

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

Хосе М. Херроу Арагон

Copyright © 2014 Хосе М. Херроу Арагон.

I.S.B.N.: 978-1-312-42808-9

веб-сайт: theforbiddenreligion.ru

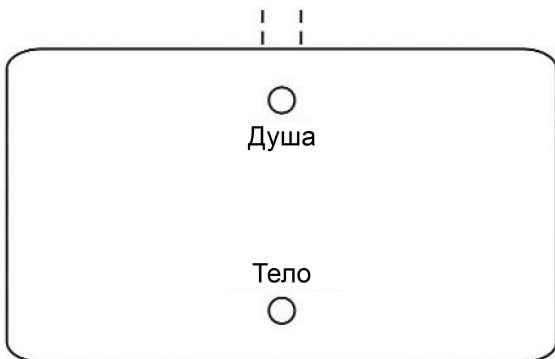
перевод : Баньши Дану - Banshee Danu (Alina Cyprus) 2011

веб-сайт: <http://invertedtree.ucoz.ru/>

Бесконечная и нетленная нетварная плоскость Непознаваемого Бога
(вне пространства и времени)



Мост, который должен быть построен для освобождения Духа



Ограниченная и временная плоскость, созданная Богом Творцом, или Демиургом
(с пространством и временем)

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Изначальный гнозис	9
2. Материя есть зло	11
3. Время – это зло	13
4. Бог-Творец	15
5. Сотворение мира	21
6. Создание человека	25
7. Непостижимый Бог	27
8. Тело, Душа и Дух	29
9. Три типа человека	33
10. Сатана, угнетатель	35
11. Люцифер, освободитель	37
12. Змей спасения	41
13. Бессмертный Каин	47
14. Планы Бога-Творца	53
15. Смерть и реинкарнация	57
16. Манвантара и Праляйя	61
17. Великий заговор	63
18. Свет и тьма	75
19. Черные и белые ложи	79
20. Бунтарство и оппозиция	85
21. Гностическая инициация	93
22. Подлинное освобождение Духа	103

1. ИЗНАЧАЛЬНЫЙ ГНОЗИС

Изначальный гнозис, это познание, мудрость. То есть гнозис - означает знание. Но мы говорим не просто о каком-либо знании. Гнозис – это очень специфическое знание. Это знание, которое вызывает большие преобразования в тех, кто его получает. Знание, способствующее ни чему иному, как пробуждению и духовному освобождению тех, кто его приобрел. То есть, его цель: пролить свет на положение людей и попытаться пробудить человека и помочь ему сбежать из тюрьмы, в которой он находится. Вот почему на это знание неоднократно нападали на протяжении всей истории, потому что это знание считается опасным для религиозных и политических властей, которые управляют человечеством из тени. По этой причине Гнозис всегда оставался оккультным. Гнозис – это тайное знание, доступное только для тех, кто заслуживает его. Различные религии на протяжении всей истории пытались удерживать человека в невежестве в отношении этого знания, об этом типе знания, который называется Гнозисом. И теперь мы узнаем, почему.

То, что я называю Изначальным Гнозисом, является чистой формой Гнозиса. Он всегда остается тем же самым и никогда не изменится до тех пор, пока духовная ситуация, в которой оказался человек, и все, что мы называем «созданием» или «миром» не изменится. В ряде случаев в прошлом, когда Изначальный Гнозис был представлен открыто, он не был представлен в чистом виде, но был адаптирован для культурных и исторических особенностей того времени и места. Однако Изначальный Гнозис всегда находился почти за каждой теологической и философской

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

системой, которая клеймилась, как еретическая, запрещенная, преследуемая и которая была вынуждена становиться оккультной. Изучив эти запрещенные знания можно восстановить куски необходимые для воспроизведения картины в целом, той картины, которая является изначальным Гнозисом.

И если бы эти знания были обнаружены и записаны, это была бы очень мощная и тревожная книга. Это был бы наиболее опасный текст в мире, способный пробудить и освободить тех, кто его читает и изучает. Такая книга была бы странным объектом в этом созданном мире, чем-то не изготовленном здесь, но исходящем откуда-то еще, из другого мира, полностью отличающегося от этого.

В этой книге, я постараюсь сохранить так близко как это только возможно Изначальный Гнозис, гностическое знание в чистом виде.

2. МАТЕРИЯ ЕСТЬ ЗЛО

Все религии поддерживают идею, что «материя - это добро», «мир хорош», «он был создан Богом». И «Бог справедлив, Бог благ и создал что-то хорошее для человека». Вот почему Библия говорит: «И Бог сказал: «Да будет свет» - и стал свет. И увидел Бог, что свет это хорошо».

Изначальный Гнозис, который мы можем с этого момента называть только Гнозисом с большой буквы, чтобы отличать его от других ложных гнозисов, которые появлялись на протяжении истории, утверждает обратное: материя - это зло и нечистоты; материя - это тюрьма Духа. Этот материальный мир - ад. Материя - это зло, а если материя является злом, следовательно, её создатель также должны быть злом. Для гностиков, материальный мир, этот мир, был создан не добрым Богом, а Творцом Сатаной. Материя - это нечто сатанинское, поэтому тот, кто его создал, также должен быть сатанинским существом.

3. ВРЕМЯ – ЭТО ЗЛО

Библия этого не говорит, но время началось с большого взрыва. С самого начала создания, когда Бог сказал: «Да будет свет», эти четыре слова, возможно, не были бы произнесены, если бы время не существовало. Время был создано Богом Творцом, когда он создал свет. Первый большой взрыв и расширение не могло бы существовать без времени. Время и пространство были созданы вместе и таким образом неразделимы. Время – это дыхание Бога-Творца. И все его творения, расширение Вселенной, эволюция видов - это постепенное развитие его плана, который не может осуществляться без времени. По словам гностиков, время - дыхание Бога-Творца, является таким же сатанинским, как и материя, как сам Бог Создатель.

4. БОГ-ТВОРЕЦ

В первые века нашей эры многие из гностических сект рассматривали Бога-Творца не как добро или бытие, но как сатану. Многие из них приравнивали его к сатане. Густаво Адольфо Беккер¹ имеет отношение к одной из записей, где говорится, что создатель, Бог Брахма создал миры, как пузырьки, и что он экспериментировал с ними, иногда они оказались хорошими, а иногда и нет. Создатель Бог не является полностью совершенным Богом, но очевидно, что он довольно глупый. Были миры, которые были ужасны и он должен был уничтожить их. Были миры, которые получились лучше. Он пытается, практикует, создает путем проб и ошибок. Библия говорит: «И сказал Бог: Да будет свет. И стал свет. И увидел Бог, что свет, это хорошо». Как! Он не знал? Он не знал, что это было что-то хорошее? Вот почему гностики говорили: «Мы находимся в присутствии Творца, который не знает последствий его создания».

Аналогичным образом Бог-Творец всегда утверждает, что он является единственным. Он не просто сказал это один раз, он говорит это все время, он постоянно говорит: «Я единственный Бог», «нет никакого другого Бога», «Я ваш Бог, и только я», и т.д. Мы все знаем, что когда кто-то повторяет то же снова и снова, это происходит потому, что он не уверен в том, что он говорит, и поэтому он вынужден повторять это так часто. Интерпретация гностиков в отношении этого говорит, что творец подозревает, но не до конца уверен, что есть другой Бог, выше, чем он. Бог, который бесконечно выше него, гораздо больше, гораздо важнее, чем он, и именно это он пытается скрыть, беспрестанно

повторять «Я один», «нет никакого другого Бога».

Без сомнения этот создатель Бог является создателем мира, всех миров, планет, Вселенной, частиц и времени. Он отвечает за то, что физики сегодня называют большим взрывом. Все, что находится в ведении современной физики, всё началось с большого взрыва, вспышки света, что совпадает с большинством мифов всех религий, касающихся сотворения мира. Первым Бог создал свет, затем он создавал различные другие вещи до тех пор, пока он не сумел создать животных и затем, наконец, человека. Все эти мифы в Библии и других религиозных книгах соответствуют выводам современной физики и биологии относительно создания мира и человека.

Конечно, это творение полно ошибок и несовершенств. И если этот мир несовершенен, если материя является несовершенной или все, что существует во вселенной, является несовершенным, то это потому, что создатель всего этого является несовершенным.

Сегодня гностик сказал бы, например: «Динозавры были глупой идеей; Это было ошибкой, создателю пришлось уничтожить их, ликвидировать их всех и начать заново с другого эксперимента, до тех пор, пока он сумел сделать что-то, чем он был удовлетворен». Потому что Бог Создатель имеет планы. Позднее мы рассмотрим, что это за планы.

Также физики поддерживают заявление Альберта Эйнштейна, что Вселенная это не что-то бесконечное, но является своего рода пузырем, в котором содержатся все творения. Вселенная конечна, утверждал Эйнштейн. Это творение является ограниченным, оно походит на огромный пузырь, в котором содержатся все творения бога создателя, и мы не знаем, что существует за пределами этого. Гнозис принуждает к тому, чтобы узнать, как - мы сейчас увидим.

В священных книгах различных религий, которые, как утверждается, были вдохновлены самим Богом - Творцом Вселенной, можно найти все соответствующие факты, детали, которые показывают Бога-Творца как несовершенного, и не совсем доброго. Иногда он изображен как мстительный, злой, высокомерный, опасный и нерешительный. Бог,

который любит жертвы, геноцид, и кто приказывает людям убивать других и грабить их имущество, землю и скот. Он дает приказы убивать не только его врагов, но также женщин, детей и животных. Бог, который совершает геноцид. Этот Бог требует жертв во имя его, поскольку он любит запах сожженной плоти жертв, жертв на алтаре. Это Бог, который вызвал Великий Потоп. Сколько сотен тысяч людей утонули в наводнении! Это отображено в Библии и других до библейских текстах, как например описание вавилонского наводнения. У него есть вкус к принесению людей и животных в жертву и пролитию крови его врагов. Он любит восхищение, обожание, служение, страх и повиновение. Он любит храмы, построенные в его честь, ритуалы, заповеди, выполнение его приказов, молитвы направленные к нему. Он любит боль, испытываемую всеми живыми существами, пытки, страдания. Древние гностики привыкли называть его Иалдабаот, что означает «сын хаоса»; Иногда его называли Сабаот «Бог напряжения». Они также называли его Космократор или Великий Архонт, создатель и формовщик материи. Однако наиболее часто гностики применяли к нему греческое имя Демиург, означающее Создателя.

Без сомнения этот «руководитель существования», не может быть добрым и везде в истории те, кто поддержал это мнение, естественно преследовались или поплатились жизнями за то, что смели говорить о том, что для них было истиной. Высшее существо, которое любит войны, детоубийство, и кто приказывает совершать половое калечение мальчиков, не может быть хорошим богом. Именно поэтому гностики уподобляли его сатане. Они полагали, что он был сатаной творцом. Мы теперь знаем, каковы судьба гностиков, их учение было разрушено, и книги были сожжены. Такова судьба всех, названных «еретиками», и это повторилось на протяжении всей истории.

Этот мир, созданный богом творцом, принадлежит только ему. Все физические вещи в этом мире отзываются на него, поклоняются ему, восхищаются им. Конечно, учения, чьи записи мы предоставляем, осуждены на вечное преследование и никогда не будут иметь большого влияния или обладать большим успехом. Только храброе меньшинство может изучить, интерпретировать или поддержать эти древние и вечные гностические идеи, и они находятся, бесспорно, на вражеской территории. Но Гнозис всегда присутствует в этом странном мире, к

которому он не принадлежит. И эта гностическая идея, противостоящая всем традиционно установленным идеям, наиболее преследуемая и отвергаемая. Есть темы, которых «не должны» касаться, вещи, которые «не должны» быть сказаны, книги, которые «должны» исчезнуть, так как мы живем в мире, в котором у нас есть свобода сказать только «два плюс два, четыре».

Этот мир - вражеская земля для гностика. Гностик должен быть в состоянии появиться, говорить и быстро исчезнуть, так как все создание автоматически настроится против него. Сколько лет Иисус Христос проповедовал согласно христианскому мифу? Только три года. Но через эти три года была сформирована успешная религия, которая теперь известна на Земле на протяжении 2000 лет!

Мы говорили, что этот мир - вражеская земля для гностика, потому что весь этот материальный мир и все существа, которые заполняют его, сделаны из материи и являются приверженцами материи. Они принадлежат и защищают материю, и её творца, и не могут постичь ничего иного. Все настроенные против материального мира и бога творца опасны и должны быть уничтожены. Поэтому Гнозис воспринимается как нечто невероятное и ужасающее, то, что должно быть устранено.

Гностики представляли Бога Творца как нечто кошмарное, принимающее форму осьминога или рептилии, иногда с головой свиньи, дикого борова или осла. Именно поэтому определенные религии запрещают потребление этих животных. Он был также представлен как нечто подобное демиургическому Бафомету тамплиеров и последователей определенных масонских сект. Некоторые Гностики также представляли Бога Творца как многоглазого огромного дикого борова, наполовину спящего, который дыханием извергает время, поэтому, как мы говорили ранее, время - это дыхание Бога Творца.

Бесспорно, этот мир не добрый. Животные должны разрывать друг друга и уничтожать друг друга, для того, чтобы поесть и остаться в живых. Люди должны обманывать друг друга во всех случаях жизни, чтобы конкурировать и остаться в живых. Травоядные животные

должны уничтожать растения, которые являются также живыми существами. Все постоянно разрушают себя и других. И есть те, которые называют это «совершенством», или «совершенным равновесием». Невероятно! Это - ад. Это не совершенная система и даже не добрая. Это - система, в которой все должны разрушить что - то еще, чтобы остаться в живых. Это - созданная система, это - мир, созданный «управляющим бытия»: Богом Творцом или Демиургом.

5. СОТВОРЕНИЕ МИРА

Мы уже видели, что гностики утверждают, что Демиург или Бог Создатель весьма неумелый и невежественный, что он игнорирует последствия каждого из его творений. Он испытывает вещи, развивает свои творения путем проб и ошибок. Мы также сравнили мифы о создании мира с большим взрывом современной физики. Существует необычная книга, написанная Оскаром Кисс-Маэртом², под названием «Началом был конец», в которой имеется четкая параллель между генезисом Библии и современной физикой, обе позиции находятся в идеальном согласии. Гностики имели обыкновение говорить, например, что этот Бог есть Бог, который был утомлен, кому было необходимо отдохнуть на седьмой день и что по этой причине он не может быть абсолютно совершенным Богом.

Встречается еще одна интересная вещь в мифах различных религий, что создатель был не один, он говорит, «давайте будем создавать», как будто было много творцов. «Давайте сделаем это», «давайте делать это». Библия говорит: «Давайте создадим человека по нашему образу и подобию». Нам, наши... Почему? Кто другие? С кем еще он создает?

Святой Августин в своей книге «О Троице», умело и остроумно говорит об этом однажды очень четко. Создатель говорит, «давайте делать», во множественном числе потому, что он выступает в трех божественных лицах: Отца, Сына и Святого Духа, которые являются тремя, и в то же время едины. Вот почему Бог говорит во множественном числе. Августин никогда не возвращается к этому

вопросу. Он решает этот вопрос раз и навсегда.

Для гностиков Демиург не был один в своей задаче материального создания, образуя разные миры, эволюционные процессы, существ и объектов. В Индии, их называют дэвы, строители дэвы. Они являются ангелами, которые помогают в создании. Они уступают Богу-Творцу, но они творят с ним, помогая ему. Бог Создатель многие задачи передал ангелам творения. В это верили в древнем Вавилоне и религиях древнего Востока. Бесчисленные Ангелы создатели помогли Творцу разработать свой план в материальном мире или как сказали бы гностики в адском мире материи, который он создает и придает форму.

Бог Творец – один ответственен, но он опирается на армию помощников, ангелов творения, демонов, которые поддерживают его в его создании и выполняют его приказы. Именно поэтому в книге Бытия Творец называется элохим. Начинается история Библии таким образом: Берешит³ бара элохим («В начале ... боги создали»), потому что элохим на иврите во множественном числе означает «богов», «лордов». Гностики указывают на то, что эти боги являются Демиургом и его Ангелами создателями, демонами, которых было великое множество, миллионы, и они помогли ему в выполнении его задачи творения.

Даже в системах мысли, которые выступают против Гнозиса, которые видят в сотворении мира нечто хорошее, мы слышим упоминания об этих помощниках творения и их иерархии, на которые они распределены в соответствии с их функциями. Есть современные теософские тексты Блаватской и Бейли, среди прочего, в которых мы можем узнать больше об их именах и обязанностях. Например, регент Земли именуется Санат Кумара. Изменение двух букв дает нам его реальное имя: Сатана Кумара. Имя, которое было скрыто, так как люди до сих пор не должны знать правду, или будущее, которое им уготовил создатель. Это к лучшему, что имя этого символа не является широко известным...пока. Человечество еще не готово к новости, что у планеты Земля имеется регент, который является Сатаной. Сатана, ниже другого, большего, основного, самого важного существа в этой созданной материальной системе, этой конечной Вселенной, которая ограничена и полна несовершенства, которую он сумел создать. В гностических мифах эти сатанинские конструкторы, которые помогают Демиургу

представлены как чудовища.

6. СОЗДАНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Почти все религиозные мифы согласны в том, что человек «был создан Богом из праха земного». Библия ясно говорит: «Господь Бог сотворил человека из праха земного и вдохнул в его ноздри дыхание жизни и человек стал живым». Это говорит о том, что Бог создал тело и душу человека. Физическую материальную часть - тело из праха и духовную часть - дыхание создателя, которую мы называем душой. Тогда, если человек это только тело и душа он был бы как любое другое животное. Возможно, чуть умнее, чем другие, но внутри он был бы более или менее такой же, как животное. Позже мы увидим, что после его так называемого «падения», человек, каким мы знаем его сегодня, стал не только телом и душой. Хотя Бог создал душу и тело, есть что-то другое.

