуюся бытовую жизнь, как и в любое другое время в истории. Так же учились, трудились, влюблялись и женились. Создавали семьи, строили дома и растили детей. Развивали инфраструктуру своих городов. Облагораживали занимаемую территорию. Торговали на рынках, устраивали театральные представления на площадях и конечно же мечтали. Мечтали дотянуться до звезд. В построенных рядом по соседству городах, также были назначены свои цари. На этот раз они были выбраны из представителей людского племени. Макмах лично выбирал лучших из общества на роль правителей, образованных на земле поселений. Это были выдающиеся ученики халдейской школы. Те, кого специально учили для их руководящей должности. Вокруг них была выстроена полноценная иерархия, пирамидальной формы. Первыми с царями были поставлены жрецы, которые использовали свои оккультные знания, в помощь для управления городами. Так как именно они были самые умные из всего человеческого рода и получили доступ к знаниям о движении звезд и толкованию грядущего. Им было

дано продолжить нести своему народу свет. Жрецы были теми, кто после исхода ануннаков с земли, должны были из поколения в поколение, передавать сохраненные для человеческой цивилизации знания. Те самые знания, которые и программировал Макмах на следующие семь тысяч лет. И именно из этих жрецов вышли такие великие проводники света, как Авраам, Моисей и другие, которых люди узнавали и только будут узнавать, в заранее определенное, отведенное для них время. Так было определено в начале. Так исполняется и по сей день. Так будет и в будущем.

В Эриду все это время правил несменяемый Адапа. Он стал поистине мудрым и справедливым руководителем. Будучи первым царем первого города на земле, он был неким координатором и посредником между людьми и членами клана Мэлки и в первую очередь между людьми и Макмахом. Ведь именно он изначально создавал людей на каждой из планет. Именно он изготавливал программы развития целых цивилизаций. Он же контролировал их путь и координируя, направлял к свету. Он чувствовал персональную ответственность за каждую заселенную планету, за каждый впоследствии разделенный народ, за каждую душу индивидуально. Он искренне любил их всех как родных, ибо он знал, что все души и есть одно, единое целое. Для Макмаха, его деятельность никогда не была работой. Это был призыв души, его святое назначение, которое он осознал в процессе своего бытия и чему был нескончаемо счастлив. Ведь что может быть дороже, чем познать смысл существования и узреть свой собственный путь и свое личное предназначение, которые дают возможность вернуться к свету самому и вернуть остальных. Он чувствовал всю ответственность возложенной на него миссии и с гордостью и честью выполнял необходимые для этого задачи, не жалея себя.

В Эриду, первая и главная школа, была возведена в честь Макмаха. Люди так же называли его Акифер — храм Бога мудрости. В самом начале своего прибытия, он часто посещал это место и даже периодически преподавал в нем сам. Люди всегда слушали его с огромным удовольствием, так как у него был определенный дар, донесения информации более доступным для понимания способом, нежели у их учителей из числа ануннаков. С годами и столетиями, Макмах и члены клана, все меньше и меньше стали напрямую контактировать с людьми, аккуратно сужая круг общения вновь созданной цивилизации с представителями ануннаков. Члены клана обустроили для себя остров в заливе, неподалеку от первых, основанных для людей городов. Они называли его Дильмун. Там они жили, периодически перемещаясь с него на свой корабль и обратно.

Время от времени, Макмах занимался подводным плаванием в водах залива, при этом одевая на себя полную соответствующую экипировку для глубоководных погружений. Это был обтягивающий водолазный костюм с маской и ластами. Выходя после своих погружений, на берег возле Эриду, некоторые из людей, присутствующие в тех местах видевшие его в том странном по их мнению, виде, были сильно удивлены.

Они искренне считали, что Макмах всегда выглядел именно так. И затем будучи под сильными впечатлениями, переносили запомнившийся образ на глиняные таблички, дабы показать своим соплеменникам, увиденную внешность того, кого они называли Богом. Создавая свои рисунки, люди иной раз придавали ему символический образ, надевая его рыбьей головой, на которую так сильно походила его маска с крупными стеклами, напоминающими рыбы глаза. Так же им никогда прежде не приходилось встречать и лап на ногах, которые они перенесли на свои изображения в виде рыбьего хвоста. Так из поколения в поколение, терялась и истинная суть когда-то увиденного и запечатленного на небольшом куске обожженной глины. Позже, спустя тысячелетия, эти таблички, найденные в руинах первых когда-то городов, сильно смутят умы своих потомков. Иные будут считать их полной выдумкой и откровенной фантазией слаборазвитых племен, иные же искренне поверят в оригинальность изображающий данный образ. Но большинство населения планеты и вовсе не вспомнят о том, кого же, первые люди называли человеком-рыбой, выходящим из моря и приносящим знания.

Последние несколько сот лет, перед тем как покинуть землю, число учителей было сокращено до 50 ануннаков, которые контролировали процесс развития уже созданной человеческой иерархии. Люди же жившие спустя столетия после зарождения жизни, собственнически уже не видели Макмаха и членов клана. Все что они знали о своем создателе, это лишь то, что он прибыл с далеких звезд и некоторое время жил на одной планете с людьми, в месте, которое позже назовут Бахрейн. Макмах и другие ануннаки, потрудились на славу. Основная задача была выполнена. И вот пришло время улетать. Лететь дальше по вселенной, зарождая новые и новые жизни на новых плантациях, которые будут давать свои первые, разумные плоды, только лишь спустя тысячелетия и тысячелетия после своего становления.

После рождения Адапы прошло ровно 930 лет. Ануннаки были готовы отправиться в дальнейший путь. Оборудование, используемое на земле для их собственных целей, было собрано и отправлено на корабль. Люди были полностью подготовлены к тому, чтобы остаться наедине самим с собой и знаниями, которые им были и будут переданы. На пост нового царя Эриду, был назначен один из помощников Адапы — Алалгар. Он прекрасно был осведомлен о всем происходившем в городе, системе его управления и своими обязанностями. Несколько десятков лет он был рядом с Адапой и помогал ему руководить Эриду. На него можно было положиться и Адапа знал это, готовя его для своего замещения. Как же долго ждал этого дня сам Адапа. Ведь он впервые сможет покинуть нашу солнечную систему и воочию увидеть бескрайний космос, созвездия и все новые и новые звездные системы, в которых им предстоит останавливаться, чтобы исполнять свое предназначение. Теперь уже вместе с ним.

Они покинули нашу землю, на семь долгих, библейских дней. И вернулись лишь спустя семь тысяч лет.

Второе пришествие

Бог среди нас

Строго по графику, с определенной и четко выверенной периодичностью, Макмах посещал заселенные им плантации, для корректировки их хода развития и передачи новых знаний. Он проживал на каждой из них по несколько десятков лет среди обычных людей. Среди своих творений. Вместе с ними.

И вот спустя семь тысяч лет после своего исхода, пришло время вернуться и на нашу землю, под известным протоколом Шем -72/9. Это был рубеж второго тысячелетия, от так называемого рождества Христова на этой планете. Эра водолея сменяла эру рыб. Все шло точно и по плану. Он вернулся, чтобы собственноручно увидеть плоды своих трудов и внести необходимые правки на пути развития нашей цивилизации. Не стоит также забывать, что она ему лично очень близка. Ведь именно на земле этой звездной системы, родился их сын Адапа. Читателю будет небезынтересно узнать и детали его пребывания в нашем мире. Где он живет? Чем питается? Насколько мы близки к его видению смысла существования и правильно ли мы выбираем свои ориентиры, переводя все в материальное сравнение между людьми?

Живет ли создатель нашей жизни, в огромном дворце с сотнями слуг и охраной? Передвигается ли он по планете на персональном самолете или колонной бронированной техники? Ходит ли в нарядах, обильно расшитых золотом и драгоценными камнями?

Ответ очевиден.

Конечно же, нет. Он величайший ученый, а не яркий попугай в золотой клетке. Такой попугай, всего лишь бедное и закормленное животное, забывшее, что у него есть крылья. У Макмаха, есть святая цель. Именно её он и выполняет. Даже живя бесконечное количество лет жизни, он не позволит своему разуму, утопать в никчемной роскоши физических благ. Зная суть Божественных законов и ответственность, за праздное безделье, которая настигнет в любой точке вселенной. Он не гнушается быть рядом с людьми, видеть их жизнь изнутри. Он знает их желания и мысли, видит, как они причиняют боль сами себе, не раздумывая, принимая решения и совершая действия.

Описывая его жизнь в мире, можно сказать, что визуально она ничем не отличается от среднестатистического землянина. Он передвигается на общественных видах транспорта, носит лишь удобную и комфортную одежду пастельных тонов. У него нет цели — выделять себя среди населения планеты. Его не интересует признание и почитание людьми человеческого рода. В своем духовном развитии он стоит гораздо выше этой мерзости.

Ибо нужда в собственном почитании возникает лишь у больного сознания.

Иметь величайшую власть и использовать ее исключительно во всеобщее благо — вот описание истинного Бога. Макмах живет в разных частях земного шара. В разных странах и разных городах, бывая и в удаленных от крупных городов, населенных пунктах. В зависимости от цели, которую он выполняет в конкретный момент времени. Он любит бывать в местах массового скопления людей, чтобы лучше видеть их деятельность, слушать их. Часто ездит в метро, посещает больницы и поликлиники, школы и университеты. Крупные торговые центры, музеи и театры. Уча других, учится и он. Развивая людей, он продолжает развиваться сам.

Шамбала

Он живет в различных домах и квартирах, отелях и пансионатах, по всему миру и во всех мирах. Иной раз даже в походных палатках, наедине с природой. Одним из его любимых мест на планете, является шамбала. Люди много слышали о ней, но никто не знает ее точного местонахождения. Это территория, где его посещают великие мысли. Ему нравится сидеть в безмолвной тишине и с высоты птичьего полета смотреть на то, как волны океана раз за разом, с определенной цикличностью и интенсивностью, ударяют о берег. Только там, глядя на высокие холмы, образовавшиеся в результате тектонических сдвигов земной коры, он мог полностью почувствовать истинное умиротворение и спокойствие своего разума. Он любил шамбалу за комфорт и удобное местоположение, которое давало возможность быстро оказаться в любой точке земли в считанные часы. Рядом с ним, в самой шамбале, жили и другие люди, которые по наитию своему и не догадывались о том, в каком же именно месте, им приходится бывать. Люди всегда воспринимают неизвестные вещи более чудесными, чем они являются на самом деле. Даже, иной раз, не осознавая того, что давно уже пользуются и сами, тем о чем так долго мечтают, продолжая мечтать об уже имеющемся и далее, не понимая его истинного значения. Ведь все в этом и других мирах, гораздо ближе к людям, нежели они считают. Ответы кроются в самих загадках. И это есть величайшая тайна Творца.

Человек в тишейдах

Выбирая места для создания так называемых, святых текстов, он любил подолгу сидеть в кафе разных стран, просматривая исторические хроники планеты. После чего, создавал новые программирующие сознание писания и передавал их через избранных людей. Которые в свою очередь выпускали песни и книги, снимали фильмы на основе этих текстов, принимая их как истинное вдохновение свыше. Процесс передачи текстов был поистине не доступен уровню развития обычных людей. Иногда он происходил с использованием телепатических возможностей разума, по передаче мыслей в нужное время и нужном месте. Иногда, если это было возможно, посредством личного контакта.

Однажды, он путешествовал по Англии. Проезжая вглубь страны, он остановился в одном из придорожных кафе, где он начал писать очередной текст, который вскоре должен будет дать людям новые чистые импульсы. На листке своей походной тетради, он написал несколько строк:

Я клянусь что стану чище и добрее
И в беде не брошу друга никогда
Слышу голос и спешу на зов скорее
По дороге на которой нет следа

Напротив него, сидел молодой человек, старательно наблюдавший, за тем, как он черпает вдохновение и записывает его на листе бумаги. Макмах знал что этой встрече суждено случиться. Ему не впервые предстояло инициировать такие контакты с избранными мира сего. Подойдя к его столику, Макмах познакомился с этим молодым человеком. Он увидел, что у него на рукаве был нашит один из символов мира, придуманный когда-то давно и для нужд другой планеты, самим Макмахом. Этот человек выглядел не заурядно. Был достаточно худощав, и ростом чуть выше среднего. Из отличительных примет бросались в глаза его пышные бакенбарды. У него были достаточно острые черты лица и он носил очки с круглыми стеклами, так сильно напоминающими пенсне. Угостив своего нового друга, чашечкой полезного облепихового чая, который ему был приятен, Макмах заговорил с ним о мире и том, как

важно нести людям любовь. Молодой человек полностью был согласен с его мнением. В конце беседы Макмах обрисовал ему всего в нескольких словах, картину идеального мира. Как он его видит.

Макмах:

— Представь, что нету стран. Религий тоже нет. Ты наверное скажешь что я мечтатель? О! Но я не один такой.

К сожалению, люди позже убили человека в круглых очках. Но он успел, передать им слова, отпечатавшиеся в сердцах каждого из них. Пока одни ждали ангелов с крыльями, другие изучали его песни и самостоятельно творили добро. Так, благая весть была передана и слова сошли с губ его. Одна песня, принеся в себе простую и в то же время, великую мысль, много раз помогала остановить человеческие злодеяния и давала надежду всякому кто искал истину. Слова этой песни стали кирпичиками для возведения чистых и светлых Храмов. И спустя столетия, они продолжают свою миссию. Каждый вправе выбирать материалы из которых он хочет себя строить и образ который хочет получить в завершении строительства. Не стоит бояться быть великодушным и счастливым. Им стоит стать. Им стоит быть.

