

В. В. ЗВАРИЧ

НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ









В. В. ЗВАРИЧ

НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ



Л Ъ В О В  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПРИ ЛЬВОВСКОМ  
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ  
«ВИЩА ШКОЛА»

1979



В. В. ЗВАРИЧ

# НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ



Издание третье,  
дополненное

Л Ь В О В  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПРИ ЛЬВОВСКОМ  
ГОСУДАРСТВЕННОМ  
УНИВЕРСИТЕТЕ  
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ  
«ВИЩА ШКОЛА»

1979

**Н89 Нумизматический словарь.** Зварич В. В. Львов, издательское объединение «Вища школа», 1979, 338 с.

В Словаре поясняются нумизматические термины, большинство которых касается названий монет и денежных единиц, освещается их история, указывается сфера распространения. Словарь иллюстрирован образцами монет разных стран.

Предназначен для коллекционеров монет, специалистов-нумизматов, историков, экономистов и тех, кто интересуется вопросами денежного обращения.

Ответственный редактор —  
доктор исторических наук  
Н. Ф. КОТЛЯР

Перевод с украинского М. С. МАРЧЕНКО

Редакция общественно-политической  
литературы

- © ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
«ВИЩА ШКОЛА», 1973
- © Перевод на русский язык.  
ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
«ВИЩА ШКОЛА», 1975
- © ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
«ВИЩА ШКОЛА», 1978



## ПРЕДИСЛОВИЕ К ТРЕТЬЕМУ ИЗДАНИЮ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Многие, даже образованные люди, затрудняются ответить на вопрос: что такое нумизматика. Еще меньше людей знает, чем занимаются представители этой науки. Вместе с тем нумизматические книги расходятся многотысячными тиражами\* — и не могут насытить книжный рынок, удовлетворить постоянно растущий спрос. Парадокс? Лишь на первый взгляд. Все становится на свои места, если знать, что нумизматикой называется наука о монетах, преимущественно старинных; сама же монета представляет собой не только предмет коллекционирования миллионов людей, но и исторический источник первостепенной важности.

Астрономы уверяют, что свет погасших звезд попадает на Землю через сотни, тысячи и миллионы лет, в зависимости от расстояния до них. Мы ничего бы не знали об этих звездах, если бы их лучи в конце концов не достигли Земли. Монеты подобны им. Они — посланцы давно ушедших в прошлое цивилизаций, народов и держав. Монеты видели греческих гоплитов, грудью закрывших Фермопильский проход от персов, непобедимые фаланги Александра Македонского, завоевавшие полмира, смерть Цезаря и триумф Августа, скифскую конницу возле стен Ольвии, великую победу русских над татарами в Куликовской битве, взятие турками Константинополя, славные виктории войска Богдана Хмельницкого над польско-шляхетскими побратимьями и многое, многое другое.

Давно нет людей, принимавших участие в этих событиях, стерты с лица земли одни и неузнаваемо перестроены другие города, погибли, часто бесследно, государства и цивилизации. Среди того немногочисленного, что сохранилось от них, одно из первых мест занимают монеты — воплощенные в металле воспоминания о древних народах, странах и событиях.

Следовательно, монета является важным историческим источником, в особенности полезным при изучении отдельных эпох, слабо отраженных в письменных и вещественных (археологических) памятниках. Именно как исторический источник монета решительно превосходит все другие предметы коллекционирования. Сама же нумизматика, родившись из коллекционирования старинных монет много веков назад, вышла за узкие рамки собирательских увлечений и превратилась в отрасль исторической науки, исследующую монетное дело и денежное обращение прошлого, а в ряде случаев — и настоящего времени.

Нумизматика считается вспомогательной исторической дисциплиной и принадлежит к большой семье таких дисциплин. Они называются вспомогательными потому, что каждая из них на своем материале помогает глубже и полнее изучать историю человечества. Так, сфрагисты постигают исторические закономерности, исследуя древние печати, геральдисты — гербы, па-

\* Недавно вышедшая книга В. Н. Рябцевича «О чем рассказывают монеты» (Минск, 1977) издана в количестве 190 000 экз., что не помешало ей мгновенно исчезнуть с прилавков магазинов.

леографы — старинные рукописи. Нумизматы достигают своих целей, изучая монеты и монетные клады.

Современный читатель особенно остро ощущает потребность в специализированных справочниках. В наше время все науки, в том числе и историческая, развиты настолько, что невозможно представить себе ученого, который был бы специалистом во всех ее разделах. Результатом все углубляющейся специализации наук является возрастающий выпуск научных справочников и отраслевых энциклопедий. Недавно вышла в свет четырехтомная «Советская энциклопедия истории Украины», но в ней нумизматические вопросы не получили — и не могли, конечно, получить — достаточного освещения. «Нумизматический словарь» В. В. Зварича дополняет эту энциклопедию, а также существующие экономические энциклопедии и справочники.

Большим достоинством «Нумизматического словаря» следует считать то обстоятельство, что автор не ограничился сведениями о монетах прошлого, но включил в него и разнообразные данные о монетах и монетных системах современного мира, что значительно расширяет круг его читателей. Словарь прекрасно иллюстрирован образцами старинных и современных монет.

Успех двух предыдущих изданий позволяет надеяться, что и третье, расширенное почти вдвое по сравнению с предыдущими, издание «Нумизматического словаря», составленного с глубоким знанием дела, с учетом новейшей нумизматической и финансово-экономической литературы, будет с интересом встречено историками, экономистами, этнографами, студентами вузов и вообще всеми, кого интересуют монеты и связанный с ними круг проблем.

Н. Ф. КОТЛЯР,  
доктор исторических наук

## А

**АБАЗ** — персидская (иранская) серебряная монета \*, названная по имени шаха Аббаса I (1587—1628). 1 А=2 махмуди (узальтун)=4 шаура (шаги)=10 бисти=40 пули (касбеки)=200 динаров (счетные единицы). Первоначальный вес — 7,7 г — снизился позднее до 4,66 г (в 1737 г.). Соответственно уменьшился вес фракций А.

А. и другие номиналы были распространены в Восточной Грузии (отчасти и в Западной) в период ее зависимости от Ирана. Наряду с ними в обращении находились монеты грузинской чеканки (монетный двор — Тбилиси): полумарчили ( $1\frac{1}{2}$  А.), узальтун, или махмуди ( $\frac{1}{2}$  абазы) и шаур ( $\frac{1}{4}$  А.), которые оформлялись по иранскому образцу (надписи персидские, даты обозначались по хиджре — мусульманскому летосчислению, имена на монетах принадлежали персидским шахам). Основная в то время денежная единица Восточной Грузии А. весил сначала 8,5 г, к концу XVII в. вес А. снизился до 5,3 г, а с 40-х годов XVIII в. — до 3 г.

В период временной зависимости Восточной Грузии от Турции (1723—1735) тбилисский монетный двор выпускал монеты по турецкому образцу: онлыки, бешлыки и нимбешлыки, соответствовавшие А., узальтунам (махмуди) и шаурам.

После присоединения Грузии к России в Тбилиси чеканилась серия монет, национальных по оформлению, но соответствующих денежной системе Российской империи. Серебряные монеты чеканились с 1804 по 1833 г.: двойной А. (=40 коп.), А. (=20 коп.) и полуабазы, или узальтун (=10 коп.); с 1804 по 1810 г. выпускались медные монеты достоинством в 20, 10 и 5 пули, они равнялись соответственно 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  коп. Номинал на этих монетах обозначался грузинскими буквами. Для серебряных монет применялся металл 880-й пробы. Монеты чеканились по такой монетной стопе: из фунта серебра изготовлялось монет на 26 руб. (130 А.), а из пуда меди — на 21 руб. В связи с этим вес А. равнялся ок. 3,15 г., а 10 пули — ок. 7,80 г. Серебряная и медная монеты имели одинаковые изображения: на лицевой стороне под эмблемой города — зубчатой короной — помещалась грузинская надпись «Тбилиси», ниже — пальмовая и оливковая ветви; на оборотной стороне — в первой строке указывался номинал монеты, во второй и третьей была надпись: «грузинское серебро» (на серебряных монетах) или «грузинская монета» (на медных монетах); снизу ставилась грузинскими буквами дата (по европейскому летосчислению). Все надписи на монетах выполнены современным грузинским шрифтом, и только на серебряных монетах под датой вычеканены русскими буквами инициалы монетных мастеров: П. З. — Петр Зайцев, А. Т. — Александр Трифонов, А. К. — Алексей Карпинский и В. К. — Василий Клейменов.

**АВГУСТАЛЬ** (лат. *augustalis*) — золотая монета, которая чеканилась при императоре Фридрихе II с 1231 г. для Сицилии в городах Мессине и Бриндизи, весом 5,24 г 857-й пробы. А.=

\* Полу жирным выделены термины, данные в словаре отдельной статьей.

=  $\frac{1}{4}$  сицилийской золотой **унции** =  $7\frac{1}{2}$  тари. Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$  А.

Изображение на А. скопировано с римского **ауреуса**: голова императора в лавровом венке; надпись: *Fridericus Imperator Romanorum Caesar Augustus* (отсюда название монеты). В итальянской нумизматике А. фигурирует под названием **аго-старо** (итал. *agostaro*).

**АВГУСТДОР** — золотая монета, чеканенная в 1752—1756 гг. саксонским курфюрстом Фридрихом Августом (он же Август III — король Речи Посполитой в 1733—1763 гг.) и позже в 1777—1845 гг. Образцом для А. послужил прусский **фридрихсдор**, сам являвшийся подражанием **луидору**. А., весом около 6 г., равнялся 5 **талерам**, что было указано на монете. Кроме А., чеканились еще полуавгустдоры (=  $2\frac{1}{2}$  талера), а также двойные А. (= 10 талерам).

**АВЕРС** (лат. *adversus* — обращенный к чему-л., кому-л.; франц. *avers*; англ. *obverse*; нем. *Vorderseite*) — лицевая сторона монеты, а также медали.

А. античных монет отражал религиозно-правовые представления своего времени, поэтому чаще всего на нем изображалась голова божества, почитаемого в данном городе, а также эмблема города (черепаша — на о. Эгина, Пегас — в г. Коринфе, пчела — в г. Эфесе и т. д.).

В эпоху эллинизма на А., как правило, помещался портрет правителя государства.

На А. ранних римских **денариев** изображалась богиня Рома, но уже к концу II в. до н. э. появилось большое количество монет с различными изображениями на лицевой стороне. На императорских золотых, серебряных и медных монетах постоянно помещался портрет императора (первым портретом на римской монете было изображение Юлия Цезаря).

А. средневековых монет нового времени принято считать ту сторону, штемпель которой содержит правовые основания чеканки данной монеты, т. е. имя, портрет или символ (эмблему, герб) правителя.

На лицевой стороне европейских монет новейшего времени обычно помещен символ республики, если в стране республиканский строй, или портрет правителя, если это монархия. Но чаще на А. изображается герб государства, а на оборотной стороне — **номинал**.

**АВО** — разменная монета Аомыня (Порт.) — территории в юго-восточной части Китая. А. =  $\frac{1}{100}$  патаки (патака = 100 аво). В обращении находятся монеты в 50, 10 и 5 аво.

**АВСТРИЙСКАЯ ВАЛЮТА** — название австро-венгерской валюты в 1858—1892 гг. В 1857 г. Австрия подписала с северонемецкими государствами монетную конвенцию, на основании которой были унифицированы их валюты: прежний **гульден** (по конвенционной стопе 1753 г.) стал равняться 1 гульдону 5 крейцерам новой валюты.

В основу чеканки монет вместо кельнской **марки** был положен **таможенный фунт** (*Zollpfund* = 500 г), из которого чеканилось в Австрии 45 гульденов, а в немецких государствах — 30 талеров. Гульден, который до того делился на 60 крейцеров, с 1857 г. стал делиться на 100 крейцеров, названных новыми крейцерами (*Neukreuzer*).

Для облегчения взаимных расчетов и торговли между договорными сторонами выпускались союзный талер (*Vereinstaler*) и двойной талер (*Zwei Vereinstaler*) 900-й **пробы**, которые равнялись соответственно 1,5 и 3 гульденам. Кроме того, чеканились союзные торговые золотые монеты — **кроны** (*Krone*)

и полукроны (Halbe Krone), соответственно 50 и 100 штук из фунта чистого золота (1 крона=10 г.). Австрия сохранила за собой право чеканить талеры Марии Терезии (т. наз. левантйские талеры) и **дукаты** по конвенционной стопе 1753 г. После войны с Пруссией Австрия вышла из конвенции. Основной **денежной единицей** стал гульден. Для обращения внутри империи Австрия чеканила серебряные монеты достоинством в 2 и 1 гульден (900-й пробы) и  $\frac{1}{4}$  гульдена (520-й пробы), разменные серебряные монеты (по 50 гульденов из фунта серебра) достоинством в 10 и 5 новых крейцеров и медные в 3,1 и  $\frac{1}{2}$  крейцера (по 150 крейцеров из фунта меди). Новая валюта была названа австрийской (Österreichische Währung) и с 1 сентября 1858 г. признавалась единственной законной валютой во всей империи. На основе новой А. в. выпускались и новые **банкноты**. Период А. в. продолжался с 1858 по 1892 г. до введения в Австро-Венгрии **золотой кроновой валюты**.

**АГОРА** — разменная монета государства Израиль. А.= $\frac{1}{100}$  израильского фунта (израильский фунт равен 100 агорам с 1948 г., ранее он был равен 1000 пруту). В обращении имеются монеты в 25, 10, 5 и 1 агору, а также монеты различных достоинств в пруту.

**АГРИППИНЕР НИЖНЕЭЛЬБСКИЙ** см. Нижнеэльбский агриппинер.

**АЖИО** (итал. aggio) — превышение рыночного курса металлических денег или **денежных знаков** по сравнению с их номинальной стоимостью.

**АКЧЕ, АХЧЕ** (по-турецки — «беловатый», в переводе с греч. аспрон) — мелкая турецкая серебряная монета XIV—XVII вв., введена в обращение при султани Урхане в 1328—1329 гг. Первоначально А. весил 1,2 г 900-й пробы и таким образом был равен прибл.  $\frac{1}{2}$  аспра во времена правления Алексея II, императора Трапезундского. 40 А.=1 куруш, 60 А.=алтун.

К началу XVII в. вес А. снизился до 0,33 г, а в конце века — до 0,19—0,13 г. Ок. 1654 г. 80 А.=20 пара=1 куруш; в 1687 г. 120 А.=40 пара=1 куруш; 270—360 А.=1 алтун. Хотя в XVIII в. появилась новая **денежная единица** — пара, в Турции в это время предпочитали вести счет на А. Кроме единичных, выпускались также кратные А. Например, при султани Османе II (1618—1622) была выпущена монета в 10 А.

А. — также название серебряной монеты Крымского ханства XV—XVIII вв. Первоначально она была немного легче турецкого А., в XVI в. — приблизительно одинакового веса, в 1725 г. — 0,15 г. На **аверсе** помещалось имя хана, на **реверсе** — тамга, место и год чеканки.

**АЛОЭТАЛЕР** (нем. Aloétaler).

В 1701 г. растение алоэ, которое было завезено в Германию несколькими годами раньше, впервые расцвело. В память об этом событии герцог Рудольф Август и Антон Ульрих Брауншвейг — Вольфенбюттель выпустили **талер**. На одной стороне этой монеты изображено растение алоэ в цвету с соответствующей надписью.

Некоторые исследователи склонны считать А. памятной медалью.

**АЛТЫН, АЛТЫННИК** — старинная русская денежно-счетная единица. Во второй половине XVII—начале XVIII в. — название **монеты**.

Термин **А.** происходит от татарского слова «алты» — шесть и возник на Руси одновременно с появлением в обращении монеты **денги** в последних десятилетиях XIV в. Как единица денежного счета **А.** равнялся 6 денгам. Возможно, что появление **А.** было связано с выплатой дани татарским завоевателям. При расчетах с ними **А.** мог выполнять роль промежуточной единицы при переходе из русской **денежной системы**, которая имела уже зачатки десятичного порядка, в монголо-татарскую — двенадцатиричную. Хотя **А.** и не укладывался в систему **рубля**, на который шло 200 денег (33 **А.** и 2 денги составляли рубль), но три рубля содержали 100 **А.**, что позволяло пользоваться **А.** при денежных расчетах.

С 1534 г., когда в Российском государстве вошла в обращение новая общегосударственная монета **новгородка**, или **копейка** (вдвое тяжелее денги), на **А.** шло 3 копейки.

Как монета **А.** (алтынник) чеканился в 1654 г. из меди, а в 1704—1726 гг. — из серебра. В 40-х годах XIX в. **А.** возродился в виде медной монеты в 3 копейки. Монета достоинством в 15 копеек, чеканка которой началась в 1760 г., в народе носила название «пятиалтынный» (пятиалтынник).

**АЛЬБЕРТИН** (нем. Albertin) — золотая **монета** Нидерландов, выпускаемая наместниками испанского короля в Нидерландах австрийским архикнязем Альбертом и его супругой Елизаветой в 1598—1621 гг. как  $\frac{2}{3}$  дуката весом 2,929 г (2,318 г чистого золота). Чеканились также двойные **А.** На **aversе** **А.** помещался бургундский крест (иногда — портреты Альберта и Елизаветы), на **reверсе** — щит под короной.

**АЛЬБЕРТУСТАЛЕР** — название талерной **монеты** Нидерландов, чеканенной с 1612 г. наместниками испанского короля Альбертом (отсюда название **А.**) и Елизаветой. **А.** содержал 24,65 г чистого серебра (на 1,33 г меньше имперского **талера**). На одной стороне **А.** изображен крест бургундский; легенда содержит имена наместников Альберта и Елизаветы с титулами (на более поздних выпусках помещалось имя испанского короля); на другой стороне — испанский герб и продолжение легенды. Чаще всего монеты Альберта и Елизаветы лишены дат эмиссий.

Сперва **А.** выпускались для торговли с немецкими государствами, затем — со странами Восточной Европы. На немецких землях **А.** называли Kreuztaler, на восточнославянских — «крестовым», «крыжовым» талером, иногда — «крыжаком». Испанское название **А.** — **патагон**. Выпускались также полупатагоны и четвертьпатагоны.

**А.** широко использовался на международных денежных рынках XVII—XVIII вв.; подражания **А.** встречались в Брауншвейге, Пруссии, Венгрии, Дании и др.

В России **А.**, как и другие зарубежные монеты, не допускался в обращение и служил сырьем для чеканки русских монет. Покупная цена **А.** вначале равнялась в среднем 48 коп. за одну монету (потом цена поднялась). **А.**, как и все прочие талеры («любские», «реаловые» талеры, итальянские талеро и пр.), получили в России название **ефимков**.

**А.** были также распространены на украинских и белорусских землях, о чем свидетельствует значительное количество их в **кладах**. Во второй половине XVII в. они оценивались в среднем по 60 коп. за штуку (Левобережная Украина), или три польских злотых (Правобережная Украина), в Галичине — 3 злотых и 18 грошей (польский злотый = 30 грошам).

**АЛЬБУС** (лат. denarius albus, нем. Weißpfennig — белый пфенниг) — высокопробная серебряная **монета** (названа по белому

цвету металла), прототипом которой был турецкий **грош**. Чеканившийся со второй половины XIV в. в немецких государствах Нижнего Рейна, а затем и в других немецких государствах, А. до появления **талеров** был основной серебряной монетой в **денежном обращении**. Первоначальный вес — 3,9 г (3,4 г чистого серебра) позднее значительно уменьшился. С 1444 г. на золотой **гульден** шло 24 А., затем — все больше, в связи со снижением **пробы** монетного металла и уменьшением веса монеты, что в свою очередь вызвало повышение курса золотых, а также больших серебряных монет. В 1579 г. талер в г. Кельне ценился в 60 А., в 1604 г. — 74 А., в 1658 — 80 А. На славянских землях А., наряду с высокопробным **денарием**, известен как «белый **пеняз**».

**АМБРОЗИНО** (итал. ambrosino) — название золотой и серебряной **монеты** Милана (Италия), чеканенной во времена первой республики (1250—1310) и сохраненной Сфорцами (правящая династия) до конца XV века.

А. получил название по имени св. Амбросия — покровителя города, которого изображали обычно стоящим, иногда верхом на лошади, с хлыстом в руках.

Золотой А. (ambrosino d'oro) весил ок. 3,5 г чистого золота. Чеканилась монета также в  $\frac{1}{2}$  А. Серебряный А. (ambrosino d'argento) весом в 2,9—2,8 г и, наконец, в 2,3 г 968-й **пробы** являлся серебряным грошем. Разновидность А. — **сольдо**, или амброзино пикколо, весом 1,7—2,52 г.

**АМЕДЕОДОРО** (итал. Amedeo d'oro — золотой Амедей) — народное название **золотой** монеты в 10 скудо, выпускаемой герцогом Виктором Амедеем I Савойским (1630—1637) на Туринском монетном дворе.

На **аверсе** погрудный портрет герцога, на **реверсе** — гербовый щит Савойи или три знамени в короне.

**АНГСТЕР** (нем. Angster) — народное название широко распространенной швейцарской мелкой серебряной **монеты** середины XIV—начала XIX вв. Название А. происходит от Angesicht — изображения головы епископа г. Базеля, помещаемого между буквами *B—A* на **брактеате** 1362 г., или от лат. angustus — тонкий, маленький. Базельский А. весил 0,366 г (0,353 г чистого серебра). Когда право на чеканку монет перешло от епископа к городу, то на монетах появился герб г. Базеля, и монета получила второе название **штеблер** (нем. Stäbler). С 1424 г. А. весом 0,32 г (0,16 г чистого серебра) чеканился во многих кантонах Швейцарии. В начале XIX ст. двусторонний А. чеканился из меди. 480 А. = 1 гульдону.

**АНЖЕДОР** (франц. ange d'or — золотой ангел) — французская золотая **монета**, чеканенная с 1341 г. Филиппом VI. Свое название она получила по имени архангела Михаила, который был изображен на **аверсе** держащим щит с французским королевским гербом.

А. ценился в 75 турецких солов (су). Первоначальный вес А. — 7,42 г — снизился до 6,44, затем до 5,83 г чистого золота.

Выпускаемый Филиппом Смелым Фландрским с 1386 г. А. весом 4,8 г 978-й **пробы** ценился в 60 грошей.

**АННА** — разменная медная **монета** Индии,  $\frac{1}{16}$  **рупии**. 1 А. = 4 пайсам = 12 паям. Такое деление существовало до введения десятичной денежной системы в Индии (1957, в Пакистане до 1961). Появление монеты относят к XVIII веку. До 1835 г. на одной

стороне монеты, как правило, изображен герб Ост-Индской компании, на другой — весы или помещалась надпись. Выпускались номиналы в 2, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{12}$  А. Монета в 2 А. — серебряная. С 1908 г. А. и ее фракции чеканились из никеля.

**АНСЕЛЬМИНО** (итал. *anselmino*) — название двойного **джулио** (итал. *giulio*), выпускаемого в Мантуе при Винченцо Гонзага (1587—1613). Эта серебряная монета стоимостью в двадцать сольдо весила 6,76—4,5 г. Название получила по изображению св. Ансельма на аверсе.

**АНТИЧНЫЕ МОНЕТНЫЕ СИСТЕМЫ** — денежные системы, которыми пользовались в странах древнего мира. Исторические источники и археологические материалы свидетельствуют о том, что на рубеже VIII—VII вв. до н. э. первые монеты появились в Лидии на побережье Малой Азии, а несколько позднее начал чеканить монеты аргосский царь Фейдон на о. Эгина (есть и другие версии о начале чеканки монет). К концу XII—началу VI в. до н. э. уже многие греческие города чеканили свои монеты.

В основу денежно-монетных единиц легли общие почти для всех греков весовые единицы и их названия: талант, мина, статер, драхма, обол. Талант = 60 минам; мина = 50 статаграм = 100 драхам; статер = 2 драхам; драхма = 6 оболам; обол = 8 халкам. Талант (аттический) содержал 26,196 кг денежного металла; мина — 436,6 г; драхма — 4,37 г; обол — 0,73 г. Талант и мина играли роль счетных единиц, а средствами обращения (монетами) стали статер, драхма, обол и кратные им монеты не выше 10 драхм.

Необходимо различать два типа греческих монетных систем: основанные на статере и на драхме. Монетные системы, для которых основным металлом было золото или электр, преимущественно базировались на статере, а «серебряные» монетные системы, как правило, — на драхме.

#### МОНЕТНЫЕ СИСТЕМЫ, ОСНОВАННЫЕ НА ЭЛЕКТРЕ И ЗОЛОТЕ

Самой старой монетной системой считается милетская (по имени г. Милета) VII — начала V вв. до н. э. Название относится к электровым монетам Ионийского побережья (Малая Азия), которое находилось под властью лидийских царей. Статер в этой системе весил около 14,25 г. На аверсе самых ранних монет вместо изображения имелись примитивные углубления, позднее здесь помещались имя царя и изображение головы льва. На реверсе отсутствует четкое изображение, виден лишь след от металлических стержней в форме трех вдавленных прямоугольников. Наряду со статером изготовлялись его половинки, но чаще — третьи части (трипте), шестые (гекты), двенадцатые (гемигекты), а позднее — и другие части со знаменателями, кратными 12, вплоть до  $\frac{1}{96}$ . После неудачного восстания союзных греческих городов Малой Азии против Персии в 494 г. до н. э. и разорения персами Милета эта система приходит в упадок, хотя малоазиатская электровая чеканка продолжалась и позже.

Одновременно с милетскими статерами в обращении были значительно более тяжелые статыры — фокейской системы (по имени г. Фокея), весом свыше 16 г (VII—30-е гг. IV в. до н. э.). На лицевой стороне этих монет был изображен тюлень, греческое название которого соответствовало названию города. По этой системе чеканились и электровые статыры г. Кизика, т. наз. кизирины, игравшие большую роль в денежном обращении Малой Азии и всей Греции. Они выступали как средство крупных платежей и накопления богатства. В середине V в. до н. э. монетный двор г. Кизика стал как бы филиалом афинского монетного двора для чеканки электровых монет. И лишь золотые монеты Александра Македонского вытеснили их с денежных рынков. Кроме статера, в г. Кизике чеканились еще гекты ( $\frac{1}{6}$  часть) и более мелкие части статера Кизирины были распространены не только в бассейне Эгейского и Мраморного морей, но и в Македонии, Фракии и бассейне



не Черного моря, в частности в г. Ольвии. Эти монеты находят на юге Украины.

Третьей по распространенности на территории Малой Азии была персидская монетная система. Предшественниками монет этой системы были т. наз. крезовы статеры, золотые и серебряные. Золотой статер весил 8,1 ( $1/60$  легкой вавилонской мины — около 490 г), серебряный — 10,8 г. Согласно соотношению ценности золота и серебра (13:1) золотой статер равнялся 10 серебряным статерам, или 20 полустатерам (по 5,4 г). После персидских завоеваний Дария Гистаспа появляются персидские золотые даррики и серебряные сиклы. Один золотой дарик в 8,4 г ( $1/16$  персидской мины в 504 г) равнялся 20 серебряным сиклам весом 5,6 г. Дарики и сиклы составляли основу персидской монетной системы и находились в обращении со второй половины VI до 30-х годов IV в. до н. э. (до вытеснения их монетами Александра Македонского).

### МОНЕТНЫЕ СИСТЕМЫ, ОСНОВАННЫЕ НА СЕРЕБРЕ

Самой ранней из них была эгинская система (возникла почти одновременно с милетской), по которой чеканились преимущественно серебряные статеры (дирахмы — 2 драхмы) весом 12, 14—14,5 г. На лицевой стороне монет изображалась сухопутная черепаха — эмблема г. Эгины. Драхмы ( $1/2$  статера) и меньшие номиналы ( $1/2$ ,  $1/6$ ,  $1/12$  драхмы) сперва выпускались реже. Монеты этой системы были распространены за пределами о. Эгина, в частности в Аттике. В конце VII и VI в. до н. э. собственную чеканку на основа эгинской системы начали Кикладские острова, многие города Северной и Средней Греции и Пелопоннеса, г. Мегара, Беотийский союз городов, культовые центры Дельфы и Олимпия. К ним присоединились также причерноморские города (Ольвия, Пантикапей).

Завейская монетная система, более молодая, чем эгинская, была распространена в Аттике и Афинах со времени реформ Солона (594 г до н. э.), заменившего эгинскую дечеканную систему завейской. Уже с середины VI в. до н. э. по этой системе, названной завейско-аттической, чеканились тетрадрахмы (=4 драхмам) в 17,44 г и драхмы в 4,36 г. Из Аттики она была занесена в Сицилию, в частности в г. Сиракузы, на африканское побережье и на север Греции. Господствующее положение в тогдашнем античном мире она заняла со времен Александра Македонского (336—323 г. до н. э.) уже как аттическая монетная система. Все рынки тогда были наводнены золотыми статерами, двойными статерами и серебряными монетами, преимущественно тетрадрахмами и драхмами аттической системы. В соответствии с тогдашним соотношением золота и серебра (10:1) один золотой статер равнялся 20 серебряным драхмам, или 5 тетрадрахмам той же системы. С конца VI в. до н. э. афинские монеты имели постоянное изображение: на лицевой стороне — голова Афины в ионийском шлеме, на оборотной — сова. С 336 г. до н. э. на серебряных монетах Александра Македонского на аверсе изображался Геракл в львиной шкуре, на реверсе — Зевс на троне. После смерти Александра Македонского возникли новые монетные типы. В Греции, завоеванной Римом, аттическая драхма приравнивалась к римскому денарию.

Коринфская монетная система была тождественна завейской, но отличалась от нее тем, что статер в 8,72 г делился не на две, как в аттической, а на три драхмы, поэтому драхма весила 2,91 г. Статеры и драхмы Коринфа выпускались с конца VII в. до н. э. до эллинистической эпохи. На аверсе коринфских монет изображен Пегас, на реверсе — голова Афины в коринфском шлеме. В V—IV вв. до н. э. коринфские статеры становятся наиболее распространенными монетами в западной части греческого мира. В эллинистическую эпоху коринфская драхма снова приобрела значение. По своему весу она равнялась аттической тетраболу в  $2/3$  драхмы и приближалась к уменьшенной тогда эгинской гемидрахме ( $1/2$  драхмы). Драхма была излюбленной монетой на Пелопоннесе.

Вышеупомянутые монетные системы были основными в Греции и эллинистических странах. Кроме них, существовал ряд других систем (финикийская, абдерская, хиосская, родосская и др.).

Ниже приводятся номиналы электровой и серебряной чеканки, которые показывают их распределение и взаимоотношение.

**Монеты, чеканившиеся из электра в г. Кизике:**

Статер \*

Гекта =  $1/6$  статера

Гемигекта =  $1/12$  статера

Мисгемигекта =  $1/14$  статера и т. д.

**Монеты, чеканившиеся из серебра по аттической монетной системе**

Декадрахма — 10 драхма

\* Курсивом выделены номиналы, общие для всех систем.

Тетрадрахма — 4 драхмы  
 Дидрахма — 2 драхмы  
 Драхма — 1 драхма  
 Пентобол —  $\frac{5}{8}$  драхмы = 5 обол  
 Тетробол —  $\frac{2}{3}$  драхмы = 4 обол  
 Триобол, или гемидрахма —  $\frac{1}{2}$  драхмы = 3 обол  
 Диобол —  $\frac{1}{3}$  драхмы = 2 обол  
 Тригемиибол —  $\frac{1}{4}$  драхмы = 1,5 обол  
 Обол —  $\frac{1}{8}$  драхмы = 1 обол  
 Триметорий —  $\frac{1}{8}$  драхмы =  $\frac{3}{4}$  обол  
 Гемиибол —  $\frac{1}{12}$  драхмы =  $\frac{1}{2}$  обол  
 Тригемитетарметорий —  $\frac{1}{16}$  драхмы =  $\frac{3}{8}$  обол  
 Тетарметорий —  $\frac{1}{24}$  драхмы =  $\frac{1}{4}$  обол  
 Гемитетарметорий —  $\frac{1}{48}$  драхмы =  $\frac{1}{8}$  обол

Кроме электровых, золотых и серебряных монет, в Древней Греции чеканились медные монеты халки и лепта.

К античным принадлежит и римская монетная система. В ней важную самостоятельную роль играли медные (бронзовые) монеты. В Средней Италии медь издавна была денежным металлом. В доисторических захоронениях возле руки умершего были найдены куски необработанной меди, т. наз. *aes rude*. Позднее в обращении появились слитки (бруски) бронзы, поверхность которых со временем начали украшать примитивным изображением или орнаментом, т. наз. *aes signatum*. Когда же во второй половине IV в. до н. э. начался выпуск римских монет, металлом для их изготовления послужила традиционная медь.

Через греческих колонистов чеканка монет распространилась из Греции в Сицилию, Южную Италию, которую называли Великой Грецией. Здесь были известны серебряные статеры, т. наз. римско-кампанские монеты весом в 6,82 г, которые явились как бы переходным этапом к чеканке римских монет.

Первые римские монеты (большие литые кружочки из меди, бронзы) были изготовлены около 338 г. до н. э. на основе принятой в Риме и Средней Италии торговой системы веса. Единицей веса была либра — римский фунт, и потому первая монета — асс — весила полный фунт и называлась либральным ассом; вначале фунт (осский) весил 272,88 г; более поздний фунт (327,4 г) со временем был положен в основу всего римского монетного дела.

Асс, как и торговый фунт, делился на 12 унций. Кроме асса, выпускались и меньшие номиналы: семис, триенс, квадранс, секстанс, унция, а также доли унций. Система номиналов показана ниже:

Название номинала	Количество унций	Тип аверса	Обозначение достоинства	Тип реверса
Асс	12	Голова Януса	I	Нос корабля
Семис	6	Голова Юпитера	S	„
Триенс	4	Голова Минервы	„	„
Квадранс	3	Голова Геракла	„	„
Секстанс	2	Голова Гермеса	„	„
Унция	1	Голова Ромы	„	„

Когда около 269 г. до н. э. в Риме началась чеканка монет (вопрос о начале чеканки первых римских медных и серебряных монет, а также годы проведения реформ еще и поныне дискуссионны), асс и меньшие номиналы уже не отливались, а чеканились, причем вес асса путем секстарной редукции\* был уменьшен до 54,59 г (327,45:6). С тех пор все римское монетное дело базировалось на единой основе. Серебряный денарий весил 4,55 г ( $\frac{1}{72}$  римского фунта) и содержал 10 ассов. Одновременное обращение серебряных и медных монет опиралось на тогдашнее соотношение стоимости этих металлов 120:1, что соответствовало цене металлов в торговле. Кроме денария, из серебра чеканились квинарий, сестерций и викторнат.

\* Секстарная редукция — уменьшение веса монеты до шестой части предыдущей величины.

Название монеты	Вес, г	Вес в скрупулах	Количество ассов	Обозначение достоинства	Тип аверса	Тип реверса
Денарий	4,55	4	10	X	Голова Ромы	Диоскуры на конях
Квинаруий	2,275	2	5	Y	„	„
Сестерций	1,137	1	2,5	IIS	„	„
Викториат	3,41	3	7,5		Голова Юпитера	Виктория с трофеями

В 217 г. до н. э. в результате реформы вес денария уменьшился до 3,9 ( $1/84$  фунта), вес асса — до одной унции — 27,28 г ( $1/12$  фунта). Изменилось и взаимоотношение между денарием и ассом. Денарий содержал уже не 10, а 16 ассов, и потому квинаруий равнялся 8, а сестерций — 4 ассам. В этих условиях взаимоотношение серебра и меди (112:1) могло еще соответствовать ценности обоих металлов.

В дальнейшем, включая императорскую эпоху, вес денария не менялся, но асс еще раз в период республики (в 89 г. до н. э.) уменьшился в два раза и равнялся половине унции — 13,64 г ( $1/24$  фунта). Отсюда соотношение ценности серебра и меди (56:1) уже не соответствовало рыночной стоимости металлов, и таким образом медная (бронзовая) монета имела условный (кредитный) характер. Золотые монеты в период республики чеканились редко.

Значительные изменения в монетном деле Рима произошли во времена императора Августа (30 г. до н. э.—14 г. до н. э.). Золотые монеты уже систематически находились в обращении. Золотой **ауреус** весом 8,19 г. чеканился в количестве 40 штук из фунта и равнялся 25 денариям. Наряду с бронзой появился иной вид медного сплава — **аурихалк**, из которого чеканились более крупные номиналы: сестерций (27,28 г) = 4 ассам и дупондий (13,64 г) = 2 ассам. Из бронзы чеканились только асс и квадранс.

В связи с этим денежное обращение в Риме можно представить так: 1 ауреус = 25 денариям = 100 сестерциям = 200 дупондиям = 400 ассам.

Во времена Нерона (54—58 гг. н. э.) вес денария снизился до 3,41 г ( $1/96$  фунта), а ауреуса — до 7,28 г ( $1/45$  фунта). Одновременно началась и порча высокопробных до тех пор серебряных монет. Примешивание к серебру менее ценных металлов (меди) привело к тому, что к концу II в. н. э. в серебряной монете было лишь 50% чистого серебра, а во второй половине III в. — и того меньше. Зачастую сердцевина монеты была медной и только сверху имелся тонкий слой серебра. Это было официальным фальшивомонетничеством. Император Каракалла в 214 г. н. э. сделал попытку укрепить денежное хозяйство, выпуская т. наз. **антонинианы**, но и это не спасло положения в связи с дальнейшей порчей монет.

Некоторая стабилизация в римском денежном деле наступила при Константине I. С 314 г. он ввел в западной части империи, а с 324 г. — и по всей империи чеканку золотого **солида** весом 4,55 г ( $1/72$  фунта), который стал основной монетой и счетной единицей государства. Кроме солида, чеканились его половины — **семисы** и третьи части — **триенсы** (тремисы).

Из серебра со времен Константина чеканились **милиариисы**, который по ценности равнялся  $1/1000$  золотого фунта, и **силиква** —  $1/1728$  фунта.

Позднее, в частности в Византии, силиква была положена в основу денежного счета.

**АНТОНИНИАН** — серебряная римская монета (вес 5,3—4,7 г), названа в честь императора Каракаллы (полное имя — Марк Аврелий Антонин); чеканка ее началась в 214 г. н. э. Причиной появления А. был финансовый кризис, охвативший в III в. н. э. всю Римскую империю. Основная до того времени в римской денежной системе серебряная монета — **денарий** — в конце II в. н. э. обесценилась вдвое (количество меди в монете составляло 50%), в связи с чем доверие к нему на международных рынках было подорвано. Путем выпуска А., большего по размеру и весу, чем денарий, Каракалла хотел улучшить денежное хозяйство Римского государства и выйти из тяжелого экономического положения. Однако его меры не

дали желаемых результатов. Стоимость А. непрерывно уменьшалась вследствие увеличения в нем лигатуры, и хотя в середине III в. н. э. он вытеснил из обращения денарий, сам он стал почти медной монетой с незначительным количеством серебра (4—2%). Иногда медная монета покрывалась серебром лишь сверху. Таким образом, достоинство А. было уже условным, и он стал кредитной монетой с принудительным курсом. На вид А. отличался от денария тем, что портреты императоров на монетах имели лучевую корону, а не лавровый веночек.

Значительное количество находок кладов и отдельных римских монет II—III вв., в частности А., на территории Восточной Европы свидетельствует о контактах ее населения с Римским государством. Эти монеты могли выполнять у древнего населения Восточной Европы не только функции накопления, но и служить в некоторой мере платежным средством.

Обесценение римских монет было одной из главных причин прекращения их поступлений в Восточную Европу.

**АНЭПИГРАФНАЯ МОНЕТА** — монета, имеющая одно лишь изображение, без каких-либо надписей.

Все монеты, начиная со времени их появления и вплоть до V в. до н. э., не имели надписей, т. е. были А. М. В средние века монеты, не имеющие надписей, это, например, **брактеаты** XII—XV вв. и монеты с т. наз. псевдолегендами (надпись, состоящая из букв и знаков, не имеющих никакого смысла). Псевдолегенды встречаются на монетах, выпускавшихся варварами (кельтами, германцами и др. в подражание античным монетам).

**АПУЛИЕНС** (лат. *apuliensis*) — название серебряной монеты типа денария, чеканенной в городах Палермо и Салерно Вильгельмом II, королем Неаполя и Сицилии, в 1166—1189 гг. На реверсе А. изображено пальмовое дерево и помещена надпись — *apuliensis*. Вес А. — 2,6—2,7 г, по стоимости равен  $\frac{1}{6}$  тари. Чеканились также монеты в  $\frac{1}{3}$  и  $\frac{1}{6}$  А.

А., редуцированный до 2—2,1 г, =  $\frac{1}{8}$  тари.

В 1195 г. император Генрих VI выпускал в Бриндизи А. (*denarius apuliensis*) весом ок. 1 г.

**АРГЕНТАРИЙ** (лат. *argentum* — серебро) — банкир в Древнем Риме, который принимал денежные вклады и выдавал займы, а также осуществлял безналичные расчеты между своими клиентами.

**АРГЕНТИНО** — денежная единица Аргентины, введенная в 1881 г. под названием «золотой аргентино», стоимостью 5 песо. Вес А. = 8,645 г (7,258 г чистого золота).

**АРЕНДРИКСДААЛЬДЕР** (нидерл. *arendrijksdaalder* — королевский талер с изображением орла; *arend* — орел) — нидерландский талер с изображением имперского орла (*Reichsadler*) на одной из сторон.

С 1583—1584 гг. А. чеканила Фризия (*Friesland*) по стопе имперских талеров с изображением бюста человека с бородой в берете и с мечом — на аверсе и с изображением имперского орла — на реверсе. Позже Фризия, а также другие провинции и города, выпускали А. с изображением орла на аверсе и гербом и надписью соответствующей провинции на реверсе.

**АРЕНДШИЛЛИНГ** (нидерл. *arendschilling* — шиллинг с орлом) — нидерландская серебряная монета с изображением орла на одной из сторон, введена в обращение императором Кар-

лом V в 1536 г. Вес 6,152 г (3,674 г чистого серебра). Сначала монета равнялась четырем, а с 1586 г.— 6 стюверам или **патардам**. А. был очень распространенной монетой в Нидерландах и Западной Германии. Он известен также под названием **малъшилинг** (malschilling), **эскалин** (escalin), **флигер** (vlieger).

**АРМЕЛИНО** (итал. armelino) — серебряная неаполитанская монета (типа **гроша**), по стоимости равна  $\frac{1}{2}$  карлино. Выпускалась в 1465—1496 гг. Фердинандом I Арагонским, когда он был королем Неаполя и Сицилии. Монета получила свое название по изображению горностая на реверсе. Население приняло горностаю за лису (итал. volpe) и назвало монету **вольпета** (итал. volpetta).

Монеты в подражание А. чеканили Альфонс II и Фердинанд II, а также герцог Урбино Франц Мария I в 1508—1513 гг.

**АРТИГ** (нем. Artig, швед. Örtug) — серебряная монета, отчеканенная впервые в Швеции при Альбрехте Мекленбургском (1363—1389).

А. чеканились также на территории Эстонии во второй половине XIV—первой четверти XV в. в Тартуском епископстве и Ливонском орденом в Таллине. Вес А. = 1,1—1,2 г.

В нумизматической литературе до последнего времени А. называли **шиллингами**, а приблизительно втрое меньшую монету — А. В действительности же до 1422 г. термин шиллинг был только счетным понятием, а дореформенный А. назывался «любекским» в связи с тем, что он чеканился по образцу пфеннигов г. Любека. Со второй половины XV в. «любекские» монеты стали называть просто пфеннигами.

После денежной реформы 1422—1426 гг. на территории Эстонии и Латвии А. стали называться шиллингами. В денежном счете Ливонии второй половины XIV—начала XV в. один А. равнялся трем пфеннигам. До появления в Новгороде собственной монеты — **денги** (ок. 1410 г.) в обращении находились некоторое время ливонские А., называемые **артугами**.

**АРТИЛУК, АРТИЛУККО** (итал. artilucco) — серебряная монета г. Рагузы (Далмация), выпущенная в подражание польскому **трехгрошевику**. Так как трехгрошевик ценился в шесть **пара**, он получил турецкое название **артилука**, т. е. **шостак**.

А. чеканился в 1627—1701 гг. весом 2,22—1,38 г (2,0—1,24 чистого серебра), имея на **аверсе** изображение св. Блазия, на **реверсе** — обозначение стоимости.

Среди А. выделяются подражания рижскому трехгрошевику, которые отличаются от настоящих тем, что на их **реверсе** в городских воротах вместо льва изображена ветка.

**АСПР** (греч. ασπρος — белый) — серебряная монета Трапезундской империи (1204—1461), рыцарского ордена госпитальеров (XIV—XV вв.), генуэзских колоний Северного Причерноморья и других стран Востока.

А. трапезундский первоначально весил 2,9 г, позднее 1,1 г. На **аверсе** А. изображался император верхом на лошади или спешившись, на **реверсе** — на лошади или спешившись св. Евгений. Подражания трапезундским А. встречаются в Грузии при Георге VIII (1452—1466).

В Кафе (современная Феодосия, Крым. обл.) чеканились А. с XIV в. по 1475 г., т. е. до того времени, когда город захватили турки. На **аверсе** А. был изображен герб Генуи, помеща-

лось латинское название города и инициалы консула, на **реверсе** — **тамга** (знак собственности) золотоордынских или крымских ханов с именем и титулом правящего хана на арабском языке.

А. в Турции и Крымском ханстве назывались **акче** (ахче).

**АСС** (лат. aes, ass, assis) — **денежная единица** в Древнем Риме. До появления литой **монеты** в Риме в обращении находились слитки-бруски необработанной меди (aes rude), позднее — бронзовые бруски с изображением (aes signatum). Во второй половине IV в. до н. э. начался выпуск круглых литых монет (aes grave). Вес А. равнялся римскому **фунту**, или **либре**, и потому монета называлась либральным ассом (ass libralis). Сперва использовался фунт (либра) весом 272,88 г, позднее в основу римской монетной системы был положен фунт в 327,45 г. В начале III в. до н. э. вес А. (уже чеканного, а не литого) уменьшился до  $\frac{1}{6}$  (54,59 г); от 218 г. до н. э. —  $\frac{1}{12}$  (27,3 г); с 89 г. до н. э. —  $\frac{1}{24}$  фунта (13,64 г). С того времени медные монеты стали уже неполноценными (кредитными). Позднее А. весил еще меньше. Кроме А., из меди чеканились монеты достоинством в 2, 3, 5 и 10 А., а также  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{12}$  А. и др. На **аверсе** А. было изображение Януса, на **реверсе** — нос корабля, а под ним цифра 1 — знак достоинства монеты. До 217 г. до н. э. 10 А. = 1 серебряному **денарию**, после этого на денарий шло уже 16 А.

В Древней Греции А. называли а с с а р и е м.

**АССАРИОН** (греч. ασσαριον, производное от лат. ass) — принятое в Греции и на Востоке обозначение римского **асса**.

Античные греческие города-полисы в Северном Причерноморье (Херсонес Таврический, Тира, Ольвия), а также на о. Хиос и др., чеканили во II—III вв. н. э. медные монеты в 1, 2, 3 и 4 А., которые соответственно обозначались греческими цифрами Α, Β, Γ и Δ. По-видимому они должны рассматриваться как **ассы**, **дупондии**, **трессисы** и **сестерции**.

Название А. ошибочно распространилось на большие (до 120 г) медные литые монеты, выпускаемые Ольвией в V—IV в. до н. э.

**АССИГНАТЫ** (франц. l'assignat) — название **бумажных денег** в период французской буржуазной революции конца XVIII в. Согласно постановлению Национальной Ассамблеи, с 1790 г. республика выпускала купюры от 10 000 до 5 ливров, а также мелкие деньги, называемые **апуантами** (appoints), стоимостью не меньше 10 су.

Чрезмерная **эмиссия** А., без их надлежащего обеспечения, привела к их обесценению. В начале 1791 г. А. оценивались в 90% их номинальной стоимости, а в конце 1794 г. — в 17%, т. е. стоимость их снизилась до  $\frac{1}{6}$  начальной.

По распоряжению Директории в 1795 г. А. были аннулированы, а владельцам разрешалось обменять их на другую разновидность бумажных денег, называемых **мандатами**.

**АССИГНАЦИИ** — русские бумажные деньги, выпущенные впервые в 1769 г. при Екатерине II для покрытия расходов на войну с Турцией. Эмиссию и обмен А. производили ассигнационные банки в Петербурге и Москве. А. выпускались достоинством в 100, 75, 50, 25 руб. и обеспечивались медными монетами, которые передавались ассигнационным банкам. В 1786 г. были выпущены А. достоинством в 5, 10 руб., обмен которых на **серебро**, а потом и на **медь** был прекращен. Рост эмиссии А.

вызвал их обесценение сравнительно с серебряными монетами. В 1796 г. ассигнационный рубль равнялся 68 коп. серебром, в 1812 г.—  $\frac{1}{3}$  серебряного рубля, а в 1839 г. была проведена девальвация А.; серебряный рубль приравнялся к 3 руб. 50 коп. ассигнациями. В 1843 г. А. были заменены государственными кредитными билетами. Аннулированы А. в 1849 г.

**АТ** — разменная монета Лаоса, равна  $\frac{1}{100}$  кипа.

**АУРЕУС** (лат. *aureus* — золотой) — золотая римская монета, которую после победоносных военных походов начал чеканить Юлий Цезарь. Более ранние золотые монеты выпускались редко и случайно — во время войны для обслуживания армии по случаю какого-нибудь триумфа. Систематическая чеканка А. производилась в императорскую эпоху, начиная с правления Августа (30 г. до н. э.—14 г. н. э.), в количестве 40 штук из римского фунта золота (вес приблизительно 8,19 г). Тогда А.=25 денариям (серебро)=100 сестерциям (латунь)=200 дупондиям (латунь)=400 ассам (медь). Во времена Нерона (54—67 г. н. э.) вес А. снизился до  $\frac{1}{45}$  фунта, при Каракалле — до  $\frac{1}{50}$ , а при Диоклетиане (285—305 г. н. э.) — сперва до  $\frac{1}{70}$ , а потом — до  $\frac{1}{60}$  фунта (вес приблизительно 5,5 г). В связи с денежной реформой Константина на смену А. пришел золотой **солид**.

