

Текст взят с психологического сайта <http://psylib.myword.ru>

На данный момент в библиотеке MyWord.ru опубликовано более 2500 книг по психологии.

Библиотека постоянно пополняется. Учитесь учиться.

Удачи! Да и пребудет с Вами.... :)

Сайт psylib.MyWord.ru является помещением библиотеки и, на основании Федерального закона Российской Федерации "Об авторском и смежных правах" (в ред. Федеральных законов от 19.07.1995 N 110-ФЗ, от 20.07.2004 N 72-ФЗ), копирование, сохранение на жестком диске или иной способ сохранения произведений размещенных в данной библиотеке, в архивированном виде, категорически запрещен.

Данный файл взят из открытых источников. Вы обязаны были получить разрешение на скачивание данного файла у правообладателей данного файла или их представителей. И, если вы не сделали этого, Вы несете всю ответственность, согласно действующему законодательству РФ. Администрация сайта не несет никакой ответственности за Ваши действия.

53.54
Б 96

ОТТОЙ ФОНД ПСИХОТЕРАПИИ

Дж. Бьюдженталь

Искусство ПСИХОТЕРАПЕВТА

*3-е международное
издание*



ПИТЕР

James F. . Bugental, Ph.D.

The Art of the

PSYCHOTHERAPIST



W • W • NORTON & COMPANY • NEW YORK • LONDON

•

3-

• - •

2001

3-

« »

53.57 615.851

98 — .: , 2001. — 304 : . — (« »).

ISBN 5-272-00297-0

« »

© 1987 by James F. . Bugental
© , . . , 2001
© « », 2001

ISBN 5-272-00297-0

« ». 196105, - , 67.
01940 05.06.00.
005-93, 2; 953000 -
15.02.01. 70x100¹/₁₆. . . . 24,51. 7000 . 167.
« »
197110, - , 15.

	,	6
«	».....		11
	(1916-1983).....		12
		13
	I.		19
1.		21
	II.		37
2.		39
3.		61
4.		75
	III.		97
5.		99
6.		112
7.		121
8.		131
	IV.		145
9.		147
10.		168
	V.		191
11.		193
12.		215
	VI.		231
13.		233
14.		250
		260
		284
		287
		295

,

! , , — , , .

1992 „

1915 .) —

« » , XX .

* (*James F. . Bugental*) (. 25

() «

» (*The Challenges of Humanistic psychology, 1967*),

», « ».

;

(;) ;

*

« »:

James BUGENTAL

(

!);

»,

« J. .

« (1976), « : -
 » (1978), « -
 » (1987), « » (1990), « — ,
 » (1999).

« » — ,
 . , - .

, , ,
 , , ,
 .

—
 , — , ,
 .

, « », ,
 , .

« » -
 , - , -
 , , , « -
 : » — , -
 ,

, . . .
 , , ,
 .

() —
 , « ? ? -
 ?». () -
 .

, ,
 , : -
 .

, —
 : , -
 .

,

,

—

-

«

».

—

.

,

-

—

.

,

.

-

,

,

—

,

,

.

-

,

,

,

,

-

«

»

—

-

,

,

«

»

,

.

,

,

,

.

,

,

,

,

,

,

,

,

,

.

—

,

-

,

,

.

:

«

»,

,

-

-

,

,

,

.

-

,

—

-

-

,

-

,

«

»

,

.

-

,

,

.

—

,

-

,

«

»

-

.

,

« ».

,
 —
 ,
 : «
 »
 (,) , —
 !
 ,
 :
 ,
 —
 «
 »
 —
 «
 ».
 ,
 ,
 «
 » —
 !
 ,
 «
 »
 ,
 , —
 !
 ,
 , —
 !
 ,
 ,
 —
 !
 ,
 ,
 —
 !
 ,
 : «
 »
 ,
 , —
 ,
 ,
 —
 !
 !

«

»

—

XIX

—

—

—

1.

2.

«

»

«

»

1.

2.

- 1.
- 2.

¹ . 1.1 (Bugental, 1978, . 12-13)

²

I

, , . , , .
 , « » .
 —
 , , .
 ()';
 , , .
 —
 , , .
 ()» —
 — « ()».

I.

• , , , :

• , , , ,

(. III).

• , , , ,

— , — , -

• — , .

• , (. 10).

• , , , ,

• — , , , ,

• , , , , -

• , , , , -

• , , , ,

1.1

• , /

() ()

*

« », ,

• , , , ,

• , , , , -

• , , , , -

• , , , ,

- (5) , -
- (6) , -
- (7) , -
- (8) , -
— , -

- (9) , -
, ,
- (10) - -
, ,

- (11) — ()
, ,
- (12) - -
, ,

- (13) — - -
, ,
- (14) — - -
, ,

II

()

« — »,

1.

« »

. 2.1



. 2.1. « »

1

(Rollo May, 1969, p. 248)

: «...»

». —

. 2.1

« ... »

—

. 2.2,

. 2.1 2.2

I

: «

...».

«

: «

...»

1

()

Z. ; , , ?
 Z. . ?

, :

Y. ? ?

, - :

Z. ?

. , .

, , ,

, , .

, —

, « », -

. ,

.

2.4

— , —

-1. ... , ,

, , .(.) , -

, .(, -

-1. , . ? ,

-2. ? , ?(- ,

-2. , ? : , -

-3 (,). , -

(, ? .)

-3. , ?

-4. , . ,

(, ? .)

-4. , ?

-5. - , , ,

, , : « , ,
 , , ».
 () , ;
 , — , ,
 :
 Z(?). ,
 :
 () . , ?
 !

, :
 Z. , , .(— .)
 :
 Z. (), — .(-
 :
 Z. , : , (-
).(.)

:
 « » — , ,
 . 2.1,
 .(,
 . 2.2.)

. 2.3 ,

« »

(), « »

4-20, ?

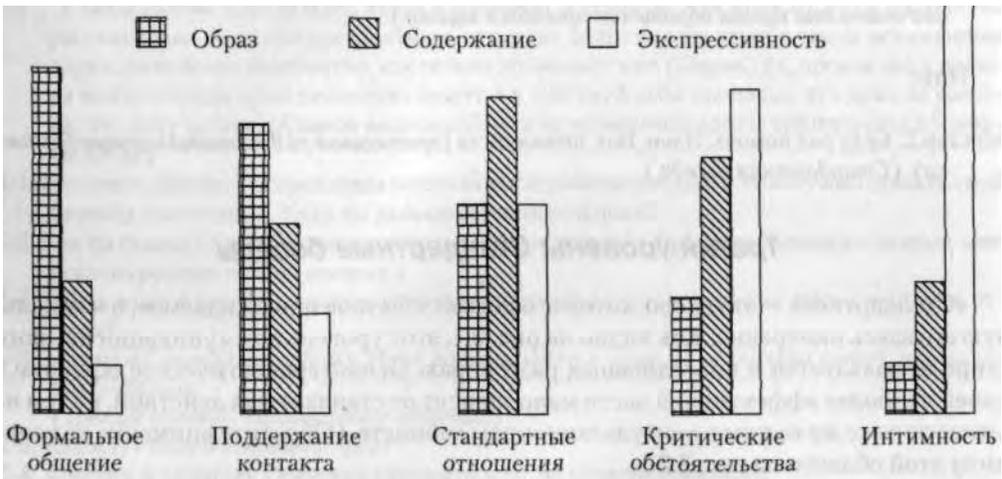
D. () (KD.) (D.) !

D. 502- ? ! ! ()

(,)

(,)

(,)



. 2.3.

2.5

-11.

-11.

-12.

-12.

-13.

-13.

-14. «

-14.

Stevens Street Market.

2.3.

2.6

-21.

-21.

-22.

-22.

-23.

-23.

-24.

-24.

-25.

-25.

-26.

21-

26-

),

(

«

»

-22

-23).

(-24),

(-26).

(-24),

(

:

,

.

,

—

,

.

-

,

,

,

-

,

,

,

-

,

,

:

2.7

—

,

—

?

-26.

,

,

.

-26 .

,

.

-27 .

,

,

.

-27 .

-28 .

?

-28 .

,

.

-

,

...

,

;

,

,

,

,

-

.

,

,

,

,

,

,

.

«

»

«

».

-

,

-

,

.

-

,

,

-

,

-

,

,

,

.

,

.

—

—

.(

.)

,

-

,

-

.

,

-

2.7

-26.

-26 .

-27 .

-27 .

-28 .

-28 () .

-28) .

(-26)

-22

-23

-27

-28

-27

(-27)

(-28) .

