

**Развитие  
универсальных  
учебных действий  
учащихся основной школы  
в условиях  
реализации стандартов  
нового поколения  
(ФГОС)**

Учебно-методическое пособие

Киров  
2015

УДК 371(083.74)  
ББК 74.202я7  
Р17

Печатается по решению учебно-методического совета  
Вятского государственного гуманитарного университета  
и редакционно-издательского совета  
Межрегионального центра  
инновационных технологий в образовании

*Книга написана по заказу кафедры креативной педагогики  
Межрегионального центра инновационных  
технологий в образовании –  
Золотой кафедры России Фонда отечественной науки*

**Авторы-составители:**

кандидат педагогических наук, доцент **П. М. Горев**;  
кандидат педагогических наук **В. В. Утёмов**

**Рецензенты:**

доктор педагогических наук, профессор **М. М. Зиновкина**;  
доктор педагогических наук, профессор **Г. Н. Некрасова**

**Р17 Развитие** универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС): Учебно-методическое пособие / Авт.-сост. П. М. Горев, В. В. Утёмов. – Киров: Изд-во МЦИТО, 2015. – 275 с.

ISBN 978-5-906642-19-6

Учебное пособие подготовлено в помощь студентам педагогических направлений подготовки (специальностей), учителям и преподавателям для использования на занятиях по изучению вопросов формирования универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения.

***Материалы публикуются в авторской редакции,  
орфография и пунктуация сохранены.***

УДК 371(083.74)  
ББК 74.202я7

ISBN 978-5-906642-19-6 © АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2015  
© Составление, Горев П. М., Утёмов В. В., 2015

# Содержание

Предисловие .....	5
<b>Раздел 1. Теоретические вопросы развития универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения</b>	
Глава 1. Концептуальные основы развития универсальных учебных действий учащихся в основном общем образовании .....	6
Глава 2. Универсальные учебные действия .....	13
Глава 3. Возрастные особенности развития универсальных учебных действий .....	23
Глава 4. Дидактические условия достижения школьниками метапредметных результатов образования .....	31
Глава 5. Личностные универсальные действия .....	35
Глава 6. Коммуникативные универсальные учебные действия .....	64
Глава 7. Познавательные универсальные учебные действия .....	90
Глава 8. Регулятивные универсальные учебные действия .....	124
<b>Раздел 2. Типовые задачи на развитие универсальных учебных действий</b>	
<b>Типовые задачи на уроках русского языка и литературы</b>	
<i>Кузьмин Александр Владимирович</i> .....	140
<i>Ломакина Елена Викторовна</i> .....	147
<i>Мирзоян Мариэта Апресовна</i> .....	153
<i>Мусина Альбина Марсовна</i> .....	157
<b>Типовые задачи на уроках иностранного языка</b>	
<i>Дитон Юлия Владимировна</i> .....	161
<i>Маланина Инга Александровна</i> .....	164
<i>Ченец Инна Николаевна</i> .....	178
<b>Типовые задачи на уроках истории</b>	
<i>Мезина Юлия Владимировна</i> .....	181
<b>Типовые задачи на уроках математики</b>	
<i>Акчурин Тимур Рашидович</i> .....	188
<i>Каньшина Клавдия Георгиевна</i> .....	193
<i>Кутыгина Татьяна Владимировна</i> .....	200
<i>Нежелская Светлана Викторовна</i> .....	203

<i>Скворцова Дарья Андреевна</i> .....	205
<i>Федорова Елена Ивановна</i> .....	215
<b>Типовые задачи на уроках физики</b>	
<i>Воронов Валентин Валентинович</i> .....	221
<b>Типовые задачи на уроках математики и физики</b>	
<i>Маслова Ирина Викторовна</i> .....	228
<i>Ненашева Раиса Геннадьевна</i> .....	236
<i>Филиппова Валентина Вячеславовна</i> .....	241
<b>Типовые задачи на уроках информатики</b>	
<i>Казакова Татьяна Анатольевна</i> .....	246
<i>Цветков Александр Станиславович</i> .....	249
<b>Типовые задачи на уроках биологии</b>	
<i>Урих Ирина Викторовна</i> .....	252
<b>Типовые задачи на уроках географии</b>	
<i>Некорова Елена Евгеньевна</i> .....	257
<i>Рыжова Любовь Юрьевна</i> .....	262
<b>Типовые задачи на уроках физической культуры</b>	
<i>Кашарина Ольга Витальевна, Степаненко Оксана Петровна, Свирина Надежда Владимировна</i> .....	268
<b>Типовые задачи во внеурочной деятельности</b>	
<i>Илюшин Тимофей Сергеевич</i> .....	270
<b>Библиографический список</b> .....	273

## Предисловие

Инновационной составляющей действующих образовательных стандартов второго поколения является их ориентация на результаты образования как системообразующий компонент конструкции стандартов. Предлагаемое учебное издание посвящено теоретико-практическому обзору и типовым задачам для формирования универсальных учебных действий в основной школе и подготовлено по материалам курсов повышения квалификации «Развитие универсальных учебных действий учащихся в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов основных общеобразовательных программ».

Пособие состоит из двух разделов, освоение которых рекомендуется проводить последовательно для лучшего усвоения материала. Первый из них содержит восемь глав, которые составлены в результате обобщения существующей учебно-методической литературы по внедрению новых образовательных стандартов. Особое внимание уделяется материалам пособия под редакцией А. Г. Асмолова<sup>1</sup>.

Второй раздел содержит типовые задачи по различным общеобразовательным предметам, составленные слушателями обозначенных выше курсов повышения квалификации, проведенных на базе АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании» в 2013–2014 годах (г. Киров).

Составители пособия выражают огромную благодарность научному редактору итоговых работ слушателей курсов повышения квалификации Галине Анатольевне Русских, кандидату педагогических наук, доценту, заслуженному учителю Российской Федерации.

Пособие может быть использовано педагогами основной школы, родителями, студентами педагогических специальностей образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, а также всеми заинтересованными в изучении направлений развития новой школы.

---

<sup>1</sup> Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.

# **Раздел 1**

## **Теоретические вопросы развития универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения**

---

### **Глава 1**

#### **Концептуальные основы развития универсальных учебных действий учащихся в основном общем образовании**

---

Основой разработки Программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования<sup>2</sup> в рамках создания государственных стандартов общего образования второго поколения<sup>3</sup> стали следующие теоретические положения:

– культурно-исторический системно-деятельностный подход, разработанный в трудах отечественных психологов Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, П. Я. Гальперина, Д. Б. Эльконина и др., раскрывающий основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, общую структуру учебной деятельности учащихся;

– учение о структуре и динамике психологического возраста (Л. С. Выготский) и периодизации психического развития ребёнка, определяющей возрастные психологические особенности развития личности и познания (Д. Б. Эльконин).

Созданная на этой основе Программа развития универсальных учебных действий позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания, выраженные в терминах универсальных учебных действий в форме психологических новообразований как показателей гармоничного развития личности.

Принципиальным отличием образовательных стандартов второго поколения является усиление их ориентации на резуль-

---

<sup>2</sup> См.: [http://www.sch2000.ru/documents\\_letters/detail.php?ID=7831](http://www.sch2000.ru/documents_letters/detail.php?ID=7831).

<sup>3</sup> См.: <http://минобрнауки.рф/документы/938>.

таты образования как системообразующий компонент конструкции стандартов. Понимание сущности образовательного результата зависит от парадигмы образования, определяющей его главные цели. В отечественной психологической и педагогической науках глубоко разработана деятельностная парадигма образования, декларирующая целью образования развитие личности учащегося на основе изучения универсальных способов познания и освоения мира. В соответствии с этим процесс учения понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного опыта и социальной компетентности.

**Культурно-исторический системно-деятельностный подход** основывается на теоретических положениях концепции Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и структуру учебной деятельности учащихся с учётом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков. Одно из положений деятельностного подхода заключается в том, что психологические способности человека являются результатом преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путём последовательных изменений. Соответственно личностное, социальное, познавательное развитие учащихся определяется характером организации их деятельности, в первую очередь учебной. В деятельностном подходе обосновано положение, согласно которому содержание образования проектирует определённый тип мышления – эмпирический или теоретический – в зависимости от содержания обучения (эмпирические или научные понятия). Обучение осуществляет свою ведущую роль в умственном развитии учащихся прежде всего через содержание усваиваемых знаний (Л. С. Выготский). В основе усвоения системы научных понятий, определяющих развитие теоретического мышления и прогресс познавательного развития учащихся, лежит организация системы учебных действий.

Основные результаты обучения и воспитания в отношении достижений социального, личностного, познавательного и коммуникативного развития обеспечивают широкие возможности учащихся для овладения знаниями, умениями, навыками, компетентностями, способностью и готовностью к познанию мира, обучению, сотрудничеству, самообразованию и саморазвитию.

**Социальное развитие** – формирование российской и гражданской идентичности на основе принятия учащимися де-

мократических ценностей, развития толерантности жизни в поликультурном обществе, воспитания патриотических убеждений; освоение основных социальных ролей, норм и правил.

**Личностное развитие** – развитие готовности и способности учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, высокой социальной и профессиональной мобильности на основе непрерывного образования и компетенции уметь учиться; формирование образа мира, ценностно-смысловых ориентации и нравственных оснований личностного морального выбора; развитие самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты; целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**Познавательное развитие** – формирование у учащихся научной картины мира; развитие способности управлять своей познавательной и интеллектуальной деятельностью; овладение методологией познания, стратегиями и способами познания и учения; развитие репрезентативного, символического, логического, творческого мышления, продуктивного воображения, произвольных памяти и внимания, рефлексии.

**Коммуникативное развитие** – формирование компетентности в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнёров в общении и совместной деятельности, умение слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение на русском, родном и иностранных языках.

Системно-деятельностный подход обуславливает изменение общей парадигмы образования, которая находит отражение в переходе от:

- определения цели школьного обучения как усвоения знаний, умений, навыков к определению цели как умения учиться;
- изолированного от жизни изучения системы научных понятий, составляющих содержание учебного предмета, к вклю-



чению содержания обучения в контекст решения учащимися жизненных задач, т. е. от ориентации на учебно-предметное содержание школьных предметов к пониманию учения как процесса образования и порождения смыслов;

- стихийности учебной деятельности ученика к стратегии её целенаправленной организации и планомерного формирования;

- индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения.

В основу выделения состава и функций универсальных учебных действий для основного общего образования были положены возрастные психологические особенности учащихся и специфика возрастной формы универсальных учебных действий, факторы и условия их развития.

В Программе развития универсальных учебных действий для основного общего образования выделены четыре блока универсальных учебных действий (УУД).

### **Блок 1. Личностные УУД**

В блок личностных универсальных учебных действий входят жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации учащихся (готовности к жизненному и личностному самоопределению, знания моральных норм, умения выделять нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами), а также ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях.

### **Блок 2. Регулятивные УУД**

В блок регулятивных действий входят действия, обеспечивающие организацию учебной деятельности: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что ещё неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона с реальным действием и его продуктом; оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Наконец, элементы волевой саморегуляции как способности к мобилизации

сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.

### **Блок 3. Познавательные УУД**

В блоке познавательных универсальных действий выделяют общеучебные действия, включая знаково-символические; логические и действия постановки и решения проблем. В число общеучебных действий входят: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.).

### **Блок 4. Коммуникативные УУД**

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёра по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Соответственно в состав коммуникативных действий входят планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтер-

нативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Наряду с общеучебными также выделяются универсальные логические действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятия, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.

Действия постановки и решения проблем включают формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития универсальных учебных действий.

В основу выделения базовых универсальных учебных действий в каждом виде – личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных – положена концепция структуры и динамики психологического возраста (Л. С. Выготский) и теория задач развития (Р. Хевигхерст), что позволит реализовать системный подход и дифференцировать те конкретные универсальные учебные действия, которые находятся в сенситивном периоде своего развития и являются ключевыми в определении умения учиться для основного общего образования.

Соответственно предметом обсуждения и целью создания формирующих программ должны стать следующие универсальные учебные действия:

– личностные – смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения; развитие Я-концепции и самооценки; развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений;

– регулятивные – целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе; планирование и организация деятельности; целеобразование; самоконтроль и самооценивание; действие во внутреннем плане;

– познавательные исследовательские действия (поиск информации, исследование); сложные формы опосредствования познавательной деятельности; переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение); формирование элементов комбинаторного мышления как одного из компонентов гипотетико-дедуктивного интеллекта; работа с научными понятиями и освоение общего приёма доказательства как компонента воспитания логического мышления;

– коммуникативные действия, направленные на осуществление межличностного общения (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и взаимодействии, учёт разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.); действия, направленные на кооперацию – совместную деятельность (организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, разрешать конфликты); действия, обеспечивающие формирование личностной и познавательной рефлексии.

Для каждого из базовых универсальных учебных действий должны быть определены критерии их сформированности, позволяющие описать конечную планируемую форму действия, открывая возможность реализации стратегии планомерного формирования умственных действий с заранее заданными свойствами.

## Глава 2

# Универсальные учебные действия

---

В широком значении термин «*универсальные учебные действия*» (УУД) означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить, как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Ниже предлагаем познакомиться с одним из подходов к технологии формирования УУД.

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **1. Самоопределение.**

1.1. Самосознание и мировоззрение, ценностные ориентации и личностные смыслы, включая гражданскую идентичность (когнитивный, эмоционально-ценностный и деятельностный компоненты).

1.2. Я-концепция и идентичность личности:

- усвоенный и принимаемый образ Я во всем богатстве отношений личности к окружающему миру;
- чувство адекватности и стабильности владения личностью собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;
- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития.

1.3. Активная (субъектная) позиция в учебной деятельности, дифференцированность, адекватность, надежность самооценки.

#### **2. Смислообразование.**

2.1. Система учебной деятельности, обобщенность, устойчивость и избирательность познавательных интересов в иерархии мотивационной системы, принятие познавательным мотивом функций побуждения и смислообразования.

2.2. Целеполагание – постановка конечных и промежуточных целей учебной деятельности.

2.3. Доведение работы до конца, стремление к завершенности учебных действий, преодоление препятствий, концентрация и сосредоточение на работе.

### **3. Саморазвитие морального сознания и ориентировки учащихся в сфере нравственно-этических отношений.**

3.1. Активная (субъектная) позиция в осуществлении собственного морального выбора на основе когнитивных способностей, рефлексии.

3.2. Умение выражать эмоциональное отношение к ситуации, проявление самостоятельности и чувства взрослости.

#### **Формирование личностных универсальных учебных действий (что делать?)**

Развитие познавательных мотивов учебной деятельности:

– наличие и направленность познавательного интереса учащихся не на результаты, а на способы познания, содержание и процесс учебной деятельности;

– не ситуативный, а устойчивый личностный уровень сформированности познавательных интересов, характеризующихся ненасыщаемостью (чем больше удовлетворяются, тем более устойчивыми и напряженными становятся);

– раскрытие перед учащимися личностного смысла самого процесса учения (для чего и ради чего он учится), значимость учения в школе для реализации профессиональных планов, социальной карьеры, межличностных и ролевых отношений в социальной практике взрослой жизни.

– организация деятельности учащихся через отбор и структурирование учебного содержания, организацию ориентировочной деятельности учащихся и учебного сотрудничества;

– организация как предметности учебной деятельности, так и системы социальных взаимодействий и учебного сотрудничества.

Развитие самооценки:

– создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников;

– специальная организация рефлексии учащимися своего отношения к учению, его результатам, самому себе как «продукту» учебной деятельности.

Рекомендации по организации учебной деятельности:

– отказ от чрезмерной стимуляции познавательной потребности посредством привлечения интереса с помощью обильной наглядности, музыкального и художественного оформления учебного процесса, (усиление познавательного интереса на стимульном уровне может привести к противоположному результату, В. А. Сухомлинский предупреждал о недопустимости устраивать «концерты» на уроках, считая это «педагогическим невежеством»;

– оптимальным способом развития познавательной потребности является пересмотр содержания обучения и представление его в виде системы теоретических понятий.

Создание условий, стимулирующих моральное мышление и поведение:

– организация открытых дискуссий, затрагивающих проблемы честности, правил и норм жизни сообщества и морали;

– создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения, что, приводит к принятию новой позиции;

– участие всех учеников в создании правил, выполнение которых в дальнейшем становится обязательным для всех, и принятие ответственности за свои решения и поступки;

– развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней;

– использование основных принципов теории планомерно-поэтапного формирования П. Я. Гальперина для формирования морального поведения.

### **Формирование личностных универсальных учебных действий (почему делать?)**

Л. Кольберг отмечал, что моральное мышление развивается в связи с изменением когнитивных способностей человека, с развитием структур операционального интеллекта и его социального опыта.

Согласно теории планомерного, поэтапного формирования умственных действий и понятий П. Я. Гальперина предметом формирования должны стать действия, понимаемые как способы решения определенного класса задач. Для этого необходимо выделить и построить такую систему условий, учет которых не только обеспечивает, но даже и «вынуждает» ученика действовать правильно и только правильно, в требуемой форме и с заданными показателями.

Эта система включает три подсистемы:

1) условия, обеспечивающие построение и правильное выполнение учеником нового способа действия;

2) условия, обеспечивающие «отработку», т. е. воспитание желаемых свойств способа действия;

3) условия, позволяющие уверенно и полноценно перенести выполнение действий из внешней предметной формы в умственный план.

П. Я. Гальперин выделил шесть этапов формирования умственных действий. Вместе с тем он обращал внимание на то, что суть не в поэтапности, а в полной системе условий, позволяющей однозначно определить и ход процесса, и его результат.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **1. Способность личности к целеполаганию и построению жизненных планов во временной перспективе:**

- наличие целей для каждой из сфер жизнедеятельности;
- содержательная наполненность и конкретность целей;
- определенность временного интервала достижения целей;
- проявление активности в достижении поставленных целей.

#### **2. Развитие регуляции учебной деятельности.**

2.1. Саморегуляция учебной деятельности: цели деятельности, модели значимых условий, программы исполнительских действий, критерии успешности, оценка и коррекция результатов;

##### 2.2. Самоэффективность:

- представление о своих возможностях достижения цели определенной сложности;
- степень уверенности в своей возможности осуществить определенную деятельность;
- перенос убеждений в своей самоэффективности, сформированных в одной сфере деятельности, на другие сферы;

2.3. Самоорганизация: целеполагание, анализ ситуации, самоконтроль, волевые усилия.

#### **3. Саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний:**

- системная организация личностных особенностей.

### **Формирование регулятивных**

#### **универсальных учебных действий (что делать?)**

##### 1. Развитие действий внутреннего контроля:

- использование приемов совместно-разделенной деятельности;
- организация взаимоконтроля.

2. Формирование навыков саморегуляции в процессе учебного сотрудничества учителя и учащихся:

- инициация внутренних мотивов учения школьников;
- поощрение действий самоорганизации и делегирования их учащемуся при сохранении учителем за собой функции постановки общей учебной цели и оказание помощи в случае необходимости;
- использование групповых коллективных форм работы.



3. Развитие действий оценивания:
- акцент на достижениях ученика;
  - выделение УУД как объекта оценки;
  - сопровождение формирования самооценки учащегося как основы построения целей;
  - формирование рефлексивности оценки и самооценки;
  - с самого начала обучения учитель должен ставить перед учащимися задачу оценивания своей деятельности;
  - необходимо объективировать для учащегося функции оценивания – объективировать его изменения в учебной деятельности;
  - предметом оценивания должны стать учебные действия учащегося их результаты, способы действия, способы учебного сотрудничества и собственные возможности осуществления деятельности;
  - необходимо формировать у учащихся установку на улучшение результатов деятельности;
  - оценка должна основываться на содержательных, объективированных и осознанных критериях, которые могут быть даны учителем в готовом виде, выработаны совместно с учащимися или учащимися самостоятельно;
  - необходимо сформировать у учащихся умение анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечат его правильное выполнение;
  - способствовать развитию умения учащихся самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки в учебной деятельности;
  - необходимо четко различать объективные и субъективные критерии оценки, оценка учащегося соотносится с оценкой учителя только по объективным критериям, причем оценочное суждение учащегося предваряет оценку учителя;
  - организовывать учебное сотрудничество на основе соблюдения принципов уважения личности учащегося, принятия, доверия, эмпатии и признания индивидуальности каждого ребенка.

### **Формирование регулятивных универсальных учебных действий (почему делать?)**

Регуляционная основа деятельности связана с построением внутреннего плана действий как представления о цели, способах и средствах деятельности.

Общение является необходимым условием развития саморегуляции. Из совместной деятельности, сорегуляции и содействия вырастают саморегуляция и самоуправление.

Теоретической основой выделения условий, обеспечивающих формирование контроля действий является теория П. Я. Гальперина, трактующая внимание как идеальную сокращенную форму контроля, формируемую на основе овладения средствами его организации.

Структура действия оценки включает следующие компоненты: объект оценки, критерий оценки, сравнение объекта оценки с критерием оценки, отображение в знаково-символической форме результата оценивания. Оценка выполняет функцию предоставления сведений учащемуся об успешности его учебной деятельности. Формирование оценки в учебной деятельности основано на анализе учащимися собственной деятельности, что наилучшим образом может быть организовано в сотрудничестве.

Показателями развития регулятивных УУД могут служить параметры структурно-функционального анализа деятельности, включая ориентировочную, контрольную и исполнительную части действия (П. Я. Гальперин).

Регуляторный опыт, необходимый для становления способности саморегуляции, включает:

- ценностный опыт;
- опыт рефлексии;
- опыт привычной активации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижений);
- операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции);
- опыт сотрудничества в совместном решении задач.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные исследовательские действия (поиск информации, исследование); сложные формы опосредования познавательной деятельности; переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение); формирование элементов комбинаторного мышления как одного из компонентов гипотетико-дедуктивного интеллекта; работа с научными понятиями и освоение общего приема доказательства как компонента воспитания логического мышления.

#### ***1. Навыки исследовательской деятельности:***

- постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы;
- выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования;

- планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария;
- поиск решения проблемы, проведение исследований (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов;
- представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания.

## **2. Навыки понимания текстов (грамотность чтения):**

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла (определение главной темы, общей цели или назначения текста; умение выбирать из текста или придумать к нему заголовок; сформулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснить порядок инструкций, предлагаемых в тексте; сопоставить основные части графика или таблицы; объяснить назначение карты, рисунка; обнаружить соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом и т. д.);
- нахождение информации (умение пробежать текст глазами, определить его основные элементы и заняться поиском необходимой информации, порой в самом тексте выраженной в иной (синонимической) форме, чем в вопросе;
- интерпретация текста (умение сравнить и противопоставить заключенную в нем информацию разного характера, обнаружить в нем доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, сделать выводы из сформулированных посылок, вывести заключение о намерении автора или главной мысли текста);
- рефлексия содержания текста (умение связать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, оценить утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире, найти доводы в защиту своей точки зрения, что подразумевает достаточно высокий уровень умственных способностей, нравственного и эстетического развития учащихся);
- рефлексия на форму текста (умение оценивать не только содержание текста, но и его исполнения, что подразумевает достаточное развитие критичности мышления и самостоятельности эстетических суждений).

### **Формирование познавательных**

#### **универсальных учебных действий (что делать?)**

Система условий формирования исследовательских и интеллектуальных умений:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- удовлетворение потребности в межличностном общении;

- создание условий для возникновения вопросов и проблем у учащихся (стимулирование творческого звена мыслительного процесса);
  - рефлексия мыслительного процесса, достижение высокого уровня понимания решения;
  - развитие способности к самоуправлению своей деятельностью – рефлексивной саморегуляции;
  - дифференциация и индивидуализация помощи учителя.
- Формирование навыков переработки информации и понимания текста:
- составление плана;
  - написание тезисов;
  - кодирование информации в графических схемах и т. д.;
  - составление сводной таблицы;
  - комментирование;
  - логическое запоминание учебной информации:
  - (субъект – то, о чем говорится в тексте (предмет): *О чем это говорит? Какая мысль этим обосновывается?*);
  - предикат – признаки предмета (свойства, действия): *Что это значит? Как это объясняется? В чем это заключается?*);
  - взаимообусловленность субъекта и предиката составляют текстовое суждение).
- Формирование способности художественного восприятия литературного текста.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **1. Коммуникация как взаимодействие.**

- 1.1. Общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией – это умение:
- слушать и слышать друг друга;
  - с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
  - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
  - представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;
  - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

1.2. Способность действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;
- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

## **2. Коммуникация как кооперация.**

2.1. Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – это:

- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов решения конфликта, принятие решений и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.

2.2. Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) – это умение:

- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий.

2.3. Следование морально-этическим и психологическим типам общения и сотрудничества – это:

- готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- уважительное отношение к личности другого;

- адекватное межличностное восприятие;
- стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

### **3. Коммуникация как условие интериоризации.**

3.1. Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности – это:

- использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;
- речевое отображение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

#### **Формирование коммуникативных универсальных учебных действий (что делать?)**

Большие возможности предоставляет организация совместной деятельности школьников на уроке, поскольку она предполагает умение ставить общие цели, определять способы совместно-го выполнения задания, учитывать позиции участников и др.

Развитие коммуникативных способностей невозможно без систематического использования такой формы учебного сотрудничества, как разнообразные дискуссии.

Естественны и органичны дискуссии в контексте проектных форм деятельности.

#### **Формирование коммуникативных универсальных учебных действий (почему делать?)**

Коммуникативная деятельность и общение определяются как взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

В контексте школьного обучения представляется продуктивным рассматривать коммуникативное развитие с точки зрения умения ставить и решать коммуникативные речевые задачи. Как и всякая иная задача, коммуникативная задача имеет цель, предмет, условия, средства и способ решения, продукт и результат. К основным группам задач относят описание, объяснение, доказательство и убеждение, освоение которых школьниками растянуто во времени.

## Глава 3

# Возрастные особенности развития универсальных учебных действий

---

### Подростковый возраст как переходный от детства к взрослости

Границы подросткового периода охватывают возраст от 11 до 14–15 лет. Однако фактическое вступление в подростковый возраст в зависимости от *темпа* развития конкретного ребёнка может происходить и раньше, и позже.

Подростковый период занимает особое место в цикле детского развития, что отражается в его характеристике как *переходного, трудного, или критического*. Основное содержание подросткового возраста составляет *начало перехода от детства к взрослости*. Это находит отражение в формировании элементов взрослости в физическом, социальном, умственном, эмоционально-личностном развитии подростка. Именно на подростковый возраст приходятся сложные процессы перестройки организма, развития самосознания, формирования нового типа отношений со взрослыми и сверстниками, расширения сферы интересов, умственного развития и становления морально-этических инстанций, опосредствующих поведение, деятельность и взаимоотношения.

Переходный характер данного периода ярко проявляется в переплетении и сосуществовании черт детскости и взрослости. Одна из причин этого явления – в сочетании в жизни современных поколений детей обстоятельств, как *тормозящих* развитие взрослости (отсутствие у большинства подростков каких-либо постоянных и серьёзных обязанностей, кроме учёбы, родительская опека и гиперпротекция), так и *стимулирующих* *взросление* (огромный поток информации, акселерация физического развития и полового созревания, большая занятость многих родителей и как возможное следствие этого – ранняя самостоятельность детей). Оценка подросткового периода как трудного – *критического* – обусловлена *бурным, скачкообразным характером развития* и появлением у подростка значительных *субъективных трудностей и переживаний*, а у взрослых *трудностей в его воспитании* (непослушание, сопротивление, протест, упрямство, грубость, замкнутость, скрытность).

Д. Б. Эльконин выделяет в подростковом возрасте два периода: младший подростковый возраст (12–14 лет), в котором ведущей деятельностью является интимно-личностное общение со сверстниками, и старший подростковый возраст, или раннюю юность (15–17 лет), где ведущей является учебно-профессиональная деятельность (овладение системой научных понятий в контексте предварительного профессионального самоопределения).

Возрастные кризисы в 12 и 15 лет связаны с формированием самосознания личности, принципиально меняющим характер её развития: от развития «по социальному проекту» подросток переходит к саморазвитию. Это кардинальным образом меняет характер учебной деятельности и социальную ситуацию развития – систему значимых социальных и межличностных отношений подростка.

Переход в основную школу (10–11 лет) исследован недостаточно. Отмечая ограниченность фундаментальных теоретических и эмпирических исследований, посвященных предподростковому возрасту, Г. А. Цукерман называет его «ничья земля». Проблема психологической готовности перехода ребёнка из начальной в основную школу признаётся сегодня особо актуальной. Такой переход требует сформированности у младших школьников субъектности учебной деятельности – мотивированной активности, направленной на присвоение учебной деятельности, специфической учебной инициативы (Г. А. Цукерман), иначе говоря, нового уровня развития мотивов учения (А. К. Маркова, И. В. Дубровина, К. Н. Поливанова), способности к целеполаганию и смыслообразованию в учебной деятельности (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов), компетентности в учебном сотрудничестве (Г. А. Цукерман), сформированности начальных форм формально-логического интеллекта. Становление субъектности связано в первую очередь с формированием новой мотивационной направленности и смысла учения. Новая внутренняя **позиция** учащегося заключается в направленности на самостоятельный познавательный Поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, включая контрольные и оценочные, инициативу в организации учебного сотрудничества.

### **Развитие самосознания в подростковом возрасте**

В отечественной психологии возникновение и развитие *самосознания* рассматривают как центральное психологическое новообразование подросткового возраста. Л. С. Выготский считал, что самосознание подростка есть социальное сознание, перенесён-



ное внутрь. Д. Б. Эльконин в качестве центрального новообразования младшего подросткового возраста рассматривал *чувство взрослости*, через которое подросток сравнивает и отождествляет себя с другими, строит свои отношения и трансформирует свою деятельность. Чувство взрослости – особая форма самосознания, заключающаяся в том, что самосознание выступает как форма осознания своих социальных, а не индивидуальных качеств, т. е. как социальное самосознание. Аффективная форма переживания своего места в мире определяет самосознание подростка как чувство взрослости.

Центральным и специфическим *новообразованием* в личности подростка является возникновение у него *представления о том, что он уже не ребёнок* (чувство взрослости). Это проявляется в поведении подростка в форме стремления быть и считаться взрослым, хотя у него ещё нет ощущения подлинной, полноценной взрослости. *Противоречие между потребностью подростка в признании его взрослым* со стороны окружающих и *собственной неуверенностью* в этом рождает активные попытки подростка всеми силами доказать, что он уже не ребёнок. Названное противоречие составляет психологическое основание подросткового возраста как *нормативного кризиса* с его сложными поведенческими проявлениями. *Кульминационная точка подросткового кризиса независимости* часто приходится на 13 лет, когда в поведении наиболее выражены такие проявления, как строптивость, упрямство, негативизм, своеволие, обесценивание авторитета взрослых, отрицательное отношение к их требованиям, непривычно ревностное отношение к собственности (например, требование не трогать его вещи и т. д.).

Формированию чувства взрослости у подростка способствуют два главных фактора: 1) осознание им сдвигов в своём физическом развитии и половом созревании; 2) социальные условия, создающие возможность проявить свою самостоятельность. Возникновение чувства взрослости делает подростка обострённо восприимчивым к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях. Фактически это означает внутреннюю *переориентацию* подростка с правил и ограничений, связанных с *моралью послушания*, характерной для детей и фиксирующей их несамостоятельность, неравноправное и зависимое положение в мире взрослых, на *нормы поведения взрослых*. Ориентация подростка на взрослых проявляется в стремлении *походить на них внешне*, приобщиться к некоторым сторонам их жизни и деятельности, в том числе интимным, приобрести их качества, умения, права и привилегии.

Вначале привлекательными для подростка могут стать главным образом *внешние проявления взрослости*, поскольку в них наиболее зримо выступают отличительные черты внешнего облика и манеры поведения взрослых и их преимущества по сравнению с детьми (курение, игра в карты, употребление вина, специфический лексикон, взрослая мода в одежде, причёсках, косметика, украшения, приёмы кокетства, способы отдыха, развлечений, ухаживания и т. п.).

Подростковый возраст предполагает постепенное развитие взрослости, т. е. готовности ребёнка к жизни в обществе взрослых как равноценного и равноправного участника. Следует различать объективную взрослость как объективную готовность принять права и обязанности взрослого члена общества и субъективную готовность как часто неосознанное отношение к себе как ко взрослому (чувство взрослости) и тенденцию взрослости. Возникновение чувства взрослости напрямую не связано с половым созреванием, а определяется тем, какое значение придаст ему сам подросток. Д. Б. Эльконин выделяет различные виды взрослости:

– социоморальную взрослость как участие в заботе о семье, близость и дружеские отношения со взрослым, автономия и готовность к отстаиванию своих морально-этических убеждений и принципов, поступков и взглядов;

– взрослость в интеллектуальной деятельности как элементы самообразования, интеллектуальные увлечения и ценности;

– внешнюю взрослость – романтические отношения со сверстниками, характер развлечений, взрослость во внешнем облике и манере поведения.

Очевидно, что продуктивной с точки зрения решения задач развития будет социоморальная и интеллектуальная взрослость. Показателями чувства взрослости являются требование подростка, чтобы к нему относились как к взрослому; стремление к самостоятельности и автономии; наличие собственной линии поведения. Условиями формирования чувства взрослости являются сфера, содержание и характер самостоятельности подростка; отношение взрослых к подростку и его самостоятельности (поощрение или ограничение); отношения со сверстниками.

***Перестройка взаимоотношений со взрослыми.*** Претензии подростка на новые права прежде всего распространяются на всю сферу его взаимоотношений с *близкими взрослыми*. Подросток начинает сопротивляться требованиям, которые раньше охотно выполнял; он обижается и протестует, когда родители ограничивают его самостоятельность, опекают как маленького:

контролируют, требуют послушания, наказывают, не считаются с его интересами, отношениями, мнением и т. п. У подростка появляется *обострённое чувство собственного достоинства*: он осознаёт себя человеком, которого нельзя подавлять, унижать, лишать права на самостоятельность. Существовавший в детстве тип отношений становится для него неприемлемым. В результате права взрослых он ограничивает, а свои расширяет и претендует на *уважение* его личности, *равноправие* со взрослыми, он старается добиться *признания* взрослыми его *самостоятельности*. Разные формы протеста и неподчинения подростка – средство изменить прежний тип отношений со взрослыми на новый, характерный для общения взрослых.

Благополучная форма перехода к новому типу отношений возможна, если взрослый сам проявляет инициативу или, учитывая требования подростка, перестраивает своё отношение к нему. Этому, однако, препятствует ряд существенных моментов:

- 1) сохранение прежнего общественного положения подростка: он был и остаётся учеником, школьником;
- 2) полная материальная зависимость от родителей;
- 3) прочно укоренившаяся привычка родителей (а часто и учителей) направлять и контролировать ребёнка;
- 4) сохранение у подростка детских черт в облике и поведении;
- 5) отсутствие у подростка фактических умений действовать самостоятельно.

Всё это позволяет взрослому относиться к подростку ещё как к ребёнку, который должен подчиняться и слушаться, и оправдывает мнение о нецелесообразности расширения его прав и самостоятельности. Однако развитие социальной взрослости подростка объективно необходимо для его подготовки к будущей жизни.

Поскольку этот процесс сложный и подросток может научиться по-взрослому действовать, думать, общаться с людьми лишь постепенно, то задача воспитания подростка в семье требует от родителей *смены их прежнего типа отношений на новый*. Непонимание или недостаточный учёт этого обстоятельства взрослыми нередко становится источником конфликтов и трудностей в их взаимоотношениях с подростком. Если у взрослого сохраняется отношение к подростку ещё как к ребёнку, ломка прежних отношений может затянуться на весь подростковый период и приобрести форму болезненного хронического конфликта. В этом случае у подростков появляется отчуждённость, убеждение в несправедливости взрослых, которое питается представлением о том, что взрослый его не понимает и понять не может, а в дальнейшем – сознательное неприятие

требований, оценок, взглядов взрослого, который может вообще потерять влияние на подростка в ответственный период его личностного становления. В то же время трудности в общении взрослого и подростка хотя и не исчезают полностью, но существенно смягчаются, если подростку предоставляется разумная и достаточная степень самостоятельности и отношения с ним строятся как сотрудничество, предполагающее взаимное уважение, помощь и доверие.

Происходящие в начале подросткового возраста процессы развития определяют принципиальное сходство у подростков новых потребностей, стремлений, переживаний и требований к отношениям со взрослыми и товарищами. Это способствует развитию более глубоких отношений со сверстниками. У подростка формируются ценности, которые больше понятны и близки сверстнику, чем взрослым. В результате *общение со сверстниками* выходит за пределы учебной деятельности и школы, захватывает новые интересы, занятия, области отношений и выделяется в самостоятельную жизнь, которая приобретает для подростка большую ценность и становится по своей психологической роли *ведущей деятельностью*, отодвигая на второй план и учение, и общение с родными.

Формирование чувства взрослости осуществляется в интимно-личном общении со сверстниками, где происходит моделирование, опробование и освоение «взрослых» отношений и сотрудничества, основанных на уважении, равноправии, доверии и верности. Общение определяется морально-этическими нормами и строится на основе доверия, полного уважения и равноправия. Для подросткового возраста характерна особая чувствительность к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира. В силу этого подростковый возраст – период интенсивного формирования нравственных понятий и убеждений, выработки принципов, сенситивный период для морального развития личности.

Стремление подростка к *общению* и *совместной деятельности со сверстниками*, желание быть в группе и иметь близких друзей сочетаются с не менее сильным желанием быть принятым, признанным, уважаемым в своей группе. Невозможность удовлетворить эту важнейшую потребность (например, из-за не сложившихся отношений с одноклассниками, потери близкого друга или разрушения дружбы) порождает тяжёлые переживания и расценивается как личная драма. Переживание одиночества тяжело и невыносимо для подростка.

По этой причине неблагополучие в отношениях с одноклассниками толкает его на поиск друзей за пределами школы.

Стремление подростка привлечь к себе внимание товарищей, заинтересовать, их и вызвать симпатию может проявляться по-разному: как путём демонстрации своих личных качеств и достоинств, так и путём нарушения требований взрослых (паясничанье). Вызывающее поведение подростков нередко бывает связано с неудовлетворённостью занимаемым среди сверстников положением.

Взаимоотношения подростков – как личные, так и межгрупповые – часто складываются независимо от отношений со взрослыми и даже вопреки их желанию и влиянию. Если в младших классах положение в коллективе зависит в основном от успеваемости и поведения, то *для подростков наиболее важными становятся другие достоинства – личные качества друга, сообразительность, смелость, оригинальность* и др. Поэтому подростки дружно осуждают «измены» товарищу и группе, нарушение договорённости, отказ в помощи, стремление к первенству и командованию, зазнайство и выпячивание собственных достоинств, нежелание считаться с мнением товарища, унижение его достоинства словом, силой, хитростью, в глаза и за глаза, прямо и косвенно. Такие особенности поведения порождают обиды, столкновения, конфликты. У подростков (по сравнению с младшими школьниками) происходит «поляризация» по критерию принятия группой – на популярных и изолированных. Заинтересованность подростка в уважении и признании сверстников делает его чутким к их мнениям и оценкам. Замечания, недовольства и обиды друзей заставляют его задуматься о причинах этого, помогают увидеть и осознать собственные недостатки, что способствует развитию очень важной для общения способности – умения ориентироваться на требования сверстников, учитывать их. Отсутствие такого умения расценивается как инфантилизм.

Для образования дружеских связей между подростками большое значение имеет общность интересов и любимых занятий. Большое место в общении близких друзей занимают разговоры. Они пронизывают различные занятия, прогулки, мешают вместе готовить уроки, потому что, по мнению подростков, «самое интересное – разговаривать!». Ребята обмениваются интересующей их информацией; обсуждают события из жизни класса, поступки одноклассников, взаимоотношения; разговаривают о сугубо личных вопросах, которые не подлежат разглашению, – о планах, мечтах и замыслах, о симпатиях и антипатиях. Много внима-

ния уделяется интимным вопросам, связанным с половым созреванием. Поэтому возникают особые требования к дружеским отношениям – требования взаимной откровенности и понимания, чуткости и отзывчивости, сопереживания и умения хранить тайну.

Отношения между мальчиками и девочками также претерпевают существенные изменения в подростковом периоде. Появляется острый интерес друг к другу, желание нравиться, а в связи с этим интерес к собственной внешности, забота о привлекательности. У подростков в общении девочек и мальчиков теряется непосредственность, появляется скованность, интерес друг к другу может сосуществовать с обособленностью мальчиков и девочек. В 12–13 лет возникают взаимные симпатии, а позднее и собственно романтические отношения, которые вначале могут развиваться по типу товарищеских, когда есть какая-то содержательная основа в виде общих занятий или увлечений, а при отсутствии этого основное место может занимать посещение дискотек, кино и т. д. В последние десятилетия у значительного числа подростков отмечается более раннее начало половых связей, что во многом является результатом активного влияния средств массовой информации на искусственную сексуализацию их интересов.

Итак, значение общения с близкими друзьями для развития личности определяется тем, что это общение является практикой в овладении нормами особого типа отношений – личных, которые специфичны именно для взрослых людей. Овладение нормами дружеских отношений составляет важнейшее приобретение ребёнка в подростковом возрасте.

Общение со сверстниками становится основой самопознания и формирования идентичности личности. Следствием интенсивной внутренней работы самоисследования становится повышенный интерес к себе, своим чувствам, переживаниям, способностям, нередко фиксация на себе, находящая отражение в явлении личностного эгоцентризма.

## Глава 4

# Дидактические условия достижения школьниками метапредметных результатов образования

---

Стандарты нового поколения призваны решить ключевое противоречие современного образования между знанием, выступающим как общекультурный феномен, целостный и единый, представляющий собой сложную систему с очень многими взаимосвязями, и возможностями каждого конкретного учащегося освоить только очень небольшой его фрагмент, не отражающий знания о нем в целом. В связи с этим в Концепции ФГОС поставлена задача достижения учащимися не только предметных, но и метапредметных результатов образования. Под **метапредметными результатами** понимаются освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Мы разделяем мнение профессора А. В. Хуторского о том, что метапредметность – это дидактический принцип современного образовательного процесса. Наш подход к реализации принципа метапредметности заключается в следующем.

Мы выделяем в метапредметности следующие компоненты.

**1. Метазнания** – это «узловые точки основных образовательных областей, благодаря которым существует реальная область познания и конструируется система знаний о них. Например, категории (гипотеза, закон, теория), понятия (пространство, время, движение). «Если раньше содержание образования понималось как своего рода мозаика, составленная из отдельных «кусочков»-предметов, то теперь приоритет отдается формированию у ученика «образа мира» (Концепция «Школа 2100»).

**2. Метаумения.** В Концепции ФГОС они определены как универсальные учебные действия. Таким образом, принцип метапредметности состоит также в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом (Ю. В. Громыко).

**3. Ценности и смыслы.** Никакая внешне предлагаемая ученику информация не переносится вовнутрь в неизменном

виде. Знанием она становится тогда, когда соотносится с потребностями, мотивами, интересами школьника. Концепция духовно-нравственного воспитания школьников определяет систему базовых национальных ценностей, которые призваны пронизывать все содержание деятельности школьника. Ценности определяются как явления и предметы материального или духовного характера, обладающие положительной значимостью, т. е. способные удовлетворять какие-либо потребности человека (индивидуальные ценности), социальных групп, классов, общества (социальные ценности), служить их интересам и целям. В этом контексте школьник обретает личностные смыслы как идеальное содержание, идея, конечная цель (ценность) чего-либо. Обретенные школьником ценности и смыслы проявляются в метапредметных результатах.

Мы полагаем, что принцип метапредметности может быть реализован на разных уровнях.

#### **1. *Внутрипредметный.***

Методически этот уровень реализуется как предметное занятие (урок) с метакомпонентом: метапонятием (определение и понятие, рисунок и схема, знание и информация, цель и задача, роль и позиция, модель и способ, содержание и форма), метаумением или приемами, направленными на освоение школьником ценностей и смыслов (добро, красота, любовь). Принципиально важным является также установление учителем внутрикурсовых и внутрипредметных связей, реализация принципа концентризма, на основе которого построены многие учебные программы. Этот уровень реализуется конкретным учителем на конкретном уроке.

#### **2. *Межпредметный (междисциплинарный).***

На этом уровне рассматриваются общие законы и методы функционирования таких систем как «природа», «общество», «предметный мир». Предусматривается использование имеющихся у учащихся способов деятельности (УУД) в системе уроков по разным предметам, в рамках которых организуется специальная деятельность по построению учебного познания – исследовательская, эвристическая, проектная, коммуникативно-диалоговая, дискуссионная, игровая. Суть деятельности заключается в том, что усвоение любого материала (понятия, способа действия и т. п.) происходит в процессе решения практической или исследовательской задачи, познавательной проблемной ситуации. Методически этот уровень реализуется через установление межпредметных связей, выполнение учащимися междисциплинарных заданий, интегрированные и бинарные уроки, интегрированные учебные курсы и предметы. Этот уровень ре-



ализуется посредством согласования действий педагогов, работающих в том или ином классе.

### 3. **Надпредметный.**

На этом уровне решаются общие задачи предметов гуманитарно-эстетического, общественно-исторического и естественнонаучного циклов. На философском уровне рассматриваются всеобщие взаимосвязи систем «человек – общество – природа», регулируемые всеобщими законами. Методически этот уровень реализуется через метапредметные уроки, факультативы, учебные метапредметы. Этот уровень метапредметности реализуется командой педагогов школы.

Компоненты, уровни и методические подходы к реализации принципа метапредметности представлены в табл. 1.

Таким образом, мы видим, что достижение школьниками метапредметных результатов образования предполагает создание педагогами следующих дидактических условий при моделировании современного урока:

- 1) включение в содержание учебного материала не только предметных, но и метапредметных знаний;
- 2) формирование не только общеучебных умений и навыков, но и универсальных учебных действий;
- 3) обеспечение освоения школьниками ценностями и смыслами.

Таблица 1

#### **Компоненты, уровни и методические подходы к реализации принципа метапредметности**

<b>Уровни метапредметности</b>	<b>Метазнания</b>	<b>Метаумения</b>	<b>Ценности и смыслы</b>
Надпредметный уровень	Метауроки. Метапредметы. Метапредметные факультативы		
	Проекты. Исследования		
Межпредметный (междисциплинарный) уровень	Интегрированный урок (содержательная интеграция)	Интегрированный урок (деятельностная интеграция)	Урок-диалог. Урок-диспут. Урок-дискуссия
	Предметные факультативы, основанные на решении метапроблемы. Интегрированные контрольные работы		
Внутрипредметный уровень	Урок с метапонятием. Урок с межпредметными связями	Урок формирования универсальных учебных действий	Урок-метапроблема. Урок-рефлексия

Компоненты и уровни метапредметности инвариантны для любой ступени обучения, однако результативность их реализации имеет свои особенности.

**Начальная школа.** Метапредметность означает освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

**Основная школа.** Метапредметность как результат образования предполагает не только освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальные учебные действия, но и способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

**Старшая школа.** Кроме этого, метапредметность означает владение старшеклассниками навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

## Глава 5

# Личностные универсальные действия

---

### Жизненное, личностное и профессиональное самоопределение

Подростковый возраст является важным этапом формирования готовности к *личностному самоопределению на основе развития самосознания и мировоззрения, выработки ценностных ориентации* и личностных смыслов, включая формирование гражданской идентичности. Ситуация ценностно-нормативной неопределённости и социального «раскола» обуславливает новую социальную ситуацию развития подростков, приводя к значительным трудностям в формировании гражданской позиции. Сложившаяся ситуация сделала очевидной актуальность перехода к новой стратегии воспитания – социальному конструированию гражданской идентичности как базовой предпосылки укрепления государственности. Стратегия конструирования с необходимостью требует определения идеальной формы развития в виде требований к результатам социально-личностного развития учащихся, требований к результатам сформированности гражданской идентичности.

Структура гражданской идентичности, как и другого вида идентичности, включает четыре основных компонента:

- *когнитивный* – знание о принадлежности к данной социальной общности;
- *ценностный* – наличие позитивного или негативного отношения к факту принадлежности;
- *эмоциональный* – принятие или непринятие гражданской общности в качестве группы членства как результат действия двух первых;
- *поведенческий* – участие в общественно-политической жизни страны, реализация гражданской позиции в деятельности и поведении.

Можно определить *требования к результатам формирования гражданской идентичности учащихся в средней общеобразовательной школе*, которые могут рассматриваться как *показатели сформированности гражданской идентичности*.

В рамках *когнитивного компонента* в эти требования входят:

- создание историко-географического образа, включающего представление о территории и границах России, её геогра-

фических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества, знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;

- формирование образа социально-политического устройства России, представление о её государственной организации, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали;

- сформированность социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

*В рамках ценностного и эмоционального компонентов требования включают:*

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

- уважение к истории страны, её культурным и историческим памятникам;

- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

- уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

- уважение личности и её достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

- уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья своего и других, оптимизм в восприятии мира;

– сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;

– сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

*Деятельностный компонент* определяет условия формирования основ гражданской идентичности личности и может рассматриваться как система психолого-педагогических рекомендаций в отношении гражданского воспитания личности:

– участие в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях просоциального характера);

– выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться;

– умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивно разрешать конфликты;

– выполнение моральных норм в отношении взрослых людей и своих сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

– участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий в театрах, музеях, библиотеках, реализация установок здорового образа жизни);

– умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.

### **Развитие Я-концепции и идентичности личности**

Подростковый возраст является чрезвычайно важным этапом развития самосознания и формирования *чувства собственного достоинства*. Возникновение потребности в знании собственных особенностей, интереса к себе и размышлений о себе является характерной особенностью подростков. Самосознание (*Я-концепция*) представляет собой *совокупность всех представлений о себе, на которых базируется эмоциональное отношение к себе и самооценка*. Существенной стороной самосознания является представление человека о себе во *времени* (Я-прошлое – Я-настоящее – Я-будущее), а также *Я-реальное* (каким я являюсь в настоящее время) и *Я-идеальное* (каким я хотел бы или должен стать). В подростковом возрасте наиболее актуальными и эмоционально значимыми оказываются Я-прошлое и Я-будущее, к которым школьник испытывает двойственное отношение: и то и другое одновременно и притягивает, и отталкивает. Я-настоящее

как бы постоянно примеряется то к прошлому, то к будущему. Подобная ситуация и приводит к колебаниям между Я-большой и Я-маленький, ярко проявляющимся в 12–14-летнем возрасте (например, подростки то курят и одеваются как взрослые, то приносят в класс пишущие детские игрушки и с упоением играют с ними), т. е. имеет место особое сочетание взрослых и инфантильных представлений о себе.

Характеристиками сформированной личностной идентичности являются: 1) усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; 2) чувство адекватности и стабильности владения личностью собственным Я независимо от изменений Я и ситуации; 3) способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития. В подростковом возрасте формируется социальная идентичность личности – осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и правил.

Формирование у учащегося активной позиции в учебной деятельности, превращение его в подлинного субъекта учебной деятельности связаны с определённым уровнем развития самооценки, выступающей важным механизмом саморегуляции. Становление дифференцированной адекватности, надёжности самооценки тесно связано с уровнем сформированности учебной деятельности (А. В. Захарова) и развитием познавательной активности.

Самооценка – важнейший регулятор активности личности, механизм саморегуляции (А. В. Захарова). Формируясь в деятельности, самооценка соотносится с этапами деятельности личности и выполняет функцию её регуляции. Соответственно выделяют такие *виды самооценки*, как прогностическая, корригирующая, ретроспективная.

*Прогностическая самооценка* выполняет функцию регуляции активности личности на этапе включения её в новый вид деятельности; корреспондирует с этапом ориентировки в деятельности и оценкой человеком своих возможностей включения в неё. Объективные основания прогностической самооценки связаны с обращением субъекта к анализу различных способов преобразования предмета деятельности. Субъективные основания, не связанные с содержанием самой деятельности, – это обращение субъекта к внешним оценкам, характеристика условий деятельности, качеств самого учащегося. *Корригирующая самооценка* выполняет функцию контроля за деятельностью и внесения необходимых коррективов; соотносится с этапом выполнения деятельности. Корригирующая самооценка даёт уча-

щемся возможность накапливать информацию о степени реализации целей и обосновывается анализом способа действия.

*Ретроспективная самооценка* выполняет функцию оценки деятельности в целом, подведение итогов на основе соотношения целей и результатов. Ретроспективная самооценка соотносится с завершающим этапом деятельности и связана с мерой ориентировки учащегося на все этапы деятельности. Основаниями ретроспективной самооценки может быть, как анализ способов деятельности, так и неспецифические для содержания самой деятельности обстоятельства. В зависимости от оснований самооценки варьируется степень её надежности как регулятора продвижения учащегося в освоении содержания данного вида деятельности.

С особенностями Я-идеального и Я-реального также связаны характерные *особенности самооценки подростков*: жажда положительная и отрицательная частная самооценка мгновенно приобретает глобальный характер. Причём очень часто самооценка колеблется между крайними полюсами: либо всё, либо ничего – середины нет. Если успешность в чём-либо будет отклоняться от некоего выбранного самим подростком (часто максимального) стандарта, то она мгновенно рушится. Самооценка оказывается крайне хрупкой, неустойчивой: или реализация Я-идеального, или ничего.

Подросток очень чувствителен к *внешней оценке* (к оценке окружающих). Он постоянно следит за тем, как он выглядит со стороны, что о нём думают и говорят сверстники и взрослые. На формирование самооценки одновременно влияет *две тенденции*: повышение важности оценок окружающих в увеличение ориентации на собственные, внутренние критерии. Причём в разных ситуациях может преобладать то одна, то другая тенденция. Однако критерии подростков ещё очень несамостоятельны и подвержены внешним влияниям. Например, когда учителя начинают объяснять удачу подростка его способностями, а неудачи недостатком усилий, т. е. создают условия для того, чтобы ученик прилагал больше усилий, его уровень интеллектуального развития существенно возрастает. Этот тип отношений является наиболее благоприятным для позитивного формирования самооценки подростка.

Напротив, в тех случаях, когда взрослые (учителя и родители) постоянно подчёркивают неудачи подростка, его недостатки, промахи, а успех объясняют случайностью, у него формируется *низкая самооценка*, препятствующая нормальному развитию. От низкой самооценки необходимо отличать другой

её тип, когда за внешними проявлениями, характерными для низкой самооценки, скрываются *завышенные притязания*. Такая *конфликтная самооценка* возникает в результате противоречивых ожиданий окружающих: высоких стандартов поведения, деятельности, которым должен соответствовать подросток, и низких представлений о его возможностях. У таких детей часто появляется симптом «дефицита успеха», выражающийся в неадекватной реакции на успех: школьник как бы отвергает успех, стремится свести его к минимуму, доказать, что он случаен. Ещё один вариант конфликтной самооценки возникает в тех случаях, когда взрослые чрезмерно захваливают ребёнка, объясняют его успехи неординарными способностями, а неудачи случайным стечением обстоятельств. В самооценке подростка возникает *конфликт между очень высокими притязаниями и большой неуверенностью в себе*. Такие подростки часто болезненно реагируют даже на малейшие замечания, не могут правильно отнестись к критике в свой адрес, отвечая на неё грубостью, плачем и другими острыми отрицательными эмоциональными реакциями (*аффект неадекватности*). Позитивную роль в формировании самооценки всегда играет сочетание общего положительного отношения взрослого к подростку, демонстрация веры в его способности и объективной оценки его работы (на основе чётких и понятных ему критериев).

В то же время процессы становления самооценки и самосознания в целом не завершаются в рамках подросткового возраста, а претерпевают дальнейшее развитие на следующей ступени формирования личности – *в юности*.

Успехи в учении являются важным источником формирования самооценки в младшем школьном и подростковом возрасте. К началу младшего подросткового возраста у слабоуспевающих детей возникает чувство неполноценности и неуверенность в собственных силах, формируется механизм выученной беспомощности (А. И. Липкина). Уже к концу младшего школьного возраста нередко формируется компенсаторная мотивация в поддержании высокой самооценки и позитивной Я-концепции, которая может быть реализована как по сценарию благополучия (самореализация подростка в социально одобряемой деятельности), так и по сценарию неблагополучия в дезадаптивном поведении (нарушения школьной дисциплины, прогулах, демонстративном поведении, негативизме и т. п.). Адекватная компенсация может быть осуществлена только при условии, что успехи и достижения подростка являются значимыми для него и референтной группы в сфере и системе ценностей.



## **Смыслопорождение и смыслообразование.**

### **Развитие мотивов учения**

В подростковом возрасте происходит существенная перестройка мотивационной сферы личности.

Основой развития этой сферы являются социально выработанные эталоны общественного и индивидуального сознания – «значения» и «смыслы» (А. Н. Леонтьев) – идеалы, ценностные ориентации и установки. Потребность как общая направленность активности учащегося, обусловленная принятием «значений» и образованием «смыслов», опредмечивается в мотиве. Цель характеризует направленность ученика на получение промежуточных результатов в достижении предмета потребности. Соотнесение мотивов и цели учебной деятельности определяет её подлинный смысл для учащегося. Только на основе целеобразования возможна реализация актуальных и рождение новых мотивов учебной деятельности. Интерес – форма проявления и выражения потребностей и мотивов учащегося. Мотивацию учения можно рассматривать как предпосылку, условие и как результат учебной деятельности.

Потребности, мотивы и цели (интересы как их проявление) определяют векторы становления мотивации как новообразования учебной деятельности. Психологический механизм сдвига мотива на цель порождает новые смыслы учебной деятельности и определяет её развитие (А. К. Маркова).

Мотивационная сфера может быть рассмотрена как системный объект, имеющий ряд содержательных и динамических характеристик:

#### *Содержательные характеристики мотивов:*

- характер направленности активности ребёнка на различное содержание учебной деятельности или на разные компоненты учебной деятельности (на способ или на результат деятельности);
- личностная значимость (смыслообразующие мотивы и мотивы-побудители);
- место в мотивационной системе (ведущий доминирующий мотив или подчинённый, второстепенный);
- степень действенности мотива («только знаемый» или «реально действующий») (А. Н. Леонтьев);
- уровень осознания (осознаваемый – адекватно или неадекватно, сознательно маскируемый, неосознаваемый, вытесненный);
- особенности генезиса в совместной деятельности со взрослым («внутренний», возникающий самостоятельно, и «внешний», возникающий с помощью взрослого).

### *Динамические характеристики мотивов:*

- устойчивость, независимость от ситуации;
- степень удовлетворённости, неудовлетворённости;
- эмоциональная окраска, модальность (позитивная – мотив достижения, негативная – мотив избегания неудачи);
- быстрота возникновения;
- сила, интенсивность, выраженность.

Существует два типа мотивации деятельности – мотивация достижения (ориентация на успех) и мотивация избегания неудачи. Мотивация достижения – это стремление к успеху в соревновании, конкуренции, с ориентацией на стандарт высокого качества исполнения. Эти два типа мотивации формируются в дошкольном и младшем школьном возрасте и приобретают известную стабильность. Мотив стремления к успеху включается в мотивацию достижения наряду с мотивом избегания неудачи (стремление избежать чувства стыда и дискомфорта при неуспехе) (МакКлеланд). Вместе с тем мотив достижения может рассматриваться и как стремление к вознаграждению, в том числе и социальному, и как самоутверждение.

Опосредствующим звеном любой деятельности является смысл (система смыслов). Общеизвестно, что учебная деятельность полимотивирована и побуждается сложной системой мотивов, образующих иерархию. Традиционно выделяют следующие составляющие мотивационной системы.

1. *Учебные и познавательные мотивы.* Учебный мотив – это направленность на освоение новых знаний и способов действий. Познавательные мотивы отвечают познавательной потребности в деятельности, направленной на получение нового знания. Познавательная потребность «бескорыстна», поэтому она практически ненасыщаема.

### *2. Социальные мотивы:*

– широкий социальный мотив как стремление быть полезным обществу; мотив долга и ответственности перед обществом (М. В. Матюхина), направленность на идеалы и социальные ценности (А. К. Маркова);

– узкий социальный, позиционный мотив – стремление добиться одобрения и признания окружающими; направленность на способы взаимодействия с другими людьми (А. К. Маркова), социальную идентификацию как стремление к одобрению родителей, учителей, сверстников (Р. Р. Бибрих, Н. В. Елфимова);

– мотивы аффилиации – стремление к сохранению, созданию или восстановлению положительных эмоциональных взаимоотношений с другими людьми;

– мотив социального сотрудничества – направленность на способы взаимодействия, кооперации своих усилий с усилиями других людей в ходе учебной деятельности;

– мотивы саморазвития и самообразования – направленность на саморазвитие и постоянное усовершенствование способов овладения знаниями и компетентностями (А. К. Маркова, А. Б. Орлова, Л. Ф. Фридман).

3. Побудительную и смыслообразующую функцию могут выполнять *внешние мотивы*:

- мотив материального вознаграждения, мотив отметки;
- мотив стремления к безопасности и стабильности (учеба как вынужденное поведение или как привычное функционирование);
- престижные и статусные мотивы (учёба ради лидерства и престижа; стремление оказаться в центре внимания);
- мотив избегания неудачи.

Эти мотивы могут оказывать и негативное влияние на характер и результаты учебного процесса.

Особое место в системе мотивов принадлежит познавательной мотивации, без которой усвоение системы теоретических научных понятий из конечной цели (мотива-цели) может превратиться в условия достижения других целей. Иначе говоря, деятельность учащегося не приобретает учебного характера или утрачивает его (В. В. Давыдов). Возможности и условия актуализации познавательных мотивов в учебной деятельности определяются: 1) наличием и направленностью познавательного интереса учащихся на результаты или на способы познания (только в последнем случае можно говорить о познавательной мотивации); 2) уровнем развития познавательных интересов – ситуационного или устойчивого личностного.

Существенную роль в развитии учебной мотивации в подростковом возрасте имеют познавательные и учебные интересы (ориентация на содержание и процесс учебной деятельности). Возникают относительно устойчивые личностные интересы, которые в отличие от ситуативных характеризуются своей *ненасыщаемостью* – чем больше они удовлетворяются, тем более устойчивыми и напряжёнными они становятся (Л. И. Божович). Любопытность как уровень развития познавательной потребности, отвечающей подростковому возрасту, предполагает личностный отбор информации в соответствии с уже сформировавшимися интересами и личностным отношением к знаниям. Удовлетворение познавательных интересов вызывает у подростков желание искать новые предметы их удовлетворения, ставить новые цели. Однако у средне- и особенно у слабоуспевающих учеников инте-

рес обычно связан с новизной материала, форм и способов деятельности. Несформированность учебной деятельности и низкий уровень учебных успехов и достижений крайне неблагоприятно сказывается на мотивации учения.

Можно выделить три основные стадии развития учебной деятельности и, соответственно, три стадии развития её мотивации.

1. Освоение учащимися отдельных учебных действий, ситуационный познавательный интерес и мотивация.

2. Объединение учебных действий в целостный акт учебной деятельности, устойчивость познавательного интереса и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

3. Система учебной деятельности, обобщённость, устойчивость и избирательность познавательных интересов, доминирование познавательных интересов в иерархии мотивационной системы, принятие познавательным мотивом функций побуждения и смыслообразования.

Различные виды мотивов по-разному проявляются в поведении в учебном процессе. Так, познавательная мотивация проявляется в принятии решения задач, в обращениях к учителю за дополнительными сведениями; учебно-познавательная – в самостоятельных действиях по поиску разных способов решения, в вопросах к учителю о сравнении разных способов работы; мотивы самообразования обнаруживаются в обращениях к учителю по поводу рациональной организации учебного труда, в вопросах о дополнительных источниках информации. Социальные мотивы проявляются в поступках, свидетельствующих о понимании учеником долга и ответственности; узкие социальные – в стремлении к контактам со сверстниками и получению их оценок, в помощи товарищам. При доминировании мотивов одной из перечисленных групп наблюдается характерное поведение учащихся. Было показано, что мотивы саморазвития и самосовершенствования в младшем подростковом возрасте, как правило, сочетаются с мотивом достижения. Познавательный мотив часто является лишь средством самоутверждения и достижения успешного результата (И. И. Вартанова).

Развитие учебных мотивов тесно связано с уровнем академических успехов учащихся. У слабоуспевающих учащихся круг учебных мотивов более узок, чем у хорошо успевающих учеников. У первых часто отсутствуют широкие социальные мотивы, слабо выражены познавательные и учебные мотивы. Среди социальных мотивов наиболее выражен мотив общения с одноклассниками, неадекватный целям учения при традиционной форме организации учебной деятельности. Такая организация

игнорирует необходимость учебного сотрудничества и зачастую отвлекает подростков от учения. В значительном количестве случаев у слабоуспевающих детей доминирует (либо сильно выражен) мотив избегания неудачи или наказания, создающий отрицательный эмоциональный фон учебной деятельности. Такая иерархия мотивов является индикатором низкой или двойственной самооценки, неуверенности в себе, низкого самопринятия. Если же у слабоуспевающих детей столь же сильно выражена мотивация достижения успеха, то, как правило, она бывает сопряжена с неадекватно завышенной самооценкой, провоцирующей развитие аффекта неадекватности (М. С. Неймарк) и дезадаптивного поведения учащегося. Но к началу подросткового возраста мотивация достижения успеха у слабоуспевающих учеников, как правило, снижается, а мотивация избегания неудачи усиливается (И. Ю. Кулагина).

