

Ткаченко Т.А.

Т 48 Альбом индивидуального обследования дошкольника: Диагностическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 48 с. (Практическая логопедия.)

ISBN 5-296-00188-5

Индивидуальный альбом содержит оптимальное количество тестовых заданий с картинками для выявления основных психологических, интеллектуальных и речевых особенностей дошкольников в возрасте от трех до шести лет. В ходе обследования предусмотрена наглядная фиксация результатов выполнения каждого задания. Альбом может служить средством, а также документом для речевой и психолого-педагогической диагностики дошкольников с проблемами в развитии.

Пособие адресовано логопедам, членам медико-педагогических комиссий, воспитателям, методистам и родителям детей дошкольного возраста.

ББК 74.3

ПЕРЕД НАЧАЛОМ ОБСЛЕДОВАНИЯ...

Уважаемые коллеги, дорогие родители!

Обследование — первый и очень важный этап коррекционной работы. От него (и это не преувеличение) иногда зависит судьба ребенка. В учреждение какого типа, в компенсирующую группу какого профиля попадет малыш? Справедливо ли его отчисление из детского сада для детей с нарушениями речи? Правильно ли сделано заключение, на основании которого выбираются пути коррекции?

Эти и другие вопросы волнуют родителей, заведующих детскими садами, логопедов и других специалистов накануне обследования ребенка или сразу же после него.

Понимая актуальность проблемы, мы составили, а также отобрали из большого количества современных тестов на выявление основных психологических, интеллектуальных и речевых особенностей те, в которых они проявляются наиболее ярко. Затем придали заданиям игровую форму, а также модифицировали их так, чтобы результат выполнения наглядно фиксировался. (Такой подход позволяет иметь подтверждение заключения, сделанного специалистом, либо уточнить его в спорных случаях.)

Кроме того, используя многолетний опыт работы с дошкольниками, мы систематизировали задания с учетом возраста детей. (Возраст обозначен цифрами 3–4, 3–6, 5–6.)

Нарушения речи, а их на сегодня известно одиннадцать, могут быть разнообразными: от неточности произношения одного или нескольких звуков до сложных, полиморфных, системных дефектов, затрагивающих все компоненты языковой системы. Но в любом случае, являясь высшей психической функцией, речь тесно связана с другими сторонами психики ребенка: мышлением, вниманием, восприятием, памятью, воображением.

Если проводить тестирование ребенка выборочно, бессистемно, руководствуясь впечатлением, а не фактическими данными, нельзя понять подлинные истоки нарушения, полностью оценить спектр проблем, подлежащих коррекции, а также вскрыть все компенсаторные возможности ребенка.

Правильно проведенное обследование позволяет:

- дать точное и полное заключение;
- установить степень выраженности нарушения;
- системно подходить к анализу нарушения;
- выявить первооснову дефекта речи, либо его вторичность;
- определить относительно сохраненные функции и процессы;
- выбрать эффективные пути, а также средства коррекционно-развивающей работы.

Обследование ребенка с проблемами в речевом развитии можно условно разделить на **несколько этапов**:

1. Ориентировочный — включает опрос родителей, вводную беседу с ребенком. На этом этапе специалист приблизительно намечает круг процессов, подлежащих подробному обследованию (например, внимание или употребление предлогов), и исключает те, которые обследовать не обязательно в силу их сохранности (например, произношение слов сложного слогового состава или состояние лексического запаса).

2. Дифференцировочный — включает отграничение детей с первичной речевой патологией от состояний, при которых нарушение речи является вторичным, то есть следствием сходных состояний: глубокой задержки психического или интеллектуального развития, нарушения слуха, некоторых психических заболеваний и пр.

3. Диагностический — включает выполнение ребенком различных заданий, в ходе которых формируется и уточняется окончательный диагноз.

У взрослых, умудренных опытом людей экзамен нередко вызывает напряжение, страх, даже стресс. Что же говорить о детях? Поэтому важно не только то **что** говорит и делает экзаменатор, но и **как** он это делает.

Отметим главное:

- убедитесь, что малыш понял поставленную перед ним задачу;
- предложите просто поиграть, не упоминая о «проверке»;
- эмоционально поддерживайте ребенка при выполнении заданий (хваляйте, улыбайтесь);
- положительно реагируйте на все ответы, даже ошибочные (это не обучение, а обследование!);
- фиксируйте первую реакцию ребенка на задание, а не результат подсказок; в случаях непонимания объясняйте смысл тестов на аналогичном речевом и наглядном материале;
- при явных признаках утомления позвольте малышу отдохнуть; лучше потратить на диагностику несколько дней, чем получить неточный результат.

Специалисту, проводящему тестирование, для более полного представления о характере и глубине проблем, имеющих у дошкольника, следует учитывать **АДЕКВАТНОСТЬ** поведения ребенка, его **АКТИВНОСТЬ**, **ИНТЕРЕС** к выполняемым заданиям, **КРИТИЧНОСТЬ** по отношению к результатам своей деятельности, а также **ОБУЧАЕМОСТЬ**.

Чтобы точнее фиксировать ход обследования, мы предлагаем вписывать в альбом ответы ребенка (на специально отведенных для этого местах). Для быстрой и удобной записи своих выводов и оценок мы рекомендуем специалистам использовать нижеприведенные условные обозначения.

Условные обозначения:

⊕ — наличие,

⊖ — отсутствие,

N — норма,

Б/П — без патологии,

⊖ — высокий уровень,

● — средний уровень,

⊕ — низкий уровень,

Т.К. — требует коррекции,

Т.Р. — требует развития.

В заключение позволю себе напомнить родителям, что обследование, даже самое придирчивое и подробное, проводится не для «вынесения приговора», а для того, чтобы вскрыв все имеющиеся у ребенка проблемы, грамотно, системно и результативно их решать.

*Отличник просвещения,
логопед высшей квалификации
Т. А. Ткаченко*

АЛЬБОМ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

1. ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЕНКА _____ ,

Возраст на момент обследования (количество лет, месяцев) _____

2. АНАМНЕСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ (со слов матери)

Течение беременности _____ , роды _____ ,

статические и динамические функции (начал сидеть _____ ,
держатъ головку _____ , стоять _____ , ходить _____).

Заболевания до 2-х лет _____ ,
травмы _____ ,

Появление первых слов _____ , фраз _____ .

Состояние зрения _____ , слуха _____ .

Отрицательное влияние социальной среды _____

_____ ,

аппетит _____ , сон _____ .

Особенности поведения дома _____

_____ .

3. ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

В ы в о д _____

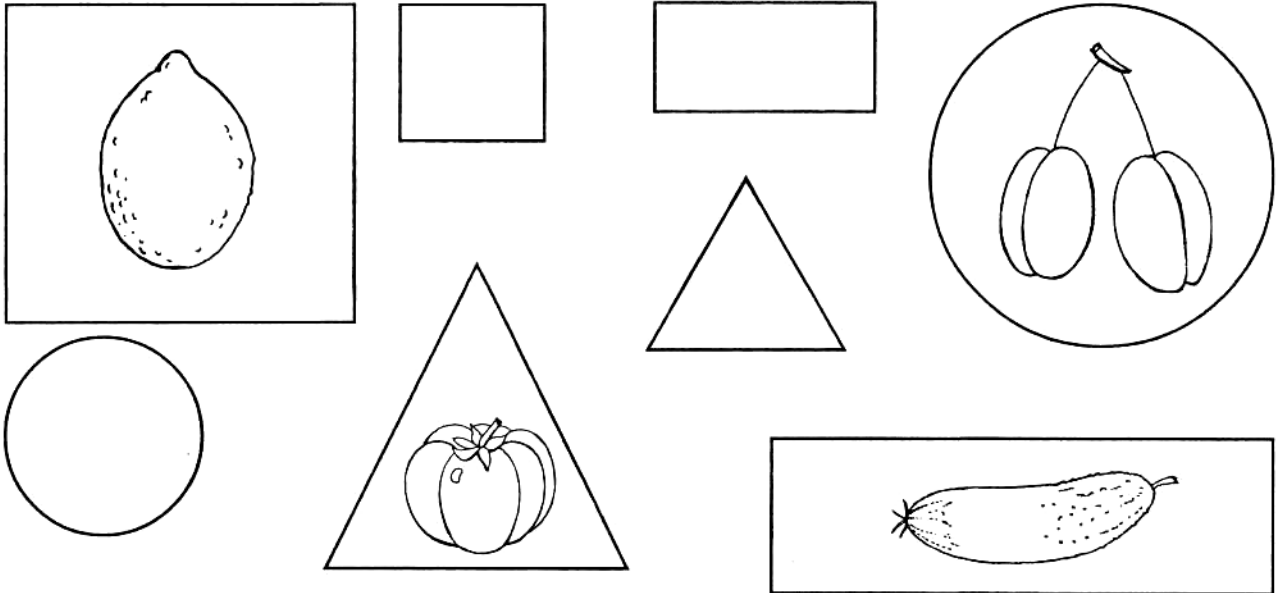
➤ Знание своих имени и фамилии, адреса, телефона, состава семьи, рода деятельности (профессий) родителей (подчеркнуть то, что ребенок не назвал или назвал частично).

➤ Игровая деятельность (нужное подчеркнуть):

стойкий интерес к игрушкам, формальный интерес, нестойкий интерес, неспецифические манипуляции с игрушками, стереотипные игры, неадекватные действия, процессуальные действия, ролевая игра.

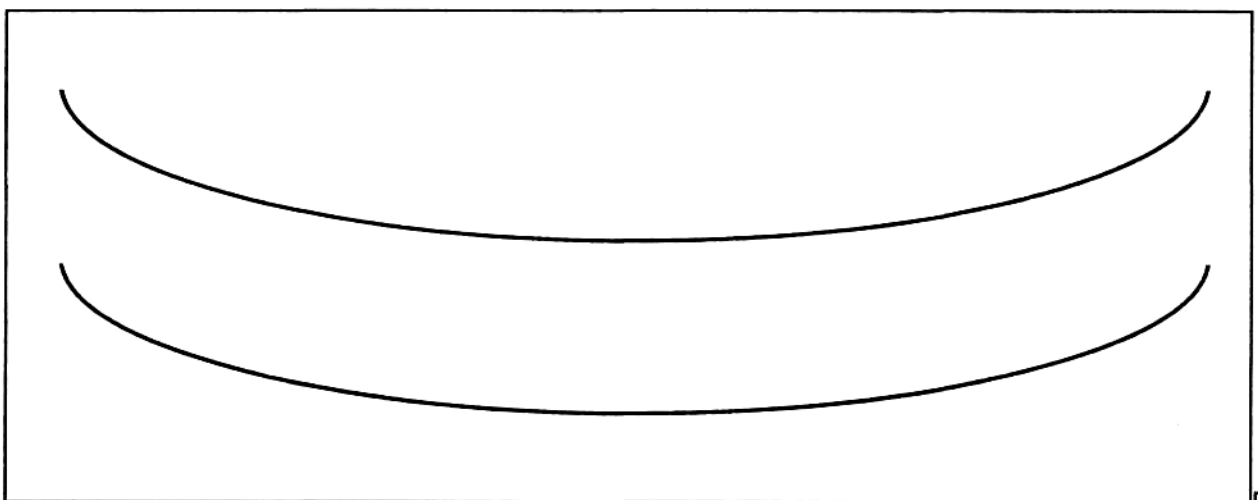
➤ Представления о пространственном расположении предметов _____, основных цветах _____, формах _____, величине _____.

3-4 Задание Обвести контуры геометрических фигур линией того же цвета, что и нарисованные в них плоды. Назвать все цвета и геометрические фигуры: *большие, маленькие, находящиеся справа, слева, наверху, внизу.*



5-6 Задание На верхней нитке нарисовать «бусинки» в следующей последовательности (слева направо): *маленький зеленый круг, большой синий квадрат, маленький красный треугольник.* Сделать набор повторяющимся.

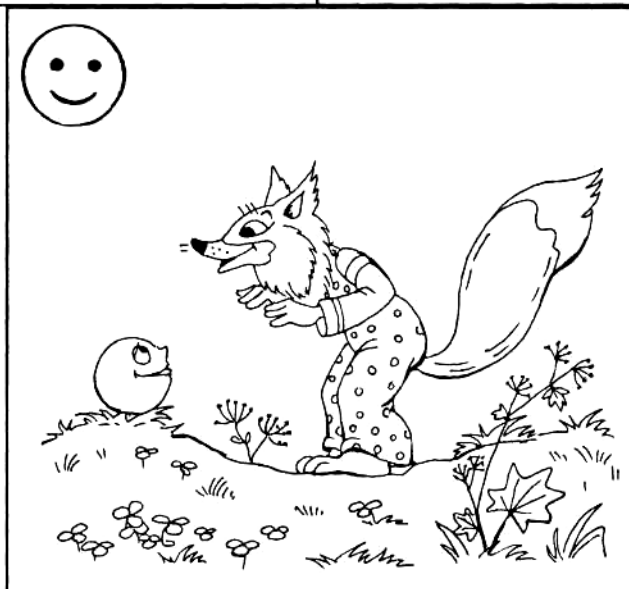
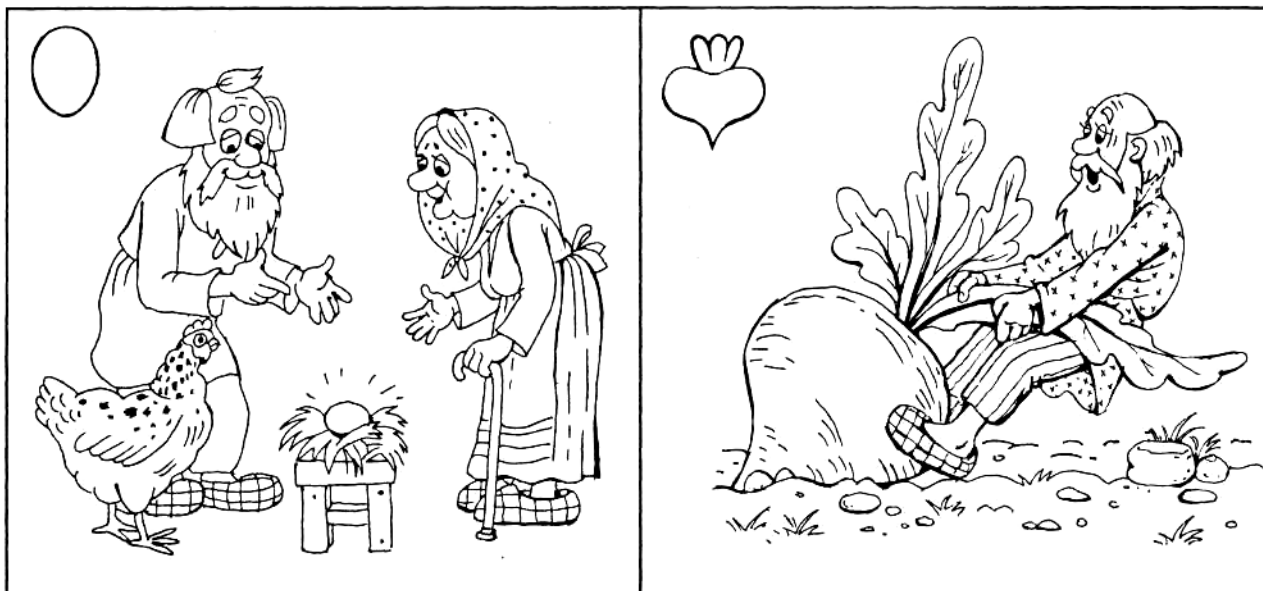
На нижней нитке: *большой красный круг, маленький зеленый овал, большой желтый квадрат, маленький синий треугольник.* Назвать все цвета и геометрические фигуры: *большие, маленькие, находящиеся справа, слева, наверху, внизу.*



➤ Знание содержания известных сказок («Курочка Ряба» _____, «Колобок» _____, «Репка» _____).

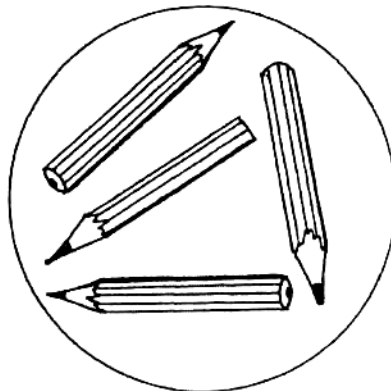
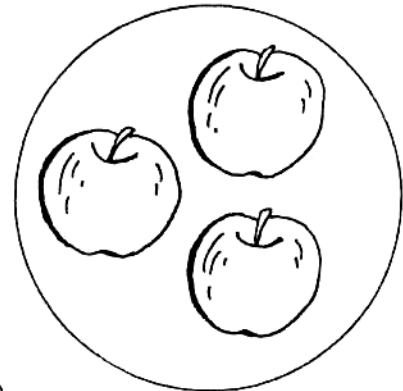
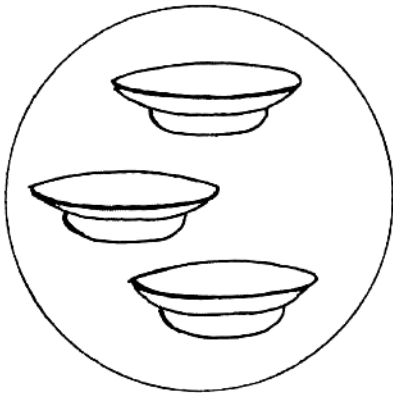
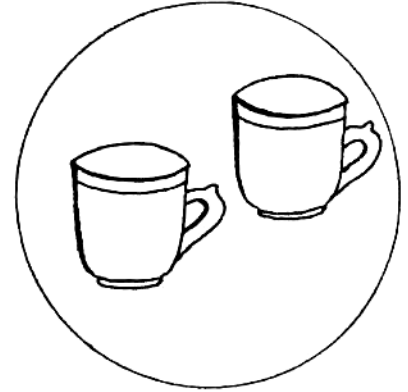
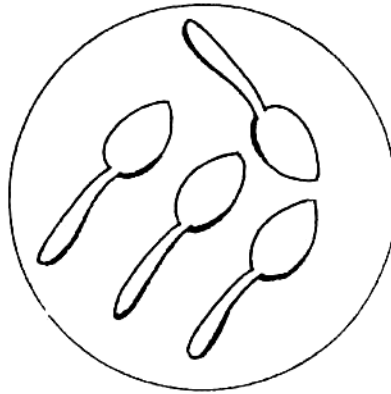
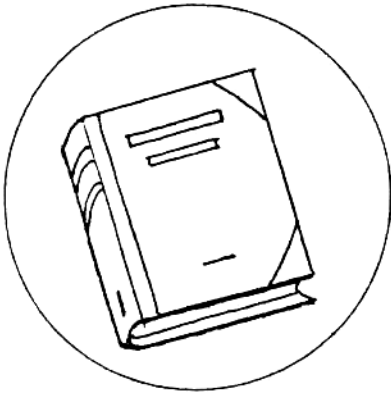
3-6 Задание Ответить на вопросы по содержанию сказок, обозначенных символами (подчеркнуть вопросы, вызвавшие затруднения):

- — Какое яйцо снесла Курочка Ряба? Для чего дед и баба пытались его разбить? Почему они плакали? Как ты думаешь: дед и баба — богатые люди? Как ты это докажешь?
- ♥ — Какая репа выросла у деда? Мог он вытащить ее один? Почему? Кого позвал дед? Кто оказался самым сильным? Можно сказать, что мышка вытянула репку? А кто ее вытянул?
- ☺ — Для чего бабка положила Колобка на окошко? Зачем он покатился в лес? Почему Колобок не шел, а катился? Кого он встретил в лесу? Для чего Колобок всем пел свои песенки? Зачем лиса попросила Колобка прыгнуть к себе на нос? Кто кого перехитрил?



3-4 Задание

Пересчитать предметы в каждом круге и назвать итоговое число. Соединить линией круги с одинаковым количеством предметов.