. 2.3,

>

2.8

- 21. — , — ,
- 21. ?
- 22. ,
- 22. . { .) , , -
- 23. , { ,) . , , -
- 23. ? , ... { ,) . -
- 23. ?
- 24. ,
- 24. « » ,
- 25. ! , « » ,
- 25. ...
- 25. ?
- 26. , ... , ,
- 26. ?
- 27. ;
- 27. ?
- 28. , ...
- 28. , , - , - ,
- 29 (- ,) . , ... , ...
- 29. « » .
- 30. - . { , ,)
- ... , { () , ,

-30.

-31.

?

...

...

:

« »

(?)

1.

(. . 2.3)

« »

(2.7 , .53),

()

2.9

-41.

-41.

-42.

-42.

-43.

-43. ?

-44.

-44.

-45. ...

{

-45.

-46.

-46 {

-47 {

-47 {

-48.

-48 (

-49. {

XIX ..

«

»,

«

»

),

(

«

»,

«

» —

— « — », —

».

— ! « — », —

—

— (—) —

(— — — —)

?

• — « — », « — »;

• — « — », « — »;

• « — », « — »;

• « — », « — ».

• — « — »;

• « — » (—);

• « — » — — — — —

• ; « — » « — », — —

« — », — — — — —

« — »- « — »- ;

« — »-

1.

2.

. 2.2 (.45),
«

».

¹ Mahrer (1986)

²40

« »

« —

».

_____ (, ,) _____

_____ ? _____

_____ ? _____

_____ (,) _____

_____ : _____

_____ ? _____

_____ ? _____

_____ / , / , _____ ?

_____ , _____ ?

_____ , _____

:

?

:

(„ . .)

« » (« ») , , .

- ? _____

, ? _____

? _____ ? _____

- , , ?

_____ ? _____

, ? _____

/ .

?

,

?

;

(-2 -3)

-11.
-11.

(.. , 10).

!»

3.2

- . ; ... , ... , ... , ...
- (...). ! (...) , ... -

» :« , » — :«

3.3

- . ? (... , ...) ? , !

(-5)

(-5),

(-6)

-

.

—

,

,

.

,

-

.

;

,

-

,

.

3.5

-1.

,

(,)

).

,

,

,

.

- 1.

?

- 1.

,

?

- 1.

?

- 1.

(- 1)

,

((- 1))

,

(- 1)

,

,

,

—

-

(- 1)

(- 1)

:

•

;

•

;

•

;

•

,

;

•

;

•

;

•

,

.

•

-

,

-

,

,

,

-

,

,

-

,

,

- 1.

-

3.5()

-1. , (,). ,

- 1. , ,

- 2. , ?

- 2. , .

- . , , - ,

- . « - » —

- 4. , , , , , ,

- 4. — , -

« - », « — ».

?

- 5. , , -

, .

, :

(- 2),

(-),

(« ») («

» « »), .

(- 2 -). ,

,

(- 4),

(- 4). « » (- 5)

, .

— , ,

.

,

« ».

(

, — -

) 1.

, ,

, ,

1 « »

1981, . 111-114. - : Bugental,

1

2

3.6

-1.

-1.

-2.

-2.

L

-3.

-4.

-4.

-5.

-5.

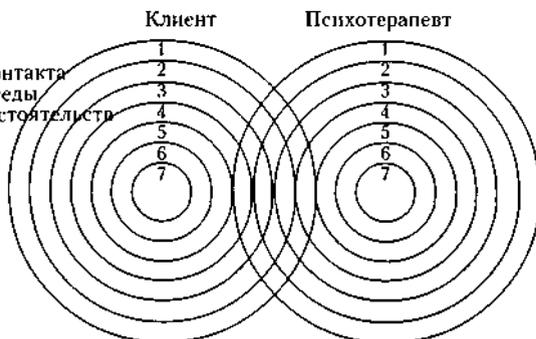
-6. !

-6. , . (.)

1
2

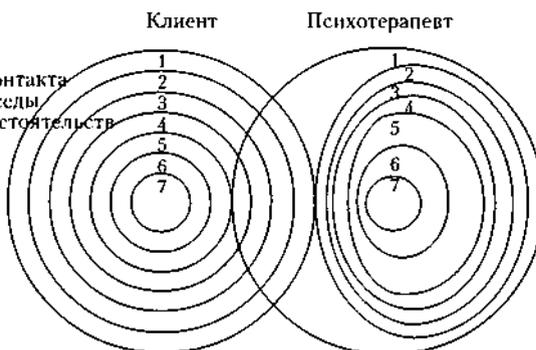
: Bugental, 1976. —
(Bugental, 1986). —

Формальный уровень
 Уровень поддержания контакта
 Уровень стандартной беседы
 Уровень критических обстоятельств
 Уровень интимности



. 3.2.

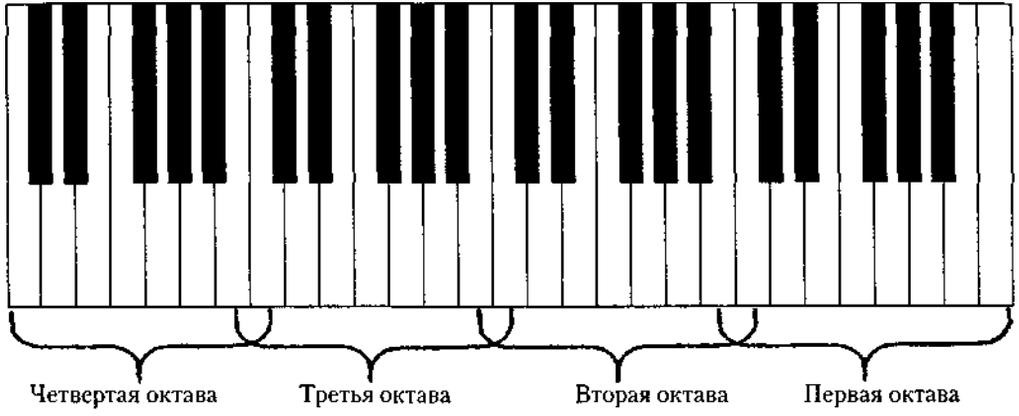
Формальный уровень
 Уровень поддержания контакта
 Уровень стандартной беседы
 Уровень критических обстоятельств
 Уровень интимности



Искаженный образ

. 3.3.

. 4.1.1



. 4.1

()

» ()

« -

() . —

— , , , — -
 , -
 , -
 , -
 , .

« »,

- . , . ! , -
 - { .).

, , , -
 , , , -
 , , ,

4.1

- : -
- ; -
- , , -
- : -
- , ; -
- : -
- / -
- , -
- : , -
- , , , -

. 4.1.

•

«

».

(III «

»).

« » « » « » () .

: « ».

4.2

-3. (,).

-3 ().

-4. , ,

-5. , ,

-5. , ,

	Молчанье
	Наведение мостов
	Перефразирование
	Подведение итога
	Побуждение говорить
	Отражение очевидного
	Предложение расширить высказывание
	Открытые вопросы

),
 (

:
 : « ...», «
 ».

-6.

()

-6.

:

-7.

?

« ».

—

: «

?», «
 ?» (

).

—

() .

-

,

,

,

,

,

:

)

,

,

)

;

,

,

-

-

-

;

)

.

:

1

,

—

.

,

-

-

.

—

,

-

-

.

,

,

,

-

.

,

,

,

-

,

,

-

.

: «

,

,

,

,

.

,

».

,

:

,

-

,

.

,

,

,

-

.

:

,

-

-

,

1

», «

», «

guiding—

» «

», —

« -

[Redacted]	Открытые вопросы
[Redacted]	Выбор части
[Redacted]	Фактическое информирование
[Redacted]	Непосредственное структурирование
[Redacted]	Равноценные альтернативы
[Redacted]	Общее структурирование
[Redacted]	Предложение тем
[Redacted]	Мягко сфокусированные вопросы

.4.3.

: «
 », «
 ?»

«

»

-8.

-8.

?

, : , -
 , , ,
 -9. , ,
 .
 : — -
 , -
 , ,
 -10. , ... , ... ,
 ?
 -10. , , -
 .
 : - -
 , -
 , .
 -11. , , -
 , ,
 ?
 : —
 .
 -12. , , -
 , , -
 , , ,
 , , , ?
 : , , ,
 , , ,
 - , ,
 .
 -13. , , , « » , -
 , , , , -
 . , , ,
 ?

-20.

, , :
 , , -
 , , -
 . , -
 : ,
 , ,
 , ,
 (,)
 , .

-21.

, , -
 , , -
 , ,
 : ,
 , ,
 , , -
 , ,
 .

-22.

, , -
 , , -
 : ,
 « ?» « , —
 ?» : « -
 , ? ?» -
 , , -
 « » , -
 .

