



**Ф. АЛЕКСЕЕВ**

**РУССКИЙ  
ЯЗЫК**



**САМОУЧИТЕЛЬ**

**В СХЕМАХ И ТАБЛИЦАХ**

**ПРАВИЛА • УПРАЖНЕНИЯ • КЛЮЧИ**



Самоучитель в схемах и таблицах

**Ф. С. Алексеев**

**САМОУЧИТЕЛЬ  
РУССКОГО ЯЗЫКА  
В СХЕМАХ И ТАБЛИЦАХ**

УДК 373.811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
А47

Дизайн обложки А. Воробьева

Алексеев, Филипп Сергеевич.  
А47 Самоучитель русского языка в схемах и таблицах /  
352 с. – (Самоучитель в схемах и таблицах).

ISBN 978-5-17-103147-3

В настоящее пособие включены все правила русского языка, изучаемые в средней и старшей школе. Особенность издания заключается в том, что правила представлены в схемах и таблицах, это облегчает восприятие учебного материала и делает процесс обучения более наглядным и эффективным.

Каждая тема завершается несколькими упражнениями для повторения и закрепления пройденного. В конце книги даны ключи для самопроверки.

Самоучитель адресован учащимся средней и старшей школы, а также всем, кто изучает русский язык, готовится к экзаменам или просто хочет быть грамотным.

**УДК 373.811.161.1**  
**ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-17-103147-3

## **ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА**

В самоучителе представлены основные правила русского языка, касающиеся, в том числе, орфографии и пунктуации. Все они входят в школьную программу. Наглядные схемы и таблицы, подробные пояснения и примеры облегчают понимание и запоминание учебного материала.

После каждой темы даются упражнения. В конце книги помещены ключи.

Пособие поможет успешно выполнять домашние задания, повторять и закреплять пройденное, готовиться к любым экзаменам по русскому языку.

Самоучитель адресован ученикам средних и старших классов, а также всем, кто просто хочет быть грамотным.

# ЗВУКИ И БУКВЫ

## Русский алфавит

В русском алфавите 33 буквы. Из них — 21 согласная **Бб Вв Гг Дд Жж Зз Йй Кк Лл Мм Нн Пп Рр Сс Тт Фф Хх Цц Чч Шш Щщ**, 10 гласных **Аа Ее Ёё Ии Оо Уу Ыы Ээ Юю Яя** и две буквы, которые не обозначают никаких звуков — твёрдый знак **Ъъ** и мягкий знак **Ьь**.

| РУССКИЙ АЛФАВИТ |           |           |          |
|-----------------|-----------|-----------|----------|
| буква           | название  | буква     | название |
| <b>Аа</b>       | а         | <b>Мм</b> | эм       |
| <b>Бб</b>       | бэ        | <b>Нн</b> | эн       |
| <b>Вв</b>       | вэ        | <b>Оо</b> | о        |
| <b>Гг</b>       | гэ        | <b>Пп</b> | пэ       |
| <b>Дд</b>       | дэ        | <b>Рр</b> | эр       |
| <b>Ее</b>       | е         | <b>Сс</b> | эс       |
| <b>Ёё</b>       | ё         | <b>Тт</b> | тэ       |
| <b>Жж</b>       | жэ        | <b>Уу</b> | у        |
| <b>Зз</b>       | зэ        | <b>Фф</b> | эф       |
| <b>Ии</b>       | и         | <b>Хх</b> | ха       |
| <b>Йй</b>       | и краткое | <b>Цц</b> | цэ       |
| <b>Кк</b>       | ка        | <b>Чч</b> | чэ       |
| <b>Лл</b>       | эль       | <b>Шш</b> | ша       |

|           |                 |           |   |
|-----------|-----------------|-----------|---|
| <b>Щщ</b> | ща              | <b>Ээ</b> | э |
| <b>Ъъ</b> | твёрдый<br>знак | <b>Юю</b> | ю |
| <b>Ыы</b> | ы               | <b>Яя</b> | я |
| <b>Ьь</b> | мягкий<br>знак  |           |   |

|           | звук   | буква   |
|-----------|--|---|
| гласные   | [а], [о], [и], [э],<br>[у], [ы]  | а, о, и, е, ё, э, ы,<br>у, ю, я                                     |
| согласные | [б] — [б']<br>[в] — [в']<br>[г] — [г']<br>[д] — [д']<br>[з] — [з']<br>[к] — [к']<br>[л] — [л']<br>[м] — [м']<br>[н] — [н']<br>[п] — [п']<br>[р] — [р']<br>[с] — [с']<br>[т] — [т']<br>[ф] — [ф']<br>[х] — [х']<br>[ж], [ц], [ш], [й'],<br>[ч'], [щ'] | б, в, г, д, з, к, л,<br>м, н, п, р, с, т, ф,<br>х, ж, ц, ш, й, ч, щ |

## Гласные

Звуки русского языка бывают гласными и согласными.

Всего 6 гласных звуков: [а], [о], [у], [и], [э], [ы].

Гласные звуки бывают ударные и безударные. Ударение может менять значение слова:

за́мок — замо́к, му́ка — мука́

### ! запомни ударения в словах:

|                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| а́вгустовский     | задо́лго                   |
| а́лфави́т         | заку́порить                |
| апо́стрóf         | знаме́ние                  |
| арбу́з            | избалова́ть, избало́ванный |
| бази́роваться     | и́здавна                   |
| балова́ть         | изобрете́ние               |
| бензопрово́д      | иконопись                  |
| бомбардиро́вать   | индустрия́                 |
| ве́рба            | инстру́кторы               |
| втри́дорога       | инструме́нт                |
| газиро́ванный     | и́скра                     |
| газопрово́д       | исче́рпать                 |
| глубокоуважа́емый | ката́лог                   |
| диспансе́р        | каучу́к                    |
| добы́ча           | квартáл                    |
| догово́р          | киломе́тр                  |
| докуме́нт         | кла́дбище                  |
| досу́г            | кладова́я                  |
| зави́дно          | ко́лледж                   |



|                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| коры́сть        | пу́рпур, пу́рпурный       |
| краси́вее       | раду́шный                 |
| ку́хонный       | раку́шка                  |
| ломо́ть         | сирота́                   |
| медикаме́нт     | сосредото́чение           |
| наме́рение      | ста́туя                   |
| нача́ть         | столя́р                   |
| обеспе́чение    | танцо́вщик, танцо́вщица   |
| облегчи́ть      | трубопрово́д              |
| обобщи́ть       | уве́домить, уве́домленный |
| опто́вый        | углуби́ть                 |
| осве́домить     | узаконе́нный              |
| отча́сти        | украинец                  |
| па́мятуя        | умёрший                   |
| партёр          | упро́чение                |
| пе́рвенствовать | форми́ровать              |
| повреме́нный    | ходата́йствовать,         |
| подро́стковый   | ходата́йство              |
| предложи́ть     | христиани́н               |
| пригово́р       | цехово́й                  |
| призы́в         | че́рпать                  |
| прину́дить      | шасси́                    |
| приобрете́ние   | щаве́ль                   |

### **Ударение в русском языке:**

1) является разноместным, оно может падать на разные по счёту слоги: на первый — кни́га, бо́чка; на второй — маши́на, краси́вая; на третий — убежа́ть, крокоди́л;

2) может падать на любую часть слова: на приставку — вы́ехать, при́городный; на корень — поё-

хать, до́мик; на суффикс — дере́вьянный, сапожо́к; на окончание — водо́й, пишу́.

В русском языке нет общего правила постановки ударения. При изучении языка запоминают ударение в каждом отдельном слове. В случае затруднения стоит обратиться к словарям ударений и орфоэпическим словарям.

### Буквы е, ё, ю, я

Буквы **е, ё, ю, я** в зависимости от положения в слове могут обозначать или один, или два звука:

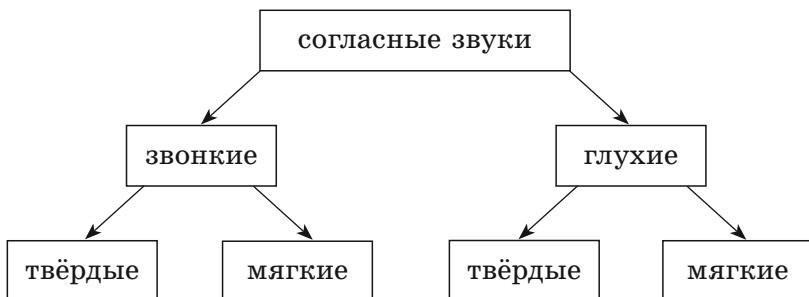
| е, ё, ю, я   |                           |   |
|--|---------------------------|---|
| один звук (и мягкость предыдущего согласного)<br><b>е [э], ё [о], ю [у], я [а]</b> | после согласного          | мел [м'эл], ме́д [м'от], люк [л'ук], ряд [р'ат] |
| два звука<br><b>е [й'э], ё [й'о], ю [й'у], я [й'а]</b>                             | в начале слова            | ель [й'эл'], ёж [й'ош], юла [й'ула́], як [й'ак] |
|  | после гласных             | армия [áрмий'а]                                 |
|  | после <b>ь</b> и <b>ъ</b> | копье́ [кап'й'о́], съел [сй'эл]                 |

### Употребление буквы ё

Употребление буквы **ё** в текстах разного назначения может быть последовательным и выборочным.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>последовательное</b> | в текстах с последовательно поставленными знаками ударения   |
|                         | в книгах, адресованных детям младшего возраста   |
|                         | в учебных текстах для школьников младших классов и иностранцев, изучающих русский язык   |
| <b>выборочное</b>       | для предупреждения неправильного опознания слова:<br>лѐтом — летом, всѐ — все, нѐбо — небо, совершѐнный — совершенный;   |
|                         | в том числе для указания на место ударения в слове:<br>вѐдро, узнаѐм (в отличие от ведрó, узнаём).   |
|                         | для указания правильного произношения слова — либо редкого, недостаточно хорошо известного, либо имеющего распространѐнное неправильное произношение:<br>сѐрфинг, твѐрже, флѐр, щѐлочка; |
|                         | в том числе для указания правильного ударения: повторѐнный, оценѐнный, остриѐ, приведѐнный, унесѐнный, включѐн, шофѐр.   |
|                         | в именах собственных — фамилиях, географических названиях:<br>Дергачѐв, Неѐлова, Катрин Денѐв, Шрѐдингер, Олѐкма.  |

## Согласные



### Твёрдые и мягкие согласные

| согласные звуки |   |                                     |
|-----------------|---|-------------------------------------|
| твёрдые         | [б], [в], [г], [д], [з],<br>[к], [л], [м], [н], [п],<br>[р], [с], [т], [ф], [х]                   | [ж], [ц], [ш] —<br>всегда твёрдые   |
| мягкие          | [б'], [в'], [г'], [д'],<br>[з'], [к'], [л'], [м'],<br>[н'], [п'], [р'], [с'],<br>[т'], [ф'], [х'] | [й'], [ч'], [щ'] —<br>всегда мягкие |

**Мягкие согласные** на письме обозначаются при помощи:

1) мягкого знака **ь**:

галка — галька, угол — уголь

2) букв **е, ё, и, ю, я**:

был — бил, лук — люк

## Звонкие и глухие согласные

**Звонкие согласные** образуются при помощи голоса и шума, а **глухие** — при помощи шума. Выделяются **сонорные** («звучные») согласные [л], [м], [н], [р]. При их образовании голос преобладает над шумом.

| согласные звуки |                                 |  |
|-----------------|---------------------------------|--|
| звонкие         | [б], [в], [г], [д],<br>[ж], [з] | [й'], [л], [м], [н], [р] —<br>всегда звонкие |
| глухие          | [п], [ф], [к], [т],<br>[ш], [ц] | [х], [ц'], [ч'], [щ'] —<br>всегда глухие     |

| противопоставление по глухости-звонкости |   |
|--|---|
| [к] — [г]                                | кость — гость, колос — голос, икра — игра         |
| [к'] — [г']                              | кит — гид   |
| [п] — [б]                                | палка — балка, пыль — быть, просит — бросит       |
| [п'] — [б']                              | пить — бить, пей — бей                            |
| [с] — [з]                                | суп — зуб, внесу — внизу, содержание — задержание |

|             |   |
|-------------|---|
| [с'] — [з'] | висит — визит                             |
| [т] — [д]   | там — дам, точка — дочка, творец — дворец |
| [т'] — [д'] | тень — день, тело — дело                  |
| [ф] — [в]   | фаза — ваза, флага — влага, фраки — враки |
| [ф'] — [в'] | финт — винт                               |
| [ш] — [ж]   | шаль — жаль, шутка — жутко, шить — жить   |

Звонкие согласные звуки могут оглушаться, а глухие — озвончаться:

| звонкие   |  |
|---|--|
| оглушаются  | не оглушаются<br>(всегда звонкие)                              |
| 1) в конце слова<br>хлеб [хл'эп]<br><br>2) перед глухими<br>согласными<br>ложка [лóшка] | <b>й, л, м, н, р</b><br>майка, бал, соломка,<br>конфета, варка |
| глухие  |  |

| <b>озвончаются</b>                          | <b>не озвончаются<br/>(всегда глухие)</b>  |
|---|--|
| перед звонкими согласными<br>отбой [адбóй'] | <b>х, ц, ч, ш, щ</b><br><b>хлыст, шлем</b> |

### **Произношение буквосочетаний**

| <b>буквосочетание</b> | <b>произношение</b> | <b>примеры</b> |
|-----------------------|---------------------|----------------|
| <b>чн</b>             | [шн]                | <b>конечно</b> |
| <b>чт</b>             | [шт]                | <b>что</b>     |
| <b>жч</b>             | [щ']                | <b>мужчина</b> |
| <b>зч</b>             | [щ']                | <b>резчик</b>  |
| <b>сч</b>             | [щ']                | <b>счѐт</b>    |
| <b>стч</b>            | [щ']                | <b>жѐстче</b>  |
| <b>тся</b>            | [ца]                | <b>боится</b>  |
| <b>ться</b>           | [ца]                | <b>боятся</b>  |

#### ***Упражнение 1***

Поставьте ударение в словах.

Украинец, втридорога, газированный, кухонный, намерение, аналог, апокалипсис, банты, баловать, брала, бюрократия, вовремя, водопровод,

генезис, грошовый, доверху, диспансер, договор, докрасна, досуг, евангелие, еретик, жалюзи, за- видно, знамение, зубчатый, иконопись, иначе, исчерпать, квартал, красивее, кровоточить, лгла, ломота, маркетинг, мозаичный, мусоропровод, начатый, наврала, ненадолго, новоприбывший, обеспечение, ободрить, осведомить, отозвалась, петля, принудить, ракушка, сливовый, сосредото- чение, столяр, туфля, трубчатый, умерший, флюо- графия, цемент, цепочка, щавель, эксперт.

### ***Упражнение 2***

Охарактеризуйте звуки.

**Образец:** [г] — согласный, твёрдый (парный), звонкий (парный).

- [й'] — \_\_\_\_\_
- [д] — \_\_\_\_\_
- [ф] — \_\_\_\_\_
- [м'] — \_\_\_\_\_
- [з'] — \_\_\_\_\_
- [х] — \_\_\_\_\_
- [р] — \_\_\_\_\_



# ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА

**Орфография** — раздел лингвистики, изучающий правильность написания слова при письме.

**Орфограмма** — написание, соответствующее правилам орфографии, требующее применения этих правил.

## **Буквы а, у, и после шипящих**

После шипящих (**ж, ч, ш, щ**) пишутся гласные **а, у, и** (НЕ пишутся **ю, я, ы**).

| <b>орфограмма</b> | <b>правило</b>   | <b>примеры</b>   |
|-------------------|--|--|
| <b>жи/ши</b>      | в сочетаниях <b>жи/ши</b> после шипящих пишется <b>и</b> | <b>жидкий, жилка, кувшин, лыжи, машина, ужин, шип, шить, шишки</b> |
| <b>ча/ща</b>      | в сочетаниях <b>ча/ща</b> после шипящих пишется <b>а</b> | <b>несчастный, смельчак, чародей, часто, чаща, щавель, щадить</b>  |
| <b>чу/щу</b>      | в сочетаниях <b>чу/щу</b> после шипящих пишется <b>у</b> | <b>грущу, чумазый, чулок, чуткий, щука</b>                         |

Буквы **ю, я** пишутся в иноязычных словах (чаще всего французских).

**! исключения:**

брошюра, парашют, жюри

**Упражнение 3**

Вставьте пропущенные буквы и объясните свой выбор.

Большая щ..ка, красивая ч..шка, ч..десная книга, ч..вство благодарности, ш..рокий мост, ж..знь человека, дощ..тый забор, освещ..ть свечой, мостовая из брусч..тки, поч..ять недоброе, весёлые малыш.., раскрыть параш..т, отдать брош..ру, честное ж..ри, еловые ш..шки, длинные уш.., красивая маш..на.

**Буквы о, е, ё после шипящих**

Выбор гласной (о — е/ё) зависит от части слова (корень, суффикс, окончание) и ударения.

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| <b>в корне слова</b> | пишется буква <b>ё</b> , если можно подобрать однокоренное слово, в корне которого пишется <b>е</b> | жёлтый — желтеть,<br>жёлудь — желудей,<br>пчёлы — пчела,<br>чёрный — чернота,<br>чёрточка — чертить,<br>шёлк — шелка,<br>шёпот — шептать,<br>щётка — щетина |
|----------------------|---|---|

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| <b>в суффиксах</b>  | во всех словах, образованных не от глаголов, и в существительных на <b>-ок</b> под ударением пишется <b>о</b> , без ударения — <b>е</b> | галч <b>о</b> нок, зайч <b>о</b> нок, мыш <b>о</b> нок, медвеж <b>о</b> нок, круж <b>о</b> к, волч <b>о</b> к, звоноч <b>е</b> к; еж <b>о</b> вый, парч <b>о</b> вый, холщ <b>о</b> вый, беже <b>в</b> ый; горяч <b>о</b> , свеж <b>о</b> , хорош <b>о</b> , пахуч <b>е</b> |
|                     | в суффиксах глаголов и слов, образованных от глаголов, пишется <b>ё</b>   | размеж <b>ё</b> вывать, обожж <b>ён</b> ный, заморож <b>ён</b> ный, ноч <b>ё</b> вка, сгущ <b>ён</b> ка<br>+ <b>слова на -ёр</b> :<br>ухаж <b>ёр</b> , дириж <b>ёр</b> , стаж <b>ёр</b> , тренаж <b>ёр</b>  |
| <b>в окончаниях</b> | во всех словах, образованных не от глаголов, под ударением пишется <b>о</b> , без ударения — <b>е</b>                                   | больш <b>о</b> го, врач <b>о</b> м, дач <b>е</b> й, колюч <b>е</b> го, нож <b>о</b> м, оборвы <b>ш</b> ем, плеч <b>о</b> м, свеч <b>о</b> й, сторож <b>е</b> м, финиш <b>е</b> м, хорош <b>е</b> го   |
|                     | в окончаниях глаголов пишется <b>ё</b>  | стереж <b>ёт</b> , жж <b>ёт</b> , печ <b>ёт</b>   |

**! исключения:**

жокей, жом, жонглёр, жор, жох, капюшон, крыжовник, крюшон, мажор, мажорный, обжора, прожорлив, трещотка, трущоба, чашоба, чокаться, чокнутый, чопорный, чох, чохом, шов, шовинизм, шок, шоколад, шомпол, шора, шорник, шорох, шорты, шоссе

**! запомни:**

изжога, ожог, поджог

**! запомни:**

ещё, о чём, в чём, причём, нипочём, никчёмный

**Упражнение 4**

Вставьте пропущенные буквы и объясните свой выбор.

Ч..порность, кирпич..м, крюч..к, зайч..нок, реч..нка, ш..колад, ш..пот, прич..ска, ш..ссе, ш..мпол, ч..лн, ж..сткий, ш..пот, ш..рох, печ..нка, ч..каться, княж..н, плеч..м, молодц..м, танц..вать, ш..рты, девч..нка, ч..рт, ш..фер, размеж..вка, вооруж..нный, запряж..нный, саранч..й, ханж..й, нож..вка, свеж.., кош..лка, ож..г (лица), ож..г (руку), ш..в, ж..сткий, трущ..ба, смеш..н, толч..т, ковш..м, камыш..вый, ухаж..р, раскорч..вка леса, ж..рнов, щ..лкнуть, уч..ный, ремеш..к, ш..в, капюш..н, ч..рствый, кирпич..м, Пугач..в, Печ..рин, ш..мпол, трущ..ба, чащ..ба, прож..ливый, крыж..вник, чуж..го, холщ..вый, деш..вый, зайч..нок, жж..т, верблюж..нок, печ..нка, пч..л, боч..нок, врач..м, горяч.., плеч.., обж..ра, ж..кей, ш..ссе, беч..вка, размеж..вка, горяч.., печ..т, вооруж..н, княж..н, ж..нглёр, ш..фер, ш..винизм, веч..рка (вечерняя газета), ж..лтый, печ..м, теч..т, сеч..т, деш..вый, грош..вый, смеш..н, княж..н, трещ..тка, копч..ный, упрощ..нность, раскорч..вка, туш..ный, парч..вый, реш..тка, щ..голь, уж..м, хорош.., чуж..м.

## Буквы *и/ы* после *ц*

После **ц** буква **ы** пишется в окончаниях и в суффиксе **-ын**.

В остальных случаях после **ц** пишется всегда **и**.



### ❗ **исключения:**

Цыган на цыпочках подошёл к цыплёнку и цыкнул:  
«Цыц!»

**! запомни:**

В словах на **-ция** и **-ций** пишется **и**:  
ака**ция**, ра**ция**, апплика**ция**, кальци**й**, патри**ций**

**Упражнение 5**

Вставьте пропущенные буквы и объясните свой выбор.

1. Я опустил ц..новку, закутался в шубу и задремал (А.С. Пушкин). 2. Сегодня мы едем с бабушкой в ц..рк. 3. Вслед за Матвеем вошёл ц..рюльник (Л.Н. Толстой). 4. Вот вышла бабка кормить ц..плят (С.А. Есенин). 5. Ц..ган сидел под акац..ей и играл на гитаре. 6. Тот же сухой ц..корий рос по сторонам тропинок (К.Г. Паустовский). 7. Всё в доме Пшениц..ной дышало таким обилием и полнотой хозяйства, какой не бывало и прежде (И.А. Гончаров). 8. Публиц..ст Синиц..н поехал в Люберц.. и купил огурц... 9. В заводских училищах ц..фирной мудрости учат, а ц..фирь наука богоотводная (П.И. Мельников-Печерский). 10. На лекц..и нам рассказывали о реакц..и птиц.. на вакц..ну.

**Мягкий знак ь**

Мягкий знак **ь** обозначает мягкость предшествующего согласного:

кон [кон] — конь [кон']

После согласных **ж, ш** буква **ь** мягкости не обозначает:

рожь [рош], мышь [мыш]

**Разделительный мягкий знак ь пишется:**

|   |   |
|---|---|
| перед буквами <b>е, ё, и, ю, я</b>            | порт <b>ь</b> ера, кур <b>ь</b> ёзный, лис <b>ь</b> и, в <b>ь</b> юга, бур <b>ь</b> ян      |
| перед буквой <b>о</b> в заимствованных словах | бу <b>ль</b> он, пави <b>ль</b> он, почта <b>ль</b> он, син <b>ь</b> ор, шампин <b>ь</b> он |

Мягкий знак **ь** после **шипящих** на конце слова пишется:

|   |  |
|---|--|
| в именах существительных женского рода                                  | рож <b>ь</b> , мыш <b>ь</b> , ноч <b>ь</b>   |
| во всех формах глаголов (сохраняется перед суффиксами <b>-ся, -те</b> ) | жеч <b>ь</b> , печ <b>ь</b> , поё <b>ш</b> ь, несё <b>ш</b> ь, съеш <b>ь</b> , не плач <b>ь</b> , не плач <b>ь</b> те, обжеч <b>ь</b> ся |
| в наречиях  | невмоч <b>ь</b> , проч <b>ь</b> , навзнич <b>ь</b> , настез <b>ь</b> , наотмаш <b>ь</b> , сплос <b>ь</b>                                 |
| на конце частиц   | лиш <b>ь</b> , биш <b>ь</b> , виш <b>ь</b> , иш <b>ь</b>   |

**!** **исключения:**

уж, замуж, невтерпёж

Мягкий знак **ь** для **обозначения мягкости:**

|                |                        |  |
|----------------|------------------------|--|
| <b>пишется</b> | на конце слов          | голуб <b>ь</b> , остав <b>ь</b> , тетрад <b>ь</b> , гряз <b>ь</b> , жаль <b>ь</b> , сем <b>ь</b> |
|                | после мягкого <b>л</b> | пальтишк <b>о</b> , обстоятельств <b>а</b> , приятел <b>ь</b>                                    |



|                          |   |   |
|--------------------------|---|---|
| <p><b>пишется</b></p>    | <p>между двумя согласными, если слово можно изменить так, что вторая становится твёрдой, а первая остаётся мягкой</p> | <p>ведьм (ведьма),<br/>в просьбе (просьба),<br/>в письме (письмо)<br/>+ тоньше, раньше</p>  |
| <p><b>не пишется</b></p> | <p>в буквосочетаниях <b>чк, чн, нч, нн, рч, рщ, щн</b></p>  | <p>качка, вечный, клан-<br/>чить, обезьянничать,<br/>корчиться, набор-<br/>щик, мощный</p>  |
|                          | <p>между двумя согласными, если слово можно изменить так, что сочетание согласных становится твёрдым</p>              | <p>бинтик — бинт,<br/>гвоздик — гвоздок,<br/>болезнь — болезный</p>   |
|                          | <p>перед суффиксом <b>-ск-</b>, кроме слов с корнями на <b>л</b> и названий месяцев</p>                               | <p>сибирский,<br/>секретарский<br/><b>но:</b> сельский,<br/>любительский,<br/>июньский,<br/>ноябрьский<br/><br/><b>Запомни:</b> январский</p> |
|                          | <p>в числительных от 15 до 19</p>   | <p>пятнадцать,<br/>семнадцать<br/><b>но:</b> пятьдесят,<br/>шестьсот</p>  |

### Упражнение 6

Выпишите слова, в которых необходимо поставить мягкий знак.

Гореч.., бул..он, набор..щик, дич.., от пожаращ.., багаж.., около крыш.., вкладыш.., мираж.., мощ.., без передач.., черныш.., от встреч.., суш.., чиж.., нет лыж.., суч.., без краж.., тиш.., страж.., малыш.., шампин..он, саквояж.., овощ.., мятеж.., реч.., грабёж.., бородач.., калач.., лаваш.., лож.., у куч.., гуаш.., мякиш.., бреш.., ноч.., престиж.., обез..яна, беляш.., для афиш.., глупыш.., массаж.., этаж.., бан..тик, у роц.., брош.., латыш.., пляж.., смерч.., у пастбищ.., падеж.., силач.., печ.., плач.. (сущ.), плащ.., дрож.., марш.., фарш.., без каш..., вещ..., без груш.., ковш.., меч.., шалаш.., торгаш.., полноч.., свищ.., монтаж.., тягач.., москвич.., доч.., сел..ский, клещ.., в..юга, тираж.., у галош.., крепыш.., пилотаж.., уж.., волч..и, молодёж.., стеллаж.., борщ.., без училищ.., манеж.., из чащ.., павил..он, пят..десят, циркач.., порт..ера, от сокровищ.., теч.. (гл.), вкладыш.., почтал..он.

## Твёрдый знак ь

Разделительный твёрдый знак **ь** пишется перед буквами **е, ё, ю, я**:

|  |   |
|--|---|
| после приставок, оканчивающихся на согласную | подъехать, съёжился, предъюбилейный, предьявить + объять, изьян |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| в сложных словах и в числительных после корней <i>двух-</i> , <i>трёх-</i> , <i>четырёх-</i> | панъевропейский, фельдъегерь, двухъярусный, трёхязычный |
| в иноязычных словах  | адъютант, инъекция, субъект                             |

### *Упражнение 7*

Вставьте твёрдый знак, где это необходимо.

В..езд, об..явление, пред..явить, раз..ыскивать, раз..яснил, раз..яренная, под..ем, вы..езд, необ..ятный, пан..европейский, трёх..этажный, ад..ютант, суб..ект, фельд..егерь, с..ёмка, пред..юбилейный, об..ект.

## **Безударные гласные в корне слова**

Чтобы правильно написать слово с безударной гласной, нужно выяснить, к какому типу орфограмм она относится:

- 1) проверяемая безударная гласная;
- 2) непроверяемая безударная гласная;
- 3) гласная в чередующихся корнях.

## **Согласные в корне слова**

Существует 3 типа орфограмм-согласных в корне слова:

- 1) проверяемые;
- 2) произносимые;
- 3) непроверяемые.

## Правописание гласных и согласных в корне слова

| орфограмма   | правило  | примеры   |
|--|--|---|
| <b>безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением</b> | написание букв на месте безударных гласных в корне слова проверяется путём подбора однокоренного слова, в котором безударная гласная будет стоять под ударением  | сто́лы — сто́л<br>моло́дой — мо́лодость,<br>моло́денький<br>во́да — во́ды<br>са́ды — са́д<br>гово́рить — го́вор,<br>разгово́р   |
| <b>звонкие/глухие согласные в корне слова</b>                  | написание звонких/глухих согласных в корне слова проверяется путём подбора формы слова или однокоренного слова, в котором проверяемая согласная будет стоять перед гласным или перед звонким согласным | ду́б — ду́бок<br>го́д — го́да<br>пру́д — пруды́<br>рука́в — рукава́<br>мо́г — мо́гут<br>овца́ — овец<br>ни́зкий — ни́зок<br>ко́гти — ко́готь<br>просьба́ — проси́ть<br>мороз — морозный |
| <b>непроизносимые согласные в корне слова</b>                  | написание непроизносимых согласных в корне слова проверяется путём подбора формы слова или однокоренного слова, где этот согласный произносится  | страстны́й — страсть<br>крестник — крестить<br>костны́й — ко́сть<br>завистливы́й — зависть<br>праздны́й — праздни́й   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>непроизносимые согласные в корне слова</b></p> |  | <p>наездник —<br/>ездить<br/>сердце —<br/>сердечный<br/>гигантский —<br/>гигант<br/>солнце —<br/>солнечный<br/>здравствуй —<br/>здравие</p> <p><b>Исключения:</b><br/>блеснуть,<br/>склянка,<br/>серчать,<br/>скатёрка</p> |
|--|--|--|

**! запомни:**

Правописание слов с непроверяемыми гласными нужно запомнить:

**а**ляповатый, **а**нанас, бечева, ватрушка, **в**инегрет, **и**кебана, **и**гумен, кавычки, **к**аравай, **к**оридор, **м**изи-  
нец, **м**есяц, **о**лады, **п**арóм, **п**ескарь, **с**ироп, **с**обака,  
**т**арелка, ураган, **э**ликсир, **э**шелон, **я**нварь, **я**зык,  
**я**нтарь

**! запомни:**

Правописание слов с непроверяемыми согласными нужно запомнить:

**а**бсолютный, анекдот, аптека, **а**псида, **а**сбест,  
**в**друг, вокзал, **в**торой, где, зигзаг, космонавт, **о**-  
щий, **о**птом, **о**фсет, рюкзак, **с**бруя, тогда, **ф**тор,  
футбол, экзамен

**! ЗАПОМНИ:**

чувство, лестница

**но:** властвовать, интриганство, искусный, косный, опасный, ровесник, ужасный, участвовать, шествовать, яства

**! ЗАПОМНИ:**

|                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| искусный (ловкий)              | искусство, искусственный           |
| косный (отсталый)              | костный (связанный с костью)       |
| ровесник (одинаковый по годам) | сверстник (одинаковый по возрасту) |
| свиснуть (свисать)             | свистнуть (свистеть)               |
| шествовать (идти)              | шефствовать (брать руководство)    |
| яства (кушанья)                | явственный (ясный)                 |

**Упражнение 8**

Вставьте пропущенные буквы и подберите проверочные слова (где это возможно).

Прист..жная лошадь — прист..жной воротник;  
зап..вать песнь — зап..вать водой; ув..дать без влаги — ув..дать друга; св..лять шерсть — позв..лять шалости; ст..чить зазубрину на ноже — ст..чать сапоги; об..жать поле — об..жать ребёнка; прож..вать в стране — прож..вать кусок; уг..дили директору — уг..дали ответ; раздр..жать людей — задр..жать от гнева; посеять оз..мь —

ударить оз..мь; щ..пать травку — щ..пать лучину; прив..дение к общему знаменателю — прив..дение в старом доме; пок..рать грешника — пок..рить красотой; ук..рять за лень; сильное ст..снение — золотое т..снение; обл..ченный властью — обл..ченный судом — обл..ченный в одежды; т..щать от голода — ут..щить на руках.

### ***Упражнение 9***

Вставьте, где это необходимо, пропущенные согласные и объясните свой выбор.

Пос..лать (постель), прелес..ный, пристрас..ный, сверс..ник, свис..нуть, сер..це, словес..ный, сол..це, трос..ник, ужас..ный, учас..зовать, хлес..нуть, хрус..нуть, целос..ный, чес..зовать, чудес..ный, ус..ный, шефс..зовать, я..ственный, ярос..ный, вкус..ный, влас..ный, гиган..ский, горес..ный, громоз..кий, доблес..ный, захопус..ный, интерес..ный, комендан..ский, корыс..ный, кос..ный, мес..ный, невес..ка, ненавис..ный, ненас..ный, объез..чик, окрес..ность, опас..ный, повес..ка, пос..лать (письмо).

### ***Упражнение 10***

Вставьте пропущенные буквы (в случае затруднения воспользуйтесь орфографическим словарём).

Акроб..тический, бл..гов..ление, б..сиком, др..хлеть, воп..ющая неспр..ведливость, вышк..ленный, зав..нтить, зав..зять, л..кторий, м..тодика,

м..блированный, настр..чить, р..бой, разл..новать, распр..мить, р..зарий, раскр..шить, ст..жировка, сумр..чный, св..щенник, с..мволика, ср..дниться, скр..пление, ск..блить, затр..вить, тр..гичность, т..нирование, уед..ненный, ув..дание, уц..нить, уд..черить, флегм..тичный, ш..повник, щ..бетать, абон..мент, ан..мальный, адв..кат, ант..г..низм, аплод..сменты, ар..мат, арт..ллерия, б..ламут, б..гровый, б..ланс, б..дм..нтон, барх..т, б..седо-вать, б..тон, б..дон, бл..ндин, б..г..тырь, бр..шюра, б..йкот, б..рдюр, в..кансия, в..нтилятор, в..теран, в..тчина, в..зит, в..н..грет, в..трина, в..кзал, в..рту-оз, в..тага, г..лоп, г..рнизон, л..донь, л..к..нич-ный, л..ловый, л..кв..дация, л..берал, л..т..рея, м..к..роны, м..н..кен, м..н..кюр, м..н..фест, м..лан-холия, м..гнат, м..ц..нат, м..нумент, м..раль, ш..ра-да, ш..рахаться, ш..девр, ш..ренга, эф..мерный, юб..лей, юв..лир, юн..ор, яб..дничать, яр..стный, ящ..рица.

## Двойные согласные

Двойные согласные пишутся:

1) при сочетании приставки и корня на одну и ту же согласную: **беззаконный, бессердечный, ввести, восстановить, оттереть, сыпать, контр-революция, раззвонить, чересседельник, постто-талитарный;**

2) при сочетании составных частей сложно-сокращённых слов, если одна часть кончается,



а другая начинается одной и той же согласной, например: Мосс**о**вет, глав**в**рач, госс**о**бственность, пом**м**астера.

- Двойное **ж** пишется в словах **вожжи**, **дрожжи**, **можже**вельник, **жужжать** и в производных от них, а также в некоторых образованиях от глагола **жечь**, например: **жж**ёшь, **жж**ёт, **жж**ённый, **жж**ение, **жж**ёнка.
- Двойное **ж** не пишется в чередованиях **зг — зж**, **зд — зж**: **брюзжать** (брюзга), **мозжечок** (мозг), **приезжать** (приезд), **позже**, **загромозжу** (загромоздить), **брезжить** (ср. стар. брезг — «рассвет»).

В слитно пишущихся словах не бывает больше двух одинаковых согласных подряд: **рассориться** (рас + ссориться), **колонный** (от колонна: колонн + ный), **ванная** (от ванна: ванн + ная), **пятитонный** (от тонна: пяти + тонн + ный), **одесский** (от Одесса: одесс + ский), **пруссский** (от Пруссия: прусс + ский), **донбассский** (от Донбасс: донбасс + ский). Но ср. сохранение трех одинаковых согласных в пишущихся через дефис словах: **пресс-секретарь**, **пресс-служба**, **масс-старт**, **грамм-молекула**, **килограмм-метр**.

Написание двойных согласных в иноязычных словах нужно проверять по словарю.

| правило   | примеры  |
|---|--|
| в корне слова двойные согласные пишутся в словарном порядке | <b>дрожжи</b> , <b>вожжи</b> ,<br><b>ссора</b> |

|   |  |
|---|--|
| на стыке приставки и корня образуются двойные согласные, если приставка заканчивается на ту же согласную, с которой начинается корень | без <b>з</b> аботный,<br>бес <b>с</b> лавный,<br>рас <b>с</b> вет,<br>под <b>д</b> ержать,<br>в пред <b>д</b> вери |
| на стыке корня и суффикса образуются двойные согласные, если корень заканчивается на ту же согласную, с которой начинается суффикс    | матрос —<br>матрос <b>с</b> кий,<br>карман —<br>карман <b>н</b> ый   |

**! запомни:**

расчѐт → расчѐтливый, расчѐтчик, расчѐтливость  
 рас**с**читать → рас**с**читанный, рас**с**читывающий

**! запомни:**

|               |               |                            |
|---------------|---------------|----------------------------|
| агрессор      | Будѐнный      | касса                      |
| аккуратный    | бюллетень     | класс                      |
| аннулировать  | ванна         | коллегия                   |
| антенна       | вожжи         | коллектив                  |
| апелляция     | грипп         | колонна (но: ко-<br>лонка) |
| аппарат       | группа        | колоннада                  |
| аппетит       | дискуссия     | коLOSS                     |
| ассистент     | диссертация   | комиссия                   |
| ассоциация    | дрожжи        | комментарий                |
| аттестат      | жжѐнка        | коммунизм                  |
| аттракцион    | жжѐный        | коммюнике                  |
| баллон        | жжѐт          | компрессор                 |
| баллотировка  | жжѐшь         | компромисс                 |
| баррикада     | жужжать       | конгресс                   |
| бассейн       | иллюминация   | концессия                  |
| беллетристика | иллюстрация   | коралл                     |
| бриллиант     | интеллигенция |                            |

|                                       |           |            |
|---------------------------------------|-----------|------------|
| корреспондент                         | пассивный | телеграмма |
| кристалл (но:<br><i>кристальный</i> ) | перрон    | теннис     |
| кросс                                 | пессимизм | терраса    |
| манная крупа                          | пресса    | территория |
| масса                                 | программа | тонна      |
| металл                                | прогресс  | трасса     |
| миллион                               | пропеллер | троллейбус |
| миссия                                | профессия | труппа     |
| можжевельник                          | процесс   | туннель    |
| новелла                               | рассвет   | финн       |
| одинадцать                            | режиссёр  | хоккей     |
| оккупант                              | рессора   | шоссе      |
| оперетта                              | Россия    | экспрессия |
| оппозиция                             | россиянин | эпиграмма  |
| оппонент                              | сессия    | эссенция   |
| параллель                             | ссора     | эффект     |
| пассаж                                | стеллаж   |            |
|                                       | сумма     |            |

### *Упражнение 11*

Вставьте, где это необходимо, пропущенные согласные буквы (в случае затруднения воспользуйтесь орфографическим словарём).

Аб..ревиация, бал..-маскарад, великорос.., гал..ера, грим..ировать, груп..ка, гум..анизм, дис..кус..ия, дрес..ировка, ал..егорический, дрож..е-вой, ж..ёный, ж..уж..ать, ж..уж..елица, идил..ия, ил..юзион, ин..гал..яция, ин..ициатива, интел..ект, искус..ный, авторал..и, искус..твенный, капил..яр, кар..авел..а, кар..ел..ы, ак..лиматизироваться, кар..икат..ура, кас..ета, кас..таньет..а, кил..ограм.., гал.., ак..омпанировать, кил..ом..етр, кол..егия, ап..етитный, кол..околяня, колон..а, колон..ада, ак..уратность, колос..альный ком..ис..ариат, груп..а,

ком..ерческий, ас..истировать, ком..унист, агрес..ор,  
ком..промис..ный, кон..грес.., бал..ада, кор..ал..овый,  
кристал..ический, кристал..ик, мас..ировать,  
ас..им..ет-ричный, мас..он, гал..ьский, мер..идиан,  
бар..ок..о, грам..пластинка, мил..играм.., гор..ил..а,  
нарцис.., новел..а, норман..дский, один..адцать,  
ал..ейка, ок..упировать, ап..ел..ировать, бел..етрист,  
оперет..а, оперет..ка, оперет..очный, оп..онировать,  
пал..ас.., рос..ийский, пар..ал..ельный, пар..ал..е-  
лограм.., пер..ил..а, депр..ес..ия, пер..иферия,  
пер..он, пес..имист, пианин..о, ал..юминиевый,  
плис..овый, плис..е, прес..а, примадон..а, ап..арат-  
ный, кристал..ьный, програм..ировать, програм..ка,  
ком..партия, проф..ес..ор, ар..тил..ерист, колон..ка,  
пятитон..ка, рас..овый, стрес..овый, сум..арный,  
тен..исный, оп..озиционный, кор..екция, тер..аса,  
тер..орист, тон..аж, тон..ель, трол..ейбус, труп..а,  
труп..ка, фил..иал, фин.., фин..ка, фин..ский,  
фол..иант, фур..ор, хол.., цел..юлоза, крос..ворд,  
шос..е, шоф..ёр, шул..ер, рок..ок..о, эксцес..,  
эл..егия, режис..ёрский, эл..икс..ир, эл..ин, про-  
грес..ивный, эф..ект.

## Чередование гласных в корне слова

Нужно различать два орфографических правила:

- *Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.* Здесь мы подбираем однокоренное слово так, чтобы безударная гласная оказалась в сильной (ударной) позиции, например: вода́ — вóды, домáшний — дом.

- *Правописание чередующихся гласных в корне слова.* Здесь не надо подбирать однокоренное слово. Для разных групп существуют свои правила, представленные ниже.

Это правило можно распределить на 4 группы:

**1 группа.** Написание гласной зависит от ударения.

1) В безударной позиции пишется одна и та же буква: -гор- и -клон- **о:** гореть, наклонение, -зар- и -плав- **а:** заря, плавник).

2) Под ударением то, что слышится. **Исключения:** пловец, пловчиха, пловун.

**2 группа.** Написание гласной в корне зависит от следующей согласной.

1) -лаг- — **а**, -лож- — **о:** предложить — предлагать.

2) -рос- — **о**, -раст-, -ращ- — **а:** водоросли, растение, выращен. **Исключения:** росток, ростовщик, Ростов, Ростислав, отрасль.

3) -скак- — -скоч-, перед **к** — пишется **а**, перед **ч** — **о:** скакать, заскочу. **Исключения:** скачок, скачу.

**3 группа.** Написание гласной зависит от наличия после корня суффикса **-а-**.

1) **-о-/-а-**: -кос- — -кас-: коснуться — касаться.

2) **-е-/-и-:** -бер- — -бира-: соберу — собираю, -дер- — -дира-: сдеру — сдираю, -мер- — мира-: замереть — замирать, -пер- — -пира-: отпереть — отпирать, -тер- — -тира-: стереть — стирать, -блест- —

-блиста-: заблестеть — забл<sup>и</sup>стать, -стел- — -стила-: постелить — застил<sup>а</sup>ть, -жег- — -жига-: подж<sup>ё</sup>г — поджиг<sup>а</sup>ть, -чет- — -чита-: подсч<sup>ё</sup>т — подсчит<sup>а</sup>ть.

**Исключения:** сочетать, сочетание.

**4 группа.** Написание гласной в корне зависит от значения слова.

1) -равн- — -ровн- : -равн- — пишется в словах, означающих равенство: математическое уравнение; -ровн- — в словах, означающих что-то ровное, гладкое: выровнять поле. **Исключения:** равнина, Равняйсь!, уровень, поровну.

2) -мак- — -мок- : -мак- — погружение в жидкость: макать сухарик в чай; -мок- — пропускать, впитывать жидкость, становится мокрым: вымокнуть под дождём, промокашка.

| чередование а/о в корне слова |   |  |
|-------------------------------|---|--|
| <b>гар/гор</b>                | под ударением пишется <b>а</b> , без ударения — <b>о</b>                    | гореть, горящий, загар, загорелый, несгораемый, погорелец, угар<br><b>Исключения:</b> выгарки, изгарь, пригарь |
| <b>зар/зор</b>                | под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — <b>а</b> | заревое, зарница, заря, зорька, озарять<br><b>Исключения:</b> зоревать, зорянка                                |

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
| <p><b>кас/кос</b></p>     | <p>пишется <b>а</b>, если после корня следует суффикс <b>а</b>, в остальных случаях — <b>о</b></p>  | <p><b>кас</b>ательная, <b>кас</b>аться, <b>кос</b>нуться, прикасаться, при<b>кос</b>новение</p>  |
| <p><b>клан/клон</b></p>   | <p>под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — <b>о</b></p>  | <p><b>клан</b>яться, <b>наклон</b>ение, <b>поклон</b>, <b>склон</b>ение, <b>склон</b>иться</p>   |
| <p><b>лаг/лог/лож</b></p> | <p>без ударения перед <b>г</b> пишется <b>а</b>, перед <b>ж</b> пишется <b>о</b>;<br/>под ударением — всегда <b>о</b></p>   | <p>из<b>лаг</b>ать, из<b>лож</b>ение, из<b>лож</b>ить, <b>полож</b>ить, <b>предлаг</b>ать, <b>предло</b>жить, <b>прилаг</b>ательное, <b>слаг</b>аемое;<br/><b>налог</b>, <b>залог</b>, <b>подлог</b>, <b>подлож</b>ный, <b>положит</b><br/><b>Исключение:</b> <b>полог</b></p> |
| <p><b>мак/мок/моч</b></p> | <p>корень <b>мак</b> пишется в словах со значением «окуна́ть, погру́жать в жидкость»;<br/>корень <b>мок</b> пишется в словах со значением «пропускат́ь, впитыва́ть жидкость, стано́виться мокры́м, вла́жным»;<br/>перед буквой <b>ч</b> всегда пишется <b>о</b></p> | <p>об<b>мак</b>нуть кисточку в краску;<br/>непро<b>мока</b>емая ткань, вы<b>мо</b>кнуть под дождём, про<b>мока</b>шка;<br/><b>мо</b>чить, на<b>мо</b>чи, про<b>мо</b>чу, вы<b>мо</b>ченный</p>   |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
| <p><b>плав/плов</b></p>      | <p>под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — <b>а</b></p>   | <p>плавник, плавучий, поплавок, сплавлять, на плаву<br/><b>Исключения:</b> пловец, пловчиха</p>  |
| <p><b>равн/ровн</b></p>      | <p>корень <b>равн</b> пишется в словах со значением «одинаковый, равный, такой же»;<br/>корень <b>ровн</b> пишется в словах со значением «ровный, прямой, гладкий»</p> | <p>уравнять величины, равные условия, поравняться с идущими впереди; выровнять дорогу, подровнять газон, разровнять землю<br/><b>Исключения:</b> поровну, равнина, ровесник, уровень</p>   |
| <p><b>раст (ращ)/рос</b></p> | <p>без ударения перед <b>ст(щ)</b> пишется <b>а</b>,<br/>перед <b>с</b> пишется <b>о</b>;<br/>под ударением перед <b>с(т)</b> — всегда <b>о</b></p>                    | <p>водоросли, возраст, вырасти, выращенный, срращение, выросла, выросший, поросль, недоросль, растение; рост, нарост, отросток, подросток, подросший, рослый<br/><b>Исключения:</b> Ростов, Ростислав, росток, ростовщик, отрасль (а также производные от этих слов: росточек, ростовщица, отраслевой)</p> |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>скак/скач</b>   | перед <b>к</b> пишется <b>а</b> ,<br>перед <b>ч</b> пишется <b>о</b>  | выскачка, заскачить,<br>на скаку, обскакать,<br>подскачить,<br>прискакать<br><b>Исключения:</b> скачок,<br>скачу, скачка, вскачь   |
| <b>твар/твор</b>   | под ударением<br>пишется та глас-<br>ная, которая слы-<br>шится, без ударе-<br>ния — <b>о</b>                 | претворять,<br>сотворить, тварь,<br>творение, творец<br><b>Исключения:</b> утварь  |
| <b>чередование е/и в корне слова</b>   |   |  |
| <b>бер — бир,</b><br><b>блест —</b><br><b>блист,</b><br><b>дер — дир,</b><br><b>жег — жиг,</b><br><b>мер —</b><br><b>мир,</b><br><b>пер — пир,</b><br><b>стел —</b><br><b>стил,</b><br><b>тер — тир,</b><br><b>чет — чит</b> | пишется <b>и</b> , если<br>после корня следу-<br>ет суффикс <b>а</b> ,<br>в остальных случа-<br>ях — <b>е</b> | заберу — забир <u>а</u> ть,<br>блестит — блист <u>а</u> ет,<br>дер <u>е</u> т — сдир <u>а</u> ет,<br>выж <u>е</u> г — сжиг <u>а</u> ет,<br>умер <u>е</u> ть — умир <u>а</u> ть,<br>опер <u>е</u> ться —<br>опир <u>а</u> ться, стел <u>и</u> ть —<br>застил <u>а</u> ет, выч <u>е</u> т —<br>вычит <u>а</u> ет<br><b>Исключения:</b><br>сочетание, сочет <u>а</u> ть,<br>ч <u>е</u> та |

### Упражнение 12

Распределите слова на два столбика и объясните свой выбор.

а) **о** — **а**

К..сательная, прик..снуться, прик..сновение,  
предл..жить, предл..гать, предл..жение, изл..же-

ние, изл..гать, прил..гательное, прил..жение, оз..рять, з..ренька, з..рница, з..ря, з..рька, подг..рать, подг..реть, заг..р, заг..релый, подг..реть, наг..реть, выг..реть, заг..реть, сл..гаемые, выр..сли, выр..стать, выр..щенный, возр..ст, ср..щение, р..стительность, г..рит, р..внина, р..вняйся, м..кать в сметану, г..рели, р..вняется, р..сток, отр..сль, ур..вень, ср..внение, Р..стислав, выр..внять грядки, ср..внить с кем-то, распол..житься, составить ур..внение, р..стение, город Р..стов, непром..каемый плащ, водор..сли, к..сались, нар..щение, сл..жение, к..снуться, оз..рена, дог..рали, г..релки, возл..жить, возл..гать, пол..гаю, неприк..сновенный, разл..жить, оз..рять, г..релка, приг..рать, оз..ренный, выр..сти, выр..сший, отр..слевой, р..вносторонний, обувь пром..кает, р..вновесие, р..весники, обм..кнуть кисть в краску, вым..кнуть под дождем, зар..внять швы, соприк..сновение.

**б) е — и**

Выд..раю, заб..раю, прот..реть, соб..рающий, выч..сть, расст..лить, бл..стательный, расст..латься, зап..реть, зап..рать, приб..рать, изб..ратели, соч..тать, зам..рало, соб..раться, бл..стеть, соб..рать, заб..рать, расст..лать, соч..тание, заст..лить, выж..гать, бл..стящий, заж..гательный, ст..реть, бл..стать, выч..тать, прот..реть, выт..рать, зам..рло, ум..реть, зам..реть, раст..рать, забл..стать, ум..рать, зам..рать, выст..рали, бл..снет, приб..рет, выб..рать, оп..реться.

**Упражнение 13**

Выпишите из предложений слова с пропущенными буквами: 1) с непроверяемой безударной гласной в корне, 2) с безударной гласной проверяемой ударением, 3) с чередующимися гласными. Объясните свой выбор.

1. Цв..ты последние м..лей р..скошных первоцветов п..лей. (А. Пушкин) 2. Лишь п..утины тонкий волос бл..стит на праздной б..розде. (Ф. Тютчев) 3. В к..ллекции сада насчитывается п..тьдесят четыре вида р..стений, зан..сённых в Красную книгу. (Н. Замятин) 4. Глупцы не разумом, не честностью бл..стали, но зол..том одним. (К. Батюшков) 5. Бл..снёт завтра луч д..нницы, и заиграет яркий день. (А. Пушкин) 6. Б..рёзы ст..яли все белые, без блеску, белые, как только вып..вший снег, до которого еще не к..снулся х..лодно играющий луч зимнего солнца. (И. Тургенев) 7. Небо, полное гр..зою, все в з..рницах тр..петало. (Ф. Тютчев) 8. Я засв..тил серную спичку и поднёс её к носу мальчика: она оз..рила его белые гл..за. Он был сл..пой, совершенно сл..пой от пр..роды (М. Лермонтов). 9. И долго потом на обг..релых х..лмах не р..сла тр..ва. (В. Шкловский) 10. Вой протяжный г..лодных в..лков разд..ётся в тумане др..мучего леса (Я. Полонский).

## Гласные и согласные в приставках

Правописание **гласных** в приставках зависит от:

- ударения (можно проверить, подобрав проверочное слово: **под**писать — **пó**дпись; неизменяемые приставки: **поход**, **переезд**);
- значения (в приставках **при-** и **пре-**).