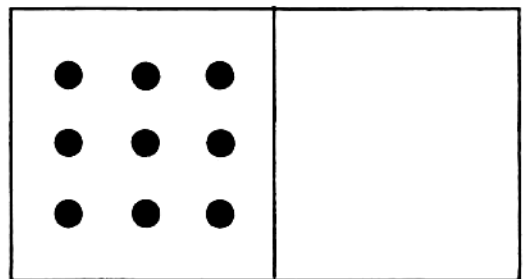
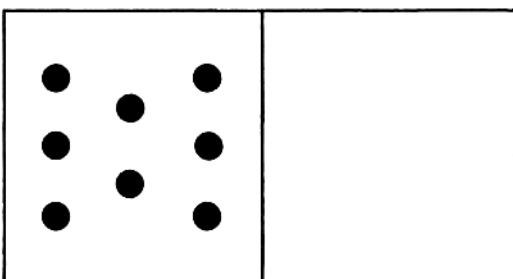
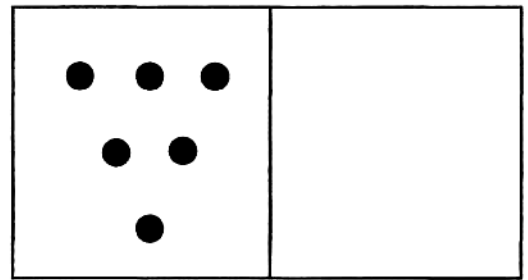
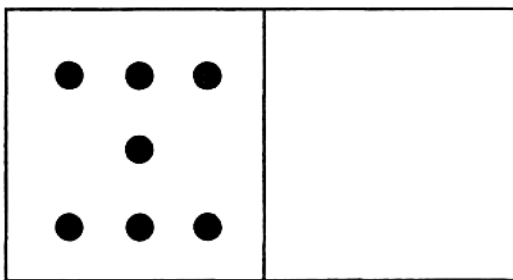
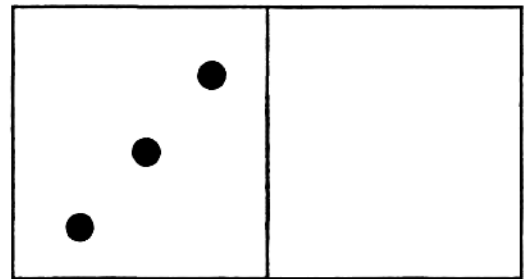
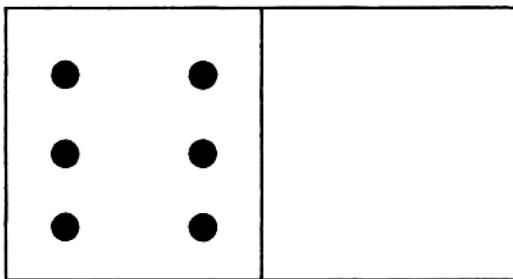
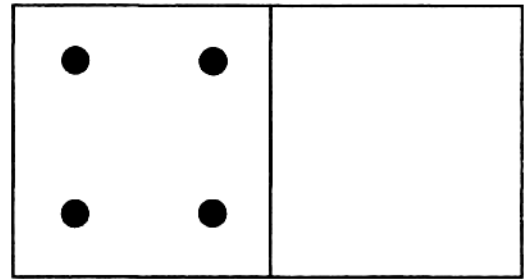
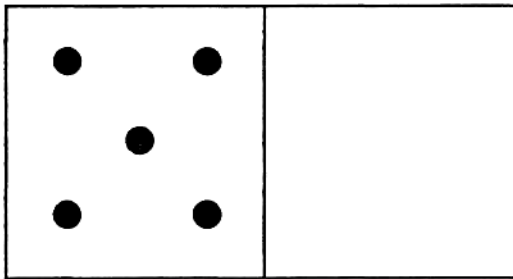


5-6 Задание

Сосчитать количество точек в каждом квадрате и назвать итоговое число.

Для левого столбца: в каждом пустом квадрате сделать количество точек больше на одну, чем в соседнем.

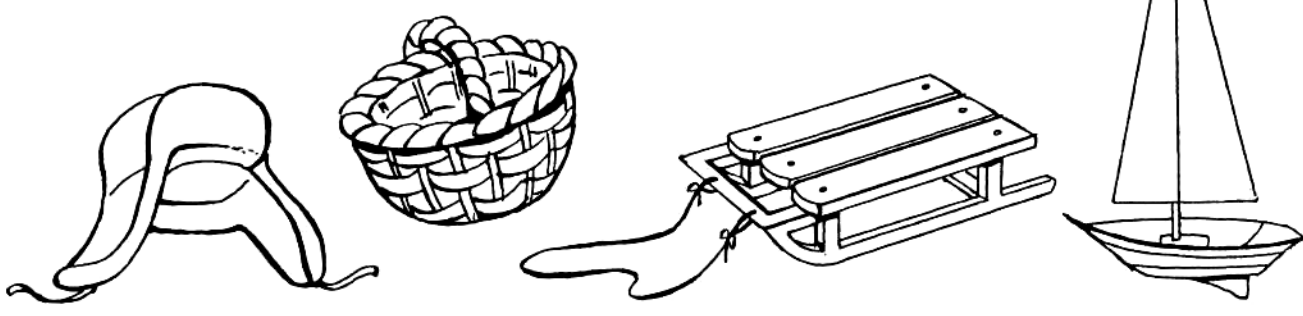
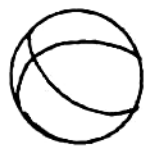
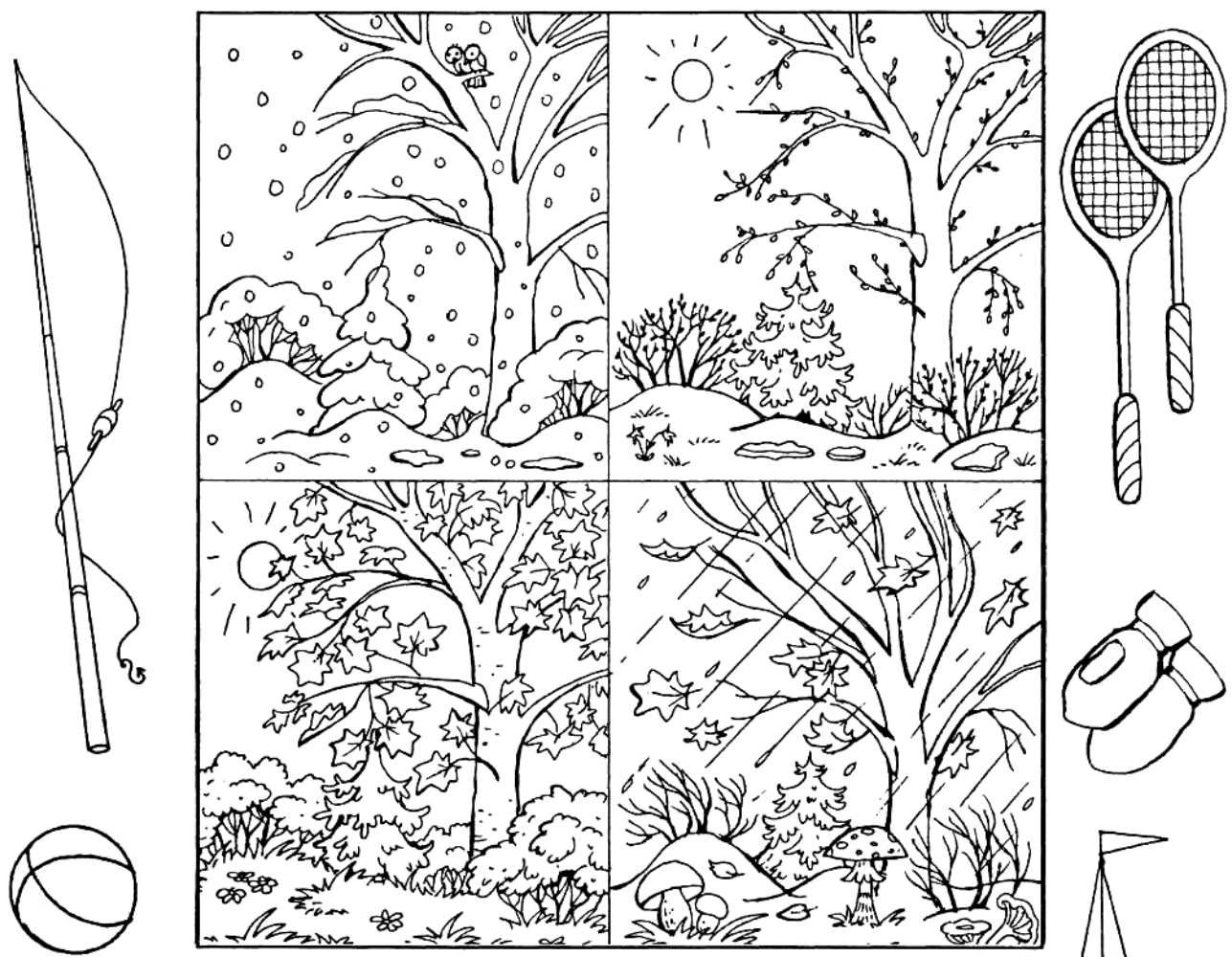
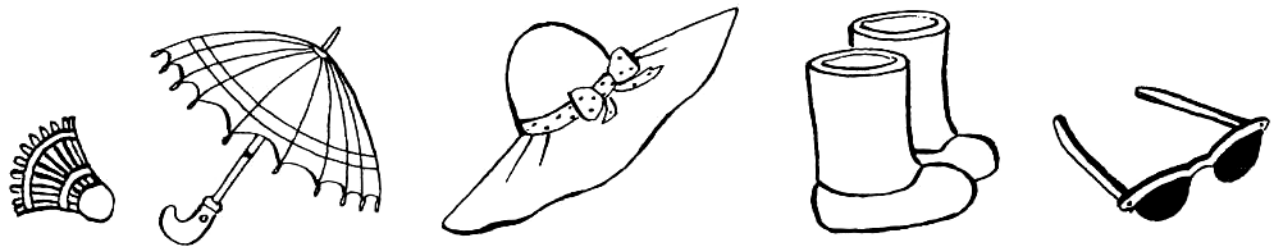
Для правого столбца: в каждом пустом квадрате сделать количество точек меньше на одну, чем в соседнем.



➤ Знание названий и характерных особенностей времен года (зимы _____, весны _____, лета _____, осени _____).

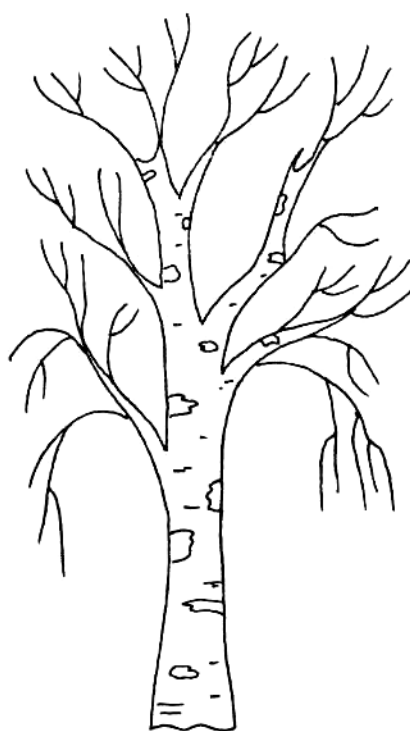
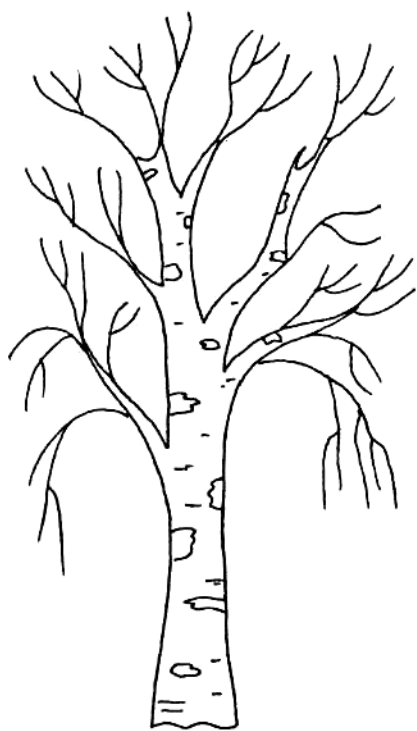
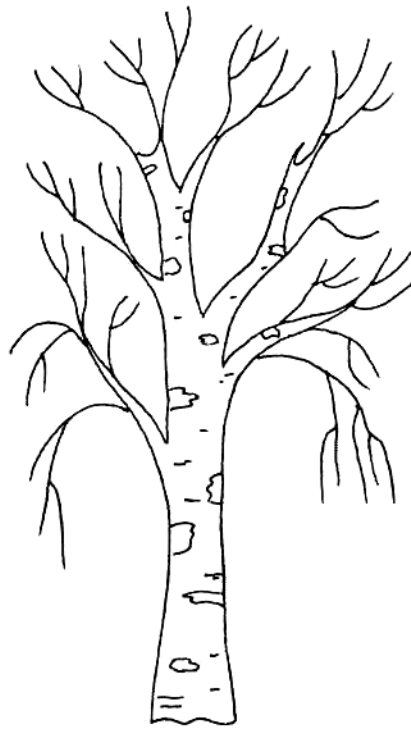
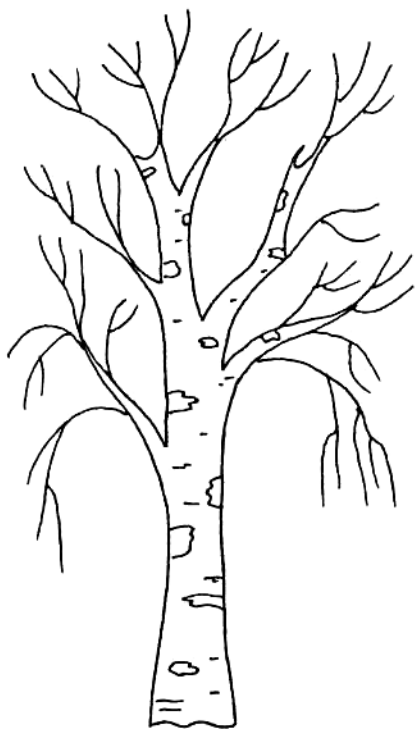
3-4 Задание

Соединить каждую предметную картинку с изображением определенного времени года. Объяснить свои действия. Перечислить знакомые признаки всех сезонов.



5-6 Задание

Дорисовать изображение дерева в соответствии с особенностями каждого из времен года. Назвать сезоны, их последовательность и характерные признаки.



➤ **Состояние мелкой моторики пальцев рук**

(координация движений _____, точность _____, сила _____, соотношение позы с образцом _____, правая рука _____, левая _____).

3-6 Задание

Сжать широко расставленные пальцы руки в кулак, затем разжимать по одному, начиная с большого. Соединять поочередно пальцы руки с большим, начиная с мизинца.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ ЧЕРТЫ (нужное подчеркнуть):

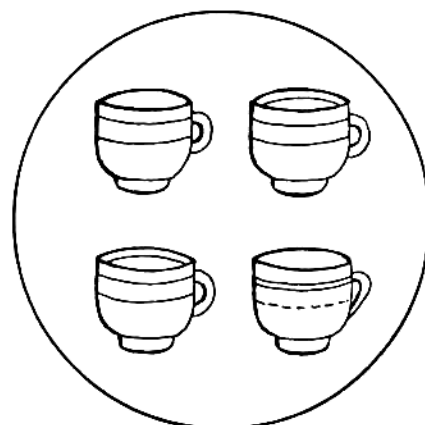
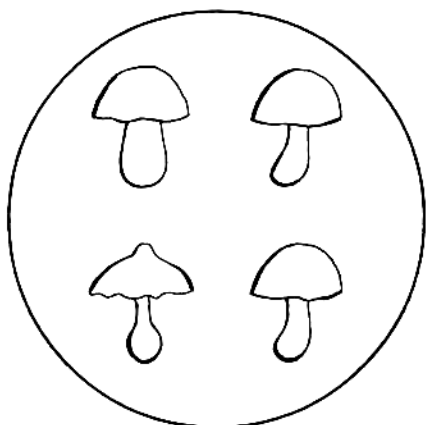
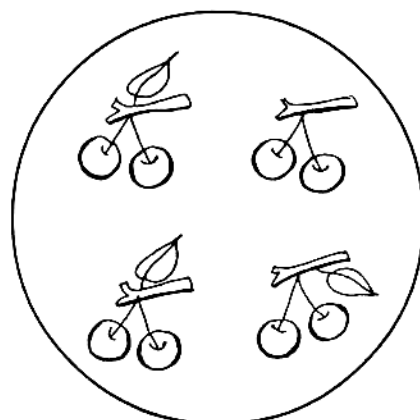
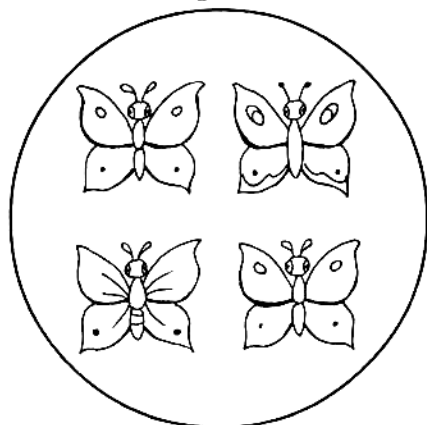
негативизм, немотивированное упрямство, двигательное беспокойство, раздражительность, возбудимость, агрессивность, конфликтность, склонность к аффектам, робость, болезненное фантазирование, эмоциональная неустойчивость, утомляемость, истощаемость, застреваемость, подчиняемость, обидчивость, впечатлительность, тревожность, ранимость, вялость, моторная неловкость, пассивность, заторможенность, плаксивость, капризность, демонстративность, замкнутость, стремление к одиночеству.

5. ВНИМАНИЕ (объем, концентрация, распределение, переключение).

Вывод _____

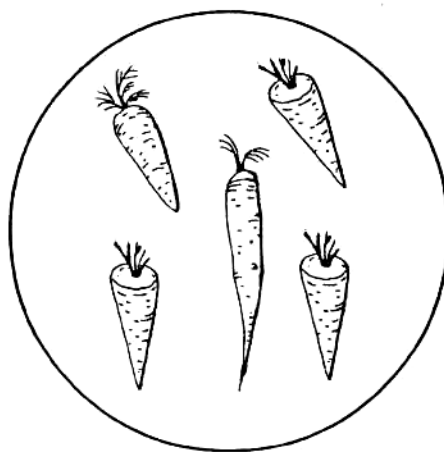
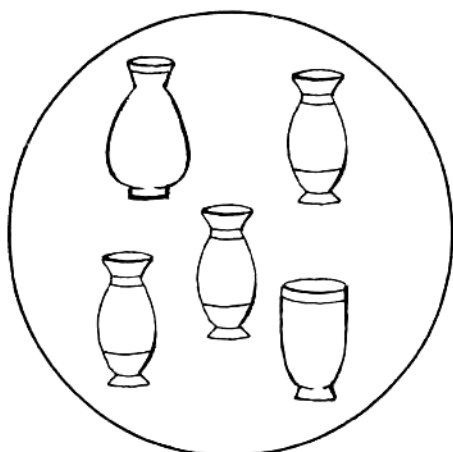
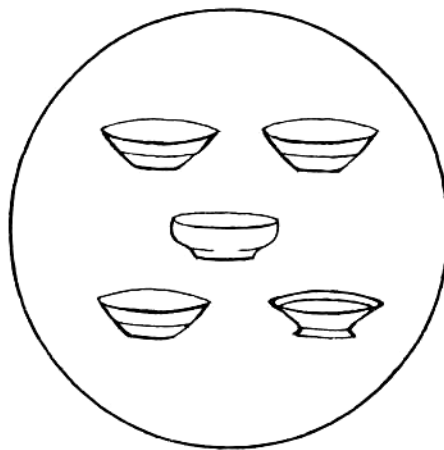
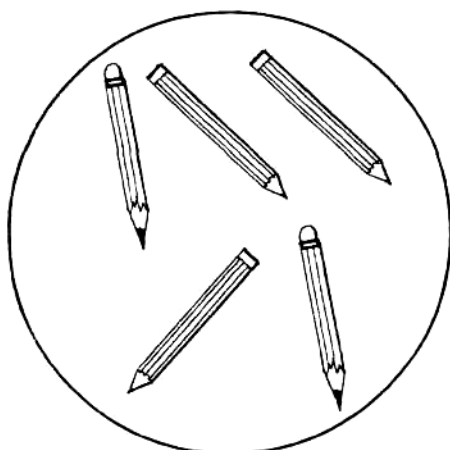
3-4 Задание

Найти и зачеркнуть в каждом круге по два одинаковых изображения.