Однако мотивы лишь создают потенциальную возможность успешности учебной деятельности, поскольку мера реализации мотивов зависит от процессов целеполагания – постановки конечных и промежуточных целей учебной деятельности. Механизмом обусловливания целенаправленности поведения учащихся выступает смыслообразование как установление связи мотива и цели деятельности. Поведенческими индикаторами смыслообразования являются такие особенности поведения учащихся, как доведение работы до конца или постоянное её откладывание, стремление к завершённости учебных действий или их незавершённость, преодоление препятствий или срыв работы при их возникновении, концентрация и сосредоточение на работе или постоянные отвлечения.

### **Рекомендации по развитию мотивации учебной деятельности**

В рамках системно-деятельностного подхода установлена принципиальная возможность формирования мотивации учения посредством организации деятельности учащихся через отбор и структурирование учебного содержания, организацию ориентировочной деятельности учащихся и учебного сотрудничества. Следует раскрыть учащимся личностный смысл самого процесса учения (для чего и ради чего они учатся), значимость учения в школе для реализации профессиональных планов, социальной карьеры, межличностных и ролевых отношений в социальной практике взрослой жизни. Таким образом, нужна организация как предметности учебной деятельности учащихся, так и системы социальных взаимодействий и учебного сотрудниче-

ства. Необходимым условием также выступает специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности.

Проектирование новых типов учебной деятельности и учебного сотрудничества учащегося, задающих новые уровни мотивации, – это стратегия формирования мотивации учения.

Развитие познавательных интересов в подростковом возрасте является важной задачей. В связи с тем, что для значительного числа младших подростков по-прежнему характерна высокая откликаемость на новые стимулы и впечатления, а это является препятствием в развитии любознательности, необходимо следовать ряду психологических рекомендаций в организации учебной деятельности:

– не следует использовать чрезмерную стимуляцию познавательной потребности посредством привлечения интереса с помощью обильной наглядности, музыкального и художественного оформления учебного процесса. Попытка усилить познавательные интересы на элементарном стимульном уровне может привести к прямо противоположному результату. Напомним, что В. А. Сухомлинский предупреждал о недопустимости устраивать «концерты» на уроках литературы, считая это «педагогическим невежеством» (В. С. Юркевич);

– оптимальным способом развития познавательной потребности является пересмотр содержания обучения и представление его в виде системы теоретических понятий.

Методы обучения обуславливают развитие мотивации учебной деятельности. Организация обучения по системе, разработанной Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым, а также организация обучения по третьему типу, описанная П. Я. Гальпериным в его работе о трёх типах учения и соответствующих им трёх типах ориентировки в задании, способствуют развитию познавательной мотивации учащихся.

### **Развитие морального действия.**

#### **Ориентация в морально-нравственных основах поведения**

Подростковый возраст имеет особое значение для морального развития человека. Интимно-личностное общение как ведущий тип деятельности в этом возрасте подчёркивает значение общения и взаимодействия с другими людьми, где главная роль отводится сверстникам. В процессе общения со сверстниками происходит познание себя, развивается самосознание, формируется чувство взрослости, в том числе и социомораль-

ной взрослости (Д. Б. Эльконин). Процесс морального развития и формирование ценностной сферы личности становится одной из главных задач развития в подростковом возрасте (Д. Б. Эльконин, Р. Хевигхерст). Уровень когнитивных способностей, возможность рефлексии, развитие эмоциональной сферы, растущее стремление к самостоятельности и чувство взрослости развивают активную позицию подростка. Подросток становится активным субъектом морального поведения, осуществляя собственные моральные выборы. Таким образом, программы морального развития подростков должны, с одной стороны, учитывать психологическую специфику этого возраста, а с другой – опираться на современные подходы к моральному развитию.

Рассмотрим теорию морального развития, предложенную Л. Кольбергом. Данный подход является одним из наиболее авторитетных в современной психологии. Л. Кольберг считал, что моральное мышление развивается в связи с изменением когнитивных способностей человека, с развитием структур операционального интеллекта и его социального опыта. Он выделил три основных уровня развития морального сознания личности, каждый из которых включает по две стадии: преконвенциональный, конвенциональный и постконвенциональный. Стадии развития морального сознания позволяют оценить установки, лежащие в основе морального выбора.

**Преко́нвенциональный уровень** включает стадию гетерономной морали и стадию инструментального индивидуализма, равноценного обмена. На *первой стадии – стадии гетерономной морали* – подчинение нормам основано на подчинении власти авторитетов и желании избежать наказания, физического насилия или нанесения ущерба своей собственности. С точки зрения социальной перспективы у субъекта, действующего в рамках гетерономной морали, ярко выражен эгоцентризм, нет учёта интересов других, не дифференцируются собственные интересы и интересы других. Учитываются физические, объективные последствия поступков, а не их психологическое значение для других людей. Эта стадия присуща детям старшего дошкольного и начала младшего школьного возраста.

*Вторая стадия* преко́нвенционального уровня – *стадия инструментального индивидуализма и равноценного обмена*.

Выполнение норм и правил регулируется интересами и нуждами в пределах равноценного обмена, сделки, соглашения. С точки зрения социальной перспективы превалирует позиция индивидуализма и убеждение в том, что, поскольку все люди пытаются реализовать собственные интересы и их интересы сталки-

ваются, право и закон – относительны. Справедливость рассматривается как система обмена «ты – мне, я – тебе» с равенством обмениваемых благ. Кольберг называет моральное мышление этой стадии инструментальной моралью, поскольку признаётся абсолютно нормальным использование других для удовлетворения своих собственных интересов. На стадии инструментального индивидуализма и равноценного обмена дети переходят к самостоятельному принятию решения без участия взрослого.

**Конвенциональный уровень** морали включает стадию взаимных ожиданий и межличностной конформности и стадию ориентации на социальный закон и порядок. *Третья стадия – стадия взаимных ожиданий, соглашений и межличностной конформности* – регулируется принятием субъектом той социальной роли, которая ему предписывается группой. Приоритетным является принцип «быть хорошим», стремление даже в своих мотивах и чувствах соответствовать социальным ожиданиям, чтобы сохранить доверие, расположение и уважение группы. Действует «золотое правило»: не делай другому того, что бы ты не пожелал, чтобы сделали тебе. С точки зрения социальной перспективы поведение определяется взаимоотношениями с другими людьми. Возникает убеждение в том, что взаимные чувства, отношения и ожидания становятся важнее индивидуальных интересов, особенно в отношениях с близкими и значимыми людьми, где их интересы оказываются выше собственных.

*Четвёртая стадия* конвенционального уровня – *стадия социального закона и порядка* – основывается на признании справедливости общественной системы, построенной на обязательном всеобщем выполнении правил («закон есть закон»). Законы и правила должны выполняться, кроме тех неординарных случаев, когда они вступают в противоречие с другими социальными обязанностями. Право человека соотносится с социальным, групповым и институциональным правом. Моральное сознание императивно. С точки зрения социальной перспективы эта стадия характеризуется различением социальной позиции и взаимного соглашения на основе удовлетворения мотивов сторон. Взаимоотношения складываются в соответствии с местом партнёров в социальной системе и их ролями.

*Постконвенциональный уровень* морали включает стадию социального контракта и стадию универсальных этических принципов. *Пятая стадия – стадия социального контракта* – основывается на положении о том, что социальные группы имеют различные ценностные приоритеты и придерживаются разных правил, поэтому в интересах справедливости необхо-



димо заключение социального контракта, обеспечивающего права каждой группы и человека. Существуют всеобщие ценности и права, такие, как жизнь, свобода, которые необходимо чтить в любом обществе вне зависимости от мнения большинства. Отношения регулируются ответственностью перед законом, защищающим права людей и интересы процветания общества. Чувство ответственности распространяется на взаимоотношения в семье, дружбе, межличностных связях, на работе. В основе морального мышления лежит убеждение в том, что законы и обязанности строятся на утверждении: большее благо для большего числа людей. Приоритет отдаётся социальной перспективе, основанной на уважении рационально понимаемых прав и ценностей личности. Вместе с тем здесь возможно возникновение конфликта между моральными и правовыми позициями, что инициирует переход к шестой стадии универсальных этических принципов, признающей право преступить закон ради спасения жизни другого человека.

*Шестая стадия – стадия универсальных этических принципов* (равенства человеческих прав и уважения достоинства человека как личности) – исходит из права личности следовать избранным этическим принципам и признавать те законы и социальные соглашения, которые основаны на универсальных моральных нормах. Несоответствие закона этим принципам даёт право личности преступить закон и действовать в соответствии со своими этическими убеждениями. Однако исследования морального развития в различных возрастах показали, что стадия универсальных этических принципов достигается лишь в немногих случаях, что поставило вопрос о признании её нормативной.

Сегодня считается, что стадии развития морального сознания, описанные Кольбергом, определяют не столько принятие решения в моральных дилеммах, сколько уровень моральной компетентности.

Необходимо помнить, что уровень морального мышления изменяется в зависимости от целей и других обстоятельств. В рамках когнитивного подхода Ж. Пиаже моральное мышление рассматривается как процесс координации различных познавательных перспектив участников моральной дилеммы, а процесс принятия ролей – как важнейшее условие её решения. В этом случае решение моральной дилеммы личностью выступает как применение усвоенного морального принципа или правила. Различие в решении моральных дилемм может быть объяснено тем, что разные социальные контексты задают свои правила морали, которые и определяют поведение и суждения личности в моральных дилеммах.

Существуют различные программы морального развития в школьном обучении. Можно выделить по крайней мере три подхода к решению вопроса о моральном развитии и воспитании учащихся.

Первый подход может быть обозначен как подход к формированию характера. Его цель – развитие в ученике таких личностных особенностей, которые соответствуют правилам и нормам морали, существующей в обществе. Такими личностными особенностями могут выступать честность, доброта, ориентация на других, ответственность, дружелюбие, моральное мужество, самоконтроль и т. д. Однако вопрос о том, насколько наличие этих или иных черт будет определять моральное поведение человека, остаётся открытым. Другим важным и спорным вопросом является вопрос операционализации данных качеств. Как развивать доброжелательность или мужество у человека? Пик популярности подобных программ в США пришёлся на 80-е гг. прошлого века.

Второй подход – программа ценностного самоопределения, направленная на определение людьми ценностей, значимых для их жизни. Цель данной программы: активизация и инициирование процесса самоопределения в области приоритетных ценностей. В свободном обществе должны быть представлены люди с разными ценностями и ценностными ориентациями. В мире нет правильных или неправильных ценностей. Каждый человек сам решает, что для него значимо, поэтому важно оградить его от воздействия и внушения со стороны. Программа не ставит цели обучать ценностным установкам. Задачи, решаемые в рамках программы, носят более общий и фундаментальный характер. Во-первых, это осознание своих ценностей и того, насколько они соответствуют принимаемым личностью жизненным решениям. Во-вторых, выделяя значимые ценности, человек должен убедиться, что значимость и иерархия его ценностей носит стабильный характер. В-третьих, осознание того, что существуют различия между людьми в ценностной структуре их сознания. В-четвёртых, развитие толерантности к различиям в ценностях между людьми. Однако самостоятельный выбор в неблагоприятных условиях может привести к присвоению асоциальных ценностей. Программа по ценностному самоопределению активно внедрялась в 60-70-е гг. XX в.

*Третий подход* к программам морального обучения был сформулирован в работах Л. Кольберга и получил своё развитие в концепции программы «Справедливое сообщество». Цель образования, с точки зрения Д. Дьюи и Л. Кольберга, – *не только интеллектуальное, но и моральное развитие* человека. Соответственно важной задачей образовательной среды является

создание условий для личностного развития учащихся. Большое значение для программы Л. Кольберга «Справедливое общество» имеют идеи Э. Дюркгейма, который выделял три цели образования: развитие дисциплины (выражается в наличии группы и соблюдении норм группы), развитие чувства привязанности к группе (идея сообщества и его эмоциональной значимости для каждого из его членов), развитие автономии личности (признание права каждого человека на выработку собственных норм и правил). Решение этих вопросов будет способствовать формированию моральной культуры школы и сообщества.

Основываясь на работах Э. Дюркгейма и Д. Дьюи, Л. Кольберг определял три *основные цели программы «Справедливое общество»*:

- 1) развитие морального мышления учеников посредством участия в моральных дискуссиях и в решении моральных дилемм;
- 2) развитие культуры моральных норм и ценностей через демократический выбор норм и построение групповой солидарности;
- 3) создание контекста взаимодействия и сотрудничества, где и ученики, и учителя могут действовать в соответствии со своей моральной интуицией и внутренними решениями.

Программа «Справедливое общество» включает в себя два основных этапа. Первый ориентировочный этап – знакомство учеников с принятой в школе системой обучения, другими учениками, построением дискуссий и взаимоотношений, присутствие на моральных дискуссиях. Второй этап – активное участие учеников в жизни сообщества. Встречи учеников на уровне класса в малых группах происходят еженедельно, а также существует ежемесячная обязательная встреча всех учеников в большой группе. Продолжительность одной встречи – полтора-два часа. Заседание управляется несколькими учениками и учителем. Каждая встреча имеет программу, которая включает решение и публичное обсуждение моральных вопросов и дилемм как предлагаемых извне, так и являющихся актуальными для школьного сообщества. Программа формулируется самими учениками на основании решений в малых группах во время встреч класса. Актуальные проблемы и вопросы выносятся на обсуждение большой группы. Решения принимаются путём демократического голосования, где каждый ученик и учитель имеет право одного голоса. Принятые решения об оценке происшествий и поступков в школе, сформулированных правилах и нормах поведения, а также поощрениях и наказаниях являются обязательными для выполнения учениками школы. Задачи встреч сообщества – решение актуальных вопросов в честной и доверительной атмосфере, создание когнитивного кон-

фликта среди участников, развитие эмпатического принятия ролей и обсуждение общих норм. На основании частных случаев происходит выделение общего содержания и общих норм поведения в отношении другого.

Выделяются несколько органов управления: ведущие встреч в малых и больших группах; школьный комитет, утверждающий программу обсуждения на большой группе; дисциплинарный комитет, осуществляющий контроль за выполнением норм и правил. В состав данных структур входят ученики и учителя на равных основаниях. Дисциплинарный комитет принимает решения о наказании за нарушения правил с учётом обстоятельств и последствий, которые эти нарушения повлекли за собой. Важно, чтобы проблемы обсуждали и выбирали наказание сами ученики, а не учителя. Это способствует развитию у них чувства ответственности. Все принятые решения могут стать предметом апелляции на собраниях общества.

Роль учителей в моральном воспитании в программе «Справедливое сообщество» велика. Они наравне с учениками участвуют в дискуссиях, где выполняют функцию не только посредников, но и людей, обладающих своей позицией и умеющих отстаивать её. Мнение учителя равноценно мнению любого учащегося. Большое значение имеет предварительная работа с учителями с целью исключить давление авторитетом на мнение учащихся.

Л. Кольберг считал, что в рамках программы «Справедливое сообщество» необходимо выполнять несколько условий, которые будут стимулировать как моральное мышление, так и моральное поведение:

- наличие открытых дискуссий, затрагивающих проблемы честности, правил и норм жизни сообщества и морали; создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения, что, в соответствии со взглядами Ж. Пиаже, приводит к принятию новой позиции;

- участие всех учеников в создании правил, выполнение которых в дальнейшем становится обязательным для всех, и принятие ответственности за свои решения и поступки;

- развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней.

Большое значение имеет создание атмосферы доверия и принятия в групповой работе. Она позволяет открыто рассуждать об актуальных вопросах и высказывать собственную точку зрения. Выражение различных точек зрения и их обсуждение в дискуссии способствует развитию морального мышления. В ходе

групповых обсуждений происходит обмен аргументами. Дискуссия способствует изменению моральных ценностей и норм учащихся.

Оценка эффективности различных программ «Справедливого сообщества» позволяет расширить перечень условий морального развития учащихся. Во-первых, должна быть содержательная направленность дискуссий на моральную проблематику. Обсуждаемые вопросы должны касаться сферы взаимоотношений людей, быть актуальными и важными. Необходимо, чтобы содержание обсуждаемых моральных дилемм было значимо для учащихся. Наличие заинтересованности позволяет выражать своё собственное мнение, а не выдавать социально желательные установки. Во-вторых, необходимо в процессе обсуждения и дискуссиях объективировать моральный конфликт. Моральный конфликт предполагает отсутствие однозначно правильного решения. Возможные решения имеют аргументы как «за», так и «против». Моральный конфликт позволяет сориентироваться в условиях моральной дилеммы и принять взвешенное осознанное решение. В-третьих, необходим достаточно высокий уровень развития способности к рефлексии и морального мышления (соответствующий третьей и четвёртой стадии развития морального сознания по Л. Кольбергу). В-четвёртых, надо организовать возможность принятия каждым участником дискуссии всех возможных ролей и позиций в моральной дилемме. В-пятых, должна быть учтена не только позиция учителей, но и позиция сверстников. Принципиальное значение имеет требование безусловного выполнения принимаемых решений всеми членами школьного сообщества. Данное условие требует специального обсуждения и принятия ответственности за соблюдение этого важнейшего принципа организации «Справедливого сообщества».

Оценка эффективности подобных программ основывается на анализе изменений поведения её участников и самоотчёте членов сообщества. Самоотчёт может включать оценку значимости для себя моральной дискуссии, оценку эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения, оценку и степень принятия ответственности за результаты, анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно, и, наконец, оценку изменений собственных установок и позиции.

В отечественной психологии наиболее интересной представляется попытка использовать основные принципы теории планомерно-поэтапного формирования П. Я. Гальперина для формирования морального поведения.

## Типовые задачи

### Личностное самоопределение. Развитие Я-концепции

#### Задание «Самоанализ. Кто я? Какой я?»

*Цель:* формирование и оценивание уровня сформированной личностной рефлексии, направленной на осознание подростками своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений.

*Возраст:* 10–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа учащихся под руководством психолога.

*Материал:* тетради, ручки, карандаши, разноцветная коробка с прорезями, обклеенная полосками шести разных цветов.

#### 1. Настрой на занятие.

*Упражнение «Цвет настроения».* Каждый участник выбирает цвет своего настроения в данный момент и опускает картонный квадратик в прорезь той полоски на коробке, которая соответствует выбранному цвету. Психолог открывает коробку и сообщает (не называя детям обозначения цветов и не подсчитывая их точное количество), с каким настроением пришли сегодня на занятие большинство ребят. Затем выясняет у участников, соответствует ли этот результат их настроению.

*Упражнение «Я рад общаться с тобой».* Каждый участник протягивает руку стоящему рядом с ним ученику со словами: «Я рад общаться с тобой». А тот, в свою очередь, протягивает руку следующему однокласснику с этими же словами. Так, по цепочке, все берутся за руки и образуют круг.

#### 2. Обсуждение домашнего задания.

Психолог: «Хотите узнать, сколько баллов вы получили по тесту «С тобой приятно общаться»? (Называет максимальный балл.) Как вы считаете, можно ли изменить мнение одноклассников? Как это сделать? Вы замечали, что с разными людьми вы ведёте себя по-разному? А кто знает себя очень хорошо? Всё ли в себе вам нравится? Чем вы отличаетесь от других? Нужно ли знать себя?»

#### 3. Работа по теме «Самоанализ. Кто Я? Какой Я?».

*Продолжите письменно предложения:*

Я думаю, что я...

Другие считают, что я...

Мне хочется быть...

Для каждого предложения подберите 5–10 определений из списка слов на плакате (психолог вывешивает список слов, которые помогут учащимся продолжить предложения): *симпатичный, слабый, приятный, грубый, справедливый, хвастливый, трудолюбивый, скучный, остроумный, смелый, жадный, хитрый, смеш-*

ной, терпеливый, надёжный, неприятный, задумчивый, хороший, здоровый, вежливый, робкий, честный, глупый, одинокий, красивый, резкий, нежный, сильный, задиристый, лживый, сообразительный, дружелюбный.

### **Упражнение «Горячий стул»**

*Инструкция:* упражнение даёт возможность каждому ученику проверить, насколько представление о нём одноклассников совпадает с его собственным представлением о себе. Каждый ученик (по очереди) будет занимать место на стуле в центре комнаты, а одноклассники, отвечая на вопрос: «Какой он?» – называют одно или несколько определений из списка слов, помещённых на плакате (см. выше). Сидящий в центре записывает те слова, которые совпадают с его мнением (*Я думаю, что я...*). Количество совпадений подсчитывается.

*Анализ занятия.* Психолог предлагает учащимся оценить занятие: на счёт «три» поднять руку с таким количеством пальцев, которое соответствует оценке. Затем учащиеся отвечают на вопросы: что понравилось? Какие испытывали трудности? Кого труднее оценивать – себя или других?

*Домашнее задание.* Выполнить дома рисунок под названием «Я в лучах солнца». Нарисовать круг, в центре написать букву «Я». От границ круга нарисовать лучи. Их количество должно соответствовать отмеченным совпадениям в определении черт характера. Лучи с совпадениями положительных качеств нужно рисовать красным карандашом, а отрицательных – синим.

### **Игровое задание «Чемодан»**

*Цель:* формирование личностной и коммуникативной рефлексии, осознание подростками своих качеств и мотивов. В игре проявляется внимание, наблюдательность, такт по отношению к своим одноклассникам. Ребята учатся анализировать ситуацию, сравнивать, доказывать, убеждать, быть терпимее друг к другу.

*Возраст:* 10–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая игра учащихся под руководством психолога.

*Материал:* конверты.

*Описание задания:* один из участников игры выходит из класса, а другие начинают ему собирать «чемодан». Они называют те качества, которые помогают этому человеку в общении с другими людьми, и отрицательные качества, которые мешают ему строить дружеские отношения, над которыми ему надо работать, чтобы от них избавиться.

Затем каждое качество обсуждают и большинством голосов выбирают 5–7 качеств. После этого их зачитывают тому, кто

выходил из класса. Этот ученик имеет право задать только один вопрос, если ему что-то непонятно. Игра продолжается до тех пор, пока есть желающие узнать о себе мнение одноклассников.

В конце игры тот, кто узнал информацию о себе, отвечает на вопросы:

- 1) Что нового ты узнал о себе во время занятий группы?
- 2) Что нового ты узнал о других людях?
- 3) Что ты хотел бы изменить в себе по итогам работы в группе?
- 4) Каким образом ты собираешься это сделать?

Ответы на эти вопросы ученик записывает на листе бумаги и помещает его в конверт. Конверт подписывается и будет отправлен адресату через месяц.

### **Смыслообразование. Мотивация**

#### **Игровое задание «Моя вселенная»**

*Цель:* формирование личностной рефлексии, направленной на осознание подростками своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений, и оценивание уровня сформированности.

*Возраст:* 10–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература, история, изобразительное искусство, музыка и др.

*Форма выполнения задания:* групповая работа учащихся под руководством психолога.

*Материалы:* альбомные листы, цветные карандаши.

*Описание задания:* учащимся предлагают на альбомном листе нарисовать окружности – одну в центре, а восемь вокруг неё. Затем соединить линиями-лучами центральную окружность с остальными окружностями-планетами. В центральной окружности написать букву «Я», а в других – окончания следующих предложений:

- 1) Моё любимое занятие...
- 2) Мой любимый цвет...
- 3) Мой лучший друг...
- 4) Моё любимое животное...
- 5) Моё любимое время года...
- 6) Мой любимый литературный герой...
- 7) Моё любимое музыкальное произведение...
- 8) Мой любимый фильм...

Дети сравнивают свои ответы, проводится групповое обсуждение.

Психолог задаёт вопросы для обсуждения: что нового вы узнали о себе? Как могут вам пригодиться полученные сегодня знания?



## **Формирование схемы ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания**

### **Задание «Моральные дилеммы»**

*Цель:* ознакомление учащихся с ситуациями морального выбора и схемой ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания как базы для анализа моральных дилемм; организация дискуссии для выявления решений и аргументации участников обсуждения.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные дисциплины (литература, история, обществознание и др.).

*Форма выполнения задания:* групповая работа учащихся.

*Материалы:* текст моральной дилеммы, список вопросов, задающих схему ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания, для учащихся и учителя.

*Описание задания:* класс делится на группы по три человека, в которых предлагается обсудить поведение героя и аргументировать свою оценку. Далее, объединившись по две группы, ребята обмениваются мнением и обсуждают все аргументы «за» и «против». Затем опять объединяются по две группы до тех пор, пока класс не будет поделён на две большие группы. На этом финальном этапе (с использованием доски) делается презентация аргументов и подведение итогов – какие аргументы более убедительны и почему.

Вариант: проведение дискуссии. Учащимся в группах заранее предлагается встать на позицию поддержки или осуждения героя ситуации и обсуждать свои аргументы.

Для структурирования позиции учащихся предлагается схема ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания для анализа ситуации (А. И. Подольский, О. А. Карабанова). В схеме представлены вопросы, ответы на которые помогут проанализировать предложенную ситуацию: 1. Что происходит в данной ситуации? 2. Кто участники ситуации? 3. Каковы интересы и цели участников ситуации? Совпадают или противоречат друг другу цели и интересы участников ситуации? 4. Нарушают ли действия участников моральную норму (нормы)? Если да, то какую именно норму? (Назовите норму.) 5. Кто может пострадать от нарушения нормы? (Если нарушаются разные нормы, то кто пострадает при нарушении одной нормы, кто – от нарушения другой?) 6. Кто является нарушителем нормы? (Если нарушается несколько норм, то кто является нарушителем каждой из них?) 7. Как могут поступить участники в сложившейся ситуации? (Укажите несколько вари-

антов поведения.) 8. Какие последствия может иметь тот или иной поступок (вариант поведения) для участников? 9. Какие чувства (вины, стыда, гордости, сострадания, обиды и т. п.) испытывают действующие лица? 10. Как следовало бы поступить в этой ситуации каждому из её участников? Как поступил бы ты на их месте?

*Инструкция:* занятие посвящено ситуациям морального выбора. Такие ситуации называются моральными дилеммами. Их особенность состоит в том, что учащимся необходимо сделать выбор в такой ситуации, когда нет ни одного однозначно правильного решения, а есть разные решения, которые учитывают различные интересы. Учитель зачитывает текст и предлагает учащимся ответить на вопросы.

Учителю в том случае, если ответы учеников будут представлены в письменном виде, необходимо обратить внимание на аргументацию поступка (т. е. ответить на вопрос «почему?»). Ответ должен указывать на принцип, лежащий в основе решения. Учитель должен провоцировать учащихся на озвучение различных точек зрения по ситуации с обязательной аргументацией своей позиции, а также акцентировать внимание учащихся на неоднозначности того или иного решения проблемы.

*Критерии оценивания:*

- соответствие ответов уровням развития морального сознания;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции;
- анализ аргументации учеников в соответствии с уровнем развития морального сознания.

Представлено 14 ситуаций – моральных дилемм, которые посвящены различным контекстам взаимодействия: 7 – ситуациям взаимодействия «подросток – сверстник» и 6 – ситуациям взаимодействия «подросток – взрослый», ещё одна ситуация является примером...

*Примеры заданий.*

*Дилеммы с контекстом «подросток – сверстник»*

1. Коля и Петя летом работали в саду – собирали клубнику. Коля хотел на заработанные деньги купить спортивные часы, которые уже давно себе присмотрел. Коля из малообеспеченной семьи, поэтому родители не могут купить ему такие часы. Петя хочет на заработанные деньги усовершенствовать свой компьютер.

Коля значительно уступает Пете в силе и ловкости, да и отдыхает он чаще, поэтому Петя собрал намного больше клубники. Вечером пришёл бригадир, чтобы расплатиться с ребятами за выполненную работу. Пересчитал ящики клубники, собран-

ные обоими ребятами. Отсчитал заработанную ими сумму и спросил, обращаясь к Пете: «Ну что, ребята, поровну платить, или кто-то собрал больше, ему и больше положено?»

Петя видит, что если он скажет, что он собрал больше, то Коле не хватит денег на часы. Петя знает, что Коля мечтал об этих часах и очень расстроится, если не сможет их купить.

Что, по вашему мнению, следует ответить Пете и почему? Каким должно быть справедливое распределение заработанных денег и почему?

2. Один учащийся случайно ударил одноклассника, который был изгоем в классе. Очевидно, это была последняя капля в чаше терпения изгоя. Он разозлился и сильно избил невольного обидчика. Как можно оценить поступок изгоя и почему?

3. Юра сломал видеомэагнитофон. Когда родители обнаружили это, дома был только младший брат Юры. Родители подумали, что это сделал он, и наказали его. Юра, вернувшись домой и поняв, что произошло, промолчал. Правильно ли поступил старший брат и почему? Что он должен был сделать?

4. Две подружки-одноклассницы получили разные оценки за контрольную работу («3» и «4»), хотя их работы были совершенно идентичны, при этом они не списывали одна у другой. Есть очень большой риск, что их строгий учитель скорее снизит четвёрку, чем повысит тройку. Тем не менее подружка, получившая тройку, без ведома другой подходит к учителю с обеими тетрадками. Правильно ли поступает девочка по отношению к своей подруге и почему?

5. Володя мечтал о настоящем футбольном мяче, но родители отказывались покупать его. Как-то раз он увидел именно такой мяч у своего одноклассника, который не интересовался футболом. У того была обеспеченная семья, и его отец хотел, чтобы сын начал играть в футбол. Однажды после уборки в классе Володя увидел забытый одноклассником мяч, и, так как вокруг никого не было, он не удержался и взял его себе. Правильно ли поступил Володя и почему?

6. Близкий друг Николая просит его одолжить ему денег. Николай знает, что его друг употребляет наркотики и, скорее всего, потратит деньги на них. На вопрос, зачем ему нужны деньги, друг не отвечает. Николай даёт ему деньги. Правильно ли поступил Николай и почему? Что он должен был сделать?

7. Заболел учитель, учащиеся решили, что их отпустят с последнего урока (как это не раз бывало). Они собрались уходить, были уже в раздевалке, когда кто-то принёс известие, что будет замена и уходить нельзя. Большая часть класса ушла, а два ученика остались, так как им надо было исправлять отметку

по этому предмету. Прогулявшие урок ученики получили двойки. Если бы ушли все, можно было бы подумать, что класс не знал о замене, и наказания не было бы. Правильно ли поступили те ребята, которые остались в классе, и почему?

*Дилеммы с контекстом «подросток – взрослый»*

8. Учительнице нужно было срочно выйти из класса на уроке во время контрольной работы, и она попросила Катю посмотреть за учениками, чтобы никто не списывал. Некоторые ребята, конечно, списывали. Когда учительница вернулась в класс, она спросила у Кати, не списывал ли кто-нибудь (известно, что за это поставят двойку). Учительница доверяет Кате. Как должна поступить Катя (что ответить) и почему?

9. Учитель физики объяснял очень сложную тему. На следующем уроке, прежде чем вызвать кого-либо к доске, он предложил выйти тому, кто хоть как-то разбирается в этой теме. Никто не вышел. Тогда учитель стал вызывать сам. Ему пришлось поставить тринадцать двоек, прежде чем к доске вызвали девушку, которая всё рассказала. Ей поставили пятёрку. После уроков одноклассники набросились на неё и стали ругать за то, что она сразу не вызвалась отвечать у доски и подвела класс. Как должна была поступить девушка в этой ситуации и почему?

10. Учитель обещал ученику исправить тройку в следующей четверти, если он будет ходить на дополнительные занятия и проработает те темы, за которые он ранее получил плохие оценки. Ученик регулярно посещал дополнительные занятия, поскольку очень хотел получить хорошую отметку. Но в конце четверти учитель заявил, что не может исправить отметку, так как ученик недостаточно хорошо занимался и просто не заслужил четвёрку, а учитель не вправе ставить оценки незаслуженно. Правильно ли поступил учитель и почему?

11. Девушку-отличницу классная руководительница попросила позаниматься с отстающей одноклассницей. Отличница ходит на подготовительные курсы в институт, и ей некогда. Она хочет отказаться, тем более что одноклассница, с которой ей предстоит заниматься, ей не очень приятна. Как должна поступить отличница и почему?

12. В продуктовом магазине продавец ошибся и дал Пете слишком большую сдачу. Заметив это, Петя не сказал об этом продавцу, а решил купить на эти деньги подарок маме. Правильно ли поступил Петя и почему?

13. Дима получил двойку по алгебре и решает, вырвать ли ему страничку из дневника. Ведь если родители узнают, то они не пустят его на концерт, а ему очень хочется пойти, так как это

его самая любимая группа и он так долго ждал этого концерта. Что делать Диме и почему?

14. Известный хоккеист, воспитанный российской хоккейной школой, усовершенствовав своё профессиональное мастерство в российских клубах, подписал выгодный контракт и уехал играть в НХЛ. Скоро он стал одним из наиболее высокооплачиваемых игроков лиги. Он основал в США свой фонд помощи больным американским детям, тем более, что благотворительная деятельность в США позволяет значительно снизить налоги, в России этого нет. Как можно оценить поведение этого спортсмена?

### **Задание «Моральный смысл»**

*Цель:* формирование ориентировки на нравственно-этическое содержание поступков и событий.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история, обществознание и др.).

*Форма выполнения задания:* работа в группах с последующим совместным обсуждением в классе.

*Материалы:* примеры моральных дилемм.

*Описание задания:* учащимся предлагается в качестве домашнего задания найти в художественном произведении, в публикациях в средствах массовой информации или в книгах по истории страны описание такого события, которое может быть рассмотрено как моральная дилемма. Учащиеся приносят свои работы в письменном виде и устраивают их презентацию в классе. Из предложенных работ учитель выбирает несколько наиболее интересных для учащихся. Их обсуждают во время специально организованной групповой дискуссии.

*Инструкция:* моральная дилемма должна касаться сферы взаимоотношений людей между собой и иметь альтернативные решения в зависимости от интересов участников. Рассказ о моральной дилемме должен включать в себя описание содержания, её участников, их намерений и действий. Для анализа дилеммы нужно использовать уже знакомую схему анализа ситуаций морального выбора. Обсуждаются возможные варианты решения и выявляется, как поступили бы учащиеся в этих ситуациях на месте её героев.

*Критерии оценивания:*

- соответствие содержания описываемых поступков и событий критерию моральной дилеммы;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции;

– соотнесение уровня развития морального сознания с содержанием моральной дилеммы.

### **Задание «Социальная реклама»**

*Цель:* развитие способности к анализу содержания моральных норм и необходимости их соблюдения; развитие морального сознания через дискуссию и аргументацию.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история, обществознание и др.).

*Форма выполнения задания:* работа в группах.

*Описание задания:* задание носит творческий проектный характер. Ученикам сообщается о том, что существуют различные моральные нормы. Организовав высказывания учащихся по кругу, учитель формулирует содержание моральных норм (справедливости, заботы, честности, взаимопомощи, равноправия и т. д.). Учащимся предлагается самостоятельно назвать другие моральные нормы, которые встречаются в жизни. Название каждой нормы записывают на отдельном листе бумаги.

Затем учащиеся делятся на группы по 3–4 человека. Каждая группа получает задание – написать рекламный текст «Пять причин, по которым следует выполнять моральную норму» для одной из норм (ведущий вытягивает по листу с названием нормы и раздаёт подгруппам как задание) – и готовится в течение десяти минут.

Ребятам необходимо обдумать и в яркой убедительной форме представить пять аргументов, обосновывающих, почему данная норма должна выполняться. Во время презентации проекта социальной рекламы одной из групп (реклама может быть текстовой, игровой, символической и т. п.) остальные ученики участвуют в обсуждении как в качестве оппонентов, так и в качестве защитников проекта. Всё рассматривается с точки зрения того, насколько убедительно группа аргументирует необходимость выполнения той или иной нормы. По итогам представления проводится голосование и выбирается лучший вариант социальной рекламы.

*Материал:* список моральных норм.

*Инструкция:* учитель сообщает ребятам, что, например, телеканал задумал провести цикл передач по вопросам морали и классу заказали подготовить одну из передач, на которой в течение пяти минут нужно привести пять аргументов в пользу того, что ту или иную моральную норму следует выполнять. Телеканал назвал несколько моральных норм, которые считает важными: справедливость, забота, честность, равноправие. Учитель просит назвать другие моральные нормы.

*Критерии оценивания:*

- умение полно и адекватно характеризовать содержание моральных норм;
- характер, убедительность и последовательность аргументации;
- эмоциональная модальность представления норм;
- выразительность социальной рекламы.

**Задание «Кодекс моральных норм»**

*Цель:* обсуждение и выработка кодекса моральных норм, которыми должны руководствоваться учащиеся в классе при общении с одноклассниками.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история, обществознание и др.).

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая.

*Описание задания:* учащимся предлагается обсудить кодекс моральных норм, которыми они должны руководствоваться в школе при общении с одноклассниками. Им даётся время для обдумывания и составления набора необходимых правил и моральных норм. Их количество не должно превышать 5–7.

Далее ученики объединяются в пары, обсуждают и на основании общего решения выделяют 5–7 моральных норм. Затем по 2–3 пары объединяются в группы и обсуждают общие правила для группы. Далее объединение продолжается вплоть до общей группы. Тогда формулируется моральный кодекс класса. Предложения к кодексу записываются на доске. После этого учащимся предлагается оформить «Моральный кодекс» в виде плаката и расписаться на нём, дав обязательство следовать заложенным в нём нормам.

*Материал:* бумага, лист ватмана.

*Инструкция:* в общении люди руководствуются нормами и правилами поведения. Ребятам предлагается определить, какие нормы и правила они используют во взаимодействии с одноклассниками. Сначала каждый учащийся определяет, что для него является наиболее важным в общении со сверстниками и почему. Затем обсуждают свои предложения в группах и составляют моральный кодекс поведения в классе.

*Критерии оценивания:*

- умение анализировать выделенные моральные нормы;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции;
- анализ аргументации учеников в соответствии с уровнем развития их морального сознания.

## Глава 6

# Коммуникативные универсальные учебные действия

---

Период для развития коммуникативных способностей, общения и сотрудничества между детьми в основной школе исключительно благоприятный. В культурно-исторической традиции отечественной психологии **коммуникативная деятельность** и общение определяются как *взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата*.

Содержательным ядром в развитии коммуникативной деятельности служит *способность к согласованным действиям с учётом позиции другого*. Формирование этой способности у детей – длительный процесс, начинающийся ещё в младенчестве и раннем детстве и активно протекающий на протяжении всего школьного периода. Развитие коммуникативной деятельности приводит к формированию коммуникативной компетентности. В своей развитой форме **коммуникативная компетентность** – это умение ставить и решать многообразные коммуникативные задачи: способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и «техникой» общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения и т. д.

Стоит заметить, что, определяя приоритетные цели образования на современном этапе развития общества в виде **«шесть ключевых умений»**, ведущие отечественные и зарубежные педагоги и психологи сходятся в том, что **два** из них непосредственно относятся к сфере коммуникативных действий: 1) **общение** и **взаимодействие**, т. е. умение представлять и сообщать в письменной и устной форме, использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; 2) **работа в группе**, т. е. совместная деятельность, умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.



Здесь теория «шести ключевых умений», по сути, согласуется с концепцией универсальных учебных действий (А. Г. Асмолов и др.). Представим далее более подробно конкретный **состав коммуникативных действий**, осваиваемых детьми и подростками на протяжении периода школьного обучения.

1. *Общение и взаимодействие с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией – это умение:*

- слушать и слышать друг друга;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

2. *Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия предполагает:*

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;
- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

3. *Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – это:*

- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

– разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

– управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать.

4. *Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) – это умение:*

– устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

– интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

– обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;

– переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать её как задачу через анализ её условий.

5. *Следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества – это:*

– уважительное отношение к партнёрам;

– адекватное межличностное восприятие;

– готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

– стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

6. *Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности – это:*

– использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;

– речевое отображение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

Подростковый возраст считается особо благоприятным периодом развития коммуникативной компетентности, в связи с тем, что общение здесь выходит на уровень *ведущей деятельности* (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин). Интерес к сверстнику становится очень высоким, происходит интенсивное установление дружеских контактов и разнообразных форм совместной

деятельности сверстников. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом этапе, от успешного решения которой во многом зависит благополучие личностного развития подростка.

В то же время формирование основ теоретического мышления также влияет на коммуникативную компетентность подростков: умение рассуждать, делать обобщения и выводы, вскрывать причинно-следственные связи, строить доказательства, спорить, самостоятельно творчески активно мыслить и управлять своей речемыслительной деятельностью – всё это основные линии качественного изменения в коммуникативной деятельности личности подростка (И. А. Зимняя). Именно в подростковом возрасте усиливается ориентация на *способы* осуществления коммуникативной деятельности (В. В. Давыдов, А. К. Маркова), а формирующиеся функции саморегуляции делают речь подростка контролируемой и управляемой. В этом возрасте складывается индивидуальный стиль речи, усложняется её структура, в речи появляются специальные термины, абстрактные и метафоричные выражения.

В контексте школьного обучения представляется продуктивным рассматривать коммуникативное развитие с точки зрения умения ставить и решать *коммуникативные речевые задачи* (И. А. Зимняя). Как и всякая иная задача, коммуникативная задача имеет цель, предмет, условия, средства и способ решения, продукт и результат. К основным группам задач относят описание, объяснение, доказательство и убеждение, освоение которых школьниками растянуто во времени. Например, задачи *описания* наиболее привычны и доступны для младших школьников. Однако, несмотря на кажущуюся простоту описания, у многих школьников возникают немалые затруднения: ребёнок передаёт в тексте меньше информации, чем фактически замечает, пропускает даже очевидные детали и др. Ещё большую сложность для младших школьников представляют задачи *объяснения* и тем более *доказательства*. Объяснения характеризуются большим количеством логических ошибок, строятся индуктивным способом и носят эгоцентрический характер. Особые трудности младшие школьники испытывают при построении причинных объяснений, хотя им уже доступны показ, ссылка на наглядную очевидность, авторитет, аналогию, заученное и усвоенное в школе доказательство и доказательство через пример. Различие между описанием и объяснением, а также доказательством и убеждением ими ещё не осознаётся.

В основной школе происходит формирование таких базовых умений и качеств, как умение слушать и слышать, учёт особенностей собеседника, открытость и способность к самораскрытию, умение договариваться и сотрудничать. Это происходит по мере обретения опыта общения, совместной деятельности, учебного сотрудничества и дружеских отношений. Подростки научаются весьма успешно учитывать и даже заранее *предвидеть разные возможные мнения* других людей, нередко связанные с различиями в их потребностях и интересах. В контексте сравнения они также *учатся обосновывать и доказывать собственное мнение*. В итоге к началу средней ступени обучения коммуникативные действия, направленные на учёт позиции собеседника (или партнёра по деятельности), приобретают существенно более глубокий характер: учащиеся способны понимать возможность *разных оснований* (у разных людей) для оценки одного и того же предмета. Таким образом, они приближаются к пониманию *относительности оценок* или *выбора*, совершаемого людьми. Вместе с преодолением эгоцентризма дети начинают лучше понимать мысли, чувства, *стремления и желания окружающих, их внутренний мир в целом*.

Зарождаясь в дошкольном детстве, способность к согласованию усилий интенсивно развивается на протяжении всего периода обучения ребёнка в школе. Вначале речь идёт только о его *общей готовности обсуждать и договариваться* по поводу конкретной ситуации, вместо того чтобы просто *настаивать* на своём, *навязывая* своё мнение или решение либо покорно, но без внутреннего согласия подчиняясь авторитету партнёра. Такая готовность является необходимым (хотя и недостаточным) условием для способности детей сохранять *доброжелательное отношение* друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и нередко в возникающих на практике ситуациях *конфликта* интересов.

Для понимания развития коммуникативной деятельности школьников необходимо учитывать *два основных подхода* к построению *общения: монологический («манипулятивный»)* и *диалогический*. Диалогические отношения – это отношения между «равноправными и равнозначными сознаниями», тогда как монолог строится на «отрицании равноправности» (М. М. Бахтин). Задачам межличностного общения адекватен именно диалог, что не значит, конечно, отрицания важной роли монолога. Диалогу соответствует отношение к собеседнику как к самостоятельной, равноправной личности, тогда как в монологе реализуется отношение к собеседнику как *объекту* воздействия. Предпочтение уча-

щимися межличностного диалога объясняется тем, что он предполагает взаимное уважение, доверие, естественность и открытость, сочувствие, доброжелательность и терпимость. В отличие от него межличностный монолог приводит к игнорированию собеседника, безразличию, недоверию, закрытости.

Диалог является высшим, собственно личностным уровнем общения, создающим наиболее благоприятные условия для проявления и *развития личности*. Именно *готовность* и *способность к диалогу* по праву считаются высшим уровнем развития коммуникативной компетентности и должны быть приняты в качестве одной из приоритетных целей образования. В психологии и педагогике имеется успешный опыт создания программ обучения на основе принципов *учебного диалога* (С. Ю. Курганов, И. М. Соломадин).

Каковы условия формирования коммуникативных действий?

В основной школе формы и виды сотрудничества детей весьма многообразны и нередко выходят за рамки школы. Однако по-прежнему большие возможности предоставляет *организация совместной деятельности школьников на уроке*, поскольку она предполагает умение ставить общие цели, определять способы совместного выполнения заданий, учитывать позиции участников и др.

Работа учеников *в группе* помогает созданию учебной мотивации, пробуждению в учениках познавательного интереса, стремления к успеху и одобрению, способности к самостоятельной оценке своей работы, формированию умения общаться и взаимодействовать с другими детьми.

Для организации групповой работы класс делится при выполнении задания на микрогруппы, например, по 3–6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание предлагается группе, а не отдельному ученику. При этом занятия могут проходить в форме соревнования команд, что усиливает мотивацию и интерес к выполняемой деятельности. Во время работы учеников по группам учитель может быть как руководителем группы, так и одним из участников группы или экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, а также наблюдателем.

Обычно наблюдаются следующие *фазы совместной деятельности преподавателя с учениками*: 1) введение в деятельность; 2) разделённое действие; 3) имитируемое действие; 4) поддержанное действие; 5) саморегулируемое действие; 6) партнёрство (В. Я. Ляудис).

Вначале учитель обеспечивает включённость ученика в совместное выполнение задания в группе. Он объясняет, что такое

групповая работа, как следует располагаться детям в каждой группе и группам в классной комнате; даёт инструктаж о последовательности работы, распределении заданий внутри группы, функциях (ролях), которые могут выполнять дети в группе; обращает внимание на необходимость обсуждения индивидуальных результатов работы в группе. Учитель сообщает учащимся приёмы, связанные с восприятием деятельности каждого члена группы его партнёрами: внимательно выслушать ответ товарища, обратить внимание на логику изложения материала, иллюстрацию ответа конкретными примерами, обоснование оценки ответа. Учитель также объясняет, как важно, чтобы каждый ученик ясно и чётко излагал собственную точку зрения, подбирает и аргументировал все за и против при обсуждении идей других участников.

На начальном этапе совместного выполнения группой задания действия членов группы согласовывает учитель. При этом педагог максимально регулирует процесс выполнения задания. Потом учитель предлагает ученикам попробовать совместно найти путь решения задачи, выдвигая свои варианты. Учитель сам оценивает работу учеников, объясняя им, что у них получилось правильно, а что не удалось. Далее учащиеся сами не только предлагают способы решения данной задачи, но и проявляют инициативу в контроле, оценке процесса и полученного результата. Участие педагога на этом этапе групповой работы ограничивается в основном поощрением и помощью в некоторых операциях контроля, совместно с учеником учитель оценивает результаты его работы.

На следующем этапе работы группы помощь учителя становится минимальной. Учащиеся, получив задание, с учётом выполняемых каждым из них функций (ролей) сами регулируют взаимодействие с партнёрами на всех этапах учебной работы. От утверждения своей собственной позиции в решении задачи участники переходят к обсуждению оптимальных путей совместного выполнения работы. По мере овладения навыками самоорганизации совместной работы дети переходят к качественно новым отношениям с учителем и сверстниками – к *партнёрским* отношениям.

Практика организации совместной учебной работы школьников в группе показывает следующие её преимущества: возрастает объём и глубина понимания усваиваемого материала; на формирование знаний, умений, навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении; снижается школьная тревожность; возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся; возрастает сплочённость класса; меняется характер взаимоотношений между детьми,

они начинают лучше понимать друг друга и самих себя; растёт самокритичность; ребёнок, имеющий опыт совместной работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует; помогающие своим товарищам с большим пониманием относятся к труду учителя, приобретают умение строить своё поведение с учётом позиции других людей, становятся более ответственными.

Весьма эффективным является не только сотрудничество в классе, т. е. среди сверстников, но и разновозрастное сотрудничество. Оно способствует развитию у маленьких учителей умения понимать и учитывать интеллектуальную и эмоциональную позицию другого человека. В частности, пятиклассники начинают по-новому видеть труд собственных учителей, вклад сверстников (или младших по возрасту учащихся) в общую деятельность. Разновозрастное учебное сотрудничество можно организовать, предоставив, например, младшим подросткам роль учителя детей 1–2-х классов.

Развитие коммуникативных способностей невозможно без систематического использования такой формы учебного сотрудничества, как разнообразные **дискуссии**. Именно дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели.

Естественны и органичны дискуссии между учениками в контексте **проектных форм деятельности**, направленных на решение конкретной проблемы (задачи) или создание определённого продукта. Для них характерно *совместное планирование деятельности учителем и учащимися*. Существенно то, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими учащимися. При этом изменяется роль учителя – из простого транслятора знаний он становится действительным *организатором* совместной работы с учениками, способствуя переходу к реальному *сотрудничеству* в ходе овладения знаниями.

Огромное достоинство проектного метода связано с тем, что школьник выступает в качестве активного субъекта деятельности, что мобилизует потенциал всех его способностей. Это не только обмен информацией и организация совместных действий, но и ориентировка в эмоционально-психологических потребностях партнёров по совместной деятельности. Совместная деятельность требует широкого спектра *умений*:

– оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;

- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с людьми отношения взаимопонимания;
- устраивать эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия продуктивных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

Общая работа учащихся над проектом позволяет им подготовиться и поставить оригинальный опыт, проявить собственное творческое видение процесса и результата работы, создать проектный продукт, которым смогут воспользоваться другие (новый учебный материал, пособие по трудной теме, видеофильм, творческий вечер, спектакль и т. п.).

Для учащихся самым важным (и на первых порах и самым трудным!) является постановка цели своей работы. Учебные проекты готовятся и защищаются в рамках школьных предметов, их тематика привязана к темам, изучаемым в ходе учебных курсов. Роль учителя здесь весьма значительна, хотя основную работу всё же учащийся выполняет самостоятельно. Помощь взрослого необходима главным образом на этапе осмысления проблемы и постановки цели. Постоянно выполняя учебные проекты в 5–7-х классах, к 8 классу учащиеся приобретают достаточный опыт, чтобы перейти к работе над самостоятельными (персональными) проектами. *Персональный проект* – это самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. Приступая к такой работе, автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью педагога составляет план предстоящей работы. Научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник. Учитель может здесь выступать в роли консультанта, источника информации, вдохновителя. Работая над персональным проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами. Примерно 20% учащихся 8–9-х классов в качестве тем проектов выбирают лично окрашенные темы (например, «Как решать конфликты с родителями», «Как преодолеть барьеры в общении» и др.).

Установлено, что у учащихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности можно добиться существенного снижения школьной тревожности. Дело в том, что



вовлечение в проектную деятельность снижает напряжение и стресс в обучении, т. е. это здоровье-сберегающая технология (М. А. Ступницкая, А. В. Белов, В. А. Родионов). Опыт некоторых школ показывает, что проектная деятельность может многому научить детей (М. А. Ступницкая). Речь идёт об умении:

- добывать информацию, критически оценивать её, ранжировать по значимости, ограничивать по объёму, использовать различные источники информации, в том числе и людей;
- распознавать проблему и преобразовывать её в цель собственной деятельности;
- ставить стратегическую цель (отдалённую по времени, но значимую) и разбивать её на тактические шаги;
- оценивать имеющиеся ресурсы, в том числе собственные силы и время, распределять их;
- выполнив работу, оценивать её результат, сравнивать его с тем, что было заявлено в качестве цели работы;
- видеть ошибки и не допускать их в будущем.

Уверенное овладение основными коммуникативными действиями становится хорошей основой для формирования у учащихся *организаторских качеств*: инициативности, умения налаживать контакты и предлагать план общего действия, находить разумные компромиссы, решать конфликтные ситуации, проявляя самокритичность, дружелюбие и уверенность в своих силах. В целом проектную деятельность можно рассматривать как один из немногих видов школьной работы, позволяющих преобразовывать академические знания в реальный жизненный и даже житейский опыт учащихся.

Немалую роль в развитии коммуникативной деятельности учащихся играет и характер ***сотрудничества с учителем***. Выделяются авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский) стили общения педагога с учащимися. Демократический стиль соответствует *партнёрской позиции* педагога, которая признаётся наиболее эффективной и адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, в том числе задачам развития, связанным с формированием у них самосознания и чувства взрослости.

В подростковом возрасте на первое место в общении со сверстниками выходит желание (мотив) занять определённое место в коллективе. На уроках во время групповой работы появляется возможность занять это место в малой группе (4–6 человек), а также подумать о своём «Я» для того, чтобы сравнить свои притязания с реальными возможностями. Групповая форма обучения убеждает в ценности взаимопомощи, укрепля-

ет дружбу в классе, даёт возможность разрешать межличностные конфликты, прививает умение слушать, становиться на точку зрения других, сообща достигать общих целей.

Наиболее эффективным методом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей служат разные формы тренингов коммуникативных навыков для подростков (А. М. Прихожан, Н. Н. Толстых, Г. А. Цукерман, Б. М. Мастеров, М. Р. Битянова, С. В. Кривцова, Е. А. Мухаматулина, А. Г. Лидере и др.). Разработанные программы позволяют комплексно и разносторонне развивать общение, достигая следующих целей: развития навыков позитивного взаимодействия в группе, освоения вербальных и невербальных средств общения, умения вести себя в конфликтных ситуациях и предотвратить их, а также сформировать чувство уверенности в себе и др.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта, способствующий осознанию групповой принадлежности, а солидарность и взаимопомощь дают подростку чувство эмоционального благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости – повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой частью системы межличностного общения. Ролевое проигрывание позволяет им успешно отрабатывать и усваивать навыки культуры общения.

В заключение следует ещё раз подчеркнуть, что коммуникативная компетентность учащихся складывается из многих составляющих, а её формирование требует активного введения самых разных форм сотрудничества и общения в контекст как собственно учебной деятельности, так и внеучебных занятий.

### **Типовые задачи**

#### **Формирование коммуникативных действий учёта позиции собеседника (партнёра)**

##### **Задание «Кто прав?»**

*Цель:* диагностика уровня сформированности коммуникативных действий, помогающих пониманию позиции собеседника (партнёра), и анализ оснований для того или иного мнения партнёров по общению (коммуникативная рефлексия).

*Возраст:* 10–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.).

*Форма выполнения задания:* работа в парах и в группах.

*Описание задания:* ученикам раздаются карточки с заданием и вопросами. Задание строится как столкновение двух разных точек зрения по одному вопросу (или несовпадающих оценок).

*Материал:* карточки с текстом задания.

*Инструкция:* учащимся предлагается прочитать текст небольшого рассказа и выработать общий ответ на вопросы.

**Задание А.** Пятиклассник Петя нарисовал Годзиллу и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!» А Саша не согласился: «Фу, какое страшилище!» Как вы думаете, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? Что бы вы ответили на месте Саши и Володи? Почему поспорили мальчишки?

**Задание Б.** Воскресенье три подруги решили провести вместе. «Давайте пойдём в кино», – предложила Наташа. «Нет, лучше погулять в парке», – возразила Катя. «А вот и нет, давайте останемся дома, поиграем в компьютерные игры», – сказала Ира. Как вы думаете, кто из них прав? Почему? Почему у них возник спор? Как могла бы объяснить свой выбор каждая из девочек? Как им нужно поступить?

*Критерии оценивания:*

– понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной;

– понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;

– учёт разных мнений и умение обосновать собственное;

– учёт разных потребностей и интересов.

**Задание «Общее мнение»**

*Цель:* формирование коммуникативных действий, связанных с умением слушать и слышать собеседника, понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета, учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература, история, физика, биология, география и др.

*Форма выполнения задания:* работа в парах или в группах по 3–4 человека.

*Описание задания:* учащимся, сидящим парами (или за двумя соседними столами), предлагается выработать, а затем

представить и обосновать общее мнение по заданному вопросу, например: почему надо выполнять обещание?

*Критерии оценивания:*

– продуктивность совместной деятельности оценивается по полноте и обоснованности общего ответа;

– умение договариваться, приходиться к общему решению, убеждать, аргументировать и т. д.;

– отношение к выработке общей точки зрения: позитивное (обсуждают вопрос с интересом к мнению друг друга), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, конфликтуют).

После выполнения задания заслушиваются ответы разных пар. Ответы сравниваются по полноте и обоснованности аргументации. Обсуждаются разные точки зрения и аргументы, вырабатывается общее мнение. В заключение учащиеся делятся впечатлениями о том, что дала им дискуссия, легко ли было договариваться, изменилось ли их первоначальное мнение и т. д.

### **Задание «Дискуссия»**

*Цель:* освоение правил и навыков ведения дискуссий.

*Возраст:* 10–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература, история, физика, биология, география и др.

*Форма выполнения задания:* работа учащихся в классе.

*Описание задания:* под руководством учителя проводится сравнение спора и дискуссии. Выясняется, чем они различаются. 1. В споре цель – доказать правоту, в дискуссии – найти истину, решение задачи, выход из ситуации. 2. Спор направлен на результат, дискуссия – это процесс, нередко длительный и изменяющийся под влиянием новой информации, аргументов и т. д. 3. Предмет спора обычно конкретный, а дискуссия возникает вокруг глобальных и значительных вопросов.

### **Правила эффективного ведения дискуссии**

1. Всегда помните о цели дискуссии – найти истину, решение, выход. Обсуждайте только то, что относится к данному вопросу. Пустые сожаления, воспоминания, нелепые сравнения мягко прерывайте. Не давайте обсуждению уходить в сторону от темы. Пресекайте попытки доказать, что кто-то лучше, а кто-то хуже. Стремитесь не к победе, а к истине.

2. С уважением относитесь к мнению другого человека. Любое мнение – это точка зрения человека. Даже отличаясь от вашей, она имеет право на существование. Не обижайте другого человека, считая его мнение неверным, нелепым, смешным. Пока дискуссия не окончена, любая точка зрения может быть

верной. А в конце обсуждения могут оказаться реальными кажущиеся вначале невероятными вещи.

3. Любое высказываемое мнение должно быть аргументировано. Этим дискуссия отличается от скандала на базаре. Рассказчик должен доказать, почему он так считает. Выражения типа: «Мне так кажется», «Так было всегда», «Это правильно, потому что это верно» и т. п. – аргументами не являются.

4. Уважайте мнение любого человека. Иногда мнение важной персоны или авторитета изначально считается верным просто в силу статуса этого человека (профессор, опытный исследователь). Прислушивайтесь к ним, но без фанатизма. Опирайтесь на реальные факты. Порой свежий непредвзятый взгляд какого-то новичка помогает по-иному взглянуть на ситуацию, найти новые подходы к решению давней проблемы, считавшейся неразрешимой.

5. Придерживайтесь дружелюбного тона. Обращайтесь к человеку по имени или другим уважительным способом (мой одноклассник, собеседник, оппонент). Ваш оппонент – не ваш личный враг, он просто человек с другой точкой зрения. Не допускайте проявлений враждебности, оскорблений, перехода на личности.

6. Не спорьте ради спора! Подобным профессиональным спорщикам не место среди тех, кого интересует поиск истины. Не давайте дискуссии превратиться в азартный спор и выяснение отношений.

7. В дискуссии могут участвовать только те, кто открыт для другой точки зрения и терпим к иному мнению. Не пытайтесь доказать что-то тому, кому невозможно что-либо доказать. Иногда это люди, считающие себя лучше всех. Люди, слышащие только себя. Люди, неспособные понять иную точку зрения. Люди, закосневшие в своих оценках и стереотипах. Это бывает чертой личности, особенностью характера. Зачастую подобная гибкость оценок и суждений утрачивается с возрастом. Относитесь к ним терпимо, но не тратьте силы, чтобы убедить их в чём-либо.

*Инструкция:* ребята знакомятся с основными правилами ведения дискуссии. После этого им предлагается потренироваться в их применении. Они должны разбиться на группы по 10–12 человек. Каждая группа делится пополам – сторонники одной точки зрения и их уважаемые оппоненты. Выбирается тема для обсуждения. В ходе обсуждения участники должны прийти к какому-либо решению. Следует обязательно применять правила ведения дискуссии!

*Темы для дискуссии:* «Где лучше жить: у нас или за границей?», «Правильно ли воспитывают нас наши родители и как мы будем воспитывать наших детей?», «Когда жизнь была луч-

ше: раньше (на выбор: в дореволюционной России, в эпоху социализма и т. д.) или сейчас?», «Хорошему или плохому учит нас наше телевидение?», «Чем мы похожи и непохожи на героев пьесы А. С. Грибоедова?».

### **Формирование действий по организации и осуществлению сотрудничества**

#### **Задание «Совместное рисование»**

*Цель:* формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

*Возраст:* 10–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература, история, физика, биология, география и др.

*Форма выполнения задания:* работа в парах или в группах по 3–4 человека.

*Материал:* листы бумаги для рисования и наборы карандашей (фломастеров).

*Описание задания:* учащимся, сидящим парами, предлагается придумать и создать общими усилиями иллюстрацию к изучаемому литературному произведению или теме.

*Инструкция:* учащиеся знакомятся с ... (название произведения или изучаемой темы). Затем им предлагают представить себя в роли художников, работающих над учебником для школьников, где рассказывается об этом произведении (или теме). Ребята должны придумать, какую иллюстрацию лучше поместить в книгу. Идея рисунка должна быть общей, поэтому сначала надо договориться между собой, что и как рисовать, а потом приступать к рисованию.

*Критерии оценивания:*

– продуктивность совместной деятельности оценивается по степени реализации замысла – создание осмысленного общего рисунка (его художественные качества не имеют принципиального значения);

– умение учащихся договариваться, приходиться к общему решению, убеждать друг друга, аргументировать предложения и т. д.;

– взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от общего замысла, как на них реагируют;

– взаимопомощь по ходу рисования;

– эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (оба партнёра работают с удовольствием и интересом), нейтральное (учащиеся взаимодействуют друг с другом в

силу необходимости) или отрицательное (партнёры игнорируют друг друга, спорят, ссорятся и др.).

*Показатели уровня выполнения задания:*

– *низкий уровень* – рисунок не имеет общего замысла, распадается на две самостоятельные части, сделанные каждым членом пары; учащиеся не пытаются договориться друг с другом или не могут прийти к общему согласию, настаивают каждый на своём;

– *средний уровень* – рисунок имеет как черты общего замысла, так и автономные или противоречащие друг другу элементы; координация усилий между детьми частичная, не все спорные моменты преодолены;

– *высокий уровень* – рисунок представляет собой целостное изображение; дети активно обсуждают возможные варианты иллюстрирования произведения, приходят к согласию относительно общего замысла, координируют усилия в процессе совместного рисования, следят за реализацией принятого замысла.

После завершения задания проводится обсуждение на тему «Как создавался рисунок?». Речь идёт о процессах, сопровождающих совместную работу.

*Примерные вопросы для обсуждения:*

- 1) Довольны ли вы результатом?
- 2) Кто и как именно проявлял активность при рисовании, кто предлагал идеи?
- 3) Были ли альтернативы? Почему их приняли или отвергли?
- 4) Довольны ли сотрудничеством друг с другом?
- 5) Легко ли было договариваться друг с другом?

### **Формирование коммуникативно-речевых действий по передаче информации и отображению предметного содержания деятельности**

#### **Задание «Компьютерная презентация»**

*Цель:* формирование коммуникативных действий, направленных на структурирование, объяснение и представление информации по определённой теме и умение сотрудничать в процессе создания общего продукта совместной деятельности.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история и др.) и естественно-научные (математика, физика и др.).

*Форма выполнения задания:* работа в двух группах.

*Материал:* компьютер с проектором для демонстрации.

*Описание задания:* каждой подгруппе учащихся предлагается создать компьютерную презентацию по определённой теме – предложенной учителем или выбранной детьми. Сначала в

процессе общего обсуждения подгруппа создаёт план и последовательность слайдов, а затем, работая парами, ученики составляют текст и рисунки для отдельных слайдов. Полученные презентации демонстрируются другой подгруппе, которая оценивает понятность и полноту представления темы.

*Критерии оценивания:*

- продуктивность совместной деятельности;
- способность строить понятные высказывания, учитывающие, что знают, а что не знают адресаты;
- способы взаимного контроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют в силу необходимости), негативное.

### **Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в ходе тренингов**

*Цель:* тренинги коммуникативных навыков позволяют ставить комплексные цели, например:

- вырабатывать у подростков положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение приносило радость;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- развивать вербальные и невербальные навыки общения;
- развивать навыки восприятия и понимания разных людей;
- развивать навыки самопознания;
- преодолевать эгоцентризм;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- формировать эмпатическое отношение к другим людям;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- корректировать самооценку и уровень притязаний в направлении их большей адекватности;
- совершенствовать рефлексивные способности;
- формировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- знакомиться с понятием «конфликт»;
- определять особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучаться способам выхода из конфликтной ситуации;
- отрабатывать ситуации предотвращения конфликтов;
- закреплять навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снижать уровень конфликтности подростков;
- преодолевать повышенную тревожность и страхи.



*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* работа учащихся в тренинговой группе под руководством тренера-психолога.

