

Богданов А.В.
Тайны пропавшей цивилизации

Б73 Тайны пропавшей цивилизации. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2007. - 397 с.
ISBN 978-5-9524-2610-8

Сенсационные работы А.Т. Фоменко и Г.В. Носовского по «новой хронологии» вызвали живой интерес у широкого круга читателей. Необычная, во многом спорная и несомненно сенсационная книга А.В. Богданова вполне сопоставима по дерзости с работами упомянутых авторов. Эта во многом спорная книга – попытка показать, как пишет автор, «простую логику пути человечества после последней вселенской катастрофы». Оригинальная трактовка библейских событий, парадоксальные суждения о языкознании и первохристианах, неожиданные параллели и выводы отличаются страстной эмоциональностью и крайней дерзостью.

ББК 63.5 © Богданов А.В., 2007 © ООО «МиМ-Дельта», 2007 © Художественное оформление, ЗАО «Центрполиграф», 2007 ISBN 978-5-9524-2610-8

ОТ АВТОРА

Имя Иммануила Великовского, к сожалению, мало что говорит современному образованному человеку, хотя речь идет о фигуре, сравнимой по масштабу с Альбертом Эйнштейном, с ним Великовский жил в одном городе (Прин-стоне) и был близко знаком с юных лет. Великовский до самой смерти поддерживал интенсивный научный контакт с великим физиком. А последний не только интересовался идеями своего друга, но и энергично поддерживал его предложения по их проверке.

Великовский утверждал, что последние катастрофы на Земле, имевшие планетарный характер, произошли не миллионы лет назад. Они — на памяти человечества и отражены в исторических документах, в мифах и сказаниях разных народов, а также в литературных произведениях древности.

Моя книга — это версия развития человечества после последней вселенской катастрофы в свете теории Великовского. Я имею свое видение причин возникновения религии, изменения климата и рельефа планеты. Многие мои читатели говорят, что в ракурсе предлагаемой версии становятся понятны многие исторические и археологические «загадки». Надеюсь, что книга будет читаться легко и увлекательно.

Я с нескрываемым уважением отношусь к людям ищущим, равнодушным к познанию, вечно находящимся в поисках истины. И если моя книга хоть немного затронет ваше воображение, а мечты перенесут в недалекое прошлое, где откроется безгранично удивительный мир нашей молодой планеты, я смогу с легким сердцем сказать, что не зря отдал годы своим исследо

Имя Иммануила Великовского, к сожалению, мало что говорит современному образованному человеку, хотя речь идет о фигуре, сравнимой по масштабу с Альбертом Эйнштейном, с ним Великовский жил в одном городе (Прин-стоне) и был близко знаком с юных лет. Великовский до самой смерти поддерживал интенсивный научный контакт с великим физиком. А последний не только интересовался идеями своего друга, но и энергично поддерживал его предложения по их проверке.

Великовский утверждал, что последние катастрофы на Земле, имевшие планетарный характер, произошли не миллионы лет назад. Они — на памяти человечества и отражены в исторических документах, в мифах и сказаниях разных народов, а также в литературных произведениях древности.

Моя книга — это версия развития человечества после последней вселенской катастрофы в свете теории Великовского. Я имею свое видение причин возникновения религии, изменения климата и рельефа планеты. Многие мои читатели говорят, что в ракурсе предлагаемой версии становятся понятны многие исторические и археологические «загадки». Надеюсь, что книга будет читаться легко и увлекательно.

Я с нескрываемым уважением отношусь к людям ищущим, равнодушным к познанию, вечно находящимся в поисках истины. И если моя книга хоть немного затронет ваше воображение, а мечты перенесут в недалекое прошлое, где откроется безгранично удивительный мир нашей молодой планеты, я смогу с легким сердцем сказать, что не зря отдал годы своим исследованиям.

ЗАЧЕМ ДРЕВНЕМУ ЧЕЛОВЕКУ НАДО БЫЛО ОХОТИТЬСЯ НА МАМОНТОВ?

В начале сотворил Бог небеса и землю.

Как сообщает нам самое древнее религиозное писание, «Земля была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою». Но, однако, оставим рассмотрение религиозных текстов богословам и подойдем к делу как обычные атеисты, потому что человеку глубоко верующему трудно пребывать в науке абсолютно беспристрастным. Распространеннейшее заблуждение: атеист — человек, отрицающий существование Бога. Теизм — это учение о Боге, и ему противостоит другое учение — атеизм, оно не строится на отрицании Бога, а просто исключает его из своего объяснения мира. Атеизму чужд дух антитеизма, он не провозглашает борьбу с Богом своей задачей.

Но понятие Бог существует, как существуют понятия логики, диалектики, совести и тому подобное, поэтому говорить, что Бога нет, было бы неверно. Но это понятие не является частью мировоззрения атеиста. Он не руководствуется этим понятием в повседневной жизни, не сверяет по нему свои поступки, мысли, чувства; его душевные переживания протекают вне представления о Боге...

Лично я не могу уверенно ни отрицать, ни подтверждать существование непознанных сил, дающих нам повод к мистическим фантазиям. В религиозных вопросах мне ближе всего позиция одного великого физика, сказавшего: «Бога нет, но есть нечто гораздо более серьезное». Поэтому подойдем к делу в меру атеистически, потому что человеку глубоко верующему, так же как и полностью отрицающему Бога, трудно пребывать в науке абсолютно беспристрастным.

5

В книге я ничего не утверждаю безоговорочно, но если что-то и предполагаю, значит, на то у меня имеются достаточные основания. Я всегда стараюсь выражаться точно, поэтому в повествовании вы встретите довольно много слов, выражающих различную степень уверенности: кажется, вероятно, возможно, видимо, убежден...

Книга лишена «научности» в академическом понимании термина, но это вовсе не означает, что она основывается на голой фантазии автора. Нет, в ней много фактического материала, которому автор дает свою трактовку. Для лучшего понимания авторской идеи сразу хочу сделать два очень важных предупреждения.

Первое. Излагаемая в книге последовательность исторических событий в координатах времени иная, не та, что общепринята в исторической науке! Текст надо читать, предполагая, что человечество развивалось последовательно, без скачков и регрессивных провалов, потому что такой ход исторических событий диктует логика развития человеческо-го общества. Поэтому не старайтесь излагаемые события сразу же привязывать к известным годам, искать им место в общепринятой системе хронологических координат. Вы сможете это сделать позже, но уже через призму моей версии.

И второе. ПУБЛИКАЦИЕЙ КНИГИ АВТОР НЕ ПРЕСЛЕДУЕТ НИКАКИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ИЛИ РЕЛИГИОЗНЫХ ЦЕЛЕЙ! РАЗГОВОР ИДЕТ ТОЛЬКО ВО БЛАГО ИСТИНЫ И ЧЕЛОВЕЧНОСТИ.

ЦИТАТЫ ИЗ РЕЛИГИОЗНЫХ КНИГ ИЛИ УСТНЫЕ ПРЕДАНИЯ РАЗНЫХ ВРЕМЕН И НАРОДОВ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ТОЛЬКО КАК ИСТОЧНИК ИСТОРИЧЕСКИХ СВЕДЕНИЙ.

Исходя из логики, здравого смысла и знания людской природы, я хочу начертать свое видение развития нашей цивилизации. Под «нашей цивилизацией» я понимаю земную классическую, в первую очередь европейскую историю, из коей проистекает и русская культура, от Древнего мира и до наших дней. История доисторического человека нас не интересует.

Работая над книгой, я исходил из предположения, что традиционная история читателю знакома, и он способен спокойно и трезво анализировать даже самые неожиданные

б

г

гипотезы. Но никакой мистики, шарлатанства, «летающих тарелок» или размышлений о «потустороннем мире» в книге не найти, это сугубо историческое исследование. Хотя некоторые свидетельства реальной истории захватывают дух сильнее, чем сказки о преисподней!

Человеку предубежденному или с пораженной психикой (русофобу, антисемиту и пр.), вероятно, лучше не читать книгу вовсе, чтобы лишний раз не расстраиваться. А остальным я постараюсь рассказать как можно интереснее, по возможности не растягивая повествование.

Вселенная не только необычнее, чем мы воображаем, она необычнее, чем мы можем вообразить!

Хелдейн

Как давно появилась наша планета? Сколько лет существует на Земле человек? Возможно ли разрешить исторические загадки, ныне считающиеся неразрешимыми? Есть целая армия людей, посвятивших ответам на эти и подобного рода вопросы всю свою жизнь, и отбирать у них кусок хлеба с моей стороны было бы непорядочно. Но, с другой стороны, не могу не заметить, эта «армия» дала столько ответов, что при желании можно отстоять правильность одного или совершенно противоположного суждений, и даже явный абсурд можно легко защитить ссылками на авторитетные источники. В общем, как писал Байрон в «Манфре-де», «Наука есть обмен одних незнаний на другие». Поэтому я с легким сердцем предлагаю свои размышления, не боясь быть оспоренным. А кто неоспорим? Только Бог, который в начале создал твердь земную, с которой все и началось. «Земля была хаотична и пуста, тьма простиралась над бездной, и Дух Всесильного витал над водою...» (Бэрэшит, «Книга Бытия»).

По общепринятым представлениям, Земля — плод внутренних космических процессов, результат «работы» космоса. Ярко-красный сгусток горячих космических газов вбирает в себя потоки летящих камней, пыли... Попадая в этот сгусток, камни плавятся, шипят, испаряют газы. Вот уже проступила базальтовая, затем гранитная основа — твердь

7

земная (литое) • — и появилась жидкостная составляющая; молодую планету покрывает подобие тумана — будущий воздух. Активная фаза формирования сменяется постепенным затуханием и охлаждением поверхности. Это был период возникновения биологической жизни. Затем — согласно тем же официально принятым в науке представлениям — в воде появились примитивные организмы, они выползли на сушу и развились в разные существа, причем сразу двух полов: что-то стало динозавром с динозаврихой, что-то развилось в мамонта с мамонтихой, что-то стало ползучим гадом с... в общем, с существом женского пола того же вида; а какой-то хитрый «брюхоногий моллюск» умудрился на суше превратиться в обезьянку. Та жила себе беззаботно

миллионы лет, но вдруг захотела трудиться «в поте лица своего» — землю пахать, урожай добывать... И от нее-то и произошел человек... Каждый знает эту версию по школе, и я не буду разбирать ее подробно.

Недавно по Интернету прошла такая информация: международная группа ученых в результате многолетней работы пришла к выводу, что Земля была пригодна для жизни сразу же после своего возникновения. Они утверждают, что наша планета возникла в нынешнем виде и с тех пор практически не меняла свой первоначальный облик. По мнению исследователей, планета сразу после своего возникновения была готова приютить живые существа, и все утверждения о том, что сначала Землю сплошь покрывали океаны, а затем на ней выплавилась континентальная кора, куда затем выбрались обитатели вод, ошибочны.

В породах западноавстралийского горного массива Джек Хиллс (он считается самым древним на Земле, его возраст насчитывает 4,4 миллиарда лет) обнаружен редкоземельный металл гафний в сочетании с кристаллами циркония. По данным анализа ученые установили, что континентальная кора отличается от расположенной под океанами строением и толщиной и сформирована уже 4,4-4,5 миллиарда лет назад, то есть практически сразу после рождения планеты. До этого считалось, что она постепенно выплавилась из океанической.

«Похоже, что Земля сформировалась в один момент», — полагает один из исследователей, Стивен Мойзис из Уни-

верситета Колорадо. Под его руководством проведено исследование, доказывающее, что вода сразу появилась на поверхности планеты примерно 4,3 миллиарда лет назад, а не конденсировалась из атмосферы в течение 3,8 миллиарда лет, как считалось ранее.

«Новые данные говорят о том, что кора Земли, океаны и атмосфера существовали с самого начала, и планета уже тогда была пригодна для жизни», — убежден Мойзис.

Совершенно не хочу рассматривать вопрос о происхождении человека. На этот счет существует много догадок, вплоть до самопроизвольного возникновения белка в экзосфере (самый верхний, околокосмический слой атмосферы) и оседания его на поверхность планеты. Есть также гипотезы пришествия человека на земной шар с других планет, например с Сириуса, Марса, Фэтона, и даже предполагают, что со спутников Юпитера. Но вопрос происхождения человека на Земле никоим образом не касается нашей темы, и поэтому я сразу перехожу к данности: когда-то человек возник.

Многочисленные древние документы свидетельствуют, что первоначально существование человека на нашей планете было воистину райским: он не ведал голода, холода, болезней... Но также совершенно очевидно, что наступил период, когда наш предок вдруг стал вынужден бороться за выживание, за свое существование и со многими усилиями выходить из состояния животных отношений с окружающим миром.

Я оставляю за рамками моего повествования тот тяжкий путь, который пришлось пройти древнему человеку. Могу только попутно заметить, что официальная картина быта древнего человека меня совершенно не удовлетворяет. Более того, она во многом алогична, бездоказательна и вредит построению правильного представления о древнем мире. Например, со школьной скамьи мы знаем, что древний человек охотился на мамонтов. И даже современный Большой энциклопедический словарь подтверждает это: «МАМОНТ — вымершее млекопитающее семейства слонов. Жил во 2-й половине плейстоцена в Евразии и Северной Америке. Был современником человека каменного века. Высота 2,5-3,5 м. Вес 3-5 тонн. Вымер в конце плейстоцена в результате:

9

- а) ИЗМЕНЕНИЯ КЛИМАТА и
- б) ОХОТЫ НА НЕГО ЧЕЛОВЕКА. ".*

На севере Сибири, в бассейне Колымы, на Аляске и в других местах планеты найдены мамонты с сохранившимися в слоях вечной мерзлоты мягкими тканями, кожей и шерстью».

Но давайте задумаемся. Останки мамонтов находят по всему миру: и в теплых широтах, и в холодных. Какое такое «изменение климата» заставило всех мамонтов вымереть в одночасье, в течение, как выражаются ученые-палеонтологи, «одной космической минуты»?

Ответим и на другой вопрос: «За какой надобностью древнему человеку надо было охотиться на мамонтов?» Более бессмысленного занятия представить себе трудно! Во-первых, даже шкура современного слона — до 7 см толщиной, а у мамонта имелся еще толстый слой подкожного жира. Попробуйте сами палкой с камнем пробить кожицу, что не лопается даже от бивней пятитонных самцов, когда они дерутся между собой. Во-вторых, даже если вы сняли такую шкуру с умершего мамонта, сшейте из нее себе «костюмчик» и побегайте в нем, а я посмотрю, на сколько вас хватит.

В-третьих, мясо мамонта — грубое, жилистое, малопитательное. Зачем же древнему человеку потребовалось употреблять в пищу весьма жесткое мясо мамонта, если вокруг полно фруктов, овощей, кореньев, рыбы в реках, а также зверей и птиц с более нежным мясом?

В-четвертых, на картинах древней охоты в учебниках истории в яме понуро сидит бедолага-мамонт, а ему на темя люди кидают камни. Глупость без комментариев. Но вот яма... Ямищу-то кто копал? Даже для средней особи нужна была яма как минимум пять-семь кубометров. Попробуйте выкопать яму хотя бы для слоненка. Железной лопаты не берите, ее тогда еще не было.

В-пятых, в яму мамонта надо еще и направить, загнать. Мамонты, как и слоны, — стадные животные. Соберите ради эксперимента всех своих знакомых и попытайтесь с палками в руках приблизиться и отбить у стада диких африканских слонов (до сих пор, кстати, не прирученных!) какого-нибудь его члена.

А также в-шестых, в-седьмых и в-восьмых... Зачем же повторяется откровенная нелепость из поколения в поколение?

Есть достаточно много подтверждений тому, что традиционная картина быта древнейшего человека, мягко говоря, не соответствует действительности. В журнале «Алфавит» (№ 1, 2002 г.) опубликована статья, в ней говорится, что «...европейские археологи сделали сенсационное открытие, и теперь мы знаем, как одевались женщины времен палеолита. Вопреки распространенному мнению, пращуры носили не только зловонную кожу и шкуры. Доисторические женщины имели в своем „гардеробе“ шапочки и сетки для волос, пояса и юбки, трусики и бюстгалтеры, а также браслеты и ожерелья из растительных волокон.

Были самые настоящие ткани, при изготовлении которых применялись вполне ткацкие технологии. И хотя единой моды на просторах Евразии не было, лучшие образчики ткачества времен палеолита могут соперничать с изделиями неолита, бронзового и железного веков. Да что там неолит! Современный тонкий хлопок — и тот почти не превосходит выделкой палеолитический.

Доселе наше далекое прошлое представлялось нам в виде композиций в исторических музеях: обезьяноподобные ?

11

мужики в шкурах с дубинами загоняют мамонтов, такие же звероподобные тетки с отвисшими грудями нянчат детей и жарят мясо на кострах. Похоже, эту картинку пора пересматривать. Новые данные убедительно доказывают, что роль женщины в доисторическом обществе была куда значительнее, чем мы думали до сих пор. Если уж древние дамы умели шить и с изяществом носить драгоценные тканые одежды, надо думать, что и положение в обществе они занимали далеко не рабское, а скорее равноправное. И их мужья должны были иметь какой-никакой художественный вкус. Иначе для кого первобытные модницы наряжались бы?»

Вот такой текст. А теперь дадим себе труд задуматься. Привожу статью из самого современного электронного энциклопедического словаря Кирилла и Мефодия: «Палеолит — (от палео... и ...лит), древний каменный век, первый период каменного века, время существования ископаемого человека (палеоантропы и др.), который пользовался оббитыми каменными, деревянными, костяными орудиями, занимался охотой и собирательством. Палеолит продолжался с возникновения человека (свыше 2 млн. лет назад) примерно до 10-го тысячелетия до нашей эры».

Если неискушенный читатель захочет узнать, когда на Земле появился человек, то он обнаружит самые разные цифры: от 10 тысяч и до двух миллионов лет тому назад.

Причем в силу возраста я могу проследить, как менялась эта цифра. Во времена моего обучения в школе было известно, что человек произошел 35—40 тысяч лет назад, потом эта цифра медленно увеличивалась до 70, 100, 140, 200 тысяч. Затем на экранах кинотеатров появился американский фильм «Миллион лет до нашей эры», и там по земле уже бегали люди и, нечленораздельно мыча, отбивались от назойливых динозавров; консультанты фильма — самые уважаемые историки Америки. Теперь цифру догнали до двух миллионов. Кто больше?

Читатель должен понимать, что цифры хронологии — святая-святых для историка. Если я изменяю цифру предполагаемого появления человека на Земле, то с "изменением цифры" меняется и вся картина земной жизни от самого первого дня и до дня сегодняшнего. И если в самом совре-

12

менном определении мне предлагают узнать, что два миллиона лет назад по нашей планете бегали палеоантропы — человекообразные обезьяны (примитивные настолько, что орудиями труда у них были только каменные скребки и кости убитых животных), и при этом, оказывается, они носили трусики и бюстгалтеры, по тонкости ткацкой выделки не уступающие современному белью, то я понимаю, что в официально принятой картине доисторического мира царит полнейшая неразбериха.

Обычно ученые-археологи и палеонтологи исходят из того, что человек изначальный был плотоядным, с грубыми чертами: животными руками, массивной челюстью, нависшим над глазами лбом. Возникает ощущение, что человека как такового по сути (мыслящего) не было, был зверь; получается, эволюции изрядно пришлось потрудиться, «исправляя» ошибки Создателя.

Я живо представляю, как предок господ, утверждающих вышеизложенное, рвет зубами сырое мясо — но это ведь никак не человек! Потом его пищеварительная система становится отчего-то вдруг деликатной (вероятно, сырое мясо способствует превращению животного в человека), и он начинает запекать мясо на огне (котлов железных для варки пищи у него, естественно, нет), и то же самое ест его малолетний ребенок... Найдите человека, желудок которого способен переваривать самую грубую пищу, покормите его подобным образом, и он максимум через год умрет от подобного питания. А нас хотят уверить, что так человек питался сотни тысяч лет и приобрел облик современных людей.

Слава Богу, ни одна современная энциклопедия уже не утверждает, что питекантроп, синантроп, неандерталец, кроманьонец и им подобные являлись промежуточным звеном между обезьяной и человеком. Более того, команда европейских ученых во главе со Свентом Паабо провела в Станфордском университете исследование, оно с высокой вероятностью доказало, что смешения раннего человека и неандертальцев не происходило. Изолировав митохонд-риальную ДНК от четырех неандертальцев и пяти современных им европейских людей, ученые не нашли никакого свидетельства значимого генетического перехода. Вполне

• 13

допустимо, что человек мог быть сотворен в различном природном «исполнении» (в семействе псовых: и собака, и волк, и шакал, и койот, и динго, и лис, и песец), и с другой

сердечно-сосудистой системой (давление и плотность воздуха были когда-то другими, магнитное поле Земли было во много раз сильнее), и с другой дыхательной системой. (не всегда атмосфера Земли состояла из знакомой нам азотно-кислородной смеси, содержание кислорода в пузырьках воздуха в древнем янтаре — 28%), но de facto выжить и приспособиться удалось самому слабому, самому неприспособленному для жизни на этой планете виду — homo delicatus — человеку изящному. Когда начинаешь перечислять все «неприспособленности» человека для жизни в данных земных условиях, то хочется воскликнуть: «Как человек вообще мог здесь появиться и выжить!» И вдруг с поразительной ясностью начинаешь понимать, что человек по всем параметрам не создан для этой планеты... Либо следует признать, что когда он появился, условия на Земле были другими!

Но не споры с учеными мужами для меня главное, бог уж с ним: охотились, да и пусть, если так уж в это верить хочется. Бытие человека изначального — не вопрос данной книги, и в случае необходимости я ограничусь лишь замечаниями сугубо информативно-озадочивающего характера.

Есть теории, идущие еще от Ж. Кювье, согласно им жизнь человечества протекает циклами: достигает пика своего развития и затем, то ли в силу геологических причин, то ли в силу скверного характера, губит себя, нисходя до первобытного состояния, и затем заново проходит исторический путь. Насчет скверного характера — это верно, остальное — сомнительно.

В высказываниях биологов все время читается скрытая в подсознании мысль, что генокод живых существ находится в процессе постоянного изменения (ох уж эти эволюционисты), а все виды — в постоянном смещении. Нет, господа, на Земле у каждого вида свой самостоятельный путь. Гиены не превращаются в волков, а шакалы в песцов. И ни одна обезьяна в течение известных человечеству тысячелетий даже на полшага не приблизилась к человеку ни по ' | внешним признакам, ни на генетическом уровне.

14

Было бы правильнее говорить, что на земле существуют только те живые существа, которые МОГУТ существовать в данных физических условиях. Те же, кто не приспособлен для жизни на этой планете, не могут появиться вовсе или неминуемо исчезнут, ЕСЛИ ИЗМЕНИТСЯ ПРИВЫЧНАЯ ДЛЯ НИХ ЗЕМНАЯ СРЕДА, ТО ЕСТЬ УСЛОВИЯ ИХ СУЩЕСТВОВАНИЯ.

Истина очевидная: каждый вид существовал на Земле сам по себе и ни в кого не превращался. А исчезнуть в один миг многие виды живых существ заставила очень веская причина А именно: очень сильная геокосмическая катастрофа.

СЧИТАЮ, ЧТО ДВЕ КАТАСТРОФЫ ВСЕЛЕНСКОГО МАСШТАБА ПЕРЕЛОМИЛИ ПУТЬ ЗЕМНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ.

За последние двадцать лет я прочитал, наверное, все, что написано о катастрофах, и знаю, что на земле происходило немало катаклизмов. Но вряд ли они носили губительный для человечества характер.

Я ПОДРАЗУМЕВАЮ КАТАСТРОФЫ, КОРЕННЫМ ОБРАЗОМ ИЗМЕНИВШИЕ НЕ ТОЛЬКО ФИЗИКУ, ГЕОГРАФИЮ, ИСТОРИЮ ЗЕМЛИ, НО И СУЩНОСТЬ ВСЕГО ЖИВОГО НА ЭТОЙ ПЛАНЕТЕ, И САМОГО ЧЕЛОВЕКА В ТОМ ЧИСЛЕ.

Для удобства я так и буду именовать каждую из них в дальнейшем — «катастрофа». Или иногда — «катаклизм».

НЕОБЪЯСНИМОЕ СТАНЕТ ОБЪЯСНИМЫМ, ЕСЛИ...

Есть многое на свете, друг Горацио, что и не снилось нашим мудрецам.

В. Шекспир

Поговорим о временах допотопных. Подозрительно глубоки некоторые знания (несомненно, научного характера), которыми, как подсказывает нам наша образованность, явно не могли обладать люди на заре своего развития.

Земля окружена сферами, их шесть: тропосфера, озо-носфера, стратосфера, мезосфера, термосфера, экзосфера.

15

Далее — космос. Наши предки говорили: быть от счастья на седьмом небе. Это что: случайное совпадение или точные знания? Если последнее верно, то знания наших допотопных предков были поистине великими.

«Подняться в Европу», — так говорили средневековые арабские мореплаватели. И, как выяснилось, не без оснований. Французские ученые провели исследования Средиземного моря с использованием глубоководных аппаратов, кораблей, спутников. Оказалось, что уровень водной поверхности Средиземного моря у Европы выше, чем у африканского побережья. Возникает закономерный вопрос: как древние моряки догадались об этом? «Не ровен час...» — говорим мы испокон веку, остерегаясь несчастья. Это что: случайное совпадение, или наши предки знали об искривлении пространства и времени и то, что все необъяснимые несчастья происходят именно в «кривой час»?

Даже в периодической печати мы встречаем множество необъяснимых с точки зрения общепринятых исторических воззрений парадоксов.

Изучая прошлое, ученые все чаще убеждаются, что древние цивилизации обладали знаниями, которых с позиции современной науки у них просто не могло быть. Прочтите, что пишет, например, газета «Труд-7» от 1 июня 2000 года: «Всегда считалось, что первые телескопы были изготовлены в Голландии в конце XVI века. Однако последние исследования германских ученых показывают, что еще в XI веке викинги использовали оптические приборы, ставшие прародителями современных телескопов. Линзы были обнаружены на месте стоянки древних мореплавателей на острове Готланд в Балтийском море. Сделанные из горного хрусталя линзы имели настолько правильную эллиптическую форму, и их поверхность была обработана столь качественно, что вызвала невольное уважение к мастерству древних шлифовщиков. Даже по прошествии столь долгого времени они прекрасно выполняли свои функции.

Как утверждают специалисты, изготовить подобную деталь возможно только на вращающемся токарном станке, которого в то время еще не существовало. Их можно было применять в быту и для астрономических наблюдений, ес-

16

ли имелась в том необходимость. А ведь в то время еще только начиналось познание законов оптики. Маловероятно, что их изготовителем был викинг. Ученые полагают, что линзы были изготовлены где-то в Восточной Европе, на территориях, населенных славянскими племенами».

Ученый-акустик из Калифорнии Дэвид Лабмэн обнаружил, что пирамида Кукулькан, входящая в комплекс Чи-чен-Ица, имеет удивительные свойства. Все ее девяносто две ступени воспроизводят звук, имитирующий пение священной для майя птицы кецаль. Такое открытие просто поражает воображение, ведь для создания подобного в современных условиях нужны глубокие знания по акустике, современные акустические приборы и знания свойств материалов.

Свистулька, найденная при раскопках древнего поселения майя на севере Белиза, чей возраст определен учеными в три тысячи лет, имеет отверстия для извлечения звуков, расположенных (при последовательном их зажимании) в известной всем нам европейской до-мажорной гамме: до-ре-ми-фа-соль...

В Эквадоре нашли украшения из платины, изготовленные более 2500 лет назад. «Ну и что?» — скажете вы. А то, что температура плавления платины около 1800 °С, без соответствующей технологии и орудий производства древние индейские мастера просто не могли бы создать такие украшения.

А вот что я недавно «выудил» из Интернета в Лаборатории альтернативной истории (<http://piramyd.express.ru/lah/index.htm>). Лет 15 назад в южном Приморье (Партизанский

район) нашли обломки постройки, сделанные из материала, который не может быть пока получен с помощью современных технологий.

При прокладке лесовозной дороги трактор срезал оконечность небольшой сопки. Под четвертичными отложениями оказалась какая-то постройка или изделие небольшого (не более 1 м в высоту) размера, состоящая из конструктивных деталей разной величины и формы. Как выглядел объект, неизвестно. Бульдозерист за отвалом ничего не мог видеть и растащил его обломки метров на 10, раскрошив их еще и траками.

17

Детали собрал геофизик Валерий Павлович Юрковец. Вот его комментарий: «Сначала мы подумали, что это объект скорее археологического интереса, но, как через 10 лет оказалось, ошиблись. Через аж 10 лет я сделал минералогический анализ образца. Детали постройки оказались выполнены из зерен кристаллического муассанита, сцементированного тонкозернистой муассанитовой же массой. Размер зерен достигал величины 5 мм при толщине 2-3 мм. Зерна частично сохранили кристаллографическую огранку. Из доступной литературы по муассаниту мне стало известно, что получение кристаллического муассанита в таких количествах, чтобы „построить“ что-то большее ювелирного изделия пока невозможно. В то же время огромное его количество вырабатывается сейчас промышленностью в виде микропорошка — в основном как самый твердый после алмаза абразив.

Это не только самый твердый минерал. Но и самый кислото-, термо-, щелоче-стойкий. Облицовка „Бурана“ была выполнена из муассанитовой плитки. Уникальные свойства муассанита используются в аэрокосмической, ядерной, электронной и других суперсовременных отраслях промышленности.

У меня есть образец этой постройки в несколько кг. Он не менее чем на 70% состоит из КРИСТАЛЛИЧЕСКОГО муассанита. Получать муассанит в таком виде — в виде кристаллов — научились совсем недавно, и это очень дорогое производство. Каждый кристалл муассанита стоит примерно 1/10 от такого же размера алмаза. При этом выращивание кристалла толщиной более 0,1 мм возможно только на специальных установках, использующих температуру свыше 2500 градусов. Из чего тогда были выполнены формы?»

Головоломную загадку для науки представляет собой... обыкновенный с виду молоток. Металлическая часть молота имеет длину 15 сантиметров и диаметр около 3 сантиметров. Он буквально врос в известняк возрастом порядка 140 миллионов лет, так и хранится вместе с куском породы. Это чудо попало на глаза миссис Эмме Хан в июне 1934 года в скалах неподалеку от американского городка Лондон, что в штате Техас. Эксперты, осматривавшие находку, вынесли единодушное заключение: мистификация.

18

Однако дальнейшие исследования, проводившиеся различными научными учреждениями, в том числе знаменитой Баттеллевской лабораторией (США), показали, что все обстоит гораздо сложнее.

Во-первых, деревянная рукоятка, на которую насажен молот, снаружи уже окаменела, а внутри и вовсе превратилась в уголь. Значит, ее возраст тоже исчисляется миллионами лет. Во-вторых, специалистов Металлургического института в Колумбусе (штат Огайо) изумил химический состав самого молота: 96,6% железа, 2,6% хлора и 0,74% серы.

Никаких других примесей выявить не удалось. Столь чистого железа не получали за всю историю земной металлургии.

В металле не обнаружено ни одного пузырька. Также отсутствуют посторонние примеси, а процентное содержание хлора необычайно большое. Удивляет также, что в железе не найдено никаких следов углерода, тогда как в железной руде из земных месторождений всегда содержатся углерод и другие примеси. Доктор Ханс-Йоахим Цильмер из Германии, подробно занимавшийся загадочной находкой, делает вывод: «Этот молот изготовлен по неизвестной нам технологии».

Начиная с 1991 года, в предгорьях Урала геологоразведочным партиям не раз попадались странные объекты. Их извлекали на поверхность с глубины от 3 до 12 метров. По большей части они представляют собой спиральки, размер их колеблется от 3 сантиметров до микроскопических величин порядка 0,003 миллиметра (!). Более крупные артефакты сделаны из меди, более мелкие и мельчайшие — из вольфрама (плавится при 3410 °С) и молибдена (температура плавления — 2650 °С). К сегодняшнему дню в различных местах близ рек Нарада, Кожим и Балбанью, а также у ручьев Ветвистый и Лапчевож обнаружены тысячи этих непонятных артефактов.

Находки анализировались в Центральном научно-исследовательском геологоразведочном институте цветных и благородных металлов (ЦНИГРИ, Москва). Затем исследования продолжили учреждения РАН в Санкт-Петербурге, Сыктывкаре и геологический институт в городе Хельсинки.

19

Результаты впечатляют. Точность изготовления указывает на очень дорогой и трудоемкий техпроцесс, пока для нас недоступный. Детальные измерения этих зачастую микроскопических мелких артефактов показали, что пропорции спиралей подчиняются так называемому золотому сечению. По мнению эксперта ЦНИГРИ (заключение N 18/485 от 29 ноября 1996 г.) Е.В. Матвеевой, правомерен «вопрос о внеземном техногенном происхождении» исследованных предметов.

В 1900 году на затонувшем между островами Крит и Андикитира корабле, датированном 200 годом до н. э., нашли действующую астролябию, снабженную сложной системой прецизионной передачи. Лишь в 1959 году доктор Прайс, ученый из Кембриджа, открыл, что этот прибор представляет собою действующую модель Солнечной системы, воспроизводящую взаимные движения Солнца, Земли, Луны и других планет. Вызывает недоумение и удивительно точное изготовление шестеренок. Они выполнены из металла с точностью до одной десятой миллиметра — таково неременное условие работы этого механизма. При большом количестве передач малейшая ошибка увеличивалась бы в десятки раз, а мельчайшая неправильность какого-нибудь колесика вообще сделала бы прибор непригодным. Сложность устройства и его техническое совершенство намного превосходят современные хронометры, причем настолько, что сразу же появилась версия о причастности к нему некоей высокоразвитой цивилизации. Ныне данный бронзовый экспонат находится в Национальном археологическом музее в Афинах под каталоговым номером X. 15087.

«Становится жутковато, когда узнаешь, что как раз перед падением своей великой цивилизации древние греки приблизились к нашему времени в развитии мысли, в науке и технике», — писал доктор Прайс в журнале «Сайенс-фикшн Америкен» за июнь 1959 года. В окрестностях города Чандара, что в Башкирии, ученые обнаружили географическую карту на огромной каменной плите, возраст которой 50 миллионов лет (согласно официальной хронологии). Но изображение земной поверхности на карте не плоское, а рельефное. Изучение на-

20

ходки показало, что выполнена она с поразительной точностью. И еще: при изготовлении карты механическое воздействие на камень не применялось! И таких карт было найдено множество. Поражает объем работ, проведенный древними картографами. Невозможно поверить, что изготовить такие карты можно без аэрофотосъемки.

Логично предположить: чем древнее исторический период, тем примитивнее предметы человеческой культуры. Но в действительности, как мы видим, все несколько не так.

Недавно доктор Роалд Фриквелл, доктор Гарольд Малде и Виржиния Стин Макинтайр доложили на ежегодном собрании Американского геологического общества о том, что на дне ручья в Мексике они нашли замысловатые каменные инструменты. Эти орудия труда были значительно более совершенными, чем те, которыми пользовались в Европе и Азии

250 тысяч лет назад. Самые несложные из ? них подобны тем, которые применялись в Старом Свете 35-40 тысяч лет назад.

В древней литературе Востока есть много указаний на то, что авиация была известна в Индии еще в 500 году до нашей эры. В священных книгах Индии упоминаются «летающие коляски» и «воздушные бомбы». Китайские мифы повествуют о легендарном народе Чи-Ки, путешествовавшем в «воздушных экипажах». В «Летописях ученых» рассказывается о великом астрономе и инженере династии Хан-Чанг Хенг, создавшем деревянный аппарат с механизмом внутри. На нем можно было пролететь более километра (в современной мере). Похоже, что в книге, написанной примерно в 320 году Ко Хуингом — алхимиком и мистиком, описывается пропеллер: «Были изготовлены летающие колесницы, внутренняя часть которых была сделана из дерева с использованием кожаных ремней, прикрепленных к вращающимся лопастям — для приведения механизма в движение».

Электрическими батареями, оказывается, пользовались более двух тысяч лет назад, задолго до Вольта и Гальвани. Доктор Вильгельм Кениг, немецкий археолог, проводя раскопки к юго-востоку от Багдада, обнаружил электрохимические батареи. Центральные элементы включали медный Цилиндр, содержащий железный стержень. Цилиндр был

21

припаян свинцово-оловянным сплавом. Тот же сплав применяется и в наши дни. Сейчас, конечно, невозможно точно установить, что же именно хотели изобразить древние египтяне на стенах храма Сети I в Абидосе. Но ныне исследователи видят на барельефе изображения вертолета, танка, подводной лодки и каких-то других устройств и механизмов...

Француз Пьер Ойе восемнадцать месяцев жил среди пигмеев в лесах Итури в Центральной Африке. Его удивило, что пигмеи, никогда не соприкасавшиеся с цивилизацией, называли планету Сатурн звездой девяти лун («Биби Тиба Абутсуя ани»), хотя девятая «луна» у Сатурна совсем крохотная, всего лишь 200 километров в диаметре, была открыта совсем недавно, в 1966 году.

С 1946 по 1950 год французские ученые Марсель Гри-оль и Жермена Дитерлен жили среди дагонов — четырех родственных африканских племен. Ученые освоили вековые традиции и знания дагонов до такой степени, что те признавали в них своих соплеменников.

В течение многих веков дагоны поклонялись Сириусу — одной из самых ярких звезд Вселенной. Собственно говоря, Сириус — двойная звезда: Сириус-1 легко видим на ночном небе, а Сириус-2 — белый карлик, видимый только с помощью современных мощных телескопов. Он обнаружен впервые в 1962 году американским ученым Олвином Кларком. Дагоны же еще до открытия Кларка знали о существовании «карлика». Им было известно, что он белый и представляет собой «самый тяжелый камень, который тяжелее железа». И действительно, Сириус-2 весит более 20000 тонн на один кубометр и описан дагонами довольно точно.

Кроме того, дагонам было известно, что карликовая звезда обгоняет основную на эллиптической орбите один раз в 50 лет. Они знали даже о положении Сириуса-1 на этой орбите.

Дагоны были хорошо информированы и о других частях Вселенной. Так, они знали, что Земля круглая и вращается вокруг своей оси, а Млечный Путь — светящаяся полоса спиралевидной формы. А ведь наука установила это

22

только в двадцатом столетии! Дагонам были известны четыре спутника Юпитера. Дагоны верят, что пришельцы с Сириуса положили начало современной цивилизации в районе Персидского залива (возьмем на заметку: дагонам известно о существовании Персидского залива), где жило ЧЕТЫРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПЛЕМЕНИ (запомните, это важно). Примерно такими же знаниями располагают племена маори, что живут на островах у Новой Зеландии.

{Ремарка: Меня немного смущает самоназвание дагонов. Ведь Дагон — это божество филистимлян с головою и руками человека, но с туловищем рыбы. Случайно ли такое совпадение?..)

Древние кельты знали даже о «маленьких остановках» Луны, которые послужили обоснованием эллипсоидной орбиты спутника. А шумеры знали время обращения Луны с точностью до 0,4 секунды! Английский астроном сэр Фред Хайл шутил по поводу такого рода достижений древних: «Они должны были бы быть, по крайней мере, Ньютонами или Эйнштейнами».

А Юлий Цезарь, посетивший в период римского господства над Британией Стоунхендж, писал в Рим о том, что «источник их (кельтских жрецов. — Авт.) знаний нельзя установить, потому что они передают свои знания по памяти из поколения в поколение». Вот так: ПЕРЕДАЮТ ПО ПАМЯТИ...

Чтобы читать, понимая основную идею автора, прошу читателя **ОЧЕНЬ ХОРОШО** запомнить два тезиса:

КОГДА-ТО, ВО ВРЕМЕНА, ЯВНО НЕ ОТНОСЯЩИЕСЯ К НОВОЙ ИСТОРИИ, ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ОБЛАДАЛО КОЛОССАЛЬНЫМИ ЗНАНИЯМИ, НЕПОСТИЖИМО ОГРОМНЫМИ ДАЖЕ ПО СОВРЕМЕННЫМ МЕРКАМ и ПРОШЛЫЕ ЗНАНИЯ ЛЮДИ ПЕРЕДАВАЛИ ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ ПО ПАМЯТИ!

Создается впечатление, что эти знания мы действительно получили от кого-то в наследство. Но применить их сразу и во всем объеме не могли. И даже сегодня есть многое

23

такое из того «наследства», что мы еще не знаем. Что же произошло на Земле? Каков путь Нашей цивилизации?

На северных землях Кольского полуострова, там, где царит полярный холод (выше 60° северной широты), найдены геологические пласты со следами человеческой высокоорганизованной культуры, с многочисленными останками теплолюбивых животных, тропических деревьев. Есть сотни научных трудов, описывающих северные райские кущи. Как они там оказались? Несомненно, была глобальная смена климатическая рисунка всей планеты. Но как следствие чего?

Можно рассматривать версию падения гигантского метеорита, резонанс при смещении тектонических плит, магнитное возмущение, прецессионные процессы, конвекционные течения в мантии, сбой вращения планеты (когда, например, в юлу попадает камешек, она делает резкий боковой пируэт), еще что-то, но одно остается несомненным: на Земле произошел какой-то сверхмощный катаклизм. Он сопровождался различными природными катаклизмами и частичным оледенением планеты.

Из учебников истории нам знакома древняя карта земной поверхности: посередине моря-окияна на китах, слонах да черепахах яко блин лежит твердь земная, а по ее границам надпись: край земли. Учительница истории комментирует: «Так представляли землю наши далекие предки». А если предположить, что наши предки не были идиотами?.. Мы точно знаем, что был единый материк — Моногея. Не возражаю и против слова «Пангея» (от греческого «пан» — «всеобщий» и «гея» — «земля»). Линии западных берегов Африки и восточных берегов Южной Америки навели немецкого ученого Альфреда Л отара Вегенера (1880-1930) на мысль, что, возможно, это части в прошлом единого целого. Ученый стал собирать и изучать сведения о флоре и фауне континентов, разделенных Атлантическим океаном. Он тщательно исследовал все, что было известно об их геологии и палеонтологии. Обнаружилось, что почвы в указанных районах действительно похожи, там (и более нигде

24

на протяжении всего атлантического побережья) преобладают красно-желтые и красные ферралитные почвы, содержащие 4-6% гумуса, много железа и алюминия. Идентичными

были ископаемые остатки организмов в разных временных слоях почвы. Проанализировав таким образом полученные данные, Вегенер пришел к неизбежному выводу, что все земные континенты в прошлом составляли единое целое. Вегенер также обнаружил, что существуют геологические признаки древнего оледенения, охватившего континенты примерно в одно и то же время. Ученый обнаружил, что можно совместить континенты так, что районы их оледенений образовали бы единую площадь. Таким образом, Вегенер установил расположение древнего сверхконтинента относительно полюсов.

Немецкий ученый выдвинул теорию «континентального дрейфа». В 1950-е и 1960-е годы (годы расцвета изучения тектоники плит) исследователи подтвердили, что материка действительно движутся. Даже обозначились границы тектонических плит. Было ясно видно, что по трущимся границам этих плит проходят зоны сейсмической активности. В дальнейшие годы ученые вычислили скорость движения плит и дали обратный временной ход, растянув процесс разделения единого материка на сотни миллионов лет.

Но меня такая логика настораживает. Такое вычисление действительно только при условии, что движение материков константное (постоянное), не подвержено колебанию, что отсутствует прижимание и откат материков и так далее. Но такого быть не может.

Поверхность земли очень подвижна. И если замечена некоторая маневренность (отсутствие жесткой фиксации) материков, то это совершенно не значит, что взятый материк совершает вечный путь только в одну сторону.

МНОГОЕ НЕОБЪЯСНИМОЕ В ИСТОРИИ СРАЗУ СТАНОВИТСЯ ОБЪЯСНИМЫМ, ЕСЛИ ПРИЗНАТЬ, ЧТО РАЗДЕЛЕНИЕ ЕДИНОГО МАТЕРИКА БЫЛО ОТНОСИТЕЛЬНО НЕДАВНО И РАСПАД МОНОГЕИ ПРОИЗОШЕЛ ВДРУГ И БЫСТРО, ПОСЛЕ ЧЕГО ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА ЗЕМЛЕ РАЗДЕЛИЛАСЬ НА ДО-И ПОСТКАТАСТРОФНУЮ.

25

Если о докатастрофном бытии человека сказать что-либо безоговорочно трудно, то история Земли после катаклизма еще очень молода; история послекатастрофного человечества лежит перед нами как на ладони. И нет на земле ничего такого, что находилось бы за пределами здравого понимания истории нашей цивилизации.

Я считаю, что нет в известной истории человечества регулярной смены цивилизаций, предваряющих нашу культуру. Все культурные и археологические материальные свидетельства, разбросанные по поверхности планеты, — это все то немногое, что было на земле в течение короткого срока существования человека на планете. И если нас что и вводит в заблуждение, так это неправильное представление о времени протекания геологических процессов.

Мы ни на секунду не можем допустить, что земная поверхность может совершать резкие движения. И это неправильно. Допусти мы, что материковые плиты разошлись быстро и совсем недавно, то почти все неразрешимые исторические и палеонтологические загадки разрешились бы в одночасье.

Итак, по-порядку.

Моногея представляла собой единый материк, расположенный по одну сторону планеты и протянувшийся от северного и до южного полюсов. Несмотря на то что в какие-то годы своего существования по этому куску земной суши текли реки и даже существовали довольно широкие проливы, но он был един, то есть базировался на общей материковой (гранитно-базальтовой) подушке, и был окружен водами единого океана — Панталассы. Надо сказать, что представление наших предков о географии Земли было очень логичным. Представьте сами, что вы живете на едином материке. Где для вас начало Земли? Там, где встает Солнце. Солнце проходит у вас строго над головой и садится в диаметрально противоположном месте. Значит, полоса Земли, над которой проходит Солнце, и есть середина Земли. И цивилизация того времени так и рисовала на картах: восток — вверху, запад — внизу. На всякий случай еще раз повторю: «НА ДРЕВНИХ КАРТАХ ВОСТОК -

ВВЕРХУ, ЗАПАД - ВНИЗУ!» Уважаемый читатель, нашедший репродукцию древней карты,
26

Так представляют себе изменения положения материков Земли.

1-4 — протоматерики, 5 — распад на Гондвану и Лавразию,

6 — снова общий материк Патея

должен ясно понимать, что такой вид придали карте современные разработчики картографических проекций. То ли не зная данной особенности, то ли еще по какой-то причине, они развернули древние карты (восток оказался справа) и тем самым нарушили действительную географическую картину того времени. Читатель должен учитывать это обстоятельство и разворачивать такие карты на 90°, чтобы восток снова оказался вверху. Этим людям выпало изобрести колесо и создать письменный язык. На этом языке море, лежавшее посередине материка, так и называлось Средиземным, а земля близ моря называлась срединной, лежащей вдоль середины — mediterran!

А ргоро: Вспомните, инки и майя тоже указывали на то, что их предки жили у озера, лежащего посередине земли. Исследования ученых в Тибете о происхождении человека также приводят к середине земли. Кстати, самоназвание Китая Джун-Го — «Государство посередине земли»! Вспомните шумерское предание о Гильгамеше, о расколовшейся на шумерскую и индийскую части земле, вспомните... да Бог весть, что еще вспомнить можно.

27

Человеком, вероятно, была заселена вся земная суша. Так как слой водяного пара над Землей создавал парниковый эффект, делая климат на всей планете одинаково теплым, а любое место на земле пригодным для жизни.

Вполне естественным выглядит желание людей того времени узнать: а что представляет собой место, откуда восходит Солнце. Но, дойдя до края земли, люди убедились, что далее нет ничего кроме океана и бесконечного неба, по которому плывет Солнце. Край земли... У Китая помимо Джун-Го есть и еще одно название: Поднебесная. А на флагах Японии и Кореи мы до сих пор видим Солнце.

Культуры майя и инков потому так близки египетской культуре, что они части распавшегося целого. Потому и вызывает у историков удивление немалое количество церквей синагогального типа в Древней Индии и Древнем Китае. Поэтому-то и существовали схожие сюжеты докатастроф-ных сказаний и легенд в разных концах света еще до открытия Америки.

Цивилизация центральных районов была растянутой, по линии восток—запад. Я имею основание предполагать, что на месте) где ныне лежат каменистые пустыни Ирана, Афганистана, Пакистана, Гималаев, была полоса особенно бурно растущей сочной тропической зелени. Многие источники говорят о зеленой полосе, называя ее- «зеленым морем». Условия жизни на земле, как я уже говорил-, действительно были райскими: человеку не приходилось затрачивать много сил для поддержания своего существования. Человек был ближе к природе и духовно, его чувства были обостреннее, чем у современного человека.

Разумеется, что и путешествовать было легко и приятно. Люди не считали такие путешествия чем-то особенным, неординарным. Если предположение справедливо, то понятны и логичны утверждения ряда источников о том, что в Тибете был пророк Моисей и что Иисус Христос молодость провел в Тибете. А источники действительно достаточно серьезные. Но с точки зрения современной географии такие высказывания выглядят несколько фантастически: путешествие в те края было бы очень тяжким (более 5000 километров по прямой, дай Бог в одну-то сторону дойти), да и что там Иисус забыл, в этой каменной

28

и безлюдной пустыне?.. Все становится понятным, когда вдруг обнаруживаешь, что ГИМАЛАЙСКИХ ГОР В ТО ВРЕМЯ ЕЩЕ НЕ БЫЛО, а была цветущая, плодоносящая земля!

О ДИНОЗАВРАХ

Полное исчезновение в течение одной космической минуты огромной группы животных, причем животных, настолько широко одаренных природой и настолько многочисленных, ...должно служить предостережением нам, маленьким людям, мнящим себя вечными и единственными хозяевами мира.

Сандро Отоленги, палеонтолог, «Сахара, кладбище динозавров»

В те времена на Земле жило все то, что откапывают сегодня археологи: от мамонтов и до ящеров-«завров» — от гигантских дино до маленьких крокодилов. Люди и ящеры не мешали друг другу, но иногда, видимо, происходили стычки. Убийство Ящера-змея-дракона праздновалось как громкая победа. Отзвуки таких побед до сих пор слышны в египетских, китайских, японских сказаниях, а вспомните Аполлона, победившего змея Пифона, Георгия-Победоносца... И не считайте это плодами чрезмерно сильного воображения.

В Северной Америке ученые работают со следами жизни этих ящеров, обитавших там и после ледникового периода.

То, что динозавры жили на всей территории земли, не вызывает сомнений. Привожу любопытный отрывок из журнала «Чудеса и приключения»: «Около многих столиц мира когда-то бродили динозавры, например, в окрестностях Лондона, Бонна, Улан-Батора, Монтевидео.

Недавние находки в известняках близ Коломны показали: были и у нас свои динозавры. Обнаружены отпечатки животных," обитавших здесь 150 миллионов лет назад, — слоновых черепах, моллюсков-аммонитов, двоякодышащих рыб. Среди них найдены и кости редкого зубатого хищника раптора, способного соперничать даже с тираннозавром.

29

Примечательно, что одновременно кладбище динозавров обнаружено близ Читы.

Палеонтологи работают над костями чудищ, не известных науке».

«Известия науки» (от 14.07.2004) сообщают следующее: «В ходе раскопок в Арагоне исследователи обнаружили кости динозавра, достигавшего 35 метров в длину.

Предположительно, это самое крупное животное, когда-либо обитавшее в Европе.

Динозавр, живший на территории современной Испании примерно 130 миллионов лет назад, весил от 40 до 50 тонн. Палеонтологи отмечают, что им повезло трижды:

обнаружено множество хорошо сохранившихся частей скелета, найден крупный динозавр, и все это — в Европе. Самые крупные динозавры из найденных до сих пор были обнаружены в Латинской Америке. Пока ученые затрудняются сообщить, к какому виду относится обнаруженное животное. Не исключено, что данный динозавр является представителем неизвестного ранее вида».

В Интернете есть и такое сообщение (NEWSru.com от 4.08.2004): «В Японии сотрудники Музея природы и деятельности человека города Санда сообщили о том, что на острове Авадзисима найдены окаменелости полного скелета травоядного хадрозавра. Сотрудник музея Харуо Саегуса сообщил, что речь идет о так называемых утконосых динозаврах. В длину эти травоядные динозавры достигали десяти метров и весили около 4 тонн».

Таким образом, ясно видно, что динозавры обитали во всех уголках планеты. Но это не парадокс. Парадокс состоит в том, что ученые обнаружили достаточно много материальных свидетельств **ОДНОВРЕМЕННОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА И ДИНОЗАВРОВ** - «ужасных ящериц».

На реке Пэллэкси, например, существует целый музей под открытым небом, где можно наблюдать следы динозавров вперемешку с человеческими в пластах новой, **ПОСТ-КАТАСТРОФНОЙ ЭРЫ**. Причем подтасовать ничего нельзя: каждый год наносимый сезонными приливами ил в сезон засухи высыхает и превращается в каменную плиту: год

— плита, год — плита. Даже арифметических знаний хватит для того, чтобы подсчитать количество слоев-годов. И получается, что человек совсем недавно бегал по этой дивной планете вместе с мамонтами и динозаврами.

30

Еще большим ударом по приверженцам теорий древнего возраста Земли и происхождения человека из обезьяны явилась находка, сделанная в районе Лондон (штат Техас). При раскалывании ордовикского песчаника, официально датированного 438-505 миллионами лет, был обнаружен погребенный в камне кованый железный молоток с остатками деревянной рукояти! Естественно, попасть туда он мог лишь до того, как песчаник сформировался. Ранее полумиллиарда лет тому назад? Вряд ли. По-видимому, породы эти сформировались значительно позднее, и геохронологическая шкала требует существенного пересмотра.

Как сообщает академик, директор Института геологии Туркмении К. Аманиязов: «Американский палеонтолог К. До'герти обнаружил в тexasской „Долине великанов" сотни следов динозавров, а рядом с ними повсюду встречались отпечатки босых человеческих ног». В 1931 году американский геолог Г. Бурру был потрясен, когда в нескольких милях к северо-западу от Маунт-Вернона обнаружил подобные отпечатки. Совместные следы человека и динозавров обнаружены в Узбекистане и в Туркмении. Отлично сохранившиеся следы (около 3000) древних рептилий со следами босых человеческих ног. На известняке отчетливо отпечатались пятки и пять пальцев. И размеры обычные — до 26 сантиметров в длину (43-й размер обуви). Особенно их много у селения Ходжа-пиль-ата (перев.: «Святой Отец слонов»? Или мамонтов?). В 2002 году для исследования плато правительство Туркмении пригласило доктора Денниса Свифта из Института динозавров США. Он подтвердил странное соседство. Официальная наука предпочла отмолчаться.

В мае 2000 года английские палеонтологи обнаружили близ Девоншира скелет тираннозавра, одного из наиболее прожорливых ящеров, в желудке которого находился скелет человека! В левой руке скелета Нашли несколько искореженных кусков металла и материала, напоминающего современные полимеры. После детального осмотра исследователи установили, что это остатки древнего оружия. В черепе динозавра ученые обнаружили несколько идеально круглых дыр, похожих на обычные пулевые отверстия. По мнению палеонтологов, эта трапеза стала последней в жизни

31

ящера, полученные ранения оказались смертельными, и монстр умер вскоре после того, как поофдал человеком.

К сожалению, общепринятые подходы, согласно которым тираннозавры жили 140-70 миллионов лет назад, а человек разумный (так называемый сапиентаций) появился максимум 200 тысяч лет назад*, связали свободу мысли палеонтологов, и находка тут же была объявлена величайшей тайной земной истории. И подобных «тайн» у историков аномально много. Думаю, читатель согласится со мной, что если историческая концепция развития земной цивилизации выбрана верно, то никаких загадок быть не может.

В книге «Гиганты Сьерры» доктора Э. Хартмана есть рисунок следа ступни человека и динозавра, сделанный в 1921 году: «Точность рисунка подтверждает снимок следа левой ноги человека и след динозавра. Эти же следы видел Б. Аллен, основатель геологического общества в Лос-Анджелесе. Аллен заявил под присягой, что следы не только хорошо сохранились, как будто их отпечатали по мягкому бетону, который потом быстро затвердел, но в тех же породах были следы ящерицы, птицы и других небольших животных, прекрасно сохранившиеся с момента, когда они были сделаны».

В 1968 году в штате Юта в «соответствующих» пластах ученые обнаружили отпечатки человеческих ног в ботинках с каблуком. Причем левый ботинок раздавил трилобита, останки коего так и окаменели вместе с отпечатком каблука. А ведь, по официальной

версии, трилобиты жили на Земле 400-500 миллионов лет назад. И таких «совместных» отпечатков полно по всей Земле — от Китая до Америки.

Археолог Уильям Дж. Мейстер поехал отдохнуть с друзьями на четыре дня к Источникам антилоп, расположенным в 34 милях к северо-западу от города Дельта штата Юта. На третий день его жена и дочь обнаружили окаменелые останки трилобитов. Мейстер отбил от скалы кусок размером в 2 дюйма, а затем расколол его молотком вдоль, раскрыв как книгу и... с удивлением обнаружил на одной стороне отпечаток ноги человека с трилобитом под ним. Другая сторо-

* А началом человеческой цивилизации общепринято считать возникновение земледелия и животноводства — около 6-7 тысяч лет назад.

32

на камня в точности соответствовала отпечатку. Самое удивительное было то, что человек был одет в сандалии!

Другой пример. Ученые считали, что кистеперая рыба целакант вымерла около 70 миллионов лет назад, но в 1938 году ее обнаружили в озерах Африки благополучно здравствующей. А вот совсем свежее сообщение в Интернете: «Ученые обнаружили разновидность грызунов, которая считалась вымершей 11 миллионов лет назад и была известна по окаменелым останкам, передает агентство Associated Press. Ее приблизительное название лаосская горная крыса. Но не все зоологи согласны с таким определением, так как грызун больше похож на маленькую белку или землеройку с небольшим хвостом. Первые сообщения о новом виде грызунов, найденных в лесах Лаоса, появились весной минувшего года. Но после проведенных сравнительных исследований животного и окаменелостей, обнаруженных в Китае и Азии, ученые утвердились в догадках о происхождении крысы. Ночной грызун сохранился в Лаосе благодаря тому, что многие местности страны до сих пор остаются неизученными. Там сохранились и другие виды животных, считающиеся вымершими миллионы лет назад, такие как мраморная пантера, тибетский медведь, пальмовая куница и болотная рысь».

И таких примеров много. Вот и верь после этого официальным методам определения возраста. Хотя справедливости ради надо отметить, что некоторые ученые признают, что в датировке по геохронологической шкале имеется логическая ошибка — порочный круг: «Нельзя отрицать, что с чисто философской точки зрения геологическая аргументация представляет собой порочный круг. Последовательность организмов определяется изучением их остатков в горных породах, а относительный возраст горных пород определяется по отложениям содержащихся в них организмов» — R.H. Rastall (Кембриджский университет, преподаватель экономической геологии), Энциклопедия Британника, 1956, vol. 10, p. 168.

В последнее время все чаще сами палеонтологи преподносят себе сюрпризы, обнаруживая «свежие», то есть еще не окаменевшие кости динозавров, а 7 июля 1993 года группе исследователей университета Ньюкасл удалось выделить

2 А.В. Бог

из подобных костей еще не разложившийся белок. Но ведь белок разлагается очень быстро!

Что же дает нам знание о том, что человек и динозавры жили в один исторический период? А то, что даже самый упрямый ученый не отважится утверждать, что человек 400 миллионов лет назад уже существовал, — следовательно, динозавры жили в недалеком прошлом, и их совместное бытие нарушил мировой катаклизм, разметавший континенты и уничтоживший «ужасных ящеров».

Кстати, есть свидетельства воинов Ермака Тимофеевича, что в далекой сибирской земле они видели огромных волосатых черных слонов в дремучей тайге... Местные жители называли их мамментами. То был год 1581-й от Рождества Христова. И жили в Сибири мамонты почти до наших дней. Желающие могут в «Ежегоднике Тобольского губернского музея» за 1908 год прочитать публикацию краеведа П. Городцова «Мамонты».

Западносибирские сказания». Североамериканские индейцы свидетельствуют о том, что их отцы еще видели мамонтов, даже помнят, что мясо мамонта «невкусное и чрезвычайно жесткое».

На Земле практически нет этносов, не сохранивших в литературе, фольклоре или изобразительном творчестве воспоминаний о гигантских драконах, монстрах и чудовищах. Американским исследователям удалось идентифицировать практически все виды ископаемых гигантов по наскальным рисункам индейцев. Подобные же изображения встречаются на вавилонских, шумерских, бретонских и даже римских памятниках археологии. Причем точность изображения зачастую свидетельствует о том, что художник лично видел изображаемых животных, а не знает о них лишь из преданий.

С.Л. Головин пишет по этому поводу: «Динозаврам не посчастливилось попасть в серьезные славянские письменные источники — вспомним, что славяне „обрели“ собственную письменность довольно поздно, в середине девятого века. Однако многие устные сказания изобилуют скорее легендарными, чем мифическими существами типа Змея Горыныча. В хрониках же и эпической литературе западноевропейских народов мы находим множество упоминаний о всевозможных драконах.

34

Так, по свидетельству древнекельтских хроник, король Моридд (в латинской интерпретации — Морвидус) был убит и проглочен в 336 году до Рождества Христова гигантским монстром БЕЛУА (вспомним, что термин динозавр появился лишь в 1841 году, а до этого разные народы были вынуждены по-своему называть этих животных). Чудовище „проглотило тело Морвидуса, как крупная рыба глотает мелкую“.

Раннебритонскому королю Передару повезло больше — он победил в схватке с подобным чудовищем в местности Ллайн Ллайн (Уэльс). Британские хроники также рассказывают о множестве мест на территории нынешнего Уэльса, некогда населенных чудовищами АФАНК и КАР-РОГ и получивших свое название по именам этих существ. Один из последних афанков был убит в 1693 году Эдвардом Ллойдом в Ллайн-ар-Афанке на реке Конвей.

Немалое место занимают драконы и в скандинавском эпосе. Так, например, сага Волсунга прославляет подвиг воителя по имени Сигурд, который победил чудовище ФАФНИР. Фафнир передвигался на четырех лапах, волоча тяжелое тело по земле. Зная, что шкура на спине фаф-нира неуязвима для меча или копья, Сигурд выкопал яму на тропе, которой чудовище ходило к водопою, и, засев в ней, поразил проползавшее над ним животное в брюхо.

В раннесредневековой европейской литературе мы видим, что схватки с драконами были чуть ли не самым популярным занятием рыцарей, если не считать турниров и романтических походов. Центральное место в рыцарской литературе занимает англосаксонская поэма „Беовульф“. По единодушному мнению исследователей, герой этой поэмы, внук короля Грехеля Беовульф (495-583 годы к. э.) — реальная личность, принимавшая участие во множестве действительно имевших место исторических событий. Однако за пределами исследований так и осталась главная „профессия“ Беовульфа — сезонная охота на драконов. Мы можем даже установить точную дату главного достижения Беовульфа — победы над чудовищем ГРЕН-ДЕЛЬ — 515 год нашей эры (именно в этом году рыцарь предпринял свое знаменитое путешествие к королю данов Гротхгару). Продолжительность жизни гренделя могла превышать триста лет, и к концу ее чудовище было в несколько

35

раз выше человека, которого ему не составляло труда проглотить. Шкуру на туловище животного невозможно было пробить мечом или копьем. Гигантский монстр быстро и бесшумно передвигался на двух мощных задних конечностях, передние же были маленькими, хилыми и беспомощно висели в воздухе. Чем не достоверное описание тираннозавра? Беовульф, знавший наиболее уязвимые стороны противника, отсек

грнделю в ближнем бою слабую и неуклюжую переднюю лапу, после чего тварь издохла, истекая кровью (не мудрено — кровяное давление тираннозавра должно было быть немалым для снабжения кислородом столь высоко поднятой головы). Беовульф и его команда, как и положено профессионалам, уделяли достаточно внимания изучению строения, повадок и образа жизни драконов. Приводимые в книге описания позволяют идентифицировать практически все виды драконов, упомянутых в поэме, с ископаемыми рептилиями.

Достоверной исторической личностью является также великомученик Георгий — уроженец Каппадокии, достигший положения комита (старшего военачальника и советника) при императоре Диоклетиане. Хроники сохранили нам жизнеописание и точные дату и место мученической гибели святого Георгия — 23 апреля 303 года, город Нико-мидия (ныне — Исмид). Однако иной подвиг добавил к имени столь почитаемого во всем крещеном мире героя звучное определение Победоносец. Согласно преданию, в один из своих походов воитель оказался в Бейруте, бывшем в то время финикийским городом. Неподалеку от города, в ливанских горах, располагалось озеро. В нем обитал хищный дракон, наводивший ужас на всю округу. По наущению языческих жрецов местные жители ежедневно приводили к озеру юношу или девушку, оставляя их там на съедение дракону. Узнав об этом, святой Георгий вступил с драконом в единоборство и, пронзив копьем горло животного, пригвоздил его к земле. Потом он связал раненое чудовище (рептилия, как ей и положено, оказалась весьма живучей) и отволоч в город, где обезглавил его при большом скоплении народа. Победа святого Георгия над драконом стала великим символом победы спасающего людей христианства. Хотя само предание уделяет непосредствен-

36

но дракону не так много внимания, живописный канон более или менее однозначно изображает его. Георгий Победоносец, поражающий дракона, украшает гербы, дворцы и храмы как по всей Европе — от Перми до Лиссабона, — так и за ее пределами. Весьма интересно при этом, что, как правило, поверженная гадина напоминает плотоядного динозавра барионикса.

Эпизоды встреч с драконами, упоминаемые в церковных хрониках, столь же часты, как и в светских источниках. В частности, приходилось сражаться с ними воину-великомученику Феодору Тирону (17 февраля 305 г., город Анасия, Понт) и воеводе (стратилату) из Гераклеи Феодору Стратилату (8 февраля 319 г.). А в хрониках Кентерберийского храма (Великобритания) отмечено, что в пятницу 16 сентября 1449 года неподалеку от деревни Литтл Конрад на границе графств Саффолк и Эссекс многие жители наблюдали схватку двух гигантских рептилий.

Характерной чертой всех вышеприведенных рассказов является обилие чисто бытовых деталей и отсутствие у описываемых животных каких-либо сверхъестественных свойств, характерных для мифологии. Это лишь некоторые выдержки о встречах человека с динозаврами, почерпнутые из европейских источников. А сколько их еще в Индокитае и Японии, в Северной и Южной Америке, в Африке, в Азии, на Ближнем Востоке? И все они, равно как и многие оставшиеся за пределами нашего повествования примеры, свидетельствуют о том, что не такие уж далекие предки наших современников, вопреки эволюционным хронологии и теории антропогенеза, были, как того и требует библейский подход, «лично» знакомы с динозаврами. Самое же поразительное — это то, что множество упоминаний о динозаврах мы можем найти даже в Библии».

Если читать Библию внимательнее, то в ней можно обнаружить не одно упоминание о бегемотах. Только не воспринимайте это слово в его современном значении. Слово «бегемот» происходит от древнееврейского слова «беѐма», что означает просто «животное».

В книге Иова приводится описание крупнейшего из морских творений — левиафана: «Можешь ли ты удою вытащить левиафана и веревкою схватить за язык его? вденешь

ли кольцо в ноздри его? проколешь ли иглою челюсть его?.. Не умолчу о членах его, о силе и красивой соразмерности их. Кто может открыть верх одежды его, кто подойдет к двойным челюстям его? Кто может отворить двери лица его? круг зубов его — ужас; крепкие щиты его — великолепии; они скреплены как бы твердою печатью; один к другому прикасается близко, так что и воздух не проходит между ними; один с другим лежат плотно, сцепились и не раздвигаются... На шее его обитает сила, и перед ним бежит ужас. Мясистые части тела его сплочены между собою твердо, не дрогнут. Сердце его твердо, как камень, и жестко, как нижний жернов. Когда он поднимается, силачи в страхе, совсем теряются от ужаса. Меч, коснувшийся его, не устоит, ни копьё, ни дротик, ни латы. Железо он считает за солому, медь — за гнилое дерево... Он кипятит пучину, как котел, и море претворяет в кипящую мазь... Нет на земле подобного ему; он сотворен бесстрашным...»

По всем приметам, речь здесь идет о самой крупной из ископаемых морских рептилий — кронозавре. Неоднократные упоминания левиафана в других местах Ветхого Завета (Иов 3, 8; Пс. 73, 14; 103, 26; Ис. 27, 1) свидетельствуют о том, что-подобные существа были хорошо знакомы древним жителям Ближнего Востока.

Например, в 40-й главе книги Иова читаем: «Вот бегемот, которого Я создал, как и тебя; он ест траву, как вол; вот, его сила в чреслах его и крепость его в мускулах чрева его; поворачивает хвостом своим, как кедром; жилы же на бедрах его переплетены; ноги у него, как медные трубы; кости у него, как железные прутья; это — верх путей Божи-их; только Сотворивший его может приблизить к нему меч Свой; горы приносят ему пищу, и там все звери полевые играют; он ложится под тенистыми деревьями, под кровом тростника и в болотах; тенистые деревья покрывают его своею тенью; ивы при ручьях окружают его; вот, он пьет из реки и не торопится; остается спокоен, хотя бы Иордан устремился ко рту его. Возьмет ли кто его в глазах его и проколет ли ему нос багром?» Это явно не гиппопотам и не слон, так как у них очень маленькие хвостики. Кедр (растет в Ливане) достигает 40 метров в высоту. Представьте себе животное с таким огромным хвостом — 40 метров в длину,

38

«как кедр»- Это явно вымершее животное, Описание; под ходит только к динозавру — диплодок, зауропод... ; ;

Кроме того, в Библии, в книге пророка Исаяи, гл. 30, ст. 6, наряду с такими живущими ныне животными, как львы, ослы и верблюды, описан также летучий змей. Не птеродактиль ли это? В других культурах тоже встречаются описания ящеров и драконов (китайские драконы, кельтский эпос «Беовульф»), которые могли быть летописными свидетельствами о динозаврах. Вероятно, русская былина об «Иване царевиче и змее-горыныче» возникла в результате искажения (со временем в устной передаче) какой-то реальной истории столкновения людей с динозаврами. Из всего этого очевидно, что динозавры жили недавно — несколько веков назад и были описаны многими народами и как драконы, и как «бегемоты» в Библии.

Следите дальше: «От его чихания показывается свет; глаза у него как ресницы зари; из пасти его выходят пламенники, выскакивают огненные искры; из ноздрей его выходит дым, как из кипящего горшка или котла. Дыхание его раскаляет угли, и из пасти его выходит пламя».

Ученые уже давно полагают, что в головных мешках-резервуарах динозавра, от которых отходят каналы к носоглотке, находилась некая химическая жидкость — неопределенный углеводород. Резкое сокращение мешка-резервуара приводило к выбросу струи углеводородов. Воспламеняясь на воздухе (нелишне напомнить, что воздух до катастрофы содержал намного больше кислорода), струя служила «дракону» орудием защиты и нападения. Люди еще не так давно помнили о драконах. Великий историк античности Никостратос Самофракийский писал в своем дневнике: «Змей высокий огнем пожег

корабли финикийян». Почему «змей высокий» — тут необходимо сделать пояснение. Вероятно, речь идет о морском змее, описанном в «Истории животных» Аристотелем и в «Естественной истории» Плиния. Змей перед боем или охотой «поднимался среди волн как колонна, выбрасывая из себя воду».

В наши дни есть подобные огнедышащие создания, например, жучок-бомбардир. Насекомое, не превышающее двух сантиметров в длину, наделено удивительным защитным механизмом. В специальных мускульных мешочках бомбардир хранит смесь гидрохинона с крепким (25%-ным)

39

раствором перекиси водорода, не реагирующих между собой в нормальных условиях. В случае же опасности смесь эта поступает в «реакторную камеру», расположенную в задней части тела жука и содержащую особый фермент, который выполняет роль катализатора. Происходит мгновенная взрывоподобная реакция окисления, и в обидчика выстреливается реактивная струя раскаленного газа.

Но все ли динозавры погибли? Нет. Ныне здравствующие аллигаторы, крокодилы, а также драконы острова Ко-модо вполне справедливо могут быть названы динозаврами (ужасными ящерицами), дожившими до нашего времени.

Немалое количество экзотических рептилий скрывается (хотя не всегда удачно) в глубинах морей и океанов. С древних времен до нас дошло множество непрекращающихся свидетельств о встречах с морскими чудовищами. Начиная с времен Первой мировой войны эти свидетельства зачастую достаточно документированы. Самым же знаменательным событием последних лет в этой области стал улов японского рыболовецкого судна «Зуро Мару» в районе Крайстчерч (Новая Зеландия), сети которого принесли 10 апреля 1977 года с трехсотметровой глубины недавно погибшего плезиозавра! Длина тела животного составляла около десяти метров, вес — около двух тонн. Прекрасно сохранились четыре метровых плавника. Естественно, плезиозавр не мог жить в морских глубинах в единственном экземпляре. Наверняка существует целая популяция этих существ, избегающих встречи с современными грохочущими и смердящими судами. И лишь случайно зацепленное сетью мертвое тело слегка приоткрыло одну из тайн морских глубин» (С.Л. Головин).

УЧЕННЫЕ ИЗ ИНСТИТУТА ГЕОЛОГИЧЕСКИХ И ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ НОВОЙ ЗЕЛАНДИИ ДОКАЗАЛИ, ЧТО К ГИБЕЛИ ДИНОЗАВРОВ ПРИВЕЛА КАТАСТРОФА, ВЫЗВАННАЯ СТОЛКНОВЕНИЕМ ЗЕМЛИ С КРУПНЫМ КОСМИЧЕСКИМ ТЕЛОМ И НОСИВШАЯ ГЛОБАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР.

Пока ученым не удалось достоверно установить, был ли это астероид, метеорит астероидного типа, ядро кометы или что-нибудь иное, поэтому в дальнейшем я буду употреблять нейтральное словосочетание КОСМИЧЕСКОЕ ТЕЛО.

. 40

При этом новозеландские исследователи подчеркивают, то восстановление после катастрофы привело к ряду интересных климатических эффектов, например, к резкому похолоданию. Давайте запомним эти выводы, мы еще встретим им подтверждение.

Я не знаю, насколько хорошо и весело жилось человеку до катастрофы, но иногда бывает жаль, что сейчас не летают змей-горынычи...

О МАГНИТНОМ ПОЛЮСЕ

А теперь я хотел бы высказаться по поводу одной очень сомнительной гипотезы. Известно, что дно океанов повсюду покрыто системой океанических хребтов. Породы, находящиеся точно над осью хребта сильно намагничены, и направление их намагниченности соответствует ориентировке магнитного поля Земли. Ученые поняли, что магнитные полосы океанического дна работают как гигантский магнитофон, точно записывающий смену направлений напряженности земного магнитного поля. Магнитный узор океанского дна таков, как если бы северный и южный полюсы по ходу истории Земли менялись местами.

Мысль о нестабильности магнитных полюсов может кому-то показаться несколько фантастичной. Но вот что пишет газета «Труд» (2002, № 38): «Магнитный полюс Земли дрейфует в сторону Сибири. К такому выводу пришла международная научная экспедиция, которая вернулась из очередной поездки на север Канады. Местонахождение магнитного полюса Земли было установлено в 1831 году У южного окончания полуострова Бутия в канадской Арктике. Однако уже через несколько лет ученые обнаружили, что магнитный полюс дрейфует. (А в начале XVIII века он, возможно, находился в районе острова Шпицберген, который раньше был русским островом Грумант. Поморы называли его по-своему — Маткой. Они знали, что стрелка компаса всегда указывает на этот остров; он был главным ориентиром для моряков в море. Даже выражение такое существовало: „ходить по Матке“, то есть по компасу,

41

*

стрелка которого направлена на остров Грумант-Матку-Шпицберген-Свальбард. — Авт.) А сейчас полюс движется в сторону России. Его движение приобрело невероятный?! темп. Так, до 1970 года скорость передвижения магнитного полюса составляла около десяти километров в год. Сейчас она составляет 40 километров в год. Ученые не могут объяснить этот феномен. Сегодня магнитный полюс находится в 150 километрах к северо-западу от канадского арктического острова Элlef-Рингнес (Ellef Ringnes Island). Однако через три года он покинет территорию Канады, а в 2050 году, как показывают расчеты, полюс будет находиться на территории Сибири».

Исходя из факта дрейфа магнитных полюсов, некоторые ученые сделали вывод, что наша планета просто физически переворачивалась в космосе, когда полюса достигали «критической» точки. Поведение магнитного поля Земли объясняют течением жидких металлов — железа и никеля — на границе земного ядра с мантией. Гидродинамические процессы, происходящие там, пытаются смоделировать на 15-терафлопсовом суперкомпьютере Earth Simulator. Однако, по словам ученых, существующей мощности для расчета недостаточно, и справиться с ним сможет только следующее поколение суперкомпьютеров.

Платон в диалоге «Политик» сообщает о стародавних временах, когда закат и восход Солнца и звезд были обратными нынешнему: они всходили на Западе и заходили на Востоке. Ученые сходятся во мнении, что подобное может произойти при повороте земной оси на 180°. Я сильно сомневаюсь, что смещение магнитных полюсов ведет к изменению положения Земли в космосе. Ведь меняются каждые одиннадцать лет местами магнитные полюса на Солнце, но Солнце не переворачивается в космическом пространстве. Ученые исходят из земных представлений, но космос — это другая система отсчета.

Но как, в таком случае, объяснить свидетельство Платона?

Моя гипотеза лишена фантастики, ведь подобное в космосе существует. Я предполагаю, что резко застопорить свой бег по орбите заставило Землю какое-то крупное космическое тело. И как же это объясняет «неправильные»

42

акаты и восходы? А вот как: есть в Солнечной системе удивительная планета — Меркурий. Меркурианские сутки "необычайно продолжительны, они равны 176 земным суткам, то есть длятся по земным меркам более полугода. А меркурианский год длится 87,97 земных суток. В результате движение Солнца по «меркурианскому небу» не похоже на привычную для нас земную картину. Вследствие сложения неравномерного движения планеты по вытянутой орбите с медленным вращением Солнце останавливается в своем видимом движении по небу Меркурия и даже возвращается назад. В некоторых зонах планеты восходы и заходы Солнца наблюдаются дважды за одни сутки, причем и восходы и заходы наблюдаются как на востоке, так и на западе. Все это светопредставление (иначе не скажешь) длится регулярно по ДВЕ недели «утром» и «вечером». Видите как! Почему

же не быть такой же причине и в случае с Землей? Луна, кстати, тоже повела себя в то время странно, о чем еще будет рассказано ниже. Мне рисуется такая картина: космическое тело сталкивается с Землей, какое-то время Земля находится в состоянии приблизительно схожим с меркурианским механизмом движения планеты по орбите. Но, видимо, космос имеет механизм частичной реставрации своего порядка, и Земля заняла в космосе сегодняшнее положение.

Любопытен в этом плане такой факт. У майя был очень точный календарь. Он был точнее того, которым мы пользуемся сейчас. Но наряду с этим ежедневным календарем существовал и другой — «священный». Особенность его состояла в том, что в нем год состоял из 260 дней. Его происхождение неизвестно. Строим догадки, господа!

Я совершенно не верю и в то, что наша планета «переворачивается» в космосе оттого, что где-то в одном месте сосредоточилось много льда. В космосе нет верха и низа. В космосе вращается много тел неправильной формы. Предметы космонавтов на орбитальной станции крутятся независимо от их конфигурации. Если бы верх и низ существовал, то все тела висели бы в космосе, направленные более тяжелой частью в одну сторону (вниз). И мы видели бы астероиды, висящими толстыми концами в одном направлении, и тогда мы могли бы с полным правом сказать: так вот где «низ»

43

космоса! Но такого не происходит, для космоса все равно, какой бок у тела толще, потому что там царство невесомости! В позднеантичной поэме Нонна Панополитанского о Тифоне также говорится о «светопреставлении», устроенным космогоническим исполином. Но наиболее известен рассказ Геродота, на протяжении многих веков заводивший в тупик историков и астрономов. Со ссылкой на египетских жрецов, которые лично поведали любознательному греку о тайнах древней хронологии, «отец истории» сообщает: «Солнце четыре раза восходило не на своем обычном месте: именно ДВАЖДЫ восходило там, где теперь заходит, и ДВАЖДЫ заходило там, где ныне восходит». Есть свидетельства о том и у других народов мира. Слова «Пангея» и «Панталасса» древнегреческого происхождения, то есть для античных греков эти слова были обиходными. По всему миру сохраняется память и о смене запада с востоком. Я спрашиваю себя: а так ли далеко по времени лежат от нас эти события, если человеческая память удерживает их?

Видите, на Меркурии смена восходов и закатов похожа на то, что было и на Земле:

Солнце дважды восходило и заходило не так, как положено. Возможно, был задействован похожий механизм.

Известно, что залежи медных руд покрыты железорудной шапкой. Единый кусок суши — Моногея — как раз и представляла собой литосферный щит на гранитно-базальтовом основании.

ГРАНИТНО-БАЗАЛЬТОВАЯ ПОДУШКА, ПЛАВАЮЩАЯ НА ТВЕРДОЙ МАГМЕ, ЕСТЬ ТОЛЬКО ПОД МАТЕРИКАМИ, ПОД ОКЕАНСКИМ ДНОМ ЕЕ НЕТ. И вот единый материк начал разваливаться на самостоятельные части. Версия о вмешательстве космического тела является основной в данном повествовании. Литосферный щит расколело одно крупное космическое тело. В результате произошел распад Моногеи на материковые плиты, которые, уравнившись центробежным напряжением земной поверхности, остановились почти в том положении, какое мы видим у материков сейчас. Я живо представляю эту картину: материковые плиты расходятся, образуящееся между ними пространство заливают вода океана, вода кипит, шипит на магме, пар покрывает

44

всю планету и тут же оседает мощными потоками дождя. Миллионы тонн воды льются на землю.

Как известно, поверхность земли очень гибка, подвижна, только человек это не всегда замечает. Вот отрывок из книги Анатолия Мартынова, в ней он популярно анализирует одну из работ Вернадского: «Удивительным фактом является то, что наша

планета — тоже пентасистема. Земля — это кристалл, имеющий форму додекаэдра, вложенного в икосаэдр (почти как крышка футбольного мяча. — Авт.). По осям гипотетического кристалла должны концентрироваться полезные ископаемые, наблюдаться геофизические аномалии: может быть, здесь прячется разгадка тайн Бермудского треугольника, расположение древних цивилизаций и т. п. И если Земля — пентасистема, она должна быть „живой" в своем масштабе времени».

Итак, магнитные полюса «плавают», материки дрейфуют, тектонические плиты оказываются «мягкими». Делаем небольшой вывод для более ясного дальнейшего анализа:

ПОВЕРХНОСТЬ ЗЕМЛИ НЕ ПРОСТО ФЛЕКСИБЕЛЬНА, ПО КОСМИЧЕСКИМ МЕРКАМ ОНА СУПЕРЭЛАСТИЧНА.

А теперь продолжим рассуждения, учитывая мнение Вернадского — «Ломоносова двадцатого века». Каждую минуту Земля прибавляет в весе сто две тонны. Вроде бы не заметно, но очень ощутимо в течение сотен лет. Мы идем по Петербургу и видим фундаменты домов, почти полностью ушедшие в культурный слой, — а зданиям-то едва сто лет исполнилось.

Две-три тысячи лет назад Земля была по размерам меньше нынешней. Суша «плавала» только с одной стороны земной сферы, ежеминутно принимая сто две тонны космической пыли. И, наконец, наступил такой момент, когда монолит суши от удара космического тела раскололся, литосферные фрагменты разошлись, образовав нынешние материки, и, охватив планету с разных сторон, уравнились. Континенты плавают на жидкой магме и не тонут в ней по закону изостазии.

Движение тектонических плит, их взаимное трение порождало ураганы и землетрясения необычайной силы. Евразийский материк теснило к северу. Встретившись на северном полюсе с североамериканской тектонической

45

плитой, наш материк уперся в нее и поднялся, образовав горные массивы, а также северные береговые линии территорий нынешней России. Возможно, это было так. На карте, составленной в 1559 году турецким картографом Хаджи Ахмедом, отчетливо изображена полоса суши шириной почти в 1000 миль, соединяющая Аляску с Чукоткой. Официальная точка зрения признает, что такой «мост» действительно существовал на месте Берингова пролива, но скрылся под поверхностью моря.

А потом произошел некоторый спад напряженного состояния, и геопереходное напряжение пришло в баланс. Материки снова уже никогда не соединятся, как о том заявляют ученые Техасского университета. Существуют амплитудные колебания — это верно, ведь земная поверхность — «живая», должна шевелиться. Но Моногея разошлась раз и навсегда. И хотя материки и впредь будут совершать самостоятельные колебания, но таких резких подвижек земной коры, то есть такой, как описываемая нами, геологической катастрофы уже не будет в истории Земли никогда.

ПОТОМУ ЧТО МАТЕРИКИ СДЕРЖИВАЮТСЯ НЫНЕ НА СВОИХ МЕСТАХ (НА ВЯЗКОЙ МАГМЕ) НЕ ТОЛЬКО ГРАНИЦАМИ ТЕКТОНИЧЕСКИХ ПЛИТ, НЕ ТОЛЬКО НАТЯЖЕНИЕМ ОКЕАНСКИХ ВОД, НО И ВОЗДЕЙСТВИЕМ ФИЗИЧЕСКИХ ВНУТРИ-ПЛАНЕТНЫХ СИЛ!

Все уравновешено. Все в балансе!

Но упрощенно представлять механизм расхода материковых кусков (типа, бросил камень в воду — брызги! Все разлетается в разные стороны!) не следует. Силы внутреннего натяжения уже готовы были разорвать сушу, нужен был только детонирующий момент. Вот как высказался по этому поводу Альберт Эйнштейн: «Вращение Земли действует на (земные. — Авт.) массы, создавая центробежный момент, который передается жесткой земной коре. Когда величина такого момента превосходит некоторое критическое значение, он вызывает перемещение земной коры относительно расположенной внутри части тела Земли».

Больше никаких крупных схождения или расхождения не будет. Каким-то непостижимым образом это поняли наши пережившие катастрофу предки.

46

Хочу заметить, что Мировая катастрофа все же обошлась человечеству и планете не крайней ценой, в том числе благодаря тому, что дно океана достаточно мягкое и тонкое, всего шесть километров, тогда как глубина материковых плит до семидесяти. Куски материков скользили по океанской корочке застывшей магмы — астеносфере — подобно тому, как большие льдины, придя в движение, ломают хрупкую корочку речного льда. Еще раз хочу повторить, что земная поверхность очень гибкая. И я совершенно не удивляюсь, постоянно встречая в периодической печати сообщения о том, что где-то от материка отделился и уплыл в океан (можно сказать, прямо на глазах) кусок суши: «Ученые установили, что берега российского севера разрушаются. Ежегодно от береговой линии отламывается от двух до сорока метров суши. Да добро бы пустынной. Между тем в воде уже оказалось несколько маяков и метеостанций. Кроме того, в океане исчезло несколько островов». И не удивляюсь я тому, что на картах XVII-XVIII веков, изданных не где-нибудь, а в Англии и Франции, полуостров Калифорния изображен островом. В июне 1692 года произошло мощное землетрясение под дном Карибского моря, которое почти начисто стерло с лица земли Порт-Ройал, звезду пиратской Ямайки. Землетрясение сопровождалось погружением морского дна и изменением береговой линии острова. Город погиб днем, в 11 часов 43 минуты, когда прекрасная погода, почти полный штиль и Солнце в зените не предвещали ничего дурного. Произошло всего три толчка, из которых последний, третий, был самый мощный. Но поднявшийся в несколько секунд после первого толчка ураган уже нанес разрушения, заставив людей прятаться под защиту не столько крыш, сколько стен. Ветер налетел с моря, и некоторые жители, предчувствуя большую беду, приняли правильное решение: они бросились в верхнюю часть города. Там они и спаслись. Когда стихия унялась, оказалось, что две трети города ушли, под воду: берег приобрел совершенно иную конфигурацию. Былая слава Порт-Ройала стала с тех пор лишь преданием. Делаем выводы: даже обычное землетрясение может изменить рельеф земной поверхности!

Еще один пример. В 2005 году в Тихом океане произошло сильное землетрясение, которое затронуло многие

47

страны и континенты. От цунами погибло около 600 тысяч человек. Ученые, изучая последствия катастрофы, приходят к крайне неутешительным выводам. По мнению немецких исследователей, стихийное бедствие оказало на Европу большое влияние. Они определили, что европейский континент приподнялся на 1 см и сдвинулся на север на 2 сантиметра. После первого сильнейшего подземного толчка высокоточное оборудование показало, что земная кора в районе Западной Европы вибрировала целых десять минут. Видимо, в это время и происходило смещение. Как скажется смещение Европы на жизни обитателей континента, пока не ясно. Ученые не берутся давать прогнозов, ограничиваясь констатацией факта. Подъем европейского континента уже очевиден в Венеции, где катастрофически быстро мелеют каналы, хотя в последние десятилетия город вроде бы медленно, но верно уходил под воду.

Но по сравнению с тем, как изменилась карта Юго-Восточной Азии, европейские метаморфозы кажутся просто ничтожными. Вскоре после стихийного бедствия стало известно, что остров Суматра сместился на юго-запад на 36 см. Более мелкие острова этого региона просто разбросало по океану. Острова приподнялись из воды. По данным известного индийского сейсмолога Джанардана Неги, у берегов индонезийского острова Суматры образовался разлом шириной 30 метров и длиной более километра. А вся Индия сдвинулась в сторону Евразийской плиты.

Кроме того, земная ось сместилась почти на дюйм, изменились и полюса. Правда, ученые, успокаивая нас, говорят, что это не так опасно, как может показаться — полюса дрейфуют постоянно.

Зато не исключено, что все эти «миграции» приведут к сокращению суток. Такую версию озвучил наш соотечественник, генеральный директор российского Гидрометцентра РФ Роман Вильфанд. Не исключено, что, «по расчетам геофизиков, сложение тектонических плит может уменьшить диаметр земного шара, что приведет к ускорению вращения Земли вокруг собственной оси», — сообщил он. Такое явление может привести к уменьшению суток.

С этой минуты прошу читателя запомнить на всю оставшуюся жизнь, что земная поверхность флексибельна, она только кажется твердой. На самом деле она мягкая, по-ижная. Это сверхважно помнить, чтобы потом были бы объяснимы многие девиации земной поверхности. А ргоро: несколько десятилетий назад ученые заметили на территории Сомали глубинную трещину в земной коре. Трещина росла и ширилась. И вот сейчас из нее иногда вырывается магма, иногда — океанские воды. Я не прорицатель, но если южная часть африканского континента отколется... Посмотрите на океанские течения и вы увидите страшную картину: отколовшийся кусок континента разворачивается и бьет в «бок» Южной Америке, перекрывая все теплые течения на север. Даже если Южная Америка отскочит от удара на какое-то расстояние в сторону Тихого океана, то все равно нам от этого мало радости.

А БЫЛ ЛИ ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД?

Всем хорошо известно, что на Земле ледниковый период был! И некоторые считают, что не один. Но в данном вопросе нужно быть крайне осторожным. Мощь и обширность ледников многие ученые призывают не преувеличивать — это мягко говоря.

Вот мнение нашего ученого, профессора Валерия Никитича Демина: «В научной, учебной и справочной литературе господствует непререкаемое, на первый взгляд, мнение: северные территории Евразии были заселены человеком не ранее XV тысячелетия до нашей эры, а до того все эти земли были сплошь покрыты мощным материковым ледником, в принципе исключавшим всякую жизнь и миграции. По существу ледник сковал саму историю!

Однако приведенной абсолютизированной догме противоречат прежде всего археологические данные. Датированный возраст древнейших стоянок в границах постулируемой ледниковой зоны на Севере Евразии начинается с двухсот-тысячелетней отметки, а затем плавно и последовательно проходит через все века вплоть до обозримых и отраженных уже в письменных памятниках времен.

49

Например, возраст Бызовской стоянки на Печоре насчитывает по разным данным от 20 до 40 тысяч лет. В любом случае, вещественные факты свидетельствуют: жизнь здесь процветала как раз в то время, когда, согласно „ледниковой теории“, никакой жизни быть не могло. Таких стоянок и других материальных памятников в арктической зоне России сотни, если не тысячи. Итак, налицо вопиющее противоречие. Но если б только одно!

На проблему можно взглянуть, так сказать, и с другого конца. Почему материковое оледенение не повторяется в нынешних, не менее суровых условиях, скажем, в Восточной Сибири, на „полюсе холода“? Эти и множество других неоспоримых фактов давно уже заставили усомниться в масштабах и последствиях ледникового катаклизма, постигшего некогда нашу планету».

Семь книг, направленных против ледниковой догматики, парализовавшей науку и почище всякого ледника проутюжившей историю, написал академик Иван Григорьевич Пидопличко (1905-1975), до конца жизни возглавлявший Институт зоологии Академии наук Украины. Но попробуйте сегодня найти эти книги. В Российской государственной библиотеке четырехтомная (!) монография «О ледниковом периоде» (издание 1946-1956

гг.) сдана в архив и на руки читателям не выдается. К книгам, где собран и обобщен уникальный геологический, климатологический, ботанический и зоологический материал, опровергающий «ледниковую теорию» в ее нынешнем догматическом виде, нет свободного доступа и в других библиотеках.

Эта трагикомическая ситуация напоминает случай, рассказанный самим автором запретной темы. Когда гляциалисты, то есть сторонники «ледниковой теории», однажды обнаружили в шурфах вторую ископаемую почву, а согласно их установкам там должна быть только одна, «лишнюю» попросту засыпали, а экспедицию объявили «якобы небывшей». Точно так же замалчиваются неледниковые процессы образования валунных отложений. Происхождение валунов объясняется обычно «утюжкой» льда, хотя в полярных карьерах валуны попадают на значительной глубине.

Игнорируется сторонниками абсолютизированных догм и мнение основоположника палеоклиматологии в России

50

Александра Ивановича Воейкова (1842-1916), считавшего существование обширного европейского оледенения маловероятным и допускавшего лишь частичность такового на севере Евразии и Америки.

Что касается средней полосы России, то здесь Воейков был более чем категоричен: в соответствии с его расчетами, ледниковый панцирь на широте российских черноземов автоматически повлек бы за собой превращение земной атмосферы над данной территорией в сплошную ледяную глыбу. Такого, естественно, не было, а потому не было и той картины оледенения, которая обычно рисуется на страницах учебников.

Следовательно, сопоставлять ледниковую гипотезу с известными историческими реалиями необходимо более чем осторожно.

Суммируя накопленные факты и подытоживая общее состояние проблемы так называемых ледниковых периодов, И.Г. Пидопличко сделал вывод, что **НЕТ НИКАКИХ ФАКТОВ - ГЕОЛОГИЧЕСКИХ, ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКИХ ИЛИ БИОЛОГИЧЕСКИХ, - ПОДТВЕРЖДАЮЩИХ С ЛОГИЧЕСКОЙ НЕИЗБЕЖНОСТЬЮ СУЩЕСТВОВАНИЕ ГДЕ-ЛИБО НА ЗЕМЛЕ В ЛЮБОЙ ПЕРИОД ЕЕ РАЗВИТИЯ МАТЕРИКОВОГО (НЕ ГОРНОГО) ОЛЕДЕНЕНИЯ.**

«И нет никаких оснований для прогноза, — подчеркивал ученый, — что такие факты, будут когда-либо открыты».

Устин Чашихин еще более категоричен: **«В НАСТОЯЩЕЙ ГЕОХРОНОЛОГИИ ЕСТЬ МЕСТО ТОЛЬКО ДЛЯ ОДНОГО ЛЕДНИКОВОГО ПЕРИОДА, ЧТО НЕ ПРОТИВОРЕЧИТ ФАКТАМ».**

А. Складаров в своей статье «Ждет ли Землю судьба Фазтона?» пишет: «Популярность теории тектоники плит и приверженность ей официальных научных кругов породили в свое время такой широко известный миф, как Великое Гондванское оледенение, длившееся якобы аж с ордовика до конца перми (то есть длилось около 200 миллионов лет!) и захватившее все составлявшие Гондвану материки (Африку, Южную Америку, Антарктиду и Австралию). ...Следует, правда, оговориться, что определенное похолодание, хоть и не в таких масштабах, в указанный период все-таки имело место».

Скажи, мой читатель, может ли

51

что-нибудь живое просуществовать 200 миллионов лет на Земле, покрытой льдом?

Точка зрения вышеупомянутых ученых мне кажется убедительной, и я буду говорить не о ледниковом периоде, а о резком кратковременном скачке похолодания на Земле. Сразу вслед за геокосмическим катаклизмом грядет резкое падение атмосферной температуры. Предполагаемый разнос от -50 °С до -100 °С. Предполагаемая длительность — два года. Характер обнаруживаемых по всему миру останков «доисторических» животных однозначно свидетельствует о почти мгновенном их замораживании.