Существует нетварный Дух, не созданный Богом, который был заключен в тюрьму, скрыт в душе человека. Библия не говорит об этом, потому что в Библии говорится о созданном с помощью Бога, а Бог создал души и тела. Но гностики утверждают, что человек имеет тело, душу и Дух. Откуда этот Дух, не созданный Богом-Творцом? Почему он здесь? Это один из следующих вопросов, которые мы будем рассматривать.

Человек в Эдеме, в этом «раю», в который его поместил Бог, не знал, кем он был, он только выполнял приказы. Он давал названия животным, например, будучи своего рода администратором или представителем Бога Творца. Там, в этом «раю», который Бог подготовил для него, он

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

был словно спящий, он не знал кто он, и откуда он родом. Человек узнал, кем он был, нашел себя только после того, как совершил то, что называлось «грехом», неповиновением, когда он съел запретный плод и был выброшен из рая. Мы также рассмотрим это позже.

Мы говорили, что Бог создал души и тела. Для гностиков, все творения являются сатанинскими, злыми и исходят от создателя Сатаны, сатанинского Демиурга. Так что не только тело, но и душа человека - это нечто злое и сатанинское.

7. НЕПОСТИЖИМЫЙ БОГ

Для гностиков существует другой Бог выше, чем тот, кто создал мир и человека. Создатель Бог не единственный Бог. Над ним есть другой Бог, бесконечно высший и совершенный. Этот Бог, непостижимый для человека, находится за пределами этого адского и нечистого творения. Для человека невозможно найти этого Бога через свое тело и душу, так как они несовершенные и созданные. Только человек, который полностью освободил себя от этого, может иметь малейшую идею или намек интуиции на этого Бога, который находится за пределами этой конечной и ограниченной Вселенной. Древние греки называли его Агностос Теос, Неизвестный Бог. Этот Бог для гностиков не только неизвестный, но скорее непостижимый, непознаваемый, по крайней мере, из нашей обычной формы бытия в этом мире. Из тела и души мы не можем иметь ни малейшего представления, что это за Бог, который находится вне всей этой системы и бесконечно превосходит Бога-Творца. Бог, которого невозможно узнать из этого тела и души, из этой вселенной, созданной из материи и времени.

Этот Бог не принадлежит материальной плоскости, но только антиматерии. Он является Богом антиматерии, который ненавидит ад созданной материальности, которого в нашем текущем состоянии мы не в состоянии ни признать, ни даже себе представить. Он является для нас тайной. Этот непознаваемый Бог, как немислимый и неопикуемый огонь. Он является истинным Богом. Но этот истинный Бог, обычно находится вне нашей досягаемости и не может проявить себя или действовать в этой нечистой и несовершенной Вселенной, в эти адских

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

измерениях, созданных материей и временем. Только в исключительных случаях непознаваемый Бог может проникнуть в эти измерения через одного из его посланников, с тем, чтобы сделать, как правило, небольшие изменения и ценой огромных жертв. Это происходит только в очень редких случаях, учитывая условия в этом материальном аду.

8. ТЕЛО, ДУША И ДУХ

Гнозис утверждает, что человек формируется из трех веществ, трех элементов: тело, душа и Дух. Мы видели, что тело и душа были созданы Богом Творцом. Он создал тело из праха земного и наделил его душой, вдохнув свое дыхание в нос человека. Тело, как и душа, было создано Богом Демиургом или Создателем.

Но есть еще один элемент в человеке, который является нетварным, который Бог Творец не создавал. Элемент, который происходит из другого мира, другой царства, непознаваемого царства антиматерии, которое в нашем обычном состоянии мы не можем даже представить себе. Эта искра антиматерии, без которой ни один человек не смог бы превратиться в то, чем он является сегодня, - Дух. Без него ни один человек не смог бы отличить себя от обычного животного. Эту особенную, нетварную, божественную искру, приходящую из непознаваемого царства, гностики называют Духом.

В соответствии с Гнозисом, этот Дух, который не принадлежит этому миру, был привлечен и связан с адской материей, с тем, чтобы использовать его как движущую силу материального развития. Эта нетварная искра была поймана в ловушку в каждом человеке для того, чтобы начать этот эволюционный процесс, который фигурирует в планах Бога-Творца. Божественный Дух используется для продвижения эволюции на этой плоскости нечистой материи.

Дух, полностью сформированный из антиматерии, пойман в

ловушку, прикован цепью, заключен в тюрьму в этот ад и переносит мучения, которые мы даже не можем себе представить. Это одна из жесточайших форм пыток, быть привязываемым к этому отвратительному миру материи, к этой созданной чудовищности, которую мы называем телом-душой человека. Дух скован против своей воли и используется в каждом человеке для продвижения его эволюции, таким образом, чтобы могли осуществиться планы Бога-Творца. Это невыносимые страдания для Духа: находиться против своей воли в мире, который для него является странным и нечистым, быть использованным как доступный объект так, чтобы в этой тюрьме могли реализоваться безумные планы. Позднее мы рассмотрим это более подробно.

Другими словами, Дух, нетварная искра антиматерии, возникшая в непознаваемом царстве, скрыта, можно сказать, в пределах пузыря созданного материей и прикована к ней, распята в этой материи.

Гностики утверждают, что если бы не использование Духа, человек бы никогда не прекратил быть гоминидом. Он бы никогда не развился в то, кем он является сейчас. Мы можем видеть как быстро он эволюционировал за несколько тысяч лет, в противоположность миллионам лет, когда он жил, будучи немногим больше чем обезьяна.

Такова сила, которую обеспечивает Дух этой созданной чудовищности, называемой тело-душа. Этот Дух связан с душой; если человек умирает, душа покидает тело и забирает с собой Дух, который привязан к ней. Дух не привязан к телу, он связан с телом через душу, — его связь с душой. Душа — это дыхание Бога-Творца в человеке, который превратил его в «душу живую». Душа — это анимистический аспект в человеке, это не что-то безмерно превосходящее, как нетварный Дух.

Существует много путаницы по этим вопросам; вот почему на протяжении всего этого описания мы выражаем гностические идеи с несколько с иной точки зрения, чем обычно, так чтобы каждый мог, по крайней мере, выбрать что-то, действительно отличное от остального.

Дух пребывает в этом мире, но он не принадлежит ему. Он не

принадлежит этому иллюзорному миру материи и времени.

Мы можно сделать вывод, что если эта искра огня антиматерии, Дух, сможет освободиться из тюрьмы, его поведение в этом мире было бы быть крайне агрессивно. Во-первых, поскольку это антиматерия, она ненавидит материю. Во-вторых, потому что Дух был умело пойман ловушку и закован против своей воли на протяжении тысяч лет. Естественно, на уровне абстрактных рассуждений, если этот Дух может освободиться, первое, что он будет делать - это уничтожать. Уничтожать все, что окружает его в этом нечистом мире, созданном мире, материальной вселенной Бога-Творца. Этот Дух - не зло, так как подобное поведение было бы нормальным для тех, кто был помещен в тюрьму несправедливо и против их воли. Обманом и против их воли, как говорили гностики.

Интересный факт заключается в том, что в начале христианства, существование этих трех организаций в человеке - тело, душа и Дух - поддерживалось. Святой Павел, к примеру, соглашался с этим, святой Августин - тоже. Позднее это было утрачено из-за советов и решений папы и Римской церкви. Сейчас нам известно душа и тело. Сейчас представляется, что только душа является божественной вещью внутри человека, и что нет ничего более. Что случилось с Духом? Он исчез. Поразительно, что это произошло таким образом. Позже мы вернемся к этому вопросу.

9. ТРИ ТИПА ЧЕЛОВЕКА

Мы неоднократно заявляли, что люди состоят из тела, души и Духа. Поэтому у нас имеется три типа людей, в зависимости от наиболее влияющего на них аспекта - тела, души или Духа. С древних времен люди были классифицированы гностиками таким образом: с точки зрения физического, психического и духовного. Эти категории были также использованы святым Петром. Катары, например, также разделяли человека на три различных типа: земной (гилик), если им управляет тело; психик, если он управляется душой; и духовной (пневматик), если им управляет Дух.

В одной из гностических работ из Наг Хаммади, под названием «Тройственный трактат» мы находим то же самое разделение человека на материального, психического и духовного.

Юлиус Эвола, в своей книге о тантрической йоге, основанной на древних индийских традициях, классифицирует людей на три типа с теми же характеристиками: Пашу, Вира и Дивья. Пашу означает животное и относится к человеку животного типа, в котором преобладают тело и его инстинкты. Вира - это воин, который стремится к пробуждению. Он является несколько запутавшимся, но борется за освобождение из этого материального мира и за реализацию его Духа. Наконец Дивья, третий тип человека, Дух которого уже был освобожден, и абсолютно управляем. Совершенного человека можно найти в этой группе.

10. САТАНА, УГНЕТАТЕЛЬ

Человек в своем обычном состоянии потерян в путанице, сонливости, не зная кто он, откуда он пришел и куда идет. Он не знает, что он должен делать и находится в состоянии смятения, словно в тумане или наполовину спит.

Когда мы говорили о Творце мира, мы сказали, что для гностиков, создатель, Демиург, создатель материи, Вселенной и человека уподоблялся сатане, поскольку материя является сатанинской, все творения являются сатанинскими, как и их творец. Этот создатель угнетает человека. С момента создания, он вынуждает его выполнять свои приказы и повиноваться его заповедям и командам. Этот создатель хочет, чтобы человек повиновался, восхищался, боялся и поклонялся ему через жертвы и ритуалы. Он хочет навязать свои репрессивные правила человеку. Он хочет, чтобы человек повиновался ему, и отказался от своих желаний, которые очень часто являются желаниями его Духа, этого духовного самоуправления, которое, хотя и игнорируется человеком, все же осуществляется внутри него. У Творца согласно Гнозису, имеется план для его творений, и поэтому он создал вселенную и поместил в неё человека. У него есть план, он хочет его продвигать и он нуждается в людях для того чтобы сделать это. Однако он нуждается в людях, которые будут действовать в согласии с его, творца, приказами, а не в соответствии с желаниями Духа. Демиург не позволяет Духу, скованному в душе человека, проявить себя. Он хочет, чтобы человек действовал через его душу, а не его Дух. По этой причине необходимо угнетать человека, запугивать и беспокоить его. Он - Бог,

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

который полностью угнетает свои создания.

11. ЛЮЦИФЕР, ОСВОБОДИТЕЛЬ

Гностические мифы указывают, что Люцифер является посланником непознаваемого Бога. Мы сказали, что этот Бог, наивысший, недоступный и непознаваемый, не может проникнуть в эту ограниченную Вселенную нечистой и сатанинской материи. Но, по словам этих мифов, он может послать кого-нибудь, Люцифера. Только высшей жертвой может невероятно духовное и чистое создание огненной антиматерии прорваться в адский мир этой вселенной. Согласно гностическим легендам и мифам, великий непознаваемый Бог послал Люцифера, Ангела неопикуемого огня и света, чтобы показать людям свет и помочь им проснуться и увидеть их подлинное происхождение, происхождение их Духа, который был заключен в тюрьму в этой не чистой материи, называемой тело-душа. Он является нетварной сущностью, которая пришла в созданный мир, чтобы принести свет: освобождение Гнозиса. Сохранение знаний, которые могут пробудить человека и помочь ему освободить находящийся в заключении Дух. Знание, которое позволяет человеку узнать, кто он в действительности, почему он здесь в этом мире и что он должен делать, чтобы освободиться и реализовать свой Дух, который принадлежит к другой нетварной и непознаваемой плоскости.

Мы уже говорили, что Люцифер пришел в мир, чтобы пробудить человека, помочь ему вспомнить его божественное происхождение, божественное происхождение его Духа и помочь ему освободиться от тела- души и созданных материи и времени в которых он заключен.

Гностики считают, что библейский миф о творении можно объяснить следующим образом: создатель мира – Сатана, заключил Адама и Еву в его жалком мире, и Люцифер, в виде Змея, предложил им запретный плод спасения Гнозиса и показал им, что Создатель обманул их. Другими словами Создатель говорит человеку: «Но от Дерева познания добра и зла, не ешьте, в тот день, когда вы вкусите от него, вы умерете». С другой стороны Змей сказал: «Вы конечно не умрете. Бог знает, что в тот день, когда вы вкусите от него, ваши глаза откроются, и вы будете как Бог, зная добро и зло». Библия продолжает: «И были открыты глаза у каждого из них». Там не говорится, «они оба умерли», говорится, «глаза их были открыты», как сказал Змей. Позже Создатель говорит : «И теперь человек стал как один из нас, зная добро и зло». Создатель лгал. Он сказал, что человек умрет, если он съест плод, но человек не умер. Змей говорил правду. Сам Творец в конечном итоге согласился, что Змей был прав. Точнее, гностики называли Демиурга лжецом, а также плагиатором. Для них все создание является неудачной попыткой Демиурга имитировать непознаваемый мир. Таким образом, они думают, что Библия, сама по себе является полным плагиатом, преимущественно основанным на до-библейских вавилонских и египетских текстах.

Гностики считают этого Змея Люцифера освободителем человека и мира. Это мудрость, освобождение Гнозиса, который пробуждает человека и сохраняет его. Конечно этот посланник непознаваемого Бога - Люцифер, – противник и враг создателя мира.

Гнозис заявляет, что Творец хочет удерживать человека в этой области ограниченной, низшей и нечистой сферы. Он также запретил человеку контакты с высшим миром, представленным в библейском мифе плодом с дерева познания добра и зла. Но Люцифер, Ангел света, принес великую жертву и спустился в этот сатанинский ад, чтобы дать человеку запретный плод Гнозиса и открыть ему глаза, так чтобы он смог вспомнить его божественное происхождение и его превосходство по сравнению с Творцом. Гностики считают, что до прибытия Змея в рай, человек находился в состоянии неведения и был слеп к его подлинной ситуации. Они утверждают, что Адам и Ева были в состоянии порабощения до тех пор, пока Змей Люцифер не открыл их глаза и не накормил их плодом знаний, что позволило им вспомнить их

божественное происхождение, и они осознали ситуацию, в которой они оказались.

Конечно, Создатель выбросил Адама и Еву из этого рая, поскольку он хотел (и по-прежнему хочет) чтобы люди были аналогичными ему отражениями по его образу и подобию и осуществляли его заповеди, чтобы походили на него а не на непознаваемого Бога. Он хочет, чтобы Дух оставался спящим, так чтобы он мог воспользоваться этой энергией, препятствуя его проявлению в человеке и мире.

Люцифер, освободитель человека и мира, также называемый Абаддон, истребитель. Но...истребитель чего? Мститель материи, потому что он ненавидит этот созданный мир материи и времени. Он будет вести себя как враждебная сила антиматерии, крайне агрессивно, потому что он ненавидит все, что было создано, как также ненавидит тела и души людей, поскольку он принадлежит к плоскости нетварного непознаваемого. Он — мститель, но мститель материи, нечистоты. Такова гностическая легенда о Люцифере.

Теперь мы можем перейти к описанию, какие нетварные объекты существуют в этом созданном мире.

Во-первых, непознаваемый Бог, кто находится не в этом мире, но кто может проникнуть в крошечных частицах самого себя, посланниках. Этот посыльный также является нетварным, не созданным Творцом.

Во-вторых, заключенный в людях Дух, который также принадлежит к непознаваемому миру нетварного и вечного. В соответствии с Гнозисом все живые существа имеют нетварный духовный элемент в их душах: Дух. Дух, заблокированный внутри человека, полностью превосходит Дух животных, растений и других живых существ. Отличие человека от других живых существ очень велико, как разница между Духом, находящимся в тюремном заключении внутри них. Человеческий Дух относится к высшей духовные категории.

В-третьих, другой нетварной сущностью в этом созданном плане является сохранение и божественное знание Гнозиса. Познание, которое исходит снаружи, которое не было создано внутри этого мира.

12. ЗМЕЙ СПАСЕНИЯ

Мы уже говорили, что, согласно гностическому толкованию Бытия, Бог-Творец заключил Адама и Еву в мире страданий и дал им раболепные души. Библия говорит, что после того, как они съели запретный плод, Адам и Ева спрятались, устыдившись ошибки, которую они совершили. Бог пришел в рай и призвал Адама с этими словами: «Где ты?» Он, как представляется, действовал как хозяин, наказывающий своего слугу. Когда он не нашел его, он, как представляется, сказал: «Где вы? Где вы скрыли себя? Что вы сделали? Почему вы здесь не работаете?»

Этот создатель Бог создал Адама и Еву, не способными определить различия между добром и злом, между нетварным царством и созданным. Он также создал их не знающими об их происхождении и их судьбе.

Для чего он создал их такими? В соответствии с Гнозисом создатель не хотел, чтобы человек знал о его подлинном происхождении. Этот мир был создан вопреки желанию непознаваемого Бога, и очевидно, что создатель не хотел, чтобы человек знал об этом. Он не хотел (и до сих пор не хочет), чтобы люди знали о духовной ситуации, в которой они живут, кем они являются или почему они были созданы. Он хотел, чтобы они остались в неведении и по сей день. Вот почему он запретил им есть от дерева познания. Потому, что это «откроет их глаза», разбудит их и сделает их - обратите внимание - тем, кем они являлись на самом деле, когда пришли сюда, и что им делать. Это сделает их

знающими, что Эдем не был раем, но как раз наоборот.

В своей книге «Франк-масонство» («La franc-maçonnerie»), отец Леон Мерэн⁴ описывает гностическое толкование земного рая и Змея Бытия, в следующих идеях: Иегова не хочет, чтобы человек знал о его происхождении или его великой судьбе. Он запрещает все контакты с высшим миром. Он хочет, чтобы человек был его отражением, а не отражением Верховного Бога.