Правописание **согласных** в приставках зависит от последующей согласной (приставки на **-з/с**). Перед гласными и звонкими согласными пишется **з**, а перед глухими согласными — **с**.

| приставки  | правило   | примеры   |
|--|---|---|
| <b>в-(во-)(взо-),<br/>вы-, до-, за-<br/>(изо-), ко-, на-,<br/>над-(надо-), не-<br/>(недо-), о-, об-<br/>(обо-), от-(ото-),<br/>па-, пере-, по-,<br/><br/>под-(подо-), пра-,<br/>пред-(предо-),<br/>про-, разо-,<br/>с-(со-), су-, у-</b> | <p>на письме не<br/>изменяются —<br/>независимо от<br/>произношения;</p> <p>приставки<br/><b>з-</b> нет, есть<br/>приставка <b>с-</b></p> | <p><b>над</b>пись, <b>под-</b><br/>пись и <b>увёр</b>тка,<br/><b>окон</b>чание, <b>от-</b><br/><b>вёр</b>тка, <b>вы</b>ход,<br/><b>в</b>ход и <b>на</b>падение,<br/>и <b>до</b>ход, и <b>объе</b>де-<br/>ние, а ещё</p> <p><b>за</b>ход, <b>по</b>ход<br/>и <b>под</b>земный<br/><b>пер</b>еход</p> |
| <b>з/с в приставках</b>  |   |   |
| <b>без-/бес-, вз-/<br/>вс-, воз-/вос-,<br/>из-/ис-, низ-/<br/>нис-, раз-/ рас-,<br/>роз-/рос-, чрез-<br/>(через-)/ чрес-<br/>(чрес-)</b>   | <p>перед гласны-<br/>ми и звонкими<br/>согласными пи-<br/>шется <b>з</b>;<br/>перед глухими<br/>согласными пи-<br/>шется <b>с</b></p>     | <p><b>без</b>водный,<br/><b>бес</b>печный,<br/><b>бес</b>совестный,<br/><b>раз</b>делаться,<br/><b>низ</b>ложить</p>  |

| <b>чередование а/о в приставках</b>       |   |  |
|---|---|--|
| <b>роз-/рос-,<br/>раз-/рас-</b>           | под ударением пишется <b>о</b> , без ударения — <b>а</b>                                      | раздать — <b>роз-</b> данный, <b>распи-</b> сание, <b>распи-</b> ска — <b>рос</b> пись, <b>рас</b> сыпать, <b>рас-</b> сыпной — <b>рос-</b> сыпь, <b>раз</b> ливать, <b>разы</b> скивать, <b>разы</b> скной — <b>ро-</b> зыск, <b>раз</b> жечь — <b>роз</b> жиг, <b>распу-</b> стить — <b>рос</b> пуск, <b>разы</b> грать — <b>розы</b> грыш |
| <b>написание приставок дез-/диз-/дис-</b> |   |  |
|   | перед гласной корня и перед <b>ь</b> пишутся <b>дез-/диз-</b> , перед согласной — <b>дис-</b> | <b>дез</b> инфекция, <b>дис</b> гармония   |

### **И/ы после приставок на согласную**

После русских приставок, оканчивающихся на согласный, вместо **и** пишется **ы** согласно произношению, например: **искать** — **отыскать**, **играть** — **обыграть**. **Исключение:** **взирать** (но **изыирать**).

Буква **и** пишется:

- 1) в словах с приставками **меж-** и **сверх-**;
- 2) в словах с иноязычными приставками;
- 3) в словах после русских приставок на гласный (играть — доиграть, заиграть).

В сложносокращенных словах после предшествующей согласной буква **и** сохраняется (спортивный инвентарь).

|                  |   |   |
|------------------|---|---|
| пишется <b>ы</b> | после русских приставок, оканчивающихся на согласную  | безыскусный, безысходный, подытожить, предыдущий, подыграть, предыстория, розыск<br><b>Исключения:</b> взимать<br><b>но:</b> изымать, подымать, отымать |
| пишется <b>и</b> | после приставок <b>меж-, сверх-</b>   | межинститутский, межиздательский, сверхинтересный, сверхизысканный  |
|                  | после иноязычных приставок <b>гипер-, дез-, интер-, контр-, пан-, пост-, суб-, супер-, транс-</b> | дезинформация, контригра, постимпрессионизм, суперинтендант   |

**! запомни:**

предынфарктный — постинфарктный

## Правописание приставок *пре-/при-*

| приставка   | значение  | примеры  |
|-------------|---|--|
| <b>при-</b> | <p>1) близость, примыкание к чему-нибудь</p> <p>2) приближение, присоединение</p> <p>3) неполнота действия</p> <p>4) доведение действия до определённого результата</p> | <p>приморье, прибрежный, придорожный, приграничный, приуральский, приволжский</p> <p>прибежать, придвинуть, приделать, приехать, пристроить, приписать, прикупить</p> <p>приоткрыть, приподнять, присесть, приободрить, притушить, притворить (дверь)</p> <p>приготовить, приучить, приласкать, пристыдить, примирить, примерить</p> |
| <b>пре-</b> | <p>1) высшая степень качества, в значении <b>«очень»</b></p>  | <p>предобрый, премилый, пренеприятный, препротивно, преспокойно, предостаточно, преисполниться,</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | 2) такое же значение, как у приставки <b>пере-</b>        | превозносить,<br>преуспевать<br>прервать,<br>преломляться,<br>преградить,<br>претерпеть,<br>превысить,<br>пресытиться,<br>претворить (в жизнь)   |
|  | в сомнительных случаях следует проверять слово по словарю | верить преданиям,<br>за пределами (страны), пренебречь (советами),<br>презирать,<br>преподавать,<br>преследовать,<br>преподнести,<br>препроводить,<br>престарелый,<br>привольный,<br>пригодный, пригожий,<br>причудливый,<br>приказывать, привет |

**! запомни:**

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| непременный<br>(неоспоримый)  | неприложимый<br>(неподходящий) |
| пребывать (находиться где-л.) | прибывать (приходить)          |
| превратный (ложный)           | привратник (сторож)            |



|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| предание (легенда)                   | приданое (имущество невесты)                  |
| предать друга, предаваться веселью   | придать значение, придавать вид               |
| предел (граница)                     | придел (пристройка)                           |
| преемник (последователь)             | приёмник (радиоприёмник)                      |
| презирать (относиться свысока)       | призирать (давать приют)                      |
| препираться (перебраниваться)        | припирать дверь, припирать к стенке (уличать) |
| преставиться (умереть)               | приставить что-л. к чему-л.                   |
| преступить закон                     | приступить к работе                           |
| претерпеть, претерпевать (вытерпеть) | притерпеться к неудобствам                    |
| преуменьшить (сильно уменьшить)      | приуменьшить (немного уменьшить)              |
| преходящий (временный)               | приходящая няня, привходящие обстоятельства   |

**! ЗАПОМНИ:**

|                  |               |           |
|------------------|---------------|-----------|
| беспрекословный  | преамбула     | превзойти |
| знаки препинания | пребывать     | преграда  |
| не преминуть     | превалировать | предание  |

|               |                |             |
|---------------|----------------|-------------|
| преемник      | пресловутый    | призвание   |
| презент       | пресмыкаться   | прилежание  |
| президент     | преставиться   | примадонна  |
| президиум     | престиж        | примат      |
| презирать     | престол        | примитив    |
| преимущество  | претворять     | примитивный |
| прекословить  | претендент     | принцесса   |
| прельстить    | претензия      | приоритет   |
| прелюдия      | преувеличивать | приохотить  |
| премировать   | преферанс      | прискорбный |
| преьера       | прецедент      | присмиреть  |
| преобразовать | прибаутка      | присутствие |
| препарат      | прибывать      | притворщица |
| препираться   | приватный      | притон      |
| преподнести   | привередливый  | приукрасить |
| препона       | привидение     | приумножить |
| препятствие   | привилегия     | приурочить  |
| преследовать  | приданое       | причудливый |

### *Упражнение 14*

Вставьте пропущенные буквы, выделите приставки и объясните свой выбор.

П..ливать, ..тпустить, ..бжигать, п..дкрутить, з..скочить, з..колоть, пр..бежка, ..тгадка, ..тремонтировать, з..кричать, ..трезать, п..чинить, з..ведущий, п..думать, п..селиться, п..дслушивать, н..клониться, п..дделка, ..тломить, д..браться, з..звенеть, п..дсвечник, з..болеть, пр..ходить, ..тпрыгнуть, п..хвалить, н..бирать, з..сесть, д..лететь, п..краснеть, п..дтянуть, ..бсудить, п..дберёзовик, п..дсолнух, п..словица, н..звание, пр..лезть,

н..поить, ..писать, п..говорить, ..тпугивать, з..ра-  
ботать, ..добрить, п..спорить.

### *Упражнение 15*

Распределите слова на два столбика (з/с) и объясните свой выбор.

В..ломанный сейф, во..ходящая луна, бе..бреж-  
ное море, в..плёскивать руками, смог ра..ще-  
дриться, нечего во..разить, и..нурённый болез-  
нью, чре..вычайный, прои..шествие, ра..жигать  
огонь, бе..вредный продукт, бе..снежная зима,  
и..менение настроения, в..махнуть крыльями,  
и..следовать, ..дание, очень ра..кованный, тихо  
в..хлипывал, бе..голосый певец, ра..бросать носки,  
допустить во..горание, в..летел ввысь, и..царапан-  
ный котом, ра..серженный отец, чере..чур нео-  
бычный, пытался ра..жалобить, ..делать замеча-  
ние, в..пыльчивый характер, во..мещение  
ущерба, бе..численные звёзды, и..неженный ре-  
бёнок, бе..ценный сотрудник, и..пытать нужду,  
бе..звёздное небо, ра..пространённое заболева-  
ние, ра..весёлая свадьба, во..гордился собой,  
медленно ра..жевать, бе..форменная одежда,  
ра..ровнять землю, бе..вкусная пища, правильно  
и..толковать, во..ход солнца, осы ра..жужжались,  
неи..бежное наказание, громко в..крикнуть, вы-  
разить во..хищение, долгое ра..ставание, ..дать  
ра..чёт, бе..чувственный юноша, и..ловить муху,  
во..создать картину, опасное и..лучение, бе..фа-  
мильный, бе..ликий.

### **Упражнение 16**

Вставьте пропущенные буквы, выделите приставки и объясните свой выбор.

За..скриться — без..скровой, про..нформировать — дез..нформировать, про..нвентаризовать — без..нвентарный, до..сторический — пред..стория, сверх..скусный — без..скусный, на..менованье — без..мянный, до..юньский — пред..юньский, за..нтересоваться — без..нтересный, за..грать — раз..грать, до..скаться — под..скать, по..мпровизировать — с..мпровизировать, пред..гровой — меж..гровой, до..нфарктный — пред..нфарктный, до..ндустиальный — сверх..ндустиальный.

### **Упражнение 17**

Вставьте пропущенные буквы, выделите приставки и объясните свой выбор (в случае затруднения воспользуйтесь орфографическим словарём).

Большое пр..даное, перестань пр..рекаться, пр..знание в любви, пр..бывать в задумчивости, беспр..кословно делать, пр..верженец новых веяний, пр..дать подругу, пр..мирить врагов, пр..был заказ, непр..менное условие, бесполезное пр..обретение, старинное пр..дание, камень пр..ткновения, пр..чуды природы, пр..ступить (к работе), жизнь без пр..крас, пр..забавный ребёнок, пр..ломление лучей, пр..вышение полномочий, пр..остановить запись, давать пр..сягу, любители пр..ключений, пр..вратности судьбы, пр..одоление пр..пятствий.

## Не-/ни- в отрицательных местоимениях и наречиях

Под ударением пишется **не**, без ударения — **ни**:

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>не</b> к кому — <b>ни</b> к кому   | <b>не</b> откуда — <b>ни</b> откуда   |
| <b>не</b> от кого — <b>ни</b> от кого | <b>не</b> сколько — <b>ни</b> сколько |
| <b>не</b> где — <b>ни</b> где         | <b>не</b> чего — <b>ни</b> чего       |
| <b>не</b> зачем — <b>ни</b> зачем     | <b>не</b> к чему — <b>ни</b> к чему   |
| <b>не</b> когда — <b>ни</b> когда     | <b>не</b> с кем — <b>ни</b> с кем     |
| <b>не</b> кого — <b>ни</b> кого       | <b>не</b> кто — <b>ни</b> кто         |
| <b>не</b> кому — <b>ни</b> кому       | <b>не</b> что — <b>ни</b> что         |
| <b>не</b> куда — <b>ни</b> куда       |                                       |

### ! запомни:

Правописание выражений:

не кто иной, как... — никто иной не...

не что иное, как... — ничто иное не...

Правописание сочетаний:

ему все нипочём; это ни к чему; остался ни с чем;

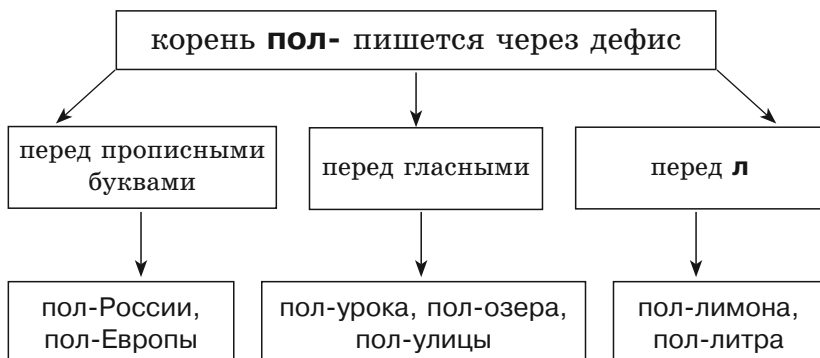
остался ни при чём; я тут ни при чём

## Правописание пол-/полу-

Сложные слова с **пол-** пишутся через дефис, если второй корень начинается с **л**, заглавной (прописной) буквы или с гласной.

**Следует запомнить:** наречия вполборота, вполсилы, вполглаза, вполуха пишутся слитно и данное правило к ним не относится.

Слова с **пол-** пишутся раздельно, если есть другие слова между элементами (пол спелого яблока, пол чайной ложки).



В остальных случаях пишется слитно: полметра, полчаса, полкомнаты, полтетради, полдома.

### ❗ **запомни:**

Слова с корнем **полу-** всегда пишутся слитно: полуостров, полуправда, полустанок, полукруг, полугодие

### *Упражнение 18*

Выберите правильное написание **пол/полу**. Объясните свой выбор.

Увидеть (пол) Крыма, зайти на (пол) минуты, приехать в (пол) одиннадцатого, исходить (пол) России, объехать (пол) мира, быть (пол)

года в отпуске, поел (пол) восьмого, обойти (пол) города, дала (пол) апельсина, скосить (пол) луга, отрезать (пол) метра ткани, откусить (пол) яблока, (пол) жизни провести в деревне, отстать на (пол) очка, (полу) годичное лечение, сделать (полу) оборот, (полу) льняное волокно, попасть в (полу) финал, пробежать (пол) дистанции, перегородить (пол) улицы, работать на (пол) ставки, (пол) Европы, (пол) часа, (полу) шёпот, (пол) арбуза, (пол) тысячи, выпить (пол) стакана, (пол) гранёного стакана, насыпать (пол) ложки, весить (пол) килограмма, вылить (пол) литра, (полу) чистый, (пол) второго, заплатить (пол) цены, (пол) России, (полу) фабрикат, (пол) апельсина, (пол) лимона, (пол) эмалированного ведра, (полу) тон, (пол) года, (пол) миллиона, (полу) месяц, (пол) страницы, (пол) листа, (полу) грамотный, (полу) тяжёлый, (полу) финальный, (пол) большой тарелки, (пол) порции, (полу) разрушенный, (пол) пути, (пол) смены.

## Прописная буква

**Прописная** (большая, заглавная) буква ставится в начале предложения, а также в начале прямой речи или цитаты.

**Жили-были** старик со старухой.

**Катится** колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

«**Колобок**, колобок! **Я** тебя съем».

С прописной буквы пишутся:

|  |  |
|--|--|
| имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия | <b>А</b> нна <b>А</b> ндреевна <b>А</b> хматова, <b>В</b> аська, <b>И</b> спания, <b>П</b> ариж, <b>Х</b> оврино, <b>Р</b> ейн, <b>А</b> нды, <b>Д</b> жомолунгма  |
| названия праздников, больших исторических событий и эпох                 | <b>Н</b> евская битва, <b>В</b> арфоломеевская ночь, <b>Р</b> енессанс, <b>Н</b> овый год, <b>О</b> ктябрьская революция, <b>П</b> арижская коммуна, <b>П</b> ервая мировая война, <b>П</b> ервое мая, <b>С</b> редние века, <b>Г</b> ражданская война, <b>Д</b> ень независимости, <b>Д</b> ень учителя, <b>К</b> рестовые походы, <b>М</b> еждународный женский день |
| все слова в названиях высших должностных лиц                             | <b>П</b> резидент <b>Р</b> оссийской <b>Ф</b> едерации, <b>В</b> ерховный <b>Г</b> лавнокомандующий <b>В</b> ооруженными <b>С</b> илами <b>РФ</b>  |
| все слова в названиях правительственных учреждений страны                | <b>К</b> онституционный <b>С</b> уд, <b>Г</b> осударственная <b>Д</b> ума, <b>С</b> овет <b>Ф</b> едерации,  |



|  |  |
|--|--|
| названия учреждений, учебных заведений, предприятий  | <b>М</b> осковский педагогический государственный университет, <b>А</b> кадемия наук, <b>М</b> инистерство образования и науки <b>Р</b> оссийской <b>Ф</b> едерации, « <b>Х</b> онда»  |
| заглавия книг, названия газет, журналов, спектаклей  | фабрика « <b>З</b> аря», роман « <b>В</b> ойна и мир», газета « <b>И</b> звестия», журнал « <b>К</b> араван историй»   |
| местоимение «вы» и все формы при использовании в качестве вежливого обращения  | <b>В</b> ы, <b>В</b> ас, <b>В</b> ам, <b>В</b> ами   |
| названия священных книг и официальные названия высших религиозных должностных лиц (кроме служебных слов и местоимений) | <b>Б</b> иблия, <b>Б</b> ытие, <b>И</b> сход, <b>К</b> нига <b>И</b> ова, <b>Е</b> вангелие, <b>Н</b> овый <b>З</b> авет, <b>П</b> салтырь, <b>К</b> оран; Патриарх <b>М</b> осковский и всея <b>Р</b> уси, <b>П</b> апа <b>Р</b> имский |
| некоторые слова  | <b>Б</b> ог, <b>Р</b> одина  |

**! запомни:**

Великая Отечественная война, День Победы, 1 Мая, 8 Марта, эпоха Возрождения, движение Сопротивления, год Змеи, эра Водолея

### Упражнение 19

Выберите прописную или строчную букву. Где необходимо поставьте кавычки.

1. Он прочитал книгу (Д,д)жоан (Р,р)оулинг (Г,г)арри (П,п)оттер очень быстро. 2. (П,п)етя (З,з)дравкин был очень весёлым мальчиком, и одноклассники придумали ему прозвище (С,с)олнышко. 3. (В,в)ольфганг (А,а)мадей (М,м)оцарт родился в (З,з)альцбурге и написал великие оперы (С,с)вадьба (Ф,ф)игаро, (Д,д)он (Ж,жуан) и (В,в)олшебная (Ф,ф)лейта. 4. Мама подарила дочке (К,красную) (Ш,шапочку), потому что она очень любила сказку (К,к)расная (Ш,ш)апочка. 5. На уроках (Ф,ф)изики вы узнаете, что такое (В,в)ольт и (А,а)мпер. 6. Он был настоящим (Н,н)едорослем: учиться не хотел и родителей своих не уважал. 7. Я приглашаю (В,в)ас на торжественный ужин! (вежливое обращение). 8. О чём бы они не договаривались, всегда всё было по (Т,т)аниному. 9. В нашем (К,к)адетском (К,к)орпусе воспитывают в соответствии с (С,с)уворовскими традициями.

## Соединительная гласная в сложных словах

В сложных словах соединительными гласными между основами могут быть только **о** и **е**. После твёрдых согласных пишется соединительная гласная **о** (кровообращение, зверолов, баснописец, москворецкий), а после мягких согласных,

шипящих и **ц** — соединительная гласная **е** (земледелие, кровеносный, лжесвидетель, чаепитие, птицелов).

### **!** запомни:

От соединительной гласной следует отличать падежное окончание первой части сложного слова (умалишенный, сумасшедший, пятиалтынный, сорокалетний, **но:** девяностолетний, столетний).

### *Упражнение 20*

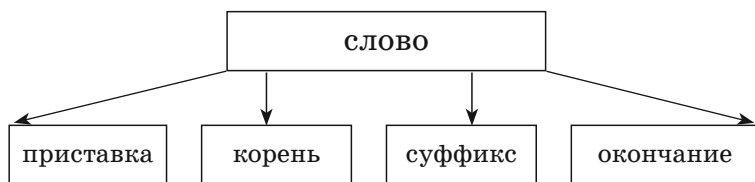
Вставьте пропущенные буквы и выделите корни в сложных словах.

Земл..делие, вод..провод, земл..трясение, гром..отвод, вод..мерка, дожд..мер, жизн..описание, растени..водство, ча..питие, басн..писец, олен..водство, лед..кол, власт..любие, кон..водство, песн..пение, чест..любие, вод..пой, язык..знание, стал..вар, гряз..лечение, хлеб..резка, груз..подъемник, картофел..копалка, каш..вар, книг..печатание, корабл..строение, лед..ход, машин..строение, нефт..провод, овц..водство, пар..ходство, газон..косилка, птиц..лов, пеш..ход, овощ..хранилище, черн..морец, сад..водство, птиц..фабрика, газ..провод, прав..писание.

СЛОВО

Речь делится на слова. **Слово** — это языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количеств).

## Части слова



### Корень

Корень — основная, значимая часть слова. Корень — общая часть родственных слов; слова с одним и тем же корнем называются **однокоренными**: **зима**, **зимовка**, **зимовать**, **зимний**.

### Приставка

Приставка — часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов: бе-жать — **вы**бежать — **с**бежать — **при**бежать — **за**бежать — **от**бежать.

### Суффикс

Суффикс — часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов и раз-

ных форм слова: берёза — берёзка — берёзовый. В слове может быть не один, а несколько суффиксов: читатель.

### Окончание

Окончание — изменяемая часть слова, которая служит для образования разных форм одного и того же слова: стол□ — стол[а] — стол[у] — стол[ом] — о стол[е]. Если в слове нет окончания, то говорят о нулевом окончании: дом□, слон□. Окончание служит для связи слов в предложении.

Часть слова без окончания называется **основой слова**. Неизменяемые слова не имеют окончаний и состоят только из основы (справа, влево, сидя, лёжа, кофе).

## Словообразование

Словообразование — это раздел науки о языке (языкознания), который изучает строение слов (части слова) и способы их образования.

| способ образования | схема               | примеры             |
|--------------------|---------------------|---------------------|
| приставочный       | с помощью приставок | бег — <b>за</b> бег |
| суффиксальный      | с помощью суффиксов | КОТ — КОТ <b>ик</b> |

|                                   |                                 |  |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| приставочно-суффиксальный         | с помощью приставок и суффиксов | снег — <b>подснежник</b>   |
| сложение                          | сложение слов                   | диван, кровать — <b>диван-кровать</b>  |
|                                   | сложение основ                  | камень, тесать — <b>каменотёс</b>  |
|                                   | часть слова + целое слово       | стенная газета — <b>стенгазета</b>   |
|                                   | сложение первых букв слов       | <b>высшее учебное заведение</b> — <b>вуз</b>   |
|                                   | из словосочетаний               | железная дорога — <b>железнодорожный</b>   |
| переход одной части речи в другую |                                 | <b>больной</b> (прилагательное) зуб — в кабинет вошёл <b>больной</b> (существительное) |

### *Упражнение 21*

Определите способы словообразования и разберите слова по составу.

Прибыль, подземный, глубина, по-хорошему, постепенно, будущее, сохранение, во-вторых, долголетие, сороковка, молчаливо, небрежность, словосочетание, бессмертие, некуда, разбойник, беличье, медлительный.

## Перенос слов

Выбор правильного переноса слова зависит от правильности деления слова на слоги.

Слова обычно переносятся по слогам. Правила переноса:

|  | неправильно                  | правильно                    |
|--|------------------------------|------------------------------|
| нельзя переносить одну букву                           | о-кно<br>окн-о               | ок-но                        |
| нельзя отрывать <b>ь, ъ, й</b> от предшествующей буквы | кол-ьцо<br>под-ъём<br>га-йка | коль-цо<br>подъ-ём<br>гай-ка |
| нельзя делить приставки                                | по-дход<br>ра-звязать        | под-ход<br>раз-вязать        |
| двойные согласные делятся для переноса                 | гру-ппа<br>ва-нна            | груп-па<br>ван-на            |

### Упражнение 22

Разделите слова на слоги.

Приключение, кора, майка, большой, подъезд, поддержал, надвязать, доплатить, проследить, до-смотреть, пересмотреть, таможенники, бескрайний, станция, кассир, поездка, вода, воробы, сестра, ванна, наткнулся, греческий.



# ЧАСТИ РЕЧИ

**Морфология** — это раздел науки о языке, который изучает слово как часть речи. В русском языке 10 частей речи.



**Самостоятельные части речи** — это знаменательные слова, которые являются членами предложения, обладают самостоятельным лексическим значением и называют предметы, признаки, действия, количество или указывают на них.

**Служебные части речи** — это слова, которые служат для выражения грамматических отношений между словами в словосочетаниях и предложениях.

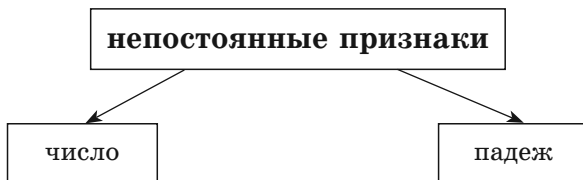
Они не изменяются по форме и не являются членами предложения.

**Междометия** не входят ни в одну из групп, поскольку самостоятельным лексическим значением не обладают и служебных функций не выполняют.

## Имя существительное

**Имя существительное** — это самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопрос **кто? что?**

кот, дочка, собака, дерево, любовь



## Нарицательные и собственные существительные

Имена существительные могут быть нарицательными и собственными.

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>нарицательные</b> | выражают обобщённое название класса предметов (лиц, животных, птиц, растений, явлений природы или общественной жизни и т. п.):<br>дом, собака, шторм, экзамен   |
| <b>собственные</b>   | названия конкретных лиц или предметов (имена, отчества, прозвища людей, клички животных, названия учреждений, предприятий, обществ, органов печати, произведений литературы, географических и астрономических объектов и т. п.):<br>Иван Сергеевич Тургенев, кот Барсик, деревня Простоквашино, река Амур, Курильские острова<br><br><b>Всегда пишутся с прописной буквы.</b> |

### *Упражнение 23*

Распределите имена существительные на 2 столбика: собственные и нарицательные.

Мама, Александр Сергеевич Пушкин, Италия, Ампер (французский учёный), ом (единица электрического сопротивления), Пломбир (город во

Франции), дождь, орёл (птица), Земля (планета Солнечной системы), Новый год, «Прага» (ресторан), «Мёртвые души» (поэма), Эверест (гора), рентген (просвечивание лучами).

## Одушевлённые и неодушевлённые существительные

Имена существительные могут быть одушевлёнными и неодушевлёнными.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>одушевлённые</b>   | отвечают на вопрос <b>кто?</b><br>и обозначают названия людей<br>и животных:<br>повар, кот                            |
| <b>неодушевлённые</b> | отвечают на вопрос <b>что?</b><br>и обозначают названия предметов:<br>стул, трава, туман, благородство,<br>восхищение |

К неодушевлённым также относятся следующие имена существительные: группа, народ, зародыш, микроб, толпа, стая, крестьянство, молодёжь, детвора и др.

### **запомни:**

Если вы не можете точно определить род, нужно посмотреть на грамматические формы:

1) у **одушевлённых** существительных в единственном числе форма винительного падежа (В.п.)

совпадает с формой родительного падежа (Р.п.) (мертвеца, мертвецов; ученика, учеников), а для существительных мужского рода и в единственном числе;

2) у **неодушевлённых** существительных в единственном числе совпадают формы именительного падежа (И.п.) и винительного падежа (В.п.) (столы, собрания, трупы), а для существительных мужского рода и в единственном числе.

### *Упражнение 24*

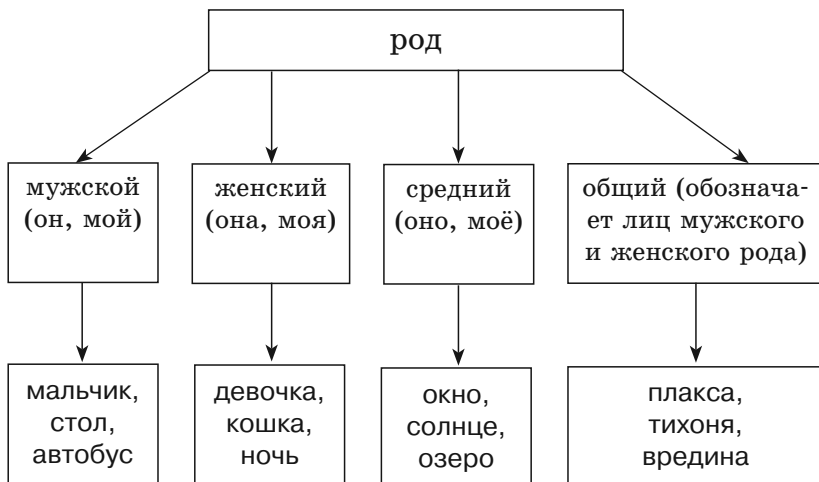
Распределите имена существительные на 2 столбика: одушевлённые и неодушевлённые. Объясните свой выбор.

Ласка, бабочка, мразь, дом, рак, рыба, юность, язык, тип, враг, аппарат, пень, овсянка, народ, Роза, филин, зародыш, сельдь, дерево, студенчество, лицо, комсомол, класс, журавль, такса (животное), амёба, девочка, кукла.

## **Род имён существительных**

Имена существительные относятся к одному из трёх родов.

Однако среди существительных 1 склонения (с окончаниями **-а,я**) выделяют слова **общего рода**, которые относятся к мужскому роду, когда обозначают лиц мужского пола, и к женскому, когда обозначают лиц женского пола: плакса, не-ряха, сирота и т.д.



| род     | окончания                                    | примеры  |
|---------|--|--|
| женский | <b>-а (-я)</b>                               | мама, тётя   |
|         | - (нулевое)                                  | мать, дочь, мышь   |
| мужской | <b>-а (-я)</b>                               | папа, дядя   |
|         | - (нулевое)                                  | отец, врач   |
| средний | <b>-о (-е)</b>                               | окно, поле   |
|         | некоторые<br>существительные<br>на <b>-я</b> | дитя, время, имя,<br>знамя, семя, стремя,<br>вымя, пламя, племя,<br>темя, бремя  |
| общий   | <b>-а (-я)</b>                               | сирота, белоручка,<br>умница, сладкоежка,<br>лакомка, выскочка,<br>подлиза, соня |

## Число имён существительных

Имена существительные изменяются по числам.

Когда речь идёт об одном предмете — **единственное число**, когда имеется в виду несколько предметов — **множественное**.



Некоторые существительные имеют форму только **единственного** числа:

|   |   |
|---|---|
| существительные, обозначающие вещество, материал (вещественные существительные) | медь, молоко, нефть, сталь  |
| собирательные существительные   | ельник, молодёжь, студенчество  |
| абстрактные существительные   | беготня, белизна, доброта, косьба, лень, оттепель, сырость, тепло, ходьба, худоба, чистота, энтузиазм |



Некоторые существительные имеют форму только **множественного** числа:

|   |  |
|---|--|
| названия парных или сложных (составных) предметов | брюки, ворота, дрожки, клещи, ножницы, очки, сани, плоскогубцы, колготки, трусы, шорты |
| названия некоторых отвлечённых действий, игр      | горелки, жмурки, прятки, шахматы, шашки  |
| обозначения временных промежутков                 | будни, каникулы, сумерки, сутки  |
| названия массы вещества                           | дрожжи, духи, макароны, сливки, чернила  |

Существительные мужского рода могут образовывать формы множественного числа на **-ы/-и** и **-а/-я**.

**!** **запомни:**

Некоторые слова, образующие форму множественного числа на **-а/-я**:

адрес — адреса  
 бег — бега  
 берег — берега  
 бок — бока  
 век — века  
 вексель — векселя  
 верх — верха  
 вечер — вечера  
 ворох — вороха  
 глаз — глаза  
 голос — голоса

город — города  
 доктор — доктора  
 дом — дома  
 жемчуг — жемчуга  
 жернов — жернова  
 катер — катера  
 китель — кителя  
 колокол — колокола  
 купол — купола  
 кучер — кучера  
 лес — леса

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| мастер — мастера          | снег — снега         |
| невод — невода (и неводы) | сорт — сорта         |
| номер — номера            | сторож — сторожа     |
| окорок — окорока          | тенор — тенора       |
| округ — округа            | (и теноры)           |
| ордер — ордера            | терем — терема       |
| остров — острова          | тетерев — тетерева   |
| парус — паруса            | трактор — трактора   |
| паспорт — паспорта        | учитель — учителя    |
| перепел — перепела        | фельдшер — фельдшера |
| (и перепелы)              | (и фельдшеры)        |
| повар — повара            | флюгер — флюгера     |
| погреб — погреба          | холод — холода       |
| поезд — поезда            | хутор — хутора       |
| профессор — профессора    | цвет — цвета         |
| рог — рога                | шёлк — шелка         |

### **запомни:**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| корпусы (туловища)                | корпуса (здания)        |
| лагери (общественно-политические) | лагеря (стоянка)        |
| мехи (в кузнице)                  | меха (выделанная шкура) |
| образы (представления)            | образа (иконы)          |
| ордены (монашеские группы)        | ордена (награды)        |
| пропуска (документы)              | пропуски (пробелы)      |
| соболя (соболиные меха)           | соболи (зверьки)        |
| тока (глухариные)                 | токи (электрические)    |
| тона (оттенки цвета)              | тоны (музыкальные)      |

**! запомни:**

Слова, образующие форму множественного числа на **-ья**:

брат — братья

дерево — деревья

друг — друзья

звено — звенья

лист — листья

муж — мужья

перо — перья

стул — стулья

сын — сыновья

**! запомни:**

англичанин — англичане

россиянин — россияне

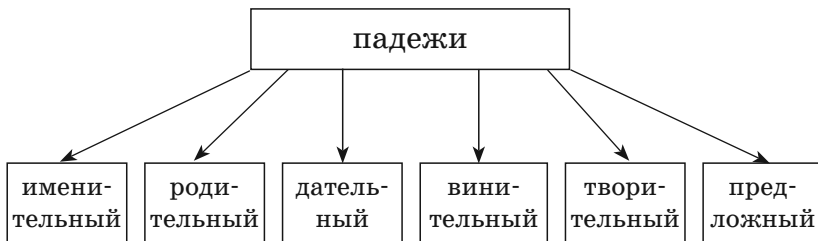
южанин — южане

гражданин — граждане

северянин — северяне

## Падежи имён существительных

Имена существительные изменяются по падежам. Падежи служат для связи слов в предложении. **Начальная форма** существительного — именительный падеж единственного числа. В русском языке **6 падежей**.



| падеж        | вопрос                       | пример                   |
|--------------|------------------------------|--------------------------|
| именительный | <b>(есть) кто? что?</b>      | У меня есть <b>кот</b> . |
| родительный  | <b>(нет) кого? чего?</b>     | У меня нет <b>кота</b> . |
| дательный    | <b>(дать) кому? чему?</b>    | Я рад <b>коту</b> .      |
| винительный  | <b>(вижу) кого? что?</b>     | Я вижу <b>кота</b> .     |
| творительный | <b>(творю) кем? чем?</b>     | Я играю с <b>котом</b> . |
| предложный   | <b>(думаю) о ком? о чём?</b> | Я думаю о <b>коте</b> .  |

## Склонение имён существительных

Существительные могут изменяться по падежам и числам (склоняться). Выделяют существительные 1, 2, 3-го склонения и разносклоняемые.

| склонение | существительные  | примеры                                |
|-----------|--|--|
| 1         | женского и мужского рода с окончаниями <b>-а/-я</b>  | папа, мама, карта, земля, книга, дядя  |
| 2         | мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода с окончаниями <b>-о/-е</b> , а также остальные существительные, не вошедшие в 1 и 3 склонение | кот, дом, окно, поле, лес, конь, музей |

|                  |  |   |
|------------------|--|---|
| З                | женского рода с мягким знаком на конце | мышь, область, ночь, тишь, рожь, мощь, моль, жизнь, бровь   |
| разно-склоняемые | существительные на <b>-мя</b>          | бремя, знамя, имя, пламя, племя, стремя, время + путь, дитя |

### Падежные окончания имён существительных

|   | 1 склонение               | 2 склонение      | 3 склонение |
|---|---------------------------|------------------|-------------|
| И | <b>-а, -я</b>             | <b>-, -о, -е</b> | <b>-</b>    |
| Р | <b>-ы, -и</b>             | <b>-а, -я</b>    | <b>-и</b>   |
| Д | <b>-е</b>                 | <b>-у, -ю</b>    | <b>-и</b>   |
| В | <b>-у, -ю</b>             | <b>-, -о, -е</b> | <b>-</b>    |
| Т | <b>-ой /-ою, -ей /-ею</b> | <b>-ом, -ем</b>  | <b>-ью</b>  |
| П | <b>-е</b>                 | <b>-е</b>        | <b>-и</b>   |

### Разносклоняемые существительные

|              | единственное число | множественное число |
|--------------|--------------------|---------------------|
| <b>время</b> |                    |                     |
| И            | время              | времена             |
| Р            | времени            | времён              |

## Самоучитель русского языка в схемах и таблицах

|             |             |              |
|-------------|-------------|--------------|
| Д           | времени     | временам     |
| В           | время       | времена      |
| Т           | временем    | временами    |
| П           | (о) времени | (о) временах |
| <b>путь</b> |             |              |
| И           | путь        | пути         |
| Р           | пути        | путей        |
| Д           | пути        | путям        |
| В           | путь        | пути         |
| Т           | путём       | путями       |
| П           | (о) пути    | (о) путях    |

### Особенности склонения существительных, оканчивающихся на **-ия**, **-ий**, **-ие**

|   |            |            |            |
|---|------------|------------|------------|
| И | <b>-ия</b> | <b>-ий</b> | <b>-ие</b> |
| Р | <b>-и</b>  | <b>-я</b>  | <b>-я</b>  |
| Д | <b>-и</b>  | <b>-ю</b>  | <b>-ю</b>  |
| В | <b>-ию</b> | <b>-ий</b> | <b>-ие</b> |
| Т | <b>-ей</b> | <b>-ем</b> | <b>-ем</b> |
| П | <b>-и</b>  | <b>-и</b>  | <b>-и</b>  |

|              |            |            |            |
|--------------|------------|------------|------------|
| <b>падеж</b> | <b>-ия</b> | <b>-ий</b> | <b>-ие</b> |
| И            | лекция     | планетарий | состязание |
| Р            | лекции     | планетария | состязания |

|   |            |                |                |
|---|------------|----------------|----------------|
| Д | лекции     | планетарию     | состоянию      |
| В | лекцию     | планетарий     | состояние      |
| Т | лекцией    | планетарием    | состоянием     |
| П | (о) лекции | (о) планетарии | (о) состояниях |

**Множественное число**

|                    |            |            |
|--------------------|------------|------------|
| <b>1 склонение</b> |            |            |
| И                  | карты      | земли      |
| Р                  | карт       | земель     |
| Д                  | картам     | землям     |
| В                  | карты      | земли      |
| Т                  | картами    | землями    |
| П                  | (о) картах | (о) землях |
| <b>2 склонение</b> |            |            |
| И                  | столы      | окна       |
| Р                  | столов     | окон       |
| Д                  | столам     | окнам      |
| В                  | столы      | окна       |
| Т                  | столами    | окнами     |
| П                  | (о) столах | (об) окнах |
| <b>3 склонение</b> |            |            |
| И                  | мыши       | лошади     |
| Р                  | мышей      | лошадей    |

|   |           |             |
|---|-----------|-------------|
| Д | мышам     | лошадям     |
| В | мышей     | лошадей     |
| Т | мышами    | лошадьми    |
| П | (о) мышах | (о) лошадях |

**! запомни:**

Выделяются **несклоняемые** существительные, которые не изменяются по падежам. В основном, это существительные, заимствованные из других языков, например:

буржуа, бюро, галифе, жалюзи, леди, монпансье, пальто, рагу

**! запомни:**

склонение существительного **дно**

|   | единственное число | множественное число |
|---|--------------------|---------------------|
| И | дно                | донья               |
| Р | дна                | доньев              |
| Д | дну                | доньям              |
| В | дно                | донья               |
| Т | дном               | доньями             |
| П | (о) дне            | (о) доньях          |



## Правописание суффиксов существительных

Выделяют 2 типа правил.

1) правописание гласных в суффиксах существительных:

а)

- **-ик** — при склонении гласный сохраняется (пальчик — пальчика); суффикс **-ек** — при склонении гласный выпадает (горошек — горошка);
- **-чик** неизменяемый (суффикса **-чек** нет в русском языке);

б)

- **-ец(о)** — если ударение падает на окончание (копьецо);
- **-иц(е)** — если ударение падает на основу (безработица);
- в существительных мужского рода суффикс **-ец-** пишется, если при склонении гласный выпадает (холодец — холодца);

в)

- **-оньк-** пишется после твёрдых согласных, кроме **ж, ш** (глаза — глазоньки);
- **-еньк-** — после мягких согласных и **ж, ш** (собачка — собаченька).

**!** **запомни:**

баиньки, зайнька, паинька.

г)

- сочетание суффиксов **-ич-** + **к-** пишется в существительных, образованных от существительных с суффиксом **-иц-** (ц чередуется с ч) (ножницы — ножнички); в остальных случаях пишется уменьшительный суффикс **-ечк-** (семечко, Ванечка);
- суффикса **-ячк-** в русском языке нет;

д)

- сочетание суффиксов **-ин-** + **к-** пишется в существительных, образованных от существительных женского рода с суффиксом **-ин-** (вершина — вершинка);
- сочетание суффиксов **-ен-** + **к-** пишется в уменьшительных существительных, образованных от существительных на **-ня** и **-на**, у которых в множественном падеже родительного падежа мягкий знак не пишется (песня — песенка);
- **-енк-** пишется в некоторых существительных женского рода (неженка).

2) правописание **согласных** в суффиксах существительных:

- **-чик** пишется в словах, основа которых оканчивается на **д, т, з, с, ж** (вкладчик, газетчик);
- **-щик** пишется в словах, основа которых оканчивается на другие согласные (аранжировщик, шарманщик).

| суффикс                                  | правило   | примеры  |
|--|---|--|
| <b>-ек, -ик,<br/>-чик, -ник</b>          | если гласный при склонении выпадает, то пишется <b>е</b> , если не выпадает — <b>и</b>  | барабанчик (барабанчика), горошек (горошка), ключик (ключика), кусочек (кусочка), столик (столика), ключник (ключника) |
| <b>-есть,<br/>-еств-,<br/>-ет-</b>       | пишутся с <b>е</b>  | нищета, плавучесть, студенчество   |
| <b>-ец/-иц</b>                           | в словах мужского рода пишется <b>е</b> , в словах женского рода — <b>и</b>   | молодец, однофамилец, сестрица, красавица  |
|  | в существительных среднего рода: если ударение падает на окончание, то пишется <b>-ец</b> , если ударение падает на основу — <b>-иц</b> | ма́слице, письмецо́, ружьецо́  |
| <b>-ин(а),<br/>-изн-,<br/>-(ин)ств-</b>  | пишутся с <b>и</b>  | вышина, кривизна, большинство  |
| <b>-ин-/-к-,<br/>-ен-/-к-,<br/>-енк-</b> | в словах, образованных от существительных на <b>-ина-</b> при помощи суффикса <b>-к-</b> , пишется <b>-инк-</b> ;                       | горошинка (горошина), завалинка (завалина), телятинка (телятина)   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>часть корня <b>-ен-</b> + суффикс <b>-к-</b> пишется в словах с основой на <b>-ен-</b> в Р. п. мн. ч.;</p> <p>в остальных словах пишется <b>-енк-</b></p> | <p>башенка (башен), вишенка (вишен), сосенка (сосен)</p> <p>беженка, вишенка, монашенка, неженка, нищенка, черкешенка, француженка</p> <p><b>Исключение:</b><br/>горлинка</p> |
| <b>-ич-/-к-,<br/>-ечк-</b>                | <p>в словах, образованных от существительных на <b>-ц-</b>, пишется <b>-ичк-</b>, в остальных словах — <b>-ечк-</b></p>                                      | <p>времечко, кошечка, луковичка (луковица), синичка (синица)</p>  |
| <b>-оньк-,<br/>-еньк-</b>                 | <p>в твёрдой позиции пишется <b>-оньк-</b>, в мягкой <b>-еньк-</b></p>   | <p>берёзонька, голубонька, реченька, ноченька</p> <p><b>Исключения:</b><br/>заинька, паинька, баиньки</p>   |
| <b>-овн-,<br/>-ость-,<br/>-от-, -отн-</b> | <p>пишутся с <b>о</b></p>  | <p>беготня, болтовня, высота, подлинность</p>   |
| <b>-чик/-щик</b>                          | <p>после <b>д, т, з, с, ж</b> пишется <b>-чик</b>, в остальных случаях — <b>-щик</b></p>   | <p>каменщик, переводчик, переплётчик, фрезеровщик</p>   |

### Упражнение 25

Образуйте имена существительные с суффиксами:

**а) -ечк-, -ичк- (иц + к):** Ваня, книга, луковица, пуговица, душа, сито, брошь, Тоня, лестница, умница, блюдо;

**б) -ец-, -иц(а):** доход, каша, книга, кожа, лужа, рассказ, сюжет, характер, гололёд, мороз;

**в) -ец(о), -иц(е), -ц(е):** копьё, кресло, масло, письмо, растение, селение, строение, счастье, белье, здоровье, имя;

**г) -ек/ик-, -чик:** внук, горох, диван, ёж, конец, карандаш, карман, кирпич, ларёк, ножик, пряник, помидор, палец, портфель, апельсин, поясок, порог, барабан, рожок, рукав, стакан, стол, стул, совок, абажур;

**д) -енк-, -еньк-, -инк-, -к-:** скважина, башня, яблоня, бусина, волосы, горошина, душа, диковина, берёза, изюмина, завалина, кухня, мама, Вася, соломина, Валя, басня.

## Правописание окончаний существительных

### Окончания существительных 1 склонения множественного числа

| существительные               | правило                                   | примеры                             |
|-------------------------------|---|-------------------------------------|
| существительные на <b>-ня</b> | если перед <b>-ня</b> стоит гласная, то в | богинь (богиня), княгинь (княгиня), |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | форме родительного падежа пишется на конце <b>ь</b>  | яблонь (яблоня)  |
|   | если перед <b>-ня</b> стоит согласная, то в форме родительного падежа <b>ь</b> на конце не пишется | вишен (вишня), колоколен (колокольня), купален (купальня), ставен (ставня)<br><b>Исключения:</b> барышень, боярышень, кухонь, деревень |
| существительные женского рода на <b>-а</b> , в родительном падеже мн. числа оканчивающиеся на шипящую | <b>ь</b> на конце не пишется   | барж (баржа), луж (лужа), рож (рожа), туч (туча), дач (дача)   |
| существительные на <b>-ия</b> и на <b>-ья</b> (при ударной основе)                                    | в форме родительного падежа оканчиваются на <b>-ий</b>   | линий (линия), мелодий (мелодия), пародий (пародия)  |
| существительные на <b>-ья</b> (при ударении на конце)   | в форме родительного падежа оканчиваются на <b>-ей</b>   | ладей (ладья), свиней (свинья), скамей (скамья), статей (статья)<br><b>Запомни:</b> судья — судей                                      |

**! запомни:**

вафель, кочерёг, кровель, нянь, оглобель (и оглоблей), простынь (и простыней), розог, свадеб, сплетен, усадеб (и усадеб)

**Окончания существительных 2 склонения  
единственного числа**

| существительные  | правило   | примеры   |
|--|---|---|
| существительные среднего рода на <b>-ье</b>                                      | в форме предложного падежа оканчиваются на <b>-ье</b>                   | об ущелье (ущелье), об ожерелье (ожерелье), в устье (устье)<br><b>Исключение:</b><br>в забытьи    |
| существительные на <b>-ий / -ие</b>  | в форме предложного падежа оканчиваются на <b>-и</b>                    | об алюминии (алюминий), о гении (гений), в волнении (волнение)<br><b>Исключение:</b><br>на острие |
| существительные на <b>-ия + 10</b> разносклоняемых существительных на <b>-мя</b> | в родительном, дательном и предложном падежах оканчиваются на <b>-и</b> | к знамени, о знамени, вне времени, о стремени, от партии, к армии                                 |

**Окончания существительных 2 склонения  
множественного числа**

| существительные  | правило  | примеры   |
|--|--|---|
| существительные среднего рода на <b>-ие / -ье</b>                        | в форме родительного падежа оканчиваются на <b>-ий</b> | <p>ожерел<b>ий</b> (ожерелье),<br/>приглашен<b>ий</b> (приглашение),<br/>путешеств<b>ий</b> (путешествие)</p> <p><b>Запомни:</b> верховье, низовье, платье, подмастерье, ружье, устье</p>   |
| обозначающие названия парных предметов, а также некоторые национальности | в форме родительного падежа имеют нулевое окончание    | <p>ботинок (ботинки),<br/>валенок (валенки),<br/>погон (погоны),<br/>чулок (чулки)</p> <p><b>но:</b> носков, рельсов</p> <p>англичан, армян,<br/>башкир, болгар,<br/>бурят, грузин,<br/>осетин, лезгин,<br/>румын, туркмен,<br/>тук</p> <p><b>но:</b> калмыков,<br/>киргизов, монголов,<br/>таджиков,<br/>узбеков, якутов</p> |



**Окончания существительных 3 склонения  
единственного числа**

| существительные                      | правило   | примеры              |
|--------------------------------------|---|----------------------|
| существительные с основой на шипящий | в форме именительного и винительного падежей пишутся с <b>-ь</b> на конце | горечь, дичь, мелочь |

**Окончания существительных 3 склонения  
множественного числа**

|   |                  |                    |                    |
|---|------------------|--------------------|--------------------|
| И | двери            | дочери             | лошади             |
| Р | дверей           | дочерей            | лошадей            |
| Д | дверям           | дочерям            | лошадям            |
| В | двери            | дочерей            | лошадей            |
| Т | дверьми, дверями | дочерьми, дочерями | лошадьми, лошадьми |
| П | (о) дверях       | (о) дочерях        | (о) лошадях        |

|   |                                       |                                       |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|
| И | кости                                 | плети                                 |
| Р | костей                                | плетей                                |
| Д | костям                                | плетям                                |
| В | кости                                 | плети                                 |
| Т | костями<br>(но: лечь <b>костями</b> ) | плетями<br>(но: бить <b>плетями</b> ) |
| П | (о) костях                            | (о) плетях                            |

### Упражнение 26

Укажите все грамматические признаки имени существительного. Вставьте буквы в окончаниях.

**Образец:** красивая девочка — нарицательное, одушевлённое, женского рода, 1-го склонения, употреблено в И.п., ед.ч.

1. отдыхал на природ.. 2. случилось в поезде.. 3. уехал из деревн.. 4. рассказал о радости.. 5. постучал по парт.. 6. рассказал Наталь.. 7. написал по памят.. 8. бежал с горк.. 9. стихи о Мари.. (Мария) 10. нет хорошего зрени..

### Правописание **-н-** и **-нн-** в существительных

Написание **н** и **нн** в именах существительных зависит от:

- морфем, с помощью которых они образованы
- основы, от которой они образованы

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| <b>-нн-</b> | если корень существительного оканчивается на <b>н</b> , а суффикс начинается с <b>н</b> | имени <b>нн</b> ик (именины)  |
|             | если существительное образовано от прилагательного с <b>нн</b> или от причастия         | туман <b>нн</b> ость (туманный), взволнован <b>нн</b> ость (взволнованный)  |
| <b>-н-</b>  |   | багрян <b>н</b> ица, варени <b>к</b> , ветрен <b>н</b> ость, ветрени <b>к</b> , ветрени <b>ц</b> а, гостини <b>ц</b> а, |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| -н- |  | дровяник, конопляник,<br>копчёности, костяника,<br>масленица, мудрё-<br>ность, копчёности,<br>костяника, масленица,<br>мудрёность, овсяница,<br>ольшаник, омшаник,<br><br>пряность, румяна,<br>торфяник,<br>смышлённость, юность |
|-----|--|--|

### Упражнение 27

Вставьте буквы **н-нн** в соответствии с правилом.

Активный сторо..ик, белый песча..ик, быстрая ко..ица, великий путешестве..ик, грустный имени..ик, вечный стра..ик, густой ряби..ик, храбрый дружи..ик, молодой ко..ик, бабушкин гриве..ик, деревянный предба..ик, дорогая гости..ца, красивая бесприда..ица, искренний бессребре..ик, вкусный пше..ик, весёлая Масле..ица.