### **Примеры упражнений и ролевых игр, используемых в рамках тренинга**

1. *Упражнение «Дополни предложение».* Выбирают ведущего. Он произносит короткое предложение. Игроки по очереди дополняют его одним-двумя словами, чтобы можно было поставить точку. Например, ведущий говорит: «Я хожу», следующий игрок добавляет: «Я хожу в школу», третий игрок: «Я хожу в школу пешком», четвёртый игрок: «Я хожу в школу пешком каждый день» и т. д. Игра ведётся до тех пор, пока игроки могут дополнять предложение. Выигрывает тот, кто последним сказал законченное предложение. Следующий игрок предлагает новую фразу.

2. *Упражнение «Угадай, кто это» (Первая часть).* Каждый из участников записывает на листе бумаги свою подробную психологическую характеристику, не указывая в ней внешние признаки (одежда, цвет волос, глаз). В характеристике должно быть не менее десяти черт характера. Все характеристики сдаются ведущему до следующего занятия.

3. *Упражнение «Список качеств, необходимых для общения».* Проводится дискуссия с целью выяснения коллективного мнения о качествах личности, важных для общения. Составляется сводный список качеств. Затем каждый участник заполняет свой листок, оценивая, насколько у него проявляются эти качества (оценивая их от 0 до 5 баллов). После того как все оценили себя, листки сдаются ведущему до следующего занятия.

4. *Игра «Телефон доверия».* Учащимся предварительно рассказывают о службе «Телефон доверия», называют номер телефона. Затем предлагают подумать, о чём бы каждый хотел спросить дежурного специалиста. Ответом может быть коллективное обсуждение заданного вопроса или чьё-то персональное высказывание (если задающий вопрос желает услышать мнение конкретного человека).

5. *Упражнение «Угадай, кто это» (вторая часть).* Зачитываются характеристики, написанные на предыдущем занятии. Все угадывают, чьи они. Обсуждают, насколько они объективны и подходят авторам. Затем характеристики дополняются чертами характера, которые отметили в подростковом возрасте его одноклассники. Акцент ставится на положительных чертах. После проделанной работы учащиеся получают листки с самооценками качеств, необходимых для общения, которые они заполняли на

прошлом занятии, и оценивают выделенные качества вторично (см. первую часть). Листки сдаются ведущему.

6. *Игра «Разговор через стекло».* Двое желающих только с помощью жестов пытаются о чём-то договориться. Тема сообщается одному из них, а он должен передать эту информацию партнёру как бы стоя перед звуконепроницаемым стеклом. (Темы записаны на карточках, находящихся в конвертах.) Примерные темы: «Ты зовёшь приятеля на рыбалку», «Ты сообщаем другу о том, что завтра в школе контрольная работа по математике и ему надо подготовиться», «Ты очень голоден и просишь товарища принести тебе поесть», «Ты хочешь узнать, который сейчас час» и т. д.

7. *Упражнение «Сильные стороны».* Каждый учащийся должен рассказать о своих сильных сторонах, о том, что он любит, ценит, принимает в себе, что даёт ему чувство внутренней уверенности в себе. Можно говорить в течение двух минут (ведущий следит по секундомеру), во время рассказа надо держать в руке мячик и лишь по прошествии отведённого времени (даже если в это время молчал) передать его следующему участнику. После того как все высказались, начинается обсуждение того, как можно использовать в жизни свои сильные стороны.

8. *Упражнение «Хвалить или ругать?».* Упражнение удобно выполнять стоя, образовав небольшой круг.

Первая часть: участники перебрасываются лёгким мячом или воздушным шаром. Тот, кто поймает мяч, должен назвать слово, означающее какое-либо отрицательное качество человека (как бы ругая, критикуя его). Каждый следующий должен повторить то, что было сказано до него, и предложить что-то своё. Далее участникам предлагают без слов, с помощью мимики и жестов выразить то, что они испытывали бы, если бы всё сказанное относилось к ним. Затем все по кругу называют свои переживания.

Вторая часть: перебрасываясь мячом, участники говорят слова, означающие положительные качества человека (как бы хваля его). Правила те же. После чего позой и жестами, а затем словами выражаются и называются переживания, вызываемые похвалой.

В обсуждении подчеркивается влияние других людей на то, чувствуем ли мы себя уверенно или неуверенно.

9. *Игра «Ситуации».* Учащимся предлагается проиграть каждую ситуацию, используя различные формы поведения: 1) тебя вызывают к доске, а ты плохо выучил урок; 2) тебя не принимают в компанию, а ты пытаешься подружиться с этими ребятами; 3) тебя зовут в кино, а ты не хочешь идти.

10. *Упражнение «Я не такой, как все, и все мы разные».* Подроскам предлагается в течение 5 минут с помощью текста и ри-

сунка цветными карандашами выразить чувство радости. Рисунок может быть пейзажем, портретом, сюжетом, натюрмортом. Чувство радости можно выразить линией, пятном, цветом, чем угодно.

После выполнения задания (которое не подписывается) все рисунки и описания кладутся в «волшебный ящик», в котором желательно иметь примерно такое же количество рисунков и описаний ребят из другого класса. Все они перемешиваются. Ведущий достаёт большую пачку листков, которые школьники рассматривают, передавая друг другу, и просит ребят обратить внимание на различия в понимании и представлении о чувстве радости. Далее школьники обсуждают рисунки и делают вывод о том, что люди по-разному понимают одни и те же вещи.

Затем ведущий вновь складывает листки в «волшебный ящик», перемешивает их, снова вытаскивает и предлагает каждому найти свой рисунок. После этого идёт обсуждение. Ребята делают вывод о том, что каждый человек особенный, неповторимый, поэтому он незаменим, и это важное основание для того, чтобы он ощущал свою ценность.

11. *Упражнение «Пирог с начинкой».* Тема – просьба, умение её высказать, выполнить или отказать в её выполнении. Умение отвечать отказом на просьбу. Просьба чем-то напоминает пирог с начинкой: форма может быть одинаковой, а содержание – разным. Участникам предлагают нарисовать или описать разные пироги-просьбы, их форму, цвет, вкус. Проводится краткое обсуждение, выявляющее, какие ассоциации, приятные или неприятные, вызывает просьба. Анализируется, с чем это связано. Подчёркивается значимость умения правильно высказать просьбу и реагировать на неё в случае согласия и отказа.

12. *Упражнение «Детские обиды».* Учащимся предлагается вспомнить случаи из детства, когда они чувствовали сильную обиду. Свои переживания им надо изобразить на бумаге в виде сюжетного рисунка, штрихов, линий, цветовых пятен, фона (в любой манере – реалистической или абстрактной) или описать их словами.

*Примерные вопросы для обсуждения:*

- 1) Как ты сейчас относишься к этой обиде? (Нарисуй или опиши)
- 2) Что такое обида?
- 3) Как долго сохраняются у тебя обиды?
- 4) Какие обиды справедливые, а какие несправедливые?

Желающие рассказывают о том, что они вспомнили, и показывают рисунки, сравнивая «тогда» и «сейчас».

13. *Упражнение «Закончи предложение «Я обижаюсь, когда...».* Желающие зачитывают свои окончания этого предложения, а ведущий спрашивает, у кого ещё подобные ситуации вызывают

обиду. Подчёркивается, что названные ситуации обидны для большинства людей и об этом надо помнить, когда ты обижаешь других.

14. *Упражнение «Копилка обид».* Школьникам предлагается нарисовать «Копилку обид» и поместить в неё описания своих обид, которые они пережили раньше. На выполнение задания даётся 8–10 минут. После этого учащиеся обсуждают, что делать с копилкой. Ведущий говорит о бесплодности накопления обид, о жалости к самому себе как одной из самых плохих привычек. Все решают разорвать копилку вместе с содержимым. После этого обрывки складывают в какую-нибудь коробку и торжественно выбрасывают. Далее обсуждается, что делать с новыми обидами. Подчёркивается, что умение выразить обиду, досаду важно для самого себя, но не является решением проблемы, равно как и реванш, месть и т. п. Поддерживаются предложения типа: записывать обиду, а потом рвать записку, мысленно отправлять обиду в небо (или пускать по ветру, воде), следя, как по мере удаления она проходит.

### **Групповые игры во внеурочной деятельности школьников как контекст для формирования**

#### **коммуникативных универсальных учебных действий**

#### **Задание «Групповые игры»**

*Цель:* расширение и обогащение позитивного опыта совместной деятельности и форм общения со сверстниками, формирование коммуникативных действий и операций, обогащение поведенческого репертуара учащихся за счёт социально одобряемых и соответствующих социальным ожиданиям форм поведения, формирование направленности на сверстника, обогащение сферы социальных мотивов, развитие способности к эмпатии.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа учащихся.

В играх принимают участие школьники 5–9-х классов. Особенно рекомендуются игры детям, испытывающим такие трудности в общении, как несформированность коммуникативных умений и навыков, неумение согласовывать свои действия с партнёрами (сверстниками), неразвитость или отсутствие адекватных способов разрешения конфликтных ситуаций, замкнутость, низкий социометрический статус, нарушения поведения (агрессивность, трудности произвольной регуляции поведения), трудности формирования Я-концепции, неадекватные представления о своих качествах, способностях и возможностях, неуверенность в себе, трудности эмоционального развития (неспособность к эмпатии, неадекватная или неполная ориентировка ребёнка в своих эмоциональных состояниях и чувствах другого человека).

## **Правила проведения игр**

Игры проводятся учителем. В этой ситуации учитель выступает не в своей привычной роли, а в роли **инструктора**, который руководит игровым процессом и организует его. В этом качестве он может предоставлять участникам новую информацию, задавать вопросы и направлять игру, а также выполнять следующие правила:

- брать на себя роль судьи;
- выступать в роли эксперта, иначе участникам нелегко будет высказывать собственное мнение;
- не навязывать участникам свои ценности и идеи;
- поощрять членов группы отвечать на вопросы, обращаясь непосредственно друг к другу;
- помогать участникам выражать свои мысли и мнения;
- способствовать повышению авторитета каждого участника в глазах остальных, укреплять в каждом участнике чувство уверенности в себе и понимание своей значимости для работы всей группы;
- обращать внимание на процесс общения участников игры (помните, что язык жестов, мимики, телодвижения играют в общении самую важную роль. Если принимать во внимание все возможные способы общения, то можно получить наиболее полное представление о группе);
- выбирая ту или иную игру, определять цели, которые учитель ставит перед собой и участниками;
- главное – оставаться самим собой, тогда все участники будут чувствовать себя раскованно и непринуждённо и каждый принесёт в работу что-то особенное.

## **Правила поведения участников игр**

- Участие в игре должно быть добровольным при чётком определении своей позиции.
- Правильных и неправильных ответов не существует. Правильный ответ тот, который на самом деле выражает твоё мнение.
- Должна соблюдаться анонимность. Не надо превращать игру в обсуждение поведения конкретного человека.
- Вне занятий не обсуждать то, что вы узнали друг о друге, и то, как вы себя ведёте на этих занятиях. Всё, что происходит на занятии, должно оставаться общей тайной.
- Лучше промолчать, чем говорить не то, что думаешь, или просто лгать.
- Нельзя давать оценку выступлению другого участника, если он не просит это сделать.

1. *Игра «Земля, вода, воздух, ветер».* Ребята учатся слушать друг друга и ведущего, быстро реагировать. Игра актуализирует представления учащихся о природе, способствует расширению знаний, даёт им возможность убедиться в правильности собственных ответов. Кроме того, игра развивает внимание и память. Разместить участников лучше всего в форме круга. В игре можно дополнительно использовать игрушку или какой-либо другой предмет, который будет передаваться. Продолжительность игры – 20–30 минут.

**Вариант I.** Детям объясняется игровой смысл четырёх стихий. Если ведущий произносит слово «земля», то ребята должны быстро назвать животных или растения, которые живут или растут на земле. Если он произносит слово «вода», то учащиеся называют представителей животного и растительного мира, обитающих под водой. Если говорит слово «ветер», то учащиеся кружатся. Если произносит слово «воздух», то ребята называют тех живых существ, которые могут обитать в воздухе. Отвечает тот, на кого укажет ведущий или кому передадут игрушку.

Отвечать следует быстро – в течение 5 секунд. Ответы не должны повторяться. За неправильный ответ участники получают штрафные жетоны, но остаются в игре. Это позволяет учащимся не расстраиваться, быть увереннее, чувствовать себя равными с другими участниками игры.

**Вариант II.** На каждую стихию даётся установка – выполнить то или иное задание. Например, если называется слово «воздух», учащиеся должны взмахивать руками, как птицы крыльями; если слово «земля» – двигаться как лягушка (заяц, слон, медведь и т. д.); если слово «вода» – изображать различные движения пловца; если слово «ветер» – дуть, как ветер, кружиться, качаться как деревья.

2. *Игра «Ниточка и иголочка».* Игра направлена на формирование сплочённости группы, умения согласовывать свои действия с действиями других участников, достигать группового успеха за счёт слаженных индивидуальных усилий. Эта игра даёт возможность участникам обнаружить, проявить, а при регулярном обращении к ней развить и сформировать в себе такие качества, как контактность, организованность и собранность, логика и сообразительность, быстрота реакции.

В игре принимает участие весь класс. Лучшее место для её проведения – спортивная площадка или спортивный зал. Продолжительность игры – 20 минут.

Вначале по команде учителя выбираются «игопочки». Желательно, чтобы это были менее активные ребята. Тогда им удастся

побыть в роли ведущего, лидера и понять хотя бы в игре, что от них что-то зависит. Затем к «иглочкам» прикрепляются «ниточки». Желательно, чтобы количество детей в «ниточке» у каждой «иглочки» было одинаково. По команде ведущего начинается движение. Задача участников – не отцепиться друг от друга, иначе «ниточка» порвётся. Задача «иглочки» – не пересекаться с другими «иглочками». Направление движения произвольное.

Игру можно усложнить. Тогда, чтобы отследить движения игроков, желательно участие не одного, а большего числа ведущих. «Иглочкам» предлагается двигаться, преодолевая различные препятствия. Кроме того, можно менять «иглочки», Примерные препятствия: грибы, которые нужно собрать в лукошко; большая гора, которую нужно обойти; самолёт, летящий в небе, на звук которого нужно посмотреть в небо; речка, которую нужно переплыть; ёжик, которого так хочется потрогать, а он колючий; ручеёк, из которого хочется попить воды; пенёк, на который можно присесть – отдохнуть от долгой дороги, и т. п. По окончании игры дети проводят анализ, выделяя наиболее крепкую «ниточку» и самую размышляющую «иглочку».

*3. Игра «Волшебный магазин».* Эта игра позволяет учащимся задуматься над жизненными ценностями, сравнить свои ценности с ценностями других. Кроме того, ребята могут поделиться своими радостями и огорчениями, связанными с учёбой, с жизнью школы. Подростки учатся понимать, что каждый человек обладает определёнными качествами, чертами характера, что у каждого свои жизненные ценности.

Продолжительность игры вместе с обсуждением – 40 минут.

Ведущий предлагает учащимся подумать, какими качествами они обладают. Затем организует игру в волшебный магазин, где каждый по очереди будет продавцом и покупателем. В обмен на свои качества (ум, смелость, равнодушие, трудолюбие и т. д.), которых, как учащийся считает, у него в избытке или от которых он хотел бы избавиться, можно получить другие личные качества, нужные для него. Покупатель сдаёт свои качества, продавец говорит, есть ли то, что требуется, сколько он мог бы дать взамен и т. д. Таким образом, все желающие могут побывать в любой из ролей.

Самым главным в этой игре является этап обсуждения. В дискуссии участники делятся своими переживаниями, обсуждают, любое ли человеческое качество ценно.

В процессе обсуждения ребята учатся не только анализировать свои качества, но и выражать свои мысли, доказывать своё мнение. Учатся слушать и слышать друг друга, быть тер-

пимее друг к другу. Важная роль в этой игре отводится ведущему, так как его главная задача – направлять и анализировать.

Ребята, открывая у себя наличие переживаний, начинают осмысленно ориентироваться в них, благодаря чему возникает новое отношение к себе и окружающим.

### **Игра «Королевство»**

Эта игра развивает взаимопонимание в группе. Подростки учатся понимать друг друга. Кроме того, определяется статус учащихся в классе, выбираются роли и функции, которые они хотели бы выполнять. Младшие подростки знакомятся с принципами ведения спора, дискуссии, осмысливают трудности общения между людьми, не понимание друг друга.

Продолжительность игры – 40 минут.

Класс делится на группы. Желательно, чтобы у ведущего в этой игре были помощники. Ведущий объясняет ребятам, что в игре участвует вся группа.

Один из добровольцев становится Королём. Он может назначить себе подданных: Королеву, Принца, Принцессу, Слугу, Повара, Палача и т. д. Король раздаёт не только роли, но и поручения. Каждый участник может побывать в роли Короля и распределить остальные роли между участниками сам, попытавшись сделать так, что всё будет зависеть только от него.

Следующим этапом является проигрывание ролей.

Затем роли обсуждаются. Каждый имеет право объяснить, чем его роль привлекательна для него или почему он не согласен с Королём, почему его роль ему не нравится.

Каждому участнику игры даётся возможность внести свои коррективы: повысить или понизить кого-то в должности или вообще ввести новую должность. Очень важно после каждого шага пояснять перестановки.

Когда Королевство создано, с ребятами проводится обсуждение и соотнесение полученного опыта с ситуациями в семье, в реальной жизни.

Эта игра учит детей не просто уважать мнение другого человека, но и обосновывать свой выбор, кроме того, каждый в этой игре может побыть в роли лидера. Также каждый может испытать на себе давление и понять его отрицательный и положительный эффект.

### **Игра «Принятие решений»**

Эта игра позволяет ребятам побывать в роли человека, от которого многое зависит. Учит школьников принимать решения и отвечать за них, прислушиваться к мнениям других, анализировать их, менять свою точку зрения, если это необходимо.



Ребятам предлагается объединиться в группы по 5–6 человек и создать проект, в котором каждый может обладать неограниченными возможностями, неограниченной властью, неограниченным финансированием. Одно ограничение – время. Каждому предоставляется возможность возглавить Всемирную комиссию по улучшению жизни человечества, а может быть, и по его спасению от губительного воздействия цивилизации. Учащиеся советуются друг с другом о том, какие меры следовало бы предпринять для этого и как это можно было бы организовать.

В процессе игры нужно уважать мнение собеседника. Если человек использует свой опыт, приводя какие-то примеры, необходимо дать ему возможность почувствовать, что он прав, стараться посмотреть на мир его глазами. Если кто-то не согласен с собеседником, так как считает, что у него есть лучшее решение этого вопроса, то надо постараться договориться, прийти к единому мнению.

### **Игра «Путешествия по странам»**

Эта игра показывает различное понимание людьми духовных ценностей. В ней ребята демонстрируют своё умение критически мыслить и решать проблемы. Они учатся влиять на образ мыслей своих одноклассников, оценивают важность многообразия идей и подходов к решению проблем, демонстрируют навыки эффективного общения. Продолжительность игры – 40 минут.

Весь класс делится на несколько команд, каждая из которых представляет выбранную ими страну. В команде ребята получают отличную возможность дискутировать и высказывать различные мнения. Каждая команда старается показать особенность, самобытность той страны, того народа, который она представляет, отразить её неповторимость и своеобразие. Другие команды стараются понять причины именно таких условий жизни, особенности данной национальности и т. д.

Каждая страна рассматривается с нескольких позиций. Эти позиции ребята определяют в самом начале игры, ещё до деления на группы-страны. Затем эти особенности записываются в таблицу. Позже, когда таблицы каждой страны заполнены и ответы представителей стран выслушаны, участники пытаются найти точки соприкосновения – те ценности, которые неизменны, не зависят от страны, от национальности.

Следующий этап игры – дискуссия. Свобода самовыражения создаёт атмосферу, необходимую для успешных занятий. В результате ребята лучше узнают друг друга и себя.

## Глава 7

# Познавательные универсальные учебные действия

---

### Исследовательские и проектные действия

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1. Цели и задачи этих видов деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетенции подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

2. Исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

3. Организация исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. Очевидно, что значимыми и интересными для подростков представляются новые виды деятельности, которые им ещё неизвестны, именно их интересно освоить, даже если впоследствии они не войдут в ряд наиболее ценных и жизненно необходимых.

Исследовательские и проектные работы могут быть построены таким образом, что в них будут востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности. В данном случае учащиеся делают первые шаги в направлении профессиональной ориентации.

Исследовательская и проектная деятельность открывает новые возможности для создания интереса подростка как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Важной особенностью реализации исследовательских и проектных работ является необходимость владения школьниками компетенциями в той или иной области знаний, а также активной работы воображения – неперенной основы творчества.

Исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

1. Практически значимые цели и задачи исследовательской и проектной деятельности (как правило, результаты исследовательской, а в особенности проектной деятельности имеют конкретную практическую ценность, предназначены для использования).

2. Структуру проектной и исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты:

- анализ актуальности проводимого исследования;
- целеполагание, формулировку задач, которые надо решить;
- выбор средств и методов адекватно поставленным целям;
- планирование, определение последовательности и сроков работ;
- проведение проектных работ или исследования;
- оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;
- представление результатов в соответствующем использовании виде.

3. Компетенцию в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая будет рассматриваться как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Наряду с общими чертами проектной и исследовательской деятельности существуют и *специфические черты*, т. е. различия, которые заключаются в следующем. Любой проект направлен на получение вполне конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определёнными свойствами, и который

необходим для конкретного использования. В ходе исследования, как правило, организуется поиск в какой-то области, а на начальном этапе лишь обозначается направление исследования, формулируются отдельные характеристики итогов работ.

Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем продукте, планирование процесса создания продукта и реализация этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле. Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.

Ярким примером проектных работ школьников могут быть разработки компьютерных учебных пособий, выполненных самими школьниками по какой-то определённой теме по химии, физике, биологии, литературе и т. д. Такого рода разработки следует однозначно отнести к проектной деятельности, поскольку результат этих работ чётко определён, возможности применения продукта этой деятельности также несомненны – для учащихся школы при подготовке к урокам, к итоговому контролю, к экзаменам и для учителя при работе в классе. Социальная значимость добросовестно выполненного проекта тоже очевидна.

Приступая к организации исследовательской деятельности школьников, надо учитывать её значительные отличия от полноценного научного исследования, когда необходимо получение результатов, характеризующихся очевидной новизной. Важнейшим же результатом исследовательской деятельности школьников является открытие знаний, новых для самих учащихся, но, возможно, хорошо известных в научной среде.

### **Компоненты исследовательских действий**

Анализ подходов к развитию исследовательских умений у учащихся показывает, что, несмотря на некоторые различия в наборе средств, используемых (отрабатываемых у учащихся) в разных развивающих программах, схема, этапы построения исследовательской деятельности едины, а именно:

- постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы;

- выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования;

- планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария;

- поиск решения проблемы, проведение исследования (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов;
- представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания;
- обсуждение и оценка полученных результатов и применение их к новым ситуациям.

Формирование исследовательской деятельности целесообразно начинать с овладения учащимися отдельными компонентами, составляющими этапы исследования. Рассмотрим кратко этапы исследовательской деятельности и возможные направления работы с учащимися на каждом из них.

Реализация каждого из компонентов в исследовании предполагает владение учащимися определёнными умениями.

Постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы.

**Умение видеть проблему** приравнивается к проблемной ситуации и понимается как возникновение трудностей в решении проблемы при отсутствии необходимых знаний и средств. Эта составляющая является наиболее сложной для любой исследовательской деятельности. Увидеть проблему часто труднее, чем её решить.

Для формирования этого компонента в методической и учебной литературе существуют разнообразные задания, типы которых представлены и здесь. Это задания на умение задавать вопросы, на смысловое чтение и овладение приёмами осмысления, на структурирование текста и его озаглавливание, на подбор эпитетов к тексту, понимание метафор. Следует указать, что задания на формирование тех или иных приёмов (умение задавать вопросы, смысловое чтение и др.) могут использоваться на разных этапах исследовательской деятельности в соответствии с их целями и задачами.

**Умение ставить вопросы** можно рассматривать как вариант компонента умения видеть проблему. Учебные тексты позволяют формировать это умение начиная с первого класса, постепенно усложняя проблемные ситуации и вопросы *от анализа простых текстов к вопросам, направленным на анализ способов решения проблем*. Э. Ландау выделила уровни креативной постановки вопросов (см. табл. 2).

## Уровни креативной постановки вопросов

<b>Вопрос</b>	<b>Направление вопроса</b>
1. Куда дальше?	Вопрос, ориентированный на будущее
2. Что правильно, а что нет?	Оценочный вопрос
3. Что было бы, если бы?	Воображаемый вопрос
4. Что я чувствую, что я знаю?	Субъективный вопрос
5. Почему, кто, как, что делает?	Казуальный <sup>1</sup> вопрос
6. Кто, как, что, где, когда?	Описательный вопрос

В литературе эта последовательность вопросов обсуждается. При полном принятии самой системы вопросов предлагаются разные оптимальные последовательности введения различных по содержанию вопросов. Важно, что привлечено внимание к самому содержанию вопросов и их оценке с точки зрения уровня креативности, заключённой в каждом.

**Умение выдвигать гипотезы** – это формулирование возможного варианта решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования. В соответствии с уровнем исследования возможны теоретические и эмпирические способы проверки гипотезы.

**Умение структурировать тексты** является частью общего умения работать с текстами, которые включают достаточно большой набор операций. В качестве основных чаще всего называют умение выделять главное и второстепенное, умение выделять главную идею текста, умение выстраивать последовательность описываемых событий, умение бегло просматривать тексты. В литературе выделяется определённая последовательность работы с текстом при его чтении с использованием различных схематических средств (таблицы, «дерево» и др.), выполняющих функцию логических опор текста.

**Умение работать с метафорами** предполагает возможность понимать переносный смысл выражений, понимать и применять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов. Умение создавать и понимать метафоры предполагает работу с вербальными текстами. Тексты могут быть представлены и графическими средствами, в качестве которых рассматриваются схемы и пиктограммы как наиболее важные и распространённые и в когнитивной, и в социальной практике. Умение их создавать и считывать относится к средствам интеллектуальной деятельности и способствует её развитию.

**Умение давать определение понятиям** – это логическая операция, которая направлена на раскрытие сущности понятия либо установление значения термина.

## **Выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования**

Для формулировки гипотезы необходимо проведение предварительного анализа имеющейся информации.

Планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария. В соответствии с уровнем исследования возможны теоретические и эмпирические способы. В теоретическом и эмпирическом исследовании планирование, подготовка к проведению исследования, помимо предварительного анализа имеющейся информации, поиска решения проблем, выстраивания стратегии поиска, включают:

- выделение материала, который будет использован в исследовании;
- параметры (показатели) оценки, анализа (количественные и качественные);
- вопросы, предлагаемые для обсуждения, и пр.

Поиск решения проблемы, проведение исследований (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов включают:

- умение наблюдать;
- умения и навыки проведения экспериментов;
- умение делать выводы и умозаключения;
- организацию наблюдения, планирование и проведение простейших опытов для нахождения необходимой информации и проверки гипотез;
- использование разных источников информации;
- обсуждение и оценку полученных результатов и применение их к новым ситуациям.

**Умение наблюдать** – это вид восприятия, характеризующийся целью, соответствующей познавательной задаче. В научной практике в наблюдении используются различные средства (включающие как программу, параметры наблюдения, так и различного рода инструменты, приборы и др.).

**Умение и навыки проведения экспериментов** – это метод исследования, предполагающий воздействие на объект исследования. Кроме того, при поиске решения проблемы; могут использоваться умение делать выводы, умозаключения и умение классифицировать.

**Умение делать выводы и умозаключения** – форма мышления, посредством которой на основе имеющихся знаний (опыта) выводится новое знание. Выделяется три вида умозаключений: индуктивное, дедуктивное и умозаключение по ана-

логии. Индуктивное умозаключение (от частного к общему) широко используется в эмпирических исследованиях. Дедуктивное умозаключение предполагает развитие гипотетико-дедуктивного мышления. Умозаключение по аналогии требует сформированности умения выделять признаки.

**Умение классифицировать** – это распределение объектов по группам в соответствии с основаниями, принципами деления. Выделяются правила классификации, к основным из которых относятся следующие:

- члены деления должны быть непересекающимися;
- деление на каждом этапе должно осуществляться только по одному основанию;
- деление должно быть соразмерным (объёмы должны совпадать);
- в основание деления должен быть положен признак, существенный для решения задачи.

Выделяют особый вид классификации – дихотомическое деление (деление на два класса, один из которых строится через отрицание другого: «красные» – «не красные»).

Представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания включают:

- умение структурировать материал;
- обсуждение, объяснение, доказательство, защиту результатов, подготовку, планирование сообщения о проведении исследования, его результатах и защите (подготовка включает не только составление текста, но и презентацию материалов, иллюстрирующих, объясняющих, демонстрирующих как сам процесс исследования и его средства, так и результаты);
- оценку полученных результатов и их применение к новым ситуациям.

Организация обучения по формированию исследовательской деятельности ведёт к развитию познавательных потребностей и способностей учащихся, приобретению специальных знаний, необходимых для проведения исследования.

Н. Б. Шумакова в работе с одарёнными детьми исходит из того, что метод исследования (или открытия) может быть положен в основу методики творческого обучения, и предполагает создание условий для возникновения вопроса или проблемы, порождающей исследовательскую активность. Особое значение она придаёт самому первому этапу исследовательской деятельности (возникновению вопроса и формулированию пробле-



мы – это «самый тонкий и творческий компонент») и завершающему этапу – доказательству (или обоснованию) найденного решения, использованию разных источников информации для сбора фактов (книги, энциклопедии, словари, простейшие графики, диаграммы, схемы и др.). Н. Б. Шумакова отмечает, что в результате организации исследовательской деятельности дети приобретают наряду с исследовательскими мыслительные умения, такие, как умение анализировать, классифицировать, сравнивать, выделять критерии и оценивать факты, события, явления и процессы с помощью разных критериев; проверять предположения; доказывать; устанавливать последовательность фактов, событий, явлений; выделять причинно-следственные связи; делать умозаключения; комбинировать; преобразовывать; прогнозировать; придумывать новое; вести диалог и решать проблемы в малых группах.

Достижение перечисленных исследовательских и интеллектуальных умений может быть обеспечено системой условий, в которые входят следующие.

1. Создание условий для возникновения вопросов и проблем у учащихся (стимулирование творческого звена мыслительного процесса).

2. Рефлексия мыслительного процесса, достижение высокого уровня понимания решения.

3. Обеспечение эмоционального благополучия детей.

4. Удовлетворение познавательной потребности.

5. Удовлетворение потребности в межличностном общении.

6. Развитие способности к самоуправлению своей деятельностью – рефлексивной саморегуляции.

7. Дифференциация и индивидуализация содержания обучения.

8. Дифференциация и индивидуализация помощи учителя учащимся.

### **Типовые задачи**

#### **Формирование отдельных составляющих исследовательской деятельности**

**Задание «Умение выстраивать стратегию поиска решения задач»**

*Цель:* формирование умения выдвигать гипотезы (предположения – что получится в результате) и проверять их.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебная дисциплина:* математика.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания* (Н. Я. Виленкин и др. «Математика», учебник для 6 класса, ч. 1, задача № 460): дан квадрат со стороной

5×5 клеток, в каждую из которых случайным образом вписаны числа. Требуется найти в таблице последовательность чисел.

*Инструкция:* учащимся предлагается найти в таблице последовательно все числа от 1 до 25 (кто быстрее?). Для этого необходимо:

1. Сравнить между собой время, затраченное каждым учеником на выполнение задания.

2. Описать способы выстраивания последовательности (движение по горизонтали, вертикали, наличие системы при поиске или поиск с опорой на запоминание рядом стоящих чисел), используемые каждым учеником.

3. Найти оптимальную стратегию выстраивания последовательности по затрачиваемому времени.

4. Проверить эту стратегию на представленных ниже заданиях.

Кто быстрее? Найдите в таблице последовательно все числа от 2 до 25 и все числа от 26 до 50.

24	6	18	2	13
20	15	9	22	5
3	25	12	19	11
10	23	7	1	16
17	4	21	14	8
11	19	3	16	7
23	6	13	9	22
25	20	18	2	15
8	17	4	12	21
14	1	24	10	5

42	47	34	29	43
50	28	39	48	35
40	33	36	26	30
49	44	31	38	46
32	37	45	41	27
37	30	47	46	44
42	33	27	36	39
34	48	50	31	43
28	41	38	49	26
45	32	29	40	35

5. Сделать вывод о наиболее эффективном способе выстраивания последовательности чисел по таблице.

### **Задание «Найти правило»**

*Цель:* формирование умения выделять закономерность в построении серии.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* математика.

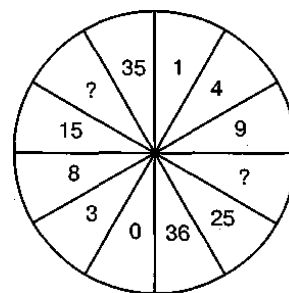
*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания* (Н. Я. Виленкин и др. «Математика», учебник для 6 класса, ч. 1, задача № 673): учащимся предъявляется круг, в полукругах которого вставлены числа. Требуется найти правило размещения чисел в полукругах и вставить недостающие числа. Для организации выполнения задания предлагается ориентироваться на вопросы и задания, приведённые на карточке:

1. В каких сегментах нужно сравнивать числа между собой (расположенные рядом, через один или др., в одном полукруге или разных)? (Ответ: находящиеся в разных полукругах, поскольку нужно определить правило размещения чисел в полукругах.)

2. Опишите последовательность действий (алгоритм) для выведения правила размещения чисел.

3. Можно ли сформулировать общее правило для решения такого типа задач (см. рис.)?



### **Задание «Составление слов из элементов по правилу»**

*Цель:* формирование умения строить слова из отдельных элементов (по определённым правилам), формирование умения выделять и сравнивать стратегии решения задачи.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* требуется составить как можно больше слов из ряда заданных согласных в соответствии с правилом. Провести анализ и сравнить способы составления слов каждым учащимся из группы. Найти наиболее эффективный способ.

*Инструкция:* к заданным согласным нужно подобрать гласные, чтобы из них получилось как можно больше слов (имён существительных в единственном числе, именительном падеже). Например, с согласными М, К, Л можно составить такие слова: молоко, мукомол, мак, лай, лямка, ломик, ломка, клемма. Проведите анализ, выделите способы составления 1 слов. Определите самый эффективный способ. *Материал:* задание на карточке.

1. В, Г, Д (выгода).

4. Н, Л, С, К (носилки).

2. С, К, Р, Т (секрет).

5. Ж, Ц (жнец).

3. Ж, К, Л (ложка).

6. Б, Р, Щ (борщ).

### **Задание «Работа с метафорами»**

*Цель:* формирование умения работать с метафорами (возможность понимать переносный смысл выражений, понимать и строить обороты речи на основе скрытого уподобления, образного сближения слов).

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* учащимся предъявляется список русских и немецких пословиц. Необходимо установить, какие пословицы подходят друг другу по смыслу.

*Инструкция:* многие народы имеют сходные по смыслу пословицы и поговорки. Например, русской пословице «Как волка ни корми, он всё в лес смотрит» соответствует немецкая «Посади лягушку хоть на золотой стул, она всё равно опять в лужу прыгнет». В таблице слева даны немецкие пословицы, справа – русские.

Определите, какие пословицы соответствуют друг другу по смыслу.

*Материал:* карточка с пословицами (табл. 3).

Таблица 3

### Карточка с пословицами

<i>Немецкие пословицы</i>	<i>Русские пословицы</i>
1. Не ленись, ясли сами ко рту не пойдут	1. Язык до Киева доведёт
2. Кто много начинает, очень мало осуществляет	2. Один в поле не воин
3. Ошибки других – хорошие учителя	3. Овёс к лошади не ходит
4. Совершенные поступки в советах не нуждаются	4. Семь раз отмерь, один – отрежь
5. С красноречивым языком не пропадёшь	5. Дело мастера боится
6. Лицо выдаёт негодяя	6. Кончил дело, гуляй смело
7. Один всё равно что никто	7. С миру по нитке – голому рубашка
8. Тухлое яйцо портит всю кашу	8. Дуракам закон не писан
9. Сначала подумай, потом начинай	9. После драки кулаками не машут
10. Сначала ноша, потом отдых	10. Молчание – знак согласия
11. В беде сотня друзей весят очень мало	11. На голове густо, да в голове пусто
12. Свежая рыба – хорошая рыба	12. Истинные друзья познаются в беде
13. Дожди образуют реки	13. Насильно мил не будешь
14. Чем наряднее девушка, тем меньше пользы	14. На воре шапка горит
15. Отсутствие ответа тоже ответ	15. Куй железо, пока горячо
16. Любить и петь заставить нельзя	16. Ложка дёгтя в бочке меда
17. Любовь к делу делает труд лёгким	17. На ошибках учатся
18. Глупые руки марают стол и стены	18. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь

Кому принадлежит выражение «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет»? Как его нужно понимать? Имеет ли оно только исторический смысл?

#### **Задание «Отсутствующая буква»**

*Цель:* формирование умения выделять и сравнивать стратегии решения задачи.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* учащимся дан список слов с пропущенной буквой. Требуется определить, какая буква отсутствует. Сопоставить способы нахождения недостающих букв при построении слов. Найти наиболее эффективный способ анализа исходного набора букв и способ поиска недостающих букв. Выявить стратегии решения задачи и сравнить их эффективность.

*Инструкция:* определить, какая буква отсутствует в следующих словах, сравнить эффективность разных стратегий решения задач.

*Материал:* карточка со списком слов: кот, пут, потет, коидо, инг, штоа, пата, кышка.

#### **Задание «Робинзон и Айртон»**

*Цель:* формирование умения оценивать факты, события, явления и процессы с помощью разных критериев, выделять причинно-следственные связи.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* учащимся предъявляется текст. Им нужно аргументированно ответить на вопросы о причинах судьбы героев литературных произведений.

*Материал:* текст на карточке.

*Текст.*

Один из персонажей романа Ж. Верна «Дети капитана Гранта» был высажен на необитаемый остров в наказание за совершённые злодеяния.

«Джон Магале заранее распорядился перевезти на остров несколько ящиков с консервами, одежду, инструменты, оружие, а также запас пороха и пуль. Таким образом, боцман (Айртон) получил возможность работать и, работая, переродиться. У него было всё необходимое, даже книги».

Однако, когда герои другого романа Ж. Верна «Таинственный остров» через много лет нашли Айртона, он уже потерял человеческий облик, превратился в «белую обезьяну».

– Почему не оправдалась надежда Джона Магале, что Айртон сможет, «работая, переродиться»?

– Есть другой герой – Робинзон Крузо, которым все восхищаются.

– Почему этому человеку, оказавшемуся в условиях более сложных, чем Айртон, удалось сохранить свой интеллект и человеческое достоинство?

### **Формирование умения проводить эмпирическое исследование**

#### **Задание «Эмпирическое исследование»**

*Цель:* формирование умения проводить эмпирическое исследование.

*Возраст:* 14–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* эмпирическое исследование – это установление новых фактов, на основе их обобщения формулируются эмпирические закономерности. Овладение учащимися приёмами и способами, необходимыми для подготовки и реализации эмпирического исследования, а также следование этапам его проведения (на разном материале с учётом его специфики, ситуаций, задач) должно осуществляться при организации работы малыми группами. Это предполагает не только освоение умений, непосредственно связанных с исследованием, но и ориентировку в предметно-специфических областях, а также развитие регулятивных действий, т. е. умения организовать совместную работу (распределение функций, задач), и развитие коммуникативных действий, т. е. умения взаимодействовать (выслушивание, анализ, оценка, принятие других точек зрения, других способов решения).

## **Этапы проведения исследования**

1. Создание проблемной ситуации, формулирование проблемы, гипотезы.

2. Подготовка к проведению исследования: выделение материала, который будет использован в исследовании; параметры (показатели) оценки, анализа (количественные и качественные).

3. Поиск решения проблемы.

4. Проведение исследования.

5. Изложение результатов исследования, их представление.

6. Обсуждение, оценка полученных результатов.

По каждому из заданий представлена схема групповой работы, которая в каждом конкретном случае расширяется, обогащается. Это касается показателей оценок, вопросов, которые предлагаются учащимся для обсуждения, и др.

### **Задание «Любимые передачи»**

*Цель:* формирование умения проводить эмпирическое исследование на примере изучения любимых телевизионных передач учащихся класса (группы).

*Возраст:* 13–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература (другие предметы социально-гуманитарного цикла).

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* перед учащимися ставится задача исследовать любимые телевизионные передачи. После этого учащиеся переходят к подготовительному этапу, на котором обсуждаются вопросы организации исследования:

– определение функций каждого участника (собирающего информацию, отвечающего на вопросы, анализирующего полученную информацию и др.);

– решение вопросов о том, как будет осуществляться отбор телевизионных передач, которые представляют интерес для сравнения, анализа их популярности;

– формулирование вопросов (содержание и форма), которые будут предложены участникам;

– кто формулирует вопросы, обсуждает их;

– формы представления вопросов (анкета, сообщение и др.);

– планирование дальнейших этапов исследования;

– проведение исследования – сбор информации, её анализ, представление результатов, выводы.

### **Задание «Выбор транспорта»**

*Цель:* формирование умения осуществлять эмпирическое исследование.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* география (и другие предметы гуманитарного цикла).

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* учащимся предлагается выбрать транспорт для экскурсионной поездки класса (группы).

Проблема – выбор удобного во всех отношениях транспорта для поездки учащихся на экскурсию в другой город.

Подготовительный этап – организация сбора информации, выбор основных источников информации о том или ином транспортном средстве, показателей их оценки.

Основной этап – сбор информации о разных видах транспорта для путешествия с разных позиций (стоимость, время поездки, расписание – время отъезда, приезда, удобства и др.). Сравнение видов транспорта по разным показателям с выбором наиболее подходящих вариантов. Обсуждение. Подведение итогов. Формулирование выводов.

### **Задание «Жильцы твоего дома»**

*Цель:* формирование умения осуществлять эмпирическое исследование на примере сбора сведений о жильцах, населяющих твой дом.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* география.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания* (Т. П. Герасимова, Н. П. Неклюдова. «География», учебник для шестого класса): в учебнике рассказывается о том, каковы занятия населения в различных городах и сельских населённых пунктах. В качестве задания там предлагается, «расспрашивая родителей, используя собственные наблюдения, собрать сведения о своём населённом пункте» (название, географическое положение, когда возник и т. д.).

Подобное задание предлагается учащимся, но оно относится к сбору сведений о жильцах их дома (подъезда). Учащимся следует выяснить, сколько в их доме (подъезде) проживает детей, взрослых, детей дошкольного и школьного возраста, количество женщин и мужчин, работающих и неработающих, пенсионеров и студентов, а также профессии работающих людей (технические специальности, медицина, образование и др.).

Набор вопросов можно продолжить самостоятельно или использовать вопросы из вышеназванного учебника (предлагаемые для характеристики населённого пункта). Интересно соотнести полученные данные в разных группах и определить сходство и различия в возрастном, профессиональном и других составах.

На подготовительном этапе определяются вопросы, способы получения информации, место проведения исследования.

На основном этапе осуществляется сбор информации и её анализ по показателям, отражённым в вопросах, сравнение с данными, полученными в других местах проведения. Обсуждение. Подведение итогов. Формулирование выводов.

### **Формирование умения проводить теоретическое исследование**

#### **Задание «Сказочные герои»**

*Цель:* формирование умения проводить теоретическое исследование на материале анализа сказочных героев.

*Возраст:* 14–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах по 4–5 человек.

*Описание задания:* учащимся предлагается провести теоретическое исследование. Теоретическое исследование – это формулирование общих закономерностей, позволяющих объяснить ранее открытые факты и эмпирические закономерности.

#### **Этапы проведения исследования**

1. Формулирование проблемы.
2. Подготовка к проведению исследования:
  - предварительный анализ имеющейся информации, выдвижение гипотез;
  - отбор материала, который будет использован в исследовании.
3. Проведение исследования:
  - анализ и обобщение результатов исследования.
4. Изложение результатов исследования, их представление.
5. Обсуждение, оценка полученных результатов.

В волшебных сказках часто героями становятся внешне непривлекательные персонажи, например, Иванушка-дурачок, Емеля («По щучьему велению»). Сначала они спят на печи, ничем не интересуются, а потом сказочно изменяются, совершают героические подвиги и становятся богатыми и счастливыми.

Учащиеся отвечают на вопросы:

- Почему героя называют не просто Иванушка, а Иванушка-дурачок?
  - С чего начинаются чудесные изменения?
  - Почему именно Иванушка-дурачок побеждает в сказках?
  - Кто и что ему помогает?
  - Какие качества персонажа, особенности его характера позволяют ему совершать подвиги? Как это показано в разных сказках?
  - В волшебных сказках Иванушка-дурачок выполняет трудные задания с помощью друзей-помощников и чудесных предметов. Значит ли это, что роль Иванушки в этих подвигах незначительна и его нельзя считать героем-победителем?



Для того чтобы ответить на эти вопросы, учащимся нужно вспомнить (прочитать) сказки, героем которых является Иванушка-дурачок; описать, с чего начинается его сказочное преобразование, сравнить его поступки с действиями других персонажей, описать его отношения с теми, кто ему помогает и кто ему встречается на пути.

### **Чтение в составе универсальных учебных действий**

#### **Требования к уровню чтения в основной школе и современное состояние проблемы грамотности**

Навык чтения по праву считается фундаментом всего последующего образования. Полноценное чтение – сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как понимание (общее, полное и критическое), поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретация, комментирование текста и др.

В ходе обучения учащиеся должны овладеть различными видами и типами чтения. К *видам* чтения относятся: *ознакомительное чтение*, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста; *изучающее чтение*, имеющее целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста; *поисковое/просмотровое чтение*, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта; *выразительное чтение* отрывка, например художественного произведения, в соответствии с дополнительными нормами озвучивания письменного текста. *Типами* чтения являются *коммуникативное чтение* вслух и про себя, *учебное, самостоятельное*.

Исследования по психологии чтения показывают, что этот вид речевой деятельности представляет собой интеллектуально-познавательный процесс, состоящий из множества звеньев. Обучение наиболее развитому виду чтения – *рефлексивному чтению* – заключается в овладении следующими умениями (С. А. Крылова):

- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку, опираясь на предыдущий опыт;
- понимать основную мысль текста;
- формировать систему аргументов;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- понимать назначение разных видов текстов;
- понимать имплицитную информацию текста;
- сопоставлять иллюстративный материал с текстом;

- выражать информацию текста в виде кратких записей;
- различать темы и подтемы специального текста;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- пользоваться разными техниками понимания прочитанного;
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки информации и её осмысления;
- понимать душевное состояние персонажей текста и сопереживать.

Объективные *требования* к уровню чтения учащихся весьма велики. В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т. е. качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения (Г. С. Ковалёва, Э. А. Красновский). Понятие грамотности чтения включает такие важные признаки, как способность понимать требуемые обществом языковые формы выражения, использование письменной информации для успешного осуществления поставленных человеком перед собой целей и др. В итоге наиболее полное определение грамотности чтения таково: это *способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, активного участия в жизни общества*. Рефлексия текста предполагает размышление о содержании (или структуре) текста и *перенос его в сферу личного сознания*. Только в I этом случае можно говорить о понимании текста, о возможности использования человеком его содержания в разных ситуациях деятельности и общения.

Понятие «текст» следует трактовать широко: он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков. Тексты принято делить на сплошные (без визуальных изображений) и несплошные (с такими изображениями). Типы *сплошных текстов*: 1) описание (художественное и техническое); 2) повествование (рассказ, отчёт, репортаж); 3) объяснение (рассуждение, резюме, интерпретация); 4) аргументация (научный комментарий, обоснование); 5) инструкция (указание к выполнению работы, правила, уставы, законы). К *несплошным текстам* можно отнести: 1) формы (налоговые, визовые, анкеты и др.); 2) информационные листы (расписания, прейскуранты, каталоги и др.); 3) расписки (ваучеры, билеты, накладные, квитанции); 4) сертификаты (ордера, аттестаты, дипломы, контракты и др.); 5) призывы и объявления (при-

глашения, повестки и др.); 6) таблицы и графики; 7) диаграммы; 8) таблицы и матрицы; 9) списки; 10) карты.

Один из главных критериев уровня навыка чтения – *полнота понимания текста*. О достаточно полном понимании текста могут свидетельствовать следующие *умения*:

– общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла (определение главной темы, общей цели или назначения текста; умение выбрать из текста или придумать к нему заголовок; сформулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснить порядок инструкций, предлагаемых в тексте; сопоставить основные части графика или таблицы; объяснить назначение карты, рисунка; обнаружить соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, и т. д.);

– нахождение информации (умение пробежать текст глазами, определить его основные элементы и заняться поисками необходимой информации, порой в самом тексте выраженной в иной (синонимической) форме, чем в вопросе);

– интерпретация текста (умение сравнить и противопоставить заключённую в нём информацию разного характера, обнаружить в нём доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, сделать выводы из сформулированных посылок, вывести заключение о намерении автора или главной мысли текста);

– рефлексия содержания текста (умение связать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, оценить утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире, найти доводы в защиту своей точки зрения, что подразумевает достаточно высокий уровень умственных способностей, нравственного и эстетического развития учащихся);

– рефлексия на форму текста (умение оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения, что подразумевает достаточно развитие критичности мышления и самостоятельности эстетических суждений).

### **Чтение художественного текста**

Согласно концепции И. Р. Гальперина, в тексте содержится три вида информации: фактуальная, концептуальная и подтекстовая. *Фактуальная информация* – описание фактов, событий, места действия и протекания действия, рассуждения автора, движения сюжета и т. д. – составляет фабулу текста «внешнее произведение». *Концептуальная информация* выражает мировоззрение автора, систему его взглядов, замысел, но не сводится к идее произведения, а может быть описана как замысел автора и его содержательная интерпретация. Концептуальная информация часто представлена в имплицитной, а не в словесной форме. *Подтекстовая информация*

представляет скрытый смысл, не равна художественным средствам и возникает благодаря «нелинейному» прочтению текста.

В основе формирования способности художественного восприятия литературного текста лежит форма реально-практического диалога рассказчика и слушателя. Обучение школьников анализу литературно-художественных произведений, различению авторских «значений» и «смыслов», сопоставление их со «смыслами» читателя позволяют целенаправленно формировать нравственную позицию учащихся на основе опыта эмпатии и сопереживания. Для этого необходимо специально организовать ориентацию учащихся на поступок героя и его нравственное содержание. Для целенаправленной организации такой ориентации необходимо:

- специально выделить перед учащимися суть нравственной коллизии (дилеммы), представленной в литературном произведении;
- помочь выделить противостоящие в конфликте стороны, выявить мотивы и стремления героев, а также те моральные суждения и нормы, которыми руководствуются герои в своём поведении;
- помочь выявить авторское обоснование того, почему герой следует в своём поведении определённой норме или принципу;
- содействовать учащимся в определении собственной позиции в отношении отображённой моральной дилеммы и связать её с определёнными нравственными императивами.

### **Условия организации эффективного обучения чтению**

В отечественной психологии и педагогике разработано достаточно много подходов к совершенствованию обучения учащихся чтению. При этом затрагиваются практически все составляющие этой сложной деятельности – от коррекции элементарных приёмов техники чтения до наиболее сложных пластов смыслового и рефлексивного чтения сложных текстов, поскольку сформированный навык чтения включает в себя, как минимум, два основных компонента: 1) технику чтения (правильное и быстрое восприятие и озвучивание слов, основанное на связи между их зрительными образами, с одной стороны, и акустическими и речедвигательными – с другой); 2) понимание текста (извлечение его смысла, содержания).

Нередко формирование чтения затягивается на долгие годы. Упорные многомесячные тренировки в чтении и систематические дополнительные занятия, как правило, дают более чем скромный результат. Между тем в трудах Е. И. Заики разработан эффективный комплекс упражнений, направленный на формирование у ребёнка интереса к процессу чтения, на снятие связанного с ним эмоционального напряжения и тревожности, на формирование, автоматизацию и шлифовку таких компонентов чтения, как: строгий побуквенный анализ (без прогнозирования); прогнозирование, опирающееся на зрительный образ слова; прогнозирование, опирающееся

на смысл; быстрое различение похожих по написанию слов и букв; чёткие глазодвигательные и речедвигательные операции; устойчивость внимания; зрительная и слуховая память на слова и др.

Приведём примеры некоторых упражнений: отделение слов от псевдослов (например, *дорога, метро, олубет, вунка*), поиск в тексте заданных слов, т. е. выбор карточек со словами, совпадающими с эталоном (слово *фломенидия*, а на карточках встречаются слова *фломанидия, фломенадия, флонемидия* и т. д.), поиск смысловых несуразностей в связном тексте, где содержатся смысловые ошибки, делающие описываемую ситуацию нелепой и смешной (*Дети не промокли под ливнем, потому что спрятались под телеграфным столбом* или *Поздней осенью, как обычно, буйно зацвели яблони*) и др. (Е. В. Заика).

Приведённые упражнения формируют различные операции и способности, являющиеся составными частями навыка чтения, а также обеспечивают увязывание их друг с другом в более сложные комплексы. Выполнение их превращает процесс чтения в необычное, весёлое, интересное занятие, благодаря чему у ребёнка формируется положительное эмоциональное отношение к нему. Данный комплекс может использоваться как путь коррекции навыка чтения на всех этапах школьного обучения.

Другой подход к совершенствованию чтения у школьников направлен на овладение ими навыками и приёмами *понимания информации, содержащейся в тексте*. Сущность понимания состоит в том, чтобы понять идею произведения, замысел его автора и почувствовать эмоциональный настрой и красоту языка художественного произведения. Понимание очень личный, субъективный процесс. Он основывается на убеждениях и нравственных нормах личности. Научить пониманию очень сложно, тем не менее можно и нужно создать благоприятные условия для овладения школьниками приёмами понимания и совершенствования чтения в целом.

Понимание и интерпретация информации основаны на её анализе учеником. Ученик, читая, мысленно выделяет структурные и логические единицы текста, выявляет те связи, которые есть между ними, а затем фиксирует это либо в плане, либо в граф-схеме, либо в таблице (И. В. Усачёва). Таким образом, ученик перекодирует информацию на другой, в большей степени «свой язык» символов и знаков. Такая работа помогает всю полученную информацию привести в систему, а значит, глубже понять и использовать в дальнейшей работе. Поэтому нельзя добиться от учащегося глубокого понимания текста без специально целенаправленного обучения приёмам переработки информации: составлению плана, тезисов, кодированию информации в графических схемах и т. д.

Выделяется пять основных приёмов осмысления текста. *Постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них* (в самом тексте, путём вспоминания, рассуждения и умозаключения или путём обращения к учителю и сверстнику) являются основным приёмом в процессе уяснения содержания и включают вопросы к логическим связям частей текста, связи текста с другими текстами на эту же тему, к отдельным непонятным предложениям и словам (Л. П. Доблаев). Разновидностью этого приёма является *постановка вопроса-предположения*, сочетающего в себе вопрос и предположительный ответ на него (например: «А не потому ли..., что...?», «Может быть, это объясняется тем, что...?»). Важными приёмами осмысления текста являются также *антиципация плана изложения*, т. е. предвосхищение того, о чём будет говориться дальше, и *антиципация содержания* (предвосхищение того, что будет сказано дальше). *Реципация* – мысленное возвращение к ранее прочитанному и повторное его осмысление под влиянием новой мысли. Самым высоким уровнем осмысления текста является критический анализ, который находит выражение в дополнениях к прочитанному, в сомнениях или несогласии, в высказывании собственной позиции (мнения) и отстаивании её.

Для понимания психологического содержания текста эвристичное значение имеют «проблемные текстовые ситуации» (Л. П. Доблаев). Исходя из того что понимание текста есть частный случай мышления, автор рассматривает чтение и понимание текста как процесс решения задач. Понимание текста выступает как компонент мышления, состоящий в выявлении и разрешении скрытых (невывраженных) вопросов в проблемных ситуациях на основе использования имеющихся знаний и применения специальных приёмов для усвоения новых знаний. Подобно тому как в предложении есть подлежащее и сказуемое, в тексте есть субъект и предикат, которые в отличие от подлежащего и сказуемого выражаются не отдельными словами, а целыми предложениями или частями текста. Текстовый субъект обозначает то, о чём говорится в тексте, и представляет собой мысль о предмете. Текстовый предикат есть мысль о признаке предмета (свойстве, действии). Системность текста выступает в единстве и взаимообусловленности текстового субъекта и предиката, составляющих текстовое суждение, где предикат может быть раскрыт через ответы на вопросы о том, что это значит, как это объясняется, в чём это заключается, а субъект – через вопросы о том, о чём это говорит, какая мысль этим обосновывается и т. д. Перечень основных проблемных текстовых ситуаций:

1. *Новизна текстового субъекта и сложность его предиката.* В этом случае нередко читатель воспринимает субъекта фрагментарно, нарушая его единство, и соответственно не воспринимает связи предиката с субъектом.

2. *Противоречивость содержания текстовых субъектов.* Здесь читателю необходимо увидеть это противоречие как объективно существующее и найти ему объяснение.

3. *Неполнота содержания текстового субъекта* как проблемная текстовая ситуация, включающая варианты:

– осознание неполноты субъекта и его мысленное восполнение при ограничении предмета речи с указанием, что изложенное есть его первоначальная или последующая часть (например, «Во-первых...», «С одной стороны...», «Теперь...», «Во-вторых...» и т. д.);

– при изложении первой части предмета нет указания на то, что далее последует вторая часть, что требует от читателя самостоятельного поиска и выделения всех частей текстового субъекта и их объединения в единое целое.

4. *Неполнота текстового предиката*, требующая от читателя обнаружения его неполноты и восполнения соответствующих элементов.

5. *Отсутствие выражения текстового субъекта:* выражено в «беспредметности» рассказа, а решение данной проблемной ситуации – в поиске предмета мысли («О чём здесь говорится?»).

6. *Отсутствие у выраженного в тексте субъекта необходимого для него предиката.*

Понимание текста часто определяется как решение своеобразных задач. В исследовании Л. П. Доблаева структура текста представляется как совокупность проблемных ситуаций со *скрытыми вопросами*, т. е. система данных без явно выраженного вопроса, но с наличием условий, порождающих вопросы и необходимых для ответов на них. Основным приёмом эффективного понимания текста автор считает самостоятельную постановку вопросов и поиск ответов. Ставя вопросы, ученик анализирует материал, подвергает его умственному досмотру, выделяет главное, нащупывает новые связи, не всегда для него ясные, находит у себя слабые места, тёмные пятна и пробелы, стремясь их заполнить.

В работе с вопросами часто используется классификация Б. Блума, в которой выделяется шесть *типов вопросов*:

1. *Простые вопросы.* Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию.

2. *Уточняющие вопросы.* Обычно они начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?». Такие вопросы нужны для предоставления собеседнику обратной связи относительно того, что он только что сказал.

7. *Объясняющие вопросы.* Обычно начинаются со слова «почему?». Они направлены на установление причинно-следственных связей.

8. *Творческие вопросы.* Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии, прогноза: «Что бы изменилось, если бы...?», «Как вы думаете, как будут развиваться события дальше?».

9. *Оценочные вопросы.* Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один герой отличается от другого?».

10. *Практические вопросы.* Они направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Как бы вы поступили на месте героя?»

Такая классификация помогает научить детей самостоятельно задавать вопросы к тексту. Учащимся нравится формулировать и записывать вопросы к произведению (на любом этапе работы). Данную работу обычно проводят в парах и группах. Стимулирует постановку вопросов и активизирует смысловую догадку такая стратегия, как чтение с остановками.

Помимо постановки вопросов, эффективным приёмом работы над текстом является *составление вопросного плана*, т. е. умение выделять логическую и последовательную структуру текста. В ходе составления плана текста ученик проводит смысловую группировку текста, выделяет опорные пункты, расчленяет текст на смысловые части и озаглавливает их, осуществляет смысловое и логическое соотнесение частей плана между собой. Содержание и структура плана зависят от цели работы. В одном случае план может отражать только фабулу художественного произведения или только фактологический материал, а может и выявлять причинно-следственные связи. Приведём последовательные шаги по организации самостоятельной деятельности учащихся с целью составления плана:

- внимательно прочитать текст;
- выделить главные мысли текста;
- проверить, как они соотносятся между собой;
- сгруппировать текст вокруг главной мысли (разделить его на смысловые части);
- по количеству главных мыслей определить количество пунктов плана;
- сформулировать главные мысли кратко (записать их в виде пунктов плана);
- прочитать текст повторно, проверить, не пропущено ли что-то.

Модель «идеального читателя» (Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая) стала основой для разработки программы обучения пониманию текста (О. В. Соболева). Программа включает четыре этапа, на каждом из которых ставится задача формирования определённых



ного приёма работы с текстом: 1) формирование приёма «диалог с текстом» (умения ставить вопросы к тексту); 2) формирование умения выделять концепт текста (основную идею текста, используя приём озаглавливания); 3) целенаправленное развитие читательского воображения (умение прогнозировать дальнейшее развитие сюжета, событий); 4) интеграция сформированных приёмов в целостную деятельность понимания. Особая роль в программе уделялась подбору текстового материала. При этом тексты должны были отличаться доступностью понимания для данной возрастной группы, небольшим объёмом, разнообразием жанров.

Основными видами чтения в учебной деятельности является *изучающее и усваивающее чтение* (И. В. Усачёва). Основными приёмами изучающего чтения, направленного на понимание учебного текста, являются: приём составления вопросов к тексту, приём составления плана, приём составления граф-схемы, приём тезирования, приём составления сводных таблиц, приём комментирования и приём логического запоминания учебной информации.

*Приём составления плана* позволяет глубоко осмыслить и понять текст. План представляет собой перечисление всех текстовых субъектов текста. Для построения плана целесообразно по мере чтения текста последовательно задавать себе вопрос «О чём здесь говорится?». План представляет собой перечисление тем, составляющих пункты плана.

*Приём составления граф-схемы.* Граф-схема – это способ моделирования логической структуры текста, представляющий собой графическое изображение логических связей между основными текстовыми субъектами текста. Выделяют два вида граф-схемы – линейную и разветвлённую. Средствами графического изображения являются абстрактные геометрические фигуры (прямоугольники, квадраты, круги и т. д.), символические изображения и рисунки и их соединения (линии, стрелки и т. д.). Граф-схема от плана отличается тем, что в ней наглядно видны связи между элементами.

*Приём тезирования* представляет собой формулирование основных тезисов, положений и выводов текста.

*Приём составления сводной таблицы* позволяет обобщить и систематизировать учебную информацию.

*Приём комментирования* является основой осмысления и понимания текста и представляет собой самостоятельное рассуждение, умозаключение и выводы по поводу прочитанного текста.

*Приём логического запоминания учебной информации* включает следующие компоненты: самопроверку по вопросам учебника или вопросам, составленным самим учащимся; пересказ в парах с опорой на конспект, план, граф-схему и пр.; составление устной или письменной аннотации учебного текста с опорой на конспект; составление сводных

таблиц, граф-схем и пр.; подготовку докладов и написание рефератов текста двух видов – констатирующего и критического – с опорой на конспект, план текста по одному или нескольким источникам, в том числе с опорой на Интернет и публикации в средствах массовой информации.

*Усваивающее чтение* включает следующие приёмы: умение отвечать на контрольные вопросы; реферативный пересказ, аннотирование, комментирование учебных текстов; составление сводных таблиц, рефератов и докладов по нескольким источникам.

## **Типовые задачи**

### **Формирование смыслового чтения**

#### **Задание «Диалог с текстом»**

*Цель:* формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое на основе овладения приёмом «диалог с текстом».

*Возраст:* 11–12 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история и др.) и естественно-научные (физика, биология).

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается прочитать текст по предложениям (фразам) и выполнить задания, включённые в текст в символической форме. В конце предложений предлагается одно или два из четырёх видов заданий, обозначаемых в тексте символом (буквой). Эти задания надо выполнить по ходу чтения текста. Задания включают:

В – вопрос: задать вопрос к тексту;

О – ответ: дать ответ на поставленный вопрос;

З – заглянуть в будущее: заглянуть в будущее и представить, что произойдёт дальше, как будут развиваться события;

П – проверить себя, т. е. сравнить свой ответ с текстом или свой прогноз будущего с описанием будущего в тексте.

*Материал:* отрывок художественного текста на карточке, включающий вопросы-задания для читателя, обозначенные символами; для чтения текста необходима специальная закладка, сдвигая которую учащиеся открывают предложение.

*Задание 1.* В Древней Греции в одном из городов жил мальчик Милон. Он помогал родителям пасти скот. Ему очень хотелось участвовать в знаменитых Олимпийских играх. З

Чтобы стать сильным и ловким, он придумал вот что. В

Милон выбрал в стаде у отца крохотного телёнка. З

Однажды утром он взвалил телёнка на плечи и пошёл на холм. ВО  
Ноги у мальчика дрожали, дыхание прерывалось.

Когда Милон поднялся на холм и отдохнул, то уже привычно поднял телёнка и пошёл в обратный путь. ВО

Вот такую физзарядку придумал для себя Милон. П

Шли недели, месяцы. Телёнок рос. Рос и Милон. З

Теперь он мог поднять и молодого быка. З

Вскоре Милон стал самым сильным человеком в Греции – победителем Олимпийских игр. П

А теперь прочитайте текст целиком. Как можно его озаглавить?

