

Скинхеды

Молодежная субкультура в Санкт-Петербурге

Аналитическое описание

Июнь 2013 года

Авторский коллектив: Гуцин В.А.,

Лустберг А.Э., Шаров В.О.

Преамбула

В данной работе мы хотели изучить субкультуру скинхедов-неонацистов в Санкт-Петербурге, как субкультуру почившего неформального молодежного объединения. Движение скинхедов имело признаки экстремистского формирования и прекратило существование под давлением властей: правоохранительных органов, спецслужб, комитета по молодежной политике (КМП и ВОО) и комитета по образованию.

В результате группы неонацистов были вынуждены искать иные формы существования и деятельности, иные формы пополнения своей численности

Этапность внезапного роста популярности и быстрого исчезновения НМО была изучена отделом анализа молодёжных субкультур достаточно детально.

В данной работе рассматриваются нс-скинхеды, как единственное скинхед-сообщество, сформировавшее собственное НМО.

Введение

В силу резонансности вопроса, субкультура скинхедов изучена достаточно хорошо. Исследования скинхедов проводились в нашей стране с начала 00-х годов учеными разных отраслей знания: социологами, историками, психологами, антропологами, политологами, культурологами.

Свои работы по изучению скинхедов публиковали такие ученые как Тарасов А. Н., Громов Д. В., Шнирельман В. А., Собкин В.С., Омельченко Е.Л. и другие. Часть исследований носят междисциплинарный характер – в них делаются попытки интегративного изучения проблемы, объединения данных, полученных в рамках различных наук. Несмотря на снижение ажиотажа вокруг скинхедов в СМИ, интерес к проблеме со стороны научного сообщества в последние годы не утихает. Так, в 2009 году под редакцией Громова Д. В. вышла книга «Молодежные уличные группировки: введение в проблематику». В 2010 была издана монография Омельченко Е.Л., Пилкингтон Х. и Гарифзяновой А. «Русские скинхеды: Открытия и переосмысление субкультурной жизни».

В настоящей работе сделана попытка объединить имеющиеся теоретические основы и научные исследования различных авторов с практическими наработками специалистов отдела анализа молодёжных субкультур ГУ ГЦ ПБНН «Контакт» и отследить настоящее состояние субкультуры скинхедов в Санкт-Петербурге в его исторической и культурной ретроспективе.

Данное описание состоит из нескольких смысловых блоков. Сначала дается определение основных терминов и уточнение понятий, имеющих неоднозначное смысловое наполнение. Далее представлены результаты обзора научных публикаций по тематике и упоминаний скинхедов в СМИ. Отдельно рассматривается влияние прорасистской риторики СМИ конца 90-х как одного из факторов, повлиявших на расцвет субкультуры.

Рассматривается история движения и этапы его развития и угасания: от «фашиков» 80-х годов, через бонхедов и скинхедов 90-х к современным разрозненным группировкам в составе WP-сообщества. Такой подход к изучению субкультуры позволяет увидеть, как отразились на ней внешние влияния, в особенности влияния общества: расцвет субкультуры в период ксенофобных настроений в 90-х и ее постепенный распад вплоть до периода, когда после изменения отношения властей произошло ее исчезновение в середине 00-х.

Проследив историю субкультуры, можно заметить, что ее взаимодействие с обществом отнюдь не пассивно: не только общество пытается оказать на нее влияние и «перевоспитать» адептов, но и субкультура влияет на общество, пытаясь противостоять его давлению. В данной работе описывается, какие изменения претерпевает социум в процессе этого противостояния.

В описании субкультуры скинхедов уделено внимание современному внешнему и внутреннему облику ее представителей. Довольно большой раздел посвящен внешнему виду, описанию символики, музыки и поведения. Рассматривается влияние субкультурных норм на личность подростков, описываются принятые в субкультуре социальные практики.

Большое внимание уделено взаимодействию с другими субкультурами и изменению политики скинхедов по отношению к ним в сторону направленной рекрутизации – понимание этого крайне важно для организации профилактики вовлечения подростков в агрессивные молодежные формирования. В завершение дается описание ряда существующих на настоящий момент групп – частей WP-сообщества.

Представленное описание уникально, во-первых, тем, что имеется большой набор материалов за многолетний период наблюдения субкультуры, в том числе и представителей различных дисциплин ее изучающих, и, во-вторых, тем, что за указанный период эта субкультура прошла все стадии развития в условиях давления государства. Такое положение делает данное описание ценным не только как детальное описание конкретной субкультуры, но и как анализ явления субкультуры вообще в ее развитии.

Скинхеды. Общие вопросы

Скинхеды, разг. скинъ (англ. skinheads, от skin —кожа и head — голова) — собирательное название представителей молодежной субкультуры, сформировавшейся в Лондоне в конце 60-ых годов двадцатого века. Возникла в результате слияния британских модов и ямайских рудбоев. Считается, что 1969 год был пиком популярности этой субкультуры.

В настоящее время сохранилось несколько вариантов написания слова «скинхед», показывающих этапы русификации англ. skinheads: *скин-хэд* — *скинхэд* — *скинхед*. Синонимы: скин, бритый, бритоголовый, лысый.

В адвентивном варианте существует несколько разновидностей:

- Традиционные скинхеды (англ. Traditional Skinheads) — возникли как реакция на появление политизированных ответвлений от первоначальной субкультуры. Следуют образу первых скинхедов — преданность субкультуре, память о корнях (семья, рабочий класс), аполитичность. Неофициальный лозунг — «Remember the Spirit of 69», так как считается, что в 1969 году движение скинхедов было на пике развития. Тесно связаны с музыкой ска и регги, а также с современной музыкой стиля Oi!
- Хардкор-скинхеды — ответвление скинхедов, которое в основном ассоциируется с хардкор-панк-сценой, а не Oi! и ска. Хардкор-скинхеды стали распространенными в конце первой волны хардкора. Они сохранили идеи своих предшественников и их ответвление субкультуры не предусматривает наличия расовых предрассудков.

- НС-скинхеды (англ. White Power skinheads или англ. National Socialist skinheads) — появились в Англии в первой половине 70-х. Придерживаются идеологий правого толка, националисты или расисты, некоторые выступают за идею расового сепаратизма и превосходства белой расы (т. н. White Power). В силу того, что расистские взгляды противоречат первоначальному духу движения, другие представители субкультуры оскорбительно называют НС-скинхедов бонхедами (bonehead — костеголовые). В России в качестве уничижительного наименования используется название «жопоголовый».
- S.H.A.R.P. (англ. Skinheads Against Racial Prejudices) — «Скинхеды против расовых предрассудков». Появились в Америке 1980-х как реакция на возникший в СМИ стереотип о том, что все скинхеды — нацисты. Давали теле- и радио интервью, где рассказывали об истинных ценностях и идеях скинхед-движения. Совершали силовые акции по отношению к НС-скинхедам.
- R.A.S.H. (англ. Red & Anarchist Skinheads) — «Красные» и анархо-скинхеды, унаследовавшие от «родного» рабочего класса идеи социализма, коммунизма, анархизма. Политизированное движение. Совершали силовые акции по отношению к НС-скинхедам.
- Гей-скинхеды (Gay skinheads) — гомосексуалисты, для которых эстетика скинхедов служит сексуальным фетишем. Существует также политизированное направление НС-гей-скинхедов.
- Straight Edge скинхеды (sXe Skinheads) — скинхеды, придерживающиеся образа жизни Straight Edge. При этом, как правило, одновременно придерживающиеся либо WP, либо R.A.S.H. идеологии.
- «Зеленые скинхеды» — скинхеды, придерживающиеся «зеленых», преимущественно, инвайроментальных экологических воззрений. В 80-х годах в партии зеленых ФРГ исполняли роль силового отряда. В 90-е годы в СПб предпринимались неудачные попытки создания аналогичного подразделения.

В Санкт-Петербурге НС-скинхеды появились в 1990-1991 гг.

Помимо скинхедов-нацистов, иные направления скинхедов появлялись в Санкт-Петербурге в качестве малочисленных групп с западной субкультурной «кальки», не формируя собственных НМО и самостоятельных субкультур.

Поэтому в данной работе мы предполагаем обратить основное внимание на наци-скинхедов, период расцвета и исчезновения их НМО.

Использованные источники информации

Сбор и уточнение информации производились из следующих источников:

- Интернет-сайты, форумы и личные страницы лиц, идентифицирующих себя, либо декларирующих отношение к скинхедам.
- Архивные материалы интервьюирования лиц, относящих себя к скинхедам.
- Материалы социологических опросов.
- Материалы (архивные) включенной работы в иных движениях, соприкасающихся и/или взаимодействующих с участниками данного НМО.
- Материалы научных исследований скинхедов, в т.ч. в форме диссертаций.
- Информация, полученная из государственных, общественных и др. источников.
- СМИ

В данном описании мы использовали большие объемы архивных материалов отдела по работе с неформальными молодежными объединениями и отдела анализа молодежных субкультур СПб ГБУ ГЦ СП «Контакт» и более ранние материалы Службы уличной социальной работы (СУСР). Необходимо отметить, что в период 1998 – 2004 гг., СПб ГБУ ГЦ СП «Контакт» активно изучал ситуацию в среде движения скинхедов методами включенного наблюдения, энергично сотрудничая с правоохранительными органами. Однако вслед за исчезновением слабоагрессивного слоя скинхедов, после которого от движения скинхедов остались только боевые криминальные формирования, включенная работа в данной среде начала приобретать признаки оперативно-разыскной деятельности (ОРД), данные виды работ по настоянию правоохранительных органов были прекращены.

Были использованы также архивные материалы мониторинга сети Интернет с 2001 года. Существенная часть публикаций начала и середины нулевых годов в настоящее время в Сети оказались недоступны.

Основные термины и понятия, которые используются в данном описании

Для описания субкультуры нам необходимо дать определение ряду терминов, а также уточнить определение терминов, имеющих неодинаковое смысловое наполнение в разных фундаментальных дисциплинах, либо введенных в рамках социальной антропологии – науки, которая в настоящее время в большей мере специализируется на описании молодежных сообществ.

НМО

Неформальные молодежные объединения (НМО) – это неюридическое понятие, оно вошло в употребление в 80-е годы XX в. и использовалось для обозначения незарегистрированных формирований и объединений как противовес «формальным», т. е. официально определенным (зарегистрированным) организациям.

Мы разделяем понятия НМО и субкультура. Существует несколько подходов к термину «субкультура». В культурологии (и в некоторых социологических школах) понятия «неформальные молодежные объединения» и «субкультура» являются синонимами. В социологии более распространено разделение этих двух понятий: НМО рассматривается как большая группа, а субкультура – как культурное наполнение этой группы.

НМО имеют сложную структуру: распространены разные типы групп: иерархические и с нечетким распределением ролей¹; реальные и виртуальные группы, другие структуры.

В НМО очень заметно возрастное деление (с примерным шагом в пол года – год), разграничивающее группы «олдовых» (старых) участников НМО и недавно пришедших – «пионеров». Последние нередко называются «бэбиками»; иногда используется уничижительное наименование «школота».

Социальные движения

Термин «социальное движение» или просто «движение» применительно к молодежным субкультурам используется в последние годы очень редко. Термин часто использовался в первой половине нулевых годов. В дальнейшем, был вытеснен термином «неформальное молодежное объединение». На тот период это были синонимы. В настоящее время термин «движение» в большей мере присутствует в политологическом дискурсе.

В различных источниках приводятся следующие определения:

¹ Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. М.: МГУ, 1982.

«Термин **социальное движение** мы сохраняем для обозначения совместных стремлений и действий, совершаемых более или менее организованно для достижения определенного положения вещей, изменяющего социальную ситуацию участников движения²».

«В самом общем виде – это определенные, обычно (в развитых формах) достаточно массовые общности людей. Причем это общности, возникающие на основе, прежде всего, функциональных психологических характеристик³».

Молодежные субкультуры

Субкультура – это понятие, которое используется разными дисциплинами (педагогика, психология, философия, политология, криминология, социология, культурология), вследствие чего его смысловое наполнение в разных науках порой существенно различается, часто определяясь в дискурсе конкретных дисциплин.

Понятие «субкультуры» постигла судьба большинства других наиболее употребимых понятий социальных наук: оно получило множество не вполне четких определений, которые сделали его в высшей степени неоднозначным⁴.

В настоящее время понятийный аппарат в области изучения субкультур наиболее разработан в социологии и культурологии. В криминологии, которая являлась пионером в области изучения субкультур, понятие *субкультура* было введено при изучении «подростковых банд⁵», вследствие чего этот нюанс продолжает формировать дискурс в правоохранительных органах в отношении термина «субкультура».

Субкультуры бывают корпоративные (профессиональные, базирующиеся на специфической деятельности), детские, молодежные, криминальные и т.п. Мы будем говорить о подростково-молодежных субкультурах.

Мы будем придерживаться понятийного наполнения термина «*молодежные субкультуры*», сформулированного С.И. Левиковой, которое в настоящее время принято^{6 7} Министерством образования для преподавания в высших учебных заведениях РФ.

Неформальная молодежная субкультура – это система символов, норм и ценностей и социальных институтов, определяющая самоидентификацию, поведение и деятельность индивидов и групп, регулируя, таким образом, значимую часть жизнедеятельности своих adeptов⁸.

Мы разделяем понятия НМО и субкультура. Существует несколько подходов к определению термина «субкультура». В культурологии и ряде социологических школ понятия «неформальные молодежные объединения» и «субкультура» рассматривают как синонимы. В социологии более распространено разделение этих двух понятий. НМО рассматривается как большая социальная группа⁹, а субкультура – как культурное наполнение этой группы. Данное разделение целесообразно, так как изучение группы и её культурного наполнения требует разных методических и аналитических подходов.

В молодежной среде часто допускаемой ошибкой является ненаучная, расширенная бытовая трактовка термина «субкультура». Наиболее часто нам приходится сталкиваться

² Щепанский 1969 по Д.В. Ольшанский Психология масс «Питер» 2002

³ Д.В. Ольшанский Психология масс «Питер» 2002

⁴ М. Соколов «Субкультурное измерение социальных движений: когнитивный подход» СПб. <http://subculture.narod.ru/texts/book2/sokolov.htm>.

⁵ «Криминологи о неформальных молодежных объединениях» под ред. И.И. Карпец. М., 1990.

⁶ Левикова С.И. Неформальная молодежная субкультура М.: Вузовская книга, 2010.

⁷ Левикова С.И. Молодежная субкультура: Учебное пособие. М.: Фаир-Пресс, 2004

⁸ Учебное пособие «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: теория, практика, методы профилактики экстремизма» / Под редакцией Козлова А.А., Канаяна В.А. - СПб, 2008

⁹ Мокшанцев Р. Социальная психология. Методология исследования психологии больших социальных групп. Доступно на: <http://psihologija.kiev.ua/psychology-video/psihologija-deneg/5810-metodologija-issledovaniya-psihologii-bolshih-sotsialnyh-grupp.html>

с попытками называть субкультурой социальные практики или музыкальные стили, вокруг которых начали формироваться группы поклонников.

Существует заметное расхождение между научным и бытовым смысловым наполнением термина «молодежная субкультура». Например, в ряде подростковых НМО (например, в «олдскульных» ответвлениях готов) используется бытовая трактовка «молодежной субкультуры» как «музыкального стиля». При этом ими отбрасываются все иные признаки субкультуры как ненужные.

Молодежная субкультура эскапистская (стремление уйти от реальности), в определенном смысле тайная культура, созданная молодыми людьми для себя¹⁰.

Особенностью молодежной субкультуры в отличие от субкультуры профессиональной (корпоративной) является укорененность в ней социальных институтов и норм, регулирующих широкую сферу жизнедеятельности, выходящую далеко за рамки профессиональной деятельности.

Вхождение молодого человека в молодежную субкультуру означает принятие им и разделение ее норм, ценностей, мировосприятия, манер, стиля жизни, а также внешних атрибутов принадлежности к данной субкультуре (прически, одежды, жаргона, украшений и т.п.).

Набор обязательных признаков¹¹ субкультуры:

- Специфический стиль жизни и поведения.
- Наличие специфических норм, ценностей, мировосприятия.
- Наличие разделяемой всеми представителями НМО внешней атрибутики, проявляющейся в одежде, украшениях, манерах, жаргоне.
- Наличие нормоформирующего слоя НМО – более или менее явного инициативного центра, генерирующего нормы субкультуры.

Принадлежность к молодежной субкультуре – это переходная стадия становления личности, утрачивающая свое значение по мере адаптации подростков к миру взрослых. Молодежная субкультура, отклоняясь от традиционной культуры, в действительности нацелена не на разрушение современной социокультурной обстановки, а на включение молодых людей в общество.

Данные о степени распространенности молодежных субкультур среди молодежи очень разнятся. По материалам исследований в крупных мегаполисах в ареале субкультурного влияния может находиться от 1,5% до 40% всех подростков¹².

Виртуальные группы

С развитием сети Интернет стала появляться, ранее мало распространенная, форма участия подростков в НМО – виртуальное участие.

«Домашние» подростки, не входя ни в какую уличную тусовку НМО, могут принадлежать к подростково-молодежной субкультуре, состоя в виртуальных группах, и пытаться следовать тем субкультурным нормам, которые они обнаружили в информационной среде.

Виртуальные группы могут формироваться на интернет-форумах, в социальных сетях и т.п. В виртуальные группы имеют возможность входить как реальные лица, так и придуманные персонажи. Последние могут создаваться и взрослыми лицами, изображающими подростков.

Простота участия в виртуальных группах привела к тому, что подростки могут состоять в большом количестве таких групп, одновременно относя себя к разным субкультурам.

¹⁰ Там же.

¹¹ Левикова С.И. Неформальная молодежная субкультура. М.: Вузовская книга, 2010, 616 с.

¹² Криминологи о неформальных молодежных объединениях/Под ред. Карпеца И.И. М.: Юрид. лит., 1990, 272 с.

Тусовка

Это бытовой (ненаучный) термин с достаточно размытым содержанием. Слово «тусовка», определяет:

- Стиль жизни какой-либо молодежной группы – фактически, это один из бытовых синонимов понятия «субкультура».
- Устойчивое место встреч молодежи, имеющей хоть какую-то специфику.
- Небольшая по численности группа, формирующая состав тусовки, но меняющая места встреч.
- Конкретную субкультурную группу – бытовой синоним НМО.

Место в значительной мере определяет и идентичность, становясь символом групповой принадлежности: есть клубы, где собираются рэйверы, битломаны, поклонники рокабилли, есть кафе, облюбованные анимешниками – по тому, в какой клуб (кафе, пивную, сквер и т.д.) ходит человек, судят о том, к какому течению он принадлежит.

Уличные тусовки – обозначают либо конкретное сообщество, сформировавшееся из представителей одного или нескольких НМО, либо конкретное место встреч данного сообщества. Тусовка (как группа) может по каким-либо причинам менять свое место встреч.

Из-за чрезмерной размытости понятия «тусовка», в научной литературе этот термин стараются не использовать. При вынужденном использовании этого термина (например, при контент-анализе или при опросах), необходимо каждый раз уточнять, в каком из многочисленных значений было использовано слово «тусовка».

Иерархические и сетевые структуры в НМО

Большинство биосоциальных систем характеризуется той или иной степенью неравенства особей, так что входящие в систему индивиды различаются по (био)социальным рангам¹³. Совокупность этих рангов и обозначается как **иерархия**.

Все агрессивные и радикальные НМО имеют жесткую иерархическую структуру групп с явно выраженными лидерами только на уровне малой группы, реже – группировки (совокупности нескольких малых групп, имеющих устойчивые коммуникационные каналы друг с другом). Случаев появления лидеров выше данного уровня в НМО Санкт-Петербурга не отмечалось.

Структурная схема неагрессивного НМО допускает наличие лидера только на уровне малой группы (структура группы не имеет жесткой иерархии), в редких случаях – группировки. Остальная структура, начиная с группировки, и, заканчивая, собственно НМО, имеет сетевую структуру.

Сетевые структуры¹⁴ – децентрализованные, в основном неиерархические объединения индивидов или групп в социуме. Это неиерархические (горизонтальные) структуры. Сетевые структуры бывают малыми и более крупными. В последнем случае рельефно выступает принцип многоуровневости сети – сетевая структура в свою очередь состоит из сетевых структур.

При отсутствии взаимодействия между группировками участников или отсутствии устойчивых коммуникационных каналов между ними, строение НМО на данном уровне имеет признаки диффузной структуры. Это означает, что НМО слабо структурировано и функционирует как сообщество только за счет объединяющих свойств субкультуры. При этом в отдельных формированиях в рамках НМО начинают возникать различные вариации субкультуры, отличные от исходной.

¹³ А.В. Олескин, Т.А. Кировская. Иерархические и сетевые структуры в социуме и в биосистемах. Институт проблем экологии и эволюции им. А.Н. Северцова РАН. Доступно на <http://www.sevin.ru/fundecology/biopolitics/bp05-3.html>

¹⁴ Там же

Структуры НМО выше уровня группировки в агрессивных и неагрессивных НМО примерно одинаковы, однако имеют небольшие различия. Радикальные группы (группировки), как правило, имеют ярко выраженных лидеров. Они слабо взаимодействуют с иными группировками в НМО. НМО как сообщество сохраняется за счет общей или близкой идеологии, в меньшей степени за счет общей субкультуры.

В неагрессивных НМО роль лидеров в управлении НМО выполняет нормоформирующий слой.

В агрессивных НМО также может образоваться нормоформирующий слой, однако для его формирования необходимо тесное информационное взаимодействие группировок друг с другом, что далеко не всегда имеет место быть.

Нормоформирующий слой

Нормоформирующий слой – это слой в НМО, формирующий изменения в субкультуре и определяющий образцы поведения и иные субкультурные нормы в данный конкретный момент. Его состав существенно меняется при каждой смене волны поколений.

Нормоформирующий слой более характерен для неагрессивных НМО, в которых явно выраженные лидеры обычно отсутствуют.

Когда мы рассматриваем субкультуру низкой степени развитости (с небольшим количеством социальных практик), как правило, в нормоформирующий слой входят:

- Лидеры и авторитетные лица тусовок.
- Для околomuзыкальных субкультур – музыканты популярных рок-групп.
- Администраторы популярных субкультурных интернет-ресурсов.
- Авторы манифестов, программных документов, самоописаний.

Нормоформирующий слой достаточно аморфен, поэтому говорить о каком-либо «руководстве» НМО с его стороны было бы неверно. Нормоформирующий слой формирует субкультурное мировоззрение. Но из-за аморфности слоя, формируемые им субкультурные нормы имеют достаточное количество альтернативных вариантов этических и эстетических образцов для подражания.

Волны смены поколений

«Волны смены поколений» – совокупность участников движения, приходящих в НМО в течение примерно одного периода (между точками бифуркации¹⁵), формирующих целостные специфические субкультурные нормы, существенно отличающиеся от предшествующих норм того же НМО.

Точка бифуркации¹⁶ – критическое состояние системы, при котором система становится неустойчивой, происходит от лат. *bifurcus* – раздвоенный и употребляется в широком смысле для обозначения всевозможных качественных перестроек или метаморфоз различных объектов при изменении параметров, от которых они зависят.

Срок пребывания подростка в подростково-молодежном НМО составляет примерно 3 года (± 1). Подростки в НМО приходят постепенно – имеется постоянный приток подростков в НМО с незначительными колебаниями¹⁷. Это приводит к тому, что происходит плавное изменение состава субкультуры и ее норм. Эти изменения (волны смены поколений) происходят исподволь и по срокам превышают сроки пребывания подростка в субкультуре. Возникновение волн смены поколений происходит, примерно,

¹⁵ С.И. Левикова. Неформальная молодежная субкультура. М.: «Вузовская книга», 2010.

¹⁶ <http://www.russika.ru/t.php?t=3496>

¹⁷ Т.Б. Щепанская. Символика молодежной субкультуры. СПб.: Наука, 1993, <http://subculture.narod.ru/texts/symbolism/>

каждые 4-5 лет, что приблизительно соответствует 1,5-2 срокам смены (ротации) поколений в НМО.

В отдельных случаях «волны смены поколений» могут образовывать собственные НМО или их крылья, либо реорганизовывать уже существующее НМО. Нарастание влияния новой волны обычно сопровождается резким ростом внутрисубкультурных конфликтов на мировоззренческой основе, попыток вытеснения предшествующей волны и ее лидеров вплоть до использования хулиганских, силовых методов. Новые лидеры, как правило, очень агрессивны, т.к. они не могут войти в нормоформирующий слой за счет обычной ротации, и вынуждены постоянно доказывать сам факт своего лидерства.

В условиях социальной и экономической стабильности продолжительность волны смены поколений (период между точками бифуркаций) может увеличиваться. В периоды резких изменений социально-экономических условий (особенно в ситуациях социально-экономического кризиса или катастрофы) происходит резкая смена субкультурных норм, вплоть до исчезновения отдельных молодежных субкультур.

Социальные практики

Важным фактором вовлечения подростков в субкультурные НМО являются социальные практики: сначала подростки принимают участие в социальной практике, а потом через нее начинают идентифицировать себя с субкультурой в целом. Коллективные социальные практики формируют деятельностное наполнение НМО, поэтому при рассмотрении субкультуры важным фактором становится рассмотрение социальных практик.

Понятие «социальные практики» появилось в процессе разработки в социологии крупного направления – «социология повседневности»¹⁸. Однако сам термин «социальные практики» не получил четкого и однозначного определения. Это понятие в разных дисциплинах получило разное смысловое наполнение. Мы (на основе ряда определений других авторов^{19 20 21 22}) определяем «социальные практики» как совокупность принятых в культуре (в том числе и субкультуре) и обязательных для ее членов способов деятельности.

Культурные практики

Культурные практики связывают способы, которыми люди совершают определенные действия (смотрят телевизор, едят и т.д.) в определенной культуре.

Культурные практики относятся к категории привычных, бытовых действий – настолько обыденных, что о них уже не принято говорить в данной среде, а чаще всего, их вообще не замечают, не обращают внимания. Попадая в группу с иными культурными практиками, подросток часто будет ощущать дискомфорт, но при этом не понимать, с чем это связано.

¹⁸ Schutz A. Collected Papers: The Problem of Social Reality. Hague, 1971; Schutz A., Luckmann Th. The Structures of the Life-World. L., 1973; Шюц А. Смысловая структура повседневного мира: очерки по феноменологической социологии. М., 2003; Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности: трактат по социологии знания. М., 1995; Garfinkel H. Studies in Ethnomethodology. New Jersey, 1967; Goffman E. The presentation of self in everyday life. N. Y., 1959 (Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни. М., 2000); Ci-courel A. V. Method and measurement in sociology. L.; N. Y., 1964.

¹⁹ Юдин Б.Г. От этической экспертизы к экспертизе гуманитарной // Гуманитарные науки: теория и методология. №2, 2005, С. 126-135. Доступно на: http://www.zpu-journal.ru/zpu/2005_2/Yudin/16.pdf

²⁰ http://mirslouvrei.com/content_soc/SOCIALNYE-PRAKTIKI-7545.html

²¹ Сотников И.М. Дифференциация студенческой субкультуры в современном российском обществе, диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук. 22.00.06 Социология культуры, духовной жизни. Ставрополь, 2009.

²² Пилкингтон Х., Омельченко Е. Глядя на Запад: Культурная глобализация и российские молодежные культуры. СПб: Алетейя, 2004.

Культурные практики являются сильным идентифицирующим фактором для конкретной группы, группировки или тусовки, как и сленг или внешняя атрибутика.

Разница в культурных практиках является фактором, в результате которого представители иных регионов РФ, либо мигранты, не могут войти в НМО, без соответствующей ассимиляции в территориальный социум. Вхождение детей мигрантов в субкультурные НМО свидетельствует о том, что их ассимиляция во многом уже завершилась.

Социальные ожидания

Социальные ожидания²³ – компоненты системы регуляции социального поведения, взаимодействия в группах, обществе, обычно неформализованные; система ожиданий, требований относительно норм исполнения индивидом социальных ролей. Членам группы (общества), занимающим ту или иную социальную позицию, выполняющим ту или иную роль, другие взаимодействующие с ними представители группы предъявляют принятые в данной группе требования, касающиеся форм социального поведения, отношений, установок и т.п. Эти требования, предписания приобретают форму ожидания определенного поведения. Так, от матери окружающие ждут, что она будет заботиться о своем ребенке, от работника - что он будет добросовестно выполнять свои трудовые обязанности и т.п. Социальные ожидания представляют собой разновидность социальных санкций, упорядочивающих систему отношений и взаимодействий в группе.

В отличие от официальных предписаний, должностных инструкций и других регуляторов поведения в группе С.О. носят неформальный и не всегда осознаваемый характер. Вместе с тем С.О. не являются произвольными, они отражают степень обязательности, необходимости для группы (общества) предписываемой формы поведения, отношений, без которых группа (напр., семья) не может успешно функционировать. Две основные стороны С.О. - право ожидать от окружающих поведения, соответствующего их ролевой позиции, и обязанность вести себя соответственно ожиданиям других людей. С.О. формируются на основе процессов антиципации - предвосхищения, предвидения, упреждения событий, реакций, отношений, результатов действий - и обеспечивают прогнозируемость поведения, а также санкций и ответных реакций на него.

Моральные паники

«**Моральные паники**²⁴» (**moral panic**) – (термин ввёл в оборот английский социолог Стэн Коэн²⁵) общественные фобии, боязнь тех или иных социальных угроз; преувеличенная, усиленная средствами массовой информации реакция общества на изначально относительно малозначимые действия социальной девиации (отклоняющегося от нормы поведения). При этом различным социальным группам может придаваться гипертрофированно негативное значение (они становятся, по терминологии Коэна, «народными бесами»).

Средства массовой информации способны формировать моральные паники. СМИ, порой искренне выступающие рупором нравственного негодования, часто создают социальные проблемы – быстро и драматично.

«Моральные паники» имеют и механизм обратного действия – они не только пугают общество «народными бесами», но и создают рекламу этим самым «бесам», обеспечивая

²³Социология: Энциклопедия / Сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, Г.Н. Соколова, О.В. Терещенко, 2003 г.

²⁴Жмуров В.А. Большая энциклопедия по психиатрии, 2-е изд., 2012 г.

²⁵ «Моральная паника» и «народные черти» <http://www.ultraculture.net/2010/09/13/moralnaya-panika-i-narodnye-cherti/>

приток в разрекламированные сообщества новых участников. Именно в СМИ часто создается канон субкультурного имиджа, которому затем следуют неопиты.

«Моральные паники» могут выступать как часть манипулятивных технологий, понуждая граждан требовать от властей принятия мер по, нередко, надуманным проблемам. Либо выступать для проталкивания непопулярных властных решений, которые не смогли бы пройти в обычном порядке.

В социальной психологии высказывается точка зрения, согласно которой моральная паника нередко намеренно инициируется и поощряется правительствами, поскольку порождает у населения ощущение «общей угрозы», тревоги и подавленности и тем самым играет властям на руку – такими людьми легче управлять, манипулировать, поскольку они подавлены, а их инициатива заторможена. Например, отнюдь не случайно, что информационные сообщения слишком перегружены негативными сведениями, в то время как о позитивных событиях, которых на самом деле не меньше или даже много больше, упоминается значительно реже и как бы вскользь.

Полисубкультурная самоидентификация подростков

Одной из тенденций второй половины нулевых годов стало распространение полисубкультурной самоидентификации подростков. Причиной этого стало изменение системы коммуникации в подростково-молодежной среде. Первоначальная система обмена информацией в форме уличных тусовок уступила телекоммуникационным сетям. Сеть Интернет дала возможность подросткам быстро и в достаточном объеме получать информацию об интересующих их субкультурах. Следствием этого стало сильное размывание субкультур и попытки подростков отнести себя сразу к нескольким субкультурам – полисубкультурная самоидентификация.

Первоначально – со второй половины нулевых годов – полисубкультурная самоидентификация подростков производилась по 2-3 субкультурам. В начале десятых годов полисубкультурная самоидентификация стала расширяться до 4-5 субкультур. Размывание субкультур привело к появлению больших областей взаимопересечений, особенно внутри базовых субкультур.

Иерархия субкультур

Иерархия субкультур – понятие не новое, описанное в социологии²⁶. При определении культуры общества как совокупности субкультур, устойчивость социальных отношений и поддержание социальной структуры общества обеспечивается за счет определенной иерархии субкультур. Взаимосвязь между субкультурами определяется не только особенностями социокультурной иерархии, но и степенью их интеграции. В любом обществе можно обнаружить общие нормы, ценности и институты, встречающиеся во всех субкультурах.

При полисубкультурной самоидентификации подростка, у него появляется необходимость выбора, норм какой из субкультур он будет придерживаться при определенных обстоятельствах, если разные субкультуры диктуют разное поведение в одинаковых условиях. В этих условиях можно говорить об иерархии молодежных субкультур.

В отдельных случаях можно говорить о **первичной** (иначе говоря – референтной), вторичной и третичной субкультурах. При этом категория референтной субкультуры может зависеть от ситуации. Например, гот-ролевик-анимешник (это наиболее часто встречающееся сочетание при полисубкультурной самоидентификации) в городских условиях будет придерживаться норм субкультуры готов, вне города – норм ролевиков (субкультура ролевиков более ориентирована на туризм), а вот нормы субкультуры

²⁶ Р. Б. Шайхисламов, Н. С. Шайхисламова. «Социология. Учебное пособие». Уфа. 1999, РИО Уфимской государственной академии экономики и сервиса

анимешников будут выступать в качестве дополнения и только постольку, поскольку они не будут противоречить нормам субкультур готов или ролевиков.

Таким образом, мы приходим к тому, что при полисубкультурной самоидентификации подростка часть молодежных субкультур для него референтна: их нормы первичны, и выбор этих первичных субкультур зависит от конкретной ситуации. Ряд субкультур всегда оказывался вторичными – они, как правило, выступают в качестве дополнения к референтным субкультурам.

В качестве первичных (референтных) субкультур выступают идеологические или этические субкультуры, а также более развитые (т.е. регламентирующие более широкую сферу жизнедеятельности, сформировавшие значительное количество собственных социальных институтов и выработавшие уникальные социальные практики) субкультуры, выработавшие свое мировоззрение. Например, достаточно распространенное сочетание наци-анимешник – обозначает приверженность нацистской идеологии и интерес к японской анимации.

Вторичными, например, как правило, оказывались субкультуры анимешников, фурри и энергетов.

Были также изучены **третичные** субкультуры. Точнее, речь идет о третичной самоидентификации подростка, т.к. целостных субкультур в данном случае выявлено не было. При третичной самоидентификации подросток может говорить, что он считает себя представителем какого-либо неформального объединения, к которому на самом деле он не имеет отношения, либо этого объединения не существует. Чаще всего, здесь можно говорить об общественных ожиданиях. В качестве примера третичной самоидентификации подростка могут выступать сатанисты. Подобное сообщество так и не образовалось из редко встречающихся разрозненных групп, преимущественно, со взрослым составом. Субкультура также не сформировалась. Называя себя сатанистом, подросток ориентируется не на субкультуру, а на некие общественные ожидания, которые выработались у социума.

Обзор материалов

Научные описания

Исследования Тарасова А. Н.

Александр Николаевич Тарасов²⁷ – признанный эксперт в области движения скинхедов²⁸. Его обзор динамики данной проблематики – различные публикации более чем за десять лет²⁹ – вполне могут рассматриваться как своеобразный набор лонгитюдных наблюдений. В своих работах он, на основании анализа прессы, данных правозащитных организаций, личных интервью участников движения и (в значительной степени) их противников из «левых», правозащитных, антифашистских групп рассматривает несколько основных причин формирования данной субкультуры:

- массовая бедность;
- социальный, имущественный разрыв между разными слоями населения;
- школьная реформа, приведшая к снижению уровня образования и краху школьной воспитательной системы;
- уничтожение внешкольного образования и воспитания;
- война в Чечне;

²⁷ социолог, политолог и культуролог левого толка, публицист, писатель, философ

²⁸ см., например, В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

²⁹ Начиная с опубликованной в 2000 году «Порождение реформ: бритоголовые, они же скинхеды»

-националистическая пропаганда, издание и продажа периодики и книг националистического, великодержавно-шовинистического, фашистского и антисемитского характера;

- клерикализация страны, появление ксенофобских групп, прикрывающихся религиозными воззрениями;

- «массовая культура» (бульварная пресса и литература, а также вульгарные ток-шоу и отечественные сериалы-боевики) как источник распространения ксенофобских (в первую очередь антикавказских) взглядов;

- отсутствие систематической антиксенофобской пропаганды³⁰.

Автор считает, что «Скинхеды в России – продукт не национальных, а **социальных** изменений. Это особенно хорошо видно из того факта, что банды скинхедов возникли именно в крупных и наиболее развитых городах – там, где сосредоточены основные богатства и где особенно заметно возникшее за последние годы в России социальное расслоение»³¹.

Именно с крахом образовательной системы, системы воспитания автор связывает «одичание» населения, приведшее к формированию движения наци-скинхедов.

Не менее важным фактором автор признаёт шедший в России процесс, который нельзя назвать иначе, как реабилитацией фашизма – через исторический ревизионизм, реабилитацию и прославление как «борцов с коммунизмом» коллаборационистов и предателей, а также философов и публицистов, известных своими расистскими, антисемитскими взглядами.

Более того, в некоторых учебниках (например, в учебниках А. Кредера) разгром фашизма Советской Армией подавался как явление вредное, поскольку это повлекло за собой «утверждение коммунистического тоталитаризма в странах Восточной Европы». Поскольку учебники являются одним из основных источников информации об истории у школьников, а мышление подростков – «черно-белое», без нюансов, часть подростков закономерно пришла к выводу, что «Гитлер лучше Сталина» и что «Гитлер был прав».

Автор подчеркивает, что скинхеды, как социальное явление, представляют собой не организацию, а субкультуру³². Однако, многие праворадикальные и фашистские партии и организации смотрят на скинов как на свой резерв и «социальную базу».

Уже в 2004 году – когда наблюдается усиление внимания правоохранительных органов к скинхедам, Тарасов констатирует снижение активности целого ряда московских групп³³.

В дальнейшем, в 2006-м, им наблюдаются регионализация, политизация, криминализация субкультуры³⁴. Наблюдаются первые признаки распада движения – *«значительное усложнение структуры этого сообщества при одновременной его аморфизации. Фактически под названием «скинхеды» сейчас в России сосуществует несколько родственных, но все же различных субкультурных феноменов»*.

Наибольшее опасение у А. Тарасова вызывает на тот период взаимопроникновение скинхедов и молодежной криминализованной среды («шпаны»). Его беспокоит, что *«...состояние неполитизированной молодежной среды таково, что расизм и ксенофобия не воспринимаются уже этой средой как что-то чуждое. Если тенденция по слиянию этих субкультур сохранится, мы получим в недалеком будущем новую молодежную субкультуру – субкультуру численно очень распространенную и хорошо укорененную в традиционной среде»³⁵*.

³⁰ см. А. Тарасов «Наци-скины в современной России» Доклад для Московского бюро по правам человека, , 2004

³¹ А. Тарасов «Наци-скины в современной России» Доклад для Московского бюро по правам человека, 2004

³² А. Тарасов. «Меняющиеся скинхеды. Опыт наблюдения за субкультурой».

³³ А. Тарасов Наци-скины в современной России Доклад для Московского бюро по правам человека, , 2004

³⁴ А. Тарасов. «Меняющиеся скинхеды. Опыт наблюдения за субкультурой».

³⁵ Там же

К этому же периоду относится и начало противостояния наци-скинхедов и «красных скинхедов», членов движений и групп антифашистской направленности. Преступления на национальной почве в рамках националистической деятельности постепенно вытесняются убийствами и избиениями на почве политической.

К 2011 году, однако, наблюдались тенденции не к росту, а к сокращению численности скинхедов. Что констатирует и Тарасов: «*Наци-скинхеды, действительно, на спаде... Две трети из них – это «модники». Старшеклассники или учащиеся ПТУ, которые «правильно» одевались, стриглись и показывали свою «крутость» перед одноклассниками*³⁶».

Подчеркивается также разница между националистическими организациями с одной стороны и скинхедами, как субкультурой, с другой. Собственно, после событий на Манежной площади в Москве автор замечает практическое отсутствие там представителей этой субкультуры – практически незаметных на фоне футбольных фанатов и членов националистических организаций.

Также отмечается уход наиболее радикальных националистов в подполье и радикализация их действий на фоне сокращения численности акционирующих собственно наци-скинов.

Снижение численности движения на фоне неумещающейся ксенофобии он объясняет закономерностями развития субкультур: *«любая молодежная субкультура проходит волнами: подъем, пик, снижение»*.

В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение»

Другой исследователь – **В. А. Шнирельман**³⁷, в своей работе ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение³⁸» рассматривает движение скинхедов, в основном опираясь на данные конца 90-х – начала 2000-х годов. При этом рассматриваются не столько именно движение и субкультура скинхедов, сколько молодёжное националистическое движение и причины, порождающие распространение националистической идеологии.

Шнирельман солидаризируется с оценкой Тарасовым экономического кризиса, распада прежней системы образования и отказа властей от какой-либо работы с молодежью³⁹, как основных причин формирования скинхедовского, шире – националистического молодёжного движения.

При этом добавляет к списку таких причин утрату привлекательных для молодежи общественных идеалов, не нашедших в постсоветской России адекватной замены, замещение советской социальности «этничностью», очерчивающей группу «своих», в которых молодежь может рассчитывать найти защиту и опору. Отмечает также, что такая установка крайне способствует поиску и нахождению «врага», в качестве которого начинают представляться люди «чужой крови»⁴⁰.

Автор анализирует возрастные и социальные особенности скинхедов: *«Подростки из малообеспеченных семей чаще всего вступают в драки, защищая групповые ценности, тогда как подростки из зажиточных семей прежде всего защищают свое личное*

³⁶ Интервью газете «Новые известия», 27 сентября 2011 года

³⁷ археолог, этнолог и антрополог, автор ряда изданий этно-политологической тематики. Доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института этнологии и антропологии Российской академии наук.

³⁸ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007. Ряд более поздних статей автора на тему скинхедов практически только повторяют тезисы этой работы.