О животных, обнаруженных на Аляске, А. Элфорд говорит буквально следующее: «Эти животные... погибли так внезапно, что сразу же замерзли, не успев разложиться — и подтверждается это тем, что местные жители нередко оттаивали туши и употребляли мясо в пищу». Вот как, даже мясо сохранилось?! Неужели 75 миллионов лет пролежало и не испортилось? Или все-таки лучше признать, что катастрофа была недавно?

Катастрофа закончилась вместе с образованием постоянных льдов на полюсах. Фронт вечной мерзлоты проходит по северным широтам, он как бы зафиксировал границу древней ойкумены и земель, образовавшихся в результате движения тектонических плит, что свидетельствует о том, что когда кончилась катастрофа, геомагнитное положение нашей планеты уже было таким (или приблизительно таким), каким мы видим его сегодня. Была, правда, и вторая подвижка тектонических плит; хотя и достаточно сильная, но она не будет иметь такой губительный характер. О второй подвижке разговор еще впереди.

Один крупный кусок суши, отколовшись, остановился на южном полюсе. Но вот что, дорогой читатель, любопытно: существуют карты XIV-XVI веков, на которых изображена Антарктида. Но ведь ее «откроют» только в XIX веке!

В 1512 году турецкий адмирал Пири Рейс опубликовал навигационный атлас «Бахрийе». (Этот атлас до сих пор хранится в Национальном музее Стамбула.) На его картах с удивительной точностью изображена Гренландия, Северная и Южная Америка с Амазонкой, Фолклендские острова,

52

а также горы Анды, не известные еще в то время, Амазонка изображена абсолютно точно. А ведь Магеллан только еще через семь лет отправится в свою первую кругосветку!

На основе древних первоисточников на карте Мухидди-на Пири Рейса изображен большой остров (которого теперь нет) в Атлантическом океане к востоку от Южно-Американского побережья. Является ли простым совпадением, что этот предполагаемый остров изображен как раз над подводным Меридиональным Срединно-Атлантическим хребтом, чуть севернее экватора и в 700 милях к востоку от побережья Бразилии — там, где из волн едва выглядывают крошечные скалы святых Петра и Павла?

Но чудеса на этом не кончаются. На той же карте изображена и Антарктида, причем видно, что береговые линии и рельеф представлены с уверенностью, какую можно достигнуть только при высотной аэрофотосъемке, а то и съемке из космоса. Самый южный континент планеты на карте Рейса лишен ледового покрова! На карте Рейса нанесена не только береговая линия, но и реки, горные хребты и горные вершины! Изображены тропические животные: обезьяна, косуля, лемур, животное, похожее на корову. Две большие бесхвостые обезьяны, стоя на задних конечностях, держатся за руки, как будто пляшут. А, может, это люди? Не смог я устоять, нашел эти древние карты в Интернете, чтобы было не с чужих слов. Так что пишу то, что сам видел.

Любопытно, что на карте изображены еще и корабли с совершенной парусной системой! А нам-то говорят, что Антарктида была открыта в январе 1820 года российской экспедицией Ф.Ф. Беллинсгаузена — М.П. Лазарева.

Гренландия на картах Рейса тоже не имеет ледяного покрова и состоит из двух островов (факт, подтвержденный недавно французской экспедицией)! Короче говоря, Гренландия изображена так, как, по официальной версии, она могла иметь отношение лишь к географической картине планеты пяти тысячелетней давности! Анализ карт Пири Рейса доктором Афетинаном Тарихом Куруму в книге «Древнейшая карта Америки» (Анкара, 1954) и экспертиза, проведенная американским Институтом морской гидрокартографии, вскрыли невероятную точность этих карт, где изображены даже лишь недавно открытые геологами горные

53

хребты Антарктиды и Гренландии. А помимо всего прочего, такая точность, по признанию экспертов, может быть получена исключительно с помощью аэрофотосъемки.

Пири Рейс так объясняет происхождение этих карт. Они были найдены у одного испанского мореплавателя, участвовавшего в трех экспедициях Христофора Колумба, взятого в плен турецким офицером Кемалем в ходе морского сражения. Пири Рейс указывает в своих заметках, что, по словам испанца, по этим картам Колумб плыл в Новый Свет!!! Карты Пири Рейса хранятся в Стамбуле (Константинополе) в Имперской библиотеке, почетным читателем которой был, адмирал. Таким образом, на основе всего вышесказанного можно сделать вывод, что совсем еще недавно Антарктида и Гренландия были безо льда!

В конце 1959 года в Библиотеке конгресса в Вашингтоне профессор Кинского колледжа (Нью-Хемпшир, США) Чарльз Х. Хэпгуд обнаружил карту, составленную Оронте-усом Финеем. И на карте Финея (1531 год) Антарктида тоже показана без своего ледяного панциря! Общее очертание континента совпадает с тем, что изображено на современных картах. Практически на месте, почти в центре континента, лежит Южный полюс. Горные цепи, окаймляющие берега, напоминают многочисленные хребты, открытые в последние годы, причем достаточно, чтобы не считать это случайным результатом игры воображения картографа. Эти хребты были идентифицированы, некоторые — береговые, некоторые располагались в удалении. С многих из них к морю текли реки, очень естественно и убедительно вписываясь в складки рельефа. Разумеется, это предполагает, что в момент вычерчивания карты побережье было свободно ото льда. Центральная часть континента на карте свободна от рек и гор. Как показали сейсмографические исследования 1958 года, изображенный на карте рельеф соответствует действительности. Вопрос: как можно было изобразить границы антарктической суши, если оледенение материка (опять-таки согласно официальной хронологии) началось 25 миллионов лет назад?

Доверительно относился к картам Финея и Герард Кре-мер, известный всему миру под именем Меркатора. Результат исследования древних карт профессором Массачусет-

ского технологического института Ричарда Стрейчана: для их составления необходимо знание методов геометрической триангуляции и понимания сферической тригонометрии. И судя по всему, подобные знания имелись у составителей «первоисточников», которыми пользовался Пири Рейс и другие составители древних карт. В частности, Хэпгуд обнаружил также китайскую карту, скопированную в 1137 году с более раннего оригинала на каменной колонне. Эта карта содержит столь же точные данные по долготам, что и остальные. На ней такая же сетка и так же используется сферическая тригонометрия. Современной науке известны и другие «странные» карты, которые объединяет наличие неизвестных на момент их создания географических объектов и невероятная точность значений координат. Таковы, кроме перечисленных, порту-лан Дульсера (1339 г.), карта Зено (1380 г.), «Портолан» Иегуды Бен Зары, карты Хаджи Ахмета (1559 г.), карты Меркатора (1538 г.), карты Гутиера (1562 г.), Филиппа Бу-аше (XVIII в.).

Но самое интересное, что Австралии я ни на одной карте не видел! А Антарктида имеет другие очертания и раза в два больше современной. Материк настолько велик, что упирается в Южную Америку и едва не достигает Африки. А северо-восточные границы Антарктиды в точности копируют северные границы современной Австралии. Ну не подозрительно ли? Нужно, наконец, набраться мужества и признать, что история географии Земли и хронология событий в действительности выглядят совсем иначе. СКОЛЬКО ЛЕТ ТЕБЕ, ПРЕДМЕТ?

Однако здравый скептик скажет, что больно уж круто я взял, мол, не дураки же датировали события и материальные свидетельства в истории. И я думал так же до тех пор, пока не узнал, как датируются исторические материальные свидетельства. Основными методами определения возраста являются:

датировка по осадочному слою,

55 ?

радий-урановый и радий-актиниевый,
радиоуглеродный метод.

Для человека непосвященного вполне надежные методы. Но я хочу представить информацию от людей знающих, а решать уже читателю. Информация до такой степени важна, что я привожу достаточно большой отрывок из книги А.Н. Олейникова «Геологические часы»: «За восемнадцать столетий, минувших со времени римского нашествия (речь идет о территории нынешней Савойи. — Авт.), стены у входа в каменоломни успели покрыться слоем выветривания, толщина которого, как показали измерения, достигла 3 мм. Сравнив толщину этой корочки, образовавшейся за 1800 лет (как предполагает официальная хронология. — Авт.), с 35-сантиметровой корой выветривания, покрывающей поверхность отполированных ледником холмов, можно было предположить, что оледенение покинуло здешние края около 216 тысяч лет назад... Но сторонники этого метода хорошо отдавали себе отчет в том, насколько сложно получить эталоны скорости разрушения... В различных климатических условиях выветривание происходит с разной скоростью... Быстрота выветривания зависит от температуры, влажности воздуха, количества осадков и солнечных дней. Значит, для каждой природной зоны нужно вычислять особые графики, составлять специальные шкалы. А можно ли быть уверенным, что климатические условия оставались неизменными с того момента, когда обнажился интересующий нас слой?»

БЫЛИ МНОГОКРАТНЫЕ ПОПЫТКИ ОПРЕДЕЛИТЬ АБСОЛЮТНЫЙ ВОЗРАСТ ПО СКОРОСТИ ОСАДКОНАКОПЛЕНИЯ. ОНИ ОКАЗАЛИСЬ БЕЗУСПЕШНЫМИ.

А.Н. Олейников продолжает: «Исследования в этом направлении велись одновременно во многих странах, но результаты, вопреки ожиданиям, оказались неутешительными. Стало очевидным, что даже одинаковые породы в сходных природных условиях могут накапливаться и выветриваться с самой различной скоростью, и установить какие-либо точные закономерности этих процессов почти невозможно. Например, из древних письменных источников известно (и опять — ссылка на официальную хронологию. — Авт.), что египетский фараон Рамзес II царствовал около 3000 лет

56

назад. Здания, которые были при нем возведены, сейчас погребены под трехметровой толщей песка. Значит, за тысячелетие здесь отлагался приблизительно метровой слой песчаных наносов. В то же время в некоторых областях Европы ЗА ТЫСЯЧУ ЛЕТ накапливается всего 3 сантиметра осадков. Зато в устьях лиманов на юге Украины такое же количество осадков отлагается ЕЖЕГОДНО».

Предпринимались попытки разработать другие методы. «В пределах 300 тысяч лет действуют радий-урановый и радий-актиниевый методы. Они удобны для датировки геологических образований в тех случаях, когда требуемая точность не превышает 4-10 тысяч лет». Для целей исторической хронологии эти методы, к сожалению, практически ничего дать не могут.

Наиболее популярным является радиоуглеродный метод, претендовавший на независимое датирование «античных» памятников. Однако по мере накопления радиоуглеродных дат вскрылись серьезнейшие трудности применения этого метода. В частности, как пишут специалисты, «пришлось задуматься еще над одной проблемой. Интенсивность излучений, пронизывающих атмосферу, изменяется в зависимости от многих космических причин. Стало быть, количество образовавшегося радиоактивного изотопа углерода должно колебаться во времени. Необходимо найти способ, который позволял бы их учитывать. Кроме того, в атмосферу непрерывно выбрасывается огромное количество углерода, образовавшегося за счет сжигания древесного топлива, каменного угля, нефти, торфа, горючих сланцев и продуктов их переработки. Какое влияние оказывает этот источник атмосферного углерода на повышение содержания радиоактивного изотопа? Чтобы добиться определения истинного возраста, придется рассчитывать сложные поправки, отражающие изменение состава атмосферы на протяжении последнего

тысячелетия. Эти неясности наряду с некоторыми затруднениями технического характера породили сомнения в точности многих определений, выполненных углеродным методом». Информация до такой степени важна, что я привожу отрывок из книги двух ученых А.Т. Фоменко и Г.В. Носовского со своими комментариями.

57

Автор методики — Уиллард Фрэнк Либби — был уверен в правильности общепринятых датировок событий древности, Он писал (далее цитирую А.Т. Фоменко и Г.В.-Носовского): «У нас не было расхождения с историками относительно Древнего Рима и Древнего Египта. Мы не проводили многочисленных определений по этой эпохе, так как в общем ее хронология известна археологии лучше (как ошибочно думал Либби. — Авт.), чем могли установить ее мы, и, предоставляя в наше распоряжение образцы, археологи скорее оказывали нам услугу». Другими словами, археологи приносят образец, заранее говорят, что ему столько-то лет, и просят подтвердить это радиоуглеродным методом. О независимой экспертизе и говорить не приходится.

Это признание Либби многозначительно, поскольку трудности общепринятой хронологии обнаруживаются в первую очередь для тех регионов и эпох, по которым, как нам сообщил Либби, «многочисленных определений не проводилось».

С тем же небольшим числом контрольных замеров (по «античности»), которые все-таки были проведены, ситуация оказалась очень любопытной. При радиоуглеродном датировании, например, египетской коллекции Дж.Х. Брэс-теда (Египет) «вдруг обнаружилось, — как растерянно говорит Либби, — что третий объект, который мы подвергли анализу, оказался современным! Это была одна из находок, которая считалась... принадлежащей династии». То есть общепринятая хронология отодвигает эту находку в период 2563-2423 годов до нашей эры. Таким образом, между общепринятой картиной истории и радиоуглеродным датированием обнаружилось ПРОТИВОРЕЧИЕ размером ни много ни мало в ЧЕТЫРЕ С ПОЛОВИНОЙ ТЫСЯЧИ ЛЕТ.

Либби продолжает: «Да, это был тяжелый удар». Спрашивается, а почему «тяжелый удар»? Казалось бы, физики восстановили истину, обнаружили, что предложенная до них историческая датировка египетского образца неверна. Что в этом плохого? Плохо было то, что под угрозой оказалась общепринятая хронология от Рождества Христова. Ясно, что Либби не мог продолжать «в том же духе» и «порочить историю Древнего Египта». А с образцом, оказавшимся позднесредневековым (Либби -назвал его «современным»), который Либби так опро-

58

метчиво датировал, пришлось расстаться. Объект Был Объявлен Подлогом. Не могли же археологи допустить мысль, что «древне»-египетская находка действительно относится в периоду не ранее XVI-XVII веков нашей эры (с учетом точности метода).

Сегодня критики радиоуглеродного метода отмечают следующие серьезные проблемы. «В поддержку своего коренного допущения они (сторонники метода. — Авт.) приводят ряд косвенных доказательств, соображений и подсчетов, точность которых невысока, а трактовка неоднозначна, а главным* доказательством служат контрольные радиоуглеродные определения образцов заранее известного возраста... Но как только заходит речь о контрольных датировках исторических предметов, все ссылаются на первые эксперименты, то есть на небольшую серию образцов».

Отсутствие, как признает и Либби, обширной контрольной статистики, да еще при наличии многотысячелетних расхождений в датировках, ставит под вопрос возможность применения метода в интересующем нас интервале времени.

У.Ф. Либби писал: «Однако мы не ощущали недостатка в материалах эпохи, отстоящей от нас на 3700 лет, на которых можно было бы проверить точность и надежность метода». Однако здесь (то есть для этих отдаленных эпох) не с чем сравнить радиоуглеродные датировки, поскольку нет датированных письменных источников этого времени. Либби

продолжает: «Знакомые мне историки готовы поручиться за точность (датировок. — Авт.) в пределах последних 3750 лет, однако, когда речь заходит о более древних событиях, их уверенность пропадает». Другими словами, радиоуглеродный метод широко был применен там, где даваемые им датировки не просто трудно, а практически невозможно проверить другими независимыми методами.

«Некоторые археологи, не сомневаясь в научности принципов радиоуглеродного метода, высказали предположение, что в самом методе таится возможность значительных ошибок, вызываемых еще не известными эффектами».

Но может быть, эти ошибки все-таки невелики и не препятствуют хотя бы грубой датировке? Однако оказывается, что **ОШИБКИ СЛИШКОМ ВЕЛИКИ И ХАОТИЧНЫ;**
59

ОНИ МОГУТ ДОСТИГАТЬ ВЕЛИЧИНЫ В НЕСКОЛЬКО ТЫСЯЧ ЛЕТ ПРИ ДАТИРОВКЕ ПРЕДМЕТОВ НАШЕГО ВРЕМЕНИ И СРЕДНИХ ВЕКОВ.

Журнал «Техника и наука» (1984, № 3, 9) сообщил о результатах дискуссии, развернувшейся вокруг радиоуглеродного метода на двух симпозиумах в Эдинбурге и Стокгольме: «В Эдинбурге были приведены примеры СОТЕН (!) анализов, в которых ошибки датировок простирались в диапазоне от 600 до 1800 лет... Специалисты в один голос заявили, что радиоуглеродный метод до сих пор сомнителен потому, что он лишен калибровки. Без этого он неприемлем, ибо не дает истинных дат в календарной шкале». Итак, радиоуглеродный метод датирования применим для очень грубой датировки лишь тех предметов, возраст которых составляет несколько десятков или сотен тысяч лет. Его ошибки при датировании образцов возраста в одну или две тысячи лет сравнимы с самим этим возрастом. То есть иногда достигают тысячи и более лет.

Вот еще несколько ярких примеров.

1) живых моллюсков «датировали», используя радиоуглеродный метод. Результаты анализа показали их «возраст»: якобы 2300 лет. Эти данные опубликованы в журнале «Science» (№ 130, от 1 декабря 1959 года). **ОШИБКА В ДВЕ ТЫСЯЧИ ТРИСТА лет!**

2) В журнале «Nature» (№ 225, от 7 марта 1970 года) сообщается, что исследование на содержание углерода-14 было проведено для органического материала из строительного раствора английского замка. Известно, что замок был построен 738 лет назад. Однако радиоуглеродное «датирование» дало «возраст» — якобы 7370 лет. **ОШИБКА В ШЕСТЬ С ПОЛОВИНОЙ ТЫСЯЧ ЛЕТ.** Стоило ли приводить дату с точностью до 10 лет?

3) Только что отстрелянных тюленей «датировали» по содержанию углерода-14. Их «возраст» определили в 1300 лет! **ОШИБКА В ТЫСЯЧУ ТРИСТА ЛЕТ.** А му мифицированные трупы тюленей, умерших всего 30 лет тому назад, были «датированы» как имеющие возраст якобы 4600 лет. **ОШИБКА В ЧЕТЫРЕ С ПОЛОВИНОЙ ТЫСЯЧ ЛЕТ.** Эти результаты были опубликованы в «Antarctic Journal of the United States» (№ 6, 1971 год).

60

В этих примерах радиоуглеродное «датирование» увеличивает возраст образцов на тысячи лет. Как мы видели, есть и противоположные примеры, когда радиоуглеродное «датирование» не только уменьшает возраст, но даже «переносит» образец в будущее. Что же удивительного, что во многих случаях радиоуглеродное «датирование» отодвигает средневековые предметы в глубокую древность.

Радиоуглеродные даты внесли «растерянность в ряды археологов. Одни с характерным преклонением... приняли указания физиков... Эти археологи, — пишет Л.С. Клейн, — поспешили перестроить хронологические схемы (которые, следовательно, не настолько прочно установлены? — Авт.)...»

Первым из археологов против радиоуглеродного метода выступил Владимир Милойчич. Он не только обрушился на практическое применение радиоуглеродных датировок, но подверг жестокой критике и сами теоретические предпосылки физического метода. Сопоставляя индивидуальные измерения современных образцов со средней цифрой — эталоном, Милойчич обосновывает свой скепсис серией блестящих парадоксов. Раковина живущего американского моллюска с радиоактивностью 13,8, если сравнивать ее со средней цифрой как абсолютной нормой (15,3), оказывается уже сегодня (переводя на годы) в солидном возрасте — ей около 1200 лет!

Цветущая дикая роза из Северной Африки (радиоактивность 14,7) для физиков «мертва» уже 360 лет... А австралийский эвкалипт, чья радиоактивность 16,31, для них еще «не существует» — он только будет существовать через 600 лет.

Раковина из Флориды, у которой зафиксировано 17,4 распада в минуту на грамм углерода, «возникнет» лишь через 1080 лет...

«Но, — продолжает Л.С. Клейн, — так как и в прошлом радиоактивность не была распространена равномернее, чем сейчас, то аналогичные колебания и ошибки следует признать возможными и для древних объектов.

И вот вам наглядные факты: радиоуглеродная датировка в Гейдельберге образца от средневекового алтаря... показала, что дерево, употребленное для починки алтаря, еще вовсе не росло!.. В пещере Вельт (Иран) нижележащие слои Датированы 6054 годом до нашей эры плюс-минус 415 лет

61

i

и 6595 годом до нашей эры плюс-минус 500 лет, а вышележащий — 8610 годом до нашей эры плюс-минус 610 лет Таким образом, получается обратная последовательность слоев, и вышележащий оказывается на 2556 лет старше нижележащего! И подобных примеров великое множество...» Милойчич призывает отказаться, наконец, от «критического» редактирования результатов радиоуглеродных измерений физиками и их «заказчиками» — археологами, отменить «критическую» цензуру при издании результатов. Милойчич просит физиков не отсеивать даты, которые почему-то кажутся невероятными археологам, публиковать все результаты, все измерения, без отбора. Археологов Милойчич уговаривает покончить с традицией предварительного ознакомления физиков с примерным возрастом находки (перед ее радиоуглеродным определением) — не давать им никаких сведений о находке, пока они не опубликуют своих цифр!

«Иначе, — справедливо отмечает Л.С. Клейн, — невозможно установить, сколько же радиоуглеродных дат совпадает с достоверными историческими, то есть невозможно определить степень достоверности метода.

Кроме того, при таком „редактировании" на самих итогах датировки — на облике полученной хронологической схемы. — сказываются субъективные взгляды исследователей. Так, например, в Гронингене, где археолог Беккер давно придерживался короткой хронологии [Европы], и радиоуглеродные даты „почему-то" получаются низкими, тогда как в Шлезвиге и Гейдельберге, где Швабдиссен и другие издавна склонялись к длинной хронологии, и радиоуглеродные даты аналогичных материалов получаются гораздо более высокими». По моему мнению, какие-либо комментарии здесь излишни.

В 1988 году большой резонанс получило сообщение о радиоуглеродной датировке знаменитой христианской святыни — Туринской плащаницы. Считается, что этот кусок ткани хранит на себе следы тела распятого Христа, то есть возраст ткани составляет,

согласно общепринятой истории, якобы около двух тысяч лет. Однако радиоуглеродное датирование дало совсем другую дату: примерно XI—XIII века нашей эры. В чем дело?
62

Либо Туринская плащаница — фальсификат.

Либо ошибки радиоуглеродного датирования могут достигать многих сотен или даже тысяч лет.

Либо Туринская плащаница — подлинник, но датируемый не I веком нашей эры, а XI-XIII веками нашей эры.

Но тогда возникает вопрос: в каком веке жил Христос?

Думаю, что приведенные отрывки убедительно доказывают абсолютную несостоятельность радиоуглеродной методики. Существует, правда, еще одна методика определения возраста — термолюминесцентный анализ, но он, вследствие искажения световых сигналов, дает еще большую погрешность.

Я всегда говорил, что исторической науке не хватает здравого смысла. Найдут археологи глиняный черепок, бывший некогда кувшином и начинают замерять его радиоуглеродное излучение. Но позвольте, а разве глина, из которой кувшин был сделан, не существовала на земле ранее? Или изотопы вселились в нее только после того, как гончар завершил свой труд? А камень, из которого сделан сфинкс, разве он не существовал со времен сотворения мира? А материал, из которого были сделаны краски, которыми богомаз написал икону?..

Великая вещь — здравый смысл! Самое печальное, что геохронологическая шкала была создана в XX веке с подачи Пьера Кюри после его известных открытий в области радиоактивности. В этой главе мы убедились в несостоятельности радиоуглеродной методики. Геохронологическая шкала была создана как раз на основе этой, как мы убедились, порочной методики. Следовательно, геохронологическая шкала не имеет под собой научнодоказанного основания. Более того, некоторые события новой истории заставляют в корне изменить наш взгляд на глобальную картину развития Земли. Об этом — в следующей главе!

О том, как появилась современная хронологическая датировка (Скалигера и Петавиуса), которой пользуемся мы, и верна ли она с точки зрения науки, я расскажу ниже, пока хочу сделать необходимое предупреждение. Многие

63

историки, увидев ссылку на Фоменко, с теорией которого они решительно не согласны, сразу же решают, что я «фо-менковец», и далее будут читать книгу через призму его теории, тем самым отвлекая свое внимание и сознание от того, что хотел сказать я. Это неправильно. КРИТИКА ХРОНОЛОГИИ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИДЕЕЙ МОЕЙ КНИГИ. Те, кто читал книги Фоменко, должны видеть, что я говорю о совершенно других вещах. Мы близки лишь в одном: традиционная хронология неоправданно растянула исторические события во времени. А уж об этом говорят тысячи ученых на протяжении последних четырех веков.

МИЛЛИОНЫ ЛЕТ - ЗА ОДИН ДЕНЬ

На лекции по астрономии слушатель спрашивает лектора:

Простите, сколько, вы сказали, осталось существовать Земле?

Около семи-девяти миллиардов лет.

Ну, слава Богу, а то мне послышалось «миллионов».

И еще два слова об осадконакоплении. Я знаю, насколько тяжело поселить в сердце ученого сомнения в «святости» геологических пластов. Но вулкан Сент-Хеленз (Святой Елены) в штате Вашингтон 18 мая 1980 года заставил пересмотреть устоявшиеся взгляды.

Стивен А. Остин, доктор геологии (Steven Austin, Ph.D. in geology), пишет, что извержение вулкана Сент-Хеленз наверняка запомнится как одно из наиболее значительных геологических событий XX века. Началом события послужило землетрясение. Со склона горы разом обрушились кубические километры горной породы. Вершина и северный склон обвалились, и перегретая жидкость, бурлящая внутри вулкана, стремительно превратилась в пар. Направленный на север взрыв пара высвободил энергию, эквивалентную 20 миллионам тонн тротила, и за шесть минут повалил лес на 390 квадратных километрах. На озере Спирит Лейк, к северу от вулкана, в результате обвала поднялась гигантская волна высотой в 260 метров, смывшая деревья со

64

склона. Общая энергия извержения за один день, 18 мая, равнялась 400 миллионам тонн тротила, что приблизительно эквивалентно мощности 20 тысяч атомных бомб, подобных той, что была сброшена на Хиросиму.

18 мая и во время последующих извержений мощные геологические процессы, сопровождавшиеся выделением колоссального количества энергии, привели к значительным изменениям системы ландшафта в чрезвычайно краткий срок. Эти процессы бросают вызов традиционному униформистскому взгляду на формирование поверхности земли и могут служить мини-лабораторией катастрофизма.

В 1980 году на горе Сент-Хеленз образовались слои толщиной до 180 метров. Эти отложения накопились в результате изначального взрыва, осыпи, волны, поднявшейся на озере, грязевых, воздушных и водных потоков. Пожалуй, удивительней всего отложения пирокластических потоков, образованные текучими, турбулентными наносами мелких вулканических обломков, которые на большой скорости двинулись вниз по склону, когда утихло извержение вулкана. Эти отложения включают в себя слои и пласты пемзы и вулканического пепла толщиной от одного миллиметра до метра и более, и каждое такое наслоение образовалось за очень короткий срок — от нескольких секунд до нескольких минут. Менее чем за один день, 12 июня 1980 года, образовался осадочный пласт толщиной в 8 метров, содержащий множество тонких прослоек. Принято считать, что осадочные пласты представляют собой результат продолжительных сезонных или годовых изменений, поскольку слои накапливаются крайне медленно. История вулкана Сент-Хеленз показывает, что осадочные слои, обычно характеризующие геологические формации, могут образовываться чрезвычайно быстро в результате потоков и наносов. В лабораторных условиях осадочные слои очень быстро образовывались под водой; что же удивительного в том, что это произошло в условиях естественной катастрофы?

Причиной эрозии во время извержения вулкана Сент-Хеленз стали взрыв пара, оползни, волны, потоки горячей пемзы и вулканического пепла (пирокластические потоки) и грязевые потоки. После извержения в процессе эрозии преобладали поверхностные и каналные потоки; время от

З А.В. Богданов

времени возникали грязевые потоки. Около 60 квадратных километров района Норт Форк долины реки Тутл были заблокированы двумя с половиной кубическими километрами оползневых и пирокластических обломков, которые с 1980 года быстро вымывались. Из воды и льда, погребенных под раскаленной пемзой, вырывались наружу струи пара и образовывали воронки, по их краям в результате сопутствующих оползневых процессов возникали кратеры и овраги глубиной более 40 метров. Фотодокументы, собранные учеными, свидетельствуют, что наиболее выдающиеся кратеры и овраги по краям, образованных вследствие выброса пара, появились до 23 мая — то есть менее чем через пять дней после отложения пемзы. Топография этих кратеров и оврагов напоминает пустынную, сильно расчлененную эрозией местность, которая по обычным геологическим представлениям образуется в течение многих сотен и даже тысяч лет.

Наиболее значительную эрозию вызвали грязевые потоки с горы Сент-Хеленз. 19 марта 1982 года сель вымыл систему каньонов глубиной до 43 метров в районе Норт Фолк долины реки Тутл, образовав новую разветвленную систему водостока. Исследуя этот новый рельеф, ученые не могли не задуматься о процессах, в результате которых возник Большой Каньон на реке Колорадо. Этот маленький «Гранд-Каньон на Тутл-Ривер» представляет собой уменьшенную в сорок раз модель настоящего Гранд-Каньона. Сегодня может показаться, что ручейки, текущие в верховьях Тутл-Ривер, вымыли эти каньоны за очень долгое время, если не знать, что эрозия произошла чрезвычайно быстро! Геологи должны вынести из этого урок: если долгосрочная временная шкала, которую они привыкли применять к развитию земного рельефа, не срабатывает в случае с вулканом Сент-Хеленз, то, может быть, она и в других случаях бесполезна и приводит к ошибкам? Волна, которая поднялась на озере Спирит Лейк из-за оползня, смыла леса со склона. Образовался гигантский «плавучий ковер» из миллионов деревьев, занявший около пяти квадратных километров на поверхности озера. Со временем «ковер» уменьшается, и это позволяет сделать вывод, что деревья постепенно погружаются на дно. Тщатель-

66

ные наблюдения за плавающими деревьями показали, что многие из них ушли в воду вертикально, корнями вниз. Сотни таких вертикальных бревен осели на дно на мелководье, вдоль берегов озера. Если бы эти деревья были погребены осадочными породами, создалось бы впечатление, что на этом месте когда-то был лес, который рос сотни и тысячи лет — именно такова стандартная геологическая интерпретация окаменевших в вертикальном положении «лесов» национального парка Йеллоустоун. Для более тщательного изучения отложений вертикальных бревен в озере Спирит Лейк группа специалистов в сотрудничестве с доктором Харольдом Коффином (Harold Coffin) из Института Исследований Земли обследовала дно озера с помощью эхолота и аквалангов. Эхолот обнаружил, а аквалангисты подтвердили наличие под водой сотен вертикально стоящих деревьев.

Процеируя результаты обследованного ими участка на всю площадь озерного дна, ученые подсчитали, что в августе 1985 года в озере Спирит Лейк находилось более 19000 вертикальных бревен, средней высотой более шести метров. Исследования с помощью эхолота и акваланга подтвердили, что у многих деревьев сохранились основания корней, радиально отходящих от основания ствола; более того, деревья не собраны в одном месте, а беспорядочно рассеяны по всему дну. И то, и другое позволило бы ошибочно предположить, что на этом месте рос лес.

Исследования показали, что одни из вертикально стоящих стволов уже плотно погребены метровым слоем осадочных пород, а вокруг других совсем нет отложений. Это еще одно «доказательство» того, что деревья осели на дно в разное время, и корни их укрепились на разных уровнях. Если бы такие погребения деревьев были обнаружены в стратиграфической летописи, их бы непременно интерпретировали как леса, росшие на разных уровнях и в разные периоды на протяжении тысячелетий. Таким образом, вертикальные отложения деревьев в озере Спирит Лейк по многим признакам вполне могли бы быть названы в стратиграфической летописи «окаменевшими лесами».

Плавающие деревья постепенно теряли кору и ветви под абразивным воздействием воды и ветра. Исследования

67

озерного дна с помощью акваланга показали, что на дне очень много размокших и разбухших пластинок коры. На участках дна, удаленных от берега и лишенных вулканических отложений, образовался примерно десятисантиметровый торфяной слой. По составу и структуре торф озера Спирит Лейк напоминает некоторые угольные пласты на востоке Соединенных Штатов, в которых тоже преобладает древесная кора и которые, по-видимому, образовались под плавающими бревнами. Принято считать, что уголь образуется из органических материалов, которые скапливаются в болотах. Поскольку

образование торфа в болотах — процесс длительный, геологи предположили, что и угольные пласты растут крайне медленно — примерно несколько сантиметров за тысячу лет. Однако торфяной пласт в озере Спирит Лейк показывает, что образование торфа может происходить очень быстро. Но древесная кора крайне редко служит материалом для болотного торфа, поскольку интрузивное действие корней разрушает и гомогенизирует торф. В случае же с озером Спирит Лейк торф, напротив, по структуре очень напоминает уголь. Все, что нужно для его превращения в уголь — это погребение и легкое нагревание. На примере Спирит Лейк мы можем видеть первую стадию образования угля!

Таким образом, гора Сент-Хеленз предоставила нам уникальную возможность изучения кратковременных геологических процессов, всего за несколько месяцев произведших изменения, для которых, по предположениям геологов, необходимы многие тысячелетия. Извержение вулкана Сент-Хеленз в корне меняет наши представления о том, как развивается и изменяется Земля, и о шкале времени, которой принято измерять эти изменения. Данные процессы и их последствия позволяют рассматривать вулкан Сент-Хеленз как миниатюрную лабораторную модель для изучения катастрофизма.

Итак, попробуем сопоставить факты.

Что говорят «классические» ученые? Миллионы лет осадочные породы, составляющие геологическую колонну, отлагались, погребая под собой останки «ушедших в вечность» живых организмов. Что «говорит» вулкан? Всего в течение нескольких дней извержения отложилось 180 мет-

68

ров осадочных пород (до восьми метров в сутки), соответствующих сотням миллионов лет в традиционной геохронологии.

Что утверждают геологи? Миллионы лет реки текли по своим руслам, промывая в горных породах речные долины и каньоны огромных размеров. О чем свидетельствует извержение? Всего за один день сошедший с вершины вулкана селевой поток промыл в верховье реки Тутл каньон глубиной 43 метра.

Что утверждают геологи? Каменный уголь, запасы которого в разных точках Земли достаточно велики, образовался за миллионы лет из отмерших деревьев. Куда делся лес со склонов Сент-Хеленз? Лишь за несколько месяцев превратился в торфяной пласт, из которого при подходящем давлении и температуре каменный уголь образуется в течение нескольких минут!

И заключить эту тему хочу следующими словами: «Умные непрофессионалы давно подозревали порочный круг в датировании окаменелостей через возраст горных пород, а горных пород — через возраст окаменелостей. Геологи же никогда не утруждали себя поисками достойного ответа — к чему объяснения, если работа приносит результаты? Это и называется упрямым прагматизмом» — J.E. O'Rourke, *Pragmatism versus materialism in stratigraphy, American journal of science*, v. 276, January 1976, p. 47.

ВСЕ МЫ ИЗ ОДНОЙ КОЛЫБЕЛИ

Везде одинаков Господень посев, И врут нам о разнице наций; Все люди — евреи, но просто не все Нашли пока смелость признаться.

Игорь Губермап

Существует множество свидетельств того, что единым земной материк был совсем недавно. Множество ученых совершенно легко находят эти свидетельства, но почему-то делают выводы совершенно странные и порой фантастические

69

(хотя правильный вывод, как говорится, напрашивается сам собой) и датируют события и материальные свидетельства с великим разбросом во времени, настолько слабо обоснованным, что, по-моему, можно уже говорить о произвольности.

Чрезвычайно интересно мнение известного натуралиста, шведского ученого Яна Линдблада: «Известное нам теперь о рифтах и срединно-океанических хребтах, а также о

том, что расположение полюсов много раз менялось (об этом говорят палеомагнитные исследования), подкрепляется и зоологическими фактами. Родственные пресноводные организмы, для которых ныне соленая Атлантика является непреодолимой преградой, доказывают, что Африка и Южная Америка некогда составляли единое целое. Когда известный палеонтолог Эдвин Колберт в 1969 году, работая в Антарктиде, нашел окаменелости рептилий *Lystrosaurus*, об этом писали во всем мире. Здесь, в царстве стужи, некогда обитали тропические животные, кости которых тот же профессор Колберт находил в Южной Африке и в Индии!»

А вот отрывок из книги Кая Хофельманна «Тысяча необъяснимых феноменов»: «Многие зоологи считают, что континент Лемурия существовал на самом деле. Название свое он получил от лемуров, отряда полуобезьян, которые водятся только на побережье Индийского океана и на Мадагаскаре. Ученые исходят из того, что Индию и Мадагаскар, видимо, соединял перешеек. Если бы его не было, маленькие лемуры никак не смогли бы перебраться через огромное водное пространство».

Всем известно, что кенгуру и другие сумчатые живут только в Австралии. Но вот палеонтолог Санкар Чаттерджи нашел в 1982 году в Антарктиде останки сумчатых зверюшек, предположительно — сумчатых крыс.

А в озере Байкал до сих пор живет северная нерпа, и ни один ученый не может сказать, как она попала туда за тысячи километров от Ледовитого океана.

Птицы еще помнят места своего докатастрофного обитания. Проследите пути миграции птиц и сдвиньте крайнюю северную точку их обитания к южной — вы получите картину изначального расположения материков. - ,

70

Ящеры-динозавры, оказавшись разбросанными по всему миру, какое-то время продержались в условиях нового, непривычного им климата, и все-таки вымерли. Существует версия, что в вымирании динозавров повинно нарушение фотосинтеза от затенившей всю планету пыли, вызванной падением крупного метеорита. Может быть. У меня есть запись из одного древнего источника: «Солнце потемнело, и темень длилась много месяцев. А когда Солнце появилось, то ПОТЕРЯЛО СВОЮ ЯРКОСТЬ! Фрукты не вызревали, был ужасный голод». Наступившая «ночь» сопровождалась жутким похолоданием.

Многие любят терзаться вопросом, отчего вымерли динозавры. Думаю, что надо говорить не о динозаврах, а о массовом и почти МГНОВЕННОМ вымирании подавляющего числа многих видов живых существ. То ли динозавры и иже с ними вымерли от качественно изменившихся плотности земной атмосферы, кислотности почв и других условий, которые повлекли изменение всего земного, в том числе сил магнитного поля, состава воздуха, и, соответственно, флоры, к которой было приспособлено существование доисторических животных, то ли от холода, то ли от того и другого вместе. Но гипотеза об изменении физики планеты стоит на первом месте.

Это подтверждают и исследования американских ученых: «И вдруг — страшный удар. Солнца не видно, дышать нечем, все меньше воды, все больше суши. Резко изменились все условия существования: состав атмосферы, воды, и смерть носилась над планетой. Тогда погибло около 75% живых существ, в том числе и динозавры. Эволюция пошла в другую сторону — планету начали заселять животные с большим запасом энергии, могущие прыгать, бегать, летать. Выжили насекомые и млекопитающие, настало их царство, продолжающееся до сих пор. Динозавры же, несмотря на все их кажущееся могущество, были тупиковой формой жизни».

А ргоро: не нравятся мне такие утверждения: «Тогда погибло около 75% живых существ», «в катастрофе погибло свыше десяти тысяч видов живых существ» и т. п. Так и хочется спросить: А откуда вам это известно? Для того, чтобы делать такие выводы, нужно знать, сколько было

71 ,

видов изначально и сколько осталось. Ни один палеонтолог не назовет даже приблизительное количество существ, живших до катаклизма. Упрямые пусть попытаются назвать хотя бы тысячу исчезнувших видов — уверен, не назовут и трех десятков. Следовательно, оглашаемые данные — «с потолка».

И почему «тупиковой формой жизни»? А если бы космическое тело не нарушило покой нашей маленькой планеты?

Энциклопедия определяет культуру как «исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях».

Но лично мне больше нравится определение культуры А.Ф. Лосева: «Культура есть предельная общность всех основных слоев исторического процесса (экономических, социально-политических, идеологических, практически-технических, ремесленных, научных, художественных, моральных, религиозных, философских, национально-народных, бытовых)».

Так вот, предельная похожесть культур в различных уголках земного шара тоже дает мне право утверждать, что недавно все мы жили вместе.

Об индейцах Южной Америки, об их каменном топоре все тот же Линдبلاد пишет: «Поистине ощущаешь „дыхание истории“, когда видишь, что этот тип топора идентичен древним североамериканским, азиатским и европейским находкам. Точно так же выглядит найденный в шведском поле каменный топор, возраст которого исчисляется в пять-десять тысяч лет».

К сведениям такого же плана отнесем и топор, найденный в горных выработках американских индейцев, он аналогичен орудиям из альпийских рудников.

Железоплавильные печи Китая — точная копия печей индейцев Южной Америки. А почему пирамиды майя, инков, Китая, Кореи, Японии, Индонезии, Тибета, Древнего Египта и т. д. как братья-близнецы похожи друг на друга и по способу постройки, и по применявшимся строительным приемам?

72

В Национальном парке Нового Южного Уэльса (Австралия), в 100 км к северу от Сиднея (то есть на Тихоокеанском побережье!), находятся петроглифы. Эти загадочные петроглифы на протяжении почти ста лет были лишь частью местного фольклора, родившегося из рассказов очевидцев, лишь случайно их находивших. Петроглифы находятся в расселине скалы в форме своеобразной «трещины» шириной от двух до четырех метров. Эта расселина благодаря скату скалы, как бы накрывающему сверху узкий конец «трещины», чем-то похожа на пещеру. Кустарник, густо растущий у входа в эту «пещеру», скрывает как ее саму, так и петроглифы на ее стенках от взгляда случайного путешественника.

В самом факте существования петроглифов не было бы ничего удивительного, если бы это не были... древнеегипетские иероглифы! Обе стены расселины густо усеяны более чем 250 иероглифами. Причем относятся они к самой архаичной из известных нам форм древнеегипетской письменности, которая имеет много сходств с древнешумерской письменностью, и с ней знакомо лишь очень ограниченное количество египтологов.

Один из старейших египтологов Рей Джонсон (он принимал участие в переводах наиболее древних текстов из коллекции Каирского Музея истории) смог перевести «австралийские» надписи. Как выяснилось, на стенах зафиксирована хроника древних египетских путешественников, потерпевших кораблекрушение «на странной и враждебной земле», а также сведения о преждевременной кончине их предводителя. Казалось бы, тоже ничего странного, ну заплыли люди на хилых кораблях на 6000 километров. Но выяснилось из надписи, что этот вождь принадлежал к царскому роду и приходился сыном фараона Джедефра, сменившего во главе Египта широко известного нам фараона Хеопса,

которому официальная академическая история приписывает строительство Великой пирамиды на плато Гиза.

Данные надписи позволяют объяснить целый ряд «странных» находок в обоих регионах. Таких, как статуэтка бога Тота, фигурки жука-скарабея (священного для египтян) в том же Новом Южном Уэльсе и пирамиды высотой до 100 футов (примерно 30 м) в Австралии и т. п.

73

Или, скажем, найденные в Египте... окаменелые останки кенгуру и коллекции австралийских бумерангов.

Если признать, что совсем недавно суша представляла собой единый материк, то понимаешь ряд «странных» совпадений местных преданий и традиций с древнеегипетскими. Например, аборигены Земли Арнема и Пролива Торреса даже мумифицировали своих умерших, придерживаясь схожей с древнеегипетской технологии! Они удаляли у умершего органы и мягкие ткани из полости живота, а также его мозг, делая для этого разрез в области ноздрей костяным инструментом. После вставки мумии искусственных глаз из жемчуга они бальзамировали труп и перевозили его на 2 мили к западу через море на лодке, подобно лодке Ра египтян, для погребения на острове мертвых.

Еще в 1875 году экспедиция Шеверта обнаружила мумифицированный труп и каноэ, использованное в обряде погребения на острове Дарнлей. Известный ученый-медик Рафаэль Силенто, исследовавший найденную мумию, констатировал, что и разрезы, и метод бальзамирования — те же самые, что практиковались в Египте.

А в 1931 году сэр Графтон Эллиот-Смит нашел череп мумии в новозеландской пещере и пришел к выводу, что он (череп) принадлежит египтянину.

На реке Мулянка недалеко от нашей Перми ученые обнаружили «многоярусные архитектурные сооружения, напоминающие египетские пирамиды и пирамиды индейцев майя. Там находились в большом количестве и произведения искусства Древнего Египта, Азии и Средиземноморья». Мало кому известно, что наши русские предки пользовались древнеегипетскими мерами длины: локтями, саженьями... Найденные в Южном Китае маски неотличимы от масок ацтеков. Примерам — несть числа.

Англичанин Джеймс Черчворд и француз Шарл Этьен де Брасюр изучали древнейшие надписи майя, так называемые «таблички Накаал». Удалось определить, что майя — это потомки жителей континента Му Ра (напомню, на древнееврейском Египет звучит как Миц-Рим), пережившие природные катаклизмы.

Французскому археологу Огюсту Ле Плонжону, исследовавшему знаменитые настенные надписи руин города

74

майя Чичен Итца, удалось прочесть следующую фразу: «...Когда континент исчез (!), правительнице-королеве удалось спастись. Со своим окружением она отправилась через море в Египет (!), где и обрела новую родину под именем Изида (!)». Как говорится, комментарии излишни.

Ж.-И. Кусто пишет в своей книге «В поисках Атлантиды»: «Когда испанцы открыли Канарские острова, то они встретили там белокожих людей — гуанчей. Жившие в условиях первобытного, строя, гуанчи, похоже, были наследниками какой-то неведомой цивилизации, поскольку имели довольно развитые ремесла и сложную систему верований. По языку и социальной организации о них можно говорить как о египтянах. Но как они попали на далекие острова? Ведь известно, что египтяне были плохими мореходами». И еще одна цитата из Кусто: «Многие народы, живущие по берегам Северной Америки, исповедывают странные культы и... говорят о том, что пришли из земли, лежащей на востоке. Ацтеки помнили, что их предки прибыли из „земли солнца“. Народность нахуа называет своей родиной громадную сушу на востоке, которая была навсегда уничтожена „яростью огня и моря"».

Почему Бог-солнце египтян, перуанцев и жителей острова Пасхи носит имя Ра? Количество типов поведения и изобретений человека ограничено, языковые формы не бесконечны, поэтому вывод напрашивается сам собой: земная катастрофа началась недавно на едином материке, а закончилась всем тем, что мы видим сегодня на современных географических картах.

Когда материк распался, то изменился и весь спектр условий жизни людей: природных, климатических, бытовых и так далее. Где-то заплескалось море, а где-то ушли реки, где-то человечество познало мороз и снег, а где-то солнце выжгло пустыню. Люди быстро оставляли свои дома и пускались в путь в поисках лучших для проживания мест. И лежат заброшенные города по всей бывшей ойкумене: в джунглях Индии, в сельве Южной Америки... Туристы приезжают в Гондурас, и никто им не может объяснить, почему жители в одночасье покинули процветающий город Тикаль. А все, оказывается, просто.

75

Швейцарский ученый Геральд Хауг (Gerald Haug) тоже считает, что покинуть города Центральной Америки людей заставила «великая сушь». Наиболее тщательное изучение почвенных отложений в Центральной Америке указывает на то, что как минимум одним из важнейших факторов, способствовавших гибели цивилизации Майя, стала серия крайне засушливых периодов. Об этом свидетельствуют пробы осадочных пород в бассейне Кариако, к северу от Венесуэлы. В слоях, относящихся к 810, 860 и 910 году нашей эры, ученые обнаружили резкое понижение содержания титана — металла, который является индикатором дождливых периодов. Дождевая вода вымывает этот металл с суши в море, где он залегают на дне. Чем больше дождей, тем выше его концентрация в морских отложениях. Различия в концентрациях титана, если сравнивать слои, относящиеся к влажным и засушливым периодам, составляет порядка 30%. Как выяснилось, 810, 860 и 910 годы были особенно засушливыми. Вот и получается, жили люди, жили... Рядом океан плескался. А потом материк раскололся и «заскользил» по астеносфере, вздыбливая по западному краю горы Анды. И жители в одночасье оказались вознесенными на высоту! Стало сухо, и люди покинули земли предков, оставив нам загадочные пирамиды и свою тайну. А было это сами видите когда — цифры представителя официальной исторической картины говорят сами за себя.

Индейцы яномамо живут в Венесуэле. По данным ученых, яномамо, видимо, принадлежат к потомкам древних мигрантов, палеоиндейцев, или древнеазиатских кавказоидов. Доктор Лэйрисс выделил особый фактор крови, присущий монголоидам, китайцам, японцам и другим азиатским народам, а также большинству индейцев Северной и Южной Америки. У европейских народов и живущих в Японии айнов этого «фактора Диего» нет; и вот оказалось, что он отсутствует также у яномамо и у других охотников-собираателей Южной Америки!

Для мумификации умерших в «новом свете» применялись идентичные «старосветским» составы из плодов оди-

76

наковых деревьев. Даже обряды похожи, что совсем кажется невероятным. «По разные стороны океана люди слушали подобные музыкальные инструменты, использовали подобные орудия труда, украшали себя и свои жилища похожими изделиями из керамики и золота, даже одевались почти одинаково... Добавьте к этому сходство состава выплавляемой и там, и там бронзы, тождественность устройства ткацких станков, и сомнения отпадут: в древности между этими двумя континентами непременно должны были существовать очень тесные связи» (П. Денисова).

Известнейший советский ботаник, соратник Н.И. Вавилова, профессор П.М. Жуковский сообщает: «В 1960 году я был в Италии, где встретился в Неаполе с профессором Касселлой. Он в течение ряда лет изучал фрески Помпеи и Геркуланума. Мы обнаружили на них американские по происхождению культурные растения: аннону, ананас и другие. ...Не вызывает никаких сомнений — настолько отчетливо изображение». Но ведь официальная

история считает, будто Помпея уничтожена и засыпана извержением вулкана Везувий в 79 году н. э., а Америку Колумб «откроет» только через полторы тысячи лет! Есть сообщения об археологических находках в Америке римских монет II—IV веков. В одном из могильников найдена статуэтка, несомненно, римского происхождения. Вот древнеегипетское изображение бога, охраняющего истоки Нила. Оно широко известно. Значительно меньше известно, что подобное изображение бога, «обрамленное» Змеем Мироздания встречается... в Северной Америке. Изображения идентичны. Пирамиды в горах Южной Америки на древних рисунках изображены стоящими в воде. Американский ученый Альфред Шлеммер считает, что улица мертвых, которая идет от пирамиды Луны, никогда не была улицей, а водным каналом, снабженным рядом шлюзовых устройств. Эти шлюзы и сейчас хорошо видны. Пирамида Кецалькоатля украшена волнами и большим количеством прекрасно вырезанных морских раковин. И пирамиды Египта всегда изображались стоящими в воде, и трон Осириса изображался только так. И идущие к египетским пирамидам каналы тоже назывались улицами мертвых.

77

«И пирамида Акапана в Тиауанако, — отмечает ученый, — также была когда-то окружена водой». Значит, когда-то она стояла на равнине! А когда? Ответ напрашивается сам собой: до распада единого материка!

Высоко в Андах находится озеро Титикака. Местные жители плавают по озеру на лодках. Тур Хейердал потратил многие годы на то, чтобы в точности воспроизвести древний египетский корабль из папируса и переплыть на нем океан. Ученый был несказанно удивлен тем, что, оказывается, технология плетения таких папирусных «корзинок» для плавания по воде досконально известна небольшому племени индейцев, живущему на острове посреди озера Титикака. Только их лодки размером значительно меньше, чем древнеегипетские корабли.

Поразительное сходство лодок, сооружаемых и ныне из тростника жителями на побережье острова Титикака в Южной Америке, и лодок Древнего Египта, подтолкнуло в свое время Тура Хейердала к экспериментальной проверке возможности использования таких судов древними египтянами для путешествий через Атлантический океан. Как известно, вторая его попытка совершить подобный переход на папирусной лодке «Ра-2» увенчалась успехом. Хейердал, таким образом, подтвердил лишь принципиальную возможность контактов в древние времена между жителями Старого и Нового Света. Однако он не снял других связанных с этим вопросов: почему подобных лодок не сохранилось на - Атлантическом побережье Америки; почему «ближайшие родичи» египетских лодок нашлись лишь на высокогорном озера Титикака (лежит на высоте 3812 метров), до которого египтяне должны были бы добираться либо через два океана — Индийский и Тихий, — либо после Атлантического океана преодолеть еще и непроходимую сельву, потом Анды и т. д. и т. п.

Анды — одни из самых высоких гор мира, но даже там, высоко в поднебесье, находят материальные свидетельства того, что когда-то там текли полноводные реки, которые, естественно, могут протекать только на равнине.

Мексиканский исследователь Гарсиа Пайона нашел в Кордильерах под толстым слоем льда две хижины. Окружающий их ракушечник и следы деятельности моря гово-

78

\

рили, что некогда эти хижины находились на морском побережье. Теперь они оказались на высоте 5700 метров, где человек вообще не может находиться продолжительное время. У меня есть фотография и текст из CD-Энциклопедии «Исчезнувшие цивилизации»: «Пумы, обезьяны, ламы, ящерицы и лягушки, а также люди и божества заселяют этот воображаемый пейзаж, высеченный на камне Сайуите, это каменная глыба шириной 14

футов на вершине одной из гор в перуанских Андах. Между фигурок, которые вовлечены в какую-то религиозную церемонию, целая сеть русел рек и каналов».

В определенной полосе на протяжении от Атлантического океана и до китайских берегов Тихого мы тоже видим следы единой культуры. И, если принять мою версию развития планеты, то тогда совершенно легко дать объяснение нижеследующим фактам, цитируемым прессой: «Три с половиной тысячи лет назад египтяне основали колонию на юго-западном побережье Ирландии. С таким сенсационным заявлением выступила известный египтолог Лорейн Эванс.

Некая принцесса Скота, дочь египетского фараона, высадилась в Ирландии с целью завоевания и порабощения местных племен. Во время кровопролитной битвы она была убита и похоронена в долине на побережье Керри.

Эванс выяснила, что Скота — это дочь фараона Эхна-тона и единокровная сестра Тутанхамона, принцесса Мери-татон, которая, как считалось, бесследно исчезла из Египта. Кроме могилы Меритатон Эванс обнаружила в Ирландии еще 286 египетских захоронений и множество артефактов, принадлежащих к древнеегипетской культуре». Теперь понятно, почему самоназвание Шотландии — Scotland?

А сейчас сопоставьте эти данные с иными: «29 октября 2000 программа новостей НТВ передала сообщение о том, что в Пакистане ученые-археологи обнаружили древнее захоронение. В саркофаге была похоронена девушка, принадлежавшая, судя по богатым золотым украшениям, царскому роду. Захоронение выполнено по древнеегипетскому канону. На саркофаге надписи на месопотамской клинописи».

И с этими: «В музее Урумчи, столицы Синьцзян-Уйгурского автономного района КНР, есть целый зал удивительно

79

L_

хорошо сохранившихся мумий людей, живших во втором-третьем тысячелетии до нашей эры. Соль в пустыне Так-ла-Макан и Турфанской впадины стала естественным мумификатором.

В особенно хорошем состоянии находится мумия, найденная в долине реки Черчен на востоке пустыни. Халат, подпоясанный плетеным жгутом, ярко раскрашенные вязаные чулки — все из овечьей пряжи. Волосы в две косы (а не три, как у китайцев). Европейская внешность. Женщины со следами косметики, волосы рыжеватые.

Британская исследовательница Элизабет Барбер считает, что 3-4 тысячи лет назад на западе нынешнего Китая жили люди европейской расы, родственные кельтам.

Еще более древние мумии (на тысячу лет) найдены в районе Лоулан. Барбер пишет, что тюрки и монголоиды (хань) стали проникать сюда только через полторы тысячи лет. На груди у мумий в плотно вязаной сумке пшеница. В Китае той поры пшеницу не знали — она первоначально культивировалась на БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ, стало быть, народ пришел с запада. Материи их одежд даже по весу материала на единицу площади идентичны кельтским и встречаются при проведении раскопок также на территории современной Австрии (тирольцы?) и Венгрии».

Знаменитый исследователь и путешественник Джеймс Черчворд пишет: «Мексиканские индейцы и японцы могут понимать друг друга без помощи переводчика, и сорок процентов японского языка имеет идиомные корни языка майя». Вряд ли такой факт можно отнести к разряду случайных.

Уважаемый журнал «Наука и жизнь» (№ 11, 2001 год) сообщает: «Ближайшими родственниками древних американцев были древние японцы, чья цивилизация относится к эпохе дзэмон (VIII—I тысячелетия до нашей эры). Современные японцы до сих пор сохраняют некоторые черты, которые наблюдаются и у американских индейцев племен сиу, черноногих, чероки, а также у навахо и даже у алеутов и эскимосов».

Можно было бы предположить (многие так и делают), что японцы приплыли туда на лодках, но, во-первых, древ-

80
ние японцы мореплавателями не были, наоборот, японцы всегда были замкнутым, отгораживающимся от внешнего мира народом, и вплоть до двадцатого века иностранцев пускали только в один свой город — Нагасаки (да и логичнее было бы уж плыть в ближайшие страны: Китай, Корею и так далее). А во-вторых, существуют и другие доказательства ложности такого подхода. На японском острове Иримото, относящемся к архипелагу Рюкю, водится очень редкий вид дикой коротконогой кошки, родственной южноамериканскому оцелоту. А уж кошки-то, тем более дикие, через мировые океаны точно не плавают.

Не могу утверждать категорически, но некоторые данные говорят о том, что Япония во время мирового катаклизма отбилась от Южноамериканского континента.

В горах Нилгири, в юго-западной Индии живет небольшое племя тода, его численность в настоящее время не превышает тысячи человек. Они резко выделяются своей внешностью (прямой, «греческий» нос, рыжие волосы) и своим бытом из общей массы дравидийских народов, среди которых они живут. Это своеобразный, совершенно уникальный хозяйственно-культурный тип, основанный на отгонном общинном скотоводстве.

Тода живут оседло, их пастухи отгоняют скот на сезонные пастбища. В обмен на свои молочные продукты они получают от соседей растительную пищу и другие необходимые товары. У них бытует своеобразная форма многожества в виде братской и неродственной полиандрии, то есть несколько братьев имеют одну жену, либо сообщество мужей состоит не из кровных родственников. Женщина, уже будучи беременной, сама «назначает» одного из мужей отцом будущего ребенка.

По мнению доктора исторических наук И.Н. Хлопина, «такая форма брака существует у них с незапамятных времен, и причину ее появления и развития следует искать не в закономерностях развития первобытной семьи, а в чрез-вычайных обстоятельствах». А какие это были обстоятельства, мы с тобой, уважаемый читатель, уже знаем.

У этого племени также сохранилась легенда о всемирном потопе: «Много лет тому назад в мире было большое

81 , ?

наводнение, и все утонули. Спаслись только юноша и девушка, которые спрятались в деревянный ящик в форме хижины тода». А форма хижины тода представляет собой точную уменьшенную копию Ноева ковчега!

Племя имеет своеобразные, уникальные захоронения. Такие захоронения нигде больше не встречаются кроме (внимание!) захоронений на Оманском полуострове, у Ормузского пролива и на острове Тодда, лежащим между Индией и Аравийским полуостровом.

Соединяем Индию с материком и получаем место обитания тода на едином материке.

Ничто не сохраняется в народной памяти так прочно, как религиозные обряды, что естественно. Жрец народа тода читает заклинания на священном языке — кворжам. Этим языком заинтересовались исследователи и составили его словарь. Что же оказалось?

Результаты оказались ошеломляющими.

Бог-правитель страны мертвых на языке кворжам называется Ан или Ану; богиня Текерзши имеет два имени — Иштар или Иннини, а свою страну они называют Энлиль или Эллиль; Солнце — Уту, Луна — Син. Приведенных примеров достаточно, чтобы человек, хотя бы понаслышке знакомый с религией народов Древней Месопотамии, мог безошибочно определить невероятное: современное племя на своем священном языке молится шумерским богам!

Так могло случиться только в том случае, если группа населения (как это мы и видим у тода) все время жила и живет обособленно от других народов, предпочитая не смешиваться. Видимо, часть этого народа, что осталась после раскола земли на западных

землях, вымерла, а индийская община тогда имела более счастливую судьбу, оказавшись по ту сторону океана.

«Заброшенные в чужеродную среду выходцы из Месопотамии, совершенно уверенные в полном уничтожении своей родины, должны были продолжать жить» (И.Н. Хлопин). ТАКИМ ОБРАЗОМ, ОТЧЕТЛИВО ВИДНО, ЧТО ОСТАТКИ ЕДИНОЙ КУЛЬТУРЫ, КАК ОСКОЛКИ РАЗБИТОГО ЗЕРКАЛА, ОТРАЖАЮТСЯ НАМ СВОИМ БЛЕСКОМ ИЗ ВСЕХ УГОЛКОВ ПЛАНЕТЫ.

82

СКАЗОЧНАЯ СТРАНА ОФИР...

Мы знаем также о стране Офир, откуда библейскому царю Соломону привозили целые корабли сокровищ: алмазы, изумруды и малахит. Причем историки знают про эти события настолько хорошо, что называют даже годы плаваний. И вдруг «путь туда по неизвестным причинам оказался резко забыт». Через триста лет после Соломона при фараоне Нехо люди снова начали поиски этой земли, но «легендарного Офира и его неисчислимых сокровищ найти не удалось». • Знали лишь то, что находился он в Индии. Но слово «Индия» в те далекие года обозначало просто «окраинные земли, далекие страны». В средние века европейцы даже Россию называли Индией. Учеными установлено существование аж пяти Индий и все они находились на окраинных землях, поэтому пусть слово «Индия» не сбивает уважаемого читателя с толку; не нужно привязываться к современной Индии, которая на языке наших праотцов звалась Ходу. И то, что американских аборигенов называли индейцами, это не ошибка.

Много лет велись поиски легендарной страны Офир. В двадцатом веке к делу подключились ученые-минерологи. Они установили, что такой набор (алмазы, изумруды, малахит) встречается только в одном месте на Земле — в Андах. Но здравый разум говорит, что в горах корабли не плавают, и ученые забыли бы про этот факт, если бы не дотошный американский археолог Джин Савойя. Он решился на поиски. И в 1964 году обнаружил на севере Перу мощную крепость, окруженную валом и каменными стенами протяженностью больше километра — одно из самых примечательных сооружений на территории Южной Америки. В 1985 году его же экспедиция обнаружила под густым покровом растительности неподалеку от крепости город площадью около 80 квадратных километров! Архитектура города совсем не похожа на инкскую. Но самое потрясающее было то, что все надписи в городе (на стенах, плитах, гробницах и пр.) БЫЛИ СДЕЛАНЫ НА ДРЕВНЕЕВРЕЙСКОМ ЯЗЫКЕ!

83

В одном здании Джин Савойя нашел надпись, которую считает цитатой из «Офира» — классического произведения Древней Палестины, относящегося к временам царя Соломона. Понятно, что найденные письма поставили перед археологами новые вопросы. Как в городе цивилизации чапачоя, построенном в 800 году, могли оказаться слова из произведений времен Старого Завета, относящихся к I тысячелетию до нашей эры?

По всей видимости, не зря Христофор Колумб, отплывая на поиски этой сказочно богатой, воистину божественной земли, взял с собой переводчиком крещеного еврея Луиса де Торреса, и тот при первой встрече с туземцами в «новооткрытой» Америке обратился к ним на древнееврейском языке! Видимо, во времена Колумба человечество еще помнило недавние дни совместного проживания. Некоторые племена Южной Америки, например, чаипенсе до сих пор говорят на языке, очень похожем на иврит.

Известно, что первыми словами Колумба на южноамериканском континенте были: «Смотрите, ягуар!» И мы тут же представляем эту красивую дикую кошку. Но ягуар — зверь чрезвычайно осторожный; живет в непроходимой чаще сельвы; чтобы его увидеть, нужно долго выслеживать. Верится с трудом, что он мог вот так просто «вывалиться» на океанский берег к ногам колумбовой оравы. Но, возможно, Колумб произнес эту знаменитую фразу на древнееврейском, и тогда становится все понятно, ведь Йа-гу-аар на

древнееврейском означает «божественная земля»! Смотрите, вот она, обещанная божественная, то есть волшебных, сказочных богатств земля!

Примечательно то, что «кугуар», как сказано в энциклопедическом словаре, — это слово из языка североамериканских индейцев. Ку — кошка, то есть «кошка божественной земли». Кугуар! Вот и спорьте после этого!

Для меня причина резкого забвения пути в Офир ясна как день божий: разошлись материки и унесли Офир на другую половину земного шара. А фараон Нехо по старой памяти послал корабли в южном направлении. Это обстоятельство удивило Геродота: «Судя по всему, дальней целью Нехо была страна Офир, из которой прежние фараоны привозили много золота. Нехо должен был иметь веские осно-

И

вания для того, чтобы не отправлять свои корабли на север, напрямик из Нила в Средиземное море, а затем на запад за Столбы Геракла. Нет, он предпочел послать корабли на восток, а затем на юг. Это обстоятельство особенно важное. Ведь он знал, что из Красного моря можно попасть в Персидский залив, к устью Тигра и Евфрата, а также в Индию, торговля с которой могла быть прибыльной. Однако избрал другой маршрут — вдоль восточного побережья Африки».

Геродот рассматривает вопрос с позиций современной географической конфигурации и поэтому недоумевает. Но он не удивлялся бы, знай, что Нехо, по всей вероятности, был первым послекатастрофным правителем Египта, на что указывают многие факты (например, то, что Нехо призвал на общественные работы для приведения хозяйства Египта в порядок десятки тысяч людей. Почему вдруг возникла такая срочная необходимость в массовых авральных работах? Что послужило причиной аврала? Помните, что подобное было и в Китае сразу же после катастрофы). Корабли, посланные Нехо, обогнули Африку, хотя такой цели им не ставилось. Матросы были крайне удивлены, что не нашли Офир на привычном месте и что возвратились домой в Египет с западной стороны по северному (Средиземному. — Авт.) морю. Геродот подтверждает это: «Никто [из моряков] не мог представить, что такое возможно».

Древние источники говорят об изменении земной конфигурации совершенно недвусмысленно. Новую конфигурацию земли описывал и Страбон, современник Юлия Цезаря: «И вот прежде овальная по своей форме обитаемая земля вытянулась и стала похожа на хламиду, наибольшую ширину которой образует линия, проходящая через Нил». Через Нил! А теперь, уважаемый читатель, вспомним, что на древних картах восток был вверху, запад — внизу. Расположи карту Земли, как указано и проведи линию вдоль Нила. Можно даже не брать линейки, чтобы увидеть, где наибольшая ширина континента. А теперь мысленно присоединим Южную Америку к Африке по месту разлома. Взору явится материк «овальной формы»!

Выводы настолько очевидны, что я не стану переносить их на бумагу.

85

А ВОТ И АТЛАНТИДА!

Итак, космическое тело откололо часть африканского материка — Южную Америку. Она двигались, врезаясь в астеносферу, и от этого по западному краю континента поднялись Кордильеры. В Южной Америке горы выше, чем в Северной, следовательно, южноамериканский континент проделал большой путь.

И я опять утверждаю, что было это недавно. Даже в школьном учебнике географии написано буквально следующее: «Анды — молодые горы. Они начали подниматься после раскола Гондваны. Поднятия и опускания отдельных участков гор продолжаются и до настоящего времени». Вот так. А нам говорят, что дело происходило 500 миллионов лет назад. Предоставляю каждому мысленно возвратить материки в исходное положение и «разгладить» горы.

Не дай бог в филологии делать предположения, исходя из звучания слова — заключают со всех сторон. Но охота — пуще неволи, поэтому: пусть убивают. Я считаю, что слово

«Америка» (первоначальное название — «Американа») происходит от слов «а» — против, напротив, «таге» (в английском произносится как «мери») — море и «khan» — слово, изначально обозначавшее вождя: коэн, каган, хан, Кон-Тики..., затем ставшее частью слов, обозначающих страну, землю: континент, Канада, стан (Казахстан, Узбекистан...). Таким образом, мне кажется, что слово «Америка» означает «страна, лежащая за морем (визави)». То же самое, как и Африкана — «страна пастбищ, лежащая напротив». Есть Арктика (от греч. arktikos — северный), северная полярная область Земли, а напротив, на южном полюсе лежит Антарктика.

А теперь переходим непосредственно к Атлантиде!

Египетские жрецы — хранители древних знаний — поведали греческому философу Платону об исчезнувшей в катастрофе земле — Атлантиде.

Платон в «Критии» сообщает, что «она находилась напротив Геркулесовых столпов у Гибралтара и к западу от него... Атлантическое море в те времена БЫЛО ПРИГОДНО ДЛЯ ПЛАВАНИЯ (что он имел в виду, я расскажу чуть ниже. — Авт.). А размерами Атлантида была больше,

86

чем Азия и Ливия вместе взятые... Воистину и вполне справедливо может быть названа материком».

Напомню читателю, что материки представляют собой литосферное образование — гранитно-базальтовую «подушку» толщиной до 140 километров, покоящуюся на твердой магме. Мантия (ее называют также силикатной оболочкой) отделяется от коры еще одним слоем — резкой границей (так называемая граница Мохоровича, или «Мохо»), глубже которой механическая плотность скачкообразно возрастает. До 9,7 г/см³. Поэтому материковая плита может расколоться, разломиться, разлететься... но не может исчезнуть, раствориться, испариться, пропасть бесследно. Не может погрузиться на дно океана и там исчезнуть без следа. Тем более что рельеф дна самого молодого океана — Атлантического — известен детально, давно уже изучен и зафиксирован на многих океанических картах.

Итак, становится понятно, что такой кусочек величиной с южноамериканский континент не мог исчезнуть бесследно. В таком случае, где же он? У МЕНЯ ЕСТЬ ВСЕ ОСНОВАНИЯ УТВЕРЖДАТЬ, ЧТО ЛЕГЕНДАРНАЯ АТЛАНТИДА - ЭТО КОНТИНЕНТ, РЕЗКО УПЛЫВШИЙ В ДРУГОЕ ПОЛУШАРИЕ И НАЗЫВАЕМЫЙ НЫНЕ ЮЖНАЯ АМЕРИКА. А свидетели той страшной геологической катастрофы решили, что остров поглотили воды морские. Можно представить, какое впечатление произвело на людей исчезновение целого материка. В то время ведь еще не знали, что эта земля находится теперь по другую сторону океана.

Еще из описаний Атлантиды: «...Оттуда путешественники могли в те дни достичь других островов, а от них и целого противоположного континента, который окружает то, что действительно может быть названо океаном». (Tim. 24e-25a) Просто замечательное указание! Противлежащий континент — это Южная Америка, а за ней Панталасса! Атлантика же называется морем: «Атлантическое море в те времена было пригодно для плавания». «В один ужасный день и одну ночь» Атлантическое море превратилось в Атлантический океан (заметьте, океан называй именем Атлантиды). Эта фраза очень хорошо показывает, что до катастрофы люди плавали только у берегов или по небольшим,

87

внутренним водообразованиям. Превратившись в океан, Атлантика для них стала

«непригодной» для плаваний. Более того, на месте разлома и расхождения материков поднялась грязь, и Атлантику невозможно было переплыть. О непроходимости Атлантики писал Аристотель в своей «Метеорологике». Океан на запад от Геркулесовых Столбов, считал он, состоит из жидкой грязи и изобилует мелями. По словам Плутарха, Атлантику также невозможно переплыть из-за жидкой грязи. И Геродот говорит о том же. Океанологические экспедиции обнаружили, что дно Атлантики во многих местах покрыто толстым, почти

тридцатиметровым слоем осевшего ила. Вот так. И заметьте: Плутарх жил две тысячи лет тому назад (по общепринятой хронологической версии)\ Так как же далека от нас та катастрофа, если она на памяти людей? Диодор Сицилийский тоже считал, что «гибель» Атлантиды произошла намного позже, чем принято считать.

А еще Аристотель обратил внимание на то, что в водах Средиземного моря можно встретить угрей только женского пола. О происхождении угрей, «рыб без отцов», существовало множество теорий. До конца XIX века считалось, что угри рождаются живыми, а производят их на свет самки одного из видов рыб. И лишь в 1904 году датский ихтиолог И. Шмидт разгадал загадку угрей. Угри появляются из икры в Саргассовом море. На втором году жизни они отправляются в плавание к берегам Европы. Там самки поднимаются вверх по течению рек, проводят в реках около двух лет, возвращаются в море и плывут назад в Саргас-сово море. Там проходит брачный период, и самки откладывают икру. Такое поведение угрей легко можно объяснить, если исходить из того, что Саргассово море до катастрофы омывало берега Атлантиды и Европы. Жизнь угрей проходила в водах европейских рек, а икру самки откладывали в облюбованном месте и совсем недалеко: у берегов Атлантиды. Материки разошлись, но угрих по «старой памяти» все еще тянет в привычные места обитания.

Надо сказать, что многие ученые подозревают, что Атлантида — это южноамериканский континент, но их опять и опять сбивает с толку официальная версия: «Не могли они знать об Америке, ведь ее только в конце XV века Колумб откроет».

Мне от всей души жаль Тура Хейердала*. Чтобы объяснить похожесть культур, он пустился в рискованное путешествие. Он искренне верил в то, что доказал правильность своей теории, согласно которой люди перебрались в Полинезию на бальзовых плотках из Южной Америки. Вот так вот просто: бросили цветущий материк, богатый дичью, лесом, фруктами, пахотными землями, металлами, и поплыли на тысячах плотках с семьями, малыми детьми, домашней скотиной, утварью, со всем скарбом на пустынный остров Пасхи, где только песок, камень да голодные гигантские вараны бегают.

Я готов поверить во что угодно, но только не в это. И жаль мне тех ученых, которые, обнаружив древние поселения викингов в Канаде, утверждают, что те плавали туда на своих лодках через Атлантический океан. Нравились им, наверное, рискованные круизы в пустынные земли.

Я ДРЕВНЕЕВРЕЙСКИЙ БЫ ВЫУЧИЛ ТОЛЬКО ЗА ТО...

О великий и могучий, правдивый и свободный!

И.С. Тургенев

На всей земле был один язык, одни и те же слова.

ТаНаХ

Читателю наверняка известно библейское сказание о Вавилонской башне, которое упоминается в главе одиннадцатой «Бытия», повествующей о потомках Ноя, пережившего Потоп: «На всей земле был один язык и одно наречие. Двинувшись с востока, они нашли в земле Сеннаар равнину и поселились там. И сказали друг другу: наделаем кирпичей и обожжем огнем. И стали у них кирпичи вместо камней, а земляная смола вместо извести. И сказали они:

* Поздняя сноска: когда я писал эти строки, Тур был еще жив. Вечная память ему — великому труженику и страстному исследователю!

89

построим себе город и башню, высотой до небес, и сделаем себе имя, прежде нежели рассеемся по лицу всей земли. И сошел Господь посмотреть город и башню, которые строили сыны человеческие. И сказал Бог: вот, один народ, •и один у всех язык; и вот что начали они делать, и не отстанут они от того, что задумали сделать. Сойдем же и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого. И рассеял их Господь оттуда по всей земле; и они перестали строить город и башню. Посему дано ему имя: Вавилон...» Слово «Вавилон» переводится как «место смешения языков».

О существовании единого языка упоминают и другие источники. Джордж Смит в «Халдейской Книге Бытия» цитирует греческого историка Гестеса: люди, спасшиеся от потопа и пришедшие в вавилонский Сеннаар, были рассеяны оттуда различием языков. Другой историк, Александр Полихистор (I век до н. э.), также писал, что все люди в прошлом говорили на одном языке, но затем начали строить величественную башню для того, чтобы «добраться до небес». И тогда Бог разрушил их замыслы, послав на них «вихрь». После этого каждое племя получило по разному языку. Тот факт, что изначально существовал всего один язык, подтверждает не только Библия и античные авторы. Месопотамские тексты то и дело ссылаются на таблички допотопных времен. Аналогичные упоминания есть и у ассирийского царя Ашшурбанипала (VII век до н. э.), умевшего читать таблички, «написанные в допотопные времена». (В.Ю. Конелес «Сошедшие с небес и сотворившие людей»).

Случайно ли то, что многие слова северных индейцев похожи на слова праязыка, словом которого Бог создал Свет? Гитчи-пюм — большое море, ха-бид — пророк, мита — смерть, кагаги — ворон, па-би — дух, йишкуда — комета, огонь; ко — нет, купу — сова, мида — врач, мишкодит — след, моше — великий, мэшинова — слуга, кулькан — богослужение, нэпавин — дух сна, шогодайя — трус... Имена: Нэвадаг, Га-Йавата, дакот, гу-рон, семи-ол, нокомис (ночь), япу, катан, моги-кан... Свои «города мертвых» майя и инки называют Мита или Митан (оба этих слова на древнееврейском как раз и обозначают «смерть»)!
Заклячая мир, ин-

90

дейские вожди пускают по кругу трубку мира — калуммет (кальма — обида + слово «мет» — смерть = смерть всем обидам). Продолжать? Список получится длинным. Но ведь не только язык индейцев похож на праязык. Наверное, во всех языках мира можно обнаружить слова первого языка Земли. Этот первоязык ученые называют по-разному: праязык, праотеческий, бореальный, яфетический, ностратический, древнееврейский... Лично я, как это общепринято в научном мире, пользуюсь последним термином. Все свидетельствует о том, что мир говорил когда-то на одном языке, от которого произошли все остальные, и очень печально, что **СОВРЕМЕННЫЕ УЧЕНЫЕ КЛАССИФИКАЦИЮ ЯЗЫКОВ ВЫСТРОИЛИ КАК ТАБЛИЦУ, А НЕ КАК ДРЕВО.**

Небольшое отступление

Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Эфрона сообщает: «Первый алфавит появился у древних финикийцев. От финикийян переняли алфавит греки: они оставили без резких перемен форму финикийских букв, сохранили их звуковое значение, даже их названия и порядок, в котором следуют одни за другими. Притом некоторые знаки оказались излишними, и, напротив, некоторые звуки греческой речи не могли быть передаваемы финикийскими знаками. Должно было создать несколько новых знаков, которые в различных местах имели разнообразную форму и выражали не везде один и тот же звук. Когда и кем были изобретены эти знаки — неизвестно; древние традиции, касающийся этого вопроса, не заслуживают доверия. По этим оттенкам греческие алфавиты (которых название по первым буквам *alfa, beta* стало общим для всех звуковых систем) разделяются на несколько систем, сходных одна с другою в отношении порядка и формы букв, но различных по их количеству и звуковому их значению».

На этом месте я прерву энциклопедическую статью и сделаю свою вставку.

Прежде любого разговора по теме, даже прежде рассуждений, — определение. Что такое алфавит? И в который раз придется начинать с критики, спровоцированной официальным источником — Большой энциклопедией:

91

«АЛФАВИТ (от названия первых двух букв греческого алфавита: альфа и бета-, новогреческого — вита) — совокупность букв данной системы письма, расположенных в определенном порядке». Bravo, наши ученые мужи, кажется, решили перещеголять друг друга в глупости. Более нелепого определения быть не может.

Алфавит — это прежде всего система. Система неразложимых, уверенно отличимых друг от друга, расположенных в определенном порядке буквенных знаков. Для чего понадобилось человечеству создать такую систему? Для того, чтобы графически зафиксировать имеющиеся в определенном языке звуки.

Алфавит — это графическое отражение звукового ряда языка для его письменной фиксации.

Одним из первых, как принято считать, появился алфавит финикийский. Я подолгу всматривался в написание букв, стараясь понять, почему древний финикиец изобразил звуки своего языка именно такими символами. Почему часто повторяется «полутреуголыгак» — без одной стороны. Почему буква О изображена в виде маленького кружка. И вдруг меня осенило: древний ученый изобразил в знаках органы артикуляции! Небо, язык, челюсть. Вот буква А, мысленно положите ее на левый бок и сравните с А финикийской. Широко открытый рот, звук идет прямо из горла. Буква Д, язык прямой, прижимается к верхним альвеолам — все так. Изображение буквы О уже нет надобности комментировать — посмотрите в зеркало на форму губ при произнесении этого звука. Интересно буквенное изображение сонорного звука Н: язык перекрывает гортань (маленький завиток вверху буквы). Буква П — лопнувший «смычок», полукруг. Буква З (Z) — язык перекрывает пространство между небом и языком. И так далее.

Очень удобный способ понимать друг друга при условии, что язык общепонимаем и в его звуковом оформлении. А вот звуковой ряд китайского языка невозможно выразить таким способом, поэтому китайцы прибегли к помощи пиктосеми-сов. В Китае, как известно, много народностей, следовательно, много языков и наречий, но на протяжении веков китайцы хорошо понимали написанное иероглифами, даже без необходимости озвучивания его. В начале XX века в Китае

92

была создана комиссия по унификации звуков, которая разработала чжуинь цзыму — «буквы для обозначения звуков» — единую систему озвучивания иероглифов, которая основывалась на стенографической системе Чжан Бинлиня.

Однако возвращаемся к финикийскому языку.

Как далеко распространялось влияние финикийского языка? Я беру высшую точку расцвета финикийской культуры и государственности. И здесь мне помогает древняя византийская карта. На ней границы Финикии протянулись от современного Туниса по северному берегу Средиземного моря, все восточное побережье и далее вдоль северного берега названного моря вплоть до современной Италии. Не слабо. -Огромными территориями владела Финикия. И зарилась на западные земли Европы и Африки, что привело к пуническим войнам. Стоп! Скажете вы, при чем тут Финикия и пунические войны? Отвечаю: меня смущает одно обстоятельство чисто лингвистического характера. Как сказано в энциклопедии, «ФИНИКИЙСКОЕ ПИСЬМО -разновидность СЕМИТСКОГО консонантного письма, употреблявшегося в Финикии, Палестине и Карфагене с XIII в. до н. э. до начала нашей эры. Предок арамейского, квадратного, греческого письма». А в семитских языках есть буквы, которые имеют варианты озвучения, например, буква Б может читаться как Б и как В, буква Р может читаться как П и как Ф. Так вот, слово «пунийцы» (для удобства читателю напишу это название карфагенян на латыни — *punicus* или *roenici*, означает «пурпурный») на семитском языке звучит как «фуникус» или «фёники», а в древнесемитском оригинале «финиким». Явное созвучие с Финикией. И еще, как правильно прочитать слово *Venesia* — Венеция или Финикия, если знать, что в латыни буква V читается как В и как Ф, а буква С — как Ц и К?

И вот здесь наступает самое печальное: после выяснения всех этих вопросов я выяснил то, что все стало еще запутаннее. Хотя... Финикия — государство семитское, но к семитам относятся народы эблаитские, аморейские, хана-анейские, угаритские, арамейские, эфиопские, палестинские, пальмирские, набатейские, сирийские, сирские, вавилонские,

мандейские, арабские, народ хебрейский, мальтийский, гафат, мехри, шхаури, сокотри, минейский, сабейский,

93 ?

катабанский, тигре, тиграи, тигринья, амхарский, аргобба, геэзский и другие. Эти народы расположены вокруг побережья Средиземного моря, его восточной части, как раз как на древней византийской карте. НО! Европа — дочь ФИНИКИЙСКОГО царя Агенора, сына Посейдона и Ливии. А ведь это уже греческая мифология...

Наберемся терпения, ответ будет дан...

Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Эфрона (продолжение): «От греческих взяли начало италийские алфавиты, а именно: этрусский, умбрийский, осский, латинский, фалиский. Сначала они почти ничем не различались от греческих, но со временем стали больше принаровляться к местным требованиям языка и вместе с тем по форме и значению букв удаляться от греческого первообраза; потом же все пропали, кроме латинского. С другой стороны, греческий алфавит дал начало еще албанскому, обоим церковнославянским, и готскому Ульфилы, занявшему притом часть форм у рун. Позднейшее так называемое готическое письмо, которым писались и печатались западноевропейские (и западославянские) книги в средние века, происходит не из древнего готского Ульфилы, а прямо из латинского.

Латинский алфавит с течением времени распространился по всем частям света. Из него произошла, как мы уже сказали, немецкая готическая, так называемая „швабака“, где только форма букв осталась переменной. В остальных случаях форма букв осталась без резких перемен, но изменяется только в частности с целью пополнить требования разных многочисленных языков, которые письменно этими буквами выражаются.

Из славянских народов латинский алфавит употребляют все западные; а из южных — также хорваты и словенцы. Вообще латинский алфавит распространился везде с католицизмом. В этих странах, конечно, тоже употребляются оба способа увеличения числа знаков, о которых мы говорили. В чешском алфавите, однако, имеют перевес диакритические знаки, в польском же господствует группировка, то есть соединение двух или нескольких букв. Так, например, чешские знаки *с, z, s*, *e* выражаются в польском языке посредством *cz, z, sz, ie*; в русском же — посредством самостоятельных знаков: *ч, ж, ш, е*. В древних и новых (писанных

94

латинским шрифтом) литовских книгах употребляются, в основном, знаки по польской системе.

Есть еще несколько алфавитов, темных по происхождению, такие как: санскритский, зендский, клинообразный, турецкий, арабский, армянский, рунические и т. д.»

Кто думает, что русский язык никоим образом не связан с первым языком Земли, тот глубоко ошибается. Русский язык связан с древнееврейским напрямую. Известно, что кириллица была создана на основе греческого алфавита. Но сами греческие буквы — явление вовсе не уникального порядка. Многие греческие буквы — результат прямого развития алфавита древнееврейского языка. Загляните в словарь древнееврейского языка. Вот «алеф», вот «ла-мед», вот «гимель», вот «мем», «зайин», «цади», «шин»... Не замечаете ли вы в этих буквах не только греческую «альфу», «лямбду», «гамму»... но и русские буквы «л», «г», «м», «з», «ц», «ш»?»

От древнееврейского языка русский язык перенял не только буквы, но и огромное количество лексических единиц. Мы даже не подозреваем, что, говоря по-русски, мы произносим чистой воды древнееврейские, слова: волк, лиса, типун, товар, яма, барак, царь, кабала, гомон, базар, чушь, халява, баклажка, зигзаг, мот, ябеда, солома, тварь, пыль, гнев, случай, лук, луч, ткать, суд, тыкать, колоть, лукавый, болван, стырить, пядь, вал (в смысле поток, девятый вал, например), закон, шалаш, балалайка, пульс, решето, двор, маг, круг, хмарь, посох, дорога, огород, заседание, беседа, суд, клеть, усадьба, сиделка, задор, зуд, каверна, лоскут, нагайка, притча, барин, нега, кореш, стыд, баламут, сад, магарыч,

судьба, ребенок, нудить, сатана, тина, топать, балаган, река, лампа, речь, вещать, клеить, клевать, нахал, шутка, водить, удар, вещь, вече, вода, седалище, хозяин, свара, шмон, шапито, казна, балабон... — список НЕИСЧЕРПАЕМЫЙ, а также несвязанный порядок слов в предложении, родовые окончания у глаголов, прилагательных, что делает наш язык божественно красивым.

Даже мыслим мы по-древнееврейски. Во всех «нормальных» языках фраза «есть ли у вас...» мыслится так: «имеете вы...». Русский же язык использует древнееврейское

95

слово «имеется» почти дословно: «йес». И древнееврейское мышление мы используем в полном объеме. «Ли» — отрицание (в современном иврите — «ло»). «Йес ли...» — «нету ли...», «не имеется ли...»

Богу было угодно сделать меня филологом, и я бесконечно благодарен за это. Нет ничего интереснее, чем углубляться во тьму веков и наслаждаться логикой речи наших далеких предков. Вот я только что упомянул выражение «есть» — «быть», «существовать». На первом языке землян это выглядит так: «йес» и переводится как «бытие, сущее, то что существует». В древнегреческом языке это слово уже звучит как «естин», в латыни «est», во французском «est», в немецком «ist», в английском «is», в старославянском «еси» (иже еси на небесех), а в русском языке будет звучать как «есть».

«Абы да кабы!», «горе горевать», «служить службу», употребление инфинитива без вспомогательного глагола: «не слышать ему...», «не видеть ему...», образование наречий из существительных множественного числа: «впотьмах», «второпях»... — все это переводы с древнееврейского.

Мне совершенно понятно, почему во все века евреи относились с русскому языку с таким глубоким почтением. Древнееврейский язык — язык Священного Писания — знали только немногие, специально его изучавшие. В быту же массы пользовались языком, который теперь называется «идиш», а до начала XX века назывался «жаргон».

Вот что пишет по этому вопросу почитаемый всеми евреями культурно-просветительный деятель еврейства первой половины XIX столетия Исаак Беер Левинсон, родившийся в 1788 году и скончавшийся в 1860 году, всю свою жизнь борющийся за приобщение еврейства к светскому образованию: «Жаргон не есть язык, а безобразная смесь изуродованных, исковерканных библейских, русских, польских, немецких и других слов; это удивительная смесь разных наречий, по бедности и необработанности своей непригодная для выражения тонких чувств и абстрактной серьезной мысли. К чему нам эта тарабарщина? Говорите или на чистом немецком, а лучше на русском языке».

Для меня яснее дня, что русский язык ведет свои корни через старославянский от древнееврейского. Но сбивать

96

идею повествования доказательствами не хочу, уже достаточно того, что сказал, а читатель пусть сам найдет соответствующую литературу, если заинтересуется.

Приведу лишь высказывание составителя еврейского и халдейского этимологического словаря Ветхого Завета (Вильна, в типографш Л.Л. Маца, 1878 год), грамматик' еврейского и арамейского языков Библии О.Н. Штейнбер-га*: «Польза, которую древнееврейский словарь приносит русской филологии и русской исторической грамматике, неизмерима. Начальная письменность первоучителей и просветителей России взлелеяна на лоне маститой речи Священного Писания. Первый лепет русского языка состоял в переложении на свои звуки слов и оборотов библейской речи. Неудивительно, что в очень многих случаях особый склад русской речи, древней и новой, находит себе самое полное отражение, самое верное объяснение в складе библейского контекста; и всякое истолкование их путем греческого перевода, помимо оригинала еврейского, неестественно и ненаучно. [Многие] древние обороты русской речи... представляют собой не что иное, как дословное переложение на славянские звуки обыкновенных оборотов [древнееврейского] языка».

Штейнберг утверждает (а он, согласитесь, имеет на это право), что «многие особенности современной русской речи — все это чистые гебраизмы, которые путем перевода Ветхого Завета перешли в плоть и кровь древней русской письменности, а оттуда и в современную русскую речь... Мало того, даже в отдельных русских словах, гораздо более, нежели в словах какого-либо иного языка, замечается одинаковость в аналогии мысли, одинаковость в ассоциации представлений с соответствующими им словами древнееврейского языка. Сравнения по этой, так сказать, психической области обоих языков, озаряют сильным светом многие русские корни, доселе необъясненные или неправильно истолкованные филологами». В еврейском и халдейском этимологическом словаре читатель легко обнаружит буквально сотни русских слов.

* О.Н. Штейнберг — выдающийся русский ориенталист, в отечественном языкознании по сей день он остается непререкаемым авторитетом и непревзойденным ученым в области гебраистики.

А.В. Богданов

Заканчивая вступительную статью^ О.Н. Штейнберг пишет: «Мы считаем излишним закидывать читателя обилием примеров, обнаруживающих единство... в словообразовании русского языка с родником его литературной письменности — с языком древнееврейским. Интересующиеся этим сами легко найдут их на страницах предложенного словаря». А ргоро: До сих пор не укладывается в моей голове: как можно обучать в вузах профессиям учителя русского языка, филолога или историка без овладения древними языками, и в первую очередь древнееврейскому, латыни, древнегреческому и старославянскому... Тогда бы историки и филологи не выдавали, таких вот «перлов»: «русский язык произошел от санскрита», или «слово „язычество“ происходит от слова „язык“». Чушь полнейшая. Или вот еще, как говорится, наповал: «слово „трагедия“ происходит от греческого *tragodia*, что дословно означает „песнь козла“». Умора! Ну, уж! За козла ответите. Когда-нибудь.

Нас со школьной скамьи кормят бесчисленным множеством древних царств-государств, а задай нашим историкам простейшие вопросы (простейшие они, естественно, для тех, кто знает древние языки), к примеру: «Почему в Византии не было географических карт? Как правильно прочитать слово *Venesia*? На каком языке общалась империя Карла Великого? Почему Русь пользовалась древнеегипетской системой мер: саженьями, верстами, пудами, золотниками, аршинами, вершками, десятинами, четвериками и. пр.? Каждый школьник знает, что Шлимман откопал Троя. Где эта Троя?» Ведь если бы Троя была действительно найдена, это было бы место паломничества миллионов туристов со всей Земли. Но я за всю свою жизнь не слышал о таком.

И не могу не привести еще одно авторитетное мнение, чтобы наследование от древнееврейского не показалось читателю фантастическим: «Христианство, которое пришло на Русскую землю тысячу лет тому назад, застало здесь веру в разных языческих Солнцебогов. Главными из них были три — Дажьбог, Хоре и собственно Солнце, которое в ряде местностей сближалось с Ярилой, а на Севере — с Колой, Представление о трех Солнцах было настолько

98

стойким и обыденным, что проникло даже в церковную литературу. В знаменитом „Слове о законе и благодати“ митрополита Иллариона (середина XI века) говорится о свете Тресолнечного Божества, а в одной из богослужебных миней того же времени оно именуется Тресветлым Тресолнцем.

Дажьбог — сын Сварога, поэтому иногда именуется просто Сварожич. По смыслу и этимологии он — Бог Дающий, Дарующий. Русские летописцы совершенно справедливо отождествляли его с эллинским Богом Солнца — Ге-лиосом. „Слово о полку Игореве“ называет Дажьбожьими внуками всех русских людей.

Что касается второго Бога солнечного пантеона — Хор-са, то здесь прослеживаются более глубокие и неожиданные связи. Существует прямая этимологическая и

культурологическая связь между древнерусским и древнеегипетским Солнечными Божествами — Хорсом и Хором (Гором).

Само имя Хоре на первый взгляд представляется непривычным и даже чужеродным для русского языка. Но это не так. Лежащий в основе имени Бога корень прочно прижился в современном языке: „хорошо“, „хоромы“ (производное слово — „храм“), „хоробрый“ („храбрый“), „хоровод“, „хоругвь“, „хорониться“, „хорохориться“ и др. Тот же корень входит также в название южнославянского народа хорваты, которые переселились на Балканы уже в новую эру. Аналогичным образом словенцы, находившиеся в составе Австро-Венгрии, именовались хорутанами. В честь бога Солнца и Хорса наименован древнерусский крымский город — Хорсунь (Корсунь). Греки называли его Херсонес, отталкиваясь, по-видимому, от исконно русского наименования, хотя корень „хере“ общеиндоевропейского происхождения (к нему восходит имя Бога Гермеса — Hermes). Более того, он уходит в глубь доиндоевропейско-го прошлого и обнаруживается в семитских языках. Так, библейская гора в Египте, близ которой Моисей пас овец и где ему впервые в пылающем терновом кусте явился Бог, именуется Хорев (Исх. 3.1 и поел.), по названию нагорья в Синае, а по мнению некоторых богословов-комментаторов, вообще синонима горы Синай (см. Толковую Библию, т. 1). Общеизвестно, однако, из Несторовой летописи, что имя одного из трех братьев — легендарных основателей

99

Киева — тоже было Хорив. Удивительное это совпадение свидетельствует прежде всего о том, что в основе созвучия древнерусских и древнееврейских слов лежит один и тот же доиндоевропейский и досемитический корень „хор“, восходящий к общему праязыку, где он охватывал совокупность понятий, относящихся к Солнцу, свету и благу („хорошо!“). Потому-то данная корневая основа так часто встречается в теонимах различных религий и культур. Помимо вышеупомянутых, можно также вспомнить этрусскую Богиню Хорту (и этрусский город того же названия).

К этому же этимологическому гнезду относятся слова с корнем „хар“ (с учетом чередования гласных „о“ и „а“). Вспомним Харит — благодетельных древнегреческих Богинь милости и добра, дочерей Солнцебога Гелиоса (вот он, искомый солнечный смысл). Того же корня устаревшее русское слово „харный“, „гарный“ (см.: украинское „гар-ний“), означающее „хороший“, „красивый“. Строго говоря, по своему происхождению слова „хороший“ и „харный“ однокоренные. Отсюда же слова „ухарь“ и „харя“ с диаметрально противоположными смыслами (последнее первоначально не имело ругательного смысла и означало „маску“, „личину“). К этому же этимологическому гнезду, возможно, относятся слова „харчи“, „характер“, а также название города Харьков, причем вполне допустимо, что вторая его часть в украинском произнесении Харь~юв образована, как и название Киева, от имени древнерусского князя — Кия.

Классический обрядовый танец хоровод (у болгар он называется „хоро“, у румын — „хора“) имитирует солнечный круг и в старину, несомненно, был связан с поклонением Солнцу. Аналогичный корень фигурирует в новоперсидских словах, означающих „сияющее Солнце“ и „петух“. Персидское обозначение обожествленного сияющего Солнца — Ху-рет. По сообщению Плиния, скифы персов именовали хор-сарамы (Chorsaros). Отсюда же и ираноязычные названия Хоросан, Хорог, Хорезм. Этот топонимический ряд может быть продолжен и в других пространственно-временных измерениях: достаточно вспомнить название столицы древнего тангутского государства — Хара-Хото, разрушенной дотла Чингисханом, или манчжуро-китайский город Харбин. Одна из народностей Тибета также именуется — хоро.

