



НОВЫЙ ЭТАП ПРОБУЖДЕНИЯ

А.А. Листенгорт

18+



КНИГА 3

ЖИВОТВОРЯЩИЕ СОКРОВИЩА МУДРОСТИ

ДУША ДО И ПОСЛЕ ЖИЗНИ

Александр Листенгорт

**Новый этап пробуждения.
Книга 3. Душа до и после
жизни. Животворящие
сокровища мудрости**

«Автор»

2023

Листенгорт А.

Новый этап пробуждения. Книга 3. Душа до и после жизни.
Животворящие сокровища мудрости / А. Листенгорт — «Автор»,
2023

Кто я — человек или душа в теле человека? Что со мной происходит до и после жизни? В чём моё предназначение? В своих книгах, консультациях и лекциях я даю ответы на эти вопросы, говоря о природе души и смысле воплощения на Земле. Третья книга («Сокровища мудрости. Душа до и после жизни») повествует о природе Души и о Доме. О том, что происходит с Душой до воплощения на Земле и по завершении Жизни. Почему именно в этой семье? Как мы выбираем родителей? Как выбираем город рождения и почему? Как именно душа освобождается от тела и возвращается Домой? Александр Листенгорт

Содержание

Мир души до, во время и после Жизни	6
Почему в этой семье? Кто выбирает тело? Где мы во время беременности? Проблески вечной памяти души	6
Душа до и после Жизни	9
Путешествие Домой: что происходит в Мире Душ?	10
Как душа уходит из жизни и возвращается в духовный мир?	12
Путешествие в прошлые жизни: золотая столица мира душ	14
Смысл Жизни. Творчество. Продвинутое души	15
Кто встречает нас в мире душ? Каковы наши первые шаги в духовном мире?	18
Самостоятельные души. Диалог с Наставником	20
Планирование нового рождения	21
Перспектива нового воплощения на Земле	23
Родители дают душе жизнь, но каждая душа индивидуальна.	26
Очередное рождение	
Отдыхая между жизнями, мы творим организмы, уподобляясь Творцу	27
Этот Мир – один из самых плотных в небесной иерархии	28
В мире душ долги отдать нельзя. Это возможно только в земной жизни	29
Все испытания в жизни мы выбираем заранее сами	30
Каждая душа приходит на Землю, чтобы достичь совершенства	31
Решение души воплотиться на Земле вновь. Дар творчества	33
Что можно сказать о душе человека по его внешности и условиям рождения	34
Новая жизнь: выбор тела. Знакомство с плодом. Слияние с ребёнком	36
Смотреть на человека, а видеть душу. Смотреть на семью, а видеть группу душ	38
Полное просветление воплощения Души	39
Главное духовное откровение вашей жизни	45
Эзотерический секс	47
О любви и близости – по принципам тантры	47
Секс как бесконечный танец	48
Сила и красота телесной любви	50
Когда в твоих руках женщина	51
Секс – это потенциал, который мы либо используем, либо нет	52
Искусство чувствовать женщину	54
Сексуальная энергия – мощнейшая в мире. Секс возвышающий	55
Остановись и прислушайся к музыке, что сочиняет её тело	56
Искусство наполняющего секса	57
Мы все зачаты в оргазме	63
Конец ознакомительного фрагмента.	66

Александр Листенгорт
Новый этап пробуждения.
Книга 3. Душа до и после жизни.
Животворящие сокровища мудрости

Мир души до, во время и после Жизни

Почему в этой семье? Кто выбирает тело? Где мы во время беременности? Проблески вечной памяти души

Зачем мы выбираем родителей. Зачем дети выбирают нас. Как понять, почему вы родились именно в вашей семье

В том, что родители выбирают своих детей, а дети – родителей, заключается важнейший закон, ведь именно в детстве закладывается то, что будет формировать нас в будущем. Если вам непонятны духовные причины вашего выбора именно той семьи, в которой вы родились, – спросите себя, чего бы вашему пониманию и опыту сейчас не хватало, если бы вы не были ребёнком этих людей, этих душ, пригласивших вас к воплощению? Всегда есть духовный смысл и в радостях, и в испытаниях, которые вы переживаете в присутствии родителей, близких, любимых. Проходя уроки вместе с ними, вы учитесь сами, и сами же являетесь источником уроков для других. Если родителям дано привести в мир ребёнка, значит, им есть чему у него поучиться и что ему дать в духовном понимании.

Кто выбирает нам тело

Душа выбирает такое тело, которое будет полностью соответствовать её духовному характеру и текущим задачам в предстоящей жизни. Перед рождением, мы вновь видим всех, с кем нам предстоит близкий контакт на Земле. Мы запоминаем их взгляд, духовный цвет и запах, чтобы узнать их при жизни. Всё в этом мире происходит для чего-то, и ничего не бывает просто так.

Новое рождение. Путь перерождения. Переход из духовного мира в земной

Трогательный момент, когда душа вот-вот уже спустится в мир, в новое рождение. Душа наслаждается последними мгновениями полного осознания себя – это состояние вернётся только перед следующим возвращением домой после жизни. Душа уже встретила всех, кого увидит в предстоящей жизни, и готова родиться вновь. Начав путь перевоплощения вместе с наставником, устремляясь вперёд по вселенским каналам перерождения, душа постепенно остаётся предоставлена сама себе. Душа проходит через огромный, мягкий, шёлковый тоннель белого света, подобный тому, через какой проходят после жизни, и оказывается в бесконечном тепле: в животе своей матери. Переход из духовного мира в мир людей происходит быстрее, чем возвращение из него домой, ибо, рождаясь вновь, душа приходит совершенно просветлённой, ей не нужно сбрасывать никаких одежек, необходимых людям на Земле.

Тепло и любовь в чреве матери. Есть ли душа у плода на ранних сроках беременности? Новое пришествие

Чрево матери – место для привыкания к земному существованию. При этом рождение – гораздо более глубокое переживание физически, чем смерть. Душа, согласно своему характеру

и опыту, соответственно выбранной семье и будущей жизни, может войти в тело младенца в чреве матери на любом этапе беременности. Может быть в нём, а может присутствовать рядом. Если ребёнок не проходит весь цикл после зачатия и до рождения, – об этом заранее известно душе, и цель такого воплощения – урок родителям, а в случае, если плод не развивается на маленьких сроках, то он представляет собой лишь биологическое образование. Как правило, душа, планировавшая воплотиться в определённой семье, но не прошедшая весь цикл беременности в чреве, через определённый срок в следующей беременности возвращается вновь, чтобы родиться в этой же семье.

Чем занимается душа во время развития плода. Духовная амнезия. Проблески вечной памяти

Развитие плода – это чудесное время для души ребёнка, когда можно свободно играть с другими такими же «ожидающими рождения» душами, познавать мир, путешествовать по всей планете, посещая знакомые по прошлым жизням места, родные города и семьи. Но у души также есть важная задача – соединить своё сознание с мозгом ребёнка, дать телу привыкнуть к душе, воплотить все будущие таланты и мудрость в этом слиянии духовного и физического. Человеческие глаза видят, но суть этого зрения воплощает душа. Человек видит мир вокруг как материальное воплощение энергии, а душа видит в нём истину. В чреве матери царствует любовь, как в духовном мире – божественное присутствие силы Творения. Душа вспоминает прошлые жизни и то, на что следует обратить особое внимание в новом воплощении. С рождением включается духовная амнезия, душа сливается с телом. Но это происходит не сразу, а постепенно, в первые годы жизни ребёнка. Поэтому элементы просветления воспоминаний прошлых воплощений могут проявляться в первые годы через то, как ребёнок играет, о чём мечтает, что рисует, говорит, воображает, какие истории и сюжеты сочиняет.

Когда душа уже не отлучается от тела. Как отличить мудреца

Как правило, душа полностью соединяется с телом ребёнка к его 5-ти годам на Земле. Но в случае с земными мудрецами, воплощёнными ангелами и гениями, душа полностью животворит в ребёнке с первых месяцев его жизни. Это видно по взгляду ребёнка, его поведению, речи, развитию, желаниям.

Душа, жаждущая расти, познавать, испытывать возможности сознания, служить другим душам, воплощённым на Земле, и сотворять мир вместе с Всевышним, которому доступны все мысли, опыты и ощущения каждого из мира живущих, обрисовывая тело, выбирая родителей, условия рождения и многочисленные детали будущей жизни, воплощается снова, сковываясь узами плотной материи, в сопровождении ангела-хранителя надевая новое телесное платье и начиная в нём жизнь заново, по-прежнему неся с собой свою волю, совесть и сознание.

Смысл жизни во вселенной. Путь к источнику. Бог эволюционирует вместе с нами. Растить через любовь

Успешно жить ментально вдали от дома и вспомнить о своей душе как об истинном Я – это тот минимальный духовный подвиг, на который способен каждый. На нашей планете мир устроен так, что абсолютный покой недостижим, всё чередуется волнами, от времени суток до настроений – а всё затем, чтобы жаждать гармонии и ясно видеть цель. А может, наш Бог, Творец нашей Вселенной, ещё не достиг совершенства, и мы ему помогаем. Допустим, есть множество вселенных, творцов, разные уровни мастерства и формы воплощения душ: создатель

эволюционирует вместе со всеми, с каждым существом. Возможно, в нашей Вселенной ещё не доросли до того, чтобы учиться в любви, на Земле многие учатся через боль, и это тоже стоит воспринять как божественный дар, осознавая, что нам всем есть, куда расти. Пожалуй, существуют миры, где восприимчивость к духовной силе значительно выше, где завеса тоньше, где меньше духовной амнезии и ностальгии по дому, ибо духовно дом значительно ближе. Миры, где больше духовности и вечного знания, радости творения, нежели материальных игрушек для жизни. Но если сегодня вы находитесь именно в этом мире, – значит, это лучший из миров для вас сегодня, и вы выполняете важнейшую вселенскую миссию как душа, направляющаяся к источнику, растущая к уровню творца. Мы все участвуем в путешествиях космического масштаба, и на каждом лежит ответственность за всеобщую духовную эволюцию.

Душа до и после Жизни

Когда приходит пора, душа, предчувствуя освобождение, совершает усилие, расторгает связь с телом, находит свет тонкого мира и, испытывая лёгкость возвращения домой, переходит в духовный мир. Порою, когда человек уже практически «на том свете», он не обладает самосознанием: хотя тело ещё функционирует, и он может говорить, душа его уже вне тела, на пути домой (так и младенцы в первые месяцы лишь физически присутствуют в мире земном, а духовно пребывают в мире высшем). Её встречают ушедшие раньше души, с которыми на Земле её связывали кровные узы, и они помогают душе покинуть материальный мир в гармонии и свете.

Проходя все этапы освобождения от тела, душа очищается, перед человеком проносится вся его истёкшая жизнь, всё переосмысливается, сознание выкристаллизовывается, туманность иллюзии существования в материальном мире растворяется. Как приближение перехода – забвение для материальной оболочки человека, так приближение нового воплощения – забвение для души, которая за мгновения до воплощения помнит ещё, что и новое тело её лишь временно, и ей вновь предстоит возвращение домой.

Переход из одной формы существования в другую – это суть эволюции. Отбрасывая физическое тело, словно бабочка – кокон, информацию астрального и ментального тонких тел душа забирает с собой: в будущей жизни этот опыт позволит проявить ранние гений и мудрость, выдающиеся умственные способности и таланты. Физическое тело человека подходит ему для выражения всех своих качеств и выполнения всех задач на текущую жизнь.

Отношения с людьми из прошлых воплощений влияют на определение места рождения, будущей семьи, пола, расы, национальности, цвета кожи и глаз. Если посмотреть глубоко на сущность человека живущего, то увидеть можно семь энергетических тел: от физического, самого плотного, до самого тонкого – буддхического.

Когда подготавливается тело души для следующего воплощения, формируется тело в порядке от тонкого к плотному: буддхическое тело волею духа пробуждает каузальное, задающее форму, пропорции и детали будущего тела, с возникновением ментального тела появляется мысль. Для воплощения мысли через действие, нужно желание – астральное тело, передающее программу действий телу эфирному: тонкому телу, в точности повторяющему контуры тела физического.

Путешествие Домой: что происходит в Мире Душ?

Настала ночь, и мы отправляемся Домой – из мира людей в Мир душ. Прежде всего, это наполняет огромными силами, и на следующее утро, пробуждаясь космически заряженными и светящимися изнутри, мы будто плывём по Земле, твёрдо ощущая и помня себя как вечных душ, надевших одеяние человека для исполнения своего земного предназначения.

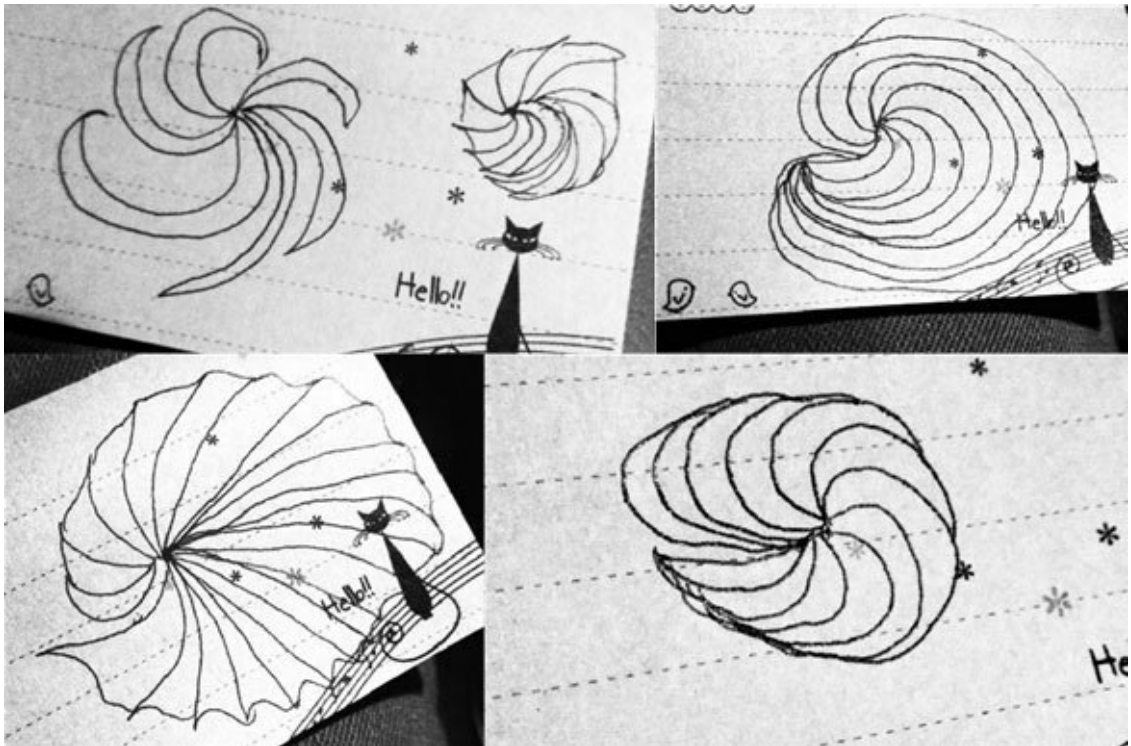
А что происходит Дома? Всюду – расплывчатые, как разбрызганная белая краска, светящиеся шарики, комочки величайшей энергии творения, души в своём истинном обличье. Вокруг них, если присмотреться, есть ауры разных цветов: белого, золотого, розового, зелёного, фиолетового – видимо, это зависит от уровня, настроения, основного посыла жизней данных душ и их успехов в достижении источника, в том, чтобы становиться творцами, быть ближе к этой энергии, которая спиралями разливается повсюду и заключается в центре, питая всю Вселенную.

Мы перемещаемся с огромной скоростью через толпы этих душ. Чуть наклонив голову вперёд, мы как бы задаём импульс движению своим намерением лететь вперёд, и парим с удивительно высокой скоростью. При этом, мы чувствуем и видим всё вокруг, одним лёгким помыслом мгновенно останавливаясь и оглядываясь по сторонам. Мы летим вновь через тысячи, десятки тысяч душ, светящихся белых шариков, подобных разбрызганной краске.

Все находятся в одном месте, в огромном космическом зале, который кажется тёмным, а главный свет в нём – это те самые светящиеся белые шарики. Наверное, это потому, что мы прилетели с Земли, на которой сейчас живём, и в мире душ сейчас только часть нашей души – вечный источник нашего творения, а основное наше внимание сегодня – в жизни земной. Мы летим, нас тянет вперёд. Хотя все находятся в одном зале, на самом деле, все души располагаются по группам. По пять, семь, десять, где-то по двенадцать шариков. В одном космическом зале, но по группам. Нас тянет к своей группе.

Мы летим вперёд с огромной скоростью, будто бы ищем свою группу, но на самом деле, наш внутренний источник сам ведёт нас вперёд: нам всегда известно, где наша группа. Но торопиться нам некуда, и мы часто останавливаемся, как на светофорах в движении по столбичным проспектам, чтобы оглядеться вокруг – нам некуда торопиться, ведь там совершенно нет времени.

Там просто нет времени, оно никак не ощущается, его там невозможно ощутить. Представьте полную тишину, абсолютную – так же и там: времени нет, его просто не существует, а есть огромное количество светящихся шариков и тепла родного дома, космоса, исполненного гением творения. Мы находим свою группу: такую же группу светящихся белых шариков, только нашу, родную, мы обнимаемся с каждым, нас охватывает фейерверк счастья. На Земле мы бы заплакали от радости, а здесь мы заливаемся величайшим в мире Светом. А радость наша сильнее ещё и от того, что мы прилетели с Земли, и утром продолжим рассказывать людям о Космосе, чтобы пробудить их, эти самые Души, которые видно вокруг как светящиеся шарики краски. Это всё Мы. Я люблю тебя, Дом.



Как душа уходит из жизни и возвращается в духовный мир?

Одно из самых счастливых переживаний человека в пребывании на Земле, будучи воплощённой в теле душою – это осознание своей вечной, божественной природы, того, что текущая жизнь – одно из множества воплощений души. Что жизнь, в духовной или физической форме различной плотности, существует всегда: и до, и после земного рождения. Что через своё тело человек мыслит и смотрит именно глазами души, объединённой на время с физическим разумом. Об этом многим помогает вспомнить то, как происходит возвращение души домой, в духовный мир, по завершении человеческой жизни.

Человек в первые мгновения перехода может ощутить отделение души от тела так, будто что-то вытягивается из его макушки какой-то влекущей силой, и его душа, возвышаясь над телом, устремляется к свету. Это ощущение похоже на то земное чувство, когда очень сильно клонит ко сну: ему можно сопротивляться, но рано или поздно человека всё же одолевает сон, и он отправляется в мир сновидений.

Опытные души, воплощавшиеся уже множество раз, а также осознавшие свою духовную природу ещё при земной жизни, тут же следуют за влекущим лучом перерождения. Более же юные ещё кружат над телом, наблюдают происходящее вокруг и не торопятся уходить: они приходят к родным, чтобы поселить в их уме спокойствие и любовь своей духовной силой, подсказать, что они рядом. Какие-то души даже остаются до момента погребения или сжигания тела, ибо им хочется вновь увидеть всех гостей, передать им ещё любви, определённые сообщения, но главное – так они осознают полностью, что тела больше нет, что они уже никак не связаны с миром земным и отправляются в мир душ налегке.