³⁹ Тарасов А. Skinheads ou naturel. С. 85-86; он же. Бритоголовые. Новая фашистская субкультура в России // Дружба народов, 2000, № 2. С. 136-139; он же. Наци-скины. См. также: Мамедов В.А., Кочкин Ю.В., Ерыкалина А.Ю. Наци-скинхеды. С. 65-72.

⁴⁰ Сикевич З.В. Русские: «образ» народа. СПб.: Изд-во СПб университета, 1996. С. 119-120.

достоинство или же стремятся продемонстрировать свое превосходство⁴¹. При этом подростки из более образованных и обеспеченных семей проявляют больше нетерпимости к «маргиналам», например, алкоголикам, бомжам, геям, чем подростки из семей более низкого социального статуса⁴². Очевидно, это распространяется и на «чужаков», представленных мигрантами. Вот почему не стоит удивляться тому, что немало «идейных» скинхедов происходят из, на первый взгляд, вполне благополучных семей. Группой «риска» оказываются 16-17-летние подростки, ибо именно среди них отмечается наивысшая доля тех, кто в той или иной степени соприкасается с экстремистскими организациями, а также тех, кто видит в скинхедах и прочих экстремистах «истинных патриотов»⁴³».

Отдельной оценки, по мнению Шнирельмана, заслуживает то, что агрессивной деятельности скинхедов способствует и окружающая их благожелательная среда. Например, опрос 500 москвичей, проведенный РОМИР, дал следующую картину: лишь 9,6% опрошенных относились к кавказским торговцам позитивно, тогда как 72% выказывали негативные чувства⁴⁴.

При том причиной формирования такой среды является и процесс формирования идеологии «нового расизма». Для мягких форм этой идеологии характерны такие утверждения, как «... обществе нет национальной идеи, у нас даже выразить опасение за судьбы нации считается национализмом. А попробуйте сходить на рынок и поспорить с черными по поводу их нации – они налетят вместе и вас побьют. У них-то как раз национальное самосознание намного сильнее развито, чем у русских». Также в данной идеологии доминирует идея о том, что «черные приезжают сюда и привносят в нашу культуру элементы своей, чуждой нам, тем самым ее разлагая»⁴⁵.

В то же время автор указывает как на сильное влияние СМИ в вопросе формирования идеологии скинхедов, так и на случаи поддержки отдельных группировок скинхедов провластными структурами⁴⁶.

Характерно, что распространённость в среде российских скинхедов исключительно праворадикальной идеологии, вместо леворадикальной, автор связывает с дискредитацией советского коммунизма, который, в особенности в первые постсоветские годы, принято было рисовать только в черных красках. «Такая пропаганда воспринималась неопытной молодежью как легитимация всего того, с чем коммунизм в свое время боролся. В моду вошел радикальный антикоммунизм, а вместе с ним и расизм, который стал рассматриваться как альтернатива коммунизму».

Отдельно, вслед за А. Тарасовым, В. А. Шнирельман останавливается на том, что со стороны правоохранительных органов действия скинхедов объявлялась «хулиганством», а не «расизмом», что, разумеется, помогало им избежать сурового наказания («хулиганство» проходит по статье 213 УК, а «возбуждение межнациональной розни» - по ст. 282). Автор отмечает смену, начиная с 2004 - 2006 года, направленности насилия – переход от избиений к взрывам и использованию огнестрельного оружия. Также

⁴¹ Собкин В.С., Абросимова З.Б., Адамчук Д.В., Баранова Е.В. Подросток... С. 90-91.

⁴² Там же. С. 140-157.

⁴³ Собкин В.С., Федотова А.В. Отношение учащихся школ и студентов вузов к экстремизму // Толерантность в подростковой и молодежной среде / Под ред. В.С. Собкина. (Труды по социологии образования. Т. IX. Вып. XVI). М.: Центр социологии образования, 2004.

⁴⁴ Опросы // Московские новости, 6-12 ноября 2001. С. 3.

⁴⁵ Стрижевская М. Раненные родиной // Политический журнал, 1 августа 2005 (<http://www.politjournal.ru/index.php?action=articles&dirid=67&tek=3929&issue=113>). Именно такие аргументы составляют суть «нового расизма». Подробно об этом см.: Шнирельман В.А. Расизм: вчера и сегодня // Pro et Contra. 2005. Том 9. № 2. С. 41-65.

⁴⁶ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007, с 27 - 29

изменение характера активности националистов он связывает с тем, что под вывеской «военно-патриотического воспитания» появляется все больше клубов, находящихся под контролем правых радикалов. Там подростки и молодёжь получают навыки рукопашного боя и учатся обращению с огнестрельным оружием и взрывчаткой.

К сожалению, В. А. Шнирельман в своей работе ставит знак равенства между скинхедами и националистами: *«При этом расширяются возрастные рамки движения скинхедов, ибо теракты устраиваются не школьниками-подростками, а студентами престижных вузов. Это свидетельствует о росте эффективности радикальной пропаганды, ибо, если подростки руководствуются в основном эмоциями, то студенты действуют более осмысленно, опираясь на усвоенные ими человеконенавистнические концепции. Кроме того, в последние годы на место аморфной сетевой организации начали приходить более структурированные группы во главе со своими лидерами»*. Собственно, уже из самого описания ситуации следует, что речь идёт уже не о самовоспроизводящейся молодёжной субкультуре, а о политизированных радикальных группах националистического толка.

Вывод же, который делает автор - *«о необходимости ... предотвратить превращение России в последний на Земле заповедник расизма»* - выглядит несколько предвзято, особенно в свете европейских и не только событий последних лет.

Беликов С.В. диссертация на тему: «Политические вызовы в молодёжной среде: скинхед - движение в России» 2009 г.

Еще одним из значительных трудов по исследованию субкультуры скинхедов является работа С.В. Беликова «Политические вызовы в молодежной среде: скинхед – движение в России»⁴⁷. Объектом данного исследования является скинхед – движение в России в период 1992 – 2008 годов. Исследование основано на многочисленных работах автора по данной тематике в период с 2002 по 2008 год.

Беликов относит к скинхедам лиц определенной субкультурной группы в сочетании с определенной жизненной (идеологической) позицией. Он определяет скинхедов, как объединение *«лиц нетерпимо настроенных к ряду общественных явлений и субъектов, в отношении которых оно осуществляет агрессивные деятельностные практики, самоопределяющее себя в социуме на основании осознания своей принадлежности к скинхед — субкультуре»*, а скинхед - движение как *«значительную совокупность лиц, нетерпимо настроенных к ряду общественных явлений и субъектов, в отношении которых они осуществляют агрессивные деятельностные практики, самоопределяющих себя в социуме на основании осознания своей принадлежности к скинхед — субкультуре, сформированных в общности на основании сходства идей и целей»*.⁴⁸

Беликов подчеркивает, что скинхед – движение в России можно отнести к сетевому типу объединений. Оно представляет из себя совокупность различных неорганизованных группировок, банды хулиганствующих подростков, сторонников определённого субкультурного стиля, и не является сколько-нибудь значимой политической силой.

Автор отмечает, что на момент написания работы (2009 год) популярность субкультуры скинхедов падает, что особенно заметно в крупных городах. Это, по его мнению, связано с планомерной борьбой государства и правоохранительных органов с данной субкультурой. Противодействие же скинхедам со стороны самого общества незначительно, что связано с ростом националистических настроений в самом обществе.

Отдельно следует остановиться на оценке Беликовым численности скинхедов в России. Говоря о том, что популярность субкультуры падает, в то же время автор оценивает численность скинхедов в России примерно от 20 до 50 тысяч человек (на 2007-

⁴⁷ Беликов С. В. Политические вызовы в молодежной среде: скинхед – движение в России, Диссертация на соискание учёной степени кандидата политических наук г. Москва, 2009

⁴⁸ Там же

2008 г.). Значительные расхождения в данных о численности бритоголовых Беликов объясняет тем, что *«ряд исследователей, помимо этого, включает в ряды бритоголовых и все сходные с ними молодёжные группы – молодых радикальных националистов, футбольных болельщиков, а также значительную часть экстремистки настроенной молодёжи, исповедующей все виды радикальной идеологии»*⁴⁹.

Особое внимание Беликов уделяет возможности позитивного коррекционного воздействия на субкультуру скинхедов. Резко выступая против усиления силовых методов воздействия на скинхедов, что, по мнению автора, может привести к произволу и росту немотивированного насилия в отношении широких групп молодёжи и усилению противодействия со стороны радикально настроенной молодёжи, Беликов предлагает коррекцию субкультуры скинхедов путем пропаганды в их среде державно-патриотических ценностей, *«создания официально зарегистрированной молодёжно-патриотической организации в своём названии, печатных произведениях и Интернет агитации, использующей элементы атрибутики и символики. Такая организация может пропагандировать наиболее позитивные аспекты идеологии бритоголовых – патриотизм, здоровый образ жизни, противодействие наркомании и наркоторговле, культ крепкой здоровой семьи и возрождение национальных традиций»*⁵⁰.

Громов Д.В. Научные работы 2007÷2013 гг.

Дмитрий Вячеславович Громов – кандидат психологических наук – один из крупнейших специалистов в области исследования субкультурных аспектов молодежного экстремизма. Автор работ: «Скинхеды-наци Москвы: конструирование маскулинности // Молодежные уличные группировки: введение в проблематику⁵¹»; «Советские неофашисты» и их мифологизация в общественном сознании⁵² (1980 – нач. 1990-х годов); «Изучение молодежных субкультур России: современное состояние и проблемы⁵³»; «Уличные акции молодежных политизированных сообществ как объект социально-антропологического изучения» (диссертация⁵⁴), книги «Молодежные субкультуры Москвы⁵⁵».

Д. Громов отмечает⁵⁶, что в целом в работах о молодежи можно выявить определенные типические недочеты: невнимание к эмпирическому материалу, отсутствие у исследователей собственного полевого опыта. Довольно часто можно встретить тексты, написанные на основе расхожих штампов и сомнительных источников (каковым, например, является «бульварная» пресса).

«Не учитывается динамика развития субкультур. Многие субкультуры в процессе своего бытования претерпевают серьезные изменения; их необходимо рассматривать именно в контексте подобных изменений. Однако часто авторы этого не учитывают - субкультурные реалии в их описании предстают как нечто неизблемое и неизменное. Такие авторы охотно воспроизводят данные из публикаций прошлых лет, никак не адаптируя их к современности. Например, нам известен случай, когда фрагмент из статьи перестроечных времен (причем изначально не вполне качественный) на

⁴⁹ Там же

⁵⁰ Там же

⁵¹ «Скинхеды-наци Москвы: конструирование маскулинности // Молодежные уличные группировки: введение в проблематику. М.: ИЭА РАН, 2009. С. 209–256. [Совм. с С.В. Беликовым].

⁵² Советские неофашисты» и их мифологизация в общественном сознании (1980 – нач. 1990-х годов) // Традиционная культура. 2011. № 1. С. 156–168

⁵³ ЭО, 2008 г., №1. «Изучение молодежных субкультур России: современное состояние и проблемы».

⁵⁴ <http://sarmedinfo.ru/list/14772>

⁵⁵ Молодежные субкультуры Москвы / Сост. Д.В. Громов, отв. ред. М.Ю. Мартынова. – М.: ИЭА РАН, 2009

⁵⁶ ЭО, 2008 г., №1. «Изучение молодежных субкультур России: современное состояние и проблемы».

протяжении почти двух десятилетий кочевал из одной научной публикации в другую, воспроизводя давно устаревшую информацию. Динамика субкультуры не учитывается, например, в некоторых современных публикациях о скинхедах. Достигнув своего пика в 2002 г., это движение на настоящий момент значительно сократилось; специфика ультраправого молодежного дискурса заметно изменилась. Однако в публикациях об этом не говорится, и у читателя создается впечатление, что «злые скинхеды» и по сей день массово бродят по улицам. Кстати, подобная подача информации ведет к пропаганде субкультуры и ее воспроизводству: молодежь, получая информацию из книг и сообщений СМИ, пополняет ряды скинхедов».

Костерина И.В «Маскулинности скинхедов: экстремизм, мода, протест и гражданское участие» 2009 г.

В работе Костериной И.В.⁵⁷ исследуется представление о маскулинности среди различных групп скинхедов. Именно маскулинность автор данной работы считает тем фокусом и краеугольным камнем, который может помочь понять скинхедов, «не как движение, а как идентичность, стиль жизни, субкультуру».

Работа Костериной И.В. культурологического плана. Для описания субкультуры взяты некие абстрактные скинхеды – нацисты. Судя по примерам, это, прежде всего, британские скинхеды 80-х годов.

В результате исследований, основанных на данных информантов из среды скинхедов, Костерина приходит к следующим выводам:

У не-скинхедов гегемонный brutальный тип маскулинности, который проявляется как во внешних кодах, так и в характере выстраивания властных отношений внутри субкультуры и с внешним окружением.

Национализм порождает особый тип маскулинности, который включает в себя патриархатные установки, brutальность, стремление к лидерству.

Большинство компаний, основой которых являются националистические взгляды, представляют собой гомосоциальные сообщества, где принципы мужского братства оказываются группообразующими.

В последнее время (статья написана в 2009 году) среди не-скинхедов происходит переход от внешнего проявления нормативной маскулинности (одежда, атрибутика, др.) к внутреннему (идеология, участие в акциях). Основными требованиями к членам националистических сообществ становятся доверие, верность идее и группе.

Одним из выводов исследования является обязательность для данной субкультуры внешних кодов (специфической символики и атрибутики), подчеркивающих обязательные brutальность и маскулинность участников сообщества.

Омельченко Е.Л, Пилкингтон Х. и Гарифзянова А. «Русские скинхеды: Открытия и переосмысление субкультурной жизни» 2010 г.

В монографии социологов Омельченко Е.Л, Пилкингтон Х. и Гарифзяновой А.⁵⁸ «Русские скинхеды: Открытия и переосмысление субкультурной жизни» рассматривается феномен русских скинхедов как целостного явления, которое связано не только с субкультурной идентичностью, но и с тем, как эта идентичность проживается ими в повседневной жизни».

⁵⁷ Костерина И.В «Маскулинности скинхедов: экстремизм, мода, протест и гражданское участие» в книге «Молодежные уличные группировки: введение в проблематику» под ред. Громова Д.В, Москва, ИЭА РАН, 2009, стр.185-209

⁵⁸ Pilkington H., Omelchenko E. L., Garifzianova A. Russia's Skinheads: exploring and rethinking subcultural lives, L.; NY: Routledge, 2010.

Данная монография основана на исследовании по одной отдельно взятой группы скинхедов в нескольких регионах России на протяжении длительного периода (около 6 лет). Исследование проводилось методом включенного наблюдения.

Авторами за данное время был собран достаточно интересный фактологический материал. В то же время, на момент подготовки публикации, авторы отказались от концепции «молодежных субкультур», введя новое понятие «солидарности». Из-за отсутствия преемственности между этими понятиями и слабой разработанности концепции «солидарностей», нам сложно проследить в указанной работе динамику субкультуры скинхедов и/или переход субкультуры в иную форму общности.

Материалы СМИ

В последнее время количество публикаций о скинхедах в СМИ Санкт-Петербурга значительно снизилось. Так на популярном новостном сайте «Фонтанка»⁵⁹ количество таких материалов неуклонно снижалось:

Год	Количество материалов на сайте «Фонтанки»
2007	35
2008	23
2009	21
2010	18
2011	9
2012	6

Следует также заметить, что достаточно часто в последнее время в прессе словом «скинхеды» обозначались не представители данной субкультуры, а члены неонацистских группировок. Данные понятия для многих СМИ становятся синонимами. Так, например, публикация по делу неонацистской группировки «Невоград», озаглавлена «В Петербурге поймана банда скинхедов»⁶⁰, в другой статье задержанные из «организованной группы радикальных националистов» одновременно именуется и «опытными скинхедами», хотя никаких фактов о принадлежности их к данной субкультуре не приводится⁶¹.

Довольно часто в последнее время появляются и сообщения о мифических скинхедах – данный сформировавшийся в медийном пространстве образ используют мигранты и национальные общины для оправдания конфликтов в собственной среде^{62 63}. «Образ скинхеда недобросовестные гости города на Неве все чаще эксплуатируют как пугало, за которым можно спрятать свои преступления»⁶⁴.

История развития движения / динамика субкультуры скинхедов

Фашики – предшественники бонхедов в России

В СССР параллельно распространению на Западе моды на скинхедов, существовали свои аналогичные формирования, получившие наименование «фашики». Мода среди

⁵⁹ <http://www.fontanka.ru>

⁶⁰ http://piter.tv/event/Banda_skinhedov/

⁶¹ <http://www.gazeta.ru/social/2013/05/15/5322273.shtml>

⁶² <http://www.fontanka.ru/2011/09/23/091/>

⁶³ <http://www.fontanka.ru/2012/12/07/090/>

⁶⁴ <http://www.fontanka.ru/2013/01/14/093/>

подростков на игру в фашистов началась в начале 70-х годов. Причем наибольшее распространение такие игры получили после показа телесериала Юлиана Семенова «Семнадцать мгновений весны».

Успех Тихонова – Штирлица и популярность сериала «Семнадцать мгновений весны» объясняется тем, что советские идеологи впервые рискнули показать многомиллионной отечественной аудитории блеск и лоск нацистской бутафории, нацистского антуража, нацистского фетиша. Это первый советский фильм, в котором фашисты выглядят не пьяными свиноподобными идиотами-маньяками, а элегантными и хладнокровными убийцами. Подобно многим детям, мы в школе играли «в Штирлица». При распределении ролей все мальчишки хотели быть Штирлицем, который был в нашем представлении настоящим мужчиной, красивым героем, играющим в смертельно опасную игру с фашистами.

Однако имидж Штирлица был невозможен без элегантной нацистской униформы: фуражки с высокой тульей, плотно облегающего мундира, галифе, обильной металлической бижутерии. Лишенный всей этой амуниции Тихонов – всего лишь советский разведчик Исаев. Именно форма и только она делает Штирлица – Штирлицем, фашиста – фашистом.

Возможно, так появились подростки, которые решили поиграть не в Штирлица – фашиста, а в фашистов.

Первоначально деятельность «фашиков» сводилась в игре в «нацистов»: написанию друг другу характеристик в стиле «характер нордический...», проведению всевозможных испытаний на смелость и жестокость. Однако такие игры быстро перешли в выкапывание оружия на местах бывших боев и ношение выкопанной же фашистской атрибутики. Тогда же начались избиения «лиц нерусской национальности».

К примеру, действовавшая в период 1984 – 1989 годов «Группа Хофмана» (среди фарцовщиков он был известен под кличкой «Миллионер»), насчитывавшая около 30 человек (а по заявлению самого Хофмана – до 300 чел.), занималась выкапыванием оружия, избиением евреев и тех, кого сейчас принято называть «лицами кавказской национальности». Члены группы носили нацистскую атрибутику.

В конце 80-х годов в Ленинграде на стенах домов появились надписи «NF» – «Национальный фронт». В новом движении резко усилились русско-националистические настроения. Вновь появившееся движение оказалось почти полным аналогом бонхедов.

Скинхеды появились также в конце 1980-х гг. в Прибалтике, где они считали своей целью «борьбу с оккупационным режимом». Многие из них открыто гордились родственниками, воевавшими против СССР в рядах Ваффен-СС, и, как бы подчеркивая «связь поколений», носили особые кепки из джинсовой ткани, напоминавшие фуражки эсэсовцев. Но с распадом СССР и образованием в Прибалтике самостоятельных государств ничто уже не подпитывало их энтузиазм, и он быстро сошел на нет⁶⁵, институционализовавшись в легальной политике этих государств.

Российские бонхеды в Ленинграде — Санкт-Петербурге

В России движение бонхедов⁶⁶ появилось в конце 80-х. В начале 90-х движение начало расти, в основном в больших городах — Ленинграде, Москве, Свердловске. Участились нападения на места скопления «лиц кавказкой национальности», их избиение.

В 1989 году на 10-летию Рок-клуба открыто дежурили ребята с повязками со свастикой. Кроме «хулиганствующих», в составе движения были «черные следопыты», «униформисты», искавшие в лесах ордена, оружие. Они появились давно, но наиболее активно начали действовать именно в перестроечные времена: собирались, устраивали

⁶⁵ Богомолов А. Русские «фанатики» // Новые Известия, 8 сентября 2001. С. 5., В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

⁶⁶ Материалы интервью с А.Талакиным – руководителем группы «Сварожичи».

бункера «под нацистский штаб». Это было скорее игрой, но стиль «бритоголовых» ввели именно они.

Несколько лет «лысые» (одно из сленговых названий скинхедов) тусовались во дворах, а в начале 90-х обосновались в клубе «Там-Там» на Васильевском острове. Директор привлекал их тогда к наведению порядка, к разгону наркоманов и «голубых».

Однако вскоре «фашики» с их повязками со свастикой отошли на второй план. Новая, «русофильская», тенденция в движении питерских бритоголовых появилась примерно в 1993 году, когда началось активное отлавливание ими «лиц кавказской национальности».

На тот период общая численность скинхедов в Санкт-Петербурге не превышала 200 человек.

В Санкт-Петербурге движение состояло из большого количества течений, группировок и периферийных групп. Внешне группировки различались между собой по мелким нюансам в атрибутике – например, по цвету шнурков в армейских ботинках. Если в Москве идентификация по цвету шнурков была одной из субкультурных норм, в Санкт-Петербурге она была мало распространена. Очень часты были споры, конфликты между группами по поводу того, кто из них на самом деле может именоваться скинхедами.

Часть группировок бонхедов сформировалась на базе расистской идеологии и сплотилась за счет организации совместных разбойных нападений. Однако большое количество подростков увлекалось только внешней атрибутикой скинов (высокие армейские ботинки с высоко закатанными джинсами или военными штанами, подтяжки для штанов, выбритая голова, часто попадает фашистская свастика).

Среди поддерживаемых скинхедами идеологий в это время наблюдается очень большое разнообразие. Бонхеды часто поддерживают партии правого толка на демонстрациях и массовых акциях, нередко являясь молодёжным крылом той или иной партии. Бритоголовых можно увидеть и в религиозных движениях неоязыческого направления.

Скинов часто можно встретить в рядах болельщиков футбола. Костяк большинства радикальных группировок фанатов состоит из бонхедов, чье влияние в футбольных кругах очень велико.

Интересно, что большинство российских ультраправых начали работу со скинами только после того, как получили соответствующие рекомендации на этот счет от своих западных «коллег». В период их становления в Россию из США, Германии и Австрии неоднократно приезжали представители соответствующих группировок, которые «делились опытом» работы со скинхедовской молодежью. В частности, из США приезжали «специалисты по работе со скинхедами» из Ку-клукс-клана и НСДАП/АО, из Германии - «специалисты» из «Молодежи Викингов» (организация, запрещенная в ФРГ), Немецкого народного союза, «Стального шлема» (тоже запрещен в ФРГ), Национального народного фронта, «Союза правых», и других групп.

Бывали случаи, когда скинхеды, помимо националистов, примыкали к другим политическим организациям. К примеру, в 1996 году часть скинхедов из РНЕ внезапно переметнулась к КПРФ и агитировала на выборах за Зюганова. С другой стороны, часть скинхедов, ненавидящая коммунистов, впоследствии вошла в состав движения «Идущие вместе». В 1992 году были попытки создания «зеленых скинов» по аналогии с Германией, где партия зеленых создала такой отряд, выполнявший силовые функции.

В течение 1990 – 2003 годов скинхеды были наиболее агрессивной подростково-молодежной экстремистской субкультурой в Санкт-Петербурге.

К 2004 году относится появление криминально-экстремистского гибрида скинхедов с футбольными хулиганами — «скино-хулсов», взявших от скинхедов расистскую идеологию, а от футбольных хулиганов — малозаметную внешнюю атрибутику.

Развитие субкультуры скинхедов в Санкт-Петербурге сильно отличалось от аналогичных процессов в Москве. В Москве появилось мощное, более или менее

однородное движение с развитой иерархией и разработанной идеологией – это движение по своей организованности и управляемости больше походило на политическую организацию или криминальные банды, а не на аморфную молодежную субкультуру. В Санкт-Петербурге была молодежная субкультура, которая из-за неоднородности и размытости норм не выработала жестких нормы поведения, отсутствовало единое ядро движения.

Как результат, в Москве скинхеды сохранились как субкультура, когда в Питере НМО начало разваливаться под государственным давлением.

В Санкт-Петербурге скинхеды оказались менее политизированы, с неразвитой иерархией, взятой, прежде всего, от локальных (дворовых) групп гопников, а также крайне развитой мимикрией обычных мелких уголовников «под скинхедов», для придания совершаемым разбойным нападениям видимости политической деятельности.

Иногда скинхеды называют себя «мусорщиками», «санитарами города», потому что еще одна декларируемая цель бритоголовых – избавление общества от наркоманов, гомосексуалистов, педофилов и нищих. (Причем «избавить» — в прямом смысле слова — т.е. физически уничтожить). Другие мишени – это сектанты, демократы и пацифисты. Подобная идеологическая направленность движения скинхедов ранее часто находила если не явную поддержку, то тайную симпатию многих представителей силовых структур и правоохранительных органов.

Расцвет движения скинхедов в 1998 - 2003 гг.

Взрывной рост численности скинхедов, произошедший в 1998 году, был связан с резким подъемом ксенофобных настроений, зафиксированным ВЦИОМ⁶⁷ в 1999 году. С 1999 году низовая, «кухонная» ксенофобия стала получать поддержку на уровне массмедиа. В Санкт-Петербурге статьи о скинхедах с позиции идеологии НБП публиковала газета «Версия в Питере».

Массовый приток панков

Всплеск движения скинхедов произошел в 1998 году, когда туда начался массовый приток наиболее агрессивной криминализованной части панков. Диахронные механизмы у относительно малочисленных групп скинхедов, существовавшие на тот момент, дали сбой, из-за чего новый массовый состав скинхедов оказался дезориентирован. На перекрестке двух движений начала образовываться криминальная, крайне агрессивная субкультура.

Необходимо пояснить причины резкого всплеска криминализации движения скинхедов, связанного с влиянием субкультуры панков того периода. В рамках исследований, проведенных в конце 90-х – начале 00-х годов «Институтом подростка», была исследована субкультура андеграундных панков, как представлявшая серьезную опасность общественному спокойствию.

Во второй половине 90-х годов субкультура андеграундных панков (течения панков, ориентированного на выживание в условиях социальной катастрофы и институализированной беспризорности) оставалась самой мощной и многочисленной молодежной субкультурой. Частично это была субкультура беспризорников: со вшами, чесоткой, вензаболеваниями, наркоманией и токсикоманией. Функционировал субкультурный механизм усиления антисоциального поведения, связанный с субкультурной концепцией «идеального панка».

⁶⁷ Гудков Лев. «Россия для русских»: ксенофобия и антимигрантские настроения в России // Нужны ли иммигранты российскому обществу? М.: Фонд «Либеральная миссия», 2006. С. 31–78. Самый свежий на момент написания статьи опрос Левада-центра см.: Национализм и ксенофобия // Сайт Левада-центра. 2007. 29 августа. (<http://www.levada.ru/press/2007082901.html>)

Наиболее характерной чертой движения андеграундных панков являлся эпатаж (демонстративное издевательство над общепринятыми нормами поведения). Участники панкорентированных движений сознательно эпатировали общественность своим видом и поступками. Желание произвести эпатирующий эффект было настолько велико, что отделить реальное положение дел от декларируемого было практически невозможно.

Нормы нравственности и морали движения андеграундных панков рассматривались подростком как негативные. Следуя этому принципу, для того, чтобы выглядеть «истинным панком», подросток предпочитал очернять себя в глазах взрослых, поясняя, что он ворует, опускает «лохов» и т. п., даже если он этого не делал. При этом он предполагал, что, гиперболизируя такой негатив, он гарантированно не выходит за рамки декларируемых движением норм нравственности.

На изменение образа «идеального панка» влияло также общее изменение общественной морали. Иначе говоря, панкам приходилось постоянно выяснять, чем на данный конкретный момент еще можно шокировать общественность. И по мере того, как население переставало реагировать на какие-либо формы эпатажа, начинали появляться более безнравственные и социально опасные формы.

Во всех панкорентированных движениях достаточно четко различаются «идеализированный образ панка» и реальные нормы нравственности и морали. При этом идеализированный образ у андеграундных панков более агрессивен и антисоциален, чем реально допускаемое поведение подростка.

Кроме того, по мере приближения реального поведения подростка к «идеализированному образу», сам идеализированный образ начинает подвергаться ревизии в сторону еще большей агрессивности и антисоциальности.

В конце 90-х годов субкультура андеграундных панков по своей криминальной насыщенности начала сливаться с субкультурой гопников, но превосходила по аморальности. В 1998 году у андеграундных панков произошел всплеск немотивированных нападений на взрослых. Так был преодолен психологический барьер, который ставил взрослого и ребенка как объекты агрессии в неравное положение. В 1999 – 2000 годах у андеграундных панков произошли серьезные сдвиги в области допустимости нетрадиционных видов секса, происходило нарастание расистских настроений.

Именно в этих условиях произошел массовый приток панков в скинхеды.

Как следствие, у скинхедов сильно изменились их нормы поведения. Становится допустимым ношение пирсинга в ушах. До этого момента одним из любимых развлечений бритоголовых было выдергивание сережек (с мясом) из ушей у неформалов. Но сейчас у них самих начинают появляться сережки в ушах.

Служба уличной социальной работы Санкт-Петербурга, начиная с 1998 года, начинает фиксировать появление «скинхедов-дышков» (ингаляционное потребление клея «Момент») и «скинхедов-торчков» (внутривенное потребление героин-содержащих наркотиков) в районе ст. метро Проспект Просвещения.

Мимикрия и массовая ассимиляция гопников

Субкультура гопников не относится к категории молодежных – это молодежное крыло криминальной субкультуры. Понятие «гопники» сохранилось в конце 90-х как обозначение несовершеннолетних дворовых банд, занимающихся мелким «гоп-стопом», а также внешнее наименование того гибрида панко-гопо-скинхедских дворовых банд, которые впоследствии заменили классических гопников.

К концу 90-х годов классические гопники уже испытали влияние андеграундных панков. В этот период происходит частичное замещение «зоновских» норм этики гопников на перmissive нормы панков. Происходит распространение наркомании и

токсикомании, расширяется диапазон приемлемости в области секса, происходит отказ от «джентльменских» правил уличных драк.

Гопники не признавали иных форм деления молодежи, помимо территориального. При появлении неформальных молодежных движений гопники старались их не видеть, четко продолжая отслеживать, кто из неформалов из какого района и квартала. Это приводило к появлению в гопнических коллективах своих ролевиков, панков и металлистов, которых уважали за оригинальность.

Конец⁶⁸ 90-х годов характерен появлением в уличной молодежной среде большого количества историй о сочувствии скинхедам со стороны милиции. Сочувствия до такой степени, что задержанных на месте преступления малолетних бандитов, занимавшихся разбойным ограблением в подворотне, отпускали на все четыре стороны. Для такого «чуда», требовалось только наличие скиновской атрибутики. Так началась сначала мимикрия малолетних бандитов под наци-скинхедов, а впоследствии и их ассимиляция в этой субкультуре.

Ассимиляция гопников в скинхеды прошла легко. В подворотнях теперь грабили не малолетние бандиты из подростковых банд, а бритоголовые «борцы за расовую чистоту».

Формирование новой субкультуры наци-скинхедов

В условиях массового притока в скинхеды андеграундных панков и гопников, более-менее классическая субкультура бонхедов прошла точку бифуркации, сформировав новый вариант бритоголовой субкультуры. Существующие на тот момент старые группы скинхедов не смогли ассимилировать пришедших и утратили всякий контроль над ситуацией.

Панки и гопники привнесли новые субкультурные особенности, не характерные для традиционалистской субкультуры скинхедов. Новая субкультура начинала функционировать в условиях анархии, наркомании и отсутствия внутриорганизационных коммуникаций.

Судя по воспоминаниям лидеров националистического движения в Санкт-Петербурге, в их среде царила определенная растерянность в отношении обвального роста численности скинхедов.

Быстро растет численность скинхедов:

В 1997 году, по данным Института Подростка, в Санкт-Петербурге было в наличии всего 300 скинхедов.

В 1999 году количество скинхедов в Санкт-Петербурге оценивалось⁶⁹ как 700 – 1500 человек.

В 2001 году – 2-2,5 тыс. человек.

В начале 2002 года численность движения оценивалась⁷⁰ по разным данным: 2,7 тыс. идеологизированных скинхедов и 1,3 – 2,3 тыс. неидеологизированных скинхедов.

Суммарная численность движения в 2003 г. составляла – 4-5 тыс. человек.

На 2004 год давался прогноз на увеличение численности до 7 тыс., однако рост численности не произошел. К концу 2004 года появились признаки снижения количества скинхедов.

Пройдя через точку бифуркации, новая субкультура скинхедов формировалась исходя из принципиально большей численности участников, чем было ранее. Если в 90-е

⁶⁸ Электронный атлас: «Молодежные субкультуры и неформальные объединения 2004 год», Описание молодежных субкультур и формирований. Формы и методы работы с ними. В.А. Канаян, В.А. Гуцин, А.Э. Лустберг. Издание третье.

⁶⁹ А. Тарасов «Скины начинают охоту. Новая фашистская молодежная субкультура в России», «Континент» № 5 1999 г. <http://nswp88.narod.ru/at2.htm>

⁷⁰ «Экстремизм в среде петербургской молодежи: анализ и вопросы профилактики» под редакцией проф. А.А. Козлова, 2003. СПб.

годы движение скинхедов представляло собой набор политизированных групп националистического толка, то, начиная с нулевых годов, движение имело уже совершенно иную конфигурацию.

Центральным ядром движения продолжали оставаться политизированные группы, сформировавшиеся вокруг какого-либо лидера. Это были военизированные боевые группы, ориентирующие себя на силовое противостояние.

Но у новой субкультуры появилась новая структура: ядро окружала многослойная периферия движения, состоящая из слабо политизированных групп и отдельных участников НМО, которые по численности многократно превышали численность ядра.

Основную массу движения скинхедов составляли слабо организованные небольшие (периферийные) группы в 5-20 человек, которые произвольно формировались по месту учебы или жительства и так же быстро распадались.

Те, кто находились на периферии, имели смутное представление о субкультурных нормах скинхедов. В их базовых идеях наблюдается очень большой разброс: от «надо кого-то бить», до «в стране бардак – надо хоть что-то делать».

Малоидеологизированные группы скинхедов появились в результате массовой информационной атаки СМИ. За счет эффекта размывания субкультуры, эти группы имели только общее представление о деятельности скинхедов, причем, как правило, «скинхеды» для них – это позитивная форма социального протеста, направленная против коррупции, экономического хаоса и т.п. негативных процессов, охвативших страну. Однако выражение этого социального протеста часто происходит в социально неприемлемых формах – в виде административных правонарушений или социально опасных деяний и направлено было против некоего «врага», который ни к экономическому хаосу, ни к коррупции отношения не имел. Подростки в данных группах воспринимали свою деятельность с позиций юношеского максимализма и романтизма.

Пресса не учитывала этих обстоятельств и каждая новая публикация о скинхедах становилась их рекламой.

Основной функцией этой слабоагрессивной периферии движения стало внутрисубкультурное рекрутирование в боевые группы скинхедов. Субкультура позволяла прохождение этой функции осуществлять на уровне автоматизма.

В отдельных случаях проходил целенаправленный набор новичков, как это, например, делалось в группе «Солнцеворот» («Русский кулак»). В том случае удалось быстро довести численность боевого формирования с 30 до 300 чел. Участники «Солнцеворота» патрулировали улицы города, отлавливая «ничейных» скинхедов. Дальше те ставились перед выбором: вступить в «Солнцеворот» или быть избитыми. Обычно предпочитали «Солнцеворот».

Гипертрофированная подача информации о скинхедах в СМИ

В 2001 – 2002 годах произошел всплеск публикаций в СМИ о скинхедах. Но, если до этого момента информация о бритоголовых подавалась, как правило, как о странных ожесточенных людях, которые не смогли вписаться в новую постсоветскую реальность, то сейчас СМИ представляли информацию об этом движении в гиперболизированном виде: как о многочисленных боевых группировках.

В 2002 году фактически за счет истерии в прессе были организованы массовые акции скинхедов 20 апреля в день рождения А. Гитлера.

Изменение характера деятельности скинхедов в 2000 – 2004 гг.

Обвальное увеличение численности скинхедов, частое появление на улице подростков в атрибутике скинхедов привело к осознанию ими своей силы, дальнейшему росту протестных настроений, ожиданию национальной революции, которая вот-вот должна произойти.

Подобные условия способствовали росту эскапизма. Подростки-скинхеды, общаясь, прежде всего, между собой, погружались в придуманный мир национальной революции и сильно переоценивали националистические настроения в социуме.

Этическая составляющая субкультуры скинхедов претерпела глубокую трансформацию. Воздействие мировоззрения панков-беспризорников привело к укоренению антисоциальных воззрений, росту наркомании в данной среде, обесцениванию человеческой жизни. В период 1999 – 2000 гг. наблюдается появление скинхедов-нацистов в составе сообществ «голубых» проституток. В составе таких групп подростки – гей-нацисты в атрибутике скинхедов питаются в социальных столовых, что фиксируется⁷¹ социальными службами.

В 2003 году в социальные службы⁷² обратился за помощью скинхед «Ш», промышлявший голубой проституцией и мелкими грабежами в Центральном районе Санкт-Петербурга. Причина – чрезвычайная завшивленность платяными и головными вшами, из-за чего в местах постоянных расчесов появились язвы. В процессе собеседования он детально рассказал о «скинпедах» - гей-нацискинхедах, занимающихся проституцией около Екатерининского садика.

Общекриминальная деятельность стала нормой движения скинхедов. Экономической основой стал грабеж и разбой. Нередко эти группы объединялись с традиционными преступными формированиями и занимались в дополнение к указанным видам преступной деятельности кражами со взломом. Интересна оценка этого вопроса самими скинхедами, которые утверждают, что все бритоголовые имеют такой опыт.

К примеру, одна из таких группировок «работала» в ночное время на Марсовом поле в Санкт-Петербурге. Лидером группы был московский уголовник под кличкой «Пуля». Группа нападала на подвыпивших прохожих, и грабила их. Сопротивлявшихся слегка придушивали, после чего их раздевали, и отбирали деньги. Одежду также забирали. В 2000 году было зафиксировано 15 таких эпизодов. Как показала проверка, ни один из потерпевших не обратился в милицию. По этой же причине уголовные дела даже после выявления всех участников разбойных нападений возбуждены не были.

Имели место также квартирные кражи, кражи в автомашинах и кражи в уличных ларьках.

Были зафиксированы и случаи подготовки к иным видам преступлений. К примеру, подготавливались ограбления кассиров мелких бюджетных учреждений (детских садов, поликлиник и т.п.), приносящих зарплату на все учреждение через весь город без охраны.

Все это приводит к изменению характера деятельности скинхедов. Если раньше их устраивало нанесение своим политическим врагам побоев, то в новых условиях, они стали ориентироваться в том числе и на более жестокие действия: совершение убийств или калечение.

В 2001-2002 годах, в процессе работы⁷³ с разными группами скинхедов, было отмечено, что для всех них мелкий разбой и грабеж прохожих («гоп-стоп») является главной формой получения денег. При этом, национальность ограбляемого, как правило, не имеет значения.

Очень зримое изменение морали у скинхедов, начали вызывать неприятие у старого состава скинхедов. В апреле 2003 года в газете Национал-большевистской партии (Эдуарда Лимонова) – «Лимонке» (№ 14) вышла статья Д. Рыбникова «Skinhead & сэкондхенд». По мнению автора статьи – одного из первых скинхедов России, это движение «воинов белой расы» выродилось в банды малолетних отморожков.

В начале нулевых годов завершилась полная неонацизация скинхедов. Скинхеды стали поклонниками учения Гитлера. Как правило, собственно об учении они

⁷¹ Архивные материалы СПб ГБУ ГУСП «Контакт» - «Службы уличной социальной работы».

⁷² Архивные материалы СПб ГБУ ГУСП «Контакт» - «Службы уличной социальной работы».

⁷³ Архивные материалы СПб ГБУ ГУСП «Контакт».

представления не имели, но поддерживали политику руководства гитлеровской Германии. Появляется культ почитания лидеров третьего Рейха. Становится устойчивым наименованием «нс-скинхеды» (скинхеды – национал-социалисты). 2003 – 2004 гг. – это время проведения скинхедами крупномасштабных празднований в день рождения А. Гитлера 20 апреля.

В 2000 – 2004 гг. имелось пять основных форм активности (социальных практик) у нс-скинхедов:

- Публичные мероприятия нерадикального или слаборадикального характера – шествия; акции, ориентированные на демонстрацию себя как силы. Данные практики были в большей степени ориентированы на периферийные слои НМО.
- Участие в музыкальных мероприятиях.
- Акции, направленные на силовое противостояние другим НМО (панки, ролевики, аλισоманы), предполагающее драку без серьезных последствий для здоровья сторон.
- «Зарницы» - военизированная подготовка, определение статуса групп как боевых формирований.
- Криминальные акции с планированием убийства и/или нанесения серьезного ущерба здоровью (теракты).

Изменение отношения властей к наци-скинхедам. Оказание давления на движение

Переломным моментом в отношении властей к наци-скинхедам стал 2002 год.

Вечером 13 сентября 2002 года группа бритоголовых⁷⁴ в 20-30 человек собрались возле станции метро «Пионерская». Формальный повод для встречи - «стрелка» с рэпперами, однако с ними скины так и не встретились, а вместо этого отправились громить «арбузницу» Мамеда Мамедова - якобы у кого-то из скинов за несколько дней до этого отравились арбузами знакомые. Разделившись на две группы, скины окружили арбузницу и начали погром: били арбузы и дыни, пытались перевернуть сетку, в которой хранился товар, потом стали бить самого торговца. И не просто руками и ногами, а ножом и металлическими прутьями. Причем один из участников «акции устрашения» снимал все происходящее на видеокамеру. Истекающий кровью Мамедов, житель села Буси Куткашинского района Азербайджана, остался умирать среди разбросанных арбузов и дынь.