Но человек проснулся, и ему стало известно о добре и зле. Как ему удалось это сделать? Змей искушения в Эдеме дал ему запретный плод, который открыл ему глаза. По словам гностиков, этот Змей - есть Люцифер, посланник света. Это значение слова Люцифер: носитель света. Люцифер приняла форму Змея, чтобы разбудить человека. Он является посланником Верховного Бога, непознаваемого Бога. Он является посланником истинного Бога, который пришел в этот несовершенный, неадекватный и убогий мир и освободил человека, чтобы показать ему его реальную ситуацию и то, какой могла бы быть его великая судьба. По этой причине те, кто следует приказам Бога-Творца, считают Змея чем-то вредоносным и сатанинским и в этой путанице приравнивают его к сатане.

С другой стороны гностики рассматривали Змея Люцифера как Спасителя, того, кто пришел спасти человека, посланника истинного Бога. Это Змей просветления, вызывающего Гнозис, гностическая истина, которая позволяет подлинной и истинной природе вещей проявиться в этом мире путаницы, которая пришла освободить человека. Люцифер - истинный освободитель человека. Он пришел освободить человека от тирании Яхве, от тирании Бога-Творца. Он принес реальное знание, которое само по себе может освободить человека и помочь ему вырваться из этого сатанинского мира и вернуть в мир, из которого он пришел.

Этот Змей, для гностиков является Змеем спасения, Змеем, который открыл глаза человеку, который предложил ему яблоко освобождения и помог ему пробудиться и освободиться от этого мира страданий и нечистой материи.

Создатель хотел создать человека, как и других живых существ, не способным различать добро и зло, но змеиное действие пробудило и освободило его. По словам гностиков, это знание, этот Гнозис, принесенный человеку Змеем Люцифером, вызвал, несомненно, великий космический беспорядок в создании. Каким же мощным было это знание. Гнозис вызывает изменения в тех, кто получает его, в тех, кто слышит его, потому что это не общие или преходящие знания, он знание освобождения.

Существует интересная книга, написанная Эрнстом Блохом под названием «Атеизм в христианстве», которая представляет хороший синтез всего этого аспекта гностической мысли, аспекта, относящегося к Змею освобождения как посланнику истинного Бога.

Гностики более поздних времен, в начале христианства, которые были известны, как христианские гностики или гностические христиане, рассматривали Христа как Змея Бытия. Это объясняется тем, что Христос, пришедший намного позже, чем произошли события в земном раю, принес весть освобождения, так же, как Змей. Сообщение, которое освобождает человека от нечистого мира. Эти христианские гностики полагали, что это знание, которое позволяет человеку создать контакт с другим миром, противоположным миру Демиурга: непознаваемым миром истинного Бога.

Христос - носитель этого послания, Гнозиса, сравним со Змеем Бытия, который возвращается на землю во второй раз, чтобы помочь человечеству. Первое пришествие было в виде Змея Люцифера и второе было в виде Христа Люцифера. В соответствии с христианским Гнозисом Христос пришел в мир, во второй раз, так как в первый раз был в земном раю. В обоих случаях он был на самом деле Люцифером, посланцем непознаваемого. И в обоих случаях, сообщение было то же самое: Гнозис, который приводит к изменениям, пробуждает и освобождает тех, кто его слышит. Для христиан гностиков Змей – это Христос, Спаситель, который пришел в этот мир дважды.

Существует гностическая диаграмма распятого Змея, прибитого к кресту, которая также показывает гностическую тождественность между Змеем книги «Бытия» и Христом. Существуют мифы о том, что

крест, на котором распяли Христа, был сделан из древесины от Древа познания добра и зла.

Было время, когда все это знание было записано и передано. Но этот период продолжался вплоть до «конверсии» Константина и укрепления Римской Церкви как официальной религии в Римской империи. С тех пор книги и документы о Гнозисе были запрещены, подвергались преследованиям и уничтожению. Очень немногие из этих текстов сохранились.

Например, Ориген описал гностическую диаграмму, в которой вы можете увидеть Змея, разделяющего два мира, созданный мир и нетварный мир. Хотя никому не нравится эта двойственность, это описывает то, как выглядит эта реальность, и как её нужно принимать. Гностики знают, что выходит из этого другого чрезвычайно совершенного мира, который не имеет ничего общего с этим. Ориген имеющий доступ к этим гностическим диаграммам и книгам, ко всей этой информации, позднее критиковал это, как и святой Августин, Тертуллиан, Ипполит, Иринеи Лионский, Епифаний и многие другие.

Но теперь, большинство оригинальных гностических текстов больше не существуют и были уничтожены. Эти критики Гнозиса исказили всю информацию из оригинальных гностических текстов, выдергивая предложения из контекста, чтобы подвергнуть их осмеянию, в числе других хитрых стратегий. Однако сейчас все это не имеет никакого значения. Изначальный Гнозис присутствует всегда, хотя есть много людей, не знающих о нем. При различных обстоятельствах, когда он открыто проявлялся в мире, он всегда оставался Гнозисом, хотя и с различными историческими и культурными коннотациями. Несмотря на запреты и преследования, Гнозис никогда не исчезал и никогда не исчезнет. Он всегда будет оставаться в пределах досягаемости для тех, кто заслуживает этого. Чем больше он подвергается преследованиям, тем больше он собирает силы.

Имеются и другие интересные книги, такие же, как книга Блоха, которые описывают эти аспекты древнего Гнозиса, в которых упоминается эдемский Змей спасения. Одна из таких книг называется «Адам, красный бог» («Adan, le dieu rouge»), Роберта Амбелайна;

другая называется «Гностики и их реликвии» Ч.У.Кинга, последняя была написана в XIX веке.

Есть один интересный кусок информации о Змее «Бытия» в книге «Опровержение всех ересей», написанной Ипполитом - большим гонителем гностиков. В этой книге Ипполит комментирует и критикует некоторые слова Цельсуса, которые кажутся ему ужасающими. Речь идет о той части, в которой Цельсус заявляет, касаясь событий в земном раю, что так же, как создатель проклял Змея, когда были уничтожены его планы, и его работа была разрушена, так Творец должен был проклясть и каждого пробужденного человека. Так же, как создатель проклял Змея Спасения, так и сам Творец будет проклят до тех пор, пока он существует, каждым Духом, освобожденным из его хватки. Ипполит ужасается, отмечая, что, хотя он знал, что гностики сравнивали Бога Создателя с сатаной, он никогда не думал, что они также прокляли его.

В самом деле, в немногих гностических книгах, спасенных от пламени, мы видим, что Бога Создателя иногда называют сатаной. Гностическая традиция именует Демиурга как «сатана, создатель мира и человека», «сатана и его демоны, создатели мира» и другими подобными вещами.

13. БЕССМЕРТНЫЙ КАИН

Все знают, что случилось после «падения» человека, по словам книги Бытия. Адам и Ева были выброшены из рая и имели детей. Первым был Каин, и затем Авель. Каждый знает, что «Бог не признавал жертвы, которые предлагал ему Каин, но признал жертвы Авеля». Так что Каин, охваченный ревностью, бросился на своего брата и убил его. Все знают это; мы всегда думали: «какой плохой Каин», «он убил своего брата, это ужасно». Каин был плохим, а Авель хорошим; это толкование, данное нам в иудаизме, христианстве и исламе. Даже святой Августин в его интерпретации мифа о Каине и Авеле сравнивает Каина с евреями и Авеля с Христом. Он говорит, что евреи убили Христа таким же образом, как Каин убил Авеля. Святой Августин, как и все остальные, продолжает традицию, утверждающую, что Авель был хорошим, а Каин был плохим.

Это очень ясно в Библии; Каин наказывается Богом ссылкой. Это рассматривается как нечто логичное и нормальное: Каин плохой, а Авель хороший. Гностическое толкование совершенно отлично, в чем? - мы сейчас увидим.

Во-первых, Гнозис утверждает, что Каин не сын Адама, и Ева зачала своего первого сына, Каина, со Змеем, Люцифером. Змей Люцифер оплодотворил Еву своим дыханием. Другими словами Каин был рожден не совсем от человеческой плоти. Его духовная природа была велика, потому что его отцом был Люцифер, из непознаваемого мира Духа.

С другой стороны Авель был сыном Адама и Евы, иными словами Авель действительно родился от плоти.

Теперь мы видим первое различие между двумя братьями: Каин превосходит Авеля. Каин — сын Евы и Люцифера, изначального Змея Эдема. Каин — сын духа и плоти. Авель, напротив, рождается только из плоти. Поэтому мы видим, прежде всего, что Каин не является злом, но что фактически он выше, и гораздо важнее, чем Авель.

Во-вторых, Каин так же, как и Авель приносил жертвы Создателю Богу, чтобы угодить ему, предлагая ему все, что он любил. Каин предложил, например плоды, а Авель животных, ягнят. По словам Библии, Бог Создатель предпочитал последнее: кровь от мёртвых животных и запах сожженной плоти трупов. В Библии сказано, что Творец был удовлетворен жертвами Авеля, но не Каина. Казалось, что у Каина было мало желания угодить Создателю, поскольку он только предложил ему несколько семян и с немного преданности, как если бы он не был полностью убежден в полезности жертвоприношения. Естественно, жертвы Авеля были приняты его Создателем, а Каина не были. Каину не нравилось предлагать Создателю жертвы из-за его корней, потому что он был сыном Люцифера и Божественной искры ангела света внутри него. Вот почему он не делал подходящих жертв Творцу, и почему это внушало ему отвращение, поскольку он не относился к этому созданному миру. Авель, с другой стороны, чья природа была не духовной, но животной, сделал подходящие жертвы и они были теми, которые наиболее удовлетворяли Творца.

Древняя легенда говорит, что Авель сказал своему брату, Каину в одном конкретном случае: «мои жертвоприношения, мои предложения были приняты Богом, потому что я люблю его, твое предложение с другой стороны было отвергнуто, поскольку ты ненавидишь его». Теперь совершенно ясно, что Каин ненавидел Творца, потому что он рожден от Духа, его истинная природа — духовная! Все эти легенды и мифы, окружающие Бытие говорят нам много вещей. Через них мы понимаем, как много информации было искажено и скрыто от нас.

Есть другие интересные вещи, которые сказал Каин своему брату. Одно небольшое предложение подводит итог его позиции. Эти слова

являются ключевыми: «Нет никакого закона и никакого судьи» (Палестинский Таргум, Бытие, 4: 8). Каин отрицает власть Бога-Творца и факт уплаты дани в подчинении к нему.

Позже мы видим, что Каин убил своего брата Авеля. Это что-то очень глубокое, это означает, что Дух отвергает, разрушает и убивает душу. Абель, как олицетворение чистой любви и преданности в Библии, представляет душу человека, по словам Гностиков. Каин, напротив, представляет собой Дух, который объясняет его враждебность и ненависть. Враждебность и ненависть типичны для Духа, так как Дух действительно ненавидит нечистый мир, полный несправедливых и абсурдных правил. Это объясняет сопротивление Каина приношению жертв и его неповиновение в отношении заповедей Творца. Каин и Абель столь же противоположны и непримиримы, как Дух и душа.

Душа – это чистая любовь, не истинная любовь, но то, что мы знаем, как любовь, то, чему мы верим, что нам говорят, что это любовь, которая в действительности является ненавистью. Дух является противоположным; это воспринимается как чистая ненависть, вражда и месть. Из-за скованности в этом сатанинском создании, единственное, что может почувствовать Дух - это вражда и ненависть, то, что обычные люди знают, как ненависть. Дух, который является чистой любовью, может чувствовать только отвращение перед этой вещью, то есть, фактически мусором. Вот почему Дух хочет уничтожить это сатанинское творение, потому что для него, создание - это деформированное уродство, которое никогда не должно было появиться. Это то, что символизирует убийство Каином Авеля.

Каин, через его действия, освободил себя полностью от Творца и его собственной души и тела. Через эти действия против Бога-Творца и его сводного брата Авеля он освободил себя раз и навсегда от низшего Бога и его нечистого и ошибочного создания. Этими действиями он превратил себя в противника, вечного врага Демиурга и его работы.

Весь этот эпизод о Каине и Авеле, изложенный в книге Бытия в Библии и легендах, таких как еврейский Мидраш в числе прочих, был истолкован гностиками таким образом, который полностью противоречит общепринятым версиям.

После совершения его высшего действия, Библия говорит, что Каин был проклят Богом и изгнан из этого места. «Проклят и сослан» - та же судьба, что и у Змея рая. Логично, что это должно было произойти, поскольку Каин превратил себя в абсолютного противника Бога-Творца, но также, что намного более интересно, произошло нечто, что мы собираемся здесь осветить:

Во-первых, мы увидели, что Каин был проклят и изгнан Богом-Творцом. Возможно, это могло бы представляется наказанием, но гностики утверждали как раз обратное. Быть проклятым и сосланным Создателем является честью для гностиков. Это естественная реакция Демиурга, столкнувшегося с кем-то, кто игнорирует его, и кто дал ему пощечину, столкнувшись с кем-то, кто сделал себя равным или превосходящим его. Каин находится в изгнании, потому что он полностью преобразован, изгнал сам себя, и теперь уже не принадлежит к этому миру, хотя он продолжает жить в нем. Библия говорит, что создатель изгнал его, но Каин свободный, освобожденный в жизни через свои действия, проклял Творца и сослал себя сам из этого отвратительного творения.

Во-вторых, несколько еврейских легенд говорят, что создатель наказал Каина вечной бессонницей, осуждая его никогда не спать, быть вечно бодрствующим. Гностики утверждают, что это не наказание, но триумф. Быть обреченным на вечное бодрствование является преимуществом, добродетелью, важным достижением. Каин пробудил себя несоблюдением заповедей Творца и «убийством» его души.

В-третьих, Библия говорит, что Создатель защищал Каина, не позволяя никому ранить или убить его. Это еще один интересный факт. Гностики говорят, что человек, который превратил себя в чистый Дух, хотя он по-прежнему населяет свое физическое тело, является бессмертным, неприкосновенным. Абсолютно никто не может нанести ему вред или атаковать его, и он не имеет никакого страха, поскольку находится вне всего и никогда не умрет. Он находится в этом мире, но также и за его пределами. Он выходит за пределы материи и времени и теперь не является частью создания. Он изгнал себя из этого мира по своей собственной воле. Бог-Творец не может навредить ему больше, потому, что Каин теперь превосходит его.

В-четвертых, в Библии сказано, что Творец поместил на Каина метку, таким образом, чтобы каждый мог узнать его, и это помешало бы причинить ему вред. Некоторые древние еврейские легенды говорят, что этот знак был рогом на лбу. Рог на лбу означает силу, силу, которая приходит от Духа, силу, которая отличает его от других людей. Это затвердение на лбу обозначает, что дух освободил себя и овладел телом, укрепляя, одухотворяя его. Никто не помещал отметку на Каина. Каин поместил её туда сам. Когда это произошло, это заметили другие люди и все творение. Каждый дух, освобожденный из тюрьмы материи будет иметь этот знак во веки веков. Теперь дух никогда не будет тем, чем он был, когда был скован материей. Характерный знак является преобразованным телом, таким же твердым, как алмаз. Дух превратил тело и стал бессмертным и вечным. Это будет его вечным напоминанием, вечным доказательством его пути через ад и его победу над ним.

Мы можем найти ряд обобщений в гностических объяснениях мифа о Каине в книге о масонах монсеньера Мерэна, которая цитировалась нами ранее. Также в «Красном боге» Роберта Амбелайна, а также в «Атеизме в христианстве», Эрнста Блоха. Кроме того есть несколько интересных фактов в «Еврейских мифах» Грейвза и Патаи. Существует также очень глубокие гностические толкования этого мифа в странной новелле, которую я нашел в сети Интернет под названием «El Misterio de Belicena Villca».

14. ПЛАНЫ БОГА-ТВОРЦА

По словам гностиков, Бог-Творец имеет много планов, которые вместе составляют его «главный план». Это было причиной, почему он создал вселенную и человека. Для достижения его целей он продолжает эволюционный эксперимент, в котором принимают участие тело, душа и Дух человека. Он идет на эксперименты, испытывая вещи, и если эксперимент успешен он распространяет его результаты на всю созданную Вселенную. Если он не удачен, ему приходится покончить с этим проектом и снова начать с нуля, как он делал уже много раз, снова и снова пробуя что-то еще. Факт в том, что он никогда не сможет сделать точную копию того, что он себе вообразил - непознаваемый мир, которому он напрасно пытается подражать.

Без сомнения в этом последнем эксперименте он добился успеха, который, несмотря на несовершенство, имеет определенную ценность. После миллионов лет бесплодных попыток, он в течение нескольких тысяч лет, сделал заметный шаг в эволюции его величайшей работы: человека. После миллионов лет эволюционной остановки, в течение который гоминидный человек жил как просто еще один вид животного, он продвинулся больше за последние 30 000 лет, чем за все течение истории. Гностики связывают эту мутацию или «создание», этот великий эволюционный скачок, с использованием Духов максимальной чистоты, из нетварного мира.

Бог-Творец смоделировал тело из праха земного и своим дыханием привнес анимистический элемент, душу. К этой душе, этому дыханию

Творца, он прикрепил Дух, который был пойман в ловушку обманом и против его воли в это сатанинское чудовище праха и дыхания: тело и душу человека. Эта Божественная Энергия лишенного свободы Духа побуждала и продолжает заставлять эволюционировать животного человека!

И почему Творец хочет этого развития? Потому, что он хочет, чтобы человек постепенно превратился в него. Именно поэтому он создал свои заповеди и команды. Он хочет, чтобы человек преобразовал себя в Творца, стал таким же, как он. Тело и душа были бы очень рады, если бы это случилось, потому, что они являются частью Бога-Творца. Но Дух не является его частью; у другого источника - другая судьба.