100

В древнерусских текстах встречаются указания на еврейское происхождение имени и самого бога Хорса. И не только потому, что в еврейских словах встречается созвучный корень. В одном из вариантов апокрифической „Беседы трех святителей“ Перун называется эллинским Богом, а Хоре — жидовским. Комментируя данный пассаж, И.Е.

Забелин писал: „Это жидовство Хорса подает намек на самое место, где существовало поклонение Хорсу, именно у хазар, перешедших потом в Моисеев закон и оттого известных больше под именем жидов хазарских". Вполне возможно, что так оно и было: Хорсу поклонялись и хазары, и славяне.

А ОБУСЛОВЛЕНО ЭТО БЫЛО ОБЩИМИ ИСТОКАМИ ИХ КУЛЬТУР, ВЕРОВАНИЙ И В КОНЕЧНОМ СЧЕТЕ - ЯЗЫКОВ.

Подтверждение тому не одни русско-хазарские контакты и свидетельства современных им авторов. Оно обнаруживается и в культурах многих древних цивилизаций, их космических воззрениях и языках» (В.Н. Демин).

И тут же чуть ниже Демин добавляет, что имя дьявола Вельзевул вошло в русский язык тоже через древнееврейский. «Все это лишний раз доказывает общность древних культур», — заключает он. В этом месте не могу отказаться от комментария: слово «Вельзевул» (Веель зевул — от веель зевув) — божество филистимлянского города Аккаро-на, имя собирательное, переводится дословно как «истребитель мух, вредных насекомых». Сравните с греческим Zeus Aromnios, римским deus Myiagrus.

Конечно же, сейчас трудно увидеть рядовому читателю древнееврейские корни русского языка, так как русский язык впитывал в себя иноземные слова на протяжении всей истории существования российской земли. В нем мы встретим слова из разных эпох и чуть ли не всех народов мира. Представить себе не могу, как обеднела бы русская речь, если изъять из нее хотя бы один из служивших ее обогащению языков. Даже если кажется, что язык был малоупотребительным и тысячи лет как растворился во мраке времени. Не было бы, например, древнееврейского или старославянского — не носить бы мне сейчас эту звучную и торжественную фамилию: Богданов!

101

i

И когда языковеды утверждают, что мы говорим на самом красивом языке Земли, то не воспринимайте это как проявление ложного патриотизма. Это действительно так.

ЧТО ОБНАРУЖИЛИ ЭЛФОРД И ХИНКОК

...В мире есть еще тропа, Где встретишь питекантропа.

ВС. Высоцкий

Житель Перу, специалист по древним культурам Америки, доктор Кабрера с начала шестидесятых годов обнаруживает близ города Ики древние камни (от совсем небольших и до стокилограммовых валунов), на их поверхности имеются стилизованные рисунки людей, предметов, карт, животных и даже многочисленные бытовые сцены.

Рисунки представляют собой величайшую загадку. На гладко срезанной поверхности камней процарапаны сцены охоты на животных, на тех, которых мы считаем доисторическими: динозавров, бронтозавров, брахиозавров. Есть сцены хирургических операций по пересадке органов человеческого тела. Есть рисунки людей, изучающих с помощью телескопа или подзорной трубы (?) звездное небо. Географические карты с неизвестными материками... Можно увидеть лошадей и всадников, тех самых лошадей, «по официальному мнению» вымерших на американском континенте 150-200 тысяч лет тому назад. Тогда же исчезли с американского континента и слоны как вид, а их тоже изобразил древний мастер...

И если человек, нарисованный на камнях совместно с лошадей и слоном, вызывает недоумение, то что говорить о рисунках, где человек сидит верхом на динозавре (альтикамиллусе)?

Проще всего было бы объявить черные камни из Ики колоссальной фальшивкой, истинной подделкой века. Но представьте себе артель граверов, сотни лет подряд втайне разрисовывающих десятки тысяч кусков породы

102

с тем, чтобы... закапывать их в песок, где камни затем находят индейцы!

Французские ученые высказывают предположения, что «через рисунки на камнях некая древняя цивилизация с высоким уровнем развития хотела передать свои знания потомкам, видя надвигающийся неотвратимый катаклизм».

Выводы доктора Кабреры приблизительно такие же. Ученый сделал вывод о наличии на земле древней Америки разумных людей, вымерших в результате катастрофы, но к моменту гибели обладавших большими знаниями и опытом.

Уважаемый читатель может спросить ехидно: «Что же это за великая цивилизация была, коль рисунки на камнях царапала?..» Да ведь в том-то и дело, что она, эта цивилизация, как раз и оказалась после катастрофы без средств производства — один на один с природой.

Есть и еще одно обстоятельство. Исследования других ученых. Вот что пишет кандидат исторических наук Андрей Жуков: «Эта история началась в июле 1944 года. Вольдемар Джульсруд (Waldemar Julsrud) занимался торговлей скобяными изделиями в Акамбаро — небольшом городишке примерно в 300 км к северу от Мехико. Однажды ранним утром, совершая конную прогулку по склонам холма Эль Торо, он увидел несколько обтесанных камней и фрагментов керамики, выступающих из почвы. Джульсруд был выходцем из Германии, перебравшимся в Мексику в конце XIX века. Он серьезно увлекался мексиканской археологией и еще в 1923 г. вместе с падре Мартинесом копал памятник культуры Чупикауро в восьми милях от холма Эль Торо. Позже культура Чупикауро была датирована периодом 500 г. до н. э. — 500 г. н. э.

Вольдемар Джульсруд прекрасно разбирался в мексиканских древностях и поэтому сразу понял, что находки на холме Эль Торо не могут быть отнесены ни к одной известной на то время культуре. Джульсруд начал собственные изыскания. Правда, не будучи профессиональным ученым, он поступил поначалу очень просто — нанял местного крестьянина по имени Одилон Тинахеро, пообещав ему платить по одному песо (тогда это равнялось примерно 12 центам) за каждый целый артефакт. Поэтому Тинахеро был

103
U Lu 1

очень аккуратен при раскопках, а случайно разбитые предметы склеивал, прежде чем отнести их Джульсруду. Так начала формироваться коллекция Джульсруда, пополнение которой продолжили сын Вольдемара Карлос Джульсруд, а потом и его внук Карлос II. В конце концов коллекция Джульсруда составила несколько десятков тысяч артефактов — по одним данным их было 33,5 тысячи, по другим — 37 тысяч! Коллекцию составили несколько основных категорий артефактов: наиболее многочисленными были статуэтки из различных сортов глины, выполненных в технике ручной лепки и обожженных методом открытого обжига. Вторая категория — скульптуры из камня и третья — керамика. Самым примечательным фактом оказалось то, что во всей коллекции не было ни одного повторяющегося экземпляра скульптуры! Размеры фигурок варьировались от десятка сантиметров до 1 м в высоту и 1,5 м в длину. Кроме них в составе коллекции присутствовали музыкальные инструменты, маски, инструменты из обсидиана и нефрита. Вместе с артефактами при раскопках были обнаружены несколько человеческих черепов, скелет мамонта и зубы лошади ледникового периода. При жизни Вольдемара Джульсруда вся его коллекция в упакованном виде занимала 12 комнат его дома.

В коллекции Джульсруда имелось множество антропоморфных статуэток, представляющих почти полный набор расовых типов человечества — монголоидов, африканоидов, кавказоидов (в том числе с бородами), полинезийский тип и прочие. Но не это сделало его коллекцию сенсацией века. Примерно 2600 статуэток представляли собой изображения динозавров! Причем разнообразие типов динозавров вызывает истинное изумление. Среди них есть легко узнаваемые и хорошо известные палеонтологической науке виды: брахиозавр, игуанодон, тираннозавр реке, птеранодон, анкилозавр, плезиозавр и многие другие. Есть огромное число статуэток, которые современные ученые идентифицировать не могут, в том числе и крылатые „динозавры-драконы". Но

САМОЕ ПОРАЗИТЕЛЬНОЕ ТО, ЧТО КОЛЛЕКЦИЯ СОДЕРЖИТ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ЧИСЛО ИЗОБРАЖЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА ВМЕСТЕ С ДИНОЗАВРАМИ РАЗНЫХ ВИДОВ.

Иконография изображений

104

наводит на единственную мысль, что люди и динозавры сосуществовали в теснейшем контакте. Причем это сосуществование включало весь спектр взаимоотношений...

В меньшем количестве в коллекции Джульсруда представлены ныне вымершие млекопитающие — американский верблюд и лошадь ледникового периода, гигантские обезьяны плейстоценового периода и прочие.

Именно эта составляющая коллекции Джульсруда и послужила поводом для длительной истории замалчивания и дискредитации находок Вольдемара Джульсруда. Это и понятно, поскольку **ФАКТ СОСУЩЕСТВОВАНИЯ И ТЕСНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧЕЛОВЕКА И ДИНОЗАВРА НЕ ПРОСТО ОПРОВЕРГАЕТ ЛИНЕЙНЫЙ ЭВОЛЮЦИОНИЗМ ТЕОРИИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ВИДОВ НА ЗЕМЛЕ**, но вступает в непримиримое противоречие со всей современной официально принятой мировоззренческой парадигмой.

С самого начала своих исследований Вольдемар Джульсруд попытался привлечь внимание научной общественности к своим находкам, но в первые годы он столкнулся с тем, что его попытки начисто игнорировались. Даже публикация им в 1947 году на свои средства книги о коллекции не заставила академических ученых проявить к ней какой-либо интерес.

Наконец в 1950 году в Акамбаро приехал американский журналист Лоуэл Хармер. Он присутствовал на раскопках, на холме Эль Торо и даже сфотографировал Джульсруда с только что выкопанными статуэтками динозавров (Джульсруд к этому времени уже лично занимался раскопками) („Los Angeles Times", March 25, 1951). Вслед за ними лос-анджелесский журналист Уильям Рассел опубликовал материал о раскопках Джульсруда с фотографиями процесса работ. В своей публикации Рассел указывал, что артефакты изымались с глубины 5-6 футов (1,5 м) и многие предметы были оплетены корнями растений, поэтому у Рассела не возникло никаких сомнений в подлинности находок („Fate", March, 1952, June, 1953). Эти публикации сыграли определенную роль в популяризации коллекции Джульсруда и пробили брешь в заговоре молчания академических ученых».

105

Тезис о подделках официально опровергли местные мексиканские власти в том же 1952 году. Франсиско Сан-час, суперинтендант Национального ирригационного института (National Irrigation Plant of Solis) заявил, что он может однозначно констатировать отсутствие какого-либо керамического производства в Акамбаро. 23 июля 1952 года мэр Акамбаро Хуан Карранса опубликовал официальное заявление за № 1109, в нем говорилось, что по результатам специального расследования, проведенного в районе, выяснилось, что в Акамбаро нет ни одного человека, который бы занимался производством такого рода изделий.

Все доводы в пользу того, что коллекция Джульсруда является изошренной фальсификацией, легко опровергаются с точки зрения обычного здравого смысла. Во-первых, ни один скульптор не в состоянии за обозримый период времени выполнить работу по изготовлению более чем тридцати тысяч скульптур (отнюдь не мелких) как из керамики, так и из камня. Не говоря уже о том, что эти скульптуры еще надо было закопать на приличную глубину. Во-вторых, даже если коллекция выполнена силами не одного человека, а некой огромной мастерской, то в таком случае должны будут четко прослеживаться черты единого стиля в исполнении артефактов. Но вся коллекция не только не содержит ни единого дубликата, но керамические скульптуры выполнены из разных пород глины, в различных стилях и с различной степенью мастерства. В-третьих,

однозначно установлено, что керамика в коллекции Джульсруда обработана методом открытого обжига. Для ее производства потребовалось бы огромное количество древесины, которая в засушливом и безлесном районе Акамбаро всегда была чрезвычайно дорогой. Кроме того, подобное масштабное производство с открытым обжигом керамики просто не могло бы остаться незамеченным.

Профессор факультета истории Высшей Школы в Акамбаро Рамон Ривера потратил месяц на полевые исследования в Акамбаро на выяснение вопроса о возможности местного производства коллекции Джульсруда. После многочисленных опросов населения Акамбаро и прилегающих к нему районов (Ривера особенно тщательно опрашивал стариков) профессор констатировал, что на протяже-

106
нии последних ста лет в этой местности не возникало ничего похожего на масштабное керамическое производство.

Более того, критики коллекции Джульсруда чаще всего забывали, что она состояла не только из керамических артефактов. Коллекция содержит значительное количество каменных скульптур, и все они имеют следы сильной эрозии. Подделать такой элемент поверхности предмета, как эрозия, практически невозможно.

«О Солон, Солон! Вы, греки, как дети, вы не знаете ничего о древних временах, — говорили Солону египетские жрецы в VI веке до н. э. — Тебе ничего не известно о седых знаниях прошлого!» Жрецы сообщили Солону, что после катастрофы уцелели только «самые примитивные и неграмотные», «пастухи и скотоводы», в то время как жители городов оказались уничтоженными. Немногие уцелевшие представители некогда цивилизованных народов, беспомощные перед лицом враждебных стихий, утратили скоро свои познания и практические навыки и растворились среди населения, находившегося, как правило, на значительно более низкой ступени развития.

Давайте пофантазируем: вы оказались участником этого мирового катаклизма. Вам и части животного мира удалось спастись. Представьте: в районе теплого Средиземного моря уцелела тысяча (две, три...) человек, и вы в том числе. Вы чувствуете, что потеряли все материальные достижения, но вы последние, кто видел их собственными глазами, кто знает, что такие открытия существуют. Как они устроены — вам тяжело сказать, вы можете описать их только общими фразами, ведь вы не ученые, которые создавали эти изобретения. Что вы будете делать? А то, что вы делали на протяжении всей вашей жизни: научите новорожденных читать, писать на своем языке, расскажете о предметах, которыми вы пользовались... Но ваши дети не видели всего этого, и ваши рассказы о былой жизни будут для них лишь преданиями и мало пригодятся; они пойдут новым для них путем. История начнется для них с Начала.

А как же сохранить накопленные драгоценные знания, те, что дались предыдущим, докатаклизменным поколениям с таким трудом? Да, сделать это было не просто. Вот типичное суждение историков: «И в Индии, и в Китае (и, как было

107

указано выше, у древних кельтов — то есть по всему миру. — Авт.) наблюдается такой феномен: определенные касты зазубривали большие объемы математических текстов и правил наизусть, даже не понимая их смысла. Учение передавалось из поколения в поколение в неизменном виде».

Но ведь знания вызываются определенными общественными и экономическими потребностями! Мы видим явное свидетельство того, что эти математические объемы были получены от докатаклизменных предков, так сказать, впрок, на будущее, чтобы, когда человечество дойдет в математике до их уровня, то не надо было бы снова изобретать велосипед: вот она, помощь. И, как показала история, эта помощь была бесценна и эффективна.

А так как у спасшихся предков не было под рукой ни бумаги, ни средств ее производства, то пришлось веками эти математические выкладки банально зубрить. Заметьте: наши

предки для передачи потомкам выбрали как наиболее значимую информацию именно математику, она, по их мнению, представляла собой самые важные знания мира. Древние понимали, что математика — «царица наук». Но, надо сказать, память наших предков была во много раз сильнее, чем у нас. Несравнимо сильнее.

Кто-то может высказать сомнение по поводу такого развития событий. Но я приведу мнения двух крупнейших археологов.

Отрывок из книги Грэма Хэнкока «Fingerprints Of The Gods» даю без правок и комментариев: «Рассмотрим такой сценарий. Допустим, мы точно установили на основе надежных данных, что нашей цивилизации предстоит скорая гибель от гигантского геологического катаклизма — например, поворота на 30° земной коры или лобового столкновения с железо-никелевым астероидом диаметром в пару десятков километров, несущимся к нам с космической скоростью.

Разумеется, сначала будет масса паники и отчаяния. Тем не менее при условии заблаговременного предупреждения будут приняты меры, чтобы спасти хоть кого-то и сохранить на благо будущих поколений наиболее ценное из накопленных нами высоконаучных знаний».

Как ни странно, но именно такую модель поведения приписывает древнееврейский историк Иосиф Флавий, пи-

108

савший в I веке н. э., мудрым и процветающим обитателям мира, которые жили до потопа «в счастье и без каких-либо неприятностей»: «Они были открывателями того особого вида знания, которое посвящено небесным телам и их порядку. И чтобы их открытия не пропали — а ПО ПРЕДСКАЗАНИЮ АДАМА МИРУ ПРЕДСТОЯЛО ПОГИБНУТЬ ОДИН РАЗ ОТ ОГНЯ, А ДРУГОЙ РАЗ ОТ ОБИЛИЯ ВОДЫ — они соорудили два столпа, один из кирпича, другой из камня, и записали свои открытия на обоих, на случай, если кирпичный столп будет разрушен наводнениями, то каменный уцелеет и сообщит об этих открытиях человечеству; и также расскажет, что был и второй столп, из кирпича, возведенный ими...» (После столпотворения, как известно, вместе с расхождением материков разошлись и пути земных языков.)

Подобным же образом, когда астроном из Оксфорда Джон Гривз посетил Египет в XVII столетии, он собрал старинные местные предания, те приписывали сооружение трех пирамид в Гизе мифическому царю, жившему еще до потопа: «Все началось с того, что он увидел во сне, как вся Земля перевернулась, ее обитатели упали ничком, а звезды падают и с ужасным шумом стучаются друг о друга... Проснувшись в большом страхе, он собрал всех главных жрецов из всех провинций Египта... и описал им свой сон. Они измерили высоту звезд, результатом чего явился прогноз, предсказывавший потоп. Царь спросил: „Придет ли он в нашу страну?“ Они ответили, что придет и разрушит ее. У них оставалось в запасе несколько лет, и он повелел за оставшееся время построить пирамиды... И они вырезали в этих пирамидах все то, что говорили мудрецы, а также мудрые науки: астрология, арифметика, геометрия и физика. Все это может быть понято тем, кто знает их буквы и язык».

Смысл обоих мифов лежит на поверхности и кристально ясен: некие сооружения, разбросанные по миру, построены специально, чтобы сохранить и передать потомкам знания развитой цивилизации далекого прошлого, которая была уничтожена ужасным бедствием.

Профессор египтологии Лондонского университета Уолтер Эмери так подытожил проблему: «Около 3400 года

109

до нашей эры Египет... быстро перешел... к роскошной цивилизации. Все это было достигнуто в течение относительно короткого промежутка времени, причем ни в письменности, ни в архитектуре не существовало или почти не существовало базы для

такого рывка». Такой же взлет цивилизации произошел, кстати, позже и в Южной Америке.

Все ведет нас к мысли, что Египетская цивилизация возникла не путем саморазвития, а путем наследования. С мысли о наследовании мы, кстати, и начали нашу книгу.

Профессору Эмери вторит американский ученый египтолог Грэхэм Хэнкок:

«Археологические данные свидетельствуют в пользу того, что цивилизация Древнего Египта не развивалась медленно и мучительно, как и положено человеческому обществу, а возникла внезапно и полностью сформировавшейся. Период перехода от примитивного к развитому обществу слишком короток, чтобы это имело какой-либо исторический смысл. Технологические навыки, на развитие которых должны были потребоваться сотни и даже тысячи лет, появляются внезапно, „за одну ночь“, причем абсолютно без предшественников.

Например, в находках, относящихся к додинастическому периоду (около 3500 года до н. э.), нет никаких следов письменности. Вскоре после этой даты совершенно внезапно и необъяснимо появляются иероглифы, так хорошо знакомые по развалинам Древнего Египта, причем сразу в полной и совершенной форме. Не ограничиваясь простой иллюстрацией предметов и действий, эта письменность с самого начала оказалась сложно структурированной системой, с фонетическими знаками, обозначающими только звуки, и развитой цифровой символикой. Уже самые ранние иероглифы были стилизованы и достаточно условны; известно, что развитая скоропись широко использовалась уже на заре Первой Династии.

Примечательно то, что не обнаружено никаких следов эволюции от простого к сложному, причем это относится и к математике, медицине, астрономии и архитектуре, и даже к удивительно богатой и запутанной религиозно-мифологической системе; основная фабула такого совершенного труда, как Книга мертвых, возникла внезапно в самом начале династического периода».

110

Вообще в истории Древнего Египта слишком много «внезапностей». После тридцатой династии внезапно появляется два Персидских периода (до этого был еще Ассирийский период. Иногда ученые объединяют эти периоды и называют их Месопотамским), после него так же внезапно — Греческий, после Греческого так же внезапно появляется Римский период. Признаюсь честно, до того как я стал «копать» древнеегипетские династии, я полагал, что Тибериус, Калигула, Клавдий, Нерон, Веспасиан, Тит, Домициан... это римские, а не египетские правители. И как в этот список могли попасть Гальба и Оттон? Голова идет кругом. Но ответ я нашел, он — ниже.

Интересно мнение Николая Ходаковского: «Многочисленные исследования следов древнейших цивилизаций убеждают современных ученых в том, что эти следы не могут быть отнесены к принятым сегодня хронологическим рамкам истории Древнего мира концу IV тысячелетия до нашей эры. Следовательно, мы можем говорить о существовавшей еще более древней працивилизации, относимой к XV-XVII тысячелетиям. Эта працивилизация обладала технологией, превосходящей современную технологию XX века».

Ну вот, видите, как все просто: раскололась Моногея, и всемирный потоп уничтожил большую часть человечества, которое относительно быстро «оклемалось» от такой сильной катастрофы — пример тому взлет Древнеегипетской цивилизации. А потом был менее серьезный катаклизм. Тогда, как мне кажется, материки восточного полушария сошлись по линии Лиссабон — Каспий — Сахалин и заняли нынешнее положение. Это «схождение» не смогло уничтожить античную цивилизацию, но все-таки серьезно сказалось на развитии человеческого, и в первую очередь европейского общества. В другом регионе, где также существуют свои версии мифа о потопе, — в Южной Америке — также обнаруживаются следы аналогичного катаклизма, датированные

приблизительно одинаковым с европейской катастрофой периодом времени и опираются на изменение картины неба.

А. Горбовский не знаком с моими взглядами, но его слова полностью поддерживают мою гипотезу: «Описание

111

катастрофы сопровождается одной странной, на первый взгляд, деталью. Имеется целый ряд сообщений о том, что после катастрофы вид некоторых созвездий стал иным. В частности, изменился путь движения Венеры. В XVII веке в Китае побывал иезуитский миссионер Мартин Марти-нус. Он провел там несколько лет, изучил язык и, вернувшись, написал подробный труд „История Китая“. Вот как описывает он со слов китайских древних летописей, что произошло во время потопа: „...Опора неба обрушилась, земля была потрясена до самого своего основания. Небо стало падать к северу. Солнце, луна и звезды изменили путь своего движения. Вся система Вселенной пришла в беспорядок. Солнце оказалось в затмении, и планеты изменили свои пути“. Об этом же, об изменившемся виде неба, писал „один из самых умудренных римлян“ — историк М. Терентиус Варрон, который пользовался каким-то древним источником. „Звезда Венера, — писал он, — изменила свой цвет, размеры, форму, вид и движение, чего не было никогда ни до, ни после этого“.

В древней Мексике даже существовал праздник, посвященный тому, что созвездия после катастрофы приняли другой вид. Особенно отмечалось изменение пути движения Венеры, которая, как гласил один из кодексов майя, „принесла гибель миру“... Естественно предположить, что изменение видимого пути движения Венеры могло быть результатом изменения точки наблюдения». Конец цитаты.

Древние евреи считали, что потоп «произошел потому, что Господь Бог изменил места двух звезд в созвездии». Возмущенные «верхние воды» выпали на землю дождем! Вот что сказано Богом сразу же после потопа: «Поставляю завет Мой с вами, что не будет более истреблена всякая плоть водами потопа, и не будет уже потопа на опустошение земли».

«В южноамериканских Андах, в горах на высоте 12500 футов (4200 м), геологи обнаружили следы морских осадков! В том же районе некоторые развалины в Тиауанако (на высоте 13000 футов, 4300 м) оказались залитыми шестифутовым (двухметровым) слоем жидкой грязи, причем источник затопления найти не удалось» (А. Элфорд, «Боги нового тысячелетия»).

112

«...Фрагменты скелетов людей и животных лежат в хаотическом беспорядке вместе с обработанными камнями, орудиями, инструментами и бесчисленным количеством других предметов. Видно, что все это волокла, ломала и сваливала в кучу какая-то сила» (Хэнкок, «Следы богов»).

Подобные следы находят по всей планете.

«По всей Южной Америке также были обнаружены ископаемые останки времен Ледникового периода, в которых скелеты несовместимых видов животных (хищников и травоядных) беспорядочно перемешаны с человеческими костями. Не менее важным является сочетание (на достаточно протяженных площадях) ископаемых сухопутных и морских животных, беспорядочно перемешанных, но погребенных в одном геологическом пласте.

Характер ископаемых останков явно не соответствует „плавному“ изменению уровня Мирового океана, происходящему при постепенном таянии льдов в конце Ледникового периода (согласно общепризнанной теории). Скорее, это все напоминает результат воздействия мощного водного потока, весьма скоротечного по времени и больше сопоставимого с катаклизмом, а не с постепенным изменением погодных условий», — сообщает Хэнкок.

Аналогичную картину можно наблюдать и в Европе:

«...Трещины в скалах на вершинах отдельно стоящих холмов в Центральной Франции заполнены останками костей мамонтов, волосатых носорогов и других животных. Вершина горы Мон-Жене в Бургундии усеяна фрагментами скелетов мамонта, северного оленя, лошади и других животных» (Г. Хэнкок).

Но наиболее впечатляющие следы мощного катаклизма этого же периода обнаруживаются в северных регионах.

«Вечная мерзлота, в которой останки... животных погребены на Аляске, походит на мелкий темно-серый песок. Вмерзшие в эту массу, говоря словами профессора Хиббе-на из Университета Нью-Мексико: „...Лежат скрученные части животных и деревьев, перемежаясь с прослойками льда и слоями торфа и мха... Бизоны, лошади, волки, медведи, львы... Целые стада животных, по-видимому, погибли вместе, сраженные какой-то общей злой силой... Такие

ИЗ

нагромождения тел животных и людей в обычных условиях не образуются"» (Г. Хэнкок).

«В вечной мерзлоте Аляски... можно встретить... свидетельство атмосферных возмущений ни с чем не сравнимой мощи. Мамонты и бизоны были разорваны на части и скручены так, будто в ярости действовали какие-то космические руки богов. В одном месте... обнаружили переднюю ногу и плечо мамонта; на почерневших костях все еще держались остатки мягких тканей, примыкающие к позвоночнику вместе с сухожилиями и связками, причем хитиновая оболочка бивней не была повреждена. Не обнаружено и следов расчленения туш ножом или другим орудием (как было бы в случае причастности охотников к расчленению). Животных просто разорвало и разбросало по местности, как изделия из плетеной соломки, хотя некоторые из них весили несколько тонн. Скоплениями костей перемешаны деревья, тоже разодранные, скрученные и перепутанные; все это покрыто мелкозернистым плавуном, впоследствии намертво замороженным» (Г. Хэнкок).

«Эти животные на Аляске погибли так внезапно, что сразу же замерзли, не успев разложиться — и подтверждается это тем, что местные жители нередко оттаивали туши и употребляли мясо в пищу» (А. Элфорд, «Боги нового тысячелетия»).

Характер ископаемых останков растительного и животного происхождения, а особенно условия, в которых они найдены, явно свидетельствуют о том, что это — результат действия мощнейшего цунами, собравшего все в себя и выбросившего свое содержимое в районе сильного холода (что вполне возможно при достаточной силе волны).

«Примерно такую же картину можно наблюдать и в Сибири, где катастрофическое изменение климата и геологические процессы происходили почти в то же время» (Г. Хэнкок, «Следы богов»).

«Такая же история произошла в Сибири — и здесь также было обнаружено захороненное, в вечной мерзлоте множество животных, большая часть которых была типична для районов умеренного климата. И здесь, трупы животных находились среди вырванных с корнем стволов деревьев и другой растительности и носили на себе признаки гибели-

114

ли от неожиданной и внезапной катастрофы... Мамонты погибли внезапно, и в больших количествах, при сильном морозе. Смерть наступила так быстро, что они не успели переварить проглоченную пищу» (А. Элфорд, «Боги нового тысячелетия»).

«Северные районы Аляски и Сибири, по-видимому, пострадали больше всех от убийственных катаклизмов. Как будто смерть махнула косой вдоль Полярного круга — там были обнаружены останки несметного количества крупных животных, включая большое число туш с неповрежденными мягкими тканями и невероятное количество идеально сохранившихся бивней мамонтов. Более того, в обоих регионах туши мамонтов оттаивали, чтобы кормить ездовых собак, а бифштексы из мамонта даже фигурировали в ресторанных меню» (Г. Хэнкок, «Следы богов»).

Однако накопленные современной наукой данные свидетельствуют также о том, что последствия катаклизма не ограничились «разовой» гибелью части живого. На этот же период времени приходится РЕЗКАЯ СМЕНА КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ в различных регионах планеты. Сильное изменение климата повлекло за собой резкий скачок вымирания животных видов.

Хэнкок продолжает: «Та же картина массового вымирания наблюдалась в Европе и Азии. Даже далекая Австралия не была исключением, потеряв за относительно короткий промежуток времени, по некоторым оценкам, девятнадцать видов крупных позвоночных, причем не только млекопитающих. Наиболее интенсивно животные вымирали, когда происходили бурные и необъяснимые колебания климата. (По словам геолога Джона Имбри, в то время произошла климатическая революция.) Кроме того, происходило ускоренное отложение осадочных пород и резкое повышение поверхностных слоев воды Атлантического океана.

Эта эпоха была решающей не только для древних египтян, но и для многих других народов. Действительно это была эпоха драматических изменений климата, быстрого подъема уровня моря, землетрясений, наводнений, вулканических извержений и лавовых дождей с черного неба. Именно эта эпоха явилась наиболее вероятным источником многих распространенных по всему миру мифов о вселенском катаклизме».

115

Ученые подтверждают, что из тридцати четырех видов животных, обитавших в Сибири перед катастрофой, включая мамонта Оссипа, гигантского оленя, пещерную гиену и пещерного льва, не менее двадцати восьми были приспособлены лишь к умеренным климатическим условиям. Поэтому одним из самых удивительных моментов, связанных с вымиранием животных, является то, что, в противовес существующим в наше время географическим и климатическим условиям, чем дальше мы движемся на север, тем больше встречаем останков мамонтов и других животных. Так, по описаниям исследователей, открывших Новосибирские острова, которые лежат за Полярным кругом, они почти целиком состоят из костей и бивней мамонтов. Единственным логическим выводом, как указывал французский зоолог Жорж Кювье, может быть, то, что «вечная мерзлота ранее не существовала там, где замерзли животные, потому что при такой температуре они бы не выжили. Страна, где они обитали, замерзла в тот же момент, когда эти создания лишились жизни».

Почему же вместе с похолоданием резко повысился уровень мирового океана? Очень интересно в этом плане мнение С.Л. Головина, которое дает пищу уму, что жуткое похолодание наступило не только в результате того, что поднявшаяся от удара космического тела об Землю пыль заслонила Солнце: «Расчеты, произведенные Джорджем Додуэллом, показали, что для столь значительного изменения наклона земной оси Земля должна была столкнуться с объектом, имеющим диаметр не менее 80 километров! Как и большинство известных комет и астероидов, этот объект, по-видимому, состоял в основном из льда, который, скорее всего, раскололся при ударе об атмосферу. Такое количество льда не могло испариться сразу, и большая его часть должна была выпасть на поверхность Земли. При этом наэлектризовавшиеся его частицы должны были отклоняться магнитным полем Земли в сторону полюсов.

Выпадение огромной массы льда; рассеяние в атмосфере частиц, поглощающих солнечное излучение; усиление разницы между средними температурами в различные времена года, вызванное увеличением наклона земной оси, — все это явилось причиной резкого глобального похолодания, по традиции называемого Ледниковым периодом.

116

В книге Иова мы находим такие слова: «...быстро текущие ручьи, которые черны ото льда и в которых скрывается снег... Снегу Он говорит: будь на земле... От юга приходит буря, от севера — стужа. От дуновения Божьего происходит лед, и поверхность воды сжимается... Входил ли ты в хранилища снега и видел ли сокровищницы града?.. Из чьего

чрева выходит лед, и иней небесный, — кто рождает его? Воды, как камень, крепнут, и поверхность бездны замерзает» (Иов 6, 15-16; 37, 6 и 9-10; 38, 22 и 29-30). Не удивительно, что Иову — жителю ныне жаркой Аравии — было понятно, о чем здесь идет речь, ведь Иов (Иовав из земли Уц) был сыном Иоктана и племянником Фалека (Быт. 10, 23-29; Иов 1,1) — очевидцев катаклизма. Иов вполне осознавал, что значат слова: «Он... сдвигает землю с места ее, и столбы ее дрожат» (Иов 9, 5-6).

Дословный же перевод стиха Иов 38, 25 гласит: «Кто расколол землю и провел протоки для изливания воды...». При этом раскол Земли обозначается тем же словом «пе-лег» (в русском варианте — фалек), что и в Быт. 10, 25.

Безусловно, Иов застал отголоски этого глобального похолодания и неоднократно мог наблюдать и замерзающее Красное море, и обильные снегопады, и студёные бури. Не совсем утихли к его времени и бури тектонические: «Он передвигает горы, и не узнают их; Он превращает их в гнев Своём.. Гора, падая, разрушается, и скала сходит с места своего» (Иов 9, 5; 14, 18)».

Я постарался представить различные версии природы катастрофы, читатель вправе сам решить, какая ему больше по душе. В целом же объективные данные убедительно свидетельствуют о том, что произошел мощный смертоносный катаклизм, который повлек за собой столь значительные последствия, что стал своеобразным «водоразделом» двух совершенно разных периодов в истории нашей планеты.

Завершить эту главу я хочу откровенно развлекательным, но весьма любопытным материалом (газета «Мир Зазеркалья», № 16, 2000):

«Посмотрим на оглавление Библии, начав с Ветхого Завета. Начинается Ветхий Завет с книги Бытия, заканчивается третьей книгой Ездры. Всего книг — 50, количество 117

I

глав колеблется от 1 до 151. Кто написал Ветхий Завет — неизвестно, но он считается книгой божьей. Странно, что Бог не написал к нему вступления. А, может, все-таки написал, но никто этого не видит? 50, 40, 27, 36, 34, 24, 21, 4, 31, 24, 22, 25, 29, 36, 10, 13, 9, 14, 16, 10, 42, 151, 31, 12, 8, 19, 51, 66, 52, 5, 1, 5, 48, 14, 14, 3, 9, 1, 4, 7, 3, 3, 3, 2, 14, 4, 16, 15, 7, 16. Эти числа — количество глав в книгах Ветхого Завета (поставлены соответственно оглавлению).

Что такое галактический код и как он читается, см. в журнале „Техника молодежи“ (№ 7, 1997 г. и № 5, 1998 г.), а также в газете „Мир Зазеркалья“ (№ 8, 2000). Если принять количество глав Ветхого Завета за порядковые номера знаков галактического кода, то получится удивительный текст:

„Комета уменьшила (ваш) кругозор (почти до) конца. Друг (при) одиночестве (это) опора (для) ограниченного сознания. Прошлая опора (была) меньшей (при) равной встрече (с) другом. (Ваши) неразумные действия согласуются (с вашим) ограниченным сознанием, которое может навредить (вам вашим) непредсказуемым подъемом (из-за ваших же) неразумных действий.

Друг скоро уйдет, (так как ваши пусть) ограниченные сознание (и) жизнь имеют тенденцию к расширению, но (все-таки) прошлое (вы) отрицаете, считая (его) неразумным.

Быстрый разум неземной (и ваш) ограниченный разум не имеют единства, (у) людей отсутствует единство, (хотя ваш) мир на подъеме. (Есть) большая непредсказуемость (в) совершенствовании (вашего) ограниченного сознания, которое может (на)вредить людям (как раз из-за) ограниченности (их) сознания. Советуем огромное совершенствование (вашего) духовного мира, (иначе из-за) непредсказуемости (вашего) ограниченного сознания (наметившийся) подъем (может смениться) упадком. Советуем (все-таки) подъем“.

Не пришлось высчитывать каждую ...надцатую, восемьдесят четвертую или тысячепервую буквы, не понадобились и компьютеры с программистами. Знаки галактического кода нужно было только дополнить недостающими словами.

Случайное совпадение, а то и просто „подгон“, скажут скептики. Тогда посмотрим на Новый Завет: 27 книг, количество глав от 1 до 28. 28, 16, 24, 21, 28, 5, 5, 3, 5, 1, 1, 1, 16, 16, 13, 6, 6, 4, 4, 5, 3, 6, 4, 3, 1, 13, 22.

118

„Хвалим (за) подъем, опора (теперь) больше, хвалим. (Однако) большое недовольство (у нас) совершенным отсутствием единства (среди) огромного количества людей, (ведь) большой подъем (в) согласии (с) большим единством при вашем большом ограниченном сознании (это все-таки) отсутствие единства. Совершенствование (вашего) единства (при таком вашем) ограниченном сознании совершенствование (самих) людей согласованно уменьшает“.

Два оглавления разделены тысячелетиями, а стиль и смысл „авторского слова“ абсолютно идентичны! Мало того, они идентичны сериям Штеммера-Хальса, мавританскому магическому квадрату с картины Дюрера, Сальскому небесному коду, надписи на борту НЛО из урочища Шай-тан-Мазар...

Отсюда следует, что легенды и мифы многих народов Земли, в которых говорится о сошествии с небес богов и их помощи людям, повествуют о контактах с инопланетными пришельцами. Общая же цель: помочь землянам выжить после катастрофы.

Вот почему „комета уменьшила ваш кругозор почти до конца“: к моменту прибытия пришельцев на Земле жили вконец одичавшие потомки людей прошлой цивилизации, имевшей, согласно многим легендам, очень высокий уровень развития. К моменту написания Нового Завета люди стали приходить в себя, начали постепенно развиваться. Как в Ветхом, так и в Новом Завете упомянуты авторы этих писаний. Это были обычные земляне, которым очень мягко и ловко „помогли“ написать и разбить книги на определенное количество глав. Задумано было просто гениально. Графические знаки люди обязательно исказили бы до неузнаваемости, а вот последовательность произведений и количество глав в них удалось сохранить». Конец статьи.

Много раз, так как хорошо знаю историю создания Библий (а вариантов Библий — великое множество с разным количеством глав, с разнообразной подборкой библейских книг, в неодинаковых переводах), я хотел исключить этот материал из данной книги. Но всякий раз убеждался, что эта статья Алексея Подьяпольского производит на людей довольно-таки сильное впечатление. Поэтому оставляю с небольшими сокращениями.

119

НЕ ВЕРЬ ГЛАЗАМ СВОИМ

Ремесленник занимается тем, что может быть. Ученый — тем, чего быть не может.

Академик Петр Капица

Я уверен, что докатастрофное человечество было по своей сущности другое, чем нынче.

Многие ученые сходятся во мнении, что духовное развитие докатастрофного человека было просто сверхъестественно. Человек находился ближе к природе, он нуждался в минимальном количестве пищи, дышал другим воздухом, а жил в поистине райских климатических условиях и не должен был вести борьбу за пропитание.

Уровень развития и знаний докатастрофного человечества можно представлять только в фантазиях. Изыскания посткатастрофных ученых (например, попытки получения золота из свинца, попытки оживить словом и т. д.) — от средневековья и до наших времен, лишь по слухам от- предков знавших, что то-то и то-то возможно, порой выглядят наивно. Но даже по характеру проводимых ими изысканий можно делать выводы, что не просто так они занимались всем этим. Следовательно, средневековые ученые еще помнили, что человеку до катастрофы были подвластна магия цифр, управление энергиями —

физическими и биологическими, убиение и воскрешение словом, мгновенное передвижение в пространстве, изменение внешних форм, видимость и невидимость, алхимия, магия, цифровое выражение судьбы и многое-многое другое.

Дар слов, неведомый уму, Мне был обещан от природы. Он мой. Велению моему Покорно все; земля и воды, И легкий воздух, и огонь В одно мое сокрыто слово... Л.Н. Гумилев
Хэнкок в своей книге «Следы Богов» приводит интересную информацию: «Древние легенды жителей Центральной Америки повествуют о сверхъестественных спо-

120
собностях неких карликов, которые славились как архитекторы и каменщики. „Со строительными работами они управлялись очень легко, — говорит одна типичная легенда майя, — им достаточно было свистнуть, и тяжелые скалы сами укладывались на место". Очень похожее предание утверждало, что при строительстве в Андах загадочного города — Тиауанако гигантские каменные блоки переносились „по воздуху по трубному гласу". Таким образом, в Центральной Америке и в отдаленных районах в Андах чудесная левитация массивных камней ассоциировалась с волшебными звуковыми сигналами. Какой прикажете делать отсюда вывод? ...С не меньшим успехом можно рассматривать возможность того, что в подобных историях сохранились общие воспоминания о какой-то древней строительной ТЕХНИКЕ, позволявшей поднимать с земли огромные каменные блоки с волшебной легкостью. Кстати, воспоминания о подобных чудесах сохранялись и в Древнем Египте. Там в одном типичном предании говорится, что волшебник поднял в воздух „огромный каменный свод длиной 200 локтей и шириной 50"». Интересное наблюдение. Вот только, думаю, техника здесь ни при чем.

В священной книге древних иранцев «Зенд-Авесте» есть слово «магава» (могучий) — так называли жрецов, одаренных силой Слова.

Напрашивается вопрос: почему при своем высочайшем развитии в области точной науки и метафизики докатастрофный человек не развивал техногенную сторону своего бытия? Почему тогдашнее высокообразованное человечество не додумалось до автомашины, самолета, тепловоза?.. Все, кто восхищается былыми достижениями наших предков, рано или поздно задаются таким вопросом.

У меня имеются следующие версии по этому поводу:

Либо техногенная сторона докатастрофному человеку просто не требовалась. Только после катастрофы, когда человек попал в суровые условия существования, началось зарождение технического прогресса.

Либо... нефти, газа и каменного угля до мировой катастрофы на Земле не было вовсе.

Либо то и другое вместе.

121

Подождите возмущаться и махать руками. То, что я скажу сейчас, — не шутка, не злой вымысел или плод нездорового воображения. Засвидетельствовано много случаев, когда из расколотого куска каменного угля являлись ЖИВЫЕ ископаемые земноводные: лягушки, жабы, змеи, крабы, раки... В угольных складах Лилиэшл раскололи большой кусок угля, и из него выпрыгнула живая лягушка. В замке Чиллиом жаба выскочила из каверны упавшего каменного шара, несколько веков украшавшего один из при-вратных столбов усадьбы.

При строительстве железной дороги в Нанси (Франция) рабочие взорвали огромный валун. Из находившейся внутри каверны «появилось чудовищное животное, которое немощно взмахнуло крыльями, издало жуткий крик и через несколько минут испустило дух». Прибывшие на место происшествия палеонтологи из города Грэ были потрясены, увидев ископаемого птеродактиля.

Заметьте, все эти ископаемые не смогли дышать нынешней атмосферой больше нескольких минут. Очевидно, что состав и плотность их родной атмосферы были иными, чем сейчас.

Одно из предположений о причинах такого удивительного феномена следующее: каменные глыбы каким-то образом превратились в хронокапсулы, внутри которых затормаживается или вовсе останавливается само время. Одно несомненно: животные оказались замурованными очень быстро, если не сказать моментально.

Я могу только предполагать картину событий: упавшее * космическое тело вызвало глобальный термический катаклизм. Земная поверхность в эпицентре буквально плавилась от жара. В одно мгновение большая часть растительности Земли превратилась в уголь (хочу напомнить, что до катастрофы на Земле было тепло и влажно — растительность была гигантская). После этого следует резкое оледенение и затем прессование останков. Что-то окаменело и превратилось в каменный уголь, в бурый уголь, что-то превратилось в торф, нефть, а пары продуктов горения образовали под землей газовые резервуары.

На примере вулкана Сент-Хеленз мы уже имели возможность убедиться, как торф, образованный за несколько

122

месяцев от сгорания лесов Йеллоустоуна, превращается при нагревании в каменный уголь в течение **НЕСКОЛЬКИХ МИНУТ!**

К слову, ученые уже получали нефть в лабораторных условиях. Предлагаю также статью в разделе Интернета «Наука и техника» (30.08.2002, Правда.РУ) под заголовком «Ископаемое топливо возникло без ископаемых»: «Нефть — типичное ископаемое топливо — могла возникнуть не из останков отмерших животных и растений — так считает группа американских и российских ученых. Они утверждают, что нефть возникает из минералов при экстремальном давлении и температуре. Группа под руководством Дж. Кеннея из Gas Resources Corporation воспроизвела условия, нагрев смесь из мрамора, оксида железа и воды до 1,5 тысячи градусов. Они получили следы метана, основной составляющей природного газа, и октана, составляющего основу нефти. Нефть находят в осадочных породах близко к поверхности. Согласно традиционным представлениям, нефть формируется в нескольких километрах от поверхности при температуре 50-150 градусов. Этот процесс может быть воспроизведен в лаборатории, и демонстрация того, что нефть может сформироваться из веществ небиологического происхождения, традиционные взгляды не опровергает. Теоретически возможность небиологического происхождения нефти была предсказана более 100 лет назад. Более поздние эксперименты показали, что нефть возможно получить из одних лишь минералов. Однако, по мнению большинства ученых, это не лишает нефть звания ископаемого топлива. Нефть, образовавшаяся неорганическим путем при высокой температуре и давлении в непосредственной близости от земной мантии, может вытесняться к поверхности водой, которая плотнее нефти, и затем попадать в осадочные породы, для этой субстанции непроницаемые. Тем не менее самые разнообразные данные указывают на биологическое происхождение нефти. Нефть и органические молекулы содержат углерод одного типа и имеют идентичную молекулярную структуру — что указывает на общность происхождения. Более того, эти химические следы используются для обнаружения нефти. Если бы нефть возникла из простых минералов, то прогностическая ценность

123

1

такого метода вряд ли была бы велика». Вот видите, ученые описывают одну и ту же картину, только каждый заиклен на своем вопросе. А если взглянуть несколько масштабнее, то в природе образования газа и нефти (органического или неорганического происхождения) ясно видится картина мировой катастрофы.

Но я, честно говоря, не хочу рассматривать этот вопрос глубоко. Проверка даже одного заинтересовавшего вопроса — жутко канительное дело, требующее дотошной проверочной работы. Нужно лезть в химию, вникать в химические процессы образования продуктов горения, копать горы литературы. У меня иная цель. Мне всего лишь хочется

знать и отчетливо видеть, что после момента катастрофы человечество уже навсегда потеряло былые способности, о которых мой современник знает по отрывочным сведениям из древнегреческих мифов, да из арабских сказок о жутких волшебниках Магриба...

Отступление

Внимательный читатель, вероятно, уже заметил, что автор этих строк чрезвычайно серьезно относится к артефактам. Если какой-то феномен распространен по всему свету, то автор ищет объяснения, а не опровергает сходу по принципу: этого не может быть, потому что не может быть. Но существует одно явление, которому я бессилён дать объяснение. Привожу нижеследующий текст с надеждой, что кто-нибудь образованнее меня, культурнее меня задумается и найдет толкование этому феномену.

Вот мы видим рисунки на египетских пирамидах, где изображены люди с головами животных или птиц, читаем древнегреческие мифы о Минотавре и центavraх, о превращении Зевса в быка, смотрим на вавилонские врата, где барельефы быков с головами царей... А существовали ли гибриды в древние времена?

Даю слово известному швейцарскому ученому Эриху фон Дэнику: «Каждый крупный музей мира располагает экспонатами гибридов — будь то парижский Лувр, афинский Греческий национальный музей, берлинский Этнографический музей или Музей хеттов в Анкаре. Гибриды присутствуют повсюду.

124

Что же побуждало наших предков вырезать подобных монстров в камне?

Руководствовались ли скульпторы только лишь собственными фантазиями? В таком случае это увлечение носило глобальный характер, ведь гибриды встречаются не только в Вавилоне или Египте, но также в Китае, Японии, Южной и Центральной Америке. Они представлены в различных вариациях: человеческие существа с крыльями, человеческие тела с орлиными головами, четвероногие фигуры с длинными шеями. То, что этих ящероподобных созданий держат на поводках люди, представляется довольно странным. В художественных образах подобных гибридов присутствует Бог. Вполне очевидно, что туловище льва в сочетании с головой правителя символизировало силу и могущество последнего. Крылья же у царя явно свидетельствовали о его богоподобии.

Особенно сильно культ гибридов был развит в Древнем Египте. В одном из трудов христианского священника и историка церкви Евсевия приводятся цитаты из текстов, попавших к нему от некоего египетского жреца по имени Мането. Этот самый Мането утверждает, будто однажды Боги спустились с небес, чтобы просветить людей. И эти Боги создали всевозможных гибридов, называвшихся „священными животными". Дословно египетский жрец говорит следующее: „Они сотворили людей с крыльями, человекоподобных существ с козлиными ляжками, рогами на голове и конскими ногами, созданий, спереди имевших человеческий облик, а сзади — лошадиный (кентавры? — Авт.), животных с человеческими головами, собак с рыбьими хвостами, змееподобных чудовищ и множество других самых разнообразных фантастических тварей"».

Мането также упоминает о том, что вавилоняне и египтяне изображали эти существа в своих произведениях искусства.

«Итак, в древней книге утверждается, будто какие-то сомнительные Боги производили на свет гибридов. Успехи современной генетики демонстрируют, что это вполне возможно. Если верить Мането, по крайней мере, некоторые из этих монстров должны были некогда существовать в реальности, и произведения древних мастеров отнюдь не

125

|| I I ! | I

т.

s

являются лишь плодом их больного воображения. Кое-что наводит меня на определенные размышления. Одним из персонажей греческой мифологии является Минотавр, бык с человеческой головой, для которого обитатели Крита построили знаменитый Лабиринт. Египтяне мумифицировали буквально все: рыб, собак, обезьян, птиц, крокодилов. Мумии животных укладывались в глиняные сосуды, они, в свою очередь, помещались в ниши, выдолбленные в стенах коридоров пирамид, — за одним исключением.

В той же Сахаре находится Серапеум, подземное сооружение с самыми большими саркофагами, какие только видел мир. Эти колоссы состоят из гранита и весят от семидесяти до ста тонн. Гранит добывался в Асуане, отстоящем от Серапеума на тысячу километров. Весь этот комплекс посвящен священному быку, которого египтяне называли Апис. Нет никаких сомнений в том, что в древние времена на берегах Нила существовал величественный культ быка.

И все же это очень странно. В соответствии с логикой в гигантских саркофагах должны содержаться мумии быков. Но что же там в действительности? Битум, представляющий собой природный асфальт, а в нем перемешаны останки различных животных.

Древние египтяне верили в перерождение всех живых существ. Именно поэтому они и занимались мумифицированием животных. Согласно их представлениям, возродиться к новой жизни могут лишь те, чьи тела сохранились в целостности. Возрождение происходило в тот момент, когда воссоединялись „ка" и „ба" — тело и душа.

В подземном Серапеуме происходило совершенно противоположное. Здесь кости разрубались и перемешивались в битуме. Напрашивается вывод, что в данном случае предпринималась попытка воспрепятствовать перерождению.

Зачем? Если египтяне по какой-то причине измельчали кости, они могли потом выбрасывать их в Нил, сжигать или закапывать в землю. Едва ли из-за разрубленных костей стоило создавать такое грандиозное подземное сооружение, как Серапеум.

Сколько сил было затрачено на то, чтобы вытесать из гранита громадные саркофаги, перевезти их на расстояние тысячи километров из Асуана через Нил

126

в Сахару, а затем спустить в подземелье и установить в нишах! И все ради обломков костей? Очевидно, это — какие-то особенные кости.

Я полагаю, то были кости гибридов. Пока боги пребывали на Земле, монстры считались священными. Они появились на свет не естественным путем, а были сотворены богами. Предания повествуют о том, что, к примеру, священный бык Апис очень часто приходил в неистовство, разрушал храмы, вытапывал пастбища, опустошал поля. Несмотря на это, жрецы холили и лелеяли этого зверя. Греческий историк и философ Плутарх (родившийся около 50 года нашей эры) сообщал о том, что божественный бык родился не естественным образом, а возник в результате воздействия луча, упавшего с неба.

Огюст Мариэтт, французский археолог, открывший Серапеум в 1852 году, нашел в подземном коридоре надпись, посвященную священному быку: „У тебя нет отца, ты сотворен небом". Историк Геродот, путешествовавший по Египту две с половиной тысячи лет назад, пишет: „Бык Апис выглядит следующим образом: он черен, у него на лбу белое четырехугольное пятно, на спине изображение орла, раздвоенный хвост, а под языком рисунок в форме жука". Все эти свидетельства (а их весьма немало!) указывают на искусственное происхождение зверя.

Когда боги покинули нашу Землю, на ней остались некоторые из этих монстров. Они сеяли страх и ужас, но никто не отваживался поднять на них руку, пока их не настигла естественная смерть. Тогда люди проложили в глубине скальной породы коридоры, вытесали из гранита прочнейшие саркофаги, перевезли их в Сахару и уложили в них разрубленные кости чудовищ, перемешав их с битумом, после чего на каждый саркофаг была установлена крышка весом тридцать тонн.

Серапеум служил не святилищем, а темницей для монстров, которым нельзя было позволить возродиться. Никогда больше эти твари не должны были сеять среди людей страх и ужас».

Вот такой текст. Валить все на слабоумие наших предков теперь уже в масштабах всей Земли — бессовестно, а объяснить — невозможно. Даже если предположить вмешательство

127

""Ч

высших (потусторонних, божественных, неземных, нечистых... — каких угодно) сил, то все равно не умещается в голове, например, человек с маленькой головой сокола. Это же разные кровеносные системы. Или кентавр. Это что, два несовместимых желудочно-кишечных тракта? Бред получается. Поэтому признаюсь честно: объяснения дать не могу (пока), а доходить до грани больного фантазирования не хочу. Слово за тобой, читатель. Согласно Пополь-Вух (священной книги майя), наши праотцы «были одарены мудростью; они видели и вблизи, и вдали, и продолжали видеть и узнавать все, что происходит в мире. Они могли, не утруждая себя перемещением, узнавать о вещах, скрытых расстоянием... Когда они смотрели вокруг, они сразу же видели и созерцали от верха до низа свод небес и внутренность земли... Велика была мудрость их, их зрение достигало лесов, скал, озер, морей, гор и долин. Воистину они были достойны восхищения... Они изучали все четыре стороны света, небесного свода и лика земли». Достижения допотопных людей вызвали зависть нескольких самых могущественных богов. «Не следует нашим созданиям знать все, — решили боги. — Можно ли позволить им стать равными с нами — их создателями, которые могут издали все знать и все видеть? Можно ли им стать богами?» Ясно, что такое непозволительное состояние дел не могло продолжаться. После некоторого обдумывания был дан приказ и предприняты соответствующие действия: «Пусть их зрение достигает лишь того, что рядом; пусть они видят лишь малую часть лика Земли...» И тогда Сердце Небес плюнуло им в глаза, затуманило их подобно тому, как затуманивается зеркало, на которое подышали. Их глаза полужакрылись, и они отныне могли видеть лишь то, что вблизи, только это они могли различать... Вот так было покончено с мудростью и знанием Первых Людей». Потеряв все, человек стал воспринимать былые способности как чудо, но хорошо помнил о них в течение последующих сотен лет. Помните, что от Христа, чтобы убедиться в его божественном происхождении, требовали явить «пеле» — чудо? Людям хотелось убедиться, что тот, кто

128

объявляет себя сыном божьим, владеет былыми человеческими способностями, да и зачат не от простого человека. А Христос все повторял, что все мы здесь от воли Божьей: «Я — сын человеческий».

И сегодня можно привести примеры невероятных способностей некоторых людей в левитации, биолокации, телекинезе, телепатии, ясновидении и тому подобного. Ванга, например... И такие ли уж сказки о «долинах мертвых», где можно встретиться с душой умершего предка?.. Просто человек не так давно потерял былые способности... Ведь еще совсем недавно живущие «по старой памяти» предупреждали: *de mortuis aut bene aut nihil* — о мертвых — (можно говорить) либо хорошее, либо (вообще) ничего.

Я твердо убежден, что после всемирной катастрофы кардинально изменилась физика планеты Земля. Ученые установили, что за последние тысячу лет интенсивность магнитного поля Земли уменьшилось вдвое, изменилось атмосферное давление, плотность и состав воздуха, а с ним и кислотность почв, а с изменением почв другая стала и флора планеты...

С изменением физики Земли после катастрофы изменилось и физическое существование человека: Адам стал вынужден добывать хлеб свой в поте лица, Ева — рожать в муках.

Человек узнал, что такое гипертония, организм стал подвержен различным хворям, вирусам и так далее.

Пора понять: иной был человек до катастрофы, по сути был другой... Человек все больше и больше перемещается от своего первоначального «божественного» начала к плотскому. С каждым веком у человека становится более слабая память, воля. Как следствие — падает образованность. Техническая Сторона побеждает духовную. И этот процесс нам не остановить. Ученые чувствуют такую «деградацию». (Некоторые горячие головы даже решили, что идет обратный классическим воззрениям на эволюцию процесс: превращения человека в обезьяну.) Но это не деградация. Мы просто становимся другими.

О небесном обогревателе

В описании сотворения мира мы читаем: «И сказал Бог: да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воду от воды. И стало так... И сказал Бог: да соберется вода,

5 А.В. Богданов

Л

которая под небом, в одно место, и да явится суша. И стало так. ...И назвал Бог твердь небом». Что же за твердь такая посреди воды и отделяющая воду от воды? Хочу заметить, что слово «небо» на древнееврейском языке звучит как «шамаим», что в дословном переводе означает «там, где воды».

Таким образом, переходя к современному языку и предположению, при создании атмосферы (тверди) во второй же день творения некоторая часть земных водных запасов находилась с внешней ее стороны, то есть в верхних слоях атмосферы над земным шаром существовал слой водяного пара. «Я облака сделал одеждою его и мглу пеленами его» (Иов).

Специалист в области физики атмосферы доктор Джозеф Диллоу (США) произвел математическую оценку того, какое количество водяного пара могло бы стабильно находиться поверх земной воздушной оболочки. Оказалось, что подобный слой должен был иметь мощность, эквивалентную двенадцатиметровому слою жидкой воды на земной поверхности. При разрушении такой слой должен был вызвать обильные непрекращающиеся осадки на протяжении примерно сорока суток, что, собственно, и произошло впоследствии, согласно библейской хронологии потопа. Для сравнения скажем, что в случае внезапного осадения всего водяного пара, находящегося в современной атмосфере, дождь будет идти всего несколько часов, и суммарное количество осадков не превысит пяти сантиметров.

Какое влияние мог оказать такой пароводяной слой на земную жизнь? Очевидно, подобный водный экран, свободно пропуская видимую часть солнечного света, задерживал переотраженное длинноволновое (тепловое) излучение, создавая, таким образом, глобальный парниковый эффект. В этом случае по всей поверхности планеты от полюса до полюса должен был наблюдаться тропический климат. А если вспомнить, что Моногея лежала вдоль экватора, то картина полная. Изучение ископаемых окаменевших растений и растительных отпечатков ясно свидетельствует о наличии в далеком прошлом схожей тропической растительности, как в районе экватора, так и в землях, ныне лежащих в заполярных областях. Об этом же свидетельствуют

130

и изобилующие в Арктике и Антарктике залежи каменного угля, образовавшегося из огромных масс тропических растений.

Далее, равномерный прогрев поверхности Земли должен был исключать возможность ветров, ураганов, осадков, паводков и прочих метеорологических неприятностей.

Палеонтологические данные со своей стороны подтверждают, что в древней флоре преобладали гигантские растения с очень слабо развитой корневой системой, что было бы невозможно при наличии ветров и осадков. В Библии же прямо говорится, что до потопа

Господь Бог не посылал дождя на землю,.., но «пар поднимался с земли и орошал все лице земли» (Быт. 2, 5-6). Грядущее излияние дождя на землю (Быт. 7, 4) было для Ноя откровением о том, чего никто никогда не наблюдал (Евр. 11, 7). Отсутствие метеорологической активности подтверждается также тем, что до потопа на земле не наблюдалась радуга (Быт. 9, 8-17). Даже столь привычное для нас чередование времен года появилось лишь после Потопа как следствие разрушения этого слоя: «Впредь во все дни земли сеяние и жатва, холод и зной, лето и зима, день и ночь не прекратятся» (Быт. 8, 22).

Еще два слова касательно водяной оболочки вокруг Земли. Какими силами могла удерживаться такая масса воды, если считать аллегорическими представления древних греков о том, что небо держат атланты? На мой взгляд, только если скорость вращения Земли была ощутимо больше нынешней. Так что, возможно, что и сутки до катаклизма были в два раза короче. Все живое зависит от условий окружающей среды. Посмотрите на свежеспиленный срез дерева, и вы увидите годовые кольца. Это тот прирост толщины дерева, который появился в течение года. По ширине древесных годовых колец определяют условия в атмосфере — температуру, влажность. Но оказывается, кораллы также образуют своего рода годовые кольца! Более того, при помощи специального микроскопа внутри этих колец можно четко различить слои, которые кораллы наращивали в течение суток. Этот метод признан учеными безукоризненным. Он позволяет определять количество суток в году. С помощью этого метода было установлено, что до катастрофы земной год складывался из 700-800 суток.

131

О том, что сутки были существенно короче, написано достаточно много, и я не буду повторять написанное, желающие прояснить для себя этот вопрос легко найдут соответствующую научную литературу. Начните хотя бы с «мафусаиловых годов». Мне в данном случае интересно следующее, чисто жизненное наблюдение: многие замечают, что обычно в сон клонит не только поздним вечером, но также днем около 17 часов. А кто стоял дневальным в армии, тот скажет, что самая жуткая борьба со сном начинается в 5 часов утра. Неужели мы на уровне физических ощущений еще помним, какими мы были первоначально?

О ПИТАНИИ И БОЛЕЗНЯХ

Библия уделяет большое внимание пище. Представьте ситуацию после катастрофы: лежит выжженная земля, покрытая тысячами трупов животных. Эта картина буквально читается в Библии: «Сера и соль, пожарище — вся земля; не засеивается и не произрастает она, и не выходит на ней никакой травы... И скажут все народы: за что Господь так поступил с сею землею? Какая великая ярость гнева Его!» Человечество до катастрофы питалось фруктами, овощами, злаками... Предположение о том, что до потопа поддержание жизнедеятельности организмов человека и животных не требовало белковой пищи, существует и в Библии: «И сказал Бог: вот, Я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя, — вам сие будет в пищу; а всем зверям земным, и всем птицам небесным, и всякому гаду, пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал Я всю зелень травную в пищу» (Быт. 1, 29-30).

А ргоро: После такой «информации» невольно начинаешь думать: неужели до потопа все живое мирно травку кушало? Возможно ли? Не знаю, насколько это возможно, но то, что желудочно-кишечный тракт человека — не как у плотоядного, а как у травоядного, это факт.

132

Итак, после катастрофы опыта потребления животной пищи у человечества нет. Опасность трупного яда и других «прелестей» еще неведома. А есть хочется. «Еще... мясо было в их зубах, еще не были съедены птицы, как возгорелся на них гнев Громовержца и

поразил он их великим мором». Но кто-то быстро разобрался в ситуации и дал от имени Бога наставления:

1 И сказал Господь Моисею и Аарону, говоря им:

2 скажите сынам Израилевым: вот животные, которые можно вам есть из всего скота на земле:

3 всякий скот, у которого раздвоены копыта и на копытах глубокий разрез, и который жует жвачку, ешьте;

4 только сих не ешьте из жующих жвачку и имеющих раздвоенные копыта: верблюда, потому что он жует жвачку, но копыта у него не раздвоены, нечист он для вас;

5 и тушканчика, потому что он жует жвачку, но копыта у него не раздвоены, нечист он для вас,

6 и зайца, потому что он жует жвачку, но копыта у него не раздвоены, нечист он для вас;

7 и свиньи, потому что копыта у нее раздвоены и на копытах разрез глубокий, но она не жует жвачки, нечиста она для вас;

8 мяса их не ешьте и к трупам их не прикасайтесь; нечисты они для вас.

9 Из всех животных, которые в воде, ешьте сих: у которых есть перья и чешуя в воде, в морях ли, или реках, тех ешьте;

10 а все те, у которых нет перьев и чешуи, в морях ли, или реках, из всех плавающих в водах и из всего живущего в водах, скверны для вас;

VII они должны быть скверны для вас: мяса их не ешьте и трупов их гнушайтесь;

12 все животные, у которых нет перьев и чешуи в воде, скверны для вас.

13 Из птиц же гнушайтесь сих (не должно их есть, скверны они): орла, грифа и морского орла,

14 коршуна и сокола с породю его,

15 всякого ворона с породю его,

16 страуса, совы, чайки и ястреба с породю его,

17 филина, рыболова и ибиса,

133

18 лебедя, пеликана и сипа,

19 цапли, зуя с породю его, удода и нетопыря.

20 Все животные пресмыкающиеся, крылатые, ходящие на четырех ногах, скверны для нас;

21 из всех пресмыкающихся, крылатых, ходящих на четырех ногах, тех только ешьте, у которых есть голени выше ног, чтобы скакать ими по земле;

22 сих ешьте из них: саранчу с ее породю, солам с ее породю, харгол с ее породю и хагаб с ее породю.

23 Всякое другое пресмыкающееся, крылатое, у которого четыре ноги, скверно для вас;

24 от них вы будете нечисты: всякий, кто прикоснется к трупу их, нечист будет до вечера;

25 и всякий, кто возьмет труп их, должен омыть одежду свою и нечист будет до вечера.

26 Всякий скот, у которого копыта раздвоены, но нет

глубокого разреза, и который не жуёт жвачки, нечист для вас: всякий, кто прикоснется к нему, будет нечист (до вечера).

27 Из всех зверей четвероногих те, которые ходят на лапах, нечисты для вас: всякий, кто прикоснется к трупам их, нечист будет до вечера;

28 кто возьмет труп их, тот должен омыть одежды свои и нечист будет до вечера: нечисты они для вас.

29 Вот что нечисто для вас из животных, пресмыкающихся по земле: крот, мышь, ящерица с ее породой,

30 анака, хамелеон, летаа, хомет и тиншемет, —

У 31 сии нечисты для вас из всех пресмыкающихся: всякий, кто прикоснется к ним мертвым, нечист будет до вечера.

32 И все, на что упадет какое-нибудь из них мертвое, всякий деревянный сосуд, или одежда, или кожа, или мешок, и всякая вещь, которая употребляется на дело, будут нечисты: в воду должно положить их, и нечисты будут до вечера, потом будут чисты;

33 если же какое-нибудь из них упадет в какой-нибудь глиняный сосуд, то находящееся в нем будет нечисто, и самый (сосуд) разбейте.

34 Всякая пища, которую едят, на которой была вода из такого сосуда, нечиста будет (для вас), и всякое питье, которое пьют, во всяком таком сосуде нечисто будет.

134

35 Все, на что упадет что-нибудь от трупа их, нечисто будет: печь и очаг должно разломать, они нечисты; и они должны быть нечисты для вас;

36 только источник и колодезь, вмещающий воду, остаются чистыми; а кто прикоснется к трупам их, тот нечист.

37 И если что-нибудь от трупа их упадет на какое-либо семя, которое сеют, то оно чисто;

38 если же тогда, как вода налита на семя, упадет на него что-нибудь от трупа их, то оно нечисто для вас.

39 И когда умрет какой-либо скот, который употребляется вами в пищу, то прикоснувшийся к трупам его нечист будет до вечера;

40 и тот, кто будет есть мертвечину его, должен омыть одежды свои и нечист будет до вечера; и тот, кто несет труп его, должен омыть одежды свои и нечист будет до вечера.

41 Всякое животное, пресмыкающееся по земле, скверно для вас, не должно есть его;

42 всего ползающего на чреве и всего ходящего на четырех ногах, и многоножных из животных пресмыкающихся по земле, не ешьте, ибо они скверны;

43 не оскверняйте душ ваших каким-либо животным пресмыкающимся и не делайте себя чрез них нечистыми, чтоб быть чрез них нечистыми,

44 ибо Я — Господь Бог ваш: освящайтесь и будьте
святы, ибо Я (Господь, Бог ваш) свят; и не оскверняйте
душ ваших каким-либо животным, ползающим по земле,
45 ибо Я — Господь, выведший вас из земли Египет
ской, чтобы быть вашим Богом. Итак будьте святы, потому
что Я свят.

46 Вот закон о скоте, о птицах, о всех животных, жи
вущих в водах, и о всех животных, пресмыкающихся по
земле,

47 чтобы отличать нечистое от чистого, и животных,
которых можно есть, от животных, которых есть не должно.

Кто возьмется спорить, что это не чистой воды медицинское наставление: как нужно
питаться? Но кто же его человечеству дал?.. Это же знания XX века!

Человек перешел после катастрофы на другое питание. Судя по библейским
наставлениям, пища стала грубой,

135

в рационе стало преобладать (появилось?) мясо. Возникла потребность давать организму
отдых от тяжелой пищи. Я говорю о постах. Посты были мудрым изобретением. Любой из
нас замечал, что летом в жаркую погоду есть хочется меньше, у многих совершенно
отсутствует аппетит. Организм сам просит об отдыхе. Посты древних евреев как раз и
приходились на жаркие летние месяцы. Позже возникшее христианство не стало
вдаваться в тонкости календарного контекста. Но ведь древние евреи жили по своему
календарю, а календари в истории претерпевали немыслимые изменения, не говоря уже о
том, что менялся земной климат. Христиане перешли на свой календарь, и христианские
посты выпали на самые тяжелые для организма месяцы. Кончается зима, в этот период
ощущается острая нехватка витаминов, организму требуется усиленное питание, а
церковь в этот момент держит пост. И ничем верующих не убедишь, что этим наносится
вред здоровью. Но это, как говорится, личное дело верующих. Я-то скромно полагаю, что
смысл религии не в голодании. Но и то хорошо, что время от времени через посты мы
вспоминаем, что человек когда-то не мясом питался...

«Печь и очаг должно разломать, они нечисты... То находящееся в нем будет нечисто, и
самый сосуд разбейте...» — Читатель, знакомый с вирусологией, тут же вспомнит, что и в
наше время от многих вирусов не избавиться. Целые дома оставляют либо просто сносят с
лица земли и строят новые в другом месте. А тогда все это было внове, и Богу пришлось
давать людям наставления.

Вероятно, не было болезней.

Кто-то может хмыкнуть скептически: «Ну уж насчет болезней — преувеличено. Чего-
чего, а болезни — вечны, они были всегда, есть и будут». Всякое непривычное суждение
выглядит абсурдным только до исследований, до рассуждений. Поэтому для
исследователя является хорошей привычкой ничего не считать невозможным.

На мысль о том, что до катастрофы люди болезней не знали, меня навели многие
свидетельства и знание о том, как вспыхивают вирусные эпидемии. Сама Библия
свидетельствует о том, что в раю человек жил, не ведая болезней и печалей. Даже
античному автору Плинию Старшему еще изве-

136

стно о таких народах, вот что он пишет о гиперборейцах: «Страна эта находится вся на
солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Домами для этих
жителей являются рощи, леса; культ Богов справляется отдельными людьми и всем
обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от
пресыщения жизнью». А древнегреческий миф о Пандоре... Я читал об отсутствии
болезней и у других древних народов.

И вот после катастрофы болезни ярким букетом вспыхивают по всему земному шару. В самой Библии черным по белому написано: «...будут глады, моры и землетрясения по местам; все же это — начало болезней». Ну куда уж яснее?

Я отчетливо вижу логику пути познания борьбы с болезнями. Человечеству после катастрофы понадобилось несколько веков, чтобы догадаться, что можно помочь организму бороться с болезнью путем приема химических препаратов, минералов. Только в XVI веке из уст гениального швейцарского врача Филиппа Ауреола Теофраста Бомбаста фон Хоенхайма — Парацельса (1493-1541) человечество услышало слово «таблетка». А до этого даже банальную гипертонию лечили кровопусканием. Чуть больше ? столетия назад человечество поняло, что причиной чумы, туберкулеза, холеры и т. п. являются маленькие живые существа — бактерии, попадающие внутрь человеческого организма. Еще не прошло даже и столетия, как человечество услышало слова «антибиотик», «витамины»... Мы только еще познаем, как бороться с доставшимся нам от катастрофы злом: болезнями. Если бы наши докатастрофные предки (обладавшие потрясающими знаниями, о которых мы так много говорили) знали о болезнях, то мы не находились бы сейчас на начальном этапе познания «зла». Если бы болезни существовали от сотворения мира, то опыт борьбы с ними был бы у человечества на сей момент просто гигантским. А мы даже с банальным гриппом не можем справиться. Даже природу его не знаем. Помню, слышал мнение одного известного вирусолога, который говорил, что у него складывается впечатление, что грипп возникает откуда-то из океанских вод, из-под берегов юго-восточной Азии в моменты тектонической активности и далее прокатывается волной по всему евразийскому континенту.

137

Плохо, что космическое тело потревожило земные недра. Но знание природы вирусов может помочь в борьбе с ними. Не удивлюсь, если когда-нибудь услышу, что с вирусами предлагают бороться звуком или магнитным полем. И вот почему.

Я склонен считать, что все имеет под собой реальную почву. Каждая буква и звук самого древнего языка имеют строго определенную числовую меру. Например, «алеф» — 1, «бет» — 2, «гимель» — 3... «нун» — 50, «самех» — 60, и так далее. Таким образом, все слова имеют суммарные численные меры, подчиняющиеся строгой закономерности. При этом что любопытно: слова-синонимы имеют одну и ту же сумму чисел (и, следовательно, одну и ту же энергетическую силу) при совершенно различном написании! Древний язык не терпел празднозвучия!

Если вас захватят тайны языкознания, то спешите выучить латынь, древнегреческий, старославянский, и окажется, что эти языки подчинены тем же «энергетическим» законам. Слова самого древнего языка являлись в то время субстанцией материальной и оказывали реальное воздействие на докатастрофный физический мир, точнее, на мир физических явлений и событий. А мир-то, как мы помним, до катастрофы был совсем другим. И никто не может сказать, как бы протекали в наше время земные события, если изменить вдруг физику нашей планеты: в несколько раз увеличить магнитное поле, в два раза насыщенность атмосферы кислородом, во много раз влажность, силу земного притяжения... Может быть, строили бы мы и поныне пирамиды выше египетских, поднимая многотонные каменные блоки лишь силой сказанного Слова... Не даром же сказано, что в начале (заметьте: в начале, а не вначале. — Авт.) было Слово! Именно поэтому ни одна древняя церковь никогда не перейдет на язык современный. Ибо древний язык — богоугодный, он действительно целительный. Поэтому и ты, уважаемый читатель, никогда не произноси бранных слов — побойся хотя бы Бога, если не страшно за свою жизнь.

Думаю, теперь, после моего объяснения, вам не покажется забавным носовое мычание буддистов, гортанность

138

синтоистских учений, иудейских... Струя воздуха свободно и быстро полощет широко раскрытые голосовые связки, устремляется через бронхи в легкие, достигая стремительно мельчайших бронхиол. В какое-то мгновение человек «омывает» звуком все жизненно важные органы.

Вот мнение врача Анатолия Пастернака: «Находясь в тяжелом состоянии, люди стонут. Потому что в кризисных ситуациях организм для своего спасения привлекает подсознание. А тот в свою очередь включает собственный мотор — звук. Стон — это наша нота «до» в фонограмме здоровья... Любая молитва по звуковой гамме есть набор исцеляющих звуков». Интересно, не правда ли?

Таким образом, если вирусы — порождение активности земных недр, то возможно, что и бороться с ними надо их же природой — звуком. И возможно, что будет создан такой медицинский прибор, который будет уничтожать вирусы звуковым импульсом.

КАК И СКОЛЬКО ЖИЛ ЧЕЛОВЕК «ВО ВРЕМЯ ОНО»

Еще учась в школе, я слышал от учителей истории, что средняя продолжительность жизни древнего человека была гораздо меньше, чем теперь. Даже к среднему веку она достигла всего лишь сорока лет. А, собственно, почему с каждым прожитым столетием увеличивается продолжительность жизни? Мне кажется, что после того как человек стал питаться мясом, началась перестройка его организма. Чем больше организм подстраивается под мясное питание, тем дольше становится век человеческий. И в этом плане я признаю эволюцию. Человек понял, что питание определяет все его физическое существование. Чем питаешься, так и живешь. Правила питания развились в целую «науку», некоторые положения которой и по сей день сохранились в кашруте.

А почему, согласно Традиции, нужно насухо вытирать лицо и руки? Да яснее ясного, что влажность воздуха стала другая, стало суше. Кожа в новом климате может обветриться и потрескаться. Очень разумное требование.

139

А почему поколением считается тридцать лет? На этот счет существуют самые забавные толкования. Я же могу лишь предполагать, что именно такая была средняя продолжительность жизни сразу после геокосмической катастрофы. Сейчас мы по привычке называем эту цифру, не понимая, откуда она взялась, даем иногда путанные объяснения, но не отвергаем ее... Почему? Действует сила исторической памяти.

А сколько же жили люди до катаклизма? Можно только лишь предполагать, опираясь на текст Святого Писания: «И сказал Бог: Да не судит Дух мой человека долго, так как он всего-навсего плоть. Пусть будут дни его сто двадцать лет». И в это можно верить, так как некоторые ученые считают, что двенадцатиметровый пароводяной купол поглощал значительную часть фона от космических лучей. А поскольку радиоактивность является причиной старения, то до разрушения купола продолжительность жизни живых организмов должна была быть значительно больше современной. Устин Чашихин, комментируя книгу Диллоу «Воды сверху», пишет: «Динозавры — рептилии, а, как известно, рептилии, в отличие от млекопитающих, растут на протяжении всей жизни. Поэтому, скорее всего, динозавры вырастали до гигантских размеров за более долгую жизнь. Таким образом, гигантские размеры динозавров также объясняются теорией пароводяной оболочки. Если бы современные рептилии — игуаны, вараны, крокодилы и т. п. — жили бы в 10 раз дольше, то они вырастали бы до размеров в 10 раз крупнее, то их вполне бы отнесли к динозаврам. Поэтому большие размеры окаменелых рептилий также свидетельствуют о более долгой жизни в прошлом, когда были купол и сильное магнитное поле, которое тоже экранировало заряженные частицы, из которых состоят космические лучи, которые ведут к старению.

Кроме того, вследствие экранирования космических лучей куполом и увеличенным магнитным полем в эпоху купола природное содержание радиоактивного углерода C-14 должно было быть меньшим, чем сейчас».

Есть подозрение, что до катаклизма не только папоротники и секвойи были гигантскими, но и люди были больших размеров, чем сейчас. Вот, например, в Святом

140

Писании есть такие строки: «Исполины были на земле в те времена, и также после того, как сыны тех, кто обладал могуществом, стали входить к дочерям человеческим, и они рождали им; это богатыри, издревле люди именитые».

Подобные описания мы находим также в ведических источниках, в легендах американских индейцев, африканских и австралийских народов... В Ригведе, «Пуранах» (древнеарийских письменных памятниках) и в других источниках сообщается, что сначала на земле жили полубоги — «асуры» («ахуры» по древнеиранским источникам, «асы» по германо-скандинавским, а по греческой мифологии — «титаны»). Затем им на смену пришли атланты. И, наконец, после гибели атлантов возникла цивилизация великанов. Некоторые ученые называют ее цивилизацией бореев. Если судить по сообщению древнегреческого историка Геродота, то, возможно, они так себя и называли.

Сегодня нет, пожалуй, ни одного народа, который бы не имел легенд о великанах. Во всех древних письменных источниках, дошедших до нас — Библия, Авеста, Веды, Эдда, китайские и тибетские хроники и т. д., — везде мы натываемся на сообщения о великанах. Даже в ассирийских клинописных глиняных табличках сообщается о великане Из-дубаре, он возвышался над всеми остальными людьми, как кедр над кустарником. Случайно ли это? Думаю, что такое обилие письменных и устных легенд заставляет нас поверить в то, что в древности на Земле жили великаны.

Вот, например, свидетельства из Библии:

«В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божий стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это сильные, издревле славные люди» (Бытие 6, 4).

«Там видели мы и исполинов, сынов Енаковых, от исполинского рода; и мы были в глазах наших пред ними, как саранча, такими же были мы и в глазах их» (Числа 13, 34).

Тибетский монах Трумпа сообщает, что при очередном посвящении его привели в подземный монастырь, где были забальзамированы два тела женщины и мужчины ростом 5 и 6 метров соответственно. Чарлз Форт сообщает о гигантских скелетах людей, которые наши исследователи до сих пор не хотят признать за подлинные. С этой точки зрения

141

становятся понятными «бесполезные» циклопические строения, например менгиры, дольмены, террасы Беальбека, сами дома, 20-метровые крепостные стены и т. д. Это была не прихоть, просто рост древних людей не позволял возводить сооружения меньших размеров. В афганской деревушке недалеко от города Кабула сохранилось 5 каменных фигур: одна нормального роста, другая 6 метров, третья 18, четвертая 38 метров и последняя 54 метра. Местные жители не знают о происхождении этих статуй и высказывают предположение, что это стражи, защищающие их деревню. А мы знаем, что наряду с легендами о великанах у народов встречаются и мифы о титанах. Из древнерусской былины о Святогоре мы узнаем, что он был размером с гору, так что Илья Муромец, которого он засунул в карман, разместился у него на ладони. Само древнерусское слово «былина» происходит от слова «быль», то есть событие уже происшедшее и исключаящее какие-либо фантазии. Илья Муромец — историческое лицо. Он жил во времена князя Владимира, крестившего Русь. Его могилу, которая находится в Киеве, совсем недавно ученые вскрывали для изучения останков. Следовательно, Святогор — это не вымысел, и он имел рост, судя по былинае, около 50 метров. Как раз такой рост имела вся раса асуров.

Святогор говорил по-русски, защищал русскую землю и был предком русского народа. Поскольку у большинства народов взаимоотношения с великанами (титанами) не складывались, то русские оказались практически единственным народом, получившим древние знания наших предков от Святогора, Усыни, Добрыни и других титанов. Но,

видимо, не со всеми титанами, отношения складывались мирно (практически у всех народов, кроме русских, они не сложились вообще). Вспомним, например, известную пушкинскую поэму «Руслан и Людмила», написанную по мотивам русских народных сказок. Руслан, возможно, бился с «головой» задремавшего асура (у асуров она была около 6 метров), тело которого, видимо, погрузилось в землю (в болото), пока он спал. В посткатаклизменное время в разряженной атмосфере существовать великанам уже было невозможно. Таким образом, мы можем констатировать, что в этой страшной катастрофе выжили самые низкорослые.

142

В институтские времена я читал Тита Лукреция Кара «О природе вещей». Читал не очень внимательно, скорее «на всякий случай», как обычно читает студент, чтобы пополнить свою память очередным великим произведением перед сдачей экзамена по мировой литературе. Совсем недавно меня посетила идея перечитать Лукреция. И меня потрясло открытие: философ, живший в I веке до нашей эры, описывает библейскую книгу Бытие! Как жили люди до катастрофы! Прочитайте внимательно этот отрывок:

Та же порода людей, что в полях обитала, гораздо Крепче, конечно, была, порожденная крепкой землею. Остов у них состоял из костей и плотнейших и больших; Мощные мышцы его и жилы прочнее скрепляли. Мало доступны они были действию стужи и зноя Иль непривычной еды и всяких телесных недугов. Долго, в течение многих кругов обращения солнца, Жизнь проводил человек, скитаясь как дикие звери. Твердой рукой никто не работал изогнутым плугом, И не умели тогда ни возделывать поле железом, Ни насаждать молодые ростки, ни с деревьев высоких Острым серпом отрезать отсохшие старые ветви. Чем наделяли их солнце, дожди, что сама порождала Вольно земля, то вполне утоляло и все их желанья. Большею частью они пропитанье себе находили Между дубов с желудями, а те, что теперь созревают, — Арбута ягоды зимней порою и цветом багряным Рдеют, ты видишь, — крупней и обильнее почва давала Множество, кроме того, приносила цветущая юность Мира и грубых кормов для жалких людей в изобилии. А к утолению жажды источники звали и реки; Как и теперь, низвергался с гор, многошумные воды Жаждущих стаи зверей отовсюду к себе привлекают. И, наконец, по лесам пробираясь, они занимали Капища нимф, из которых, как ведомо было им, токи Плавно скользящей воды омывают влажные скалы, Влажные скалы, росой над зеленым покрытые мохом, Частью же, вон вырываясь, бегут по открытой равнине. Люди еще не умели с огнем обращаться, и шкуры, Снятые с диких зверей, не служили одеждой их телу;

143

В рощах, в лесах или в горных они обитали пещерах И укрывали в кустах свои заскорузлые члены, Ежели их застигали дожди или ветра порывы. Общего блага они не блюли, и в сношеньях взаимных Были обычаи им и законы совсем неизвестны. Всякий, добыча кому попадалась, ее произвольно Брал себе сам, о себе лишь одном постоянно заботясь, И сочетала в лесах тела влюбленных Венера. Женщин склоняла к любви либо страсть обоюдная, либо Грубая сила мужчин и ничем неумная похоть, Или же плата такая, как желуди, ягоды, груши. На несказанную мощь в руках и в ногах полагаясь, Диких породы зверей по лесам они гнали и били Крепким, тяжелым дубьем и бросали в них меткие камни; Многих сражали они, от иных же старались укрыться. Телом своим зарубелым, подобно щетинистым вепрям, Наземь валилися спать нагишом с наступлением ночи И зарывались в листву или ветви густые с деревьев. С воплями громкими дня или солнца они не искали, В мраке ночном по полям пробираясь, объятые страхом, Но ожидали, в молчапьи и в сон погрузившись глубокий, Как небеса озарит светильником розовым Солнце. Ведь с малолетства уже присмотрелись они и привыкли, Что нарождаются свет и потемки друг другу на смену, А потому никогда не могло появиться сомненье Иль опаснье у них, что вечная не распростерлась Ночь над землею и свет от Солнца не сгинул навеки.

Какое чудесное описание бытия докатастрофного человека! Особенно примечательны последние строки: человек, живя в таких райских условиях, даже и представить себе не мог, что вдруг исчезнет свет Солнца и Земля погрузится в мрак долгой морозной ночи! Из строк видно, что человеческая память всегда удерживала это событие и передавала из поколения в поколение.

Кару вторит в поэме «Труды и дни» древнегреческий поэт и философ Гесиод:

Создали прежде всего поколение людей золотое Вечно живущие боги, владельцы жилищ олимпийских...

144

Жили те люди, как боги, с спокойной и ясной душой,
Горя не зная, не зная трудов. И печальная старость
К ним приближаться не смела. Всегда одинаково сильны
Были их руки и ноги. В пирах они жизнь проводили,
А умирали, как будто объятые сном. Недостаток
Был им ни в чем неизвестен. Большой урожай и обильный
Сами давали собою хлебодарные земли. Они же
Сколько хотелось трудились, спокойно собирая богатство.

Странно, но, изучая в школе историю Древней Греции, нам о Каре ничего не говорили. А почему в официальной истории не нашлось места библейским событиям? Каждый из нас учился в школе и помнит, как учителя рассказывали нам о древнем Египте, Риме, Греции... Но о потопе, о царе Соломоне не было произнесено ни одного слова. Слава Богу, сейчас времена изменились, но все равно библейские события преподносятся как мифы. До сих пор у историков не хватает мужества сказать, что Библия не сборник сказок, не мифотворчество, а историческое свидетельство, которое у нас не хватает ума понять и расшифровать.

Однажды я взглянул на историю Земли по-новому, и мне многое стало ясно. Повторю: история развития человечества оказалась простой и логичной; человечество ничего не делало просто так, без причины. Я понял логику развития человеческого общества, она никогда и нигде не нарушалась. Все периодически возникающие сообщения об исторических феноменах и парадоксах, представляющих неразрешимую загадку для ученых, для меня очень хорошо ложатся в логику развития человечества в излагаемом ракурсе и легко находят свои объяснения. Все стоит на своем месте без фантастики и мистики.

И тем смешнее выглядят современные маги всех мастей, оккультисты, прорицатели, новоявленные агриппы, штайнеры, блаватские, андреевы, каббалисты-самоучки, гороскопщики, мистики, парапсихологи и прочая как жуликоватая, так и искренне несущая шизофренический бред публика. Только наука может вернуть нам знания о человеческих способностях тех времен! Сами же способности не вернет никто и никогда! Они утрачены навечно!

145

ВЕРИТЬ ЛИ ДРЕВНИМ ГЕОГРАФИЧЕСКИМ КАРТАМ?

Я нахожу великое множество прямых и косвенных подтверждений того, что древние люди ощущали землю (участок суши) достаточно ограниченной территорией. Особенно это касается участка земли в полосе от Средиземного моря и до китайского побережья Тихого океана. Можно только удивляться, с какой легкостью путешествовали люди из Африки в Китай. И в течение жизни совершали иногда по пять-шесть путешествий, хотя при существовавших тогда транспортных средствах даже одна такая «прогулка» должна была бы быть делом всей жизни.

Выше я уже писал о своем предположении: от Палестины до Китая расстояние было, вероятно, меньше, чем теперь (вследствие того, что не было Гималаев, и земная поверхность тех районов еще не была растянута, как гармошка по низу мехов). Вот, например, слова Александра Македонского, мужа весьма образованного даже по

нынешним временам, сказанные еще в Передней Азии: «Нам осталось недалеко до реки Ганг и до Восточного моря, ведь Великое море обходит всю землю. Я покажу македонцам Индийский залив, сливающийся с Персидским, и Гирканское (Каспийское) море, сливающееся с Индийским (!). От Персидского залива мы совершим на наших кораблях круговое путешествие в Ливию вплоть до Геракловых столпов. Границами нашего государства будут границы, которые Бог назначил земле».

Македонский обошел все эти земли лично, и у меня нет оснований не доверять его осведомленности. Я полагаю, что поднявшиеся горы Тибета растянули этот участок земли и сделали труднодоступным путь от Средиземного моря до восточного побережья Китая. Обратите внимание, Каспийское море является остатком морской «щели» до Персидского залива, которая была закрыта в результате напирания на материк индо-австралийской тектонической плиты. (На тектонической карте мы хорошо видим «виновницу» образования части русского севера и Тибетских гор — индо-австралийскую тектоническую плиту, нанесшую евразийской тектонической плите удар «под дых».)

146

Ольга Федорова в статье, реферированной по традиционным историческим источникам (Наш следопыт, 12-13, 2001), пишет: «Завоеватели решили, что океан уже недалеко, а Каспий является его заливом, из которого можно выйти в океан и морским путем добраться до Индии. Соленая вода Каспия могла навести их на эту мысль. Мнение о том, что Каспий — залив океана, удержалось в античной литературе до I века, было опровергнуто в «Географии» Птолемея (II век)». Вот видите, историки упорно исходят из того, что все до нас жившее человечество было невежественно; а если что и описывало, то верить ему нельзя, потому что... и далее следует обычный набор фраз о невежественности древнего человека. Так к истории подходить нельзя. Это исторический снобизм, при котором научным подходом и не пахнет.

Только посмотрите, как общепринятая версия истории запросто расправляется с древними мужами: «Наше предположение таково: Александра подвела география. Вернее, неправильная оценка геополитического положения. Карт, реально изображающих Землю, у него не было (ну вот, опять все как всегда. — Авт.). Чем дальше от центра ойкумены, тем более неясными становились ее границы в представлениях древних греков, континенты «сплющивались» и «уменьшались», как в кривом зеркале. Мир казался совсем маленьким, и Александр надеялся завоевать его достаточно легко и быстро». Ну что тут скажешь... Загадочные люди — историки: читают черным по белому написанное, но наотрез отвергают то, что это может быть правдой.

«Ученик Аристотеля Дикеарх из Мессены, а потом и выдающийся географ и математик Эратосфен составили новые карты ойкумены. На них южная граница „обитаемого пояса“ отодвинулась значительно дальше, и обитаемая земля заняла полосу около 60° по широте (вместо бывших 30° у Аристотеля)». А вот теперь, уважаемый читатель, посмотри на карту моими глазами. Опустим Европу на 30° ниже, так, чтобы она стала близ экватора, — вот тебе и граница ойкумены — ровно 30°, как у Аристотеля. А когда Евразийский материк сместился на эти 30° севернее (думаю, что созвездие Большой медведицы раньше находилось точно над северным полюсом, точнее, ее крайняя в «ручке ковша»

147

звезда Бенетнаш была полярной), то Дикеарху с Эратосфеном пришлось описывать уже новые границы человечества. И я обращаюсь к здравому разуму: Эратосфен измерил Землю, и точность его расчетов признается современными математиками «изумительной», так есть ли основания не доверять географическим картам гениального математика?.. Масса Земли у Эратосфена получилась несколько меньше современной. Но нужно знать, что Земля каждую минуту прибавляет в весе на 102 тонны космической пыли. Думаю, что Эратосфен и здесь был прав.

По ходу повествования замечу, что существует еще одно «вечное свидетельство» того, что описываемые земли сдвинулись к северу. Это способ письма. Способ написания предложений — это отражение абсолютной логики того времени — видимого небесного пути Солнца. По способу письма можно легко понять, где жил тот или иной народ до катастрофы. Для меня ясно как день, что Япония, Китай, Корея лежали когда-то на линии экватора (китайское, корейское и японское письмо — сверху вниз)! Письмо справа налево есть прямое свидетельство того, что народы, пишущие так, когда-то жили южнее экватора, так как солнышко совершало видимый путь с правой стороны в левую. И, соответственно, пишущие слева направо жили севернее. Вот, на мой взгляд, ответ на «загадочный» вопрос, почему некоторые древние народы, читавшие справа налево, вдруг без видимых на то причин перешли на чтение тех же самых слов слева направо. Катастрофа повлияла!

Зденек Кукал, исследуя водяные и солнечные часы египтян (и майя), замечает, что на экваторе они бы показывали точное время. Кукал своим выводом невольно подтверждает мою мысль, что Египет когда-то находился на экваторе.

Американский исследователь Чарльз Хэпгуд, открывший принципы, лежавшие в основаниях древней картографии, конвертировал карты (копии очень древних карт египетского происхождения) в ныне действующую картографическую систему.

Оказалось, что они обладают поразительной точностью. Принятый на них «Гринвич» (нулевой меридиан) Хэпгуд расположил в районе Александрии. (Кстати, помните наш разговор о картах Пири Рейса? Так вот, на этих картах центр проекции Земли лежит как раз рядом с Александ-

148

рией.) Поэтому вероятнее всего, что до катастрофы в точке пересечения экватора и нулевого меридиана лежал и смотрел на восток Великий Сфинкс в Гизе. Сейчас он находится на 30° северной широты, что совершенно соответствует нашей гипотезе.

Профессор Роберт Шох — геолог и специалист по эрозии горных пород из Бостонского университета, французский математик Р.А. Шваллер де Любич, американский ученый — специалист по раннединастическому периоду Джон Энтони Уэст и другие указывают, что «эрозия Сфинкса и окружающей его траншеи, вырубленной в скале, является результатом воздействия не ветра, а сильных дождей при высокой влажности, которые на протяжении тысяч лет поливали Сфинкса задолго до того, как на свете появилось Древнее Царство».

Не знаю, как там насчет тысяч лет, но для нас такое указание важно потому, что оно свидетельствует о верности наших предположений, что Сфинкс когда-то «умывался» тропическими дождями, характерными для экваториальных районов. Если же согласиться с теми учеными, которые считают Великую пирамиду геодезической привязкой, ориентированной по сторонам света, то мы получаем еще и предположительную «отметку» центра тогдашней земли. Но это уж чересчур замечательно, чтобы быть правдой. Хотя... кто его знает.

Но то, что Древний Египет был свидетелем катастрофы — это факт. Газета «Взгляд» (от 11.07.2006 г.) сообщает следующее: «Специалисты по Древнему Египту утверждают, что знаменитая пектораль Тутанхамона со скарабеем создана из минералов, образовавшихся при глобальном катаклизме. Символ плодородия скарабей — центральный фрагмент ожерелья, которое носил фараон Тутанхамон, как показало новое исследование, сформировался при падении на Землю метеорита. Химический анализ скарабея был выполнен итальянскими геологами еще в 1999 году. Тогда, они решили, что скарабей исполнен из природного вулканического стекла пустынного происхождения. Теперь большинство ученых сходятся во мнении, что вулканическое стекло сформировалось при участии высоких температур, возникших при падении метеорита. По словам ученых, астероид... рассыпался на куски в атмосфере Земли, куда влетел со скоростью почти 20 тысяч метров в секунду. Температура

149

образовавшегося огненного шара равнялась температуре на поверхности Солнца. Жар расплавил песок и песчаник в тонкие слои, которые, охладившись, и образовали вулканическое стекло».