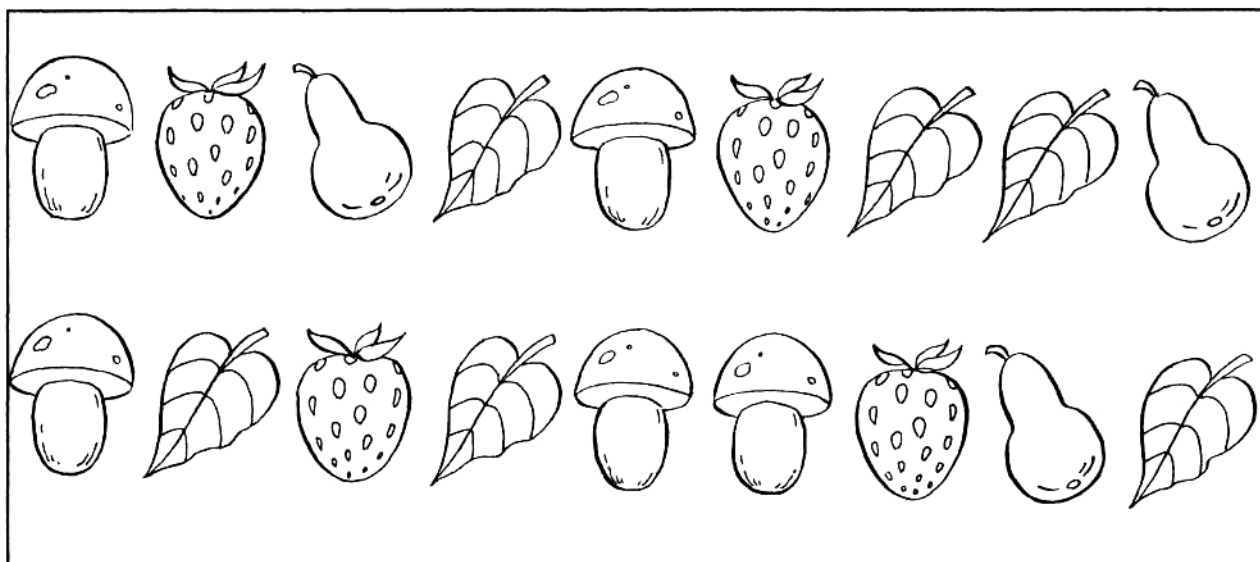
5-6 Задание

Найти и зачеркнуть в каждом круге по три одинаковых изображения.



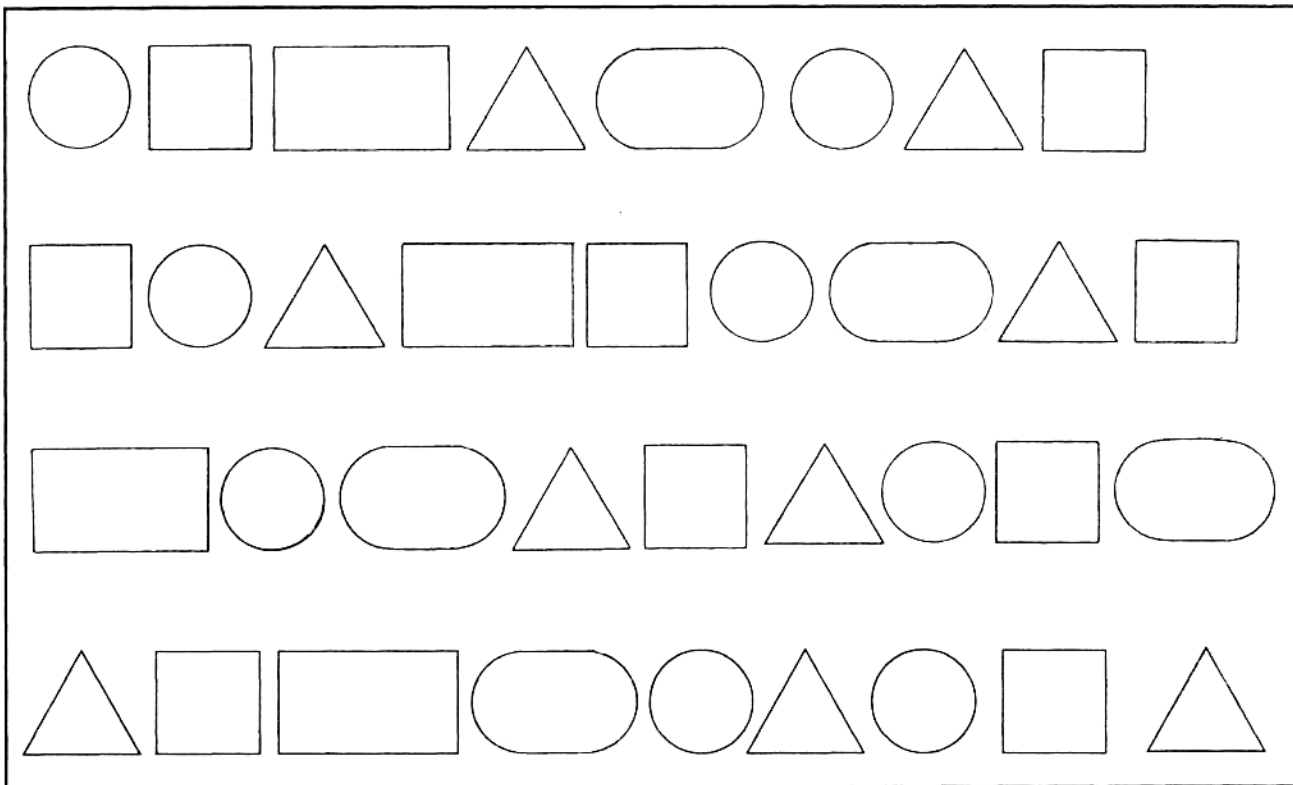
3-4 Задание

Зачеркнуть все клубнички красной линией, после этого все листики зеленой.



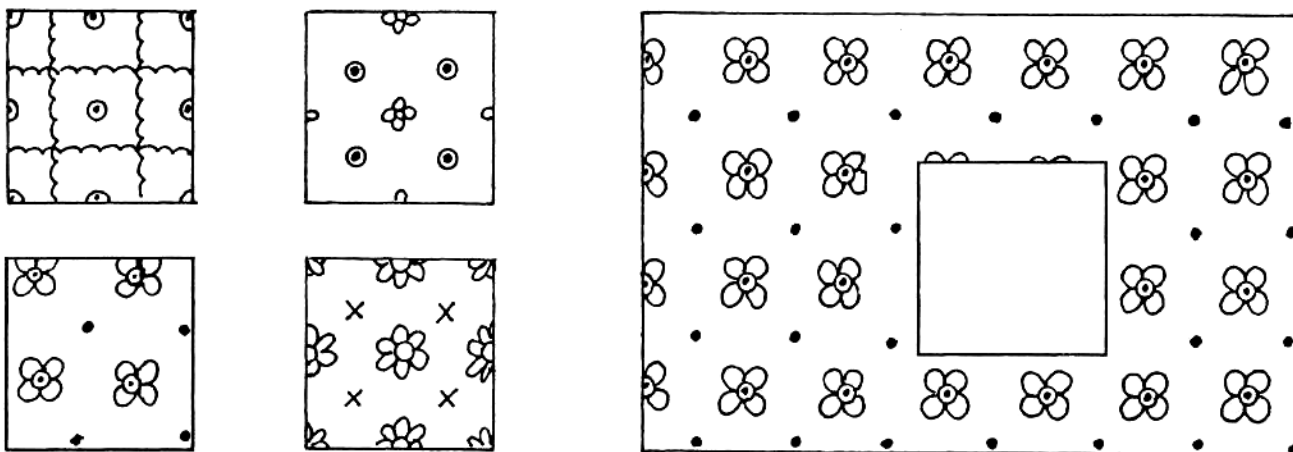
5-6 Задание

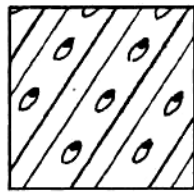
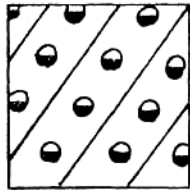
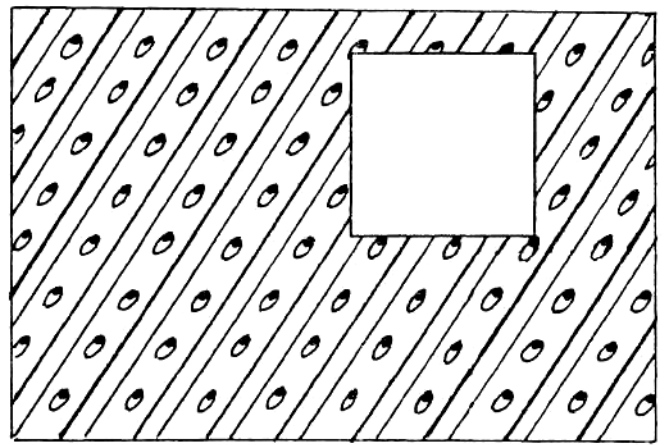
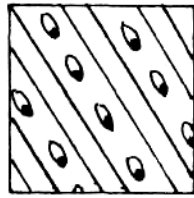
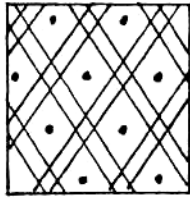
Зачеркнуть одной линией все круги, крест-накрест — квадраты и обвести треугольники.



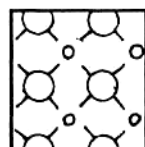
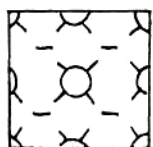
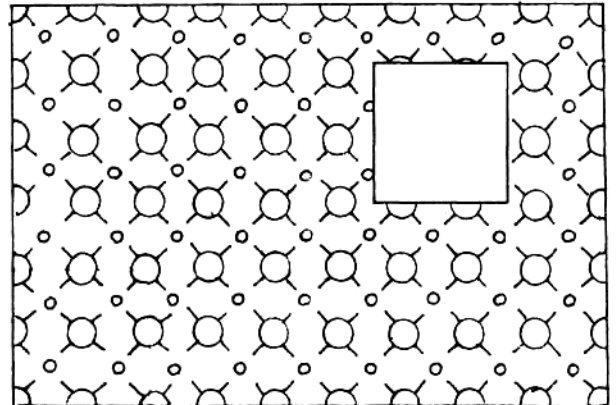
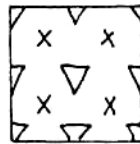
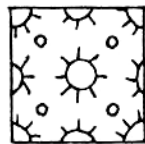
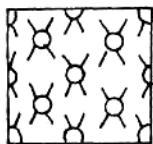
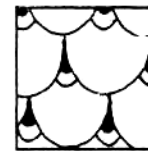
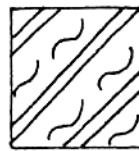
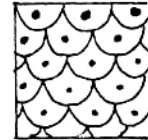
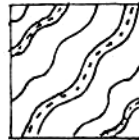
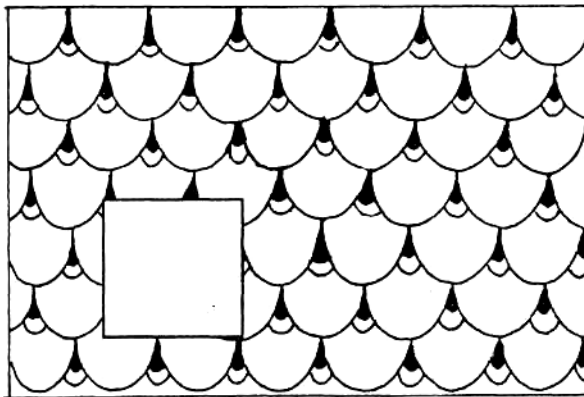
3-4 Задание

Провести линии от ковриков к нужным заплаткам.





5-6 Задание Провести линии от ковриков к нужным заплаткам.



6. ПАМЯТЬ (запоминание, сохранение, воспроизведение информации)

Вывод _____

Задание После 20-секундного просмотра повернуться спиной к картинке и назвать — в каком порядке будут падать предметы, если щенок потянет:

3-4 за левый край скатерти _____

5-6 за правый край скатерти _____

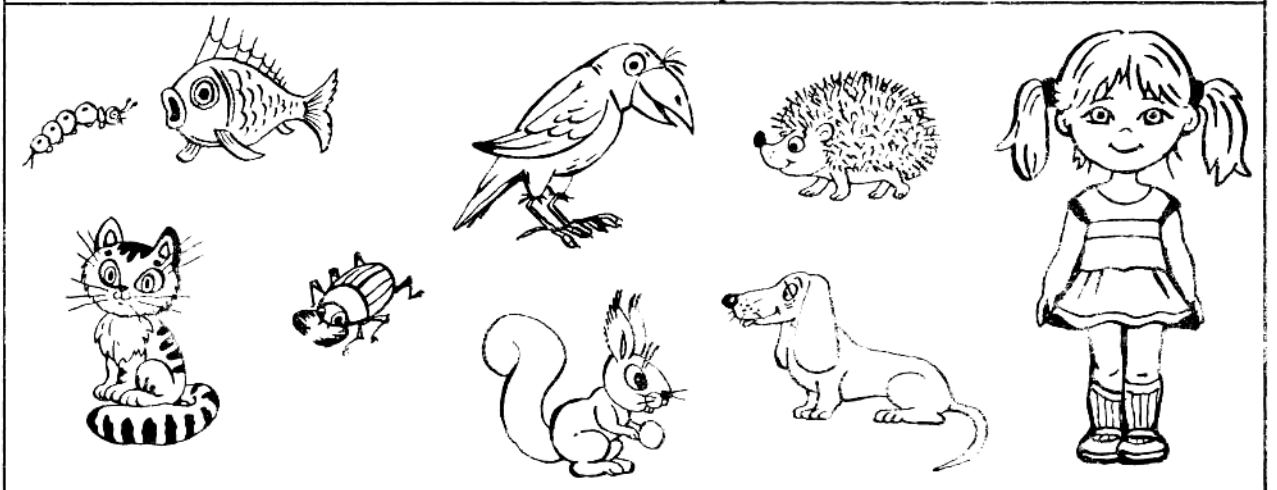
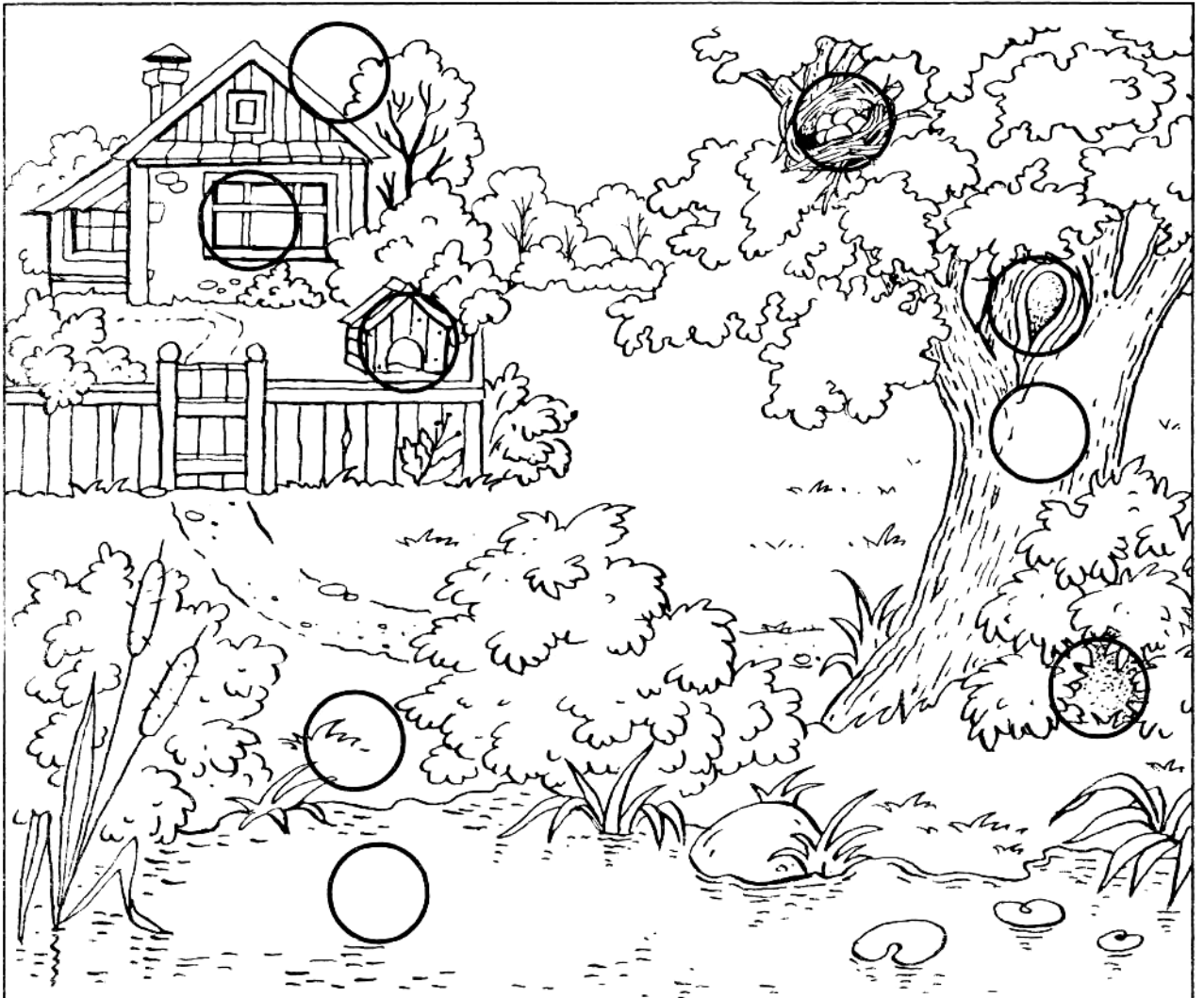


7. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (основные операции мышления: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, конкретизация, абстракция)

Вывод _____

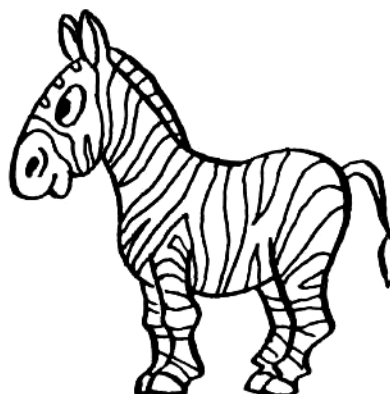
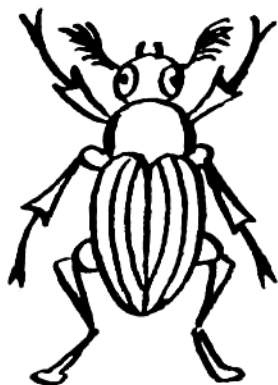
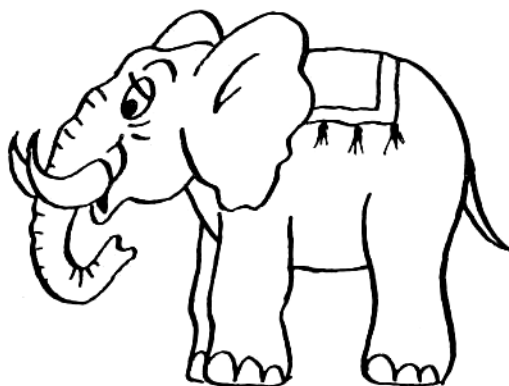
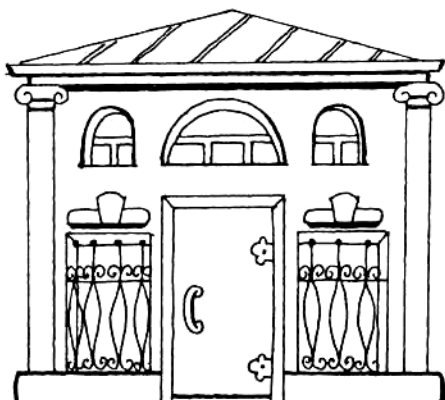
3-4 Задание

Провести линию к тому месту (обозначенному кружком), где может находиться каждый объект. Объяснить свои действия.



