

В. А. Анохин

**СВИНЦОВЫЕ ПЛОМБЫ  
ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА  
КИЕВСКОГО  
(X–XIII вв.)**





Национальная академия наук Украины  
Институт археологии

**В. А. Анохин**

**СВИНЦОВЫЕ ПЛОМБЫ  
ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА  
КИЕВСКОГО  
(X–XIII вв.)**



Киев  
Издательский дом «Стилос»  
2012

**ББК 63.2(4УКР)**

**А 69**

**Анохин В. А.**

**А 69**

**Свинцовые пломбы великого княжества Киевского (X–XIII вв.). – К.: ИД «Стилос», 2012. – 64 с. + 16 с. ил. ISBN 978-966-193-075-8**

В монографии изучены свинцовые пломбы времен Киевской Руси, которыми печатавались связки беличьих шкурок, ставшие в результате этой операции деньгами. По знакам на пломбах устанавливается перечень великих киевских князей и частных лиц, церковных служб и органов княжеской администрации, которым князья предоставляли право клеймения меховых денег. В приложении опубликованы пломбы Смоленского княжества и знаменитого галицкого князя-изгоя Ивана Берладника.

Книга будет интересна исследователям истории Древней Руси и ее денежного обращения, преподавателям и студентам исторических факультетов, а также широкому кругу любителей отечественных древностей, нумизматики и сфрагистики.

**63.2(4УКР)**

© В. А. Анохин, 2012

© Издательский дом

«Стилос», издание, 2012

**ISBN 978-966-193-075-8**

## Содержание

Предисловие .....	5
Пломбы великих князей Киевских .....	7
Игорь Рюрикович .....	8
Ольга-Елена .....	9
Святослав Игоревич .....	9
Ярополк Святославич .....	11
Владимир-Василий Святославич .....	13
Святополк-Петр Ярополкович Окаянный .....	17
Ярослав-Георгий Владимирович Мудрый .....	19
Изяслав-Дмитрий Ярославич .....	20
Всеслав Брючиславич .....	28
Святослав-Николай Ярославич.....	28
Всеволод-Андрей Ярославич .....	29
Святополк-Михаил Изяславич .....	30
Владимир-Василий Всеволодович Мономах .....	33
Мстислав-Гаральд-Федор Владимирович Великий .....	34
Ярополк Владимирович .....	35
Вячеслав Владимирович .....	35
Всеволод-Кирилл Ольгович .....	36
Игорь-Георгий Ольгович .....	37
Изяслав-Пантелеймон Мстиславич .....	38
Изяслав Давидович.....	38
Юрий Владимирович Долгорукий.....	39
Ростислав-Михаил Мстиславич .....	40
Изяслав Давидович.....	40
Владимир-Дмитрий Мстиславич .....	40
Мстислав-Федор Изяславич .....	40
Глеб-Александр Юрьевич .....	41
Михаил Юрьевич .....	41
Роман-Борис Ростиславич .....	41
Всеволод-Дмитрий Юрьевич (Всеволод Большое Гнездо) ..	42
Ярослав-Иван Изяславич.....	42
Рюрик-Василий Ростиславич .....	43
Святослав-Михаил Всеволодович .....	44
Ингвар Ярославич .....	45

Роман-Борис Мстиславич .....	46
Ростислав-Михаил Рюрикович .....	46
Всеволод-Даниил Святославич Чермный .....	47
Мстислав-Борис Романович .....	47
Владимир-Дмитрий Рюрикович .....	48
Изяслав Мстиславич .....	49
Михаил Всеволодович .....	50
Ростислав Мстиславич .....	50
Приложение .....	52
1. Пломбы киевского митрополита Иоанна II Продрома....	52
2. Пломба Ивана Берладника .....	53
3. Пломбы Смоленского княжества XIII–XIV вв. ....	55
Федор Ростиславич .....	55
Александр Глебович .....	58
Иван Великий Александрович .....	59
Святослав Иванович .....	59
Глеб Святославич .....	61
Юрий Святославич .....	61
Литература .....	62

## Предисловие

С конца прошлого столетия на антикварный рынок Киева стали регулярно поступать свинцовые пломбы дрогичинского типа. Местом находок пломб назывались центральные и западные области Украины (чаще других фигурировала Тернопольская). Пломбы отыскивались с помощью металлоискателей на распаханых полях, огородах, размываемых берегах рек, однако точные координаты находок всегда держались в секрете.

Пломбы привлекли внимание любителей старины. В Киеве и некоторых других городах Украины постепенно сформировались несколько крупных собраний этих невзрачных предметов, насчитывающих до тысячи и более экземпляров.

Владелец одной из таких коллекций, В. В. Нечитайло, предоставил автору возможность изучить ее и использовать в данной работе, за что я приношу ему глубокую благодарность.

История изучения дрогичинских пломб изложена в работе Н. П. Лихачева<sup>1</sup>. Следует отметить, что он, располагая небольшим количеством пломб южно-русского происхождения, отмечал их бóльшую древность по сравнению с основной массой пломб из Дрогичина<sup>2</sup>. Этот вывод убедительно подтверждается на обширном материале пломб украинского происхождения. Очевидно, основным направлением торговых связей древнерусских княжеств в домонгольское время было юго-западное, как это определил еще великий князь Святослав Игоревич.

Набор сюжетов на пломбах украинского происхождения почти тот же, что и на пломбах из Дрогичина, – кресты разнообразной формы, изображения святых, буквы славянского алфавита – кириллицы, тамги колоколовидных и прямоугольных форм. Именно среди последних были выделены серии и блоки пломб со знаками Рюриковичей, которые убедительно связываются

---

<sup>1</sup> *Лихачев Н. П.* Материалы для истории русской и византийской сфрагистики // Труды музея палеографии, 2. – Л., 1930. – С. 57–88 (далее – *Лихачев, 2*).

<sup>2</sup> Там же. – С. 79.

с князьями, занимавшими в разное время великокняжеский стол в Киеве.

В работе персонифицируются тамги и другие личные знаки киевских князей с начала клеймения в середине X в. и до разгрома Киева татаро-монголами в 1240 г.

В Приложении идентифицированы пломбы киевского митрополита Иоанна II Продрома, галицкого князя-изгоя Ивана Берладника и смоленских князей XIII–XIV вв.

Пломбы распределены по княжениям суммарно, их внутренняя хронология не рассматривается. Для каждого правителя приводится краткая биографическая справка, составленная, главным образом, по «Повести временных лет»<sup>3</sup>. Датировка княжений дана по работе Л. В. Войтовича<sup>4</sup>.

Нумерация типов пломб в тексте сплошная (включая Приложение). Прорисовки знаков выполнены автором с натуры, ненадежные реконструкции помечены знаком [?]. После рисунков лицевой и оборотной стороны проставлено соотношение осей; в скобках указано количество учтенных экземпляров. Размеры пломб не указываются – все они, за немногим исключением, имеют «дрогичинский» стандарт (10–15 мм). В конце работы приложены фоторепродукции большей части пломб в двукратном увеличении.

---

<sup>3</sup> Повесть временных лет. – Ч. 1. – М.; Л., 1950 (далее – ПВЛ).

<sup>4</sup> Войтович Л. В. Княжа доба на Русі: портрети еліти. – Біла Церква, 2006.

## Пломбы великих князей Киевских

«Исследователям не только позволительно, – писал Н.П. Лихачев, – но даже обязательно пытаться определить смысл, значение, место и время происхождения каждого исследуемого предмета»<sup>1</sup>. Это указание выдающегося ученого в полной мере можно отнести к свинцовым пломбам как дрогичинского, так и украинского происхождения, о которых в научной литературе существуют лишь самые общие представления.

Предположение о возникновении пломб в сфере денежного обращения стало утверждаться после публикации восточного источника – описания путешествия Абу Хамида ал-Гарнати<sup>2</sup>. Абу Хамид сообщает, что на Руси в качестве денег использовались беличьи шкурки в связках по 18 штук, опечатанных свинцовыми пломбами с «изображением царя» (другой возможный перевод – «знаком царства», что соответствовало бы понятию княжеского знака, тамги). Каждая связка приравнивалась к серебряному дирхему, за опечатывание взималась плата – одна шкурка<sup>3</sup>.

Княжеская тамга («изображение царя») помещалась на одной стороне пломбы (назовем ее лицевой) и указывала на ее законность и принадлежность конкретному князю. Разнообразные знаки на оборотных сторонах пломб следует связывать с лицами из княжеского окружения, различными гражданскими и церковными службами, непосредственно получавшими доход от клеймения пушнины (одну шкурку из девятнадцати) в качестве платы за службу князю или как средства на свое содержание.

По всей видимости, княжеская канцелярия выдавала каждому из таких субъектов пломбир с его условным знаком на одной стороне и тамгой князя на другой. Именно такой порядок можно

---

<sup>1</sup> Лихачев Н. П. Материалы для истории византийской и русской сфрагистики // Труды музея палеографии, 1. – Л., 1928. – С. 127 (далее – Лихачев, 1).

<sup>2</sup> Путешествие Абу Хамида ал-Гарнати в Восточную и Центральную Европу (1131–1153 гг.) / Публикация О. Г. Большакова, А. Л. Монгайта. – М., 1971.

<sup>3</sup> Там же. – С. 35–36.

реконструировать на основании отрывка из «Волоколамского патерика», приведенного Н. П. Лихачевым. Великий князь Ярослав Владимирович «и градъ сотвори Волокъ... и внутри града соборную церковь Воскресеніе ... И дасть священникомъ и обоимъ монастыремъ, во окоръмленіе тамгу со всего и пом'ѣрное и явку зъ животины и пятно, и дасть имъ грамоты вѣчныя...»<sup>4</sup>.

Ниже представлена атрибуция княжеских знаков и предпринята попытка определения различных служб и лиц, получавших от князей права клеймения пушнины.

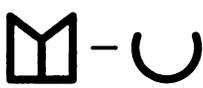
### *Игорь Рюрикович (912–945)*

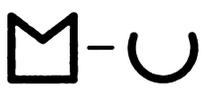
В год смерти Рюрика (879) Игорь был еще ребенком. В 903 г. он женился на псковитянке Ольге. В начале княжения Игорь подчинил древлян и дреговичей; затем начал войну с уличами, которых покорил его воевода Свенельд. Земля уличей была отдана в управление Свенельду.

В 941 г. Игорь с 10 тыс. войска выступил на Константинополь, но потерпел поражение. В 944 г. начался его второй поход на Византию, который закончился мирным договором. В числе послов Игоря, заключавших договор, был, вероятно, и Свенельд (под именем Свень).

В 945 г. при попытке вторичного сбора дани древляне восстали, захватили Игоря в плен и казнили, привязав к двум согнутым деревьям<sup>5</sup>.

Ко времени Игоря относятся две разновидности пломб.

1.  . ↑ → (2).

2.  . ↑ → (1).

Подобные знаки известны и при следующих князьях. Тамги на лицевых сторонах определяются как символы городской казны Киева. Знак на оборотных сторонах в виде полукруга или буквы С («слово») определен как условный символ военачальника, воеводы. Возможно, он произошел от начальной буквы имени Свенельда и затем утвердился в качестве символического обозначения этого воеводы на пломбах.

<sup>4</sup> Лихачев, 1. – С. 58.

<sup>5</sup> Лев Диакон. История. – М., 1988. – С. 57.

Таким образом, при Игоре городская казна Киева предоставляла его воеводе Свенельду право клеймения пушнины в качестве платы за его воинские труды и заслуги.

### *Ольга-Елена (945 – 11 июля 969 г.)*

После гибели Игоря началось княжение его малолетнего сына Святослава, при котором фактическим правителем была его мать, Ольга. Она жестоко отомстила древлянам за смерть мужа и наложила на них «тяжкую» дань. Две трети этой дани шли в Киев Святославу, а треть – в Вышгород, который был ее городом.

В 955 г. Ольга приняла христианство в Константинополе. В 968 г. печенеги осадили Киев, где Ольга находилась с внуками Ярополком, Олегом и Владимиром. Вскоре после снятия осады Святославом она заболела и умерла.

К правлению Ольги относится уникальная пломба.

3.  (1).

Знак на лицевой стороне определяется как тамга городской казны Вышгорода, владения Ольги. Он является производным от тамги казны Киева, к которой добавлен отрог-ножка.

Крест на оборотной стороне связан с крещением Ольги. Вероятно, в Вышгороде появилась христианская община, на содержание которой казна города предоставила право клеймения. При Ольге был священник, который и похоронил ее по христианскому обряду<sup>6</sup>.