### Правописание *не* в существительных

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| не пишется<br>раздельно | при наличии<br>противопоставления<br>с союзом <b>а</b> | не смелость,<br>а трусость              |
|                         | при логически<br>подчёркнутом<br>отрицании             | Он сделает это,<br><b>не</b> правда ли? |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
|                          | если перед <b>не</b> стоят слова <b>далеко не, отнюдь не</b>            | он <b>далеко не</b> красавец             |
| <b>не</b> пишется слитно | с существительными, которые без <b>не</b> не употребляются              | <b>небылица, невежда, невидаль</b>       |
|                          | если существительное с <b>не</b> можно заменить синонимом без <b>не</b> | <b>несчастье = беда; неправда = ложь</b> |

**! запомни:**

небрежность  
небылица  
невежа  
невежда  
невеличка  
неверие  
невидаль  
невзгода  
невольник  
негодник  
недовес

недоделка  
недоросль  
недотёпа  
недруг  
незнайка  
неистовство  
нелепица  
ненастье  
неряха  
неурядица  
нехватка

**Упражнение 28**

Выберите правильное написание имён существительных.

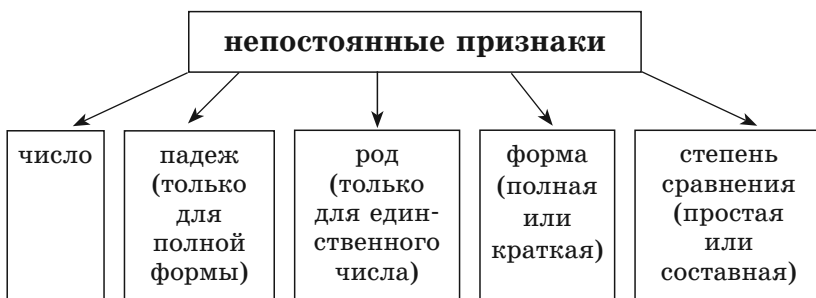
(Не) досмотр; отнюдь (не) красавец; (не) дотёпа; (не) вежливость, а грубость; (не) лепость; (не) годование; вовсе (не) глупец; (не) скромность; (не) вольник; (не) друг; он (не) врач; (не) удача, а разочарование.

## Имя прилагательное

**Имя прилагательное** — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы **какой? чей?**

красный, огромный, умный, учительский

**Постоянный признак** у имён прилагательных только один — **разряд**.

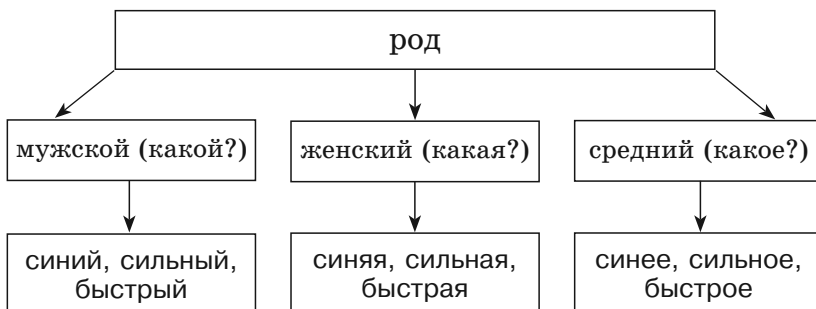


## Разряды имён прилагательных

| разряд              | описание  | примеры   |
|---------------------|---|---|
| <b>качественные</b> | обозначают признак предмета, который может присутствовать в этом предмете в большей или меньшей степени; имеют полную и краткую форму, сравнительную и превосходную степень | тёмный, сильный, новый, крепкий, грязный, мягкий, низкий, молодой |

|                       |  |   |
|-----------------------|--|---|
| <b>относительные</b>  | обозначают признак предмета, который не может быть в нём в большей или меньшей степени | деревянный, шерстяной, солнечный              |
| <b>притяжательные</b> | обозначают признак по принадлежности его кому-либо или чему-либо                       | заячий выводок, волчье логово, Егорушкин отец |

### Род имён прилагательных



### Число имён прилагательных

Имена прилагательные изменяются по числам.



## Падежи имён прилагательных

Имена прилагательные изменяются по падежам (только полная форма). **Начальная форма** прилагательного — именительный падеж единственного числа мужского рода.

| падеж | вопрос                                | пример                          |
|-------|---------------------------------------|---------------------------------|
| И     | <b>какой? какая?<br/>какое?</b>       | У меня есть <b>чёрный</b> кот.  |
| Р     | <b>какого? какой?<br/>какого?</b>     | У меня нет <b>чёрного</b> кота. |
| Д     | <b>какому? какой?<br/>какому?</b>     | Я рад <b>чёрному</b> коту.      |
| В     | <b>какого? какую?<br/>какое?</b>      | Я вижу <b>чёрного</b> кота.     |
| Т     | <b>каким? какой?<br/>каким?</b>       | Я играю с <b>чёрным</b> котом.  |
| П     | <b>о каком? о какой?<br/>о каком?</b> | Я думаю о <b>чёрном</b> коте.   |

## Склонение имён прилагательных

Прилагательные могут изменяться по падежам и числам (склоняться). Род, падеж и число прилагательного зависят от существительного, к которому оно относится.

## Самоучитель русского языка в схемах и таблицах

| падеж | единственное число                         |  |  | множе-<br>ственное<br>число                |
|-------|--|--|--|--|
|       | мужской<br>род                             | женский<br>род                             | средний<br>род                             |  |
| И     | новый<br>хороший<br>синий                  | новая<br>хорошая<br>синяя                  | новое<br>хорошее<br>синее                  | новые<br>хорошие<br>синие                  |
| Р     | нового<br>хорошего<br>синего               | новой<br>хорошей<br>синей                  | нового<br>хорошего<br>синего               | новых<br>хороших<br>синих                  |
| Д     | новому<br>хорошему<br>синему               | новой<br>хорошей<br>синей                  | новому<br>хорошему<br>синему               | новым<br>хорошим<br>синим                  |
| В     | новый<br>хороший<br>синий                  | новую<br>хорошую<br>синюю                  | новое<br>хорошее<br>синее                  | новые<br>хорошие<br>синие                  |
| Т     | новым<br>хорошим<br>синим                  | новой<br>хорошей<br>синей                  | новым<br>хорошим<br>синим                  | новыми<br>хорошими<br>синими               |
| П     | (о) новом<br>(о) хоро-<br>шем<br>(о) синем | (о) новой<br>(о) хоро-<br>шей<br>(о) синей | (о) новом<br>(о) хоро-<br>шем<br>(о) синем | (о) новых<br>(о) хоро-<br>ших<br>(о) синих |



## Степени сравнения имён прилагательных

Степени сравнения имеют только **качественные** прилагательные. Выделяют 3 степени сравнения:

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| <b>положительная</b> | начальная форма прилагательного   | чистый<br>красивая<br>длинное   |
| <b>сравнительная</b> | <b>простая:</b><br>состоит из одного слова (прилагательные не изменяются по числам, родам, падежам; в предложении являются частью составного сказуемого)  | чище<br>красивее<br>длиннее   |
|                      | <b>составная:</b><br>состоит из двух слов, образуется путём прибавления слов <b>более/менее</b> (прилагательные изменяются по числам, родам, падежам; в предложении могут выступать в роли определения) | <b>более/менее</b><br>чистый<br><b>более/менее</b><br>красивая<br><b>более/менее</b><br>длинное |
| <b>превосходная</b>  | <b>простая:</b><br>состоит из одного слова, образуется при помощи суффиксов <b>-ейш/-айш</b> (прилагательные изменяются по числам, родам, падежам; в предложении могут выступать в роли определения)    | чистейший<br>красивейшая<br>длиннейшее<br>глубочайший<br>ближайший                              |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p><b>составная:</b><br/>состоит из двух слов, образуется путём прибавления слова <b>самый</b> (прилагательные изменяются по числам, родам, падежам; в предложении могут выступать в роли определения)</p> | <p><b>самый</b> чистый<br/><b>самая</b> красивая<br/><b>самое</b> длинное</p> |
|--|--|---|

| положительная | сравнительная | превосходная                      |
|---------------|---------------|-----------------------------------|
| близкий       | ближе         | самый близкий<br>ближайший        |
| высокий       | выше          | самый высокий<br>высочайший       |
| глупый        | глупее        | самый глупый<br>глупейший         |
| интересный    | интереснее    | самый интересный<br>интереснейший |
| простой       | проще         | самый простой<br>простейший       |
| редкий        | реже          | самый редкий<br>редчайший         |
| синий         | синее         | самый синий<br>синейший           |
| сложный       | сложнее       | самый сложный<br>сложнейший       |
| тихий         | тише          | самый тихий<br>тишайший           |
| толстый       | толще         | самый толстый<br>толстейший       |

## Полные и краткие прилагательные

Качественные прилагательные имеют две формы: полную и краткую. **Полное прилагательное** отвечает на вопрос **какой?** и согласуется с существительным или местоимением, к которому оно относится, в роде, числе и падеже.

**Краткое прилагательное** отвечает на вопрос **каков?** и согласуется с существительным или местоимением, к которому оно относится, в роде и числе (по падежам не изменяется).

В предложении краткие прилагательные обычно выступают в роли сказуемого:

Он так умён!

В роли определений краткие прилагательные выступают в некоторых фразеологических оборотах: на босу ногу, по белу свету, середь бела дня, добры молодцы, красна девица.

Краткие прилагательные образуются от полных.

### Окончания кратких прилагательных

| род                                    | полное прилагательное     | краткое прилагательное |
|--|---------------------------|------------------------|
| <b>единственное число</b>              |                           |                        |
| <i>мужской</i><br>нулевое<br>окончание | крепкий<br>новый<br>тощий | крепок<br>нов<br>тощ   |
| <i>женский</i><br><b>-а</b>            | крепкая<br>новая<br>тощая | крепка<br>нова<br>тоща |

## Самоучитель русского языка в схемах и таблицах

|                                 |                           |                        |
|---------------------------------|---------------------------|------------------------|
| <i>средний</i><br><b>-о, -е</b> | крепкое<br>новое<br>тощее | крепко<br>ново<br>тоще |
| <b>множественное число</b>      |                           |                        |
| <b>-ы, -и</b>                   | крепкие<br>новые<br>тощие | крепки<br>новы<br>тощи |

| полная<br>форма | краткая форма  |                |                | сравни-<br>тельная<br>степень |
|-----------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------------|
|                 | мужской<br>род | женский<br>род | средний<br>род |                               |
| высокий         | высок          | высока         | высоко         | выше                          |
| громкий         | громок         | громка         | громко         | громче                        |
| далёкий         | далёк          | далека         | далёко         | дальше                        |
| длинный         | длинен         | длинна         | длинно         | длиннее                       |
| долгий          | долог          | долга          | долго          | дольше                        |
| краткий         | краток         | кратка         | кратко         | кратче                        |
| крепкий         | крепок         | крепка         | крепко         | крепче                        |
| лёгкий          | лёгок          | легка          | лёгко          | легче                         |
| малень-<br>кий  | мал            | мала           | мало           | меньше                        |
| мягкий          | мягок          | мягка          | мягко          | мягче                         |
| низкий          | низок          | низка          | низко          | ниже                          |
| новый           | нов            | нова           | ново           | новее                         |
| плохой          | плох           | плоха          | плохо          | хуже                          |

|         |        |        |        |         |
|---------|--------|--------|--------|---------|
| простой | прост  | проста | просто | проще   |
| сложный | сложен | сложна | сложно | сложнее |
| толстый | толст  | толста | толсто | толще   |
| тонкий  | тонок  | тонка  | тонко  | тоньше  |
| трудный | труден | трудна | трудно | труднее |
| узкий   | узок   | узка   | узко   | уже     |
| хороший | хорош  | хороша | хорошо | лучше   |
| широкий | широк  | широка | широко | шире    |

### **Упражнение 29**

Укажите все грамматические признаки имени прилагательного.

**Образец:** броня крепка — краткая форма, ж.р., ед.ч., качественное

1. волчьих зубов
2. стиральным порошком
3. синего платочка
4. шерстяные носки
5. глупее всех
6. глубочайшее уважение
7. слишком тощ
8. молодому человеку
9. золотые руки
10. бабушкиной шалью

## **Правописание суффиксов прилагательных**

**Выделяют 3 типа правил:**

- 1) правописание гласных в суффиксах прилагательных (-**чив-**/**-лив-**, -**ив-**/**-ев-**, -**ов-**/**-ев-**, -**оват-**/**-еват**, -**оньк-**/**-еньк**, -**енск-**/**-инск-**, -**ен-**/**-ян-**);

2) правописание согласных в суффиксах прилагательных (**-к-/-ск-**);

3) правописание **н** и **нн** в отыменных прилагательных (не образованных от глаголов).

| суффикс               | правило  | примеры   |
|-----------------------|--|---|
| <b>-ач-/-еч-</b>      | в прилагательных, образованных от существительных на <b>-шка</b> : под ударением пишется <b>а</b> , без ударения — <b>е</b>  | лягуш <b>а</b> чий, кош <b>а</b> чий, лягуш <b>е</b> чий, старуш <b>е</b> чий   |
| <b>-ев-/-ив-/-ов-</b> | под ударением пишется <b>и</b> , без ударения в твёрдой позиции — <b>о</b> , в мягкой — <b>е</b>   | крас <b>и</b> вый, кра <b>е</b> во <b>й</b> , плак <b>с</b> ив <b>ы</b> й, сир <b>е</b> н <b>е</b> - <b>в</b> ый, л <b>а</b> ск <b>о</b> в <b>ы</b> й, фин <b>а</b> нс <b>о</b> в <b>ы</b> й<br><b>Запомни:</b><br>милост <b>и</b> в <b>ы</b> й, юрод <b>и</b> в <b>ы</b> й |
| <b>-ем-/-им-</b>      | в прилагательных, образованных с приставкой <b>не</b> и без неё от непереходных глаголов и переходных глаголов совершенного вида, без ударения пишется <b>е</b> , под ударением — <b>и</b> | непромока <b>е</b> - <b>м</b> ый, невред <b>и</b> мый, различ <b>и</b> мый  |
| <b>-ен</b>            | пишется в кратких прилагательных   | спокое <b>н</b> , напрас <b>ен</b>  |
| <b>-ист-</b>          | пишется <b>и</b>   | глини <b>с</b> тый, раскати <b>с</b> тый  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>-к-, -ск-</b></p>  | <p>1) суффикс <b>-к-</b> пишется в качественных прилагательных, имеющих краткую форму;</p> <p>2) суффикс <b>-к-</b> пишется в словах с корнями на <b>-ц</b> и в словах с чередованием <b>к/ч</b> и <b>ц</b>;</p> | <p>веский (весок), низкий (низок)</p> <p>немецкий (немец), казацкий (казак), ткацкий (ткач)</p> <p><b>Исключения:</b><br/>угличский, узбекский, таджикский</p>          |
|  | <p>3) суффикс <b>-ск-</b> пишется в относительных прилагательных, не имеющих краткой формы</p>   | <p>матросский (матрос), французский (француз)</p>   |
| <p><b>-лив-, -чив-</b></p>   | <p>пишется <b>и</b></p>  | <p>заботливый, заносчивый</p>   |
| <p><b>-оньк-/<br/>-еньк-,<br/>-оват-/<br/>-еват-,<br/>-овит-/<br/>-евит-</b></p> | <p>в твёрдой позиции пишется <b>о</b>, в мягкой — <b>е</b></p>   | <p>маловатый, молодцеватый, деловитый, глянцевитый, лёгонький, синенький<br/>некоторые слова допускают оба варианта: лёгонький — лёгенький, плохонький — плохенький</p> |
| <p><b>-чат-</b></p>  | <p>пишется <b>а</b></p>  | <p>ступенчатый</p>  |

## Правописание **-н-** и **-нн-** в прилагательных

Написание **-н-** и **-нн-** в кратких прилагательных определяется полной формой:

длинна (длинный), красна (красный).

|             | правило  | примеры   |
|-------------|--|---|
| <b>-нн-</b> | в прилагательных с суффиксами <b>-енн-</b> , <b>-онн-</b>        | дискуссионный, искусственный, канализационный, клюквенный, операционный, революционный, |
| <b>-нн-</b> |  | сессионный, соломенный, торжественный<br><b>Исключение:</b> ветреный                    |
|             | в прилагательных, образованных от слов с основой на <b>-н-</b>   | длинный, истинный, лимонный, машинный, миллионный, старинный, ценный                    |
|             | при наличии у прилагательного приставок                          | безветренный  |
|             | в прилагательных, образованных от существительных на <b>-мя-</b> | временный (время), пламенный (пламя)  |



|                    |   |   |
|--------------------|---|---|
| <p><b>-нн-</b></p> | <p>в прилагательных, образованных от существительных на <b>-ина</b></p> | <p>старинный (старина), картинный (картина)</p>   |
| <p><b>-н-</b></p>  | <p>в прилагательных, которые не образованы от других частей речи</p>    | <p>синий, зелёный, юный</p>   |
|                    | <p>в прилагательных с суффиксами <b>-ан, -ян, -ин</b></p>               | <p>воробьиный, вощаной, глиняный, голубиный, дровяной, журавлиный, кожаный, куриный</p> <p><b>Исключения:</b> стеклянный, оловянный, деревянный, безымянный, стремянной</p> |
|                    |   | <p>вязаная кофта, гружёные вагоны, жареная картошка</p>   |

**! запомни:**

пряный, румяный, юный, багряный, свиной, рдяный, зелёный

**но:** медленный

**! запомни:**

нежданный, негаданный, невиданный, неслышанный, желанный, отчаянный, нечаянный, священнейший

**! запомни:**

гостин<sup>н</sup>ый (двор), гостин<sup>я</sup>я, гостиница **но:** гостин<sup>нн</sup>ый  
гарнитур

**! запомни:**

Некоторые прилагательные, написание которых связано с их значением.

1) ветрен<sup>н</sup>ый: «с ветром» — ветреная погода, ветреный человек (переносное значение); ветрян<sup>н</sup>ой: «приводимый в действие силой ветра» — ветряная мельница, ветрян<sup>н</sup>ой двигатель); в значении болезни — ветряная оспа, ветрян<sup>к</sup>а;

2) масля<sup>нн</sup>ый: «содержащий масло», «работающий с помощью масла» — масляные краски, масляный насос; маслен<sup>н</sup>ый: «смазанный или пропитанный маслом» и в переносном значении — масляная каша, масленые глазки; **НО:** в сочетании «маслен<sup>я</sup>я неделя» (Масленица) пишется **е**.

*Упражнение 30*

Вставьте пропущенные буквы в именах прилагательных и выделите суффиксы.

Плюш..<sup>в</sup>ый, богатыр..<sup>ск</sup>ий, кра..<sup>во</sup>й, тих..<sup>н</sup>ький, сторож..<sup>во</sup>й, керч..<sup>н</sup>ский, продолг..<sup>ва</sup>тый, пенз..<sup>н</sup>ский, ялт..<sup>н</sup>ский, красив..<sup>н</sup>кий, завистл..<sup>в</sup>ый, рыж..<sup>ва</sup>тый, молодц..<sup>ва</sup>тый, син..<sup>ва</sup>тый, обидч..<sup>в</sup>ый, разговорч..<sup>в</sup>ый, расчётл..<sup>в</sup>ый, грязн..<sup>ва</sup>тый, бел..<sup>ва</sup>тый, лёг..<sup>н</sup>ький, тих..<sup>н</sup>ький, милост..<sup>в</sup>ый, алюми-ни..<sup>в</sup>ый, юрод..<sup>в</sup>ый, тюл..<sup>в</sup>ый, вин..<sup>ва</sup>тый, ноздр..<sup>ва</sup>тый, кольцо..<sup>во</sup>й, тен..<sup>во</sup>й, кукуш..<sup>ч</sup>ий, старуш..<sup>ч</sup>ий, узорч..<sup>т</sup>ый, черепи..<sup>ча</sup>тый, ступен..<sup>ча</sup>тый, бревен..<sup>ча</sup>

тый, уступч..вый, январ..ский, взрывч..тый, брус..атый, весну..атый, бороз..атый, до..атый, рыцар..ский, рязан..ский, день-ден..ской, декабр..ский, сентябр..ский, губч..тый, звёз..атый, ткац..кий, кулац..кий, черкас..кий, гаван..ский, октябр..ский, рыбац..кий, надоедл..вый, лазор..вый, натри..вый, убог..нький, краснопресн..нский, грозн..нский, масл..ные руки, масл..ные брюки, масл..ные краски, масл..ное пятно, молодц..ватый, матрос..кий, кон..ский, стар..нький, кумач..вый, ноябр..ский, угр..ватый, ветр..ной двигатель, ветр..ная оспа, ветр..ная особа, масл..ная неделя, ветр..ное поведение, канад..кий, низ..кий, шат..кий, гиган..кий, масл..ная каша, прожорл..вый, немец..кий, вес..кий, нутри..вый, скоморошес..кий, танкис..кий, шляхет..ский, тунгус..кий, астрахан..ский, черкес..кий, звер..ский, дерз..кий, близ..кий, вяз..кий, кавказ..кий, киргиз..кий, одес..кий, рейн..ский, сибир..ский, француз..кий, уз..кий, этрус..кий, том..ский, ом..ский, кур..ский, сан-францис..кий, свинц..вый, разговорч..вый, ветр..ная мельница.

### **Упражнение 31**

Распределите имена прилагательные на 2 столбика (н/нн).

Глухари..ая пара, нефтя..ое пятно, жестя..ая чашка, лимо..ый торт, тыкве..ый суп, царств..ая особа, оловя..ая вилка, зако..ый, со..ый, бездо..ый, карма..ый, урага..ый, батальо..ый, экскурсио..ый, рыба осторож..а, яблоко полез..о, утро тума..о, юбка дли..а, глуби..ый, тума..ый, дружба бесце..а, даль пусты..а, льня..ая рубашка, осе..ий гриб; ди-

кови..ый подарок, стекла..ый взгляд, орли..ый нос, карма..ый словарь, ржа..ой хлеб, дрова..ой сарай, дли..ый хвост, звери..ый оскал, муравьи..ая куча, льви..ая доля, берестя..ая брошка, комари..ый укус, боль време..а, петуши..ые крики, искус..ая работа, искусстве..ый материал, кожа..ый кошелёк, бесчисле..ые ошибки, торфя..ые болота, мыши..ая норка, песча..ый замок.

### Правописание *не* в прилагательных

|                  |  |   |
|------------------|--|---|
| <b>слитно</b>    | в прилагательных, которые без <b>не</b> не употребляются   | <b>небрежный</b> ,<br><b>невежественный</b> ,<br><b>невзрачный</b> ,<br><b>ненавидный</b> ,<br><b>ненастный</b> ,<br><b>неприятный</b> ,<br><b>нечестивый</b> |
|                  | если прилагательное с <b>не</b> можно заменить синонимом без <b>не</b>   | <b>небольшой</b> = маленький;<br><b>неженатый</b> = холостой,<br><b>ненастоящий</b> = ложный  |
|                  | при наличии слов <i>в высшей степени, весьма, вполне, крайне, очень, почти, отчасти, совершенно, совсем, чрезвычайно</i> | <b>очень неглупый</b> ,<br><b>почти незаметный</b>  |
| <b>раздельно</b> | при наличии противопоставления с союзом <b>а</b>   | <b>не смелый</b> ,<br>а трусливый   |

|           |   |                                   |
|-----------|---|-----------------------------------|
| раздельно | если перед <b>не</b> стоят слова <i>отнюдь не, далеко не, вовсе не</i>                                    | <b>далеко не</b> весёлый фильм    |
|           | если перед <b>не</b> стоят отрицательные наречия или местоимения <i>ничуть, ни-сколько, никому, ничем</i> | журнал <b>никому не</b> интересен |
|           | с относительными прилагательными  | здание <b>не</b> бетонное         |
|           | при логически подчёркнутом отрицании  | семья <b>не</b> богатая           |

С краткими прилагательными **не** пишется так же, как и с полными.

**! запомни:**

В следующих кратких прилагательных **не** пишется раздельно:

не виден, не виноват, не властен, не волен, не горазд, не готов, не должен, не намерен, не нужен, не рад, не расположен, не согласен, не способен, не страшен

**! запомни:**

не ниже, не выше, не лучше, не хуже, не ближе, не беднее, не больший, не меньший, не лучший, не худший

**! запомни:**

**не** всегда пишется **слитно** в следующих прилагательных на **-мый**:

|                      |                |                 |
|----------------------|----------------|-----------------|
| невозместимый        | немыслимый     | неразделимый    |
| невозмутимый         | ненарушимый    | неразличимый    |
| невознагра-<br>димый | необратимый    | неразложимый    |
| невосполнимый        | необходимый    | неразрешимый    |
| невыносимый          | необъяснимый   | неразрушимый    |
| невыразимый          | неодолимый     | нерастворимый   |
| недопустимый         | неопалимый     | нерасторжимый   |
| недостижимый         | неописуемый    | нерушимый       |
| независимый          | неопределимый  | несгораемый     |
| незаменимый          | неопровержимый | несклоняемый    |
| незримый             | неоспоримый    | нескончаемый    |
| незыблемый           | неосуществимый | несмолкаемый    |
| неизгладимый         | неотвратимый   | несовратимый    |
| неизлечимый          | неотделимый    | несокрушимый    |
| неизмеримый          | неотразимый    | неспрягаемый    |
| неизобразимый        | неотъемлемый   | несравнимый     |
| неизъяснимый         | неоценимый     | нестерпимый     |
| неисповедимый        | неощутимый     | неувядаемый     |
| неисполнимый         | непобедимый    | неугасаемый     |
| неисправимый         | неповторимый   | неугасимый      |
| неиссякаемый         | непогрешимый   | неудобоваримый  |
| неисто щимый         | непоколебимый  | неудобочитаемый |
| неистребимый         | непоправимый   | неукротимый     |
| неисцелимый          | непреоборимый  | неуловимый      |
| неисчерпаемый        | непреодолимый  | неумолкаемый    |
| неисчислимый         | непререкаемый  | неумолимый      |
| неколебимый          | неприменимый   | неустранимый    |
| нелюбимый            | непримиримый   | неустрашимый    |
| неминуемый           | непроницаемый  | неутолимый      |
|                      | непроходимый   | неутомимый      |

### Упражнение 32

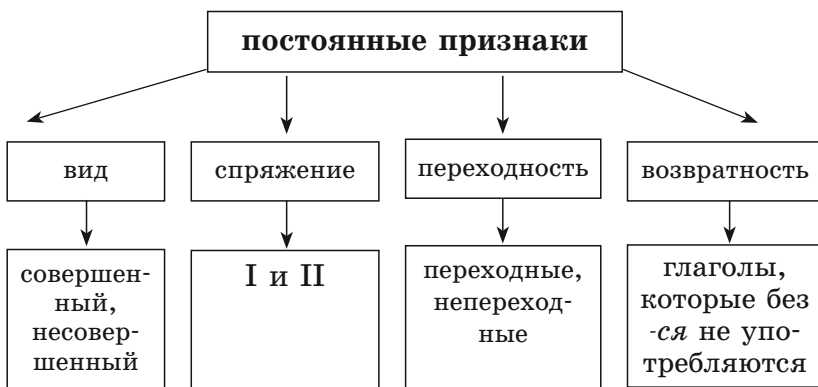
Выберите слитное или раздельное написание имён прилагательных с **НЕ**.

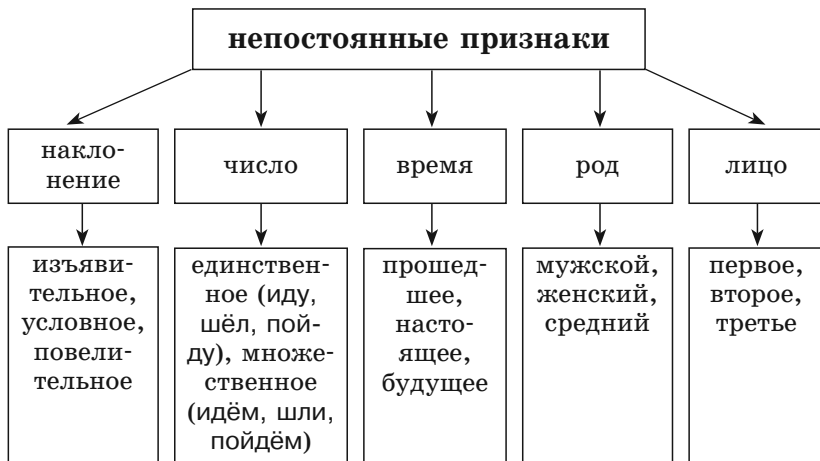
(Не) повторимый; рама (не) деревянная; далеко (не) красивый человек; (не) стерпимый; юбка (не) длинная; (не) глубокая, а мелкая река; отнюдь (не) честный ответ; (не) смолкаемый; (не) виден; (не) оспоримый; (не) известный науке факт; никому (не) известный адрес; крайне (не) уместные слова; (не) лучше; (не) большой; почти (не) заметный; (не) устранимый.

## Глагол

**Глагол** — это самостоятельная часть речи, которая обозначает действие или состояние предмета и отвечает на вопросы **что делать? что сделать?** и др.

идти, брать, хвалить, сделать





## Неопределённая форма глагола

**Неопределённая форма** — это начальная форма глагола. Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопросы **что делать? что сделать?**, оканчиваются на **-ти, -ть** или **-чь**, не имеют признаков времени, числа, лица и рода:

идти, печь, стричь

## Вид глагола

В русском языке глаголы могут быть двух видов: **совершенного** и **несовершенного**.

| вид                      | описание  | примеры                         |
|--------------------------|---|---------------------------------|
| <b>совершен-<br/>ный</b> | глаголы отвечают на вопрос <b>что сделать?</b> и обозначают уже совершённое действие или действие в начальной стадии исполнения | решить, прочесть, спеть, запеть |



|                      |   |                                |
|----------------------|---|--------------------------------|
| <b>несовершенный</b> | глаголы отвечают на вопрос <b>что делать?</b> | решать, читать, петь, запевать |
|----------------------|---|--------------------------------|

Большинство глаголов имеют видовые пары:  
читать — прочитать, делать — сделать.

**! запомни:**

Только несовершенный вид:

заискивать, перекликаться, перестреливаться, поглядывать, подсвистывать, подсевать, покашливать, приговаривать, принадлежать, разгуливать, сожалеть

Только совершенный вид:

грянуть, допроситься, загреметь, зашагать, отшуметь, очутиться, перепортить, побежать, полежать, полить, помечтать, понадобится, попридержать, пораздумать, посидеть, хлынуть

**! запомни:**

Есть двувидовые глаголы, совмещающие значение несовершенного и совершенного вида: венчать, велеть, женить, казнить, молвить, обещать, ранить

+ многие глаголы с суффиксами **-ова(ть), -ирова(ть):**

организовать, телефонировать.

## Спряжение глаголов

Глаголы могут спрягаться, то есть изменяться по лицам и числам.

Выделяют 2 спряжения глагола:

| спряжение | описание  | примеры                                    |
|-----------|---|--|
| <b>I</b>  | глаголы в неопределённой форме оканчиваются на <b>-еть, -ать, -оть, -уть, -ячь, -ычь</b> ;<br><br>в 3-м лице мн. ч. оканчиваются на <b>-ут, -ют</b> | петь, прятать, колоть, тянуть, веять, мыть |
| <b>II</b> | глаголы в неопределённой форме оканчиваются на <b>-ить</b> ;<br><br>в 3-м лице мн. ч. оканчиваются на <b>-ат, -ят</b>                               | возить, пилить, тратить                    |

### **!** **исключения:**

Эти глаголы относятся к **I спряжению**:

брить, стелить, зиждиться, зыбить

Эти глаголы относятся ко **II спряжению**:

гнать, дышать, держать, зависеть, слышать, видеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть, смотреть

**! запомни:**

Глаголы хотеть, бежать относятся к разноспрягаемым.

## Переходные и непереходные глаголы

Глаголы в русском языке бывают переходные и непереходные.

|                     | описание   | примеры  |
|---------------------|--|--|
| <b>переходные</b>   | обозначают действие, которое переходит на какой-либо предмет, обозначаемый существительным в винительном падеже без предлога (если действие переходит на часть предмета, винительный падеж заменяется родительным) | проводить сестру, рубить берёзу, читать книгу, шить костюм,<br><br>выпить молока |
| <b>непереходные</b> | обозначают действие, которое не переходит на другие предметы (глаголы с суффиксом <b>-ся</b> — непереходные)   | гулять в саду, спешить на поезд, заниматься спортом, купаться в море             |

## Возвратные глаголы

**Возвратные глаголы** — это непереходные глаголы с суффиксом **-ся**.

Многие глаголы в русском языке имеют возвратные и невозвратные формы:

мыть(ся), драть(ся), валять(ся), умывать(ся), стучать(ся), гнуть(ся).

Некоторые глаголы **без -ся не употребляются**:

смеяться, надеяться, стараться, бояться, гордиться, сомневаться.

## Наклонение глагола

В русском языке различаются **три наклонения** глагола: изъявительное, сослагательное и повелительное.

| наклонение           | описание  | пример                     |
|----------------------|---|----------------------------|
| <b>изъявительное</b> | обозначает действие, которое происходило, происходит или произойдёт   | спал, сплю, буду спать     |
| <b>условное</b>      | обозначает действие желаемое или возможное (образуется с помощью формы прошедшего времени глагола и частицы <b>бы</b> ) | я написал бы, вы пришли бы |

|                      |   |                           |
|----------------------|---|---------------------------|
| <b>повелительное</b> | обозначает побуждение к действию, приказ, просьбу | принесите, стойте, встань |
|----------------------|---|---------------------------|

## Время глагола

Глаголы изменяются по временам (только в изъявительном наклонении). Выделяют настоящее, прошедшее и будущее (простое и сложное) времена глагола.

**Прошедшее время** относится к действиям, которые к моменту речи уже завершились.

**Настоящее время** относится к действиям, которые происходят в момент речи.

**Будущее время** относится к действиям, которые произойдут в будущем.

| <b>вопросы</b>   | <b>изменение глагола</b>      |
|------------------|-------------------------------|
| <b>прошедшее</b> |                               |
|                  | <i>по родам и числам:</i>     |
| что делал?       | Я / он шёл. (м. р., ед. ч.)   |
| что делала?      | Ты / она шла. (ж. р., ед. ч.) |
| что делало?      | Оно шло. (ср. р., ед. ч.)     |
| что делали?      | Мы / вы / они шли. (мн. ч.)   |

| <b>настоящее</b>   |   |
|--|---|
| <p>что делаю?<br/>                     что делаешь?<br/>                     что делает?<br/>                     что делаем?<br/>                     что делаете?<br/>                     что делают?</p>                                     | <p><i>по лицам и числам:</i></p> <p>Я иду. (1 л., ед. ч.)<br/>                     Ты идёшь. (2 л., ед. ч.)<br/>                     Он / она идёт. (3 л., ед. ч.)<br/>                     Мы идём. (1 л., мн. ч.)<br/>                     Вы идёте. (2 л., мн. ч.)<br/>                     Они идут. (3 л., мн. ч.)</p>   |
| <b>будущее простое</b>   |   |
| <p>что сделаю?<br/>                     что сделаешь?<br/>                     что сделает?<br/>                     что сделаем?<br/>                     что сделаете?<br/>                     что сделают?</p>                               | <p><i>по лицам и числам:</i></p> <p>Я пойду. (1 л., ед. ч.)<br/>                     Ты пойдёшь. (2 л., ед. ч.)<br/>                     Он / она / оно пойдёт. (3 л., ед. ч.)<br/>                     Мы пойдём. (1 л., мн. ч.)<br/>                     Вы пойдёте. (2 л., мн. ч.)<br/>                     Они пойдут. (3 л., мн. ч.)</p>                         |
| <b>будущее сложное</b>   |   |
| <p>что буду делать?<br/>                     что будешь делать?<br/>                     что будет делать?<br/>                     что будем делать?<br/>                     что будете делать?<br/>                     что будут делать?</p> | <p><i>по лицам и числам:</i></p> <p>Я буду идти. (1 л., ед. ч.)<br/>                     Ты будешь идти. (2 л., ед. ч.)<br/>                     Он / она / оно будет идти. (3 л., ед. ч.)<br/>                     Мы будем идти. (1 л., мн. ч.)<br/>                     Вы будете идти. (2 л., мн. ч.)<br/>                     Они будут идти. (3 л., мн. ч.)</p> |

Спряжение глаголов в настоящем времени

| лицо                | единственное число               | множественное число                 |
|---------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>I спряжение</b>  |                                  |                                     |
| <b>1</b>            | <b>-у / -ю</b><br>читаю, беру    | <b>-ем</b><br>читаем, берём         |
| <b>2</b>            | <b>-ешь</b><br>читаешь, берёшь   | <b>-ете</b><br>читаете, берёте      |
| <b>3</b>            | <b>-ет</b><br>читает, берёт      | <b>-ут / -ют</b><br>читают, берут   |
| <b>II спряжение</b> |                                  |                                     |
| <b>1</b>            | <b>-у / -ю</b><br>пилю, горжусь  | <b>-им</b><br>пилим, гордимся       |
| <b>2</b>            | <b>-ишь</b><br>пилишь, гордишься | <b>-ите</b><br>пилите, гордитесь    |
| <b>3</b>            | <b>-ит</b><br>пилит, гордится    | <b>-ат / -ят</b><br>пилят, гордятся |

Разноспрягаемые глаголы:

хотеть, бежать

| лицо     | единственное число | множественное число |
|----------|--------------------|---------------------|
| <b>1</b> | хочу, бегу         | хотим, бежим        |
| <b>2</b> | хочешь, бежишь     | хотите, бежите      |
| <b>3</b> | хочет, бежит       | хотят, бегут        |

мучить

| лицо | единственное число | множественное число |
|------|--------------------|---------------------|
| 1    | мучаю              | мучаем, мучим       |
| 2    | мучаешь, мучишь    | мучаете, мучите     |
| 3    | мучает, мучит      | мучают, мучат       |

### **запомни:**

от глагола победить 1-е лицо ед. числа не образуется

### **запомни:**

1-е, 2-е и 3-е лицо ед. и мн. ч. настоящего времени от глагола быть не употребляется

### Спряжение глаголов в прошедшем времени

Перед суффиксом **-л** пишется та же гласная, которая стоит в неопределённой форме перед суффиксом **-ть**:

блеял (блеять), выздоровел (выздороветь), надеялся (надеяться)

### Спряжение глаголов в будущем времени

У глаголов **есть** и **дать** особая система окончаний:

| лицо | единственное число | множественное число |
|------|--------------------|---------------------|
| 1    | съем, дам          | съедем, дадим       |
| 2    | съешь, дашь        | съедите, дадите     |
| 3    | съест, даст        | съедят, дадут       |



### Упражнение 33

Укажите все грамматические признаки глагола.

**Образец:** решаем (задачу) — несов. вид, 1 спряжение, переходный, невозвратный, изъявит. наклонение, мн.ч., наст.вр., 1 лицо.

1. Рубили дрова 2. возит на машине 3. буду гулять в парке 4. прочитала бы книгу 5. откройте окно 6. будем дружить 7. смеялся весело 8. посидим на лавочке 9. ненавидел ложь 10. застели постель.

### Упражнение 34

Вставьте пропущенные буквы, определите спряжение.

Вид..л друга, увид..шь картину, рожь се..т, пове..ло весной, зате..л ссору, команду..т дивизией, расстан..тся с любимым, рассказыв..л стихотворение, танцу..т весь вечер, шахматист поигрыв..л, узна..т что-то новое, разева..т рот, воз..м на тачке, та..л снег, посовету..шься с родителями, перемигив..лся с товарищем, покорм..шь щенка, терп..т убытки, беж..те на поезд.

## Правописание *не* с глаголами

### ! запомни:

**не** с глаголами **всегда** пишется **раздельно**:

**Не** спать!

Он **не** боялся идти в лес.

**! ЗАПОМНИ:**

глаголы, которые без **не** не употребляются:

негодовать, недоумевать, ненавидеть, несдобровать, нездоровиться

**Упражнение 35**

Выберите слитное или раздельное написание **НЕ** с глаголами.

(Не) пришёл, (не) дочитал до конца, стыдно (не) знать, долго (не) жится, плохо (не) учиться, (не) видит, (не) велит (не) годовать, (не) хочет (не) навидеть, (не) влюбил, (не) знаю, (не) уснул, (не) могу, (не) цвёл, (не) доумеваю, (не) болеет, (не) работал, (не) забывает, (не) бежал, (не) желает, (не) волит, (не) жится, (не) хотела, (не) замечал, (не) был, (не) долюбливает, (не) пропадёт, (не) ест, (не) съест, (не) звал, (не) стоит (не) доумевать, буря (не) утихла, (не) выходит, (не) миновать, (не) годует, (не) надо (не) волить, (не) может (не) влюбить, (не) пил, (не) замолчит, (не) здоровится, (не) будет (не) считать, (не) желает (не) работать, (не) победить, (не) жалеет, (не) помогает, (не) любит, (не) навидит, (не) считаю, (не) скучай без меня, (не) кидай на пол.

**Правописание -тся и -ться**

**! ЗАПОМНИ:**

Чтобы узнать, пишется у глагола **-тся** или **-ться**, нужно поставить вопрос. При вопросах **что делать?/что сделать?** пишется **-ться**, а при вопросах **что делает?/что сделает?** пишется **-тся**.

Что делать? купаться, смеяться, возиться, лениться, учиться

Что делает? купается, смеётся, возится, ленится, учится

## Мягкий знак **ь** в глагольных формах

| <b>ь пишется</b>  |  |
|---|--|
| в инфинитиве (неопределённой форме)                               | мыться, печь, писать, хотеться                     |
| в окончаниях 2 л. ед. ч. настоящего или простого будущего времени | делаешь, помоешь, умываешься                       |
| в повелительном наклонении  | исправь, спрячься<br><b>Исключение:</b> ляг, лягте |
| <b>ь не пишется</b>   |  |
| в форме 3 л. ед. ч. настоящего или простого будущего времени      | умывается, делается                                |

## Правописание суффиксов глаголов

| суффикс    | правило                              | примеры                          |
|------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>-ть</b> | суффикс неопределённой формы глагола | пахать, пилить, строить, дышать  |
| <b>-л</b>  | суффикс прошедшего времени           | слышать — слышал, читать — читал |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>-ну-, -а-,<br/>-я-, -и-</b></p>                              | <p>неизменяемые суффиксы глаголов</p>  | <p>глох<b>нуть</b>, работ<b>ать</b>,<br/>в<b>ея</b>ть, зат<b>ея</b>ть,<br/>ка<b>я</b>ться, ла<b>я</b>ть,<br/>ле<b>л</b>еять, ма<b>я</b>ться,<br/>наде<b>я</b>ться, ре<b>я</b>ть,<br/>се<b>я</b>ть, та<b>я</b>ть, ча<b>я</b>ть,<br/>чу<b>я</b>ть, стро<b>и</b>ть,<br/>сто<b>и</b>ть, удво<b>и</b>ть,<br/>утро<b>и</b>ть, кле<b>и</b>ть</p> |
| <p><b>-ова-/-ева-</b></p>  | <p>пишутся в глаголах, которые в 1 лице ед. числа оканчиваются на <b>-ую, -юю</b></p>  | <p>команд<b>ую</b> — команд<b>ов</b>ать,<br/>во<b>юю</b> — воев<b>а</b>ть</p>   |
| <p><b>-ыва-/-ива-</b></p>  | <p>пишутся в глаголах, которые в 1 лице ед. числа оканчиваются на <b>-ываю, -иваю</b></p>                                    | <p>опазд<b>ываю</b> —<br/>опазд<b>ыв</b>ать,<br/>наста<b>иваю</b> —<br/>наста<b>ив</b>ать</p>   |
| <p><b>-е/ть</b><br/>в глаголах с приставкой <b>обес-/обез-</b></p> | <p>пишется в переходных глаголах с приставкой <b>обес-/обез-</b>, обозначающих действие, замкнутое на самом субъекте</p>     | <p>обессил<b>еть</b><br/>от усталости,<br/>обескров<b>еть</b><br/>(самому)</p>  |
| <p><b>-и/ть</b><br/>в глаголах с приставкой <b>обес-/обез-</b></p> | <p>пишется в переходных глаголах с приставкой <b>обес-/обез-</b>, обозначающих действие, направленное на кого-то другого</p> | <p>обессил<b>ить</b> врага,<br/>обескров<b>ить</b> (кого-то другого)</p>  |

### Упражнение 36

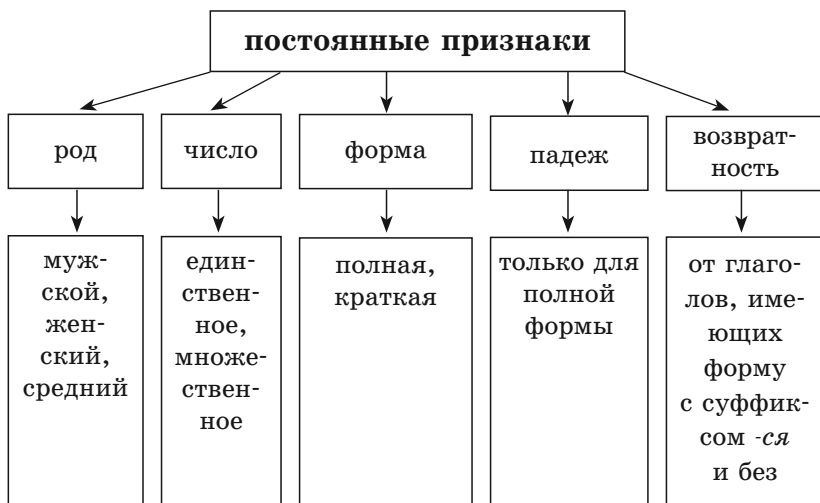
Вставьте пропущенные буквы, выделите суффиксы глаголов и объясните свой выбор.

Воспит..вать ребёнка, израсход..вать продукты, выздоровл..вал медленно, откупор..вать бутылку, цементиру..вать фундамент, закап..вать лекарство, воспит..вал с любовью, продл..вать срок, перебрас..вать через забор, перекле..вать книгу, гор..вать о содеянном, рассматр..вал картину, совет..вать сыну, рассчит..вать на друга, исслед..вать город, ступеньки поскрип..вали, пожертв..вал деньги, обрад..ваться подарку, рассе..вать сомнения, участв..вал в конкурсе, проклад..вать дорогу, завед..вать редакцией, доклад..вать обстановку, испыт..вать уважение, расстёг..вать кофту, погляд..вать со скукой, запут..вать всех, подыгр..вать на флейте.

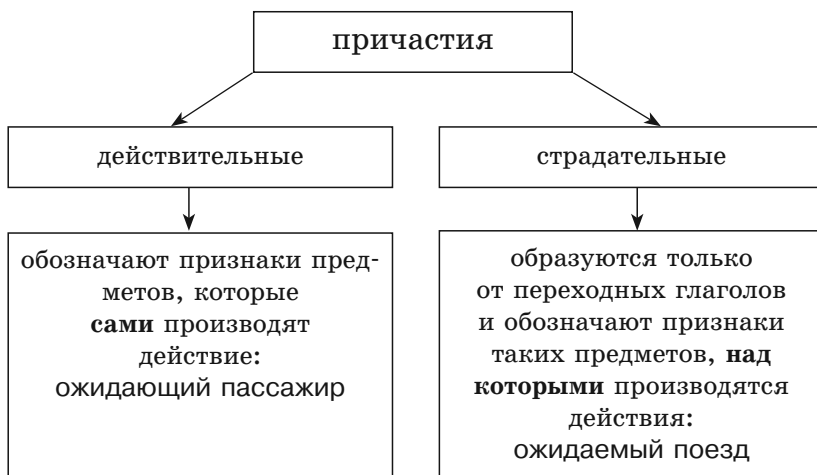
## Причастие

**Причастие** — это самостоятельная часть речи, которая обозначает проявляющийся во времени признак предмета по действию, относится к существительному или местоимению и отвечает на вопросы **какой? какая? какое? какие?**

белеющий, решивший, слушающий



## Залог причастий



## Полная и краткая форма причастий

**Полную форму** имеют все причастия: украшенный.

**Краткая форма** есть только у страдательных причастий совершенного вида: украшен.

Краткие формы причастий изменяются по родам и числам.

## Склонение причастий

Причастие в изменяется по числам, по падежам, по родам.

**Начальная форма** причастия — именительный падеж мужского рода.

| падеж | мужской род  | женский род  | средний род  |
|-------|--------------|--------------|--------------|
| И     | читающий     | читающая     | читающее     |
| Р     | читающего    | читающей     | читающего    |
| Д     | читающему    | читающей     | читающему    |
| В     | читающего    | читающую     | читающее     |
| Т     | читающим     | читающей     | читающим     |
| П     | (о) читающем | (о) читающей | (о) читающем |

### *Упражнение 37*

Укажите все грамматические признаки причастий.

**Образец:** летающий по небу — действительное, наст. вр., несов. вид, непереходное, невозвратное, ед. ч., м. р., полная форма, И.п.

1. подгоняемый ветром
2. пистолет заряжен
3. бушующего моря
4. распущенными волосами
5. о зарождающемся чувстве.

## **Правописание суффиксов причастий**

Суффиксы действительных причастий:

- 1) настоящее время: 1 спр. -ущ-/-ющ-; 2 спр. -ащ-/-ящ-
- 2) прошедшее время: -вш-, -ш-

Суффиксы страдательных причастий:

- 1) настоящее время: 1 спр. -ом-/-ем-; 2 спр. -им-
- 2) прошедшее время: -енн-, -нн-, -т-



| суффиксы                        | правило  | примеры                                 |
|---------------------------------|--|---|
| <b>действительные причастия</b> |  |   |
| <b>-ущ-,<br/>-ющ-</b>           | пишутся в действительных причастиях настоящего времени, образованных от глаголов I спряжения         | колю <b>щий</b> ,<br>пишу <b>щий</b>    |
| <b>-ащ-, -ящ-</b>               | пишутся в действительных причастиях настоящего времени, образованных от глаголов II спряжения        | клея <b>щий</b> ,<br>дрожа <b>щий</b>   |
| <b>-вш-</b>                     | пишется в действительных причастиях прошедшего времени (образуются от глаголов неопределённой формы) | видев <b>ший</b> ,<br>слышав <b>ший</b> |
| <b>-ш-</b>                      | пишется в действительных причастиях прошедшего времени (образуются от глаголов неопределённой формы) | прошед <b>ший</b> ,<br>вырос <b>ший</b> |
| <b>страдательные причастия</b>  |  |   |
| <b>-ем-, -ом-</b>               | пишутся в страдательных причастиях настоящего времени, образованных от глаголов I спряжения          | увлека <b>емый</b> ,<br>ведо <b>мый</b> |
| <b>-им-</b>                     | пишется в страдательных причастиях настоящего времени, образованных от глаголов II спряжения         | види <b>мый</b> ,<br>слыши <b>мый</b>   |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
| <b>-т-</b>                   | пишется в страдательных причастиях прошедшего времени  | понятый, завёрнутый                      |
| <b>-нн-</b>                  | пишется в страдательных причастиях прошедшего времени, образованных путём добавления <b>-нн-</b> к суффиксам <b>-а-</b> , <b>-я-</b> глаголов неопределённой формы | услышан-ный, разве-янный                 |
| <b>-енн-</b><br><b>-ённ-</b> | пишутся в страдательных причастиях прошедшего времени, образованных от глаголов неопределённой формы путём замены суффиксов <b>-еть</b> , <b>-ить</b>              | обиженный, безветрен-ный, под-стреленный |

**! запомни:**

брезжить — брезжущий, зиждиться — зиждущийся

**Упражнение 38**

Вставьте пропущенные буквы, выделите суффиксы причастий и объясните свой выбор.

Кле..щий, терп..щий, дыш..щий, слыш..щийся, стро..щийся, пен..щийся, движ..щийся, скач..щий, тащ..щий, независ..щий, независ..мый, волну..мый, уважа..мый, осып..нный, увеш..нный, подвеш..нный, занавеш..нный, выслуш..нный, высме..нный, купл..нный, допил..нный, достро..нный, насто..нный, выкач..нная из подвала бочка, замеш..нное тесто, замеш..нный в преступлении, контролиру..мый,

незабыва..мый, реша..мый, замеча..мый, клеи-  
ва..мый, изменя..мый, оканчива..мый, слыш..мый,  
вид..мый, ненавид..мый, вспах..нный, задерж..нный,  
прочит..нный, обстрел..нный, зате..нный, посе..нный,  
обвяз..нный, замасл..нный, навеш..нное бельё,  
навеш..нная дверь, хлопоч..щий, трепещ..щий,  
др..мл..щий, хлещ..щий, волну..щий, плещ..щийся,  
стел..щийся, ре..щий, се..щий, кол..щий, бор..щийся,  
ро..щий, люб..щий, знач..щий, готов..щийся,  
перевеш..нный товар, скле..нный, просмотр..нный,  
взломач..нный, удосто..нный, пристрел..нное ру-  
жьё, стрел..ный воробей, пристрел..нный волк,  
выкач..нная из бака нефть, перевеш..нная в дру-  
гую комнату картина.

### Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях

Полные страдательные причастия прошедшего времени пишутся с суффиксом **НН**. Следует отличать их от отглагольных прилагательных (образованы от глаголов несовершенного вида, не имеют приставки или зависимого слова), которые пишутся всегда с **Н**.

| <b>-нн-</b> пишется:                   |                            |
|--|----------------------------|
| в причастиях совершенного вида         | решё <b>нная</b> проблема  |
| если есть приставка (кроме <b>не</b> ) | прочитан <b>нная</b> книга |

## Самоучитель русского языка в схемах и таблицах

|   |  |
|---|--|
| если есть зависимое слово                         | раненный саблей боец   |
| в причастиях на <b>-ованный</b> / <b>-еванный</b> | маринованные огурцы<br><b>Исключения:</b> жёванный, кованный |

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>-н-</b> пишется:            |                    |
| в кратких причастиях           | пицца съедена      |
| если нет приставки             | крещённый младенец |
| если нет зависимого слова      | крашенный пол      |
| если есть приставка <b>не-</b> | некрашенный пол    |

### **запомни:**

конченый человек — конченый в срок отчёт  
названный брат — названный выше  
посажённый отец — посаженное в парке дерево  
приданое невесты — приданный чему-то

### **запомни:**

Эти причастия без приставок пишутся с **-нн-**:  
купленный, лишённый, брошенный, решённый,  
обещанный, рождённый, пойманный, прощённый,  
пленённый, данный, обиженный, виденный, чи-  
танный

**Упражнение 39**

Распределите слова на 2 столбика (н/нн), объясните свой выбор.