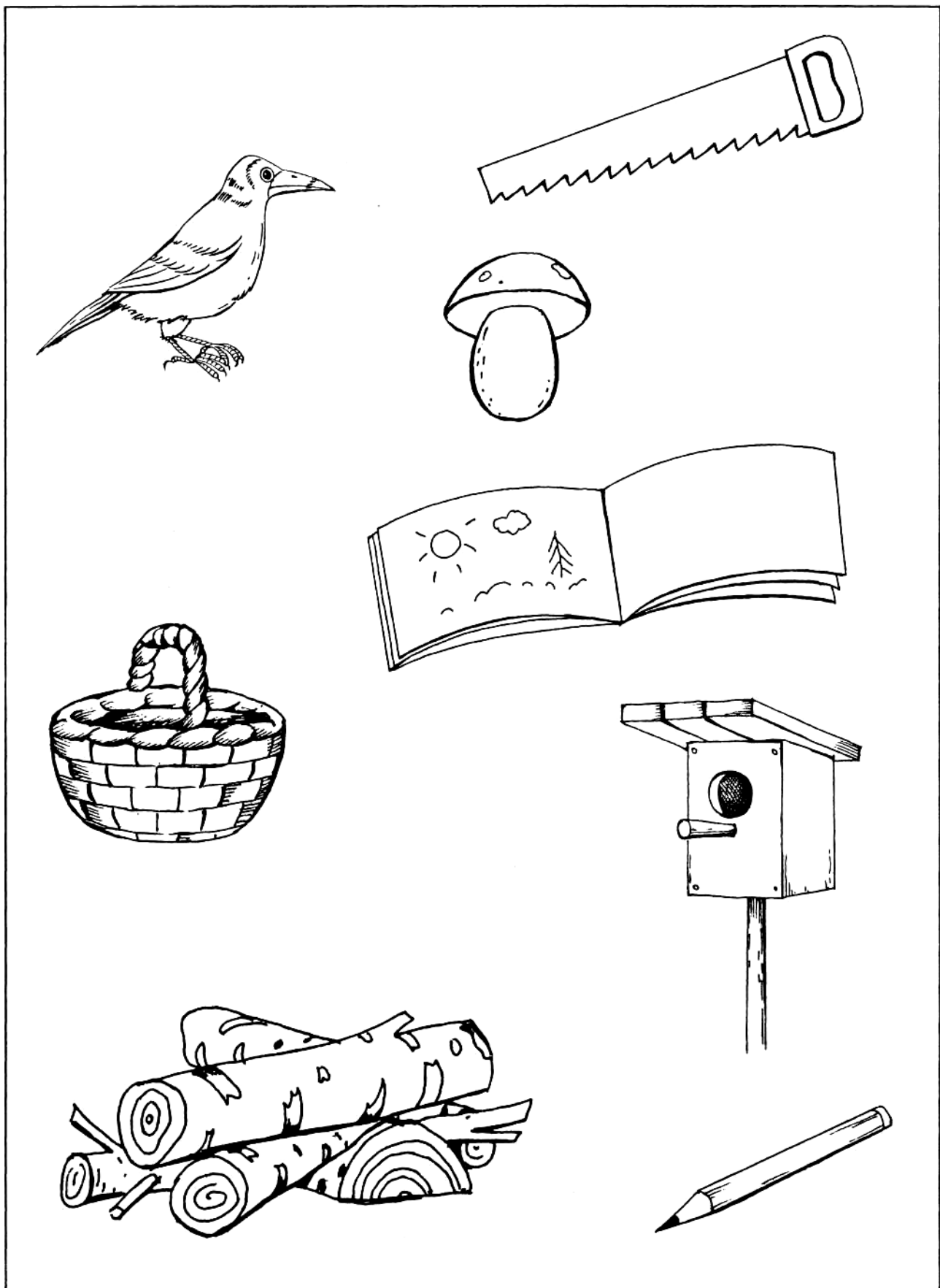
5-6 Задание

Провести линию от каждого животного к его сказочному домику. Объяснить свои действия.



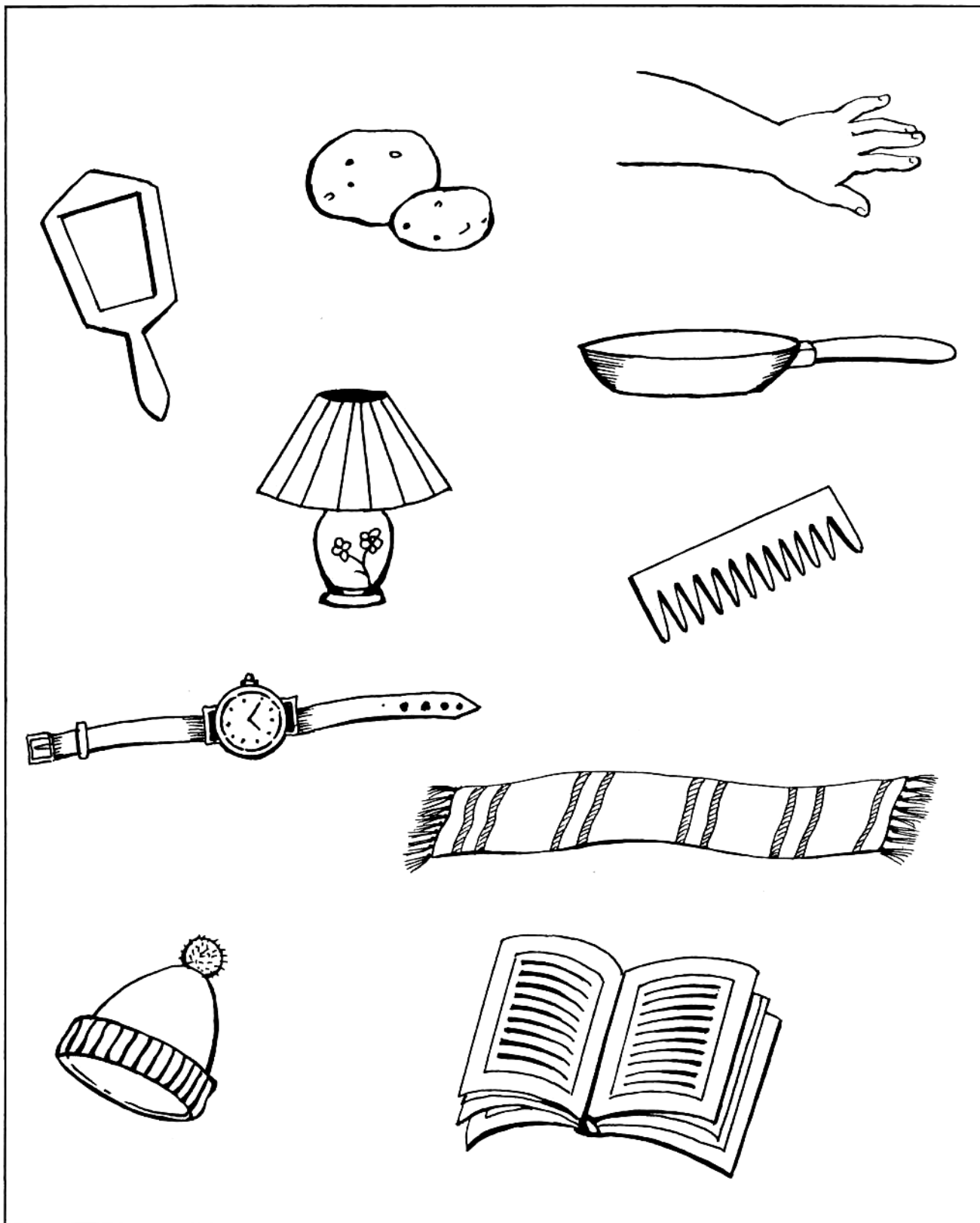
3-4 Задание

Соединить линией пары предметов, подходящих друг к другу. Объяснить свои действия.



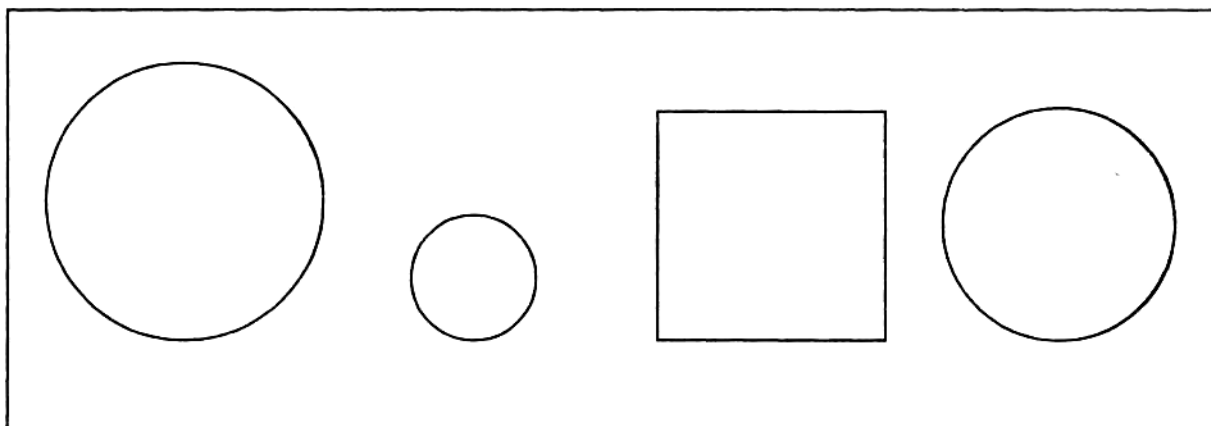
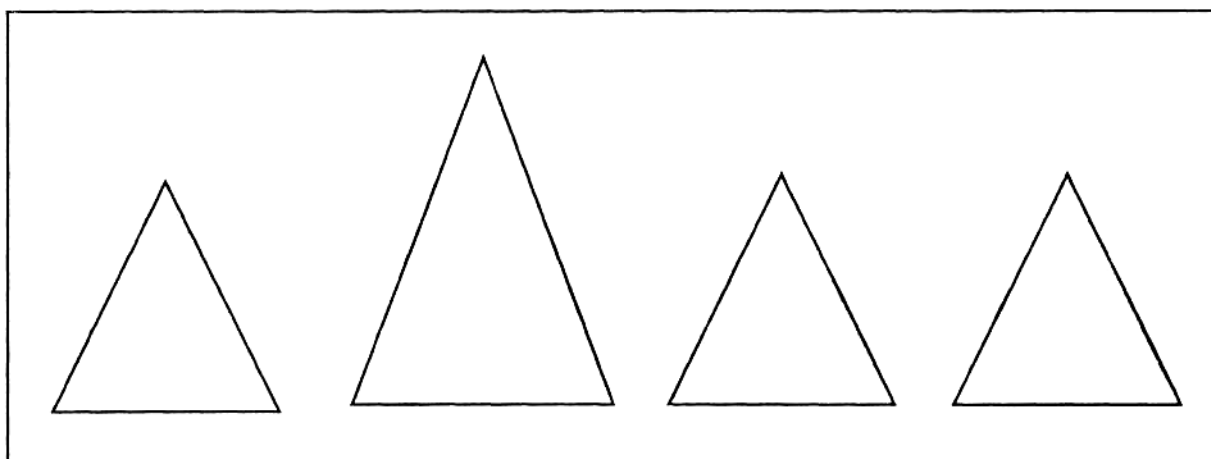
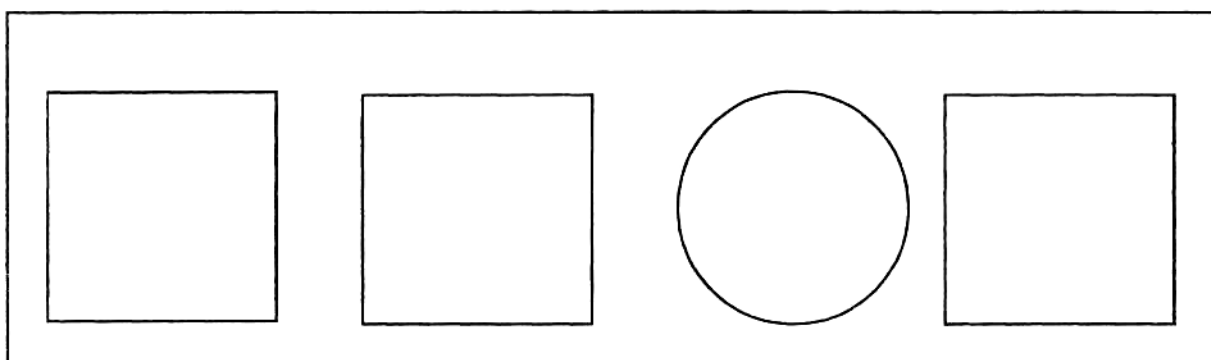
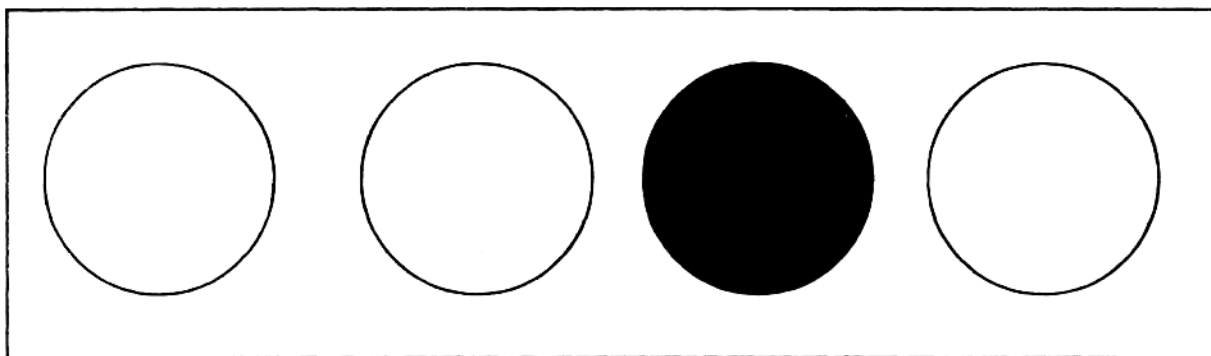
5-6 Задание

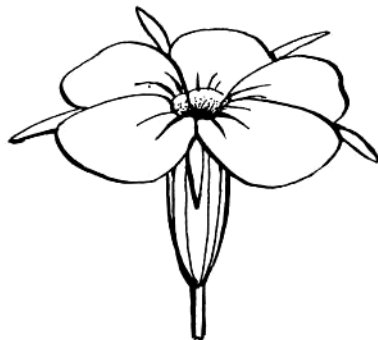
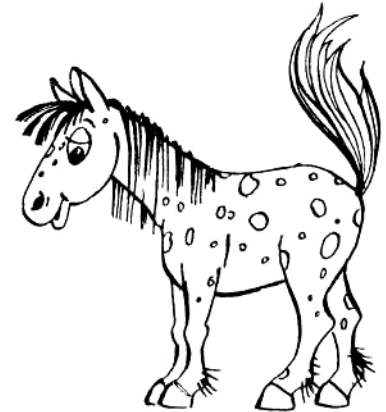
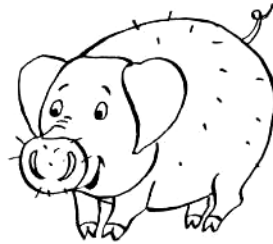
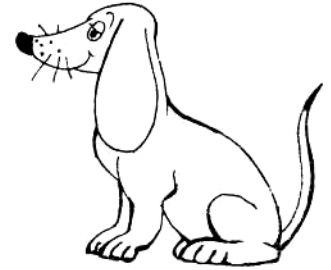
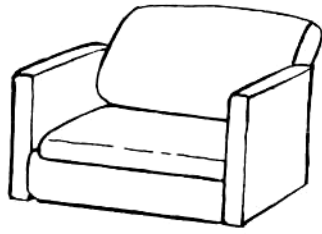
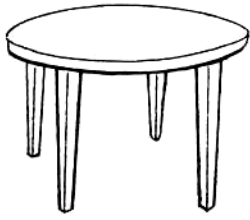
Соединить линией пары предметов, подходящих друг к другу. Объяснить свои действия.



3-4 Задание

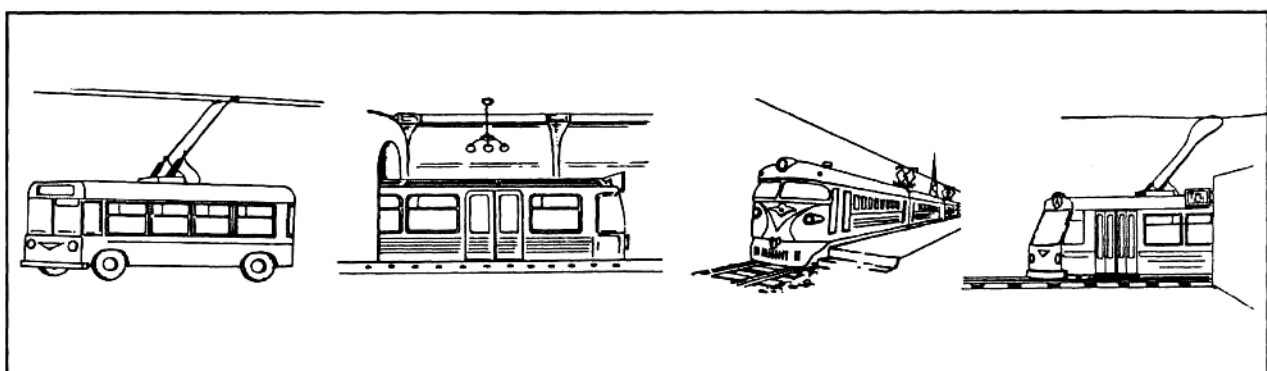
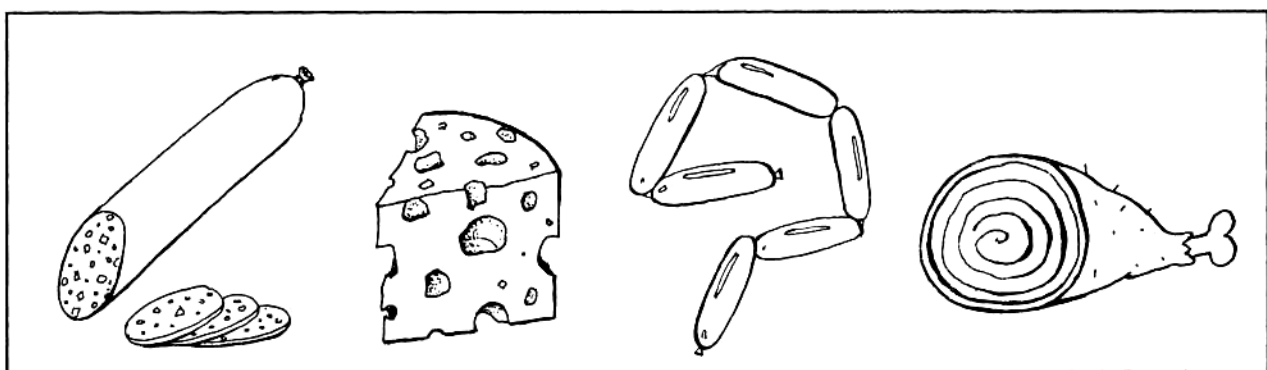
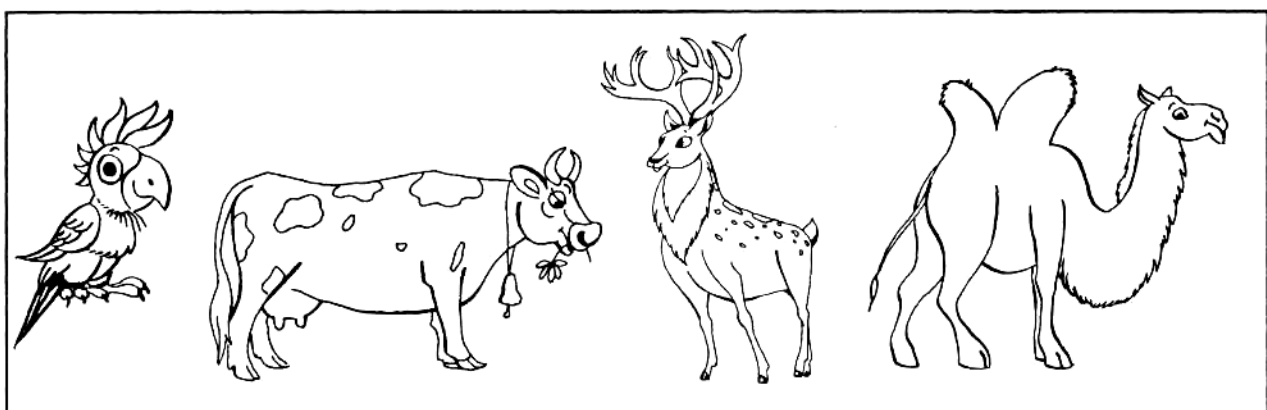
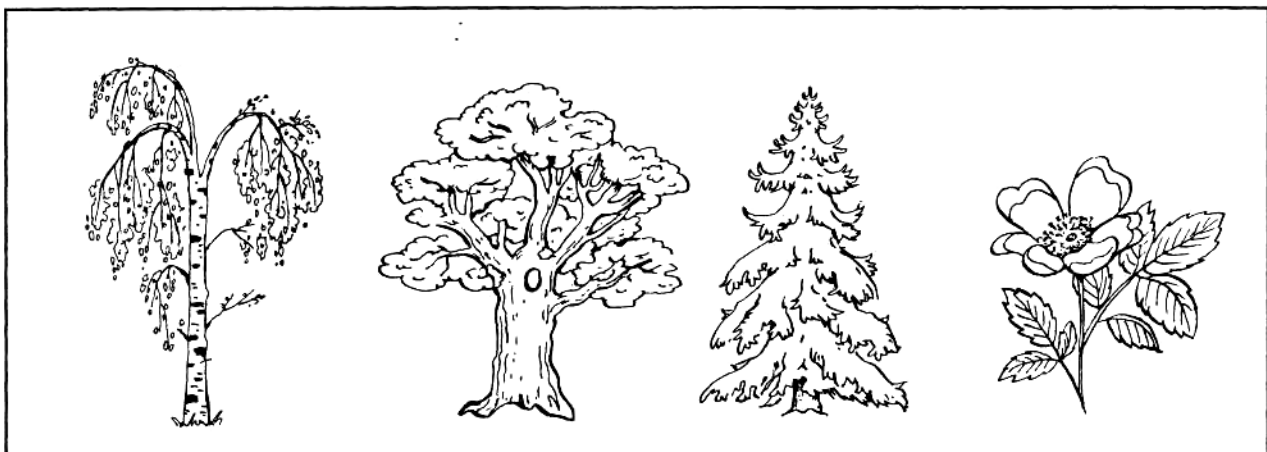
Зачеркнуть одно, не соответствующее другим изображение.
Объяснить свои действия.