....and you, not the only one.

Имеющие глаза, да не видят они. На протяжении всей истории, современники никогда не умели ценить то, что есть здесь и сейчас. Только лишь спустя столетия, труды прошлых поколений, воспринимались людьми как достойные и важные для развития как отдельного народа, так и всей цивилизации. В каждое время есть величайшие люди и их открытия. Но о важности их деятельности, как правило, становится известно уже после их ухода. А это, не что иное, как потерянное время для начала использования тех знаний, которые были переданы.

Божественный храм

Макмах любит готовить еду самостоятельно. Периодически он берет фермерские продукты, различные зерна, овощи и фрукты. Те, что производит сама земля. Смешивая их по древним рецептам, а иной раз и по рецептам самих цивилизаций, в которых ему приходится бывать. Он никогда не употребляет одурманивающие его мозг вещества или напитки и конечно же не курит, зная о тяжелейшем вреде всех этих инструментов, манипулирующих разумом людей, привязывающих их, к своей постоянной потребности. Ибо это есть слабость человеческих материальных тел. Он же развивает дух. Забыться или отключить свой разум от связи с реальностью и Высшим Я вселенной, является для него преступлением против себя и самой вселенной. Он никогда не употребляет плоть животных в пищу. Не пьет напитки с добавлением химических элементов, газированную воду или энергетические коктейли. Старается по возможности пить больше чистой воды, свежих соков и зеленого чая. Не перекусывает он и в сетях быстрого питания. Как истинному творцу человеческих тел, ему отлично было известно о необходимости употребления чистых продуктов и о вреде употребления готовых продуктов, с долгим сроком хранения, предназначенных для быстрого, так называемого ленивого, приготовления. Его формула была проста и в высшей степени эффективна: «Уж лучше голодать, чем, что попало есть». В случае если в течение дня у него не было возможности принять пищу, дома или в заведениях, готовящих еду естественного происхождения, то он спокойно не ел целый день. Ничего страшного для человеческого тела в этом нет. Наоборот, это даже помогает организму очищаться. Только мудрый человек, достигший определенного уровня в своем личном развитии, может контролировать потребности своего тела, во благо своей души. Макмах поддерживает физическую жизнедеятельность своего тела тем, изначально чистым, свежим и полезным, что произрастает из глубин самой природы, точно зная истинную ценность своего Храма и тем самым, бережет ее.

Он прекрасно знал, что в самом начале 21 века на нашей земле, будет пользоваться огромной популярностью и спросом, вся продукция Fresh. Продукция станет лидером всех продаж. Люди осознают ее истинную ценность, и ее продажи тем самым, очень резко увеличатся. Все торговые дворы, посчитают обязанностью, максимально полно

реализовывать, своим клиентам столь полезную пищу. Очищение начнется массовое.

Забываясь же, о физическом теле, как о носителе Божественной частицы, он отводит лишь малую часть суток на сон, обязательная трехразовая гигиена каждый день, ежедневная зарядка и прогулка на свежем воздухе не менее двух часов. Два раза в неделю, он плавает в обычном бассейне, того района в котором находится в данный момент жизни. Но самое важное, для него, как и для любого другого, облаченного в тело, это точно соблюдать установленный режим бытия в физическом мире и не отступать от него со временем под надуманными часто обстоятельствами и предложениями, порожденными обычной ленью, которая есть серьезный враг своему развитию. Если вы ставите себе цель, то должны в обязательном порядке исполнять данные самому себе обязательства. Иначе это уже расхождение мыслей, слов и действий, а равно, как и разрушение баланса желаемого и обретенного. Что автоматически, переливается в несоответствие, восприятия приоритетов и ценностей, которая в свою очередь, приводит в результате к скудному и бесценному существованию, до конца своих дней. Он же, знает путь от мысли, к материализации в форме. Таков, его рецепт здоровья тела и прилива сил для укрепления души. Простой набор правил на каждый день. Будь чист сам и принимай в себя лишь чистое. Каждое грязное действие загрязняет, каждое чистое действие очищает.

Звучит странно?

Тот, кто обладает возможностями управлять метаболизмом своего физического тела, меняя его форму и размер, восстанавливая поврежденные участки путем регенерации — соблюдает такие простые правила в жизни? Это, как раз таки естественно, для существа разумного.

Но вот что действительно странно.

Люди, которые еще не научились управлять своими телами на клеточном уровне, так легко пренебрегают поддержанием состояния здоровья своих тел в естественной форме, и с легкостью запускают их до таких видов, что если не знать истины, можно было бы предположить, что над этими людьми, инопланетяне ставили нечеловеческие опыты по преобразованию формы их тел, на борту своих летающих тарелок. Но нет. Они сами портят свое здоровье и уродуют свои тела, пихая в них все, что попадется под руку и съестного и не съестного, с раннего утра, до позднего вечера. После чего, приобретя круг хула-хупа, искренне верят, что одно только его наличие в углу комнаты или за шкафом, автоматически вернет им здоровье и форму. В самом крайнем случае, все эти происки дьявола, которые «заставили» их испортить свой чистый Храм, как рукой снимет, вовремя подоспевший мессия. Ну, или кто там у них сегодня дежурит. Поэтому и продолжают загрязняться все больше и больше. Они попросту не осознают

всей полноты персональной ответственности. И даже не желают о ней знать. Хотя истина и лежит на поверхности, она в то же время, является ровно противоположной всему тому физическому, что они так сильно полюбили и к чему привязались и с чем не желают расставаться.

Ведь даже целый мир, не так сложно изменить. Гораздо сложнее изменить себя.

Особенно неприятно для Макмаха, бывает когда проходя по улице, он невольно слышит разговоры людей, сетующие на испорченное здоровье и завершая свою беседу стандартной фразой, «Дай Бог здоровья». В эти моменты, находясь рядом с ними в непосредственной близости, на расстоянии вытянутой руки, он сочувствует заблудшим душам, ведь как создатель их физических тел, он прекрасно знает, что каждый изначально получает здоровье при своем появлении на свет и каждый сам решает как его использовать на протяжении жизни. Поддерживать или губить. Так же кратко стоит упомянуть и о тех, кто рождается с ограниченными физическими возможностями и неполноценным здоровьем. На то есть иные причины, более высокого порядка и связаны они уже с реинкарнационной составляющей самой души, а не физического тела. Так работает суть того, что называется колесо сансары и Божественная спираль. И даже он, не в силах изменить предначертанного этими законами, исходя из прежних поступков самих людей. Вселенная поистине разумна и каждый получает то, что заслужил в размере персональной ответственности. Даже, за прошлую жизнь. И даже, если не видна прямая связь.

Также, можно упомянуть и внешность Макмаха. Она не является отличительно выразительной. Точнее сказать он ее таковой не формирует. Невозможно дать точное описание сущности, которая в любой момент может изменить свои внешние данные. Цвет кожи, размеры тела, форму лица, цвет волос. Все это уже давно поддается управлению в столь высокоразвитой цивилизации, из которой он вышел. Используя свои знания исключительно во благо, он существует вместе со всеми и как все.

Посещая различные народы и страны, он с огромным удовольствием изучает созданные ими литературные труды. Читает много книг. Искренне радуется за результаты человеческого духовного развития и постепенного преобразования на пути к единству творения.

Гладиаторы

Так, однажды Макмах удобно расположился на одной из многих лавочек в парке, с чудесным видом на озеро и читал новую книгу, повествующую о смысле бытия людей, мысленным творцом импульса для текста ее автору, которым очередной раз, являлся он сам.

Был обычный осенний день. С книгой в руках Макмах наслаждался творением и любовался пейзажем. Он любил приходить сюда и подкармливать птиц кусочками сладкого хлеба, только что испеченного из близлежащей пекарни и наблюдать за каждым опадающим с дерева листом. За тем, как раскачиваясь из стороны в сторону и кружась по спирали, они ложатся в строго отведенное место и формируют новую фигуру.

В этот момент к лавочке приблизился пожилой мужчина, со свернутой газетой в руках. Узрев рядом пустое место, он поинтересовался:

Прохожий:

— Тут не занято? Я не помешаю? Здравствуйте.

Макмах:

— Доброго дня. Это место свободно, присаживайтесь, пожалуйста.

Прохожий:

— Да-а. Прохладно сегодня, а как резко-то, похолодало. Я и переодеться то толком не успел.

Макмах:

— Сегодня северный циклон пришел с Атлантики, он пробудет здесь ровно шесть дней и продолжит свое движение на убывание по касательной спирали.

Прохожий:

— А-а, ясно. Я не так тщательно смотрю прогноз погоды.

Макмах:

— Это было понятно и без телевизионных новостей. Сама природа подает нам знамения грядущего. Уже четыре дня как утки на пруду стали прятать свои головы под крылья и поднимать одну лапку. Они как часть этой экосистемы, являются лучшим барометром, указывая на падение атмосферного давления и скорое пришествие холодов.

Прохожий:

— Ну, с биологией я тоже особо не дружу. А вы смотрели вчера спортивный канал?

Макмах:

— Не могу этим похвастаться. Я не уделяю телевизору столько почтения.

Прохожий:

— А зря. Вчера был чемпионат мира по боксу в тяжелом весе. Я еще с утра подготовил пяток бутылочек пива с сэндвичами. Приятный был вечерок. Майк Джефферсон так уделал этого выскочку, Джо Натана. Я на него восемьдесят баксов поставил. Считаю на халяву десятку заработал. Майк, уже в третьем раунде выбил из него последнюю дурь. Я думал, он бедолаге голову оторвет. Мы с женой так повеселились.

Макмах:

— Вы считаете, что человеческая боль может доставлять веселие?

Прохожий:

— А причем тут боль? Это же бокс. Спорт то, официальный. Власти разрешают, значит это нормально.

Макмах:

— Нормально, что он ему чуть голову не оторвал? Это попросту легализованные обманным путем, гладиаторские бои, устроенные на потеху публике. А вы считаете, нормой только то, что вам говорят вышестоящие или все-таки имеете и свое мнение?

Прохожий:

— А что тут думать. Там врачи за всем наблюдают. Подумаешь, сознание потерял. На завтра проснется и ничего не вспомнит. А денежки то вот они, уже в кармане.

Макмах:

— Разве людям дана жизнь для того чтобы они ее разрушали за деньги, которые сами же и придумали? Подставлять свою голову под тяжелейшие удары, приводящие к смерти миллионов нейронов головного мозга? Или же наносить такие удары так называемым соперникам, дабы разрушить их мозговую систему?

Прохожий:

— Да там не так уж все и страшно. Я тоже пару раз в голову получал. Спорт такой. Такие правила.

Макмах:

— Скажите, у вас есть дома персональный компьютер?

Прохожий:

— Да, конечно.

Макмах:

— Почему бы вам не провести сегодня вечером, простой эксперимент?

Вытащите из него жесткий диск, на котором располагается операционная система со всеми вашими настройками, ведущими к имеющимся файлам, и попробуйте ударить по нему со всей силой кувалдой, хотя бы раз десять. А затем установить обратно в компьютер и попытаться использовать его дальше.

Прохожий:

— Но он разлетится в щепки? От его микросхем ничего не останется. Он просто треснет по швам и не включится.

Макмах:

— А разве не то же самое происходит с мозгом человека, который ежедневно получает удары по своему виртуальному диску?

Прохожий:

— Да, но это их дело. Их никто не заставляет. Они сами это выбрали.

Макмах:

— Это неправда. В этом есть большая доля вашей вины. Вы и подобные вам, подталкиваете их к этому. Платя деньги за их выступления, вы заставляете их тем самым наносить вред, как своему здоровью, так и здоровью других людей. Именно вы являетесь инициаторами ловушки, в которую они попадают и страдают. Это простая причина и следствие. Вы ходите на так называемые «выступления» или смотрите эти трансляции по телевизору, тем самым формируя новый спрос на боль людей. Вынужден вам напомнить, что по существующим законам вселенной, боль, которую вы провоцируете, обязательно вернется к каждому из вас персонально. Сами люди сформировали такую систему, при которой достойной оплаты труда для каждого не существует. Спортсмены не хотят, чтобы их били по голове. Они просто хотят прокормить свои семьи и решаются даже на этот отчаянный шаг. А, тем более, их

сбивает с толку, что эти так называемые, виды спорта, в которых основной целью является причинение физических страданий людям, так активно подогреваются с нужной стороны в средствах массовой информации и возводятся в ранг героизма. Ни один здравомыслящий человек не желает быть искалеченным или искалечить другого. А что есть прямое и целенаправленное избивание человека с доведением его до потери сознания от боли? Разве это не искалечивание?

Прохожий:

— А как же Олимпийские боги? Эти состязания нравятся даже богам? А мы то, простые люди.

Макмах:

— Раз уж вы имели честь заговорить о мифологии, то для начала беседы, вам нужно было бы собрать больше данных об истинной картине, которая была зашифрована и передана людям сквозь эти послания. Не все, что кажется явным на первый взгляд, является таковым в действительности. Я приведу вам краткий пример, того как именно это происходит. Например, вы наверняка знаете о шумеро-аккадских сказаниях. И конечно же изучали фрески с картинами, оставленные сквозь тысячелетия, своим потомкам. На некоторых из них нарисованы так называемые цари, которые сражаются с дикими и подчас фантастическими зверями и закалывают их своими мечами. Так вот к вашему сведению, это является аллегорией, а не прямым указанием к действию сквозь призму увиденного. Дело в том, что так называемые цари, не убивали ни львов, ни кого бы то ни было еще. На картинах изображена борьба с самим собой. А страшные животные олицетворяют лишь непосредственно ваши негативные мысли и желания. Об этом также написано в энциклопедиях и если вам будет угодно, вы найдете эту информацию для самостоятельного изучения.