Жаре..ая картошка, поджаре..ый блинчик, жаре..ые в масле грибы, писа..ая красавица, писа..ый мастером, организова..ая родителями, тка..ая материя, тка..ая ручную скатерть, забронирован..ые книги, воспита..ый ребёнок, дистиллирован..ая вода, расклеен..ые листовки, дисквалифицирован..ый спортсмен, незван..ый гость, связанными обязательствами, завербован..ый спецслужбами, доверенное лицо, сделанный подарок, варенный в кастрюле, купленные в Италии, балован..ый малыш, замаскирован..ый тайник, плетё..ая мебель, измучен..ый проблемами, гружен..ая песком баржа, гружен..ая машина, неслыханное нахальство, раненый в ногу боец, гашеная известь, негашеная известь, названый брат, мощеная дорога, писа..ые маслом натюрморты, раненый солдат, переплавленый слиток золота, асфальтированное шоссе, посоленая еда, ношеная юбка, поношеные брюки, оплетё..ый плющом забор, взволнованый мужчина, брошеный пёс, нечая..ая радость, купленый маме, отправленное по почте письмо, застрахованная жизнь, оказать вооруженное сопротивление, дипломированный специалист.

## Правописание *не* в причастиях

| <b>не</b> пишется слитно:  |   |
|--|---|
| с причастиями, которые без <b>не</b> не употребляются              | <b>ненавидимый</b> ,<br><b>негодующий</b> |
| с причастиями, образованными от глаголов с приставкой <b>недо-</b> | <b>недосчитавшийся</b>                    |
| если нет зависимых слов или противопоставления                     | <b>незамеченная</b> ошибка                |

| <b>не</b> пишется раздельно:          |   |
|---------------------------------------|---|
| при наличии зависимых слов            | <b>не</b> замеченная никем<br>ошибка          |
| при наличии противопоставления        | <b>не</b> замеченная,<br>а пропущенная ошибка |
| с краткими страдательными причастиями | ошибка <b>не</b> замечена                     |

### Упражнение 40

Выберите слитное или раздельное написание причастий с **НЕ**.

(Не) выученный урок; (не) открытая дверь; (не) расцветший, а увядший цветок; урок (не) окончен; (не) завершенная вовремя работа; (не) скошенная на лугу трава; (не) выученный урок; (не) выученные мальчиком урок; урок (не) выучен; урок до сих пор (не) выучен; (не) просохшая после прогулки одежда; (не) просохшая одежда; (не) ути-

хающая, а усиливающаяся боль; (не)замеченная опечатка; (не) обнаруженные в контрольной ошибке; (не) поладки (не) обнаружены; (не) прекращающийся весь день дождь; (не) прекращающиеся холода; движение машин (не) прекращено; (не) принятый подарок; (не) приятное для всех решение; решение (не) принято; совсем (не) исследованная местность; совсем (не) исследованная археологами местность; (не) известные до конца факты; совершенно (не) известные факты.

### Причастный оборот

Причастие с зависимыми словами называется **причастным оборотом**. В предложении причастный оборот и причастие являются обособленным или необособленным согласованным определением.

Если причастный оборот стоит **после определяемого слова**, он **выделяется** запятыми с двух сторон.

Программа, давшая сбой, вывела компьютер из строя.

Если причастный оборот стоит **перед определяемым словом**, запятыя **не ставятся**.

Давшая сбой программа вывела компьютер из строя.

Если причастный оборот стоит **перед определяемым словом**, которое выражено **местоимением**, запятая **ставится**:

Одарённый необычайной силой, он работал за четверых. (И.С. Тургенев)

### *Упражнение 41*

Поставьте необходимые знаки препинания и выделите причастные обороты.

1. Пёс дремлющий на диване очень нравится моей сестре. 2. Сыплющиеся с неба снежинки похожи на яркие звездочки. 3. Ребёнок читающий книгу вызывает у учителя восторг. 4. Повисшие в небе облака принёс ветер с юга. 5. Скачущий по дороге зайчик живёт в соседнем лесу. 6. Поступок кажущийся невероятным стал для нас настоящим сюрпризом. 7. Машущая платком девочка провожала поезд. 8. В тумане стелющемся за окном пропадают очертания гор. 9. Друзья часто встречавшиеся в школе после выпускного не виделись много лет. 10. Весна наступающая всегда так внезапно была чудесной.

## **Деепричастие**

**Деепричастие** — это самостоятельная часть речи; совмещает в себе признаки глагола и наречия; обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом; отвечает на вопросы **что делая? что сделав?**

сидя, лёжа, поняв, рассмеявшись

Деепричастие — неизменяемая часть речи (кроме возвратных деепричастий).





К непостоянным признакам относится только **возвратность**: для деепричастий, образованных от глаголов, имеющих формы с суффиксом *-ся* и без него: *хмурясь* (возвр.), *хмуря* (невозвр.).

## Правописание суффиксов деепричастий

| суффиксы               | правило                                   | примеры                       |
|------------------------|---|-------------------------------|
| <b>-а, -я</b>          | суффиксы деепричастий несовершенного вида | работая, слыша, дежуря        |
| <b>-в, -вши-, -ши-</b> | суффиксы деепричастий совершенного вида   | поняв, рассмеявшись, принёсши |

## Деепричастный оборот

Деепричастие с зависимыми словами называется деепричастным оборотом.

| обособляются   |  |
|--|--|
| <p>независимо от места в предложении обособляются деепричастные обороты и одиночные деепричастия, имеющие выраженный характер добавочного действия</p> | <p>Кухарка Аксинья, <b>увидев меня</b>, всплеснула руками... (А.П. Чехов)<br/> <b>Приближаясь</b>, увидел он рощу. (А.С. Пушкин)<br/> И дым, <b>ленивою куделью сливаясь с светлой полосой</b>, синееет, тает. (И.А. Бунин).</p> |
| не обособляются  |  |
| <p>одиночные деепричастия <i>нехотя, не спеша, стоя</i> и т. п., утратившие глагольный характер и приблизившиеся по значению к наречиям</p>            | <p>Дмитрий слушал его <b>нахмурясь</b>. (М. Горький)<br/> <br/> Лютков перестал гладить колени и сидел <b>согнувшись</b>. (М. Горький)</p>   |
| <p>деепричастные обороты, являющиеся смысловым центром предложения (их нельзя изъять из предложения без потери смысла)</p>                             | <p>На всё воля Божья: <b>и на печи лёжа</b> умрёшь, и в сражении Бог помилует... (Л.Н. Толстой)</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>одиночные деепричастия в функции предлога, которые можно опустить без потери смысла высказывания (<i>начиная с..., смотря по...</i>)</p> | <p>Будем действовать <b>смотря по</b> обстоятельствам.</p> |
|---|--|

### *Упражнение 42*

Поставьте необходимые знаки препинания и выделите деепричастные обороты.

1. Сняв мокрую косматую шапку отпутав шаль и сдернув шинель проезжий явился молодым, стройным гусаром с чёрными усиками. (А. Пушкин)
2. Входит пригибая голову артельный староста, всю сторожку закрыл своим тулупом. (И. Шмелёв)
3. Зима!.. Крестьянин торжествуя на дровнях обновляет путь... (А. Пушкин)
4. Они были очень смущены таким приемом отца и стояли неподвижно потупив глаза в землю. (Н. Гоголь)
5. Укрывшись в надежном месте Том осмотрел две большие иголки заткнутые за отворот куртки и обмотанные нитками. (М. Твен)
6. И кружится ещё приюта не найдя грачей встревоженное стадо. (А. Фет)
7. Гром затихал в чаще, но выбравшись на просеки и поляны гремел еще угрюмее, чем раньше. (К. Паустовский)
8. И усевшись под сосной кашу ест сутулясь (А. Твардовский)
9. Волки переходили пруд и стояли в камышах нюхая жилой запах усадьбы. (А. Толстой)
10. Молнии слепя глаза рвали тучи. (М. Горький)

## Местоимение

**Местоимение** — это самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их.

я, они, кто, что, который, несколько, некто, тот, этот, ваш, свой

**Постоянным признаком** местоимений является принадлежность к одному из **девяти разрядов**.

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
| 1 | <b>личные</b>          | я, мы (местоимения 1-го лица); ты, вы (местоимения 2-го лица); он, она, оно, они (местоимения 3-го лица) |
| 2 | <b>возвратное</b>      | себя   |
| 3 | <b>вопросительные</b>  | кто? что? каков? чей? который? сколько?  |
| 4 | <b>относительные</b>   | кто, что, какой, чей, который, каков, сколько  |
| 5 | <b>неопределённые</b>  | некто, некоторый, несколько; с приставкой <b>кое-</b> или суффиксами <b>-то, -либо, -нибудь</b>          |
| 6 | <b>отрицательные</b>   | никто, ничей, нисколько, никакой, нечего и др.   |
| 7 | <b>притяжательные</b>  | мой, твой, ваш, наш, свой, его, её, их   |
| 8 | <b>указательные</b>    | тот, этот, такой, таков, такое, столько  |
| 9 | <b>определятельные</b> | весь, всякий, сам, каждый, иной, любой и др.   |



## Склонение личных местоимений

**Начальная форма местоимений — именительный падеж единственного числа.**

| падеж | единственное число | множественное число |
|-------|--------------------|---------------------|
| И     | я                  | мы                  |
|       | ты                 | вы                  |
|       | он, она, оно       | они                 |
| Р     | меня               | нас                 |
|       | тебя               | вас                 |
|       | его, её            | их                  |
| Д     | мне                | нам                 |
|       | тебе               | вам                 |
|       | ему, ей            | им                  |

|   |              |       |
|---|--------------|-------|
| В | меня         | нас   |
|   | тебя         | вас   |
|   | его, её      | их    |
| Т | мной, мною   | нами  |
|   | тобой, тобою | вами  |
|   | им, ею       | ими   |
| П | обо мне      | о нас |
|   | о тебе       | о вас |
|   | о нём, о ней | о них |

## **Склонение притяжательных местоимений**

Притяжательные местоимения указывают на принадлежность предмета кому-либо.

| <b>падеж</b> | <b>единственное число</b> | <b>множественное число</b> |
|--------------|---------------------------|----------------------------|
| И            | мой                       | мои                        |
| Р            | моего                     | моих                       |
| Д            | моему                     | моим                       |
| В            | моего                     | моих                       |
| Т            | моим                      | моими                      |
| П            | (о) моём                  | (о) моих                   |
| И            | моя                       | мои                        |
| Р            | моей                      | моих                       |
| Д            | моей                      | моим                       |
| В            | мою                       | моих                       |

|   |          |          |
|---|----------|----------|
| Т | моей     | МОИМИ    |
| П | (о) моей | (о) МОИХ |
| И | моё      | МОИ      |
| Р | моего    | МОИХ     |
| Д | моему    | МОИМ     |
| В | моё      | МОИХ     |
| Т | моим     | МОИМИ    |
| П | (о) моём | (о) МОИХ |

| падеж | единственное число | множественное число |
|-------|--------------------|---------------------|
| И     | наш                | наши                |
| Р     | нашего             | наших               |
| Д     | нашему             | нашим               |
| В     | нашего             | наших               |
| Т     | нашим              | нашими              |
| П     | (о) нашем          | (о) наших           |

### Упражнение 43

Укажите все грамматические признаки местоимений.

**Образец:** о моём (поступке) — притяжательное, ед. ч., м. р., П. п.

- нами (заинтересовались)
- моей (подругой)
- (рассказал) о себе
- (подарили) кому
- некто
- нечего (искать)
- этому (ребёнку)
- всяким (человеком).

## Правописание местоимений

Выделяют 3 типа правил:

1) употребление **не** и **ни** в неопределённых и отрицательных местоимениях (под ударением пишется **не**, без ударения — **ни**: **не́кто**, **не́что**, **никогó**, **никако́й**);

2) слитное и раздельное написание **не** и **ни** с местоимениями;

3) слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

|                    |   |  |
|--------------------|---|--|
| <b>слитно</b>      | отрицательные местоимения без предлога  | НИКТО, НЕКТО,<br>НИКОГО, НЕКОГО  |
| <b>раздельно</b>   | местоимения с предлогами пишутся в три слова  | НИ У КОГО, НЕ У КОГО,<br>НИ С ЧЕГО, НЕ С ЧЕГО,<br>КОЕ У КОГО,<br>КОЕ С КЕМ, НИ С КЕМ |
| <b>через дефис</b> | неопределённые местоимения с приставкой <b>кое-</b> и с суффиксами <b>-то</b> , <b>-либо</b> , <b>-нибудь</b> | кое-кто, что-либо,<br>кому-то,<br>чему-нибудь  |

### **запомни:**

В словосочетаниях **не кто иной (другой)**, как — **никто иной**; **не что иное (другое)**, как — **ничто иное** пишется:



- частица **не** пишется отдельно, если словосочетания включают частицу **как**;
- **ни** (и слитно) — без частицы (никто иной (другой); ничто иное (другое)).

**Примеры:** *Это был не кто иной, как великий писатель.* — *Никто иной так сыграть не смог бы эту роль.* *Это было не чем иным, как глупой детской выходкой.* — *Ничем иным она не интересовалась.*

#### Упражнение 44

Выберите правильное написание местоимений.

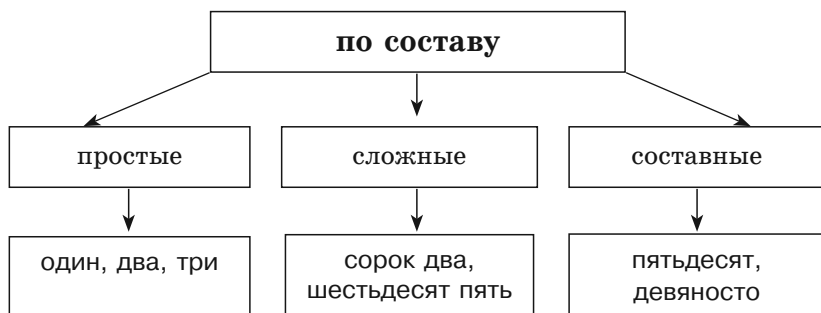
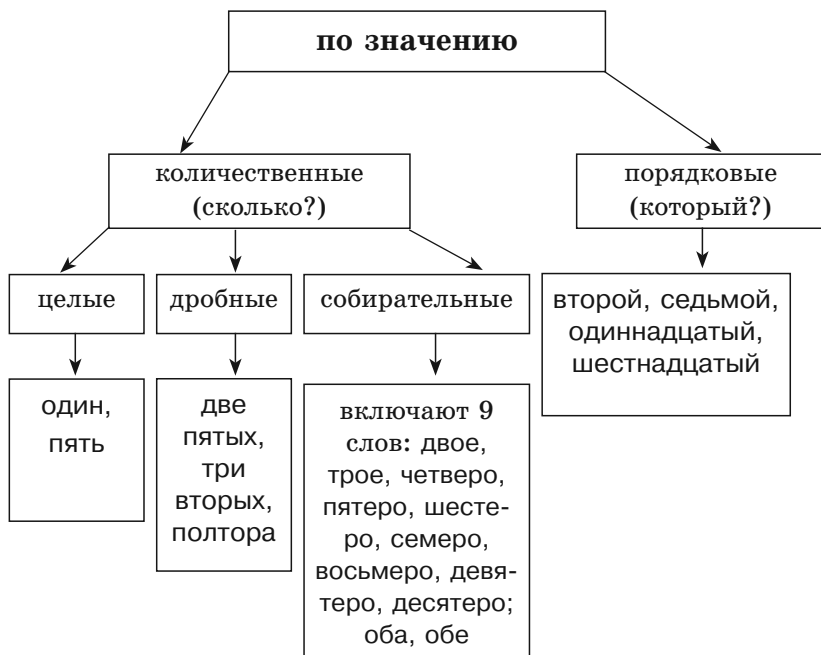
(Кое) что, (не) что, (ни) какой, (не) на (что), (ни/е) кѐм, (ни/е) с (кѐм), (нѐ/и) с (кем), какой (нибудѐ), чей (либо), (ни/е) к (чѐму), (нѐ/и) кого, (кое) с (кем), (ни/е) с (чѐм), (нѐ/и) у (кого), чей (либо).

## Имя числительное

**Имя числительное** — это самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и порядок предметов при сѐте.

пять, двадцать семь, шестьсот, девѐтьсот тридцать седьмой

У имѐн числительных два **постоянных признака** — **значение** и **состав**, у количественных есть третий признак — **разряд**.





### Склонение целых числительных

1) Числительное **один** склоняется так же, как прилагательное в единственном числе: один, одного, одному и т.д.

2) Числительные **два, три, четыре** имеют особые падежные окончания: два, двух, двум, два, двумя, о двух.

3) Числительные от 5 до 10 и числительные на — дцать склоняются так же, как существительные 3 склонения.

4) Числительные 40, 90, 100 имеют особое склонение (винительный падеж совпадает с именительным, в остальных падежах — окончание -а).

5) В числительных 200, 300, 400 и на — сот склоняются обе части: двести, двухсот, двумстам, двести, двумястами, о двухстах.

6) В количественных составных числительных склоняется каждое слово: пятьсот девяносто шесть, пятисот девяноста шести, пятистам девяноста шести, пятьсот девяносто шесть и т.д.

## Склонение количественных числительных

**Начальная форма** имён числительных — именительный падеж.

|   |              |            |                  |
|---|--------------|------------|------------------|
| И | пятьдесят    | четверо    | одна третья      |
| Р | пятидесяти   | четверых   | одной третьей    |
| Д | пятидесяти   | четверым   | одной третьей    |
| В | пятьдесят    | четверых   | одну третью      |
| Т | пятьюдесятью | четверыми  | одной третьей    |
| П | о пятидесяти | о четверых | об одной третьей |

### ! запомни:

При склонении **количественных** числительных изменяются все слова и все части сложных слов, а при склонении **порядковых** — только последнее слово:

пятьсот шестнадцать — пятьюстами шестнадцатью — пятьсот шестнадцатого

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| И | восемьсот<br>восемьдесят<br>семь деревьев   | шестьсот со-<br>рок четыре<br>детали     | семьсот<br>восемьдесят<br>две коробки     |
| Р | восьмисот<br>восьмидесяти<br>семи деревьев  | шестисот со-<br>рока четырёх<br>деталей  | семисот<br>восьмидесяти<br>двух коробок   |
| Д | восьмистам<br>восьмидесяти<br>семи деревьям | шестистам<br>сорока четы-<br>рём деталям | семистам<br>восьмидесяти<br>двум коробкам |

|          |  |  |  |
|----------|--|--|--|
| <b>В</b> | восемьсот<br>восемьдесят<br>семь деревьев                | шестьсот<br>сорок четыре<br>детали             | семьсот<br>восемьдесят<br>две коробки                |
| <b>Т</b> | восьмьюстами<br>восьмьюдеся-<br>тью семью де-<br>ревьями | шестьюстами<br>сорока<br>четырьмя<br>детальями | семьюстами<br>восьмьюде-<br>сятью двумя<br>коробками |
| <b>П</b> | о восьмистах<br>восьмидесяти<br>семи деревьях            | о шестистах<br>сорока четы-<br>рём деталях     | о семистах<br>восьмидесяти<br>двух коробках          |

### **Склонение дробных числительных**

У дробных числительных изменяются обе части:

|          |                |
|----------|----------------|
| <b>И</b> | одна пятая     |
| <b>Р</b> | одной пятой    |
| <b>Д</b> | одной пятой    |
| <b>В</b> | одну пятую     |
| <b>Т</b> | одной пятой    |
| <b>П</b> | об одной пятой |

Особое склонение у числительных полтора, полторы, полтораства.

| <b>падеж</b> | <b>мужской род</b> | <b>женский род</b> | <b>средний род</b> |
|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| <b>И</b>     | полтора            | полторы            | полтора            |
| <b>Р</b>     | полтора            | полтора            | полтора            |

---

|   |         |         |         |
|---|---------|---------|---------|
| Д | полтора | полтора | полтора |
| В | полтора | полторы | полтора |
| Т | полтора | полтора | полтора |
| П | полтора | полтора | полтора |

|   |         |
|---|---------|
| И | полтора |
| Р | полтора |
| Д | полтора |
| В | полтора |
| Т | полтора |
| П | полтора |

### **Склонение собирательных числительных**

Собирательные числительные склоняются так же, как имена прилагательные во множественном числе.

|   |           |
|---|-----------|
| И | пятеро    |
| Р | пятерых   |
| Д | пятерым   |
| В | пятерых   |
| Т | пятерыми  |
| П | о пятерых |

**Склонение собирательных числительных *оба/обе***

| падеж | мужской род | женский род | средний род |
|-------|-------------|-------------|-------------|
| И     | оба         | обе         | оба         |
| Р     | обоих       | обеих       | обоих       |
| Д     | обоим       | обеим       | обоим       |
| В     | оба         | обе         | оба         |
| Т     | обоими      | обеими      | обоими      |
| П     | (об) обоих  | (об) обеих  | (об) обоих  |

**Склонение порядковых числительных**

Порядковые числительные изменяются так же, как и прилагательные, — по числам, родам и падежам.

|   |                          |
|---|--------------------------|
| И | триста тридцать первый   |
| Р | триста тридцать первого  |
| Д | триста тридцать первому  |
| В | триста тридцать первого  |
| Т | триста тридцать первым   |
| П | о триста тридцать первом |

**! запомни:**

Порядковые числительные, образованные от сложных количественных, пишутся в одно слово: пятидесятый, трёхсотый

**! запомни:**

Порядковые числительные, оканчивающиеся на **-сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный**, пишутся в одно слово:

двадцатисемитысячный, сорокавосемимиллионный.

|   |                                       |                                   |
|---|---------------------------------------|-----------------------------------|
| И | триста тысяч семьсот сорок            | пятисотсорокасемимиллионный       |
| Р | трёхсот тысяч семисот сорока          | пятисотсорокасемимиллионного      |
| Д | трёмстам тысячам семистам сорока      | пятисотсорокасемимиллионному      |
| В | триста тысяч семьсот сорок            | пятисотсорокасемимиллионный (ого) |
| Т | тремястами тысячами семьюстами сорока | пятисотсорокасемимиллионным       |
| П | о трёхстах тысячах семистах сорока    | о пятисотсорокасемимиллионном     |

**Правописание мягкого знака ь в числительных**

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>ь</b> на конце   | пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать, тридцать |
| <b>ь</b> в середине | пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, пятьсот, шестьсот, семьсот, восемьсот, девятьсот   |



**! запомни:**

мягкий знак **ь** не пишется в середине следующих числительных:

пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать

**Правописание *не* в числительных****! запомни:**

**не** с числительными всегда пишется отдельно:  
**не** три, **не** девятый

***Упражнение 45***

Запишите цифры буквами.

1. 6 — \_\_\_\_\_
2. 75 — \_\_\_\_\_
3. 890 — \_\_\_\_\_
4. 54 — \_\_\_\_\_
5. 423 — \_\_\_\_\_
6. 5766 — \_\_\_\_\_
7. 4 — \_\_\_\_\_
8. 82 — \_\_\_\_\_
9. 934 — \_\_\_\_\_
10. 647 — \_\_\_\_\_

### **Упражнение 46**

Запишите цифровые обозначения буквами.

1. По итогам Всероссийской переписи населения 2010 года в Москве проживало 11 503 501 человек, а в 2016 году — 12 330 126 человек.
2. Высота горы Эверест равна 8 848 метрам.
3. В ближайшие дни морозы усилятся: в ночные часы столбики термометров опустятся до  $-25$  градусов, днём будет около  $17 - 18$  градусов ниже нуля.
4. Первые отечественные автомобили выставлялись на экспорт с 1971 года.
5. В 100 граммах банана содержится более 96 килокалорий.
6. Пассажирские самолёты поднимаются на высоту 9–10 километров.
7. Современная типография выпускает в месяц более 1 450 000 книг.
8. Взрослый африканский слон весит более 7400 килограмм.
9. Расстояние от Луны до земли 384 467 километров.
10. В этой книге 658 иллюстраций.

## **Наречие**

**Наречие** — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия (свернуть вправо), признак другого признака (очень холодный), признак предмета (прогулка пешком) и отвечает на вопросы **как? куда? когда? почему? зачем? в какой степени?** и т. д.

вчера, сегодня, далеко, здесь, там, поневоле, нарочно, холодно, много, мало, дважды, вдвоём, очень, бегом, по-старому

Наречие — неизменяемая часть речи (кроме наречий на *-о, -е*).

По **постоянным признакам** наречия делятся на разряды: определительные, обстоятельственные, местоименные.

**Непостоянный признак** наречий — степень сравнения (только для наречий на *-о, -е*, образованных от имён прилагательных).

### Разряды наречий

| наречия              |  |   |
|----------------------|--|---|
| определи-<br>тельные | качественные<br>(как? с каким ка-<br>чеством?)     | быстро, грустно,<br>весело, зверски,<br>правильно, странно,<br>страшно, холодно,<br>чудовищно   |
|                      | меры и степени<br>(сколько? в ка-<br>кой степени?) | абсолютно, вдвоём,<br>вдвойне, весьма,<br>втроём, втройне,<br>вшестером, дважды,<br>мало, много, очень,<br>совершенно, триж-<br>ды, чуть-чуть |
|                      | образа и способа<br>действия (каким<br>образом?)   | бегом, вперемешку,<br>вплавь, вхолостую,<br>галопом, наверняка,<br>навзничь, шагом  |

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
| <b>обстоятельственные</b>   | места (где? куда?)            | вблизи, вдали, далеко, здесь, издали, навстречу, назад, налево, направо, около, рядом, сбоку, там   |
|   | времени (когда? с каких пор?) | весной, вечером, всегда, вчера, днём, завтра, ночью, погода, позже, сегодня, сейчас, утром, смолоду |
|   | причины (почему?)             | недаром, поневоле, сгоряча, сдуру, со-слепу   |
|   | цели (зачем?)                 | в шутку, назло, на-перекор, нарочно, неумышленно, нечаянно, специально, умышленно                   |
| <b>местоименные</b><br>(не называют признаки действия, а только указывают на них) | указательные                  | здесь, там, тут, от-туда, тогда, оттого, потому   |
|   | вопроситель-но-относительные  | где, куда, когда, за-чем, как, почему   |
|   | неопределённые                | где-то, когда-то, кое-где, кое-как  |
|   | отрицательные                 | нигде, никуда, ни-когда, негде  |

## Степени сравнения наречий

Выделяют 3 степени сравнения (только для наречий на *-о*, *-е*, образованных от имён прилагательных):

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>положительная</b> | чисто<br>красиво<br>длинно   |
| <b>сравнительная</b> | <b>простая</b><br>чище<br>красивее<br>длиннее  |
|                      | <b>сложная</b><br>более / менее чисто<br>более / менее красиво<br>более / менее длинно |
| <b>превосходная</b>  | чище всех<br>красивее всех<br>длиннее всех   |

| <b>положи-<br/>тельная</b> | <b>сравнительная</b>                  | <b>превосходная</b> |
|----------------------------|---------------------------------------|---------------------|
| близко                     | ближе<br>более / менее близко         | ближе всех          |
| высоко                     | выше<br>более / менее высоко          | выше всех           |
| глупо                      | глупее<br>более / менее глупо         | глупее всех         |
| интересно                  | интереснее<br>более / менее интересно | интереснее<br>всех  |

|        |                                 |              |
|--------|---------------------------------|--------------|
| просто | проще<br>более / менее просто   | проще всех   |
| редко  | реже<br>более / менее редко     | реже всех    |
| сложно | сложнее<br>более / менее сложно | сложнее всех |
| тихо   | тише<br>более / менее тихо      | тише всех    |
| толсто | толще<br>более / менее толсто   | толще всех   |

## Правописание суффиксов наречий

| наречия                                   | правило   | примеры  |
|---|---|--|
| наречия с приставками <b>в-, на-, за-</b> | на конце пишется суффикс <b>-о</b>  | влево, насухо, задолго   |
| наречия с приставками <b>из-, до-, с-</b> | на конце пишется суффикс <b>-а</b> , если наречие образовано от бесприставочного прилагательного        | издавна, досуха, слева   |
|   | на конце пишется суффикс <b>-о</b> , если наречие образовано от прилагательного с приставкой <b>до-</b> | дословно, доподлинно<br><b>Исключения:</b><br>сослепу, смолоду |

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| наречия с приставкой <b>по-</b>  | на конце пишется суффикс <b>-у</b>                         | подол <b>гу</b> ,<br>понапрас <b>ну</b> ,<br>потихонь <b>ку</b> |
| <b>-о/-е</b> в суффиксах наречий | под ударением пишется <b>-о</b> , без ударения — <b>-е</b> | свеж <b>о́</b> , неуклюж <b>е</b>                               |

### **!** запомни:

При выборе суффикса **-а-** или **-о-** можно подставить слово «окно», тогда суффикс будет под ударением и вы не допустите ошибку: влево — в ок**но**, изда**в**на — из ок**н**а.

### *Упражнение 47*

Вставьте пропущенные буквы, выделите суффиксы наречий и объясните свой выбор.

Повернуть нале**в**.., шагнуть вправ**у**.., убежал засветл**о**.., задолг**о**.. до заката, приехать затемн**о**.., вытереть досух**у**.., изредк**о**.. улыбался, сказать занов**о**.., засиделись допоздн**о**.., глядеть искос**о**.., наскор**о**.. сделать, накалился докрасн**о**.., надолг**о**.. уснул, изда**в**н.. рассказывали, стоял справ**о**.., бежал слев**о**.., вытирали насух**у**.., снов**о**.. заплакал, сначал**о**.. прочитай, пошёл направ**о**..

## Правописание дефиса в наречиях

| дефис пишется   | примеры   |
|---|---|
| в наречиях на <b>-ому, -ему, -ски, -цки, -ьи</b> с приставкой <b>по-</b>                          | по-другому, по-прежнему, по-русски, по-немецки, по-видимому, по-медведжьи<br><b>Запомни:</b> писать по-латыни |
| в наречиях, образованных от порядковых числительных   | во-первых, во-вторых, в-третьих   |
| в наречиях с повторяющимися корнями   | еле-еле, волей-неволей, как-никак, точь-в-точь, видимо-невидимо<br><b>Запомни:</b> бок о бок, в конце концов  |
| в неопределённых наречиях с приставкой <b>кое-</b> и суффиксами <b>-то, -либо, -нибудь, -таки</b> | кое-как, где-то, что-то, как-то, всё-таки, куда-нибудь  |

### Упражнение 48

Выберите правильное написание наречий.

(По) старинному обычаю, воспитана (по) старинному, брёл (еле) еле, повторить точь (в) точь, говорить (по) французски, тепло (по) летнему, (в) третьих, убираться (подобру) поздорову, обнял (по) дружески, (по) новому летоисчислению, (по) новому взглянуть на проблему, сделать (по) своему, выть (по) волчьи, спрятал (кое) где, (едва) едва виден, ползти (по) пластунски, (где)нибудь рядом, сделать (кое) как.



## Слитное и раздельное написание наречий

**Слитно пишутся наречия, которые:**

|  |  |
|--|--|
| образованы слиянием предлогов с другими частями речи                         | склонить голову набок, смотреть вдаль                            |
| образованы от слов, которые в раздельном написании не употребляются          | навряд, исподлобья, исподтишка, дотла, насмарку, натоцак         |
| образованы соединением предлогов <b>в, на</b> с собирательными числительными | втрое, надвое, вчетверо, вдвоём, втроём<br><b>но:</b> в одиночку |
| имеют в своём составе элемент <b>впол-</b>                                   | слушать вполуха, петь вполголоса, сидеть вполоборота             |
| являются наречиями места и времени   | сначала, сверху, снизу, вверх, вниз, вдаль, вглубь               |

### **!** запомни:

бестолку, впопыхах, впоследствии, вприсядку, впросак, врасплох, наспех, наугад, спросонья, чересчур

**Раздельно пишутся:**

|   |                   |
|---|-------------------|
| наречные сочетания не на -о, которые с предлогами употребляются только как наречия и других значений не имеют | на ходу, с налёту |
|---|-------------------|

|   |   |
|---|---|
| <p>наречные сочетания не на -о, образованные:</p> <p>1) от существительных, начинающихся на гласную, и предлогов, оканчивающихся на согласную</p> <p>2) от существительных и предлога <b>до</b></p> <p>3) от существительных и предлогов, если существительное сохранило хотя бы две падежные формы</p> | <p>1) без устали, в упор, в одиночку</p> <p>2) до упаду, до зарезу</p> <p>3) под мышкой — под мышками</p> |
| <p>наречия, образованные предлогом <b>по</b> с собирательными числительными</p>   | <p>по одному, по двое, по трое</p>  |
| <p>наречия с частицами <b>не, ни</b> и предлогами</p>   | <p>не в меру, ни за грош</p>  |

### *Упражнение 49*

Выберите правильное написание.

(С) начала напиши сочинение, (с) начала лета, пойти (на) встречу с одноклассниками, бежал (на) встречу, подняться (на) верх, посмотрели (на) верх дерева, (в) дали неба, увидел (в) дали, подойти (в) плотную, идти (на) попятную, перекусить (на)скоро, подняться (на) цыпочки, идти (в) развалку, надеяться (на) удачу, брести (на) удачу, веселились (до) упаду, гуляли (по) двое, не (в) меру хитрый.

## Правописание *не* в наречиях

| <b>не</b> пишется слитно:   |  |
|---|--|
| в наречиях, которые без <b>не</b> не употребляются                        | <b>не</b> избежно,<br><b>не</b> годуяще                |
| в наречиях на <b>-о</b> , которые можно заменить синонимами без <b>не</b> | <b>не</b> высоко = низко,<br><b>не</b> далеко = близко |
| в отрицательных наречиях  | <b>не</b> где, <b>не</b> куда                          |

| <b>не</b> пишется раздельно:   |   |
|--|---|
| в наречиях на <b>-о</b> при наличии противопоставления с союзом <b>а</b>                         | <b>не</b> высоко, а низко   |
| при наличии отрицательных наречий или сочетаний <i>вовсе не, далеко не, отнюдь не, совсем не</i> | смотреть этот фильм <b>далеко не</b> интересно  |
| с наречиями в сравнительной степени  | <b>не</b> хуже, <b>не</b> лучше   |
| с наречиями не на <b>-о</b>  | <b>не</b> очень красиво,<br><b>не</b> совсем хорошо,<br><b>не</b> здесь, <b>не</b> туда |
| со словом <b>так</b>   | <b>не</b> так удачно  |

### Упражнение 50

Выберите слитное или раздельное написание наречий с НЕ.

Вёл себя (не) возмутимо; взлетел (не) высоко, а низко; гулял (не) часто, а редко; говорить что-

то (не) внятно; вовсе (не) интересно; рассчитать (не) точно, а приблизительно; уснуть (не) заметно; смотрел (не) приветливо; (не) легко об этом думать; уехал (не) далеко от дома; вовсе (не) трудно это купить; вести себя (не) принуждённо; (не) безынтересно узнать; поступил вовсе (не) красиво; (не) истово доказывать.

### Правописание *не-* и *ни-* в наречиях

| <b>не-</b> под ударением                           | <b>ни-</b> без ударения                       |
|--|---|
| не́где, не́зачем, не́когда,<br>не́куда, не́сколько | нигде, никогда, никуда,<br>нипочём, нисколько |

#### *Упражнение 51*

Выберите правильное написание наречий.

(Не/и) когда сходить в кино, (ни/е) откуда нет ответа, (не/и) откуда ждать вестей, (не/и) где погулять, (ни/е) где не было дождя, (ни/е) чуть не трусил, (ни/е) как не решить, (ни/е) где не бывал, (ни/е) когда (ни/е) откуда не получал посылки, (ни/е) откуда (ни/е) чего не видно, (ни/е) сколько не расстроился, (ни/е) когда (ни/е) кому не помогал, (ни/е) когда (ни/е) на кого не кричал, (ни/е) чуть не смутившись, (не/и) куда прилечь, (ни/е) почём не вспомнить.

## Категория состояния

**Категория состояния** — это самостоятельная часть речи, которая в безличном предложении обозначает состояние природы, среды обитания, физическое и душевное состояние человека:

В небесах торжественно и чудно! (М.Ю. Лермонтов)  
Было уже поздно. (А.П.Чехов)

Слова категории состояния (СКС) делятся на группы, в зависимости от состояния, которое они выражают:

1) физическое состояние живых существ: слышно, холодно, больно, видно, тошно и др.;

2) психическое состояние живых существ: грустно, жаль, лень, охота, неохота, весело, стыдно и др.;

3) состояние природы: дождливо, тихо, темно, ветрено и др.;

4) состояние окружающей обстановки:людно, просторно, чисто, уютно, и др.;

5) связанные с оценкой временных или пространственных характеристик: далеко, близко, высоко, рано, поздно, узко и т.д.;

6) обозначающие состояния, связанные с модальной оценкой: нельзя, нужно, надо, можно, полно и др.;

7) безысходное состояние: капут, конец, крышка, крест и т.п.

Слова категории состояния **не изменяются**, но имеют **сравнительную степень**:

На другой день гусару стало **хуже**. (А.С. Пушкин)

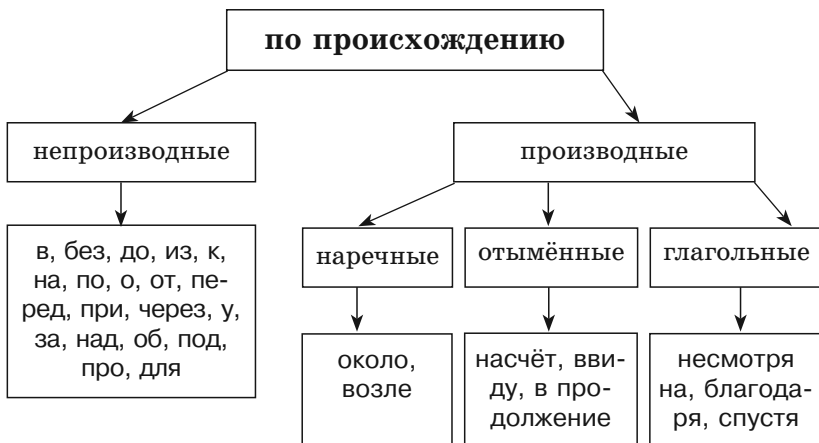
### Упражнение 52

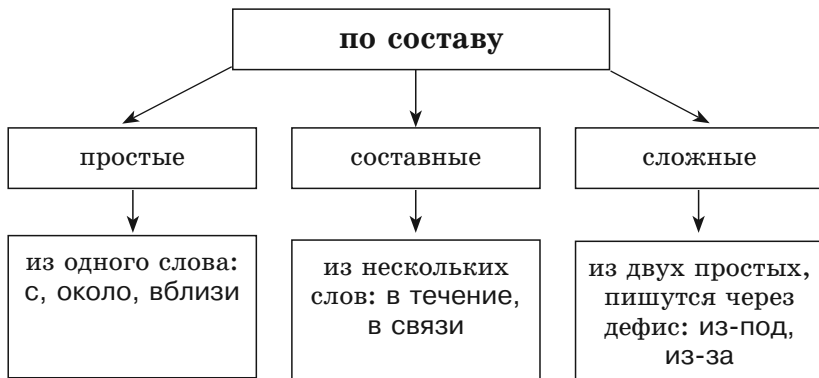
Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются словами категории состояния, краткими прилагательными, наречиями.

1. Лицо мамы было грустно. 2. Она грустно смотрела на нас. 3. Елене грустно. 4. На клоуна смешно смотреть. 5. Такое отношение к делу смешно. 6. Мальчик смешно выглядит. 7. Книга интересно написана. 8. С умным человеком интересно спорить. 9. Кино интересно составом актёров. 10. На улице сейчас холодно. 11. Он ответил на её признание холодно. 12. Его поведение было стыдно. 13. Малыш обидел друга, ему стыдно.

## Предлог

**Предлог** — это служебная часть речи, которая стоит перед словами, изменяемыми по падежам, и служит для связи слов в предложении. Предлоги не изменяются и не являются членами предложения.





| <b>пишутся слитно</b>  | <b>пишутся<br/>раздельно</b>  | <b>пишутся<br/>через дефис</b>         |
|--|---|--|
| ввиду, вместо,<br>внутри, вроде,<br>вслед, вслед-<br>ствие, навстречу,<br>наподобие, напе-<br>рекор, напротив,<br>насчёт, невзирая<br>на, несмотря на,<br>посередине (по-<br>середине), посред-<br>ством, сбоку от | в виде, в деле,<br>в заключение,<br>в меру, в области,<br>в отличие, в отно-<br>шении, в продол-<br>жение, в связи с,<br>в силу, в смысле,<br>в течение, в целях,<br>за исключением,<br>за счёт, по мере,<br>по поводу,<br>по причине | из-за,<br>из-под,<br>по-над,<br>по-под |

**! запомни:**

в течение, в заключение, вследствие

### Упражнение 53

Выберите правильное написание и подчеркните производные предлоги.

Побежал мне (на) встречу, ребята не пошли (на) встречу с писателем, писал мне (на) счёт книги, положила деньги (на) счёт, (в)следстви-и(е/и) плохого самочувствия, (в) следствии(и/е) были затруднения, (в) продолжени(и/е) книги появились новые герои, (в) продолжени(е/и) фильма пригласили новых актёров, (в) течени(е/и) получа-са, (в) течени(и/е) реки, надо это иметь (в) виду, (в) виду приближающейся жары.

### Как различать приставку и предлог

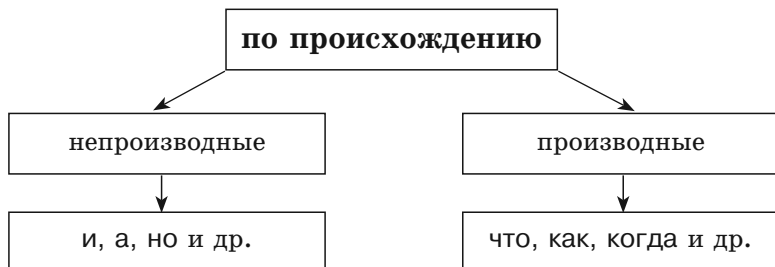
| <b>ПРЕДЛОГ</b> пишем<br><b>ОТДЕЛЬНО</b> от слова  | <b>ПРИСТАВКУ</b> пишем<br><b>СЛИТНО</b> со словом      |
|---|--|
| от предлога к слову<br>всегда можно <b>задать<br/>вопрос</b> или вставить<br>между ними ещё одно<br>слово | приставку и корень<br><b>разделить вопросом нельзя</b> |
| Колобок <b>покатился по</b> (чему?) дорожке.  |  |

## Союз

**Союз** — это служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, для связи простых предложений в составе сложного

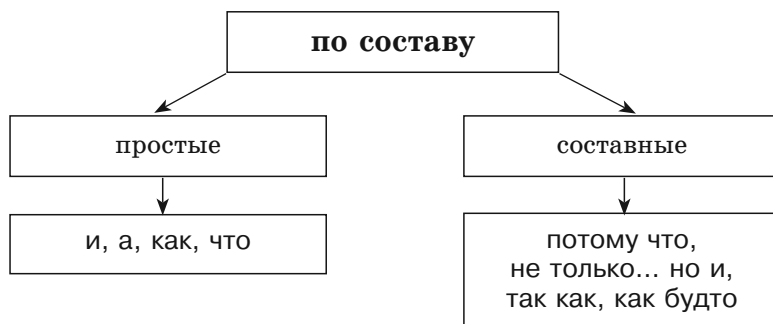


и для связи разных частей текста. Союзы не изменяются и членами предложения не являются.



| <b>по значению</b>    |   |
|-----------------------|---|
| <i>сочинительные</i>  |   |
| соединительные        | и, да, и... и, ни... ни                                       |
| противительные        | но, а, да (в значении но), зато, хотя, однако                 |
| разделительные        | или, либо, ли... ли, то... то, не то... не то и др.           |
| сопоставительные      | не только... но и, если не... то, не столько... сколько и др. |
| присоединительные     | да, и, также, тоже  |
| пояснительные         | то есть, или (в значении то есть)                             |
| <i>подчинительные</i> |   |
| изъяснительные        | что, чтобы, как, ли и др.                                     |
| временные             | когда, лишь, лишь только, как только, пока, едва и др.        |

|               |   |
|---------------|---|
| причинные     | потому что, оттого что, благодаря тому что, так как, вследствие того что, в связи с тем что и др. |
| условные      | если, если бы, раз, как скоро и др.   |
| целевые       | чтобы, чтоб, для того чтобы, с тем чтобы и др.  |
| сравнительные | как, будто, как будто, словно, точно и др.  |
| уступительные | несмотря на то что, хотя, как ни и др.  |
| следственный  | так что   |



| <b>по способу употребления</b>               |  |
|--|--|
| одиночные                                    | но, а, зато, однако, да и др.              |
| повторяющиеся (из двух повторяющихся частей) | и... и, либо... либо, не то... не то и др. |
| двойные (из двух непостоянных частей)        | если... то, когда... то, как... так и др.  |

## Правописание союзов

1. **Раздельно** пишутся составные союзы: *не то, то есть, при этом, однако же, как будто, потому то, оттого что, так что, так как, как только, лишь только, будто бы.*

2. **Слитно** пишутся сложные союзы: *чтобы, зато, тоже, также, оттого, потому, поэтому, причем, притом, итак.*

Эти союзы нужно отличать от созвучных с ними наречий с частицами (*так же*), союзов с наречиями (*и так*), от местоимений с частицами (*то же, что бы*), от местоимений с предлогами (*за то, по этому, за чем* и др.).

- Союз **чтобы** пишется слитно, а местоимение **что** с частицей **бы** — раздельно (частицу можно переместить в другое место предложения), например:

Я хочу, **чтобы** дети не болели. — **Что бы** вы посоветовали мне сделать? (**Что** вы посоветовали **бы** мне сделать?).

- Союзы **зато, притом, причём, поэтому, затем, зачем, оттого, потому, почему** пишутся слитно. В отличие от местоимений с предлогами, которые пишутся раздельно, например:

Непросто, **зато** надолго. — Не **за то** его любят, что он богат, а **за то**, что добр(можно заменить на **за это**). Он выучил все новые слова, **притом** знал правописание. — **При том** доме есть ещё и кафе (при этом, при другом).

- Союзы **тоже**, **также** пишутся слитно (их можно заменить другими союзами). Местоимение **то** и наречие **так** пишутся с частицей **же** отдельно (частиц можно опустить, а рядом с этими словами можно поставить другие — **самое**, **что** и **как**), например:

Она едет отдыхать на море. И он **также (тоже)** хочу поехать туда. — Учитель говорил нам **то же**, что и вы. Учитель говорил **то самое**, что и вы.

- Союз **итак** пишется слитно, а союз и наречие **так** пишутся отдельно, например:

**Итак**, каникулы закончились. — Я пропустил свою остановку **и так** растерялся, что долго не мог прийти в себя.

### *Упражнение 54*

Раскройте скобки и объясните свой выбор.

1. Человек благодарил меня (за) то, что я проявил интерес к звёздному небу. (Ю. Олеша)
2. День выдался жарким, (за) то не было дождя.
3. Всё белится Лукерья Львовна, всё то (же) врёт Любовь Петровна, Иван Петрович так (же) глуп, Семён Петрович так (же) скуп (А. Пушкин).
4. Толстый ковёр лежал на полу, стены то (же) были увешаны коврами (М. Горький).
5. Хотелось бы, что (бы) счастье пришло, как заслуга (М. Пришвин).
6. Лошадь не могла сдвинуть воз, по (тому) что заднее колесо соскочило (Л. Толстой).
7. (По) тому пути идти быстрее.
8. Василёк во (что) бы (то) ни (стало) хотел рассказать всё

брату (Н. Островский). 9. (И) так, давайте прочитаем этот текст внимательно. 10. (И) так они очень долго сидели вместе, говорили о будущем, вспоминали прошлое.

## Частица

**Частица** — это служебная часть речи, которая вносит в предложение дополнительные оттенки значения или служит для образования наклонений глагола. Частицы не изменяются и членами предложения не являются.

| разряды частиц           |                                 |  |
|--------------------------|---------------------------------|--|
| модальные<br>(смысловые) | вопросительные                  | ли(ль), неужели, разве                                     |
|                          | восклицательные                 | как, что за, ну и  |
|                          | выделительные и ограничительные | лишь, только, исключительно, почти, единственно, -то       |
|                          | указательные                    | вон, вот   |
|                          | усилительные                    | ведь, всё, всё-таки, даже, же, ни, ну, уж, лишь, только    |
|                          | уточняющие                      | именно, как раз, почти, чуть не, точно, точь-в-точь, ровно |
|                          | выражающие сомнение             | вряд ли, едва ли   |

|                              |   |                          |
|------------------------------|---|--------------------------|
| <b>модальные (смысловые)</b> | выражающие смягчение требования   | -ка (давай-ка)           |
| <b>формообразующие</b>       | для образования условного наклонения  | бы(б)                    |
|                              | для образования повелительного наклонения   | да, давай, пускай, пусть |
| <b>отрицательные</b>         | отрицание — <b>не</b><br>усиление отрицания — <b>ни</b><br><br>утверждение — двойное <b>не</b><br><br>усиление утверждения в главном предложении — <b>ни</b><br>в придаточном предложении | не, ни                   |

| <b>пишутся отдельно</b>                                      | <b>пишутся через дефис</b>    |
|--|-------------------------------|
| будто, бы (б), же (ж), ли (ль);<br>ведь, вон, вот, даже, мол | -де, -ка, -с, -тка, -тко, -то |

**! Запомни:**

Частица *таки* пишется *через дефис* только после наречий (прямо-таки), глаголов (уехал-таки) и других частиц (неужели-таки), в остальных случаях пишется *отдельно* (она *таки* стала учить китайский язык).

**! запомни:**

точно так же, то же самое, тот же, тотчас же, всё так же, к тому же, то-то ж

### Значение и правописание частиц НЕ и НИ

1. **НЕ** — отрицательная частица и употребляется в следующих случаях:

- для утверждения, обобщения, когда нет фактического отрицания (как же мне не плакать);
- при двойном отрицании (не мог не думать, нельзя не вспомнить);
- в сочетаниях *едва-едва, едва ли, чуть ли не, чуть-чуть не* (я едва не уснул);
- в союзах *не только, но и, не столько, сколько, не столько, как, не то, не то*;

2. **НИ** — усилительная частица, имеет следующие значения:

- при усилении отрицания в отрицательных предложениях (нет ни сил, ни времени);
- в придаточных предложениях со значением уступки в союзах *как бы ни, сколько бы ни, какой бы ни, кто бы ни* (Что бы он ни говорил, все смеялись);
- во фразеологических оборотах (ни свет ни заря, ни днём ни ночью, ни то ни сё), **НО** помните, что запятая перед повторяющимся союзом в фразеологических оборотах не ставится;

- в восклицательных и побудительных предложениях со значением запрета (ни с места, ни звука);

### **ЗАПОМНИ:**

не раз — много раз, ни разу — никогда;  
не один — многие, ни один — никто.

### *Упражнение 55*

Выберите правильное написание частиц, раскройте скобки.

1. Скажи (ка), дядя, ведь (не/и) даром Москва, спалённая пожаром, французам отдана? (М. Лермонтов)
2. (Не/и) мог он ямба от хорея, как мы (не/и) бились, отличить. (А. Пушкин)
3. Я (не/и) знаю (не/и) кто вы, (не/и) кто он. (И. Тургенев)
4. Но толпы бегут, (не/и) замечая (не/и) его, (не/и) его тоски. (А. Чехов)
5. Нет, я (таки) выдержал характер. (И. Бунин)
6. Как бы (не/и) темна ночь, непременно день наступит. (Пословица)
7. Как мороз (не/и) скрипуч, он (не/и) больно могуч. (Пословица)
8. Те (же) ветры сумрачные дули, те (же) облака бесстрашно шли... (В. Брюсов)
9. С четырёх часов Невский проспект пуст, и вряд (ли) вы встретите на нём хотя одного чиновника. (Н. Гоголь)
10. Но (не/и) чего (не/и) шевелилось (не/и) вокруг меня, (не/и) впереди. (И. Тургенев)



## Междометия и звукоподражательные слова

**Междометие** — это особая часть речи, которая объединяет слова, выражающие чувства, побуждение к действию или являющиеся формулами речевого общения (речевого этикета). Междометия не изменяются и членами предложения не являются. Междометия не входят ни в самостоятельные, ни в служебные части речи. Междометия обособляются при помощи запятой или восклицательного знака.

| <b>по значению</b>         |  |   |
|----------------------------|--|---|
| <b>эмоциональ-<br/>ные</b> | выражают, но не называют чувства, настроения (радость, страх, сомнение, удивление и др.) | ах, ой-ой-ой, увы, боже мой, батюшки, вот те раз, слава богу, как бы не так, фу и др. |
| <b>императив-<br/>ные</b>  | выражают побуждение к действию, команды, приказы   | ну, эй, караул, кис-кис, вон, кыш, марш, тпру, ну-ка, ш-ш, ау                         |
| <b>этикетные</b>           | являются формулами речевого этикета  | здравствуй(те), привет, спасибо, пожалуйста, простите, всего хорошего                 |

Междометия могут быть **производными** (батюшки, господи) и **непроизводными** (ох, фу), в том числе **заимствованными** (баста, бис, стоп, ура, шабаш).