Убийство торговца арбузами в Санкт-Петербурге получило очень большой резонанс. Этот резонанс коснулся вопросов государственного контроля за деятельностью неформалов в городе. До 2002 года учет неформалов производится подразделениями по делам несовершеннолетних органов внутренних дел (ПДН). Причем учет производился не неформалов вообще, а неформалов среди несовершеннолетних, взятых на учет в милиции. В результате количество неформалов, учтенных подобным образом, в городе составляло порядка 40 человек.

В правоохранительных органах начинает проводиться интенсивная реорганизация работы с радикальными формированиями: был создан 18 отдел УБОП ГУВД по СПб и ЛО; вскоре формируется аналогичное подразделение федерального подчинения – Центр «Т» ОРБ при ГУ МВД по СЗФО.

Сложность описания ситуации того периода заключается в том, что правительство города пыталось избежать моральных паник, формируемых по теме скинхедов средствами массовой информации. Чрезмерно гиперболизированная подача данной опасности в СМИ, приводила к сильнейшему росту популярности скинхедов как «русских революционеров» в молодежной среде, и самопроизвольному формированию силовых криминальных

⁷⁴ А. Самойлов «Скины-убийцы». 15.03.2004 <http://flb.ru/info/26208.html>

группировок скинхедов. В данный период правоохранные органы в экстремальном режиме начинают активно работать, а для прессы давались в основном материалы, направленные на предотвращение паник среди населения. Таким образом, в СМИ появляется постоянная критика властей за то, что те «не занимаются проблемами молодежного экстремизма». Для понимания общей ситуации, сложившейся в 2002 году начального периода интенсивного давления на НМО скинхеды, этот нюанс необходимо постоянно учитывать.

Вот выдержки из публикаций СМИ того периода:

В конце января 2002 г. в центре Петербурга на Невском проспекте скинхеды зверски убили 19-летнего китайского студента, а в сентябре они несколько раз нападали на азербайджанцев, торговавших арбузами. Но и в этих случаях милиция не находила в их действиях расистских побуждений⁷⁵. Даже их откровенная демонстрация фашистской символики на стрелке Васильевского острова 9 мая 2002 г. и открыто проведенное ими факельное шествие 28 сентября того же года не возымели никакого действия на правоохранные органы. Зато там упрекали журналистов в «излишнем ажиотаже» вокруг акций скинхедов и продолжали твердить о столкновениях «на бытовой почве»⁷⁶.

Одним из самых громких дел, вызвавших большой общественный резонанс, было убийство в Петербурге 9-летней таджикской девочки Хуршеды Султоновой, возвращавшейся вечером домой с 35-летним отцом и 11-летним двоюродным братом. Это случилось 9 февраля 2004 г., когда на них напала группа агрессивных настроенных подростков. Мужчина был жестоко избит, его племяннику чудом удалось уцелеть, а дочь, получившая 11 колото-резаных ран, умерла, даже не дождавшись «Скорой помощи». При этом Юсуф Султонов имел официальную регистрацию и вполне легально работал грузчиком на близлежащем рынке. И в этом случае в милиции вначале отрицали, что в деле были замешаны скинхеды, но затем все же признали, что нападение было совершено на почве национальной ненависти. В связи с этим губернатор Петербурга В. Матвиенко признала наличие расизма в городе, но призвала горожан самим создавать атмосферу нетерпимости к подобным преступлениям. Между тем, местные социологи приводили тревожные данные о том, что немалое число горожан сочувствовали экстремистам. Стражи порядка также были не склонны уделять расистским акциям повышенное внимание и до этого случая отрицали наличие в городе экстремистских групп, хотя в 2003 г. произошло не менее десятки подобных инцидентов⁷⁷. Бывший вице-губернатор Петербурга А. Черненко даже спустя несколько месяцев после описанного происшествия вопреки фактам утверждал, что Петербург по числу расистских проявлений стоял на одном из последних мест среди городов России⁷⁸.

С этого момента в Санкт-Петербурге начинаются массовые зачистки от скинхедов. Идентификация производится по внешней атрибутике. Зачистка производится как специализированными подразделениями милиции, так и за счет привлечения территориальных служб. Тогда же начинается оказание системного давления на движение скинхедов.

Так, осенью 2002 года РУВД Центрального района проводит зачистку территории, прилегающей к Гостиному Двору, от групп скинхедов.

Группировка скинхедов Гостиного Двора объединяла⁷⁹ две группы:

⁷⁵ «Нет китайского студента, которого бы не избил бритоголовый» // Известия, 8 февраля 2002. С. 2; Костюковский В. Фашизм на «бытовой почве» // Новые Известия, 17 сентября 2002. С. 1, 5; он же. «Пробные марши» питерских нацистов // Новые Известия, 1 октября 2002. С. 1.

⁷⁶ Костюковский В. Фашизм на «бытовой почве»; он же. «Пробные марши»...

⁷⁷ Роткевич Е. Петербург на грани погромов // Известия, 11 февраля 2004. С. 1-2.

⁷⁸ Василенко А. Невский без бродяг? // Российская газета, 7 июня 2004. С. 5.

⁷⁹ Архивные материалы СПб ГБУ ГУСП «Контакт».

- Взрослая группировка (20-26 лет), тусующаяся на ст/м Гостиный Двор в 20-23 часа, либо в пивном баре «Корсар». Второе место тусовки – магазин «Кастл-Рок» в Апраксином Дворе на Садовой улице. Сильно политизирована. Ориентирована на РНЕ. Имелись попытки организации массовых избиений «лиц кавказкой национальности». Пытались играть роль «крыши» для уличных подростков, находящихся на Гостином Дворе. Претендовали на лидерство среди скинхедов с СПб. Активно занимались разбоем и грабежами прохожих (это основная форма получения денег). В 2000 году были основной составляющей преступной группы под лидерством «Пули», занимавшейся разбоем в ночное время на «Марсовом поле». Имелось два лидера: некие «Юрий» и «Клайд». Активно подминали под себя проходящих подростков – скинхедов.
- Подростковая малоидеологизированная группа. Возраст 14-16 лет. Внешняя атрибутика и сленг скинхедов и фашистов. Клички – фашистские («Фашист», «Нацист» и т.п.).

В РУВД с задержанными проводились собеседование и дактилоскопирование.

Начиная с конца 2002 года на Невском проспекте более не было постоянных тусовок скинхедов – ситуация находилась под постоянным контролем милиции. В дальнейшем появление скинхедов на Гостином Дворе отмечается только на несколько дней в мае 2003 года, когда туда приехали московские скинхеды, промышлявшие разбойными нападениями на граждан, преимущественно вечером.

Многие боевые группы скинхедов появились из подростково-молодежных криминальных банд, первоначально не имевших никакого отношения к экстремизму. К примеру, так сформировалась группировка «Белые ангелы», занимавшаяся отниманием мобильных телефонов у прохожих в Московском Парке Победы, в которую входило около 40 человек.

С какого-то момента «Белые ангелы» решили претендовать на то, чтобы к ним относились как к «крутой» скино-хулсовской организации. Другие неонацисты отказались участвовать с «ангелами» в «Зарнице» (вид драк между самими неонацистскими бандами, в процессе которых выясняется, кто сильнее и авторитетнее). Чтобы доказать свое право на участие в таких драках, несколько малолетних неонацистов решили совершить нападение на лицо с неславянской внешностью. Убитым оказался студент с Крайнего Севера России.

2003-2004 гг. Попытки организации массовых беспорядков со стороны скинхедов. Усиление давления на не-скинхедов

В 2003 – 2004 гг. начались массированные выступления скинхедов на крупных массовых молодежных мероприятиях. Так, только с февраля по май 2004 года имело место 12 крупных акций, сопровождавшихся задержаниями.

Попытки организовать массовые беспорядки имели место с апреля 2003 года. В середине апреля на сайте www.rusklad.ru была опубликована статья⁸⁰: «Скинхеды готовятся громить Санкт-Петербург» (перепечатка с <http://www.ntvru.com/russia>), в которой сообщалось:

«Опасения в связи с возможными беспорядками и погромами, которые могут устроить скинхеды, у правоохранительных органов вызывает не только 20 апреля. Национал-социалисты и представители других радикальных партий уже заявили, что намерены сорвать празднование юбилея города. В четверг на собрании одной из таких партий – «партии свободы» - была принята резолюция, согласно которой партийную молодежь Петербурга будут активно привлекать для проведения митингов и пикетов.»

⁸⁰ «Скинхеды готовятся громить Санкт-Петербург». www.rusklad.ru. Доступно 25.09.2003.

Бритоголовые могут даже перекрыть Невский проспект, по которому будет двигаться шествие в день празднования Дня рождения города. «300-летие города - пустая юбилейная показуха, шабаши чиновников и торгашей», - говорится в принятой резолюции.

Помимо этого, на конференции речь шла об организации 9 мая шествия по Невскому проспекту.

После конференции «партии свободы» многие СМИ уже сообщили о грядущем «нашествии бритоголовых»».

Попытки по апробации масштабной координации действий большого количества групп скинхедов для проведения массовых акций вплоть до массовых беспорядков, дали свои результаты во второй половине 2003 года. В начале ноября 2003 года произошел сбор около 600 скинхедов в районе ст. м. Озерки. Приехавшие машины с милицией вытеснили скинхедов, которые не предпринимали каких-либо агрессивных действий.

24 ноября 2003 года на концерте группы «Алиса» в ДС Юбилейный, ожидалось крупномасштабное нападение на панков-алисоманов. По информации из разных силовых структур ожидалось от 300 до 600 боевиков скинхедов. Наци-скинхеды решили оказать помощь К. Кинчеву в изгнании с концерта алисоманов анархистской направленности – прежних фанатов группы «Алиса». При напряженной работе всех силовых структур и СПб ГБУ ГУСП «Контакт», специализировавшихся в области профилактики молодежного экстремизма, при поддержке ОМОНа, было задержано около сотни скинхедов. В процессе проведенных собеседований, было установлено, что задержанными оказались координаторы и небольшое количество боевиков. Основная масса боевиков, распределившись по близлежащим дворам, ожидала сигнала о нападении. Таким образом, нападение скинхедов, которое по количеству задействованных лиц было соизмеримо с массовыми беспорядками, было пресечено.

Следующая попытка организации массовых беспорядков была предпринята скинхедами 16 апреля 2004 года в районе ст.м. «Парк Победы» во время проведения концерта группы «КиШ» в СКК «Петербургский». Имели место попытки избиений фанатов КиШ, а также нападения на ОМОН и работников милиции с использованием подручных средств. Было задержано 200 нападавших.

Ноябрь 2003 – апрель 2004 г. можно считать периодом максимального взлета субкультуры скинхедов в Санкт-Петербурге. Были предприняты попытки крупномасштабных силовых акций, для организации которых требовался уже иной, чем ранее, уровень координации и руководства.

В то же время эти акции скинхедов были провалены. К этому времени уже были созданы списки участников различных акций. Этот список насчитывал около полутора тысяч человек. По этим спискам правоохранительными органами и социальными службами была развернута работа по профилактике правонарушений.

Начиная с 2004 года, ГУВД СПб и ЛО ввело жесткий контроль за лицами, использующими внешнюю атрибутику скинхедов. Все граждане с явными признаками принадлежности к движению скинхедов задерживались для выяснения личности. Данные по ним впоследствии передавались в 18 отдел УБОП.

Еще с 2002 года резко усилилась работа с задержанными участниками акций скинхедов для мотивирования отдельных лиц сотрудничать с правоохранительными органами. 18 отдел УБОП и ОДН достаточно успешно проводили воспитательные собеседования с задержанными, мотивируя их покинуть НМО «скинхеды». Использование оперативных методов профилактики экстремистских акций позволило снизить накал преступной деятельности скинхедов. Как сейчас известно, он перенесся в область БТО – боевых террористических организаций, которые за счет жесточайшей конспирации и выхода из коммуникативного поля субкультуры, могли планировать и совершать террористические акты.

Известно также, что в отношении всех лидеров боевых групп скинхедов проводились активные мероприятия.

Профилактическая работа с участниками акций проводилась 18 отделом УБОП, ОДН и Службой по работе с неформальными молодежными объединениями СПб ГБУ ГУСП «Контакт». На тот момент наиболее действенной схемой профилактики были собеседования работников милиции или социальных служб с использованием негативной мотивации; работа с учебными заведениями, где обучались данные лица, работа с родителями.

Необходимо отметить, что подавляющая масса участников акций скинхедов не имела отношения к боевым формированиям скинхедов и легко поддавалась на уговоры покинуть движение скинхедов. Ситуация эффективно контролировалась оперативными методами.

Уже к концу 2004 года появление на улицах Санкт-Петербурга лиц с атрибутикой скинхедов резко сократилось. Отслеживалось наличие: бритой головы/ высоких армейских ботинок на шнуровке/ брюк с подкатом (подвернутые штанины)/куртка бомбер; менее значимо было наличие подтяжек, которые также характерны для субкультуры. Во время проверок часто выявлялось наличие специальных приспособлений, приспособленных для драк. У задержанных выяснялось наличие специфических татуировок: свастика, кельтский крест, тевтонский крест, знаки и символы нацистской Германии, символы радикальной деятельности (АКАБ).

Комитет по образованию СПб на основании решения межведомственной комиссии в 2002 году, разработал систему выявления и постановки на учет в учащиеся средних учебных заведений, относящихся к неформальным молодежным объединениям и организациям экстремистского толка. Однако данная система начала устойчиво работать только к концу 2004 года. СПб ГБУ ГУСП «Контакт» оказывал методическую помощь по организации выявления участников НМО. До 2009 года объемы заявок на проведение районных семинаров для работников образования по вопросам НМО были очень большими. В 2008 году СПб ГБУ ГУСП «Контакт» издал методическое пособие⁸¹ «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: Теория, практика, методы профилактики экстремизма».

В 2003 году нацисты организовали шествие к Дворцовой площади. Шествие проходило небольшими группами по Невскому проспекту. В 2004 году проведение аналогичной акции ожидалось более массовым. Для пресечения акции было организовано патрулирование города правоохранительными органами с привлечением специалистов и транспортных средств СПб ГБУ ГУСП «Контакт». На подходе к Дворцовой площади было задержано около 40 человек.

К концу 2004 года численность участников акций скинхедов резко уменьшилась. Сами акции пресекались часто до начала их проведения. В 2005 году участники празднования дня рождения Гитлера были задержаны в местах сбора еще до начала акции.

Попытки проведения воспитательных работ с движением скинхедов

С середины 90- годов по первую половину нулевых, в Санкт-Петербурге проводились работы по прекращению и/или снижению радикальной активности не-скинхедов с использованием несиловых методов. Большинство вариантов такой работы оказались неудачными. В отдельных случаях даже происходило существенное ухудшение ситуации по сравнению с исходной (как это произошло в Институте Подростка).

⁸¹ «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: Теория, практика, методы профилактики экстремизма». Коллектив авторов: В.А. Гушин, И.С. Бугаков, А.Э. Лустберг, И.С. Черепенчук, С.В. Малиновская, под общей редакцией д.соц.н. А.А.Козлова и директора центра «Контакт» В.А.Канаяна. СПб, 2008.

При проведении подобных воспитательных мероприятий основной причиной неудач становилось наличие на уровне фанатизма какой-либо из ультранационалистической идеологий, которая не поддавалась коррекции теми же методами, которыми проводится индивидуальная коррекция субкультурных норм. Часто не учитывалась специфика состава силовых молодежных субкультур, когда не блещущий интеллектом участник НМО, находящийся на воспитательном сопровождении, оценивал авторитет своего социального педагога исключительно с позиции его физических возможностей и навыков борьбы.

Работы «Института Подростка» по снижению радикализма нс-скинхедов

Во второй половине 90-х годов известный исследователь в области молодежных субкультур А.П.Файн попытался апробировать методику снижения радикализма группы скинхедов за счет привлечения к социальной работе и обеспечения определенными ресурсами лидера одной из скиновских группировок. К себе в Институт Подростка он взял на работу лидера группировки «Русский кулак» Артема Талакина, ранее привлекавшегося к уголовной ответственности за экстремистскую деятельность.

Талакин был взят социальным работником, реорганизованную группу скинхедов оформили в качестве клуба «Сварожичи». Раз в неделю они собирались в помещении Института Подростка, где Талакин проводил с ними работу. Для них был арендован спортзал, были выделены еще ставки соцработников.

Вскоре выяснилось, что в выделенный день скинхеды просматривают русские переводы съемок американского Ку-клус-клана и интервью активистов Общества «Память» и РНЕ. Численность скинхедов за короткий срок увеличилась с 30 до 300 человек.

Группировка Артема Талакина – руководителя формирований «Сварожичи» и «Солнцеворот» очень быстро силу набирала. В 1998 – 2000 годах он предъявляет свои претензии на лидерство среди скинхедов СПб.

В 1999 году появляется информация о захвате Талакиным лидерства в славянском движении «Солнцеворот», созданном филологом и публицистом Станиславом Чернышовым.

В 1999 – 2000 годах Талакин входил в руководство общественного объединения «Новый город» (В. Жукова), через который проходили согласованные политические акции с НБП. Тогда же были отмечены первые попытки прямого получения финансирования «Нового города» из бюджета СПб. «Новый город» последовательно организовывал новые общественные объединения, и выступал от их коалиции. Таким образом, удалось создать видимость большой численности. Вслед за этим, «Новым городом» в прессе были организованы нападки на Комитет по делам семьи, детства и молодежи с требованием заменить председателя Комитета А.М. Хазова на председателя «Нового города» В. Жукова.

А. Талакин известен своими хождениями по школам Петроградского и Приморского районов, где он предлагал свои лекции о пользе движения скинхедов, представляясь либо в качестве «социального работника», либо в качестве «эксперта по молодежному экстремизму». Слушатели этих лекций, впоследствии, окажутся среди скинхедов-убийц.

Целевые программы по противодействию нс-скинхедам

СПб ГУ ГЦСП «Контакт» была разработана серия целевых программ по профилактике молодежного экстремизма. В 2002 году были созданы программы «Скин-1» и «Скин-2» («Троянец») как адаптированный вариант работы с неформалами, по методикам Леноблгорсовета ВООП. Однако, методы позитивной мотивации для участников экстремистских сообществ оказались неэффективны. Кроме того, экстремистское сообщество менялось быстрыми темпами: менялся контингент, мотивации участия в сообществе, субкультура. Трудоемкие формы работы внутри экстремистских групп по переориентированию их на неэкстремистские формы деятельности, были

признаны малоэффективными. Основной упор в разработке новых методик был перенаправлен в дальнейшем на первичную профилактику.

Методическая работа

В 2001 году СПб ГБУ ГЦСП «Контакт» были изданы методические рекомендации о методах работы с различными асоциальными и антисоциальными молодежными группировками и описание наиболее значимых группировок и движений.

В 2002 году для работников МВД, ФСБ и иных специалистов по работе с неформальными объединениями был разработан "Атлас-определитель участников неформальных молодежных формирований по внешней символике и атрибутике" на CD-носителе. Выпущена электронная CD-версия книги "Социально опасные молодежные формирования. Описание молодежных формирований. Формы и методы работы с ними".

В 2003 году издан сборник под редакцией д.с.н., профессора А.А. Козлова "Экстремизм в среде петербургской молодежи: анализ и вопросы профилактики".

В 2006 году по запросу ГУВД по СПб и ЛО, СПб ГБУ ГЦСП «Контакт» подготовил методические рекомендации по работе с неформалами с упором на работу с радикальными формированиями.

По инициативе районных комитетов по образованию и молодежных комитетов районных администраций Службой проводятся лекции и семинары для работников в сфере образования.

В 2008 году был проведен крупный семинар по профилактике молодежного экстремизма для работников сферы образования и милиции. Семинар проходил в 7 потоков. На семинаре было констатировано, что произошел развал движения скинхедов, а оставшиеся от него структуры перешли в «WHITE POWER» сообщество. По материалам семинара было издано⁸² учебное пособие «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: Теория, практика, методы профилактики экстремизма».

Результаты давления/развал структуры движения скинхедов

Наличие давления на движение скинхедов сказалось очень быстро. Фактический запрет на внешнюю атрибутику скинхедов на улице и в учебных заведениях лишил НМО внешней узнаваемости его участников. Для подростково-молодежных НМО внешняя атрибутика является одним из наиболее важных сплачивающих факторов, системой идентификации «свой-чужой» и проявлением первичной идентификации подростка. То есть в НМО было утрачено сразу несколько основных функций молодежной субкультуры.

По материалам указанных выше исследований Костериной И.В.⁸³, демонстрация специфического внешнего субкультурного кода, подчеркивающего маскулинность и брутальность участников движения скинхедов, являлась одним из сильнейших факторов, формирующих данную общность. Поэтому утрата внешнего кода сказалась на скинхедах более разрушительно, чем для любой другой субкультуры.

С конца 90-х годов правоохранительные органы пресекали все музыкальные клубные мероприятия наци-скинхедов (у «красных» скинхедов такие мероприятия проходили ежегодно под названием «Черный Петербург»). Концерты пытались организовывать подпольно, но они тоже выявлялись и пресекались с привлечением ОМОНа.

⁸² «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: Теория, практика, методы профилактики экстремизма». Коллектив авторов: В.А. Гущин, И.С. Бугаков, А.Э. Лустберг, И.С. Черепенчук, С.В. Малиновская, под общей редакцией д.соц.н. А.А.Козлова и директора центра «Контакт» В.А.Канаяна. СПб, 2008.

⁸³ Костерина И.В. «Маскулинности скинхедов: экстремизм, мода, протест и гражданское участие» в книге «Молодежные уличные группировки: введение в проблематику» под ред. Громова Д.В., Москва, ИЭА РАН, 2009, стр.185-209

Кроме того, уже в 2004 году началось полномасштабное жесткое пресечение публичных несиловых акций скинхедов, в которых могли принимать участие периферийные слои сдвижения скинхедов.

Исчезновение всех небоевых социальных практик привело к быстрому вымыванию наиболее массового слабоагрессивного слоя. Перед его участниками встал вопрос: либо заниматься откровенно противоправной деятельностью, либо, фактически, покинуть движение.

Но если существующие периферийные слои распались с задержкой и вымывание должно было закончиться в течение 2-3 лет, то приток новичков в этот слой уже прекратился.

Началось затухание НМО скинхедов и распад его структур.

ДВИЖЕНИЕ НС-СКИНХЕДОВ – ПЕРИОД ФОРМИРОВАНИЯ СООБЩЕСТВА WHITE POWER («БЕЛАЯ ВЛАСТЬ» - ГЛАВЕНСТВО БЕЛОЙ РАСЫ)

Распространение неонацистской идеологии на иные (помимо скинхедов) неформальные молодежные движения и заметное размывание субкультуры скинхедов, привели к заметным изменениям в составе экстремистского сообщества. Прежде всего, среди «русских националистов» появилось много лиц нерусской национальности. Исчезла внешняя атрибутика, по которой ранее определялись скинхеды.

Скинхеды, совершающие экстремистские акции, почти полностью перестали носить внешнюю атрибутику скинхедов, перейдя на атрибутику хулсов – футбольных хулиганов.

В Санкт-Петербурге в течение длительного времени движение скинхедов представляло собой именно неформальное сообщество, у которого отсутствовал единый лидер. Движение состояло из разобщенных формирований, слабо взаимодействующих друг с другом. Общий вектор деятельности движения определялся даже не столько идеологией, сколько субкультурой. О своей идеологии скинхеды часто узнавали из публикаций средств массовой информации (не имевшим отношения к националистам).

Вопрос о консолидации и объединении скинхедов муссировался в националистической прессе долгое время. Однако подобного объединения не происходило как по личностным, так и по идеологическим причинам.

Наиболее существенной причиной разобщенности являлось то, что крупные формирования скинхедов являлись молодежными группами, ориентированными на политические и религиозные течения, имеющие разные идеологии, религиозную окраску и мифологию. Это создавало практически непреодолимые трудности на пути консолидации разнородных формирований.

В 1998 – 2000 годах претензии⁸⁴ на лидерство среди скинхедов СПб предъявлял Артем Талакин (группа «Солнцеворот»). Вслед за ним, примерно в 2000 – 2002 годах, активные усилия по признанию себя лидером скинхед-сообщества прилагал лидер незарегистрированной «партии свободы» Сергей Беляев. После серии расколов, произошедших в «партии свободы», в конце 2003 – начале 2004 года ниша «лидера скинхедов города» вновь оказалась свободной. В конце 2003 года на лидерство начало претендовать СПб – ЛО формирование НДПР. Вслед за этим, в 2004-2005 гг., претензии на лидерство появились у Движения против нелегальной иммиграции (ДПНИ).

Начиная с 2000 года, в движении скинхедов происходили одновременно как консолидация за счет участия в многочисленных акциях и формирования на этой базе чувства общности, так и постоянное размывание так до конца еще и не сформировавшейся субкультуры.

К 2003 году размывание субкультуры скинхедов привело к резкому ослаблению общегородских WP-групп и перемещению центра тяжести на дворовые группы («фирмы»)

⁸⁴ <http://flb.ru/info/15399.html>

с субкультурой, обедненной до уровня обычного хулигана, мимикрирующего под националиста. Наибольшее распространение получили полисубкультурные дворовые группы, в состав которых входят скинхеды, хулсы, панки, рэперы, ролевики. Все указанные субкультуры в таких объединениях были обеднены и нивелированы до того состояния, в котором субкультурные противоречия не препятствовали бы существованию группы. При этом переход, к примеру, из категории «скина» в «панка» или «ролевика» в «скина» был очень легок. Идеология в данном случае уже не играла роли, т.к. в таких группах от нее остались только самые общие лозунги.

Начиная с 2003 года, наиболее целенаправленное вовлечение подростков в WP-формирования стало проходить за счет функционирования относительно нового социального института, представляющего собой организованное избиение подростков из агрессивных неэкстремистских неформальных группировок во время массовых мероприятий. Подростки, подвергшиеся нападению (преимущественно, панки), с целью обезопасить себя, объявляли себя скинхедами, а впоследствии и сами принимали участие в подобных акциях. В 2004 году, за счет резкого усиления охраны массовых молодежных мероприятий силами милиции и ОМОН, данная форма рекрутизации была прекращена.

Движение скинхедов в Санкт-Петербурге прошло много этапов развития:

1990 – 1998 гг. – становление скинхедов как неформального движения, создание ядра движения. Формирование ответвления «скинпеды» - целых групп, либо только лидерского состава, с нестандартной сексуальной ориентацией (не афиширующих ее).

1998 – 1999 гг. – массовый приток в скинхеды панков, привнесших принципиально иную субкультуру антиконсервативной направленности. Появление «скинов-дышков» и «скинов-торчков». Рост численности «наци-панков».

1998 – 2001 гг. – интенсивное формирование локальных дворовых тусовок скинхедов, почти полное замещение и ассимиляция субкультуры гопников и частично андеграундных панков. Размывание субкультуры скинхедов за счет «гибридизации» на дворовом уровне субкультур скинхедов – хулсов – панков.

1999 – 2001 гг. – отмечаются случаи мимикрии банд гопников под скинхедов. Среди молодежных уличных групп транслируются сведения о благосклонном отношении милиции к скинхедам, вследствие чего, задержанные на улице за гоп-стоп подростки, назвавшиеся скинхедами, отпускаются. В среде гопников начинается повальная мода на скинхедов. Внешняя атрибутика скинхедов переходит в категорию общемолодежной моды.

2000 – 2001 гг. – массовое замещение скиновской субкультурой субкультуры гопников в локальных (дворовых) тусовках. Ядро движения скинхедов теряет возможность контроля над ситуацией в движении. Дальнейший контроль происходит на субкультурном уровне. Происходит полномасштабное формирование неформального молодежного объединения наци-скинхеды. В этих условиях возможность регулирования поведения скинхедов приобретают массовые СМИ, не имеющие к самим фашистам никакого отношения (подобная ситуация продолжалась по 2002 год). Описываемый ими негатив (часто гиперболизированный) в отношении скинхедов принимался последними в качестве нормы поведения.

2001 – 2003 гг. – замещение внешней атрибутики скинов атрибутикой футбольных хулиганов. Формирование групп «скино-хулсов», прежде всего на уровне дворовых тусовок. Сильное сокращение ношения атрибутики скинхедов акционирующими (организующими нападения) формированиями. Целенаправленные попытки захвата позиций в иных молодежных движениях: в ролевом сообществе и среди алисоманов.

В 2002 году группа «Грибные эльфы» начала восстанавливать⁸⁵ правозэкстремистский радикально-экологический блок. Помимо «Грибных эльфов» в его состав вошли «Сварожичи» и частично группировка «Новые сердитые»⁸⁶ незарегистрированной «Партии Свободы» (Ю. Беляева). Ориентировочное наименование блока – «Зеленые скины» (Green skins) – наци-экологи. Примерная численность блока – около 300 человек. Создание блока закончилось неудачей.

2003 – 2005 гг. – снижение частоты появления атрибутики скинхедов на улице, размывание субкультуры скинхедов, формирование WP-сообщества.

2004 – 2006 гг. – на фоне массовой боязни быть задержанным за наличие атрибутики скинхедов, происходит восстановление гопников как субкультурного явления.

2004 – 2006 гг. – формирование групп наци-беспризорников на базе сообщества беспризорников (и безнадзорных). В группах приняты нормы поведения, характерные для беспризорников (бомжей). На втором месте стоит демонстрация нацистских взглядов и культурных норм. Характерно отсутствие каких-либо моральных ограничений и крайняя жестокость.

Конец 2005 года – формирование групп гей-наци-скинов, открыто декларирующих свою нетрадиционную ориентацию. Появление соответствующих ресурсов в сети Интернет. Проведение насильственных наборов в группы из состава «голубых» проституток. Подобную ситуацию можно отнести к заключительной стадии размывания субкультуры.

2007 г. – появление наци-«фриков» (группа «М.О.Н.О.Л.И.Т.») – крайне агрессивного и эксцентричного течения, построенного на бредовых идеологических комбинациях (наци-гей-анархизме с мистическим уклоном); призывы к массовым убийствам ветеранов ВОВ, стариков.

После 2007 г. движение скинхедов перестает существовать.

Таким образом, произошло распространение расистской идеологии скинхедов среди других субкультур и формирование надсубкультурного ксенофобного сообщества сторонников «WP» (сообщества «White power», которое в быту еще долго будет именоваться «скинхедами»).

По нашим оценкам, примерно в 2007 году произошло формирование WP-сообщества в форме некоей инфраструктуры на базе различных молодежных субкультур, объединенных друг с другом ксенофобией как формой идеологии и завязанной на эту идеологию агрессивной деятельностью.

В результате вышеописанных процессов произошло распространение расистской идеологии среди различных молодежных движений, вследствие чего сформировалось достаточно диффузное WP-сообщество. Из-за его диффузности, формирование единого политического движения оказалось невозможным.

Состав WP-сообщества:

- Общегородские околополитические группировки, функционирующие по принципу тайного нелегального общественного объединения.
- Субкультурные группы, функционирующие на локальных территориях, формирующие субкультурное WP-сообщество с собственной субкультурой,

⁸⁵ Архивные материалы СПб ГБУ ГУСП «Контакт»: Обзорная справка по подростково-молодежной тусовке на ст. метро «Черная речка» от 28.10.2002.

⁸⁶ Группировка «Новые сердитые» возникла в 2002 году после реорганизации в СПб НБП. Выведенная из НБП группа скинхедов под руководством бывшего руководителя СПб НБП Гребнева перешла в партию свободы под названием «Новые сердитые».

влияние на которую у околополитических формирований ограничено. Формирование групп происходит, как правило, спонтанно.

Состав субкультурного White Power сообщества на начало 2008 года:

- Скино-хулсы, именуемые в WP-сообществе как НС-хулсы (НС – национал-социалисты).
- Скинхеды (бонхеды, наци-скины).
- «Правые» алисоманы («черно-красная сотня», «Армия Алиса»).
- Наци-панки.
- Наци-металлисты (наци-сатано-металлисты).
- Наци-неоязычники (наиболее близки к наци-скинам). Из их состава вышли самые агрессивные неофашисты, сформировались наиболее опасные террористические группы.
- Наци-ролевики (в том числе наци-реконструкторы, примыкают к наци-неоязычникам).
- Наци-беспризорники.
- Гей-наци-скины, «скинпеды».
- Наци-«фрики»

В дальнейшем WP-сообщество развивалось уже новым механизмам, отказавшись от субкультуры скинхедов.

Уровень самоидентификации нс-скинхедов

Для анализа субкультуры скинхедов в области самоидентификации ее участников, мы рассмотрели самоидентификацию подростков по двум критериям:

- **Места нахождения у подростка субкультуры в иерархии молодежных субкультур при полисубкультурной самоидентификации. То есть определение «первичности» и «вторичности» субкультуры.**
- **Приоритета корневой или иной социальной практики.**

Самостоятельные тусовки скинхедов в Санкт-Петербурге на момент подготовки данной работы выявлены не были. Отсутствуют также места, связанные в молодежной культурной мифологии с данной субкультурой. Самоидентификация «скинхед» встречается исключительно в Интернете, а также, редко, в среде полисубкультурных групп, где с ней связывается определенный образ.

Данный образ не отличается четкостью: «белая раса», «славянское братство» и «русская раса» для них иной раз сливаются в некий трудно расчленимый сплав, а расизм, похоже, не отделяется от национализма. Скорее можно говорить о господстве того, что московский социолог Л.Д. Гудков назвал «негативной идентичностью»⁸⁷. Эта идентичность опирается на расовую ненависть и направлена, прежде всего, против «чужаков» и «идеологических противников». Также данный образ характеризуется гипермаскулинностью, брутальностью, агрессивностью, отрицанием авторитета любых государственных институтов.

Скинхеды подчеркивали, что в отличие от германских нацистов, составлявших политическую партию, сами они представляют собой «субкультуру»⁸⁸. Между тем, в одиночку скинхеды существовать не могут. Их социальные практики подразумевают действия небольшими группами, величина которых зависит от характера акции⁸⁹.

⁸⁷ Гудков Л.Д. Негативная идентичность. М.: Новое литературное обозрение, 2004.

⁸⁸ Нехорошев Г. У настоящих скинхедов шнурки на ботинках белые. Подробнее об особенностях скин-движения см.: Беликов С. Бритоголовые. С. 149-159.

⁸⁹ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

Специфические социальные практики не-скинхедов в настоящее время идентифицируются с практиками радикальных националистов. При этом, учитывая существенную криминальность и наказуемость этих практик, радикально настроенные националисты не поддерживают никакие элементы субкультурной идентичности и неформальные связи в рамках субкультуры.

Если в конце 90-х – начале 2000-х годов использование внешней атрибутики скинхедов не создавало для них проблем, то, начиная с 2004 года, ношение её начало создавать серьёзные проблемы со стороны правоохранительных органов.

Отсутствует преемственность между «старыми» скинхедами и нынешними молодыми людьми, идентифицирующими себя как скинхеды на полисубкультурных тусовках

К настоящему времени соотношение субкультурной и идеологической составляющей в значительной степени иллюстрирует позиция одного из лидеров скинхедов начала 2000-х – Боброва (Шульца): *«Если НС-движение - для тебя не субкультурная тусовка, а идеологическая и политическая борьба, то ты должен понимать, что ей нужно посвящать большую часть времени и сил, чтобы добиться результатов. Если результат тебя не интересует, то можно пойти по пути субкультурищика и отвлекаться на идеи национал-социализма в свободное время. Работа же, при которой задачей является построение русского государства, связана с определенными рисками. Кроме того, она невозможна в одиночку - чтобы добиться успеха, нужно действовать в команде, участвовать в мероприятиях и акциях, проводимых националистами с одной целью - пробудить национальное самосознание в людях вопреки антирусской политике властей⁹⁰».*

Таким образом, при отсутствии собственного объединения, самоидентификация «скинхед», «бонхед» – присутствует в основном на полисубкультурных тусовках. В данной среде она используется как возможность позиционирования себя как «брутального мужика».

Образ и нормы. Субкультурные особенности

Формирование образа. Активность скинхедов и СМИ

Внешний образ и идеология российских не-скинхедов практически полностью заимствованы от западных наци-скинов. Тем не менее, длительное время данный образ не связывался в обязательном порядке с определёнными политическими взглядами и практиками. Агрессивное поведение в основном проявлялось в рамках молодёжной субкультурной среды.

Примечательно, что в России из трех основных направлений субкультуры скинхедов – наци-скинов – «бонхедов», «ред-скинз» и «тредов» – получили широкое распространение только первые, в то время как во многих странах большинство скинхедов – это как раз «треды» (т.е. «традиционные скинхеды», аполитичная молодежь, воспринимающая скин-субкультуру исключительно как моду), а есть страны или регионы (Мексика, Колумбия, Страна Басков в Испании, земли Бремен и Гамбург в ФРГ), где подавляющее большинство скинхедов – это «ред-скинз» («красные скины», скины-антифашисты). При этом «первым поколением» скинхедов была именно аполитичная и лишенная националистических предрассудков рабочая молодежь крупных английских городов конца 60-х⁹¹.

Формирование данного образа было связано с целым рядом факторов.

⁹⁰ В настоящий момент Бобров – лидер организации «Национальная Социалистическая Инициатива» - одной из ведущих неонацистских организаций в С-Пб. Сайты - <http://nsi14.org/lenta/news402/>, <http://vk.com/nsiinform>

⁹¹ Наци-скины в современной России _ Александр Тарасов

Ситуационные факторы формирования образа

Так, А. Богомолов указывает на широкую популярность расхордившегося в видеокассетах фильма Джеффри Райта «Бритоголовые». После этого в моду у молодежи вошла стрижка «под ноль» по образу и подобию главного героя фильма, блестяще сыгранного Расселом Кроу⁹².

При этом, если о западных наци-скинах в России опубликовано большое количество материалов, то о «ред-скинз» не было опубликовано практически ничего.

А. Тарасов даже полагает, что само появление первых скинхедов в России было связано с принесенными СМИ знаниями о западных скинхедах⁹³.

Сознательное формирование культа насилия

Появление музыкальных групп, играющих российский вариант музыки «Ой». Среди них обычно называются «Русское гетто» (с 1997 г. «Коловрат»),⁹⁴ и другие⁹⁵.

В середине 1990-х гг. в Москве начали выходить предназначенные для скинхедов журналы «Под ноль» (1995-1998 гг.), «Белое сопротивление», «Отвертка» и «Железный марш». Последний издавался «Корпорацией тяжелого рока» под руководством известного рок-музыканта С. Троицкого («Паук»), тесно связанного в тот период с рядом ультраправых организаций⁹⁶. При этом многие из них были на стыке неоязычества и национал-социализма⁹⁷. Например, на суде по делу скинхедской организации «Шульц-88», проходившем во второй половине 2005 г., фигурировали брошюра лидера националистов-неоязычников Доброслава⁹⁸ «Язычество как духовно-нравственная основа русского национал-социализма» и журнал «Гнев Перуна».

В начале 2002 г. Паук выпустил диск с названием «Бей черных – спасай Россию»⁹⁹.

Всё это формировало в молодёжной среде культ насилия. Например, «Железный марш» рекламировал песни с такими красноречивыми названиями как «Кровавый дождь», «Рожденный умереть», «Скрытое безумие», «Звездная месть». В нём же публиковались призывы к «национал-патриотизму» и «войне против евреев и черной расы», воспевались «арийцы» и рекламировалась книга Муссолини «Доктрина фашизма».

⁹² Богомолов А. Русские «фанатики».

⁹³ Тарасов А. Skinheads ou naturel. С. 81.

⁹⁴ Руководитель этой группы Денис Герасимов был в январе 2004 г. арестован в Праге за разжигание расовой розни и антисемитизм. Он предстал перед судом осенью того же года, но был оправдан присяжными заседателями.

⁹⁵ Праворадикальные рок-группы получили в России популярность еще в первой половине 1990-х гг., благодаря омской группе «Гражданская оборона» Е. Летова, московской группе «Коррозия металла» С. Троицкого и др. См.: Чернов С. Рок против демократии: механика и коррозия // Тум-балалайка, март-апрель 1997. С. 20-21.

⁹⁶ Нехорошев Г. У настоящих скинхедов шнурки на ботинках белые // Деловая хроника, 21 января 2002; Тарасов А. Наци-скины; Лихачев В. Нацизм в России. С. 114; Беликов С. Бритоголовые. С. 18-19, 108-110; Аминов Д.И., Огаян Р.Э. Молодежный экстремизм. С. 22.

⁹⁷ См., напр., список в кн.: Мамедов В.А., Кочкин Ю.В., Ерыкалина А.Ю. Наци-скинхеды. С. 52-53.

⁹⁸ О нем и его идеологии см.: Верховский А., Прибыловский В., Михайловская Е. Национализм и ксенофобия в российском обществе. М.: Панорама, 1998. С. 24-25; Шнирельман В.А. Перун, Сварог и другие: русское неоязычество в поисках себя // Неоязычество на просторах Евразии / Под ред. В.А. Шнирельмана. М.: Библейско-Богословский институт, 2001. С. 24-27.

⁹⁹ Железный марш, 1995, № 13, № 14; Карамьян Е. Москва коричневая // Россия, 6 февраля 2002. С. 12.