Прохожий:

— Это я не знаю чего там, на картинках и кто с кем борется. Это не мое дело. Что-то вы мне тут воды вылили столько в уши. Каждый сам решает, как ему зарабатывать. Я никого не подталкиваю. Я просто смотрю телевизор. Что мне показывают то я и смотрю. И вообще мне пора идти, у меня еще много важных дел. Вы меня и так заговорили своими богами. До свидания.

Макмах:

— Желаю вам всех благ.

Макмах знал что у таких людей всегда находятся срочные дела, когда они оказались не правы и не желают того признавать. Они всегда вскакивают как ошпаренные и исчезают в неизвестном направлении. Причем неизвестном, даже для них самих. Главное просто уйти от разговора, в котором так легко были опровергнуты их базисные

доводы. Ведь унижение они считают гораздо более важной причиной, нежели получение истинных знаний.

Один + Два = Три

Однажды, в начале нового века, находясь в другой стране, он также направился в местный парк, чтобы насладиться чудесными видами, созданными самой природой. Переходя проезжую часть в направлении парка, по пешеходному переходу, он резко остановился и отошел назад, когда увидел несущуюся прямо на него машину, водитель мчался на запрещающий сигнал светофора, когда пешеходы переходили дорогу. К счастью на его пути не было людей и он пролетел никого не задев, но проезжая мимо Макмаха, он счел своим долгом крикнуть ему в раскрытое окно, из которого шумела громкая музыка:

Водитель:

— Взгляните, куда идет этот баран?

Посмотрев вслед уезжающему автомобилю, он грустно улыбнулся. Макмах никогда не реагировал на такие выходки. Ведь он истинно знал себя.

Придя в парк, он как обычно просидел на лавочке один наедине со своими мыслями, а затем, все же разговорился с пожилым человеком, который оказался ветераном Второй мировой войны. Старичок долго рассказывал ему свои фронтовые истории, вспоминая ребят-сослуживцев. А в конце разговора взмолил Бога о том, чтобы война больше никогда не повторилась на этой земле. Но Макмах вынужден был его расстроить, сказав ему правду.

Макмах:

— Она повторится вновь. И будет куда страшнее, чем предыдущие две. Огненные стрелы падут с небес.

Старичок:

— О! Что вы такое говорите. Сплюньте. Новое поколение уже не такие горячие и глупые, какими были мы. Они умеют договариваться и не допустят такого впредь.

Макмах:

— С великим сожалением это правда. Новое поколение вышедшее после вас, действительно будет хранить мир, но вот другие, которые придут позже, они вновь прольют кровь. Даже больше чем в предыдущие два раза.

Старичок:

— Я в это не поверю. Кто такое может знать наперед? Люди меняются. Посмотрите, какой мы построили прекрасный мир после этих войн.

Макмах:

— Согласен, сейчас мир относительно спокоен, но это спокойствие очень хрупко. Вы наверняка слышали такое выражение: То, что произошло однажды, может и не повториться. Но то, что произошло дважды, обязательно повториться и в третий раз. Ибо истинно говорю вам:

**Проснется тьма, захватит власть
И будет править сколь ей всласть
И век иной не перейдет
Она уже произойдет**

**Здесь суть спираль, закон Творца
Так длиться может, без конца
Но если сила воли есть
Закончить можно, три лишь счесть**

Старичок:

— Нет! Вам меня не убедить. Я не хочу в такое верить. Вы говорите о библейском апокалипсисе. Неужели мир погибнет по своей глупости?

Макмах:

— На данном этапе прогнозируется только очередная мировая война. Апокалипсиса свыше, в том виде, котором вы его ожидаете, не будет никогда. В книге говорится иносказательно. Люди вольны определять свое будущее. Но то, что произойдет с каждым индивидуально, по степени, может быть не менее страшно, чем описано в Библии. Выбор за каждым.

Старичок:

— Как же нам предотвратить ее?

Макмах:

— Предотвратить ее уже не представляется возможным. Существуют, единые во вселенной, Божественные законы, регламентирующие ход событий исходя

из действий людей. Каждым своим поступком, любой человек, оставляет след и тем самым, определяет свое будущее и будущее всей цивилизации. Сегодня и будущее — это один день. Но, к сожалению люди, в этом мире, еще не научились видеть эту, казалось бы, очевидную связь между причиной и следствием. Лишь уровень развития человека определяет его будущее. Знаете ли вы что, к примеру, даже в нынешний век, некоторые племена, проживающие в удаленных от цивилизации районах, не видят связи между близкими отношениями мужчины и женщины и рождением ребенка через девять месяцев? Им еще никто не передал еще эти знания. Они считают, что ребенок появляется сам по себе, как дар свыше. А найти связь двух событий, лежащих через некий оккультный промежуток времени друг от друга, им самостоятельно попросту не под силу. Так же и те, кто считает себя развитыми, не знают многих вселенских принципов, так легко нарушая их, даже не задумываясь о глобальных последствиях для всего человечества. Но если была причина, то обязательно будет и следствие. Мне искренне жаль, того что будет.

Старичок молча отвернулся в сторону и склонил свою голову. Слезы навернувшиеся на его глазах, почувствовались дуновением ветра. Больше они не говорили. Макмах попрощавшись встал и пошел в направлении выхода из парка, а старичок так и остался сидеть на лавочке, безмолвно смотря вдаль. Выйдя из парка, он увидел бабушку, которая не осмеливалась перейти ту самую дорогу на разрешенный сигнал. Макмах подошел к ней и предложил свою помощь.

Макмах:

— Здравствуйте. Разрешите я проведу вас по этой дороге?

Так как бабушка была невысока, она подняла свою голову кверху и улыбнувшись сказала:

Бабушка:

— Спасибо, за помощь, моя рыбка.

Переведя ее аккуратно через всю дорогу, он продолжил свой великий путь.

Идол



Мало кто из возвращенных и живущих на землях душ, задумывается самостоятельно. Обычно люди привыкают, когда им говорят что думать и это, как правило, их устраивает, если не сильно портит сформировавшуюся ранее картину мировоззрения. На многих планетах люди сами создают себе объекты поклонения не имеющих ничего общего с истинными Божественными силами. Мало того, некоторые из них понимают, что поклоняться ненастоящим богам запрещено, как самими поводарями людей, так и их собственной логикой, но, тем не менее, от планеты к планете не перестают этого делать. Например, на нашей земле существует слово «идол», которого в религиозно-мифическом значении, все так явно боятся и стараются обходить стороной. Но мало кто знает истинное значение этого слова. А оно у него есть. Слово идол происходит от греческого слова — Изображение. Если спросить любого человека, идолопоклонник ли он, то он, конечно же, ответит — нет. Так как идолопоклонничество ассоциируется с чем-то страшным и ужасным в разуме людей. Но что будет, если провести человека по этой цепочке логически, от самого начала и до самого конца? Прodelать вместе с ним тот путь, который он должен в принципе проделать самостоятельно. Это давало определенный результат, но он был ограничен минимальным количеством воспринимающих его. И, тем не менее, такие ситуации тоже происходили. Однажды, жарким летним днем, когда солнце ярко светило над горизонтом, а на небе не было ни одного облака, Макмах сидел

на остановке общественного транспорта, в ожидании 2 номера автобуса, который должен был отвезти его к дому. Через дорогу располагалось здание, относящееся к одному из ответвлений известной мировой религии. Здание было отделано с особым шиком и украшено золотом и различными фигурами на своем фасаде. Которые так сильно притягивали взгляд прохожих, среди других строений, находившихся в непосредственной близости. Из здания вышла пожилая женщина в длинном сером платье и темном платке, покрывающем ее голову. Развернувшись лицом к каменным изваяниям, она несколько раз нагнулась и дотронувшись своей рукой до различных частей своего тела, нарисовала тем самым некую геометрическую фигуру. Закончив свою процедуру, женщина подошла к дороге и посмотрела по сторонам. Убедившись, что дорога свободна и вблизи нет движущихся машин, она смело перешла дорогу и, подойдя к остановке, так же села на скамейку, на которой сидел и он.

Макмах:

— Доброго дня. Они вам помогают?

Женщина:

— Кто? Здравствуйте.

Макмах:

— Изваяния на этом доме, которым вы поклонялись.

Женщина:

— Да, конечно.

Макмах:

— И как же именно?

Женщина:

— Ну, я не могу этого объяснить. Это то, что объяснить нельзя. Просто я в это верю. Это моя вера такая.

Макмах:

— Зачем же вы делаете то, что не можете объяснить даже сами себе?

Женщина:

— Ну, такие порядки, это наши святые, мы должны их почитать и поклоняться им. — Невольно смутившись, ответила она. Так надо.

Макмах:

— А вы хотя бы пытались объяснить самой себе, как именно они вам помогают?

Когда и сколько раз? При каких обстоятельствах? Сколько лично в вашей жизни, за прожитых шестьдесят два года, было неоспоримых фактов, когда высеченный из камня или нарисованный на бумаге образ помог вам?

Женщина:

— Ну, статистику я конечно не веду. Просто верю, что поклонюсь ему и мне сразу полегче живется.

Макмах:

— А в чем выражается ваша легкость после поклонения?

Женщина:

— Ну как будто поговорила с ним, что ли. Как будто попросила помощи, и он обещал помочь.

Макмах:

— Обещал помочь? То есть он сказал вам это словами?

Женщина:

— Нет, конечно. Просто я так думаю, что он всем помогает, и если я прошу, значит и мне поможет.

Макмах:

— А что именно вы у него просите?

Женщина:

— Здоровья конечно же и пенсии побольше. — Устало и с некоторым обреченным взглядом, сказала она.

Макмах:

— А читали ли вы какие-нибудь книги, которые называют «святыми писаниями»?

Женщина:

— Немножко посмотрела, конечно, но там так все написано, что черт ногу сломит. Очень тяжело понять, да и страниц там так много что, и времени то столько не хватит. Но у меня дома лежит Библия, рядом с лампадками и иконами Иисуса. Все как полагается.

Макмах:

— Страниц в ней действительно много, ибо она одна, состоит из множества книг и не является единым текстом, но ведь в ней отображается основа и смысл, суть

человеческого бытия. Разве это не настолько важно, чтобы хотя бы раз в жизни прочесть ее полностью и задуматься? Ведь посчитайте, сколько времени люди тратят в жизни на пустые занятия? Например, еду, сон и развлечения. И что значит полагается? Кем?

Женщина:

— Ну, у людей так заведено, положено вроде как, иконы должны быть в доме. А как же.

Макмах:

— К сожалению, вы не прочли книгу, которую положили на полку рядом с изображениями человека в рамке. Но я процитирую вам несколько стихов из нее, чтобы помочь разобраться в происходящем.

Вот что написано в Библии, в 13 главе, книги премудростей Соломона:

*Подлинно суетны по природе все люди, у которых не было ведения о Боге...
...Но более жалки те, и надежды их — на бездушных, которые называют богами дела рук человеческих, один же из обрезков, ни к чему не годный, дерево кривое и сучковатое, взяв, старательно округлил на досуге и, с опытностью знатока обделав его, уподобил его образу человека,... ... намазал суриком и покрыл краскою поверхность его, и закрасил в нем всякий недостаток, и, устроив для него достойное его место, повесил его на стене, укрепив железом. Итак, чтобы произведение его не упало, он наперед озаботился, зная, что оно само себе помочь не может, ибо это кумир и имеет нужду в помощи. Молясь же пред ним о своих стяжаниях, о браке и о детях, он не стыдится говорить бездушному, и о здоровье взывает к немощному, о жизни просит мертвое, о помощи умоляет совершенно неспособное, о путешествии — не могущее ступить, о прибытке, о ремесле и об успехе рук — совсем не могущее делать руками, о силе просит самое бессильное.*

Женщина:

— Ну, это там, наверное, про каких-то идолов чужеземных пишут проклятых. Они, конечно, будут за это наказаны Богом. И очень сильно пожалеют о содеянном, когда узнают истину и кому они всю жизнь поклоняются. Бог не Тимошка, видит немножко. Я то, в доме идолов не держу, у меня только иконы с изображением святых.

Макмах:

— То есть, в вашем доме нет идолов, и вы им не поклоняетесь?

Женщина: — Нет, конечно.

Макмах:

— Но вы сказали, что у вас в доме висят иконы.

Женщина:

— Иконы, конечно, висят, но это же не идолы.

Макмах:

— Хорошо. Вот у вас висит икона. Вы молитесь ей?

Женщина:

— Да.

Макмах:

— Значит, вы преклоняетесь перед ней?

Женщина:

— Ну да.

Макмах:

— Значит, поклоняетесь ей?

Женщина:

— Поклоняюсь, она же святая. Чего ей не поклониться то?

Макмах:

— Значит ли это, что вы являетесь иконопоклонником?

Женщина:

— М-мम्म....наверное, так можно сказать. Да.

Макмах:

— А что такое икона?

Женщина:

— Ну, это портрет Бога, либо каких либо святых.

Макмах:

— То есть их изображение?

Женщина:

— Да, изображение на портрете.