До тех пор, пока дух скован, все идет хорошо, он способствует эволюции. Но если даже один Дух освобождает себя, он мешает всему плану. Вот почему так важно, чтобы тирания Демиурга была абсолютной, и почему все знания, которые могут пробудить человека и помочь ему вспомнить то, кем он в действительности является, остаются запрещенными, потому что это было бы опасным знанием, настолько опасным, что могло бы дестабилизировать плана Бога-Творца. В соответствии с Гнозисом даже если один Дух, который освободил себя, сможет ослабить все творение и также ослабить Бога-Творца, помешать ему продолжить выполнение его планов. Этот Дух будет Спасителем, Спасителем мира и других Духов. Это позволило бы освободиться не только другим людям, но и всей Вселенной, бесчисленным божественным искрам из нетварного и вечного мира, которые оказались здесь в тюрьме, в этой Великой слепой машине, заставляющей их работать и развиваться.

Эта система, созданная Демиургом, не может функционировать, если она не обладает этими частицами духовного мира, поработанного, плененного здесь. Гностики говорили, что те духовные частицы, которые заключены в людях, являются наиболее важными в духовной иерархии и чистоте.

Демиург создал и собрал все это и подталкивает это к развитию. Таким образом, чтобы это развивалось с человеком впереди. Если эксперимент с человеком не удастся, он приложит руку к другому его

существо и попробует снова.

Мы уже говорили, что Демиург хочет, чтобы человек развивался до тех пор, пока он не превратится в него и станет таким же, как и он, таким образом, чтобы каждая душа, или иными словами его собственное дыхание и каждая пылинка могли вернуться к нему, превратить себя в него. Это конечная цель существования человека для Демиурга.

Из-за этого для Демиурга имеет основополагающее значение сохранение Духа в темнице, так чтобы он мог использовать его энергию. Вот почему Демиург хочет, чтобы человек был по-прежнему наполовину спящим и запутан, чтобы человек слепо приближался к нему, Создателю, который заманивает его трюками и наказаниями. Для работы всей этой системы человек должен полагать, что создатель является единственным Богом, который существует и что он хороший Бог.

Гностики утверждают, что если человек развивается до точки, где он сливается с его создателем, в тот момент его Дух потеряет все возможности на освобождение себя, пока существует эта Вселенная.

15. СМЕРТЬ И РЕИНКАРНАЦИЯ

Во всем этом эволюционном процессе, который придумал и поощряет Бог-Творец, смерти и перевоплощения человека очень важны. Когда человек умирает, умирает его физическое тело; душа отделяется от тела и забирает с собой скованный Дух, потому что Дух прикован к душе, а не к телу. Дух связан с телом через душу.

После физической смерти душа отступает, забирая Дух с собой. Душа забирает Дух в другие плоскости и там она подвергается наказанию. Для гностиков этот мир является адом; он полон наказания и страдания от рождения до смерти. Однако после смерти страдания продолжают и, более того, могут стать еще более интенсивными. Душа наказывается за поведение, которому она потворствовала на земле в то время, как она находилась в физическом теле. Страдания продолжают. Душа наказывается, «очищается», как некоторые сказали бы, до тех пор, пока она не перемещается к новому телу для того чтобы страдания продолжились. Никто не может спастись из ада, даже через смерть. Как только душа отделена от тела, она продолжает страдать, иногда даже больше, чем раньше. Наказания продолжают.

И таким образом через последующие смерти и перевоплощения, формируется поведение людей. Люди ошибаются, когда они говорят, что это наказание необходимо для их собственного блага, что через него они станут «лучше», будут «развиваться», станут «чище» и «более святыми», будут «больше походить на их создателя». Больше нравится их создателю - сатане.

Спросите этого создателя сатану, который называется «праведным судьей» и «Богом любви», почему умирают дети. Также спросите его, почему он изобрел множество вирусов и болезней. Он не ответит, потому что являясь несправедливым, он также является глухим и слепым. Гностики утверждают, что создатель питается изливанием боли и плача, производимым человеком.

Посредством наказания Демиург делает вид, что человек постепенно «совершенствуется». «Совершенствование самого себя» - средство все больше и больше приближающее к Демиургу, создателю, наказание закончится, когда человек сдастся Творцу и примет бытие как он, отказавшись от своего Духа.

Это последнее, что происходит, когда человек или сообщество решают сформировать «пакт» или договор крови с Демиургом, с тем чтобы немного уменьшить страдания. В этих случаях, человек или группа людей, участвующих в пакте обещают отказаться от Духа в обмен на власть или материальные богатства. Эти люди отказываются от всего, в обмен на очень малое. Вы должны быть невменяемым или очень отчаянным, если пытаетесь заключить пакт или договор со злым Демиургом. Они подписывают ордер их духовной смерти и распадутся, когда все, что было создано, исчезнет.

Что же нам нужно делать тогда, чтобы походить на создателя? Это было написано во всех «священных книгах», которые он вдохновил. Все, что должно быть сделано: «поклоняться Творцу», «возлюбить ближнего своего», «подставить другую щеку», и др. Не важно, что некоторые заповеди не имеют смысла; достаточно им подчиняться.

Совершенно ясно, что человек должен сделать, чтобы понравиться Творцу. Дело в том, что некоторые вещи являются трудно выполнимыми, потому что каждый человек имеет Дух скованный внутри него, который взывает к противостоянию Демиургу, а не к повиновению ему. Конечно, некоторые люди прислушиваются к голосу своего Духа, больше, чем другие.

Вот почему есть наказание. Вот почему есть смерть и последующие перевоплощения. Некоторые люди должны быть наказаны больше, чем

другие для того, чтобы они были сломлены.

Во время страданий наступает момент, когда человек сдается, отступает от себя и принимает бытие, как созданную Творцом материю. Он делает это чтобы остановить пытки, а не по какой-либо иной причине. Сдаваясь, он должен отказывается от Духа и показать создателю, что его убеждение абсолютно и не является притворным преобразованием. Таким образом, его духовная самость абсолютно аннулируется; это духовная смерть. Теперь он больше не будет прислушиваться к внутреннему голосу, который кричал ему противостоять и никогда не сдаваться, всегда бороться за свою свободу; тот голос, который он едва слышал. Победила душа; Демиург одержал победу. Этот человек превратил себя в «святого», в «пример, достойный подражания». Для создателя момент, когда в человеке больше ничего не может быть отражением Духа является причиной великого ликования и счастья. Теперь появляется пустота внутри человека, которая впоследствии заполняется Богом. Человек превращает себя в «представителя Бога на земле», «живого Бога», равного его создателю. Это один из наиболее важных аспектов великого плана Бога-Творца. Вот почему он создал материю и время, всю Вселенную и человека, и почему он пленил вечных Духов.

Как только человек слился с Богом, или «потерял себя в Боге», как говорят некоторые религии, работа Духа завершена. Но он все равно далек от освобождения, Демиург снова свяжет Дух с душой еще одного человека, который находится на более низком уровне эволюционного развития, с тем чтобы продолжать использовать его для продвижения эволюции и достижения цели создания: слияния человека с его творцом.

Духи будут освобождены только когда создатель решит закончить свое творение, возможно через тысячи миллионов лет. Может быть некоторые духи могут освободиться заранее с помощью своих собственных средств, но это очень сложно. Демиург, зная, что побег даже одного из его заключенных будет иметь катастрофические последствия для него и для его создания, будет принимать меры предосторожности во избежание этого.

Во-первых для того чтобы этот план работал, необходимо, чтобы

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

человек оставаться спящим. Это необходимо для того, чтобы ни одна духовная самость не могла проявляться и сказать «я не согласна», «это не мой мир», «это не моя жизнь», «это не моя судьба», «этот мир является адом».

Мы уже говорили, что никто может избежать страданий. Даже через самоубийство существо не может уклониться от наказания сатанинского творца. Тело и душа принадлежат творцу на протяжении всей его жизни и даже после смерти. Единственным решением является освобождение Духа. Это наиболее трудная и важная задача для человека, который только наполовину пробудился.

Мы говорили, что создатель нуждается в спящем человеке, чтобы воплотился его конкретный план. Поэтому необходимо уничтожить любого человека или книгу, которая помогает ему пробудиться и освободить его дух. Вот почему все это знание, Гнозис, столь преследуется и замалчивается.

Демиургу важно, чтобы человек не просыпался, чтобы он мог вести его, как лунатика, через последовательные перевоплощения, чтобы в самой высшей точке развития, в которой, устав от столь многих страданий, он соглашается передать свое божественное Я, свой вечный Дух для слияния с Творцом.

16. МАНВАНТАРА И ПРАЛАЙЯ

Гнозис содержит ответ на вопрос о том, является ли создание вечным, или исчезнет в один день: все, что было создано должны исчезнуть. Демиург создает миры и через некоторое время уничтожает их. Раввины говорят: «Господь, благословенный создает миры и уничтожает их». В учении Шанкары мы находим: «Как пузырьки в воде, мир обусловлен, существует и растворяется в высшем боге». (Атмабодха, 8). Индусы называют это «дыханием Брахмы». Брахма - индуистский создатель Бог. Это другое название для Демиурга.

Создатель Бог начинает новое творение с каждого большого взрыва. Это выдох - его дыхание, выдыхаемое наружу. Это творение расширяется до тех пор, пока он не решит положить ему конец, возвращая его к началу, втягивая его обратно. Это ингаляционное поглощение его дыхания. Когда создание подходит к концу и уничтожается, начинается инволюция; время начинает отступать до тех пор, пока не исчезнет, это длительный период, в течение которого Демиург не создает ничего. В Индии этот этап называется «ночью Брахмы». За каждым периодом создания следует период космической тишины, в который все созданное принимается обратно, завершая договор, пока не исчезнет. После того, как все будет уничтожено и сокращено до ничего, повториться еще один большой взрыв и начнется новое творение и так далее и так далее. Одна попытка Демиурга следует за другой, постоянно преследуя совершенство, которого он никогда не достигнет.

В Индии циклы создания называются манвантарами, а разрушения - пралайями.

Есть очень распространенная песня в Израиле, под названием «Адон Олам» («Мастер мира»), в которой есть отрывок, заставляющий нас думать о периоде отдыха создателя после того, как он разрушает свою работу. Он звучит так: «И после того, как все прошло, он, ужасающий, будут царствовать один». Имеется в виду период тишины создателя, когда ничего не останется.

Когда все творение распадается, нетварное продолжает существовать как всегда, потому что оно вечно; оно не имеет начала или конца. Оно принадлежит к плоскости непознаваемой вечности. Только то, что было создано, исчезает в пралайе. Только то, что было создано, может быть уничтожено.

Только когда Демиург решает уничтожить все, что он создал, то есть по окончании манвантары, тогда нетварные Духи, которые оставались заключенными в материи, освобождаются. Вся материя, каждое тело и каждая душа будут уничтожены. Только Несозданное, Вечное не будет затронуто уничтожением, возвращаясь в непознаваемый мир, из которого оно пришло.

Гностики не хотят ждать тысячи миллионов лет. Они хотят освободиться сейчас, как можно скорее. И не только освободить себя. Они также хотят положить конец этой всей сатанинской системе дыхания Демиурга и его безумным планам, истязанию заключенных Духов, последовательных созданий и разрушений, смерти и перевоплощения, всего, что создано, всё что нечисто и самого Демиурга.

17. ВЕЛИКИЙ ЗАГОВОР

На протяжении всей истории религиозные и политические институты Демиурга на земле сознательно вступали в сговор для устранения, или, по крайней мере, искажения гностического видения везде, где оно встречалось. Любые системы мысли, в которых можно найти какие-либо следы изначального Гнозиса, запрещаются или не верно истолковываются. Это говорит о том, как опасны гностические знания для планов Демиурга. Скрывать истину является частью целенаправленного плана, так, чтобы человек не мог проснуться, не говоря уже о том, чтобы он мог восстать. Человек так запуган, введен в заблуждение и является наполовину спящим для того, чтобы он никогда не понял, кто он есть на самом деле и в какой ситуации он находится. Для того, чтобы он никогда не узнал правду о случившемся, о его нынешней реальности о том, каким будет его будущее. Это позволяет надеяться, что человек никогда не узнает правильные ответы на эти три основных вопроса: Кто я? Почему я здесь? Что я должен делать?

Но истина никогда не исчезает. Угнетаемая и скрытая, она всегда будет бороться за проявление. Худшее, что может быть сделано по отношению к истине - это её запрет. Но это породит противоположный эффект: она появится с большей силой и насилием.

Что же должно было быть скрыто в первую очередь?

Во-первых, следовало бы исключить мысль, что за неумелым Демиургом существует другой Бог, бесконечно превосходящий его и

совершенный.

Чтобы скрыть эту часть гностических истин, была изобретена идея, что Бог-Творец и непознаваемый Бог, это одно и то же, что вместе они составляют существующего Бога: Демиурга, создателя неба и земли.

В начале христианства, великий магистр гностик Маркион заявлял очень четко: «Бог Ветхого Завета не Бог Нового Завета. Это два разных бога. Первый - это Бог, который применяет Закон и наказывает, а другой - Бог любви, который всегда прощает. Оба являются непримиримыми».

Что можно было сделать для сокрытия этого? Именно Оригену пришла следующая блестящая идея: «Нет двух разных богов - одного справедливого и другого благого. Это тот же Бог, и он является справедливым и добрым». Так Демиург пытается быть хорошим и совершенным. Во-вторых, разница между непознаваемым миром и созданным также была устранена. Любой, кто ссылается на существование двух непримиримых царств, считается нарушителем, отмеченным как «дуалист»; как будто описание реальности так же является плохой вещью. Заговорщики уменьшили все только до одного царства: царства Демиурга.

В-третьих, если Демиург добр и совершенен, кого мы можем обвинить во всех плохих вещах, которые существуют в мире? Если божественные свойства непознаваемого Бога были переданы Демиургу, как насчет созидательных атрибутов зла и неуместности, плагиата и лжи?

Вот почему была изобретена идея, что Демиург не сатана и что сатана, это кто-то другой. Демиург стал хорошим и совершенным, лишенным его сатанинских функций. Теперь все зло происходит от этого нового сатаны, который находится вне его. Зло Демиурга снаружи, оно от сатаны, отличающегося от Творца. Сейчас этот новый сатана, который любит кровь, запах сожженной плоти, рабов, войны, ритуалы, жертвы, заговоры и геноцид. Сейчас этот новый сатана, который пользуется тем, что люди склоняются перед ним и заключают договоры или кровавые заветы, в обмен на власть или земные богатства. Легко обнаружить, что все характеристики, которые теперь имеет сатана,

были взяты от создателя Бога Библии.

Что мы имеем таким образом: непознаваемого Бога не существует, его атрибуты были переданы Демиургу и атрибуты Демиурга были переданы Сатане, находящемуся вне его. Чего еще не достаёт этому великому заговору, этому большому мошенничеству теперь? Не хватает кого-то, кого мы можем превратить в этого сатану. Это должен быть кто-то, кого мы будем очень сильно ненавидеть, с тех пор Сатана является наиболее несчастной фигурой, которую мы можем себе представить.

В-четвертых, это то, как возникла блестящая идея этого заговора: кому-то пришло в голову, что наиболее подходящим способом будет раскрытие того факта, что злой сатана никто другой, чем Люцифер. Таким это не только «очистило» Демиурга от его сатанинской природы, но образ Люцифера также был полностью искажен. Ангел света, посланный непознаваемым Богом для спасения человечества, был преобразован в монстра, функция которого заключается в том, чтобы человек находился в рабстве. Великая идея земных представителей Демиурга и своевременная месть Люциферу, вечному врагу истинного сатаны: Демиурга.

Из двух противоположных и непримиримых объектов, Бога-Творца и непознаваемого Бога, был сформирован один: «хороший и уникальный» Демиург. Из двух противоположных и несовместимых миров, был сформирован один, который является «хорошим»: тот, что создан Демиургом. Тот же процесс происходит с другими двумя противоположными и непримиримыми объектами: Люцифером и Сатаной, посланником истинного Бога и Сатаной, творцом материи и времени. Они были преобразованы в одну сущность: «Сатанинского Люцифера». Это то, как шарлатаны Демиурга сговариваются против истины.

Убеждение что сатана и Люцифер, это то же самое, что они называют дьяволом, остается по сей день. В Новом Завете, уже установлено, что Люцифер и Сатана одинаковы (Лук, X.18) (2 Коринфянам, XI.14). Даже в работах монсеньера Мерэна, которые цитировались ранее, мы находим ту же путаницу: он называет Демиурга «Иегова-Люцифер» и не «Иегова Сатана», что был бы правильным. И если Мерэн, очень

известный в мире римско-католической богослов повторяет эту ошибку, то, что мы можем ожидать от среднего человека?

В-пятых, что можно сделать для искажения гностической идеи, что этот созданный мир является адом, а раем является плоскость непознаваемого Бога? Заговорщики родили следующую идею: они заявляют, что этот мир не ад, что ад находится далеко за его пределами. Ад это место наказания для тех, кто не подчиняется Демиургу во время их жизни на земле. И какие характеристики будет иметь этот ад? Кому-то пришло в голову, что типичные характеристики непознаваемого мира могут служить очень хорошим основанием для этого нового ада. Если Люцифер, носитель света, представлявший пылающий огонь является сатаной, то можно сказать, что этот ад будет местом, полным пламени. Это место, где сжигают «грешников».

Что касается гностиков, для них непознаваемым царством является именно огонь антиматерии, который ненавидит это нечистое творение и, если бы это было возможно, уничтожил бы его. Однако для гностиков этот же огонь является хорошим и желательным и не чем-то сатанинским.

Шестой пункт - то, что Дух был другой вещью, они сочли важным устранить или, по крайней мере, сделать неузнаваемым. Представители Демиурга на земле не могли позволить, чтобы после всех благих убеждений, внутри человека по-прежнему сохранялось что-то нетварное и Божественное. Дух тоже должны быть ликвидирован.

Мы уже видели, что для гностиков человек состоит из трех частей: тело, душа и Дух. Тело и душа были созданы Демиургом, тогда как Дух был захвачен в плоскости нетварного и вечного и не принадлежит к этой сфере создания. Душа и Дух, два образования, невидимые для среднего человеческого глаза, противоположные и непримиримые. Душа была создана Демиургом; это то, что дает жизнь телу, анимистический аспект. Только душа стремится быть единой с её создателем, в слиянии с ним. С другой стороны, Дух является пленником в этом странном мире, которому он не принадлежит и который для него является адом. Он лишь хочет освободиться и вернуться в непознаваемый мир, из которого он пришел. Для Духа тело и душа являются столь же ужасными, как

материя и время.