Косвенная пропаганда расизма в СМИ

Уже неоднократно цитировавшийся В. А. Шнирельман¹⁰⁰ систематизирует основные методы культивации в СМИ образа «кавказского врага» и нежелательного «мигранта»:

- использование термина «лицо кавказской национальности», вызывающего у читателя подозрительность и настороженность¹⁰¹;

- использование в текстах смысловой оппозиции «кавказцы/русские» - как синонима «они/наши», что формирует образ кавказцев как «ненаших», т. е. чужаков¹⁰²;

- публикация о Кавказе и кавказцах исключительно негативной информации – про криминал, мошенничество, беженцев, беспорядки и пр.;

- использование сенсационных заголовков в статьях о кавказцах и мигрантах, призванных порождать и усиливать тревоги читателей; («Нелегальная Россия», «Поход Кавказа на Москву», «Великое переселение кавказцев», «Мигрант для России – напасть или благо», «Почему мы не любим лиц кавказской национальности», «Цыганская мафия наживается на нищих инвалидах», «Россия косоглазая, желтолицая, черноволосая», «Мигранты крадут у России миллиарды» и пр.);¹⁰³

- подзаголовки, навязывающие читателю негативное отношение к мигрантам как к ферменту беспорядков и криминалитета¹⁰⁴ («Если гости кладут ноги на стол, виноваты хозяева», «Грозит ли Москве русский бунт? Место лимитчиков заняли выходцы с Кавказа. Национальность как сфера бизнеса», «Каждый десятый житель Москвы проживает в столице незаконно», «В северной столице прочно обосновались чеченские и казанские криминальные сообщества»);

- публикация фотографий, вызывающих исключительно негативные ощущения (например, рядом помещались две фотографии, на одной из которых показывались талибы, воюющие в Афганистане, а на другой – задержанные милицией иммигранты с руками за головами. Этим давалось понять: такие они «там», а такие – здесь, в России)¹⁰⁵;

- использование особой тревожной лексики («оккупация», «экспансия», «вторжение», «нашествие», «лавинообразный наплыв», «полчища нелегалов», «кавказская волна» и пр.);

- прямые обвинения в адрес мигрантов – в вытеснении коренного населения из тех или иных областей жизни;

- дегуманизация, придание гастарбайтерам отталкивающего, отвратительного облика¹⁰⁶;

¹⁰⁰ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

¹⁰¹ Для кого-либо другого в России термин «лицо такой-то национальности» применяется крайне редко. Правда, иногда журналисты ухитряются изобретать такие термины как «лица среднеазиатской национальности» или даже «лица восточной национальности». См.: Шаповалов А. Кому на Дону жить хорошо... // Независимая газета, 5 декабря 2003. С. 4; Крюков А. Дон кишит оборотнями // Новые Известия, 18 марта 2004. С. 7. Об этом явлении см.: Малькова В.К. «Не допускается разжигание межнациональной розни...» М.: Academia, 2005. С. 17, 40-41.

¹⁰² О том, что среди них – немало таких же граждан России, как и все остальные, мало кто вспоминал. См., напр.: Егорова Е. Лицо московской национальности // Московский комсомолец, 13 апреля 2001. С. 3; Калинина Ю. Покорение Кавказом // Московский комсомолец, 26 июля 2001. С. 3.

¹⁰³ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007, Малькова В.К. «Не допускается разжигание межнациональной розни...» С. 98-100.

¹⁰⁴ См., напр.: Калинина Ю. Покорение Кавказом; Бычкова Е. Почему мы не любим «лиц кавказской национальности» // Аргументы и факты, ноябрь 2002 (№ 45). С. 6; Порет Т. Сами мы люди не местные // Московский комсомолец, 27 мая 2002. С. 11.

¹⁰⁵ См., напр.: Бабченко А. Нелегальная Россия // Московский комсомолец, 27 июня 2001. С. 2.

¹⁰⁶ «Слава богу, мы не часто с ними сталкиваемся. Цыганские таборы, таджики, гастарбайтеры...

Маргиналы. У них свои заботы. Они обитают где-то в придонном слое – ближе к животным, чем к людям, - и беспорядочно совокупаются там, как зверьки, не знающие ничего, кроме запаха течки...» Калинина Ю.

Особое мнение // Московский комсомолец, 1 августа 2005. С. 2.

- неправомерно широкие обобщения, основанные зачастую на редких случаях, не обязательно специфичных для данной среды, но вызывающих у читателя сильные эмоции;
- написание тенденциозных статей на основании недостоверных данных и/или неверной статистики.

Таким образом, антииммигрантская направленность активности скинхедов не в последнюю очередь имеет своим корнем специфику публикаций российских журналистов об иммиграции и ее последствиях.¹⁰⁷

Данный тезис подтверждается отчасти экспериментом, проведенным в 2006 г. в одной из московских школ, где 70 школьников попросили письменно ответить на вопрос об их отношении к мигрантам. Негативные настроения выявились у 58 подростков, тогда как позитивные обнаружили только 7. Фактически школьники повторяли то, о чем постоянно пишут журналисты и что оказывается в разделе наиболее популярных новостей в сети Интернет: они отмечали связь мигрантов с преступным миром, наркобизнесом и продажей оружия, антисанитарию и подозрительный интерес к российским женщинам. При этом лишь семеро упомянули о конкуренции на рынке труда. Совершенно очевидно, что все эти представления сформировались у школьников отнюдь не на основе собственного опыта общения с мигрантами¹⁰⁸.

Моральные паники

В апреле 2002 г. СМИ, вразрез с предыдущей тактикой, устроили кампанию истерии вокруг наци-скинов, приурочив эту кампанию к 20 апреля, дню рождения Гитлера. Хотя в этот период не наблюдалось какого-то экстраординарного всплеска активности наци-скинов, СМИ стали широко, с нагнетанием, освещать имевшие место инциденты – с привлечением комментариев работников правоохранительных органов, экспертов и общественных деятелей. Фактически наци-скинам была устроена грандиозная реклама. PR-агентства доставили в СМИ заранее оплаченные тексты, подробно излагавшие идеологию наци-скинов, разъяснявшие скинхедскую символику и т.п.¹⁰⁹. Лидеры московских националистов Иванов-Сухаревский и «Бус» получили возможность на телевидении и на страницах крупнейших изданий подробно изложить свои фашистские, расистские, антисемитские взгляды¹¹⁰. После такой всероссийской PR-акции по рекламе скинхедов у нас в стране стартовала «вторая волна» распространения скин-субкультуры¹¹¹.

Косвенно ответственность СМИ за рост численности и активности националистов подтверждает социологический опрос, проведенный в начале 2007 г. в 39 московских школах, который выявил еще более высокий уровень ксенофобии у подростков самых разных национальностей. Недовольство каким-либо другим народом выказали примерно каждый третий среди армян, азербайджанцев, грузин и татар и каждый второй среди русских школьников. В то же время случай испытать к себе неприязнь из-за своей национальности имели практически каждый второй армянин, грузин или еврей. Среди корейских школьников этот показатель достигал даже 81,3%! И это притом, что именно корейцев русские школьники в гораздо большей степени, чем всех других, наделяли позитивными качествами («трудолюбивые», «вежливые»). Русские подростки испытывали

¹⁰⁷ См., напр.: Беликов С. Бритоголовые. С. 28-46; Малькова В.К. «Не допускается разжигание межнациональной розни...» С. 101-108.

¹⁰⁸ Яковлева Е. Взорванное сознание // Российская газета, 30 августа 2006. С. 7.

¹⁰⁹ Комсомольская правда. 20.04.2002

¹¹⁰ Московские новости. 2002. № 15; Известия. 20.04.2002.

¹¹¹ Наци-скины в современной России _ Александр Тарасов

неприязнь к себе много реже – лишь 13,8%¹¹². Это лишний раз говорит о том, что у русских подростков ксенофобские установки – а их сегодня демонстрирует практически каждый четвертый – формируются на основании не собственного опыта, а информации, полученной извне – от взрослых или из СМИ¹¹³.

Поэтому журналистам следовало бы прислушаться к рекомендации В.А. Тишкова и лишить радикальных политиков возможности широко рекламировать свои взгляды и действия в СМИ¹¹⁴.

Поведение

Для скинхедов характерно агрессивное, вызывающее поведение. Поскольку иерархия в группах основана в основном на «культе силы», то агрессия проявляется не только к окружающим, но и к членам группы, так как является фактором, определяющим статус члена группы.

Гомосексуализм в националистических формированиях Санкт-Петербурга как субкультурная особенность

Специфической субкультурной особенностью¹¹⁵ распространения нестандартной сексуальной ориентаций в среде националистических формирований Санкт-Петербурга, является наличие тайных внутригрупповых гомосексуальных практик при одновременной публичной гомофобной реакции. Из различных разновидностей националистических формирований, наибольшее распространение гомосексуальных практик получило в субкультурной среде скинхедов-неонацистов (бонхедов).

В гейской среде Санкт-Петербурга данная категория скинхедов получила сленговое наименование «*скинпеды*»¹¹⁶. В 2003 году, после многочисленных публикаций на эту тему, название вошло в широкий обиход. Однако в гейской среде Москвы этим словом стали называть квир¹¹⁷-активистов с неонацистской идеологией. В Санкт-Петербурге «скинпедами» продолжают называть только классических неонацистов, тайно практикующих гомосексуальные сношения.

Скинпеды практикуют двойную мораль: для внешнего окружения они борются с «лицами кавказской национальности» и выступают против засилья «педерастов», внутри же групп повсеместно, но тайно практикуют гомосексуализм.

Необходимо обратить внимание на то, что наличие устойчивых мифологем, связанных с 3-м Рейхом, сильно облегчает процесс вовлечения в гомосексуальные отношения молодых людей, идентифицирующих себя как «нацистов» гитлеровского толка.

Следует отметить, что петербургские скинпеды не имеют никакого отношения к западным бритоголовым геем – гей-скинхедам «GSM» (Gay Skinhead Movement) - неполитизированному ответвлению гомосексуалистов с внешней атрибутикой скинхедов.

¹¹² Жуковская Ю. Русские смелые, евреи умные, а татары добрые? // Комсомольская правда, 6 апреля 2007. С. 8-9.

¹¹³ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

¹¹⁴ Тишков В.А. Культура толерантности в России и стратегии противодействия экстремизму // Диагностика толерантности в средствах массовой информации / Под ред. В.К. Мальковой. М.: ИЭА, 2002. С. 30-31.

¹¹⁵ Исследования в данной области проводились СПб ГБУ ГЦСП «Контакт» в 2007 году по запросу 18 отдела УБОП.

¹¹⁶ Примечание: Обозначение «скинпеды» было заимствовано Службой по работе с неформальными молодежными объединениями из сленга петербургских «голубых проституток» в начале нулевых годов.

¹¹⁷ «QUEER» - сленговое наименование неправозащитных формирований гомосексуалистов.

Скинпеды являются характерными бонхедами – неонацистами с гомосексуальной ориентацией.

Также важно, что развившиеся в среде WP-сообщества механизмы формирования гей-нацистов более ориентированы на гомосексуальную инициализацию подростков внутри сообщества, а не на приход подростков, которые уже осознали свою гомосексуальную ориентацию.

Гей-социопаты, мимикрировавшие под нацистов

В конце 80-х – начале 90-х, на излете горбачевской перестройки, в создании неофашистских групп Ленинграда начали принимать участие социопаты с нестандартной сексуальной ориентацией, являющиеся представителями маргинальных политических кругов и андеграунда. Политических взглядов неофашизма большинство из них не разделяло, однако создание подростковых групп с подобной идеологией давало возможность формировать обширные «гаремы» с военизированной дисциплиной, подразумевающей беспрекословное подчинение большей части членов групп.

Ряд таких групп просуществовал короткое время, быстро распавшись. Некоторые группы оказались устойчивыми – и их лидеры к настоящему времени рассматриваются в качестве «отцов-основателей» скинхед-движения Санкт-Петербурга (согласно их терминологии – «Невограда»). Деятельность некоторых из таких групп удалось проследить, однако, информация о них все же неполная.

К примеру, в 1990 году члены группы известного в городе неонациста Л. были переманены к себе Х., известным в среде андеграунда своими эксцентричными выходками. Последний внезапно для всех объявил себя русским националистом. В качестве спланирующего фактора он использовал пространные беседы о превосходстве «русской расы» над иными, прежде всего, евреями. Члены группы обучались измерять черепа с помощью штангенциркуля. Каких-либо силовых акций группа не организовывала. Внутригрупповые гомосексуальные контакты членов группы осуществлялись тайно, преимущественно с лидером Х.

Просуществовав около полугода, группа распалась. Ее участники перешли в иные националистические группы. В дальнейшем они проявляли себя в РНЕ и «казачьих» формированиях. Часть тусовалась около Гостиного Двора, у так называемой «стены плача».

Похожая ситуация наблюдалась в первой половине 90-х годов с одной из националистических групп «казаков», участники которой позиционировали себя в качестве боевиков. Данные «боевики» проживали на неких выделенных организацией конспиративных квартирах (называемых ими «курень») на Васильевском острове, одновременно подрабатывая проституцией.

Из устойчивых групп заметно выделялся «Молодежный русский фронт», состав которого (за исключением двух человек) оказался в местах заключения за ограбление в подворотне - «гоп-стоп». Инструментальный лидер данной группы отошел от акционирования и еще в конце нулевых годов имел собственную гей-порностудию. Однако к нему по-прежнему было крайне уважительное отношение со стороны его последователей. В частности, именно он привёл в WP-сообщество лидера неоязыческой группы скинхедов «Солнцеворот» А. Талакина.

Следует отметить, что, возникнув первоначально как группы-мимикранты¹¹⁸, в которых неонацизм выступал только в качестве прикрытия для гомосексуальных практик, гей-неонацистские формирования начинали вырабатывать собственную идеологию неонацистского характера. Впоследствии, в дочерних неонацистских группах,

¹¹⁸ От «мимикрия» - подражание, имитация, маскирование, фр. *mimétisme*, англ. *mimicry*.

гомосексуальные практики могли уже не иметь то главенствующее значение, которое присутствовало изначально.

Мимикранты из бомжей и беспризорников. Скинпеды в местах дислокации «голубых» проститутки

В конце 90-х годов была выявлена группа лиц 17-24 лет, изображавшая боевую националистическую группировку из беспризорников, действовавшая в районе Невского проспекта. Наиболее часто они выдавали себя за бывших солдат, воевавших на войне в Чечне. Ночевали – где придется. Чаще всего – в подвале около магазина «Кастл-рок». Существовали за счет случайных приработков, мелких краж, «гоп-стопа» (грабежей), собиранья введенного ими «оброка» с беспризорников.

Еще одной формой заработка у группы выступал «ремонт» в Екатерининском садике: систематический рэкет «голубых» проститутки и разные формы обмана их «клиентов».

Особенностью группы являлось то, что они сами входили в тусовку голубых проститутки, попеременно выдавая себя то за русских националистов, то за казаков.

В процессе изучения групп подростков, пользовавшихся услугами социальной столовой (располагавшейся по адресу Фонтанка, 40), были выявлены устойчивые группы неонацистов – скинпедов, входивших в состав тусовки голубых проститутки Екатерининского садика. Подавляющая их часть относила себя к скинхедам. При изучении данных групп было сделано первичное описание скинпедов. Часть скинхедов, на условии сохранения конфиденциальности, довольно открыто сообщала о своих нестандартных сексуальных предпочтениях, другие – прозрачно намекали на это. Имелись также устойчивые пары и голубые «семьи».

Первоначально наличие «голубых скинов» было установлено в гейской тусовке на Невском проспекте. Выявленные там нс-скинхеды относились к пяти разным группам. Ряд групп постоянно находился здесь, другие – наездами.

В 1998 – 2002 гг. в местах дислокации «голубых» проститутки (Гостинный двор, Екатерининский сад) постоянно находились группы скинхедов, которые, по сути, образовывали с проститутками единое формирование, в рамках которого не возникало конфронтации.

В данных группах существовали также образования по типу «голубой семьи», которые почти не встречаются среди «голубых» проститутки. Имели место контакты с основными группировками праворадикальных (экстремистских) формирований. Причем наиболее частыми темами рассказов о тусовках лидеров экстремистских формирований города были грабежи и гомосексуализм.

Были выявлены также участники экстремистских формирований, полностью встроенные в гейскую тусовку и не скрывающие своей ориентации и занятия проституткией.

В 2002 – 2004 годах вопрос о наличии внутригрупповых гомосексуальных контактов в среде скинхедов (и скино-хулсов) изучался на примерах групп скинхедов, проходивших по уголовным делам. Было установлено, что гомосексуализм во многих группах распространен, особенно среди лидерского состава. При этом действовал жесточайший принцип, сформулированный на сленге: «это не должно выходить за пределы грядки». Интересно, что наиболее разговорчивыми на эту тему оказались немногочисленные девочки в группах нс-скинхедов, которые с необыкновенной легкостью жаловались на этих «предателей», которые «долбятся в зад».

В среде довольно известных лидеров акционирующих групп скинов, оказались люди с нетрадиционной ориентацией. Даже при наличии собственной семьи с ребенком, они имели любовников – скинхедов. Подобные сведения были получены в процессе сравнительной идентификации по фотоснимкам, сделанных на местах гей-тусовки «Гостинный двор – Катькин садик» и различных акций скинхедов.

За редким исключением, у «голубых» бонхедов отсутствовали специфические внешние признаки феминного гомосексуального поведения. Более того, «голубизна» обычно тщательно скрывалась и публично осуждалась.

Стоит заметить, что возможность выбора сексуального партнера из подчиненного состава при наличии жесткой дисциплины создает идеальные условия для практики однополрой любви для лидерского состава неонацистов.

Приток через места заключения

Ситуация, когда существенная часть питерских скинхедов оказалась «голубыми», стала неожиданной для многих исследователей. В течение почти десятилетия в Санкт-Петербурге совершенно непреднамеренно создавались условия, когда скинхеды, попав в места заключения за мелкий разбой или грабеж, оказывались в камерах, где большинством были «лица кавказской национальности». Здесь работал как фактор случайности, так и неприязнь некоторых работников ГУИН к неонацистам. Из-за того, что разбой и грабежи были крайне распространены среди скинов, через «нары» в 90-е годы прошла значительная часть этого движения. В итоге неонацистов «опускали» (частью этого ритуала из тюремной субкультуры было насильственное вовлечение в гомосексуальные отношения с достаточной частотой, чтобы сформировалась соответствующая потребность). После такой формы «перевоспитания» значительная масса скинов вообще покидала ряды неонацистов. Однако оставшиеся «голубые» скинхеды стали формировать «голубые» неонацистские группы, которые с течением времени стали заметно определять лицо всего движения.

К примеру, А. - один из лидеров небольшого националистического формирования «Молодежный русский фронт» (относившего себя к скинхедам), отбывал лишение свободы за грабеж. В камере он оказался с большим количеством «лиц кавказской национальности», против которых ранее боролся. Там А., ранее имея гомосексуальный опыт, был «опущен» и вынужден в течение значительного срока исполнять роль «женщины». К моменту выхода из мест заключения у него сформировалась устойчивая потребность в «активных» мужчинах после 40 лет и в «пассивных» мальчиках 12-15 лет. После выхода из мест заключения отбор молодых скинхедов в свою группу он вел, в значительной степени, по принципу удовлетворения своих сексуальных потребностей. При этом в качестве малолетних скинхедов вовлекались феминные мальчики, не способные на силовые акции.

Отголоски подобных «голубых гаремов» неонацистов достаточно хорошо отслеживаются через гейскую тусовку: «голубые» группы скинхедов оказались далеко не единичными. Гомосексуальная деятельность участников подобных формирований часто перехлестывает рамки полузакрытых сообществ «голубых» скинхедов. И взрослые скины и несовершеннолетние подростки из неонацистских гаремов часто оказывались в среде «голубых» проституток. Кто-то – для поиска любви, а кто-то – для заработка денег.

Следует отметить, что при попадании наци-скинхедов в места заключения, вероятность их «опущения» и превращения в «петухов» с формированием устойчивых гомосексуальных потребностей очень велика. Однако, в силу действующих в наци-формированиях субкультурных норм, наличие подобных событий публично отрицается, либо маскируется гомофобной риторикой.

Возникновение гей-наци фриков

С развитием Интернета и возникновением специфических виртуальных контактных групп, тема гей-нацизма, нетрадиционной сексуальной ориентации как неперемного атрибута «высшей расы», вышла из зоны табуированности.

На структуру групп, формирующихся в рамках данного дискурса, большое влияние оказывают виртуальные сообщества, группирующиеся вокруг тех или иных одиозных авторов в сети Интернет.

К таким авторам, активно распространяющим ультра-националистические концепции в собственной адаптации для различных молодёжных субкультур, относятся dead_voice, Яроврат (Владимир Георгиевич Фролов, yarowrath, lord-marshal, zargod). В «активе» этих молодых людей как многочисленные выступления с пропагандой нацизма на Интернет-ресурсах различных НМО (готы, эмо), так и формирование специфического ответвления НС-геев.

Так возникли виртуальные группы «национал-либералов», «крокодилистов», группировка «М.О.Н.О.Л.И.Т.», проведшая 23-24 февраля 2008 г. в Санкт-Петербурге «саммит». Последнее мероприятие, на которое были «Приглашены все организации, позиционирующие себя как брахманические, гностические, технократические, контркультурные, киберпанковские и т.д., а также пресса», собрало не более десятка участников. В целом данные группы объединяют достаточно широкий спектр националистов – с правыми и левыми взглядами, в основном, сторонников язычества или фантастических культов.

В прочем НС-сообществе наблюдается толерантное отношение к этим группам и их взглядам. При этом данное направление противопоставляет либеральный национализм – «правому», сохраняя традиционный набор знаковых символов и «икон».

Так, в середине 2000-х годов, в определенных кругах, причисляющих себя к WP-движению, гомосексуализм начал выступать как один из необходимых признаков «арийского националиста». Реакция на заявления такого одиозного деятеля WP-движения, как «Яроврат» со стороны других националистов последовала быстрая, но достаточно неожиданная:

«- Дешёвая пропаганда. Ты опять хочешь раскрутить правый дискурс, выставляя лишь самых молодых и подтянутых его представителей, в то время как у руля там - педерасты не гламурные, а гнидожидоидные, лысеющие и картавые. Руки прочь от гей-сообщества! Не все геи - неонацисты!

"Не все геи - неонацисты!" - Верно. Но все неонацисты - геи :-)... Вообще, Яр, я тебя зауважал после этого "coming-out"-а. Так влегкую пренебречь самой табуированной струной русского социума - это, по меньшей мере, смело. Конечно, с другой стороны, немного грустно, что ты оказался геем, как-будто умер навсегда тот Яр, которого при всей ненависти к нему, я считал натуралом¹¹⁹».

«Мне жаль, что Монолит постигла участь большинства правых организаций: он превратился в очередной наци-гей клуб. Удачи ему. Пойду лучше вступлю в какую-нибудь анархо-коммунистическую партию, в таких обычно с девками всё в полном порядке¹²⁰.»

Одновременно идёт пропаганда позиции, определяющей гомофобию как один из основных признаков иудаизма и связанных с ним культур и религий.

В среде нс-скинхедов и в WP-сообществе гомосексуализм как социальный институт выполняет следующие субкультурные функции:

- выступает в качестве сплывающего фактора;
- облегчает рекрутирование в движение как потенциальных лидеров авторитарного типа, так и «рабов» с мазохистскими наклонностями;
- облегчает совращение подростков со стороны неонацистов с нетрадиционной ориентацией;
- позволяет отчасти компенсировать отсутствие девушек, характерное для агрессивной субкультуры, за счет транзиторного (или истинного) гомосексуализма;
- выступает как один из традиционных источников заработка.

¹¹⁹ <http://lord-marshal.livejournal.com/222475.html>

¹²⁰ <http://lord-marshal.livejournal.com/222475.html?thread=3696907#t3696907>

Музыка

Музыкальные предпочтения скинхедов: R.A.C. — Rock Against Communism, переводится как «Рок против коммунизма», нацистские военные марши, современный «хард-кор», «ска», «рокабилли», «панк», «Ой!», нео-фолк. Ниже мы рассмотрим специфическую роль ряда этих стилей в формировании воззрений и идентичности скин-групп.

В современном обществе музыка выполняет самые различные функции, в том числе и выступает средством идентификации для молодежных субкультур, и может использоваться в качестве мощного пропагандистского оружия. Идеология национализма, неонацизма, наращивает своё влияние, пропагандируется с помощью различных средств, среди которых немаловажную роль играет музыка.

Вот основные постулаты идеологии, пропагандируемой «правыми» музыкальными группами:

- 1) жесткое иерархическое построение общества во главе с элитой и единоличным лидером;
- 2) культ насилия, используемого как одно из основных средств политической борьбы;
- 3) расизм, в котором объявляется высшей ценностью нордическая арийская раса;
- 4) антисемитизм;
- 5) неоязычество, как противовес «иудео-христианству»;
- 6) апелляция к истории Третьего Рейха как идеалу для подражания.

Важность музыки для распространения своих идей прекрасно понимают идеологи национализма и неонацизма. Достаточно посмотреть сайт любой праворадикальной организации – на каждом существует раздел музыки, где можно скачать песни в формате MP3, заказать музыкальные материалы по почте или просто найти ссылки на соответствующие музыкальные сайты¹²¹. А по мнению журналиста Г. Нехорошева, толчком к резкой популярности скинхедов среди подростков стало появление музыкальных групп, играющих российский вариант музыки «Ой».

Датский социолог Рон Эйерман, исследуя неонацистскую субкультуру в Швеции, пришел к такому выводу: *«Музыка занимает центральное место также в современных расистских движениях. Она формирует главный инструмент рекрутирования и главный источник пополнения для шведского движения и в то же время связывает это движение с широкой международной сетью, а также с воображаемым прошлым. Музыка – культурная форма – жизненно важна для выработки и выражения движения в социальном и политическом смысле»¹²²*

Основными музыкальными стилями, использующимися в целях пропаганды радикальных националистических взглядов, являются:

- 1) White Power/Oi/RAC (Rock Against Communism);
- 2) National Socialist Black Metal;
- 3) Нео-фолк.

¹²¹ «Роль музыки в неонацистской пропаганде среди молодежи» Алексей Ластовский, Институт социологии НАН Беларуси

¹²² Eyerman R. Music in Movement: Cultural Politics and New and Old Social Movements// Qualitatively Sociology, Vol. 25, No. 3, Fall 2002

White power/oi/rac (rock against communism)

Эта музыка зародилась в Англии в конце 70-х годов, стилистически уходя корнями в панк-музыку, от которой она недалеко и ушла¹²³. Основателями этого стиля считают английскую группу «Skrewdriver». Эта группа сыграла важнейшую роль в популяризации неонацистских идей среди субкультуры скинхедов на Западе, которые до этого особо политикой не интересовались. Один из музыкантов этой группы, Ян Стюарт, основал в 1987 г. наиболее известную организацию скинхедов Blood & Honour.

Российские скинхеды – приверженцы музыкального стиля ой¹²⁴, так же как и западные наци-скины. Больше всего музыкальных скин-групп в Москве: «Штурм», «Русское гетто» (с 1997 г. – «Коловрат»), «Белые бульдоги», «Радагаст», «Вандал», «Дивизион», «Крэк» и другие. Популярна также панк-ой!-группа «Террор». Они и задают тон в русской музыкальной скин-культуре. Характерно, что ярославский «Totenkopf» стал в некий момент сокращать себя до «TNF», а спустя некоторое время эту аббревиатуру уже расшифровывали как «Terror National Front».

Обыкновенными темами скин-музыки являются «расовая война», города как арена боя с врагами, мужество и окончательная «победа белого человека».

Также тексты песен таких групп играют значительную роль в навязывании скинхедам «арийской идентичности», где говорится об «арийском реванше», «арийском мече», «арийской доблести» и «Белой цивилизации»¹²⁵.

Среди излюбленных песен скинхедов есть и «Слава Победе!», исполняемая их культовой рок-группой «Коловрат». Речь идет отнюдь не о победе в Великой Отечественной войне. В песне говорится следующее: *«Ты поднялся на бой,/ Белый воин, арийский герой./ Сталь зажата в тяжелой руке,/ Гнев народа в твоём кулаке./ (...) / Белый порядок, арийский диктат,/ Власть на штыках беспощадных солдат./ Вьётся кровавый нордический стяг,/ Бритоголовый печатает шаг./ (...) / Мы боремся против смешения рас,/ Эта планета во власти у нас./ Братья, в атаку, и только вперед!/ За нами Россия, за нами народ»*¹²⁶. А вот слова другой песни, называющей уже конкретного врага: *«Перебить без пощады/ Всех кавказских чертей/ Да за русский порядок!/ Ради наших детей...»*¹²⁷.

Все эти ансамбли сыграли ключевую роль в становлении и развитии движения скинхедов¹²⁸, которых способны увлечь не столько сложные идеологические построения, сколько высоко эмоциональные ритмы с их незамысловатыми воинственными текстами. Кроме того, такие концерты, происходившие в Москве и Петербурге в конце 90-х – начале 00-х почти ежемесячно, давали скинхедам возможность общаться, обмениваться новостями, завязывать знакомства¹²⁹.

Совершенно справедливо оценивается потенциал данного музыкального стиля:

«WP рок-н-ролл – это больше, чем просто источник развлечения для движения неонацистских скинхедов. Музыка – это возбуждающее пропагандистское средство, используемое для того, чтобы распространять расистскую идеологию на как можно большую аудиторию. WP рок-н-ролл, кажется, является общим фактором в

¹²³ «Роль музыки в неонацистской пропаганде среди молодежи» Алексей Ластовский, Институт социологии НАН Беларуси

¹²⁴ А. Тарасов Наци-скины в современной России Доклад для Московского бюро по правам человека, , 2004

¹²⁵ См., например, В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

¹²⁶ Нехорошев Г. У настоящих скинхедов шнурки на ботинках белые.

¹²⁷ Лихачев В. Нацизм в России. С. 115.

¹²⁸ В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007

¹²⁹ Лихачев В. Нацизм в России. С. 111; Беликов С. Бритоголовые. С. 103-107.

распространении этой насильственной субкультуры фактически в каждом государстве Запада, а теперь и в Восточной Европе¹³⁰».

При этом самими идеологами неонацизма этот фактор сознательно учитывается. Конечно, White Power музыку слушают в основном скинхеды. Однако она может привлекать и людей со стороны, до этого не задействованных в националистических группировках. Как заявляет обозреватель правой сцены в журнале «Атеней»: *«Когда государство принимает антинародные законы, а масштабы цветной иммиграции замалчиваются, радикальная музыка становится нашим сильнейшим оружием. С каждым днем все сложнее узнать правду о политике, и здесь Белый рок приходит на помощь. Через любопытство, пробужденное музыкой, многие люди пришли к Национальной идее¹³¹».*

В Санкт-Петербурге длительное время предпринимались меры по недопущению концертов неонацистских групп, что, несомненно, способствовало сокращению притока в данное движение и распространению субкультуры нс-скинхедов. Одной из причин таких мер было то, что такие концерты нередко заканчивались тем, что разгоряченные зрители начинали заниматься поиском «инородцев» и, найдя свою жертву, жестоко ее избивали¹³².

National socialist black metal (далее – NSBM)

Национал-социалистический блэк метал (от англ. National Socialist Black Metal) или НСБМ (от англ. NSBM) — направление блэк метала, ориентированное на нацистскую тематику текстов и сопутствующую атрибутику. Как самостоятельный стиль NSBM окончательно оформился к 1997 году.

Принадлежность этому жанру определяется текстами, идеологически ориентированными на расизм, нацизм, антисемитизм. При этом подавляющее большинство исполнителей сочетает нацизм с язычеством, что роднит жанр с пэган металом, однако есть и сочетающие с True (сатанистской) тематикой. Данное течение в блэк металле среди поклонников жанра воспринимается неоднозначно, порождает массу споров и идеологических столкновений. Особую популярность среди блэкеров идеи национал-социализма и отдельные элементы расовой теории (расовая гигиена и т.д.) получили после заявлений солиста группы "Burzum" Варгом Викернесом о том, что нацизм является составной частью его мировоззренческого фундамента

Группы NSBM-направления, как правило, являются частью субкультуры музыкального андеграунда, неизвестны широкому кругу слушателей и часто имеют ограничения на свободное распространение в связи с запретами на разжигание межнациональной розни.

В рамках данного направления также можно выделить условный поджанр арийского блэк-метала (Aryan black metal), — по сути тот же NSBM, но более глубоко проникнутый оккультными идеями и эзотерической атмосферой нацистской направленности. Музыкально перекликается с викинг-металом и дарк-металом.

Родоначальниками НСБМ считается немецкая группа «Absurd» и норвежская группа «Burzum».

К типичным представителям жанра относятся группы Nokturnal Mortum, Dub Buk (Украина), Warhead (Польша/Украина), Branikald (поздние альбомы), Forest (Россия), Thor's Hammer, Holdaar, Kataxu (Польша), M818th (Молотх) (Россия), Hate Forest.^{133 134}

¹³⁰ Cotter J.M. Sounds of Hate: White Power Rock and Roll and the Neo-nazi Skinhead Subculture// Terrorism and Political Violence, Vol. 11, No. 2, summer 2002

¹³¹ Vandal. «Сцена ненависти» или национальная музыка?//Атеней№3-4

¹³² Гусев А. Фашистов не пустили на Рязанский проспект // Известия, 11 октября 2004.

¹³³ <http://wapmetal.ru/library/index.php?id=233>

¹³⁴ <http://www.metalizer.ru/materialy/metalstyles/1804-black-metal>

Особо широкое распространение стиль получил в России, Белоруссии, Украине, Польше, Германии, США, Греции и Франции.

Порядка 40 NSBM групп входит в объединение The Pagan Front¹³⁵

В манифесте данного объединения утверждается что изначально весь блэк-металл основан на исключительно на нацистской идеологии: *«Black Metal является исключительно Арийской формой музыки, происходящей из темнеющих глубин нашего Расового Подсознания... Эта субкультура Белой Молодежи появилась как отзвуки подавляемой и угнетаемой Арийской крови, была рождена и закалена в отблесках пылающих церквей и крови убитых недочеловеков. ...Варг Викернес был первым, кто воплотил лирические ландшафты ВМ в реальность – пламенем и убийством – восстание Языческой Европы против жидохристианства больше не было фантазией или просто стихами – оно стало реальностью»*¹³⁶.

Далее, по мнению авторов манифеста, многие из создавших Black Metal предали его идеалы, *«стали артистами, музыкантами и клоунами, которые развлекают и промывают мозги поверхностной, безразличной и бескультурной публике...»*¹³⁷.

Но знамя настоящего Black Metal было подхвачено «вервольфами НБСМ». Именно НБСМ согласно этому манифесту выражает дух истинного Black Metal, *«он представляет искреннее, правдивое и народное (по духу) отражение Расовой души и архетипов Европейских Народов в музыке, созданное талантами Арийского Рода, в большинстве случаев не имеющими никакого специального музыкального образования.»*¹³⁸

Следует отметить, что начиная с 2003-2004 года, большое распространение стал получать русскоязычный НСБМ. Несмотря на в целом достаточно слабые тексты, стоит учесть, что именно тексты на родном языке лучше подходят для пропаганды нацистских идей.

Вот примеры образов из песен русских НСБМ-групп:

*«Арийская Слава, Арийская Боль,
Арийские боги нас ведут за собой.
Пусть чувствует мразь, как сильно горит
Антихристианский огонь в нас с тобой».* (Группа «M818th»(Тверь))¹³⁹

*«Белой Расы оплот в наших венах бурлит,
Царство Ариев в Духе, что жаждет войны,
Моя Родина в Солнце, что щедро горит
И в сиянии звезд, где останемся мы».* (Группа «M818th»(«Тверь»))¹⁴⁰

*«Мой фюрер! Я счастлив, что вновь рядом с Вами
И снова оружие в наших руках.
И снова над нами священное знамя, чья слава бессмертна
В грядущих веках».* (Группа «Арийский штурм» (Калининград))¹⁴¹

*«Скажи, нет расовому смешению, сохрани свою кровь.
Не дай Арийской расе погибнуть, ты – белый герой.
Белый – не черный, это многое значит.
Наши предки были стройны и красивы, а глаза, как чистое небо,*

¹³⁵ <http://www.thepaganfront.com/>

¹³⁶ <http://ulvhedin-grom.livejournal.com/36801.html>

¹³⁷ <http://ulvhedin-grom.livejournal.com/36801.html>

¹³⁸ <http://ulvhedin-grom.livejournal.com/36801.html>

¹³⁹ <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=758174>

¹⁴⁰ <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=758174>

¹⁴¹ <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=1520499>

*Излучали свет и добро.
Но эти – нечистые, мрази поганые,
Мне противно смотреть на дерьмо!»* (Группа «Арийский штурм» (Калининград))¹⁴²

*«Славяне тоже сражались в отрядах СС
за чистоту арийской крови.
Теперь они дремлют за чертою небес,
но снова встанут на бой, лишь позови».* (Группа «Темнозорь»(Москва) ¹⁴³

Следует учитывать, что аудитория слушателей black metal не обязательно принадлежит к крайне правым (в отличие от WP музыки). Поэтому в данном случае происходит трансляция националистических идей в другую субкультуру.

Нео-фолк

Этот музыкальный стиль нельзя так же прямолинейно и без тени раздумий отнести к неонацистским пропагандистским средствам, как два предыдущих.

Крайне правая политическая ориентация отнюдь не является обязательной для нео-фолк музыки. Однако, будучи крайне популярной в неоязыческой среде, а также у представителей ряда неполитизированных субкультур – таких, как исторические реконструкторы, ролевики, - она достаточно часто оказывается элементом рекрутизации в нс-группы. В качестве доказательства можно привести определение автора крупнейшего российского сайта, посвященного данному стилю: *«Термином «нео-фолк» называют определенную музыкальную субкультуру, представители которой, объединенные общей идеей, привносят в свою музыку элементы самых разнообразнейших направлений – от милитаристских шумовых коллажей до вагнеровских симфоний, от возвышенной поэзии до языческих песнопений. Отличительной особенностью эстетики «нео-фолка» являются аллюзии на темы национал-социализма, эзотерического фашизма или традиционализма; некоторые считают это просто эпатажем, некоторые воспринимают всерьез. Так или иначе, «нео-фолки» отвергают все расовые или антисемитские теории, свойственные былым представителям данных направлений. Кредо «нео-фолка» - «Против современного мира»; новые герои, мистические Избранные, восставшие против деградирующей современности¹⁴⁴»*

Известно, что на концерте группы «Аркона», несмотря на то, что её лидер отрекается от национализма, было задержано значительное количество националистов и нс-скинхедов. Часто они посещают и концерты других групп.

На основании изложенного можно сделать определенные выводы о том, что неонацистская идеология активно эксплуатирует различные музыкальные стили для распространения своих идей в молодежной среде. В ситуации, когда неонацистская идеология оказалась лишенной традиционных средств политической пропаганды, музыка стала полноценным инструментом прививания молодежным субкультурам экстремистских взглядов.

Следует ещё раз отметить, что противодействие организации концертов ультраправых музыкальных групп или же музыкальных групп и исполнителей, популярных в их среде, способствует предотвращению как формирования заново в СПб скинхедов как субкультурной идентичности, так и рекрутизации в националистические группы.

¹⁴² <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=1520499>

¹⁴³ http://joovv.net/text/2015381/kolovrat-geroi_ro.htmls

¹⁴⁴ Shelley. Нео-фолк// www.seidr.woods.ru

Внешний вид

Специфические признаки внешней атрибутики:

Бритая голова (до короткого «ежика» или налысо).

Высокие ботинки армейского образца на шнуровке.

Короткая черная куртка «бомбер».

Ношение подтяжек. Подтяжки часто играют уже не функциональную, а чисто атрибутивную роль – они просто свешиваются на ягодицы. Одновременно для поддержки брюк используется обычный ремень. Часто ремень утяжеляется, украшается цепями, для использования в драке

Брюки светло-голубого (джинсы), черного и камуфляжного цветов.

Распространены также татуировки с соответствующей символикой.

Символика:



Кельтский крест — равноручный крест с кругом. Является характерным символом кельтского христианства. В 80-х годах XX века кельтский крест стал символом White Power — движения белых расистов и НС-скинхедов.

Руна Одал (др.-герм. Othila — «наследие»). Руна Одал изображена на эмблеме 7-й добровольческой горной дивизии СС «Принц Ойген», 23-й добровольческой танково-гренадерской дивизии СС «Недерланд» и на флаге хорватских фольксдойче.

«Арийский кулак».

«Железный крест» - награда нацистской Германии.

Сдвоенная руна «Зиг» - символ частей «СС».

«Мёртвая голова» — символ, возникший ещё в прусской армии, использованный позже в III Рейхе (обычно белого или серебряного цвета на чёрном фоне).

Свастика

«Чёрное солнце» - оккультный символ.



«Коловрат» - популярен в среде неоязычников



Чёрно-жёлто-белый флаг Российской Империи¹⁴⁵

Изображение косоугольного «конфедератского» креста с 13 звездами (символа южных американских штатов эпохи гражданской войны, ставшего символом Ку-клукс-клана).

Лозунги и кодовые лозунги:

«Blood & Honor» - лозунг гитлерюгенда *Blut und Ehre* (рус. «Кровь и Честь»). Иногда число 28 используется в качестве кодового лозунга - Blood & Honour, поскольку вторая и восьмая буквы латинского алфавита — В и Н соответственно.

WP «White Power» - «Белая сила», «Власть белых»

«White pride» - «Белая гордость». Редко встречается у российских скинхедов и националистов. Более распространён в США и Канаде.

88 – кодовый лозунг, зашифрованное приветствие «Heil Hitler»

14/88 - кодовый лозунг (подчас также употребляющийся в качестве приветствия или подписи): 14 слов Дэвида Лэйна — «We must secure the existence of our people and a future for white children» («Мы должны обеспечить существование нашего народа и будущее для белых детей») и зашифрованное приветствие «Heil Hitler» («Н» — восьмая буква латинского алфавита), по совместительству 88 заповедей - манифест того же Дэвида Лэйна

282 – по номеру статьи УК РФ, предусматривающей наказание за экстремистскую деятельность.

ZOG (Zionist Occupation Government) – «сионистское оккупационное правительство». При написании кириллицей – ЗОЖ. В русифицированной интерпретации: «жидовский оккупационный режим». К категории ZOG скинхеды относили: органы власти (законодательную, исполнительную, СМИ) и полицию; в ряде сообществ к ZOG причисляли также врачей и учителей, а с появлением протестов против ювенальной юстиции – также социальных педагогов и социальных работников.

Специфические поведенческие и/или деятельностные субкультурные признаки:

Вскидывание руки в фашистском приветствии. «Sieg Heil!» - нацистское приветствие

Выкрики (часто в форме речевки): «Россия для русских!», «Зиг Хайль!», «Хайль Гитлер!», «Зига-Зага!» и т.п.

Приветствие «Слава России!» Этот лозунг являлся приветствием, принятым в 1930-х гг. партией русских фашистов в Харбине, а в 1990-х гг. его взяли на вооружение члены РНЕ¹⁴⁶.

Гендер

Сама по себе субкультура скинхедов – маскулинная, с абсолютным преобладанием юношей.