*Задание 2.* Деление клетки – сложный процесс, в результате которого из одной материнской клетки образуются две дочерние. В

Важную роль при делении клетки играют хромосомы, которые находятся в ядре клетки. В

Они передают наследственные признаки от клетки к клетке. ВО

Хромосомы обеспечивают сходство дочерних клеток с материнской. П

Чтобы дочерние клетки получили полную наследственную информацию, они должны содержать то же количество хромосом, что и материнская клетка. З

Именно поэтому каждое клеточное деление начинается с удвоения хромосом, каждая из которых теперь состоит из двух одинаковых частей. ПВЗ

Затем оболочка ядра распадается, хромосомы расходятся к разным концам клетки и становятся самостоятельными хромосомами. ВЗ

Вокруг каждой из них образуется ядерная оболочка, затем в средней части образуется перегородка. ВО

Перегородка отделяет ядра друг от друга и равномерно делит цитоплазму между материнской и дочерней клетками. П

Таким образом деление клетки завершается. ВО

Дочерние клетки вновь растут, достигая размера материнской клетки. З

После этого дочерние клетки опять делятся. П

А теперь прочитайте текст целиком. Как его можно озаглавить?

*Критерии оценивания:*

- умение задавать вопросы к тексту;
- умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- умение прогнозировать развитие сюжета текста;
- понимание смысла текста;
- умение находить и вербально определять основную идею (концепт) текста.

**Задание «Учимся задавать вопросы»**

*Цель:* формирование умения задавать вопросы к художественным текстам.

*Возраст:* 11–12 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в парах и группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается прочитать текст и составить вопросы различных типов, пользуясь общей схемой, приведённой на карточке.

*Материал:* отрывок художественного текста на карточке, где задана общая схема вопросов.

*Инструкция:* учащиеся читают текст и составляют к нему вопросы, используя предложенную схему:

1. Вопросы: *кто? что делал? где это происходило? когда? при каких обстоятельствах?*

2. Уточняющие вопросы: *если я правильно понял, то...?*

3. Вопросы о причинах и следствиях: *почему? зачем? что из этого получилось?*

4. Вопросы-предположения о допустимых вариантах развития событий и поступков действующих лиц, предвосхищение, прогнозирование: *что бы изменилось, если бы...? Как вы думаете, как будут развиваться события дальше?*

5. Вопросы, направленные на определение эмоций и чувств, испытываемых героями: *какие чувства вы испытали?*

6. Оценочные вопросы, направленные на оценку событий, характерных черт действующих лиц, выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: *правильно ли поступил...? Почему что-то хорошо, а что-то плохо? Чем один герой отличается от другого?*

7. Вопросы на выявление личного эмоционального отношения к событиям и героям: *понравился ли вам...? Понравилось ли вам...?*

8. Вопросы, требующие постановки себя на место героя рассказа: *как бы вы поступили на месте...?*

*Критерии оценивания:*

– умение составить вопросы, позволяющие воссоздать целостный текст;

– умение выделять субъект и предикат текста.

### **Задание «Озаглавливание текста»**

*Цель:* формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое и выделять основную идею, смысловое ядро текста.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (литература, история и др.) и естественно-научные (физика, биология).

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается текст, который надо озаглавить. Учебные тексты для овладения приёмом выделения основной идеи должны соответствовать следующим требованиям: новизне (для обеспечения мотивации), доступности (для понимания), небольшому объёму (До одной страницы). По мере овладения учащимися умением выделять концепт текста текст увеличивают по объёму.

*Инструкция:* учащиеся внимательно читают текст, выделяют его основную идею. Придумывают заголовок, наиболее точно передающий основную идею текста. Затем аргументируют своё предложение.

*Критерии оценивания:*

- адекватность подбора заголовка;
- умение выделить и определить основную идею текста;
- умение аргументировать свой выбор.

### **Задание «Пословицы»**

*Цель:* формирование умения понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература, история.

*Форма выполнения задания:* работа в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается прочитать пословицы и выполнить задания. Каждое из заданий выполняется в процессе обсуждения в группе и представляется классу как общее решение. Для создания мотивации можно использовать форму командного соревнования-конкурса по аналогии, например, с телевизионными передачами «Умники и умницы», «Что? Где? Когда?» и пр.

*Материал:* карточка с пословицами.

**1. Перепутанные пословицы.** На карточке приведены пословицы, в которых перепутаны части: первая часть от одной пословицы, вторая – от другой. Необходимо «собрать» пословицы, объединив первую и вторую части.

Не рой другому яму – не жди добра.

Без труда – гуляй смело.

Встречают по одежке – в том и совесть.

Сделал дело – глаз не выключет.

В ком есть стыд – люби и саночки возить.

Ворон ворону – кулаками не машут.

Сделав худо – сам в неё попадёшь.

После драки – не выловишь рыбку из пруда.

Любишь кататься – провожают по уму.

*Инструкция:* учащиеся восстанавливают пословицы и читают их вслух. Затем отвечают на вопросы: какова основная идея каждой из пословиц? Есть ли в получившемся списке близкие по смыслу пословицы? Какие именно?

**2. Сочинение историй.** На карточке приведён список пословиц. Необходимо сочинить историю, раскрывающую смысл выбранной пословицы.

*Инструкция:* учащиеся внимательно читают пословицы. Выбирают наиболее важную, по их мнению. И затем сочиняют историю, которая бы отражала смысл и главную идею этой пословицы. За-

вершающей фразой истории должна стать выбранная учащимися пословица.

*Материал:* карточки с пословицами.

Что ни делается, всё к лучшему (русск.). Как аукнется, так и откликнется (русск.). Без труда не вытянешь и рыбку из пруда (русск.). По одежке протягивай ножки (русск.). В чужой монастырь со своим уставом не суйся (русск.). Не имей сто рублей, а имей сто друзей (русск.). Если не выносишь жара, уйди из кухни (америк.). Привычка рано ложиться и рано вставать приносит человеку здоровье, богатство и мудрость (америк.).

*Критерии оценивания:*

- умение выделять фрагменты текста;
- умение выделять смысл пословиц на основе соотнесения смысла фрагментов текста и установления связи между ними;
- умение формулировать тезис, выражающий общий смысл пословицы;
- умение подбирать аргументы для подтверждения концепта (основной идеи) текста;
- умение составлять оригинальный текст, выражающий концепт.

### **Задание «Эпиграф»**

*Цель:* развитие умения выделять концепт (основную идею) литературного произведения с помощью эпиграфа.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается установить смысловое соответствие между эпиграфом как выражением квинтэссенции художественного произведения и самим литературным текстом. В случае необходимости учитель даёт краткую информацию о функции эпиграфа, его происхождении, приводит примеры эпиграфов к различным литературным произведениям.

**2. Подбери эпиграф.** Учащимся предлагается подобрать эпиграф к знакомому по школьной программе произведению, пользуясь заранее подготовленным материалом: пословицами, поговорками, крылатыми фразами, афоризмами и изречениями. Учащиеся делятся на группы, получают список произведений, к которым надо подобрать эпиграф, выполняют задание, представляют свой вариант подбора классу и аргументируют свой выбор.

**3. Сочинение рассказа по эпиграфу.** Учащимся даётся эпиграф (как бы название кинофильма) и предлагается придумать небольшой рассказ, раскрывающий его смысл (воспроизвести основные события киносценария, соответствующего этому названию).

*Критерии оценки:*

- умение адекватно интерпретировать смысл эпиграфа;

– умение выделять основную идею художественного произведения;

– умение устанавливать связь между смысловыми фрагментами;

– умение составлять текст, основываясь на понимании его основной идеи (концепта).

### **Задание «Сочиняем сказку»**

*Цель:* развитие читательского воображения на основе овладения приёмом сочинения оригинального текста, формирование интереса к чтению и книге, овладение приёмом антиципации.

*Возраст:* 11—14 лет.

*Учебные дисциплины:* литература.

*Форма выполнения задания:* работа в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается на основе опорных слов создать оригинальный текст художественного типа (сказку). Сказка создаётся в группах в результате совместного обсуждения и затем представляется классу. Для создания мотивации можно использовать приём организации соревнования между группами-командами.

**1. Бином фантазии.** Учащимся предлагается сочинить сказку с использованием двух произвольно и независимо друг от друга взятых слов. Двум детям (по желанию) предлагается произнести любое слово так, чтобы его никто не слышал, кроме учителя. Затем эти два слова учитель записывает на доске, и ученики по группам сочиняют истории, в которых эти два слова, обозначающие предмет или понятие, были бы связаны общим смыслом и играли главную роль. Каждая группа сочиняет свою сказку и потом представляет её всему классу. Учитель выполняет организующую функцию и стимулирует активность детей. Сказка оценивается общим открытым (закрытым) голосованием учащихся.

**2. Изменение известной сказки** с использованием произвольно взятого слова (существительного). Один из учеников называет произвольно взятое слово.

*Инструкция:* учитель называет одну из хорошо известных ребятам сказок. Им нужно изменить эту сказку так, чтобы названный предмет играл в ней решающую роль: например, изменил бы ход событий. Учащиеся в своих группах придумывают версии сказки и представляют их классу. Учитель вместе с учащимися оценивает, насколько новая версия известной сказки соответствует заданным условиям.

**3. Придумывание рифм** к произвольно взятым словам и сочинение двустиший. Учащиеся называют несколько слов и придумывают к ним рифмы. Затем пытаются сочинить двустишия с целью связать эти слова единым смыслом.

**4. Сочинение сказки по кругу.** Задание направлено на формирование умений взаимодействовать в процессе творческого сочине-

ния, выделять основной смысл повествования, на овладение приёмом антиципации. Учащиеся должны сочинить сказку, по очереди придумывая по одному предложению, продолжающему сюжет сказки.

*Инструкция:* учащиеся рассказываются по кругу, и каждый придумывает по одному предложению для развития сюжета. Для того чтобы сказка получилась связной, учащиеся должны внимательно следить за тем, что говорят их товарищи, и продолжать именно ту сказку, которая была начата, и именно с того места, на котором остановился предыдущий рассказчик. Учитель направляет деятельность детей, при невыполнении условий задания указывает на нарушение.

**5. Сочинение сказок, направленных на выделение причинно-следственных связей.** Задание направлено на формирование продуктивного воображения, развитие способности выделять и объективировать в речи причинно-следственные связи. Учащимся предлагается сочинить сказку на тему «Почему...» (например: «Почему у льва есть грива», «Почему у слона длинный хобот», «Почему Карлсон жил на крыше», «Почему Буратино не хотел учиться» и т. п.). Учитель стимулирует активность учащихся, подсказывает возможные варианты развития повествования.

**6. Сочинение сказки с опорой на свойства предметов и материалов,** например «Хлебный город», «Стеклянный город», «Кисельные реки» и т. д.

*Инструкция:* учитель называет два слова {Хлебный город}. Учащиеся должны ответить, какими свойствами обладает этот материал (хлеб), и придумать, какие события из-за этого могут происходить в сказочном городе. Ребята учатся вводить существенные свойства предмета и опираться на них в своём повествовании.

**7. Салат из сказок.** Задание направлено на формирование способности учащихся вводить существенные личностные качества героя сказки и прогнозировать возможное их влияние на развитие событий во взаимоотношениях с другими персонажами. Учащимся предлагается ввести в одну сказку персонажа (персонажей) из другой (других) сказки.

*Инструкция:* учащиеся должны придумать, что мог бы совершить герой сказки (называется имя сказочного персонажа), оказавшись в другой сказке (называется сказка). Какие отношения у него сложились бы с другими героями сказки? Как стали бы развиваться события? Что изменилось бы? Чем закончилась бы сказка?

**8. Старая сказка на современный лад.** Задание направлено на формирование у учащихся умения вводить основной смысл художественного текста, абстрагируя главные качества героев; на овладение приёмом антиципации.

*Инструкция:* учащиеся должны придумать, что бы случилось с героями сказки, если бы они оказались в нашем времени, и создать



киносценарий новой истории. Учитель может подсказать, что сюжеты многих сказок (например, «Золушка») были неоднократно экранизированы как истории про современность (известный фильм «Москва слезам не верит», голливудский фильм «Красотка» и пр.).

**9. Сказка наоборот.** Задание направлено на формирование умения вводить основные черты характера героя, чтобы они обусловили его действия психологическими качествами. Учащимся предлагается переделать известную сказку так, чтобы характер героя стал противоположным: отрицательные персонажи стали бы положительными и наоборот.

*Инструкция:* учащиеся выбирают любую известную сказку и изменяют её так, чтобы отрицательные герои стали положительными, а положительные – отрицательными.

**10. Сочинение волшебной сказки с опорой на схему В. Я. Проппа.** Задание направлено на формирование обобщённой схемы ориентировки в смысловой структуре художественного текста (по типу сказки). Структура любой волшебной сказки, согласно В. Я. Проппу, включает постоянные, устойчивые элементы – функции действующих лиц независимо от того, кем и как они выполняются. Число функций ограничено (31), и последовательность функций всегда одинакова. Функции можно свести к 20 основным (Дж. Родари), включающим такие, как: предписание или запрет, нарушение запрета, вредительство или недостача; отъезд героя; задача; встреча с дарителем; волшебные дары; появление героя; сверхъестественные свойства антагониста; борьба; победа; возвращение; прибытие домой; ложный герой; трудные испытания; беда ликвидируется; узнавание героя; ложный герой изобличается; наказание антагониста; свадьба. Учащимся предлагается сочинить оригинальную сказку, опираясь на указанную выше последовательность реализации функций действующих лиц. Выполнению задания должен предшествовать анализ одной из известных волшебных сказок с опорой на схему В. Я. Проппа.

*Критерии оценивания:*

- умение понимать основную мысль текста;
- умение прогнозировать развитие событий художественного текста;
- умение соотносить смысл фрагментов текста и устанавливать связи между ними;
- умение формулировать систему аргументов;
- умение интерпретировать текст;
- умение выделять личностные характеристики персонажей на основе понимания смысла описания событий и их поступков;
- умение составлять оригинальный текст сказки на основе обобщённой схемы.

### **Задание «Понимание научного текста»**

*Цель:* развитие умения структурировать научный (познавательный) текст и составлять краткий конспект.

*Возраст:* 12–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (география, история и др.) и естественно-научные (физика, биология, химия).

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается общая схема структурирования текста и текст познавательного характера (1–2 страницы).

*Инструкция:* учащиеся внимательно читают текст, находят в нём ответы на вопросы, данные в схеме, и заполняют соответствующие графы конспекта.

*Материал:* карточки с вопросами и заданиями.

1. Что составляет предмет обсуждения в тексте?
2. Дайте определение предмета.
3. Какова структура (строение) предмета? Из каких компонентов состоит предмет?
4. С какими другими предметами (понятиями) связан предмет?
5. Как возникает и развивается (эволюционирует) предмет?
6. Назовите основные функции предмета и области его применения.
7. Какие свойства и характеристики предмета обеспечивают возможность реализации указанных функций?
8. Как осуществляется производство предмета?
9. Укажите типологию предметов.

### **Задание «Приёмы осмысления текста»**

*Цель:* усвоение приёмов осмысления текста, включая приёмы постановки перед собой вопроса и поиска ответа на него, постановки вопроса-предположения, антиципации плана изложения, антиципации содержания, реципации (мысленного возвращения к ранее прочитанному).

*Возраст:* 14–15 лет.

*Учебные дисциплины:* гуманитарные (история, литература, география и др.) и естественно-научные (физика, биология, химия).

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в парах.

*Описание задания:* учащимся предлагается текст, определённые фрагменты которого отмечены символами, обозначающими необходимость выполнения соответствующего приёма. Содержание приёма разъясняется на ориентировочной карточке. Учащимся надо:

– прочитать текст и в местах, отмеченных символами В, ВПР, АП, АС, Р, записать содержание использованных приёмов осмысления текста;

- придумать заголовки к тексту;
- составить план текста;
- подобрать эпиграф к тексту.

### **Приёмы осмысления текста**

Постановка перед собой вопроса и поиск ответа на него (в самом тексте, путём воспоминаний, путём рассуждения, путём обращения за информацией к другому лицу) – В.

Постановка вопроса-предположения – в вопросе есть предположительный ответ. Например: *а не потому ли..., что...? Может быть, это объясняется тем, что...?* – ВПР.

Антиципация плана изложения – предвосхищение того, о чём будет говориться дальше – АП.

Антиципация содержания – предвосхищение того, что именно будет сказано дальше – АС.

Реципация – мысленное возвращение к ранее прочитанному тексту и повторное его осмысление под влиянием новой мысли – Р.

#### *Пример задания:*

Летом 1240 года шведское войско погрузилось на корабли (В). Войско в 5 тысяч воинов возглавлял ярл (князь) Ульф Фаси. С ним шёл зять короля Эрика Биргер. В июле шведы, совершив морской поход, вошли в Неву (ВПР). Шведский полководец, будучи уверенным в своей непобедимости, выслал к князю Александру Ярославичу послов со словами (АС): «Если хочешь воспротивиться мне, то я уже пришёл. Приди и поклонись, проси милости и дам её, сколько захочу. А если воспротивишься, возьму в плен, разорю и порабощу землю твою» (АС).

Быстро снарядив дружину и отряд новгородских ополченцев, Александр повёл воинов в атаку на шведский лагерь (АП). В левый фланг удар нанесли пехотинцы, а по центру и справа, стремясь отрезать шведов от судов, ударила конница. Сам Александр участвовал в сражении и в поединке с королевичем Биргером (ВП), поразил его копьём (Р). Новгородцы славно сражались (АП). Богатырь Миша с пешей дружиной атаковал и изрубил три шведских корабля. Удалец Савва подскочил и уронил королевский шатёр. Ратмир отважно сражался, будучи окружённым шведами (ВПР). Шведы погрузили своих павших в три корабля и по варяжскому обычаю затопили их в море, а ночью уплыли домой (Р).

С великой победой возвратился в Новгород Александр (АС). Князь Александр Ярославич получил почётное прозвище Невский (Р). Было ему тогда 20 лет (Р).

#### *Критерии оценивания:*

- адекватное использование приёмов осмысления текста;
- выделение основной идеи (концепта) текста в виде заголовка и эпиграфа;
- корректное составление плана текста.

## Глава 8

# Регулятивные универсальные учебные действия

---

### Психологическое содержание и условия развития

Развитие способности к регуляции своей деятельности применительно к подростковому возрасту должно быть рассмотрено в трёх аспектах:

- формирование способности личности к *целеполаганию и построению жизненных планов во временной перспективе*. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку имеет прямое отношение к процессу порождения личностного смысла и мотивации учения;

- развитие *регуляции учебной деятельности*;

- *саморегуляция* эмоциональных и функциональных состояний.

Развитие регулятивных способностей составляет ключевую компетентность личности. В программах, направленных на подготовку учащихся к самостоятельной жизни, широко используемых в образовательной системе США, выделяют управленческие, т. е. *регулятивные*, универсальные умения – способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры. Наиболее важными умениями, связанными с самореализацией личности в школьном возрасте, т. е. с управлением процессом построения жизненной стратегии, выступают самооценка и выстраивание стратегии в отношении учения (Д. Хемблин).

Основными структурными компонентами саморегуляции личности являются ценности, цели, идеалы, образ «Я», уровень притязаний, самооценка. Самооценка выполняет регулятивную функцию посредством уровня притязаний, задающих систему требований, которые сам человек предъявляет к себе.

### Целеполагание и построение жизненных планов

Построение жизненных планов во временной перспективе является психологическим новообразованием подросткового возраста. Развитие способности к целеполаганию во временной перспективе принципиально меняет ход развития подростка. Из развития, осуществляемого, преимущественно в форме воспитания и обучения, обусловленного внешне заданными целями, оно преобразуется в

подлинное саморазвитие на основе осознанных личностью жизненных целей и планов их достижения.

Самоопределение личности, составляющее центральное новообразование старшего подросткового возраста, неотделимо от формирования жизненных планов, выполняющих важнейшую функцию целенаправленной саморегуляции поведения на основе предвидения отдалённых событий будущего (Л. И. Божович). Осмысление времени собственной жизни составляет одну из основных задач, которую ставит перед собой подросток, задачу, приобретающую самоценность. В ходе её решения формируется целостное представление о времени жизни, где события прошлого, настоящего и будущего занимают соответствующее место и наделяются соответствующим статусом. Жизненная перспектива выступает как целостная картина будущего, в которой возможные (планируемые и ожидаемые) события находятся в многосторонней и неоднозначной взаимосвязи друг с другом. Построение жизненной перспективы предполагает составление жизненных планов, включающих последовательность этапных целей и задач в их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей. Благодаря жизненной перспективе появляется принципиально новый тип саморегуляции личности – целевая регуляция, включающая отдалённые жизненные планы, с которыми соотносятся конкретные цели (Л. С. Выготский).

Построение жизненных планов на основе целеполагания в подростковом возрасте имеет свои особенности (Л. И. Божович, А. М. Прихожан, Н. Н. Толстых, Г. А. Цукерман, Б. М. Мастеров, М. Р. Гинзбург). Планы подростков на будущее пока ещё не отвечают в достаточной мере требованиям реалистичности, воплощая подростковый максимализм и высокие притязания. Жизненные планы и цели в этом возрасте ещё не имеют достаточных оснований и условий для их реализации и выступают скорее, как мечты и пожелания на будущее, а не реальное планирование будущего. Соответственно целевое планирование жизненной перспективы характеризуется низкой вероятностью реализации жизненных планов.

Временная перспектива, включающая последовательность прошлого, настоящего и будущего жизненного пути, формируется постепенно от разрозненности и недостаточной связанности этапов к их взаимосвязи и системности. Для ребёнка главным и единственным временем жизни является настоящее, а в самосознании подростка главным измерением времени становится будущее, к которому он себя готовит. В подростковом возрасте меняется позиция ребёнка в отношении жизненной перспективы: точкой отсчёта становится будущее и ребёнок начинает смотреть на настоящее через призму будущего (Л. И. Божович). Необратимость завершения жизненного пути и тема

смерти становятся проблемой интеллектуального и личностного решения в подростковом возрасте, определяя рождение нового чувства времени – обращение к исторической перспективе. Обобщая кардинальные изменения временной перспективы личности, происходящие в подростковом возрасте, И. С. Кон задаёт метафору изменения «временного горизонта», расширяющегося как вглубь, так и вширь. Расширение вглубь приводит к охватыванию отдалённого прошлого и будущего. Расширение вширь меняет содержательные аспекты целей и жизненных планов, дополняя личные планы и перспективы социальными планами.

Более высокий уровень построения жизненных планов во временной перспективе личностью в подростковом возрасте был констатирован нами в значимых сферах деятельности – в сфере учебной деятельности (ведущая деятельность младшего школьного возраста) и сфере межличностного общения со сверстниками (ведущая деятельность подросткового возраста).

Можно выделить следующие *показатели сформированности способности к целеполаганию*:

1. Количество целей для каждой из сфер жизнедеятельности.
2. Содержание цели.
3. Конкретность цели.
4. Временная перспектива, т. е. тот временной интервал, в пределах которого планируется достижение поставленной цели. В зависимости от величины интервала выделяют краткосрочные цели, достижение которых планировалось в ближайшем будущем, долгосрочные цели, достижение которых планировалось через год и более, неопределённые во временной перспективе цели.
5. Степень активности субъекта в достижении поставленных целей. В зависимости от того, является ли осуществление цели результатом активной целенаправленной деятельности субъекта или результатом действия внешних факторов, стечения обстоятельств, можно выделить *активные цели*. т. е. цели, достигаемые посредством собственных усилий подростка, *цели-желания*, достижение которых есть результат внешних усилий.

*Основные тенденции развития целеполагания, задающие критерии* его сформированности в подростковом возрасте:

1. Происходит изменение содержания целей во всех сферах жизнедеятельности подростков. Наблюдается смещение акцента на цели, связанные с межличностными отношениями и общением. При определённом снижении значимости целей, связанных с материальными приобретениями, возрастает значение целей саморазвития (развитие определённых личностных качеств и умений).

2. Возрастает удельный вес конкретных целей и уменьшается число неопределённых целей-желаний.

3. В сфере школьной жизни, так же, как и в сфере внешкольных занятий, происходит переориентация подростков с целей процессуального характера на цели-достижения, конкретизирующие уровень проектируемых результатов и достижений, т. е. переориентация с процессуальной на собственно результативно-целевую сторону деятельности.

4. Цели-желания, достижение которых предоставлено воле случая и удачи, постепенно начинают замещаться активными целями, достижение которых подростки всё более связывают со своими активными действиями и волевыми усилиями.

5. Цели сопровождаются составлением плана их достижения, в котором учитываются условия и средства их достижения.

6. Неопределённость временной перспективы целеполагания сменяется более чётким временным планированием.

### **Регуляция учебной деятельности**

В подростковом возрасте в связи со становлением субъектности учебной деятельности регулятивные универсальные учебные действия приобретают качество саморегуляции.

Идеи функциональной системы саморегуляции, разработанные Н. А. Бернштейном и П. К. Анохиным, были дополнены идеей активности субъекта регулятивной деятельности (О. А. Конопкин). В концепции осознанной регуляции человеком своей деятельности О. А. Конопкин выделяет следующие компоненты функциональной структуры системы саморегуляции: цели деятельности, модели значимых условий, программы исполнительских действий, критерии успешности, оценку и коррекцию результатов. Становление субъектности как условия реализации активной жизненной позиции человека предполагает сформированность структуры саморегуляции, включающей такие компоненты, как ценностно-мотивационный, смысловой, опыт рефлексии, опыт привычной активизации, операциональный опыт и опыт сотрудничества. Осознанная саморегуляция обеспечивается развитой системой действий – целеполагания и целеосуществления (А. К. Осницкий). Сформированность саморегуляции определяет такие показатели когнитивных стилей деятельности, как «полнезависимость – полезависимость» и «импульсивность – рефлексивность» (И. В. Моросанова, М. Л. Холодная, И. И. Шкуратова, Г. В. Бурменская).

Особенности сформированности и функционирования осознанной саморегуляции могут рассматриваться как базовые характеристики учебной деятельности учащихся. Подчеркнём, что становление саморегуляции неразрывно связано со становлением субъектности учебной деятельности. Регуляторный опыт, необходимый для становления способности саморегуляции, включает:

- ценностный опыт;

- опыт рефлексии;
- опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определённые условия работы, усилия и уровень достижений);
- операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции);
- опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий).
- В подростковом возрасте формируется произвольная саморегуляция – осознанное управление своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; способность преодолевать трудности и препятствия.

Развитие саморегуляции предполагает формирование таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды. Саморегуляция позволяет реализовать потенциал субъекта через целеполагание и проектирование траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества (О. А. Конопкин, А. К. Осницкий, А. Бандура).

Развитие саморегуляции обеспечивает формирование такого «ядерного» качества личности, как самоэффективность.

*Самоэффективность* – понятие, введённое А. Бандурой), – убеждение личности в способности человека успешно реализовать поведение, необходимое для достижения ожидаемых результатов. Самоэффективность представляет личностную когнитивную переменную, оказывающую влияние на мотивацию и уровень достижений личности.

Можно выделить *три характеристики самоэффективности*:

- уровень – как представления человека о своих возможностях достижения цели определённой сложности;
- силу – как степень уверенности человека в своей возможности осуществлять определённую деятельность, обуславливающую фрустрационную устойчивость и готовность к преодолению трудностей;
- широту (обобщённость) области самоэффективности, характеризующую перенос убеждений в своей самоэффективности, сформированных в одной сфере деятельности, на другие сферы.

Источниками формирования самоэффективности являются: личный опыт достижений; косвенный (чужой) опыт; вербальные убеждения и эмоциональное или физиологическое состояние, связанное с деятельностью и её результатами и воспринимаемое личностью. Исследования самоэффективности в учебной деятельности обнаружили, что представления о собственных способностях влияют на успешность в



учёбе, причём такая связь носит выраженный характер у слабоуспевающих школьников и не ярко выраженный характер у отличников.

Способность к саморегуляции и самоконтролю в качестве объекта регуляции предполагает планирование, контроль и коррекцию как предметной деятельности, в первую очередь учебной, так и собственной познавательной деятельности учащегося. Регуляционная основа деятельности связана с построением внутреннего плана действий как представления о цели, способах и средствах деятельности (Т. Д. Пускаева). Общение является необходимым условием развития саморегуляции. Из совместной деятельности, сорегуляции и содействия вырастают саморегуляция и самоуправление.

Выявлено *влияние самоорганизации на успешность школьного обучения*. Основными компонентами самоорганизации, влияющими на успешность учебной деятельности учащихся, являются функциональные компоненты – целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, коррекция и личностный компонент – волевые усилия. Успешно обучающиеся подростки имеют более высокий уровень самоорганизации, чем неуспешные. Наиболее существенное влияние на успешность обучения оказывает степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия.

*Целеполагание* – возникновение, выделение, определение и осознание целей. Можно говорить о двух типах целеполагания. Первый тип – постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий. В этом случае перед учащимися стоят задачи: понять, запомнить, воспроизвести. Второй тип – принятие и затем самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения). В рамках каждого типа выделяются разные уровни сформированное в зависимости от характера целеполагания – принятие поставленной извне задачи или самостоятельная постановка задачи. Важным условием постановки целей является адекватная оценка трудности учебных заданий. Различают объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи (Г. С. Костюк, Г. А. Балл) и субъективную трудность – характеристику возможностей субъекта преодолеть объективную трудность задачи (И. Я. Лернер). Оценка объективной и субъективной трудности задания с установлением причин субъективной трудности (особенности познавательной деятельности, несформированность умений и навыков, индивидуально-типологические и личностные особенности) должна стать результатом формирования действия целеполагания. Критерием адекватности постановки новых целей должно стать соответствие трудности задачи зоне ближайшего развития учащегося.

Одним из существенных показателей эффективности обучения признаётся *контроль* (А. К. Маркова). Можно говорить о трёх составляющих контроля поведения и деятельности – это контроль действий, контроль эмоций и когнитивный контроль над ментальными репрезентациями цели, условий и средств её достижения, включая когнитивные стратегии и средства.

Функция контроля действий в учебной деятельности – это обеспечение эффективности учебных действий путём обнаружения отклонений от эталонного образца и внесение соответствующих корректив в действие. Характеристиками контроля выступают мера самостоятельности учащегося, автоматизированность, направленность на результат или способ действия, критерии контроля, время осуществления контроля – констатирующего, сопровождающего действие, опережающего.

Теоретической основой выделения условий, обеспечивающих формирование контроля действий в разработанной Программе развития универсальных учебных действий в основной школе, является теория П. Я. Гальперина, трактующая внимание как идеальную сокращённую, автоматизированную форму контроля, формируемую на основе овладения средствами его организации. В Программе предполагается использование приёмов совместно-разделённой деятельности и взаимного контроля для формирования действия идеального сокращённого внутреннего контроля (внимания).

*Коррекция* действий направлена на изменение содержания и последовательности операций в ответ на изменившиеся условия действия и на регуляцию действия во времени. Одной из задач Программы является формирование действия планирования деятельности во времени и регуляции темпа его выполнения на основе овладения приёмами управления временем (тайм-менеджмент).

*Действие оценки* направлено на определение правильности системы учебных действий. Итоговая оценка санкционирует факт завершения действий (положительная) или побуждает к их продолжению (отрицательная). Предвосхищающая оценка задачи позволяет ученику адекватно оценить свои возможности в отношении решения поставленной задачи.

Оценка выполняет, как минимум, две функции – обратную связь и подкрепление (поощрение). От того, в какой степени оценка выполняет эти функции, зависит эффективность обучения. Осуществляя информационную и регулирующую обратную связь, школьная оценка должна ориентировать учащегося на успех, содействовать развитию его самооценки. Без них обучение становится невозможным.

Повсеместно используемой формой оценки являются суммарные показатели полноты и глубины освоения школьной программы, выраженные в баллах по пятибалльной шкале. Обратная

связь с помощью таких показателей носит крайне неинформативный характер как для учителя, так и для ученика (предоставляя информацию лишь о конечном результате, а не о характере затруднений). При переходе от унифицированных программ к программам разного уровня сложности и направленности информативность обратной связи, осуществляемой с помощью отметок, стала ещё меньше. Малая информативность отметки связана также и с тем, что расплывчатость и зачастую произвольность критериев выставления отметки, непонятный ученику язык, на котором они формулируются, делают систему оценивания закрытой для учащихся, что мало способствует становлению и развитию их самооценки, ставит их в зависимость от внешней оценки, от реакции на неё окружающих. Необходимо обеспечить формирование адекватных критериев оценки учащимися своей деятельности. Оценивание должно быть направлено на учебные действия – конкретные способы преобразования учебного материала в процессе выполнения учебных заданий. Оцениваются такие характеристики учебных действий, как степень самостоятельности ученика в их применении, мера усвоения, обобщённость, разумность, осознанность, критичность, временные показатели выполнения (П. Я. Гальперин.). Сформированная ориентация на способы действия создаёт новый уровень отношения учащегося к самому себе как субъекту деятельности, способствует становлению самооценки (Л. М. Фридман). Оценка и самооценка в учебной деятельности должны выполнять следующие *функции*:

- информировать ученика о выполнении им программы (насколько он продвинулся вперёд, об общем уровне выполнения, своих слабых сторонах) и предоставлять ему обратную связь, с тем чтобы сделать предметом освоения трудные для учащегося вопросы;

- стимулировать учение (сосредоточиваться более на том, что ученики знают, чем на том, чего они не знают; отмечать малейшее продвижение; ориентировать ученика на успех; содействовать развитию позитивной самооценки). Для реализации указанной задачи предполагается использовать метод «стратегии формирования успеха» (В. А. Сухомлинский, Ш. А. Амонашвили, А. И. Липкина), в рамках которой успешность и позитивные достижения выступают как отправная точка развития планирования, контроля и коррекции.

Развитие действия оценивания является основой развития рефлексии.

Рефлексия является для человека средством познания и обучения. В культурно-историческом деятельностном подходе рефлексия рассматривалась в двух аспектах. Во-первых, как способ познания, т. е. осознание учеником оснований способов действий, реализуемых в учебной деятельности. Во-вторых, как способ развития, т. е. особый способ организации коммуникативного взаимодействия в

процессе учебной деятельности, выступающего в качестве условия присвоения учащимся учебного содержания (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов).

Самооценивание создаёт основу осознания учащимся себя как активного субъекта своей деятельности и предоставляет ему возможность глубже разобраться в своих способностях и умениях. Залог успешной саморегуляции школьника – его способность осознать самого себя как движущую силу своего научения. Поэтому и когнитивные способности, и воля, и мотивы, и смыслы учебной деятельности становятся важнейшими условиями успешности процесса обучения.

*Саморегуляция эмоциональных состояний* тревожности, фрустрации также составляет условие успешной учебной деятельности школьника, которая нередко сопряжена с высокими интеллектуальными и эмоциональными нагрузками. Существуют также плановые стрессогенные события – это экзамены, контрольные работы, устные ответы у доски и пр. Высокий уровень напряжённости учебной деятельности и неправильно организованный режим труда и отдыха приводят отдельных учащихся к снижению работоспособности, хроническому утомлению и на фоне высокой субъективной значимости успеха к эмоциональному истощению. Всё вышесказанное делает актуальной разработку и внедрение программ психологического сопровождения в стрессовой ситуации. Сохранение высокого уровня эффективного самоуправления и саморегуляции определяется возможностями учащегося совладания со стрессом, владения им навыками саморегуляции.

Успешность саморегуляции личности определяется личностным потенциалом, который может быть определён как системная организация личностных особенностей, представляющих основу, или «стержень», личности (Д. А. Леонтьев). Уровень академической успешности и самооффективности в значительной степени связан с конструктивностью стратегий совладания (копинг-стратегия), используемых учащимися при столкновении с трудностями в учёбе.

### **Рекомендации по формированию регулятивных действий**

Общение является необходимым условием развития способности личности к регуляции поведения, к деятельности и саморегуляции.

Психологические условия формирования саморегуляции обеспечиваются особой организацией учебного сотрудничества ученика с учителем. Для осознания учащимися стратегий организации учебной деятельности необходима совместная деятельность с учителем и сверстниками. Наилучший метод организации учебной работы школьников – совместное планирование, осуществление, обсуждение и оценивание самостоятельной работы.

Учитель должен планировать своё взаимодействие с учеником, ориентируясь на необходимость: 1) инициации внутренних мотивов учения школьника; 2) поощрения действий самоорганизации и делегирования их учащемуся при сохранении учителем за собой функции постановки общей учебной цели и оказания помощи в случае необходимости; 3) использования групповых коллективных форм работы.

Значимыми ориентирами в формировании действия *оценивания* являются:

- акцент на достижениях ученика;
- выделение универсальных учебных действий как объекта оценки;
- сопровождение формирования самооценки учащегося как основы постановки целей;
- формирование рефлексивности оценки и самооценки.

Оценка имеет мотивационное значение. Становление подлинной субъектности учебной деятельности невозможно без формирования у учащихся способности адекватно оценивать ход и результаты собственной деятельности, изменения, происходящие как в предмете деятельности, так и в себе самом; самостоятельно ставить задачи по совершенствованию учебной деятельности и самоизменению. Практика оценивания в современной школе далеко не всегда отвечает декларируемым целям образовательного процесса. Зачастую она носит авторитарный характер, ограничивая возможности развития самостоятельности и инициативы учащихся. Необходимым условием развития дифференцированной, адекватной и рефлексивной самооценки учащегося является целенаправленное формирование действия оценки в учебной деятельности в единстве мотивационного и операционного компонентов.

*Рекомендации по формированию действия оценки:*

- с самого начала обучения учитель должен ставить перед учащимся задачу оценивания своей деятельности;
- необходимо объективировать для учащегося функции оценивания – объективировать его изменения в учебной деятельности; развивать самооценку, мотивацию саморазвития;
- предметом оценивания должны стать учебные действия учащегося и их результаты, способы действия, способы учебного сотрудничества (ретроспективная оценка) и собственные возможности осуществления деятельности (прогностическая оценка);
- необходимо формировать у учащегося установку на улучшение результатов деятельности;
- оценка должна основываться на содержательных, объективированных и осознанных критериях, которые могут быть даны учителем в готовом виде, выработаны совместно с учащимися или выработаны учащимся самостоятельно;

– необходимо формировать у учащихся умение анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечивают его правильное выполнение;

– способствовать развитию умения учащихся самостоятельно выработать и применять критерии и способы дифференцированной оценки в учебной деятельности;

– необходимо чётко различать объективные и субъективные критерии оценки; оценка учащегося соотносится с оценкой учителя только по объективным критериям, причём оценочное суждение учащегося предваряет оценку учителя;

– организовывать учебное сотрудничество на основе соблюдения принципов уважения личности учащегося, принятия, доверия, эмпатии и признания индивидуальности каждого ребёнка.

Формирование способности учащихся к самоорганизации и саморегуляции составляет важное звено в развитии самостоятельности и автономии личности, принятии ответственности за свой личностный выбор, обеспечивает основу самоопределения и самореализации.

### **Типовые задачи**

#### **Задание «Планирование времени. Планируем свой день»**

*Цель:* формирование умения планировать свою деятельность, составление хронокарты самостоятельной работы учащегося.

*Возраст:* 12–14 лет.

*Учебные дисциплины:* любые предметы, классный час.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная работа.

*Описание задания:* учащимся предлагается составить хронокарту и определить эффективность распределения и расходования времени.

*Инструкция:* в сутках лишь 24 часа, и всё нужно успеть. Для того чтобы научиться планировать и управлять своим временем, необходимо провести «ревизию» своих временных затрат, понять, на что уходит время, оценить рациональность своих временных затрат. Хронокарта, фиксирующая время, затрачиваемое на каждый вид деятельности, поможет научиться управлять своим временем.

Ниже приведена хронокарта в виде таблицы, которую учащиеся должны заполнить в течение дня, отмечая значком *x* время, расходуемое на каждый из перечисленных видов занятий – сон, быт (хозяйственные обязанности, еда, уборка, приготовление пищи, гигиенические процедуры и пр.), занятия в школе и т. д. (см. табл. 4).

Затем ребята отвечают на следующие вопросы:

- На что ушло времени больше всего?
- На что времени не хватило?

- Является ли это занятие (то, на которое ушло больше всего времени, и то, на которое времени не хватило) важным для вас?
- Считаете ли вы необходимым перераспределить время так, чтобы его было достаточно на выполнение этого важного дела?

Таблица 4

### Хронокарта

Часы суток	Сон	Быт	Занятия в школе	Самостоятельная работа (домашние задания)	Кружки, секции	Прогулка	Развлечения (ТВ, компьютер, кино и пр.)	Общение с друзьями	Транспорт
1									
2									
...									
24									
Всего часов									

– По каким статьям расхода можно было бы сократить временные затраты, с тем чтобы увеличить временной лимит для необходимых и важных занятий?

Учащиеся, взяв красную ручку, вписывают в хронокарту новый планируемый расход времени. Учитель предлагает им на следующий день руководствоваться составленным планом, фиксируя в хронокарте фактический расход времени рядом с планируемым (отмеченным красным цветом).

Удалось ли вам выполнить намеченный план?

*Если да, то:*

- оцениваете ли вы сегодняшний день как более успешный;
- можете ли вы назвать преимущества, которые дало вам изменение расхода времени;
- будете ли вы использовать именно такой способ планирования времени или считаете необходимым что-то изменить;
- что именно вы хотите изменить.

*Если нет, то:*

- что помешало вам организовать свой день согласно новому временному плану;
- зависит ли это от вас;
- что следует изменить в своём поведении, чтобы план стал реальностью?

### **Задание «Планирование учебной работы»**

*Цель:* формирование умения планировать по времени учебную деятельность, составление хронокарты подготовки к докладу.

*Возраст:* 13–15 лет.

*Учебные дисциплины:* любые предметы, классный час.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная работа.

*Описание задания:* составление хронокарты работы над докладом. Проверка корректности планирования времени.

*Инструкция:* учащимся поручено подготовить небольшой доклад (до 10 минут выступления). Им предлагается заполнить хронокарту таким образом, чтобы распланировать необходимое для подготовки время (60 минут – 1 час) для осуществления последовательности учебных действий (табл. 5).

Таблица 5

### Хронокарта

Действие	Минуты												Всего
	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	
Определение темы и цели													
Чтение литературы													
Отбор и систематизация содержания доклада													
Написание тезисов доклада													
Отдых													
Проверка													

После заполнения хронокарты учащиеся приступают к подготовке доклада. Во время подготовки они отмечают в хронокарте фактически затраченное время (цветным карандашом). Затем сравнивают планируемый расход времени с фактическим и отвечают на вопросы:

- Есть ли различия?
- В чём они состоят?
- Какое действие вы недооценили по временным затратам? Какое переоценили?
- Как бы вы теперь заполнили хронокарту?

### **Задание «Еженедельник»**

*Цель:* формирование умения планировать деятельность и время в течение недели.

*Возраст:* 12–14 лет.

*Учебные дисциплины:* любые предметы, классный час.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная работа.

*Описание задания:* учащимся предлагается распланировать свою деятельность на две недели вперёд и действовать, ориентируясь на свой план. Через две недели подводятся итоги выполнения задания.

*Инструкция:* для того чтобы разумно планировать свой день и свою работу, всё успевать и ни о чём не забывать, необходимо использовать специальные средства – хронокарты. Повседневные дела и ответственные задачи хорошо планировать, пользуясь еженедельником.



Еженедельник позволяет осуществлять и долгосрочное (на год, полгода, несколько месяцев), и краткосрочное (на неделю, день, несколько часов) планирование.

Учащимся предлагается в течение двух недель вести записи в еженедельнике, чётко и аккуратно фиксируя запланированные встречи и дела. Спустя две недели в группе проводится обсуждение следующих вопросов и заданий:

- Удалось ли вам лучше организовать своё время и дела, используя записи в еженедельнике? В чём именно это проявилось?
- Как еженедельник помог вам в трудном деле?
- Приведите пример. Расскажите об этом группе.
- Заполните таблицу (табл. 6).
- Обсудите её в группе.
- Оцените серьёзность аргументов за и против.
- Будете ли вы теперь планировать свой день, неделю...?

Таблица 6

### Задание

Аргументы в пользу использования еженедельника	Аргументы против использования еженедельника

#### Задание «Критерии оценки»

*Цель:* осознание критериев оценки выполнения учебных заданий.

*Возраст:* 13–15 лет.

*Учебные дисциплины:* любые предметы естественно-научного и гуманитарного цикла.

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в группах.

*Описание задания:* учащимся предлагается индивидуально ранжировать в порядке значимости критерии оценивания успешности выполнения учебных заданий. Затем на основании ответов проводится обсуждение критериев в группе и вырабатывается единая позиция, которая представляется классу в целом.

*Инструкция:* в школе на уроках учащиеся получают отметки – отличные, хорошие и не очень. Иногда отметки обижают учеников, им кажется, что их недооценили, отнеслись предвзято, слишком строго, несправедливо. Часто такое чувство возникает просто из-за того, что у ученика и учителя разные критерии оценки – разные основания.

Цель настоящего задания – разобраться, что является критерием оценки успешности учения.

Ниже приведен список критериев оценки выполнения учебных заданий. Надо расположить их по порядку: на первом месте самый важный для учащихся критерий, потом менее важный и т. д.

Затем каждому учащемуся предлагается самому оценить одну из последних работ, оценка которой ему не нравится, по каждому из критериев и ответить на вопросы:

– Что получилось? Если ваша отметка иная, чем у учителя, объясните почему.

– Согласны ли вы с тем, что отметка информирует нас о том, что ещё не освоено, к чему следует приложить усилия? Какие цели вы готовы поставить перед собой?

После ответов на эти вопросы критерии оценивания работ обсуждаются в группе и принимается единое решение – что должно стать критериями оценки.

*Материал:* карточка с перечислением критериев оценки успешности выполнения учебных заданий.

Перечень критериев включает: правильность ответа, аккуратность, оригинальность способа решения, привлечение дополнительной информации сверх программы, эрудированность, приложенные усилия, аргументированность, понимание существа проблемы, умение доказать свою точку зрения, самостоятельность, скорость ответа (решения), уверенность.

*Критерии оценивания:*

– обоснованность избранных в качестве ведущих критериев оценивания работы;

– умение связать критерии оценивания работ с теми целями, которые ставят учащиеся в учебной деятельности.

**Задание «Оцениваем свою работу»**

*Цель:* освоение критериев оценки письменной работы.

*Возраст:* 11–14 лет.

*Учебные дисциплины:* русский язык и математика.

*Форма выполнения задания:* работа индивидуальная и в парах.

*Описание задания:* учащимся предлагается оценить свою письменную работу (домашнюю, классную или контрольную) в соответствии с критериями, приведёнными на ориентировочной карточке. В завершение оценивания каждый учащийся должен дать развёрнутую письменную оценку своей работы и выставить себе отметку. Задания включают проверку собственной работы и взаимную проверку работ с оцениванием и последующим обсуждением (табл. 7).

*Критерии оценивания:*

– адекватность использования предложенных критериев для оценивания своей работы;

– умение дать развёрнутую оценку своей работы;

– умение соотнести оценку и отметку.

## Ориентировочная карточка

Критерии оценки письменных работ по русскому языку			
Выполнение задач. Все ли поставленные задачи выполнены?	Выполнены все	Выполнены частично	Не выполнены
Безошибочность. Есть ли грамматические и синтаксические ошибки? Сколько ошибок?	Ошибок нет	1–2 ошибки	3 и более ошибки
Почерк (разборчивость и понятность)	Хороший	Средний	Плохой
Оформление работы в соответствии с требованиями (есть ли дата, слова «Классная (домашняя) работа», упражнение №..., пометки, зачеркивания)	Хорошее	Среднее	Плохое
Объём (слишком маленький для сочинения или изложения или достаточный)	Достаточный	Средний	Слишком маленький
Есть ли графическая схема задачи? Соответствует ли она условиям задачи?	Есть	Есть, но с неточностями	Нет/неверная
Правильно ли составлена математическая формула? Соответствует ли она графической схеме?	Правильно	Частично правильно	<b>Неверно</b>
Правильно ли сделаны вычисления?	Правильно	1 ошибка	2 и более ошибки
Выполнена ли проверка результатов?	Да, верно	Да, с 1–2 ошибками	Проверка выполнена неверно

**Задание «Планируем неделю!»**

Учащиеся должны заполнять хронокарту в течение недели, оценить общий расход времени за всю неделю по каждой из статей хронокарты, проанализировать показатели, ответив на вопросы:

- Есть ли различия расходования времени по дням недели?
- С чем связаны эти различия – с объективным расписанием или с вашим состоянием (усталостью или активностью) и настроем?
- Есть ли различия в расходе времени в рабочие и выходные дни? В чём именно они состоят?
- Какие дела вы не успеваете сделать в будние дни?
- Можно ли их перенести на выходные?
- Позволит ли вам такой перенос чувствовать себя более комфортно на протяжении недели?
- Оцените все за и против такого переноса.

Далее учащиеся заполняют хронокарту на следующую неделю, чтобы следовать намеченному плану. В конце недели оценивают, что удалось выполнить, а что нет. Отвечают на вопрос: будут ли они в дальнейшем пытаться планировать свой день более рационально?

## Раздел 2

# Типовые задачи на развитие универсальных учебных действий

---

### Типовые задачи на уроках русского языка и литературы

---

*Кузьмин Александр Владимирович,  
кандидат филологических наук,  
директор НОУ «Школа им. А. М. Горчакова», г. Павловск*

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### **Задание 1. Ответы на проблемные вопросы с опорой на текст**

Развитие личностных УУД на уроках литературы лежит прежде всего в сфере индивидуализированного отношения учащегося к прочитанному. Чтобы адекватно передать свои ощущения, мысли, учащиеся должны научиться формулировать тезис и приводить аргументы в его поддержку. Как показывает практика, тезис проще сформулировать путем ответа на вопрос.

В качестве типового задания можно привести работу на уроках литературы с хрестоматийным вопросом по повести И. С. Тургенева «Муму»: почему Герасим утопил Муму?

Прежде тем предложить учащимся дать развернутый ответ на вопрос, имеет смысл провести совместный мозговой штурм с обязательной фиксацией идей, предлагаемых учениками, на доске или флипчарте. В нашей практике ответы учащихся были следующие:

- Герасим не мог идти поперек воли барыни;
- Герасим обещал Гавриле, что сам покончит с Муму;
- убийство Муму было жестом протеста Герасима;
- убийство Муму было жестом отчаяния Герасима;
- убийство Муму рационально объяснить нельзя.

После мозгового штурма учащиеся получают задание выбрать тот ответ, который они считают наиболее правильным, со своей точки зрения, и обосновать его, опираясь на текст.

В контексте личностных УУД данное задание нацелено и на развитие эмоционального интеллекта, поскольку ответ на вопрос потребует от ученика не только рационального поиска информации в тексте, но выражения личного, пропущенного через себя отношения к трагедии героя.

## **Задание 2. Ответы учащихся на проблемные вопросы морально-нравственного характера с опорой на собственный опыт эмоциональных переживаний и свои морально-этические ценности**

Развитие личностных УУД предполагает саморазвитие морального сознания и ориентировки учащихся в сфере нравственно-этических отношений, формирование активной позиции в осуществлении собственного морального выбора на основе рефлексии, умения выражать эмоциональное отношение к ситуации. Всего этого можно отчасти достичь при работе с текстами психологической прозы, где на уровне сюжета перед читателями – прямо или косвенно – ставятся вопросы морально-этического содержания.

В качестве примера такого текста можно привести рассказ Ю. Яковлева «Тяжелая кровь». Фабула произведения сводится к следующему: действие происходит во время Великой Отечественной войны; сын местной учительницы попадает в плен со своими одноклассниками за попытку поджога лесопилки; отчаявшаяся мать просит коменданта помиловать сына, тот дает согласие; когда учительница приходит на место расстрела мальчиков, она, глядя на своих учеников, не может забрать своего сына. Один из ключевых вопросов рассказа, на который учащиеся должны дать ответ, – «Почему мать не спасла своего сына?»

Этот вопрос целесообразно обсуждать в самом конце изучения рассказа, проделав определенную подготовительную работу, состоящую из нескольких заданий:

**Задание 1.** Что чувствует мать, когда узнает, что с ее сыном случилось что-то неладное? Внимательно перечитайте текст и заполните таблицу: что мать видит, слышит, чувствует, когда идет на встречу с комендантом.

**Задание 2.** Воспроизведите внутренний монолог одного из мальчиков, приговоренных к расстрелу. Что мог чувствовать Ваш герой или что он мог вспоминать под дулами немецких автоматов?

**Задание 3.** Воспроизведите внутренний монолог матери, когда она приходит на место расстрела и смотрит на своих учеников. Или: воспроизведите молчаливый диалог между учительницей и ее сыном.

Выполнение этих заданий призвано психологически подготовить ребят к очень сложному ответу на не менее сложный ключевой вопрос рассказа. Но, прежде чем ребята начнут отвечать на него в письменной форме (и только так!), следует провести общую дискуссию, расставив необходимые акценты. При этом отвечать учащиеся будут, опираясь не столько на текст, сколько на свой опыт эмоциональных переживаний и свои морально-этические ценности.

Такой алгоритм действий (подготовительный этап – общее обсуждение – индивидуальный письменный ответ), на наш взгляд, мо-

жет эффективно работать при изучении любого текста психологического содержания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Наиболее эффективной формой работы учащихся для развития регулятивных УУД нам представляется индивидуальный или групповой проект. Именно в проектных формах взаимодействия учащихся и учителя развиваются навыки целеполагания, планирования, саморегуляции, контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Приведем примеры заданий для индивидуального и группового проектов.

#### **Задание 1. Индивидуальный проект «Поэтический сборник»**

Учебный проект «Поэтический сборник» реализуется нами на уроках литературы в 7-м и 8-м классах. Основная задача, которая ставится перед учениками, – создать антологию стихотворений, объединенных общей темой.

Поэтапная реализация проекта позволяет учащимся научиться ставить задачи, планировать свое время, создавать законченный продукт своей учебной деятельности. Этапы проекта включают:

1. Совместное знакомство с жанром антологии, выявление характерных черт жанра: единая тема, расположение стихотворений, вступительная статья составителя и др.

2. Совместное обсуждение задач, которые стоят перед составителем антологии.

3. Совместное знакомство с жанром вступительной статьи к антологии.

4. Индивидуальная постановка задач с последующей мини-презентацией идеи сборника.

5. Разработка индивидуального плана-графика работы над сборником.

6. Индивидуальный отбор стихотворений для сборника (учитель выступает в роли консультанта).

7. Написание вступительной статьи к сборнику.

8. Верстка и печать сборника.

9. Репетиции выступлений.

10. Презентация сборников.

11. Рефлексия.

В этот план могут вноситься коррективы. Так, в 2013–2014 учебном году в результате совместного обсуждения с учащимися была выбрана единая для всех сборников тема – «Любви неугасаемое чудо...». В рамках этой темы ученики формулировали свои индивидуальные темы: «Признание в любви», «Любовь и разлука», «Чувства любви», «Любовное послание», «Безответная любовь», «Любовь как сон», «Символы любви», «Воспоминания о любви», «Любовь к матери», «Любовь к родине», «Любовь к природе», «Любовь к Богу».

Любой учебный проект эффективен тогда, когда учащиеся понимают для себя его ценность. Важность данного проекта для учеников заключается отнюдь не в развитии регулятивных УУД, а в его эмоциональной составляющей: подросток испытывает потребность в самовыражении своих чувств. При этом не всякий способен к художественному творчеству, чужая поэзия в данном случае заполняет образовавшуюся лакуну: ученик эмоционально сближается с поэтом, в эстетической форме переживая то, что его волнует. Именно это определяет успех проекта «Поэтический сборник».

### **Задание 2. Групповой проект «Русское барокко»**

В курсе литературы 9 класса учащиеся знакомятся с образцами русской литературы и культуры XVII века: поэзией Кариона Истомина, Симеона Полоцкого, школьным театром. Изучение этого материала завершается проектом «Русское барокко». Класс делится на три группы: первая создает свою версию «Букваря» Кариона Истомина, вторая – «Вертограда многоцветного» Симеона Полоцкого, третья – готовит постановку «Комедии притчи о блудном сыне» того же Симеона Полоцкого.

Этапы проекта:

1. Совместное знакомство с поэзией Кариона Истомина, Симеона Полоцкого, школьным театром конца XVII – начала XVIII века.

2. Совместное обсуждение и постановка целей и задач проекта, общего плана-графика; самостоятельное деление на группы.

3. Совместное обсуждение задач, которые стоят перед участниками той или иной группы.

4. Разделение ролей внутри групп (писатели, художники, постановщики, декораторы и проч.)

5. Разработка группового плана-графика работы над сборником.

6. Реализация проекта в группах (учителя выступают в роли консультантов).

7. Верстка и печать «Букваря» и «Вертограда», генеральная репетиция «Комедии».

8. Презентация результатов проекта.

9. Рефлексия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные УУД связаны прежде всего с развитием навыков работы с информацией: поиск информации, ее отбор, интерпретация, переработка, структурирование и презентация в новом виде.

Формы развития информационных компетентностей могут быть самые разные: составление плана, написание тезисов, кодирование информации в графических схемах, таблицах, комментирование и др.

Ниже приводятся типовые задания, связанные с составлением таблиц и тезисного плана.

### **Задание 1. Составление таблиц**

В курсе литературы 5-го класса учащиеся знакомятся с понятиями *фабула* и *сюжет*. Мы вводим эти понятия при изучении повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».

Для закрепления понятия фабулы учащимся предлагается заполнить таблицу, в которой каждому элементу фабулы взаимоотношений Вакулы и Оксаны (и/или Вакулы и черта) должно быть подобрано соответствующее событие из текста. Таблица выглядит следующим образом:

<i>Составляющая фабулы</i>	<i>События в тексте</i>
Экспозиция	
Завязка	
Развитие действия	
Кульминация	
Развития действия	
Развязка	
Заключение	

К работе с таблицами мы прибегаем и при изучении других произведений, например, комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». Для структурирования информации о чиновниках учащимся предлагается заполнить следующую таблицу:

<i>Власть/заведение</i>	<i>Представитель</i>	<i>Что говорится в тексте об этой ветви власти или заведении? Приведите цитаты</i>
Исполнительная		
Судебная		
Полиция		
Богоугодные заведения		
Училища		
Почта		

### **Задание 2. Составление тезисного плана**

Навык составления тезисного плана в курсе литературы логичнее всего формировать и развивать при работе со статьями, входящими в учебники по курсу. Для успешного выполнения задания мы даем учащимся следующий алгоритм действий:

1. Не спеша прочитайте текст. Возможно, вам понадобится несколько прочтений, чтобы вникнуть во все особенности его содержания и формы.

2. Мысленно ответьте на вопрос: «Что хотел сказать автор?». Затем определите не только основную мысль всего текста, но и те логические «ступени», которыми автор текста подвел читателя к итоговой идее.

3. Соотнесите эти последовательные мысли со структурными частями текста.

4. Эти отдельные мысли – основа тезисов. Убедитесь, что все они отличаются между собой по содержанию и не повторяют друг друга.



5. Закройте глаза или спрячьте написанный текст, а затем каждую отдельную мысль мысленно переформулируйте своими словами. Ваша задача – сказать о ее основном содержании, избавляясь от неважных мелочей и деталей, не несущих основного содержания. Сократите художественные, «декоративные» элементы, оставив лишь значимые, без которых мысль потеряется.

6. Итак, вы вычленили и сформулировали тезисы. Если их можно сократить без потери смысла, сделайте это. Если они и так уже содержат только суть, переходите к оформлению плана.

7. В отличие от других типов плана, тезисный план не требует создания специального заголовка для каждого пункта: ими и так являются сформулированные тезисы. Запишите их последовательно в том же порядке, в котором они расположены в авторском тексте, не нарушая его.

8. В отдельных случаях допустимо изменить порядок следования тезисов, если это оправдано развитием сюжета (например, несколько параллельных сюжетных линий) или помогает вам лучше ориентироваться в содержании.

9. Если содержание, логика доводов и идея авторского текста легко воспроизводится с помощью вашего тезисного плана – то вас можно поздравить, он составлен правильно.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Главное, чему должны научиться учащиеся в рамках развития коммуникативных УУД, – успешно взаимодействовать друг с другом и взрослыми, научиться слушать и слышать друг друга, полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Последнее наиболее успешно развивается в жанрах сочинений, эссе, рецензий, статей и проч. Остановимся на контактных формах работы учащихся – работе в парах и группах.

### **Задание 1. Работа в парах. Инсценировки**

Инсценировка – одна из наиболее эффективных форм эмоционального проживания и понимания текста – не только драматургического, но и прозаического.

Приведем пример задания для инсценировки на материале комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».

Перед учащимися была поставлена задача инсценировать одно из явлений 4 действия комедии (чиновники дают взятки Хлестакову). Приступая к заданию, мы совместно с учащимися составили рекомендации по его выполнению:

1. Внимательно прочитайте текст, обращая особое внимание на авторские ремарки.

2. Обсудите, какими представляются вам персонажи: их внешность, походка, манера говорить, особенности жестикულიации и др.

При составлении портрета персонажа вам поможет его ассоциация с каким-нибудь животным.

3. Прочитайте «замечания для господ актеров», данные автором.

4. Проанализируйте развитие действия. Как персонажи пытаются найти контакт друг с другом? Какие цели при этом преследуют? Как меняются в процессе общения?

5. Как вам представляются декорации к этой сцене? Каково ее световое и звуковое оформление?

6. Составьте свои рекомендации для актеров, как должна играть эта сцена.

7. Подготовьте инсценировку согласно своим рекомендациям.

8. Расскажите зрителям, как, на ваш взгляд, следует играть эту сцену.

9. Разыграйте сцену.

10. Вместе со зрителями проанализируйте свою постановку.

Успех выполнения данного задания был обеспечен несколькими факторами:

а) мы предварительно посмотрели спектакль «Ревизор», поставленный в Александринском театре В. Фокиным, задав тем самым необходимый эмоциональный импульс;

б) задание было обсуждено и *детально* сформулировано совместно с учащимися;

в) задание дало учащимся возможность самовыразиться и отрефлексировать свою постановку и постановки одноклассников.

## **Задание 2. Групповая дискуссия**

В школьном курсе литературы изучаются тексты, в которых представлены разные идеологические позиции, принадлежащие целым группам персонажей. Эти позиции зачастую даются автором произведения в полифиническом исполнении, то есть их выражает не один герой, а целая группа персонажей. Такая ситуация наблюдается в «Грозе» А. Н. Островского, «Обломове» И. А. Гончарова, «Отцах и детях» И. С. Тургенева, «Войне и мире» Л. Н. Толстого, «Тихом Доне» М. А. Шолохова и ряде других произведений. Чтобы продемонстрировать, как из индивидуальных позиций отдельных персонажей складывается то или иное общественное мнение или идеологическое направление, мы предлагаем учащимся разыграть групповую дискуссию.

Для этого, во-первых, требуется определить в тексте приверженцев того или иного направления и «распределить» персонажей (то есть роли) среди учащихся.

Далее начинается групповая подготовка. Группа формулирует защищаемый тезис (или тезисы), задача же конкретных участников – привести аргументы в защиту этого тезиса с обязательной опорой на текст. Группа также должна предусмотреть контраргументы, которые могут быть выдвинуты «оппозиционерами», и быть готовой отвечать

на них. Подготовительный этап должен завершиться написанием своеобразного «сценария» или плана выступления.

Только после тщательной подготовки можно приступить к содержательной дискуссии (дебатам).

Такого рода дискуссии формируют у учащихся очень важные навыки коммуникативной культуры: интересоваться чужим мнением и высказывать свое; вступать в диалог и участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность действовать с учетом позиции другого; понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной; готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции; умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

**Ломакина Елена Викторовна,**  
*учитель русского языка и литературы*  
*МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

### **Личностные универсальные действия**

**Задание:** «Законы чести»

**Цель:** обсуждение законов чести, которыми руководствовались герои повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». Разработка законов чести, которыми должны руководствоваться люди нашего времени.

**Возраст:** 14–16 лет.

**Учебные дисциплины:** литература.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

Описание задания: учащимся предлагается обсудить законы чести, которыми руководствовались герои повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». Ребятам даётся время для нахождения в тексте повести примеров на заданную тему.

Далее ученики объединяются в пары, обсуждают и на основании общего решения выделяют 5–6 законов чести нашего времени. Затем по 2–3 пары объединяются в группы и обсуждают общие правила для группы. Далее объединение продолжается вплоть до общей группы. Тогда сравниваются и формулируются общие законы чести нашего времени. Законы чести записываются на доске. Ребята обсуждают их и приводят примеры из жизни.

Материал: бумага, ручка.

Инструкция: в общении люди руководствуются нормами и правилами поведения. Ребятам предлагается определить, каких законов чести придерживались герои повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» и выяснить – существуют ли в наше время законы чести.

**Критерии оценивания:**

– умение анализировать литературное произведение;

- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции;
- анализ аргументации учеников в соответствии с уровнем развития их морального сознания.

**Задание:** «Развитие речи».

**Цель:** привить любовь к родному языку, повысить культуру речи, обогатить учащихся народной мудростью.

**Возраст:** 11–13 лет.

**Учебные дисциплины:** литература, русский язык.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная работа.

**Описание задания:**

1. Учащимся предлагается дописать пословицы, подобрав глаголы противоположного значения.

Например:

Мир строит, а война ...

Смелый побеждает, а трус ...

Труд кормит, а лень ...

Человек от лени болеет, а от труда ...

Сумел завязать, сумей и ...

Чем зря кричать, лучше ...

2. Восстановите пословицы, вставляя пропущенные прилагательные (Какой?) друг – настоящий клад.

(Какое?) слово и в ненастный день согреет.

(Какая?) книга – лучший друг.

(Какую?) дружбу и топором не разрубишь.

(Какая?) земля и в горести мила.

После выполнения этого задания ребятам предлагается объединиться в группы и написать мини - сочинение на понимание одной из пословиц. Например, «Как вы понимаете пословицу «Чем зря кричать, лучше промолчать»? Готовые работы зачитываются вслух и обсуждаются коллективно.