### *Святослав Игоревич (945–972)*

Перед сражением с древлянами (946) Святославу было 8–10 лет. Позднее Ольга уговаривала сына принять христианскую веру, «но он и не думал и не прислушивался к этому... Как мне одному принять иную веру? А дружина моя станет насмеяться»<sup>7</sup>. Впрочем, он не запрещал креститься и лишь насмеялся над желающими.

Повзрослев, Святослав во главе большой дружины победил хазар и захватил Белую Вежу (965); затем покорил вятичей

<sup>6</sup> ПВЛ. – С. 246.

<sup>7</sup> ПВЛ. – С. 243.

и наложил на них дань (966). После этого пошел на болгар и, захватив 80 городов по Дунаю, стал княжить там в Переяславце, намереваясь сделать его столицей своих владений. Перед смертью матери Святослав заявлял ей и своим боярам: «Не люблю мне сидеть в Киеве, хочу жить в Переяславце на Дунае, – там середина земли моей, туда стекаются все блага: из Греческой земли – золото, паволоки, вина, различные плоды, из Чехии и из Венгрии серебро и кони, из Руси же меха и воск, мед и рабы»<sup>8</sup>.

В 970 г. Святослав разделил свои владения между сыновьями (Ярополка посадил в Киеве, Олега – у древлян, Владимир отправился в Новгород), а сам пошел в Переяславец.

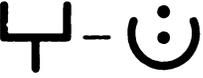
Однако болгарская эпопея закончилась для него трагически. Потеряв в сражениях многих воинов, Святослав был вынужден заключить мир с императором Иоанном Цимисхием (971). В преамбуле договора, кроме Святослава, упомянут только Свенельд.

Проведя голодную зиму в Белобережье, Святослав с частью дружины отправился на ладьях вверх по Днепру, но у порогов был встречен печенегам и погиб. Печенежский князь Куря приказал сделать из его черепа чашу. Часть дружины под командой Свенельда сухопутным путем добралась в Киев к Ярополку<sup>9</sup>.

Святославу принадлежат пломбы следующих типов.

4.  . ↑↑ (6).

5.  . ↑↑ (7).

6.  . ↑↑ (12).

7.  . ↑↑ (1).

Аверсы пломб представляют собой простейшую форму знака Рюриковичей – двузубец, известный по граффити на восточных монетах<sup>10</sup> и предметах материальной культуры. Знаки парадной

<sup>8</sup> ПВЛ. – С. 246.

<sup>9</sup> ПВЛ. – С. 250.

<sup>10</sup> Добровольский И. Г., Дубов И. В., Кузьменко Ю. К. Граффити на восточных монетах. – Л., 1991. – Рис. 2, 42–46.

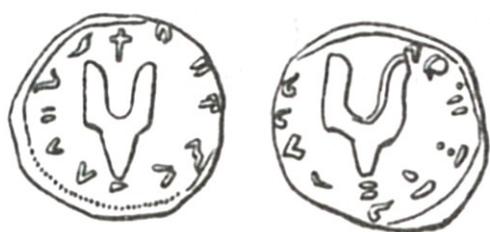


Рис. 1. Печать  
Святослава Игоревича  
(по: Янин, табл. 1, 1)

формы (4, 7) напоминают в миниатюре двузубец на печати Святослава (рис. 1)<sup>11</sup>.

Знак на реверсах пломб 4, 5 повторяет рисунок тамги казны Вышгорода (3), однако ее ножка заканчивается поперечной чертой. Его можно определить как второй вариант знака киевской казны, который в дальнейшем получил наибольшее распространение.

Полукруги с двумя точками (6, 7) можно уверенно приписать тому же Свенельду и его сыну Люту.

Таким образом, Святослав предоставлял права клеймения казне Киева и Свенельду и Люту.

### **Ярополк Святославич (972 – 11 июня 980 г.)**

Древлянский князь Олег Святославич во время охоты пленил и убил Люта Свенельдича. Свенельд, желая отомстить за смерть сына, постоянно подговаривал Ярополка захватить владения Олега.

Поход на древлян состоялся в 977 г. Олег потерпел поражение и во время бегства был сброшен отступающими с моста у ворот Овруча.

Владимир, узнав об этих событиях, испугался и бежал «за море», однако в 980 г. возвратился с варягами и вернул себе Новгород. Захватив Полоцк, он обесчестил дочь полоцкого князя Рогволода Рогнеду, которая перед тем отказалась выйти за него замуж, на глазах у ее отца и двух братьев, которые затем были повешены.

Владимир с большим войском пошел на Киев и осадил его. Он вошел в сговор с воеводой Ярополка Блудом, в результате интриг которого Ярополк бежал в Родню. Там начался жестокий голод, и Блуд уговорил князя идти на поклон к Владимиру. Когда Ярополк вошел в дом, «два варяга подняли его мечами под пазуху»<sup>12</sup>.

Пломбы Ярополка достаточно многочисленны, хотя и однообразны. Их можно разделить на несколько групп, одну из которых

<sup>11</sup> Янин В. Л. Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – Т. I. – М., 1970. – Табл. 1, 1 (далее – Янин).

<sup>12</sup> ПВЛ. – С. 253.

составляют пломбы с тамгой князя. Она представляет собой двузубец Святослава, ножка которого оканчивается горизонтальной чертой.

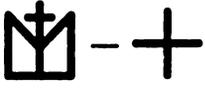
8.  . (30).

9.  . *Болсуновский, 475<sup>13</sup>*.

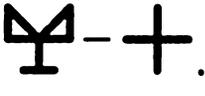
Эти пломбы предоставляли право клеймения лично князем. Пломбы 8 принадлежали церкви. У пломбы 9 не сохранилась верхняя часть тамги, однако ее уверенно можно считать знаком Ярополка, поскольку другой такой комбинации аверса и реверса среди известных мне пломб нет. Знак «точка в линейном ободке» встречается и позднее, однако кого он представлял – неизвестно.

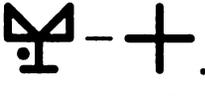
К следующей группе отнесены пломбы с тамгой казны Киева (10–19).

10.  . ↑↑ (1).

11.  . (1).

12.  . ↑↘ (1).

13.  . (8).

14.  . (1).

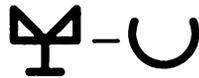
15.  . (11).

16.  . (1).

17.  . (1).

18.  . ↑↓ (10).

<sup>13</sup> *Болсуновский К. В. Дрогичинские пломбы. – К., 1894 (далее – Болсуновский).*

19.  -  . ↑ ↓ (2).

20.  -  . (3).

21.  -  . ↑ ↓ (1).

Открывают ее три пломбы с необычными рисунками знака, у которых добавлена средняя мачта с перекрестием (10–12). Они, вероятно, относятся к началу правления Ярополка и отражают реакцию нового князя – христианина, сменившего князя язычника.

Остальные пломбы имеют тамги киевской казны традиционного рисунка. Некоторые из них имеют сверху дополнительный значок, как правило, сохранившийся частично, но в полном виде напоминающий лежащую букву А («аз»). Одна из оборотных сторон (10) указывает на принадлежность пломбы Свенельду и Люту Свенельдичу; вторая пломба воеводы – скорее всего, сменившему их Блуду (19).

Кроме пломбы 12 с непонятным рисунком реверса в виде прямоугольника или буквы П, все остальные имеют кресты различных форм, принадлежавшие разным церковным службам.

Последнюю группу составляют пломбы с тамгой казны Вышгорода (20–21), уже известной по пломбе княгини Ольги (3). Казна Вышгорода предоставляла права клеймения тем же церковным службам (Киева?), что и казна Киева.

### ***Владимир-Василий Святославич***

*(11 июня 980 г. – 15 июля 1015 г.)*

С начала правления Владимир вел активную завоевательную политику. В 981 г. он присоединил Червенские города, победил вятичей и наложил на них дань, в 982 г. вторично победил вятичей, в 983 г. победил ятвягов и присоединил их землю. В 984 г. его воевода Волчий Хвост победил радимичей.

В 988 г. Владимир осадил и занял Корсунь (Херсонес), после чего императоры Василий и Константин были вынуждены отдать за него замуж свою сестру Анну при условии крещения Владимира. Владимир сверг языческих кумиров, крестил Русь и стал строить церкви. В 989 г. в Киеве была заложена церковь Пресвятой

Богородицы (завершена в 996 г.). Она была поручена корсунянину Анастасу, помогшему Владимиру захватить Корсунь. Этой церкви Владимир выделял десятую часть своих доходов.

В 1014 г. Ярослав Владимирович перестал давать отцу из Новгорода 2 тыс. гривен. Владимир намеревался идти походом на Новгород, но заболел и умер. Киевский стол занял Святополк.

Пломбы времени Владимира многочисленны и разнообразны. Все они имеют на лицевой стороне тамгу трезубец – личный знак Владимира. Причина выбора нового знака проста – его брат Ярополк своим знаком «закрыл» возможность развития двузубца и Владимир нашел простой выход, превратив родовой двузубец в трезубец.

22. Князь –  . ↑ ↓ . (2).

23. Князь –  . (1).

24.  – гладкая. (1).

25.  –  . ↑↑ (1).

26.  –  . ↑ ↓ (1).

27.  –  . ↑↑ (1).

28.  –  . ↑↑ (1).

29.  –  . ↑↑ (36).

30.  –  . ↑↑ (1).

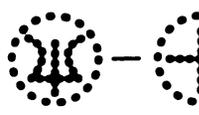
31.  –  . ↑↑ (3). ↑ ↓ (1).

32.  –  . ↑↑ (1).

33.  –  . (1).

34.  -  . (6).

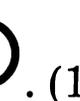
35.  -  .  $\uparrow \nearrow$  (2).

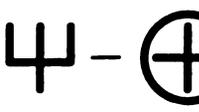
36.  -  . (10). ЛСА, XXII, 15<sup>14</sup>.

37.  -  . (2).

38.  -  . (1).

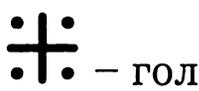
39.  -  .  $\uparrow \downarrow$  (1).

40.  -  . (1).

41.  -  . (1).

42.  - голова волка.  $\uparrow \downarrow$  (3).

43.  - голова волка. Точ. об.  $\uparrow \downarrow$  (15).

44.  - голова волка. Точ. об. (1).

Принадлежность почти всех пломб устанавливается более или менее надежно. Так, пломбы 22–26 принадлежали самому великому князю. Наиболее впечатляют две первые из них с погрудным изображением самого Владимира.

Пломбы 27–29 могут быть с уверенностью отнесены к воеводе Ярополку Блуду, предавшему своего князя. Договариваясь с Блудом, Владимир обещал ему: «Будь мне другом! Если убью брата моего, то буду почитать тебя, как отца, и честь большую получишь от меня»<sup>15</sup>. Как видно, Владимир сдержал слово, и Блуд получил свои тридцать серебряников – его пломбы самые многочисленные. Пломба 27 с точкой слева от трезубца могла

<sup>14</sup> Лихачев Н. П. Сфрагистический альбом // Архив Ленинградского отделения института археологии. – Ф. 35.– Оп. 2. – № 444, XXII, 15 (далее – ЛСА).

<sup>15</sup> ПВЛ. – С. 252.



*Погрудное  
изображение  
князя Владимира  
(пломба 22)*

принадлежать сыну Блуда, а пломба 30 – новому воеводе Владимира, заменившему Блуда.

Пломбы 31–32 принадлежали казне Киева, а 34–36 – различным церковным службам. Среди них выделяются последние, отличающиеся изящным исполнением изображений, утолщенными узорными линиями и небольшими круглыми стандартными кружками. Штампы для них были изготовлены особыми резчиками и по особому случаю – скорее всего для Анастаса Корсунянина после завершения строительства церкви святой Богородицы (Десятинной).



*Изображение князя  
Владимира (?) в точечном  
ободке (пломба 23)*

Весьма интересны пломбы 42–44 с изображением головы волка (?) анфас. Этот сюжет позволительно сопоставить с прозвищем воеводы, победившего радимичей, – Волчий Хвост. Первыми двумя типами пломб он был наделен Владимиром, а третьим (44) – не определенной службой, которая сама получала такие права от князя (37–38). Условно эту службу можно обозначить как княжескую канцелярию.

### ***Святополк-Петр Ярополкович Окаянный***

*I княжение: 16 июля 1015 г. – 25 ноября 1016 г.*

*II княжение: 14 августа 1018 г. – около середины марта 1019 г.*

Л. Войтович считал, что отцом Святополка был Владимир<sup>16</sup>, однако это неверно. После убийства Ярополка Владимир «стал жить с женою своего брата – гречанкой, и была она беременна и родился от нее Святополк... Потому-то и не любил Святополка отец его, что был он от двух отцов – от Ярополка и от Владимира»<sup>17</sup>. Окончательное решение этого вопроса дают пломбы с княжским знаком, образованным от тамги Ярополка, который можно приписать только Святополку как единственному возможному потомку Ярополка.