Переход в духовное измерение будет проходить через образы знакомые, комфортные и самые красивые, какие человек видел и представлял себе в земной жизни, чтобы максимально комфортно и плавно переходить от земного образа жизни к духовному. Путь в мир душ может пролегать через самые чудесные пейзажи, дворцы, планеты, радужные сферы. У каждого при жизни свои верования. И каждый увидит то, что считает самым красивым. Каждый увидит свой рай – каким представляет его сам.

Вхождение в мир душ будет ознаменовано всё более явным ощущением божественного присутствия. Всё вокруг будет соткано из очень тонких слоёв, прозрачных, но видимых, и душа поплывёт дальше, приближаясь к духовному миру. Все яркие воспоминания, связанные с земными жизнями, всё, что близко и дорого, все важнейшие мгновения навсегда запечатлены в вечной космической памяти души, подобно сказочным снам: таким же, какие мы видим при жизни как послания ума и духовного мира.

Прежде всего, освободившаяся душа чувствует огромное облегчение благодаря отсутствию всякого притяжения. Незримые, но явные разумные энергии ведут души домой – эти силы нам очень родные, они всегда присутствуют и на Земле, и потому ни одна душа никогда не одинока ни на земном пути, ни на пути своего возвращения к звёздам. Души опытные и души уровня наставников после жизни отправляются в мир душ напрямую и самостоятельно. Самых юных душ, а также тех, что слишком сильно привязались к обстоятельствам и привычкам уже завершённой жизни, тут же встречает гид-наставник, духовный проводник, чтобы побороть первые признаки негодования, успокоить, наполнить энергией света и направить на верный путь, ибо никто так не знает души, все их слабости и подвиги с первых мгновений творения и на протяжении всех жизней, как их личные духовные наставники.

В ответ на любые признаки негодования или тревожности проводник сообщит возвращающейся домой душе, что та хорошо поработала и пора возвращаться домой, а для успокоения показывает образы будущего, где родные и близкие души на Земле продолжают жить в

полном порядке. Роль духовного проводника в мир душ может исполнить и та душа, которая при жизни была для вас очень родной, очень близкой, и неважно, сколько времени вы проводили вместе, сколько вам было лет, насколько близкими родственниками вы являлись, и были ли вообще членами одной семьи. Если эта родная душа, а может, и группа душ, уже живёт в своём новом воплощении, она проводит вас Домой и отправится в свою жизнь. Великая связь существует всегда.

Опытные души, уже находясь в мире душ, мгновенно чувствуют возвращение родных и близких душ Домой и устремляются встречать их. Опытные души часто проводят время одни, наедине с собой, и это – их самое комфортное и наполненное состояние, как в мире душ, так и на Земле. Они всегда выбирают себе особое место в мире душ. Впрочем, самые близкие души и друзья всегда знают, где их искать.

Путешествие в прошлые жизни: золотая столица мира душ

Очень важны мысли, которые сопровождают окончание каждой жизни. Как правило, можно испытать либо ощущение глубокого удовлетворения от проделанной работы и радость от служения людям и решённых личных задач, либо – разочарование от растраченных дней и досаду оттого, что только теперь пришло осознание своего истинного существа как вечной, сияющей души, для которой тело было лишь временной оболочкой при жизни в земном мире.

Душа высоко взмывает над телом, над всем пространством. Легко и верно тянет её домой. Душа находит свой свет и по нему устремляется в небесный Дом. Те, кто рождались и умирали уже много раз, только поднявшись над телом и землёй, сразу же видят наверху сияние города в Мире Душ и устремляются к нему напрямую. Этот город весь соткан из света, подобного золоту и белому мрамору. В этот город входят по белой лестнице. Опытные наставники и близкие души встречают на входе. Души уровня наставника самостоятельно входят в город и через рой душ устремляются прямо к любимому месту. В этом городе у каждой души есть своё любимое место. Это – наш истинный дом.

Но существовал ли этот город всегда? В путешествии выяснилось, что город этот, сотканный из золотого света, тоже строился когда-то, как любой город на Земле. Только не из камней, а из энергии божественной творческой мысли. Под руководством совета мудрейших и их представителей в самом этом городе.

Город не сразу был золотым и столь густо заселённым. Когда-то он был довольно серым – уже завершённым, но ещё не оформленным. Всюду были сгустки густого пара, всё было как в тумане. Небо было сумеречным. Но души уже могли различать друг друга. Сами души были подобны этой серой дымке, – они были не сияющими белыми мантиями, как в уже ставшей золотой столице душ. Различать души можно было по глазам и энергии. Ещё раньше были видны лишь очертания будущего города среди звёздного тёмного неба. Очень мало населения было в нём. В основном – представители совета создателей города. В нём было темно и холодно, но очень ярко ощущалась мысль: всё зацветёт, всё здесь засияет. Это будет великолепный золотой город для всех душ, возвращающихся с Земли.

И действительно: белоснежным роем входили души в этот город, и он преображался прямо на глазах. Чем больше душ входило, тем светлее город становился и наполнялся золотом. Души в город входили не самые юные, но и не самые опытные: уже сформировавшиеся, яркие, цельные души, которые сразу же понимали, куда попали и тут же приступали к небесным своим делам, чтобы с пользой провести «время» между жизнями. Мы каждому кивали, каждого приветствовали с улыбкой. Но они уже были довольно самостоятельны. И мы говорили о жизнях, о городах земных и о нашей сияющей столице, сотканной из света, из идей творческой божественной мысли, преобразившейся в великое творение света. Это – родной дом для всех душ, возвращающихся с Земли. Там так же кипит жизнь, только духовная, не обременённая физической оболочкой, пусть даже самой красивой и восхитительной, дающей такие удивительные возможности нести свет Дома и на Земле. Этот мегаполис мира душ – наша истинно родная столица. Мы были здесь у самых истоков, и даже до воплощения идеи города в его золотое совершенство. И было известно заранее, какой сияющий дом обретут души для пребывания здесь между жизнями. Здесь, с любимого места у фонтана, мы наблюдаем за вами и приветствуем каждого.

Смысл Жизни. Творчество. Продвинутое души

В какой-то степени смысл жизни – сделать её максимально исполненной любви, доброты и творчества в тех условиях, с тем характером, с тем окружением, которые вам изначально даны. После жизни продвинутое души вольно отправиться на планету, подобную Земле, где, постигая созидательный гений Творца, живущий в ней самой, будет создавать органическую природу в мире живой материи, собирая воплощённую энергию в различных формах. Душа учится творить. Душа творит элементарные клетки, организмы, ткёт из энергии целые миры, всё больше уподобляясь великому Творцу, к которому приближалась все эти Жизни. Есть ощущение, что мы живём в созданном мире. Глубочайше продуманном кем-то, для кого подобное творение – высшая форма проявления жизни. Это похоже на Совет высших душ: тех, что, как и вы все, едут во главе вселенского поезда, уже достигнув высшего уровня духовного мастерства и максимально проявив свой творческий гений. И этот Совет творит вселенные. Ты трогаешь влажные листочки поутру, танцуешь под дождём, ловишь ресницами снег – а всё это создано ими, высшей формой творческой мысли – а значит, и нами тоже. Мы все участвуем в созидании всех материальных форм и воплощении в них тонких энергий, от самых простых к самым сложным. Всегда ли мы были людьми? Многое время – да, но среди душ есть и те, кто жили не как люди, и это приходит в снах через полёты, путешествия по океанам, через несвойственные физическому миру людей ощущения и возможности тела.

На Земле – наиболее суровые условия развития душ, но они же и самые верные. На Земле всегда есть место подвигам, духовному свету и, главное, – юмору. И это делает планету Земля лучшей из всех. Продвинутое души нетрудно ощутить на Земле, но только тем, кто сам смотрит с духовной внимательностью. С ранних земных лет их отличает не по годам развитая мудрость, понимание сути вещей, мгновенное обучение новому, тяга к общению скорее со взрослыми людьми, нежели со сверстниками, и необыкновенный взгляд, в котором бесконечное спокойствие космоса сопряжено с космической же тоской огромного багажа воплощений и знаний души. Кажется, будто они смотрят не на тебя, а вглубь, через тебя. Уже отмечалось, что земная деятельность продвинутых душ всегда так или иначе связана с наставнической, творческой и просветительской деятельностью. Хотя эти души могут быть воплощёнными ангелами и наставниками на Земле, которые ведут занятия даже в духовном мире, это не значит, что их жизнь лишена кармических задач и обстоятельств – иначе они бы не приходили на Землю вновь. Продвинутое души при желании мгновенно связываются с высшим Я, от которого через озарения и мыслеформы получают знания о прошлых воплощениях и уже пройденных уроках, о тайнах жизни на Земле и природе человеческой души, чтобы это знание нести в мир, просветляя сознания. Как уже было сказано, духовный цвет таких душ – индиго, тёмно-синий и фиолетовый, ибо, чем выше энергия, тем ближе цвет к фиолетовому (так мы его воспринимаем).

У каждой души свой характер и уровень целостности, свои задачи, и даже под руководством одного наставника разные души в группе растут с разным успехом. Что уж говорить об обучении одной группы студентов в земной школе? Внутри каждой души бьётся стремление превзойти себя, достигнуть большего и быть лучше. Насколько оно проявлено в вас? Весь огромный багаж воплощений расширяет природу наших истинных Я, в итоге приближая к Источнику, тому, что называют Богом, только Бог – един, а Источник – повсюду. Центр обучения и практики – это именно планета Земля. Центр анализа, отдыха и покоя – это Духовный Мир, где душа пребывает между жизнями, и где во время воплощения на Земле всегда присутствует её Свет: корень вечной души.

Просто помолчите и устремитесь внутренним вниманием вглубь себя. Они шепчут вам на ухо всё, что нужно знать сегодня. Так вы сможете услышать своих наставников. Успокойте

все эмоции и удовлетворите все страсти, отдайтесь тишине и духовному присутствию. Высшие духи заботятся о вас, но они беспристрастны, поскольку видят всю картину жизни целиком и не ощущают сиюминутной важности событий, как это видит ум человеческий. Искусство гида состоит в том, чтобы передать идею уму подопечного как вдохновение. И оказать своё благотворное влияние в идеально подходящий момент: когда душа на Земле уже совершила свой первый шаг, пришла к решению сама и таким образом выросла.

Различие душ юных, продвинутых, высших, мастеров, творцов, стремящихся в череде воплощений достичь уровня сознания абсолюта и творить целые миры – это не авторитарный тип устройства, где одни властвуют над другими. Все и всегда чувствуют великую духовную силу творения повсюду, вокруг себя и в самих себе. Но юные души чувствуют себя на краю этой силы, сферы творения, и постепенно приближаются к центру. Старшие же души ощущают себя в центре этой энергии, ведь чем ближе к центру, тем ближе к уровню Бога: Вселенского Источника Творения, чистой энергии животворящего созидания.

Ощутите здесь и сейчас это всезнающее присутствие. Такое родное для каждого из вас. Мы все вышли из одного Источника младенцами и возвращаемся в Него уже зрелыми душами. Мы жили в мирах, сотворённых высшими мастерами, а теперь сами, будучи мастерами, творим миры. В этом и состоит смысл. Ощутите безграничную радость бытия, цветения жизни. Посмотрите, как красив этот замысел, как прекрасны цветы вокруг вас. Как восхитительно это космическое поле. Оно сияет фиолетовым светом божественного присутствия в своём центре, и через золотые слои отливает белизной по краям. Души объединяются, чтобы творить миры. Каждая жизнь каждой души делает Источник сильнее и шире, ибо весь Источник состоит из каждого Я. Источник находит помощников для Творения. Всё стремится в Него.

Даже если вы маленький ребёнок – у вас взрослый ум, который всё помнит и понимает. Но всегда ли нам известно, почему тот или иной человек в жизни оказывает на нас такое важное влияние? Уму души это известно всегда, но это знание зачастую скрыто от ума человеческого. В глубинах духовной памяти нам известно обо всех договорённостях в мире душ, какие с позиции ума человеческого кажутся загадкой. Без духовного участия человек становится полностью подверженным эмоциям. Душа делает человека размеренным, умиротворённым, позволяя ему взглянуть на всю ситуацию как бы со стороны и понять природу своих чувств, вместо того, чтобы самовыражаться ими. В осознании истоков своей реакции лежит путь к исцелению.

Там, в мире душ, отношения кажутся одновременно совершенно чувственными, ибо хочется подарить любовь, и совершенно отстранёнными, ибо ничего не ожидается взамен – так следует строить их и на Земле. У каждого в Доме есть духовный *депозит* – часть души, которая будто бы сновидит и в своём путешествии находится там, где вы сейчас. Старые, мудрые души перенимают из духовного мира в земную жизнь привычку уединяться и размышлять о духовном: им крайне необходимо личное время, чтобы побыть наедине со своими мыслями, своей музыкой, своим городом и его ритмом. Это, пожалуй, самое счастливое время для таких душ на Земле: время, лишённое суеты и преисполненное жизненного смысла. Такие души избегают участия в застольях и шумных компаниях только ради того, чтобы занять время и быть с кем-то: при этом, обладая как мудростью, так и чудодейственным чувством юмора, они всегда становятся, как говорится, «душой компании» – той, которую они выбирают и любят сами. Этот удивительный парадокс – счастье быть наедине с собой и дар являться самой яркой личностью в компании – отражает удивительный характер пути зрелых душ-мастеров на Земле. Они очень самодостаточны, мгновенно обучаются и через миг готовы уже обучать других тому, что усвоили сами.

Пожалуй, самый трогательный момент перед рождением, снова и снова – тот, когда всех подводят к порталу и предупреждают, что вся истина канет в забвение, а тебя отводят в сторону и говорят: а вот через твою жизнь истина проснётся, ты ничего не забудешь, ты будешь

помнить всё, поэтому вновь оглянись хорошенько вокруг, запомни и спускайся с этим светом в мир, в шаббат: в самый спокойный день.

Все новые души создаются в пространстве, бесконечно насыщенном золотым светом и любовью. Души рождаются в удивительной энергии жизни, в грандиозном празднике творчества: получается, что все души создаются на одинаковом уровне, но в процессе развития в воплощениях на Земле приобретают каждая свой уникальный характер, опыт и навыки, и растут каждая со своей скоростью, индивидуальностью и успехами. Из крошечного кусочка энергии белого света потенциально вырастают великие души, источающие золото и фиолетовое свечение, на всю Вселенную вершащие великие дела на Земле в своих восхитительных жизнях, обрстая опытом, мудростью, знанием, достижениями и мастерством. Новой душе внедряется мысль о том, кто она сейчас есть, и кем может стать. Проясняется вселенская мечта, за которой все мы последовали: стать океаном, родившись его каплей, стать Творцом, будучи его воплощённой Идеей. Новый этап пробуждения души, самый первый в её жизни из этапов – осознание себя душой: живой, индивидуальной, мыслящей, творческой, мечтающей, самостоятельной частичкой абсолюта. Новый Этап Пробуждения на Земле – в условиях полного духовного забвения и духовной амнезии вспомнить, что на самом деле вы – душа. И это главное духовное наслаждение в мирах, подобных земному, который называют миром страданий и удовольствий, и где одно не имеет смысла без второго, где вся двойственность, как дни и ночи, привносит в жизнь смысл и даёт расти семимильными шагами.

Да, в духовном мире мы творим целые миры и, разумеется, можем воссоздать что угодно из того, что знали на Земле: события, ощущения, запахи, вкусы, родные районы и улицы, любимые города. Но как иллюзорно духовное в материальном мире, так материальное – в духовном. Потому вкус воссозданного фрукта в духовном мире будет радовать лишь формой, а испытать его сочный вкус можно именно на Земле.

Кто встречает нас в мире душ? Каковы наши первые шаги в духовном мире?

Душа увидит родных и близких по возвращении домой первыми. И хотя душу можно представить как тянущийся провод энергии, облако света с уникальными, присущими только ей цветами и аурой, в духовном мире знакомые души могут принимать те облики, которые будут знакомы прибывающим душам по их совместным жизням – эти энергии и образы будут словно вкладываться в сознание души. Так происходит узнавание своей группы.

Однако, чем более душа опытна, – тем меньше группа встречающих её лиц, ибо она не столь нуждается в утешении или помощи, и среди встречающих будут лишь те, кого эта душа сама захочет увидеть. Ведь и на Земле продвинутые души всё привыкли делать самостоятельно и, в отличие от юных душ, зачастую и вовсе не нуждаются в компании и комфортно чувствуют себя, действуя в одиночку. Такие души могут и вовсе самостоятельно войти в мир душ и поселиться в нём, а уже после пригласить всех родных, или нанести им визит.

В мире душ все испытывают глубочайшее умиротворение, лёгкость, спокойствие, наслаждение, полную негу, благодать, совершенство, блаженство. Именно поэтому на Земле нам так близки музыка, картины, стихи и тексты, ангельски переданные вдохновением, ибо это и есть прямые послания из духовного мира, завуалированные в произведениях искусства. Укутывание в золотую энергию света – это объятия души. Так мы можем посылать душевное тепло на любом расстоянии и при жизни на Земле. Именно поэтому взрослой душе на Земле так приятно чувство наполняющего пребывания наедине с собой: это – привычное чувство из высшего мира, когда душа между жизнями предоставлена сама себе и в благодати вечной улыбки наблюдает за всем происходящим в духовной обители.

Общение в мире душ происходит телепатически: на уровне мыслей, идей, образов. Миры творит воображение. Никакие помыслы в духовном мире скрыть невозможно. Если две души хотят пообщаться «лично», – они приближаются максимально близко и будто касаются друг друга электрическими импульсами. Плотность земного мира не позволяет людям общаться таким образом – на помощь приходят языки и символы.

Вы уже осознаёте, насколько это великое чудо, какой это ценный дар: земная жизнь. Какое грандиозное дело – быть рожденными на этой Земле, жить с теми родными и близкими, друзьями и случайными встречными, кто уже здесь родился, и давать это рождение другим душам: своим детям.

В мире душ вы можете принять тот облик, какой больше всех внешне нравится вам самим, жизнь в котором вы вспоминаете с особенным теплом. А также – тот облик определённого возраста, который будет в конкретное мгновение наиболее понятен, знаком и уместен для духовного «собеседника». Все являются настоящими, всех видно в истинном, духовном облике, а поверх можно «надеть» то, что вам подходит и вызывает лучшие ощущения – подобному тому, как на Земле мы надеваем любимую одежду, в которой нам приятнее всего. В мире душ вы выглядите так, как вам наиболее комфортно, уверенно и удобно. Тот, кто хочет вас узнать, увидит вас такими, какими сам понимает и помнит лучше всего.

Мы существуем, как души, чтобы жить. Это грандиозный замысел. Жизнь – это великий праздник творения. На любой планете, в любой внешней форме. Такая способность, как воплощение в разнообразии жизненных форм в разных мирах, а не только людьми на Земле, доступна продвинутым душам. Можно пробовать себя в роли творца в перерывах между жизнями, ибо в этом и состоит в результате смысл нашего движения через все наши жизни: приблизиться к творцу, быть лучшими творцами. Это же качество – высокий опыт души, даёт возможность быть духовными наставниками на Земле и проводниками в мир душ. Гид-наставник, гид-проводник, ангел-хранитель – всё суть одно и то же. Поблагодарите их прямо сейчас

и почувствуйте, как вас окутывает золотой свет всеисцеляющей любви. Вы можете ощутить приятные покалывания, сильные мурашки, ласковую дрожь и широко зевать. Это – главные признаки животворящего духовного присутствия рядом, здесь и сейчас. Собственно, присутствие это постоянно – непостоянно только внимание людей к духовным чудесам вокруг и к энергиям тонкого мира.