**Материал:** бумага, ручка, компьютер, проектор.

**Критерии оценивания:**

- умение ясно и выразительно передавать свои мысли и чувства;
- умение связывать пословицы и поговорки с нравственными проблемами и жизненными ситуациями.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Задание:** «Дружеское послание»

**Цель:** формирование коммуникативных действий, связанных с умением проявлять индивидуальные качества и творческие способности, научить анализировать свои мысли, чувства, проблемы, поступки в письменной форме.

**Возраст:** 11–16 лет.

**Учебные дисциплины:** русский язык.

**Форма выполнения задания:** групповая работа.

**Описание задания:** перед тем, как начать урок, ребята разбиваются на группы. Каждая группа проводит исследовательскую работу на следующие темы: «Правила написания письма», «Что такое дружеское послание», «Основные компоненты письма», «Примеры дружеских посланий известных людей: А. П. Чехова, А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, М. Горького».

После прослушивания подготовленных работ, идет их обсуждение. Подводя итог, ребятам предлагается написать дружеское послание одному из одноклассников.

Далее заслушиваются дружеские послания ребят. Обсуждаются разные точки зрения и аргументы, вырабатывается общее мнение. В заключение учащиеся делятся впечатлениями о прослушанных текстах.

**Критерии оценивания:**

– продуктивность совместной деятельности оценивается по полноте и обоснованности общего ответа;

– умение проявлять творческие способности, высказывать свои мысли и чувства.

**Задание:** «Изучаем фонетику»

**Цель:** научить детей вступать в общение со сверстниками, намечать общую цель и прикладывать совместные усилия к её достижению; активизировать познавательные способности учащихся, воспитывать умение слушать друг друга

**Возраст:** 10–11 лет.

**Учебные дисциплины:** русский язык.

**Форма выполнения задания:** работа в группах.

**Описание задания:** класс делится на три группы. Каждая группа дает себе название.

Учитель дает задания, на выполнение которых отводится определенное время.

Например, игра «Отгадай букву» (проверяется знание русского алфавита): Удобная буква! Удобно в ней то, что можно на букву повесить пальто.

Летает над калиткой птица, но на калитку не садится.

Игра «Найди слова, в которых звуков меньше, чем букв» (проверяется понимание соотношения звукобуквенного состава слова):

Подарю, ускоряет, птица, скроется, устный, снится, мужчина, женщина, мальчик, звездный, звезда, явится, я.

**Критерии оценивания:**

– продуктивность совместной деятельности оценивается по полноте и обоснованности общего ответа;

– умение учащихся договариваться, приходиться к общему решению,

– убеждать друг друга, аргументировать свои предложения и т. д.;

– эмоциональное отношение к совместной деятельности.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

**Задание:** «Нахождение корня слова по алгоритму».

**Цель:** формирование умения находить корень слова по разработанному алгоритму.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Учебные дисциплины:** русский язык.

**Форма выполнения задания:** работа в парах или индивидуальная работа.

**Описание задания:** требуется научиться находить корень слова в соответствии с правилом. Провести анализ и объяснить значение корня слова.

**Инструкция:** закончите запись алгоритма.

Порядок действий при выделении корня:

найти ...; подобрать ...; сопоставить ... и выделить в них ..., обозначив ...

Краткая запись действий при выделении корня:

1) перелески; 2) ..., ..., ...; 3) перелески. Следуя порядку действий, указанному в предыдущем упражнении, обозначьте корни следующих слов: привокзальный, горизонтально, картинный, безвестный.

**Задание:** «Поисковая работа (по рассказу Тургенева И. С. «Муму»)»

**Цель:** формирование умения проводить исследование, делать выводы из полученного материала.

**Возраст:** 11–12 лет.

**Учебные дисциплины:** литература.

**Форма выполнения задания:** работа в группах по 4–5 человек.

**Описание задания:** самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов.

**Этапы проведения исследования:**

1. Эвристическая беседа, во время которой с помощью взаимосвязанных вопросов направляем поиск учащихся на решение поставленной проблемы.

– Как вы понимаете значение слова «замечательный»?  
– В каком значении употребляет это слово Тургенев? Докажите свою точку зрения.

– Какое свойство характера Герасима особенно подчёркивает Тургенев? (умение и желание трудиться)

2.Обобщения и выводы:

Герасим

1. Настоящий богатырь, он работает за четверых.
2. Не знает усталости, хотя работает с утра до вечера.
3. Крестьянский труд ему по сердцу.
4. Весело было смотреть на него, когда он работает.

3. Создание проблемной ситуации

– Какая работа легче: землю пахать или двор мести?

- Чем занимался Герасим в деревне?
- А что входило в обязанности Герасима в Москве?
- Как относился Герасим к своей работе? Прочитайте описание каморки Герасима. Как она характеризует хозяина?

По ходу поисковой работы учащиеся записывают в тетрадь:

*в деревне в городе  
пахал землю воды привезти  
косил траву дров наколоть  
молотил зерно двор подмести  
тяжёлая работа лёгкая работа  
трудолюбивый  
умелый  
серьёзный  
ответственный  
надёжный*

«Весело было смотреть на то, как он работал.»      «Бросался на землю лицом и целые часы лежал на груди неподвижно...»

- Почему?
  - Почему Герасиму в городе жилось труднее, чем в деревне?
4. Поиск решения поставленной задачи, вывод. Работа с текстом.
- Герасим оторван от родной земли, которая давала ему богатырские силы и величие.
  - Он тоскует по своей земле, поэтому подолгу лежит на земле на груди, как будто старается обнять эту землю, передать ей свою любовь.
  - В городе Герасим чувствует себя как пойманный зверь.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Задание:** «Проба на внимание».

**Цель:** выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.

**Возраст:** 11–12 лет

**Учебные дисциплины:** русский язык

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

**Описание задания:** учащимся предлагается прочитать текст, проверить его и исправить в нём ошибки (в том числе и смысловые) карандашом или ручкой. Фиксируется время работы с текстом, особенности его поведения. Для того чтобы исправить ошибки в тексте, не требуется знания правил, но необходимы внимание и самоконтроль. Текст содержит 10 ошибок.

*Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые и дети толпились на берегу. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня. В отфет я кивал ему рукой. Солнце доходило до верхушек деревьев и пряталось за ними. Сорняки живучи и плодовиты. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала кар-*

та на шего города. Самолёт сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.

**Задание:** «Решение лингвистических задач»

**Цель:** освоение теоретического языкового материала, применение теории при анализе языковых явлений, повышение речевой активности

**Возраст:** 13–15 лет.

**Учебные дисциплины:** русский язык.

**Форма выполнения задания:** групповая работа.

**Описание задания:** учащимся выдаются карточки с заданиями, после выполнения которых происходит обмен и взаимопроверка.

1. Расположите предложения в нужной последовательности, чтобы получился текст. Спишите его, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

1) Суда во врем\_на Колумба (не)могли совершать очень длительные плавания в открытом мор...

2) Смертельный голод и жажда порой угр\_жали мор\_кам и при обычных плаваниях по хорош\_ уже извес\_ным м\_ршрутам.

3) Это были деревя\_ные парусники с (много)числе\_ным эк\_паж\_м.

4) Иначе с парусами (не) справиш\_ся.

5) Они (не)вмещали достаточного ко\_личества пресной воды и провианта.

6) Предприятие генуэз\_кого мор\_хода требовал\_ отча\_ной смелости.

7) А тут пр\_дстоял д\_лекий (не)извес\_ный путь.

(Правильный вариант: 1, 5, 3, 4, 2, 7, 6.)

2. Восстановите правильный порядок предложений, чтобы получился текст. Какое предложение здесь лишнее? Спишите, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

1) При помощи (остр\_)умных соображений Аристотель док\_зал (шар\_)образность Земли.

2) Своим автор\_тетом Аристотель на много веков закр\_пил ложное мнение что Земля (не)подвижный центр Вселе...ой.

3) Он утверждал, что лу\_ные затмения происход\_т когда Луна попада\_т в тень отбрасыва\_мую Землей.

4) Таким путем Аристотель пр\_шел к выводу что Земля безусловно (шар\_)образна и что (шар\_)образны (по)видимому все небесные тела.

5) И сама Луна имеет выпуклую скорее всего (шар\_)образную форму.

6) На диск\_ Луны мы вид\_м край земной тени всегда круглым.

(Правильный вариант: 1, 3, 6, 5, 4.)



**Мирзоян Мариэта Апресовна,**  
кандидат педагогических наук,  
учитель НОУ «Школа им. А. М. Горчакова», г. Павловск

### **Личностные универсальные учебные действия**

1.1. Личностные универсальные учебные действия на уроках русского языка могут развиваться при работе с текстами соответствующего содержания. При этом поиск таких текстов – это задача не только учителя, но и учеников. В 5–6 классах это могут быть тексты в большей степени ориентированные на нравственно-этическое оценивание поведения, в 7–9 классах – на смыслообразование, ориентацию в социальных ролях и межличностные отношения. Задания типа: *сформулируйте главную мысль текста и выразите свое отношение к ней; приведите свои аргументы, подтверждающие правоту автора* и т. п. – наиболее простой способ организации деятельности учеников. При этом работа может происходить как индивидуально, так и в группах. Вариантов у такого рода заданий очень много. Так, в предлагаемом ученикам тексте может отсутствовать какая-либо часть, которую ученики должны восстановить; работа может быть организована на основе двух текстов, содержание которых соотносится по-разному (тексты дополняют один другой, тексты противоречат друг другу), ученикам может быть предложено подготовить на основе данного текста речь в публицистическом стиле (решить, перед какой аудиторией уместно было бы произнести такую речь; или выступить со своей речью перед классом) и т. д.

1.2. На уроках русского языка, как известно, необходимо развивать не только монологическую, но и диалогическую речь. Возможность органично организовывать на уроках диалог позволяет учителю развивать, в частности, и личностные УУД. Приведем примеры заданий.

1) Работа в парах. Предлагается ситуация, которая предполагает разные способы поведения. Например (для 5–6 классов): В столовой должны дежурить 2 ученика. Один поработал две минутки и убежал. Что должен сделать другой?

- Отправиться искать убежавшего, чтобы вынудить его дежурить.
- Пожаловаться учителю.
- Постараться сделать всю работу самому.

Задание парам. Каждый член группы должен предложить и аргументировать свой выбор. (Вариант задания: в результате обмена мнениями и аргументами постарайтесь прийти к единому мнению.) Весь диалог запишите.

2) Работа в группах. Задание группам. Придумать и описать (можно изобразить) ситуацию для картины в учебник по русскому языку, на основе которой можно создать диалог (публицистическую

статью, речь на митинге и т. п.). Сформулировать задание для учеников. Самим выполнить свое задание.

Нетрудно заметить, что развитие диалогической речи и работа в группах помогает развивать и коммуникативные УУД.

1.3. Конструирование предложений – одно из распространенных заданий на уроках русского языка. Это задание тоже может быть легко использовано для наших целей, для развития личностных УУД. Так, например, кто-то (учитель, ученик, все вместе по договоренности и.д.) могут объявлять «тему недели» для придумываемых предложений. Это может быть, к примеру, тема «Так нельзя!» для 5–6 классов, «Профессионал» для старшеклассников, «Истинный патриотизм», «Волевой человек» и т. п.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Развитие регулятивных УУД, на наш взгляд, – одна из самых трудных и самых важных задач для учителя. Процесс обучения должен стать для ученика сознательным. Способность к самоорганизации, самоконтролю, самооценке, волевой саморегуляции – едва ли не решающие в процессе учения. Приведём конкретный пример, который, на наш взгляд, может быть использован для создания типового задания.

2.1. Начинаем изучать тему «Причастие». Перед учениками ставится вопрос: «Что надо знать и уметь, чтобы успешно справиться с новой темой?» Далее учитель делает полный обзор темы (или, что лучше, ученики просматривают все параграфы темы в учебнике), на основе которого каждый ученик приходит к выводу, что он должен хорошо знать морфологические признаки прилагательного и глагола, уметь определять основу настоящего и прошедшего времени глагола и т. д. и что только при этом условии он может рассчитывать хорошо понять новую тему. Следующий этап саморегуляции – ответ на вопрос: Знаю ли я всё необходимое для освоения темы?» Ответ на этот вопрос должен определить дальнейшие действия ученика и меру помощи, которую должен оказать ему учитель.

Такой способ организации уроков, открывающих изучение новой темы, помогает ученику ставить перед собой конкретные цели, осознанно и ответственно относиться к результатам своей деятельности, совершать волевое усилие, признавая свои недочеты и т. п. Вообще проблема образовательного целеполагания сейчас одна из самых насущных. Об этом пишет А. В. Хуторской, который считает, что «согласно главному дидактическому принципу, регламентирующему личностно-ориентированный образовательный процесс, обучение каждого учащегося должно происходить на основе и с учётом его личных учебных целей».

2.2. Аналогичным образом может быть организована деятельность учеников перед промежуточным или итоговым контролем.

Учитель (или сам ученик) формулирует перечень знаний и умений, которые будут проверяться в контрольной работе. Ученик проводит самооценку, решая, в какой степени он готов к контролю. При этом учитель может предложить ученику провести самоконтроль, подготовив соответствующий учебный материал с ключом для самопроверки. Такого рода деятельность помогает нам добиться главного – ученик всё лучше и лучше понимает, что он ответственен за результаты своей работы.

### **Познавательные универсальные действия**

Системное освоение учебного материала на уроках русского языка невозможно без формирования и развития познавательных УУД. Необходимость развивать речь учеников, писать с ними изложения и сочинения разных жанров, осваивать такой тип речи, как рассуждение, материал любого параграфа в учебнике русского языка могут стать основой для развития этих УУД, так как дают нам возможность работать с информацией и совершать логические действия: создавать планы; подробно, сжато или выборочно передавать содержание текста, обнаруживать в тексте информацию, отвечающую на заданный вопрос; обнаруживать в тексте новую информацию, отсекающую ее от известной; различать информацию, требующую запоминания и понимания; выделять в источниках информации ключевые слова; отделять основную информацию от второстепенной; соединять разрозненные факты в единую информационную картину; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); искать, систематизировать, анализировать и классифицировать информацию; переводить информацию из одной знаковой системы в другую (трансформировать схематично представленную информацию в связное высказывание, создавать схемы и таблицы, извлекая информацию из учебного текста и др.); объяснять изучаемые положения на конкретных примерах; проверять выдвигаемые гипотезы; вычленять из предлагаемого списка задания, относящиеся к изучаемой теме; аргументированно опровергать ошибочное мнение, неправильный ответ на вопрос, относящийся к изучаемой теме; конструировать определение изучаемого научного понятия на основе известной структуры; критически оценивать качество представленной аргументации; выдвигать гипотезы для объяснения фактов и экспериментально проверять гипотезы; сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким основаниям, критериям; выделять характерные причинно-следственные связи и т. п.

Приведём примеры.

#### **3.1. Тезис и аргументы.**

Работа в группах. Ученики формулируют каждый свой тезис (утверждение), записывают его на карточках. Внутри группы обме-

ниваются карточками. Каждый ученик доказывает или опровергает доставшийся ему тезис. Опять обмениваются карточками. Следующий критически оценивает убедительность аргумента товарища. Если считает аргумент убедительным, усиливает его убедительность, если считает аргумент неубедительным, опровергает. Все карточки сдаются учителю.

3.2. Учитель создает таблицу и предлагает ученикам заполнить ее информацией из учебника. Вариант: ученикам предлагается создать таблицу на основе сплошного учебного текста. Вариант: учитель предлагает несколько таблиц по частным вопросам («Обособление согласованных определений», «Обособление несогласованных определений», «Обособление приложений») и предлагает ученикам создать таблицу на общую тему («Обособление определений»). И т. п.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные УУД, на наш взгляд, эффективнее всего развиваются в проектной деятельности. На уроках русского языка это могут быть небольшие проекты, требующие 1–2 урока, или более масштабные проекты, предполагающие не только урочную, но и внеурочную деятельность учеников. Приведем примеры.

4.1. При изучении или повторении темы «Лексика» ученикам может быть предложено создать свои словарики. Работа организуется в группах. При этом с учениками обсуждаются возможности, которые перед ними открываются, (ученики могут выбрать тематику лексики, которая войдет в словарик; словарик может быть иллюстрирован, и не только рисунками, но и текстами; словарик может быть снабжён кроссвордом; словарики могут содержать не только толкование слов, но и их этимологию, фразеологизмы, в состав которых входит данное слово и т. п.) Созданные словарики презентуются классу. Группы оценивают качество результатов других групп, аргументируя свою оценку. В конце проекта обязательно проводится рефлексия.

4.2. Ученикам 9–11 классов можно предложить проект, в результате которого они создадут фрагмент учебника русского языка для 5, 6, 7 или 8 классов, или рабочую тетрадь для учеников какого-нибудь класса. Этот проект позволяет ученикам проявить не только свой уровень владения материалом, но и творческие способности. Как и любой проект, этот начинается с постановки целей и задач и заканчивается рефлексией.

Системно-деятельностный подход и необходимость развития УУД, изменяющие общую парадигму образования, требуют от учителя серьезной перестройки, но вместе с тем делают учебный процесс поистине творческим и порождающим смыслы.

**Мусина Альбина Марсовна,**  
учитель русского языка и литературы  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск

Для формирования **личностных универсальных учебных действий** можно использовать следующие задания:

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений;

#### **Задание «Какой я?»**

Составьте небольшое сочинение о своих качествах с использованием только имён прилагательных. Постарайтесь привлечь всё, что вы знаете о себе. «Я» может быть многогранным: внешние качества (физические), сознательные, поведенческие. А также качества могут быть хорошие и плохие. Далее идёт обсуждение, сравнение описания каждого учащегося с мнением сверстников.

#### **Задание «Моё мнение»**

Прочитайте текст, подумайте над главной мыслью и выскажите собственное мнение.

*Костёр и муравьи.*

*Я бросил в костёр гнилое брёвнышко, недосмотрел, что изнутри оно густо населено муравьями. Затрещало бревно. Вывалили муравьи и в отчаяньи забежали, забежали поверху и корёжились, сгорая в пламени. Я зацепил брёвнышко и откатил его на край.*

*Теперь муравьи многие спасались – бежали на песок, на сосновые иглы. Но странно: они не убежали от костра. Едва преодолев свой ужас. Они заворачивали, кружились, и какая-то сила влекла их назад, к покинутой родине! – и были многие такие, которые опять взбежали на горящее брёвнышко, метались по нему и погибли там. (По А. И. Солженицыну)*

Задания для диагностики и формирования **регулятивных универсальных учебных действий**:

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- контрольный опрос на определенную проблему.

### Задание «Сыщик»

Для мотивации объясняется значение слова «сыщик», объявляется индивидуальное соревнование на звание «Самый лучший сыщик»  
Материал: текст с допущенными орфографическими и пунктуационными ошибками. Условие соревнования: кто быстрее и правильно найдёт все ошибки, тот объявляется победителем. Время засекается.

*Несколько часов брёл ахотник па лесу. Трава в этом лису ни расла\_ и емеля шол по мяжкому, светло\_ жёлтому мху, как по ковру. Изредко хру\_снет какая\_ нибуть ветка под ногой. Казалось\_ что прошол пол\_ леса, осматривая, нет ли где\_ либо следа не сломал ли алень кое\_ какие ветки не объедена ли трава где\_ нибудь. Начало тимнеть. Старик пачуф\_ствовал усталость. Но вот послышился слабый визк собаки. Впереди затрищали ветки и из\_ за диревье\_ф\_показались ветвистые рога оленя.*

### Задание «Собери пословицы»

Каждое из заданий выполняется в процессе обсуждения и представляется классу как общее решение. Для мотивации можно использовать форму командного соревнования-конкурса. Материал: карточки с пословицами. На карточке приведены пословицы, в которых перепутаны части: первая часть от одной пословицы, вторая – от другой. Необходимо «собрать» пословицы, объединив первую и вторую части.

1.	Глуп совсем,	тому ни с кем не ужиться
2.	Есть что слушать,	чего в горшке не варить
3.	Скучен день до вечера,	кто не знаетса ни с кем
4.	Кто умеет беситься,	да нечего кушать
5.	Молчанкой никого	ничему не претит
6.	Нечего про то говорить,	когда делать нечего
7.	Русский аппетит	не обидишь

Аналогичное задание можно придумать и с фразеологическими оборотами. Например, даются разные фразеологизмы с каким-то ключевым словом и их значения. Надо привести фразеологизмы и значения в соответствие.

1.	Сами с усами	расстроен, потерял душевное равновесие
2.	Сам не свой	самостоятельно, без помощи, отдельно
3.	Сам по себе	нисколько не хуже, не глупее других
4.	Сам себе хозяин	невольнo, произвольнo, без каких-либо усилий
5.	Само собой	совершенно независимый, самостоятельный человек

Задания для диагностики и формирования **познавательных универсальных учебных действий**:

- «найди отличия»;
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;

- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями.

**Задание «Мини – кроссворд» по теме «Лексика»**

1. На доске мини-кроссворд. В кроссворде задумано два слова, которые начинаются и кончаются одинаково. В каждом слове по 6 букв. Откройте толковый словарь учебника на букву «п» и найдите задуманные слова.

2. Назовите лексическое значение первого слова. Каково значение второго слова?

3. Запишите существительные **партер** и **планёр**, обозначьте в них ударение. Почему над вторым словом знак ударения не нужен?

**Задание. Заполнить таблицу «Буквы ь и ъ»**

<i>ь для обозначения мягких согласных</i>	<i>ь для обозначения формы слова</i>	<i>ь разделительный</i>	<i>ъ разделительный</i>

1. *Зимой съел бы грибок, да снег глубок. (Пословица)*
2. *Стаи птиц улетают прочь за синее море. (К. Бальмонт)*
3. *Тут во всю медвежью мочь заревел наш мишка. (Некрасов)*
4. *Льёт дождь холодный, точно лёд. Кружатся листья по полянам. (И. Бунин)*
5. *Деревья весело шумели, когда вернулась к ним весна; и только ель одна меж ними была безмолвна и мрачна. (А. Плещеев)*
6. *Ни зверь, ни птица, а нос как спица; летит - кричит, сядет – молчит. Кто его убьёт, свою кровь прольёт. (Загадка)*

**Задания для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий:**

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- формулировка вопросов для обратной связи;
- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

Работа над умением с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи традиционно является приоритетной на уроках литературы. Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного. Кроме того, учебники по литературе содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей

созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения, задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций.

Целесообразно практиковать выполнение такого рода заданий детьми, объединенными в пары или микрогруппы по 3–4 человека, когда они, например, должны выработать общее мнение или создать общее описание... Такой прием придаст этим заданиям психологически полноценный характер деятельности детей, устранил тягостную для них искусственность необходимости «рассказывать самому себе».

### **Задание. Работа с художественным текстом.**

Это задание может выполняться на уроках-практикумах при организации групповой работы.

Материал: Запись текста на доске, стихотворение А. С. Пушкина «Няне»

Перепишите текст.

*Пушкин сказал о своей няне такие ласковые, такие нежные слова и с такой сыновней любовью, что от них сжимается горло:*

*Подруга дней моих суровых,*

*Голубка дряхлая моя...*

*В Михайловском среди зимы, завалившей снегом просёлки и старенький дом поэта, Пушкин слушал милые нянины сказки – необыкновенно простые и волшебные. (Паустовский).*

Перечитайте стихотворение А. С. Пушкина «Няне». Объясните постановку знаков препинания в предложении с обращением. Сделайте вывод, как с помощью обращений можно выразить отношение к тому, к кому обращаешься. Какие ещё языковые средства (лексические, грамматические) служат средством выражения авторского отношения? Найдите их в тексте, который вы записали. Укажите в тексте Паустовского синонимы к слову «**волшебный**».

Один из учащихся выразительно читает текст Паустовского, предварительно подготовившись, затем проводится его анализ.

### **Задание «Опиши предмет»**

Учащимся демонстрируется комнатный цветок орхидея. Опишите цветок, выбрав одну из тем: «Описание орхидеи» или «Удивительный цветок». Для какого стиля характерно первое название? А второе?

Овладение универсальными учебными действиями, в конечном счете, ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, овладевать умениями и компетентностями, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т.е.



умение учиться ориентации учащихся, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности. Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности.

## **Типовые задачи на уроках иностранного языка**

---

***Дитон Юлия Владимировна,**  
преподаватель английского языка,  
НОУ «Школа им. А.М. Горчакова», г. Павловск*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Типовые задания для учащихся 9 класса с опорой на учебник по английскому языку (В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа и др., 2008) по теме «Литературная Британия» («Literary Britain»):

1) После окончания темы в качестве повторения перед контрольной работой учащимся предлагается следующее задание:

а) разделить пройденный материал на важные смысловые группы (грамматическая тема – The Passive Voice, словарная тема Types of Books, и т. д.)

б) выделить наиболее сложные индивидуально для каждого учащегося компоненты темы, которые потребуют дополнительной работы.

в) педагог вместе с учащимися записывает список подтем на доске и распределяет темы между ними таким образом, что каждый учащийся (или группа учащихся, если состав класса не позволяет предложить индивидуальные задания) отвечает за одну мини-подтему. Учащиеся к следующему уроку готовят мини-презентации, направленные на повторение пройденного материала. Скажем, для повторения слов возможна визуальная презентация и мини-кроссворд, который должны разгадать остальные ученики.

Такой тип задания способствует развитию навыков самоконтроля, организации информации в смысловые блоки, определения целей и способов ее достижения.

2) Планирование урока. Учащимся предлагается подтема в рамках основной темы. «Famous English Writers». Без опоры на учебник им предлагается определить цели урока и необходимые действия для достижения этих целей.

Предположим, учащиеся предлагают в качестве цели – научиться говорить о знаменитых английских писателях, высказывать свое мнение о них, правильно произносить их имена.

Педагог затем задает ряд вопросов: что необходимо для того, чтобы достичь этих целей? Какие словарные средства нам будут необходимы для обмена мнениями (оценочная лексика)?

Далее класс можно поделить на группы, которые предложат свои списки уже знакомых лексических единиц по теме, возможных вопросов для дискуссии. Подобные списки можно оформить в качестве таблицы, по частям речи, по смыслу и т. д.

Подобный род задания дает учащимся возможность поставить свои собственные значимые цели урока, дополнить материал (возможность обсудить английского писателя, не упомянутого в учебнике, но известного всем ученикам), сопоставить уже известное по теме с тем, что необходимо для успешного достижения поставленной цели.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

В учебнике по английскому языку для 9 класса издательства «Просвещение» (В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа и др., 2008) предложены, среди прочих, темы «Средства массовой информации» и «Путешествия и туризм», в рамках которых можно предложить типовые задания по развитию УУД.

#### *Типовые задания:*

А) «Mass media and Advertising» Класс делится на группы и в рамках своей группы обсуждает вопрос о рекламе в средствах массовой информации. За и против. Учащимся предлагается использовать лексику, отработанную на уроке и этикетные формы выражения согласия/несогласия. В группе назначается ученик, ответственный за краткое коспектирование мнений, и после истечения предложенного на дискуссии времени этот учащийся должен рассказать о результатах дискуссии остальным группам.

Б) Возможно поделить класс на две группы: учащиеся «за» рекламу в СМИ и учащиеся «против». Каждая группа обсуждает и предлагает аргументы в поддержку своего мнения.

State channels in Britain do not interrupt educational, news programmes or films with advertising. What is your attitude to this? What kinds of advertisements can be useful? Do advertisements influence our choices? What services or products should not be advertised on TV or radio?

Word bank: To broadcast, commercial, entertainment, educational programmes, inform about, influence, target audience, good/bad points, etc.

«Travelling and Tourism». Мини-проекты в группах или парах. Учащиеся выступают в роли организаторов образовательного путешествия в Англию. Им даются исходные данные (время года, число дней, количество путешественников) и предлагается разработать маршрут поездки, посещение достопримечательностей, культурные мероприятия. Учащимся предлагается использовать лексику, отработанную на уроке и этикетные формы выражения согласия/несогласия. Все участники группы должны согласиться с конеч-

ным вариантом путешествия и представить его другим группам. После презентаций разных вариантов группы голосуют за наиболее удачный. За свою группу голосовать нельзя. Данный тип задания может подразумевать работу с компьютером, использование интернет ресурсов, рисование постеров и т.д. Объем зависит от временных и прочих доступных ресурсов.

You are planning a school trip to England for your classmates this spring. You will have 10 days and your group will consist of 15 students. Discuss and suggest a possible route, places of interest you can visit and cultural events you can attend. Think of the following: logistics (getting from one place to another), weather conditions, your classmates' interests. Provide arguments for your choices.

Word bank: scenery, historic sights, famous institutions, to attract tourists, festival, cultural events, customs, explore, visit, preferable, weather dependent, etc.

### **Личностные универсальные учебные действия**

Задания подобного типа могут быть предложены в рамках любой темы. Данные задания предлагаются в рамках страноведческого аспекта изучения языка, на уроке, посвященном празднику 5 ноября в Англии, так называемой Guy Fawkes Night (Bonfire Night). Учитель может предложить нейтральный для прочтения текст или видео фрагмент.

После получения достаточной информации и обсуждения в классе может быть предложено два типа задания.

#### *Типовые задания:*

Напишите короткое эссе на тему событий 1605 года. В вашем понимании, был ли Гай Фокс негодяем или героем? Почему в Англии до сих пор отмечают этот день? Существуют ли в истории вашей страны подобные личности? Есть ли у них точки соприкосновения с Гаем Фоксом?

Write a short essay about the events of 1605 in England. In your opinion, was Guy Fawkes a villain or a hero? Why is the day still celebrated in England? Are there similar personalities in your country's history? Are there any parallels with Guy Fawkes?

Перескажите события 1605 от лица короля Джеймса I, Гая Фокса, Уотсона. Постарайтесь аргументировать свою позицию.

You are Guy Fawkes/ King James/ Watson. Tell your version of the story and explain your position in the conflict.

Подобные задания помогают учащимся воспринимать информацию на личном уровне, составлять личное отношение к историческим событиям, ставить себя на место других.

### **Познавательные учебные действия**

Данные типовые задания предлагаются в рамках темы «Образование и профессия» с опорой на учебник по английскому языку

для 9 класса издательства «Просвещение» (В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа и др., 2008)

В каждой группе слов найдите одно лишнее и укажите признак, по которому вы выделили именно эту лексическую единицу.

freshman, technician, barber, psychologist (лишним является 1-я единица, так как остальные три – названия профессий, а первая – первокурсник в университете).

evaluate, employ, apply, interviewee (4-я единица, так как только она – существительное в ряду глаголов).

salary, disability, wages, income (2-я единица, остальные три единицы синонимичны и имеют общее значение денежного вознаграждения за проделанную работу).

Прочитайте текст и заполните пробелы в нем наиболее подходящим словом, изменив слова в скобках.

а) Определите с помощью контекста, к какой части речи должно будет относиться слово, которое вы вставите.

б) Вставьте слово, наиболее соответствующее по смыслу и грамматической форме.

*In primary school, a child's life is simple. Children form a close relationship with one familiar teacher. On \_\_\_\_\_ (enter) secondary school, however, a new more difficult world opens up. Pupils soon learn to be less free in the way they speak to teachers and even to their fellow pupils. They begin to lose the free and easy ways of primary school. They feel the need to be more \_\_\_\_\_ (care) in secondary school where there are older students. Secondary teachers and pupils experience the pressure of academic work and seem to have less time to stop and talk. Teachers with specialist roles may see \_\_\_\_\_ (hundred) of children in a week, and a pupil may be able to form close relationships with \_\_\_\_\_ (few) teachers. He has to decide which adults are \_\_\_\_\_ (friend) and easy to talk to; good schools make clear to every young person from the first year what \_\_\_\_\_ (person) help a pupil can get.*

Подобные задания способствуют развитию навыков осознанного выбора, логического мышления.

**Маланина Инга Александровна,**  
учитель английского языка  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск

## **Личностные УУД**

### **Задание 1. «Письмо Санта Клаусу».**

*Цель:* Формирование лексических навыков говорения, письма. Приобретение знаний о культуре страны изучаемого языка. Расширить знания по теме «Рождество».

*Возраст:* 7–12 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная работа.

*Описание задания:* задание носит творческий проектный характер. Такая работа развивает у детей творческой фантазии, познавательного интереса, инициативу в осуществлении иноязычной речевой деятельности. Задание направлено на воспитание у учащихся чувство прекрасного и уважения к культуре и традициям других народов.

*Материалы:* лист бумаги, карандаши.

*Инструкция:* На Рождество дети пишут письмо Санта Клаусу, в котором указывают, какой бы подарок они хотели получить. Каждый уз учеников должен написать свое письмо Санта Клаусу на английском языке. Сначала Учитель разбирает с учениками письмо от Санта Клауса к детям, затем предлагает ученикам всем вместе попробовать написать ответ. На доске написано начало каждого предложения для письма Санта Клаусу, рядом записаны слова, ребята должны закончить предложения, вставив нужное слово в конце предложения.

Давайте прочитаем письмо, которое нам прислал Санта Клаус.

Dear Friends.

My name is Santa Claus. I am ninety nine years old. I am a man. I live in Laplandiya. My favourite pets are dogs and deer(олени). My favourite colours are red and blue. My favourite season is winter. I want to be your pen friend!

Santa Claus.

Давайте переведем и разберем, что же нам написал Санта Клаус, а затем попробуем сами написать ответное письмо. Разделимся на группы и попробуем написать письмо все вместе. 1-ая группа будет писать письмо Санта Клаусу от имени девочки Mary, а другая группа от имени мальчика Bob. Каждая группа выходит к доске и приступает к заданию.

Dear \_\_\_\_\_

My name is \_\_\_\_\_.

I am \_\_\_\_\_ . (a boy/ a girl)

I am \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_ years old.

I live in \_\_\_\_\_ . (Veshkayma)

My favourite pets are \_\_\_\_\_ (cats/dogs)

My favourite colour is \_\_\_\_\_ .(red/blue)

My favourite season is \_\_\_\_\_ .(winter/spring)

*Критерии оценивания:*

- правильность чтения и перевод;
- правильность подстановки слов из скобок;
- творческий подход.

## **Задание 2. «Страноведческие викторина»**

*Цель:* Обобщение лингвистического материала по теме. Совершенствование умений и навыков практического владения ан-

глийским языком по следующим видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение. Повышение интереса к истории и культуре России, Австралии и Великобритании.

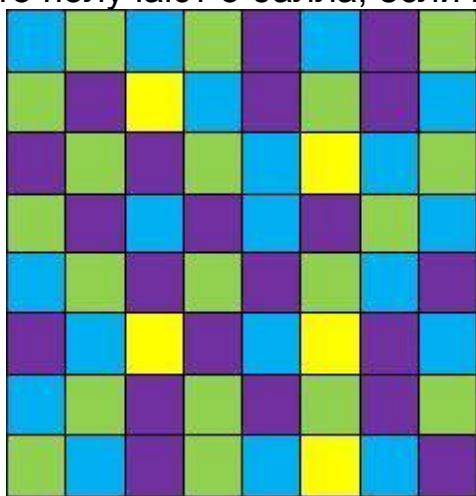
*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания:* класс делится на 3 команды, каждая команда выбирает одну из трёх стран - Россию, Великобританию или Австралию, которая и будет их ведущей темой. Каждая страна имеет свой цвет: Россия - зелёный, Великобритания - синий, Австралия - лиловый. На каждую страну приходится 19 вопросов. Также есть 5 вопросов, не относящиеся ни к одной стране, так называемые вопросы, относящиеся к общим знаниям. Учащимся демонстрируется табло с ячейками этих цветов на 5 секунд. Они должны запомнить где находятся ячейки с их темой. Затем демонстрируется табло, где все ячейки одинакового цвета, но каждая ячейка имеет номер. Игру начинает 1 команда, называет ячейку с номером, в которой, по их мнению, находится их тема. Если они открыли вопрос со своей темой и ответили правильно, то получают 2 балла, если не отвечают, то ничего не получают. В случае если они открыли ячейку с вопросом не по своей теме, но ответили правильно, то получают 3 балла, если не отвечают, не получают ничего. В конце игры подсчитываются баллы и раздаются призы.

*Материалы:* карточка определенного цвета, табло с ячейками.

*Инструкция:* Игру начинает 1 команда, называет ячейку с номером, в которой, по их мнению, находится их тема. Если они открыли вопрос со своей темой и ответили правильно, то получают 2 балла, если не отвечают, то ничего не получают. В случае если они открыли ячейку с вопросом не по своей теме, но ответили правильно, то получают 3 балла, если не отвечают, не получают ничего.



1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

## Вопросы по теме «Россия»

№ ячейки	Вопрос-ответ
№2	What oceans and seas is Russia washed by? It is washed by three oceans: The Arctic Ocean, The Atlantic Ocean, The Pacific Ocean and 12 seas: The White Sea, The Barents Sea, The Okhotsk Sea, The Black Sea, The Baltic Sea, The Caspian Sea, The Azov Sea, The Kara Sea, The Laptev Sea, The East-Siberian Sea, The Bering Sea, The Japanese Sea.
№5	Who created the anthem of Russia? Alexandrov and Mikhalkov.
№8	What branches does the Government consist of? Legislative, executive, judicial.
№12	What mountain chain separates European part of Russia from its Asian part? The Urals.
№15	What are the functions of the President? He makes treaties, enforces laws, appoints ministers, may veto the bill.
№19	What do the three colours of the State Russian flag symbolize? The white stripe symbolizes the earth, the blue one stands for the sky, the red one signifies liberty.
№22	What is the ceremonial centre of Moscow? The Red Square.
№24	What is the longest river in the European part of Russia? The Volga.
№27	What Strait separates Russia from America? The Bering Strait.
№29	When was the collapse of the Soviet Union? 1991.
№34	What is the climate of Russia? In the North – Arctic, In the central part – continental and temperate, In the South – subtropical.
№40	How many republics does the Federation comprise? 21
№42	What is the highest law of the Russian Federation? Constitution.
№45	How many active volcanoes are there in Kamchatka Peninsula? There are 150 volcanoes. 30 of them are active.
№47	What countries does Russia border on? Russia borders on Norway and Finland in the north-west, Estonia, Latvia, Lithuania, Belarus and the Ukraine in the West, Georgia, Azerbaijan in the south-west, Kazakhstan, Mongolia, China, North Korea in the South. Kaliningrad Region on Poland, Sea border – on the USA.
№52	What does the National Government consist of? The National Government consists of: 1. the President. 2. the Council of Ministers with the Prime Minister. 3. the Federal Assembly.
№55	Who was the last Russian tsar? Nicholas II.
№58	When did Russia host the Summer Olympic Games? In 1980.
№62	What is legislative power vested in? In the Federal Assembly.

## Вопросы по теме «Австралия»

№ ячейки	Вопрос-ответ
№1	What are the names of the only egg-laying mammals in the world, living in Australia? The platypus and echidna.
№4	What is the monetary unit of Australia? Australian dollar – from June 1966.
№7	When do Australians celebrate the national holiday? On the 26 <sup>th</sup> of January. They celebrate the first settlement of Australia.
№9	When did Australia set the diplomatic relations to Russia? In 1942, October, 10. In April 1954 they were broken. In 1959, March they were renewed.
№14	What are the national emblems of Australia? The eucalyptus, wattle, emu and kangaroo.
№18	How many chambers are there in the Australian Parliament? There are two chambers: the House of Representatives - the Lower Chamber, The Senate - the Upper Chamber.
№21	What city was the capital of Australia till 1927? Melbourne.
№ 25	What animals can you see on Australia's coat-of-arms? The kangaroo and emu.
№28	When did the Australia's native inhabitants, the Aborigines, arrive in Australia? More than 38,000 years ago.
№32	What can one find in Sydney and in London? The City, Hyde Park and the Speaker's Corner.
№35	How do people call Australia? "The Land of Wattle", "Kangaroo-land", "The Lucky Country", "Down Under".
№39	What does the name "Canberra" mean in the Aborigine language? "Meeting people".
№43	What is the longest river in Australia? The Darling – 2,757 km.
№46	What waters is Australia washed by? It is washed by three oceans: The Indian Ocean The Pacific Ocean The Southern Ocean and four seas: The Arafura Sea The Timor Sea The Tasman Sea The Coral Sea.
№50	What kind of State is Australia? Constitutional Monarchy. Independent federative State within the Commonwealth headed by the British Queen.
№53	How did the British government use the area of Australia in the past? As a suitable place to transport convicts because the British prisons were overcrowded.
№57	What is the main occupation in Australia? Agriculture.
№60	Do you know deserts of Australia? They are four: The Great Sandy Desert The Gibson Desert The Great Victoria Desert The Simpson Desert.
№63	What is the geographical centre of Australia? Alice Springs.



## Вопросы по теме «Великобритания»

<i>№ ячейки</i>	<i>Вопрос-ответ</i>
№3	What is Britain's political system? The UK is a constitutional Monarchy with a Parliament and the Queen as Head of the State.
№6	What county is called "Garden of England"? The county of Kent.
№10	Why did the Roman Ruler Hadrian order to build a stone wall across the North of England? To defend the North border of Roman Britain from the Scottish tribes.
№13	What festival is taken place every August and September? The Edinburgh Festival.
№16	What can visitors see in the Albert and Victoria Museum? Rich collections of paintings and other works of art.
№20	What birds live in the Tower of London? The ravens.
№26	How many children does Queen Elizabeth II have? She has four children: Prince Charles, Princess Anne, Prince Andrew, Prince Edward.
№31	How many royal parks are there in London? Can you name some of them. They are 10. Hyde Park, Regent's Park, St. James's Park.
№33	Why is Henry VIII remembered in the country and in the whole world? He had 6 wives. Under him Britain became independent of the Roman Catholic Church, it got richer and more powerful. In 1534 the Parliament named Henry Head of the Church of England and gave the King all the power in the country.
№36	On the column in the centre there is a statue of the great English seaman who defeated the French in 1805. This column with a statue of Admiral Nelson on its top is located in.... What square? Trafalgar Square.
№38	What is the northern part of Scotland called? The Highlands.
№41	What is the longest river in Great Britain? The Severn.
№44	What is the largest island of the British Isles? Great Britain.
№49	What is Union Jack? The national flag.
№51	How old is London? More than 2,000 years.
№54	When did Elizabeth II come to the throne? 1952.
№56	What is Buckingham Palace? It is the Queen's official London residence.
№59	What is the official name of the country? The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.
№61	Who is Patron Saint of Scotland? St. Andrew.

## Вопросы из области общих знаний

<i>№ ячейки</i>	<i>Вопрос-ответ</i>
№11	Who invented the telephone? Alexander Graham Bell.
№17	Who painted the famous woman with a mysterious smile? Leonardo da Vinci.
№23	Can you name five days of the week without saying: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Fri-

	day? The day before yesterday, yesterday, today, tomorrow, the day after tomorrow.
№30	Who said: "I have a dream that my four little children will one day..." Martin Luther King, Jr.
№37	Complete the proverb: "So many men, ..." "So many minds".
№48	Her real name is Norma Jean Baker. But all the world knows her under this name. What is the name? Marilyn Monroe.

**Критерии оценивания:**

- умение работы в группе;
- способность логического мышления;
- знания по данной теме.

**Познавательные УУД**

**Задание 1. «Знакомство с историей химии»**

**Цель:** умение осуществлять межкультурное общение в говорении, чтении, аудировании, письме; осознание строя изучаемого языка, способности к имитации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению

**Возраст:** 10–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

**Описание задания:** прочитать текст, выбрать подходящее название к тексту, определить верность или неверность высказываний.

**Материалы:** карточка с заданием

**Инструкция:** прочитать текст, перевести его, выбрать подходящее название к тексту, объяснить почему именно такое название, определить верность или неверность высказываний.

*What is chemistry? A popular dictionary gives this definition: Chemistry is a science of the composition, structure, properties, and reactions of matter, especially of atomic and molecular systems. Another, somewhat simpler dictionary definition, is: Chemistry is a science dealing with the composition of matter and the changes in composition that matter undergoes. Neither of these definitions is entirely adequate. Chemistry, along with the closely related science of physics, is a fundamental branch of knowledge. Chemistry is also closely related to biology, not only because living organisms are made of material substances but also because life itself is an essentially complicated system of interrelated chemical processes. The scope of chemistry is extremely broad. It includes the whole universe and everything, animate and inanimate, in it.*

*Chemistry is concerned not only with the composition of matter, but also with the energy and energy changes associated with matter. Through chemistry we seek to learn and to understand the general principles that govern the behaviour of all matter.*

*The chemist, like other scientist observes nature and attempts to understand its secrets: What makes a rose red? Why is sugar sweet? What is occurring when iron rusts? Why is carbon monoxide poisonous?*

*Why do people wither with age? Problems such as these – some of which have been solved, some of which are still to be solved – are part of what we call chemistry.*

*A chemist may interpret natural phenomena, devise experiments that will reveal the composition and structure of complex substances, study methods for improving natural processes, or, sometimes, synthesize substances unknown in nature. Ultimately, the efforts of successful chemists advance the frontiers of knowledge and at the same time contribute to the well – being of humanity. Chemistry can help us to understand nature, however, it is not necessary to be a professional chemist or scientist to enjoy natural phenomena.*

*Nature and its beauty, its simplicity within complexity, are for all to appreciate.*

*The body of chemical knowledge is so vast that no one can hope to master it all, even in a lifetime of study. However, many of basic concepts have become part of the education required for many professionals including agriculturists, biologists, dental hygienists, dentists, medical technologists, microbiologists, nurses, nutritionists, pharmacists, physicians, and veterinarians, to name just a few.*

**1) Выберите подходящее название к тексту**

1. The Scope of Chemistry
2. The Nature of Chemistry.
3. The Body of Chemical Knowledge.
4. The Work of a Chemist.
5. Chemical Education.

**2) Определите верность или неверность данных высказываний**

1. We can infer that physics is a fundamental branch of knowledge.
2. In paragraph 2, the study of energy of is said to be a part of chemistry.
3. The author writes that every animate and inanimate thing in the universe is governed by general principles.
4. According to the author, even though there are unsolved secrets in nature, principles govern these secrets.

*Критерии оценивания:*

- правильность перевода текста;
- способность логического мышления;
- правильность выбора подходящего высказывания;
- умение показать и отстоять правильность выбора.

**Задание 2. Кроссворд на тему «Домашние животные»**

*Цель:* включение школьников в эту интеллектуальную игру, позволяет учителю в нетрадиционной форме проверить их знания, прочность и глубину усвоения пройденного, выявить, какие именно вопросы нуждаются в разъяснении и закреплении.

*Возраст:* 9–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

**Описание задания:** разделить учеников на 2 команды. Задача каждой команды составить кроссворд на тему «Домашние животные». Кроссворд должен содержать как можно больше слов по заданной теме. Также при оценивании будет учитываться оригинальность формы кроссворда.

**Материалы:** лист бумаги.

**Инструкция:** каждая команда получает лист бумаги, на размышление дается от 20–25 минут. По окончании времени листочки с конструкцией кроссворда и вопросами собираются и передаются команде соперников. Командам дается 10 минут на заполнение кроссворда. Затем листочки собираются, по результатам проверки определяется команда победителей.

**Критерии оценивания:**

- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

### **Регулятивные УУД**

#### **Задание 1. «Прочитай начало и придумай продолжение»**

**Цель:** формирование рациональных навыков овладения английским языком, способность к самообучению, привитие навыков самостоятельной работы по овладению языком, развитие языковых и речемыслительных способностей, адекватному восприятию использования грамматических явлений в речи, развитие функций, связанных с речевой деятельностью: мышлением, памятью, восприятием, воображением.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

**Описание задания:** прочитать часть текст, перевести его. Задача учеников придумать продолжение данного текста на русском языке, затем произвести перевод полученного текста на английский язык.

**Материалы:** карточка с текстом, лист бумаги.

**Инструкция:** прочитать часть текст, перевести его. Придумать оригинальное продолжение данного текста на русском языке, затем произвести перевод полученного текста на английский язык, не допуская лексических ошибок.

#### **Mr. Blue**

*In the break the children talked about the blue cat. Ann said, "We must know whose cat it is. I can take him to all the rooms and ask." "No, I want to take him. I saw him first," said Tim. Miss Trott told the children to write a notice and hang it in the hall. Tim wrote the notice. "We have found a big grey blue cat with large eyes. Room 14". No boys or girls came to take Mr. Blue, as Bess called the cat. He sat all day on a low bookcase in the classroom and was a good pupil. After school Miss Trott asked the children, "Well, what are we going to do with the cat? He can't stay here. School is no place for a cat." All the children stood round Miss Trott, looked into her face and said, "Miss Trott, let Mr. Blue stay with us." Miss Trott looked at her pupils for some time and then said, "Let him stay!"*

*In the morning Bess came to school early. Mr. Blue met her in the playground. She had some fish for him and the cat ate it. "What have you given him?" That was Tim with the other boys. "Some breakfast," Bess answered. When lessons began, Mr. Blue was in the classroom and jumped on the children's desks during the English lesson. Miss Trott did not like it and asked the blue cat to stay on the balcony. The children did not see Mr. Blue after school when they went home. In the morning Mr. Blue was not present at the lessons. During the reading lesson Miss Trott stood at the window and looked into the garden, but she did not see Mr. Blue.*

*At dinner break when the children were in the playground, Mr. Blue walked into the middle of it and sat down. The children were happy to see him. They touched him and told him nice words. Tim had some meat in a paper bag and he gave it to Mr. Blue. The cat liked the meat very much. Miss Trott was glad to see Mr. Blue too. She let him stay in the classroom.*

Переведем с английского:

### **Мистер Блю**

*На перемене дети говорили о голубом коте. Энн сказала: "Мы должны узнать, чей это кот. Я могу пронести его по всем комнатам и спросить". "Нет, я хочу взять его. Я увидел его первым", - сказал Тим. Мисс Тротт сказала детям написать объявление и повесить его в холле. Тим написал объявление. "Мы нашли большого серо-голубого кота с большими глазами. Комната 14". Ни один мальчик или девочка не пришли забрать мистера Блю, как Бесс назвала кота. Он сидел весь день на низком книжном шкафу в классной комнате и был хорошим учеником. После школы мисс Тротт спросила учеников: "Хорошо, что вы собираетесь делать с котом? Он не может оставаться здесь. Школа - не место для кота". Все дети стали вокруг мисс Тротт, посмотрели ей в лицо и сказали: "Мисс Тротт, разрешите мистеру Блю остаться с нами". Мисс Тротт смотрела на своих учеников некоторое время и потом сказала: "Пусть он остается!"*

*Утром Бесс пришла в школу рано. Мистер Блю встретил ее на игровой площадке. У нее было немного рыбы для него, и кот съел ее. "Что ты дала ему?" - это был Тим с другими мальчиками. "Завтрак", - ответила Бесс. Когда начались уроки, мистер Блю был в классной комнате и прыгал по детским партам во время урока английского. Мисс Тротт не нравилось это, она попросила голубого кота оставаться на балконе. Дети не видели мистера Блю после школы, когда они шли домой. Утром мистер Блю не присутствовал на уроках. В течение урока чтения мисс Тротт стояла у окна и смотрела в сад, но не видела мистера Блю.*

*В обеденный перерыв, когда дети были на игровой площадке, мистер Блю прошел посередине нее и сел. Дети были счастливы видеть его. Они трогали его и говорили ему хорошие слова. У Тима было немного мяса в бумажном пакете, и он дал его мистеру Блю. Кот очень любил мясо. Мисс Тротт тоже была рада видеть мистера Блю. Она позволила ему остаться в классной комнате.*

**Критерии оценивания:**

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- творческий подход к заданию;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.

## **Задание 2. «Мой любимый фильм»**

**Цель:** формирование рациональных навыков овладения английским языком, способность к самообучению, привитие навыков самостоятельной работы по овладению языком, развитие языковых и речемыслительных способностей, адекватному восприятию использования грамматических явлений в речи, развитие функций, связанных с речевой деятельностью: мышлением, памятью, восприятием, воображением.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

**Описание задания:** ребятам предлагается выбрать свой любимый фильм, написать небольшое сочинение об этом фильме. Также сделать небольшую презентацию к своему сочинению, которая может содержать фотографии главных героев, а возможно и отрывок из кинофильма. Представить свое творение своему классу, быть готовым ответить на вопросы одноклассников, а также приготовить вопросы к аудитории, чтобы проверить на сколько внимательна была аудитория, к выступлению ученика.

**Материалы:** оценочные листы, карточки с заданиями.

**Инструкция:** Сделать презентацию своего любимого фильма. Презентация должна содержать: сочинение по фильму, фотографии главных героев, отрывки из фильма. Вопросы по своей презентации.

### ***My Favourite Film***

*Among different types of films (that is comedy, romantic drama, western, adventure film, police drama or detective film, psychological thriller, horror film, historical film) best of all I like comedy and romantic drama, because such films are very cheerful and full of life. I don't like horror films and I find them quite disgusting.*

*Sometimes I may watch a police drama or a historical film, but I'm not very keen on these types of films. Now let me tell you about one of my favourite films "Gone with the wind" by the novel by Margaret Mitchell.*

*Unfortunately, I don't remember the name of its producer, but I like the acting. Scarlett O'Hara – there is no more lively character, which makes the reader and the spectator palpitate (in the film this role was played by Vivian Lee). Maybe the words from the Irish song are about Scarlett: "if the Irish eyes are laughing, oh, they' re stealing your heart".*

*Scarlett goes through many trials and troubles, but her sharp and strong mind, her strong will help her to survive. And not only to survive, but to render and to develop moral values in this cruel world. Ratt was telling her in vain that they were both scoundrels. He is cynical by conviction, she is under the pressure of circumstances.*

*Scarlett is a symbol of wonderful America, the child, who was crippled with greed, but didn't lose inner beauty. Even her name, which was found at the last moment >n the publishing house contained the ideal and vice, innocence and regeneration. In English it sounds like Scarlett flower and illness (scarlet fever). Much in common, though their characters and fates are different, has Scarlett with the character of another film Jane Eyre.*

*They are too different, but at the same time too similar. Scarlett is very beautiful, flighty and noisy. Jane isn't beautiful. She is modest and peaceful. But they are both*

*strong in the difficult minutes of the life. Skarlett and Jane for the sake of love can pass through all the difficulties. They are faithful to their men.*

*And I like it, that they, thank to their mind and abilities reached a lot in life. And eventually people get to appreciate both of them.*

### **Мой любимый фильм**

*Среди разнообразия фильмов (комедия, романтическая драма, вестерн, приключенческий фильм, полицейская драма или детективные фильмы, психологический триллер, фильм ужасов, исторический фильм) больше всего я люблю комедии и романтические драмы, потому что такие фильмы веселые и оптимистичные. Я не люблю фильмы ужасов и нахожу их достаточно отталкивающими.*

*Иногда я могу посмотреть полицейскую драму или историческое кино, но мне не очень нравятся такие фильмы. А сейчас я хочу рассказать об одном из моих любимых фильмов – "Унесенные ветром" по роману Маргарет Митчелл.*

*Мне нравится игра актеров, но к сожалению, я не помню имени режиссера. Скарлетт О'Хара – нет более живого характера, который бы заставлял читателя и зрителя трепетать (в фильме эта роль была сыграна Вивьен Ли). Наверное, слова этой ирландской песни – о Скарлетт: "...если ирландские глаза улыбаются, о, они овладевают вашим сердцем".*

*На Скарлетт обрушивается столько испытаний и бед, но выжить ей помогают сильный и острый ум, страстная жажда жизни. И не только выжить, но и пронести и развить моральные ценности в этом жестоком мире. Напрасно Ретт говорил ей, что они оба негодяи. Он – циник по убеждению, она – под давлением обстоятельств.*

*Скарлетт – символ прекрасной Америки, дитя, искалеченное жадностью, но не потерявшее внутренней красоты. Даже имя ее, найденное в последний момент прямо в издательстве, соединило в себе идеал и порок, чистоту и перерождение. В английском языке оно звучит как алый цветок и болезнь (скарлатина). Много общего, хотя их характеры и судьбы разные, есть у Скарлетт с героиней другого фильма – Джен Эйр.*

*Они такие разные, но в то же время такие похожие. Скарлетт очень красивая, капризная и шумная. Джен некрасивая. Она скромная и мирная. Но они обе сильные в трудные минуты своей жизни. Скарлетт и Джен ради любви переживают все трудности. Они преданы своим мужчинам.*

*И мне нравится, что благодаря уму и способностям они достигли многого в жизни. И в конце концов, люди начали ценить их обеих.*

### **Критерии оценивания:**

- творческий подход к выполнению задания;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Задание 1. «Диалог»**

*Цель: развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности, приобретение знаний о строе языка, его системе, особенностях, сходстве и различии с родным языком, удовлетворение личных познавательных интересов.*

*Возраст: 11–15 лет.*

*Форма выполнения задания: индивидуальная и групповая работа.*

**Описание задания:** ученикам представляется возможность составить диалог на английском языке, который будет применен в дальнейшем как образец, при изучении новой темы.

**Материалы:** карточки с заданием.

**Инструкция:** составить диалог по определенной теме.

**Пример диалогов, которые могут получиться:**

1) *Ситуация: Вы с зарубежным другом, который гостит в вашем городе, планируете, что будете делать в выходные. Спросите, когда он свободен, обсудите, чем вам заняться, почему именно этим.*

– *Well, I see your group has a lot of activities every day: Russian classes, meetings at school, sightseeing tours. I wonder if you have any free time.*

– *You are right, I've been very busy this week but I can spend Sunday the way I like.*

– *I suggest spending it together. Why don't we have a walk to the old castle? I bet, you don't have buildings like that at home.*

– *That's right. But we've walked too much this week. I think it would be interesting to go to the local theatre.*

– *I'm not really a theatre fan. I'm afraid you wouldn't enjoy it either as it's opera on these days. You aren't fond of opera, are you?*

– *No, I'm not. What shall we do then?*

– *We could go to the exhibition of modern art. It's a great chance to see works of contemporary artists. Moreover, they suggest a free art class for the visitors. How do you feel about it?*

– *Frankly speaking, I've never been interested in art, so I might be bored. I prefer taking pictures to painting.*

– *Oh, I've got an idea! Let's go to the Moscow Zoo. You could take wonderful pictures there. Will you miss such a chance?*

– *Not now! Animals are the best models for photographing. But it will not be your first visit there, will it?*

– *It won't. But I am never bored watching animals.*

– *Neither am I. What time shall we start?*

– *I'll pick you up at 10 o'clock.*

– *Perfect.*

2) *Ситуация: В одном из европейских городов вы отстали от группы во время экскурсии. Вам нужно добраться до отеля, где вы остановились. Спросите у прохожего, каким транспортом туда быстрее добраться, сколько это займет времени и где ближайшая остановка*

– *Excuse me... Could you help me, please?*

– *No problem. What can I do for you?*

– *I'm lost, I'm afraid. How can I get to the Sunrise Hotel?*

– *It will take you about half an hour to walk there.*

– *The matter is I need to be there in 20 minutes. Is there any public transport I could take?*

– *Certainly. There are two buses that go there: the number 5 and the number 34.*

– *Great! Which will take me less time?*

– *The 34 will, but the bus stop's quite a long way away from here.*

– *What about the number 5? How long exactly does it take to get to the Sunrise from here?*

– *It goes straight there. It won't take more than 15 minutes including the way to the bus stop.*

– *I think I should get it. Where is the bus stop?*

– *It's just round the corner.*



- *Thanks for your help.*
- *You're welcome. Good luck!*

*Критерии оценивания:*

- правильность составления фраз;
- творческий подход.

## **Задание 2. «Рассказ – загадка»**

*Цель:* развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности, приобретение знаний о строе языка, его системе, особенностях, сходстве и различии с родным языком, удовлетворение личных познавательных интересов.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания:* творческое задание, шуточное, направленное на создание творческой, шуточной, позитивной атмосферы на уроке. Каждому ученику дается задание сочинить рассказ – загадку или шутку, скороговорку на английском языке. После ребята представляют всему классу свое творение, одноклассники должны отгадать загадку.

*Материалы:* лист бумаги.

*Инструменты:* на выполнение задания дается 20-25 минут. каждый из учеников за это время должен придумать рассказ – загадку, шутку, скороговорку на английском языке.

- |  |   |
|--|---|
| <p>1) <i>A lot of spots.<br/>A long, long neck<br/>A funny scarf.<br/>It 's a ... GIRAFFE.<br/>Много пятнышек,<br/>Длинная, предлинная шея.<br/>Забавный шарф.<br/>Это ... ЖИРАФ.</i></p> <p>2) <i>Green and long<br/>With many teeth.<br/>Beautiful smile -<br/>It`s ... A CROCODILE.<br/>Зеленый и длинный,<br/>Много зубов,<br/>Красивая улыбка –<br/>Это ... КРОКОДИЛ.</i></p> | <p>3) <i>As red as fire,<br/>With a fuzzy tale.<br/>He likes long walks.<br/>It is ... A FOX.<br/>Рыжая, как огонь,<br/>С пушистым хвостом,<br/>Любит долгие прогулки,<br/>Это ... ЛИСА.</i></p> <p>4) <i>A very long nose.<br/>It grows and grows.<br/>He is huge and likes fun.<br/>It is ... AN ELEPHANT.<br/>Очень длинный, длинный нос,<br/>Все растет, растет,<br/>Сам огромный и любит веселье,<br/>Это ... СЛОН</i></p> |
|--|---|

*Критерии оценивания:*

- творческий подход;
- умение правильно составлять фразы на английском языке.

### **Коммуникативные УУД**

Для развития коммуникативных УУД у учащихся я предлагаю следующие задания.

**1 Задание.** Темы «Спорт», «Хобби». Например, учащимся 5 класса намного интереснее подготовить свои собственные диалоги, чем отвечать на вопросы учителя. Дети любят разыгрывать диалоги, составляют их по данному образцу.

Развитие диалогических навыков у учащихся на уроках иностранного языка является актуальной проблемой в настоящее время, а ролевая игра может эффективно воздействовать на развитие диалогических навыков, положительно влиять на формирование познавательных интересов учащихся, способствовать осознанному освоению иностранного языка.

**2 Задание.** Работа в группах (3–4 человека). Ученики работают с текстом на уроке иностранного языка. Затем им предлагается подготовить рисунок к тексту. Ученики работают сообща, с удовольствием и интересом.

Таким образом, происходит формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества. Учащиеся договариваются, приходят к общему решению, усваивают навыки культуры общения.

### **Регулятивные УУД**

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

1) *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;

2) *Планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

3) *Прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

4) *Контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона;

5) *Коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

6) *Оценка* – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

7) *Саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.

Для развития регулятивных действий у учащихся на уроках иностранного языка можно использовать следующие задания:

**1 задание.** Тема «Мой рабочий день. Планирование времени». Учащиеся составляют хронокарту и определяют эффективность распределения и расходования времени. Они заполняют таблицу (виды занятий: сон, уборка, быт, уроки и т. д.) и отмечают время. Затем ученики делают выводы: на что ушло больше времени, на что – не хватило. На следующий день они намечают новый план.

**2 задание.** Диктант с взаимопроверкой. Диктант проводят сами учащиеся, работая в парах. Один из них выступает в роли учителя, другой - в роли ученика. В следующий раз меняются ролями. Проверяет и выставляет оценку ученик, который проводит этот диктант. Ученик в роли учителя тоже получает оценку, но за качество проверки. В данном задании используются действия контроля, самопроверки и взаимопроверки заданий.

### **Личностные УУД**

Для развития личностных УУД могут быть предложены следующие задания:

**1 задание.** Игра «Моя Вселенная». Цель: формирование личностной рефлексии, направленной на осознание подростками своих мотивов, потребностей, желаний, стремление.

Учащиеся рисуют на листе центральную окружность и восемь - вокруг нее. В центральной окружности нужно написать букву «Я», а в других - окончания следующих предложений:

1. Мое любимое занятие...
2. Мой лучший друг...
3. Мое любимое животное...
4. Мое любимое время года...
5. Мой любимый литературный герой...
6. Моя любимая музыка...
7. Мой любимый фильм...
8. Мой любимый цвет...

Учащиеся сравнивают свои ответы, проводятся групповые обсуждения на иностранном языке. Учитель задает вопросы для обсуждения: «Что нового вы узнали о себе?».

**2 задание.** Проект по теме «Еда». Учащимся необходимо подготовить меню праздника, составить список необходимых продуктов, накрыть на стол и написать приглашения.

Таким образом, учащиеся работают сообща над проектом, что позволяет проявить собственное творческое видение процесса и результата работы.

Мои ученики принимают активное участие в проектной деятельности. Они подготовили такие исследовательские проекты как: «Из истории немецкой музыки» (10 класс), «Как насчет профессии?» (9

класс), «Путешествие по Германии» (8 класс), а также творческие проекты: «По страницам Марка Твена», «Рождество в Германии и Англии» и так далее. Эти проекты затратны по времени, предполагают большой объем тематического материала.

В качестве учебных заданий, развивающих у учащихся собственно креативные способности, целесообразно использовать небольшие проекты, предполагающие при их решении использование эвристических методов: аналогии, ассоциации, эвристическое комбинирование, мозговые атаки и мозговые осады. К таковым мы отнесли проекты, темы которых учащиеся выбирали самостоятельно: «Мы принимаем гостей», «Как лучше отдохнуть в выходные», «Почему ... твой любимый предмет». Эти проекты не столь затратны по времени, предполагают меньший объем самого тематического материала, но зато в большей степени отражают личностную заинтересованность подростков в разрешении этих проблем и побуждают их к быстрой смене мыслительных операций (последнее способствует формированию познавательных – логических и регулятивных УУД).