После смерти Владимира Святополк сел в Киеве и стал давать подарки киевлянам. «Они же брали, но сердце их не лежало к нему, потому что их братья были с Борисом», которого Владимир намеревался сделать своим преемником.

Тогда Святополк отправился в Вышгород и, убедившись в преданности боярской верхушки во главе с Путшей, поручил ему убить Бориса, что и было исполнено. Затем были убиты Глеб и Святослав. «И стал Святополк думать: “Перебью всех своих братьев и стану один владеть Русскою землею”»<sup>18</sup>.

Однако Ярослав, княживший в Новгороде, собрал большое войско и разбил Святополка, который бежал в Польшу (конец 1016 г.). Через год Святополк с поляками, во главе которых стоял король Болеслав, пошел на Ярослава. В сражении на Буге победил Болеслав. Ярослав бежал в Новгород и снова стал собирать войско.

<sup>16</sup> *Войтович Л. В.* Княжа доба на Русі: портрети еліти. – С. 248.

<sup>17</sup> *ПВЛ.* – С. 253–254.

<sup>18</sup> *ПВЛ.* – С. 294.

Тем временем Святополк приказал перебить поляков, поставленных на прокорм по городам. Болеслав бежал из Киева, захватив ценности, бояр и множество людей.

При подходе войск Ярослава Святополк бежал к печенегам и с их помощью попытался вернуть власть. В жестоком сражении победу одержал Ярослав. Святополк бежал и окончил свою жизнь где-то в пустынном месте между Польшей и Чехией<sup>19</sup>.

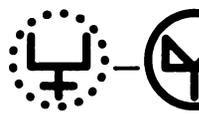
Пломбы Святополка составляют компактную группу.

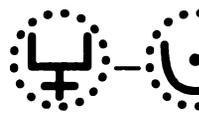
45.  . (2).

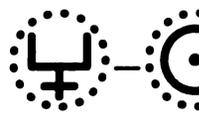
46.  . ↑↓ (1).

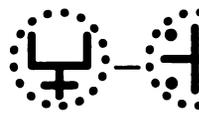
47.  . (2).

48.  . ↑↓ (2).

49.  . ↑↑ (1).

50.  . ↑↑ (2).

51.  . (5).

52.  . (1).

53.  . (2).

Пломбы принадлежали уже известным службам: церкви (45, 47, 53), казне Вышгорода (46, 49), казне Киева (48), воеводе (50), княжеской канцелярии (?) (52) и не определенной службе (51).

Вышгородской казне дважды предоставлялось право на клеймение, чего она была лишена при Владимире. Выдачу права на клеймение получила казна Киева, также лишенная этого Владимиром. То и другое свидетельствует о более либеральной политике Святополка, стремившегося завоевать поддержку населения обоих городов.

<sup>19</sup> ПВЛ. – С. 297–298.

**Ярослав-Георгий Владимирович Мудрый***I княжение: 26 ноябня 1016 г. – август 1018 г.**II княжение: середина марта 1019 г. – 20 февраля 1054 г.*

Изгнав Святополка, Ярослав победил Брючислава Полоцкого, напавшего на Новгород и захватившего новгородцев и добычу (1021 г.); несколько лет воевал с братом, Мстиславом Тмутараканским, и заключил с ним мир, по которому левобережье Днепра с Черниговом перешло к Мстиславу, а правобережье с Киевом – Ярославу. «И настала тишина великая в земле (Русской)» (1026).

После смерти Мстислава (1036) Ярослав занял его владения и «стал самовластцем Русской земли». Он посадил в Новгороде своего сына Владимира, епископом там поставил Жидяту. Ярослав строил много храмов и монастырей в Киеве и по городам, «поставляя попов и давая им из своей казны плату»<sup>20</sup>.

Тамга Ярослава повторяет трезубец Владимира, у которого ножка дополнена горизонтальной чертой. Пломбы Ярослава немногочисленны.

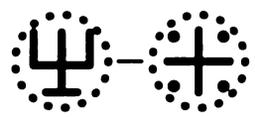
54.  . ↑↑ (1).

55.  . (1).

56.  . ↑↑ (4).

57.  ? (1).

58.  . ↑↑ (1).

59.  . (1).

Пломбы принадлежали казне Киева (54, 56, 57) и казне Вышгорода (58), а также предполагаемой княжеской канцелярии (59).

Интересна пломба с буквой кириллицы Ж («живете»). Можно предположить, что она является инициалом имени Жидяты и относится к киевскому периоду его деятельности, после которого он был направлен епископом в Новгород.

<sup>20</sup> ПВЛ. – С. 303.

**Изяслав-Дмитрий Ярославич***I княжение: 21 марта 1054 г. – 14 сентября 1068 г.**II княжение: апрель 1069 г. – 22 марта 1073 г.**III княжение: 15 июля 1077 г. – 3 октября 1078 г.*

В начале княжения Изяслав с братьями провел ряд успешных военных операций – против торков (1054), голяди (1058), вторично против торков (1060). В 1067 г. Всеслав Брючиславич Полоцкий занял Новгород, но соединенные силы князей во главе с Изяславом победили Всеслава, который затем был обманом захвачен в плен и посажен в Киеве в темницу.

В 1068 г. Изяслав потерпел поражение от половцев и бежал в Киев. Жители стали требовать оружие для борьбы с половцами, но Изяслав не соглашался. Мятежные киевляне освободили Всеслава, княжеский двор был разграблен, Изяслав бежал в Польшу. На следующий год он пришел с польским войском и вернул Киевский стол.

В 1072 г. Изяслав организовал торжественное перенесение мощей Бориса и Глеба в присутствии Ярославичей – Святослава и Всеволода, митрополита Георгия и многих других церковных деятелей. «И управлял тогда Вышгородом Чудин, а в церкви Лазарь»<sup>21</sup>.

В 1073 г. младшие братья Святослав и Всеволод выступили против Изяслава. Он снова ушел в Польшу со многим богатством, но поляки отняли все и выгнали его. Лишь в 1077 г. Изяслав с поляками пошел на Русь, заключил мир со Всеволодом и вновь стал княжить в Киеве. В 1078 г. он был убит в сражении у Нежатиной Нивы.

Тамга Изяслава продолжала естественную схему развития знаков Рюриковичей – горизонтальная черта на ножке тамги Ярослава получила дополнительный отрог. Печать с такой тамгой была опубликована в III томе свода печатей Древней Руси (рис. 2)<sup>22</sup>.

Ранее В. Л. Янин издал буллу с именем Изяслава, которую он отнес к Изяславу Владимировичу (умер в 1001 г.)<sup>23</sup>. На ней изображена близкая тамга с трезубцем, у которой отрог в виде

<sup>21</sup> ПВЛ. – С. 322.

<sup>22</sup> Янин В. Л., Гайдуков П. Г. Актовые печати Древней Руси X–XV вв. Т. III. – М.: Интрада, 1998. – Табл. 14, 283 а.

<sup>23</sup> Янин В. Л. Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – С. 41, табл. 1, 2.



Рис. 2. Печать  
Изяслава Ярославовича  
(по: Янин, Гайдуков,  
табл. 14, 283а)

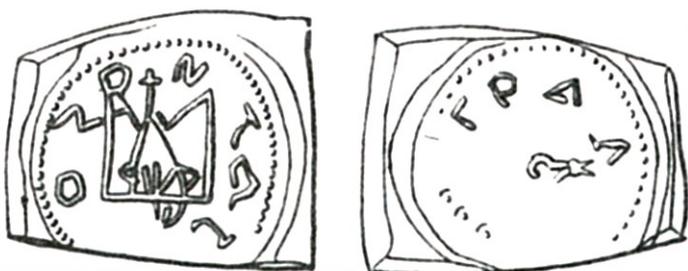
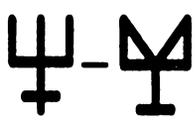


Рис. 3. Печать  
Изяслава Ярославовича  
(по: Янин, табл. 1, 2)

перекрестия помещен на верх среднего зубца (рис. 3). Знак изображен в «парадном» стиле, для которого характерно украшение множеством арабесок<sup>24</sup>, так что перемещение отрога, для которого внизу тамги просто не было места, вполне объяснимо. Можно предположить, что и эта печать принадлежала Изяславу Ярославичу.

Пломбы Изяслава многочисленны и разнообразны. За время княжения он несколько раз кардинально менял типы пломб.

Начальную группу составляют пломбы с тамгой Изяслава.

60.  . ↑↑ (13). ЛСА, XLVII, 20.  
Найдена в Новгороде.

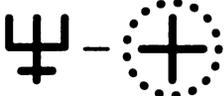
61.  . ↑↑ (1).

62.  . (1). Musianowicz, tabl. XLVI<sup>25</sup>.

63.  . ↑↑ (1).

<sup>24</sup> Янин В. Л. Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – С. 39.

<sup>25</sup> Musianowicz K. Wczesnośredniowieczny ośrodek handlowy w Drohiczy-  
nie // Wiadomości archeologiczne. – Tom XXIV. – Zesz. 4. – Warszawa, 1957  
(далее – Musianowicz).

64.  . (1).
65.  . ↑↑ (32).
66.  . ↑↑ (1).
67.  . ↑↑ (1).
68.  . (1). *Болсуновский, 888.*
69.  . (1).
70.  . (13).
71.  . ↑↑ (1).
72.  . ↑↓ (1).
73.  . (1).
74.  . (1).
75.  . ↑↑ (8).

Знаки на оборотных сторонах показывают принадлежность пломб к уже хорошо известным службам: казне Киева (60, 65–67), казне Вышгорода (61), церкви (64, 68, 69), княжеской канцелярии (70, 74), неизвестной службе (73). Новый знак аверса (75), получивший крестовидную ножку в подражание княжеской тамге, мог принадлежать как казне Киева, так и казне Вышгорода, получателем права на клеймение являлся воевода.

Буквы на реверсах принадлежали самому Изяславу (62) и, возможно, Чудину, управлявшему Вышгородом (буквы

«червь»; 71–72). Остается неясной принадлежность пломбы с трезубцем Владимира Святославича (63).

Эти типы пломб вполне могли бы заполнить продолжительное правление Изяслава, однако ему следует приписать еще несколько серий, ломающих традиции киевского княжеского клеймения.

Так, особую категорию составляет группа пломб с изображениями головы в короне анфас на аверсе и восьмилепестковой розетки на реверсе.

76. Князь –  . (9). ЛСА, XXXI, 15.



Рис. 4. Печать  
Изяслава Ярославича  
(по: Янин, табл. 1, 6–9)

Пломбы отнесены к Изяславу по аналогии с печатями этого князя, имеющими изображения св. Димитрия и восьмилепестковой розетки (рис. 4)<sup>26</sup>. Иной тип розетки можно объяснить малыми размерами пломб.

На лицевой стороне пломб вместо изображения св. Димитрия – покровителя Изяслава – помещен, скорее всего, портрет самого князя. Возможно, эти пломбы предназначались для удостоверения документов, рассылавшихся Изяславом, в качестве печатей малой формы.

К правлению Изяслава отнесена многочисленная серия пломб, объединенных наличием буквы И (часто в зеркальном виде – N) на лицевых сторонах, которую следует считать инициалом имени князя.

77.  –  . ↑↑ (4). ЛСА, XLVII, 3.

78. N – + . (1).

79. N –  . Болсуновский, 499, 505, 506.

<sup>26</sup> Янин В. Л. Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – Табл. 1, 6–9.

80. И-☉. *Болсуновский*, 418.

81. И-☉. *Болсуновский*, 421, 435–437.

82. И-К. *Болсуновский*, 247.

83. И-Λ. *Болсуновский*, 239–240.

84. И-Р. (1).

85. И-Т. *Авенариус*, табл. III, 22<sup>27</sup>. *Леопардов*, табл. VI, 15<sup>28</sup>. *Болсуновский*, 293–301. *Лухачев*, 2, рис. 60–61. *Musianowicz*, tabl. XLVI (23 экз).

86. N-Т. *Болсуновский*, 278.

87. (N) - (☉). (1).

88. (И) - (€). (1). *Болсуновский*, 226–227.

89. (И) - (Ж). (1). *ЛСА*, XXV, 18.

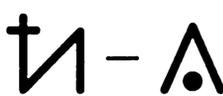
90. (N) - (Ч). (1).