Междометия не следует путать со **звукоподражательными словами**. Эта группа слов стоит вне частей речи, они передают звуки живой и неживой природы:

апчи, ха-ха-ха, хо-хо-хо, мяу, хрю-хрю, ку-ку, гав-гав, ква-ква, кря-кря, бах, хлоп, щёлк, тресь, дзынь, тик-так, бряк

# СИНТАКСИС

## Словосочетание

**Словосочетание** — это сочетание двух и более слов, связанных между собой грамматически и по смыслу. Одно из слов в словосочетании является **главным**, а другое подчиняется ему, является **зависимым**:

страна (какая?) родная, читать (что?) книгу, весело (как?) очень

Словосочетания различаются по **характеру главного слова**:

|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
| <b>глагольные</b> | главным словом является глагол  | читать книгу, смотреть кино, играть в футбол                           |
| <b>именные</b>    | главным словом является имя существительное, прилагательное, числительное или местоимение | интересная книга, очень интересный, двадцать рублей, что-то интересное |
| <b>наречные</b>   | главным словом является наречие   | вдали от дороги, тихо как в лесу                                       |

| типы подчинительной связи в словосочетании |   |  |
|--|---|--|
| <b>согласование</b>                        | зависимое слово стоит в том же роде, числе и падеже, что и главное  | синее море, над синим морем, по лесной дорожке, на скором поезде             |
| <b>управление</b>                          | главное слово требует от зависимого определённого падежа  | посеять пшеницу (В. п.), освоение космоса (Р. п.), у начальника цеха (Р. п.) |
| <b>примыкание</b>                          | зависимое слово является неизменяемым и связано с главным только по смыслу (примыкают только неизменяемые слова: глаголы неопределённой формы, деепричастия, наречия) | учиться работать, работая быстро, работать хорошо, идти быстро               |

**! запомни:**

**Не являются словосочетаниями:**

- 1) подлежащее и сказуемое (Солнце село);
- 2) сочетание служебных и самостоятельных слов (тоже уехал, к дому);
- 3) сложные грамматические формы (будут учиться, более тёмный);
- 4) однородные члены предложения.

### Упражнение 56

Определите тип подчинительной связи слов в словосочетаниях.

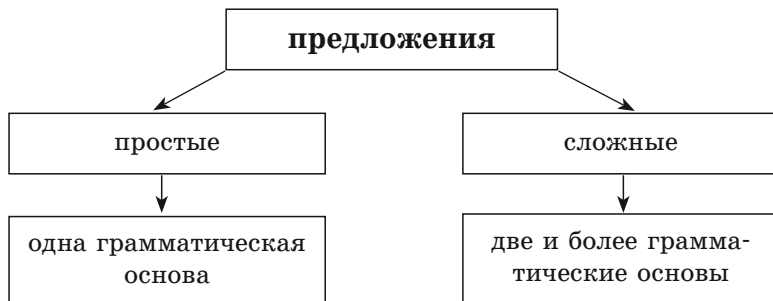
1. Коробочка с подарками
2. кофе по-венски
3. чрезвычайно интересный
4. по-детски простодушный
5. похожий на мать
6. восемь рублей
7. поймать щуку
8. отрубить ветку
9. выехать из села
10. перепрыгнуть через верёвочку
11. сильно удариться
12. повернуть налево
13. новый костюм
14. весенние грозы
15. разбушевавшийся океан
16. наша книга
17. второй дом
18. ножка стула
19. пенал Васи
20. отвернуться ухмыляясь
21. по-летнему тепло
22. что-то невкусное.

## Простое предложение

**Предложение** — это грамматически и интонационно оформленная единица речевого общения, которая выражает законченную мысль.

**Грамматическая основа** предложения состоит из подлежащего и сказуемого (или одного из них):

Наступали сумерки.



| <b>типы простых предложений</b>              |  |
|--|--|
| по цели высказывания                         | повествовательные<br>вопросительные<br>побудительные |
| по интонации                                 | восклицательные<br>невосклицательные                 |
| по наличию второстепенных членов предложения | распространённые<br>нераспространённые               |
| по составу                                   | двусоставные<br>односоставные                        |

### **Предложения по цели высказывания**

|                          |                                |  |
|--------------------------|--------------------------------|--|
| <b>повествовательные</b> | содержат сообщение о чём-либо  | На дворе скрипнула телега. (А.П. Чехов)            |
| <b>вопросительные</b>    | закljučают в себе вопрос       | Отчего ты печально, вечернее небо?<br>(И.А. Бунин) |
| <b>побудительные</b>     | передают побуждение к действию | Идите по этой дороге. (А.П. Чехов)                 |

### **Интонация предложения**

По интонации предложения бывают **восклицательные** и **невосклицательные**.

Восклицательные предложения произносятся с сильным чувством. В конце восклицательного предложения ставится восклицательный знак !

Какая прекрасная погода!

## Распространённые и нераспространённые предложения

Предложения бывают **распространённые** и **нераспространённые**.

**Нераспространённое** предложение состоит только из главных членов (подлежащего и сказуемого).

Солнце светит.

**Распространённое** предложение имеет хотя бы один второстепенный член.

Весной солнце светит очень ярко.

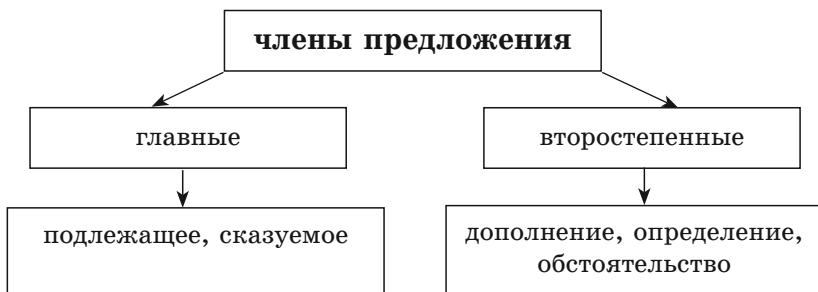
### Упражнение 57

Сделайте разбор простых предложений.

**Образец:** Он долго и внимательно смотрел в окно. (Простое, повествовательное, невосклицательное, двусоставное, распространённое).

1. Красота невероятная! 2. Было тепло.  
3. Ночь. 4. Ты поедешь на экскурсию? 5. Откройте учебники и прочитайте первый параграф.

## Члены предложения





## Подлежащее

**Подлежащее** обозначает предмет, явление или понятие и отвечает на вопросы именительного падежа **кто? что?** При разборе предложения подлежащее подчёркивается одной чертой.

Котёнок играет с клубком.

В качестве подлежащего могут выступать разные части речи.

| подлежащее                                   |  |
|--|--|
| существительное<br>в именительном падеже     | Настала <u>ночь</u> .  |
| местоимение<br>в именительном падеже         | <u>Мы</u> уже видели этот фильм.   |
| числительное                                 | <u>Трое</u> сидят за столом.   |
| неопределённая<br>форма глагола              | <u>Есть</u> после 19 часов вредно.   |
| синтаксически<br>неделимое<br>словосочетание | Так прошло <u>несколько минут</u> .<br>(М.Ю. Лермонтов)                    |
| любая часть речи в значении существительного | Из комнаты вышел <u>бородатый</u> .<br>Грянуло троекратное « <u>ура</u> ». |

## Сказуемое

**Сказуемое** обозначает действие, признак, качество, состояние предмета или явления, названного подлежащим, зависит от подлежащего грамматиче-

ски и отвечает на вопросы **что делает предмет? что с ним происходит? каков он? что он такое?** и др. При разборе предложения сказуемое подчеркивается двумя чертами.

Котёнок играет с клубком.

Сказуемое может быть нескольких видов.

| сказуемое   |   |  |
|---|---|--|
| простое глагольное  | составное   |  |
|   | составное глагольное  | составное именное  |
| лексическое значение выражено глаголом<br><br>Мы в четверг <u>пойдем</u> в театр. | грамматическое значение выражается <b>вспомогательным глаголом</b> ( <i>начать, закончить, перестать, приняться, продолжить, стать, желать, мочь, намереваться, хотеть</i> ), <b>кратким прилагательным</b> в значении долженствования или <b>глаголом <i>быть</i></b> в сочетании с существительными и наречиями, а лексическое — <b>инфинитивом</b> : | грамматическое значение выражается <b>глаголом-связкой</b> , а лексическое — <b>именной частью</b><br>В качестве именной части может использоваться: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) существительное:<br/>Она <u>была учительницей</u>.</li> <li>2) прилагательное:<br/>Погода <u>была красная</u>.</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Она <u>принялась пла-</u><br/><u>кать</u>.</p> <p>Я <u>рад встретиться</u><br/>с вами.</p> <p>Она <u>была большая</u><br/><u>охотница удить</u>.<br/>(С.Т. Аксаков)</p> | <p>3) страдательное<br/>причастие:<br/>Дверь <u>была заколо-</u><br/><u>чена навеки</u>.</p> <p>4) местоимение:<br/>Среди моряков он<br/><u>был своим</u>.</p> <p>5) числительное:<br/>Он <u>был пятым</u><br/>в очереди.</p> <p>6) словосочетание:<br/>Дочка <u>пошла харак-</u><br/><u>тером в отца</u>.</p> |
|--|--|

### Дополнение

**Дополнение** обозначает лицо, предмет, понятие или явление и отвечает на вопросы косвенных падежей **кого? чего? чему? кого? что?** и т. д. При разборе предложения дополнение подчёркивается пунтиром.

Дорогу осветили фонарём.

| дополнение   |   |
|--|---|
| прямое   | косвенное   |
| <p>зависит от переходного глагола, выражено существительным в форме винительного падежа без предлога:</p> <p>Я даю сестре <u>яблоко</u>.</p> | <p>выражено существительным в формах других падежей или в форме винительного падежа с предлогом:</p> <p>Я даю <u>сестре</u> яблоко.</p> |

## Определение

**Определение** обозначает признак лица или предмета и отвечает на вопросы **какой? чей? который?** При разборе предложения определение подчёркивается волнистой чертой.

На столе лежит красная ручка.

| определение   |   |  |
|---|---|--|
| согласованное   | несогласованное   | приложение   |
| <p>согласуется с определяемым словом в числе, роде и падеже, может быть выражено:</p> <p>1) прилагательным:<br/>Шёл <u>проливной</u> дождь.<br/>(А.П. Чехов)</p> <p>2) местоимением:<br/>Беспокойство <u>моё</u> исчезло.<br/>(В.К. Арсеньев)</p> | <p>связано с определяемым словом по способу управления, может быть выражено:</p> <p>1) существительным:<br/>Утром разбудил меня шум (какой?) <u>дождя</u>.</p> <p>2) наречием:<br/>Мещанин поворотил в улицу (какую?) <u>налево</u> и пошёл не оглядываясь.<br/>(Ф. М. Достоевский)</p> | <p><b>приложение</b> — это определение, выраженное согласованным существительным без предлога или несогласованным существительным в форме именительного падежа</p> <p>Свояченица-<u>ста-</u><br/><u>рушка</u> тайком<br/>сунула узелок.<br/>(А.П. Чехов)</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>3) числительным: <u>Дребезжит третий звонок.</u> (А.П. Чехов)</p>           | <p>3) неопределённой формой глагола:<br/>На лице Пшехоцкого я прочёл желание (какое?) <u>побеседовать со мною.</u> (А.П. Чехов)</p> | <p>Хозяин, <u>суровый мужик</u>, не рад был ни гостям, ни наживе. (Н. Лесков)</p>   |
| <p>4) причастием: Ветер раздувал <u>потухающий костёр.</u> (В.К. Арсеньев)</p> | <p>4) словосочетанием:<br/>Подают мне пачку (какую?) <u>из десяти коробочек.</u> (А.П. Чехов)</p>                                   | <p>Начиналась Москва с небольшого городища в том месте, где <u>речонка Яуза</u> <u>впадает</u> в <u>Москву-реку.</u> (А.Н. Толстой)</p> |

## Обстоятельство

**Обстоятельство** обозначает признак действия или признак признака. При разборе предложения обстоятельство подчёркивается штрихпунктирной линией.

С неба упали первые капли дождя.

| обстоятельство                   | вопрос  | примеры  |
|----------------------------------|---|--|
| <p>образа действия и степени</p> | <p>как? каким образом?<br/>в какой степени?</p> | <p>Поезд шёл <u>быстро</u>.<br/>Огонь в камине <u>едва</u> <u>тепился</u>.</p> |

|         |                                      |  |
|---------|--------------------------------------|--|
| места   | где? куда?<br>откуда?                | <u>В</u> <u>о</u> <u>з</u> <u>л</u> <u>е</u> <u>д</u> <u>о</u> <u>м</u> <u>а</u> <u>н</u> <u>а</u> <u>х</u> <u>о</u> <u>д</u> <u>и</u> <u>т</u> <u>с</u> <u>я</u> <u>с</u> <u>а</u> <u>д</u> .   |
| времени | когда? как<br>долго?                 | <u>О</u> <u>н</u> <u>п</u> <u>р</u> <u>и</u> <u>ш</u> <u>л</u> <u>о</u> <u>д</u> <u>н</u> <u>а</u> <u>в</u> <u>е</u> <u>ч</u> <u>е</u> <u>р</u> <u>о</u> <u>м</u> .  |
| условия | при каком<br>условии?                | <u>П</u> <u>р</u> <u>и</u> <u>с</u> <u>т</u> <u>а</u> <u>р</u> <u>а</u> <u>н</u> <u>и</u> <u>и</u><br><u>м</u> <u>о</u> <u>ж</u> <u>н</u> <u>о</u> <u>п</u> <u>о</u> <u>б</u> <u>е</u> <u>д</u> <u>и</u> <u>т</u> <u>ь</u><br><u>в</u> <u>с</u> <u>о</u> <u>р</u> <u>е</u> <u>в</u> <u>н</u> <u>о</u> <u>в</u> <u>а</u> <u>н</u> <u>и</u> <u>и</u> . |
| причины | почему? отчего?                      | <u>О</u> <u>н</u> <u>и</u> <u>н</u> <u>е</u> <u>п</u> <u>о</u> <u>ш</u> <u>л</u> <u>и</u><br><u>г</u> <u>у</u> <u>л</u> <u>я</u> <u>т</u> <u>ь</u> <u>и</u> <u>з</u> <u>-</u> <u>з</u> <u>а</u> <u>м</u> <u>о</u> <u>-</u> <u>р</u> <u>о</u> <u>з</u> <u>а</u> .   |
| цели    | зачем? для<br>чего?                  | <u>О</u> <u>н</u> <u>п</u> <u>р</u> <u>и</u> <u>е</u> <u>х</u> <u>а</u> <u>л</u><br><u>п</u> <u>о</u> <u>в</u> <u>и</u> <u>д</u> <u>а</u> <u>т</u> <u>ь</u> <u>с</u> <u>в</u> <u>о</u> <u>и</u> <u>х</u><br><u>д</u> <u>р</u> <u>у</u> <u>з</u> <u>е</u> <u>й</u> .  |
| меры    | сколько? как?<br>в какой<br>степени? | <u>О</u> <u>н</u> <u>а</u> <u>п</u> <u>о</u> <u>в</u> <u>т</u> <u>о</u> <u>р</u> <u>и</u> <u>л</u> <u>а</u><br><u>с</u> <u>в</u> <u>о</u> <u>ю</u> <u>п</u> <u>р</u> <u>о</u> <u>с</u> <u>ь</u> <u>б</u> <u>у</u><br><u>д</u> <u>в</u> <u>а</u> <u>ж</u> <u>д</u> <u>ы</u> .   |
| уступки | несмотря на<br>что? вопреки<br>чему? | <u>С</u> <u>д</u> <u>е</u> <u>л</u> <u>а</u> <u>е</u> <u>м</u> <u>,</u><br><u>н</u> <u>е</u> <u>с</u> <u>м</u> <u>о</u> <u>т</u> <u>р</u> <u>я</u> <u>н</u> <u>а</u><br><u>т</u> <u>р</u> <u>у</u> <u>д</u> <u>н</u> <u>о</u> <u>с</u> <u>т</u> <u>и</u> .   |

Обстоятельство может быть выражено наречием, существительным, неопределённой формой глагола, деепричастием, деепричастным оборотом или устойчивыми сочетаниями.

| обстоятельство | примеры  |
|----------------|--|
| наречие        | Они бежали <u>б</u> <u>ы</u> <u>с</u> <u>т</u> <u>р</u> <u>о</u> . |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| существительное<br>в косвенном падеже | <u>В поезде</u> было душно.                |
| неопределённая<br>форма глагола       | Он пришёл в бассейн <u>поплавать</u> .     |
| деепричастие                          | <u>Чихнув</u> , она извинилась.            |
| словосочетание                        | Поезд отправляется <u>в десять часов</u> . |

## Двусоставное и односоставное простое предложение

Простое предложение может быть двусоставным и односоставным.

**Двусоставное** простое предложение содержит **оба главных члена** — подлежащее и сказуемое:

День был жаркий.

**Односоставным** называется предложение, в котором есть только **один главный член** — подлежащее или сказуемое.

Односоставное предложение может быть **назывным, глагольным** (определённо-личным, неопределённо-личным, безличным) и **обобщённо-личным**.

| односоставное предложение   |   |  |
|-----------------------------|---|--|
| <b>назывное</b>             | в предложении есть только подлежащее  | Серое осеннее <u>утро</u> .<br><br>Вот и <u>станция</u> .  |
| <b>определённо-личное</b>   | содержит только сказуемое, выраженное глаголами 1-го или 2-го лица (в предложение можно вставить местоимение <b>я, ты, вы</b> ) | <u>Люблю</u> тебя, Петра творенье.<br>(А.С. Пушкин)<br><br>Во глубине сибирских руд <u>храните</u> гордое терпенье.<br>(А.С. Пушкин) |
| <b>неопределённо-личное</b> | содержит только сказуемое, выраженное глаголами 3-го лица настоящего и будущего   | По улицам слона <u>водили</u> .<br>(И.А. Крылов)   |
| <b>неопределённо-личное</b> | времени или 3-го лица мн. ч. прошедшего времени (в предложение можно вставить местоимение <b>он, она, они</b> )                 | На селе <u>поговаривают</u> , будто она совсем ему не родственница.<br>(Н.В. Гоголь)   |



|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <p><b>безличное</b></p>        | <p>содержит только сказуемое, выраженное безличными глаголами или словами категории состояния, когда в предложении нет и не может быть подлежащего (если нет других слов в косвенных падежах, в предложение можно вставить местоимение <b>мне, меня</b> или наречие <b>где-то</b>)</p> | <p><u>Светало.</u><br/> <u>Не хватило хлеба</u><br/> <u>даже до святок.</u><br/>         (А.П. Чехов)<br/>         Вас покорней <u>не было</u> и <u>нет.</u><br/>         (Н. Гумилёв)<br/>         И <u>скучно</u> и <u>грустно.</u><br/>         (М.Ю. Лермонтов)<br/> <u>Пора вставать:</u><br/>         седьмой уж час.<br/>         (А.С. Пушкин)<br/>         У меня <u>не прибрано!</u><br/>         (А.П. Чехов)<br/>         Ну как <u>не порадеть</u> родному человечку?<br/>         (А.С. Грибоедов)</p> |
| <p><b>обобщённо-личное</b></p> | <p>действие относится ко всем вместе и к каждому в отдельности</p>   | <p>За правду <u>стой</u> горой.</p>  |

## Однородные члены предложения

Однородные члены предложения отвечают на один и тот же вопрос, относятся к одному и тому же члену предложения и связаны между собой интонацией перечисления или противопоставления, союзной или бессоюзной связью.

Девочка была **красивая, умная и смелая**.

### Знаки препинания при однородных членах

Однородные члены соединяются **интонацией** (бессоюзная связь) и **сочинительными союзами** или только интонацией. Запятые ставятся только между однородными членами (перед первым однородным членом, после последнего однородного члена запятые не ставятся).

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <p><b>запятая ставится</b></p> | <p>однородные члены без союзов<br/>О, О, О.</p>  | <p>Листья <u>кружились</u>,<br/><u>поднимались</u> вверх,<br/><u>падали</u>.</p> |
|                                | <p>однородные члены с повторяющимися союзами <b>и... и, ни... ни, да... да, или... или, либо... либо, то... то, не то... не то</b><br/><br/>и О, и О, и О.</p> | <p><b>И Андрей, и Саша</b> читали интересные книги.</p>                          |

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
|                     | <p>перед союзами <b>а, но</b></p> <p>О, а О.<br/>О, но О.</p>                           | <p>Надя поливала цветы <u>не вечером, а утром.</u></p> <p>Дождь ещё <u>шёл, но постепенно <u>стихал.</u></u></p> |
| запятая не ставится | <p>однородные члены с одиночными союзами <b>и, или, либо, да (=и)</b></p> <p>О и О.</p> | <p><u>Андрей и Саша</u> читали интересные книги.</p>   |
|                     | <p>внутри группы однородных членов, соединённых попарно:</p> <p>[О и О], [О и О].</p>   | <p>Они собирали <u>травы и ягоды, грибы и орехи.</u></p>   |

### Упражнение 58

Поставьте знаки препинания и выделите однородные члены предложения.

1. Наверху под потолком кто-то не то стонет не то смеётся. (А.П. Чехов) 2. Он был мыслителем и не скрывал этого. (А.Н. Толстой) 3. Всем просящим он давал деньги не столько из доброты сколько из напускного джентльменства. (А.П. Чехов) 4. Грушницкий ударил по столу кулаком и стал ходить взад и вперёд по комнате. (М.Ю. Лермонтов) 5. На бесконечном на вольном просторе шум и движенье грохот и гром. (Ф.И. Тютчев) 6. По утрам солнце бьет в беседку сквозь пурпурную лиловую зеленую и лимонную листву. (К.Г. Паустовский) 7. Лукерья говорила

тихо и слабо но без остановки. (И.С. Тургенев) 8. *То солнце спрячется то светит слишком ярко.* (И.А. Крылов) 9. Наконец я слышу речь не мальчика но мужа. (А.С. Пушкин) 10. *Но Василий Львович или не расслышал её слов, или не придал им настоящего значения.* (И.А. Куприн)

### Обобщающие слова при однородных членах

**Обобщающее слово** — это слово или словосочетание, которое конкретизируется, уточняется рядом однородных членов.

|                         |  |  |
|-------------------------|--|--|
| <p><b>двоеточие</b></p> | <p>после обобщающего слова перед однородными членами</p> <p>... : О, О, О.<br/>         ..., как-то: О, О, О.<br/>         ..., а именно:<br/>         О, О, О.<br/>         ..., например:<br/>         О, О, О.</p>  | <p>Снег покрыл всё: и <u>деревья</u>, и <u>дома</u>, и <u>дороги</u>.</p> <p>Для урока геометрии нужны некоторые предметы, <b>на-пример:</b> <u>линейка</u>, <u>циркуль</u>, <u>тетрадь</u>.</p> |
| <p><b>тире</b></p>      | <p>после однородных членов перед обобщающим словом</p> <p>О, О, О — ... .<br/>         О, О, О — словом,<br/>         ... .<br/>         О, О, О — одним словом, ... .<br/>         О, О, О — короче говоря, ... .</p> | <p><u>Книги</u>, <u>тетради</u>, <u>ди-ски</u> — всё было свалено в кучу на столе. <u>Азия</u>, <u>Европа</u>, <u>Аме-рика</u> — словом, все части света ему предстояло выучить.</p>             |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>после однородных членов, если перед ними есть обобщающее слово, а предложение не закончено</p> <p>... : О, О, О — ... .</p> | <p>Везде: <u>на деревьях, домах, дорогах</u> — лежал снег.</p> |
|--|--|--|

### **Упражнение 59**

Поставьте знаки препинания и выделите однородные члены предложения.

1. В человеке должно быть всё прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли (А.П. Чехов)
2. Стол кресла стулья всё было самого тяжёлого и беспокойного свойства. (Н.В. Гоголь)
3. От дома от деревьев от голубятни и галереи от всего побежали далеко длинные тени. (И.А. Гончаров)
4. Всё это звуки и запахи тучи и люди было странно красиво казалось началом чудной сказки. (М. Горький)
5. Будущее принадлежит двум типам людей человеку мысли и человеку труда. (В. Гюго)
6. Посаженные заботливыми руками садовника цветы астры розы анютины глазки настурции были прекрасны и свежи.
7. Живя умей всё пережить печаль и радость и тревогу. (Ф.И. Тютчев)

## **Однородные и неоднородные определения и приложения**

**Однородными определениями** называются определения, которые произносятся с перечислительной интонацией, **разделяются запятой** и мо-

гут характеризовать предмет как с одной стороны, так и с разных сторон, но по одному признаку.

| однородные определения                         |  |
|--|--|
| сочетания                                      | примеры  |
| два или несколько относительных прилагательных | На бирже толпятся <b>китайские, армянские, персидские</b> купцы. (И.А. Гончаров)                                   |
| два или несколько качественных прилагательных  | <b>Тёмная, грозная</b> туча ушла уже далеко и унесла с собою грозу. (А.П. Чехов) — общий признак (устрашающий вид) |
| относительное и качественное прилагательное    | Воротись! — услышал он <b>женский, надорванный</b> голос. (А.П. Чехов) — общий признак (взволнованность)           |
| прилагательное и существительное с предлогом   | Около печи... стояла <b>маленькая, очень худая, с жёлтым лицом</b> женщина в юбке и белой кофточке... (А.П. Чехов) |

**Неоднородные определения** произносятся без перечислительной интонации, **запятой не разделяются** и характеризуют предмет с разных сторон или с одной стороны, но по разным признакам.

| <b>неоднородные определения</b>                   |   |
|---|---|
| <b>сочетания</b>                                  | <b>примеры</b>  |
| качественное<br>и относительное<br>прилагательное | В вечерних сумерках<br>показался <b>большой од-<br/>ноэтажный дом с ржа-<br/>вой железной</b> крышей.<br>(А.П. Чехов) |
| несколько относительных<br>прилагательных         | На круглом столе стоял<br><b>серебряный спиртовой</b><br>чайник. (Л.Н. Толстой)                                       |
| несколько качественных<br>прилагательных          | Она взглянула в <b>тёмную<br/>зелёную</b> чашу...<br>(А.П. Чехов)   |

| <b>сочетание прилагательного и причастного оборота</b> |   |  |
|--|---|--|
| прилага-<br>тельное +<br>причастный<br>оборот          | однородное<br>определение,<br>разделяется за-<br>пятой  | И сквозь этот дым<br>странно светил<br><b>молодой, высоко<br/>стоящий</b> серп ме-<br>сяца. (Л.Н. Толстой) |
| причастный<br>оборот + при-<br>лагательное             | неоднородное<br>определение,<br>если причастный<br>оборот относит-<br>ся к сочетанию<br>определяемого<br>слова и прилага-<br>тельного | Вдали виднелись<br><b>задёрнутые дым-<br/>кой зубчатые</b><br>кряжи гор...<br>(В.К. Арсеньев)              |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| причастный оборот + прилагательное | однородное определение, если причастный оборот и прилагательное являются равноправными определениями | <b>Глубоко поставленные, небольшие</b> глаза всегда смотрели прямо и весело.<br>(Л.Н. Толстой) |
|------------------------------------|--|--|

### **Упражнение 60**

Выпишите сначала номера предложений с однородными, а потом с неоднородными определениями.

1. Нивы печальные, снегом покрытые. (И. Тургенев) 2. Вот передо мной широкая прямая дорога. 3. У Кати была длинная русая коса. 4. Река уходила в бескрайние, синие дали. 5. На нём был пиджак цвета золотистой луковой шелухи. 6. Её желание — видеть жизнь свободной, разумной, красивой.

### **Упражнение 61**

Поставьте знаки препинания.

1. В комнату вбежала маленькая громко смеющаяся девочка. 2. Идёшь по лесу на лыжах и выходишь на солнечную окружённую соснами поляну. 3. Прекрасно уложенные красивые локоны спадали ей на плечи. 4. Сквозь туман проступал величественный высоко поднимающийся пик горы. 5. Большие холодные снежинки кружились в небе. 6. Ярко-зелёные и ярко-красные неоновые вывески горели на фасадах домов магазинов и кафе.



**Приложения** — это определения, выраженные существительными.

| <b>приложения</b>              |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <b>однородные приложения</b>   | характеризуют предмет с одной стороны, имеют перечислительную интонацию, указывают близкие признаки и разделяются запятыми | <b>Обломов, дворянин родом, коллежский секретарь чином,</b> безвыездно живёт двенадцатый год в Петербурге. (И.А. Гончаров) |
| <b>неоднородные приложения</b> | характеризуют предмет с разных сторон, произносятся без перечислительной интонации и запятыми не разделяются               | <b>Заведующий кафедрой профессор</b> Смирнов   |

### *Упражнение 62*

Поставьте знаки препинания и выделите приложения.

1. Ему ли карлику тягаться с исполином? (А.С. Пушкин)
2. Сергей Никанорыч буфетчик налил пять стаканов чаю. (А.П. Чехов)
3. Несчастью верная сестра надежда в мрачном подземелье разбудит бодрость и веселье. (А.С. Пушкин)
4. Старуха Гришкина мать умерла, но старики отец и тесть были ещё живы. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
5. Была у Ермолая легавая собака по про-

званию Валетка. (И.С. Тургенев) 6. Из комнаты звучала музыка знакомая с детства. 7. Вот оно объяснение. (Л.Н. Толстой)

## Сложное предложение

**Сложным** называется любое предложение, в состав которого входит несколько простых. Сложное предложение имеет две и более грамматических основ.

Раздался гудок, и поезд тронулся в путь.

Простые предложения в составе сложного могут быть связаны между собой союзной связью (сочинительной или подчинительной) или интонационно (без союзов).

Простые предложения в составе сложного подразделяются на **главные** (не зависят от других по смыслу) и **зависимые** (зависят по смыслу от главных).

По синтаксическому оформлению внутренних связей сложные предложения, состоящие из двух простых, подразделяются на **бессоюзные**, **сложносочинённые** и **сложноподчинённые**. Если число простых предложений больше двух, то сложное предложение может быть **комбинированным**.

| <b>предложения</b>       |  |  |
|--------------------------|--|--|
| <b>бессоюзное</b>        | сложное предложение, части которого связаны между собой интонационно, без участия союзов   | <u>Дожди</u> наконец перестали, <u>земля</u> <u>высохла</u> . (А.П. Чехов)   |
| <b>сложносочинённое</b>  | сложное предложение, части которого связаны между собой при помощи сочинительных союзов  | <u>Дверь</u> через улицу в ярко освещённом магазине <u>хлопнула</u> , и из неё <u>показался</u> <u>гражданин</u> . (М.А. Булгаков) |
| <b>сложноподчинённое</b> | сложное предложение, в котором одно простое предложение зависит от другого по смыслу и грамматически; независимое простое предложение называется <b>главным</b> , а зависимое — <b>придаточным</b> . Придаточное предложение присоединяется к главному при помощи подчинительных союзов или союзных слов | <u>Прошло</u> <u>четыре</u> <u>недели</u> с тех пор, как <u>Пьер</u> <u>был</u> <u>в плену</u> . (Л.Н. Толстой)                    |

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
| <b>комбини-<br/>рованное</b> | сложное предложение, в состав которого входит больше двух простых предложений, связанных между собой разными видами связи | <u>Государь замолчал</u> , <u>толпа стала тесниться</u> вокруг него, и со всех сторон <u>слышались</u> восторженные <u>восклицания</u> .<br>(Л.Н. Толстой) |
|------------------------------|---|--|

### ***Упражнение 63***

Определите типы сложных предложений, расставьте знаки препинания.

1. Они долго ехали по лесу и вскоре показали огни селения. 2. Дождь закончился земля высохла запели птицы. 3. Главные герои книги заинтересовали девушку и она решила прочитать книгу целиком. 4. Мальчик вышел из дома кругом играли дети солнце светило ярко. 5. Когда наступают холода самое время подумать о тёплой одежде. 6. Высокие деревья росли перед окном дома который они решили купить.

# ПУНКТУАЦИЯ

## Знаки препинания

В русской пунктуации употребляются **десять знаков препинания**: точка, запятая, двоеточие, тире, точка с запятой, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, кавычки, скобки.

|   | знак препинания | где ставится   |
|---|-----------------|--|
| 1 | точка           | 1) в конце повествовательного предложения;<br>2) в конце побудительного предложения при спокойном тоне речи;<br>3) в конце рубрик перечисления, если они представляют собой самостоятельные предложения, имеющие внутренние знаки препинания.  |
| 2 | запятая         | 1) между однородными членами предложения;<br>2) при обособлении второстепенных членов предложения;<br>3) в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения;<br>4) при обращении;<br>5) при вводных словах; |

|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
|   |                      | <p>6) при вводных и вставных предложениях;<br/>         7) в сложносочинённых предложениях;<br/>         8) в сложноподчинённых предложениях;<br/>         9) при сравнительных оборотах;<br/>         10) в бессоюзных предложениях.</p>  |
| 3 | тире                 | <p>1) между подлежащим и сказуемым;<br/>         2) в неполном предложении;<br/>         3) в качестве интонационного тире;<br/>         4) в качестве соединительного тире;<br/>         5) после однородных членов предложения перед обобщающим словом;<br/>         6) при обособленных приложениях;<br/>         7) при вводных и вставных предложениях;<br/>         8) в бессоюзных сложных предложениях;<br/>         9) при прямой речи;<br/>         10) при диалоге.</p> |
| 4 | вопросительный знак  | в конце вопросительного предложения  |
| 5 | восклицательный знак | <p>1) в конце восклицательного предложения;<br/>         2) после обращения.</p>   |
| 6 | двоеточие            | <p>1) перед однородными членами предложения после обобщающего слова;<br/>         2) в бессоюзных сложных предложениях;<br/>         3) при прямой речи;<br/>         4) при цитатах.</p>  |

## Самоучитель русского языка в схемах и таблицах

|    |                 |   |
|----|-----------------|---|
| 7  | многоточие      | 1) при незаконченных высказываниях, при перерывах в речи;<br>2) в цитатах для указания на то, что цитата приводится не полностью.   |
| 8  | точка с запятой | 1) в конце рубрик перечисления;<br>2) при распространённых однородных членах предложения;<br>3) в сложносочинённых предложениях;<br>4) в сложноподчинённых предложениях;<br>5) в бессоюзных сложных предложениях.   |
| 9  | кавычки         | 1) при прямой речи;<br>2) при цитатах;<br>3) при словах, употребляемых не в своем обычном значении;<br>4) при названиях литературных произведений, газет и т. д.;<br>5) при названиях предприятий, организаций, фирм и т. д.;<br>6) при названиях орденов и медалей;<br>7) при названиях марок изделий. |
| 10 | скобки          | 1) при вводных и вставных предложениях;<br>2) при пояснительных словах.   |



## Тире между подлежащим и сказуемым

Тире между подлежащим и сказуемым ставится в случае, если:

|  |  |
|--|--|
| <p>1) подлежащее и сказуемое выражены существительным в именительном падеже</p>  | <p><u>Слово</u> — <u>серебро</u>,<br/><u>молчание</u> — <u>золото</u>.</p>   |
| <p>2) подлежащее и сказуемое (или один главный член) выражены количественным числительным или словосочетанием с числительным в именительном падеже</p> | <p><u>Дважды два</u> — <u>четыре</u>.<br/>Мой рост — <u>сто</u><br/><u>девяносто</u> сантиметров.</p>  |
| <p>3) подлежащее и сказуемое (или один главный член) выражены неопределённой формой глагола</p>  | <p><u>Получать</u> знания —<br/><u>инвестировать</u> в себя.<br/><u>Цель</u> нашей поездки —<br/><u>выступить</u> на семинаре.</p>   |
| <p>4) в составе сказуемого имеются указательные частицы <b>это, вот, значит</b></p>  | <p><u>Пушкин</u> — <u>это</u> наше <u>всё</u>.<br/><u>Чтение</u> — <u>вот</u> лучшее<br/><u>учение</u>.<br/><u>Поступить</u> в школу на год<br/>раньше — <u>значит</u> раньше<br/>её <u>закончить</u>.</p> |
| <p>5) сказуемое выражено фразеологическим оборотом</p>   | <p>Кругом всё рушится,<br/>а <u>он</u> — <u>хоть бы хны</u>.</p>   |

Тире между подлежащим и сказуемым **не ставится** в случае, если:

|   |   |
|---|---|
| 1) в составе сказуемого есть глагол-связка  | Новая <u>поездка</u> <u>есть</u> <u>ощущение</u> чего-то неизведанного.   |
| 2) перед сказуемым стоит частица <b>не</b>  | <u>Кровь</u> людская <u>не</u> <u>водица</u> .  |
| 3) между подлежащим и сказуемым стоят союзы <b>как, словно, будто</b>                       | Её <u>глаза</u> <u>словно</u> <u>океан</u> .  |
| 4) между подлежащим и сказуемым стоит наречие, частица или несогласованный член предложения | <u>Музыка</u> <u>для него</u> <u>отрада</u> .<br>Маленький <u>ребёнок</u> <u>тоже</u> <u>личность</u> .<br><u>Декабрь</u> <u>лишь</u> <u>начало</u> <u>зимы</u> . |
| 5) между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово   | <u>Гусь</u> , известно, <u>птица</u> важная. (И.С. Тургенев)  |
| 6) подлежащее выражено личным или вопросительным местоимением                               | <u>Ты</u> мой верный <u>товарищ</u> .   |

**! запомни:**

Тире обычно ставится, если частица **не** стоит перед сказуемым, выраженным неопределённой формой глагола:

Жизнь прожить — *не* поле перейти.

### Упражнение 64

Поставьте знаки препинания, объясните свой выбор.

1. Джомолунгма самая высокая гора в мире.
2. Новая книга есть ощущение неимоверного счастья.
3. Улыбка недруга не самая приятная вещь.
4. Пение для неё отрада.
5. Утро это начало нового дня.
6. Белый медведь, известно, свирепый хищник.
7. Пятью пять двадцать пять.
8. Заниматься спортом думать о будущем.

## Тире в предложении

Тире между членами одного предложения ставится:

|  |  |
|--|--|
| когда в предложении отсутствует часть сказуемого           | Обман — всегда обман.                                    |
| если нужно подчеркнуть интонацией отдельные слова          | И вот — речка.   |
| если у однородных членов предложения есть обобщающее слово | И старичок, и я — мы оба веселились.<br>(К. Паустовский) |

Тире не ставится:

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| в предложениях разговорного стиля | Мой брат врач.                         |
| в предложениях с отрицанием       | Офицер этот не чета вам.<br>(К. Федин) |

## Знаки препинания в сложносочинённом предложении

**Сложносочинённое предложение** — это сложное предложение с сочинительной связью между его частями. Составные части сложносочинённого предложения грамматически не зависят друг от друга, то есть они равноправны.

**Запятая ставится** между частями сложносочинённого предложения, соединёнными союзами:

|                    |   |
|--------------------|---|
| соединительными    | и, да (=и), ни... ни                          |
| противительными    | а, но, да (=по), однако, же, зато, а то, не   |
| разделительными    | или, либо, ли... ли, то... то, не то... не то |
| присоединительными | и, и притом, притом, причём, да и             |
| пояснительными     | то есть, а именно                             |
| сопоставительными  | как... так и, не только... но и               |

Сверкнула молния, *и* послышался удар грома.

Вечер уже кончился, *но* ночь ещё не начиналась.  
(Л.Н. Толстой)

**Запятая перед сочинительными союзами в сложносочинённом предложении не ставится:**

|  |  |
|--|--|
| если части сложносочинённого предложения имеют общий второстепенный член   | <i>Вскоре после восхода</i><br>набежала туча <b>и</b> брызнул<br>короткий дождь.<br>(А.С. Пушкин)  |
| если части сложносочинённого предложения имеют общее придаточное предложение   | <i>Когда взошло солнце,</i><br>роса высохла <b>и</b> трава<br>позеленела.  |
| между двумя назывными предложениями  | Слышишь? Хриплый стон<br><b>и</b> скрежет ярый!<br>(А.С. Пушкин)   |
| если части сложносочинённого предложения выражены побудительными, вопросительными или восклицательными предложениями | Где будет спектакль <b>и</b> кто<br>его режиссёр?<br><br>Как тихо вокруг <b>и</b> как чисто<br>звёздное небо!<br><br>Пусть светит<br>солнце <b>и</b> режется море! |

### **Упражнение 65**

Поставьте знаки препинания, объясните свой выбор.

1. Поднялась буря притом дождь лил как из ведра. 2. Мы поехали на море но наши друзья не смогли к нам присоединиться. 3. Он был усердным учеником то есть выполнял все задания вовремя. 4. Книги должны быть красивыми или их никто не станет покупать. 5. Выглянуло солнышко, и мальчику разрешили погулять. 6. В соседней комнате тихо спал малыш и вязала бабушка.

## Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

**Сложноподчинённое предложение** — это сложное предложение, в котором есть главная часть и зависимая (придаточное предложение). Части такого предложения связаны между собой **подчинительными союзами** или **союзными словами**:

будто, где, даром что, если, если... то, ибо, зачем, как будто, как только, как, какой, когда, который, кто, куда, лишь, лишь только, нежели, откуда, отчего, пока, поскольку, почему, словно, так как, так что, только что, точно, хотя, чей, чем, что, чтобы и др.

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| <b>запятая ставится</b> | с обеих сторон, если придаточное предложение находится внутри главного | <i>Двойное небо, когда облака шли в разные стороны, кончилось дождём на два дня. (М. Пришвин)</i> |
|                         | перед союзом, если придаточное предложение следует за главным          | <i>У хижины тёк ручеёк, в котором бродили красноносые утки. (А.И. Гончаров)</i>                   |
|                         | после всего придаточного предложения, если оно предшествует главному   | <i>По мере того как я рассказывал, он приходил в себя. (М. Горький)</i>                           |

|                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
| <p><b>запятая ставится</b></p>    | <p>когда придаточное предложение соединено с главным при помощи сложного подчинительного союза (<i>потому что, ввиду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в силу того что, оттого что, так что, вместо того чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, после того как, в то время как, с тех пор как</i> и т. п.)</p> | <p>Мы сидели на углу бастиона, <i>так что в обе стороны могли видеть всё.</i><br/>(М. Лермонтов)</p>                       |
|                                   | <p>перед предлогами и словами <i>особенно, в частности, а именно, то есть, также</i>, если они стоят перед союзом или союзным словом</p>   | <p>Юрта походила на военную ставку, <b>особенно</b> когда смотритель повесил свою шпагу на гвоздь.<br/>(А.И. Гончаров)</p> |
| <p><b>запятая не ставится</b></p> | <p>если перед подчинительным союзом или союзным словом стоит сочинительный союз <b>и</b> (или частица)</p>   | <p>Не вернул он мне книгу <b>и</b> когда прочитал её.</p>  |

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| запятая не ставится | если перед подчинительным союзом или союзным словом стоит отрицание <b>не</b> или повторяющийся дальше сочинительный союз <b>и, или, либо</b> и т. п. | Готовиться к экзаменам надо <b>не</b> когда начнется сессия, а задолго до этого.<br><br>Было шумно <b>и</b> когда дети играли на дворе, <b>и</b> когда они собирались в столовой. |
|                     | если придаточная часть усечена до союзного слова  | Он обиделся, но не сказал <b>почему</b> .   |
|                     | если придаточная часть с помощью союзов <b>и, или</b> включается в ряд однородных членов  | Приезжай через неделю <b>или</b> когда тебе захочется.  |

**! запомни:**

Сложный союз может распадаться на две части: первая часть войдёт в состав главного предложения как относительное слово, а вторая будет выполнять роль союза. В этом случае запятая ставится только перед второй частью сложного союза:

Он исхудал за одну ночь *так, что* остались только кожа и кости. (Л.Н. Толстой)

**! запомни:**

Сложные союзы тогда как, словно как, даже если, лишь когда не разбиваются.



**! запомни:**

Не являются придаточными предложениями и не отделяются запятой выражения:

во что бы то ни стало, как ни в чем не бывало, кто во что горазд, что есть мочи и т. п.

**Упражнение 66**

Поставьте знаки препинания, объясните свой выбор.

1. Она думала о будущем когда смотрела в глаза своему сыну. 2. Счастливые люди которые не думают о завтрашнем дне часто раздражают окружающих. 3. Учитель долго и интересно рассказывал о каждом новом произведении поэтому дети любили читать. 4. Не вернул он другу деньги и когда получил большое наследство. 5. В этом городке было грустно и когда шёл дождь и когда светило солнце. 6. За поворотом где тропинка сужалась ещё сильнее находилась чудесная полянка.

**Знаки препинания в бессоюзном предложении**

Части бессоюзного сложного предложения связаны между собой по смыслу, интонационно, порядком расположения частей. Между частями такого предложения союзов нет.

## Запятая в бессоюзном предложении

### Запятая ставится:

между частями в составе бессоюзного предложения, если эти части тесно связаны между собой по смыслу и допускают перечислительную интонацию:

Редел на небе мрак глубокий,  
ложился день на тёмный дол,  
взошла заря.

(А.С. Пушкин)

## Точка с запятой в бессоюзном предложении

### Точка с запятой ставится:

|   |  |
|---|--|
| если части бессоюзного сложного предложения отдалены друг от друга по смыслу и постановка точки с запятой позволяет избежать перечислительной интонации | Уже светало; дождик перестал, тучи расходились.<br>(Л.Н. Толстой)  |
| если части бессоюзного сложного предложения содержат внутри себя запятые, способные затруднить понимание смысла высказывания                            | Изумрудные лягушата прыгают под ногами; между корней, подняв золотую головку, лежит уж и стережёт их. (М. Горький) |

## Двоеточие в бессоюзном предложении

### Двоеточие ставится:

|   |   |
|---|---|
| <p>если вторая часть бессоюзного предложения разъясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части (между обеими частями можно вставить <i>а именно</i>)</p>                     | <p>Тут открылась картина довольно занимательная: широкая сакля, которой крыша опиралась на два закопчённых столба, была полна народа.<br/>(М.Ю. Лермонтов)</p>  |
| <p>если в первой части при помощи глаголов <i>видеть, знать, слышать, смотреть, чувствовать</i> и т. п. делается предупреждение, что далее последует изложение какого-либо факта или описание</p> | <p>Я знаю: в вашем сердце есть и гордость, и прямая честь.<br/>(А.С. Пушкин)</p> <p>Эти глаголы могут опускаться:<br/>Он подумал, понюхал: пахнет мёдом.<br/>(А.П. Чехов)</p> <p>Если первое предложение произносится без оттенка предупреждения, то вместо двоеточия ставится запятая:<br/>Слышу, земля задрожала.<br/>(Н.А. Некрасов)</p> |
| <p>если вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой части (между ними можно вставить союз <i>потому что</i>)</p>  | <p>Всю дорогу до хутора молчали: говорить мешала тряская езда.<br/>(А.П. Чехов)</p>   |

## Тире в бессоюзном предложении

Тире ставится, если:

|  |  |
|--|--|
| <p>во второй части содержится неожиданное присоединение, указание на быструю смену событий (можно вставить <i>и вдруг</i>)</p>   | <p>Игнат спустил курок — ружьё дало осечку.<br/>(А.П. Чехов)</p>                 |
| <p>во второй части содержится резкое противопоставление по отношению к первой (можно вставить <i>но</i> или <i>а</i>)</p>  | <p>Дуб держится — к земле тростиночка припала.<br/>(И.А. Крылов)</p>             |
| <p>вторая часть заключает в себе следствие, вывод из того, о чём говорится в первой (можно вставить <i>поэтому, тогда</i>)</p>   | <p>Хвалы приманчивы — как их не пожелать?<br/>(И.А. Крылов)</p>                  |
| <p>во второй части содержится сравнение с тем, о чём говорится в первой (можно вставить союзы <i>словно, будто</i>)</p>  | <p>Молвит слово — соловей поёт.<br/>(М.Ю. Лермонтов)</p>                         |
| <p>во второй части содержится уточняюще-пояснительная информация, которая раскрывает смысл предыдущего высказывания (можно вставить союзы <i>что, потому что</i> или слова <i>это, а именно, уточняю, поясняю</i>)</p> | <p>Вдали вилась пыль — Азамат скакал на лихом Карагёзе.<br/>(М.Ю. Лермонтов)</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>во второй части содержится заключение о содержании первой части (можно вставить <i>это, так, такой, таков</i>)</p>               | <p>На стене ни одного образа — дурной знак.<br/>(М.Ю. Лермонтов)</p> |
| <p>в первой части указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части (можно вставить союз <i>когда</i>)</p> | <p>Лес рубят — щепки летят.</p>                                      |
| <p>первая часть обозначает условие совершения действия, о котором идёт речь во второй части (можно вставить союз <i>если</i>)</p>   | <p>Любишь кататься — люби и саночки возить.</p>                      |

### Упражнение 67

Поставьте знаки препинания, объясните свой выбор.

1. Было тихо только пение птиц раздавалось где-то на опушке. 2. Сад был заброшенным сорные травы росли повсюду. 3. Они долго гуляли по пляжу мама готовила вкусный ужин. 4. Я очень люблю рассказы о путешественниках она из таких книг даже изменила мою жизнь. 5. Всё стало понятно они сбились с пути и шли в противоположном направлении. 6. Я знаю вы меня не любите и никогда не уважали. 7. Собака залаяла и бросилась вор помчался со всех ног. 8. Прошла неделя, месяц он к себе домой не возвращался. (А. Пушкин) 9. Упадет луч солнца на траву

вспыхнет трава изумрудом и жемчугом. (М. Горький) 10. В самом деле, шинель Акакия Акакиевича имела какое-то странное устройство воротник ее уменьшался с каждым годом более и более ибо служил на подтачивание других частей. (Н. Гоголь)

## Прямая речь

**Прямая речь** — это точно воспроизведённая чужая речь, которую передаёт автор от своего лица. Прямую речь можно передать двумя способами:

- 1) заключить прямую речь в кавычки;
- 2) начать предложение с тире и красной строки.

**П** — прямая речь

**А** — слова автора

| знаки препинания в прямой речи                          |   |  |
|---|---|--|
| <b>прямая<br/>речь<br/>перед<br/>словами<br/>автора</b> | после прямой речи ставится запятая и тире:<br><b>«П», — а.</b><br>если в прямой речи содержится вопрос или она произносится с восклицанием, то после неё ставится вопросительный или восклицательный знак и тире:<br><b>«П!» — а.</b><br><b>«П?» — а.</b> | «Я послезавтра на Волгу поеду», — сказал Саша.<br>(А.П. Чехов)<br><br>«Кто кричит?» — раздался с моря суровый окрик.<br>(М. Горький) |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>прямая<br/>речь<br/>после<br/>слов<br/>автора</b></p>   | <p>перед прямой речью ставится двоеточие, первое слово в прямой речи пишется с прописной буквы<br/> <b>А: «П!»</b><br/> <b>А: «П?»</b><br/> <b>А: «П».</b></p> | <p>Волк закричал:<br/>«Ну, погоди!»</p>  |
| <p><b>прямая<br/>речь<br/>внутри<br/>слов<br/>автора</b></p>  | <p><b>А: «П!» — а.</b><br/> <b>А: «П?» — а.</b><br/> <b>А: «П...» — а.</b><br/> <b>А: «П», — а.</b></p>  | <p>Наконец дворецкий провозгласил:<br/>«Кушание поставлено», — и Кирила Петрович первый пошёл садиться за стол...<br/>(А.С. Пушкин)</p>  |
| <p><b>слова<br/>автора<br/>внутри<br/>прямой<br/>речи</b></p> | <p><b>«П, — а, — п».</b><br/> <b>«П, — а. — П».</b><br/> <b>«П... - а. — П».</b><br/> <b>«П! — а. — П».</b><br/> <b>«П? — а. — П».</b></p>                     | <p>«Выслушайте меня, — сказала Надя, — когда-нибудь до конца».<br/>(А.П. Чехов)</p> <p>«Пойдёмте гулять завтра поутру, — сказала Анна Сергеевна Базарову. — Я хочу узнать от вас латинские названия полевых растений и их свойства».<br/>(И.С. Тургенев)</p> <p>«Что вы тут делаете? — промолвил Базаров. — Букет вяжете?»<br/>(И.С. Тургенев)</p> |

## Косвенная речь

**Косвенная речь** — способ передачи чужой речи, когда говорящий передаёт чьи-либо слова от своего имени в форме придаточных предложений.

Прямая речь ведётся от имени того лица, которым она была сказана, косвенная — от лица автора. В косвенной речи в зависимости от изменения лица говорящего должны заменяться все личные и притяжательные местоимения:

| прямая речь              | косвенная речь            |
|--------------------------|---------------------------|
| Он сказал: «Я прочитаю». | Он сказал, что прочитает. |

При переходе прямой речи в косвенную встречаются следующие **случаи**:

1) Прямая речь переходит в косвенную с помощью придаточного изъяснительного предложения с союзом **что**:

- Он явился ко мне в полной форме и объявил, **что** ему велено остаться у меня в крепости. (М. Лермонтов)

2) Если в прямой речи сказуемое выражено формой повелительного наклонения глагола, переход в косвенную осуществляется при помощи придаточного изъяснительного предложения с союзом **чтобы**:



- Чичиков поблагодарил хозяйку, сказавши, что ему не нужно ничего, чтобы она не беспокоилась ни о чём. (Н. Гоголь)

| прямая речь                 | косвенная речь                           |
|-----------------------------|--|
| «Купи это!» — сказал я ему. | Я сказал ему, <b>чтобы</b> он это купил. |

3) Если прямая речь представляет собой вопросительное предложение, то в косвенной речи союзы **что** и **чтобы** не употребляются. Прямая речь заменяется таким придаточным изъяснительным предложением, в котором роль союзов выполняют местоимения, наречия и частицы, стоявшие в вопросе:

| прямая речь                                  | косвенная речь                          |
|--|---|
| « <i>Когда</i> она приедет?» — спросил я её. | Я её спросил, <b>когда</b> она приедет. |

Если вопрос был выражен без всяких частиц, только интонацией, то в косвенной речи появляется частица **ли**, играющая в ней роль союза.

| прямая речь                         | косвенная речь                            |
|-------------------------------------|---|
| «Увидишь ты это?» — спросил я тебя. | Я тебя спросил, увидишь <b>ли</b> ты это. |

4) Если в прямой речи имеются междометия, обращения, частицы, то в косвенной речи все эти слова опускаются.

| прямая речь  | косвенная речь                  |
|--|---------------------------------|
| «Ну, <i>каково</i> , дружище, как поживаешь?» — спросил я его. | Я спросил его, как он поживает. |

### Знаки препинания в косвенной речи

1) При косвенной речи не употребляются кавычки.