¹⁴⁵ Государственный флаг Российской империи с 11 июня 1858 по 28 апреля 1883 года

¹⁴⁶ Колесников А. С советского на русский // Ведомости, 14 июня 2006. С. А4.

В Санкт-Петербурге, в отличие от других городов, групп скинхедов, состоящих исключительно из девушек, не было. В группах скинхедов, которыми занимался ОАМС, практически отсутствовали девушки. Отношение к девушкам в группах было ярко выражено потребительским: их могли использовать для вовлечения в группу новых членов или же для заработка денег на спиртное. При этом внутри группы вступление с ними в половую связь было часто табуировано.

Отношение к религии и идеологии

Не существует чёткого определения «общепринятой» религии среди НС-скинхедов, как и какого-либо разделения среди них по религиозному критерию. Однако превалирование какой-либо религии в данной среде в каком-либо регионе оказывает существенное влияние на региональную субкультуру НМО и его мировоззренческие позиции.

Идеология скинхедов достаточно проста¹⁴⁷ и определяется пришедшими с Запада понятиями. Основные идеологемы скинхедов («черная угроза», «желтая опасность» «белая раса», «чистота расы», «человеческий мусор», «расовая война», «белый порядок» и пр.) заимствованы из багажа западных расистов и неонацистов.

Эта идеология закреплена в написанной неонацистом Салазаром и помещенной на сайте в Интернете в апреле 2000 г. «Азбуке Славянских Бритоголовых». Вот выдержки из этого документа (орфография сохранена): *«Быть скинхедом трудно, но почетно. Бритоголовые это солдаты своей расы и нации - белые воины. Именно они стоят на передовой межрасовой борьбы, каждый день сражаясь за будущее белой расы и счастье своего народа». «... Скинхеды - расисты. Быть расистом очень почетно. Расист - это человек, который любит и гордится своей расой, и главное не скрывает этого от других». «Бритоголовые также являются и националистами». «Настоящий бритоголовый должен всеми своими действиями способствовать защите людей принадлежащих к белой европейской расе. Русский бритоголовый в первую очередь должен охранять и защищать людей принадлежащих именно к единому славянскому братству РОССИЙСКИХ НАРОДОВ - русских, украинцев и белорусов». «Скинхеды не любят инородцев, более того скинхеды их ненавидят и презирают. Ненависть к ним определяется главным образом их расовым признаком. И в первую очередь скинхеды не любят цветных инородцев - ЭМИГРАНТОВ (эмигрирующее нелегально население из стран сопредельных с Россией например из Китая, Африки, Пакистана и т. д.)». «Иммигранты и мигранты не нужны Великой России и ее русскому народу. Вред, наносимый русскому населению от нелегальной эмиграции, очень велик и разнообразен». Далее этот вред перечисляется: «захват рабочих мест», «нарушение жизненного пространства», «насаждение своих порядков», «разрушение русской культуры и нации», «ухудшение генофонда», «плодовитость нацменов». Цель движения также сформулирована: «Главной целью бритоголовых во всем мире является СПЛОЧЕНИЕ всех БЕЛЫХ НАЦИЙ для установления справедливого и достойного БЕЛОГО ПОРЯДКА на всем земном шаре». При этом «одной из самых важных целей для бритоголовых*

¹⁴⁷ Впрочем, Беликов, напротив, доказывает, что «по сравнению с другими молодежными неформальными группами российские бритоголовые обладают достаточно сложной и развитой идеологией». Однако сам он подчеркивает, что «на настоящем этапе скин-движению не требуются особо умные и грамотные» и что «сложной идеологией» обладает лишь очень небольшое число «элиты» скинхедов («старые скинхеды»). У других же излишний «интеллектуализм» вызывает лишь насмешливое презрение. См.: Беликов С. Бритоголовые. С. 5, 57, 64-67, 86. См. также: Аминов Д.И., Огаян Р.Э. Молодежный экстремизм. С. 71. В свою очередь «скины-интеллектуалы», составляющие до 20% участников движения, презрительно называют остальных «карликами» или «ушлепками» и гордятся своей «осмысленной» защитой русского народа и русской культуры от «разложения из-за проникновения инородцев». Понимая расу в духе «нового расизма», один из них объяснил журналистке, что «белый человек – это не столько цвет кожи, сколько твое поведение». См.: Стрижевская М. Раненные родиной.

является уменьшение числа нацменов и инородцев на просторах нашей ВЕЛИКОЙ РОДИНЫ». С точки зрения данного манифеста, скинхеды они категорически отвергают межрасовые браки и стоят за «чистоту РУССКОЙ РАСЫ». Социальная программа также проста: «Социальные блага должны предоставляться прежде всего русским», ибо «ВСЕ ЛУЧШЕЕ ДЛЯ БЕЛЫХ». Провозглашается желательным режим сегрегации, поскольку инородцы «должны жить только в гетто». Следует безжалостно расправляться с теми, кто «является человеческим мусором» (наркоманами, гомосексуалистами и пр.). Главной мерой воздействия называется «уличный террор»: «Объявляется «РАСОВАЯ ВОЙНА» за «БЕЛУЮ РАСОВУЮ ИДЕЮ» и за «СПРАВЕДЛИВЫЙ БЕЛЫЙ ПОРЯДОК»¹⁴⁸. Так предполагается воплощать в жизнь лозунг «Россия для русских», где русские являются одновременно и нацией, и расой.

Этот манифест со всей очевидностью показывает, что означает «расовый национализм». К «русским народам» здесь относятся только славяне. Они-то и объявляются «русской расой», которая, по мнению скинхедов, на законных основаниях входит в созвездие «белых наций». Для легитимизации этого утверждения используется целый ряд мифов, связанных с концепцией «славяно-ариев».

Идеология скинхедов-националистов рассматривает «белых людей» как людей иного свойства, чем приезжие инородцы – они наделяют себя всеми положительными качествами, их – всеми отрицательными.

При этом неприятие «инородцев» связано не с самим существованием их народов, а с «вторжением» их в социокультурную среду российских городов. В этом отношении их воззрения хорошо характеризует открытое письмо московского скинхеда в газету «Московские новости»: «Хачи ведут себя у нас как хозяева. Скоро Питер, Москва и другие города превратятся в автономные области Кавказа. Для русских наших соотечественников не хватает рабочих мест. Но почему же все рынки и торговые точки заполнены хачами с мобильниками? Происходит порабощение России... Сегодня мы, русские, находимся в России на положении индейцев времен колонизации Америки. Если ничего в государственной национальной политике не изменится, то судьба нам уготована такая же». Успехи иммигрантов он объяснял тем, что, выкачивая огромные деньги из русского населения, они имеют возможность подкупать продажных чиновников. Но «они паразиты на теле России – никогда не будут вкладывать деньги в развитие нашей страны, не станут посылать своих детей на ее защиту. И поэтому их надо вытравить из России». И далее: «Я не фашист. Я – национал-социалист! Мне плевать на негров. Приезжают, учатся, ну и пусть учатся, отучатся и уедут к себе. Я вовсе не против армян или молдаван, которые живут у себя дома. Им до меня нет дела, и мне до них... Я против тех, которые едут сюда, начинают заниматься грязными делами, барыжить и разлагать нашу культуру»¹⁴⁹.

Система воззрений скинхедов плохо совмещается с существующими реалиями, поэтому для её поддержания необходимыми элементами являются исторический ревизионизм¹⁵⁰, мистический национализм, неоязычество и сепаратизм. В дальнейшем, при распаде НМО скинхеды, их система воззрений без каких-либо изменений перекечевала в WP-сообщество.

¹⁴⁸ Азбука славянских бритоголовых (<http://www.front.ru/litra/slavbrit.htm>).

¹⁴⁹ Петр К. Ненавижу хачей // Родительское собрание (ежемесячное приложение к газете «Московские новости»), март 2004 (№ 1-2). С. 4.

¹⁵⁰ Исторический ревизионизм в академическом смысле — коренной пересмотр (ревизия) сложившихся в какой-либо области исторических концепций. В данном случае мы рассматриваем «исторический ревизионизм» как набор криптоисторических концепций, носящих более или менее ярко выраженный фальсификаторский характер, направленных на фальсификацию истории с целью поддержания националистической идеологии.

Исторический ревизионизм

Исторический ревизионизм в националистической идеологии выполняет функцию «обеления» нацизма, основан на отрицании Холокоста, преступлений гитлеровского фашизма по отношению к народам СССР, в первую очередь, к русскому народу. В данной области пропагандистами национализма активно используются книги В. Резуна (пишущего под псевдонимом Суворов), различные фальшивки западных историков и российских либералов на тему якобы преступлений Красной Армии и пр. В рамках этой концепции Великая Отечественная война преподносится как «продолжение Гражданской войны с большевиками», Гитлер представляется «освободителем», противопоставляются якобы бескультурный Советский Союз и «культурная» Германия. Методы и отношение к населению, применявшиеся нацистами в оккупированной Европе, безосновательно экстраполируются на территорию СССР.

Мистический национализм

В России в настоящее время можно выделить несколько национал-мистических направлений. Они ориентированы в значительной степени на различные социально-психологические слои населения, но только некоторые из них могут быть привлекательны для подростков.

С начала нулевых годов, в Санкт-Петербурге начала проявляться поголовная гитлеризация подростковых WP-формирований: в качестве образца национализма они стали избирать не ранее популярное общество «Память», а Адольфа Гитлера. По настоящее время данная тенденция сохранилась. Методы мистического национализма, базирующегося на гитлеровской ариософии, сейчас используются при рекрутизации новичков в WP-формирования.

Современный прогитлеровский национал-мистицизм, в основном, базируется на системе взглядов и традиций «черного ордена» - СС. У adeptов данного направления распространены эстетические заимствования у СС. История «Третьего рейха» и его вожди всячески обеляются и превозносятся. Распространен поиск в своих «исторических корнях» немецких предков или предателей, служивших немцам в период оккупации. Распространено также следование «теории реинкарнации» (согласно которой, например, Гиммлер считал себя потомком германского короля Генриха Птицелова), позволяющей напрямую относить себя к «возрожденным» деятелям СС.

Применительно к русскому национализму, идею мистического национализма развил лидер РНЕ А.П. Баркашов (А.П. Баркашов, «Мистический национализм, последний крестовый поход»¹⁵¹):

«В современных условиях материалистический национализм становится еще более подчиненным масонской «прогрессивной цивилизации», а следовательно, в большинстве своем управляемым со стороны «международной финансовой олигархии»...

...Возвращаясь к теме, зададимся вопросом: каким должен быть национализм, чтобы одержать победу? Из этого возникает другой вопрос: в чём победа национализма? ... Победа в том, что национализм из материалистического должен стать мистическим!»¹⁵²

Значение мистического национализма в неоязычестве крайне велико. Не случайно язычество называют еще «*окультурным национализмом*».

Мистический национализм начинает выступать здесь в качестве средства обоснования идеологических конструкций язычников-неонацистов, используя уже не реальные исторические события, а псевдоисторию, или, как сейчас принято говорить – *фолк-хистори*.

¹⁵¹ <http://barkashov.com/pages/15>

¹⁵² http://zhurnal.lib.ru/m/maslow_i_a/mysliraznyhlet.shtml

Фолк-истори¹⁵³ – она же параистория, фолк история, псевдоистория, и др. — обобщённое название совокупности претендующих на научность, но не являющихся научными литературно-публицистических трудов и идейно-теоретических концепций на исторические темы. Нередко так же называется жанр в фантастической литературе, написанный в области альтернативной истории.

Основная черта фолк-истори и характерная примета жанра — преднамеренность искажения фактов, игры с датами, цифрами, событиями. Этим она отличается от исторического фэнтези.

Спецификой националистов – творцов псевдоисторических событий является придумывание более древних и героических историй для своих этносов.

Причиной широкого распространения информации фолк-истори как альтернативы исторической науке, стало слабое историческое образование, начиная с начальной школы, когда граждане зачастую получают сведения «исторического характера» из «желтой» прессы и бульварных романов.

Даже сами правые активисты нередко проговариваются о том, что незнание гражданами истории позволяет подать нужную интерпретацию событий в качестве единственно верной¹⁵⁴.

Мистический национализм. Гиперборейская теория

Среди всех псевдоисторических историй, эксплуатируемых неоязычниками-ультранационалистами, особое место занимает «Гиперборейская теория». Гиперборея – это мифологический образ, на котором зиждется целый пласт националистических мифов неоязычников.

В конце 19 века Е. П. Блаватская выпустила книгу «Тайная Доктрина»¹⁵⁵. Блаватская уверяла, что Тайная Доктрина основывалась на утраченных религиозных знаниях Атлантов, которые она называла Станцы Дзяна. Согласно Станцам, как утверждала Елена Петровна, первые люди существовали только в астральном плане, жили в «Нетленной Земле» на Северном полюсе. Люди «Второй Коренной Расы» тоже проживали в Арктике на утраченном континенте Гиперборея. Подобно другим «утраченным континентам», Гиперборея раскололась и затонула под ледяными водами Северного Ледовитого океана. Так Гиперборея из географических мифов стала еще и мифом оккультным¹⁵⁶.

В 1928 году Герман Вирт (Herman Felix Wirth Roeser Bosch) издал книгу «Происхождение человечества»¹⁵⁷, в которой утверждал, что у истоков человечества стоят две «проторасы»: «нордическая», являющаяся духовной расой Севера, и пришельцы с южного континента Гондвана, охваченные низменными инстинктами, раса Юга. Он противопоставил высокодуховного человека и человеко-зверя, который является не только не-человеком (как обычные звери), но и анти-человеком. Причиной деструктивных процессов в обществе нордической расы («гиперборейцев»), согласно Вирту, явилось расовое смешение гиперборейцев с бессловесными и примитивными звероподобными существами, населявшими другой континент — Гондвану (его взгляды являлись научным обоснованием для проведения нацистами так называемой «расовой гигиены» в дальнейшем).

В 1935 году член СС Вирт стал одним из основателей и первым директором Аненербе – «Наследия предков» – околонукальной оккультной организации фашистов. Также Вирт возглавлял исследовательское отделение Аненербе.

¹⁵³ <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/695955>

¹⁵⁴ Никофоров В. Между пафосом и анекдотом, <http://www.pravaya.ru/column/8027>

¹⁵⁵ Блаватская Е.П. Тайная доктрина. Синтез науки, религии, и философии

¹⁵⁶ Утраченный континент Лемурия, <http://xperehod.ru/topicview-253.html>

¹⁵⁷ Тайные организации – Аненербе, http://piooss.net/blog/secret_organizations/484.html

Оккультные псевдоисторические разработки Германа Вирта стали частью ариософии и были включены «Черным орденом» СС в свою идеологию.

В СССР одним из первых пропагандистов мифа об Арктической прародине стала индолог Н. Р. Гусева. На основе исследований индуизма она предложила концепцию схожести религиозных представлений древних ариев и древних славян, относя¹⁵⁸ их «общность» едва ли не к III тыс. до н. э. Не будучи лингвистом, она делала акцент именно на языковых сходствах между ними. Гусева самостоятельно предпринимала сравнительный анализ выбранных наугад русских и санскритских слов, «доказывая» их якобы несомненную близость^{159,160}.

В дальнейшем она переходит в область фантастики: дескать, существовала некая приполярная цивилизация, где арии жили когда-то бок о бок со славянами и откуда они позднее вместе двигались на юг^{161,162,163,164,165,166}. «Гиперборейская» концепция Гусевой нашла восторженный прием у русских националистов^{167,168,169,170,171}.

В дальнейшем праславянский вариант Гиперборейской теории развивал и пропагандировал и московский философ В. Н. Демин. В советское время он занимался атеистическим воспитанием студентов и борьбой с буржуазной философией. Позже он с написания научно-фантастических рассказов переключился в область оккультизма и «альтернативной» истории. В своих работах он широко интерпретирует русский фольклор и фольклор других народов как аутентичный исторический источник (категорически не соглашаясь с тем, что фольклор может содержать фантастические представления, далекие от исторической реальности), на чем основывает и представление о существовании древнейшей в мире цивилизации, Северной Гипербореи, прародины человечества. По Демину, даже русская сказка о Курочке Рябе является напоминанием о тех допотопных временах, когда индоевропейцы будто бы не на жизнь, а на смерть бились с семитами. Полем этой битвы он представляет далекий Север, где якобы располагалась прародина человечества. Он изображает дело так, будто миграция индоевропейцев на юг была следствием их военных неудач. Иными словами, «натиск семитов» теперь отнесен в эпоху палеолита¹⁷². Так объединяются три распространенных в сфере ксенофобного национализма мифа – о «величии и древности» славянского народа, о его «арийскости» и о «семитской враждебности».

В. Н. Демин в 1997 г., организовал даже экспедицию для поиска «гиперборейской цивилизации» как «древнейшей цивилизации белых людей»¹⁷³. Об этой экспедиции был ряд статей в журнале «Наука и Религия» и серия видеоматериалов по телевидению. При этом даже участник его экспедиций, журналист Е. С. Лазарев, описывая различные «древние объекты», постоянно делает оговорки о том, что речь идет об объектах

¹⁵⁸ Гусева Н. Р. Индуизм. М.: Наука, 1977. С. 26.

¹⁵⁹ она же. Где искать следы // Слово, 1992, № 10. С. 10-11

¹⁶⁰ она же. Индия в зеркале веков. С. 38-40; она же. Арьи, славяне: соседство или родство? // Гусева Н. Р. (ред.). Древность: арьи, славяне. Вып. 1. М.: Витязь, 1994. С. 26-40

¹⁶¹ Гусева Н. Р. Прародина языка. С. 28

¹⁶² Гусева Н. Р. Где искать следы. С. 10

¹⁶³ она же. Индия в зеркале веков. С. 20-21, 32; она же. Арктическая родина в Ведах // Гусева Н. Р. (ред.). Древность: арьи, славяне. Вып. 1. М.: Витязь, 1994. С. 6-20

¹⁶⁴ она же. Индуизм. Арьи. Славяне. С. 22-23, 30

¹⁶⁵ она же. Об арийстве мнимом и реальном // Наследие предков, 1997, № 4. С. 31-32

¹⁶⁶ она же. Русские сквозь тысячелетия. С. 29

¹⁶⁷ Жуков Д. Из глубин тысячелетий // Новый мир, 1979, № 4. С. 278-28

¹⁶⁸ Скурлатов В. И. Этнический вулкан. С. 214

¹⁶⁹ Авдеев В. Б. Преодоление христианства. М.: Капь, 1994. С. 49

¹⁷⁰ Елисеев А. Бесценное наследство расы // За русское дело, 1994, № 7. С. 3

¹⁷¹ Тороп В. Дыхание Борея // Чудеса и приключения, 1996, № 11. С. 36

¹⁷² Демин В. Н. Тайны русского народа. С. 363-365; он же. Загадки Русского Севера. С. 108, 169, 296-298.

¹⁷³ Демин В. Н. Гиперборея – утро цивилизации. М.: Б. и., 1997; он же. Тайны русского народа. С. 481-489; он же. Загадки Русского Севера; он же. Магическими путями Севера // Наука и религия, 2000, № 9. С. 44-46.

естественного происхождения¹⁷⁴. Дальнейшие «исследования» в этой области ведутся, по большей части, усилиями энтузиастов-дилетантов, уфологов, экстрасенсов и оккультистов. Эти исследования уже привели к тому, что всерьез утверждается, будто древние обитатели «Гипербореи» знали летательные аппараты и умели летать по воздуху¹⁷⁵.

В итоге мифология этого направления сводится к тому, что под «отдаленной историей человечества» здесь понимается все древнейшее индоевропейское прошлое, которое объявляется «арийским» и приписывается «славяно-русам».

В настоящее время, «Гиперборейская теория» наиболее активно эксплуатируется неонацистами при рекрутизации новичков. И в этих условиях весьма опасны стали попытки легитимизации «Гиперборейской теории», особенно со стороны организаций, занимающихся воспитанием подростков. Для т.н. «агентов влияния» - лиц, непосредственно занимающихся рекрутированием подростков в радикальные формирования, легитимизация «Гиперборейской теории» является бесценным подарком: они уже безбоязненно могут говорить об ариософии.

Применительно к Санкт-Петербургу псевдоисторические мифы о Гиперборее развил последователь В.Н. Демина – М. Ф. Карчевский.

Карчевский Михаил Федорович возглавляет «Детское межрегиональное общественное Движение «Культурно-экологический патриотический клуб «Непоседа». Заместитель руководителя: Вадим Михайлович Карчевский. Возраст членов организации от 12 до 18 лет. Постоянный летний лагерь движения базируется на Вуоксе. За сезон здесь успевают принять 300–350 детей¹⁷⁶.

Летом 2000 г. в СМИ появились сенсационные публикации¹⁷⁷ об открытии экспедицией детского клуба «Непоседа» под руководством М.Ф. Карчевского древних петроглифов и ритуально-астрономического комплекса на берегу залива Углогового озера Вуокса, в Приозерском районе Ленинградской области. Открытие было упомянуто в «Красной книге природы Ленинградской области»¹⁷⁸

Неоязычество

Неоязычество призвано, с точки зрения идеологов национализма, обосновать превосходство «славяноариев» над другими народами. Именно в рамках неоязыческой концепции сформирован «славяноарийский» миф¹⁷⁹, позволяющий игнорировать очевидные и общеизвестные постулаты идеологии III Рейха относительно «расовой неполноценности» славян. Агрессивная, с четким разделением на «своих – членов Рода» и «чужаков – У-родов» идеология неоязычества обеспечивает сакрализацию деятельности неонацистов, в частности, наци-скинхедов.

Неоязычество в Санкт-Петербурге оказалось очень распространено в среде нс-скинхедов, а впоследствии, и в среде ультранационалистических формирований. В этом

¹⁷⁴ Лазарев Е. С. Молитва Гипербореев; он же. Здесь молились богине Зари и бессмертия // Наука и религия, 1999, № 2. С. 17, 64; он же. Эльфийская твердыня на Русском Севере // Наука и религия, 1999, № 8. С. 31, 35.

¹⁷⁵ Демина В. Н. Тайны русского народа. С. 14-21; он же. Загадки Русского Севера; он же. Загадки Урала и Сибири; он же. Гиперборея. Исторические корни русского народа. М.: Гранд, 2001.

¹⁷⁶ <http://encblago.lfond.spb.ru/showObject.do?object=2822553246>

¹⁷⁷ <http://www.neposeda.spb.ru/>

¹⁷⁸ Красная книга природы Ленинградской области, Red Data Book of Nature of the Leningrad Region: В 3 т. / Правительство Ленинградской области; Министерство окружающей среды Финляндии; Биологический НИИ Санкт-Петербургского Государственного университета. - СПб.: Изд-во "Акционер и К", 1999. - Т. 1:

Особо охраняемые природные территории / Ответственные редакторы тома: Г. А. Носков, М. С. Боч., с. 24

¹⁷⁹ Об особенности арийского мифа в постсоветской России и его создателях см.: Шнирельман В.А. Интеллектуальные лабиринты. М.: Academia, 2004. С. 123-225. Сегодня одним из самых плодотворных пропагандистов арийского мифа в России является московский журналист и писатель А.И. Асов, автор псевдонаучных книг о «славянах-арийцах».

отношении у московских не-скинхедов более распространены были православные верования.

Одновременно неоязыческие общины выполняют функцию рекрутирования в радикальные националистические группы. В Санкт-Петербурге к середине нулевых годов почти все неоязыческие организации (кроме «Родноверческой общины экологии сознания «Крина») были неонацистскими. Они вырабатывали человеконенавистническое мировоззрение. Под их влиянием в Санкт-Петербурге сформировались террористические группы, такие как «Боевой террористической организации» (БТО¹⁸⁰) Воеводина-Боровикова. Помимо убийств «инородцев», они планировали взрывы в православных храмах¹⁸¹.

Скинхеды часто отождествляют русских с арийцами¹⁸². Имеет место также утверждение, согласно которому скинхеды считают себя не русскими, а принадлежащими к «белой расе»¹⁸³.

В социальной сети «ВКонтакте» в неязыческих сообществах ведется крайне агрессивная ультранационалистическая пропаганда. Попав в эти группы, подросток очень быстро принимает эти взгляды в качестве своих. Очень сложно рассматривать себя в качестве язычника и отвергать это сообщество, поэтому неоязычество в условиях СПб играет большую роль в пропаганде ультранационализма и организации рекрутизации в неонацистские формирования.

Православие

В отличие от Москвы, где православие среди скинхедов было крайне распространено, в Санкт-Петербурге в данной среде православные скинхеды (в период существования НМО скинхеды) были большой редкостью.

Сепаратизм

Сепаратизм – рассматривается националистами (и рассматривался скинхедами) как изоляционизм на международной арене и отказ от республик Северного Кавказа с насильственной депортацией туда всех выходцев оттуда. Что касается потери Северного Кавказа, то скинхеды считают: что *«беречь надо не землю, а чистоту русской крови»*¹⁸⁴. С их точки зрения, сепаратизм является *«необходимым элементом для снятия противоречия между многонациональной, по факту, Россией и националистической идеологией»*. На сегодняшний день существует целый ряд таких сепаратистских проектов, направленных на сокращение территории страны до мононационального анклава:

¹⁸⁰ Состояла из 13 человек, отказавшихся, кстати, от скинхедовской атрибутики и сознательно порвавших связи с субкультурным окружением. Всем членам банды было по 21-22 года. Многие из них происходили из хороших семей, были студентами известных вузов, увлекались историей и философией. Ее возглавляли Дмитрий Боровиков (по прозвищу Кислый) и Алексей Воеводин (он проходил также по делу группировки Mad Crowd), ставившие своей целью борьбу с ZOG («Сионистским оккупационным правительством») путем террора.

¹⁸¹ Роткевич Е. Задержанные в Петербурге скинхеды признались в последних громких убийствах иностранцев // News.ru, 24 мая 2006 (<http://newsru.com/russia/24may2006/girenko.html>); Ерёмин П. Ку-клукс-клан белых ночей // Аргументы и факты, 31 мая – 6 июня 2006; Костюковский А. Следствие ведут журналисты // Аргументы и факты (Петербург), 31 мая 2006. С. 4; Гарина М. Банда «патриотов» // Известия, 30 июня – 2 июля 2006. С. 1, 5; Сидоров П. Бешеные псы Петербурга // Московский комсомолец, 2 июня 2006. С. 4. Правда, некоторые журналисты скептически относятся к этой истории, видя в ней некий сценарий, специально разыгранный спецслужбами перед саммитом. См., напр.: Латынина Ю. Странное сходство // Газета.ру, 26 мая 2006 (<http://www.gazeta.ru/column/latynina/649150.shtml>); Джейрахов В. Проект «Петербург фашистский» // Сегодня.ру, 26 мая 2006 (<http://www.segodnia.ru/?part=article&id=2422>); Парфитт Т. Рост расизма в России // The Guardian, 27 июня 2006 (<http://www.inosmi.ru/translation/228417.html>).

¹⁸² Тарасов А. Skinheads ou naturel. С. 83; он же. Бритоголовые. С. 132-133.

¹⁸³ Зарахович Ю. Из России с ненавистью // ИноСМИ.ру, 3 августа 2005 (<http://www.inosmi.ru/translation/221317.html>).

¹⁸⁴ Там же. С. 69-72.

«Залесская Русь», «Новгородская Республика», «Республика Ингрия» («Свободная Ингрия»). Для обоснования границ этих планирующихся «государств» используется инструментарий из области исторического ревизионизма. Пропагандой сепаратизма занимается, преимущественно, сообщество НОРНа. Однако все эти проекты по времени появились после распада НМО скинхеды.

Психологическая защита

Для большинства скинхедов характерен эскапизм. Формирование придуманного эскапистского мира производится ими коллективно. Обычно это создание некоего группового воззрения на происходящее снаружи. В начале нулевых годов подъем движения скинхедов был настолько велик, что часто обсуждались вопросы захвата власти и проведения националистической политики уже не исподтишка, а как правящей партией. Любые акции на улице рассматривались как революционное событие. Это тем более казалось странным, если учесть, что никаких предпосылок для подобного развития ситуации не было.

Во многом сама идея мистического национализма способствует поиску в реальных событиях иного смысла и формированию иных, придуманных миров, для оправдания скинхедами своих действий, особенно силовых.

Для самооправдания, реже - в целях пропаганды, скинхеды представляют себя «народными мстителями», как это было в случае кавказских погромов в Москве и Подмосковье осенью 2002 г. вслед за захватом заложников в Театральном центре на Дубровке¹⁸⁵. По словам того же Беликова, принадлежность к скин-движению придает позитивный имидж хулигану и насильнику, делая его борцом против «кавказцев и азиатов», «защитником идеи», «русским патриотом», «защитником Родины»¹⁸⁶. Данная идентификация используется и с целью рекрутизации новых членов в националистические группы - идея «защиты Родины» от «пришельцев», при отсутствии других представлений о патриотизме, кажется подросткам весьма привлекательной и позволяет придавать своим действиям героическую окраску. Именно поэтому в националистических кругах арестованные и осужденные националисты часто именуется «военнопленными».

При этом, как свидетельствует тот же Беликов, *«большинство скинхедов в России исповедуют крайне расистские взгляды со значительным уклоном в сторону фашизма и национализма»*¹⁸⁷.

Надо отметить, что, считая себя патриотами России, часть скинхедов не одобряет Гитлера и не желает самоидентифицироваться как «нацисты» или «фашисты». Используются термины «расисты», «националисты»¹⁸⁸.

Устойчивость эскапистских воззрений возможна только в составе группы с аналогичными воззрениями, либо за счет виртуальной группы в сети Интернет с теми же воззрениями, т.к. требует постоянной эмоциональной поддержки. Разрушение такой группы или прекращение контакта с ней приводило к существенному изменению первоначальных проскиновских воззрений подростка.

¹⁸⁵ Мохель Р., Бородина Е. Скинсы взяли рынок без боя // Московский комсомолец, 26 октября 2002. С. 5; Юрьева Л. Горячая точка // Московский комсомолец, 1 ноября 2002. С. 1.

¹⁸⁶ Беликов С. Бритоголовые. С. 58, 126-127.

¹⁸⁷ Беликов С. Бритоголовые. С. 5.

¹⁸⁸ Рстаки А. Дивизия «бритая голова» - 2.

Возраст и социальный статус

Преимущественно группы скинхедов состояли из подростков 14 – 17 лет. Скинхеды старше 20 лет, зачастую уже отсидевшие, обычно выступали в качестве лидеров таких групп.

При этом, если подростки из малообеспеченных семей чаще всего вступают в драки, защищая групповые ценности, то подростки из зажиточных семей прежде всего защищают свое личное достоинство или же стремятся продемонстрировать свое превосходство¹⁸⁹. В то же время для младших подростков более важными являются групповые, а не идеологические ценности.

Это определяло определенное расслоение на «дворовых» скинхедов – формировавших группы-мимикранты, нацеленные, в первую очередь, на совершение хулиганских действий, и «идейных» скинхедов.

При этом подростки из более образованных и обеспеченных семей проявляют больше нетерпимости к «маргиналам», например, алкоголикам, бомжам, геям, чем подростки из семей более низкого социального статуса¹⁹⁰. Очевидно, это распространяется и на «чужаков», представленных мигрантами. Вот почему не стоит удивляться тому, что немало «идейных» скинхедов происходят из, на первый взгляд, вполне благополучных семей. Группой «риска» оказываются 16-17-летние подростки, ибо именно среди них отмечается наивысшая доля тех, кто в той или иной степени соприкасается с экстремистскими организациями, а также тех, кто видит в скинхедах и прочих экстремистах «истинных патриотов»¹⁹¹.

Социальные практики

Зарницы

«Зарницы» – это организованные игровые драки «стенка на стенку», практикуемые в своё время скино-хулсами и наци-ролевиками. В определённой степени выполняли функцию определения «авторитета» тех или иных групп, а также функции инициации в группу.

По различным описаниям, «зарницы» появились в 2001 году. Откуда они возникли – существует несколько мнений. Скинхеды утверждают, что «зарницы» пришли от хулсов. Футбольные хулиганы – от скинхедов. При этом известно, что до 2001 года «зарниц» у самих скинхедов еще не было.

Существует мнение, что «зарницы» - это разновидность «маневров», которые в качестве своей лепты привнесли в WP-сообщество наци-ролевики (из состава реконструкторов). Это единственные, кто практиковал такие же мероприятия в тех же местах на момент возникновения данного социального института у скино-хулсов.

Вот, к примеру, как описываются «зарницы» в статье «Бритые души»¹⁹²:

«Сегодня на острове намечена «зарница» - то бишь драка между двумя группировками скинов «стенка на стенку». Никакого конфликта между соперниками не было. Часто «зарницы» - просто приближенные к «боевым действиям» тренировки. Нож, цепи, камни на них запрещены, но пострадавших все равно хватает. Излюбленное место проведения «зарниц» - Кировские острова. Причем точного места встречи не назначается: две ватаги заходят в парк и ищут друг друга. Драка началась в странном

¹⁸⁹ Собкин В.С., Абросимова З.Б., Адамчук Д.В., Баранова Е.В. Подросток... С. 90-91.

¹⁹⁰ Там же. С. 140-157.

¹⁹¹ Собкин В.С., Федотова А.В. Отношение учащихся школ и студентов вузов к экстремизму // Толерантность в подростковой и молодежной среде / Под ред. В.С. Собкина. (Труды по социологии образования. Т. IX. Вып. XVI). М.: Центр социологии образования, 2004.

¹⁹² источник: <http://www.mfinfo.ru/cgi-bin/mcontent?r=area&a=skinsouls>

молчании: слышались только сопение и звуки ударов, мат зазвучал лишь спустя полминуты. Было заметно, что большинство парней имеют за плечами мордобойную спортивную. Лица были разбиты у половины дерущихся, двое - в нокауте. Вся сеча продлилась не более двух минут. Цепь дерущихся постепенно распалась на кучки, и одна сторона оттеснила другую с площадки к деревьям. На этом этапе «зарница» затухла сама собой. Кто-то сделал в адрес противника победное движение тазом, и пацаны разошлись, посылая друг друга по матери».

«Зарницы» очень быстро сделали важным социальным институтом WP-сообщества. Во время игровых боев различные неонацистские группировки Санкт-Петербурга выясняли, кто из них авторитетнее. Во время драк появились «судьи», в качестве которых чаще всего стали выступать представители неоязыческой группировки «Солнцеворот».

Гоп-стоп

Почти вся экономика скинхедов строилась на банальном разбое и мелком грабеже, именуемом в народе гоп-стопом.

К примеру, одна из таких группировок «работала» в ночное время на Марсовом поле в Санкт-Петербурге. Лидером группы был московский уголовник под кличкой «Пуля». Группа нападала на подвыпивших прохожих и грабила их. Сопrotивлявшихся слегка придушивали, после чего их раздевали и отбирали деньги. Одежду также забирали. В 2000 году было зафиксировано 15 таких эпизодов. Как показала проверка, ни один из потерпевших не обратился в милицию. По этой причине уголовные дела даже после выявления всех участников разбойных нападений возбуждены не были.

Имели место также квартирные кражи, кражи в автомобилях и кражи в уличных ларьках.

Были зафиксированы и случаи подготовки к иным видам преступлений. К примеру, подготавливались ограбления кассиров мелких бюджетных учреждений (яслей, детских садов, поликлиник и т.п.), приносящих зарплату на все учреждение через весь город без охраны.

Описанную ситуацию отмечали не только исследователи молодежных движений. Заметили ее и «старшие братья» молодых экстремистов.

К примеру, в апреле 2003 года в газете Национал-большевистской партии (Эдуарда Лимонова) – «Лимонке» (№ 14) вышла статья Д. Рыбникова «Skinhead & сэкондхенд». Речь там шла о скинхедах. Как видно из статьи, по мнению первых скинхедов, это движение «воинов белой расы» выродилось в банды малолетних отморожков.

Статья Рыбникова стоит того, чтобы привести некоторые выдержки оттуда. В статье много нелитературной лексики, которую придется опустить. За этим небольшим исключением, остальная орфография сохранена:

«С конца 2001 и весь 2002 год во многих городах России был очередной всплеск молодежных группировок SKINHEAD'S. Но как ни странно, это как правило были люди, которым на самом деле на Россию пох...й. Как правило это поколение СЭЖОНДХЕНДОВ состоит из малолетних отморожков 14-16 лет. Большая часть из семей обеспеченных, ни в чем не нуждающихся. Это еще раз доказывает, что в России эта идея умерла и потеряла первоначальные ценности и смысл и превратилась в показ мод английских кутюрье. Еще до 2000-го года SKINHEAD'S – группировки занимались избиванием черноты на улицах, во дворах и т.п., то теперь малолетки ох...ели полностью и целиком. Даже если они и пи...дят черных, то ради денег, а не для того, «чтобы Россия была чистой», как они говорят.

Побрить свой тупой череп и натянуть на него шапку LONSDALE London может каждый, но реально постоять за свои убеждения могут далеко не все. Как правило, деятельность этих SKINkedOFF оканчивается первым попаданием в милицию, где им

говорят, что на первый раз предупредим, а в следующий раз посадим, извесив пендаля, выкидывают на х...й.

Но главное даже не это. Дело в том, что эти малолетки не понимают вообще не х...я. Как можно заметить, достаточно часто эти уё...ки пи...дят обычных рабочих людей. Или молодежь, носящую широкие штаны. Также подвыпивших сверстников. Но самое обидное даже не это, а то, что честно драться они не умеют (а может и бояться). Набрав свою банду, человек 15, лидер собирает вносы на бухло, ё...нув литр водки на всех, начинается самое интересное.

Самый дохлый стоит на дороге и доё...ывается до прохожего с вопросом дай, мол, закурить. Прохожий даёт сигарету и собирается уходить, но дохлый нацист с лысой башкой спрашивает: «Есть ли у тебя сколько-нибудь денег?». Прохожий, естественно, ответит – нет. И тут из кустов или из-за угла вылетает стадо Мамая и с криками «Слава России» или «Русские вперед» начинают избивать несчастного человека. Впоследствии мародеры обирают свою жертву. На вырученные деньги «бойцы» покупают ещё водки и идут пить за великую и непобедимую Россию, за NAZI-культуру («нацистскую культуру» - примечание автора), за Великое Славянское Братство. Тут к банде салопедов подваливает ещё одна такая же банда. И вместе идут грабить таких же как они малолеток. Жертва выбирается просто: если у приговоренного объекта волосы длиннее сантиметра, то бедалагу забивают ногами...

...Вот они какие SKINHEAD'S – патриоты: мародеры, хулиганье, отморозки, не имеющие ничего общего с патриотическим движением».

Данная оценка отражает рост негативного отношения к изменениям в субкультуре и разрушение диахронных связей, системы трансляции традиций и норм между различными «поколениями» скинхедов ко времени написания статьи.

Акции

На основании анализа уголовных дел по скинхедам, можно выделить следующие основные типы акций. Данная типологизация коррелирует и с собственными названиями акций в среде скинхедов.

«Патрулирование»

Данная социальная практика подразумевает поиск и избивание людей «неславянской» внешности, в котором участвуют 3-10 чел.). В сентябре 2005 г. петербургская «Партия Свободы» Ю. Беляева создала из скинхедов группы «Белого патруля», призванные «очищать» город от «инородцев». Их обучению служило специальное «Пособие по уличному террору», одно время часто встречавшееся на сайтах скинхедов и националистов¹⁹³.

«Погром»

Представляет собой нападение группы от 15-30 человек на рынки, кафе, общежития. Наиболее известным до сих пор остаётся т. н. «Царицынский погром» в Москве.

«Рейд»

Рейдами именуются налеты на места компактного проживания «чужаков» - общежития, места ночёвки гастарбайтеров, лагеря цыган.

¹⁹³ Этот текст присутствовал и на сайте «Партии Свободы», но затем был снят.

«Махач»

Сленговое именование драк с представителями других НМО: футбольными фанатами, рэпперами и пр.¹⁹⁴. И если в случае с футбольными фанатами это может быть вполне себе «дружеской» потасовкой, то по отношению к представителям «враждебных» субкультур целью таких действий может быть как унижение, так и нанесение серьезных травм.

Изучение уголовных дел показывает, что описанные выше нападения зачастую заранее планируются, для чего, например, производится предварительная разведка для изучения места будущего побоища и путей отхода.

В группе скинхедов обычно есть ярко выраженный лидер, отличающийся авторитаризмом и единолично принимающий решения. В его руках находится сбор информации, выработка стратегии, организация акции и руководство «боем», а также формулирование морально-ценностных установок, поддержание дисциплины и введение санкций против ее нарушителей¹⁹⁵.

Посещение концертов

Данная тема очень плохо освещена у петербургских исследователей. Посещение концертов как социальная практика играет большую роль в формировании слабо развитых молодежных субкультур. К сожалению, только по прошествии времени стало ясно, что эта социальная практика была связана с большим субкультурным слоем не очень агрессивным подростков, которые не ориентировались на силовые акции. С исчезновением этого слоя, исчезло и само движение скинхедов. В принципе, это были неагрессивные практики, участвующие в воспроизводстве агрессивной, радикальной субкультуры. Однако стоило этим практикам исчезнуть, как обрушилось все движение. Силовые структуры движения оказались не столь многочисленны, чтобы быть реальной основой субкультурного движения.

Такие концерты выполняли коммуникативную и рекрутинговую функции в субкультуре скинхедов.

К 1998 году в Москве произошла заметная популяризация у молодежи скинхед-движения как такового (в Санкт-Петербурге этот процесс немного отставал). Не последнюю роль в этом играли и музыкальные коллективы. *«Музыка скинхедов привлекла множество подростков и юношей на скин-концерты, где они получили мощный заряд идеологии бритоголовых через тексты песен, плакаты, лозунги и бесплатно распространяемые листовки. На концертах присутствовали сами бритоголовые и естественно, не только слушали песни, но и завязывали дружеские контакты, вели вербовку, распространяли идеологию. На этих концертах происходило сплочивание и радикализация разнородных и разношерстных групп молодежи, первоначально приходивших на скин-концерты только из любопытства. Грубая, жесткая, примитивная, агрессивная музыка выступала своеобразным критерием отбора, отборочным ситом, она аккумулировала в себе все, что присуще движению бритоголовых в целом. И постоянно ходить на концерты, слушать эту музыку, воспринимать идеологию соглашались именно те люди, которым она действительно нравилась. Из мешанины групп: металлистов, панков, футбольных фанатов, молодых национал-патриотов, просто любопытных, присутствующих на концертах, постепенно с течением времени образовывается прочный слой поклонников скин-культуры, скин-стиля¹⁹⁶.»*

¹⁹⁴ Мамедов В.А., Кочкин Ю.В., Ерыкалина А.Ю. Наци-скинхеды. С. 36-39.