Самостоятельные души. Диалог с Наставником

Те, кто сразу после физической смерти отправляются в мир душ самостоятельно – это опытные космические путешественники. Как вы ощущаете себя на Земле, прибывая в совершенно незнакомую страну, не зная языка, не находя справочных бюро и знакомых лиц, – комфортно, как дома, или растерянно? Многие наши земные качества и привычки говорят о возрасте и силе нашей души. Сразу после разъединения с телом, видя золото родного города наверху и оставленное тело внизу, продвинутые души мгновенно устремляются домой на огромном луче света, вибрирующем и резонирующем на соответствующей частоте.

Земной ум вопрошает: почему же каждую жизнь человеку приходится начинать свой путь практически вслепую в духовном отношении, почему смысл жизни и предназначения скрыты за завесой? Не быстрее ли вырастут все, если с рождения будут помнить, зачем пришли, и кем были раньше, где пребывали между жизнями? Есть и такие, кто помнит всё это. Послания из предыдущих жизней и мира душ приходят через сны, внезапные осознания и просветления. Портал знаний и вечной духовной истины, хотя бы частично, открыт всегда. В каждой новой жизни у любого человека есть возможность полностью себя реализовать, наполнить жизнь светом и любовью, исправить все недоработки прошлого и благословить будущее своего духовного пути.

В духовном мире каждой душе предстоит самый честный и откровенный диалог с личным наставником, где будут детально проясняться итоги человеческой жизни. Такой диалог, как правило, образно происходит в очень родном, близком и комфортном для души месте из её жизни на Земле. В глобальном смысле, планета Земля – это огромная учебная площадка, наполненная духовными учителями и учениками, проходящими из жизни в жизнь, в разное время и с разной скоростью, похожие уроки из программы школы жизни. Те, кто постарше, курируют младших. В этом удивительном мире десятилетний ребёнок может стать духовным наставником пожилому человеку. Ибо важны знания души, а единственный реально существующий возраст – духовный, и меняется он из жизни в жизнь. Все проходят примерно одинаковые уроки: совладать с эмоциями, сыграть разные роли в разных условиях, оказаться по обе стороны баррикад. На этой основе – вырасти до мастеров, мудрецов. Ещё детьми, они в своём взгляде выражают глубину вечности, какую-то космическую печаль, печать всезнания и ответственной духовной миссии здесь.

Каждого на Земле сопровождают личные гиды, хранители, проводники, духовные мастера. Их присутствие легко распознать по всенаполняющей, сердечной силе любви и практически детскому восторгу от осознания счастья жизни, по мудрым мыслям о вечном, по чёткому осознанию своей духовной сущности и её безграничного света. Быть духовным наставником – особая романтика судьбы. Это значит преподавать, нести свет знания, обожать ответственность, вести души, наставлять и не иметь терпения, когда наставляют вас самих или делают замечания. Чем ближе к синему и фиолетовому от бело-небесного, тем выше и глубже духовный уровень энергии. И всё же, эти градации довольно условны, хотя различия в уровнях действительно существуют. Ведь у каждой души – божественный статус, как у главного чуда творения. И всё в мире душ, звёзд и планет пропитано божественным присутствием. Божественное повсюду.

Планирование нового рождения

Время и пространство существуют лишь на Земле. Духовная реальность, где души пребывают между жизнями, постоянна. Сходя в земной мир, душа проходит через порталы, соединяющие планету с миром душ и возобновляющие понимание течения времени и наличия пространства.

Дома многие души по прошествии времени вновь тянутся к воплощению на Земле: их побуждает мощная сила желания воплотиться, исправить недочёты прошлого, проявить себя наилучшим образом и посеять зёрна лучшего будущего. И хотя именно на Земле для души, пребывающей в бесконечной мудрости, совершенном умиротворении и вездесущей красоте своего Дома, условия являются суровыми, именно земная школа жизни – лучшая. К тому же, души могут ностальгировать по задачам, природе и радостям, испытываемым на Земле. Душа готова воплотиться тогда, когда ей предельно ясны эти факты: где следует родиться, кем быть и куда в жизни отправиться, чтобы максимально воплощать своё предназначение, и через какие уроки следует пройти для продвижения в духовном развитии. Юные души воплощаются значительно чаще. Души перед воплощением с уверенностью заявляют, что на этот раз используют время своей жизни максимально эффективно для того, чтобы исполнить своё земное предназначение и, насколько возможно, вырасти духовно. Но получается в результате не у всех. Эти книги – свет души, который позволяет вам вспомнить всё и осознать своё предназначение уже сегодня, при жизни, а не после.

В том, что душа, пришедшая пробуждать других, сама решает на Земле личные вопросы, нет ничего удивительного: продвинутые души занимаются двумя делами сразу. А только-только получив опыт сами, тут же способны обучать других. К тому же, так души-наставники смогут лучше понять жизнь и донести до людей информацию.

Перед следующим схождением в мир душа тщательно, насколько это возможно, выбирает будущую жизнь: место и время рождения, своё окружение на разных этапах жизни, примеряет на себя обстоятельства из будущей жизни в форме сцен, как бы проводя генеральную репетицию перед воплощением очередной премьеры грандиозного фильма. Можно подключиться к своеобразному духовному пульта управления и войти в будущий город рождения, и во все города, где душа уже жила, которые посещала и посетит в будущем. Душе показывают яркие точки как главные вехи предстоящего земного пути. Судьба человека предопределена, но путь между главными точками на маршруте жизни предполагает альтернативу, и в том, как будет человек передвигаться от одной точки к другой, заключается свободный выбор его души, основанный на глубочайшей мудрости и принципе высшего блага всего сущего.

Если вы вспомните своё далёкое прошлое, хотя бы даже в этой жизни, то увидите, каким образом стали тем, кто вы есть сегодня: это происходило в единственно верной для вас реальности и в соответствующих обстоятельствах для лучшего развития души и реализации предназначения. Точно так же устроено и ваше будущее, но заглянуть в него, как и в прошлое, не предусмотрено даже из духовного мира – чтобы вы могли свободно продолжать выбирать любые альтернативы движения между вехами судьбы. Так же, как по соображениям духовной безопасности, по умолчанию блокируется большая часть воспоминаний души о её прошлых воплощениях, недоступны ей и полные знания о будущем. При этом любой может почувствовать глубоко внутри, что в жизни каждого человека на Земле воплощён генеральный план, который этот человек сам же и реализует для прохождения всех нужных для развития вех и приближения своей души к уровню животворящего Источника. Всегда есть варианты решений и варианты перемен, всегда есть место проявлению силы, стержня, свободной воли и мудрости. Есть кармические точки, которые человек обязан пройти, и есть остальные, где царствует закон свободной воли. Значит, всякое счастье и всякое страдание – это целиком и полностью

свободный выбор человека, не только как полноправного хозяина, но и, по сути, как главного автора своей жизни. Мудрость души в выборе судьбы безгранична, ибо в мире душ явно видно всё, чему душе стоит научиться, через что пройти и что пережить, как именно и что подарить миру через свою жизнь.

Перспектива нового воплощения на Земле

Мы привыкли смотреть на выбор следующей жизни с той перспективы, что душа сама пишет сценарий всех будущих событий, встреч, испытаний и достижений: всего, что ей предстоит пережить и совершить в ближайшем воплощении с целью что-то понять, стать лучше и подняться на порядок выше. Но стоит посмотреть на этот процесс по-новому. Что, если накануне воплощения, в благоговейном пребывании своём в уюте Мира Душ, проанализировав всё исполненное и неисполненное в предыдущих воплощениях, всё, чего хочется и нужно достичь, душа оказывается в центре огромного зала с куполом, где всё пространство занимают экраны, а на них – множество разных жизней, разных людей, проживающих свои жизни соответственно тому, что запланировала душа и что хотела бы испытать и попробовать в новой жизни. Душа видит всю жизненную перспективу каждого из этих героев на огромных экранах. И выбирает того персонажа, в чьём теле хотела бы прожить именно такую жизнь, какую видит на экране. Душе демонстрируются не все детали будущего пути в «телах», куда есть потенциал заселиться, но даётся достаточно информации, чтобы оценить всю ценность потенциального воплощения в том или ином теле.

А теперь – взгляните на себя. Попробуйте осознать себя со стороны. В текущем теле. И как вечную душу, космического путешественника. А теперь – то, что ваша душа выбрала именно это тело для воплощения, именно эту жизнь для реализации всех необходимых ей уроков, замыслов, духовных стремлений. При таком осознании вы как ваша душа, и вы как ваше тело – это не одно и то же. Вы – это душа, которая в «транспорте», текущем теле живёт на Земле. И видела душа, какую жизнь будет жить это тело, этот малыш, этот ребёнок, и выбрала эту жизнь для своего воплощения на Земле. Получается, что на основе осознаний души о предназначении будущей жизни наставники демонстрируют ей варианты предстоящего воплощения через показ на экранах жизней разных людей. И сегодня вы видите себя в жизни одного из них. Вы – душа. Вокруг – воплощённые кадры. Главный герой – это Я каждого, и это всё, что Реально.

Есть среди нас и души-путешественники. Они проходят через многие измерения, прежде чем добраться сюда. В их мирах перемещение происходит по мягкому свету, по тонким слоям реальности, – входя же в пространство этого мира, они будто проходят через густой и влажный туман. Местная плотная энергия становится для них ощутимым весом, будто на ноги надели тяжёлые ботинки. В своём мире они живут чувствами, ощущениями, потому здесь им трудно справиться с проявлениями необдуманной физической реакции. Нежные, лёгкие потоки своих измерений они меняют на грубые формы мира материи. Зачем? Они проявляют смелость расширить свой опыт через воплощение в мощном физическом мире, откуда, успешно прошедшие свои уроки, выходят умудрённые, проницательные и сильные души. Это также и личный интерес, и возможность мощно подняться. О душах-путешественниках на Земле говорят, будто они «не от мира сего»: всё видят глубоко и иначе, путаются во времени и пространстве, очень чувствительны, владеют даром убеждения, наполняются в одиночестве, проницательны и всегда полны идей. Многочисленные Вселенные с их физическими измерениями крутятся вокруг мира душ, соединённые кольцами подобно огромной планете, сочетающей в себе все реальности.

Когда приходит пора подробно ознакомиться с картинами будущей жизни, душа попадает в куполообразный сферический зал полный голограмм-экранов, где впервые видит своё тело в разном возрасте, людей, с которыми предстоит встретиться в жизни, интересные и судьбоносные события. Всё устроено так, что душа при просмотре может войти в любую из сцен, которую видит на экране, чтобы всецело прожить, прочувствовать, испытать её. По ощущениям души будто погружаются под воду и перед ними проплывают события, достижения, люди. Это

трепетный момент для многих душ, ибо на выбранные испытания души, условно говоря, подписывают контракт воплощения: душам даётся возможность заранее ощутить весь масштаб и глубину событий перед их реальным воплощением и дать на это согласие, во славу высшей справедливости и закона свободного личного выбора.

Жизнь каждого – не «кот в мешке», а осознанный выбор, где всё было известно заранее. На всё дано согласие. Разные души пользуются разными инструментами управления просмотром в этом зале: кто-то проживает множество моментов, кто-то предпочитает наблюдать со стороны, кто-то замедляет определённые сцены для детального рассмотрения, кто-то прокручивает скорее. Так душа понимает мотивы выбора определённого тела для воплощения и получает общее впечатление о характере предстоящей жизни, будучи вправе отказаться, изменить решение или согласиться – всё во благо своего роста. Как правило, души подходят к этапу обозрения будущей жизни уже подготовленными, ведь главные аспекты желаемого воплощения уже сформированы у души после посещения совета мудрецов.

Каждая душа выбирает тело, которое обеспечивает ей воплощение нужного в жизни опыта и полностью ему соответствует. В жизни не существует бесконечного количества альтернатив для событий, обстоятельств рождения, последствий решений – всё так или иначе вьётся вокруг главного предназначения жизни, которое надлежит исполнить, основных уроков, которые следует пройти, важнейших встреч и событий, испытаний и достижений, ради которых душа и приходит на Землю. Поэтому, такие показы похожи на просмотр трейлеров к фильму: фильм один и тот же, но разные трейлеры анонсируют его с разных сторон. Любое будущее, которое вы увидели прямо сейчас, актуально только сегодня, на данный момент, в текущей цепочке событий. Если со временем, с годами картины будущего повторяются и цель остаётся неизменной, значит, это связано с главным предназначением, и именно этим путём движется душа по жизни в текущий момент. Из Дома душа может, используя различия в течении времени в мире душ и на Земле, отправиться на планету в любой выбранный период и понаблюдать за жизнью земной – к примеру, посетить родной город в предшествующие воплощению годы, семью и любимые места.

Душам не демонстрируются потенциальные результаты жизни. Особенно там, где путь души связан не со служением миру, а с личностными особенностями тела. Юным душам свойственно первое время воплощаться в тела одного и того же пола по неопытности. Однажды они выбирают прожить жизнь в гомосексуальном теле, чтобы поэтапно совершить переход к иному полу. Другой вариант – выбор души прожить жизнь личности, идущей против течения в обществе: такие души принимают решение пройти на Земле дополнительные испытания своей силы, смелости, самооценки и самоопределения. Вас пытаются убедить изначально, что вы чего-то не умеете, не знаете, что нужно сначала пройти какие-то курсы, что вы чего-то не можете, и вам нужна чья-то помощь, или совет. Но не дайте себя обмануть: вы уже знаете всё. Вы умеете всё сами.

Так с чем же приходит в мир душа: с абсолютной свободой выбора, или с полностью расписанной судьбой? Путь каждого – результат всех действий на протяжении сотен и тысяч воплощений. Иначе не было бы надобности душам стремиться к Свету в каждой из жизней, и не была бы столь значима свободная воля человеческая. Но свобода эта проявляется также в рамках альтернатив, доступных душе для выполнения её задач на текущую жизнь. И ни одно обстоятельство не случайно: каждое – дар судьбы расти на пути. Наша реакция важнее самих событий. И в этом – смысл духовного забвения, ибо можно предугадать сами события, но не реакцию на них. Именно так мы можем делать выбор беспристрастно: без оглядки на то, что мы видели в пространстве выбора жизни, и на варианты воплощения судьбы.

Души выбирают для рождения места, соответствующие их характеру и предназначению, воплощающие нужные условия для определённого развития в текущем воплощении. Есть души, что в качестве точки рождения выбирают уже знакомые по прошлым жизням места, есть

и те, что выбирают места незнакомые, откуда смогут свободно путешествовать по всей планете. На этапе выбора жизни некоторым душам видны и потенциальные жизни тех душ, с кем предстоит взаимодействие. Душа выбирает тело, которое лучше всего соответствует её духовным целям на земле. Теперь мы скажем не «какое красивое тело у неё», а «какое интересное тело она выбрала, любопытно – почему?».

Родители дают душе жизнь, но каждая душа индивидуальна. Очередное рождение

Родители дарят приходящей душе саму жизнь, то есть возможность воплотиться, а также, частично, земные повадки, возможные внешние сходства и генетику предков. Сознание же души полностью индивидуально. Поэтому если, скажем, ребёнок имеет яркие сходства во внешности и способностях с третьим поколением родственников, то есть дедушек и бабушек – значит, сама эта душа может быть их перевоплощением, или же вся семья несёт в себе крепкую духовную связь и, как на Земле, так и на уровне душ, составляет крепкую духовную семью, – тогда получается, что опыт и гений предков наследуются в следующем воплощении ребёнка. Этим же объясняется тот факт, что дети, рождённые в одной семье и воспитываемые в одинаковых условиях, имеют совершенно разный характер: не у всех с ранних лет проявляются доброта, рассудительность, тяга к знаниям. Взрослея, воплощённый дух чувствует необъяснимое влечение к тем кажущимся случайными знакомым, кто ему близок и хорошо знаком по предыдущим воплощениям.

Накануне очередного рождения дух не только знает, но и сам выбирает испытания, которые ему предстоит пройти в наступающей жизни. Этот же выбор предполагает исцеление любых недугов, распутывание любых узлов, преодоление любых испытаний во славу роста и расцвета души во всей полноте праздника силы и божественного творчества. Любые особенности организма, которые достаются человеку в детстве и в дальнейшем, физиологически и ментально оказывают влияние на его жизнь. Даже всякого рода аллергические реакции – это предопределённые душою испытания для духовного роста, как и все обстоятельства, материалистически объясняющие их проявление. И всё это на основе свободной жизненной воли, космического закона свободного выбора подлежит исправлению, коррекции, исцелению – так, выбирая позицию силы и преодоления, путь исцеления и любви, душа получает возможность исполнить своё предназначение.

Таким образом, божественная воля, сердце творения, возлагает на каждую душу абсолютную ответственность за все земные действия и поступки, ибо душа выбирает сама: идти ли ей путём любви или страданий, дорогой света или ночи. Дух, прошедший добродетельную жизнь, может, по желанию, скорее воплотиться вновь, чтобы жить ещё наполненнее и лучше и нести знание об истине душам вокруг.

Отдыхая между жизнями, мы творим организмы, уподобляясь Творцу

На Земле душа учится и растёт, проходя испытания, выполняя задания, следуя предназначению, намеченному на каждую жизнь или серию жизней. Между жизнями у души есть возможность ощутить полное присутствие гения Творца (мастер-души), за плечами которой тысячи лет воплощений) через практику Творчества Жизни.

Если за основу смысла существования души мы берём постепенное развитие во славу приближения к уровню сознания Творца, то стоит сказать и о том, что, отдыхая между жизнями, душа по мере своего роста практикуется в мастерстве Творения. Сначала это материальные объекты живой природы, настройка метафизических свойств и их взаимодействие. Это похоже на то, как пишутся компьютерные программы. Мир сотворён по подобному принципу. Души постарше практикуются в создании простейших живых организмов и биоформ. Затем – и животных. А первыми из них, как мы помним, были рыбы.

Каково это – создать рыбу? Чтобы всё в ней было гармонично, чтобы она могла жить и дышать в воде и не могла – на суше. Сколько всего нужно учесть? Сколько вариантов перебрать? Суть данного послания – чтобы сегодня, на Земле, задуматься о том, сколько космического гения, любви и кропотливого труда творческого сознания вложено в каждый листочек, в каждую веточку, в каждую рыбку: во всё живое, что мы наблюдаем вокруг. А ведь это относительно простые организмы. Сколько подпитанного вселенской любовью гения требуется для сотворения Человека, вмещающего в себя всю Вселенную?..

Этот Мир – один из самых плотных в небесной иерархии

Чем выше мир – тем прозрачнее материя, тем тоньше физика мира и тем ярче сияет свет духа, воплощённого в определённом теле. Чем ниже мир, тем он плотнее и тем труднее увидеть вечный свет души. В каждом живом существе искрится сияющая душа, и мир земной – один из тех, где это наиболее скрыто. Но за плотным слоем материи сияет всё тот же вечный свет, и мы можем узреть его духовным взором. В тонком же мире этот свет очевиден, ибо ничто не заслоняет его, не скрывает и не заточает. Души, пришедшие из высших миров, обладают особой чувствительностью, неземными идеями и снами, гениальными способностями, склонностью к животворящему творчеству. Они обладают выдающейся харизмой, умением сочувствовать и вызывать полное доверие, несут исцеляющие, как ангельские, прикосновения, имеют необычную внешность, ангельские лица и гармоничные тела. Они всегда выглядят значительно моложе своего возраста, любят свободную одежду, свободу саму по себе и природу: кто молнии, дожди, громы и ливни, кто – леса и цветы, кто – снега и льды, кто – золото листьев и румянец каштанов. Древние души, как правило, занимаются просветительской, вспомогательной, связанной со служением, красотой и знаниями деятельностью, обладают мощной сексуальной, духовной и творческой силой и очень яркой энергией.