На **аверсе** А. помещался портрет императора, вокруг — его имя и титулы; на **реверсе** — пояснительные надписи, которые иногда относились к лицевой стороне, или легенда в форме девиза (*Libertas* — свобода, *Concordia* — согласие и др.) вокруг символических изображений событий или понятий и т. п.

Кроме целого А., чеканились (реже) золотые монеты достоинством в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{3}$  А.

Золотые римские монеты почти не попадали на территорию Восточной Европы, но встречаются т. наз. «варварские» подражания этим монетам. Иногда на Украине попадаются золотые римские медальоны, которые дают основание говорить о связях вождей местных племен с представителями администрации зависимых от Рима территорий.

**АУРИХАЛК** — латунь, более дорогой, чем бронза, сплав меди и цинка, из которого, начиная со времен Августа, чеканились в Риме **сестерции** и дупондии. А. получил название от цвета сплава, похожего на золото.

**АФГАНИ** — денежная единица Афганистана, равна 100 пулам; введена законом в 1926 г. вместо кабульской **рупии**. В обращении находятся банкноты достоинством в 1000, 500, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 А. и разменная монета в 5, 2 и 1 А., 50 и 25 пул.

**АХТБРЮДЕРТАЛЕР** (нем. *Achtbrüdertaler* — талер восьми братьев) — название серии **талеров**, выпускавшихся в Саксонии (*Sachsen — Weimar*) (1605—1619) с портретами герцога Иоганна Эрнста и его семи братьев (по четыре на каждой стороне монеты).

Встречаются экземпляры с восьмью портретами на одной стороне. С такими же изображениями существуют **номиналы** в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  талера.

**АХТЕНВИНТИГ** (нидерл. *achtenwintig*=28) — нидерландская серебряная монета в 28 стюверов, чеканка которой началась в 1601 г. в Фрисландии, в 1617 г.— в Девентере, в 1618 г.— в Цволле. Вес 19,584 г (15,28 г чистого серебра). А. уже с меньшим содержанием серебра выпускались с 1680 г. и в других провинциях и городах Нидерландов. В 1693 г. их обращение было официально запрещено.

На **аверсе** А. помещался герб города или провинции, внизу — цифра 28. В легенде: по латыни — флорин серебряный соответствующего города, на **реверсе** — изображение имперского орла с цифрой 28 на груди или без цифры, в **легенде**: имя и титулы императора.

**АХТЕХАЛЬБЕР** (нем. Achtehalber — семь с половиной) — народное название распространенной с 1720 г. в Пруссии бранденбургской **монеты** в  $\frac{1}{12}$  талера (Zwölfeltaler), которая, согласно правительственному распоряжению 1722 г., приравнивалась к  $7\frac{1}{2}$  прусским грошам: в Восточной и Западной Пруссии А. был в обращении до 1873 г.

## Б

**БАГАТИНО, БАГАТЕНО** (итал. bagattino, bagateno от bagata — мелочь) — первоначально старое народное название малого серебряного **денария** (denaro piccolo) во многих городах Северной Италии. Впервые упоминается в источниках в 1274 г. в Падуе.

Позднее Б. чеканился из меди. В г. Реджио Б. с 1477 г. весил 2,6—1,15 г. Чеканка Б. разных типов и различного веса продолжалась до 1573 г.

**БАЙЗА** — разменная **монета** Омана (султанат Оман), с 1974 г. —  $\frac{1}{1000}$  национальной денежной единицы **риала** Оmani (риал Оmani=1000 Б). В обращении находятся **банкноты** в 100 Б. и **монеты** в 100, 50, 25, 10, 5, 2 байзы.

Раньше Б. составляла  $\frac{1}{200}$  риала, а также  $\frac{1}{64}$  рупии Персидского залива — денежной единицы Омана в 1959—1966 гг.

**БАЙОККО** (итал. baiocco) — с середины XV в. название папского серебряного **болоньино**. С 1720 г. папский Б. чеканился из меди, примерно с 1800 г. выпускался в очень большом количестве до 1866 г. Б.= $\frac{1}{10}$  паоло= $\frac{1}{100}$  скудо.

Существуют разные версии относительно происхождения названия монеты. Согласно одной из них, **монета** получила свое название по цвету металла (итал. bajo — коричневый). Согласно другой, слово «байокко» происходит от названия французского города Байо (древнее название — Байоке), где находился монетный двор.

**БАЛЬБОА** — денежная единица Панамы (Республики Панама), равняется 100 сентимо. В обращении находятся **монеты** в 1 Б., 50, 20, 10, 5 и 1 сентимо.

Название денежной единицы происходит от фамилии испанского мореплавателя и колонизатора Васко — Нуньеса де Бальбоа (1475—1517), который пересек Панамский перешеек и впервые достиг берегов Тихого океана.

Законным платежным средством наряду с Б. является также **доллар США**, в связи с чем подавляющая часть денежной массы Панамы состоит из **банкнот и монет США**.

**БАНКНОТЫ** \* (англ. bank-note) — банковские билеты, разновидность **кредитных денег**. Б.— это специфические векселя, которые выпускаются эмиссионными банками и заменяют в обращении частные коммерческие векселя. В прошлом Б. служили

\* В составлении некоторых статей политэкономического характера принимал участие доцент Р. П. Обухивский.



платежными обязательствами эмиссионных банков, подлежащими оплате по предъявлению в обозначенной на них сумме действительными деньгами (золотом или серебром). В связи с этим Б. приобрели особое качество — всеобщей обращаемости. Существовавшие до эпохи общего кризиса капитализма Б. имели двойное обеспечение — кредитное (коммерческие векселя) и металлическое (золотой запас эмиссионного банка), что делало их наиболее устойчивыми в отличие от **бумажных денег**. Закон обращения разменных Б. состоит в том, что количество их в обращении равняется количеству золота, необходимого для обращения, а каждая Б. является представителем обозначенного на ней количества золота. При свободном размене излишние Б. не оставались в обращении. Они возвращались в эмиссионный банк путем обмена их на золото, не подвергаясь обесценению по сравнению с золотом.

Во время первой мировой войны размен Б. на золото в ряде стран был отменен, а обеспечением их стали служить государственные долговые обязательства. В результате Б. приобрели характер бумажных денег. Со времени мирового экономического кризиса (1929—1933) по настоящее время выпускаются только неразменные Б., которые служат источником для финансирования государства. Если количество Б. становится избыточным, они обесцениваются. Поэтому Б. сейчас являются фактически бумажными деньгами.

В социалистических странах Б. принципиально отличны от Б. капиталистических стран. Это кредитные деньги, которые выпускаются планомерно в порядке краткосрочного кредитования народного хозяйства соответственно с потребностями товарооборота в деньгах. В условиях планового социалистического хозяйства нет необходимости в обмене банковских билетов на золото. Частично они обеспечиваются золотом и другими драгоценными металлами (в СССР — 25%), но основным их обеспечением являются товарные массы, которые сосредоточены в руках государства и отпускаются по твердым ценам. Такое обеспечение является надежной основой устойчивости банковских билетов.

**БАНКОТАЛЕР** — денежная единица, которая, начиная со средних веков, выполняла в основном функции счетной единицы в странах Европы. Применялась в банковских операциях, торговых сделках и пр. Например, в основанном в 1619 г. Гамбургском банке Б. соответствовал количеству серебра, которое содержал старый имперский талер (Reichstaler), т. е. 25,98 г. Расчеты с клиентами банки осуществляли курсирующими серебряными монетами путем перерасчета их реальной стоимости в Б.

**БАНКОЦЕТЛИ** (нем. Bankozettel) — первые австрийские бумажные деньги, которые выпускались Венским городским банком еще с 1762 г. без принудительного курса и обменивались на серебряные монеты. В конце XVIII в. их обмен на серебро был прекращен и введен принудительный курс.

Б. выпускались в неограниченном количестве для покрытия бюджетного дефицита, что привело к их большому обесценению относительно монет, которые выпускались раньше. В 1811 г. вследствие девальвации достоинство Б. было уменьшено до  $\frac{1}{5}$  их номинальной стоимости, и они были заменены новыми бумажными деньгами — обменными билетами. Б. находились в денежном обращении в Австрии с 1796 по 1811 г.

**БАНЬ** (румын. banu, ban) — разменная монета Румынии, чеканившаяся с 1867 г. Разменная монета Социалистической Республики Румынии. 1 Б. =  $\frac{1}{100}$  лея (100 Б. = 1 лей). В обращении имеются монеты в 50, 25, 15, 10, 5, 3 и 1 Б.

**БАТ** — денежная единица Таиланда (Королевства Таиланд), равняется 100 сатангам. Введена в 1928 г. вместо тикаля. До 15 апреля 1928 г. денежной единицей Сиам (прежнее название Таиланда) был тикаль, и поэтому по традиции Б. в народе еще сейчас называют тикалем.

В обращении находятся **банкноты** в 100, 20, 10, 5, 1 Б. и 50 сатанг, **монеты** в 1 Б., 50, 25, 20, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  сатанга.

**БАУЕРНГРОШ** (нем. Bauerngroshen — грош с крестьянами) — народное название чеканившегося в немецком городе Госляре с 1477 г. серебряного **гроша**. На **аверсе** изображен щит с имперским орлом, под ним — шлем с короной, на **реверсе** — изображение двух апостолов — Симеона и Иуды с палкой и пиллой, напоминающих крестьян (отсюда и название монеты). В конце XV ст. Б. весил 2,92 г (2,2 г серебра) и был равен 12 гослярским, или гильдесгеймским, **пфеннигам**.

**БАЦЕН** (нем. Batzen) — напоминающая **грош** серебряная **монета** стоимостью в 4 крейцера или 16 пфеннигов, появившаяся в обращении с конца XV ст., в связи с нехваткой разменных монет в Швейцарии и Южной Германии.

Эта монета получила название р о л л е н б а ц е н (нем. Rollenbatzen), или Б., по-видимому, производное от древненем. Bälz (медведь). Медведь изображался в гербе города Берн, где впервые началась чеканка Б. Другие считают название «ролленбацен» производным от нем. rollen — катать, что связано со способом изготовления монет. На протяжении XVI—XVII вв. Б. чеканились в швейцарских кантонах и Южной Германии в огромном количестве и быстро распространились за пределы этих стран до самой Силезии и Пруссии. Монеты выпускались достоинством в 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Б. (соответственно в 16, 8 и 4 пфеннига), что делало их удобными для мелкой торговли. Первоначально Б. содержал 1,67 г серебра, позже 1,4—1,32 г. Швейцарский Б. имел на **аверсе** крест с лилиеобразными окончаниями, на **реверсе** — герб кантона, позже — герб кантона и обозначение стоимости. Южногерманский Б. имел на аверсе герб страны, а на реверсе — изображение одноглавого орла.

Вследствие постоянного ухудшения качества монет некоторые южногерманские государства (Бавария, Швабля, Франкония) приостановили в 1535—1536 гг. выпуск Б. С 1559 г. снова начался выпуск монет, на этот раз полубаценов (нем. Halbbatzen) стоимостью в 2 крейцера, которые чеканились на протяжении XVI—XVII вв. В некоторых швейцарских кантонах выпуск Б. продолжался почти до 1850 г. 1 Б. равнялся  $\frac{1}{10}$  бывшего швейцарского франка или 10 раппам.

**БЕЗАНТ, БИЗАНТИН** (bezant d'or, besant, bisantin от лат. besantius, bisantius, bysantius — название византийского золотого **солида**, распространившегося в странах Западной Европы, благодаря крестовым походам. Б. был основной золотой **монетой** в торговле со странами Ближнего Востока. Подражания Б. имеются и в других странах. Например, в Европе арабская золотая монета, чеканенная по стопе византийского солида, называлась bysantinus sarracenus и т. п.

**БЕЛЬГА** — денежная единица Бельгии (Королевства Бельгии), равная 5 бельгийским франкам, введена законом в 1926 г. С этого времени Национальный банк выпускал банкноты с обязательным двойным обозначением их стоимости: в Б. и франках. Вы-

пуск и обращение Б. прекратились с начала второй мировой войны.

**БЕРНЕР, ПЕРНЕР** (нем. Berner, Perner) — первоначально блюдообразный пфенниг, чеканившийся в 1039—1125 гг. как *denarius veronensis* на императорском монетном дворе в Вероне (древнегерм.— Bern; отсюда название монеты). Изображение маленького креста на обеих сторонах монеты послужило основанием для возникновения еще одного ее названия — *denarius cruciatus*. Б. весом 0,456 г (0,263-й пробы) имел надпись *Henricus* — имя одного из королей. Несмотря на постоянное ухудшение монеты, Б. был заимствован Венецией, где в 1172—1205 гг. выпускался в большом количестве. Вес его упал в то время до 0,362 г (250-й пробы). Венецианскому типу монеты подражала уже и сама Верона, а также Триент. Б. являлся основой в Тирольском денежном деле: **цванцигер** (нем. *Zwanziger*) соответствовал 20 Б. Со временем тирольский Б. сильно ухудшился (в 1421 г. весил ок. 0,3 г и содержал 0,03 г серебра), и чеканка его приостановилась.

**БИЛЛОННАЯ МОНЕТА** (франц. *billon* — низкопробное серебро) — неполноценная монета, в которой количество благородного металла составляет меньшую часть, а большую — **лигатура**. Уже в Древнем Риме Б. м. стали **денарии**, а также **антониниан**, в лигатурном сплаве которых преобладала медь, почему металл этих монет и называли иногда белой медью.

В средние века по цвету металла различали монеты **белые** — высшей пробы (*argentum album* и т. п.) и монеты **черные** — низкой пробы (*argentum nigrum* и т. п.).

В XIV—XV вв. и позднее, когда существовало несколько родов серебряных монет, большие **номиналы** обычно имели более высокую **пробу**, чем меньшие. Например, польский **полугрош** и чешский **грош** определялись как белые монеты, а денарии — как черные. В первой половине XVI в. польский грош в Чехии имел ценность  $2\frac{1}{2}$  «белого пеняза», впоследствии — 6 белых денариев. При этом белыми **пенязами** чехи считали денарии, лучшие по качеству (7 денариев равнялись 1 пражскому грошу); меньшей единицей был «черный пеняз», которых шло 2 на 1 белый. Белые и черные пенязы известны из письменных источников, составленных на украинских землях бывшего Великого Княжества Литовского (XV—XVII вв.). «Белыми» здесь называли денарии несколько лучшего качества, главным образом чеканившиеся на литовских монетных дворах. Если чистопробный металл имел 16-ю пробу, то Б. м. порой содержала  $\frac{1}{16}$  часть серебра. Зачастую серебряные монеты превращались в биллонные, что давало казне большие доходы, но, с другой стороны, это приводило к их обесценению. Б. м. западноевропейского происхождения преобладала в денежном обращении на славянских землях в XVI—XVIII вв. Такими монетами были: денарий, **солид** (**шиллинг**, **шеляг**), **драйпелькер**, **полтора**к и др.

**БИМЕТАЛЛИЗМ** (лат. *bi* — дву(х) + *metallum* — металл) — одновременное употребление в монетном деле двух благородных металлов — золота и серебра, или такая денежная система, при которой роль всеобщего эквивалента присваивается двум металлам — золоту и серебру, причем **монеты** из этих металлов обращаются на равных правах. В своеобразной форме Б. использовался в Персии (VI—IV вв. до н. э.), в эпоху эллинизма,

в Риме (императорская эпоха), Византии и арабских странах. Известны две разновидности Б.: 1) система параллельной **валюты**, когда золотые и серебряные монеты в обращении оценивались стихийно, по рыночной стоимости содержащегося в них металла; 2) система двойного обращения (двойной валюты), при которой ценностное соотношение между двумя металлами регламентировалось государством при сохранении свободной чеканки денег из золота и серебра. Для XVI—XVIII вв. характерной была первая разновидность, для XIX в. — вторая. Б. не соответствовал потребностям товарного хозяйства, потому что использование в качестве меры стоимости одновременно двух металлов — золота и серебра — противоречит самой природе этой функции денег. Всеобщей мерой стоимости может служить только один товар. Кроме того, законодательная фиксация соотношения между золотом и серебром при Б. противоречила стихийному закону стоимости. Поэтому возникало несоответствие между рыночными и зафиксированными стоимостями золота и серебра. В результате монеты, отчеканенные из металла, относительная стоимость которого в определенное время повышалась, исчезали из обращения, оставались лишь монеты из обесценившегося металла. Типичное для Б. вытеснение «плохими» деньгами «хороших» в литературе получило название «закона Грешема» (см. **Коперника—Грешема закон**).

Непрочность Б. как денежной системы, резкое возрастание торгового оборота, а также обесценение серебра и относительно устойчивая стоимость золота преопределили в конце XIX в. переход капиталистических стран к золотому **монометаллизму**.

**БЛАМУЗЕР, БЛАУМУЗЕР** (нем. Blamüser, Blaumüser) — народное название чеканенного с 1527 г. в Нимвегене полустювера (см. **стювер**). По-нидерландски blau обозначает нечто малочленное, поэтому низкопробные полустюверы получили название Blaue Maüser («голубые мыши»), позже Blaumüser, Blaumüser.

В Германии название Б. перешло на адлершиллинг, который ввел Карл V (1516—1556) в 1536 г. как четырехстюверную монету. В 1586 г. она стала шестистюверной и была приравнена к одному шиллингу.

Эта монета чеканилась в большом количестве в Западной Германии с начала XVII в. как ахтельталер (Achteltaler =  $\frac{1}{8}$  талера): в 1665—1668 гг. — в Кобленце, в 1670—1676 гг. — в Миндене, в 1678 г. — в Мюнстере.

**БЛАНК** (франц. blanc, blanche, gros blanc) — низкопробный серебряный **грош**, который чеканился во Франции в XIV—XV вв. наряду с **грошем турским**. Название происходит от биллона, из которого чеканилась **монета** (франц. blanc — белый). Общим для этого типа монет был равнобедренный крест на **аверсе**, венки из лилий и надпись: «Benedictum sit nomen domini...» (да будет благословенно имя господне...) — на **реверсе**. Бланку соответствовало определенное количество **денариев**, которое менялось в зависимости от веса и пробы монеты. Ввел Б. в 1352 г. король Франции Иоанн II (1350—1364). Вес — 3,2 г (1 г серебра). Для последующих выпусков характерны такие отличительные символы, как солнце, звезда, корона, лилия и пр.

Под влиянием Франции Б. стали чеканить и в соседних странах. Английский король Генрих V (1413—1422) начал чеканку Б. в 1417 г. В Меце, Кобленце, Рейнберге Б. выпускались почти до конца XV в. В Кельне назывались бланками двойные белые **пфенниги** (1493).

Позже термин «бланк» стал общим названием различных французских монет из белого биллона.

**БЛАНКА** (исп. blanca) — самая мелкая испанская **биллонная монета** стоимостью в  $\frac{1}{2}$  мараведи, чеканенная с конца XV в. Название монета получила от белого блестящего металла (биллона), что напоминает немецкий «альбус» и французский «бланк».

При Фердинанде и Изабелле (1474—1504), а также Карле V (1516—1556) Б. чеканились с монограммой F—Y, а при Филиппе II (1556—1598) — с королевским вензелем. В XVII в. Б. исчезла из обращения.

**БЛАФФЕРТ** (нидерл. blaffert от blaf — широкий) — название широкого (диаметром 18—20 мм) северонемецкого серебряного **брактеата** в XIV—XVI вв.

Чеканка Б. с изображением двуглавого орла началась с середины XIV в. в г. Любеке. Гамбург, Люнебург, Висмар и другие северонемецкие города в XV в. чеканили Б. со своими гербами.

Первоначально любский Б. весом 0,88 г. (875-й **пробы**) имел стоимость двух **пфеннигов**. Около 1400 г. Б. весил 0,55—0,37 г (875—812-й **пробы**) и ценился в 1 пфенниг. В XV в. Б. диаметром 20—21 мм весил 0,6—0,5 г (375-й **пробы**).

В Дании при королеве Маргарите (1387—1412) Б. чеканился в Фленсбурге.

Существовали также швейцарский и южногерманский Б., не имеющие ничего общего с северогерманским. Их называли **плаппарт** (Plappart) или **б л а ф а р т** (Blaphart) (от франц. blafard — бледный, матовый). Чеканка их в Швейцарии началась во второй половине XIV в. В 1421 г. бернский Б. весил 2,34 г (1,67 г серебра). В 1425 г. был введен в обращение Б. весом 1,62 (1,52 г серебра), равный по ценности одному малому **шиллингу** или 6 раппам. Его качество впоследствии значительно ухудшилось. Б., выпущенный в Сан-Галлене в 1424 г., является самой ранней известной монетой с датировкой арабскими цифрами.

Плаппарты выпускались также в Швабии (1501 г.: 20 плаппартов=1 рейнскому гульдону, 1 плаппарт=21 геллеру; вес 3,1 г, 1,84 г серебра) и в других городах.

В XV в. термин Б. постепенно выходит из употребления, уступая место **бацену**.

**БЛОКИРОВАННАЯ** (закрытая) **ЧЕКАНКА** — чеканка денег из металла, принадлежащего государству. Б. ч. отличается от **свободной чеканки**. Б. ч. имеет следующее значение: 1) обеспечивает получение монетного дохода исключительно государством; 2) дает возможность ограничить выпуск неполноценных **монет** и предотвратить переполнение ими каналов обращения; 3) тем самым Б. ч. препятствует вытеснению из обращения полноценных монет неполноценными.

До начала XVII в. в России сохранилось старинное право свободной чеканки. В XVII в., после польско-шведской интервенции, расшатавшей денежное хозяйство, государство стало использовать производство монеты в целях финансовой эксплуатации. Право свободной чеканки постепенно ограничивалось. Около 1648 г. закупка серебра была монополизирована государством и запрещена частным лицам.

После денежных реформ 1654—1663 гг. чеканка монеты стала

государственной регалией — исключительным правом государства.

**БОБИ** (англ. bawbee) — шотландская **биллонная монета**, впервые чеканенная при Якове V в 1542 г. Во времена Марии Стюарт (1560—1568) монета весила 1,91 г (0,48 г серебра), имея стоимость  $1\frac{1}{2}$  пенса.

На одной стороне монеты изображен осот под короной, на другой — андреевский крест между двумя лилиями.

При Карле II (1660—1685) начался выпуск медного Б. весом 9,08 г стоимостью в 6 шотландских пенсов, или  $\frac{1}{2}$  английского пенни.

Название монеты одни считают производным от *bas billon* (плохой биллон), другие — от имени лорда Силбоби (*Sille-bawbye*), по распоряжению которого чеканилась эта монета.

**БОЛИВАР** — золотая монета Венесуэлы. Название происходит от фамилии одного из руководителей борьбы за независимость испанских колоний в Южной Америке в 1810—1826 гг. Симона Боливара (1783—1830).

С 1875 г. Венесуэла чеканила золотые монеты достоинством в 100, 50, 25, 20 и 10 Б.

Золотая монета в 20 Б. весила 32,258 г (29,032 г золота). На **аверсе** — портрет Симона Боливара, на **реверсе** — герб страны. Серебряные монеты чеканились в 5, 2, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  и  $\frac{1}{5}$  Б. Серебряный Б. весил 5 г. Пятикратный Б., или венесолано, а также песо Фуэрте весил 25 г (22,5 г серебра).

С 1910 г. Б. был введен в качестве **денежной единицы** Венесуэлы, равной золотому французскому **франку**. Б. равняется 100 сантимом. В обращении имеются монеты в 2, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Б.

**БОЛИВИАНО** — название в 1864—1963 гг. **денежной единицы** Боливии (боливийского песо). Полный Б. весил 24,96 г (22,46 г серебра) и был равен с 1871 г. французской серебряной пятифранковой монете. Однако в обращении до 1906 г. находился преимущественно Б. весом в 20 г (18 г серебра). Б. делился на 100 сентаво. До 1963 г. выпускались бронзовые монеты в 10, 5 и 1 Б.

С 1 января 1963 г. в Боливии введена новая денежная единица — **боливийское песо** = 1000 боливиано. Б. продолжал оставаться законным платежным средством до конца 1965 г.

**БОЛОНЬИНО** (итал. bolognino) — серебряная монета, чеканившаяся в верхнеитальянском г. Болонья (отсюда название). На основании привилегии императора Генриха VI (1190—1197) в 1191 г. был выпущен серебряный **денарий**, т. наз. Б. пикколо, весом 0,648 г (0,153 г серебра) как  $\frac{1}{12}$  сольдо. С 1236 г. чеканился такого же типа т. наз. Б. гротто весом 1,57 г (1,32 г серебра), равный 12 Б. пикколо. Подражание этим монетам встречаются по всей Средней Италии, где они чеканились до XVIII в.

На территории папских владений в Италии чеканились Б. различных видов. Например, в XIV в. — серебряный Б. романо (вес 1,25 г), с 1621 г. до середины XVIII в. — Б. меццо (8,5 г меди); в 1783 г. появился медный Б. с надписью *un bolognino*.

**БОННЕТПИС** (анг. *bonnet piece*) — золотая монета, чеканенная Яковом V шотландским в 1539—1540 гг. Примечательна тем, что это самая ранняя шотландская датированная монета. Название получила по изображению портрета короля в головном уборе прямоугольной формы или в шляпе. Ее вес — 5,73 г

(5,49 г золота), стоимость 40 шотландских шиллингов. Выпускались также монеты подобного типа в  $\frac{2}{3}$  и  $\frac{1}{3}$  стоимости Б.

**БОРАТИНКА** — название мелких монет (солидов, или шелягов) Польши и Литвы, чеканившихся в 1659—1666 гг.

Первыми польскими медными монетами были шеляги, которые выпускались в г. Быдгоще в 1650 г. весом ок. 2,6 г. Четыре шеляга равнялись тогда одному серебряному грошу. В 1659—1666 гг. чеканка значительно более легких медных шелягов возобновилась по проекту Т. Л. Боратини (отсюда их народное название «боратинки»). Боратинки весом ок. 1,35 г чеканились в г. Уяздове близ Варшавы, Кракове, Бресте и Каунасе. Они были пущены в обращение по курсу биллонного солида — три монеты за один серебряный грош и 90 штук — за один польский злотый (1 польский злотый = 30 серебряным грошам). Выпускались два вида Б. — коронные (польские) и литовские, отличавшиеся изображением и надписью на реверсе. Аверс Б. был один и тот же — портрет короля и надпись: Ян Казимир король (по-латыни).

Б. были первыми польскими кредитными деньгами, реальная стоимость которых составляла лишь 15% номинальной. Они были выпущены с целью пополнения денежных средств казны и покрытия государственных долгов. Запланированная вначале сумма — 1 млн. для Польши и Литвы — до конца 1666 г. превысила 10 млн. польских злотых, не считая значительного количества фальшивых монет (т. наз. клепачей), чеканившихся как внутри государства, так и за его пределами. Вследствие этого курс Б. упал значительно ниже принудительного. Например, если за дукат платили 6,5, а за талер — 3,5 польских злотых серебряными монетами, то медными Б. — соответственно 9 и 5 злотых. Б., наполнив денежные рынки, привели, вместе с тымфами, к полному разладу денежного хозяйства и всей экономики Речи Посполитой. Из-за нехватки полноценной разменной монеты Б. продолжали преобладать в монетном обращении (лат. *moneta currens*) вплоть до второй половины XVIII в. (в начале XVIII в. цена дуката составляла уже 18, а талера — 8 польских злотых боратинками или тымфами). В Польше, Литве и Белоруссии встречается большое количество кладов Б., на украинских землях, за исключением западных областей, — редко.

**БОРИСФЕН** — распространенное в научной литературе название медных (бронзовых) монет древнегреческого полиса (городо-государства) Ольвии, чеканившихся на протяжении 330—240 гг. до н. э. Сперва Б. весил около 11 г, позднее — 5—6 г, 400 таких монет по стоимости равнялись одному золотому статеру. На аверсе Б. изображалась бородатая голова божества реки Борисфен (Днепр), на реверсе — лук в горите, секира и надпись ОЛВІО.

Монеты разных выпусков различают с помощью т. наз. дифферентов (монограмм, отдельных литер), которые представляют собой сокращения имен ольвийских магистратов (должностных лиц), избиравшихся ежегодно в Ольвию.

**БОТДРАГЕР** (нидерл. *botdrager*) — народное название одно- и двух-грошевой монеты, чеканенной в Брабанте и Фландрии в XIV—XV вв. Название означает «горшконос»; шлем на львиной голове похож на перевернутый горшок. Вес монеты ок. 4,2 г (1,8 г серебра).

Этому типу монет подражали в различных провинциях Нидерландов, Северной Франции и т. д.

**БРАБАНТСКИЙ** (бургундский) **ТАЛЕР** — название талеров, выпускаемых для испанских Нидерландов.

Первые Б. т. под названием *daldr Philippus* чеканились испанским королем Филиппом II с 1559 г. Вес монеты 34,46 г (28,21 г серебра). На **аверсе** помещался погрудный портрет короля, на **реверсе** — испанский гербовый щит на андреевском кресте. Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{10}$  и  $\frac{1}{20}$  талера. С 1567 г. был введен в обращение т. наз. *daldr de Bourgogne* (бургундский талер) весом 29,595 г (26,253 г серебра). На **аверсе** — андреевский бургундский крест, на **реверсе** — испанский гербовый щит под короной. Чеканились также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  талера.

На смену названным талерам пришел в 1612 г. **альбертусталер**, который иногда называют также бургундским талером, так как на нем имеется изображение андреевского (бургундского) креста.

В Германии все нидерландские талеры с портретом или титулом испанского короля Филиппа II называли королевскими талерами (*Königstaler*), талерами Филиппа или крестовыми талерами (*Kreuztaler*).

**БРАГОНЕ** (итал. *bragone*) — итальянское народное название венгерского дуката, чеканенного в большом количестве в XVI в. и проникавшего на зарубежные денежные рынки.

Название происходит от искаженного *brache* (брюки): на монете изображена фигура правителя в широких брюках.

**БРАКТЕАТ** (лат. *bractea* — жемчуг; нем. *Brakteat, Holfpfennig*) — серебряная монета, чеканившаяся на тонком монетном кружке лишь с одной стороны (верхним штемпелем), так что рисунок на ней получался на **аверсе** выпуклым, а на **реверсе** — вогнутым. Эта монета появилась около 1130 г. в Германии, потом ее чеканили другие страны: Польша, Чехия, Венгрия, Дания и страны Скандинавского полуострова. Значительное распространение чеканка Б. получила в конце XII и на протяжении XIII в., когда техника их изготовления достигла необычайно высокого уровня. В XIV в. выпуск Б. прекратился, хотя в Силезии они появлялись еще в XV в., а в Германии — в отдельных случаях даже до XVIII в. Термин Б., редко употреблявшийся в XIV в., закрепился в нумизматической литературе лишь в конце XVII в.; в средневековых письменных источниках эти монеты не отличали от **денариев**.

Сравнительно с денарием Б. имел значительно больший диаметр, который часто достигал 40—45 мм, тогда как вес монеты оставался приблизительно на уровне обычного денария. Б. имели самые разнообразные изображения (фигуры, портреты владык, изображения религиозного характера, сцены из светской жизни, гербы городов и т. д.).

Переходную форму от раннесредневековых денариев к брактеатам составляли **полубрактеаты** (нем. *Halbbrakteaten*), чеканившиеся в Западной и Средней Европе (IX—начало XII в.) также на тонком и широком кружке, но двумя штемпелями (верхним и нижним).

Появление Б. связано с развитием внутреннего денежного обращения, с необходимостью ускорения процесса их производства. Они были выгодны для внутренних платежей стран Западной Европы, но не годились как международная монета. Поэтому Б. редко встречаются в кладах за пределами страны, где они чеканились. Один большой клад Б. — хотинский (неправильно названный аккерманским), который датируется 1225—1230 гг., известен на южнорусских землях. В его составе — саксонские, мейсенские, тюрингско-



гессенские Б., чешские и венгерские денарии, что дает основания сделать вывод об экономических связях Чехии и Венгрии с Поднестровьем, благодаря которым эти монеты могли попасть на восточно-славянские земли.

**БРАСПЕННИГ** (нидерл. bras — малая стоимость) — народное название в XV—XVI вв. низкопробной брабантской и фландрской монеты в  $\frac{1}{4}$  стювера. Со временем Б. обозначал стоимость в 10 дуитов.

**БРОД, БРОДПИС** (англ. broad, broadpiece — широкая монета) — английская золотая двадцатишиллинговая монета, чеканенная Кромвелем в 1656 г. и королем Карлом II в 1660—1662 гг. с изображением головы на аверсе и гербовым щитом на реверсе. Вес монеты — 9,1 г (8,34 г золота).

**БРОНЗА** — сплав меди (95%), олова (4%) и цинка (1%), более стойкий и пригодный для чеканки монет металл, чем чистая медь. Подобный сплав употребляли греки и римляне. В средние века им почти не пользовались. В 1850 г. швейцарское правительство начало чеканить бронзовые монеты. Постепенно бронзу начали использовать и другие страны (Франция — 1852 г., Швеция — 1855 г., Англия — 1860 г., Бельгия — 1861 г.).

**БРУММЕР** (нем. Brummer) — название в Германии польских полуторагрошевиков (полтораков), чеканенных с начала XVII в. в г. Быдгоще (немецкое название города — Бромберг, отсюда и название монеты). Б. — разновидность немецкого дрейпелькера.

**БУКША** — разменная монета Йеменской Арабской Республики (столица — Сана), равняется  $\frac{1}{40}$  риала (1 риал = 40 Б.). Выпуск йеменских денежных знаков начался в 1963 г. В обращении находятся банкноты в 20 и 10 Б., монеты в 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Б. Монеты в 20 и 10 Б. изъяты в начале 1966 г. из обращения и заменены бумажными деньгами (см. деньги бумажные).

**БУТУТ** — разменная монета Гамбии (Республики Гамбии), равняется  $\frac{1}{100}$  даласи (1 даласи = 100 бутутам). Чеканка Б. началась с 1 июля 1971 г. В обращении находятся монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 бутут.

**БЫР** — новая денежная единица Эфиопии, введена вместо эфиопского доллара в октябре 1976 г., равняется 100 центам.

## В

**ВАЛЮТА** (итал. valute — стоимость, цена). Термин В. употребляется в различных значениях, в частности как денежная единица (рубль, злотый, франк, доллар и т. д.) и как тип денежной системы (золотая, серебряная, бумажная). Кроме того, В. означает иностранные деньги, принимающие участие в международном обращении (иностранная В.). В современных условиях В. капиталистических стран — это бумажные деньги (см. деньги бумажные). Они разделяются на три группы: обратимые (конвертируемые) и любые другие В. (доллар США, доллар канадский, франк швейцарский, марка ФРГ и др.); 2) частично обратимые, т. е. такие, которые обмениваются лишь на некоторые иностранные В. (В. Великобритании, Франции, Италии, Бельгии, Нидерландов, Швеции, Дании, Норвегии, Финляндии и Австрии); 3) необратимые (замкнутые), которые используются лишь в пределах данной страны. К ним относятся В. зависимых и экономически слабо развитых стран.

К числу особенностей современной денежной системы капиталистических стран относится деление их В. на т. наз. резервные В., занимающие главное положение среди всех капиталистических валют, и прочие В., находящиеся в зависимости от резервных.

В качестве основной резервной В. выступает, наряду с **фунтом стерлингов**, доллар США. В этих В., в первую очередь в долларах, осуществляется подавляющая часть всех расчетов в рамках капиталистической мировой системы. В связи с этим другие капиталистические страны вынуждены превращать часть своих материальных ценностей в резервные В., приобретать их для того, чтобы беспрепятственно осуществлять международные расчеты.

Однако продолжающийся на протяжении последних лет кризис доллара США (прекращение обмена доллара на **золото**, его девальвация и др.) подорвал к нему международное доверие.

С 60-х годов функции резервных В. по существу выполняют и другие валюты: западногерманская марка, французский франк и швейцарский франк.

В социалистических стран коренным образом отличается от В. капиталистических стран. Важное значение в укреплении социалистической В. имеет плано-вое развитие экономики, планирование денежного обращения и товарооборота. В социалистических стран обеспечивается не только золотым запасом, но и устойчивостью товарных масс, которые пускаются в оборот по твердым ценам.

**ВАЛЮТНЫЕ ЗОНЫ** — валютные группировки капиталистических государств, оформившиеся во время второй мировой войны и после нее в целях проведения согласованной политики в области международных валютных отношений. **Денежные системы** и внешние расчеты стран В. з., как правило, зависят от **валют** крупного империалистического государства, возглавляющего ее. В. з. характеризуются такими основными чертами: хранение национальных валютных резервов стран — участниц зоны в банках страны-гегемона; ведение расчетов между странами — участниками В. з. в валюте страны, возглавляющей данную зону; поддержание всеми участниками В. з. фиксированного курса своих валют по отношению к валюте страны-гегемона; изменение курсов своих национальных валют по отношению к другим валютам только с ее согласия.

Страны, стоящие во главе В. з., используют их в своих интересах. Монополии стран-гегемонов получают свободный доступ на рынки сбыта и к источникам сырья стран-участниц, а внешняя торговля этих стран подчинена интересам страны-гегемона, что приводит к неэквивалентному обмену в их торговых отношениях. Особенно это касается развивающихся и зависимых стран, входящих в данную зону. Наличие В. з. облегчает экспорт капиталов в страны этой зоны.

Механизм В. з. позволяет странам-гегемонам проводить в странах зоны политику, отвечающую интересам монополистического капитала, удерживать там свои экономические позиции, что, в свою очередь, приводит к обострению противоречий внутри В. з. и валютной системы капитализма в целом. Фактором, подорвавшим функционирование В. з., явился распад колониальной системы империализма.

Главными В. з. являются: долларовая, стерлинговая и зона французского франка.

Долларовая зона — валютная группировка капиталистических стран, главным образом Северной, Центральной и Южной Америки, денежная система и внешние расчеты которых ориентируются на доллар США. Д. з. образовалась в начале второй мировой войны на базе т. наз. долларового блока. Помимо США, в состав Д. з. входят: Боливия, Венесуэла, Гаити, Гватемала, Гондурас, Доминиканская Республика, Канада, Колумбия, Коста-Рика, Мексика, Никарагуа, Панама, Сальвадор, Эквадор, а также Либерия, Филиппины и некоторые американские островные владения. В 1959 г. Куба вышла из Д. з.

Доля стран Д. з. во внешнеторговом обороте капиталистического мира в 60-х годах составляла ок. 30%. Экономической основой Д. з. является американский капитал. Кризис доллара США повлиял отрицательно на валюты и экономику в целом государств Д. з.

Стерлинговая зона — возглавляемая Великобританией валютная группировка капиталистических государств, денежные системы и внешние расчеты которых ориентируются на английский фунт стерлингов. Образовалась в начале второй мировой войны на базе т. наз. стерлингового блока. За время существования С. з. ее состав подвергался некоторым изменениям. Из нее после войны вышли Бирма, Египет, Ирак, Судан, Израиль, Ливия. В настоящее время она объединяет такие страны и территории: в Европе — Великобритания, Гибралтар (Брит.), Ирландия, Исландия, Мальта; в Азии — Бахрейн, Бангладеш, Индия, Иордания, Катар, Кипр, Кувейт, Малайзия, Демократическая Республика Мадагаскар, Объединенные Арабские Эмираты, Народная Демократическая Республика Йемен, Оман, Пакистан, Сингапур, Сянган (Гонконг) (Брит.), Шри Ланка; в Америке — Антигуа (Брит.), Барбадос, Белиз (Брит.), Гайана, Тринидад и Тобаго, Ямайка; в Африке — Ботсвана, Гамбия, Гана, Замбия, Кения, Лесото, Маврикий, Малави, Нигерия, Свазиленд, Сьерра-Леоне, Танзания, Уганда, Южно-Африканская Республика; в Австралии и Океании — Австралия, Папуа Новая Гвинея, Новая Зеландия, Науру, Тонга, Фиджи, Самоа Западное. Кроме того, в С. з. входят многочисленные островные владения Великобритании в различных частях света. С. з. — крупнейшая из валютных группировок по территории и численности населения объединяемых стран. На ее долю в конце 60-х годов приходилось ок. 20% мирового товарооборота. Главной причиной объединения в С. з. многочисленных и различных по уровню экономического развития государств являются их тесные экономические связи с Великобританией, сложившиеся еще в период английского колониального владычества. В последние годы в связи с окончательным распадом Британской колониальной империи наблюдается ослабление английского влияния в странах С. з. Это объясняется тем, что большинство участников зоны стали политически самостоятельными государствами. Противоречия внутри С. з. вынуждают английские круги идти на некоторые уступки странам-участницам по линии валютной и внешнеторговой политики.

Зона франка — валютная группировка, возглавляемая Францией и созданная на базе ее прежних колониальных владений. Сложилась после второй мировой войны. В 1950 г. было достигнуто соглашение о сохранении зоны, как «добровольного объединения» стран-участниц и создании Валютного комитета, который должен координировать валютную и кредитную политику стран зоны. Помимо Франции, в З. ф. входят: Бенин (бывшая Дагомея), Берег Слоновой Кости, Верхняя Вольта, Габон, Камерун, Мали, Монако, Народная Республика Конго, Нигер, Сенегал, Того, Центральноафриканская Империя, Чад, заморские департаменты и территории Франции. В результате завоевания большинством африканских стран политической независимости З. ф. утратила свою колониальную базу. Ее основной костяк составляют политически независимые государства.

Отдельные страны начали проводить самостоятельную валютную и внешнеторговую политику. Например, в Алжире, Тунисе и Марокко созданы собственные валюты, обеспечиваемые не французскими франками, а их национальными золотыми и инициальными резервами (см. также франк КФА).

## **ВАЛЮТНЫЙ КРИЗИС** см. Кризис валютной системы капитализма.

**ВАЛЮТНЫЙ КУРС** — «цена» денежной единицы одной страны, выраженная в денежных единицах другой страны. Например, на 1 июля 1978 г. 1 фунт стерлингов = 1 рубль 29 копеек. Установление В. к. путем оценки иностранной денежной единицы в национальной валюте именуется прямой котировкой, которая принята во всех странах, кроме Великобритании, где применяется обратная котировка. В этом случае В. к. устанавливается в виде цены национальной денежной единицы в иностранных валютах. Например, в мае 1976 г. курс доллара США составлял 2,61 доллара за 1 фунт стерлинга.

В условиях общего кризиса капитализма после отмены **золотого стандарта** и развития бумажно-денежного обращения курс бумажных валют зависит от степени обесценения бумажных денег (см. **деньги бумажные**). Обесценение бумажных денег внутри страны по отношению к **золоту** и товарам влечет за собой их внешнее обесценение, т. е. падение В. к. Важным фактором падения В. к. страны является развитие в ней инфляционного процесса и ухудшение ее платежного баланса, вызывающие большой спрос на золото и иностранную, более устойчивую **валюту**.

В буржуазных государствах применяются различные официальные и колеблющиеся «свободные», или «плавающие», В. к. Поскольку официально устанавливаемые правительством В. к. носят искусственный характер, отклонения «свободных» курсов от официальных характеризуют действительную степень обесценения валюты данной страны по отношению к иностранным валютам. В социалистических странах В. к. устанавливается в плановом порядке с учетом сравнительной покупательной способности денег ко всему кругу товаров и не подвержен стихийным колебаниям.

Официальные курсы иностранных валют по отношению к **рублю** определяются Госбанком СССР на базе установленного золотого содержания рубля и фактического В. к. соответствующей валюты за границей. В начале каждого месяца валютный курс публикуется в газете «Известия».

**ВАЛЮТНЫЙ МЕТАЛЛ** — благородный металл, который играет в данной стране роль всеобщего эквивалента и на котором базируется все ее **денежное обращение**. Роль валютного выполняет тот или иной металл в зависимости от объективных экономических условий определенной эпохи. Так, к началу XX в. во всех капиталистических странах **серебро** в роли В. м. было вытеснено **золотом** как благородным металлом, наиболее соответствующим потребностям высокоразвитого капитализма.

**ВАЛЮТНЫЙ ПАРИТЕТ** см. **Золотой паритет**.

**ВЕВЕРИЦА, ВЕКША, БЕЛКА** — самая мелкая металлическая платежная единица Древней Руси (**монета** или ее фрагмент). Название ее восходит к тем временам, когда шкурки были товаро-деньгами. На счетную **гривну** шло приблизительно 100—150 В.; отсюда В. равнялась около  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{6}$  куны,  $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{3}$  резаны. Эквивалентом В. было около 0,33 г серебра (1 денежно-счетная гривна содержала около 50 г. серебра).

**ВЕКСЕЛЬ** (нем. Wechsel — перемена, размен) — письменное обязательство установленной формы, дающее ее владельцу беспорное право требовать по истечении срока с должника (лица, выдавшего обязательство) уплаты обозначенной в В. денежной суммы. В. служит орудием коммерческого кредита. В. появился в XII в. как средство международных расчетов, затем стал использоваться и во внутренней торговле. Примерно в XVII в. В. приобрел свойство обращаемости, т. е. стала допускаться передача его другим лицам. Это позволяло использовать В. взамен наличных денег.

В. стал одним из видов кредитных орудий обращения. В эпоху империализма, в связи с относительным сокращением коммерческого кредита по сравнению с банковским, В. в торговом обороте играет меньшую роль, чем в условиях монополистического капитализма.

В СССР В. используется только во внешнеторговых расчетах с капиталистическими странами.

**ВЕНУСТАЛЕР** (нем. Venustaler — талер с Венерой) — талер выпущен в 1622 г. в память основания Магдебурга. В народе его называли **гуренкаррентталер** (нем. Hurenkarrentaler). На аверсе портрет основателя города императора Оттона I

(936—973) верхом на лошади, на **реверсе** — два голубя и два лебедя, впряженные в повозку с Венерой и тремя грациями. **ВИКТОРИАТ** (лат. victoriat; название происходит от изображения богини Виктории на **реверсе**) — название серебряной монеты Древнего Рима, чеканка которой началась в 269 г. до н. э. и продолжалась примерно до начала II в. до н. э. Вес монеты сначала составлял 3,41 г, стоимость —  $\frac{3}{4}$  денария; с течением времени стоимость В. снизилась до  $\frac{1}{2}$  денария. На **аверсе** изображена голова Юпитера, на **реверсе** — богиня Виктория. Монета предназначалась для обращения не в самом Риме, а в пограничных и завоеванных областях, а также для заморской торговли. К концу III в. до н. э. на В. ориентировались (в отношении веса) монеты городов Иллирии, а позднее — и других областей Северной Греции. В 217 г. до н. э. вес В. снизился до 2,9 г (в это время также снизился вес денария).

Изредка выпускался полувикториат с буквой «S» (т. е. semi — половина). На **аверсе** помещалось изображение Аполлона (вместо головы Юпитера), что впоследствии было заимствовано для **квинария**, т. е.  $\frac{1}{2}$  денария. Выпускался также двойной В. Когда денарий закрепился на иностранных рынках, В. перестали чеканить, и он исчез из обращения.

**ВИЛЬГЕЛЬМСДОР** (Wilhelmsdor — золотой Вильгельм).

1) Название двойного прусского **пистоля**, введенного королем Фридрихом Вильгельмом I в 1737 г. На **аверсе** помещался его портрет. Монета содержала 12,245 г чистого золота. Полу-вильгельмсдор был предшественником **фридрихсдора**.

2) Название пистоля герцога Брауншвейга Вильгельма (1830—1884).

3) Название золотой нидерландской монеты, называемой здесь гоуден Виллем (нидерл. gouden Willem — золотой Вильгельм).

**ВИНТЕМ** (португал. vintem — двадцатка) — название португальской серебряной монеты, выпущенной впервые в 1489 г. и соответствовавшей **реалу**. На **реверсе** — увенчанная короной буква I (первая буква имени короля Португалии Иоанна II, 1481—1495), на **аверсе** — герб страны. Вес монеты 2,0 г (1,83 г серебра). В 1521—1557 гг. чеканился также двойной В. с указанием стоимости — на одной стороне и георгиевским крестом — на другой. Вес В. и содержание в нем серебра постоянно падали, так что при Иоанне IV (1640—1656) монета весила всего 1,15 г (1,05 серебра). С XVI до XIX в. чеканились также монеты в 12, 8, 4 и 2 В.

С XVII в. для колоний чеканились медные монеты в 4, 2 и 1 В. Медный В. равнялся 20 медным реалам (отсюда название монеты).

**ВИТЕН, АЛЬБУС** (нижненем. Witten, лат. albus — белый) — название легкой серебряной монеты достоинством в 4 пфеннига (из-за чего монета получила также название **фирлинг**), чеканка которой началась в г. Любеке в 1325 г. В. выделялся среди других монет блеском, который достигался в результате специальной обработки (отсюда название монеты). В 40-х годах XIV в. В. начал чеканиться в ганзейских городах (Гамбург, Висмар и др.). Первоначально монета чеканилась из серебра 937,5-й пробы, но с течением времени содержание серебра в монете снизилось. Выпускались монеты также в  $\frac{1}{4}$  В.

Вес В. во второй половине XIV в. составлял 1,33 г (1,12 г серебра), а в 1410 г.—1,17 г (0,88 г серебра). На аверсе изображались преимущественно герб и крест, на реверсе — название города и надписи по-латыни религиозного содержания.

В начале XVI в. В. в ганзейских городах был вытеснен з е х с л и н г о м. В XIV—начале XV в. В. чеканился также в других городах и княжествах Северной Германии (Мекленбург, Гольштейн, Бремен, Ганновер, Ольденбург и др.). В. выпускался также в Померании в XVII—XVIII вв., где он был равен  $\frac{1}{2}$  зехслинга. Вес В., который чеканился в Штеттине (современный Щецин) в 1672 г., составлял 0,553 г (0,104 г серебра).

В XIV в. В. выпускали также в Дании и Норвегии.

## ВОНА.

**Денежная система Кореи** до 1945 г. была под контролем японских оккупантов. В обращении были корейские и японские иены. После освобождения Кореи в 1945 г. иены продолжали оставаться в обращении: в Северной Кореи — до 1947 г., в Южной Кореи — до начала 1950 г.