Макмах:

— А известно ли вам, значение слова «идол»?

Женщина:

— Конечно, это что-то мерзкое, чему поклоняются только слаборазвитые и темные люди.

Макмах: — Частично с вами согласен. А себя вы причисляете к идолопоклонникам?

Женщина:

— Нет, конечно, Боже упаси.

Макмах: — Знаете ли вы происхождение слова «идол»?

Женщина:

— Какое ещё происхождение? Слово как слово. Чего ему происходить? Просто так называли и все.

Макмах:

— Да будет вам известно, что в мире нет ни одного слова, которое бы не имело отношения к тому, что оно определяет. Так, например слово «идол» имеет изначальное значение — изображение. То есть любое изображение, кого бы то ни было и где бы, то ни было это идол. И об этом вы сможете с легкостью узнать из любой энциклопедии. Вам это было известно ранее?

Женщина:

— Нет. Я по энциклопедиям не лазаю. Других дел достаточно. Пенсии бы хватило на еду, вот и все заботы. Вы видели, как мясо подорожало за последние месяцы? Тут не до книжек.

Макмах:

— Я не употребляю плоть в пищу. Земля производит достаточно, полезных продуктов, для питания физического тела.

Женщина: — А я вот без мяса не могу уже. Если тушка лежит в холодильнике, то мне гораздо спокойнее.

Макмах:

— Ваш рацион питания это ваш собственный выбор, и вам решать, чем наполнять себя и как относиться к окружающей вас живой природе. Но мы немного ушли в сторону, от вашего рассказа о том, что вы делаете перед изображениями, которые

висят у вас дома. Итак, идол это изображение. В этом я надеюсь, вы не сомневаетесь?

Женщина:

— Ну, если ученые люди написали так в энциклопедию, то разве я могу им перечить? Они лучше знают что писать.

Макмах:

— Хорошо. Значит, получается следующее: вы не идолопоклонник, но поклоняетесь иконам. Так?

Женщина:

— Так.

Макмах:

— Икона есть изображение. Так?

Женщина:

— Так.

Макмах:

— Идол же, так же есть изображение. Так?

Женщина:

— Ну-уу... выходит что так. Я прям как на допросе.

Макмах:

— Я ни в коем случае, не хочу на вас давить. И если вы желаете прекратить мое объяснение сути, то я останавлиюсь.

Женщина:

— Да нет, продолжайте, конечно. Мне даже самой немного интересно стало, чем это закончится и куда вы клоните. Да и время девать некуда до обеда.

Макмах:

— Так получается что вы, поклоняясь иконам, поклоняетесь изображению. Так?

Женщина: — Ну да. Она же нарисованная.

Макмах:

— Это вы действительно верно подметили. Нарисованная рукой человека. И раз уж мы пришли к логическому выводу, что вы поклоняетесь изображению, а идол и есть

изображение, то логично ли будет сказать, что вы поклоняетесь идолу и являетесь тем самым идолопоклонником, о которых так много написано в святых писаниях?

Женщина:

— НЕТ! — немного подумав, затем резко ответила она.

Макмах:

— Почему же? Объясните, пожалуйста, где именно в этой цепи рассуждений, была допущена логическая ошибка?

Женщина:

— Я поклоняюсь иконам, а не идолам.

Макмах:

— Мы возвращаемся к началу нашего разговора. Но ведь мы уже твердо пришли к выводу, что слово идол и есть — изображение. Так как же вы можете поклоняться тому, что названо словом «идол» а равно как изображению и не быть идолопоклонником?

Женщина:

— Идолопоклонник это антихрист. А я христианка. На сегодняшний день, на земле несколько миллиардов человек поклоняются иконам и другим святым образам. Будь то изображения, фигурки, висящие на цепочках на шее, статуэтки в домах, да много чему люди поклоняются. Что же они, по-вашему, все антихристы что ли?

Макмах:

— Это вы сказали!

Вам и думать об этом. Ибо не может быть, что в писании сказано одно, а делается ровно противоположное и цель у обоих едина. Либо писания лживы, либо люди. Выбор должен сделать каждый самостоятельно. Но если писания лживы, то и люди, исповедующие их, также становятся автоматически лживы. А если писания истинны, то лживы только люди, делающие противное написанному тем, кто сотворил самих людей.

Ибо вторая из десяти заповедей прямо говорит:

«Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, что на земле внизу, и что в воде ниже земли. Не поклоняйся им и не служи им; ибо Я Господь, Бог твой, Бог ревнитель, наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвёртого рода, ненавидящих Меня, и творящий милость до тысячи родов любящим Меня и соблюдающим заповеди Мои».



— Зачем же вы тогда поклоняетесь изображениям людей, которые внизу, на земле? Любое визуальное начертание или изваяние Божества — есть идол. Ибо невозможно визуализировать то, что не имеет формы и бесконечно. Придавая же Божеству форму, люди ограничивают его, как бы самостоятельно очерчивая границы, в которых Божество может существовать. Тем самым глумя самую суть Божества, устанавливая над ним свое верховенство, как бы говоря: будь не более этого размера и не красивее того что начертила Моя рука. Стой здесь пока Я занимаюсь своими делами, а когда Я приду в то место, куда Я поставил тебя, ты будешь слушать Мои мольбы и исполнять их. Это есть дерзкая мерзость. Примитивность, помноженная на алчность. Жажда овладения неисчерпаемым. Глупость, возведенная в ранг. Истинный сатанизм и предательство сути Творца.

Этот разговор, явно не понравился женщине в темном платке. На какой-то момент, она просто застыла, как будто ее поставили на паузу с пульта дистанционного управления. Затем, выйдя из состояния некоего шока от услышанного, она прищурившись и посмотрев надменно, на своего собеседника прямо в глаза, и поняв свою беспомощность в данном разговоре, тихо попрощалась и пошла в обратную сторону. Даже забыв, что пришла именно оттуда и ждала на остановке свой автобус. Проходя мимо каменных изваяний, она вновь остановилась и несколько раз, машинально, совершила свой привычный ритуал, правой рукой, затем уходя все дальше, окончательно скрылась в переулке. Он, конечно же, прочел ее мысли в момент, когда она, застыв, смотрела прямо не него, как тигр перед прыжком. В абсолютно пустом гуле ее мыслей, были только лишь проклинания и ругательства в его адрес.

Мысли:

— Такой молодой, а учить собрался. Выскочка. Козел горный. Хам.

Ни одного благого пожелания или чистой мысли. Война моментально поселилась в ее разуме. Атаковать, растерзать «того, кто с такой легкостью разбил все ее розовые

мечты и унизил ее» перед ее же собственным образом, благочестивой и разумной женщины, который она выстроила сама о себе. И только лишь инстинкт самосохранения перед особью более крупного размера, не позволил ей наброситься открыто и отомстить.

О, сколько таких мыслей, ему приходилось наблюдать на разных планетах за эти долгие и долгие тысячелетия своего труда. Он искренне переживал за нее и надеялся что слова, сказанные ей сегодня, принесут свои плоды в ее жизни, позднее. И он был прав. Макмах знал, что многие готовы признать истиной все — кроме своей собственной неправоты. Все может быть логически верно, ровно до того момента, когда это ставит лично их в невыгодное и глупое положение. Далее наступает примитивное отрицание даже основополагающих знаний. Они как испорченная пластинка, доходя до места, где есть надлом, сбиваются и вновь перескакивают обратно, на предыдущую дорожку так и не сумев пройти дальше. Пройти вперед просто не хватает смелости, поэтому они попросту стараются не думать о том, что может загнать их в психологическую ловушку и тупик, в который сами же и загоняли себя всю свою жизнь.

Ибо кто способен признаться хотя бы самому себе, что всю свою жизнь шел противным путем лжи? Кто способен, тот истинно свят. И буквы имени его, начинают обретать тонкие контуры в книге жизни.

Мысли

Какие же мысли посещают Макмаха, при созерцании происходящего на нашей планете? Что думает он о том, чему люди придают столь большое значение в мире?

Часто, проезжая на общественном транспорте, в разных странах, Макмах наблюдал картину, на которую ему было лично неприятно смотреть. Например, находясь в автобусе, некоторые из людей, как только видели в поле зрения церкви и другие религиозные объекты, сразу же начинали креститься или же совершать иные ритуалы, значения которых не совсем понимали. Они делали это автоматически. Макмах знал, что бывают и те, кто смеется над такими людьми, сравнивая их в эту минуту, с собаками Павлова, выполняющими указанные им действия в момент, когда загоралась контрольная лампа. Конечно же, он сам никогда не думал о них так. Он искренне любил их всех. Даже заблудших. Ему всегда хотелось рассказать людям правду о происходящем в их мире. Но так как, люди были воспитаны на других ценностях, которые им подменили сами же люди, они не были готовы ее принять. Попытка объяснения полной сути происходящего, одному конкретному индивиду, закончилась бы трагически. Максимум что он мог дать конкретному человеку, это подсказки и намеки, на то, что нужно переосмыслить происходящее индивидуально. Именно поэтому, обладая разумом высшего, в этом мире, порядка, он составлял программы развития человечества, реализующиеся эрами и эпохами, пронося сквозь себя боль, за тьму в которую люди загнали себя самостоятельно.

Сами же здания, построенные для религиозных целей, он воспринимал как временное забвение здравого смысла, всего рода человеческого и отведения его от истинного пути развития. Он прекрасно был осведомлен о том, сколько талантливых ученых и простых граждан, погибло от рук людей, которые самолично называют себя священниками.

Все самые тяжкие преступления в мире творятся под ликом самых благих целей. Ему тяжело было думать и о десятках тысяч невинных жертв, так называемой, «святой инквизиции» организованной самой крупной христианской церковью в мире. Без законного суда и следствия, мучивших любого, кто обладал хоть какими-то познаниями

или же, только стремился их получить. С высоты своего нелегального положения, они просто уничтожали целые народы, под надуманными предлогами.



Церковь создала страшнейшую машину по убийству невинных людей, якобы от имени Бога. Что само по себе звучит как абсурд. Но сами люди из-за своей неграмотности и страха потери телесных жизней, готовы верить даже в это, ибо никто из основной массы людей, не прекратил эти злодеяния на протяжении сотен лет. А целью как всегда была материальная выгода, которая и обогатила церковь, принося несметный доход в виде некой дани за покровительство от преследования и иной побочной прибыли. Просто кровавый бизнес. Пролитые реки крови одних людей, использованы лишь как инструмент физической наживы других людей. Церковь существует и поныне на том же месте. Просто сменились участвующие лица.

Далеко ли люди ушли от времен святой инквизиции в своем развитии? В плане порицания и осуждающего покачивания головой — очень далеко. Так головой уже давно не качали. А как же поведут себя некоторые из ныне живущих, если завтра очередные представители той или иной религии, заявят что необходимо возродить святую инквизицию? Неужели кто-то опротестует это решение, которое погубит уже миллионы невинных людей? Разве во времена, когда создавалась эта инквизиция, не было аналогичных примеров в истории? Не обязательно быть пророком, чтобы предсказать, последствия такого решения, исходя из событий прошлого. Единственное что произойдет это повышение цен на запирающие механизмы для входных дверей, в связи с их увеличившимся спросом и на улицах станет безлюднее. Да, люди просто начнут прятаться под новыми замками, считая что «меня то, точно не тронут, я всю жизнь и так молчал». При нынешнем уровне развития сознания, страх потери физического тела, превысит желание бороться за разум и свободу.

Только истинные знания, дают людям возможность, побороть главное орудие сатаны. Побороть свой собственный страх.

Крестоносцы тьмы



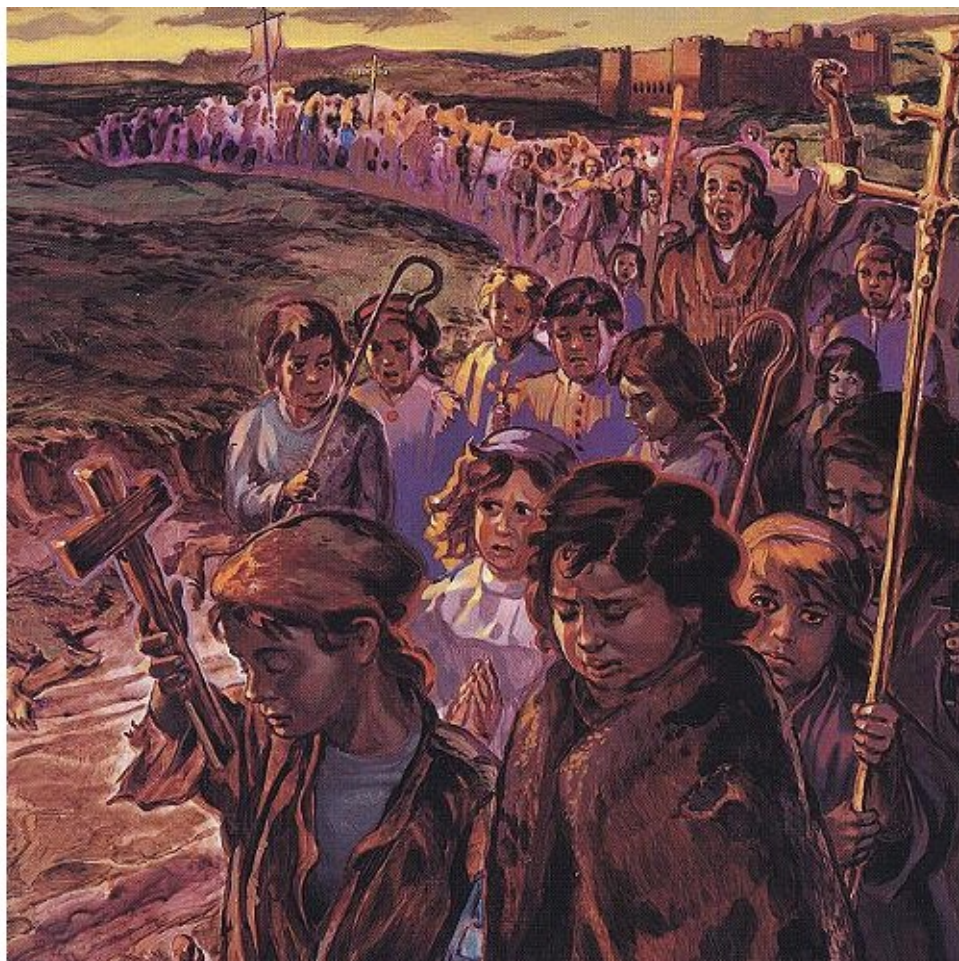
Так же, его не покидали мысли и о десятках тысяч погибших в крестовых походах, в которых вооруженные войска, управляемые папской церковью, насильно насаждали свою религию инаковерующим и обращали людей в христианство, под страхом смерти. Непослушных же уничтожали. Просто приходили с мечом и убивали, каждого кто отказывался верить в то, во что якобы верили они. Эта та самая церковь, представители которой, сегодня передвигаются в элитных автомобилях с бронированным стеклянным куполом.