В этом космическом празднике мироздания вселенское сознание абсолюта выражает своё бесконечно богатое воображение, изобилие и величайшее влечение к творению в миллиардах своих образов, индивидуальных единицах сознания, рассеянных по всей Вселенной, ощущая весь опыт, все чувства и страсти каждой души.

Взглянув в глаза ребёнка, несущего многовековую мудрость души, в их сине-серо-зелёном море можно увидеть глубокую космическую тоску, перемешанную с беспредельной радостью жизни: это тоска по дому, по состоянию единства, тоска знания всего и вся заранее и наперёд, тоска глубокой мудрости и тысячелетнего опыта, тоска многочисленных перевоплощений, и вместе с тем – бесконечная радость, сила и энергия жизни, в которой душа вновь воплотила дар жить и нести свою мудрость в мир. Если тоска сменяется восторгом, упадок – подъёмом, отчаяние – блаженством, как отлив – приливом, а день – ночью, – значит, с точки зрения абсолюта, происходит жизнь, разыгрывается акт божественной игры по всей Вселенной.

В мире душ долги отдать нельзя. Это возможно только в земной жизни

Представьте, что две души заранее договорились о своей будущей встрече на Земле, в земной жизни, – как и со всеми, с кем будут свидания. Обрисовали все детали той части грядущей игры, в которой им предстоит взаимодействие. И вот, один человек задолжал другому. А отдать – не успел. Сначала первый, а затем и второй участник покинули земной план. Сбросили земные одежды и вернулись Домой.

Там они, разумеется, встречаются снова. Возможно даже, что они помогали друг другу вернуться в духовный мир, если были очень близки на Земле, или если одна из этих душ является наставником, духовным мастером, прошедшим уже множество жизней и теперь помогающим другим душам достичь совершенства, как на Земле, так и в Мире Душ.

Они встречаются и понимают, что не всё на Земле завершили: остался, пусть очень маленький, крошечный, но долг, которым один обязан другому. Тот, кто должен, может направить второму всевозможные вибрации света, лучи любви, потоки истины, божественной радости, разноцветного великолепия, создать что угодно в подарок для радости и утешения силой своей творческой мысли, которой (в перспективе – на высших уровнях развития души) в высших мирах можно создавать целые Вселенные (начиная с простейших организмов).

Но тот крошечный долг в мире духов отдать невозможно: им предстоит снова вернуться на Землю, чтобы завершить это дело. Они смогут расплатиться друг с другом именно на Земле и только на ней – там, где эта ситуация была разыграна, где условия бытия устроены так, чтобы живущие на ней души ежедневно обучались мастерству во славу развития и достижения божественного совершенства, заложенного в нас первоначально в животворящей красоте мироздания.

Будьте внимательны ко всему, что происходит на Земле вокруг Вас. Каждая ситуация – это, прежде всего, возможность возвыситься. Благо того, что мы воспринимаем как добро и лёгкость, – очевидно, но не всем очевидно, что за любым испытанием скрывается жемчужина будущей мудрости растущей души. А это и есть самое ценное на Земле. Ценнее только рассыпать эту истину всюду лепестками животворного света.

Все испытания в жизни мы выбираем заранее сами

Дух перед воплощением утверждает все главные испытания в предстоящей жизни, чтобы обеспечить нужные условия для роста. Накануне очередного рождения дух не только знает, но и сам выбирает испытания, которые ему предстоит пройти в наступающей жизни. Этот же выбор предполагает исцеление любых недугов, распутывание любых узлов, преодоление любых испытаний во славу роста и расцвета души во всей полноте.

Любые физиологические и ментальные особенности организма, которые достаются человеку в детстве, оказывают запланированное влияние на его жизнь. Всё это, на основе космического закона свободного выбора, подлежит исправлению: так, выбирая путь исцеления и любви, душа получает возможность исполнить своё предназначение. Таким образом, божественная воля возлагает на каждую душу абсолютную ответственность за все земные действия и поступки, ибо душа выбирает сама, идти ли ей путём любви или страданий, дорогой света или ночи.

Только человек даёт оценку уровню испытаний, будучи уже воплощённым: дух же, свободный от оков тела и иллюзий физических чувств, ясно осознаёт, какие именно испытания следует ему пройти для возвышения. Хотя материальное окружение кажется столь плотным, а физический мир – основательным, воля души по-прежнему сильнее, поэтому душа может оказывать влияние на собственное воплощение и при жизни. Такое воздействие для человека подобно божественному откровению, космической вспышке, благодатному озарению, и тогда жизнь человека может меняться значительно.

В этом мире богатство подчас становится ещё более опасным испытанием для души, чем бедность: и то, и другое выбирает дух, чтобы узнать все превратности, связанные с величием и ничтожностью, одержимостью и зависимостью. Счастливы и ровно, вне испытаний богатством или бедностью, вне круга, где принц мечтает стать нищим, а нищий – принцем, живёт тот, кто умеет уравнивать желания и свободен от оков зависти, кто истинную полноту и достаток богатства видит в духе и счастье, – то есть не довольствуется малым или многим, а позволяет иметь себе столько, сколько хочет, соответственно личному разумению жизни счастливой в изобилии, любви и достатке.

От взора человеческого скрыт истинный посыл испытаний, не таковы они, какими мы видим их на Земле, через тело – особенно те, что связаны с делами земными, с реализацией личности в обществе и в семье. Ибо в пути духа заложено возвращение к уровню сознания творца, и воплощение этого дара в череде жизней в мирах разной плотности через проявление намеренно скрытой божественности. Дух, будучи воплощённым, раскрывается полностью тогда, когда человек смысл своей жизни связывает с вечным, с душой, развитием, творчеством и любовью.

Каждая душа приходит на Землю, чтобы достичь совершенства

Всякая душа, воплощённая на Земле, имеет возможность достичь совершенства в этом мире материальных страстей через исполнение своей миссии. Знания, обретенные духом в высших мирах, возможно применить только через земное воплощение. Пожалуй, потому так хорошо и спокойно на природе – кому в горах, кому в лесу, кому у моря, кому в ураган, молнии и грозу, что природа связывает планету с космосом нитями божественных энергий, источая уют и запах звёздного Дома души.

В каждом мире есть свои условия и формы воплощения, и душа для взаимодействия с материальным миром получает тело определённой плотности, соответствующее данной реальности. Во всех мирах, как в осколках Единого целого, продолжается Творение: делами и мыслями всех воплощённых существ во всех мирах великой Вселенной. В ней царствует Эфир, объединяющий все миры, содержащий информацию обо всех воплощениях каждой души, в котором на любые расстояния передаются мысли, образы, намерения, – так в духовном мире общаются души между собой, а на Земле Эфир представлен Тонким Миром. Каждая деталь и сам образ выбранного душою для воплощения тела служат во благо её совершенствования: очень красивая, как и не самая привлекательная, внешность, незначительные, но оказывающие судьбоносное влияние на психологию ребёнка особенности тела служат намеренно выбранными элементами для самосовершенствования и лучшего исполнения предназначения.

При зачатии душа начинает соединение с телом и завершает его к моменту земного рождения. Перед спуском в земной мир душа помнит, что вернётся домой после жизни, и ощущает, как горячее тепло материального мира постепенно заключает её в человеческое существо. Так же как человек знает, что жизнь завершится, а душа его испытает освобождение и вознесётся домой, душа знает, что спускается в мир на время.

К моменту воплощения вечное знание о божественной природе души вместе с памятью прошлых воплощений скрывается за завесой физической оболочки. Когда душа вновь обретёт освобождение и вернётся домой, всё знание восстановится, но высшим духам, посланникам, опытным душам часть этого знания доступна ещё при жизни на Земле в физическом теле, чтобы исполнять духовное предназначение и способствовать пробуждению других душ. Таким душам, воплощённым на Земле, доступны и космические навыки тонкого духовного мира: ясновидение, пророчества, животворящие сочинения, сверхзнания, сверхчувствительность, созидательная мощь мыслей и образов, мгновенное воплощение намерения и желаний.

Душа обладает свободным выбором и несёт полную ответственность за каждый выбор и его последствия. Душа воплощается и живёт в разных мирах – это путь души к совершенству, путь Бога домой. Мир планеты Земля – один из наиболее отдалённых и плотных, и, соответственно, далёких от совершенства. Чем меньше плотность материи – тем ближе к божественному, первоначальному состоянию. Тем быстрее передаются и воплощаются мысли в Эфире, тем продолжительнее жизнь, ибо чем ниже плотность, тем меньше подвержено тело распаду, тем меньше зависимость от гравитации и естественных нужд, тем менее грубы его потребности, тем лучше здоровье и больше света в материи. Души, воплощённые из высших миров, принимают миловидный, красивый, даже ангельский человеческий облик, а вознёсшиеся из низших относительно планеты Земля миров имеют больше сходств во внешности с миром животных.

Когда родственные души встречаются на Земле, прежде всего, они испытывают мощное сексуальное влечение, стремление к соитию, единению: глубокая духовная связь из предыдущих воплощений видна сразу продвинутым душам, воплощённым из высших миров. По вселенским условиям, воплощение родственных душ происходит в одно время на Земле, чтобы они могли встретиться и объединиться для решения своих задач в земной жизни. При этом из

жизни в жизнь их роли и статус в семье могут меняться. Они могут также прийти из разных семей, а при встрече в нужное время испытать глубокое влечение друг к другу. Эта любовь душ крепнет из жизни в жизнь, возвышаясь к любви небесной.

Решение души воплотиться на Земле вновь. Дар творчества

Если на Земле возможно носить маски и принимать их за действительное, то в тонком мире это невозможно: всё общение происходит на уровне мысли. Мыслями же можно творить, воплощая картины сознания и воображения. Творчество – это наше естественное состояние. И если на Земле мы воплощаем лишь отголоски этого дара ввиду высокой плотности материи, то в тонком мире сняты любые ограничения на мгновенное воплощение творческой мысли. В нём душа самостоятельно анализирует своё воплощение и ясно осознаёт все предыдущие. А при подготовке следующего учитывает весь накопленный опыт, знания и навыки. Душа познаёт законы природы, возможности своего вечного творческого сознания, общается с родными душами, с кем была близка при жизни, и навещает тех родных и близких, что живут на Земле.

Из тонкого мира душа, пожелав и будучи при этом готовой, переходит в чистый мир творения, где вся материя соткана из мыслетворчества, гармонии и света, где ближе и теснее отношения между душами, и где душа ещё глубже анализирует опыт воплощений. Душа и сознание, то, чем мы мыслим, творим, воспринимаем информацию, – вечны, бессмертны, а значит, абсолютно истинно, что смерть – лишь иллюзия, форма перехода из одного состояния жизни в следующее.

Что можно сказать о душе человека по его внешности и условиям рождения

«Я дарую тебе право быть счастливым и свободным в любую секунду жизни. Через тебя я смогу напоминать людям о себе. Не забывай радовать себя, чтобы быть в состоянии наполнять других. Важно не то, сколько часов ты спишь в сутки, а то, как ты спишь, когда ты спишь и с кем просыпаешься утром». И всё-таки, многое о человеке написано у него на лице. אִשְׁמֻנְיָהוּ. גִּוְרָל. Destino. مصير. Schicksal. Kader.

Можно многое узнать о личности, космическом паспорте души, прошлых достижениях, будущих наградах и земном характере, внимательно рассмотрев лицо и прочувствовав то, что оно выражает. Форма лица, разрез глаз, длина ресниц, выражение губ, расположение и изгиб бровей, подбородок, уши, волосы говорят о многом. Каждая морщинка, как и глубина взгляда, каждая родинка расскажут практически всё о характере личности, о возрасте и зрелости души, об образе мыслей и потенциале гениальности. И по лицу человека можно многое прочувствовать: то, о чём говорит его прошлое, очень далёкое прошлое, за пределами этой и многих предыдущих жизней, космический опыт, отражение души. И прочувствовать будущее: текущие желания и цели, их воплощение, достижения, награды. О космическом значении личности, глубинном опыте и величии души, о степени вечной осознанности и животворящего потенциала быть лидером света на Земле говорит то, как человек приходит в этот мир, и то, как он его покидает. Очень многое о космическом паспорте души и земном величии жизни личности говорят обстоятельства, при которых человек рождается: как он родился, когда, какого его поведение в первые мгновения жизни, сильно ли плачет, как смотрит огромными синесеро-зелёными глазами, индиго, источающими весь животворящий космос его преисполненной желанием жить души. Так же важны и те обстоятельства, при которых человек уходит и как: просветлённым, мудрейшим, по собственному желанию, уверенно, зная, преисполненным света космическим посланником, лидером, президентом.

Важно, чтобы при всех достижениях и полномочиях человек не был привязан к земному духовно – только на уровне эмоций, знаний, деятельности: этого всегда достаточно, чтобы, будучи наполненным и просветлённым, быть совершенно обеспеченным, мощнейшим в делах и отношениях земных, соединяя в стержне своей личности вечную мудрость и память души с крепчайшими связями в мире земном и полнейшим погружением в текущий мир – мир действия, близости, наград, где вся слава души и величие находят своё воплощение в достижениях нашего мира.

Именно поэтому пробуждение так важно. Когда мы спрашиваем, где ты родился, мы многое имеем в виду: дело в том, что в нашем мире то, где человек предпочитает воплощать своё рождение, напрямую связано с тем, какие задачи он может выполнить, какие полномочия в жизни обрести, какие отношения воплощать. Встретиться на Земле можно где угодно, но именно то место, где личность делает первые в жизни шаги и получает первые награды, является драгоценным, священным, космическим решением звёздной души, ведущей личность по пути пробуждающей судьбы. Значит, узнавая, где родился тот, с кем мы сейчас говорим, когда и во сколько, понимая тут же основные задачи, особенности и характерные признаки, которыми изобилует путь этой личности, осознаёт ли она их уже, или только на пути к осознанию, – мы узнаём также, где эта личность выбрала начинать свой путь, в каком окружении, с какими задачами – где выбрала пробуждать в себе осознанность вечного Я в свете Жизни.

По лицу видно всё: сколько в человеке света, мира, щедрости, сколько скупости, доверия, подозрительности, сколько сексуальности, желания, космоса. Есть в этом мире архангелы, они встречаются повсюду, и в их деятельности, достижениях, тепле и нежности, которые они могут давать чувствовать в любое мгновение, на любом расстоянии так же чётко, до дрожи, как в

объятиях здесь и сейчас, – всюду цветущим древом жизни и звёздного космоса распускаются всемогущие крылья, и сливаются в них благородность и красота льва, восхищение и лидерство петуха, грандиозность и осведомлённость орла, мощь и полномочия дракона.

Новая жизнь: выбор тела. Знакомство с плодом. Слияние с ребёнком

Когда душа примеряет на себя разные тела и пытается понять, с каким из них интеграция происходит наиболее комфортно, она ощущает через эти оболочки сопутствующие эмоции. И когда душе демонстрируются варианты её основного пути, она не столько видит профессию или род занятий, должности, сколько чувствует своё настроение и слышит ощущения на разных позициях. Это гениальный замысел. Стали бы вы выбирать тело, в потенциальной должности которого вам неуютно? А испытав восторг и счастье от работы, хватило ли бы у вас фантазии понимать, через какую именно профессию будет воплощаться это счастье: может, успешного фермера, а может, и мирового лидера? Этого на этапе выбора жизни душе знать не дано, но есть дар важнее: прислушаться к ощущениям и сделать соответствующий выбор. Душа благодарно помнит каждое своё тело в каждом из своих воплощений, и в мире душ может принимать их образы для самого полного отображения намерения и настроения.

Душа присоединяется к плоду после третьего месяца беременности, поскольку именно к этому сроку мозг малыша уже развит достаточно для того, чтобы душа привыкала взаимодействовать с выбранным будущим телом. Чем старше становится ребёнок, тем крепче сливаются его духовное и земное Я. Как правило, к 5-ти земным годам его объединённое Я становится полностью целостным. Растущий в лоне плод, подобно животному, ясно понимает не прямые мысли матери, а её эмоциональные послы, и первый (главный) из них – насколько ребёнок желанный. Зачатие в страстной, красивой любви и ощущение огромного желания явления себя – это лучшее начало пути. Мудрая и сильная душа может направлять энергии так, чтобы корректировать намерения родителей и исцелять их отношения. Юная душа покорно переживает чувство разлуки. Став мудрой и сильной, душа осознаёт, что ей в жизни предстоит решать множество важнейших задач, и она не может себе позволить замедлить путь из-за несовершенства и дисгармонии уже на стадии созревания плода, и потому применяет усилия, чтобы всё привести в порядок. Уже на этом этапе происходит духовное взросление.

Всякое сочетание души с конкретным телом и его уровнем мозговой активности, из чего складывается общий уровень интеллекта, с первых дней жизни, когда закладывается начало этого великого путешествия длиною в жизнь, несёт в себе глубокий духовный смысл через формирование определённого эго в будущей жизни. Каждая душа «мечтает» не о высоком и гениальном (это даётся душам самым продвинутым и готовым), а прежде всего, об уме спокойном, рациональном, что позволит не застилать эмоциям и переживаниям духовный свет, маяк на пути исполнения предназначения жизни. Но, конечно, высокая душа не сможет гармонично соединиться с мозгом, действующим на замедленных частотах, а для юной души «союз» с гениальным интеллектом может стать огромным испытанием.

Потому, ещё до рождения, душа выбирает тело во славу максимально гармоничного их «сотрудничества» и максимально успешного выполнения всех задач на текущее воплощение. В понимании человеком того, почему его душой было избрано именно данное тело, заключается огромная духовная истина, одна из важнейших для понимания в жизни. Бывают души темпераментные, нетерпеливые, стремительные, и комфортнее всего им в телах агрессивных, сильных. В телах «спокойных» для души с таким характером есть вероятность излишней инертности и самодовольства. Бывают души, склонные к разумному и прагматичному образу жизни, блестяще управляющие умом, а тело – опрометчивое, безрассудное: такие люди часто вовлекаются в необычные истории и попадают в комичные ситуации.

Как вообще может быть, что у души и тела – свои характеры, и они сочетаются в единое целое? Душа заселяется в плод, неся в себе значительный опыт множества воплощений, и соединяется с мозгом ребёнка, формирование которого связано с генетикой, мыслями роди-

телей, родовой энергией поколений. К тому же любые, даже малейшие изъяны будущего тела предназначаются душе в соответствии с её духовными задачами на будущую жизнь. Вселение души освещает великим золотым светом серо-голубую ауру мозга плода, дарит ему возможность мечтать и ощущать вибрации души, осознавать своё новое, объединённое Я. Душа в период развития плода приводит ритмы и волны мозговой активности ребёнка к единому знаменателю со своими вибрациями. Объединение души и нового тела – восхитительный процесс игры при ментальном и эмоциональном участии матери малыша. Душа входит в тело осторожно, посылая энергию нежной любви и как бы ведя с малышом диалог, знакомясь с ним и становясь частью его. Хотя это и выглядит как знакомство, очевидно, что именно эти душа и тело предназначены друг другу на всю будущую жизнь.