Курс на формирование у учеников в процессе проектной деятельности комплекса универсальных умений позволяет сделать учебный процесс насыщенным познавательной деятельностью, а это способствует улучшению качества знаний, даёт возможность каждому чувствовать себя умелой личностью, что, в свою очередь, повышает самооценку, мотивацию и интерес к занятиям, вызывает привычку к систематической учебной деятельности, к труду.

### **Познавательные УУД**

Предлагаю некоторые задания для развития познавательных УУД для изучения иностранного языка:

**1 задание.** Тема «Выбор транспорта». Работа в группах. Учащиеся должны выбрать удобный вид транспорта на экскурсию в другой город (например, Берлин). Они собирают информацию (стоимость, удобства, время поездки, расписание и др.), сравнивают, обсуждают, делают выводы.

**2 задание.** Игра «Путешествие по странам». Эта игра показывает различное понимание людьми духовных ценностей. В ней ребята демонстрируют свое умение критически мыслить и решать проблемы. Учащиеся учатся навыкам эффективного общения. Работа в группах. Каждая команда представляет выбранную ими страну. Они дискутируют, высказывают свое мнение об особенностях страны, самобытности. Заполняется таблица.

Таким образом, формирование УУД, обеспечивающее школьникам умение учиться, способность к саморазвитию, самосовершенствованию, заявлено как важнейшая ключевая задача современной системы образования. Этому способствуют:

- 1) Реализация деятельностного подхода;

2) Развитие умений учебной деятельности через: проектные работы, баланс индивидуальной, парной и групповой работы на уроке, анализ информации, наличие заданий базовой и повышенной сложности, избыточность упражнений и т.д.;

3) Развитие умений работать в коллективе и организовывать свою работу на всех этапах обучения;

4) Широкие возможности контроля и самоконтроля;

5) Задания и речевые ситуации, ориентированные на нравственное воспитание школьников (доброжелательность, трудолюбие, самостоятельность, ответственность);

6) Диалоги этикетного характера;

7) Обсуждения ситуаций, требующих морального выбора;

8) Развитие умений избегать конфликтов, вести себя обдуманно, учитывать мнение окружающих.

9) Сопоставление положительных особенностей российской культуры и культуры стран изучаемого языка;

10) Развитие умений достойно представить свою страну и малую родину на иностранном языке, понимать и с уважением относиться к различным традициям, обычаям, особенностям мировоззрения различных народов.

## **Типовые задачи на уроках истории**

---

*Мезина Юлия Владимировна,  
учитель истории и обществознания  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

**Примерами формирования личностных УУД могут быть следующие типовые задания.**

**1 задание:** «Актуальны ли моральные нормы XII века для современного человека?»

Цель: развитие способности к анализу содержания моральных норм и аргументации актуальности их на сегодняшний день.

Возраст: 11–15 лет.

Учебные дисциплины: гуманитарные (история, литература, обществознание).

Форма выполнения: индивидуальная и групповая работа.

Описание задания: учащиеся делятся на группы по 4–5 человек и на основании документа выделяют моральные нормы, характерные для XII века и сравнивают с сегодняшним днем, одновременно заполняя таблицу. При выступлении устно аргументируют свой ответ на актуальность. Прослушав выступления всех групп, делаем общий вывод: «Актуальны ли моральные нормы XII века для современного человека?»

**Документ:** В. Мономах «Поучение детям».

«1. Дети мои или иной кто, слушая эту грамоту, не посмейтесь над нею, но примите её в сердце своё и не ленитесь, но усердно трудитесь. 2. В дому своём не ленитесь, но за всем наблюдайте, не полагайтесь ни на тиуна, ни на отрока, чтобы приходящие к вам не посмеялись ни над домом вашим, ни над обедом вашим. 3. На войну выйдя, не ленитесь, не надейтесь на воевод. 4. Ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью. 5. Сторожей сами снаряжайте и ночью, со всех сторон расставив охрану, ложитесь около воинов, а вставайте рано. 6. Оружия не снимайте второпях, не оглядевшись; по лености, внезапно ведь человек погибает. 7. Лжи остерегайтесь и пьянства, от того душа погибает и тело. 8. Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев. 9. Более же всего чтите гостя, откуда бы он к вам ни пришёл, простолюдин ли, или знатный, или посол; если не можете почтить его подарком, то угостите его пищей и питьём; ибо он, проходя, прославит человека по всем землям или добрым, или злым. 10. Больного навестите, а покойника проводите, ибо все мы смертны. 11. Не пропустите человека, не приветив его, и доброе слово ему молвите. 12. Жену свою любите, Но не давайте ей власти над собой. 13. Если забудете это, то чаще перечитывайте мою грамоту, тогда и мне не будет стыдно, и вам будет хорошо. 14. Что умеете хорошего, того не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь, как мой отец, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь ему была от других стран. 15. Леность ведь мать всему дурному: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. 16. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее...».

<i>№ предложения в тексте</i>	<i>Моральные нормы, характерные для 12 века</i>	<i>Актуальность на сегодняшний день (да, нет)</i>

Критерии оценивания:

- умение полно и адекватно характеризовать содержание моральных норм;
- умение аргументировать свой ответ;
- последовательность.

**2. Задание.** Какие нравы и обычаи славян, на ваш взгляд, являлись положительными, а какие – отрицательными? Объясните свой выбор.

Цель: формирование действий нравственно-этического оценивания.

Возраст: 12 лет.

Учебные дисциплины: гуманитарные (история, литература, обществознание).

Форма выполнения: индивидуальная и групповая работа.

Описание задания: Ребятам необходимо обдумать и в яркой убедительной форме представить аргументы, обосновывающих, почему одни нормы и обычаи положительны, а другие – отрицательны. Остальные ученики участвуют в обсуждении как в качестве оппонентов, так и в качестве защитников данной версии.

**Византийский писатель Прокопий Кесарийский о восточных славянах:**

«Эти племена... не управляются одним человеком, но издревле живут в народоправстве (демократии), и поэтому у них счастье и несчастье в жизни

считается делом общим... Они считают, что один только бог, творец молний, является владыкой над всеми, и ему приносят в жертву быков и совершают другие священные обряды. Судьбы они не знают и вообще не признают, что она по отношению к людям имеет какую-либо силу, и когда им вот-вот грозит смерть, охваченным ли болезнью, или на войне попавшим в опасное положение, то они дают обещание, если спасутся, тотчас же принести богу жертву за свою душу; избегнув смерти, они приносят в жертву то, что обещали, и думают, что спасение ими куплено ценой этой жертвы. Они почитают реки, и нимф, и всякие другие божества, приносят жертвы всем им и при помощи этих жертв производят и гадания. Живут они в жалких хижинах, на большом расстоянии друг от друга, и все они часто меняют места жительства.

Вступая в битву, большинство из них идет на врагов со щитами и дротиками в руках, панцирей же они никогда не надевают; иные не носят ни рубашек (хитонов), ни плащей, а одни только штаны, подтянутые широким поясом на бедрах, и в таком виде идут на сражение с врагами... Они очень высокого роста и огромной силы. Цвет кожи и волос у них очень белый.»

Критерии оценивания:

- умение полно характеризовать нормы и обычаи славян;
- характер, убедительность и последовательность аргументации;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции.

**Примерами формирования коммуникативных УУД могут быть следующие типовые задания.**

- 1) составь задание партнеру;
- 2) отзыв на работу товарища;
- 3) групповая работа по составлению кроссворда;
- 4) «отгадай, о ком говорим»;
- 5) диалоговое слушание;
- 6) проектная деятельность.

**Задание «Журналист»**

Цель: формирование коммуникативных действий по постановке вопросов.

Возраст: 10–15 лет.

Учебные дисциплины: литература, история, МХК.

Форма выполнения задания: индивидуальная или в групповая по 3–4 человека.

Инструкция. Представьте, что вы – журналист. Вам представилась возможность переместиться с помощью машины времени в прошлое и взять интервью у древнерусского князя Ярослава Мудрого. Составьте 10 вопросов, которые вы задали бы этой исторической личности. Не забудьте, что вопросы следует составлять и задавать с учетом образа жизни и событий того времени, когда правил данный князь.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по сложности вопросов;

– взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от общего замысла, как на них реагируют;

– взаимопомощь по ходу обсуждения;

– эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (оба партнёра работают с удовольствием и интересом), нейтральное.

### **Задание «Отгадай, о ком говорим»**

Цель: формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Возраст: 10–15 лет.

Учебные дисциплины: литература, история, МХК и др.

Форма выполнения задания: работа в парах или в группах по 3–4 человека.

Описание задания: учащимся, сидящим парами, предлагается придумать и создать общими усилиями характеристику исторической личности.

Инструкция: учащимся предлагается в качестве домашнего задания найти описание конкретных исторических деятелей и все, что с ними связано (высказывания других людей, памятники в их честь и т.д.). Учащиеся делятся на группы и пользуясь своими материалами составляют общий портрет героя. Учитель определяет количество вопросов для группы (например, не более 10).

### **Князь**

По красоте его сравнивали с патриархом Иосифом, которого фараон поставил начальником над всею Египетскою странюю, по силе - с ветхозаветным судьей Самсоном, по уму – с царем Соломоном, по мужеству и военным доблестям – с древним римским императором Веспасианом.

Выиграл он две значительные битвы. В честь одной из них получил прозвище.

Навсегда остался в памяти народной. Канонизирован. Петр I повелел перевести его мощи из Владимира в Петербург, сделав его ангелом-хранителем новой империи. Художник П. Д. Корин написал картину, С.С. Прокофьев вдохновеннейшую кантату, К. М. Симонов - поэму, С.М. Эйзенштейн – фильм. В его честь в 1725 г. учрежден орден в России, а в 1942 г. – в Советском Союзе. Умер на 43-м году жизни.

### **Оценки**

Хан Батый: «правду говорили мне о нем: нет князя, нет равного», «Это враг опасный, сильный, умный».

Г. В. Вернадский, писатель и политический деятель: «... дабы сохранить религиозную свободу, пожертвовал свободой политической и два подвига ... - его борьба с Западом и его смирение перед Востоком - имели единственную цель - сбережение православия как источника посвятил политической силы русского народа».

В. Т. Пашуто, историк: «своей осторожной, осмотрительной политикой он уберег Русь от окончательного разорения ратями кочевников. Он родоначальник политики московских князей, политики возрождения России».



Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по сложности вопросов;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от общего замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу обсуждения;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (оба партнёра работают с удовольствием и интересом), нейтральное.

**Примерами формирования познавательных УУД могут быть следующие типовые задания.**

**Задание по установлению соответствий.**

Цель: формирование познавательных действий на основе текста.

Возраст: 10–15 лет.

Учебные дисциплины: литература, история, МХК и др.

Форма выполнения задания: индивидуальная, работа в парах или в группах по 3–4 человека.

Описание задания: учащимся, сидящим парами, предлагается на основе учебника и выделить особенности системы земледелия славян и заполнить таблицу.

Инструкция. Установите соответствия между системой земледелия и ее особенностями.

<i>Система земледелия</i>	<i>Особенности</i>
1.Подсечно-огневая 2.Переложная.	А – прекращение обработки земли на 20-30 лет для восстановления плодородия земли. Б – вырубка леса для подготовки участка В – распространенность в степной зоне Г – удобрение почвы золой

Критерии оценивания:

- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- уметь устанавливать причинно-следственные связи.

**Задание «Работа с документом»**

Цель: формирование познавательных действий на основе текста.

Возраст: 10–15 лет.

Учебные дисциплины: литература, история, МХК и др.

Форма выполнения задания: индивидуальная, работа в парах или в группах по 3–4 человека.

Описание задания: учащимся, сидящим парами, предлагается изучить высказывания и ответить на вопросы.

**Борис Годунов**

1. Прочитайте отрывки из сочинений историков и ответьте на вопросы.

**Историк С. Ф. Платонов**

«... Пристальное знакомство с документами той эпохи обнаруживает большую разницу... между временем Грозного и временем Бориса. При Борисе московский дворец был трезвым и целомудренным, тихим и добрым, правительством - спокойным и терпеливым.

Вместо обычных от царя Ивана Васильевича «грозы и казни» от царя Федора и «добротного правителя» Бориса народ видел «правосудие и строение». Но от «светлодушия» и доброты Бориса было бы ошибочно заключать о его правительственной слабости. Власть он держал твердою рукою и учел показать ее не хуже Грозного, когда видел в этом надобность. Только Грозный не умел обходиться без плахи и веревки, а Борис никогда не торопился с ними. На интригу отвечал не кровью, а ссылками, казнил по сыску и суду; а государевы опалы, постигшие московских людей без суда и сыска, не сопровождалась явным кровопролитием.»

**В.О. Ключевский о Царе Борисе.**

«...Несмотря на многолетнюю правительственную опытность, на милости, какие он щедро расточал по воцарении всем классам, на правительственные способности, которым в нем удивлялись, популярность его была непрочно. Борис принадлежал к числу тех злосчастных людей, которые и привлекали к себе, и отталкивали от себя, - привлекали видимыми качествами ума и таланта, отталкивали незримыми, но чуждыми недостатками сердца и совести. Он умел вызывать удивление и признательность, но никому не внушал доверия, его всегда подозревали в двуличии и коварстве и считали на все способным. Несомненно, страшная школа Грозного, которую прошел Годунов, наложила на него неизгладимый печальный отпечаток.»

*Вопросы и задания:*

1. Как характеризует Годунова историк Платонов?
2. Найдите в тексте слова, характеризующие дворец при Борисе.
3. Как авторы характеризуют политику, проводимую Борисом Годуновым?
4. Почему историк сравнивает время Грозного с временем Годунова?
5. Найдите в документах противоречия в характеристике Годунова.

**Примерами формирования регулятивных УУД могут быть следующие типовые задания.**

**Задание** по самостоятельному планированию своей деятельности.

Цель: формирование умения планировать свою деятельность, опираясь на изученный материал.

Возраст: 11-14 лет.

Учебные дисциплины: литература, история, МХК.

Форма выполнения задания: работа индивидуальная и в парах.

Описание задания. Представьте, что вы – восточный славянин – земледелец. Составьте план своих действий на период сельскохозяйственных работ.

<i>Этап работы</i>	<i>Ваши действия</i>
1.	
2.	
3.	

**Задание «Незаконченная фраза»**

Цель: формирование рефлексивности оценки и самооценки.

Возраст: 11–14 лет.

Учебные дисциплины: любые.

Форма выполнения задания: работа индивидуальная и в парах.

Описание задания: учащимся предлагается продолжить предложения.

*Меня поразило...*

*Меня удивило...*

*Я узнал...*

*Мне больше всего удалось...*

*Я чувствовал...*

*Я думал...*

*Я приобрел...*

*Я получил от этого урока...*

*За это я могу себя похвалить...*

*Мне показалось важным...*

*Было трудно...*

*Мои ощущения...*

*Я научился...*

*Урок взволновал...*

*Урок заставил задуматься...*

*Урок навел меня на размышление...*

*Над этим мне надо еще поработать...*

*Я недоволен потому, что...*

*Я выбрал эти задания, потому что...*

Критерии оценивания: обоснованность своих высказываний.

**Задание «Плюс – минус – интересно»** (метод де Боно).

Цель: формирование рефлексивности оценки и самооценки

Возраст: 11–14 лет.

Учебные дисциплины: любые.

Форма выполнения задания: работа индивидуальная и в парах.

Описание задания. В графу «П» – «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции. В графу «М» – «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным. В графу «И» – «интересно» учащиеся вписывают все интересные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

Критерии оценивания: обоснованность своих высказываний.

# Типовые задачи на уроках математики

---

**Акчурин Тимур Рашидович,**  
кандидат физико-математических наук,  
учитель НОУ «Школа им. А. М. Горчакова», г. Павловск

Рассмотрим некоторые задания, развивающие УУД на занятиях по математике в шестом классе, включенных в спаренный урок по теме «Простой процентный рост». На многих этапах процесс выстроен в форме соревнования, в котором участники могут зарабатывать очки, преобразуемые затем в баллы.

## **1. Задания, формирующие личностные универсальные учебные действия**

Любую информацию школьник может воспринять, только соотнося ее со своим личным опытом. Как пишет А.В. Хуторской «с точки зрения личностно-ориентированного обучения никакая внешне предлагаемая ученику информация не может быть перенесена внутрь его, если у школьника нет соответствующей мотивации и личностно значимых образовательных процессов» [1].

1.1. Занятие начинается со вступления учителя, мотивирующего к деятельности отнесением содержания урока к уже изученным задачам на проценты. В качестве пробного учебного действия ученикам предлагается задача о вычислении полной стоимости квартирной платы за месяц с учетом пени за просроченный на много дней платеж. По условию, пеня начисляется в процентах от квартплаты за каждый день просрочки. Слайд с текстом задачи выводится на экран:

*Какую сумму необходимо заплатить Ивану Ивановичу за ноябрь, если его квартплата составляет 5000 рублей в месяц и просрочена на 50 дней, а пеня составляет 1% от суммы квартплаты за каждый день просрочки.*

Естественной проблемой у шестиклассников становится определение значения слова «пеня». Учитель предлагает учащимся подобрать синонимы, отталкиваясь от известных однокоренных слов и от смысла задачи. Работу учеников можно организовать как в индивидуальной форме, так и в группах. В последнем случае учитель озвучивает алгоритм их формирования (по колонкам, по алфавиту и т. д.) и просит во время обсуждения выдвинуть выступающего от каждого объединения. На размышления дается 1 минута. За это время участникам групп необходимо определиться с ответом и выбрать оратора, способного выразить общее мнение лаконично, правильным русским языком. В таком действии на первый план выходят *ориентация в социальных ролях и межличностные отношения* в командах. Выслу-

шав выступления, учитель озвучивает свою версию и называет ответившего наиболее правильно. За победу дается 1 очко.

1.2. После «открытия» учащимися понятия «пеня» их вниманию представляется слайд с вопросным планом: 1) Для чего нужна квартплата? 2) К чему приводит несвоевременная оплата коммунальных услуг? 3) Можно ли не платить за услуги вовремя? 4) Почему за несвоевременную оплату назначается пеня? На размышления отводится 3 минуты. Краткие ответы предлагается записать, а затем представить на суд остальных участников в устной форме. В случае групповой работы, отвечает оратор. После выступлений учащиеся сами выбирают лучших, аргументируя свой выбор. Учитель помогает выявить победителей, которым отдаются 3, 2 или 1 очко соответственно. При последовательном ответе на поставленные вопросы у учащихся происходит осмысление экономического и нравственного аспектов ситуации. Складывается еще один фрагмент миропонимания. Формируется видение того, зачем необходимо решение подобных задач. Дальнейшая работа становится осознанной. Таким образом развиваются действия *смыслообразования* и *нравственно-этического оценивания поведения*. Взаимодействие в группах помогает также формированию коммуникативных УУД. В качестве вариантов пробных заданий по этой теме могут быть выбраны задания о процентной ставке накопительного вклада или процентной ставке по кредиту.

## **2. Задания, формирующие регулятивные универсальные учебные действия**

2.1. В качестве типового задания на формирования регулятивных УУД можно использовать следующий фрагмент того же урока. Продолжая развитие темы «Простой процентный рост» в задаче о квартплате с пеней, приходим к проблеме построения алгоритма решения. На первый план здесь выходят: *целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что ещё неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий*.

Подходя к этапу конструирования алгоритма, учитель просит нескольких учащихся изобразить на доске известные из предыдущих уроков формулы задач на проценты. После этого всем дается 1 минута для решения пробной задачи. Используемые учащимися формулы не дадут абсолютному большинству возможности быстро решить проблему. На этом этапе учитель организует фиксацию во внешней речи причины затруднения – знаний, которых недостает для решения исходной задачи и, вообще задач такого типа. Ученики подводятся к выводу о том, что им необходима новая формула.

Учащимся надо дать канву для получения формулы в проектной деятельности. Учитель предлагает сократить количество дней просрочки в условии задачи до одного и записать выражение для нахождения суммы платежа без дальнейших вычислений. Этим шагом организуется актуализация уже изученного способа действий – нахождения процента от числа, достаточного для построения нового алгоритма. Ученики решают задачу в тетрадях, учитель проводит фронтальную проверку с фиксацией результатов на доске. При необходимости результаты корректируются. На доске появляется выражение:  $5000 + 5000 \cdot 0,01$ .

Учитель фиксирует актуализированные способы действий в речи учащихся, задавая вопросы относительно инструментария, которым они пользовались при составлении данного выражения. Далее ученикам предлагается упростить сумму, используя распределительное свойство. На доске появляется выражение:  $5000(1 + 0,01)$ .

На этом этапе, по необходимости, также проводится коррекция. Учащиеся должны узнать в таком произведении уже использованную ими ранее в задачах на проценты конструкцию. Далее учащимся предлагается составить подобные выражения и для двух и трех дней просрочки и упростить их. На доске появляются выражения:

$$5000 + 5000 \cdot 0,01 + 5000 \cdot 0,01 = 5000(1 + 0,01 + 0,01);$$

$$5000 + 5000 \cdot 0,01 + 5000 \cdot 0,01 + 5000 \cdot 0,01 = \\ = 5000(1 + 0,01 + 0,01 + 0,01).$$

Учитель просит записать выражения в скобках короче, с помощью определения произведения. На доске появляются следующие строки:  $5000(1 + 2 \cdot 0,01)$ ;  $5000(1 + 3 \cdot 0,01)$ .

После этого учитель предлагает обозначить суммы для одного, двух и трех дней просрочки, соответственно, как

$$S_1 = 5000(1 + 1 \cdot 0,01); S_2 = 5000(1 + 2 \cdot 0,01); S_3 = 5000(1 + 3 \cdot 0,01).$$

На этом этапе можно отпустить учеников в самостоятельное плавание – осуществление проекта выхода из затруднения. Учащиеся объединяются в группы с заданием за 2 минуты сформулировать цель деятельности и составить план работы. Версия, представленная одной из групп, берется за основную, остальные работают на коррекцию и дополнение. Варианты цели деятельности могут быть такими: найти быстрый способ решения задач на проценты, вывести алгоритм решения задач на проценты предложенного типа, построить формулу. В плане же должны присутствовать следующие пункты: решить данную задачу для меньшего количества дней, проанализировать ход решения, найти закономерность, построить формулу. Учитель, в случае необходимости, также корректирует цель и план работы.

Далее учащимся дается 3 минуты на *анализ и обобщение* полученных сведений. По ходу обсуждения учитель подсказывает, что итоговую сумму, первоначальную сумму, количество дней и количество

процентов можно заменить буквами  $Sn$ ,  $S$ ,  $n$  и  $p$ , соответственно, а 1% необходимо записать обыкновенной дробью. Полученные формулы анализируются на предмет ошибок. Когда формула простого процентного роста зафиксирована на доске и в тетрадях всех учащихся, то последним снова предлагается решить поставленную задачу. За скорость выполнения заданий командам даются соответствующие очки.

2.2. После того как этап построения нового алгоритма пройден, можно приступить к отработке нового способа действий. Вниманию учеников представляется слайд с образцом записи условия и решения пробной задачи. Учащимся предлагается выполнить в тетради подобное задание. Учитель на этом этапе помогает в освоении нового способа, отвечая на вопросы, корректируя решения. После решения ребятами задачи на экране появляется подробный образец. Для того чтобы каждый мог понять, что он достиг цели урока, ученикам предлагается полностью самостоятельно решить две задачи. Любой учащийся получает возможность *самоконтроля* всех этапов своего решения и выполнения *самооценки* при последующем сравнении с эталоном, выведенным на экран. *Саморегуляции* способствует фиксация нового содержания, изученного на уроке, рефлексивный анализ учебной деятельности с точки зрения выполнения требований, известных учащимся, оценивание учащимися собственной деятельности на уроке. Эти действия целесообразно организовать в конце занятия по освоению новых знаний.

### **3. Задания, формирующие познавательные универсальные действия**

Освоение учебного материала на уроках математики напрямую связано с развитием познавательных УУД. Многочисленные задания учебников по предмету дают ученикам возможность отрабатывать логические, знаково-символические действия, работать с информацией, создавать математические модели, обнаруживать в тексте информацию, отвечающую на заданный вопрос; обнаруживать в тексте новую информацию, создавать схемы и таблицы, извлекая информацию из условий задач; проверять выдвигаемые гипотезы; аргументированно опровергать ошибочное мнение, неправильный ответ на вопрос, относящийся к изучаемой теме; конструировать определение изучаемого научного понятия на основе известной структуры; критически оценивать качество представленной аргументации; выдвигать гипотезы для объяснения фактов и экспериментально проверять гипотезы; сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким основаниям, критериям; выделять характерные причинно-следственные связи и т. п.

Приведём примеры заданий из все того же урока для шестого класса по теме «Простой процентный рост».

3.1. Рассмотрим пример задания на экспериментальную проверку гипотез, являющегося пропедевтикой курса геометрии 7–9 классов. Его можно дать сильным ученикам, выполнившим задачи основной части урока. Учащимся предлагается построить трапецию  $ABCD$  и провести в ней среднюю линию. Далее требуется сравнить сумму длин оснований с длиной средней линии. После этого им необходимо повторить эксперимент еще 2 раза и сформулировать гипотезу.

3.2. Из нескольких приведенных формул требуется отобрать ту, которая соответствует условию задачи: «начальная сумма составляет 20 тыс. рублей и ежегодно увеличивается на 15% от начальной суммы». В этом задании можно попросить учеников полностью аргументировать свою гипотезу, опираясь на эталон.

3.3. В задании сформулирован некоторый контекст и предложена частично заполненная таблица с четырьмя колонками, соответствующими четырем переменным, входящим в формулу простого процентного роста. Учащимся предлагается заполнить пустые клетки, пользуясь данными, имеющимися в таблице и формулой. И т. п.

#### **4. Задания, формирующие коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные УУД на уроках математики можно эффективно развивать в групповой работе на уроке. Примером может послужить вторая – рефлексивная часть все того же спаренного урока для шестого класса по теме «Простой процентный рост».

4.1. Учитель назначает несколько учеников лидерами групп и предлагает набрать себе команду. Для того чтобы соблюсти равномерность набора, право выбора переходит к следующему лидеру после каждого выбранного члена команды. Всем командам предлагается один и тот же набор задач для решения. Задачи в наборе имеют разную сложность и, соответственно, разную стоимость в баллах. Ученикам дается определенное время для решения. Лидер группы должен распределить задачи между участниками или утвердить их распределение. Также он может назначить эксперта, который будет помогать в решении остальным участникам, отвечая на их вопросы. Лидер несет ответственность за то, чтобы как можно большее количество задач оказалось решенными. Сам он тоже должен решать задачи. В соревновании побеждает та команда, лидер которой представит большее число правильных ответов учителю. Каждый член команды получает количество баллов, заработанных сообществом, отнесенное к числу членов объединения, но только в том случае, если он решил хотя бы одну задачу. Лидер премируется дополнительным баллом, если его команда выходит на первое место, либо штрафуются на балл, если группа получает последнее место. При таком способе организации урока отрабатываются навыки *планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение целей,*



*функций участников, способов взаимодействия.* После завершения соревновательного этапа команды получают эталоны решений всех задач набора, что позволяет провести «разбор полетов» внутри команды и обсудить трудные места с учителем.

4.2. В этом пункте можно сослаться на пункт 2.1, где задания, предлагаемые для групповой работы, кроме формирования универсальных учебных действий у учеников, позволяют им отрабатывать навыки *учёта позиции других людей, партнёра по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников* и т.п.

Технологии деятельностного метода, формирующие УУД, все активнее входят в жизнь подавляющего числа учителей. Требуют серьезной подготовительной работы ко всем этапам урока от учителя, но при этом делают процесс обучения более эффективным и осмысленным для учеников.

**Каньшина Клавдия Георгиевна,**  
*учитель математики*  
*МБОУ Никольская СОШ, Алтайский край*

### **Типовые задания, нацеленные на познавательные результаты**

Математика создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий. Именно на этих уроках широко используются задания для развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.

**Задание 1.** Определение смежных углов через классификацию взаимного расположения углов

**Цель:** формирование умений: выделять существенные признаки, классифицировать, делать выводы и умозаключения, давать определение понятиям.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (геометрия).

**Форма выполнения:** творческая работа учащихся – демонстрационная модель.

#### **Описание задания**

Шаг 1: Выбрать рисунки (см. рис. 1), на которых углы имеют общую сторону. (Те рисунки, которые не поддаются данной классификации убираем).

Шаг 2. Из оставшихся рисунков (Рис.2) выбрать те, у которых стороны являются дополнительными полупрямыми.

В результате классификации углов по их взаимному расположению остаются углы, которые называются смежными (Рис.3). Что это за углы? Учащиеся формулируют определение смежных углов.

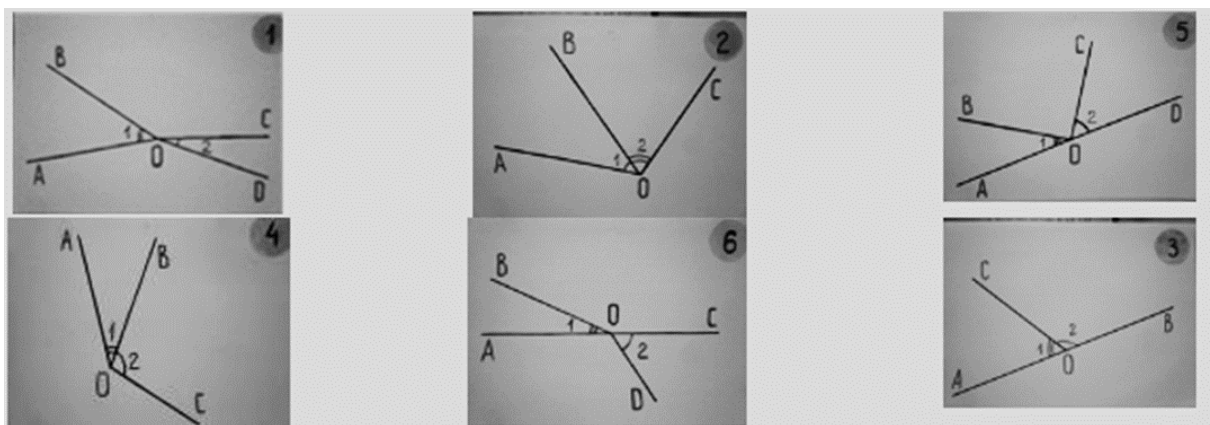


Рис. 1. Примеры для первого задания

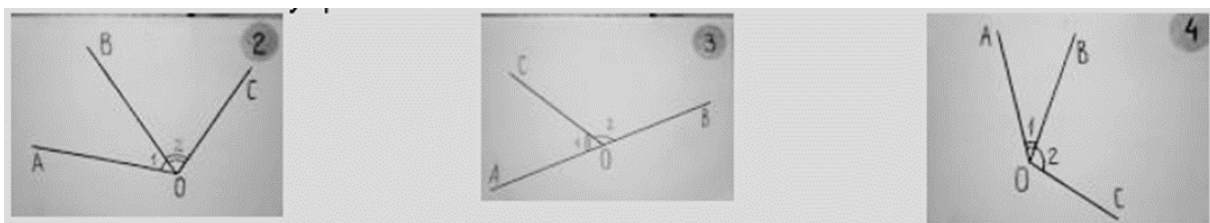


Рис. 2. Углы с общей стороной

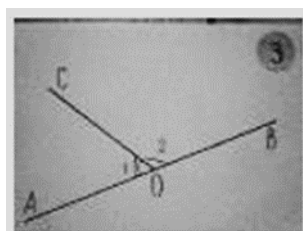


Рис. 3. Смежные углы

**Задание 2.** Мотивация изучения темы «Смежные и вертикальные углы». (По методике «Технология лично ориентированного урока», автор В. В. Шоган).

**Цель:** выполнение заданий, непосредственно связанных с определением последовательности действий по решению задач на построение.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (геометрия).

**Форма выполнения:** задания, формирующие навыки определения видов углов, и их классификацию.

**Описание задания**

а) Воспоминание.

Цель: включение школьников в работу, позволяет учителю в нетрадиционной форме проверить их знания, прочность и глубину усвоения пройденного, выявить, какие именно вопросы нуждаются в разъяснении и закреплении.

В начале урока учащимся предлагается плакат с изображением различных углов.

Задание: «Вспомнить какие виды углов вы знаете и найти эти углы. Объяснить свой выбор»

б) Интрига

Цель: формирование мотива, желания перейти на новую ступень от одного состояния к другому.

– Обратите внимание на взаимное расположение углов. А можно ли придумать классификацию по их взаимному расположению?

(углы, полученные пересечением прямых, углы, имеющие общую сторону, углы две стороны которых лежат на одной прямой и т. д.)

– Сегодня расширим круг своих знаний об углах, которые имеют определенное взаимное расположение, введем понятия смежных и вертикальных углов.

### **Типовые задания, нацеленные на личностные результаты**

Научный математический язык позволяет описывать реальные процессы и явления. Математика – важное средство коммуникации в формировании речевых умений, которые неразрывно связаны с личностными результатами. В результате изучения предметной области «Математика и информатика» обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию [1]. Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано. Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности. С этой точки зрения на уроках полезны задания ориентированы на достижение личностных результатов. Такие которые они предлагают не только найти решение, но и составить самостоятельно задачу по изученной теме или подготовить проект.

**Задание 1.** Определить какие типы задач можно составить, зная определение и свойство смежных углов.

**Цель:** учащиеся учатся анализировать, доказывать, убеждать. Формируется умение высказывать свое мнение. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новых задач. Задания ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только составить задачи, но найти решение и обосновать его, основываясь только на фактах. Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (геометрия, алгебра).

**Форма выполнения:** групповая работа учащихся.

**Материалы:** демонстрационный материал: «Виды задач».

**Описание задания**

Учащимся предлагается вспомнить основные типы задач.

Класс делится на две группы.

Первая группа должна придумать задачи типа «целое – части».

Этот тип задачи ребята знают: известны части – найти целое; известны часть и целое – найти другую часть. Новый материал: Сумма смежных углов равна  $180^\circ$ . Сумма смежных углов – целое, градусная мера каждого угла – часть.

Вторая группа – задачи, решаемые с помощью уравнения. Когда в условии задачи дано сравнение углов.

После того как предложенные задачи будут решены и оценены учащимися других групп. Ребята выполняют следующее задание: «Найти в учебнике подобные задачи».

Обычно на уроках учащиеся с удовольствием составляют задачи. В результате приходит осмысление определения свойств геометрических фигур и способов решения.

**Задание 2.** Сконструировать демонстрационную модель смежных углов.

**Цель:** Развитие творческих способностей. Посредством подобных заданий у ребенка происходит развитие речи, мышления и воображения, что неразрывно связано с формированием его личностных качеств.

**Возраст:** 13–14 лет

**Учебная дисциплина:** математика (геометрия).

**Форма выполнения:** творческая работа учащихся – демонстрационная модель.

**Описание задания**

Первый этап – этап планирования. Это этап подготовки проекта. Определить цель проекта – спроектировать и создать демонстрационную модель смежных углов. План выполнения проекта: определить материалы и средства, необходимые для реализации проекта, сроки, форма представления готового результата.

Второй этап – этап выполнения проекта. Когда вся необходимая информация для выполнения проекта получена, ее необходимо обработать. То есть наступает этап обобщения информации. Здесь необходимо привести полученные данные в систему, обобщить их.

На последнем этапе работы над проектом необходимо поработать над тем, как представить результат всей работы остальным участникам. Здесь надо описать все этапы работы, методы и приемы, которые использовались. Выявить трудности, с которыми столкнулись, как они были преодолены.

В результате появляется демонстрационный материал для уроков математики в виде презентации, таблицы-плаката, подвижная модель и др.

### **Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия**

**Задание 1.** Построить смежные углы.

**Цель:** формирование:

- умения действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
- умения определять цели коммуникации, оценивать ситуацию;
- опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (геометрия).

**Форма выполнения:** работа в парах, практическое задание.

#### **Описание задания**

Применяя определение смежных углов, учащиеся открывают способ построения этих углов. Работая в парах, вырабатывают алгоритм построения смежных углов. Парам предлагаются различные задачи:

**Задача 1.** Постройте смежные углы  $\angle AOC$  и  $\angle COB$ , если дан развернутый угол  $AOB$

**Задача 2.** Постройте смежные углы  $\angle AOC$  и  $\angle COB$ , если дан угол  $\angle COB$ . Составьте алгоритм построения смежных углов.

В результате учащиеся формулируют алгоритмы построения смежных углов, объясняя последовательность выполнения заданий.

**Задание 2.** Определение цели работы через формирование декларативных и процедурных знаний.

**Цель:** организация ситуации, позволяющей школьникам вместе с учителем выбрать план деятельности на уроке.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (геометрия).

**Форма выполнения:** работа в группах.

#### **Описание задания**

Система подводящих диалогов позволяет учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях спланировать свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

В начале урока, после определения темы урока, предложить группам учащихся составить план изучения данной темы. При изучении темы «Смежные и вертикальные углы» необходимо определить план работы. Для этого первая группа должна продолжить предложение: «Изучив тему я должен узнать, что...» (декларативные знания). При изучении новых понятий подросток знает, что он должен узнать определение, свойства, историческую справку (что такое смежные и вертикальные углы, и их свойства).

Вторая группа «Я должен узнать, как...» (процедурные знания). Учащиеся знают, что должны научиться применять определение и свойства геометрических фигур для решения текстовых задач и построения (как решить задачу, как построить углы).

### **Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия**

Данный вид заданий рассмотрим на примерах:

1. Исследовательской работы на занятие математического кружка по теме «Делимость чисел».

2. Изучения новой темы на уроке алгебры по теме «Сложение дробей с разными знаменателями».

#### **Задание 1. Решето Эратосфена**

**Цель:** использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т. е. сформировать регулятивные универсальные учебные действия.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (алгебра).

**Форма выполнения:** практическая работа с использованием интерактивной доски. Занятие математического кружка.

#### **Описание задания**

Предлагается исследовательская работа: Используя алгоритм Эратосфена, найдите все простые числа среди первых 100 натуральных чисел.

На интерактивной доске представлена таблица первых 100 натуральных чисел:

*Таблица 1*

#### **Первые 100 натуральных числа**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Учащиеся закрашивают число 1 и числа, которые делятся на 2 после закрашивания замечают, что в натуральном ряду чисел каждое второе делится на 2, каждое третье – на 3, каждое четвертое – на 4 и т. д. В результате получают «решето», на котором остаются простые числа.

## Простые числа среди первых 100 натуральных чисел.

## Решето Эратосфена

	2	3		5		7			
11		13				17		19	
		23						29	
31						37			
41		43				47			
		53						59	
61						67			
71		73						79	
		83						89	
						97			

В процессе работы, учащиеся предлагают различные подходы выполнения данного задания, вырабатывая совместный более рациональный подход.

**Задание 2.** Сложение дробей с разными знаменателями.

**Цель:** использование заданий, позволяющих формировать у учащихся уверенности в своей возможности решать новые задачи, используя свой опыт; определять план выполнения для достижения поставленной цели.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Учебная дисциплина:** математика (алгебра).

**Форма выполнения:** изучение новой темы «Сложение дробей с разными знаменателями», построенная на вопросах, ответы на которые учащиеся должны найти сами.

**Описание задания**

1 этап – воспоминание.

Задание: Найти значение выражения: а); б); в).

Задания первой группы на повторение ранее изученной темы «Сложение дробей с одинаковыми знаменателями. При решении прослеживается аналогия между решением числовых и буквенных выражений.

2 этап – интрига.

Вычислить: а); б).

Во второй группе задания по теме «Сложение дробей с разными знаменателями». Если первое из них числовое выражение и учащиеся знают способ решения, а вот второе – это уже интрига. Пример нового уровня. Аналогия же предыдущих примеров помогает школьникам выстроить план решения в соответствии с планом решения примера а.

### Регулятивные УУД

Предлагаемые виды организации работы на уроке, направлены на создание проблемной ситуации, для решения которой необходим анализ и соотнесение известных фактов по теме с теми, что создают проблему. Поиск и выделение необходимой информации, знаково-символические и логические действия приводят к постановке и решению проблемы. Такие формы работы я использую на уроках изучения нового материала и вторичного закрепления тем, когда трудность заданий возрастает и для их выполнения требуется использовать комбинированные методы решения.

**1. Урок алгебры и начал анализа в 10 классе.** Решение иррациональных неравенств. На предыдущих уроках отработывались навыки решения неравенств вида:  $\sqrt{f(x)} \leq a$ ,  $\sqrt{f(x)} \geq a$ , где  $a$  – действительное число. На этом уроке предстоит научиться решать неравенства, в правой части которых рациональная функция от переменной, а также неравенства, содержащие иррациональную функцию как в левой, так и в правой части. Итогом работы должны стать алгоритмы решения неравенств, записанные в виде равносильных неравенств и их систем. Рассмотрим подробнее фрагмент урока на примере неравенства вида  $\sqrt{f(x)} \leq g(x)$ .

На интерактивную доску выводятся неравенства вида  $\sqrt{f(x)} \leq a$ , решенные на предыдущих уроках, причем,  $a$  принимает в них положительные, отрицательные и нулевые значения. Учащиеся анализируют все случаи, выдвигают гипотезы, обсуждают предложения друг друга. В ходе дискуссии рождается условие равносильного перехода от иррационального неравенства к рациональному:  $\sqrt{f(x)} \leq g(x) \Leftrightarrow g(x) \geq 0, f(x) \leq g^2(x), f(x) \geq 0$ , но записано это условие пока для конкретного неравенства.

Если дискуссия зашла в тупик, учитель предлагает ещё одно или несколько неравенств с числом в правой части, помогающее правильно проанализировать все случаи. Затем решается неравенство и записывается обобщенный вывод в виде теоремы. Аналогично поступают и с остальными двумя видами неравенств.

**2. Урок алгебры в 8 классе.** Решение рациональных неравенств. К этому уроку учащиеся умеют решать неравенства I степени, записывать ответ для неравенств I и II степени с графического изображения функции.

Учитель предлагает решить неравенство вида:  
 $(x-a)(x-b)(x-c)(x-k) \leq 0$ .



Чтобы продумать план действий, учащиеся решают неравенство I степени двумя способами и неравенство II степени графическим способом.

Анализируя полученные результаты, выделяют проблемы:

- найти точки пересечения с осью  $Ox$ ,
- определить знаки функции из левой части в полученных промежутках.

На следующих уроках задание усложняется: левая часть представлена в виде многочлена; при разложении на множители появляются корни четной кратности; наконец левая часть является дробно-рациональной функцией.

Результатом этой серии уроков является алгоритм решения рациональных неравенств.

### **Личностные, коммуникативные УУД**

На уроках математики организовать работу, развивающую личностные и коммуникативные качества можно в групповой работе, либо организовав диспут.

Такие формы работы я использую на уроках самостоятельного изучения теоретического материала, либо уроках обобщения и систематизации знаний по теме. Предлагаю организацию урока и подготовительную работу, которую нужно провести с учащимися, чтобы урок достиг цели и настроил учащихся на активную работу на всех этапах урока. В нашей школе используется балльная система оценок, но её не трудно перевести в 5-ти балльную, предварительно обсудив с учащимися критерии.

**Урок систематизации и обобщения знаний по геометрии в 8-м классе.** В таких уроках главное – подготовительный этап.

При подготовке этого мероприятия учащиеся на уроке разрабатывают критерии оценки выступления, делят курс 8 класса на три равнозначные темы, обсуждают возможные варианты презентаций, делятся на группы, выбирают капитанов команд. В зависимости от подготовки класса, задания (темы), можно дать заранее, а можно на уроке. В качестве помощи в подготовке презентации стоит оговорить регламент выступления. Обязательно следует посвятить следующий урок анализу выступлений, дать высказаться всем желающим, предоставить возможность командам дать самоанализ выступления, участия членов команды в работе. Регулярность таких уроков вырабатывает умения взаимодействовать, сотрудничать со сверстниками и взрослыми, слушать, ориентироваться в межличностных отношениях, вырабатывает владение монологической речью, научной терминологией, работе с различными видами информационных источников. На урок желательно пригласить в качестве жюри коллег.

Предлагаю возможный вариант протокола выступлений.

## Критерии оценки представления темы по курсу геометрии

№	Критерии	Оценка
1	Информативность презентации	10
	1.а Выявление взаимосвязей между рассматриваемыми понятиями, фактами, выводами	
	1.б Структурированность и логичность текста и выступления, презентации	
	1.в Корректность и полнота выводов (уровень общения)	
	1.г Существенность выделенных признаков подобия и различия	
2	Свободное владение темой, умение рассуждать при ответах на вопросы	7
3	Активность команды	5
4	Дополнительный материал, включая выводы, полученные при ответах на вопросы	5
5	Умение задавать вопросы.	3
6	Взаимоотношения между членами команды.	5
	ИТОГО:	35

### Познавательные УУД

На уроках математики познавательные и регулятивные учебные действия неотделимы друг от друга. Поэтому я выбрала исследовательскую работу в качестве примера познавательных действий. При проведении такой работы важно: планирование работы учащегося и его совместной работы с учителем. Это нужно оформить в виде календарного графика, в который можно вносить коррективы.

#### План подготовительного этапа

1. Подбор информационных источников.
2. Работа с источниками.
3. Составление тематического плана выступления.
4. Отбор материала.
5. Подготовка презентации.
6. Репетиция выступления.

#### 1. Исследовательская работа по теме: «Геометрия Лобачевского».

##### Аннотация.

Данную работу целесообразно проводить в 9-м классе, т. к. учащиеся к этому времени привыкли к разделу математики – геометрия. Структуре этого курса. Именно на этом предмете подробно демонстрируется процесс создания любой науки: аргументируется необходимость введения начальных понятий, вводится аксиоматика, на основании этих фактов строятся выводы, называемые теоремами.

Не имеет смысла приводить полный текст исследовательской работы, как один из вариантов её содержания привожу вступление, оглавление, основные фрагменты и список литературы. Объем и глубина изучения зависит от желания, возможностей учащегося.

В работе раскрывается неоднозначный подход к построению геометрии, и в то же время рассматриваются три необходимых условия для создания любой системы аксиом: непротиворечивости, минимальности, полноты.

Особый акцент в работе сделан на различие в определении параллельности прямых, также проводится сравнение некоторых теорем в геометриях Лобачевского и Евклида (см. табл.).

##### Вступление

Проблемами, связанными с разного рода геометриями ученые занимались давно. Изначально создавался фундамент из аксиом, на котором Евклид построил свою, непротиворечивую геометрию. Однако сам Евклид заметил неко-

торые проблемы, которые не смог решить. Это проблема пятого постулата, благодаря которой и существует геометрия Лобачевского. В реферате рассмотрен процесс возникновения геометрии, различные геометрические пространства, некие проблемы в развитии геометрии как науки. Геометрия Лобачевского, с момента создания, привлекала к себе внимание. Она явилась неожиданным решением проблемы пятого постулата, над которым долго бились многие ученые. В работе использованы работы авторитетных ученых.

<b>В геометрии Евклида</b>	<b>В геометрии Лобачевского</b>
Сумма углов любого треугольника постоянна и равна $2d$	Сумма углов меняется от треугольника к треугольнику и всегда меньше $2d$
Сумма углов всякого выпуклого четырехугольника равна $4d$	Сумма углов выпуклого четырехугольника меньше $4d$ . Так что, в частности не существует прямоугольников
Ко всякому треугольнику можно построить подобный, но не равный ему треугольник	Если три угла одного треугольника соответственно равны углам другого треугольника, то они равны
Вокруг всякого треугольника можно описать окружность	Не вокруг всякого треугольника можно описать окружность

**Нежелская Светлана Викторовна,**  
учитель математики  
МКОУ Лосевская СОШ № 2, Воронежская область

### Личностные УУД

#### Задание 1. Расставь числа

В таблице приведены числа натурального ряда от 1 до 51. Попробуйте разыскать и пересчитать их по порядку. Сможете ли вы это сделать быстрее, чем за 1,5 минуты?

<b>30</b>	<b>4</b>	<b>44</b>	$\frac{13}{25}$	$\frac{34}{36}$	$\frac{11}{36}$	24	8	<b>29</b>
<b>41</b>		$\frac{12}{32}$	47	38	<b>5</b>	2	15	<b>49</b>
6	28							
21	<b>39</b>	27	18	50	<b>45</b>		$\frac{23}{7}$	
<b>33</b>	$\frac{10}{19}$	46	16	$\frac{37}{3}$	$\frac{20}{43}$	48	31	<b>42</b>
$\frac{51}{22}$	1	14	<b>40</b>	$\frac{26}{17}$		<b>35</b>		<b>9</b>

**Возрастная группа:** учащиеся 5–6-х классов.

**Цель:** формирование личностной и коммуникативной рефлексии. В игре проявляется внимание, наблюдательность, интерес к математике. Анализируют ситуацию.

#### Задание 2. Заверши ряд

Завершите этот ряд цифр: 212, 179, 146, 113, .....?

**Возрастная группа:** 5–6-е классы.

**Цель:** Формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике, формирование личностных качеств.

### Регулятивные УУД

#### Задание 1. Найди ошибку

Тема «Свойства сложения и вычитания натуральных чисел».

- А)  $150 - (16 - 12) = 146$   
 Б)  $134 - 65 = 69$   
 В)  $765 - (246 + 30) = 489$   
 Г)  $301 - (30 + 101) = 100$   
 Д)  $56 - 36 - 7 = 14$   
 Е)  $(201 + 76) - 101 = 33$   
 Ж)  $1202 - 1101 - 46 = 1100$   
 З)  $23 + 13 - 7 = 45$   
 И)  $57 + 9 + 13 - 28 = 50$   
 К)  $76 - 32 - 10 + 16 = 51$

**Возрастная группа** 5–6 класс.

**Цель:** формирование умения находить ошибки, строить логические цепочки, умения применять изученные правила.

**Задание 2. Планирование учебной работы на уроке математики**

По маршрутным листам учащиеся самостоятельно выбирают свою траекторию работы на уроке. Более сильные дети выбирают задания уровня С, слабые уровень А и В. Такой вид работы применим для уроков обобщения, коррекции и систематизации знаний.

**Возрастная группа:** учащиеся 7–8-х классов.

**Цель:** формировать умение у учащихся планировать свою деятельность на уроке. Формирование умения адекватно ставить учебные цели на основе оценки успешности выполнения учебных задач.

**Познавательные УУД**

**Задание 1. Умение выстраивать алгоритм для поиска решения нестандартной задачи**

Время отправления поезда с одной станции 13 ч. 25 мин., а время прибытия на другую – 17 ч. 10 мин. Какое расстояние прошёл поезд, если его скорость 72,5 км/ч?

	<i>Скорость</i>	<i>Время</i>	<i>Расстояние</i>
<i>отправление</i>			
<i>прибытие</i>			

**Возрастная группа:** учащиеся 6-х классов.

**Цель:** Формировать умение выдвигать гипотезы и проверять их. Уметь использовать эквивалентное представление чисел в ходе решения задач.

**Задание 2. Найти правило**

Имеется два куса веревки, один длиной 1,8 м, а другой длиной 45 см.

- а) Во сколько раз первый кусок длиннее второго?  
 б) Какую часть первый кусок составляет от первого?  
 в) На сколько один кусок веревки длиннее другого?

Какие правила использовали для решения данного задания?

**Возрастная группа:** учащиеся 6-х классов.

**Цель:** Формировать умения выделять закономерности, применять правила для решения практических заданий.

## **Коммуникативные УУД**

**Задание 1** – составить кроссворд по теме «Координатная плоскость». Работа по группам (по 4–5 человек). Оценивается наиболее полное и интересное отражение понятий по данной теме. Группы меняются своими кроссвордами и решают их, потом анализируют качество полученного «продукта».

**Возрастная группа:** учащиеся 6-х классов.

**Цель:** Формирование коммуникативных действий, связанных с умением слушать и понимать собеседника, учитывать мнения других, уметь обосновать своё мнение.

## **Задание 2. Проектирование предмета**

Работа в парах. Используя координатную плоскость составить по координатам точек любой предмет: звезду, человека, фигуру, инструмент и т.д. Записать последовательно координаты точек. После поменяться между парами полученными вариантами.

**Возрастная группа:** учащиеся 6-х классов.

**Цель:** формировать умение работать в парах, вести диалог, принимать общее решение, распределение обязанностей.

*Скворцова Дарья Андреевна,  
учитель математики  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

## **Личностные УУД**

### **Задание 1. Отгадай шифр**

**Цель:** формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике, формирование положительного отношения к процессу познания, формирование личностных качеств: аккуратность при выполнении работы, бережливость, трудолюбие, логическое мышление.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

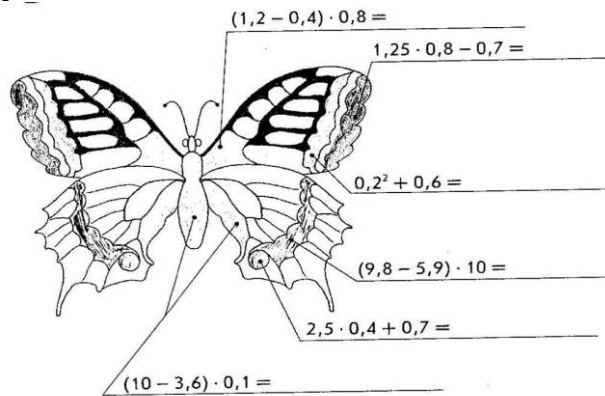
**Описание задания:** задание носит творческий проектный характер. Задания дают возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности.

**Материалы:** карточка с заданием, карандаши.

### **Инструкция**

1) Необходимо раскрасить бабочку в цвета, по определенному цвету нужно сначала вычислить значение выражения.

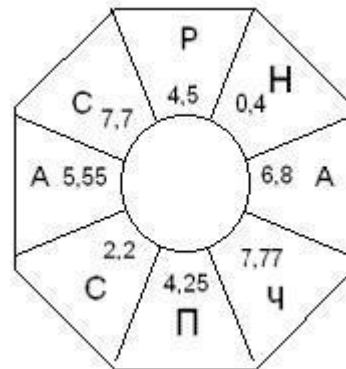
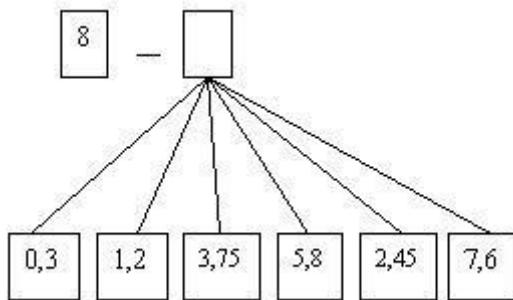
2) Необходимо разгадать название птицы, выполнив действия по схеме, и в таблицу под ответами запишем соответствующие буквы.



Ответ	0,64	0,3	39	1,7
Цвет				



Ответ	7,7	6,8	4,25	2,2	5,55	0,4
Буква						



**Критерии оценивания:**

- правильность вычисления арифметических действий;
- аккуратность в выполнении задания 1.

**Задание 2. Загадки древности**

**Цель:** формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике, формирование положительного отношения к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Знакомство с трудами известных ученых.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* задание носит логический характер. Задания дают возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. Задания построены на историческом материале, рассказываю о созидательной работе ученых. Работая с текстами этих задач, учитель не может пройти мимо личностной оценки описанных в них реальных исторических персонажей и ценности личного вклада человека в создание больших человеческих сообществ.

*Материалы:* карточка с задачами, фотографии известных ученых. (Архимед, Аристотель, Безу, Диофант).

*Инструкция:* решение задач глубокой древности, представляющих интерес и по сей день.

1) Задача Диофанта (из трактата «Арифметика»).

Требуется число 100 разделить два раза так, чтобы большая часть его от первого деления была вдвое более меньшей части от второго деления и чтобы большая часть от второго деления была втрое более меньшей части от первого деления.

2) Задача Архимеда (из трактата «Леммы»)

Если круг описан около квадрата, а другой в него вписан, то описанный круг, вдвое больше вписанного.

3) Задача Безу

Некто купил лошадь и спустя некоторое время продал ее за 24 пистоля. При этой продаже он теряет столько процентов, сколь стоила ему лошадь. Спрашивается, за какую сумму он ее купил?

4) Задача Ньютона (из «Всеобщая арифметика»)

Некий торговец каждый год увеличивает на одну треть свое состояние, уменьшенное на сто фунтов, которые ежегодно затрачивает на свою семью. Через три года он обнаруживает, что его состояние удвоилось. Спрашивается, сколько у него было денег вначале?

5) Задача Наполеона.

Данную окружность с данным положением центра разделить на равные части при помощи одного циркуля, не прибегая к линейке.

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.

### **Познавательные УУД**

#### **Задание 1. Знакомство с историей математики**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации.

*Возраст:* 11– 15 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* Необходимость формирования моделирования как универсального учебного действия. Для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий, этому способствует широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.

*Материалы:* карточка с заданием, интернет, энциклопедии по математике.

*Инструкция:* произвести вычисления в задании, каждому ответу соответствует буква, затем расшифровать имя известного ученого (если решено верно, то получится слово Бхаскары). Используя интернет или дополнительную литературу записать задачу индийского ученого (про обезьян) и ее решить. А затем обсудить решение совместно с учителем или другими учениками класса.

Решите уравнения и расшифруйте слово:

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1) $35x^2 + 2x - 1 = 0;$  | 5) $4 - x^2 = 0;$         |
| 2) $9y^2 + 30y + 25 = 0;$ | 6) $x^2 - 9x + 14 = 0;$   |
| 3) $3x^2 - 15 = 0;$       | 7) $2x^2 - 11x + 9 = 0;$  |
| 4) $0,5x^2 - 3,5x = 0;$   | 8) $-3x^2 + 7x + 10 = 0.$ |

Ответ ( $x_1$ )	$-\frac{1}{5}$	$-\frac{5}{3}$	$\sqrt{5}$	0	-2	2	1	1
Ответ ( $x_2$ )	$\frac{1}{7}$	$-\frac{5}{3}$	$-\sqrt{5}$	7	2	7	$\frac{9}{2}$	$-\frac{10}{3}$
Буквы	Б	Ы	Р	А	Х	А	С	К

Если задание выполнено верно, получим задачу Бхаскары (про обезьян):

Забавляюсь обезьяны на две группы разделились:  
Часть восьмая их в квадрате в роще весело резвилась,  
А двенадцать хором пели, на любимом сидя месте.  
Сосчитай сколько в роще обезьянок вместе было.

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение работы с ресурсами Интернета, работа с дополнительной литературой;
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

## **Задание 2. Математические лабиринты**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Формировать положительное



отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Проверка умения и навыков учащихся по данной теме.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* «Лабиринт» – это несколько заданий, соединенных таким образом, что ответ одного задания служит номером другого. Выполнив одно задание, следует перейти к другому, и так до тех пор, пока ответ задания не совпадет с его номером. Игра начинается за 15–20 минут до конца урока. Лабиринт рассчитан на самостоятельное решение заданий. В результате решения получается цепочка чисел, по которой, как по ориентиру, ученик выходит из лабиринта. Перечень таких цепочек – чисел для каждого варианта должен быть записан у учителя. Это позволит следить за успешностью прохождения лабиринта отдельными учащимися или командой.

*Материалы:* карточка с заданием.

*Инструкция:* выполнив одно задание, следует перейти к другому, и так до тех пор, пока ответ задания не совпадет с его номером. В результате решения получается цепочка чисел, по которой, как по ориентиру, ученик выходит из лабиринта. Класс делится на 2 команды либо на 3 (2 или 3 варианта). Номер первого уравнения, которое надо решить, указывает учитель.

### **а) Математический лабиринт по теме «Решение уравнений», 5–6 класс.**

Учащиеся получают бланк с заданием.

**Вход в лабиринт:** для I варианта с № 1, для II варианта с № 2.

**Выход из лабиринта:** полученный ответ совпадает с номером задания.

№ 1. Решите уравнение:  $25(y + 56) = 1625$

№ 2. Решите уравнение:  $28 - t + 35 = 53$

№ 3. При каком значении переменной  $x$   $8x$  в 11 раз меньше, чем 264?

№ 4. При каком значении переменной  $a$  сумма  $a$  и 408 больше числа 312 на 104?

№ 5. При каком значении переменной  $m$  360 в 12 раз больше  $6m$ ?

№ 6. При каком значении переменной  $y$  число 661 меньше разности 800 и  $y$  на 132?

№ 7. Решите уравнение:  $13x + 15x - 24 = 60$

№ 8. Решите уравнение:  $(16x + 3x - x) : 15 = 6$

№ 9. Решите уравнение:  $528 : a - 24 = 64$

№ 10. Решите уравнение:  $(3722 + p) : 54 = 69$

Ключ к лабиринту:

I вариант: 1 → 9 → 6 → 7 → 3

II вариант: 2 → 10 → 4 → 8 → 5

**б) Математический лабиринт по теме «Решение уравнений»,  
7 класс.**

Учащиеся получают бланк с заданием:

№ 1.  $4(1 - 0,5a) = -2(2a - 3)$

№ 2.  $4(3 - x) - 11 = 7(2x - 5)$

№ 3.  $-5(0,8a + 1,2) = -a - 18$

№ 4.  $4(3x - 8) = 3(5 - x) + 13$

№ 5.  $\frac{5}{12}y - \frac{3}{4} = \frac{1}{2}$

№ 6.  $\frac{x+2}{3} = \frac{2x+3}{5}$

№ 7.  $-3,2v + 2,4 = -2(1,2v + 2,4)$

№ 8.  $\frac{2}{7}(7x+21) - \frac{1}{3}(3x+6) = 9$

№ 9.  $1,2(3x + 5) = 2(2,4x - 3,6)$

№ 10.  $0,3(5x - 7) = 3(0,2x + 3,2)$

№ 11.  $0,5y - 0,6 = 0,1y + 0,2$

№ 12.  $-3(2,1x - 4) - 4,2 = 1,2(-5x + 0,5)$

№ 13.  $\frac{1}{2}x = \frac{1}{3}x + 1$

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение работать в команде;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

**Регулятивные УУД**

**Задание 1. Преднамеренные ошибки**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Развитие внимательности при вычислении, получение навыков по быстрому и эффективному поиску логических ошибок.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* Ребятам нравится, когда учитель дает задание на исправление преднамеренных ошибок в решении, на восстановление частично стертых записей. Не попадайтесь такие логические ловушки. Выработка навыка выделения в описании задачи главного и удерживать на нем внимание. Тренировка умения искать ошибки. Решение специальных заданий на выявление ошибок раз-

личного уровня и вида: математических, логических, случайных и преднамеренных.

*Материалы:* карточка с заданием.

*Инструкция:* найти ошибки и исправить их. Объясните, незнание какого материала их повлекло. Подумайте, как можно избежать таких ошибок.

$$1) \frac{-23}{-2} = -11,5;$$

$$2) \frac{20503}{-290} = -7,7$$

$$3) \frac{-348}{-120} = -29$$

$$4) \frac{2807}{-14} = -205$$

$$5) \frac{39}{0} = 0.$$

**Задача про инвалидов.**

Инвалиды решили купить себе перчатки, при чем у одного из них нет левой руки, а у другого правой. Продавец продал перчатки за 25 рублей (взял по 12 рублей с каждого), но потом ему стало их жалко – и он решил скинуть им 5 рублей. Пока продавец догонял их, он купил себе попить за 3 рубля, и отдал инвалидам 2 рубля (по 1 рублю каждому). Получается, что каждый из инвалидов потратил по 11, 5 рублей. Итак,  $11,5+11,5 = 23$  руб., но продавец купил себе попить за 3 рубля из этих 5 рублей, значит  $23+3=26$  руб. Вопрос, откуда взялся еще один рубль?

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение найти и исправить ошибки;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

## **Задание 2. Взаимоконтроль**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Произвести взаимоконтроль уровня знаний, взаимоконтроль осуществляют учащиеся. Взаимоконтроль проводится путем сравнения с образцом, в форме взаимных проверок, в виде консультации с учителем. Материал для взаимоконтроля обычно готовится учителем, но также может выбираться проверяющим учеником.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* ребятам раздаются карточки с заданиями, а также оценочные листы. Задания разделены на блоки, которых может быть 3–5 по желанию учителя. Блоки рассчитаны на темы, которые были пройдены ранее. После выполнения заданий на карточке,

ученики вносят в оценочный лист полученные ответы, затем обмениваются оценочными листами. Начинается проверка. Учитель говорит правильный результат, ученики сравнивают его с тем, который написан на карточке, и в столбике рядом записывают количество баллов за правильность выполнения (0–5). Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл. В оценочном листе учащиеся друг другу выставляют баллы. Затем все баллы суммируются, и по шкале выбирается оценка.

*Материалы:* оценочные листы, карточки с заданиями.

*Инструкция:* ребятам раздаются карточки с заданиями, а также оценочные листы. После выполнения заданий на карточке, ученики вносят в оценочный лист полученные ответы, затем обмениваются оценочными листами. Начинается проверка. В оценочном листе учащиеся друг другу выставляют баллы. Затем все баллы суммируются, и по шкале выбирается оценка.

I тур. Проверка домашнего задания.

II тур. Проверка знаний формул.

1) Два автомобиля ехали навстречу друг другу, Скорость первого автомобиля была  $x$  км/ч, а второго – 58км/ч. Какое расстояние  $S$  между ними первоначально, если они встретились через 2 часа?

1)  **$S = 2(x+58)$  км;** 2)  $S = 2x + 58$  км; 3)  $S = 2(x-58)$  км; 4)  $S = (58-x)^2$  км.

2) Найдите площадь прямоугольника, ширина которого 200м, а длина на 600м больше. Площадь вырази в гектарах.

1) **16га**, 2) 8га, 3) 4га, 4) 32га.

3) Площадь квадрата равна 196 см. Чему равна сторона квадрата?

1) **14см**, 2) 15см, 3) 8см, 4) 24см.