—

1.

, , -
 . — . .

, . , -
, .

:

, (?) -
, -
, -
, -

, -
, -
, -
, -

.(, ,)

, -
, -
, -
, -
, -

, -
, -
, -
, -
, -

, -
, -
, -
, -
, -
—

: «

, — , -
, -
, -
, -
, -
—

». (

.)

, -
, -
, -
, -
, -
(« »)

- 23. , , , . -
- : — . .
- 24. , , , . , -
- 25. , , . , -
- : , -
 - , ;
- 26. , , ? ! , -
- 27. , , ? . -
- 27. , , , , -
- 28. , - , - -
- : , -
 - , , .
- 29. , , , , -
- 29. , , — , . -
- , .
- 30. , , , , -
- : , — -
 - , -
 - , — , -

-31. , . ,

-31. , . , - .

-32. ; -

, . — , -

, , , .

: , ,

1. , ,

, , .

, , -

, , -

, , ,

(, ,), -

, .

, -

, -

, -

, -

, ; —

.....

(.....).....

.....

.....

.....

.....

», « »)

(« », «

(. 3).

, . . .

« - ».

(-) », «

TM

()

(,), , ,

(,

.)

— , —

—

1
«
57
Heinz².

Heinz.

«

»

—

,

-

,

.

),

,

,

(

-

,

,

,

,

-

,

,

,

,

-

.

—

,

-

,

,

.

,

/

9)

(

,

.

,

-

,

;

-

,

—

,

-

,

,

(

,

,

-

).

(

,

)

-

,

—

.

,

:

-

«

»

-

,

5.1

—

,

~

-1.

,

,

,

-1.

—

,

,

?

-2.

!

,

,

-

,

,

.

—

,

-

.

-2.

,

,

.

-3.

.

,

,

,

-

,

...

,

,

.

- 3. , , , ? , -
- 4. , . (.) , () , , -
- 4 () . , . ? — ,
- 5 () . , . : -
- 5. , . ? -
- 6. , . — , , —
- 6. , , , -
- 7. , . - , , -
- 7. , ? -
- 8. , , . - -
- 8. , , . -
- 9. , ? -
- 9. , , ? -
- 9. , . -
- 10. , , , - ? -
- 10. , , ? -

. 5.1

() . —

— « » « » (-3). -

(-3), -

(-4) « », -

(« », -4). , (-5), -

« » (-5) -

« », (-9), -

« », — -

« », - , -

« », -

— -

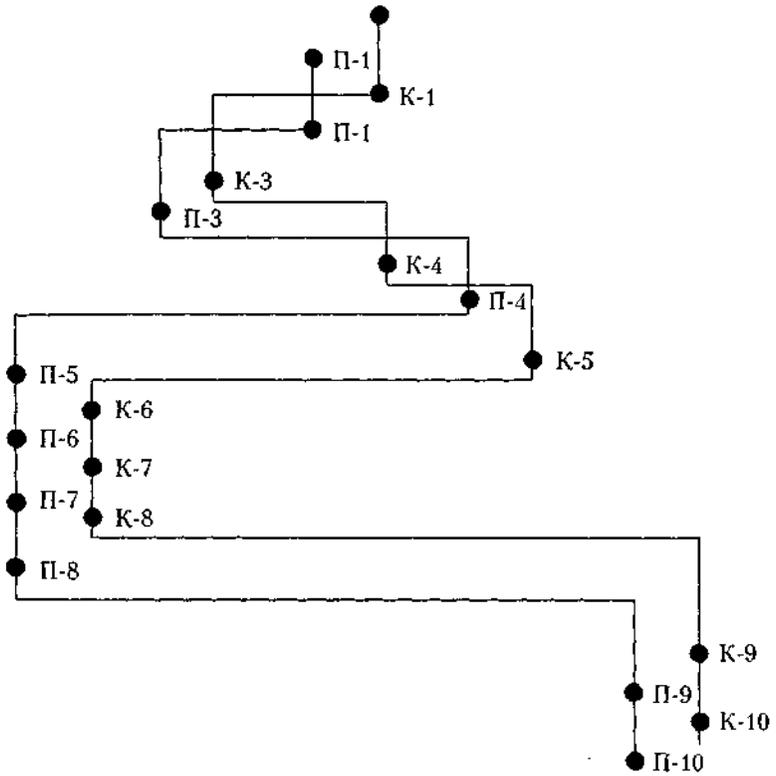
Начальники

Коллеги

Друзья

Семья

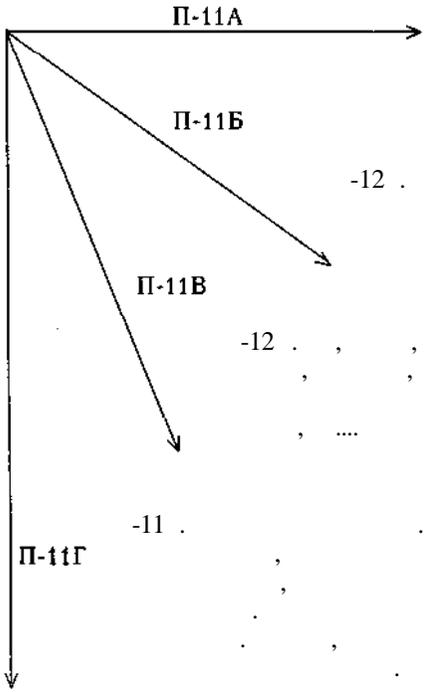
Досуг



. 5.1.

, , 1- , 15- 115- , , 1- -
 , , , (-10). , 15- -
 , (. 2). ,
 (-4 -5), , ,
 « »
 « » , -
 () , -

. 5.2



-12 . ! !

-12 . - !

-12 . , ,

-11 .

П-11Г

. 5.2.

. 5.1

(5.1).

(, —) — , ,

(-11 — « »).

. 5.2.

, —

, —

5.1

(5.1)

: -11 . ,

: —(). -1, -2, -3, -8, -10.

: -11 . , -

: -2, -5, -6, -7, -8, -10. -6, -7, -9.

: -11 . , -

: -3, -4, -9. -4, -5.

: -11 . (

).

: .

-
-
-
-

5.3

-1. ,
-1. . []
-2. , ? []
-2. . []

- 3. []
- 3. []
- 4. []
- 4. []
- 5. []
- 5. []
- 6. []
- 6. []
- 7. []
- 7. []
- 8 () []
- 8. []
- 9. []
- 9. []
- 10. []
- 10. []
- 11. []
- 11. []
- 12. () []
- 12. []
- 13. () []
- 13. []
- 14. []
- 14. []
- 15. []
- 15. []
- 16. []
- 16. []
- 17. () []
- 17. ? []

(-7

« », « », « - »).
(-5 -8),

(-9).

(-10, -13, -14, -19, -20, -22, -23),

23

17-

,8

11

— 2 11.

).

, *via dolorosa*¹,

: « « » . -
: « » . -

; , -
, . -
(1940-1948). -

— , -
, , (,) -
(; -
-) . -

, « » . -
, - , - -
, , , -

, , — , -
, , , -

: « , , -
, , , -
, — , , , -
, , , -

, , » . ; -
? ? ... (,) ... -
? ? ? ? ?

XIX

» (« » « — «
»² —
! (

¹ — .
² « » « » —
, .

-2. .
-3. ,

?

...

?

?

« — »

«

»

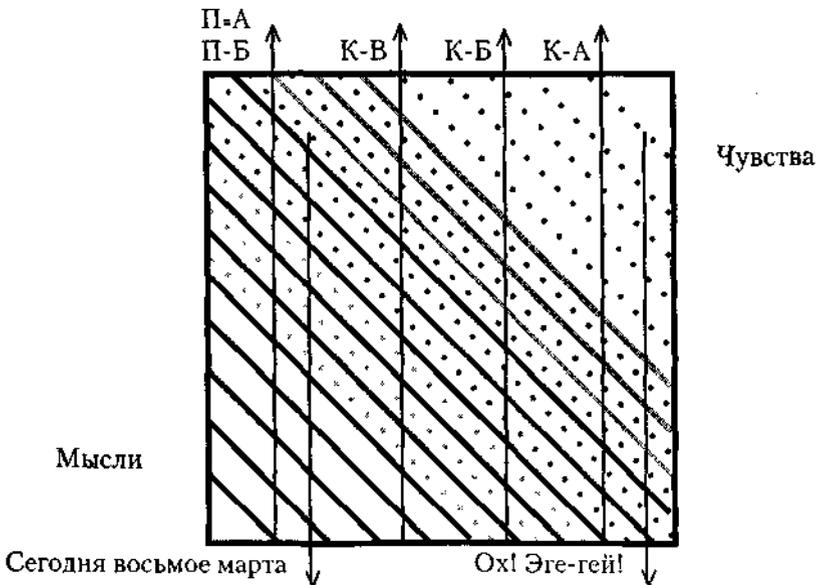
.(

.)