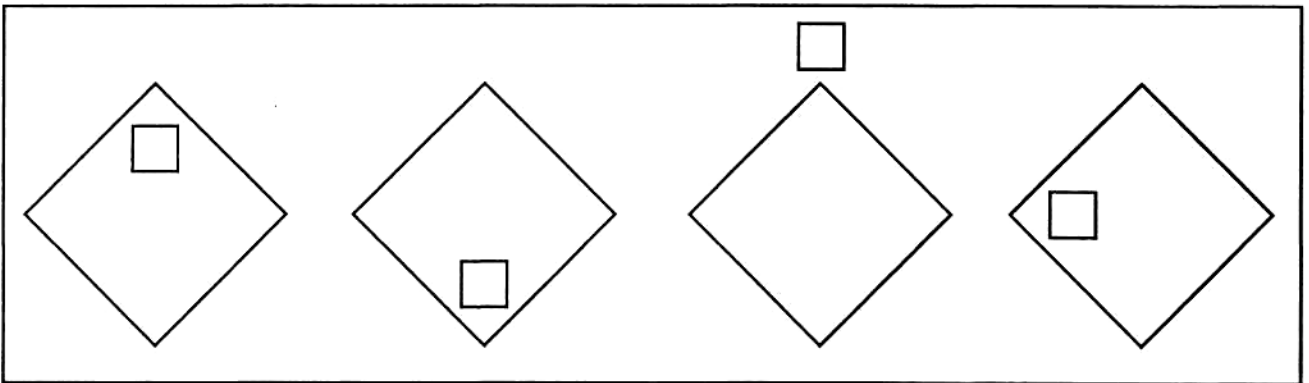
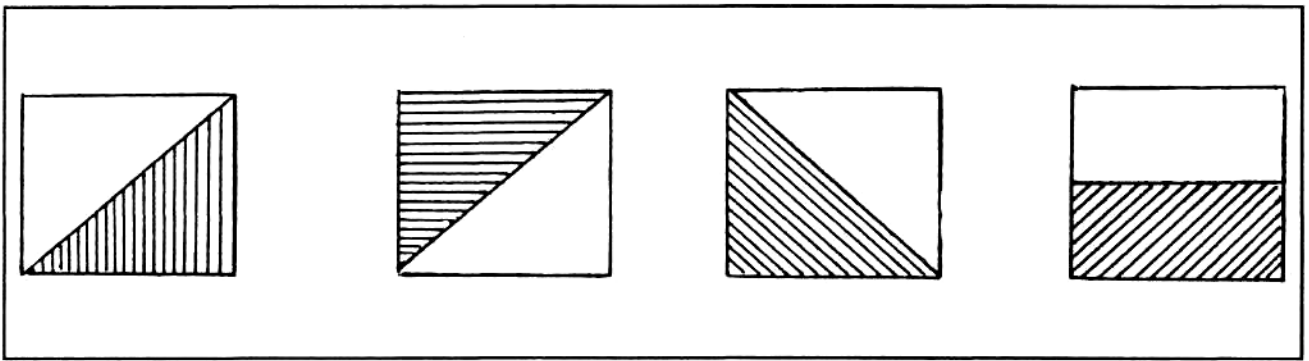
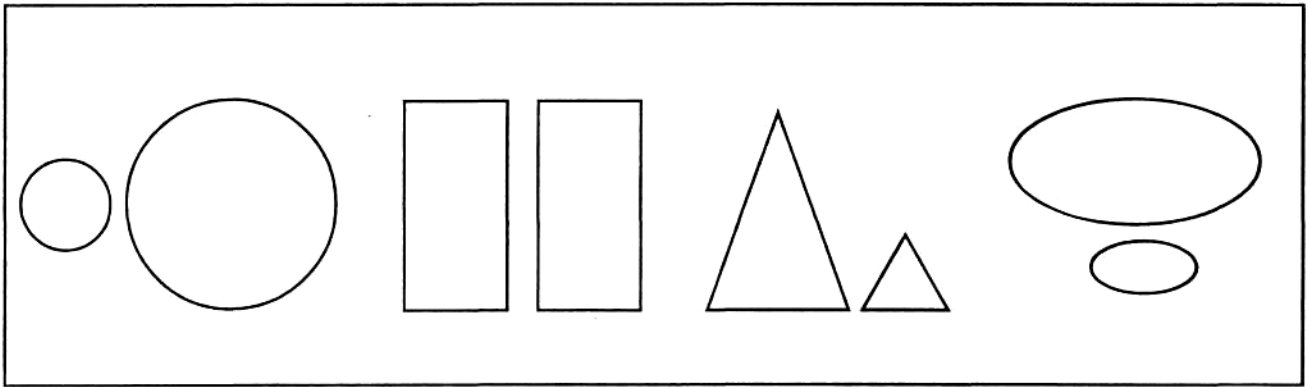
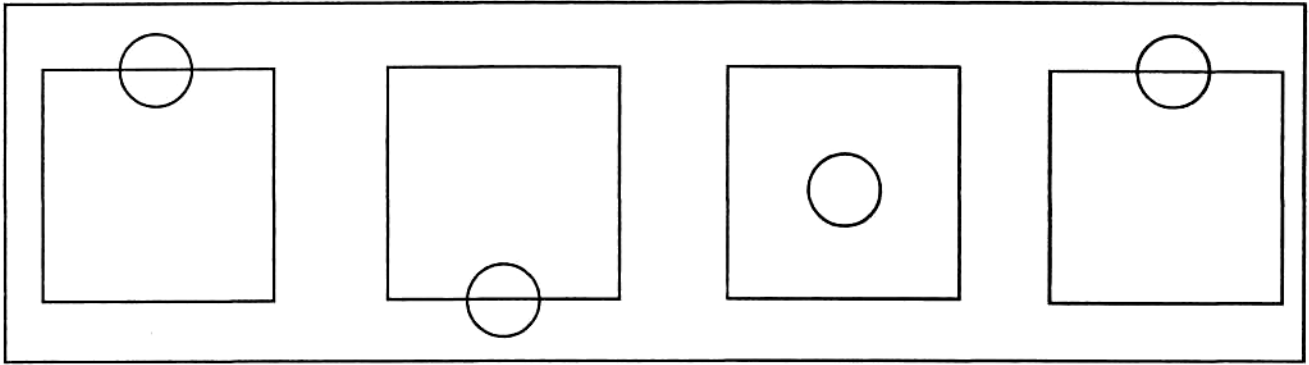




5-6 Задание

Зачеркнуть «лишнюю» фигуру или предмет. Объяснить свои действия.





5–6 Задание Ответить на вопросы:

- Что нужно сделать маме, чтобы сварить картошку? _____

- Чем кирпичный дом лучше деревянного? _____

- Чем птица отличается от самолета? _____

- Может ли трамвай объехать девочку, стоящую на рельсах? _____

8. АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ АППАРАТ

Строение (нужное подчеркнуть):

губы (массивные, толстые, расщепление, послеоперационный рубец),
зубы (отсутствие передних резцов, поворот резцов по вертикальной оси),
прикус (мелкий, глубокий, прогнатия, прогения),
твердое нёбо (узкое, куполообразное, расщелина),
мягкое нёбо (короткое, расщелина, отсутствие язычка, расщепление
язычка),
язык (широкий, массивный, утолщенный, узкий, короткий),
подъязычная связка (слегка укороченная, короткая, очень короткая).

Подвижность (подчеркнуть то, что требует коррекции):

губы (вытягивание вперед, оскал, улыбка),
язык (движение вправо-влево, вперед-назад, вверх-вниз, распластывание,
сжатие, «трубочка», удержание позы, переключение движений, повышен-
ное слюноотделение, тремор, отклонение языка от средней линии),
щеки (надувание, втягивание),
нижняя челюсть (движения вправо-влево, вниз-вверх, вперед-назад)
мягкое нёбо (резкий подъем — звук «А» на твердой атаке, вялый подъем,
отсутствие подъема).

9. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

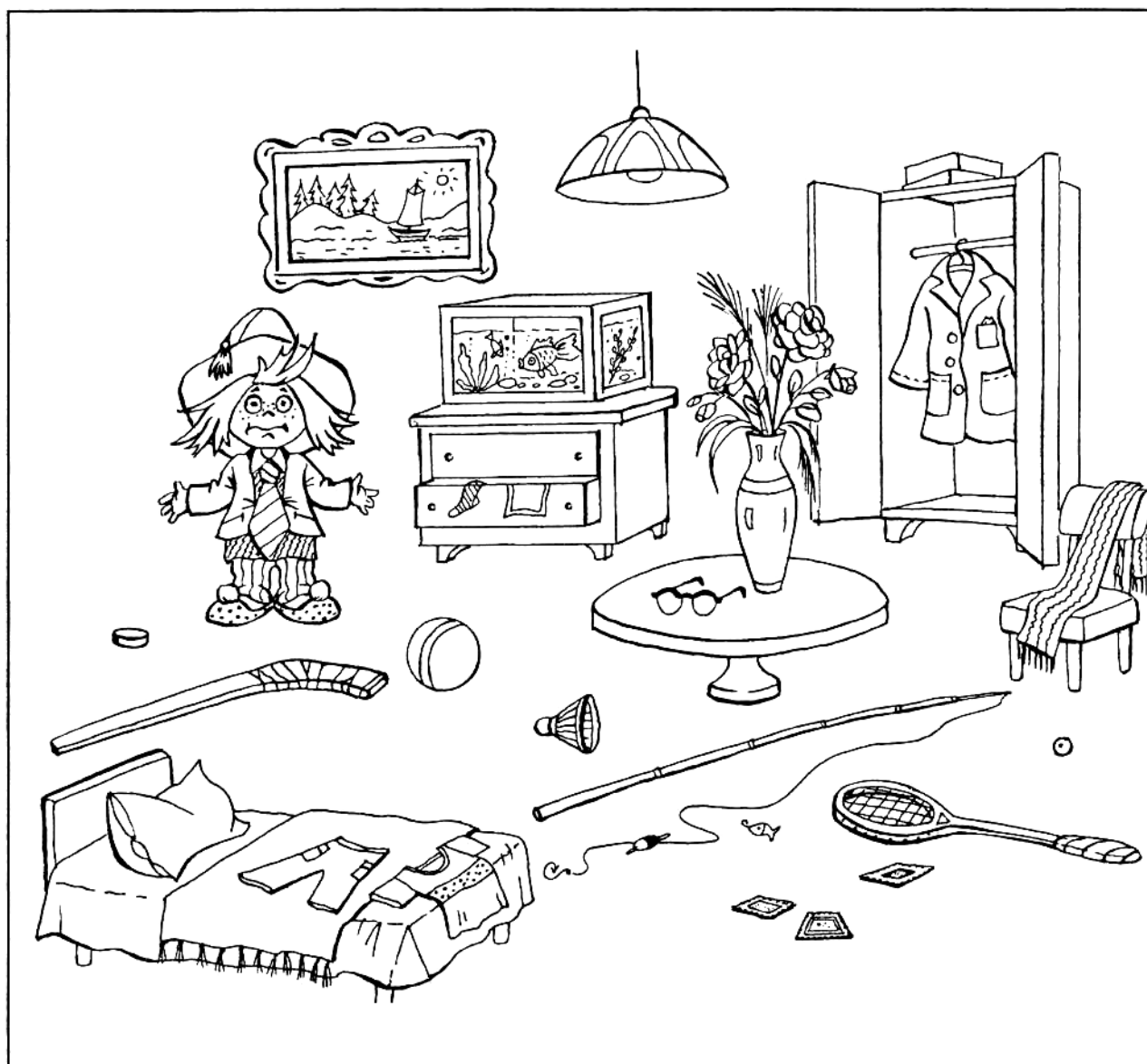
➤ **ОБЩЕЕ ЗВУЧАНИЕ РЕЧИ:**

голос _____, высота _____, сила _____, темп _____,
внятность _____, наличие носового оттенка _____,
интонация _____, наличие запинок _____, заикания _____.

➤ **ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ** (звуки обозначены в доступной для любого
читателя форме)

3-6 Задание

Повторить вслед за взрослым, либо назвать самостоятельно предметы, их возможные качества и действия с ними.



➤ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКОВ (изолированно, в словах, в самостоятельной речи):

- А, У, О, И, Ы, Э _____
- П, Б, Ф, В, М, Н и их мягкие варианты _____
- К, КЬ, Г, ГЬ, Х, ХЬ _____
- Т, ТЬ, Д, ДЬ _____
- ЛЬ, Й _____
- С, СЬ, З, ЗЬ, Ц _____
- Ш, Ж, Ч, Щ _____ Л _____, Р, РЬ _____

➤ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЗВУКОВ В ПРОИЗНОШЕНИИ (изолированно, в словах, в предложениях):

К-Х. Хомяк ходит по кухне. _____

Ль-Й. Юля и Илья гуляют по аллее. Юля поливает лилию из лейки. _____

Сь-Ц. Синица заметила гусеницу. _____

С-Ш. Саша спешит в школу. По шоссе шла шустрая старушка. Шесть сушек у шести старушек. _____

З-Ж. У тети Зои желтый зонт и золотая зажигалка. _____

Ч-Щ. Отвечающий перед товарищами учащийся очень смущался. _____

ТЬ-Ч. Ручей течет, течет, никак не вытечет. _____

Л-Р, ЛЬ-РЬ. Балерина уронила лекарство около зеркала. Лара играла на рояле. Валерий прополоскал горло. _____

➤ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Вывод _____

3-6 Задание

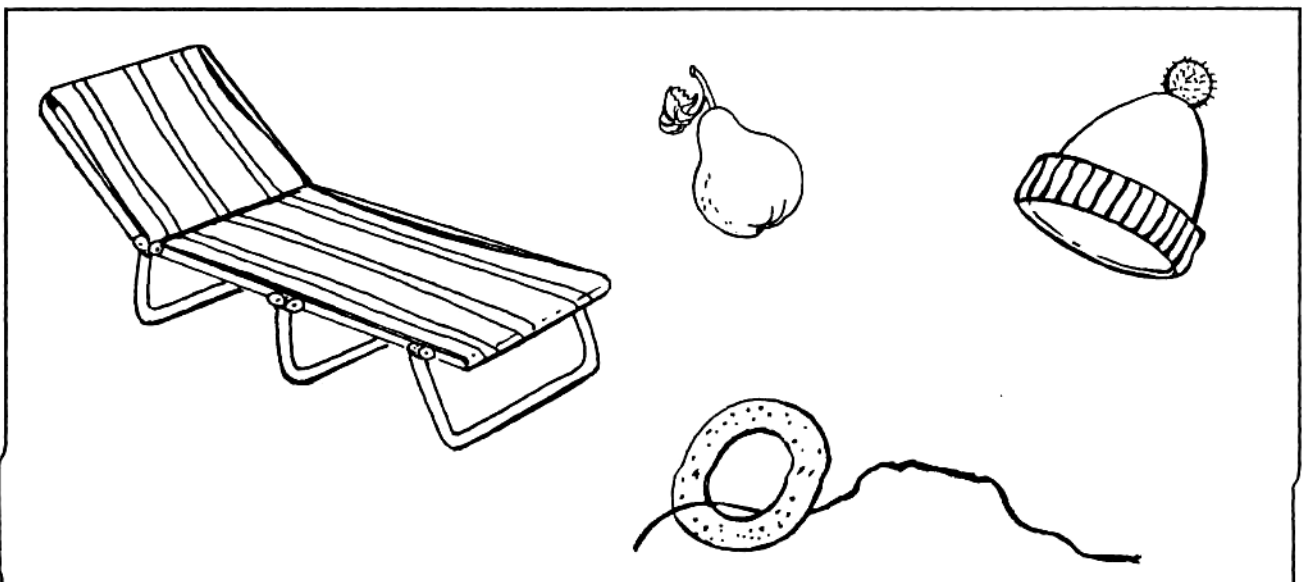
Обвести картинку столько раз, сколько она будет названа правильно (при произнесении взрослым искаженных слов сохранять правильное ударение).