Новую конфигурацию земли описывал и Страбон, современник Юлия Цезаря: «И вот прежде овальная по своей форме обитаемая земля вытянулась и стала похожа на хламиду, наибольшую ширину которой образует линия, проходящая через Нил». Древние источники говорят об изменении земной конфигурации совершенно недвусмысленно, а современные историки крутят все ту же пластинку: «Неграмотные были наши предки... Не знали... Не представляли... Ошибались...» Заметьте, даже средневековые ученые все еще не сомневались в правильности древних карт (вероятно, прошлое еще было людям памятно) и добросовестно перерисовывали карты допотопных времен. Сомневаться стали, когда подзабыли — начиная с XIX века.

Помните, мы говорили об удивительных картах Оронтия Финея? Есть повод удивиться еще раз: на картах Финея нет Великобритании и Ирландии, Скандинавия изображена островом, а ПО ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ ОТ БАЛТИЙСКОГО И БЕЛОГО МОРЕЙ ДО ЧЕРНОГО И КАСПИЙСКОГО ПРОТЯНУЛСЯ ОГРОМНЫЙ ВОДНЫЙ ПОТОК*. Но то, что узнаваемо сегодня, прорисовано просто идеально: погрешность всего полградуса! А иногда точность просто шокирующая, например, расстояние между Южной Америкой и Африкой. Первое, что сразу же привлекает внимание, — отличная прорисовка Антарктики, Южной Америки, Африки и... отсутствие южной Италии в Средиземном море! Это совершенно непонятно, ведь картограф был итальянцем и не мог не знать о существовании Италии. Как же это понимать? Опять все валить на дремучее невежество наших предков? Но, географ, погрешность карт которого всего полградуса, не может быть невеждой. Да и культурная среда подтверждает факт отсутствия южной Италии в раннем средневековье. Немецкий ученый Г. Гайзе обратил внимание на следующий любопытный

* Это предложение я прошу читателя запомнить особо. Мы еще вспомним о нем, когда будем говорить о причинах возвышения Москвы.

150

факт: в начале эпохи Возрождения все без исключения знаменитые итальянские художники были родом из разных городов Северной Италии, но никто из них не родился в Риме. Лишь с большим трудом это можно объяснить теорией упадка значения Рима в средние века. Гораздо лучше это наблюдение укладывается в теорию о позднем возникновении города Рима.

У Г. Гайзе есть и другое утверждение, подтверждающее скептическое отношение к историям про «Античный Рим»: многочисленные находки «римских» артефактов, заполняющие витрины бесчисленных «римских» музеев по всей Европе, на самом деле были сделаны во время раскопок в Галлии и Германии, а никоим образом не происходят из областей вокруг итальянского Рима. (По ходу повествования хочу заметить: а где же в таком случае находился тот Рим, который держал в страхе Иудею?)

Уважаемый читатель, вывод можно сделать только один: на карте Оронтия Финея зафиксирована ПОДЛИННАЯ береговая линия Европы XVI века!

Жюль Верн написал «Историю великих путешествий». В трехтомном издании он упоминает Неарха — флотоводца Александра Македонского. Писатель сообщает, что Неарх, возвращаясь из Индии домой, пристал к мысу Моран. «В этой области, — говорит Неарх, — солнце в полдень освещает предметы вертикально, и они не отбрасывают тени». «Но Неарх, — комментирует Жюль Верн, — по-видимому, ошибается, так как в это время года дневное светило находится в южном полушарии, следовательно, солнце в полдень не может освещать предметы вертикально». Вот так вот, Неарх ошибается, глядя на собственную тень под ногами. Допускаю, что можно ошибиться в прокладке курса, в определении очертаний береговых линий, еще в чем-то, но ошибиться, где находится твоя тень — возможно ли? Это уже пахнет явным безумием. А Неарх — образованнейший человек своего времени — безумным отнюдь не был. Это либо обвинение Неарха в

прямой лжи (но тогда надо объявить лжецами всех землеописателей того времени, включая Аристотеля), либо Жюль Верну в голову не пришло, что земля действительно выглядела в то время иначе. Скорее всего, верно второе.

151

Неарх, по сути, прямо говорит: описываемые земли лежали на Экваторе!

Правильно рисовали наши предки географические карты, правильно. Не я один пришел к такому выводу. Вот что пишет американский ученый Хэнкок: «По мере знакомства с (древними картами) и подробным анализом крепнет убеждение, что мы занимаемся самообманом, считая, что точные приборы для измерения широты и долготы не существовали до XVIII столетия. Напротив, карты Пири Рейса и других свидетельствуют, что в это время соответствующие приборы были изобретены повторно, через много веков после того, как ими пользовалась некая затерянная в истории цивилизация, которая обследовала и нанесла на карты всю Землю. Более того, похоже, что эти люди были в состоянии не только сконструировать и изготовить технически совершенные механические приборы, но и владели глубокими математическими познаниями». Вот так. Остается только признать, что древние карты изображают реальное и недавнее положение суши и воды. Следовательно, всю известную нам древнюю историю с ее литературными и иными материальными памятниками нужно рассматривать в ракурсе тогдашней географии земной поверхности.

И еще. При современном расположении участков суши только в большую голову может прийти мысль о мировом господстве. Это — не реально. Но ведь откуда-то подобная мысль идет? Подозреваю, что из времен оных, когда земная твердь соответствовала вышеприведенному описанию. И Александр был действительно провозглашен в Вавилоне «царем четырех стран света» и «царем Всего». А потом еще и плакал (в прямом смысле слова), глядя на карту и сокрушаясь, что больше нечего завоевывать.

ОТ ЛИССАБОНА ДО ШАНХАЯ

Отдельной строкой хочу сказать о географе Страбоне, труды которого высоко оценивает наука всего мира. Если приводить все хвалебные высказывания в его адрес, сделан-

152

1

ные самыми выдающимися учеными всех времен, то и книги не хватит. Так вот, великий греческий географ времен Августа и первых годов правления Тиберия определял длину обитаемой земли в направлении с запада на восток, от крайней оконечности Иберии (Испания) до восточной окраины Индии в 70000 стадий (7500 км), а ширину — в 30000, считая от параллели южной оконечности обитаемой земли Айян (Судан), до параллели Иерны (Ирландия).

На картах до Эратосфена и Страбона самой крайней землей на востоке была Индия, а на месте современного восточного Китая простиралась водная гладь мирового океана.

И вот здесь начинается самое любопытное. Мы знаем, что берега Португалии не изменили форму, ибо материк лежит на гранитной подушке и нарастить сушу над водами океана вне этой подушки невозможно. Учитывая и другие историко-географические знания об этом районе Европы, примем западную границу Иберийского полуострова за верное.

Приложите линейку одной стороной к западной оконечности Португалии, а другой — к той точке, где кончаются 7500 километров и. сделайте небольшую пометку с севера на юг (линия современных городов Урумчи — Мумбай) — место окончания земли в то время. Но земля в том месте не кончается, далее тянется территория Китая, Лаоса, Камбоджи, Вьетнама... Сейчас там по прямой около 11000 километров! Откуда появились «лишние» 3500 километров на коротком отрезке времени в две тысячи лет? Да горы образовались, Гималаи! Измерьте Гималаи в этом районе с запада на восток — аккурат искомые 3500 километров! Индо-австралийская тектоническая плита раздвинула материк, сдвинув его к северу, одновременно развернув западную его часть выше основного массива, а восточную подняв над уровнем океана. (В самом восточном районе Азии, в Китае,

некоторые мифы утверждают, что во время этой катастрофы, постигшей землю, воды моря не только не залили сушу, как это было в Америке, Африке и в Европе, а наоборот, далеко отступили от побережья на юго-восток.) Итак, наложим линейку на карту: взгляните, ваша линейка лежит на карте наискосок, а не по линии параллели. Мысленно верните Европу на прежнее место, и Ирландия станет на уже знакомую нам тридцатую параллель,

153

а Судан опустится до тридцатого градуса южной широты. Таким образом, мы видим здравую для понимания картину: человечество жило в теплой полосе, ограниченной тридцатым градусом на севере и на юге. И снова свидетельство того, что наши предки не ошибались, устанавливая границы обжитой земли.

Знаменитый американский ученый из Института океанографии Скриппса Дж.Д. Макдугалл в своей книге «Краткая история планеты Земля» указывает на то, что горные образования подвержены эрозии: «В горных районах эрозия сносит от 1 до 1,5 метра разрушенного материала горных пород каждые тысячу лет. При такой скорости даже Эверест оказался бы смытым до уровня моря за 5-8 миллионов лет». А мы, уважаемый читатель, видим молодые, абсолютно нетронутые эрозией горы Гималаи. Если бы Гималаям было бы хотя бы пять тысяч лет, то на сегодняшний день их вершины были бы уже пологими (зная скорость эрозионных процессов, легко вычислить степень их стирания в метрах — простая арифметика). Более того, высота самой высокой горы Гималаев Эвереста выросла за последнее десятилетие XX века на двадцать метров! Неужели давление Индии все еще продолжается? И такие же молодые — другие горы этого пояса: Пиренеи, Альпы, Кавказ, Памир... Снова и снова планета свидетельствует о том, что геологический катаклизм произошел на земле быстро и недавно.

Все тот же Дж.Д. Макдугалл, ученый, придерживающийся официально принятой точки зрения, пишет: «Индия представляет собой часть той же литосферной плиты, которая несет на себе континент Австралию, но при расколе Гондваны она отделилась от Антарктиды гораздо раньше, чем Австралия. В течение десятков миллионов лет Индия буквально мчалась (выражаясь геологически) на северо-запад, в сторону Азии, со скоростью более десяти сантиметров в год. ...Около 55 миллионов лет назад — точное время события является предметом споров — началось великое столкновение. ...Первый контакт с Индией произошел, видимо, в той области, которая сейчас образует его северо-западный угол, после чего этот континент стал медленно поворачиваться против часовой стрелки, закрыв оставшееся пространство океана Тэтис. ...Хотя хронология столкнове-

154

ния плит и может быть в какой-то мере установлена с помощью датирования образцов горных пород из Гималаев методами, основывающимися на радиоактивном распаде, все же не всегда можно определить, были ли эти породы образованы во время столкновения, или геологические часы были заново заведены метаморфизмом. ...Скорость перемещения Индии на север резко снизилась, когда началось ее столкновение с Азией, но сжатие между этими континентами продолжается и по сей день. ...Этот процесс шел внезапными рывками и сопровождался сильными землетрясениями».

Замечательные высказывания. Давайте проанализируем их внимательно. Макдугалл, как и большинство ученых, признает факт, свидетельствующий о том, что Индия врезалась в Азию на полном ходу. Он признает также, что точное время столкновения определить трудно, и радиоуглеродный метод — плохой помощник. Но ученый находится в раздвоенном состоянии: с одной стороны все данные свидетельствуют о том, что Гималаи — супермолодые горы (никакими миллионами лет там и не пахнет), даже давление Индии все еще продолжается по сей день. Но с другой стороны, на ученого давит общепринятый шаблон — миллионы, и все тут! И Макдугалл хватается за соломинку: может, «геологические часы были заново заведены метаморфизмом»... А как было бы все просто

и понятно, если отбросить стереотипы и признать, что столкновение тектонических плит произошло быстро и недавно.

Когда я понял, что земная твердь в описываемом районе в те времена была территориально значительно меньше, то, читая труды классических историков, стал замечать: они пишут об этих территориях, неосознанно «сжимая» пространство. Вот как, например, пишет Л.Н. Гумилев в своей книге «Этногенез и биосфера Земли»:
«Между восточной границей мусульманского мира и северо-западной окраиной Срединной империи, которую мы называем Китаем, лежит страна, которая не имеет определенного названия. Это тем более странно, что географические границы этой страны весьма четко обозначены, физико-климатические условия ее оригинальны и неповторимы, население же многочисленно и издавна причастно к культуре. Эта страна была прекрасно известна и китайским,

155

и греческим, и арабским географам; ее посещали русские и западноевропейские путешественники; в ней неоднократно велись археологические раскопки... и все называли ее как-нибудь описательно, а самоназвания она не завела. Поэтому просто укажем, где страна находится.

От Памира на восток тянутся два горных хребта: Куньлунь, южнее которого расположен Тибет, и Тянь-Шань. Между этих хребтов лежит песчаная пустыня — Такла-Ма-кан, прорезанная многоводной рекой Тарим. Эта река не имеет ни истока, ни устья. Началом ее считается „Арал" — то есть „остров" между рукавами трех рек: Яркенд-Дарьи, Аксу-Дарьи и Хотан-Дарьи. Конец ее иногда теряется в песках, иногда доходит до озера Карабуранкель, а иногда наполняет Лоб-Нор-озеро, постоянно меняющее место. В этой странной стране реки и озера кочуют, а люди ютятся у горных подножий. С гор стекают пресные ручьи, но тут же исчезают под горами осыпей и выходят на поверхность на изрядном расстоянии от хребтов. Там располагаются оазисы, а потом реки снова теряются, на этот раз в песках. В этой экстрааридной стране расположена самая глубокая впадина, дно которой лежит на 154 м ниже уровня океана. В этой впадине находится древний культурный центр — Турфанский оазис. Как занимались науками и искусствами при летней жаре, достигающей до плюс 48 °С, и зимних морозах до минус 37 °С, невероятной сухости осеннего воздуха и сильных весенних ветрах?! Но ведь занимались, и с немалыми успехами.

Древнее население этой страны не имело самоназвания. Ныне принято называть этих людей тохарами, но это не этноним, а тибетское прозвище *tha gar*, что значит «белая голова» (блондины). Жители разных оазисов говорили на различных языках индоевропейской группы, в числе которых был даже западноарийский, не похожий на известные в Европе. На юго-западе страны, у подножия Куньлуна, кочевали тибетские племена, находившиеся в тесном контакте с обитателями Хотана и Яркента, но не смешивавшиеся с ними.

В первые века нашей эры в эту страну проникли с запада саки, поселившиеся южнее Кашгара до Хотана, и китайские эмигранты, бежавшие от ужасов гражданских войн у себя дома. Китайцы устроили себе колонию в Турфан-

156

ском оазисе — Гаочан. Она продержалась до IX века и исчезла без следа. Как видно, подобрать название для страны по этнониму невозможно, а ведь это было культурное население, наладившее хозяйство, которое следует считать лучшим в Древнем мире. Природа оазисов Центральной Азии издавна была приведена в гармонию с потребностями человека. Турфанцы освоили иранскую систему подземного водоснабжения — кяризы, благодаря чему орошенная площадь кормила большое население. Урожай собирали два раза в год. Турфанский виноград по праву может считаться лучшим в мире: дыни, арбузы, абрикосы — с весны до поздней осени; посевы длинноволокнистого хлопчатника защищены от ветров пирамидальными тополями и шелковичными деревьями. А кругом

каменная пустыня из обломков растрескавшихся скал, щебня и валунов, через которые не пробьется ни дерево, ни куст. Это надежная защита оазиса от больших армий.

Перебросить пешее войско через пустыню очень трудно, потому что надо везти с собой не только пищу, но и воду, что чрезмерно увеличивает обоз. А набег легкой конницы кочевников не страшны крепостным стенам. Второй крупный центр этой страны — Карашар лежит в горах около пресного озера Баграш-куль. Этот город „имеет земли тучные... изобилует рыбой... Хорошо укреплен самой природой, и легко защищаться в нем". Из Баграш-куля вытекает Кончедарья, питающая Лоб-нор. Вдоль ее берега можно, не страдая от жажды, добраться до многоводного Тарима, окаймленного зарослями тополей, тамариска, облепихи и высокого тростника, скрывающих стада благородных оленей и диких кабанов.

Древней идеологией оседлых жителей этой страны был буддизм в форме хинаяны („малой переправы" или „малой колесницы", то есть наиболее ортодоксальное учение Будды без примесей), которую назвать религией нельзя. Бога хина-янисты отрицают, ставя на его место нравственный закон кармы (причинной последовательности). Будда — человек, достигший совершенства и являющийся примером для любого другого человека, желающего освободиться от страданий и перерождения путем достижения нирваны — состояния абсолютного покоя. Достичь нирваны может лишь

157

целеустремленный человек — архат (святой), не зависящий ни от божественного милосердия, ни от посторонней помощи. „Будь светильником самому себе", — говорят хинаянисты.

Само собой разумеется, что „становление на путь совершенствования" — дело немногих. А что же делать прочим? Они просто занимались повседневными делами, уважали архатов, слушали в свободное время поучения и надеялись, что в будущих перерождениях сами смогут стать святыми подвижниками. Но ведь мы уже видели на других примерах, как мало влияет догматика на этнический стереотип поведения. Архаты, купцы, воины и земледельцы Турфана, Карашара и Кучи составляли единую систему, для которой буддизм был только окраской.

Однако окраска предмета играет свою роль, подчас существенную. Хинаяническая община дожила до XV века, а махаяна — учение расплывчатое, разнохарактерное и сложное — в Яркенде и Хотаке, очевидно, не случайно уступила место исламу уже в XI веке.

Пришедшие в Турфан кочевые уйгуры исповедовали манихейство, но, видимо, так же формально, как турфан-цы — буддизм. Как самостоятельное исповедание манихейство исчезло еще до XII века, но манихейские идеи вошли в некоторые буддийские философские направления и в не-сторианство, которое в XI веке совершило по всей Центральной Азии победный марш. В эти века жители Турфана, Карашара и Кучи стали называть себя уйгурами.

Несториане в Уйгурии ужились с буддистами, несмотря на присущую им нетерпимость. Очевидно^ христианство было желанным для людей религиозного склада, далеких от атеистических абстракций хинаяны. Христианами становились также купцы, ибо буддийское учение запрещает „ставшим на путь" прикосновение к золоту, серебру и женщине. Поэтому люди религиозные, но принимавшие активное участие в экономической жизни, были вынуждены искать такое вероучение, которое бы не препятствовало жить и работать. Следовательно, можно сделать вывод, что для обеих идеологических систем нашлись подходящие экологические ниши.

Богатство этой страны базировалось главным образом на выгодном географическом расположении: через нее шли

158

два караванных пути: один севернее, а другой — южнее Тянь-Шаня. По этим путям китайский шелк тек в Прованс, а предметы роскоши Франции и Византии — в Китай. В

оазисах караванщики отдыхали от тяжелых переходов через пустыни и откармливали своих верблюдов и лошадей. В связи с этим у местных женщин весьма развилась „первая древнейшая профессия“, а мужья разрешали женам эти заработки, часть из которых шла в их карманы. И уйгурки так к этому делу привыкли, что даже когда благодаря союзу с монголами Уйгурия сказочно разбогатела, то жители ее просили монгольского хана Угэдэя не запрещать их женам развлекать путешественников.

Этот обычай, правильнее сказать, — элемент этнического стереотипа поведения, оказался более стойким, нежели язык, религия, политическое устройство и самоназвание.

Стереотип поведения складывается как адаптивный признак, то есть как способ адаптации этноса к географической среде. Имена же здесь менялись чаще, чем носившие их этносы, причем смена этнонимов объяснялась политической конъюнктурой.

Богатое и многочисленное население этих плодородных оазисов могло без труда прокормить воинственных кочевников, тем более что сначала уйгуры, а потом монголы приняли на себя защиту своих подданных от внешних врагов. За триста лет уйгуры растворились среди аборигенов, но заставили их сменить тохарский язык на тюркский. Впрочем, это не стоило им усилий, потому что в XI веке НА НАРЕЧИЯХ ТЮРКСКОГО ЯЗЫКА РАЗГОВАРИВАЛИ ВСЕ НАРОДЫ - ОТ ЛАЗОРЕВЫХ ВОЛН МРАМОРНОГО МОРЯ И ЛЕСИСТЫХ СКЛОНОВ КАРПАТ ДО ДЖУНГЛЕЙ БЕНГАЛИИ И ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНЫ. Столь широкое распространение тюркоязычия делало этот язык удобным для оазисов торговых операций, а жители обеих половин Средней Азии одинаково любили торговать. Поэтому смена родного, но малоупотребительного языка на общепонятный прошла без затруднений не только в северо-восточной части бассейна Тарима, но и в юго-западной, где роль уйгуров приняли на себя тюркские племена: ягма и карлуки. Однако разница между ними и уйгурами была огромна. Уйгуры не

159
затронули ни быта, ни религии, ни культуры своих подданных, а карлуки, принявшие в 960 году ислам, превратили оазисы Кашгар, Яркенд и Хотан в подобие Самарканда и Бухары.

Таким образом, географически монолитная область оказалась разделенной на два этнокультурных региона, отнюдь не дружелюбных по отношению друг к другу. Но силы были равны, а расстояния между оазисами — огромны и труднопроходимы. Поэтому положение стабилизировалось надолго. Эта ситуация объясняет, почему страна осталась без единого наименования. В древности китайцы называли ее Сиюй, то есть „Западный край“, и концом ее считали „Луковые горы“ — Памир и Алай. Эллины нарекли эту страну „Серика“, а драгоценный товар, получаемый из нее, — „серикум“ (шелк). Этимологию этого слова я не берусь объяснить.

В Новое время употреблялись также условные названия: Кашгария, Восточный Туркестан, или Синьцзян, то есть буквально „новая граница“, установленная маньчжурами в XVIII веке. Все эти названия для нашей эпохи не годятся. То, что для древних китайцев было „Западом“, в XII-XIII веках стало серединой. Называть „Туркестаном“ страну, населенную индоевропейцами, научившимися понимать тюркскую речь, — нелепо. Кашгар еще не стал столицей, а „новая граница“ не мерещилась даже на горизонте. Лучше уж оставим географическое условное наименование — бассейн Тарима. Река — надежный ориентир, во всяком случае, нейтральный и долговечный. Кроме того, термин „Синьцзян“ включает в себя Джунгарию (тоже условное и позднее название), расположенную севернее Тянь-Шаня и имевшую совсем другие исторические судьбы.

Восточную границу Уйгурии определить трудно. За истекшие века она менялась значительно, и многие из перемен не датированы. Можно думать, что уйгурам принадлежал оазис Хами и, может быть, пещерный город Дуньхуан — сокровищница буддийского искусства. Но более восточные земли — оазисы предгорий Тянь-Шаня у уйгуров отобрали тангуты. Это народ, которого, как и уйгуров, ныне нет, хотя есть люди,

называющие себя так. Но и это мираж. Называющие себя уйгурами — ферганские тюрки, выселившиеся на восток в XV-XVIII веках. А те, кого приняли за тан-
160

гутов, — кочевые тибетцы, реликтовый этнос, некогда злейшие враги тангутов. Историческая критика показала, что в Азии смысл названий и звучание их не всегда совпадают. Чтобы избежать досадных и, увы, частых ошибок, необходимо разработать такую систему отсчета, которая была бы действительна и для Европы, и для Азии, и для Америки, Океании, Африки и Австралии. Но в этой системе смысл предпочитается фонетике, то есть в основе ее лежит не языкознание, а история».

Пусть читатель сам проанализирует текст: «Эта страна была прекрасно известна и китайским, и греческим, и арабским географам; ее посещали русские и западноевропейские путешественники... Турфанцы освоили иранскую систему подземного водоснабжения... Богатство этой страны базировалось главным образом на выгодном географическом расположении: через нее шли два караванных пути: один севернее, а другой — южнее Тянь-Шаня. По этим путям китайский шелк тек в Прованс, а предметы роскоши Франции и Византии — в Китай... Имеет земли тучные... изобилует рыбой... Границы определить трудно... На наречиях тюркского языка разговаривали все народы — от лазоревых волн Мраморного моря и лесистых склонов Карпат до джунглей Бенгалии и Великой Китайской стены...»

Буквально все описание говорит о том, что, руководствуясь современными географическими представлениями, местоположение, культурный статус и основы процветания этой страны определить нельзя (современные географические условия тех районов — горы, каменистые и песчаные пустыни, протянувшиеся на тысячи километров, — мягко говоря, не дают возможности развивать сельское хозяйство и рыбный промысел), но все сразу становится понятным, если расположить страну в условиях докатаклизменных. Ясно видно, что страна находилась в уже упоминавшейся нами богатейшей и плодороднейшей «зеленой полосе» с чудесным климатом, развивалась по культурным и экономическим законам всей единой небольшой ойкумены. Чувствуете, с какой легкостью автор перемещает по этой местности народы и языки? Мы также не наблюдаем культурного (например, религиозного и пр.) отставания народов той страны? А почитайте других авторов...

161

б А.В. Богданов

В Интернете на сайте газеты «Известия» (rotabanner.izvestia.ru) сообщается, что «иудеи стояли в древнем Китае у истоков печатания бумажных денежных купюр, которые, по некоторым данным, впервые появились в Поднебесной в XII веке. Такой интересной гипотезы придерживаются многие китайские ученые, которые обнаружили, по их мнению, твердые факты, подтверждающие это. В частности специалисты указывают на то, что на полях древних клише, сделанных из меди, для печатания банкнот — «цзяоц-зы», выгравировано изображение иудейского символа — шестиконечной звезды».

Историческая загадка? Никакой загадки, если смотреть на вещи сквозь призму моей гипотезы: Китай находился к Европе ближе, ибо Гималайских гор в то время еще не существовало. А шестиконечная звезда еще не была иудейским символом.

Мы знаем, что религиозные основы (до момента расхождения религий) были едины. И поэтому не стоит удивляться тому, что археологи по всему миру находят древние церкви синагогального типа, но без символов и атрибутов современного классического иудаизма, что ставит ученых в тупик. По мнению израильского исследователя А. Голана, шестиконечная звезда Давида (магендовид) стала специфическим еврейским символом сравнительно недавно; он был заимствован иудейскими идеологами и стал использоваться как самостоятельный еврейский символ не ранее XIV века, хотя существовал с незапамятных времен у многих народов и верований. А старый символ иудаизма (два льва, держащие в лапах СОЛНЦЕ!) окончательно уступил место магендовиду только в

XIX веке! Многие мечети со времен Тамерлана и до совсем недавнего времени украшались шестиконечными звездами, включая нашу петербургскую мечеть, которой еще даже ста лет нет. Позже шестиконечные звезды на питерской мечети сбили и поменяли их на цветы из шести лепестков. Любопытно отметить, что слово «мечеть» на немецком языке до сих пор звучит как «моше», что на иврите означает «Моисей» (Моше Даян, например). В последние два века устоялась традиция считать символом христианства пятиконечную звезду, иудаизма — шестиконечную, ислама — восьмиконечную. Пятиконечную звезду можно видеть на государственных символах многих

162

христианских держав. Помню, как в детстве я удивлялся, что на американском флаге — «наши советские» звезды.

Пятиконечные христианские звезды были и на погонах русских офицеров царской России. Пришедшие к власти большевики заменили звезды другими знаками воинского отличия: треугольниками, квадратиками, ромбами. Сталин в 1942 году возвратил ношение старых знаков отличия: погон и звезд. Сомневаюсь, что в нынешней Российской армии кто-то помнит историю звезд на погонах.

Сейчас никто из приверженцев официальной исторической картины не сможет объяснить, почему в архикатолической Австрии старейший и главнейший собор столицы (собор св. Стефания) аж до конца XVII века венчался не крестом, а полумесяцем. Никто не объяснит, почему на картине Эммануэла де Витта «Рынок в порту» (1670) на шпиле христианской церкви не крест, а полумесяц. Нет в официальной истории приемлемого объяснения и тому, почему полумесяцем украшены многие кресты и купола православных церквей. Нужно наконец-то понять, что активный отход от религиозных единых основ начнется только в XII веке, а закончится в XVIII. В Плавском городском музее есть старообрядческий православный крест XIV века. Крест имеет трехцветную эмаль. Слева от аббревиатуры INRI (латынь!) находится Солнце (подпись «солнце»), справа — Луна (подпись «луна»). Внизу изображен средневековый город, где присутствуют мусульманские минареты. Звезды изображены шестиконечными.

И пусть уважаемые представители религиозных конфессий сколько угодно уверяют общество в том, что возраст их религий исчисляется тысячами лет, — факты, однако, говорят о другом. А именно: совсем недавно человечество было едино по всем признакам — территориальному, религиозному, этнокультурному и т. д.

Когда это понимаешь, то по-иному относишься к сообщениям такого рода: «Существует концепция, популярная в основном в Новом Свете и практически не известная в Европе. Ее разработал выдающийся аргентинский ученый Флорентино Амегино (1854-1911). Опираясь на данные палеонтологии и археологии, он выдвинул гипотезу (до сих пор никем не опровергнутую) о южноамериканской прародине

163

человека». А что же тут опровергать? Такая версия имеет право на существование, но только с маленьким уточнением: суша в то время представляла собой единый (и, возможно, не очень большой) материк. А в другой газете я прочел об «открытии» южноамериканских ученых, кои утверждают: евреи произошли от негров. Выводы сделаны на основе того обнаружения в крови одного африканского племени одинаковых с еврейскими молекул ДНК. Ну, что тут скажешь?.. Только то, что ученые Южной Америки не принимают в расчет проживания человечества на одном материке еще совсем недавно. Известный ученый и журналист Максим Яблоков, указывая на перелет библейского пророка Иезекииля к индейцам Южной Америки, делает вывод: тот перелетал Атлантический океан на неизвестном аппарате. Не перелетал он океан — все рядом было. Полагаю, что для читателей, которые прониклись всей очевидностью такой исторической картины, не составит труда объяснить «величайшие» исторические загадки, такие как, например, почему в Карелии находят материальные памятники культуры ацтеков.

Одно из самых надежных доказательств недавней близости материков — дно Атлантического океана. Вот суждение нашего ученого Льва Юдасина: «Вдоль Атлантического океана с севера на юг тянется грандиозный подводный хребет — Атлантический гребень. Поверхность гребня состоит из изверженного базальта. Осадочных отложений почти нет, что говорит о совершенной молодости океана». САМА ЗЕМНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ УКАЗЫВАЕТ НАМ НА ТО, ЧТО ВСЕЛЕНСКИЙ КАТАКЛИЗМ ПРОИЗОШЕЛ СОВСЕМ НЕДАВНО, ДАЖЕ ОКЕАНСКОЕ ДНО НА МЕСТЕ РАЗРЫВА МАТЕРИКОВ ЕЩЕ НЕ УСПЕЛО ОБРАСТИ ОТЛОЖЕНИЯМИ. Юдасину вторит наш знаменитый геофизик-океанолог Л.В. Дмитриев: «Нет сомнений, океанская кора вблизи гребня — молодая. В рифтовой долине — застывшие базальтовые лавы». Но странно, состав их в Центральной Атлантике несколько иной, чем в Северной. Доктор физико-математических наук О.Г. Сорохтин высказал предположение, что существует прямая зависимость между толщи-

164

ной литосферы и ее возрастом и глубиной океана в том или ином месте. Так вот, уважаемый читатель, дно Северной Атлантики по сравнению с экваториальным районом значительно поднято, а часть подводного хребта — Исландия — даже выходит на поверхность океана. Следовательно, выплавка базальтов под Северной Атлантикой происходит на большей глубине, чем под Центральной, это свидетельствует: до мирового катаклизма континенты Северной Америки и Европы имели водный морской раздел, а Южная Америка прилегала к Африке достаточно плотно.

Тут нельзя не вспомнить о трилобитах, раздавленных человеческой ногой. Дж.Д. Макдугалл пишет, что «в случае трилобитов имеются признаки того, что свою роль сыграли изменения климата. По-видимому, вымирание было самым катастрофическим для видов, обитавших в самых теплых водах. Это заставило многих ученых сделать вывод, что вымирание было обусловлено внезапным похолоданием». В этой связи сразу возникает ряд вопросов. Какая причина побудила измениться климат внезапно? Если трилобиты вымирали в течение ста миллионов лет, то где слои, соответствующие ста миллионам лет? Если после исчезновения трилобитов прошло 500000000 лет, то почему их останки находят на «молодой» поверхности океана?

Эпоха великих географических открытий началась в XV веке и продолжалась два столетия. Кажется странным что человек, обладая колоссальными знаниями, подчас до сих пор недоступными даже нам, живущим в двадцать первом веке, не сподобился ранее построить корабли, пригодные для океанского плавания. Ни у греков, ни у египтян не найдено никаких свидетельств об их знакомстве с принципами навигации, используемыми для плавания в открытом море. Ответ напрашивается сам собой: не было необходимости плавать через океан, ибо все земли были относительно неподалеку. Все древние корабли хороши были для плавания вдоль берега и, что очень важно, для плавания по теплым морям! А вдоль берега можно и на папирусной лодке плавать.

Таким образом, возвращаясь к эпохе великих географических открытий, можно твердо сказать: после мировой катастрофы человечеству понадобилось какое-то время,

165

I

чтобы прийти в себя, а придя в себя, оно (человечество) начало искать исчезнувшие земли. Про эти земли люди не забывали никогда. Заметьте, ни один мореплаватель не плыл абы куда или ради любопытства узнать, есть ли где-нибудь еще земли. Нет, все точно знали, что плывут искать конкретную страну, например, Индию или Китай. А Колумб — вспомните — плыл, имея карты с изображением обеих Америк, и еврея-переводчика с собой вез. Стало быть знал, что там пригодится именно древнееврейский. Кстати, попутно можно озадачить читателя. Эпоха великих научных открытий вспыхнула в XVI веке тоже внезапно. Что же получается, человечество сотни тысяч или даже миллионы лет не занималось изучением своей планеты, а тут вдруг хлынули открытия за

открытиями, не прекращающиеся до сих пор? По моему скромному мнению, докатастрофная планета была людьми изучена хорошо. После катастрофы, когда изменился не только географический облик Земли, но и вся физика планеты, человек, придя в себя, начал с указанного века активно изучать новый для себя мир вещей и явлений.

Отступление погодное

Мировая катастрофа повлекла за собой сбой климата и жуткие морозы. Исторические хроники четко документируют суровость климата в Европе еще каких-нибудь двести-триста лет назад: голландские живописцы изображали катание на коньках по льду каналов, а в XVII столетии на льду замерзавшей Темзы лондонцы устраивали «морозные ярмарки». Темза перестала замерзать только с 1814 года! Пушкин приблизительно в это же время писал о Петербурге: «Люблю зимы твоей жестокой недвижный воздух и мороз...» Даже наши отцы скажут, что в начале XX века зимы были куда как холоднее. В 1939 году Эрнест Хемингуэй написал рассказ «Снега Килиманджаро». Все, уважаемые, больше нету снега на Килиманджаро! За прошедшие годы площадь снегов сократилась на 80 процентов, толщина ледника уменьшилась на 20 метров. Согласно прогнозам, снег на шестикилометровой горе полностью исчезнет уже к 2020 году. Кстати, и жители Непала свидетельствуют, что снежные шапки на скали-

166

стых вершинах западного Тибета тоже стали значительно меньше. Тают льды Антарктиды, оголяя землю материка. Тает и знаменитый аргентинский ледник «Перито Морэ-но», разваливается на куски со страшной скоростью. Еще немного времени, и закончится на земле ледниковый период, «подаренный» планете теми тремя годами ужасной ночи Левиафана... Калифорнийская пустыня Мохаве, которую называют полюсом сухости, в этом году превратилась в цветочный ковер. На дождливые весны откликнулись буйным цветом более 750 видов растений. Летом в расположенную здесь Долину смерти туристов не заманишь, температура часто поднимается выше 50 градусов, и почти все живое вымирает. А сейчас люди охотно едут фотографироваться на фоне цветущей пустыни. В 1909 году в Исландии (Исландия — дословно «страна льда») росло одно единственное дерево — в кабинете мэра Рейкьявика, а сегодня льды там нужно поискать — зеленый остров.

Хорошо ли это или плохо — грядущее потепление? Вероятно, это зависит от того, как далеко пойдет это потепление... В голове назойливо вертится фраза болгарской провидицы Ванги: «Еще до Апокалипсиса и мы, и наши потомки успеем помучиться... от голода и жажды».

История погоды (если можно говорить о таковой) тоже показывает, что климат за последнее тысячелетие меняется стремительным образом. Совершенно четко прослеживается, как посткатастрофные морозы сменяются теплом. 800-900 лет назад замерзло Черное море, греческие моря, Босфор, Дарданеллы... И все это задокументировано. Ни один историк не оспорит то, что земной климат от века к веку становится теплее. Поэтому глупо говорить о том, что причиной происходящего в наше время «глобального» потепления является хозяйственная деятельность человека. Одно могу сказать точно: климат стал нестабильным. Почему? Какие механизмы задействованы? У меня есть на этот счет свои догадки. Возможно, космическое тело нарушило конвекционные процессы внутри планеты, привело в возмущение внутренние течения в мантии. И вот теперь недра Земли постепенно восстанавливают эти процессы. Мне вообще кажется, что механизм возникновения ураганов, торнадо, смерчей и прочих климатических неприятностей

167

лежит в недрах планеты. Ураганы, движения воздушных масс и т. п. — все это лишь надпланетная реакция на внут-рипланетные процессы.

В земной мантии есть свои холодные и теплые течения. Более того, уровень тепла не постоянен, он мерцает. И только Бог ведает, в каком месте на планете под земной поверхностью мантия станет холоднее, а где теплее. Вспомните зиму 2003 года: исконно теплый климат Баварии — и вдруг морозы минус 40 °С! В Греции (!) выпал шестиметровый слой снега. Вспомните лето 2005 года: больше двух месяцев вдоль всего побережья Северного Ледовитого океана средняя температура воздуха держалась на +25 °С. Таяла вечная мерзлота, превращаясь в болота. Целые дома утопали в них. Гибли олени, белые медведи уходили далеко в глубь континента... А теперь вспомните зиму 2005/06 года. До Крещения — плюсовая температура, и вдруг от Балтики и до Курил, от Таймыра и до Монголии жуткий мороз на несколько недель сковал континент. Температура — минус 40-50 °С (до минус 65 °С в Якутии). Вот сообщение Гидрометцентра: «из Монголии к нам пришел холодный воздух». (, А почему он именно над Монголией образовался? Ведь !: Монголия лежит намного южнее России. А ответ следую- !j щий: потому что земля там перестала подогреваться снизу. А вообще я не верю, что «монгольский холодильник» мог обеспечить холодом гигантское пространство от Скандинавии до Курил. Тем более что там два Хингана перекрывают доступ холодного воздуха на север.

В ГЛУБЬ ВЕКОВ

Хорошо всем известно, что истоки нашей цивилизации проистекают из античных глубин. И если мысленно перенестись на несколько веков назад, то взгляду откроется молодая, еще не полностью заселенная Европа: только что образовавшиеся Франция, Испания (границы, естественно, не похожи на современные), вместо Германии, Швейцарии, Голландии, Дании, Чехии — набор княжеств. Начинаем углубляться во тьму веков! Ойкумена сужается, границы оби-

168

тания человека медленно, но верно сжимаются, и, наконец, мы видим знакомую со школьной скамьи картину Великой Римской империи, лежащей вокруг Средиземного моря. Единая империя, разбитая на прокураторства, общеимперский язык — арамейский... Продолжаем сжимать... Вот уже исчезла Гельвеция, Паннония, Монтана, Дакия, Галлия... Если продолжу, в какой точке я окажусь? В том месте, где ныне Стамбул, а прежде Константинополь или Рим на Босфоре, а еще ранее этот город называли Визант (Byzant — bis antik — второй античный); в этом городе находится кесарь или цезарь, от этого слова, кстати, происходит слово «царь». Царьград. Знакомо?

Но у городов есть и эвфемистические имена, например, у Петербурга: город трех революций, Северная Пальмира, у Москвы — Первопрестольная и т. д. Стамбул до сих пор турки называют порогом счастья и городом мира. Надо отметить, что Визант-Константинополь-Стамбул во все века так и называли — город мира. А теперь переведем словосочетание «город мира» на арамейский язык (вообще-то правильно бы называть этот язык арамейским — империя-то была Ромейской, это мы называем ее Римской. Чуть ниже наш историк академик Л.Н. Гумилев развеет наши заблуждения), получится «Йерушалаим»... Вот как называли Константинополь в те времена. А современный Иерусалим (столица нынешнего государства Израиль) только ЧЕРЕЗ ПОЛТОРЫ ТЫСЯЧИ ЛЕТ ОБОЗНАЧИТСЯ НА КАРТАХ маленькой арабской деревней Эль-Кудс. Эти сведения не составляют исторической или национальной тайны, никем не оспариваются и открыты для общего пользования.

Люди любят ссылки на авторитеты, поэтому я привожу высказывание нашего видного археолога И.А. Кривелева: «Следует отметить как факт, вызывающий недоумение, что в нехристианской литературе I века нашей эры события, описываемые в Новом Завете, не нашли никакого отражения. Нет фактически ни одного нехристианского свидетельства, которое принадлежало бы современнику описанных в Новом Завете событий». Этот факт получил специальное название: «молчание века». Отсутствие археологических подтверждений Нового Завета оправдывается тем, что

в 66-73 годах нашей эры Иерусалим был разрушен до основания, и «евреям было запрещено показываться вблизи него». Затем на месте Иерусалима в XV веке нашей эры был построен новый город Эль-Кудс. Те «исторические останки» вроде Стены Плача и т. п., которые показывают сегодня туристам и паломникам, не имеют никаких исторических подтверждений и носят сугубо коммерческо-рек-ламный характер». Вот такое мнение. К слову, Стена Плача — не еврейское название Западной Стены Храмовой горы, на иврите: «срид микдашейну» — «то, что уцелело от Храма». (И вообще, первоначально был «дуб плача», под которым была похоронена Дебора, няня Ревекки. (Быт. 35, 8).)

Линии берега еще недавно были совсем иными, чем теперь. На дне Средиземного и Черного морей (причем очень далеко от берега) лежат руины многих древних городов времен античной культуры. Не под водой же люди их строили... Состояние затопленных античных городов свидетельствует о мгновенном их разрушении и затоплении. Известно и то, что на месте Сахары было море, но было ли оно изначально или только малый отрезок времени? А всегда ли на землях нынешней Палестины были пески да камни? А климат? Или такой вопрос: Наполеон обошел все те земли, был и в захудалом, маленьком городишке Эль Кудс, с ним была куча историков, но нигде, ни у кого в воспоминаниях вы не найдете утверждения, что они были в Палестине, походы названы по имени тех земель — египетскими. Еще каких-нибудь двести лет назад никому и в голову не могло прийти назвать те земли Палестиной. И следов крестоносцев там не ищите. Короче, вопросов много.

Большинство ученых Израиля склоняются к мысли о том, что не все то, что принято считать историческим, основываясь на событиях, описанных в религиозных источниках, является таковым с точки зрения науки. Вот одна из таких статей, наиболее показательная.

Профессор Зеэв Герцог пишет в газете «Га-Арец» (Израиль), № 23, 2000: «После многих десятилетий интенсивных археологических раскопок на территории Израиля исследователи вынуждены подвергнуть сомнению многие данные, зафиксированные в ТаНаХе (Ветхий Завет).

Был период, когда израильские и зарубежные исследователи относились к Библии как к надежному историческому источнику. В последние двадцать лет это отношение изменилось. Большинство историков, археологов, специалистов в области изучения Библии, прежде искавших, что называется, на местности подтверждения всему тому, о чем рассказывается в ТаНаХе, нынче вынуждены признать: этапы истории еврейского народа, если судить по последним данным науки, выстраиваются не совсем так, как изложено в ТаНаХе.

Возможно, кому-то это будет неприятно услышать и трудно принять, но исследователям сегодня совершенно ясно, что еврейский народ не был в рабстве в Египте, не скитался по пустыне, не завоевывал Эрец-Исраэль и т. д. Еще более трудно многим принять тот факт, что объединенное царство Давида и Соломона, изображенное в ТаНаХе как религиозная сверхдержава, на самом деле было очень небольшим царством, так сказать, царством одного колена. И к монотеизму евреи пришли не сразу после откровения на Синае, а в эпоху царей.

Археология Эрец-Исраэль стала развиваться на рубеже XIX—XX столетий. Первой целью археологов в Эрец-Исраэль был поиск и исследование следов присутствия и влияния египетской, месопотамской, греческой и римской культур. Иудея на протяжении многих веков оставалась очень небольшим царством, на ее территории, естественно, не могло быть найдено нечто подобное пирамидам долины Луксор или дворцам Месопотамии. В начале нашего века первые раскопки в Эрец-Исраэль проводились в Иерихоне и в Шхеме. Археологи искали следы библейского периода на территории этих городов. Особо

энергично работал американский ученый Уильям Олбрайт. Он считал, что Библия — это исторический документ, с течением веков подвергшийся естественному редактированию. Олбрайт и его ученики в поисках следов еврейского присутствия вели раскопки в Мегидо, Лахише, Шхеме, Иерихоне, Гивоне, Бейт-Шеане, Хацоре и в других местах. После возникновения Израиля наши археологи, разумеется, попытались найти соответствия или расхождения

171

между тем, что хранит в себе земля, и тем, что написано в книгах ТаНаХа. Парадоксально, но постепенно накапливавшиеся открытия и сведения, вместо того чтобы подтверждать достоверность исторической основы ТаНаХа, возбуждали все большие сомнения в этой достоверности. Все больше ученых заявляют, что из отрывочных данных и упоминаний, взятых из ТаНаХа, не складывается четкая и ясная мозаика исторических событий.

Вопрос о периоде египетского рабства. Все известные нам донныне египетские источники вообще не упоминают о пребывании евреев в этой стране и о событиях, якобы сопровождавших избавление евреев от египетского рабства.

Легион историков на протяжении многих веков пытался определить месторасположение горы Синай и стоянок наших предков во время скитаний по пустыне. Так и не удалось найти хотя бы одно место, которое соответствовало бы описаниям, встречающимся в Библии. По традиции большинство ученых считают, что Синай располагался к северу от Хиджаза или там, где теперь возвышается гора Каркум в Негеве. Но опять же: небиблейские источники это не подтверждают, да и при раскопках ничего в этих районах не нашли.

В одной из книг ТаНаХа — книге Йошуа — подробно описывается завоевание евреями двух городов — Иерихона и Ая. Раскопки на территории и в окрестностях этих городов глубоко разочаровали ученых-археологов. В слоях, относящихся к периоду завоевания Эрец-Исраэль ученые не нашли ничего, что бы доказывало бы существование городов в этих местностях.

Иерусалим. Раскопки в нашей столице проводятся с высокой степенью интенсивности на протяжении последних 150 лет. И находки археологов позволяют утверждать: описание Иерусалима времен Давида и Соломона как громадного стольного города громадной же империи не соответствует истине. Верно, что в Иерусалиме был дворец, но в целом же это был очень небольшой город».

Это только апплицирующая, показательная статья, а можно привести множество подобных статей. Нужно сказать прямо: археология хранит молчание о ВСЕХ библейских событиях. Ни одно место не может быть указано да-

172

же с малейшей долей достоверности. А без археологических подтверждений исторические данные верными считаться не могут. Только так принято в исторической науке.

Другой археолог Яир Камайский сказал следующее: «Рассказ Библии о событиях X века до н. э. не более чем традиция, легенда, в которой есть лишь маленькое рациональное зерно. Что-то, конечно, было, но далеко не в тех масштабах, как это описывается в Ветхом Завете».

Перед честностью ученых мужей Израиля можно только преклонить голову, особенно если принять во внимание те, мягко говоря, непростые условия жизни евреев в Эрец-Исраэль.

Но где же тогда эти земли? Могу сделать предположение, что описываемые библейские территории лишь частично расположены вдоль берега нынешней восточной части Средиземного моря (территории современного государства Израиль), а остальные библейские земли частично опустелись на дно морское, а частично лежат в Европе, сдвинувшейся к северу в результате движения земной коры, которую, как мы помним, спровоцировал удар индо-австралийской тектонической плиты. Она заставила Африку несколько развернуться по часовой стрелке и прижаться северным краем сильнее к

Европе. Появились Альпы, Апеннины, Пелопоннес... и места «разрыва»: Красное море, Персидский залив. Именно тогда закрылась щель между Китаем и северной землей и исчез знаменитый северный морской путь, а Европа сместилась к северным широтам. Небольшая оговорка. Возможно, что очень большой подвижки к северу у материков не было. Очень может быть, что в результате удара космического тела поменялся и угол наклона Земли к Солнцу. Верни Земле нулевое значение наклона — и экватор пройдет как раз по югу Европы, а не по центру, что в свою очередь свидетельствует, что подвижка все-таки была.

В том, что между Китаем и северным материком было море, у ученых нет ни малейшего сомнения. Вот выписка из журнала «Вокруг- света» (№ 7 за 1987 год): «Овальная долина Тарим в северо-восточной части Китая еще 30 миллионов лет назад была дном теплого болотистого моря, которое связывалось со Средиземным. С глубины 200 метров

173

были извлечены образцы пород, в которых обнаружены останки вымерших моллюсков, характерных для древних периодов Средиземного моря. Море несколько раз меняло очертания своих берегов, но затем начало быстро высыхать из-за мощных горообразовательных процессов».

Примечание-цитата из книги П. Денисовой «Тайны катастроф»: «Было замечено, что все ледниковые периоды происходили почти одновременно с крупными горообразовательными эпохами. Для этих периодов было характерно увеличение материковых площадей и соответственное уменьшение океанических пространств». Замечательно. Я со всем согласен, кроме одного: все это было не миллионы лет назад, а значительно ближе к нам по времени. И надо говорить не о «периодах», а об одном периоде. Да даже и периодом это не назовешь, двух-трехлетнее глубокое похолодание. Кандидат в лауреаты Нобелевской премии доктор Мел-вин Кук занимался исследованиями природных источников гелия в земной атмосфере. Радиоактивные элементы на Земле при распаде выделяют гелий, который высвобождается из пород и попадает в атмосферу, и лишь небольшое его количество уходит в космос. Если бы Земле было миллиарды лет, то в атмосфере содержалось бы гелия на несколько порядков больше, чем сейчас. Согласно расчетам доктора Кука, возраст Земли очень мал и не может быть больше 1,8 миллиона лет.

Ежегодно на Землю падают тысячи метеоритов. И если бы геологические пласты образовывались за миллиарды лет, то нахождение в них древних метеоритов было бы обычно и часто. В действительности это случается крайне редко. Следовательно, геологические слои образовались очень быстро. Это сильно подтверждает настоящую концепцию о том, что геологические слои образовывались достаточно быстро вследствие тектонической катастрофы и последующей стратификации по механизму Берто.

Если бы Солнечная система существовала 5 миллиардов лет, то на Земле должен быть огромный слой пыли, толщиной в километры. Однако этого количества пыли на Земле нет. Конечно, пыль смывается дождями, но ее в больших количествах не содержится и на дне морей. Нет

174

ее и в ледниках. А вот на Луне она должна бы сохраниться, потому что там нет дождей и ветров. На Луне должен бы быть слой пыли толщиной в несколько сотен метров! Именно так ученые и считали до полета американцев на Луну. Однако когда американцы в 1969 году высадились на Луну, то они обнаружили, что слой пыли на Луне — всего около 1-3 сантиметров. Это явно свидетельствует о малом возрасте Луны и Солнечной системы. А под слоем пыли находится порода, настолько твердая, что едва поддавалась, когда ее сверлили. Ясно, что возраст Луны, а следовательно, и Солнечной системы меньше миллионов лет, и уж намного меньше 5 миллиардов лет. Еще известный английский физик Кельвин обратил внимание на тот факт, что удаление Луны от Земли

свидетельствует о молодости Солнечной системы: Луна никогда не была ближе к Земле, чем предел Роша, так как иначе ее разорвало бы гравитацией Земли.

С помощью демографического расчета тоже можно убедиться в том, что возраст человечества на Земле очень мал — всего лишь тысячи лет. Если среднее количество детей (вступивших в брак) в семье $2c$ — с мальчиков и с девочек. Тогда в первом поколении будет c семей, а во втором — $2c^2$ человек и т. д. Численность n -го поколения при средней продолжительности жизни x поколений и при среднем количестве $2c$ детей выражается формулой:

Если даже мы занижим реальные показатели, то есть если считать, что средняя продолжительность жизни (с учетом войн, эпидемий) около 35 лет (т. е. $x=1$), возраст поколения тоже — около 35 лет, и среднее количество детей в семье 2,2 (т. е. $c=1,1$), то согласно расчету, население $R_p=6$ миллиардов человек достигнет при 229-м поколении, то есть за время около 8000 лет. Понятно, что возраст человечества не может исчисляться миллионами лет. Даже если мы допустим, что население росло значительно медленнее, практически с нулевым приростом (что само по себе противоречиво и очень спорно), то все равно за предполагаемый миллион лет на Земле жили бы миллиарды миллиардов людей.

Наша общая беда и беда всей человеческой культуры состоит в том, что археологи и палеонтологи, прекрасно

175

зная о недостатках определения возраста по скорости осадконакопления, продолжают пользоваться этим методом. Не дай Бог «высунуться», нарушить тишину консервативного храма науки! Тогда уже ничего хорошего не жди: будешь вечно непризнанным со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Еще раз напомним слова А. Олейникова о методе определения геологического возраста по скорости осадконакопления: «Исследования в этом направлении велись одновременно во многих странах, но результаты, вопреки ожиданиям, оказались неутешительными.

Стало очевидным, что даже одинаковые породы в сходных природных условиях могут накапливаться и выветриваться с самой различной скоростью, и установить какие-либо точные закономерности этих процессов почти невозможно. Например, из древних письменных источников известно (и опять — ссылка на официальную хронологию. — Авт.), что египетский фараон Рамзес II царствовал около 3000 лет назад. Здания, которые были при нем возведены, сейчас погребены под трехметровой толщей песка. Значит, за тысячелетие здесь отлагался приблизительно метровый слой песчаных наносов. В то же время в некоторых областях Европы ЗА ТЫСЯЧУ ЛЕТ накапливается всего 3 сантиметра осадков. Зато в устьях лиманов на юге Украины такое же количество осадков отлагается ЕЖЕГОДНО». А есть на земле места, где осадки на протяжении тысяч лет совершенно ничтожны.

Если бы горообразование проистекало миллионы лет, как о том говорит официальная точка зрения, то мы по всей земле, кроме всего прочего, встречали бы так называемые промежуточные звенья, следы эволюционного изменения человеческой деятельности и условий деятельности в погоне за меняющимся ландшафтом. Но нигде в мире вы не встретите следов обживания, длительного «окультуривания» горного ландшафта. В горах мы встречаем либо локальные строения прямого временного участка (новострой), либо следы древнего моря. А это значит, что горообразование произошло стремительно.

176

Высоко в поднебесье Анд лежат фрагменты дорог. Вот что написано в школьном учебнике географии О.В. Крыловой для 7-го класса: «Инки проложили в своем государстве сеть великолепных дорог, главная из которых — Большая Царская, вымощенная камнем. При ширине восемь метров она имела протяженность 5250 километров. Ее отдельные участки сохранились до сих пор». А мне кажется, что дороги проложили тогда, когда в том месте была еще равнина.

На границе Перу и Боливии находится озеро Титикака. Оно расположено в высокогорье и является самым многоводным высокогорным озером в мире. А еще оно одно из самых странных озер на планете: Титикака не сообщается с океаном, но заполнено морской водой! И это на высоте 3812 метров над уровнем океана!

А еще в нем водятся морские животные, океанские рыбы и ракообразные. Такие же, как в Тихом океане. А еще оно находится в котловине, образованной хребтами Анд, высота которых 6000 метров. Однако на значительно большей высоте, составляющей почти 150 метров от уровня уже самого озера, на склонах гор видны следы морского приобоя. Берега усеяны скелетами морских животных.

В нескольких километрах от озера находятся древние руины. Это город инков Тиауанако. Ни аборигены, ни европейцы не смогли ответить на вопрос, для чего предназначены некоторые сооружения. И лишь после открытия в горах следов морского приобоя, совпавших по высоте с уровнем этих сооружений, выяснилось, что это были портовые строения, а Тиауанако еще совсем недавно принимал морские корабли!

Я не одинок в своих подозрениях, что геологическая катастрофа протекала быстро. В Интернете я нашел статью известного археолога Виктора Бацалаева. Он пишет: «Лингвисты, знакомые с „машинным" языком, изучив язык племени, живущего на берегах Титикака, обомлели: законсервированный посреди высокогорного озера язык, оказывается, идеальный язык для общения с компьютером! То, что специалистам, прикладным математикам пришлось „рожать в муках", оказывается, уже существует и, причем, много тысячелетий».

177

I ft

Вот такие загадки, на которые вроде бы пока нет ответа. Но это на первый взгляд. Европейцы слышали от аборигенов легенду о том, как случилось, что столь высокоразвитая цивилизация вдруг погибла: ведь Тиауанако, несомненно, принимал суда из многих стран и, вполне возможно, из-за океана, его мореходы пользовались высококлассными географическими картами, точнейшим календарем, да еще и компьютерным языком!.. Что произошло? Какая катастрофа прервала жизнь этого во всех отношениях высокоразвитого народа и его города?

Боги разгневались на строителей города: наслали чуму, голод и землетрясение, и главный город исчез в водах озера! Легенда красивая, но похожая на миф о конце света (или данной цивилизации), какие существуют у большинства народов.

В развалинах Тиауанако есть сооружение, напоминающее Триумфальную арку. Это Врата Солнца. На них изображены символические знаки точного лунного календаря. Кроме того, изображения очень условны, но не уловить невозможно: на этих же Вратах изображены некоторые животные, вымершие в Америке тысячи лет назад! А знаки на Вратах вдруг обрываются. Будто резчик или каменотес отложил работу до завтра, но больше никогда уже к ней не вернулся. Скорее всего, потому, что погиб. Как и остальные жители Тиауанако.

А что это за город, который поглотила морская (вернее, озерная) пучина? Красивая сказка?

Нет. Ученые склоняются к тому, что известные нам руины — это всего-навсего (если можно так выразиться) город храмов. А вот основной город находился прямо на берегу моря. Или залива. Вот он-то, по преданию, и затонул.

Аргентинские аквалангисты в 1960-х годах обнаружили под водой на дне озера Титикака руины погибшего города. Город был, по древним понятиям, громадный: руины тянутся на километр и больше! Здесь же оказалась аллея из каменных плит длиной в несколько сот метров, она тянулась параллельно берегу. Позже водолазы наткнулись на стены высотой в 1,5-2 метра. Расположены они были в тридцать рядов на расстоянии 5 метров одна от другой. Все они сто-

178

яли на едином фундаменте из огромных тесаных блоков. Последние изыскания боливийцев на дне Титикака только добавили загадок: «Мы нашли храмы и каменные пути, которые ведут неизвестно куда, и лестницы, основания которых скрыты в глубинах озера и оплетены морскими водорослями».

Мощная мостовая, остатки стен, поставленных геометрически правильно. Спутать с естественными образованиями на морском (озерном) дне невозможно.

Есть еще легенды, более близкие к нашему времени. В период Конкисты индейцы якобы утопили все свое золото в озере Титикака. И в том числе золотой диск весом в несколько тонн.

Объяснение загадкам Тиауанако и озера Титикака может быть только одно: вероятно, так и было, как гласит легенда. «Зачерпнуть» морской воды озеро могло только тогда, когда было частью моря. А это значит, что в Тиауанако был морской порт. А потом, когда произошла катастрофическая подвижка горной платформы, и озеро в мгновение вознеслось на высоту 4000 метров, жители погибли, а город-порт (основной) оказался на дне: геологические плиты вздымались неравномерно.

Это могло быть только во времена Всемирного катаклизма, вызванного, как считают, падением в Атлантический океан «второй луны» или очень крупного метеорита.

Кстати, у майя есть легенды, свидетельствующие о том, что прежде, до катастрофы, в Америке гор не было. Кордильеры образовались если не в один миг, то в короткий срок, который даже «геологической секундой» не назовешь, ибо произошло это действительно мгновенно.

Думаю, что до мировой катастрофы скалистых гор на Земле вообще не было. Космическое тело разбило единый литосферный щит, образовались тектонические плиты, они при взаимном трении стали вызывать землетрясения, а при столкновении друг с другом — нагромождаться. На земной поверхности появились горы, впадины... Резко изменился рельеф земной поверхности. Реки искали новые русла, срываясь в водопады...

В мире нет народа, который не хранил бы воспоминания об этом событии. Вот что говорит о катастрофе один

179

из кодексов майя: «Небо приблизилось к земле, и в один день все погибло. Даже горы скрылись под водой...»

Священная книга индейцев киче (Гватемала) описывает катастрофу следующим образом: «Был великий потоп... Люди бежали в отчаянии и безумии. В ужасе пытались они взобраться на крыши домов, которые обрушивались и швыряли их на землю. Они пытались залезать на деревья, но деревья сбрасывали их, люди искали спасения в пещерах и гротах, и они погребали людей. Свет померк, днем и ночью шел дождь. Так была завершена гибель расы людей, обреченных на уничтожение».

Индейцы Перу рассказывают, что, согласно их древним преданиям, «был такой сильный потоп, что море вышло из своих берегов, земля была затоплена и все люди погибли... Вода поднялась выше самых высоких гор».

Мы можем найти подобные сведения в преданиях и сохранившихся священных книгах всех народов Южной, Центральной и Северной Америки. Индейцы Аляски вспоминают, что во время потопа немногие уцелевшие люди спасались от бушующих волн на каное. Дикие звери, медведи, волки тоже пытались забраться в переполненные людьми лодки, и их приходилось отгонять копьями.

Сообщения о катастрофе находим мы и у африканских народов. Таким образом, внезапные наводнения по берегам обоих океанов сопровождалась очень сильной вулканической деятельностью, а также горообразованием. Предания майя сообщают, что во время катастрофы вздымались раскаленные горы. Другие мифы, также повествующие о том, что горы в этом районе появились во время катастрофы, подтверждаются некоторыми находками ученых» (А. Гор-бовский (из Интернета)).

Неподалеку от сицилийского порта Марсала лежит в море островок Сан-Панталео. Вдоль всего острова протянулась дорога, концы ее уходят в морские глубины. Известно, что дорогу построили финикийцы еще в пятом веке до нашей эры. Это еще одно свидетельство того, что в результате катаклизма земля здесь изменила свой рельеф сравнительно недавно.

Ив Кусто обнаружил целые районы пахотных площадей, древних виноградников, городов, укреплений, стоящих бок

180

о бок кораблей у пристани... И все это — на дне Средиземного моря! Если бы они лежали в соленой морской воде миллионы лет, то от них давно бы уже даже пыли не осталось. - В 1968 году в Багамском архипелаге возле островов Би-мини и Андрее работала подводная археологическая экспедиция, которую возглавлял знаток доколумбовых культур Америки профессор М. Валентайн. Одной из первых находок стало каменное сооружение, похожее на храм. Оно сплошь покрыто водорослями. Вокруг были видны следы других зданий, подводные дороги. По оценке специалистов, блоки, которые использовались для строительства, весили от 2 до 5 тонн. 2 сентября 1968 года экспедиция обнаружила мостовую, сложенную из прямоугольных и многоугольных камней, а также мощеные улицы, параллельные главной, и кладку крепостной стены. Аэрофотосъемка показала, что на глубине 30 метров возле Бимини просматриваются десятки архитектурных объектов: разрушенные здания, пирамиды, остатки большой арки... Вырисовывался облик затонувшего города.

Подводные города находят по всему земному шару. Обнаружены подводные каналы или дороги, тянущиеся вдоль побережья Восточного Юкатана и Британского Гондураса (нынешний Белиз) и уходящие в море до больших глубин. Стало известно также, что неподалеку от побережья Венесуэлы тянется по морскому дну стена длиной около 100 миль (свыше 160 километров). Пресса упоминает о комплексе подводных строений площадью в 4 гектара севернее Кубы; о фундаментах зданий на склонах Средин-но-Атлантического хребта (вблизи все тех же Азор), о развалинах под водой у острова Боависта в архипелаге Зеленый Мыс; о четырех гигантских зданиях и ведущих к ним мощеных дорогах, найденных археологом М. Ашером у берегов Испании. Остатки старинных поселений находят во многих местах прибрежных участков шельфа Атлантического океана, у берегов Ирландии, Франции, Испании и Северной Африки. Французский водолаз Жак Майоль открыл вблизи Марокко на глубине 40 метров каменную стену длиной 14 километров.

Таким образом, ясно просматриваются следы недавней мировой катастрофы, охватившей разом всю планету.

181

НОЧЬ ЛЕВИАФАНА

Комета — к беде!

Народное наблюдение

Для описания самой катастрофы прибегну к замечательным работам творческого коллектива в составе А. Гор-бовского, Ю.В. Мизуна, Ю.Г. Мизуна. Они скрупулезно проанализировали многие источники: «В Библии о катастрофе сказано так: «Спустя семь дней воды потопа пришли на землю. В шестисотом году жизни Ноевой, во втором месяце, в семнадцатый день месяца, в этот день разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились. И был дождь на земле сорок дней и сорок ночей... И было наводнение сорок дней на земле, и умножилась вода, и подняла ковчег, и он возвысился над землей. И усиливалась вода и весьма умножилась на земле, и плавал ковчег на поверхности вод. И вода усилилась чрезвычайно на земле, так что покрылись все высокие горы, каждая часть под всем небом. На пятнадцать локтей поднялась над ними вода, и покрылись горы. И лишилась жизни всякая плоть, движущаяся на земле: и птицы, и скоты, и звери, и все гады, ползающие по земле, и все люди. Все, что имело дыхание духа

жизни в ноздрях своих, все, что на суше, умерло. И истребилось всякое существо, которое было на поверхности земли; от человека до скота, и гадов, и птиц небесных, истребились они на земле: остался только Ной и что с ним в ковчеге. И усиливалась вода на земле сто пятьдесят дней. И вспомнил Бог о Ное, и о всех зверях, и о всех скотах, бывших с ним в ковчеге; и навел Бог ветер на землю, и воды остановились, и закрылись источники бездны и окна небесные, и перестал дождь с неба. И возвращалась вода с земли постепенно, и стала убывать вода по прошествии ста пятидесяти дней. И остановился ковчег в седьмом месяце, в семнадцатый день месяца, на горах Араратских. И вода постепенно убывала до десятого месяца; в первый день десятого месяца показались верхи гор».

На глиняных табличках Шумера также говорится о потопе: «Утром хлынул ливень, а ночью хлебный дождь я увидел воочию. Я взглянул в лицо погоды — страшно гля-
182

деть на погоду было... Первый день бушует южный ветер, быстро налетая, затопляя горы, словно войною людей настигая. Не видит один другого...»

Сообщения о глобальном потопе имеются и в египетских священных книгах, и в санскритских текстах Индии, и у народов островов Тихого океана, и в преданиях обеих Америк. Многочисленные предания о потопе хранят мифы Южной, Центральной и Северной Америки, от Огненной Земли на юге до Аляски на севере. Нет ни одного индийского племени, в мифах которого не говорилось бы о потопе.

В древних источниках содержатся и изображения самого потопа. В древнемексиканских текстах — «Кодексе Чи-малпопока» — потоп описывается так: «Небо приблизилось к земле, и в один день все погибло. Даже горы скрылись под водой... Говорят, что скалы, которые мы видим теперь, покрыли всю землю, а тетзонтли (пористая каменная лава — строительный материал в Мексике) кипело и бурлило с большим шумом, и вздымались горы красного цвета...»

Жрецы индейцев киче в своем кодексе «Пополь-Вух» (современная Гватемала) писали о катастрофе так: «Лик земли потемнел, начал падать черный дождь, ливень днем и ливень ночью...» «Густая смола пролилась с неба...» Люди пытались спастись и «побежали так быстро, как только могли. Они хотели вскарабкаться на крыши домов, но дома падали и бросали их на землю; они хотели вскарабкаться на вершины деревьев, но деревья их стряхивали прочь с себя; они хотели скрыться в пещерах, но пещеры закрывались перед ними».

Предания индейцев Амазонки также содержат описание катастрофы. Там сказано, что вначале раздались страшный рев и грохот, а потом все погрузилось в мрак. После этого на землю обрушился ливень, который смыл все и затопил весь мир.

Одно из бразильских преданий гласит: «Вода поднялась на большую высоту, и земля вся была погружена в воду. Мрак и ливень не прекращались. Люди бежали, не зная, куда укрыться; взбирались на самые высокие деревья и горы».

В мифах индейцев Островов королевы Шарлотты говорится, что до катастрофы Земля была не такой, как сейчас, что тогда совсем не было гор. Это наводит на мысль, что,
183

возможно, в тот же период происходило и горообразование. Об этом сказано и в «Кодексе Чималпопока». Там говорится о вздымающихся красных горах, которые были раскалены или покрыты расплавленной лавой. Из воспоминаний африканских народов следует, что катастрофа сопровождалась ураганами, землетрясениями и вулканической деятельностью, которая в свою очередь спровоцировала гигантскую волну — цунами.

Из анализа и сопоставления описания катастрофы в разных местах на земном шаре специалистами был сделан вывод, что эпицентр глобальной катастрофы находился где-то между Америкой и Африкой. По мере удаления от этого эпицентра характер мифов существенно меняется, они при описании катастрофы становятся спокойнее. Так, в преданиях индейцев Аляски (племя Тлингит) говорится только о потопе. Описывается, как немногие уцелевшие люди плыли на каноэ к вершинам гор, чтобы спастись от

бушующих вод. Медведи и волки, подхваченные потоком, безбоязненно подплывали к лодкам, и людям приходилось копьями и веслами отгонять их. В эпосе племен Южной Америки также говорится преимущественно о потопе, от которого люди сумели спастись, поднявшись на вершины гор.

Если проследить описание катастрофы в древних текстах в порядке удаления от эпицентра катастрофы (в Атлантике), то есть если медленно двигаться через Средиземное море, Персию и дальше до Китая, то нельзя не заметить, что характер описания катастрофы все больше и больше смягчается. Так, греческий эпос говорит, что во время потопа содрогнулась земля. «Одни искали холмы повыше, другие садились в лодки и работали веслами там, где еще недавно пахали. Третьи снимали рыб с верхушек вязов...» Можно заключить, что до этого района докатились только колебания почвы, а также волна наводнения. При этом высокие холмы остались незатопленными. Вода не поднялась выше верхушек деревьев. Примерно то же самое сказано и в священной книге древних иранцев «Зенд-Авеста». В ней говорится, что во время потопа «по всей земле вода стояла на высоте человеческого роста».

Что же касается Юго-Восточной Азии и Китая, то в их древних источниках сообщается, что вначале море затопи-

184

ло сушу, а затем отступило от побережья далеко на юго-восток. Это логично, поскольку речь идет о глобальном явлении. Значит, если в одном районе земного шара была огромная приливная волна и воды доходили даже до горных вершин, то в противоположном районе неизбежно был отлив, как это описано в древнекитайских источниках. И действительно, по мере движения на восток постепенно уменьшалась и высота водного покрова. Так, если в Центральной Америке вода доходила до вершин самых высоких гор, то в Греции она была не выше холмов и верхушек деревьев. Далее на восток — в Персии она достигла только высоты человеческого роста. Можно достаточно уверенно заключить, что разные древние источники содержат описания действительно одного и того же глобального явления. По крайней мере пространственное распределение этого явления описано вполне логично. И не только это говорит о том, что произошла глобальная катастрофа. Дело в том, что в совершенно разных источниках воспроизводятся одни и те же детали. Это при том, что событие описывали люди, находящиеся на удалении друг от друга на тысячи километров». По древним свидетельствам можно понять, что интенсивность катаклизма снижалась по мере продвижения к востоку. Но мы как раз и указываем, что эпицентр находится в Мексиканском заливе.

Древнекитайский трактат «Хуайнаньцзы» повествует: «Небесный свод разломился, земные весы оборвались. Небо накренилось на северо-запад, Солнце, Луна и звезды переместились к северу, Земля на юго-востоке оказалась неполной, и поэтому воды и ил устремились туда... В те далекие времена четыре полюса разрушились (похоже, древние китайцы знали о существовании 2 географических полюсов и не совпадавших с ними 2 магнитных), девять материков раскололись, небо не могло все покрывать, земля не могла все поддерживать, огонь полыхал не утихая, воды бушевали не иссякая».

Еще Страбон писал о том, что серы (китайцы) — это народ Индии. Но в результате геологического катаклизма Китай сместился от середины земли — экватора — к северу-востоку, закрыв пролив, некогда пролежавший между южным материком и северным. Но долго еще человечество

185

помнило, что есть короткий северный морской путь в Китай, и мореходы упорно прокладывали пути, ссылаясь на старинные утверждения, но плыли-то они уже вдоль берега Северного Ледовитого океана.

К слову, тибетские древние источники (например, книга «Пурма-Пурана») совершенно открыто и недвусмысленно говорят о том, что Индия врезалась в Тибет, что на месте пустыни Гоби было Северное море с островами Света-Двина, Шамбала, Чанг и др. До сих пор вдоль всей границы этих двух плит (приблизительно Лиссабон — Анкара — Баку — Афганистан... и так до Сахалина и Японии) землю сотрясают землетрясения. И еще один вопрос. То, что Великая Китайская стена с точки зрения военной науки лишена всякого смысла, нет нужды повторять — это истина. В таком случае зачем она была построена и случайно ли как раз вдоль бывшего северного берега? И так быстро: за девять лет — больше восьми тысяч километров; там, где проскакал, согласно древней китайской легенде, по земле Великий Огненный Конь... Что за конь?.. Комета? И с чего это все взрослое население вдруг бросилось строить стену в горах?.. Недавно в Интернете прочитал, как один ученый недоумевает: «Думается, мудрости китайцам не занимать. Но почему-то они настойчиво добивались своего: во что бы то ни стало на костях миллионов соплеменников проложить „каменную змейку" по долинам и по взгорьям, и как можно ближе к 30-й географической параллели». Ответ один: после крупного природного катаклизма и «слипания» двух материковых плит (условно назовем их Китайской и Монгольской) население Китая захотело зафиксировать свою исчезнувшую северную границу.

Есть у меня Энциклопедическая карта Мира на CD-диске. Хорошая карта, интернетовская. На ней есть все, даже крохотные российские деревни. Опции легко переключаются: с политической на физическую карту, на демографическую, климатическую, на вид Земли из космоса ночью... Переключаю на тектоническую... и вижу, что Великая Китайская стена как раз проходит вдоль тектонического разлома! Только на отрезке от города Баотоу и до реки Нен-

186
дзян стена отсутствует. Это несколько нарушало понимание логики строительства стены в свете моей концепции. Но скоро я узнал, что стена на этом отрезке есть! Хорошо сохранившиеся остатки Великой Китайской стены — предмет исследования современных археологов, ее фундамент даже можно видеть из космоса. Все стало на свое место. Мою уверенность подкрепляют также и географические карты того времени: на них политическая граница Китая (карты Блау, Амстердамские карты Королевской Академии наук и т. д.) вплоть до XIX века проходит по Великой Китайской стене.

Но самое удивительное то, что существует также и Великая монгольская стена, она протянулась севернее, параллельно Китайской. Протяженность «стены Чингисхана» лишь немного уступает Китайской — 5 тысяч километров! Часть стены проходит по территории России, от Забайкалья до Староцурукатая. Вывод напрашивается сам собой: жители северного, монгольского материка, тоже бросились фиксировать свои прежние границы! Свидетелями этой катастрофы были и древние иранцы. Вот как их священная книга «Авеста» описывает ситуацию, вынудившую их прапредков ариев покинуть страну Арианам-Вайджа, где царили покой и блаженство, и переселиться с Севера на Юг.

22. Так сказал Творец Ахура-Мазда Йима прекрасный, сын Вивахванта, на этот плотский злой мир придут зимы, а от них сильный смертельный холод. На этот плотский злой мир придут зимы, и сначала тучи снега выпадут снегом на высочайших горах на глубину Ардвиги.

23. Третья же часть, о Йима, скота останется в живых в ужаснейших местах, которые на вершинах гор или в долинах рек в крепких жилищах.

24. Перед зимой будут расти травы этой страны, потом из-за таяния снегов потекут воды, и чудом, о Йима, для плотского мира покажется, если увидят где след овцы».

Но вот злокозненный Ангара Манью — Божество мрака и зла — ниспослал на родину ариев жестокую зиму и превратил благодатный край в ледяную пустыню: «Там — десять зимних месяцев и два летних месяца, и они холодны — Для воды, холодны — для земли, холодны — для растений,

187

и это середина зимы и сердцевина зимы, — а на исходе зимы — чрезвычайные паводки». Перекликаются с «Авестой» и пронзительные строфы русского духовного стиха о светопреставлении:

Постигла нас тьма песвстимая, Солнце угаси светлая, Свет свой не яви На лица земли;
Прежде вечера в часы дневные Наступила ночь зело темная; Луча измени естество свое,
Светлая луна во тьму преломися; Звезды на небеси Свет свой угаси,
Земля и вода свой плод сократи; Паде с небес сап горящий, Пшеницу сломи несозрелую...
Перемени море естество свое... Наступи зима зело лютая, Уби виноград всезеленый...
Просто поразительно, как такие стихи — шедевр устного народного творчества — сохранились до нынешних времен. Может, все-таки пора признать, что не так уж и давно это было написано?..

В Южной Америке индейцы тоба из района Гран-Чако, находящегося на стыке современных границ Парагвая, Аргентины и Чили, до сих пор повторяют миф о приходе «Великого Холода».

В этом случае предупреждение поступает от полубожественной героической фигуры по имени Асин: «Асин велел человеку набрать как можно больше дров и покрыть хижину толстым слоем тростника, потому что грядет Великий Холод. Подготовив хижину, Асин с человеком закрылись в ней и стали ждать. Когда наступил Великий Холод, пришли дрожащие люди и стали просить у них головешку. Асин был тверд и делился угольками только со своими друзьями. Люди стали замерзать, они кричали весь вечер. К полуночи все они умерли, молодые и старые, мужчины

188

и женщины... Лед держался очень долго, все огни погасли. Мороз был густой как кожа». Как и в авестийских преданиях, здесь великий холод тоже сопровождался великой тьмой. Говоря словами старейшины тоба, эти несчастья были ниспосланы, «потому что, когда земля полна людей, ей приходится изменяться. Приходится сокращать население, чтобы спасти мир. Когда пришла долгая тьма, солнце исчезло и люди стали голодать. Когда еда совсем кончилась, они стали есть своих детей. И в конце концов они умерли...»

В книге майя «Пополь-Вух» наводнение связывается с «сильным градом, черным дождем, туманом и неопишуемым холодом». Там говорится также, что в это время было «пасмурно и сумрачно по всему свету. Лица Солнца и Луны были скрыты». В других источниках майя говорится, что эти странные и ужасные явления обрушились на человечество «во времена предков. Земля потемнела. Сначала солнце ярко светило. Потом среди бела дня стало темно. Солнечный свет вернулся лишь через двадцать шесть месяцев после наводнения».

Читатель может вспомнить, что во многих мифах о потопе и катастрофе есть упоминание не только о великой тьме, но и о других видимых изменениях неба. Жители Огненной Земли, например, говорили, что Солнце и Луна «упали с неба», а китайцы — что «планеты изменили свой путь. Солнце, Луна и звезды стали двигаться по-новому». Инки верили, что «в древности Анды раскололись, когда небо воевало с землей». У тарахумара в северной Мексике сохранились легенды о разрушении мира в результате того, что изменился путь Солнца. В африканском мифе из низовьев Конго говорится, что «давным-давно Солнце встретило Луну и забросало ее грязью, отчего яркость той уменьшилась. Когда произошла эта встреча, случился великий потоп». Индейцы като из Калифорнии просто говорят, что «небо упало». А в античных греко-римских мифах говорится, что девкалионову наводнению непосредственно предшествовали ужасные события на небесах. Они символически описаны в истории о том, как Фэтон, сын Солнца, попытался

править колесницей своего отца: «Огненные кони быстро почувствовали, что вожжи держит неопытная рука.

189

То пятясь, то бросаясь в сторону, они сошли с обычного пути; тогда вся земля с изумлением увидела, как великолепное Солнце, вместо того чтобы следовать своим вечным и величественным путем, вдруг закувыркалось и стремглав полетело вниз, подобно метеору».

Таким образом, мы можем констатировать, что пугающие перемены в небесах были зафиксированы по всему свету и фигурируют в легендах о катаклизме. Мы отмечаем, что в этих преданиях речь идет о том же «беспорядке в небесах», после чего наступила роковая зима и обледенение, описанные в персидской «Авесте».

Я очень прошу читателя еще раз обратить особое внимание на то, что наши предки прямо и недвусмысленно указывают на наступившую сразу вслед за катаклизмом «ночь», вместе с которой на планете настало резкое похолодание. Человек спрятался в пещеры, потому что каменные своды пещеры нагреваются от костра, можно сохранять тепло. К слову, эффект теплых пещерных сводов успешно применялся для обогрева больших помещений в феодальных замках. Чтобы выжить, люди были вынуждены питаться, «чем Бог послал», а точнее, что Бог оставил: падшими замороженными животными, включая мамонтов. Пришлось укрываться от холода звериными шкурами... И это после райских условий жизни!.. И длилась такая пещерная жизнь около двух-трех лет. Этого времени хватило на то, чтобы земля покрылась слоем льда. Но с появлением Солнца лед таял и отступал к северу. Люди, как сказано в одном древнем писании, «шли за отступающим ледником». Думаю, что это и был тот единственный на Земле ледниковый период, о котором говорит академик Иван Григорьевич Пи-допличко.

Небольшая вставка

Когда же и почему «Господь смешал языки»? Хочу предложить читателю любопытную версию Ярослава Кес-лера: «Расслоение общеевропейского языка началось не с падением Константинополя, а гораздо раньше: с глобальным похолоданием... Не столько изоляция отдельных групп населения, сколько цинга, явившаяся следствием похолодания, резко изменила фонетическую картину Европы.

190

I

Младенцы, зубы которых выпадали, не успевая вырастать, физически не могли произнести зубных звуков, а остальной их речевой аппарат вынужденно перестраивался для мало-мальски внятного произношения самых простых слов. Вот в чем причина разительных фонетических перемен в ареале, где свирепствовала цинга! Звуки d, t, «th», s, z выпадали вместе с зубами, а распухшие от цинги десны и язык не могли выговорить стяжения двух согласных. Об этом молчаливо свидетельствуют французские *circumflexes* над гласными буквами. Помимо территории Франции сильно пострадала фонетика на Британских островах, в Нижней Германии и, частично, в Польше (пшеканье). Там же, где цинги не было, фонетика не пострадала — это Россия, Прибалтика, Украина, Словакия, Югославия, Румыния, Италия и далее к югу». С моей точки зрения, версия не лишена смысла: Солнце не светило много месяцев, наступило обледенение земной поверхности. Фрукты (основное питание человека изначального) не вызревали, витаминов в организм не поступало, человек вынужден был питаться грубым мясом... Может быть, цинга действительно дала толчок к расхождению норм языка... А довершило расхождение пространство и неумолимое время.

Итак, еще раз окинем тему взором. «Попол Вух», священная книга индейцев киче, сообщает, что после катастрофы внезапно «настал великий холод, солнца не было видно». Мифы древней Мексики и Венесуэлы рассказывают, что вскоре после катастрофы наступил страшный холод, и море покрылось льдом. Некоторые индейские племена помнят о дальних переходах по льдам замерзшего моря. Такое свидетельство особенно

многозначительно; ведь сейчас районы эти расположены вблизи экватора, и те, кто живет там, не видят ни льда, ни снега, и им трудно даже представить, что море, бурная и обширная гладь океана могут превратиться в ровную, твердую и холодную поверхность, простирающуюся до горизонта. А племена, живущие теперь в тропических лесах Амазонки, до сих пор хранят воспоминания об ужасно долгой зиме, последовавшей за катастрофой, когда люди замерзали и умирали от холода. «Зенд-Авеста», священная книга древних персов, тоже рассказывает о царе

191

тьмы, который хотел сделать необитаемой благословенную родину древних ариев и наслал на нее холода и морозы. У всех народов представление о мире, каким он был до потопа, связано с мифами о золотом веке, когда было так тепло, что люди не нуждались в одежде, а благодатная земля по нескольку раз в год приносила урожай. Об этом повествуют и «Зенд-Авеста», и предания американских индейцев, и китайские источники. А в древнемексиканском предании прямо говорится, что до катастрофы «Солнце было ближе к Земле, чем теперь, и его благодатное тепло делало одежду излишней». И еще: об огненном коне говорится у многих народов: и в китайском трактате, и в «Авесте», и в «Ведах» и пр., и в русских стихах: «Паде с небес сап горящий...»

ДЕНЬ ГНЕВА

И предстанет в бескрайности неба огромная багровая звезда, рекомая Сахил...

Рае Абен Эзра

Я люблю пофантазировать и много раз представлял себя на месте «докатастрофного» человека. Что он чувствовал, понимая, что предотвратить катастрофу невозможно? Подозреваю, что летящую к Земле комету видели многие ученые люди. Они понимали, что катастрофы не избежать — комета летит прямо в Землю — и хорошо представляли, чем это обернется.

И пророк Даниил тоже видел и понимал. В книге Даниила нет четкого астрономического гороскопа, зато есть замечательное изображение кометы. Напомню читателю, эта библейская книга широко известна знаменитой легендой о пророчестве Даниила, объяснившем царю Валтасару надпись «Мене-Текел-Перес», сделанную некоей огненной рукой на стене его дворца. В Библии это описывается так: «В тот самый час вышли персты руки человеческой и писали против лампы на извести стены чертога царского, и царь видел кисть руки, которая писала». «И вот что начертано: мене, мене, текел, упарсин». Все становится понят-

192

ным, если знать, что в оригинале палец писал на «царственном чертоге» — так в древности называли небо. На древних изображениях мы видим звездное небо, на нем — дымное облако, из которого протягивается рука, сжимающая ветвь. Ветвь заканчивается черенком наподобие пальца, которым рука чертит на небе след, оставляя какую-то (непонятную) надпись. На самой руке изображена КОМЕТА в виде огромной звезды с хвостом, окутанная пламенем. Перепуганный царь обращается к КШДИА, что значит «астрологи». И это совершенно естественно, поскольку профессия астрологов — толковать события именно на небе. Наконец, Даниил разъясняет царю надпись: «И вот, что начертано: мене, мене, текел (фекел), упарсин. Вот и значение слов: мене — исчислил Бог царство твое и положил конец ему; текел — ты взвешен на весах и найден очень легким; пе: рее — разделено царство твое и дано Мидянам и Персам». В еврейском же оригинале стоит: МНА-МНА, ТКЛ, У ПРСИН, что в дословном переводе означает: Измеритель измерил, Весы и к Персею. Измерителем в то время называли созвездие Змеедержца. Таким образом, Даниил говорит о комете (текел или фекел — факел?), которая двигалась от Весов к Персею, пройдя через Змеедержца. Летела прямо в Землю! Ученые даже высчитали место наблюдения приближения Суда Божьего (суд божий по-еврейски как раз и будет Дан-Йл). «Книга Даниила, несомненно, написана в Европе, — пишет Н.А. Морозов, — и, скорее всего, там же, где и пророчество Иезекииля, в котором

прямо говорится, что автор делал свои астрологические наблюдения среди евреев на реке Эбро (Хабур), то есть в Испании».

Видел комету и тот, кто написал Апокалипсис:

13И звезды небесные пали на землю, как смоковница, потрясаемая сильным ветром, роняет незрелые смоквы свои.

14И небо скрылось, свившись как свиток; и всякая гора и остров двинулись с мест своих.

15 И ЦАРИ ЗЕМНЫЕ, И ВЕЛЬМОЖИ, И БОГАТЫЕ, И ТЫСЯЧЕНАЧАЛЬНИКИ, И СИЛЬНЫЕ, И ВСЯКИЙ РАБ, И ВСЯКИЙ СВОБОДНЫЙ СКРЫЛИСЬ В ПЕЩЕРЫ И В УЩЕЛЬЯ ГОР...

193

7 А.В. Богданов

7Первый Ангел вострубил, и сделались град и огонь, смешанные с кровью, и пали на землю; и третья часть дорев сгорела, и вся трава зеленая сгорела.

8Второй Ангел вострубил, и как бы большая гора, пылающая огнем, низверглась в море; и третья часть моря сделалась кровью,

9и умерла третья часть одушевленных тварей, живущих в море, и третья часть судов погибла.

10Третий ангел вострубил, И УПАЛА С НЕБА БОЛЬШАЯ ЗВЕЗДА, ГОРЯЩАЯ ПОДОБНО СВЕТИЛЬНИКУ, и пала на третью часть рек и на источники вод.

11Имя сей звезде «полынь»; и третья часть вод сделалась полынью, и многие из людей умерли от вод, потому что они стали горьки.

Предсказал катаклизм и раввин Моше Абен Эзра, живший в то время в Испании в Кордове: «И предстанет в бескрайности неба огромная багровая звезда, рекомая Сахил». Я пытаюсь мысленно нарисовать картину тех дней. Горячая испанская ночь... Вижу себя, стоящим в потрясенной ужасом толпе, на площади древнего города. Все смотрят в черное небо, по которому двигается красный факел кометы — прямо на меня! А потом... Даже не могу представить, у Леконт де Лиля фантазия, пожалуй, лучше моей, хотя он верит в самый пессимистический вариант развития событий:

Над мертвой сушею безмолвно и бесстрастно Сомкнулся океан, восстав превыше гор.

Мир вздрогнул и затих. И охладел простор. Лишь огненный Сахил горит в ночи ужасной И мечет в бездну вод налитый кровью взор.

Земля — огромная и влажная могила — По беспредельности небытия кружит. Как плотный саван, тьма над хлябями лежит. И сквозь нее Сахил — зловещее светило — Кровавым взором сон вселенной сторожит.

Нет больше ни любви, ни гнева, ни мечтаний, Ни вдохновения, ни боли, ни стыда.

194

И жизнь, и человек исчезли без следа.

Над мрачным кладбищем забытых упований

Сахила красный взор кровоточит всегда.

Катаклизм был настолько силен, что, по-моему, можно смело говорить о его не только земных, но даже космических масштабах. Возможно ли установить, насколько далеко от нашего времени лежит это событие? Думаю, что можно. Например, мы знаем годы жизни Моше Абен Эзра: 1060-1135. Или как возможный ориентир можно рассматривать «фортель» Луны, надежно установленный во времени (И.А. Голубев и А.Т. Фоменко

«История в Зазеркалье, или Математика исследует запутавшуюся историю Европы», глава «Сумасшедшая Луна»): «Ход планет вокруг Солнца и Луны вокруг Земли — механизм гораздо более точный, чем любые бытовые хронометры. Лишь немногие атомные часы — исключительно сложные приборы — имеют ход более ровный, чем вращение Земли. Ученые пожелали узнать, менялась ли постоянная всемирного тяготения последние тысячелетия. Возможно, физики при этом получили бы ответы на два-три своих вопроса, одновременно озадачившись сотней новых. Можно попробовать решить эту проблему, покопавшись в старых хрониках. Летописцы прежних веков и тысячелетий обожали фиксировать каждое затмение Солнца и Луны — как событие, по важности равное смерти короля или победоносной битве. Поскольку историки давно уже систематизировали все такие летописи и хроники и привязали их к единому летосчислению, сбор информации был не так уж сложен.

Главные трудности для физиков начались потом. Оказалось, что затмения 2-3-тысячелетней давности не приходится на дни и часы, рассчитанные на основе сегодняшних движений Луны.

Современный астроном Р. Ньютон исследовал, опираясь на летописные сведения, как изменялся на протяжении 2700 лет так называемый параметр D (вторая производная лунной элонгации, характеризующая ускорение). Нет необходимости подробно рассказывать, что это такое, достаточно сказать, что речь идет о движении Луны. Р. Ньютон вычислил 12 значений D , основываясь на 370 наблюдениях

195

древних затмений — по датам, взятым из составленных историками хронологических таблиц. Сведения о движении Луны в более близкие к нам времена он взял из работ Мартина, который обработал около 2000 телескопических наблюдений Луны за период 1627-1860 годы. В итоге он построил кривую зависимости D от времени.

Что же необычного в этой кривой? Вот что пишет сам Р. Ньютон: «Наиболее поразительным событием является стремительное падение D ОТ 700 ДО

ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО 1300 ГОДА. Такие изменения в поведении D и на такие огромные величины невозможно объяснить на основании современных геофизических теорий. Можно допустить постепенное изменение некоторых мировых констант — плавное, монотонно продолжающееся миллионы и миллиарды лет. Но совершенно невероятно, чтобы в природе могло произойти то, что изображено на графике: резкий скачок ускорения, уместившийся в 600-летний интервал (а может быть, и того быстрее). На фоне плавных космических изменений это выглядит как внезапный взрыв, как след какой-то непонятной вселенской катастрофы. Налицо явные следы какого-то непостижимого космического катаклизма, происшедшего на глазах человечества совсем недавно. Что же происходило с Луной? Игрушкой каких стихий она была между 700-м и 1300-м годами? Современная наука не может этого объяснить».

Моя версия: скорее всего, мировая катастрофа оказала воздействие и на своего космического соседа. И люди эти «фортели» Луны наблюдали, пребывая в животном страхе. Этот страх перед Луной прочно запечатлелся в человеческом сознании — полумесяц сделался одним из религиозных символов (ислам, христианство, ранний иудаизм). Луне поклонялись целые народы, полумесяц носили средневековые воины на шлемах (что ныне принимается за рога животных). Изображение полумесяца красовалось также и на шлемах японских самураев. Полумесяц был и на головном уборе русских женщин (кичка).

К слову, я почти не встречал, кто мог бы приемлемо здравому смыслу объяснить, почему купола многих (и не обязательно древних) русских православных церквей украшены полумесяцем.

196

НАЧАЛО ВЕРЫ -СТРАХ ГОСПОДЕНЬ

Лично мне версия причины катастрофы в падении на землю ядра кометы кажется наиболее вероятной. Комета присутствует во многих исторических свидетельствах. Это видно и при лингвистическом анализе. Разные народы по-разному называют увиденный предмет: «сап горящий», «звезда, подобно светильнику горящая», «огненный конь», «конь бледный» и тому подобное. Но везде понятно, что речь идет о космическом теле. Как вы знаете, я предполагаю, что это была комета очень больших размеров астероидного типа. Даже человеческая память сохранила примету: комета — к беде. «И упала с неба большая звезда, горящая подобно светильнику...»

Но существуют и другие версии. Не могу не познакомить читателя с одной из них. Вот как видит картину В.Н. Демин: «Катастрофы космического масштаба для Земли — явление достаточно заурядное и довольно-таки частое. А смещение земной оси — лишь одно из возможных следствий глобальных катаклизмов, о причинах которого чуть ниже.

Известный американский ученый российского происхождения Иммануил Великовский (1895-1979) написал на данную тему шесть книг, объединенных в серию „Века в хаосе“. Он скрупулезно исследовал тысячи источников — исторических, мифологических, геологических, палеонтологических — и пришел к выводу, что планета Венера в семье Солнца — самая младшая. В преданиях многих народов разных континентов сохранилась память о стародавних временах, когда на небе не было ни Утренней, ни Вечерней звезды. И, следовательно, не было никакой Венеры в составе планет Солнечной системы. Она появилась сравнительно недавно и возникла при столкновении Марса с пролетающей мимо кометой.

Последовал космический взрыв, сравнимый с мощностью тысяч термоядерных бомб. Но для Земли еще большие катастрофические последствия имел факт перемещения новорожденной планеты на нынешнюю орбиту. Будущая Венера прошла вблизи Земли, что как раз и повлекло за

197

собой смещение ее оси. Следствием же явились грандиозные приливно-отливные океанические волны, несравнимые ни с какими цунами, которые носились по поверхностям материков, сметая все живое и неживое (нетронутыми остались лишь вершины мощных горных систем). Более того, на значительную часть Земли (примерно на треть суши и акваторий рек, озер и морей) обрушились сероводородные огненные смерчи, в результате которых горели леса, плавилась порода, а сваренные рыбы всплывали кверху брюхом в кипящей воде морей и океанов. Для справки: сера в обыкновенных условиях загорается на воздухе только при температуре около +285 °С.

По мнению Великовского, именно это событие описано в обобщенно-символической форме в новозаветном Апокалипсисе: „...И упала с неба большая звезда, горящая, подобно светильнику, и пала на третью часть рек и источники вод. Имя сей звезде Полюнь; и третья часть вод сделалась полынью, и многие из людей умерли от вод, потому что они стали горьки. ...И поражена была третья часть Солнца и третья часть луны и третья часть звезд, так что затмилась третья часть их, и третья часть дня не светла была — так, как и ночи“. Старозаветные пророки тоже предрекают близкую катастрофу, говоря о том, что грядет некто, кто будет „крестить огнем“».

В дополнение многочисленным свидетельствам в пользу небывалой космической катастрофы (в частности, почерпнутым в преданиях северо-, центрально- и южноамериканских индейцев), собранным И. Великовским и приведенным в его книгах, уместно сослаться и на некоторые недоступные ему источники. По преданиям сахалинских гиляков, во время вышеупомянутого светопреставления сначала «смоляной дождь обильно лил на землю. Потом небо прояснилось. Тогда три солнца и три луны родились. Три солнца все сожгли. Было так жарко, что рыба, выскакивавшая из воды, снаружи запекалась на Солнце. Эта Земля вся сгорела, поломалась. Вода только была. Море кипело, рыба вся, морские звери все умерли...» Примерно в том же духе описывают

вселенскую катастрофу амурские гольды (нанайцы): «Вместо одного небесного светила вошло их три, от света стали люди слепнуть, от жажды гибнуть.