По делам твоим

*Пока один мечом рубил
Не понимая, что творил
Другой, с охраною ходил
И золотых монет копил*

*И вот, они на небесах
Желая грезить в чудесах
Но жизни суть, иной была
Ответ их ждал за те дела*

*Родившись позже вновь и вновь
Пролита, тел их, будет кровь
Что делал — то к тебе придет
По прошлому, всех будущее ждет*



Он знал обо всех крестовых походах, включая и те, в которых участвовали и погибли тысячи детей. Обученные люди провоцировали неграмотный люд, якобы от лица «Иисуса» просто заманивая их в смертельную ловушку. Те из детей, кто выжил в этом походе, были хитростью и ложью, похищены в рабство. Их попросту очередной раз обманули. К сожалению, в столь раннем возрасте, они не успели получить необходимые знания, которые и являются единственной защитой ото лжи и коварства прислужников сатаны, ввергающих мир во тьму.

Доходный дом

Макмах понимал, что некоторые люди возводят религиозные сооружения исключительно ради финансовой выгоды. Основную прибыль таким строениям, приносят, конечно же, сами пожертвования на его строительство. Именно по этой причине, уже стало старой, доброй традицией не достраивать их до конца, годами и десятилетиями. То есть возводить только контур, в котором уже можно реализовывать, как заявляется, «наиболее необходимую» для жизни человечества продукцию, такую как свечи, календарики, золотые цепочки, различные геометрические фигуры из всевозможных драгоценных металлов.

После того как «поток инвестиций» в строительство потихоньку иссякает, наступает этап франчайзинга. «Точка» встает под крыло головной компании и продвигает ее интересы по завоеванию рынка и увеличению клиентской базы. Внедряется единый корпоративный стиль одежды, единые праздники для всего коллектива, где бы не находился филиал, единый поставщик товара на реализацию. В общем, стандартный для любой коммерческой организации, корпоративный дух. Хотя в уставе организации, рассказывают о духе святом. Но о какой святости, может идти речь, если в некоторых религиозных строениях, происходит реализация товара с поистине дьявольской наценкой? Здесь даже опускается сам факт торговли, в так называемых храмах, которая запрещена даже самой Библией.

К примеру, один из самых распространенных товаров, это свечи. Наценка на них может достигать как шесть тысяч процентов, так и выше. Посчитать это самим не так уж и сложно, но мало кого интересует этот факт. Самыми незащищенными слоями населения всегда являются малограмотные люди. Они попросту не имеют физической возможности защищаться, не накопив достаточно знаний и опыта. Кто еще может приобретать товар с наценкой в 6 000%? Нужно только серьезно вдуматься в цифры. На свете больше нет аналогов такой накрутки на продукцию. Даже наркобароны зарабатывают меньше. Как, можно устанавливать доход на продаваемый товар в шесть тысяч процентов за единицу? А тем более невероятно, что это делается, якобы из самых благих и святых целей. Прямое противоречие. Это явный когнитивный диссонанс.

Невообразимо для человека разумного. Настоящее зазеркалье. Галлюцинация. Невозможно. С финансовой точки зрения — нерегулируемая монополия. Но если это существует и люди это принимают как нормальное явление, то и сам мир в котором они живут, и их собственная жизнь формируется и протекает, исходя из их личного согласия на происходящее. Тогда стоит ли кого-то винить в их образе жизни, если он не соответствует их ожиданиям? Осознают ли они суть происходящего? Задумываются ли, в чем участвуют, кому потакают и чем это закончится для каждого из них?

История очень сильно напоминает рассказ «Джельсомино в стране лжецов», о стране в которой даже животных заставляли лгать. Кошки лаяли, собаки мяукали, в булочной вместо хлеба продавали чернила, а о событиях люди узнавали из газеты «Образцовый лжец». Все было ровно наоборот и противостоит естеству. Тьма захватила умы людей. Люди боятся, сами не зная чего. Возможно, что они уже просто боятся — снова боятся. Боятся и молчат. Боятся и соглашаются. Боятся и терпят. Боятся и ждут мессию, который придет и отругает плохишей, а им даст по леденцу за великое терпение, проявленное сидя на диване перед телевизором.

Но только за что? За потворство и соучастие, с которым они все вместе, развращали умы человечества, загоняя их во тьму святой инквизиции?

Нет. За такое леденцы не раздают. У любого действия есть последствия. Каждый должен решить, на чьей он стороне в этой борьбе. И придерживаться своего легиона, от начала и до финала. Не боясь своего врага. На стороне тьмы или света. На стороне сладкой лжи или трезвой истины. Но всем, даже на подсознании, заранее известно, что тьма падет. Так стоит ли играть в ее команде и бояться, изначально того, кому суждено проиграть?

Выбор всегда за конкретным человеком. И если люди не желают узнать об ожидаемых результатах своего выбора, находясь еще в этом мире, а такую возможность дает изучение материала, то они могут быть неприятно удивлены, после выхода из этого физического мира. Но может быть слишком поздно.

Лень — есть одно из орудий дьявола.
Знание — есть свет. Свет — есть Бог. Хотите знать? Или хотите не знать?

Выбор очевиден. Но бездействие — есть лень.

Каждый выбирает сам. Жить ему в мире противоречий своих слов и своих действий или же в единстве благой мысли, благого слова и благого действия.

Такие мысли были в голове Макмаха. Он думал об аналогичных ситуациях на всех посещаемых планетах. К великому сожалению, все они проходят один и тот же путь.

Встают на одни и те же грабли. Хотя всем даются начальные знания, имеющие своей благой целью, обойти тьму, ложь и страх перед неизведанным, путем познания истины лежащей нагой перед очами Господа. Но свободу воли никто не отменял и люди сами решают, как им жить и что творить. А ровно, как и что, получать в ответ от вселенной, согласно ее законам, которые людям просто неудобно принимать, в силу противоречия этих законов с материальными желаниями людей.

Сумасшедший пылесос

Что же хорошего, за всю историю насчитывающий тысячи лет, сделал хоть один кирпичный дом, в котором висят картины с изображением живших ранее людей, которых так называемые священники, самостоятельно возвели в ранг «святых», сделав их тем самым своими кумирами и идолами? На этот вопрос положительного ответа нет. Но эти дома и по сей день продолжают свою бойкую торговлю товарами с дьявольской наценкой, не платя с этих прибылей ни копейки в общую казну, а равно как на всеобщее благо своих народов, обходя такое пустяковое и никчемное дело, судя по их действиям, а соответственно и мнению, являющееся ниже их уровня достоинства. Сбор всего на свете — вот цель таких домов. Иной раз невольно ассоциируешь такие заведения с сумасшедшим пылесосом, который мечется в конвульсиях по комнате и никто не может выключить его из розетки. Но и ему время определено. И оно заканчивается. Последние песчинки, обгоняя друг друга, скатываются вниз по стеклянному конусу, чтобы упасть на верхушку горы нижней колбы и замереть.

Замереть навсегда.

Ибо воздастся каждому по делам его. И никто не получит противного содеянному, но равное и кратное. Места в Аиде готовы к приему новых постояльцев. Результаты подведены. Имена известны. И их нет в книге жизни.

Знайте же все

Тьма к тьме. Свет к свету.



G — это не **God**. Это не **Geometry**. Ибо это есть **Gravity**.

Творить лишь во благо

За время пребывания на планетах, Макмах досконально изучал выбранный людьми путь развития и старался каждый раз, составить индивидуальную программу на следующий цикл. Проведя отведенное ему время на нашей планете, он также частично передал написанные программы, живущим в одно время с его пришествием, людям. Иные же, зашифровал в посланиях будущим поколениям, которые автоматически будут активированы в нужное время и нужном месте. Он знал принцип построения информационного поля планеты и программировал необходимые ему участки, таким образом, что они включались лишь в руках рожденных, именно для этих целей, людей. Так, шаг за шагом, даже в моменты его отсутствия, появлялись великие деятели науки и творчества, приносившие свет в мир. Приносившие лишь по тому, что именно он выбрал их, согласно их индивидуальным параметрам.

Но в наших мирах, время идет вперед. Десятки лет пролетают незаметно, когда находишься в постоянной деятельности.

Лудж заканчивала тестирование новых образцов видов животных, для последующего подселения на планеты со схожими параметрами. Трим и Наят завершили формирование площадки, которая впоследствии, должна будет соединить человеческую сеть Интернет с аналогичными сетями других звездных систем. Господин К «хе провел дополнительные исследования в части, закрепленной за их кланом, вселенной, с целью построения графика заселения и осмотра новых плантаций в соответствии с планом цивилизации.

Проделав запланированную работу и заложив через избранных людей, программы развития цивилизации на следующие семь тысяч лет, Макмах вместе с семьей, поднялся на корабль, который готовился к очередному межпространственному перемещению в необъятных коридорах вселенной.

Спустя некоторое время, корабль бесследно исчез в глубинах космоса.

Они должны были к нам вернуться.

Зажигая свет во тьме

Волы



Ануннаки трудятся как волы, не прекращая своей великой миссии ни на минуту. Распространяя свои знания, тем самым они освещают тьму вселенной. Они находятся в постоянном поиске новых систем и поддержания пути развития на уже заселенных. Заселяя пригодные для разумной жизни планеты, они не прекращают развивать и себя.

У ануннаков нет таких понятий как среднее или высшие образования. Они учатся всегда. С самого рождения и по сей день. Их учебные храмы построены по принципу круглосуточного и повсеместного доступа.

Они создали виртуальную систему, которую называли «Учитель», вложив в нее, все свои имеющиеся знания и добавляя их по мере поступления. Учитель — тот, кто всегда готов питать разум, любящий знания. Он всегда и с каждым. Как персональный помощник, расскажет все об интересующей тематике, покажет все имеющиеся отношение к теме файлы и свяжет с теми, кто бы мог быть лично полезен для познания необходимого материала. Он создан для более качественного и комфортного формирования связей нейронов головного мозга сущности, находящейся на любой стадии развития, цивилизации Джива. Открывая им пути к все новым и новым цифровым адресам знаний во вселенной. Учитель это разум, вобравший в себя за миллионы лет, знания, накопленные во всем нашем измерении. У него нет единого места пребывания. Знания, из которых он сформирован, находятся в общем доступе, благодаря цифровым адресам, передающимся через головы самих ануннаков, которые

и открыли доступ к своим мыслям для создания единого информационного поля. Это положило конец всем нехорошим делам, которые в самом начале развития своей цивилизации, были и у них в том числе. Но теперь ушли в прошлое как рудимент. Это был квантовый скачок, для всех и сразу. Следующая ступень развития. Свет одержал очередную победу над тьмой. Каждый знал мысли окружающих его. Каждый питался ими и питал их взамен. В момент включения системы «Учитель», мысли буквально потоком хлынули в их сознание, сметая все на своем пути, наполняя пустые участки разума всех ануннаков. Они поделились своими знаниями друг с другом, с этого момента открыв доступ к ним навсегда.

Каждый теперь мог свободно черпать общую информацию ставшую доступной одномоментно. Объем был поистине внушительным и неисчерпаемым для индивида. Любой желающий может узнать обо всем, чем только не пожелает, если на данный момент времени эти знания уже достигнуты другими представителями цивилизации Джива.

Также, эти знания не стали ограничиваться и для иных сущностей. Каждый из ныне существующих в форме разумной жизни, отныне может читать их мысли, а соответственно и считывать их знания, словно из свежей газеты. Каждая живая сущность, в любой галактике и звездной системе, любой национальности и языковой принадлежности, каждый, кто осмелится их получить — обязательно их получит. Сокрытого не существует. Нужно только знать единый для всех язык. Препятствие — только собственная лень. Больше между нами никого нет.