1) **Денежная единица** Корейской Народно-Демократической Республики, введена в декабре 1947 г. вместо корейской иены, делится на 100 чонов.

В обращении имеются банкноты в 100, 50, 10, 5, 1 В. и 50 чонов и монеты в 10, 5 и 1 чон.

2) **Денежная единица** Южной Кореи (южнокорейская В.), введена в начале 1950 г. вместо корейской иены, равна 100 чоном. В феврале 1953 г. южнокорейская В. была заменена х в а н о м, равным 100 вонам, но в июне 1962 г. денежной единицей опять стала В.

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 10, 5 и 1 В., монеты в 10, 5 и 1 В.

**ВЫКУПНЫЕ, или ОБМЕННЫЕ, БИЛЕТЫ** (нем. Einlösungsscheine) — австрийские бумажные деньги (см. деньги бумажные), которые были выпущены в начале XIX в. Расстройство денежного хозяйства и финансовое банкротство привели в 1811 г. к замене банкнотцетлей новыми бумажными деньгами: о б м е н н ы м и, или в ы к у п н ы м и, билетами. Курс банкнотцетлей был снижен до  $\frac{1}{5}$  их номинала по отношению к новым билетам. В такой же пропорции снизился курс медных монет выпуска 1807 г. Путем девальвации австрийское правительство  $\frac{4}{5}$  государственного долга покрыло за счет трудящихся.

С 1811 г. новые бумажные деньги были объявлены единственной валютой, которую называли в е н с к о й (Wiener Währung). Разменными металлическими деньгами венской валюты были медные монеты достоинством в 3, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  крейцера. Из венского центнера меди (венский центнер = 56,006 кг) чеканили 213 гульденов и 20 крейцеров.

Кроме В. б., в 1813 г. был выпущен новый вид бумажных денег, т. наз. а н т и ц и п а ц и о н н ы е билеты (Antizipations-scheine), количество которых так же, как и обменных билетов, непрерывно возрастало в связи с военными расходами, что стало причиной их значительного обесценения.

После окончания наполеоновских войн в Австрии возобновилась чеканка монет по конвенционной стопе. Чтобы избежать обесценения бумажных денег, в 1816 г. был основан Австрийский национальный банк (Oesterreichische Nationalbank) с правом выпуска банкнот без принудительного курса. Банкноты должны были обмениваться на серебряные монеты по номиналу. С 1816 г. а ж и о серебряных монет снизилось, и, когда курс венской валюты достиг 250 гульденов за 100 гульденов конвенционными монетами, правительство провело в 1820 г. вторую девальвацию. Банку было поручено изъять из

обращения выкупные антиципационные билеты с помощью новых банкнот по курсу 250 за 100. Этот процесс затянулся на десятки лет. Период существования «венской валюты» охватывает 1811—1857 гг.

## Г

**ГАДЗЕТТА** (итал. *gazzetta*) — народное название чеканенных с 1539 г. венецианских **биллонных монет** в 2 сольдо. Выпускались номиналы в 2, 3, 4 и 10 Г. Монета в 10 Г. называлась *лироне* (*lirone*), или *лирацца* (*lirazza*). Первая венецианская газета в XVII в. стоила 1 Г. (отсюда название газеты). Г. чеканилась до середины XVII в. Много подражаний Г. чеканили в Северной Италии. На **аверсе** изображались св. Марк (в XVII в. — венецианский лев) и коленопреклоненный дож, на **реверсе** — Христос. Г. чеканилась в большом количестве для Леванта.

Бронзовые монеты в 10, 5 и 1 Г. выпускались с 1801 г. для семи Ионийских островов, когда они находились под протекторатом России.

**ГАРДГЕД** (англ. *hardhead*) — шотландская **биллонная монета** времен королевы Марии (1555—1588), чеканилась по образцу французского **гарди**. Монета стоила 1½ пенса, но при Якове VI ее стоимость увеличилась до 2 пенсов. Вес Г. 1,5 г (0,06 серебра). На **аверсе** — латинское *M* (*María*), под ним — корона, *IR* (*Jacobus Rex*), на **реверсе** — увенчанный короной лев в прыжке (монету иногда называют *ле в*). Выпуск Г. был прекращен при Карле I.

**ГАРДИ** (англ. *hardi*) — низкопробная серебряная и золотая **монета**, выпускавшаяся во Франции в XIV—XV вв. Происхождение названия точно не установлено. Одни полагают, что она названа по имени Филиппа Гарди — короля Франции, другие считают слово «гарди» производным от английского **фартинга**.

1) Серебряный Г. впервые выпущен английским королем Эдуардом III — «Черным принцем» (1330—1376) в Аквитании. Вес — 1,09 г, стоимость — 3 денье турских. На **аверсе** — портрет Эдуарда III, на **реверсе** — крест, леопард и лилия. Серебряный Г. выпускался Людовиком XI французским в 1467 г. — 1,27 г (0,32 г серебра) и 1478 г. — 1,14 г (0,28 г серебра). Монету чеканили также Карл VIII, Людовик XII и Франц I.

2) Золотой Г. выпущен впервые Эдуардом «Черным принцем». Вес 4 г (3,96 г золота). На **аверсе** — портрет короля, справа — меч, на **реверсе** — крест, лилия и лев. Монета чеканилась затем при Ричарде II (1372—1399) и Генрихе IV (1399—1413). Ричард II выпустил полугарди весом в 1,88 г (1,86 г золота).

**ГАРРИНГТОН, ГАРРИНГТОНА ФАРТИНГ** (англ. *Harrington, Harrington farthing* — **фартинг** Гаррингтона) — медная английская **монета** (фартинг), чеканилась откупщиками (частными лицами) в 1613—1643 гг. В 1613 г. Яков I ввиду нехватки мелкой монеты выдал лорду Гаррингтону патент на выпуск медных фартингов. Вес монеты 0,39 г. На **аверсе** — два скипетра над короной — символ союза Англии и Шотландии, на **реверсе** — ирландская арфа, увенчанная короной. Выпуск монеты давал государству большой доход. После смерти лорда Гаррингтона (1614) патент был передан другим лицам, но за монетой сохранилось старое название. В 1635 г. на реверсе вместо арфы изображалась роза Тюдоров. Г. чеканился до 1643 г.

**ГВАРАНИ** — денежная единица Республики Парагвай, введена 5 октября 1943 г., равна 100 сентимо.

В обращении имеются банкноты в 10 000, 5000, 1000, 500, 100, 50, 10, 5 и 1 Г., монеты в 5¢, 25, 15, 10, 5 и 1 сентимо.

**ГВИД, КОРСВИД** (дат. hvid, korshvid — медный гвид) — датская монета, чеканилась согласно любской монетной системе; стоимость 4 пфеннига. Впервые выпущена в Фленсбурге в 1380 г. весом в 1,27 г. На аверсе — гольштинский листок крапивы с круговой надписью: MONETA HOLSACI; на реверсе — крест с указанием места чеканки. Позже на аверсе изображался герб Южной Ютландии (два льва). Известны также другие типы этих монет. При Эрихе XIII Померанском (1412—1439) был выпущен Г. с короной и королевским титулом на аверсе и епископским жезлом и местом чеканки — на реверсе. При Христефе III Баварском (1440—1448) и Христиане I Ольденбургском (1457—1464) Г. чеканился в огромном количестве, и монета заняла господствующее место в торговле. Монету чеканили весом в 1,0 г из серебра 312—375-й пробы. Затем вес монеты упал до 0,5—0,7 г, а содержание серебра — до 0,0625 г. На аверсе — титул короля, на реверсе — крест и место чеканки. Иногда биллонный Г. выступал под названием в и т е н п е н н и н г (дат. wittenpenning — белый пеннинг).

Фридрих III Датский (1648—1670) выпустил в 1651 г. медный Г. (korshvid) весом в 0,95 г. Последняя монета была выпущена в 1686 г. Г. чеканился также в Швеции при короле Альбрехте Мекленбургском и в Норвегии при Фридрихе I.

**ГЕКСАГРАММА** (греч. ἑξαγράμμιον — шесть скрупулов — византийская серебряная монета VII в., введена Ираклием, чеканилась до времен Юстиниана II. Первоначально на реверсе были изображены ступенчатый крест и надпись: Deus adiuta Romanis. Вес монеты 6,8 г, стоимость 6 скрупулов.

**ГЕКТА** (греч. ἑκτῆ — одна шестая) — греческая монета в  $\frac{1}{6}$  статера, чеканилась из золота и электра. Самыми известными были Г. из городов Митилены (на о. Лесбос), Фокеи и Кизика. Электровые Г. были очень популярны в античном мире. Они известны под названием гектай фокайдес, кизикену хризиду гектай. Вес монеты ок. 400 г. до н. э. составлял ок. 2,6 г. Золотая Г. середины V в. до н. э. стоила 8 афинских обол. В обращении была также монета в  $\frac{1}{2}$  Г., т. наз. гемигекта (=  $\frac{1}{12}$  статера).

**ГЕЛЛЕР** (нем. Heller, Haller).

1) Специфическая денариевая монета, название которой происходит от названия немецкого города (Hall), где началась чеканка этих монет (denarii Hallenses, или Halleri). Г. начали чеканить при Фридрихе Барбароссе (1152—1190). Первое упоминание о них относится к 1200 г. На монете имеется характерное изображение креста и руки, поэтому Г. получил название Händelsheller, Händleinsheller (нем. Hand — рука). Первоначальный вес монеты — 0,55 г (0,371 г серебра). На Г. имелась надпись: Halle — F.R.I.S.A., т. е. Fridericus rex imperator semper Augustus. Примерно с 1250 г. Г. стали «немыми монетами» (нем. stumme Münzen), т. е. не имели надписей. Особенно высоко ценились Г. в Швабии. Благодаря устойчивой стоимости и удобной форме, они распространились по всей Германии, особенно в ее средней и южной части. В XIII в. 1 Г. =  $\frac{1}{3}$  аахенского пфеннига. В Южной Германии до 1350 г.



1 старый пфенниг =  $1 \frac{1}{2}$  Г., в 1265 г. 3 констанцских пфеннига = 4 Г. С XVI в. Г., как и пфенниг, стал низкопробной мелкой монетой, а затем Г. выпускался из меди (=  $\frac{1}{2}$  пфеннига). В Кельне и Аахене выпускались монеты в 12, 8, 4 и 2 Г. Г. был первой германской медной монетой. Медные Г. чеканились до 1866 г. в Баварии, Вюртемберге и Франкфурте и равнялись  $\frac{1}{8}$  крейцера.

2) В начале XIV в. немецкие Г. попали в Западную Чехию, а поскольку их стоимость совпадала со стоимостью чешских парвусов (малых грошей), они со временем были адаптированы по всей Чехии как денежные единицы достоинством в  $\frac{1}{12}$  гроша. Под чешским влиянием название Г. распространилось также в Силезии. Приблизительно с 1330 г. силезские монетные дворы начали чеканить в большом количестве мелкую серебряную монету типа Г. Вес Г. составлял ок. 0,25 г., а его отношение к грошу выражалось сперва как 1:12, а потом как 1:16, хотя на практике имели место весовые колебания. Чеканка Г. прекратилась в первой половине XVI в. В конце XIV в. Г. называли в Кракове местные денарии.

3) Новый Г. появился в 1892 г. как  $\frac{1}{100}$  австро-венгерской денежной единицы — кроны. Он чеканился из недорогих металлов: никеля (20 и 10 Г.) и меди (2 и 1 Г.). Г. равнялся  $\frac{1}{2}$  крейцера, изъятого из обращения в связи с переходом Австро-Венгрии на золотую кронную валюту. После того как Австро-Венгрия распалась, Г. еще некоторое время оставался в обращении. Вследствие денежной реформы 1924 г. в Австрии вместо Г. был введен грош. Г. был распространенной разменной монетой на западноукраинских и польских землях, входивших в состав австро-венгерской монархии.

4) Г. — разменная монета Чехословацкой Социалистической Республики (1 Г. =  $\frac{1}{100}$  кроны) и Венгерской Народной Республики (по-венгерски филер, равен  $\frac{1}{100}$  форинта).

**ГЕНРИДОР** (франц. Henri d'or — золотой Генри) — французская золотая монета, выпущенная Генрихом II (1547—1559) в 1549 г. вместо ecu d'or au soleil. Замечательна тем, что это первая датированная французская монета. Вес Г. 3,653 г (3,421 г золота). На аверсе — портрет короля в короне, на реверсе — увенчанный короной герб с лилией между двумя буквами «H». Чеканились также монеты достоинством в 2 и  $\frac{1}{2}$  Г.

**ГЕОРГДОР** (Georgdor — золотой Георг) — золотая монета Ганновера, названная по имени Георга III (1760—1820), который чеканил ее как пистоль в 1758 и 1803 г. Монета содержала 6,05 г золота. В 1813—1814 гг. выпущено большое количество Г., которые содержали 5,95 г золота. Г. выпускался также с 1839 по 1857 г., но в очень малом количестве. До 1830 г. на аверсе изображался герб или лошадь, а на реверсе помещалось обозначение стоимости. С 1832 по 1857 г. на аверсе изображалась голова короля, а на реверсе — герб.

**ГЕОРГТАЛЕР** (нем. Georgtaler — георгиевский талер) — народное название любой талерной монеты, имеющей изображение св. Юрия (Георга), убивающего дракона. Г. был очень популярен в XVI—XVII вв. Он служил амулетом и поэтому ценился очень высоко. Г. чеканили в Англии, Швеции, Германии, Италии, Венгрии и других странах до XVIII в. Наиболее известны Г. Мансфельда.

**ГЕССЕНАЛЬБУС** (нем. Hessenalbus — гессенский белый) — гессенский **грош**, чеканился впервые в 1510—1538 гг. по образцу Майнцского гроша, т. наз. радеральбуса. На **аверсе** — изображение св. Елизаветы, на **реверсе** — крест с гербами Майнца, Трира, Кельна и Пфальца. С 1575 г. на одной стороне Г. изображался герб Гессена, а на другой — шлем и надпись: Albus novus Hassiae («новый альбус Гессена»). Вес монеты 1,84 г (0,83 г серебра). С 1592 г. на одной стороне монеты — гессенский лев или монограмма графов Гессена, на другой — шлем. В конце XVII в. 1 Г. =  $\frac{1}{32}$  талера. С начала XVIII в. Г. стал низкопробной монетой, а в начале XIX в. его перестают чеканить. С 1750 г. выпускались в основном **номиналы** в 8, 4 и 2 Г. С 1761 г. на монете помещается надпись Hessenalbus. Г., чеканенный до 1778 г., стоил 9 пфеннигов.  $\frac{1}{3}$  Г. — основная мелкая монета Гессена в XVI—XVII вв. Г. был вытеснен простым и двойным **гутергрошем** ( $\frac{1}{24}$  и  $\frac{1}{12}$  талера).

**ГЕХЕЛЬМТЕР РИКСДААЛДЕР** (нидерл. gehelmtter rijksdaalder) — **талер**, выпущенный в 1583 г. в Дордрехте с изображением принца Оранского (убитого в 1584 г. в Дельфте), который должен был стать правителем Голландии. В народе монету называли княжеским талером (prinzendaalder) в отличие от королевского талера Филиппа II. С 1583 по 1603 г. Г. р. выпускали также и другие северные провинции Голландии. Г. р. равнялся по стоимости нидерландскому риксдаальдеру. На **аверсе** — погрудное изображение одетого в броню всадника с мечом, на **реверсе** — герб провинции. Монета чеканилась до 1699 г.

**ГИНЕЯ** (англ. guinea) — английская золотая монета, впервые выпущенная в 1663 г. из **золота**, привезенного из Гвинеи (отсюда название монеты). На **аверсе** — голова короля, внизу — изображение слона (знак африканской компании, поставившей золото), на **реверсе** — герб страны. Первоначальный вес монеты 8,47 г (7,77 г золота), с 1670 г. — 8,387 г (7,688 г золота). Монета выпускалась достоинством в 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Г., иногда  $\frac{1}{3}$  Г. (1797) и  $\frac{1}{4}$  Г. (1718, 1762). Сначала Г. равнялась 20 шиллингам, но вскоре ее стоимость повысилась до 21 $\frac{1}{2}$  шиллинга. Позже, в 1695 г., в связи с порчей серебряных монет ее стоимость поднялась до 30 шиллингов. После повышения качества серебряных монет стоимость Г. в 1699 г. опять стала 21 $\frac{1}{2}$  шиллинга. С 1717 г. стоимость монеты — 21 шиллинг. **Номиналы** в 2 и 5 Г. перестали выпускать в 1753 г. После 1813 г. выпуск Г. прекратился. Ее место в 1817 г. занял золотой **соверен**. Г. и в наше время является денежно-счетной единицей англичан.

**ГОРНГРОШЕН** (нем. Horngröschchen — грош с рогами) — **грош** мейсенского типа, чеканился с 1465 по 1469 г. саксонскими герцогами Эрнстом и Альбрехтом (1464—1485) совместно с их матерью Маргаритой и дядей Вильгельмом III Тюрингским (1445—1482) в Фрейберге и Кольдице. На **аверсе** — герб Саксонии, на **реверсе** — тюрингский шлем с рогами вола (отсюда название монеты). 20 Г. шло на старый **шок** (нем. Schock), 1 Г. = = 9 пфеннигам. Вес монеты 2,66—2,92 г (1,33—1,46 г серебра). В Тюрингии выпускались такого же типа **горнпфенниги**.

**ГОССЕЛЕР** (нидерл. gosseler) — нидерландская низкопробная серебряная монета XVI в. стоимостью в  $\frac{1}{40}$  даальдера. Города Девентер, Кампен и Цволле в 1543 и 1555 г. чеканили монеты в 1 и 2 Г. На **аверсе** — три герба и начальная буква названия

одного из трех городов, на **реверсе** — герб с орлом и крест. Вес двойного Г. 3,97 г (1,32 г серебра). В 1561 г. эти города выпустили полуталерную монету в 10 Г. со своими гербами и крестом на аверсе и изображением святого — покровителя города на реверсе.

**ГРАН** (англ. grain, нем. Grän, итал. grano — зерно) — единица измерения веса **монет**, различная в разные времена и в разных странах. Первоначально 1 Г. должен был соответствовать весу 1 зерна пшеницы.

В Англии Г. равнялся 0,0455 г, с 1526 г. — 0,0648 г ( $=\frac{1}{5760}$  фунта), в Нидерландах — 0,0534 г, в Германии с 1524 г. — 0,812 г ( $=\frac{1}{288}$  парки). Венский Г. равняется с 1766 г. 0,0582 г ( $=\frac{1}{4824}$  венской марки). Уже в древней Месопотамии ок. 600 г. до н. э. существовала единица веса — шекель, который равнялся 180 зернам (1 зерно  $\approx$  0,0467 г).

**ГРАНО** (итал. grano).

1) Первоначально — южноитальянская единица веса, которая в 1222 г. была определена Фридрихом II (1215—1250) в  $\frac{1}{600}$  унции ( $=$  0,0445 г). Потом Г. стал денежно-счетной единицей. Фердинанд II Арагонский (1458—1494) выпустил в Неаполе медную **монету** под названием Г. На **аверсе** — король на троне или погрудное изображение короля, позже — инициалы короля, на **реверсе** — крест или герб. При Филиппе II Испанском (1556—1598) чеканились Г. из серебра (0,35 г) стоимостью в 12 кавалло. Филипп IV (1621—1665) чеканил в Неаполе в большом количестве медные монеты достоинством в 1 и 2 Г. В XVII и XVIII в. чеканились также серебряные монеты достоинством в 15, 8 и 5 Г. Чеканка Г. продолжалась до 1825 г.

В XVI в. Г. чеканился в Сицилии и на Мальте.

2) Медная монета, чеканилась в Лондоне для Мальты (1866—1899) как  $\frac{1}{3}$  фартинга ( $=\frac{1}{240}$  скудо). Английское название монеты grain.

**ГРЕШЕЛЬ** (нем. Gröschel, Gröschlein — маленький грош) — германская низкопробная **монета** достоинством в  $\frac{1}{4}$  гроша, которая чеканилась на протяжении XVI—XVIII вв. 1 Г. = 4 пфеннигам. Силезский Г. в XVIII в. соответствовал  $1\frac{1}{3}$  крейцера. Прусско-силезский Г. в 1752 г. весил 0,5777 г (0,108 г серебра). Выпускались также двойные Г. На **аверсе** — погрудное изображение или инициалы короля, на **реверсе** — орел и обозначение стоимости.

В Южной Германии в XVI в. полубацен также называли Г. Мария Терезия выпустила в 1763—1765 гг. для Трансильвании медную монету с надписью Ein Greschl, т. е. один Г.

**ГРИВЕННИК** — серебряная русская **монета** достоинством в 10 копеек, появилась в обращении при Петре I в 1701 г. С 1867 г. содержание **серебра** в Г. уменьшилось наполовину, тогда как в рублях и полтинниках оно осталось без изменений. Название Г. было на серебряных монетах XVIII в. (до 1796 г.), позднее — «10 коп.». Со второй половины XVIII в. до 1839 г. (10 копеек) тоже из меди. Название «гривенник» до сих пор сохранилось в обиходе как название монеты в 10 копеек.

**ГРИВЕННЫЙ** — народное название медной **монеты** в 3 копейки, которое она получила после денежной реформы 40-х годов XIX в. в России, потому что по ценности равнялась приблизительно 10 медным копейкам предыдущих выпусков. На Украине она стала называться г р в н я.

**ГРИВНА** — весовая, денежно-весовая и денежно-счетная единица Древней Руси и других славянских земель. В Средней и Северной Европе называлась маркой. Название Г. происходит от украшения из золота или серебра в виде обруча, которое усилили на шее (на «загривке»). Потом это слово приобрело новое значение — стало соответствовать определенному количеству (весу) ценного металла (гривна серебра — денежно-весовая единица). Поскольку это количество серебра могло слагаться из определенного числа одинаковых монет, возник счет их на штуки. Г., состоящая из определенного количества монет, называлась гривной кун (денежно-счетная единица). Г. серебра (весовая) и Г. кун (счетная) стали на Руси платежно-денежными понятиями. Сперва их вес был одинаковым. Но потом, вследствие нестабильного веса импортированных монет, а также эволюции самой Г. как единицы веса, Г. серебра стала равняться нескольким Г. кун. В XII в. Г. серебра (ок. 204 г) по ценности равнялась уже 4 Г. кун (1 Г. кун = ок. 51 г). Г. кун соответствовала определенному количеству платежных единиц (монет). В XI в. Г. кун = 20 ногатам = 25 кунам = 50 резанам; в XII в. Г. кун = 20 ногатам = 50 кунам (куна на протяжении столетия уменьшилась вдвое).

После прекращения чеканки древнерусских монет (см. **златник**, **сребреник**) и поступления зарубежных монет основной формой денежного обращения на Руси стало обращение больших «неразменных» слитков серебра, т. наз. монетных гривен. Этот период в истории русского денежного обращения (XII, XIII и частично XIV в.) назван «безмонетным периодом».

В Киевской Руси с XI в. в обращении были киевские Г. шестиугольной формы, весом ок. 140—160 г, служившие единицей платежа и средством накопления до монголо-татарского нашествия. Наибольшее значение в денежном обращении на Руси имели новгородские Г., известные сперва на северо-западных русских землях, а с середины XIII в. — на всей территории древнерусского государства. Это были длинные серебряные палочки весом ок. 204 г. Переходной от киевской к новгородской была черниговская Г. (по форме близкая к киевской, а по весу — к новгородской Г.). На территории Приволжья известны также ладьеобразные татарские Г., которые находят чаще всего с татарскими монетами XIV в.

В XIII в., наряду с названием «гривна», для новгородских слитков серебра стало употребляться название **рубль**, которое постепенно заменило Г. (слиток «рубль» весил столько, сколько слиток «гривна»). В XV в. слиток «Г.» и слиток «рубль» перестали быть денежно-платежными единицами в связи с увеличением масштабов чеканки монет и непрерывной их порчей. С тех пор рубль закрепился как денежно-счетная единица, а позднее стал основной единицей русской монетной системы. Г. продолжала существовать и далее уже только как единица веса — «гривенка» (скаловая гривенка, от «скалвы» — весы) в 204,75 г вплоть до замены ее фунтом в XVIII в., половине которого она равнялась. Г. как единица веса делилась на 48 золотников (по 4,26 г), а золотник — на 25 почек (по 0,17 г). Г. весом 204 г была положена в основу чеканки русских монет.

**ГРИВНА ПОЛЬСКАЯ [марка]** — денежно-весовая и счетно-денежная единица на польских землях. (В Польше название «гривна» появилось в XIV в., заменив термин «марка». Как денежно-

весовая единица Г. п. возникла приблизительно в 1070 г. и равнялась около 210 г, что соответствовало весу 240 денариев. Наряду с этим существовало еще немало локальных Г. Весовое достоинство Г. п. обозначалось обычно термином *pondus* (вес), напр.: *marca ponderis cracoviensis*, а счетное (с XIV в.) — термином *numerus* (число), напр.: *marca numeri Polonicae*. При этом обозначение «вес польский» (*pondus Polonicae*), или «гривна польская» (*marca Polonicae*), уже с XIII в. было равнозначным обозначению «вес краковский» (*pondus Cracoviensis*), или «гривна краковская» (*marca Cracoviensis*). Г. п. делилась на меньшие части: вярдунки (см. **Фертон**), **скойцы**. Одна Г. п. = 4 вярдункам = 24 скойцам = 96 квартам. Когда в XIV в. вес Г. п. стал равен ок. 200 г и господствующее место в обращении заняли грошевые монеты (**пражские гроши**), возникло понятие польской счетной гривны в 48 грошей. Эта денежно-счетная единица (*numerus polonicae, pagamentum Polonicae* или *numerus Cracoviensis*), равнявшаяся 48 грошам, получила распространение почти на всех польских землях, а также в Галиции и на Волыни под владычеством Польши. Наряду с Г. п. в 48 грошей с XIV в. довольно распространенной была счетная единица **копа**, на которую шло 60 грошей. Однако впоследствии при счете монет выдвинулась на первое место новая денежно-счетная единица — **злотый польский**, положенный в основу денежной системы при Сигизмунде I в 1526—1528 г.

С 1650 г. вес Г. п. равнялся 201,86 г. С XVIII в. единицей веса ценных металлов стала кельнская марка в 233,8 г, положенная в основу чеканки польских монет по реформе 1766 г. и замененная в 1834 г. русским **фунтом** в 409,5 г (на землях, отошедших к России после разделов Польши).

**ГРИНБЕКИ** (англ. *greenbacks* — зеленые спинки) — не разменные на металл казначейские билеты в США. Название получили потому, что их оборотная сторона была зеленого цвета. Первые Г. достоинством в 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100, 500, 1000 и 10 000 долларов были выпущены в период гражданской войны в США (1861—1865) для финансирования военных расходов. Чрезмерный выпуск Г. в условиях экономической разрухи привел к значительному их обесценению — до 38—39 центов серебром за бумажный **доллар** в июле 1864 г. По окончании гражданской войны часть Г. была выкуплена правительством. Закон 1878 г. уже регламентировал выпуск Г.

**ГРИФОН** (франц. *griffon* — существо с головой орла и туловищем льва) — название нидерландских золотых и серебряных монет XV в. с изображением одного или двух грифонов. Серебряный Г. соответствовал примерно нидерландскому **стюверу**. Епископ Люттиха Иоанн Баварский (1390—1418) чеканил монету из золота 757-й **пробы** (1 Г. — 3,77 г,  $\frac{1}{2}$  Г. — 1,93 г), а также из **серебра** (2 Г. — 3,9 до 5,52 г, 1 Г. — 2,39 г,  $\frac{1}{2}$  Г. — 1,32 г). В 1482—1494 гг. чеканились 2 Г. весом 3,89 г (3,6 г серебра), 1 Г. — 3,35 г (1,68 г серебра). Одинарные Г. часто имеют подпись: *denarius simplex nominatus grifonus* («простой денарий, называемый грифоном»).

**ГРООТ** (нидерл. *groot* — грош) — нидерландская серебряная монета — **грош**, выпущенная впервые князем Брабанта Иоанном II (1294—1312) и графом Фландрии Робертом Бетунским (1305—1322). Монета была подражанием **грошу** турецкому

и весила 4,14 г (3,96 г серебра). Со временем качество Г. ухудшилось. Особенно низкопробным был фландрский Г., т. наз. бланк со львом графа Людовика (1322—1346). Вес — 3,7—3,0 г (2,15—1,5 г серебра). Выпускались также номиналы в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{3}$  Г.

**ГРОССЕТО** (итал. grosseto — маленький грош) — итальянское название полугроша в XV в. При доже Августине Барбадиго (1486—1501) был выпущен в Венеции для торговли с Левантом т. наз. grosseto a navigar (грош для поездки кораблем) весом в 1,44 г (0,948 г серебра). На **аверсе** — св. Марк и коленопреклоненный дожд, на **реверсе** — Христос.

**ГРОССО** (итал. grosso от лат. grossus — большой) — итальянское название серебряного гроша. Монету начали чеканить в конце XII в. в городах Северной Италии: в Генуе (с 1172 г.) весом в 1,46 г и стоимостью в 4 генуэзских денария, во Флоренции (с 1182 г.), Кремоне, Падуе, Милане, Пизе, Венеции (ок. 1200 г.).

В противоположность «малым» денариям (piccolo) их называли «большими» (grosso).

Вначале вес Г. был небольшим, затем он резко увеличился. Стали чеканиться тяжелые Г.: амброзино, анконетано, боло-ньино, карлино, джильято, гроссо романино и др.

Некоторые разновидности Г. были в обращении до XVIII в. Выпускались следующие номиналы: целые — от одного до восьми Г. включительно, фракции —  $\frac{1}{2}$  Г. (меццианино),  $\frac{1}{4}$  Г. (кватрино),  $\frac{1}{8}$  Г. (сесино).

**ГРОССО РОМАНИНО, РОМАНИНО** (итал. grosso romanino — римский грош) — название гроша римского сената, впервые выпущенного сенатором Бранкалеоне д'Андоло (1252—1255). Чеканка продолжалась до 1417 г., когда Г. р. был заменен папским грошем. На **аверсе** — Рома (богиня Рима), которая держит в одной руке земной шар, в другой — пальмовую ветвь и надпись: Roma caput mundi («Рим — глава мира»), на **реверсе** — бегущий лев. Позднее на монете появились гербы сенаторов. Г. р. были двух видов: а) ранние — весом от 3,1 г и меньше; б) новые — 4—3,875 г. Все они чеканились из серебра 944-й пробы.

**ГРОТ** (нем. Groten) — нижненемецкое название гроша. В начале XIV в. грош турский стал основной монетой на Нижнем Везере. Название монеты Groten является сокращенной формой от Groten tournois, т. е. грош турский.

Ок. 1330 г. 1 Г. стоил 4 мейсенских пфеннига. С 1370 г., когда эти пфенниги стали более легкими, 1 Г. стал равняться 5 мейсенским пфеннигам. В Бремене первый Г. выпущен ок. 1423 г. с гербом и имперским орлом. Архиепископ Бременский Генрих II (1463—1496) выпустил одинарные и двойные Г. На **аверсе** — св. Петр на троне, на **реверсе** — герб. С 1499 г. чеканились монеты в 4 Г., а с 1653 г. — в 12 и 24 Г. Содержание серебра в монете постоянно уменьшалось: 1 Г. содержал в 1405 г. 2,836 г, в 1439 г. — 0,911 г, в 1538 г. — 0,556 г, в 1621 г. — 0,317 г, в 1752 г. — 0,206 г серебра. В XVIII в. имперский талер в Бремене равнялся 72 Г. С 1764 г. чеканились только  $\frac{1}{2}$  Г., а с 1797 г. Г. стали чеканить преимущественно из меди. Последний серебряный Г. выпущен в 1870 г.

Монета чеканилась также в Ольденбурге при графе Николае (1423—1447) весом в 2,77 г. На протяжении XVI—XVIII вв. Г.

выпускались в большом количестве. В XVIII в. монеты в 4 и 2 Г. выпускались как двойные и одинарные **марленгроши**. **ГРОУТ** (англ. groat от лат. grossus — большой) — английская серебряная монета, подражание **грошу турецкому**, введена в 1279 г. Эдуардом I (1272—1307). Стоимость 4 пенни (вес монеты колебался от 5,2 до 8,9 г). Эдуард III (1327—1377) выпускал четырехпенсовые Г. весом в 4,57 г (4,23 г серебра) и двухпенсовые полугроуты весом в 2,22 г (2,05 г серебра). На **аверсе** изображение головы, увенчанной короной, на **реверсе** — длинный крест, который разделяет круговую надпись на четыре части. При Ричарде III (1483—1485) Г. весил 3,0 г, а полугроут — 1,07 г. Генрих VII (1485—1509) ввел новый тип монеты: на **аверсе** — погрудный портрет короля, на **реверсе** — герб и крест; вес Г. — 2,99 г (2,77 г серебра), полугроута — 1,45 г (1,33 г серебра). Затем вес Г. постоянно падал. Выпускался до 1662 г., впоследствии — только как munday money (деньги, которые раздавал король беднякам перед рождественским праздником). Вильгельм IV в 1836 г. снова выпустил Г. весом в 1,88 г (1,74 г серебра). Это т. наз. британский Г. (Britannia groat). Монета чеканилась до 1856 г., а в обращении была до 1887 г.

**ГРОШ** (лат. grossus — большой; nummus grossus, denarius grossus — большой грош, большой денарий) — серебряная монета достоинством в несколько денариев, которую начали чеканить в конце XII в. в итальянских городах, в частности в Генуе (1172), Флоренции (1182), Венеции (ок. 1200), — grossi venetiani, или т. наз. **матапаны** — и других городах. В противоположность «малым» денариям (итал. piccoli) эти монеты назывались по-итальянски grosso.

Более четким стало понятие Г. в 1266 г., когда французский король Людовик IX начал чеканить в г. Туре значительно больше, чем денарии, серебряные монеты grossi Turonenses (**гроши турецкие**), или Turonenses albi (турские белые), иногда также Turonenses. В нумизматической литературе за ними закрепилось название турноз. Вес монеты в среднем равнялся около 4,20 г при 958-й пробе. Турноза была эквивалентна 12 денариям, что равнялось тогдашней счетной единице **солиду**. Г. турецкие распространились вскоре в Западной Европе (в Нидерландах, Германии и других странах под различными названиями — гро, гроссо, грош, грошен и т. п.). Содержание серебра в Г. было неодинаковым и непрерывно уменьшалось вследствие **порчи монет**.

Появление Г., особенно турноз, дало начало новому периоду **денежного обращения** в Европе (после периода денариев). В Средней Европе чеканка подобных монет, т. наз. **пражских грошей**, началась в Чехии около 1300 г.; они оказали значительное влияние на денежное обращение и монетное дело не только Чехии, но и соседних стран — Венгрии, Польши и др., и в частности на создание монетной системы Галицкой Руси. Пражские гроши, несмотря на ухудшение их качества при Вацлаве IV, были основными в денежном обращении на украинских землях с XIV до начала XVI в.; с 1329 г. Г. выпускала Венгрия, ок. 1338 г. — Польша (см. **грош краковский**) и другие страны.

В новый период истории Г. как разменная монета с различными локальными дополнительными обозначениями составлял

сперва  $\frac{1}{21}$ , потом  $\frac{1}{24}$ ,  $\frac{1}{36}$  и т. д. части талера. В 1654 г. в России появился медный Г., равнявшийся 2 копейкам. В XVIII—начале XIX в. Г. называли монету в 2 копейки. После денежной реформы Канкрин (1839—1843) Г. стали называть денгу в связи с выпуском двуязычных русско-польских монет (польский Г. приравнялся к  $\frac{1}{2}$  копейки).

В наше время Г. является разменной монетой Австрии, равняется  $\frac{1}{100}$  шиллинга (в обращении имеются в 50, 10, 5, 2 и 1 Г.) и Польской Народной Республики (равен  $\frac{1}{100}$  польского золотого; в обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Г.).

**ГРОШ ДАТСКИЙ, НИПЕННИНГ** (дат. nipenning — 9 пфеннигов) — датская серебряная монета, выпущенная ок. 1430 г. Эрихом X (1412—1439) весом в 1,5—1,6 г из серебра 222-й пробы. На одной стороне монеты — корона, на другой — буква «E» (rich), длинный крест и место чеканки.

**ГРОШ КРАКОВСКИЙ (ПОЛЬСКИЙ)** — серебряная польская монета, чеканившаяся Казимиром III в небольшом количестве приблизительно в 1360—1370 гг. Г. к. был похож на **пражский грош**, но метрологически отличался от него. Средний вес Г. к. равнялся 3,10 г, а современного ему пражского гроша — 3,4 г при одинаковом приблизительно качестве металла (ок. 775-й пробы). На аверсе Г. к. помещалось изображение короны и надпись в две строки: Kazimirus primus dei gracia rex Polonie, т. е. «Казимир первый божию милостию король Польши»; на реверсе — изображение орла (польский государственный герб) и надпись: grossi cracovienses, т. е. «гроши краковские». После долгого перерыва при Сигизмунде I в 1526 г. возобновилась чеканка серебряной грошевой монеты в Польше, но уже значительно худшего качества — 375-й пробы и весом 2,059 г (1 Г. к. = 18 денариям, а 30 Г. к. шло на счетный золотый). Почти одновременно чеканился более качественный, чем польский, литовский Г. (4 литовских Г. = 5 польским Г.). Выпускались Г. к. в Кракове, Вильнюсе, Торуне, Гданьске и Эльблонге. При Сигизмунде Августе Г. к. чеканился только в Вильнюсе, частично по польской стопе (на 1 грош литовский шло 10 денариев литовских; на Г. к. — 8 денариев литовских). После реформы Стефана Батория в 1578—1580 гг. была практически создана польско-литовская монетная система. Польские и литовские монеты стали одинаковыми в отношении веса и качества, хотя внешним оформлением они несколько отличались. Г. к. чеканили монетные дворы в Вильнюсе, Олькуше, Мальборге, Гданьске и Риге. При Сигизмунде III Вазе продолжался выпуск Г. к. в Олькуше, Быдгоще, Кракове, Познани, Вильнюсе и Гданьске (до 1627 г.).

После 1569 г. (создание Речи Посполитой) польские и литовские гроши были распространены на украинских и белорусских землях. Вкладах они встречаются вместе с другими монетами, в том числе иноземного происхождения.

Позднее польский грош чеканился при Яне Казимире — биллонный, а с 1752 г. — медный. Станислав Август (1764—1795) выпускал медный грош (30 грошей шло на 1 золотый) и серебряный грош, который равнялся 7,5 медным (4 серебряных гроша шло на 1 золотый). После разделов Польши Австрия выпускала медный грош в 1794 г., Пруссия — в 1796—1798 гг. Эмиссия гроша имела место в княжествах Варшавском



в 1810—1814 гг. и Познаньском в 1816 г. С 1924 г. грош снова стал частью денежной системы польского государства как  $\frac{1}{100}$  злотого.

**ГРОШ МЕЙСЕНСКИЙ** см. Мейсенский грош.

**ГРОШ ТУРСКИЙ** (франц. gros tournois) — французская серебряная монета, впервые выпущенная в г. Туре в 1266 г. Людовиком IX (1226—1270). Г. т. часто выступает под следующими названиями: *turonensis argenti*, *denarius grossus*, *grossus turonus*, *grossus albus*, *turnose*. На **аверсе** — символ города Тура (часовня или городские ворота) с надписью *turonis civis* и двенадцатью лилиями вокруг, на **реверсе** — крест с внутренней круговой надписью — именем правителя и внешней круговой надписью: *Benedictum sit nomen domini nostri Jesu Christi*. Монета чеканилась из **серебра 958-й пробы** весом ок. 4,22 г и стоимостью 12 денье турских.

Этой чеканкой Франция положила начало новому типу монеты, который быстро распространился по всей Европе. Король Франции Филипп IV (1285—1314) выпускал также  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{3}$  Г. т. Этот тип монеты сохранился до времен Карла V (1364—1380), когда вес Г. т. снизился. В 1365 г. выпущен Г. т. весом в 2,55 г из чистого серебра стоимостью в 15 денье турских. С течением времени содержание серебра в монете также уменьшилось. Например, Иоанн II Добрый (1350—1364) для покрытия военных расходов страны выпускал монету из серебра 500-й пробы. Она известна также под названием **бланк** (франц. blanc).

По образцу Г. т. выпускались не только французские монеты (грош парижский), но и монеты других европейских стран (гроут, грош, гроссо и т. д.).

**ГУЛЬДЕН** (нем. Gulden от golden — золотой) — название золотого **флорина**, а также золотой **монеты**, чеканившейся в Германии с середины XIV до конца XV в. сперва по образцу флорина, потом — с локальными особенностями. Широко распространенными вплоть до середины XVI в. были (в частности, в Западной Германии) т. наз. **рейнские Г.** (*Rheinische Gulden*, или *floreni Rhinenses*), вес которых в конце XV в. уменьшился с 3,5 г приблизительно до 2,5 г, после чего они чеканились эпизодически, и основной золотой монетой в Германии стал **дукат**.

Появление серебряного эквивалента золотого Г. (см. **талер**) привело к тому, что золотой Г. с 1559 г. стал называться **гольдгульденом** (*Goldgulden*), а гульденом, или флорином, стала называться серебряная монета в 60 крейцеров, равноценная золотому Г. (*Guldiner*, *Reichguldiner*). С этого времени рейнский золотой Г. оставался лишь денежно-счетным понятием (60 крейцеров), так как его стоимость вскоре поднялась из-за обесценения разменных монет. Серебряный Г. (рейхгульдинер) весил 24,62 г. (22,9 г чистого серебра), на **аверсе** помещались портрет правителя или герб государства, на **реверсе** — изображение орла и цифра 60 (крейцеров). Он был основной монетой в юго-западных немецких странах и в XVII в. проник на восточнославянские денежные рынки. Преемником его был Г., или полуталер, по конвенционной стопе 1753 г., который выпускался с некоторыми изменениями до 1857 г. В Пруссии Г. называли  $\frac{1}{3}$  талера, в Польше Г. соответствовал **злотый**.

На основании монетной конвенции, подписанной Австрией с немецкими государствами в 1857 г., чеканились новые Г.: австрийский ( $\frac{2}{3}$  талера, или 20 серебряных гроша) и южно-немецкий ( $\frac{4}{7}$  талера или  $17\frac{1}{7}$  гроша). Австрийский Г. (флорин) весил около 12,34 г (11,1 г чистого серебра 900-й пробы) и делился уже на 100 крейцеров (вместо 60). Выпускались также с 1870 г. золотые австрийские монеты в 4 и 8 Г., вес которых равнялся соответственно ок. 3,2 и 6,5 г. В 1892 г. денежной единицей Австрии (Австро-Венгрии) стала крона. С тех пор Г. перестал чеканиться, но в обращении оставался до 1899 г. (1 гульден = 2 кронам).

**ГУЛЬДЕН АНТИЛЬСКИЙ, ГУЛЬДЕН КЮРАСАО** — денежная единица Антильских островов (нидерландских), равен 100 центам. В обращении имеются банкноты в 500, 250, 100, 50, 25, 10 и 5 Г. а., казначейские билеты в  $2\frac{1}{2}$  и 1 Г. а., монеты в  $2\frac{1}{2}$  и 1 Г. а., 25, 10, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 цент.

**ГУЛЬДЕНГРОШ** (нем. Gulden Groschen) — распространенное в XVI в. название райхсталера и райхсгульдинера. Г. называли рейхсгульдинер в Баварии, Франконии, Швабии.

**ГУЛЬДЕН НОВОЙ ГВИНЕИ** — денежная единица на территории Западного Ириана до воссоединения его (с 1 мая 1963 г.) с Индонезией.

Вместо Г. Н. Г. в обращение поступила западноирианская рупия («Рупия Ириан Барат»).

**ГУЛЬДЕН СУРИНАМА** — денежная единица Суринама (бывшая Гвиана Нидерландская), равна 100 центам.

В обращении имеются банкноты в 1000, 100, 25, 10 и 5 Г. С., казначейские билеты в  $1\frac{1}{2}$  и 1 Г. С., монеты в 1 Г. С., 25, 10, 5 и 1 цент.

**ГУЛЬДЕН ЯВАНСКИЙ (ИНДОНЕЗИЙСКИЙ)** — с 1854 г. денежная единица нидерландской Индии, вместо которой с февраля 1950 г. введена рупия индонезийская.

**ГУРД** — денежная единица Республики Гаити, введена в 1880 г., равна 100 сентимо.

В обращении имеются банкноты в 500, 250, 100, 50, 10, 5, 2 и 1 Г., монеты в 50, 20, 10 и 5 сентимо.

**ГУРТ** (англ. edge, франц. tranche, нем. Kante, Rand) — ребро монеты, которое соответственно оформлялось, чтобы предупредить злонамеренное обрезывание ценного металла в обращении. Например, во второй половине XVIII в. Г. рублей в России обрабатывался косой насечкой. С 1798 г. на Г. монеты начали обозначать пробу металла, с 1810 г. — лигатурный вес монеты, а с 1886 г. — содержание в ней чистого серебра и инициалы монетных мастеров. С начала XIX в. на Г. стали чеканить вместо выпуклых литер вдавленные.

**ГУТЕРГРОШ** (нем. Gutergroschen — хороший грош) — с конца XVI в. название фюрстенгроша (нем. Fürstengroschen — княжеский грош), который равнялся  $\frac{1}{24}$  талера в противоположность мариенгрошу, который равнялся  $\frac{1}{36}$  талера. Название Г. сохранилось до середины XIX в.

## Д

**ДААЛЬДЕР** (нидерл. daalder) — название талера в Брабанте и других северных провинциях Нидерландов. Эта монета в северных провинциях Нидерландов равнялась 2 голландским гульденам и 5 стюверам, а в южных — 32 патардам. В Южных Нидерландах талер получил название д а л ь д р е.

**ДАВИДСТЮВЕР**, стювер Давида (нидерл. Davidstuiver) — название двойного **гроша**, выпущенного в 1477 г. Давидом Бургундским, епископом Утрехта.

Золотой **флорин**, выпущенный им же с изображением фигуры Давида и арфы, известен под названием золотая арфа, или гульден (т. е. **флорин**) Давида.

**ДАЙМ** (англ. dime) — серебряная **монета** США, равна  $\frac{1}{10}$  доллара, или 10 центам. В 1792 г. по русскому образцу был введен десятичный строй монетной системы, по которой **доллар** делится на 10 даймов, или 100 центов. Серебряные Д. выпускались до 1964 г., с 1965 г. — никелиновые.

**ДАЛАСИ** — денежная единица Республики Гамбии, делится на 100 бутутов, введена 1 июля 1971 г. вместо гамбийского фунта (см. **фунт гамбийский**).

В обращении находятся **банкноты** в 25, 10, 5 и 1 Д., **монета** в 1 Д., 50, 25, 10, 5 и 1 бутут.

**ДАЛЕР ГЕРТЦА** — шведская **монета**, которая чеканилась для покрытия военных расходов Карла XII (1697—1718) во время Северной войны (1700—1721). Барон Гертц выпустил медную кредитную монету стоимостью в 1 серебряный **далер**. Известны десять разновидностей этой монеты. На **aversе** — изображение короны или античного божества, на **reверсе** — обозначение стоимости.

После смерти Карла XII в обращении имелось 12 миллионов Д. Г. После Ништадтского мира (1721) их стоимость уменьшилась вдвое, а вскоре они совершенно обесценились.

**ДАНАКА** (греч. Δανακή, перс. dānaka). Сначала это название применялось к мелкой серебряной **монете** на Востоке, позднее оно было перенесено и на медную монету. В Персидской империи Д. соответствовала греческому **оболу**. Согласно античным источникам, это название применялось к оболу Харона (плата за перевоз через реку Стикс, т. е. в загробный мир). Название сохранилось до средних веков (арабское — данек, персидское — дангах, новосанскритское — танка).

**ДАНАРЕТТО, ДЕНАРЕТТО** (итал. danaretto, denaretto — маленький денарий) — название мелкой **монеты** — разновидности **данаро**, в основном венецианской, которая выпускалась дожами Венеции с XII по XIV в.

**ДАНАРО, ДЕНАРО** — итальянское название **денария**. Д. был в обращении почти во всей Италии. В Северной Италии Д. чеканили на основе каролингского денария, с 962 г. — с надписями и монограммами германских императоров. **Монета** чеканилась в следующих городах: Верона, Лукка, Милан, Падуя, Венеция, Рим. Сначала Д. чеканились по образцу каролингского денария, но уже падуанские **отто** (денарии императора Оттона) чеканились из серебра 850-й **пробы** весом всего лишь в 1,34—1,24 г. В 1102 г. в Генуе появились в обращении **бруни** (черные падуанские денарии) из серебра 500-й пробы весом в 1,1—1,0 г, а в 1115 г. — **брунетти**, которые содержали чистого серебра еще меньше. В Падуе с середины XII в. денарии содержали 0,243 г чистого серебра. В Вероне Д. ухудшался еще быстрее: в XII в. монета чеканилась из серебра 263-й пробы весом в 0,456 г. Венецианские **пикколо** при доже Витале Миахиле (1156—1172) имели вес 0,41 г, а последующие — 0,362 г (0,098 г серебра).

Итальянский денарий ухудшался гораздо быстрее, чем в дру-

гих европейских странах, например в Германии. В Южной Италии, которая находилась под властью норманских графов, чеканились только медные **фолларо**. С XIII в. денарий был вытеснен новыми монетами — **грошами**.

Мелкие монеты, выпускаемые дожами Венеции с 1170 по 1250 г., назывались данаретто, или денаретто, т. е. маленький денарий. В Монако при Антонии I (1701—1731) и Онорато III (1731—1793) выпускались медные монеты, которые тоже назывались денариями.

**ДАРДЕН** (франц. *ardenne*) — медная французская монета, чеканенная в 1711—1712 г. для Прованса. Стоимость монеты 6 денье. На ней помещались шесть увенчанных короной букв «L», размещенных по две против каждой из сторон равностороннего треугольника.