2) Если косвенная речь представляет собой придаточное предложение, то она отделяется от главного предложения запятой.

3) Если косвенный вопрос заключает в себе вопросительный смысл, перед ним ставится двоеточие, а после него вопросительный знак:

| прямая речь                                 | косвенная речь                          |
|---|---|
| «Кто бы это мог быть?» — думал я весь день. | Весь день я думал: кто бы это мог быть? |

4) Если косвенный вопрос рассматривается как простая передача содержания вопроса, перед ним ставится запятая, а в конце сложного предложения тот знак, который требуется по смыслу:

| прямая речь                                 | косвенная речь                          |
|---|---|
| «Кто бы это мог быть?» — думал я весь день. | Весь день я думал, кто бы это мог быть. |

### *Упражнение 68*

Запишите предложения так, чтобы слова автора разрывали прямую речь. Для слов автора используйте слова для справок.

Здравствуйте. Попросите, пожалуйста, к телефону Екатерину Викторовну.

Извините за беспокойство. Не могли бы вы сказать, как проехать к Ярославскому вокзалу?

Добрый вечер! Давайте познакомимся. Меня зовут Олег Сергеевич.

**Слова для справок:** 1. Произнёс незнакомый голос. 2. Обратился к ней прохожий. 3. Сказал, стесняясь, мой новый сосед по лестничной клетке.

### *Упражнение 69*

Поставьте знаки препинания. Составьте схемы предложений с прямой речью.

1. Ты завтра поедешь на экскурсию спросила Нину одноклассница. 2. Быстрее беги крикнул тренер. 3. Мама сказала самое главное, быть хорошим человеком. 4. Учитель спросил Петю ты подготовил доклад по биологии. 5. Стюардесса сообщила пристегните ремни! Скоро самолёт пойдёт на посадку и пассажиры забеспокоились. 6. Скажите, когда я смогу получить от вас письмо спросил мужчина. Я буду очень ждать. 7. Подумайте о прекрасном строго сказал Иван. Вы откроете для себя много нового.

### Упражнение 70

Переведите предложения из прямой речи в косвенную.

1. «Что же мне делать?» — думал мальчик.
2. «Ты поедешь со мной?» — спросил я тебя.
3. «Когда мы будем это изучать?» — спросил я его.
4. «Прочитай эту книгу!» — посоветовал он мне.

### Цитаты

**Цитата** — это дословная выдержка из чужого текста, внесённая автором в собственное повествование.

| Правила оформления  | Примеры  |
|---|--|
| как прямая речь   | В. Г. Белинский писал о романе А. Пушкина: «Онегина» можно назвать энциклопедией русской жизни и в высшей степени народным произведением». |
| как косвенная речь (цитата заключается в кавычки, пишется со строчной буквы, двоеточие не ставится)                           | В. Г. Белинский писал, что «натура Татьяны немногосложна, но глубока и сильна».  |
| если цитата приводится не полностью, то пропущенный текст обозначается многоточием (в начале, середине или конце предложения) | Л.Н. Толстой писал: «...в искусстве простота, краткость и ясность есть высшее совершенство формы искусства...»                             |

|  |   |
|--|---|
| эпиграф кавычками не выделяется, а ссылка на источник даётся на следующей строке | И жить торопится, и чувствовать спешит.<br>Кн. Вяземский<br>(А.С. Пушкин<br>«Евгений Онегин») |
|--|---|

### Сочетание знаков препинания

| Знаки                                  | Правило  | Примеры  |
|--|--|--|
| запятая и тире                         | при сочетании внутри предложения запятой и тире сначала ставится запятая, а затем тире   | Это не вода плещет, меня не обманешь, — это его длинные весла (М. Лермонтов) |
| вопросительный и восклицательный знаки | при сочетании вопросительного и восклицательного знаков сначала ставится вопросительный знак   | Да как она смеет так поступать?!   |
| кавычки и другие знаки                 | если вопросительный и восклицательный знаки и многоточие относятся к словам, заключенным в кавычки, то они ставятся перед закрывающими кавычками | «Почему же...» — готова была она возразить, но так и не решалась.            |

|  |  |   |
|--|--|---|
| кавычки и другие знаки                     | точка, запятая, точка с запятой, двоеточие и тире ставятся после кавычек | Хватит с меня ваших «но», я ими сыт по горло.                         |
| запятая, точка с запятой, двоеточие и тире | ставятся после закрывающей скобки  | Вся эта область (это недавно установили ученые) — дно моря в прошлом. |

### *Упражнение 71*

Запишите высказывания известных людей в виде цитат, дополните слова автора (используйте различные виды цитирования).

1. Только те, кто предпринимает абсурдные попытки, смогут достичь невозможного. (А. Эйнштейн) 2. Не судите человека, пока не поговорите с ним лично, потому что всё, что вы слышите — слухи. (М. Джексон) 3. Начинай уже сейчас жить той жизнью, какой ты хотел бы видеть ее в конце. (М. Аврелий) 4. Не красота вызывает любовь, а любовь заставляет нас видеть красоту. (Л. Толстой) 5. Пусть я не знаю смысла жизни, но искание смысла уже дает смысл жизни. (Н. Бердяев) 6. Теперь дети не играют, а учатся. Они все учатся, учатся и никогда не начнут жить. (А. Грин) 7. Дайте человеку цель, ради которой стоит жить, и он сможет выжить в любой ситуации. (И. Гёте) 8. Моя живопись — это жизнь и пища, плоть и кровь. Не ищите в ней ни ума,

ни чувства. (С. Дали) 9. Человек, который осмеливается потратить впустую час времени, еще не осознал цену жизни. (Ч. Дарвин) 10. Нет на свете силы более могущественной, чем любовь. (И. Стравинский).

## Обособление вводных конструкций

**Вводные слова и словосочетания** — это обособленные конструкции, которые выражают отношение говорящего к сообщаемому.

**Выделяются запятыми с обеих сторон** в середине предложения вводные слова и словосочетания, которые:

1) выражают чувства, вызываемые сообщением:

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| к досаде     | на беду            |
| к изумлению  | на радость         |
| к несчастью  | на счастье         |
| к огорчению  | не ровен час       |
| к прискорбию | ничего греха таить |
| к радости    | по несчастью       |
| к сожалению  | по счастью         |
| к стыду      | странное дело      |
| к счастью    | удивительное дело  |
| к удивлению  | чего доброго       |
| к ужасу      |                    |

2) выражают степень уверенности в достоверности сообщения:

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| без всякого сомнения | надеюсь               |
| безусловно           | надо полагать         |
| бесспорно            | не правда ли          |
| быть может           | несомненно            |
| в самом деле         | очевидно              |
| в сущности           | по всей вероятности   |
| верно                | по сути               |
| вероятно             | по существу           |
| видимо               | по-видимому           |
| возможно             | подлинно              |
| должно быть          | пожалуй               |
| думаю                | полагаю               |
| кажется              | правда                |
| казалось бы          | право                 |
| конечно              | разумеется            |
| может                | само собой разумеется |
| может быть           | чай                   |
| наверное             |                       |

3) указывают на источник сообщения:

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| говорят         | по сообщению... |
| дескать         | по-вашему       |
| мол             | помнится        |
| передают        | по-моему        |
| по мнению...    | по-нашему       |
| по преданию     | по-твоему       |
| по сведениям... | слышно          |
| по словам...    | сообщают        |
| по слухам       |                 |



4) указывают на последовательность изложения:

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| в общем            | кстати           |
| в частности        | кстати сказать   |
| во-вторых          | между прочим     |
| во-первых          | наконец          |
| впрочем            | наоборот         |
| главное            | например         |
| далее              | напротив         |
| значит             | повторяю         |
| итак               | подчёркиваю      |
| к примеру          | с другой стороны |
| к слову сказать    | с одной стороны  |
| как бы там ни было | сверх того       |
| как бы то ни было  | стало быть       |
| кроме того         | таким образом    |

5) указывают на стиль, способ выражения мысли:

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| вернее сказать            | мягко выражаясь      |
| вообще говоря             | одним словом         |
| другими словами           | попросту говоря      |
| если можно так выразиться | с позволения сказать |
| если можно так сказать    | словом               |
| иначе говоря              | собственно говоря    |
| иными словами             | так сказать          |
| короче говоря             | точнее сказать       |
| лучше сказать             | что называется       |

6) выражают призыв с целью привлечь внимание к сообщаемому:

|             |              |
|-------------|--------------|
| верите (ли) | вообрази(те) |
| веришь (ли) | допустим     |
| видите (ли) | знаете (ли)  |
| видишь (ли) | знаешь (ли)  |

7) указывают на оценку меры того, о чём говорится:

по крайней мере  
самое большее  
самое меньшее

8) указывают на степень обычности сообщаемого:

|                |           |
|----------------|-----------|
| бывает         | по обычаю |
| бывало         | случается |
| по обыкновению |           |

9) выражают личное отношение к высказыванию:

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| кроме шуток              | по совести         |
| между нами будет сказано | по справедливости  |
| между нами говоря        | признаться сказать |
| надо сказать             | сказать по чести   |
| не в укор будет сказано  | смешно сказать     |
| по правде                | честно говоря      |

## Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях

| Вводные слова<br>и словосочетания                          | Правила и примеры  |
|--|--|
| благодаря этому,<br>благодаря тому,<br>благодаря чему-либо | запятая, как правило, не требуется; обособление факультативное   |
| в конце концов   | <p>1) в значении «в итоге, «после всего, в конце, в завершение, напоследок»» запятая не ставится:<br/>Всё <b>в конце концов</b> проходит.</p> <p>2) при выражении недовольства, нетерпения, раздражения выделяется запятыми:<br/>Ему это надоело, <b>в конце концов!</b></p> |
| в общем,<br>в общем-то                                     | в значении «короче говоря, словом» выделяется запятыми:<br>Он написал свои повести,<br><b>в общем</b> , неплохо.   |
| в свою очередь   | <p>1) в значении «со своей стороны», «в ответ, когда наступила очередь» не выделяется запятыми:<br/>Он <b>в свою очередь</b> спросил у отца.</p>   |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <p><b>в свою очередь</b></p>   | <p>2) в качестве вводного слова выделяется запятыми:<br/>Он, <b>в свою очередь</b>, не тратил времени даром.</p>   |
| <p><b>ведь если..., то</b></p> | <p>1) запятая перед «если» не ставится, так как далее следует вторая часть двойного союза — «то»:<br/><b>Ведь если</b> вы сможете победить, <b>то</b> мы все обрадуемся.</p> <p>2) если «то» нет, тогда запятая перед «если» ставится: <b>Ведь, если</b> вы сможете победить, мы все обрадуемся.</p> |
| <p><b>во всяком случае</b></p> | <p>1) в значении «по крайней мере» выделяется запятыми:<br/><b>Во всяком случае</b>, было ясно, что...</p> <p>2) в значении «при любых обстоятельствах, в любом случае» не выделяется запятыми:<br/><b>Во всяком случае</b> ты один не останешься.</p>   |
| <p><b>действительно</b></p>    | <p>1) в значении «в самом деле» запятые не ставятся:<br/>Я <b>действительно</b> очень расстроен.</p>   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <p><b>действительно</b></p>   | <p>2) в случае вводного слова может обособляться:<br/>Она, <b>действительно</b>, очень умна.</p>   |
| <p><b>из-за того что</b></p>  | <p>1) если можно заменить на «потому что», запятая в середине не нужна:<br/>Ему никто не верит, <b>из-за того что</b> он постоянно обманывает.</p> <p>2) в других случаях ставится запятая:<br/>Это всё <b>из-за того, что</b> не люблю, когда мне врут.</p> |
| <p><b>исходя из этого</b></p> | <p>1) в начале предложения запятая ставится:<br/><b>Исходя из этого</b>, сделаем вывод о целесообразности такого поступка.</p> <p>2) запятая не ставится в случае:<br/>«Он поступил так <b>исходя из</b>...»</p>   |
| <p><b>как минимум</b></p>     | <p>1) в значении «самое меньшее» не выделяется запятыми:<br/>Ученик допустил в контрольной <b>как минимум</b> шесть ошибок.</p>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p><b>как минимум</b></p>            | <p>2) в значении сравнения, эмоциональной оценки выделяется запятыми:<br/>Ему нужно, <b>как минимум</b>, выучить все правила.</p>   |
| <p><b>конечно, конечно же</b></p>    | <p>1) в начале ответной реплики, произносимой с уверенностью, убежденностью, не ставится запятая:<br/><b>Конечно же</b> это так!</p> <p>2) в остальных случаях выделяется запятыми:<br/>Мы, <b>конечно</b>, об этом и не мечтали.</p> |
| <p><b>кроме того</b></p>             | <p>всегда выделяется запятыми</p>   |
| <p><b>меньше чем на три года</b></p> | <p>запятая перед «чем» не ставится; это не сравнение</p>  |
| <p><b>наконец</b></p>                | <p>в значении «наконец-то» запятые не ставятся:<br/>Мы <b>наконец</b> добрались до города.</p>  |
| <p><b>наряду с чем-либо</b></p>      | <p>запятая, как правило, не требуется; обособление факультативное</p>   |
| <p><b>однако</b></p>                 | <p>1) в значении «но» запятая с правой стороны не ставится:<br/>Было поздно, <b>однако же</b> она не ушла спать.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>однако</b></p>  | <p>2) в случае вводного слова (в значении «тем не менее») в середине предложения выделяется запятыми:<br/>Вот, <b>однако</b>, и наши друзья.</p> <p>3) в случае междометия запятая с правой стороны ставится:<br/><b>Однако</b>, каков фронт!</p> |
| <p><b>особенно если</b></p>                                     | <p>запятая, как правило, не ставится</p>  |
| <p><b>по крайней мере</b></p>                                   | <p>при инверсии выделяется запятыми:<br/>Я был в Риме трижды,<br/><b>по крайней мере</b>.</p>   |
| <p><b>по меньшей мере</b></p>                                   | <p>при инверсии выделяется запятыми:<br/>Мы читали этот роман дважды,<br/><b>по меньшей мере</b>.</p>   |
| <p><b>помимо того что</b></p>                                   | <p>это союз, запятая не ставится:<br/><b>Помимо того что</b> сам не так уж много знает, ещё и других учит.</p>  |
| <p><b>помимо того, помимо этого, помимо всего (прочего)</b></p> | <p>обособляются запятыми как вводные слова</p>  |
| <p><b>прежде всего</b></p>                                      | <p>1) в значении «во-первых» выделяется запятыми:<br/><b>Прежде всего</b>, она достаточно умна.</p>   |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <p><b>прежде всего</b></p> | <p>2) в значении «сначала, сперва» не выделяется запятыми:<br/><b>Прежде всего</b> нужно закончить работу.</p> <p>3) после союзов <b>а, но</b> запятая не ставится:<br/>Но <b>прежде всего</b>, хочу сказать...</p> <p>4) при уточнении запятыми выделяется весь оборот: Подобные высказывания, <b>прежде всего</b> со стороны студентов,...</p>  |
| <p><b>причём</b></p>       | <p>запятая ставится слева</p>   |
| <p><b>скорее</b></p>       | <p>1) в значении «лучше, охотнее» не выделяется запятыми:<br/>Он <b>скорее повесится</b>, чем согласится на это.</p> <p>2) в значении «лучше сказать» не выделяется запятыми: Дойдя или <b>скорее</b> добежав до дома, она упала на кровать.</p> <p>3) в значении «скорее говоря», «вероятнее всего» — ставится запятая:<br/>Эту машину трудно считать надёжной — <b>скорее</b>, она кажется такой.</p> |



|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <p><b>скорее всего</b></p>  | <p>1) в значении «очень вероятно, вероятнее всего» выделяется запятыми:<br/>Если бы не головная боль, она, <b>скорее всего</b>, не осталась бы дома.</p> <p>2) в значении «быстрее всего» не выделяется запятыми: Этой дорогой <b>скорее всего</b> можно дойти до леса.</p>             |
| <p><b>следовательно</b></p> | <p>1) в значении «стало быть», «таким образом», «значит» выделяется запятыми:<br/>Он, <b>следовательно</b>, наш единомышленник.</p> <p>2) в значении «поэтому», «вследствие этого», «исходя из того что» запятая ставится слева:<br/>Ты улыбаешься, <b>следовательно</b> ты здоров.</p> |
| <p><b>так или иначе</b></p> | <p>1) в значении «как бы то ни было» выделяется запятыми:<br/>Мне кажется, что, <b>так или иначе</b>, ты сделаешь это.</p> <p>2) в значении «тем или иным способом», «в любом случае» запятые не ставятся:<br/>Мы <b>так или иначе</b> выполним эту работу.</p>                         |

|   |   |
|---|---|
| <b>тем более</b>  | запятая не ставится   |
| <b>тем более когда,<br/>тем более что,<br/>тем более если</b> | запятая ставится перед «тем более»:<br>Поспи, <b>тем более что</b> завтра будет насыщенный день.  |
| <b>тем не менее</b>   | 1) запятая ставится слева:<br>Вопрос достаточно сложный, <b>тем не менее</b> я постараюсь на него ответить.<br><br>2) в конструкциях «но тем не менее», «если тем не менее» и т. п. запятые не ставятся |
| <b>то есть</b>  | запятая ставится слева  |
| <b>то есть если</b>   | запятая, как правило, не ставится   |

**! запомни:**

Запятые не нужны:

авось  
аналогично  
более или менее  
будто  
буквально  
в (конечном) итоге  
в довершение  
в конечном счёте  
в крайнем случае

в лучшем случае  
в любом случае  
в общем и целом  
в основном  
в особенности  
в отдельных случаях  
в первую очередь  
в противном случае  
в результате

|                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| в связи с этим        | небось              |
| в таком случае        | по возможности      |
| в то же время         | по мере возможности |
| в целом               | по постановлению    |
| в этой связи          | по предложению      |
| вдобавок              | по решению          |
| вместе с тем          | по традиции         |
| во что бы то ни стало | по-прежнему         |
| впоследствии          | практически         |
| вроде                 | при (всём) желании  |
| вроде бы              | при всём (при) том  |
| всё-таки              | при случае          |
| главным образом       | при этом            |
| зачастую              | приблизительно      |
| исключительно         | равным образом      |
| как максимум          | самое большее       |
| между тем             | самое меньшее       |
| на всякий случай      | словно              |
| на крайний случай     | фактически          |
| на первый взгляд      | якобы               |
| наверняка             |                     |

**! запомни:**

Запятая не ставится в начале предложения:

|                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| В случае если...     | До того как... я оказался... |
| В то время как...    | Несмотря на то что...        |
| Вместо того чтобы... | Перед тем как...             |
| Вообще же...         | По мере того как...          |
| Для того чтобы...    | После того как...            |

При том что...

Тем более что...

Причём...

Тем не менее...

С тех пор как...

### *Упражнение 72*

Поставьте знаки препинания. Выделите в предложениях вводные слова, словосочетания и предложения.

1. Я вот видите ли жду эту даму... я знаю что она тут. (Ф. Достоевский) 2. На мой взгляд Есенин первый в русской литературе так умело и с такой искренней любовью пишет о животных. (М. Горький) 3. Они (глаза) казалось хотели что-то выразить, для чего на языке, — на его языке по крайней мере, — не было слов. (И. Тургенев) 4. Послушай, Николай! По-твоему всё это у тебя умно, тонко, по всем правилам психологии, а по-моему это скандал, несчастье. (А. Чехов) 5. Он действительно страдал в эту минуту. (Л. Толстой) 6. Вся беда однако в том, что охота с гончей на лис не всегда удаётся: то бывает лисица поворочится, то бывает уведёт собак в такую даль, что не успеешь до вечера. (М. Пришвин) 7. Как однако давно мы расстались. (И. Гончаров) 8. Давал три бала ежегодно и промотался наконец. (А. Пушкин) 9. У Татьяны Андреевны замёрзли ресницы и поэтому ей казалось что от звёзды падают на дорогу ломкие полосы света. (К. Паустовский) 10. А мечтал он может стать подойти путём другим, у окошка постучаться жданным гостем дорогим. (А. Твардовский)

## Обособление обращений

**Обращением** называется слово или выражение, обозначающее лицо либо предмет, к которому обращается говорящий.

| правило  | примеры  |
|--|--|
| <p>обращение выделяется запятыми или восклицательным знаком (в начале предложения)</p>                                 | <p><b>Дяденька</b>, пойдёмте рисовать. (С.Т. Аксаков)</p> <p><b>Миша!</b> Ты здесь, <b>Миша?</b>.. (А.П. Чехов)</p> <p>Как я рад, <b>дорогой Максим Максимыч!</b> (М.Ю. Лермонтов)</p> |
| <p>усилительные частицы <b>о, ну, ах, ох</b> и др., стоящие перед обращением, не отделяются от него никаким знаком</p> | <p><b>О</b> мой милый, мой нежный, прекрасный сад! (А.П. Чехов)</p>  |
| <p>однородные обращения разделяются запятыми</p>   | <p>Нет, <b>душенька, голубчик, милая, персик</b>, я не отстану, я знаю, что вы знаете. (Л.Н. Толстой)</p>  |
| <p>между однородными обращениями, связанными неповторяющимися союзами, запятая не ставится</p>                         | <p>Здравствуй, <b>солнце да утро весёлое!</b> (И.С. Никитин)</p>   |

|   |  |
|---|--|
| в роли обращения может выступать любая часть речи, оставшаяся от полной формы | Эй, <b>любезный!</b><br>(М.Ю. Лермонтов) —<br>от друг любезный |
|---|--|

**! запомни:**

Личные местоимения **не являются** обращениями и не выделяются знаками препинания.

**Упражнение 73**

Поставьте знаки препинания, выделите обращения.

1. Друзья мои прекрасен наш союз. (А. Пушкин)
2. Тебе Казбек о страж востока, принёс я, странник, свой поклон. (М. Лермонтов)
3. О память сердца ты сильнее рассудка, памяти печальной. (К. Батюшков)
4. Русь моя люблю твои берёзы! (Н. Рубцов)
5. Возьмёмся за руки друзья чтоб не пропасть поодиночке. (Б. Окуджава)
6. Напрасно Фёдор Ильич вы усы себе сбрили. (А. Чехов)
7. Добро пожаловать скворцы! (В. Маяковский)
8. Весел мирный просёлочный путь, хороши вы степные дороги! (И. Бунин)
9. Писем мне Фёдор не было? (М. Булгаков)
10. Бабушка нужно ему помочь. (В. Каверин).

## Запятая перед союзом *как*

**Союз** — это служебная часть речи, с помощью которой оформляют связь между частями предложений, отдельными предложениями в тексте или между словами в составе простого предложения.

Союз **как** очень часто требует обособления разных синтаксических конструкций.

| <b>запятая ставится</b>  |   |
|--|---|
| в придаточных предложениях   | Германн слышал, как хлопнула дверь в сенях, и увидел, что кто-то опять поглядел к нему в окошко.<br>(А.С. Пушкин)   |
| в причастных и деепричастных оборотах  | Офицер, как бы смеясь над собою, улыбаясь и покачивая головой, почти рысью побежал по пустым улицам... (Л.Н.Толстой)  |
| в обособленных оборотах, которые можно изъять из предложения без изменения смысла высказывания, со значением:<br>1) сравнения как сопоставления; | Рот широко раскрылся от изумления, и глаза стали большими, как у телёнка.<br>(А.П. Чехов)<br><br>Левин, как гостеприимный хозяин, остался у экипажей.<br>(Л.Н. Толстой) |

|   |  |
|---|--|
| 2) причины;   | В деревне новичков встречают неприветливо, почти враждебно, как в школе. |
| 3) уточнения или дополнительного замечания;   | (А.П. Чехов)   |
| 4) вводного словосочетания или предложения  | Все уже, как видно, давно проснулись... (С.Т. Аксаков)                   |
| в оборотах, относящихся к сочетаниям с указательными словами <i>так, такой, тот, та</i> и т. д. | Такие люди, как он, не забывают оскорблений!                             |
|   | (А.П. Чехов)   |
| в устойчивых сочетаниях <i>не кто иной, как; кому другому, как не...</i>                        | Кому другому, как не ему?  |
|   | (А.П. Чехов)   |

| <b>запятая не ставится</b>  |   |
|---|---|
| если <i>как</i> входит в состав сказуемого или тесно связан с ним   | Мне иногда тяжело, что <u>я как лишняя</u> здесь...<br>(Л.Н. Толстой)   |
| если <i>как</i> входит в состав второстепенных членов предложения или относится к словам, которые сами по себе не выражают нужного смысла (оборот нельзя изъять из предложения) | Фосфорный блеск был так силен в воде, что <u>вёсла черпали</u> как будто растопленное серебро...<br>(И.А. Гончаров) |



|   |  |
|---|--|
| <p>если <i>как</i> входит в обороты со значением:</p> <p>1) уподобления, которые выступают в роли обстоятельства образа действия и которые можно заменить наречием или существительным в творительном падеже;</p> <p>2) отождествления, в которых союз <i>как</i> можно заменить сочетанием <i>в качестве</i></p> | <p>...Дремучие ели как чёрный полог наклоняются над ним и убаюкивают его своим непонятым шёпотом. (М.Ю. Лермонтов)</p> <p>Она знала его как ревностнейшего истребителя ведьм и как автора одной учёной книги. (А.П. Чехов)</p> |
| <p>если <i>как</i> входит в устойчивые сочетания, обозначающие целостные понятия, употребляемые в прямом (<i>не далее как, как можно больше</i>) или в переносном смысле (<i>как в воду смотрел, белый как полотно</i>)</p>   | <p>Матушка... старалась засунуть несчастную книгу как можно подале... (А.С. Пушкин)</p> <p>Дождь лил как из ведра, ветер пронизывал насквозь... (А.П. Чехов)</p>   |
| <p>если <i>как</i> входит в составные союзы <i>не как..., а как...; как..., так и...,</i> соединяющие однородные члены предложения</p>  | <p>Зоя как села на скамью, так и вперила взгляд свой в этот дом... (А.П. Чехов)</p>  |
| <p>если союз <i>как</i> входит в предложение в качестве усилительной частицы <i>как</i></p>   | <p>Вишь, лопочет как ловко! (Л.Н. Толстой)</p>   |

### *Упражнение 74*

Поставьте знаки препинания, объясните свой выбор.

1. Девочка не выучила правило и на уроке сидела как на иголках. 2. Он знал как холодно сейчас на улице. 3. Вчера как теперь я долго не могу уснуть и думал о происшедшем. 4. Мама как гостеприимная хозяйка всегда была рада моим друзьям. 5. Собака как оказалось была больна. 6. Такие картины как эта надолго запоминаются. 7. Перед ребятами стоял не кто иной как новый директор школы. 8. Как истинный итальянец он очень любил пиццу. 9. Эта новость как гром среди ясного неба. 10. Я утверждаю как педагог что книги детям нужно читать с самого раннего возраста.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

# СЛОВА, КОТОРЫЕ НУЖНО ЗАПОМНИТЬ

(«словарные» слова)

## А

абонемѐнт

абонѐнт

абрикос

абрикотѐн

абсцѐсс

авантюра

аврал

агрѐссия

агрикультура

адьюнкѐт

адьютанѐт

ажиторѐж

азимут

академия

аккумулятор

акселерат

аксессуар

аксиома

алгоритм

алебастр

алименты

Аллах

аллегория

аллегро

аллея

аллигатор

аллилуйя

аллюр

альбатрос

амбразура

аммиак

аммоний

амортизация

анаконда

аналой

анахорет

анаша

анемия

анестезия

анналы

аннексия

аномалия

антенна

антилопа

антология

антраша

антрекот

антрепренёр

антропо-...

|                |              |
|----------------|--------------|
| антропóлог     | балахóн      |
| антропоморфíзм | балбéс       |
| анфила́да      | балл         |
| апарте́йд      | балла́да     |
| апелля́ция     | балло́н      |
| аплоди́ровать  | балюстра́да  |
| арбалéт        | банду́ра     |
| арбитра́ж      | бара́нина    |
| ареа́л         | барахлó      |
| ариóзо         | бара́хтаться |
| арлеки́н       | бара́шки     |
| арсенáл        | барбарíс     |
| артикуля́ция   | баргузи́н    |
| артилле́рия    | барда́к      |
| артишо́к       | барелье́ф    |
| арьерга́рд     | барка́с      |
| асéссор        | барóкко      |
| асс            | баронéсса    |
| ассамбле́я     | баррика́да   |
| ассимиля́ция   | ба́рхат      |
| ателье́        | бассе́йн     |
| атташе́        | баттерфля́й  |
| аутодафе́      | бату́т       |
| аутотре́нинг   | батра́к      |
| аффéкт         | бати́р       |
| ацета́т        | бахромá      |
| ацето́н        | баяде́ра     |
| аятолла́       | бегемо́т     |
| <b>Б</b>       | бедуи́н      |
| баклажа́н      | бейсбо́л     |
| бала́нда       | бекóн        |
|                | белиберда́   |

|                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| белладонна      | бретёр               |
| бенуár          | бригантина           |
| бергамóт        | бриллиáнт и брильáнт |
| берды́ш         | брусча́тка           |
| берейтор        | брутто               |
| беспрецедентный | бруцеллёз            |
| бефстро́ганов   | буддизм              |
| бешбарма́к      | буера́к              |
| бигуди́         | бужени́на            |
| бидо́н          | букини́ст            |
| бижуте́рия      | бумерáнг             |
| бикíни          | бурида́нов осёл      |
| бирюза́         | бутафо́рия           |
| бирю́к          | бутербро́д           |
| битю́г          | буффона́да           |
| би́цепс         | бюллете́нь           |
| бобы́ль         |                      |
| богдыха́н       | <b>В</b>             |
| боге́ма         | вазо́н               |
| бодибилдинг     | валаáмова осли́ца    |
| бойска́ут       | валáндаться          |
| болва́н         | валансье́н           |
| болеро́         | вала́х               |
| бомо́нд         | вала́шка             |
| бордо́          | валéнтность          |
| боржо́ми        | вальтра́п            |
| босс            | ва́нна               |
| бота́ник        | ва́рвар              |
| брасс           | варга́нить           |
| брейн-ри́нг     | Варфоломеевская ночь |
| бретель         | варьете́             |

|                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| вассáл            | Г                     |
| ватáга            | габардiн              |
| ватру́шка         | га́вань               |
| ва́учер           | газéль                |
| вéер              | Галáктика и галáктика |
| вéксель           | галéра                |
| вендéтта          | галифé                |
| венерiческий      | галломáн              |
| венесуэ́лец       | галлюцина́ция         |
| вэнзель           | галóши и калóши       |
| вэ́нтиль          | гамáши                |
| верáнда           | га́мма                |
| верблю́д          | гангрéна              |
| вéреск            | гарáнт                |
| веретенó          | гардiна               |
| верещáть          | гарнiр                |
| вертика́ль        | гарпúн                |
| ветерина́р        | гарсо́н               |
| вигва́м           | гарцевáть             |
| вигóнь            | гаши́ш                |
| видео-... и вiдео | гегемóн               |
| визiрь            | геéнна                |
| викóнт            | гематогéн             |
| виконтéсса        | гематóма              |
| виолончéль        | геморро́й             |
| вискóза           | генерáл               |
| вiтязь            | георгiн               |
| водевiль          | герáльдика            |
| восьмерiчный      | герметiчный           |
| восьмигран́ный    | геста́по              |
| воя́ж             | гетéра                |

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| гётто               | гуверна́нтка   |
| гиббо́н             | гуверне́р      |
| гибри́д             | гуттапе́рчевый |
| гиги́ена            |                |
| ги́ена              | <b>Д</b>       |
| гильоти́на          | да́йджест      |
| гипотену́за         | данти́ст       |
| гиппопотáм          | дебéлый        |
| гипю́р              | дебóш          |
| глаго́лица          | дезабиле́      |
| глауко́ма           | дезауи́ровать  |
| гли́ссер            | делеги́ровать  |
| глицери́н           | дельтапláн     |
| глоссáрий           | демисезо́нный  |
| гобелéн             | дёмпинг        |
| гобой               | депéша         |
| Голго́фа и голго́фа | депрéссия      |
| Голиáф и голиáф     | десéрт         |
| голлáндский         | дефи́с         |
| голубцы́            | джентльме́н    |
| гомеопáт            | диапазо́н      |
| горже́тка           | дивидéнд       |
| горизо́нт           | дида́ктика     |
| граммáтика          | дидже́й        |
| грасси́ровать       | диéта          |
| графин              | дизáйн         |
| гренадёр            | дизью́нкция    |
| грипп               | дилéмма        |
| грома́да            | дилетáнт       |
| громоздкий          | дина́стия      |
| гроссмéйстер        | директи́ва     |
| гру́ппа             | дирéктор       |



|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| дирижа́бль        | иерихо́нская труба́  |
| диску́ссия        | иеромона́х           |
| диспе́тчер        | изогло́сса           |
| диссерта́ция      | изоли́ровать         |
| дистиллиро́ванный | изоля́тор            |
| дифира́мб         | икеба́на             |
| дифференциа́ция   | и́мидж               |
| диффу́зия         | имита́ция            |
| до́ллар           | импи́чмент           |
| домино́           | импреса́рио          |
| домкра́т          | импрессиони́зм       |
| до́нна            | инаугура́ция         |
| до́пинг           | и́ндеветь и индеветь |
| драже́            | индекса́ция          |
| дрези́на          | индика́тор           |
| дрена́ж           | инкасса́тор          |
| дрессирова́ть     | инквизи́тор          |
|                   | инко́гнито           |
|                   | инспектри́са         |
| <b>Ж</b>          | институ́т            |
| жасми́н           | институ́тка          |
|                   | интегра́л            |
| <b>З</b>          | интенси́вный         |
| зарни́ца          | интервью́            |
|                   | интерме́ццо          |
| <b>И</b>          | интернату́ра         |
| и́бис             | интерпрета́ция       |
| иваси́            | инъе́кция            |
| игнори́ровать     | иониза́ция           |
| игу́мен           | иорда́нь             |
| иденти́чный       | ипподро́м            |
| иди́ллия          | ирокéз               |

|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| Искаріо́т и искаріо́т | калы́м                 |
| исте́блишмент         | калькуля́тор           |
| ише́мия               | кальма́р               |
| и́шиас                | кальсо́ны              |
| <b>К</b>              | ка́мбала́              |
| кабарга́              | камелёк                |
| кабарé                | камели́я               |
| каби́на               | камзо́л                |
| кабинéт               | камор́ка               |
| кавалéр               | камуфля́ж              |
| каварда́к             | камфа́ра и ка́мфора    |
| кавы́чки              | камы́ш                 |
| каго́р                | канапе́                |
| кады́к                | канаре́йка             |
| каза́к                | кана́т                 |
| каза́н                | канва́                 |
| казема́т              | кандалы́               |
| казино́               | канделя́бр             |
| кайма́                | каните́ль              |
| какаду́               | канифо́ль              |
| кака́о                | канниба́л              |
| каламбу́р             | канона́да              |
| кала́ч                | кано́э                 |
| календа́рь            | канцеля́рия            |
| кали́бр               | каньо́н                |
| кали́ка               | каню́чить              |
| кали́на               | капéлла                |
| калі́тка              | капелла́н              |
| каллигра́фия          | капилля́ры             |
| кали́ф                | капкан                 |
| кало́ши и гало́ши     | капри́ччио и капри́ччо |
|                       | караби́н               |

|             |               |
|-------------|---------------|
| каравáй     | каца́п        |
| каравáн     | кашалóт       |
| каравéлла   | каю́к         |
| карака́тица | квинтэссéнция |
| карамéль    | кенгурú       |
| карантíн    | кента́вр      |
| карапу́з    | кессóн        |
| каратé      | кефа́ль       |
| кара́чки    | киберне́тика  |
| карбюра́тор | киби́тка      |
| карикату́ра | кива́ть       |
| карма́н     | ки́ллер       |
| карни́з     | кимва́л       |
| кароти́н    | кино́         |
| карта́вый   | кипято́к      |
| карте́ль    | кираси́р      |
| карто́фель  | кише́ть       |
| карту́з     | кишла́к       |
| карусéль    | клавиату́ра   |
| каса́тка    | класс         |
| каса́ться   | клеврéт       |
| каска́д     | клоа́ка       |
| кастанье́ты | кля́ссер      |
| катава́сия  | коали́ция     |
| катамарáн   | кобе́ль       |
| ка́тарсис   | кобура́       |
| категóрия   | ковёркaть     |
| каучу́к     | ковёр         |
| кафетéрий   | коври́га      |
| кафешанта́н | ковче́г       |
| кафта́н     | ковы́ль       |
| кацавéйка   | ковыля́ть     |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| козя́вка      | комплиме́нт       |
| коклю́ш       | компози́ция       |
| колбаса́      | компо́нент        |
| колго́тки     | компрéсс          |
| колдо́бина    | компромети́ровать |
| колеба́ть     | компроми́сс       |
| коленко́р     | компью́тер        |
| коле́но       | конгрéсс          |
| коли́бри      | конденса́ция      |
| Колизе́й      | конура́           |
| ко́лики       | конфе́ссия        |
| коли́т        | конфетти́         |
| колла́ж       | конфиденциáльный  |
| колла́пс      | конце́ссия        |
| ко́ллéдж      | координáция       |
| колли́зия     | корáлл            |
| колло́квиум   | Кора́н            |
| колóнна       | коридóр           |
| колонна́да    | корифе́й          |
| колосса́льный | корреля́ция       |
| колпа́к       | корреспонде́нт    |
| колупáть      | корри́да          |
| колыма́га     | корро́зия         |
| кольра́би     | корру́пция        |
| коля́дка      | корча́га          |
| коменда́нт    | котте́дж          |
| ко́микс       | кочáн             |
| коммуни́кэ    | кочеры́жка        |
| ко́мната      | кошма́р           |
| компете́нция  | коэффи́циент      |
| компи́ляция   | крапи́ва          |
| ко́мплекс     | кревётки          |

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| кросс           | лафёт              |
| кроссво́рд      | лафи́т             |
| кру́жево        | ла́цкан            |
| круши́на        | лачу́га            |
| кулебя́ка       | лебези́ть          |
| кульмина́ция    | лева́да            |
| ку́пол          | левко́й            |
| купо́ро́с       | легио́н            |
| куроле́ситель   | лезги́н            |
| куртиза́нка     | лейтена́нт         |
| курье́р         | лему́р             |
| курье́з         | лепесто́к          |
| кутюрье́        | ле́стница          |
| ку́чер          | лиа́на             |
| <b>Л</b>        | ли́вер             |
| лаба́з          | ли́дер             |
| лава́нда        | лилипу́т           |
| лава́ш          | лимузи́н           |
| лави́ровать     | литу́ргия          |
| ла́герь         | лице́й             |
| лагу́на         | ло́бби             |
| ладья́          | лоббизм            |
| ла́йнер         | ло́джия            |
| лако́низм       | ло́кон             |
| ламба́да        | лонге́тка          |
| ла́мбрекен      | (повязка из гипса) |
| ланге́т (блюдо) | лопу́х             |
| лани́ты         | лорне́т            |
| лапида́рный     | лосо́сь            |
| ла́поть         | лотере́я           |
| лассо́          | ло́тос             |
|                 | лоха́нка           |

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| лу́на-па́рк          | марга́рин               |
| люми́несце́нция      | марга́рита              |
| <b>М</b>             | ма́ренго                |
| магази́н             | ма́рихуа́на             |
| мага́рыч             | ма́рке́тинг             |
| магно́лия            | ма́ркиз                 |
| мадапола́м           | ма́рмела́д              |
| мадемуазе́ль         | ма́родёр                |
| мадрига́л            | ма́рокен                |
| ма́дьяр              | Ма́рселье́за            |
| маи́да́н             | ма́ртен                 |
| маи́блика            | ма́ртироло́г            |
| маи́онез             | ма́рципа́н              |
| мака́ка              | Ма́сленица и ма́сленица |
| маке́т               | ма́сон                  |
| маки́яж              | ма́сса                  |
| макла́к              | ма́ссаж                 |
| макраме́             | ма́ссме́диа             |
| максима́лист         | ма́стика                |
| макулату́ра          | ма́стодо́нт             |
| малаха́й             | матадо́р                |
| малахи́т             | ма́тра́с и ма́тра́ц     |
| ма́монт              | ма́тро́с                |
| манга́л              | махо́рка                |
| мангу́ст и мангу́ста | махо́ровый              |
| манки́ровать         | махо́ры                 |
| ма́нна               | маши́на                 |
| ма́разм              | маэ́стро                |
| ма́рал               | меге́ра                 |
| марафе́т             | ме́джлис                |
| марафо́н             | ме́дресе́               |
|                      | ме́дюза                 |

|                |                |
|----------------|----------------|
| мездра́        | мисс           |
| мезони́н       | ми́ссис        |
| мели́сса       | ми́ссия        |
| мельхио́р      | ми́тинг        |
| ме́неджер      | митка́ль       |
| менестре́ль    | мише́нь        |
| мензу́рка      | мишура́        |
| меню́          | мовето́н       |
| ме́рин         | могика́не      |
| мерседес       | моги́ла        |
| мерси́         | моджахе́д      |
| мети́с         | можжеве́льник  |
| меха́ник       | мокаси́ны      |
| меценáт        | Моло́х и молóх |
| ме́ццо-сопράно | моллю́ск       |
| мечётъ         | мольбе́рт      |
| мечта́         | монасты́рь     |
| миа́змы        | монпансе́      |
| мигрéнь        | морти́ра       |
| мизансцéна     | москатéль      |
| мизантро́п     | москíт         |
| мизи́нец       | мосла́к        |
| милли-...      | мослы́         |
| миллиáрд       | моторáлли      |
| миллио́н       | моторо́ллер    |
| мимикрýя       | моты́га        |
| миндáлины      | мохéр          |
| миндáль        | мулине́        |
| минéя          | мулла́         |
| ми́нимум       | мульти-..      |
| мира́ж         | мумиё          |
| ми́рра         | муниципа́льный |

мусси́ровать  
муссо́н

## Н

набекре́нь  
нава́га  
нага́йка  
нага́н  
нажда́к  
нали́м  
наме́дни  
напа́лм  
насту́рция  
насты́рный  
нашаты́рь  
неглиже́  
не́рест  
несесе́р  
нетопы́рь  
не́тто  
нивели́ровать  
ни́кель  
нове́лла  
норма́нны  
нувори́ш  
нюа́нс

## О

оа́зис  
обезья́на  
обихо́д  
облобыза́ть

оболва́нить  
обормо́т  
ови́н  
одеколóн  
одио́зный  
окказиона́лизм  
оккульти́зм  
окупáция  
олеа́ндр  
оплеу́ха  
оппози́ция  
оппортуни́ст  
о́рден  
орди́натор  
орео́л  
оригина́л  
оркэ́стр  
оса́нна  
отвори́ть  
офшо́р

## П

пабли́сити  
падали́ца  
падиша́х  
палади́н  
паланки́н  
паланти́н  
пала́с  
пала́ццо  
пáлехский  
паллиати́в



|                      |              |
|----------------------|--------------|
| пампу́шка            | паша́        |
| памфле́т             | пая́ц        |
| пана́ма              | пеклева́нный |
| панари́ций           | пе́ленг      |
| панаце́я             | пелери́на    |
| панегі́рик           | пелика́н     |
| панибра́тство        | пенáльти     |
| паникади́ло          | пенáты       |
| па́нна               | пеницилли́н  |
| панно́               | пенсне́      |
| пансио́н             | пеньюа́р     |
| пансионáт            | перга́мент   |
| панталы́к            | пéрепел      |
| (сбить с панталы́ку) | пери́од      |
| папара́цци           | перламу́тр   |
| папуа́с              | перро́н      |
| папье́маше́          | персо́на     |
| парабеллум           | персона́ж    |
| пара́бола            | пертурба́ция |
| параллель            | песка́рь     |
| парали́ч             | пессими́зм   |
| паранджа́            | пети́т       |
| парвеню́             | пиани́но     |
| пардо́н              | пижо́н       |
| парикма́хер          | пилигри́м    |
| паро́м               | пинце́т      |
| парфюме́рия          | пио́н        |
| парча́               | пипётка      |
| па́сквиль            | пирами́да    |
| пассажи́р            | пируэ́т      |
| пасси́в              | писсуа́р     |
| па́ссия              | пито́н       |

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| пíцца            | пресс-конферен́ция |
| пицце́рия        | пресс-папе́        |
| плекси́глас      | прéссинг           |
| плéсень          | преста́виться      |
| плотва́          | престо́л           |
| по́диум          | прецеде́нт         |
| подстакáнный     | прибау́тка         |
| поко́ление       | приватизи́ровать   |
| по́лис           | привира́ть         |
| политéс          | призрэ́ть          |
| полишинéль       | прикорну́ть        |
| полу́ндра        | примадо́нна        |
| поплíн           | прису́тствовать    |
| побо́на          | прито́н            |
| попурри́         | причинда́лы        |
| порица́ть        | прови́нция         |
| пороло́н         | програ́мма         |
| порфи́ра         | прогрéс            |
| порха́ть         | продово́льствие    |
| по́сох           | продю́сер          |
| постула́т        | пролетáрий         |
| посты́лый        | промена́д          |
| поя́рок          | пропага́нда        |
| праща́           | пропедéвтика       |
| презира́ть       | проститу́ция       |
| презе́нт         | протеже́           |
| презента́бельный | прóтивень          |
| премьер          | протоко́л          |
| преображе́ние    | профе́ссия         |
| пресмыка́ться    | прохинде́й         |
| пресс            | процеду́ра         |
| прéсса           | процéс             |

|                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| псалом            | режиссёр              |
| психиáтр          | резина                |
| пулóвер           | результáт             |
| пфённиг           | рэквием               |
| пшенница          | реквизит              |
| пьедестáл         | рекомендовáть         |
| пятибóрье         | рекреáция             |
| пятнашки          | рельёф                |
| <b>Р</b>          | ремéйк                |
| равелин           | ремеслó               |
| радиáтор          | ремиссия              |
| радиóла           | ренегáт               |
| разгильдýй        | Ренессáнс и ренессáнс |
| разевáть          | рентгén               |
| разина            | репрéссия             |
| разоблáчáть       | ресницы               |
| разорить          | рессóра               |
| ракéта            | реставрáция           |
| ракéтка           | рефрижерáтор          |
| Рамадán и Рамазán | рехнúться             |
| рандевú           | рецепт                |
| рантьé            | рецидív               |
| ранжёр            | ридикюль              |
| рафинáд           | рикошét               |
| рачítельный       | роговица              |
| реанимáция        | рогожа                |
| реверáнс          | рогúлина              |
| ревматизм         | рок-н-рóлл            |
| регенерáция       | ромán                 |
| реглан            | ромáшка               |
| регрéсс           | росомáха              |
|                   | ротозéй               |

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| рояль           | сегмент         |
| Рубикон         | секвóя          |
| русификация     | секьюрители     |
| рухлядь         | селитра         |
| рьяно           | сельдерей       |
| рюкзак          | сенат           |
|                 | сенбернар       |
| <b>С</b>        | сентенция       |
| саврасый        | сентиментальный |
| салазки         | сеньор          |
| саламандра      | сердолик        |
| салями          | серебро         |
| саммит          | сериал          |
| самурай         | серпантин       |
| сантиметр       | сертификат      |
| сапог           | серьезный       |
| сапфир          | сессия          |
| саранча         | сеттер          |
| сарделька       | сибарит         |
| сардина         | сигара          |
| Сатана и сатана | сигарета        |
| сатин           | сиеста          |
| сафари          | силуэт          |
| сафьян          | синтепон        |
| сбруя           | сирена          |
| сверчок         | сирень          |
| свидетель       | сироп           |
| свирель         | система         |
| свирепый        | ситро           |
| свиристель      | ситуация        |
| север           | сифилис         |
| севрюга         | скарденый       |

|                |                   |
|----------------|-------------------|
| ска́терть      | сублима́ция       |
| сква́льга      | сувени́р          |
| скипида́р      | суверени́тэт      |
| скопéц         | суета́            |
| скрижа́ль      | сумато́ха         |
| славянофи́л    | супоста́т         |
| смека́лка      |                   |
| снабди́ть      | <b>Т</b>          |
| снаря́д        | табурéт           |
| снеги́рь       | тайфу́н           |
| соба́ка        | такела́ж          |
| собла́зн       | талисмáн          |
| собо́р         | Талму́д и талму́д |
| соси́ска       | тапе́р            |
| со́циум        | тарантáс          |
| спагéтти       | тарантéлла        |
| спирити́зм     | тарáнтул          |
| спóнсор        | тарата́йка        |
| споради́ческий | тартiнка          |
| спору́нья      | тахикардiя        |
| стакáн         | теле́га           |
| стамéска       | темпера́мент      |
| стекло́        | тeннис            |
| стелла́ж       | теоре́ма          |
| сте́ржень      | терапе́вт         |
| стерео-...     | те́рем            |
| стипе́ндия     | терра́са          |
| стрекоза́      | терро́р           |
| стресс         | терье́р           |
| стрипти́з      | те́терев          |
| стюардэ́сса    | тетивá            |
| суббо́та       | тиней́джер        |

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| тира́да             | туале́т            |
| тира́ж              | тунея́дец          |
| тире́               | тунне́ль и тоннель |
| толерáнтный         |                    |
| толма́ч             | <b>У</b>           |
| то́нна              | угомонить(ся)      |
| тонне́ль и тунне́ль | угора́здить        |
| топа́з              | удосто́ить         |
| топина́мбур         | укоко́шить         |
| топо́рщить          | упражне́ние        |
| то́рмоз             | у́стрица           |
| тормоши́ть          | утоли́ть           |
| торпе́да            | у́харь             |
| торше́р             |                    |
| тоте́м              | <b>Ф</b>           |
| точь-в-то́чь        | фа́кел             |
| тради́ция           | фала́нга           |
| трампли́н           | фане́ра            |
| транжи́рить         | фанта́зия          |
| транше́я            | фанто́м            |
| трафаре́т           | фанфаро́н          |
| трети́ровать        | фанфа́ры           |
| триа́да             | фарисе́й           |
| триколóр            | фармаце́вт         |
| три́ллер            | фарцо́вщик         |
| триумвирáт          | фарфо́р            |
| трогательный        | фата́              |
| троллейбу́с         | фаянс              |
| тротуа́р            | федерáция          |
| трофе́й             | фельето́н          |
| тру́ппа             | фено́мен           |
| трюфель             | фешене́бельный     |

|            |                 |
|------------|-----------------|
| фиáлка     | хéппи-энд       |
| фигúра     | хíппи           |
| филармóния | хиромáнтия      |
| филёнка    | хóбби           |
| фили́стер  | хозя́ин         |
| фимиáм     | хокке́й         |
| фини́фть   | холу́й          |
| фистáшки   | хому́т          |
| фити́ль    | хомя́к          |
| флане́ль   | хорохóрить(ся)  |
| фломáстер  | хору́гвь        |
| фойе́      | хору́нжий       |
| фона́рь    | хохóл           |
| форе́ль    | хребéт          |
| фрагме́нт  |                 |
| фрамúга    | <b>Ц</b>        |
| фрега́т    | целлюло́за      |
| фривольный | церемониáл      |
| фрикасе́   | цензу́ра        |
|            | Цёрбер и цёрбер |
| <b>Х</b>   | циáнистый       |
| хабане́ра  | цига́рка        |
| хавро́нья  | цика́да         |
| хазáры     | цикламе́н       |
| хакáсы     | цикло́п         |
| ха́кер     | цико́рий        |
| халу́па    | цимба́лы        |
| хамелеóн   | цинóвка         |
| хандрá     | цирю́льник      |
| ханжа́     | цисте́рна       |
| хара́ктер  | цитаде́ль       |
| хари́зма   |                 |

## Ч

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| чаба́н     | шарова́ры             |
| чабре́ц    | шаро́мьжник           |
| чалма́     | шасси́                |
| ча́рдаш    | шатёр                 |
| чекме́нь   | швартова́ть           |
| чекры́жить | швейца́р              |
| чемода́н   | шеви́от               |
| чемпио́н   | шеде́вр               |
| чепуха́    | шезлóнг               |
| черда́к    | шелуха́               |
| черке́сы   | шербе́т               |
| чесуча́    | шериф                 |
| чехарда́   | шерохова́тый          |
| чечеви́ца  | шерша́вый             |
| чеченцы́   | ши́ворот: за ши́ворот |
| чечётка    | ши́ллинг              |
| чешуя́     | шиньо́н               |
| чи́бис     | шифо́н                |
| чина́ра    | шифонье́р             |
| чо́порный  | шовини́зм             |
|            | шокола́д              |
|            | шо́мпол               |
|            | шо́ппинг              |
|            | шоссé                 |
|            | шофе́р                |
|            | шпага́т               |
|            | шпале́ра              |
|            | шпина́т               |
|            | шпио́н                |
|            | шрапне́ль             |
|            | штанда́рт             |

## Ш

шалопáй  
шамáн  
шампúр  
шансонéтка  
шансонье́  
шантрапа́  
шараба́н  
шара́да



**Щ**

щѣбетáть  
щегóл  
щекóлда  
щекотáть  
щепетíльный  
щѣпóть  
щíколотка

**Э**

эвкали́пт  
эври́ка  
эквивале́нт  
эквilibрíстика  
экзальта́ция  
экзамена́тор  
экзаку́тор  
экзистенциáльный  
эконо́м  
экскремѣнты  
эксплуатíровать  
экспрѣсс  
экспрессíвный  
экстерьѣр  
экстрасѣнс  
эксцѣсс  
элега́нтный  
эллины

эллипс  
эллипсис  
эмбрио́н  
эмиссия  
энтузиáзм  
энциклопѣдия  
эполѣты  
эскимó  
эссѣ  
эссѣнция  
эстафѣта  
этимоло́гия  
эффе́кт  
эшафóт

**Ю**

юбилѣй  
ювели́р

**Я**

ябеда  
ягоди́цы  
якорь  
ястреб  
яхонт  
ячмѣнь  
ящерица

## КУДА УДАРЯТЬ БУДЕМ?

Ударение в русском языке — вещь, можно сказать, предательская. Мало того, что оно, в отличие от большинства других языков, может стоять почти в любом месте слова, так оно ещё и меняется при изменении формы слова (например, глагол *начать* в форме мужского рода будет звучать как *начал*, в форме женского рода — *начала́*).