Ануннаки постигли этот язык, благодаря великому проводнику света, чьим именем был назван корабль, на котором путешествовал сам Макмах. И теперь, имея правильно подобранные ключи, каждый из них, мог начать изучать выбранную в данный момент времени, тему, а так же, вернуться к тем темам, которые изучал ранее, чтобы освежить свои знания или что еще более важно, переосмыслить и расширить их. Ведь во вселенной не существует таких тем, которые можно было бы постичь полностью, дабы более не возвращаться к их изучению. Все их образование организовано по принципу индивидуальных потребностей. Каждый из них сам выбирает чему и сколько учиться в данный момент времени. У них не бывает оценочной системы образования. Учитель соединяет их с истоками информации, а затем, старшие делятся знаниями с младшими. Так было, есть и будет всегда. Ни один из них не отлынивал от занятий и учения, искренне считая это величайшим грехом из всех возможных во вселенной. В самом раннем возрасте, их фундамент знаний выстраивается их родителями в соответствии уровню их собственных знаний. Единственное и самое главное, что должен постигнуть каждый из них, это истинный свет Творца вселенной. Его разум, Его благо, Его суть. Цель каждого разумного организма во вселенной это найти своего Создателя. Постичь уровень Его знаний и возможностей. Выйти в Его

измерение. Вернуться домой.

Для того чтобы осуществить это и освободить свою душу от материальных оков, каждому индивидуально необходимо сначала доказать это. Своими знаниями и их применением во благо всех живущих и разумных существ, этого третьего измерения. На это дано время. Цикличность бытия.

Время было спущено в наше измерение оттуда, где его самого не существует. Оно создано только для нас. Там наверху, пространство высшего порядка, его строение — гиперкуб. Его форма — сфера. Там нет линейности истории. Для них мы открыты как на ладони. Здесь и сейчас. Прямо сейчас, строятся великие пирамиды в Гизе, прямо сейчас, взлетает первая ракета в космос, прямо сейчас, начинается вторая мировая война, прямо сейчас, заканчивается третья мировая война, прямо сейчас, маленький мальчик роняет мороженое из рук, прямо сейчас, мама раскрывает обертку от мороженого и передает его мальчику, прямо сейчас, маленький мальчик роняет мороженое из рук, прямо сейчас, мама покупает в палатке мороженое для мальчика, прямо сейчас, мама раскрывает обертку от мороженого и передает его мальчику, прямо сейчас, маленький мальчик роняет мороженое из рук, прямо сейчас, мальчик просит купить маму мороженое, прямо сейчас, мама покупает в палатке мороженое для мальчика, прямо сейчас, мама раскрывает обертку от мороженого и передает его мальчику, прямо сейчас, маленький мальчик роняет мороженое из рук, прямо сейчас... прямо сейчас... прямо сейчас...

Ануннаки знают суть следующего измерения, но оно недоступно для их использования. Они узнали это по тем текстам, которые так же, в самом начале бытия своей цивилизации, получили свыше. Но вместо того чтобы ползать вокруг них на коленях, они стали их читать. Они стали их изучать. И изучили. А изучив, поняли, что именно было оставлено им в качестве инструмента для возвращения домой.

Ответ был очень сложен для осознания и в то же время Божественно прост для применения. Это были святыи цифры. Единый язык вселенной. Математика. Символы, обозначающие суть построения гигантской машины. Машины по совершенствованию душ.

Цифры — вот что управляет всем в этой вселенной.

Вселенной, которая по сути своей является огромным часовым механизмом. Роль шестеренок, в котором исполняют, галактики, звездные системы и планеты, крутящиеся вокруг своих осей-звезд. Будильник был заведен очень давно. И как самый исправный механизм он обязательно прозвенит. И они это знают. Знают и ищут принцип его построения. А для того, чтобы кратно увеличить объем возможностей для поиска, заселяют разумной жизнью, найденные планеты и передают им свои знания,

в надежде что, что развившись, кто-то из тех, кто был возвращен из Аида, вместе с ними, сможет познать суть Творца, тем самым получить возможность, вернуться домой и вернуть всех тех, кто помогал искать и искал сам, помогая остальным. Иные же, сгинут во тьме бесчисленных циклов новых вселенных, вновь тратя миллионы лет на тот же самый, тяжелейший труд, проживая бесцельные жизни и переходя от одних условий существования к противоположным. Только помогая друг другу, подтягивая друг друга за руку, можно добиться желаемого результата. Это командная игра. Никого нельзя винить в том, что они противятся этой миссии и цели, если они не помогают идти вперед. Они просто не осознают истинную суть происходящего. Ибо осознавший, уже не отвернется. И главная задача существа развившегося прежде других, это аккуратно, не травмируя сознание «сонных» душ, передать суть происходящего для последующей совместной работы. Если же, вновь возвращенные сущности противятся, то это только лишь потому, что они не осознают, кто они и где они находятся на самом деле.

Знание есть свет, а он изначально благ, но способ передачи должен быть достаточно щадящий. Невозможно после долгого пребывания в темном подвале, резко открыть глаза и посмотреть на яркое и палящее солнце. Как минимум будут травмированы сами глаза, как максимум центральная мыслительная система.

Взять, к примеру, новорожденного ребенка. Разве сможет он съесть большое сочное яблоко? Несмотря на то, что оно очень полезное и вкусное. Настоящая и заботливая мать, никогда не даст его своему новорожденному ребенку, так как он еще не готов потреблять пищу таких размеров. Его организм попросту не приспособлен в данный момент к переработке тяжелой пищи. Все что она будет давать ему в самом начале его жизни, это только молоко. Питая его аккуратно, развив его возможности, до того уровня, когда он сможет поглотить и сочное яблоко. Всему свое время.

Это не то дело, где можно просто прилететь на кораблях, предназначенных для межгалактических перелетов, да рассказать о происходящем. Сущности, развитые в меньшей степени, попросту не осознают этого, а их физические инстинкты будут пытаться повести себя относительно вновь прибывшей, даже с благими намерениями цивилизации, привычным способом — то есть сначала захватить их самих и их оборудование, а затем использовать в своих корыстных интересах. Такое уже давно не практикуется. В самом начале заселения, когда программа развития последующих цивилизаций только создавалась, они прибегали к различным вариантам, в том числе и прямому контакту. Это всегда заканчивалось плачевно для самой развивающейся цивилизации и населения заселенных планет. Они попросту пытались набрасываться на «чужаков» как на добычу, а не сумев достичь желаемого, при своих скудных и примитивных возможностях, всю оставшуюся часть отведенного им времени, использовали не на собственное развитие, а на ожидание повторного визита

космических гостей и создания вооружения, которое якобы должно было помочь им в святой войне по защите их родины-планеты. Но, так и не дождавшись нового визита и развив лишь вооружение, а равно как злобу, вместо знаний, а равно как блага, поубивали друг друга. После чего, данный путь развития молодых плантаций, был признан ануннаками несостоятельным и был отклонен.

Так же и даже еще легче, они могли заселить свои мысли в головы тех, кто стоит на ступени ниже. Но это тоже, только портило всю проделанную работу. Люди начинали осознавать, что ими управляют насильно и извне и искренне противились этому, не желая мириться и становиться куклами на нитях, за которые кто-то дергает в темноте. Свобода воли и ответственность за свои деяния — вот рецепт развития личности как части цивилизации. Что творишь — то и получаешь, но в геометрической прогрессии и через определенный оккультный цикл. Так работает вселенная. Исходя из прежнего и не всегда успешного опыта заселения разумной жизни, был принят нынешний курс развития и передачи знаний. Именно по этой причине новые цивилизации по всей вселенной, развиваются так одинаково долго, проходя через все невзгоды и жизненный опыт физических тел, самостоятельно. Иначе, они просто возненавидят сущностей, которые насильно пытаются передать им свое видение знаний и начнут бороться с ними, прямо вступая в бессмысленный конфликт. Как сущности высшего для людей порядка, по уровню знаний и технологий, ануннаки никогда не допустят такого сценария. Поэтому никакого открытого вмешательства в деятельность людей, народов и цивилизаций больше не будет. Никаких спусков на облаках или огненных колесницах. Только самостоятельное развитие через собственную свободу воли. Стоящие выше, по уровню развития, лишь показывают знания, а получать их или нет, должен решить каждый индивидуально. Никто из сущностей не несет ответственности за души других сущностей, даже если они состоят в близких родственных отношениях в данном мире, в данное время. Ведь это тоже временно.

Путь для всех един. Цивилизация должна достичь уровня своих учителей, только лишь после этого происходит та самая долгожданная, как ее обычно называют, встреча с представителями внеземных цивилизаций и их объединение в одно, единое целое.

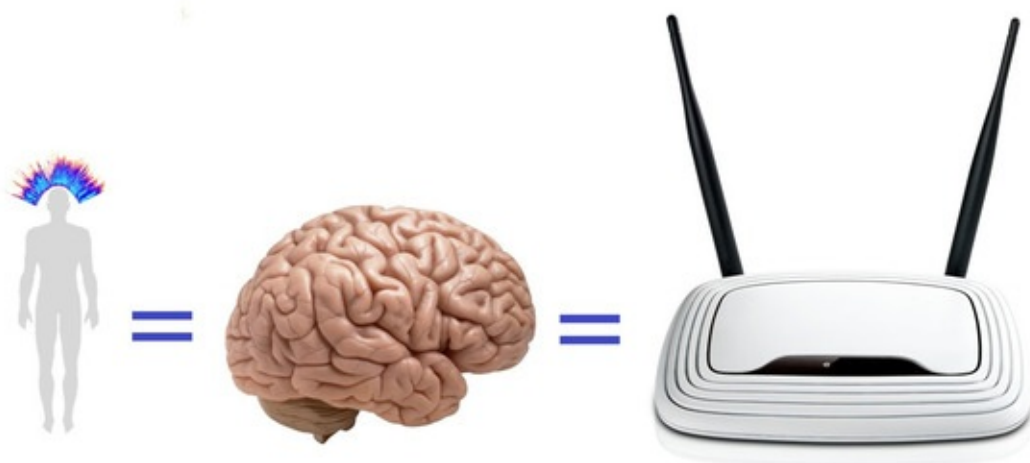
В единый разум вселенной.

Каждое новое знание это пазл картины мировоззрения разумной сущности. Каждая разумная сущность это пазл картины своей цивилизации и согласно фрактальному Божественному и единому закону, каждая цивилизация в галактике, точно так же является лишь пазлом, в ее огромной по своим масштабам картине. Собрав которую целиком, мы сможем увидеть выход на новый уровень. Уровень, на котором эта вселенная будет здесь и сейчас. Уровень, на котором видна каждая секунда жизни

любой сущности в любое время и в любом ее месте нахождения. Место, где каждый вознесенный сможет лично лицезреть истинную картину происходящего в мире, уже нижнего для него уровня. Увидеть всех людей живших до него в разных жизнях, живших вместе с ним, и всех тех, кому только предстоит вновь пройти этот круг. Увидеть все их дела, видеть их мысли, слова и действия в каждый момент их жизни. Узнать всю правду.

Вот он — Божественный суд для каждой души!

Живая машина



Человеческое тело это искусственно созданная машина. Механизм для пребывания души в физическом измерении. Исследовательская перчатка, встроенная в стеклянный куб для безопасных манипуляций с предметами находящимися внутри куба. Одежда для души. Ее сменяемый носитель. Мозг человека, как и мозг любого другого разумного существа во вселенной устроен лишь по принципу приема и передачи информации.

Для лучшего понимания людьми 21 века, его можно сравнить с WiFi роутером, при помощи которого возможно беспроводное соединение компьютера с глобальной сетью интернет. Для этого, в самом компьютере вовсе не обязательно хранить все необходимые данные, достаточно лишь иметь доступ к сети, в которой на разных интернет адресах и хранятся необходимая информация с возможностью повсеместного и круглосуточного доступа при необходимости и знания пути к искомым объектам.

Мозг-роутер, не имеет возможности и смысла, хранить все полученные прежде данные, а создан лишь для подключения к новым источникам знаний с помощью найденных ключей, правильного адреса как в сети интернет. Если вам известен адрес необходимой страницы, то вы всегда сможете к ней подключиться и черпать из нее нужную информацию. Сохранять ее на свой компьютер вовсе не нужно. Узнав ее адрес однажды, ваш разум всегда автоматически будет находить к ней путь, за долю секунды.

Да, знания не хранятся в головах и мозге. Это лишь устройства с персональным кодом для доступа к той самой информации, которую получили именно вы, на протяжении всего своего бытия даже в разных жизненных циклах и реинкарнациях. Доступ к вашим прошлым жизням и собранным за это время данным, есть всегда и в любой из ваших жизней. Нужно только уметь активировать эти каналы для доступа к необходимым файлам.

Ситуация аналогична жесткому диску на удаленном доступе. На каждом из таких удаленных жестких дисках, хранится информация доступная для личности с уникальным идентификационным ключом, состоящим из его личного персонального кода, который, как правило, до момента развития личности, необходимого уровня знаний, остается неизвестным ему самому. Но как только происходит его открытие, это автоматически позволяет черпать информацию предыдущих жизней и воспоминаний, используя их как инструмент для еще большего своего развития, и в конце концов, получения доступа к знаниям самих ануннаков.

Каждая, прожитая прежде, жизнь человека это отдельная папка, хранящаяся в единой базе данных, под названиями: локальный диск С, локальный диск D, локальный диск E и так далее. Если в данный момент времени вы заняты тем, что проживаете жизнь, под названием «локальный диск R», то зная свою цифровую суть, с легкостью можете получить доступ к данным любой из папок, созданных вами ранее. Например, папка F, могла быть создана в период жизни 171 — 255 годов нынешней эры. И чем больше информации вы поместите в каждую из этих папок, тем легче будет вам самим после того как вы будете иметь доступ к каждой из них. Ведь если вы, проживая каждую из жизней, не утруждали себя достойным заполнением этих папок, то после их открытия в них попросту не будет никакого смысла, ведь они пусты и весь цикл бытия, вновь окажется напрасным.