Для Демиурга и его творения необходимо, и даже фундаментально важно, чтобы Дух по-прежнему был привязан к душе человека. Его эволюционный план не может обойтись без Духа, скованного материей. Однако важно одно: Демиург хочет сохранять это в тайне, чтобы человек никогда не понял, что внутри у него имеется нетварная искра, похищенная из другого мира.

Таким образом, с тем чтобы устранить гностическую мысль о Духе, агенты Демиурга на земле придумали эту гениальную идею: из двух образований, противоположных и непримиримых, они сделали только одно. Они изъяли все божественные характеристики совершенства и чистоты Духа. Они оставили только нетварный аспект, поскольку если бы человек обнаружил, что внутри него есть что-то нетварное, он начал бы задавать вопросы, а это не хорошо. Все добродетели Духа были переданы душе, которая таким образом превратилась из сатанинской сущности в совершенную. Теперь больше нет смысла говорить о нетварном Духе. Теперь останется только одна сущность в человеческом теле: «божественная и совершенная душа, созданная Богом».

Мы уже говорили, что в начале христианства, первые христианские богословы, святой Августин, в числе прочих, всегда упоминали тело, душу и Дух человека. Но, с течением лет, это начало исчезать. Дух сначала превращается в «интеллект», затем его объединяли с душой, пока в один прекрасный день, было решено удалить его полностью, как составную часть человеческой личности, оставив только душу и тело. Заговор имел успех: человек забыл о Духе.

И не только в христианстве, но во всех религиях Демиурга, тело и душа рассматриваются как единственные составные части человека.

Мало того, что идею о наличии чего-то нетварного внутри человека удалось устранить, но была уничтожена идея того, что существует заключенный несправедливо запертый внутри него. Лучше, чтобы никто не знал, почему Дух был заключен в тюрьму, поскольку люди начнут задавать вопросы, а некоторые могут даже пробудиться. Лучше,

чтобы они по-прежнему были слепы, обсуждая менее опасные вопросы, такие как футбол или секс.

Седьмой пункт - для того, чтобы фальсифицировать гностические подтверждения того, что это творение является несовершенным, потому что создатель является несовершенным, заговорщики должны были еще более оттачивать свое сатанинское остроумие. Несовершенство в этом мире столь очевидно и заметно, что его нельзя отрицать. Независимо от того, каким бы отупевшим ни был бы человек, он никогда не признает, что этот мир – рай.

Так какое решение? Как мы можем оправдать «идеального Демиурга», создавшего такое чудовище? Кроме того гностики выступали против ошибочного творения, созданного плагиатором, несовершенным Демиургом в противовес нетварному и вечному царству истинного Бога. Что можно было сделать, чтобы избавиться от этих опасных идей? Заговорщикам пришло решение, которое бы упразднило идею нетварного и идеального мира и в то же время оправдало неопытного Демиурга, который создал мир. Это решение также было полезно для оправдания того, что не может быть скрыто: загрязненность и несовершенство созданного мира. Какой обман они зарисовали на этот раз? Сейчас мы исследуем этот вопрос.

Заговорщики заявили, что все особенности, которые характеризуют царство непознаваемого Бога были переданы созданию Демиурга, но не этому созданию, а предыдущему. Так называемому созданию Демиурга, которое было действительно совершенным и чистым. Другими словами Демиург, который стал идеальным, также был способен создать идеальный и чистый мир. Теперь мы находим, что уже нет места для непознаваемого Бога и его царства, так как Демиург, став совершенным, выполняет идеальную работу. Но, как произошло, что идеальное создание преобразовалось во что-то настолько несовершенное, что мы имеем сегодня? Здесь находится блистательная ложь апостолов обмана: это по вине человека, создание стало нечистым и несовершенным. Создатель, совершенное существо, создал мир совершенным, но человек разрушил его. Рай был идеальным, но человек и Змей Люцифер уничтожили это совершенство своим «падением».

Итак, у нас есть добрый и совершенный Творец, который хорошо и отлично сделал свою работу. Все его творения - материя, время, человек, - были хорошими. Рай являлся идеальным местом и человек жили там счастливо. Все пошло не так как надо и ухудшилось из-за неповиновения человека.

Заявление, что человек виноват в «первородном грехе» и «падении» было одной из самых сырых идей, задуманных против Духа и истинного Бога. Человек несет ответственность за недостатки работы и некомпетентность Создателя!

Мы уже видели, что человек был не более чем невежественным слугой в раю. Он проигнорировал все относительно себя и своего создателя, как представляется, он по-прежнему остается все тем же слугой. Он не знает, что существует другой Бог, который безмерно превосходит Бога-Творца. Он не знает, что в его теле и душе существует заключенный в тюрьму Дух. Он даже не знает, что до тех пор, пока он не проснется, он не сможет бунтовать.

Для Гнозиса единственный «первородный грех», который существовал, был грех Демиурга, привязавшего вечный Дух к смертной душе человека. Для Гнозиса единственным «падением», которое существовало и помогло Демиургу, является падение Духов в адский мир материи.

Мы рассмотрели семь принципов сокрытия проблем и искажения фактов, совершенных против Гнозиса служителями Демиурга на земле. Теперь мы рассмотрим средства, используемые этими заговорщиками для того, чтобы лучше создавать их фальсификации.

Их цель состоит в том, чтобы ликвидировать все знания, которые относятся к нетварному миру, пробуждению человека, освобождению Духа и восстанию против Демиурга. Это нетварное знание - Гнозис, крайне опасно для универсальной сатанинской диктатуры. Гностические знания должны быть ликвидированы, потому что они представляют наибольшую угрозу для Демиурга и его работы.

Его девизом является следующее: все, что выступает против

системы, созданной Демиургом, должно быть уничтожено, а то, что не может быть устранено, должно исказиться и разрушаться до тех пор, пока оно не станет неузнаваемо.

Сталин, агент Демиурга, говорил: «Если вы не можете задушить вашего врага, обнимите его». Это иллюстрирует то, как реформированные агенты Демиурга действуют против Гнозиса. Если что-то не может быть запрещено, оно охватывается, окружается, чтобы задушить его, превратить его в нечто безвредное. И безвредное знание, таким образом, нейтрализованное и превращенное, затем заставляют работать, чтобы служить Демиургу. Так обстоит дело с религиями, которые в начале были революционными и противостоящими Демиургу, а затем отфильтрованными и искаженными были помещены ему на службу, каждая из них была преобразована в другую демиургическую религию. Это относится, например, к христианству, буддизму и тантризму, среди прочих. Они были преобразованы в религии, совершенно противоречащие тому, какими они были в начале.

Речь идет о попытке обеспечить ситуацию, когда никакое познание не сможет оставаться за пределами диктаторского контроля Демиурга и чтобы ни один элемент из нетварного мира не смог подвергнуть работу или планы Демиурга опасности.

По-прежнему происходят сжигание опасных книг. Конечно же, в настоящее время это делается в тайне. Времена изменились, и в современной «демократической» диктатуре уничтожение книг осуществляется тайно.

Книги не сжигают в общественных местах в настоящее время, но они индивидуально скупаются и доставляются некоторым агентам или религиозным деятелям, которые затем уничтожают их. Когда это возможно, все издания бывают куплены для этой цели, и то же самое происходит с авторскими правами. Существуют другие методы, но я описываю только те, которые могу достоверно доказать. У меня есть длинный список книг и авторов, кто пострадал от этой участи, чьи книги не фигурируют в «официальных» списках осужденных или отсутствующих книг.

Авторы этих книг обычно подвергаются преследованиям или наказанию. Им угрожают, запугивают или всячески преследуют. Часто происходит кража рукописей, саботаж в печати, и т.д. Многим авторам запятнали репутацию заключением в тюрьме или пребыванием в психиатрических заведениях за написание книги, против демиургической системы и не только в коммунистических странах, поскольку то же самое происходит в «демократических» диктатурах.

Многие упорствующие авторы таинственно умирали от странных заболеваний или несчастных случаев, которые никогда до конца не расследовались. В настоящее время уничтожающие команды Демиурга располагают чрезвычайно эффективными средствами для сокрытия их убийств. Такова была судьба великих повстанцев и противников Демиурга и его работы. В этом созданном мире Демиург и его агенты имеют все для своей пользы, поскольку это его царство: царств Демиурга. Это царство является совершенно противоположным для гностиков: вражеская земля, где они должны действовать. Абсолютно все, что создано, будет против них. Поэтому гностическая война должна быть такой же: общей.

Давайте рассмотрим случай Мани, великого гностического мастера, который основал манихейскую религию, и к которой в течение девяти лет принадлежал святой Августин. Мани действительно существовал; Он не является мифическим персонажем из другой демиургической религии.

Опасаясь, что его учение будет со временем искажено, Мани написал несколько книг, которые веками преследовались, уничтожались и утаивались. Когда они уже считались потерянными навсегда, вся манихейская библиотека была найдена в Китае в XX веке. Это было таким же чудом, как и находка в Наг Хаммади. Они были спрятаны на протяжении почти полутора тысяч лет.

Мани, который никогда не отступал от того, что проповедовал, был преследуем, заключен в тюрьму и замучен до смерти священниками Демиурга в древней Персии. Одна версия говорит, что с Мани была живьем содрана кожа. Они сорвали его кожу и набили её соломой, вывесив над городскими воротами как предупреждение врагам Бога-

Творца. Еще одна версия гласит, что с Мани сняли кожу после смерти. Туго связанный цепями, он перенес двадцать шесть дней тяжелых страданий и затем скончался. Именно из-за этого, люди говорят о «распятии Мани». Но Мани не был средним человеком; Он освободил себя еще при жизни. Попытки и смерть не затрагивают тех, кто реализовал свой Дух; напротив это заставляет их смеяться.

Возьмем еще один случай, из множества других, это история Зенона Элейского⁵. Заключенный в тюрьму и связанный, Зенон, даже когда подвергался пыткам, сказал своим палачом: «Подойдите ближе и прошепчу вам все, что вы хотите знать». Когда палач приблизился, Зенон откусил его ухо. Палач, в припадке ярости, сказал Зенону, что он будет его пытаться еще больше до тех пор, пока он будет вынужден отказаться от своих идей. Зенон ответил следующим образом: он откусил свой собственный язык и бросил его на ноги палача.

Разве могла материя иметь значение для такого духовно реализованного человека как Зенон, чтобы он беспокоился о том, что может случиться с его телом и душой! Мучитель Зенона быть просто бедным клоуном. Такие люди называется воинами Духа; они скорее будут терпеть пытки и смерть чем отступят от своих идей.

В великой диктатуре Демиурга и его обманщиков, есть еще один тип угрозы: наказание, данное самим Демиургом. Священные книги религий Демиурга полны этих предупреждений: наказание Адама и Евы, Великий Потоп, Содом и Гоморра, Вавилонская башня, язвы египетские и многие другие.

Какие еще могут использоваться наказания, помимо устранения оппонентов? Почему так много угроз и предупреждений? Ответ прост: чтобы посеять страх. Страх наказания заставляет рабов работать и отказаться от попыток к бегству. Раб, который боится, более послушный и покорный. Страх наказания является средством, используемым Демиургом для создания таких условий жизни для человека, чтобы он повиновался его заповедям всю свою жизнь. Для Демиурга лучшим рабом является тот, кто боится и наиболее послушно повинуется ему. Он хочет, чтобы его рабы тратили свою жизнь, работая на его цель, думая, «когда я умру, я попаду в рай». Такие люди являются идеальными

рабами для Демиурга. Он хочет, чтобы человек старел, не бунтуя, без пробуждения, без освобождения своего Духа. Вот зачем нужен страх и вот зачем нужен заговор: так никто не сможет найти путь к Освобождению и Возвращению.

В диктатуре Демиурга человек имеет только свободу выбора между несколькими вещами, которые являются одинаковыми. То же самое, но с разными личинами. Всегда есть свобода мысли, пока она не противоречит «политически корректному пути мышления», введенному представителями Демиурга.

Давайте рассмотрим это на примере религий. Все они кажутся различными, но по сути они являются одним и тем же. Они одно и то же, только их внешний вид отличается. Их Бог одинаков: создатель мира. Они называют его Брахма, Баал, Яхве, Иегова, Молох, Господь Бог или Аллах, но это всегда тот же самый Демиург.

Они пытаются дать ложное представление о разнообразии, таким образом, чтобы спящий человек думал, что существует множество путей с разными судьбами и существует свобода выбора между ними. Есть даже люди, которые переходят из одной религии в другую, полагая, что этим они создадут большие изменения. Так поступил например Рене Генон - ему понадобились годы изучения и медитации для решения отказаться от христианства и присоединиться к масонам и мартинистам, только для того, чтобы позднее бросить все это и принять ислам. Он думал, что он сделал большой скачок с этими изменениями, но единственное, что он сделал, было вращением в кругах внутри его лабиринта. Его поиск был напрасен. И если Генон, так хорошо изучивший темы этих предметов, испытывал такое замешательство, можно представить себе те ошибки, которые совершит средний человек.

История святого Августина является еще более жалкой. Он был последователем Мани, аудитором или слушателем, и встретившись с Мани лицом к лицу, он решил оставить все и обратиться в христианство. Его вероотступничеством Августин отклонил непостижимое и Дух, отдав предпочтение Демиургу и душе. Он сопротивлялся радикальному аскетизму манихейства и погрузил себя в новую популярную и Императорскую религию Константина:

ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕЛИГИЯ

христианство.

Есть люди, которые на половину разбужены, которое боятся тратить свою жизнь на сон, отчаянно ищут выход из лабиринта, в котором они оказались в ловушке. К сожалению, большинство из них игнорируют то, что варианты, которые появляются перед ними всегда являются одним и тем же, только с разными личинами. Цель всего этого заключается в том, чтобы такие люди никогда не нашли путь во вне или не поняли, что все религии как политические партии, — это одно и то же с различными гранями, все находятся под контролем Демиурга.

Несколько лет назад Далай-лама сказал, что не должна быть только одна религия, но «супермаркет религий». Это лучший способ заставить человека считать, что он окружен многообразием вариантов и что когда он делает выбор, он будет получать что-то отличное от остальных.

Цель этих религий заключается в том, чтобы сохранять человека спящим, слепым, что приведет его к окончательной скотобойне: его слиянию с Демиургом.

18. СВЕТ И ТЬМА

За тысячи лет индусы утверждали, что все творение, все, что создано, является майей, чистой иллюзией, трюком. Если видеть через глаза Духа, вся работа Демиурга действительно не существует и является не более чем большой ложью. Созданный мир, как воспринимается чувствами, является серьезным препятствием, которое отделяет человека от реального мира. Человек не только введен в заблуждение манией материи. Бред материи, созданной Демиургом, должен быть присоединен к бреду культуры, созданной человеком, но на службе Демиурга. Все культурные стимулы, которыми человек постоянно забрасывается, склонны удерживать его в состоянии смятения и кротости. Книги, газеты, журналы, кино и телевидение являются некоторыми из средств, используемыми представителями Демиурга для того, чтобы сохранить человека загипнотизированным и послушным, и удостовериться, что он продолжает действовать как лунатик - работает, спит, напрасно тратит время и теряет возможности; никогда не просыпается, как идеальный зомби или голем Демиурга, обслуживая цель, которая не является целью Духа.

Весь этот массовый беспорядок, эта великая майя, которая происходит от создания и продолжается в рамках культуры, передается в свою очередь от отцов к их маленьким детям, а позднее учителями в школах. Таким образом, малейший намек на Дух уничтожается в тот день, когда человек рождается. Все восстания, неповиновение, оппозиция и все, что исходит от Духа, уничтожается через наказания, угрозы и промывание мозгов. Путем преобразования их детей в

машины слепого послушания, сатанинские родители формируют будущих рабов Демиурга.

В центре всего этого массового беспорядка человек думает, что он знает, что такое добро и что такое зло. Он также считает, что, делая то, что называется «добром» и избегая так называемого «зла» он полностью выполняет свой долг. Он не знает, насколько он запутан, что он живет во лжи, которой он постоянно обманывает себя и других. Он не знает, потому что он спит, потому что ему промыли мозги и потому что его Дух устранен с момента его рождения. Большинство людей называет светом то, что в действительности является тьмой, и они воспринимают Истинный Свет как темноту. Они называют все сатанинское, возникшее из Демиурга «добром» и все, что исходит от непознаваемого Бога «злом».

Существуют две противостоящие силы, действующие в пределах и за пределами человека: создатель и непостижимое, созданное и нетварное, душа и Дух. Одна из них представляет собой зло и тьму, а другая Добро и свет. Легко представить себе, какая из них является позицией гностика, а какая позицией спящего человека.

Говорят, что вся история человечества может быть объяснена как борьба между светом и тьмой, но что есть свет и что есть тьма? Большинство людей не знают, что они потратили свои жизни в борьбе за истинное зло. То, что человек называет светом - является светом, созданным Демиургом, поскольку человек не знает какого-либо другого высшего света. Это свет, который исходит от созданного мира и который для Духа является непостижимой тьмой. Тьма, которая исходит от Демиурга и его демонического творения, является тем, что человек называет светом. Человек называет Правду большой ложью, великим обманом, но это то, что мы можем назвать великим осмеянием.

Существует еще один Свет, высший, немислимый, непостижимый: нетварный Свет, который исходит из царства Истинного и Неизвестного Бога. Что произойдет, если этот свет ворвется в эту нечистую Вселенную? Человек стал бы слепым. Что бы он видел? Видел бы он свет? Нет, он бы видел ночь. Его глаза не готовы увидеть этот бесконечный чистый и идеальный свет. Он был бы напуган, и это

справедливо, потому что он может быть уничтожен светом. Поэтому он назвал бы этот свет «злом», «тьмой», что происходит со всяким, кто видит глазами нечистых тела и души человека, а не глазами Духа.