**ДАРИК** (греч. *δαρικήος*, англ. *daric*) — персидская высокопробная золотая монета, которая получила свое название, по-видимому, по изображению на **аверсе** персидского короля Дария. Монета была впервые выпущена, как полагают многие исследователи, Дарием I, сыном Гистаспа (521—485 г. до н. э.). Король обычно изображался в виде коленопреклоненного лучника (лук — национальное оружие персов), из-за чего монету иногда называют «лучником». На **реверсе** помещался грубо вычеканенный прямоугольник. Надписей на монете не было.

Д. и сикл (серебряная монета) были основными монетами Азии в период, когда она находилась на протяжении нескольких столетий под властью персов (до времен Александра Македонского — 336—323 г. до н. э.). Последние Д. чеканились при Александре Македонском.

Д. чеканился из золота 980-й пробы весом в 8,4 г. 1 Д. = 20 сиклам (вес серебряного сикла — ок. 5,6 г).

**ДАТИРОВКА МОНЕТ** — год выпуска (чеканки) монеты, указанный в легенде. На античных и средневековых монетах год выпуска встречается редко. Самая ранняя датированная монета — тетрадрахма Александра Македонского (336—323 г. до н. э.), выпущенная в г. Сидоне в Финикии после битвы при Ипсе. С этого времени г. Сидон начинает свое летоисчисление. Таким же образом устанавливают свое летоисчисление, начиная его с крупных событий своей истории, многие эллинистические государства. В соответствии с этим помещаются и даты на эллинистических монетах. Указание даты по местному летоисчислению (эре) — один из самых распространенных способов датировки античных монет.

Существовала также датировка монет по годам правления царя или монарха (первый год, второй год, третий год и т. д.), например в птолемеевском Египте, в Каппадокии и т. д. Для этого использовался углообразный знак *L* с последующей греческой буквой, например: *La* (в первом году правления), *Lz* (в пятом году правления).

Наиболее распространенными эрами на эллинистическом Востоке была эра Селевкидов, начинающаяся с 312 г. до н. э., и вифинская эра, начинающаяся с 297 г. до н. э. Эра Селевкидов была принята на территории монархии Селевкидов и в Парфии. Вифинская эра принята в Понтийском царстве Митридата VI Евпатора, а при Фарнаке распространилась на Боспорское царство и стала называться боспорской эрой. На монетах Митридата VI Евпатора указан не только год, но и ме-

сая выпуска. Цифры обозначались буквами греческого алфавита.

α — 1	ια — 11	Ϟ — 100
β — 2	ιβ — 12 и т. д.	ϟ — 200
γ — 3	κ — 20	τ — 300
δ — 4	λ — 30	υ — 400
ε — 5	μ — 40	φ — 500
σ — 6	ν — 50	χ — 600
ξ — 7	ξ — 60	ψ — 700
η — 8	ο — 70	ω — 800
ς — 9	π — 80	λ — 900
ι — 10	θ — 90	

Чтобы определить дату монетной эры, следует из цифры, указанной на монете, вычесть год начала эры. Например, если на монете указано: 297 (548 г. боспорской эры), то:  $548 - 297 = 251$  (279 — год начала боспорской эры).

Наиболее сложную систему датировки имеют афинские тетрадрахмы эллинистического периода, различавшиеся значками и символами. Кроме того, на них указывались имена магистратов. При наличии трех имен следует иметь в виду, что носители первых двух имен менялись ежегодно, а третьего — ежемесячно. Буквы от А до Ν на стенках амфоры соответствуют месяцам лунного календаря. Две буквы (ΑΠ, ΜΕ и др.) внизу амфоры обозначают название мастерских монетного двора или рудников. Римляне не указывали на монетах дату выпуска. Но так как монетные магистры в республиканском Риме сменялись ежегодно, то имя магистрата являлось и указателем года выпуска.

Монеты времен Римской империи можно датировать более точно на основании помещенной на монетах титулатуры. Так, в титулатуре императоров династии Антонинов обычно содержится упоминание о власти трибуна (*tribunitia potestas*), которая возобновлялась ежегодно. Следовательно, указание на то, который раз император облечен полномочиями трибуна, дает возможность установить дату выпуска монеты, так как годы правления императоров известны. Например, на сестерции императора Домициана (период правления — 81—96 гг. н. э.), чеканенном в Риме, имеется надпись: CAES(ar) DOMITIAN(us) AVG(ustus) GERM(anicus) P(ontifex) M(aximus) TR(ibunitia) P(otestas) VIII CENS(or) PER(petuns) P(ater) P(atriciae). Надпись указывает, что император облечен властью трибуна восьмой раз, а это означает, что монета выпущена в 88 г. Однако к III в. н. э. титулатура императоров на монетах стала помещаться не полностью, и упоминания о власти трибуна исчезают. Поэтому монеты можно датировать лишь приблизительно, исходя из годов правления того или иного императора. Известен лишь один случай точной датировки римских монет. Это ауреус Адриана (117—138 гг. н. э.) с надписью: ANN(o) DCCCLXXIIII NAT(ali) URB(is) P(rimum) CIR(censis) CON(stituit или stituti), т. е. 874 г. от основания Рима, или 121 г. н. э. На медных монетах Византии со времен императора Юстиниана I (527—565) указывается порядковый год правления.

В средние века указание года на монетах встречается очень редко. Самой ранней из датированных европейских монет является датская монета Вальдемара II (1202—1241) с надписью: ANNO DOMINI MCCXXXIIII (т. е. 1234 год).

Указание года на монетах появляется в Германии в XV в. (например, грош Аахена с 1403 г.), в Англии, Франции, Италии, Польше и других странах — в XVI в. В начале XV в. год обозначался латинскими (римскими) цифрами, но вскоре они были

вытеснены арабскими цифрами (первой монетой с арабскими цифрами был **плаппарт** г. Галлена с 1424 г.). На протяжении XVI—XVII вв. при обозначении года на монетах пропускались одна или две первые цифры, например: 68 вместо 1568, 610 вместо 1610.

Русские монеты до 1700 г. включительно датировались по византийской эре «от сотворения мира». Чтобы перевести эту дату на современное летосчисление, надо вычесть из даты по византийской эре 5508, например: 7207 г. от сотворения мира — это 1699 г. н. э. ( $7207 - 5508 = 1699$ ). Даты обозначались буквами славянского алфавита, например: А=1, Г=3 и т. д. Как и на западноевропейских монетах, часто пропускалась первая цифра, например: 118 вместо 7118 «от сотворения мира». С 1700 г. н. э. монеты стали датироваться «от рождения Христова» арабскими цифрами.

Монеты арабских стран датируются чаще всего по мусульманской системе летосчисления, т. наз. хиджре, т. е. от даты переселения основателя мусульманской религии Мухаммеда из Мекки в Медину, которое произошло 16 июля 622 г. н. э. Мусульманское летосчисление ведется по лунным годам. Лунный год короче солнечного, поэтому для перевода года хиджры на год христианского летосчисления используется следующая формула:  $G = X - \frac{X}{33} + 622$ , где G — год христианского летосчисления, X — год хиджры.

В Афганистане начиная с 1932 г. (а также в 1920—1928 гг.) и в Иране с 1926 г. на монетах указывается солнечный год хиджры. Чтобы получить год христианского летосчисления, нужно к году солнечной хиджры прибавить 622 ( $\pm 1$ ).

Особенность датировки монет Османской империи состоит в том, что на монете имеются две даты — год вступления на престол султана (по лунной хиджре) и год правления. Для определения года выпуска монеты нужно сложить обе цифры, а затем перевести полученную дату хиджры на христианское летосчисление.

На индийских монетах разных провинций и княжеств встречаются даты христианского летосчисления, лунной хиджры, эр Самват (начало — 57 г. до н. э.), Сака (начало — 78 г. н. э.), Малабар (начало — 824 г. н. э.) и буддийского летосчисления (начало — 543 г. до н. э.).

Буддийская система летосчисления встречается также на старых монетах Цейлона и Таиланда. На тайландских монетах могут быть проставлены годы бангкокской эры (начало — 1782 г. н. э.), а также годы эры Чула Сакарат (начало — 639 г. н. э.). Годы эры Чула Сакарат встречаются также на монетах Бирмы и Кампучии.

На китайских монетах, до установления республики в 1911 г., годы указаны главным образом по циклической системе двумя иероглифами. В этой системе последовательные годы объединяются в циклы по 60 лет в каждом. Каждый год внутри цикла имеет свое иероглифическое обозначение. Для того чтобы определить год выпуска монеты, нужно установить период ее выпуска по иероглифам, обозначающим эру. Иногда на китайских монетах указывались годы той или иной эры, например, 23-й год Гуанской, что соответствует 1898 г. н. э. Но чаще всего на монетах обозначена только эра, что позволяет определить лишь период выпуска монеты. С 1911 по 1949 г. на китайских монетах проставлялся год республики. Например: 5-й год республики, что соответствует 1916 г. н. э.

На монетах Монгольской Народной Республики летосчисление ведется с 1911 г. — года провозглашения автономии республики.

Корейские монеты разных времен датированы годами различных систем летосчисления, где счет ведется с 2333 г. до н. э., с 1394, 1896 и 1907 г. н. э.

На японских монетах указывается эра и год эры. Таким образом, для определения года выпуска монеты к году начала эры следует прибавить год эры. Например, 37 год эры Мэйдзи, начинающейся с 1868 г., соответствует 1905 г. современного летосчисления.

На эфиопских монетах принято буквенное обозначение цифр, например: 1895 г. по эфиопской системе обозначается так: 1) десять, 2) восемнадцать; 3) сто (три первые буквы означают 1800); 4) девяносто; 5) пять. Чтобы узнать год выпуска монеты, нужно к цифре, указанной на монете, прибавить 7 лет и 6 месяцев (1895 г. по эфиопской системе соответствует 1903 г.).

**ДВУГРИВЕННЫЙ** — название русской серебряной монеты достоинством в 20 копеек, введенной в обращение в 1760 г. Название Д. сохранилось в обиходе и по сей день.

**ДВУДЕНАРИЙ** — серебряная монета достоинством в 2 денария, весом около 0,5 г; сперва это была литовская монета, появившаяся в обращении приблизительно в 1390 г. Позднее, в 1565—1570 гг., чеканилась как промежуточная монета между денарием и полугрошем польской и литовской валюты. Д. =  $\frac{1}{5}$  литовского и  $\frac{1}{4}$  польского гроша (или половине польского полугроша). В третий раз чеканили Д. в 1606—1626 гг.

**ДЕВАЛЬВАЦИЯ** (позднелат. *devaluatio*) — распространенный метод денежной реформы в капиталистических странах. Д. — официальное уменьшение металлического содержания **денежной единицы** или понижение официального курса **валюты** определенной страны по отношению к **золоту, серебру** или к иностранной валюте.

До эпохи общего кризиса капитализма Д. использовалась в целях стабилизации валюты и обычно сопровождалась восстановлением размера бумажных денег (см. **деньги бумажные**) на золото или серебро. Такая Д. известна в двух формах: 1) открытая, при которой бумажные деньги обменивались на металлические по более низкому курсу: например, во время денежной реформы в России 1839—1843 гг. обесценившиеся **ассигнации** обменивались по курсу 3 рубля 50 копеек за 1 серебряный рубль, т. е. за 1 рубль ассигнациями их держатели получали только ок. 29 копеек серебром; 2) скрытая, когда обмен бумажных денег на полноценные производится по **номиналу**, но с одновременным уменьшением золотого содержания в денежной единице; например, сущность денежной реформы 1897 г. в России заключалась в том, что кредитные билеты обменивались на золотые монеты по нарицательной стоимости, т. е. рубль за рубль, но при этом золотое содержание рубля было снижено на  $\frac{1}{3}$  — с 1,161 г до 0,774 г чистого золота.

После мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. Д. уже больше не сопровождается восстановлением размена знаков стоимости на золото.

После второй мировой войны Д. в капиталистических странах проводились неоднократно. Первая Д. произошла в 1949 г. одновременно в 37 странах под давлением США, когда было произведено не прямое уменьшение золотого содержания национальных валют, а снижение их курса по отношению к американскому **доллару**. В результате курс валют этих стран снизился на 12—30%, что было очень выгодно монополиям США. Ряд подобных массовых Д. был проведен также в 1967 и 1969 гг. Обострение мирового **валютного кризиса** в 1971—1973 гг. привело к Д. основной резервной валюты капиталистического мира — **доллара США**. В 1971 г. (официально в 1972 г.) доллар был девальвирован на 7,89%, а в 1973 г. — еще на 10%, что повлекло за собой Д. валют большинства капиталистических стран и **ревальвацию** валют некоторых других стран.

Д. ведут к общему повышению цен, снижению уровня жизни трудящихся и дальнейшему обострению противоречий капиталистической системы.

**ДЕКАДРАХМА** (греч. *δεκα* — десять, *δραχμή* — драхма) — большая серебряная десятидрахмовая **монета** древних греков, весила ок. 43 г. Она выпускалась очень редко, к значительным событиям, например по случаю военной победы. Д. больше

похожа на медаль, чем на монету. Наиболее известна Д. Сиракуз (Сицилия) т. наз. да маретейон.

**ДЕКАРГИР** (лат. decargyus) — римская серебряная монета, впервые выпущенная Гонорием (395—423). Вес Д.— 0,83—1,13 г.

**ДЕКУССИС** (лат. decussis — десять ассов). Очень большая древнеримская медная монета, которая выпускалась в III в. до н. э. и равнялась 10 ассам. На аверсе монеты изображалась голова Ромы или Минервы, на реверсе — нос корабля и метка X, т. е. 10 ассов. Монета, по-видимому, была в обращении в итальянских городах, кроме Рима. Известны три экземпляра Д. Вес самого большого из них — 1106,6 г.

**ДЕНАРИЙ** (лат. denarius).

1) Старинная римская серебряная монета, равная 10 медным ассам, чеканка которой началась в 269 г. до н. э. Сперва Д. составлял  $\frac{1}{72}$  римского фунта и весил 4,55 г (327,45:72); в 217 г. до н. э. вес Д. снизился до  $\frac{1}{84}$  фунта (3,9 г), и он равнялся уже 16 ассам, а при Нероне (54—68 гг. н. э.) Д. =  $\frac{1}{96}$  фунта (3,41 г). Позднее содержание серебра в Д. систематически снижалось за счет лигатуры, вследствие чего Д., самая распространенная в древнем мире серебряная монета, совсем обесценился.

Попытки улучшения монетного дела в Римском государстве путем выпуска антонинианов не дали желаемых результатов. Римские Д. были известны на славянских землях. На территории Советского Союза (в частности на Украине, в Белоруссии и т. д.) жители находили и до сих пор находятклады этих монет, а также единичные монеты, чеканившиеся в I—III вв. н. э.

2) В средние века Д. называли свои серебряные монеты некоторые новообразованные государства. Д. стал самой распространенной монетой и получил местные названия: в Англии — пенни, в Германии — пфенниг, во Франции — денье и т. д. Со времен Карла Великого (768—814) Д. чеканились в количестве 240 штук из каролингского фунта серебра (около 408 г), приблизительно в 1,7 г каждая монета. Позднее средний вес Д. равнялся уже 1,5—1,0 г и меньше. На севернорусских землях в обращении были западноевропейские Д. (немецкие, английские, чешские, итальянские и пр.), чеканившиеся в X—первой половине XI в. Об этом свидетельствуют многочисленные находки этих монет.

3) Д. в Польше чеканили начиная с X в. Со временем стоимость Д. менялась. Вес монеты (ок. 1,5 г) снизился к концу XIII в. до 0,15 г. Выпуск Д. продолжался с перерывами до начала XVII в. Последний Д.— это уже почти медная монета (0,03 г чистого серебра при весе брутто 0,36 г; 18 Д. = 1 польскому грошу).

4) Д. в Великом княжестве Литовском чеканились со второй половины XIV в. и имели название пенязов. 10 пенязов шло на 1 литовский грош. По качеству они были на  $\frac{1}{5}$  лучше польских Д. (на польский грош шло 8 пенязов). Выпуск их прекратился в 70-х годах XVI в.

Литовские Д. (пенязы) были довольно распространены на украинских и белорусских землях в XV, XVI и отчасти в XVII в.

5) Д., но медные, выпускались во Львове — главном городе Галицкой Руси с 1350 до 1382 г. Они были типичными городскими монетами с чисто номинальным достоинством. Вес их



колебался от 0,4 до 1,5 г. На один серебряный русский **полу-грош** шло приблизительно 6—8 галицийских медных Д.

**ДЕНАРИНО** (итал. *denarino*) — низкопробная серебряная монета г. Модены, выпускавшаяся в XVI в.; она равнялась половине сольдо.

**ДЕНГА.** С конца XVIII в. слово «денга» стали писать как **деньга**; термин Д. восточного происхождения: в Индии серебряная монета называлась **танга**; греки называли ее **данака**, татары — **тенга**. Хотя название русской серебряной монеты пришло с Востока, сама монета в отношении веса и способа изготовления ничего общего не имеет с восточными монетами. Д. — серебряная русская монета XIV—XVIII вв., чеканка которой начата в Москве в конце XIV в., а с начала XV в. — и в других русских княжествах (в Новгороде с 1420 г.). Сперва из гривны (гривенки) серебра (204 г) чеканили 200 Д., составляющих московский счетный рубль (двухсотденежный). Кроме Д., чеканилась полуденга (**полушка**), а в Новгороде и Пскове — **четвертца**, равнявшаяся  $\frac{1}{4}$  веса местной денги. Постепенно, по мере того как создавалось централизованное государство, княжества утрачивали право чеканить собственную монету.

Унификацию русской монетной системы осуществила реформа 1534 г. С той поры чеканилась новая общегосударственная серебряная монета, вдвое тяжелее денги — **новгородка**, которая позднее получила название **копейки** (по изображению на ней всадника с копьем); денга московская **московка**, или просто «денга», которую называли также «сабельной» или «мечевой» денгой (по изображению на ней всадника с саблей), и **полушка** (полуденга), равнявшаяся половине денги (московки) и  $\frac{1}{4}$  новгородки (копейки). Из гривенки серебра чеканилось 300 копеек весом около 0,68 г и 600 Д. весом около 0,34 г каждая, так что новгородка равнялась 2 московкам (денгам). Таким образом, с 1534 г. 100 новгородок составляли **московский счетный рубль**. Позднее копейка вытеснила из обращения Д., чеканка которой часто приостанавливалась. Но народ еще и в XVII в. вел счет на «денгу», называя копейку двумя денгами. Появление новгородки заложило основу будущей русской десятичной монетной системы (в московском счетном рубле стало 100 реальных монет — копеек). С начала XVIII в. чеканилась уже медная Д., которая в 1849—1867 гг. имела надпись «денежка», а потом —  $\frac{1}{2}$  копейки.

**ДЕНЕЖНАЯ ЕДИНИЦА** — весовое количество того или иного благородного металла (**золота** или **серебра**), которое принимается в данной стране за **масштаб цен**. При одном и том же валютном металле в разных странах существуют различные денежные единицы, установленные государством: рубль, золотый, франк и т. п. Так, рубль СССР равняется 0,987412 г чистого золота, польский золотый — 0,222168 г, французский франк — 0,160 г и т. д.

**ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА** — преобразования в области **денежного обращения**, имеющие целью упорядочение и укрепление **денежной системы**.

Д. р. означают либо замену одной **денежной единицы** другой, либо частичные изменения внутри денежной системы. Известны следующие виды Д. р.: а) переход от одного денежного товара к другому или от одного типа денежной системы

к другому (уже Древний Рим осуществлял переход от медных денег к серебряным, а затем к золотым; в конце XIX — начале XX в. **биметаллизм** в большинстве капиталистических стран уступил место золотому **монометаллизму**); б) замена ставшей неполноценной и обесцененной **монеты** полноценной монетой или неразменных **денежных знаков** разменными (например, согласно закону 1695 г., в Великобритании были изъяты все старые монеты, потерявшие свой первоначальный вес, для перечековки их в новые, полноценные; в результате реформы 1839—1843 гг. Россия перешла от бумажных денег (см. **деньги бумажные**) — **ассигнаций** к кредитным билетам, разменным на серебро; в) стабилизация **валюты** или частичные меры по упорядочению денежного обращения (проводятся методами **девальвации**, **деноминации**, **ревальвации** и др.); г) образование новой денежной системы (осуществляется в период распада или образования государств, завоевания политической независимости бывшими колониями и т. д.). Особенно частыми Д. р. стали в условиях общего кризиса капитализма. Они осуществляются в интересах господствующих эксплуататорских классов в ущерб трудящимся массам, поскольку реформы сопровождаются ростом налогов, сокращением социальных расходов государства, повышением цен и т. п. Крах **золотого стандарта**, повсеместное распространение бумажных денег, хроническое их обесценение приводят к тому, что Д. р. не могут обеспечить стабильности денежного обращения, а лишь несколько уменьшают остроту проявлений общего кризиса капитализма в денежной системе.

При социализме Д. р. осуществляются в интересах развития социалистического хозяйства и ведут к повышению благосостояния трудящихся. Первая Д. р. в СССР была проведена в 1922—1924 гг.: обесценившиеся в годы гражданской войны бумажные деньги были заменены устойчивыми банковскими билетами — **червонцами** и устойчивыми разменными денежными знаками. Реформа сыграла важную роль в создании единой денежной системы СССР на базе твердой валюты, в развитии народнохозяйственного планирования, способствовала успеху новой экономической политики и победе социалистических элементов в народном хозяйстве. Д. р. 1947 г. была проведена с целью изъятия из обращения избыточного количества денег и замены новыми полноценными деньгами старых, подвергшихся в период Великой Отечественной войны известному обесценению. Она восстановила полноценный советский **рубль**, в связи с чем повысились реальные доходы трудящихся. Д. р. в социалистических странах осуществляются с целью стабилизации валюты, необходимой для планового ведения народного хозяйства и повышения уровня жизни населения.

**ДЕНЕЖНАЯ СИСТЕМА** — форма организации **денежного обращения**, закрепленная в законодательном порядке и предусматривающая приведение различных элементов денежного обращения страны к определенному единству.

Формирование Д. с. началось в докапиталистических формациях. Окончательно она сложилась в XVI—XVII вв. с возникновением и утверждением капиталистического способа производства. В основе любой Д. с. лежит определенный валютный металл, играющий в данной стране роль всеобщего эквивалента. Законодательством каждой страны определяется структура Д. с.: наименование **денежной единицы** и **масштаб цен**, виды **денежных знаков** — металлических и бумажных и порядок их выпуска, порядок обмена национальной **валюты** на иностранную и фиксированный государством **валютный курс**. Различают три основных типа Д. с.: **биметаллизм**, **монометаллизм** и **бумажноденежную систему**. Два первых — это системы металлического обращения, при которых денеж-

ный товар функционирует в монетной форме. Третья — это система обращения номинальных денежных знаков. Системы бумажноденежного обращения стали господствующими в условиях общего кризиса капитализма (см. **банкноты, валюта, деньги бумажные, золотой стандарт**). В современных условиях все капиталистические валюты представляют собой бумажноденежные системы. Валютный кризис, вызвавший **девальвацию** валют капиталистических стран, прекращение обмена **доллара США на золото** свидетельствуют о неустойчивости Д. с. этих стран (см. **инфляция, кризис валютной системы капитализма**).

Д. с. социалистических стран отличаются планомерной организацией движения денег в народном хозяйстве. Это позволяет государству учитывать требования объективных законов денежного обращения и таким путем обеспечить устойчивость валюты, нормальное функционирование Д. с. страны. В результате валютной монополии (т. е. исключительного права государства совершать все сделки с иностранной валютой, **золотом** и другими драгоценными металлами и иметь в своем распоряжении все валютные резервы) Д. с. социалистических стран не зависят от капиталистического валютного рынка и не подвержены присущим ему стихийным колебаниям.

**ДЕНЕЖНОЕ ОБРАЩЕНИЕ** — движение денег в сфере обращения, их функционирование в качестве средства обращения и платежа.

Д. о. основано на обращении товаров. В условиях товарного производства, базирующегося на частной собственности, Д. о. носит стихийный характер. Количество денег, необходимых для обращения, определяется объективным экономическим законом (см. **закон денежного обращения**). В докапиталистических государствах существовало преимущественно металлическое Д. о. Для капиталистических стран до первой мировой войны было характерно металлическое Д. о. и обращение разменных на **золото банкнот**, которое регулировалось стихийно. В период общего кризиса капитализма количество выпускаемых денег не отвечает потребностям оборота. Использование бумажноденежной эмиссии для финансовых нужд буржуазных государств ведет к переполнению каналов обращения избыточной массой обесценившихся бумажных денег, к **инфляции**. В условиях социализма Д. о. имеет не стихийный, а плановый характер. Социалистические государства, учитывая требования объективного экономического закона денежного обращения, регулируют Д. о. и планомерно используют его в интересах развития социалистического хозяйства.

#### **ДЕНЕЖНОЕ ОБРАЩЕНИЕ НА ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКИХ ЗЕМЛЯХ**

Первыми монетами, с которыми познакомились древние народы Восточной Европы, были греческие, **клады** которых и отдельные монеты встречаются преимущественно в Причерноморье (см. **античные монетные системы**). Наиболее распространены были серебряные **денарии** Римской империи. Находки отдельных экземпляров и кладов римских монет I—III в. н. э. довольно многочисленны. Причиной сокращения, а затем и прекращения поступлений римских монет в Восточную Европу было ухудшение их качества в период политического и экономического кризиса Римского государства в III в. н. э. Кроме того, вторжение готов в Северное Причерноморье (30—40 гг. III в. н. э.) прервало основные связи римлян с Восточной Европой. Римские монеты выполняли главным образом функции накопления богатства и сырья для производства украшений и лишь в незначительной мере могли выступать в роли денег при торговых операциях между знатью и римскими купцами. До массового появления арабских монет в конце VIII в. иноземные монеты почти не поступали в Восточную Европу. Изредка в кладах встречаются византийские монеты VI—VII вв. По существу денежное обращение на территории Восточной Европы появи-

лось лишь в VIII в.; с этого времени получили массовое распространение арабские серебряные **дирхемы** (см. **куфические монеты**), которые выполняли уже основные функции денег и, в частности, были средством купли-продажи. Эти монеты чеканились на большой территории Арабского халифата. В течение более двух столетий они попадали на земли Восточной Европы двумя основными торговыми путями: южным (хазарским) — из Итиля в Хазарию по Донцу до Черниговской земли и дальше — на Киев, отсюда — на север и на юг; северным — из г. Болгар (столицы волжских болгар) по Оке на Киев. Наиболее интенсивный ввоз куфических дирхемов приходится на середину X в., в конце X в. он почти прекратился. Причиной прекращения ввоза арабских серебряных монет на славянские земли был ряд обстоятельств: исчерпание месторождений **серебра** в арабских странах, вследствие чего наступила **порча монет**, а затем — прекращение их чеканки и появление во внутреннем обращении медных монет. Золотые арабские монеты применялись на восточнославянских землях очень мало.

Наряду с арабскими дирхемами в Д. о. имелись византийские монеты — серебряный **милларисий**, золотой **солид** и реже — медный **фоллис**. Известны единичные находки этих монет и небольшие клады, относящиеся к VIII—IX в.; несколько большее количество кладов, относящихся к X и XI в.

Первые русские монеты появились в конце X—начале XI в. Образцом для них послужили византийские монеты. Сперва появились **златники**, потом — **сребреники**. Малочисленность найденных древнерусских монет свидетельствует о том, что чеканка их была эпизодической и поэтому они не могли заменить в обращении арабские монеты (найдено более 300 сребреников и 10 златников). Киевские и новгородские монеты X—XI вв. являются замечательным памятником отечественной культуры. Выпуск собственной монеты был своеобразным способом утверждения суверенности древнерусского государства. Это подтверждается искусным исполнением монет и их оригинальными декларативными надписями, например: «Владимир на столе (т. е. на престоле), а се его серебро (или золото)» — в значении «деньги».

Когда прекратился ввоз арабских монет, на северо-восточной Руси их заменили до известной степени западноевропейские денарии. Главным образом это были немецкие **пфенниги**, англо-саксонские **пенни**, денарии Чехии, Италии и др., которые в кладах встречаются вместе с арабскими монетами. В юго-западной Руси западноевропейских денариев в обращении почти не было.

В период обращения на восточнославянских землях иноземных монет возникли древнерусские названия этих монет — **куна**, **ногата**, **резана** и **веверица** и сложилось денежно-счетное понятие **гривна**, которой соответствовали с конца XI в. и позднее слитки серебра, или т. наз. монетные гривны. Гривны служили средством платежа и накопления, а по прекращении ввоза зарубежных монет они стали главной единицей Д. о. Период XI—XIV вв. вошел в историю Д. о. на Руси как «безмонетный». Монеты, главным образом арабские, постепенно исчезли из обращения, поглощенные гривнами, для которых они были сырьем. Гривны имели определенный вес и форму. Наиболее распространенными на юго-западных русских землях с XI по 40-е гг. XIII в. были киевские гривны, имевшие шестиугольную форму и средний вес около 140—160 г (названы по месту изготовления). С середины XIII до конца XIV в. их сменили новгородские гривны (названы по месту первой их находки), которые в XII—XIII вв. были основной денежно-платежной единицей только севернорусских земель. Новгородские гривны — длинные серебряные бруски — имели вес приблизительно 200—204 г. Промежуточное место между упомянутыми выше гривнами занимали черниговские гривны (названы по месту находок). По форме они близки к киевским, по весу — к новгородским. Реже встречаются в кладах ладьеобразные (в форме корытца) волжские, или татарские, гривны.

Слитки-гривны не имели такого широкого применения в Д. о., как монеты, потому что они в то время представляли слишком большую ценность. Они были средством накопления сокровищ и использовались знатно для крупных платежей. В мелких платежах вместо монеты выступали стандартизованные товаро-деньги: ожерельца, шиферные пряслица и раковины **каури**, встречающиеся в кладах. Купля-продажа осуществлялась также путем непосредственного обменивания одного товара на другой.

В XIII в. русские земли оказались под властью Золотой Орды. Часть из них в XIV в. вошла в состав Польского королевства и Великого княжества Литовского. С тех пор дальнейшее развитие русского денежного хозяйства пошло различными путями. При продолжавшемся в XIV в. обращении гривен-слитков на денежном рынке юго-западных русских земель появились монеты: **пражские гроши**, монеты польской, литовской и местной чеканки, а также иные монеты западноевропейского происхождения (см. **денарий**, **квартник**, **полугрош**, **шеяг** и др.); в северо-восточных русских княжествах в конце XIV в. снова началась самостоятельная чеканка русских монет (см. **дenga**, **копейка**, **рубли** и др.). Появление монет в обращении знаменовало собой конец «безмонетного периода» на русских землях.

**ДЕНЕЖНЫЙ ЗНАК** — знак стоимости, представляющий в обращении золотые и серебряные деньги. В виде Д. з. выступают неполноценные **монеты** (из меди, никеля и т. д.) и бумажные **деньги** (см. **деньги бумажные**). Первым шагом на пути к замене полноценных денег знаками стоимости являлись **стершиеся монеты**, реальное металлическое содержание которых было меньше, чем номинальное. Выпуск **неполноценных монет** (их порча) — это второй шаг. В них номинальное содержание еще больше отстает от реального, но все же они еще содержат некоторое количество металла, имеющее определенную стоимость. Третьим шагом на пути замены полноценных денег как средства обращения знаками стоимости явились бумажные деньги. Они лишены какой бы то ни было стоимости и по сути уже полностью являются лишь ее знаками, т. е. Д. з.

**ДЕНОМИНАЦИЯ** (лат. denominatio — переименование) — уменьшение (в 10, 100, 1000 и т. д. раз) номинального выражения вновь выпускаемых **денежных знаков**. Например, в конце 1959 г. Д. была произведена во Франции, в результате которой 100 старых **франков** приравнивались к 1 новому франку.

В некоторых случаях Д. сочетается с **денежной реформой**. В нашей стране Д. производились с целью оздоровления **денежного обращения**. При первой Д. один **рубль** образца 1922 г. приравнивался к 10 000 рублей в денежных знаках всех прежних выпусков. В результате находившиеся в обращении денежные знаки различных образцов были заменены знаками одного образца. При второй Д. 1 рубль образца 1923 г. был приравнен к 100 рублям выпуска 1922 г., или к 1 000 000 рублей в знаках до 1922 г. Обе Д. были первым шагом к стабилизации советской **валюты**, покупательная способность которой снизилась в результате гражданской войны и иностранной военной интервенции. Стабилизацию советского рубля осуществила денежная реформа 1922—1924 гг. Третья Д. была проведена как завершение упомянутой денежной реформы, при которой один рубль казначейскими билетами приравнивался к 50 000 рублей денежными знаками образца 1923 г., или 50 млрд. рублей денежных знаков, выпущенных до 1922 г. Кроме того, Д. была проведена 1 января 1961 г., когда один новый рубль был приравнен к 10 прежним рублям. При Д. соответствующему пересчету подлежат цены, зарплата и т. д. Д. упрощали и облегчали платёжный оборот, придавали валюте страны большую полноценность.

**ДЕНЬГИ** — особый товар, всеобщий эквивалент, форма стоимости всех других товаров.

В процессе развития обмена и форм стоимости из всей массы товаров стихийно выделяется один товар, который монополизирует роль всеобщего эквивалента (т. е. выражает стоимость всех других товаров). Этот товар становится Д. Д. как специфический товар, служащий всеобщим эквивалентом, имеет следующие особенности: а) в их потребительной стоимости проявляется стоимость всех других товаров; б) заключенный в них конкретный труд является всеобщей формой проявления абстрактного труда; в) содержащийся в них частный труд выступает как труд в непосредственно общественной форме. Сущность Д. проявляется в их функциях (см. **функции Д.**).

С древнейших времен в зависимости от местных природных и экономических условий в качестве Д. выступали товары, являвшиеся предметами внутренней и внешней торговли: меха, скот, зерно, соль, раковины, жемчуг и др. С развитием обмена роль Д. перешла к металлам, которые по своим свойствам были более пригодны для выполнения функций Д. В наибольшей мере этим требованиям отвечают благородные металлы (**золото и серебро**), обладающие, в отличие от простых металлов, высокой стоимостью при небольшом весе, транспортабельные и не подверженные порче. Поэтому в эпоху капитализма золото и серебро (а теперь исключительно золото) вытеснили все другие товары, окончательно утвердив свою монополию в качестве денежного товара во всем мире.

Денежный товар — золото имеет потребительную стоимость (золото используется для изготовления украшений, протезирования зубов и пр.), но в отличие от других товаров у него есть специфическая всеобщая потребительная стоимость, которая состоит в его способности непосредственно обмениваться на все товары и таким путем удовлетворять владельцев Д.

Таким образом, Д. выражают производственные отношения между товаропроизводителями, и поэтому сущность Д. изменяется в зависимости от способа производства. При капитализме Д. становятся орудием капиталистической эксплуатации, превращаются в капитал и служат средством обогащения эксплуататоров.

Существование Д. при социализме обусловлено наличием товарного производства и действием закона стоимости. Однако они не могут выступать как капитал, как орудие эксплуатации. Д. в условиях социализма — всеобщий эквивалент товаров, необходимая и всеобщая форма учета затрат общественного труда, планирования и контроля за производством и распределением общественного продукта в интересах расширения общественного производства и повышения жизненного уровня трудящихся.

**ДЕНЬГИ БУМАЖНЫЕ** — денежные знаки, номинальные знаки стоимости, замещающие в обращении действительные деньги — **золото и серебро**. Д. б. имеют принудительный курс, выпускаются государством для покрытия его расходов и обычно неразменны на металл. В обороте они могут замещать полноценные деньги только в качестве покупательного и платежного средства, но не могут выполнять такие денежные функции (см. **функции денег**), которые требуют наличия у денег собственной стоимости, т. е. функции меры стоимости, сокровища и мировых денег. Не имея самостоятельной стоимости, Д. б. представляют стоимость того количества золота, которое в данное время необходимо для обращения, а не того количества, которое на них обозначено. Когда Д. б. выпускается больше, чем в этот период требуется золота для обращения, то реакцией обращения на избыточный выпуск Д. б. является их обесценение по сравнению с золотом и товарами (см. **банкноты, закон денежного обращения, инфляция**).

Первые Д. б. появились в Китае еще в средние века, о чем известил Европу венецианский путешественник Марко Поло, посетивший Пекин в 1286 г. Однако лишь в эпоху капитализма начал широко практиковаться их выпуск. Почин был сделан в 1690 г., когда штат Массачусетс в Северной Америке стал выпускать Д. б. Затем в XVIII—XIX вв. к эмиссии Д. б. прибегли Франция, Англия, Россия, США и др. государства.

До первой мировой войны Д. б. существенно отличались от банкнот. По происхождению Д. б. были связаны с функцией денег как средства обращения. Полноценные деньги, выступая лишь как временный посредник в обмене товаров, могли быть замещены знаками стоимости, т. е. Д. б. Банкноты же возникли на основе функции денег как средства платежа, в связи с развитием купли-продажи товаров в кредит. Д. б. выпускались государственным казначейством для покрытия бюджетного дефицита, а выпуск банкнот осуществлялся эмиссионными банками для кредитования оборота. Д. б. оседали в каналах обращения, банкноты возвращались в эмиссионный банк. В отличие от банкнот Д. б. не разменивались на золото. Со времени первой мировой войны в эпоху общего кризиса капитализма грани между Д. б. и банкнотами стерлись. Продолжая носить название банкнот, банковские билеты фактически утратили прежние свойства (в результате прекращения их размена на золото и изменения характера эмиссии) и таким образом уподобились Д. б.

Выпуск Д. б. для покрытия финансовых нужд капиталистического государства, без учета потребностей оборота в средствах обращения и средствах платежа, их неразменность на золото обуславливают инфляционный характер бумажноденежной эмиссии, неустойчивость Д. б. и их обесценение.

В социалистических странах Д. б., выпускаемые в форме банковских и казначейских билетов, устойчивы и не обесцениваются. Они выпускаются в плановом порядке в зависимости от потребностей товарооборота и кредитования народного хозяйства страны.

**ДЕНЬГИ КРЕДИТНЫЕ** — кредитные орудия обращения, знаки стоимости, возникающие на основе кредита и выполняющие функции средства обращения и средства платежа. Д. к. не имеют самостоятельной внутренней стоимости. Они являются только представителями и заместителями полноценных денег в процессе обращения. Недостаточность металлического обращения для обслуживания капиталистического товарного и платежного оборота обусловила необходимость частичной замены золотых и серебряных монет Д. к. в виде **векселей, банкнот** и чеков. С их помощью **денежное обращение** становилось более гибким и вместе с тем сокращались издержки обращения.

**ДЕНЬЕ** (франц. denier от лат. denarius — денарий) — французская серебряная, а спустя некоторое время — биллонная и даже медная **монета**, которая была в обращении во всей Западной Европе со времен Меровингов. **Данаро, динеро, динар, диньейро** и **Д.** — варианты названия монеты в зависимости от страны и территории, где она находилась в обращении. Серебряные монеты королей из династии Меровингов (V—VIII вв.) весом в 1,2—1,37 г известны также под названием **денарий**. Новый денарий, т. е. Д., впервые чеканился Пипином Коротким (752—768). При Карле Великом (768—814) из одного фунта чистого **серебра** чеканили 240 денариев весом 1,3 г. 20 денариев составляли счетную единицу — **солид** (лат. solidus, англ. shilling). Позже Д. стал делиться на 2 обола (1 обол=0,65 г). В 781 г. по указанию Карла Великого начали чеканить Д. из т. наз. **каролингского фунта** (408 г). Из каролингского фунта чистого серебра чеканили 240 монет весом ок. 1,7 г (действительный вес монет колебался от 1,44 до 1,79 г). После смерти Карла Великого стоимость и вес Д. постоянно менялись. Известно бесчисленное множество его типов и разновидностей. При Капетингах (987—1328) монета чеканилась не только королями, но и многими феодалами. Д. Гуго Капета (987—996) чеканился из серебра 416,6-й **пробы** весом 1,2—1,3 г. Самым известным и распространенным был Д. парижский, чеканенный при Филиппе II Августе (1180—1223). На **аверсе** — FRA/NCO (rum rex) — т. е. король франков, на **реверсе** — крест. Из парижской марки серебра (244,75 г) 416,6-й пробы чеканили 200 монет весом 1,22 г (0,509 г серебра).

Известен также турецкий Д. Из турецкой марки (233,6 г) чеканили 192 монеты весом 1,16 г (0,365 г серебра). Когда в XIII в. появился грош турецкий, а затем грош парижский, то 12 Д. стали равняться одному грошу.

В XIII в. Д. стал стандартной серебряной монетой Западной Европы, а английский средневековый серебряный пенни является фактически разновидностью Д. С течением времени Д. сильно обесценился. При Филиппе I в 1103 г. монета содержала  $\frac{1}{3}$  меди, а при Людовике Великом (1108—1137) — половину меди. Во время правления Людовика XVI (1774—1793) низкопробный серебряный Д. стоил всего лишь  $\frac{1}{10}$  каролингского денария, и его перестали выпускать. В XVIII в. выпускались медные Д. стоимостью в 4 лиарда, или  $\frac{1}{12}$  су.

**ДЕЦИМ** (франц. decime) — медная монета первой французской революции, выпущенная в 1794 г. Ее автор — Карл Виланди, женеvский медальер и гравер.

Когда в 1803 г. была введена система франка, Д. стал равен  $\frac{1}{10}$  франка, номинально он сохраняет эту стоимость и сейчас, хотя больше не чеканится.

Д. был выпущен в 1838 г. для Монако. В 1801 г. был выпущен литой Д. для Сан-Доминго.

**ДЕЧЕНАРИО** (итал. decenario) — название разновидности меццо grosso (среднего гроша), чеканенного графами Тироля в Мерано. Стоимость монеты 10 пикколо, вес — 0,6—0,78 г.

**ДЖИЛЬЯТО** (итал. gigliato — украшенный лилиями) — название разновидности карлино (гроша), выпущенного впервые Карлом II Анжуйским в Неаполе ок. 1303 г. На аверсе изображен сидящий король, а на реверсе — короткий крест, окруженный лилиями (отсюда — название монеты). Вес монеты 4 г (3,72 г серебра). Затем Д. чеканился в большом количестве и получил широкое распространение в XIV в. в бассейне Средиземного моря, особенно в Леванте. Д. подражали в Провансе, Венгрии, на о. Хиос (генуэзцы), на о. Родос (орден иоаннитов) и др. Золотой флорин флорентийский с лилиями также известен под названием Д.

**ДЖИОРДЖИНО** (итал. giorgino) — название итальянской монеты типа гроша, которая чеканилась в XVI—XVIII вв. с изображением св. Георга. В Ферраре Д. был введен Альфонсом II (1559—1597), в Модене герцог Цезарь (1597—1618) выпустил в 1598 г. Д. стоимостью в 5 сольдо с изображением св. Джеминиана. С 1668 г. Д. был введен в Генуе, где он чеканился в большом количестве для торговли с Левантом.

**ДЖУЛИО** (итал. Giulio — Юлий) — название папской серебряной монеты, введенной в XIII в. под названием большой грош (grosso largo). По имени папы Юлия II (1503—1513) монета названа Д. Вес 3,87 г. Первоначально Д. равнялся  $\frac{1}{10}$  дуката. Затем название перешло на более поздние папские и многие другие итальянские гроши. На аверсе изображен папский герб, на реверсе — апостолы Петр и Павел.

**ДЖУСТИНА** (итал. Giustina — Юстина) — название различных венецианских серебряных монет, на реверсе которых изображены св. Юстина. В 1472 г. при доже Николо Троне (1471—1473) выпущены монеты в 40, 20 и 10 сольдо с изображением св. Марка и коленапреклоненного дожа на аверсе и св. Юстины — на реверсе. Николо да Понте (1578—1585) выпустил также две большие монеты под названием Д.:



а) Д. мажор (*giustina maggiore* — большая юстина) стоимостью в 8 венецианских лир (=160 сольдо). Вес монеты 36,38 г (34,488 г серебра);

б) Д. минор (*giustina minore* — малая юстина) стоимостью в 6 лир и 4 сольдо, т. е. 124 сольдо. Вес Д. минор 28,103 г (26,64 г серебра).

Все Д. имеют на реверсе обозначение стоимости в **сольдо**.

**ДИЗАЖИО** (итал. *disagio*) — снижение рыночного курса денежных знаков сравнительно с их номинальной стоимостью. Д. обычно выражается в процентном отношении к **номиналу**. Д. бумажных денег (см. **деньги бумажные**) возникает во время **инфляции** и является одним из ее проявлений. Если, например, вследствие инфляции бумажный **франк** будет равняться лишь половине золотого франка, то Д. бумажного франка к золотому составит 50%.

**ДИЗЕН** (франц. *dixain* — десятая часть) — французская монета из низкопробного **серебра**, которая составляла десятую часть серебряного **франка**, а затем **экю**. Во времена Людовика XII (1498—1515) выпущен Д. с короной (*dixain à couronné*) и Д. дофинский (*dixain du Dauphiné*), оба типа **дузена**. При Франциске I (1515—1547) он получил название **франциск**.

В 1791 г. выпущен Д. из меди, равный  $\frac{1}{10}$  ливра, который был предшественником **децима**.

**ДИКЕН, ДИКЕНПФЕННИГ** (нем. *Dicken, Dickenpfennige* — толстый, толстый **пфенниг**). Так называли обычно в народе швейцарские серебряные **монеты**, которые являлись подражанием итальянским тестонам. Они были также распространены в Верхней Германии. Их называли **толстыми**, чтобы отличить от тонких и легких **крейцеров** и **пфеннигов**. 1 Д. =  $\frac{1}{3}$  золотого гульдена. Самая старая монета этого типа — бернский Д. 1492 г.

**ДИНАР** (лат. *denarius*).

1) Золотая **монета** арабских стран с VII по XV в., а в некоторых странах и позже (например, Марокко). Монету начали чеканить халифы Дамаска в 696 г. Этот Д. соответствовал византийскому **солиду** и имел вес 4,25 г. В том же году Абд-аль-Малик, пятый халиф Омайядов, провел реформу арабской монетной системы, в результате которой арабские монеты стали чеканиться по образцу византийских. Все Д. выпускались почти из чистого **золота**, за исключением монет, чеканенных в Турции и Марокко, которые содержали много примесей. Согласно канонам мусульманской веры, на монетах нельзя было изображать живые существа (людей, животных). Вместо них помещались цитаты из корана и другие изречения. Иноземные завоеватели и правители арабской империи (турки, монголы) произвели некоторые изменения в общем типе Д. и **дирхема**: были введены новые разновидности монет, с течением времени менялись их размеры, вес, легенды, но Д. и дирхем оставались основными золотыми и серебряными монетами мусульманских стран.

Д. вначале равнялся 10 дирхемам (серебряным монетам), затем — большему или меньшему количеству дирхемов в связи с изменением веса Д., который в разные времена и в разных мусульманских странах колебался от 2,35 до 20,85 г. В большинстве случаев стоимость на монетах не обозначалась, а определялась по их весу. На некоторых монетах были обозначения  $\frac{1}{3}$  и  $\frac{1}{2}$  Д., но это случалось редко.

Возможно, что большие монеты весом 10—20 г являются кратными Д., но с уверенностью об этом судить трудно, так как на монетах не указывалась стоимость. Надпись *D.* имеется на некоторых больших серебряных монетах. Известны случаи, когда Д. чеканился из электра (в городах Мерве и Герате). В XIII в. надпись *D.* встречается на медных монетах Булгара.

2) **Денежная единица** ряда стран и разменная монета Ирана.

**ДИНАР АЛЖИРСКИЙ** — денежная единица Алжирской Народной Демократической Республики, равняется 100 сантимам, введена в 1964 г. вместо алжирского франка (см. **франк алжирский**). В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 10 и 5 Д. а. и монеты в 5 и 1 Д. а., в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 сантим.

**ДИНАР БАХРЕЙНСКИЙ.**

1) **Денежная единица** Государства Бахрейн, равняется 1000 филсов, введена в 1965 г. вместо рупии Персидского залива. В обращении имеются банкноты в 10, 5, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  Д. б., 100 филсов, монеты в 100, 50, 25, 10, 5 и 1 филс.

2) Д. б. был объявлен в 1966 г. денежной единицей княжества Абу-Даби (вместо рупии Персидского залива); просуществовав до мая 1973 г., Д. б. уступил место дирхаму.

**ДИНАР ИОРДАНСКИЙ** — денежная единица Иорданского Хашимитского Королевства, равная 10 дирхамам, 100 пиастрам, 1000 филсов. Введена в 1950 г.

В обращении имеются банкноты в 50, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  Д. и.; монеты в 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  дирхама, 1 и  $\frac{1}{2}$  пиастра; 100, 50, 20, 10, 5 и 1 филс.

**ДИНАР ИРАКСКИЙ** — денежная единица Иракской Республики, равна 1000 филсов, введена в 1932 г.

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Д. и., монеты в 100, 50, 25, 10, 5 и 1 филс.

**ДИНАР ЙЕМЕНСКИЙ** — денежная единица Народной Демократической Республики Йемен, равна 1000 филсов. Введена в 1972 г. взамен южнойеменского динара.

В обращении имеются банкноты в 5, 1 Д. й., 500, 250 филсов, монеты в 50, 25, 5 и 1 филс.

**ДИНАР КУВЕЙТСКИЙ** — денежная единица Государства Кувейт, равна 1000 филсов, введена в 1961 г.

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Д. к., монеты в 100, 50, 20, 10, 5 и 1 филс.

**ДИНАР ЛИВИЙСКИЙ** — денежная единица Социалистической Народной Ливийской Арабской Джамахирии, равна 1000 дирхамов. Введена в конце 1971 г. вместо ливийского фунта (см. **фунт ливийский**).

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Д. л., монеты в 100, 50, 20, 10, 5 и 1 дирхам.

**ДИНАР СЕРБСКИЙ** — денежная единица Сербии в 1875—1918 гг., Королевства сербов, хорватов и словенцев в 1918—1929 гг., Югославии в 1929—1945 гг.; равна 100 пара.