91. †И - Святой. ↑↓ (1). *ЛСА*, VIII, 26.

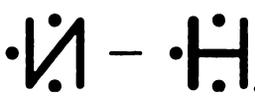
92. †И - Святой. ↑↓ (1).

<sup>27</sup> *Авенариус Н. П.* Дрогичин Надбужский и его древности // *Материалы по археологии России*. – № 4. – СПб., 1890 (далее – *Авенариус*).

<sup>28</sup> *Леопардов Н. А.* О печати царева мужа // *Сборник снимков с предметов древности, находящихся в г. Киеве в частных руках*. – Серия 2. – Вып. 1. – К., 1891 (далее – *Леопардов*).

93. . ↑↑ (40+). Ханенко, VI, табл. XXXVII, 566, 569<sup>29</sup>. ЛСА, VIII, 27–30; XXV, 39–40; XXXI, 5, 7, 8. Musianowicz, tabl. XLVI (3 экз.)<sup>30</sup>.

94. . ↑↑ (2).

95. . (1).

96.  – Св. Василий. Линейный ободок. ↑↓ (1).

Серию открывает пломба 77, имеющая на реверсе надпись *Благо* в две строки (ретроградно). Смысл надписи открывается в известных словах Святослава Игоревича, желавшего сделать своей столицей Переяславец на Дунае. Туда сходились все *блага*, в числе которых он называл меха из Руси. *Благо* и в данном случае следует понимать как пушнину, меха, связки которых клеймились такими пломбами.

Ретроградное написание слова *благо* на реверсе позволяет говорить и о ретроградном исполнении буквы на аверсе, которую следует читать не как Н, «наш», а как И – «иже», и видеть в ней инициал имени князя. Высокий статус лица подчеркивал и впервые появившийся на этих пломбах парадный линейно-лучевой ободок.

Знаки на реверсах принадлежали церкви (78) и уже известным ранее различным службам (79–81, 87). Буквы кириллицы являлись, очевидно, инициалами имен лиц, из которых предположительно определяются лишь Чудин, управитель Вышгорода (90), и Лазарь, управлявший церковью (83, 93–94).

К другой серии относятся пломбы с буквой Д («добро») на аверсах.

<sup>29</sup> Ханенко Б. Н., Ханенко В. И. Древности Приднепровья и побережья Черного моря. – Вып. VI. – К., 1907.

<sup>30</sup> Общее количество пломб этого типа составляет более 40 экз. Среди них можно насчитать до 20 вариантов, различающихся ободками и числом точек на обеих сторонах.

97.  –  . ↑↑ (3).
98.  –  . (2).
99.  –  . (1). *Болсуновский, 215, 843.*
100.  –  . (2).
101.  –  . ↑↑ (1).
102.  –  . ↑↓ (1).
103.  –  . (1).
104.  –  . ↑↓ (9).
105.  –  . ↑↑ (3).
106.  –  . ↑↑ (6). *ЛСА, VIII, 11.*

В начало группы поставлены пломбы с буквами Д и Л («люди») в парадном оформлении линейно-лучевыми ободками. Буква Л роднит их с многочисленными пломбами предыдущей серии с той же буквой. Все они принадлежали Лазарю, управлявшему церковью во время торжественного перенесения мощей Бориса и Глеба в 1072 г.<sup>31</sup> Буква Д является инициалом крестильного имени Изяслава, выбранным князем в качестве типа аверса по случаю такого важного события. Экстраординарный характер этого выпуска подчеркивает тот факт, что в нем нет пломб киевской и вышгородской казны, а также других служб. Типы оборотных сторон представляют только буквы – очевидно, инициалы лиц, участвовавших в этом мероприятии или обслуживавших его.

<sup>31</sup> ПВЛ. – С. 322.

Ко времени Изяслава относятся несколько типов пломб Смоленского княжества.

107.  –  . ЛСА, XXV, 29.

108.  –  . (3).

109.  –  . (3).

110.  –  . Болсуновский, 640.

111.  –  . Авенариус, табл. III, 41.  
Болсуновский, 631. ЛСА, XLVII, 6.

112.  –  . ↑↑ (1).

На лицевой стороне всех пломб изображена тамга Смоленского княжества, бесспорно определяемая благодаря находке надписи и такого знака, высеченных на валуне из стены трапезной палаты монастыря XVI в. в Смоленске<sup>32</sup>.

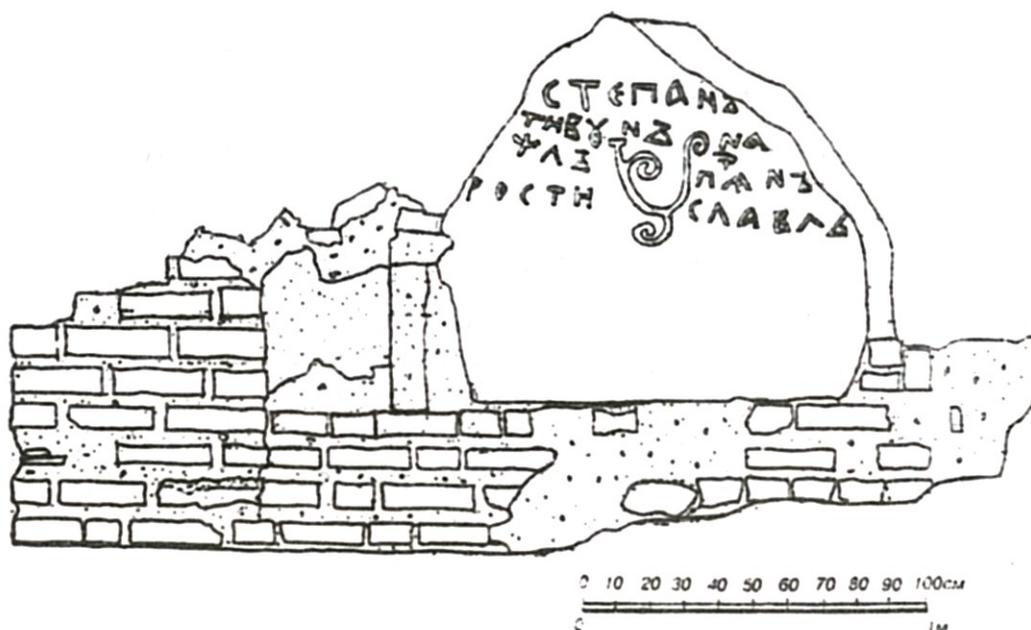


Рис. 5. Изображение тамги Смоленского княжества на валуне (по: Торшин, 2000)

<sup>32</sup> Торшин Е. Н. Новая находка древнерусской надписи и изображения княжеского знака в Смоленске // Stratum plus. – N 6. – Санкт-Петербург, Одесса, Кишинев, 2000. – С. 248–253.

На оборотных сторонах трех типов пломб изображены восьмилучевая (как на пломбах Изяслава) и шестилучевая розетки. Типологическая зависимость этих пломб от пломб Изяслава позволяет отнести их не к первому смоленскому князю Вячеславу Ярославичу, а к Игорю-Константину Ярославичу (1057–1060), получившему смоленский стол из рук Изяслава. Буква на пломбах (110–111) также входит в типологию пломб Изяслава, хотя могла относиться и к имени Игоря.

**Всеслав Брючиславич**

*(14 сентября 1068 г. – апрель 1069 г.)*

Пломбы не идентифицированы.

**Святослав-Николай Ярославич**

*(22 марта 1073 г. – 27 декабря 1076 г.)*

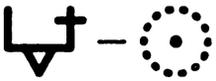
Святослав и Всеволод, младшие братья Изяслава, изгнали его из Киева. Великим князем стал Святослав, инициатор изгнания.

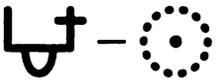
*ПВЛ* сообщает о посольстве из Германии к Святославу, во время приема которого князь хвастался своим богатством (с. 332).

В 1076 г. сыновья братьев, Владимир Всеволодович и Олег Святославич, ходили на помощь полякам против чехов. В том же году Святослав умер после неудачной операции.

Святослав отказался от использования трезубца в качестве личного знака. Причин для этого могло быть несколько – после усложнения трезубца Изяславом возможности его дальнейшего развития могли казаться исчерпанными, к тому же модификация знака Изяслава, ставшего врагом для Святослава, могла казаться князю неприемлемой.

Святослав нашел выход, избрав в качестве личного знака двузубец своего знаменитого тезки и прадеда Святослава Игоревича и поставив черту на правом зубце.

113.  (5).

114.  (1). *Болсуновский*, 745.

115.  (2).

116.  -  . (1).

Знак на оборотной стороне – точка в точечном ободке – символизирует неизвестную службу.

**Всеволод-Андрей Ярославич**

*I княжение: 29 декабря 1076 г. – 15 июля 1077 г.*

*II княжение: 3 октября 1078 г. – 13 апреля 1093 г.*

Великим князем на короткое время стал Всеволод. Вскоре его сместил Изяслав, после гибели которого Всеволод вновь занял киевский престол.

Всеволоду пришлось воевать с половцами, торками и мятежными князьями. «Когда он княжил в Киеве, огорчения доставляли ему племянники его, потому что начали они ему досаждать, один желая одной волости, а тот другой ... И стал он любить разум молодых, устраивая совет с ними; они же начали настраивать его, чтобы он пренебрегал дружиной своей старой, и люди не могли добиться суда княжого, начали эти молодые грабить и продавать людей, а князь того не знал из-за болезней своих»<sup>33</sup>.

Всеволод принял тамгу Святослава, добавив к ней вторую черту. Любопытны пломбы со знаком в виде одного зубца с двумя поперечными чертами (118).

117.  -  . (13).

118.  -  . (3).

119.  -  . (10).

120.  -  . ↑ ↓ (1).

121.  -  . ↑ ↓ (3).

122.  -  . (1).

<sup>33</sup> ПВЛ. – С. 343.

123.  -  . (2).

Предполагаемая неизвестная служба князей Святослава и Всеволода (122, 123) имела право, в свою очередь, предоставлять клеймение другим лицам или службам. Определить, к какому из князей относились эти пломбы, весьма затруднительно. Нельзя также исключать и того, что именно знаки оборотных сторон этих пломб принадлежали лицу и княжеской службе, предоставлявшим клеймение той же службе, что и князья.

### *Святополк-Михаил Изяславич*

*(24 апреля 1093 г. – 16 апреля 1113 г.)*

После смерти Всеволода его сын Владимир начал размышлять: «...если сяду на столе отца своего, то придется мне воевать со Святополком [Изяславичем], так как стол этот прежде принадлежал его отцу»<sup>34</sup>. После этого здравого суждения он послал за Святополком в Туров, а сам пошел в Чернигов. Так Святополк оказался великим князем.

В начале его правления на Русь пришли половцы. Святополк дважды терпел от них жестокие поражения (во второй раз вернулся в Киев сам-третий). Однако вскоре объединенные силы князей начали побеждать, на некоторое время сняв половецкую угрозу.

Святополк дважды организовывал съезды князей, стремясь предотвращать междоусобицы, что, однако, не устранило их. В 1101 г. был заключен мир с половцами. В 1103 г. на съезде было решено идти на них, и в результате была одержана блестящая победа.

В 1106 г. «воевали половцы около Заречска, и послал на них Святополк Яня и Ивана Захарьича, козарина, и прогнали они половцев и полон отняли от них»<sup>35</sup>. Успешные походы против половцев были совершены в 1110 г. и 1111 г.

Святополк также выбрал для себя тамгу одноименного князя – Святополка Окаянного, сняв черту с ножки и поместив ее на правый зубец.

<sup>34</sup> ПВЛ. – С. 344.

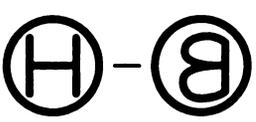
<sup>35</sup> ПВЛ. – С. 388.

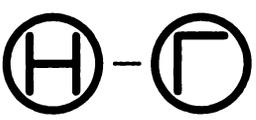
124.  -  . ↑↑ (3).
125.  -  . (1).
126.  - личина. ↑↑ (1).
127.  -  . Болсуновский, 742.
128.  -  . Болсуновский, 905.
129.  -  . ↑↓ (1).
130.  -  . ↑→ (1).
131.  -  . ↑↓ (1).
132.  -  . (1).
133.  (нацарапана) - гладкая. (1).
134.  -  . ↑↑ (1).
135.  -  . ↑↑ (1).
136.  - личина. ↑↓ (1).
137.  -  . (1).
138.  -  . ↑↓ (1).
139.  -  . (1).