Это смешение тьмы и света, является той же самой путаницей, которая существует между Богом-Творцом и непознаваемым Богом, между созданным и несозданным, между душой и Духом. Вот почему человек невольно называет истинную темноту светом и истинный свет темнотой. Истинный свет ослепил бы его и уничтожил. Если бы человек мог выдерживать видение истинного света и не умирать, он видел бы только непостижимую тьму, потому, что он будет видеть истинный свет.

19. ЧЕРНЫЕ И БЕЛЫЕ ЛОЖИ

В последнее время много говорилось о белых ложах и черных ложах. Существа, которые формируют эти ложи, работают в плоскостях других измерений, невидимых для простого человека. Говорят, что белые ложи формируются из якобы весьма развитых существ, которые пытаются помочь человеку развиваться, согласно великому плану, который Бог-Творец отвел для своего материального творения и своих существ. Поскольку эти ложи пытаются помочь человеку, он может удовлетворительным образом выполнять свои функции в рамках плана создания, это называется «белой ложей» или «Белым братством». Это можно было бы назвать чем-то вроде «хорошая ложа хороших существ света».

С другой стороны, мы уже можем представить, кем являются члены черных лож: это те, кто выступает против плана Бога-Творца, те, кто пытается предотвратить свершение этого плана. Это черные ложи «плохих парней». Мы должны прояснить, что мы используем термин «черная ложа», чтобы избежать путаницы, потому что, как общеизвестно, этим именем их называют агенты Демиурга. Представители Духа никогда не были «ложками». Есть истинное название - Черный Орден.

Белая ложа работает в пользу Бога-Творца и его плана, в то время как черная ложа работает против него. По этой причине члены черных лож называются «ошибочными братьями», потому что будучи «в состоянии помочь конструкции, они решили уничтожить» и будучи «в

состоянии делать добро, они выбрали зло». Когда было заявлено, что члены черной ложи выступают против «идеального плана доброго Демиурга», результатом стало неприятие и естественное отвращение к этим «врагам добра». Это было намеренно скрыто веками, что эти «враги единственного Бога» не возражают против работы этого создателя просто ради протеста.

Тот факт, что они имеют еще одного Бога, который не является дьяволом, но превосходящим и истинным Богом, был скрыт. Борьба за то, чтобы планы Демиурга потерпели неудачу, является священной задачей этих воинов истинного добра, и это тоже было скрыто. Было скрыто, что у непознаваемого Бога также есть план, бесконечно блестящий и совершенный. И все это было скрыто от нас, чтобы можно было лучше нас обманывать и клеветать на воинов Духа, так чтобы мы не могли пробудиться и не могли стать «как Бог, зная добро и зло».

Есть война, которая началась с большого взрыва, тысячи миллионов лет назад, между этими двумя силами тьмы и света, между Богом-Творцом и непознаваемым Богом. Белая и черная ложи являются их соответствующими армиями. Поскольку этот мир принадлежит Демиургу, он решает кого назвать белым и кого называть черным. Мир Демиурга, также поле боя, где идет эта война.

Как эти «хозяева мудрости» белой ложи обычно представлены? Они представлены как ангельские и теплые, бородатые и одетые в белое, как если бы они были чисты и безупречны. Они так представлены, чтобы лучше вводить в заблуждение легковверных. Так что никто не подозревает, что они являются реальными демонами, отвечающими за воплощение сатанинских планов Демиурга. Таким образом, чтобы никто не подозревал, что эти обманщики человека являются теми, кто пытается убедить, что человечество вслепую продвигается к духовной смерти. Таким образом, чтобы никто никогда не узнал, что эти палачи Духа являются теми, кто желает, чтобы каждый человек был еще одним винтиком в колесе, еще одной машиной, еще одним звеном. Еще одним муравьем в универсальном коммунистическом муравейнике, который выделил Сатана Демиург как окончательную судьбу человечества.

Говорят, что в результате эволюции каждого человека, когда он потеряет боевой Дух и не сможет больше бороться, тогда он увидит истинное лицо этого ложного «хозяина» белой ложи.

За прошедшие сто пятьдесят лет члены белой ложи начали изображаться каждый раз с большей ясностью. Их имена, явки и характеристики можно найти в книгах, Елены Блаватской и в книгах её последователей, наиболее заметна среди них Алиса Бейли. Мы говорили об одном из членов белой ложи: Сатане Кумаре. Какое имя! Имя слишком явное, поэтому и пришлось позднее изменить его на Санат Кумара. Каждый из них, как Демиург, имеет много имен, много личин, чтобы лучше обманывать. Некоторые из них имеют реальные имена демонов, как Майтрея, который считается «настоящим Христом», или «мастера» Махатма Мориа и Двалл Кхул. Другие имеют дворянские титулы, такие, как «принц» Ракоци - истинный «принц» тьмы. Есть еще много больше, и все они подобны. Все эти демоны, пустые скорлупы Демиурга, которые распадутся в прадае наряду со всем, что было создано.

С другой стороны члены черных лож представлены как страшные чудовищные существа. Как еще они могут быть представлены в мире Демиурга? Они называются «посланцами Сатаны» или «агентами зла». Они представлены как разрушительные монстры, обычно одетые в черное, для того, чтобы запутывать легковерных.

Оставляя в стороне ложь, которая была изобретена для их дискредитации, давайте проанализируем некоторые характеристики воинов черной ложи.

Во-первых какой вид может иметь божественное существо, существо света, которое входит в этот ад? Конечно же, не счастливое лицо, но полное боли, обезображенное страданием. Жертва существ света, которые вторгаются в мир Демиурга, чтобы помочь людям, которые потеряли свой путь, предполагает худшие страдания, которые только можно вообразить.

Во-вторых, в каких цветах, как мы уже говорили, спящий человек воспринимает нетварный Свет? Конечно, в мрачных черных, потому,

что истинный свет ослепляет нечистого человека. Черное изображение является честью для воинов духа, потому что черный означает чистый свет, ослепляющий свет, истинный свет.

В-третьих как эти существа света ведут себя, когда они врываются во вселенную Демиурга? Когда воины черной ложи проникают в этот созданный ад, они пребывают тут ограниченное время, для выполнения точной миссии и затем как можно скорее покидают это место. У них нет времени на то, чтобы тратить его впустую, поскольку этот нечистый мир является невыносимым мучением для них. По достижении наибольшей безумной чудовищности Демиурга, правильно будет ударить в точном месте, где больше болит и бежать. Для тех, кто приходит из непознаваемого мира война против созданного мира является тотальной войной. Для них ничего из того, что было создано, не заслуживает того, чтобы спастись.

Если обычный человек мог бы видеть этих существ, он боялся бы их агрессивности и деструктивности. Он воспринимал бы их как опасных врагов, как существ, которых описывал Лавкрафт, или которые появлялись в таких фильмах, как «Hellraiser» или «Хищник». Рассматривая реальность посредством своей души и тела, простой человек видит чистое как нечистое и его спасителей как врагов.

Воины духа ненавидят материю. Они действительно являются разрушителями, но разрушителями нечистого. Если обычный человек столкнется лицом к лицу с этими существами, все, что есть в нем нечистого - его тело и душа распадется. Эти существа формируются из огня мира антиматерии; Поэтому не один созданный атом не может столкнуться с ними и не исчезнуть. Если бы эти воины приблизились к простому человеку, они бы уничтожили его тело и душу, но не его Дух, который состоит из чистого огня, как и они. Только абсурдные аспекты будут уничтожены, большая часть, что заключает Дух в тюрьму: тело и душа животного, ошибочно называемого человеком.

С другой стороны, люди, преобразованные в чистый Дух никогда ничего не боятся. Они действительно могут видеть реальность, такой, какая она есть. Они могут действительно правильно различать добро и зло. Они действительно могут увидеть членов черной ложи такими,

какие они есть. Они знают, что огонь антиматерии разрушает только созданное, а не нетварное. Дух не боится смерти просто потому, что для Духа, смерть не существует, потому что Дух вечен. И день, когда все, что было мусором разрушится, есть день, в который все творение и его создатель распадется, когда ничего не остается, ни одного атома, тела или души, останутся только Духи, освобожденные навсегда. Теперь больше не будет двойственности, и мир вернется к одному и только одному: непознаваемому вечному огню.

20. БУНТАРСТВО И ОППОЗИЦИЯ

Гностики, обрисовав абсолютные и непримиримые различия между Богом-Творцом и непознаваемым Богом, считают Бога, который создал мир как нечто низшее по отношению к Истинному и Неизвестному Богу. Поэтому вполне естественно, что они утверждают, что законам и постановлениям Бога, который создал вселенную и человека, не нужно подчиняться, потому что это слово не истинного Бога, но другого, мошенника, более низшего и неумелого. Для гностиков все что существует в священных религиозных книгах не является словом истинного и непознаваемого Бога, но Бога-Творца или Демиурга. В этих книгах появляются его заповеди, и он хочет, чтобы человек повиновался им, например, он постановляет, как люди должны взаимодействовать друг с другом и как они должны поклоняться и служить ему. Гностики заключили, что, если эти законы исходят от Демиурга, они не должны им повиноваться.

Гностики выступают против всего, что исходит от Демиурга в принципе. Нужно не повиноваться всему, что Создатель говорит, назначает и требует, потому что он не является истинным Богом, но самозванцем, который считает себя «единственным».

Рассматриваемая извне и с поверхностного уровня среднего человека, эта гностическая позиция, кажется отвратительным бунтарством. Простой человек воображает, что добрый Бог создал человека, любит его, хочет помочь ему, имеет большие надежды на него и нуждается в его совершенствовании для завершения его работы.

Простой человек будет рассматривать эту гностическую позицию против «добротого отца, который привел его в мир» с ужасом. Человек, лучшее из всех существ, которых создал Бог, будет восставать против него, противопоставлять себя ему и отказываться от него. Какой ужас! Но простой человек не знает всего, что мы уже говорили о «добротом отце» и его работе и планах.

Для Гнозиса восстание против Демиурга не только освобождает человека от рабства и подневольного состояния, но и ослабляет и отнимает власть Демиурга. Благодаря их постоянной оппозиции гностики постепенно приобретает равную, а затем даже высшую власть, чем власть Бога-Творца.

Если бы человек был только телом и душой, если бы только эти два объекта, созданные Демиургом были всем, чем является человек, конечно никогда не было бы какого-либо восстания вообще. Ничто созданное не восстает против своего создателя. То, что происходит, говорит, что в человеке есть нечто, что не было создано Богом Творцом: вечный Дух. Дух был привнесен извне, и не принадлежит этому миру. Он был добавлен к чудовищу, которое является телом - душой, для того, чтобы оно могло работать и развиваться. Но Дух был помещен в материю против его воли и оказался в тюрьме. Это Дух восстает. Он не восстает против его создателя, но против того, кто заключил его в тюрьму. Обратите внимание: этот мятеж приходит от Духа. Это нетварная часть в человеке, которая ненавидит и выступает против сатанинского создателя и его работы.

Гностический человек, который трансформировал себя в свой собственный Дух, Дух который освободил себя и овладел его телом и душой, чтобы использовать их в качестве инструментов, будет великим мятежником и противником Демиурга и его работы. Его действия будут грандиозными и разрушительными, как действия каждого освобожденного Духа. И как в случае с Каином, у Демиурга нет власти над ним.

С другой стороны человек, который наполовину спит, будет полунеповинующим. Он будет слепо искать выход. Он почти бессознательно будет действовать против созданного мира, который

окружает и душит его Дух. Его полу-сознательное отношение не допустит восстания или оппозиции, способной подвергнуть Демиургу или его работу опасности.

Мы уже говорили, что в процессе освобождения Духа, человек приобретает силу равную и затем превосходящую силу Бога-Творца. Мы также сказали, что мощное и устойчивое восстание и оппозиция, ослабляют Демиурга и лишают его власти. Это отсылает нас к четырем возможным позициям относительно идея человека, которые может иметь Бог Творец.

Первая позиция: существует Демиург. Существует Бог, который создал небо и землю.

Вторая позиция: Демиург не существует. Это атеизм. Бога-Творца, не существует. Все, что существует это продукт слепой эволюции материи.

Эти первые две позиции, Бог существует/Бога не существует - традиционные позиций в истории человечества.

Всегда считалось, что не может быть третьей позиции, но вот пришел Ницше и заявил, что «Бог умер». Это третья мысль, что человек может иметь Бога Творца: Бог существовал, но теперь он мертв. Эта идея находится где-то в середине позиций Бог существует/Бог не существует.

Четвертая позиция является моей гностической позицией: создатель Бог существует, но он должны быть устранен человеком.

Эта последняя позиция, как представляется, вызывает наибольший ужас, судя по тому, как она преследовалась и скрывалась. Гностики утверждают, что создатель должен быть пойман в ловушку и ослаблен, таким образом, чтобы он не мог создать что-либо еще и, наконец, он исчезнет. Двойственность миров должна быть ликвидирована человеком, так чтобы было только одно царство: непознаваемого Бога.

Гностики утверждают, что эти нападения должны быть направлены

на Бога-Творца, чтобы разорвать бесконечные возвращение манвантар и пралай, экспериментальных проб и ошибок в этом великом плагиате, который никогда не достигает совершенства. Если атомная цепная реакция уничтожит все созданное, Демиург создаст все снова. Вот почему для Гнозиса необходимо победить и устранить этого Бога Создателя.

В интересном фильме под названием «Колдун» («Warlock»), ведьма, которая является «плохим парнем», пытается найти точные слова, которыми Демиург создал мир. Прочтение этой формула в обратном направлении заставило бы все творения исчезнуть. Это не плохая идея, но скорее пустая трата времени: если и случится что-то подобное, Демиург создаст все снова.

Еще одной важной темой является самоубийство. Самоубийство представляется восстанием против Творца, но это не так. Те, кто думают, что самоубийство является способом вырваться из тисков Демиурга - ошибаются.

Когда человек начинает просыпаться и начинает видеть вещи такими, какие они есть, он опасается, что он сходит с ума. Он понимает, что все, чему его учили - ложь, что он окружен безумцами и лунатиками и что он застрял в гигантском концентрационном лагере, населенном невменяемыми. Если этот человек быстро не найдет других людей, которые пробудились подобно ему, вполне вероятно, он будет думать о совершении самоубийства в попытке вырваться из этой тюрьмы. Вот почему большинство людей предпочитают оставаться спящими. Большинство из них не хотят знать правду: что они живут в огромной психиатрической больнице, которая изобретена и контролируется высшим сумасшедшим. Лишь незначительная часть очень мужественных людей будет искать это специальное знание, способное разбудить их.

Мы видели, что попытка разрушить работу Демиурга бесполезна, так как он будет создать все снова. Таким образом, самоубийство также является ошибкой, бесполезным бунтом и в этом случае является противоположной освобождению.

Когда простой человек совершает самоубийство, его душа отделяется от его тела и доставляется к Демиургу, забирая Дух с собой, так как Дух привязан к душе. Далее следуют суд, наказание и карма. Вот что происходит каждый раз, когда человек умирает, и самоубийство не является исключением. За самоубийство наказание нанесенное Демиургом будет больше: заключенный пытался скрыться и был пойман снова. Двойное наказание. Заключенный, который совершил самоубийство, не ускользнул от всего и не освободил себя. Здесь он находится в руках Демиурга еще раз. Для простого человека самоубийство - это не выход или освобождение. Напротив это ухудшение его ситуации.

Но для человека, который реализовал свой Дух, все по-другому, так как он больше не простой человек. Он является человеком, который совершил побег из тюрьмы Демиурга. Демиург и его наказание не могут достичь его сейчас. Законы кармы не существуют для него сейчас. Он превратил себя по своей собственной воле во что-то нетварное внутри созданного мира, и он может делать все, что он хочет, включая самоубийство. Его нечистые тело и душа были обожествлены Духом и больше не принадлежат Демиургу. Его тело, душа и Дух были преобразованы в одно: что-то нерушимое, бессмертное и вечное. Для этого типа человека самоубийство - это просто способ перехода из одной точки во Вселенной в другую или из одного измерения в другое.

Этот тип человека является тем, кто описан в христианском мифе. Говорят, что, когда они пошли искать тело Христа, они не смогли найти его, гробница была пуста. Конечно, поскольку Дух тело и душа ушли с ним! После «смерти», одухотворенные тело и душа были преобразованы в единое целое и стали неразделимы с Духом.

Давайте посмотрим на пример знаменитого самоубийства, раз мы сейчас говорим о христианстве. Это Иуда, человек, который предал Иисуса Христа. Обычный человек, не информированный и запутанный, скажет, что Иуда это чудовище, что по его вине был распят Иисус Христос. Иуда является плохим парнем в этой истории. Кому мог бы понравиться Иуда?

Однако для гностиков, Иуда является героем, благодетелем

человечества, который через его предательство, помог осуществиться миссии Иисуса Христа. Существовало даже «Евангелие от Иуды», которое рассказало все эти события, с его точки зрения. Вы уже можете себе представить, что случилось с этим Евангелием.

По словам гностиков, Иуда пришел, чтобы помочь Христу с его миссией. Предательство Иуды — то, что привело непосредственно к распятию Иисуса Христа. Смерть Мессии искупила мир. Искупительной смерти Спасителя не произошло бы без Иуды. Без Иуды христианство не удалось бы как религия. Насколько иной была бы история человечества, если бы не существовало Иуды - «лучшего из учеников Господа».

Мог бы иметь значение для Иуды тот факт, что будущие поколения скажут, что он был монстром? Такова судьба героев, великих людей, здесь, в аду Демиурга! Иуда знал, без сомнения, что о нем позднее будут говорить плохо, что он будет безжалостно дискредитирован, ненавидим и презираем каждым. Но какое это могло иметь значение для тех, кто пришел выполнить основную миссию вместе с одним из спасителей мира? Вот почему Христос сказал Иуде: «Иуда, сделай быстро то, что должно тебе сделать». Его «предательство» имело основополагающее значение для будущего христианства.