Из золота чеканились монеты в 20 и 10 Д. с., из серебра — в 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Д. с., из никеля — в 5 пара и из меди — в 2 пара.

**ДИНАР ТУНИССКИЙ** — денежная единица Тунисской Республики, равна 1000 миллимов. Введена в 1958 г. вместо тунисского франка (см. **франк тунисский**).

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  Д. т., монеты в 1,  $\frac{1}{2}$  Д. т. и в 100, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 миллим.

**ДИНАР ЮГОСЛАВСКИЙ** — денежная единица Социалистической Федеративной Республики Югославии, равна 100 пара, введена в 1945 г. вместо сербского динара (см. **динар сербский**).

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 10 и 5 Д. ю., монеты в 10, 5, 2 и 1 Д. ю. и 50, 20, 10 и 5 пара.

**ДИНАР ЮЖНОАРАВИЙСКИЙ** — денежная единица Южного Йемена, введена в апреле 1965 г. вместо восточноафриканского шиллинга (см. **шиллинг восточноафриканский**). Просу-

ществовав до 27 августа 1968 г., Д. ю. уступил место южноийеменскому динару (см. динар южноийеменский).

**ДИНАР ЮЖНОИЕМЕНСКИЙ** — денежная единица Народной Демократической Республики Йемен в 1968—1972 гг. вместо динара южноаравийского. В 1972 г. Д. ю. был заменен йеменским динаром (см. динар йеменский).

**ДИНЕРО** (исп. dinero — денарий).

1) Испанская низкопробная серебряная монета (испанский дене), чеканенная впервые Санчо III Наваррским (1000—1035). В Кастилии Альфонс VI (1073—1109) начал чеканить Д. в Толедо и Леоне с изображением креста и христианскими монограммами. Эти монеты были биллонными (их также называли пепионами) На один золотой мараведи шло 180 Д. При Санчо IV (1284—1295) чеканились в большом количестве т. наз. корнадо (=1½ Д., или ⅛ серебряного солида). Последние Д. чеканились Генрихом II (1369—1379) из серебра 139-й пробы весом 0,4—0,5 г, а последние корнадо (=1½ Д.) — Генрихом III (1390—1406), весом в 0,8—0,85 г.

2) Низкопробная серебряная монета Перу, введена с 1857 г. стоимостью в полпесеты. 1 Д. = 10 сентаво. С 1890 г. начали чеканить монеты в ½ Д.

**ДИНЬЕЙРО** (португ. dinheiro — денарий) — португальская биллонная монета (португальский дене), впервые чеканена королем Альфонсом I (1128—1185) из серебра 85-й пробы весом 1 г. Альфонс IV (1325—1357) ввел т. наз. Д. альфонсино весом в 0,75 г. Девять Д. альфонсина равнялись одному шиллингу. Последние Д. чеканились Фердинандом I (1367—1383).

**ДИРХАМ.**

1) Денежная единица Марокко, введена в обращение с 1 января 1961 г. вместо марокканского франка (см. франк марокканский), равняется 100 сантимам.

В обращении имеются банкноты в 100, 50, 10 и 5 Д., монеты в 5 и 1 Д. и в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 сантим.

2) Разменная монета Иордании, равна 1/10 иорданского динара. Выпущена в декабре 1968 г. в дополнение к находящимся в обращении монетам в филсах.

В обращении находятся монеты в 1, ½, ¼ Д.

3) Разменная монета Ливии, равна 1/1000 ливийского динара. В обращении находятся монеты в 100, 50, 20, 10, 5 и 1 Д.

**ДИРХЕМ** (греч. δραχμη).

1) Арабская серебряная монета, введена в конце VII в. до н. э. (ок. 692—696 гг.) с начальным весом в 3,9 г и стоимостью 1/10 динара. Согласно канонам мусульманской религии, на монетах нет изображений. Первоначально надписи на монетах содержали изречения из корана, год (по мусульманскому летосчислению) и место выпуска монеты, позже — имена правителей. Эти монеты называли куфическими (куфи — особое письмо, возникшее в иранских городах ал-Куфе и ал-Басре в конце VII в.).

Д. быстро распространился по всей территории Арабского халифата от Бактрии до Испании. Значительная величина территории, а также длительность периода чеканки обусловили наличие множества разновидностей монет, отличающихся между собой по форме, рисунку, весу и пробе металла. Средний вес большинства Д. в X в. составлял ок. 3 г. Встречаются очень большие по величине экземпляры, например Д. Тохаристана диаметром 38—45 мм и весом более 11 г. Монеты Бувейхидов

весят, как правило, 4—6 г, но имеется один экземпляр, который весит 13,63 г.

Период наибольшего распространения Д.—800—1012 гг. В это время Д. как торговая монета проник в большом количестве в Восточную и Северную Европу и даже в Англию.

В древнерусских письменных памятниках Д. известны под названием *кун* и *ногат*. Через древнерусские земли они попадали на западнославянские земли и в Северную Европу. В восточнославянскихкладах наряду с целыми монетами часто попадаются разной величины обрезки Д., которые были, надо полагать, платежными единицами, меньшими, чем целые монеты. Встречаются также монеты с ушками или дырками, что является доказательством использования их как украшений.

В начале XI в. исчерпались источники серебра в арабских странах, что явилось причиной порчи и деградации Д. Серебряный кризис продолжался около двух столетий и привел к появлению биллонных и медных Д., например медных монет Караханидов и Хорезма (самые большие из них имеют в диаметре до 43 мм).

Кризис затронул также Испанию и Северную Африку. Испанские Омайяды (756—1031) чеканили тот же тип Д., что и на Востоке, но весом ок. 2,71 г. При Альмогадах (1130—1263) чеканились четырехугольные Д. весом в 1,5 г и  $\frac{1}{2}$  Д. весом в 0,75 г. Шерифы Марокко в XVIII в. снова начали чеканить круглые серебряные Д. (м и т к а л ь).

С XIII в. в Азии снова началась чеканка серебряных Д. (например, Д. Хулагидов), которые чеканились сначала весом в 2,5 г, а затем — ок. 1,4 г. В начале XIV в. появляется новая серебряная монета т е н к а, и название Д. исчезает. **Время** от времени оно еще появляется, например на четырехугольных серебряных монетах Аурангзеба (1659—1707) и Фарруншиара (1713—1719), а также на серебряных монетах марокканского шерифа Хасана (1881—1894).

2) Д. татарский — серебряная монета Золотой Орды, известна в незначительном количестве на восточнославянских землях, и в частности на Украине, с конца XIII в. до первых десятилетий XV в. Вес их — 1,4—1,5 г. Подобно кувчинским монетам, изображений они не имеют, хотя на них и встречаются рисунки в форме переплетенных сердец в центре монеты, орнаментальные рамки вокруг арабских надписей, содержащих имена правителей, год и место выпуска.

3) В XV в. определенную роль в денежном обращении Северного Причерноморья играли крымские, или гиреевские, Д.

**ДИХАЛК** (греч. διχαλκον) — древнегреческая медная монета стоимостью в 2 халка или  $\frac{1}{4}$  оболы.

**ДОБЛА, ДУБЛОН** (исп. *dobla, doublon, doblon*) — испанская золотая монета, впервые чеканенная Альфонсом XI (1312—1350). На аверсе изображен замок с тремя башнями и помещена надпись: *Rex Castelle*. Это т. наз. Д. к а с т е л л а н а. 1 Д. = 40 мараведи = 2 эскудо =  $\frac{1}{8}$  онсы. Чеканились также  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Д. Педро I (1350—1369) выпустил Д., на которой помещался его портрет и изображение двух львов. Генрих II (1369—1379) выпустил Д. с изображением всадника, а Хуан I (1379—1390) и Хуан II (1406—1454) — с гербовым щитом и ленточкой рыцарского ордена. Последний имел вес 4,68 г и известен под названием Д. д е л а б а н д а, т. е. Д. с ленточкой. Выпускались также монеты достоинством в 10 Д. (45 г) и 20 Д. (90 г). Они предназначались в основном для испанских колоний.

Другая разновидность монеты, т. наз. **дублон**, или **доброн**, была выпущена Карлом V (1516—1556) из золота 916,6-й **пробы** во время завоевания испанцами Нидерландов. Двойной эскудо стал **пистолем** (испанский дублон). Чеканились простые и двойные пистолы. В Европе двойные испанские пистолы получили название дублон, а монеты в четыре пистоля — **квадруплей**. В Испании квадрупль назывался **золотая онса**, а с 1733 г. — **pesos duros de oro**. Вес квадрупля составлял сначала 27 г (24,8 г золота); в 1786 г. содержание золота в нем понизилось до 23,45 г. В 1848 г. был выпущен золотой дублон (**doblon de Isabel**), или **сантен**, весом в 8,33 г. Королевским декретом 1849 г. была введена метрическая система, по которой **доброн де Исабел** = 10 эскудо = 100 реалам = 5 золотым **пиастрам**.

В итальянской монетной системе **Д.** называют двойной золотой **дукат**, чеканенный императором Карлом V для Сицилии и Неаполя.

**ДОБЛАДО** (исп. *doblado*).

1) Второе название **доблы**.

2) Аргентинская золотая **монета** (6,7 г), равная  $\frac{1}{4}$  онсы, стоимостью в 2 эскудо, которая чеканилась с 1824 по 1890 г.

3) Золотая монета Эквадора стоимостью в 2 эскудо, чеканенная с 1835 г. и позднее.

**ДОБЛОН** (исп. *doblon*) — мексиканская золотая **монета** (онса) достоинством в 8 эскудо. Название употреблялось также в Чили и Уругвае до начала XX в. для монеты в 10 песо.

**ДОБРА** (португ. *dobra*) — португальская золотая **монета**, впервые чеканенная Педро I (1357—1367). Монета является подражанием французскому эжюдору. На аверсе изображен король на троне со шпагой и гербовым щитом Португалии и помещена надпись: **PETRUS DEI GRA. REX PORT. ET ALG.**, на **реверсе** — крест. **Д.** чеканилась из золота 989,6-й **пробы** весом в 4,6 г. 1 **Д.** = 82 сольдо. Чеканились также монеты достоинством в  $\frac{1}{2}$  **Д.** Фердинанд I (1367—1383) выпустил двойную **Д.** (дублон) и **Д. джентил**. Вес последней 3,5—2,5 г.

В 1731 г. чеканилась монета под названием **Д.** стоимостью в 24 и 16 эскудо. Иоанн V (1706—1750) выпустил золотую **Д.**, которая соответствовала испанскому дублону в 2, 4 и 8 эскудо. С 1722 г. **Д.** называли монету в 8 эскудо весом в 28,69 г (26,3 г золота). Она равнялась 12 800 реалов, 1822 г. — 15 000 реалов, 1847 г. — 16 000 реалов.

**ДОЛЛАР** (англ. *dollar* от нем. *Taler*) — **денежная единица** США и Канады до второй мировой войны. После войны — денежная единица ряда стран Европы, Азии, Африки, Америки и Австралии.

**ДОЛЛАР АВСТРАЛИЙСКИЙ.**

1) **Денежная единица** Австралии, введена 14 февраля 1966 г. вместо австралийского фунта (см. **фунт австралийский**), равная 100 центам.

В обращении имеются **банкноты** в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 **Д. а.**, **монеты** в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 **цент**.

2) **Денежная единица** Республики Науру. В обращении находятся австралийские **банкноты** и **монеты**.

**ДОЛЛАР БАГАМСКИЙ** — **денежная единица** Содружества Багамских островов, введена 25 мая 1966 г. взамен багамского фунта (см. **фунт багамский**), равная 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 100, 50, 20, 10, 5, 3, 1 Д. б. и в 50 центов, монеты в 5, 2, 1 Д. б., 50, 25, 15, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР БАРБАДОССКИЙ** — денежная единица Барбадоса, введена 3 декабря 1973 г. вместо восточнокарибского доллара, равная 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 100, 20, 10, 5, и 1 Д. б., монеты в 1 Д. б., 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР БЕЛИЗА** — денежная единица Белиза (бывший Британский Гондурас), введена 1 июня 1973 г. вместо доллара Британского Гондураса.

В обращении имеются казначейские билеты в 20, 10, 5, 2 и 1 Д. б., монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР БЕРМУДСКИЙ** — денежная единица Бермудских островов (владение Великобритании), введена в 1970 г. вместо бермудского фунта (см. фунт бермудский), равна 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 50, 20, 10, 5 и 1 Д. б., монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР БРИТАНСКОГО ГОНДУРАСА** — денежная единица бывшего Британского Гондураса, введена ок. 1885 г. С 1 июня 1973 г. переименован в доллар Белиза.

**ДОЛЛАР БРУНЕЙСКИЙ** — денежная единица Брунея (султанат под протекторатом Великобритании), введена в 1967 г. До этого в обращении были денежные знаки в малайских долларах (см. доллар малайский), равная 100 сенам.

В обращении находятся казначейские билеты в 100, 50, 10, 5 и 1 Д. б., монеты в 50, 20, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР ВЕСТИНДСКИЙ** — денежная единица, введена в 1935 г. в Британской Гвиане, на Тринидаде и Барбадосе, равная 100 центам.

В октябре 1965 г. Д. в. в Британской Гвиане был заменен восточнокарибским долларом, а в 1966 г. — долларом гайанским. В Тринидаде и Тобаго в 1964 г. вместо Д. в. был введен доллар Тринидада и Тобаго.

На Барбадосе Д. в. был заменен восточнокарибским долларом в 1965 г., вместо которого 3 декабря 1973 г. введен доллар барбадосский.

**ДОЛЛАР ГАЙАНСКИЙ** — денежная единица Кооперативной Республики Гайяны, введена 15 ноября 1966 г. вместо восточнокарибского доллара, равна 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 20, 10, 5 и 1 Д. г., монеты в 100, 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР ГОНКОНГСКИЙ** (англ. Hongkong dollar) — английская серебряная монета XIX в., чеканилась для торговли с Китаем и другими азиатскими странами. Впервые Д. г. был выпущен в Гонконге в 1866—1868 гг. Он соответствовал мексиканскому песо и содержал 24,26 г чистого серебра. На аверсе — портрет Виктории, королевы Англии (1837—1901), на реверсе — китайские иероглифы и обозначение стоимости по-английски. С 1895 г. на аверсе — фигура Британии, на реверсе — китайские иероглифы (с 1903 г. — портрет короля Англии). С 1960 г. Д. г. чеканят из меди и никеля. На аверсе портрет Елизаветы II в короне (с 1952 г.), на реверсе — круговая надпись (китайские иероглифы, обозначение стоимости и HONGKONG), в центре — британский лев в короне, под ним — год выпуска.

**ДОЛЛАР КАЙМАНОВЫХ ОСТРОВОВ** — денежная единица владения Великобритании Каймановы острова, введена 1 мая 1972 г. вместо доллара ямайского, равна 100 центам.

В обращении имеются билеты в 25, 10, 5 и 1 Д. К. о., монеты в 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР КАНАДСКИЙ** — денежная единица Канады, введена в 1857 г., равна 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 1000, 500, 100, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 д. к., монеты в 1 д. к., 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР ЛИБЕРИЙСКИЙ** — денежная единица Республики Либерии, введена с 1 января 1944 г., равна 100 центам. До 1944 г.

в Либерии обращались денежные знаки в фунтах стерлингов. В обращении имеются либерийские монеты в 1 д. л., 50, 25, 10, 5 и 1 цент, а также банкноты и монеты США.

**ДОЛЛАР МАЛАЙЗИЙСКИЙ** — денежная единица Малайзии, введена с 12 июня 1967 г. взамен малайского доллара (был в обращении в 1899—1967 гг.), равна 100 сенам.

В обращении имеются банкноты в 1000, 100, 50, 10, 5 и 1 д. м., монеты в 1 д. м., 50, 20, 10, 5 и 1 сен.

**ДОЛЛАР НОВОЗЕЛАНДСКИЙ** — денежная единица Новой Зеландии, введена 10 июля 1967 г. вместо новозеландского фунта (см. фунт новозеландский), равна 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 100, 20, 10, 5, 2 и 1 д. н., монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 цент.

**ДОЛЛАР РОДЕЗИЙСКИЙ** — денежная единица Южной Родезии, введена 17 февраля 1970 г. вместо родезийского фунта (см. фунт родезийский), равна 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 10, 5, 2 и 1 д. р., монеты в 2½, 1 и ½ цента.

**ДОЛЛАР СИНГАПУРСКИЙ** — денежная единица Республики Сингапур, введена в июне 1967 г. вместо малайского доллара, равна 100 сенам.

В обращении находятся билеты в 10 000, 1000, 500, 100, 50, 25, 10, 5 и 1 д. с., монеты в 1 д. с., 50, 20, 10, 5 и 1 сен.

**ДОЛЛАР СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ АМЕРИКИ (США)** — денежная единица США, основная валюта долларовой зоны и главная резервная валюта капиталистического мира. 1 д. = 100 центам. Введен в обращение в 1786 г. Во времена существования в США биметаллизма (с 1792 г.) золотое содержание д. составляло 1,60377 г чистого золота, а серебряное — 24,057 г чистого серебра. В 1873 г. денежной единицей объявлен золотой д. Закон о золотом стандарте от 1900 г. установил золотое содержание д. в размере 1,50463 г.

Особенностью денежной системы США было длительное сохранение золотомонетного стандарта. Однако мировой экономический кризис 1929—1933 гг. подорвал позиции д., и США в 1933 г. вынуждены были отказаться от золотого стандарта. Согласно «Акту о золотом резерве» 1934 г., была проведена девальвация д., и его золотое содержание было снижено до 0,888671 г, или на 41%, путем повышения бумажной цены золота с 20,67 до 35 долларов за тройскую унцию (31,1).

После второй мировой войны за д. США закрепилась роль главной резервной валюты капиталистического мира, т. е. д. стал наравне с золотом основой валют системы капитализма, в которых другие страны должны фиксировать паритеты своих валют. При этом центральные банки иностранных правительств имели право свободно обменивать д. США на золото по твердой цене (35 д. за одну унцию золота). Однако в 60-х гг. начинает проявляться недоверие к д. в связи с нарастающей его инфляцией, дефицитностью платежного баланса и сокращением золотого запаса США. В результате резкого ухудшения валютно-финансового положения в стране, связанного в первую очередь с громадными военными расходами, США вынуждены были осуществить девальвацию д. В конце

1971 г. (официально — в апреле 1972 г.) цена унции золота была повышена с 35 до 38 Д., а золотое содержание Д. снижено с 0,888671 до 0,818513 г., т. е. на 7,89%. С августа 1971 г. прекращен обмен Д. на золото. Вслед за этим в феврале 1973 г. США девальвировали свою валюту еще на 10%, так что официальная цена золота поднялась до 42,22 Д. за унцию. Подрыв доверия к бумажным деньгам (см. **деньги бумажные**) и в первую очередь к Д., породил т. наз. золотую лихорадку, т. е. стремительный рост цен на золото на свободных рынках золота. Например, в феврале 1974 г. цена на золото на биржах Лондона, Парижа, Франкфурта и т. д. достигла 150 Д. за унцию. Девальвация Д. США и продолжающийся процесс его обесценения свидетельствуют о глубоком кризисе валютно-финансовой системы капитализма.

**ДОЛЛАР ТРИНИДАДА И ТОБАГО** — денежная единица Тринидада и Тобаго, введена в 1964 г. вместо вестиндского доллара (см. **доллар вестиндский**), равная 100 центам.

В обращении находятся банкноты в 20, 10, 5 и 1 Д. Т. и Т., монеты в 1 Д. Т. и Т., 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**ДОЛЛАР ФИДЖИ** — денежная единица Фиджи, введена с 13 января 1969 г. вместо фунта Фиджи, равна 100 центам.

В обращении находятся билеты в 20, 10, 5, 2 и 1 Д. Ф. и 50 центов, монеты в 20, 10, 5, 2 и 1 цент.

**ДОЛЛАР ЭФИОПСКИЙ** — денежная единица Эфиопии, введена 29 мая 1945 г. вместо восточноафриканского шиллинга (см. **шиллинг восточноафриканский**), равна 100 центам.

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 20, 10, 5 и 1 Д. э., монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

В 1976 г. Д. э. был заменен новой денежной единицей — **быром**, равным Д. э.

**ДОЛЛАР ЯМАЙСКИЙ** — денежная единица Ямайки, введена 8 сентября 1969 г. вместо ямайского фунта (см. **фунт ямайский**), равна 100 центам.

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 2 и 1 Д. я. и 50 центов, монеты в 1 Д. я., 50, 25, 20, 10, 5 и 1 цент.

**ДОНАТИВА** (лат. *dono* — дарю) — нумизматическая памятка, выпускалась для подарков привилегированным лицам, в частности в Польше в 1582—1685 гг. на **монетных дворах** Гданьска и Торуня. Д. заказывал магистрат и дарил ее королю, когда тот посещал город; таким образом город рассчитывал получить от короля некоторые привилегии. На лицевой стороне Д. помещался портрет короля, а вокруг — надпись с его титулами; на оборотной — герб города или общий вид города, вокруг характерная надпись: *Ex auro solido civitas gedanensis (thorunensis) fieri fecit*, что означало «из чистого золота город Гданьск (Торунь) приказал изготовить». Иногда писали: *Regia civitas* (город королевский). На многих Д. обозначен год выпуска, инициалы монетных мастеров, управителей монетных дворов и медальеров. Д. — промежуточное звено между **монетой** и медалью. Признаком, сближающим Д. с монетой, является то, что она чеканилась соответственно кратному весу **дуката** (от 1½ до 20), что и было обозначено на некоторых из них. Вид оборотной стороны и то, что Д. изготовлялась время от времени независимо от нужд рынка и торговли, сближает ее с медалью. Все Д. выполнены на высоком художественном уровне. Некоторые Д. хранятся в музеях нашей страны.

**ДОНГ** — денежная единица Социалистической Республики Вьетнам, равна 10 хао или 100 су.



Д. стал денежной единицей Демократической Республики Вьетнам с мая 1947 года, в Южном Вьетнаме — с 22 сентября 1975 г.

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 2 и 1 Д., 5, 2 и 1 хао, 2 су; монеты в 5, 2 и 1 су.

**ДОППЕЛЬШИЛЛИНГ** (нем. Doppelschilling — двойной шиллинг). В 1461 г. города Любек, Гамбург, Висмар и Люнебург подписали договор (Вендский монетный союз), согласно которому были выпущены серебряные Д. весом 3,34 г (2,5 г серебра). 12 Д. шло на золотой гульден, на **талер** — сначала тоже 12 Д., затем — 16 Д.

Первоначальный тип Д. Гамбурга и Любека имеет на **аверсе** изображение мадонны или Иоанна Крестителя, а на **реверсе** — герб города. С 1492 г. на аверсе изображался герб города, который выпускал монету, а на реверсе — гербы остальных трех городов. Со временем тип монеты менялся. Например, с 1568 г. на одной стороне изображались имперский орел и имперское яблоко. В первой четверти XVI в. начали выпускать Д. в Мекленбурге. Со второй половины XVI в. Д. начали чеканить многие немецкие государства и города (Брауншвейг, Магдебург, Бранденбург и т. п.). После ухудшения монетной стопы на талер шло: в 1617 г. — 20, в конце XVII в. — 24 Д. Последние Д. чеканились в Гамбурге в 1763 г.

Д. чеканились также в Австрии с 1928 г. (с введением новой шиллинговой валюты) весом в 12 г (7,68 г серебра).

**ДОППИЕТТА** (итал. doppietta) — малая золотая **монета**, чеканенная савойскими герцогами в 1768 г. и 1773 г. для Савойи весом в 3,211 г (2,865 г **золота**). На одной стороне монеты — погрудный портрет правителя, на другой — герб герцогов. 1 Д. = 5 сардинским лирам =  $\frac{1}{5}$  карлино.

**ДОППИЯ** (итал. doppia от doppio — двойной).

1) Название золотых **монет** ряда итальянских государств, которые равны двум единицам какой-либо общепризнанной стандартной монеты, например двойной **дукат**, двойной **скудо**. Как двойной дукат Д. впервые чеканилась при Галеаццо Марии Сфорце (1468—1475) в Милане почти из чистого **золота** весом 6,9 г. На одной стороне монеты — портрет Сфорцы, на другой — шлем Сфорцы. Как монета в 2 скудо Д. появляется в монетной системе Генуи, Венеции, Мантуи, а также в папской серии Рима и Болоньи.

В XVIII и XIX вв. Д. различных итальянских государств отличались по весу и содержанию золота. Итак, в 1861 г. Д. Савойи были оценены в 28,45, Пармы — 21,92, Рима — 17,07 итальянской лиры.

2) Итальянское название испанского двойного **эскудо (дублона)** весом в 6,7 г (6,18 г **золота**), который с 1500 г. появился в Италии и вытеснил из обращения лучшие итальянские двойные дукаты.

**ДРАГОЦЕННЫЕ МЕТАЛЛЫ** — **золото, серебро, платина** и металлы платиновой группы. Золото и серебро в процессе развития обмена выделились как денежный товар и стали выполнять роль всеобщего эквивалента. Причиной этого были их особые свойства: однородность, делимость, портативность и возможность хранения. Золото, как более ценный металл, вытеснило серебро в роли денег. Кроме производства ювелирных изделий, золото в промышленности применяется мало. **Серебро**

в основном используется в технике и отчасти для чеканки разменной монеты. Платина и металлы платиновой группы используются преимущественно в технике.

**ДРАЙБЕЦНЕР** (нем. Dreibaetznr — три бацена) — серебряная монета Южной Германии в 3 бацена или 12 крейцеров, которая чеканилась с XVI в. Д. и з е х с б е ц н е р (нем. Sechsbäetznr — 6 баценов), т. е. 24 крейцера, были основными поддельными монетами в Австрии и Южной Германии. Еще в XVII в. их здесь чеканили в большом количестве. В Северной Германии им соответствуют монеты в 4 и 8 грошей.

**ДРАЙПЕЛЬКЕР** (нем. Dreipölker — три полугроша; Pölchen, Polki — название в Германии польских полугрошей) — название немецкой серебряной монеты в  $1\frac{1}{2}$  гроша, послужившей образцом для чеканки с 1614 г. польской монеты полторака.

**ДРАХМА** (греч. δραχμή — горсть). Название восходит еще к тем временам, когда средством денежного обмена были железные четырехгранные палочки, шесть штук которых, зажатые в горсть, и составляли драхму.

1) Древнегреческая денежная единица равнялась  $\frac{1}{100}$  мины, делилась на 6 оболов, 6000 Д. = 1 таланту. Чеканка серебряной Д. началась в VI в. до н. э. В разных частях Греции существовали различные монетные системы, и потому вес Д. был разным; эгинская Д. — 6,07 г, эвбейско-аттическая — 4,36 г, коринфская — 2,91 г, абдерская — около 3,6 г, хиосская — 3,93 г и др. Наиболее распространенными в бассейне Средиземного моря были аттические Д. (4,25 г). Кроме Д., чеканились дидрахма (2 Д.), тетрадрахма (4 Д.), декадрахма (10 Д.) и др. Были также гемидрахмы —  $\frac{1}{2}$  Д. Все античные государства Северного Причерноморья чеканили Д.: Пантикапей — с VI в. до н. э., Ольвия — в первой половине IV в. до н. э., Тира — в середине IV в. до н. э. по эгинской системе, Херсонес Таврический — с первой половины IV в. до н. э. по персидской и хиосской системам. В IV—I в. до н. э. Пантикапей, Ольвия и Херсонес чеканили Д. по аттической и хиосской системам.

2) Современная денежная единица Греции делится на 100 лепт. В обращении находятся банкноты достоинством в 1000, 500, 100 и 50, монеты в 20, 10, 5, 2 и 1 Д. и 50, 20, 10 и 5 лепт.

**ДУАРИЙ** (лат. duarius) — общее название для низкопробной серебряной монеты в 2 крейцера, чеканенной для Венгрии и Трансильвании на протяжении XVI—XVIII вв.

**ДУЗЕН** (франц. douzain от douzieme — двенадцатый) — французская биллонная монета, которая составляла  $\frac{1}{12}$  серебряного франка, а затем экю. Она появилась при Карле VIII (1483—1498). Общий тип Д. имеет на аверсе гербовый щит в короне с тремя гербами Франции, а на реверсе — крест с гербами Франции и крестами по углам. Существует много разновидностей: Д. бретанский, Д. с короной, выпущенный при Людовике XII (1498—1515), Д. с саламандрами Франца I (1515—1547), Д. с крестом и т. д.

Во время французской оккупации Нидерландов в 1672 г. выпускались осадные Д. Монета в 1515 г. весила 2,846 г (1,022 г серебра), а Д. с крестом — уже только 2,671 г (0,794 г серебра).

**ДУИТ** (нидерл. duit, франц. doit, нем. Deut) — самая мелкая медная монета Нидерландов в новые времена стоимостью в  $\frac{1}{8}$  стювера или 2 пфеннига. Имеет много разновидностей. Д. выпускался в различных провинциях Нидерландов примерно

с 1580 г. до начала XIX в. Д. чеканился также в соседних странах, например в Бранденбурге в конце XVII в.

Голландское правительство выпускало медные и свинцовые Д. для своих владений на Цейлоне с 1782 по 1792 г., а также для Явы с 1764 г. до начала XIX в. В XIX в. в голландской Индии 100 (иногда 120) Д. равнялись серебряной рупии. Впоследствии, когда выпуск Д. прекратился, это название закрепилось здесь за одноцентовой голландской медной монетой.

**ДУКАТ** — золотая монета, которую с 1284 г. начала чеканить Венеция.

Появление золотых монет было вызвано экономическим развитием, в частности потребностями международной торговли, которую не удовлетворяли обесцененные денарии. Первые новые золотые монеты с середины XIII в. выпускались в североитальянских торговых центрах: Генуе (Геновино), Флоренции (см. флорин), затем в Венеции. Сперва золотые венецианские монеты имели больший вес, чем флорентийские, но вскоре они стали весить столько же, сколько и флорин, — 3,5 г при пробе 23,5 каратов (см. каратная система проб). Эти монеты были названы Д. Некоторые считают, что название монеты происходит от последнего слова надписи на монете. В действительности же это название употреблялось еще раньше для обозначения больших серебряных монет нескольких княжеств (а не только венецианского), например: *ducatus Apuliae*. Венецианским золотым монетам дополнительно давали определение «золотой» (*ducato d'oro*). Когда в XV в. понятие «золотой дукат» стало применяться и как мерило стоимости серебряных монет, золотую монету стали называть *ducato d'oro in oro*, в XVI в. появилось новое название — цехин. Между тем название Д. закрепилось почти во всей Европе как синоним золотой монеты, вытеснив со временем название «флорин». По образцу Д. чеканили золотые монеты в ряде стран Европы до новейших времен.

Почти одновременно с Д. появились золотые монеты во Франции (см. экю). Около 1325—1326 г. началась чеканка Д. в Венгрии и Чехии, затем — в немецких государствах (см. гульден) и других странах. В Польше первый Д. был отчеканен в 1320 г., затем, до 1528 г., Д. уже не чеканились. В денежном обращении Польши и Литвы долгое время находились Д. зарубежной чеканки, преимущественно венгерские и чешские. С 1528 г. был налажен выпуск польских Д., последний из которых появился в 1831 г. (см. злотый).

Д. на русских землях называли «венецкими», «цесарскими», «венгерскими» деньгами. В XV в. золотые монеты России составляла преимущественно Венгрия; это привело к тому, что слово «венгерский» стало русским термином, которым называли любую золотую монету с весом Д., даже если она чеканилась и в России. Русской золотой монетой типа Д. был червонец. На украинских землях с конца XIV в. были распространены венгерские и итальянские, а с XVI в. — преимущественно голландские Д. (республиканской и имперской чеканки). Изредка встречаются вкладах польские, австрийские, турецкие и др. золотые монеты.

Д. на Украине называли «червонными», или «червоными золотыми», курс их приблизительно вдвое превышал курс талера.

**ДУКАТО** (итал. *ducato*).

1) Выпуклая серебряная монета, известная также под названием дукале, чеканенная впервые в 1140 г. Роджером II, королем Неаполя. Д. был подражанием византийским монетам. Вес Д. равнялся 3,1 и 2,75 г. На аверсе помещалось изображение Роджера и его сына, между ними — крест. На реверсе — погрудное изображение Христа и надпись: IC XC RG Aetern (Jesus Christus regnat in aeternum). Монета чеканилась также

при Вильгельме II (1156—1160). В 1140 г. был выпущен тройной Д. с латинскими и кувическими надписями.

2) Другое название первого венецианского **матапана** 1202 г.

3) Венецианская серебряная монета, т. наз. серебряный Д. (*ducato d'argento*), которая чеканилась с 1562 г. На аверсе изображались св. Марк и коленопреклоненный дож, на реверсе — венецианский лев над цифрой 124 (монета равнялась 124 сольдо) и надпись: *Ducatus Venetus*. Вес монеты 32,896 г (31,185 г серебра). Чеканились также  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Д.

При доже Доминике Контарини (1658—1675) выпущен т. наз. Д. н о в о, или д у к а т е л л о, весом 23,4 г (19,338 г серебра), равный 124 сольдо. Серебряному Д. подражали во всей Италии, особенно в южной ее части. В Неаполе серебряный Д. ввел Филипп II. При Карле II Д. стал называться **пиастром**. Его вес составлял вначале 28,288 г (25,346 г. серебра), а позднее — 21,94 г (19,66 г серебра). В середине XVIII в. название Д. уступило место **пиастру**.

### ДУКАТОН.

1) Серебряная монета, чеканенная впервые императором Карлом V в 1551 г. в Милане. Ее называли еще серебряный **скудо** (*scudo d'argento*). Вес монеты 33,5 г (30,485 г серебра). Монета равнялась 100 сольдо, а при Филиппе II, как и золотой скудо, — 5 лирам и 12 сольдо. В XVI в. Д. чеканился в большом количестве в Милане и в Савойе на протяжении 200 лет. В 1570 г. в Венеции Д. называли серебряный **дукат**. С 1604 г. в Милане начали выпускать Д. весом 31,5 г (28,665 г серебра). На аверсе помещался погрудный портрет правителя, на реверсе — изображение орла над глобусом и другие изображения.

2) Нидерландская серебряная монета, называемая также серебряным всадником, которая чеканилась в Гельдерне и Фрисланде уже в 1581—1582 гг. весом в 27,13 г (22,98 г серебра). В испанских Нидерландах Д. начали чеканить в 1618 г. весом в 32,5 г (30, позже 28,88 г серебра). 1 Д. = 3 гульденам. На аверсе — изображение скачущего всадника (что дало монете название), на реверсе — (в Южных Нидерландах) — испанский, а затем австрийский герб между двумя львами; в Соединенных провинциях — герб со львом между двумя львами. Чеканка этой очень большой и красивой монеты продолжалась в Южных Нидерландах до 1755 г., а в Соединенных провинциях — до 1792 г.

**ДУКАТОН ЗОЛОТОЙ** (итал. *ducato di oro*) — неаполитанская золотая монета, чеканенная впервые Альфонсом I Арагонским (1442—1458) с гербом страны — изображением короля верхом на лошади. Монета известна также под названием з о л о т о г о а л ь ф о н с и н о (*Alfonsino d'oro*). Д. з. является подражанием французскому золотому **франку**. Половина Д. з. называлась золотой **дукато** (*ducato di oro*) и весила 5,25 г. Монета чеканилась также Фердинандом I (1458—1494), но уже с погрудным изображением короля.

**ДУПЛОН** — название золотой монеты ряда кантонов Швейцарии, принятой в 1800 г. Швейцарской республикой. Д. = 2 дукатам, или 16 франкам. Некоторые из них имеют надпись: 16 *schweizer Franken* (швейцарских франков). Иногда чеканились также квадруплы (4 дуката) и квинтулло (5 дукатов).

**ДУПОНДИЙ** (лат. *dupondius* — двойной вес, два веса) — римская монета, которая равнялась 2 ассам; первоначально Д. называли

асс либральный. В римской монетной системе Д. был вначале литой, затем — чеканенный, а в римско-кампанской серии — только литой (с изображением колеса и трех линий). На Д. иногда помещалась цифра II.

Как правило, на монете изображены: на **аверсе** — голова Минервы или Ромы, на **реверсе** — нос корабля и цифра II. На монетах префектов флота под буквой М (первая буква лат. *maritimus* — морской) стоит вместо цифры II буква В.

При Августе (27 г. до н. э.—14 г. н. э.) Д. в противоположность медному **ассу** чеканили из аурихалка. Как правило, вес монеты составлял в то время  $\frac{1}{2}$  унции (13,64 г). При Нероне (54—68 г. н. э.) время от времени снова появляется цифра II как обозначение стоимости. Позднее некоторое время, с целью различия Д. и асса (по размеру Д. почти равнялся ему), на аверсе помещали изображение императора в лучевой короне. Последние Д. чеканились при Аврелиане (270—275 г. н. э.). Монета греческой чеканки в 2 ассариона также является Д.

## Е

**ЕДИНИЦА ДЕНЕЖНАЯ** см. **Денежная единица**.

**ЕФИМОК** — русское название талера, который в значительном количестве импортировался в Россию в XVI—XVII вв. и использовался не для обращения, а как металл для изготовления русских серебряных монет. Название происходит от *Joachimsthaler Münze* — первых талеров, чеканившихся в г. Иоахимстале (в Богемии). В России взяли за основу не вторую, а первую половину слова.

Недостатком русской монетной системы, существовавшей в 1534 г., было отсутствие крупной платежной единицы. В 1654 г. была сделана попытка создать русскую крупную серебряную монету европейского типа: были выпущены первые серебряные рублевки, которые перечекивались из западноевропейских талеров и должны были равняться 100 копейкам. Рублевик 1654 г. был неполноценной монетой, ибо он содержал **серебра** меньше (ок. 28 г), чем 100 серебряных копеек (ок. 48 г). В 1655 г. выпуск рублевиков был прекращен и введены в обращение талеры с клеймом (всадник на лошади и год 1655), которые получили название «ефимки с признаками». Для них была установлена цена — 64 копейки (соответственно среднему количеству копеек, изготовлявшихся из одной талерной монеты). Выпуск Е. прекратился в начале 1656 г., но в обращении они оставались до 1659 г., после чего население должно было сдать их в казну для обмена на копейки. На Украине они сохранились в обращении и в XVIII в. наряду с обычными талерами.

## Ж

**ЖЕНЬМИНЬБИ** (по-китайски — народные деньги) — деньги, которые выпускались на территории революционных баз и освобожденных районов Китая до образования КНР. Название и **р** **о** **д** **н** **ы** **х** **д** **е** **н** **е** **г** подчеркивало их отличие от гоминдангских бумажных денежных знаков. Ж. стали называться и день-

ги, которые выпускал Народный банк Китая в декабре 1948 г. Постепенно «народные деньги» стали изыматься из обращения и обмениваться на банкноты Народного банка Китая. В настоящее время термин Ж. применяется к денежным знакам — юаням.

**ЖОАО** (португ. João — Иоанн, англ. Joe — Джо) — португальская золотая монета 1722—1835 гг.; впервые выпущена королем Португалии Иоанном V (1706—1750). На аверсе — портрет короля, на реверсе — португальский герб. Монета содержала 13,148 г золота. Ж. сменила собой муадор. 1 Ж. =  $\frac{1}{2}$  добры = 6400 реалов. Из-за своей устойчивой стоимости Ж. была в XVIII в., наряду с дублоном, основной торговой монетой в Вест-Индии. В XVIII в. в Северной Америке и Англии было выпущено очень большое количество низкопробных подражаний Ж. Чтобы отличить полноценные монеты от низкопробных, на первой помещали дополнительные знаки. Например, в 1805 г. на Мартинике на полноценных Ж. изображали орла и цифру «22» (ливра).

## З

**ЗАКОН ДЕНЕЖНОГО ОБРАЩЕНИЯ** — экономический закон, который определяет количество денег, необходимых для обращения. Согласно закону, количество таких денег должно равняться сумме цен товаров, подлежащих реализации, минус сумма цен товаров, проданных в кредит, минус сумма взаимопогашающихся платежей, плюс сумма платежей, которым пришел срок оплаты; результат следует поделить на среднее число оборотов одноименных денежных единиц. Если сумма цен на товары (СЦ) составляет 1000 единиц, сумма цен товаров, проданных в кредит (К), — 200 единиц, сумма взаимопогашающихся платежей (В) — 140 единиц, сумма платежей, которым пришел срок оплаты (П), — 300 единиц, а среднее число оборотов одноименных денежных единиц (О) — 3, то количество денег, необходимых для обращения (КД), может быть определено по формуле:

$$КД = \frac{СЦ - К - В + П}{О} = \frac{1000 - 200 - 140 + 300}{3} = 320$$

Этот закон действителен для всех способов производства, где существует товарное и денежное обращение. В условиях капитализма З. д. о. действовал стихийно — золотые монеты изымались из обращения, когда потребность в деньгах сокращалась, и снова поступали в обращение, когда потребность возрастала. При бумажноденежном обращении каналы обращения капиталистических стран часто переполняются знаками стоимости, что приводит к обесценению денег (см. инфляция). При социализме требования З. д. о. сводятся к обеспечению определенной пропорциональности между товарной и денежной массой путем планирования денежного обращения.

**ЗАКОН КОПЕРНИКА—ГРЕШЕМА** см. Коперника—Грешема закон.  
**ЗАКОННОЕ ПЛАТЕЖНОЕ СРЕДСТВО** — понятие, обозначающее деньги, обязательные к приему (и как средство обращения, и как средство платежа) всеми гражданами государства.

**ЗИЛЬБЕРГРОШ** (нем. Silbergroschen — серебряный грош). Первым З. был саксонский шлицгрош (Spitzgroschen), чеканившийся в 1475—1478 гг., весом 1,67 г (1,58 г чистого серебра) и равнявшийся  $\frac{1}{20}$  гульдена. Чеканился также серебряный полугрош (Halbe Spitzgroschen) достоинством в  $\frac{1}{40}$  гульдена. Позднее З.

назывались австрийские и силезские *Kaisergroschen* или **монеты** достоинством в 3 крестера (*Dreikreuzer*). Затем силезское название *Silbergroschen* перешло на прусские монеты достоинством в  $\frac{1}{30}$  талера, которые стали основными разменными монетами в 1821—1873 гг. Но это уже была биллонная монета 220-й пробы серебра.

**ЗЛАТНИК** — первая золотая монета, чеканившаяся в Киевской Руси в конце X—начале XI в. при Владимире Святославовиче. Чеканкой, внешним видом и весом З. был подобен византийскому **солиду**. Вес византийского солида и киевского златника (приблизительно 4,2 г) со временем стал русской единицей веса под названием **золотник** (4,266 г).

Древнерусская монета со славянской надписью, портретом князя и родовым знаком Рюриковичей, изготовленная на высоком художественном уровне, была своеобразной и самобытной. Как средство купли и продажи З. существенной роли не играл; он, скорее, служил знаком силы и независимости государства.

**ЗЛОТ** — украинское народное название монеты достоинством в 15 копеек, после денежной реформы в России 40-х годов XIX в. Название происходит от русско-польских монет, чеканившихся в 1832—1842 гг., на которых была двуязычная надпись «15 коп.— 1 zloty». Эти монеты некоторое время были в обращении на украинских и белорусских землях.

**ЗЛОТЫЙ** (польск. *zloty*) — денежная единица Польской Народной Республики, в прошлом — название золотой, затем серебряной монеты, а также денежно-счетный термин.

В средневековой Польше эквивалентом **дуката** в серебряных монетах была сумма 12—14 грошей. В связи с последующим ухудшением качества серебряных монет эта сумма постепенно увеличилась и около середины XV в. достигла 30 грошей за 1 дукат. И хотя стоимость дуката в пределах 30 грошей не удержалась, т. к. уже в начале XVI в. дукат соответствовал 32, затем — 34, а в середине XVI в. — 50 грошам, за суммой 30 серебряных грошей закрепилось название З. польского. Понятие З., оторвавшись от понятия золотого дуката, стало выражать денежно-счетную единицу, которая со временем вытеснила в этой роли **гривну**. З. был удобен в счете, потому что равнялся половине **копы**, тоже счетной единицы.

В отличие от З. польского (30 грошей), золотой дукат был назван **червоным З.** (на актовой латыни *florenus rubeus*, *florenus in auro*).

В результате денежной реформы 1526—1528 гг. в Польше была введена златовая **денежная система**, хотя номиналы, выраженные в польских З., еще не чеканились. З. оставался затем денежно-счетной единицей, монетами же этой системы были: **шостак**, **трояк**, **грош**, **полугрош**, **шеляг** и денар. З. польский = 5 шостакам = 10 троякам = 30 грошам; грош = 2 полугрошам = 3 шелягам = 18 денарам.

Реальной серебряной монетой З. стал в 1564 г. в виде «полукопка» с цифрой XXX (грошей), выпущенного **монетным двором** г. Вильнюса, впоследствии 30-грошевого т. наз. «легкого талера» (1620—1622), позднее в виде т. наз. **тымфа** (1663—1666). Хотя последний и имел номинальную надпись XXX грошей польских, реальная его стоимость едва равнялась 12 грошам. Как счетная единица, З. был распространен на

украинских и белорусских землях, где его называли «золотым». На «золотые» считали не только польские, но и литовские и западноевропейские монеты. Даже когда в XVII в. в денежное обращение Левобережной Украины влились русские монеты, их считали на «золотые». З. равнялся тогда в среднем 20 копейкам.

Постоянная чеканка З. в Польше была налажена с 1766 г. Один З. стал равняться 4 серебряным или 30 медным грошам.

В 1794 г. впервые были выпущены польские **бумажные деньги**, номинальная стоимость которых была выражена в З.

В 1924—1939 гг. денежной единицей Польши стал З., который делился на 100 грошей. В обращение были пущены серебряные монеты в 10, 5, 2 и 1 З. В 1929—1939 гг. монета в 1 З. была никелевой. Никелевыми были также 50, 20 и 10-грошовые, а бронзовыми — 5, 2 и 1-грошевые монеты. **Номиналами бумажных денег** (см. **деньги бумажные**) были 200, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 З.

В Польской Народной Республике денежной единицей является также З. = 100 грошам. В обращении имеются **банкноты** достоинством в 20, 50, 100, 500 и 1000 З., **монеты** в 10, 5, 2, 1 З. и 50, 20, 10, 5, 2 и 1 грош.

**ЗНАК ДЕНЕЖНЫЙ** см. **Денежный знак**.

**ЗОЛОТАЯ КРОНОВАЯ ВАЛЮТА.** В 1892 г. Австро-Венгрия ввела золотой **монометаллизм** (золотую кроновую валюту). **Денежной единицей** стала **крона** с золотым содержанием 0,30488 г, делившаяся на 100 геллеров. В основу чеканки золотых **монет** был положен килограмм с десятичным делением.

Для обращения чеканились золотые монеты достоинством в 20 крон весом 6,775067 г (6,09756 г чистого золота) и в 10 крон весом 3,3875338 г (3,04878 г чистого золота). Для торговли с зарубежными странами продолжался выпуск **дукатов**.

Кроме золотых монет, чеканились также разменные монеты кроновой валюты:

- 1) серебряные монеты достоинством в 1 крону — 20 штук из 1 кг монетного серебра 835-й пробы (позднее чеканились также серебряные монеты в 2 и 5 крон);
- 2) никелевые монеты в 20 и 10 геллеров;
- 3) бронзовые монеты в 2 и 1 геллер.

Чеканка монет на основе австрийской валюты была прекращена, но в обращении они оставались до 1899 г. Прежние монеты (австрийской валюты) приравнивались по курсу к новым в таком соотношении: 1 гульден = 2 кроны; 1 крейцер = 2 геллерам. Постепенно были изъяты из обращения старые бумажные **деньги** (см. **деньги бумажные**), вместо них появились **банкноты** кроновой валюты, которые с 1901 г. обменивались на золото. З. к. в. просуществовала до первой мировой войны.

**ЗОЛОТНИК** — русская единица веса (около 4,266 г); составлял  $\frac{1}{48}$  гривенки, или  $\frac{1}{96}$  фунта. Название произошло от **златника** — древнерусской золотой монеты весом в 4,2 г.

**ЗОЛОТНИКОВАЯ СИСТЕМА ПРОБ** — система проб (см. **проба**) в России, по которой содержание чистого **золота** или **серебра** в одном **фунте** сплава определялось количеством **золотников** (1 фунт = 96 золотникам). Чистый металл соответствовал 96-й пробе; 84-я проба означала, что в сплаве имеется 84 золотника чистого металла (золота или серебра), а остальные 12 золотников — **лигатура** (примеси других металлов: 84+12=96).



З. с. п. официально была введена в России в 1711 г. для серебряных сплавов, а для золотых — в 1733 г. В конце XIX — начале XX в. для золотых изделий законными пробами были: 94, 92, 82, 72 и 56, для серебряных — 95, 91, 88 и 84. С 1927 г. в связи с переходом СССР на **метрическую систему проб** все изделия из золотых и серебряных сплавов, которые имели золотниковую пробу, при поступлении в продажу были пере-клеймены на метрические пробы.

**ЗОЛОТО** — один из наиболее ценных благородных металлов, выполняющий в условиях товарного производства функцию всеобщего эквивалента. Выражая стоимость всех других товаров, З. приобретает особую потребительную стоимость, становится **деньгами**. В качестве денег З. оказалось наиболее пригодным товаром потому, что оно обладает специфическими химическими и физическими свойствами: однородностью, делимостью, сохраняемостью, портативностью и легко поддается обработке. З. выполняло функции денег еще за 1500 лет до н. э. (в Китае, Индии, Египте, Месопотамии и др.). В VII в. до н. э. началась (в Лидии) чеканка первых **монет** из З. Однако З. не является основным монетным металлом. В древности, в средние века и в новое время в этой же роли выступали **серебро** и медь. Развитие капитализма, расширение мировой торговли усилили спрос на З. как на денежный металл. Рост мировой добычи З. и особенно приток его в Европу из Америки, Австралии и Африки ускорили вытеснение обесценившегося серебра и создали условия для перехода большинства стран в конце XIX в. к золотому **монометаллизму**. Образование при капитализме мирового рынка расширило сферу обращения З. и сделало его **мировыми деньгами**. В период общего кризиса капитализма господствующим становится бумажноденежное обращение, и З. перестает выполнять функции средства обращения и средства платежа. Однако оно и далее является мерой стоимости, сохраняет свое значение как средство образования сокровищ и как мировые деньги, оставаясь базой **денежной системы** и средством окончательных денежных расчетов капиталистических стран. От размеров запаса З. зависит в значительной мере устойчивость капиталистических валют. З. хранится в качестве золотого запаса в центральных банках государства, а для промышленного потребления, изготовления предметов роскоши и для частной тезаурации покупается и продается на специальных **рынках золота**. В странах социализма З. является всеобщим эквивалентом стоимости, одним из средств обеспечения **валюты** и служит резервным фондом для международных расчетов.