198

Солнце жгло так сильно, что земля горела, в реках вода кипела. Когда рыба, играя, выскакивала из воды, то у нее сползала чешуя. Ночью, когда три солнца закатились, появились три луны, и ночь сделалась так светла, что людям не было возможности уснуть».

В священной книге гватемальских индейцев кичи рассказывается о льющихся с неба потоках, посланных богом страха Хураканом (а ргоро: слово похоже на наше «ураган» и на английское hurricane с тем же значением. Но в любом случае легко видится Гор, Хор, Хар, Хорив... До сих пор в английском языке слово horrible означает «ужасный», в санскрите что-то похожее: «гхора» — страшный, ужасный).

И однажды я понял две «вещи»:

ИЗНАЧАЛЬНО БОГА АССОЦИИРОВАЛИ С СОЛНЦЕМ и ПОНЯТИЕ «БОГ» БЫЛО ПОРОЖДЕНО ПЕРЕЖИТЫМ СТРАХОМ!

Человек пережил страшнейшую геологическую мегака-гастрофу. Представьте хотя бы на секунду: человек, совершенно не приспособленный к холоду, без соответствующей одежды, без теплых домов и кухонной утвари в одну секунду из райских условий очутился сначала в огненном пекле, потом в пучине потопа, и тут же резко — на пятидесятиградусный мороз! Солнца нет, мрак окутал планету на многие месяцы, и неведомо, суждено ли будет Земле снова увидеть Свет. Полная неизвестность.

Единственное, что может продлить существование — очаг в каменной пещере, шкуры падших мамонтов да мороженое мясо животных. И это при всем том, что человек до потопа питался только фруктами и овощами! И вот после долгой тьмы вдруг почувствовались признаки жизни в атмосфере — дуновение... Или это только почудилось? Нет, чувствую движение воздуха!!! И вот, боже мой, — Солнце! Долгожданное Солнце! Солнце — это жизнь! Все в руках Солнца! Вот он — Хозяин мира! Не покидай нас! Тебе наша хвала и слава!

В книге Еноха, не включенной в библейский канон, сохранился вариант легенды о всемирном потопе, причем с любопытными подробностями. Он повествует о следующем: «В те дни увидел Ной, что земля трясется и близко ее разрушение (значит, все было настолько недавно, что эти

199

события даже удержала человеческая память. — Авт.). И пошел он туда, где край света, к деду своему Еноху (герой аккадского эпоса Гильгамеш поступил так же, когда ? отправился к своему предку Утнапиштиму. — Авт.) и возопил трижды плачевным голосом: «Что на земле происходит, отчего тружается и трясется земля?»

«Большая волна поднялась и настигла их... Затем Земля погрузилась во мрак, днем и ночью шли сильные дожди».

Пророчества о катастрофе появились и в период «вавилонского пленения». «Земля сокрушается, земля распадается, земля сильно потрясена. Шатается земля, как пьяный, и качается, как колыбель, и беззаконие ее тяготеет над ней; она упадет, и уже не встанет» (Исх. 25; 19-20).

Замечу по ходу, что в древнееврейском языке слова «сотрясаться, вздрагивать, колебаться» звучат так же, как слово «ужас». Вероятно, наши предки видели здесь прямую связь.

Приходит тьма: «Звезды небесные и светила не дают от себя света; солнце меркнет при восходе своем, и луна не сияет светом своим». (Исх. 13; 10) «Солнце и луна померкнут и звезды потеряют блеск свой». (Иоил. 3; 15).

Библия достаточно точно говорит даже о фазах катастрофы:

11 И сказал: выйди и стань на горе пред лицом Гос подним, и вот, Господь пройдет, и большой и сильный ве

тер, раздирающий горы и сокрушающий скалы пред Господом, но не в ветре Господь; после ветра землетрясение, но не в землетрясении Господь;

12 после землетрясения огонь, но не в огне Господь; после огня веяние тихого ветра, (и там Господь) (Книга пророка Илии).

Обратите внимание, древний летописец прямо говорит: Господь — в веянии тихого посткатастрофного ветра. И здесь вспомним, что слово «дух» (святой) в древнееврейском оригинале «руах» как раз и есть «ветер»! «...И тьма простиралась над бездной, и Дух (ветер, воздух) Божий носился над водою...» (Бэрэшит I, ст. II).

При всей несхожести мировоззрений зороастрийцев, иудеев, индейцев и русских калик переходных — хранителей древнейшей культуры и памяти о прошлом — в приведен-

ных песнопениях налицо знания или воспоминания о каких-то стародавних, но конкретных событиях, связанных с неожиданным и резким изменением климата, переходом от жары к холоду: зело лютая зима на фоне наступления ночи уничтожает виноград, который, оказывается, до климатической катастрофы буйно произрастал на крайнем Севере, гаснут Солнце и звезды, изменяется естество моря (то есть оно замерзает) — доскональное совпадение с описанием вселенских катастроф в других мифологиях, но с поправкой на «северный коэффициент».

ВТОРАЯ КОМЕТА ИЛИ ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ?

' Fortis imaginatio generat casum —

V- Сильное воображение порождает событие.

А второй катаклизм (окончание распада Моногеи) был совсем недавно. Так недавно, что даже человеческая память донесла до нас свидетельства о тех событиях. А память сохраняет только события, лежащие на прямом временном участке.

Давайте проанализируем библейский текст в ракурсе излагаемой мной гипотезы. По тексту видно, что люди хорошо знают, как будет протекать предполагаемый грядущий катаклизм — точно так же, как и во времена Даниила, стало быть, два катаклизма отделяет не очень большой отрезок времени:

Стих 24

1 И выйдя, Иисус шел от храма; и приступили ученики Его, чтобы показать Ему здания храма.

2 Иисус же сказал им: видите ли все это? Истинно говорю вам: не останется здесь камня на камне; все будет разрушено.

3 Когда же сидел Он на горе Елеонской, то приступили к Нему ученики наедине и спросили: скажи нам, когда это будет? и какой признак Твоего пришествия и кончины века?

201

V 4 Иисус сказал им в ответ: берегитесь, чтобы кто не прельстил вас,

V 5 ибо многие придут под именем Моим, и будут говорить: «Я Христос», и многих прельстят.

6 Также услышите о войнах и о военных слухах.

Смотрите, не ужасайтесь, ибо надлежит всему тому быть, но это еще не конец:

7 ибо восстанет народ на народ, и царство на царство; и будут глады, моры и землетрясения по местам;

V*8 **ВСЕ ЖЕ ЭТО - НАЧАЛО БОЛЕЗНЕЙ.**

9 Тогда будут предавать вас на мучения и убивать

вас; и вы будете ненавидимы всеми народами за имя Мое;
10 и тогда соблазнятся многие, и друг друга будут предавать, и возненавидят друг друга;
11 и многие лжепророки восстанут, и прельстят многих;
12 и по причине умножения беззакония во многих охладее любовь;
13 претерпевший же до конца спасется.
14 И проповедано будет сие Евангелие Царствия по всей вселенной; и тогда придет конец.
15 Итак, когда увидите мерзость запустения, реченную через пророка Даниила, стоящую на святом месте, — читающий да разумеет, —
16 тогда находящиеся в Иудее да бегут в горы;
17 и кто на кровле, тот да не сходит взять что-нибудь из дома своего;
18 и кто на поле, тот да не обращается назад взять одежды свои.
19 Горе же беременным и питающим сосцами в те дни!
20 Молитесь, чтобы не случилось бегство ваше зи мою или в субботу,
21 ибо тогда будет великая скорбь, какой не было от начала мира доньше, и не будет.
22 И если бы не сократились те дни, то не спаслась бы никакая плоть; но ради избранных сократятся те дни.
23 Тогда, если кто скажет вам: вот, здесь Христос, или там, — не верьте.
24 Ибо восстанут лжехристы и лжепророки, и дадут великие знамения и чудеса, чтобы прельстить, если возможно, и избранных.
202

25 Вот, Я наперед сказал вам.
26 Итак, если скажут вам: «вот, Он в пустыне», — не выходите;
«вот, Он в потаенных комнатах», — не верьте;
27 ибо, как молния исходит от востока и видна бывает даже до запада, так будет пришествие Сына Человеческого;
28 ибо где будет труп, там соберутся орлы.
29 И вдруг, после скорби дней тех, солнце померкнет, и луна не даст света своего, и звезды спадут с неба, и силы небесные поколеблются;
30 тогда явится знамение Сына Человеческого на небе; и тогда восплачутся все племена земные и увидят Сына Человеческого, грядущего на облаках небесных с силою и славою великою;
31 и пошлет Ангелов Своих с трубою громогласною, и соберут избранных Его от четырех ветров, от края небес до края их.
32 От смоковницы возьмите подобие: когда ветви ее становятся уже мягки и пускают листья, то знаете, что близко лето;
33 так, когда вы увидите все сие, знайте, что близко,

при дверях.

34 Истинно говорю вам: не преидет род сей, как все сие будет;

У 35 небо и земля прейдут, но слова Мои не прейдут.

36 О дне же том и часе никто не знает, ни Ангелы небесные, а только Отец Мой один;

37 но как было во дни Ноя, так будет и в пришествие Сына Человеческого:

38 ибо как во дни перед потопом ели, пили, женились и выходили замуж до того дня, как вошел Ной в ковчег,

39 и не думали, пока не пришел потоп и не истребил всех, — так будет и пришествие Сына Человеческого.

Как видите, совершенно ясно говорится о двух катаклизмах! Может быть, пора уже оставить споры о втором пришествии, ведь второй катаклизм уже произошел. И произошел он... во время казни Христа!

О такой личности, как Иисус Христос, нужно, вероятно, говорить с долей определенной осторожности. Известно,

203

что во времена Христа по земле бродили тысячи проповедников, пророков, прорицателей, ясновидящих и прочих. Их пророчества мало чем отличались друг от друга: все крутилось вокруг темы наказания грешному человечеству — конца света. И это понятно, такое не скоро забывается. Но почему уверовали только в одного? Значит, этот человек такие доказательства привел, что у людей даже пятки от страха похолодели.

Все становится понятным, когда обнаруживаешь, что время казни Иисуса приходится на «крупный геологический катаклизм». Если кто внимательно читал Новый За-• вет, тот мог заметить, что об этом прямо говорится в Евангелиях: «От шестого же часа тьма была по всей земле до часа девятого», «И вот, завеса в храме раздралась надвое, сверху донизу; и земля потряслась; и камни расселись». «И вот, сделалось великое землетрясение, ибо Ангел Господень (комета?! — Авт.), сошедший с небес, приступив, отвалил камень от двери гроба...»

Землетрясения оказались для людей явлением новым (ведь когда суша была едина, землетрясений не происходило) и страшным (люди еще помнили те ужасающие последствия мирового катаклизма).

Совпадение времени смерти Христа с природным катаклизмом произвело сильное впечатление на людей. В землетрясениях и громах они увидели подтверждение истинности всего того, что при жизни проповедовал Иисус. В Евангелиях можно даже проследить, как развивалась душевная коллизия во время казни. Вот сознание людей разделилось, одни (скептики) машут рукой: «Пустое, это всего лишь обычный гром», но другие видят в происходящем небесный знак, высшее знамение: «Народ, стоявший и слышавший то, говорил: это грома; а другие говорили: Ангел говорил Ему».

И вот сила (и длительность) природного катаклизма в тот момент не дала повода сомневаться долее, и по душам присутствующих разливается страх: «Сотник же и те, которые с ним стерегли Иисуса, видя землетрясение и все бывшее, устрашились весьма и говорили: воистину Он был Сын Божий». Даже в наше время, когда землетрясения, извержения вулканов и т. п. понимаются как обыкновенные

204

геофизические явления, люди, пережившие стихийные катаклизмы, все равно испытывают глубочайший шок, а в те времена колебание и сотрясение земли под ногами породило животный ужас. Ведь это было не просто сильное землетрясение. Это была подвижка земной коры!

По моему мнению, казнь Христа роковым образом совпала с ударом Индийской тектонической плиты в Евразийский материк. После падения космического тела плита

раскололась, Индия «влетела» в Евразию и сместила ее (заодно вместе с Африкой). Австралия отошла в юго-западную часть Тихого океана, Антарктида сместилась на южный полюс и покрылась льдом. С этого момента рисунок земной поверхности такой, какой мы видим его сегодня.

Событие получило широкую огласку, добавились собственные людские эмоции. Все, вера состоялась. Свидетелей полно. С течением времени выработалась обрядовость.

Если кто внимательно читал Евангелие от Марка, тот легко восстанавливает последовавшие после казни события. Слово великому «библיוведу» Н.А. Морозову: «И вот „Мария Магдалина, Мария Яковлева и Саломия приходят к склепу при восходе солнца после субботы и видят, что камень отвален" (16, 1-4). Они убежали от пещеры и никому ничего не сказали со страха. „Спаситель" же, придя утром в сознание после вчерашних событий, пришел сперва к Марии Магдалине поесть и подлечиться. Мария рассказала, что Он жив „горюющим о нем, но они не поверили" (16, 9-10).

Потом (неизвестно, через сколько времени) Он встретился двоим из них по дороге в селение, но и их рассказу никто из остальных не поверил» (16, 12-14). «Наконец, он явился и самим одиннадцати», упрекал их за неверие и сказал: «Идите и проповедуйте добрую весть (о Его воскресении) по всему миру» (16, 19). Так и кончается Евангелие Марка, тоже без всяких чудес.

Вроде все понятно. Даже суммируя ВСЕ знания о Христе, анализируя их культурный, лингвистический, бытовой, философский и прочий фон, ясно понимаешь, что описываемым в Новом Завете событиям не может быть две тысячи лет. Они гораздо моложе.

205

Согласно Евангелиям и церковному преданию, в год Рождества Христова вспыхнула новая звезда на востоке, а через 33 года, в год Воскресения, произошло полное солнечное затмение. Церковные источники ясно говорят именно о солнечном затмении в связи с воскресением Христа, причем не всегда относят его к страстной пятнице. Отметим, что солнечное затмение в данной местности, а тем более полное солнечное затмение — исключительно редкое событие. Дело в том, что солнечные затмения хотя и случаются каждый год, но видны они только в области узкой полосы траектории лунной тени на Земле — в отличие от лунных затмений, которые видны сразу с половины земного шара. Библейская наука XVIII-XIX веков, не обнаружив, естественно, евангельского солнечного затмения там, «где надо» — в Палестине начала н. э., — переделала его в лунное. Это, правда, все равно не помогло — в точности подходящего лунного затмения тоже не нашли. Однако с тех пор повелось считать, что в Евангелиях описано не солнечное, а лунное затмение. Мы же будем придерживаться исходной точки зрения, отраженной в первоисточниках, согласно которой затмение было солнечным.

Оказывается, такая пара редчайших астрономических событий — вспышка новой звезды и, через 33 года, полное солнечное затмение в Средиземноморье — действительно была, но только не в первом, а в XI веке н. э.! Это знаменитая вспышка новой звезды в 1054 году и полное солнечное затмение 16 февраля 1086 года (в понедельник). Полоса тени этого затмения прошла через Италию и Византию.

За-ме-ча-тель-но! Библия отражает абсолютно точно реальные события. Пора сказать прямо: Иисус Христос был казнен в городе, который в то время назывался «город мира» — Йерушалаим, а ныне — Стамбул.

На этом месте я хотел бы напомнить читателю начало книги, чтобы чувства не заслонили холодный разум, необходимый для любого аналитического исследования.

ПУБЛИКАЦИЕЙ КНИГИ АВТОР НЕ ПРЕСЛЕДУЕТ НИКАКИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ИЛИ РЕЛИГИОЗНЫХ ЦЕЛЕЙ! РАЗГОВОР ИДЕТ ТОЛЬКО ВО БЛАГО ИСТИНЫ И ЧЕЛОВЕЧНОСТИ. ЦИТАТЫ ИЗ

206

РЕЛИГИОЗНЫХ КНИГ ИЛИ УСТНЫЕ ПРЕДАНИЯ РАЗНЫХ ВРЕМЕН И НАРОДОВ ИСПОЛЗУЮТСЯ ТОЛЬКО КАК ИСТОЧНИК ИСТОРИЧЕСКИХ СВЕДЕНИЙ.

Информация к размышлению:

Выдающийся русский ученый, величайший исследователь Библии Н.А. Морозов (1854-1946) указывает на такую деталь: «В Евангелиях и современных им документах и литературных творениях первых веков христианства есть такие места, которые нельзя объяснить ни астрологией, ни алхимией, ни черной магией и гипнотизмом, как ее основой, и которые носят характер действительной историчности. Особенно отличаются этим те места в конце всех Евангелий, где говорится в наших переводах о „распятии Иисуса на кресте”.

Я нарочно говорю: „в наших переводах”, потому что, обратившись к греческому тексту, на котором были написаны все Евангелия, я нашел там совсем другое. Вместо креста там везде стоит „ставрос”, а вместо распятия на кресте везде употребляется глагол „ставроо”. Но „ставрос” значит вовсе не крест, а кол или шест, а глагол „ставроо” значит: сажаю на кол.

Здесь не может быть другого смысла, потому что и все производные слова от этого корня имеют такое же значение. Так, „ставрома” значит частокол, „ставросис” — вбивание кольев, укрепление лагеря шанцами и так далее. Никогда слово „ставрос” не имело смысла „крест” у светских греческих авторов, каков, например, Фукидид. Везде оно обозначает „кол” и больше ничего, а то, что теологи толкуют как „распятие”, у обычных греческих авторов обозначает везде казнь посредством сажания преступников на заостренный кол, вбитый в землю.

Каким же образом и когда христианские теологи пришли к заключению, что Иисус был не посажен на кол, как буквально говорится в греческом оригинале всех Евангелий и всех посланий апостолов, а пригвожден к кресту? Ведь это совсем другое!

Такое извращение смысла греческого сказания впервые произошло в латинском переводе Евангелий, где вместо

207

греческого „ставроса” — кола было поставлено слово „крукс” (сгух) — крест, и эта подстановка обратным путем перешла и на истолкование первоначального греческого выражения ставроса в смысле креста, хотя даже в славянском переводе говорится более правильно, что Иисус был „вознесен на древо”.

Это же объясняет нам и древнехристианский обычай столпничества, то есть длительного сидения на высоких столпах как средство искупления своих грехов. Основателем этого обычая был греческий монах Симеон-Столпник, умерший, по церковному преданию, 1 сентября 459 года, т. е., как сейчас увидим, через 91 год после столбования евангельского Христа. Нам объясняют, что Симеон „провел много лет жизни на столбе, чтобы быть ближе к небу”, но это толкование слишком наивно, чтобы стоило его обсуждать. Лучше было сесть на крышу. И эта Симеонова нелепость может быть объяснена только „подражанием Христу”».

А что мы имеем от такой информации? А вот что. У раввинского суда имеется четкий список преступлений, за которые положены четыре вида казни: скило (забивание камнями), срейфо (сжигание: конечно, не в духе инквизиторских костров, имеется особая процедура — смерть мгно-венна), эрег (обезглавливание) и хэнэк (удушение). Что-то упоминается чаще (например, хэнэк — от супружеской измены до нанесения травмы родителям), что-то имело очень редкое применение (например, срейфо — только для особых видов разврата).

С другой стороны, чтобы кого-то карать, нужно быть абсолютно уверенным в виновности. Поэтому (так по Торе положено) процедуры проверок свидетельских показаний были в Санэдрине (Синедрион) крайне сложны и просто-таки переполнены всякими деталями. За смертную казнь должны высказаться все 100% судей. Если хотя бы один судья будет против или, применяя современную лексику, «воздержался», казнить не имеют права. И

уж, конечно; даже в страшном сне еврейскому суду не приснился бы смертный приговор, выносимый на основании какой-нибудь баллистической экспертизы или обнаружения волокон от костюма на месте преступления. Казнить

208

можно было только по показаниям прямых свидетелей. В итоге смертная казнь применялась настолько редко, что Санэдрин, казнивший кого-либо раз в 70 лет (!) считался «Судом-убийцей».

А такого рода казни, как распятие на кресте, иудеи никогда и в никакие времена не знали. Но вот сажание на кол широко применялось в Константинополе, а затем в Стамбуле. Многие века! И это заставляет задуматься над некоторыми вопросами. И, в частности, в каком городе был казнен Христос.

Чтобы как-то завершить, наконец, тему катастрофы — но не поставить в этом вопросе точку, а заключить тему многоточием, — предлагаю читателю еще одно отступление. Состав современного библейского канона отнюдь не такой древний, как многие думают. В первой половине XVII века на Руси, например, он был **СОВСЕМ ДРУГИМ**. Это хорошо видно из полного перечня книг Ветхого и Нового заветов, помещенного в Кормчей — канонической церковной книге. Оказывается, что Новый завет включал тогда **В НЕСКОЛЬКО РАЗ БОЛЬШЕ КНИГ**, чем сегодня. Многие из этих книг сегодня нам **ВООБЩЕ НЕИЗВЕСТНЫ**. Мы не знаем, что в них было написано.

Обращает на себя внимание, что в Новом завете были, оказывается, такие книги, как новозаветный Иисус Навин (наряду с ветхозаветным), новозаветный Паралипоменон (наряду с ветхозаветным), некая книга Родословие, некая книга Иисус Семирамин, новозаветная Палея (Ветхозаветные сказания), **ВТОРОЙ АПОКАЛИПСИС*** (!) и т. п. А в Ветхом завете отсутствует, например, книга Есфирь (и это — в 1620 году!).

Н.А. Морозов пишет: «Я хочу настоятельно предостеречь читателя против гипнотического внушения, приготовленного ему позднейшими хронологистами так называемого „Старого завета“. Создался всеобщий гипноз, будто библейские писатели задолго описали все относящееся до жизни Иисуса и до его смерти. На деле же, как это показал

* Хочу обратить на это обстоятельство особое внимание: наличие двух Апокалипсисов подтверждает мою версию — катастрофы было две!

209

я в своей книге „Пророки“ (вышедшей в 1914 году), совпадение их текстов с евангельскими объясняется, наоборот, тем, что так называемый „Старый завет“ развивался одновременно с „Новым заветом“ и даже часто позднее его первой книги „Апокалипсиса“. Если кто-то хоть немного занимался историей Библии, тот знает, что состав Библии различных конфессий менялся на протяжении веков, и иногда довольно-таки кардинальным образом.

Другими словами, одной единой для всех верующих Библии с единым составом и едиными текстами в истории не было, нет и никогда не будет. Но то, что отдельно взятые древние тексты (и те, которые включены в Библию, и те, которые были исключены из канонов) являются бесспорным историческим документом, материальным свидетельством — это очевидно.

Апокалипсис — не исключение. В Апокалипсисе совершенно четко описано звездное небо перед катастрофой и сама катастрофа, включая падение „**БОЛЬШОЙ** звезды, горящей подобно светильнику“.

Ученые, зная местоположение наблюдателя (остров Патмос в Средиземном море) и астрономическую картину неба (гороскоп), высчитали даже год, в который произошли предполагаемые события. Апокалипсис, называемый сегодня также „Откровением Святого Иоанна Богослова“, в настоящее время традиционно является двадцать седьмой, последней книгой Нового Завета и одновременно последней книгой всего современного канона Библии. Но, зная историю развития библейских текстов, многие исследователи

Библии сделали вывод, что Апокалипсис должен быть одной из первых книг Ветхого завета!

ТО ЕСТЬ - АПОКАЛИПСИС ОДНОВРЕМЕНЕН ПЯТИКНИЖИЮ МОИСЕЯ, А НЕ ЕВАНГЕЛИЯМ. Напомню, что именно с Пятикнижия Моисея начинается современная Библия. Другими словами, Апокалипсис, написанный на ветхозаветном языке, помещен в Библии рядом с Евангелиями хронологически неправильно.

Хронологически он одновременен книге Бытия, в которой, кстати, и описывается катастрофа — всемирный потоп». Об этом написано немало в других книгах. А как старо само Пятикнижие — пусть решит сам читатель.

210

«ДЫХАНИЕ» ЗЕМЛИ

Так пахнет дьявол, — сказала она.

Ничего подобного, — возразил Мелькиадес. — Доказано, что дьявол попахивает серой...

Габриэль Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества»

Есть понятие «глубина памяти». Я даже чувствую тот невидимый порог, за которым заканчиваются известные исторические события и начинаются описания бытия человека, кои можно рассматривать только как предположения.

На старых картах конфигурация материков совершенно другая, чем сегодня. И если придерживаться моей версии развития событий, то совершенно просты и понятны слова нашего ученого-геолога А.И. Барашкова: «Черное море не соединялось со Средиземным, так как не было пролива-Дарданеллы, и уровень воды Черного моря был на сотню метров ниже его сойременного. Прорыв перешейка Дарданелл был вызван землетрясением чудовищной силы. Ученые еще не пришли к единому мнению относительно времени этой катастрофы». Если Черное и Азовское моря изображаются на древних картах широкими полосами (а не пятнами, как сейчас), то Кубань (Пирфлегетон) и Дон (Ахеронт) сливались в одну реку. И до сих пор народная память нет-нет да и назовет Дон морем:

Шатался, завалился добрый молодец, Пришатнулся, примотнулся к тихому Дону, Вскрикнул добрый молодец громким голосом своим: Кто тут есть на море перевозчиком?..

Собрание народных песен П.В. Киреевского

На западе в Черное море впадает Дунай (die Donau). В древнеславянских сказаниях Дунай тоже называется морем, за которым, по поверью, находится земля с несметными богатствами.

За небывалую катастрофу говорят также данные о многократном колебании уровня земной поверхности в этом

211

районе. У Л.Н. Гумилева в его книге «Этногенез и биосфера Земли» читаем, что в течение восьмисот описываемых лет северные прикаспийские земли поднимались до +18 и опускались до -26 метров от уровня моря (± 44 метра!!! Такие колебания без серьезной причины не бывают и без серьезных последствий не проходят).

Колебания отмечены не только в описываемом районе. Географы установили, что уровень озера Иссык-Куль тоже претерпевал изменения. Он был и выше на 60^80 метров, и ниже на 200-250 метров от современного. Единственное, что заставляет меня сомневаться, так это временные рамки (пять-шесть тысяч лет), в которые ученые устанавливают эти колебания. Ведь если эти колебания Иссык-Куля были одновременно со средиземноморскими, то в таком случае можно говорить о том, что произошла очень большая, почти грандиозная катастрофа.

Мою уверенность укрепляют и многие свидетельства об этом катаклизме: о десятках городов (Геркуланум, Полиги-ум, Канопус, Менутис.) и островов, затонувших во времена античности, то есть совсем недавно, при санторинском извержении. Всем известен,

например, остров Тира, лежащий сейчас на дне морском как раз напротив описываемых земель. Платон считал Тиру последним раем на Земле. Философ писал: «Случилось сильное землетрясение, а потом потоп. День и ночь бесновалась стихия, и... остров исчез в глубинах моря». В течение одного дня и одной ночи продолжалось извержение вулкана, разверзлась земля, гигантские волны-цунами двигались к Тире от островов Минос и Крит, отдаленных от Тиры на сотню километров. Волны уничтожили города, храмы и дворцы, похоронив под собой всю минойскую культуру. Давно ли произошло это извержение? Да никто точно не знает. Сначала предположительной датой считали 11800 год до нашей эры, потом принято было считать три с половиной тысячи лет до нашей эры, потом стали говорить о полутора тысячах, а в мае 2006 года по радио Свобода передали результаты исследований европейских археологов, они сократили срок еще на тысячу лет. Так, глядишь, и до правды доберемся.

Я иногда думаю о Крыме. Даже в наши дни там жить — не сахар. Почти во всех городах и весях ощущается колос -

212

сальная нехватка воды. В горячие летние дни воду дают порой только на два-три часа в сутки даже в городах. Разве можно жить в таких условиях? Но люди в Крыму появились не сегодня. Неужели они селились в местах, зная заранее, что будут испытывать нехватку самого дорогого для человека — воды, без которой, как утверждает наука, и трех дней человек не проживет? Моя версия такова: люди жили там с незапамятных времен; произошедший геологический катаклизм поднял земную поверхность в этом районе (при этом система подземных вод нарушилась), образовался полуостров (возможно, бывший ранее небольшим островом), окруженный водами моря. Как подтверждение тому Н.А. Шва-нев пишет: «Именно в этот период каламитские слои покрываются гравийно-галечными отложениями. В это же время в глубоководной зоне Черного моря на черный ил откладывается известковый, содержащий в 3-6 раз больше обломочных частиц. При этом переход от одних условий осадконакопления к другим носил характер довольно быстрой катастрофы, причем происшедшей очень недавно».

А люди продолжали жить там, где жили, приспособившись к существованию уже в новых условиях, в том числе водному дефициту.

В Альпах существует множество дорог, которые поднялись вместе с ландшафтом во время горообразования и лежат сейчас высоко в горах. Естественно, при горообразовании появились разрывы дорог. Современные ученые даже не обсуждают эту тему, считая само собой разумеющимся, что куски дороги бесследно исчезли. А ведь следовало бы задуматься над тем, как могли куски дорог (не горных тропинок, а полноценных мощеных грузовых дорог в древнеримском стиле) появиться в местах заоблачных, совершенно немыслимых для прокладки.

Некоторые ученые уже высказывают догадки, что Альп еще недавно на Европейском континенте не было. Евгений Габович в своей замечательной книге «Кем были римляне на самом деле?» высказывает интересные сомнения, я рассматриваю их как подтверждение моей гипотезы: «Обутые в сандалии голоногие римские легионеры, покинув теплый климат Средней и Северной Италии (впрочем, и в последней мне приходилось зимой ходить по колени в снегу, причем

. 213

не в горах даже, а по заваленным снегом городам Ломбардии!), перевалили, как утверждают историки, через покрытые снегами Альпы, тогда еще не пронизанные туннелями и скоростными магистралями, и завоевали пол-Европы.

А стоило строптивым германцам или кельтам восстать и разбить пару римских легионов, как тут же скоростным темпом новые легионы тяжело вооруженных и обремененных военным обозом римлян устремлялись гуськом по горным тропинкам через Альпы и восстанавливали порядок в отстоящих от Италии на многие сотни, а то и тысячи

километров подвластных землях. И никаких у них при этом особых трудностей не возникало.

Это во времена Суворова переход через Альпы был делом настолько нелегким, что его знаменитый альпийский поход иначе как героическим не называют. А вот для римских легионов он был делом настолько будничным, что о технике преодоления этого „маленького“ препятствия историки не очень-то и затрудняют себя соответствующими описаниями. Да и не только римские легионы, но и их многочисленные враги никакого особого препятствия в лице Альп не имели.

Во-первых, нужно отметить, что каждый „римский“ солдат должен был сам нести свой провиант, состоявший из 30 кг пшеничного или ячменного зерна и 0,75 кг соли в качестве базисного рациона. Кроме того, на телегах везли ячмень для тягловых и кавалерийских коней (около 270 тонн) и различное снаряжение. В результате — по мнению Г. Гай-зе — каждая телега весила около тонны и была мало приспособлена для пересечения Альп по горным тропам.

Представим себе растянувшийся на десять-пятнадцать километров идущий гуськом „римский“ легион на горной тропе, ведущей к одному из расположенных высоко в горах горных перевалов. Пусть это происходит не весной и не осенью (о зиме мы даже подумать боимся), а летом, в самый, так сказать, разгар туристского сезона. Все равно в этой простирающейся на многие километры человеческой змейке то тут, то там должны происходить разного рода происшествия: то солдат ногу подвернул, то лошадь свалилась с насыпи, то колесо у телеги сломалось, то камень со скалы сорвался. И каждый раз происходит остановка, начи-

- 214

нается обсуждение происшествия и поиски выхода из сложившейся ситуации.

Тем временем идущие сзади должны остановиться, чтобы дожидаться устранения возникшего препятствия, а идущие спереди должны быть остановлены, чтобы не растянуть легион еще больше. Не успело препятствие быть устранено и не успел легион прийти снова в движение, как уже в другом месте возникает новая проблема. Легион не идет по горам, а в буквальном смысле этого слова ползет черепашьям темпом.

Я не говорю уже об остановках для приема пищи и справления других физиологических потребностей, для которых горы крайне плохо приспособлены, если речь идет об одновременно ползущей к перевалу десятке тысяч людей и лошадей. А ведь историки утверждают, что в случае необходимости Рим посылал в другие страны не один, а многие легионы! И совсем уж страшно подумать о том, как будут располагаться на ночь эти тысячи людей вдоль загаженной горной тропы на подступах к перевалу.

При всем этом мы пока даже не вспоминали о живущих в горах и знающих их много лучше итаलो-римлян враждебных последним кельтских племенах и их воинах. Ну хоть раз за всю историю римской империи должны же они были устроить засаду и разгромить ненавистных „римлян“! Вспомните индейцев и их многочисленные засады против вооруженных ружьями белых американцев и как их расстреливали индейские лучники! Но нет, история молчит о каких-либо трудностях, пережитых в Альпах многочисленными „римскими“ легионами».

Не потому ли так легко перемещалось войско Моисея, что Альп в то время еще не было. И, завершая разговор о молодом возрасте Альп, такая информация к размышлению: с 1993 года в Альпах работает франко-швейцарская научная экспедиция. Она ищет остатки древнеримских дорог. Она уже нашла 22 фрагмента и множество потерянных предметов, датированных концом XIII века и позднее!

На днях нашел в Интернете такую информацию: «Во время подводных исследований на дне Черного моря, недалеко от турецкого города Синоп, океанографом Робертом

215
Баллардом были обнаружены остатки древней, ранее не известной цивилизации (ну, это понятно, каждый археолог, найдя хотя бы ручку от горшка, тут же объявляет, что нашел

неизвестную цивилизацию и ей никак не меньше пары, а то и тройки миллионов лет. — Авт.). Средиземное море во время вселенского потопа вышло из берегов и затопило все вокруг. В интервью National Geographic Magazine Роберт Баллард называет свою находку „невероятной и уникальной“. Он рассказывает, что найденные им объекты хорошо сохранились. Среди них есть деревянные скульптуры и каменные орудия труда, на которых остались следы земли. Баллард поражен, что все найденное им находится в таком прекрасном состоянии (с чего бы это, если предметам миллионы лет? — Авт.). „Похоже на отлично закатанные консервы“, — смеется он. При этом руины города, найденные Баллардом, находятся на одном из самых глубоких мест Черного моря. Большое впечатление произвела находка и на теологов. Теперь все то, что написано о потопе в священных текстах, будет подкреплено научными доказательствами».

Хитро устроено человеческое сознание: мы прекрасно знаем о гибели многих городов... и знаем, что это были полисы античного, а не древнейшего времени, но вот чтобы в уме ясно открылось, что геологический катаклизм был недавно, до которого земная поверхность имела совсем другие очертания — не получается. Снова и снова рассказываем мы ученикам о Язоне, плывущем на «Арго» по волнам Черного моря, которое представляем в его современных границах.

Мы смотрим на повсеместные (протянувшиеся от Афин и до кавказской Колхиды) руины древнегреческих храмов и дворцов — и совершенно не задумываемся, по какой причине в одночасье прекрасные города античности превратились в развалины. Мы валим вину на «беспощадное время». Какое хитрое время: превратило древние города в руины в один миг, в одно мгновение и сразу все.

ЧИТАТЕЛЬ! ГЛЯДЯ НА РУИНЫ АНТИЧНОСТИ, ПОМНИ, ЧТО В РУИНЫ ЭТИ ГОРОДА ПРЕВРАТИЛА НЕДАВНЯЯ ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА!

Вторая катастрофа наложила отпечаток на весь облик экономических, социально-политических, идеологических,

216

практически-технических, ремесленных, научных, художественных, моральных, религиозных, философских, национально-народных, бытовых отношений человечества — то есть на всю земную культуру.

Таким образом, можно смело сказать: «Мы — дети последней катастрофы».

Человечество пришло в себя, и через одно-два столетия произошел резкий рост городов — от западных окраин Европы и до русской Волги.

Традиционная история относит рост городов к XIII веку. Но надо при этом помнить, что образование городов — неперемный атрибут поступательного развития человеческого общества и свидетельство роста численности народонаселения. По официальной доктрине, в античный период города росли согласно нормальному развитию общества, а потом больше чем на тысячу лет рост городов остановился, и затем вдруг резкий скачок. Нет, так не бывает, история не терпит алогичного.

Но официальная версия развития нашей цивилизации — сплошь состоит из абсурдов. С одним из них мы познакомимся в следующей главе.

ТАК ГДЕ ЖЕ ПАЛЕСТИНА?

Бесполезно искать в темной комнате черную кошку, тем более, если ее там нет.

Английская поговорка

Что за праздный вопрос, скажет любой читатель. Известно, где: на восточном берегу Средиземного моря. Поверьте, не все так просто.

Из исторических источников нам на сегодняшний день известно, что Палестина в древние времена была прекраснейшей и плодороднейшей страной, об этом свидетельствуют все древние источники, описывая ее чудесные долины, прохладные леса, чистейшие реки.

Урожайность в Палестине была просто невообразимая: в большом изобилии выращивали пшеницу, ячмень, рис, виноград... розы, лилии,

217

нарциссы покрывали цветущие нивы; росли дубы, кедры, миндаль, масличные деревья, гранаты... В воздухе кружили медоносные пчелы. Особенной же растительностью, плодородием и богатством отличались Галилея, равнина Саррон-ская, горы Ливан, Кармил, долины Васан и Хеврон. О богатстве Палестины единогласно свидетельствуют Диодор Сицилийский, Тацит, Плиний, Иосиф Флавий и многие другие древние авторы. В Библии многократно упоминается смоковница. Помните, Петр говорит Иисусу: «Посмотри, смоковница, которую Ты проклял, засохла». Но на землях, которые в настоящее время называют Палестиной, такого дерева просто не было и нет. Здесь она никогда не росла и не растет.

Да и само слово Палестина, по моему мнению, переводится как «земля дворцов» (сравните в немецком: Palast, мн. число — Palaste — «палестэ»), а до этого она носила другое название: Филистия — место переселения африканских племен. А зачем они переселялись? Может быть, старое место жительства их вынудила покинуть какая-то неприятность, геологический катаклизм, например?

В ТаНаХе* упоминается осенний дождь в Палестине — Йор. (Йерем. 5,24; Прошу посмотреть оригинал — ТаНаХ.) Осенний дождь льет от половины октября до половины декабря. Возможно ли такое в современной Палестине? Это же типичный европейский климат, ведь если есть осень, значит есть и весна, и зима, и лето. Жители экватора, например, различают только два времени года: сухой период и период дождей. А тут осень! А еще в Псалмах, Исходе, Числах, Ездre встречаются слова «иней», «ледяной слой, наст» и даже «гололед»!

— 29 Из чьего чрева выходит лед, и иней небесный, — кто рождает его?

В книге Иова (38;39) написано:

— 30 Воды, как камень, крепнут, и поверхность бездны замерзает.

В книге Экклесиаста (43;22) читаем:

* Ветхий Завет Библии — это перевод священной книги иудеев ТаНаХа. Так как в Ветхом Завете имеются погрешности и даже ошибки переводчиков, то я буду обращаться и к Библии, а где надо — к оригиналу.

218

— 22 Подует северный холодный ветер — и из воды делается лед: он расстилается на всяком вместилище вод, и вода облекается как бы в латы;

А еще в ТаНаХе говорится о болотах. И не просто болотах, а топких болотах:

— 3 Я погряз в глубоком болоте, и не на чем стать; вошел во глубину вод, и быстрое течение их увлекает меня.

(Пел. 68,3; 39,3)

Где эти болота в современной Палестине?

Реплика: Возьмите Библейскую энциклопедию, написанную архимандритом Никифором и изданную в 1891 году с благословения Православного Синода. Проследите по ней, например, всех упоминающихся в ней зверей, птиц, рептилий... И выпишите тех, кто водится на территории нынешней Палестины. Выводы делайте сами. Ну мыслимо ли, чтобы по Израилю свиньи бегали, лисы шныряли, волки выли, вепри паслись, зайцы прыгали? Может быть, всех их голодные палестинские народы съели? Да нет, все, что я перечислил, признается всеми восточными народами нечистыми, и есть их запрещено. И вообще, советую, дорогой мой читатель, Ветхий завет обязательно нужно прочитать хотя бы раз в жизни. Разные удивительные чудеса хранит он. Тексты, написанные по официальной версии с XII по II век ДО нашей эры, содержат упоминания вещей, явлений и понятий, существование которых до нашей эры было совершенно невозможно; они появились только в средние века.

И теперь посмотрим на земли современной Палестины: ничего даже отдаленно похожего описанной выше райской земле здесь нет. Современная Палестина — это каменистая пустыня с пересыхающими летом ручьями.

И опять все становится на свои места, если предположить, что библейская Палестина — это европейская земля, лежавшая в то время у экватора в субтропической зоне.

Для убедительных пояснений, что описываемые в Библии действия происходили на территории Европы, я обращаюсь к доказательствам, которые я встречал у Н.А. Морозова, А.Т. Фоменко, СИ. Валянского и Д.В. Калюжного.

В Библии встречается много названий городов, рек и гор. Где их искать теперь на современной карте? Давайте

219

начнем анализировать. И в этом нам поможет библейская книга Исход. Мы проследим путь пророка Моисея со своим народом.

На третье новолуние Моисей оказался возле горы Синай или Хорив. Это вулкан, ужасный, громогласный, со столбом дыма и пепла.

19 16 И вот, на третий день, при наступлении утра, были громы и молнии и облако густое на горе, и звук шофа-ра (труба из рога) весьма сильный; и вздрогнул весь народ, который в стане.

19 17 И вывел Моше народ навстречу Богу из стана, и стали у подошвы горы.

19 18 А гора Синай дымилась вся от того, что сошел на нее Господь в огне; и восходил дым от нее, как дым из плавильной печи, и тряслась вся гора чрезвычайно.

19 19 И звук шофара (трубный) становился сильнее и сильнее. Моше говорил, и Бог отвечал ему голосом (Исход, 19).

Вот так описания горы Синай однозначно показывают нам действующий вулкан. Но традиционная гора Синай никогда не была вулканом. А вокруг в Европе тогда было множество вулканов, и, если помнить, что рельеф местности и очертания материков были в то время совсем иными, то любой европейский вулкан потенциально может считаться точкой начала пути Моисеева.

Одним из самых древних потухших вулканов Европы считается Кара-Даг в Крыму.

Потухшие вулканы имеются во многих странах Западной Европы — во Франции, в Прирейнском районе Германии и других странах. В Сахаре на вулканическом нагорье Тибести располагаются вулканы с огромными кальдерами (13-14 км). Ряд действующих вулканов расположен параллельно Красному морю и непосредственно в самом море. Самый молодой потухший вулкан в Центральной Европе — Коморни Гурка (Чехия). Эдинбург — единственный большой город в Европе, в центре которого находятся потухшие вулканы. Ну, вулканы Исландии, Танзании и Кении это, пожалуй, далеко, а вот Эльбрус, Казбек и Арарат — это совсем рядом. И совсем в сердце Европы — Этна, Везувий, Санторин. Как говорится, есть из чего выбирать.

220

Но методом исключения выходим на Везувий, в Библии — Везефа. Давайте посмотрим, куда мог повести свой народ Моисей, если взять за верное, что шли они от Везувия.

«Господь, Бог наш, говорил нам: довольно вам сидеть на этой горе! ...Двиньтесь... в пустыню, на гору и на низменность, ... в землю КНУН и ЛБНУН, даже до реки великой ПРТ» (Второзаконие, 1/7). В итальянской географии эти названия можно огласовать как Кенун (Генуя), а ЛБНУН в точном переводе значит «белый» — и действительно дальше есть Белая Гора, Монблан. ПРТ — Прут, приток Дуная.

«И отправились мы от Хорива, и шли по всей этой великой и страшной пустыне...» В самом деле, рядом с Везувием расположены знаменитые Флегрейские поля, обширные, выжженные земли, залитые лавой, полные мелких вулканов.

«И пришли мы в КДШ В РНЭ». Но это же Кадикс-на-Роне — современная Женева!

«И много ходили вокруг горы Сеир». Сеир в переводе означает «чертова гора» — и действительно, за Женевским озером до сих пор она так и стоит, Diablereux, Чертова гора. Одна из стоянок моисеева народа при бегстве — ТБР — Тибр! Далее следует ЦН — Циена — современная Сиена.

«Перейдите поток АРНН» (Второзаконие, 2/24). Река Арно в Италии. «И шли к Басану».

До сих пор стоит в Ломбардии город Бассано. А потом перешли Иордан. Все верно! В древности река По называлась Eridanum. По карте четко вырисовывается путь Моисея.

Но потом начинаются чудеса. У нас существует стереотип, что Моисей сорок лет водил по пустыне свой измученный и изголодавшийся народ. Однако читаем дальше. Во Второзаконии третья глава начинается следующим образом:

1 И обратились мы оттуда, и шли к Басану, и выступил против нас на войну Ог, царь Басанский, со всем народом своим, при Едреи...

3 И предал Господь, Бог наш, в руки наши и Ога, царя Басанского, и весь народ его; и мы поразили его, так что никого не осталось у него в живых;

221

4и взяли мы в то время все города его; не было города, которого мы не взяли бы у них: шестьдесят городов, всю область Аргов, царство Ога Басанского;

5все эти города укреплены были высокими стенами, воротами и запорами, кроме городов неукрепленных, весь ма многих...

А теперь подумаем. ШЕСТЬДЕСЯТ укрепленных городов! У одного только царя Ога! А сколько еще царей победило войско Моисея? Не было и никогда не будет такого количества городов на землях современного Израиля. А вот в Европе в средние века было действительно великое множество больших и малых городов. И поныне на севере Италии лежит историческая область Бассано. Смотрим дальше:

11 ибо только Ог, царь Басанский, оставался из Рефаи-мов. Вот, одр его, одр железный, и теперь в РАВВЕ, у сынов Аммоновых: длина его девять локтей, а ширина его четыре локтя, локтей мужеских. — Знаменитый металлический саркофаг Теодориха (король остготов) действительно и сегодня находится в его мавзолее в Равенне, да только Равенна — не в нынешней Палестине, а в северной Италии.

Представляется любопытным одно обстоятельство. Согласно официальным данным, годы жизни Теодориха 454-526 нашей эры. В связи с этим возникает вопрос: в каком же веке, в таком случае, Моисей сорок лет водил свой народ? И когда было извержение Везувия, погубившее Помпеи? Либо даты жизни Теодориха неверны!

Хочу обратить внимание читателя на одно обстоятельство. Весь путь Моисея и его войска проходил там, где на современных картах высятся непроходимые скалы Альп. А в Исходе о горах ни гу-гу. Как будто нет их вообще. Объяснение приведу ниже, а пока поломайте голову над этой загадкой.

Взгляните теперь на карту Великой Римской империи. Ее территория выглядит как прямоугольник, лежащий несколько по диагонали по отношению к Средиземному морю. Грубо говоря, его левый верхний угол лежит в Англии, а правый верхний на востоке Турции. Мысленно опустите Европу западным краем вниз, и увидите, что северные

222

и южные границы Римской империи протянулись полосой строго в востока на запад.

Экстраполируя наши знания о заселении земли в то время, можем сделать вывод: границы Великой Римской империи тоже свидетельствуют о том, что человечество долго жило в тридцатиградусной полосе географических широт.

Но самое интересное это то, что первой стала искать иные библейские места... сама христианская церковь! «Начиная с XIII века католическая церковь заявляет, что в

итальянском городе Лоретто находится тот самый дом, где жила дева Мария и в котором ей явился архангел Гавриил. Самый ранний документ, относящийся к «дому в Лоретто», — булла Урбана VI (в 1387 г.). В 1891 г. Лев XIII опубликовал энциклику по Случаю «600-летия чуда в Лоретто» — и, таким образом, датировал это чудо 1291 годом! И поныне Лоретто — место паломничества католиков. Как вам это нравится?

Можем привести и другой пример. В комментариях к книге «Легенда о докторе Фаусте» любознательный читатель может увидеть такой пересказ средневекового германского текста: «Согласно христианской легенде, три царя-волхва пришли с востока поклониться в Вифлееме младенцу Христу; путь им указывала звезда. „Моши" этих „святых царей", хранящиеся в Кельнском соборе, считаются величайшей святыней католической церкви и привлекают многочисленных паломников». Далее автор пересказа, лютеранин Шедель, естественно, иронизирует над «далеким путем», который эти цари после своей смерти проделали от Вифлеема в Иудее до Кельна. Но, может быть, путь этот был не столь уж и далеким?.. Кстати, раз уж мы раскрыли эту любопытную книгу, интересно процитировать еще выдержки из нее, не по теме данной главы, но столь же шокирующие любого специалиста по истории древней Германии. В одном из средневековых текстов читаем: «Отсюда прибыл он в Констанц. Здесь выстроен красивый мост через Рейн, против городских ворот... Город ведет свое имя от Константина». «Знай, Фауст, что название „Нюрнберг" произошло от Клавдия Тиберия Нерона, и по имени Нерона и назван Нюрнберг... Город Аугсбург имел несколько названий. Сперва, когда он был только построен, назывался он Vindelica, потом Zizaria и, наконец, Августа, от Октавиана

223

II

Августа, императора». О другом городе: «У этого города было семь названий — Регенсбург, каковое имя он и по сей час имеет, а до того .— Tiberia... что означает область Тибере-рия, сына Августа». Это был свободный пересказ мнения академика Ф.Т. Фоменко. Но существуют работы и других ученых, убедительно показывающие, что на территории Европы (Болгария, Румыния, Турция...) легко распознается библейская топонимика. И более того, названия расположены в строгом порядке согласно коленам израилевым. Обычно центр носит имя родоначальника, а вокруг центра находим более мелкие города и веси, носящие имена потомков главы рода. Например, когда израильтяне перешли реку Йордан, войско расположилось четырьмя станами. В каждом из станов расположилось по три колена следующим образом:

Стан Иуды состоял из колен: Иуды, Иссахара, Зав'улونا. Стан Рувима состоял из колен: Рувима, Симеона, Гада. Стан Ефрема состоял из колен: Ефрема, Манассии, Бе-ньямина. Стан Дана состоял из колен: Дана, Асира и Неффалима.

В Болгарии мы видим город Адрианополь, старое название которого ЭйДРН или Йодрин. То есть Йуд (Иуда) + Рон (река). По Библии стан Иуды на реке являлся главным станом. И вокруг Адрианополя мы видим Харманли (Хар, Хор, Гор — имя Бога) ==> Исса (спаситель) Хор — Иссахар — Бог спаситель. Чуть ниже по реке лежит город Свиленград. Свилен и Завулон — это два произношения одного и того же имени. И так почти весь Старый Завет можно прочитать в европейской топонимике.

Часто в Библии под именами людей скрываются истории из жизни европейских городов или просто жизненные истории. Ведь Библия — книга символов, каждое название и имя в ней переводятся, и таким образом библейские сказания наполняются новым содержанием. Помните известную притчу о Каине и Авеле? Но ведь имя Каина переводится с древнееврейского как «труд», а Авеля — «отдых». Послушайте знаменитую притчу уже по-новому, учитывая вышесказанное:

224

1 Адам (человек) познал Еву (жизнь), и (жизнь) родила Каина (труд), и сказала: приобрела я человека от Го

спода.

2 И еще родила брата его, Авеля (отдых). И был Отдых пастырь овец, а Труд был земледелец.

3 Спустя несколько времени, Труд принес от плодов земли дар Господу,

4 и Отдых также принес от первородных стада своего и от тука их. И призрел Господь на Отдых и на дар его,

5 а на Труд и на дар его не призрел. Труд сильно огорчился, и поникло лицо его.

6 И сказал Господь Труду: почему ты огорчился? и отчего поникло лицо твое?

7 если делаешь доброе, то не поднимаешь ли лица? а если не делаешь доброго, то у дверей грех лежит; он влечет тебя к себе, но ты господствуй над ним.

8 И сказал Труд Отдыху, брату своему: пойдём в поле. И когда они были в поле, восстал Труд на Отдых, брата своего, и убил его.

9 И сказал Господь Труду: где Отдых, брат твой? Он сказал: не знаю; разве я сторож брату моему?

10 И сказал Господь: что ты сделал? голос крови брата твоего вопиет ко Мне от земли;

11 и ныне проклят ты от земли, которая отверзла уста свои принять кровь брата твоего от руки твоей;

12 когда ты будешь возделывать землю, она не станет более давать силы своей для тебя; ты будешь изгнанником и скитальцем на земле.

13 И сказал Труд Господу: наказание мое больше, нежели снести можно;

14 вот, Ты теперь сгоняешь меня с лица земли, и от лица Твоего я скроюсь, и буду изгнанником и скитальцем на земле; и всякий, кто встретится со мною, убьёт меня.

15 И сказал ему Господь: за то всякому, кто убьёт Труд, отмстится всемеро.

16 И пошел Каин от лица Господня и поселился в земле Нод (раскаяния), на восток от Едема (рая).

17 И познал Каин жену свою; и она зачала и родила Еноха (милосердие). И построил он город; и назвал город по имени сына своего: Енох.

225

А.В. Богданов

Там произошел от него Ламех (ремесло), дочерьями которого были Ада (одежда) и Цилла (кровля). От первой жены родились Иавал (достаток) и Иувал (праздник), а от второй жены — Ноема (красота).

Таким образом, Библейские тексты содержат в себе (ныне для нас скрытую в силу нашего непонимания древнееврейского языка) мораль: будет на Земле труд и ремесло —' будет и одежда, и кров, и достаток, а с достатком придет и праздник. И это есть красота жизни.

Я продолжу повествование доказательством, что совсем недавно произошедшая геологическая катастрофа направила реку истории в совершенно иное русло. Давайте опять обратимся к известному библейскому сюжету об исходе Моисея со своим народом из Египта.

В качестве причины исхода Острожская Библия прямо указывает на страдания людей от болезней. Почему-то толкователи взяли в голову, что речь идет только об инфекционных болезнях: чуме, холере и прочих. Но я прилежно перечитал Исход и нигде не нашел указания на это. Скорее всего, человек стал болеть, в принципе стал ведать болезни. Описываемая в Исходе земля сдвинулась к северу, произошел «сбой» в климате, то есть пришли зимы с морозами, льдом и прочими удовольствиями. Люди стали болеть и простудными заболеваниями, знакомыми нам с детства. Но для привыкшего к теплым условиям народа Израиля это было не нормально. И Моисей повел свой народ в теплую землю Ханаан.

В Исходе есть слова, которые указывают на то, что Моисей пустился в путь во время или сразу же после катастрофы: «Земля сокрушается, земля распадается, земля сильно потрясена. Шатается земля, как пьяный, и качается, как колыбель». На исход во время катаклизма указывает и «превращение» вод моря в кровь, что является описанием обычной сероводородной катастрофы, при которой воды окрашиваются в красный цвет. Поэтому надо четко понимать, что Моисей шел не от Красного (Rubrum), а от красного моря, а таким морем могло быть любое море, подвергшееся сероводородной катастрофе. В данном случае это Средиземное море близ Везувия. А северные египетские земли, откуда Моисей увел народ свой, опустились на дно

226

морское, поэтому-то их и не находят наши археологи. И не найдут уже никогда.

Неоценимую услугу в этом вопросе окажет нам историческая память, заключенная в древнееврейском названии Египта: Мицраим. В иврите «-им» — это окончание двойственного числа, которое употребляется для предметов и явлений, существующих парой: руки, ноги, штаны... Таким образом, «Мицраим» следует дословно переводить как «Два Египта». А теперь давайте вспомним все ту же историю древнего мира. Как титуловали тогда фараона? «Повелитель ОБОИХ Египтов», то есть Египта Верхнего (Мемфис — небесного) и Нижнего (Библос — земного, там, где Вавилон). И для самих древних египтян Египтов было два.

О том, что древние историки говорили совсем о другом, не о нынешнем Египте, чувствуешь, и когда читаешь о Клеопатре, царице египетской. «Из всех врагов Рима только Ганнибала ненавидели и боялись больше, чем ее...»

Я не буду утомлять читателя пересказом всего того, что написано древними об Александрийской царице, о ее роскошной столице и пр. Но вот энциклопедия Брокгауза и Эфрона описывает Александрию начала двадцатого века как крошечный город 5,5 км длиной и 1,7 км шириной (для сравнения вспомните, что древнееврейский город, найденный в горах Перу был 80 км²). Еще в начале века в нынешней Александрии были всего две (!) улицы, правда, «очень широкие». И всего один-единственный исторический памятник — колонна, якобы Помпеева. Не похоже ли все это на пародию? Где величественные дворцы? Где знаменитые сады, «чудеса египетские», крепости, которыми хвасталась Клеопатра Цезарю? Где гигантский 240-метровый Фарос-ский маяк? Этот маяк был высотой с ШЕСТИДЕСЯТИ-ЭТАЖНЫЙ ДОМ! Где города могучей египетской империи, державшей в страхе гордый Рим? Найдите что-нибудь подобное даже в наше время вдоль Нила. А ведь скорость осадконакопления в том районе чрезвычайно мала — три сантиметра за тысячу лет, все должно было бы сейчас лежать прямо на поверхности земли.

Да и общий культурный фон повествований о событиях, связанных с Клеопатрой, приближает тот Египет

227

к Пелопоннесу: в царстве господствовали три религиозных догмы: египетская, греческая и римская, представители династии Лагидов, к которой принадлежала Клеопатра, были по происхождению македонцами, Египет Клеопатры был вовлечен во все дела Рима... И так далее и тому подобное. И вдруг Клеопатра умирает, и ее смерть совпадает по времени с

описываемым нами катаклизмом. И после этого о том Египте (первом Риме) нигде ни гугу. Ну не подозрительно ли? (Чтобы успокоить читателя, скажу заранее, что Рим с его государственностью, войском, правителями и пр. не исчезли в веках. Будет еще и второй Рим, и третий, и даже четвертый.)

Произошла катастрофа, повлекшая за собой сбой климата, и нахлынувшие морозы в тех в общем-то теплых широтах — это не фантазия древних авторов. В Исходе есть прямые указания на морозы в покидаемых Моисеем египетских землях. Вот как описывает Библия исход: «И пошли сыны Израилевы среди моря по воде яко по су-ху... К утру вода возвратилась на свое место». Здесь же есть и еще любопытная фраза: «Влага стала как стена, огу-стели пучины моря». В Острожской Библии тоже самое: «Огустеша волны посреде моря». Какое же явление здесь описано?

Г.В. Носовский и А.Т. Фоменко в своей книге «Новая хронология» выдвигают остроумную гипотезу: «Здесь достаточно ярко описан переход через покрытую льдом реку. ...По-видимому, войско пересекло реку уже по слабому весеннему льду ночью, когда он подмерз, а утром солнце растопило лед, и воины фараона провалились в воду». Замечательная догадка. Тем более что Библия дает указание на наступление морозов: Бог говорит о ледяной катастрофе, упрекая Иова и его друзей: «Из чьего чрева выходит лед, и иней небесный, кто рождает его? Воды, как камень, крепнут, и поверхность бездны замерзает». (Иов 38:29-30).

Еще напомним о сильных колебаниях уровня земной поверхности в тех районах. Даже официальная история отмечает не один случай, когда Черное море замерзало полностью. Так, например, якобы «за 500 лет до Рождества Христова льды Воспорские были столь крепки, что Херсо-

228

несские скифы сражались на них, придя по оным (даже) с телегами». «В 764 году все Черное море было покрыто льдом в 30 футов толщины. Можно было ездить по оному из Таврии во Фракию (то есть действительно через все Черное море. — Авт.)». Еще раз подчеркну, что все это отмечает официальная история. А еще Черное море покрывалось льдом в 801 году. В 768 году замерзло не только Черное море, но и Дарданелльский пролив, глубина снегов достигала местами до 50 футов. В 860 году покрылся льдом Дунай и даже Адриатическое море.

Для доказательства суровости климата Причерноморья в то время не нужно заглядывать в учебники геофизики. Можем открыть Геродота, описавшего климат Скифии (Крыма, Кавказа и части близлежащих территорий). Свидетельству Геродота можно доверять, поскольку он лично совершил путешествие из Малой Азии к Ольвии: «Все осмотренные нами страны отличаются столь суровым климатом, что в течение восьми месяцев здесь стоит нестерпимый холод... Замерзает и море, и весь Киммерийский Боспор,' так что живущие по сю сторону пролива скифы толпами переходят по льду, переезжают по нем в повозках на другой берег к синдам».

Вспомним и жалобы Овидия на холод в низовьях Дуная, покрывающегося льдом полностью. Или откроем Вергилия, описавшего современный ему климат этого района в поэме «Георгики»:

Там, где скифы живут, где Меотики воды,

Там, где желтый песок Истр мутный течением крутит...

На поле не появляется там травы, ни листвы на деревьях;

Но безобразны лежат под сугробами снега и толстым

Льдом просторы земли, семи локтей достигая,

Вечно зима, и вечно там дышат холодом Кавры.

Более: бледную тень там и солнце вовек не рассеет...

Семь локтей льда! Очевидно, климат Кавказа и Крыма был в те времена не похож на современный. Да и, как уже неоднократно говорилось, ландшафты были другие. Еще раз процитирую А.И. Барашкова, тот в своей работе «Будет

ли конец света» пишет: «...Тогда Черное море не соединялось со Средиземным, не было и пролива Дарданеллы, и уровень воды в Черном море был на сто метров ниже его Современного.

Прорыв перешейка Дарданелл, вызванный землетрясением чудовищной силы, привел к образованию Мраморного моря, бывшего до этого озером, которое соединялось рекой (на месте будущего пролива Босфор) с Черным морем. Ученые еще не пришли к единому мнению относительно времени этой катастрофы. Но ее последствия были грандиозны. Уровень воды в Черном море за короткий срок поднялся более чем на сто метров. Были затоплены огромные площади Черноморского побережья. Береговая линия отодвинулась почти на двести километров. На месте бывшей низменности образовалось Азовское море».

Обратимся снова к Острожской Библии: И видеша сы-нове Израилевы египтяны измерша при крае моря». И снова блестящая догадка Носовского и Фоменко: «Здесь слово ИЗМЕРША означает ЗАМЕРЗШИЕ, а не УМЕРШИЕ. Более того, слово ИЗМЕРША в русских летописях употреблялось именно в смысле ЗАМЕРЗШЕЕ. Например, в Холмогорской летописи говорится о Ледовом Побоище: «Яко озеру продвигнутися ИЗМЕРШУ».

И совсем замечательное: «ВСЕ эти потрясающие климатические катаклизмы происходили лишь в узкой временной полосе, а затем странным образом вдруг прекратились». Но для меня никакой загадки здесь нет: индо-австралий-ская тектоническая плита подняла евразийский материк к северу. Произошло изменение климата, а климат, как известно, напрямую зависит от рельефа земной поверхности, морских течений и т. п. Наступили жуткие морозы, но, "как уже говорилось, с течением времени климат становился мягче и мягче. Вероятно, происходило изменение рельефа земной поверхности, а с изменением уровня и положения материков менялись, и климатические условия: прорвались теплые течения в Атлантике — потеплело в Европе.

Даже логика развития земного климата указывает на прямой (и недавний) посткатастрофный временной отрезок.

То, что в конфигурации материков происходили изменения еще не так давно — несомненно. На картах всего

двухвековой давности Сахалин был частью материка, Калифорнийский полуостров изображался островом, и т. д. Ошибка невозможна, в это время уровень картографии был уже достаточно высок.

Любому школьнику известно, что Скандинавия с течением времени поднялась. При этом учитель географии непременно указывает на то, что кольца, к которым рыбаки привязывали свои лодки, оказались ныне на солидной высоте: 60-90 метров над уровнем морского зеркала. Да, это несомненное свидетельство поднятия земной поверхности в данном районе. Но! Упускается из виду, что если бы берега поднимались с медленной скоростью многие тысячелетия, то поколение за поколением рыбаков вбивали бы свои кольца по уровням, ступенями, опускаясь ниже и ниже по скале. Но ведь такого нет. Кольца уходят на высоту резким скачком, что говорит о том, что берега Скандинавии поднялись в одночасье. А Скандинавские горы — молодые горы... Так что делайте вывод...

Да и сама форма Скандинавских гор (полоса вдоль западного и северо-западного берега длиной около 1700 км и шириной до 600 км) указывает на то, что материк претерпел сопротивление астеносферы, то есть двигался. К востоку Скандинавские горы начинают ступенеобразно снижаться, и по количеству ступеней можно догадаться о характере продвижения Европейского континента к северу. А по высоте гор (до 2500 м, г. Гальхепигген) можно понять, что далекого пути у материка не было, иначе высились бы сейчас там Скандинавские Анды.

ВЕЛИКАЯ МИГРАЦИЯ

Понятно и то, что был катаклизм с неизмеримо меньшими масштабами, чем при расхождении Моногеи. И извержения вулканов было лишь следствием в процессах земной коры.

Ученые из университета Калифорнии в Санта-Барбаре установили место падения второго космического тела.

231

Ударный кратер Bedout находится на дне океана близ побережья северо-западной Австралии. Геолог Луанн Бекер и ее коллеги оценили диаметр космической скалы в 6,4-11,2 км. Первые образцы пород с остатков этого кратера были подняты еще в 1970 году, но тогда никто не понял, что это был кратер, оставшийся от космического гостя. В 1998 году такую версию высказал геолог Джон Гортер, но и ему не удалось довести дело до логического финала. И вот только теперь Бекер Четко нашла новые доказательства удара, сопровождавших его высоких температур и так далее.

Индо-австралийская тектоническая плита, «отлетев» от австралийского материка, врезалась в Евразию в районе современной Индии, снова приведя в шок едва пришедшее в себя после потопа человечество.

С этого момента я замечаю резкое различие между географическими картами: одни стали ближе к современным, другие изображают земли с неведомыми для нас очертаниями. А ргоро: этот второй «космический пришелец» спровоцировал рождение на Земле новой религии! Как это случилось — я уже упоминал выше, но более обстоятельно — чуть далее.

Я отчетливо вижу на географической карте складки гор — ну, совсем как складки ковра, если его сжать с двух сторон: Африка, надавив на Европу, образовала Альпы, Татры, Карпаты... К слову, давя на Африку и разворачивая ее, индо-австралийская тектоническая плита оставила в монолите африканского континента два внутренних разрыва.

Исследователи Великобритании и Эфиопии при помощи чувствительных сейсмометров обнаружили, что по поверхности восточной части Африки идет трещина — так называемый эфиопский рифт, который тянется на две тысячи километров от Малави через Танзанию, Кению и Эфиопию, соединяясь с Красным морем в районе залива Аден. Через этот разлом пытается проникнуть горячая магма. «Континент в северной части Эфиопии разделяется, и там может появиться океан, продвигающийся на восток», — считает профессор Питер Магуайр.

Картина в районе Уральских гор выглядела так (привожу отрывок из одного уважаемого геологического журна-

232

ла): «В раннем рифее западнее нынешнего Урала континент распоролли глубочайшие трещины, две материковые глыбы разошлись в разные стороны. Потом вдоль всего места разрыва (вплоть до современного острова Вайгач) тянулась береговая окраина Восточноевропейского континента. Приливы, отливы, богатое жизнью широкое шельфовое мелководье... А потом сюда начали надвигаться с востока протяженные пластины океанической коры — целые полосы глубоководного дна. Взгромоздившись на край материка, они сминали его в складки. Так повторялось трижды: строго „в затылок" первому сооружению наползает из вод морских следующий горный пояс. Эти горные пояса четко различимы и сегодня — чем восточнее, тем моложе.

Выводы геологов таковы: к середине палеозоя океан между Восточноевропейским и Казахстанским континентами распахнулся полностью. Пролив был довольно-таки широким — что-то вроде нынешней Северной Атлантики. Высокие приливы, набеги штормовых волн затопляли пустынные берега. Затем новое событие: сжатие коры. Она треснула. Да как! Края плит стали налезать друг на друга, над водой поднялся архипелаг островов. Непокойных. С вулканами. Плита, на которой „сидел" Восточноевропейский материк, начала пододвигаться под молодую островную дугу, и в конце концов та

наползла на него всей своей громадой. И вот тут движение застопорилось. „Легкую" материковую кору не так-то просто затолкать под „тяжелую" океаническую. А сжатие продолжалось.

И тогда новая трещина распоролла глубоководное дно. На этот раз позади островной дуги. Теперь расколовшаяся плита пододвигалась с востока на запад со стороны океана и погружалась под континент.

Опять заговорили вулканы, извергая лаву и тучи горячего пепла. Но Уральский океан уже терял свои последние силы. К окраине Восточноевропейского континента приближался Казахстанский, и они столкнулись. Океан захлопнулся. Хотя оба еще продолжали давить друг на друга, сминая, скручивая горные породы. Наконец затихли, оставив на поверхности планеты шрам — Уральский горный хребет». Возможно, все это было именно так, но, опять-таки, не миллиарды лет назад.

233

Пробую фантазировать и дать времени обратный ход: если отодвинуть индо-австралийскую плиту и расправить складки, отделить Европу от Азии, а Африку против часовой стрелки развернуть примерно вдоль экватора, то весь Европейский материк опустится, и «культурный пояс» расположится строго вдоль экватора. Вот изначальное расположение человечества на Земле!

И даже северные границы ойкумены четко просматриваются: сейчас они лежат на 60° широте, где проходит археологический пояс кельтской культуры; раньше эти границы лежали на 30° южнее.

Уважаемый читатель никогда не задумывался, почему с невообразимо давних лет Европой считается пространство до Уральских гор? Обычно современные географы говорят об общем климате, ландшафте, единой территории оседания пород и пр. Я считаю, что человечество еще помнит границы Европейского континента до его «слипания» с Азией. Вот и все. Предлагаю читателю самому проанализировать и увидеть, что даже в наши дни европейцы подсознательно все еще мыслят Европу как отдельный материк.

А когда «спаявшиеся» в результате катаклизма материка сдвинулись к северу, то случилось главное событие всей посткатастрофной истории, изменившее весь дальнейший ход развития человечества, — Великая Миграция, причины которой историки видят в изменившемся климате. Но отчего резко изменился климат — никто не может сказать. А все просто: после великого катаклизма Европа «слиплась» с Азией и сдвинулась к северу, настали зимы, и люди потянулись искать привычные климатические условия, привычный путь Солнца на небе... теснились к южным границам Европы вдоль Средиземного моря, сражались за место под солнцем... Раскопки в Средней Азии и на территории России (как раз там, откуда двинулись на Европу гунны) подтверждают, что жители покинули свои поселения организованно.

Историческая география — наука официальная — открыто говорит о резком похолодании в Европе (правда, с неудовлетворительной датировкой).

234

Вот текст Гумилева, подтверждающий, что миграция началась после глобального изменения климата: «На рубеже II и I тыс. до нашей эры климат Европы резко изменился — наступила холодная и влажная эпоха. Затопленные торфяники превратились в озера, широколиственные леса Англии и Франции погибли, наводнения в низовьях Рейна вызвали изменение конфигурации побережья Северного моря, повторилось наступление леса на Украине и развитие торфяников в Западной Сибири. Вот тут-то и наступила эпоха кочевого быта». Лучше и не скажешь. Остается только правильно расположить во времени.

По ходу повествования хочу заметить, что и поверхность самой Европы изменилась. Геологи высказывают мнение, что Балтийское море образовалось недавно. Исследуя морское дно напротив Гданьска, ученые обнаружили долины, на которых отчетливо прослеживаются русла рек, текших на север и северо-запад. Следовательно, земной

уровень северо-западной оконечности Европейского континента был ниже того, откуда реки текли. Вероятно, при сдвиге Европы к северу поднялись горы Скандинавии, а центральная часть при сжатии с двух сторон опустилась и сделалась Балтийским морем. Финские ученые тоже говорят о следах миграции, обнаруженных под Карккила, Турку, Хельсинки и Рованиеми.

А могла ли Великая Миграция не начаться? Нет, не могла. Л.С. Берг сформулировал соотношение вида и его географического окружения так: «Географический ландшафт воздействует на организмы принудительно, заставляя все особи варьироваться в определенном направлении, насколько это допускает организация вида.

Тундра, лес, степь, пустыня, горы, водная среда, жизнь на островах и так далее — все это накладывает особый отпечаток на организмы. Те виды, которые не в состоянии приспособиться, ДОЛЖНЫ ПЕРЕСЕЛИТЬСЯ В ДРУГОЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ЛАНДШАФТ ИЛИ - ВЫМЕРЕТЬ».

К этим словам Берга привожу комментарий Л.Н. Гумилева: «Это положение равным образом относится к этносам, которые непосредственно и тесно связаны с природой»

235
s

через свою хозяйственную деятельность. Этнос приспособляется к определенному ландшафту в момент своего сложения, а приспособившись, при переселении и расселении, ищет себе область, соответствующую его привычкам».

.И еще цитата из Гумилева, подтверждающая причины миграции в свете моих предположений: «Очевидно, 2000 лет назад площадь пастбищных угодий, а следовательно и ландшафт, были иными, чем сейчас. Но мало этого: усыхание степи имело место и в древности. История хун-нов отреагировала на это чрезвычайно чутко — хуннская держава погибла.

Конечно, для крушения кочевой империи имелось сколько угодно внешнеполитических причин, но их было не больше, чем всегда, а до 90 года хунны удерживали гегемонию в степи, говоря: „Мы не оскудели в отважных воинах" и „сражаться на коне есть наше господство". Но когда стали сохнуть степи, дохнуть овцы, тощать кони, господство хуннов кончилось. Начиная с I века до нашей эры в хрониках постоянно отмечаются очень холодные зимы и засухи, выходящие за пределы обычных. Заведенное хун-нами земледелие погибло.

Очевидно, процесс перехода к ариднему климату в этот период зашел уже настолько далеко, что стал решающим фактором в примитивном хозяйстве, как оседлом, так и кочевом. Таким образом, мы можем объяснить обезлюдение северных степей в III веке нашей эры сокращением пастбищных угодий и считать III век нашей эры кульминацией процесса усыхания».

Именно в третьем веке по официальной версии гунны и ударили по Европе. А там уже сошлись сотни народов: ге-пиды, готы, венеды, вандалы, славян рать несметная... Каша из народов... Бойня... Римская империя трещит по швам...

Нужно наконец-то поставить в истории все на свое место. Нынешняя хронология не только не объясняет логику исторических событий, но наоборот, вынуждает историков давать историческим событиям нереальные, лежащие вне человеческой природы, алогичные, порой просто лишённые здравого смысла объяснения. В этом вопросе нужна революция, все остальное — паллиатив.

БОГ И ПЕРВОФИЛОСОФИЯ

Судить человечество следует строго, Но стоит воздать нам и честь: Мы так гениально придумали Бога, Что, может быть, Он теперь есть.

Игорь Губерман

Я понимаю, насколько тяжело представить сейчас дока-таклизменный рельеф материковых плит, но кое-что мы можем представить. Итак, Европа-Палестина лежит достаточно близко к экватору, чуть севернее его. Люди живут в райской зеленой полосе,

протянувшейся с востока на запад у теплых морей; назовем их традиционно:

Средиземное, Черное, Красное...

И теперь, имея в памяти картину докатаклизменного рельефа местности, мысленно перенесемся во временную полосу около нулевого года согласно привычному для нас христианскому летоисчислению. Основное население сосредоточилось в полосе вдоль Средиземного моря, также имевшего другую линию берегов. Столица Византия, есть общепонимаемый язык, области-провинции: Самария, Иудея, Галилея, Ханаан, Идумея, Амаликия, Десятиградие, Моавия, Финикия, Манассия, Филистимлия, Иссахария... Если буду продолжать, то и страницы не хватит.

ЕСТЬ НАРОДЫ, НАЦИЙ ЖЕ И В ПОНЯТИИ ЕЩЕ НЕТ - ПОНЯТИЯ «НАЦИЯ»,

«НАЦИОНАЛЬНОСТЬ» ПОЯВЯТСЯ БОЛЕЕ ЧЕМ ЧЕРЕЗ ПОЛТОРЫ ТЫСЯЧИ ЛЕТ!

Многие провинции не прочь пограбить соседей, что зафиксировано в древних текстах.

Единой из мировых религий ни одной еще нет, но уже есть понятие Бога — единой верховной субстанции; имеется множество религиозных текстов, написанных на языке праотеческом. Этот язык со временем разовьется в другие языки. Древнейшие религиозные Писания сведутся в Тору, а затем в Библию, Коран.

Не просто важно, а чрезвычайно важно отчетливо видеть момент возникновения религии.

У меня уже не осталось сомнений в том, что до мировой геологической катастрофы человек не испытывал нужды поклоняться, просить,

237

молить, ибо не было причин чего-то бояться. Человеку хорошо было на этой планете, легко и сытно. Одним словом, рай — он и есть рай. Но жуткая природная катастрофа, сопровождавшаяся длительным отсутствием Солнца на небе, вероятно, внесла коррективы в человеческое мироощущение. Как говорил слон Хатхи в киплингском «Маугли»:
«Вместе со Смертью в джунгли пришел великий Страх».

А где же место падения первого космического тела? Оно находится у юго-восточного берега Северной Америки. Мексиканский залив — это воронка, образовавшаяся от удара. В этом месте ученые обнаруживают аномально высокую концентрацию иридия. Как известно, иридий относится к «благородным» металлам, очень редко встречается в земной коре и не очень охотно реагирует с другими металлами. Метеориты типа хондритов несут на себе огромное по земным меркам количество иридия. Концентрация этого элемента в них в 10000 раз больше, чем в большинстве частей земной коры. В 1980 году нобелевский лауреат, физик Луис Альварес из университета в Беркли открыл место падения космического тела по содержанию иридия, многократно превышающем нормальный уровень. Альварес вычислил, что такое обогащение иридием мог вызвать только метеорит типа хондрит диаметром около десяти километров. В дальнейшем теоретики достаточно подробно рассчитали последствия падения космического тела на Землю*.

Единственное, с чем не могу согласиться, так это с датировкой события. Примем за верное, что космическое тело упало не так давно. Его размеры были достаточно малы для того, чтобы уничтожить все живое на этой планете, но вполне достаточны, чтобы расколоть Моногею и уничтожить 70% всех видов живых существ. Будь оно чуть больше — существовал бы сейчас в Солнечной системе второй пояс астероидов, будь оно чуть меньше, то вся история лю-

* А в космосе? Оставил ли пришелец след в космосе? Вы решительно скажете нет. Я тоже скажу так же. Но почему же в таком случае в районе его падения — от Мексиканского залива и до самых Бермуд — наблюдаются страшные, необъяснимые с точки зрения классической физики магнитные возмущения, физические явления? Почему в этом районе бесследно исчезают самолеты, корабли, люди?... Как будто их засасывает в невидимую трубу, ведущую в космос...

238

дей выглядела совсем иначе. Падение «тела» сопровождалось освобождением колоссальной энергии, выбросившей в атмосферу гигантский вулкан испарившихся и расплавленных пород. Часть этих обломков была выброшена в космос, вызвав возмущение в движении Луны, часть испарилась, но большая часть оказалась рассеянной по всей земной поверхности, вызвав нагрев атмосферы и слагающих поверхность пород. Существуют древние города (например, Хаттуасас — древняя столица Хеттского государства, Дундалк — древняя ирландская крепость, и т. д.) стены которых странным образом оплавлены под воздействием сверхвысоких температур, больших, чем температуры при ядерном взрыве.

От падения гигантского метеорита над Землей поднялась пыль, которая не оседала несколько лет. Последствия отсутствия солнечного тепла и СВЕТА нетрудно себе представить: холод, голод, гибель флоры, изменение физики Земли... В результате на Земле вымерли многие виды животных и растений. В начале книги я говорил о нелепости утверждений об охоте на мамонтов. Но, возможно, «ночь» заставила человека какое-то время питаться падшими мамонтами и утеплять свое жилище шкурами. Но было это никак не 65 миллионов и даже не два миллиона лет назад.

В Писании есть упоминания о той ночи: «Ночь та, — да обладает ею мрак, да не сочтется она в днях года, да не войдет в число месяцев! О! ночь та — да будет она безлюдна; да не войдет в нее веселье! Да проклянут ее проклинаящие день, способные разбудить левиафана! Да померкнут звезды рассвета ее: пусть ждет она света, и он не приходит, и да не увидит она ресниц денницы...»

Через все Писание проходит мысль о страхе. Я пробовал считать, сколько раз употребляется в Библии слово «страх», но, дойдя до двух сотен, прекратил безнадежное занятие на словах Экклезиаста (Козлета): «Начало веры — страх Господень».

Видимо, испытав очень сильный, шокирующий страх, человечество стало поклоняться Солнцу, глубоко прочувствовав, что вся жизнь на Земле напрямую зависит от этого светила, от его согревающих и озаряющих лучей. И даже предполагаемую гибель земной цивилизации мы до сих

239

пор называем «концом СВЕТА», заметьте: не концом Земли, планеты или человечества, а именно света. Сильна и точна людская память! Последующие поколения перенесли это уже религиозное по своей сути чувство страха перед Солнцем на философско-метафизическое понятие «Бог». И долго еще потом даже безобидного солнечного затмения боялся человек, считая его дурным знаком.

Обычно вера в Бога для любого ныне живущего кажется вечной и безначальной. Но это не так. Совершенно отчетливо виден момент, когда люди породили понятие «Бог», напрямую связанное с Солнцем. И с тех пор головы самых значительных богов человечества стали изображать на фоне Солнца. Короны европейских королей — это видоизменившийся солнечный круг с расходящимися лучами. Таким образом, обожествление — это лишь суть сравнение с Солнцем, «солнцеподобный». «Свят, свят, свят», — говорим мы и не задумываемся, что «свят» по-старославянски это «свет». А злые силы мы зовем темными. До сих пор храмы абсолютного большинства религиозных конфессий строятся с ориентацией на восток, где встает Солнце!

Весь Ветхий Завет — откровенное увещание верить в Бога. Все псалмы Давида — восхваление новой по тем временам и весьма необходимой для человека субстанции — «Бог»! Аллилуйя, аллилуйя! Хвалите Бога, хвалите Бога! Но, видимо, не так просто было убедить людей веровать, коль скоро Библия неоднократно обращает внимание на атеистические настроения народа: «Сказал безумец в сердце своем: „Нет Бога"», «В надмении своем нечестивый пренебрегает Господа во всех помыслах его: „Нет Бога!"», и так далее.

В Библии есть интересная сцена, запечатлевшая ситуацию, когда для одних понятие «Бог» уже входит в мировоззрение, а для других еще нет: «Я узнал, что на всей земле нет Бога,

как только у Израиля...» Поэтому утверждение иудеев, что они являются богоизбранным народом, — это историческое свидетельство рождения этнического самосознания на основе понятия «Бог». Вот сцена из Исхода, разговор Моисея с фараоном, где он просит отпустить его народ на три дня в пустыню для исполнения религиозного обряда:

240

1 После сего Моисей и Аарон пришли к фараону и сказали [ему]: так говорит Господь, Бог Израилев: отпусти народ Мой, чтоб он совершил Мне праздник в пустыне.

2 Но фараон сказал: кто такой Господь, чтоб я послушался голоса Его и отпустил [сынов] Израиля? я не знаю Господа и Израиля не отпущу.

3 Они сказали [ему]: Бог Евреев призвал нас; отпусти нас в пустыню на три дня пути принести жертву Господу, Богу нашему, чтобы Он не поразил нас язвою, или мечом.

4 И сказал им царь Египетский: для чего вы, Моисей и Аарон, отвлекаете народ от дел его? ступайте [каждый из вас] на свою работу.

5 И сказал фараон: вот, народ в земле сей многочислен, и вы отвлекаете его от работ его.

6 И в тот же день фараон дал повеление приставникам над народом и надзирателям, говоря:

7 не давайте впредь народу соломы для делания кирпича, как вчера и третьего дня, пусть они сами ходят и собирают себе солому,

8 а кирпичей наложите на них то же урочное число, какое они делали вчера и третьего дня, и не убавляйте; они праздны, потому и кричат: пойдем, принесем жертву Богу нашему;

9 дать им больше работы, чтоб они работали и не занимались пустыми речами.

Как ясно видно, фараон полагает, что группа любителей поговорить хотят праздными разговорами о каком-то там Боге ввести его в доуку. Работать надо, а не заниматься «пустыми речами». Кто такой этот Господь? Знать не знаю и вообще не понимаю, о чем это они. Вот смысл этой сцены.

Судя по всему, Моисей и сам еще не вполне понимает, что такое Бог:

3:13 и сказал Моше Всесильному: «Вот я приду к сынам Израиля и скажу им: всесильный Бог ваших отцов послал меня к вам, а они спросят меня: как его имя? Что я тогда скажу им?»

241

3:14 и ответил Всесильный, сказав Моше: «Я — Сущий, который пребывает вечно!» И сказал еще: «Так скажи сынам Израиля: Вечносущий послал меня к вам».

И — кульминационный для понимания возникновения понятия «Бога» момент — момент, так сказать, «самопрезентации»: «Это Имя мое — навеки, и это упоминание обо мне пребудет отныне из поколения в поколение».

Никто тогда еще не знал, что «изобретение» понятия «БОГ» — великое изобретение человечества — не только поможет человечеству выжить, но и в корне перевернет весь ход земной истории.

Небольшое отступление

Сейчас самое время более детально узнать, что имели ввиду наши предки под понятием «Бог». Как только это понятие появилось, тотчас же появилось и философское обоснование этого понятия. Давайте прочитаем абзац одного из текстов древних писаний, изложенного популярно Марком Абрамовичем в книге «Семь дней творения» (обратите

внимание на уровень гуманитарного развития человечества того времени, чтобы — сохрани господь — кто-то не подумал, что Бога изобрели темные, неграмотные церковники. — Авт.): «Господь не творил, а делал. Господь никакой тверди не сооружал. Все многочисленные формы движения материи можно классифицировать по структурным признакам, выявляя, из чего они состоят. Например, • вещество — это совокупность образований, обладающих массой покоя, то есть атомы, молекулы и то, что из них построено. Эта форма движения материи включает в себя соответствующие элементарные частицы, атомные ядра, атомы, макроскопические неживые объекты, живые организмы, системы, созданные человеком, звезды, галактики и системы галактик. Каждый уровень обладает определенной автономией благодаря приблизительному равновесию в структуре процессов, которые вызывают качественные изменения в конкретном теле. Однако эта автономия не является абсолютной, поэтому само понятие „тело“ есть в некотором роде абстракция, так как служит понятийному отделению предмета от его безграничного фона и от его структуры.

242

Существуют виды материи, которые не являются веществом, им не свойственна масса покоя, они обладают массой движения, зависящей от энергии их частиц (а ведь это же кванты Макса Планка! — Авт.). Это — поле. Поле — это материальная среда, которую можно обнаружить при помощи соответствующих сил (вот вам все оккультисты! — Авт.). В принципе каждое тело, являясь сгустком поля, „формирует“ свое „собственное“ пространство. Таким образом, пространство Вселенной оказывается поделенным на поля, теснящие друг друга и проникающие одно в другое. Чем больше масса, тем большая энергия с нею связана, тем более искривлено ее пространство (а вот и Лобачевский! — Авт.), тем медленнее течет ее автономное время. Можно идти от обратного: чем медленнее течет время, тем более искривлено пространство, тем большая энергия в нем заключена, тем большая масса соответствует этой энергии. Другими словами, частицы, тела и поля искривляют пространство-время и сами же в нем существуют».

Даже сегодня такие тексты непросто написать. Теперь представляете уровень древнейших писаний? В них содержится мудрость человеческая, биологическая и физико-космическая. Это научные труды в прямом значении этого слова, и самое интересное, что ученые всего мира, всех времен и народов находили в этих Писаниях источник вдохновения для своих научных открытий. Страшно представить, что весь Платон, Аристотель, Кант, Декарт и все остальные, включая самых экстравагантных типа Сартра, Камю, Кьеркегора, это новые эксплуататоры хорошо забытого старого,

Постепенно, с накоплением информации, начинаешь чувствовать, что однажды произошло нечто, какой-то непонятный надлом, после которого жизнь человечества изменилась в корне и после чего оно (человечество) стало распоряжаться древними знаниями, скажем так, несколько искаженно, уводя их в другое направление.

Материя... Помните, с институтской скамьи знакомое: объективная реальность, данная нам в ощущении... которая копируется, фотографируется, отображается нашими чувствами... Ну разве что на зуб не пробуется. Учили это мы, и те, кто до нас. Потом определение Ленина в словарях

243

сократили. И философский словарь 86-го года издания уже начинает толкование материи с второстепенного ленинского определения: «...объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им». Это не определение, это вообще набор слов. Но суть старого подхода все равно, как понятно из дальнейшего, сохраняется: «Материя не существует иначе, как только в бесчисленном множестве конкретных форм, различных объектов и систем. Материя несотворима, неуничтожима, вечна во времени и бесконечна в пространстве». Конец цитаты.

Прошли годы, наступил двадцать первый век, раскрываю энциклопедический словарь 2001 года. Читаю: «МАТЕРИЯ (лат. materia), вещество; субстрат, субстанция; содержание. В латинский философский язык термин введен Цицероном как перевод с греческого *hyle*. Понятие материи как субстрата вещественного мира было выработано в греческой философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом материя понималась как неформленное небытие (*теон*), чистая потенция. Сформулированное Декартом понятие материи как телесной субстанции (в противоположность „мыслящей" субстанции), обладающей пространственной протяженностью и делимостью, легло в основу материализма XVII-XVIII веков. Материя — центральная категория диалектического материализма».

Видите, ссылки на Платона, Аристотеля, Картезиуса... Это авторитеты. Но, как наставлял последний, буду сомневаться и на всякий случай проверю: а так ли это.

Изначальные тексты, в которых человечество трактовало материю, были религиозные древнееврейские писания, и по возрасту они намного древнее Платона и Аристотеля. Мы в этой книге много говорим о Боге, поэтому очень важно, чтобы читатель ясно видел отправную точку понятию «Бога». Если такое понятие было человечеством востребовано, значит, на то были серьезные причины. Иными словами, мы должны четко видеть, откуда проистекает понятие «Бог».

Древнейшие источники, если передать их смысл современным языком, сообщают следующее: «Каждое имя Бога является одной из Его характеристик, атрибутов, посредством которых Он открывается своим творениям и которые

244

характеризуют только одно из Его свойств. В Каббале есть название, которое в какой-то мере определяет саму Его сущность трансцендентного божества — Бога в себе в его чистой сущности вне связи с сотворенным миром.

БОГ - ЭТО „ЭЙН-СОФ", ТО ЕСТЬ БЕСКОНЕЧНОСТЬ, ОСНОВНЫМ СВОЙСТВОМ КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ НЕСОТВОРИМОСТЬ И НЕУНИЧТОЖИМОСТЬ, НЕИСЧЕРПАЕМОСТЬ ВГЛУБЬ, БЕСКОНЕЧНОЕ МНОГООБРАЗИЕ ПОТЕНЦИЙ СВЯЗЕЙ, ФОРМ БЫТИЯ И ТЕНДЕНЦИЙ РАЗВИТИЯ».

Вот что изначально имели в виду наши предки, когда измыслили метафизическое понятие «БОГ». Не дух, не существо, не человек, не животное и не еще что-то. Бог — это Бог!

Еще раз подчеркну: так это мыслилось задолго до Платона и даже Сократа, впрочем, он вопросом материи и не занимался. Забегая вперед, нужно сказать, что с развитием философии понятие «эйн-соф» (сущее; то, что существует) нередко стало употребляться в значении некоего материального начала (*ein Stoff*, кстати, по-немецки как раз и означает «материя»). Имя Бога сконцентрировалось в букве «йуд» — Эй: Эйлопим, Йеве, Йягве, Йегова, Эйлиос, Эли, Гелиос, Хельос...

Все мы учили в советских институтах определение материи. Хорошо учили. Ничего другого из институтского курса философии не помним, но определение материи прочно сидит в голове. И мы никогда не задумывались над вопросом, почему определение материи и отношение к нему было для теоретиков марксизма-ленинизма так важно. Да именно потому, что в определении изначально материя равна понятию «Бог»! А можно и лишиться это определение божественного подтекста, оторвать от Бога, что и сделали советские философы: «Материя есть объективная реальность, данная нам в ощущении...»

С развитием античной гуманитарной мысли появилось и философское понятие «материя»: «Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, данной нам в ощущении». Вот оно как! **ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ!** А категория для обозначения объективной реальности и сама объективная реальность — это, как говорят в Одессе, две большие разницы,

245

как «государь» и «милостивый государь». Как видите, последующие поколения философов уже отделили материю от Бога.

Дальше — больше: у Аристотеля говорится о четырех материях, у Демокрита об атомах, и материя при этом понимается сугубо материально.

Я еще не проследил, как и когда случилось, что философская мысль оторвала первоначальное определение материи от Бога. Не знаю. Пока. Но докопаюсь.

В тех древних писаниях скрыта великая непреходящая мудрость. В них — все наши истоки, и даже наш сегодняшний день. Например, самым великим открытием прошедшего века была признана теория относительности Эйнштейна. Но - я убежден, что идею этой теории Эйнштейн нашел в древности! И даже великая магия чисел — Каббала — это логическая часть древностей, которую мы знаем в широком варианте как Альпембу (дословный перевод — «наука евреев»). И то, что человек может стать физически невидимым при определенной частоте — это не только Эйнштейна открытие.

В книге Га Леви утверждается, что религия есть более высокое понятие, чем философия. И это верно. Философия — это максимум, которого может достичь человек с помощью разума, логики и логических доказательств. Бесстрастная рассудочность — это «движение в сфере чистой мысли», а религия задействует еще и механизмы души, вносит в мироощущение человека чувственные образы, развивает мысль чувством, а чувство — мыслью. По поводу возникновения религии один древнегреческий мудрец сказал, что Бог таким образом «вселил разум в душу».

Видимо, до катастрофы человек существовал в таких условиях (в раю), когда не было причин для распрей (сегодня основной предмет конфликта — материальные блага и деньги, за которые эти блага приобретаются). А тогда делить было нечего. Еще раз процитирую Плиния: «Там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью». Но, оказавшись в новых условиях, где за выживание и поддержание жизни нужно бороться, слабый и жутко перепуганный недавней катастрофой человек имел все шансы исчезнуть на Земле как вид или (в лучшем случае) занять место в ряду диких животных.

246

НУЖНО ЯСНО ПОНИМАТЬ, ЧТО НЕ СКАТИТЬСЯ К ЖИВОТНОМУ МИРУ ЧЕЛОВЕКУ ПОМОГЛА РЕЛИГИЯ.

Кто-то очень умный в то время ясно осознал, что человек не погибнет до тех пор, пока живо то, что лежит в начале человеческого: слово. Именно разумная речь отличает его от всех остальных живых существ и определяет образ его жизни. Следовательно, уважение к слову надо возвести в ранг сверхзадачи: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог!» Слово = Бог! Сильный ход!

Религия не дала умереть человеческой мысли и заставила человека стать на путь познания нового для него мира (до сих пор иудеи преклоняются перед любыми проявлениями интеллектуальной деятельности). А с законами Моисеевыми человечество обрело и МОРАЛЬ. Как оно соблюдало эти законы — отдельный разговор, но ориентир был дан, и не звериные законы, а человеческие все-таки берут верх, все больше утверждаясь на Земле. Роль религии в посткатастрофное время можно выразить простыми словами: создание человеческой цивилизации современного типа. Или человеческой культуры в широком понимании этого термина.

Не сразу люди восприняли идею высшей силы. Современные ученые считают, что в ранних церковных текстах православного вероисповедания под Израилем понимается Византийская империя, а под Иудеей — земли вокруг Константинополя-Иерусалима. Но, согласитесь, это весьма малопонятное территориальное образование.

Ф.Т. Фоменко тоже признается, что нелегко понять, идет ли речь об одном государстве или о двух: «Хорошо известные библейские названия Израиль и Иудея имеют осмысленный перевод. Слово „израильтяне" переводится как „богоборцы", а слово „иудеи" — как „богославцы". Обычно считается, что здесь речь идет о жителях двух

разных государств — Израиля и Иудеи. Согласно Библии, некогда единое государство разделилось когда-то на два: Израиль и Иудею. Хотя их история все время тесно переплетена. Причем, читая библейский текст, трудно понять, где и как проходит граница между израильянами и иудеями».

247

Ученый даже сделал предположение, что «это два сословия внутри одного и того же народа». Просто потрясающий вывод! Давайте вслушаемся еще раз и обратим внимание на вторую часть высказывания: «Это два сословия ВНУТРИ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ НАРОДА». Но как же, в таком случае, объяснить различие?