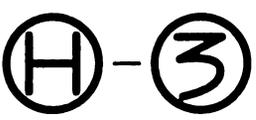
Пломбы принадлежали церковным службам (124–126, 134, 136) и разным лицам, среди которых, возможно, определяется

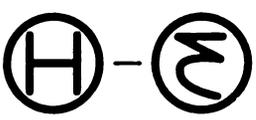
тысяцкий Путята (131, 138), двор которого был разграблен во время мятежа после смерти Святополка.

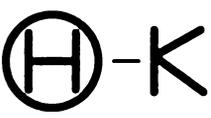
Вероятно, по примеру отца Святополк ввел именные пломбы, на аверсе которых помещался инициал отчества великого князя – Н. Иное начертание буквы «иже» было выбрано, дабы его пломбы отличались от пломб отца, Изяслава.

140.  . (1).

141.  . (1).

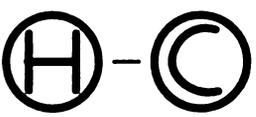
142.  . (1).

143.  . (1).

144.  . (1).

145.  . (1).

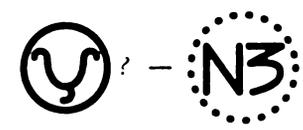
146.  . (1).

147.  . (1).

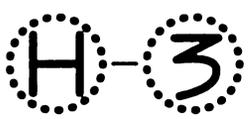
148.  . (1).

Пломбы этой серии принадлежали исключительно лицам из окружения Святополка (145, 146 – тому же тысяцкому Путяте).

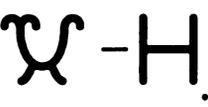
Особо следует выделить пломбы 142–143 с буквой **З** («зе-ло»). Их можно приписать воеводе Иванку Захарьичу, которого великий князь посылал на половцев, о чем говорилось выше. Его имя фигурирует и на других пломбах времени Святополка.

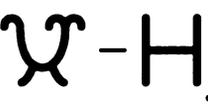
149.  . ↑↑ (1).

150.  . ↑↓ (2).

151.  . (1).

152.  . (1).

153.  . (12).

154.  . (2).

155.  . ↑↑ (1). ↑↓ (2).

Так, инициалы Иванка известны на пломбах с тамгой (150), которую благодаря этому можно определить как тамгу Новгорода и отнести к новгородскому княжению Святополка (1078–1088). Еще две пломбы новгородского периода службы Иванка имеют инициалы его имени и отчества (151) и кого-либо из его родственников (отца или брата, имя которого начиналось на букву Т; 152).

Иванко продолжал служить Святополку и в то время, когда тот был князем в Турове (1088–1093). К туровскому княжению Святополка относятся пломбы самого князя (153, 154) и пломбы Иванка (155). Во время великого княжения Святополка на пломбах Иванка (142, 143) помещался инициал его отчества, как, кстати, и у самого князя.

### ***Владимир-Василий Всеволодович Мономах***

*(20 апреля 1113 г. – 15 мая 1125 г.)*

После смерти Святополка киевляне позвали на княжение Владимира, но он отказался. В городе начался мятеж, киевляне разграбили двор тысяцкого Путяты, напали на евреев, разграбили их имущество и вторично послали за Владимиром, говоря, что в противном случае много зла произойдет, «нападут на невестку твою и на бояр, и на монастыри, и будешь ты ответ держать, князь, если разграбят и монастыри. Услышав это Владимир отправился в Киев»<sup>36</sup>.

<sup>36</sup> ПВЛ. – С. 399.

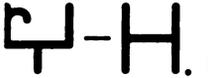
В «Поучении» Владимир подробно описывает свою деятельность, начатую им в 13 лет, – историю княжений, войны с половцами, междоусобицы князей, его подвиги на охоте.

Владимир, как и некоторые другие его предшественники, избрал для себя тамгу Святослава, поместив отрог на левом зубце. Впервые такая тамга была использована им во время княжения в Чернигове (1078–1094).

156. . ↑↓ (1).

Во время великого княжения он употреблял тамгу своего отца, Всеволода, усложнив ее отрогом на правом зубце (157), а также тамгу черниговского периода.

157. . (1).

158. . (1).

159. ? (1).

***Мстислав-Гаральд-Федор Владимирович Великий***  
(20 мая 1125 г. – 15 апреля 1132 г.)

После Владимира Мономаха великими князьями последовательно становились трое его сыновей. Старший из них, Мстислав Великий, стремился укрепить позиции Мономаховичей и противостоять тенденциям раздробления земель.

Сыновья Мономаха использовали личную тамгу отца, каждый по-своему усложняя ее добавочными элементами.

Мстиславу можно приписать лишь один тип.

160. . (1).

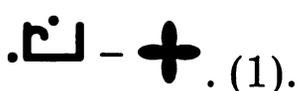
Изображение оборотной стороны встречено только у этого князя, смысл его остается неразгаданным.

**Ярополк Владимирович***(15 апреля 1132 г. – 18 февраля 1139 г.)*

Продолжал политику отца и старшего брата, стремился закрепить главенствующее положение за Мстиславичами. Боролся с претензиями черниговского князя Всеволода Ольговича на ряд киевских земель. Ярополк проводил политику братолюбия и миролюбия, которая не встречала поддержки у сородичей и населения: он «хулу и укоръ прия на ся от братѣ своея и отъ всихъ», по словам летописи<sup>37</sup>.

Ярополк также использовал в качестве личной тамги знак Владимира Мономаха, добавив точку между зубцами.

161.  . ↑ ↓ (1).

162.  . (1).

**Вячеслав Владимирович***I княжение: 22 февраля 1139 г. – 4 марта 1139 г.**II княжение: апрель 1151 г. – декабрь 1154 г.*

«Послушный исполнитель чужой воли, неплохой администратор в “тихих” волостях, наподобие Туровского княжества, он стал игрушкой в руках младшего брата Юрия и племянников Мстиславичей, которые использовали его “права” на Киев»<sup>38</sup>.

Вячеславу можно приписать более или менее уверенно один тип пломб, который, скорее всего, относится к его второму княжению. Тамга князя также имеет в основе знак Владимира Мономаха, к которому добавлены два отрога (старшие братья) и перекрестие на ножке.

163.  . ↑ ↓ (1).

<sup>37</sup> Толочко П. П. Киев и киевская земля в эпоху феодальной раздробленности XII–XIII веков. – К., 1980. – С. 168.

<sup>38</sup> Войтович Л. В. Княжа доба на Русі: портрети еліти. – С. 459.

**Всеволод-Кирилл Ольгович***(5 марта 1139 г. – 1 августа 1146 г.)*

Энергичный черниговский князь Всеволод Ольгович сумел прервать господство Мономаховичей и отобрал Киев у Вячеслава. Он и далее стремился вытеснить Мономаховичей и расширять свои владения.

Во время второго похода против галицкого князя Владимирка Всеволод заболел и возвратился в Киев, где и умер.

Тамга Всеволода имеет в основе тамгу Святослава Игоревича, но ее ножка оканчивается кружком, который следует считать буквой О («он»), инициалом Олега Святославича, его отца.

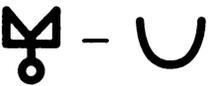
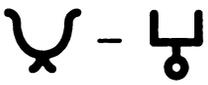
164.  . (1).
165.  . ↑↑ (1).
166.  . ↑→ (1).
167.  . ↑↓ (1).
168.  . ↑↑ (1).
169.  . ↑↑ (1).



Рис. 6. Изображение тамги Всеволода Ольговича на деревянном цилиндре (по: Белецкий, рис. 36, 6)

Две пломбы с княжескими знаками (165, 166) повреждены – у обоих знаков отсутствует правый зубец, однако приведенные восстановления не вызывают сомнений. Убедиться в этом позволяет рисунок такого знака на деревянном цилиндре (рис. 6)<sup>39</sup>.

Оборотные стороны обеих этих пломб занимает одинаковая тамга

<sup>39</sup> Белецкий С. В. Зарождение русской геральдики // Stratum plus. – № 6. – Санкт-Петербург; Кишинев; Одесса, 2000. – Рис. 36, 6 (происхождение цилиндра не указано).

с разной формой чашки и точкой посередине. Подобная тамга помещена на пломбе, имеющей на аверсе букву Д (167). Ее предположительно можно отнести к союзнику Всеволода Ольговича, Владимиру Давидовичу, которому Всеволод, став великим князем, передал Чернигов. Оба, Всеволод и Владимир, предоставляли право клеймения одному и тому же субъекту. Можно предположить, что этим субъектом была, к примеру, казна Чернигова.

Интересна пломба 168, представляющая киевскую казну времени Всеволода, ножка которой изменилась в соответствии с тамгой великого князя. Казна давала право клеймения воеводе, что вполне объяснимо в условиях постоянных военных походов Всеволода.

Наконец, на пломбе 169 тамга Всеволода сочетается с тамгой Черниговского княжества. Она относится к периоду черниговского княжения Всеволода (1127–1139).

### *Игорь-Георгий Ольгович*

*(2 августа 1146 г. – 12 августа 1146 г.)*

При утверждении Игоря великим князем в Киеве произошли волнения – толпа громила дворы старой власти. Сторонники Мономаховичей этим воспользовались и призвали на княжение переяславского князя Изяслава Мстиславича. Правление Игоря продолжалось всего 10 дней, так что его пломб ожидать не приходится.

Однако можно думать, что тамга этого князя существовала. К такому выводу приводят следующие соображения. Очередные пломбы Ольговичей принадлежали Святославу Всеволодовичу и имели такую тамгу – . Бросается в глаза то обстоятельство, что тамга сына, Святослава, по сравнению с тамгой отца, Всеволода, имеет два элемента усложнения – отрог и перекрестие, а не один, как следовало бы ожидать.

Это заставляет предполагать существование между ними еще одного Ольговича, которым мог быть только Игорь. Тамга Игоря, брата Всеволода Ольговича, могла иметь отрог на правом зубце – , тогда как сын Всеволода Святослав добавил к ней перекрестие на левом.

**Изяслав-Пантелеймон Мстиславич***I княжение: 13 августа 1146 г. – 23 августа 1149 г.**II княжение: 20 августа 1150 г. – 27 августа 1150 г.**III княжение: 6 апреля 1151 г. – 13 ноября 1154 г.*

Изяслав был решительным князем, добившимся великого княжения, на которое не имел законных прав. Он был хорошим политиком и успешно противостоял коалиции князей во главе с Юрием Долгоруким.

В основе тамги Изяслава лежит тамга его отца, Мстислава, на левом зубце которой добавлен отрог.

170.  -  . ↑← (2).171.  -  . (1).172.  -  . (3).173.  -  ? (1).174.  -  . (2).175.  -  . ↑↑ (1).176.  -  . ↑↙ (1).

Из знаков на оборотных сторонах пломб обращает на себя внимание 170, представляющий собою знак казны Киева архаичной формы; остальные знаки являются инициалами неизвестных лиц.

**Изяслав Давидович***I княжение: 16 декабря 1154 г. – 20 марта 1155 г.**II княжение: 19 мая 1157 г. – 21 декабря 1158 г.**III княжение: 12 февраля 1161 г. – 6 марта 1161 г.*

Пломбы не идентифицированы.

**Юрий Владимирович Долгорукий**

*I княжение: 2 сентября 1149 г. – 20 августа 1150 г.*

*II княжение: 28 августа 1150 г. – начало апреля 1151 г.*

*III княжение: 20 марта 1155 г. – 15 мая 1157 г.*

Юрий Долгорукий долгое время был князем в Суздале. Он сооружал храмы в Суздале, Владимире, основывал новые города и селения – Москву, Юрьев-Польский, Переяславль-Залесский и другие.

Это был амбициозный князь, сумевший добиться великого княжения в Киеве. Против него составила коалиция, но до военных действий дело не дошло – во время пира у его боярина Петрилы Юрий был отравлен.

По словам Н. М. Карамзина, Юрий не имел добродетелей великого отца, отличался злыми качествами и не умел заслужить народной любви. «Народ киевский столь ненавидел Долгорукого, что, узнав о кончине его, разграбил дворец и сельский дом княжеский..., также имение суздальских бояр и многих из них умертвил»<sup>10</sup>.

Тамга Юрия повторяет тамгу его отца, Владимира Мономаха, в которой он добавил к ножке горизонтальную черту или вместо нее – треугольник.

177.  -  . ↑↑ (1).

178.  - .

179.  - .

180.  -  ?

181.  -  . Болсуновский, 663, 878.

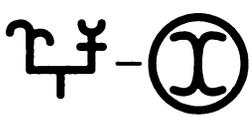
182.  -  . (1).