3-4 Гйуфа, груфа, глуса, гйуша, груша, глюса _____

фапка, хапка, сяпка, шапка, сапка _____

5-6 Суска, шушка, сушка, фуфка, суфка, шуфка, сушка _____

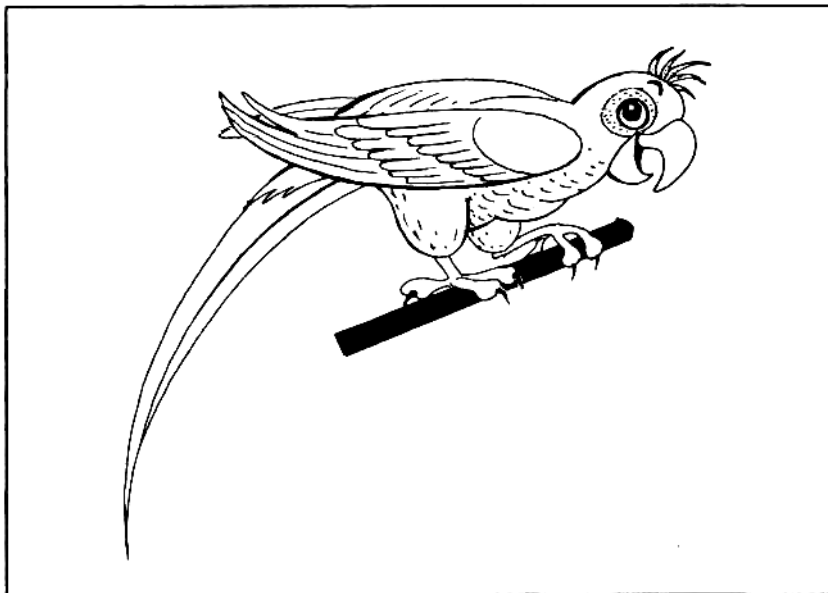
йасладуська, раскйадушка, раскладуска, раскладушка, ласкрадушка, раскладушка _____



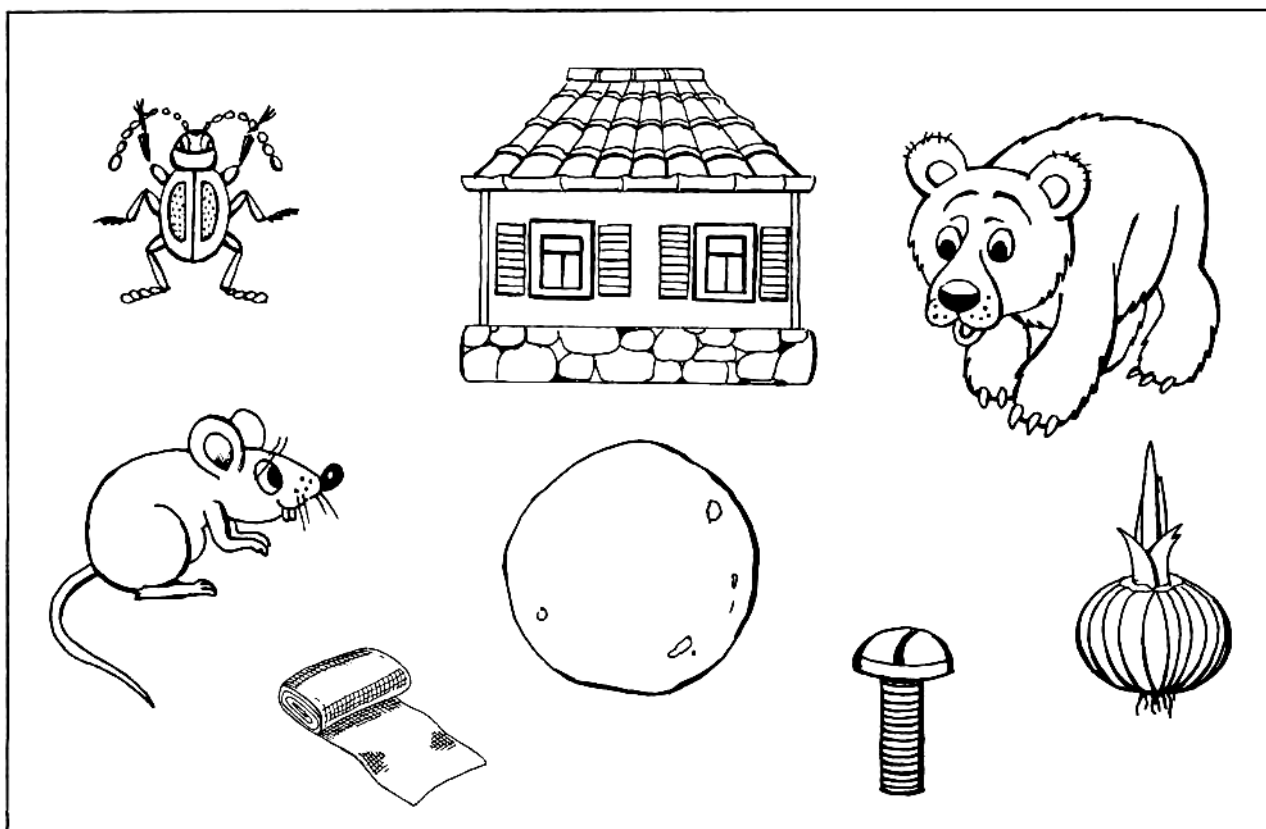
3-6 Задание

Внимательно послушать, что произносит говорящий попугай Петруша, и повторить вслед за ним:

ауио_____, оуиа_____, па-ба_____, та-да-та_____, га-ка-га_____,
ма-мя_____, ны-ни-ны_____, ви-вы-ви_____, пух-мех-мох_____,
кот-кит-ток_____, дом-дам-дым_____, бак-бык-бок_____, копка-кеп-
ка-папка_____.

**3-6 Задание**

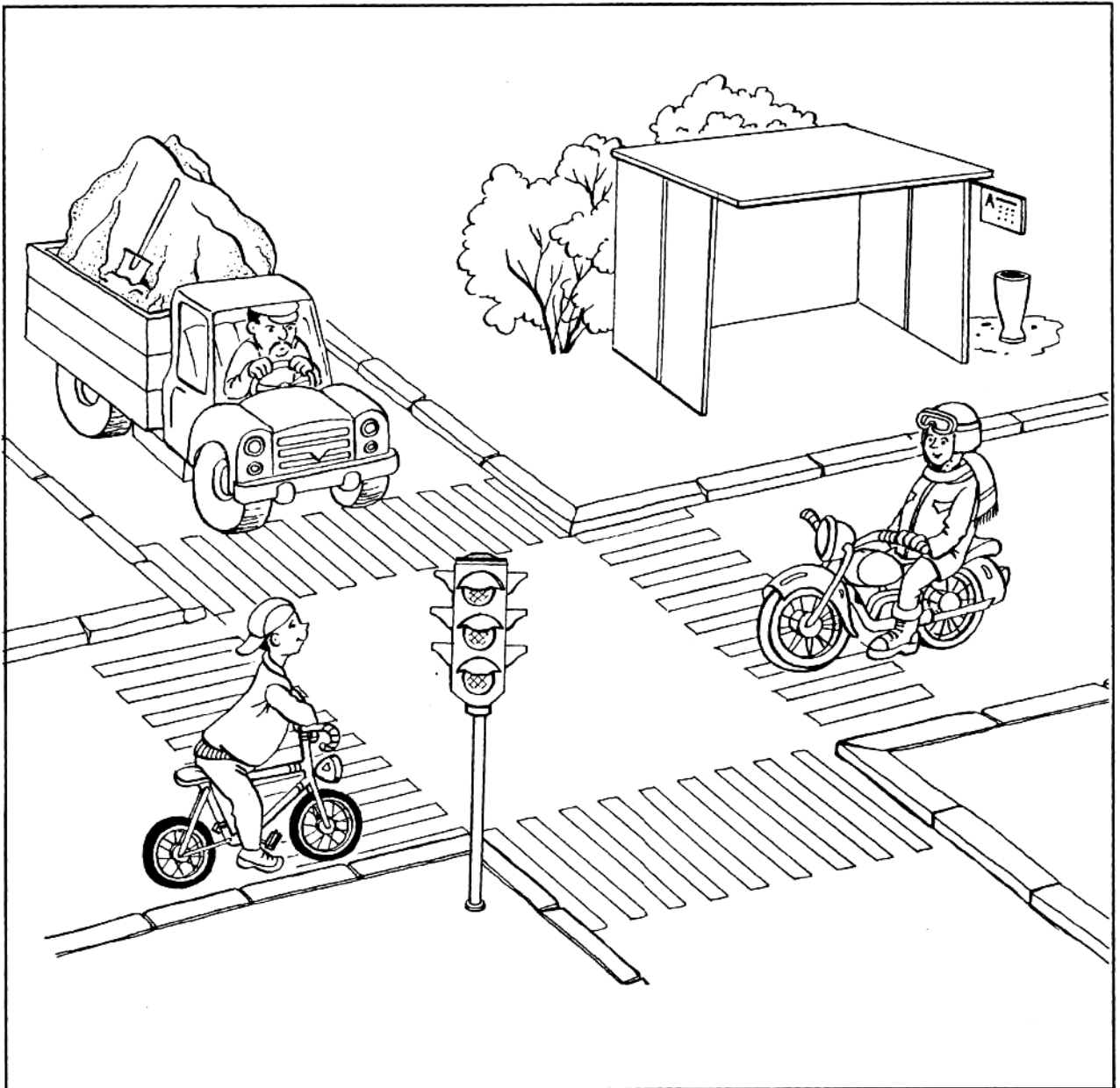
Соединить картинки, названия которых звучат похоже (лук, жук, мышка, мишка, дом, ком, бинт, винт).



3-6 Задание

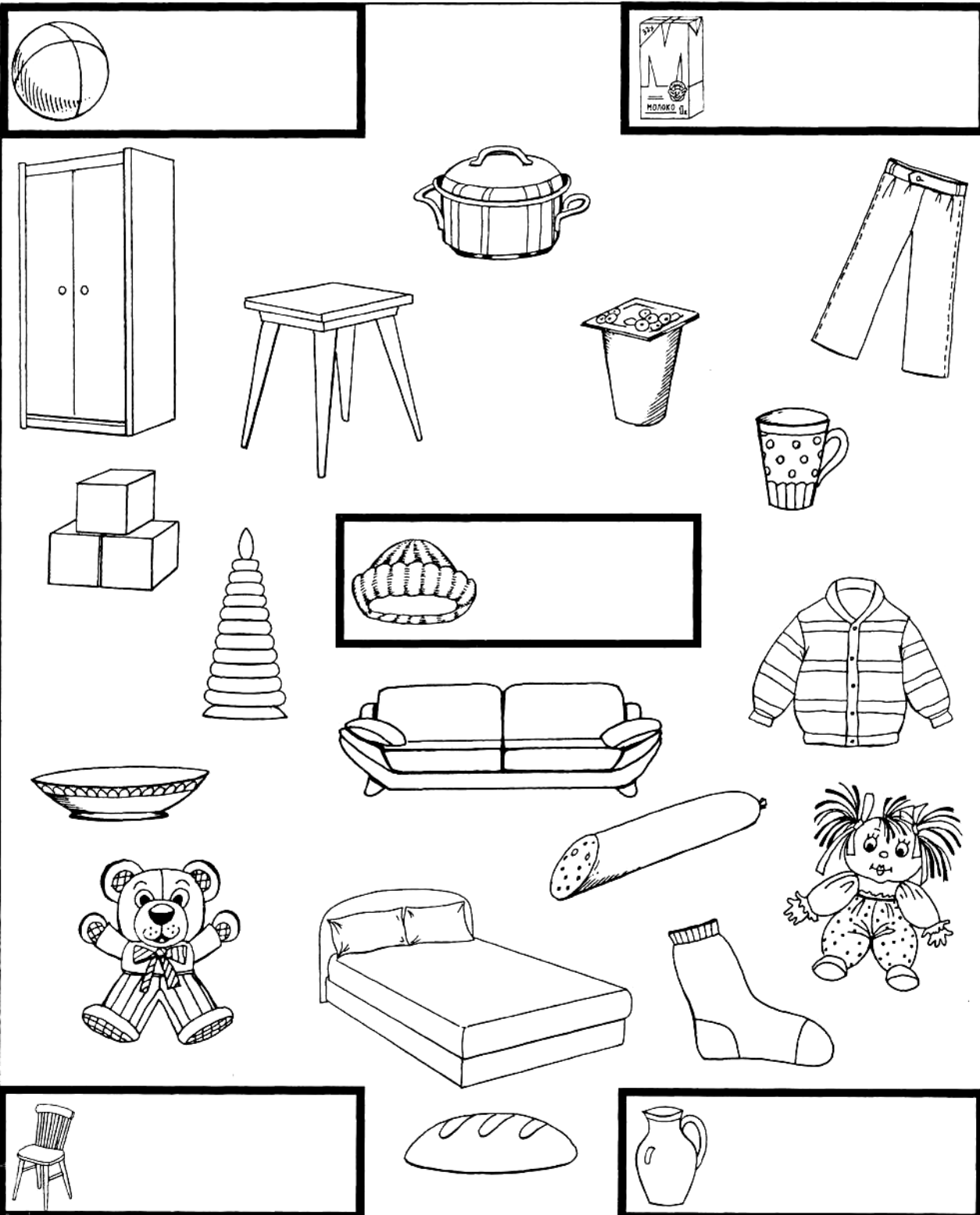
Назвать самостоятельно или повторить вслед за взрослым слова:

мотоциклист _____, грузовик _____,
велосипедист _____, светофор _____,
перекресток _____, автобусная остановка _____.



3-4 Задание

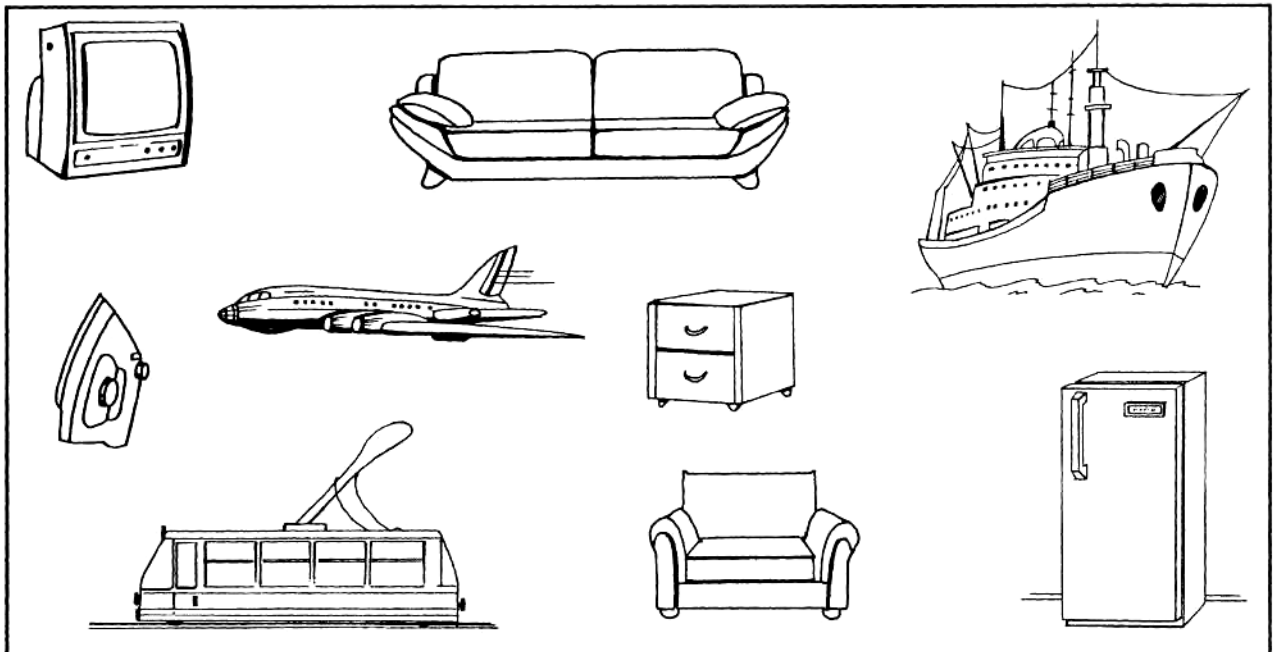
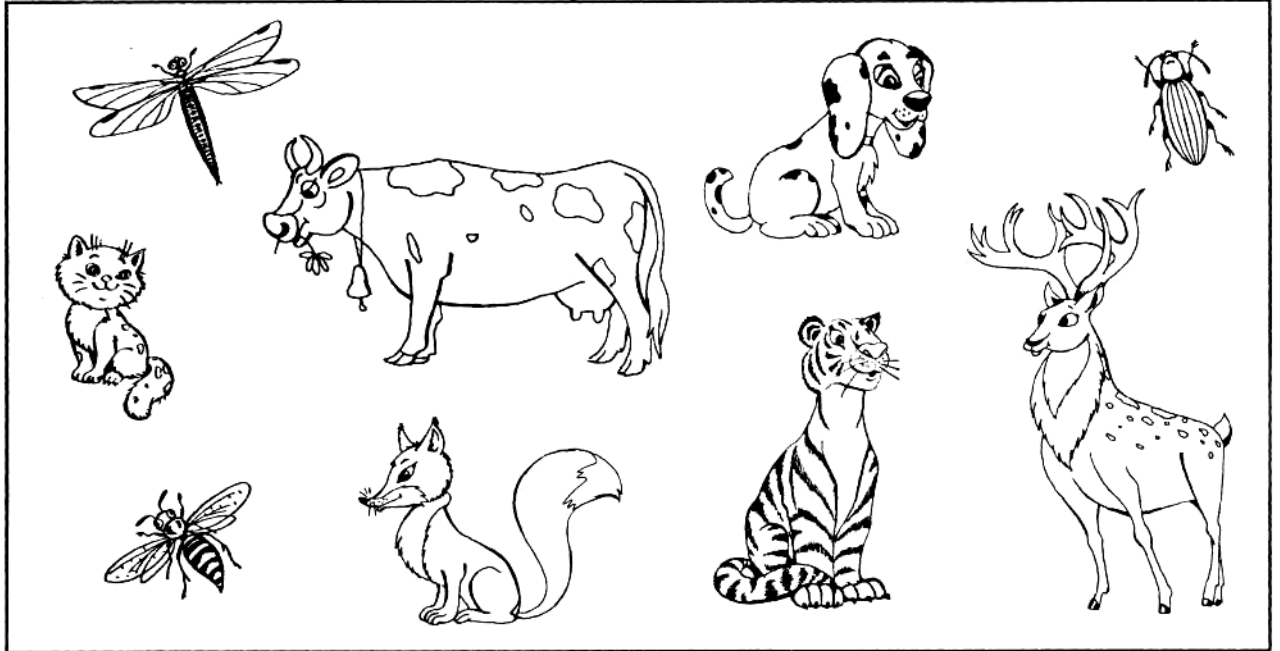
Соединить линией изображение каждого предмета с определенной «полкой». Указать соответствующее обобщение (мебель, игрушки, продукты и пр.). Перечислить признаки и действия, характерные для каждого предмета.



5-6 Задание

Указать, к каким трем обобщениям можно отнести объекты, изображенные в рамке. Назвать для каждого объекта характерные признаки и действия. Дополнительно подобрать не менее пяти слов к каждому обобщению.

1. _____
2. _____
3. _____



1. _____
2. _____
3. _____

3-6 Задание Объяснить, подробно рассказать Незнайке, что такое:

гроза _____ ,

пылесос _____ ,

аквариум _____ ,

винегрет _____ ,

веночек _____ ,

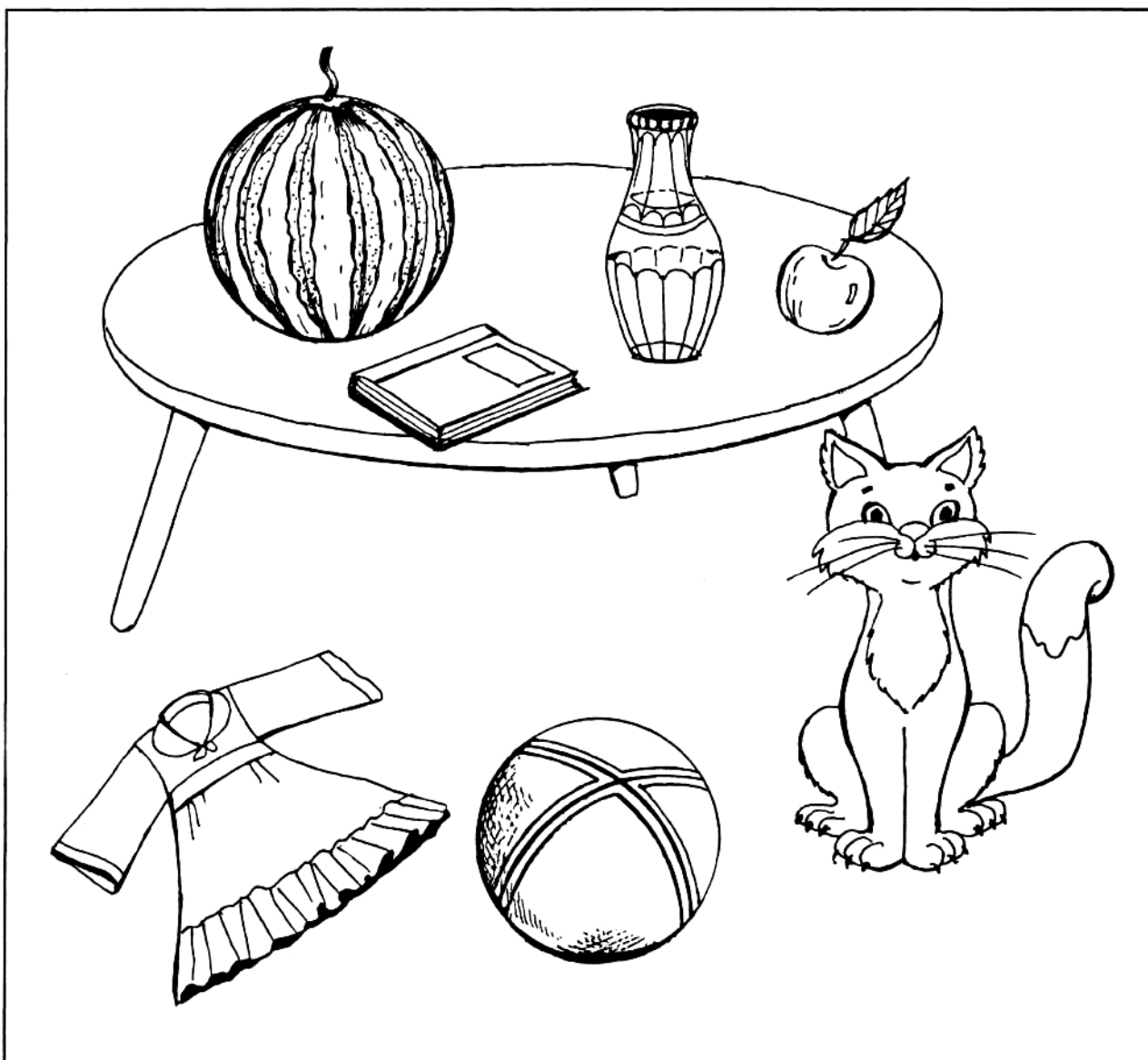
корни _____ ,

скворечник _____ ,

тротуар _____ .