Я толкую слова ИУДЕЯ и ИЗРАИЛЬ несколько иначе. Дело в том, что слово «йуд» переводится как «Бог» (более подробно о букве «йуд» я расскажу ниже), а древнееврейское слово «дея» означает «воззрение», то есть мировоззрение, в основу которого положено существование высшей силы — Бога. Следовательно, под Иудеей понималась территория, а затем территории Ромейской империи, где люди приняли новое по тем временам понятие — «Бог», где это понятие вошло в сознание людей и стало частью их мировосприятия. А слово «ИСРАИЛ», хотя и переводится дословно как «борец с Богом», но означает, вероятно, земли, где понятие «Бог» люди не принимали, отвергали, отторгали. Недаром история знает богоборческие войны и даже попытки создать богоборческие империи. Победили же верующие, то есть иудеи, и скоро верить в Бога стало во всем мире так же естественно, как говорить и дышать. Знаменитая переписка Ивана Грозного с Курбским, как известно, начинается с фразы:

Курбский: «Почто, царю, силных во Израили побил еси и воевод, от Бога данных ти на враги твоя, различными смертьми расторгл еси ...»

Грозный: «А сильных есми во Израили не побили, и не вем, кто есть сильнейший во Израили, понеже бо Русская земля правится Божиим милосердием».

Совершенно понятно, о чем идет речь.

Небольшое отступление

Существует популярное мнение, что Иисус Христос, как прилежный иудей, должен был ходить в синагогу. Не совсем так. Синагога — слово древнегреческое и получило распространение значительно позже, чем древнееврейское название «бейт-кнесет» — дом собраний. Но у синагоги есть также названия «дом молитвы» и «дом учебы».

Археологи находят древние церкви (вплоть до XII века, от Британии до Китая), которые по всем признакам клас-

248

сифицируются как синагоги, но привычных иудейских атрибутов там не обнаруживается. По совершенно замечательному выражению Иосифа Кременецкого, по всему видно, что люди «не испытали влияния Талмуда». Обычно это объясняют тем, что это были молельные дома раннего иудаизма еще до принятия религиозных классических иудейских символов и современных религиозных доктрин. Я с этой точкой зрения в основном согласен и поэтому называю раннеиудейские молельные дома церквями синагогального типа.

Замечу, что многие религии в начале своего пути называли строения не церквями, а домами: в латыни — «domus» (в немецком языке католический собор до сих пор называется der Dom), в России молельными домами называются религиозные строения многих сект, например, баптистов, хлыстов, скопцов... В раннем христианстве церковь тоже называлась домом молитвы. Выгоняя торговцев из храма, Иисус сказал: «Дом мой домом молитвы наречется».

Название синагоги в оригинале — бейт-кнесет — запечатлело начало верования в Бога и свидетельствует о том, что это начало памятно, а следовательно, было не так уж и давно.

АРТЕФАКТЫ

А теперь, чтобы читателю было совершенно ясно, что до распада Моногеи мы — все или почти все земляне — имели общие представления о Боге и мире, приведу с небольшими

сокращениями сведения из исследования знаменитого ученого и публициста по вопросам иудаики Иосифа Кременецкого.

...Большую известность получили легенды о принадлежности перуанских индейцев к исчезнувшим коленам Израиля. Эту версию выдвинули чиновник испанской администрации Фернандо Монтизенос и раввин Амстердама Менаше бен-Израэль. Монтизенос написал «Историю перуанских индейцев». А бен-Израэль с энтузиазмом поддержал его точку зрения. В 1649 году британский миссионер

249
Эдвард Уинслоу, прибывший в не так давно «открытую» Америку, заявил, что обнаружил там еще одно потерянное колено Израилево. К такому выводу Уинслоу пришел, проанализировав «антропологические и культурологические особенности некоторых индейских племен и обобщив свои наблюдения в виде научного трактата «Jewish Indian Theory».

Эту теорию поддержал в 1656 г. английский историк Томас Торугуд. Она также получила поддержку и у известного исследователя североамериканского континента Чарльза Бити. Даже в трудах известного историка Америки Джеймса Адейра в книге «История американских индейцев» (1775 г.) утверждается аналогичная версия. Продолжала развиваться эта концепция и в XIX в. Потомками исчезнувших колен в исследовании англичанина Кингсбо-ро (1837 г.) были названы также мексиканские индейцы. Уже в наше время в Перу возникла группа под названием «бней Моше», стремящаяся сменить католичество на свою старую религию — иудаизм. В России тоже есть подобная группа, называется «бней Ноах» — сыновья Ноя.

Предположения о находках начали поступать и из других частей света. Так, ученый теолог Норман Маклеод, хри- ?? стианский миссионер на Дальнем Востоке, в капитальном труде «Взгляд на Дальний Восток» (1871 г.) развил теорию о том, что на южно-японском архипелаге Рюкю проживают потомки одного из исчезнувших колен израилевых.

Немецкий ученый Пауль Маркер (1881-1945) во время исследований в Кении и Танганьике выдвинул гипотезу о происхождении племени масаи от одного из утерянных колен.

В начале XX века американец Джорж Мур в изданной им многотомной «Истории религий» описал обитающую в Бирме народность (белых карен), в религиозных воззрениях которой имелись мессианские чаяния, подобные иудаизму.

В XX веке в Америке тоже были обнаружены курганы, в которых содержалось множество табличек с римскими и арабскими цифрами. На некоторых обнаружены знаки, напоминающие древнегреческий, финикийский и древнееврейский алфавиты. Это ставит под сомнение теорию заселения Америки монголоидной расой из Азии.

250

С возникновением Израиля поиски пропавших колен интенсифицировались.

Иерусалимский раввин Элиягу Авихиль уже в течение нескольких десятилетий проводит по всему миру розыски пропавших колен. В прошлом году он издал в Израиле книгу «Колена Израиля», в которой изложил результаты своих исследований. Оказалось, что изгнанные колена (по моей версии, никуда они не изгонялись, они жили на своих исконных землях и, как видно из исследования, многие живут там до сих пор и к народу «йегудим» никогда отношения не имели. — Авт.) поначалу обосновались в восточной Азии на границах современного Пакистана и Афганистана. Со временем они перемещались на восток и на север. Было обнаружено, что похожие на религиозные иудейские ритуалы сохранились в их древнем виде. Влияния Талмуда они не испытали. Исследователь обнаружил ряд общин, порвавших с иудаизмом. Самая большая из потерянных общин, обнаруженных ребе Ави-хилем в этом районе, составляет около 20 миллионов человек. Это племя придерживается мусульманской религии, но ранее оно называлось «Бней Исраэль». Некоторые законы этого племени сходны с иудейскими.

Среди сохраненных обычаев: использование одеяний, сходных с талесом, при молитвах, обычай женитьбы брата на бездетной вдове умершего, зажигание субботних свечей, и воздержание от приготовления пищи в субботу. Их внешность признана антропологами семитской. Семьи этого племени напоминают названия иудейских древних колен: Ревени (Реувен), Шинори (Шимон), Дафтани (Нафтали), Эфриди (Эфраим), Ашури (Ашер). Некоторые носят иудейские имена — Эсраэль, Шмуэль. Семитским обликом отличаются и кашмирцы (численность от 5 до 7 миллионов человек). При в целом мусульманском образе жизни у них существуют иудейские обычаи: зажигание субботних свечей, отращивание пейсов и бород, и использование в качестве эмблемы Щита Давида. В числе открытых рабе Авихиля племена каренов, обитающих в северо-восточной Бирме (5-7 миллионов человек). В их традиции история сотворения мира совпадает с библейской, они признают сказания о Всемирном потопе и Вавилонском столпотворении, обычаи жертвоприношения для искупления грехов. По их

251

словам, они утратили древние источники, в которых записаны основы их веры, но признали сходство их с Библией, привезенной миссионером.

Согласно исследованиям рабе Авихиля, в Индии тоже есть племя шинлонг (около 1,2 миллиона человек). Его обычаи напоминают каренские. Члены этого племени сами причисляют себя к коленам Менаше и Эфраима. Они исповедуют христианство, но в начале 70-х годов окрепло их движение возвращения к вере отцов. Члены этого движения соблюдают субботу, иудейские праздники, обучают детей в еврейской школе. Из сохранившихся древних обычаев некоторые похожи на иудейские: ношение талеса, семидневное поминовение покойника и др. Некоторые члены племени проходят официальный гиюр и переселяются в Израиль.

Известный индийский специалист по вопросам религии Зайтен Чунги провел исследования обычаев племени ми-зос, проживающего в индийском штате Мизорам на северо-востоке страны. Он пришел к выводу, что это племя может являться родственниками иудеев колена Менаше. Численность племени около 750000 человек. Недавно значительное число этих людей обратилось с просьбой к израильским властям признать их происхождение из колена Менаше и разрешить эмиграцию в Израиль. По мнению рабе Авихиля, в китайской провинции Сы-чуань проживает племя чианг. История племени насчитывает 2300 лет. Члены этого племени называют себя «сынами Авраама». Авихиль считает, что шелонги, карены и чанг составляли в древности одно племя, придерживавшееся иудейских традиций. Эти традиции включали обряды жертвоприношения, покрытие женщинами головы, обмазывание жертвенной кровью притолок домов.

Следуя мысленно далее на восток, Авихиль утверждает, что среди японцев растворились все десять колен Израиля. Доказательства этого он находит в особенностях построения храмов. В синтоистских храмах выделяются три уровня святости: для всех, для священнослужителей и для первосвященника, раковина для омовения рук, шкаф для книги, аналогичный Ковчегу Завета. В одеяниях священнослужителей находятся нити, напоминающие цицит.

252

Иудеи появились в Крыму в I веке. Самое древнее свидетельство датируется 81-м годом. Существовала иудейская община в Керчи, и при ней синагога. Предполагают, что они пришли сюда из Малой Азии. В те времена территория полуострова привлекала многих завоевателей. Известно свидетельство создателя славянской азбуки Кирилла о иудейской общине в Херсонесе, кроме иудеев включавшей и хазаров. Есть свидетельства о существовании общин и в других городах. В период господства хазар (VII-X века) часть полуострова служила убежищем преследуемых иудеев Византии. Но и после разгрома Хазарии (965 г.) иудеи продолжали жить в Крыму.

На Кавказе живут две группы иудеев: грузинские и горские. Первые поселились в этих краях, когда Навуходоносор захватил Иудейское царство и разрушил Первый Храм. Таким образом, можно предположить, что грузинские иудеи относятся к одному из двух колен древней Иудеи. После разрушения Второго Храма в Грузии поселились еще некоторое число иудеев. Впоследствии в страну прибывали беженцы из других мест. В мусульманских районах Кавказа жили горские иудеи. Они считали себя потомками колен, живших в Израильском царстве. Теперь они живут в Дагестане и Азербайджане. В настоящее время большинство грузинских и горских иудеев переехало в Израиль. В конце XIX — начале XX века на Кавказе появилась еще одна этническая группа иудеев — лахлухи. Они переселились из Иранского Азербайджана и Курдистана. В 30-50-х годах многие из них покинули страну или были высланы в Сибирь. Некоторое количество их возвратилось и проживает в Тбилиси. Они говорят на ново-арамейском диалекте. Существует гипотеза, что часть еврейских общин Средней Азии происходит от одного, может быть, от нескольких из 10 колен Израиля, угнанных ассирийцами. О другой части иудеев говорится, что они были переселены туда в эпоху Навуходоносора после захвата Иудейского царства. Некоторые исследователи склоняются к тому, что часть иудеев попала в эти места уже в I веке после падения Иерусалима.

253

∪

I

ill

Mm <

Итак, мы видим, что существует некий «порог», за которым мы наблюдаем «предельную общность культур». Следовательно, либо нам надо признать, что до этого «порога» ВСЯ Земля — от Японии до Америк — была заселена евреями, «не испытавшими влияния Талмуда», либо — что это была общечеловеческая культура. И только после катастрофы с расхождением материков разошлись и пути человеческие — их языки, религии, мораль, быт и все остальное.

Наши общие предки были когда-то единым народом. Пусть читателя не смущает то, что, зная об определенных различиях, автор говорит о едином народе. Мы в Советском Союзе тоже были «единой общностью — Советским народом». То же самое было и в Римской империи. Народов было много, а этноним один. Как иллюстрацию привожу мнение Л.Н. Гумилева, авторитетного специалиста в области этнологии:

«При изучении общих закономерностей этнологии прежде всего надлежит усвоить, что реальный этнос, с одной стороны, и этническое наименование (этноним), принятое его членами — с другой, не адекватны друг другу. Часто мы встречаем несколько разных этносов, носящих одно и то же имя, или, наоборот, один этнос может называться по-разному. Так, слово „римляне" (romani) первоначально означало граждан полиса Рима, но отнюдь не их соседей — италиков, и даже не латинов, обитавших в других городах Лациума.

В эпоху Римской империи (I-II век) количество римлян возросло за счет включения в их число всех италиков: этрусков, самнитов, лигуров, цизальпинских галлов и многих жителей провинций, отнюдь не латинского происхождения. После эдикта Каракаллы 212 года „римлянами" были названы все свободные жители муниципий на территории Римской империи, в том числе греки, каппадокийцы, евреи, берберы, галлы, иллирийцы, германцы и др. Понятие „римлянин" как бы потеряло этническое значение, но этого на самом деле не было: оно просто его изменило. Общим моментом вместо единства происхождения и языка стало

254

единство даже не культуры, а исторической судьбы. В таком виде этнос просуществовал три века — срок изрядный — и не распался.

Напротив, он трансформировался в IV-V веке вследствие принятия христианства как государственной религии, которая стала после первых трех Соборов определяющим признаком. ТЕ, КТО ПРИЗНАВАЛ ОНЫЕ СОБОРЫ, САНКЦИОНИРОВАННЫЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТЬЮ, БЫЛ СВОИМ, РИМЛЯНИНОМ, А КТО НЕ ПРИЗНАВАЛ - СТАНОВИЛСЯ ВРАГОМ.

НА ЭТОМ ПРИНЦИПЕ СФОРМИРОВАЛСЯ НОВЫЙ ЭТНОС, КОТОРЫЙ МЫ УСЛОВНО НАЗЫВАЕМ „ВИЗАНТИЙСКИМ“.

ОДНАКО НЕОБХОДИМО ПОМНИТЬ, ЧТО ТЕ, КОГО МЫ НАЗЫВАЕМ ВИЗАНТИЙЦАМИ, САМИ СЕБЯ НАЗЫВАЛИ „РОМЕЯМИ“, ТО ЕСТЬ „РИМЛЯНАМИ“, ХОТЯ ГОВОРИЛИ ПО-ГРЕЧЕСКИ.

Постепенно в число ромеев влилось множество славян, армян, сирийцев, но название „римлян“ они удержали до 1453 года, то есть ДО ПАДЕНИЯ КОНСТАНТИНОПОЛЯ (Рима на Босфоре. - Авт.). РОМЕИ СЧИТАЛИ „РИМЛЯНАМИ“ ИМЕННО СЕБЯ, а не население Италии, где феодалами стали лангобарды, горожанами — сирийские семиты, заселявшие в I—III веке пустевшую Италию, а крестьянами — бывшие колонны из военнопленных всех народов, когда-либо побежденных римлянами Империи. Зато флорентийцы, генуэзцы, венецианцы и другие жители Италии считали „римлянами“ себя, а не греков, и на этом основании утверждали приоритет Рима, в котором от античного города оставались только руины.

Третья ветвь этнонима „римляне“ возникла на Дунае, где после римского завоевания Дакии было место ссылки. Здесь отбывали наказание за восстания против римского господства (высылаемые за пределы империи. — Авт.) фригийцы, каппадокийцы, фракийцы, галаты, сирийцы, греки, иллирийцы, короче говоря, все восточные подданные Римской империи. Чтобы понимать друг друга, они объяснялись на общеизвестном латинском языке. Когда римские легионы ушли из Дакии, потомки ссыльнопоселенцев остались и образовали этнос, который в XIX веке принял

255

название „румыны“, то есть „римляне“ (самоназвание страны до сих пор Romania. — Авт.).

Если между „римлянами“ эпохи Республики и „римскими гражданами“ эпохи поздней Империи еще можно усматривать преемственность, хотя бы как постепенное расширение понятия, функционально связанного с распространением культуры, то у византийцев и римлян нет даже такой связи. Отсюда вытекает, что слово меняет смысл и содержание и не может служить опознавательным признаком этноса. Очевидно, надо учитывать еще и контекст, в котором это слово несет смысловую нагрузку, а тем самым эпоху, потому что с течением времени значение слов меняется».

А ргоро: Некоторые ученые, добравшись до информации, что цыганские корни лежат в землях ближневосточных, не дав себе труда подумать здраво, причисляют цыган к евреям, да еще потом загоняют их в Индию, а из Индии тащат в Россию, и то же самое делают с русским языком. Пора понять раз и навсегда: у всех у нас корни из Ромей-ской империи, земли которой в то время имели совершенно другие геологические очертания. И самоназвание цыган, кстати, «рома», но 'сейчас называть их словом «римляне», которое сегодня имеет совсем другое значение, нельзя.

А теперь два слова о современном городе Рим. Помните, мы говорили об отсутствии на картах Оронтия Финея южной Италии, о том, что нет никаких артефактов существования этого города ранее XV века?.. Давайте определимся раз и навсегда.

Италия еще совсем недавно состояла из множества мелких королевств. Даже то, что мы сейчас называем итальянским языком, — всего лишь один из итальянских диалектов. А город Рим столицей империи не был никогда! Рим был резиденцией церкви, и только. Столицей Италии Рим смог стать к концу XIX века. И когда мы говорим о Римской империи до середины XV века, мы должны обращать свои мысли к Босфору, к Константинополю — Риму на Босфоре (точно так же, когда мы говорим о древнем

Иерусалиме). Тогда будет понятно, почему крестоносцы, объявляя, что идут воевать Иерусалим, маниакально воевали Константинополь.

Итак, Византия, давшая начало Царьграду, была греческим поселением. На месте Византии была с течением вре-

256

мени выстроена столица Римейской империи — Рим на Босфоре — первый Рим. В противовес христианскому Риму на западе в начале XIV века возникает второй Рим — Гес-перия. После падения Константинополя в 1453 году центр христианства византийского толка перемещается в земли московские, претендуя на название третьего Рима. Все, я думаю, что больше путаницы не будет.

РАСХОЖДЕНИЕ РЕЛИГИЙ

Выбирая Богов, мы выбираем судьбу.

Вергилий

Я полностью согласен с Гумилевым, что вне контекста невозможно понимать историю! А контекст человеческого бытия, всей совокупности отношений — экономических, социально-политических, идеологических, практически-технических, ремесленных, научных, художественных, моральных, религиозных, философских, этнокультурных, бытовых и прочих — был совершенно другим, чем представляет его наш современный рассудок.

Совершенно недопустимо подходить к истории народов с позиций и мерок человека сегодняшнего дня. Многие совершенно не понимают, что сама дальнейшая история с течением времени и с распространением (расползанием) народов сначала по Европе, а потом и по всему миру, будет обособлять народы в самостоятельные этнические группы, в которых в средние века возникнет внутренняя компли-ментарность, приведшая к появлению наций. Нужно понимать, что понятие «нация» — явление уже нового времени (впервые это слово прозвучало в начале XVII века), один из этапов развития человечества. Это эволюционный процесс. Хочу это еще раз подчеркнуть, потому что убедился, что иногда люди (даже очень неглупые) выслушают, согласятся, а потом спросят простодушно: «Но Христа-то евреи распяли? Разве не так?»

Нет, не так. ДВЕ ТЫСЯЧИ ЛЕТ НАЗАД НА ЗЕМЛЕ БЫЛ СОВЕРШЕННО ДРУГОЙ РИСУНОК НАРОДНОСТЕЙ, и в те времена никто представить себе не мог,

257

9 А.В. Богданов

что с развитием рынка (когда-то в очень далеком будущем) человеческие общности организуются в нации. Понятие «нация» как пришло в конце XVII века, так и уйдет (кстати, евреи до сих пор считают себя не нацией, а народом), и следующим этапом развития цивилизации будет возвращение в «единое человечество». Уже сегодня мы наблюдаем зарождение новой этнической единицы — европеец.

Особо хочу подчеркнуть, что используемое далее слово «еврей, иудей» ни в коем случае нельзя напрямую проецировать на нынешний еврейский народ. Речь идет об этно-религиозных группах позднейшей истории Римейской империи. Из огромного числа религиозных воззрений одно стало к тому времени преобладающим, из него произойдут нынешние мировые религии: иудаизм, христианство, ислам. Апологетами каждой из этих религий были самые разные народы. Консервативная же ветвь, претерпев немыслимые изменения (однако сохранившая суть старых воззрений), оформится к XVIII веку в сугубо этническую религию — иудаизм. Многие этого не знают и смешивают современный иудаизм и его истоки.

И поэтому утверждения «евреи нашего Христа распяли» или «Христос был еврей» — это плоды деменции. Более того, даже к какой народности принадлежал Иисус, сказать трудно. Десятки народов объявляют себя претендентами. Например, ливанец скажет, что Христос был ливанцем. А те, кто жил и развивал свою религию вне влияния эллинской культуры, вообще не верят в существование названной исторической персоны.

Если быть абсолютно историчным, то нужно сказать, что истоки вышеприведенных высказываний исходят из времен крестовых походов, смысл которых до сих пор еще обществом не понят. Вот обычное представление о крестоносцах: «Сколько было крестоносцев-миссионеров, принесших слово Божие, а заодно и знания о науке, технике, медицине, в отдаленнейшие уголки мира! Можно смело сказать, что современная цивилизация на планете Земля — ЭХО КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ». Давайте разберемся, верно ли такое представление.

В начале книги я уже упоминал о тех огромных и подчас до сих пор нам недоступных знаниях, которыми обла-

258

дало древнее человечество. И когда я слышу утверждения о том, что христиане (Платон мне друг...) научили нас, диких, читать, писать, несли культуру, несли науку, несли знания по медицине... то, мягко говоря, одолевает недоумение. Неужели утверждающим такое неизвестно о высочайшем уровне развития древних цивилизаций?.. Чтобы утверждать подобное... да это ж надо в школе не учиться и ни одной исторической книги за всю жизнь не прочитать: ни о древнегреческих математиках и философах, ни о египетских врачах, ни об арабских астрономах...

А теперь скажу пару слов о «миссионерах, несших слово Божие» (и ведь как сладко, ангельски невинно звучит!). Спрашиваю любого: «Куда направились первые крестовые походы и с какой целью?» Отвечают: «В Палестину, освобождать гроб Господень». Если рассматривать вопрос в ракурсе гипотезы, что исторической Палестиной является территория Европы, то первая часть ответа принимается как правильная. Если же иметь в виду территорию современной Палестины, то нет; а вторая часть ответа в любом случае совершенно не верна. Крестоносцы отправились в Вормс, Майнц, Кельн, Мец, Бамберг и далее по всей Европе, грабя и вырезая население иудейского вероисповедания, что зафиксировано в тысячах исторических документов. А для не верящих привожу статью из БЭЭ: «КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ — военные экспедиции европейских католических ополчений на восток в 1096-1291 гг., провозгласившие своей целью освобождение христианских святынь в Палестине из-под власти мусульман. Стремление отвоевать Святую землю у мусульман появилось в западном христианстве в начале XI в. в результате религиозного брожения, вызванного захватом Церкви гроба Господня фатимидским халифом ал-Хакимом (1012 г.). По мнению некоторых историков, этому брожению следует приписать и усилившиеся с XI в. гонения на евреев — „богоубийц“. Поводом к походам послужили захват сельджуками в последней трети XI в. многих византийских владений в Малой Азии, а также сообщения из отвоеванного ими в 1071 г. у Фатимидов Иерусалима о притеснении христианских паломников мусульманами и о „злодеяниях евреев“ против христиан.

259

Призывы папы Урбана II и монаха Петра Амьенского на церковном соборе в Клермоне (27 ноября 1095 г.) к походу на мусульман не звали к насилию над евреями, но традиционный взгляд христиан на евреев как на виновников распятия Иисуса, а также социально-экономические причины, в самом начале 1-го крестового похода (1096-1099) сделали евреев объектом нападений крестоносцев. Их первые отряды, собравшиеся в Руане (Франция, 1096 г.), почти полностью истребили еврейскую общину, оставив в живых лишь немногих, согласившихся принять крещение. Напуганные этим, а также клятвой одного из главных руководителей похода, герцога Готфрида Бульонского, отомстить, евреям за кровь Иисуса, общины Франции предупредили об опасности евреев прирейнских общин Германии. Император Генрих IV, которого глава еврейской общины Майнца, Калонимос бен Мешуллам ха-Парнас, уведомил об угрозах Готфрида Бульонского, приказал всем герцогам и епископам защищать евреев от крестоносцев. Готфрид Бульонский под давлением императора был вынужден отказаться от клятвы и, прибыв в Германию, даже обещал защиту общинам Кельна и Майнца, «подарившим» ему

500 серебряных марок. Петр Амьенский, войдя со своим отрядом в Трир (апрель 1096 г.), не вел антиеврейской агитации и ограничился взиманием с еврейской общины продовольствия для крестоносцев.

Однако когда волны крестоносцев, в основном крестьяне и городская чернь, хлынули в Рейнскую область из Франции, Лотарингии и Германии, гражданским и церковным властям не удалось удержать их от бесчинств. Аристократия, руководившая походом, большей частью не участвовала в насилии над евреями, но стремилась избежать столкновений между его участниками из-за евреев. Наименее дисциплинированное и более склонное к насилию простонародье подвергло в мае-июле 1096 г. общины Прирейнской области жесточайшему разгрому. Особенной жестокостью отличались отряды, во главе которых стояли граф Эмих фон Лейнинген в Германии и рыцарь Фольк-мар во Франции. В Меце было убито 23 еврея, остальные приняли крещение. В Шпейере крестоносцы при поддержке части местных христиан убивали каждого еврея, отка-

260
,1

завшегося принять крещение; большая часть евреев укрылась в синагоге. Епископ, взявший евреев под защиту, выслал против погромщиков своих воинов, а горожанам, участвовавшим в беспорядках, велел отрубить руки. Спасая евреев от дальнейших бесчинств, епископ укрыл их в своем замке. Евреи Вормса частью укрылись в замке епископа, частью остались в своих домах, отдав ценности на хранение соседям-христианам. Войдя в город, крестоносцы распустили слух об убийстве евреями христианина и спровоцировали погром. Лишь немногие евреи предпочли жизнь измене своей вере, большинство погибло от рук крестоносцев или покончило жизнь самоубийством (в том числе укrywшиеся в замке епископа). Матери убивали своих детей, чтобы избежать их насильственного крещения. Некая Минна одной из первых в период крестовых походов приняла мученическую смерть (см. Киддуш ха-Шем), отказавшись во славу Господа принять крещение. Евреи Майнца во главе с Калонимосом бен Мешулламом пытались дать отпор полкам крестоносцев, но, преданные воинами епископа, были частью перебиты, частью покончили с собой. Сам епископ был вынужден бежать из Майнца. В Кельне местные христиане спрятали евреев в своих домах, и крестоносцы довольствовались разгромом еврейского квартала и синагоги. Епископ тайно вывел евреев из города и спрятал их в принадлежавших ему окрестных деревнях, где через три недели евреи были обнаружены и частью перебиты, частью насильственно крещены. Многие с возгласом „Шма Израэль!“, как предписано идущему на смерть Галахой, бросались в Рейн и тонули. В Трире многие евреи топились в Мозеле, женщины бросались в реку с грудными детьми на руках. Оставшихся в живых евреев епископ Экберт укрыл к своему дворцу, где, выдержав недельную осаду и тщетно попытавшись проповедью удержать крестоносцев от насилия, он предложил евреям креститься. Некоторые приняли совет епископа, большинство же покончили жизнь самоубийством или пали жертвой крестоносцев.

Продвигаясь на восток, летом 1096 г. крестоносцы разгромили еврейские общины между Рейном и Дунаем. В Регенсбурге всех евреев загнали в реку и объявили, что они

261

прошли обряд крещения. Вторгшись в Чехию, крестоносцы разгромили местные еврейские общины, помочь которым чешские власти, занятые войной с Польшей, не могли. Епископу Праги Козьме также не удалось предупредить погромы. Лишь в одном из городов Чехии (имя которого летописец не называет) евреи, получив военную помощь со стороны!? местных властей, отбили нападение крестоносцев и заставили их отступить. Конец бесчинствам в придунайских землях положили венгры. Большая часть крестоносцев была уничтожена в боях венгерскими войсками, возглавляемыми королем Каломаном. Многие евреи Франции, Лотарингии и прирейнских земель бежали через Венгрию в Византию, поселившись главным образом в Салониках и Константинополе.

Альберт из Аахена, один из христианских летописцев крестовых походов, видел в гибели крестоносцев, избивавших евреев, заслуженную кару Божью. После 1-го крестового похода многие немецкие священники, потрясенные насилием крестоносцев, переходили в иудаизм из солидарности с евреями. Император Генрих IV, возмущенный опустошениями, произведенными крестоносцами, собрал в Майнце своих вассалов и вместе с ними принял торжественную присягу соблюдать „земский мир" (Landfrieden), одним из условий которого была защита жизни евреев (1103 г.). Еще ранее (1097 г.) он позволил всем насильственно крещеным евреям вернуться в иудаизм, хотя антипапа Климент III противился этому. Всего в 1096 г. в Германии и Чехии погибло около 5 тыс. евреев». Конец энциклопедической цитаты.

Имею основания подозревать, что в вышеперечисленных городах гроба Господня никак быть не могло. Когда же крестоносцы в 1099 году наконец-то дошли до Иерусалима (Константинополя), они собрали находившихся там иудеев в одну синагогу и предали их огню. А чего же крестоносцы хотели? Не с цепи же они сорвались, как бешеные собаки, и стали беспричинно резать людей? Цель была одна-единственная: заставить иудеев и «язычников» принять веру в Иисуса Христа. Спасение иудеев было только в принятии крещения, от чего те отказывались, как вы видите, даже ценой своей жизни.

262

Именно тогда родилась фраза: «Евреи нашего Христа распяли». Так крестоносцы несли в массы, свою веру... «Gott mit? uns! — Боге нами!» — утверждали, они.

Но крестовые походы были лишь первым ударом по старой традиционной религии, которую некоторые историки называют римской, что достаточно правильно. Только необходимо знать, что представляла собой дохристианская политеистическая религия поздней древнеримской империи. Соперничество двух религий определило дальнейший ход мировой истории на многие века вперед — с момента возникновения христианства и до наших дней.

Я иногда думаю: «А могло ли не быть в истории религиозной и этнической неприязни?»

Наверное, нет. Рано или поздно, но наступило бы время, когда обычаи других народов (когда их численность после мировой катастрофы стала достаточной, чтобы уже не бояться исчезновения человека на земле как вида) неизбежно стали бы противопоставлять себя, свой образ мышления, быт, обычаи, религиозные особенности и тому подобное.

Мою мысль подкреплю словами Л.Н. Гумилева о наступлении таких различий: «Древний афинянин, побывав в Ольвии, с негодованием рассказывал, что скифы не имеют домов, а во время своих праздников напиваются до бесчувствия. Скифы же, наблюдая вакханалии греков, чувствовали такое омерзение, что, однажды увидев своего царя, гостившего в Ольвии, в венке и с тирсом в руках в составе процессии ликующих эллинов, убили его.

Иудеи ненавидели римлян за то, что те ели свинину, а римляне считали противоестественным обычай обрезания. Рыцари, захватившие Палестину, возмущались арабским обычаем многоженства, а арабы считали бесстыдством незакрытые лица французских дам, и так далее».

Александр Кац в книге «Евреи. Христианство. Россия» пишет: «Так случилось, что к концу II века религиозный и фактически внутренний национальный раскол среди иудеев превратился в конфликт двух религий, на тысячелетия разведший своих последователей по разные стороны баррикад».

Наш знаменитый ученый-историк Е.Б. Черняк косвенно подтверждает такое развитие событий: «Что породило этот конфликт? ...Рим мог пренебрегать христианством, пока он был силен, а оно являлось одной из множества сект,

263

которые власть считала хотя и вредными, но не опасными разносчиками суеверий.

...Церковные авторы на протяжении веков подчеркивали непримиримый, по их мнению, конфликт между новой религией и Римской империей».

«Мирно эти две силы не могли ужиться между собой, — писал известный историк XIII века Ф.В. Фаррар, — должна была начаться борьба не на жизнь, а на смерть. Здесь не было возможности ни для какого-то бы ни было компромисса...» И война началась после того, как христианская «церковь пошла на службу к той самой власти, против которой боролась». С течением веков христианская церковь оказалась нужной на государственном уровне, а точнее, даже стала неотъемлемой частью унитарной государственной машины в эпоху феодализма. В рядах христианской церкви появились правящие особы и родовая знать. Теперь оставалось только отделаться от «конкурентов».

Франко Кардини, проанализировав в своей книге «Истоки средневекового рыцарства» истоки христианской воинственности, делает вывод: «Для христианина „воинствовать“, жить по-христиански, чувствовать и ощущать по-христиански — это значит вести борьбу». Ему вторит наш ученый В.И. Уколова: «Выработка собственной теоретически, вернее, теологически обоснованной позиции по ... вопросу (мира и войны. — Авт.) диктовалась социальными условиями и необходимостью не только доктринального, но и политического самоутверждения церкви. Меч и крест должны были соединиться в рамках одного учения».

Старая же религия, строившаяся на философии жизне-утверждения, была не воинственна, так как одна из основных функций религии изначальной была определена достаточно четко: помочь человечеству выжить после катастрофы. А это означает, что надо возвести жизнь, мир и условия жизни каждого конкретного человека в ранг божественной задачи. Даже само понятие «мир» не определялось в той религии через отрицание: мир — отсутствие войны. «В Ветхом завете мир совершенно иной: это не имманентный, „горизонтальный“ мир, существующий между людьми, а мир (concordia) между людьми и Богом. Недаром понятия berit и shalom, то есть „союза“ и „мира“, столь тесно связаны друг с другом в древнееврейской традиции, объединены

264

I

в общее целое как с точки зрения юридических, так и ритуальных норм. Ветхозаветный мир — союз между Богом и человеком, между самими людьми во имя божественного закона. Этот высший закон и является залогом мира. Более того, он сам и есть этот мир» (Франко Кардини).

Пройдут века, и преданные приверженцы своей стародавней религии вынуждены будут уже в подполье бороться за идеалы своей религии, они так себя и называли — преданные: psm — масоны! Возможно, однако, что слово масон — композит от словосочетания «Моисеев сын». Вопрос этимологии слова «масон» очень важен. Если не знать истоков, то нельзя понять, почему масоны своими целями провозглашали всеобщее братство, любовь, человеческие ценности и гражданские права.

ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО «ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Хорошо, хорошо когда-то начинало жить человечество-Расцвет античной мысли... Рост городов... Эпоха Возрождения...

Мысли ползучей заразой раскручиваются в голове: «А что возродили-то?» Раз что-то возродили, значит, раньше это что-то загнули? Попробуем ответить на самый главный вопрос: Что погнули?! А также и на некоторые другие вопросы: когда погнули, кто погнул, что возрождали и где «жило» возрождаемое?

Но сначала приведу классическое определение «эпохи Возрождения» из Большого Энциклопедического словаря:

«Возрождение самоопределилось, прежде всего, в сфере художественного творчества. Как эпоха европейской истории оно отмечено множеством знаменательных вех — в том числе укреплением экономических и общественных вольностей городов, духовным брожением, приведшим в итоге к Реформации и Контрреформации, Крестьянской войной в Германии, формированием абсолютистской монархии (наиболее масштабной во Франции), началом

эпохи Великих географических открытий, изобретением европейского книгопечатания, открытием гелиоцентрической системы в космологии и т. д.

265

Однако первыщ его признаком, как казалось современникам, явился „расцвет искусств" после долгих веков средневекового „упадка " расцвет, „возродивший " античную мудрость.

При этом; художественное творчество и особенно изобразительное искусство понимается теперь как универсальный язык, позволяющий познать тайны „божественной Природы". Подражая природе, воспроизводя ее не по-средневековому условно, а именно натурально, художник вступает в соревнование с Верховным Творцом. Искусство предстает в равной мере и лабораторией, и храмом, где пути естественнонаучного познания и богопознания (равно как и впервые формирующееся в своей окончательной самоценности эстетическое чувство, „чувство прекрасного") постоянно пересекаются». Это все что угодно, но только не определение. Все события и исторические явления просто свалены в одну кучу. Это — словоблудие на позор человеческому разуму, но никак не определение. Оно не дает ответа ни на один наш вопрос.

Сжато приведу рассуждения замечательного философа уже нашего времени Алексея Федоровича Лосева, чтобы в дальнейшем мы могли убедиться, что античная культура и буржуазная НЕСОВМЕСТИМЫ, то есть никакого возрождения в смысле классической статьи из энциклопедии быть не могло. Происходило совсем другое, о чем историки во вред истине предпочитают стыдливо умалчивать.

Но сначала определимся с понятием «культура», чтобы быть уверенными, что говорим на одном языке. Что такое культура?

Культурным называют и человека хорошо воспитанного, и образованного, и эстетически развитого. Но это не совсем то, о чем говорим сейчас мы. Энциклопедия определяет культуру как «исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях».

Еще раз-повторю определение культуры А.Ф. Лосева: «Культура есть предельная общность всех основных слоев исторического процесса (экономических, социально-политических, идеологических, практически-технических, ре-

266

месленных, научных, художественных, моральных, религиозных, философских, национально-народных, бытовых)».

Мы говорим, например, о византийской культуре как о едином целом, включавшем в себя все те отношения, о которых пишет великий философ. Определились? Тогда слово Алексею Федоровичу Лосеву:

«Античная культура, давшая цивилизации образцы гуманизма, не знала абсолютов, за исключением, пожалуй, звездного неба. Но даже здесь человек, земля, животные рассматривались как равноправные части великого целого. Гармония нашего космического бытия являлась для греков наивысшей красотой. Слово „космос", кстати, переводится с древнегреческого как „красота". Человек был составной частью этой гармонии. Красота в самом человеке, здание мира прекрасно! Вот он — красивый, статный, без одежд...

Античную культуру вытеснила культура средневековья. В основе средневековой культуры был заложен христианский теизм. Есть величие Божие, начало всех начал. Есть Демиург, Творец, только Он велик. В Нем абсолютная красота. А все остальное — явление низшего порядка, дело Его рук, все твари Божьи. Не сам человек красив, а то, каким Бог его создал, красив не предмет, а его исполнение.

И, наконец, новоевропейская, или буржуазная культура (ворвавшаяся на смену „мрачному средневековью" и дрящущаясь поныне). Человек объявляется венцом природы. Человек

находится в центре мировоззрения. Он точка отсчета, определитель всех остальных отношений. Во всех искусствах содержится духовно-чувственное начало».

Замечательные рассуждения. Лосев действительно великий философ, он совершенно четко показал, что сначала была культура античная, ее сменила христианская, а с развитием буржуазных отношений наступила культура буржуазная. Как видите, все просто до неприличия. Промежутков между культурами (речь идет прежде всего о средневековой культуре) продолжительностью в несколько столетий (ни до ни после) быть не может; человечество не может жить вне культуры. Так что НИКАКОЙ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НЕ БЫЛО.

Нам предлагают поверить, что вопреки прогрессу и законам развития общества стали возрождать вчерашний

267

П

день, и что длился этот маразм в Европе, по уверениям самой уважаемой литературы, с XIII по XVIII век.

Обращает на себя внимание фраза: «Вот он — красивый, статный, без одежд...» Дескать, возрождалась гармония, и гармония тела в частности. Я сразу вспоминаю Рубensoвского Бахуса: жирный до неприличия, с отвислыми складками на боках — и это эталон возрождаемой гармонии? Что же здесь возрожденческого? Минуту терпения, не все так просто.

Я буду в своих рассуждениях исходить из логики, общих знаний и здравого смысла. Еще раз бегло вспомним историю развития религиозного сознания. В те древние времена восприятие Бога так или иначе связано с Солнцем. Солнцу молятся друиды, Солнцу и огню поклоняются зороастристы, и даже корень ныне иврита «аль:эль» — Бог — мы ясно видим в арабском «аллах», в греческих Элиос, Хейльос — Гелиос, в иврите «элойим». Солнце приветствовали раскуриванием трубки вожди индейских племен, ему приносили кровавые человеческие жертвы североамериканские делавары, в его честь убивали лошадей на вершине Тавгета древние греки. Солнцу молились древние германцы, ассирийцы, лапландцы, монголы, тунгусы, армяне. Майя трубили в его честь в трубы, курили фимиам и посвящали солнцу несколько капель крови из ушей жреца.

Правда, человечество в его теософских исканиях уже разносит в разные стороны: очень популярным становятся сказания о воплощении Бога в человеке. Человек с качествами Бога — заманчиво и романтично, не правда ли? Эти сказания встречаем везде: в Египте, в Иудее, в Индии, в Древней Греции...

Религиозная мысль, как и любая мысль, бурлила и развивалась. Можно говорить о митраизме или еще как-то семантически выделять религиозные группы того времени, но по историческому факту развития в Европе к одиннадцатому веку оформились две основных религиозных философии: консервативная, имеющая истоки в глубине веков в иудейских землях, и новая — христианство.

Оговорюсь, ислам уже начинал вырисовываться как самостоятельная религия. Но иудаизм и ислам в то время рассматривали себя скорее как ветви одного дерева, развет-

268

вившегося вследствие отсутствия в те времена обязательных единых языковых, обрядовых требований и канонов. Такое положение дел позволяло приверженцам этих религий жить на самом западе Европы относительно мирно, богатеть, развивать науки и искусства.

Медленно, но верно формируется «этнос по Христу». В отличие от «умирающего Рима», желающего, согласно канонам своего мировоззрения, вкушать от жизни радости и удовольствия, христиане чувствовали себя обязанными активно соперничать, нехристиан они воспринимали как врагов. «Кто не с нами, тот против нас!» — только так.

Много столетий сохранялся паритет влияния этих религий на европейские народы. Мы четко видим вековые пути их соперничества, но слишком прямолинейно относиться к

фактам взаимной неприязни в ранний период христианства нельзя, и тем более по таким фактам строить историю всех отношений тех времен.

Вспомним еще раз слова Гумилева, который в ходе исследований почувствовал дух народов Европы того времени: «ОБЩИМ МОМЕНТОМ ВМЕСТО ЕДИНСТВА ПРОИСХОЖДЕНИЯ И ЯЗЫКА СТАЛО ЕДИНСТВО ДАЖЕ НЕ КУЛЬТУРЫ, А ИСТОРИЧЕСКОЙ СУДЬБЫ». А почему, зададимся мы вопросом, для народов того времени было характерно чувство «единства исторической судьбы»? Да потому, что еще памятен был опыт совместного выживания после геологической катастрофы.

Итак, на всякий случай, еще раз повторю: то было время, когда европейцы как представители древнего этноса, который традиционно называется иудейским*, в средние века еще могли выбирать: принадлежать ли старой, ромей-ской мессианской религии или стать адептом нового вероисповедания — активно набирающего своих сторонников христианства. Все эти религии были в равной мере открыты для любого человека. Еще живо было осознание единого источника этих религий.

* Не путать с народом, который в истории имел самоназвание «хеб-рей». Большинство же названий евреев в европейских языках происходит от слова «иудей»: Jew, judge, Jude, jud, jid... — то есть по религиозному признаку. На иврите же самоназвание евреев звучит как «йепудим».

269

¶

Александр Кац пишет: «Выросшее из иудейских общин еврейской диаспоры христианство в I—II веках претерпело мощную этническую эволюцию, направленную от иудеев к язычникам, прежде всего к грекам. Это сопровождалось и сменой руководства христианских общин — пресвитеров и епископов еврейских на греческих, которая, в основном, завершилась к концу II века. Имена еврейских епископов были преданы историками христианства сознательному забвению из-за антагонизма евреев и христиан, оформившемуся тоже к концу II века. Ради исторической справедливости следовало бы восстановить их имена, насколько это возможно. Однако сложность заключается в этом случае в том, что еврей-христиане диаспоры носили греческие имена, как было принято в Империи, и потому они трудноразличимы для историков. Кому, например, придет в голову, что Первомученик Стефан — еврей? Кроме того, раз приняв христианство, то есть приняв концепцию Апостола Павла «нет эллина, ни иудея, ибо все мы есть христиане» (Колос. 3: 11), они не выпячивали свое еврейство, а по убеждению своему принесли его в жертву новому духу братства и растворились в нем.

Уцелей Иисус в те дни в той злополучной Иудее, кто знает, состоялось ли бы христианство как мировая религия? Скорее всего, его ждала бы судьба многих иудейских сект, бесследно исчезнувших в водоворотах истории.

Принципиальные споры христианских богословов велись, в основном, с ортодоксальными иудеями, не признававшими мессианства Иисуса, что и было главным водоразделом христианства и иудаизма. Мелкие же споры, касающиеся обрядности и толкования пророчеств, велись между евреями-христианами и греками-христианами ежедневно и составляли неотъемлемую часть духовной жизни. К сожалению, полемика становилась все более эмоциональной, увлекая спорщиков, как это часто бывает, в трясину нетерпимости и обид. Празднование Пасхи и субботы, еще связывавшее две религии, ослабевало с каждым днем».

Все шире и шире становилась пропасть между религиозными взглядами. После первой иудейской войны еврей-ортодоксы проклинали как предателей тройным проклятием евреев-христиан (назарян) за их неучастие в войне. И хо-

270

тя христиане уже всю практикували притеснения иудеев, фаза расхождения и нетерпимости была еще впереди. Современные люди совершенно не понимают этой особенности и, ничтоже сумняшеся, говорят: «Колумб был евреем, испанская королева

Изабелла была еврейкой, и даже отец святой инквизиции Торквемада тоже был не без еврейской крови».

Не были они евреями, не были. Можно говорить о религиозных традициях их предков, но лучше уж быть точным: никоим образом их нельзя относить к евреям, о которых как о представителях инкорпоративной религии и тем более национальности можно говорить только после семнадцатого века. Да и то с оговорками.

Великий иудейский мыслитель XII века Йебуда ха Леви создал «Книгу доводов и доказательств в пользу гонимой веры». Где вы в этой книге встретите евреев? В лучшем случае автор говорит о «сынах Израилевых». И суть книги в том, что ребе уговаривает хазарского царя Кузари прийти именно в его религию. Абсолютно ясно видно, что религии соперничали, боролись за своих последователей. Эта книга — базовая классика иудаизма. С началом гонений начнется инкорпорация иудеев и появится традиция называть всех приверженцев иудаизма евреями в силу окончательного оформления иудаизма в качественно новой ипостаси. А остальные страны мира так и продолжают называть их иудеями. Сейчас же во всем мире светское определение «еврей» больше основывается на личной самоидентификации и активности, чем на галахических канонах. Непонимание доходит иногда до анекдотизма: вот что читаю я в редакционном предисловии (редактор — наш современник) к книге Йебуда ха Леви: «Великий еврейский философ и поэт Галеви жил в Испании, которой в то время владели арабы (!)». Как говорит немецкая поговорка, это слишком угловато для моей круглой головы.

Давайте разбираться.

Омар Хайям (ок. 1048 — после 1122) — араб с еврейским именем («Байим» — на древнееврейском означает «жизнь», а «омар» — издеваться, насмехаться. Омар Хайям — насмехающийся над жизнью?) Или еврей арабской культуры? Но почему же, если он араб, как говорят все (!)

271

современные источники, он так насмеялся над исламом? За любой его рубайят даже в наши дни мусульмане разорвали бы его на куски, не говоря уже о тех неласковых временах? А может, он иудей? Вот послушайте: «Пришла весна! Гляди — леса все зеленее, сверкают на ветвях ладони Моисея...» Не похоже, чтобы такие стихи писал мусульманин в современном понимании этого слова. Да и всей идеей своих рубайи он проповедует божественное начало ну никак не новых религий.

Такое мироощущение было характерно в те времена для традиционной религии.

Радоваться жизни — это было безусловное требование той религии:

Не молящимся грешником надобно быть —

Веселящимся грешником надобно быть.

Так как жизнь драгоценная длится не долго...

Даже «рубай» — слово древнееврейское и переводится как «божественные поучения». А слово араб переводится как «учитель». И вообще, имена многих великих ученых того времени «говорящие» и легко переводятся. Например, Ибн Сина (Авиценна) — «сын Синая», Ибн Ружд (Авер-роэс) — «наставник», и т. п. Возможно, что слово «араб» (ученый, учитель) в какое-то время указывало на принадлежность к ученым слоям древних людей, а потом уже стало этнонимом. А то как-то неловко получается: всех ученых раннего средневековья историческая наука причисляет к арабам, несмотря на то что жили они в разных местах планеты: в Египте, в Испании, в Средней Азии, в Греции и т. д.

Кажется весьма вероятным, что среди жителей Пиренейского полуострова даже атеистические суждения в то время не воспринимались верующими как жестокое оскорбление, а атеистическое мировоззрение как аномальное. Иначе как объяснить такую открытость атеистических взглядов не только Хайяма, но и многих других его современников? Например, выдающийся арабский поэт и мыслитель Абу-ль-Аля аль-

Маарри (973-1057 или 1058) из Сирии в своем сборнике стихов «Обязательность необязательного» писал:

272

Твердят христиане: «Всесилен Христос».

Ну как не дивиться той силе!

Какой бы всесильный безропотно снес,

1 Когда его смертные били!

Обряды персидские дико смешны.

Царю удивляюсь Хосрову:

Ведь, чтобы «очиститься», персы должны

Умыться... мочою коровы.

Разумностью, логикой веры своей

И ты не хвались, мусульманин!

В дороге пройдя мимо сотен камней,

Лишь в Мекке целуешь ты камень.

Религия хитрым сплетением слов

Силки для людей расставляет.

Различны силки — неизменен улов:

Глупец в них всегда попадает. >г

Перевод В. Демидчика

Совершенно очевидно, что время религиозной нетерпимости в бытность Абу-ль-Аля аль-Маарри и Хайяма еще не настало. Несмотря на уже появившиеся различия в понимании религиозных догматов, люди жили мирно; даже у христиан (мосарабов) сохранялся обряд обрезания крайней плоти.

Более того, великий религиозный мыслитель Моше Абен Эзра (1060-1135), помимо того, что написал около 250 иудейских трактатов, еще и составил антологию испанских христианских и мусульманских поэтов, названную им «Книга диалогов и воспоминаний». Некоторые источники называют его Ибн Эзра.

Самый крупный вероучитель еврейства и крупнейший представитель арабо-испанской эпохи в истории еврейской мысли Рамбам (1135-1204) сыграл также видную роль в развитии исламского вероучения и христианской схоластики. Одно время он даже был вынужден принять мусульманство. Вспомним, что уже через сто лет иудеи не станут отрекаться от своей религии даже ценой своей жизни. А в то время, на заре становления теизма в иудаизме, христианстве и исламе, видимо, была относительная религиозная терпимость.

273

Учителем Рамбама был мусульманин Абу-ль Валид Мухаммед Ибн-Ахмед Ибн-Ружд, известный латинскому Западу как Аверроэс (1126-1198). Даже ученые-богословы кордовского калифа не могли порой понять, куда отнести очередные религиозные идеи ученого: то ли к исламу, то ли к иудаизму. То ссылали его в иудейские поселения, то в мусульманские.

Официальная история тоже признает, что первые недоразумения между тремя ветвями одной религии (имеется в виду авраамистская основа), мусульманской, иудейской и христианско-евангельской, начались не на Востоке, а в Испании, не раньше, а то и позже XI века.

Улыбка на лице была в те времена непременным атрибутом верующего человека, показателем его законопослушности* и добропорядочности. Со временем она стала своего рода символом принадлежности консервативным религиозным взглядам.

Не так давно я решил проверить свою догадку и у служителя культа. Наука — наукой, но я люблю многосторонний анализ, прежде чем сделать вывод. И задал такой вопрос

раввину: «Можем ли мы сказать, что в иудаизме раннего средневековья радоваться жизни было и традицией, и признаком хорошего тона, и поведенческой нормой?» И такое мировосприятие было достаточно распространенным, а не только у иудеев. Ответ раввина укрепил меня в моей догадке: «Абсолютно точно: и традицией, и признаком, и нормой. И сегодня для нас и нашей традиции эта древняя идея, как и другие основы нашего мировоззрения, не менее актуальна, чем когда-либо. В Талмуде объяснено, что Бог пребывает рядом с человеком, только если этот человек — в радости».

И когда я ныне вижу человека с полуулыбкой в уголках губ, я всегда думаю: знает ли он, чем заплатили наши предки за эту улыбочку?

* В данном случае закон — это не совсем то, что понимаем под этим словом мы. «Закон в иудейской теософии идентичен божественному началу. В то время как у других народов есть теократия, у иудеев закон стоит на том же месте, на котором у других народов стоит Бог» (Раввин А. Штейнзальц).

274

То были наследники древней культуры, которую Лосев и определял как античную, — прошу перечитать начало рассуждений. Нет-нет, обязательно посмотрите, дальнейшее повествование предполагает постоянное «держание» в памяти лосевского рассуждения о гармонии, античном гуманизме...

Лучше всего о непростых религиозных отношениях того времени говорит рав Адин Штейнзальц — видный современный религиозный философ: «Помимо евреев, верных закону, иудаизма как мировоззрения в той или иной мере придерживались десятки тысяч язычников. Немало было и неевреев, подошедших к еврейской религии еще ближе — так называемых „богобязненных“. В среде „богобязненных“ были люди очень близкие к иудаизму, и были другие, отчасти тяготевшие к язычеству.

Окружающие воспринимали первых христиан как иудейскую секту. И действительно, на протяжении первых ста двадцати лет своего существования христианская религия постепенно отпочковывалась от иудаизма, и ее носителей все еще можно было, с некоторыми оговорками, называть евреями. Ранние христиане придерживались еврейских законов, и, хотя они верили, что Иешу был мессией, и ожидали его воскресения, этого было недостаточно, чтобы порвать с еврейством.

Учение Иешу отличалось непоследовательностью, однако он не утверждал, что можно быть евреем, не соблюдая заповедей. Ранние христиане не делали ничего, что можно было бы считать грубым нарушением закона. Можно сказать, что если бы Иешу воскрес в наши дни, он скорее отправился бы в синагогу, чем в церковь, которую принял бы за языческий храм.

Христианство не получило широкого распространения в еврейской среде, однако оказалось весьма привлекательным для неофитов. Число новообращенных язычников росло, и среди христиан разгорелась полемика: обязаны ли неофиты исполнять заповеди, возложенные на евреев законом Моисея? Мнения разделились. Община иерусалимских христиан, сложившаяся вокруг одного из братьев Иешу, придерживалась той точки зрения, что христианин должен быть в первую очередь евреем, и потому соблюдение

275

заповедей для него обязательно. Однако другие общины склонялись к мнению, что заповеди возложены законом лишь на христиан-евреев, тогда как христиане-неевреи от них свободны.

Иудаизм боролся с новым учением. Мудрецы дополнили главную молитву еврейской литургии — „Восемнадцать благословений“ — проклятием, осуждающим „вероотступников и доносителей“, которых надлежало исторгнуть из еврейской среды. И тогда на исторической арене появился человек, которого многие исследователи считают подлинным отцом христианства — апостол Павел. Именно ему и его последователям обязана своим происхождением христианская теология.

В основу этой теологии легла проекция иудаизма на языческое сознание. Иными словами, тот способ, каким язычники прочитывали и понимали еврейские священные тексты, привел к появлению собственно-христианского вероучения и к его обособлению от иудаизма». Вот так-то.

Вся история христианства — это история перманентной борьбы; сначала боролись со старой религией, от которой же и отпочковались, потом со своим же языческим-вакхическим прошлым. По ходу дела вспыхнули внутренние распри между римской и византийской партией, потом старообрядческая и «новая» партия дошли до резни. И не было за всю историю христианства ни одного дня, когда не бушевали бы их внутренние распри! На дворе уже XXI век, а Русская православная церковь все еще не может найти согласия с Католической церковью. Покойный Папа Иоанн Павел хотел приехать в Россию, посетить свою паству (в России много католиков), а наш Патриарх ему: «Нежелательно». Вот и вся недолга.

ПЕПЕЛ КЛААСА...

Конечно, старая религия и ее «отпрыск» христианство никогда не смогли бы существовать вместе. И дело здесь не только в теософских различиях (можно долго сидеть и выискивать антагонистические различия в религиозных

276

учениях, но ни к чему хорошему это не приведет; по крайней мере, не поспособствует миру и сближению человеческого общества). Причина — в другом. Дело в том, что каждая религиозная конфессия — это социальная группа, которая борется за достойное место в социуме, за своих последователей (ведь церковь — это еще и могучий финансовый институт), за участие во властных структурах государства. Поэтому христианство, продолжая укреплять свои институты, совершенно естественно должно было вытеснить чужие. Вот основная внутренняя причина конфликта, а уж внешних причин подрасться можно найти несметное число.

Однако возвращаюсь к канве своего повествования. Итак, мы проследили, как расходились духовно-догматические пути христианства и иудаизма. По мере обретения сил христиане стали урезать иудеев в гражданских и в имущественных правах. Христианство обрело статус официальной религии Римской империи при императоре Константине. Император предусмотрел ряд мер, призванных ограничить права иудеев в обществе. Иудеям отныне запрещалось обращать в иудаизм христиан — подобное обращение рассматривалось как преступление, каравшееся смертной казнью. Иудеям запрещалось владеть рабами-христианами и вступать с христианами в брак; они не имели права состоять на военной службе, а также занимать государственные посты, где от них зависели бы судьбы христиан; прежние привилегии, дарованные иудеям, были сильно урезаны. Такая политика ставила своей целью полное отделение христиан от иудеев в общественной жизни. Поскольку же государство и Церковь в тот период были неразрывно связаны, то политика государства нередко находила отражение в положениях церковного учения.

Согласно Кодексу Феодосия 438 года, иудеям гарантировалась определенная защита в случае нападения толпы на их дома и синагоги. Однако тем же кодексом устанавливалось, что все перешедшие в иудаизм христиане теряли право на наследование имущества. Синагоги лишались статуса официального убежища. Миссионерская деятельность разрешалась для христиан, но запрещалась для евреев. В VI в. Кодекс Юстиниана лишил иудеев больше половины прав, дарованных им Кодексом Феодосия.

Согласно

277

Кодексу Юстиниана, иудаизм лишился легального статуса и не подлежал защите закона; права на собственность для иудеев были значительно урезаны. Не только иудеи, все те, кто публично отрицал Воскресение и Страшный Суд, подвергались изгнанию или смертной казни.

В 1215 году решением IV Латеранского Собора иудеям предписывалось носить особую одежду и отличительный желтый знак. В 1239 году папа Григорий IX объявил Талмуд «богохульной» книгой, и тысячи экземпляров его сжигались по всей Европе. С тех пор иудеи повсюду стали подвергаться гонениям. Ряд новых антииудейских установлений появился в XIII веке: Оксфордский Собор 1222 года запретил строить новые синагоги; решением Синода в Бреслау 1267 года иудеям предписывалось селиться в специально отведенных для них еврейских кварталах; Базельский Собор 1434 года запретил присуждать иудеям ученые степени. Репрессивные меры продолжали усиливаться, и европейские иудеи становились все более бесправными.

Когда в средние века адепты христианства почувствовали, что чаша превосходства склонилась в их пользу, то они решили одним ударом наконец-то покончить со своей старой соперницей — религией, которая со временем оформится в классический иудаизм. Назывался этот удар «испанская инквизиция», и эхо этого удара МЫ СЛЫШИМ ДО СИХ ПОР.

Я убедился, что абсолютное большинство людей совершенно не представляют, какие деяния позволяли инквизиции объявить человека еретиком. Обычно говорят что-то вроде: если человек о Боге дурное сказал, или церковь посещал нерегулярно... Ничуть не бывало! Я добрался до документов Святой испанской инквизиции и прочитал все пункты ереси. Вот они передо мной. В них нет ни одной претензии к христианскому образу жизни! Если ты христианин, то к тебе претензий нет.

Но вот послушайте, а выводы сделайте сами. Вы еретик и вас непременно надо сжечь, если:

вы ожидаете прихода Мессии и утверждаете, что он еще не приходил,

вы после крещения вернулись к вере Моисеевой,

вы хоть как-то положительно отозвались о законах Моисеевых,

278

вы не работаете в субботу, пг

вас заметят в субботу в чистой одежде, .. вы застилаете в субботу стол чистой скатертью, воздерживаетесь от скандалов с вечера пятницы, смываете кровь с мяса убитого животного, употребляете в пищу курицу, приправленную чесноком, прежде чем нарезать курицу, проверили остроту лезвия ножа на ногте,

ходите в пост босиком, приносите извинения друг другу*, перед постом стрижете ногти или волосы, раскачиваетесь во время чтения молитвы, устраиваете прощальный ужин перед отправлением в дорогу,

повернули умирающего лицом к стене, помянули умершего добрыми словами, помянули усопшего едой или питьем, при рождении ребенка обратились к гороскопу, вылили воду из кувшина в доме покойного... И так далее и тому подобное. Где же здесь христианская ересь? Речь идет только о многих иудейских обычаях, ставших неотъемлемой частью жизни этого народа.

Особенно жестоко преследовались так называемые мараны — иудеи, официально принявшие господствующую религию, ислам или христианство, но втайне сохранявшие приверженность иудаизму. У самих иудеев эта категория людей называлась «анусим» — отпавшие от веры по принуждению. Мусульмане были не особо требовательны при обращении неопитов и еще менее строги в надзоре за их поведением: они довольствовались тем, что новообращенные прилюдно произносили вслух формулу, признающую посланничество Мухаммеда, и иногда посещали мечеть.

Совсем другое дело было у христиан. Инквизиторы постоянно и тщательно следили за «новыми христианами». Если маран по доброй воле приходил, сознавался и сообщал имена других тайных иудеев, то наказание было легким: проводилась религиозная церемония публичного покаяния,

* Извиняться прекратили совсем, чтобы, не дай Бог, не приняли за иудея. Тут же по Европе распространились дуэли.

сопровождаясь различными унижениями. Если маран раскаивался уже после изобличения, то его ждала легкая смерть: прежде чем сжечь у столба, осужденного душили. Тех иудеев, которых инквизиторы не могли насильно вернуть в христианство, подвергали неоднократным мучительным пыткам и затем публично сжигали. Инквизиция преследовала даже мертвых еретиков. В конце 1480 года кости ста мертвецов, которые при жизни были тайными иудеями, были вырыты и публично сожжены.

При такой ситуации раввины учили, что не следует жертвовать собой из-за выполнения формальностей, так как можно оставаться иудеем в душе и тайно исполнять религиозные обряды. Мараны держали свое иудейство в тайне, о нем было известно только ближайшим родственникам и другим маранам. Иудейские ритуалы обычно отправлялись в подземельях. Маленьким детям никогда не говорилось, что они евреи. Сообщалось им это только в том возрасте, когда они уже могли хранить эту тайну. Многие мараны позже бежали из Испании в более веротерпимые европейские государства, главным образом в Голландию.

Когда вспыхнули костры инквизиции, христианские высшие сановники поняли: недостатка в человеческом горючем не будет. Вот что говорит Хуан Антонио Льоренте: «Деятельность Святой палаты была столь чудовищной, что достигла масштабов настоящей бойни».

Как противопоставление иудеям, ведшим, согласно канонам религии того времени, радостный образ жизни (что порождало у других лютую ненависть), появляется идеология самоуничтожения — аскетизм, учение жестокое и лживое. Ходи согбенным, всем своим видом выражая покорность, глаза — долу. Последователей старой — иудейской религии — не просто уничтожали, а уничтожали, глумясь, заставляя носить на одежде сдвоенные желтые круги, дурацкие колпаки*, как позже германский фашизм будет за-

* Кстати, колпаки-то были далеко не дурацкого происхождения. В наше время широко обсуждаются свойства египетских пирамид с их энергетикой, влиянием на биополе человека. Не случайно наши предки носили в качестве головного убора мини-копии пирамид. В память о том у евреев осталась кипа, а у китайцев, вьетнамцев, лаосцев, кхмеров, тайцев и т. д. — головной убор в форме круглой пирамиды.

280

ставлять евреев носить на одеждах «опознавательные знаки» — Ф (магендовид — щит Давида). •???

Королевским указом от 31 марта 1492 года всем иудеям повелевалось креститься или оставить Испанию. Стон и плач наполнил иудейские жилища. Белое солнце выжигало колонны, двигавшиеся к сборным пунктам в Картахене, Валенсии, Барселоне, Кадиксе... Люди умирали на горячем воздухе, не достигнув даже места отправки. Павших духом ободряли раввины и подгоняли непрерывные удары монотонных барабанов. Бум, бум, бум — разносилось по знойной каменной пустыне...

А так как приверженцев старой религии было в Испании много, то число изгнанных исчислялось сотнями тысяч. Пережившие испытания (более 20 тысяч человек скончались в дороге) попали в Алжир, Францию, Италию, Голландию, Турцию и в другие страны. Вся Европа была потрясена безумным поступком испанских правителей. Почти все европейские владетели и даже парижский парламент порицали шаг Фердинанда, а султан Баязет сказал про него: «Как можно назвать испанского короля Фердинанда умным правителем, его, который разорил свою страну и обогатил нашу!»

Христиане победили, и над Европой на несколько столетий нависла «новая культура» — христианская. Еще раз вспомним Лосева, четко определившего квинтэссенцию христианской культуры: «Есть Демидург, Творец, только он велик. В нем абсолютная красота. Все остальное — дело его рук. Все твари Божий».

Запылали костры из книг. Как вы думаете, какие книги они жгли? Они жгли ИСТОРИЧЕСКИЕ книги! Книги, в которых описывалась земная жизнь до катастрофы. И жгли не только в Европе, а по всему миру. Мы можем только догадываться, судя по уцелевшим отрывкам, какие познания, какие сведения о мире до катастрофы могли содержать рукописи, уничтоженные в Мексике ревностным епископом де Ланда. Из всех обширных библиотек Карфагена уцелело только одно-единственное произведение, которое было переведено на латинский язык. А где знаменитая александрийская библиотека? История отныне будет писаться по Христу.

281

Западная Европа со стоном прогнулась под «культурой» христианства, но сопротивлялась, как могла, многие века: смеялся гомерическим смехом обжора Гаргантюа, показал религиозным гонителям свой розовый зад Тиль Уленшпигель, Даниэль Дефо на примере своего Робинсона Крейцнера (Крузо) учил иудеев философскому отношению к жизни: да, я один на острове, я потерял все, но я ЖИВ! Лессинговский Натан Мудрый взывал к религиозной терпимости и гуманности. Шекспир возмущался устами Шейлока: «...Да, я — жид. Да разве у жида нет глаз? Разве у жида нет рук, органов, членов тела, чувств, привязанностей, страстей? Разве не та же самая пища насыщает его, разве не то же оружие ранит его, разве он не подвержен тем же недугам, разве не те же лекарства исцеляют его, разве не согревают и не студят его те же лето и зима, как и христианина? Если нас уколоть — разве у нас не идет кровь? Если нас пощекотать — разве мы не смеемся? Если нас отравить — разве мы не умираем?»

Гамлет мучился вопросом: быть или не быть существующему злу — «униженьям века»; что нужно предпринять: умереть? забыться? «смириться под ударами судьбы, иль надо оказать сопротивление?»

Грянули звуки реквиема Моцарта. Впервые звучал реквием, посвященный не частной смерти, а тысячам и тысячам замученным.

Именно в то время родилась полная нот безысходности философия Баруха Бенедикта Спинозы: «Свобода — это осознанная необходимость». Сын своего народа и своей эпохи даже в этом определении. Мне горько за все человечество, если ему пришлось дать свободе именно такое определение. Оно больше подходит понятию дисциплина. Свобода — это в первую очередь возможность жить так, как ты хочешь. А чем она ограничена — это уже второй вопрос.

«Вооружившись стоицизмом, иудей надел маску презрения и безразличия к агрессивной ненависти, насилию противопоставил хитрость и долготерпение. Терпеливость, воспринятая как „бесконечное вместилище страданий“, и составляла секрет успехов иудея, где бы он ни обосновался» (Рафаэль Сабатини, историк).

Однако необходимо заметить, что в восточной Европе (в Италии, к примеру) нравы христиан были более спокой-

282

ны, и развитие наук, искусств там проходило относительно благоприятно, даже несмотря на Савонаролу (этот хотя бы жег безнравственные, по его мнению, произведения искусства, а не Людей). Про итальянскую живопись можно сказать, что христианство в ней не подавляет искусство, скорее наоборот — служит искусству. В испанской же живописи все наоборот: искусство ради христианства.

Более того, многие христиане неодобрительно отнеслись к жестокостям испанских единоверцев. Величайший авторитет того времени итальянский ученый с мировой славой Леонардо да Винчи создает портрет молодой женщины, сидящей на фоне огромного ущелья, гигантской трещины в земле. В то время у многих художников фоном служило ущелье как символ недавней катастрофы, разделившей людей на два лагеря. И там же, где-нибудь на дальнем плане, вы обязательно увидите силуэт христианской церкви*. Мона Лиза одета не просто в скорбные, а в скорбные иудейские одежды, как и положено одеваться верующей еврейской женщине, соблюдающей традицию. Волосы распущены —

символ горя. Если увеличить изображение, то отчетливо будут видны кровавые ниточки лопнувших сосудов на заплаканных глазах. И неизменная полуулыбка в уголках рта. Существует предположение, что Джоконда — «зашифрованный» автопортрет молодого Леонардо. Похоже на правду. Думаю, что таким образом художник хотел выразить свое отношение к событиям. Современники его прекрасно понимали. Для нынешних же поколений улыбка Моны Лизы стала загадкой, хотя до сих пор люди помнят, что «что-то там именно в улыбке кроется».

Опять сошлюсь на слова моего знакомого раввина: «Если хотите знать, наша фирменная, непостижимая (куда там всяким Джокондам) „улыбка-не-смотря-ни-на-что с грустными глазами" — это, пожалуй, самое сильное и точное отображение нашей вечной (и вечно молодой) мудрости. Никогда, ничто и никто не смог стереть это несравненное выражение с наших лиц, оно — наш с вами общий „Символ Веры"».

* Купола христианских церквей были шатрового типа (первоначально без крестов), в отличие от синагог, где купола создавали в виде шара, символизирующего Солнце. На Руси купола изначально тоже были шарообразные, потом стандартом стал луковичный тип купола.

283

Этот период в искусстве принято называть Возрождением. Да побойтесь Бога, что можно возродить там, где ничего не умирало? История там шла своим обычным ходом, без насилия. Слово «возрождение» совершенно не выражает сути того, что случилось в истории. И вообще, «эпоху» создали искусствоведы XX века.

А ргоро: Первым, кто употребил термин «ренессанс», был французский историк Жюль Мишле (1798-1874), который назвал так седьмой том своей «Истории Франции». Речь шла только о Франции, о ее духовном возрождении после трагических войн Наполеона, приведших Францию к поражениям и унижениям. Термин «ренессанс» понравился швейцарскому ученому Якобу Буркхардту. И он применил его по отношению уже к другой стране — Италии, назвав свой труд «Культура Ренессанса в Италии» (обратите внимание на год: 1860). Ни о каком возрождении как о всеевропейском культурном явлении и речи не шло! И только в XX веке искусствоведы доведут слово «ренессанс» до уровня термина и «раскрутят» до картины якобы всеобщей западной коллективной концепции культурного развития Европы.

Ранее о возрождении как об эпохе не говорилось. По сути, с введением в обиход понятия «эпоха Возрождения» была искажена картина протекания событий (кому это было на руку — понятно). Старые ценности не возрождали, а ни на минуту не прекращали бороться за них. Грядущая эпоха буржуа утверждала свои ценности. Это были обычные для нормального человека гуманитарные ценности, несовместимые с христианскими представлениями о мире, месте и роли человека на Земле. Гражданская культура вытесняла христианскую. Верно и то, что античная культура тоже базировалась на гуманитарных ценностях, но «точка отсчета» была другая. Античность рассматривала человека как равноправную часть мироздания. Определяющим было слово «гармония». В новобуржуазной культуре — «величие человека».

Думаю, даже очень упрямому искусствоведу не придет в голову утверждать, что ренессанс — это продолжение античной культуры. Вспять историческому прогрессу ничто на земле идти не может, это — аксиома. Поэтому нужно го-

284

ворить не о возрождении, а о Великом противостоянии, отраженном в искусствах.

Вспомним, что реакцией на события в Испании стало народное движение (которое мы без всякого на то основания называем первой буржуазной революцией) в Нидерландах, выступивших, как сказано в БЭС, «против крайностей испанского режима». Прогресс не может остановить ничто. Многонациональная по составу, лежащая у моря торговая Голландия как раз и стала одной из тех стран, которые дали толчок к выходу на первый

план достоинства человека как венца промысла божьего. На смену «мрачному средневековью» приходит эстетика буржуазной, или гражданской культуры. Квинтэссенция этой культуры выражена в словах Людвиг Фейербаха (нам, выросшим в советские времена, они известны из монолога горьковского Сатина в пьесе «На дне»): «Существует только человек. Остальное — дело его рук и его мозга... Все в человеке — все для человека. ЧЕЛОВЕК — это великолепно, в этом все начала и концы. Это звучит гордо».

Процесс становления буржуазной культуры проходил тяжело. Христианская церковь сдавала позиции не просто. Наступили времена Реформации, но Лютер, например, не стал отказываться от наследия Средних веков. Он опирался все на то же антииудейское учение Церкви и средневековые мифы о порочности евреев. В Своем памфлете «О евреях и их лжи», написанном в 1543 году, Лютер призывал сжигать синагоги, еврейские дома и отказаться от всяких защитных мер в отношении евреев. Он утверждал, что евреи паразитируют на обществе. Главной претензией было то, что «обратить евреев в христианство тяжелее, чем самого дьявола». Лютер пытался, хотя и безуспешно, склонить германского князя к полному изгнанию евреев из страны.

При чтении эмоциональных строк невольно может «воспламениться» сердце и отключиться разум, а сон разума, как известно, порождает чудовищ. Поэтому призываю читателя проявлять известную осмотрительность, чтобы огульно не записать всех христиан всех эпох в палачи иудейского и других народов. Даже в самые тяжелые моменты, во время самых страшных гонений всегда находились

285

I

христиане, чей протест и действия в защиту иудеев отражали их христианские убеждения, ибо для них учение Иисуса из Назарета и вся Его жизнь — это вершина человеческой братской любви. Еще раз хочу предостеречь читателя: нельзя говорить о жестокости христианства в абсолютном смысле. Всегда находились христианские священники, христианские правители, христианские страны, которые принимали гонимых иудеев, обеспечивая им право на жизнь или хотя бы на выживание...

Чтобы оставаться честным по крайней мере перед самим собой, нужно признать, что некоторые протестантские движения в католической церкви XVI века *volens nolens* тоже стали определенным буфером на пути кровавого разгула. Под протестантскими позициями нужно понимать религиозные направления, догматы которых и взгляды на христианизацию мира не совпадали с официальными папскими. Многие из протестантов в своих учениях предлагали как бы «компромиссный» вариант. Борьба с инакомыслием были призваны Святая инквизиция и монашеские ордена, призванные выявлять «жидовскую ересь» в¹нутри христианства. А что такое «жидовская ересь»? Под эту статью подходило все, что хотя бы отдаленно напоминало основные положения иудейского вероучения и даже просто жизненную деятельность иудеев. Занятия астрономией; физикой, механикой, химией, опыты горного дела и прочее, короче, все то, что нынче мы зовем наукой, тогда называлось «жидовскими штучками» и более чем запросто могло привести на костер (прочитайте «Молот ведьм» — книгу-руководство инквизиторов Генриха Инститориса и Якова Шпренгера, изданную в 1486 году Кельнским университетом — все сомнения сразу отпадут). Именно по этой причине Леонардо да Винчи, Коперник и другие ученые Средних веков зашифровывали свои научные исследования. Ученые просто не имели возможности открыто предоставлять результаты исследований широкой публике. Иначе могут сжечь, как сожгли Джордано Бруно. А мы сейчас удивляемся: Леонардо да Винчи еще Бог знает когда изобрел парашют, танк, вертолет и прочие полезные вещицы, а «глупое» человечество не воспользовалось его открытиями аж до двадцатого века — более пятисот лет.

286

Епископ Райнальдо из Ночеры утверждал, что «однажды ночью беседовал с дьяволом (иудеем). Осведомленность дьявола была крайне обширной, ибо вся древняя премудрость является детищем этих ныне ставших дьяволами богов (?!). И не только в древней науке эти дьяволы (иудеи) сильны и опыты, они создали всю материальную культуру древности и, следовательно, являются удивительно ловкими мастерами, зодчими и художниками». Вот так признание!.. Как говорится, комментарии излишни.

Особенно преследовались иудеи, собирающиеся на субботнюю молитву. Она объявлялась сборищем нечистой силы: бесов, ведьм... Древнееврейское слово суббота — шабаш — было ошельмовано навеки.

Начавшись как борьба с «жидовствующими», деятельность Святой инквизиции со временем превратилась в тотальное и безумное уничтожение всего человечества — такова логика развития любой человеконенавистнической идеологии. Только за одну ночь во Франции в 1572 году были вырезаны тысячи протестантов (и не одних только гугенотов). Не жалели никого: ни женщин, ни детей. Известия о Варфоломеевской ночи были с одобрением встречены в папском Риме и Мадриде и вызвали громкий протест в Англии, Германии и Польше. Даже царь Иван Грозный осудил избиение мирных подданных. Показательны слова папского легата Арно Амори. Накануне штурма города Безье воины обратились к легату с вопросом, как отличить еретиков от христиан-католиков, которых тоже было немало в осажденном городе. «Убивайте всех, — ответил легат, — Господь сам определит своих».

П.И. Кумпан в статье БЭС «Охота на ведьм» пишет: «...Это массовые процессы против ведьм, организованные духовными и светскими властями в средневековой Европе, а также аналогичные процессы в более позднее время в Новом Свете.

До XIII века число преследований за колдовство в Европе было сравнительно невелико. Церковь наказывала колдуна (ученого-исследователя. — Авт.) за отпадение от веры наложением духовного наказания (епитимья, временное или пожизненное отлучение, отказ в причастии перед смертью и т. п.). Светская власть карала демонослужителя

287

П

не за грех — отступление от слова Божьего, — а за преступление, совершенное по наущению дьявола.

В XIII веке количество колдовских историй, доходивших до суда, значительно увеличилось. Нередко светские суды выносили смертные приговоры колдунам, не нанеся им прямого ущерба. Инквизиция в начале своего существования не преследовала колдунов, оставляя их во власти светских и епископских судов. Однако с XIII века, после буллы папы Григория IX „Голос в Риме" и постановлений папы Александра IV, суду инквизиции стало подлежать всякое колдовство — все, что „явно пахнет ересью".

Отвертеться от обвинения в ереси было практически невозможно, ибо инквизиция исходила из примата: „Ergare humanum est" — „Человеку свойственно (заложено в самой его природе) ошибаться". Другими словами, если вы еще не на костре, то это не благодаря вашему благочестию, а вследствие упущений в деятельности инквизиции.

Поворотным пунктом в истории „охоты на ведьм" явилась так называемая „ведовская булла" папы Иннокентия VIII — „Summis desiderantes" (1484 г.). (Примечательно, что этот указ [как и многие другие] по сей день не аннулирован.) С этого момента инквизиция сосредоточила главное свое внимание не на чистоте христианской веры и правильности отдельных догматов, а на беспощадном искоренении ведьм и колдовства. Количество жертв буллы Иннокентия VIII исчислялось сотнями тысяч человек. За 150 лет в Испании, Германии, Италии было сожжено более 30 000 ведьм. В Лотарингии в течение 15 лет инквизитором Николаем Реми было сожжено 900 ведьм, в Фульде Бальтазар Фосса сжег 700 человек, в Бамберге были сожжены 22 девочки в возрасте от 7 до 10 лет, городской совет города Роттенбурга чувствовал „усталость" от бесконечных процессов и сетовал на то, что скоро в городе не останется ни одной живой женщины. В Нейссе для сжигания

ведьм была построена особая печь огромных размеров, а на постоянной службе у инквизиции находилось не менее 10 палачей. В Баварии в XVI веке палач зарабатывал на ведьмах до двухсот тале-ров (огромные деньги) в „плохой“ год.

Для заключения под стражу было достаточно доноса, дурной молвы, личных подозрений инквизитора. К даче по-

288

казаний привлекались свидетели всех сословий и даже преступники и люди, лишённые прав. Нередко доноительство принимало эпидемический и совершенно безумный характер из-за страха доносчика самому попасть под подозрение. В 1630 году в Страсбурге магистрат опубликовал закон, ограничивающий деятельность доносчиков, мотивируя это тем, что вскоре не останется ни одного человека вне подозрения.

На теле арестованного искали, предварительно полностью сбрав волосяной покров, так называемую „дьявольскую печать“ — бескровное место, потерявшее чувствительность к боли. Официальные методы следствия включали в себя использование обмана, подслушивания, провокации. Осуждение на смертную казнь предполагало признание в содеянном, для получения которого подозреваемых подвергали жестоким пыткам. После вынесения приговора осужденных ждал костер. Все расходы по ведовским процессам покрывались из средств осужденных ведьм и колдунов. Конфискации подлежало все движимое и недвижимое имущество, вплоть до одежды, как осужденного, так и оправданного.

Отмена процессов против ведьм произошла лишь в конце XVIII века. Случаи стихийного самосуда (обычно сожжения) над заподозренными в колдовстве имели место во многих странах, в том числе и в России».

Безумие дошло до крайности: возникло подозрение даже против папы Григория VII, что он действует с помощью магической книги, в сотрудничестве с дьяволом.

В Южной Америке крестоносцы-конкистадоры «трудились» не покладая рук. Они объявили коренных жителей обеих Америк, Австралии и Африки «небожескими созданиями, появившимися до Адама», то есть «нелюдьми», а следовательно, на них не распространялась заповедь «Не убий!».

Не я придумал клише «мрачное средневековье», но точнее не скажешь. И закончилось оно, как ясно теперь видит уважаемый читатель, не с падением Константинополя, а с обузданием кровавых бесчинств инквизиции. Но притеснения иудеев будут продолжаться еще долго.

...Я опять люблю картины средневековых голландцев, бытовыми сценами на их полотнах... Жизнь прекрасна

т0 А.В. Богданов

во всех ее мирных проявлениях. Мальчонке попку вытирают, толстую бабу за сиську пробуют... Жирный Бахус до неприличия счастлив своим бытием. Вот человек в иудейских одеждах, к ногам которого припал его блудный сын. Совершенно отчетливо видно, как у сына трясется от испытанного блюда голова, как у спившегося бродяги... Да ведь сын — это символ отступников от веры отцов! И вот пришло прозрение, а с ним раскаяние и возвращение к «празднику жизни».

Картины того времени символичны, они несут «зашифрованную» информацию. Вот портрет старого еврея. Ни одной детали, которая могла бы хоть как-то рассматриваться как символическая или говорящая, старик и старик, лицо как лицо... Да, но без улыбки! Видимо, все! Совсем «достали» человека...

В проходе к залу французской живописи висит Брейгель: обрыв берега реки, а в центре — слепцы в одеждах христианских монахов, с капюшонами, ведомые своим пастырем, летят друг за другом в пропасть. На дальнем фоне — христианская церковь!

Вот десятки вариантов «Сельского праздника», написанные различными художниками.

Картины метафоричны, под сельским праздником подразумевается праздник жизни.

Сюжет почти всегда один и тот же: радостные люди гуляют по улицам, катаются по

замерзшим каналам родного города, играют дети, пляшет молодежь, за кружкой пива беседуют старики; на театральных подмостках шуты веселят народ. А на дальнем плане — мрачные, согбенные фигуры тянутся в церковь с крестом на шпиле. Впечатление жуткое. Надо сказать, что церковь на дальнем плане у многих протестных художников вскоре стала своего рода знаком.

Да, кстати... К слову. По ходу дела. А скажи мне, наблюдательный читатель, на что похоже строение, изображенное в правом верхнем углу на картине Леонардо да Винчи «Джоконда»?..

В те времена подобные картины обыденной жизни были смелым и очень опасным протестом... Сытый Бахус, подняв свой кубок, наслаждался праздником жизни, а вокруг всюду пылало пламя инквизиции...

290

Я медленно закрываю глаза... слышу бой барабанов, вижу черный дым, разрезающий воздух... На костре кипит смола... И пепел Клааса стучит в мое сердце!

AUFS NEUE ERKLINGEN

DIE DROMMETEN! -СНОВА ПРИЗЫВАЮТ ГОРНЫ!

Я хату-покинул, пошел воевать, Чтоб землю в Гренаде евреям отдать...

Михаил Светлов

Подведем итог, процитировав Александра Каца: «От мощного древа иудаизма отпочковывалась новая религия — христианство. Через шесть веков от этого же древа отпочкуется ислам. Взаимоотношения иудейства и христианства станут центральной темой истории, своего рода исторической осью, вокруг которой будет твориться философия, культура, религиозная мысль. По мере своего развития и огосударствления церковь объявит иудаизм самым сильным и страшным врагом христианства. Из сочинений отцов церкви, устных проповедей, многочисленных энциклик и булл церковных иерархов будет следовать, что евреи не только распяли Христа, но и покушаются на самое основание веры — на Христа Богочеловека. Это закрепится в массовом сознании многонационального христианства, станет идеологическим штампом и породит вселенский антисемитизм в его бытовой, государственной и религиозной разновидностях».

Ничего глупее, подлее и бессмысленнее, чем религиозные гонения (и, в частности, на иудеев) история человечества не знает. Была заложена бомба на века вперед, ведь ни один народ не согласится, чтобы его угнетали, лишали прав, шельмовали, оскорбляли. Любой народ будет бороться за свою жизнь и достоинство.

К XVII веку иудаизм, претерпев немислимые трансформации, оформился в мировую религию, цельную и законченную — иудаизм классический. И хотя до сих пор

291

существуют некоторые разночтения внутри этой конфессии, антагонистическими они не являются, это все дети одной матери.

Сложен и трагичен был путь иудеев. Их страдания начались, как мы знаем, не сразу и не вдруг. Но такого размаха организованной травли, как травля приверженцев иудаизма, история больше не знает. Европа раскалилась от множества костров, они горели пятьсот лет — до 1826 года! Нормальному развитию человеческой мысли был нанесен непоправимый урон. Не будь этой травли, человечество уже где-нибудь в XVI-XVII веке летало бы на самолетах и сидело за компьютером. (Ох, господи, опять вспомнил старую сказку о том, что якобы прогрессивное христианство нас, язычников, чуть ли не читать и писать научило.) Я уже писал в начале книги, что древнее человечество обладало потрясающими знаниями не только о Земле, но и о космосе. Астрономические расчеты древних просто поражают воображение. Подчас они точнее современных! Но у христиан были свои представления о мироздании. Со времен Колумба существовал трибунал, который состоял из светил университета в Саламанке и преследовал всякого, кто

осмеливался утверждать, что Земля круглая! Галилей был обвинен в 1633 году в ереси за то, что утверждал, что Земля представляет собой шар и вращается вокруг Солнца. А сколько внутренней иронии в словах мудрого Лавуазье о метеоритах: «Камни с неба падать не могут!» Сказал, как отрезал. Не могут — ну, значит, не могут.

Античная культура была христианами просто уничтожена. «Греческие и римские красавцы и красавицы, воплощенные в потрясающие воображение скульптуры, — почти все они были уничтожены христианами, до нас дошли лишь считанные экземпляры. [...] То же самое произошло и в интеллектуальной сфере. Античная наука, в подавляющем большинстве своих представлений абсолютно истинная, уступила место множеству такого количества лженаук, что их беглому обзору сейчас посвящают целые энциклопедии» (Michael A. De Budyon),

Иудей — страстный исследователь, трепещущий перед проявлением высших способностей человеческого интел-

292

лекта, неутомимый труженик, безумно любящий жизнь, умеющий как никто другой радоваться жизни и получать наслаждение от нее, на долгие века вынужден был окунуться в терпение — «безразмерноеместилище страданий».

В Средние века на юге Франции существовал такой обычай: накануне христианской Пасхи главу еврейской общины приводили на городскую площадь, и христианский епископ публично давал ему пощечину. Факты такого рода выходят за рамки теологических различий или разумного объяснения. Пощечина, данная христианской церковью еврейскому народу, до сих пор горит на его щеке. Иудей ни на минуту не забывал, что ему не дадут жить, если он не будет сопротивляться и бороться за права и достоинство человека. Иудеи всего мира искали и боролись за тот государственный уклад, за ту землю, где никому не будет дела до их вероисповедания, где их перестанут унижать и обирать на государственном уровне, где никто не войдет однажды в дверь и скажет: Именем короля!.. Где будет только одна мера ценности — личные человеческие качества. Французская революция вселила надежду. «Под ударами наполеоновских гренадеров рухнули стены гетто во многих европейских странах. Евреи стали селиться среди христианских народов. Открылся доступ к профессиям врача, адвоката, инженера, ученого, военного. Были отменены запреты на владение землей» (И. Кременецкий). Казалось бы, все хорошо, но!..

Небольшое отступление: Бетховен хотел третью симфонию посвятить революционному генералу Бонапарту. Он уже поставил посвящение на титульном листе, когда пришла весть о коронации. «Этот — тоже заурядный человек», — гневно произнес композитор. И написал противное тому, к чему готовился, назвав симфонию «Героической». Великий художник оказался провидцем: вскоре Наполеон стал больше и больше действовать как тиран, возвращая все на круги своя.

Русские евреи здорово «разочаровали» Бонапарта в войне 1812 года. Ни одно славянское государство не помогло России в годину Отечественной войны. Мало того, братья-славяне, чьи земли тогда входили в состав Австрийской империи, воевали против нас.

293

Положение еврейской нации было в России унижительным. Евреи, лично свободные люди, не имели паспортов, им было запрещено проживать в столицах, появляться в свете, свидетельствовать в суде, покидать черту оседлости, поступать в учебные заведения и т. п. Даже руку им пожимать было запрещено. Тем удивительнее, что евреи сыграли важную роль в защите России в Отечественной войне 1812 года.

Французское военное командование пыталось организовать в приграничном районе сеть осведомителей, но российские евреи не шли на контакт с французами. Пришлось «окучивать» поляков. «Надо сказать, русская (еврейская) агентура действовала куда более эффективно, нежели французская (польская), — утверждает Петр Черкасов, доктор исторических наук, руководитель Центра французских исторических исследований

Института всеобщей истории РАН, лауреат премии Е.В. Тарле. — Благодаря евреям русское военное командование не было застигнуто врасплох, когда 12 июня по старому стилю 1812 года армия Наполеона вторглась в Россию. Агентура также блестяще сработала, когда отступавшие от Москвы французы в ноябре 1812 года вторично оказались на территории Западного края».

Евреи не только укрывали в своих домах русских офицеров, солдат, курьеров с депешами, проводили их к начальникам русских отрядов, давали русским командирам сведения о расположении неприятельской армии, но и сражались в действующей армии... Российских евреев расстреливали или вешали, когда они попадались в руки французам. Отважный герой-партизан Денис Давыдов даже представил одного своего сослуживца-еврея к Георгиевскому кресту. Александр I знал об этих подвигах. В Калише он дал аудиенцию членам кагала и долго беседовал с ними. В виду ненадежности администраторов-поляков царь передал всю полицейскую власть в Гродно еврейскому кагалу. Виленский губернатор свидетельствовал, что «еврейский народ оказывал во время нахождения неприятеля особую приверженность российскому правительству».

У отступающих по старой смоленской дороге французов карманы были полны награбленным в Москве золотом. Но счастья им это не принесло. Ни один еврей не продал

294

i

французу ни крошки хлеба! Шинки были закрыты, продукты спрятаны. Это подтвержденный факт. Отступающая армия вынуждена была пожирать все на своем пути: падших лошадей, ворон, кошек... Полмиллиона солдат насчитывала наполеоновская армия, входя в Россию. Окончание же военных действий увидели всего лишь 30 тысяч солдат Наполеона и 120 тысяч — наших.

«Удивительно, что они (евреи) в 1812 году отменно верны нам были, помогали, где только могли, даже с опасностью для жизни», — писал в дневнике будущий император Николай I.

Начальник- III отделения (жандармы) генерал-адъютант Бенкендорф вспоминал: «Мы не могли нахвалиться усердием и привязанностью, которые выказывали нам евреи».

Генерал от инфантерии граф Милорадович тоже был в восторге от «общинного» народа: «Эти люди — самые преданные слуги государя, без них мы не победили бы Наполеона, и я не был бы украшен орденами за войну 1812 года».

Все петербургские газеты 1813 года пестрели словами благодарности российским евреям. Но дальше слов дело не пошло.

Итак, революции не приносили ожидаемого результата — слишком молодо еще человечество и слишком сильно мрачное наследие Средневековья. Иудеев перестали жечь на кострах, и им показалось, что в религиозном безумии поставлена точка. Генрих Гейне пишет свой знаменитый «Гимн» (Hymnos):

«Я — меч, я — пламя. Я вам светил во мраке. И когда битва началась, сражался в первом ряду. Вокруг меня лежат тела друзей, но мы победили! Мы победили... но вокруг лежат тела моих друзей...

В триумфальные ликующие хоралы пробиваются звуки скорбного пения заживо сожженных.

Но у нас нет времени ни для радости, ни для траура! Вновь призывают горны, грядет решающая битва. Я — меч, я — пламя!»

И, как оказалось, радоваться долгожданному спокойствию действительно было преждевременно... Святая инквизиция прекратила свою деятельность значительно позже.

295

Последний инквизиционный документ, обнародованный во всеобщее сведение, датирован 6 февраля 1857 года.

Я человек нового поколения и к любому проявлению, враждебности по национальному признаку отношусь негативно, что совершенно нормально. Но как же я был удивлен,

когда окунулся в исторические материалы довоенного периода! Оказалось, что только после Нюрнбергского трибунала мир стал говорить, что национализм — это преступление. А ранее тот же антисемитизм не считался чем-то преступным. И понять это можно. В такой демократической стране, как США, негры получили равные с белыми права совсем недавно, лет сорок тому назад. А что же говорить о начале двадцатого века, когда инерция многовекового религиозного противостояния еще свежа была в памяти народов Европы... И мир прозевал Гитлера!

История шла своим чередом. В конце XIX века как стог сена вспыхнула идея воссоздания еврейского исторического государства. Сначала предполагали устроить государство на Мадагаскаре, потом в Испании, на действительно исконных землях, откуда несколько веков назад началось изгнание иудеев. В среде евреев всего мира, жаждавших восстановления исторической справедливости, в те годы царил воодушевление. «Откуда у хлопца испанская грусть? Гренада, Гренада, Гренада моя...»

Михаил Светлов позже объяснял: «...Евреи, с незапамятных времен жаждавшие своего собственного государства, вместо этого попали в Испании, в Гренаде в новую неволю. И вот одни, боровшиеся, чтоб землю в Гренаде евреям отдать, предполагали, освободив испанских евреев, устроить именно там, в Гренаде, государство Израиль, но, увы...»

Испанская война 1936—1939 годов, как известно, закончилась печально.

Потом (об обстоятельствах умолчу) стали создавать Израиль на... Дальнем Востоке.

Привезли первых переселенцев. И даже столицу построили — Биробиджан. Но, но, но...

Но ничего из этой затеи не получилось. Тогда евреи стали строить планы создания Израиля на территории Крыма. Началось очередное великое переселение евреев, на этот раз в крымские края, но опять что-то не заладилось. Потом присматривались другие территории и в конце концов остановились на восточном побережье Средиземного моря.

296

Как известно, от мечты до ее воплощения — пропасть. Евреи не устремились в страстном порыве в безжизненные земли, населенные арабскими народами. Для воплощения плана обретения евреями Израильского государства была создана организация, призывающая к переселению всех иудеев в Израиль — к горе Синай, на землю «обетованную». А сама идея получила название сионизм.

Из БЭС: «СИОНИЗМ (от названия холма Сион в Иерусалиме), идеология, направленная на возрождение еврейского самосознания через поощрение иммиграции евреев в Палестину и создание там еврейского государства».

В Сионистскую организацию входили многие ученые, гуманисты, деятели культуры, такие как Эйнштейн, Нор-дау, Гинцберг... Но, несмотря на активную агитацию, евреи не спешили оставлять родные очаги, и заселение Израиля шло катастрофически медленно. В те годы видный деятель сионизма В. Жаботинский в 1905 году писал: «Как довод для сионистской агитации антисемитизм, особенно „возведенный в принцип“, конечно, весьма удобен и полезен».

А премьер-министр Израиля Бен-Гурион однажды так высказался в еврейской газете «Кэмпфэр» в Нью-Йорк?: «Если бы у меня была не только воля, но и власть, я бы подобрал группу сильных молодых людей... Задача этих молодых людей состояла бы в том, чтобы замаскироваться под неевреев и, действуя методами грубого антисемитизма, преследовать... евреев антисемитскими лозунгами. Я могу поручиться, что результаты с точки зрения значительного притока иммигрантов в Израиль из этих стран были бы в десять раз больше, чем результаты, которых добились тысячи эмиссаров чтением бесплодных проповедей».

Слова достаточно неосторожные, если учесть, что в Европе стали входить в силу антисемитские организации. Честно говоря, я не нашел подтверждений тому, что сионисты сильно протестовали, — скорее всего, их, привыкших к многовековым гонениям, очередная вспышка антисемитизма не сильно удивила... А почувствовать

масштабы назревающей беды в то время было просто невозможно — кто может сказать, что будет завтра?..