### **ЗОЛОТОЙ ПАРИТЕТ.**

1) Содержание (вес) чистого **золота** в **денежной единице** страны, установленное государством и зафиксированное законом. При золотомонетном стандарте (см. **золотой стандарт**) З. устанавливается путем фиксирования веса золотой **монеты**. После отмены золотого стандарта З. п. той или иной денежной единицы определялся исходя из «цены» золота, под которой подразумевается сумма бумажных денег (см. **деньги бумажные**), уплачиваемая за определенную весовую единицу золота (**унцию, грамм**). Например, в США до 1972 г. действовала установленная в 1934 г. цена золота, равная 35 долларам за одну тройскую унцию (31,1035 г) чистого золота. Таким обра-

зом, 1 доллар содержал 0,888671 г чистого золота  $\frac{(31,1035)}{35} = 0,888671$ ). В конце 1971 г. доллар был девальвирован на 7,89%, цена на золото повышена до 38 долларов за унцию. Отсюда 3. п. доллара снизился до 0,818513 г чистого золота  $\frac{(31,1035)}{38} = 0,818513$ ).

2) Соотношение двух денежных единиц по количеству содержащегося в них чистого золота. В этом значении 3. п. обозначается также термином паритетный курс, например, рубль СССР содержит 0,987412 г, польский злотый — 0,222168 г чистого золота, т. е. в рубле в 4,44 раза больше чистого золота, чем в злотом. Поэтому 3. п. между рублем и злотым составляет: 1 рубль = 4,44 злотых.

В СССР 3. п. рубля устанавливается государством в плановом порядке и служит базой для котировки Госбанком СССР иностранных валют.

**ЗОЛОТОЙ РУБЛЬ** — денежная единица, введенная в России денежной реформой 1897 г. в связи с установлением золотого монометаллизма. 3. р. с золотым содержанием 0,774234 г был объявлен основной денежной (не монетной) единицей России и, таким образом, представлял собой денежно-счетную единицу. Золотыми же монетами в обращении (кроме имперiales и полуимперiales) стали новые монеты в 10 рублей, содержавшие 7,74234 г чистого золота, и в 5 рублей, содержавшие 3,87117 г чистого золота.

Реформа была проведена в виде скрытой девальвации — понижение золотого паритета рубля (с 1,161 г до 0,774 г) до фактически установленного рыночного курса.

Размен кредитных билетов Госбанка России на золото существовал с 1897 г. до начала первой мировой войны, после чего кредитные билеты превратились фактически в бумажные деньги.

**ЗОЛОТОЙ СТАНДАРТ** — денежная система, при которой роль всеобщего эквивалента играет золото, а в обращении находятся золотые монеты и разменные на золото денежные знаки.

Известны три основные формы 3. с.: золотомонетный, золотослитковый и золотодевизный.

Для золотомонетного стандарта характерны свободная чеканка золотых монет при определенном и неизменном золотом содержании денежной единицы, что способствует притоку золота в денежное обращение. Денежные знаки стоимости свободно разменивались на золотые монеты, благодаря чему эти знаки не обесценивались по сравнению с золотом. Золото свободно ввозилось и вывозилось, что обеспечивало устойчивость валютных курсов и функционирование золота в качестве мировых денег на международной арене. Эта форма 3. с. способствовала развитию капиталистического производства, капиталистической кредитной системы, росту международной торговли и вывозу капитала. Она получила широкое распространение в последней четверти XIX в. и просуществовала до общего кризиса капитализма (в США — до 1933 г.).

Первая мировая война привела к крушению золотомонетного стандарта. Широко стала применяться бумажноденежная эмиссия (см. инфляция). В период частичной и кратковременной

стабилизации капитализма (начиная с 1924 г.) ряд стран ввели новые формы З. с.: золотослитковый, при котором банкноты разменивались только на золото в слитках (а не на золотые монеты), при условии предъявления их на крупную сумму (например во Франции — на сумму не менее 215 тыс. франков, что соответствовало слитку золота весом 12,7 кг); и золотодевизный, при котором банкноты разменивались не непосредственно на золото, а на валюту других стран, обмениваемую на золотые слитки. Золотослитковый стандарт был введен в капиталистических странах, располагавших значительными золотыми запасами (Великобритания, Франция, Япония), а золотодевизный — в странах, не располагавших достаточными золотыми запасами (Германия, Австрия, Дания и др.).

Новые формы З. с. представляли собой З. с. без золотого обращения, что лишило золото возможности выполнять функции средства обращения и средства платежа; ограничение обратимости банкнот в золото ослабило устойчивость валют. Золотодевизный стандарт способствовал установлению валютной гегемонии одних капиталистических стран над другими (см. валютные зоны).

В результате мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. З. с. во всех его формах потерпел крах. Валютную систему капиталистических стран, оформившуюся после второй мировой войны, также называют золотодевизным стандартом, так как страны — члены Международного валютного фонда (МВФ) должны иметь резервы в золоте и девизах (в долларах США) для покрытия дефицитов своих платежных балансов. Однако держатели этих девиз не могут обменять их на золото в связи с официальным прекращением США обмена бумажных долларов на золото и кризисом валютной системы капитализма.

**ЗОНЫ ВАЛЮТНЫЕ** см. Валютные зоны.

## И

**ИГЛ** (англ. eagle — орел) — народное название десятидолларовой монеты США, введенной в обращение в 1792 г. Первоначальный вес И. в 17,495 г (16,037 г золота) снизился в 1834 г. до 16,533 г (15,03 г золота). С 1837 г. содержание золота в монете сохранялось на уровне 15,046 г. После 1933 г. И. не чеканился. Монеты выпускались с разными вариантами изображений орла и головы статуи Свободы, в конце — преимущественно с изображением орла и головы индейца.

С такими изображениями чеканились также золотые номиналы в 2 И. (20 долларов),  $\frac{1}{2}$  И. (5 долларов) и  $\frac{1}{4}$  И. (2 $\frac{1}{2}$  доллара).

**ИЕНА** — денежная единица Японии, введенная в 1870 г. 1 И. = 100 сенам. Чеканились золотые монеты достоинством в 20 (33,33 г), 10, 5, 2 и 1 (1,66 г) И. 900-й пробы и серебряные монеты достоинством в 1 И. (26,95 г) 900-й пробы, 50, 10 и 5 сенов. В 1897 г. был установлен золотой монометаллизм. И. содержала 0,8333 г чистого золота. В это время чеканились новые золотые монеты достоинством в 20 (16,16 г), 10 и 5 И. (серебряные оставались без изменений) и медные достоинством в 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  сена, а также в 1 рин. С 1889 г. чеканились монеты в 5 сенов из никеля, с 1898 г. — в 1 сен из бронзы, а с 1920 г. — в 10 сенов из никеля. В 1933 г. Япония официально отказалась

от золотого стандарта; в стране установилось бумажноденежное обращение. В результате девальвации 1949 г. паритетный курс И. был определен в 360 И. за доллар. Девальвация доллара в США повлекла за собой ревальвацию И. в декабре 1971 г. (ее официальный курс составлял уже 308 И. за 1 доллар вместо прежних 360) и объявление в феврале 1973 г. ее плавающего курса, в связи с чем фактическое соотношение с долларом США в апреле 1973 г. составляло от 251 до 266 И. за 1 доллар.

В обращении находятся банкноты достоинством в 10 000, 5000, 1000, 500 и 100 И., а также разменные монеты в 100, 50, 10, 5 и 1 И.

**ИЕНА КОРЕЙСКАЯ** — денежная единица Кореи, равная 100 сенам, выпускавшаяся японскими оккупационными властями. После освобождения Северной Кореи Советской Армией и оккупации Южной Кореи войсками США в 1945 г. И. к. продолжала оставаться в обращении в обеих частях страны до введения новой денежной единицы — **воны** (в Северной Корее — с декабря 1947 г., в Южной Корее — с начала 1950 г.).

**ИЗАБЕЛЛА** (исп. Isabella) — народное название золотой монеты в 100 реалов, выпущенной королевой Испании Изабеллой II в 1864 г.

**ИМПЕРИАЛ** (лат. imperialis — императорский) — золотая монета, которую с перерывами чеканили в России в 1755—1899 гг. И. содержал 11,61 г чистого золота и по стоимости равнялся 10 рублям. В обращении был также полуимперал (5,85 г), равнявшийся 5 рублям. Со времени денежной реформы Канкрин в 1838 г. И. официально ценился в 10 рублей 30 копеек. С связи с последующим снижением стоимости кредитных денег сравнительно с серебряными монетами золотой И. в конце XIX в. ценился уже в 15 рублей, а полуимперал в 7,5 рубля кредитными билетами. Это соотношение было положено в основу денежной реформы 1897 г. В сущности обесцененный на  $\frac{1}{3}$  кредитный рубль стал золотым (1 рубль 50 копеек кредитными билетами = 1 рубль золотом, или  $66\frac{2}{3}$  копеек золотом за кредитный рубль). Поскольку монеты достоинством в 15 и 7,5 рубля были неудобными для денежных расчетов, правительство наряду с этим начало чеканить новые золотые монеты достоинством в 10 и 5 рублей, что составляло соответственно  $\frac{2}{3}$  и  $\frac{1}{3}$  И. С 1899 г. чеканка И. была прекращена, они постепенно изымались из обращения. Господствующее положение в обращении заняли монеты достоинством в 10 и 5 рублей (см. **золотой рубль**). Замена И. и полуимпералов новыми, более легкими золотыми монетами была скрытой девальвацией русского рубля путем уменьшения золота в монетах. Благодаря денежной реформе 1897 г. царской России удалось на некоторое время стабилизировать свою валюту.

**ИНДИО** — португальская серебряная монета короля Эммануила (1495—1591). Вес И. 3,3 г (3,0 г серебра), стоимость — 33 реала. На аверсе герб, увенчанный короной, на реверсе — крест. Монета была особенно распространена в португальских колониях.

**ИНФЛЯЦИЯ** [лат. inflatio — вздутие] — переполнение каналов денежного обращения избыточной по сравнению с потребностями товарооборота массой бумажных денег (см. **деньги бумажные**), вызывающее их обесценение по отношению к золоту. В период войн и милитаризации экономики, а также вслед-

ствии экономических кризисов и других причин государственные расходы значительно возрастают и не покрываются обычными доходами. Бюджет становится дефицитным, и в качестве средства покрытия бюджетного дефицита капиталистические государства используют дополнительный выпуск бумажных денег. Таким образом, количество бумажных денег становится избыточным по сравнению с количеством золота, необходимого для обращения. В результате происходит падение реальной стоимости денег ниже номинальной, т. е. они обесцениваются.

И. ведет к росту товарных цен внутри страны и к падению курса валюты той страны, где происходит И., по отношению к иностранным валютам. Обесценение бумажных денег подрывает доверие к ним, порождает стремление избавиться от них и обменять на золото, на товары, представляющие реальные ценности. И. оказывает пагубное влияние на капиталистическую экономику: усиливает хаотичность производства, неравномерность и непропорциональность развития различных его отраслей и ведет к перераспределению национального дохода в пользу эксплуататорских классов, в ущерб трудящимся.

После второй мировой войны вследствие роста военных расходов И. в главных капиталистических странах, особенно в США, приобрела всеобщий и хронический характер. Оказывая отрицательное влияние на положение трудящихся масс, И. побуждает их к усилению классовой борьбы.

**ИОАХИМСТАЛЕР** (нем. Joachimstaler) — название гульденгроша, чеканенного в 1518 г. графами Шлик в Иоахимстале в Богемии из добываемого на месте серебра.

Вначале монета называлась И., в дальнейшем — талер, это название перешло на гульденгроши вообще.

Шликовский И. имел на одной стороне изображение богемского льва, а на другой — изображение св. Иоахима. И. содержал первоначально 27,2 г, с 1534 г. — 26,39 г серебра при общем весе монеты в 29,5 г.

Латинское название И. — Joachimicus, также — uncialis (так как вес И. равнялся одной унции), французское — jocondale, русское — ефимок, польское — Joachimik.

**ИПЕРПЕР** (греч. τετραπύρον — чистое золото).

1) Название византийского солида. В VI—VII вв. золотой солид имел название chrision nomisma (золотая номизма), а в VIII в. — просто номизма. С конца XII в. появилось новое название: olkotinon nomisma, или iperpiron (т. е. золото высшей степени чистоты). Термин И. употреблялся также крестоносцами, но более распространенным было название **безант**, т. е. византийская золотая монета, завоевавшая левантские рынки и запад Европы.

2) Серебряная монета в 12 грошей, чеканенная городом Рагузой в 1683—1750 гг. весом в 5,5—6,5 г, и биллонная монета в 1801—1803 гг. весом в 4 г (1,5 г серебра).

## К

**КАЗНАЧЕЙСКИЕ БИЛЕТЫ** — разновидность бумажных денежных знаков. В капиталистических странах К. б. — неразменные бумажные деньги (см. **деньги бумажные**), выпускаемые, помимо

эмиссионных банков, государственным казначейством в размерах, зависящих от его финансовых нужд.

В социалистических странах выпуск К. б. осуществляется в плановом порядке Госбанком как единым эмиссионным центром страны для обслуживания мелких платежей. К. б. обеспечиваются всем достоянием государства и не используются для покрытия дефицита государственного бюджета.

В СССР К. б. выпускаются достоинством в 5, 3 и 1 рубль в связи с потребностью в деньгах более мелких купюр, чем **банкноты** Государственного банка СССР. Они имеют фактически одинаковое с банковскими билетами обеспечение и лишь формально отличаются от них. Выпускаются в том же порядке, что и банкноты, для краткосрочного кредитования народного хозяйства СССР.

**КАЛАКАУА ДОЛЛАР** — доллар, чеканенный в Сан-Франциско в 1881—1883 гг. для Гавайских островов — колонии США. На **аверсе** — герб Гавайских островов, на **реверсе** — портрет короля Калакауа I (1874—1891). Чеканились монеты в полдоллара, а также в 10 и 25 центов.

**КАРАНТАНО, КАРИНТАНО** (итал. carantano, carintano, charantano — каринтийский) — в Северной Италии общее название для гроша тирольского и каринтийского с XIV в. Название монеты происходит от названия провинции Каринтия.

На протяжении XVI в. и позднее в Северной Италии и Венеции К. называли крейцер, преимущественно австрийский, чеканенный Францом Иосифом I для Милана. **Номиналы** в 5 и 10 К. чеканились из **серебра**.

**КАРАТ** (араб. кират — зерно; в старину вес зерна одного из видов бобовых служил мерой веса).

1) Мера определения содержания **драгоценного металла** (обычно **золота**) в сплаве или изделии; при этом чистое золото соответствует 24 К., отсюда 1 К. =  $\frac{1}{24}$  любого веса чистого драгоценного металла.

2) Единица измерения веса алмазов и других драгоценных камней. Прежде вес К. в разных странах колебался от 0,1885 до 0,2135 г. В 1907 г. международная метрическая конвенция в Париже установила единый метрический К. весом 0,2 г (200 мг), который получил всеобщее признание. В СССР метрический К. был принят в 1922 г. К. делится на 4 каратных грана, которые применяются преимущественно как мера веса жемчуга.

**КАРАТНАЯ СИСТЕМА ПРОБ** — система проб, по которой содержание (количество) **золота** в сплаве (изделии) определяется количеством **каратов**. Чистое золото соответствует 24 каратам (1000-й пробе метрической системы). 18-каратная проба означает, что в сплаве (изделии) имеется 18 каратов чистого золота и 6 каратов **лигатуры** (18+6=24). Золотые диски для протезирования (зубов) обычно содержат 22 карата, что соответствует 916-й пробе. Чаще всего используются пробы в 22, 20, 18, 14, 12 и 9 каратов. Для перевода К. с. п. в метрическую применяется такое соотношение:  $a:x=1000$ , где «а» — К. с. п., «х» — метрическая проба; отсюда

$$x = \frac{1000a}{24} = \frac{125a}{3}$$

**КАРБОВАНЕЦ** — украинское название **рубля**. Термин К. возник в XVIII в., когда на протяжении нескольких десятилетий вы-

пускались рублевые монеты с косыми насечками (карбами) на ребре вместо гуртовых надписей, отчего их и стали называть «карбованцами».

**КАРДЭЮ** (франц. quart d'écu — четверть эю) — французская серебряная монета, равная  $\frac{1}{4}$  талера, достоинством в 15 су, введенная в 1548 г. Генрихом II (1547—1559). На **аверсе** изображен герб страны между знаками II—II, на **реверсе** — крест с цветами. Благодаря высокому качеству монета была в обращении далеко за пределами Франции (Англия, Нидерланды, Германия, Италия). Выпускалась также половина К., т. е.  $\frac{1}{8}$  эю.

**КАРЛДОР, КАРОЛИН** (Karldor — золотой Карл).

1) Золотая монета, выпущенная в 1726 г. курфюрстом Баварии Карлом Альбертом (1726—1745) по образцу **луидора**. Монета заменила **максдор**; она содержала 7,5 г золота и должна была равняться 10 гульденам. Несмотря на правительственное распоряжение 1738 г., по которому 1 К. приравнивался к 8 гульденам и 5 крейцерам, он продолжал находиться в обращении со стоимостью в 10 гульденов. Многие германские государства чеканили свои монеты, подражая К., который высоко ценился в торговых сделках. В 1753 г. его стоимость достигла 10 гульденов 30 крейцеров, а после Семилетней войны (1756—1763) — 11 гульденов (при условии, что монета — полновесная и необрезанная). С 1775 г. К. — уже только денежно-счетная единица, соответствующая 11 гульденам.

2) К. — название пистоля Карла I герцога Брауншвейгского (1735—1780).

**КАРЛИНО** (итал. carlino) — итальянская золотая и серебряная монета XIII—XVIII вв.

1) Карлино золотой впервые отчеканен ок. 1278 г. королем Неаполя и Сицилии Карлом II Анжуйским (1285—1309). На **аверсе** изображены ангел и дева Мария, на **реверсе** — герб страны. Золотой К. иногда называли с а л ю т о м. Он имел вес ок. 4,4 г золота и по стоимости равнялся **августалю**. Чеканились также монеты в  $\frac{1}{2}$  К. После Карла VI К. з. перестали выпускать. К. з. стоимостью около 35 лир снова появился в Сардинии при Карле Эммануиле III (1730—1773). Его наследник Витторио Амедео III (1773—1796) чеканил в 1790 г. новый К. (carlino nuovo). Стоимость этой монеты была значительно выше — ок. 120 лир.

2) К. серебряный был выпущен при Карле II в подражание **грошу турскому**. Вес монеты — 3,34 г 958-й пробы. 1 К. с. =  $\frac{1}{12}$  дуката =  $\frac{1}{2}$  золотой тари.

Позже К. с. выступает как джилъято при Альфонсе I (1442—1468) — а л ь ф о н с и н о при Фердинанде I — к о р о н а т о. Выпускался К. с. и позже. Вес его постепенно уменьшался. В Нижней Италии его чеканили до 1859 г.

**КАРОЛИН.**

1) Шведская серебряная монета в половину шведского далера или в 2 шведские марки. Введена в 1664 г. Вес 10,4 г (7,22 г серебра). На **аверсе** — портрет Карла XI (отсюда название монеты), на **реверсе** — три короны и обозначение стоимости — II М. (2 марки).

В 1718 г. Карл XII выпустил (1697—1718) монеты в 4, 2 и 1 К. с обозначением стоимости в 8, 4 и 2 шведские марки, но со значительно меньшим количеством серебра в монетах (соот-

ветственно: 18,5 г, 9,2 и 4,6 г). Монету в 4 К. (8 марок) называли **дукатоном**.

В этот период чеканился также золотой К.

2) В 1868 г. Карлом XV была выпущена монета стоимостью в 10 золотых франков под названием **каролин**. Содержание чистого золота 2,9032 г.

**КАРОЛЮСДОЛЛАР, КАРОЛЮС, КАРОЛЮСПИАСТР** — название испанского **пиастра**, широко распространенного, посредством торговли, от Леванта до Китая, где он очень высоко ценился. Выпускаемый королем Карлом IV (1788—1808) К. имел на одной из сторон знак IIII (4), поэтому арабы называли его **абуба** — «отец четырех». В Китае К. находился в обращении под названием **шанхайского доллара**. Там он ценился на 30—40% выше своей стоимости. С середины XIX в. К. уступил место мексиканскому **песо**.

**КАРОЛЮСДОР** (франц. Carolus d'or, florin Carolus d'or — золотой Карл) — золотой нидерландский **гульден**, введен в 1517 г. Карлом V (1516—1556). На **аверсе** изображен коленапреклоненный император, на **реверсе** — имперский орел с гербовым щитом. Весил К. первоначально 3,24 г (2,12 г чистого золота), с 1521 г. — 2,93 г (1,71 г чистого золота), став золотой монетой самой низкой пробы. К. = 20 патардам.

**КАРОЛЮС СЕРЕБРЯНЫЙ, СЕРЕБРЯНЫЙ КАРЛ** (франц. Carolus d'argent, florin Carolus d'argent) — первый нидерландский **талер**, выпущенный в 1543 г. Карлом V (1516—1556) как серебряный эквивалент **каролусдора**. Он весил меньше **гульденгроша** и ценился в 20 патардов. На **аверсе** — погрудное изображение короля в короне, на **реверсе** — испанский гербовый щит на кресте.

**КАТТРИНО, КВАТТРИНО** (итал. quattrino) — итальянская мелкая серебряная или медная **монета** в 4 пикколо, которая чеканилась большинством итальянских государств в XIV—XVII вв. Наиболее известны папские К. Со времени Клементя VIII (1592—1605) монета чеканилась из меди. В Тоскане название К. применялось к  $\frac{1}{3}$  сольдо до 1859 г.

**КАУРИ** (инд. sauri, англ. cowrie).

1) Раковина морского моллюска, в глубокой древности игравшая роль **денег** у народов, живших на побережье Индийского и Тихого океанов. По мере развития обмена К. стали проникать на территорию Средней Азии, Африки и Европы. Как деньги К. использовались еще в начале XX в. на Цейлоне, во многих районах Индии, Индонезии, Китая, на восточных и западных берегах Африки. К. представляли собой незначительную стоимость, и для торговых операций их требовалось большое количество, поэтому их нанизывали на шнуры или складывали в мешки. В Индии в XIX в. несколько тысяч К. равнялись одной **рупии**.

В безмонетный период (XII—XIV вв.) К. заменяли деньги на северо-западных русских землях. Они встречаются в погребениях Новгородской и Псковской земель, а также в форме своеобразных кладов. В северо-восточной Европе, а также и на Руси, их иногда находили в кладах куфических и западноевропейских **монет**. В России К. были известны под названиями **ужовка**, **жуковина**, **жерновок** (жерновка) и **змеиная головка**. 2) К. — разменная монета Народно-Революционной Гвинейской Республики введена в обращение со 2 октября 1972 г., равняется  $\frac{1}{100}$  сили.



**КВАДРАНС, ТЕРУНЦИЯ** (лат. *quadrans* — четверть, *teruncia* — три унции) — древняя римская бронзовая монета, составлявшая  $\frac{1}{4}$  асса, т. е. 3 унции. На аверсе монеты изображена голова Геракла, на реверсе — нос корабля. Три точки на обеих сторонах монеты указывали, что монета содержала 3 унции. Греческое название этой монеты — кодрантес. Во времена империи К. был самой мелкой римской бронзовой монетой, составлявшей  $\frac{1}{4}$  асса. Позже термин К. иногда применялся для обозначения стоимости  $\frac{1}{4}$  фоллиса или 3 нуммия. В весовом отношении К. обозначал  $\frac{1}{4}$  унции.

**КВАДРАТУМ ИНКУСУМ** (лат. *quadratum incusum*) — углубление на оборотной стороне архаических монет в форме квадрата, прямоугольника, лопастей и т. д. Эти монеты не имели изображений.

В пережиточной форме К. и сохранился в классическую эпоху. Афинские тетрадрахмы почти до IV в. до н. э. сохраняли на реверсе квадратное углубление, внутри которого помещалось изображение совы.

**КВАДРИГАТ** (лат. *quadrigatus*, т. е. монета с изображением четырехконной упряжки, или квадриги) — ранний тип римской серебряной монеты с изображением божества (Юпитера, Сатурна, Марса, Венеры, Аполлона, Минервы, Геракла и др.) в четырехконной упряжке (лат. *quadriga*). Большинство исследователей считают, что монета была в обращении преимущественно в Южной Италии с III в. до начала I в. до н. э. в период римской республики. Термином К. обозначали два типа монет. С одной стороны, это республиканский денарий II в., который является продолжением римско-кампанских монет III в. С другой стороны, это дидрахма (монета в две драхмы) весом в 6,82 г периода пунических войн.

Во времена империи также выпускались монеты с изображением императора в квадриге, например, монеты Клавдия (41—50 г. н. э.) с надписью: «*germanicus Caesar*».

**КВАДРУПЛА** (итал. *quadrupla*) — большая итальянская золотая монета XVI—XVII вв., которая чеканилась в папских владениях, а также в Неаполе, Милане и других городах Италии. 1 К. = 4 золотым скудо.

**КВАРТАРОЛО** (итал. *quartarolo* — четверть) — итальянское название  $\frac{1}{4}$  биллонной монеты, введенной дожем Венеции Энрико Дандоло весом в 0,776 г и стоимостью в  $\frac{1}{4}$  денария. На аверсе помещены буквы V.E.N.C. (*Venecia civitas* — государство Венеция), на реверсе — крест и лилии. Позже монета выпускалась весом в 1,449 г. При доже Л. Тиеполо (1268—1275) был выпущен также двойной К. весом в 2,328 г. Монета чеканилась в XIII—первой половине XIV в.

**КВАРТЕНС** (лат. *quartens* — четверть) — первая большая монета Силезии, выпускаемая в 1292—1322 гг. Она составляла четвертую часть скота и называлась официально *denarius quartensis*. Фактический вес монеты колебался от 1,4 до 1,9 г. Имеется множество типов этой монеты. Наиболее интересен К. с изображением кометы.

**КВАРТИЛЬЯ** — название мексиканской медной монеты в  $\frac{1}{4}$  реала. К. чеканилась в 1810—1863 гг.

**КВАРТНИК** (польск. *kwartnik* от лат. *quarta quartensis* — четверть) — серебряная польская монета =  $\frac{1}{4}$  шкойца, или  $\frac{1}{96}$  польской гривны (польская гривна в XIV в. весила около 200 г).

Чеканка К. началась в 1337—1338 гг. и продолжалась до 1403 г. Сперва К. равнялся  $\frac{1}{6}$  гроша. Поскольку в конце XIV в. 3 денария составляли К., его стали называть **третьяком**, или **тернарном**. К., как «автономные монеты», чеканились во Львове (приблизительно до 1379 г.) после захвата Галицкой Руси Польшей в 1340 г. На смену этому К. пришли львовские **полугроши**.

**КВАРТО** — итальянская **биллонная монета** в  $\frac{1}{4}$  гроша герцогов Савойи с XIV по XVII в. По надписи FERT монета получила также название **ферто**, или **ферт**.

**КВАЧА ЗАМБИЙСКАЯ** — денежная единица Республики Замбия, введена вместо **фунта замбийского** 16 января 1968 г., делится на 100 нгве.

В обращении находятся **банкноты** в 20, 10, 5, 2 и 1 квачу, 50 нгве и **монеты** в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 нгве.

**КВАЧА МАЛАВИЙСКАЯ** — денежная единица Республики Малави, введена в обращение 15 февраля 1971 г., равняется 100 тамбала.

В обращении находятся **банкноты** в 10, 5, 2, 1 квачу и 50 тамбала; **монеты** в 20, 10, 5, 2 и 1 тамбала.

**КВИНАРИЙ** (лат. quinarius — «пятерка», т. е. пять ассов) — серебряный полуденарий Древнего Рима весом в 2,27 г с обозначением стоимости (V) и головой Ромы на **аверсе** и диоскурами на **реверсе**. К. чеканился со II в. до н. э. Позже К. — мелкая серебряная **монета** времен империи, преимущественно с изображением Виктории. В отличие от денария монета выпускалась спорадически. К. называли также золотой полуауреус, который по стоимости был равен  $12\frac{1}{2}$  серебряным денариям.

**КВИНТИНА** (итал. quintina) — неаполитанская мелкая серебряная **монета**, введенная в 1466 г. Фердинандом I (1458—1494), равная  $\frac{1}{5}$  карлино или 12 пикколо.

**КВИНТО** (итал. quinto) — флорентийская серебряная **монета**, которая была выпущена ок. 1530 г. весом в 4 г. 1 К. =  $\frac{1}{5}$  флорина = 4 гроссо.

**КВИНТУПЛО** (итал. quintuplo) — название неаполитанской золотой **монеты** в 5 дукатов.

**КВИРИНО** (итал. quirino) — итальянская серебряная **монета** г. Корреджио с изображением св. Квирина на одной стороне. Вес монеты — 3,196 г, стоимость — 8 сольдо.

**КЕРТЛИНГ** (нем. Körtling от Kurzling — короткий, маленький) — нижнесаксонский грош, который, согласно источникам, выпущен впервые в Геттингене в 1360 г., но самый старый экземпляр известен с 1428 г. Геттингенский К. имеет на обеих сторонах крест с буквой «G». Вес монеты 1,58 г (1,34 г серебра). 1 К. = 6 пфеннигам. По геттингенскому образцу в XV ст. К. чеканили многие севернемецкие города: город Эйнбек с литерой «E» — до 1555 г., Гамельн с литерой «H», Нортгейм с литерой «N» — до 1554 г. и др. С 1480 г. стоимость К. поднялась сначала до семи, а потом до 8 пфеннигов, отчего их стали называть **achtlingами** (нем. Achtling — восьмерка). Название К. перенесено было в XVI ст. в Северной Германии на  $\frac{1}{3}$  мариенгроша (= 4 пфеннигам). В Миндене в 1579 г. кельнская **монета** в 6 геллеров стала также называться К. Ее чеканили в равенсбургском Билефельде в большом количестве с цифрой 6 — указанием стоимости. Первоначально монета стоила  $\frac{1}{3}$ , впоследствии —  $\frac{1}{4}$  мариенгроша, т. е. 3 пфеннига. На Рейне она ценилась в  $\frac{1}{2}$  альбуса, а в Брауншвейг-Люнебурге —  $\frac{1}{3}$  мариенгроша. С 1590 г. выпуск монеты на длительное

время прекратился. С 1641 г. возобновилась ее чеканка в Билефельде. Вес монеты составлял 0,636 г (0,143 г серебра).

**КЕТСАЛЬ** (исп. quetzal — гватемальский воробей, изображаемый в гербе страны) — денежная единица Республики Гватемалы, введена по реформе 1925 г. вместо песо. 1 К. = 100 сентаво. Первоначально К. содержал, как и американский доллар, 1,504665 г золота. Из золота монета чеканилась только в 1926 г. достоинством в 20, 10 и 5 К. Из серебра чеканились в 1925 г.  $\frac{1}{4}$  К., в 1926—1929 гг. и 1946—1949 гг. — 1 К. и  $\frac{1}{2}$  К.

В настоящее время в обращении находятся банкноты в 100, 50, 20, 10, 5, 1 К., 50 сентаво и монеты в 25, 10, 5 и 1 сентаво.

**КЕРШ, КУРУШ** — разменная монета королевства Саудовская Аравия, составляет  $\frac{1}{20}$  рияла Саудовской Аравии. В обращении сохраняются монеты в 4, 2 и 1 К. (существует также деление рияла на халалы).

**КИЗИКИН** (греч.  $\sigma\tau\alpha\tau\eta\rho\ \chi\upsilon\sigma\tau\iota\kappa\eta\nu\omicron\varsigma$ ) — электрова монета VI—IV вв. до н. э., чеканилась в г. Кизике, который находится на южном берегу Мраморного моря. Вес монеты ок. 16 г (32—52% золота). Монета была широко распространена в бассейне Черного моря. Чеканились также  $\frac{1}{6}$  (гекта),  $\frac{1}{12}$  (гемигекта),  $\frac{1}{24}$  (мисгемигекта) и  $\frac{1}{48}$  К.

Изображения на монетах очень разнообразны, но общим признаком всех монет является изображение тунца (вид рыбы). К. на протяжении трех столетий были своего рода межполисной монетой, основным платежным средством в Малой Азии, Северном Причерноморье и Греции. Они были вытеснены из обращения золотыми монетами Александра Македонского. До времен Ксенофонта К. по стоимости равнялся дарнику. В IV в. до н. э. 1 К. равнялся в Афинах 25 драхам, в Пантикапее — 28 драхам, в Ольвии —  $10\frac{1}{2}$ — $11\frac{1}{2}$  серебряным статерам.

**КИНА** — денежная единица Папуа Новой Гвинеи, введена в обращение с 1 января 1976 г., равняется 100 тойя.

**КИНДАРК(А)** — разменная монета Народной Республики Албании, составляет  $\frac{1}{100}$  лека, выпущена в 1947 г.

В обращении находятся монеты в 50, 20, 10 и 5 киндарков.

**КИП** — денежная единица Лаосской Народно-Демократической Республики, введена в 1955 г., равняется 100 атам.

С 16 июня 1976 г. введена новая денежная единица — к и п с в о б о д ы, равен 20 старым кипам.

В обращении находятся банкноты в 5000, 1000, 500, 200, 100, 50, 20, 10, 5 и 1 кип и монеты в 50, 20 и 10 атов.

**КИСТОФОР** (лат. cistophorus) — название серебряной монеты — тетрадрахмы, чеканенной в III—I вв. до н. э. греческими городами Малой Азии (Эфесом, Смирной и др.). Вес монеты ок. 12,65 г.

**Аверс** монеты занимает окруженная венком из плюща цилиндрическая киста (отсюда название К.) с выползающей из нее змеей. На **реверсе** помещено изображение сплетенного из прутьев горита с двумя змеями по обим сторонам. Названия выпускающих монету городов в форме начальных букв или монограмм помещены в форме изображения.

Когда Малая Азия была покорена Римом, К. были вовлечены в римское денежное обращение. В К. главным образом исчислялись взимаемые Римом на Востоке контрибуции. Одна драхма кистофоров приравнивалась к  $\frac{3}{4}$  денария, так что тетрадрахма (4 драхмы) равнялась трем римским денариям.

Во времена римской империи по весу тетрадрахм — кистофо-

ров восточные монетные дворы Рима вначале чеканили монеты с изображением Кисты, затем — с портретами римских императоров и латинскими надписями. Их называли императорскими К. В некоторых городах эти монеты чеканились из металла низкого качества и обращались по стоимости одного денария.

**КЛАД** — определенная сумма денег в виде металлических монет, чаще всего в сосуде, обычно глиняном, завернутая в ткань, кожу и пр., спрятанная в землю, в дупло дерева, под фундамент здания и т. д.

Возникновение К. связано с характером денежного хозяйства как следствие изъятия из обращения излишков денег, которые периодически создавались на рынках. Кроме того, К. был средством сохранения денег в исключительных обстоятельствах, например в период военных столкновений, стихийных бедствий и др. К. могла стать и потерянная сумма денег, и походная военная касса. К. состоит, как правило, из монет, одновременно обращавшихся в той или иной области, на одном и том же рынке. Встречаются также смешанные К., состоящие из разнообразных монет иностранных государств. Различают К. длительного и краткого накопления. Первые содержат монеты, отделенные друг от друга значительным хронологическим промежутком, но обращавшиеся одновременно. К. беспристрастно рассказывают о том, какие именно монеты обращались в стране, откуда они поступали. Интерес для исследователей представляют как «богатые» К. (например, золотые монеты, серебряные талеры и др.), так и К. мелких разменных монет. Первые, очевидно, были собственностью зажиточных людей, последние создавались немощными слоями населения. Таким образом, К. в некоторой степени отражают социально-экономические процессы и в свою очередь являются следствием этих процессов. Монетный К. дает возможность довольно точно установить время изготовления сосуда, в котором он упакован, и датировать ювелирные изделия, часто спрятанные вместе с монетами. К. иногда содержат большое количество однородных монет, что делает возможным применение метода сличения штемпелей. Изучая состав монетных К., мы можем определить характер денежного обращения на данной территории в данный хронологический отрезок, т. е. «реставрировать» ту или иную денежную систему прошлого, определить, в сочетании с данными письменных источников, торговые, политические и культурные связи страны. Поэтому большую пользу для науки приносит своевременная публикация монетных находок, сохранение в полном составе найденных в К. монет, картографирование и составление топографических сводок монет.

Тот, кто находит К. или узнает о его открытии, должен собрать монеты, сохранить сосуд и передать их в государственный музей.

Поиск старинных монет и их хранение помогают успешному изучению истории своей страны, воспитывают уважение к памятникам старины, любовь к Родине.

**КЛИНКЕРТ** (нидерл. *clincckaert*) — название золотой монеты Фландрии, Нидерландов, которая выпускалась в XIV—XV вв. Она напоминает англофранцузский шез (*chaise*). Название происходит по-видимому от нидерл. *clinccken* (звонить). Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{3}$  К.

**КЛИПА** (от швед. *Klipning, Klippe* — обрезать ножницами) — всякая монета некруглой формы. На них отбивались круглые штемпели обычных монет, золотых или серебряных. Сами К. имели форму четырехугольника, прямоугольника, шестиугольника и даже восьмиугольника. Первые К. начали чеканиться в Скандинавии в начале XVI в. и в Польше в конце XVI в. Чеканка их продолжалась до конца XVII в. К. встречаются вкладах юго-западных русских земель XVI—XVII вв.

**КОБО** — разменная монета Федеративной Республики Нигерии, введена в обращение с 1 января 1973 г., равняется  $\frac{1}{100}$  найры.

В обращении находятся банкноты в 50 кобо и монеты в 25, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  кобо.

**КОЛОН.**

1) Денежная единица Республики Коста-Рика, равняется 100 сентимо, введена в 1896 г. вместо песо.

В обращении находятся банкноты в 1000, 500, 100, 50, 20, 10, 5 и 2 колона и монеты в 2 и 1 колон, 50, 25, 10 и 5 сентимо.

2) Денежная единица Республики Эль-Сальвадор, равняется 100 сентаво, введена в 1919 г. вместо песо.

В обращении имеются банкноты в 100, 25, 10, 5, 2, 1 колбн и монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 сентаво.

**КОЛОНАТО** — название (на Востоке) испанского **песо**, на **реверсе** которого изображены выступающие из моря две увенчанные коронами колонны — т. наз. Геркулесовы столбы, которые считались у древних границей заселенного мира. Испанский король Карл I добавил на монете мотто *plus ultra*, подчеркивая этим, что владения его государства простираются за Геркулесовы столбы.

Другие названия К. — колуннарио, каролус доллар.

**КОНВЕНЦИОННЫЙ ТАЛЕР** (нем. Konventionstaler) — талер, чеканенный по двадцатигульденовой стопе австрийско-баварской конвенции 1753 г., согласно которой монета в 2 гульдена соответствовала 1 талеру. На основании этой конвенции из кельнской марки 900-й пробы чеканили 10 К. т. весом 23,386 г (21,04742 г серебра).

**КОНДОР** (исп. condor) — золотая и серебряная монета, которая была в обращении в некоторых южноамериканских странах до ликвидации **золотого стандарта**. К. впервые был выпущен в 1861 г. в Чили, где наряду с монетой в 1 К. (10 песо) в обращении был двойной К. (20 песо), а также монеты достоинством в 10 и 5 К. В Колумбии К. содержал 14,52 г, а в Эквадоре — 7,32 г чистого золота.

**КОНТО** — название в Бразилии 1000 мильрейсов. До 1942 г. **денежной единицей** Бразилии являлся мильрейс, равный 1000 рейсов (1000 мильрейсов = 1 конто).

**КОНТОРНИАТЫ** (итал. contorno — контур) — медальоны или монеты с глубокой бороздой вокруг поля. Это заменители денег, которыми награждали победители спортивных состязаний. К. имели разнообразные изображения, в большинстве относящиеся к спортивным играм, зрелищам. Иногда К. играли роль талисманов, которые по народным поверьям должны были уберечь от беды и принести счастье.

**КОПА** (польск. kopa; лат. sexagena = 60) — счетная единица, равнявшаяся 60 предметам, была распространена в XIV в. в странах Средней Европы. Как денежно-счетная единица (копа грошей) использовалась при счете пражских и мейсенских **грошей**, которых шло по 60 на пражскую **гривну**, сперва весовую, а потом уже только счетную. В Польше К. вытеснила счетную гривну (в 48 грошей), но вскоре сама уступила место новой денежно-счетной единице — **злотому** (в 30 грошей), который равнялся половине К.

В XV—XVIII вв. на К. считали **деньги** на большей части территории юго-западных русских земель, особенно на землях бывшего Великого княжества Литовского и, как правило, — литовские **монеты**, которые были качественнее польских; последние же считали на «золотые». К. = 2,5 золотого, или 50 коп. (1 золотой = 20 коп.). Литовская К. равнялась 60 литовским грошам или 600 денариям (пенязям).

**КОПЕЙКА** — название государственной русской **монеты**, введенной в обращение с 1534 г., которая составляет  $\frac{1}{100}$  рубля. Она была вдвое тяжелее, чем чеканившаяся до этого в Москве **денга**, и называлась сперва новгородской денгой, или **новгородкой**, потом — «копейной денгой», или «копейкой» (на ней

был изображен всадник с копьем). Первоначальный вес К. равнялся ок. 0,68 г. затем он снизился и в начале XVIII в. составлял уже ок. 0,28 г. Чеканка серебряной К. прекратилась в 1718 г.

Попытка пустить в обращение медную К. при царе Алексее Михайловиче была неудачной, и только Петр I ввел ее в обращение с 1704 г. Медная К. чеканилась с перерывами до 1916 г. В СССР К. выпускалась в 1924—1926 гг. из меди, впоследствии (и до сих пор) — из бронзового сплава.

**КОПЕРНИКА—ГРЕШЕМА ЗАКОН** — экономический закон денежного обращения, согласно которому более качественные металлические деньги вытесняются из обращения менее качественными при их одинаковой, установленной государством, номинальной стоимости. Открыт известным польским ученым Н. Коперником в 1526 г., окончательно сформулирован английским финансовым деятелем Т. Грешемом в 1560 г. Когда при монометаллической системе в денежном обращении на равных правах находились монеты, одинаковые по номинальной стоимости, но разные по качеству, из обращения исчезали те, которые имели больше ценного металла. Их прятали, переплавляли и продавали как товар либо с целью наживы вывозили за границу. В обращении оставались неполноценные монеты, более легкие, стертые, обрезанные и т. п. Например, в конце XVI—первой половине XVIII в. лучшие по качеству монеты Речи Посполитой исчезли из обращения потому, что их вывозили за границу, где они перчеканивались на худшие, и ввозились назад, усугубляя денежный кризис. В условиях биметаллизма, когда соотношение рыночных стоимостей золота и серебра в действительности менялось, а установленное государством соотношение этих металлов оставалось неизменным, возникало несоответствие между их рыночной стоимостью и официальной. Тогда монеты с более высокой рыночной стоимостью металла превращались в сокровища, переплавлялись или продавались за границу, а в обращении оставались монеты лишь из «худшего» металла, т. е. из такого, рыночное отношение стоимости которого к другому металлу было ниже официального.

**КОПКИНИ** (нидерл. *copkini, cophini* — головка) — нидерландский пфенниг, выпущенный Флоренцом IV Голландским (1223—1234). На **аверсе** — изображение непокрытой головы (отсюда название монеты), на **реверсе** — стилизованный крест. Монета весом 0,53 г продолжала чеканиться до начала XIV в., получив широкое распространение на землях нижнего Рейна вплоть до Кельна. Там она получила немецкое название *Köpfchen*.

**КОРАБЕЛЬНИК, КОРАБЕЛЬНЫЙ** — русское название золотой английской монеты **нобля**, на которой помещалось изображение корабля.

**КОРДОБА** — денежная единица Республики Никарагуа, равняется 100 сентаво, введена в 1912 г.

В обращении имеются банкноты в 1000, 500, 100, 50, 20, 10, 5 и 1 кордобу и монеты в 50, 25, 10 и 5 сентаво.

**КОРОА** (португ. *corõa* — корона) — название португальских золотых и серебряных монет — **корон**.

1) К. дуру (*corõa d'ouro* — корона золотая) — золотая монета, чеканенная с 1822 г. весом 9,56 г (8,76 г золота) стоимостью в 5000 реалов. Выпускались **номиналы** и в  $\frac{1}{2}$  К.

В 1854 г. Португалия ввела золотую валюту. Денежной единицей стал **милрейс**. Золотая **корона** в 10 милрейсов весила 17,735 г (16,257 г золота). Чеканились также монеты в  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{5}$  и  $\frac{1}{10}$  К.

2) К. де прата (португ. coroa de prata — корона серебряная) — название португальского **талера** стоимостью в 1000 реалов, введенного в 1835 г. вместо **крусадо де прата** (cruzado de prata) весом 29,612 г (27,145 г серебра).

После 1854 г. не чеканился.

**КОРОНА, КРОНА** — название многих европейских средневековых **монет**, а также монет и **денежных единиц** некоторых стран в новое и новейшее время. Названа по изображению короны на монете.

Самая первая К.— французская (couronne d'or, ecu d'or au soleil; см. **эку**). За ней последовали испанская К. (escudo d'oro; см. **эскудо**), нидерландская (couronne d'or) и английская (crown; см. **крона английская**).

В новое время выпускались: общегерманская К. (Vereinskronen — 10 г золота) с 1857 г., затем в 1871—1914 гг.— немецкая золотая крона (Goldkrone — 3,5 г золота), равна 10 маркам. Скандинавские страны чеканили с 1875 г. золотые монеты достоинством в 20 и 10 К. (10 К.=4,03 г золота), а также серебряные — в 2 и 1 К. (1 К.=6 г серебра).

Австро-Венгрия выпускала с 1892 г. золотые монеты в 100 (юбилейные), 20 и 10 К. (10 К.=3,049 г золота) и серебряные монеты в 5, 2 и 1 К.

В настоящее время К. является денежной единицей Дании, Исландии, Норвегии, Швеции и ЧССР.

**КРАН** — иранская **денежная единица** до 1930 г. 1 К.= $\frac{1}{10}$  тумана = 20 шахи = 1000 динаров. 1 К. содержал 4,1247 г. серебра. Из **серебра** чеканили **монеты** в 10, 5, 2, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  К., а из сплава **никеля** и **бронзы** — монеты в 2 и 1 шахи. Золотые и серебряные монеты начиная с 1895 г. имеют на **аверсе** погрудный портрет правителя, а на **реверсе** — изображение льва. Реза Шах Пехлеви (1925—1941) до 1930 г. чеканил монеты в  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{2}$ , 1, 2 и 5 К. из **серебра**. В 1930 г. введена новая денежная единица **риал** с золотым содержанием 0,3661191 г, но К. продолжал чеканиться до 1937 г.

Кроме риала с 1927 г. начали выпускать золотую монету под названием **пехлеви**, которая содержала 7,322382 г чистого золота. До 1937 г. 20 риалов равнялись 1 пехлеви, а с 1937 г. золотое содержание риала снизилось до 0,07322382 г, и 1 пехлеви стал равняться 100 риалам.

**КРЕЙЦГРОШ** (нем. Kreuzgroschen — грош с крестом) — название мейсенского **гроша**, чеканенного Фридрихом II Мейсенским (1428—1464). На монете изображен герб со львом с маленьким крестом на обеих сторонах (отсюда название монеты). Этими крестами К. отличаются от более поздних фюрстенгрошей (нем. Fürstengroschen — княжеские гроши). Вес монеты 2,56 г (1,28—1,44 г серебра). 1 К.=12 геллерам.

**КРЕЙЦЕР, ЭЧКРЕЙЦЕР, ЦВАЙНЦИГЕР, ТИРОЛИНО, ВИГИНТИАРИУС, ВИГИНТИНУС** (нем. Kreuzer, Etschkreuzer, Zwainziger; итал. tirolino; лат. vigintiarius, vigintinus) — названия первоначально серебряной, затем биллонной, и наконец — медной **монеты**. В 1271 г. Мейнгард III (1258—1296) начал выпускать в Меране (Тироль) серебряную монету размером приблизительно в **грош**.

На **aversе** монеты был помещен двойной крест и круговая надпись: Meinardus, на **реверсе** — геральдический орел и надпись: Comes Tirol. По изображению креста (нем. Kreuz) монета получила свое название. С 1363 г. надпись на аверсе Габсбурги заменили именем правителя. К. по стоимости равнялся 20 веронским денариям, отчего их до конца XIV в. называли цвайнцигерами (нем. Zwanzig — двадцать), или цвайнцигерами Мейнгарда. В латинских источниках К. называют вигинтиариус, или вигинтинус (лат. viginti — двадцать). В итальянских областях для монеты существовало название тиролино, или гроссус тиролинус (грош тирольский). Название К., по-видимому, возникло в Южной Германии, где он быстро распространился благодаря своей доброкачественности. В XV в. название «цвайнцигер» совсем исчезло.

Около 1458 г. император Фридрих III (1439—1493) ввел К. в Австрии. С того времени К. занял прочное место и стал основой дальнейшего развития австрийской монетной системы (1 К.=4 венским пфеннигам; 60 К.=240 пфеннигам=1 флорину). Первоначально вес К. составлял 1,63 г (1,44 г серебра), с 1473 г. вес К. упал до 1,06 г (0,53 г серебра) и на этом уровне без значительных отклонений продержался до конца XVI в. В 1482 г. в г. Халле началась чеканка кратных К. монет в 6 и 12 крейцеров.