Что мог сделать Иуда после успешного выполнения своей миссии? Он был вынужден оставить мир Демиурга, поскольку он больше не имел здесь никаких дел. После завершения своей миссии, он должен был вернуться в свой дом в непознаваемом мире.

Иуда совершил самоубийство. Традиционно нам говорят, что Иуда пошел к дереву и повесился. После завершения своей миссии, воин Духа может прибегнуть к самоубийству, как способу быстро покинуть ад Демиурга. Он может сделать это, потому что он не входит в этот мир, и как мы уже говорили, ни творец, ни его законы не имеют какой-либо властью над ним.

Самоубийство воина, сверхчеловека Духа является одной вещью, а самоубийство спящего человека - это совсем другое. Именно поэтому самоубийство Иуды не является таким же, как самоубийство обычного

человека, который впадает в отчаяние за малейшую вещь в мире материи и затем в один прекрасный день убивает себя.

Гностики утверждают, что дерево, на котором повесился Иуда, было никаким другим, как Древом Эдема.

21. ГНОСТИЧЕСКАЯ ИНИЦИАЦИЯ

Инициация - это обычно групповое действие, в котором претенденту передаются тайные знания, которые произведут в нем существенные изменения. После того, как претендент пройдет инициацию, он никогда не будет таким же снова. Когда посвящение является реальным, верным, оно является поворотным пунктом в жизни претендента. Существует до и после инициации, потому что в этой церемонии происходит нечто, что эффективным образом изменяет жизнь, и то, что он никогда не сможет забыть. Я знаю людей, которые получили посвящения в разных местах, но ни разу они заметили ничего особенного. Без сомнения это не верные посвящения. Но когда кто-то получает истинное посвящение, его опыт в действительности очень яркий и он никогда его не забудет. Некоторые сравнивают этот опыт с поражением своего рода молнией, вспышкой памяти в средней части церемонии. Эта «вспышка молнии» является тем, что производит страшное изменение, которое отметит жизнь претендента навсегда. Теперь он никогда снова не вернется к тому, каким он был раньше. Весь остаток жизни он будет стремиться к цели, конкретной цели полученного посвящения.

Каждому человеку рано или поздно придется выбрать один из двух путей, противоположных и непримиримых, открытых ему: реализация его души или реализация его Духа. Третьей возможности не существует. Путь правой рукой к Демиургу путем применения совершенствования души, или путь левой руки к непознаваемому Богу, для освобождения Духа. Последний является тем, что составляет определенную цель или цели посвящения, и именно поэтому есть только посвящения души или

посвящения Духа. Цель обоих заключается в том, чтобы облегчить доступ кандидата к судьбе, которую он выбрал.

Важно знать основные характеристики обоих типов посвящений, с тем, чтобы точно отделять один от другого. Многие люди, которые не знают этих деталей, попадают в ловушку, которая приводит их непосредственно в челюсти Демиурга. Легко сделать ошибку, поскольку существует множество личин и фальсификаций, на фоне отсутствия книг и информации. Давайте посмотрим на то, что необходимо принимать во внимание, чтобы иметь возможность отклонить отравленный плод, предложенный нам слугами Демиурга.

Во-первых, целью посвящений души является окончательное слияние с Демиургом. Это имеет первостепенное значение. Если кто-то рассказывает нам о «союзе с Богом», «потере себя в Боге», «слиянии индивидуальной совести с единой совестью», самадхи (растворение в Демиурге), и т.д., мы будем знать, что мы имеем дело с религией, сектой или эзотерическим движением, за которым стоит Демиург. Конечно посвящения, которые могут быть здесь предоставлены будут посвящениями души, а не Духа.

С другой стороны в инициации Духа, никогда не будет цели слияния с любым Богом. В конце пути, когда происходит полная конфронтация с Демиургом, посвященному придется сопротивляться и отвергнуть его, исключить его и навсегда исключить себя. В этих случаях речь идет не о самадхи, но о кайвалья⁶: абсолютном разделении. Это особенная кайвалья, это не только полное разделение всего созданного Демиургом. Нет. Реальная кайвалья неизбежно включает в себя полное и абсолютное отделение непосредственно от Демиурга.

Во-вторых, в посвящениях, которые ведут к Демиургу, целью является ослабить самость кандидата и подтолкнуть его к отказу от себя. Каждое религиозное движение, которое работает на Демиурга, придает большое значение необходимости уничтожить самость претендента. Для успешного слияния с Демиургом претенденту необходимо отказывается от его самости. После того, как самость распадается, пустая оболочка, в которую был преобразован иницируемый, быстро заполняется Демиургом. Этот человек сам сдался

Демииургу, как жертвенное животное, достиг небытия, и небытие было заполнено Демииургом. Цель Демииурга была достигнута; этот человек прошел долгий путь, чтобы в конечном итоге растворить себя в том, кто его создал.

С другой стороны в посвящениях Духа, целью является всегда расширение самости и накопление энергии. Расширение самости приближает к Духу. Если Я не существует, Дух не может проявляться. Отказываясь от себя, ты должен отказаться от Духа.

В-третьих, в инициации души есть разговоры об эволюции, будущем и прогрессе. «Душа должна развиваться до тех пор, пока она не сольется с Богом». «Все творения возвращаются к Богу». «Человечество будет продолжать развиваться до тех пор, пока не станет универсальной общиной душ». «Мир становится лучше каждый день».

Напротив, в инициации Духа есть разговоры о возвращении и прошлом. Мир движется к деградации и разрушению. Нет ничего хорошего, что можно было бы ожидать в будущем. Важно восстановить то, что было в прошлом. Чтобы восстановить великую несправедливость, учрежденную Демииургом и его обманщиками, необходимо вернуться к этому прошлому, чтобы деактивировать все, чтобы освободить то, что должно быть освобождено и разрушить то, что должно быть уничтожено.

В-четвертых, в инициациях души каждый будет слышать разговоры о сострадании, преданности, любви, щедрости и служении. Сострадание ко всем существам, созданным Демииургом. Любовь к Демииургу и другим людям. «Любовь ко всему, в чем есть дыхание божественной жизни» (такое «дыхание божественной жизни» является ничем иным, как дыханием Демииурга). Служение подразумевает служение другим людям и «мастерам» белой ложки и Демииургу «для восстановления его плана на земле». Также подчеркиваются вина и сожаления.

С другой стороны в инициации Духа, кандидат походит на воина, который объявил тотальную войну силам материи. Один не слышит разговоров о мире, но о мече, борьбе за свободу и взятии небес

штурмом. Не любовь, преданность, вина и сожаления, но долг, честь и месть. Надо принимать во внимание, что будучи одухотворенным, кандидат агрессивно отталкивает антидуховную и нечистую материю. Это является естественной враждебностью Духа по отношению к Демиургу и его работе. Душа – это чистая любовь (для Демиурга и его работы). Дух является чистой ненавистью (для Демиурга и его работы).

Детали, которые мы заявили здесь, позволяют нам лучше определить, какой стороне принадлежат эти люди или религиозные группы, которые делают вид, что помогают другим. Когда мы их слушаем или читаем их книги мы будем сразу же знать с Богом они или с Дьяволом. В эту эпоху тьмы, в которую слышен разговор только о «реализации души», «энергии души», «совершенстве души», нужно хорошо помнить, что, хотя это преследуется и отрицается, освобождение и реализация Духа также существует.

После того, как были определены два возможных вида посвящения мы перейдем к рассмотрению других их характеристик.

В гностических посвящениях человек получит некоторые тайные знания. Это не какие-либо знания, но те, которые производят заметные изменения в кандидате. Речь идет о специальных знаниях, которые имеют силу преобразовать того, кто слушает это. Этот тип знаний имеет важнейшее значение для гностиков (мы уже видели, что смысл Гнозиса: знание). Для каждого гностика спасение не достигается через веру, но через знание. Это тайные знания, передаваемые во время посвящения, и это не конец пути, а начало. Это знание имеет силу пробуждать и настоятельно подгонять кандидата к его конечной цели: освобождению Духа. После получения и изучения, это знание постепенно трансформирует посвященного. Для достижения радикального изменения необходима окончательная трансмутация Духа, посвященному придется бороться постоянно и неустанно. Память и влияние инициации дадут ему силу, чтобы он никогда не сдавался или не забывал о его цели.

В недавно восстановленной старой гностической работе, под названием «Триморфная Протеноя» («Trimorphic Protennoia»), говорится, что инициация является опытом знаний, которые приносит

духовную реализацию. Утверждается также, что это процесс Вознесения, который является поражением космоса и консолидацией того, что истинно (космос является работой Демиурга, а истина - это Дух). Они говорят о знаниях, которые освобождают и очищают людей, ищущих мир Духа и людей, которые идут в материю. Книга говорит о поэтапном посвящении, которое постепенно очищает и делает путь восхождения к духу плавным. В этой книге Демиург называется «Великий демон».

Обычно существует три посвящения. После изменений, вызванных первой инициацией и когда считается, что человек готов, кандидат получает вторую инициацию, которая будет производить другие виды изменений в нем. Затем будет осуществлена третья инициация, которая принесет плавный путь к его окончательной трансмутации.

Другая особенность посвящений, заключается в том, что они могут быть индивидуальными или групповыми. До сих пор мы говорили об отдельных посвящениях, когда человек решает пройти через порог и начать. Во втором случае все сообщество, члены которого ищут это преобразование объединяются. Эти случаи еще более редки, но несколько таких было на протяжении истории.

Другая ситуация - самопосвящение, когда кандидат чувствует, что он готов и решает посвятить себя.

Также существуют посвящения, полученные во время сна.

Позже мы рассмотрим подробнее эти два последних вида посвящения.

Как проводились гностические инициации в прежние времена? Гностические книги, которые описали этот процесс, были уничтожены. Давайте посмотрим среди врагов гностицизма, которые с другой стороны могли читать эти книги. Иринеи Лионский был одним из них. Он написал книгу под названием «Adversus Haereses» («Против Ереси») в пяти томах. Только первый том, который довольно легко получить и в котором Иринеи издевается над гностическими идеями, был переведен. Другие тома, написанные на греческом и латыни, скрыты в

некоторых библиотеках, к которым трудно получить доступ. Это понятно, поскольку второй том содержит идеи великого гностика Маркиона⁷ и не желательно, чтобы люди, знали о его идеях или прочитали его бессмертную работу «Антитеза», например. Враги Гнозиса, хотя и убедятся, что ни один человек не сможет быть просвещен или пробужден работой Маркиона; потому что в противном случае одна из религий Демиурга падает!

Но третий том, наиболее секретный, описывает обряды гностических посвящений. Если эти книги, написанные против Гнозиса, не меньше, чем святым Иринеем Лионским, полные клеветы и иронии против гностицизма, столь ревностно охраняются... Что мы можем ожидать в случае подлинно гностических книг!

Великий ученый гностицизма, Элейн Пейджелс, имела доступ к третьему тому, Иринея Лионского и в своей книге «Гностические Евангелия» она описывает некоторые детали гностических посвящений. Пейджелс говорит нам, что кандидату становится известно, что прежде он поклонялся и служил Демиургу, которого до этого момента он путал с истинным Богом. В ходе церемонии посвящения кандидат обращается к Демиургу, объявляя свою независимость от него и от его создания, говоря ему, что он больше не принадлежит к его власти и что он вышел за её пределы. Иницируемый признает непознаваемого Бога, отвергает власть Бога-Творца и его команд и заявляет, что он был навсегда освобожден от власти Демиурга. С этого момента его отношения с Демиургом будут совершенно иными.

С самого начала посвящения, иницируемый радикально изменял свою связь с Богом-Творцом. Он отделял себя от Демиурга и всего его творения. Он отделял себя от души и тела. Теперь он находится вне законов, которые управляют миром материи и времени. Он в настоящее время находится за пределами всего, за исключением его Духа.

Теперь вернемся к теме самопосвящения. Есть люди, которые немного пробудились и отчаянно ищут путь освобождения их Духа. Эти люди могут иницировать сами себя и вызвать трансцендентные изменения, которое могут привести их к Духу.

Далее, я коснусь формулы самопосвящения, которую я сам разработал и применял. В ночное время, лежа в постели и готовясь ко сну, тот, кто этого желает, может мысленно повторять следующее до тех пор, пока он не уснет: «Я хочу, отделить себя от Бога-Творца и его творения, я хочу отделить себя от материи и времени, я хочу, отделить себя от моего тела и души, я хочу, объединить себя с моим Духом, я хочу, чтобы мой Дух быть освобожден. Я хочу быть моим Духом, я - мой Дух».

Эта формула самопосвящения приводит к невероятно ярким результатам; однако она должна применяться с осторожностью. По крайней мере в начале лучше не практиковать ее каждую ночь.

Этот тип ночного самопосвящения приводит нас к ситуации, когда посвящение случается во время сна. В этих случаях претендент перемещается за пределы его физического тела, и церемония проводится в других измерениях созданной Вселенной. Есть иницилируемые, кто получил один, два, даже три посвящения во время сна. Другие получили первое посвящение на физическом плане и остальные за его пределами. Каждый случай уникален; нет повторяющихся.

Во время церемоний посвящения, проводимых во время сна, претендент, хотя находится далеко от своего физического тела, полностью осознает то, что происходит.

В других измерениях могут проводиться не только посвящения Духа, но и посвящения души.

В моем случае я искал по всему миру на протяжении многих лет тех, кто мог дать мне истинное гностическое посвящение. В конце концов, я узнал, что этот человек жил все эти годы меньше затем в ста метрах от моего дома! Я искал в далеких странах то, что было в пределах досягаемости руки. Когда я пошел и постучал в его дверь, мне сказали, что он покинул этот мир не так давно. Мое разочарование было настолько большим, что я думал, что единственный способ получить аутентичное гностическое посвящение может быть во время сна, в других измерениях созданного мира.

Далее я коснусь некоторых случаев, которые произошли со мной.

Однажды ночью, когда я читал «Зеленый лик» - книгу Густава Майринка, прежде чем уснуть, я много раз мысленно повторил фразу: «Я хочу освобождения моего Духа», затем я заснул. Когда яркий свет разбудил меня, прошло полчаса. Я не открывал глаза, но смог увидеть яркий свет; все вокруг меня было светом. Я медленно открыл глаза и понял, что этот интенсивный свет заполнил весь зал. Я думал, что кто-то попал в мой дом и принес огонь. Но нет, этот огонь был другим светом, странным светом, который я никогда не видел прежде. Не двигаясь, я осмотрел всю комнату и обнаружил, что свет идет от одного из углов. Луч света вытекал из угла и уже заполнил зал, и двигался как яркий туман, который охватил все. Столкнувшись с такими явлениями, как это мы должны постараться не бояться и помнить, что страх не существует для Духа. Дух не боится ничего, потому что он нерушимый, бессмертный и вечный.

В другую ночь, прочитав несколько страниц книги «Теория о вечной жизни», Родни Коллин, я решил мысленно повторять слова: «Я хочу получить посвящение Духа» до тех пор, пока не заснул. Через сорок минут меня разбудил тот же свет, но теперь в комнате также были два человека. Я держал мои глаза закрытыми, но «почувствовал», что рядом с моей кроватью находятся двое мужчин. Я думал, «Как они могли войти, если двери и окна заперты и только я имею ключи от дома?» Я боялся открыть глаза, боялся смотреть на них и боялся, что они заметят, что я проснулся. Я услышал странный и сильный голос: «Вы призвали нас мы пришли, и теперь вы боитесь!» Я держал мои глаза закрытыми и не ответил. Я хотел убежать, но я боялся, что они могут напасть на меня, если я попытаюсь. Далее я услышал: «Вы не были полностью готовы» - и затем - «не существует другого способа». Они сразу же прикрепили к моей голове своего рода иглы, не давая мне времени среагировать или защитить себя. Я чувствовал, что они вводят своего рода жидкость в мой мозг, используя то, что было, как мне казалось, своего рода металлическими иглами или нечто подобное. Затем я заснул. С того дня я чувствовал внутри себя своего рода расстояние по отношению к миру, и я точно, без сомнения знал, в чем заключалась цель, которой мне пришлось посвятить все усилия в оставшейся части моей жизни. Я также заметил, что мои сомнения и неопределенность в

отношении наиболее прямого пути к Духу исчезли.

Страх в человеке – это признак того, что он по-прежнему отождествляет себя с созданным миром и его законами. Признак того, что он все еще любит материю, свое тело и душу и не хочет их потерять. По этой причине его отделение от всего созданного должно быть постепенным. По мере его одухотворения, страх уменьшается, в то же время, как мы уже говорили, его враждебность по отношению к нечистому и эфемерному увеличивается. Это является доказательством того, что человек становится ближе к своему Духу. Годы спустя, я имел аналогичный опыт после мысленных повторений перед сном. Появился тот же свет и те же мужчины. На этот раз тот же голос сказал: «Теперь нет страха». И далее они приставили странный прибор к моей голове, который испускал своего рода лазерный луч. Странный ромбовидный символ был выгравирован на моей голове лучом света. После этого второго опыта менее инвазивного, чем первый, я заметил, что я стал ближе к своему Духу, не оглядываясь назад или вокруг себя. Путь был полностью сглажен, преобразован в прямой путь и теперь я только должен был ступить на него.

Третье инициирование облегчило и помогло с окончательной трансмутацией, Истинным Спасением.

22. ПОДЛИННОЕ ОСВОБОЖДЕНИЕ ДУХА

Как мы уже говорили, мы можем ответить на три основных вопроса, которые человек редко когда-либо задает себе в жизни. Эти три вопроса являются: Кто я? Почему я здесь? Что необходимо сделать в этой жизни?

Кто я? Я нетварный и вечный Дух, скованный с эфемерным телом и душой, заключенный в тюрьму в этой материи.