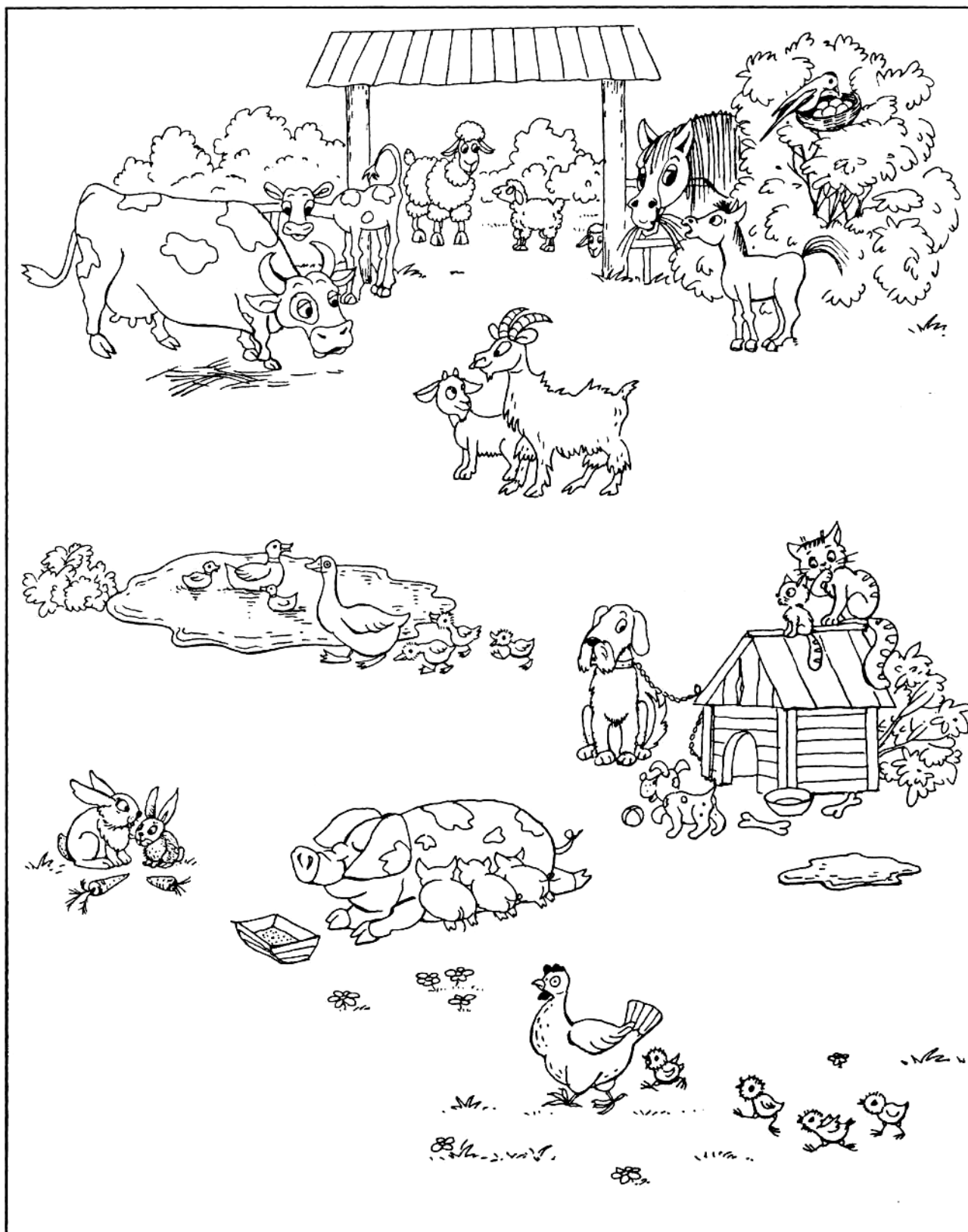


3-6 Задание Назвать как можно больше признаков (*цвет, форма, величина, материал, вкус и пр.*) изображенных объектов, а также действий, которые можно с ними производить.



3-6 Задание

Рассказать об особенностях изображенных на картинке животных (части тела, чем питается, какую пользу приносит, где живет, название детеныша и пр.), а также о том, какие действия они могут производить. (Отметить на картинке то животное, знания о котором требуют пополнения.)



3-6 Задание

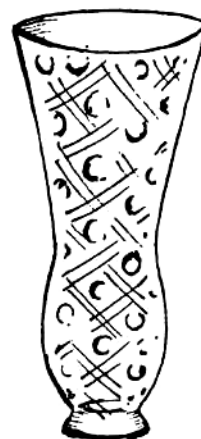
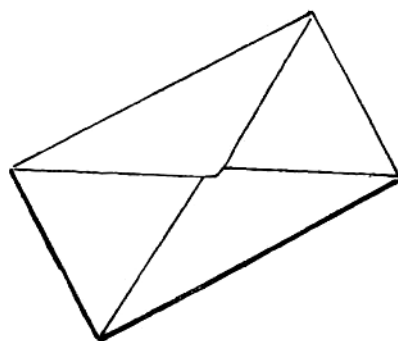
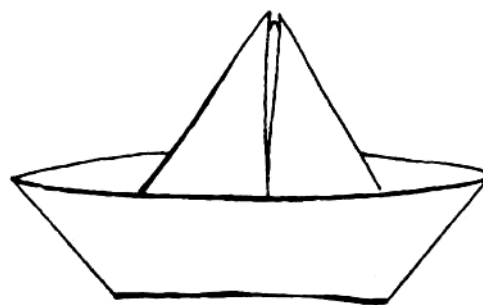
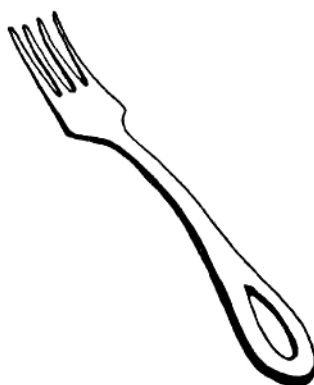
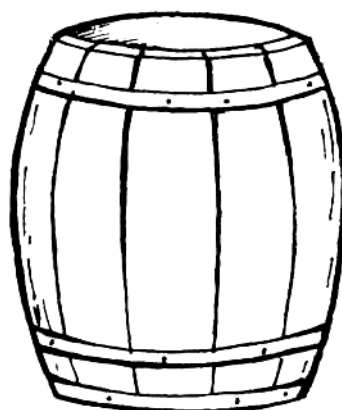
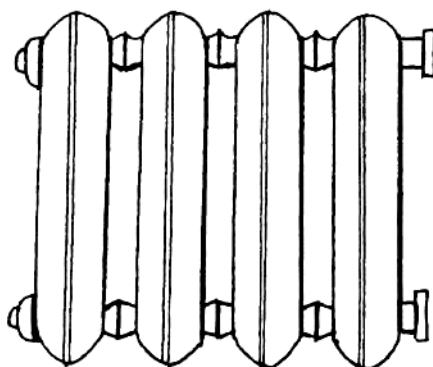
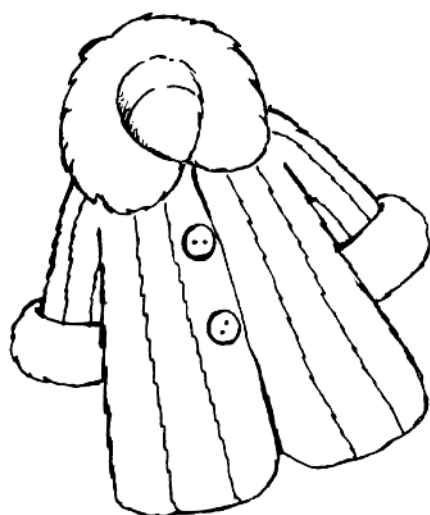
На картинке нарисован говорящий Кот-Все Наоборот. Ему скажешь: «*Большой дом*», он говорит: «*Нет, маленький!*», скажешь: «*Хорошая кошка*», отвечает: «*Нет, плохая*». Что ответит Кот, если ему сказать:

- «*Толстое дерево*» _____ ,
- «*Тяжелая сумка*» _____ ,
- «*Сильный зверь*» _____ ,
- «*Высокая башня*» _____ ,
- «*Жидкий суп*» _____ ,
- «*Короткая лента*» _____ ,
- «*Грязная посуда*» _____ ,
- «*Острый нож*» _____ ,
- «*Паук спускается*» _____ ,
- «*Бабочка улетела*» _____ ,
- «*Ежик подошел*» _____ ,
- «*Ленивый мальчик*» _____ ,
- «*Глубокая речка*» _____ .



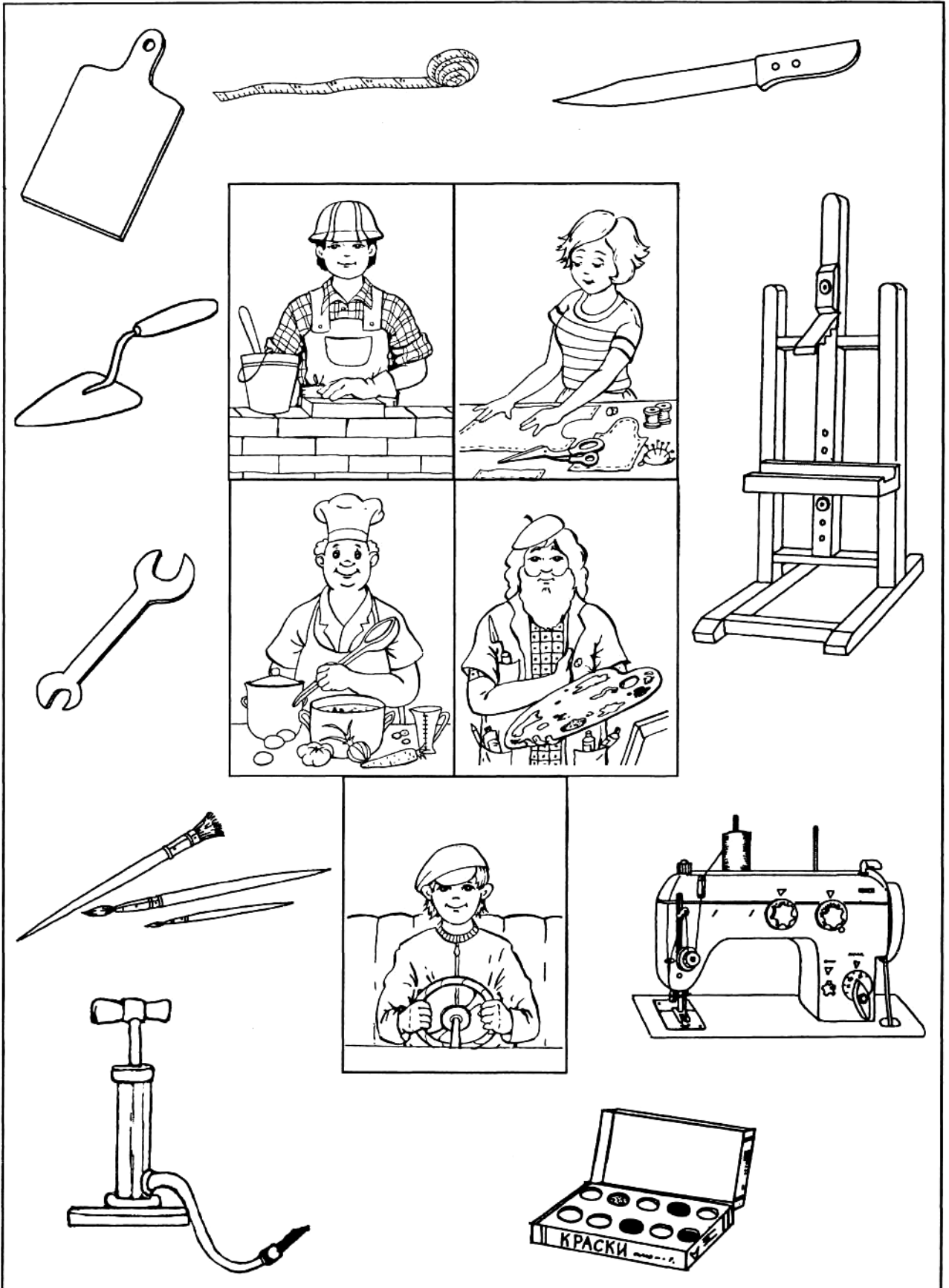
3-6 Задание

Соединить линией сделанные из одного материала предметы и назвать признак каждого (деревянный, бумажный и пр.).



3-6 Задание

Назвать профессию и род занятий каждого человека, изображенного на картинке. Показать стрелкой и рассказать, кому какие предметы понадобятся в работе.



А. Употребление падежных конструкций

3-6 Задание Рассмотреть картинку с изображением фермы (с. 34) и ответить на вопросы:

Кого любит Петя? (Винительный падеж) _____

Кому Петя дает корм? (Дательный падеж) _____

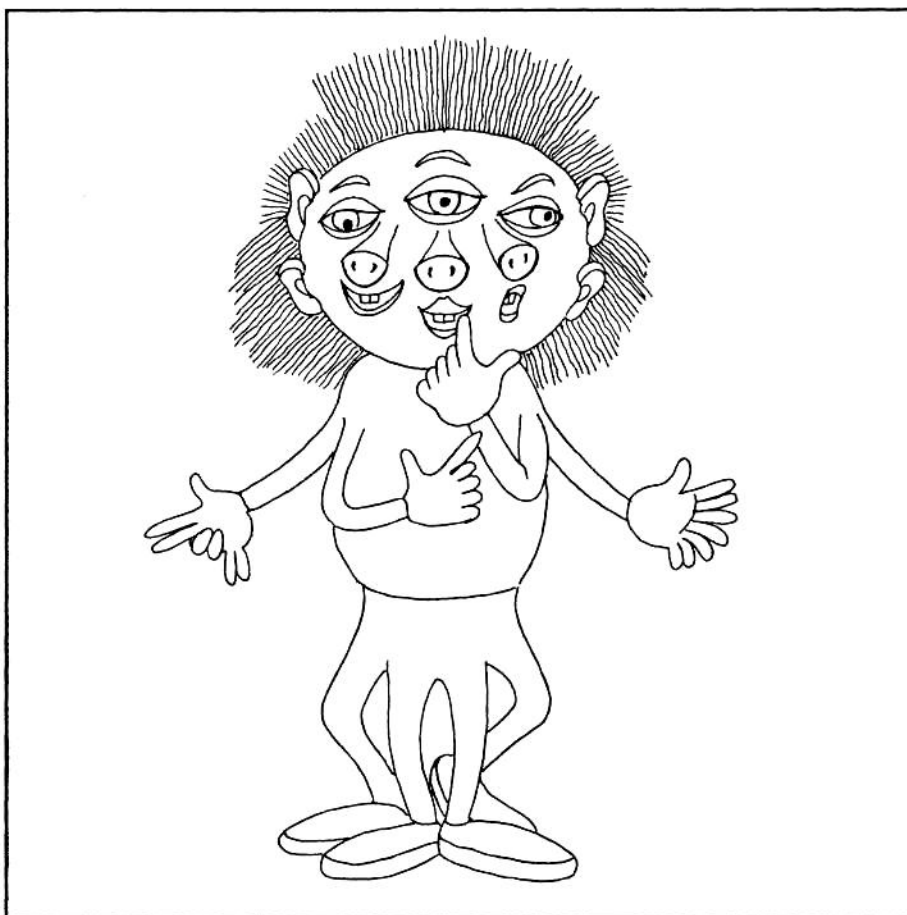
У кого есть рога (вымя, копыта, пяточок и пр.)? (Родительный падеж)

О ком Петя заботится? (Предложный падеж) _____

За кем Петя ухаживает? (Творительный падеж) _____

3-6 Задание Перечислить — чего много у инопланетянина? (Родительный падеж множественного числа)

У инопланетянина много (записать примеры аграмматизмов) _____



Чего много в лесу?

В лесу много (записать примеры аграмматизмов) _____



Б. Использование предлогов

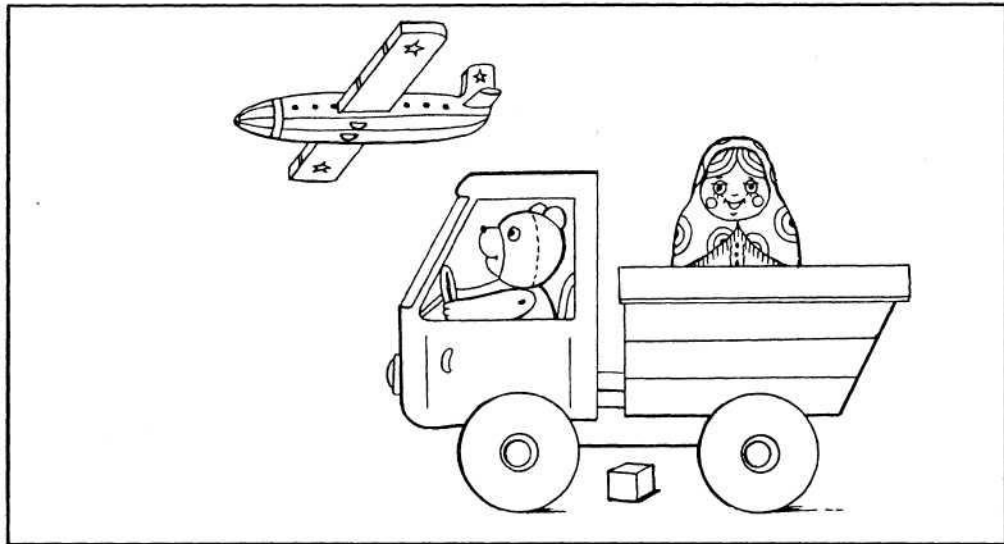
3-6 Задание

Рассмотреть две картинки и ответить на вопросы, поставленные в стихотворении:

Вот машина. Что ЗА домом,
Кто В машине, ПЕРЕД домом,
Что ПОД ней В доме,
И что НАД ней? У его дверей?

Затем сказать: где (по отношению к дому или машине) находится каждая из игрушек?