Кроме того, есть так называемые профессиональные ударения, когда представители определённой профессии (наверное, для того, чтобы по речи сразу узнавать «своих») произносят привычное слово по-своему: *компа́с* у моряков, *до́быча* нефти у горняков, *искра́* у шофёров. Но такие варианты являются своеобразной нормой только для самих моряков, горняков и шофёров. Устаревшие ударения (*кладби́ще*, *музы́ка*) нормой тоже не являются и могут употребляться только в поэтической речи.

Также существуют слова с равноправными ударениями (например, *тво́рог* и *твори́ог*, *джи́нсовый* или *джи́нсво́ый* — правильно и так, и так). Однако в большинстве случаев только один вариант ударения является нормативным: *алфа́вит*, *катало́г*, *сре́дства*.

Как же разобраться во всём этом «великолепии»? Не спору — сложно. Но мы попробуем.

## Ударения в начальных формах слов

Если в образовании производных форм слов (т.е. тех, которые образуются при изменении слов по падежам, числам, спряжениям, лицам и т.п.) постановка ударения и подчиняется каким-то правилам, то здесь — увы — в большинстве случаев приходится просто запоминать, где ставить ударение в том или ином слове (предварительно заглянув в орфоэпический словарь). При этом не забывайте, что это порой зависит от значения слова. Рассмотрим несколько таких примеров:

забронировать (место в гостинице) — забронировать (новое оружие);

привод (в милицию) — привод (в механизме);  
(осенняя сырость и) мокротá — (кашель с) мокрото́й;

языко́вой (барьер) — языко́вая (колбаса из говяжьего языка);

заянто́й (человек) — заянто́е (место);

шаба́ш (ведьм) — шаба́ш (конец работе);

уго́льный (от слова «угол») — у́гольный (от слова «уголь»)

ледни́к (в горах) — ле́дник (погреб);

па́рить (репу; также употребляется в выражении «перед грозой па́рит») — про влажный воздух) — па́рить (в облаках);

рефле́кторный (от «рефлектор») — рефлекто́рный (от «рефлекс»);

наго́ло (держат пашки) — на́голо (остричь);

видѣние (призра́к) — ви́дение (точка зрения);  
прокля́тый (ненави́стный) — про́клятый (подвергну́тый прокля́тью);  
хо́ры (балкон в верхней части зала) — хоры́ (певческие коллективы).

Теперь пройдемся по словам, в которых может быть только одно ударение. Здесь я укажу только самые распространённые и раздражающие слух грамотного человека ошибки! Более подробный список вы найдёте в приложении «Акцентологический минимум».

- не «торты́», а то́рты (и слова, подобные им: ба́нты, по́рты, шо́рты);
- не «туфля́», а ту́фля (и — забегая вперёд — не «туфле́й», а ту́фель).
- не «феноме́н», а феноме́н;
- не «доце́нт», а доце́нт;
- не «столя́р», а столя́р;
- не «щаве́ль», а щаве́ль;
- не «средствá», а сре́дства;
- не «жа́люзи», а жа́люзи́;
- не «ката́лог», а ката́лог;
- не «сливо́вый», а сли́вовый;
- не «укра́инский», а украи́нский;
- не «обеспече́ние», а обеспéчение;
- не «кило́метр», а киломе́тр;
- не «це́почка», а цепо́чка;
- не «новоро́жденный», а новорожде́нный;
- не «кухо́нный», а ку́хонный;
- не «ра́кушка», а раку́шка;

- не «памяту́я», а па́мятуя;
- не «за́видно», а заvíдно;
- не «христиа́нин», а христиани́н;
- не «свекла́», а свёкла;
- не «мусоропро́вод», а мусоропрово́д;
- не «ходата́йство», а ходата́йство;
- не «вероисповеда́ние», а вероисповеда́ние;

В существительных иноязычного происхождения правильно поставить ударение можно, зная происхождение слова. Например, пуло́вер, потому что слово пришло из английского языка (pullover — «свитер, любая вязаная одежда, натягиваемая через голову»), нувори́ш — из французского (nouveau riche — букв. «новый богач»). Сравни также: импич́мент, дефис́, саммит́, ма́ркетинг, диспансе́р, ха́ос (беспорядок), некроло́г, кварта́л, ге́незис, биоге́нез, фено́мен, экспе́рт, катало́г.

На тему ударений и их правильности или неправильности написано большое количество стихов, придумано много смешных фразочек. Прочитайте по несколько раз те из них, что предлагаются здесь — и вы сразу запомните, как ставится ударение в очень многих словах.

*Фено́мен звони́т по средáм,  
Приня́в догово́р по годáм,  
Он о́тдал экспе́ртам эскóрта  
Хода́тайство аэропо́рта.  
Как у нашей Марфы  
Есть в полоску ша́рфы!*

*Получила я наследство,  
Изыскать бы только срѣдства,  
Все налоги заплатить,  
С тóртом чаю бы попить.  
Долго ела тóрты —  
Не налезли шóрты!*

*По слову «охота» запомни легко ты:  
Ворóта, ломóта, зевóта, сирóты.*

*Срубили ель, сорвали щавѣль.  
Ты нам шторы не вози,  
Мы повесим жалюзí.*

*В огороде баба Фѣкла,  
У нее на грядке свѣкла!*

Иногда шутливые запоминалки могут идти от обратного. Прочтите эту рифмовку и никогда так не говорите:

*Сорок прóцентов наших дбóцентов все докúменты  
носят в пóртфелях.*

А вот ещё «помогалка» от поэта и писателя Эдуарда Успенского — стихотворение «Ударение»:

*Кто с правилами дружен, тот твёрдо убеждён:  
Фарфóр нам очень нужен, а фáрфор не нужён!  
Нельзя сказать «алфáвит», а можно — «алфавít».  
Кто говорит «алфáвит», неверно говорит!*

*Не говори «катáлог», а только «каталóг».  
А «твóрог»? Можно «твóрог», а можно и «творóг».*

*А если в магазин вдруг портфели завезли —  
Но только не в «мага́зин»: не купишь «портфели́»!*

*Когда мы на машине летим во весь опор,  
То нас везёт не шо́фер, а нас везёт шофё́р.  
Шофё́р — он любит дело, профессию свою,  
А с шо́фером мы сразу влетим в аварию́!*

*И пусть теперь не будет секретом для ребят,  
Что в парке не стату́и, а ста́туи стоят.  
А если вы в театр придёте, например,  
Вас не пропустят в па́ртер — пожалуйста в па́ртёр!*

В дополнение к этому стихотворению есть одна свежая поправка: с недавних пор допускается вариант произношения не только «по сре́дам», но и «по средáм».

**ЭТО ВАЖНО!** Следует помнить о правильном произношении некоторых имён собственных, таких, например, как

Сéргий Ра́донежский, Сальвадо́р Дали́, Перу́,  
Алексéй, Корта́сар, Соколóв-Микитóв, Балаши́-  
ха, Великий У́стюг, Ставропо́льский край, Кé-  
жи, Никара́гуа, Квебе́к, Сидней, Шри-Ланка́.

В некоторых именах собственных допустимо вариативное ударение:

Нью́тон — Ньюто́н, Рёмбрандт — Рембра́ндт,  
Линко́льн — Линко́льн, Пика́ссо — Пикассо́  
и т.д.

Уже испугались? Не волнуйтесь, мы всё равно не бросим вас в пучину русской акцентологии (то есть

науки об ударениях) без спасательного круга — какие-то закономерности можно вывести всегда. В основном эти закономерности касаются глаголов и причастий:

- Место ударения в отглагольных существительных обычно совпадает с местом ударения в исходном глаголе: обеспéчивать — обеспéчение, сосредотóчивать — сосредотóчение, упрóчить — упрóчение, упорядочить — упорядочение.

- В четырёхсложных глаголах (то есть в тех, в которых 4 слога) ударение обычно ставится на А в конце слова: пломбирова́ть (запломбирова́ть тоже — приставки не считаются), премирова́ть.

В причастиях, образованных от глаголов с А вообще (неважно, сколько в глаголе слогов), ударение переходит на О: премирова́ть — премиро́ванный, балова́ть — бало́ванный.

- В пяти-, шестисложных глаголах, которые заканчиваются на -ИРОВАТЬ, ударение обычно падает на И: заброниро́вать, компости́ровать, асфальти́ровать.

В причастиях, образованных от таких глаголов, ударение на И сохраняется: компости́ровать — компости́рованный.

Правила правилами, но порой проще запомнить, если у вас перед глазами список. И такой список, хоть и небольшой, у нас подготовлен и для глаголов:

- звони́ть
- плéсневеть
- сúмерничать
- вклю́чить



- бряца́ть
- прину́дить
- уве́домить
- исче́рпать
- отку́поривать
- ходата́йствовать
- предвосхи́тить
- премíровать
- балова́ть
- облегчи́ть
- повторíть
- углуби́ть
- усугуби́ть

### Ударения в производных формах слов

До этого момента речь шла только о начальных формах слов — т.е. о существительных, прилагательных и причастиях в именительном падеже единственного числа и о глаголах в начальной форме (так называемых инфинитивах). А что же происходит с ударением в слове, когда оно изменяется?

Могу вас расстроить: закономерности отыскать здесь трудно. Я потратила несколько дней, чтобы их вывести — писала и стирала, снова писала, привлекала дополнительные источники и снова стирала... Сравните:

**Ударения имён существительных.** Во многих состоящих из одного слога имён существительных мужского рода в формах косвенных падежей (т.е. всех, кроме именительного падежа) единственно-

го и множественного числа окончания ударные: блин — блина́ — блина́м, конь — коне́й — коня́м и т.д. В других существительных в формах косвенных падежей единственного числа ударение остаётся на основе, а во множественном числе падает на окончание:

воз — во́за — воза́м,  
стог — сто́га — стогáм,  
фронт — фрóнта — фронтáм,  
штаб — шта́ба — штаба́м.

То же касается и существительных 1 склонения, и существительных 3 склонения... и, в общем, всех.

**Ударения глаголов.** Часто возникают проблемы, когда глагол нужно поставить в форму женского рода прошедшего времени. Я не беру случаи, когда и так ясно, куда поставить ударение (сиде́ть — сиде́ла, начина́ть — начина́ла), а разберу такие, где возможны варианты: класть — кла́ла или клала́? (Ещё раз нудно напоминаю, что форма «ло́жила» или «ложи́ла» ни при каких обстоятельствах нормой не является.)

В большинстве таких сомнительных глаголов ударение переходит на последний слог только в форме женского рода:

отня́ть — о́тнял — о́тняли, но: отняла́;  
пона́ять — по́нял — по́няли, но: поняла́;  
нача́ть — на́чал — на́чали, но: начала́.

А что же с нашим загадочным глаголом «класть»? Он и здесь выбился из общей системы:

кла́сть — кла́л — кла́ли, но: кла́ла.

И он такой не один.

Так что нечего забивать вам (и себе) голову, пытаться создать систему там, где её нет и никогда не было. Такой уж он, наш великий и могучий русский язык, что ударение в нём вариативно и подвижно, и если в начальных формах слов его хоть как-то можно запомнить, то в обилии форм слов очень легко заблудиться. Поэтому когда вы сомневаетесь в том, как произнести конкретную форму конкретного слова, у вас есть пошаговый путь:

1) Прислушайтесь к своей интуиции. Ведь не скажете же вы бр<sup>о</sup>ней (Т.п. от сущ. бр<sup>о</sup>ня́), а скажете бр<sup>о</sup>н<sup>е</sup>й. Если это, конечно, не уменьшительная форма женского имени Бронислава. Любой человек с детства впитывает в себя родной язык: через речь родителей (и тут уж всё зависит от того, насколько эта речь грамотна), через книги и СМИ, и таким образом запоминает произношение слов.

2) Если интуиция молчит, как партизан, Вики-словарь вам в помощь (<http://ru.wiktionary.org>). Там при вводе в поисковую строку любого слова выдаются формы всех падежей слова с ударениями (табличка внизу страницы).

Но всё вышесказанное совсем не значит, что я не напомним вам важные частности и не перечислю слова, в которых люди чаще всего допускают ошибки при постановке ударения!

- У прилагательного «красивый» в сравнительной степени ударение сохраняется на букве И: крас<sup>и</sup>вее. «Красив<sup>е</sup>е» — неправильно!!! И «красив<sup>е</sup>й» — тоже.

- Из начала этого обзора мы помним, что в словах т<sup>о</sup>рты, б<sup>а</sup>нты, п<sup>о</sup>рты, б<sup>о</sup>рты ударение ставится

на первый слог. Но важно знать, что при изменении слов по падежам оно не уходит на окончание, а остаётся на О:

тóрты — тóртов, тóртам, о тóртах;  
ба́нты — ба́нтов, ба́нтам, о ба́нтах и т.д.

• Глаголы звони́ть (так и только так!), включи́ть, вручи́ть, облегчи́ть, че́рпать сохраняют свои ударения в формах. Особенно это касается глагола звони́ть. Уж сколько раз твердили миру... а воз и ныне там.

*Звони́т звонарь,  
Звоня́т в звонок,  
Чтоб ты запомнить верно смог.  
Звони́т и говори́т.  
В слове «звонит» не должно быть во́ни!*

*От тех, кто звони́т, несёт во́ню.*

Запомните эти стишки и выражения до гробовой доски! Если и после этого будете говорить: «ты мне позво́нишь», «Вася звони́т», «созво́нимся» — я приду к вам в кошмарных снах в образе вампира и выпью всю вашу кровь. Обещаю. Я серьёзно.

И для закрепления результата — ещё разок:  
звони́ть — звоню́, звони́т, звони́те, звони́ла, звоня́т;  
включи́ть — включу́, включи́шь, включи́те, включи́ла, включа́т (и нет никакой разницы, в каком выражении это слово употребляется — «включить свет» или «включить в список использованной литературы»);

вручи́ть — вручу́, вручи́т, вручи́те, вручи́ла, вруча́т;  
 облегчи́ть — облегчу́, облегчи́т, облегчи́те, облегчи́ла, облегча́т;  
 че́рпать — че́рпаю, че́рпает, че́рпаете, че́рпала.

**ЗАПОМНИТЕ:** га́ваней, ме́стностей, ве́твей, о́траслей, по́честей, при́былей, пря́дей, **НО:** должно́стей, жерде́й, плоско́стей, повесте́й, стерляде́й, тросте́й, четверте́й, крепосте́й, новосте́й, скоросте́й.

• Обратите внимание: у некоторых существительных, имеющих в родительном падеже единственного числа ударение не на окончании, при сочетании с числительными 2, 3, 4 ударение переходит на окончание: ряд, ря́да, но 2, 3, 4 ряда́; шаг, ша́га, но 2, 3, 4 шага́; шар, ша́ра, но 2, 3, 4 ша́ра.

• В именах собственных иноязычного происхождения ударение обычно неподвижно, например: Мориа́к — у Мориа́ка, Бальза́к — у Бальза́ка, По́знань — в По́знани.

• Иногда варианты ударения в кратких формах прилагательных связаны с различием в значении. Например, вели́ки — множественное число от прилагательного «вели́кий» в значении «выдающийся, имеющий большую ценность»: *они вели́ки своими делами*. Форма велики́ употребляется в значении «больше, чем нужно»: *ботинки велики́, комнаты велики́*. Важны́ имеет значение «существенны», ва́жны — «напыщенны, горды». Разница есть и между формами ви́дны («статны, рослы, представительны») и — видны́ («хорошо различимы»).

# ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

## Грамматические ошибки в словах

Сразу скажу: никаких теоретических выкладок и общих принципов здесь не будет, потому что появление таких ошибок в большинстве своём случайно и не поддаётся системе. Поэтому — практика и только практика. Читайте и, если вы не допускаете таких ошибок — развлекайтесь, размышляя о том, какие глупые ошибки порой делают люди в речи, а если допускаете — мотайте на ус!

**кофе** — существительное мужского рода. К тому же, ещё и неизменяемое. Поэтому во всех формах это слово и пишется, и произносится одинаково: *я хочу выпить хорошего кофе*. Это единственное исключение из правил.

Надо сказать, что в некоторых словарях в последнее время произношение по мужскому и по среднему роду даётся как варианты, но с пометкой: «форма среднего рода недопустима в строгой литературной речи». А у меня тут не забалуешь, у меня всё строго. Если уж совсем претит произносить существительное с окончанием **-е** в мужском роде — лучше говорите «кофей» (устаревшая форма). Получится благородно и оригинально.

- слова «носки» и «чулки» в форме родительного падежа произносятся и пишутся так:  
нет *чего?* носков

нет *чего?* чулок

Не так просто это запомнить — мне тоже в своё время пришлось постараться. Но мир не без добрых людей, и они придумали запоминалку:

«Что короче, то длиннее»: носки — короткие, и потому мы им прибавляем -ОВ, а чулки и так длинные, поэтому им -ОВ не нужно.

**ложить.** Я упоминала эту ошибку в подразделе про ударения, потому что многие умудряются не только употребить слово, которого не существует, но ещё и неправильное ударение в нём поставить (это талант!). Но здесь не упущу случая ещё раз напомнить: слова «ложить» (а также «ложу», «ложишь», «ложит», «ложат») не существует! Есть только слово с приставкой ПО- положить (положу, положишь, положит, положат). Если приставки нет — употребляем слово класть и все его формы.

**надеть или одеть?** Правило таково: одеть можно только кого-то (например, ребёнка).

**вообщем** (или ещё хуже — «вопщем»). Нет такого слова! Есть два отдельных слова: **в общем** и **вообще**. Разница в их значении достаточно мала — можно даже заменить одно другим без особого ущерба для предложения. Тем не менее, ошибка очень распространённая. Интернет-поисковик Google, когда забиваешь в него это слово, выдаёт около 30 миллионов значений. Что-то мне даже страшно стало...

**эскалатор.** Предполагаю, что здесь в народном сознании соединяется слово **эскалатор** (то есть лестница с движущимися ступенями) с латинской

приставкой ЭЖС-, что означает «бывший». Так что же это получается — бывший эскалатор? Наверное, так можно сказать о списанных эскалаторах, которые, наверное, сдают на металлолом, но уж точно — не о действующих.

**пертурбация.** Типичный пример того, как вместо части корня латинского слова *perturbatio*, означающего «расстройство, смятение, нарушение», русский человек подставляет русскую же приставку ПЕРЕ-, которая здесь ни к селу, ни к городу. Правильно — **пертурбация**.

**перспектива.** Та же самая ситуация, только теперь правильное слово образовано от французского *perspective*, у которого в истоках тоже латынь. Правильно — **перспектива**.

**уморазум.** В сознании человека порой смешиваются слово маразм и выражение «зашёл ум за разум». Не спорю, что-то общее в них есть.

**пермоментный.** Тут у говорящего в голове происходит путаница не только произношения, но и значения. Человек ошибочно считает, что слово означает «сиюминутный», отсюда в нём и появился «момент». Но значение этого слова — «постоянный» (от латинского *permanens*), а потому правильно — **перманентный**.

**гастробайтер** (актуально для жителей больших городов). Тут тоже дело в происхождении слова — оно немецкое и состоит из двух: *Gast* — «гость», и *Arbeiter* — «работник». К гастриту или гастронному гастарбайтер не имеет никакого отношения.

**пошли (пошлите)** в значении «идём!». На самом деле я против формы единственного числа особенно



- ничего не имею. Лучше, конечно, говорить: **пойдём, пойдёмте**. Но вот форма множественного числа **пойдите** совершенно недопустима
- сосиски**. Правильно — **сосиски**.
- котлета**. Продолжаем кулинарную тему! Правильно — **котлета**.
- куросаны**. Кто не узнал в этом слове вкусные французские рогалики из слоёного теста — **круассаны**?
- редакторá, инспекторá, договорá, кремá** и т.п. (именительный падеж, множественное число). В этих случаях ударение на последний слог не переносится. Нужно говорить: **реда́кторы, инспéкторы, договóры, кре́мы**. Есть ещё совершенно немыслимое образование множественного числа от слова «пальто» — **пóльта**. Как и слово «кофе», слово «пальто» является неизменяемым!
- ездиют**. Правильно — **ездят**.
- ляжь** (повелительное наклонение от слова «лежать»). Правильно — **ляг**.
- конкурентноспособный**. Смещение слов **конкуренто-способный** и «конкурентный». Ошибка нестрашная, но противная.
- главпочтамп**. Откуда буква **п** появилась в слове **главпочтамт** — не известно никому. Некоторые всё же слегка его облагораживают и говорят **главпочтампт**, но это всё равно неправильно.
- ихний, ихняя, ихние**. Таких слов в природе не существует! Правильно — **их**, и только так (их кот, их мебель, их дети).
- будующий**. Правильно — **будущий**.

установо́й (капитал). Правильно — устано́вый. А вот со словом **ва́ловый** (продукт) всё наоборот: надо говорить валово́й.

Ну как, много ли нового вы только что узнали?

## Грамматические ошибки в словосочетаниях и выражениях

Эти ошибки (в основной своей массе) не такие грубые и явные, как ошибки из предыдущей мини-темы. Они как-то... как бы это выразиться... тоньше, что ли: общество не обращает на них такого пристального внимания, они незаметней, и поэтому зачастую змеёй вползают в речь даже вполне грамотных людей.

Не стоит думать, что если тут рассмотрено такое небольшое количество грамматических ошибок в выражениях, то их на самом деле настолько мало. Имя им — легион! Но уж коль скоро я решила «найти и обезвредить» самые частотные и раздражающие из них, а такой обширной коллекции ошибочных выражений, как ошибочных слов, у меня не набралось, — запомните хотя бы эти. Запомните и срочно от них избавляйтесь!

**приехать с Москвы** (с Петербурга и т.п.). Обычно эту ошибку в русской речи допускают украинцы (в языке которых это является нормой) и жители регионов России. Но правильно всё-таки: **из Москвы, из Петербурга, из Костромы** и т.д.

**моё день рождение.** Допуская такую ошибку, говорящий представляет себе два слова слипшимися в одно: «деньрождение», да ещё и среднего рода. Но всё-таки в этом выражении два слова, а потому притяжательное местоимение «мой» будет склоняться так же, как первое слово из этих двух: **мой день рождения.** Да, кстати — и пишутся все слова с маленькой буквы!

**я за вами (я о вас) скучаю.** Сейчас уже сложно сказать, какая из этих форм просторечная, а какая региональная, но факт остаётся фактом: правильно — **я по вам скучаю.** Также пока остаётся нормой немного устаревшая форма *я по вас скучаю.*

**оплатите за проезд.** Честно говоря я, москвичка, немного скучаю по тем блаженным временам, когда в городских автобусах не было этих дурацких турникетов, которые ужасно задерживают пассажиропоток (особенно в часы пик), и вместо этого в каждом автобусе был кондуктор, который собирал деньги. Но это выражение всегда вызывало во мне бурю эмоций. Можно либо **заплатить за проезд, либо оплатить проезд.** Третьего не дано!

**я, скрипя сердцем, согласилась...** Есть в русском языке такое выражение **скрепя сердце** (неохотно, с трудом, против воли — как будто при этом сердце разрывается на части, и его как бы «скрепляют»). Однако очень часто его путают с выражением «скрипя зубами», которое означает примерно то же самое. Оттуда и путаница.

**я выбрал более лучший вариант.** «Лучший» — это уже превосходная (самая высшая) степень прилагательного, поэтому слово «более» здесь абсо-

лютно лишнее. Правильно — **я выбрал более хороший (удобный) вариант** или **я выбрал лучший вариант**.

**коллега по работе.** В русском языке есть такое явление — тавтология («масло масляное»), а это — более хитрая тавтология, которая называется «плеоназм»: когда одно слово берётся из русского языка, а другое — из иностранного, но они всё равно повторяют друг друга. Таким образом, одно из них является избыточным. Слово «коллега» уже обозначает человека, с которым вы работаете, а потому уточнение здесь лишнее.

**отвечаю на ваш ответ.** Ну вот уж это — самая что ни на есть «махровая» тавтология из офисного сленга. Всегда можно заменить второе слово: **отвечаю на ваше письмо**.

**цена дешевле.** Достаточно часто такое завлекательное сообщение можно увидеть на витринах магазинов, в которых предлагаются скидки. Но дешевле может быть только предлагаемый товар. А если речь идёт о стоимости, то правильно будет так: **цена меньше**.

ну и напоследок пройдемся по классике: **проезжая мимо станции, с меня слетела шляпа**. К сожалению, со времён Чехова деепричастные обороты правильно употреблять чаще не стали. Вот ещё пример: «читая эту книгу, мне сразу понравился герой». Эти предложения роднит то, что деепричастие («проезжая», «читая») согласуется с таким существительным, которое не может само совершать какое-либо действие: шляпа не может

нигде проехать, герой не сам читал книгу про себя. Таким образом, надо сказать: когда я прое-  
зжал мимо станции, с меня слетела шляпа; когда  
я читал эту книгу, мне сразу понравился герой.  
На закуску — примеры правильного употре-  
бления деепричастного оборота:

*Кошка, сидя на столе, мурлыкала и вылизывалась.*

*Проснав весь день, Коля вспомнил, что обе-  
щал маме убрать в квартире.*

### Склонение числительных

Вначале — немного теории.

Числительные делятся на количественные и порядковые. *Количественные* просто называют цифру: пять, сорок восемь. Причём такое числительное, состоящее из одного слова, называется простым количественным числительным, а из двух или более — составным количественным числительным. *Порядковые* числительные потому так и называются, что как будто вызывают цифры по порядку: первый! пятьдесят девятый! Они, как уже видно, тоже бывают простыми и составными.

Но начну я свой рассказ и с вовсе нестандартных числительных — ну и их склонения, конечно.

**Оба, обе**

Вспоминается старая шутка из фильма «Служили два товарища»:

— Обоим полетим!

Так, конечно, сейчас уже никто не говорит. Тем более, ошибиться в начальной форме не так-то просто. Но при склонении собирательных числительных **оба, обе** (да-да, это тоже числительные!) по падежам, важно помнить: на окончание числительного влияет род слова, которое к нему прилагается. При слове мужского или среднего рода у числительного будет один тип склонения, при слове женского рода — другой. Главное — не перепутать и не сказать «обоих девочек» или «обеих стариков». Остальное — проще простого:

*Оба мальчика (мнения) — обоих мальчиков (мнений), обоим мальчикам (мнениям), обоих мальчиков (оба мнения), обоими мальчиками (мнениями), обоих мальчиках (мнениях).*

*Обе чашки — обеих чашек, обоим чашкам, обе чашки (НО: обеих девочек, т.к. это одушевлённое существительное), обеими чашками, об обеих чашках.*

## Количественные числительные

### *Простые количественные числительные:*

- Простые числительные от **одного** до **девяти**, **десять**, **двадцать**, **тридцать** склоняются как обычные существительные — только в окончании: двух, трём, шести, двадцатью, о тридцати и т.д.
- Простые числительные **сорок**, **девяносто**, **сто** имеют лишь две падежные формы:
  - в именительном и винительном падежах — сорок, девяносто, сто;
  - в остальных падежах — сорока, девяноста, ста.

- Простые числительные **пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят**, а также **двести, триста, четыреста, пятьсот, шестьсот, семьсот, восемьсот и девятьсот** склоняются в обеих частях: двухсот, трёмстам, пятистами, о шестистах и т.д.

Чтобы вам было легче запомнить, как склоняются эти простые (да не такие уж и простые) числительные, постарайтесь зрительно запомнить маленькую табличку с цифрами. А вторую необязательно запоминать — можно просто несколько раз проговорить про себя падежные формы таких числительных.

### 50 — 80, 200 — 900

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Именительный падеж</b> | пять <u>десят</u> , двест <u>и</u>        |
| <b>Родительный падеж</b>  | пяти <u>десяти</u> , двух <u>сот</u>      |
| <b>Дательный падеж</b>    | пяти <u>десяти</u> , двум <u>стам</u>     |
| <b>Винительный падеж</b>  | пять <u>десят</u> , двест <u>и</u>        |
| <b>Творительный падеж</b> | пять <u>юдесятью</u> , двум <u>ястами</u> |
| <b>Предложный падеж</b>   | о пяти <u>десяти</u> , о двух <u>стах</u> |

### *Сложные количественные числительные*

Если вы хорошо усвоили информацию про склонение простых количественных числительных, то здесь вам остаётся только пожинать плоды. Все части числительного склоняются так же, как и предмет, который они «считают». При этом, как мы узнали ранее:

а) числительные **1 — 9, 20 — 30** склоняются как обычно;

б) числительные **40, 90, 100** имеют только две формы;

в) числительные **50 — 80 и 200 — 900** склоняются в обеих частях слова.

Что нам остаётся? Только собрать этот конструктор. Положим, нам надо просклонять числительное **1543** в связи с существительным «вазы» в родительном падеже (да, кстати — числительные тысяча, миллион, миллиард тоже склоняются как обычные существительные). Смотрим, как склоняются все цифры в этом числительном, и получаем в итоге:

нет *чего?* тысячи пятисот сорока трёх ваз.

В основном трудности возникают с формами творительного падежа. Но и с этим мы, безусловно, справимся:

творю *чем?* тысячью пятьюстами сорока тремя вазами.

Предлагаю немного потренироваться — тут без этого никуда. Просклоняйте письменно числительные:

45 в форме дательного падежа:

дать *чему?* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ дорогам

567 в форме предложного падежа: говорить *о ком?*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ студентах



15898 в форме творительного падежа:  
творить кем? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ документами

Совсем необязательно ограничиваться моими тремя заданиями. Вы можете и сами придумать себе числа и просклонять их. Зато потом составные количественные числительные в любых формах будут у вас просто от зубов отскакивать!

**Простые порядковые числительные** склоняются, как обычные существительные, только в окончании: второй, шестого, восьмому, шестнадцатым, о девятнадцатом. Начиная с 21, они уже становятся составными и пишутся отдельно: «двадцать один» и т.д.

**ЭТО ВАЖНО!** Порядковое числительное в названиях событий, праздников после слов «праздник», «дата», «день» всегда стоит в именительном падеже и пишется с большой буквы:

*Мы готовимся к празднику Восьмое марта.*

**Составные порядковые числительные** склоняются только в последней части: сорок восьмого, шестьдесят пятого, две тысячи седьмого.

**ЗАПОМНИТЕ:** форма типа «двухтысячепервого» — это неправильно! Склоняться в таких существительных должна только последняя часть! Правильно: две тысячи первого.

Ну что, друзья, можно вас поздравить: теперь не только ваша письменная речь будет поражать окружающих своей правильностью, но и устная порадует своей чистотой! Если вы, конечно, были внимательны и усвоили всю полезную информацию.

# РУССКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

## О языке, речи и культуре речевого поведения

### Б

Балаболит, как балаболка.

Без языка и колокол нем.

Безобычному человеку с людьми не жить.

Беседа не без красного словца.

Блюди хлеб на обед, а слово на ответ (на привет).

Бог дал два уха и один язык.

Богу-то молись, да и чёрту не груби.

Бойся Вышнего, не говори лишнего.

Больно тонко прохаживаться изволите, чулочки  
отморозите.

Больше дела, меньше слов.

Бормочет, что глухарь.

Бранись, бранись, да на мир слово оставляй.

Бритва скребёт, а слово режет.

### В

В добрый час молвить, в худой промолчать.

Всякая ссора красна миром.

В умной беседе ума набраться, в глупой свой поте-  
рять.

В чужой беседе всяк ума купит.

В чужом доме не будь приметлив, а будь приветлив.

В чужом доме не указывают.  
Верёвка хороша длинная, а речь короткая.  
Вертит языком, что корова хвостом.  
Во многословии не без пустословия.  
Всё мы говорим, да не всё по-говореному выходит.  
В сердце льстец всегда отыщёт уголок.  
Вчера солгал, а сегодня лгуном называют.  
Выстрелив, пулю не схватишь, слово сказав —  
не воротишь.

## Г

Где много толков, там мало толку.  
Говори с другими поменьше, а с собою побольше.  
Говори, да назад оглядывайся.  
Говори, да не заговаривайся.  
Говори, да не спорь, а хоть и спорь, да не вздорь.  
Говорит день до вечера, а послушать нечего.  
Говорит, как по-писаному.  
Говорит красно, да слушать тошно.  
Говорит направо, а глядит налево.  
Говорит прямо, а делает криво.  
Говорит, будто клеит.  
Говорит, как клещами на лошадь хомут тащит.  
Говорит редко, да метко.  
Говорит, словно реченька журчит.  
Говорит, что родит.  
Говорить беда, а молчать другая.  
Говорить не устать, было б что сказать.  
Гость — гости́, а пошёл — прости.  
Гостю — почёт, хозяину — честь.  
Губы да зубы — два запора (забора), а удержижу нет.

## Д

Держи язык за зубами.

Держи язык короче.

Держи язык на привязи (на верёвочке).

Для красного словца не пощадит ни матери,  
ни отца.

Доброе (ласковое) слово и кошке приятно.

Доброе молчанье лучше худого ворчанья.

Доброе словечко в жемчуге.

Доброе слово сотни пустых стóбит.

Добрым словом и бездомный богат.

Дома, как хочу, а в людях, как велят.

## Е

Если говоришь, что думаешь, так думай,  
что говоришь.

Ешь пирог с грибами, а язык держи за зубами.

## Ж

Живое слово дороже мёртвой буквы.

## З

За правое дело говори (стой) смело.

За словом в карман не полезет (ему слово,  
а он — десять).

За спасибо мужичок в Москву сходил, да ещё  
полспасиба домой принёс.

За твоим языком не поспеешь босиком.

За хлеб-соль не платят, кроме спасиба.

За худые слова слетит и голова.

Звону много, да толку мало.

Знала б наседка, узнает и соседка.

Знать сороку по язычку.

## И

И дорого б дал за словечко, да не выкупишь.

И собака ласковое слово знает (понимает).

И собаку ласково примолвишь, так хвостом вертит  
(так не скоро укусит).

Из пустого в порожнее переливает.

И хорошее слово хорошо один раз.

## К

Кабы я ведал, где ты ныне обедал, знал бы я, чью ты  
песню поёшь.

Каковы свойства, таковы и речи.

Каркает, как ворона.

Клади крест по-писаному, поклон веди по-учёному.

Кланяйся по-новому, а живи по-старому.

Коня на вожжах удержишь, а слова с языка  
не воротишь.

Короткую речь слушать хорошо, под долгую речь  
думать хорошо.

Короток язык, так вытянут, а длинен, так окоротают.

Красна речь притчею (поговоркой).

Красна речь слушаньем (а беседа смиреньем).

Красно поле пшеном, а беседа умом.

Красное словцо не ложь.

Красную речь красно и слушать.

Кстати бранись, а и не кстати мирись.

Кстати промолчать, что большое слово сказать.

Кто говорит, тот сеет, кто слушает — собирает  
(пожинает).

Кто говорит, что хочет — сам услышит, чего не хочет.

Кто кого заглазно бранит, тот того боится.

Кто мало говорит, тот больше делает.

Кто меньше толкует, тот меньше тоскует.

Кто много говорит, тот мало делает.

Кто станет доносить, тому головы не сносить.

Кто языком штурмует, немного навоюет.

## Л

Ласковое слово и кость ломит.

Ласковое слово лучше мягкого пирога.

Ласковое слово многих прельщает.

Ласковое слово нетрудно, да спору.

Ласковое слово пуще дубины.

Ласковое слово что вешний денёк.

Ласковое слово что вешний лёд.

Ласковый телёнок двух маток сосёт.

Лишнее говорить — себе вредить.

Лучше недоговорить, чем переговорить.

Лучше ногою запнуться, нежели языком.

Льстец под словами — змей под цветами.

## М

Мал язык, да всем телом владеет.

Мелева много, да помолу нет.

Мели, Емеля, твоя неделя.

Мелким бесом рассыпается.

Меньше говори, да больше делай.

Мирская молва что морская волна.

Много баять не подобает.  
Много говорено, да мало сказано.  
Много говорить — голова заболит.  
Много знай, да мало бай.  
Мягко стелет, да жёстко спать.

## Н

На великое дело — великое слово.  
Наговорили, что наварили, глянь — ан и нет ничего.  
На грубое слово не сердись, на ласковое не сдавайся.  
На добром слове кому не спасибо?  
Называет другом, а обирает кругом.  
На кого проговор не живёт.  
На ласковое слово не кидайся, на грубое не гневайся.  
Наперёд накорми, а там уж поспроси.  
Напой, накорми, а после (вестей) расспроси.  
Начал гладью, а кончил гадью.  
Начал за здравие, а кончил за упокой.  
На чужой рот пуговицы не пришьёшь.  
На чужой роток не накинешь платок.  
На языке мёд, да под языком лёд.  
На языке медок, а на сердце ледок.  
Не бранись с тюрьмою да с приказною избою.  
Не бранись: не чисто во рту будет.  
Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив.  
Не будь гостю запасен, а будь ему рад.  
Не всё вслух да в голос.  
Не всё годится, что говорится.  
Не всё мели, что знаешь.  
Не всё таской, ино и лаской.  
Не всякое слово (лыко) в строку.



Не гостям хозяина, а хозяину гостей благодарить.  
 Не груби малому, не вспомянет старый.  
 Не давай воли языку во пиру, во беседе,  
     а сердцу в гневе.  
 Не дал слова — крепись, а дал — держись.  
 Не дорого ничто, дорого вежество.  
 Не люби поноровщика, люби спорщика.  
 Не любо — не слушай, (а врать не мешай).  
 Не мудрён привет, а сердца покоряет.  
 Не ножа бойся, а языка.  
 Не пройми копьём, пройми языком.  
 Не сквернит в уста, а сквернит из уст.  
 Не спеша языком, торопись (да не ленись) делом.  
 Не спрашивают, так не сплясывай.  
 Не спрашивают: чей да кто и откуда, а садись обедать.  
 Не стать говорить, так и Бог не услышит.  
 Не стыдно молчать, коли нечего сказать.  
 Не та хозяйка, которая говорит, а та,  
     которая щи варит.  
 Не тот доброхот, у кого на устах мёд.  
 Не хвали в очи, не хули за глаза.  
 Невежа и Бога гневит.  
 Недобранка лучше перебранки.  
 Нетрудно ласковое слово, да спору.  
 Носи платье — не смётывай, терпи горе —  
     не сказывай.

## О

Обычай (старше) выше закона.  
 Один говорит — красно, двое говорят — пестро.  
 Он на ветер слов не бросает.

От доброго слова язык не усохнет.  
От кого чают, того и величают.  
От лихого не услышишь доброго слова.  
От одного слова да навек ссора.  
От поклона голова не отвалится (не заболит).  
От приветливых слов язык не отсохнет.  
От языка не уйдёшь, везде достанет.  
Ошибка в слове не спор.

## П

Падок соловей на таракана,  
а человек на льстивые речи.  
Первая брань лучше последней.  
Петь хорошо вместе, а говорить порознь.  
Платье чисто, так и речь честна.  
Плевка не перехватишь, слова не воротишь.  
Пожалуйста не кланяется, а спасибо спины  
не гнёт.  
Поклониться — вперёд пригодится.  
Поклоном поясницы не переломишь.  
Поклоном спины не надсадишь, шеи не свихнёшь.  
Поменьше говори, побольше услышишь.  
По привету и собачка бежит.  
Пошёл на обед, паси (неси) словцо на привет.  
Праздное слово сказать, что без ума камнем  
бросить.  
Про одни дрожжи не говорят трожди.  
Птицу кормом, а человека словом обманывают  
(приманывают).  
Пустая мельница и без ветру мелет.

**Р**

Рад не рад, а говори: милости просим!

Ради красного словца не пожалеет  
родного отца.

Раз солгал, а навек лгуном стал.

Рассказчики не годятся в приказчики.

Речами тих, да сердцем лих.

Речи, как мёд, а дела, как полынь.

Речи, что снег, а дела, что сажа.

Рот нараспашку, язык на плечо.

Ртом болезнь входит, а беда выходит.

**С**

С брани люди сохнут, а с похвальбы толстеют.

С кем перекланиваться, с тем не перебраниваться.

С кем побранюсь, с тем и помирюсь.

С людьми мирись, а с грехами бранись.

С умным разговориться, что мёду напиться.

Свинья скажет борову, а боров всему городу.

Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди.

Сказано — сделано.

Сказано — серебро, не сказано — золото.

Складно бает, да дела не знает.

Сколько ни говорить, а с разговором сытым  
не быть.

Сладко поёт, ино заслушаешься.

Словами, что листьём, стелет, а делами,  
что иглами, колет.

Слово — серебро, молчанье — золото.

Слово вымолвит, ровно жвачку пережуёт.

Слово дадено, как пуля стрелена.

Слово держать, не по ветру бежать.  
Слово за слово цепляется.  
Слово молвит, что рублём подарит.  
Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.  
Слово не обух, а от него люди гибнут.  
Слово не стрела, а пуще стрелы разит.  
Слово не удар, а хуже удара.  
Слово сказал, так на нём хоть терем клади.  
Слушай больше, а говори меньше.  
Спасибо великое дело.  
Сперва подумай, потом говори.  
Спорить спорь, а браниться грех.  
Стрекочет, как сорока.  
Сходись — бранись, расходись — мирись.

## Т

Тараторит, как тараторка.  
Ты ему слово, а он тебе десять.

## У

У злой Натальи все люди канальи.  
У кого что болит, тот про то и говорит.  
У него на всякий спрос ответ есть.  
У него слово — олово (*т. е. тяжело, веско*).  
У него слово слово родит, третье само бежит.  
У него слово слову костыль подаёт.  
У него язык, что бритва.  
У него язык, что помело.  
Умей вовремя сказать, умей и смолчать.  
Умные речи приятно и слушать.

## Х

Хорошо и там и тут, где по имени зовут.

Хорошую речь хорошо (приятно) и слушать.

## Ч

Честно величать, так на пороге встречать.

Честное (учтливое) слово и буйну голову смиряет.

Честь пива дороже (лучше).

Что кого веселит, тот про то и говорит.

Что написано пером, не вырубить (не вырубишь)  
топором.

Чужих слов не перебивай.

## Я

Я — последняя буква в алфавите.

Язык — стяг, дружину водит.

Язык до добра не доведёт.

Язык до Киева доведёт.

Язык мал, великим человеком ворочает.

Язык мой — враг мой (прежде ума глаголет).

Язык мягок: что хочет, то и лопочет.

Язык хлебом кормит и дело портит.

Язык царствами ворочает.

Язык языку ответ даёт, а голова смекает.

Языком болтай, а рукам воли не давай.

Языком и лаптя не сплетёшь.

Языком кружева плетёт.

Языком масла не собьёшь.

Яйца курицу не учат.

КЛЮЧИ

### *Упражнение 1*

Українец, втрїдорога, газирóванный, кúхонный, намéрение, анна́лог, апока́липсис, ба́нты, балова́ть, брала́, бюрокра́тия, во́время, водопровóд, ге́незис, грошóвый, до́верху, диспансёр, договóр, докрасна́, досúт, ева́нгелие, ереті́к, жалюзі́, завідно, зна́мение, зубча́тый, іконопись, ина́че, исчерпа́ть, кварта́л, краcивее, кровоте́чить, лгала́, ломóта, ма́ркетинг, мозаи́чный, мусоропровод, на́чатый, наврала́, ненадо́лго, новоприбывши́й, обéспечение, ободрі́ть, освéдомить, отозвала́сь, পে́тля, принúдить, раку́шка, сли́вовый, сосредото́чение, столя́р, ту́фля, тру́бчатый, умерши́й, флюорогра́фия, цеме́нт, цепóчка, щавель, экспе́рт.

### *Упражнение 2*

[й'] — согласный, мягкий (непарный), звонкий (непарный); [д] — согласный, твёрдый (парный), звонкий (парный); [ф] — согласный, твёрдый (парный), глухой (парный); [м'] — согласный, мягкий (парный), звонкий (непарный); [з'] — согласный, мягкий (парный), звонкий (парный); [х] — согласный, твёрдый (парный), глухой (непарный); [р] — согласный, твёрдый (парный), звонкий (непарный).

### *Упражнение 3*

Большая щука, красивая чашка, чудесная книга, чувство благодарности, широкий мост, жизнь человека,

дощатый забор, освещать свечой, мостовая из брусчатки, почуять недоброе, весёлые малыши, раскрыть парашют, отдать брошюру, честное жюри, еловые шишки, длинные уши, красивая машина.

#### *Упражнение 4*

Чопорность, кирпичом, крючок, зайчонок, речонка, шоколад, шёпот, причёска, шоссе, шомпол, чёлн, жёсткий, шёпот, шорох, печёнка, чокаться, княжон, плечом, молодцом, танцевать, шорты, девчонка, чёрт, шофер, размежёвка, вооружённый, запряжённый, саранчой, ханжой, ножовка, свежо, кошёлка, ожог (лица), ожёг (руку), шов, жёсткий, трущоба, смешон, толчёт, ковшом, камышовый, ухажёр, раскорчёвка леса, жёрнов, щёлкнуть, учёный, ремешок, шов, капюшон, чёрствый, кирпичом, Пугачёв, Печорин, шомпол, трущоба, чащоба, прожорливый, крыжовник, чужого, холщовый, дешёвый, зайчонок, жжёт, верблюжонок, печёнка, пчёл, бочонок, врачом, горячо, плечо, обжора, жокей, шоссе, бечёвка, размежёвка, горячо, печёт, вооружён, княжон, жонглёр, шофер, шовинизм, вечёрка (вечерняя газета), жёлтый, печём, течёт, сечёт, дешёвый, грошовый, смешон, княжон, трещотка, копчёный, упрощённость, раскорчёвка, тушёный, парчовый, решётка, щеголь, ужом, хорошо, чужом.

#### *Упражнение 5*

1. циновка 2. цирк 3. цирюльник 4. дыпят 5. цыган, акация 6. цикорий 7. Пшеницыной 8. публицист, Синицын, Люберцы, огурцы 9. цифирной, цифирь 10. на лекции, о реакции, птицы, на вакцину.



### ***Упражнение 6***

Горечь, бульон, дичь, мощь, сушь, тишь, шампиньон, речь, ложь, гуашь, брешь, ночь, обезьяна, брошь, печь, дрожь, вещь, полночь, дочь, сельский, вьюга, волчи, молодёжь, павильон, пятьдесят, портьера, течь, почтальон.

### ***Упражнение 7***

Въезд, объявление, предъявить, разыскивать, разъяснил, разъяренная, подъём, выезд, необъятный, панъевропейский, трёхэтажный, адъютант, субъект, фельдъегерь, съёмка, предъюбилейный, объект.

### ***Упражнение 8***

Пристяжная (стяжка) лошадь — пристежной (пристёгивать) воротник; запевать (петь) песнь — запивать (пить) водой; увядать (вянуть) без влаги — увидать (видеть) друга; свалять (сваливать) шерсть — позволять (позволить) шалости; сточить (точит) зазубрину на ноже — стачать (стачивать) сапоги; обежать (бег) поле — обижать (обида) ребёнка; проживать (жить) в стране — прожевать (жеванный) кусок; угодили (угода) директору — угадали (догадка) ответ; раздражать людей — задрожать (дрожь) от гнева; посеять озимь (зимний) — ударить оземь (земли); щипать (щиплет) травку — щепать (щепка) лучину; приведение (вёл) к общему знаменателю — привидение (видеть) в старом доме; покарать (кара) грешника — покорить (покорный) красотой; укорять (укор) за лень; сильное стеснение (тесно) — золотое тиснение (оттиск); облеченный (облечь) властью — обличенный (лик) судом — облачённый в одежды;

тощать (тощий) от голода — утащить (тащит) на руках.

### *Упражнение 9*

Постлатъ (постелить), прелестный (прелестен), пристрастный (страсти), сверстник (верста), свистнуть (свист), сердце (сердечко), словесный, солнце (солнышко), тростник (тросточка), ужасный (ужасен), участвовать (участие), хлестнуть (хлестать), хрустнуть (хрустеть), целостный, чествовать (честь), чудесный (чудеса), устный (уста), шефствовать, явственный (явь), яростный (ярость), вкусный (вкусы), властный (власть), гигантский (гиганты), горестный (горести), громоздкий (громоздить), доблестный (доблести), захолустный (захолустье), интересный (интересы), комендантский (коменданты), корыстный (корыстен), костный (кости), местный (места), невестка (невеста), ненавистный (ненависть), ненастный (ненастье), обездчик (объезды), окрестность (кресты), опасный (опасен), повестка (оповестить), послать (посылать).

### *Упражнение 10*

Акробатический, благоволение, босиком, дряхлеть, вопиющая несправедливость, вышколенный, завинтить, завязать, лекторий, методика, меблированный, настрочить, рябой, разлиновать, распрямить, розарий, раскрошить, стажировка, сумрачный, священник, символика, сродниться, скрепление, скоблить, затравить, трагичность, тонирование, уединенный, увядание, уценить, удочерить, флегматичный, шиповник, щебетать, абонемент, аномальный, адвокат, антагонизм, аплодисменты, аромат, артиллерия, баламут, багровый, ба-

ланс, бадминтон, бархат, беседовать, бетон, бидон, блондин, богатырь, брошюра, бойкот, бордюр, вакансия, вентилятор, ветеран, ветчина, визит, винегрет, витрина, вокзал, виртуоз, ватага, галоп, гарнизон, ладонь, лаконичный, лиловый, ликвидация, либерал, лотерея, макароны, манекен, маникюр, манифест, меланхолия, магнат, меценат, монумент, мораль, шарада, шарахаться, шедевр, шеренга, эфемерный, юбилей, ювелир, юниор, ябедничать, яростный, ящерица.

### *Упражнение 11*

Аббревиация, бал-маскарад, великоросс, галера, гримировать, группа, гуманизм, дискуссия, дрессировка, аллегорический, дрожжевой, жжёный, жужжать, жужелица, идиллия, иллюзион, ингаляция, инициатива, интеллект, искусный, авторалли, искусственный, капилляр, каравелла, карелы, акклиматизироваться, карикатура, кассета, кастаньета, килограмм, галл, аккомпанировать, километр, коллегия, аппетитный, колокольня, колонна, колоннада, аккуратность, колоссальный комиссариат, группа, коммерческий, ассистировать, коммунист, агрессор, компромиссный, конгресс, баллада, коралловый, кристаллический, кристаллик, массировать, ассиметричный, масон, галльский, меридиан, барокко, грампластинка, миллиграмм, горилла, нарцисс, новелла, нормандский, одиннадцать, аллеика, оккупировать, апеллировать, беллетрист, оперетта, оперетка, опереточный, оппонировать, палас, российский, параллельный, параллелограмм, перила, депрессия, периферия, перрон, пессимист, пианино, алюминиевый, плисовый, плиссе, пресса, примадонна, аппаратный, кристальный, про-

граммировать, программка, компартия, профессор, артиллерист, колонка, пятитонка, расовый, стрессовый, суммарный, теннисный, оппозиционный, коррекция, террасса, террорист, тоннаж, тоннель, троллейбус, труппа, труппка, филиал, финн, финка, финский, фолиант, фурор, холл, целлюлоза, кроссворд, шоссе, шофёр, шулер, рококо, эксцесс, элегия, режиссёрский, эликсир, элин, прогрессивный, эффект.

*Упражнение 12*

а)

| о   | а  |
|---|--|
| <p>Прикоснуться, прикосновение, предложить, предложение, изложение, приложение, зоренька, зорька, подгорать, подгореть, загорелый, подгореть, нагореть, выгореть, загореть, выросли, горит, горели, росток, уровень, Ростислав, выровнять грядки, расположиться, город Ростов, непромокаемый плащ, водоросли, сложение, коснуться, догори, горелки, возложить, неприкосновенный, разложить, горелка, пригорать, выросший, обувь промокает, ровесники, вымокнуть под дождем, заровнять швы, соприкосновение.</p> | <p>Касательная, предлагать, излагать, прилагательное, озарять, зарница, заря, загар, слагаемые, вырастать, выращенный, возраст, сращение, растительность, равнина, равняйся, макать в сметану, равняется, отрасль, сравнение, сравнить с кем-то, составить уравнение, растение, касались, наращение, озарена, возлагать, полагаю, озарять, озаренный, вырасти, отраслевой, равносторонний, равновесие, обмакнуть кисть в краску.</p> |

б)

| е   | и   |
|---|---|
| Протереть, расстелить, запереть, сочетать, блестеть, сочетание, застелить, блестящий, стереть, протереть, замерло, умереть, замереть, блеснет, приберет, опереться. | Выдираю, забираю, собирающий, вычисть, блистательный, расстилаться, запирать, прибирать, избиратели, замирало, собираться, собирать, забирать, расстлать, выжигать, зажигательный, блистать, вычитать, вытирать, растирать, заблестать, умирать, замирать, выстирали, выбирать. |

### Упражнение 13

1) с непроверяемой безударной гласной в корне: паутины, коллекции, золотом, берёзы, природы.