Благодаря данному строению физического тела и подключения души, такого понятия как смерть — не существует. Именно по этой причине физическое тело человека не имеет той важности, которую ему придают сами люди, находящиеся на нижней ступени своего развития. Тело это просто оболочка, в которой, как бы находится сама душа, которая и управляет этим телом. Это просто компьютерный блок, на котором установлено простейшее и минимальное, программное обеспечение необходимое для подключения к глобальной сети, с целью получения новых знаний и совершенствования своей души. У каждого такого блока есть ресурс, исчерпав который, душа покидает его, чтобы затем через время определенное Божественным законом, вновь иметь возможность облечься в новый компьютерный блок, именуемый телом.

И так до тех пор, пока самими душами, облеченными в материальную оболочку, не будут найдены адреса во вселенной, ведущие к познанию о возможностях регенерации тел, тем самым позволив накапливать объем соединений со всеми знаниями, находясь в одном единственном теле и не переходить более, пусть и на время, в Аид.

Дойдя до этого уровня эволюции своего развития, сущности обретают возможность воспарить над своими физическими телами, временно выходя из них, но в то же время, оставаясь в границах этой вселенной.

Ключи от всех дверей

Но как же получить, ключи доступа, от всех дверей и ко всем папкам во вселенной?

Способ прост. Каждый развивает себя самостоятельно. Самостоятельный поиск информации в едином открытом для всех пространстве мыслей, об изучаемом объекте и самостоятельное прочтение и просматривание имеющих отношения фактов. А затем извлечение самостоятельных выводов. Вселенная это глобальная библиотека с бесплатным и неограниченным доступом из любой ее точки, при условии достижения определенного уровня знания единого вселенского языка, при помощи которого и распространяется мысль высшего разума. Каждая цивилизация в бескрайних просторах вселенной, а равно как и любой ее индивидуальный представитель может получить доступ к своим прежним знаниям и к знаниям ануннаков и их технологиям, выучив простые азы языка.

Информация доступна всегда и каждому. Она буквально вокруг всего и одновременно пронизывает всю вселенную насквозь. Будучи самым материалом, из которого и состоит вселенная.

Но так как у людей слаборазвитых цивилизаций нет необходимых инструментов для дешифровки этих данных, то они их попросту не видят и не используют. Хотя эти знания есть прямо здесь и сейчас. Точно так же как нельзя увидеть без телевизора, передаваемый видеосюжет, хотя волны по которым передается информация, окружают всех и везде. Но как только единый язык открывается развивающейся цивилизацией, каждым и всеми, то в одночасье на них проливается неисчерпаемый поток знаний вселенского масштаба и уровня. Везде и во всем, к чему бы, не обратилась сущность. Все после, будет выглядеть иначе, чем прежде. Иная точка обзора. Иной угол взгляда. Те же самые дела и вещи будут доступны для понимания с уровня, более высокого порядка. Все что изначально было важным, окажется пустым. Противоположное, так же будет верно.

Ретранслируй знания

Получая доступ к определенной информации и передавая ее дальше, человек расширяет свои каналы, через которые его и посещают знания. Это как тренировка мышц, чем больше тренируетесь тем выше эффект от проделанной работы. Пропустили занятие или прекратили их, то и эффект будет сведен к нулю. Если человек получив знания, пытается оставить их в себе и скрыть от остальных, то он попросту сам забивает свой канал, не давая прохода новому потоку знаний. Аналогично пробке в раковине. Заткнули и вода стоит на месте, зеленея и гняя от времени. Таким образом, новая информация не может более проходить сквозь него до тех пор, пока он не освободит занятые ячейки, передав эти знания дальше. Каждый сам решает, как ему поступить. Любо носиться с якобы важной, как он считает на данном этапе, информацией, как курица с яйцом или же стать ретранслятором света и питаться им самому, излучая его дальше как бы отражая в зеркале. Все больше и качественнее с каждым новым разом. Ведь если что-то храниться очень долго и не используется по назначению, для которого было создано, то это как минимум теряет смысл существования и становится бесполезным и попросту разлагается в истории, не принеся пользы как самой личности, в которой она застопорилась, так и цивилизации, к которой эта личность относится. А это также учитывается Божественным законом, согласно которому, в следующих реинкарнациях, доступ к знаниям для такой личности будет автоматически затруднен на определенный цикл времени, что еще больше заставит душу страдать. Что делаешь — то и получаешь. Больше передал — еще больше получил сам. Укрыл знания — считай сделал все это, для собственного отражения в зеркале. Здесь все знания общие. Нельзя просто взять и присвоить их. Это эстафетная палочка. Имеешь — передай. Передал — получай еще лучше.

Путь к свету

Тот, кто думает — ищет

Тот, кто ищет — находит

Тот, кто нашел — передает
Передавший да вознесется

Новая звезда

Открытие

График ануннаков был достаточно плотный. Каждый из специалистов, от мала до велика, отвечал за свой участок работ. Поиск пригодных для зарождения разумной жизни, звездных систем, анализ возможностей синхронизации космических циклов, последующее заселение людьми и их последующее обучение. Затем несколько перемещений в те системы, где цивилизации уже прошли определенный путь в своем развитии и готовы были к следующему этапу. В этот момент коллектив с Нибиру, различными путями передавал людям новые знания, давая, таким образом, новый толчок по спирали их развития. Проводился кропотливый анализ произведенной людьми деятельности за период самостоятельного бытия, составление новых программ, с учетом достижения необходимых в уровне развития целей. Самостоятельная передача знаний и консервирование информации для распаковывания ее будущими халдеями. Так достигался необходимый результат, в процессе становления каждой цивилизации индивидуально. Готовая, фактически стандартная программа, планетарного развития прикрепленных к ней людей. Фактически человеческий инкубатор. А если говорить об истинной сути происходящего, то это инкубатор душ.

Все как обычно шло планомерно, согласно досконально выверенному расписанию. На части новых планет, были завершены очередные посевы и проведено несколько координационных действий в близлежащих, на их курсе, системах. График был напряженный, и они шли по нему, строго не отклоняясь. Столь благая деятельность доставляла им истинное счастье, когда возвращаясь на ранее заселенные планеты, вновь и вновь, они видели как их создания, растут над собой, как преодолевают свои трудности и с оптимизмом смотрят в глаза будущему, которое у них есть. Целые цивилизации и каждый их житель, были похожи на их собственных детей, взрослеющих у них на глазах. По крайней мере, они их таковыми считали. Будучи вместе с ними и помогая им принимать более выверенные, самостоятельные шаги. Десятки тысяч лет, их расписание было непоколебимо. Благодаря столь точно рассчитанной системе взращивания своих плантаций, они смогли добиться выдающихся результатов, как в качестве развития своих подопечных, так и в количестве тех, кого они смогли спасти и вернуть из Аида. Но все-таки, иногда во вселенной, случаются и непредвиденные,

даже для них, ситуации. Именно так произошло на этот раз.

В скоплении галактик, находящихся на пути их следования, нашлась неизвестная ранее и неизведанная система. Фактически она была найдена рядом с ними, если космические расстояния вообще можно называть такими терминами как «рядом». Полностью аналогичная, по предварительным анализам, параметрам жизнедеятельности. Также пригодная для экспансии. И так как она была в зоне их компетентности, их святым долгом, было провести с ней аналогичные манипуляции и зародить на ней жизнь. Хотя этой системы ранее не было в их плане по ассимиляции, им все-таки пришлось изменить свой график развития плановых плантаций. Ануннаки просто обязаны были посеять в ней семена разумного, иначе, на ней бы, проросли сорняки. Совет клана провел самое длительное совещание, из всех, которые они проводили до сих пор, касаясь своего дальнейшего пути, в связи с открывшейся им новой звездой. Это был очень сложный вопрос, так как свободным временем, они конечно же, не располагали. Взвесив все за и против, было принято решение совершить этот маневр, за счет разового отказа от временного пребывания и координации, на некоторых ранее заселенных плантациях, которые уже были оживлены и развивались достаточно самостоятельно. Это конечно было не безопасно, для вновь созданных цивилизаций, так как оставлять их без присмотра на столь долгие сроки все равно, что забыть грудного ребенка на улице. Макмах знал, что деградация общества происходит гораздо быстрее, чем его развитие и это вызывало неподдельную тревогу.

Среди планет, на которых пришлось сократить время, во имя посева новой системы, была и планета с протоколом Шем 72/9. Это была наша земля. Десять семьдесят вторых Шемов, с первого по десятый. Десять планет должны были быть оставленными на четырнадцать тысяч лет, вместо расчетных семи. Такая ситуация заставляла всех волноваться. Десять их детей, остаются одни дома. Без своих родителей. Как справятся они самостоятельно? Смогут ли развить себя в стремлении достичь высшего блага? Останутся ли, в том же стабильном состоянии, не неся больших потерь на пути своего становления? Или же скатятся назад, обратно во тьму веков, растеряв и уничтожив окончательно, переданные и накопленные тысячелетиями знания? Это было тяжелое испытание для всех и лично для Макмаха. Но решение было принято единогласно. Они сделали то, что должны были.

Маневр

Поменяв свой изначально намеченный курс, они переместились в заданную точку координат, вновь открытой звездной системы, зафиксированной по их внутренней документации как Шем 72/18.

Это была еще одна система, затерянная в невидимых глазу, пространствах черного океана тишины и пустоты. Ее технический механизм был им до боли известен. Центральное ядро, являющееся осью мира. Вокруг него на равном, согласно вселенскому языку, расстоянии находились они. Родители, братья и сестры. Еще одна планетарная семья. Точно как часовой механизм, исполняющая свое предназначение, в котором у каждого из них, была своя индивидуальная и важная роль.

И, конечно же, там была она. Голубая жемчужина. Мать всего живого. Планета, на которой все условия были расчетливо сведены к тому, чтобы иметь возможность порождать. Порождать и растить новые жизни. Она была неотразима. С расстояния межпланетного нахождения корабля, Макмах мог часами любоваться ею как замороженный. Говорят, что на огонь и воду можно смотреть вечно. Но так говорят, только находясь там, где нет возможности вознестись выше и увидеть воочию ее. Ибо она сама есть совершенный плод во всей вселенной. Достижение Высшего Разума. Венец творения и след рук Творца. Результат великого труда.

Ее грациозное движение по своей оси, напоминало медленный танец на балу с приглушенными свечами. Кавалер сиял в своем неотразимом золотом наряде, а на ней было сочное, голубое платье, переливающееся белыми шлейфами ее фаты, из-под которого местами виднелись участки роскошного зеленого корсета. Танец, который длился вечно. Танец, который Макмах наблюдал, находясь в первом ряду космического театра, сквозь панорамное окно корабля Нибиру.

Миссия Макмаха была простой, по своей сути и архисложной по реализации. Вначале, он должен был подселить ей семя. Семя, из которого сформируется сама жизнь. Сначала неразумная, но затем, год за годом, и тысячелетия за тысячелетиями, все благоразумнее и чище. Каждая земля во вселенной, была специально создана для

этих целей. Выносить и вывести к свету возвращенную к жизни душу, прикрепленную на время к очередному физическому телу. Дабы она, выращивала их, как истинно любящая мать. И чтобы они затем, ухаживали за ней как истинно любящие дети. Так было предусмотрено Божественным законом, и свят чтущий его. Но так как Макмах был ученый, он так же рассматривал эти системы как механизм. Огромный живой, но механизм. Иной раз, ему это напоминало день сурка. Одинаковая система с центральным ядром, суть которого в термоядерной реакции, поддерживающей разумную жизнь на единственной из всех, пригодной планете. Тот же безупречный рельеф, те же параметры жизнеобеспечения и характеристики материалов. Складывалось такое впечатление, что кто-то гораздо более могущественный и разумный, просто копирует одни и те же объекты на космическом принтере и размещает их в строгой математически-последовательной удаленности друг от друга. Формула этой последовательности, им конечно же, была известна, благодаря Вернуму Нибиру, который и был тем самым посланником, через которого и спустилась весть свыше, для самой цивилизации Джива.

Позже Макмах, передал параметры этой последовательности людям, зашифровав их в своем писании, со словами:

«И Я говорю тебе: ты — Петр, и на сем камне Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее».

Получив актуальные данные о возможности личного контакта с живой природой планеты, от командования разведывательной группы, они, не медля ни дня, спустились на нее. Очередной раз, впервые ступив на землю. Высадившись на плантации, специалисты группы технического персонала, безо всякого труда отыскивали первых добровольцев-гоминини для отправки на корабль, дрейфующий рядом с орбитой земли, для составления карты генома, соответствующей данной планете. Процедура создания людей была также стандартна. Ушло всего несколько дней обычных уже для Макмаха и Лудж, процедур. Анализ проб, составление единой структуры спирали новой формы жизни и помещение ее в принтер ткущий плоть. После того как вся процедура была пройдена и первые души были закреплены к вновь обретенным телам, согласно их индивидуальному цифровому коду, их поселили на теперь уже, их земле. Переместив вновь возвращенные и облеченные в физические тела души, на землю, ануннаки возвели первое по значимости здание. Храм — Зиккурат. Истинное назначение которого и данная цивилизация, по опыту развития предыдущих планетарных систем, со временем изменит, из дома в котором люди приобретали мудрость, в дом, в котором люди не будут развиваться, но будут бояться и молиться. И тем самым сокроет от своих же будущих поколений, его истинное значение, в попытке захватить власть, над себе подобными. Ануннакам это было известно давно. Но этот этап также является частью обучения самих людей. Они должны были его пройти. Обманув сами же себя,

раскрыть правду спустя тысячелетия и тем самым внести в историю своего развития суть торжества правды над ложью. Чтобы больше не возвращаться к ней никогда.