(),

()

. 6.1.



. 6.1.

, , -
 . ; , , -
 , , -
 , , -
 — , -
 (,) , , -
 « »
 ()
 6.2()
 -5. ,
 -5 (). ! , ,
 ? , ,
 -5 . , , |]
 -5 (). — [|
 — , ? [?]

III.

(-5)

(-5)

(-5)

-5

-5

-5

« »

(

!)

:

!

»

«

, : « » « ,
 ? » , —
 « » . —
 — , —
 - , ,
 . ,
 , , —
 , , —
 . —
 — —
 , , —
 , , —
 , , —
 : — ,
 . — ,
 , , —
 ; , ! ,
 : —
 , , —
 , — , —
 , — , —
 , — , —
 , !.. ,

«

»?!

,

—

-

-

,

.

,

10

—

-

,

—

!

.

,

:

,

,

—

,

,

,

-

.

,

.

.

-

,

,

,

—

-

.

-

,

,

-

.

—

—

.

,

?

,

,

,

.

-

,

,

-

,

—

—

:

,

.

,

-

,

.

,

,

-

,

,

,

-

,

,

—

,

-

.

,

.

,

,

,

,

.

•

*

,

-

,

«

»

.

-

,

-

.

-

,

-32 . , []
 - . - , ... , []
 - . ? []
 -34 . , ()... , - []
 (: - , , []
 , , , ,)

(-31). (-32)
 (-) , (-31).

(-32).

7.1

-31. -
 -31. , ? []
 -32. , []
 -32 . ? []
 - . , -(.) , - []
 - . ? []
 -34 . , , []
 -34 . , ? ? []
 -35 (?). , , []
 , ... , []

(-31),
 (-32).

73

- 31. — , —
- 31. , , []
- 32. « »? []
- 32. , . []
- 33. , , « »? []
- 33. , , . , []
- 34. ? []
- 34. , , - - - - -
- 35. ! ? []
- 35. ? []
- 36. , : - ? []
- 36. , . []
- 37. , , — . []
- 37. , , — , - - - - -
- 38. , , , , . []
- 38. , , . (.) — , []

-34, -36, -37, -38). (-33,

(-32, -34, -35, -36, -37, -38), , (-38),

: (-34) , (-36 -37)

() , -

— - -

-) (-

1941 ..
 Administration), (U. 5. Farm Security
 « »).
 10 000,) « ».
 (): «Porteus
 Mazes», «Knox Cubes», «Ferguson Formboards»,
 1916 .¹

: «
 », «
 », «
 ». « " " , - - - ?»

1

8.1 « » , . -
 , . -
 , . -
 « » .

8.1
 -1. — , —
 -1 . , , ? [/]
 -1 . , , [/]
 -1 . , [/ ?]
 -1 . , , [/]

(-1) , -
 , (-1) - —
 , (-1) -
 , (-1)

« », , , , .
 , , .
 , - , , , .
 « ».— . .

: , , -
 . , -
 , , -
 , , -
 . /
 , , -
 , , -
 , , -
 — , , -
 / ».
 , -
 — , , -
 , , (, , -
), , -
 , , -
 (8.1) , , -
 , , -
 , , -
 , , -
 / », , , -

, « / » ,
 « », ,
 , .
 ,
 .
 , (, -)
)
 , —
 , — ,
 (« - - »).
 :
 - . [, /]
 - . []
 - . , , [, /]
 - . - , [?]
 - . , [/]
 - . ? [,]
 , (8.3), ,
 , .
 , , -
 ,

-2. $\{ \dots \}$, ... []

-2. , - []

-3. , ... , [... /]

-3. [/]

-4. , , , , [/]

-4. , , ? [/]

-5. , , , , ? []

-5. , ? []

, , — -

, . — , -

, -

: (-1),

, (-2 -3) -

(-4) , , -

, , -

, ((-1 8.1), -5) -

, — (-

,). (-5).

, . , -

, . , -

, . , -

, : , -

, , , -

, , , —

« »:

1

2

?

(

6).

4

?

1

1970-

(),

²Fromm, 1941, .24-39.—

³Tuchman, 1984.—

⁴

» (Skinner . F. Beyond Freedom and Dignity, 1971),

!—

IV

1

(III)

, , , . . (« » ,) .

- ;
- ;
- ;
- 21 ;

1

2

1974 .

IV.

: , « » , -
 ,
 ,
 ,
 .
 — , —
 , , ,
 . 9.1. -
 , -
 , .
 ,

9.1

-
-
-

-
-
-

-
-
-
-
-
-
-

*

,
 , -

9.1

(— : , . : — ;)

- 1. , , ? , ;
- 1. , - , -
- 2. ? , ...
- 2. , , . , , ... -
- 3. , — ; , ? , ...
- 3. . , , , ... , , , ,
- 4. , , , .
- 4. , . . , , . , , —
- 5. , , , - , ...
- 5. (). . , , ,
- 6. . , , - - , -
- 6. , , - - , .
- 7. . , , , . , ?
- 7. , , ... , , . , , ,
- 8. , , ? - , .
- 8. - . , , . , - ! , : ,
- (-4 -5) « » .
- « »), , , « (« »), , « , ».
- (-6) , , , — , .

(-8).

« , , » (-8)
)

,

—

:« ».

—

()

(« »)

« ?», :« ? !»

-15. . . . « » ... , , .

-16. - , . . . « » - .

. . . « » - .

, . . . ?». -

: « , — , (

)— , ,

« » , « ».

, , — -

, , : -

, — , (

!).

, — , -

. (9.4), -

« » . - , -

. , -

: (,

,) . ,

, ,

« » , ,

.

1.

1.

), , « (».

, , — .

, , — .

— , , .

9.5, « », .

9.6

-22. , , ?

-22. , , .

-23. , , . (, , .)

-23. , , , , .

-24. , , , , , , , , .

-24. , , , , , , , , .

-25. , , , , , , , , . (, , , , .)

« »

,—

, —

?

« —

»,

«

»—

«

»—

—

—

,

.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

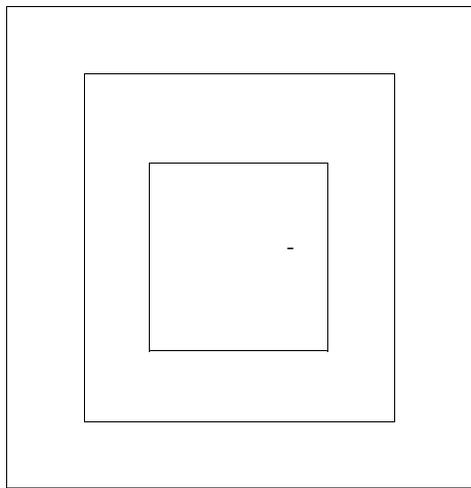
—

, -
 « -
 -
 » — .
 « » — (-
) , -
 , , , -
 — . -
 .
 , -
 , -
 —
 . ,
 .
 « », -
 , -
 , -
 . -
 , -
 : « -
 , , »¹.
 , , , -
 , , , -
 ” , , , -
 , -
 — , — -
 , -

¹ .Freud, 1916/17.— . .

IV.

, , (- -
), , , -
 . « » , -
 , « - - » — , -
 , , , -
 . , -
 , « » . , -
 , . , -
 — , , -
 , . , -
 , , , -
 (. 10.3) , , -
 , , , -
 .



. 10.3.

— — ,

« - - »¹.

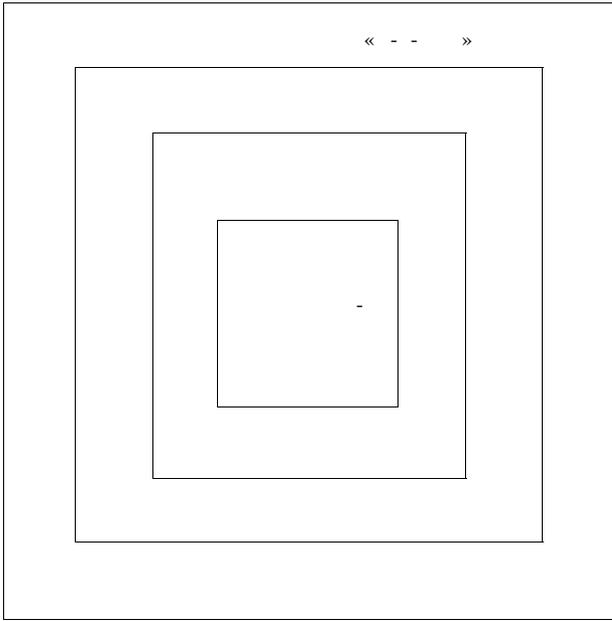
2

(. 10.4).