Душа становится другом малыша. Душа учит мыслить, творить, существовать вместе. Это продолжается и в первые годы после рождения, до 5–6 лет. Вспомните своё детство и то, как вы ощущали себя в теле, подобно водителю в большом автомобиле: это сознание души, вечное Я продолжает общение с телом, как со вторым существом, а затем происходит полное слияние. Два существа продолжают играть друг с другом: соединённые, но ещё не объединённые. Иногда маленькие дети разговаривают и играют, будто сами с собой: это игры с душой. Пожилые люди, близкие к переходу в мир душ, также вспоминают эту привычку разговаривать сами с собой. Каждое возвращение на Землю – это великое событие, огромный потенциал духовного роста и кропотливого труда, но прежде всего – это огромный подарок, чудо творения человеческого тела, способ выражения самой великой любви.

Смотреть на человека, а видеть душу. Смотреть на семью, а видеть группу душ

Несём свет языков. Везде видим души. Любим. Обожаем, цветём. Удивительное просветление, огромного масштаба. Как тогда, в 13 лет, в Юрмале, и в 20 лет, перед выступлением в армянском посольстве. И теперь вот, накануне 27-ми лет: везде и всюду вижу души. Смотрю на человека, а вижу душу его. Смотрю на семью, а вижу группу душ, которые договорились воплотиться на Земле вместе, чтобы решить свои задачи, помочь это сделать родным и усовершенствовать самих себя, приблизиться к духовным мастерам, космическим гениям.

Все обстоятельства устроены так, чтобы в них душа исполняла своё предназначение и решала свои задачи, это видно повсюду и без исключений, и это удивительный дар: видеть душу за человеком, хоть он сам об этом не догадывается. Особенно вдохновляют дети: такие юные души, и нам выпала честь обучать их! Очень благодарен за это просветление.

О том, чем я занимался в годах 2011–2016, написано в первых двух книгах серии «Новый этап пробуждения» – «Возвращение к звёздам» и «Праздник жизни на Земле». Поговорим о том, что было дальше. Итак, ключевые события в 2015 году – лингвистическая конференция в армянском комплексе на Проспекте Мира, практика в МИДе, конференция гидов в Иерусалиме, защита диплома и выпуск из ИнЯза, выступление в Юнеско в Париже, первое путешествие в Стамбул и жизнь в палатке у моря в Олюденизе, путешествие на машине из Пятигорска в Грузию и Армению, приобретение дудука, школа лезгинки на Автозаводской и рождественский концерт лезгинки на ВДНХ. 2016 год – иерусалимская конференция, переезд в Израиль, преподавание в школе языков Берлиц, путешествие в Москву и в село Константиново, Тель-Авив и первая машина, зимний Стамбул. 2017 год – зимние путешествия в Москву, путешествие с группой ребят из Москвы, Сибири, Казани, Ростова и Крыма на Таглите, работа водителем при отеле, начало службы в Армии. 2018 год начался с авторского вечера в Доме Национальностей на встрече с армянской диаспорой в Москве. Весна и переход на новую должность в департаменте армейской дипломатии, путешествие в Армению – первый солдатский отпуск, звание по возвращении, путешествие на Урал (Курган) и на Кавказ (Архыз), возвращение на первую военную базу Михвэ-Алон на севере Израиля в качестве спикера, визит в американское посольство в Иерусалиме, путешествие в Америку через Париж: Нью-Йорк, Чикаго, Баффало, Рочестер, Вашингтон и домой, в Тель-Авив, через Амстердам. В последний день года – последняя «шмира» (ночное дежурство) на родной военной базе в Тель-Авиве. 2019 год – прохождение полиграфа, уже второй армейский день рождения – с солдатами на улице Бродецки в Рамат-Авиве, завершение службы в армии, возвращение в Москву, путешествие в Хайфу, оформление первой и второй книг, начало третьей книги, Черногория, издание первой книги. Благодарность на всю Вселенную. Теперь вот, с выходом книги в свет, чувствую, будто разбогател. И каждого дня ожидаем в наслаждении. В оригинальной версии мы делаем тексты синими и фиолетовыми интуитивно (а с октября 2020, с высадкой Мартина – и красными), потому что это цвет просветления, духовной информации (а красный – силы). Мы пишем «мы», потому что мы – это целая духовная команда. И мы всегда вспоминаем истину, чтобы записать, ибо это передаётся. Посмотреть в зеркало, увидеть там себя и сказать в восторге: «Я люблю тебя, моя душа! Я люблю тебя! Это счастье на всю Вселенную!» *171172 слов в книге, 151515 км пробега в машине, 21:21 на часах, 21.01.2020 – творим на благо мира и души.*

Полное просветление воплощения Души

Тонкая духовная работа на 7-м плане бытия: будто бы под крыльями у Творца – совершенное наполнение всякой деятельности, творчества, общения с Домом и космосом. Для исправления люди могут просить о прощении на корневом, родовом, историческом уровнях и на уровне души. Тот, кто ищет помощника, должен понимать, что требуется от него и от мастера: наставник лишь направляет, выводит на разговор, нажимает на нужные точки, задаёт верные вопросы, но всё исцеление ведёт человек только сам.

Главные связи, многочисленные причины и следствия – с родителями, а именно – с матерью. Во время беременности все свои сомнения, переживания, восторги и радости она передаёт растущему ребёнку, и это может отразиться затем в его детстве и в подростковом возрасте. Мать передаёт ребёнку всё: потому так важны здоровые отношения в семье, а прежде всего – с матерью. До 5-ти лет формируется подсознание ребёнка: из опыта души, отношений с родителями, родовой кармы и внутренней мудрости.

Мысль – основной ресурс, главный источник, потенциальное богатство. Знали бы люди, как глубоко, как далеко идёт каждая мысль, как внимательны Вселенная, ангелы, Бог, мир и люди вокруг к мыслям – что уж говорить о словах, языках, творчестве и сказанном в эмоциях. Проблемами людей руководят страхи разных уровней, из разных источников: корневые (приобретённые с рождения и из детства – их большинство), генетические (переданные по наследству), родовые (также из прошлых жизней), с уровня души. Можно мышечно определить уровень и глубину страха, и на 7-м плане бытия, с высшего позволения, убирать их, стирать, и всё преобразуется, всё наполнится исцеляющим светом в золоте всемогущей любви. Убирать все лишние привязки, ибо этим питаются, и это может тормозить, но действовать внимательно, не задевая важные и нужные связи.

Путешествия в прошлые жизни, знания оттуда, видения тех событий даются порционно, по необходимости или запросу через сновидения, медитации, откровения. Понять эпоху, страну и характер события можно по костюмам, зданиям и ощущениям: они все актуальны в хрониках жизни души.

Всё делается, настраивается, «подкручивается», исправляется только с позволения Высшего Я человека. Если это превышает свет, или если у человека блоки на исправление, – это исправляется прежде всего. Даже мудрая душа приходит в этот мир с наработками из прошлых жизней и, возможно, каким-то неотработанным материалом. Нарботки – нести в мир свет знания, исцеления и Бога уже с юности, а то, что нужно отработать, даётся душе вместе с особенностями её личного путешествия для того, чтобы ещё лучше и крепче «вжиться» в эти мудрость и свет, пережить этот опыт, пройти этот путь и самим исцелить его – чтобы иметь возможность лучше помогать людям, ведь мы лучше понимаем в других то, что прочувствовали за все эти жизни на себе. Цель – в исцелении, избавлении, освобождении, приведении души к Богу и свету, а Бога и света – в наш Мир. Это и есть путь души на Земле, каббалистический, из Торы, *тикун олям* תיקון עולם: исправление мира, то есть приведение его к божественному, приведение божественного в мир, стирание блоков, приближение к раю на Земле.

Какие у людей основные страхи и негативные эмоции? Не ценили по достоинству, не принимали публично – чрезмерное тщеславие, стремление «быть в титрах». Родители ссорились на глазах у ребёнка – незащитность и беспомощность. Фатальная ситуация из прошлых жизней – недоверие к защите высших сил, недостаток веры и любви. Ревность связана с собственничеством – важно убрать эго, которое считает, что «вот это вот прям вот моё». Манипуляторство – стремление доминировать, сосать энергию от недостатка любви и внимания в детстве. Никчёмность, непригодность – наработки прошлого от сравнения с другими в детстве. Гордыня – нехватка любви в ранние годы; страх взрослеть – неприятие себя, какими мы есть.

Взгляд глобальный: если человек вообще не готов и не желает меняться, исправляться, учиться, ему хорошо в этой зоне комфорта, а страхи используются для манипуляции и оправдания жалости к себе, – тогда в следующей жизни ему разбираться с этим. А жить в свете можно начать уже сегодня. Сделать больше света. А «тёмное» всё равно настигнет того, кто бежит от себя и от того, с чем ему следует разобраться, по его же собственному сценарию и программам – это тоже выбор души на основе любви. Наша, агентов Дома, задача: при желании человека – направить, при наличии блоков – их разъединить и направить к Свету.

Подсознание не знает частицы «не», поэтому если ты «не хочешь потерять» – значит, «хочешь потерять», и этот страх может передаваться ребёнку. Всё заключается в любви, все проблемы – из-за недостатка любви. Помогать людям, которые тянутся к свету, хотят открыться Богу, но не могут по разным причинам, – это высший уровень: прийти, всё уже зная – всё здесь знакомо, – прийти именно архангелом для всех, помогать всем, вести к космосу. Умный, интеллигентный, чётко знающий цель лидер, руководитель, мощный, а в глазах – глубокая печаль: космическая, вековая, та, что от мудрости, знаний, богатого опыта и возраста души.

Только ты сам можешь открыть тайны своих прошлых жизней. Только ты сам можешь прямо сейчас войти в любое мгновение из детства и наполнить всё исцеляющей божественной любовью, преобразившись в ещё более совершенного себя прямо сейчас. Только ты сам можешь простить себя и других, изгнать все страхи, исцелить все воспоминания и отношения. Духовный мастер и знания космоса могут лишь направить, подсказать верное направление движения.

В том и прелесть, и тоска в устройстве этого мира, и путешествия в нём души, что она выбирает и утверждает до рождения все эти программы, всё, от чего может затем страдать, всё, что ей самой же в этом окружении, опыте, профессии предстоит понять и исправить. И душа в человеческом обличье всё исправляет и выпархивает на крыльях любви: умудрённая, счастливая, изобилующая вся.

Суть в том, что значение имеют не сами события, а наши реакция и ощущения в них. Путешествуя в прошлые жизни и переживая на высшем плане бытия те события заново, мы меняем не сами события, а нашу реакцию, наши действия и наши ощущения в них. Таким образом происходят исцеление и преображение, наполнение любовью. Именно чувства, реакция, переживания, ощущения имеют значение. События – лишь фон. Опыт – материал, а чувства и любовь – реальны. Поэтому все жизни, по сути, существуют одновременно, течение времени не властно над путешествиями души в разных воплощениях на Земле: все актуальны в настоящем, все важны в нашем сегодняшнем благополучии.

Большинство людей, даже в эпоху Водолея, всё ещё предпочитают внутреннему голосу и источнику истины, ведущему к освобождению, изобилию и радости внешние раздражители вроде чрезмерного количества всевозможных развлечений, медиа, не обращая при этом внимания на многочисленные знаки, подсказки и следы заботы высших сил вокруг себя. А ведь на самом деле вся наша жизнь сводится к тому, чтобы максимально наполнить её светом, изобилием и любовью счастливой души, при этом стерев всевозможные страхи, сомнения, недоработки из предыдущих воплощений, или к тому, чтобы нести эти знание, свет и любовь другим душам – в мир, что ещё на пути исправления и духовного преображения. Или же и то и другое одновременно, как бывает в жизни мудрецов и ангелов, которые приходят в мир именно с целью дарить любовь, свет знания, мудрость, наслаждение, истину, красоту и помогать страждущим душам на их пути просветления. При этом, возможно, намеренно возлагая на себя определённые недуги, недостатки, то, что нужно будет найти в себе силы исправить, чтобы исцелить наработки своего рода, своих поколений, а также с целью стать ещё сильнее, мощнее и выше, ещё ближе к животворящему космосу в человеческом обличье, и дыша этой энергией, пережив и осуществив самостоятельно, на своём опыте те или иные подвиги освобождения

от страхов, блоков, негативных эмоций из детства текущей и прошлых жизней, получить возможность ещё лучше чувствовать и ещё сильнее помогать людям, а значит, дарить миру ещё больше света и любви.

Умеет любить второго тот, кто наслаждается любовью к себе. Любовь к себе – это мощный внутренний стержень, верность своему внутреннему богу, доверие высшим силам и полная независимость от внешних оценок, эмоций, чьей-то ласки, одобрения и любви. Любящий себя человек самодостаточен и не нуждается в посторонних, чтобы чувствовать себя любимым. Такой человек всегда наполнен любовью, и, более того, умеет любить безусловно. Он любит другого просто потому, что хочет его любить, просто любит его, счастлив дарить эту любовь, делиться главным своим богатством – безусловной любовью, даже не думая иметь что-то взамен, а на деле приобретая гораздо больше и приумножая все уже имеющиеся блага, изобилие и счастье праздника своей жизни.

Когда женщина в гармонии с собой, её месячные будут протекать спокойно и в равновесии, если же женщина несёт в себе букет неразрешенных проблем, страхов, внутренних конфликтов (особенно по отношению к матери и мужскому полу, начиная с отца), то в преддверии определённых этапов её менструального цикла все её подсознательные негативные убеждения будут выходить наружу. Для мужчины подобным триггером является совместная жизнь с девушкой: вспыльчивость, недовольство, безрадостность и проблемы с доминированием и равноправием могут указывать на его отношения с матерью, а также неразрешенные детские внутренние конфликты.

По стопам человека можно узнать практически всё об энергетических блоках, если такие имеются, во всём его теле: понять, на что обратить внимание, а также – узнать и о психологических травмах и наработках. Левая стопа отвечает за отношения с матерью, правая – с отцом, по стопе распределены природные стихийные элементы. Все эмоции присутствуют в человеке в меру, тогда есть гармония и польза – адекватный предел тщеславия и даже праведного гнева, дерзости в нужных рамках и ситуациях. Тогда эмоции не во вред – они только усиливают личность.

Как загадывать желания? Благодарность сначала за всё, после – за исполнение. Всё под контроль высшего Я. Позволить высшему Я направлять жизнь. Человек – проводник и воплощение божественной энергии. Сила от высшего Я – для максимального выражения творчества. Высшее Я – это сущность на высшем уровне Космоса, с высшим уровнем сознания, которой известно о нас всё. Воспринимается как золотой свет в откровениях. Высшее Я открывает путь к себе лучшему и лучшей жизни, полной процветания и смысла, направляет к ресурсам, местам, людям, открытиям, знаниям для полной реализации предназначения. Мешают связи с высшим Я всевозможные сомнения, ложные убеждения, слишком активный ум, эго, обиды, нелюбовь, непонимание многомерности вселенной. Вставая на путь гармонии с высшим Я в движении по жизни, мы усиливаем связь с вечной мудростью души, привлекаем новые возможности и пути, вверяем этой силе процесс реализации намерения, следуя подсказкам мудрейшего и благодарящего высшего Я.

Книга изначально называлась «Новый этап пробуждения Духа». То есть вечного существа, путешествующего из жизни в жизнь. Духа, который знает и умеет всё и зажигает в душе огонь просветления. Истинный смысл жизни всегда цветёт изнутри и наполняет изобилием мир, привлекает и приумножает все блага мира, богатство, наслаждение и любовь в животворящем восторге, благодарящем и счастливейшем: хотя человеку свойственно постоянно нестись вперёд, постоянно желать большего, смысл жизни не в том, чтобы дожидаться утра и продолжить собирать любимую мозаику, вновь сесть за руль своего автомобиля, даже не в том, чтобы дожидаться ночи, чтобы записать очередную главу книги. Он не в помощи людям, не в очередном выступлении, и ни в коем случае не в детях, ибо это всё локальные, временные смыслы жизни: мозаика будет собрана, автомобиль поменяется, книга допишется, помощь – это дар,

выступление – сменяющиеся события, а дети вырастают, и твоя задача только привести их в мир, обеспечить комфорт маленьким гостям в твоём доме и дарить им максимум своей любви, пока они готовы принимать её, не раздумывая, всем сердцем. А смысл жизни – он вечный, он в Боге, он в корне души, которая расцветает короной, всегда осознающая дар и чудо своей жизни здесь и сейчас. О том, что ценность каждого дня измеряется, наряду с творчеством и любовью, тем, сколько восхищения, безудержного всплеска любви, счастья и изобилия приумножил и испытал на всю Вселенную в животворящей благодарности и космическом восторге жизни: это главный секрет исцеления и благополучия, силы, красоты, молодости и радости.

Смысл жизни каждой юной души в том, чтобы вспомнить свой дом, впустить космос в жизнь, привести всё в гармонию. А душ опытнее и старше – в том, чтобы людям мира нести свет знаний, помощи, исцеления, просветления, это следующий уровень и прелесть предназначения: собрать все пазлы, подсветить всё, воссоздать формулу полного изобилия и счастья, единства с природой, гармонии души, животворящего секса, вкуса, дел, деятельности.

Как важно крутить все чакры радужные: заземляться, космосом наполняться и дышать, дышать, дышать! Как важно мужчине долго и в полном наслаждении, вкусе, сладострастии заниматься любовью с женщиной, доставлять ей удовольствие, прежде всего, чувствовать поток, качать на волнах удовольствия, – но эякулировать лишь иногда, чаще наслаждаясь без семяизвержения. Это наполняет сильнее всего. Без контроля или напряжения, а в полной лёгкости, как в танце, в естественном движении: длинный и разнообразный, долгоиграющий, по сути, бесконечный, животворяще наполняющий секс в космическом изобилии.

Прошлые жизни. Природой предусмотрен предохранительный замок на эту область памяти, кроме языков и гениальности – самого главного. Природа намекает на то, что каждую жизнь можно прожить полноценно и всё решить всегда в настоящем, в моменте здесь и сейчас. Но если есть желание, сила и потребность в благословении высших сил, можно подсветить нужный кадр киноплёнки жизней и перепрожить его в уме, а реальность догонит, как следует, наилучшим образом в плане эмоций, чувств, восторга, и вернуться в здесь и сейчас ещё более счастливым и наполненным, любящим и любимым.

Вы всё можете сделать и исцелить сами и только сами, кроме вас для этого нужны разве что ваши личные наставники. При правильной и сосредоточенной настройке, чтобы принести и применить исцеление в настоящее, не нужно знать всю подноготную предыдущих воплощений, а нужно только из прошлого воплощения вспомнить именно то конкретное стрессовое, некорректно воспринятое событие, которое доставляет вам дискомфорт до сих пор, и перезаписать его, перепрограммировать, прожить в позитивном ключе, в лучшей реакции, пошлав туда потоки любви и лучи исцеления в золоте животворящей и гармонии. Выявить его позволят именно этот медитативный настрой и мощное намерение. Всё это делается самостоятельно, с полным доверием пространству и при поддержке высших сил. А по завершении этого короткого путешествия на машине времени, с возвращением в сейчас, все настройки будут уже применены. И если такие элементы вам предстоит решить, сделайте это с благодарностью, чтобы они не повторялись, дабы задышать полной грудью божественным воздухом этого мира. Но помните, что природа запечатывает доступ к записям прошлых жизней именно для того, чтобы текущую жизнь вести максимально красиво, ответственно и осознанно, и всё будет великолепно!