¹⁹⁵ Аминов Д.И., Огаян Р.Э. Молодежный экстремизм. С. 83-84; Мамедов В.А., Кочкин Ю.В., Ерыкалина А.Ю. Наци-скинхеды. С. 92-93. Все это подтверждает и Д. Нестеров. См.: Нестеров Д. Скин. Русь пробуждается.

¹⁹⁶ С. Беликов. «Бритоголовые», 2003

В Москве, Санкт-Петербурге и других крупных городах России концерты скинхед - команд проводились почти каждый месяц, два раза в год проходили большие фестивали музыки стиля «Oi!», «RAC» и «White rock». В Москву приглашались иностранные коллективы. Такие концерты, по свидетельству того же Беликова, который является экспертом Московского бюро по правам человека (МБПЧ) по вопросам неонацистской молодежной субкультуры и одновременно активистом радикальной националистической партии «Народный союз»¹⁹⁷, в начале 2000-х собирали до 500 участников – из числа как скинхедов, так и просто интересующихся.

Касательно прохождения массовых скинхед-концертов в Санкт-Петербурге, ситуация несколько отличалась от той, которую описывает Беликов. С начала нулевых годов в Санкт-Петербурге фактически не проводились легальные концерты данной направленности. Обычно это были очень немногочисленные закрытые нелегальные сходки, где такие концерты пытались проводить. Чаще всего правоохранительные органы пресекали эти мероприятия, часто с привлечением сил ОМОН.

С конца 99-х, милиция начала не только внимательно отслеживать все скинхедовские концерты, но и при первой же возможности их закрывать. Клубы, особенно в центре городов, регулярно отказывали группам неонацистов в помещении для выступлений. Например, выступления группы «Коловрат» запрещали более 10 раз. Данные действия привели к тому, что «правая сцена» стала «закрытой». Концерты не афишируются, проводятся скрытно, в небольших клубах, чаще – в периферийных городах, среднее число слушателей – человек 150–250, а тои меньше. Крупных фестивалей в последнее время не устраивается.

Если в 2001 году концерты «Коловрата» собирали до 1000 бритоголовых, то уже в 2008 году присутствие на благотворительном концерте в СПб 60 единомышленников уже рассматривалось группой как успех¹⁹⁸. Специфика «правой сцены» в Санкт-Петербурге, даже по признанию правозащитников¹⁹⁹, состоит *«в ее особой замкнутости, а также в том, что большинство правых групп, даже имея питерские корни, предпочитает выступления в Москве. Так, многие правые вынуждены ездить в Москву, чтобы послушать интересующую группу. Здесь важно подчеркнуть, что правые концерты – это не только музыкальное мероприятие, но и встреча единомышленников, площадка для новых знакомств, новых акций»*. Даже когда «Коловрат» выступал на митинге-концерте «Русский марш-2011» в Санкт-Петербурге, исполнялись только те песни, к которым «не придраться» и которые не находятся в Федеральном списке экстремистских материалов.

В феврале 2009 года в питерском клубе «Арктика» на концерте группы «Аркона» (исполняют языческий нео-фольк) произошло одно из самых крупных за последнее время мероприятий по противодействию использованию подобных мероприятий неонацистами для рекрутирования молодёжи. Как рассказывают посетители концерта, через полчаса после начала выступления группы, в зал вошли сотрудники ОМОНа. Всех находящихся в клубе сфотографировали и занесли в картотеку, также была проведена процедура дактилоскопирования²⁰⁰. При этом, как пишут сами задержанные, *«Скинхедов на Арконе было из 400 посетителей - 10 человек»²⁰¹*.

Сама группа «Аркона» в вышедшем пресс-релизе максимально дистанцируется от политики. Однако культовая у неоязычников группа не могла не попасть в круг интересов националистов.

¹⁹⁷ Ксенофобия в молодежной среде: Доклад по результатам мониторинга / [А. Козлов и др.]. – М.: Московская Хельсинкская группа, 2009. – 114 с. <http://www.evartist.narod.ru/text26/0001.htm>

¹⁹⁸ <http://www.national-resistance.com/action/16012008/16012008.htm>

¹⁹⁹ Ксенофобия в молодежной среде: Доклад по результатам мониторинга / [А. Козлов и др.]. – М.: Московская Хельсинкская группа, 2009. – 114 с. <http://www.evartist.narod.ru/text26/0001.htm>

²⁰⁰ <http://www.fontanka.ru/2009/02/08/031/>

²⁰¹ <http://www.fontanka.ru/2009/02/09/099/>

Итогом такой политики по отношению к «правым» группам заключается в том, что они проводят свои концерты тихо, приглашают на них очень ограниченный круг знакомых и их влияние на молодёжную среду города минимизировано.

Наиболее известные клубы, в которых проходили и проходят «правые» концерты: «МОД», «Белград», «Джамбала», «Арктика», «Цоколь», «Группы», «Орландина».

Взаимодействие с другими субкультурами

Взаимодействие неэкстремистских НМО с экстремистскими, в частности, скинхедами, может иметь следующий характер:

Донорство – характер взаимоотношений, при котором участники НМО неэкстремистского характера поодиночке либо целыми группами мигрируют в экстремистские формирования, или создают в своем НМО группы экстремистского характера.

Конкуренция - характер взаимоотношений, при котором участники НМО неэкстремистского характера, в силу различных причин, перехватывают потоки подростков, перетягивая на себя (потенциальных) участников экстремистских НМО, НМО – доноров, либо подростков, которые могли бы пойти в НМО – доноры.

Антагонизм - характер взаимоотношений, при котором НМО сознательно позиционируют себя как силу, противостоящую экстремистским НМО, заявляют о своем неприятии последних. Их деятельность просоциальна, либо менее социально опасна, чем деятельность тех экстремистских НМО, антагонистами которых они являются. Могут быть радикалами.

За редким исключением, в реальных условиях взаимоотношения НМО оказываются смешанного типа, однако на основании доминирующей тенденции возможно обозначение некоторых НМО в качестве доноров, конкурентов, или антагонистов.

В настоящее время в Санкт-Петербурге существует только два неагрессивных НМО, являющихся выраженными конкурентами доноров экстремистских формирований: творческое движение ролевых игр и готы (за исключением крыла готов-маргиналов).

Футбольные фанаты

Наиболее тесное взаимодействие сложилось у скинхедов с футбольными фанатами. Этому способствовало срезу несколько факторов. Во-первых, агрессивность субкультуры футбольных фанатов способствовала рекрутизации их в националистическое движение. Во-вторых, посещение футбольных матчей длительное время рассматривалась скинхедами как одна из социальных практик.

«Иной раз в случае задержания скинхеды предпочитали объявлять себя «футбольными фанатами. Это не случайно, ибо страсть скинхедов к посещению футбольных матчей и их участие в погромных действиях совместно с футбольными фанатами хорошо известны. Столь же хорошо известно, что скинхеды иной раз легко переходят в состав футбольных фанатов, а те в свою очередь пополняют ряды скинхедов»²⁰².

В свою очередь, встречаясь с молодежным насилием, работники правоохранительных органов сами заявляли, что речь идет не о скинхедах, а о «футбольных фанатах».

²⁰² Беликов С. Бритоголовые. С. 116-119, 206; Анисимов Е. С большой головы на бритую... // Комсомольская правда, 20 апреля 2002. С. 11; Добрынина С. Чума рабочих окраин. Сегодня это начали признавать и сотрудники правоохранительных органов, считающие футбольных фанатов самым опасным «крылом скинхедов». См.: Аминов Д.И., Огаян Р.Э. Молодежный экстремизм. С. 20, 24.

Ролевики

В конце 90-х - начале 2000-х годов скинхедами предпринимались неоднократные попытки инфильтрации в сообщество. В частности, пробовал это делать уже упомянутый выше А. Талакин, через дружественные ему экстремистски настроенные группы ролевиков – «Грибных эльфов» и их сателлитов.

Однако произошедший в ролевом движении раскол, приведший к изгнанию из движения хулиганствующих и радикальных групп к концу нулевых годов, а в дальнейшем – к практически полному исчезновению устойчивых «команд», среди которых можно было бы вести националистическую агитацию, привёл к прекращению таких попыток. Нормоформирующий слой движения ролевых игр составили люди с твёрдыми антифашистскими убеждениями и дальнейшая пропаганда в этой среде стала крайне затруднительна.

Реконструкторы

С начала 2000-х годов скинхедами предпринимались удачные попытки инфильтрации в реконструкторские команды, целенаправленной рекрутизации из этой среды и формирование в НМО собственных ультранационалистических формирований.

После исчезновения движения скинхедов в 2007 году, сформированный ими в среде реконструкторов националистический слой состоял уже в рядах ультранационалистов – неоязычников. Дальнейшее распространение ультранационализма – неонацизма приостановилось за счет внутрисубкультурных механизмов: сильнейшая в СПб реконструкторская команда «Польско-литовское копьё» в процессе проведения социальных соревновательных практик, физически (в рамках субкультурных норм) выбивала лиц, уличенных в симпатиях к неонацизму.

«Правые» алисоманы

В 2002 году в среде алисоманов сформировалось собственное ультраправое ответвление – «Красно-чёрная сотня»²⁰³. Данное формирование использовало ту же, что и скинхеды, атрибутику, кроме того, «правые» алисоманы совместно со скинхедами организовывали избиения «левых» алисоманов, не придерживающихся националистических взглядов. Характерно, что позиция *«Благо родины - в незыблемом сохранении православия, русского неограниченного самодержавия и народности»* ничуть не мешала «красно-чёрносотенцам» в совместных действиях с язычниками-скинхедами. Себя «КЧС» позиционировала как организацию, со своим уставом, руководством, членскими взносами²⁰⁴. До 2005 года «Красно-чёрной сотней» издавалась газета «Солнцеворот».

Примечательно, что ношение скинхедовской атрибутики «правыми» алисоманами продолжалось ещё некоторое время даже после того, как от неё отказались сами скинхеды.

Панки

После массового оттока андеграундных панков в скинхеды в 1998-99 гг., панки довольно долго рассматривались скинхедами в качестве объекта рекрутизации. В то же время, в качестве метода рекрутизации выступали акции довольно унижительных

²⁰³ <http://k4s.ru/main.html>

²⁰⁴ Устав - <http://k4s.ru/ustav.html> Руководители: Антон Ерёмин, в Санкт-Петербурге - Василий Лукаш - vpurga@yandex.ru

избиений, практиковавшиеся группами скинхедов во время концертов панк-групп. К этому моменту крыло андеграундных панков (панков-беспризорников) уже почти полностью заменилось на аполитичных панков-музыкальных фанатов. В 2004 - 2006 годах, когда резко активизировались антифашисты, рекрутизация из среды панков в не-скинхеды и в АнтиФА велась примерно одинаково, а после 2006 года в среде панков произошел резкий рост антифашистских настроений, из-за чего рекрутизация из данной среды к националистам резко ослабла.

Параллельно в Москве, начиная с 2003 года, отмечено резкое усиление агрессии со стороны скинхедов по отношению к панкам, которые в отличие от 90-х годов перестали рассматриваться как возможный союзник и теперь провозглашены одним из самых главных противников²⁰⁵.

Прекращение публичного использования скинхедами своей атрибутики – развал движения скинхедов

Активное противодействие скинхедам-неонацистам в Санкт-Петербурге началось в 2002 году, сразу после серии убийств на расовой, национальной и религиозной почве. Вслед за этим, была произведена реорганизация работы с неформалами городского ПДН, ранее дававшего информацию об отсутствии в городе формирований скинхедов как таковых. Создаются «18 отдел УБОП» (позднее реорганизованный в «Центр Э»), «Центр Т» ОРБ, специализирующиеся на борьбе с молодежным экстремизмом. Работы в этой области проводились также Службой защиты конституционного строя и борьбе с терроризмом ФСБ.

В ноябре 2003 и апреле 2004 годов были пресечены попытки организации со стороны наци-скинхедов крупномасштабных погромов. Списки задержанных легли в основу т.н. «списков скинхедов», которые впоследствии были переименованы в «базу данных «Экстремист». Лица, попавшие в данный список, брались под особый контроль 18 отделом УБОП. С ними проводилась воспитательная работа, преимущественно, методами «негативной мотивации»; довольно заметная часть скинхедов согласилась на сотрудничество. Информировать о готовящихся мероприятиях вынуждаются как участники боевых групп, так и представители несиловых слоев НМО.

Проведение массовых акций стремительно сокращается. Об их подготовке заранее становится известно правоохранительным органам. Вышедшие для участия в акциях подростки часто оказываются в ловушке.

Информация о «стукачах» в своей среде начинает интенсивно курсировать в движении. Начинают появляться любительские «службы безопасности», которые занимаются не столько выявлением завербованных лиц, сколько ошельмовыванием своих оппонентов внутри групп.

Начали также проводиться мероприятия по направленному развалу таких групп изнутри. Для развала НМО были целенаправленно инициированы моральные паники внутри движения скинхедов. Начиная с 2002 года СПб ГБУ ГЦСП «Контакт» участвовал в подобного рода мероприятиях. В частности, неоднократно в интервью для СМИ давалась информация о том, что формирования скинхедов крайне насыщены осведомителями; в отдельных группах «стучит» каждый четвертый. Вкупе с этим, после массовых задержаний на акциях скинхедов, проводимых правоохранительными органами, и взятия на учет задержанных, в течение 2004 года движение скинхедов в Санкт-Петербурге начинает зримо разваливаться и исчезать.

С этого времени, при появлении на улице подростков с характерными атрибутами скинхедов (бритые головы, высокие армейские сапоги на шнуровке, брюки с подкатанными штанинами, подтяжки, куртка «бомбер»), данные лица задерживались

²⁰⁵ А. Тарасов. «Меняющиеся скинхеды. Опыт наблюдения за субкультурой»

милицией для проверки документов, их данные вносились в указанную базу данных. Если задерживалась группа скинхедов, то приглашался сотрудник 18 отдела УБОП; собирались данные о составе группы, личности задержанных, фотографировались татуировки. В тот период проводились совместные мероприятия 18 отдела УБОП и СПб ГБУ ГЦ СП «Контакт», когда на такие задержания выезжал также специалист по молодежным субкультурам. Это давало большой полевой материал для исследования субкультуры скинхедов.

В итоге, это привело к быстрому исчезновению на улицах города идентифицируемых представителей субкультуры скинхедов. Последние попытки проведения т.н. «нацистского марша» - шествия отдельных групп скинхедов-нацистов (в полной атрибутике) по Невскому проспекту к Дворцовой площади 20 апреля в день рождения Гитлера наблюдались в 2004 году. В 2005 году те же мероприятия были пресечены до выезда скинхедов в центр города.

Уже во второй половине 2004 года на улицах Санкт-Петербурга почти невозможно было увидеть атрибуты скинхедов.

С 2002 года в средних учебных заведениях начинает вводиться система учета представителей НМО и, прежде всего, участников НМО экстремисткой направленности. Идентификация производится по внешней символике и атрибутике. Помощь в идентификации осуществлял СПб ГБУ ГЦ СП «Контакт» за счет проведения массовых лекций для работников учебных заведений, а в 2007 году – для работников милиции, включая создание методического пособия для работников милиции, чтение лекций на курсах по переподготовке.

Система учета представителей НМО в учебных заведениях начала эффективно работать только в 2004-2005 гг. Это привело к прекращению появления наци-скинхедов в субкультурной атрибутике в учебных заведениях.

В 2004 году у остатков скинхедов происходит переход на малозаметную внешнюю атрибутику футбольных хулиганов. Появляется гибрид скинхедов с футбольными хулиганами — «скино-хулсы», взявший от скинхедов расистскую идеологию. Впоследствии приставка «скино-» исчезла из названий данных групп. Себя они называли нс-хулсы.

К 2012 году появление атрибутики скинхедов наблюдалось спорадически на националистических маршах 4 ноября и в незначительном количестве на националистических митингах.

Концепция «ухода в подполье» и «мимикрии» под иные субкультуры

В связи с усилившимся давлением на наци-скинхедов со стороны правоохранительных органов, в 2003 году скинхеды предприняли шаги по уходу в подполье и мимикрии под иные молодежные субкультуры.

В 2003 году один из интеллектуальных центров «White Power» - движение "Brigade "White Owls" (BWO) на Интернет-сайте: <http://www.bwo.da.ru/> опубликовал документ под названием «Инструкция № 2 – «Путь воина». Инструкция содержит прямые рекомендации для наци-скинхедов – сторонников идеологии «White Power» маскироваться в форме «военно-исторических клубов» и «клубов исторической реконструкции» (сохранена орфография источника):

«1. Анализ последних событий, в том числе целом ряде провалов скинхедских акций (к примеру разгром "Мемориала Яна Стюарта" в Подмоскowie) приводит к выводу, что нам всем необходимо срочно менять тактику борьбы...

3. Первое что надо всем усвоить - маскировка. Отныне никакой WP-атрибутики, никаких бритых голов...

6. Меняем стратегию борьбы - легализуемся. Группировка собирается на сходку (только проверенные). Необходимо создать 2 направления: идеологическое и боевое. Для

легализации первого возможные варианты: военно-исторические клубы, клубы для углубленного изучения истории и т.д...

Для боевого отдела предусмотрено несколько вариантов. Рассмотрим поподробнее каждый из них.

Б) Клуб исторической реконструкции. Характерный пример - Национальный Клуб древнерусских ратоборств (Москва, А. Белов). Люди самостоятельно изготовили доспехи и оружие той эпохи и спокойно занимаются любимым делом.

Преимущества - если удастся "пробить" регистрацию, то совершенно легально сможете заниматься холодным оружием. Еще - привлекательность идеи для определенной прослойки молодежи (посмотрите на т.н. "толкиенисткие" тусовки в каждом городе) - и есть еще один источник пополнения людей...»

В конце 2005 – начале 2006 гг. остатки движения скинхедов попыталась возглавить «Партия свободы» Ю. Беляева²⁰⁶. На их сайте были выложены методическое руководство для организации «Белого патруля» - системных акций по организации нападения для избияния и/или убийств лиц с неславянской внешностью. В тоже время, во всех рекомендациях предлагалось отказаться от всей внешней атрибутики скинхедов.

Таким образом, различные неформальные молодежные сообщества рассматривались интеллектуалами из «White Power»-сообщества как возможный вариант мимикрии с изменением внешней атрибутики до полной маскировки под агрессивные формирования с сохранением в качестве базовой идеологии «White Power».

Давление властей на скинхедов – взгляд изнутри

Для исследования проводимых властями мероприятий направленных против экстремисткой опасности по стороны движения скинхедов, нами были изучены оценки и анализ результативности этих мероприятий, данные представителями WP-сообщества. При скрининге соответствующего контента в сети Интернет, вменяемых материалов такого плана оказалось немного. Преимущественно, имела место ругань и оскорбления в адрес правоохранительных органов и властей, базирующиеся на очень глубоком эскапизме – пребывании в некоем придуманном мире, сильно оторванном от реальности.

Из внятных описаний давления властей на движение скинхедов, наибольший интерес представляет работа Федоровича В.С. «Тот, кто носит медный щит»²⁰⁷. Вот его краткое изложение:

С точки зрения Федоровича, с конца 90-х до 2003 года власти пытались не замечать скинхедов – это была целенаправленная политика настолько, что позволило вырастить силовое движение скинхедов «как в инкубаторе».

В 2003 году начался успешный по фактическому результату этап борьбы со скинхедами. СМИ было разрешено заметить скинхедов, а борьба с бритоголовыми была возложена на УБОП (Управление по борьбе с организованной преступностью). «После ОПГ 90-х скиновские бригады для УБОПа стали относительно легкой целью. 2005 год ознаменовался практически полной ликвидацией всех банд города местным УБОПом и раскрытием череды преступлений экстремистской направленности. Так государство извело остатки субкультуры довольно массовыми посадками, и в последствие причинило значительный ущерб части организованной преступности, в которую мутировали скинхеды».

После 2005 года, по мнению Федоровича, националистическое движение развивалось без скинхедов: «Внезапно оказалось, что скинхеды-то куда-то делись, а экстремизма становится не меньше, а больше. Только милиция успела привыкнуть к излюбленному противнику, как тот дематериализовался, превратился в призрак и стал

²⁰⁶ http://www.anticompromat.org/p_svobody/patrul.html

²⁰⁷ <http://viper-ns.livejournal.com/128025.html> от 15.11.2011

препохабно себя вести. Сначала выяснилось, что две трети направлений явной националистической деятельности оказались легальными, причем праворадикальная среда обзавелась внушительным информационным потенциалом и «мускулами». Как в правовом поле с собственными адвокатами и правозащитными центрами, так и в прямом смысле – тот же легальный околофутбол накопил такое количество боевиков такого качества, что успехам основных «грядок» с топовыми бандами могло бы позавидовать старое РНЕ».

В.С. Федорович обосновывает, почему WP-сообщество вынуждено было отказаться от субкультурных образований: «Любая молодежная субкультура имеет выраженные черты эскапизма, когда неформал, ролевик или еще кто только среди себе подобных чувствует себя «своим», что порождает определенный градус доверия между достаточно случайными людьми. Обмен мнениями, информацией, пустопорожние разговоры – в тесном кругу все друг про друга знают практически все. Теперь спроецируем эту модель на сообщество, некоторые члены которого совершают преступления, причем далеко не все. А вот знают об этом многие из тех, кто входит в субкультуру.

Крепость цепи определяется прочностью самого слабого ее звена, и испокон веков всевозможная полиция пользовалась этой закономерностью – используя информаторов, находящихся «в теме». В общеуголовной преступной среде информационная безопасность работает немного лучше... но и там самые частые случаи раскрытия преступлений базируются на том что кто-то где-то проболтался. В среде бритоголовых подростков ситуация могла возникнуть парадоксальная: школьник-старшеклассник в тяжелых ботинках вполне мог иметь высокий уровень осведомленности о серии тяжких и особо тяжких преступлений, зная конкретику: даты, участники, место, результат».

Как вывод, Федорович пишет: «Бригады нового типа, стоящие на четких принципах оргпреступности, оказались слабо уязвимы для агентурных и оперативных методов, а вот субкультуру скинхедов таковые практически уничтожили... Субкультурные признаки при этом растворились: берцы с белыми шнурками и бомберы перестали быть актуальными. Новое поколение экстремистской преступности выбрало путь локальных террористических ячеек, очень закрытых банд, консолидированных не вокруг какой-то субкультуры, а например спортзала или того же околофутбола».

В итоге, WP-сообщество в настоящее время сделало ставку на (использованы оригинальные наименования Федоровича):

- Легальное крыло националистов.
- Интернет-воинов. Сетевые операции типа "Большая игра" с ее центральным концептом "сломай систему".
- Право-террористические группы ("убей мента и чиновника"), сформированные на принципах ОПГ.
- НС-околофутбол.

Последствия исчезновения атрибутики скинхедов из публичного пользования

Исчезновение внешней символики и атрибутики наци-скинов из публичного использования имело очень плачевные последствия для субкультуры скинхедов.

Внешний идентификационный код имеет для подростково-молодежных субкультур крайне важное значение. Без него невозможно формирование для подростков ощущения нахождения в субкультуре.

НМО скинхедов перестало существовать как субкультурное образование. Стали возникать отдельные группы ультранационалистов, которые в качестве субкультурного

наполнения чаще используют субкультуру гопников и элементы криминальной субкультуры.

До тех пор, пока существовала подростково-молодежная субкультура скинхедов, в ней функционировали синхронные и диахронные связи – субкультурные механизмы, которые обеспечивают, фактически, автоматическое воспроизводство НМО во времени. С прекращением функционирования синхронных и диахронных связей, нарушилось поступление новичков в те ультранационалистические группы, которые остались после распада НМО скинхедов.

Уход скинхедов в подполье, введение конспирации сыграли в их отношении очень злую шутку. Во-первых, на тот момент в рядах акционирующих групп ультранационалистов оказалось много лиц – информаторов правоохранительных органов и готовящиеся акции все равно срывались. Во-вторых, существование массовой молодежной субкультуры возможно только в легальных условиях – открытых внутренних коммуникационных каналов, иначе разрушаются синхронные и диахронные связи. В-третьих, возросшая подозрительность привела к взаимному недоверию между подельниками из экстремистских групп – вплоть до убийств участников движения своими же, заподозрившими их в «отходе от верности идее» или работе на милицию.

В результате, оставшиеся после распада движения скинхедов группы, стали позиционировать себя в координатах политизированных националистических движений, либо переформировались в соответствии с принципами организованных преступных группировок.

В настоящее время атрибутика скинхедов появляется очень редко, преимущественно со стороны лидерского состава околполитических групп неонацистов. И имеет, скорее, декоративный характер. Серия судебных процессов по делам экстремистского характера сформировала правоприменительную практику, когда наличие атрибутики скинхедов у нападавших рассматривается в качестве доказательства их принадлежности к группе с экстремистской идеологией.

Учитывая изложенное, субкультура наци-скинхедов утратила какое-либо влияние на подростков и рассматривается представителями WP-сообщества, скорее, в историческом аспекте, как вполне определенный период существования сообщества.

С научных позиций, в существующем варианте, субкультура скинхедов в какой-то мере может рассматриваться как третичная субкультура (в иерархии субкультур), которая не обладает многими признаками субкультуры, а является, скорее, социальными ожиданиями и/или социальной ностальгией по временам массового националистического движения скинхедов.

С 2007 года мы стали использовать термин «WP-сообщество» (сообщество «белой власти») – одно из самоназваний ультранационалистов – в качестве наименования вновь сформировавшейся общности после распада движения скинхедов.

Попытки ослабить давление властей

Списки «100 врагов русского народа»

В 2006 году, на волне поднимающегося нс-терроризма и громкого дела об убийстве эксперта по неонацизму А. Гиренко, ряд ультраправых организаций попытался ослабить давление властей на WP-формирования. Ими были созданы и опубликованы списки «100 врагов русского народа». Впервые публикация была произведена депутатом Госдумы РФ от ЛДПР Н. Курьяновичем²⁰⁸ – членом Член ЦК «Славянского союза», вследствие чего в дальнейшем списки фигурировали как «списки Курьяновича²⁰⁹». Основную часть списка

²⁰⁸ <http://www.anticompromat.org/kuryanovich/index.html>

²⁰⁹ <http://board.hvgbook.net/?5-0-6618-0>

занимали фамилии прокуроров, следователей, судей и экспертов, участвовавших в расследовании²¹⁰ дел по неонацистам. В сети Интернет активно обсуждались представленные в списке лица, систематически звучали призывы по организации терактов в отношении данных лиц.

Однако события со списками развивались совсем по иному сценарию, чем был задуман неонацистами. Попасты в данный список оказалось престижно, т.к. этим списком ультранационалисты оценивали со своей стороны результативность действий властей в отношении себя.

Обрушение системы автоматического прихода новичков.

Возникновение необходимости рекрутизации новичков

Ранее существовавшее субкультурное НМО «скинхеды» имело частично диффузную – частично сетевую структуру, состояло как из групп, так и из отдельных скинхедов. Группы как могли быть лидерскими (с жесткой иерархией), так и сетевыми – не проводящими какие-либо акции. В этих условиях могли существовать отдельные «ничейные» скинхеды, которые не примыкали ни к какой группе. Механизмы пополнения акционирующих групп новичками обеспечивались в условиях единой идеологии за счет постепенного вовлечения в социальные практики участников сетевых групп и «ничейных» скинов. Это промежуточное звено играло ключевую роль в функционировании синхронных связей.

Обрушение субкультуры скинхедов привело к исчезновению сетевых групп и отдельных подростков-скинхедов. Остались только политизированные лидерские группы, которые, оказавшись вне субкультуры, быстро уменьшились в численности. Отсутствие автоматического притока новичков привело к необходимости ведения непрерывной целенаправленной работы по рекрутизации. При этом основными объектами рекрутизации по настоящее время являются НМО.

WP-сообщество. Наличие идентификации «скинхед» у подростков

WP-сообщество – диффузное сообщество по признаку наличия идеологии т.н. «белой власти». Данное наименование, распространенное в середине нулевых годов, в настоящее время оказалось менее популярным и быстро вытесняется такими синонимами как: *ультранационалисты, правая сцена, правый движ, ультраправые, наци*.

В среде лиц, не поддерживающих ультраправую идеологию, в ходу такие обозначения ультранационалистов как: *нацисты, фашисты (быт.), расисты*.

Стоит отметить, что в качестве бытового наименования ультраправых, часто используется слово *скинхед*. При этом существует определенное различие употребления данного слова. Участники WP-сообщества чаще используют слово скинхед в значении участников боевых националистических формирований, а противники WP-сообщества, обычно определяют слово скинхед в более расширенном толковании – вплоть до сочувствующих националистической политике.

В данном случае речь идет не о субкультуре или движении скинхедов, а о дискурсе разных политических сообществ, где слову «скинхед» придается неоднозначное значение, отличное от его изначального смыслового наполнения.

²¹⁰ В данном списке под №30 был указан Гущин В.А. - Начальник службы по работе с неформальными молодёжными объединениями Санкт-Петербурга

В дискурсе подростково-молодежной среды НЕ-националистов присутствует еще одно значение слова скинхед, как синоним «наци» (нацист/националист). Очень редко, в качестве синонима используется слово «бритый».

Во всех случаях при использовании термина «скинхед», после прекращения существования движения наци-скинхедов, речь идет о социальных ожиданиях в отношении этого понятия, которые оказываются неодинаковыми в разных социальных группах. То есть, в данном случае, можно говорить о наличии разных дискурсов, бытовом, ненаучном понятии – временном, остаточном явлении использования слова скинхед, в непервоначальном, сильно размытом значении.

Для определения отношения в молодежной среде НЕ-скинхедов к *скинхедам*, в рамках данного исследования, нами было изучено порядка 50 ресурсов в сети Интернет (в их числе: группы в социальной сети ВКонтакте, форумы, сервисы ответов на вопросы, информационные сайты).

Отмечается тенденция смешения понятий «скинхед», «нацист» и «фашист» – на большинстве Интернет-форумов, начатых с темы про скинхедов, обсуждаются на скинхеды как таковые, а вопросы национализма, агрессии против мигрантов и фашизма (например, тема вопроса: «Что Вы думаете о нацистах?...(скинхедах)»²¹¹). Таким образом понятие «скинхеды» в среде пользователей сети Интернет приближается к понятию «фашисты», о чем свидетельствуют следующие характеристики, даваемые пользователями представителям данной субкультуры: «они сейчас по какой то причине восхищаются Гитлером»²¹²; «клонировать и копировать 3 рейх - как то по предательски»²¹³, «Тупое бритоголовое быдло. Некогда не понимал этих националистов»²¹⁴; «Скинхеды— крайние расисты, антисемиты и ксенофобы»²¹⁵

При этом имеется довольно большое количество информационных ресурсов, посвященных скинхедам. Например, сайты скинхедов www.skinheads.ru и www.oioioi.ru, описания скинхедов на сайтах, посвященных субкультурам²¹⁶ и специализированных исследовательских сайтах²¹⁷, в открытом доступе опубликована книга о крайне правых движениях и их символике²¹⁸ и имеются сообщества, прямо провозглашающие неприемлемость каких-либо политических убеждений для любого, кто называет себя скинхедом²¹⁹.

Некоторые пользователи на форумах выступают против отождествления скинхедов с националистами: «псевдоскинхеды, которые прутся по Адиду²²⁰ и зигам... а так же бьют людей из-за их цвета кожи или неправильного внешнего вида - это не скинхеды»²²¹. То есть, можно сказать, что, несмотря на наличие доступных материалов по скинхедам и позиции ряда пользователей, в представлении рядового пользователя скинхед – это некая разновидность националиста.

В социальной сети ВКонтакте есть значительное количество групп скинхедов (почти 1 000). В гораздо меньшем количестве присутствуют группы, направленные против скинхедов (порядка 100 сообществ), многие из них – заброшены, тематика многих связана с противостоянием национализму. То есть в среде молодежи наблюдается то же смешение

²¹¹ <http://otvet.mail.ru/question/22788468>

²¹² <http://otvet.mail.ru/question/8192261>

²¹³ http://vk.com/topic-31810157_25417623

²¹⁴ <http://www.lovehate.ru/Skins/91>

²¹⁵ <http://avimelbv.narod.ru/1-1332759.html>

²¹⁶ <http://neformalz.narod.ru/skin-head.html>

²¹⁷ <http://psyfactor.org/vershinin3.htm>

²¹⁸ <http://www.sova-center.ru/sh/>

²¹⁹ <http://vk.com/classicskinheadphoto>

²²⁰ Т.е. Адольфу Гитлеру

²²¹ <http://www.lovehate.ru/Skins/91>

понятий, что и у остальных пользователей сети Интернет – считается, что скинхед априори является националистом.

Отношение к скинхедам колеблется от «скины – это санитары общества» и «патриоты с большой буквы этого слова»²²² до нецензурных выражений в их адрес и опросов типа «чем вы предпочтете бить скина?»²²³. Амбивалентность отношения к скинхедам выражается такими дискуссиями на форумах, как, например «Скины... Санитары России или позор России»²²⁴.

Отрицательное отношение к скинхедам выражается наиболее часто в трех контекстах. Первый, наиболее часто встречающийся, – это обвинение в низком интеллектуальном уровне: «скинхеды тупые уроды»²²⁵, «трусливый управляемый гопсброд»²²⁶, «Стадо бритоголовых ублюдков, которые преследуют какие-то идиотские идеи»²²⁷.

На втором месте по частотности – связь с предательством Родины: «В России быть скинхедом равнозначно предательству своих родных и близких»²²⁸. Подобные объявления являются следствием смешения понятий «скинхед», «нацист» и «фашист», упомянутом ранее.

Также встречаются негативные высказывания по отношению к скинхедам следующего класса: «Все скинхэды козлы и пидоры»²²⁹, «Русские скинхеды - это пидоры, продавшие свою страну ЦРУ»²³⁰, «Они все [скинхеды] там пидоры...»²³¹, намекающие на нетрадиционную сексуальную ориентацию представителей субкультуры.

Во взрослом бытовом, несубкультурном дискурсе, слово «скинхед» часто оказывается ругательством. При этом, четкое значение ругательства еще не сформировалось и может означать как «хулигана» (т.е. человека, который может избить «ни за что»), до подростка с «пустой головой». Здесь имеется некоторая аналогия со словом «сатанист», которое также часто выступает как ругательство.

Политизированные ультра националистические формирования в Санкт-Петербурге

После распада НМО скинхеды, WP-сообщество существенно реорганизовалось. Следует отметить, что силовая компонента деятельности WP заметно усилилась. Это видно по возросшему количеству преступлений в этой сфере с 2006 года. Это связано с действием, прежде всего, вновь появившихся неонацистских террористических групп.

Статистика расистских и неонацистских нападений за 2004–2012 гг.
по Санкт-Петербургу и области
(по данным информационно-аналитического центра СОВА)²³²

Год	Убитых	Избитых	Всего	Кол-во	Кол-во	Осуждены
-----	--------	---------	-------	--------	--------	----------

²²² <http://wap.popsakal.forum24.ru/?1-5-0-00000128-000-0-0>

²²³ <http://vk.com/club10731553>

²²⁴ <http://avigdor-eskin.com/phpBB2/viewtopic.php?t=370&sid=7ded7d4874cbe94d3d1503fc8fe49117>

²²⁵ <http://otvet.mail.ru/question/24395171>

²²⁶ <http://otvet.mail.ru/question/62195657>

²²⁷ <http://otvety.google.ru/otvety/thread?clk=relqtp&tid=35defbc014fca664>

²²⁸ Там же

²²⁹ <http://otvet.mail.ru/question/69159>

²³⁰ <http://bolshoyforum.org/forum/index.php?topic=115834.40>

²³¹ <http://lj.rossia.org/users/samurfila/127524.html>

²³² <http://www.sova-center.ru/>

		и раненых	пострадавших	приговоров. учитывающих мотив ненависти	осужденных	условно или освобождены от наказания
2004	9	32	41	2	10	4
2005	4	45	49	2	10	4
2006	6	56	62	3	10	4
2007	11	118	129	2	11	3
2008	15	40	55	4	9	2
2009	19	46	65	2	3	0
2010	2	51	53	6	27	18
2011	3	28	31	3	36	16
2012	1	23	24	3	5	3

Структура WP-сообщества в Санкт-Петербурге в течение всего времени была довольно хаотична. Харизматические лидеры, способные возглавить всё сообщество – отсутствуют. Лидеры более мелкого уровня, имеют возможность сформировать относительно небольшую группу. В результате, на уровне города WP-сообщество представляет собой фактически диффузно-сетевую структуру.

Со второй половины нулевых годов возглавить эту сетевую структуру пытались две ныне запрещенные организации: ДПНИ и НБП. Обе имели опыт работы с сетевыми структурами, обе имели лидеров, претендующих на руководство всем WP-сообществом.

Неонацистское сообщество, объединенное идеологией НОРНа

На сегодняшний день норновцы отличаются от других ультрарадикальных формирований разработкой весьма эффективных креативных методов и технологий рекрутирования новичков, внедрения нацистской идеологии в молодежные субкультуры, эксплуатация специфических субкультурных норм для своих нужд.

Группа незарегистрированных объединений, сформированных небольшой группой лиц вокруг московской группировки с идеологической программой П. М. Хомякова - «НОРНа»²³³ (это аббревиатура словосочетания Национальное Освобождение Русского Народа). Сюда входят сепаратистские группировки «Русь Залеская» и «Балтикум»; ультранационалисты: «М.О.Н.О.Л.И.Т.», «Северное братство», «Национал-демократический альянс» и др.

Основная концепция НОРНЫ в том, что националисты не имеют возможности перебороть Систему при открытом противостоянии, но Система настолько плоха, что в ближайшем будущем можно ожидать ее развала, революции и анархии на территории России. Именно в это время и должны выйти на поверхность тщательно обученные боевые формирования националистов и взять власть в свои руки. А в настоящее время, с позиции НОРНЫ, можно только расшатывать и подталкивать Систему к гибели, а также готовить боевиков.

Сформировавшееся вокруг идеологии НОРНа сообщество относительно небольшое, но крайне активно и разрабатывающее совершенно новые, нетрадиционные, креативные методы и технологии работы, уже показавшие свою большую эффективность. **Идеология норновцев базируется на неоязычестве, сепаратизме и ультранационализме.**

Постоянное экспериментирование и поиск новых форм и направлений деятельности может давать как положительные, так и отрицательные эффекты. Так, например, М. Пожарский (НДА) и Яроврат (М.О.Н.О.Л.И.Т.), при работе с разными категориями

²³³ <http://nordrus.org/norna/detail.php?ID=1057>

подростков, активно использовали тему гомосексуализма, пытаясь эксплуатировать образ брутального «нациста-гомосексуалиста». Пожарский занимался организацией моральных паник

С другой стороны, норновцы успешно адаптируют коммерческие рекламные технологии для пропаганды идей неонацизма в различных молодежных субкультурных сообществах. Свободно внедряются в молодежные группы.

Примерно, с 2009 года, Санкт-Петербург рассматривается норновцами в качестве зоны своего влияния. Непосредственно Санкт-Петербургом занимается Михаил Пожарский – это псевдоним, настоящая фамилия, предположительно, Денисов. Активный участник «Северного братства», «Руси Залеской», сопредседатель Национал-демократического альянса. Очень активен в сети Интернет. Регулярно посещает СПб.

Экстремистская организация Северное Братство (СБ)

Организация с сетевой структурой, основанная в начале 2007 года. Основал его Пётр Михайлович Хомяков, однако впоследствии (в 2009 году) был изгнан из организации «за предательство»²³⁴.

«Раскрывшая»²³⁵ «Северное братство», Хомяков часто общался с бывшим депутатом Ленсовета, лидером Национально-республиканской партии России («Партия свободы») Юрием Беляевым, который по совместительству является создателем движения и сайта "Русцентр".

Постепенно проект по созданию в России массовой националистической группировки умеренного толка выходит из-под контроля. Более того, «Северное братство» могло в любой момент превратиться в террористическую структуру с разветвленной региональной сетью. В 2009 году сотрудники ФСБ РФ провели операцию против лидеров «Северного братства». В частности, были задержаны Антон Мухачев и Петр Хомяков. Последний начал сотрудничать с ФСБ. Но как только его отпустили под подписку о невыезде, сбежал на Украину²³⁶. Только в сентябре 2011 года Хомяков был задержан и 15 октября 2012 года приговорен Гагаринским судом г. Москвы к четырем годам колонии за экстремизм и мошенничество²³⁷.

В рамках сделки со следствием Петр Хомяков дал подробные показания²³⁸ и о том, как совершалось хищение 8,8 млрд рублей, выделенных государством на проектирование Центральной кольцевой автодороги (ЦКАД). «Кроме того, Хомяков, используя свое служебное положение – должность заместителя начальника Отдела геоэкологических изысканий ООО «Спецметрпроект», похитил у этой организации более трех миллионов рублей»²³⁹. Из этих денег велось финансирование «Северного братства» и проекта «Большая игра».

«Северное Братство» специализировалось на информационных проектах в сети Интернет. Одним из таких проектов была «**Большая Игра. Сломай Систему**» (располагалась по адресам: <http://rusigra.org> и <http://rusigra.info>). Она была создана в декабре 2007 года. В данной игре участники сами выбирают себе форму борьбы с системой (например, «уличный боец», «интернет-боец») и получают через сеть Интернет задания, соответствующие их уровню. Всего уровней семь, на первом уровне задания относительно простые (например, «уличным бойцам» предлагается распечатывать листовки с символикой языческого бога Сварога и словами «Большая Игра», а затем

²³⁴ http://vdesyatku.biz/index.php?option=com_content&task=view&id=1110&Itemid=45

²³⁵ <http://via-midgard.info/news/xomyakov-sdal-severnoe-bratstvo.htm>

²³⁶ Там же.