¹ Kelly (1955)

² May, 1977. —

— Bugental, 1978; 1981. —



. 10.4.

<< - - >>



• ;
 • , ;
 • « -
 » ;
 • , -
 ;
 • , -
 , . , -
 ,
 ;

• ,
 • ; ()
 • ;
 • ;
 • , -
 • ;
 , ,
 ,

• , (2 -
). -
 , , -
 , , -
 , . -
 :

• « »;
 • « »;
 • « »;
 • « , , »;
 • « ».

10.1

10.1

-21.

-21.

-22.

-22.

-23.

-23.

-24.

-24.

-25.

-25.

10.1

(-21)

(-25 —

— -25,

— -22).

10.1()

-26.

-26.

-27.

-27.

-28.

-28.

?

-29. , , -
 -29. , , -
 -30. , .
 -30. , .
 -31. (, , . , .) , , , ?

-31 (,).
 -32. , , , - , -
 , , , , . (,) , , ...
 ... , , , .

-32. — !
 -33. , ! , ?

(-28),

(-33)

. (, , .)
 , 10.2, , « ?», , -
 ,

10.2

-41. , .
 -41. , ? , , .
 -42. ? ? ?
 -42. ? ? ?
 -43. , , -
 -43 (,). , .
 -44. , , ,

(-44)

10.2

(10.3).

10.3.

-1.

-1.

-2.

-2.

-3.

-3.

-4.

-4.

(-1)

(-2).

(-3)

(-4).

10.4.

-11.

-11. , — ? , -

-12. , . , , -

-12. , . , , -

-13. ! , , -

-13. , , , -

-14. . (.) ? , -

-14 (...) . , . , -

(-12):

, , -

, , -

, , -

, , -

: , -

• « " " , -

• « , »; , -

• « , »; , -

• « , ?» (, -

' « .); , ; — -

» . , -

10.3 10.4

« , » , « *

» « — — ;

, , ,

10.1 10.2 (-26 -34).

« »).

10.5

10.5

*

¹ : Bugental, 1976, . 204-205. - . .

, , , -

, , -

(,), -

, -

« », -

, -

— -

, -

— -

, -

, -

, -

, -

, « », -

« », « » « », -

« », -

XIX — , -

, -

, -

, 1. -

¹ Frances Vaughan (1985)

V

11.2

(— , —
 —« » ,—
 .)

-1. , , — — .

-1. .
 -2. , , . , ,

-2. , ?
 -3. ! , ,

-3. ?
 -4. ?
 -4. ?

-5. ?
 -5. ?

-6. ?
 -6. , ?

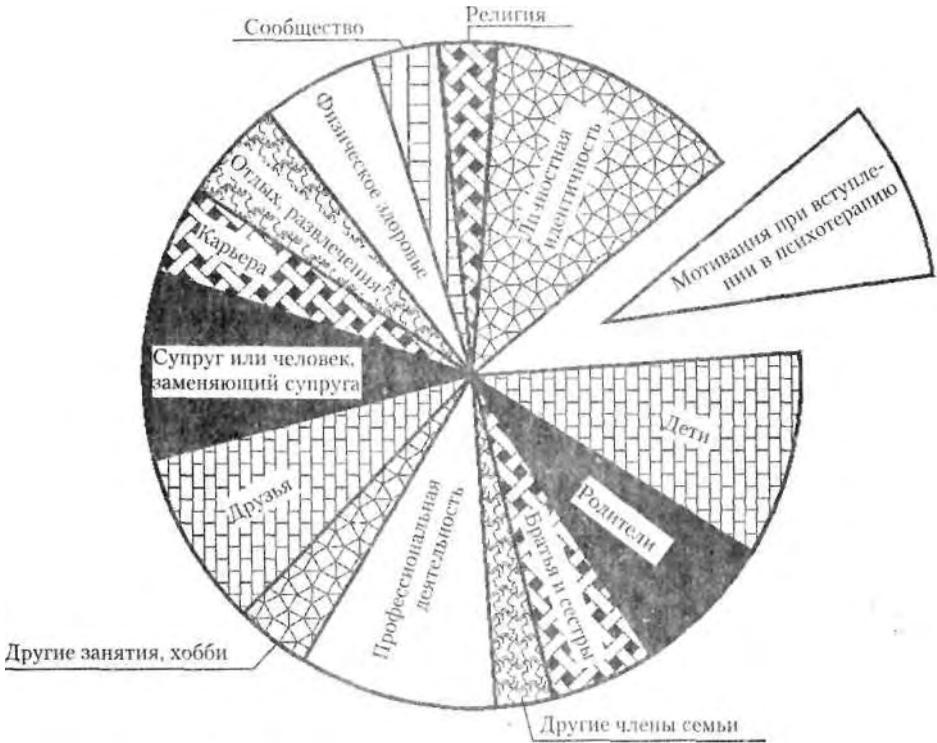
-7. , ?
 -7. , , ?

-8 { } .
 -8 () . ? , ?

-9. ,
 -9. « » ,

-19. ?
 -10. , ,

(-1) (-2, -4, -5)
 (-3, -6, -7, -8, -9, -10).



. 11.1.

« »

11.3'

(, (, 11.1).
)

-1.

-1*.

¹ Bugental, 1976, . 19-20,

, , -
 , ,
 . (-5), , -
 , , -
 , , (-6, -7). -

, , -
 , — , , — .
 (-8), , -
 , . -
 , , -
 (-9). , -

, , -
 , : , -
 , — , -

, — , -
 , , -

, — , -
 , , -

, — , -
 , , -

, — , -
 , , -

, , -
 , : , -

(- 1 - 5)

« »,

1. , , -

, , -

— , — -

, , -

? , , -

, — -

, — -

, , , -

, , -

, — , -

, , -

1 , , -

, , -

, : , -

, — , -

, , -

— , -

, .

— , ,

, , , , -
-
-

, , , , -
-

— , ,

, , , , -
-

), (-

, , , , -
-
-

— - .

— .

. , , , -
-

. (, -
-

): , , , -
-

».
: «
».

»¹.
« »
/

¹ () () (. Bugental, 1965). —

(« ») —

1

TM,

. 12.1

2

: «

...

« ».

: «

», «

« ».

. «

1

Love and Will (May, 1969, p. 223-245).

2 . Yalom, 1980; Farber, 1966. -

()

(, . .)

(« , »)

(« - »)

(« »)

...

...

(,)

()

()

©James F.T. Bugenta], 1978, 1982

».

-

-

;

-

-

.

-

-

-

-

-

:« ».

,

.

.

« »

:

-

.

— « ».

— « ».

« »,

« ».

/

12.2

« ».

1

()

« »

« »,

,

« »,

-

?

,

?

?

'

-

?

,

...

...

?

?

,

,

.

,

,

,

,

,

,

—

-

« - - »,

10.

,

-

,

(

)

« »

-

,

.

,

,

,

-

,

.

.

«

»

-

«

»

-

(

)

.

-

,

,

,

,

,

-

.

,

,

-

.

.

,

-

,

,

-

.

,

,

,

.

.

;

,

.

- -

(a-partness*)

*

:

-

(a-part-of)

,

(apart-from)

,

«

»,

,

-

.

,

(

),

,

.

,

,

,

-

.

,

,

,

,

-

,

,

,

-

—

,

,

,

-

.

-

,

,

-

,

-

,

,

-

.

,

,

,

-

,

-

-

,

-

—

,

-

-

.

-

.

:

,

,

,

-

«

».

,

,

,

-

,

,

.

,

,

,

,

.

-

-

-

.

10

« ».

« » (

. .).

(

),

(

)

« ».

« » —

« » « ».

. 2.1

.(

.)

« »¹

, « », ,

,

,

, ,

, ,

.

-
-
-
-

²

, ,

,

,

—

.

—

,

—

,

.

-
-
-

« »

(. . 12.3),

,

.

-

.

.

,

—

,

,

.

-
,
-
-

(,)

,

,

,

).

,

.

.

-
,
-

:

,

;

,

,

,

;

,

-

,

« »

,

—

.

-
-

,

,

,

.

-

¹ « » —

commitments —

² . Bugental, 1981. -

. *aem.*

-2. « »?

-2. , ?

-3. , .

-3. , .

-4. ?

-4. , .

-5. ? , .

-5. , .

-6. ! , .

-6. , - .

-7. ! , .

-7. ? , .

-7. , , .

, , .

, .

-8. , , , ...