<sup>10</sup> Карамзин Н. М. Предания веков. – М., 1987. – С. 206.

**Ростислав-Михаил Мстиславич***I княжение: 8 декабря 1154 г. – 15 декабря 1154 г.**II княжение: 12 апреля 1159 г. – 12 февраля 1161 г.**III княжение: 6 марта 1161 г. – 14 июля 1167 г.*

Ростислав долгое время княжил в Смоленске, и его княжество было одним из самых мощных на Руси. Став великим князем, он успешно противостоял набегам половцев. Своему союзнику, черниговскому князю Святославу Всеволодовичу, он подарил «несколько соболей, горностаев, черных куниц, песцов, волков белых»<sup>41</sup>.

Тамга Ростислава развивает знак его отца, Мстислава Владимировича.

183.  (2).

**Изяслав Давидович***I княжение: 16 декабря 1154 г. – около 20 марта 1155 г.**II княжение: 19 мая 1157 г. – 21 декабря 1158 г.*

Пломбы не идентифицированы.

**Владимир-Дмитрий Мстиславич***I княжение: около 20 марта 1167 г. – 9 мая 1167 г.**II княжение: 17 февраля 1171 г. – 30 мая 1171 г.*

Пломбы не идентифицированы.

**Мстислав-Федор Изяславич***I княжение: 15 мая 1167 г. – 12 марта 1169 г.**II княжение: 22 февраля 1170 г. – 13 апреля 1170 г.*

Пломбы не идентифицированы.

<sup>41</sup> Карамзин Н. М. Предания веков. – С. 210.

**Глеб-Александр Юрьевич***I княжение: 12 марта 1169 г. – 20 февраля 1170 г.**II княжение: 13 апреля 1170 г. – 20 января 1171 г.*

Сын Юрия Долгорукого был посажен в Киеве после разгрома города, организованного Андреем Боголюбским. Брат Глеба, Михаил, разбил половцев и взял полторы тысячи пленных. Глеб был отравлен киевлянами.

Тамга Глеба развивает тамгу его отца, ножка которой была превращена в перекрестье.

184.  . ↑↑ (2).

**Михаил Юрьевич***(12 июня 1171 г. – 1 июля 1171 г.)*

Пломбы не идентифицированы.

**Роман-Борис Ростиславич***I княжение: 11 июля 1171 г. – середина февраля 1173 г.**II княжение: конец 1174 г. – около 19 июля 1176 г.*

В начале его княжения половцы совершили набег по обоим берегам Днепра – грабили и Поросье, и Переяславльскую землю<sup>12</sup>.

Андрей Боголюбский требовал выдачи лиц, заподозренных в смерти Глеба Юрьевича, но ему было отказано. Андрей потребовал передать Киев Михаилу Юрьевичу. Роман ушел в Смоленск. Михаил назначил в Киев брата Всеволода Юрьевича, который, однако, вскоре был захвачен в плен Ростиславичами. Андрей Боголюбский собрал 50-тысячное войско, но благодаря успешной обороне Вышгорода войско разбежалось.

По соглашению с Ростиславичами и Ольговичами, Киев занял Ярослав Изяславич, князь луцкий. На него напал Святослав Всеволодович, и Ярослав бежал, бросив семью, дружину и имущество, но вскоре отбил Киев.

Чтобы покончить с междоусобицами, Ростиславичи отправили послов к Андрею Боголюбскому с просьбой поставить в Киеве

<sup>12</sup> Ляскоронский В. История Переяславльской земли с древнейших времен до половины XIII столетия. – К., 1903. – С. 341.

Романа. Андрей согласился, но вскоре погиб в результате заговора бояр Кучковичей.

Во второе княжение Романа половцы вновь напали на Поросье. Роман послал на них войско во главе с его братьями и племянниками, но оно было разбито. Этим воспользовался Святослав Всеволодович, который «двинулся на Романа, обвинил его в неспособности защищать Русскую землю от поганых и заставил бежать из Киева»<sup>43</sup>.

Уникальная пломба, отнесенная к Роману, имеет на обеих сторонах два знака, которые представляют собой элементы тамги его отца, Ростислава Мстиславича.

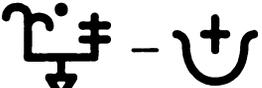
185.  . ↑↑ (1).

**Всеволод-Дмитрий Юрьевич**

*(Всеволод Большое Гнездо)*

*(18 февраля 1173 г. – 23 марта 1173 г.)*

Тамга Всеволода продолжала развитие тамги Юрия Долгорукого.

186.  . ↑↑ (1).

**Ярослав-Иван Изяславич**

*I княжение: декабрь 1173 г. – конец февраля 1174 г.*

*II княжение: начало марта 1174 г. – конец июня 1174 г.*

Пломбы не идентифицированы.

---

<sup>43</sup> Ляскоронский В. История Переяславльской земли с древнейших времен до половины XIII столетия. – С. 344.

**Рюрик-Василий Ростиславич***I княжение: 24 марта 1173 г. – 6 сентября 1173 г.**II княжение: июль – август 1176 г.**III княжение: сентябрь 1180 г. – июль 1181 г.**IV княжение: 26 июля 1194 г. – июнь/июль 1201 г.**V княжение: 16 февраля 1203 г. – начало февраля 1204 г.**VI княжение: около 25 июня 1205 г. – середина августа 1206 г.**VII княжение: февраль 1207 г. – апрель 1207 г.**VIII княжение: октября 1207 г. – май 1210 г.*

Рюрик, энергичный представитель смоленской ветви Мономаховичей, поначалу соперничал с черниговским князем Святославом Всеволодовичем в борьбе за киевский престол, однако позднее объединялся с ним для противостояния усилившейся половецкой угрозе. Многократно занимал Киев. 2 января 1203 г. разгромил Киев. «И сотворилось великое зло в русской земле. Такого зла над Киевом не было от крещения (Руси). Подолье взято и пожжено, взята Гора, митрополичья святая София разграблена, и Десятинная святая разграблена, и монастыри все, а иконы содраны...» (Полное собрание русских летописей, т. I, стб. 418).

В 1204 г. был насильно пострижен в монахи, но вскоре вернулся к активной политической деятельности.

Рюрик вместо княжеской тамги ставил на пломбах начальную букву своего имени.

187.  - . Болсуновский, 959.

188.  - . (1).

189.  - . ↑↑ (13).

190.  - . (1).

191.  - . ↑↑ (1).

192.  - . ↑↑ (1).

193.  - . ↑↑ (1).

194.  $\text{P} - \text{I}^{\cdot}$ .  $\uparrow\uparrow$  (3).
195.  $\text{P} - \text{N}$ . (1).
196.  $\text{P} - \text{личина}$ .  $\uparrow\uparrow$  (1).
197.  $\text{P} - \text{✠}$ . (1).
198.  $\text{P} - \text{I}$ .  $\uparrow\uparrow$  (1).
199.  $\text{P} - \text{Ч}$ .  $\uparrow\uparrow$  (1).  $\uparrow\downarrow$  (2).
200.  $\text{P} - \text{Ф}$ . (1).
201.  $\text{P} - \text{P}$ .  $\uparrow\uparrow$  (1).
202.  $\text{P} - \text{И}$ .  $\uparrow\uparrow$  (1).

Основное количество типов пломб имеет на оборотных сторонах инициалы имен неопределяемых лиц, среди которых наиболее многочисленны с буквой  $\text{I}^{\cdot}$  (189, 194).

Интересны также пломбы с тамгой новгородского княжества (201, 202), в котором Рюрик правил в 1170–1171 гг.

### ***Святослав-Михаил Всеволодович***

*I княжение: 6 сентября 1173 г. – 18/19 декабря 1173 г.*

*II княжение: март – апрель 1174 г.*

*III княжение: 20 июля 1176 г. – конец июля 1176 г.*

*IV княжение: август 1176 г. – январь 1181 г.*

*V княжение: лето 1181 – 25 июля 1194 г.*

Политика Святослава была направлена на создание объединения южнорусских и тяготевших к ним земель в противовес Суздалю<sup>41</sup>. В борьбе за Киев он не гнушался привлекать в союзники половцев.

<sup>41</sup> Ляскоронский В. История Переяславльской земли с древнейших времен до половины XIII столетия. – С. 344.

В 1179 г. половецкий хан Кончак предложил Святославу вступить в переговоры. Святослав направился на переговоры с войском, а тем временем половцы произвели страшные опустошения в окрестностях Переяславля, убивая и детей («множайшая же избиша младенѣць»).

В 1184 г. Святослав и Рюрик объявили о походе на половцев, который завершился успешно – освобождены русские невольники, захвачено 7 тыс. пленных вместе с ханом Кюбьяком; половецкие нападения были отражены также в 1185 и 1187 гг. В 1194 г. Святослав умер, и киевский престол вновь занял Рюрик.

На пломбах Святослава помещена усложненная тамга его отца, Всеволода.

203. . ↑↑ (2).

204. . ↑↑ (1).

205. . ↑↓ (1).

К правлению Святослава отнесена предположительно пломба с крестом и знаком воеводы (205). Очевидно, некая церковная служба, получившая право клеймения от князя (203), в свою очередь, дала такое право воеводе.

### ***Ингвар Ярославич***

*I княжение: июль 1201 г. – 16 января 1202 г.*

*II княжение: середина января 1203 г. – 16 февраля 1203 г.*

*III княжение: вторая половина февраля 1204 г.*

Галицкий князь Роман Мстиславич выступил на Рюрика, организовавшего против него военную экспедицию. Галицкие войска заняли Киев, великим князем Роман посадил луцкого князя Ингвара Ярославича. 16 февраля 1203 г. Рюрик штурмом овладел Киевом, но Ингвару удалось спастись. В феврале 1204 г. волынский воевода занял Киев, Рюрик и его жена были насильно пострижены в монахи, а Ингвар стал великим князем в третий раз. В. Ляскоронский характеризовал его как бесцветную личность, не имевшую почти никакого влияния на дела южной Руси<sup>15</sup>.

<sup>15</sup> *Ляскоронский В.* История Переяславльской земли с древнейших времен до половины XIII столетия. – С. 366.

С эти князем предположительно можно связать пломбы совершенно необычного типа.

206.  – гладкая. (6).

207.  – гладкая. (1).

208.  – гладкая. (5).

Букву I можно определить как инициал имени Ингвара; линейно-лучевой ободок использовал Изяслав Ярославич, и в данном случае его также можно считать признаком великокняжеского статуса лица с этим инициалом, а дважды и трижды повторенный инициал мог указывать на второй и третий приход к власти. Найти иное объяснение этим трем необычным типам пломб представляется весьма затруднительным.

### ***Роман-Борис Мстиславич***

*(начало – середина февраля 1204 г.)*

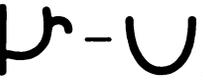
Пломбы не идентифицированы.

### ***Ростислав-Михаил Рюрикович***

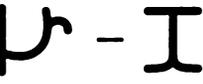
*(около февраля 1204 г. – июль 1205 г.)*

Роман Мстиславич посадил на киевский престол Ростислава Рюриковича. После гибели Романа (19 июня 1205 г.) Рюрик вновь овладел Киевом.

На пломбах Ростислава помещалась тамга его отца с дополнительным отрогом.

209.  . ↑↓ (1).

210.  . ↑↑ (2).

211.  . ↑↑ (1).

212.  . ↑← (1).

Буквы и знаки на оборотных сторонах пломб Ростислава те же, что и на пломбах его отца. Представляет интерес пломба Ростислава с тамгой Новгородского княжества (212), поскольку княжение Ростислава в Новгороде источниками не зафиксировано.

***Всеволод-Даниил Святославич Чермный***

*I княжение: август – ноябрь 1206 г.*

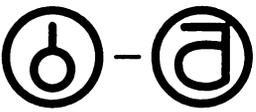
*II княжение: апрель – октябрь 1207 г.*

*III княжение: около мая 1210 г. – около 15 июля 1212 г.*

После гибели Романа Мстиславича в Галиче начались смуты. Рюрик с Ольговичами организовал поход на Галич, закончившийся неудачно, хотя галицким князем стал один из Ольговичей – Владимир Игоревич.

Желая вознаградить себя чем-либо за галицкий поход, Всеволод Чермный занял Киев<sup>16</sup>. Он посадил князем в Переяславле своего сына Михаила. Рюрик в союзе с половцами изгнал Чермного, однако через год последний опять занял Киев. Вскоре Рюрику удалось вновь завладеть Киевом, но в 1210 г. он скончался, и Киев снова оказался в руках Чермного. Против него составила новая коалиция князей, в борьбе с которой он был побежден и бежал в Чернигов, где и умер.