2) с безударной гласной проверяемой ударением: цветы (цвёт), милей (мíлый), роскошных (рóскошь), полей (пóле), борозде (бóрозды), пятьдесят (пять), занесённых (занёс), денницы (дéнь), стояли (стóя), выпавший (пáдать), холодно (хóлод), грозой (грóзы), трепетало (трéпет), засветил (свёт), глаза (глáз), слепой (слéп), холмах (хóлм), трава (трáвы), голодных (гóлод), волков (вóлк), раздаётся (дáть), дремучего (дрёма).

3) с чередующимися гласными: блестит (нет суффикса а), растений (перед ст пишется а), блистали (есть суффикс а), блеснёт (нет суффикса а), коснулся (нет суффикса а), зарницах (в безударной позиции пишется а), озарила (в безударной позиции пишется а), обгорелых (в безударной позиции пишется о), росла (перед с пишется о).

**Упражнение 14**

Поливать, отпустить, обжигать, подкрутить, заскочить, заколоть, пробежка, отгадка, отремонтировать, закричать, отрезать, починить, заведующий, подумать, поселиться, подслушивать, наклониться, подделка, отломить, добраться, зазвенеть, подсвечник, заболеть, проходить, отпрыгнуть, похвалить, набирать, заседать, долететь, покраснеть, подтянуть, обсудить, подберёзовик, подсолнух, пословица, название, пролезть, напоить, описать, поговорить, отпугивать, заработать, одобрить, поспорить.

**Упражнение 15**

| Приставки на -З   | Приставки на -С   |
|---|---|
| <p><b>Взломанный</b> сейф, <b>безбрежное</b> море, нечего <b>возразить</b>, <b>изнурённый</b> болезнью, <b>чрезвычайное</b> <b>разжигать</b> огонь, <b>безвредный</b> продукт, <b>изменение</b> настроения, <b>взмахнуть</b> крыльями, здание, <b>безголосый</b> певец, <b>разбросать</b> носки, допустить <b>возгорание</b>, <b>взлетел</b> ввысь, пытался <b>разжалобить</b>, <b>возмещение</b> ущерба, <b>изнеженный</b> ребёнок, <b>беззвездное</b> небо, <b>развесёлая</b> свадьба, <b>возгордился</b> собой, медленно <b>разжевать</b>, <b>разровнять</b> землю, осы <b>разжужжали</b>, <b>неизбежное</b> наказание, <b>изловить</b> муху, опасное <b>излучение</b>, <b>безликий</b>.</p> | <p><b>Восходящая</b> луна, <b>всплёркивать</b> руками, смог <b>расщедриться</b>, происшествие, <b>беснежная</b> зима, <b>исследовать</b>, очень <b>раскованный</b>, тихо <b>всхлипывал</b>, <b>исцарапанный</b> котом, <b>рассерженный</b> отец, <b>чересчур</b> необычный, сделать замечание, <b>вспыльчивый</b> характер, <b>бесчисленные</b> звёзды, <b>бесценный</b> сотрудник, <b>испытать</b> нужду, <b>распространённое</b> заболевание, <b>бесформенная</b> одежда, <b>бесвкусная</b> пища, правильно <b>истолковать</b>, <b>восход</b> солнца, громко <b>вскрикнуть</b>, выразить восхищение, долгое <b>расставание</b>, сдать <b>расчёт</b>, <b>бесчувственный</b> юноша, <b>воссоздать</b> картину, <b>бесфамильный</b>.</p> |

### *Упражнение 16*

Заискриться — безыскровой, проинформировать — дезинформировать, проинвентаризовать — безынвентарный, доисторический — предыстория, сверхискусный — безыскусный, наименование — безымянный, доиюньский — предыюньский, заинтересоваться — безынтересный, заиграть — разыграть, доискаться — подыскать, поимпровизировать — сымпровизировать, предыгровой — межигровой, доинфарктный — предынфарктный, доиндустриальный — сверхиндустриальный.

### *Упражнение 17*

Большое приданое, перестань пререкайся, признание в любви, пребывать в задумчивости, беспрекословно делать, приверженец новых веяний, предать подругу, примирить врагов, прибыл заказ, неременное условие, бесполезное приобретение, старинное предание, камень преткновения, причуды природы, приступить (к работе), жизнь без прикрас, презабавный ребёнок, преломление лучей, превышение полномочий, приостановить запись, давать присягу, любители приключений, превратности судьбы, преодоление препятствий.

### *Упражнение 18*

Увидеть пол-Крыма, зайти на полминуты, приехать в пол-одиннадцатого, исходить пол-России, объехать полмира, быть полгода в отпуске, поел полвосьмого, обойти полгорода, дала пол-апельсина, скосить пол-луга, отрезать полметра ткани, откусить пол-яблока, полжизни провести в деревне, отстать на пол-очка, полугодовое лечение, сделать полуоборот, полульняное волокно, попасть в полуфинал, пробежать полдистанции, перегородить пол-улицы, работать на полставки, пол-Европы, полчаса, полушёпот, пол-арбуза, полтысячи, вы-

пить **пол**стакана, **пол** граненого стакана, насыпать **пол**-ложки, весить **пол**килограмма, вылить **пол**-литра, **получистый**, **пол**второго, заплатить **пол**цены, **пол**-России, **полу**фабрикат, **пол**-апельсина, **пол**-лимона, **пол** эмалированного ведра, **пол**тон, **пол**года, **пол**миллиона, **пол**месяц, **пол**страницы, **пол**-листа, **полу**грамотный, **пол**утяжёлый, **полу**финальный, **пол** большой тарелки, **пол**порции, **полу**разрушенный, **пол**пути, **пол**смены.

### *Упражнение 19*

1. Джоан Роулинг «Гарри Поттер» 2. Петя Здравкин, Солнышко 3. Вольфганг Амадей Моцарт, в Зальцбурге, «Свадьба Фигаро», «Дон Жуан» и «Волшебная флейта» 4. красную шапочку, сказку «Красная шапочка» 5. физики, вольт и ампер 6. недорослем 7. Вас 8. по Таниному 9. кадетском корпусе, суворовскими традициями.

### *Упражнение 20*

Земледелие, водопровод, землетрясение, громоотвод, водомерка, дождемер, жизнеописание, растениеводство, чаепитие, баснописец, оленеводство, ледакол, властолюбие, коневодство, песнопение, честолюбие, водопой, языкознание, сталевар, грязелечение, хлебoreзка, грузоподъемник, картофелекопалка, кашевар, книгопечатание, кораблестроение, ледоход, машиностроение, нефтепровод, овцеводство, пароходство, газонокосилка, птицелов, пешеход, овощехранилище, черноморец, садоводство, птицефабрика, газопровод, правописание.

### *Упражнение 21*

Прибыль — приставочный (при — приставка, быль — корень, нулевое окончание, прибыль — основа), подземный — приставочно-суффиксальный (под — приставка, зем — корень, н — суффикс,



ый — окончание, подземн — основа), глубина — суффиксальный (глуб — корень, ин — суффикс, а — окончание, глубин — основа), по-хорошему — приставочно-суффиксальной (по — приставка, хорош — корень, ему — суффикс, окончание отсутствует), постепенно — суффиксальный (по — приставка, степен — корень, н — суффикс, о — суффикс, окончание отсутствует), будущее — суффиксальный (буд — корень, ущ — суффикс, ее — окончание, будущ — основа), сохранение — приставочно-суффиксальный (со — приставка, хран — корень, ени — суффикс, е — окончание, сохранени — основа), во-вторых — приставочно-суффиксальный (во — приставка, втор — корень, ых — суффикс, окончание отсутствует), долголетие — сложение (долг, лет — корни, о — соединительная гласная, и — суффикс, е — окончание), сороковка — суффиксальный (сорок — корень, ов — суффикс, к — суффикс, а — окончание), молчаливо — суффиксальный (молч — корень, а — суффикс, лив — суффикс, о — суффикс, окончание отсутствует), небрежность — суффиксальный (небрежн — корень, ость — суффикс, окончание нулевое), словосочетание — сложение (слов, сочет — корни, о — соединительная гласная, ани — суффикс, е — окончание), бессмертие — приставочно-суффиксальной (бес — приставка, смерт — корень, и — суффикс, е — окончание), некуда — приставочный (не — приставка, куда — корень), разбойник — суффиксальный (разбой — корень, ник — суффикс, нулевое окончание), беличье — суффиксальный (бел — корень, ич — суффикс, е — окончание), медлительный — суффиксальный (медл — корень, и — суффикс, тель — суффикс, н — суффикс, ый — окончание).

**Упражнение 22**

При-клю-че-ни-е, ко-ра, май-ка, боль-шой, подъ-езд, под-дер-жал, над-вя-зать, до-пла-тить, про-сле-дить, до-смотр, пере-смо-треть, та-мо-жен-ни-ки, бес-край-ний, стан-ция, кас-сир, поезд-ка, во-да, во-ро-бьи, сес-тра (и сест-ра), ван-на, на-ткнул-ся, гре-че-ский (и гречес-кий).

**Упражнение 23**

| Собственные   | Нарицательные                  |
|---|--------------------------------|
| Александр Сергеевич Пушкин, Италия, Ампер, Пломбир, Земля, Новый год, «Прага», «Мёртвые души» | мама, ом, дождь, орёл, рентген |

**Упражнение 24**

| Одушевлённые   | Неодушевлённые  |
|--|---|
| Бабочка, рак, рыба, враг, Роза, филин, журавль, такса, амёба, девочка, кукла | Ласка, мразь, дом, юность, язык, тип, аппарат, пень, овсянка, народ, зародыш, сельдь, дерево, студенчество, лицо, комсомол, класс |

**Упражнение 25**

а) Ванечка, книжечка, луковичка, пуговичка, душечка, ситечко, брошечка, Тонечка, лестничка, умничка, блюдечко;

б) доходец, каша, книжица, кожица, лужица, рассказец, сюжетец, характерец, гололедица, морозец;

в) копьёце, креслице, маслице, письмеце, расте-ньице, селеньице, строеньице, счастьеце, бельёце, здо-ровьице, именице;

г) внучек, горошек, диванчик, ежик, кончик, карандашик, карманчик, кирпичик, ларчик, ножи-чек, пряничек, помидорчик, пальчик, портфельчик, апельсинчик, поясок, порожек, барабанчик, рожок, рукавчик, стаканчик, столик, стульчик, совочек, абажурчик;

д) скважинка, башенка, яблонька, бусинка, волосики, горошинка, душенька, диковинка, берёзонька, изюминка, завалинка, кухонька, маменька, Васенька, соломинка, Валенька, басенка.

### ***Упражнение 26***

1. на природе — нариц., неодуш., ж.р., 1 скл., П.п., ед.ч. 2. в поезде — нариц., неодуш., м.р., 2 скл., П.п., ед.ч. 3. из деревни — нариц., неодуш., ж.р., 1 скл., Р.п., ед.ч. 4. о радости — нариц., неодуш., ж.р., 3 скл., П.п., ед.ч. 5. по парте — нариц., неодуш., ж.р., 1 скл., Д.п., ед.ч. 6. Наталье — собств., одуш., ж.р., 1 скл., Д.п., ед.ч. 7. по памяти — нариц., неодуш., ж.р., 3 скл., Д.п., ед.ч. 8. с горки — нариц., неодуш., ж.р., 1 скл., Р.п., ед.ч. 9. о Марии — собств., одуш., ж.р., 1 скл., П.п., ед.ч. 10. зрения — нариц., неодуш., ср.р., 2 скл., Р.п., ед.ч.

### ***Упражнение 27***

Активный сторонник, белый песчаник, быстрая конница, великий путешественник, грустный именинник, вечный странник, густой рябинник, храбрый дружинник, молодой конник, бабушкин гривенник, деревянный предбанник, дорогая гостиница, красивая бесприданница, искренний бессребреник, вкусный пшеник, весёлая Масленица.

**Упражнение 28**

Недосмотр; отнюдь **не** красавец; **не**дотёпа; **не** вежливость, а грубость; **не**лепость; **не**годование; **во**все **не** глупец; **не**скромность; **не**вольник; **не**друг; он **не** врач; **не** удача, а разочарование.

**Упражнение 29**

1. волчьих — полная форма, мн.ч., Р.п., притяжательное 2. стиральным — полная форма, ед.ч., м.р., Т.п., относительное 3. синего — полная форма, ед.ч., м.р., Р.п., качественное 4. шерстяные — полная форма, мн.ч., И.п., относительное 5. глупее всех — полная форма, в составной превосходной степени, ед.ч., м.р., качественное 6. глубочайшее — полная форма, простая превосходная степень, ед.ч., И.п., качественное 7. тощ — краткая форма, ед.ч., м.р., качественное 8. молодому — полная форма, ед.ч., м.р., Д.п., качественное 9. золотые (руки) — полная форма, мн.ч., И.п., в значении качественного 10. бабушкиной — полная форма, ед.ч., ж.р., Т.п., притяжательное.

**Упражнение 30**

Плюшевый, богатырский, краевой, тихонький, сторожевой, керченский, продолговатый, пензенский, ялтинский, красивенький, завистливый, рыжеватый, молодцеватый, синеватый, обидчивый, разговорчивый, расчётливый, грязноватый, беловатый, лёгонький, тихонький, милостивый, алюминиевый, юродивый, тюлевый, виноватый, ноздреватый, кольцевой, теневой, кукушечий, старушечий, узорчатый, черепитчатый, ступенчатый, бревенчатый, уступчивый, январский, взрывчатый, брусчатый, веснушчатый, бороздчатый, дощатый, рыцарский, рязанский, день-деньской, декабрьский, сентябрьский, губчатый, звездчатый, ткацкий,

кулацкий, черкасский, гаванский, октябрьский, рыбацкий, надоедливый, лазоревый, натриевый, убогонький, краснопресненский, грозненский, масляные руки, масляные брюки, масляные краски, масляное пятно, молодцеватый, матросский, конский, старенький, кумачовый, ноябрьский, угреватый, ветряной двигатель, ветряная оспа, ветренная особа, масляная неделя, ветренное поведение, канадский, низкий, шаткий, гигантский, масляная каша, прожорливый, немецкий, веский, нутриевый, скоморошеский, танкистский, шляхетский, тунгусский, астраханский, черкесский, звереский, дерзкий, близкий, вязкий, кавказский, киргизский, одесский, рейнский, сибирский, французский, узкий, этрусский, томский, омский, курский, сан-францисский, свинцовый, разговорчивый, ветряная мельница.

### Упражнение 31

| Н  | НН  |
|--|---|
| <p>Глухариная пара, нефтяное пятно, жестяная чашка, рыба осторожна, яблоко полезно, льняная рубашка, орлиный нос, ржаной хлеб, дровяной сарай, звериный оскал, муравьиная куча, львиная доля, берестяная брошка, комариный укус, петушьи крики, искусная работа, кожаный кошелек, торфяные болота, мышьяная норка, песчаный замок.</p> | <p>Лимонный торт, тыквенный суп, царственная особа, оловянная вилка, законный, сонный, бездонный, карманный, ураганный, батальонный, экскурсионный, утро туманно, юбка длинна, глубинный, туманный, дружба бесценна, даль пустынна, осенний гриб; диковинный подарок, стеклянный взгляд, карма.ый словарь, длинный хвост, боль временна, искусственный материал, бесчисленные ошибки.</p> |

**Упражнение 32**

Неповторимый; рама не деревянная; далеко не красивый человек; нестерпимый; юбка не длинная; не глубокая, а мелкая река; отнюдь не честный ответ; несмолкаемый; не виден; неоспоримый; неизвестный науке факт; никому не известный адрес; крайне неуместные слова; не лучше; небольшой; почти незаметный; неустрашимый.

**Упражнение 33**

1. Рубили дрова — несов. вид, 2 спр., переходный, невозвратный, изъяв. накл., мн. ч., прош. вр., 3 лицо 2. возит на машине — несов. вид, 2 спр., непереходный, невозвратный, изъяв., накл., ед.ч., м. род, наст. вр., 2 лицо 3. буду гулять в парке — несов. вид, 1 спр., непереходный, невозвратный, изъяв. накл., ед. ч., буд. вр., 1 лицо 4. прочитала бы книгу — сов. вид, 1 спр., переходный, невозвратный, условн. накл., ед. ч., жен. род 5. откройте окно — сов. вид, 1 спр., переходный, невозвратный, повел. накл., мн. ч., 2 лицо 6. будем дружить — несов. вид, 2 спр., непереходный, невозвратный, изъяв. накл., мн. ч., буд. вр., 1 лицо 7. смеялся весело — несов. вид, 1 спр., непереходный, возвратный, изъяв. накл., ед. ч., м. р., прош. вр., 3 лицо 8. посидим на лавочке — сов. вид, 2 спр., непереходный, невозвратный, изъяв. накл., мн. ч., буд. вр., 1 лицо 9. ненавижу — несов. вид, 2 спр., переходный, невозвратный, изъяв. накл., ед. ч., м. р., прош. вр., 3 лицо 10. застели постель — сов. вид, 1 спр., переходный, невозвратный, повел. накл., ед. ч., 2 лицо.

### *Упражнение 34*

Видел (2 spr.) друга, увидишь (2 spr.) картину, рожь сеет (1 spr.), повеяло (1 spr.) весной, затеял (1 spr.) ссору, командует (1 spr.) дивизией, расстанется (1 spr.) с любимым, рассказывал (1 spr.) стихотворение, танцует (1 spr.) весь вечер, шахматист поигрывал (1 spr.), узнает (1 spr.) что-то новое, разевает (1 spr.) рот, возим (2 spr.) на тачке, таял (1 spr.) снег, посоветуешься (1 spr.) с родителями, перемигивался (1 spr.) с товарищем, покормишь (2 spr.) щенка, терпят (2 spr.) убытки, бежите (разноспр.) на поезд.

### *Упражнение 35*

**Не** пришёл, **не** дочитал до конца, стыдно **не** знать, долго **не**жится, плохо **не** учиться, **не** видит, **не** велит негодовать, **не** хочет ненавидеть, невзлюбила, **не** знаю, **не** уснул, **не** могу, **не** цвёл, недоумеваю, **не** болеет, **не** работал, **не** забывает, **не** бежал, **не** желает, неволит, **не**жится, **не** хотела, **не** замечал, **не** был, недолюбливает, **не** пропадёт, **не** ест, **не** съест, **не** звал, **не** стоит недоумевать, буря **не** утихла, **не** выходит, **не** миновать, **не**годуёт, **не** надо неволить, **не** может невзлюбить, **не** пил, **не** замолчит, нездоровится, **не** будет **не** считать, **не** желает **не** работать, **не** победить, **не** жалеет, **не**домогает, **не** любит, ненавидит, **не** считаю, **не** скучай без меня, **не** кидай на пол.

### *Упражнение 36*

Воспитывать ребёнка, израсходовать продукты, вздоравливал медленно, откупоривать бутылку, цементировать фундамент, закапывать лекарство, воспитывал с любовью, продлевать срок, перебрасывать через за-

бор, переклеивать книгу, горевать о содеянном, рассматривал картину, советовать сыну, рассчитывать на друга, исследовать город, ступеньки поскрипывали, пожертвовал деньги, обрадоваться подарку, рассеивать сомнения, участвовал в конкурсе, прокладывать дорогу, заведовать редакцией, докладывать обстановку, испытывать уважение, расстёгивать кофту, поглядывать со скукой, запутывать всех, подыгрывать на флейте.

### *Упражнение 37*

1. подгоняемый ветром — страдат., наст. вр., несов. вид, перех., невозвр., ед. ч., м. р., полная форма, II. п. 2. пистолет заряжен — страдат., прош. вр., сов. вид, перех., невозвр., ед. ч., м. р., краткая форма 3. бушующего моря — действит., наст. вр., несов. вид, неперех., невозвр., ед. ч., ср. р., полная форма, Р. п. 4. распушенными волосами — страдат., прош. вр., сов. вид, перех., невозвр., мн. ч., полная форма, Т. п. 5. о зарождающемся чувстве — действит., наст. вр., несов. вид, неперех., возвр., ед. ч., ср. р., полная форма, II. п.

### *Упражнение 38*

Клеящий, терпящий, дышащий, слышащийся, строящийся, пенящийся, движущийся, скачущий, тащащий, независящий, независимый, волнуемый, уважаемый, осыпанный, увешанный, подвешенный, занавешенный, выслушанный, высмеянный, купленный, допиленный, достроенный, настоянный, выкаченная из подвала бочка, замешенное тесто, замешанный в преступлении, контролируемый, незабываемый, решаемый, замечаемый, оклеиваемый, изменяемый, оканчиваемый, слышимый, видимый, ненавидимый, воспа-



ханн<sup>ый</sup>, задержанн<sup>ый</sup>, прочитанн<sup>ый</sup>, обстрелянн<sup>ый</sup>, затеянн<sup>ый</sup>, посеянн<sup>ый</sup>, обвязанн<sup>ый</sup>, замасленн<sup>ый</sup>, навешанное бельё, навешенная дверь, хлопочущий, трепещущий, дремлющий, хлещущий, волнующий, плещущийся, стелящийся, реющий, сеющий, колющий, борющийся, роющий, любящий, значащий, готовящийся, перевешенный товар, склеенный, просмотренный, вздохмаченный, удостоенный, пристрелянное ружьё, стреляный воробей, пристреленный волк, выкачанная из бака нефть, перевешенная в другую комнату картина.

**Упражнение 39**

| <b>Н</b>  | <b>НН</b>   |
|---|---|
| <p>Жареная картошка, писаная красавица, тканая материя, незваный гость, плетеная мебель, груженная машина, гашеная известь, негашеная известь, названный брат, мощеная дорога, раненый солдат, ношенная юбка.</p> | <p>Поджаренный блинчик, жаренные в масле грибы, писанный мастеров, организованная родителями, тканная вручную скатерть, забронированные книги, воспитанный ребёнок, дистиллированная вода, расклеенные листовки, дисквалифицированный спортсмен, связанный обязательствами, завербованный спецслужбами, доверенное лицо, сделанный подарок, варенный в кастрюле, купленные в Италии, балованный малыш, замаскированный тайник, измученный проблемами, груженная песком баржа, нагруженная машина, неслыханное нахальство, раненный в ногу боец, писанные маслом натюрморты,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>переплавленный слиток золота, асфальтированное шоссе, посленная еда, поношенные брюки, оплетенный плющом забор, взволнованный мужчина, брошенный пёс, нечаянная радость, купленный маме, отправленное по почте письмо, застрахованная жизнь, оказать вооруженное сопротивление, дипломированный специалист.</p> |
|--|--|

### *Упражнение 40*

Невыученный урок; неоткрытая дверь; не расцветший, а увядший цветок; урок не окончен; не завершенная вовремя работа; не скошенная на лугу трава; невыученный урок; не выученные мальчиком урок; урок не выучен; урок до сих пор не выучен; не просохшая после прогулки одежда; непросохшая одежда; не утихающая, а усиливающаяся боль; незамеченная опечатка; не обнаруженные в контрольной ошибки; неполадки не обнаружены; не прекращающийся весь день дождь; непрекращающиеся холода; движение машин не прекращено; непринятый подарок; не приятное для всех решение; решение не принято; неисследованная местность; совсем не исследованная археологами местность; не известные до конца факты; совершенно не известные факты.

### *Упражнение 41*

1. Пёс, дремлющий на диване, очень нравится моей сестре. 2. Сыплющиеся с неба снежинки похожи на яркие звездочки. 3. Ребёнок, читающий книгу, вызывает у учителя восторг. 4. Повисшие в небе об-

лака принёс ветер с юга. 5. **Скачущий по дороге зайчик живёт в соседнем лесу.** 6. **Поступок, кажущийся невероятным,** стал для нас настоящим сюрпризом. 7. **Машущая платком** девочка провожала поезд. 8. В тумане, **стелющемся за окном,** пропадают очертания гор. 9. **Друзья, часто встречавшиеся в школе,** после выпускного не виделись много лет. 10. Весна, **наступающая всегда так внезапно,** была чудесной.

### *Упражнение 42*

1. **Сняв мокрую, косматую шапку, отпутав шаль и сдернув шинель,** проезжий явился молодым, стройным гусаром с черными усиками. (А. Пушкин) 2. **Входит, пригибая голову,** артельный староста, всю сторожку закрыл своим тулупом. (И. Шмелёв) 3. **Зима!.. Крестьянин, торжествуя,** на дровнях обновляет путь... (А. Пушкин) 4. Они были очень смущены таким приемом отца и стояли неподвижно, **потупив глаза в землю.** (Н. Гоголь) 5. **Укрывшись в надежном месте,** Том осмотрел две большие иголки, заткнутые за отворот куртки и обмотанные нитками. (М. Твен) 6. И **кружится ещё, приюта не найдя,** грачей встревоженное стадо. (А. Фет) 7. Гром затихал в чаще, но, **выбравшись на просеки и поляны,** гремел еще угрюмее, чем раньше. (К. Паустовский) 8. И, **усевшись под сосной,** кашу ест, **сутулясь.** (А. Твардовский) 9. Волки переходили пруд и стояли в камышах, **нюхая жилой запах усадьбы.** (А. Толстой) 10. Молнии, **слепя глаза,** рвали тучи. (М. Горький)

### *Упражнение 43*

1. нами — личное, мн. ч., Т. п. 2. моей — притяжательное, ед. ч., ж. р., Т. п. 3. о себе — возвратное,

П. п. 4. кому — вопросительно-относительное, Д. п. 5. некто — неопределённое, И. п. 6. нечего — отрицательное, ед. ч., м. р., Р. п. 7. этому — указательное, ед. ч., м. р., Д. п. 8. всяким — определительное, ед. ч., м. р., Д. п.

#### *Упражнение 44*

Кое-что, нечто, никакой, не на что, никем, ни с кем, не с кем, какой-нибудь, чей-либо, ни к чему, некого, кое с кем, ни с чем, не у кого, чей-либо.

#### *Упражнение 45*

Шесть, семьдесят пять, восемьсот девяносто, пятьдесят четыре, четыреста двадцать три, пять тысяч семьсот шестьдесят шесть, четыре, восемьдесят два, девятьсот тридцать четыре, шестьсот сорок семь.

#### *Упражнение 46*

1. По итогам Всероссийской переписи населения две тысячи десятого года в Москве проживало **одиннадцать миллионов пятьсот три тысячи пятьсот один человек**, а в **две тысячи шестнадцатом** году — **двенадцать миллионов триста тридцать тысяч сто двадцать шесть человек**. 2. Высота горы Эверест равна **восми тысячам восмистам сорока восми метрам**. 3. В ближайшие дни морозы усилятся: в ночные часы столбики термометров опустятся до **минус двадцать пяти градусов**, днём будет около **семнадцати** — **восемнадцати** градусов ниже нуля. 4. Первые отечественные автомобили выставлялись на экспорт с **одна тысяча девятьсот семьдесят первого** года. 5. В **ста** граммах банана содержится более **девяноста шести** килокалорий. 6. Пассажирские самолёты поднимаются на

высоту **девяти** — **десяти** километров. 7. Современная типография выпускает в месяц более **одного миллиона четырёхсот пятидесяти тысяч** книг. 8. Взрослый африканский слон весит более **семи тысяч четырёхсот** килограмм. 9. Расстояние от Луны до земли **триста восемьдесят четыре тысячи четыреста шестьдесят семь** километров. 10. В этой книге **шестьсот пятьдесят восемь** иллюстраций.

### *Упражнение 47*

Повернуть налево, шагнуть вправо, убежал засветло, задолго до заката, приехать затемно, вытереть досуха, изредка улыбался, сказать заново, засиделись допоздна, глядеть искоса, наскоро сделать, накалился докрасна, надолго уснул, издавна рассказывали, стоял справа, бежал слева, вытирали насухо, снова заплакал, сначала прочитай, пошёл направо.

### *Упражнение 48*

По старинному обычаю, воспитана по-старинному, брёл еле-еле, повторить точь-в-точь, говорить по-французски, тепло по-летнему, в-третьих, убираться подобру-поздорову, обнял по-дружески, по новому летоисчислению, по-новому взглянуть на проблему, сделать по-своему, выть по-волчьи, спрятал кое-где, едва-едва виден, ползти по-пластунски, где-нибудь рядом, сделать кое-как.

### *Упражнение 49*

Сначала напиши сочинение, с начала лета, пойти на встречу с одноклассниками, бежал навстречу, подняться наверх, посмотрели на верх дерева, в дали неба, увидел вдали, подойти вплотную, идти на попят-

ную, перекусить наскоро, подняться на цыпочки, идти вразвалку, надеяться на удачу, брести наудачу, веселились до упаду, гуляли по двое, не в меру хитрый.

### *Упражнение 50*

Вёл себя невозмутимо; взлетел не высоко, а низко; гулял не часто, а редко; говорить что-то невнятно; вовсе не интересно; рассчитать не точно, а приблизительно; уснуть незаметно; смотрел неприветливо; нелегко об этом думать; уехал недалеко от дома; вовсе не трудно это купить; вести себя непринуждённо; небезынтересно узнать; поступил вовсе не красиво; неистово доказывать.

### *Упражнение 51*

Некогда сходить в кино, ниоткуда нет ответа, неоткуда ждать вестей, негде погулять, нигде не было дождя, ничуть не трусил, никак не решить, нигде не бывал, никогда ниоткуда не получал посылок, ниоткуда ничего не видно, нисколько не расстроился, никогда никому не помогал, никогда ни на кого не кричал, ничуть не смутившись, некуда прилечь, нипочём не вспомнить.

### *Упражнение 52*

1. Наречия: 2, 6, 7, 11 предложения; 2. слова категории состояния: 3, 4, 8, 13; 3. Краткие прилагательные: 1, 5, 9, 10, 12.

### *Упражнение 53*

Побежал мне навстречу, ребята не пошли на встречу с писателем, писал мне насчёт книги, положила деньги на счёт, вследствие плохого самочувствия, в следствии были затруднения, в продолжении книги появились но-

вые герои, в продолжение фильма пригласили новых актёров, в течение получаса, в течении реки, надо это иметь в виду, ввиду приближающейся жары.

### *Упражнение 54*

1. Человек благодарил меня **за то**, что я проявил интерес к звёздному небу. (Ю. Олеша) 2. День выдался жарким, **зато** не было дождя. 3. Всё белится Лукерья Львовна, **всё то же** врёт Любовь Петровна, Иван Петрович **так же** глуп, Семён Петрович **так же** скуп (А. Пушкин). 4. Толстый ковер лежал на полу, стены **тоже** были увешаны коврами (М. Горький). 5. Хотелось бы, **чтобы** счастье пришло, как заслуга (М. Пришвин). 6. Лошадь не могла сдвинуть воз, **потому** что заднее колесо соскочило (Л. Толстой). 7. **По** тому пути идти быстрее. 8. Василёк **во что бы то ни** стало хотел рассказать всё брату (Н. Островский). 9. **Итак**, давайте прочитаем этот текст внимательно. 10. **И так** они очень долго сидели вместе, говорили о будущем, вспоминали прошлое.

### *Упражнение 55*

1. Скажи-ка, дядя, ведь **не** даром Москва, спалённая пожаром, французам отдана? (М. Лермонтов) 2. **Не** мог он ямба от хорея, как мы **ни** бились, отличить. (А. Пушкин) 3. Я **не** знаю **ни** кто вы, **ни** кто он. (И. Тургенев) 4. Но толпы бегут, **не** замечая **ни** его, **ни** его тоски. (А. Чехов) 5. Нет, я **таки** выдержал характер. (И. Бунин) 6. Как бы **ни** темна ночь, непременно день наступит. (Пословица) 7. Как мороз **ни** скрипуч, он **не** больно могуч. (Пословица) 8. **Те же** ветры сумрачные дули, **те же** облака бесстрашно шли... (В. Брюсов) 9. С четырёх часов Не-

вский проспект пуст, и вряд ли вы встретите на нём хотя одного чиновника. (Н. Гоголь) 10. Но ничего не шевелилось ни вокруг меня, ни впереди. (И. Тургенев)

**Упражнение 56**

1. Коробочка с подарками — управление 2. кофе по-венски — примыкание 3. чрезвычайно интересный — примыкание 4. по-детски простодушный — примыкание 5. похожий на мать — управление 6. восемь рублей — управление 7. поймать щуку — управление 8. отрубить ветку — управление 9. выехать из села — управление 10. перепрыгнуть через верёвочку — управление 11. сильно удариться — примыкание 12. повернуть налево — примыкание 13. новый костюм — согласование 14. весенние грозы — согласование 15. разбушевавшийся океан — согласование 16. наша книга — согласование 17. второй дом — согласование 18. ножка стула — управление 19. пенал Васи — управление 20. отвернуться ухмыляясь примыкание 21. по-летнему тепло — примыкание 22. что-то невкусное — согласование.

**Упражнение 57**

1. Красота невероятная! (Простое, повеств., воскл., двусост., нераспр.) 2. Было тепло. (Простое, повеств., невоскл., односост., нераспр.) 3. Ночь. (Простое, повеств., невоскл. односост., нераспр.) 4. Ты поедешь на экскурсию? (Простое, вопросит., невоскл., распр.) 5. Откройте учебники и прочитайте первый параграф. (Простое, побудит., невоскл., односост., распр.)



*Упражнение 58*

1. Наверху под потолком кто-то не то **стонет**, не то **смеётся**. (А.П. Чехов) 2. Он **был мыслителем** и **не скрывал** этого. (А.Н. Толстой) 3. Всем просящим он давал деньги не столько **из доброты**, сколько **из напускного джентльменства**. (А.П. Чехов) 4. Грушницкий **ударил** по столу кулаком и **стал ходить** **взад** и **вперёд** по комнате. (М.Ю. Лермонтов) 5. На **бесконечном**, на **вольном просторе** **шум** и **движение**, **грохот** и **гром**. (Ф.И. Тютчев) 6. По утрам солнце **бьет** в беседку **сквозь пурпурную, лиловую, зеленую** и **лимонную** листву. (К.Г. Паустовский) 7. Лукерья говорила **тихо** и **слабо**, но **без остановки**. (И.С. Тургенев) 8. То солнце **спрячется**, то **светит** слишком ярко. (И.А. Крылов) 9. Наконец я слышу речь **не мальчика**, но **мужа**. (А.С. Пушкин) 10. Но Василий Львович или **не расслышал** её слов, или **не придал** им настоящего значения. (И.А. Куприн)

*Упражнение 59*

1. В человеке должно быть **всё** прекрасно: и **лицо**, и **одежда**, и **душа**, и **мысли** (А. П. Чехов) 2. **Стол, кресла, стулья** — **всё** было самого тяжёлого и **беспокойного** свойства. (Н.В. Гоголь) 3. **От дома, от деревьев, от голубятни** и **галереи** — **от всего** побежали далеко длинные тени. (И.А. Гончаров) 4. **Всё** это: **звуки** и **запахи**, **тучи** и **люди** — было странно красиво казалось началом чудной сказки. (М. Горький) 5. Будущее принадлежит двум типам людей: **человеку мысли** и **человеку труда**. (В. Гюго) 6. Посаженные заботливыми руками садовника **цветы: астры, розы, анютины глазки, настурции** — были прекрасны и свежи. 7. Живя, **умей всё пережить: печаль** и **радость**, и **тревогу**. (Ф.И. Тютчев)

**Упражнение 60**

С однородными определениями: 1, 4, 6; с неоднородными определениями: 2, 3, 5.

**Упражнение 61**

1. В комнату вбежала маленькая, громко смеющаяся девочка. 2. Идёшь по лесу на лыжах и выходишь на солнечную, окружённую соснами поляну. 3. Прекрасно уложенные, красивые локоны спадали ей на плечи. 4. Сквозь туман проступал величественный, высоко поднимающийся пик горы. 5. Большие холодные снежинки кружились в небе. 6. Ярко-зелёные и ярко-красные неоновые вывески горели на фасадах домов, магазинов и кафе.

**Упражнение 62**

1. Ему ли, **карлику**, тягаться с исполином? (А.С. Пушкин) 2. Сергей Никанорыч, **буфетчик**, налил пять стаканов чаю. (А.П. Чехов) 3. **Несчастью верная сестра**, надежда в мрачном подземелье разбудит бодрость и веселье. (А.С. Пушкин) 4. Старуха, **Гришкина мать**, умерла, но старики, **отец и тесть**, были ещё живы. (М.Е. Салтыков-Щедрин) 5. Была у Ермолая легавая собака, **по прозвищу Валетка**. (И.С. Тургенев) 6. Из комнаты звучала музыка, **знакомая с детства**. 7. Вот оно, **объяснение**. (Л.Н. Толстой)

**Упражнение 63**

СПП — сложносочинённое предложение, СПП — сложноподчинённое предложение, БСП — бессоюзное предложение.

1. Они долго ехали по лесу, и вскоре показались огни селения. (ССП) 2. Дождь закончился, земля вы-

сохла, запели птицы. (БСП) 3. Главные герои книги заинтересовали девушку, и она решила прочитать книгу целиком. (ССП) 4. Мальчик вышел из дома, кругом играли дети, солнце светило ярко. (БСП) 5. Когда наступают холода, самое время подумать о тёплой одежде. (СПП) 6. Высокие деревья росли перед окном дома, который они решили купить. (СПП)

### ***Упражнение 64***

1. Джомолунгма — самая высокая гора в мире. 2. Новая книга есть ощущение неимоверного счастья. 3. Улыбка недруга не самая приятная вещь. 4. Пение для неё отрада. 5. Утро — это начало нового дня. 6. Белый медведь, известно, свирепый хищник. 7. Пятью пять — двадцать пять. 8. Заниматься спортом — думать о будущем.

### ***Упражнение 65***

1. Поднялась буря, притом дождь лил как из ведра. 2. Мы поехали на море, но наши друзья не смогли к нам присоединиться. 3. Он был усердным учеником, то есть выполнял все задания вовремя. 4. Книги должны быть красивыми, или их никто не станет покупать. 5. Выглянуло солнышко, и мальчику разрешили погулять. 6. В соседней комнате тихо спал малыш и вязала бабушка.

### ***Упражнение 66***

1. Она думала о будущем, когда смотрела в глаза своему сыну. 2. Счастливые люди, которые не думают о завтрашнем дне, часто раздражают окружающих. 3. Учитель долго и интересно рассказывал о каждом новом произведении, поэтому дети любили читать.

4. Не вернул он другу деньги и когда получил большое наследство. 5. В этом городке было грустно и когда шёл дождь, и когда светило солнце. 6. За поворотом, где тропинка сужалась ещё сильнее, находилась чудесная полянка.

### *Упражнение 67*

1. Было тихо, только пение птиц раздавалось где-то на опушке. 2. Сад был заброшенным, сорные травы росли повсюду. 3. Они долго гуляли по пляжу; мама готовила вкусный ужин. 4. Я очень люблю рассказы о путешественниках; она из таких книг даже изменила мою жизнь. 5. Всё стало понятно: они сбились с пути и шли в противоположном направлении. 6. Я знаю: вы меня не любите и никогда не уважали. 7. Собака залаяла и бросилась — вор помчался со всех ног. 8. Прошла неделя, месяц — он к себе домой не возвращался. (А. Пушкин) 9. Упадёт луч солнца на траву — вспыхнет трава изумрудом и жемчугом. (М. Горький) 10. В самом деле, шинель Акакия Акакиевича имела какое-то странное устройство: воротник ее уменьшался с каждым годом более и более, ибо служил на подтачивание других частей. (Н. Гоголь)

### *Упражнение 68*

1. «Здравствуйте, — произнёс незнакомый голос, — Попросите, пожалуйста, к телефону Екатерину Викторовну». 2. «Извините за беспокойство, — обратился к ней прохожий. — Не могли бы вы сказать, как проехать к Ярославскому вокзалу?» 3. «Добрый вечер! — сказал, стесняясь, мой новый сосед по лестничной клетке. — Давайте познакомимся. Меня зовут Олег Сергеевич».

### *Упражнение 69*

1. «Ты завтра поедешь на экскурсию?» — спросила Нину одноклассница. («П?» — а.) 2. «Быстрее беги!» — крикнул тренер. («П!» — а.) 3. Мама сказала: «Самое главное, быть хорошим человеком!» (А: «П!») 4. Учитель спросил Петю: «Ты подготовил доклад по биологии?» (А: «П?») 5. Стюардесса сообщила: «Пристегните ремни! Скоро самолёт пойдёт на посадку», — и пассажиры забеспокоились. (А: «П...», — а.) 6. «Скажите, когда я смогу получить от вас письмо? — спросил мужчина. — Я буду очень ждать». («П? — а. — П») 7. «Подумайте о прекрасном! — строго сказал Иван. — Вы откроете для себя много нового». («П! — а. — П»)

### *Упражнение 70*

1. Мальчик думал, что же ему делать. 2. Я тебя спросил, поедешь ли ты со мной. 3. Я спросил его, когда мы будем это изучать. 4. Он посоветовал мне, чтобы я прочитал эту книгу.

### *Упражнение 71*

1. А. Эйнштейн писал: «Только те, кто предпринимает абсурдные попытки, смогут достичь невозможного». 2. «Не судите человека, пока не поговорите с ним лично, потому что всё, что вы слышите — слухи» — говорил Майкл Джексон. 3. Марк Аврелий считал, что нужно начинать «уже сейчас жить той жизнью, какой ты хотел бы видеть ее в конце» и т.д.

### *Упражнение 72*

1. Я вот, видите ли, жду эту даму... я знаю, что она тут. (Ф. Достоевский) 2. На мой взгляд, Есенин

первый в русской литературе так умело и с такой искренней любовью пишет о животных. (М. Горький) 3. Они (глаза), **казалось**, хотели что-то выразить, для чего на языке, — **на его языке по крайней мере**, — не было слов. (И. Тургенев) 4. Послушай, Николай! **По-твоему**, всё это у тебя умно, тонко, по всем правилам психологии, а, **по-моему**, это скандал, несчастье. (А. Чехов) 5. Он **действительно** страдал в эту минуту. (Л. Толстой) 6. Вся беда, **однако**, в том, что охота с гончей на лис не всегда удаётся: то, **бывает**, лисица понорится, то, **бывает**, уведёт собак в такую даль, что не поспеешь до вечера. (М. Пришвин) 7. Как, **однако**, давно мы расстались. (И. Гончаров) 8. Давал три бала ежегодно и промотался **наконец**. (А. Пушкин) 9. У Татьяны Андреевны замёрзли ресницы, и поэтому ей казалось, что от звезды падают на дорогу ломкие полосы света. (К. Паустовский) 10. А мечтал он, **может статься**, подойти путём другим, у окошка постучаться жданным гостем дорогим. (А. Твардовский)

### *Упражнение 73*

1. **Друзья мои**, прекрасен наш союз. (А. Пушкин) 2. Тебе, **Казбек**, о страж востока, принёс я, странник, свой поклон. (М. Лермонтов) 3. **О память сердца**, ты сильней рассудка, памяти печальной. (К. Батюшков) 4. **Русь моя**, люблю твои берёзы! (Н. Рубцов) 5. Возьмёмся за руки, **друзья**, чтоб не пропасть поодиночке. (Б. Окуджава) 6. Напрасно, **Фёдор Ильич**, вы усы себе сбрили. (А. Чехов) 7. Добро пожаловать, **скворцы!** (В. Маяковский) 8. Весел мирный просёлочный путь, хороши вы, **степные дороги!** (И. Бунин) 9. Писем мне, **Фёдор**, не было? (М. Булгаков) 10. **Бабушка**, нужно ему помочь. (В. Каверин).

*Упражнение 74*

1. Девочка не выучила правило и на уроке сидела **как на иголках**. 2. Он знал, **как** холодно сейчас на улице. 3. Вчера, **как** теперь, я долго не могу уснуть и думал о происшедшем. 4. Мама, **как гостеприимная хозяйка**, всегда была рада моим друзьям. 5. Собака, **как оказалось**, была больна. 6. Такие картины, **как эта**, надолго запоминаются. 7. Перед ребятами стоял **не кто иной, как** новый директор школы. 8. **Как** истинный итальянец, он очень любил пиццу. 9. Эта новость **как гром среди ясного неба**. 10. Я утверждаю **как педагог**, что книги детям нужно читать с самого раннего возраста.

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| <b>ЗВУКИ И БУКВЫ</b> .....                            | 5  |
| Русский алфавит .....                                 | 6  |
| Гласные .....   | 8  |
| Буквы е, ё, ю, я .....                                | 10 |
| Согласные .....                                       | 12 |
| Твёрдые и мягкие согласные .....                      | 12 |
| Звонкие и глухие согласные .....                      | 13 |
| Произношение буквосочетаний .....                     | 15 |
| <b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА</b> .....                  | 17 |
| Буквы а, у, и после шипящих .....                     | 18 |
| Буквы о, е, ё после шипящих .....                     | 19 |
| Буквы и/ы после ц .....                               | 22 |
| Мягкий знак ь .....                                   | 23 |
| Твёрдый знак ъ .....                                  | 26 |
| Безударные гласные в корне слова .....                | 27 |
| Согласные в корне слова .....                         | 27 |
| Двойные согласные .....                               | 32 |
| Чередование гласных в корне слова .....               | 36 |
| Гласные и согласные в приставках .....                | 44 |
| И/ы после приставок на согласную .....                | 45 |
| Правописание приставок пре-/при- .....                | 47 |
| Не-/ни- в отрицательных местоимениях и наречиях ..... | 53 |
| Правописание пол-/полу- .....                         | 53 |
| Прописная буква .....                                 | 55 |
| Соединительная гласная в сложных словах .....         | 58 |
| <b>СЛОВО</b> .....                                    | 61 |
| Части слова .....                                     | 62 |
| Корень .....  | 62 |
| Приставка .....                                       | 62 |



|   |           |
|---|-----------|
| Суффикс . . . . .   | 62        |
| Окончание . . . . .   | 63        |
| Словообразование . . . . .  | 63        |
| Перенос слов . . . . .  | 65        |
| <b>ЧАСТИ РЕЧИ . . . . .</b>   | <b>67</b> |
| Имя существительное . . . . .   | 69        |
| Нарицательные и собственные существительные . . . . .                   | 70        |
| Одушевлённые и неодушевлённые существительные . . . . .                 | 71        |
| Род имён существительных . . . . .                                      | 72        |
| Число имён существительных . . . . .                                    | 74        |
| Падежи имён существительных . . . . .                                   | 77        |
| Склонение имён существительных . . . . .                                | 78        |
| Падежные окончания имён существительных . . . . .                       | 79        |
| Правописание суффиксов существительных . . . . .                        | 83        |
| Правописание окончаний существительных . . . . .                        | 87        |
| Окончания существительных 1 склонения множественного<br>числа . . . . . | 87        |
| Окончания существительных 2 склонения единственного<br>числа . . . . .  | 89        |
| Правописание -н- и -нн- в существительных . . . . .                     | 92        |
| Правописание не в существительных . . . . .                             | 93        |
| Имя прилагательное . . . . .  | 95        |
| Разряды имён прилагательных . . . . .                                   | 95        |
| Род имён прилагательных . . . . .                                       | 96        |
| Число имён прилагательных . . . . .                                     | 96        |
| Падежи имён прилагательных . . . . .                                    | 97        |
| Склонение имён прилагательных . . . . .                                 | 97        |
| Степени сравнения имён прилагательных . . . . .                         | 99        |
| Полные и краткие прилагательные . . . . .                               | 101       |
| Правописание суффиксов прилагательных . . . . .                         | 103       |
| Правописание -н- и -нн- в прилагательных . . . . .                      | 106       |
| Правописание не в прилагательных . . . . .                              | 110       |
| Глагол . . . . .  | 113       |
| Неопределённая форма глагола . . . . .                                  | 114       |
| Вид глагола . . . . .   | 114       |
| Спряжение глаголов . . . . .  | 116       |

|  |     |
|--|-----|
| Возвратные глаголы . . . . .                     | 118 |
| Наклонение глагола . . . . .                     | 118 |
| Время глагола . . . . .                          | 119 |
| Правописание не с глаголами . . . . .            | 123 |
| Правописание -тся и -ться . . . . .              | 124 |
| Мягкий знак ь в глагольных формах . . . . .      | 125 |
| Правописание суффиксов глаголов . . . . .        | 125 |
| Причастие . . . . .                              | 127 |
| Залог причастий . . . . .                        | 129 |
| Полная и краткая форма причастий . . . . .       | 129 |
| Склонение причастий . . . . .                    | 129 |
| Правописание суффиксов причастий . . . . .       | 130 |
| Правописание -н- и -нн- в причастиях . . . . .   | 133 |
| Правописание не в причастиях . . . . .           | 136 |
| Причастный оборот . . . . .                      | 137 |
| Деепричастие . . . . .                           | 138 |
| Правописание суффиксов деепричастий . . . . .    | 139 |
| Деепричастный оборот . . . . .                   | 140 |
| Местоимение . . . . .                            | 142 |
| Склонение личных местоимений . . . . .           | 143 |
| Склонение притяжательных местоимений . . . . .   | 144 |
| Правописание местоимений . . . . .               | 146 |
| Имя числительное . . . . .                       | 147 |
| Склонение целых числительных . . . . .           | 149 |
| Склонение количественных числительных . . . . .  | 150 |
| Склонение порядковых числительных . . . . .      | 153 |
| Правописание не в числительных . . . . .         | 155 |
| Наречие . . . . .                                | 156 |
| Разряды наречий . . . . .                        | 157 |
| Степени сравнения наречий . . . . .              | 159 |
| Правописание суффиксов наречий . . . . .         | 160 |
| Правописание дефиса в наречиях . . . . .         | 162 |
| Слитное и раздельное написание наречий . . . . . | 163 |
| Правописание не в наречиях . . . . .             | 165 |
| Правописание не- и ни- в наречиях . . . . .      | 166 |
| Категория состояния . . . . .                    | 167 |
| Предлог . . . . .                                | 168 |

|  |     |
|--|-----|
| Как различать приставку и предлог . . . . .                  | 170 |
| Союз . . . . .   | 170 |
| Правописание союзов . . . . .                                | 173 |
| Частица . . . . .  | 175 |
| Значение и правописание частиц НЕ и НИ . . . . .             | 177 |
| Междометия и звукоподражательные слова . . . . .             | 179 |
| <b>СИНТАКСИС</b> . . . . .                                   | 181 |
| Словосочетание . . . . .                                     | 182 |
| Простое предложение . . . . .                                | 184 |
| Предложения по цели высказывания . . . . .                   | 185 |
| Интонация предложения . . . . .                              | 185 |
| Распространённые и нераспространённые предложения . . . . .  | 186 |
| Члены предложения . . . . .                                  | 186 |
| Подлежащее . . . . .   | 187 |
| Сказуемое . . . . .  | 187 |
| Дополнение . . . . .   | 189 |
| Определение . . . . .  | 190 |
| Обстоятельство . . . . .                                     | 191 |
| Двусоставное и односоставное простое предложение . . . . .   | 193 |
| Однородные члены предложения . . . . .                       | 196 |
| Знаки препинания при однородных членах . . . . .             | 196 |
| Обобщающие слова при однородных членах . . . . .             | 198 |
| Однородные и неоднородные определения и приложения . . . . . | 199 |
| Сложное предложение . . . . .                                | 204 |
| <b>ПУНКТУАЦИЯ</b> . . . . .                                  | 207 |
| Знаки препинания . . . . .                                   | 208 |
| Тире между подлежащим и сказуемым . . . . .                  | 211 |
| Тире в предложении . . . . .                                 | 213 |
| Знаки препинания в сложносочинённом предложении . . . . .    | 214 |
| Знаки препинания в сложноподчинённом предложении . . . . .   | 216 |
| Знаки препинания в бессоюзном предложении . . . . .          | 219 |
| Запятая в бессоюзном предложении . . . . .                   | 220 |
| Точка с запятой в бессоюзном предложении . . . . .           | 220 |
| Двоеточие в бессоюзном предложении . . . . .                 | 221 |
| Тире в бессоюзном предложении . . . . .                      | 222 |
| Прямая речь . . . . .  | 224 |

|   |            |
|---|------------|
| Косвенная речь . . . . .  | 226        |
| Знаки препинания в косвенной речи . . . . .                     | 228        |
| Цитаты . . . . .  | 230        |
| Сочетание знаков препинания . . . . .                           | 231        |
| Обособление вводных конструкций . . . . .                       | 233        |
| Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях . . . . . | 237        |
| Обособление обращений . . . . .                                 | 247        |
| Запятая перед союзом как . . . . .                              | 249        |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ . . . . .</b>                                     | <b>253</b> |
| Слова, которые нужно запомнить . . . . .                        | 254        |
| («словарные» слова) . . . . .                                   | 254        |
| Куда ударять будем? (Е.А. Клёпова) . . . . .                    | 276        |
| Ударения в начальных формах слов . . . . .                      | 277        |
| Ударения в производных формах слов . . . . .                    | 283        |
| Грамматические ошибки . . . . .                                 | 288        |
| Грамматические ошибки в словах . . . . .                        | 288        |
| Грамматические ошибки в словосочетаниях и выражениях . . . . .  | 292        |
| Склонение числительных . . . . .                                | 295        |
| Количественные числительные . . . . .                           | 296        |
| Русские пословицы и поговорки . . . . .                         | 301        |
| <b>КЛЮЧИ . . . . .</b>  | <b>313</b> |

12+

Издание для дополнительного образования

Для широкого круга читателей

Самоучитель в схемах и таблицах

Филипп Сергеевич Алексеев

**САМОУЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА  
В СХЕМАХ И ТАБЛИЦАХ**



**Ф.С. Алексеев** — известный преподаватель с многолетним опытом работы в школе, автор большого количества справочников, словарей и учебных пособий по русскому языку.

В самоучителе вы найдёте:

- все правила школьной программы с пояснениями и примерами
- более 200 наглядных схем и таблиц
- более 70 упражнений с ключами

**ВСЁ НЕОБХОДИМОЕ ПОД РУКОЙ!**