²³⁷ <http://www.newsru.com/crime/16oct2012/zlo.html>

²³⁸ Там же.

²³⁹ <http://www.newsru.com/crime/06sep2012/profrannazitrialms.html>

обклеивать ими разнообразные предметы и объекты в городе проживания). К шестому-седьмому уровням они усложняются (на шестом уровне «уличные бойцы» должны закачивать фрагменты видеозаписей, доказывающих осуществление акций в реале – например, с разрушением барачных или торговых палаток, в которых дислоцируются «пришельцы», т.е. выходцы с Кавказа)²⁴⁰.

03.08.2012 года, решением Мосгорсуда²⁴¹ «Северное братство» признано экстремистским сообществом, его деятельность запрещена. В начале мая 2013 года Межрегиональное общественное объединение «Северное Братство» добавлено в «Федеральный список экстремистских организаций» Министерства юстиции²⁴². Члены «Северного братства» отошли на запасные позиции и выступают в настоящее время от имени Национал-демократического альянса.

Партия Свободы

Санкт-Петербургская организация, основанная в 2001 году Юрием Александровичем Беляевым. Её идеология основывается на книге Ю. А. Беляева «Так победим!».

В 2006 году на сайте «партии свободы» были опубликованы инструкции по организации террористических групп скинхедов под общим наименованием «белый патруль».

В 2007 году состоялся 8-й Съезд ПС, на котором принята новая «программа действий», избран ЦС и утверждены принципы «бесструктурного руководства», выдвинутые Ю.Беляевым в книге «Так победим!»

6 мая 2008 года Ю. А. Беляев был арестован. После ареста Ю.Беляева проявился раскол ПС на два крыла: более умеренное (Северо-западное отделение, временным председателем партии стал Олег Шарапов) и более радикальное в Москве²⁴³.

Осенью 2008 года Красносельский суд Санкт-Петербурга признал экстремистскими материалы публикации, сделанной Ю. А. Беляевым в сети Интернет²⁴⁴ и последний был осужден на полгода колонии-поселения по части 1 статьи 282 УК РФ²⁴⁵.

В марте 2009 года, было принято решение о роспуске Партии Свободы.

18 марта 2009 года в блоге организации появилось заявление центрального совета партии, в котором было объявлено об официальном роспуске партии. Кроме того, они отмежевываются от Ю. А. Беляева, которого называют провокатором. Также рекомендуют членам «Партии свободы» переходить в «Северное братство», как «наиболее перспективную и динамично развивающуюся структуру, ставящую перед собой те же самые цели, что и Партия Свободы»²⁴⁶. В этом же заявлении озвучивается «решение о закрытии большинства из них как неэффективных инструментов. Наиболее перспективные сайты будут перепрофилированы в независимые информационные ресурсы, освящающие политические процессы в России и деятельность Северного Братства». Таким ресурсом, судя по всему, стал РИА «В десятку», располагавшийся по адресу: <http://vdesyatku.biz>. (в настоящее время закрыт)

Объявляется, что «координация действий региональных отделений Партии Свободы после закрытия интернет-сайтов будет осуществляться по прежней схеме через закрытые «почтовые ящики».

²⁴⁰ Описание «Большой Игры» дано по материалам <http://www.opengaz.ru/issues/06-345/biggame.html>

²⁴¹ <http://www.rosbalt.ru/moscow/2012/08/06/1019227.html>

²⁴² <http://www.sova-center.ru/racism-xenophobia/news/counteraction/2013/05/d27068/>

²⁴³ http://www.anticompromat.org/p_svobody/psvo_spr.html

²⁴⁴ http://saint-petersburg.ru/m/231107/internet-publikatsiyu_lidera_partii_svobody_yuriya_.html

²⁴⁵ <http://forums.nordrus.org/archive/index.php/t-2541.html>

²⁴⁶ <http://svobodarus.livejournal.com/5819.html>

Группировка «М.О.Н.О.Л.И.Т.»

Группировка представляет собой весьма специфичное агрессивное и эксцентричное сообщество, существующее, вероятнее всего, в основном в виде виртуальной группы.

Основным сплачивающим фактором для данной общности является разработанная его представителями мифология.

Данная мифология представляет собой синтез квазинаучных идей, характерных для уфологических групп (это идеи «аномальных зон», «параллельных миров» и др.), эстетики и легенд компьютерной игры S.T.A.L.K.E.R., оказавшей на формирование данной группы исключительное влияние, идей мистических и оккультных групп, криптологических и ксенофобных воззрений.

В качестве лидера и идеолога выступает некто Яроврат (yarowrath, Лорд-Маршал Монолита) – Владимир Фролов, на момент создания организации студент ММА им. Сеченова.

В многочисленных документах в сети Интернет Яроврат упоминается как единомышленник профессора П. М. Хомякова – создателя идеологии НОРНа.

Яроврат пропагандирует употребление наркотиков, трезвость, русский национализм, национал-социалистический гомосексуализм, развал России, антиславянский нордический пан-европеизм, религиозное поклонение Сталину, всеобщий переход в политическое околоигровое фэнтези.

Является автором заметки «Правый дискурс — это сублимация гомосексуализма»²⁴⁷, которая вызвала много споров в среде националистов из-за явно провокационной направленности: «Я захожу на левый сайт – и вижу голые торсы девок. Я захожу на правый сайт – и вижу голые торсы мужиков. Соответственно, если я натурал – я иду к левым, а если я гей – иду к правым».

Ксенофобия в субкультуре данного формирования имеет весьма большое значение. Для субкультуры характерно выраженное преобладание эстетического компонента.

Деятельность группы «М.О.Н.О.Л.И.Т.» носит явные признаки экстремизма. Имели место публичные призывы: «Убей ветерана ВОВ!» и «Убей старика – он твой биологический враг!»²⁴⁸.

К настоящему времени группа практически прекратила свою деятельность. Сам Яроврат в своем блоге²⁴⁹ заявляет: «Монолита ведь по сути нет. Есть ядро Монолита, а также мои читатели. Нужен Монолит, то есть организация. Организация - значит иерархия. Кроме фюрера и толпы должны быть промежуточные звенья....А то получается, что я тут единственный комиссар, патриот и хардлайнер...»²⁵⁰.

Национал-демократический альянс (Москва). Национал-демократический альянс Санкт-Петербург (быв. СПб ДПНИ)

НДА – московская организация, созданная 13 марта 2010 года²⁵¹. Сопредседателями её являются: Алексей Алексеевич Широпаев, Илья Викторович Лазаренко, Михаил Пожарский. Причём И. В. Лазаренко также является идеологом и лидером организации «Церковь Нави», А. А. Широпаев имеет непосредственное отношение к сепаратистской

²⁴⁷ <http://yarowrath.livejournal.com/377126.html>

²⁴⁸ <http://yarowrath.clanteam.com/yarowrath/2007/10/348042.html>

²⁴⁹ <http://heideg.livejournal.com/>

²⁵⁰ <http://heideg.livejournal.com/209018.html>

²⁵¹ <http://igni-ss.livejournal.com/2010/03/16>

организации «Залеская Русь»²⁵², а М. Пожарский также является активным членом запрещенной экстремистской организации «Северное Братство».

Символика²⁵³ НДА идентична символике «Церкви Нави» Ильи Лазаренко.

27 ноября 2010 года прошла Учредительная конференция регионального общественного движения «Национал-Демократический альянс – Петербург». На конференции был утверждён Устав, принят Манифест движения, поддержана резолюция «О переучреждении Российской Федерации и создании русских республик», подписаны Основы организационного строительства Союза Движений «Национал-Демократический Альянс». СД НДА создан в результате объединения Регионального общественного движения «Национал-Демократический Альянс – Москва» и Регионального общественного движения «Национал-Демократический Альянс – Петербург». Сопредседателями движения были избраны Андрей Кузнецов, Сергей Волков и Кирилл Петров²⁵⁴. Количество членов в Санкт-Петербурге неизвестно, вероятно организация малочисленна.

У обеих организаций есть сайты в сети интернет. Сайт Московской организации: <http://nazdem.info>. Сайт Петербургской организации: <http://clubb.wordpress.com>. Он существовал и ранее, и принадлежал организации «Балтикум». Также имеется группа в социальной сети ВКонтакте: <http://vkontakte.ru/club8809054>. Администратором группы ранее являлся один из сопредседателей НДА-СПб – Кирилл Петров; в 2012 году стал некий Кирилл Литвин.

«Свободная Ингрия»

Небольшая группа, выделившаяся в 2009-2010 гг. из объединения «Ингерманландия», характеризующаяся ультра националистическими взглядами. Группа создавалась формально для дальнейшего учреждения СПб отделения Национал-демократического альянса (необходимо было создать видимость многочисленности организаций, принимавших участие в учреждении Альянса).

В сети Интернет группа тесно пересекается по составу участников и взаимными ссылками с ультра националистическими организациями: ДПНИ, NS/WP.

В настоящее время большинство ресурсов группы неактивны. Исключение составляет группа в социальной сети ВКонтакте²⁵⁵.

На 2011 год в состав руководства группы входит бывшее руководство СПб ДПНИ.

Группа «Свободная Ингрия» является составляющей частью WP-сообщества и находится в сфере влияния Национал-демократического альянса (НОРНа).

Клуб «Балтикум»

Организация-двойник группы «Свободная Ингрия», созданная в 2009 году при непосредственном участии Национал-демократического альянса. Руководитель – Андрей Кузнецов – бывший руководитель СПб ДПНИ. Занимался пропагандой идеологии НОРНЫ.

Клуб «Балтикум» является составляющей частью WP-сообщества и находится в сфере влияния НДА (НОРНа).

Действующий активный ресурс группы в сети Интернет - <http://vk.com/severorussia>

²⁵² В данном описании не рассматривается, так как является не неоязыческой, а сепаратистской.

Ознакомиться с идеологией можно на сайтах организации: <http://zalesye.blogspot.com>, http://community.livejournal.com/zalsskaya_rus

²⁵³ <http://www.sova-center.ru/racism-xenophobia/news/racism-nationalism/2010/12/d20562/>

²⁵⁴ <http://nazdem.info/texts/186>

²⁵⁵ http://vk.com/free_ingria

Национал-демократическая партия

Зимой 2012 г возглавляемое К.Крыловым «Русское общественное движение» (РОД) и «Русский Гражданский Союз» (РГС) приняли решение о создании Национал-демократической партии (НДП).

Главным ресурсом НДП в сети Интернет является сайт <http://rosndp.org>, председателем партии избран Константин Крылов.

За полтора года НДП создало около 40 региональных отделений, в том числе и в Санкт-Петербурге.

Одной из главных задач создания НДП, по утверждению ее руководителей, является создание националистической партии европейского типа. Партия дистанцируется от любых проявлений радикального национализма.

В мае 2013 г. Минюст отказал НДП в регистрации²⁵⁶.

В настоящее время планируется проведение нового съезда НДП, на котором будет принят новый устав НДП с учетом замечаний Минюста и подано повторное заявление на регистрацию²⁵⁷.

«Новая сила»

В начале 2012 года образовано националистическое формирование «Новая сила». Данный проект создан для целей регистрации в качестве политической партии.

Основные ресурсы «Новой силы» в сети Интернет - Novayasila.org и Vk.com/ru_ns, Санкт-Петербургского отделения - Vk.com/ns_spb.

Лидером партии является В. Соловей, в СПб- Е. Быкова и Д. Саввин²⁵⁸.

Политическая платформа не сформулирована и по имеющемуся контенту крайне размыта. Как и Национально-Демократическая партия К.Крылова, «Новая сила» дистанцируется от радикальных националистов и ориентируется скорей на поддержку ксенофобно ориентированного населения, а не ультра-националистов²⁵⁹.

«Новая сила» активно участвует в различных акциях - от акций направленных против повышения тарифов на ЖКХ, до посвященных «жертвам политических репрессий и красного террора».

Имеет 43 региональных отделения.

Этнополитическое движение Русские

Коалиционное объединение, куда вошли участники формирований: Славянская Сила, РФО «Память», Русское имперское Движение, Национальная Социалистическая Инициатива, Национальные Демократы и активисты распущенного в связи с запретом Движения Против Нелегальной Иммиграции. Государственная регистрация отсутствует.

Основной целью объединение ставит создание политической партии националистов, которая объединит ведущие русские националистические движения.

Ресурсы в сети Интернет Vk.com/russkie14, Rusnat.com

Объединение создавалось с целью привлечения как можно большего числа сторонников и его идеология была намеренно размыта создателями для того, чтобы имеющиеся идеологические противоречия не препятствовали процессу объединения.

²⁵⁶ <http://rod-ru.org/news2469/>

²⁵⁷ <http://rbcdaily.ru/politics/562949987126667>

²⁵⁸ <http://novayasila.org/rukovodstvo/>

²⁵⁹ <http://www.sova-center.ru/racism-xenophobia/publications/2013/03/d26655/#ultr014>

Единственным общим местом остается оппозиционность действующему режиму и этнонационализм.

Основными лозунгами Движения, официально принятыми для использования в акциях и агитматериалах, являются: «Вернём Россию русским!», «Один за всех – все за одного!», «России – Русскую власть!», «За свободную и русскую Россию!», «Нация! Свобода! Справедливость!»²⁶⁰

Русское имперское движение (РИД)

Русское Имперское Движение (далее РИД) – это русская монархическая национально-(черносотенная) незарегистрированная организация, стоящая на принципах: «Православие, Самодержавие, Народность».

Согласно программе РИД *«Основной целью Движения является реставрация российской самодержавной монархии как формы государственного правления, наиболее соответствующей русским национальным историческим, политическим и религиозным традициям»*²⁶¹.

Лидером РИД является Станислав Воробьев.

Ресурсы в сети Интернет: Rusimperia.info, <http://vk.com/club3560737>

Центр РИД расположен в Москве, имеется ряд региональных отделений, в том числе в СПб и нескольких городах Лен. Области (Выборг, Тихвин, Ораниенбаум, Кириши)²⁶².

Идеология РИД, по оценке центра «Сова», *«представляет из себя этнонационализм с элементами биологического расизма; взгляд на последние 100 лет истории России через призму «мирового сионистского заговора» (или масонского); представление о том, что приезжие – оружие власти против русских; ориентация на объединение в границах России «всего русского народа», а именно – великороссов, малороссов и белорусов; православный характер организации»*²⁶³.

Имперский легион

Военно-патриотический клуб «Русского имперского движения». Представляет из себя силовую структуру – военизированное формирование, обучающее своих членов военному делу, вооруженным партизанским (диверсионным) методам борьбы. Стоит на идеологической платформе «Русского имперского движения». Центральный штаб «Легиона» расположен в СПб, рядом с м. Удельная.

Ресурсы в сети Интернет: [Vk.com/club10533171](http://vk.com/club10533171), http://vk.com/topic-3560737_22608281

Клуб участвует в совместных акциях и соревнованиях (ножевой бой, гиревой спорт, микс-файт и т.п.) с другими националистическими группами и организациями.

Следует отметить тесные связи и контакты «Имперского региона» и Национал-социалистической инициативы Д. Боброва (Шульца)

Славянская сила

Переименованная из ранее запрещенной в судебном порядке экстремистской группировки «Славянский союз». Группировка «Славянский союз» в 2010 году была признана экстремистской.

²⁶⁰ http://vk.com/topic-10867393_27858127

²⁶¹ <http://www.rusimperia.info/p/rid-program.html>

²⁶² <http://www.rusimperia.info/p/contacts.html>

²⁶³ <http://www.sova-center.ru/racism-xenophobia/publications/2011/10/d22894/>

Возглавляется Д. Демушкиным. Центр группы расположен в Москве, имеется отделение в СПб.

Интернет-ресурсы СПб организации являются закрытыми, что допускает только скрининговый сбор информации по контенту. [Vk.com/slavyanskayasilaspb](http://vk.com/slavyanskayasilaspb) (СПб, закрытая), http://vk.com/public_ss (М). Существует и открытый ресурс - http://vk.com/ss_nordwest

«Славянская сила» - радикальная неонацистская группа. В качестве идеологической базы группы открыто признаются труды лидеров НСДАП, лидеры «Славянской силы» выдвигают требования «полного очищения» страны от всех «нерусских» невзирая на такие факторы, как наличие гражданства, время пребывания и прочее

Организация проповедует культ силы и открыто поощряет праворадикальное насилие, на страницах группы ВКонтакте замечены антисемитские и расистские призывы, призывы к насилию²⁶⁴.

В отношении лидера СС Д. Демушкина в мае 2010 года возбуждено уголовное дело по ч. 1 ст. 282.2 УК РФ (организация деятельности экстремистской организации) в связи с деятельностью общественного объединения «Славянский союз». По данным следствия, деятельность этой организации, несмотря на решение суда о признании ее экстремистской, фактически не была прекращена.

В октябре 2011 года было возбуждено еще два уголовных дела, в рамках которых Д. Демушкин подозревался по ч. 2 ст. 282 УК РФ (возбуждение ненависти либо вражды) и ч. 3 ст. 212 УК РФ (призывы к массовым беспорядкам и к насилию над гражданами).

Основанием для этих уголовных дел стало интервью Д. Демушкина одному из информационных агентств, в котором, по данным следствия, он озвучивал идеи признания «превосходства русской нации над другими, призывал к беспорядкам и высказывал угрозы применения насилия в отношении лиц, которые будут препятствовать установлению идеологии русского превосходства».

В мае 2013 года прокуратурой²⁶⁵ Москвы было возбуждено уголовное дело в отношении Д. Демушкина за организации деятельности общественной организации «Славянский Союз», в отношении которой судом принято решение о запрете деятельности в связи с экстремистской деятельностью. По версии следствия²⁶⁶, Демушкин, не желая исполнять вступившее в законную силу решение Московского городского суда от 27 апреля 2010 года о признании межрегионального общественного движения «Славянский союз» экстремистским и запрете его деятельности, переименовал его в общественное движение «Славянская сила» и продолжил руководить его деятельностью. При этом он не менял программу, цели, задачи, лозунги и атрибутику, привлекал новых членов движения, принимал участие в организации массовых мероприятий, использовал для пропаганды программных идей Интернет-ресурсы, ранее использовавшиеся «Славянским союзом» в тех же целях.

«Национальная (Народная) Социалистическая Инициатива (НСИ)»

Общественная организация «Национальная (Народная) Социалистическая Инициатива» была создана в Петербурге 21 декабря 2009 года. Лидером НСИ является Дмитрий Бобров (Шульц). НСИ была создана после того как он вышел из тюрьмы, где отбывал срок по делу неонацистской организации «Шульц-88».

Интернет-ресурсы НСИ: <http://vk.com/nsiorg>, <http://vk.com/nsiinform>.

НСИ проповедует ультраправую идеологию, но не так радикально, как «Славянская сила». Расовые и ксенофобные лозунги закамouflированы риторикой о нелегальной

²⁶⁴ http://vk.com/ss_nordwest

²⁶⁵ <http://interfax.ru/russia/news.asp?id=307674>

²⁶⁶ <http://www.nr2.ru/moskow/439758.html>

иммиграции и спекуляциями на тему большого числа преступлений, совершаемого мигрантами.

Открытых призывов к расправам над мигрантами нет, но сообщения о подобных акциях подаются всегда в одобрительном тоне.

НСИ активно участвует в политических акциях, является одним из организаторов «Русских маршей», организует акции и сбор средств для «русских политзаключенных», митинги за введение визового режима и т. д.

Также НСИ участвует в организации и проведении спортивных мероприятий (часто вместе с другими националистическими группами). Устраиваются и военизированные сборы для членов самой НСИ.

Ультранационалистические социальные практики, ориентированные на рекрутизацию подростков

Пропаганда «ЗОЖ»

Несмотря на внешнюю привлекательность лозунгов о здоровом образе жизни, данные лозунги активно и эффективно эксплуатируются сильно идеологизированными экстремистскими и террористическими организациями.

Straight Edge (русс. *чёткая грань*, сокращённо sXe; имеет несколько устоявшихся вариантов прочтения: «стрейтэдж», «стрейт э(й)дж») — этико-философское учение, ориентирующее на здоровый образ жизни: отрицает употребление любых алкогольных напитков, табака, а также наркотических веществ в целом. В некоторых случаях сюда входит ведение вегетарианского и веганского (строгое вегетарианство) образа жизни, отказ от использования кофеиносодержащих продуктов, медикаментов и беспорядочных половых связей. Термин был заимствован из творчества музыкальной группы «Minor Threat», написавшей песню под названием «Straight Edge».

Наиболее жесткие формы sXe – «Хардлайн-Straight edge» используются в террористических организациях для контроля лояльности. «Hardline-Straight edge» стал на Западе одним из идеологических символов ультраправого движения (в том числе для скинхедов-национал-социалистов), боевых анархо-антифа-групп, экологических террористических (преимущественно, зоозащитных) групп.

В Санкт-Петербурге (и в России, в целом) Straight edge выступает в качестве адвентивной субкультуры («кальки» с одноименной Западной субкультуры), имеющей распространение в узком кругу небольшого количества групп. В данных условиях говорить о наличии собственной субкультуры straight edge уже сложно. Речь идет, скорее, о наборе отдельных социальных практик straight edge. Какие-либо самостоятельные движения «Straight Edge» в Санкт-Петербурге отсутствуют.

В среде антифа «straight edge» оказался распространен в группе «Панк-Возрождение» (активно использовался для контроля лояльности) и в Питерской Конфедерации анархо-синдикалистов.

В среде наци-скинхедов идеология «straight edge» была не принята. Редким исключением была группа «Солнцеворот» А. Талакина. Общепринятой же нормой скинхедов было большое употребление спиртного, потребление табака не ограничивалось. При этом время от времени появляющихся у националистов лозунгах о здоровом образе жизни, в основном практиковалась совершенно обратная практика. Налицо было полное расхождение между публичными декларациями и реальным поведением.

Боевая террористическая организация (БТО) Воеводина-Боровикова довольно активно занималась торговлей наркотиками²⁶⁷, зарабатывая таким образом деньги на свою

²⁶⁷ <http://flb.ru/info/46178.html>

террористическую деятельность. Одновременно с этим, в самом БТО действовал полный отказ от употребления алкоголя и никотина.

Если не считать еще маленькое ответвление «правой сцены» - «Трезвый Петербург», то можно говорить, что идеология *straight edge* в рядах ультранационалистов является скорее исключением, чем правилом.

Однако в конце нулевых годов с идеологией «Здорового образа жизни» - близкой по смыслу к «*straight edge*» появились новые ультраправые группы: «Сопrotивление» Р. Зенцова и «Русские пробежки» при нескольких разнородных ультранационалистических формированиях.

В то же время, выдвинутая правыми концепция «Здорового образа жизни» имеет очень мало отношения к мировоззрению «*straight edge*». Во-первых, в концепции здорового образа жизни в данном случае упор делается на околоспортивные мероприятия. Во-вторых, отказ от потребления алкоголя и иных не слишком полезных вещей относится, скорее, к декларациям. Это хорошо видно по оценке в собственно правой среде т.н. «русских пробежек».

Таким образом, пропаганда правых о «здоровом образе жизни» является популистской активностью в медийной среде, которая может быть подтверждена минимальным количеством контента в медийной среде. Кроме того, предлагаемые практики ЗОЖ сильно отягощены ультраправой идеологией и философско-мировоззренческими воззрениями радикального характера, а также является действенным методом поиска и рекрутизации новичков в WP.

«Русская пробежка»

«Русские пробежки» зародились в Санкт-Петербурге 1 января 2011 года.

«Русские пробежки» (РП) являются социальной практикой, реализуемой в форме демонстраций и шествий²⁶⁸, как правило, с плакатами и транспарантами, либо в форме массовых спортивных мероприятий. Декларируемой целью практики заявляется поддержание хорошей физической формы участников и пропаганда здорового образа жизни. Участники РП выступают за отказ от курения, алкоголя и наркотиков. Одним из основных лозунгов движения является «Русский – значит, трезвый». Проходят РП в форме совместной пробежки в невысоком темпе по улицам, под «имперскими» флагами, с выкрикиванием лозунгов, также с проведением физзарядки-разминки в ходе мероприятия.

Практика «Русские пробежки» представляет собой набор близкородственных практик, проводимых близкими взаимопересекающимися составами участников: «Русские пробежки», «Имперские пробежки», «Красные Русские пробежки» (национал-социалисты), т. н. «массовые русские пробежки», «межрегиональные русские пробежки» и др.

В качестве дополнительных практик участников РП являются: велопробеги, футбольные соревнования, соревнования по пейнтболу, турниры по жиму лёжа, акции по срыванию рекламы пива. Участниками РП создан Русский Бойцовый клуб «Росич», в котором проводятся еженедельные тренировки по освоению различных видов единоборств и ножевого боя²⁶⁹.

Одним из лидеров РП в Санкт-Петербурге является Максим Калиниченко²⁷⁰, в феврале 2013 года осужденный на срок 2,5 года условно, по части 4 статьи 33 и части 2 статьи 318 УК РФ (подстрекательство к совершению применения насилия в отношении представителя власти) и по части 3 статьи 212 (призывы к активному неподчинению законным требованиям представителей власти и к массовым беспорядкам).

²⁶⁸ <http://nazaccent.ru/content/4652-sud-pripravnyal-russkuyu-probezhku-k-shestviyu.html>

²⁶⁹ <http://vk.com/club50936221>

²⁷⁰ <http://vk.com/idkalinichenkomax>

Манифест «Русской Пробежки» носит явно выраженный националистический характер²⁷¹:

«Наши цели:

- Возрождение самосознания нашего народа, «Русского духа», через совершенствование души и тела, через воспитание равнодушия, любви к своему Народу и Родине».

«Мы не боремся за создание Русского государства – мы делаем «Русскую пробежку» в русской стране под названием «Россия», в русском городе под названием «Санкт-Петербург», помогаем словом и делом соратникам в других русских городах».

«...Мы не боремся с оккупационным режимом и оккупантами, не являемся жертвами еврейского заговора и мировой закулисы – мы хозяева на нашей земле»

«Мы – за сильный Русский народ, при котором невозможны будут циничный чиновничий произвол и распил, наглый беспредел распоясавшихся кавказцев, убийства дворников-иностранцев и прочие непотребства!

Судьба России – неотделима от судьбы Русского народа, поэтому:

РУССКИЕ – ВПЕРЁД!!!».

Наиболее активная идеологическая поддержка практике имеется со стороны радикальных националистических формирований, особенно от группировок, находящихся в зоне влияния идеологии НОРНа, занимающихся креативными методами рекрутизации подростков в ультранационалистические формирования.

Участники «Русских пробежек» в Санкт-Петербурге проводят совместные мероприятия с НСИ, неоязыческой общиной «Крина», движением «Спорт! Здоровье! Нация!».

Несмотря на наличие позитивных аспектов влияния «Русской пробежки» как эпизодических спортивно-оздоровительных мероприятий, пропагандирующих здоровый образ жизни, данная социальная практика обладает достаточно большим набором отрицательных аспектов:

Молодежь, принимающая участие в «Русской пробежке», сразу же оказывается в зоне влияния националистического и ультранационалистического дискурса. Необходимо отметить, что принятие дискурса в данном случае происходит неосознанно, особенно, если используются специальные приемы манипулирования сознанием.

Играя роль «горизонтального лифта», «Русская пробежка» обеспечивает устойчивый приток новичков в националистические формирования из иных НМО, либо формируя двойную самоидентификацию подростков, как одновременно представителя субкультурного НМО и националистического формирования.

«Русская пробежка» упрощает вхождение «агентов влияния» националистических и ультранационалистических формирований в коммуникативную зону участников субкультурных НМО, создавая условия для неотторжения нацистской идеологии участниками неагрессивных НМО, т.к. данные агенты влияния начинают рассматриваться в качестве «своих».

Со стороны участников и организаторов социальной практики конфликты с законом являются достаточно частым явлением. Самым распространенным правонарушением является нарушение законодательства о проведении массовых мероприятий. Причем данное правонарушение является уже устоявшейся нормой поведения в сообществе. Имели место также общественно опасные деяния со стороны участников РП, призывы к насильственным действиям на личных страничках участников РП в Интернете («...на Дворцовой хачей больше чем русских ...предлагаю массовый расстрел.»²⁷², и др.)

²⁷¹ http://vk.com/topic-23240913_25455632?offset=0

²⁷² <http://vk.com/id348105>

Как собственно мероприятие «Русская пробежка», так и незарегистрированное объединение, именуемое себя «движением "Русская пробежка"» не могут быть рекомендованы для их государственной поддержки.

Движение «Сопrotивление» Р. Зенцова

Сетевое националистическое движение «Сопrotивление»²⁷³ Романа Зенцова (чемпиона мира по боям без правил, прозвище «Русский молот») существует с 2007 года, является молодежным движением. Движение не имеет и не планирует получать, со слов организатора, официальной регистрации²⁷⁴. Имеются ячейки движения в разных регионах. Сайт движения - <http://soprotivlenie.ws>, группа ВКонтакте - http://vk.com/soprotivlenie_ws.

Роман Зенцов родился 10 сентября 1973 года, в Брянске. В 1992 году Зенцов приехал в Санкт-Петербург, где поступил в медицинский университет. Также в 90-е несколько лет просидел в тюрьме за драку. По собственному заявлению Зенцова: *«Из-за юношеского максимализма, революционного характера я свой протест выражал действием, хотя боролся не с причиной болезни, а с её последствиям и уже тогда начал своим наивным детским умом понимать, что есть силы, которые направляют эти процессы»*²⁷⁵.

«Сопrotивление» Р.Зенцова – сообщество, сформированное вокруг социальной практики WP-движения, связанной с организацией силовой и боевой подготовки участников WP-формирований.

Силовая подготовка участников агрессивных радикальных формирований занимает одно из главных мест в их социальных практиках. К социальным практикам, отвечающим за силовую подготовку и обучение боевым/террористическим навыкам относятся т.н. «Зарницы» (контролируемые и модерируемые драки разных WP-групп или «фирм» футбольных хулиганов); обучение различным видам борьбы и физподготовки, ориентированной на силовое взаимодействие в спортзалах и/или на природе. Все экстремистские боевые формирования были привязаны к местам силовых и иных тренировок. На выявление таких мест тренировок правоохранительными органами, как на действенную меру по пресечению молодежного экстремизма, были нацелены различные действия Правительства Санкт-Петербурга по профилактике экстремистских проявлений в молодежной среде.

Подавляющая масса ранее существовавших субкультурных формирований скинхедов и ныне существующие околополитические ультранационалистические группы сильно ограничены в финансах, вследствие чего, вынуждены искать варианты использования бюджетных спортзалов для такого рода тренировок. Государственный контроль по недопущению таких групп в спортзалы учебных и муниципальных заведений сыграл существенную роль в маргинализации и существенном сокращении численности радикальных силовых формирований в Санкт-Петербурге.

Националистическое движение «Сопrotивление», фактически выступая в качестве метода реализации социальной практики WP-формирований, эксплуатирует легальные механизмы данной социальной практики для включения новичков в ультраправый дискурс с последующей рекрутизацией их в WP-формирования.

Националистическое движение «Сопrotивление» в совокупности с т.н. «Русской пробежкой» выступают в качестве активного фактора пропаганды WP-идеологии и рекрутизации новичков. Сам Зенцов этого и не скрывает: *«...мы не исключаем*

²⁷³ Не следует путать с Движением Сопrotивления им. Петра Алексеева (ДСПА), имеющим левую направленность и правозащитным движением «Сопrotивление» (межрегиональной правозащитной общественной организацией), в числе учредителей которого Ольга Костина - Член Общественной палаты РФ.

²⁷⁴ <http://www.zrd.spb.ru/news/2010/news-0071.htm>

²⁷⁵ Интервью газете «Лимонка», http://limonka.nbp-info.ru/340_article_1226841169.html

возможности пополнить число наших сторонников за счет учащихся кадетских корпусов и подобных учебных заведений²⁷⁶». Кроме того, вопросы рекрутирования – одни из наиболее детально проработанных в движении «Сопrotивление».

«Изучите потенциальный объект(ы) вербовки. Что ему может быть интересно? В отличие от большинства праворадикальных организаций у Сопrotивления есть множество направлений деятельности не имеющих отношения к национальному вопросу. У кого проблемы с ликанами (самая потенциальная ЦГ) – добро пожаловать в Сопrotивление! У кого проблемы с русскими гопниками, районной братвой – добро пожаловать в Сопrotивление! Кто хочет стать сильнее, быстрее, агрессивнее – добро пожаловать в Сопrotивление! (борьба, миксфайт, самооборона) У кого нет друзей (девушки, бойфренда) – добро пожаловать в Сопrotивление! Кто хочет сделать свою жизнь ярче, динамичнее, наполнить ее опасностями, приключениями и драйвом – добро пожаловать в Сопrotивление! Кто любит природу, кому не безразличны проблемы экологии и братья наши меньшие – добро пожаловать в Сопrotивление! Кто сам или у кого близкие пострадали от курения, алкоголя, наркотиков, виртуальной зависимости, коррупции, хулиганов, банков, ростовщиков – добро пожаловать в Сопrotивление! У кого непонимание с родителями, супругом – добро пожаловать в Сопrotивление²⁷⁷!»

«Сопrotивление» Р. Зенцова находится в едином дискурсе всего ультранационалистического сообщества, активно сотрудничает с экстремистскими и радикальными формированиями. Подобную систему взаимосвязи – взаимопроникновения разных ультранационалистических формирований формирует принцип допустимости одновременного двойного–тройного (и более) членства в различных WP-формированиях. Собственно, сам Р. Зенцов, при уже созданном «Сопrotивлении», одновременно являлся членом экстремистской организации «Славянский Союз».

В результате проведенного изучения националистического движения «Сопrotивление» Р. Зенцова по разделам: деятельность, дискурс, идеология, декларируемая идеология, сотрудничество, мы можем сделать следующие выводы:

Имеет место существенное расхождение между публичными заявлениями Р. Зенцова и собственно реализуемыми движением «Сопrotивление» действиями. Публичные заявления – туманные, обобщенные. По характеру дискурса, «Сопrotивление» полностью находится в поле ультранационалистических формирований.

По содержанию контента сетевых ресурсов «Сопrotивления», данное формирование можно отнести к категории радикальных, ультранационалистических формирований, в деятельности которого имеются признаки экстремизма.

«Сопrotивление» сотрудничает с ультраправыми формированиями силового характера, оказывая им помощь в повышении профессионализма в области силовых практик, т.е. имеют место попытки легальной подготовки боевиков для ультранационалистических формирований. Т. к. в данной среде распространена единовременная самоидентификация WP-активистов сразу по нескольким формированиям, велика вероятность того, что совершенная ими силовая акция будет отнесена на счет «Сопrotивления».

Относительно деятельности «Сопrotивления» по пропаганде здорового образа жизни необходимо учитывать, что пропаганда «ЗОЖ» сильно отягощена ультраправой идеологией и философско-мировоззренческими взглядами радикального характера, а также является действенным методом контроля лояльности внутри группы.

²⁷⁶ <http://www.novayagazeta.spb.ru/2009/57/2>. «Неонацизм в погонах», «Новая Газета» № 57, 2009 год

²⁷⁷ «Зов белого волка. Как проводить пропаганду Сопrotивления?» http://vk.com/topic-61323_23529640, «Зов Белого Волка. Целевые аудитории пропаганды» http://vk.com/topic-61323_23552937

Деятельность «Сопrotивления» в значительной мере направлена на осуществление информационно-пропагандистских функций и работ по рекрутизации новичков в ультраправые формирования. Данная работа ведется с большим размахом.

Ввиду наличия социальной опасности организации «Сопrotивление» (сразу по нескольким критериям), необходимо проведение регулярного мониторинга её деятельности.

Учитывая изложенное, какие-либо формы сотрудничества с организацией «Сопrotивление» не могут быть рекомендованы, т.к. это напрямую противоречило бы нормативным актам по организации профилактики молодежного экстремизма.

Попытки формирования системы рекрутизации новичков в условиях отсутствия молодежной субкультуры «НС-скинхеды»

Большинство существующих НМО имеет собственную коммуникационную структуру, преимущественно, в сети Интернет. Наряду с наличием протестной составляющей любого субкультурного сообщества, такая коммуникационная структура позволяет достаточно эффективно проводить инфильтрацию неонацистской идеологии.

За счет активного идеологического влияния т.н. *агентов влияния* националистических и ультра националистических формирований, в настоящее время неонацисты смогли сформировать новую структуру, обеспечивающую набор в WP-формирования. Существующая в молодежной среде полисубкультурная самоидентификация позволяет находиться в WP-сообществе, одновременно пребывая в нескольких подростково-молодежных субкультурах.

Анализ деятельности агентов влияния на субкультурных ресурсах в сети Интернет и в социальных сетях показывает, что основной целью является не собственно вербовка в WP-формирования, а получение сочувствия и симпатии к идеологии. На втором этапе, сочувствующие вовлекаются в информационные ресурсы WP-сообщества и оказываются в его дискурсе.

Описанную схему при определенном приближении можно рассматривать как аналог сетевой структуры набора в акционирующие группировки внутри движения скинхедов.

Методы рекрутизации в неонацистские формирования в настоящее время хорошо исследованы²⁷⁸, разработаны методы противодействия им.

Начался поиск подмены – замена автоматической рекрутизации на целенаправленную – распространение влияния на неагрессивные субкультуры.

За относительно короткий срок была создана довольно эффективная новая инфраструктура по рекрутизации новичков. Инфильтрация неонацистов в неформальные молодежные движения дала свои результаты. В ряде НМО ситуативно возникали собственные неонацистские формирования. Подобные проблемы имелись, например, у боевых реконструкторов, ролевиков, а в Москве – у готов. Однако во всех этих случаях у данных неонацистских групп внешняя атрибутика скинхедов полностью отсутствовала. Речь идет о создании неонацистских групп в разных НМО с атрибутикой данного НМО. В отдельных случаях присутствуют отдельные символы: футболки с надписями «Россия для русских» и др., черно-желто-белая расцветка под знамя Российской империи, нацистское приветствие.

²⁷⁸ «Рекомендации по снижению рекрутирования молодежи в неформальные молодежные объединения экстремистской направленности». 2011.

2007-2009 гг. захват городских тусовок агрессивными/рекрутизация на тусовках

В течение 2007-2009 гг., в Санкт-Петербурге завершился переход всех общегородских субкультурных тусовок в полисубкультурные. Тусовки анимешников в Московском Парке Победы («ПП») и около ст. метро Крестовский остров («Кресты»); готов на пл. Восстания («Готовальня») последние перешли в полисубкультурный режим. Тусовка ролевиков-реконструкторов-нацистов около ст. метро «Черная речка» была полисубкультурной уже с начала нулевых годов. На все тусовки приходят представители агрессивных субкультур, не последнее место среди которых занимали «нацисты» (наци).

Подобная тенденция отслеживалась примерно с 2007 года. Было заметно изменение норм пребывания подростков на тусовках. Очень быстро начали внедряться элементы криминальной субкультуры, характерные для гопников. Представители неагрессивных субкультур были вынуждены существенно корректировать свое поведение, ориентируясь уже на агрессивные нормы. Такими методами интенсивно внедрялись агрессивные нормы поведения. В подобных ситуациях наци, редко представлявшие как «скинхеды», начали выступать в качестве *авторитетов* (олдовых участников тусовки), которые должны были решать различные проблемы внутри тусовки.

В этих условиях начинал действовать механизм принятия новичками субкультурных норм за счет «обезьянничания» – перенятия норм агрессивного поведения у старших. Среди перенимаемых норм активно проявлялась антисистемная и неонацистская идеологии.

В процессе включенного наблюдения в 2011 году на тусовках «Волчанка» и «Черная речка» был описан случай полного перехода подростка с субкультурой неагрессивного казуального сатанизма в неонациста-боевика. На очень короткий срок он называл себя скинхедом и пытался носить отдельные элементы атрибутики скинхедов. Таким образом, в данном случае были детально прослежены этапы рекрутизации.

Короткий период появления в атрибутике скинхеда – довольно частое явление среди подростков, которые находятся на завершающей стадии рекрутизации. Идеологию ультранационалистов они уже приняли и готовы показать, что поддерживают эти идеи. Самый простой вариант такой демонстрации лояльности – использование внешней атрибутики. Обычно это означает выбривание головы, появление отдельных атрибутов скинхеда – до полного набора атрибутов обычно не доходит. Очевидно, что за достаточно короткий срок новичку объясняют правило «не светиться» (на сленге ФА и АнтиФА это звучит как «не светить щи»). После этого внешняя атрибутика скинхедов исчезает.

В 2012 в Санкт-Петербурге сформировалась новая тусовка – «Черная лампа²⁷⁹». Изначально тусовка была полностью ориентирована на готов. Было продекларировано восстановление этических норм готов, включая полную неагрессивность. К данному моменту выяснилось, что тусовочных готов, согласных придерживаться данной этики оказалось немного – их явно не хватало для формирования полноценной тусовки. Лидеры тусовки приняли решение об объединении тусовок анимешников (в составе которых находилась большая группа «челкастых» – субкультура пост-эмо). Этические нормы тусовки приобретали необратимо неагрессивный характер. Вслед за этим, на тусовку началось давление, проходившее по двум направлениям:

Т.н. «мягкое» давление – осторожное вовлечение в свои социальные практики со стороны неонацистов. Данная работа ведется параллельно с тусовкой в сети Интернет. На тусовке «Черная лампа» такая работа проводилась одним из активистов «красной русской пробежки» (неонацисты) «Бронтозябра²⁸⁰».

²⁷⁹ <http://vk.com/club42702742>

²⁸⁰ <http://vk.com/id104187427>

Силовое давление – угрозы и попытки применения силы для признания в качестве «авторитета». Были и неудачные попытки насаждения «авторитета» в качестве лидера тусовки, установившего околокриминальные этические нормы поведения.

На примере тусовки «Черная лампа» хорошо видно, какие формы влияния оказываются на уличные субкультурные тусовки для сохранения их в зоне влияния неонацистов. При этом речь идет не о формировании неонацистского сообщества, а о формировании в разных субкультурах слоев – доноров, приспособленных для рекрутизации подростков в ультранационалистические формирования. Это определенным образом созданная инфраструктура, и касается она только общегородских субкультурных тусовок. Это своего рода «ясли» (другое сленговое выражение в данной среде – *лягушатник*) – зона эффективной рекрутизации.