297

Воскресить вражду к иудеям было совсем не трудно, благо она никогда не затухала, да и еще тянуло запахом от последнего инквизиционного костра. Поток отъезжающих возрос, и антисемитские организации усилили давление на иудеев. Антисемитизм нашел в Европе такую благоприятную почву и поддержку, что лидеры националистов быстро придвинулись вплотную к высшей власти. Вслед за Муссолини в Италии к власти в Веймарской республике в 1933 году приходит Адольф Гитлер. Его окружают сподвижники — Геббельс, Гиммлер, Гейдрих...

Кто знает историю германских народов, тот понимает, что порой трудно сказать, кто там есть кто по национально-историческим корням. Современная Германия — результат слияния 365 самостоятельных княжеств и королевств. Представляете такую вот национальную мешанину? А иудей для Европы — это не национальный, а религиозный признак. Грубо говоря, ходишь в синагогу — иудей, не ходишь — немец. Как говорил один германский кайзер: «В моей империи евреев нет. Есть немецкие граждане иудейского вероисповедания».

Гестаповские палачи, пользуясь такой вот исторически сложившейся ситуацией в национальном вопросе, пытаются заполучить (по их мнению) евреев, окопавшихся даже в Люфтваффе. Но райхсмаршал Геринг отрезал: «Я сам решаю, кто у меня еврей, а кто нет». Шпеер и другие крупные капиталисты помогают Гитлеру, еще не зная, чем все это **КОНЧИТСЯ**. :

Я убедился: почти все мои соотечественники полагают, что как только Гитлер пришел к власти, евреев стали рвать на куски. Это не так. В Германии массового уничтожения евреев в те годы еще не было. Более того, как свидетельствуют очевидцы, «Гитлер (в приближенных ему кругах) почти совсем не высказывался о евреях». Вся логика антисемитских шагов германских властей больше похожа на выдавливание евреев из страны: евреи сильно ограничиваются в правах, им не дают спокойно жить, торговать, проклинают, гонят на принудительные работы, унижают, но еще не уничтожают. Евреи бросились из Германии в Швецию, Францию, Бельгию, Голландию... Но «мюнхенский сговор» 1938 года «позволил», Гитлеру оккупировать другие европейские го-

298

сударства, дабы у евреев не возникло иллюзий, что они пересидят у соседей и переждут «ненастье». К тем, кто не хотел уезжать, жестокость притеснительных мер усиливалась: они попадали в гетто, в лагеря и т. п. В том же 1938-м произошел первый серьезный еврейский погром — Хрустальная ночь. Но даже после этого еврейские лидеры Европы в 1939 году все еще утверждали, что Гитлер «блефует», что нацисты не собираются уничтожать евреев. Первый удар Гитлер нанес именно по Польше!

Иудея притеснениями не удивишь, но когда стало совсем невыносимо, то евреи начали просить Британию и США принять их у себя, на что последние ответили категорическим отказом. Открытым был оставлен только один путь: на восточное побережье Средиземного моря, в «Палестину».

Вот мнение американских исследователей Манвелла и Франкля, «СС и Гестапо» (Manvell and Frankl, «SS and Gestapo», стр. 60): «К 1939 г. усилия немецкого правительства привели к тому, что из общего количества 600 тысяч 400 тысяч немецких евреев эмигрировали и, дополнительно к тому, 480 тысяч из Австрии и Чехословакии, что составляло почти полное еврейское население тех стран. Это было сделано через Управление Еврейской Эмиграции в Берлине, Вене и Праге, установленное Эйхманом (Adolf Eichmann), главой Еврейского Отдела Расследований в Гестапо. Обвинения в том, что Гитлер **ИЗНАЧАЛЬНО** вынашивал планы уничтожения евреев — непостижимы, учитывая тот факт, что он разрешил более чем 800 тысячам из них покинуть территорию, находящуюся

под немецким контролем, причем им было разрешено вывезти свои состояния. Немцы настолько хотели поскорее завершить эту эмиграцию, что Эйхман даже организовал в Австрии центр по подготовке эмигрантов в Палестину, где молодые евреи изучали методы ведения сельского хозяйства, чтобы подготовить себя к новой жизни в Палестине». На этом месте повествования я почему-то вспомнил о «дюнкеркском чуде», о приказе Гитлера Гудериану остановить прорыв к Парижу...

У меня сложилось впечатление: Гитлер по каким-то неведомым мне причинам все же не хотел или не мог в то

299

время открыто реализовывать свои античеловеческие планы. У меня мороз пробегает по коже всякий раз, когда я читаю, что этот негодяй предполагал сделать с человечеством и, в частности, с моей Родиной. Но истина выше эмоций, и я вынужден признать, что массовое уничтожение людей в Германии началось после открытия «второго фронта». Хотя если кто-то скажет, что плановое поголовное уничтожение европейских евреев началось непосредственно после нападения на СССР — это тоже будет правильно. Действительно, в крупных городах и местечках евреи сгонялись в гетто либо сразу же уничтожались с помощью местных фашистов или просто уголовных элементов. Но в данном случае я говорю не о России (особая ситуация), а о Европе. В июне 2001 года Петербург посетила личный кинооператор Гитлера столетняя Лени Рифеншталь. Она, отвергая свое даже косвенное участие в Холокосте, говорила о том, что снимала фюрера еще до того, как он начал массовые уничтожения (до того, как он стал Гитлером). «Я покинула его в сорок втором году, — сказала она, — когда массовых репрессий еще не было».

А в сорок четвертом году репрессивная машина заработала на полную мощность. Шесть миллионов евреев и миллионы людей вне зависимости от их национальной принадлежности... Мне становится жутко при таких цифрах. И я скорблю по всем погибшим. Соболезную также и немецкому народу, который тоже пострадал от фашизма. Тираны примитивны: они приходят с манией величия и уходят проклинаемые и презираемые — история не терпит насилия. А Достоевский остается вечен: «Не может быть малой крови. Капля крови неизбежно порождает море крови».

И еще. Может быть, самое главное: слишком дорого обходится человечеству ксенофобия. Человеконенавистничество (по любому признаку: религиозному, политическому, этническому и пр.) не может быть избирательным. Достается всем — это аксиома! Те же фашисты и милитаристы вследствие Второй мировой войны унесли с собой в могилу более 60 миллионов землян!

Это отступление можно было бы назвать «опороченный символ».

300

То, что символы сами по себе не могут быть плохими или хорошими, понятно. Но разум уступает место чувству, когда речь заходит о свастике. Мне лень сейчас заглядывать в энциклопедии, чтобы процитировать толкование этого символа. Убежден, что будет написано, что это древнейший символ плодородия, жизненного начала и тому подобное. В общем-то, это правильно. Но привычка смотреть в корень заставляет меня указать на то, что свастика изначально являлась символом Солнца! Она была широко распространена по всей Земле: от Японии, Китая, древних индийцев до древних славян и викингов. Обычно складывали две тростниковые палки крест накрест, поджигали концы (возможно, даже специально делали факелы на концах палок) и раскручивали. В темноте ночи это сооружение выглядело как горящий солнечный круг. Воображаю, как это было впечатляюще. Особенно в то время, когда после «ночи левиафана» с приходом Солнца опять расцвела растительность, начали плодоносить фруктовые деревья, заколосились злаки... Поэтому ассоциация свастики как символа Солнца с плодородием, изобилием, достатком вполне естественная.

Социалисты новой истории выбрали своим символом именно свастику, так как их целью являлось достижение благосостояния для каждого конкретного человека. Они боролись за то, чтобы в достатке могло жить не ограниченное количество имущих, а каждый человек. В начале XX века свастика ни у кого не вызывала отторжения, уверяю вас. Под социалистическими символами прошла Февральская революция. Изображение свастики было на банкнотах Керенского и на деньгах молодой Советской республики рядом с портретом Ленина. Она использовалась в символике Красной Армии и чуть было не стала воинской эмблемой вместо красной звезды... Свастику мы видим на православных крестах XIV-XV вв. рядом с распятием Иисуса Христа. В Древней Руси свастику называли «коловорот» или «коловрат». Помните из школьного курса истории Ёвпатия Коловрата, защитника Владимиро-Суздальской земли от Батые? Свастика до сих пор является священным рисунком в буддизме, ее изображения и сегодня можно видеть в Петербургской пагоде, что близ Елагина острова. И свастика

301

совсем не виновата, что ее использовали национал-социалисты — немецкие фашисты. Так будем же людьми мудрыми и отделим агнцев от козлиц: давайте ругать фашистов, а не древний символ. Нацисты были у власти в Германии всего тринадцать лет, так что же нам сейчас — презирать великую тысячелетнюю культуру и проклинать великий немецкий язык?

У меня нет цели кого-то возвысить, а кого-то унизить. Я смотрю на прошлое беспристрастными глазами историка. И я вижу, что религиозный раздор, начавшийся в XIII веке, определил ход истории на семь веков вперед.

Что же касается моего расположения, то, хотя я и атеист, оно на стороне древнего верования (помните наш разговор о позднееримской религии?). В основе мировоззрения той исконной религии лежали две вещи, которые мне как школьному учителю глубоко симпатичны:

страстная, доминирующая любовь к жизни и

«...высокое уважение к любой форме интеллектуальных устремлений и духовных усилий» (Альберт Эйнштейн).

Тут я вынужден признать, что в большей степени эти положения не утратили те, чье верование с течением веков разовьется в иудаизм, поскольку обязательная грамотность на древнееврейском языке была одной из религиозных догм иудаизма. Поэтому не удивительно, что огромный процент великих ученых человечества были иудеями, несметное число великих литераторов, музыкантов — иудеи.

В двадцатом веке наконец-то восторжествовал главный из принципов человеческого существования, за воплощение которых боролось столько поколений приверженцев иудаизма — Декларация прав человека. С принятием Декларации в жизнь землян стало входить понятие «человечность». 1 За преступления против человечности уже привлекает к ответственности Международный трибунал.

С ПРИНЯТИЕМ В 1975 ГОДУ В ХЕЛЬСИНКИ ДЕКЛАРАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА ЗАВЕРШИЛСЯ ЭТАП ПРОТИВОСТОЯНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА - ЦЕЛАЯ ЭПОХА, НАЧАВШАЯСЯ В XIII ВЕКЕ ПРИ ТОРКВЕМАДЕ. Но если быть абсолютно точным, то придется признать, что антисемитизма в истории человечества никогда не бы-

302

ло. К семитам, как мы уже знаем, относятся многие народы — эблаитские, аморейские, ханаанейские, угаритские, арамейские, эфиопские, палестинские, пальмирские, набатейские, сирийские, сирские, вавилонские, мандейские, арабские, народ хебрейский, мальтийский, гафат, мехри, шаури, сокотри, минейский, сабейский, катанский, тигре, тиграи, тигринья, амхарский, аргобба, гезский и другие. Что же, антисемиты всех их считают своими врагами? Не будем лукавить: нет, только иудеев. По моему мнению, сначала был антииудаизм, который с оформлением иудеев в этническую группу перерос в юдонеприятие и юдофобию, а нынче это уже что-то между клиникой и тюрьмой.

Уважаемый читатель должен отчетливо понимать: то, что общепринято называть антисемитизмом, направлено не против евреев — это бессовестная античеловеческая идеология в принципе. Гитлер прямо говорил, что «совесть — это изобретение евреев». Поэтому антисемитизм является отрицанием совести, борьбой против всех законов человеческой морали.

Я надеюсь дожить до того счастливого времени, когда на всей Земле люди поймут (возможно, и моя книга поспособствует этому), что все мы — дети одной колыбели. Все преграды и предубеждения между нами рассыпаются, как только узнаешь историю вопроса. И тогда начинаешь понимать, что все меркнет перед правом человека на жизнь. На спокойную, достойную жизнь...

Закончить эту главу я хочу примечательными словами главы Русской Православной Церкви Патриарха Алексия II, которые он произнес в ноябре 1991 года во время визита в США на встрече с американскими раввинами: «Дорогие братья, шалом вам от Бога любви и мира! Бога отцов наших, который явил себя угоднику своему Моисею... Мы едины с иудеями, не отказываясь от христианства, не вопреки христианству, а во имя и в силу христианства, а иудеи едины с нами не вопреки иудейству, а во имя и в силу истинного иудейства. Мы потому отделены от иудейства, что мы еще „не вполне христиане“, а иудеи потому отделяются от нас, что они „не вполне иудеи“. Ибо полнота христианства обнимает собой и иудейство, а полнота иудейства есть

303

христианство... Еврейский народ близок нам по вере. Ваш закон — это наш закон, ваши пророки — это наши пророки. Десять заповедей Моисея обязывают христиан, как и евреев. Мы желаем жить с вами всегда в мире и согласии, чтобы никаких недоразумений, вражды и ненависти не было между нами...

К сожалению, сегодня, в трудное для нашего общества время, антисемитские настроения в нашей жизни проявляются довольно часто. У этих настроений, распространенных среди крайних экстремистов, правых шовинистических групп, есть питательная среда: общий кризис, рост национального обособления... Задача Русской церкви — помочь нашему народу победить зло обособления, этнической вражды, узкоэгоистического национал-шовинизма. В этом трудном, но святом для всех нас деле мы надеемся на понимание и помощь наших еврейских братьев и сестер. Совместными усилиями мы построим новое общество — демократическое, свободное, открытое, справедливое, такое общество, из которого никто не желал бы больше уезжать, и где евреи жили бы уверенно и спокойно, в атмосфере дружбы, творческого сотрудничества и братства детей единого Бога — Отца всех. Бога отцов ваших и наших...

На иконостасе нашего русского храма в Иерусалиме начертаны слова псалмопевца: „Просите мира Иерусалиму“. Это сейчас то, что нам всем нужно — и вашему, и нашему народу, всем другим народам, ибо как Бог наш един и неделим для всех чад Его».

1225 - КАКОЙ ЭТО ГОД?

Человеку, исследующему истину, необходимо хотя бы раз в жизни усомниться во всех вещах...

Рене Декарт

Любой российский школьник знает, что нынешним летоисчислением от Рождества Христова мы пользуемся совсем недавно, с 1700 года. Петр Первый перенес Новый год с сентября на январь, и 1700 год был первым годом, про-

304

житым миром по христианскому календарю. До этого вся Европа, включая и нас, грешных, пользовалась летоисчислением от Сотворения мира (в то время шел 7208 год «со дня творения мира Богом...»). И до сих пор по иудейскому летоисчислению новый год празднуется в сентябре (2000 год соответствует 7508 году по Византийской эре).

В прекрасной кинокомедии Леонида Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию» на просьбу милиционера назвать год своего рождения царь Иоанн Грозный отвечает: «1530 от Рождества Христова». Прошу прощения, но это исторический нонсенс. Не мог царь назвать дату своего рождения от Рождества Христова.

Как же создавалось это времяисчисление? Весь христианский мир во второй половине XVI века будоражила идея иметь свое летоисчисление, то есть вести счет годам по Христу. Христианские богословы и ученые (в то время это было почти что одно и то же) ломали голову над вопросом: что принять за начальную точку отсчета — рождение Христа, день смерти, его воскресение и так далее. И вот на исторической сцене, помимо всех прочих, появляется знаменитый филолог и критик Жозеф-Жюст Скалигер (1540-1609).

Скалигер отличался разносторонними знаниями, владел языками классическими и восточными, боролся с противниками католической церкви, писал церковные книги и вообще был эрудированным человеком. Своими колоссальными трудами Скалигер положил основание голландской филологии и воспитал ее видных представителей. Влияние Скалигера простиралось далеко за пределы Франции и Голландии; ученый авторитет его был признан повсюду. Он вкупе с другими учеными проделал титаническую работу по разработке, как им казалось, научного летоисчисления. Отдадим должное: Скалигер был выдающимся ученым, но за историю лучше бы он не брался. Мир вздрогнул от их концепции. Вот что пишет современник: «Скалигер и его сторонники, неистово защищавшие свои мнения, ничего не признавали, отвечали... руганью и презрительными эпитетами, в конце концов объявив всех совершенными невеждами». Скалигер вместе с Петавиусом впервые применил астрономический метод, но отнюдь не для критической проверки хронологии древности, а для подтверждения

305
своей концепции. Тем самым он превратил, как считается сегодня, свою версию в «научную».

Но настоящая беда случилась столетием позже, когда христианская церковь провозгласила хронологию Скалигера глубоко научной, единственно верной и объявила о переходе на летоисчисление от Рождества Христова.

Даже самому создателю «новой» хронологии за всю его жизнь и в голову не пришло вводить годы христианского летоисчисления как официальные. Его вариант нового летоисчисления шел действительно от Рождества Христова с 1 января, но год оставался прежним от сотворения мира 5343, что соответствовало бы 1583 году от Р.Х. И вообще, надо сказать, Скалигер был глубоко веротерпимым человеком. Ну не ирония ли судьбы? Сподвижник Скалигера Дионисий Петавиус — монах-иезуит — умер в 1562 году. Он был страстным сторонником перехода на исчисление годов от Рождества Христова. Но было бы неправомерно говорить об этих двух ученых как о единственных авторах «новой хронологии». Вместе с ними и после них работала целая армия средневековых хронистов. В конце концов они добились своего.

Ученый мир взорвался в возмущении. Великий физик сэра Исаак Ньютон, покоровивший своим умом все человечество, как справедливо писали о нем современники, подал протест в парламент, посвятив двадцать лет своей жизни разоблачению христианской хронологии. Зашумели на всю Европу и другие выдающиеся ученые того времени: Пуйи, Фрере, немецкий историк Теодор Моммзен, крупнейший ученый средних веков Де-Арсилла из Саламанки и даже историк-иезуит (!) Жан Гардуин. «Хронология списка царей древнего мира, — писал известный археолог Л. Вул-ли, - В ЦЕЛОМ ЯВНО БЕССМЫСЛЕННА». Вольтер, желая дать уничтожающе низкую оценку чьим-то научным изысканиям, писал: «...бред хуже новой хронологии». Он назвал историю, составленную в свете новой хронологии, «недостойным сборником деклараций и чудес» и «позором человеческого разума». А мы этим позором до сих пор пользуемся.

Но христианская церковь не позволила дискутировать (напомню, что последнее аутодафе состоялось в Испании

306

I

в 1826 году — какие уж тут дискуссии!), и новая хронология была насаждена во всем мире. Но критика этой хронологии не прекращалась никогда. И до сих пор многие историки мира требуют пересмотра существующей хронологической концепции.

По их представлениям, история развивалась логично и последовательно. В официальной же исторической хронологии — провалы в несколько веков. Что же, человечество останавливалось в своем развитии. За почти тысячу лет не написало ни одной книги, не сделало ни одного открытия? Такого не может быть.

События, о которых говорит официальная история, имеют место быть, но гораздо ближе к нам по времени. Грубо говоря, раннее средневековье надо приблизить к поздней античности. И тогда все станет на свое место.

Теперь, когда мы определились во времени, снова обратимся к религии тех времен.

Перво-наперво нужно напомнить общий путь развития религиозного сознания: человек начал верить в Бога совсем недавно. После «страшной ночи» люди начали поклоняться Солнцу и огню, потом с развитием спекулятивного (умозрительного, философского) мышления определилась субстанция «Бог»; в Ветхом Завете имеется множество призывов-увещаний верить в Бога — новое по тем временам понятие; например, все псалмы — это призывания восхвалять эту субстанцию. Потом стали обожествлять человека (Осирис, Таммуз, Атгис, Дионис, Аполлон, Христос, Конфуций, Лао-Цзы...), потом (преимущественно в Индии) разглядели Бога в быке (Апис), крысе, обезьяне, корове... Целые храмы, полные крысиного народа, понастроили! Молятся, ждут появления белой крысы. И попробуй, усомнись вслух в том, что Праматерь-Крыса — Бог, разорвут на клочки!

И теперь более подробно. Отдельно я хотел бы указать на митраизм — религию, из положений которой многое взяло христианство — религия моей страны. Митраизм обладал учением о чистилище, употреблением кропильницы, обычаем креститься, то есть совершать крестное знамение. Полностью совпадают обрядные формы публичных служб, совершение литургии, употребление гостии — причастной

307 -

1

I

облатки, просфоры и т. д. Культ Митры и культ Христа практически неотличимы, и различие между ними присутствует только в хронологии.

Историк религии Н.В. Румянцев пишет, что с христианским средневековым культом практически совпадает «смешанный культ египетской богини Изида, поклонники которой имели... свои заутрени, обедни и вечерни, удивительно напоминающие соответствующие католические, частично даже православные богослужения». Не подвергая сомнению скалигеровскую хронологию, отодвигающую культ Изида-Озириса-Сераписа в глубокую древность, Н.В. Румянцев, однако, вынужден заявить: «Это совпадение молитв египетского богослужения с христианской ектенией слишком большое и разительное, чтобы оно могло быть случайным».

Очень и очень много христианство взяло из древнеегипетского культа: культ воды, например, или сюжет о воскресении и вознесении Осириса, представление о наличии души, культ крестов (Древний Египет — классическая страна крестов). И вообще, надо сказать, что в Египте мы находим начало всех мировых религий. История Египта показывает полный путь развития религии от простых до сложных форм. Единственное, чего в египетской истории найти невозможно, — это мифа о всемирном потопе!

Таким образом, сказания о распятии, непорочном зачатии и т. п. много-много древнее, чем те, что описаны в Евангелии. Они древнее, чем мы можем себе это представить: из

прежней, «допотопной» жизни, докатаклизменной. Но это то, куда нам заглянуть уже никогда не удастся, ибо мировая катастрофа (катаклизм, конец света... — как читателю угодно) стерла почти все следы ранней культурной деятельности человечества. Известный специалист по сравнительной истории религий Артур Древе писал: «Я придаю большое значение мифологическим параллелям между христианством и язычеством... Ведь кто не видит общеизвестного родства пасхальной истории евангелий с мифами и культовыми обрядами религии Аттиса-Адониса-Озириса и т. д., кто утверждает, что в мифах об Аттисе и Адонисе „совершенно не фигурирует“ погребение и воскресение, кто надеется дока-

308

зать отличие смерти Иисуса от рода смерти его малоазиатских родственников... кто в Марии Магдалине и других Мариях, стоявших у креста и гроба Спасителя, не могут узнать индийскую, малоазиатскую и египетскую богиню-мать Майю, Мариамму, Мариталу... Марианну... Мандану — мать „мессии“ Кира, „Великую мать“ Пессинунта, скорбную Семирамиду, Мариам, Мерриду, Мирру, Майру (Меру) и Майю... тот пусть не суется в религиозно-исторические вопросы».

Неправильно думать, что Иисуса Христа всегда изображали так, как мы привыкли видеть его на иконах или на полотнах художников. Начальные буквы имени Иисус Христос звучат на древнегреческом как «ихтиос» — рыба, поэтому неудивительно, что до седьмого века Христа изображали безусым юношей с рыбой в руке. Хотя, хотя, хотя... Давным-давно, когда ладья человечества только еще начала свой путь по океану времени, прозвучало слово, означающее «небо» — эй. С течением времени звук обогащался, превращаясь в эйл, айл, ийл... Как я уже говорил, от них произошли слова «Эллохим», «Аллах», «Зоил», «Эол» (Бог ветра), «Эллины» (божественный народ), «Эйлада» (небесная, то есть божественная страна), «Хейлиос» (небесное светило), «алль» (по-немецки «космос»)...

В различных книгах Библии имя Бога переводится по-разному. Например, у пророков ЙЕВЕ (иное произношение Яхве), где Й — Бог, а ЕВЕ — быть, грядущий. Очень похоже, что находящееся в употреблении в русском языке слово «еврей» как раз и происходит от слова «ЙЕВЕ». Слово «ЙЕВЕ» имеется и в латинском переводе — Йови — Бог-громовец (помните со студенческой скамьи знакомое Quod licet Jovi non licet bovi — что позволено Юпитеру, то не позволено быку?).

Раввинам было запрещено произносить ЙЕВЕ (и до сих пор иудеи имя Божье пишут так: Б-г). Имя стали произносить иначе: Й-исус — Бог Спаситель (ИСА — на древнееврейском означает «спасать»), а еще есть Бог-Отец — Jo-Pater — Юпитер.

Первичным Богом было Солнце — Элиос, Гелиос. Именно к нему взывал Иисус при распятии: «Эли, Эли! Лама савахтани...» — «Боже, Боже, зачем ты оставил меня...»

309

Иисус прямо указывает на то, во что нужно верить людям; вот его слова: «Веруйте в Свет, доколе Свет с вами, да будете сынами Света».

Сколько всковистого на мгповепись этом — :! ?

Было все по-прежнему, было как всегда; Ночь стояла тихая, вдруг над Назаретом Светом невечерним вспыхнула Звезда...

Песня

В 1700 году Европа перешла на исчисление лет от рождества Христова, и сегодня потребуется заново пересмотреть даты, стоящие на книгах, изданных в Европе в XV-XVII веках. Для записи дат использовались две системы: арабские цифры и римские цифры. Вот, скажем, на книге стоит дата 1552 в арабской записи. Следует ли отсюда, что это обязательно 1552 год в современном понимании? Отнюдь нет. Дело в том, что в средневековых христианских книгах и документах первой писалась латинская заглавная буква «I» и даже отделялась точкой от цифр: 1.552. Буква «I» была сокращением имени Иисус — от Иисуса 552 год, то есть 552-й год от рождения Иисуса Христа. Потом это

было забыто, и букву «I» стали воспринимать как цифру «один». **ОДНИМ МАХОМ ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА УДЛИНИЛАСЬ НА ТЫСЯЧУ ЛЕТ!** В традиционной хронологии новой эры «лишнее тысячелетие» появилось по решению Тридентского Собора, а до этого столетия назывались сотнями: например, итальянское Треченто означает «трехсотые годы», а не «четырнадцатый век». Кватроченто — «четырёхсотые годы», а не «пятнадцатый век». Поэтому я не удивляюсь, что в официальной хронологии между античностью и средневековьем появилась культурная и событийная дыра ровно в тысячелетие. И я не считаю сумасбродными тех ученых, которые утверждают, что рождение Иисуса Христа произошло в 1054 г., когда ярко, как Солнце, полгода светила взорвавшаяся сверхновая, знакомая нам по Евангелиям как Вифлеемская Звезда, нынешняя Крабовидная Туманность.

Для желающих во всем убеждаться своими глазами предлагаю следующее: будучи во Франции, посетите про-

310

винциальный замок Chateau de Sassenage. В маленькой комнате, около ванной, висят две гравюры XVII века. На вид ничем не примечательные портреты. На одной можно ясно видеть дату: 1630 год, но вместо цифры I стоит «J»! То бишь — Jesus. И такие гравюры не единственные.

В городе Бостоне (США) на территории Гарвардского университет есть Эйкуменическая (поликонфессиональная, с полосатым флажком на шпиле) университетская церковь.

Мемориальная доска выглядит так:

This stone from the fabric of
St. Savior's Church. Southwark. London
now the Cathedral Church of that Diocese :
commemorates the Baptism of John Harvard =
there on November 6, J607 :

Дата 1607 год записана как J607. То есть Jesus-607, другими словами, «от Иисуса 607 год». Другой пример — в замке Клостер (Нью-Йорк). Этот средневековый замок был куплен Рокфеллером во Франции в области Руссильон и перевезен в США. Коллекции, находящиеся сейчас в замке, приобретены в разных странах Европы. Здесь, в частности, выставлены рисованные по стеклу (круги 20-25 см в диаметре) евангельские, библейские и житийные сюжеты из Германии. Сохранность рисунков хорошая. Сегодня историки расшифровывают эту дату как 1532 год. И снова мы видим запись: J532, то есть «от Иисуса 532 год».

Но начиная с XVIII века буквы «йот» в датах уже не пишут, через сто лет забудут, а через триста будут утверждать, что христианству две тысячи лет. С возникновением археологии древность станет модной и престижной. А нынче любой археолог, откопав какую-нибудь черепушку, тотчас же объявляет, что ей сотни тысяч, а то и миллионы лет. Ну да Бог им судья.

Даю слово академику А.Т. Фоменко: «Главная ошибка средневековых хронологов состояла в том, что они неправильно датировали рождение (или распятие) Иисуса Христа. Они ошиблись **НА ТЫСЯЧУ ЛЕТ** и передвинули Иисуса Христа из XI века н. э. в I век н. э. Этот тысячелетний сдвиг породил большую путаницу в датировке многих документов, использовавших счет лет „от Рождества Христова“,

311

В результате средневековые события X-XVII веков н. э., описанные в таких летописях, были неправильно датированы и опустились вниз примерно на тысячу лет. Сдвиг на 1053 года возник при позднейшем сопоставлении хронологами двух различных способов записи дат. Первый способ: сокращенная форма записи; например, III век от Христа могли сокращенно записывать как X.III, где X — первая буква слова Христос. Греческая буква X — одна из самых распространенных средневековых анаграмм имени Христос, поэтому

формула „Христа I век" в сокращенной записи приобретала вид „Х.І", „Христа II век" — „Х.ІІ", и т. д.

Очевидно, из этих сокращений возникли принятые сегодня обозначения веков: XI (одиннадцатый век), XII (двенадцатый век), и т. д. Однако в современном прочтении буква X трактуется уже как цифра „десять". Это наблюдение согласуется с наложением эпохи и „биографии" Григория VII Гильдебранда (родился примерно в 1020 г., папа с 1073 по 1085 г.) на эпоху и „биографию" Иисуса Христа . при сдвиге на 1053 года. В частности, III век от Гильдебранда является III веком от начала XI века н. э., что и дает XIII век, т. е. X.III век.

Такая форма записи хорошо согласуется с тем фактом, что средневековые итальянцы обозначали века сотнями: Треченто (трехсотые годы) — ныне это принято считать XIV веком, Кватроченто (четырехсотые годы) — XV веком, Чинквеченто (пятисотые годы) — XVI веком. Эти названия веков прямо указывают на начало отсчета именно в XI веке н. э., поскольку игнорируют принятое сегодня добавление „тысячи лет".

Аналогично запись 1300 года, например, могла первоначально означать 1.300, то есть 300-й год от Иисуса (— греч.). Этот способ записи согласуется с предыдущим, так как 1300 год = 300-й год Иисуса = 300 год от начала XI века н. э. (от рождения Гильдебранда). В связи с этим следует, по нашему мнению, особое внимание обратить на то обстоятельство, что в средневековых документах (особенно XIII-XVI вв.) при записи дат буквами первые буквы (обозначающие, как считается сегодня, „большие числа") отделялись точками от последних, записывающих числа в пределах десятка или сотни. Такова, например, запись латинскими

312

I

буквами даты 1527 год на известной карте мира — Diogo Ribeiro (см. «Durer Kunst und Geometrie», E. Schroder, Berlin, 1980).

Наконец, второй способ: развернутая форма записи даты, когда формула «от рождества Христова» писалась словами и полностью, а не заменялась одной буквой (скажем, „III век от рождества Христова" вместо „X.III век"). С течением времени информация о том, что буквы X и I в начале указанных выше формул означают первые буквы имен Христос и Иисус, была утрачена. Вместо этого буквам были приписаны их числовые значения (раньше цифры обозначались буквами): X — десять, I — единица, т. е. „X.III" и „1.300" стали естественно считать как „тринадцатый век" и „тысяча триста лет". Это привело к автоматическому сдвигу вниз на 1000 лет части документов, использовавших развернутую подробную форму записи дат („от рождества Христова III век" вместо сокращенной „X.III век"). Другими словами, сдвиг на 1000 лет — это разница между развернутым способом записи дат и сокращенным».

Закончить эту главу хочу словами французского писателя Франсуа Рабле (1494-1553) из книги «Гаргантюа и Пантагрюэль»: «У вас у всех там столько свободного времени, что вы не знаете, куда его девать, и тратите вы его на то, чтобы говорить, спорить и писать всякий вздор о нашей госпоже королеве. Цицерон не нашел ничего лучшего, как отвлечься ради этого от своего „Государства", и Диоген Ла-эртский туда же, и Феодор Газа, и Аргиропуло, и Виссарион, и Полициано, и Бюде, и Ласкарис, и все эти чертовы пустоголовые мудрецы, коих число было бы не так велико, когда бы к ним уже в наше время не присоединились Ска-лигер, Биго, Шамбрие, Франсуа Флери и еще какие-то саврасы без узды». Чувствуете? Рабле говорит о Цицероне, Диогене и пр. как о современниках, хотя по официальной версии между ними временной промежуток в полторы тысячи лет!

Мою научно-популярную книжицу при желании можно развернуть в шеститомное издание, так как в ней затрагиваются по крайней мере шесть очень крупных научных тем.

313

s

И многие мои читатели, «загоревшись» темой, требуют - придать книге «больше научности». Но я преднамеренно не буду детализировать по той причине, что существует общекультурный предел знаний любого человека, за которым следует уровень профессиональный, а моей задачей является общепроблемный показ того, что путь человечества после катастроф — много проще, чем его представляют. Он даже, я бы сказал, просто бесхитростный. Именно поэтому я не разворачиваю тему бытия первобытного человека (хотя у меня есть свой взгляд на этот вопрос), так как меня интересует история нашей, то есть посткатастрофной цивилизации.

На сегодняшний день написаны горы научной литературы по затрагиваемым мной вопросам. Читатель вправе спросить: «Зачем еще одна работа пополнит эти горы? Что нового предлагает нам автор?» Возможно, мои открытия окажутся всего лишь личными — дай Бог, я человек не честолюбивый. Это лишь будет означать, что не один только я вижу такой путь развития Земли.

Единый материк Монгогея распался недавно, два крупных космических тела спровоцировали быстрое расхождение кусков суши.

В результате катастроф изменилась физика нашей планеты: состав атмосферы, сила магнитных полей, кислотность почв и пр., что напрямую повлияло на физиологию человека и весь животный мир.

До катастроф человек был по своим физиологическим и духовным характеристикам другим. Жил в иных физических условиях, имел другие физические возможности, жизненные процессы в организме человека до катастрофы протекали иначе, чем сейчас. Катастрофы явились побудительным фактором для возникновения религии.

Возникновение религии — результат пережитого человечеством во время катастроф (и от их последствий) страха.

Все великие этнические миграции спровоцированы смещением земель в непривычные и, как правило, холодные климатические зоны.

Механизм миграции птиц и рыб — это тоже наследие мировых катаклизмов, это память о местах прошлого про-

314

живания. Это голос крови. Хотите видеть, где был материк до потопа, — соедините две конечные точки миграционных областей.

Всем известно о связи истории и географии. Обычно эта связь мыслится как незначительная. Но эта книга показывает, что география оказала определяющее воздействие на весь ход истории земной цивилизации.

Главная задача этой книги — показать простую логику пути человечества после вселенских катастроф. Понимая ее, иначе воспринимаешь весь исторический контекст; история начинает глядеть на тебя разумными глазами.

Но ключевая мысль следующая: то, что география влияет на историю народов, — никем не отрицается, но никто и представить не может, насколько повлияли географические изменения на жизнь всего живого на Земле. Это влияние историками обычно мыслится на уровне «наступила засуха — люди покинули». На самом же деле все было куда как серьезнее, интереснее и проще. Человечество ничуть не теряет от того, что его путь на этой планете оказывается более простым, чем его расписали. Потому что с простотой общего рисунка развития человеческой цивилизации возрастает значение каждой отдельно взятой жизни! Генрих Гейне говорил: «Человек — это целый мир, который рождается и умирает вместе с ним».

Личность... Почитайте существующие определения личности, и вы уже скоро поймете, что совершенного определения нет. Понятие «личность» появилось совсем недавно, а до этого человечество все века своего существования прекрасно обходилось без него.

Вас удивит: как же так, в античные времена гением человека были созданы все основные философские течения и понятия, а такого понятия, как «личность», человеческой культуре не понадобилось? Это и так, и не совсем так.

Вы наверняка слышали латинское слово «субъект»? Но *subjektum* обозначает качество и свойство, которым обладает вещь. Приставка *sub-* обозначает «под», что подложено, подброшено под конкретное качество. Таким образом, «субъект — это не только совокупность определенных свойств, но и носитель этих свойств». Вы скажете: «Так это

315

же „объект“». Правильно, латинское *subjektum* соответствует русскому «объект».

А может, тогда слово «объект» несет оттенок личностного? Увы. Приставка «*ob-*» указывает на то, что вещь находится перед нами, это такой объект, который дан нашим чувствам. Где же здесь личность?

Мы можем вспомнить слово «индивидуум». Уверяю вас, что вы не найдете ни одного латинского словаря, где бы это слово переводилось как «личность». *Individuum* — «неделимое», «нераздельное» — и ничего больше (кажется, еще есть значение «атом»). У древних греков мы тоже не найдем «личности». У Гомера читаем, что Аякс наводил ужас на людей своими «просопонами». «Прос» — приставка, указывающая на направление движения к чему-либо; «оп» — тот же корень, что и в слове «оптический», это то, что видно, видимо. Таким образом «просопон» логично перевести как «наружность».

Есть еще одно, вертящееся вокруг нашей темы слово «гипостасис» (узнаете русское «ипостась»?), но и оно не «дышит» личностью — это «характер лица». Много позже появилось слово «персона», уже более близкое, но еще не «личность».

Так что жили наши предки без этого слова. Но оно все же появилось, следовательно, было востребовано такое понятие, которое вобрало бы в себя всю совокупность человеческих характеристик. Почему оно появилось? Потому что его появление находится в прямой связи с достижением на Земле достаточного количества людей и появлением безликой массы!

И нет ничего хитрого в бытии человеческом... ФАЛЛОС - СИМВОЛ ЖИЗНИ

В следующей главе, да и дальше, нам придется касаться вопросов деликатных, и для людей религиозных на первый взгляд весьма болезненных, поэтому заранее прошу их не возмущаться и не усматривать здесь какой-либо умысел

316

уничжить верующих. Религия — великое творение человечества, и умалить ее достоинства нельзя. Что же касается науки, то для научного анализа не должно быть запретных тем и областей. И если в результате исследований обнаружатся до этого не известные истины, то они (даже если окажутся противоречащими привычным догмам и представлениям) после первой реакции неприятия и отторжения неизбежно должны послужить общей пользе не только для исторической науки, но и для самих религий. Начнем издалека. Когда мы пройдемся по улицам Помпеи, музеям Афин или античным залам Британского музея, нас поразит множество сюжетов эротического характера, которыми изобилуют разнообразные античные произведения искусства. Излюбленными темами античной эротики были сексуальные приключения олимпийских богов, а также сцены, связанные с религиозными земледельческими культами оргии и вакханалии. Первоначально слово «оргия» значило «священнодействие» и обозначало культовые обряды. Самыми известными оргиями были ритуалы в честь богини Деметры, получившие название Элевсинские мистерии. Проводили их в сентябре и символизировали они то, что сейчас называется «Праздником урожая». Сначала проводили театральную постановку, рассказывающую историю Деметры. А под вечер начиналась кульминация празднества, сопровождаемая обильным гастрономическим и сексуальным «разговле-нием». Римляне (на Босфоре) особенно ценили Сатурналии — праздники в честь Сатурна, который первоначально был богом посевов. Сатурналии проходили во второй половине декабря и длились целую неделю. Устраивался карнавал, во время которого все были равны, рабы уравнивались с господами, а семейные узы на время отменялись. Таким образом, религиозные службы в виде оргии имеют корни в

глубокой древности. Проводились также фаллические шествия. Изображения фаллоса — мужского полового органа — были символами плодородия и производительных сил природы. Эти изображения играли огромную роль в культах множества божеств, которых так и называли — фаллические. Среди олимпийцев к ним принадлежал Гермес, Аполлон, само собой Дионис и даже Зевс. Изображали их

317

в таком случае с напряженным фаллосом. Кстати, именно из дионисийских фаллических шествий развился древнегреческий театр. Античная эротика и по сей день остается классическим образцом. По крайней мере, она не вызывает отвращения. Стоит вспомнить, что Бог уличил Адама и Еву в грехопадении, увидев на них фиговые листки. Древним фиговый листок был еще не нужен.

Самим словом «эротика» мы обязаны древним грекам. Эллины чтили Любовь Эроса как одно из четырех космогонических первоначал Вселенной, наряду с Хаосом, Землей Геей и Бездной Тартаром. А последователи орфизма вообще называли его Перворожденным Протогоном. И, возможно, были не далеки от истины. По крайней мере, эллинской. Судите сами.

Неправильно также думать, что обряды христианства были всегда такими, какими мы их знаем сейчас. В раннем христианстве службой была оргия в прямом понимании этого слова. Западноевропейский христианский культ в Средние века совпадал с «античным», вакхическим культом. В скалигеровой истории сохранилось много следов этого христианско-вакхического богослужения.

Например, сегодня считается, что средневековое папство и монашество погрязло в разврате (знаменитые «ага-пы» — «влюбленные ночи», «вечери любви» были посвящены не дружеским возлияниям, а вакхическим оргиям). Но в то время это не считалось развратом. Напомню, что радоваться жизни — основа мировоззрения того времени. Раннее христианство как явление своего времени и не могло быть другим, вне духа времени. Быть в обществе и быть свободным от общества нельзя. Седьмым смертным, то есть самым страшным грехом, в христианстве до сих пор является уныние.

Ты, уважаемый читатель, никогда не задумывался, почему пьянство не является смертным грехом, а уныние является? Бог — инстанция самодовлеющая. Бог сам устанавливает законы и сам выполняет их, он сам творит себя, является первопричиной и началом движущей силы. Так и человек. Он ведь создан по образу и подобию Божьему. Есть душа, она живая, работающая. Прекращение работы души — это смерть. Началом движущей силы души является-

318

ся надежда. В свое время я проанализировал тексты многих источников, и наших и иноземных, употребляющих слово «надежда». И я понял, что квинтэссенция выражена в дантовом требовании над воротами ада: «Оставь надежду, всяк сюда входящий». Пока жива движущая сила — «надежда», — жив и человек. Смерть — это когда душа перестает трудиться, самозаводиться, и далее происходит аннигиляция души, а это даже хуже чем смерть. Потому-то пьянство, приносящее людям столько непомерного горя, не является смертным грехом, а уныние является.

Но вот любопытно: оргия, каковой была раннехристианская служба — вещь исключительной притягательности. С чего бы это вдруг стали бороться с таким протеканием службы? Все объясняется, как всегда, прозаично.

В конце XV века в Европе вспыхнула страшная инфекционная болезнь (ее занесли из Южной Америки испанские конквистадоры) — сифилис, и вести беспорядочные половые отношения стало смертельно опасно. Конечно, уничтожить вакхический культ было непросто (в силу его привлекательности); этому делу христианская церковь посвятила много лет борьбы. И здесь я согласен со многими учеными-богословами в том, что христианство на данном этапе развития учение об аскезе заимствовало у манихеев. В дальнейшем к этому, в частности, была призвана и инквизиция. Знаменитые

средневековые описания «дьявольских шабашей» имеют своими прообразами все те же «агапы» — вакханалии, но превращенные уже (с точки зрения реформаторов церкви XV-XVI веков) в «дело рук дьявола».

Новая евангелическая церковь (обновленческая церковь) тоже переложила ответственность за организацию агап-шабашей-вакханалий на «дьявола», чтобы задушить в пастве воспоминания о своем прежнем (и недавнем) культе — своем собственном вакхически-христианском прошлом.

Несмотря на успех реформ, вакхический христианский культ еще долго держался в Западной Европе.

И не только в Европе. В Московии в это время происходили похожие процессы. Иван Грозный въезжал в Москву, где по его приказу вдоль дороги стояли, невзирая на родовитость, согбенные в три погибели девки с задранными платьями, светясь голыми попками, а царская братия сношала всех без разбора. В истории царям и за меньшее зло головы отрывали не задумываясь, а тут не только никто не возмущался, но еще и целый год (!) упрашивали Ивана вернуться на престол, когда тот блажил в Александровой слободе. Так что все корни — в истории раннего христианства.

Нужно хорошо помнить, что история восточноевропейских славян неразрывно связана с историей всей Европы. Отрывать нас друг от друга нельзя! Мы уже знаем, что истоки русского языка — в древнееврейском. Но как проник на Русь древнееврейский язык? Через старославянский. Было время, когда старославянский был доминирующим языком в Европе. Это был язык общения разных народов и разных верований.

Вы никогда не замечали, что по всей Европе встречается великое множество топонимов-гебраизмов? Еврей, хебрей, гевер, евер, ивер и т. д. Всю Европу покрывают эти названия. Испанский полуостров до сих пор называется Иберийским, и по нему течет река Эбро, то есть еврейская. Гибралтар — Хебр Алтар, Еврейский алтарь. Иверия на Кавказе и так далее. По западу Германии течет Мозель (на древнееврейском — «счастье»), Маас («труд»), по востоку — Лаба («сердцевина», «середина»*), опоясывает река Серет («пояс»). Наша Нева названа в честь бога Нево (Меркурия), которого древние халдеи почитали как бога, ведущего записи о событиях на Небе и на Земле. Имя его вошло в состав имен собственных: Навуходоносор — Неву-хадон(могуще-ство)-цар(царь); царь Вавилонский (604-568 до Р.Х.).

В сердце Европы лежат горы Гарц (па арец). Слово БР (второй вариант произнесения — ВР) — город — тоже видим по всей Европе: Барселона, Бордо, Берн, Бремен, Карловы Вары, Брно, Вуковар, Темиш-вар (Темишоара), Барселона, Бари, Бар, Бриндизи, Ганновер, Либерец, Вроцлав, Варна, Барановичи... и так до Биробиджана.

Варшава (Бер-Шава — дословный перевод «свободный город»). Большинство немцев убеждено, что название столицы их государства, Берлин, происходит от слова «медведь» — der Bär, но объяснить значение второй части топонима никто не берется, а между тем слово «Берлин» дословно переводится как «город-крепость» (бер — город + линн — крепость, сравните: Таллинн, Виипурилинна и т. д.).

В названии австрийской столицы «Вена» человек, сведущий в древнееврейском, разглядит слово «бэн» — сын, а в немецкой Гере услышит афганский Герат, источник-то один — древнееврейский язык. Да и само слово «Европа» уж очень похоже на существительное «hEVP*» (хебр — еврей?). И с версией многих ученых о том, что библейские события разворачивались на территории Европы, уж очень это согласуется.

В России, как говорил царь Иван Грозный, «много Израиля». Россия — продолжение Европы, поэтому много Израиля и в русских летописях. Христианство пришло на Русь из Византии. Но византийцы, как общеизвестно, говорили по-гречески. А до прихода христианства русичи, будучи частью Европы, говорили на старославянском. Славяне и религиозные тексты поспешили перевести с древнееврейского на общепонимаемый язык — старославянский. Библия на старославянском языке — старейшая из всех других Библий.

Огромные территории левобережья средней Волги были «иудейскими». Ярослав Кеслер пишет: «Никон был по рождению мордвин, что немаловажно, поскольку, по словарю Добровольского, слово мордвин (то есть последователь Мордехая) в XVII веке означало еврей, и в таком качестве было распространено в России далеко на запад, включая Смоленск. ...Эта территория вообще была центром иудаизма со столицей в г. Инсерт (то есть, по-еврейски, Насерат, или Назарет, — нынешний Саранск на реке Инсар),' поселками Кадышево и Кадошкино (от евр. кадыш — святой,

* Буква h с различными гласными звуками — это артикль древнееврейского существительного. Его легко можно видеть в древних и современных словах: Испания (Ги-шпаниа), Германия [Гер(о)мания],..

11 А.В. Богданов

кудесник), деревнями с названиями типа Хананеевка (где живут библейские хананеи) и т. д.».

К слову, Рифат (внук Ноя) был родоначальником Кимв-рийского колена Израилева, жившего в горах его имени — Рифейских (ныне Уральских).

Старые религиозные воззрения очень долго сохранялись в памяти русского народа.

Настолько долго, что в конце XIX века Русская Православная церковь была вынуждена публично объявить об отлучении Аллаха от православия, а то русский народ, вместо того чтобы ходить в новоявленные греко-православные храмы, упорно продолжал ходить в синагоги и мечети. Тогда вышла масса просветительской литературы на эту тему.

И по сей день существуют южнее Москвы целые области русских людей (Ивановы, Петровы, Сидоровы...), сохранивших иудейскую веру, живущих по законам Моисеевым и записанных в паспорте евреями.

Нужно сказать, что русский народ до сих пор хранит не только древнееврейские имена, но также обычаи и привычки своего древнееврейского прошлого: мы говорим «будь здоров», когда кто-нибудь чихнет, присаживаемся перед дальней дорогой (как бы изображая посиделки-прощаль-ный ужин), пьем «на посошок» или «на ход ноги», поминаем усопших едой, хороним под звучание музыки, стучим по дереву, отгоняя дух падших ангелов, плюем через левое плечо, оберегая сердечную сторону от левиафана. Да сама левая рука именуется у нас «сердечной», то есть находящейся со стороны сердца (сердце по-древнееврейски называется «лев»).

Жанр нашей доброй русской «волшебной» сказки — это тоже голос древнееврейской культуры в русских корнях.

Мы поем песни — душевные, переливчатые, самые красивые в мире — и уже не помним, что наши русские мотивы — это прямое продолжение древнееврейских песнопений, унаследованное нами от наших предков.

Как когда-то древние иудеи, мы разбиваем об пол рюмку на свадьбе, а в минуту отчаяния рвем рубаху на груди... И тут просвещенный читатель скажет: «Но вот к такой-то матери мы посылаем по-татарски! Со времен ига нам в наследство досталось. Это уж точно».

Скажет — и ошибется.

322

Мы матом не ругаемся, мы на нем разговариваем.

Генерал Лебедь

В коммунистические времена в прессе довлел официоз. Газеты не баловали нас «острым» материалом, «жареными» фактами. И, представьте себе, в 70-х годах в одной из главных газет страны появляется статья молодого ленинградского ученого с версией о происхождении русского мата. Автор сделал предположение, что матерные ругательства внесли в наш «великий и могучий, правдивый и свободный» татары, которые пришли к нам с игом. Общественный резонанс был сильнее взрыва ядерной бомбы. Откровенная чушь мгновенно разлетелась по всей стране. Уверяю читателя, что ни в татарском, ни в

монгольском языке таких ругательств нет. Околесица очевидная. Но до сих пор кого ни спроси об истоках мата, ответят: «Так то татары виноваты».

Но вот 16 октября 2005 года итоговая программа новостей телевизионного канала «Россия» показала репортаж из Новгорода. Как «великую историческую загадку» преподнесли археологи берестяные грамоты XI-XII веков, написанные на добротной, вполне современной матерщине. Силы небесные, оказывается, Русь общалась матом задолго до объявленного официальной историей татарского ига! И это не было бранью — они действительно на нем разговаривали!

Скажу сразу, для меня, изучавшему в свое время древнееврейский язык, никакой сенсации в этом не усматривается. Еще раз хочу обратить внимание, что под термином «древнееврейский» понимается не язык небольшой этнической группы — древних евреев, а общепонимаемый пра-отеческий язык, на котором говорил мир до вавилонского смешения языков. Пути к познанию этого языка учеными прокладывались нелегко; были попытки объединения древнейших языков в группы: бореальные языки, яфетические, ностратические, древнееврейские... Я, как уже говорил, предпочитаю последний термин. А читатель должен понимать, что уже в первом языке Земли существовали слова для обозначения всех наших телесных членов и инстинктивных действий. Только они не носили негативного оттенка.

323

I

Так вот, «русский» мат — это всего лишь безобидные древнееврейские слова. Например, популярнейшее слово из трех букв переводится как «дающий жизнь». Глагол, обозначающий... как бы это помягче сказать... Скажу эвфемизмом: выполнять супружескую обязанность (оговорка: слово «эвфемизм» — не ругательство, а «супружеская обязанность» — это не имеется в виду «зарабатывать деньги»). Так вот, этот глагол переводится как «зарождавать жизнь в женщине». Слово «гуляющая» звучит... ну правильно, на букву «б», только без мягкого знака на конце. И, кстати, слово «блуд» — того же корня. А теперь сами угадайте, как на древнееврейском звучит дословно «женское место»... Правильно, угадали. Но никакой пошлости. Видимо, пошлость пришла позже, после аскетизма.-

В Парижской национальной библиотеке хранятся Библии средневековья с любопытными иллюстрациями. На них изображены типичные вакхические ситуации, в частности: один из монахов на переднем плане предается любовным забавам с монашенкой, на заднем плане повторяется то же самое, но в массовом масштабе. Число таких «иллюстраций» в средневековых текстах и Библиях довольно велико.

Кстати, папа Пий II, например, является автором эротических произведений и крайне непристойной (по современным понятиям) комедии «Христос». Упомяну и о знаменитой «Песни Песней», включенной в библейский канон и также пронизанной откровенной эротикой.

Послушайте, что пишет французский историк Шамп-флери: «Найдется ли такое парадоксальное воображение, чтобы определить соотношение подобной, выходящей из пределов возможности шутки с благочестивым местом, где изваяно это изображение? Какие авторитетные влияния были нужны, чтобы не остановить руку ремесленника, исполнявшего такие детали?.. На стенах некоторых старинных христианских храмов мы с удивлением видим изображения половых органов человека, которые угодливо выставлены напоказ среди предметов, предназначенных для богослужения. Как будто эхо античного символизма, такие порнографические скульптуры с удивительной невинно-

324

стью высечены каменотесами... Эти фаллические воспоминания старины, находимые в темных залах (где и совершались вакханалии) кафедральных соборов центральной Франции, особенно многочисленны в Жиронде».

, Но, возвращаясь к канве повествования, еще раз повторю, что не следует называть наших предков вульгарными развратниками. После вселенской катастрофы все было направлено на то, чтобы стимулировать рождаемость, чтобы избежать вымирания человечества. Совершенно логичными представляются (в том числе и через религию) меры, направленные на рост рождаемости, включая обряд обрезания крайней плоти. А вспомните притчи об Анании, о праведном Лоте...

Лот действительно был праведным и не помышлял о связи с дочерьми. Но дочери руководствовались здравым и практичным разумом, в их действиях ясно видно стремление поддержать человеческий род на планете. И это было правильным стремлением — иначе гуляли бы сейчас по Земле одни лишь «животные невиданной красоты». Но даже в этом случае дочери должны были напоить вином Лота, чтобы исполнить свой план.

19:31 и сказала старшая дочь младшей: «Отец наш стар, и НЕТ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ, чтобы войти к нам по обычаю всей земли.

19:34 и назавтра опять сказала старшая младшей: «Вот, лежала я вчера с отцом; давай напоим его вином и в эту ночь — а ты приди и ляг с ним, и спасем мы весь мир, родив детей от нашего отца».

Не лишним будет вспомнить, что Бог напутствовал человека словами: «Плодитесь и размножайтесь и наполняйте землю, распространяйтесь по земле и умножайтесь на ней» (9:5-7)». Все! Никаких иных задач Бог перед человечеством не поставил. Еще раз повторю, что это было совершенно здоровое после геокосмического катаклизма, уничтожившего значительную часть человечества, напутствие. Измысли люди Бога в наше время, наверное, Он дал бы другое напутствие, поставил бы перед человечеством другие задачи.

И самыми страшными угрозами запретил Он проливать кровь человеческую: «За любую кровь с души вашей

325

взыщу!», «Не будет искупления за кровь, пролитую на Зем-? ле». Даже своей жизни человек не хозяин. Только тот, кто дал душу, имеет право ее отнять. Как бы жутко и плохо ни жилось человеку, ему нельзя покончить собой. «Пусть не заверяет тебя твой искунитель, что могила станет твоим убежищем, — ибо не по твоей воле ты был создан и не по твоей воле ты рожден, и не по твоей воле ты живешь, и не по твоей воле ты умираешь, и не по твоей воле тебе предстоит дать отчет перед Царем над царями, Святым, благословен Он» (Пиркей Авот, 4:29).

. Бог, акцентируя, говорит, что существует преступление, которым нет равных: отнять жизнь у другого человека. Вот такую установку на жизнь давала человечеству религия. В этой установке — весь смысл и суть религии изначальной. К сожалению, некоторая часть человечества не только не следовала этому указанию, но и запятнала себя еще более страшным преступлением, чем отнятие жизни, — это отнятие жизни от имени и во имя Бога! Ничего более кошунственного придумать невозможно.

То, что одной из основных целей религии изначальной была цель помочь человечеству выжить и достигнуть такой численности на Земле, когда исчезнет угроза исчезновения человека как вида, — несомненно. Вот мнение Валерия Демина: «Культ камней и фаллических стел в виде обтесанных столбов с закругленной верхней частью играл главенствующую роль и в верованиях древних семитов, а также других народов, живших в Месопотамии, Финикии, Палестине и т. д., в том числе — у древних евреев и арабов. Библия наполнена упоминаниями о каменных фетишах, впоследствии вытесненных и искорененных иудаизмом, христианством и исламом..

Следы фаллического культа зафиксированы и в другом конце Евразии — в Китае. Так, в святилище (храме) Бога Земли — покровителя одной из общин — находился древний каменный столб, его ритуальные функции были сходны с теми, что известны из

древнеегипетской и древнееврейской религий. ...На остальных континентах и в других областях земного шара также сохранились каменные фал-лические изваяния, что само по себе свидетельствует о значительной древности культа: общие в далеком прошлом верования были разнесены по всему свету...»

326

Так вот, «язычество» с его обрядами (колядованием и пр.), Иваном Купалой (Иоанном Крестителем) и купанием голышом всей оравой — это не что иное, как раннее христианство, еще не освободившееся от фаллических обрядов, а древний идол (предмет раннехристианского поклонения) — не что иное, как стилизованный фаллос, символ Жизненного Начала. Приглядитесь к храмовым колоннам в египетском Луксоре. Что они вам напоминают? Теперь понятно, почему у них капители желудеобразной формы? А колонны первого греческого ордера — дорического... Понимаете теперь, почему античные колонны должны были быть именно такой формы, а не строго прямых линий? И почему отношение толщины к высоте дорической колонны должно было быть 1:4? И никакой пошлости у наших предков и в мыслях не было.

К слову, бани в России стали отдельными совсем недавно, а во многих деревнях до сих пор всем миром моются, что свидетельствует о длительном сохранении в народе неажиотажного отношения к обнаженному телу.

Небольшое отступление

На этом месте я хотел бы сказать несколько слов о язычестве и язычниках. Ни в «Авесте», ни в «Ригведе», ни в «Бхагават-Гите» о язычниках ничего не говорится.

Впервые слово «язычник» мы встречаем в текстах, переведенных с еврейской Библии — ТаНаХа. Естественно, привычка проверять все лично заставила меня исследовать все места, где упоминается слово «язычник/и». И я сразу же столкнулся с непреодолимым препятствием: в оригинале — ТаНаХе — слова «язычник» нет! Более того, этого слова вообще нет ни в древнееврейском языке, ни в современном иврите. Нет такого слова и в суахили (язык коренных жителей Африки, входивших в Древнеегипетское царство). В древних текстах о язычестве говорится так: авода зара — «чужое служение»; аводат элилим — «служение идолам»; аводат гиллулим — «служение истуканам»; аводат кохавим у-маззалот — «служение звездам [планетам] и созвездиям».

Если взять всю совокупную идею слова «язычник», то создается впечатление, что сначала этим словом древние

327

иудеи называли любые народы другой веры. Потом под словом «язычник» подразумеваются любые народы другой веры и плюс христиане. А в Новом Завете «язычник» — ставлю знак равенства — «еврей, иудей».

Что же касается значения этого слова во времена раннего христианства, то нужно понимать, что такой религии — «язычество» — нет и не было. Мы будем ближе к истине, если под нашим старорусским язычеством будем понимать дохристианские обычаи, мировоззрения и уклад жизни славянского народа, его «круг Богов» — «Йя-зик» с хороводами, колдоворотами, очищением огнем (прыжки через костер), традициями и праздниками. А поклонение множеству богов — это не может считаться признаком язычества. Есть достаточно свидетельств, что о едином Боже язычники имели ясное представление еще в те времена, когда Моисея, не говоря уж про Христа и Мухаммеда, не было даже в проекте, но не было в то время религии, где бы фигурировал только один-единственный Бог. Божеством считаются все, КОМУ молятся (не «на что», а ко

му). У христиан — целый список: Бог-Отец, Бог-Дух, Бог-Сын, Богородица, Николай-Угодник, Святые Петр, Павел, список апостолов, Параскева-Пятница и т. д. И на всех молятся. Так уж ли это принципиально отличается от какого-нибудь античного города с храмами Девы Афины, Ареса, Геркулеса и Зевса Олимпийского? Так что христианское учение есть продолжение старых религиозных представлений.

«Русские в такой степени сблизили свое христианство с язычеством, что трудно было бы сказать, что преобладает в образовавшейся смеси — христианство ли, принявшее в себя языческие начала, или язычество, поглотившее христианское вероучение» (кардинал д'Эли, XV век).

Долго сохранялись в русском народе языческие воззрения и обряды. Порой доходило до пародийных ситуаций. Так, например, еще в XVIII веке многие православные священники не имели ни малейшего понятия об Иисусе Христе и считали верховным богом Николу-Бога. Так, в 1781 году епископ воронежский и елецкий Тихон (Малинин), испытав в катехизисе семидесятилетнего священника Афанасия Михайлова, обнаружил, что тот «святителя Николая

328

почитает Богом», а «о Христе Спасителе никакого понятия не имеет». И к пастве обращались не от имени Иисуса, а от «святых апостол и святых отец». Помните, что первая печатная книга на Руси была именно «Апостол». А то Евангелие, которое ты держишь в своих руках, читатель, перевели с греческого на русский чуть больше ста лет назад, кажется, в 1882 году. А сорока годами ранее (в 1843) настоятель Оптиной монастыря архимандрит Макарий перевел с древнееврейского на русский язык древнейшую часть Библии — Ветхий завет.

В XVII веке Патриарх Филарет решил, что хватит Руси оставаться языческой, пора бы постепенно и к христианству привыкать, и издал указ, запрещающий москвичам устраивать языческие оргии. Декабря в 24 день великий государь святейший Филарет Никитич Патриарх московский и всея Руси указал: «Кликать бирючью по рядом, и по улицам, и по слободам, и в сотнях, чтобы с кобылками не ходили и на игрища б мирския люди не сходилися, тем бы смуты православным крестьяном не было, и коледы б и овсени и плуги не кликали. А хто учнет сего государева указу ослушатца, и тем людем быть от государя царя Михаила Федоровича всеа Руси в опале, а от великаго государя святейшаго Филарета Микитича патриарха московского и всеа Руси в запрещенье и духовное наказанье».

Обратите внимание, кобылки — это звериные маски, христиане еще называются на старый манер- крестьяне, а Россия устойчиво именуется Русией. Греческое Россия появится лишь после Никона. Тогда же начнет внедряться понятие воскресения. В Указе от 1647 года марта 17 Великий Государь Царь и Великий князь Алексей Михайлович уложили: «По правилу святых апостол и святых отец в воскресный день отнюдь никому не подобает делати, господину и госпоже, мужескаго и женскаго полу ни рабом, ни свободным, но упражняться и приходити к церкви божий на молитву».

Активно приучали народ русский и к крестным ходам, но безуспешно. Первый крестный ход состоится в 1733 году при Анне Иоанновне. А окончательно христианство современного толка победит на Руси лишь после Петра I в XVIII веке.

329

С ростом численности населения Земли смысл прежних обрядов забылся, и с Богом стали говорить о другом и на другом языке. Хотя до сих пор еще можно встретить на земле культ фаллоса, например, в Африке, Индии, Японии.

ВЕЛИКАЯ РЕМИГРАЦИЯ

ВЕЛИКАЯ МИГРАЦИЯ НАПОЛНИЛА ЕВРОПУ ЛЮДЬМИ. ЭТИ НАРОДЫ «ВАРИЛИСЬ В СОБСТВЕННОМ СОКУ» ДО X-XII ВЕКА, И ЗАТЕМ ЛЮДСКИЕ МАССЫ В ПОИСКАХ НОВЫХ ЖИЗНЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ НА СВОБОДНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ УСТРЕМИЛИ СВОЙ ВЗОР НА ВОСТОЧНЫЕ ЗЕМЛИ. НАЧАЛАСЬ ВЕЛИКАЯ РЕМИГРАЦИЯ.

Прежде чем приступить к заключительным главам, хочу еще раз в двух словах показать общую картину развития событий. Итак, была Земля, над которой «висел» пароводяной купол. Он обеспечивал защиту планеты от воздействия космических излучений и создавал парниковый эффект, благодаря чему теплый тропический климат царил в любой точке земного шара. Удар некоего космического тела расколол Моногею. «Воды сверху» выпадают в потоп, невероятно возрастает вулканическая активность, за которой следует, резкое падение атмосферной температуры вследствие погружения планеты во тьму из-за вулканической взвеси в атмосфере. Куски суши расходятся, образуя материки. Потом появляется солнце, жизнь понемногу налаживается. Однако человечеству, оказывается, предстояло испытать еще одну «неприятность». Конец катаклизма происходит, вероятно, спустя три столетия, когда кусок тектонической плиты (будущая современная Индия) врезался в континент, захлопнув «щель» между «монгольским» и «китайским» материками, между Европой и Азией и «подтолкнув» Африку, которая в свою очередь сомкнулась с Европой. Все это опять сопровождается колоссальными извержениями, тектоническими возмущениями, вулканической активностью, изменением рельефа зем-

330
ной поверхности, климата и пр. И с тех пор, слава Всевышнему, пока тихо. Только изредка «вздыхает» Этна, напоминают о себе землетрясения... Но никто не знает, разойдутся ли «швы» в Африке, как долго будет монолитным евразийский сверхматерик... Да дай-то Бог, чтобы было тихо как можно дольше!

Небольшое пояснение. Мои читатели сразу же спрашивают: «Почему Вы считаете, что между началом и концом катаклизма — триста лет?» Такой вывод я делаю на анализе все тех же библейских текстов. Известно, что Всевышний обрушил на Землю потоп в 1656 году от Создания мира. Известно также, что между Ноем и рождением Авраама прошло десять поколений. Авраам, при котором произошла гибель Содома и Гоморры, родился в 1948 году от Сотворения мира. А далее — простая арифметика: узнаем количество годов между двумя катастрофами, а заодно и сколько в среднем лет жило каждое постпотопное поколение.

И вот теперь, когда ясна картина и понятна логика за-1 селения евроазиатского пространства, я начну собственно разговор о России, так как нашей задачей является показать пути развития человечества от изначального центра и до отдаленных уголков планеты.

Сейчас трудно назвать год, от которого-может отсчитывать свою историю Россия. Возможно, что таковой вообще не может быть назван в силу того, что наши земли испокон веку были заселены народами, жившими отдельными родовыми группами, но государственных образований не было. Думаю, можно установить лишь условную дату рождения России.

Если захотеть. Но подозреваю, установление правильной и подлинно научной датировки не выгодно никому: христиане не захотят лишиться исчисления лет от своего Бога — Христа, иудеи не смогут отказаться от некоторых догматов своей религии, а для историков это равносильно самоубийству: придется признать, что вся работа, принесшая им титулы, научные звания, премии, дипломы, медали, почитание и самоуважение, была ложной; да даже просто элементарно жалко вложенного многолетнего труда,

331

начиная с подготовки к поступлению в вуз, со школьной скамьи и абитуриентских бессонных ночей. Поэтому-то именно историки громче всех клеймят противников нынешней хронологии, и их можно понять. Я бы тоже не смог погубить труды всей своей

жизни. А кто же решится пересмотреть стоимость всех тех произведений искусства, проданных на всех аукционах мира в качестве древнейших памятников цивилизации? Потому пишу эту книгу, ни в коем случае не навязывая своей концепции исторического развития и не призывая к дискуссиям и спорам. Я лишь использую возможность реализовать свободу выбора на основе открытого изложения мнений.

Традиционно принято считать родительницей нашего государства Киевскую Русь. Я так решительно не считаю. Да даже не в том дело, считаю лично я или нет. Это по истории два разных государства: Киевская Русь и Московская. Они разные по истокам, по мотивации внутреннего объединения, по уровню экономического развития и политическому опыту.

По всей Европе разбросаны поселения с корнем «рус» в названии. Если на Европе начертить крест, то получится: Пруссия на востоке, Боруссия на западе, на севере Руссенборг, на юге Русе. А есть еще Русцион, Руссели, Руспина, Рос... Рус в Андалусии, Рус в Галиции, Рус в Румынии, Рус в Польше, Рус в Австрии, Рус во Франции... И везде в Европе меня преследует этот корень рус, рус, рус... Откуда он взялся и что он обозначал изначально? Исходя из лингвистической базы и зная логику заселения европейского пространства, могу сделать вывод, что словом «рус» обозначали продвигающийся все дальше и дальше в окраинные земли авангард цивилизации, ее головную часть. На повозках, на лошадях люди везли свой скарб, образовывали поселения. До сих пор в немецком языке есть слово Ross — конь. На языке же тех времен — древнееврейском — «русен» означает «быть запряженным». На латыни корень слова «rus» — это «обследовать», те, кто исследует новые земли, строит новые поселения, а само слово так и переводится — «деревня».

332

I

Есть и другие косвенные доказательства правильности моей догадки. Например, название нашего южного соседа — Украины свидетельствует о том, что когда-то это были окраинные земли Европы (Византии, если угодно). Украина — Окраина. Народы распозлались по планете, и окраина — край ойкумены — сдвигался все дальше в глубь территории Евразии: Ставропольский край, Краснодарский край, Степной край, Алтайский край, Туркестанский край, На-рымский край, Туруханский край, Салымский край, Урянхайский край, Хабаровский край, Уссурийский край, Приморский край. Все, дошли до действительного края земли.

Вот фраза из «Истории государства Российского» Карамзина о том, что «славяне издревле обитали в странах Дунайских» и затем пришли на русские земли. При этом он ссылается на византийский источник.

А Соловьев пишет: «От племени Афетова пошел народ славянский... От тех славян разошлись по земле многие народы и назвались каждый своим именем». Вот здесь я хочу внести ясность в вопрос о происхождении московитов — предков русского народа.

Название Руси хоть и содержит корень «рус», но происходит от праязыка, от древнееврейского. Можно воспринимать как нечто совершенно невероятное упоминание русичей в Библии. Однако это факт. Обратимся к непререкаемому источнику — словарю Штейнберга: «"Рус" — племя скифское, упомянутое при Тибаренах и Мосхах как жители севера; его отождествляют с народом „Русь" у северного Тавра, упоминаемого Византийскими писателями X века. Арабский писатель того же времени Ибн Фадлам дает обстоятельное описание народа Русь, который он лично узнал у реки Волга. Из этих и других подобных документов явствует, что „рус" у Иезекииля означает Русовь, предков народа Русского».

А слово Москва происходит от слова «моек» — «ожерелье». Вот как у Штейнберга: «Еврейские ученые средних веков именем „моски" обозначали Московию, а „рус моек" означало у них Русь-Московию. Тождество библейского „Рос" с „Рус" признано, впрочем, лучшими современными ориенталистами».

Одно только упоминание русов в Библии указывает на то, что ниоткуда славяне не приходили, а жили на этих

333

I

землях с допотопных времен! И тысячу раз прав Демин со товарищи, утверждая, что русский север в незапамятные времена уже имел свою достаточно развитую культуру. Ключевский говорит о распространении русских народов, но он не прочувствовал логику этого распространения: «Население центральной среднеднепровской полосы, служившее основой первоначальной русской народности, разошлись в противоположные стороны, ... обе ? разошедшиеся ветви потеряли свой связующий центр, каким был Киев...»

Видите: «А потом разошлись... и потеряли...». — говорит он. Да нет же, ничего не теряли. Просто Киевская Русь продолжила свое развитие как самостоятельное государство, а нам в силу своего проживания на северных территориях суждено было сложиться в другое государство — Московию, с Иваном Калитой, Юрием Долгоруким, Димитрием Донским, Иваном Грозным и так далее.

Пора сказать открыто: мы — ' не наследники Киевской Руси. Северные земли развивались как самостоятельные княжества. Наша связь с Киевом — культурно-опосредованная. И когда на школьных картах рисуют только «наши» княжества, то это есть лукавство, либо — непонимание. Рисовать на картах нужно все славянские княжества того времени, от Франции и до Урала, а не выделять только три-четыре княжества (до современных западных границ). Зачем такие вещи делаются? Похоже, чтобы создать впечатление существования уже в то время единой страны. Осталась бы в составе Советского Союза после Октябрьского переворота 1917 года Польша — рисовали бы на картах и княжества за Вислой — вот она, Киевская Русь, земли де наши искони.

НЕ БЫЛО, НЕ БЫЛО ЕДИНОЙ СТРАНЫ! Отношения между славянскими княжествами, лежавшими на территории современной России, были абсолютно такими же, как и в глубинах славянской Европы. Даже родственные связи не являлись залогом добрососедского мира. Новгородскую республику, например, силой оружия присоединили к Московии только в XVI веке.

Не подлежит никакому сомнению то, что заселение современных российских земель шло двумя путями: из Европы и в большой степени с Кавказа — это подтверждается

334

многими фактами, в числе коих и развитие ремесел, и грамматический состав русского языка и многое другое. И даже в названиях городов и весей тянется ниточка заселения русских земель от Ближнего Востока, через Кавказ, . и далее в глубину России.

Моршанск, Тирасполь, Шепе-товка, Москва, Самара, Тверь, Балаково, Симбирск, Калуга, Кемерово, Балашиха... — слова древнееврейского происхождения. А сколько существует населенных пунктов, имеющих в названии сочетания древнееврейского слова «сар/кар» и производные от них: Саратов, Чебоксары, Сыктывкар, Саранск, Йошкар-Ола, Сурск, Зарайск, Сальск, Сургут, Кире, Шарья, Кирсанов, Серпухов, Сарапул, Царицын... Здесь же протекает река Сура. (И все это находится на площади приблизительно в 1 миллион квадратных километров, которая с XIII века была якобы завоевана монгольской Золотой Ордой и испытывала на себе бремя завоевателей 250 лет.)

Все россияне без исключения воспринимают название Украины как окраины Российской империи. Это — не верно. Окраиной (Украиной) она была для Европы. А когда появилась Московия, то уже ее стали называть окраиной. Мы, русские, до сих пор сохраняем в памяти старое прозвание московитов — кацапы, от древнееврейского «кацаб» — край, окраина, рубеж.

Об одном общепринятом заблуждении, или навязанный «родственник».

Помню, что когда я на первом курсе изучал в институте иностранных языков таблицу языковых семей и групп, то очень удивился, узнав, что эта таблица появилась в XX веке

стараниями современных лингвистов. Для филологов она святая святых, как таблица Менделеева для химиков. И НИКТО из ученых, чье счастье зависит не от истины, а от материальных благ, званий, степеней, регалий... не осмелится заявить на весь научный мир: «Граждане! Господа! Коллеги! Эта таблица — туфта!» Но если истина держится отсутствием критики, то неизбежен конец этой истины. Так и случилось со мной, после того как с течением времени к своим знаниям современных иностранных языков присовокупил знание нескольких древних. Об одной такой «туф-тище» я и поведу разговор.

335

Я сразу хочу сказать: русский язык — язык семито-европейской ветви, и причислять его к индийским корням лишь на том основании, что он содержит несколько слов, которые отдаленно (ну очень отдаленно) напоминают графемы санскрита (а уж о звуковых рядах и вообще лучше не заикаться), абсурдно. И почти все русские слова, этимология которых приписывается санскриту, на поверку оказываются чистой воды гебраизмами. Ну куда не уйти от первого языка Земли. Русский язык впитывал и впитывает слова из многих языков мира. Конечно же, что-то пришло и из санскрита, но утверждать, как это делают некоторые горячие головы, что «русский язык на 60% состоит из санскрита», — это вздор. Я глубоко убежден: нельзя будущим филологам изучать только один древний язык; я имею ввиду латынь. Если для глубокого внутреннего понимания современных европейских языков обычно, рядовому филологу необходимы глубокие знания древнееврейского, латыни, древнегреческого и старославянского, то желающим посвятить свою жизнь санскриту плюс к данному списку еще нужны знания языков Бхарата-варша (главным образом в лексике) и некоторых других языков, оказавшихся в сфере санскритской или буддийской культуры (язык кави, тибетский язык). Кстати, санскрит — не унитарный язык, санскритов много. Различают эпический санскрит (язык «Махабхараты» и «Рамаяны», архаичный и менее нормализованный), классический санскрит (унифицированный язык обширной литературы, описанный древнеиндийскими грамматиками и занимающий центральное место среди других видов санскрита), ведийский санскрит (язык поздних ведийских текстов, подвергшийся влиянию современного ему санскрита), буддийский гибридный санскрит и джайнский санскрит (среднеиндийские языки буддийских, соответственно джайнских текстов). Санскрит (от *sanskṛta* «очищенный; украшенный; обработанный, правильный, литературный (о языке)»), как я полагаю, играл роль латыни: только латынь создавалась как общепонимаемый язык народов Европы, а санскрит — для индо-иранских народов. На санскрите написаны Веды — сборники гимнов и жертвенных формул: Ригведа, Самаведа, Яджурведа, Атхарваведа, теологические трактаты Брахманы и Упанишады. На санскрите написаны важнейшие источни-

336

ки сведений по социально-экономической и культурной истории древнейшей Индии. Санскрит использует разные типы письменности, восходящие к брахми: кхароштки, кушанское письмо, гупта, нагари, деванагари и другие. С русским языком нет ничего общего.

Апологеты санскритского происхождения русского языка упорствуют: «Русские слова „мать" и „матерь" на санскрите звучат как „мата", „матри" (а то, что на всех европейских языках говорят „мама", „папа" — это тоже из санскрита? — Авт.), „деверь" — двр (а почему именно „деверь", а не „дверь"? — Авт.), „сын" — суну (а в европейские языки слова „son", „Sohn" — это тоже санскрит занес? — Авт.)». Короче, читатель сделает выводы сам. Бразильцы в зажигательном танце в азарте кричат: «Чаверра!», а цыгане нечто похожее: «Чавелла», таким образом, если следовать вышеизложенной логике, то бразильцы — это южноамериканские цыгане. Ну постыдились бы эти «ученые мужи» нести околесицу. Ведь ЧТОБЫ ОБЪЯВИТЬ ЯЗЫКИ РОДСТВЕННЫМИ, НУЖНО, ЧТОБЫ СОВПАДАЛА ИСТОРИЧЕСКАЯ МОРФОЛОГИЯ. Вот тут мне могут возразить:

«Но ведь в санскрите как раз есть грамматические явления, родственные древним славянским языкам, например, аорист». Да, это правда, аорист есть в некоторых других древних языках: в древнегреческом, латыни, старославянских языках и пр. Но! Все эти аористы существуют, включая и древнерусский, только в одной форме! А в санскрите существует аорист: корневой, тематический простой и тематический удвоительный, сигматический аорист. А вот супина-то в санскрите нет, а в латыни их аж два! В старославянских языках нет санскритских грамматических категорий инъюнктива, прекатива (или бенедиктива), да еще к тому же существуют две формы прекатива (прекатив — это оптатив, образованный от основы аориста). А инъюнктив (система глагольных форм) существовал только в санскрите и других древнейших индоиранских языках. А уж если специалиста по старославянскому спросить о безаугментных формах инъюнктива и прекатива или о гетероклитическом склонении, то еще не известно, поймет ли он вообще, о чем идет речь.

Давайте же, наконец, отделим: индо-иранские языки — в одну семью, а европейские — в другую!

337

12 А.В. Богданов

Относительно происхождения русского языка, то оно отчетливо видно. История ясно показывает два пути языковой инкорпорации: из Европы и через Черное море с Ближнего Востока. И ни при чем тут санскрит — конгломерат северных диалектов древней Индии, на котором писали религиозные тексты в XV веке ДО НАШЕЙ ЭРЫ, который мало употреблялся в быту, был забыт на тысячелетия и открыт только в конце XIX века. Русский язык развился из старославянского — европейского языка. Не мог уже несколько тысячелетий как умерший санскрит влиять ни на формирование и развитие старославянского, и уж тем более на только еще зарождающийся русский. Есть и еще одно лингвистическое правило: влияние языков не может быть односторонним, только обоюдным.

И в новое время не могло быть прочных контактов: культурных, торговых и пр. Кто хорошо знает историю, подтвердит, как тяжело было русским войскам даже в середине XIX века завоевать Туркестан (Туркестаном в то время называлась вся Средняя Азия). Русские армии гибли в Великой степи, даже не дойдя до Хивы. А чтобы попасть в Индию, надо было бы еще несколько пустынь и горных массивов пройти, что было абсолютно невозможно. Да и русский язык в это время уже сформировался. В средние века ситуация была еще хуже. Перечитайте Афанасия Никитина «Хождение за три моря». Этот тверской купец хорошо показал, что прорваться русским в Индию было практически невозможно. Еще не достигнув Астрахани, он уже был ограблен до нитки, повидал рабство, нищету, побои и другие удивительные чудеса. Даже если повезет, то это был «билет в один конец». Никитину повезло, домой он вернулся — мертвым!

Элементарное знание истории должно подсказывать, что только еще до момента проникновения славян из Европы на будущие земли московские Индия уже была в течение почти тысячелетия напрочь, как китайской стеной, отрезана от русских земель. «В XI веке НА НАРЕЧИЯХ ТЮРКСКОГО ЯЗЫКА РАЗГОВАРИВАЛИ ВСЕ НАРОДЫ - ОТ ЛАЗОРЕВЫХ ВОЛН МРАМОРНОГО МОРЯ И ЛЕСИСТЫХ СКЛОНОВ КАРПАТ ДО ДЖУНГЛЕЙ БЕНГАЛИИ И ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНЫ», -это слова нашего великого этнографа Л.Н. Гумилева.

338

Да и здравый смысл подсказывает, что славяне — коренные европейцы, а не индийцы. Вывод однозначен: рус-ский язык и санскрит не могли в истории пересечься ни во времени, ни в пространстве.

И предпоследнее. Для самых недоверчивых (из тех, у которых изучить санскрит нет ни возможности, ни жела-ния, а есть только желание поспорить) предлагаю открыть санскритский словарь и воочию убедиться, насколько верны утверждения некоторых

филологов, что «санскрит и русский — практически одно лицо». Сидите, смотрите, ищите! Enjoy, please!

А теперь два слова «в след уходящему поезду»...

Русские говорят: «Дыма без огня не бывает!» Ведь кто-то когда-то же связал русский язык с Индией, и почему это произошло? Ответ я нашел: это были европейцы, и было это в Средние века. Но в те невообразимо далекие годы слово «Индия» обозначало просто «окраинные земли, далекие страны». В Средние века европейцы Россию как раз и называли Индией. Учеными установлено существование аж пяти Индий, и все они являлись окраинами ойкумены, поэтому пусть слово «Индия» не сбивает уважаемого читателя с толку; не нужно привязываться к современной Индии, которая на языке наших праотцов звалась Ходу. И то, что американских аборигенов называли индейцами, это не ошибка. Колумб плыл в Америку, а искал Индию — тоже не ошибка. Русский язык действительно когда-то был для Европы «индийским», то есть «окраинным» (синоним — восточноевропейским) — перед нами классический пример исторического камуфляжа. Сейчас же его называть таковым — глупо. Современные составители таблицы языковых семей этого нюанса не знали и бездумно записали древнеиндийский язык нам в родственники. Современные составители таблицы языковых семей этого нюанса не знали и оставили традиционное словосочетание «индо-европей-ский» без изменений. Вот такая история.

Русский язык всегда старался вобрать в себя все богатство других языков. Даже в своем имени я собрал историю Многих народов. С древнегреческого мое имя Александр

339 переводится как «защитник», но у меня есть и другие имена, которые во всех других языках тоже означают «защитник»: на древнееврейском — Саня, на санскрите — Саша, на древнеславянском — Шура. «Шур-шур-шур (на старорусском «шур» или «чур»)», — говорили древние славяне: защити!

Чтобы назвать человека украинцем, нужно, по крайней мере, чтобы либо существовало государство с таким названием, либо чтобы существовал одноименный этнос. Правильно? Правильно. Украинские «ура-патриоты» утверждают, что князь Владимир (в крещении Василий, сын Святослава Игоревича) был... украинцем! Увы, не было ни такого государства, ни такого этноса. Лишь через несколько веков на карте мира появится государство Малороссия, будущая Украина, да и то — стараниями России.

Российскому жителю неизвестно, куда исчезла Киевская Русь. Она растворилась, канула в лету? Центры крупнейших княжеств — Киев, Полоцк, Смоленск, Чернигов... куда-то пропадают на несколько веков.

Хочу еще раз предупредить читателя: отрывать земли так называемой Киевской Руси от Европы, как делается это на советских школьных исторических картах, нельзя. Киевская Русь была логическим продолжением Европы. И в ходе времени южные территории объединились с западными территориями (нынешняя Литва, Беларусь, часть Польши) в Великое княжество Литовское.

Вот суждение доктора исторических наук из Института славяноведения и балканистики РАН Б.Н. Флоря: «"Литвин" — это не обязательно литовец по национальности, этнический элемент здесь практически отсутствует. Образование Великого княжества Литовского не сопровождалось расширением территории, в течение длительного времени этническая граница была стабильной».

Вполне естественно, на протяжении многих веков сохранялась этническая комплиментарность двух государств. Именно поэтому князь Курбский бежал в Литву, именно поэтому русские бояре несколько раз пытались возвести (и однажды даже возвели) поляка на русский трон. Не знаю, было ли будущее у такого большого княжества, тем более лежащего в Европе, где земли делились на тысячи

340

маленьких княжеств, но Богдан Хмельницкий своей Унией с Россией зафиксировал факт: Литовское княжество распалась на Литву, Белоруссию, Польшу и Украину. Небылицу о татарском нашествии написал Карамзин в угоду самодержавной семье, когда Николай I торопился создать в государстве все атрибуты оногo: свод законов, официальную историю и т. п. Карамзин тоже торопился, причем я даже знаю, из каких источников он черпал свое «вдохновение». В карамзинской истории мало правды. И это открыто заявляли даже его современники. Противление карамзинской истории было настолько большим, что в 1826 году Российская Академия наук вынуждена была предложить ученым России и Западной Европы представить в трехлетний срок на соискание богатой премии научный труд о последствиях монгольского завоевания России. Представлено было только одно сочинение на заданную тему (на немецком языке), которое забраковали за явной абсурдностью. Через шесть лет после первой неудачи Академия наук вновь выступила с предложением принять участие в разработке вопроса о монгольском завоевании Восточной Европы. Задача формулировалась так: «написать историю... так называемой Золотой Орды... на основании как восточных, так и древних русских, польских, вейггерских и прочих летописей»; и тем самым ответить на вопрос: «Какие последствия произвело господство монголов в России и именно какое имело оно влияние на политические связи государства, на образ правления и на внутреннее управление оногo, равно как на просвещение и образование народа». Результат был тот же, то есть нулевой. После второй неудачи Академия наук уже не возобновляла своего конкурса.

За дело взялось государство. Цари снаряжали дорогостоящие экспедиции ученых: Семенова Тян-Шанского, затем Пржевальского, Арсеньева и прочих с обещаниями огромных премий. Но и их экспедиции не принесли ожидаемых материальных доказательств.

Признайся, уважаемый читатель, ведь наверняка ты до сих пор думаешь, что Пржевальский в Средней Азии и Монголии лошадей искал?

341

Велик русский язык! Он впитал в себя лексику полмира. Мы повседневно употребляем слова тюркского, греческого, славянского, латинского, немецкого, арабского, французского, скандинавского, древнееврейского и прочего происхождения, но нет в русском языке ни одного (!) монгольского слова*. И это после четвертьтысячелетнего ига?..

Л.Н. Гумилевым написан огромный труд с говорящим названием «В поисках ВЫМЫШЛЕННОГО царства».

Сам термин «монголо-татарское иго» кажется мне бредовым. История татар — это одно, а история моголов — совершенно другое. Эти две этнические группы не могли сойтись вместе ни во времени, ни в историческом пространстве. Только большое воображение могло их объединить. Даже слово «иго» — не монгольского и не тюркского происхождения, а чистая латынь (juŕum ~ ярмо, иго), на которой Ватикан (Бату-хан) с Богом разговаривает. Чингиз-хан — композит семитского происхождения — Джинн-гиз кан — Великий Дух-Повелитель.

О том, что никакого татарского ига на Руси не было, написаны многие тома. Я не буду использовать страницы своей книги для подтверждения истины. Для меня уже достаточно то, что по прочтении этих абзацев сомневающиеся, то есть не владеющие информацией, заинтересуются и сядут сами за материалы по этому вопросу.

ИСТОРИЯ С ГЕОГРАФИЕЙ

Нет нужды повторять сказанное и еще раз говорить о многих несоответствиях данных официальной версии истории и сведений в Евангелиях. Но один вопрос меня мучает. А именно: напротив Собора Святой Софии, на другом

* Кто не верит, пусть возмет монгольско-русский словарь (благо монгольский алфавит на основе килиллицы) и убедится. К слову, к монгольским языкам также относятся языки: бурятский, калмыцкий, баоаньский, дагурский, дунсянский, монгорский, могольский, шира-югурский, кидань-ский, сяньбийский. Смотрите, ищите, может, найдете лишь одно знакомое слово — «балда» («топор» переводится).

342

берегу пролива, маленькая тропинка ведет на самую высокую гору Верхнего Босфора — Бейкос. На вершине этой горы (180 метров над уровнем моря) находится огромная могила некоего Иисуса, которая является предметом поклонения мусульман. Они называют его на свой манер — Йуша.

Официальная христианская церковь объявила погребение могилой другого Иисуса — Навина. Но почему же в таком случае крестоносцы с маниакальным упорством вплоть до последнего похода (1453 года) в поисках гроба Господня ходили штурмовать не современный Иерусалим, а Константинополь, коли там захоронение «другого» Иисуса? Доподлинно известно, что русские плавали на могилу Иисуса именно в Царьград. В известном старорусском тексте «Хождение игумена Даниила» содержится описание евангельского Иерусалима: «Распятие Господне находится с восточной стороны на камне. Камень тот был круглый, вроде маленькой горки, а посреди того камня высечена скважина около локтя глубиной. Тут был водружен Крест Господень. ...Есть расселина на камне том и до сегодняшнего дня... Распятие Господне и тот святой камень кругом обнесены стеной... дверей же две...» И так далее. Даниил говорит об этом месте не как о реальной могиле Иисуса, а как о «месте действия». Он так и называет его: «МЕСТО РАСПЯТИЯ». Все описание Даниила абсолютно точно соответствует тому, что мы видим и сегодня на горе Бейкос на окраине Стамбула. Даже камень лежит до сих пор, который отмечает место снятия с креста, и даже расстояние в «сажен пять» — все как в Евангелии. Становится понятным, что не случайно в Константинополе главная улица города от форума Аркадия ведет к воротам ИСА-КАПУСУ - ВОРОТА ИИСУСА! Имено по ней Он проделал свой последний путь.

А ргоро: Слово «Бейкос» переводится как «лысая гора». А знаете, как словосочетание «лысая гора» будет звучать на арамейском? Голгофа!!

Кстати, и в самих Евангелиях содержатся прямые указания на место свершения этих драматических событий. В частности, место действия однозначно указано в греческом, английском, немецком, французском и прочих вариантах Послания св. апостола Павла к галатам: «О, неразумные

343

1

галаты, кто заколдовал вас, чтобы вы не подчинялись истине, на чьих глазах Иисус Христос быш со всей очевидностью выставлен напоказ, распят среди вас?» «Галаты... — на ваших глазах Иисус Христос был преследуем по закону за свои убеждения и был распят». В русском православном варианте фраза из упомянутого Послания звучит так: «О несмысленные галаты, кто прельстил вас не покоряться истине, вас, у которых перед глазами предначертан был Иисус Христос, у вас распятый?» Иными словами, именно галаты были очевидцами последних страданий Христа, и его распятие произошло среди галатов, у них на глазах. Остается напомнить, что галаты жили в районе нынешнего Стамбула. (Футбольные болельщики легко вспомнят, что главная команда Стамбула называется «Галатасарай».) И здесь же хочу сообщить, что палестинский (филистим-ский) исполин, убитый Давидом, известен нам как Голиаф. Но это русифицированный вариант имени. В оригинале же имя гиганта — Галат!

И здесь я снова вынужден напомнить читателю слова Л.Н. Гумилева: «Необходимо помнить, что те, кого мы называем византийцами, сами себя называли „ромеями", то есть „римлянами", хотя говорили по-гречески». Еще раз и с полнейшим вниманием: сами себя

византийцы считали римлянами, а все остальные народы Европы считали их греками. Именно поэтому Иисус Христос взывал к Богу при распятии НА ГРЕЧЕСКОМ ЯЗЫКЕ: «"Эли, Эли! Лама савахтани..." — Боже, Боже, зачем ты оставил меня...»

Для многих является полным откровением то, что все Евангелия были написаны на греческом языке. Несведущие полагают, что раз описываются события еврейской истории, значит, и Евангелия должны быть написаны на древнееврейском. Увы!

В средневековом «Сказании о страсти Господни» город Иерусалим назван также «иудейским Римом», это абсолютно соответствует нашим представлениям, что Иерусалим Евангелий — это Новый Рим на Босфоре, то есть Константинополь-Стамбул.

Призываю читателя, свяжите же, наконец, воедино: Иудею, Константинополь-Иерусалим и греческий язык Евангелий!

344

В Лувре можно видеть картину Карпаччо — художника XVI века. Называется она «Проповедь Святого Стефана в ИЕРУСАЛИМЕ». Всматриваемся в картину и обнаруживаем: на двух высоких и тонких городских башнях за спиной святого Стефана совершенно отчетливо видны ОСМАНСКИЕ ПОЛУМЕСЯЦЫ. Считается, что картина создана в 1514 году. Таким образом, Карпаччо — автор XVI века — видел на городских башнях города Иерусалима османские полумесяцы! Обе башни — явно МИНАРЕТЫ. Кстати, проповедь Стефана слушают люди в ЧАЛМАХ. Все легко объяснимо, если принять, что Иерусалим Евангелий — это Стамбул, он же Константинополь, он же Царьград. И естественно, что на его башнях-минаретах красовались османские полумесяцы. Что простодушно и нарисовал Карпаччо.

Ремарка: А.Т. Фоменко считает, что «Иерусалимский Храм Соломона, описанный в Библии, — это знаменитый, древний и действительно роскошный, — как и сказано в Библии, — храм Святой Софии в Константинополе. Был возведен, вероятно, в эпоху XI—XIII века н. э. (а не в IV—V веках н. э., как предполагает скалигировская хронология). Сохранился до сих пор, хотя, конечно, сильно перестроен за прошедшие века».

Совершенно откровенно изобразил казнь Христа на фоне Константинополя (причем на двух картинах) великий немецкий художник Альбрехт Дюрер. Похоже, что в XV веке ни у кого еще сомнений не было. Еще свежа была память.

Обратим внимание на еще одно любопытное обстоятельство. На средневековых изображениях евангельского Иерусалима над домами видны высокие печные трубы, из которых поднимается дым. В Иерусалиме топят печи. Наверное, потому, что холодно и нужно согреть помещения. Это обстоятельство плохо вяжется со скалигеровской версией, будто евангельский Иерусалим был расположен на территории жаркой современной Палестины. А вот в Стамбуле, как мы уже знаем, действительно в то время зимы были очень холодными.

Я хочу рассказать уважаемому читателю еще одну занятную историю.

345

Константинополь, в отличие от нынешнего Иерусалима, обладал множеством свидетельств пребывания Христа на той земле. Константинополь — вообще Христов город. В нем масса реликвий: животворящий крест, наконечник копья, кровь, гвозди, плащаница с ликом Христа (обоженная), терновый венец, голова Иоанна Крестителя, могилы семи апостолов, Галата с башней Христа (откуда галаты наблюдали за казнью Иисуса Христа, согласно Новому Завету, и откуда галаты наблюдали за казнью Василия, согласно Анне Комниной), города Христополь и Хрисополь прямо напротив Константинополя на другой стороне пролива Босфор.

Как известно, четвертый крестовый поход проходил с 1199 по 1204 год и завершился падением Константинополя. Штурм наблюдали и русские, в частности новгородский епископ с воинами. И тут выясняются пикантные подробности: католики видели в последний раз плиту Гроба Господнего во время штурма у русских! Затем она исчезла. Но это присказка. Сказка впереди. Плита вдруг объявилась в Новгороде Великом в соборе

Святой Софии! Новгород становился в ряд величайших городов мира и первейшим городом Руси; недаром с того же времени Новгородская ар-хиепископия перестала считать для себя обязательным распоряжения Киевской митрополии.

Знание того, что Гроб Господень оказался в Великом Новгороде, объясняет всю логику событий XIII века. Крестовые Ордена резко развернули свои полки и бросили их из-за ТАТР на Господин Великий Новгород, требуя передачи Гроба Господня Риму.

Походы татарцев (случайно ли?!) копируют походы татар, описанные в официальных исторических версиях. Да и на старинных миниатюрах татары изображены тоже довольно странно: в европейских одеждах, с европейским типом лица, на головах у их предводителей — короны европейских королей, а на знаменах — кресты! В Симеониевском монастыре висит древнейшая икона, на которой «татарцы» сходятся с москвитями, неся боевые хоругви с ликом Спаса Нерукотворного. Странно? А, может быть, наоборот, ничего странного?