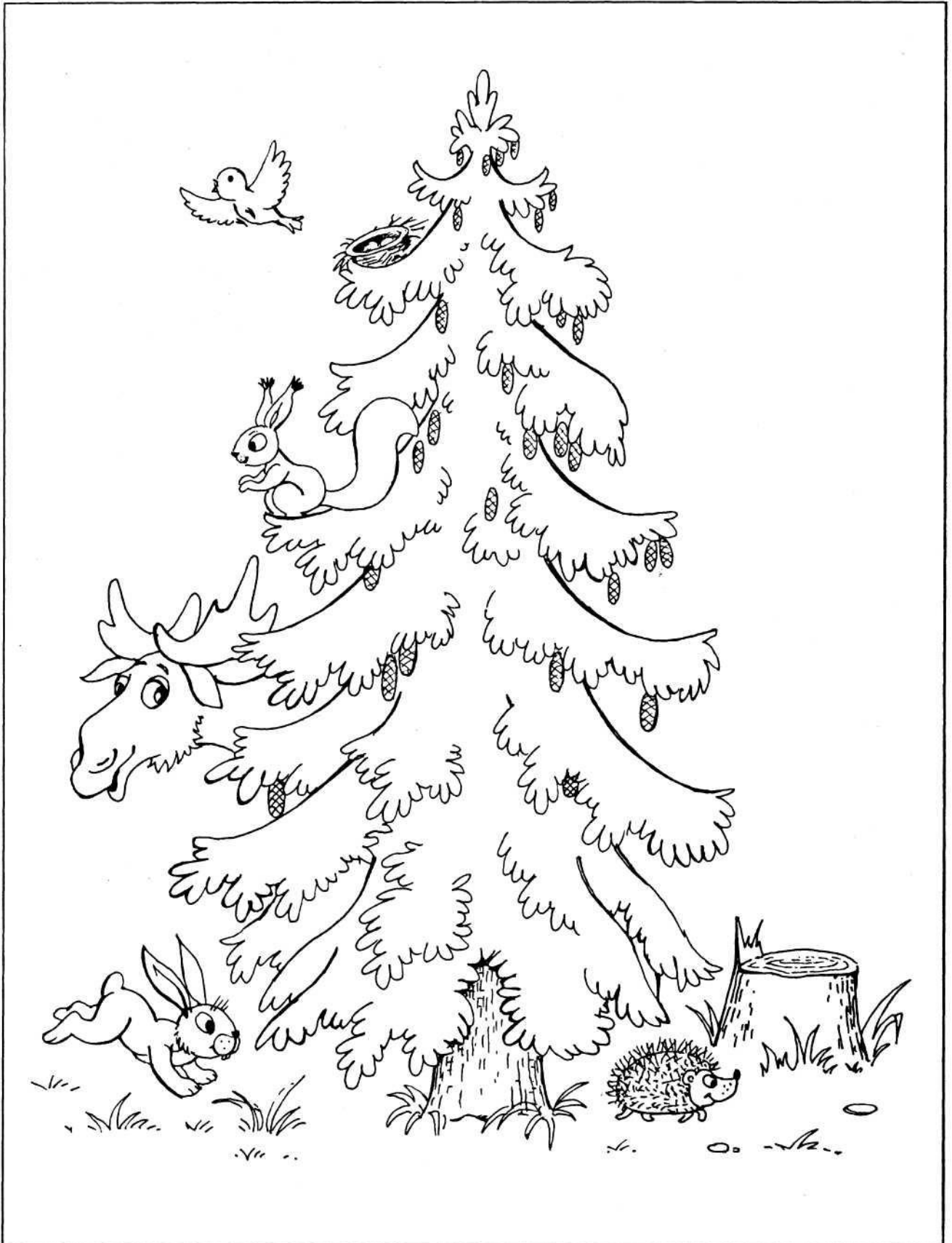
Вывод: В _____, НА _____, ПОД _____, ПЕРЕД _____, ЗА _____, У _____, ОКОЛО _____, МЕЖДУ _____, НАД _____.



3-6 Задание

Рассмотреть животных у елки и объяснить: куда или откуда может двигаться каждый из них? (Предлоги движения.)

Вывод: К _____, ОТ _____, ИЗ-ПОД _____, ИЗ-ЗА _____, ИЗ _____, С _____, ЧЕРЕЗ _____.



В. Согласование различных частей речи

Вывод _____

3-6 Задание

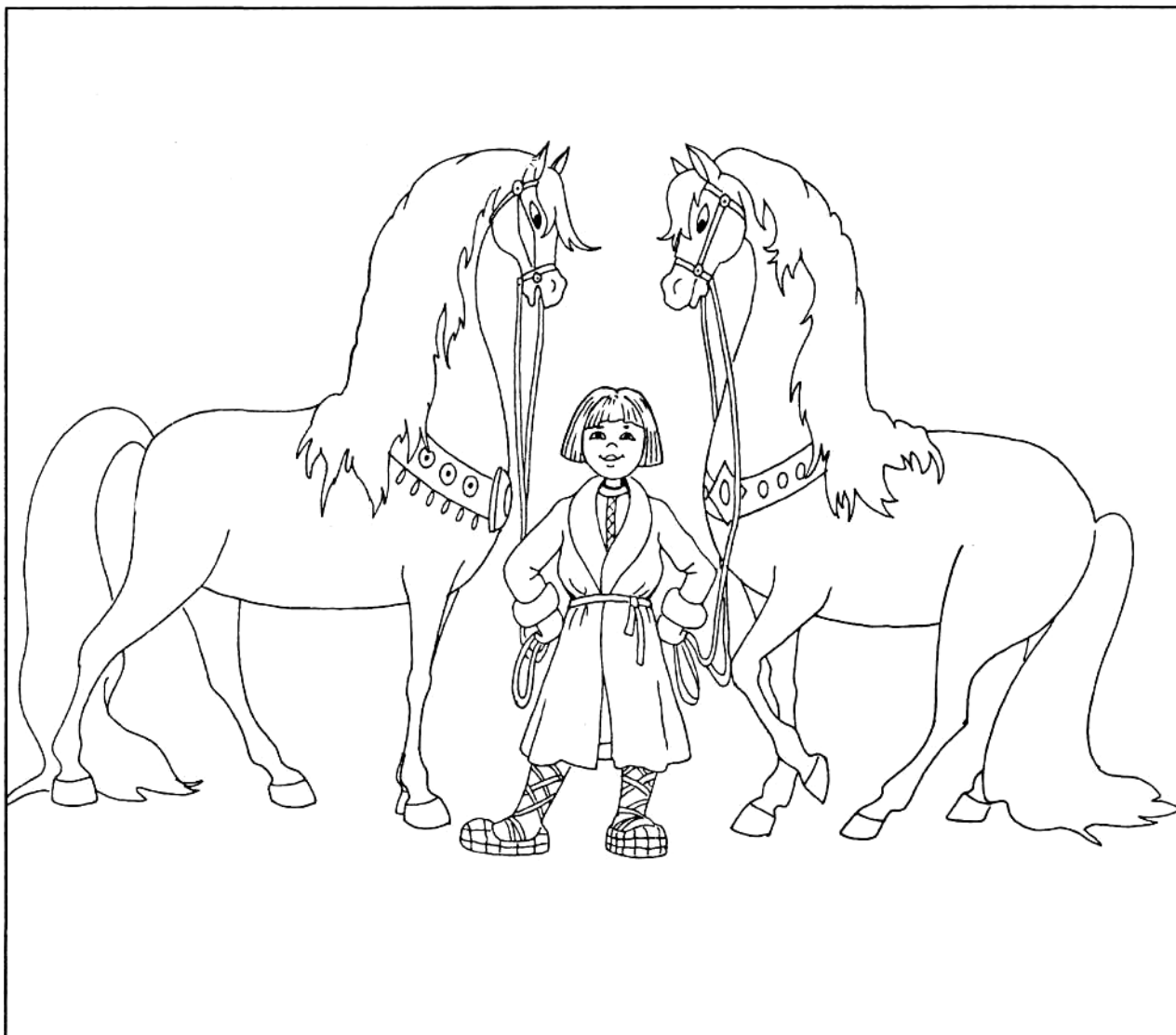
Рассмотреть двух красивых коней из сказки Б. Ершова «Конек-Горбунок» и ответить на вопросы:

К кому подошел Иванушка? (К двум красивым коням.) _____

Кого он накормил? _____

За кем охотились братья Иванушки? _____

О ком горевали братья? _____

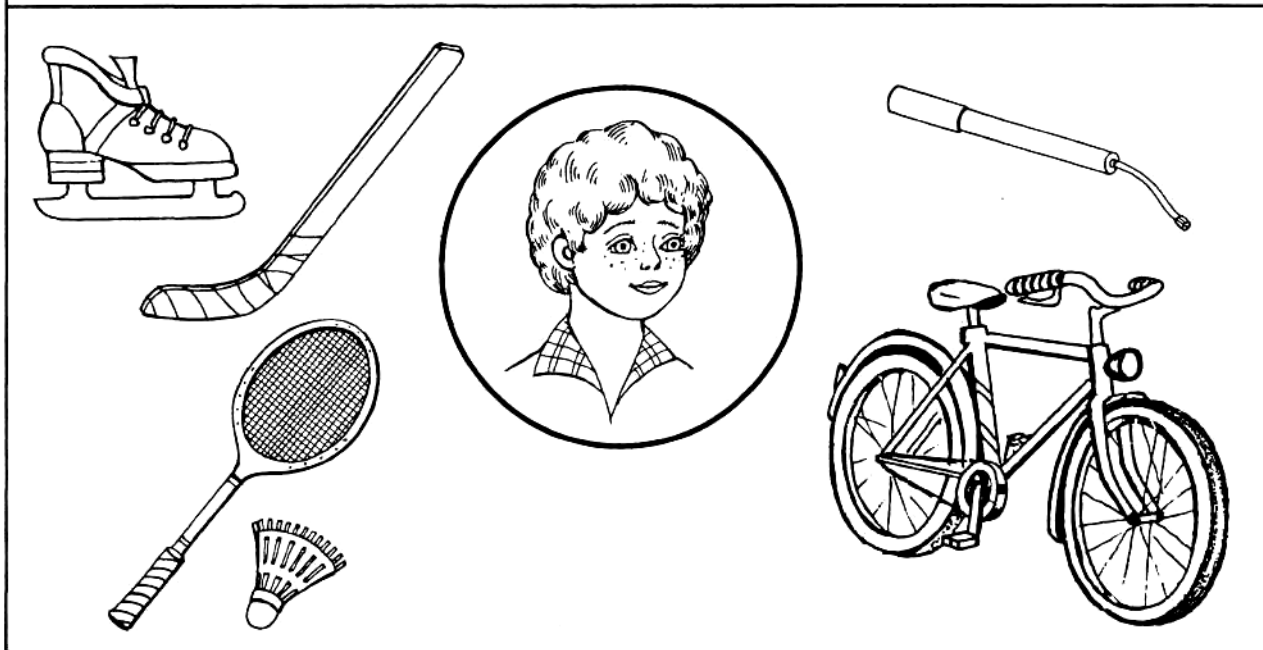


Д. Построение фраз

Вывод _____

3-4 Задание

Подробно рассказать о том, что могут делать дети с предметами, изображенными на картинке.



5-6 Задание

Закончить высказывание, объяснив названное событие.

Собака грозно зарычала, потому что _____

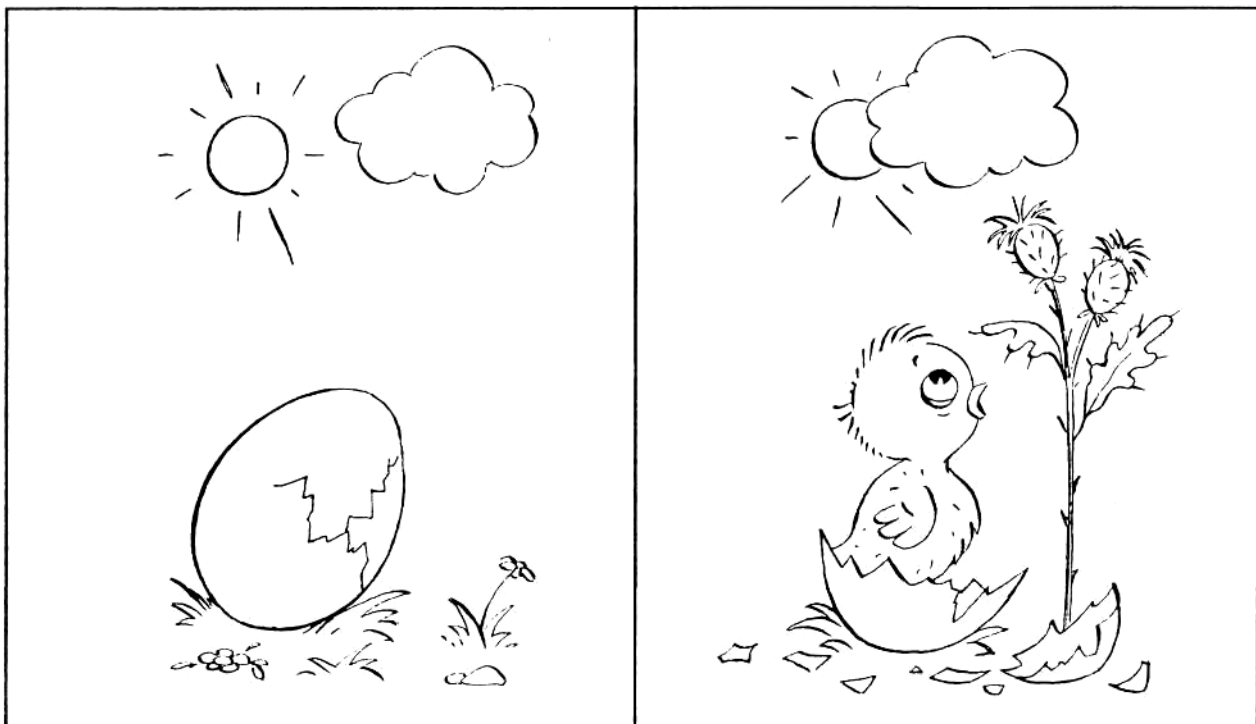
У мальчика потекла кровь из пальца, потому что _____

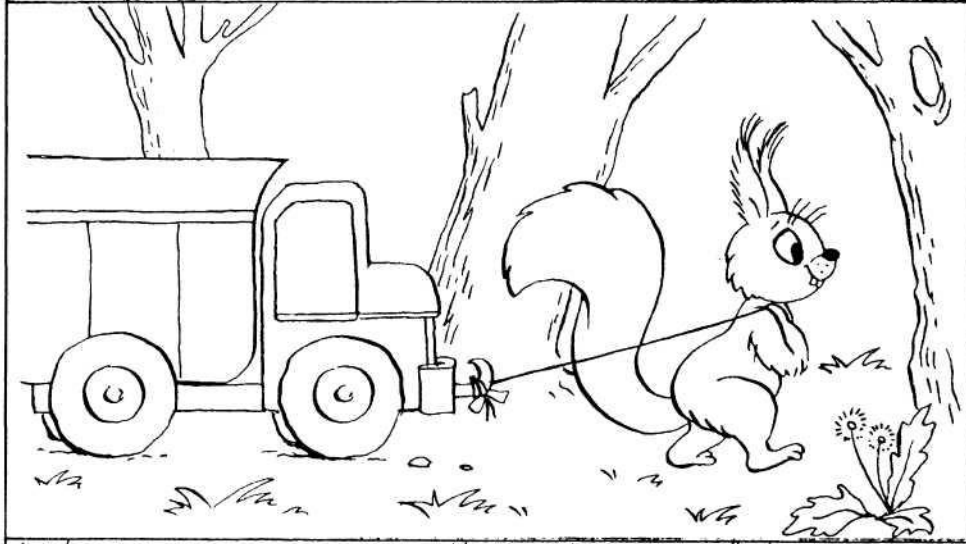
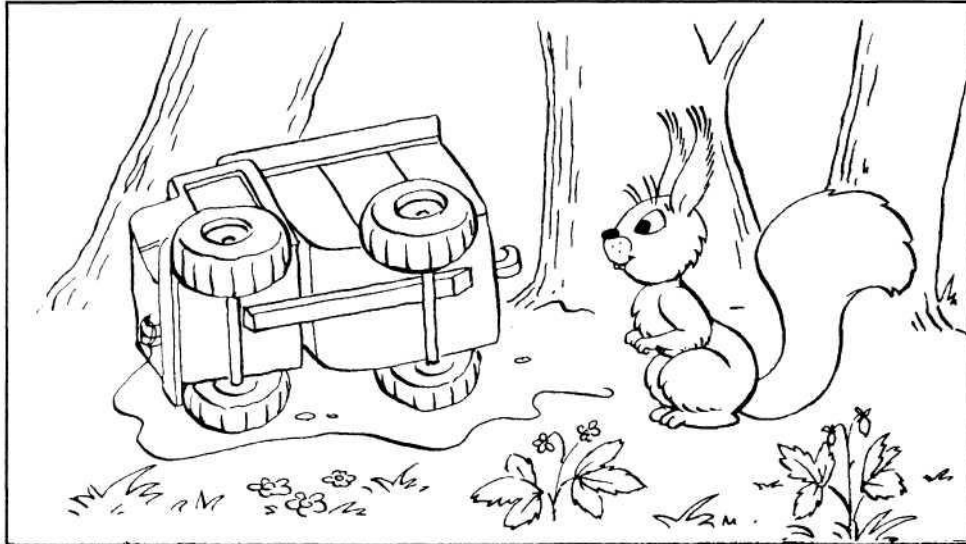
Машина резко затормозила, потому что _____

Учительница засмеялась, потому что _____

Задание Проанализировать ситуацию, изображенную на сюжетных картинках и подробно рассказать: что случилось

3-4 с находчивым цыпленком _____





10. ЗАКЛЮЧЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ

(логопеда, психолога, психоневролога, дефектолога и пр.)

11. ДАННЫЕ О ХОДЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

РЕЧЕВАЯ КАРТА ДОШКОЛЬНИКА

Условные обозначения:

⊕ — наличие, ⊖ — отсутствие, N — норма, Б/П — без патологии,
 ▲ — высокий уровень, ● — средний уровень, ▼ — низкий уровень,
 Т.К. — требует коррекции, Т.Р. — требует развития.

1. Фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения _____

2. Речевое окружение (*двуязычие, нарушения речи и пр.*) _____

3. Краткий анамнез (*со слов матери*): беременность _____ роды _____
 раннее физическое развитие _____
 заболевания до 2-х лет _____
4. Слух _____, зрение _____, общая моторика _____
 пальцевая моторика _____, артикуляционная моторика _____
5. В каком возрасте замечено нарушение речи _____
6. Занятия с логопедом: где _____,
 результат _____.
7. Особенности высших психических функций, тесно связанных с речевой деятельностью: *внимания* _____, *памяти* _____
восприятия _____, *словесно-логического мышления* _____
8. Особенности эмоционально-волевой сферы _____

9. Состояние интеллектуальной деятельности _____

10. Фонематическое восприятие _____

11. Фонетическая сторона речи: *голос* _____, *модуляция* _____, *сила* _____, *темп* _____, *внятность* _____, *наличие носового оттенка* _____, *интонация* _____, *наличие заикания* _____, *его форма* _____, *степень* _____.

Произношение звуков:

свистящие _____

шипящие _____

звуки Р, РЬ _____ *звук Л* _____

прочие звуки _____

Дифференциация звуков _____

12. Слоговая структура и звуконаполняемость слов _____

13. Словарный запас _____

14. Грамматический строй:

словообразование _____

словоизменение _____

употребление предлогов _____

фразовая речь _____

15. Связная речь _____

16. Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____ Логопед _____

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕРЕД НАЧАЛОМ ОБСЛЕДОВАНИЯ.....	3
АЛЬБОМ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА	6
Приложение. РЕЧЕВАЯ КАРТА ДОШКОЛЬНИКА.....	47

Серия «Практическая логопедия»

Татьяна Александровна ТКАЧЕНКО

АЛЬБОМ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Издатель — *А. Казаков*
Редактор — *Е. Алифанова*
Корректор — *Н. Назарова*
Художник — *Е. Жарова*
Обложка — *В. Воскресенский*
Оригинал-макет — *Е. Капнулина*

ООО «Издательство ГНОМ и Д»
107045, г. Москва, ул. Садовая-Спаская, д. 4, стр. 1
Тел./факс: (095) 207-27-37, 207-13-96
E-mail: gnom_logoped@newmail.ru

Лицензия ИД № 00619 от 22.12.1999 г.

Сдано в набор 10.08.2000. Подписано в печать 13.09.04. Печать офсетная. Объем — 6 п. л.
Формат 60х90/8. Тираж 3 000 экз. Заказ № 494.

Отпечатано с готовых диапозитивов в ДПК, г. Домодедово, Каширское шоссе, д.4 корп. 1.

Т.А. Ткаченко

АЛЬБОМ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЛОГОПЕДИЯ



Диагностическое пособие

для логопедов,

воспитателей и родителей