В Германии начали повсеместно чеканить К. лишь в XVI в. На протяжении XVI в. Австрии удалось распространить свою гульденную и крейцеровую валюту почти по всей Южной Германии. Эта валюта получила название императорской, или рейнской валюты (нем. Rheinische Währung). 1 рейнский гульден=60 крейцерам; 1 крейцер=4 пфеннигам. Только во Франконии сохранилась до XIX в. собственная валюта (72 франконских К.=90 рейнским К.).

С XVI в. содержание серебра в единичных К. настолько уменьшилось, что монеты стали биллонными, а с XVIII в.— медными. Однако на основании кратных К. развились следующие важнейшие монеты: бацен (4 К.), полубацен (2 К.), монеты в 3, 6, 7, 10, 15 и 20 К.

Венская монетная конвенция 1857 г. отрегулировала соотношение К. и союзного талера: талер стал равняться в габсбургских потомственных владениях 90 К., а в Южной Германии — 105 К. К. чеканился в Германии до 1873 г., а в Австрии — до 1891 г.

К. в XVII в. был довольно распространенной монетой на западнорусских землях.

**КРИЗИС ВАЛЮТНОЙ СИСТЕМЫ КАПИТАЛИЗМА** — кризис денежно-кредитной системы капитализма, проявляющийся в крушении **золотого стандарта**, переходе к инфляционному бумажно-денежному обращению и охватывающий как сферу внутреннего обращения отдельных капиталистических стран, так и международные расчеты.

В конце XIX—начале XX в. для капитализма характерной была валютная система в виде золотого стандарта. После первой мировой войны буржуазные правительства ввели т. наз. золотослитковый, а также золотодевизный стандарты. Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. привел к тому, что все капиталистические страны отказались от всех разно-



видностей золотого стандарта. Основные принципы послевоенной валютной системы капитализма были разработаны на финансово-валютной конференции в Бреттон-Вудсе (США) в 1944 г. Эта система, созданная в форме золотодевизного, а точнее золотодолларового стандарта, заключалась в том, что международные платежные средства должны состоять из **золота и долларов США** (наряду с **фунтом стерлингов**) в качестве основной «резервной валюты». Доллару США, содержащему 0,888671 г чистого золота, было присвоено право выполнять функции мировых денег наряду с золотом. Центральные банки капиталистических стран могли обменивать имеющиеся у них доллары в казначействе США на золото по твердо фиксированному курсу — 35 долларов за одну тройскую **унцию** (31,1 г). Это произошло потому, что в послевоенном капиталистическом мире США обладали большой экономической мощью и располагали огромными золотыми запасами (24,4 млрд. из 32,5 млрд. долларов всех золотых резервов капиталистического мира в 1948 г.). Благодаря этому США длительное время сохраняли господство своего бумажного доллара в мировой капиталистической валютной системе, проводя курс на вытеснение золота как мировых денег. Последующие события показали, что капитализм не в состоянии длительное время обеспечивать функционирование валютной системы на основе бреттон-вудских принципов. Гонка вооружений, агрессивная политика империализма во главе с США привели к росту **инфляции**, резкому падению покупательной способности денег, что расшатывало внутреннюю и международную валютную систему капитализма, углубляло ее кризис. Кризис этот стал особенно обостряться в конце 60-х годов (в 1967 г. был девальвирован фунт стерлингов, в 1969 г.— французский **франк**). Неравномерность развития капиталистических стран привела к тому, что «долларовый голод» Западной Европы 50-х годов сменился «долларовым пресыщением» в 60-е годы. Золотые резервы США постоянно уменьшались. В 1951 г. золотые резервы США составляли 22,9 млрд., а в первой половине 1971 г.— лишь 10,5 млрд. долларов. Одновременно значительно увеличилась международная задолженность США. В этих условиях стало невозможным осуществлять принцип размена долларов на золото. 15 августа 1971 г. США объявили о прекращении обмена долларов на золото, что означало отмену золотодевизного стандарта. Затем, очутившись перед реальной угрозой серьезного обострения политических и экономических отношений с союзниками, США вынуждены были в обмен на **ревальвацию** некоторых валют девальвировать доллар. В декабре 1971 г. его золотое содержание было снижено на 7,89% и повышена цена золота с 35 долларов за тройскую унцию до 38 долларов. Но и эта мера оказалась недостаточной. В 1972 г. валютно-финансовые противоречия между капиталистическими странами вспыхнули с новой силой. США вторично девальвировали доллар на 10%. Официальная цена золота была повышена до 42,2 долларов за унцию. Девальвация доллара не внесла стабилизации в валютно-финансовые отношения капиталистических стран. Курс доллара продолжал падать. Ряд крупных капиталистических стран ввели «свободный», или «плавающий», курс своих валют по отношению к доллару, но это не может ликвидировать причин, вызвавших валютный кризис.

Таким образом, бреттон-вудская валютная система, основанная на привилегированном положении одной валюты, перестала соответствовать соотношению сил, сложившемуся в капиталистическом мире. Капиталистическая валютно-финансовая система обслуживает стихийно-рыночные товарно-денежные отношения и всецело подчинена интересам государственно-монополистического капитализма. В этой системе отражаются все внутренние и внешние антагонистические противоречия империализма, а обострение ее кризисного состояния на современном этапе является одной из фаз углубления общего кризиса капитализма.

**КРОНА АВСТРИЙСКАЯ** см. Золотая кроновая валюта.

**КРОНА АНГЛИЙСКАЯ** (англ. crown, crown of the rose — корона с розой и др.) — английская золотая, а также серебряная монета.

1) Английская золотая монета, выпущенная в 1526 г. в годы правления Генриха VIII (1509—1547) в подражание французской солнечной короне. Поначалу называлась «к о р о н а с р о з о й» (роза — в гербовом щите на **реверсе**), которая ценилась в 4 шиллинга 6 пенсов. Позже чеканилась монета с двойной розой стоимостью в 5 шиллингов. Вес монеты — 3,11 г (2,85 г золота).

В конце правления Елизаветы (1558—1603) вес монеты снизился до 2,78 г (2,55 г золота), а стоимость — до 3 шиллингов и 4 пенсов. В 1601 г. чеканка К. а. приостановилась.

С 1604 г. при Якове I (1603—1625) выпускалась т. наз. британская корона (англ. Britain crown), которая поначалу ценилась в 5 шиллингов, с 1611 г. — в 5 шиллингов 6 пенсов. В 1663 г. корона уступила место **гинее**.

2) Английская серебряная корона, соответствовавшая **талеру**, была равна 5 шиллингам. Чеканилась в 1551—1554 гг., а затем, с начала XVII в., — постоянно. Первоначальный вес — 31,014 г (28,546 г серебра), с 1604 г. — 29,807 г (27,527 г серебра), а с 1816 г. — 28,276 г (26,155 г серебра). До 1625 г. на **аверсе** был изображен король верхом на лошади, на **реверсе** — герб государства. При Карле I (1625—1648) на аверсе помещался портрет короля, на реверсе — композиция из четырех гербовых щитов; с 1816 г. на аверсе — изображение св. Георгия с драконом. После 1968 г. монета не чеканилась.

**КРОНА ВЕНГЕРСКАЯ** — денежная единица Венгрии с 1918 г., объявлена вместо австро-венгерской кроны. В ноябре 1925 г. введена новая денежная единица — **пенгё**.

**КРОНА ДАТСКАЯ.**

1) Corona danica (корона даника) — латинское название датской серебряной монеты, помещенное на ее **реверсе**. Чеканка монеты началась в 1618 г. Христианом IV Датским (1588—1648). К. д. ценилась вначале в 1½ имперского **талера**, содержавшего 38,7 г серебра. Так как в кроне было только 32,5 г серебра, ее стоимость с 1625 г. была снижена до 1⅓ имперского талера. Позже К. д. в весовом отношении составляла лишь половину прежней кроны. После прекращения чеканки талеров К. стали основными монетами в денежных системах Дании и Норвегии.

2) **Денежная единица** Королевства Дании, равняется 100 эре, введена в 1873 г. вместо серебряного риксдалера.

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50 и 10 крон, монеты в 5 и 1 крону, 10 и 5 эре.

**КРОНА ИСЛАНДСКАЯ** — денежная единица Республики Исландии, равняется 100 эйре.

В обращении имеются банкноты в 5000, 1000, 500 и 100 крон, монеты в 50, 10, 5 и 1 крону (монеты в эйре не чеканятся).

**КРОНА НОРВЕЖСКАЯ** — денежная единица Королевства Норвегии, равняется 100 эре, введена в 1875 г. вместо спесидалера. В обращении имеются банкноты в 1000, 500, 100, 50, 10 и 5 крон (банкноты в 5 крон изымаются из обращения) и монеты в 5 и 1 крону, 50, 25, 10, 5, 2 и 1 эре (монеты в 2 и 1 эре изымаются из обращения).

**КРОНА ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ** — денежная единица Чехословацкой Социалистической Республики, равняется 100 геллерам, введена в 1919 г.

В годы немецко-фашистской оккупации обращались кроны Протектората Чехия и Моравия и словацкие кроны.

В 1945 г. все старые денежные знаки заменены новыми кронами.

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 20 и 10 крон, монеты в 5, 2 и 1 крону, 50, 20, 10, 5, 3 и 1 геллер.

**КРОНА ШВЕДСКАЯ** — денежная единица Королевства Швеции, равняется 100 эре, введена в 1873 г. вместо серебряного риксдалера.

В обращении имеются банкноты в 10 000, 1000, 100, 50, 10, 5 крон, монеты в 10, 5, 2 и 1 крону, 50, 25, 10, 5, 2 и 1 эре.

**КРОР.**

1) Название в Индии 100 миллионов индийских рупий.

2) Название в Пакистане 10 миллионов пакистанских рупий.

**КРУЗАДО** (португ. cruzado, crusado) — португальская золотая и серебряная монета.

1) Золотой К. (cruzado de ouro), первоначально чеканенный Альфонсом V в 1438—1481 гг. (монету называли также «Alfonso de ouro»), весил 3,99 г (3,76 г золота). В середине XVI в. вес К. снизился до 3,03 г (2,84 г золота). На аверсе помещался герб страны, на реверсе — крест в четырехугольнике. Название К. монета получила по изображению креста на реверсе. Этим подчеркивалось участие короля в крестовых походах против турок. В годы правления Мануэля III (1495—1521) К. называли также мануэле́м, а при Иоанне III (1521—1557) — crusado calvaria. (Это название монеты происходит от формы продолговатого креста на реверсе, напоминающего кальварийский крест). К. ценился в 400 реалов, а денежно-счетной единицей служил вплоть до XIX в.

2) Серебряный К. (cruzado de prata) — португальский талер, чеканенный с 1643 г. при Иоанне IV (1640—1656). К. имел вначале стоимость 400 рейсов, а с 1663 г. — 500 реалов. Повышение стоимости связано было с военными расходами. Вес К. первоначально был 22,95 г (21,04 г серебра), при Альфонсе VI (1653—1683) снизился до 18,36 г (16,83 г серебра). С 1688 г. К. весом в 17,32 г (15,88 г серебра) назывался cruzado novo. Начиная с 1722 г. К. весил 14,69 г (13,46 г серебра).

В 1835 г. К. уступил место серебряной кроне.

**КРУЗЕЙРО** — денежная единица Федеративной Республики Бразилии, равняется 100 сентаво, введена в 1942 г. вместо мильрейса. С 13 февраля 1967 г. введен новый К., равный 1000 старым К.; название «новый крузейро» сохранялось до 15 мая 1970 г.

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50 10 и 1 крузейро и монеты в 1 крузейро, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 сентаво.

**КУН, КУНА** — название хорватской денежной единицы в период второй мировой войны.

**КУНА** — металлическая (серебряная) денежная единица Древней Руси. Название происходит от шкурки куницы, которая до начала монетного обращения у восточных славян играла важную роль в их торговле с Арабским Востоком. В связи с тем, что К. была одной из основных платежных единиц, древнерусская денежная система получила название «кунной системы»; в нее входили: **гривны, ногаты, куны, резаны и веверицы**, или векши. Эти денежно-платежные единицы были в соответственном кратном соотношении между собой. Гривна=20 ногатам=25 кунам=50 резанам=100—150 веверицам.

Масштабные нормы веса гривны, ее фракции и соотношения в XI в. можно приблизительно представить так:

1 гривна=около 50 г серебра;

1 ногата=около 2,5 г ( $\frac{1}{20}$  гривны)= $1\frac{1}{4}$  куны= $2\frac{1}{2}$  резанам= $5-7\frac{1}{2}$  веверицам;

1 куна=около 2 г ( $\frac{1}{25}$  гривны)=2 резанам=4—6 веверицам;

1 резана=около 1 г ( $\frac{1}{50}$  гривны)=2—3 веверицам;

1 веверица=около 0,5 (0,3) г= $\frac{1}{100}$ — $\frac{1}{150}$  гривны.

В XI в. К. равнялась  $\frac{1}{25}$  гривны. В XII—XIII вв. К. была уравнена с резаной и составляла уже  $\frac{1}{50}$  гривны.

Ногата, куна, резана, веверица (векша) — древнерусские названия зарубежных монет, которые были тогда в обращении на Руси. Термином «куна» в Киевской Руси вообще называли серебряные монеты. Кунной назывался дирхем, русский **сребреник** и западноевропейский **денарий**. Слово «куна» (куны) надолго (почти до XIII в.) закрепилось в славянских языках в общем значении «деньги», вытесняя термин «сребро».

С конца XIV в., когда в Московском и других княжествах снова началась чеканка денег и появились новые названия денежных единиц, прежние названия постепенно отмирают.

**КУРАНТ** (нем. Kurant, англ. courant) — название денег, первоначально находящихся в обращении, в противоположность деньгам, предназначенным для торговли.

С XVII в. К. называли полноценные, находящиеся в обращении серебряные монеты, стоимость которых соответствовала номинальной стоимости, гарантированной государством.

Противоположностью К. являлись золотые, разменные (мелкие) и бумажные деньги. Как правило, термин К. применялся к деньгам, имеющим хождение внутри государства, чтобы отличить их от международных (торговых) денег.

**КУРАНТДУКАТ** — датская монета, выпущенная в 1714—1717 гг. из золота 875-й пробы, весом ок. 2,86 г, стоимостью в 2 риксдалера куранта (rigsdalerkurant), т. е. 12 марок. Во время Северной войны (1700—1721) ее стоимость повысилась, а после окончания войны стабилизировалась на уровне 11 марок. К. выпускался также в 1762 г. при Фридрихе V (1746—1766) и в небольшом количестве при Христиане VII (1766—1808).

**КЪЯТ** (местное название — ч а, или д ж а) — денежная единица Социалистической Республики Бирманский Союз, равняется 100 пья, введена в 1952 г. взамен бирманской рупии.

В обращении находятся банкноты в 25, 20, 10, 5 и 1 къят; монеты в 1 къят, 50, 25, 10, 5 и 1 пья.

## Л

**ЛАЖ** (итал. l'aggio) — надбавка к цене **золота** в бумажных деньгах (см. **деньги бумажные**), стихийно устанавливающаяся на капиталистическом рынке. Л. обычно вызывается обесценением бумажных денег. Л. выражается в процентах. Если, например, золотые **монеты** достоинством в 20 марок продаются за 22 бумажные марки, то Л. составляет 10%. Термин Л. может иметь еще другое значение — превышение курса **денежных знаков** или ценных бумаг против их номинальной стоимости.

### ЛАРИ(Н).

1) Разновидность **денег** в форме серебряной проволоки, получивших свое название по названию провинции Ларистан (Южный Иран), где они появились впервые. Л. выполнял роль денег на протяжении XVI—XVII вв. в Иране, Индии и других странах от Бенгальского залива до Аравии. Известны экземпляры со штемпелями персидского шаха, турецкого султана и других правителей. Вес Л. — ок. 4,77 г, а длина — до 95 мм. В Иране 1 Л. = 2½ шахи. 80 Л. = 50 абазам = 1 туману. На Цейлоне 1 Л. = 15—20 серебряным фанамам (XVII в.) = 2 золотым фанамам (1785 г.).

2) Название медной **монеты** острова Мальдивы весом ок. 9,46 г; чеканилась с начала XVIII в. Выпускались **номиналы** в 1, ½, ¼ и ⅛ Л. На **аверсе** — имя султана, на **реверсе** — титул. Мухаммед Имад-ад-дин (1900—1904) чеканил также серебряную монету достоинством в 4 Л. и весом в 2,5 г.

**ЛАТ** — монета Латвии 1918—1940 гг. По стоимости она равнялась золотому **франку**. Чеканились монеты в 1, 2 и 5 Л. из серебра. 1 Л. равнялся 100 сантимам. Из **бронзы** чеканились монеты достоинством в 1, 2 и 5 сантимов, из никеля — в 10, 20 и 50 сантимов. На **аверсе** изображался герб республики, на **реверсе** обозначалась стоимость.

### ЛЕВ.

1) **Денежная единица** Болгарии, введенная в 1880 г., делится на 100 стотинков. Чеканились золотые **монеты** достоинством в 20 и 10 Л., серебряные — в 5, 2, 1 и ½ Л., разменная монета из **бронзы**, никеля и алюминия. На протяжении 50 лет Л. значительно обесценился. Его первоначальное золотое содержание в 0,290323 г снизилось в 1928 г. до 0,01087 г чистого золота. С образованием Народной Республики Болгарии Л. стал государственной денежной единицей. Осуществив ряд мероприятий по стабилизации **денежного обращения** (в 1947 и 1952 гг.), правительство выпустило в январе 1962 г. денежные знаки нового образца. С 1 января 1962 г. было установлено также новое золотое содержание Л. в 0,759548 г чистого золота.

В обращении имеются **банкноты** достоинством в 50, 20, 10, 5, 2, 1 К. и монеты в 1 Л., 50, 20, 10, 2 и 1 стотинку.

2) (нидерл. leeuw — лев) — золотая **монета** Брабанта, Фландрии и Соединенных провинций, выпущена Антоном Бургундским — герцогом Брабанта, в 1409 г. Монета получила свое название по изображению льва на **аверсе**.

Золотой Л. (нидерл. gouden leeuw), как его иногда называли, выпускался также Филиппом Добрым (1430—1467) во Фландрии. Вес монеты 5,69 г (5,57 г золота). Выпускался также полулев весом 2,85 г (2,79 г золота), который по стоимости равнялся 30 гроатам:

**ЛЕВЕНДААЛЬДЕР** (нидерл. leeuwendaalder — «львиный талер», талер со львом) — талер, выпущенный впервые в 1575 г. независимыми Нидерландами во время освободительной войны против Испании. На аверсе изображалась фигура одетого в броню человека с гербом провинции, а на реверсе — лев на задних лапах. Вес монеты 27,648 г (20,736 г серебра). Сначала Л. чеканился для внутреннего рынка, а затем — для международной торговли, особенно для торговли с Левантом. Арабы называли эту монету а б у к е л ь б («собачий отец»), так как они приняли льва за собаку. В XVII в. по образцу Л. выпускались монеты в Эмдене, Бранденбурге, Инсбруке, Дании, Италии и т. д. На восточнославянских землях и в России в XVI—XVIII вв. Л. называли левками, или левковыми талерами. Размером и весом они уподоблялись полноценным талерам (в России — ефимкам), но чеканились из худшего серебра и поэтому ниже ценились на рынке. От названий «лев», «левок» происходит термин левковое серебро, означающий серебро пониженной пробы. Л. в XVII в. и даже позднее были очень популярны на украинских и белорусских землях, в России же использовались главным образом в ювелирном деле.

**ЛЕГЕНДА** (монетная) — надпись на монете. На самых древних греческих монетах надписей не было, были лишь первые буквы названий городов, в которых выпускались монеты. В классический период истории на монетах помещались уже надписи — название города, имя магистрата (официального лица), мастера по изготовлению монетных штемпелей. В период эллинизма надписи на монетах стали длиннее: они содержали титул царя или имя магистрата, монетного мастера, монограмму монетного двора, серию выпуска, дату. Литые римские медные монеты надписей не имели; на ранних денариях надписи также отсутствовали или были очень лаконичны. Позднее на римских монетах помещалась монограмма, а потом — сокращенное или полное имя монетных мастеров и их должность. В императорский период надписи стали еще шире: они содержали полные или сокращенные титулы и имя императора на аверсе, а на реверсе — пояснительные надписи, относившиеся к изображению лицевой стороны, или своеобразные лозунги, связанные с политикой императора. Со второй половины III в. н. э. на монетах помещались сокращенные названия монетных дворов и т. п. Л. средневековых монет, а также монет нового и новейшего времени состоит из нескольких основных элементов: имени властелина и его титула (или названия государства), названия места чеканки монеты, имени монетного мастера, даты эмиссии (раннесредневековые монеты не имели дат), названия монеты и т. п. Некоторые из этих элементов опускаются.

**ЛЕЙ, ЛЕЯ** (рум. leu) — денежная единица Румынии. 1 Л. = 100 баньям, введен в обращение в 1867 г. Чеканились золотые монеты достоинством в 20 и 10 Л., серебряные — в 5, 2, 1 и 1/2 Л., разменная монета — из никеля, меди и алюминия.

Современный Л. также равняется 100 баньям. В обращении имеются банкноты достоинством в 100, 50, 25, 10, 5, 2, 1 Л. и разменная монета в 3, 1 Л., в 50, 25, 15, 10, 5, 3 и 1 бань.

**ЛЕК** — денежная единица Албании. 1 Л. = 100 киндаркам. До 1925 г. Албания не имела своей национальной валюты. В обращении были итальянские, греческие, австрийские монеты, банкноты и турецкие монеты. В 1925 г. национальной валютой был

объявлен албанский франк.  $\frac{1}{5}$  франка называлась Л. («лек» сокращение от «Александр Македонский»). В 1947 г. вместо албанского франка денежной единицей Албании стал Л. В 1949 г. банкноты выпуска 1947 г. были обменены по номиналу на банкноты образца 1949 г. Монеты не обменивались. В 1965 г. старые банкноты и монеты были обменены на денежные знаки выпуска 1964 г. по соотношению 10 Л. старых на 1 новый. В обращении имеются банкноты в 100, 50, 25, 10, 5, 3 и 1 Л., монеты в 1 Л., 50, 20, 10 и 5 киндарков.

**ЛЕМПИРА** — денежная единица Республики Гондурас с 1926 г., названная так по имени вождя индейцев Лемпиры (1497—1537), который оказал сопротивление испанским завоевателям. 1 Л. = 100 сентаво. В 1931—1937 гг. чеканилась монета в 1 Л. из серебра 900-й пробы. На аверсе — голова Лемпиры, обозначение стоимости, на реверсе — герб государства, название страны. В обращении находятся банкноты в 100, 50, 20, 10, 5 и 1 Л., монеты в 1 Л., 50, 20, 10, 5, 2 и 1 сентаво.

**ЛЕОНЕ** — денежная единица Республики Сьерра-Леоне, равняется 100 центам, введена 4 августа 1964 г. вместо западноафриканского фунта.

В обращении находятся банкноты в 5, 2 и 1 Л., 50 центов, монеты в 50, 20, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  цента.

**ЛЕОПАРД** — англо-французская золотая и серебряная монета XIV—XV вв.

1) Золотой Л. (leopard d'or) — монета короля Эдуарда III (1327—1377) весом 2,37 г и «Черного принца» (1330—1376) весом 3,5 г, выпущенная в Южной Франции из золота 990-й пробы. На аверсе — леопард в короне, на реверсе — крест, по углам — леопарды; круговая надпись (XPC: VINCIT:XPC: :REGNAT и т. п.).

2) Серебряный Л. (leopard d'argent) = грош короля Англии Генриха V (1417—1422) весом 2,73 г (1,59 г серебра). На аверсе — леопард в короне, на реверсе — крест с лилиями. Выпускались также биллонные Л.

**ЛЕПТА** (греч. λεπτόν от λεπτός — тонкий, мелкий).

1) Первоначально самая малая единица веса, применяемая к золоту и серебру. После введения медных денег в Греции и Малой Азии Л. стала самой мелкой медной монетой. В Древней Греции Л. часто называлась любая мелкая медная монета. Но, несмотря на расплывчатость понятия Л., на основании изучения письменных источников можно установить приблизительно стоимость монеты в зависимости от времени и места выпуска. Так, в Древних Афинах 1 Л. =  $\frac{1}{7}$  халка. В более поздние времена (примерно в I в. н. э.) 1 Л. =  $\frac{1}{2}$  халка или  $\frac{1}{2}$  римского квадранса.

2) Медная монета Греции, введена в 1828 г. 1 Л. =  $\frac{1}{100}$  феникса, а с 1831 г. —  $\frac{1}{100}$  драхмы. В настоящее время в обращении находятся монеты достоинством в 20, 10, 5, 2 и 1 драхму, в 50, 20, 10 и 5 Л.

**ЛИАРД** (франц. liard, по-видимому, от гасконского названия гарди li ardito) — первоначально низкопробная серебряная монета Дофине; со времен Людовика XI (1461—1483) чеканилась во всей Франции. На аверсе — дельфин, на реверсе — ступенчатый крест, по углам — корона и лилия. 1 Л. = 1 гарди = 3 денные турецких. Вес монеты с 1467 г. составлял 1,27 г (0,32 г серебра), с 1478 г. — 1,13 г (0,28 г серебра). Со времен Франца I монета часто выпускалась с начальной буквой королевского

имени. Кроме Л. с дельфином, известно несколько других типов Л. (со львом, с мальтийским крестом и т. п.).

В 1649 г. при Людовике XIV Л. начали чеканить из меди. Стоимость — 3, а с 1658 г. — 2 денье турских. Медный Л. был равен  $\frac{1}{4}$  сола. На **реверсе** помещалось обозначение стоимости и буква «L» с короной между двумя лилиями, на **аверсе** — портрет короля в короне. Монета весила 3,7 г. Выпускалась до 1793 г.

**ЛИБЕРТИНА** — **талер** города Рагузы (современная Югославия), чеканился впервые в 1791 г. по образцу талера Марии Терезии. На **аверсе** — портрет Марии Терезии, на **реверсе** — герб г. Рагузы. Под влиянием французской революции 1789 г. в 1792—1795 гг. на реверсе чеканился герб Рагузы и надпись: Libertas, т. е. свобода, по которой монета получила свое название. Вес монеты 28,895 г (19,865 г серебра). 1 Л. = 80 гроссетто.

**ЛИБРА** (лат. libra — вес, единица веса, римский **фунт**) — древнеримская весовая единица, равнялась 327,45 г, была положена в основу всего римского монетного дела (см. **асс**, **денарий** и др.), делилась на 12 унций. Применялась в монетном деле раннесредневековых государств Европы. Под влиянием Л. возникли европейские весовые единицы — **фунт**, **марка**.

**ЛИВОНЕЗЫ** — название серебряных, выпущенных при царице Елизавете в 1756—1757 гг., **монет** для прибалтийских провинций Лифляндии и Эстляндии. Монеты выпускались по талерной системе из серебра 750-й **пробы** в 96, 48, 24 копейки с соответствующим весом в 26, 13 и 6,5 г. На **аверсе** монет помещался портрет царицы, на **реверсе** — двуглавый орел с гербами Лифляндии и Эстляндии. Монеты в 4 и 2 копейки на **аверсе** имели изображение двуглавого орла, на **реверсе** — гербы провинций.

**ЛИВР** (франц. livre от лат. libra — **фунт**) — денежно-счетная единица Франции, существовавшая с начала IX в. и до 1795 г. (до введения метрической системы). Л. делится на 20 су, а су, в свою очередь, — на 12 денье, т. е. 1 Л. = 240 денье. Сперва денежно-счетный Л. равнялся по стоимости весовому фунту. Позднее в результате порчи монет стоимость его уменьшилась, но деление Л. на 20 су сохранилось безотносительно к тому, чеканилась ли полноценная монета или низкопробная. Известны Л. турский и Л. парижский. Л. турский со времен Филиппа IV (1282—1314) стал господствующей денежно-счетной единицей во Франции. Л. парижский, который был тяжелее Л. турского, со времен Филиппа II Августа (1180—1223) был основной денежно-счетной единицей на севере Франции, но с течением времени уступил место Л. турецкому и исчез из обращения, так как **денье** парижский со времен Карла VIII (1483—1498), а су парижский со времен Людовика XIV (1643—1705) больше не выпускались. Как монета Л. выпускался только один раз в 1656 г. весом в 8,024 г (7,69 г серебра).

**ЛИГАТУРА** (лат. ligatura от ligare — связывать) — примесь металлов (например, **серебра** к **золоту** или меди к серебру) для придания сплаву большей твердости или для его удешевления. Содержание Л. в сплаве определяется **пробой**. Л. применяется при чеканке **монет**, изготовлении ювелирных изделий и пр. (см. также **порча монеты**).

**ЛИДАРЖАН** (франц. lis d'argent — серебряная лилия) — французская серебряная **монета** типа lis d'or в 20 су, или 1 ливр, чеканилась в 1656 г. весом в 8,024 г (7,690 г серебра). Монета



иногда фигурирует под названием ливр турский или просто ливр.

**ЛИДОР** (франц. *lis d'or* — золотая лилия) — французская, похожая на луйдор, золотая монета, чеканилась в 1655—1657 гг. На реверсе изображался герб с лилиями, поддерживаемый двумя ангелами.

**ЛИЛАНГЕНИ** — денежная единица Королевства Свазиленд, равняется 100 центам, введена 6 сентября 1974 г. вместо южноафриканского рэнда.

В обращении находятся банкноты в 10, 5, 2 эмангени (мн. число от слова «лилангени») и 1 Л., монеты в 1 Л., 50, 10 и 2 цента.

**ЛИОН** (франц., англ. *lion* — лев) — золотая и серебряная монета.

1) Шотландская золотая монета, впервые выпущенная Робертом III (1390—1406), выпускалась до 1588 г. Вес монеты, выпускаемой в 1584—1588 гг., составлял 5,1 г (4,579 г золота). К этому последнему выпуску применялось название *lion noble* («благородный лев»). Выпускались номиналы в  $\frac{2}{3}$  и  $\frac{1}{3}$  Л. На аверсе — крест из королевских инициалов, на реверсе — сидящий лев держит в лапах скипетр и меч.

2) Серебряная монета (денарий) англо-французской серии с гербом Аквитании — идущим львом. Монета чеканилась в Гасконии принцем Эдвардом во времена Генриха III (1252—1272), позднее — королем Англии Эдвардом I. Вес монеты 0,84 г.

**ЛИОНДОР** (франц. *lion d'or* — золотой лев) — французская золотая монета, золотой денье, как ее иногда называли, выпущенная королем Франции Филиппом VI (1328—1350) в 1338 г. почти из чистого золота весом 4,9 г. 1 Л. = 25 су турских. На аверсе — король со скипетром и львом, на реверсе — крест с четырьмя коронами.

После революции в Бельгии в 1790 г. был выпущен Л. весом в 8,278 г (7,588 г золота). На аверсе — бельгийский лев, на реверсе — гербы 11 провинций вокруг изображения солнца.

**ЛИРА АВСТРИЙСКАЯ** (лат. *lira austriaca*) — денежная и счетная единица, введена в 1814 г. Австрией в Ломбардии и Венеции весом в 6,682 г (3,895 г серебра), а в 1852—1858 гг. — 4,33 г (3,895 г серебра). 6 Л. а. = 1 скудо = 1 конвенционный талер.

**ЛИРА ВАТИКАНСКАЯ** — денежная единица государства-города Ватикана, равняется 100 центезимо.

В обращении находятся монеты в 500, 100, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Л. в.

**ЛИРА ИТАЛЬЯНСКАЯ** (итал. *lira italiana* от лат. *libra*) — денежная единица Италии с 1862 г. Непосредственным предшественником Л. и. является лира австрийская. С 1862 г. на основании латинского монетного союза Л. была приравнена к франку и чеканилась весом в 5 г (4,175 г серебра). 1 Л. и. = 100 центезимо. С 1946 г. с установлением республики из серебра чеканятся только монеты достоинством 500 и 1000 Л. и., остальные номиналы (100, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Л. и.) — из стали, бронзы и алюминия.

В обращении имеются банкноты в 100 000, 50 000, 20 000, 10 000, 5000 и 1000 Л. и.; казначейские билеты в 500 Л. и.; монеты в 1000, 500, 100, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Л. и.

**ЛИРА ТРОН, ТРОНО** — первоначально итальянская денежно-счетная единица, названа с 953 г. лирой (фунтом). Впервые отчеканена как реальная монета в Венеции при доже Николо Троне (1471—1473) в 1472 г. весом в 6,52 г (6,18 г серебра). На аверсе — портрет дожа, на реверсе — венецианский лев. По этому образцу началась чеканка таких же монет и в других городах.

**ЛИРА ТУРЕЦКАЯ** — денежная единица Турции с 1844 г., также называемая турецким ливром (франц. *livre turque*). С 1933 г. при Кемале Ататюрке (1923—1938) 1 л. т. = 100 курушам (**пиастр**); 1 куруш = 40 пара. Л. т. впервые была отчеканена как серебряная монета в 1937 г. На **аверсе** — портрет Ататюрка, на **реверсе** — герб и обозначение стоимости.

В настоящее время в обращении находятся **банкноты** в 1000, 500, 100, 50, 20, 10 и 5 л. т. и монеты в 10, 5, 2 и 1 л. т.; 50, 25, 10, 5 и 1 куруш.

**ЛИТАС** — денежная единица Литвы (1918—1940), которая равнялась  $\frac{1}{10}$  доллара США. **Монета** чеканилась с 1924 г. 1 л. = 100 центам. Из **серебра** чеканились монеты достоинством в 10, 5, 2 и 1 л., из алюминия и **бронзы** — в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 цент. На **аверсе** — герб республики, на **реверсе** — обозначение стоимости.

**ЛИТРА** (греч. λίτρα — фунт).

1) Древняя сицилийская весовая единица, первоначально равна  $\frac{1}{240}$  таланта (= 109,15 г), позднее  $\frac{1}{120}$  таланта (= 218,3 г), а с IV в. до н. э. — **монета**. Сначала л. чеканилась в г. Липара как медная монета, которая по стоимости равнялась  $\frac{1}{10}$  статера. Чеканились также ее **фракции**:  $\frac{1}{2}$  (гемилитрон),  $\frac{1}{3}$  (тетрас),  $\frac{1}{6}$  (гексас) и  $\frac{1}{12}$  (онкия, т. е. унция), что обозначалось на монете соответственно 6, 4, 2 и 1 большой точкой. Потом начали чеканить серебряную л. весом 0,86 г, которая по стоимости также равнялась  $\frac{1}{10}$  статера. л. стала очень распространенной монетой не только в Сицилии, но и во всей Южной Италии (Кротон, Акрагас, Тарент, Сиракузы и др.), и чеканилась из меди и **серебра** на протяжении трех веков (примерно до II в. до н. э.). Изредка монета чеканилась даже из **золота** (в г. Гела в III в. до н. э.). Стоимость на монетах обозначалась точками и черточками.

2) Византийский **фунт** — основная единица веса, равнялась римскому фунту — **либре** в 327,45 г. Из л. золота чеканились 72 золотых солида. Таким образом, весовой **солид** в 4,55 г составлял  $\frac{1}{72}$  золотой л.

**ЛОБАНЧИК** — русское народное название голландских **дукатов** и русских подражаний им с XVI по XIX в. (также «арапчик», «пучковый»). Название «лобанчик» произошло от изображения воина, которому забили лоб, взяли в солдаты. Второе название — «арапчик» — происходит от изображения воина в латах, которого в народе считали «арапом». Третье название **монеты** получила потому, что воин, изображенный на ней, держал пучок стрел.

**ЛОРЕЛ** (англ. laurel — лавр) — английская золотая **монета** в 20 шиллингов, разновидность **юнайта** (unite). Чеканилась королем Англии Яковом I (1603—1625) в 1619—1625 гг. Голова короля, увенчанная лавровым венком, на лицевой стороне монеты дала ей название л. Вес монеты — 8,71 г (7,98 г золота). Чеканились также монеты достоинством в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  л.

**ЛОТ** (нем. Lot).

1) Единица веса, употреблявшаяся до введения метрической системы. 1 л. =  $\frac{1}{16}$  части веса **марки**, таким образом вес л. зависел от веса марки. В России л. = 3 золотникам, или 12,797 г.  
2) л. — мера обозначения содержания благородного металла (обычно серебра) в сплаве или изделии. Чистое **серебро** соответствовало 16 л. 1 л., таким образом, =  $\frac{1}{16}$  содержания чистого серебра.

**ЛОТОВАЯ СИСТЕМА ПРОБ** — система проб, по которой содержание серебра в марке лигатурного сплава обозначалось количеством лотов. Чистое серебро соответствовало 16 лотам, или 16-й пробе (1000-й пробе металлической системы проб); 12-я проба означала, что в сплаве имеется 12 лотов чистого серебра и 4 лота какой-либо лигатуры, например меди. Л. с. п. применялась преимущественно в средние века, и проба обычно фиксировалась римскими цифрами.

**ЛУИДОР** (франц. Louis d'or — «золотой Луи», Louis — Людовик) — старинная французская золотая монета, чеканка которой по образцу испанского пистоля началась в 1640 г. при Людовике XIII (отсюда и название монеты) и продолжалась до Великой французской революции (1789—1794). Монета должна была чеканиться из золота 916-й пробы, но фактически проба монеты почти всегда занижалась. На аверсе обычно изображался портрет короля, реверс постоянно менялся (крест, построенный из восьми букв «L», увенчанный четырьмя коронами; скипетр и лилия; мальтийский крест и др.). Республиканский Л. имел на аверсе изображение Гения республики. Л. сначала ценился в 10 ливров, но постепенно, в связи с порчей денег и ростом цен на золото, его стоимость возрастала. Так, в конце XVII в. его цена колебалась от 10 до 14 ливров, в XVIII в. она возросла с 15 до 36 ливров, затем стабилизировалась на уровне 24 ливров. Л. времен республики ценился в 25 ливров. Содержание золота в монете: до 1709 г. 7,28—6,02 г; в 1726—1785 гг.—7,275 г; 1785 г.—6,78 г; 1791—1794 гг.—6,84 г. В 1803 г. Л. уступил место золотой двадцатифранковой монете под названием наполеондор.

**ЛЯН, ТАЭЛЬ** — основная денежная единица Китая середины XIX—начала XX в., равная 10 мао и 100 фыням. Насчитывалось ок. 180 видов Л. с разным содержанием серебра. Наиболее распространенными были: купинский (казначейский) Л. весом в 37,3 г, хайгуанский (таможенный) Л. — 37,7 г, шанхайский Л. — 33,74 г чистого серебра.

## М

**МАГДАЛОНДОР** (франц. Magdalon d'or — золотая Магдалина) — провансальская золотая монета Рената Анжуйского (1434—1480) и Карла III (1480—1482), чеканилась в Тарасконе. На аверсе портрет Марии Магдалины, на реверсе — патриарший крест и буквы RR (Renatus rex) или буква K в короне с лилией. Вес монеты 1,8 г.

**МАЙ** (франц. maille от франц. médaille — металл) — низкопробная серебряная монета Фландрии и Франции в XIII—XV вв., которая, как правило, равнялась  $\frac{1}{2}$  денария, т. е. оболу. Во Фландрии М. чеканились начиная с последнего десятилетия XII в. весом 0,40—0,44 г с различными изображениями (крестом, башней, лилией, головой в шлеме и пр.). В XIII в. М. был основной разменной монетой во Фландрском графстве.

Во Франции и Италии М. являлся синонимом оболы, но зачастую его назначение было иным. Так, король Франции Филипп IV (1285—1314) выпустил  $\frac{1}{2}$  турнозы под названием maille blanche. Такую же монету выпускал Карл IV (1322—1328). В 1347 г. в Аррасе был выпущен золотой М. (maille d'or).

**МАКУКИНА** (производное от араб. слова «макук», т. е. неправильный) — название мексиканской серебряной восьмиреальной **монеты**, соответствующей европейскому **талеру**, чеканка которой началась в годы правления испанского короля Филиппа II (1556—1598). Отчеканенные грубо, вручную, эти монеты имели неправильную форму, откуда и получили свое название. Европейские государства использовали их как сырье для чеканки собственных монет.

Серебряные М. чеканились с 1572 до 1732 г., а в испанской Америке оставались в обращении до 70-х годов XVIII в., когда, согласно указу Карла III (1759—1788), они были изъяты из обращения.

В годы правления Карла II (1665—1700) выпускались золотые макукины достоинством в 8, 4, 2 и 1 эскудо.

Недавно были найдены два клада XVII в., в составе которых преобладают серебряные М. мексиканского происхождения.

#### **МАКУТА.**

1) Название португальской **монеты**, выпущенной Иосифом I (1350—1377) для Анголы и других африканских колоний Португалии. Первоначально М. местные жители называли хлопчатобумажный материал, игравший роль **денег**. 1 М. = 50 реалам. Монета в 1 М. выпускалась из меди, а в 2, 4, 6, 8, 10 и 12 М. — из **серебра**. С конца XVIII в. из меди выпускались также монеты в 2,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  М.

На **аверсе** изображался португальский герб, на **реверсе** указывалась стоимость.

М. была также основой монетной системы в Сьерра-Леоне в конце XVIII в.

2) Разменная монета Республики Заир, равна  $\frac{1}{100}$  заира (1 заир = 100 макута). В обращении имеются **банкноты** в 50, 20, 10 М и номера в 5 и 1 макута.

**МАЛЫЙ ГРОШ** (чешск. malý groš) — чешский **грош**, чеканенный в очень большом количестве в Чехии при Рудольфе II с 1576 по 1618 г. Вес **монеты** 1,05 г (0,41 г серебра). 60 М. г. = мейсенскому шоку = 30 белым грошам = 1 имперскому талеру = 70 крейцерам. На **аверсе** — богемский лев, на **реверсе** — увенчанная короной императорские инициалы над обозначением стоимости.

**МАЛЬКОНТЕНГУЛЬДЕН** — название серии **монет**, выпущенных в Венгрии при Георге Ракочи, князе Семиграда, во время восстания против Австрии (1703—1711). Монеты выпускались с 1704 по 1706 г. Первоначально Ракочи велел чеканить высокопробные **дукаты** и **гульдены**, но с 1705 г. начался выпуск монет из меди в 20, 10 и 1 полтуру с венгерским гербом на **аверсе** и изображением покровительницы Венгрии на **реверсе**. Так как 1 полтура равнялась  $1\frac{1}{2}$  крейцера, то М. в 20 полтур соответствовал 30 крейцерам, или  $\frac{1}{2}$  гульдена.

**МАНГИР** — турецкая медная **монета** XIV—XVII вв. Впервые появилась при Урхане (1326—1359). Вес монеты колебался от 0,9 до 3,32 г. При Ахмеди I (1603—1617) вес М. стал 9,4—12,1 г. 1 акче в XVI в. = 16 М., в 1687 г. — 2 М., в 1688 г. — 1 М.

**МАНКУС** — первоначально название арабского золотого **динара** (= 30 серебряным денариям) в Западной Европе, а затем — денежно-счетная единица и золотая **монета** ряда европейских стран. Как счетная единица М. известен с конца VIII в. до кон-

ца XI в. в Англии, Италии, Испании, Франции. Как серебряная монета М. появляется в Италии в IX—X вв. В Каталонии в XI в. выпускался золотой М. с арабской надписью и крестом. Вес монеты 1,9—1,95 г. В большинстве случаев она легче арабского золотого динара.

**МАНТЕЛЕДОР** (франц. mantelet d'or — золотая пелерина) — золотая монета, чеканилась королем Франции Филиппом IV (1285—1314) в 1305—1308 гг. почти из чистого золота. На аверсе изображался король в длинной пелерине со скипетром и лилейной, на реверсе — крест и четыре лепестка клевера. Вес монеты 3,5 г., стоимость  $13\frac{3}{4}$  су турецкого. Монета известна также под названием Petit royal d'or (маленький королевский золотой).

**МАРАВЕДИ** — золотая монета, чеканилась в Испании и Португалии приблизительно в 1112—1223 гг. по образцу золотого арабского динара, выпускавшегося Альморавидами с 1087 г. в Южной Испании и Марокко. От имени правящей династии (арабское название Альморавидов — Эль Мурабитин) происходит арабское название альморавидского золотого динара **марабитино**, а л м о р а б и т и н о, а отсюда, в свою очередь, испанское М.

Король Португалии Альфонс I (1112—1185) выпустил М. с изображением короля на лошади и гербом Португалии. Надпись на монете гласила: moneta domini Alfonsi regis Portugalensium (монета господина Альфонса короля португальцев). М. подобного типа без значительных отклонений продолжали чеканить в Португалии при Санчо I (1185—1211) и Альфонсе II (1223). Португальский М. чеканился из золота 931-й пробы весом 3,9 г. Король Кастилии Альфонс VIII (1158—1214) выпустил т. наз. м а р а б о т и н о а л ь ф о н с и н о (мараведи Альфонса) весом 3,866 г (3,46 г золота) с крестом и королевским именем — на одной стороне и кувической надписью — на другой. Король Кастилии Альфонс X (1252—1284) чеканил биллонные М. (tagavedises blancos или povenes), которых шло 60 на золотой М. В XIV—XV вв. чеканились только биллонные М., а золотой М. стал денежно-счетным понятием. С 1474 г. биллонный испанский реал содержал 34 биллонных М. На протяжении XVI—XIX вв. под названием М. выпускалась мелкая медная монета достоинством в 2, 4 и 8 М.

**МАРИЕНГРОШ** (нем. Mariengroschen — мариинский грош) — первоначально нижнесаксонская серебряная низкопробная монета с изображением девы Марии. Впервые отчеканена в Госляре в 1503 г. М. вскоре стал очень распространенной монетой и начал чеканиться различными монетными дворами: Брауншвейг — 1514 г. — 2,75 г (1,375 г серебра), Гильдесгейм — 1528 г. — 2,88 г (1,062 г серебра); Госляр — 1551 г. — 2,43 г (0,91 г серебра), Брауншвейг — 1572 г. — 1,504 г (0,69 г серебра). В связи с обесценением М. с середины XVI в. их пытались заменить мейсенскими фюрстенгрошами, которые составляли вначале  $\frac{1}{21}$ , а затем  $\frac{1}{24}$  талера. Но М. продолжали находиться в обращении, имея стоимость  $\frac{1}{36}$  талера.

**МАРКА** (нем. Mark — буквально «знак»).

1) Весовая счетная единица в Западной Европе, которая на славянских языках называлась **гривной**. Термин «марка» встречается в англосаксонских источниках IX—X вв. в значении меры веса. С первой половины XI в. М. приобрела значение де-

нежно-весовой единицы, сначала в Скандинавии, а затем и в Германии.

Вопрос о происхождении *М.* до сих пор окончательно не решен. Первоначально она составляла  $\frac{2}{3}$  каролингского фунта, и отсюда, должно быть, идет деление *М.* на 8 унций, или *зре*, как называли ее в Скандинавии. Впоследствии вес *М.* разных стран был различен. С XV в. самой распространенной была кельнская *М.*, которая постепенно вытеснила в Германии все другие *М.* Как единица веса драгоценных металлов, кельнская *М.* была положена в основу чеканки монет не только в Германии, но и в других странах.

Вес наиболее распространенных марок:

кельнская <i>М.</i>	— 233,856 г
парижская тройская <i>М.</i>	— 244,7529 г
таурская <i>М.</i>	— 233,275 г
венская <i>М.</i>	— 288,644 г
нюрнбергская <i>М.</i>	— 237,52 г
вюрцбургская <i>М.</i>	— 238,62 г
краковская <i>М.</i>	— 197,98 г
испанская <i>М.</i>	— 230,348 г
португальская <i>М.</i>	— 229,5 г
рижская <i>М.</i>	— 207,8 г
триентская <i>М.</i>	— 254,7 г
турская <i>М.</i>	— 233,6 г
пражская гривна	— 253,0 г
древнерусская гривна	— 204,75 г

С 1857 г. Германия и Австрия используют вместо *М.* таможенный фунт весом 500 г.

Деление *М.* в разных странах не одинаково. В Германии: 1 *М.* золота=24 каратам=288 грамам; 1 *М.* серебра=4 фирдингам (ферто)=16 лотам=32 септинам=64 квенчам=256 рихтпфеннигам. В Силезии: 1 *М.*=4 фирдунгам=24 скотам=96 квартам. В Голландии: 1 *М.*=8 унциям=160 энджела=5120 ассам.

В Англии: фунт=1 $\frac{1}{2}$  *М.*=12 унциям=240 пенни=7680 грамам.

Во Франции: 1 ливр=2 *М.*=16 унциям=128 драхмам (или грошам)=384 денье=9216 грамам.

Наряду с весовой (денежно-весовой) *М.* использовалась и *М.* счетная, которая состояла из точно определенного количества соответственных монет (*marca denariorum*, *marca grossorum* и т. п.). Поначалу весовая и счетная *М.* были по весу и стоимости равны. В связи с порчей монет из *М.* серебра (весовой *М.*) чеканили все больше худших по качеству монет, поэтому счетная *М.* по своей стоимости начала отличаться от весовой *М.*, превратившись в исключительно счетное понятие, и со временем уже нескольких счетных *М.* (*М.* монетами) стали равняться 1 *М.* серебра (весовой марке).

Например, на территории Эстонии и Латвии, начиная с XIV в., использовалась рижская *М.* весом в 207,8 г. Рижская счетная *М.* состояла из 36 шиллингов. Но так как монеты очень обесценились, то весовую *М.* к концу XV в. составляли не 36, а 180 шиллингов, или 5 счетных *М.*, т. е. из марки серебра (весовой марки) чеканили не 36 полноценных, а 180 низкопробных шиллингов.

## 2) Денежная единица.

а) Серебряная монета, а также ее кратные и части. Чеканилась с XVI в. в Северной Германии, Скандинавии, Эстонии, Латвии. Например, в 1502 г. в Любеке и Люнебурге выпущена серебряная монета достоинством в  $\frac{2}{3}$  и  $\frac{1}{3}$  *М.* весом соответственно 14,4 г (13,52 г серебра) и 7,15 г (6,7 г серебра).