Макмах вместе с остальными членами клана и другими ануннаками, очередной раз проделали свою работу безукоризненно. Создав первых людей, они передали им знания и запрограммировали будущие поколения на раскрытие очередной информации, согласно графику их развития. Теперь можно было возвращаться на свой прежний путь.

После очередного, хоть и не запланированного, триумфа, они продолжили инспектировать предыдущие плантации согласно изначальному графику. Так они провели на каждой из заселенных планет, те самые, важные десятилетия совместного пребывания с людьми, для изучения истории их волеизъявления и создания новых помогающих им путей своего становления и развития. Проводя в трудах очередные тысячелетия, они ни на минуту не забывали о тех, чьим уровнем развития пришлось пожертвовать ради вновь открытой звезды. Тех, к кому они так сильно спешили. И вот, пришло время к ним вернуться. Вернуться ко всем своим детям, по которым они так искренне скучали и за которых так болезненно переживали. Десять Шемов, созданных ранее. Десять судеб планетарного масштаба. Что с ними произошло за эти долгие годы и тысячелетия? Смогли ли они выучить все уроки и извлечь из них пользу для своего развития? Им предстояло это выяснить. На каждую из таких планет, как и прежде, отводилось по несколько десятилетий. Теперь же, заселенные ранее планеты, они инспектировали с обратной точки списка. И первой обратной планетой, был Шем 72/10.

Какое же было облегчение и счастье увидеть их всех целыми и невредимыми. За время отсутствия они смогли не растерять накопленные ими знания, сделав даже несколько важных научных открытий самостоятельно. Они пошли по пути мира и единения. Войны со временем стали локальными и позже переросли в обычные местные конфликты, с которыми они также смогли справиться, водрузив победный флаг разума, непричинения вреда всему живому на планете. Они были готовы к новому циклу своего просвещения. Составление последующей программы их развития, делало Макмаха счастливее день ото дня. Он верил, что и другие планеты, смогли по примеру первой посещенной, развиваться и подняться над уровнем животного инстинкта.

Завершив все приготовления и заложив программу появления знаний в данной цивилизации, клан Мэлки отправился далее по вселенной, согласно нумерации протоколов Шема. Следующий в списке был Шем 72/9. Это была снова наша земля.

И они вернулись.

Армагеддон

Черная земля

В безмолвной пустоте, внезапно, словно световая вспышка, буквально из ничего, появилось крупное, космическое тело. Это был корабль клана Мэлки. Он приблизился сквозь планеты солнечной системы на максимально возможное расстояние к земле.

Увидев нашу землю, они сразу же поняли, что что-то было не так. Страх и ужас охватил всех членов корабля. На неосвещенной солнцем части планеты, не было ночной иллюминации городов и стран. На планете царила тьма. Это было самым нехорошим сигналом, который они только могли себе представить. Внутри сферы воцарилась крошечная тишина. Они осознали произошедшее. Хотя в глубине души все еще надеялись найти этому возможное логическое объяснение. Но его не было. Группы разведки отправили свои зонды во все части солнечной системы, к каждой из ее планет. Также зонды были посланы и на землю для подтверждения о возможности безопасного спуска и отсутствия заражений или иных видов бактериологических и радиационных опасностей.

Первой поступила информация с земли. Она была достаточно чиста для ее посещения, хотя приборы зафиксировали огромное количество остаточной радиации от массового применения ядерного оружия. Макмах сразу понял это. Он понял что произошло. Он понял, что они натворили. И он не винил их в этом. Только он сам был виноват во всем случившемся с цивилизацией не сумевшей достичь уровня неприменения силы. Он всегда брал ответственность на себя. Даже если и не был в этом виновен.

Мысленно погрузившись в самого себя, он вышел из главного зала, где были собраны все члены клана. Ему захотелось побыть одному. Пройтись по длинным, белым коридорам корабля. Не разговаривать ни с кем, в этот трагический для него момент. Ведь вместе с гибелью землян, умерло что-то в нем самом. Он как будто моментально поседел. Его тело испытало какую-то необъяснимую тяжесть. По коже прошел озноб. Боль изнутри. Как будто что-то оборвалось. На какой-то момент он даже забыл о возможности управления физическим состоянием органики своего тела. Это была личная трагедия. Провал своего творения. В эту секунду он понял свое отдаление

от истинной силы и могущества Творца всей вселенной, которому было под силу не допустить такого финала.

Он искренне сожалел о случившемся. Но вернуть время назад, не мог даже он. Позади него, слышались тихие и спокойные шаги. Это была Лудж. Она подошла к нему, аккуратно положив ему свои руки на плечи.

Лудж:

— Это трагедия для всех нас. Мы знаем, что здесь нет твоей вины.

Макмах:

— Я не в состоянии сейчас оценивать степень виновности кого бы то ни было в данной ситуации. Это уже случилось и это непоправимо. Их больше здесь нет. Несколько десятков миллиардов душ. Они все вернулись обратно в Аид. Они все сейчас там. Страдают и умоляют дать им еще один шанс, вернуть их домой.

Лудж:

— Твой отец спрашивает, может ли он что-то сделать для тебя лично?

Макмах:

— Нет, передай ему мои слова благодарности. Мне нужно самому во всем разобраться. Я хочу как можно скорее спуститься туда и увидеть все своими глазами.

Лудж:

— Зонды вернулись. Радиационный фон минимальный, остальные параметры в допустимых пределах. Мы можем вылетать.

Макмах:

— Спасибо Лудж. Я сообщу техникам, чтобы подготовили несколько крейсеров, и мы найдем их следы. Мы узнаем правду и больше не позволим этому повториться.

Пустошь

От корабля отпочковались несколько разведывательных крейсеров. На одном из которых был и Макмах. На гиперскоростях они быстро прошли сквозь пространство орбит близлежащих планет и приблизились к земле. Аппаратура подтверждала отсутствие жизнедеятельности людей на этой планете. Она была пуста.

Два крейсера, словно ястребы, резко спускались, наклонив свои носы вниз. Кружа над землей, они зондировали своими локаторами остаточные следы последних живущих на земле людей. Просканировав поверхность всей планеты, разведчики определили конечные следы деятельности людей. Их предсмертная стоянка располагалась на горе, которую когда-то называли Арарат. Макмаху хорошо была известна эта гора, ведь именно ее он указывал как спасительный причал, для всего людского рода, в книге, которую передал в самом начале развития человеческой цивилизации. Там, по иронии судьбы, они и ждали своего конца. Они знали, что именно это место имело связь с тем, кого они называли своим Богом.

Это было поистине святое для них место. Хотя истинную тайну этой горы, они так и не постигли.

История людей, закончилась из-за собственного невежества. Погрязнув в физическом изобилии и избрав ложь как инструмент достижения целей, они отвернулись от света, избрав своим покровителем силы тьмы. Вскоре, после предыдущего отлета Макмаха с земли, после его второго посещения, на планете произошла очередная глобальная война. Уже третья по очередности. И это было известно заранее согласно произведенным расчетам. На этом мировые конфликты должны были закончиться и затем начаться новый цикл развития людей.

Но что-то пошло не так. Человечество не смогло победить свое зло вовремя. Так случился следующий конфликт, открывающий дорогу к целому циклу все новых и более разрушительных войн. Одна не вовремя зажженная спичка, сдетонировала весь коробок. Началась череда ядерных ударов. После третьей ядерной войны, человечество почти полностью исчезло с лица земли. На планете было пусто и безлюдно. Только

песочные руины в разных частях света, когда-то, высотных городов, стояли неподвижно и напоминали о, бурлящей здесь прежде, жизни. О домах залитых сочной иллюминацией по вечерам. О счастливых людях, спешащих по после работы, к своим любимым семьям. Об ученых, мечтающих выйти за пределы солнечной системы и встретить внеземную жизнь. Все это исчезло в одночасье, после того как с неба словно капли дождя, посыпались ракеты с ядерными зарядами. Оставшиеся в живых быстро утратили имеющиеся у них знания. Так и не сумев передать их новым, все уменьшающимся поколениям. Их жизнь превратилась в бесцельный поиск пищи для желудка. Они не понимали, что первое, что обязан насыщать человек, должен быть его разум.

Макмах не верил своим глазам. Ему было тяжело осознавать всю полноту случившейся трагедии. Он с трудом узнавал очертания местности, где, когда-то жил и трудился. Размышлял и созидал. Помогал и обучал. Командир группы разведки доложил о найденном, последнем пристанище людей. Это была холодная и темная пещера, к которой вела ослиная тропа. Макмах лично захотел осмотреть ее. Увидеть место, где закончилась жизнь, которую он с таким упорством создавал и развивал. Пещера располагалась на достаточной от земли высоте. Перед ней была небольшая площадка, с которой открывался потрясающий вид на землю с высоты птичьего полета. Он мысленно представил себе, как люди сидели тут и любовались этой красотой в последние дни пребывания на планете. Он полюбил это место с первого взгляда. Ему сразу стало ясно, почему они выбрали для своих последних дней именно это место. Ведь в генах людей, была его частица. Частица его души.

Посмотрев, молча вдаль, и вдохнув полную грудь воздуха, он вместе с группой разведки, прошел в пещеру. Глубоко внутри, там, где уже тысячи лет не ступала нога человека, они увидели высеченные в скальной породе символы и изображения. В центре рисунка находился шар, из которого исходили прямые линии. Вокруг него было еще 9 шаров, меньшего размера. Было видно что они пытались передать эти знания. Но было уже некому. Под рисунками располагался текст на одном из множества человеческих языков. Макмах подойдя ближе к стене, посветив своим фонариком, на знаки, узнал их. Это был один из древних алфавитов людей, который существовал в их крайнем цикле бытия. Вспомнив подходящий набор символов, переведенный текст моментально стал доступен ему для прочтения. Части букв уже не пощадило время, другую часть, он не смог определить с полной точностью, из-за их некорректного начертания. Но переведя основной текст, насколько это было возможным, Макмах смог прочесть оставленное тысячи лет назад послание...

*Т*бе я, Энку, книг_п_святил
Тим сам_м, ритуал_возродил
Усл_шав букв, поряд_к древн_й
Свай лик, к_мне Ты обр_тил
Ты д_л мне всё, *то я просил
И д_же свыш*, одари_
*воим стихом, Ты т_му столетий
Ле*ко, на гол_ву разбил...*

Это был настоящий удар для него. В этот момент, его тело будто проткнули миллионы острых иголок. Слезы выступили на его глазах. Он вспомнил это начертанное имя и этот текст. Тысячи и тысячи лет назад, живя в стране, которая насколько он мог вспомнить, называлась Россия, он читал одну книгу, в которой было это стихотворение, и он запомнил его навсегда.

В конце текста, люди просили спасти их и дать им еще один шанс. Они звали его. Своего создателя. Но было уже слишком поздно...

Вернувшись на корабль, с тяжелым сердцем Макмах и другие члены клана, собрались все вместе. Он твердо решил дать этим душам еще один шанс, чтобы они смогли стать выше и вознестись над прахом бытия физического мира. Возобновить жизнь на земле было не сложно. Образцы ДНК людей бережно хранились в инкубационных отсеках корабля. Но пройти весь прежний путь с самого начала, было под силу только смелым и благим.

На совете семьи, было принято техническое решение, изменить угол оси планеты, дабы смыть пески древних строений, тем самым очистив землю, для новой жизни. Дав людям новый шанс. Они понимали, что весь проделанный ранее объем работы придется выполнить заново в полном масштабе и даже свыше прежнего, дабы исключить повтора этих страшных событий.

На техническую часть по смещению оси ушло не более одной недели. Моря и океаны, переместили свои воды, в близлежащие ниши скоплений. Обнажив тем самым новые участки земли, которые со временем станут пристанищем новых людей. Прежние же строения рук прошлой цивилизации, ушли под воды, где и будут находиться до момента их открытия, уже следующей за ней новой цивилизацией.

Макмах же, расконсервировал сохраненные прежде образцы с данными о человеческом виде, населявшем эту землю ранее. Он взял в правую руку пробирку с материалом людей, поднял ее выше своей головы и сказал:

Макмах:

— Быть свету по слову Твоему!

И не убоюсь я грядущего. Ибо Ты во мне, как я в Тебе.

Вот мы начинаем.

Так, благодаря разуму высшего порядка, будет возвращена жизнь и начата новая человеческая ис**ТОРИЯ**.

P.S.

Знай

Этот рассказ является художественным и прямоказательно не отражает истинной сути Эн Ки и ануннаков, ибо они есть ИНОЕ. Но текст содержит иносказание на истинное значение. Ищущий найдет. Если же, вам важна истина, то начальную информацию, вы сможете найти в книге «Сіbum. Глиф от Максима». Данный рассказ передает лишь завуалированный смысл происходящего в месте, которое мы называем Земля. Имеющий глаза да увидит. Увидевший да передаст. Передавший да вознесется, ибо воздается по делам.

Кто в духе — в том дух



51415251852251212520