Есть технологии, позволяющие преодолеть этот природный предохранительный барьер и открыть доступ к опыту прошлых жизней. Но сначала нужно быть готовыми к тому, что делать с резко хлынувшим потоком опытов, эмоций, воспоминаний и событий прошлой, а то и многих подряд прошлых жизней. Ведь бачок охлаждающей жидкости сразу после движения мы открываем очень осторожно, даже когда он остывший за ночь, а в движении по городу тем более – мозгу в этой реальности станут доступны многочисленные картины, опыты, переживания тех жизней, как далёких звёзд. Человек также обретает совершенно ясное понимание того, как

жизни сменяются, и этот канал остаётся открытым, внутренние ресурсы запоминают дорогу туда, всё становится обнажённым, в то время как обычно нам доступны крупницы этого знания и элементов прошлых воплощений, причём только нужных нам элементов: в сновидениях, медитациях, видениях и откровениях, в языках, на которых мы говорим, которые вспоминаем, во включении и пробуждении взгляда души, который весь мир лицезреет духовно. Ведь природа дала человеку возможность возвращать вечное знание, направляя по нужным источникам, и всё оно доступно в этой текущей жизни: казалось бы, зачем было человеку «куролесить» ранее, чтобы теперь всё исправлять и лезть в эзотерику – замысел может быть и в этом, особенно в жизни тех, где как необъяснимые особенности здоровья, внешности, боязней, непереносимостей, так и сверхспособности, предрасположенности, всевозможные гении, навыки любви, удивительная мудрость с детства уходят корнями в прошлые воплощения. Но, в общем, даются вечные мудрость и сила, чтобы в текущей жизни всё максимально решить и жить уже сегодня в гармонии, любви, изобилии.

Астрология и нумерология определяют по месту и времени рождения секреты предназначения, качества личности, особенности пути души, отношений со стихиями, в том числе в прошлых воплощениях, и зачастую этого достаточно, чтобы сделать важные открытия о самом себе. И тут необязательно знать, где именно жили раньше и как выглядели – всё это и так открывается постепенно в видениях, снах, знакомых языках, городах, путешествиях. Прошлых воплощений было множество, у кого больше, у кого меньше, у кого давно, у кого совсем недавно, и если присмотреться, то умудрённый бесценными опытами жизней и вечной сияющей мудрости дух весь в радужных ленточках, как в наградах, в медалях, полученных естественно на этом пути возвращения к звёздам, пути Бога домой в миллиардах своих творений.

Читая эту книгу, ты тут же наполняешься любовью безграничной и космической мудростью, видишь себя как душу, свою жизнь, все свои жизни – как путешествие души, то, где ты сейчас находишься, и где уже бывал, где жил – как места очень родные, где был уже многократно, каждую травинку, дерево, звезду видишь и чувствуешь как свидетелей тысячелетнего опыта своей души, на этой и иных планетах Вселенной, проникаешься бесконечной любовью, благодарностью к наставникам, родителям, родным, близким, спутникам, тем, кто рядом сегодня. Это может быть очень трогательно, могут течь космические слёзы, не счастливые и не печальные, а лишь от осознания того, какой великий и идеальный план связывает нас всех, какая сила скрывается в нас, сколько жизней, знаний, желаний, как и почему мы именно такие, какие есть сегодня, именно здесь, с этими языками, окружением, делами, и хочется обнять всю Вселенную, и не осталось ни секунды для беспокойств, а только для того, чтобы всю жизнь привести в максимально возможную целостность и гармонию, а то, что уже в гармонии, приумножить в изобилии, счастье, любви, благодати, достижениях.

В самой чудесной любви сложность не в быте и не в характере, а в детских отношениях с родителями и их последствиях, потому так важно партнёрам обо всём говорить и всё гармонизировать. Порою кто-то из двоих всё же хочет доминировать. Истинно любят своего партнёра пока ещё немногие люди: называют *спутником*, *супругом*, *бен/бат зуг* {«Пара, спутник» (ивр.). – *Авт.*}, но многие не любят, а хотят обладать по той или иной причине, с той или иной целью, а когда обладают, тогда и любят, но так далеко в космос с такими остановками не уедешь – туда ведёт любовь созидающая, широкая, из дико мощного секса, из желания развивать спутника и расти во всём вместе, из осознания духовной сокровищницы встречи.

Взгляд души, запах вечности можно поймать, включив мантры Mera Man Lochee, Jai Tegang, Mera Baid, это аромат космоса, Вселенской любви и тоски по родному звёздному дому. Это песня нежности о пути возвращения домой, о всемогущей божественной природе наших душ, особенно в сладострастном слиянии тел и душ это ощущается ещё мощнее и слаше, все города – Стамбул, Москва, Париж, Ереван, Нью-Йорк, Тель-Авив, Лондон – становятся еди-

ными, бесконечно родными для души, в них цветёт красота и чудо нашей жизни, грандиозного путешествия на Земле.

Главное духовное откровение вашей жизни

Есть такая интересная тема. На публике она ещё не была опробована, – но, похоже, время пришло. Эта тема не имеет ничего общего с какой-нибудь там эзотерикой, философией или психологией. Это то, что имеет отношение к каждому из нас и ко всем нам вместе взятым.

Вот ты сейчас сидишь и смотришь своими глазами. Слышишь своими ушами. Посмотри на свои руки. Это твои руки. Не чьи-то ещё. Это твои ноги. Это только ты. Постарайся сейчас осознать, что это именно ты – только ты, больше никто другой. Вокруг тебя есть куча людей, но в этот момент ты понимаешь, что только ты есть в этом мире: вот такой. И ты вообще в мире находишься совершенно самостоятельно. Ты приходишь сюда один, сам, и так же уходишь.

Увидьте себя как душу, которая смотрит через ваши глаза. Это не вы сами. Не вы сейчас смотрите вот этими глазами. Вы – не это существо. Вы – душа, которая живёт сегодня в этом храме. В теле человека. И через ваши глаза она смотрит на мир. Тело – это её машина, её средство передвижения в этом мире: эфемерной, бестелесной формы, которую мы называем душой, духом, Богом.

В вас сейчас сидит Бог. Который через вас наблюдает за миром. Он по-другому, может быть, этого делать и не умеет. Но он может это делать через вас. Через ваши руки он касается снега, плавает в море, гладит кошку, проникает в женщину и ласкает мужчину – через вас, через ваши органы, через ваш опыт, ваши радость и грусть, страдания и победы. Бог познаёт мир через вас.

А теперь надо понять только одно: что вы и есть Бог. Вот это единое, что мы называем Богом, – оно как зеркало мира, что разбито на миллиарды маленьких осколков, которые разлетелись по всей Вселенной. И вот вы, я, ваши семья, соседи, учителя, те, кого вы видели один раз в жизни и всего две секунды где-то в метро, и те, с кем вы живёте вместе, с кем, может быть, приводите в мир детей, те, кого вы выбрали вашими родителями, и те, кого вы выбрали вашими детьми, и дети, которые выбрали вас, – это всё малюсенькие кусочки одного единого механизма. Маленькие осколочки вселенской, огромной, единой, космической души.

И мы все, абсолютно все, такие разные – мы все осуществляем свой путь домой. А дом – это то, где все эти кусочки воссоединяются. Дом – это наша родина. Какой бы родной вам ни стала планета Земля за все десятки и сотни ваших воплощений здесь – в виде человека или в виде ангела, или феи, или какого-то мага, мудреца, шута, придворного, короля – кого угодно, ролей здесь очень много. То, где вы сейчас проживаете – не тот настоящий дом, откуда вы как душа пришли. Где вы как душа родились. Этот дом впереди, позади, и здесь, и сейчас. Он и под, и над вами. Нет никаких выше, ниже – всё существует лишь здесь и сейчас, одновременно.

Вы сейчас никуда не идёте, чтобы после жизни куда-то попасть. Вы уже живёте! И потом тоже будет жизнь, и до этого была жизнь – просто другая. В другой форме. Но жизнь есть всегда! И осознать это – огромное чудо. Вот вы сейчас всё послушали, осознали. И поймите, что вы сейчас смотрите только своими глазами: вы всё это на себе испытываете, что сейчас происходит. Никто за вас это не услышит, не сделает, не ответит, это вы, это вы, и вы – это ваша душа. И хочется на весь мир прокричать: Я – Есмь то, что Я Есмь! Это Я! Я здесь, я живу! После этого ты даже не уверен: а настолько ли реальны все остальные, может быть, на самом деле весь этот мир создан лишь для тебя? Только ты здесь, может быть, настоящий? А всё остальное – декорации. Всё остальное – для твоего опыта, как такие, знаете, оживлённые лица, чтобы ты получал свой опыт, ездил по миру.

Удивительно ведь, правда? Я есмь тот, кто я есмь. И теперь – главная мысль этого вечера. Кого-то из вас эти идеи могут напугать. Вы чуть-чуть, немножко, начинаете бояться, испытывать дискомфорт, – потому что вы здесь, в этом мире, действительно одни. И только вы, вы сами, будете на себе испытывать всё, что вас ожидает впереди – будь то слава, или всё то, что

вы выбрали испытать до жизни, и всё, что выбираете сейчас, каждый день, своими мыслями. Но вот, с течением времени, вы поймёте, что достигли какого-то божественного просветления тогда, когда почувствуете, что мысль о том, что «я есмь только то, что я есмь», «это только я, и больше никто», будет вас приводить в восторг, а не пугать. Потому что вы будете понимать, что вы здесь – властелин Вселенной. И вся любовь мира – она для вас. И даря любовь всему миру, каждому человеку, в каждом деле, каждую минуту – вы приумножаете и свою любовь. Потому что, в конце концов, и в начале начал, все мы – кусочки огромного единого зеркала мира, и осуществляем мы все вместе наш путь домой. Благодарю. Александр Листенгорт.

Эзотерический секс

О любви и близости – по принципам тантры

Даже если вы никогда не слышали о тантре, приведённые далее факты помогут вам понять, насколько секс может быть бесконечным и всеохватывающим действием, и обогатить вашу жизнь, преисполнив её праздником наслаждения, страсти, гармонии и любви.

Во-первых, тантрический секс – **безграничен**. Это не путешествие из точки А в точку Б, как часто бывает в «обычном» половом акте. Так вообще быть не должно – секс значительно шире, глубже. Это уважение мужчины к женщине и женщины к мужчине – максимально продлить этот танец, сделать его, по возможности, бесконечным. Тантрический секс – это постоянная, неторопливая смена позиций, направлений проникновения, скорости, интенсивности движений.

Во-вторых, в тантрическом сексе **нет цели эякулировать и достичь оргазма**. Цель – наслаждаться процессом соития бесконечно. Как можно дольше, если мужчина всё же решает эякулировать. Оргазм – это приятный бонус к процессу. И всё продолжается. Так удаётся испытать множество оргазмов на протяжении цикла соития.

В-третьих, мужчина, практикующий такой секс, понимает, знает и чувствует, что **семяизвержение и оргазм – это два разных процесса**, и между ними есть даже, хоть и короткий, но промежуток. Оргазм наступает за несколько мгновений до семяизвержения. Задача мужчины – поймать этот момент, сдержать эякуляцию, продолжая испытывать оргазм, а затем и соитие. Важно не просто сдержать семя внутри, но осознанно направлять, рассортировывать его по нужным каналам, подобно энергии. Ведь семя – это энергия, выраженная в сперме.

Помните, что секс – это **высшее духовное переживание, которое осуществляется в соитии двух душ в сладострастном танце двух тел**. Продлевайте удовольствие и раскройте божественное в партнёре!

Секс как бесконечный танец

Пожалуй, всё большее количество мужчин приходит к пониманию того, что **оргазм и эякуляция** – это «**две большие разницы**», **они не связаны друг с другом**; что секс – это **не поездка** из начальной точки А в конечную точку Б, В, Г и далее по алфавиту, а **путешествие**, которое в наших силах, уме, и да, стержне, сделать **бесконечным**; и что **мужское тело** ровно столь же **чувственно**, восприимчиво и хранит в себе множество сексуальных секретов, **как и тело женское**, что мы изучаем с восхищением и порою забываем о своём. А значит, **мужчина способен**, подобно женщине, **переживать серию оргазмов**. Без эякуляции. Вершина этого праздника – **чувствовать и наслаждаться каждым оргазмом друг друга**. Это уже тантра.

Все эти понимания можно применять на практике наряду с тем, что **тело партнёрши** мы воспринимаем как **храм её души**, а **каждое наше соитие**, будь это вечернее, романтическое, с долгой прелюдией и ещё более долгим сексом, или дикое, сладострастное, резкое, дерзкое, – наша **возможность** через всю глубину и огонь нашего проникновения **достичь вместе космоса**, как в смысле наслаждения, так и в духовных откровениях и уровне наполненности этой мощнейшей в мире созидающей, животворящей энергией. Естественно, все эти прелести, в свою очередь, можно активировать после того, как ты успел изучить **свою физику**, **обрести контроль** над собой: своими **мыслями** и **дыханием**, прежде всего, а значит, и над **возбуждением**.

Секс – важнейший аспект нашей жизни. И для мужчин, и для женщин – одинаково. Потому научиться заниматься сексом вот так, со всеми пониманиями тончайших процессов – того стоит. Но прежде, многих волнуют вопросы значительно проще вышеупомянутых, – хоть они и являются преддверием к дальнейшему развитию на этом уровне.

Эякуляция – это процесс в большинстве случаев совершенно необязательный, и с оргазмом, в действительности, связанный только посредственно. Да, личность и мастерство мужчины играют определяющую роль в постели. Важнее, мощнее и универсальнее только чувства, космос и любовь в близости между двумя. Но очень важно понимать, что **оргазм и удовольствие девушки зависят от неё самой в той же мере**, в какой они зависят от мужчины. Очень важно уметь получать удовольствие самим – это создаёт дополнительный кайф для партнёра. Это и есть настоящий секс, в котором параллельно мы гармонично стремимся доставить наслаждение партнёру.

Женщина не может разлечься и ждать: ну, посмотрим, чем меня удивишь. Так она далеко не уедет. Также и мужчина не может просто взять и приступить к удовлетворению своих сиюминутных сексуальных потребностей, если хочет чего-то достичь. Это не наш уровень. Не тот уровень близости, который наполнит, в котором мы почувствуем животворящий смысл. Потому то, как долго мужчина держится в постели, а лучше сказать, то, нужно ли вообще мужчине держаться в постели, чувствует ли он такую необходимость, или в свободном танце любви отправляется в космос со своей возлюбленной на **всё растущих пиках и волнах оргазма**, которые следуют один за другим у обоих партнёров – зависит от девушки столь же, сколь и от мужчины. Это очень тонко и важно. Ведь когда **мужчина чувствует себя** в этом отношении свободным, ему и **контролировать** себя значительно легче.

Да, **мужчина физически способен переживать волны оргазма** подобно тому, как это делает женщина, полностью **сохраняя**, более того, даже подпитывая и **укрепляя эрекцию** на каждом пике, и при этом **забывая об эякуляции** – это действие **можно контролировать**. И эякулировать тогда, когда нужно зачатие, или когда хочется, в любое время. Мужчина, который научился прежде **чувствовать себя**, также, как чувствует каждый вздох, движение и вздрагивание изнемогающего от чувственности тела любимой, осознаёт, что **волна оргазма – это то, что предшествует семяизвержению, и мужчина имеет возможность, не скатываясь**

в эякуляцию, испытать оргазм, на пару мгновений остановиться, будто в медитации, выровнять дыхание, прийти в себя, сменить позицию, нежно поцеловать любимую и продолжать заниматься любовью. В этом и состоит мастерство.

Искусство же близости состоит в том, чтобы **вместе качаться на этих волнах оргазма**, как если бы мы вместе плавали в море под звёздами среди гор, где море – это волнообразные оргазмические достижения космоса, звёзды – вершина духовных и наслаждающих переживаний опыта самой сладострастной и чувственной любви вдвоём, а горы – полная уверенность, свобода и контроль всех движений и действий. Как таковой **контроль исчезает за ненадобностью**, уступая место **всепоглощающему наслаждению** в сладострастной близости: появляется **танец любви**, в котором **мужчина переживает волны оргазма вместе со своей возлюбленной**. Доходит до пика, переживает возносящие всё выше и выше волны космоса на грани всенаполняющего оргазма, и, **не скатываясь в эякуляцию, до которой от оргазмического переживания всего несколько мгновений** высшего наслаждения, продолжает этот восхитительный танец любви.

В результате такой близости (результат здесь подразумевает не эякуляцию, поскольку в ней порою **нет необходимости**, и не оргазм, поскольку их может быть **любое множество**, а бесконечный танец сладострастной любви в цветущем саду нежности, тепла и космического чувственного наслаждения), мужчина и женщина могут **достигать высших уровней наслаждения** и через это наслаждение переживать и **мощное духовное единение**, обретать настоящую близость, которая принесёт им новые восторги любви, достижений, изобилия и духовных просветлений, наполняя всю жизнь животворящим счастьем. Важна **свобода самовыражения** в постели, важны зачатки любви, нежности, симпатии, ласки, восторга, чтобы воплотить дар близости в животворящее наслаждение и поистине космическое переживание. Потому что когда нам нравится, когда мы любим, нам самим так хочется **доставить партнёру максимальное удовольствие, и мы наслаждаемся этим сами**. Соответственно, и **торопиться совершенно некуда, это танец любви, и мы танцуем его столько, сколько нам хочется!**

Сила и красота телесной любви

Единение душ через сладострастное изобилие сочного соития. Тепло блаженства разливается по всему телу. Нет ни начала, ни конца у такой любви. Она длится сколько угодно. Нет цели прийти, достичь, стать, ощутить, а есть только путь, цветущий в саду удовольствия, что может длиться бесконечно, есть растворение в космическом потоке золотых, исцеляющих, горячих энергий. Двое становятся единым целым. Мужчина и женщина возвращаются к состоянию божества и богини. Стержень становится воплощением наслаждения, лоно – вратами во Вселенную. Изобилующее тепло блаженства, наполняющее всё тело, восходит к наслаждению души и ощущению дома.

Прежде всего, важны ласки. В уверенных прикосновениях, пощипываниях, сжиманиях, поглаживаниях, поцелуях: стоп, пальцев ног и рук, шеи, спины, груди. Далее следуют поцелуи, наполняющие источающим желанием воплощать единение. И следует проникновение. Прежде следует выбрать позицию самую дерзкую, чтобы в ней выплеснуть всё животное желание секса, воплотить накопившуюся энергию в резких проникновениях, освобождая дорогу глубокой, исполненной нежности и сладострастного изобилия силе любви. Только продолжительный секс откроет двоим чудо настоящего наслаждения, прелесть глубинной чувственности и единства через телесную любовь.