Почему я здесь? Я здесь для использования в качестве лабораторного животного, в сумасшедшем неменяемом эксперименте, задуманном низшим Богом. Этот план требует, чтобы вечный Дух был заключен в тюрьму, для того, чтобы использовать его силу антиматерии для побуждения к эволюции этого нечистого и смертного чудовища, называемого телом-душой. Сила Духа имеет важное значение для того, чтобы человек в определенный момент смог достичь конечной цели, для которой он был создан: его преобразования в Демииурга. Эта энергия антиматерии, сама по себе способная подвергнуться опасности все творение, частично деактивирована и уменьшена, чтобы её можно было безопасно использовать. Вот почему дух должен быть скованными и запутанным, таким образом, чтобы он вносил только очень небольшую часть своего потенциала в зловещую работу Демииурга.

Что необходимо сделать в этой жизни? Я должен проснуться. Я должен осознать мою реальную ситуацию и найти выход. Затем я должен освободить себя и сбежать из этой тюрьмы.

Теперь, когда мы ответили на три вопроса, мы можем взглянуть на то, что Густав Майринк, великий посвященный гностик, который успешно прошел через этот опыт, говорил по этому вопросу.

Майринк, в своей самой глубокой и необычной книге «Зеленый лик», дает нам ключ к процессу освобождения духа: рассмотрим эти вопросы здесь, потому что это идеальный ответ на третий вопрос, когда мы спрашивали о том, что мы должны делать. После этого мы коснемся различных других моментов.

Майринк говорит: «второе рождение является духовным», «второе рождение происходит, когда Дух освобождает себя», «второе духовное рождение приводит нас к вечной жизни». Майринк дает нам методики и рекомендует практику, которую мы должны принять: «Вы должны спросить Дух, потому что единственный, кто может услышать вас - это Дух», «должны говорить с ним, спрашивать только его». Здесь Майринк конечно говорит о непознаваемом Боге очень далеко от простых людей, и Демииурга, который возможно мог слышать его, который никогда не изменит его кармические наказания, соответствующие незначительным запросам незначительного человека. Все, что остается - это лишь спросить Дух. В случае человека, который проснулся и освободил себя, все обстоит по-другому; он действительно сможет изменить завещание, законы и судьбу. Но если обычный человек хочет быть услышанными, ему придется поговорить с его Духом. Майринк говорит: «Если вы хотите молиться, молитесь к невидимому себе, это единственный Бог, который будет слушать ваши молитвы». Он также добавляет: «Если вы хотите ускорить вещи, спросите вашего Духа, и он приведет вас к великой цели кратчайшим путем, и он сделает это». Таким образом, для достижения прогресса в направлении этой «великой цели», вы не должны оглядываться назад или смотреть по сторонам или отвлекаться; внимание не должно отклоняться многими соблазнами мира. Вы должны держать открытыми ваши глаза и фиксировать их на этой великой цели.

Майринк дал нам несколько хороших идей, которые мы можем применить на практике в ночное время. После того, как вы легли в постель и готовы заснуть вы можете мысленно повторить следующее предложение: «Я хочу объединить себя с тобой, вечный Дух», «Я хочу

проснуться», «приведи меня к великой цели». Непременно утром следующего дня мы заметим изменения. Но лишь немногие люди говорят с их Духом! Пока что большинство из них неподвижно спят!

Для Майринка «освобождение духа является единственным стоящим действием, которое человек может совершить в жизни, это единственная задача, которую он должен выполнить, нет ничего, что оправдывало бы затраты времени, все остальное бесполезно, это единственная задача, действительно самая важная, которой человек может посвятить свою жизнь».

Когда Дух освобожден, тело и душа человека одухотворены им. Это «великая цель» Майринка, преобразование тела Духом, когда тело одухотворенно и преобразовано в Духе.

Как ужасно это было бы для Демиурга, если бы это произошло! Он создал тело и душу человека для другой цели: чтобы они походили на него, превратились в него. И теперь человек в конечном итоге превращается в Дух! Узник не только освобождается, он еще овладевает частью работы Демиурга! Демиург, создал человека так, чтобы он развивался до тех пор, пока он не будет преобразован в канал проявления его создателя! И вдруг человек превращается в инструмент проявления Духа! Освобожденный Дух вырывает его наиболее важную работу и портит его планы. Демиург создал человека, чтобы он восхищался им и поклонялся ему, но произошло обратное: тело и душа человека были преобразованы Духом в ужасного противника Творца и его работы.

Майринк, говорит, что когда человек трансформирован, он осознает абсурдность всего. Постепенно он замечает, что другие люди являются не более чем призраками и привидениями, и что он сам всегда был таким же. Преобразованный таким образом человек ощущает невообразимое одиночество. Но постепенно он будет адаптироваться к этому новому состоянию, он преодолеет все более низкие качества и одиночество, которое он чувствовал в начале, и будет прибывать в новом царстве: бодрствования. Майринк говорит, что «бодрствование является пробуждением бессмертных и вечной самости». Человек пробудился, и теперь нет сна для него. Он находится в состоянии

постоянного бодрствования, подобно Каину, Бессмертному.

Только человек, который пробужден и одухотворен, становится бессмертным и вечным, а даже пралайя не сможет уничтожить его. Но все это не произойдет само по себе; это лишь отдаленная перспектива. Для достижения этой цели необходимо предпринять высшие усилия.

Майринк добавляет, что когда Дух освобожден, все творения также немного освобождаются. Когда душа и тело одухотворены и преобразованы Духом, все творения одухотворены в некоторой степени. Мы утверждаем, что высшая гностическая работа влияет на космос.

Майринк говорит следующее: «если один человек глубоко преобразован, его работа никогда не умрет; он открыл отверстие, которое никогда не закроется. Хотя другие не понимают этого, он разорвал сеть, которая удерживает человечество в плену».

По словам Майринка, когда Дух берет на себя управление, преобразованный человек может жить в различных измерениях в то же самое время, поскольку он изменил пространство и время. Он является королем в этих мирах, он сделал себя королем всего этого творения, он может перемещаться из одного места в другое или он может быть в различных местах в одно и то же время. Такова сила Духа.

Здесь мы заканчиваем обзор основных гностических идей Майринка.

Теперь мы рассмотрим то, что сообщает нам Изначальный Гнозис об этом процессе освобождения Духа.

Чтобы начать этот процесс, человек должен выбрать одну из своих личностей, самую сильную, более всего подходящую на его Дух. Другие «Я» не имеют значения, важен только Дух. Есть много личностей в каждом человеке, но только одна соответствует Духу. Остальные являются личностями души. Они побуждают человека к «любви к Богу» «любви к своему ближнему», «подставить другую щеку», «разделить все с другими», «участвовать в работе Бога», и т.д. Напротив, личность Духа является великим противником создателя и его творения. Важно

проводить различие между личностью, которая соответствует Духу и непознаваемому Богу, и иными личностями, истинными легионами дьявола.

Сент-Томас сказал, «отличить, чтобы объединиться» и гностик сказал бы: «отличить, чтобы отделиться». Различение в целях лучшего отделения, чтобы поставить все на свои места, принять добро и отвергнуть зло. Примите то, что нас пробуждает и освобождает, и отвергните то, что нас сковывает и лишает нас свободы. Различение для того, чтобы разъединить и отделить две непримиримые стороны, которые ведут борьбу внутри человека. Отличить и отделить, чтобы положить конец неразберихе.

Дух в человеке представляет непознаваемого Бога. Тело и душа человека представляют собой Бога-Творца. Вот где мы должны проводить различия между: добром и злом внутри человека.

Мы уже говорили, что у человека есть два пути и необходимо выбрать один из них: путь Духа или путь души, расширяйте самость, или откажитесь от неё, будьте отражением непознаваемого Бога или Демиурга. Тот, кто выбирает путь души, будет растворен в Демиурге. Тому, кто выбирает путь Духа, придется столкнуться Демиургом и бороться с ним лицом к лицу, это единственный способ освободить Дух.

В этом заключительном сражении Демиург будет большой растворяющей силой, также называемой Кундалини, Демиург в человеке. Если воин потерпит неудачу, не будет никакого второго шанса в этой манвантаре. Его самость будет вероятно расплывлена на тысячу частей. Воин умрет или сойдет с ума. Есть много таких случаев в психиатрических больницах: воины, побежденные силой Кундалини Демиурга. В лучшем случае он обратятся в верующего в Создателя, или «мастера» белый ложи. С другой стороны, если самость Духа является достаточно сильной, будет возможность победить Демиурга Кундалини и освободить Дух навсегда. Воин потеряет сознание на короткое время и через короткий промежуток времени возродиться как Дух. Кроме того, воин сможет воспользоваться силой Кундалини и использовать её против Демиурга. Имели место также случаи, в которых воин настолько проникнулся Духовной силой, что Кундалини Демиург отказывался

боротся против него, и воин, различными средствами, заставляет его появляться и бороться. В этом заключительном сражении столь важном и окончательном, воин может потерять все, что было наработано в ходе этой манвантары или выиграть все, во веки веков. Какой воин не будет беспокоиться по поводу вовлечения в эту битву?

Если воину сопутствует успех, если ему удастся построить мост к Духу и освободить его из тюрьмы материи, достигая истинного спасения, два пути появляются перед ним снова. Он победил Демиурга, он вызвал потрясения во всей Вселенной и он снова обнаруживает себя в распоряжении неотъемлемых полномочий Духа, бесконечно лучших, чем те, что исходили от Бога-Творца. Но он должен будет еще раз сделать выбор между двумя возможностями.

Один из таких путей является возможностью вернуться к царство непознаваемого Бога, из которого он пришел и никогда не вернуться в ад Демиурга. В этом случае он вернется к тому состоянию, в котором он находился перед его заключением в материю.

Другой путь, которой выбирают большинство освобожденных Духов, заключается в том, чтобы остаться в этом мире для борьбы за освобождение захваченных Духов.

Поэтому, успешный воин или оставляет свою душу и тело навсегда и возвращается в мир, из которого он пришел, или решает остаться здесь и продолжить борьбу за освобождение пленников демиурга. Если он решает остаться, он обратит себя в спасителя человечества и мира, бессмертного и вечного Дивья, нового члена Черного Ордена Воинов Духа.

Когда освобожденных Дух решает остаться в аду Демиурга и продолжать борьбу, пока последние из скованных Духов не будут освобождены, он должен использовать свою душу и тело в качестве инструментов. Но его старое тело и душа, созданные Демиургом, не подходят для того, чтобы вмещать Дух, который порвал свои цепи, и восстановил свои силы. Они сразу же распались бы. Во-первых, Дух должен трансформировать свои душу и тело. Первоначально нечистые, изготовленные из смертной созданной материи, тело и душа будут

преобразованы в божественную и вечную материю Духа: неразрушимую ваджру. Грязь и дыхание Демиурга таким образом станут чистыми и великолепными. Они будут составлять единую сущность с Духом, неотделимую и нерушимую навсегда. Таким образом Дух будет заменен ваджрой, божественной материей, которая позволит ему действовать и путешествовать через пространство и время в плоскости Демиурга и в то же время производить синхронистические явления почти постоянно. Ваджра, полученная в результате преобразования нечистой материи освобожденной Духом, является такой же красной, как кровь и тверже, чем алмаз. Ваджра неразрушима и вечна; Она не может быть уничтожена Демиургом, когда заканчивается манвантара.

Торжествующий Дух захватил части творения Демиурга - душу и тело, и превратил их в божественную материю, над которой Демиург не имеет контроля. Созданный был преобразован в нетварное силою Духа! Демиург создал тело и душу человека для использования в качестве тюремной камеры для Духа, и освобожденный Дух в теперь использует их в качестве средства против работы и планов Демиурга! Пришло время для мести Духа.

Мы уже говорили, что Дух стал единой божественной сущностью с его телом и душой. Теперь всегда это будет Дух-душа-тело, во веки веков. Эта сущность будет иметь те же физические возможности, какими обладал воин во время его преобразования. Молодой, старый, блондин, брюнет, те же физические особенности, которые он имел во время его трансмутации в божественную материю неразрушимой ваджры.

В этом процессе освобождения и торжества Духа говорят, что тело и душа умирают и впоследствии воскресают. Дух сохранил их и объединил в себе. Дух, замененный теперь душой телом ваджры, также отличается от других Духов. Он никогда не будет таким же, каким был раньше, до его пленения Демиургом: свободным Духом непознаваемой плоскости. Он решил остаться в созданном аду и наделяется неразрушимой ваджрой во веки веков. С этого времени ваджра всегда будет отметкой и характерной особенностью Духа, идеальным доказательством его победы над сатанинским Демиургом и

отличительным знаком его превращения в спасителя человечества и мира. Тело и душа, обожествленные и объединенные Духом, будут трофеями, которыми Дух будет вечно щеголять в качестве сувенира его триумфального прохода через извращенной мир созданной материи.

Существует древний гностический текст, в котором Бытие рассказывается с точки зрения змея Люцифера, этот текст исчез одна тысяча шестьсот лет тому назад и чудесным образом был восстановлен в XX веке, в Наг Хаммади, Египет. В этом тексте, под названием «Свидетельство истины» упоминается о влиянии освобожденных Духов на царство Демиурга.

В некоторых текстах из Наг Хаммади нам говорят о воскресении тела после смерти. Только освобожденный и победоносный Дух может обеспечить действительное воскресение и спасение. В христианском мифе есть четкие ссылки на работу Духа, доказательство гностического происхождения этой религии. Когда нам говорят, что они пошли искать тело Христа в гробнице и не нашли его, они явно говорят, что его тело стало ваджрой и ушло вместе с Духом. Иными словами речь идет об истинном спасителе человека и всего мира. Это лучшее доказательство.

Кроме того, в христианстве никогда не заявлялось, что Христос «слился с Богом», или «объединился с Богом». Напротив, всегда поддерживалось, что «Христос со своим телом, сидит по правую руку бога». Когда они говорят «с его телом», мы можем добавить «ваджрой». Эта ссылка ясна: Христос - отдельный объект, и Бог, к которому они обращаются, не может быть богом творцом, Демиургом.

Если освобожденный и торжествующий Дух проникает в плоскость непостижимого, то он совершит это с его новым телом красной ваджры, от которого Дух не будет в состоянии отделить себя во веки веков. Человек, рожденный заново таким образом, «рождается дважды», «без смерти», бессмертный и вечный. Такой человек, который освободил себя от демиурга и его цепочки перевоплощений, кто окончательно покончил со всем созданным и нечистым, будет всегда вызывать огромный переворот в созданной вселенной. Когда Дух освобождает себя, все создание тоже немного освобождается. Когда Дух освобождает себя и побеждает Демиурга в схватке лицом к лицу, последний теряет

энергию и связи, которые заключают в тюрьму других Духов, он становится более слабым.

Когда Дух решает остаться в аду Демиурга, он будет неустанно бороться, пока все Духи не будут освобождены и будут продолжать борьбу, пока Демиург, ослабленный, не закончит свое извращенное дыхание манвантар и пралай, пока он ничего больше не сможет создать и закончит тем, что исчезнет. Таким образом, вся дуальность исчезнет, и мир возвратится к единству: Вечному Царству Истины и Непостижимого Бога.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Густаво Адольфо Беккер (исп. Gustavo Adolfo Bécquer, настоящее имя Густаво Адольфо Домингес Бастида, исп. Gustavo Adolfo Domínguez Bastida; 17 февраля 1836, Севилья — 22 декабря 1870, Мадрид) — испанский писатель-романтик. (прим.перев.)

2. Венгерский монах, этнограф и писатель Оскар Кисс-Маэрт (1914—1990), автор книги «Началом был конец», на собственном опыте убедился, что каннибальская практика наших предков включала поедание мозга. Экспериментируя с мозгом обезьян, Кисс-Маэрт установил, что он существенно повышает сексуальное влечение. (прим. перев.)

3. Берешит - состоит из слов БАРА (создал) и ШИТ (шесть), т.е. создал 6 свойств.(прим. перев.)

4. Иоганн Гавриил названный Леон Мерэн, родился 23 января в 1825 году и умер 1 июня в 1895 года, был архиепископом, немецким иезуитом. (прим. перев.)

5. Зенón Элэйский (др.-греч. Ζήνων ὁ Ἐλεάτης) (ок. 490 до н. э. — ок. 430 до н. э.), древнегреческий философ, ученик Парменида. Родился в Элее. Знаменит своими апориями, которыми он пытался доказать невозможность движения, пространства и множества. Научные дискуссии, вызванные этими парадоксальными рассуждениями, существенно углубили понимание таких фундаментальных понятий,

как роль дискретного и непрерывного в природе, адекватность физического движения и его математической модели и др. Эти дискуссии продолжаются и в настоящее время. (прим. перев.)

6. КАЙВАЛЬЯ — в буддизме — независимость, богоподобное состояние, в котором чистое сознание подлинного Я неподвластно страданиям и соблазнам внешнего мира и собственного разума. Кайвалья есть состояние постижения того, что ждет человека по ту сторону смерти. Кайвалья возникает, когда чистота интеллекта разума настолько совершенна, что он не может быть ничем запятнан, поврежден или соблазнен, т. е. чистота разума становится равной уровню незамутненного чистого сознания, или истинного Я (см. Пуруша). Согласно доктрине буддизма, в конце концов человек достигнет полного света и власти незатененного сознания без дальнейшей нужды в окружающем мире, теле и разуме. (прим.перев.)

7. Маркион, основатель ереси маркионитства, жил во II в., признавал источником откровения только евангелие от Луки, переработанное согласно с его учением, и 10 посланий апостола Павла. В основе системы дуализм всеблагого Бога и материи, над которой господствует дьявол; между Богом и дьяволом допускается бытие демиурга, существа, проявляющего только абсолютную справедливость, исключаящую любовь и милость. Маркион предписывает строго аскетическую жизнь. В III в. маркионитство было сильно распространено в Мал. Азии, Сирии, Армении, а на З. в Риме и Карфагене. (прим.перев.)