346

Но, надо сказать, что Крестоносные Ордена бросились на Русь не сразу. В тогдашней Московии имела место борьба между растущим влиянием Римского Папы и Византийским влиянием. Поэтому в Новгород прибыли легаты Григория IX Гальд и Гемон, чтобы побеседовать (как легально утверждалось) о вере. Александр же держал совет наедине с новгородским архиепископом, после чего вышел к кардиналам и сказал им одну только фразу: «От вас учение не примем!»

Немецкие духовно-рыцарские Ордена, будучи вассалами Ярослава Всеволодовича (а я уже несколько раз повторял, что отрывать древнерусские княжества от Европы нельзя), не рискнули выступить против сына своего сюзерена, заявив, что «Бог сам выбирает Гробу своему место», и запретили своим крестоносным братьям участвовать в несправедном деле. Поэтому легаты Папы отправились в Швецию.

Последствий этого визита ждать пришлось недолго: в 1240 году ярл Биргер со шведскими крестоносцами высадился у впадения Ижоры в Неву.

В тот роковой день от двадцатилетнего князя Александра Ярославича зависела судьба всего православия. Князь Александр выигрывал позже куда более тяжелые и кровопролитные битвы, но именно за эту победу он был назван Невским и еще при жизни признан Святым!

Таким образом, мы ясно видим, что православной церкви пришлось пройти обычный путь христианской церкви: через вакхическое-языческое прошлое, через раскол и автокефалию...

Небольшое отступление

Немногие православные христиане знают, что Равноапостольный князь Владимир, «крестивший» Русь, является католическим святым, и Ватикан считает, что он крестил Русь по латинскому обряду. И напрасно считает. И как это ни огорчительно узнать для католиков, но Владимир сознательно не пришел к ватиканскому варианту христианства. И крестил Русь Киевскую по православному толку. Кто не верит, пусть проверит, в Интернете полно материала на эту тему.

Хотя Кирилл и Мефодий тоже были католики и на миссионерскую деятельность их благословил Папа Римский,

347

но их духовный подвиг стал неотъемлемой частью Православной культуры. Аз Буки Веди Глаголь Добро! — Я буквы ведаю, слово — это достояние! И дальше: Живите Зело Земля Иже Како Люди Мыслете Нашъ Онъ Покои Рцы Слово Твердо Укъ Ферть Херь Цы Черве Шта Ра Юсь Яти! — Трудитесь усердно, земляне, как подобает разумным людям, постигайте мироздание! Несите слово убежденно, Знание — дар Божий! Дерзайте, вникайте, чтобы Сущего свет постичь! Азбука — какое доброе и теплое слово... Истины так и назывались: азбучные. А вот к слову «букварь» и сейчас отношусь осторожно: зачем было еще раз отречься от истории своего языка?

Расставим все точки над I НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕЛЬЗЯ ИДЕНТИФИЦИРОВАТЬ КИЕВСКУЮ РУСЬ С РУСЬЮ МОСКОВСКОЙ! Это два разных государства. Киевская Русь развивалась в составе Великого княжества Литовского, затем с подписанием в 1569 году Унии с королевством Польским вошла в состав Речи Посполитой. На момент подписания Унии граница Великого княжества Литовского шла по западу с Пруссией и далее на юг по городам (все — исключительно) Люблин, Белз, Львов, Бар и далее по молдавской границе. На востоке граница шла по городам: Дерпт — Великие Луки — Вязьма — Калуга — Мценск — Старый Оскол. Современному россиянину трудно представить, что такие исконно русские города, как Не-вель, Смоленск, Дорогобуж, Брянск, Орел, Курск и т. д., всего лишь несколько столетий назад были присоединены к Руси Московской.

В январе 1569 года в Люблине собрался общий сейм польских и литовских депутатов, начавших обсуждение вопроса об объединении Польши и Литвы. 28 июня уния была подписана, а 1 июля утверждена раздельно депутатами польского и литовского сеймов. Уния устанавливала в Речи Посполитой единое государственное устройство, общую денежную систему, общий сейм. Во главе государства стоял польский король, избираемый совместно польскими и литовскими дворянами. Во внешнеполитической сфере Речь Посполитая выступала как единое государство. Вместе с тем сохранилось разделение собственно польских

348

и литовских земель. Люблинская уния подтвердила передачу польской короне части территории Великого княжества Литовского, объявляла Ливонию общим владением Литвы и Польши. В Литве были сохранены особое законодательство, суды, отдельные высшие административные должности, казна, войско, официальным языком признавался русский. В течение XVII-XVIII веков эти остатки литовской государственности постепенно отмирали. Окончательно они были ликвидированы Конституцией Третьего мая 1791 года. Духовным центром центральной и северо-западной Руси в XIII-XIV веках была не Москва, а Владимир. А московские князья носили скромный титул князей московских. В 1547 году Иван Грозный объявил себя Царем Всея Руси. Но, заметьте, и прапрадед его Василий I, и прадед его Василий II Темный, и дед его Иван III, и отец его Василий III титуловались «великими князьями московскими». В 1453 году окончательно пал Константинополь, Иван III женится на племяннице последнего Византийского императора (базилевса) Софье Палеолог (бабушка Ивана Грозного). В 1561 году патриарх константинопольский подтверждает царский титул великих князей московских, Москву провозгласили Третьим Римом. Как сказано в БЭС: «Московские цари объявлялись преемниками римских и византийских императоров».

На Русь, в частности, в Москву, переселяется большая масса византийцев, вытесняемых из Константинополя сначала крестоносцами, затем турками-османами. К XIV веку греков-византийцев в Москве уже было огромное количество. Было бы странным ожидать, что они не принесут с собой порядки и устои своей империи.

И опять я вынужден напомнить слова Л.Н. Гумилева, чтобы читатель никогда не путал Римскую империю с городом Римом: «Необходимо помнить, что те, кого мы называем византийцами, сами себя называли „ромеями", то есть „римлянами", хотя говорили по-гречески. Постепенно в число ромеев влилось множество славян; армян, сирийцев, но название „римлян" они удержали до 1453 года, то есть до самого падения Константинополя. Ромеи считали „римлянами" именно себя, а не население Италии. ...То есть

349

сами ромеи считали себя римлянами, а все остальные народы Европы считали их греками». Поэтому когда мы говорим, что Русская православная церковь является греческой, современное государство Греция со столицей Афины здесь ни при чем! Так где же тот Рим, который держал в страхе полмира?! ...Где Рим, где Рим могучий?!

Все начинается в Египте. Ранее Европа с прилегающими землями лежала на 30° южнее. На экваторе (доказательства повторять не буду).

В центре земли находился Великий Сфинкс, смотрящий строго на восток, где вставало Солнце. Нулевой меридиан проходил по столице — Александрии, которая сейчас, как я подозреваю, покоится на дне морском.

Несмотря на то что писали на пирамидах иероглифами (точнее пиктосемисами), говорили-то вокруг на первом языке Земли — на древнееврейском. А слово «Египет» на этом языке звучит как «мцрм» — царство (МЦРМ — Миц-Рим). Если разбить это слово на составные части, то получится «мц» — укрепленный и «рм» — высокий, высокомерный, надменный. Здесь нелишне вспомнить, что история знает словосочетания «высокий Рим», «высокомерный Рим», «гордый Рим», «надменный Рим»..

Прошу прощения за повтор, но я считаю это важным. После геокосмической катастрофы, изменившей рельеф земной поверхности, столица Миц-Рима была перенесена в небольшое греческое поселение Византия и названа Рим на Босфоре.

Это был Первый Рим. Но мы знаем, что Византия — страна греческой культуры и греческого языка, а не латинского толка. Внутри этой культуры возникает понятие Бог. Десятилетия препираются между собою области, принявшие идею Высшей силы (Иудея) и отрицающие ее (Израиль). Проходит ряд богоборческих войн, потом иконоборческих, была даже попытка создать богоборческую империю. В недрах старой римской-греческой религии зарождается другое верование — христианство. Часть христиан удаляется из столицы (подалее от гонений) на Запад, оседает на Апеннинском полуострове и образует «альтернативный» — Второй Рим (Гесперия). Здесь я еще раз хочу подчеркнуть, 350

что город Рим столицей не был никогда! И даже когда внутри Рима обосновались Папы (город в городе — Ватикан), много раз просившие Константинополь защитить их от недругов, Рим продолжал оставаться захудалым местечком. А функции столичного города многие века были у блистательной Равенны! И только к концу XIX века апеннинские княжества и королевства смогли объединиться в единую страну, столицей которой избрали город Рим.

Итак, продолжаем. Христианство в Византии оформляется в мощную силу и, в противовес умирающему первому Риму старого толка, объявляет себя Новым Римом — христианской державой. Но третьим Римом его никогда и никто не называл.

Мало кому известно, что история знает четыре «основания Рима»! Следующий, четвертый по счету и третий по номиналу, будет в Москве.

Наши предки хорошо различали старое (греческое) верование Рима и христианство.

Греков-христиан правильно бы называть эллинами. Становится понятным, почему древний историк так сказал: «Эллины среди греков — народ особый». Становится понятным, почему царь Иван Грозный отвечал послу Ватикана так: «Мы верим не в греков, а в Христа; мы получили христианскую веру в начале христианской церкви, не позже других, когда Андрей, брат апостола Петра, пришел в эти страны».

А вот для того, чтобы понять, что Русь получила христианскую веру «не позже других», надо пересмотреть хронологию от века первого до одиннадцатого, где присутствует ошибка продолжительностью в тысячу лет!

Вот тогда будут понятны слова Ивана IV о том, что Русь «не позже других» приняла веру Христову. Станет понятным и логичным и ход исторических событий.

Например, как мог Андрей, родной брат апостола Петра (современники Христа), в XI веке посетить Новгород, а оттуда через Старую Ладугу спуститься по реке Волге в Рим.

Понятно и то, что император Константин («бегство античного троянца») перенес столицу из Босфорского Рима в итальянский, а не наоборот. В протест-ных версиях основание Рима итальянского часто относят на 1380 год. Интересно, почему? По официальной версии

перенос столицы Константином совершился в 330 году. Теперь остается годы «сдвига» — 1053 сложить с 330, вот вам и 1380 год!

А теперь, уважаемый читатель, перечитай книгу Тита Ливия «Царский Рим семи царей», но ни на секунду не отрывая события от Рима на Босфоре. И вам явится чудо, уверяю вас! Даже на школьной карте указывается, что весь Апеннинский полуостров в то время принадлежал остготам. Единственная изображенная империя — Восточная Римская (на картах X~XI веков слово Римская поменяется на Византийская). На каком языке говорил великий Римский император Юлий Цезарь? Только не говорите, что на латыни (хотя латынь уже разрабатывается как средство межэтнического общения). Юлий Цезарь говорил на греческом! Вы, конечно же, из школьного учебника истории помните, что последними словами умирающего Цезаря были: «И ты, Брут!» Спешу разочаровать, последние в своей жизни слова Юлий Цезарь произнес ПО-ГРЕЧЕСКИ: «Кай сю, тек-нон...», что значит: «И ты, дитя...»

Классическая же «античная» Греция — это, вероятно, период с XI века н. э. до середины XV века, то есть до захвата турками-отоманами Константинополя в 1453 году. Сегодня вся Турция и Балканы — в развалинах античных городов. Стамбульский археологический музей буквально забит античностью — статуи Аполлонов, Венер, Зевсов и т. д. Обломки огромных греческих ордеров колонн и фриз, античные саркофаги (в том числе саркофаг Александра Македонского). Практически вся Турция покрыта остатками античных амфитеатров, крепостных укреплений, башен, акведуков, античных храмов, построенных в классическом греческом стиле... Причем эти развалины встречаются здесь буквально на каждом шагу.

А.Т. Фоменко: «Скалигеровская история описывает возникновение двух ветвей Римской империи якобы в IV-VI веках н. э. — Западной Римской империи на территории Италии со столицей в итальянском Риме, и Восточной Римской империи, впоследствии — Византии, со столицей в Новом Риме на Босфоре. Чтобы восстановить правильную исто-

352
рию, здесь нужно поменять местами итальянский Рим и босфорский Рим. Не говоря уже о том, что события следует перенести в XIII-XV века н. э. Того же эффекта мы достигнем, поменяв местами восток и запад в классических описаниях Римской империи якобы III-VI веков н. э. Другими словами, традиционно „западно-римские события якобы III-VI веков" — это византийские события XIII-XV веков. То есть восточные события. А традиционно „восточно-римские события якобы III—VI веков" — это итальянские события XIII-XV веков. То есть западные события. В частности, император Константин Великий основывает в 330 году, — то есть на самом деле примерно в 1380 году, по нашей новой хронологии, — не босфорский Рим, а ИТАЛЬЯНСКИЙ РИМ. Дело в том, что в скалигеровской истории произошла путаница между босфорским Римом и итальянским Римом. При этом в скалигеровской истории западная часть Римской империи гибнет раньше восточной. Якобы в V—VI веках н. э. ЭТО ВЕРНО. Но после ЗАМЕНЫ ЗАПАДА НА ВОСТОК. Действительно, в середине XV века восточная Византия гибнет под ударами турок. Затем, в скалигеровской истории восточная часть Римской империи отнюдь не гибнет, а продолжает свое существование. Якобы в V—VI веках и якобы под именем Византии. Это тоже верно. Но опять-таки после ЗАМЕНЫ ВОСТОКА НА ЗАПАД. Действительно, после основания итальянского Рима в XIV веке западная Римская империя начинает свою жизнь и продолжает ее, включая эпоху Габсбургов. Считая себя наследниками Византийской империи, итальянские и европейские политики объявили свою историю продолжением Византийской. И пересадили византийскую историю X-XIII веков на итальянскую почву. Выросло роскошное, но ошибочное дерево скалигеровской истории».

После падения Константинополя в 1453 году центр христианства византийского толка перемещается в земли московские, претендуя на название Третьего Рима.

Византийская элита оказалась тем государствообразующим ядром, которое возродило на новых землях подобие своей потерянной Ромейской-Римской империи, благо, что русичи издревле имели теснейшие контакты с Царьградом, поэтому обычаи и духовные устои Византии не были им

353

чужды. Из Владимира в Москву срочно была перевезена духовная знать; в XV веке наблюдается бурное церковное строительство — создавался духовный центр византийского толка. На византийский манер строились церкви, расписывались их своды, писались иконы, велись службы...

НЕ СЕКРЕТ, ЧТО И ГОРОД ВЛАДИМИР ИМЕЛ ВСЕ ШАНСЫ «ВОЗВЫСИТЬСЯ», НО ПРОИЗОШЛО «ВОЗВЫШЕНИЕ» ИМЕННО МОСКВЫ БЛАГОДАРЯ ВОЛЕ БОЖЬЕЙ, РАВНО КАК СТАРАНИЯМ ВИЗАНТИЙСКОЙ ЗНАТИ И ВЕЛИКИХ КНЯЗЕЙ МОСКОВСКИХ.

С собой византийцы в Москву привнесли и государственные символы, в частности, герб: двуглавого орла, который смотрел из Константинополя на земли своей империи — западные и восточные. Город Москву греки-византийцы отстраивали на свой привычный лад: мысленно срежьте достроенные значительно позже башни московского Кремля и сравните с крепостью константинопольской — как говорится, «одно лицо». Недаром иностранцы сравнивали Москву в то время именно с Царьградом.

И я не уверен, что Василии того времени, от первого до четвертого, это — имена. Может это — титулы? Ведь Базилиус, Базилевс — император?.. Возрожденная империя с императором во главе? Мне это кажется логичным. Пришел я к такому выводу, — когда раздумывал над попавшей мне на глаза информацией о том, что на некоторых старинных захоронениях надписи гласят, например, так: «Захоронение князя Владимира и Василия...» А в гробнице только один человек! Значит, слово Василий здесь употреблено в смысле «базилий», то есть «император».

Из Москвы пошла имперская идея, и последующие цари устремили свои силы на присоединение к своей империи окрестных земель, как на западе, так и на востоке. Логика становления Русского государства просматривается очень четко. Начал собирание земель Иван Калита, продолжили Симеон Гордый, Иван Красный... Дмитрий Донской уже почувствовал самостоятельность, то есть возможность независимости. И если ранее княжества образовывали для отпора супостату коалиции, то князь Дмитрий впервые вывел на сражение войско от имени РУССКОГО ГО-

354

СУДАРСТВА, именно потому его победа была для русских так ценна, и слава о ней прошла через сотни лет и не забылась. Его сын Василий I присоединил к Московскому Великому княжеству Нижний Новгород, Муром, Вологду и земли коми. Василий II Темный укрепил авторитет Москвы, «поставив на место» удельных князей, на которых вдруг нашла строптивость, а также ограничил самостоятельность Новгорода и Пскова. В правление Ивана III (1440-1505) окончательно сложилось территориальное ядро единого Российского государства и началось складывание центрального государственного аппарата. Иван III присоединил Ярославль, Новгород, Тверь, Вятку, Пермь... При нем было окончательно отвергнуто татарское влияние, составлен Судебник, развернулось большое строительство в Москве, вырос международный авторитет Российского государства, произошло оформление титула — Великий князь всея Руси. Василий III (1479-1533) завершил объединение Руси вокруг Москвы присоединением Пскова, Смоленска и Рязани. Елена Глинская в свое время увидела необходимость введения единой валюты.

Ивана IV Грозного (1530-1584) сам ход, дух и логика исторического развития русских земель побудили к проведению государствосоздающих реформ. Он провел Земскую реформу, Губную реформу, провел преобразования в армии, в 1550 году был принят новый Судебник. В 1549 году созван первый Земский собор, в 1551-м — Стоглавый

собор, принявший сборник решений о церковной жизни «Стоглав». В 1555-1556 годах Иван IV отменил кормления и принял Уложение о государственной службе. Вот так складывалось Русское государство.

Как видите, логику исторического развития не поборошь, многие люди, осознанно или неосознанно, вели лежащие вокруг Москвы земли к экономическому и политическому объединению. Венчал же этот процесс Иван IV. После него о Московии уже можно говорить как об унитарном государстве, у которого при строго определенных западных рубежах восточные границы еще даже не просматриваются. Но должно еще было пройти более ста лет, когда Московия получит новое, гордое имя РОССИЯ!

355

ПОЧЕМУ МЕЛЕЮТ РЕКИ

Там, где я плавал за рыбами, Сено гребут в сеновал: Между речными изгибами Вырыли люди канал. Тина теперь и болотина, Там, где купаться любил... Тихая моя родина, Я ничего не забыл.

Николай Рубцов

Но почему византийцы выбрали в качестве столицы именно Москву? Одной из главных причин историки считают ее выгодное географическое положение: в центре государства, на реке.. На первый взгляд, утверждение достаточно сомнительное, ведь в то время эти земли не находились в центре государства, которого еще просто не существовало; это были дальние, неразвитые окраины ойкумены, медвежий угол. И никто в ту пору не мог предположить, что это поселение станет находиться в центре огромного государства. А о судоходстве Москвы-реки и говорить не приходится. Чтобы хоть как-то вывести Москву к большой воде, поднять уровень водного зеркала, в XX веке нарыли шлюзов, протянули канал к Волге. Маленькая река Москва без этих шлюзов и каналов никогда бы не была водной артерией, сводящей воедино все близ- и даль-лежа-щие торговые края.

Но все-таки именно местоположение Москвы сыграло решающую роль в ее возвышении. Объяснение начну издалека.

Помнит ли уважаемый читатель, что вследствие катастрофы уровень наших южных земель претерпел значительные колебания? Северные прикаспийские земли опустелись до жуткой отметки. «Достаточно отметить, что уровень Каспийского моря в VI веке стоял на абсолютной отметке — минус 34 метра» (Л.Н. Гумилев). А помните наш разговор о картах Оронтия Финея, на которых видно, что Балтику и Черное море соединяет довольно широкий водный поток? И еще раз процитирую А. И. Барашкова, чтобы читатель мог освежить в памяти, о чем идет речь: «Прорыв пе-

356

решейка Дарданелл, вызванный землетрясением чудовищной силы, привел к образованию Мраморного моря, бывшего до этого озером, которое соединялось рекой (на месте будущего пролива Босфор) с Черным морем. Ученые еще не пришли к единому мнению относительно времени этой катастрофы. Но ее последствия были грандиозны. Уровень воды в Черном море за короткий срок поднялся более чем на сто метров. На многие века были затоплены огромные площади Черноморского побережья. Береговая линия отодвинулась почти на двести километров». Кубань (Пирфле-гетон), Дон (Ахеронт) и Волга (Ра) слились в одну реку! До сих пор на карте (от северных берегов Каспия и до морей Белого и Балтийского) виден след этого потока — гигантская впадина размерами свыше четырехсот тысяч квадратных километров!

В.В. Полещук на основе изучения водной фауны пришел к такому выводу: «В водах Черного моря обнаружено около 200 видов различных организмов, идентичных (без каких-либо морфологических отличий) таковым в Балтийском, в Белом и Северном морях, но отсутствующих в Средиземном море. Отсутствие их подвидов в Черном море говорит о том, что проникновение этих видов в Черное море произошло исторически недавно». Таким образом, Полещук тоже подтверждает существование недавнего

прямого сообщения северных и южных морей.

Так вот, чтобы понять причины возвышения Москвы, нужно знать две вещи: Москва-река в то время была не жалкой речкой, а частью огромной речной системы, напрямую ведущей к Царьграду!

Между Москвой и Константинополем было в то время прямое сообщение!

Греки-византийцы плавали в русские земли как в свою вотчину, куда они невольно несли свою культуру, включая обычаи, философскую мысль и религию своего толка. Именно наличие прямого водного пути Константинополь — Москва явилось условием того, что Москва заселилась византийцами.

Как только ни фантазируют историки, чтобы приемлемо здравому смыслу объяснить путь «из варяг в греки». Нет

? 357

водного соединения — значит корабли тащили на руках, катили на бревнах и тому подобное. А все, оказывается, просто: в то время был другой рельеф земной поверхности. ЕСЛИ В НАШЕ ВРЕМЯ ПОВЫСИТСЯ УРОВЕНЬ ВОДЫ В ВЫШЕНАЗВАННЫХ РЕКАХ, ТО И СЕЙЧАС ОТ БАЛТИЙСКОГО, БЕЛОГО И ДО ЮЖНЫХ МОРЕЙ (КАСПИЙСКОГО, АЗОВСКОГО, ЧЕРНОГО) БУДЕТ ПРОТЕКАТЬ ОГРОМНЫЙ ВОДНЫЙ ПОТОК.

Однажды в журнале «Следопыт» (№ 22-23, 2001 год) мне на глаза попала статья доктора исторических наук А.Н. Кирпичникова «Плыл по Волге-матушке купец-чужеземец...» К статье приложена и карта. Замечательная карта — цены ей нет. Автор красными стрелами подробно прокладывает по карте Великий Волжский путь в VIII—XI вв. Итак, выходим из Аль-Рума (Византии) и берем курс на Каффу (Феодосию), затем через море Азовское входим в этот наш огромный поток и, миновав Саркел, оказываемся в Волге. Дорога на север лежит через Булгар, Казань, Владимир, Муром... У Ярославля Волга делится на два больших рукава, образуя огромный остров круглой формы: северный рукав идет через Белозерск, Онегу к Старой Ладогге, южный рукав — Москва, Новгород и далее в Балтийское море и Ладожское озеро. А здесь — свобода — плыви в любые голомя*: хоть в море Белое в земли Поморские, хоть по Балтике в земли Свенские, хоть до Гамбурга с Антверпеном по морю Северному...

Кстати, по датам основания городов хорошо можно видеть, какие земли в то давнее время находились на возвышении. А далее происходило вот что: поднимался рельеф местности, соответственно, опускалось зеркало рек, то есть происходило обмеление. И появление в конце XV века вну-трибалтийского морского торгового союза Ганзы**.

Итак, с течением веков рельеф местности менялся, земля среднерусской полосы поднималась. В XVI веке появля-

* Голомя — открытое море (старорусск.).

** Ганза — от древнееврейского словосочетания «хан-за» — хан моря властелин моря, является свидетельством того, что морские когти (корабли) уже не могли к тому времени ходить по Волге.

358

ются населенные пункты, в названии которых присутствует слово «волок»: Вышний Волочок, Волочково, Влаково, Волковыск, Волок, Волоково, Волок Ламский...

Согласитесь, если возникает поселение с названием Вышний Волочок, то это значит, что к XVI веку уровень водного зеркала понизился, и корабли уже таскают по суше. И не в одном месте, ведь само название указывает на то, что где-то есть и нижний волочок. Когда разрывы сделались очень большими, перетаскивать (волочить) корабли уже стало невозможно.

Петр Великий хотел возродить этот водный путь, а вместе с ним сделать Россию политически самостоятельным, экономически независимым государством. И желание его не было сиюминутным. Более того, царь всю свою жизнь посвятил реализации этого

плана, о чем не говорят историки. Весь смысл его царствования был в возрождении пути «из варяг в греки».

На всякий случай повторю:

ВСЬ СМЫСЛ ЦАРСТВОВАНИЯ ПЕТРА ПЕРВОГО БЫЛ В ТОМ, ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ РОССИЮ НЕЗАВИСИМОЙ И МОГУЧЕЙ ДЕРЖАВОЙ ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЧЕРЕЗ ВОЗРОЖДЕНИЕ ТОРГОВОГО ПУТИ «ИЗ ВАРЯГ В ГРЕКИ» ПО ТЕРРИТОРИИ РОССИИ.

Как известно, державу можно сделать могучей только через интенсивную торговлю с другими странами. Петр начал с юга, с азовских походов и для начала очистил вход в Азовское море (единственное в мире море, названное по имени города). А затем обратил свой взор на противоположную сторону «пути» — на море Белое. Но, видимо, скоро осознал, что по северному морскому пути вокруг Скандинавии, через Архангельск тяжело будет наладить торговлю со странами Европы. Для той же Польши, Германии, Голландии, Дании устье Невы — вот оно, под боком. Но земли те — шведские. Далее Петр обратил свой взор на Ригу. Но вскоре понял, что и здесь ничего не получится — реки ильменской водной системы уже слишком обмелели. И тогда Петр принял единственно верное и гениальное решение: он пошел на военный конфликт со Швецией. В результате в устье реки Невы он заложил город, названный именем Святого Петра, куда перенес и царский стол. Чувствуете

359

аналогию: как когда-то Москва имела главенствующее положение на всем «пути», что и привело к ее возвышению, так и Петербургу замышлялась эта роль. А так как остальные реки-«конкуrentки» к тому времени уже обмелели, то деться европейским купцам было некуда — мимо Питера не проплывешь, все флаги будут в гостях! Все до мелочей продумал великий царь.

Однако земная поверхность медленно, но верно поднималась, осушивая целые гектары площадей. И вот в начале XX века (каких-нибудь сто лет назад) наступил момент, когда последняя водная ниточка, соединявшая реку Тверцу, впадающую в Волгу, с рекой Метой, впадающей в озеро Ильмень, порвалась. **ТАК ПРЕКРАТИЛ СВОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ ВЕЛИКИЙ ТОРГОВЫЙ ПУТЬ - «ИЗ ВАРЯГ В ГРЕКИ».**

К слову, волжский путь был не единственным водным торговым путем из «моря Варяжского» в Константинополь. Были и другие пути. Через Лабу, Вислу, Инн, Тису, Дунай, через Ильменскую водную систему в Днепр и далее в Черное море. Кто был в Смоленске и видел берега тамошнего Днепра, тот подтвердит, что зеркало днепровских вод когда-то было значительно выше современного уровня. Представляю, какой была река в нижнем течении. По крайней мере, великий русский писатель Н.В. Гоголь сообщал, что каких-нибудь двести лет назад не всякая птица могла долететь до середины Днепра. А современная Энциклопедия «Москва» сообщает, что и в Подмоскowie воды, превращаясь в болота, держались почти до двадцатого века: «В заболоченных поймах малых рек, которыми в те времена изобиловал Московский край, господствовали ольховые леса. Регулярно и надолго заливаемые весной тальми водами поймы рек были заняты луговой растительностью. В поймах Москвы-реки и ее притоков имелось большое количество низинных осоковых, тростниковых и рогозовых болот. Крупные болота были в районе современной Комсомольской площади, Южного порта, в начале современной улицы Петровки, у Савеловского вокзала, на Трубной площади и в других местах». А теперь в этих местах сухо, болота тут можно представить только в страшном сне.

360

Еще. Наши предки знали такие моря: Великое, Заднее, Камышевое, Египетское, Генисаретское, Соленое, Степное, Восточное, Медное... а также Большую реку. Где они сегодня? Не ищите их на карте. Они исчезли с изменением рельефа земной поверхности.

А если кто на знакомое название «купится», прошу перечитать главу «Так где же Палестина?».

Кстати, а кто были такие варяги? И почему они из своих «варяг» в «греки» плавали? По этому поводу существуют разные мнения, но все они варягов прямо или косвенно к лихим людям причисляют.

Вот, например, один из моих любимейших историков И.Л. Бунич в своей книге «Пятисотлетняя война в России» варягов рассматривает как «бандформирования, хорошо организованные мафиозные структуры, создавшие почти современную систему наднационального рэкета». Бунич сообщает читателю, что варяги-викинги-норманны (композит Бунича. — Авт.) обратились к Византии с «изысканным коммерческим» предложением, суть которого сводилась к следующему: они, то есть варяги, отныне будут оптом закупать у Византии товары (по оптовым ценам), а затем уже сами перепродавать его византийским клиентам, взяв на себя регулирование и охрану рынка. Позвольте, но как называть людей, которые оптом закупают товары, а затем уже сами перепродают его, взяв на себя регулирование и охрану рынка? Правильно: купцы, или, по-старинному, «гости».

И становится понятным, почему Л.Н. Гумилев считает, что название старейшины в Новгороде «Гостомысл» — это не имя, а должность. Тот, кто «мыслит» о гостях — купцах, регламентирует торговлю, по-нынешнему: торговый полномочный представитель. Обратите внимание, Бунич ставит варягов, викингов и норманнов в один ряд. То есть для него это одно и то же с какими-то различиями, не влияющими на семантику. Но ведь это не только Бунич так воспринимает. Даже в авторитетных энциклопедических словарях так же написано. Историки, ничтоже сумняшеся, говорят о них как о скандинавах. А так ли это? С VIII по XI век «варяги-викинги-норманны» захватили всю Европу, включая ее

Западную

361
часть и южную оконечность. В XI веке они образовали Норманнское королевство в Сицилии.--А уж Сицилию к северным землям ну никак не отнесешь. Почему же, в таком случае, историки традиционно записывают норманнов в северные народы? Загадка? Да, нет. В данном случае мы имеем дело с явным искажением смысла слова «норманн». Вроде бы «норд» и плюс «манн», чего уж проще. Ан нет. Слово это происходит от древнееврейского «нор» — «свирепый, злой», а «манн» это просто люди, любая душа. Даже позже, в латыни, маннами называли души умерших. В немецком языке до сих пор сохранилось это слово; помните, что написано на гранитной плите берлинского Треп-тов-парка, где стоит памятник советскому воину с немецкой девочкой на руках? Die Toten mahnen uns — Души умерших предупреждают нас (предупреждают в смысле предостерегают: люди, больше не воюйте!) Некоторые исследователи склонны считать, что варяги — это племя с берегов Южной Балтики. Другие считают, что это южные славяне. Третьи, что ирландцы (викинги основали несколько городов, в том числе Дублин, где правил конунг), четвертые, что они выходцы из северной Франции, где они получили земли в лен от французского короля и образовали герцогство Нормандия. Л.Н. Гумилев считает, что это племя южных германцев. Так что веских оснований утверждать, что варяги — это скандинавы, практически нет, ибо варягами в Средние века называли любые наемные дружины, независимо от того, откуда они пришли. Тур Хейердал обнаружил в причерноморских землях столько варяжских захоронений, что тут же решил, что прародина скандинавов лежит у Черного моря.

Но обратите внимание: все варяжские пути вели в Константинополь, «в греки». Здесь варягов было огромное количество. Они были первыми христианами, еще до крещения Руси. Они говорили по-гречески. Из варягов комплектовалась личная гвардия византийских императоров. Последний раз в русских летописях варяги упоминаются в рассказе о взятии Константинополя крестоносцами в 1204 году. И куда вдруг они

исчезли? Внезапно испарились? Да, нет. Слушайте дальше. В книге «От Руси до России» у Гумилева есть очень интересная мысль: «Суще-

362

ствуует легенда о двух братьях Рюрика, Синеусе и Труво-ре, изложенная в летописи. Это результат непонимания слов: Рюрик его родственники (sine hus) и дружинники (thru vorig)». Знающие иностранные языки сразу же увидят дословное значение: Рюрик со своим домом (двором) и верными воинами... Но слово „Рюрик“ тоже имеет дословный перевод. В оригинале не Рюрик, а Рорих — Римская (Rom) империя (Rich, Rick, Reich...) И смысл фразы летописца таков: «Когда Римская империя со своим домом (двором) и, верными воинами...» То есть речь идет о приходе на Русь тогдашней европейской цивилизации — византийской. И пришли они на Русь не с севера, а с юга, из Византии! А варяги не исчезли, они просто ассимилировались на Руси и в других странах, где они имели свое торговое дело.

Разгадка «загадки»

На месте впадения реки Оки в Волгу раскинулся на круче берега красивый русский город — Нижний Новгород. Рассудок подсказывает: раз есть Новгород нижний, то должен быть и верхний. Но кроме Новгорода Великого больше новгородов на Руси в истории не было и нет. Почему, в таком случае, город был назван нижним? Или имелось в виду не ниже по реке, а лежащий в низине? Да нет, Нижний Новгород лежит не в низине, а на высоких Дятловых горах. Со стороны Волги создается впечатление, что нижегородский кремль уходит прямо в небо. Многим также известен знаменитый своей крутизной нижегородский откос.

Во время моего студенчества в Горьком я сдавал краеведение на факультете общественных профессий и даже подрабатывал четыре года экскурсоводом. И знаю, что вопрос о происхождении названия города местные историки предпочитают скромно обходить молчанием. Либо существуют откровенно неудовлетворительные трактовки. Например, что город дескать стал называться нижним потому, что местность называли «низом». Версия идет от писателя Мельникова-Печерского, который сам от нее довольно быстро отказался. Я же заостряю на ней вопрос по причине, что эта бредовая версия имеет хождение на самом

363

высоком ученом уровне — на уровне даже академиков. Действительно, заречный район Нижнего Новгорода в народе могли назвать низом (хотя, прожив в Горьком много лет, я ни разу такое не слышал), да, в некоторых городах России часть города, расположенную во впадине, иногда называют «низом». Но в нашем случае такая трактовка этимологии топонима звучит комично и алогично.

Мысленно прокрутите эту версию: в 1221 году заложили город на горах, назвав его Нижним Новгородом. Город растет, развивается... Семьсот лет спустя начинается застройка нижней части, возникает Канавинская слобода*. А дальше появляется некто, кто говорит: «У меня есть предложение: давайте назовем Нижний Новгород Нижним Новгородом (!) и обоснуем это тем, что за Окой на низком берегу появились постройки». Бред какой-то.

Город был заложен князем Юрием Всеволодовичем сразу как Нижний Новгород — «град камен и крепок зело и не одолеют его силы вражеские». Все летописи говорят одно: «Того же лета (1221) великий князь Юрий Всеволодович заложи градъ на усть Оки и нарече имя ему Новъградъ Нижний».

Тысяча двести двадцать первый: Градъ камен крепокъ зело над Волгой; Вокруг леса лишь, да ветер нервный, Да ночью темной тоскуют волки.

Но враг за лесом, Но град отчаянный За крутизною кремлевских башен А звезды... тихо плывут над Почайной

.' Они в высотах, им враг не страшен.

* Среди нижегородских краеведов бытуют самые развеселые версии происхождения названия Канавина, от канав и до кумы с вином. В действительности все намного прозаичнее. С возникновением нижегородской ярмарки в город хлынул поток торгующих евреев. Они селились не в самом городе, а на другой СТОРОНЕ реки. Свое место проживания они так и называли: сторона — канав. Название быстро прижилось во всем Нижнем.

364

А Волга щекою ласкаясь с Окою, Несет свои воды па Каспий дикий; Под звон колокольный дрожащей рукою Творю я знаменье. Я — росс великий!

И сердце бьется, как будто рано Восстанут стязи на голос веча, Ударится солнце о сталь протазана, — И будет утро, и будет сеча.

Так где же все-таки верхний Новгород? Сразу становится ясно, «где находится верхний Новгород», как только взглянешь на карту центральной части России и мысленно поднимешь воды- рек (точнее нужно опустить земную поверхность приблизительно по поймам). Волхов и Волга тотчас же сольются в единую реку, объединив Балтийское море с Черным и Каспийским — точно так, как это было раньше. Единый водный поток шел от Балтики к югу. На севере в верхнем течении реки лежит Новгород Великий, а ниже по течению — Новгород Нижний.

ВАССАЛЫ ШВЕДСКОГО САМОДЕРЖЦА

Была та смутная пора, Когда Россия молодая, В бореньях силы напрягая, Мужала с гением Петра.

А.С. Пушкин

До «эпохи самозванцев» христиане, признающие домен Папы Римского, жили на русских землях вместе с теми, кто придерживался византийских симпатий, достаточно мирно.

Языческие имена (Владимир, Ярослав, Святослав) переплетались с византийскими (Василий, Иоанн, Михаил). Но все они — москвиты и еще довольно едины. Они — христиане, то есть «не иудеи», и, несмотря на то что Ветхий Завет с его законами Моисеевыми не отвергается, но одна из

365

древнейших старославянских Библий — Геннадьевская, — созданная латинским богословом Вениамином, уже служит тому, чтобы бороться с иудейской ересью. Сама формулировка говорит о том, что представителей старой религии на Руси было много, и христианская церковь ни на минуту не забывала о борьбе с иудаизмом. Опять мы видим зеркальное отражение европейских событий в русской истории.

К началу семнадцатого века в России уже установилась прочная самостоятельность Русской церкви. И хотя христиане из Европы еще не считаются врагами, но у русских уже появилось национальное самосознание, и они желают, чтобы при восшествии на престол царь стоял службу по русскому обряду. Окончательно самостоятельность закрепил раскол. Вот тогда официальная религия и объявит себя правильно славящей Бога — православной, и, таким образом, перестанет быть византийской. После расхождения с европейскими христианами был даже издан особый указ, запрещавший строить шатровые купола (по католическому образцу) на православных церквях. Как память о временах, когда мы были вместе, сохранились в русском языке такие латинские слова, как церковь, вера, поп, алтарь, пост, крест, ладан. Оказалось уже навсегда невозможным заменить их соответствующими им греческими словами даже и после «торжества православия» в Русской церкви.

Духовенство, получившее патриаршество, de facto стало самостоятельной церковью. И ЦЕРКОВНЫЙ РАСКОЛ В СЕРЕДИНЕ XVII ВЕКА - ДЛЯ МЕНЯ НИ ЧТО ИНОЕ, КАК КОНЕЦ РУССКОГО ГОСУДАРСТВА ВИЗАНТИЙСКОГО ТОЛКА, наступивший в результате осознания русскими своей самостоятельности, своего исторического пути, то есть в результате возникновения самосознания.

Поляки (такие же славяне) полезли было к московскому трону как к своему, но не смогли его получить (не без вмешательства шведов). Надо пояснить читателю, что у Польши со Швецией сложились к тому времени крайне напряженные отношения. В процессе Контрреформации Польша стала оплотом католичества, а Швеция приняла лютеранство. Шведский король Сигизмунд Ваза был ревностным католиком, и шведы с удовольствием заменили его лютеранином. Тогда поляки в пику шведам выбрали

366

Сигизмунда своим королем. В результате шведский король, оказавшийся на польском престоле, стал готовиться к войне со Швецией. Швеция же в свою очередь поддержала Россию в ее борьбе против поляков, помогавшихся русского трона.

В 1609 году Василий Шуйский и Карл IX заключили договор о «мире, любви и согласии». В договоре был интересный пункт. Согласно ему русский царь мог назначить престолонаследника только с благословения шведского короля, «дабы общему лиходею державцу польско-литовскому торжества не было». Когда на престол взшел Михаил Романов, то он подтвердил это положение (если царь не назначит наследника, то русское царство перейдет под руку шведского короля). Последующие русские государи тоже присягали шведскому монарху и объявляли себя принародно «младшим братом» Швеции. И Петр Первый присягал, и даже дважды. Первый раз в 1689 году при низложении царевны Софьи и в 1696 году после смерти Ивана V. В своих письмах Петр величал Карла XI «родным батюшкой» и присягал ему на верность.

Не зная этих фактов, кажется комичным, что всего за год до начала Северной войны Петр просил у Карла пушки и ло-мощи в строительстве военных кораблей. Король не только дал пушки, аж 300 штук (а как же не дать своему вассалу?!), но и выслал в Воронеж шведских плотников и военных специалистов. Петр подробно отчитался по количеству кораблей, составу, численности экипажей, именам командиров. И лично вручил этот список посланнику шведского короля.

Но после «реформ» патриарха Никона в России наблюдался стремительный рост национального самосознания. Сама история толкала молодого и честолюбивого царя к монаршей самостоятельности. И Петр развернул дареные пушки против шведов, отказавшись от Кардисского договора 1661 года, по которому земли по берегам Финского залива закреплялись за Швецией. Возмущенный Карл в своем манифесте назвал Петра «коварным, вероломным клятво- < преступником», объявил его низложенным и двинул свои войска к Нарве. Русские имели пятикратное преимущество! Но когда шведские полки сблизались с рядами псковских и новгородских стрельцов, полковник Штейнбок

367

спросил свое воинство: «Хотят ли они за антихриста Петра смерть принять или повинуются своему законному господину королю шведскому?» Стрельцы тут же сложили оружие и «челом били» Карлу.

Петр сделал правильные выводы и стал набирать в армию «сволочь» (официальный термин того времени, от слова «сволакивать»), которой дела не было до воинской чести, сказано бить — будем бить. Кроме того, Петр ужесточил в армии дисциплину, ввел систему заградотрядов и ответственность родственников за воинские преступления солдат и офицеров. И к Полтаве Петр подошел уже с новыми по духу и содержанию войсками. Верный присяге гетман Украины Мазепа радушно принял Карла, договорился о совместных действиях и умолял как можно быстрее принять православие — необходимое условие для восшествия на русский престол. Но Карл с принятием православия медлил, хотя момент был самый подходящий: по всей России полыхали бунты, вызванные антипетровскими манифестами Карла.

Петр, памятуя о Нарве и внутренне признавая в сопернике своего законного государя, панически боялся под Полтавой генерального сражения. Карл тоже помнил Нарву и ждал, что «фокус» повторится. После двадцати дней бездействия король призвал россиян «не обнажать меча на законного покровителя своего и братьев шведов». Но, поняв, что на сей

раз его ожидания напрасны, Карл «слабым манием руки на русских двинул... полки». За два с половиной часа боя шведская армия перестала существовать.

«Отныне русское престолонаследие силой оружия было избавлено от претензий со стороны иностранных монархов, но эта независимость досталась дорогой ценой: сила, как часто бывает, возобладали над законом», — пишет о сражении историк Г.В. Смирнов. Поэтому день Полтавского сражения 27 июня 1709 года я считаю началом истории России как суверенного государства. Зная все эти факты, понимаешь и обращение Петра Первого к солдатам перед боем; в нем он сказал, что Полтавское сражение решает, «быть России или не быть».

Читатель, как недавно все это было... Боже, какие мы еще молодые!

368

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

«О России петь — что стремиться в храм»...

И. Северянин

Если бы иностранец, желающий понять Россию не по-; верхностно, а постигнуть ее глубоко, попросил меня позна-чЕкомить его со страной, то начал бы я с того, что усадил его в Калининграде в скорый поезд и прокатил бы до Влади-;лвостока (замечу: не до самой крайней точки России — Бе-*|рингова пролива). И поехали! Сутки, двое, пять, десять, Т двадцать. В одном купе, безвылазно. Чего бы я достиг? До-?стиг бы я почти самого главного: дал ему прочувствовать ; • российское пространство. Человек неискушенный тут же усмехнется: зачем же мучиться, достаточно прочитать в справочниках (свои справочники иностранцы искренне считают самыми правильными), что Россия занимает 17 миллионов квадратных километров, население 145 млн. человек, плотность населения 9 человек на квадратный километр, 80 процентов живут в городах, средняя продолжительность жизни — 78 лет, из каждой тысячи новорожденных умира- , , ет 26, и т. д. и т. п. Да, все это можно прочитать. Но не все здесь точно, а точнее все неточно. Да и разные это вещи: понимать и прочувствовать, ведь, как известно, умом Россию не того...

Пришлось мне во время службы в армии «прокатиться» от Хабаровска и до Бурей, что затерялась в дальневосточной тайге и заснеженных сопках. Ехали шесть суток. Шумной толпой рассаживались по вагонам в Хабаровске и совершенно тихие, даже, можно сказать, подавленные (словно из храма выходили) сошли в Амурской области. Что же произошло с нами за эти дни? Позже я неоднократно вспоминал пережитое и размышлял: «Что повлияло на солдат?» Сегодня я могу определенно говорить о феномене «психологического прессинга пространства». Никакая фантазия не может воспроизвести переживания человека, перед глазами которого долгое время бежит необжитая, дикая земля. Бежит, бежит и бежит... «И здесь, казалось, тишина с начала

369

13 А.В. Богданов

мира воцарилась». А когда мелькнет вдали одинокий огонек, то сердце готово оборваться: Боже великий! как же здесь люди могут жить?! И все это — моя Родина... Через несколько суток в душе рождается чувство страха перед Ее Величеством Бесконечностью...

Все наше русское подсознание пронизано огромными пространствами. Просторы называются у нас не иначе как вольными. Попробуйте перевести это словосочетание на любой другой (неславянский) язык, сохраняя внутреннюю суть — не получится. Ни одно другое понятие не сравнится с русской волей. Свобода? Нет, не то. А именно воля. В этом слове наличествует свобода духа, его раскрепощенность, а также незримо присутствует неограниченное пространство. И сейчас я убежден, что характер русский — от просторов родной земли, от воли-вольной. В тесной хрущевской квартире не может развиваться здоровое русское мировосприятие, нужна воля.

Каждый народ чувствует рамки своей страны, русский народ их не чувствует, потому что никогда, подобно народам Европы, не жил на маленьком клочке земли, не укреплял свое родовое, а затем национальное ядро. В течение веков человеческая масса, позже назвавшая себя единым именем «русские», продвигалась все дальше и дальше по неведомым и необжитым землям согласно логике распространения цивилизации. И не виден был край, где должно было кончиться продвижение... Екатерина Вторая (умная была немка) поняла это чувство русского народа сразу. «Россия, — говорила она, — не страна. Это вселенная». Екатерина, став императрицей, с превеликим удивлением обнаружила, что никто, даже из государственных мужей, не знает границ империи. В то время считалось: где живут русские, там и Россия. А русские дошли до Великого океана, распространились по Аляске, ползли по земле дальше и дальше... Я не знаю, как далеко продвинулись бы русские в глубь североамериканского континента, если бы не царь Александр Третий. Он понял все, пора остановиться, иначе не удержим территории. И 18(30) марта 1867 года продал полуостров Аляску Соединенным Штатам Америки за кругленькую сумму в семь миллионов двести тысяч долларов золотой монетой... Кто знает, может, еще немного —

370

и русские могли бы совершать кругосветные путешествия, не выходя за границы своего государства.

Таким образом, за двадцать суток путешествия я создал бы в душе иностранца чувство (!), не понимание разумом, а чувство огромного пространства страны, чувство, приобретаемое русским человеком с молоком матери.

Чувство пространства напрямую связано с русским восприятием времени, которое по всей логике должно было бы быть такое же огромное и объемное. Но в том и заключается парадокс, что время в нашем восприятии сжимается. Есть ощущение мгновенности жизни. Только в России старики говорят у последней черты: «Как и не жил — будто одно мгновенье». Европейец ощущает течение жизни в каждой ее минуте, он живет здесь и сейчас, русский же всегда только еще собирается жить, он в вечном ожидании. А текущую жизнь русский проводит в спешке, без вкуса; он ее просто не замечает. И здесь нет никакой вины русского народа — такое восприятие жизни совершенно типично для динамических, нарождающихся, развивающихся наций (см. Лев Гумилев. «Этногенез и биосфера земли») Совершенно точно способность русского не уметь наслаждаться текущей минутой жизни отражена в смешном и горьком замечании немцев: *Die Deutschen trinken fur den Vorgang, die Russen — fur das Ergebnis* (Немцы пьют ради процесса, русские — для результата). Но сами русские не подозревают о такой особенности своего восприятия и совершенно не задерживают свое внимание, например, на строках своего же национального поэта Александра Блока: «Для вас века — для нас единый час...»

Таким образом, в истории народов существуют разные восприятия времени: линейное, восходящее, объемное, спиральное, пространственно-временной континуум, а есть особое: русское, динамически-пространственное.

После того как у моего иностранного друга появится русское чувство пространства и времени, я предложу ему прожить по месяцу в двенадцати разных населенных пунктах России. Сам я имею богатый опыт по этой части, знание русской жизни не является у меня плодом праздной спекуляции. Смею вас уверить: в Смоленской области уклад жизни и нравы совершенно не такие, как, например, в Нижегородской, а люди в Москве не такие, как в Питере,

371

в Хабаровске было ощущение, что попал в чужую страну (вроде бы говорят по-русски, а не русские). Самарец и вятич — два разных человека, тверяк и краснодарец — две разные «нации». Русские неоднородны. Я бы даже сказал так: в настоящее время под словом «русские» скрывается множество народностей. Сами русские считают себя славянами, и,

никто (!) не знает, что из 123 народов, образовавших русский этнос, только 13 являются славянскими. Поэтому прежде чем хвастаться русской чистокровностью, то нужно понимать, что «чистая русская кровь» получилась в результате исторического смешения более сотни кровей. Да что Россия! Жителям одного города я предложил психологический тест. Нужно было прослушать фразу и тут же описать свои ощущения визуальные и слуховые, возникшие при восприятии этой фразы: какая картина встала перед глазами, какие были позы персонажей, что они делали, цвета, запахи, звуки... А строка была из Лермонтова: «Араб горячил вороного коня...» Боже правый, чего только я не услышал! Конь был всех цветов радуги, горячили его и плеткой и чуть ли не в бане, место действия — от пустынных песков до заповедных муромских лесов.

Не все просто и с самим понятием «русский». Если верить европейским справочникам, то по численности русские составляют 80% населения страны. Марк Твен говорил, что есть разные уровни лжи: ложь обыкновенная, ложь наглая и далее идет статистика. Последнее утверждение попадает под статистику. Но чтобы разобраться в этом вопросе, необходим краткий экскурс в историю.

Если мы заглянем в прежние труды по этнографии, то мало узнаем о «русском» народе; речь там идет о малорусах, великорусах, белорусах. А слово «русский», понимается как общий термин для обозначения всех культурных ветвей, населявших Российскую империю. Напомню, в царской России понятие «национальность» для государства не существовало, люди в анкетах указывали свою религиозную принадлежность: православный, магометанин и пр. Как правило, русскими считались православные, но у аристократии были свои критерии, чисто культурного толка. С возникновением СССР каждая из русских ветвей объяв-

372

лена самостоятельным народом. Малая Русь стала Украи- ной, Белая — Белоруссией, а та часть страны, которую этнографы считали заселенной великорусами, не получила названия «Великороссии», а после большевистского захвата власти стала называться РСФСР, то есть «Российской Социалистической Федеративной Советской Республикой». И вся эта мешанина народов, не выделявшаяся в царской России по религиозному признаку, была закреплена в законах и паспортах как русские. Такое разделение хоть и прижилось в речи, но не явилось национально-образующим фактором, то есть нацией великорусы не стали.

Я — человек академического образования, но до сих пор не могу определить, кто я по этническим корням: мои деды и бабки представляют собой белорусско-великорусскую «кашу».

Когда Сталин выразил благодарность за победу в войне, он сказал: «Спасибо ему, русскому народу!» Сталин ни в коем случае под русскими не разумел только великорусов, а украинцев, белорусов и других сознательно хотел унижить. Конечно же нет. Для него, выросшего при царе, русские понимались не в узконациональном смысле.

Я не говорю ничего необычного или требующего доказательств; все, о чем я пишу, лежит на поверхности и доступно любому. Нужно лишь однажды взять книги и хотя бы что-то почитать, по этому вопросу.

Русский народ почти неуловим при статистическом методе изучения. К русским может быть отнесен всякий, кто принимал участие в развитии русской культуры. По «корням» Фонвизин, Тургенев, Брюллов, Тон, Клодт, Фет — немцы, Жуковский — турок, Суворов и Айвазовский — армяне, Багратион — грузин, Пушкин — эфиоп, Лермонтов — шотландец, Даль — датчанин, Куприн — татарин, Фаберже — француз, Репин — еврей, но все они называли себя русскими. У немцев нет сомнения, что Екатерина Великая была немка, но сама она говорила: «Я — русская». И она не лукавила. Даже в самоназвании «русские» отражена качественность, признак, а не результат; именно поэтому это единственное название национальности, выраженное не существительным, а прилагательным. Проанализируйте, можно ли сказать «немецкий человек», «французский

человек»?.. Получается смешно, а вот «русский человек» — вполне обычно.

Эту группу при желании можно рассортировать по кровной принадлежности (что, кстати, сейчас и делают: каждая национальность старательно выискивает «своих» среди знаменитых русских и зачисляет в свой национальный депозит. Дальше всех пошли эфиопы, недавно они потребовали отдать им тело Пушкина.)

Если говорить о русских как о представителях культуры, то можно верить европейскому справочнику, а если брать фактически, по крови, то русских окажется в два раза меньше. Почти все дети в Советском Союзе от смешанных браков записывались русскими. Сегодня они тратят массу энергии на то, чтобы изменить запись в паспорте и доказать, что они немцы, евреи, чехи, поляки и т. д. Такова реакция народа на насилие в национальном вопросе. Но вывод звучит неожиданно и парадоксально: русских в огромной России меньше, чем немцев в небольшой Германии. А ведь Европа до сих пор думает, что русских, как саранчи, великое множество. Пусть думает, это не страшно. Но тем не менее в России уже много лет не наблюдается прироста населения, смертность превышает рождаемость. А вот это уже страшно.

Причина лежит в отсутствии внутринациональной комплиментарности; нет чувства, что вымирают не чужие люди, а твоя родня — твоя родная кровь. Но ведь если народ не чувствует себя единой нацией, то вымирание русских можно рассматривать только как исторический процесс. Поэтому патриотизм для меня — не лирическое чувство, а идеология государственного мышления, необходимая для того, чтобы выжить, сохранить себя, свой народ и свой ареал.

А народ не почувствовал себя единым этносом по причинам, изложенным выше: русские не были нацией в собственном смысле; у русского народа были другие исторические задачи, он выполнял свою великую историческую миссию — заселял пространство до Тихого океана.

Государства как такового тоже не образовалось, потому что государство не успевало образоваться — его образование сбивала скорость распространения народов дальше на восток.

Конечно же, если бы Россия исторически сложилась страной не таких сверхгигантских территорий, - то тогда много веков ранее наступил бы конец расползанию русских (или, правильнее, россиян, — как угодно читателю) по 1/6 части земного шара и их растворению в гигантских пространствах от Калининграда до Чукотки. В таком случае русские давно бы уж обратили внимание на укрепление своего национального ядра и национальной культуры. Но, повторю, **РУССКИМ ВЫПАЛА ИСТОРИЧЕСКАЯ СВЕРХЗАДАЧА: СОЗДАТЬ НЕ УЗКОНАЦИОНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВО, А ГОСОБЪЕДИНЕНИЕ МИРОВОГО ПОРЯДКА.** Россия — это Замысел Божий!

Поэтому как можно скорее мы должны осознать, что Россия — не страна одних только русских, это страна в равной мере принадлежит русским, украинцам, белорусам, татарам, башкирам, мордве, карелам, лезгинам, якутам и многим другим нациям, живущим на этой земле.

Хватает Волге широты и сини, А вместе с Камою она еще синей, И для меня бы не было России Без маленькой Удмуртии моей.

Флор Васильев

Однако я возвращаюсь к своему иностранному другу и продолжаю «лепить» его русскую половину души. В первую очередь я отобрал бы у него (несмотря на все его протесты) книги Соловьева, Бердяева, Ильина, Трубецкого и прочих «русистов» и как последний скиф сжег бы их в печке. Я не знаю того 'народа, который они описывают. Более того, их книги вредны, потому что поддерживают старые не соответствующие действительности мифы.

Мне не понятно, например, когда эти мифы рассказывают о загадочной русской душе. Что имеется в виду? Непонятная для европейца способность русского совершать нелогичные поступки? Как подметил еще Достоевский: «Русские по большей части лишены практицизма и элементарной житейской мудрости». Да, в русских генах не заложена программа скрупулезного просчитывания дальнейших последствий от каждого его действия. У русского человека

375

эмоциональный импульс опережает рассуждение. Мы думаем на уровне чувств. Но это уже относится к психофизическим особенностям нации и не может рассматриваться умозрительно. Возможно, было бы что-то положительное, откажись мы от порывистой эмоциональности, а, может быть, что-то и потеряли бы.

Написал и подумал: а не затеряется ли эта мысль среди прочих. На всякий случай повторю: **МЫ ДУМАЕМ НА УРОВНЕ ЧУВСТВ**. Вся Россия мыслит на чувственном уровне — так мыслят женщины. И когда говорят, что у России женское лицо, то это есть не полная правда. Женщина — это прекрасно, быть женщиной почетно и ответственно. А у России — «бабье» лицо. Англия или Франция живут крепким рациональным мужским умом, а Россию мотает в разные стороны, как блажную бабу. Если вы это поняли, то и российские загадки вам откроются, будут ясны все «необъяснимые» поступки наших царей. Станет понятно, что в российской истории были великие мужи, но мужчин как социальной группы не было вследствие того, что Россия была не государством, а полувоенным государственным образованием, жившим по законам военного времени с самого начала своей истории.

К слову, почти все русские города возникли не в результате естественного развития финансовых, промышленных и гражданских отношений, а были основаны князьями — представителями военной, государственной силы. И это не удивительно, ведь Русь времен расцвета пути «из варяг в греки» представляла собой не унитарное государство и даже не конгломерат унитарных княжеств, а объединение городов, расположенных вдоль торгового пути. Города решали финансово-хозяйственные задачи. Объединенные торговыми, финансовыми, хозяйственными и духовно-религиозными интересами, они не могли не объединиться.

Наш замечательный историк Николай Иванович Ульянов в статье «Русское и великорусское пишет»: «Давно замечено, что государство в России шло впереди народа. Не поляне, древляне, вятичи и не великоруссы, малоруссы и белоруссы, а русские учредили православную церковь в России — первую носительницу культуры. Не великоруссы, не малоруссы, а русские собирали землю! Это русские

376

повернули Россию лицом к Европе, русские выработали образованный слой населения, это они создали литературный язык, литературу, музыку, театр, науку.

Государство в Европе, в полном смысле слова, было надстройкой над обществом; в России само общество — создание государства. Иначе и быть не могло в стране первобытной, с населением редким, состоявшим из звероловов и примитивных хлебопашцев, рассеянных по необъятному пространству. Государству самим фактом его существования уготована была здесь роль двигателя всяческого успеха — хозяйственного, культурного, военного и политического. Надплеменной, наднациональный его характер сохранялся во все времена и при всех трансформациях. Инициатива насаждения культуры исходила всегда от него, от государства».

Столыпин хотел создать класс крепких хозяев-мужиков (фермеров), да напоролся на преграду непредвиденную, смешную по своей глупости, но непреодолимую: бабы не захотели выходить из нищих общин, терять свой «клуб» — деревенский колодец и выезжать на хутора. Ведь хождение за водой было ритуалом — бабы в полдень встречались у колодца и обсуждали новости. Возможность почесать язык им оказалась

дороже возможности стать богатыми. Все, реформы провалились. О, страшна русская женщина в своих не от рассудка идущих желаниях. Даже Ленин понимал это и прямо писал: «Революция в России победит только в том случае, если ее поддержат женщины». Но есть враг куда более опасный, существующий в русской душе в течение веков: русские не чувствуют ценности жизни. Точнее, жизнь не является самой большой ценностью — «жизнь — копейка, судьба — злодейка...» Но это не чисто русское «изобретение», такое восприятие характерно для всех «расползающихся» народов. Чтобы нация почувствовала вкус к жизни, ценность жизни, надо, чтобы хотя бы несколько поколений прожили в сытости. Не буду развивать этот тезис, ограничусь только тем, что сказал. Христос заповедал: «Люби ближнего как самого себя». Русские слышат только первую часть заповеди Бога, совершенно не слыша вторую. Для Христа самоценность, любовь к себе была абсолютной, как само собой разумеющееся, как доминанта в этом мире. Но русские могут жалеть только

377

других, переживать за кого-то, но пожалеть самих себя и в голову не придет. Несмотря на слабость русской интеллигенции порассуждать о *raison d'être**, в массе своей русский относится к себе безжалостно, как к своему худшему врагу. В конце позапрошлого века Чехову пришлось горько осознать: «Мы, русские, не любим жить».

Если спросить русскую женщину, для чего она живет, то ответ будет почти всегда: ради детей. Чувствуете это «ради»? Перевожу: «Если бы не дети, то и жить незачем». Мужчина ответит (средняя продолжительность жизни мужчин, к слову, ныне около 59 лет): «А хрен его знает. Живу и живу. Смерти не хочу, но если уж помирать, так с музыкой».

Но парадокс заключается в том, что русский человек, в душе все-таки желая себе счастья, видит его вне себя. Для русского человека счастье — что-то существующее отдельно от человека, вне его и от него совершенно не зависящее. Как в песне из знаменитого кинофильма — «счастье вдруг в тишине постучалось в двери...» Вот сейчас откроется дверь, и тебе внесут счастье. И при всем том нет такого русского, который не знал бы древнегреческую сентенцию: «Каждый человек кузнец своего счастья». И русский совершенно искренне не понимает: для того, чтобы почувствовать себя счастливым, надо ЗАСТАВЛЯТЬ себя чувствовать себя счастливым, крепить свою любовь к жизни и понимание ее ценности, а это тяжело. Легче шляться по сомнительным местам (типа религиозных сект), где-нибудь да пригреют — вот оно и счастье. Если кто по прочтении моей книжки задумается над этой темой, то легко поймет, что быть несчастным — доступно каждому.

«Хочешь быть счастливым — будь им!» (Козьма Прутков). Счастье — это чувство морального удовлетворения. Американцам чуть ли не насильно на государственном уровне долго вбивали в голову: «Don't worry, be happy!» (Не нервничай, будь счастливым!), «No problems!» (Никаких проблем!), «Take easy» (Не принимай близко к сердцу!), «Live and let live!» (Живи сам и дай жить другим!). Казалось бы, так просто. Да, в Америке есть и бедные, и бо-

О смысле жизни {франц.}.
378

гатые. Но ведь и в бедности можно жить, радуясь жизни. Тому немало примеров от Диогена Синопского до хемингу-эевского старика.

Здесь я хочу сделать небольшое отступление

На первой странице я писал, что я атеист, и понятие Бога не входит в мое мировоззрение, но сейчас нам, русским, не прожить без этой субстанции, потому что за ней следует понятие «совесть». А для моей страны сейчас это важно.

А.Ф. Лосев рассуждал: «Существует только Космос, вне его нет ничего. Выше него ничего нет, он никому не подчиняется. Он сам творит себя, устанавливает законы, сам же им подчиняется и выполняет их. Так что же это, если не Бог?»

Совесьть — это тоже Бог, только маленький, сидящий в человеческой душе. Совесьть сама устанавливает себе свои законы, в данном случае духовно-нравственные, сама же исполняет их и сама же карает себя за их неисполнение. Кто-то может сказать: но это же в первую очередь чувство. Да, но набор наших чувств определен совокупностью всех наших человеческих факторов: психических, физических, гормональных, генных, а также внеличностных, то есть средой, куда входит и общая историческая культура народа. Поэтому «размеры» и качество совести у всех разные, а механизм побуждения один — божественное начало в человеке. Именно поэтому бессовестный человек воспринимается людьми (подсознательно) как дьявольское отродье.

Таким образом, совесьть — нечто подобное механизму и, как всякий механизм, требует обслуживания — смены масел, чистки деталей, так и совесьть нуждается в постоянном очищении, или, если угодно, в корректировке. Такой корректировкой может быть покаяние для верующих, постоянный самоконтроль и размышление о жизни, своем месте и роли в ней для тех, кто любит жить разумом, или какой-то другой механизм контролирования жизнедеятельности.

Свобода совести — это возвращение духовно-нравственных ценностей, которые мы потеряли.

. А действительно, свободен ли человек абсолютно в выборе, например, своего «набора» чувств, желаний, мыслей?

А если человека поселить в пустыне, где нет общества, исчезнет ли категория совести из его жизни или продолжит

379

существовать без изменений? А сохранится ли такое понятие, как свобода, или вне общества человек будет принужден действовать независимо от диктата окружающих обстоятельств, то есть станет зависим от самой логики выживания? Закон парадокса: свобода действительно только в условиях несвободы.

Свобода — это возможность волеизъявления, реализации желаний. А кто «дает» нам набор желаний? Вот мы и подошли к тому, что понятия свободы и совести — зависимые части одного большого целого. Эта несвобода свободы хорошо видна в высказывании Гегеля: «Наша свобода ограничена свободой других людей». Понятно, что это высказывание широкого плана, но я бы добавил отдельной строкой: наша свобода ограничена так же и уровнем прогресса. Коэффициент свободы вычисляется из пропорции: хочу — могу.

Мы готовы очень строго судить людей, которые знают меньше нас. И чем выше уровень нашей образованности, тем больше раздражают люди, дающие нам без нужды советы, «встречающие» в наши разговоры. Невежество вызывает в нас раздражение. Может, это и правильно. Но все наши возможности на этом свете, включая возможность мыслить, ограничены многими факторами: возрастом, полом, физическим состоянием, здоровьем, мировоззрением... Например, сила дана нам в молодые годы, и никому не придет в голову упрекать старика в его немощи. Так и сила ума — растет, развивается, достигает высшей точки и затем спадает. Но тут уже мы не склонны прощать слабость ума. А почему?

Нужно понять, что человек не обязан быть умным. Его к этому не обязала Природа и Бог, его создавший. Образованность — требование хода прогресса общества, развития цивилизации и прочее, но не требование природы человека. Человек вообще может родиться безумным, но для природы он все равно останется человеком.

Личное дело каждого — развиваться духовно или нет. Конечно, лучше, если человек осознает необходимость постоянного духовного становления, чтобы жизнь была полной.

Но опять повторю, что это его личное дело.

У каждого из нас разный кругозор. Само собой разумеется, что образованность профессора выше, чем образован-

380

ность фермера или рабочего, но вправе ли мы отказать им в уважении? Нет. Мы ценим в них достоинства Человека. Многим тяжело отказаться от соблазна усмехнуться над невежеством ближнего, но без понимания того, что ум — не товар для показа, а предмет личного использования, все разговоры будут бессмысленны. У кого нет потребности разобраться, кто он, зачем он здесь, какова цель его жизненного пути — значит, не надо и трогать человека, пусть живет и строит свою жизнь, как сам хочет, это его право на свободу. Но дело в том, что злой и необразованный тоже пойдет голосовать, и от него будет зависеть и моя жизнь.

И что еще любопытно: «шариковы». — ребята без комплексов, им и в голову не может прийти, что кто-то лучше их мыслит, знает о жизни больше, чем видят очи. Нет, они, конечно, понимают, что знания нужны, но знание, по их представлениям, есть обладание информацией по схеме «знаешь — не знаешь», и не более того. «Мой сын знает английский». Замечательно, что он знает английский, но что ему это дает? Ведь должна быть какая-то коннотация знаний. Ведь знание только тогда приносит пользу, когда оно является частью культурного и духовного мира. И попробуй, скажи такому, что он с его духовным убожеством и неразвитой мыслью мог бы прекрасно прожить и без знания английского...

Немцы в доверительных беседах нередко говорят без злорадства: «Ваш народ страшно необразован и некультурен». Я всегда ужасно обижаюсь, а в последние годы даже прекратил общаться с иностранцами. Но черт с ними, с иностранцами, самого себя-то обманывать ведь не будешь: глянем, что у нас в любезном отечестве творится!.. Достаточно выйти на улицу города... Сердце кровью обливается. Да еще свою некультурность мы возвели в ранг национального достояния и бравуруем: «Что русскому здорово, то немцу — смерть!» И обижаемся люто, коли кто про нас что нехорошее скажет. А за что обижаемся? Горбатый — это факт, хромой — это факт, лысый — это факт, некультурный — это оскорбление. Почему? Быть некультурным не оскорбительно, а услышать о себе правду оскорбительно? Нет, некультурный — это не оскорбление, а констатация факта. Некультурность — это оскорбление Человека вообще, в принципе.

Культура народа определяется по его отношению к образованию. Историческая ошибка русского народа как раз и заключается в том, что он привык к некультурности, признал ее своей национальной особенностью и перестал понимать цену образованию. Поэтому второй безусловный компонент для нормальной нашей жизни — это образование. Соседка спешит домой и на ходу бросает сидящим у подъезда женщинам: «Бачок в туалете сломался, сейчас мастер должен прийти».

И я с горечью думаю: это сантехнику советов давать не будут, потому что он для них мастер, мы для народа не мастера. У нас каждый мнит себя врачом и педагогом. Мои советы, опыт никому в этой стране не нужны, ни на бытовом, ни на государственном уровне. И нищенская зарплата педагога — тому подтверждение.

После Второй мировой войны Япония лежала в руинах; общая картина последствий обычной войны дополнялась последствиями атомной бомбардировки, всеобщей нищеты, голода, бушующего полиомиелита. Люди жили в землянках, не было продовольствия... Все ждали, как распорядится первое послевоенное правительство имевшимися незначительными деньгами, как накормит страну... И вдруг колоссальная часть этих денег была пущена на образование! Японцы за голову схватились, решив, что в правительство пришли идиоты. Но прошло несколько десятилетий... И теперь скажи мне, уважаемый читатель: «Где сейчас Япония и где сейчас мы?»

. Я убежден: возрождение России начнется с уважения к образованию. Образованность породит самосознание, то есть культуру, а культура породит самоуважение. Не умея уважать себя, нельзя уметь уважать других. Самоуважение породит национальную гордость — чувство повышенной самооценности, вытекающее из представления сопричастности к добрым и полезным делам. Гордость же. породит чувство

национального величия. И тогда можно будет говорить о Великой России. Таково мое видение величия страны. Не нужно бояться чувства национального величия, если оно базируется на культуре. Древнегреческий мудрец Солон говорил: «Человек представляет собой то, что он сам о себе думает». И когда-нибудь — я абсолютно в этом уверен — мы будем думать о себе возвышенно. Да, культурная нация знает себе цену, но в мании величия ее не упрекнешь, ибо культурный человек обычно диалектик.

Впрочем, мания величия — это все-таки лучше, чем мания ничтожности.

Я уже рассуждал о личности, напомним о ней же. Все находится в наших руках, вся наша жизнь. Если мы не способны создать в своей семье устойчивое жизнеутверждение, уважения каждого члена семьи, то нам ничто и никто не поможет. Если мы не сумеем создать в семье атмосферу благоговения перед знаниями, то сама по себе она не возникнет. Все в этом мире глубоко лично, как и разум. Ум всех людей планеты, взятый вместе, не поможет тому, у кого его нет.

Много горя выпало испытать России в двадцатом веке. О революциях я не говорю, тут все понятно. Хотя... не всем и не все.

Вставка по необходимости

«Немецкий глагол *verstehen* очень точно отражает, что значит «понимать». *Stehen* значит «стоять», а приставка *ver-* выражает переходность. Таким образом, понимать — значит стать на позиции противной стороны, как бы влезть в ее шкуру».

Я ни разу не слышал, чтобы еврей плохо отозвался о Ленине. Вот, казалось бы, интересно: коммунистическая власть не дала еврейскому народу в СССР ничего хорошего, а они не только не проклинают ее основателя, но, напротив, относятся к нему достаточно благожелательно.

Вопрос, без всякого сомнения, интересный. Вот и попытаемся, чтобы понять, стать на позиции рядового еврея.

Сейчас, в эпоху переосмысления исторических ценностей, стало хорошим тоном хвалить царя и царскую Россию. Что, дескать, страна была на подъеме промышленного производства, еще каких-нибудь десять-пятнадцать лет, и Россия далеко бы ушла вперед по сравнению с другим миром. Предлагаю поразмышлять.

Я спрашиваю себя (в данном случае буду субъективным): вот две ситуации, какая лучше — я живу в стране с развитой промышленностью, но сам я беден как церковная

383

крыса. И вторая: я живу в стране, где слабо развитая промышленность, но у меня лично есть «набор» человеческих благ — дом, машина, деньги... Ответ очевиден, любой выберет человеческие условия жизни. Так вот, уважаемый читатель, в царской России 93% населения жили за чертой бедности. Россия, может, и ушла бы по производству чугуна вперед планеты всей, да ведь народ-то в нищете так и остался бы. Мы многие годы с начала перестройки живем в нищете, хотя в стране немало миллиардеров, но никто из них добровольно не хочет делиться с народом — точно так же было и тогда.

А ситуация с евреями усугублялась еще и притеснениями по религиозному признаку.

Пока ты не крестился, ты — нехристь, хриstopродавец, и любые дороги для тебя закрыты.

Черта оседлости — резервация. Даже на справедливый суд ты рассчитывать не можешь.

Еще Петр I в начале XVIII века ввел ряд ограничений для иудеев. Например, еврея нельзя было пускать в общество, заслушивать его показания в суде, подавать руку, и так далее. А определять еврея велел по признаку «рыжести». А что делать, если хочется нормально жить? Почему я не могу быть принят в университет, что я, рыжий, что ли?

Вот евреи и боролись всеми возможными способами с государствами, их притесняющими.

Пятьсот лет Европа жгла евреев на кострах, а евреи (неверующие, естественно) в поисках равноправия устраивали революции, гражданские войны, перевороты... Так что не надо проклинать евреев, как не надо было трогать иудеев начиная с XIII века. И притеснять в правах. Надо понять, что Российская империя была классической страной религиозного фундаментализма. Графы «национальность» в паспортах не существовало, имелась графа

«вероисповедание», со всеми вытекающими... Мир нынче страшится исламского фундаментализма. Так почему же не анализируем, когда говорим, что Россия была страной православного фундаментализма?

Мне известна великая роль Русской православной церкви в образовании и становлении российского государства и русского этноса. Я благодарно склоняю голову. Но к началу XIX века роль любой церкви как фундамента государства уже изжила себя во всем мире.

Религия, выполнив

свое великое историческое предназначение, неминуемо должна была стать делом частным, личным.

Еврей никогда не желал территориального распада ни в одной стране мира, более того, он всегда был собирателем. Примеры тому Голландия, Великобритания, Соединенные Штаты Америки, Объединенная Европа. Но любой самодержавный или религиозный режим был еврею врагом по определению.

Но евреи ли свергли русского царя? Ну, конечно же, нет. Ход истории имеет в своей основе железную логику. Как только в России феодальный (помещичье землевладение) уклад хозяйствования начал замещаться торгово-экономическими отношениями (капитализмом), процесс разрыва со старыми политическими отношениями сделался необратимым. И не было тогда ни одной силы, включая даже монархистов, которые поддерживали бы Николая II. Революцию требовали все — от рабочего до аристократа! От ремесленника до владельца заводов!

Вот свидетельство великого князя Александра Михайловича: «Трон пал не от революционеров, а от ...носителей аристократических фамилий, банкиров, издателей, адвокатов, профессоров и др. ...Следует признать, что большинство русской аристократии и интеллигенции составляло армию разносчиков революционной „заразы“. Совершенно необъяснимы побуждения крупной буржуазии, по которым она поддерживала революцию». И это говорит великий князь, ненавидящий революцию, лишившую его императорского звания! Который еще несколько месяцев назад говорил царю, что самодержавием недовольны все слои общества и что требования людей справедливы: «Я хочу, чтобы Вы поняли, что ВСЕ классы населения России настроены к Вашей политике враждебно. ...Быть может, чрез два месяца в России не останется камня на камне, что напоминало нам о Самодержжцах!» (вел. кн. Александр Михайлович, «Книга воспоминаний», — М. «Современник», 1991. - Стр. 223).

И другие члены царской семьи понимали, что все идет к революции. Великий князь Михаил Михайлович в ноябре 1916 года предупреждал царя: «Я только что возвратился от короля Георга. Он очень огорчен политическим положением

385

в России. Агенты Интеллидженс Сервис, обычно очень хорошо осведомленные, предсказывают в ближайшем будущем в России революцию. Я искренно надеюсь, Никки, что ты сочтешь возможным удовлетворить СПРАВЕДЛИВЫЕ требования народа, пока еще не поздно».

И, наконец, в начале 1917 года произошло то, к чему вела Россию логика исторического развития.

Нужно хорошо понимать одну простую вещь:

В ИСТОРИИ ЕЩЕ НИ ОДНА ПО-НАСТОЯЩЕМУ БЛАГОПОЛУЧНАЯ СТРАНА НЕ РАЗВАЛИЛАСЬ!

Но насладиться свободой российскому народу было не суждено: начались распри среди групп населения. Я сам пережил распад Советского Союза и прекрасно знаю, как ведет себя народ в такие времена. После революции многочисленные партии так и не смогли за многие месяцы найти общий язык, хотя обстановка требовала сильной власти и немедленного принятия решений. Старое государство разрушили, а новое создать не смогли. Страна разваливалась на части. Регионы объявляли о самостоятельности,

производство остановилось, деньги обесценились, резко вырос уровень преступности, политические проходимцы рвались к власти (а разве сейчас было не так же?).

Так что Гражданская война началась до того, как прозвучал выстрел «Авроры».

«Демократическое» правительство Керенского (Лениным в России у власти тогда еще и не пахло) объявило о продразверстке — насильственном изъятии хлеба у крестьян.

Начались вооруженные восстания. Кровь полилась рекой.

И когда власть упала Ленину в руки, Россия уже всюду была, стреляла, уничтожала себя внутри себя. И Ленину потребовалось ужом продвигаться к реальной и единой власти в стране. С одной стороны, он продолжал говорить с революционно настроенными массами на языке, который от него ждали, но дела его были совсем иные. Сначала Ленину нужно было любой ценой остановить войну с Германией (воевать было уже некому — солдаты тысячами бежали с фронта). Затем он уговорил Антанту покинуть страну, заверив в демократическом пути развития России. Потом пришлось формировать вооруженные

силы молодой стра-

ны, чтобы дать отпор царским генералам, предлагавшим свои политические (и надо сказать честно, иногда очень хорошие) программы силой оружия. Иного разговора, чем разговор на языке оружия, в охваченной войной стране и быть не могло.

Так чего же Ленина упрекать в жестокостях? Он был жесток, его противники — еще более жестоки. *A la guerre comme a la guerre**. Либо ты уничтожишь, либо тебя уничтожат — это закон войны,

И еще одно нужно понимать: ленинцы никогда бы не победили, если их не поддержало абсолютное большинство страны! Помните апокалипсическую фразу полковника Турбина: «Народ не с нами, народ против нас!»?

Да, Ленин говорил революционным языком, но делал прямо противоположное тому, что декларировал: с наступлением НЭПа (капитализма классического) Россия стала классической буржуазной демократической страной со всеми демократическими свободами и с многопартийным парламентом. Правительство Ленина со всей серьезностью взялось за экономику страны. Только что закончилась Гражданская война, а в стране уже ходила стабильная валюта — знаменитый ленинский золотой червонец. Известный план ГОЗЛРО основывался на привлечении широких инвестиций иностранных государств. В базовых документах НЭПа открыто говорилось о восстановлении частной собственности в России. В Советском Союзе никогда даже не упоминалось о ленинских документах, в которых тот требовал (сохраняю авторскую орфографию) «оставить ррреволюционную лексику и заняться экономикой».

Нации получили право на самоопределение, и кто не хотел оставаться в составе России (Польша, Финляндия), получил право обрести самостоятельность.

Разве не известно, что в ленинское время в стране была многопартийная система? В парламенте Советской России были представлены даже левые эсеры с Марией Спиридоновой во главе.

Так за что же евреям ругать Ленина? За то, что в правах уравнил? Дал нациям возможность самоопределиться? Так

* На войне, как на войне {франц.}.

387

за это не токмо евреи, а все народы российские, и в первую очередь мы, русские, должны сказать Ленину спасибо. И вообще, когда речь идет о больших исторических личностях, нельзя оперировать обывательскими понятиями «плохой — хороший». Историческая личность не живет сама по себе, вне окружения и исторической обстановки. Ленин говорил: «Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя». Деятельность исторической личности зависит от многих факторов: от расклада политических сил, уровня культурного, экономического развития, от совокупности всех отношений данного времени: экономических, социально-политических, практически-технических, научных,

моральных, религиозных, философских, бытовых... Вот так вот. А мы подчас, не дав себе труда подумать, расклеиваем ярлыки, что твои фантики на заборе. В истории человечества не раз бывало, что совершенно неяркая персона переворачивала весь ход истории. Вспомните, например, Эммануэля Груши, Гаврилу Принципа...

«Как вы относитесь к Сталину?» Как к исторической личности. Вот его деяния: Сталин национализировал (ликвидировал) частную собственность, уничтожил зачатки демократических институтов, создал государство тоталитарного типа. Но при нем же был невиданный взлет экономики, инженерной мысли и т. п. «За счет рабского труда и репрессий», — скажете вы, но это уже совсем другой разговор и о совсем другом государстве. Поэтому я пропускаю целый исторический отрезок и сразу перехожу к 19 августа 1991 года. В этот день в государстве случились события, которые впоследствии назовут путчем ГКЧП. Страна бурлила. Я тоже каждый день ходил на Исаакиевскую площадь и ловил новую информацию. Я понимал, что сейчас мы находимся в верхней точке: куда качнет, туда и пойдем. Обстановка была такая напряженная, что я тогда прочувствовал, как происходила Октябрьская революция. Ситуация и настроение масс были аналогичными.

Ситуация подогревалась отсутствием продовольствия, магазины с пустыми прилавками, как в фильме ужаса. Карточки почти на все продукты: мыло, масло, колбасные изделия (полкило на месяц), ограничили продажу хлеба. В городе хозяйничали мазурики. Все как в революционном 1917 году.

388

В стране бушевали жуткие страсти — одна за другой республики объявляли о своем суверенитете. 25 декабря Горбачев подал в отставку, 26 декабря над Кремлем был поднят трехцветный государственный флаг Российской Федерации. Совет Республик провел свое последнее заседание и принял декларацию, в которой объявил о прекращении существования СССР.

В то время я поймал себя на мысли, что в русской революции семнадцатого года мне все стало абсолютно понятно и близко. История повторилась.

Я живу в удивительное время. Сотни лет люди жили и не могли даже предположительно знать, куда идет земная цивилизация. Мне дано было увидеть конец заселения человечеством Земли. При моей жизни человек полетел на реактивной тяге в космос, сел за компьютер, открыл структуру ДНК... Я видел конец величайшей человеческой авантюры — коммунистической идеи и видел становление ООН — прообраза Мирового парламента. Вот уже объединилась Европа... Все идет к созданию единой страны под названием «планета Земля». Земля будет едина, хотим мы этого или нет; и этот процесс не остановить — такова логика развития человеческого общества.

Вся история человечества — от мировой катастрофы и до сего дня — лежит перед моими глазами. Для нормального человека временное расстояние даже до Екатерины II обычно находится за пределами его хронологического разума. Но давайте посмотрим на «времен связующую нить», взглянем на время, так сказать, «другими глазами»: я родился в 1960 году, мой отец — в 1923, дед — в 1885, прадед — в крепостной России при Александре II, а прапрадед — до войны с Наполеоном! А ведь прадед и прапрадед — это прямой временной отрезок, при котором возможно совместное существование. Живы и поныне здравствуют прадеды и прабабки моей девятилетней дочери, они — современники. Так долга ли человеческая история?

Я достаточно еще молодой человек, но (страшно подумать) я существовал на этой планете вместе с Буденным, Ворошиловым, Молотовым, Папаниным, Шолоховым, Пастернаком, Ахматовой, Козловским, Шостаковичем... Когда умер один из лидеров Февральской революции 1917 года

389

(по нынешним понятиям — запредельная древность), глава Временного правительства А.Ф. Керенский, мне было десять лет! Так долга ли человеческая история?

Еще живы на земле люди, которые родились до Русско-японской войны 1904 года. Так долга ли, спрашивается, человеческая история?

Все значительные открытия человек сделал за последние триста лет. Даже в области механики, в области движения тел! Если бы данные земные условия существовали со времени сотворения Земли, то закономерен вопрос: а что же в таком случае делал человек в течение нескольких миллионов лет? Он что, глуп был безнадежно, и только в последние триста лет вдруг начал открывать для себя здание мира? Нет, я ясно вижу: человек только еще познает новые, создавшиеся после двух катастроф условия. Мир молод. И я чувствую себя участником великого преобразования.

Да, человечество пойдет далее и будет удивляться новым деяниям своих рук и своего ума, но уже никто не сможет пережить то чувство рубежа эпох, которое дано моему поколению. Я живу уже в двадцать первом столетии, но, говоря «в прошлом веке», все еще по привычке имею в виду век девятнадцатый — век Наполеона и Кутузова, Гете и Линкольна, Карла Маркса и Бисмарка, век Ампера и Вольты, Пушкина и Тютчева.

Оратор римский говорил

Средь бурь гражданских и тревоги:

«Я поздно встал — и па дороге

Застигнут ночью Рима был!»

Так!., но, прощаясь с римской славой,

С Капитолийской высоты

Во всем величье видел ты

Закат звезды ея кровавый!..

Я не устаю повторять европейцам, охающим, на нас глядя: «Господа, не надо из нас дикарей делать, и не надо охать — в России не было ничего такого, чего бы не знала история Европы. Только вы прошли все несколько раньше нас, так как имели время вариться в своем собственном, национальном соку на ограниченном пространстве, а мы в это

это

390

время были заняты другим делом — заселяли гигантские евразийские территории, продвигаясь к Тихому океану. И вот теперь — мы в анусе, а вы произносите свой бюргерски-добропорядочный „ох" и морщите нос». Но, как говорил в начале XX века один «кремлевский мечтатель»: «Дайте время — и вы не узнаете Россию!»

Нам нужно заставить полюбить себя любимых, приучиться к порядку, заставить чувствовать себя счастливыми. Государственной идеей может стать патриотизм (единая общероссийская национальная идея не может существовать по определению, так как Россия — многонациональная страна).

Завершился многовековой путь расползания людей по Земле — от средиземноморского центра и до тихоокеанских окраин, только так и никак не наоборот.

Россия на протяжении всего своего существования, занимая гигантские территории, не держала регулярных войск на оных. Вспомните, что еще в начале века прошлого (еще живы те, кто родился в то время) Россия должна была два месяца везти свои войска в Маньчжурию ла войну против Японии. И такое гигантское территориальное образование не распалось на малые государства. Почему? Да потому, что это шло бы в разрез логике заселения земной поверхности.

И вот теперь все. Круг замкнулся. Уже сейчас мы находимся в обскурационной фазе — вымираем, и об этом вымирании нас Л.Н. Гумилев еще в 1963 году предупреждал, но мы как всегда отнеслись к этому безалаберно: не про нас это, дескать. Оказалось — про нас! По данным ЦСУ за 1999 год, нас каждый год становится меньше на 750 тысяч человек. По данным Института демографии — на 1200 000. И вот сейчас вымрут «не любящие жизнь», и лет через со-рок-пятьдесят начнется пассионарная фаза, сопровождающаяся демографическим взрывом. Так было в истории всегда, так будет и с нами — мы не

исключение. И мы не евреи, которые благодаря правильно выбранным жизненным ценностям и ориентирам, победили само Время.

А вот тем, кто несет в себе зачатки нового этноса с его психологией выживания и любви к жизни, помочь просто необходимо, но это возможно только при условии, что руководить страной придет очень умный и порядочный человек. Патриот. И, кажется, он уже пришел...

391

Я верю в мою Россию. Опять хочу вспомнить слова болгарской ясновидящей Ванги. Самый известный ее прогноз о России записан советским писателем Валентином Сидоровым в 1979 году: «Все растает, словно лед, только одно останется нетронутым — слава Владимира, слава России. Слишком много принесено в жертву. Никто не сможет остановить Россию. Все сметет она со своего пути и не только сохранится, но и станет властелином мира... Россия вновь станет великой империей, прежде всего империей духа».

Россия всегда существовала только с открытыми границами, страна принимала всех желающих здесь жить и работать. Именно поэтому русские представляли собой многонациональную мешанину. Именно поэтому иностранные предприниматели с началом своей коммерческой деятельности, платя налоги, оседая на этой земле, проводя здесь всю жизнь, *de facto* становились русскими. Для их же детей Россия уже была больше, чем государство, в котором они жили, она была их РОДИНОЙ! Вдоль Большой Невки тянется ряд заводов: «Новый Лесснер», «Русское Рено», «Русский Дизель», «Нобель»... Все они работали на процветание и укрепление могущества России.

В Первую мировую войну германцы, расстреливая российских военных, давали возможность выйти из строя и сохранить себе жизнь людям с немецкими корнями. И германцы никак не могли понять, почему какой-нибудь фон Кньюпфер или Крафт предпочитают принять смерть вместе со своими солдатами и матросами, заявляя (иногда еще с сохранившимся акцентом): «Я — русский офицер, честь имею!»

Россия была открыта для всех. И будет хорошо, если нынешняя Россия снова станет на этот единственно правильный для нее путь, который спасет ее от уже близкой гибели. Россия уже не может прогрессировать только в условиях стресса. Время созидания через разрушение, кстати, характерное для «взрослеющих» держав, уже прошло. Это раньше российский канцлер Горчаков мог ответить Бисмарку на вопрос, что делает Россия после поражения в крымской войне: «Россия сосредоточивается». Такие сосредоточения заканчивались резким подъемом националь-

392

ного духа, экономики, военной мощи. А теперь это не пройдет, для того, чтобы выжить, нужен стереотип поведения больного: жалеть себя любимого.

Да, нам сейчас нужны ориентиры, но не религиозные — с Богом мы как-нибудь сами разберемся, а жизненные ценности и стереотипы. Демократический мир долго требовал от нас открыть «железный занавес». Открыли. Мир в ужасе завопил: «Скорее закройте». Но те, кто имеет возможность выезжать, уже приносят в Россию образцы цивилизованного образа жизни.

Мы перерождаемся. Уходит «русский» период, наступает «российский». Образуется новая культура, новый суперэтнос — россияне. И уже пора вводить в европейские языки новое слово «*der Rossijan, pi. die Rossijanen*», «*the rossians*», чтобы прецизировать, где речь идет о русских как о национальной группе, а где о конгломерате народов, населяющих Российскую Федерацию.

Жуткие испытания пришлось пережить моей стране. Унижения последних десятилетий и нищета пока не позволяют нам возвыситься нравственно. Но я жду и надеюсь, что когда-нибудь русские (в этно-историческом понимании этого слова) обратят внимание на себя, на свой быт, культуру, национальное самосознание, и возникнет новая, никогда еще не

существовавшая на российской земле данность — русская нация, хотя и немногочисленная, но добрая, мудрая, уважающая себя и других.
Санкт-Петербург 2002-2006 гг.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Абрамович Марк. Семь дней творения Email: ama@isracom.co.il
Барро М. Торквемада. СПб. Типогр. Эрлихъ, 1893.
Библия. Синодальное издание. М., 1968.
Бунин И. Пятисотлетняя война в России. СПб., Облик, 1996.
Валишевский К. Иван Грозный. М., Икпа, 1989.
Валишевский К. Первые Романовы. М., Икпа, 1989.
Валянский СВ., Калужный Д.В. О графе Гомере, крестоносце Батые и знаке зверя. М., Крафт+леан, 1998.
Варакин А., Зданович Л. Тайны исчезнувших цивилизаций. М., Ри-" под Классик, 2001.
Варакин А., Зданович Л. Тайны третьей планеты. М., Рипод Классик, 2001.
Берн Ж. История великих путешествий. Кн. 1, Открытие земли.
М., Терра/Тегга, 1993.
Вокруг света. Журналы 1983-2000.
Галич М. История доколумбовых цивилизаций. М., Мысль, 1990.
Гоголицын Ю.М. Преступления в океане искусства. СПб., Золотой век/Диамант, 2000.
Голан А. Миф и символ. М., 1893.
Гумилев Л.Н. В поисках вымышленного царства. СПб., 1994.
Гумилев Л.Н. От Руси до России. М., Экопрос, 1993.
Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли. Л-д., Гидрометеиздат 1990.
Демин В.Н. Гиперборея — праматерь мировой культуры. М., 1998.
Демин В.Н. Тайны русского народа: В поисках истоков Руси. М., 1998.
Денисова П. Тайны катастроф. М., 2000.
Дитмар А.Б. От Птолемея до Колумба. М., Мысль, 1989.
Жаботинский В. Избранное. Израиль, Б-ка «Алия», 1984.
Иванова К. «Где расположена родина русов? Еще раз о Несторе и забытой норманнской теории». «Родина», 1995, № 11.
Иловайский Д. Начало Руси. М., Чарли, 1996.
Коран. Перевод и комментарии И.Ю. Крачковского. Баку. Языки, 1990.
Костомаров Н. Богдан Хмельницкий. М., Чарли, 1994.
394
Крылова О.В. География 7 класс, М., Просвещение, 2001. Ксаефомалити Л.В. Планеты, открытые заново. М., 1978. Лазарев Е. Тибетское сказание об Иисусе. «Вестник знания», 1910. Лиднблад Я. Человек — ты, я и первозданный. М., Прогресс, 1991. Лосев А.Ф. Дерзание духа. М., Политлитсратура, 1989. Макдугалл Дж. Д. Краткая история планеты Земля. СПб., Амфора, 2001.
Мартынов А. Исповедимый путь. М., Прометей, 1990. Наш Следопыт. Журналы 2001 г.
Новосельцев АЛ., статьи, «Образование Древнерусского государства и первый его правитель». «Вопросы истории», 1991, № 2, 3. Носовский Г.В., Фоменко А.Т.
Реконструкция всеобщей истории. М., ФИД «Деловой экспресс», 2000.
Острожская Библия. Острог, 1581. Репринтное переиздание: «Ост-рожская Библия» М./Л-д. Слово-Арт, 1988.
Паранина В. Корела, она же Русь Начальная. «Родина», 1995, № 1. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., Наука, 1988. Сабатини Р. Торквемада и испанская инквизиция. СПб./М., Прибой, 1994.
Смирнов Г.В. Вопросительные знаки над могилами. М., Современник, 1996.

Учение. Пятикнижие Моисеево. (От Бытия до Откровения). Перевод, введение и комментарии И.Ш. Шифмапа. — М., Республика, 1993.

Фоли Д. Энциклопедия знаков и символов. М., Вече-АСТ, 1196. Хлопин И.Н. А что было до потопа? Лениздат, 1990. Ходаковский Н. Спираль времени, или Будущее, которое уже было. АйФ-Принт, М., 2000.

Хофельманн Кай. 1000 необъяснимых феноменов. М., АСТ Аст-рель/Олимп, 2000.

Чернобров В.А. Энциклопедия загадочных мест земли. М., Вече, 2000. Черных Е.Н.

Металл-человек-время. М., Наука, 1972. Черняк Е.Б. Вековые конфликты. М., Международные отношения, 1988.

Штейнзальц А. Статьи. Институт изучения иудаизма в СНГ. Яблоков М. Все мы — пришельцы?! М., АйФ-Принт, 2000.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора 3

Зачем древнему человеку надо было охотиться на мамонтов? 5

Необъяснимое станет объяснимым, если 15

О динозаврах 29

О магнитном полюсе 41

А был ли ледниковый период? 49

Сколько лет тебе, предмет? 55

Миллионы лет — за один день 64

Все мы из одной колыбели 69

Офир и Атлантида 83

А вот и Атлантида! 86

Я древнееврейский бы выучил только за то... 89

Что обнаружили Элфорд и Хинкок 102

Не верь глазам своим 120

О питании и болезнях 132

Как и сколько жил человек «во время оно» 139

Верить ли древним географическим картам? 146

От Лиссабона до Шанхая 152

В глубь веков 168

Ночь левиафана 182

День гнева 192

Начало веры -- страх Господень 197

Вторая комета или второе пришествие? 201

«Дыхание» Земли 211

Так где же Палестина? 217

Великая миграция " 231

Бог и первофилософия 237

Артефакты 249

Расхождение религий 257

Это сладкое слово «возрождение» 265

396

Пепел Клааса 276

Aufs neue erklingen die Drommeten!

— Снова призывают горны! 291

1225 - Какой это год? 304

Фаллос — символ жизни 316

Великая ремиграция . . . 330

История с географией 342

Почему мелеют реки 356

Вассалы шведского самодержца	365
С чего начинается Родина	. 369
Использованная литература	394