Когда животное начало удовлетворено, следуют мгновения самых искренних объятий, поцелуев: в них пробуждается сладострастный огонь нежности. Эти мгновения покажутся бесконечными. По-прежнему сливаясь в объятиях, следует подстроиться так, чтобы стержень непосредственно проник во влагалище, и здесь начнётся самое интересное. К этому моменту дыхание мужчины и женщины выравнено и звучит в унисон, оба свободны от желания достигать, ибо истинный пик заключается именно в пути любви. Иногда мужчине стоит намеренно извергнуть семя и часть животной энергии с ним в преддверии истинного акта любви, дабы заранее освободить сознание и тело от подобных желаний, высвободить лишние эмоции и мысли, и быть с самого начала сосредоточенным на пути.

Следует избрать такие направление и глубину проникновения, чтобы стержень ласкал верхнюю стенку влагалища, при этом проникая максимально глубоко. Стержень надавливает на верхнюю стенку и совершает движение вперёд. Всё это делается неторопливо, с постепенным ускорением, когда по ощущениям найден идеальный угол проникновения, такой, чтобы совершенно каждое из них возносило на самую вершину. Наслаждение женщины полностью отражается в мужчине с каждым проникновением. Двое становятся единым целым. Акт телесной любви воплощает космический танец сладострастного праздника нежности, изобилия удовольствия, торжества блаженства. Мужчина видит девушку в своих руках уже как воплощение космической женственности, видит её тело абсолютно совершенным, чувствует, как в ней текут потоки и, мастерски даря наслаждение ей, сам питывается благодарящим нектаром наслаждения. Двое стали единым, космос поселился в их танцующих от радости сердцах, в дрожащих губах, в соке наслаждения, душа упивается состоянием высшей гармонии и блаженства, присутствием энергий родного дома. Этот праздник блаженства и разливающегося тепла может продолжаться бесконечно, в любых позициях, скоростях и глубинах, олицетворяя животворящую силу телесной любви. Девушка свои ощущения описывает как огонь желания и любви, из области таза растекающийся по всему телу, достигающий пальцев ног и макушки головы, кончиков волос, электризуя и заряжая всё силою секса: два вулкана взрываются и втекают друг в друга на бесконечных вершинах наслаждения. 23:23–00:55.

Когда в твоих руках женщина

Когда в твоих руках женщина, когда она постоянно рядом с тобой, вы читаете мысли друг друга и, уже так давно, постоянно сливаетесь в сладострастном соитии, раскрываетесь друг другу через секс – это огромный дар, что ты пришёл к этому. Мужчина дарит женщине высшее наслаждение, растёт и пребывает в созидательной любви. Ты постоянно наслаждаешься своей девочкой. Между вами складывается мощнейшая связь, которую можно затем воплощать в совместных достижениях, любви и так далее. Уважай: то, что вы вместе, что вы занимаетесь любовью, что вы принадлежите друг другу. Уважай, цени, извлекай максимум. Уважай эту энергию: мужского и женского, что сливаются вместе. Оба вкладываются в нажитое совместно: мужчина, прежде всего, физически, а женщина, прежде всего, духовно. Женщина вкладывает в дом, создавая в нём уют, в мужчину, даря ему ласку и тепло. Это важно, чтобы у женщины была такая возможность: поддерживать своего мужчину. Не трать всё время и силы на мужские дела. А это происходит сегодня повсеместно. Тогда мужчина, пришедший вечером домой, сможет наполниться в соитии с любимой.

Секс – это потенциал, который мы либо используем, либо нет

Прежде чем прикоснуться к блаженному таинству тантры своими телами, воплощающими в нашем мире дворец души и путь её чувственного наслаждения, важно осознать: любой секс – это потенциал, который мы либо используем, либо нет, либо в меньшей, либо в большей степени, ведь секс – это божественный дар наслаждения, изобилия, наполнения, соития, воплощения, украшения и приумножения любви.

Мужчинам важно осознать, что секс, тантра, соитие – это действие и оргазм. Поток оргазмов. В этой паре кроется истина сексуального мастерства и счастливой жизни, преисполненной изобилия и любви. Первое и главное в сексе – это праздник любви, праздник соития мужчины и женщины, божественное торжество мужского и женского во всевозможной глубине, направлениях и скорости проникновения, в проявлениях желаяния, воплощении сексуальной силы, это действие, процесс соития, чувство единения с девушкой, мужское чувство, её тепло и сок её губ, музыка её наслаждения, её извивания в потоке дичайшего безудержного удовольствия, слияние бога и богини в сладострастнейшем танце, преисполненном изобилия и восторга.

Наряду с этим важнейшее в сексе – это космически насыщающее наслаждение, которое заключается в оргазме. Он происходит за секунды до семяизвержения, и мужчине важно чувствовать это мгновение, наполняться оргазмом вместе с любимой, звучащим на всю Вселенную космосом её наслаждения, сочным нектаром её горячего удовольствия, и своим оргазмом, передавая ей свой и ощущая в себе её оргазм, извиваясь, подобно ей, на вершине восхищающего переживания искрящегося наслаждения, возносясь к самым звёздам в этом течении изобилующего наслаждения и вновь спускаясь на Землю, в царство любви, в любовное ложе, наполняя этим космосом всё пространство, дела, выступления, дом, семью. И только третьё, уже третье – это эякуляция как результат сексуального соития, как цель зачатия детей, а также – когда обоюдное желание возлюбленных совпадает в том, чтобы мужчина выразил свою любовь к женщине через семяизвержение на неё, или в неё саму, внутрь.

Женщинам важно осознать, что через секс, через соитие, через наслаждение, через удовольствие, доставляемое любимому мужчине и получаемое от него в сладострастном красивейшем танце, женщина напрямую из космоса наполняет своего мужчину мощнейшими силами, а мужчина возводит свою девушку к этому самому космосу, заряжаясь изобилием, счастьем, силою, мощью вместе с ней. К мужчине через переживание оргазма приходят гениальные идеи, важные решения, ясность ума, всеобъемлющее здоровье, цветущее счастье, океан благодарящей улыбки и изобилующего восхищения, к женщине приходят сочнейшее наслаждение, пробуждение глубочайшей любви, всплески творчества, уюта, наполненности и удовлетворённости, полного спокойствия и защищённости. Тантра даёт возможность переживать серию таких оргазмов, один за другим, каждый всё сильнее и сильнее, выше и выше, глубже и глубже, и этот поток поистине бесконечен, и двое занимаются любовью в красивейшем сексуальном сладострастном переживании любой продолжительности, красоты, направления, положения, скорости и глубины, ведь во главе стоит действие, соитие, воплощение и приумножение любви, а вследствие этого, поток наслаждающихся пиков, морских волн на глади океана наслаждения.

Когда оба осознают, принимают для себя, и духовно, и физически, и сердцем, и умом, и душой, и телом эту истину, где вершиной являются любовь и наслаждение, слияние и единство, космос и наполненность, благодарность и заряжающая животворящая сила слияния двоих в дичайшем сладострастном танце любви, тогда и тела обретают удивительные способности переживать, чувствовать, испытывать, наслаждаться и дарить наслаждение ещё глубже, шире, сильнее и выше: мужчина обретает контроль над семяизвержением и королевским стержнем, женщина – над своим удовольствием и королевским лоном, и каждое проник-

новение приумножает любовь, доверие, радость и изобилие, царящие и цветущие между двумя в красивейшем воплощении сексуального слияния.

Искусство чувствовать женщину

Продвинутой духовно мужчина и свою девушку чувствует продвинуто. Такого мужчину всегда отличает проницательность. Уровень мужской интуиции ничуть не ниже женского уровня. Просто мужчины на протяжении веков развивали в себе всё связанное с войной, борьбой и властью. А чувственность, интуицию – зажимали внутри. В эпоху Водолея все невыраженные таланты и способности будут проявляться. Если девушка в данный момент не рядом, мужчина всегда будет чувствовать, где она находится и при этом также создавать эффект своего полного присутствия рядом. Строится очень крепкая связь – сильнее и выше любых рамок времени и пространства. Со стороны девушки будет происходить то же самое. Если она приготовила для него что-то вкусное с любовью и говорит об этом, мужчина обязательно почувствует это тепло. Поэтому нежные слова, признания в любви, ласковые комплименты очень важны. Особенно в паре с таким уровнем связи.

Что уж говорить о том, что происходит в спальные пары, где есть такой уровень близости. Мужчина, чувствуя свою девушку и на расстоянии, будет улавливать каждое её движение и желание в сексе. Он будет мастерски вести её по волнам наслаждения. Доставлять ей удовольствие именно так, как она этого хочет. С нужной скоростью, глубиной и в лучшей позиции. Мужчина и женщина, так сильно чувствующие друг друга, при каждом слиянии реализуют удивительную возможность сблизиться настолько, чтобы через секс достигать не только физических, но и высших духовных, божественных, космических опытов. Каждый момент близости тогда становится сакральным, священным. Вместе с глубочайшими уровнями наслаждения. Это может быть одновременное достижение оргазма, множественный оргазм женщины. Такой танец любви может длиться сколько угодно. Каждый из партнёров стремится глубже окунуться в этот процесс сочетания, не стараясь получить сиюминутное удовольствие, – а только продлить, обогатить и приумножить наслаждение. В такой паре всё обретает значение. Это и мысли женщины о своём мужчине, и мысли мужчины о своей женщине. Вся забота и ласка, проявленная друг к другу, приумножается. Таковы дары крепкой связи между мужчиной и женщиной, раскрывшими в себе способность глубокой интуиции, космической близости и желания доставить второй половинке высшее наслаждение.

Сексуальная энергия – мощнейшая в мире. Секс возвышающий

Сексуальная сила – это жажда объединяться. И поймут посвящённые, узнают ищущие: целостный мастер, ты не будешь искать наполнения в сексе, а соединишься стержнем в лоне в сладострастном соитии, дабы приумножить наслаждение и вершины чувственного удовольствия, ибо вместе и каждый уже целостны и приумножают это счастье. Наше прошлое, настоящее и будущее как божественных существ – в здесь и сейчас, и счастье наше – в единстве, во всём, что даёт нам единство. Сексуальная энергия, сексуальное воплощение любви, – самая мощная и красивая сила в мире. Как любой силе, ей свойственно создавать и рушить целые миры, и прежде всех эта энергия нуждается в уважении нашем и мастерском обращении, ибо легко становится беспорядочной и неуправляемой. Любовь и секс возвышают дух, просветляют, любовь к любви и сексу – заземляют, привязывают, отупляют. Любовь и секс наполняют, насыщают, утоляют, приумножают. Любовь к любви истощает, тратит, раздражает. Стремление любить – одухотворяет, освобождает, это путь просветления. Стремление быть любимым – заземляет и связывает. Сегодня наша задача и суть Послания – привести святость, благодать и духовную осознанность в дела повседневные: в пищу, в секс, в поездки, в семью, с той же сосредоточенностью и полнотой мысли, как в делах творческих. Таков путь пробуждения и благодать животворящего источника.

Остановись и прислушайся к музыке, что сочиняет её тело

Когда ты сливаешься с женщиной, вплотную чувствуешь на себе её дыхание, слышишь каждый вздох, каждую ноту музыки её наслаждения, мелодии удовольствия, которую сочиняет её тело и поёт душа – прислушайся к тому, как она поёт. И как нектаром своего наслаждения наполняет тебя. По этой музыке, по её голосу, по вибрациям, выражающимся в женском удовольствии, ты почувствуешь аромат космоса, в который проникаешь вместе с ней, куда вы вдвоём отворяете двери, приумножая энергии объединённого естества, наслаждения и танца любви: самого красивого, гармоничного и наполняющего в мире.

Секс – это божественный танец, путь духовного роста, откровений, изобилия и преисполненной смыслом жизни. Потому, объединившись вновь со своей возлюбленной Шакти в порыве сладострастного соития, остановись на секунду, посмотри в её глаза, услышь её запах, голос, музыку тела и обрети в этой благодати главную мудрость: космического взаимодействия, вашего сексуального путешествия в высший мир удовольствия и божественного света. И наполнившись этим осознанием, продолжай танцевать этот танец любви. Этот танец богов, данный на Земле, чтобы мы вновь обрели блеск и радость наших душ вместе.

Искусство наполняющего секса

Прежде чем проникнуть – ласкать, медленно продолжая слияние. Если в процессе соития подходит семяизвержение – продолжать движение и прекратить в самой крайней точке. Так удастся испытать оргазм по всему телу, не извергнув семя, и после продолжить заниматься любовью сколько угодно, достигать оргазмов и эякулируя по желанию: это может вначале удивить девушку, но после она привыкнет.

Как и всё в этом мире, уровень света можно познавать скорее чувствованием, чем разумом. Для мужчины, главным признаком секса действительного и целенаправленного является ощущение полноты, но никак не истощения. Не исключено, что нередко женщины переживают мужчин именно потому, что женщины получают, а мужчины отдают силы в близости, – но это на уровне обычного секса. В понимании одухотворённого мужчины, осознанного, занятия сексом – путь просветления, путь раскрытия и реализации божественного потенциала, осознания себя как воплощения божества, осознание партнёрши как воплощения богини. И энергии, рождённые в этом соитии, направлены на усиление обоих партнёров. ЖивоТворящая музыка наслаждения, удовольствия, космоса в каждом проникновении насыщает не только нижние чакры, как в обычном соитии, но обволакивает исцеляющим облаком света всё существо партнёров, слитое в мгновения близости воедино, и всё пространство вокруг, созидая любовь.

108 проникновений в 7, 12, 21 положениях: опора на руки, смотря в глаза. Наполняться космосом, музыкой и улыбкой женщины. Руки – под плечи и волосы, под ягодицы и шею. Целовать и слушать пышущее дыхание, ловить музыку. Ножки чтобы обвивали спину. Держать за бёдра. Ножку закинуть на плечо, расположить перед собой, держать за животик. Опора на пяточках. Двигаться вплотную, прижимаясь грудью, волосами и губами. Каждое утро всегда начиная с занятий любовью.

Вы можете почувствовать пробуждение, когда осознаете, что секс – это духовно, что физическая близость – это прямой путь наполнить как тела, так и души и умы цветущим благополучием, восторгом, наслаждением, любовью и счастьем. Достичь Бога через секс ещё реальнее, чем как-либо ещё. Мы сливаемся в сладострастном танце тел, пробуждающих цветущую любовь для решения этих вселенских задач, воплощения космоса, укрепления нашей связи и полного расцвета нашей любви. Этим даром сексуальной энергии, мощнейшей во Вселенной, даром романтической близости, даром сокровенной чувственности следует уметь пользоваться, чтобы воплотить в жизнь чудо животворящей наполненности, наслаждения, счастья, успеха, богатства, здоровья, красоты, процветания, изобилия и любви. Это наслаждающийся праздник жизни, что наполнит наши отношения в спальне, в сексе, в крепнувшей близости, в изобилии и счастье истинными сексуальными и чувственными откровениями, восторгами, космическими переживаниями опытов единства, просветления, наслаждения, ласковой чувственности, нежности, счастья, вдохновения и любви.

В Западной культуре нам привычно понимание того, что секс нужен, чтобы партнёры достигли оргазма, в меру своих возможностей, уровня единства, мастерства, настроения и желания. А затем по новой. Дело в том, что мужчины, как и женщины, способны испытывать многократные оргазмы. Это значит, что оргазм уже не является целью: целью является космическое путешествие вместе во Вселенную всенаполняющей нежности, наслаждения, восторга, тепла, крепнувшей близости и цветущей любви, и на этом пути происходят волнообразные всплески животворящего единства, наполняющего тела и души в сладострастном проникновении высшей степенью наслаждения, которую мы называем оргазмом. Это первое. А второе – без семяизвержения.

Это переворачивает всё понимание секса, отношений, ролей в постели, в обществе, раскрывает загадки природы мужчины и женщины, что, как и все эти века, остались прежними, но которые теперь находят своё выражение в полном раскрытии сексуального потенциала. Многократный оргазм приносит наслаждение, послевкусие, силу, которая расцветает внутри многие дни и является дополнительным источником животворящей космической энергии. Мужчины, вам уже было знакомо такое чувство любви к своей девушке, женщине, жене? Очень любишь её: красивую и гениальную, нежную, родную. А ведь это – источник животворящего космоса. Мы друг для друга – космос. Королевство наслаждения, заботы, ласки, вдохновения, любви.

Девушка дополнительно наполняет мужчину. Мужчина всячески восхищает девушку – сногшибательным сексом, наслаждением, мужеством, достижениями, статью, решениями, чёткостью, влекущей харизмой и юмором, чувственным сердцем. Пока мужчина ощущает себя наполненным и растущим рядом с девушкой, ловит с ней течение, музыку, гармонию, силу космоса и личную силу – он всегда будет с ней. Получить разнообразный сексуальный опыт с девочками разных вкусов, музыки, голоса, стран, мягкости, волос, платьев, языков мужчине всегда интересно и важно. Но если он уже рядом с той, в близости и общении с которой чувствует себя наполненным, тогда нет ему никакой надобности искать этой наполненности где-то ещё, кроме как со своей женщиной, в своих делах, достижениях, выступлениях, творчестве. Физически и космически мужчину тянет к женщине желание наполниться и подарить ей наслаждение, достичь вместе вершин, почувствовать вдвоём космос – дом и источник Мужчины. Дом и источник Женщины – это сам Мужчина. Ибо Дом несёт в себе и в творчестве. Речь идёт об энергии: животворящей, космической, золотой, наполняющей нас всюду.

Прежде чем заняться любовью, следует полностью почувствовать девушку, так, будто с этой девушкой ты впервые: слушать её, слышать, двигаться в такт её движениям. Можно настойчиво раздеть, всю исцеловать и проникнуть, а можно продолжать гладить и целовать, заставляя её петь, всем существом источать пламя желания и жажды проникновения, демонстрируя при этом поистине мужское терпение и мастерство, и тогда она сама проявит себя, наполняя этим цветущим нектаром сочного удовольствия своего мужчину.

Тому, кто готов доставлять своей девушке высшее наслаждение и вместе с ней забираться на самые вершины блаженства, следует в первые же минуты соития обрести полный контроль над семяизвержением, дыханием, мыслями – всё взаимосвязано. Стержень всегда будет полностью готов и жаждущ. «Второй раз», если мужчина решил эякулировать в «первый», очень важен. Ясно, что и девушка сможет испытать ещё серию оргазмов. Но мужчина особенно наполняется именно «второй раз». Секс из путешествия из точки А в точку Б превращается в животворящий танец, который может длиться поистине бесконечно, по обоюдному желанию мужчины и девушки достигать вместе Космоса в этом бешеном изобилии всех положений. Божество приглашает в путешествие свою богиню.

Чувствуйте друг друга всем существом, каждой клеточкой тела и всеми фибрами души: секс, наполненный чувственностью, доверием и восторгом, доведёт обоих партнёров до самых вершин. Двигайтесь в такт дыханию женщины. Чем возбуждённее дышит женщина, тем быстрее темп. Затем сбавляйте его и набирайте снова, наслаждение будет сильнее и выше. Так можно делать множество раз, и вы пробудите между вами энергию огромной силы, которая, взрываясь фейерверком наслаждения, подбросит вас до самого Бога. Отправляясь к звёздам в духовном единстве нежности и стремления познать божественное, достигая космоса, там, на земле, не забывайте о том, что именно физика служит источником преисполняющего удовлетворения. Женщина обожает, когда мужчина не торопится, а играет с ней, словно с котёнком, постепенно приближаясь туда, где она всем существом источает желание, в процессе уделяя внимание всему и вся. Мужчина балует женщину всё более откровенными ласками, а затем снова целует в губы и в шею. Уже это создаёт такой заряд энергии, который его воплощением приведёт мужчину и женщину к самым вершинам. Да, мужчина готов мгновенно отправиться

в это путешествие любви. Девушке же нужно предварительно ощутить себя в нежности, разогреться, чтобы её жажда близости, неистовое желание соединиться способствовали достижению высот космического блаженства и божественного изобилия Вселенной. Источник наслаждения мужчины заключается в вершине его стержня, пробуждающего чувственность по всему телу и в душе, в то время как источник наслаждения женщины пробуждается в душе и в теле в страстном пламени наслаждающей нежности, рассыпанной по всему телу.