Своим знаком Всеволод избрал усеченную форму тамги Ольговичей – ножку с буквой О.

213.  . ↑→ (3).

***Мстислав-Борис Романович***

*(около июля 1212 г. – 2 июня 1223 г.)*

Смоленский князь Мстислав Романович стал киевским князем в противовес Ольговичам, владевшим обширными землями в Приднепровье. Правление прошло без междоусобиц. Нападения половцев ограничивались южной территорией – переяславльской землей. Мстислав погиб после поражения коалиции русских князей в битве с татаро-монголами на Калке в 1223 г.

<sup>16</sup> Ляскоронский В. История Переяславльской земли с древнейших времен до половины XIII столетия. – С. 369.

(пленные князья были раздавлены сооруженным на их телах помостом).

Пломбы Мстислава Романовича имеют в качестве его личного знака усеченную часть тамги его отца, Романа Ростиславича, – левый зубец с двумя отрогами.

214.  –  . (1).

215.  –  . (2).

216.  –  . (1).

217.  –  . (1).

218.  –  . (1). *Болсуновский, 960. Лихачев, 2, рис. 53.*

219.  –  . *Болсуновский, 88.*

220.  –  . *Болсуновский, 117, 530.*

221. Голова –  . *Болсуновский, 201.*

### **Владимир-Дмитрий Рюрикович**

*I княжение: 16 июня 1223 г. – около мая 1235 г.*

*II княжение: около июля 1236 г. – около февраля 1238 г.*

После гибели Мстислава Киев вновь переходит из рук в руки. Его захватил и удерживал Владимир Рюрикович – «последний великий князь, который реально подчинил большинство земель и который пробовал проводить общегосударственную политику»<sup>47</sup>.

<sup>47</sup> *Войтович Л. В. Княжа доба на Русі: портрети еліти. – С. 522.*











64



65



66



68



69



70



73



74



76







99



102



103



104



105



106



109



112



113





114



115



116



117



118



120



121



122



123







139



142



144



146



151



153



154



155



157





160



161



162



163



164



166



169



170



171













К пломбам Владимира Рюриковича отнесены те, которые имеют на лицевых сторонах букву Р, как на пломбах Рюрика, но обращенную влево.

222.  -  . (1).

223.  -  . Болсуновский, 958.

224.  -  . (1).

225.  -  . Болсуновский, 313.

226.  -  . (1).

227.  -  . ↑↑ (1). Болсуновский, 313.

228.  -  . ↑↑ (1).

229.  -  . ↑↑ (1).

Знаком Ъ («ер») обозначалась какая-то служба великого князя, которая предоставляла право на клеймение. Владимир возродил эту практику, давно оставленную его предшественниками.

### **Изяслав Мстиславич**

*I княжение: май 1235 г. – около марта 1236 г.*

*II княжение: 10 апреля 1236 г. – май 1236 г.*

Изяслав сумел на короткое время отобрать великое княжение у Владимира Рюриковича.

Пломбы Изяслава демонстрируют дальнейшее упрощение тамги Мстислава – она составлена из двух соединенных разнонаправленных отрогов и напоминает латинскую букву S (за которую ее иногда и принимают ошибочно).

230.  —  . Лихачев, 2, рис. 53.

231.  —  . (1).

232.  —  . (1).

233.  — И . Болсуновский, 233.

234.  —  . (1).

Буква И на оборотной стороне (233) могла быть инициалом имени Изяслава.

***Михаил Всеволодович***

*(около марта 1238 г. — около июня/августа 1239 г.)*

Пломбы не идентифицированы.

***Ростислав Мстиславич***

*(около октября 1239 г. — около февраля 1240 г.)*

Ростислав Мстиславич на короткое время занял киевский престол. Его пломбы являлись, скорее всего, заключительными в истории великокняжеского клеймения домонгольской Руси.

235.  —  . ↑← (1).

236.  — €.

237.  — Ф.

Пломба со знаком Изяслава Мстиславича, помещенным в чашу тамги Смоленского княжества, относится, вероятно, к смоленскому княжению Ростислава (1230–1232, 1239). Две другие пломбы можно отнести к его киевскому княжению.

Вот как описывал Н. М. Карамзин последние месяцы перед киевской трагедией: «Киевляне умертвили послов Мангу-хана

и кровию их запечатлели свой обет не принимать мира постыдного. Народ был смелее князя; Михаил Всеволодович, предвидя месть татар, бежал в Венгрию за сыном своим. Внук Давида Смоленского, Ростислав Мстиславич, хотел овладеть престолом Киевским; но знаменитый Даниил Галицкий, сведав о том, въехал в Киев и задержал Ростислава как пленника. Даниил уже знал монголов: видел, что храбрость малочисленных войск не одолеет столь великой силы, и решился, подобно Михаилу, ехать к королю венгерскому... Надлежало оставить в столице вождя искусного и мужественного: князь не ошибся в выборе, поручив оную боярину Димитрию»<sup>48</sup>.

Осенью 1240 г. войска Батыя подошли к городу и осадили его. В Псковской 3-й летописи сообщается, что татары пришли к Киеву 5 сентября, стояли под Киевом 10 недель и 4 дня и едва взяли его в понедельник 19 ноября. Лаврентьевская летопись сообщает, что Киев был взят татарами на Николин день – 6 декабря 1240 г.<sup>49</sup>

Мужество Димитрия и защитников города не помогло – Киев был взят, ограблен и разрушен, а жители от мала до велика перебиты. Сожженные дома, братские могилы с тысячами костяков, многочисленные клады золотых и серебряных украшений, спрятанные и не востребованные погибшими владельцами, – таковы археологические свидетельства катастрофы, постигшей Киев в конце 1240 г.

---

<sup>48</sup> Карамзин Н. М. Предания веков. – С. 276–277.

<sup>49</sup> Толочко П. П. Киев и киевская земля в эпоху феодальной раздробленности XII–XIII веков. – С. 212.

## Приложение

### 1. Пломбы киевского митрополита Иоанна II Продрома

Достаточно многочисленную категорию пломб украинского происхождения (также как и дрогичинских) составляют пломбы с различными буквами кириллицы на оборотных сторонах. Лицевые стороны занимают, как правило, княжеские знаки, а буквы считаются инициалами неопределенных особ из княжеского окружения.

Более перспективны в отношении атрибуции пломбы с двумя буквами на реверсе. Так, например, пломбы с буквами **НЗ** были уверенно определены как принадлежащие известному воеводе великого князя Святополка Изяславича Иванку Захарьичу (149–150, 155). В этом случае буквы следует понимать как инициалы имени и отчества воеводы.

Другой случай касается пломб с буквами **ІГ**, которые можно связать с именем и прозвищем митрополита Иоанна II Продрома.

238.  . (ретроградно). (1).

239. **ІГ** – **Г** . ↑↑ (1).

Иоанн II, патроном которого был Иоанн Предтеча (Продром), занимал киевскую кафедру в 1077–1089 гг.<sup>50</sup>

В декабре 1086 г. он вместе с великим князем Всеволодом Ярославичем принимал участие в похоронах туровского и волынского князя Ярополка Изяславича в Киеве.



*Пломба киевского  
митрополита Иоанна II  
Продрома (238)*

<sup>50</sup> Янин В. Л. Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – С. 50–51.

Княжеская служба Всеволода Ярославича предоставляла митрополиту право клеймения пушнины (238); другая пломба (239) использовалась, вероятно, в хозяйстве митрополита.

## 2. Пломба Ивана Берладника

Еще одна пломба с двумя буквами на реверсе может быть отнесена к знаменитому князю Ивану Берладнику.

240. Св. Феодор – **НБ**. (1).

Иван Ростиславич был князем звенигород-днестровским (до 1134–1146) и пользовался популярностью в галицкой земле. В 1146 г. галицкие бояре устроили заговор против своего князя Владимирка Володаревича и во время его отсутствия пригласили в Галич Ивана Ростиславича. Иван успешно оборонял город от вернувшегося Владимирка. Во время ночной вылазки он был окружен, но сумел прорваться и бежал.

Иван нашел убежище у киевского князя Всеволода Ольговича, что привело к войне Киева и Галича.

Когда Всеволод заболел и умер, Иван Ростиславич оказался у северского князя Святослава Ольговича. Тот поручил ему оборонять границы от смоленского князя Ростислава Мстиславича, а затем наступать на Смоленск. Иван изменил Святославу, получив от смоленского князя 200 гривен серебра и 12 гривен золота.

После этого Иван перешел на службу к Юрию Долгорукому, но тот в 1149 г. заключил союз с галицким князем Ярославом Осмомыслом, в соответствии с которым обязался выдать Ивана. Его заковали в кандалы и повезли из Суздаля в Киев для выдачи в Галич.

Против выдачи решительно выступил митрополит Константин, и князя вновь повезли в Суздаль. По дороге его отбил черниговский князь Изяслав Давидович.

Иван Ростиславич некоторое время находился при Изяславе Давидовиче, который стал великим князем. Ярослав Осмомысл организовал мощную коалицию князей, поддержанных венгерским королем и польскими князьями, которая потребовала у Изяслава выдачи Ивана (1158). Если для Ярослава Иван Ростиславич был как кость в горле, поскольку имел большие права на галицкий престол, чем Ярослав, то почему Изяслав пошел

против всех и отказался выдавать Ивана? Считается, что главными были политические мотивы – иметь в лице Ивана некий противовес галицкому князю<sup>51</sup>.

Однако при этом упускается из вида моральная сторона проблемы – как бы выглядел в глазах современников Изяслав, если бы выдал Берладника на верную смерть Осмомыслу? Ранее этой проблемой был озабочен и митрополит Константин, возражавший против выдачи Берладника в Галич. Приходится признать, что поступок Изяслава Давидовича был безупречен с моральной точки зрения.

Он помог Ивану Ростиславичу занять Берлад. По словам Н. М. Карамзина, Берлад, «крепкий и многолюдный город, был гнездом своевольных бродяг, людей разного племени и закона, коих главное ремесло состояло в грабеже по Черному морю и Дунаю»<sup>52</sup>.

Население сочувствовало князю, который смог собрать 6 тыс. войска и начать поход на Галич. После первых успехов его бросили союзники – половцы, которым он запретил грабить занятые земли, и поход успеха не имел.

Киевский князь Ростислав Мстиславич послал против него военную флотилию, которая загнала его до Дечина на Дунае. Берладник сдался византийским властям, а в 1161 г. был отравлен в Фессалониках.

Пломба относится, вероятно, к последнему периоду деятельности Ивана Ростиславича, когда он княжил в Берладе (1158–1159).



*Пломба Ивана  
Берладника (240)*

<sup>51</sup> *Войтович Л. В.* Княжа доба на Русі: портрети еліти. – С. 348.

<sup>52</sup> *Карамзин Н. М.* Предания веков. – С. 211.

### 3. Пломбы Смоленского княжества XIII–XIV вв.

Смоленский князь Ростислав Мстиславич последним перед нашествием татаро-монголов выпустил пломбы в Смоленске и Киеве (см. выше). Пломбы его сыновей, смоленских князей Глеба Ростиславича (после 1239–1278) и Михаила Ростиславича (1278–1279), не идентифицированы.

#### *Федор Ростиславич [Федор Черный] (1279–1297)*

В 1278 г. Федор женился на Марии, единственной наследнице ярославского князя Василия Всеволодовича. В 1279 г. он получил в наследство Смоленское княжество. Около 1280 г. Мария умерла, а теща, которая правила от имени его малолетнего сына Михаила, не пустила зятя в Ярославль. В 1281 г. Федор Ростиславич выехал в Орду за ярлыками, но пробыл там до 1292 г. Он женился на дочери Ногая; с помощью Орды получил Ярославское княжество (1293–1299). В 1297 г. его выгнал из Смоленска племянник Александр Глебович<sup>53</sup>.

Ко времени Федора Ростиславича отнесены несколько групп пломб, соответствующих разным периодам его княжения. Первую группу можно датировать начальными годами (1279–1281).

241.  $\Psi - \textcircled{\Phi}$ . *Болсуновский*, 879.
242.  $\Phi - \dagger$ . *Болсуновский*, 538.
243.  $\Phi - \mathbf{B}$ . *Болсуновский*, 306–307.
244.  $\Phi - \Pi$ . *Болсуновский*, 308.
245.  $\Phi - \mathbf{b}$ . *Болсуновский*, 318.
246.  $\mathbf{B} - \Pi$ . *Болсуновский*, 284.
247.  $\mathbf{B} - \dagger$ . *Болсуновский*, 388.