На сегодняшний день единственной тусовкой, свободной от националистического влияния, на которой появление неонацистов не допускается, является моносубкультурная тусовка ролевиков – «Некросадик» (в Некрасовском сквере) – «Край света» (в одноименном клубе-пабе на Фонтанной, 3). Отчасти это объясняется как неприятием в ролевом движении хулиганских, «гопнических» норм поведения, так и наличием достаточного количества участников тусовки, готовых активно противодействовать попыткам внедрения этих норм. Несколько попыток появления там неонацистов приводили к их немедленному физическому изгнанию.

В сети Интернет идеологическая обработка участников различных субкультурных тусовок идет достаточно успешно за счет влияния самой тусовки. При этом участники НМО, не посещающие, либо редко посещающие тусовки, более невосприимчивы к неонацистской пропаганде и достаточно легко уходят от обсуждения данных тем.

Опасаящиеся любой агрессии «челкастые» (пост-эмо) организуют свои нерегулярные встречи, постоянно меняя место и время. Только таким образом они не оказывались в зоне влияния ультранационалистов. Объединившись с тусовкой «Черная лампа», они внезапно оказались под давлением неонацистов.

Необходимо признать, что на сегодняшний день ультранационалисты смогли включить общегородские субкультурные тусовки в инфраструктуру рекрутизации.

Рекрутирование подростков в ультранационалистические формирования

Необходимо признать, что ультранационалисты после распада и прекращения деятельности НМО нс-скинхеды, смогли скомпенсировать систему подпитки нс-формирований новичками за счет создания новой рекрутизационной инфраструктуры.

Методы рекрутирования подростков весьма неоднородны. Это могут быть простейшие однообразные увещания и пропаганда, либо многоступенчатые, рассчитанные на несколько шагов вперед программы по перехвату влияния в неэкстремистских сообществах, формированию новых устойчивых каналов поступления подростков в радикальную среду. Причем в каждой субкультуре создавалась собственная уникальная система взаимоотношений с ультранационалистами за счет постоянной идеологической или манипулятивной работы последних.

Методы рекрутизации можно разделить на массовые и индивидуальные. Массовые методы более действенны, чем индивидуальные, но при использовании данных технологий их нередко сложно отделить друг от друга. Массовые методы – это «стрельба по площадям», когда не обязательно «обратить в свою веру» всех. Успехом можно было считать возникновение небольшого, но устойчивого потока подростков в радикальное НМО.

В течение 2006-2013 гг. ультранационалистами были использованы разные варианты рекрутирования, пока не сформировалась более-менее цельная инфраструктура.

Инфраструктура рекрутирования базируется на взаимодействии следующих направлений деятельности:

- Идеологическое (антисистемное и ультранационалистическое) влияние через сеть Интернет;
- Вовлечение в социальные практики ЗОЖ (русские пробежки и «Сопротивление»);
- Формирование «яслей» – зоны эффективной рекрутизации на общегородских субкультурных тусовках;
- Непосредственная работа по рекрутизации в местах нахождения агрессивных НМО – доноров: панков (здесь зона влияния ФА/АнтиФА делится примерно как 50/50), боевых реконструкторов.

К массовым методам относятся:

- «Захват зон влияния» в НМО через подчинение своему авторитету заметной части нормоформирующего слоя или его подмены с последующим изменением самой субкультуры под нужды радикалов. При захвате могут быть использованы методы силового характера. Создание фальшивых субкультурных интернет-ресурсов для дискредитации отдельных ответвлений или НМО в целом. Подобные действия имели место при хакерском захвате крупных сообществ готов в сети ВКонтакте в 2009-2010 гг.
- «Захват зон влияния» в НМО за счет внедрения «агентов влияния» в нормоформирующий слой. Формирование в сети Интернет новых субкультурных образцов для подражания для участников НМО (мягкие и жесткие варианты коррекции субкультуры), в том числе с элементами психологического давления. Таким образом, производится реформирование субкультурных норм. Образуются НМО-доноры, имеющие устойчивые потоки подростков в экстремистские НМО, либо формирующие собственные экстремистские крылья или формирования в НМО.
- Внедрение в мировоззренческую составляющую субкультуры экстремистских элементов, либо различных идеологических или псевдоисторических концепций, которые не вызывают исходного отторжения у подростков. Мимикрия под различные НМО.
- В качестве вспомогательного метода может рассматриваться ослабление НМО – конкурентов доноров, за счет чего достигается устранение факторов, мешающих успешной рекрутизации по цепочке: подросток – НМО-донор – радикальное формирование.
- Участие в совместных социальных практиках с различными НМО. Использование методов, базирующихся на влиянии лидеров при совместных социальных практиках, на рекрутизацию подростков из НМО. (примеры: использование социальной практики «хард-бассеры» с сильной ультранационалистической начинкой для популяризации неонацистской идеологии; отток ролевиков и реконструкторов в неоязыческие формирования за счет совместных массовых мероприятий: игр и фестивалей; отток готов-олдскульщикиков за счет совместных акций по противодействию «темным романтикам»; все варианты «русских пробежек»). В этих условиях, в процессе участия в совместных социальных практиках, образуются собственные неформальные структуры, с собственными эмоциональными и инструментальными лидерами, которые, используя методы внутригруппового и/или субкультурного контроля, могут внедрять в сознание подростков экстремистские идеи и/или заниматься прямой рекрутизацией в радикальные формирования.

- Участие в совместных питейных практиках. Данная социальная практика выделена отдельно, так как имеет большое группообразующее значение. Например, несколько лет назад произошел большой отток участников Молодежного Яблока в НБП за счет формирования групп общения на почве совместного распития спиртных напитков.
- Захват влияния на уличных субкультурных тусовках. Создания напряженной атмосферы, когда комфортное пребывание новичков возможно только при лояльном отношении к неонацистам.

К индивидуальным методам относятся:

- Индивидуальное общение, преимущественно, в сети Интернет «агентов влияния» с участниками НМО на форумах, в чатах, в социальных сетях, на уличных тусовках.
- Приглашение подростков на различные протестные, радикальные акции.
- Приглашение на нерадикальные акции, ориентированные на совместное общение с участниками радикальных формирований и вероятное вовлечение их в свой состав.
- Организация на форумах и в социальных сетях в сети Интернет дискуссий о радикальных формированиях, экстремистских идеологиях. Перехват на себя общесоциальных протестных тем, выставление себя в качестве единственной вменяемой оппозиции власти. Использование методов убеждения.
- Организация на форумах и в социальных сетях в сети Интернет дискуссий и провокаций, ориентированных на высмеивание существующей власти, ориентирующих на проведение незаконных протестных акций, и т.п.

Креативные методы, применяемые радикалами для рекрутизации подростков

В процессе мониторинга деятельности НМО обнаруживается довольно большой перечень мероприятий, осуществляемый участниками радикальных формирований для рекрутирования новичков. Все эти методы ориентированы на использование собственных субкультурных механизмов НМО. Следует отметить, что фактически все новые методы рекрутирования реализуются с использованием сети Интернет.

Сюда входит:

- Создание выгодных радикалам субкультурных образцов для подражания.
- Формирование субкультурных групп со скорректированными нормами, включающими радикализм.
- Захват хакерскими или мошенническими методами интернет-ресурсов, оказывающих влияние на субкультуру.
- Создание фальшивых субкультурных интернет-ресурсов для дискредитации отдельных ответвлений или НМО в целом.

Каждый из этих методов по отдельности почти не используется. Чаще всего мы наблюдаем комплексные методики, нередко весьма креативные.

Собственные механизмы динамики субкультур, куда входит постоянная ротация состава НМО и волны смены поколений, дают возможность радикалам производить коррекцию молодежных субкультур в выгодное им русло. Для этого необходимо создание скорректированных этических и эстетических образцов для подражания. Какие-то попытки экстремистов проваливаются, но кое-что удается и показывает эффективность метода.

Попытки создания выгодных радикалам субкультурных образцов для подражания

Примером неэффективного варианта создания выгодных радикалам субкультурных образцов для подражания является сайт <http://nazi-goth.narod.ru>. Данный сайт сделан в том же стиле, что и многочисленные подделки неонацистов под сайты антифашистов. Основной их признак – использование дискурса, который принят в среде маргинальных группировок неонацистов, без попыток перейти на дискурс готов. На сайте производилась реклама нелегального сетевого формирования «Движение против нелегальной иммиграции». Со стороны готов к данному Интернет-сайту прослеживается отрицательное отношение.

Использование специальных манипулятивных технологий для оказания влияния на готов якобы изнутри движения, использует так называемый Right Gothic Front – «Правый Готический Фронт». «Правый Готический Фронт» также имеет несколько Интернет-ресурсов в социальных сетях.

Серьезной ошибкой «Правого Готического Фронта» является попытка использования неудачной комбинации дискурсов неонацистов и готов. В результате выдать себя за готов правым радикалам не удалось. При выяснении состава сторонников «Правого Готического Фронта» было установлено, что подавляющее их количество составляли родноверы (неоязычники), нацболы и наци-скинхеды, наци-металлисты и только считанные единицы – готы. Заметная часть этих готов проживает за пределами России. Попытки пропаганды «Правого Готического Фронта» на готических ресурсах обычно встречали либо непонимание, либо неприязнь.

Формирование субкультурных групп со скорректированными нормами, включающими радикализм

В 2004 году один из будущих лидеров группировки «НОРНа» и Национал-демократического альянса Михаил Пожарский под кличкой «Велес» сумел сформировать в Москве вокруг себя группу готов-неонацистов «Газенваген», используя для этой цели систему Интернет-дневников на «Готическом портале ++Gotheologia++». М. Пожарский использовал для вовлечения готов в экстремистскую деятельность широкий спектр манипулятивных технологий²⁸¹.

Вслед за успехом Пожарского, целенаправленные попытки по рекрутизации готов начали предпринимать и другие группы нацистов. Однако в этом случае результаты оказались менее заметными.

Захват хакерскими или мошенническими методами интернет-ресурсов, оказывающих влияние на субкультуру

Незначительный приток готов в неонацистские формирования сподвиг нацистов в 2010 году резко активизировать агитационно-пропагандистскую работу в данном сообществе. В конце апреля 2010 года в группе «Dathrock» в социальной сети «ВКонтакте» прошло обсуждение вопроса о восстановлении ранее утраченного влияния на НМО «готы». Обсуждение велось неонацистски ориентированной группировкой «олдскул-готов». Было принято решение о проведении агрессивной информационной кампании, которая включает в себя создание одного и более интернет-сайтов, разработку

²⁸¹ Детальное описание: раздел «Готы» в «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: Теория, практика, методы профилактики экстремизма». Коллектив авторов: В.А. Гушин, И.С. Бугаков, А.Э. Лустберг, И.С. Черепенчук, С.В. Малиновская, под общей редакцией д.соц.н. А.А.Козлова и директора центра «Контакт» В.А.Канаяна. СПб, 2008.

в ближайшее время новых манифестов от имени «истинных готы», продвижение сайтов в поисковых системах, ликвидацию хакерскими методами сайтов противников. Кампания ориентирована на вновь приходящих подростков, а также на исследователей субкультур в целях их ориентации на желательное для группы акцентирование информации о деятельности НМО «готы».

В течение мая-апреля 2010 года последовали взломы больших (по численности) групп в социальной сети «ВКонтакте». Была взломана самая крупная готическая группа «Goths и Готика – это красиво», насчитывавшая 33 тыс. участников. Взлом произвел московский наци-скинхед (как он сам себя именовал) Арсений Матвиенко, не скрывающий своих неонацистских взглядов. Арсений Матвиенко произвел переадресацию группы на свою группу «Goths and Gothic Life». В этой группе имеются признаки осторожного «промывания мозгов» для перевода подростков на идеологию языческого нацизма. Была также взломана группа «†ЛИРИКО-ГОТЫ†» (около 2 тыс. участников), после ее восстановления на ее страницах началось интенсивное интернет-хулиганство.

Создание фальшивых субкультурных интернет-ресурсов для дискредитации отдельных ответвлений или НМО в целом

Подобная методика используется либо для перехвата влияния (если получится), либо для дискредитации идеологии или мировоззрения оппонентов.

В качестве примера создания фальшивых интернет-ресурсов, может выступать группа в социальной сети «ВКонтакте» - «Тёмные романтики, неформалы против быдла» (более 4 тыс. участников).

Фальшивка создавалась по той же методике, что и фальшивые антифашистские сайты: к исходному мировоззрению (которое предполагалось опорочить) добавлялись дискредитирующие компоненты. Администратор сайта изображает из себя верх либерализма, что позволяет группе сторонников нацизма, фактически, заменить собой администратора. Затем они методом агрессивной дискуссии, уже опираясь на некое «большинство» в данной группе, начинают диктовать свои нормы поведения. Новички, приходящие на данный сайт в поиске информации о субкультуре, получают сильно искаженную, негативную информацию. Тут же на сайте ведется агитация в радикальные формирования.

Создание фальшивки произведено совместно московскими ультранационалистами, сторонниками национал-большевизма (Э. Лимонова) и олдскул-готами. Это привело к тому, что данная группа в настоящее время осуществляет пропаганду агрессивных неонацистских норм.

Профилактика рекрутирования молодежи с учетом специфики отдельных радикальных формирований

Профилактика рекрутирования подростков в неонацистские формирования

Профилактика экстремизма довольно четко делится на первичную и вторичную.

Вторичную профилактику ультранационализма – то есть уже действующих формирований такого типа – можно эффективно проводить (за небольшим исключением) только с использованием методов оперативно-разыскной деятельности (ОРД). По этой

причине основная компетенция в данной работе относится к правоохранительным органам и спецслужбам.

Первичная профилактика – то есть собственно профилактика – является основным направлением деятельности гражданских служб и образовательных органов. Здесь стоит разделить трудоемкую системную работу, направленную на «стрельбу по площадям», и персональную работу с отдельными подростками.

Основным направлением работы в области системной профилактики экстремизма является противодействие рекрутизации новичков.

В качестве основных направлений работы по профилактике молодежного экстремизма (в форме неонацизма/неофашизма) можно выделить:

- Создание у подростков иммунитета к экстремизму с помощью контрпропагандистских мероприятий (опорочивание экстремистской идеологии, конкретных движений и т.п.). Очень эффективно в данном случае осмеяние, которое наиболее болезненно воспринимается подростками, ориентированными на приоритет силы.
- Акцентирование внимания на преподавании истории Великой Отечественной войны. Привитие антифашистских воззрений.
- Акцентирование внимания на развенчании псевдоисторических и ревизионистских мифов, на которых базируется неофашистские концепции мистического национализма. Пресечение государственного финансирования организаций, пропагандирующих указанные мифы.
- Прямое или опосредованное оказание помощи нерадикальным неформальным группировкам – антагонистам неофашистских формирований для пропагандистского противостояния экстремистам.
- Включенная работа в среде неофашистских формирований для срыва экстремистских акций, развала или ослабления организации, создания двоевластия, альтернативных течений, пацифистских ответвлений экстремистской идеологии и т.п. Особо требуется остановиться на размывании идеологии, способствовании появлению новых идеологических течений, враждебных основному, абсурдных мировоззрений.
- Оказание «содействия» экстремистским политизированным формированиям в пополнении их кадрового состава максимально неадекватными личностями, «городскими сумасшедшими», желательнее с «багажом» судимостей по наиболее одиозным статьям.
- Создание конкурентов для экстремистских организаций в деле «патриотического воспитания молодежи».

Выводы и рекомендации

Субкультура скинхедов

По материалам проведенного исследования можно констатировать следующее:

Движение наци-скинхедов появилось в Санкт-Петербурге в начале 90-х годов.

Заметное участие в создании субкультуры и движения нс-скинхедов приняли социопаты с нетрадиционной сексуальной ориентацией, сформировавших в качестве субкультурной нормы допустимость тайных гомосексуальных отношений. Данная норма проявлялась во все периоды существования НМО.

В конце 90-х годов произошло взрывное изменение субкультуры скинхедов: из-за продолжавшегося социально-экономического кризиса, произошел массовый приток в

скинхеды андеграундных панков (панков-беспризорников) и молодежные криминальные группы. Последние мимикрировали под скинхедов, а затем слились с ними из-за распространившихся внутри сообщества слухов о том, что скинхедов, даже при совершении преступлений милиция не преследует из-за сочувствия их идеям. В новом сообществе под названием «скинхеды» стали нормой аморальное поведение, наркомания, целью боевых акций стало не избиение, а убийство иммигрантов и политических противников. Развитие субкультуры скинхедов в Москве и Санкт-Петербурге происходило неодинаково, в связи с чем экстраполяция московских исследований на Санкт-Петербург неверна и влечет ошибки.

НМО скинхедов выполняло три основные специфические функции, исчезновение которых привело к распаду НМО:

- Организация силовых экстремистских акций (избиения, убийства, организация массовых беспорядков).
- Организация массовых акций не-силового характера.
- Пополнение силовых формирований за счет внутренней рекрутизации подростков из иных слоев скинхедов.

Примерно с начала нулевых годов фиксируется рост популярности скинхедов (отдельно – идеологии, отдельно - субкультуры) и появление не-боевого слоя с сетевой структурой. Появление данного слоя свидетельствовало о сформировавшейся молодежной субкультуре «скинхеды».

2000-2001 годы отмечены резким ростом активности скинхедов и возрастанием экстремистских акций с их стороны при недостаточном реагировании на эти действия органов власти.

В конце 2003 – начале 2004 гг., со стороны скинхедов имели место попытки организации массовых беспорядков. Большое количество задержанных стало основой для базы данных «Экстремист».

В 2002 году со стороны государства началось оказание давления на НМО «скинхеды». Создаются федеральный и региональные органы милиции по борьбе с экстремизмом, а также соответствующий отдел, занимающийся профилактикой молодежного экстремизма СПб ГБУ ГЦСП «Контакт».

В результате большого комплекса проводимых оперативных и профилактических мероприятий, в 2002 – 2004 гг., движение скинхедов в Санкт-Петербурге сильно ослабло и практически лишилось притока новичков. Большую роль в этом сыграли:

- Фактический запрет на появление на улицах подростков с атрибутикой не-скинхедов.
- Поставленное на профессиональную базу расследование преступлений экстремистского характера и выведение преступников из контактной зоны участников НМО.
- Фактический запрет на проведение субкультурных музыкальных мероприятий (концертов) скинхедов.
- Проведение в образовательных учреждениях контроля за наличием представителей агрессивных НМО; выявление скинхедов.

2005-2007 гг., стали периодом ослабления и исчезновения НМО не-скинхеды. Происходит реформирование того, что осталось в результате развала движения:

- Формирование политизированных легальных групп, занимающихся прикрытием деятельности нелегальных ультранационалистических формирований.
- Создание боевых террористических формирований, действующих по принципу организованных преступных группировок.
- Миграция в субкультуры-прикрытия (ролевики, реконструкторы, готы) для продолжения деятельности под иной вывеской.

С исчезновением субкультурного сетевого не-боевого слоя скинхедов (примерно в течение 2004 – 2007 гг.), выполнявшего функцию постоянного кадрового резерва боевых формирований, резко встал вопрос о рекрутизации новичков для осуществления силовых акций. Для решения проблемы рекрутизации начала организовываться инфраструктура. Инфраструктура рекрутизации охватывала работу по следующим направлениям:

- Работа в интернет-ресурсах различных НМО и социальных сетях «агентов влияния». В их задачу входит постоянная умеренно агрессивная агитация ультранационалистического характера для формирования сочувствия, если не к идеологии националистов, то к их действиям. Активно ведется троллинг в отношении антифашистов.
- Целевая работа с отдельными субкультурами, эксплуатирующая какие-то их мировоззренческие или субкультурные особенности. Работа ведется уже не «агентами влияния», а собственными ответвлениями внутри НМО, сотрудничающие с неонацистами. Активно ведется троллинг в отношении оппонентов с использованием очень грязных методов и запугивание физической расправой.
- Перехват влияния на полисубкультурных общегородских тусовках. Насажение общеагрессивного мировоззрения, создание условий, когда сочувствующие неонацизму будут на этих тусовках чувствовать себя комфортнее остальных.

В 2010 году появляются новые методы рекрутизации – вовлечение в легальные просоциальные практики (русские пробежки и занятие боевыми искусствами) подростков при одновременной их ультранационалистической обработке.

В пост-скинхедовский период WP-сообщества внешней атрибутике скинхедов был придан сакральный характер. Прошлое скинхедов было легендировано. Вследствие этого, появление подростков в данной атрибутике рассматривается в данной среде как некий акт героизма. Использование атрибутики скинхедов встречается нередко: в период рекрутизации подростков, когда они уже готовы войти в состав ультранационалистических формирований и психологически подготовлены к «героизму» (впоследствии, они все равно вынуждены отказаться от атрибутики, чтобы не «засветиться» перед правоохранительными органами); в период крупных массовых националистических мероприятий, когда атрибутика надевается с провокационной целью.

Следует признать, что с исчезновением примерно в 2007 году движения скинхедов в Санкт-Петербурге под давлением властей, к настоящему времени WP-сообщество сумело восстановить те функции, которые ранее осуществлялись исключительно не-скинхедами. Инфраструктура сообщества стала более сложной, но движение скинхедов на сегодняшний день уже перестало быть необходимым для рекрутизации в WP-сообщество.

Вопросы профилактики ультранационализма

По данным проведенного исследования, наиболее идеологизированная часть скинхедов переключилась на:

- легальную/полулегальную политическую деятельность (НСИ, этнополитическое движение «Русские» и др.)
- радикально-экстремистскую, террористическую деятельность.

Политическая деятельность характеризуется по сравнению с движением скинхедов:

- Изменением деятельностной составляющей: расклейкой и раздачей листовок, нанесением граффити по трафарету, участием в митингах и иных подобных мероприятиях.
- Повышением «входного ценза» участников: из-за необходимости общаться с прессой, разъяснять свою позицию гражданам, выступать на митингах и пр. В

силу этого НСИ, например, регулярно проводит лекции и семинары для своих сторонников.

- Появлением необходимости некриминального финансирования деятельности, в том числе – и политической активности лидеров. Этот фактор также приводит к уменьшению радикальности имиджа.
- Отсутствием возможности трансляции образа участника группы через молодёжную мифологию и СМИ. На поле национализма достаточно высокая конкуренция среди целого ряда лидеров различных формирований со своими идеологическими установками, что препятствует формированию сколь-нибудь единого образа участника националистического движения и субкультуры.

Заметим, что формы деятельности в рамках данного направления являются недостаточно референтными для контингента подростков, традиционно составлявшего костяк движения скинхедов.

В этой ситуации возможно существование групп на основе других сплачивающих факторов. Такими факторами могут быть:

- Регулярная совместная алкоголизация членов группы.
- Сексуальные практики (в первую очередь – девиантные, часто – нетрадиционные).
- Агитационно-пропагандистские социальные практики, проводимые под видом любых мероприятий, формирующих группу (например, «русские пробежки»).
- Совместные занятия спортивными социальными практиками: единоборствами или иной аналогичной деятельностью, ориентированной, в том числе, на подготовку в боевые нс-формирования.

Во многих перечисленных случаях затруднено формирование группировки, существенно превышающей размер «малой группы»²⁸². В противном случае поддержание сплачивающего фактора требует значительных ресурсов (например, для получения зала для тренировок).

При этом следует учитывать, что объединение вокруг данных вторичных сплачивающих факторов приводит к появлению дополнительных лидеров, а в случае с высокой референтностью такой «дополнительной» практики группа может целиком переключиться на неё вплоть до смены лидерского состава и самоидентификации.

Возможно также сплачивание вокруг имитации радикальных практик: тренировок с охотничьим и страйкбольным оружием, занятий по ножевому бою и т.п. В этом случае повышается вероятность ухода части группы в самостоятельное радикальное формирование, группирующееся вокруг своего (нового) лидера.

Радикально-экстремистская, террористическая деятельность характеризуется по сравнению с движением скинхедов:

- Изменением деятельностной составляющей: от спонтанных групповых избиений переход к взрывам, поджогам, убийствам.
- Повышением «входного ценза» участников из-за необходимости конспирации, предотвращения появления в группе провокаторов или информаторов силовых структур. Также для совершения ряда акций требуются специфические навыки, отсутствующие у подростков.
- Появлением необходимости финансирования деятельности, в том числе и с целью возможного перехода участников группы на нелегальное положение.

²⁸² Под малой группой понимается немногочисленная по составу группа, члены которой объединены общей социальной деятельностью и находятся в непосредственном личном общении, что является основой для возникновения эмоциональных отношений, групповых норм и групповых процессов. <http://spb-tei.ru/2006/08/11/ponjatje-malaja-gruppa..html>

- Отсутствием возможности трансляции образа участников группы через молодёжную мифологию и СМИ. В силу специфики деятельности невозможно сформировать единый субкультурный образ. Кроме того, неконтролируемое распространение информации о деятельности и существовании группы с неизбежностью приведёт к её раскрытию и исчезновению.

В этой ситуации отсутствует проблема со спланированным фактором. Однако референтность радикальной деятельности с неизбежным уголовным преследованием в молодёжной среде достаточно невысока. Отсюда – крайне затруднена рекрутизация в такие группы. Их размер по изложенным выше причинам не может превышать размеры «малой группы», а связь между ними за счёт высокого риска потери конспирации – практически невозможна, что предотвращает возникновение движения, а, следовательно, и субкультуры.

Кроме того, в случае, если высокую референтность приобретает именно добыча финансов криминальным путём, группа может полностью переориентироваться на обычную преступную деятельность.

Наибольшую социальную опасность представляют именно радикальные террористические группы. Рассматривая возможные источники рекрутирования в них, мы видим, что, в силу специфики этих групп, оно возможно только через достаточно закрытые группы, объединённые вокруг лидера и мировоззрения, способствующего или не препятствующего проведению агитации среди членов таких групп.

Это могут быть группы с WP-идеологией, мимикрирующие под клубы единоборств, военно-исторические клубы, команды страйкбола.

Одновременно облегчению рекрутизации в радикальные формирования способствуют СМИ и интернет-ресурсы, героизирующие и популяризирующие деятельность национал-террористов. К таким можно отнести сайты, пропагандирующие идеи и деятельность Боровикова, Воеводина и их последователей.

Наиболее опасной с точки зрения перспектив роста числа радикальных групп является кооперация на базе разделения функций между различными националистическими группами. В настоящий момент складывается ситуация, когда одни участники такого сообщества занимаются формированием толерантного отношения к нацистской и ультранационалистической идеологии, другие создают группы-мимикранты и проводят первичную агитацию будущих участников террористических групп, а третьи осуществляют их поддержку в СМИ и сети Интернет.

Новой зоной риска в настоящее время стало ослабление реагирования властей на правонарушения, допускаемые православными активистами. Это привело к мимикрии ультранационалистов под православных активистов. В Санкт-Петербурге такие случаи еще не наблюдаются, но на территории Российской Федерации случаи мимикрии уже пресекались правоохранительными органами.

В связи с вышеизложенным необходимо:

- Осуществлять особый контроль за предоставлением тех или иных ресурсов группам и организациям, в отношении которых известна их связь с националистическими кругами.
- Продолжать осуществлять меры давления, приведшие к исчезновению движения скинхедов в СПб в середине 2000-х.
- Предотвращать популяризацию деятельности террористических групп в СМИ и сети Интернет.
- Прекратить рассматривать в СМИ участников преступных групп националистической направленности как часть движения скинхедов.

Профилактика рекрутирования подростков в ультрарадикальные неоязыческие формирования

Необходимо констатировать факт, что у неоязычников-ультрарадикалов, которые в настоящее время составляют большинство среди WP-формирований в Санкт-Петербурге, воззрения базируются на псевдоисторических событиях. Восстановление язычества как религии производится ими за счет использования ряда псевдонаучных обоснований мифов. Многие из этих обоснований имеют свои корни в работах идеологов нацистской Германии. Таким образом, наиболее популярные неоязыческие учения базируются на нацистской идеологии.

В образовательных и иных заведениях, в которых пользуются популярностью описанные мифы, последние нередко могут распространяться группами с радикальной националистической идеологией. Не рискуя пропагандировать свои взгляды в открытую, они, тем не менее, распространяют те мифологемы, на которых эти взгляды основаны.

Как и в случае с любыми другими мифами, противостоять им можно лишь путём популяризации научного знания и недопущения пропаганды этих мифов в СМИ. Неприемлемым представляется поддержка государственными организациями структур, активно пропагандирующих данные мифы.

Как правило, ученые считают выше своего достоинства ввязываться в дискуссии по поводу псевдоисторических событий. К сожалению, это приносит негативные плоды. Дети и подростки, еще не знают, что – правда, а что – нет. Учитывая эффект первичности информации (при получении информации от одной из дискутирующих сторон, психологически в качестве более достоверной рассматривается та, которая была получена первой) подросток может получить псевдоисторические сведения и, свыкнувшись с ними, впоследствии уже не доверять научным данным. Имеется большая потребность в публицистических, просветительских материалах, ориентированных на подростков, с критикой основных псевдоисторических теорий, на которых базируются ультра националистические неоязыческие формирования.

Необходим постоянный мониторинг «зон риска». По конкретным зонам риска необходимо:

- 1) По НМО Боевых исторических реконструкторов:
 - а) Выявлять клубы, группы и формирования, где вследствие идеологических и мировоззренческих особенностей возможна эффективная рекрутизация подростков в ультра националистические формирования. Принимать меры по прекращению бюджетного финансирования или прекращению использования данными группами иных бюджетных или муниципальных ресурсов.
 - б) Отслеживать случаи проявления интереса к данным НМО со стороны неонацистских формирований.
- 2) По формированиям олдскул-готов:
 - а) Изучить вопрос о возможных вариантах поддержки их идеологических противников – ответвления готов – «темных романтиков».
 - б) Необходимо вести мониторинг интернет-ресурсов «новых олдскульщиков» для выявления конкретных случаев размещения в сети Интернет материалов экстремистского содержания с последующим принятием мер правового реагирования.
- 3) По нерадикальным сторонникам гиперборейской теории в СПб:
 - а) Считать недопустимым распространение в детской и подростковой среде «Гиперборейской теории» Вирта-Демина без соответствующей разъяснительной научной критики и профилактики неонацизма.
 - б) Принимать меры по прекращению бюджетного финансирования негосударственных детских и подростковых клубов, деятельность которых базируется на эксплуатации «Гиперборейской теории».

Список литературы

1. «Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: Теория, практика, методы профилактики экстремизма». Коллектив авторов: В.А. Гуцин, И.С. Бугаков, А.Э. Лустберг, И.С. Черепенчук, С.В. Малиновская, под общей редакцией д.соц.н. А.А.Козлова и директора центра «Контакт» В.А.Канаяна. СПб, 2008.
2. «Скинхеды-наци Москвы: конструирование маскулинности // Молодежные уличные группировки: введение в проблематику. М.: ИЭА РАН, 2009. С. 209–256. [Совм. с С.В. Беликовым].
3. «Экстремизм в среде петербургской молодежи: анализ и вопросы профилактики» под редакцией проф. А.А. Козлова, 2003. СПб.
4. Pilkington H., Omelchenko E. L., Garifzianova A. Russia's Skinheads: exploring and rethinking subcultural lives, L.; NY: Routledge, 2010.
5. Беликов С. «Бритоголовые», 2003
6. Беликов С. В. Политические вызовы в молодежной среде: скинхед – движение в России, Диссертация на соискание учёной степени кандидата политических наук г. Москва, 2009
7. Гудков Лев. «Россия для русских»: ксенофобия и антимигрантские настроения в России // Нужны ли иммигранты российскому обществу? М.: Фонд «Либеральная миссия», 2006. С. 31–78.
8. Жмуров В.А. Большая энциклопедия по психиатрии, 2-е изд., 2012 г.
9. Костерина И.В «Маскулинности скинхедов: экстремизм, мода, протест и гражданское участие» в книге «Молодежные уличные группировки: введение в проблематику» под.ред. Громова Д.В, Москва, ИЭА РАН, 2009, стр.185-209
10. Криминологи о неформальных молодежных объединениях/Под ред. Карпеца И.И. М.: Юрид. лит., 1990, 272 с.
11. Ксенофобия в молодежной среде: Доклад по результатам мониторинга / [А. Козлов и др.]. – М.: Московская Хельсинкская группа, 2009. – 114 с. <http://www.eartist.narod.ru/text26/0001.htm>
12. Левикова С.И. Молодежная субкультура: Учебное пособие. М.: Фаир-Пресс, 2004
13. Левикова С.И. Неформальная молодежная субкультура М.: Вузовская книга, 2010.
14. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. М.: МГУ, 1982.
15. Мокшанцев Р. Социальная психология. Методология исследования психологии больших социальных групп. Доступно на: <http://psihologija.kiev.ua/psychology-video/psihologija-deneg/5810-metodologija-issledovanija-psihologii-bolshih-sotsialnyh-grupp.html>

16. Молодежные субкультуры Москвы / Сост. Д.В. Громов, отв. ред. М.Ю. Мартынова. – М.: ИЭА РАН, 2009
17. Ольшанский Д.В. «Психология масс», «Питер», 2002
18. Пилкингтон Х., Омельченко Е. Глядя на Запад: Культурная глобализация и российские молодежные культуры. СПб: Алетейя, 2004.
19. Сикевич З.В. Русские: «образ» народа. СПб.: Изд-во СПб университета, 1996. С. 119-120.
20. Собкин В.С., Федотова А.В. Отношение учащихся школ и студентов вузов к экстремизму // Толерантность в подростковой и молодежной среде / Под ред. В.С. Собкина. (Труды по социологии образования. Т. IX. Вып. XVI). М.: Центр социологии образования, 2004.
21. Советские неофашисты» и их мифологизация в общественном сознании (1980 – нач. 1990-х годов) // Традиционная культура. 2011. № 1. С. 156–168
22. Соколов М. «Субкультурное измерение социальных движений: когнитивный подход» СПб. <http://subculture.narod.ru/texts/book2/sokolov.htm>.
23. Сотников И.М. Дифференциация студенческой субкультуры в современном российском обществе, диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук. 22.00.06 Социология культуры, духовной жизни. Ставрополь, 2009.
24. Социология: Энциклопедия / Сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, Г.Н. Соколова, О.В. Терещенко, 2003 г.
25. Тарасов А. «Скины начинают охоту. Новая фашистская молодежная субкультура в России», «Континент» № 5 1999 г. <http://nswp88.narod.ru/at2.htm>
26. Тарасов А. Наци-скины в современной России Доклад для Московского бюро по правам человека, , 2004
27. Тарасов А.. «Меняющиеся скинхеды. Опыт наблюдения за субкультурой», жур. «Дружба народов», 2006, № 11.
28. Шнирельман В. А. ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение», Москва, 2007
29. Щепанская Т.Б. Символика молодежной субкультуры. СПб.: Наука, 1993, <http://subculture.narod.ru/texts/symbolism/>
30. Электронный атлас: «Молодежные субкультуры и неформальные объединения 2004 год», Описание молодежных субкультур и формирований. Формы и методы работы с ними. В.А. Канаян, В.А. Гушин, А.Э. Лустберг. Издание третье.

Оглавление

Преамбула	1
Введение	1
Скинхеды. Общие вопросы	2
Использованные источники информации	3
Основные термины и понятия, которые используются в данном описании	4
НМО	4
Социальные движения	4
Молодежные субкультуры	5
Виртуальные группы	6
Тусовка	7
Иерархические и сетевые структуры в НМО	7
Нормоформирующий слой	8
Волны смены поколений	8
Социальные практики	9
Культурные практики	9
Социальные ожидания	10
Моральные паники	10
Полисубкультурная самоидентификация подростков	11
Иерархия субкультур	11
Обзор материалов	12
Научные описания	12
Исследования Тарасова А. Н.	12
В. А. Шнирельман ««Чистильщики московских улиц»: скинхеды, СМИ и общественное мнение»	14
Беликов С.В. диссертация на тему: «Политические вызовы в молодёжной среде: скинхед - движение в России» 2009 г.	16
Громов Д.В. Научные работы 2007÷2013 гг.	17
Костерина И.В «Маскулинности скинхедов: экстремизм, мода, протест и гражданское участие» 2009 г.	18
Омельченко Е.Л, Пилкингтон Х. и Гарифзянова А. «Русские скинхеды: Открытия и переосмысление субкультурной жизни» 2010 г.	18
Материалы СМИ	19
История развития движения/динамика субкультуры скинхедов	19
Фашики – предшественники бонхедов в России	19
Российские бонхеды в Ленинграде — Санкт-Петербурге	20

Расцвет движения скинхедов в 1998 - 2003 гг. _____	22
Массовый приток панков _____	22
Мимикрия и массовая ассимиляция гопников _____	23
Формирование новой субкультуры наци-скинхедов _____	24
Гипертрофированная подача информации о скинхедах в СМИ _____	25
Изменение характера деятельности скинхедов в 2000 – 2004 гг. _____	25
Изменение отношения властей к наци-скинхедам. Оказание давления на движение _____	27
2003-2004 гг. Попытки организации массовых беспорядков со стороны скинхедов. Усиление давления на нс-скинхедов _____	29
Попытки проведения воспитательных работ с движением скинхедов _____	31
Работы «Института Подростка» по снижению радикализма нс-скинхедов _____	32
Целевые программы по противодействию нс-скинхедам _____	32
Методическая работа _____	33
Результаты давления/развал структуры движения скинхедов _____	33
ДВИЖЕНИЕ НС-СКИНХЕДОВ – ПЕРИОД ФОРМИРОВАНИЯ СООБЩЕСТВА WHITE POWER («БЕЛАЯ ВЛАСТЬ» - ГЛАВЕНСТВО БЕЛОЙ РАСЫ) _____	34
Уровень самоидентификации нс-скинхедов _____	37
Образ и нормы. Субкультурные особенности _____	38
Формирование образа. Активность скинхедов и СМИ _____	38
Ситуационные факторы формирования образа _____	39
Сознательное формирование культа насилия _____	39
Косвенная пропаганда расизма в СМИ _____	40
Моральные паники _____	41
Поведение _____	42
Гомосексуализм в националистических формированиях Санкт-Петербурга как субкультурная особенность _____	42
Геи-социопаты, мимикрировавшие под нацистов _____	43
Мимикранты из бомжей и беспризорников. Скинпеды в местах дислокации «голубых» проституток _____	44
Приток через места заключения _____	45
Возникновение гей-наци фриков _____	45
Музыка _____	47
White power/oi/rac (rock against communism) _____	48
National socialist black metal (далее – NSBM) _____	49
Нео-фолк _____	51

Внешний вид _____	52
Специфические признаки внешней атрибутики: _____	52
Символика: _____	52
Лозунги и кодовые лозунги: _____	53
Специфические поведенческие и/или деятельностные субкультурные признаки: _____	53
Гендер _____	53
Отношение к религии и идеологии _____	54
Исторический ревизионизм _____	56
Мистический национализм _____	56
Мистический национализм. Гиперборейская теория _____	57
Неоязычество _____	59
Православие _____	60
Сепаратизм _____	60
Психологическая защита _____	61
Возраст и социальный статус _____	62
Социальные практики _____	62
Зарницы _____	62
Гоп-стоп _____	63
Акции _____	64
«Патрулирование» _____	64
«Погром» _____	64
«Рейд» _____	64
«Махач» _____	65
Посещение концертов _____	65
Взаимодействие с другими субкультурами _____	67
Футбольные фанаты _____	67
Ролевики _____	68
Реконструкторы _____	68
«Правые» алисоманы _____	68
Панки _____	68
Прекращение публичного использования скинхедами своей атрибутики – развал движения скинхедов _____	69
Концепция «ухода в подполье» и «мимикрии» под иные субкультуры _____	70
Давление властей на скинхедов – взгляд изнутри _____	71
Последствия исчезновения атрибутики скинхедов из публичного пользования _____	72
Попытки ослабить давление властей _____	73

Списки «100 врагов русского народа» _____	73
Обрушение системы автоматического прихода новичков. Возникновение необходимости рекрутизации новичков _____	74
WP-сообщество. Наличие идентификации «скинхед» у подростков _____	74
Политизированные ультранационалистические формирования в Санкт-Петербурге _____	76
Неонацистское сообщество, объединенное идеологией НОРНа _____	77
Экстремистская организация Северное Братство (СБ) _____	78
Партия Свободы _____	79
Группировка «М.О.Н.О.Л.И.Т.» _____	80
Национал-демократический альянс (Москва). Национал-демократический альянс Санкт-Петербург (быв. СПб ДПНИ) _____	80
«Свободная Ингрия» _____	81
Клуб «Балтикум» _____	81
Национал-демократическая партия _____	82
«Новая сила» _____	82
Этнополитическое движение Русские _____	82
Русское имперское движение (РИД) _____	83
Имперский легион _____	83
Славянская сила _____	83
«Национальная (Народная) Социалистическая Инициатива (НСИ) _____	84
Ультранационалистические социальные практики, ориентированные на рекрутизацию подростков _____	85
Пропаганда «ЗОЖ» _____	85
«Русская пробежка» _____	86
Движение «Сопrotивление» Р. Зенцова _____	88
Попытки формирования системы рекрутизации новичков в условиях отсутствия молодежной субкультуры «нс-скинхеды» _____	90
2007-2009 гг. захват городских тусовок агрессивными/рекрутизация на тусовках _____	91
Рекрутирование подростков в ультранационалистические формирования _____	92
Креативные методы, применяемые радикалами для рекрутизации подростков _____	94
Попытки создания выгодных радикалам субкультурных образцов для подражания _____	95
Формирование субкультурных групп со скорректированными нормами, включающими радикализм _____	95
Захват хакерскими или мошенническими методами интернет-ресурсов, оказывающих влияние на субкультуру _____	95
Создание фальшивых субкультурных интернет-ресурсов для дискредитации отдельных ответвлений или НМО в целом _____	96

Профилактика рекрутирования молодежи с учетом специфики отдельных радикальных формирований _____	96
Профилактика рекрутирования подростков в неонацистские формирования _____	96
Выводы и рекомендации _____	97
Субкультура скинхедов _____	97
Вопросы профилактики ультранационализма _____	99
Профилактика рекрутирования подростков в ультрарадикальные неоязыческие формирования _____	102
Список литературы _____	103
Оглавление _____	105