-8(, ,). , , .

, , .

, , .

, : , , .

, , .

, , .

, .

13.1

, .

, .

, .

(,).

, .

, .

, .

(

, .

, .

, .

, .

, .

, .

, .

, .

, .

?

?

:

,—

,—

, ,

-

,

, ,

, -

(

,

,

),

,

,

-

,

,

:

,

-

,

,

,

,

-

.

,

-

,

,—

,

«

» —

,

,

—

,

-

.

,

,

-

-

,

.

-

,

-

,

.

-

,

,

-

—

—

.

«

»

«

».

1

,

«

» —

,

,

-

,

.

-

,

,

-

,

,

,

.

-

,

,

-

,

,

,

—

,

-

,

,

,

,

.

,

-

,

«

-

»,

.

,

-

,

,

.

,

1

.Fromm, 1959.—

: « !»

: «

»¹.

¹ . Tillich, 1951, . 98. — . . .

11.

« »

12

!» —

!».

(

).

« »,

1

, *DSM-III*

XVIII .

?

1

, : -

, , -

, , -

, , -

, « -

».

, (,) -

(Goldberg, 1983), -

(Vaughan, 1979). -

(, —) , -

, , -

, -

, — , — -

... — — , ,

(,)

• ? :

• , ?

• (, ,) ;

(,) .

(.) .

: ,

, ,

, ,

, ,

, ,

(

... , , ,
? , . ,

: .
?

—

—

«
».

2:

,
:

-
-
- -
-

/

?

?

?

?

, ?

2.1

), (,)

():

- ? ?

- ? ?

- ? , ? - , ?

- ? ?

- ? , ,

- 2.2 , -

.

:

- ? ,

- ? ,

- ? , 2.1,

.

3:

2 . (,

).

?

.

,

4:

(15-20 , (, ,)).

4.1 «

»,

(, ,),

).

?

•

•

?

()

?

•

?

?

?

-

«60

»

«

».

» ().

«

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

. ?
 . [8 ' «1» «10». -
 .] .

1. - . { , .)
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

10. , , .
 , .

, : -
 #2 #3 #4 #5 #6 #7 _____ #8 _____ #9 _____

? ? -
 ?

. , , , -
 . [9 , , .]

1. . (.)

2.8

3.6,

B.

III

C.

« »,

).

9:

(),

.4.2 (.80),

().

»

« ?»

« ?»

« ?»

.(« .)

(, ,).

9.1

/

-
-
-
-
-
-
-

?,
 ?
 ?
 ?
 ?

11: :

—

,—

.(
)

1.

.) ? (

1. _____ (_____ ?).
2. _____ (_____ , _____ , _____)?
3. _____ - _____ (_____) _____ (_____ - _____)?
4. _____ , _____ , _____ (_____)? _____ - _____ ?
5. _____ ? _____ , _____ ?

©James F.T. Bugental, 1978

2.2:

1. _____ , _____ , _____ ? _____
2. _____ , _____ , _____ ? _____
3. _____ , _____ : _____
4. _____ , _____ : _____
5. _____ : _____
6. _____ : _____
7. _____ , _____ ? _____ - _____
8. _____ , _____ ? _____ - _____
9. _____ , _____ ? _____ - _____

10. _____ , _____ , _____ ?

11. _____ ?

12. _____ , _____ ?

13. 10- _____ , _____ ?
 _____ , _____
-
14. _____ ?
 _____ , _____ :
 _____ -

©James F. . Bugental, 1980

3.1:

_____ , _____ - : _____ , _____ , _____ -
 _____ (-) (_____) . _____ , _____ ()
 (?) .

		-		?			-		?	

*		-		?			-		?	

©James F. . Bugental, 1982, . 290

8.1:

, . , -
 (), -
 . - ,
 , .
 : _____

/																		

- 9. — , -
- 10. , -

#2 I #3 I #4 II #5 II #6 III #7 III #8 IV #9 IV

? ?

4:

[, .]

- 1. (.)
- 2. ,
- 3. ?
- 4. ?
- 5. , -
- 6. ,
- 7. ,
- 8. ,
- 9. , -
- 10. ,
- 11. ,

#2 I #3 II #4 II #5 III #6 III #7 III #8 IV #9 IV #10 IV

III:

:

.
 , , , . - - -
 , , , « », .

5.3 (.106 -108)

-1
 -2 /
 -2 / .
 -3 /
 -3
 -4 /
 -4
 -5
 -5
 -6
 -6
 -7 /
 -7
 -8
 -8
 -9 / .
 -9
 -10
 -10
 -11
 -11
 -12 / .
 -12
 -13 / .
 -13 / .
 -14 /
 -14 /
 -15 / .
 -15
 -16

-16
-17
-17
-18
-18

-19
-19
-20 / .
-20 /
-21

-21
-22 / .
-22
-23
-23 /
-24

7.2 (. 125-126)

-1 / .
-2 /
-2 /
-3 /
-
-4 / .
-4 /
-5
-5
-6

-6
-7
-7
-8 / .
-8 /

-9
-9
-10 /
-10
-11

-11
-12
-12
-13
-13

-14
-14

/ .

- Andrade, E.N. (1954). *Sir Isaac Newton*. New York: Anchor.
- Bridges, W. E. (1980). *Transitions: Making sense of life's changes*. Reading, MA: Addison-Wesley.
- Bugental, E. K. & Bugental, J. F. T. (1984). Dispiritedness: A new perspective on a familiar state. *Journal of Humanistic Psychology*, 24, 49-67.
- Bugental, J. F. T. (1948). *An investigation of the relationship of the conceptual matrix to the self-concept*. Unpublished doctoral dissertation, Ohio State University. (Also: *Abstracts of Doctoral Dissertations*, Ohio State University Press, 1949,57, 27-33.)
- Bugental, J. F. T. (1952). A method for assessing self and not-self attitudes during the therapeutic series. *Journal of Consulting Psychology*, 16,435-439.
- Bugental, J. F. T. (1953). Explicit analysis of topical concurrence in diagnostic interviewing. *Journal of Clinical Psychology*, 9, 3-6.
- Bugental, J. F. T. (1954). Explicit analysis: A design for the study and improvement of psychological interviewing. *Educational and Psychological Measurement*, 14, 552-565.
- Bugental, J. F. T. (1965). The First Invitational Conference on Humanistic Psychology: *Introduction*. *Journal of Humanistic Psychology*, 5 (2), 180-181.
- Bugental, J. F. T. (1967a). Commitment and the psychotherapist. *Existential Psychiatry*, 4, 13-23.
- Bugental, J. F. T. (1967b). Existential non-being and the need for inspiring in psychotherapy. In P. Koestenbaum (Ed.), *Proceedings of the San Jose State College Conference on Existential Philosophy and Psychotherapy*. San Jose, CA: San Jose State College.
- Bugental, J. F. T. (1968a). The humanistic ethic: The individual in psychotherapy as a societal change agent. *Journal of Humanistic Psychology*, 7,11-25.
- Bugental, J. F. T. (1968b). Psychotherapy as a source of the therapist's own authenticity and inauthenticity. *Voices*, 4,13-23.
- Bugental, J. F. T. (1975/76). Toward a subjective psychology: Tribute to Charlotte Buhler. *Interpersonal Development*, 6,48-61.
- Bugental, J. F. T. (1976). *The search for existential identity: Patient-therapist dialogues in humanistic psychotherapy*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Bugental, J. F. T. (1978). *Psychotherapy and process: The fundamentals of an existential-humanistic approach*. Reading, MA: Addison-Wesley.
- Bugental, J. F. T. (1980a). The far side of despair. *Journal of Humanistic Psychology*, 20, 49-68.
- Bugental, J. F. T. (1980b). *Talking: The fundamentals of humanistic professional communication*. Santa Rosa, CA: Author.
- Bugental, J. F. T. (1981). *The search for authenticity: An existential-analytic approach to psychotherapy* (Enlarged edition). New York: Irvington.
- Bugental, J. F. T. (1983a). The forbidden topic. In P. S. Rappoport, *Value for value psychotherapy: The economic and therapeutic barter* (pp. v-viii). New York: Praeger.
- Bugental, J. F. T. (1983b). The one absolute necessity in psychotherapy. *The Script*, 13(8), 1-2.