<sup>53</sup> *Войтович Л. В.* Княжа доба на Русі: портрети еліти. – С. 526–527.

248. В - †. *Болсуновский, 394.*

Наиболее надежна атрибуция пломбы 241, сочетающей тамгу Смоленского княжества и букву Ф как инициала имени Федора Ростиславича. Также вряд ли может вызвать сомнения атрибуция пломб 242–245 с инициалом имени Федора. Пломбы 246–248 принадлежали службе или субъекту, обозначенному буквой «веди», которые и сами могли наделять правом клеймения иные службы (например, церковь – 247). То, что не все эти знаки обозначали инициалы имен каких-то лиц, показывает и пломба Федора с буквой «ять» (245).

Эти пломбы (246–248) могли относиться к следующей группе, которую предлагается датировать временем отсутствия Федора Ростиславича в Смоленске (правление его тещи?), то есть 1281–1292 гг. Эту группу, условно названную анонимной, объединяет наличие на лицевых сторонах буквы С («слово»), обозначающей Смоленск.

249. С - Ж. *Болсуновский, 281.*

250. С - N. *Болсуновский, 270–271.*

251. С - П. *Болсуновский, 286.*

252. С - Т. *Болсуновский, 283.*

253. С - ђ. («ять»). *Болсуновский, 288–290.*

254. С - Ѧ. («малый юс»). *Болсуновский, 322.*

255. С - Ч. («ижица»). *Болсуновский, 287.*

256. С - Х. *Болсуновский, 304–305.*

257. С - ⊙. *Болсуновский, 523.*

258. С - †. *Болсуновский, 525.*

259. Ъ - N. *Болсуновский, 273.*

260.  - П. *Болсуновский*, 902.

261.  - П. *Болсуновский*, 851.

262.  - . *Болсуновский*, 319.

263.  - . *Болсуновский*, 852.

Наличие одинаковых знаков на оборотных сторонах пломб первой и второй группы свидетельствует в пользу их генетической и хронологической близости, хотя, возможно, какие-то пломбы с буквой С последней группы могут и не относиться к Смоленску.

Более однородны пломбы третьей группы Федора Ростиславича. Он ввел новый родовой знак смоленских князей – так называемый *triskeles*, который в действительности является прежним S-видным знаком Изяслава Мстиславича, к которому добавлен третий отросток. Впервые такой знак появляется на пломбах в сочетании с буквой Ф, инициалом имени Федора Ростиславича.

264.  - .

265.  - .

266.  - .

267.  - .

268.  - . *Musianowicz*, tabl. XLVI.

269.  - . *Тышкевич*, табл. VI, 3<sup>54</sup>.  
*Болсуновский*, 323–324.

270.  - . *Авенариус*, табл. III, 32.

<sup>54</sup> *Тышкевич К. П.* Свинцовые оттиски, найденные в реке Буге у Дрогичина // *Древности*. – Труды Московского археологического общества. – Т. 1. – Вып. 2. – М., 1865. – С. 115–122.

271.  - . *Болсуновский, 249.*

272.  - .

273.  - .

274.  - .

Любопытны пломбы 269–270. Знаки на них можно было бы считать рядовыми комбинациями двух букв, однако выделение одной из них, буквы «червь», точечным ободком заставляет думать об особом ее значении. Можно предположить, что она является инициалом прозвища Федора – Черный. Это предположение хорошо подкрепляется пломбой 268, носящей инициалы имени и прозвища Федора Ростиславича. Пломбы этой группы следует датировать 1292–1297 гг.

Возникновение знака, составленного из трех отрогов, могло быть связано с тем, что Федор Черный на то время занимал престолы трех княжеств – можайского (около 1250 – до 1299), смоленского (1279–1297) и ярославского (1293–1299).

### *Александр Глебович (1297–1313)*

Александр был князем мстиславским (1278–1297). Во время отсутствия Федора Ростиславича он находился в Смоленске и в 1285 г. отразил попытку брата, Романа Глебовича, захватить город. В 1297 г. он сам занял смоленский престол и на следующий год отбил осаду объединенных сил Федора и ордынцев.

Александр Глебовичу можно приписать один тип пломб.

275.  - . *Болсуновский, 376.*

Точечные ободки, как на пломбах Федора Черного, могут указывать на высокий социальный статус носителей обоих инициалов. Возможно, за ними скрываются Александр Глебович и его сын Василий Александрович, а пломба относится к тому времени, когда Александр еще не занял смоленский престол.

Можно думать, что Александр как узурпатор не имел права выпускать пломбы от своего имени. В таком случае допустимо

и другое предположение, что пломба относится к княжению Василия Александровича (1313–1314), а буквы являются инициалами его имени и отчества.

### *Иван Великий Александрович (1314?–1359)*

В 1340 г. Иван отказался платить дань Орде и выдержал натиск войска ордынцев, которое поддерживали рязанские, суздальские, ростовские, юрьевские, друцкие, фоминские князья и московская дружина<sup>55</sup>.

Ко времени Ивана Александровича можно отнести одну пломбу, на которой родовой знак смоленских князей сочетается с буквой И – инициалом его имени.

276.  - И. (1).

### *Святослав Иванович (1359–1386)*

Великий князь Смоленский. Стремился укрепить свое княжество, используя противостояние Москвы с Литвой и поддерживая то одну, то другую сторону. В 1386 г. при попытке отвоевать у литовцев Мстиславское княжество, смоленское войско было разбито и Святослав погиб в сражении.

Пломбы Святослава Ивановича, в традициях великих князей киевских, представлены двумя группами. Первую составляют пломбы с тамгой его тезки Святослава Игоревича, усвоенной Святославом Ивановичем. Данные об этой группе получены из работы Б. Д. Ершевского<sup>56</sup>.

277.  - С.

278.  - А.

279.  - И. Болсуновский, 902.

<sup>55</sup> Войтович Л. В. Княжа доба на Русі: портрети еліти. – С. 528.

<sup>56</sup> Ершевский Б. Д. Дрогичинские пломбы. Классификация, типология, хронология // Вспомогательные исторические дисциплины. – XVII. – 1985. – Табл. I, I.

280.  - .281.  - .

Тамга Святослава Игоревича должна указывать на имя великого князя, а родовой знак смоленских князей – на его владения, княжество (277). Представляет интерес появление знаков реверса пломб 278 и 281, уже известных на пломбах Федора Ростиславовича, что должно свидетельствовать об их принадлежности к каким-то постоянным княжеским службам. Общее количество пломб этой группы, по данным Б. Д. Ершевского, составляет 21 экз.

Вторую группу пломб Святослава Ивановича составляют те, которые имеют на лицевой стороне родовой знак смоленских князей. Он сочетается с разными знаками реверсов, среди которых, однако, нет инициала имени Святослава, но стоит инициал его отчества – Н («иже»). В сумме, так сказать, обе группы дают имя и отчество великого князя.

282.  - . *Болсуновский, 489.*283.  - . *Болсуновский, 492.*284.  - . *Болсуновский, 480–483. Ершевский, табл. II, 53. Авенариус, табл. III, 42. Musianowicz, tabl. XLVI (3 экз.).*285.  - . *Ершевский, табл. II, 54.*286.  - . *Болсуновский, 137. Musianowicz, tabl. XLVI.*287.  - . *Болсуновский, 132–134.*288.  - . *Ершевский, табл. II, 55.*289.  - . *Болсуновский, 135.*

290.  - . *Ершевский*, табл. II, 56.

291.  - . *Болсуновский*, 130–131.  
*Ершевский*, табл. II, 57.

### *Глеб Святославич (1395)*

Пломбы не идентифицированы.

### *Юрий Святославич (1386–1395; 1401–1404)*

Великий князь смоленский. Лишился престола в 1395 г., тогда же Литва оккупировала княжество. В 1401 г. Юрий вернул княжество с помощью тестя, великого князя рязанского. В 1404 г. он выехал в Москву просить помощи против Литвы. Этим воспользовались пролитовски настроенные бояре и Смоленское княжество было присоединено к Литве.

Юрию Святославичу можно приписать следующие пломбы.

292.  - . *Болсуновский*, 554.

293.  - . *Болсуновский*, 317.

294.  - . *Авенариус*, табл. III, 31.

Можно допустить также, что Юрию Святославичу принадлежала какая-то часть пломб второй группы Святослава Ивановича (285–291), носящих тамгу смоленских князей, однако доказать это не представляется возможным.

## Литература

- Авенариус* *Авенариус Н.П.* Дрогичин Надбутский и его древности // *Материалы по археологии России.* – № 4. – СПб., 1890.
- Белецкий С. В.* *Белецкий С. В.* Зарождение русской геральдики // *Stratum plus.* – № 6. – Санкт-Петербург; Кишинев; Одесса, 2000.
- Болсуновский* *Болсуновский К. В.* Дрогичинские пломбы. – К., 1894.
- Войтович* *Войтович Л. В.* Княжа доба на Русі: портрети еліти. – Біла Церква, 2006.
- Добровольский, Дубов, Кузьменко* *Добровольский И. Г., Дубов И. В., Кузьменко Ю. К.* Граффити на восточных монетах. – Л., 1991.
- Ершевский* *Ершевский Б. Д.* Дрогичинские пломбы. Классификация, типология, хронология // *Вспомогательные исторические дисциплины.* – XVII. – 1985.
- Карамзин* *Карамзин Н. М.* Предания веков. – М., 1987.
- Лев Диакон* *Лев Диакон.* История. – М., 1988.
- Леопардов* *Леопардов Н. А.* О печати царева мужа // *Сборник снимков с предметов древности, находящихся в г. Киеве в частных руках.* – Серия 2. – Вып. 1. – К., 1891.
- Лихачев, 1* *Лихачев Н. П.* Материалы для истории византийской и русской сфрагистики // *Труды Музея палеографии.* 1. – Л., 1928.
- Лихачев, 2* *Лихачев Н. П.* Материалы для истории русской и византийской сфрагистики // *Труды Музея палеографии.* 2. – Л., 1930.
- ЛСА* *Лихачев Н. П.* Сфрагистический альбом // *Архив Ленинградского отделения Института археологии.* – Ф. 35. – Оп. 2. – № 444.

- Ляскоронский* *Ляскоронский В.* История Переяславльской земли с древнейших времен до половины XIII столетия. – К., 1903.
- ПВЛ* Повесть временных лет. – Ч. 1. – М.; Л., 1950.
- Путешествие Абу* *Хамида ал-Гарнати* в Восточную и Центральную Европу (1131–1153 гг.) / Публикация О. Г. Большакова, А. Л. Монгайта. – М., 1971.
- Тышкевич* *Тышкевич К. П.* Свинцовые оттиски, найденные в реке Буге у Дрогичина // Древности. – Труды Московского археологического общества. – Том 1. – Вып. 2. – М., 1865.
- Толочко* *Толочко П. П.* Киев и Киевская земля в эпоху феодальной раздробленности XII–XIII веков. – К., 1980.
- Торшин* *Торшин Е. Н.* Новая находка древнерусской надписи и изображения княжеского знака в Смоленске // *Stratum plus*. № 6. – СПб.; Кишинев; Одесса, 2000. – С. 248–253.
- Ханенко Б. Н. и В. И.* *Ханенко Б. Н., Ханенко В. И.* Древности Приднепровья и побережья Черного моря. – Вып. VI. – К., 1907.
- Янин* *Янин В. Л.* Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – Т. I. – М., 1970.
- Янин, Гайдуков* *Янин В. Л., Гайдуков П. Г.* Актовые печати Древней Руси X–XV вв. – Т. III. – М.: Интрада, 1998.
- Musianowicz* *Musianowicz K.* Wczesnośredniowieczny ośrodek handlowy w Drohiczynie // *Wiadomości archeologiczne*. – Tom XXIV. – Zesz. 4. – Warszawa, 1957.

*Наукове видання*

**Анохін В. О.**

**Свинцеві пломби  
великого князівства Київського  
(X–XIII вв.)**

*(російською мовою)*

Технічний редактор І. Риндюк  
Художній редактор І. Пилипенко

Підп. до друку 01.08.2012 р. Формат 70x100/16.  
Папір офс. Друк офс. Гарнітура SchoolBookC.  
Ум. друк. арк. 6,1. Об.-вид. арк. 5,1.  
Замовл. № 0801-12.

ТОВ Видавничий дім «Стилос»  
04080, Київ–80, вул. Набережно-Лугова, 5, к. 30. Тел.: (044) 428-72-50, 417-42-39.  
Свідоцтво Держкомінформу України (серія ДК № 1465 від 13.08.2003 р.)



ISBN 978-966-193-075-8



9 789661 930758