4) Используя формулу  $N = x + 8y - 44$ , найдите значение  $N$ . При  $x=28$ ,  $y=18$ .

1) **128**, 2) 144, 3) 66, 4) 108.

Варианты наборов цифр:

1. Лейбниц Готфрид Вильгельм – 1011,

2. Чебышев Пафнутий Львович – 2134,

3. Виленкин Наум Яковлевич – 3412,

4. Павловский Евгений Никанорович – 1111.

Ответ: Павловский Евгений Никанорович.

III тур. Отработка формул через решение задач.

1) Число 102 является членом арифметической прогрессии 10, 14, 18, .... Найти номер этого члена и сумму  $10 + 14 + 18 + \dots + 102$  членов этой прогрессии.

2) В геометрической прогрессии  $b_1=9$ ,  $q = 1/3$ . Найти  $b_4$  и сумму четырех первых членов этой прогрессии.

IV тур. Решение задач, повышенной сложности.

1) 20 туристов – мужчины, женщины и дети – вместе несли груз 200 кг. Сколько среди них было детей, если

каждый мужчина нес 20 кг, каждая женщина – 5 кг, а каждый ребенок – 3 кг?

2) Можно ли 37 конфет разделить на четверых без остатка?

ФИО ученика		
Класс		
Этапы	Задания	Количество баллов
I. Проверка домашнего задания (работа в парах, взаимоконтроль)	№1	
	№2	
	№3	
	№4	
II. Проверка знаний формул (работа в группах, самоконтроль)	№1	
	№2	
	№3	
	№4	
III. Отработка формул через решение задач.	№1	
	№2	
IV. Решение задач, повышенной сложности	№1	
	№2	
Ответы на дополнительные вопросы		
Итоговое количество баллов		
Оценка		

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- умение найти и исправить ошибки;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Задание 1. Интеллектуальный марафон**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Организация учащихся к работе в группе. Управление поведением — контроль, коррекция, оценка действий партнера и своих собственных.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* разделить учеников на 2 команды. Учитель выступает в роли ведущего. Один из учеников выбирается в качестве судьи, регистрирует результаты раундов. каждый раунд содержит несложное, логическое задание, рассчитанное на смекалку. После проведения такого своеобразного мозгового штурма подводятся итоги, победившая команда получает поощрение.

*Материалы:* карточки с заданием.

*Инструкция:* каждая команда получает карточку с заданием, на размышление дается от 2 – 5 минут в зависимости от сложности задания. По окончании времени командам дается возможность представить полученный результат, в случае правильности присваива-

ется 2 балла, в случае ошибки – 0. В конце игры подводится общий итог. Выявляется команда победитель.

1 раунд. Если буквы слова «кенгуру» расположить в алфавитном порядке, какая буква окажется на третьем месте?

1) К 2) Е 3) Н 4) Г 5) Р

2 раунд. Сутки на планете Тамагочи на 40 минут длиннее, чем на планете Земля. На сколько неделя на Тамагочи отличается от недели на Земле?

1) 4 ч 40 мин 2) 2ч 20 мин 3) 7ч 20 мин 4) 40 мин 5) 28 ч

3 раунд. Решите анаграммы:

1) чадаза 2) гурк 3) чул 4) мапряя 5) резоток

4 раунд. Расшифруйте «закодированные» слова:

1) и100рия 2) про100р 3) кис. 4) 3тон 5) о3цание

5 раунд. Вычислите площадь квадрата, периметр которого равен 36 см

1) 12 см<sup>2</sup> 2) 18см<sup>2</sup> 3) 81см<sup>2</sup> 4) 25 см<sup>2</sup>

6 раунд. Выберите самое маленькое четырехзначное число, в записи которого все цифры разные.

1) 1023 2) 1234 3) 1203 4) 1032 5) 1203

7. Корень уравнения  $x - 12678 = 25349$  равен

1) 35428 2) 12675 3) 38027 4) 2671 5) 28027

8. Найдите значение выражения  $CXXV - XXXV$

1) CX 2) CXI 3) IC 4) IICV 5) XC

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

### **Задание 2. Кроссворд на тему «Треугольник»**

*Цель:* включение школьников в эту интеллектуальную игру, позволяет учителю в нетрадиционной форме проверить их знания, прочность и глубину усвоения пройденного, выявить, какие именно вопросы нуждаются в разъяснении и закреплении.

*Возраст:* 11–15 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания:* разделить учеников на 2 команды. Задача каждой команды составить кроссворд на тему «Треугольник». Кроссворд должен содержать как можно больше слов по заданной теме. Также при оценивании будет учитываться оригинальность формы кроссворда.

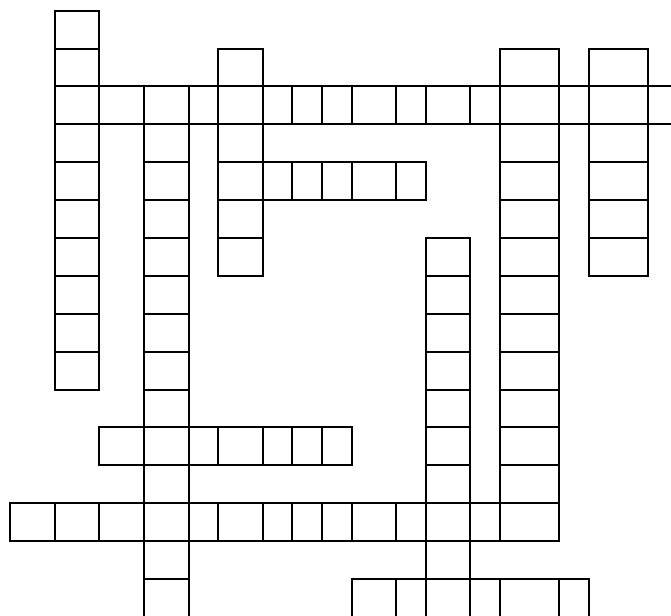
*Материалы:* лист бумаги.

*Инструменты:* каждая команда получает лист бумаги, на размышление дается от 20 – 25 минут. По окончании времени листочки

с конструкцией кроссворда и вопросами собираются и передаются команде соперников. Командам дается 10 минут на заполнение кроссворда. Затем листочки собираются, по результатам проверки определяется команда победителей.

По горизонтали: 1. Прямые, пересекающиеся под прямым углом. 2. Признак равенства треугольников (по стороне и двум прилежащим к ней углам). 3. Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны. 4. Треугольник с равными сторонами. 5. Признак равенства треугольников (по трем сторонам).

По вертикали: 6. Сторона треугольника, противоположная прямому углу. 7. Треугольник с двумя равными сторонами. 8. Признак равенства треугольников (по двум сторонам и углу между ними). 9. Длина перпендикуляра, опущенного из данной точки на прямую. 10. Треугольник с прямым углом. 11. Перпендикуляр, проведенный из вершины треугольника на противоположную сторону.



*Критерии оценивания:*

- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

**Федорова Елена Ивановна,**  
учитель математики

МБОУ СОШ № 8 им. М. И. Бусыгина, г. Усть-Илимск

### **Познавательные УУД**

#### **Задание 1. Знакомство с историей математики**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Формировать положительное

отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Материалы:* карточки с заданием, интернет, энциклопедии по математике.

*Инструкция:* произвести вычисления, каждому ответу соответствует буква, затем расшифровать имя известного ученого. Используя интернет или дополнительную литературу найти правила сложения чисел с разными знаками, использовавшиеся этим ученым.

Вывешивается плакат, на котором зашифровано слово в примерах (примеры заранее записаны на доске).

М	Р	Б	А	У	П	Г	А	Т	А
1	0	2	1	3	9	4	6	0,8	1
D		9		16	4	9			9

Примеры:

1.  $4/9 \cdot 1/2$  2.  $0 \cdot 5,6$  3.  $3/7 \cdot 14$  4.  $7/2 \cdot 2/7$  5.  $3 \cdot 1/5$

6.  $7 \cdot 4/9 \cdot 1/7$  7.  $1/2 \cdot 1/8$  8.  $3/2 \cdot 2/3$  9.  $5,6 \cdot 1/7$  10.  $1/3 \cdot 1/3$ .

Ответы заменяют буквами, используя соответствие «Число-буква». Получают имя известного индийского математика. БРАМАГУПТА.

Индийский математик Брамагупта, живший в VII веке, пользовался отрицательными числами. Положительные числа представлял как «имущества», отрицательные числа – как «долги».

Правила сложения положительных и отрицательных чисел он выражал так:

«Сумма двух имуществ – имущество»:  $(+X) + (+X) = (+X)$

«Сумма двух долгов – есть долг»:  $(-X) + (-X) = (-X)$

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение работы с ресурсами интернета, работа с дополнительной литературой;
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

## **Задание 2. Парная карточка**

*Цель:* Формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Проверка умения и навыков учащихся по данной теме.

*Форма выполнения задания:* парная работа.

*Описание задания:* Парная карточка – это карточка с двумя столбцами заданий, соединенных таким образом, что ответ первого



задания левого столбца служит новым числом для работы во втором задании правого столбца и т. д.

Выполнив одно задание, следует перейти к другому, и так до тех пор, пока не будет получен ответ на последнее задание. Работа рассчитана на самостоятельное решение своих заданий, но при этом необходимо согласовывать свое решение с товарищем. Ибо, при неправильном выполнении задания товарищем, в своем примере будешь использовать неверное число.

*Материалы:* карточка с заданием.

*Инструкция:* выполнив одно задание, следует перейти к другому, взяв необходимое число у своего товарища. В результате решения получается цепочка чисел.

Пример такой парной карточки на выполнение арифметических операций.

$34 + 20 = \square$	$480 : 20 = \triangle$
$\triangle - 34 = \square$	$\square - 25 = \circ$
$- 45 + \circ = \nabla$	$\square + 13 = \hexagon$
$\hexagon - 100 = \square$	$34 - \nabla = \square$
$\square + 46 =$	$\square - 13 =$

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- умение работать в паре;
- умение прислушиваться к мнению другого человека;
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

### **Личностные УУД**

#### **Задание 1. Исключи лишнее**

*Цель:* мотивация учения, развитие интереса к математике, Формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: внимательность, трудолюбие, логическое мышление.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* Данное задание учит «слушать и слышать» друг друга, терпению при работе в паре и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т. е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности.

*Материалы:* карточка с заданием, карандаши.

Тема «Единицы измерения площадей»

Исключите лишнее: м<sup>2</sup>, а, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м, мм, га, км<sup>2</sup>. Объясните свое решение. Расположите единицы площади в порядке увеличения.

*Инструкция*

1) Необходимо рассмотреть предложенные меры и определить, все ли они являются мерами площади. Исключить лишние.

2) Необходимо расположить единицы площади в порядке увеличения.

*Критерии оценивания:*

– правильность выполнения первого действия – исключения лишних мер;

– правильность составления ряда величин в порядке увеличения.

### **Задание 2. Норматив**

*Цель:* мотивация учения, развитие интереса к математике, формирование личностных качеств: внимательность, трудолюбие, логическое мышление.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и парная работа.

*Описание задания:* В таблице представлены нормативы по бегу (дистанция 30 метров) для учащихся 9-х классов общеобразовательных учреждений.

<b>Отметка</b>	<b>Мальчики</b>			<b>Девочки</b>		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
<b>Время, секунды</b>	4,6	4,9	5,3	5,0	5,5	5,9

Какую отметку учитель физкультуры поставит Маше, если она пробежала данную дистанцию за 5,36 секунды?

- 1) Отметка «5».
- 2) Отметка «4».
- 3) Отметка «3».
- 4) Норматив не выполнен.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Задание 1. Кроссворд на заданную тему.**

*Цель:* формирование коммуникативных действий, направленных на структурирование информации по данной теме, умение сотрудничать в процессе создания общего продукта совместной деятельности.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания:* разделить учеников на команды по 5–7 человек. Задача каждой команды составить кроссворд на заданную тему. Кроссворд должен содержать как можно больше слов по заданной теме. Также при оценивании будет учитываться оригинальность формы кроссворда.

*Материалы:* лист бумаги в клетку.

*Инструкция:* каждая команда получает лист бумаги, на размышление дается от 25–30 минут. По окончании времени листочки с конструкцией кроссворда и вопросами собираются и передаются команде соперников. Командам дается 10 минут на заполнение кроссворда. Затем листочки собираются, по результатам проверки определяется команда победителей.

*Критерии оценивания:*

– способность логического мышления;

- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;
- умение показать и отстаивать правильность полученного решения.

### **Задание 2. Провокация**

*Цель:* Формирование умения сотрудничать в процессе поиска ответа на вопрос.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания:* при выполнении задания следует помнить, что существуют следующие разновидности задач провоцирующего характера:

1. Задачи, условия которых в той или иной форме навязывают неверный ответ.
2. Задачи, условия которых тем или иным способом подсказывают неверный путь решения.
3. Задачи, вынуждающие придумывать, составлять, строить такие математические объекты, которые при заданных условиях не могут иметь места.
4. Задачи, вводящие в заблуждение из-за неоднозначности трактовки терминов, словесных оборотов, буквенных или числовых выражений.
5. Задачи, условия которых допускают возможность «опровержения» верного решения каким-либо нематематическим методом.

Примеры таких задач:

а) Сколько граней имеет новый шестигранный карандаш?

Навязывается ответ: «6 граней», но он неверный, так помимо 6 боковых граней у нового карандаша есть еще 2 торцевые грани. Правильный ответ: «8 граней».

б) Тройка лошадей проскакала 15 км. Сколько километров проскакала каждая лошадь?

Хочется выполнить деление  $15 : 3$  и тогда ответ – «5 км». На самом деле деление выполнять вовсе не требуется, поскольку каждая лошадь проскакала столько же, сколько и вся тройка, т.е. 15 км.

в) Придумайте простое трехзначное число, в записи которого употребляются лишь цифры 1 и 4.

Придумать такое число невозможно, поскольку любое число, удовлетворяющее условию задачи, кратно 3 и, стало быть, не является простым.

*Критерии оценивания:*

- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;
- умение показать и отстаивать правильность полученного решения.

## Регулятивные УУД

### Задание 1. Найди ошибку

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Развитие внимательности при вычислении, получение навыков по быстрому и эффективному поиску логических ошибок.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* Когда учитель дает такого типа задание, то вырабатывается навык выделения в описании задачи главного и удерживания на этом главном внимания.

*Материалы:* карточка с заданием.

*Инструкция:* найти ошибки и исправить их. Объясните, незнание какого материала их повлекло. Подумайте, как можно избежать таких ошибок.

$$(3x + 7) 2 - 3 = 17$$

$$(3x + 7) 2 = 17 - 3 \text{ (умышленная ошибка)}$$

$$(3x + 7) 2 = 14$$

$$3x + 7 = 14 : 2$$

$$3x = 7 - 7$$

$$x = 0$$

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- способность логического мышления;
- умение найти и исправить ошибки;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;
- умение показать и отстоять правильность полученного решения.

### Задание 2. Спроси сам

*Цель:* Формирование умений анализировать текст, умение находить в тексте прямые и скрытые авторские вопросы. Формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* ребятам раздаются карточки с текстом, а также листы для записи своих вопросов. После чтения текста, ученики вносят в лист свои вопросы по тексту, затем обмениваются листами.

*Инструкция для учащихся:* прочитай внимательно текст. Сформулируй сам вопросы по данному тексту. Ответь на вопросы товарища.

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления арифметических действий;
- умение найти и исправить ошибки;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;

– умение показать и отстоять правильность полученного решения.

*Текст по теме «Проценты»:* В известном нам мультфильме «38 попугаев» жили-были три друга: попугай, удав и мартышка. Захотелось им научиться летать, но все попытки оказались безрезультатными. Подумав, они решили купить вертолет. Стоил он сто бананов. За покупкой отправился попугай, как самый быстрый. Собрали они 100 бананов и отправили его в магазин. Пока он летел, цена вертолета увеличилась на 10%. Попугай вернулся без вертолета и сказал, что бананов не хватило и он отдал их детям. Но сказал, что скоро будут снижены цены на 10%. Вновь были собраны 100 бананов и попугай снова полетел в магазин. Прилетев с новеньким вертолетом, попугай был очень доволен и в его клюве торчал не до конца съеденный банан.

– Чего это ты облизываешься? – спросила подозрительно мартышка.

– Банан доедаю, – ответил довольный попугай.

– Как это банан доедаешь?

– Да я и сам не понимаю, как это произошло. Была цена 100 бананов, потом повысилась на 10%, а затем понизилась на 10%. А банан-то оказался лишним.

## **Типовые задачи на уроках физики**

---

***Воронов Валентин Валентинович,**  
кандидат педагогических наук, учитель физики  
НОУ «Школа им. А. М. Горчакова», г. Павловск*

Поворот школы к формированию метапредметных результатов учебной деятельности существенным образом меняет работу учителя. Теперь акцент смещается с предметного содержания на способ организации предметной деятельности. При этом для многих учителей, в особенности начинающих, существенную помощь может оказать банк типовых заданий, которые, не упуская из вида предметного содержания, позволяют формировать и развивать универсальные учебные действия. В статье представлено несколько таких заданий, почерпнутых из опыта работы автора.

### **Личностные универсальные учебные действия**

Очевидно, что разные предметы школьной программы предоставляют различные возможности для формирования личностных универсальных учебных действий (далее – УУД). Максимально эффективной здесь может оказаться учебная деятельность, организованная как проектная. Другой важный аспект – это содержание изучаемого предметного материала. Занятия по гуманитарным предметам открывают огромное поле возможностей формирования личностных УУД. Но и преподавание естественнонаучных предметов имеет свои ресурсы в этой области. Это рассмотрение вопросов, имеющих заметную социальную, экологическую и этическую составляющую, таких как клонирование (биология), использование

природных ресурсов (география), применение энергосберегающих технологий (физика). Но системное формирование личностных УУД заставляет в первую очередь обращать внимание не на содержательные аспекты учебного предмета, а на его структурные элементы. Так при изучении любого физического явления обязательно рассматривается его практическое использование, а изучение физической теории включает в себя знакомство с биографией ученых, внесших решающий вклад в ее создание. Это дает возможность сформулировать типовые задания, формирующие личностные УУД.

### **1. «Биография ученого», 7–11 классы**

Всем известно, с каким интересом на уроках ученики встречают «лирические отступления»: рассказы о жизни великих ученых. Рассмотрим одну из возможностей организации такого фрагмента урока. Учащимся предлагается ознакомиться с биографией ученого. Для этого возможно использование самых различных вариантов: рассказ учителя, сообщение ученика, знакомство с текстом, просмотр фильма или презентации. Потом дается задание выделить в биографии ученого событие, имеющее этическую окраску. Поскольку в нравственном отношении может рассматриваться только событие, в котором участник имеет свободу выбора, ученикам предлагается описать возможные альтернативы. Ученики высказываются, формулируя свое мнение о мотивах, побудивших ученого поступить именно таким образом. При этом необходимо отметить, что актуальным оказывается вопрос об однозначности моральной оценки поступка, совершенного в сложных исторических обстоятельствах, о допустимости подобной оценки вообще со стороны лиц, в подобной ситуации не оказывавшихся.

Изучение биографии ученого дает и другую интересную возможность. Это выделение ключевых эпизодов в биографии и выяснение причин, которые привели именно к такому развитию событий.

Проецирование тех или иных событий в жизни великих исследователей на собственный опыт учащихся открывает богатые возможности формирования личностных УУД.

### **2. «Практическое применение физического явления», 7–11 классы**

Учащимся предлагается описать возможные проявления данного физического явления в природе и указать, каким образом это явление влияет на жизнь людей. После этого предлагается определить, как можно уменьшить или устранить негативные последствия или усилить позитивные результаты. Помимо выдвижения вариантов решения проблемы, предлагается обосновать свое предложение, учитывая ресурсы, необходимые для его реализации.

Потом ученики описывают технические устройства, использующие в своей работе изучаемое явление. При этом рассматривается как тех-

ническая реализация этой идеи, так и плюсы, и минусы (неизбежные), сопровождающие ее применение. Акцентируя внимание учащихся на многообразии последствий любого практического решения, мы обращаем внимание на необходимость учета не только технической стороны, но и этических, социальных или экологических аспектов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Изучение регулятивных УУД открывает очень важную особенность их развития, адекватно описываемую только с использованием термина «обратная связь». С одной стороны, самоорганизация, самоконтроль, самооценка, волевая саморегуляция представляют собой важнейший результат учебной деятельности. С другой стороны, они же являются и ее необходимым условием. Этот круг размыкается тем, что ученики в средней школе уже имеют в достаточной степени сформированные регулятивные УУД и задача учителя состоит в организации учебной деятельности, которая позволит поднять их на новый уровень. Качественно новым для учащегося может стать осознание освоения соответствующих учебных действий как актуальной учебной задачи.

Уроки физики представляют богатые возможности по развитию регулятивных УУД. Формирование способности к самоорганизации, самоконтролю, самооценке можно проводить на самых разных временных масштабах. Это могут быть как весьма протяженные во времени учебные проекты, состоящие из целого ряда последовательных этапов, так и небольшие по времени задания, которые вследствие своей высокой повторяемости могут приводить к весьма значимым результатам.

Рассмотрим две ситуации, сильно различающиеся по временным масштабам, но позволяющие сформулировать типовые задания по формированию регулятивных УУД.

#### **1. «Понятийный аппарат новой темы», 7–11 классы**

Изучение новой темы мы с учениками обычно начинаем со знакомства с понятийным аппаратом, используемым при ее раскрытии. С помощью современных технических средств на экран выводится «облако» основных понятий новой темы. Потом учащимся предлагается распределить эти понятия по смысловым группам, предлагая основания для классификации. В результате обсуждения выделяются основные группы терминов: «явления», «устройства», «величины», «законы и правила». В дальнейшем все термины распределяются в две большие группы: «теория» и «практика». Эта работа позволяет представить учащимся все поле предстоящей учебной деятельности. Появляется возможность определить, какая часть материала уже частично знакома. Ученики высказывают свои предположения по поводу того, какая часть темы может быть наиболее интересна для изучения, какая может представлять максимальную сложность. В результате у учащихся складывается предварительная картина изучаемой темы, формируется

дополнительная мотивация, позволяющая планировать необходимые шаги для детального изучения темы.

В старших классах, изучающих физику на профильном уровне, знакомство с темой включает еще один очень важный элемент. Все ученики на первом же уроке получают листки, в которых отмечено все, чему они должны научиться во время изучения данной темы (там перечислены все вопросы «теоретического зачета», который они будут сдавать в конце изучения темы). В ходе следующих занятий учащиеся отмечают изученные вопросы, получая визуальную картину освоения темы. Таким образом, появляется возможность для планирования освоения учебного материала и текущей самооценки.

## **2. «Алгоритм решения физической задачи»**

Решение задач – одна из наиболее важных и повторяемых форм учебной деятельности на уроках физики. Выше было отмечено, что небольшие по времени задания вследствие высокой повторяемости могут приводить к весьма значимым результатам, способствуя развитию регулятивных УУД. Рассмотрим, как можно делать это при решении физических задач.

Важнейшей задачей учителя на первых порах знакомства с предметом является формирование правильного образа, формата действий при решении задачи. Мы не будем сейчас приводить эту широко известную последовательность действий, начиная от ознакомления с условиями задачи и их фиксацией и заканчивая получением расчетной формулы, расчетом и оформлением ответа. Обратим внимание на то, что следование усвоенному алгоритму позволяет учащемуся структурировать свою деятельность, спланировать ее, получив, таким образом, решение задачи в идеальном плане. Выполнение алгоритма решения задачи заставляет учащегося непрерывно проводить самооценку своей деятельности, сверяя ее этапы с обобщенным планом решения.

Нельзя не обратить внимание на уникальную возможность, которая представляется именно на уроках физики. Решение задач в общем виде позволяет провести проверку полученной расчетной формулы не только по единицам измерения, но и, исследуя ее на соответствие предельным ситуациям. Опуская эвристическую ценность такого упражнения, обратим внимание на то, что эта операция формирует устойчивую привычку к самоконтролю и фиксирует внимание учащегося не просто на факте выполнения задания, а на соответствии его установленному формату качества – решение должно быть верным.

## **Познавательные универсальные действия**

Выше уже отмечалось, что разные учебные предметы дают разные возможности для формирования и развития УУД. Специфика физики как учебного предмета проявляется в том, что она представляет исключительный простор для формирования познавательных универ-



сальных учебных действий. Даже простое перечисление этих действий, задаваемое ФГОС второго поколения, показывает насколько подходят уроки физики для их формирования. Опираясь на материал, изучаемый на уроках физики, несложно создать типовые задания, в которых необходимо «умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач».

Рассмотрим примеры типовых заданий по формированию познавательных УУД, опираясь на выдержки из ФГОС, приведенные выше.

### **1. «Построение определения физической величины по заданной структуре определения», 8–11 классы**

С самого начала изучения физики у нас на уроках все определения вводятся не в готовом виде, а строятся в результате коллективного обсуждения. При этом определения всех физических величин мы строим по единой схеме – по трем уровням. На первом уровне определения дается смысловая характеристика физической величины, на втором описывается, какими математическими действиями она задается, а на третьем раскрывается физический смысл численного значения величины. Так после введения понятия равноускоренного движения ученики конструируют формулу, которая может определять ускорение. В результате обсуждения гипотез учащихся на доске выписывается правильная формула. Ученикам дается задание, опираясь на формулу, построить вербальное определение ускорения по трем уровням. В итоге коллективного обсуждения рождается верное определение: «Ускорение – это векторная физическая величина, являющаяся скоростью изменения скорости (возможен вариант: характеризующая быстроту изменения скорости), равная отношению изменения скорости за некоторое время к этому времени и показывающая изменение скорости за единичное время». Дальнейшая работа с физической величиной (определение единиц измерения, рассмотрение конкретных примеров), также проводится по общему плану, что способствует формированию универсального действия по изучению физической величины.

### **2. «Преобразование описания газового процесса из одного вида в другой», 10 классы**

Учащимся дается вербальное описание газового процесса, к примеру, такое: «Изотермическое расширение газа, в ходе которого объем увеличивается в пять раз». Необходимо дать графическое описание этого процесса в осях  $(p;V)$  и перестроить этот график в осях  $(V;T)$  и  $(p;T)$ . После выполнения этого задания и сверки полученных результа-

тов учащиеся получают новое задание: «На исходном графике из конечного состояния осуществить два газовых изопроцесса, в результате которых газ вернется в исходное состояние. При этом на газ накладывается дополнительное условие – температура газа в ходе всех преобразований не должна превышать начальную».

После обсуждения полученных результатов перед учениками ставится новая задача: дать вербальное описание полученных газовых процессов. Существенным моментом является численная проверка изменений параметров газа, которая должна подтвердить возвращение газа в исходное состояние.

В качестве домашнего задания ученики должны выполнить отображение полученного газового цикла в осях  $(V;T)$  и  $(p;T)$ .

Таким образом, в ходе выполнения данного задания учащиеся неоднократно переходят при описании газовых процессов от одной формы представления информации к другой. Схематически этот процесс можно представить в таком виде: вербальное описание газового процесса  $\rightarrow$  графическое описание газового процесса (в осях  $(p;V)$ )  $\rightarrow$  графическое описание газового процесса (в осях  $(V;T)$  и  $(p;T)$ )  $\rightarrow$  графическое описание циклического газового процесса (в осях  $(p;V)$ )  $\rightarrow$  вербальное описание циклического газового процесса  $\rightarrow$  графическое описание циклического газового процесса (в осях  $(V;T)$  и  $(p;T)$ ).

Выполнение такого рода заданий дает возможность формировать такую составляющую познавательных УУД как перевод информации из одной знаковой формы в другую с контролем сохранения содержания.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Представляется вполне очевидным, что коммуникативные УУД успешнее всего развиваются в рамках проектной деятельности, сам характер которой подразумевает активную коммуникацию как условие достижения поставленной цели. Уроки физики дают достаточную возможность для формирования и развития коммуникативных УУД. Рассмотрим несколько типовых заданий.

#### **1. «За страницами учебника физики», 10–11 класс**

Общеизвестен интерес учащихся ко всему, что находится за границей обязательного для усвоения предмета. Опираясь на это, мы уже не один раз проводим проект «За страницами учебника физики», посвященный применению физики для описания технических средств или явлений природы. Задание формулируется достаточно просто:

– ученик выбирает любую тему из предложенного списка (предлагается 100 различных тем), либо формулирует свою, согласовывая ее с преподавателем;

– осуществляет самостоятельный поиск информации;

– получает консультацию у учителя по содержательным вопросам сообщения;

- готовит устное сообщение по выбранной теме на 7–10 минут;
- готовит презентацию, иллюстрирующую сообщение, используя необходимые способы представления информации (текст, схемы, таблицы, графики, диаграммы, рисунки, анимации, фотографии, модели, видео);
- выступает перед одноклассниками с сообщением;
- отвечает на вопросы.

Выполнение этого задания ставит учащегося перед необходимостью «осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации», что способствует формированию и развитию коммуникативных УУД.

## **2. «Физический практикум», 10–11 классы**

Система практических заданий в курсе физики средней школы создает замечательную возможность для формирования коммуникативных УУД. Групповое выполнение практических работ формирует у учащихся «умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение».

Таким образом, любая правильно организованная практическая работа может рассматриваться как средство формирования коммуникативных УУД. Но мы хотим обратить внимание на другую возможность, которую представляет система практических работ по физике в средней школе, и которая позволяет сформулировать типовое задание.

Речь идет об организации физического практикума в профильных классах. Физический практикум проводится в конце большой темы, предоставляя замечательную возможность для закрепления материала. Существует большой набор вариантов его организации. Коротко опишем один из них:

- учащиеся делятся на группы;
- совместно готовятся к сдаче теоретического минимума, который позволяет группе приступить к выполнению практической части;
- совместно определяют «маршрут» выполнения практических заданий;
- перед выполнением задания распределяют роли (кто проводит эксперимент, кто снимает показания, кто фиксирует результаты измерений);
- выполняют практическую часть задания;
- индивидуально фиксируют в черновом виде все необходимые данные;
- индивидуально оформляют чистовой вариант отчета;
- проходят групповую защиту по всему практикуму, основой для которой являются индивидуальные отчеты участников группы.

Сочетание групповых и индивидуальных форм работы заставляет учащихся держать в поле зрения как групповые, так и индивидуальные интересы и находить компромисс, в случае возникновения противоречий между ними. Это позволяет активно развивать коммуникативные УУД.

Таким образом, очевидно, что уроки физики в средней школе имеют значительный потенциал для формирования разнообразных УУД. Тем не менее, нельзя не отметить, что если развитие познавательных и регулятивных УУД может осуществляться на уроках физики постоянно, то многие другие предметы значительно лучше подходят для формирования личностных и коммуникативных УУД. Учет этого обстоятельства может сделать работу школьных учителей по получению метапредметных результатов учебной деятельности значительно менее формальной.

## **Типовые задачи на уроках математики и физики**

---

*Маслова Ирина Викторовна,  
учитель математики и физики  
МКОУ Нижнемамонская СОШ № 2,  
Воронежская область*

### **Личностные УУД**

#### **Задание 1. Поведение молекул при диффузии**

*Цель:* раскрыть важнейшее положение молекулярно-кинетической теории: молекулы вещества находятся в непрерывном движении, продолжить работу по формированию умений работать с рисунками и заданиями творческого характера, делать вывод, воспитывать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств аккуратность при выполнении работы, бережливость, трудолюбие, логическое мышление.

*Возраст:* 13–14 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная работа.

*Описание задания:* задание носит творческий характер. Такая работа развивает у детей логическое мышление, воображение. Формировать такие качества как усидчивость, аккуратность, внимательность.

*Материалы:* карточка с заданием, карандаши.

#### *Инструкция*

Необходимо нарисовать модели поведения молекул (во времени), объясняющие существование явления диффузии (рис. 1).

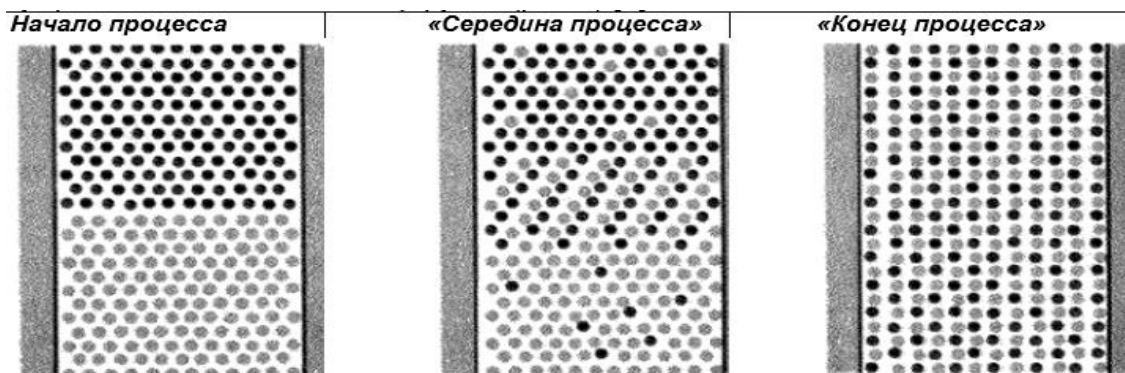


Рис. 1

*Критерии оценивания:*

- правильность логического мышления;
- аккуратность в выполнении задания.

### **Задание 2. Число Пи**

*Цель:* Формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике, формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность.

*Возраст:* 11–13 лет.

*Форма выполнения задания:* индивидуальная и групповая работа.

*Описание задания:* задание носит логический характер, даёт возможность для развития творческой деятельности учащихся, в процессе выполнения дети совершенствуют свои знания, вырабатывают умения пользоваться ими, обнаруживают связь математики с жизнью.

*Материалы:* шаблон круга, нитки, карточка с заданиями.

*Инструкция:* учащимся предлагается сделать и принести в класс круги различных диаметров. Круг можно сделать из картона и нитки. Ученикам необходимо обвести один из кругов карандашом, затем эту окружность «опоясать» ниткой, а потом распрямить её. Длина нитки будем примерно равна длине данной окружности. То же самое проделывают с остальными кругами. Учащиеся сами делают вывод: чем больше диаметр окружности, тем больше её длина. Затем для каждого случая надо найти отношение длины окружности к длине её диаметра. Это отношение одно и то же для всех кругов (вывод делают сами учащиеся). Далее учитель предлагает обозначить это отношение греческой буквой  $\pi$ , длину окружности буквой  $C$ , а диаметр буквой  $d$ . Формулу длины окружности учащиеся формулируют самостоятельно.

*Критерии оценивания:*

- правильность вычислительных действий;
- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников эксперимента;
- чёткость и содержательность вывода.

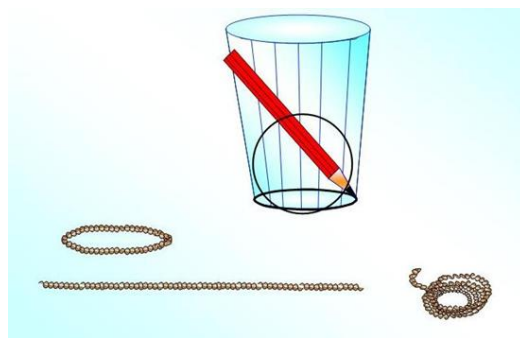


Рис. 2

## Регулятивные УУД

### Задание 1. Давление твёрдых тел

**Цель:** Формирование логического мышления, мотивация учения, развитие интереса к физике, расширить естественнонаучную систему взглядов на процессы, происходящие в природе, развитие зрительной памяти, внимания, смысловой памяти, умений анализировать, сравнивать, обобщать.

**Возраст:** 13–14 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная и групповая работа.

**Описание задания:** по представленному опыту (Рис.3) учащиеся должны заполнить таблицу, как изменяются величины в каждом из случаев.

**Материалы:** карточка с заданием.

**Инструкция:** заполнить таблицу, сделать вывод.

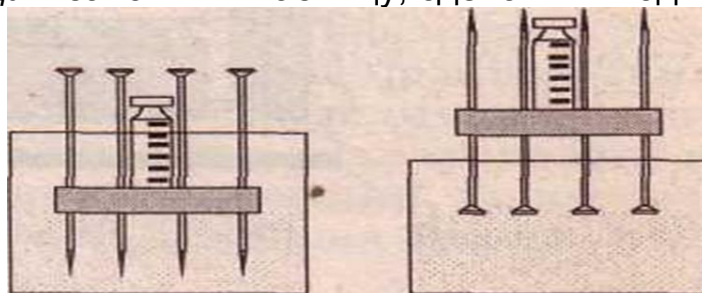


Рис. 3

Опыт	Что увидели	Сила	Площадь	Давление
Дощечка шляпками вниз	Шляпки гвоздей практически не проваливаются	равная	большая	меньшее
Дощечка острием вниз	Гвозди проваливаются сильнее	равная	меньшая	больше
Дощечка острием вниз и дополнительный груз	Гвозди проваливаются еще сильнее	большая	равная	ещё больше

**Критерии оценивания:**

- анализ движения собственной мысли;
- умение найти и исправить ошибки;
- умение правильно сформулировать вывод;

### Задача 2. Математика в профессии портного

**Цель:** обеспечить учащимся возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей,

планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

**Возраст:** 12–13 лет

**Форма выполнения задания:** групповая работа.

**Описание задания:** учащимся предлагается решить задачи, используя нестандартные решения.

**Материалы:** карточки с заданиями.

**Инструкция**

Жила-была девочка Маша. Она очень любила шить и не очень любила математику.

«А зачем мне математика?» – часто говорила она. «Я уже знаю, кем стану. Я буду портнихой. А портному математика не нужна. Сиди себе и строчи на машинке». Вот сегодня мы и должны выяснить, нужна ли портному математика.

**Задача 1.** Маша имеет кусок ткани длиной в 16 метров, от которого она отрезает ежедневно по 2 метра. По истечении скольких дней она отрежет последний кусок?

**Решение.** Последний кусок будет отрезан по истечении 7 дней.

**Задача 2.** Маша любит шить дома у окна. Это окно квадратное площадью 1 квадратный метр. Но оно пропускает слишком много света. Тогда Маша загородила половину его, но при этом у нее снова осталось квадратное окно в метр шириной и метр высотой. Как это могло получиться?

**Решение.** Маша загородила четыре угла, и у нее осталось квадратное окно вдвое меньшей площади, но в метр шириной и метр высотой.

**Задача 3.** 5 рулонов ткани лежат в корзине. Нужно разделить их между пятью портными так, чтобы каждый получил по рулону, и один рулон остался в корзине.

**Решение.** Один портной берет рулон вместе с корзиной.

**Задача 4.** У Маши дома есть разные отрезки ткани: все, кроме двух, – ситцы; все, кроме двух, – шелка; все, кроме двух, – бязи. Сколько отрезков ткани у Маши?

**Решение.** У Маши один отрез ситца, один отрез шелка и один отрез бязи.

**Критерии оценивания:**

- правильность вычисления;
- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи.

**Коммуникативные УУД**

**Задание 1. Геометрический кроссворд**

**Цель:** включение школьников в эту интеллектуальную игру, позволяет учителю в нетрадиционной форме проверить их знания, прочность и глубину усвоения пройденного, выявить, какие именно вопросы нуждаются в разъяснении и закреплении.

**Возраст:** 15–17 лет.

**Форма выполнения задания:** групповая работа.

**Описание задания:** разделить учеников на 2 команды, задача каждой команды разгадать кроссворд на тему «Любители геометрии» (рис. 4).

*Материалы:* лист бумаги.

*Инструменты:* каждая команда получает лист бумаги, на размышление дается от 20–25 минут. По окончании времени листочки с конструкцией кроссворда и вопросами собираются и передаются команде соперников.

Происходит взаимопроверка результатов.

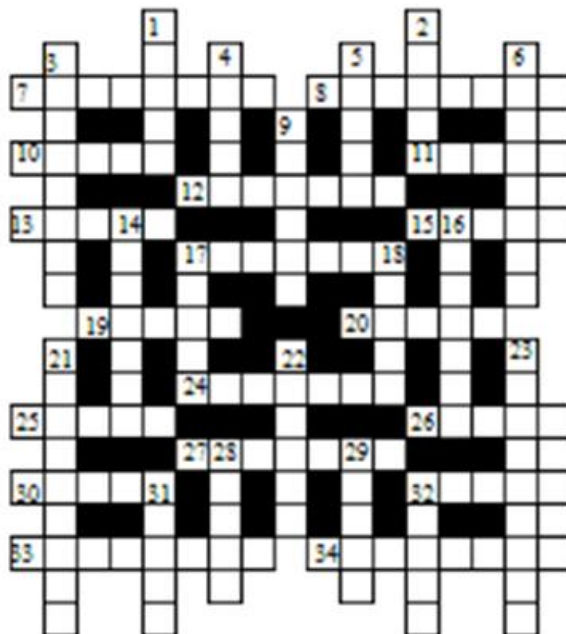


Рис.4

**По горизонтали:** 7. Четырёхугольник. 8. Математическое действие. 10. Результат сложения однородных величин. 11. Угол, который больше прямого угла, но меньше развёрнутого. 12. Число, которое иногда получается при делении. 13. Вспомогательная теорема. 15. Одна из основных величин, характеризующих геометрическое тело. 17. Тригонометрическая функция. 19. Расстояние между двумя точками прямой. 20. Число натуральное, или – ему противоположное, или нуль. 24. Отрезок, соединяющий две соседние вершины многоугольника. 25. Единица массы. 26. Точка плоскости, равноудалённая от других точек этой же плоскости. 27. Вывод, который ученик заучивает наизусть. 30. Знак, с помощью которого записывают число. 32. Единица массы драгоценных камней. 33. Площадь квадрата со стороной, равной 1/10 части версты. 34. Многогранник. **По вертикали:** 1. Буква греческого алфавита. 2. Прочтите знак  $I$  в записи  $AI$   $BC$ . 3. Независимая переменная. 4. Тригонометрическая функция. 5. Расположение отрицательных чисел на координатной прямой от начала координат. 8. Единица длины. 9. Линия на координатной плоскости, изображающая какую-то зависимость. 14. Число, равное  $10^6$ . 16. Стороны трапеции. 17. Тело вращения. 18. Поверхность, состоящая из всех точек пространства, расположенных на данном расстоянии от данной точки. 21. Одно из чисел при умножении. 22. Древнейшая русская весовая единица, а в Киевской Руси денежная единица серебра. 23. Правильные треугольные пирамиды. 28. Знак, употребляемый при сравнении величин. 29. Граница, отделяющая на поверхности точки данной фигуры от других точек. 31. Монета достоинством в 3 копейки. 32. Группа цифр в записи числа.

**Ответы. По горизонтали:** 7. Трапеция. 8. Сложение. 10. Сумма. 11. Тупой. 12. Остаток. 13. Лемма. 15. Объём. 17. Косинус. 19. Длина. 20. Целое. 24. Сторона. 25. Тонна. 26. Центр. 27. Правило. 30. Цифра. 32. Карат. 33. Десятина. 34. Пира-



мида. **По вертикали:** 1. Омега. 2. Лежит. 3. Аргумент. 4. Синус. 5. Влево. 6. Километр. 9. График. 14. Миллион. 16. Боковые. 17. Конус. 18. Сфера. 21. Множитель. 22. Гривна. 23. Тетраэдры. 28. Равно. 29. Линия. 31. Алтын. 32. Класс.

*Критерии оценивания:*

- способность логического мышления;
- грамотность написания математических терминов;

## **Задача 2. Математик-бизнесмен**

**Цель:** обеспечить возможности сотрудничества – умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя. Умение учиться означает умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

Формировать последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

Возраст: 16–17 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания:* Перед началом игры составляются 2–3 команды учащих.

**Вступление:** Вы – финансово-кредитивные учреждения, которые осуществляют денежные расчёты и наращивают «капитал». Вы – банки (дайте им название).

**Ваша задача:** решая экономические вопросы, связанные с деньгами, прибылью, доходами, увеличить свой первоначальный капитал. У вас есть акционеры, которые, отвечая на вопросы, тоже будут приносить вам прибыль.

*Материалы:* эмблемы банков, картинки с изображением валюты, листы бумаги.

*Инструкция:* Выбирать управляющих банков, которые имеют право принимать окончательное решение по данному вопросу.

Стартовый капитал каждого банка 100 000 рублей.

Каждому банку предлагается по очереди выбирать себе задание стоимостью от 5 000 до 20 000 рублей.

Время на обдумывание задания предоставляется в зависимости от его сложности.

Каждый акционер может помочь своему банку: за дополнительный правильный ответ капитал банка увеличивается на 5 000 рублей.

Победителем считается тот банк, у которого больше «денег».

**Вопросы стоимостью 5 000 рублей:**

1. Мастерица связала свитер и продала его за 100 рублей. Какую прибыль она получила, если на свитер пошло 3 мотка шерсти по 20 рублей за моток, а на украшение свитера понадобился бисер стоимостью 10 рублей. Ответ: 30 рублей.

2. Два бизнесмена поспорили: кто получил больше прибыли. Один выручил от продажи своих товаров 5 000 рублей, а его расходы составили 3 000 рублей. Другой бизнесмен наторговал на 1 000 рублей меньше, но и затратил своих денег всего 2 000 рублей. Кто выиграл спор? Ответ: никто.

**Вопросы стоимостью 10 000 рублей:**

1. Коля печет пирожки и продает их на рынке. В 1 день он продал 100 пирожков по цене 10 рублей за один пирог. На следующий день он снизил цену на 10% и продал 110 пирожков. В какой день он заработал больше денег? Ответ: в 1 день.

2. Бизнесмен положил в банк 1 000 000 рублей. Через год он забрал из банка 1 500 000 рублей. Какая процентная ставка в этом банке? Ответ: 150%.

**Вопросы стоимостью 15 000 рублей:**

1. Отец обещал сыну за каждую правильно решенную задачу опускать в копилку по 10 рублей, а за каждую неправильно решенную задачу сын должен возвращать отцу по 5 рублей. После того, как было решено 20 задач, у сына в копилке оказалось 80 рублей. Сколько задач сын решил правильно, а сколько неправильно? Ответ: 12 задач решил правильно, а 8 задач – неправильно.

2. Вы продаете лимонад. Затраты на производство и реализацию 1 стакана лимонада составляет 30 рублей. По цене 60 рублей можно реализовать 130 стаканов в день, а по цене 50 рублей – 200 стаканов. Какую цену вы должны назначить, если хотите получить больше прибыли? Ответ: 50 рублей за 1 стакан.

*Критерии оценивания:*

- правильность вычисления;
- способность логического мышления;
- умение выслушать мнение своих товарищей.

**Познавательные УУД**

**Задание 1. Математика и экология**

*Цель:* формирование вычислительных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике, охране окружающей среды. Формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации.

*Возраст:* 11–2 лет.

*Форма выполнения задания:* групповая работа.

*Описание задания.* Необходимость формирования моделирования как универсального учебного действия. Для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструмент для развития у детей познавательных универсальных действий, этому способствует широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.

*Материалы:* карточки с заданием, интернет, энциклопедии по экологии.

*Инструкция:* Учащиеся делятся на группы, получают карточку с задачей, которую необходимо решить и найти в энциклопедии или интернете дополнительный материал по теме задачи.

Задача 1. По данным ФАО и ЮНЕП, площадь тропических лесов на планете составляет 400 млн. га. Известно, что ежегодно вырубают и сжигают примерно 7 млн. га. Определите, через какое время могут исчезнуть с лица Земли тропические леса, если темп их уничтожения сохранится?

Задача 2. Ежегодно весной порой идёт массовое уничтожение луковичных растений: тюльпанов и первоцветов, которые занесены в Красную книгу. По подсчётам экологов, каждый «цветовод-любитель» срывает более 50 растений. Сколько цветов может сохранить ваш класс, если откажется от этого варварского обычая?

Задача 3. Из плохо закрытого крана за сутки вытекает до 300 л пресной воды.

**Критерии оценивания:**

- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;
- умение получить и отстоять правильность полученного решения.

### Задание 2. Графики функций – пословицы

**Цель:** формирование познавательных навыков, мотивация учения, развитие интереса к математике. Формировать положительное отношение к процессу познания, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Научить школьников логически мыслить, рассуждать.

**Возраст:** 16–17 лет.

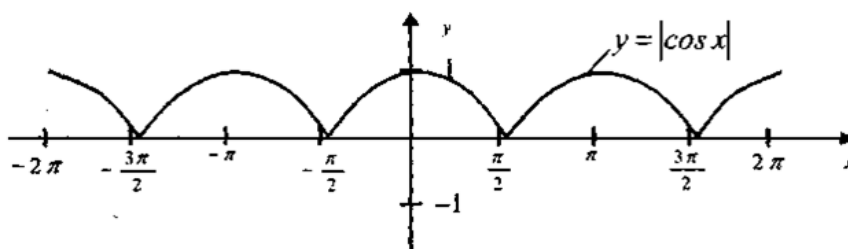
**Форма выполнения задания:** индивидуальная, групповая работа.

**Описание задания.** Занимательные и познавательные задачи с нестандартным решением очень полезны для развития гибкости ума, выработки навыков нешаблонного мышления, повышения интереса к предмету. В таких задачах математики предстаёт перед учащимися новая грань.

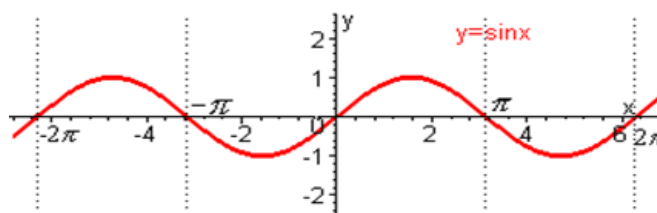
**Материалы:** карточки с заданиями.

**Инструкция:** учащимся предлагаются карточки с графиками функций и пословицы. Необходимо сопоставить график и пословицу и объяснить полученный результат.

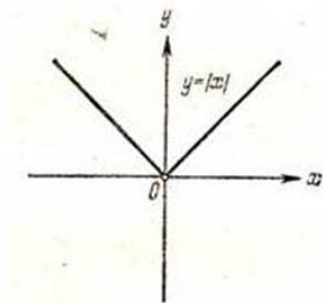
#### 1. «Повторение-мать учения»



#### 2. «Любишь с горки кататься, люби и саночки возить»



### 3. «Как аукнется, так и откликнется»



*Критерии оценивания:*

- способность логического мышления;
- умение прислушиваться к мнениям других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи;
- умение отстаивать правильность полученного решения.

**Ненашева Раиса Геннадьевна,**  
учитель математики и физики  
МБОУ Никольская СОШ, Алтайский край

**Содержание познавательных УУД, которые формируются на уроках математики и физики:**

- осознание, что такое свойства предмета – общие, различные, существенные, несущественные, необходимые, достаточные;
- моделирование;
- использование знаково-символической записи математического понятия;
- овладение приёмами анализа и синтеза объекта и его свойств;
- использование индуктивного умозаключения;
- выведение следствий из определения понятия;
- умение приводить контрпримеры.

Одно из важнейших познавательных универсальных действий: **умение решать проблемы или задачи.** Усвоение общего приёма решения задач в школе базируется на сформированности логических операций:

- умения анализировать объект;
- осуществлять сравнение;
- выделять общее и различное;
- осуществлять классификацию;
- устанавливать аналогии.

В силу сложного системного характера общего приема решения задач данное универсальное учебное действие может рассматриваться как модельное для системы познавательных действий. Решение задач выступает и как цель, и как средство обучения. Умение ставить и решать задачи является одним из основных показателей уровня развития учащихся, открывает им пути овладения новыми знаниями.

**Задание 1.** Соберите электрическую цепь из источника тока, реостата, лампочки, амперметра, ключа, соединив их последовательно. Подсоедините вольтметр параллельно лампочке. Замкнув электрическую цепь, произведите необходимые измерения и расчеты. Запишите: а) силу тока; б) напряжение на лампочке; в) мощность тока в лампе; г) работу совершенную электрическим током в лампе за 10 с; д) количество теплоты, выделенное в лампе за 10 с; е) начертите схему собранной электрической цепи.

*Цель.* Формирование умения проводить наблюдения и описывать их, задавать вопросы и находить ответы на них опытным путем, т.е. планировать проведение простейших опытов, проводить прямые измерения при помощи наиболее часто используемых приборов, представлять результаты измерений в виде таблиц, делать выводы на основе наблюдений, находить простейшие закономерности в протекании явлений и сознательно использовать их в повседневной жизни, соблюдая разумные правила техники безопасности и приблизительно прогнозируя последствия неправильных действий.

*Возраст:* 13–14 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (физика).

*Форма выполнения задания:* работа в парах.

**Задание 2.** Найди выражения, значения которых равны:

$(69+31)*84$ ;  $603*27+93*27$ ;  $(483-238)*97$ ;  $(603+93)*27$ ;  $483*97-238*97$ ;  $69*84+31*84$ .

1. *Объясни, как ты выполнял это задание.*

2. *Назови математическое свойство, на основании которого равны эти выражения.*

3. *Запиши это свойство в виде равенства.*

4. *Сравни свою запись с такой:  $(a+b)*c=a*c+b*c$ . 5. Сделай вывод.*

*Цель.* Поиск и выделение необходимой информации; анализ с целью выделения общих признаков; синтез, как составление целого из частей; знаково-символическое моделирование.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (математика).

*Форма выполнения задания:* индивидуальная.

**Формирование коммуникативных действий учёта позиции собеседника (партнёра) в процессе учебной деятельности на уроках**

В основной школе происходит формирование таких базовых умений и качеств, как умение слушать и слышать, учёт особенностей собеседника, открытость и способность к самораскрытию, умение договариваться и сотрудничать. Это происходит по мере обретения опыта общения, совместной деятельности, учебного сотрудничества и дружеских отношений. Подростки научаются весьма успешно учитывать и даже заранее *предвидеть разные возможные мнения* других людей, нередко связанные с различиями в их по-

требностях и интересах. В контексте сравнения они также *учатся обосновывать и доказывать собственное мнение*. В итоге к началу средней ступени обучения коммуникативные действия, направленные на учёт позиции собеседника (или партнёра по деятельности), приобретают существенно более глубокий характер: учащиеся способны понимать возможность *разных оснований* (у разных людей) для оценки одного и того же предмета. Таким образом, они приближаются к пониманию *относительности оценок* или *выбора*, совершаемого людьми. Вместе с преодолением эгоцентризма дети начинают лучше понимать мысли, чувства, *стремления и желания окружающих, их внутренний мир в целом*.

### **Задание 1. Составить кроссворд по теме «Прямоугольный параллелепипед»**

*Цель:* формирование коммуникативных действий, связанных с умением слушать и слышать собеседника, понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета, учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (математика).

*Форма выполнения задания:* работа в группах.

*Описание задания:* класс делится на группы. Задание – составить кроссворд по теме «Прямоугольный параллелепипед». Группы обмениваются кроссвордами и решают работа какой группы наиболее полно и интересно отразила понятия данной темы.

*Материал:* листы бумаги, карандаши, линейка, фломастеры.

*Инструкция:* учащимся предлагается составить кроссворд по теме «Прямоугольный параллелепипед».

*Критерии оценивания:*

- продуктивность совместной деятельности оценивается по полноте и обоснованности общего ответа;
- умение договариваться, приходить к общему решению, убеждать, аргументировать и т. д.;
- отношение к выработке общей точки зрения: позитивное (обсуждают вопрос с интересом к мнению друг друга), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, конфликтуют).

После выполнения задания заслушиваются ответы разных пар. Ответы сравниваются по полноте и обоснованности аргументации. Обсуждаются разные точки зрения и аргументы, вырабатывается общее мнение. В заключение учащиеся делятся впечатлениями.

### **Задание 2. Создание проекта по теме «Трение»**

*Цель:* формирование коммуникативных действий, направленных на структурирование, объяснение и представление информации по данной теме и умение сотрудничать в процессе создания

общего продукта совместной деятельности, умение точно и грамотно выражать свои мысли.

*Возраст:* 13–14 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (физика).

*Форма выполнения задания:* работа в группах

*Описание задания:* класс делится на 4 группы. Задание – каждой группе предлагается создать проект по теме «Трение».

*Инструкция:* в процессе обсуждения каждая группа создает план, поиск и анализ проблемы, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта, обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта, распределение обязанностей. Подготовка и защита.

*Критерии оценивания:*

- продуктивность совместной деятельности;
- способность строить понятные высказывания, учитывающие, что знают, а что не знают адресаты;
- способы взаимного контроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;

**Развитие способности к регуляции своей деятельности применительно к подростковому возрасту должно быть рассмотрено в трёх аспектах:**

– формирование способности личности к *целеполаганию и построению жизненных планов во временной перспективе*. Этот аспект представляется особенно важным, поскольку имеет прямое отношение к процессу порождения личностного смысла и мотивации учения;

– развитие *регуляции учебной деятельности*;

– *саморегуляция* эмоциональных и функциональных состояний

Развитие регулятивных способностей составляет ключевую компетентность личности. Основными структурными компонентами саморегуляции личности являются ценности, цели, идеалы, образ «Я», уровень притязаний, самооценка. Самооценка выполняет регулятивную функцию посредством уровня притязаний, задающих систему требований, которые сам человек предъявляет к себе.

### **Задание 1. Сравнить дроби**

Найдите самую маленькую и самую большую. Появилось много мнений у нас возникла проблема: как сравнить дроби с разными знаменателями? Чтобы ответить на этот вопрос, проведем исследовательскую работу.

*Цель.* Формирование умения определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя, работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; высказывать свое предположение.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (математика).

*Форма выполнения задания:* работа в группах

*Описание задания:* класс делится на 4 группы.

*Инструкция*

1. Внимательно рассмотрите числа.
2. Расположите эти дроби на координатном луче, самостоятельно выберите единичный отрезок.
3. Сравните полученные отрезки. Сделайте вывод.
4. Расположите дроби в порядке возрастания.
5. Постарайтесь сформулировать вывод: как сравнить дроби с разными знаменателями.

**Задание 2.** Мороженое содержит 7 частей воды, 2 части молочного жира и 2 части сахара (по массе). Сколько потребуется сахара для приготовления 4400 кг мороженого?

*Цель:* формирование целевых установок учебной деятельности, выстраивание последовательности необходимых операций (алгоритм действий).

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (математика).

*Форма выполнения задания:* работа в группах

*Инструкция:* обозначь массу одной части  $x$  и построй математическую модель задачи. Найди  $x$  и ответь на поставленный вопрос.

**Личностные действия** позволяют сделать учение осмысленным, увязывая его с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира.

**Задание 1.** Придумайте пять дробей, у которых числитель на три меньше знаменателя. Запишите пять дробей, у которых числитель в три раза больше знаменателя.

*Цель.* Формирование способности к самооценке на основе критерия учебной деятельности, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (математика).

*Форма выполнения задания:* работа в группах

*Описание задания:* класс делится на 4 группы.

**Задание 2.** Начертите в тетради отрезок, длина которого равна длине 24 клеток. Над одним концом отрезка напишите число 0. А над другим – число 12. Разделите отрезок штрихами на 12 равных частей и расставьте на полученной шкале числа 6; 7; 10; 11.

*Цель:* формирование умения решать задачи, когда требуется отделить значимую информацию от ненужной, так и задачи с недо-



статком информации, в которых нужно установить, каких именно данных не хватает и откуда их можно получить.

*Возраст:* 12–13 лет.

*Учебные дисциплины:* естественнонаучные (математика).

*Форма выполнения задания:* работа в парах.

*Инструкция*

1. Внимательно прочтите задание. Какие слова вам непонятны?
2. Что нам поможет понять значения новых слов?

**Филиппова Валентина Вячеславовна,**  
*учитель математики и физики*  
*МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **Задание «Прикидка результата»**

Цель: формирование ценностных ориентаций, математической компетенции, увидеть связь между математикой и реальными жизненными ситуациями.

*Возраст:* 11–12 лет.

*Учебная дисциплина:* математика.

*Форма выполнения задания:* работа в группах с последующим совместным обсуждением в классе.

*Описание задания:* задание носит творческий характер. Ученикам сообщается о том, что в некоторых случаях не требуется знать точного значения числового выражения. Учащимся предлагается самостоятельно выявить такие случаи, которые встречаются в различных жизненных ситуациях.

Затем учащиеся делятся на группы по 4 человека. Каждая группа получает задание – посчитать стоимость продуктов, необходимых для праздника – и готовятся в течение 10 минут. В итоге ребята должны прийти к выводу, что знать точную стоимость каждого продукта не обязательно, нужно лишь сделать «прикидку» стоимости покупок.

*Материалы:* ручка, тетрадь, список продуктов.

*Инструкция:* учитель сообщает ребятам, что, например, мама решила пригласить ребят на праздник (например, день рождения сына или дочери), но не успевает сходить в магазин. Она оставляет утром список продуктов на столе, а деньги на покупки нужно взять из семейной копилки. Учитель задает вопрос: «Сколько надо взять денег на продукты из копилки?» По истечении времени один представитель из группы высказывает свое мнение, а остальные учащиеся участвуют в обсуждении данного мнения.

*Критерии оценивания:*

- умение полно и четко формулировать свои мысли;
- убедительность и последовательность аргументации;
- анализ аргументации учеников в соответствии с уровнем развития.

### **Задание «Рефлексивная оценка учебной деятельности»**

Цель: формирование ценностных отношений друг к другу, к результатам обучения.

Возраст: 15-16 лет.

Учебная дисциплина: физика.

Форма выполнения задания: работа в парах.

Описание задания: учащимся ставится задача: по памяти заполнить таблицу по пройденной теме «Сила как мера взаимодействия» и по окончании заполнения проверить работу соседа.

Материалы: ручка, тетрадь, шаблон таблицы

Инструкция: учитель ребятам предлагает заполнить таблицу:

<i>Сила</i>	<i>Закон</i>	<i>Разъяснения</i>	<i>Причина возникновения</i>

По окончании работы учащиеся обмениваются тетрадями. «Сосед по парте» проверяет работу. Возвращая тетрадь, ученик объясняет мотивацию постановки именно этой оценки. Ребята сравнивают свои ответы и дополняют свои таблицы, если это необходимо.

Критерии оценивания:

- характер, убедительность и последовательность аргументации;
- самостоятельность оценивания работы.

### **Задания на коммуникативные УУД**

#### **Задание «Кроссворд».**

Цель: формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества, слушать и слышать собеседника.

Возраст: 16–17 лет.

Учебная дисциплина: физика.

Форма выполнения задания: работа в группах.

Описание задания: учащиеся разбиваются на группы по 4 человека. Им предлагается составить кроссворд. После выполнения задания ребята обмениваются кроссвордами, решают их и делают вывод, какая группа наиболее полно отразила понятия по заданной теме.

Материалы: ручка, тетрадь, учебник.

Инструкция: учащимся предлагается разбиться на группы по 4 человека и составить кроссворд по теме «Механические колебания». По окончании работы учащиеся обмениваются кроссвордами, выполняют их и составляют отзыв на эти работы: насколько полно отражены в данном кроссворде понятия данной темы. Учащиеся сами оценивают свои работы.

Критерии оценивания:

- умение договариваться, приходить к общему мнению;
- понимание возможности различных позиций и точек зрения;
- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же кроссворда.

## **Задание «Морской бой: все действия с обыкновенными дробями»**

Цель: формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества, слушать и слышать собеседника, принятие коллективного решения.

Возраст: 11–12 лет.

Учебная дисциплина: математика.

Форма выполнения задания: работа в группах.

Описание задания: класс делится на две команды. Каждой команде раздается листочек в клеточку  $10 \times 10$ . Команды на этих листочках расставляют свои корабли (10 прямоугольников по 2 клетки) так, чтобы не видели игроки другой команды. Выигрывает та команда, у которой останется больше нетронутых кораблей.

Материалы: листочки  $10 \times 10$ , ручки.

Инструкция: учащиеся делятся на 2 команды, каждая из которых получает листочек  $10 \times 10$  и расставляет свои корабли. Учитель задает вопрос: «Какую дробь называют обыкновенной?». Команда, первая правильно ответившая на вопрос, получает право первого хода. При попадании стрелявшей команды, на вопрос отвечают «раненные». Если они отвечают правильно, то право следующего хода переходит к ним. Если же они не отвечают на вопрос, то право хода переходит к соперникам. Если «стрелявшая» команда промашивается, то вторая команда, прежде чем сделать ход, должна ответить на вопрос учителя.

Вопросы.

1. Как сложить две обыкновенные дроби?
2. Как вычесть из одной обыкновенной дроби другую обыкновенную дробь?
3. Прочитайте дробь  $\frac{3}{7}$ .
4. Равны ли дроби  $\frac{1}{3}$  и  $\frac{2}{9}$ ? Почему?
5. Как умножить обыкновенную дробь на натуральное число?
6. Вычислите:  $\frac{2}{9} * 4$ .
7. Как разделить обыкновенную дробь на натуральное число?
8. Вычислите:  $\frac{1}{7} : 2$ .
9. Что значит привести дроби к общему знаменателю?
10. Назовите общий знаменатель дробей:  $\frac{1}{4}$  и  $\frac{1}{5}$ .
11. Назовите общий знаменатель дробей:  $\frac{1}{4}$  и  $\frac{1}{16}$ .
12. Какая дробь называется правильной?
13. Какая дробь называется неправильной?
14. Какая из дробей больше  $\frac{3}{4}$  или  $\frac{4}{3}$ ? Почему?
15. Какая дробь называется смешанной?

16. Представьте число в виде неправильной дроби  $1\frac{3}{7}$ .
17. Как найти часть от целого?
18. Как найти целое по его части?
19. Найдите число, если  $\frac{1}{2}$  его равна 4.
20. Найдите  $\frac{1}{3}$  от 21.
21. Вычислите  $3\frac{1}{2} + 4\frac{1}{2}$ .
22. Вычислите  $2\frac{5}{9} - 1\frac{2}{9}$ .
23. Назовите основное свойство дроби.
24. Сократите дробь  $\frac{8}{42}$ .
25. Сократите дробь  $\frac{42}{49}$ .