- Bugental, J. F. . (1985). Seek a wild god. *AHP Perspective*, March, p. 8.
- Bugental, J. F. T. (1986). Existential-humanistic psychotherapy. In I. L. Kutash & A. Wolf (Eds.), *Psychotherapist's casebook* (pp. 222-236). San Francisco: Jossey-Bass.
- Bugental, J. F. T. & Bugental, E. K. (1984). A fate worse than death: The fear of changing. *Psychotherapy*, 21, 543-549.
- Delaney, G. M. V. (1979). *Living your dreams*. San Francisco: Harper & Row.
- Emerson, W. (1985, July). *Infant birth re facilitating*. Paper presented at the Pre- and Post-Natal Psychology Association, San Diego.
- Emerson, W. (1986, August). *Infant psychotherapy*. Paper read at a meeting of the International Primal Association, Elmer, NT.
- Farber, L. H. (1966). *The way of the will: Essays toward a psychology and psychopathology of will*. New York: Basic Books.
- Fierman, L. B. (Ed.) (1965). *Effective psychotherapy: The contributions of Hell-muth Kaiser*. New York: Free Press.
- Freud, S. (1916/17). *Introductory Lectures on Psychoanalysis, Part III. General Theory of the Neuroses*. Lecture XIX: Resistance and Repression. In *The Complete Psychological Works of Sigmund Freud*, Vol. 15. New York: Norton.
- Friedman, M. (1985). *The healing dialogue in psychotherapy*. New York: Aronson.
- Fromm, E. (1941). *Escape from freedom*. New York: Rinehart.
- Fromm, E. (1959). Value, psychology, and human existence. In A. H. Maslow (Ed.), *New knowledge in human values*. New York: Harper & Row.
- Gendlin, E. T. (1978). *Focusing*. New York: Everest House.
- Goldberg, P. (1983). *The intuitive edge: Understanding and developing intuition*. Los Angeles: Tarcher.
- Jones, E. (1953). *The life and work of Sigmund Freud* (Vol. 1). New York: Basic Books.
- Jourard, S. M. (1963). The role of spirit and «inspiring» in human wellness. *Journal of Existential Psychiatry*, 3, 293-306.
- Jung, G. (1968). *Analytical psychology: Its theory and practice*. New York: Pantheon/Random House.
- Kelly, G. A. (1955). *The psychology of personal constructs*. New York: Norton.
- Kelman, H. (1948/63). *The process in psychoanalysis: A manual*. New York: American Institute of Psychoanalysis.
- Laing, R. D. (1970). *Knots*. New York: Pantheon/Random House.
- Mahrer, A. R. (1983). *Experiential Psychotherapy: Basic practices*. New York: Bruner/Mazel.
- Mahrer, A. R. (1986). *Therapeutic experiencing: The process of change*. New York: Norton.
- May, R. (1969). *Love and will*. New York: Norton.
- May, R. (1977). *The meaning of anxiety*. (Revised edition). New York: Norton.
- Morrison, P. & Morrison, P. and the Office of Charles and Ray Eames. (1982). *Powers often: A book about the relative size of things in the universe and the effect of adding another zero*. New York: Scientific American Library.
- Ortega Gasset, J. O. (1957). *The revolt of the masses*. New York: Norton.
- Pascale, R. T. & Athos, A. G. (1981). *The art of Japanese management: Applications for American executives*. New York: Simon & Schuster.
- Reich, W. (1949). *Character analysis*. New York: Orgone Institute Press.

- Rogers, C. R. (1942). *Counseling and psychotherapy: Newer concepts in practice*. Boston: Houghton Mifflin.
- Rogers, C. R. (1965). *Client-centered therapy: Its current practice, implications, and theory*. Boston: Houghton-Mifflin.
- Rogow, A. A. (1970). *The psychiatrists*. New York: Putnam's Sons.
- Rossi, E. L. (1972/1985). *Dreams and the growth of personality: Expanding awareness in psychotherapy*. (Second edition). New York: Brunner/Mazel.
- Saul, L.J. (1958). *Technic and practice of psychoanalysis*. Philadelphia: Lippincott.
- Skinner, B. F. (1971). *Beyond freedom and dignity*. New York: Knopf.
- Stone, I. (1961). *The agony and the ecstasy*. New York: Doubleday.
- Tillich, P. (1951). *Systematic theology*. Vol. 1. Chicago: University of Chicago Press.
- Tillich, P. (1952). *The courage to be*. New Haven: Yale University Press.
- Tuchman, B. W. (1984). *The march of folly: From Troy to Vietnam*. New York: Ballantine.
- Vaughan, F. E. (1979). *Awakening intuition*. Garden City, NY: Anchor/Doubleday.
- Vaughan, F. E. (1985). *The inward arc: Healing and wholeness in psychotherapy and spirituality*. Boston: New Science Library/Shambhala.
- Watts, A. W. (1970). *Nature, man and woman*. New York: Vintage/Random House.
- Welwood, J. (1982). The unfolding of experience: Psychotherapy and beyond. *Journal of Humanistic Psychology*, 22, 91-104.
- Yalom, I. D. (1980). *Existential psychotherapy*. New York: Basic Books.

, 62
 , 215,219, 220, 221, 222
 , 226,
 , 84, 88
 , 61, 74,
 208, 245
 , 81
 , 66
 , 61
 62
 , 264
 , 68
 , 62
 , 71
 , 72
 , 188
 , 111
 , 44, 252
 , 154
 , 250
 , 156,253
 , 253
 256, 281
 , 252
 252
 , 161
 , 153
 , 158
 , 140
 , 234, 240
 , 44, 157,161
 , 39
 , 261, 262
 , 75, 265, 276
 , 39, 263
 61,106,254,264
 , 72
 , 228,257
 « », 257
 , 194, 208
 , 217
 , 227
 , 237
 « », 96
 , 210
 vs.
 , 56,71,208
 , 125, 163, 252
 ;
 , 254
 , 248
 , 219
 , 215
 , 215
 , 189
 , 221
 , 229
 , 189
 , 115
 , 85, 87
 , 81, 83
 , 88, 90
 , 275
 , 83
 , 91
 223
 79,82,85,89
 , 81
 , 135,222
 60,109,166,188,248
 , 219,229
 , 223

117

, 212

, 209
, 222
, 59
, 71, 77

, 199
, 194, 208
, 261
, 262, 264
, 261
, 186

, 242
, 69
, 45, 54, 56, 71, 211
, 42

, 251, 253
, 167, 218, 243
, 226

, 263
, 188
, 189
, 188

, 16
vs., 45
, 142
(
) , 77, 78, 85, 94
, 85

, 221, 218

, 86
, 94

39, 52, 125, 150, 187, 199, 219, 247, 268
, 155

, 88
215
, 219, 220
, 226

171, 172, 174
, 171

, 217
, 219, 220
, 219
, 220

3

, 193
, 195
, 193
, 194
, 210
vs., 206
, 211
, 193

, 220, 221
, 219
, 218, 219
, 194
, 226
, 218
, 218
, 270
, 218
, 215

, 197
, 194
, 163, 206

, 170
, 62, 65, 275

, 202
, 208
, 269

, 106
, 56, 62
, 56
, 135

, 214
, 203
, 208
, 205, 212

, 57
, 56
159, 191

- , 193
- , 215
- , 156,211, 255, 260
- , 251
- (.),
- , 254
- , 251
- , 155
- 148,155
- , 256
- , 47, 62
- , 74,119, 138
- , 95
- , 43
- , 92
- , 209
- , 60
- , 125, 183, 227
- , 187, 226
- , 52,61,71,72,73
- , 52
- , 54
- , 54
- , 53
- , 253
- , 131, 267, 278, 281
- , 93,133
- , 138
- , 135
- 135
- , 267, 278, 281
- , 141
- , 278
- , 132
- , 132
- , 75
- « » , 96
- vs. , 77
- , 77, 78, 85,94
- , 75
- « », 77
- , 75
- , 79, 83, 86, 90
- , 93
- , 265, 276, 279
- , 94
- , 78,81,85,88,92
- , 79, 83, 86, 90
- , 77, 78, 82, 94
- , 79, 82,
- 85,89
- , 77, 78, 79,93
- 79,82,85,89
- , 79, 82, 86, 90
- , 276
- , 77, 78, 89, 94
- , 163
- , 78
- , 79
- , 197,208
- , 149
- , 206
- , 90
- vs., 77
- , 264, 272
- , 272
- , 220
- , 224, 225
- , 223
- , 222
- , 222
- , 221
- , 222
- , 226
- , 223
- , 224
- , 224

, 225
 , 224
 , 95
 , 251
 , 248
 , 91
 , 84
 , 62
 , 88
 , 179
 , 248
 , 247, 248
 vs. , 235
 , 109, 254
 , 254
 , 254
 , 87
 , 84
 , (.)
 , 39, 263
 , 39
 , 77, 265, 272
 , 39
 - - , 45
 , 273
 , 243, 247
 , 148
 -
 , 147
 , 148,
 159 , 152
 , 148, 155
 , 165
 , 150
 , 159
 , 156
 , 150, 152, 236
 153 ,
 , 268, 279 , 163
 , 161 , 99, 267, 281
 , 103
 , 100
 , 100