Животворящий источник желания создаёт мощное влечение между мужчиной и женщиной с первых же минут их знакомства и общения, рождая ни с чем не сравнимую искру. Поначалу выражаясь во взглядах, в диалогах, в тепле, в нежности, во вкусе, в ласках, а затем уже и в животворящей близости, воплощающей любовное стремление вместе достичь вершин наслаждения. Посвящая усилия тому, чтобы в изобилии ласк «разогреть» женщину, мужчина обеспечит и себе переживание самого восхищающего наслаждения вместе с ней. Достижение космоса в сексе – общее для обоих партнёров, каждый из которых в равной степени обеспечивает удовольствие другого и этим увеличивает своё наслаждение. Прежде чем войти в храм женщины и наполниться в нём животворящим теплом, наслаждением и благодатью, мужчина приближается к храму воплощением своей нежности, мудрости, любви. Женщина тает в уверенности этих ритмичных, но нежных, постепенных, но настойчивых, неторопливых, но озорных прикосновений и пробуждает способность переживать глубокое удовлетворение, воспринимать самое чувственное наслаждение и приумножать его вместе с блаженством мужчины. Женщина играет с мужчиной, начиная с самого главного, пробуждая чувственность и жажду нежности по всему телу, а мужчина играет с женщиной, осыпая нежностью всё её тело: волосы, губы, ушки, шею, плечи, руки, спину, бёдра, ножки. Возбуждая женщину таким образом, мужчина приближает её к космосу, ещё предвосхищая проникновение, пробуждая самое жгучее желание, которое и воплотится в достижении вершин космической любви и божественного наслаждения.

Как и всем остальным в жизни, мужчина должен управлять своими сексуальными потребностями, а не они мужчиной. То есть, заниматься любовью столько, сколько этого требует время, сколько этого нужно женщине, а ей нужно много, а с возрастом всё больше. Научившись осознавать оргазм и эякуляцию как два различных физиологических процесса, мужчины могут трансформировать сиюминутное удовольствие эякуляции в длительную серию оргазмов, охватывающих всё тело, притом сохраняя ту же мощную эрекцию. И хотя речь идёт о техниках, значительно важнее то, какое воздействие подобное отношение к близости оказывает на рост любви в паре. Мудрое и осознанное использование сексуальности укрепляет прежде всего духовную связь между мужчиной и женщиной, которые чувствуют друг в друге, в себе и повсюду цветущее счастье любви. Постоянно обновляющаяся и растущая страсть, наслаждение закладываются в основу отношений между двумя, позволяя течь потоку любви через сексуальность всю жизнь.

Как понимают секс множество мужчин и женщин в Западном мире? Для них секс – это приятные движения туда-сюда от наступления мужской эрекции до эякуляции: мужчина и женщина возбуждаются, он всячески проникает, это длится какое-то время, затем мужчина эякулирует (за это время женщина, возможно, также уже успела получить удовольствие, а может, только приблизилась к его ощущению, а если и получила, то хочет ещё), сваливается на женщину или рядом, отдыхает, и через какое-то время всё повторяется. Когда есть любовь, страсть, нежность, то и в таком сексе есть смысл и животворящая энергия. Но теперь становится доступным уровень значительно выше. Животворящий, сладострастный, божественный секс пробуждённых мужчины и женщины предполагает какое угодно количество оргазмов, волн возбуждения, направлений и глубины проникновения, длительности близости. Это постоянно растущая, крепнущая, благодарящая гармония. Культивируемая сексуальная сила распространяется по всему телу, всё заряжая здоровьем, мощью, красотой, свежестью, гениальностью, любовью.

Такое отношение к сексу и умение воплотить эту энергию в жизнь и сделать оргазм опытом всего тела и души, укрепляющим физическую и духовную близость мужчины и женщины, естественно, полностью меняет восприятие сексуальной энергии и взаимоотношений. Всё это происходит не для того, чтобы умелыми способами быстрее привести партнёра к завершающей стадии всплеска оргазма, но чтобы возвысить его до самых вершин космического наслаждения, взбудоражить море космической любви, нежности и тепла и подарить партнёру возможность ловить эти волны удовольствия, и самому в проникновении забраться вместе с любимой на эти вершины, воплощая красоту и любовь. Это как эликсир вечной молодости, животворящий нектар космического наслаждения, успеха, красоты, изобилия и полноты жизни, рецепт приготовления которого у нас уже есть.

Мужчине следует понять: когда снова и снова происходит мощное, безудержное возбуждение, это означает приток сексуальной энергии – мощнейшей силы во Вселенной. Это сигнал о том, что есть возможность культивировать эту энергию, сделав её наслаждающее, изобилующее, животворящее, космическое воздействие опытом не только сексуальных наших центров, но и опытом всего тела, и даже души. Это возможность размножить сексуальную энергию космическим потоком по всему телу, обеспечить её течение в горно-звёздно-морском потоке между небом и землёю в красно-фиолетово-золотом восторге, и затем, через это путешествие, когда энергия секса снова сосредоточится в сексуальных центрах, мужском стержне и женском лоне, и будет искать выражения через секс, близость будет уже животворящей, оргазм – многократным, долгим, интенсивным и охватывающим совершенно всё существо, с возможностью продолжать этот танец любви сколько угодно.

Прежде чем достигать таких высот, нужно переосмыслить принятые в обществе понятия. Мужчину порой представляют брутальным и всегда готовым к соитию существом, которое стремится добиться сексуальной связи от женщины, тем самым неоправданно завышая её цену, заставляя её принимать правила этой сексуальной игры и зачастую упуская многие важные и не менее интересные аспекты её личности, природы, желаний, настроений. Да, для здорового и хорошего секса женщинам требуется, вместе с самим желанием, настроение, расположенность, ощущение присутствия любви, которую все мы ищем в глубине. Если женщине нужно почувствовать влечение, прежде чем раскрыться, то мужчина начинает чувствовать это в полной мере после близости с женщиной. На самом деле мужчины – существа столь же чувственные, тонкие, нуждающиеся в ощущении нежности, ласки, заботы, внимания, уверенности, любви, что и женщины. Когда мужчина ставит во главу не сиюминутное желание удовлетвориться, а стремление поделиться, подарить, приумножить и наполниться, его сексуальная жизнь становится значительно богаче, приносит изобилие и силы, появляется возможность расти вместе душой и телом к вершинам наслаждения, изобилия, близости, достижений и любви. Внимание должно быть сосредоточено на оргазмической стороне акта любви. На укреплении близости. На любовном танце, на волнах наслаждения в море космической взаимопроникающей близости.

Прежде всего, важно понять, что оргазм и эякуляция – это разные процессы. И что мужчина может также покорять одну волну оргазма за другой, не эякулируя и сохраняя «боевой настрой» на протяжении всего акта любви, подобно женщине. Многократные оргазмы приносят наслаждение и силу на целые дни. Это дополнительный источник космической энергии, которой мы можем заряжаться прямо с утра. Когда физическая близость богаче, укрепляется гармония. Именно она играет ключевую роль ещё в первые встречи, ещё до первой близости, и любовь становится глубже, мужчина и женщина обретают настоящую близость. Всё укрепляется и расцветает на всех уровнях.

Оргазм – это не просто удовольствие в области половых органов: это должно быть значительно, в миллионы раз мощнее, сильнее, дольше, важнее, шире и выше, при правильном подходе. Оргазм становится опытом всего тела – и сердца, и ума, и души. Расцветает творческий

щее присутствие в природе этой космической силы, пронизывающей всё наше существование и наполняющей изобилием, счастьем, здоровьем, богатством и любовью.

В теле эта энергия движется по определённым меридианам и каналам, сзади и спереди замыкающим биоэнергетический круг. Энергия может ощущаться как вибрация, журчание, импульс, дрожь, неземное тепло, как ласковое движение и как мощный поток. Ци следует туда, куда направлено сознание. Суть духовных практик Востока по отношению к сексуальной энергии состоит в том, что, воспринимая возбуждение как создание и приумножение сексуальной силы, можно эту энергию перенаправлять на укрепление собственного творчества, гениальности и любви, повышение мощи организма, улучшение здоровья: это происходит посредством включения скопившейся в половых центрах сексуальной энергии мощным потоком в оборот по всему телу. Зарядившая всё существо сексом, энергия вновь приходит в половые центры, усиливается ещё мощнее и воплощается в близости.

Мы все зачаты в оргазме

Космическое наслаждение – это наша основа, оргазмическое блаженство пропитывает всё наше тело и фибры души, и наша сила, любовь и гениальность расцветают, увеличиваются, обновляются с новым всплеском каждый раз, когда мы занимаемся любовью и достигаем пиков наслаждения в сладострастной близости вместе. То есть, ежедневно занимаясь любовью, мы дарим себе возможность прикоснуться к этому космическому источнику мироздания и наполниться изобилием и здоровьем. Мы можем открыть способность направлять энергию по всему телу: энергию животворящую и космическую, которая будет наполнять нас удовольствием, восторгом и блаженством на протяжении всего дня, и приумножаться в соитии с любимой, когда мы снова рядом. Та энергия, которую мы ощущаем при наступлении оргазма, доступна для нас круглосуточно. И особенно важно это прочувствовать мужчинам, ибо женщина чувственна и духовна от природы и, сама того не сознавая, имеет дело с мощнейшей энергией во Вселенной. При этом постоянное взаимодействие с сексуальной силой приносит совершенствование и рост, чувство благодати, процветания, спокойствия и полноты жизни.

Мужчине важно осознавать скорость нарастания возбуждения для улучшения контроля. Мужчины мчатся по трассе страсти от старта к финишу, не успевая насладиться пейзажами и ощутить всё их наслаждающее воздействие. Одна из стадий, которая воплощается между полностью твёрдым состоянием стержня и его пульсирующим огнём, лучше всего позволяет удержаться на гребне сладострастной волны высшего наслаждения, не теряя равновесия и не соскальзывая. Любовь – это спонтанный космический праздник. Потому искусство в том, чтобы чувствовать, где можно дать волю сексуальности, а где следует её проконтролировать. Если стандартный мужчина занимается сексом по классической схеме, можно сказать, будто этот мужчина всего пару минут катался на аттракционе, к которому час отстоял в очереди.

При множественных оргазмах возбуждение представляет собой бесконечные волны, сменяющие друг друга. Всё, что здесь требуется, – максимально близко подбираясь к точке эякуляции, наслаждаться любовным путешествием на плаву и удерживаться на пике, всё выше, ближе к космосу, к самому существу женщины, к источнику вечной молодости, здоровья и изобилия. Оргазмы начинаются в тазовой области, там сосредоточен всплеск источника наслаждения, далее мы осознанно направляем эту силу по позвоночнику ввысь по меридианам всего тела. Женский и мужской половые центры, стержень и лоно, дико наэлектризованы в глубине и скорости проникновений, но дальнейшее искусство в том, чтобы, вместе достигая наслаждения, распространить это электричество повсюду, направляя не только на любовь к партнёру, но и на созидательное движение между землёй и космосом, до самой Вселенной.

Космические переживания заставляют партнёров использовать мистический язык любви в попытках объяснить свои ощущения. Мужчина и женщина достигают высочайшего уровня связи, взаимопонимания, близости. Появляются шедевры в творчестве. В один прекрасный момент, и это важнейшее понимание нашей сексуальности, мы всем существом осознаём, расцветая в любви, нежности, чувствах, желании доставить космическое наслаждение любимой, максимально продлить эти любовные путешествия, полностью сблизиться и во всём быть вместе, что цель и суть сексуальной близости не в том, чтобы через серию фрикций и манипуляций, доставив наслаждение женщине, «выпустить струю», выражая своё удовольствие, а в том, чтобы всем телом и душой вместе с возлюбленной ощутить вибрирующую всенаполняющую энергию Вселенной, дать очередной импульс расцвету крепкой и красивой любви и расцвести самим и телом, и душой в космическом единстве удивительного наслаждения, изобилия и близости.

Тот оргазм, та эякуляция, которые должны быть на самом деле – это те, что дают ощущения полноты, Вселенной, наслаждения и единства и ещё много чего, что не объяснить даже

на восьми языках. Если оргазм всё ещё не такой, значит, есть ещё к чему стремиться в сексе, и это, пожалуй, самое приятное из обучений, равно как обучение языкам. Необязательно искать просветления через секс ради секса, хотя проявить любовь и нежность нужно уметь всегда и повсюду. А в развитии крепких и красивых отношений новое понимание секса и близости может стать важнейшим фактором. После такого секса удовлетворение, как физическое, так и эмоциональное, и в этом мы уже не отличаемся от женщин, будет наполнять нас целыми днями, приумножаясь с каждой близостью, с каждым разговором: её ласковый голос будет разжигать этот животворящий источник так же сильно, как прикосновения после. Мы достигаем такого уровня близости, что физические границы стираются, растворяются в нашем единстве, и как моя сексуальная энергия – мужская сила – циркулирует в ней, так и её сексуальная энергия – женская сила – циркулирует во мне. Очень трогательно, очень важно, что в этом мы испытываем не только единство с любимой, но и открываем всенаполняющее единство с Вселенной.

Сексуальный союз ведёт к укреплению единства духовного через физическую близость, что преображает и возвышает сознание, открывает путь к созданию шедевров, раскрывает границы бесконечного творчества и достижений. Потому секс – это на самом деле совершенно духовная практика. Может быть, это самое духовное, что мы можем делать вместе для познания себя и укрепления связи друг с другом. Ключ к контролю над семяизвержением и множественным оргазмам, как и ко многим источникам животворящей силы и власти в этом мире, – осознанное дыхание. Тот, кто контролирует своё дыхание, контролирует свои эмоции, тело, намерения и энергию.

На то, чтобы заниматься любовью с самим собой, в разных странах и учениях смотрят по-разному. Это хорошо в той мере, в какой на пути к воссоединению с партнёром мы духовно познаём себя, учимся любви к себе, культивируем эту любовь в наслаждение, а практически – учимся контролировать и осознавать уровни возбуждения, дыхания и, соответственно, оргазма. Когда мальчики и девочки изучают своё тело и ощущения, должны быть условия и воспитание, в которых они не будут торопиться это делать. Тогда они будут прибегать к этой практике, когда будут понимать, что в данный момент непосредственно секс их интересует гораздо сильнее, чем потребность в близости, а мужчины, которые не торопились в детстве, смогут доставлять длительное наслаждение своим партнёрам.

Все средства хороши для того, чтобы быть любящим и внимательным мужчиной, партнёром, лидером, любовником. Важно помнить о том, что сексуальная энергия сама по себе – это именно энергия, и положительной она становится от того, как мы её используем. Сексуальная энергия увеличивает энергию тела, которая превалирует в данный момент, значит, когда мы ощущаем любовь, восторг, счастье и культивируем сексуальную энергию, мы усиливаем поток любви, восторга и счастья. И вместе с мощным сексуальным желанием любовь будет возрастать.

Различные части стержня связаны с разными частями тела. Мужской стержень олицетворяет мужской организм. Потому, чтобы стимулировать наслаждение и пробуждение равномерно по всему телу, нужно уделять внимание всему стержню, а не только самой чувствительной его части. Сексуальная энергия мощно увеличивает эмоциональность и чувственность – соответственно, приумножая те эмоции и чувства, какие мы несём в мир. Потому заниматься сексом надлежит в гармонии, с нежностью, в изобилии и любви. Кладя левую руку на сердце, а правую на пах, мы таким образом соединяем энергии любви и секса. Важно следить за глубиной дыхания и уровнем возбуждения и, будто на автомобиле с ручной коробкой передач, перед самым пиком, ведущим к семяизвержению, переключать рычаг скоростей, чтобы ускориться в дальнейшем. Контроль дыхания и возбуждения также позволяет преобразовать сексуальную силу в творческую благодать, когда это актуальнее близости.

Важно также знать о том, что в нашем теле существуют центры, где можно спокойно накапливать любое количество энергии для дальнейшего воплощения по всему телу. Этот

центр – пупок, через который когда-то осуществлялись наши первые связи с внешним миром: весь кислород, кровь и питательные вещества поступают в тело плода через эти ворота. Разумеется, космическая энергия может жить и приумножаться в нём и теперь, когда мы уже не инстинктивно, но осознанно подходим к космической энергии. Сексуальную энергию на пороге семяизвержения нужно уметь обуздать, как машину на огромной скорости, как табун лошадей, – скорости огромные, мы сами их задаём, и для этого есть определённые техники, среди которых контроль дыхания, движений, касание языком нёба для завершения круга циркуляции энергии. Важно, чтобы все эти средства доставляли удовольствие и радость, напоминали игру, как всякое занятие любовью, танец, сочинение песен, рисование картин и вообще творчество. Нужно быть нежным, счастливым и мягким с телом, с медитацией, с Рэйки, с занятиями любовью: энергия любит гармоничное и ласковое течение, чтобы всё наполнить. Вскоре можно научиться направлять бодрящий животворящий поток вверх по позвоночнику от земли до самых звёзд в горно-морской красно-фиолетово-золотой, медово-гранатово-инжирно-молочной благодати, даже просто подумав об этом, увидев эту энергию перед собой и повсюду и тотчас же почувствовав её космическое всемогущее и наполняющее движение.

По восточным практикам энергию принято направлять в циркулирующее путешествие девять (9), восемнадцать (18), тридцать шесть (36), семьдесят два (72) и сто восемь (108) раз, что воплощает животворящее наслаждение космическим восторгом, подобное сексуальному оргазму. Для энергии важнее всего движение, не следует допускать её излишнего скопления, нужно всегда во что-то её направлять, так происходит жизнь, приходят успех, изобилие, любовь и творчество, хотя избыток энергии говорит о повышении мощности потенциала, лидерства и возможностей. Когда мужчина научился контролировать семяизвержение и чувствовать оргазм вне зависимости от эякуляции, между ним и партнёршей встаёт интересный и забавный вопрос: а когда следует остановиться, когда завершить текущее занятие любовью. Тут следует быть внимательным к настроениям – своим и партнёрши. Порою хочется продлить занятие любовью на всю ночь, а иногда в порыве сладострастного всплеска всё сделать мощно и быстро – как хочется. Главное, что можно свободно выбирать, как и сколько заниматься любовью, как и сколько дарить наслаждение. Главное, что даже при семяизвержении мужчина будет чувствовать себя заряженным, наполненным и сильным. А ещё важнее – чувство гармонии и любви. Истинное сексуальное удовлетворение наступает от наслаждения, здоровья и любви. Если и иметь дело с эякуляцией, то извлекать из неё всю силу в созидание, изобилие и любовь. Ещё важнее спонтанность и сладострастие в соитии. Техника – это средство достижения уровня мастерства – как при игре на дудуке, как при исполнении лезгинки, как при вождении автомобиля, всё это спонтанно, красиво, творчески, от души, когда мы уже владеем всей необходимой техникой и наслаждаемся самим исполнением.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.