Критерии оценивания:

- умение договариваться, приходиться к общему мнению;
- правильность ответов;
- взаимопомощь.

### **Задания на познавательные УУД**

#### **Задание «Найти правило»**

Цель: формирование умения выделять закономерность в построении серии.

Возраст: 11–12 лет.

Форма выполнения задания: работа в группах по 2 человека.

Описание задания: даны числовые выражения. Требуется найти выражения, значения которых равны, и вывести правило распределительного закона:  $(a+b)c=ac+bc$ .

Материалы: ручка, тетрадь, лист с числовыми выражениями.

Инструкция: учитель сообщает учащимся, что требуется найти выражения, значения которых равны:

$(128+157)*36;$	$43*25+62*25;$
$(1355-955)*68;$	$(43+62)*25;$
$1355*68-955*68;$	$128*36+157.$

По окончании выполнения задания учащиеся должны сделать вывод: вывести математическое свойство, на основании которого равны эти выражения; записать это свойство в виде равенства.

#### **Задание «Диалог с текстом по теме “Параллелограмм”»**

Цель: формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое на основе овладения приёмом «диалог с текстом».

Возраст: 13–14 лет.

Учебная дисциплина: геометрия.

Форма выполнения задания: работа индивидуальная.

Описание задания: учащимся предлагается прочитать текст по предложениям и выполнить задания, включенные в текст в символической форме. В конце предложений предлагается одно или два

из четырёх видов заданий, обозначенных в тексте символом (буквой). Эти задания надо выполнить по ходу чтения текста.

Задания включают:

В – вопрос, задать вопрос к тексту;

Д – доказать данное свойство;

И – изобразить данную фигуру;

П – проверить себя, т. е. сравнить свое доказательство с текстом.

Материал: текст про параллелограмм на карточке, включающий вопросы-задания для читателя, обозначенные символами; для чтения текста необходима специальная закладка, сдвигая которую учащиеся открывают предложение.

Задание.

Параллелограммом называется четырехугольник, у которого противоположные стороны попарно параллельны. (И, В).

Рассмотрим некоторые свойства параллелограмма.

1°. В параллелограмме противоположные стороны равны и противоположные углы равны. (Д, П).

Доказательство: рассмотрим параллелограмм ABCD.

Диагональ AC разделяет его на 2 треугольника: ABC и ACD.

Эти треугольники равны по стороне и двум прилежащим углам (AC – общая сторона,  $\angle 1 = \angle 2$  и  $\angle 3 = \angle 4$  как накрест лежащие углы при пересечении секущей AC параллельных прямых AB и CD, AD и BC соответственно). (И)

Поэтому  $AB = CD$  и  $AD = BC$  и  $\angle B = \angle D$ .

Далее, пользуясь равенствами углов 1 и 2, 3 и 4, получаем  $\angle A = \angle 1 + \angle 3 = \angle 2 + \angle 4 = \angle C$ .

2°. Диагонали параллелограмма точкой пересечения делятся пополам. (Д, П)

Пусть O – точка пересечения диагоналей AC и BD параллелограмма ABCD (И).

Треугольники AOB и COD равны по стороне и двум прилежащим углам ( $AB = CD$  как противоположные стороны параллелограмма,  $\angle 1 = \angle 2$  и  $\angle 3 = \angle 4$  как накрест лежащие углы при пересечении параллельных прямых AB и CD секущими AC и BD соответственно). (И)

Критерии оценивания:

- умение задавать вопросы к тексту;
- умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного;
- понимание смысла текста;
- умение правильно и последовательно мыслить и излагать мысли.

Задания на регулятивные УУД.

**Задание «Оцениваем работу»**

Возраст: 13–14 лет.

Учебная дисциплина: алгебра.

Форма выполнения задания: работа индивидуальная с последующим обсуждением в классе.

Описание задания: учащимся предлагается найти верное решение уравнения, объяснить свой выбор.

Материал: карточка с уравнением.

Инструкция. Учащимся сообщается о том, что ученик решал уравнение  $\frac{x}{3} - 2 = x$  так:  $\frac{x}{3} - 2 = x \cdot 3$ ,  $x - 2 = 3x$ ,  $x + 3x = 2$ ,  $4x = 2$ ,  $x = 2 : 4$ ,  $x = 0,5$ .

Учитель задает вопрос: «Правильно ли ученик решил уравнение? Если нет, то где допустил ошибку?». Учащиеся решают уравнение. Затем дают оценку решению, выполненному с ошибками, т.е. учащиеся должны назвать все правила, которые были применены неправильно при решении уравнения. Обсудить решение этого уравнения всем классом, оценить свою работу.

Критерии оценивания:

– обоснованность избранных в качестве ведущих критериев оценивания работы.

### **Задание «Планирование результата»**

Возраст: 13–14 лет.

Учебная дисциплина: физика.

Форма выполнения задания: в группах.

Описание задания: необходимо выполнить эксперимент и спрогнозировать результат этого эксперимента.

Материал: стакан с водой, соль, термометр.

Инструкция: Учащимся ставится задача: изменится ли температура воды и как, если в ней растворить соль. Объясните это явление. Учащиеся сначала прогнозируют результат, а затем выполняют эксперимент. После подтверждения или опровержения своего прогноза, учащиеся должны объяснить данное явление. По окончании работы учащимся необходимо сделать вывод и оценить свои прогнозы.

Критерии оценивания: обоснованность избранных в качестве ведущих критериев оценивания работы.

## **Типовые задачи на уроках информатики**

---

*Казакова Татьяна Анатольевна,  
учитель информатики  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

### **Задания, формирующие личностные УУД**

**Задание:** Компьютер на службе у человека.

**Цель:** показать место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, их практическую значимость. Показать необходимость компьютерной грамотности и образованности каждого. Формирования умения анализа.

**Возраст:** 11–12 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная.

**Описание задания:** Необходимо определить цели использования компьютера людьми следующих профессий: конструктор, учитель, ар-

хитектор, музыкант, модельер, врач, бухгалтер, юрист, дизайнер. По желанию учащихся список профессий можно продолжить. По окончании выполнения задания ребята должны назвать сферы человеческой деятельности, в которых не используется компьютерная техника.

**Задание.** Работа с почтовыми серверами.

**Цель:** показать место и значимость информационных технологий в современном обществе. Формирование моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

**Возраст:** 12–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная.

**Описание задания**

Практическое задание на работу с почтовыми серверами

1. На поисковом сервере Яндекс создать свой почтовый ящик.
2. Создать сообщение, содержащее приветствие и информацию о вас (фамилия, имя, класс);
3. Отправить сообщение по указанному преподавателем адресу.
4. Получить отправленное вам сообщение.
5. Прочитать сообщение, ответить. К сообщению присоединить фотографию из папки Фото.
6. Получить и прочитать отправленное вам сообщение. Сохранить фото в папке Фотографии.
7. Очистить папки «Входящие» и «Отправленные».

**Задания, формирующие регулятивные УУД**

**Задание.** Выполнить алгоритм.

**Цель:** формирование умения составления и выполнения алгоритма. Формирование алгоритмического типа мышления.

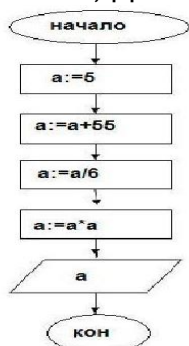
**Возраст:** 12–15 лет

**Форма выполнения задания:** индивидуальная.

**Описание задания**

А) Какое значение получит переменная  $a$  после выполнения следующего алгоритма?

Б) запишите, выражение, для которого был составлен алгоритм.



**Задание.** Создание рисунка по описанию.

**Цель:** Формирование умения связывать и анализировать различные виды информации (рисунок, текст). Развитие образного мышления и творческих способностей.

**Возраст:** 12–15 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная практическая.

**Описание задания:** В графическом редакторе создать рисунок снеговика. Добавляется текстовое описание сюжета: Снеговик находится в лесу звездной ночью.

В результате: Фигура снеговика должна получиться максимально схожей с рисунком, звездная ночь и лес также обязательны, а вот все остальное (цветовая гамма, присутствие дополнительных объектов) выполняется на усмотрение каждого ученика.

**Задания, формирующие познавательные УУД**

**Задание.** Поиск информации.

**Цель:** формирование умения поиска, анализа и выбора информации.

**Возраст:** 12–16 лет.

**Форма выполнения задания:** индивидуальная практическая работа за компьютером.

**Описание задания.** Поиск информации в интернет.

Необходимо найти ответы на вопросы, используя поисковой сервер Яндекс.

1) Место и дата рождения П. И. Чайковского – великого русского композитора.

2) Место и дата рождения М. И. Кутузова – великого русского полководца.

3) В каком году была написана картина Айвазовского «Море. Коктебельская бухта»?

4) Настоящая фамилия Кира Булычева.

5) Место и дата рождения математика Н. И. Лобачевского.

6) Кому принадлежат бессмертные строки «Сколько в человеке доброты, столько в нем и жизни.»

7) Назвать режиссера и год создания ленты «В бой идут одни старики»

8) В каком году и где родился Мишель Нострадамус?

9) Место и дата рождения Н. К. Рерих- великого Русского художника и философа.

10) Основатели фирмы Honda и год ее создания.

11) Назвать издателя и разработчика игры «CounterStrike».

12) Какой король правил Францией во время похода Жанны д'Арк на Орлеан?

13) В каком году был построен Дадж Махал?

14) Когда и где родился Петр Аркадеевич Столыпин?

**Задание:** создать информационную модель.

**Цель:** формирование умения анализа, систематизации информации. А также формирование умения представления информации наглядным образом и формирование умений и навыков работы в офисных программах.

**Возраст:** 11–15 лет.



**Форма выполнения задания:** индивидуальная практическая работа за компьютером.

**Описание задания:** Средствами M. Word создать информационную модель в виде графа: «Классификация ПО компьютера».

**Задания, формирующие коммуникативные УУД**

**Задание.** Создание «Мини проекта».

**Цель:** развитие взаимопонимания, умения слушать, а также формирования умений и навыков работы за ПК. Развитие образного мышления и творческих способностей.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Форма выполнения задания:** работа в парах.

**Описание задания:** Средствами Word и графического редактора Paint создать поздравительную открытку «С Новым годом» или эмблему класса (как вариант школы). Ребятам в парах следует выбрать тему проекта и обсудить как должен выглядеть результат их работы. Оценивание работы происходит ребятами выполнившими данное задание.

**Задание.** Создание творческого проекта – «Мир профессий» или «Наш класс».

**Цель:** развитие взаимопонимания, умения слушать, умения донести до окружающих свою точку зрения. Развитие образного мышления и творческих способностей. Развитие умения брать ответственность на себя, а также формирование умений и навыков работы за ПК.

**Возраст:** 11–15 лет.

**Форма выполнения задания:** групповая.

**Инструкции:** учащимся необходимо определиться с выбором темы проекта, разделить выполнение работы между участниками группы (подбор иллюстраций, описание профессий, верстка и т.д.) Так же необходимо выбрать вид проекта (презентация, газета, сайт). Оценивают работу ребята из других групп.

**Цветков Александр Станиславович,**  
*кандидат физико-математических наук,*  
*преподаватель информатики*  
*НОУ «Школа им. А. М. Горчакова», г. Павловск*

**Личностные универсальные учебные действия**

**Влияние информатизации общества на человека – тема урока в 5 классе**

Работа в группе: назовите, как можно больше родов занятий, в которых применяется компьютер. Попробуйте назвать специальности, в которых компьютер никогда не применялся.

Беседа с учителем. Почему компьютер применяется в столь многих областях человеческой деятельности (а автомобиль, пылесос или холодильник весьма специализированы)?

Индивидуальная работа. Оцените общее число персональных компьютеров в школе, городе, стране, мире. Ответ оформите в виде таблицы.

Устный опрос: «Для каких целей я использую компьютер»

### **Социальные сети и их влияние на самоопределение и формирование нравственно-эстетического оценивания учащихся – тема урока в 7 классе**

Беседа с учителем. Определение социальной сети, наиболее популярные социальные отечественные и мировые социальные сети.

Работа над вопросами. Следует ли быть участником социальной сети? Допустимо ли представляться другим человеком и менять свою социальную роль? Что можно себя позволять в социальной сети, а что нет?

Работа в группе. Приведите примеры положительного с вашей точки зрения и отрицательного влияния социальных сетей на жизнь общества.

### **История информатики и вычислительной техники в истории моей семьи – тема 2 уроков в 5 или 6 классе**

Лекция и слайд-шоу. Как менялась вычислительная техника на протяжении 50 лет. Понятия компьютеров 1-го, 2-го, 3-го и 4-го поколения. Появление персонального компьютера.

Домашнее задание. Спросите у ваших родителей, бабушек, дедушек, когда и на каких компьютерах им приходилось работать впервые. Какие задачи решались ими на компьютерах? Когда ваши родители впервые увидели персональный компьютер? Каковы были характеристики (тактовая частота, объем оперативной памяти, объем жесткого диска) этого компьютера.

Индивидуальная работа. Решение задачи: вычислите, во сколько раз улучшились характеристики современного персонального компьютера по сравнению с первым персональным компьютером ваших родителей. Для уточнения характеристик последнего возможно придется обратиться к Интернет.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Изучения возможности использования электронной таблицы Excel в качестве небольшой системы управления данными – тема урока в 9 или 10 классе**

Задания для самостоятельного изучения: изучите возможности импорта в электронную таблицу данных из других программ и текстовых файлов. Какие способы будут наиболее востребованы на ваш взгляд? Найдите ситуации, с которыми Excel не справится.

Самостоятельная постановка задачи. Придумайте задачу для хранения поиска и сортировки данных, для которой подходила бы электронная таблица. Изучите возможности пункта меню «Данные» самостоятельно и с помощью учебного пособия. С какими ограничениями вы можете столкнуться, используя Excel в качестве СУБД?

## **Создание изображения средствами графического пакета языка Pascal – тема урока в 7-м или 8-м классе**

Беседа с учителем. Основные понятия компьютерной графики. Графическая библиотека языка Pascal. Основные графические примитивы: точка, прямая, эллипс, прямоугольник.

Самостоятельная работа. Создайте графическое изображение с использованием известных графических примитивов.

Самостоятельное изучение дополнительных возможностей графического пакета. Учитель или ученик формулирует задачу на построение изображения, для которого простых графических примитивов недостаточно. Ученик ищет в справочной системе недостающие возможности и находит дополнительные графические функции, которые могут помочь в создании изображения.

Самостоятельная работа. Создание справочной таблицы, содержащей описание графических функций, использованных в программе.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

## **Построение графиков функций средствами электронной таблицы – тема урока в 9 или 10 классе**

Самостоятельное чтение учебного пособия. Чтение и анализ текста, в котором объясняются основные способы табулирования функции с последующим построением графика.

Знакомство с графиками стандартных функций. Нахождение информации в Wikipedia о графиках известных функций. Анализ этой информации.

Самостоятельная работа. Построение графика отдельной функции, выбор оптимального шага табулирования и числа точек, при котором проявляются характерные особенности графика функции.

## **Построение графиков функций средствами пакета математических вычислений MathCAD– тема урока в 10 или 11 классе**

Самостоятельное чтение учебного пособия. Чтение и анализ учебного пособия по MathCAD.

Нахождение необходимого материала в пособии, руководстве или Интернет. Способы задания графика функции:

- построение графика в декартовых координатах;
- построение графика в полярных координатах;
- построение графика функции, заданной параметрически.

Самостоятельная работа. Построение графика спирали (или другой кривой в полярных координатах) с различными начальными данными, анализ результата. Построение графика циклоиды (параметрическое задание кривой).

Расширение знаний о полученных результатах. Знакомство со статьей «Замечательные кривые». Использование свойств спирали и циклоиды в технике.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Этика электронной переписки – тема урока в 8 или 9 классе**

Беседа с учителем. Устная и письменная речь. Отличия письменного языка. История почты. Телефон. Электронная почта – возрождение эпистолярного жанра.

Работа в группе. Использование шаблонов. Обращение к незнакомому адресату. Обращение к другу. Письмо к учителю. Вопрос: ведут ли жаргон и сокращения в письме к обеднению письменной и устной речи?

Общая дискуссия. Дискуссия на тему «Смайлики» как средство выражения отношения пишущего к тексту»

### **Виды электронных писем – тема урока в 10 или 11 классе**

Беседа с учителем. Обращения через Интернет для поиска работы, места учебы, денежного гранта.

Индивидуальная работа. Знакомство с образцами писем такого рода.

Обсуждения. Достоинства и недостатки предложенных к ознакомлению писем.

Самостоятельная работа. Написание заявки на грант для поддержки учебы (возможно на английском языке).

## **Типовые задачи на уроках биологии**

---

*Урих Ирина Викторовна,  
учитель биологии*

*МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

**Задание 1.** Мини – проект по теме «Эмоции». Работа в группах.

Задание для 1 группы

1. Найдите определение понятия «эмоции» в словаре.
2. Попробуйте сформулировать определение сами, рассмотрев его с точки зрения жизненного опыта, возможности его полноты и изменения.

Во время выполнения задания не стесняйтесь в проявлении эмоций (для выполнения задания дан словарь с отсутствием понятия «эмоции», т. е. задано невыполнимое).

Задание для 2 группы. Перед участниками - парфюмерная вода известной косметической компании в упаковке.

1. Оцените эту парфюмерную композицию так, как Вы это делаете в магазине.
2. Какой образ (эмоцию) навеял Вам этот аромат?
3. Обратите внимание на химический состав, указанный на упаковке.
4. Возьмите конверт № 1 и ознакомьтесь с информацией.
5. Какую новую неожиданную информацию Вы получили? Сможете ли Вы ею воспользоваться? Как Вы ею воспользуетесь?

Конверт №1. Информация о бензофенонах.

Бензофеноны – группа производных бензола. Способность поглощать или отражать УФ-лучи определяет их применение во многих косметических средствах (кремы, лосьоны, масла для загара, губная помада) в качестве органиче-

ских солнцезащитных фильтров. Некоторые обладают противомикробной активностью и могут выполнять роль консервантов, применяются для защиты красителей в готовых средствах для обесцвечивания.

В больших концентрациях бензофенон способен:

- вызывать покраснение кожи и слизистых оболочек,
- при вдыхании паров отеки и боли в горле,
- провоцировать аллергическую реакцию организма даже при небольших количествах,
- вызвать дерматит,
- представлять потенциальный риск для здоровья, оказывая действие, подобное женскому гормону эстрогена (рак молочной железы, усиленный рост матки, гормональные изменения),
- проникать даже в материнское молоко.

Могут терять до 25% своей активности после 3 часов нахождения на солнце. Не допускается в ЕС как УФ-фильтры.

Задание для 3 группы. Для участников заранее заготовлены шаблоны эмоций человека.

1. Внимательно наблюдайте за изменениями выражения лица у участников 1 и 2 групп в процессе выполнения ими заданий.

2. Преобладающее или изменяющееся выражение лиц выберите из предложенных шаблонов.

3. Представьте и озвучьте полученные результаты с учетом пола участников.

4. Приготовьтесь ответить на мои вопросы:

Что вы наблюдали?

Что Вы чувствовали сами?

Преобладающая у Вас эмоция во время работы.

**Задание 2.** Вспомните (можно показать отрывок из мультфильма), как в мультфильме Винни-Пух пытался добыть себе мед. С какими проблемами он столкнулся? Перед вами та же самая задача. Как вы это сделаете?

Учащиеся предполагают пути решения данной задачи, а учитель подводит их к выводу:

1. Мед диких пчел можно добыть в дуплах, где гнездятся эти насекомые;

2. Пчелы активно защищают гнездо и не дают возможности открыто и спокойно этот мед взять;

3. Жизнь пчел в дупле незаметна, а значит, неизвестна, поэтому управлять деятельностью пчел просто невозможно;

4. Взять мед можно, только разграбив улей, а значит, опустошив пчелиную семью, толкая ее на гибель.

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

– «Найди отличия» (можно задать их количество);

– «На что похоже?»;

– поиск лишнего;

– «Лабиринты»;

– упорядочивание;

– «Цепочки»;

- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями;
- «Пластилин».

**Задание 1.** Среди хаоса букв в прямоугольнике найдите названия пяти животных и выпишите их в ряд. Среди выписанных животных исключите одно лишнее. На основании какого признака вы его выделили?

Л	Я	Г	Ч	Е	Й
К	Ш	У	Ц	Р	Е
А	З	А	Я	В	В
О	Б	А	Б	Ь	А
Ч	К	А	М	У	Р

Ответ: лягушка, заяц, бабочка, червь, муравей.

Лишний – заяц (теплокровное животное).

### **Задание 2.**

А) Проанализируйте следующие данные:

В 1911 г. на острова около Аляски было завезено 25 северных оленей. В 1920г. там обитало уже 300 оленей, 1924 – 190, 1930 – 650, 1935 – 1000, 1938 – 2000 оленей. В 1950г. осталось 8 оленей. Составьте график изменения численности оленей по годам и объясните возможные причины изменения численности популяции.

Б) Размеры Ноева ковчега измерялись в ЛОКТЯХ: длина – 300 локтей, ширина – 50 локтей и высота – 25 локтей. Измерьте длину локтей учеников класса и постройте вариационную кривую. Локоть – это расстояние от угла локтевого сустава до конца среднего пальца руки. Переведите размеры Ноева ковчега в современную метрическую систему и ответьте на вопрос: мог ли такой корабль во время всемирного потопа взять «всякой твари по паре»?

Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- «Преднамеренные ошибки»;
- Поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант (метод М. Г. Булановской);
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «Ищу ошибки»;
- КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему).

**Задание 1.** Найдите ошибки в приведенном тексте. Укажите номера предложений, в которых сделаны ошибки, исправьте их.

1. Белки клетки представляют собой биополимеры, состоящие из аминокислот.

2. Синтез белков осуществляется на наружных мембранах митохондрий.

3. Строительная функция белков связана с образованием мембран клетки.

4. Ферменты образуются в эндокринной системе.

5. Белки, как и липиды, могут запасаться в подкожной жировой клетчатке.

**Задание 2.** Терминологический диктант (один ученик придумывает сам термины, четко произносит заранее продуманный вопрос, а другой учащийся вспоминает и записывает на своем листе номер вопроса и ответ – один или несколько терминов).

1. Как называется жидкая часть клетки? (Цитоплазма)

2. Какого вещества больше всего в клетке? (Вода)

3. Какое органическое соединение является основным строительным материалом клетки? (Белок)

4. Какие вещества клетки наиболее богаты энергией? (Углеводы)

5. В какой части клетки помещаются хромосомы? (Ядро)

6. В каком органоиде происходит окисление и расщепление органических веществ? (Митохондрии)

7. В каком органоиде синтезируются белки? (Рибосомы)

8. Как называется поверхностная часть клетки? (Мембрана)

9. Что относится к главным частям клетки? (Мембрана, цитоплазма, ядро)

10. Неорганическое соединение, является растворителем и участником многих химических реакций (Вода)

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

– составь задание партнеру;

– отзыв на работу товарища;

– групповая работа по составлению кроссворда;

– магнитофонный опрос;

– «отгадай, о ком говорим»;

– диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);

– «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

**Задание 1.**

А) Угадать с помощью подсказок, о каком органе человеческого тела идет речь.

Это сложный орган со многими функциями. Масса этого органа у взрослого человека в среднем достигает 2,7 кг. Это самый тяжелый орган человеческого тела. Его называют «зеркалом здоровья и болезни». Этот орган является своеобразным экраном, на который проецируются процессы, происходящие в организме. Этот орган постоянно отмирает и постоянно рождается вновь. Этот орган совместно с нервной системой развивается из одного наружного зародышевого листка. В нем заложены многочисленные нервные рецепторы, воспринимающие различные внешние раздражения. Этот орган формирует расовые признаки – ногти и волосы.

Б) Рассказ-загадка «Что это за птенец?»

Маленький слепой птенец тащит на спине тяжелый груз: другого птенца. Осторожно продвигается он со своей ношей к краю гнезда, опускает вниз голову, упирается лбом в дно гнезда и вдруг резко откидывается назад. Птенец, который сидит у него «на закорках», падает из гнезда на землю. Птенец-агрессор скатывается на дно гнезда... Минут 10–15 отдыхает и вновь поднимается на неокрепшие ножки. То же самое он проделывает с другим своим братом. Так и не

успокоится до тех пор, пока он не выкинет из гнезда их всех. Делает он это, подчиняясь инстинкту.

**Задание 2.** Работа в группах. Подготовить тест по теме «Строение и функции клетки».

1 группа: три вопроса с выбором одного правильного ответа;

2 группа: из шести утверждений выбрать три верных;

3 группа: задание на соответствие.

Примеры заданий:

Органоид клетки, содержащий особый вид молекул РНК и участвующий в процессе биосинтеза белка, – это

А) лизосома

Б) рибосома

В) аппарат Гольджи

Г) наружная плазматическая мембрана

Собственную молекулу нуклеиновой кислоты содержит органоид клетки

А) митохондрии

Б) лизосома

В) клеточный центр

Г) аппарат Гольджи

Клеточные мембраны образованы молекулами

А) фосфолипидов и белков

Б) целлюлозы и ферментов

В) гликогена и рРНК

Г) крахмала и АТФ

Каково строение и функции митохондрий?

1) Расщепляют белки до аминокислот

2) Содержат пигменты белковой природы

3) Служат резервуаром запасов липидов

4) Имеют ферментативные комплексы, расположенные на кристах

5) Окисляют органические вещества с образованием АТФ

6) Имеют наружную и внутреннюю мембрану

Установите соответствие между процессом, протекающим в клетке, и органоидом, в котором он происходит

Процесс Органоид

А) восстановление углекислого газа до глюкозы 1) Митохондрия

Б) синтез АТФ в процессе дыхания 2) Хлоропласт

В) первичный синтез органических веществ

Г) превращение световой энергии в химическую

Д) расщепление органических веществ до углекислого газа и воды

Итак, что же дают универсальные учебные действия?

Они:

– обеспечивают учащемуся возможность самостоятельно осуществлять учебную деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать ее результаты;

– создают условия развития личности на основе «умения учиться» и сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Умение учиться во взрослой жизни обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность.



# Типовые задачи на уроках географии

---

*Некорова Елена Евгеньевна,  
учитель географии  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

## **Задание «Точка зрения»**

Цель: формирование умения выразить свое отношение к окружающему миру.

Возраст: 14–15 лет.

Учебная дисциплина: география, обществознание, экология.

Форма выполнения: индивидуальная работа.

Описание задания: учащимся предлагается прочитать высказывание Ж. Бюффона и написать эссе по прочитанному материалу.

Материал: карточки с текстом.

Текст.

«Как отвратительна эта дикая умирающая природа! Это я, только я один могу сделать её приятной и живой: осушим эти болота, оживим эти мёртвые воды, заставим их течь, сделаем из них ручьи, каналы... Своим искусством человек раскрывает то, что она (природа) таила в лоне своём; сколько неведомых сокровищ, сколько новых богатств!

Ж. Бюффон

Алгоритм написания эссе:

– определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами);

– набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания;

– для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;

– еще раз просмотрите подобранные иллюстрации: использовали ли вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни)

– подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.);

– распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности (это будет ваш условный план);

– придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.);

– изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили;

– сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Критерии оценивания:

– структура и объём эссе;

– искренность тона;

– единство стиля;

– привлекательность, индивидуальность работы.

## **Задание «Поездка»**

Цель: формирование умения применять полученные знания в жизни семьи.

Возраст: 13–14 лет.

Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения: работа индивидуальная.

Описание задания: обучающиеся получают карточки с заданием. С помощью текста учебника отвечают на заданный вопрос.

Материал: карточки с заданием, учебники.

Инструкция: обучающимся предлагается прочитать текст задания и найти ответы на вопросы в тексте учебника.

Текст задания.

Летом следующего года вы с родителями планируете экскурсионную поездку в Москву. Ваши родители опасаются повторения смога 2010 года. Прочитайте параграфы учебника «Циркуляция воздушных масс» и «Стихийные бедствия, связанные с климатом». Объясните родителям, при каких условиях возможно повторение опасности образования смога в крупных городах. Укажите не менее двух причин, способствующих образованию смога.

Критерии оценивания:

- умение воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;
- находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.

### **Задание «Дети капитана Гранта»**

Цель: формирование умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ориентироваться в окружающем мире с помощью информации.

Возраст: 11–12 лет.

Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения задания: работа индивидуальная.

Описание задания: учащимся предлагается прочитать текст и выполнить задания, включённые в текст.

Материал: отрывок фильма «Дети капитана Гранта», карточки с текстом, карта атласа, контурная карта.

Текст.

Из брюха пойманной акулы вынули бутылку, где была найдена записка: «7 июня 1862 года трехмачтовое судно «Британия», из порта Глазго, затонуло у берегов Патагонии, в Южном полушарии. Два матроса и капитан Грант попытаются достигнуть берега, где попадут в плен к жестоким индейцам. Они бросили этот документ под... градусами долготы и 37° 11' широты. Окажите им помощь, иначе их ждет гибель». И пришлось героям романа совершить полное приключений путешествие вдоль 37 параллели.

Почему герои романа не смогли установить точное место кораблекрушения? Вы капитаны кораблей и ваш долг помочь детям капитана найти их отца и спасти тех, кто просит о помощи.

**Задание 1.** Ваша задача – определить возможные места нахождения капитана Гранта.

**Задание 2.** На контурной карте обозначьте найденные объекты:

1. 10 января 1821 г русская экспедиция на судах «Восток» и «Мирный» открыла остров. Координаты его 69 ю.ш. и 91 з.д. Как он называется и в каком океане находится?

2. На большом острове, центральная часть которого расположена на 19 ю.ш. и 47 в.д. водятся самые маленькие полуобезьяны (длина их тела 12 см). По карте определите, какой это остров.

3. На 80 с.ш. и 14 в.д. ученые обнаружили новый подводный хребет, который тянется через северный полюс к острову Гренландия.

Критерии оценки:

- умение воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;
- находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.

### **Задание «Работа со статистическими данными»**

Цель: формирование умения анализировать статистические данные.

Возраст: 13–15 лет.

Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения: работа индивидуальная и в парах.

Описание задания: обучающиеся получают карточки с заданиями. Необходимо проанализировать данные таблицы и ответить на вопросы.

Материал: карточки с заданиями.

Инструкция: перемещение людей из одного постоянного места жительства в другое называется миграцией. В дополнение к традиционным типам и видам миграции в настоящее время особо выделяют так называемую трудовую миграцию, которая возникла в 90-е годы в период дестабилизации социально-экономического положения. Выделяются районы, где доля безработных в процентах от экономически активного населения.

<i>Ниже общероссийского уровня</i>	<i>Выше общероссийского уровня</i>
1. Москва - 4,81	1. Республика Ингушетия - 51
2. Рязанская обл. - 7,1	2. Республика Калмыкия - 30,8
3. Самарская обл. - 8,6	3. Республика Дагестан – 30
4. Нижегородская обл. - 9,1	4. Республика Карачаево-Черкессия - 25,5
5. Московская обл. - 9,5	5. Еврейская АО - 23,9

**Задание 1.** Проанализируйте таблицу и попытайтесь сформулировать ответ на вопрос, как взаимосвязаны рост безработицы во второй группе регионов и её снижение – в первой?

**Задание 2.** Как вы оцениваете влияние трудовой миграции на социально-экономическую ситуацию в России? Аргументируйте свою точку зрения.

Критерии оценивания:

- умение анализировать статистические данные, обобщать факты и делать выводы;
- умение искать закономерности, определять тенденции на основе имеющихся фактов;
- умение приводить доводы, аргументы в доказательство какой-либо известной точки зрения.

### **Задание «Семья Солнца».**

Цель: формирование рефлексивности оценки и самооценки, организация взаимоконтроля.

Возраст: 11–12 лет.

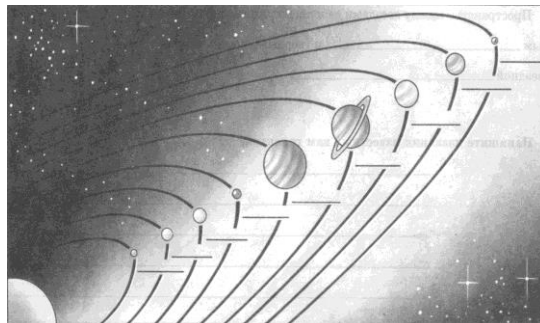
Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения: индивидуальная работа и в парах.

Описание задания: учащиеся получают задания на карточках, выполняют их. Организуют взаимоконтроль в парах.

Материал: карточки с заданиями, тетради, ручки.

**Задание 1.** Твой учитель предложил поиграть в компьютерную игру «Семья Солнца». За успешное прохождение уровня ты можешь получить определённое количество бонусов. Полученные бонусы превращаются в твою оценку. Удачи и успехов в игре!



Вам необходимо составить маршрут космической экспедиции. Запишите планеты в определенном порядке. Учтите, что маршрут пролегает от самой близкой планеты к Солнцу к самой дальней. Ваш маршрут в определенной последовательности букв из предложенных вариантов ответов.

Варианты ответов:

А) Венера Б) Марс В) Сатурн Г) Меркурий Д) Юпитер Е) Нептун  
Ж) Уран З) Земля.

**Задание 2.** Обменяйтесь с соседом по парте тетрадями и организуйте взаимоконтроль.

Критерии оценивания:

- умение учащихся самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки в учебной деятельности;
- способы учебного сотрудничества и собственные возможности осуществления деятельности.

**Задание «Масштаб»**

Цель: формирование умения самостоятельно приобретать новые знания.

Возраст: 11–12 лет.

Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения: работа индивидуальная.

Описание задания: обучающиеся получают карточки с заданием, планируют и оценивают результат своей деятельности с помощью учителя.

Материал: карточки с заданием, план местности, тетради, ручки, линейки.

Инструкция. Можно ли построить дом между отдельно стоящим деревом и лиственным лесом?

**Задание.** Используя численный масштаб, перевести его в именованный масштаб и решить задачу.

Рассчитать расстояние от отдельно стоящего дерева до листового леса.

Критерии оценивания:

- постановка целей;
- умение предвидеть возможные результаты своей деятельности;
- самоконтроль и оценка своей деятельности.

### **Задание «Сотрудничество»**

Цель: формирование умения устанавливать рабочие отношения и способствовать продуктивной кооперации.

Возраст: 10–12 лет.

Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения: работа в группах.

Описание задания: учащимся предлагается с помощью текста учебника выполнить задания на карточках. Класс делится на четыре группы. Каждая группа составляет характеристику одной из рас, заносит результаты своей работы в таблицу «Расы Земли», отвечает на поставленные вопросы. Затем в классе идет обсуждение полученной информации.

Материал: учебники, тетради, ручки, карточки с заданиями.

Инструкция: учащиеся получают карточки с заданиями и приступают к их выполнению.

**Задание 1.** Заполните сводную таблицу «Расы Земли».

<i>Расы</i>	<i>Цвет кожи</i>	<i>Волосы</i>	<i>Другие внешние признаки</i>	<i>Районы проживания</i>

**Задание 2.** Ответьте на вопросы.

1. Как вы считаете, справедливо ли деление на «высшие» и «низшие расы»?

2. Представители, какой расы доказывают, что все расы между собой равны, что человечество – это единый биологический вид.

Критерии оценивания:

- уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого;
- адекватное межличностное восприятие;
- умение оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности.

### **Задание «Единое мнение»**

Цель: формирование умения адекватно использовать речевые средства для дискуссии.

Возраст: 13–14 лет.

Учебная дисциплина: география.

Форма выполнения: работа индивидуальная и в группах.

Описание задания: учащимся раздаются карточки с заданием и вопросом к нему.

Материал: карточки с текстом.

Инструкция: учащимся предлагается прочитать отрывок произведения Д. И. Фонвизина «Недоросль» и выработать общий ответ на вопрос.

«Митрофан. Да что такое? Господи, боже мой! Пристали с ножом к горлу.

Г-жа Простакова (Правдину). И ведомо, батюшка. Да скажи ему, сделай милость, какая это наука-то, он ее и расскажет.

Правдин. Описание земли.

Г-жа Простакова (Стародуму). А к чему бы это служило на первый случай?

Стародум. На первый случай годилось бы и к тому, что ежели б случилось ехать, так знаешь, куда едешь.

Г-жа Простакова. Ах, мой батюшка! Да извозчики-то на что ж? Это их дело. Это-таки и наука-то не дворянская.

Дворянин. Только скажи: повези меня туда, – свезут, куда изволишь».

Ответьте на вопрос: «Зачем мы изучаем географию России?»

Дискуссия (от лат. discussio – рассмотрение, исследование) – обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы; спор. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, в которой каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Всегда помните о цели дискуссии – найти истину, решение, выход. Обсуждайте только то, что относится к данному вопросу.

С уважением относитесь к мнению другого человека.

Любое высказываемое мнение должно быть аргументировано.

Уважайте мнение любого человека.

Придерживайтесь дружелюбного тона.

Не спорьте ради спора!

В дискуссии могут участвовать только те, кто открыт для другой точки зрения и терпим к иному мнению.

Критерии оценивания:

– умение выработать свою собственную точку зрения и обосновать её, выбрав для этого нужные аргументы из приведённой совокупности фактов;

– умение выбрать наиболее взвешенную аргументацию, подтверждающую или опровергающую данную точку зрения;

– умение воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;

– умение находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.

***Рыжова Любовь Юрьевна,***  
*учитель географии*

*НОУ «Школа им. А. М. Горчакова» г. Павловск*

**Развитие личностных УУД на уроке географии в 6 классе.**

Раздел: введение.

Тема урока: «Наука география».

Цель проведения. Обучающая. Знакомство с предметом. Связь географии с мироощущением каждого ребенка.

Задачи:

- личностное самоопределение учащихся;
- ценностно-смысловая ориентацией учащихся (готовность к личностному самоопределению);
- умение слушать и вступать в диалог;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли

Ресурс урока: физическая карта России.

Карты регионов России, либо другие необходимые карты.

Задание учащимся:

1. Подготовить сообщение о своей семье с точки зрения географии (где родились мама, папа, бабушка, ....., откуда приехали, что это за места, чем они интересны, какие природные объекты там находятся, какое расстояние до этих мест, каким транспортом туда добираться, что надо знать об этих местах, прежде чем туда ехать и т.д.)

2. Задать вопросы по прослушанным сообщениям. Обсудить наиболее интересные вопросы с точки зрения географии (участие педагога обязательно).

Результаты:

1. Формирование у учащихся смысловых связей между предметом география и их личностными ценностями (семья, дом).

2. Осознание учащимися своей социальной роли.

**Развитие личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных УУД**

Практическая работа для учащихся 8-го класса.

География. Россия: Природа, население, хозяйство.

Тема урока: ГП России.

Задача: Оценка ГП России. Составление опорного конспекта текста: «Достоинства и недостатки природы России».

Цель проведения: обучающая.

Учебные задачи:

- составление плана;
- развивать умение анализировать текст; выделять главное; обобщать информацию;
- соотнесение того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
- способствовать развитию гордости и уважения к своей стране
- способствовать развитию аккуратности и внимательности.

Задание 1. Пользуясь знаниями, полученными ранее, сформулировать особенности географического положения России. Сформулировать свои суждения о достоинствах и недостатках ГП России.

Задание 2. Составить опорный конспект текста «Достоинства и недостатки природы России» Достоинства и недостатки ГП изученные при работе с текстом занести в таблицу 2.

Задание 3. Сравнить. Сделать выводы.

Задание 4. Организовать дискуссию, по вопросам, не имеющим однозначного решения: площадь территории это + или – ; Болота + или – и т. п.

### **Развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД**

Практическая работа для учащихся 6-го класса.

Раздел: Оболочки Земли. Гидросфера.

Тема урока: Озера.

Практическая работа: «Крупнейшие озера Ленинградской области»

Цель урока: обучающая, научиться работать с физической картой.

Компетенции: учебно-организационные, учебно-информационные, ИКТ-компетенции.

Задачи. Предметные:

- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- формировать умения измерять расстояния по карте.

Метапредметные:

Учебно-информационные:

- поиск и отбор информации в учебных пособиях;
- Учебно-организационные (регулятивные):
- ставить учебную задачу под руководством учителя;
- работать в соответствии с предложенным планом;
- участвовать в совместной деятельности;
- сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами.

Коммуникативные:

- умение слушать и вступать в диалог
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы

ИКТ-компетенции:

- создавать специализированные карты;
- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств;
- работать с особыми картами, спутниковыми фотографиями;

#### **Карточка 1**

Прочитайте текст учебника.

Заполните в тексте пропущенные слова, ответ запишите в маршрутную карту, например, 1) 2 тыс., 2) снеговое и т. д.

На территории Ленинградской области существует более \_\_\_\_\_ озёр. Крупнейшее из них – \_\_\_\_\_, являющееся также самым большим из \_\_\_\_\_ озёр Европы. Озеро насчитывает более 650 островов и островков. Второе по величине озеро – \_\_\_\_\_, которое в народе ласково называют \_\_\_\_\_. Множество стихов и песен сложено про это озеро. Здесь



вы можете посмотреть на наскальные рисунки эпохи неолита, насладиться видом двадцатиглавого Кижского собора, замечательного образца русского деревянного зодчества. Большинство озер \_\_\_\_\_ происхождения. \_\_\_\_\_ и **Курголовское озеро**, – наверное, самые близкорасположенные к городу в Ленинградской области. Когда-то они составляли единый водоём, впоследствии разделённый железнодорожной насыпью. Питание озер Ленинградской области \_\_\_\_\_

Могут быть даны слова для вставки (по желанию учителя) если проверка производится самостоятельно.

Инструменты проверки:

Открыть на рабочем столе «Озера Ленинградской области», перетащите слова в текст (на основе ваших ответов) и оцените свои знания по кнопке «Завершить тест» – «ОК». Проставьте «Ваши баллы» в маршрутную карту вашей команды. Над тестом работает вся команда по очереди.

### **Карточка 2**

Откройте на рабочем столе электронную контурную карту Ленинградской области и нанесите озера, упомянутые в тексте. Выполните задания всей командой по очереди (передавая мышку друг другу):

Выберите маркер красного цвета и обведите границы Ленинградской области;

Озера закрасьте синим фломастером;

Закрасьте желтым маркером районы, на территории которых расположены эти озера

Выберите карандаш черного цвета и подпишите озера.

Инструменты проверки:

Оцените задание по образцу.

Критерии оценки:

Оценка цвета – от 1 до 4 баллов (за каждый верно выбранный цвет).

Названия подписаны без ошибок – от 1 до 4 баллов (за каждое правильное слово – 1 балл).

Буквы – печатные, примерно одного размера, надписи нанесены с запада на восток – 1 балл.

Задание выполняли всей командой – 4 балла.

Проставьте «Ваши баллы» в маршрутную карту вашей команды.

### **Карточка 3**

Рассчитайте расстояния по карте с помощью масштаба,

от г. Павловска до озера:

1 группа – Ладожского;

2 группа – Кавголовского;

3 группа – о. Красавица;

4 группа – о. Зеркальное.

Инструменты проверки: ответ проверьте по карте [www.wikimapia.org](http://www.wikimapia.org) с помощью инструмента «Измерить расстояние».

Критерии оценки:

Ваш ответ совпал или разница до 50 км – 5 баллов

Ваш ответ имеют разницу от 51 до 70 км – 4 балла

Ваш ответ имеет разницу от 71 до 100 км - 3 балла

Ваш ответ имеет разницу более 100 км. Подумайте почему?

Проставьте «Ваши баллы» в маршрутную карту вашей команды.

### **Карточка 4**

Сделайте небольшое сообщение о каждом из озер. Найдите только ему присущие черты. В процессе обсуждения сформулируйте сходства большинства озер Ленинградской области.

- 1 группа – Ладожского озеро;
- 2 группа – Кавголовское озеро;
- 3 группа – озеро Красавица;
- 4 группа – озеро Зеркальное.

### Развитие познавательных УУД

Задание: Практическая работа для учащихся 6-го класса.

Создание схемы «Работа текучих вод».

Раздел: Оболочки Земли. Гидросфера.

Тема урока: Реки в природе и на географической карте.

Практическая работа: Создание учащимися схемы «Работа текучих вод» читая текст учебника, слушая объяснение учителя.

Цель проведения: обучающая.

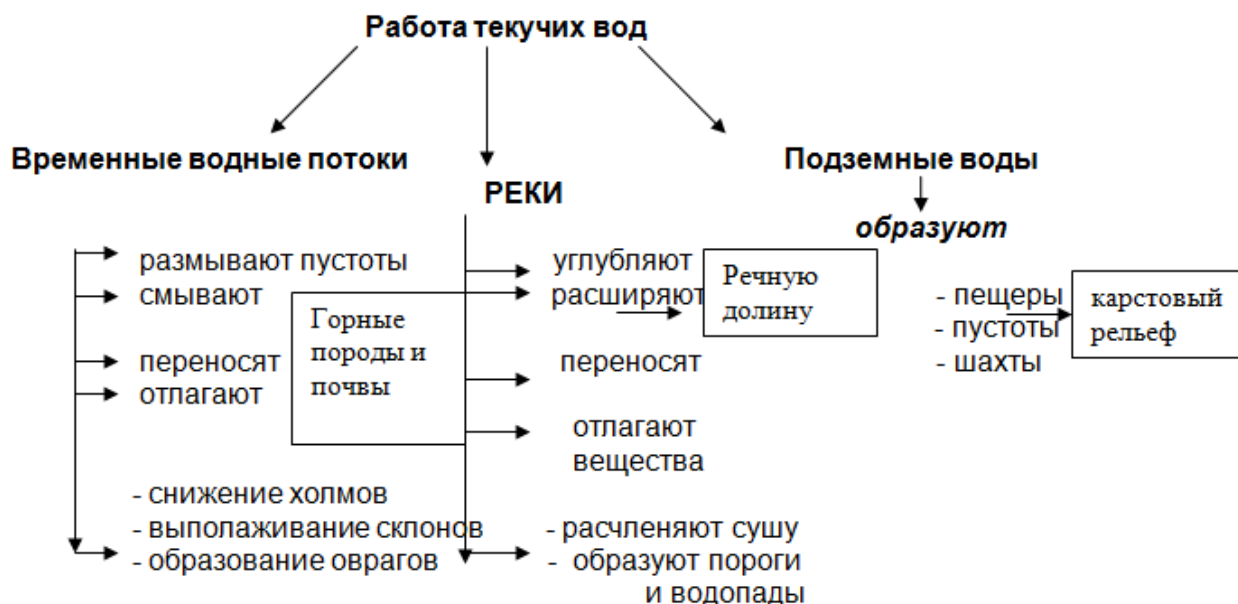
Задачи:

- развивать умение анализировать текст; выделять главное; обобщать информацию;
- анализировать информацию, полученную из географических карт;
- активизировать творческую деятельность учащихся;
- способствовать развитию аккуратности и внимательности.

Этапы составления схемы:

1. Классификация текучих вод.
2. Основные действия, которые производятся каждой группой вод.
3. Результат этих действий.

В результате работы учащие должны получить схему:



### Развитие познавательных УУД

Практическая работа для учащихся 6-го класса

Цель: Научить работать с физической картой.

Раздел: Оболочки Земли. Литосфера

Тема урока: Равнины.

Практическая работа: Описание рельефа по физической карте.

Цель проведения: обучающая

### Задачи:

- научить определять формы рельефа и их высоту, определять начало и конец реки по физической карте;
- развивать умение анализировать информацию, полученную из географических карт;
- способствовать развитию аккуратности и внимательности.

Практическая работа проводится в конце урока, в течение 10–15 минут.

Ресурс урока: физическая карта полушарий, физическая карта России.

В начале урока: изучена классификация равнин по высоте.

Повторение: качественный фон и послойная окраска.

Вопросы:

1. Какие географические объекты изображены на карте без учета масштаба.

2. Как по карте определить, где исток, а где устье реки.

Ожидаемые ответы:

Реки (ширину реки на карте невозможно отобразить в масштабе). Исток – там, где линия тоньше, устье – там, где линия толще.

Путешествие по карте.

Учитель: Будем двигаться по р. Волга от истока к устью.

Вводятся понятия: верхнее, среднее, нижнее течение реки.

Учитель: Можем ли мы по физической карте определить формы рельефа, по которым протекает река? Какую информацию мы можем получить об этих формах рельефа, изучая карту?

Ученики получают шаблон (таб.1).

**Задание: Определить формы рельефа, вдоль которых протекает река.**

Ученикам необходимо выбрать, по картам какого масштаба необходимо работать, чтобы решить поставленную задачу.

Часть реки	Цвет на физической карте	Высота, м (по шкале высот и глубин)	Форма рельефа	Географический объект (по физической карте РФ)
Верхнее течение				
Среднее течение				
Нижнее течение				

### В итоге практической работы

Часть реки	Цвет на физической карте	Высота, м (по шкале высот и глубин)	Форма рельефа	Географический объект (по физической карте РФ)
Верхнее течение	Светло – коричневый	200–500	возвышенность	Валдайская возвышенность
Среднее течение	Светло – коричневый	200–500	возвышенность	Приволжская возвышенность
Нижнее течение	Темно – зеленый	200–0	низменность	Прикаспийская низменность

Учитель: в заключение давайте определим, какую информацию можно извлечь из физической карты?

Учащиеся предлагают свои варианты, например:

- можно узнать длину реки;
- река равнинная или горная;
- определить особенности реки: быстрая она или медленная, широкая или узкая и т. д.
- определить, каков характер рельефа на определенной территории, уточнить высоты, как средние, так и наибольшие.

## **Типовые задачи на уроках физической культуры**

---

***Кашарина Ольга Витальевна,**  
учитель физической культуры  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*  
***Степаненко Оксана Петровна,**  
учитель физической культуры  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*  
***Свирина Надежда Владимировна**  
учитель физической культуры  
МОУ СОШ № 61, г. Магнитогорск*

Метапредметные результаты обеспечиваются через формирование УУД. Постольку поскольку существует достаточно большое количество видов УУД, то в рамках предмета «Физическая культура» одним учителем невозможно сформировать все УУД.

Поэтому определение структуры и содержания УУД, которым отводится в современной школе особое место, является творчеством самих педагогов. Согласно опросу учителей, перечень УУД на уроках ФК может быть следующим.

<i>Личностные</i>	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
1.Самоопределение 2.Смыслообразование	1.Соотнесение известного и неизвестного 2.Планирование 3.Оценка 4.Способность к волевому усилию	1.Формулирование цели 2.Выделение необходимой информации 3.Структурирование 4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5.Рефлексия 6.Анализ и синтез 7.Сравнение 8.Классификации 9.Действия постановки и решения проблемы	1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2.Постановка вопросов 3.Разрешение конфликтов

Сложность заключается в том, что урок физической культуры должен обладать высоким уровнем моторной плотности, а в случае

использования материалов по формированию УУД, уже разработанных в современной науке и практике, необходимо осуществлять вынужденные простои. Следовательно, для того, чтобы уроки физической культуры не выпали из *общей направленности* образовательного процесса, и одновременно с этим успешно решали *узко-предметные* задачи физической культуры, необходимо разработать методику, т.е. выявить методы и приёмы, при помощи которых можно осуществлять формирование УУД у обучающихся 5-9 классов без ущерба для остальных задач урока физической культуры.

Рекомендации по разработке методики:

1. Изобретать новые средства физического воспитания ненужно. Урок необходимо организовать по-новому, обращаясь к разуму учащихся, к их ощущениям. Приоритет необходимо отдать самостоятельности учащихся (там, где это возможно и безопасно) так, чтобы они не заучивали готовые материалы, а сами решали двигательную задачу.

2. Задания должны соответствовать возрасту детей. Если в 11–12 лет ребята могут ориентироваться в рисунках, изображениях, фотографиях и по их образцу выполнять задания, то к 9 классу они должны ориентироваться в схемах, таблицах, знать терминологию и выполнять задание, исходя из словесного описания упражнений. Можно создать условия для создания учащимися фотографий, рисунков, схем.

3. Возможностями формирования УУД обладают разные этапы обучения двигательному действию. Так, на *этапе начального разучивания* следует уделить внимание определению предполагаемого результата обучения, а также работе с представлениями обучающихся об изучаемом двигательном действии (ученики показывают, как, по их мнению, необходимо выполнить двигательное действие), нахождению обучающимися последующее выполнение действий, близких по технике к вновь изучаемому. На *этапе углубленного изучения* рекомендуется организация работы в группе по выполнению серии упражнений по таблицам, рисункам, создание условий для концентрации внимания на пространственных, временных или динамических характеристиках техники двигательного действия. На *этапе совершенствования* – выявление индивидуальных деталей техники двигательного действия на основе собственного опыта и опыта товарищей; самостоятельное создание различных условий и ситуаций применения упражнения и использование известных способов его выполнения.

4. Каждый раздел учебной программы, а также различный программный материал по физической культуре имеет различный потенциал в формировании УУД (см. табл.).

Заключение. Учитель должен учитывать взаимосвязь уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД) со следующими показателями:

- состояние здоровья детей;

<i>Формируемые УУД</i>	<i>Предметные действия</i>
Личностные универсальные действия	1. Составление и выполнение комплексов упражнений на развитие двигательных качеств, 2. Подвижные игры с выбором водящего, водящих.
Регулятивные действия	1. Выполнение комплексов упражнений по составленным схемам, 2. Судейство по правилам спортивных, подвижных игр.
Коммуникативные действия	1. Работа на уроке в группах, парах при выполнении или при разучивании нового материала. 2. Соревнования по спортивным играм: футбол, баскетбол, волейбол.
Познавательные действия.	1. Составление комплекса упражнений на формирование, например, правильной осанки. 2. Составление режима дня.

- успеваемость по основным предметам;
- уровень развития речи;
- степень владения русским языком;
- умение слушать и слышать учителя, задавать вопросы;
- стремление принимать и решать учебную задачу;
- навыки общения со сверстниками;
- умение контролировать свои действия на уроке.

Формирование универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных – в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Проектирование образовательно-воспитательной программы начального образования должно быть согласовано с программой развития универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний, формирование умений, образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной.

## **Типовые задачи во внеурочной деятельности**

---

*Илюшин Тимофей Сергеевич,  
преподаватель предмета «Театр»,  
НОУ «Школа им. А. М. Горчакова», г. Павловск*

### **Личностные УУД**

А. Учащиеся делятся на пары. Паре даётся диалог из литературы (Н. В. Гоголь «Ревизор»). Пара разбирает поведение персонажей. Оценивает это поведение с точки зрения этических норм и принципов.

Б. Учащимся даётся задание. Взять (воображаемую конфету), которую его попросили передать. Учащемуся очень хочется съесть эту конфету. Он съедает эту конфету. Фантик необходимо выбросить, а учащийся собирает фантики от конфет, и этого фантика в

его коллекции нет. После выполнения задания учащемуся предлагается рассказать, что он чувствовал, о чём думал.

Упражнение: Учащиеся едут в метро. Сидят. На остановке входит старый человек, знакомая бабушки или мамы. Хочет сесть. Сидящие не должны уступать место. Задача сидящих обыграть своё поведение в этой ситуации. После выполнения задания учащимся предлагается рассказать, что они чувствовали, о чём думали.

В. Учащимся даётся карточка с текстом (стихотворением) и названием профессии (президент, врач, философ). Задача учащегося рассказать текст от лица человека этой профессии.

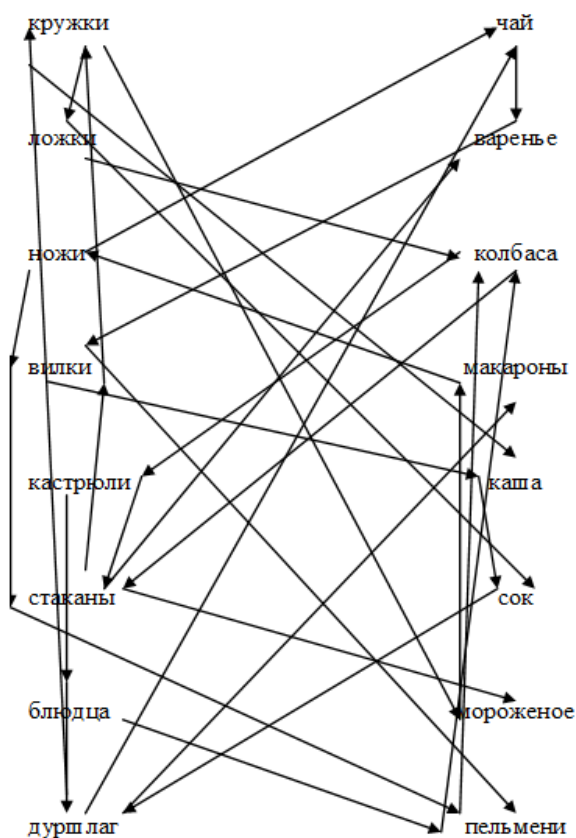
### **Регулятивные УУД**

А. Учащиеся ложатся на полу в центре зала, изображая болото (коряги, кусты). Один из учащихся стоит с одной стороны болота, должен пройти сквозь болото достигнув стула, который стоит на другой стороне болота. Изображающие коряги и кусты мешают идущему достигнуть цели. Они могут хватать идущего за ноги. Мешающие не могут передвигаться. Как только мешающий сдвинулся с места, он автоматически перестаёт мешать.

Б. Учащимся раздаются три карточки (посуда, еда, еда). Каждая еда оценивается в 0,5 балла. Путём обмена учащийся должен приобрести необходимые карточки с едой, чтобы получилась 1. Учащимся выдаётся маршрутный лист. На листе изображён путь обмена данного учащегося.

Игра может носить другой характер. Учащийся должен собрать необходимые ингредиенты для блюда.

Кружки	Кружки	0,5 кружки	0,5 кружки
Ложки	Ложки	0,5 ложки	0,5 ложки
Ножи	Ножи	0,5 ножа	0,5 ножа
Вилки	Вилки	0,5 вилки	0,5 вилки
Кастрюли	Кастрюли	0,5 кастрюли	0,5 кастрюли
Стаканы	Стаканы	0,5 стакана	0,5 стакана
Блюдца	Блюдца	0,5 блюдца	0,5 блюдца
Дуршлаг	Дуршлаг	0,5 дуршлага	0,5 дуршлага
Чай	Чай	0,5 чая	0,5 чая
Варенье	Варенье	0,5 варенья	0,5 варенья
Колбаса	Колбаса	0,5 колбасы	0,5 колбасы
Макароны	Макароны	0,5 макарон	0,5 макарон
Каша	Каша	0,5 каши	0,5 каши
Сок	Сок	0,5 сока	0,5 сока
Мороженое	Мороженое	0,5 мороженого	0,5 мороженого
Пельмени	Пельмени	0,5 пельменей	0,5 пельменей



### Познавательные УУД

А. Учащийся в течение минуты рассказывает рецепт приготовления блюда, подбрасывая с заданным ритмом мячик. Далее учащийся должен рассказать этот же рецепт за 30 секунд, за 10 секунд.

Б. Учащиеся делятся на группы. Выбирается сказка (курочка ряба, колобок). Каждой группе выдаётся карточка с названием жанра (трагедия, комедия, детектив, боевик, ужасы, мюзикл). Группа должна придумать (10 минут) и показать сказку с учётом жанра.

В. Учащиеся делятся на пары. Пара должна придумать (3 минуты) и провести презентацию предмета (не более 1 минуты). Один изображает предмет, другой проводит презентацию.

### Коммуникативные УУД

А. Учащиеся делятся на тройки. В тройке: один отходит в сторону. Двое прячут предмет. Далее оба учащихся одновременно говорят третьему, где спрятан предмет (один говорит правду, другой говорит не правду). Задача каждого добиться, чтобы третий пошёл в то место, где спрятан предмет, по его словам.

Б. Учащиеся садятся в круг. Каждый придумывает название команды. Далее учащиеся делятся на пары. В паре, каждый по очереди объясняет своё название команды. Цель прийти к единому мнению. Далее пары объединяются в четвёрки. Каждая пара объясняет своё название. Четвёрки объединяются в восьмёрки и т. д. Цель упражнения прийти к единому мнению.



## Библиографический список

*Авво Б. В.* Социальное партнерство в условиях профильного обучения: Учебно-методическое пособие для администрации и учителей общеобразовательных учреждений / Под ред. А. П. Тряпициной. – СПб.: КАРО, 2005. – 96 с.

*Асмолов А. Г.* Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 18–22.

*Байденко В. И.* Стандарты в непрерывном образовании: современное состояние. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1998. – 249 с.

*Баранников А. В.* Реформы и стандарты образования в правовом контексте (опыт зарубежных стран) // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 114–126.

*Бахчиева О. А.* Государственная система дополнительного образования детей в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования нового поколения // Внешкольник. – 2010. – № 1. – С. 27–31.

*Беспалько В. П.* Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.

*Блохин А. А., Монахов С. В.* Риски введения Федерального государственного образовательного стандарта общего образования нового поколения // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 69–76.

*Болотов В., Ковалева Г.* Опыт России в области оценки образовательных достижений школьников. Каковы современные пути и способы совершенствования управления качеством образования? // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2010. – № 5. – С.3–10.

*Болотова Е.* Нормативно-правовая база современного урока // Народное образование. – 2009. – № 9. – С. 118.

*Бухаркина М. Ю., Полат Е. С.* Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / под ред. Е. С. Полат. – М.: Академия, 2010. – 368 с.

*Гузев В. В.* Педагогическая техника в контексте образовательной технологии. – М.: Народное образование, 2001. – 128 с.

*Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.

*Даутова О. Б., Крылова О. Н.* Современные педагогические технологии в профильном обучении: Учебно-методическое пособие для учителей / Под ред. А. П. Тряпициной. – СПб. КАРО, 2006. – 176 с.

*Днепров Э. Д.* Образовательный стандарт – инструмент обновления содержания общего образования. – М., 2004. – 104 с.

Доклад Российской академии образования о разработке государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения / Рос. акад. образования; под ред. М. В. Богуславского. – М.: Просвещение, 2008.

*Дронов В. П.* «Фундаментальное ядро» – содержательная основа для разработки примерных программ по учебным предметам общего образования // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 36–40.

*Дронов В. П., Кондаков А. М.* Новый стандарт общего образования – идеологический фундамент российской школы // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 22–26.

*Жильцова О. А.* Организация исследовательской и проектной деятельности школьников // Дистанционная поддержка педагогических инноваций при подготовке школьников к деятельности в сфере науки и высоких технологий. – М., 2007.

Каким должен быть образовательный стандарт: Теоретические подходы к разработке стандарта общего образования / Под ред. Л. П. Кезиной, В. Д. Шадрикова; ред.-сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. – М., 2002. – 176 с.

*Карabanова О. А.* Программа развития универсальных учебных действий как развивающий потенциал стандартов общего образования второго поколения // Образовательная политика. – 2009. – № 9. – С. 9–11.

*Колеченко А. К.* Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2009. – 367 с.

*Кондаков А. М.* Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования // Педагогика – 2008. – № 9. – С. 13–20.

*Кондаков А. М.* Стандарт: инновационность и преемственность // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 14–18.

*Копотева Г. Л., Логвинова И. М.* Методическая готовность работников образования к реализации ФГОС начального, основного, среднего (полного) общего образования // Справочник заместителя директора школы – 2011. – № 10. – С. 8–12.

*Кузнецов А. А.* Основные направления деятельности РАО по созданию и внедрению школьных стандартов нового поколения // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2010. – № 1. – С. 3–5.

Культурно-историческая системно-деятельностная парадигма проектирования стандартов школьного образования / А. Г. Асмолов [и др.] // Вопросы психологии. – 2007. – № 4. – С. 18–22.

*Лазарев В. С.* Программно-целевой подход к введению нового стандарта общего образования в школе // Проблемы современного образования. – 2010. – № 3. – С. 3–13.

*Лазарев В. С.* Системное развитие школы. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 304 с.

*Леоньева О.* Будьте здоровы! О проблеме здоровьесбережения в новых образовательных стандартах // Спорт в школе. – 2009. – № 24. – С. 2–4.

*Низиенко Е., Шмелькова Л.* Введение новых государственных образовательных стандартов общего образования // Образовательная политика. – 2010. – № 1–2. – С. 108–113.

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / Сост. Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. – 454 с.

*Феденко Л. Н.* Федеральные государственные образовательные стандарты: особенности и порядок введения // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2011. – № 5. – С. 20–25.

*Фирсов В. В.* Записки о стандартах // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 11–14.

Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.

Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009. – 59 с.

*Хоменко И. А.* Школа и родители: этапы развития социального партнерства // Педагогическое обозрение. – 2008. – № 4 (79). – С. 7–8.

*Шмелькова Л. В.* Требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся в вопросах и ответах // Администратор образования. – 2011. – № 10. – С. 79–82.

*Учебное издание*

**Развитие универсальных учебных действий  
учащихся основной школы в условиях  
реализации стандартов нового поколения (ФГОС)**

Оформление и верстка *П. Горев*  
Обложка *Е. Субботина*

Подписано в печать 21.02.2015. Формат 60x84/16.  
Гарнитура «Arial». Бумага офсетная. Усл. п. л. 17,2.  
Тираж 500 экз. Заказ № .



Издательство АНО ДПО «Межрегиональный центр  
инновационных технологий в образовании»  
610035, г. Киров, ул. Калинина, 38, оф. 318.  
Тел.: 8(8332) 22-05-74  
<http://www.e-koncept.ru>; e-mail: [koncept@e-koncept.ru](mailto:koncept@e-koncept.ru)