- , 157
 , 160
 , 274, 279 , 148
 , 148, 156
 , 158
 , 13, 109
 « », 248
 , 60
 , 235
 , 74 , 233
 , 234, 240
 , 237
 , 245
 , 243, 247
 , 235
 , 234
 , 247
 , 241
 , 244
 , 244
 vs. , 235
 , 199
 , 91
 , 221
 , 149, 151
 , 156
 , 159
 , 92
 , 62, 65
 , 235
 , 235
 , 218, 219, 222, 227
 , 177, 183, 225
 ,
 60, 211
 , 167
 , 150, 152

, 131,267,278,281
, 121,267,277,281
, 103,117
, 99
, 276,281,267
, 112,277,281,267
, 267, 277
, 165
(), 16,199
, 164
, 16
, 103,117
, 148
, 41, 112
, 241,242
, 258
, 56
, 80
(), 80
, 254
, 255
, 255
, 47, 62, 71, 72, 73
, 87
, 91
, 91
, 163
, 163
, 260
, 269
, 261
, 262, 264
, 265, 276
279
, 267
, 264
261,263
, 263
260, 263
, 39, 164
, 44
, 71
, 42, 54, 56, 71
, 56, 62

, 52, 61,71
, 224
vs., 39, 43, 209
, 42
, 62, 71,72,73
, 47
, 59,71,211,214
vs., 59
, 49, 62
, 273
, 44,62
, 42
, 40
, 42,45, 54, 56
, 227
154
/ , 115
43
, , 188, 213
, 117
()
, 210
, 203
, 208,214
, 224
, 99
, 109
, 60,211
, 123
, 116
, 139
, 59,71,211,214
, 140
, 212,214
, 218
, 208, 227
, 108
, 209
, 256
, 95
, 189
, 114
16,59,73,94, 109,118, 129,142,166,188,
213,228,248,257

, 84
, 163 , 253
, 121 , 252
, 122 « - - », 173,185,226
123 , 117
(, 77, 78
, 122 , 79
, 267, 277, 281 , 80
, 124 , 81
, 128 , 188,218,226,228
, 127 , 188
vs. ,
85,112,127,131,151, 267, 277, 278 , 157
, 277 , 86
, vs., 59 213
, 81
, 86 , 147
, 150 , 59, 62,168,170, 224
, , 180
, 253 , 168
, 128 , 127
, 118 , 168
(, 224
), 77, 78, 82, 94 , 188
, 82 , 171
, 94 , 83 , 170
, 41, 112 , 177, 225
, 189 , 140 , 170
, 161,163 , 175
, 208, 227 , 179
(, 169
), 43 , 183
, 43 , 197
187 , 178
, 45 , 173
, 56, 62 « - - » ,
, 52, 61, 71-73 173,185,226
, 47,62, 71-73 , 175
, 49, 62 , 176,182,185
, 105 , 187, 226
, 44, 62 , 252
, 241 , 160

, 49, 62, 72, 73
 , 16
 , 84
 , 84
 , 44
 , 267, 277, 281
 , 267, 276, 281
 276, 277, 278, 281
 , 13, 148, 156
 , 79, 82, 86, 90
 , 68
 , 60
 , 13
 , 62, 68, 147
 , 61, 208
 , 13
 , 274
 , 68
 , 54
 , 188, 189
 , 262, 264, 272
 , 122
 99, 267, 276, 281
 , 108
 , 104
 , 105
 , 105
 , 109
 , 105
 , 72
 , 153
 , 61
 , 14
 , 74, 110
 ()
), 77, 78, 89, 94
 , 89
 , 90
 , 94
 ()
 , 92
 , 221, 228
 , 226
 , 254
 , 254
 , 87
 , 99
 , 88
 , 79, 83, 86, 90
 , 84
 , 157, 160
 , 163
 , 44, 62
 , 153
 , 79
 X
 , 218
 , 260, 263
 , 234
 , 244
 , 112
 , 112
 , 113
 , 116
 , 117
 , 114
 , 281
 , 118
 , 277
 , 114
 , 62
 , 226
 , 226, 227

, 187,226
, 45,54,56,71,211
, 43

, 113
, 114
, 116
, 66
, 158

, 116
, 117
, 74
, 52

, 251

Allport Gordon / , 217
Andrade . N. / . ., 166
Athos Anthony 248

Breuer Josef / , 56
Bridges William / , 147
Brook, Giv'e / , , 119
Buber, Martin / , , 71
Bugental Elisabeth / £
18,189,215
Burton Gerald / , 96

D
Delaney Gayle, 157

Ellis Albert / , 88
Emerson William / , 166

G
Gendlin Eugene / , 163

F
Farber Leslie / , 218
Freud Sigmund / ,
14,59,155,161,163,168,252
Fromm Erich / , 142, 243

J
Jourard Sidney / , 189, 2
Jung Carl G. / ., 252

Kaiser, Hellmuth, 170
Kelman, Herbert, 170

L
Laing Ronald / , 120

Lasko Alvin A. / , 12, 213

M
Mahrer Alvin, 61, 187
Maurice Friedman, 71
May Rollo / , 43, 173, 218
The Morrisons, 228

Ortega Gasset / - - , 258

P
Pascal Blaise / , 217
Pascal R. ., 248

R
Raimy Victor/ , 115
Reich Wilhelm / , 170
Rogers . R. / . ., 88, 94
Rogow A. W. / Poroy A., 211, 213
Rossi Ernest, 157

S
Saul Leon, 170
Skinner B. F. / . ., 142

T
Tillich Paul / , 249, 258
Tuchman Barbara / , 142

V
Vaughan Frances, 188

W
Watts Alan / , 189
Welwood John / , 163
White Debra / , 14

Y
YalomIrvn D. / ., 218



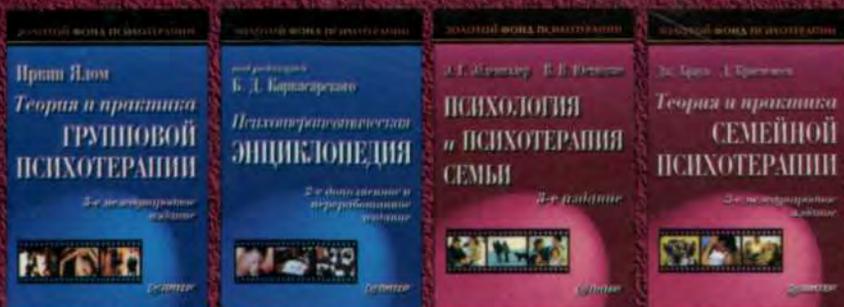
Книга Джеймса Ф. Т. Бьюдженталя – живой легенды мировой психологии и психотерапии, одного из зачинателей «третьей волны» в психологии, первого президента Ассоциации гуманистической психологии – является определенной кульминацией его полувекового опыта ведения психотерапии и преподавания. Книга посвящена, прежде всего, процессу психотерапии во всех его проявлениях. Используя живые, яркие, подробные примеры, автор описывает различные грани этого многомерного процесса, излагает самые тонкие нюансы. Книга написана как пособие для психотерапевтов

и психологов любых теоретических ориентаций, желающих развить свои умения и приблизить свое мастерство к искусству. В тексте содержатся упражнения, позволяющие лучше понять измерения психотерапевтического процесса и научиться осознанно использовать их в практике. Адресована психологам, психотерапевтам, а также всем специалистам помогающих профессий.

«Необычайно полезная книга! Ее задача – осветить внутренние, интимные аспекты терапии, те, которые большинство терапевтов находят слишком тонкими и сложными, чтобы перевести их в слова. Используя впечатляющий массив клинических примеров и личных размышлений, Джеймс Бьюдженталь, выдающийся терапевт и учитель, удивительным образом преуспел в описании искусства психотерапии. В этой книге есть жизнь и отвага, практичность и ясность, но прежде всего – мудрость. Я не знаю ни одного психотерапевта, кого не обогатило бы знакомство с ней»

Ирвин Д. Ялом, профессор психиатрии
Медицинской школы Стэнфордского университета

«ЗОЛОТОЙ ФОНД ПСИХОТЕРАПИИ»



Заказ наложенным платежом:
197198, Санкт-Петербург, а/я 619
e-mail: postbook@piter.com
для жителей России

61093, Харьков-93, а/я 9130,
Piter@tender.kharkov.ua
для жителей Украины

220012, Минск, а/я 104
для жителей Беларуси



Посетите наш Web-магазин:
www.piter.com

ПИТЕР
WWW.PITER.COM