б) Золотая монета, введена с 1871 г. по всей Германской империи. 1 *М.*=100 пфеннигам. Золотое содержание *М.* составляло 0,358423 г чистого золота; таким оно оставалось до 1914 г. Чеканились золотые монеты в 20 *М.* (2 кроны), 10 *М.* (1 кро-

на) и 5 М. ( $\frac{1}{2}$  кроны). Из фунта золота 900-й пробы чеканилось 1395 золотых М. Серебряные монеты выпускались достоинством в 5, 2, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{5}$  М. Кроме золотых и серебряных монет, в М. выпускались банкноты, размен которых на золото прекратился сразу после начала первой мировой войны.

В 1923 г. вместо обесцененной в результате инфляции М. была выпущена рентная М., которая в 1924 г. была заменена рейхсмарками.

в) Денежная единица Эстонии, введенная в 1918 г. 1 М. = 100 пенни. Монеты выпускались из сплава алюминия и бронзы достоинством в 10, 5, 3, 2 и 1 М. В 1928 г. М. уступила место кроне (=100 сентам). На эстонских монетах с одной стороны изображен герб (три льва), с другой — обозначена стоимость.

**МАРКА ГДР** — денежная единица Германской Демократической Республики, равная 100 пфеннигам.

С мая 1945 до июня 1948 г. на территории ГДР, как и на территории всей Германии, в обращении были рейхсмарки, рентные марки и марки союзного военного командования. После проведения США, Англией и Францией сепаратной денежной реформы в западных зонах оккупации Германии советское военное командование вынуждено было провести в 1948 г. денежную реформу и в Восточной Германии. Во время реформы бывшие до того в обращении бумажные деньги обменивались на новые марки.

В обращении находятся банкноты в 100, 50, 20, 10, 5 М., а также монеты в 2 и 1 М., 50, 20, 10, 5 и 1 пфенниг.

**МАРКА ПОЛЬСКАЯ** — денежная единица Польши в 1919—1924 гг.

В 1915—1920 гг. на территории Польши в обращении были русские рубли, немецкие марки и австро-венгерские кроны. В 1917—1923 гг. Польская краевая ссудная касса выпускала М. п., которые, не имея никакого обеспечения, сильно обесценились по мере увеличения их эмиссии. Выпускались они достоинством в 10 000 000, 5 000 000, 1 000 000, 500 000, 250 000, 100 000, 50 000, 10 000, 5000, 1000, 500, 100, 50, 20, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  М. п.

В 1924 г. в обращении был официально введен злотый. 1 злотый = 1800000 М. п.

**МАРКА ФИНЛЯНДСКАЯ** — денежная единица, введенная в 1860 г.

для Великого княжества Финляндского в составе Российского государства (1809—1917). Стоимость М. ф. —  $\frac{1}{4}$  рубля, вес 5,1829 г (4,499 г серебра). 1 М. ф. = 100 пенни. На аверсе — двуглавый орел, увенчанный короной, на реверсе — указание на стоимость. Из серебра чеканились монеты в 2 и 1 М. ф., 50 и 25 пенни, из меди — в 20, 10 и 5 пенни. С 1877 г. выпускались золотые монеты в 20 и 10 М. ф. С 1918 гг. М. ф. стала денежной единицей независимой Финляндии. На аверсе — герб со львом и название страны, на реверсе указана стоимость. Монеты в 1 М. ф., 50 и 25 пенни чеканились из сплава никеля и бронзы, а в 10, 5 и 1 пенни — из меди. Из серебра чеканились юбилейные выпуски в 10 и 500 М. ф.

В настоящее время в обращении находятся банкноты в 100, 50, 10, 5 и 1 М. ф. и монеты в 1 М., 50, 20, 10, 5 и 1 пенни.

**МАРКА ФРГ** — денежная единица Федеративной Республики Германии, равняется 100 пфеннигам.

В июне 1948 г. в западных зонах Германии, оккупированных США, Англией и Францией, была проведена сепаратная денежная реформа и выпущена новая западногерманская мар-

ка. Она заменила общегерманские денежные знаки — рейхсмарки, рентные марки и марки союзного военного командования. В связи с объединением трех западных зон и образованием правительства Западной Германии, которая с сентября 1949 г. именуется Федеративной Республикой Германии, новая марка выпускалась сперва Банком немецких земель, а с 1957 г. — Немецким федеральным банком. В отличие от ряда валют других западных стран, М. ФРГ не подвергалась девальвации, а, напротив, ревальвировалась. К началу 1960-х годов валютный курс (1 доллар США = 4,2 М. ФРГ) перестал соответствовать реальным условиям, сложившимся на капиталистическом денежном рынке (см. кризис валютной системы капитализма). В 1961 г. ФРГ провела ревальвацию марки: курс доллара в марках был снижен с 4,2 до 4 марок, а золотое содержание марки повышено с 0,211588 до 0,222168 г чистого золота. В октябре 1969 г. была проведена новая ревальвация М. ФРГ: курс доллара в марках снизился до 3,66 марок, а золотое содержание марки повысилось до 0,242806 г чистого золота. В мае 1971 г. ФРГ ввела свободно колеблющийся курс своей валюты.

В обращении находятся банкноты в 1000, 500, 100, 50, 20 и 10 М. ФРГ, монеты в 10, 5, 2 и 1 М. ФРГ и 50, 10, 5, 2 и 1 пфенниг.

**МАРЧЕЛЛО** — венецианская серебряная монета в пол-лиры, выпущенная дожем Венеции Николо Марчелло (1473—1474). Вес М. 3,26 г (3,09 г серебра). На аверсе — Св. Марк и коленопреклоненный дож, на реверсе — изображение Христа. Монета первоначально стоила 10 сольдо, затем — 12 сольдо. Чеканилась до 1550 г. Иногда термин М. применяется также к монетам такого же типа в  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{8}$  и  $\frac{1}{10}$  лиры. Этому типу М. подражали в Мантуе и Модене в первой половине XVI в.

**МАССАЧУЗЕТСКИЕ ДЕНЬГИ** — название первых североамериканских денег, выпущенных в 1652 г. в г. Массачусетс (США) из грубых серебряных пластин. Чеканились номиналы в 12, 6 и 3 пенса. На аверсе — буквы NE (New England — Новая Англия), на реверсе — цифры XII, VI или III (обозначение стоимости). В этом же году появился другой тип монеты: на аверсе — изображение ивы, дуба или ели, на реверсе — год выпуска и обозначение стоимости.

**МАСДОР** (франц. masse d'or — золотая палка, золотой скипетр) — самая большая французская золотая монета, чеканилась Филиппом III (1270—1285) и Филиппом IV (1285—1314). Вес М. 6,93 г (6,06 или 6,35 г золота). 1 М. = 25 или 30 су турских. На аверсе — король на троне со скипетром, на реверсе — крест, лилии и надпись (Xpc vincit, Xpc regnat и т. п.).

**МАСШТАБ ЦЕН** — весовое количество металла, принятое в данной стране за денежную единицу и служащее для измерения цен товаров.

В деньгах как всеобщем эквиваленте измеряется стоимость всех товаров. Стоимость товара, выраженная в деньгах, называется ценой. Для сравнения цен различных товаров необходимо выражать их (цены) в одинаковых единицах, т. е. свести их к одному масштабу. Применение М. ц. — это измерение различных количеств золота (которым соответствует стоимость различных товаров) количеством, фиксированным в денежной единице. М. ц. устанавливается в законодательном порядке. Так, М. ц. в России после денежной реформы



1897 г. являлся **рубль**, содержащий 0,774234 г чистого золота; в США М. ц. является **доллар**, содержащий с 1934 г. 0,888671 г чистого золота (с мая 1972 г. — 0,818513 г); в СССР М. ц. является рубль, содержащий с 1961 г. 0,987412 г чистого золота, и т. д. М. ц. выполняет свою функцию тем лучше, чем больше одно и то же количество золота служит единицей измерения. Если золотое содержание денежной единицы будет уменьшено вдвое, то цены всех товаров должны соответственно подняться. В противном случае они фактически понизятся. Частые изменения М. ц. в капиталистических странах осложняют их хозяйственный оборот.

Между деньгами как мерой стоимости и деньгами как М. ц. имеются различия. Как мера стоимости золото измеряет стоимость всех других товаров, а в качестве М. ц. золото сравнивается с другими количествами золота, представляющими собой цены различных товаров. Мерой стоимости служит денежный товар — золото, стоимость которого изменяется с изменением количества общественного труда, необходимого для его производства; М. ц. служит фиксированное весовое количество золота, не изменяющееся вследствие изменений стоимости этого металла. М. ц. обычно устанавливается государством, а мера стоимости возникает стихийно.

**МАТАПАН, ВЕНЕЦИАНСКИЙ ГРОШ** — первая итальянская монета типа гроша, чеканилась впервые ок. 1202 г. при доже Венеции Энрико Дандоло (1192—1205). Вес М. 2,178 г. 1 М. = 12 счетным денариям, или 26 пикколо. На **aversе** изображен св. Марк, а перед ним — коленапреклоненный дож принимает герцогский флаг, на **reverse** — Христос на троне. Венеция продолжала чеканить М. до времен дожа Андрея Контанини (1368—1382). М. посредством торговли получил распространение во многих странах. По образцу М. начали чеканить монеты в других областях Италии, на Хиосе, в Византии, Сербии. Этимология слова матапан неизвестна, но существует версия, что свое название монета получила от мыса Матапан на о. Морея, который в результате четвертого Крестового похода (1204) некоторое время принадлежал Венеции.

**МЕАЛА** (португ. mealha) — португальское название для мая (франц. maille), равна  $\frac{1}{2}$  диньейро. Монета чеканилась Альфонсом II (1128—1185) и Санчо I (1185—1211). Вес М. ок. 0,65—0,5 г (0,04 г серебра). На **aversе** изображен крест, по углам — точки, на **reverse** — овалный гербовый щит.

**МЕДАЛЬОНЫ** — своеобразные монеты, выпущенные в ограниченном количестве, не имеющие хождения на рынке, превосходящие по весовой норме обычные денежные единицы. Римские императоры выпускали М. для награждения приближенных, военачальников, правителей зависимых государств или вождей подступавших к границам римской империи племен. М. по своему значению равны нашим наградным медалям. Следует подчеркнуть отличие античных М. от современных медалей: в отличие от последних они никогда не теряли связи с денежным обращением и в своем весе, по-видимому, всегда ориентировались на определенное количество единиц ходовой монеты.

Золотые М. известны со времен правления Августа, всегда оказываются равными определенному количеству **ауреусов** или, с начала IV в., — **солидов**. Серебряные М. известны со времен Домициана, медные — со времен Траяна. М. также представляют соответственно многократные **денарии** и **ассы**. Памятный характер М. доказывают помещенные на них изображения, например изображения игр, празднеств, триумфов и т. п.

До нас дошло М. немного, так как они, по-видимому, впоследствии переплавлялись.

Золотые М. встречаются в кладах на Украине. М. близки к **донативам**.

**МЕДИО ОКТАВО** (по-испански — половина  $\frac{1}{8}$  реала) — название мексиканской медной монеты в  $\frac{1}{16}$  реала, чеканенной примерно в 1710—1863 гг.

**МЕДНЫЕ ДЕНЬГИ** — монеты из меди, которые служили средством обращения и платежа. На протяжении веков медь играла по отношению к **золоту** и **серебру** вспомогательную роль. Из нее чеканились медные разменные монеты, которые удовлетворяли потребности местных внутренних рынков. Уже в VI в. до н. э. Ольвия выпускала медные монеты, но широкое применение в монетном производстве медь получила лишь в IV в. до н. э. Древние греки употребляли медь различного состава, а также в сплаве с другими металлами (см. **лепта**, **обол**, **халк** и др.). Римляне использовали, кроме меди (см. **асс**), еще сплав меди с оловом — **бронзу** и латунь — сплав меди с цинком (см. **аурихалк**). Медные монеты выпускали также Византия, арабские страны и др. В древние времена и в средневековые появились в обращении плакированные, или субэратные, монеты, т. е. монеты с медным ядром, покрытые серебряной или золотой оболочкой.

До появления польско-литовских медных **солидов** (см. **боратинки**) на территории Речи Посполитой были известны медные шотландские двухпенсовики и медные **оболы** силезского княжества Цешин первой половины XVII в. На западнорусских землях (Галичина) выпускались в XIV в. медные **денарии**, а в XV—XVI вв. на севернорусских — **пулы**. Некоторое время (1654—1662) в обращении в России были медные монеты (см. **копейка**), с начала XVIII в. Россия уже систематически чеканила медные монеты. Советские медные монеты в 2, 3, 5 копеек выпускались в 1924 г., в 1 копейку — в 1924—1925 гг., а полкопейки — с 1925 по 1928 г. Потом эти монеты чеканились только из бронзы. Монета в полкопейки больше не выпускалась.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВАЛЮТНЫЙ ФОНД** (англ. International Monetary Fund) — межправительственная валютная организация, основанная в Бреттон-Вудсе (США) в 1944 г. МВФ был создан для содействия международному валютному сотрудничеству и стабилизации **валют**, для оказания странам — членам фонда временной финансовой помощи при валютных затруднениях, связанных с состоянием платежных балансов. В начале 1976 г. МВФ насчитывал 128 членов, а капитал его составлял 29,3 млрд. долларов. Хотя МВФ существует при ООН, в нем участвуют не все члены этой организации. СССР не вступил в МВФ, а Польша и Чехословакия вышли из него (соответственно в 1950 и 1954 гг.). Взносы, или квоты, в капитал МВФ осуществляются частично **золотом**, а частично — в валюте государств — членов фонда. Оплата золотом, как правило, составляет 25% квоты. Каждая страна — член МВФ обязана установить паритет своей валюты в золоте или долларах США и не изменять его без согласия МВФ более чем на 10%, а при текущих операциях не допускать отклонений более чем на 1% от согласованного паритета. МВФ предоставляет своим членам краткосрочные кредиты путем продажи необходимой

им иностранной валюты в обмен на национальную валюту. Размер кредитов зависит от величины квоты заемщика.

За время существования МВФ большая часть его ресурсов направлялась главным образом на поддержание господствующего положения валют небольшого числа промышленно развитых стран. Главенствующее положение в МВФ занимают США, на долю которых приходится около  $\frac{1}{4}$  всего капитала фонда и которым принадлежит 22% всех голосов в руководящих органах МВФ. Операции МВФ до 1960 г. осуществлялись преимущественно в долларах США. Все это позволяло США использовать МВФ для установления своей валютной гегемонии в капиталистическом мире. С ослаблением позиций доллара США стало возможным использование в операциях валют других империалистических стран.

В условиях обострившегося с начала 70-х годов валютного кризиса капитализма США и другие западные страны отказались от соблюдения основных положений бреттон-вудского соглашения, в том числе о согласовании и поддержании на устойчивом уровне паритетов своих валют.

**МЕЙСЕНСКИЙ ГРОШ** (нем. Meißner Groschen) — мейсенско-тюрингская серебряная монета XIV—XV вв., введена в 1338 г. Фридрихом II Мейсенским (1324—1349) по образцу пражского гроша. Вес одной монеты составлял 3,9 г (3,66 г серебра), но с течением времени содержание серебра в ней уменьшалось (1360 г.—3,12 г; 1432 г.—0,43 г). Попыткой улучшить стоимость монеты был выпуск т. наз. н о в о г о М. г. (содержание серебра — 1,43 г). В середине XV в. 1 М. г. =  $\frac{1}{20}$  (= 9 пфеннигов), затем  $\frac{1}{21}$  рейнского флорина. Еще более низкого качества были мейсенские ш и л д г р о ш и (Schild Groschen), которые составляли  $\frac{1}{26}$  рейнского флорина. М. г. был очень распространен во всей Германии и послужил образцом для выпуска монет в ряде немецких государств.

Сначала М. г. чеканился с изображением тюрингского льва и креста с лилиями и надписью Grossus:march:meisnensis (грош мейсенской марки). После 1405 г. тип монеты меняется (существует большое количество вариантов). С 1457 г. на монетах часто обозначен год выпуска.

**МЕЙСЕНСКИЙ ГУЛЬДЕН** (нем. Meißnischen Gulden). В 1498 г. рейнский золотой гульден в Саксонии был приравнен к 21 грошу. Саксонский гульденгрош (талер) с 1500 г. также равнялся 21 грошу. Когда в 1542 г. рейнский золотой гульден и саксонский гульденгрош стали равняться 24 грошам, то М. г. в 21 грош стал денежно-счетной единицей и имел хождение в Саксонии наряду с саксонским **шоком (копой)**, еще более старой счетной единицей, до середины XIX в.

**МЕНСАРИИ** (лат. mensa — стол) — банкиры в древнем Риме, которые занимались торговлей **деньгами**. Они принимали денежные взносы и выдавали займы. По мере развития банковского дела возникла специализация М., вследствие чего они разделились на **аргентариев** и **нуммуляриев**.

**МЕРК** (шотл. merk — марка) — шотландская монета, существовавшая первоначально как единица веса, затем — как денежно-счетная единица. Отчеканена впервые как серебряная монета ок. 1580 г. Двойной М. чеканился весом 22,25 г (20,39 г серебра) и стоимостью в 26 шиллингов и 8 пенсов. Двойной М. известен под названием Thistle Dollar.

В 1601—1604 гг. чеканились монеты в 1 М. весом 6,8039 г (6,237 г серебра) и стоимостью в 13 шиллингов и 4 пенса шотландских. Выпускались также  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  и  $\frac{1}{8}$  М. До вступления Якова VI на английский престол 1 М. =  $\frac{2}{3}$  фунта. Впоследствии

шотландские деньги настолько обесценились, что составляли всего  $\frac{1}{12}$  стоимости английских.

**МЕТРИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПРОБ** — система, по которой содержание чистого золота в сплаве (изделии) определяется количеством его весовых единиц в тысячных частях лигатурного веса сплава. Чистый драгоценный металл соответствует 1000-й пробе; 750-я проба означает, что в сплаве (изделии) имеется 750 г чистого золота и 250 г лигатуры ( $750 + 250 = 1000$ ). Каждая страна в законодательном порядке устанавливает пробу драгоценных металлов. Наиболее распространены такие метрические пробы: для золотых изделий — 583 и 750, серебряных — 875 и 800, платиновых 950. В некоторых странах для золота приняты еще такие пробы: 333, 840, 900, 920, 986 или цифровые обозначения метрической пробы (1, 2, 3 и т. д.), причем число 1 означает высшую пробу. Например, в Венгрии для золота установлены 986, 900, 750 и 585-я пробы, которые клеймятся цифрами 1, 2, 3, 4. В Англии, США, Швейцарии для золотых изделий преимущественно применяется каратная система проб.

**МЕХЕЛААР** — грош императора Максимилиана, чеканился в 1485 г. в Мехельне. Вес М.— 1,84 г (0,62 г серебра). 1 М. =  $\frac{1}{2}$  гроота фландрского. На аверсе изображался бургундский герб, на реверсе — ступенчатый крест, по углам — две лилии и два льва. Выпускался также двойной М.

**МЕЦЦАНИНО** (итал. mezzanino) — название полугроша, который чеканился впервые Франческо Дандоло (1329—1339). Вес М.— 1,242 г (0,97 г серебра). На аверсе изображался дождь со знаменем с крестом, на реверсе — св. Марк. 1 М. = 16 пикколо.

**МИЛЕСИМО** — разменная монета Республики Чили с 1 января 1960 г. до 30 сентября 1975 г., равна  $\frac{1}{1000}$  чилийского эскудо. В обращении имелась монета в 1 М.

**МИЛИАРИСИЙ** (лат. miliarense) — позднеримская, а также византийская серебряная монета, которая по ценности составляла  $\frac{1}{1000}$  золотого фунта. Поскольку из фунта выходило 72 солида, около 14 М. шло на 1 солид. 1 М. =  $\frac{3}{4}$  силиквы, равнявшейся  $\frac{1}{1728}$  золотого фунта. Когда впоследствии на солид шло 12 М., то 1 М. = 2 силиквы, и в связи с этим М. получил название дикератон (двойная силиква). Сперва вес М. равнялся ок. 4,5 г, затем значительно снизился. В X—XI вв. М. весом ок. 3—2,5 г завозились из Византии в Киевскую Русь и принимали участие в денежном обращении.

**МИЛЛИМ** — разменная монета Тунисской Республики, равняется  $\frac{1}{1000}$  тунисского динара.

В обращении имеются монеты в 100, 50, 20, 10, 5, 2 и 1 М.

**МИЛЛЬЕМ.**

1) Разменная монета Арабской Республики Египет, равняется  $\frac{1}{1000}$  египетского фунта.

В обращении имеются монеты в 20, 10, 5, 2 и 1 М.

2) Разменная монета Демократической Республики Судан, равняется  $\frac{1}{1000}$  суданского фунта.

В обращении находятся монеты в 10, 5, 2 и 1 М.

3) Разменная монета Ливии до сентября 1971 г., равна  $\frac{1}{1000}$  ливийского фунта.

В обращении имелись монеты в 5, 2 и 1 М.

**МИЛЬ.**

1) Разменные деньги Республики Кипр. М. =  $\frac{1}{1000}$  кипрского фунта.

В обращении имеются **банкноты** в 500 и 250 М., казначейские билеты в 500 и 250 М. и монеты в 100, 50, 25, 5, 3 и 1 М.

2) Разменная **монета** Республики Мальта, равняется  $\frac{1}{1000}$  мальтийского фунта.

В обращении имеются монеты в 5, 3 и 2 М.

**МИЛЬРЕЙС** (португ. Millreis от mille — тысяча и reis — множ. число от real, т. е. тысяча реалов) — первоначально денежно-счетная единица, а затем — реальная **монета** Португалии и Бразилии в 1000 реалов.

1) Португальская **денежная единица** со времени введения золотого стандарта (1854 г.) по 1910 г., но стоимость на монетах обозначается в реалах (португ. reis). Монета в 10 М. весила 17,735 г (16,257 г золота). Она известна также под названием согоа d'ougo. Из золота чеканились монеты в 5, 2 и 1 М. Из серебра в 1899 и 1900 г. чеканились монеты достоинством в 1 М. На **аверсе** — герб, на **реверсе** — голова короля. В 1911 г. М. был заменен новой денежной единицей — **эскудо**.

2) Денежная единица Бразилии по 1942 г. 1 М. соответствовал 0,82178 г золота. До 1922 г. чеканились монеты в 20, 10 и 5 М. из золота 916-й пробы. Такой же **пробы** чеканились монеты из серебра в 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  М. Вес серебряного М. составлял 12,75 г. С 1923 г. монету в 2 М. весом 8 г чеканили из серебра 500-й пробы. Кроме многочисленных юбилейных монет в 5, 2 и 1 М., выпускались также монеты в 2 и 1 М. из сплава меди и никеля. Как правило, стоимость на монетах обозначалась в реалах; лишь на серебряной монете выпуска 1922 г. имеется обозначение стоимости «2 millreis» (2 мильрейса). В 1942 г. в результате **денежной реформы** М. уступил место новой **денежной единице** — **крузейро**.

**МИНА** — счетно-весовая единица стран Древнего Востока, под влиянием которой возникла греческая весовая и денежно-весовая единица (название происходит от ассиро-вавилонского «мана» — считать). В Греции существовал ряд локальных М., но наиболее распространенной была аттическая, которая со времени реформ Солона (594 г. до н. э.) равнялась 436,6 г. М. составляла  $\frac{1}{60}$  таланта и делилась на 100 драхм. Талант = 60 минам = 6000 драхм. М. непосредственного участия в **денежном обращении** не принимала, она была лишь денежно-счетной величиной, с помощью которой измерялись крупные денежные суммы.

**МИНУТО** — название денаро пикколо (маленького денария) с XIII в. до конца XVII в. в некоторых итальянских государствах, особенно в Генуе, где он чеканился сначала из биллона, а с 1638 г. — из меди. Вес биллонного М. 0,55 г (0,07 г серебра), медного — 0,69 г.

**МИТКАЛЬ**.

1) Название арабской единицы веса. В VII в. сирийский М. майала соответствовал  $\frac{1}{6}$  египетско-римской **унции**, т. е. 4,72 г. Другой М. весом в 4,54 г соответствовал, по-видимому, византийскому **солиду**. В арабских, а также в некоторых других мусульманских странах М. как единица веса используется и в наши дни.

2) Название серебряной **монеты** Марокко XVII—XIX вв. (**пиастра**), которая соответствовала испанскому пиастру и весила 28,5 г. В монетной системе, введенной в 1881 г., М. соответствовал **риалу** и весил 29,1 г, а с 1902 по 1918 г. — 25 г.

**МОГУР, МОХУР** — старинная золотая монета Индии, введена Великим Моголом Акбаром ок. 1562 г. Вес монеты ок. 11,016 г сохранялся без значительных отклонений до конца правления династии, т. е. до 1857 г. Название монеты происходит от персидского слова, обозначающего печать. По-видимому, и сама монета заимствована из Персии. Монета чеканилась из золота очень высокой пробы (не ниже 980-й). Монеты в основном имели круглую форму, первоначально — также четырехугольную. Иногда попадаются экземпляры восьмиугольной формы. М., как и остальные магометанские монеты, не имел изображений. На монете имеется лишь орнамент и надписи. Со времен Аврангзеба (1658—1707) на монете помещается год выпуска. Чеканились номиналы в 100, 50, 25, 20, 12 $\frac{1}{2}$ , 10, 5, 4, 2, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{1}{16}$ ,  $\frac{1}{32}$  М. Крупные номиналы (от 100 до 10 М.) были фактически медалями, приуроченными к специальным событиям во времена императора Акбара. В этот период 1 М. равнялся 10 рупиям. После упадка династии Великих Моголов государства Индии чеканили М. очень разнообразных форм (например, М. Ассама XVI—XIX вв. — восьмиугольный).

В Непале под названием М. с 1566 г. выпускалась серебряная монета весом ок. 5,6 г. С 1765 г. М. начала выпускать Восточно-Индийская компания. В 1835 г. английское правительство унифицировало различные монетные стопы М. и рупии. М. стал называться золотой рупией. Вес М. был установлен в 11,664 г (10,692 г золота). На аверсе помещался портрет английского короля, на реверсе — изображение льва и пальмового дерева, а с 1870 г. обозначение стоимости. 1 М. = 15 рупиям серебряным. Монета выпускалась до начала XX в. С 1870 г. выпускались монеты достоинством в 30, 15, 10 и 5 рупий, т. е. в 2, 1,  $\frac{2}{3}$  и  $\frac{1}{3}$  М. До 1957 г. 3 пая = 1 пайсу; 12 пайсов = 1 анне; 16 анна = 1 рупии; 15 рупий = 1 М.

**МОЛДАВСКО-РУССКИЕ МОНЕТЫ** — специальные медные монеты, чеканка которых была организована на территории Молдавии командованием русской дунайской армии во времена первой русско-турецкой войны (1768—1774).

В период господства Турции на Балканах, в т. ч. и в Молдавии, главной монетой в обращении был турецкий лев, или пиастр, который равнялся 40 пара (1,5 русских копейки составляли эквивалент 1 пара). Поэтому чеканка новых монет производилась применительно к местному денежному счету, который сложился под турецким влиянием. В 1771—1774 гг. выпускались монеты в 1 пара — 3 деньги (1,5 копейки) и в 2 пара — 3 копейки. Кроме названных монет, чеканились еще некоторые пробные, в т. ч. и серебряные, М.-р. м.

Во время войны с Турцией в 1806—1809 гг. в Петербурге выпускались по образцу турецких лезов низкопробные серебряные монеты для снабжения русской армии, которая воевала на молдавской территории.

**МОНЕТА** — слиток металла определенной формы, веса, пробы и достоинства, который служит узаконенным средством обращения. Название «монета» происходит от имени богини Юноны Монеты (наставницы), храм которой находился на Капитолии в Риме. Металлические деньги, чеканившиеся на монетном дворе при храме Юноны Монеты, стали называться в Риме, а позднее — и в других странах, М. Первые М. были

просто небольшими слитками металла неопределенной формы. При обращении таких металлических денег, имевших форму слитков, надо было проверять их вес и пробу. Когда началась чеканка М. (в VII в. до н. э. в Греции), государственный штемпель на М. подтверждал вес и доброкачественность монетного металла. Круглая форма М., как наиболее удобная для обращения, вытеснила все другие формы. На каждой М. имеется определенное изображение и надпись — **легенда**. М. имеет лицевую сторону (**аверс**), обратную (**реверс**), обрез и ребро (**гурт**).

Внешние данные М. или основные изображения и надписи, постоянно присущие той или иной группе М., называют монетным типом. Монетный тип дает представление о месте и времени выпуска М., ее номинале и т. д. Варианты, или разновидности, отмечают незначительные изменения в деталях рисунка или в надписях М. одного и того же типа.

Чеканка М. из драгоценного металла (золота, серебра) осуществлялась обычно с добавлением некоторого количества постороннего металла (см. **лигатура**). М., покупательная сила которой соответствует стоимости содержащегося в ней металла, называется **полноценной**. Покупательная сила неполноценной М. превышает стоимость содержащегося в ней металла. Полноценные М. являются действительными деньгами, а неполноценные — это лишь знаки, или предстатели, действительных денег. Монопольное право выпуска М. принадлежит государству (см. **монетная регалия**). М. чеканятся, как правило, по общегосударственному образцу. Когда М. выпускается в ознаменование какого-либо события, ее называют **мемориальной** (памятной), а в качестве подарка привилегированным лицам — **донативой**.

На Руси металлические деньги собственной чеканки появились в конце X в., а со второй половины XIV в. чеканились уже систематически. До конца XVIII в. слова «монета» не было в русском языке.

М. — ценный исторический источник для разностороннего изучения экономической и политической истории народов, их материальной и духовной культуры. Изображения, эпиграфика, метрология и прочие данные монет не только подтверждают и уточняют сведения актовых материалов, но и способствуют заполнению пробелов в актовом материале. Это особенно ценно при исследовании недостаточно отображенных в документах отдельных периодов истории.

**МОНЕТА АНЭПИГРАФНАЯ** см. **Анэпиграфная монета**.

**МОНЕТНАЯ РЕГАЛИЯ** (лат. *regalis* — то, что принадлежит королю) — монопольное право государства (короля) на чеканку и выпуск монет. М. р. составляла один из признаков суверенности монарха на территории, ему подвластной; поэтому население вынуждено было пользоваться именно теми монетами, образец, стопу, качество и условия обращения которых он устанавливал. Чужестранцы должны были обменивать собственные монеты или чистое **серебро** на монеты данной страны. С целью увеличения доходов от чеканки монет часто применялась т. наз. система **реновации** и монет: периодический обмен имеющихся в обращении монет на нововыпущенные (как правило, худшие по качеству). Нередко отдельные феодалы и города за соответствующее вознаграждение получали от короля (императора, князя) привилегии на

чеканку собственных монет, которые имели право на обращение наряду с общегосударственными.

**МОНЕТНАЯ СТОПА** — количество монеты, выпускаемой из определенного веса металла (**либры, марки, гривны, фунта**). Увеличение количества монет, чеканенных из определенной весовой единицы металла, приводило к уменьшению веса ценного металла в монете. Отсюда М. с. можно было либо повысить, т. е. чеканить из этого количества металла меньше монет, либо понизить — чеканить больше монет из этого же количества металла.

**МОНЕТНЫЙ ДВОР** — государственное предприятие, где чеканятся металлические монеты, изготавливаются ордена, медали и другие знаки отличия. Поначалу в России монеты чеканились во многих городах (Москве, Новгороде, Пскове и др.). Чеканка обычно давалась на откуп частным лицам. В 1535 г. в Москве появился государственный М. д., и чеканка монет постепенно была изъята из рук частных лиц. До начала XVIII в. Москва оставалась центром монетного производства, а в 1724 г. был основан М. д. в Петербурге. На протяжении XVIII—XIX вв. было открыто несколько временных монетных дворов (Екатеринбургский, Сестрорецкий, Колыванский, Кенигсбергский, Варшавский и др.). С 1876 г. Петербургский М. д. остался единственным в стране, не считая Гельсингфорского, который чеканил только финские монеты. В СССР существует два М. д. — Ленинградский и Московский.

Обозначения монетных дворов на монетах России:

а) XVI—XVII вв.: М, МО — Москва, НО — Новгород, ПС — Псков;  
б) XVIII — начало XX в.: М. М. — Московская монета — Москва; М. Д. — Московский двор — Москва (до 1775 г., затем с 1778 г.); М.М.Д. — Московский монетный двор — Москва; Д.М. — Двор Московский — Москва; К.Д. — Красный (кадашевский) двор — Москва; Н.Д. — Набережный двор — Москва; Н.Д.З. — Набережный денежный завод — Москва; М. — Москва; М.Д.З. — Московский денежный завод — Москва; Б.К. — Большая Казна — Петербург; С.П. — Санкт-Петербург; С.П.Б. — Санкт-Петербург; С.П.М. — Санкт-Петербургская монета — Петербург (1797—1801); Б.М. — Банковская монета — Петербург (1796—1805); С.М. — Сестрорецкая монета — Сестрорецк (1763—1767, 1771); С.М. — Сузунская монета — Сузун (возле Колывани, 1830—1848 гг.); К.М. — Колыванская монета — Сузун (с 1763 г.); К.М. — Колпинская монета — с. Колпино (1810 г.); И.М. — Ижорская монета — с. Колпино (1810—1814, 1820—1821); Е.М. — Екатеринбургская монета — Екатеринбург (1726—1727, 1762—1876); Т.М. — Таврическая монета — Феодосия (1784—1788); А. М. — Анненская монета — Анненск (1788—1799); М. W. — Mennica Warszawska — Варшавский монетный двор — Варшава (1816—1868); W. M. — Warszawska mennica — Варшавский монетный двор — Варшава (1816—1868); В.М. — Варшавская монета — Варшава (1809—1816).

в) РСФСР, СССР: А. Г. — А. Ф. Гартман, начальник монетных переделов Петроградского монетного двора — в гуртовых легендах полтинников 1921—1922 гг., рублей 1921—1922 гг., червонца 1923 г.; П. Л. — П. В. Латышев, начальник монетных переделов Петроградского (до 1924 г.) и Ленинградского (с 1924 г.) монетных дворов — в гуртовых легендах полтинников 1922 г., 1924—1927 гг., рублей 1921—1922 гг., 1924 г.; Т. Р. или Ф. Р. — Томас (Фома) Рос, начальник монетных переделов Лондонского монетного двора — в гуртовых легендах полтинников 1924 г.

**МОНЕТЫ ВДАВЛЕННЫЕ** (лат. nummi incusi) — название монет, изображение оборотной стороны которых в точности повторяет изображение лицевой стороны, но представляет его негатив, будучи не рельефным, а углубленным.

Такой своеобразный вид имели архаические южноиталийские монеты Кротона, Сибариса, Мегалонта, Каулони, Посейдонии и т. д. в VI—V вв. до н. э.

**МОНЕТЫ ВОГНУТЫЕ** (лат. nummi scyphati) — название чашкообразных монет, выпуклая сторона которых служит аверсом, а вогнутая — реверсом. Такой способ чеканки в какой-то сте-



пени применялся в эллинистическую эпоху. Вогнуто-выпуклую форму имеют некоторые монеты из числа так называемых варварских подражаний среди кельтских и германских монет, воспроизводящих в грубой форме типы тетрадрахмы Филиппа II и Александра.

М. в. чеканились также императорами Византии в X—XI вв. **МОНЕТЫ ЗУБЧАТЫЕ** (лат. *nummi serrati* или *nummi dentati*) — название античных монет с зубчатым краем (с зазубринами на гурте). Такие М. з. известны в серебре и золоте в Карфагене конца III в. до н. э., в меди — среди царских македонских и селевкидских монет II в. до н. э. Особенно многочисленны римские республиканские зубчатые денарии (*denarii serrati*) II—I вв. до н. э. Зубцы на монету, как правило, наносились уже после того, как было получено изображение.

Такой способ применялся с целью затруднить подделку монет. **МОНЕТЫ СУБЭРАТНЫЕ (ПЛАКИРОВАННЫЕ)** (лат. *nummi subaerati*, франц. *monnaies fourrées*) — название монет, ядро которых (медное или из иного дешевого металла) покрывалось тонким слоем драгоценного металла. М. с. впервые стали выпускаться римлянами в 217 г. до н. э. В большом количестве их чеканил Сулла (86—76 гг. до н. э.).

М. с. встречаются в позднеимператорский период, в средние века, а также в новое время.

**МОНОМЕТАЛЛИЗМ** (греч. *monos* — один, единственный) — денежная система, при которой роль всеобщего эквивалента играет один какой-нибудь металл. При этом в обращении функционируют монеты из данного металла или денежные знаки, размениваемые на него. В зависимости от того, какой именно металл играет роль всеобщего эквивалента, М. подразделяется на серебряный и золотой. В средневековой Европе серебряные деньги составляли основу монеталлической валюты, хотя в обращении находились также и золотые монеты. Оба металла, независимо друг от друга, служили мерой стоимости. Золотой М. возник сперва в Англии (в конце XVII—начале XIX в.), а в последней трети XIX в. получил большое распространение во всем капиталистическом мире. Классической формой золотого М. явилась система золотомонетного стандарта (см. золотой стандарт).

Существование при М. одного металла в роли всеобщего эквивалента не означает, что в обращении нет монет из других металлов. В денежное обращение могут поступать и другие монеты, которые служат как разменные, и их прием к оплате ограничен определенными суммами. Например, в России, где с 1897 г. существовал золотой М., чеканились серебряные и медные монеты из металла, который принадлежал казначейству, причем серебряные монеты достоинством от 25 коп. до 1 рубля принимались на сумму до 25 руб. в один платеж, а более мелкие серебряные и медные монеты — на сумму до 3 руб. Несмотря на распространенность золотого М. в капиталистических странах, во время первой мировой войны он, в сущности, прекратил свое существование, а после войны в чистом виде не был возобновлен ни в одной стране.

**МОЧЕНИГО** — серебряная лира в 20 сольдо, выпущенная дожем Венеции Петром Мочениго (1474—1475) весом 6,52 г (6,18 г серебра). На аверсе — св. Марк и коленопреклоненный дож, на реверсе — Христос. Со временем стоимость М. возросла (1518 г. — 21 сольдо, 1525 г. — 24 сольдо). Монета выпускалась до 1575 г.

**МУАДОР** (португ. *moeda de ouro* — золотая монета) — португальская золотая монета второй половины XVI — первой половины XVIII в. Впервые М. был выпущен в 1575 г. весом 3,825 г

(3,526 г золота) стоимостью в 500 реалов. На **аверсе** изображался португальский герб, на **реверсе** — крест ордена Христова. С 1662 г. основной золотой монетой Португалии стал **крузадо**, стоимость которого поднялась сначала с 400 до 875, а затем — до 1000 реалов. Один крузадо равнялся  $\frac{1}{4}$  М., т. е. 1 М. = 4000 рейсов. Когда в 1688 г. номинальная стоимость португальских монет возросла на 20%, то 1 М. стал равняться 4800 реалам. М. был очень распространен как торговая монета. В 1722 г. название М. перешло на  $\frac{1}{10}$  добры (португ. *dobrão*), которая весила 5,378 г (4,93 г золота). Выпускался двойной М. под названием л и с б о н и н о. В Португалии М. чеканился до середины XVIII в., а в Бразилии — до 1823 г. Ок. 1700 г. М. был главной золотой монетой в Ирландии и Западной Англии, где он равнялся 28 шиллингам.

**МУНГУ** — разменная медная, никелевая, бронзовая и алюминиевая монета Монгольской Народной Республики; впервые выпущена в феврале 1926 г. М. =  $\frac{1}{100}$  тугрика. В обращении находятся монеты достоинством в 20, 15, 10, 5, 2 и 1 М. Кроме того, обращаются серебряные монеты выпуска 1926 г. в 50, 20, 15 и 10 М.

**МУРАЙОЛА** (итал. *murajola* от того — темный) — народное итальянское название для **биллонных монет** из-за их темного цвета. Первые монеты с этим названием появились в 1534 г. при папах в Болонье и Пьяченце, спустя некоторое время — в Модене, Ферраре и других итальянских городах. М. чеканились большей частью с изображениями святых (папские — с изображением св. Петрония и Маврелия). В XVIII в. М. выпускались достоинством в 16, 8, 4 и 2 байокко (болоньино).

**МУТОНДОР, МУТОН, АГНЕЛ** (франц. *mouton d'or* — золотой баран, *agnef* — ягненок) — название французской золотой монеты XIV—XV вв. распространенного в Западной Европе типа *agnus dei* (агнца божьего). Известны три разновидности этой монеты: а) Филипп IV (1285—1314) чеканил М. в 1311—1313 гг. из чистого золота весом в 4,2 г ( $58\frac{1}{3}$  штуки из 24 — каратной марки). Монета стоила 20 турноз. На **аверсе** были изображены ягненок и знамя с крестом слева, внизу — имя короля, на **реверсе** — крест в четырехугольнике с лилиями в углах.

б) Иоанн II (1350—1364) чеканил 52 монеты из 24-каратной марки весом 4,7 г и стоимостью в 25 турноз. Выпускались также монеты достоинством в  $\frac{1}{2}$  М.

в) Карл VI (1380—1422) чеканил 96 монет из 22- и 23-каратной марки весом в 2,65 г (2,43 и 2,54 г золота). Монета стоила 20 турноз.

М. Иоанна II имел очень много подражаний, особенно во Фландрии, Брабанте, Голландии. Здесь выпускались также двойные М. весом в 5,8 г. Эдуард III, король английский, выпустил большой М. весом в 4,6 г из золота 989,6-й пробы. Иногда М. называли *денъедор* (франц. *denier d'or* золотой денье), *агнелет* или *агнелот* (преимущественно монеты меньшего достоинства). Нидерландский синоним М. — *лам* или *гуден лам* (*gouden lam* — золотой ягненок).

**МЮНЦГУЛЬДЕН** (нем. *Münzgulden*) — название полуталера республики Люцерн, который равнялся 14 бецнерам. Чеканился с 1714 г. На **аверсе** — герб республики, на **реверсе** — герб и изречение.

М. был также денежно-счетной единицей. В 1794—1796 гг. в Люцерне выпускались золотые монеты в 24 и 12 М.

## Н

**НАЙРА** — денежная единица Федеративной Республики Нигерии, равна 100 кобо, введена с 1 января 1973 г. вместо нигерийского фунта.

В обращении имеются банкноты в 10, 5 и 1 Н., 50 кобо, монеты в 25, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  кобо.

**НАПОЛЕОНДОР** (франц. *napoleon d'or*) — французская золотая монета достоинством в 20 франков с содержанием чистого золота 5,80 г, которая чеканилась с 1803 г. Чеканились также двойные Н. (40 франков),  $\frac{1}{2}$  Н. (10 франков) и  $\frac{1}{4}$  Н. (5 франков). Название монеты происходит от изображения на ней Наполеона I и Наполеона III. В наше время Н. называют во Франции золотую монету достоинством в 20 франков.

**НГВЕ** — разменная монета Республики Замбии, равна  $\frac{1}{100}$  замбийской квачи.

В обращении находятся банкноты в 50 Н., монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Н.

**НИЖНЕЭЛЬБСКИЙ АГРИППИНЕР** (от римского названия города Кельна — *Colonia Claudia Ara Agrippinensium*) — название монеты — подражания кельнскому денарию, который был распространён в основном в бассейне нижней Эльбы в XI—XII вв. На монетах архиепископа Кельна Пилигрима (1021—1036) на аверсе изображен храм, на реверсе надпись (*sancta Colonia*). Этот тип монет сохранялся до времен Генриха Льва (1139—1180). Они положили начало чеканке пфеннигов с изображением креста и именем правителя.

**НОБЛЬ, НОУБЛ** (англ. *noble* — благородный).

1) Название высокопробной золотой английской монеты (7,72 г), выпуск которой начался приблизительно в 1344 г. при Эдуарде III (1327—1377). На аверсе помещалось изображение корабля, над ним — фигура короля с мечом и гербовым щитом и его титулы. Кроме целых Н., чеканились монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Н. При Эдуарде IV (1461—1483) появился новый тип Н. — роузнобл, или риал, с изображением розы на борту корабля. Роузнобл и ряд его вариантов чеканился до 1619 г. На протяжении некоторого времени (1470—1485) выпускались т. наз. «энджелы» (англ. *angel* — ангел) весом в 5,2 г, на реверсе которых было изображение архангела Михаила.

Н. и роузноблы пользовались большой популярностью у населения многих европейских стран. Им подражали уже в XIV в., но особенно — в конце XVI в., в Нидерландах. Английские золотые монеты и подражания им попадали в Прибалтику и Северо-Западную Русь. На русских землях они получили название «к о р а б е л ь н ы е», «к о р а б е л ь н и к и» (от изображения корабля) и использовались преимущественно как денежные подарки, а также в ряде случаев служили средством накопления.

2) Золотая монета Шотландии, выпущенная впервые королем Давидом II (1329—1371), почти идентична современной английской золотой монете. Н. выпускался затем Яковом VI в 1580 г. Н. иногда называли «плешивым» ноблем (англ. *bare-headed noble*).

**НОБЛХАЛФМЕРК** (англ. *noble* — благородный, *half merk* — полмарки) — шотландская серебряная монета, выпущенная при Якове VI в 1572—1580 гг. весом в 6,803 г (3,402 г, после 1576 г. — 4,539 г серебра). На одной стороне был изображен

герб Шотландии, на другой — крест. Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Н. Последний раз серебряный Н. чеканился в Шотландии с 1664 по 1675 г. при Карле II.

### НОВАЯ ЧЕКАНКА СТАРЫХ МОНЕТ.

В последнее время большое распространение получила торговля золотыми монетами, чеканка которых увеличилась с 1969 по 1974 г., судя по весу использованного для этой цели металла, почти в 10 раз. Золото в монетах, как правило, дороже слиткового золота. Это объясняется тем, что монеты более портативны, имеют определенный вес и пробу и потому удобны для тезаурации. Отдельные виды монет старых выпусков имеют, кроме того, дополнительную коллекционную стоимость. Приспосабливаясь к нуждам мелких инвесторов, использующих золотые монеты в тезаурационных, а также спекулятивных целях, ЮАР стала продавать значительную часть добываемого золота в форме золотой монеты «крюгер-рэнд», содержащей ровно унцию чистого золота.

Чтобы отличить эти новые выпуски старых монет от действительно старых, их выпускают с обозначением года выпуска и со специальными знаками. Франция выпустила в 1951—1957 гг. 20-франковую монету по типу монет 1907 и 1914 г., Англия в 1949—1951 гг. — один соверен (фунт) типа выпуска 1925 г. Очень много старых золотых монет выпустила Австрия: 100 и 20 крон 1915 г., 10 крон 1912 г. и 1915 г., 4 дуката и 1 дукат 1915 г., 8 и 4 флорина 1892 г. Испания отчеканила 100, 25, 20 и 10 песет, на которых ниже указания года под звездочкой обозначен год нового выпуска. На швейцарской 20-франковой монете 1935 г., выпущенной в 1945—1949 гг., имеется знак «L». На турецких монетах (500, 250, 100, 50, 25 пиастров) указывается разница между годами

старого и нового выпуска монеты, например  $\frac{1923}{41}$ , т. е. монета 1923 г. была вновь выпущена в 1964 г. (1923+41).

### НОВГОРОДСКАЯ ДЕНГА, НОВГОРОДКА — серебряная монета

Новгорода весом в 0,94 г, которая чеканилась с 1420 г. Из гривенки серебра (204 г) изготовляли 216 монет. Во второй половине XV в. Н. д. стала более легкой: из гривенки чеканили уже 260 монет по 0,78 г каждая. Н. д. была вдвое тяжелее денги московской. В 1534 г. была проведена денежная реформа, которая ликвидировала раздробленность в области денежного обращения и ввела единую монетную систему. Основной единицей новой монетной системы стала Н. д., или новгородка, которую с того времени начали чеканить на всех монетных дворах. Со временем Н. начали называть копейкой. Из гривенки серебра чеканили 300 Н. (копеек) по 0,68 г каждая.

Позднее вес и содержание серебра в монете уменьшились.

### НОВЧИЧ (серб. мелкая монета, денежка) — медная монета Черногории (в составе современной СФРЮ). Н. составлял $\frac{1}{100}$ флорина и соответствовал австрийскому крэйцеру. С введением в Австрии кроны монета была заменена парой, которая составляла $\frac{1}{100}$ перпера (перпер и пара равнялись соответственно австрийской кроне и геллеру).

### НОВЫЙ ГРОШ (нем. Neugroschen) — саксонские биллонные гроши, которые чеканились с 1840 г. Они очень похожи на прусские зильбергроши ( $\frac{1}{30}$ талера), но делились не на 12, как прусские гроши, а на 10 пфеннигов, т. е. 1 саксонский пфенниг = $\frac{1}{10}$ гроша, а 1 прусский пфенниг = $\frac{1}{12}$ гроша.

### НОВЫЙ ТАЛЕР (нем. Neutaler).

1) Швейцарское название французского талера в 6 ливров с изображением лаврового венка.

2) Талер в 40 баценов, или 4 старых швейцарских франка, чеканенный с 1796 г. в различных кантонах Швейцарии. На

**аверсе** помещался герб кантона, на **реверсе** — изречение. Монета выпускалась с неодинаковым содержанием серебра; среднее содержание серебра составляло ок. 26,46 г. Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Н. т.

**НОГАТА** (араб. «накада» — сортировать деньги, отбирать хорошие экземпляры; «нагд» — полноценная отборная монета в отличие от монеты меньшей стоимости) — денежная единица, вместе с **куной** и **резаной** составлявшая кунно-денежную систему Древней Руси. Весила она ок. 2,5 г. В XI в. Н. =  $\frac{1}{20}$  гривны. Н. — это реальная серебряная монета высокой пробы — куфический **дирхем**.

**НОМИЗМА** (греч. νόμος — закон, производное от него νόμισμα — монета) — первоначально греческое общее название **денег**; в позднеримский и византийский период — название всякой золотой монеты, а в VIII—XII вв. — название византийского золотого **солида**.

**НОМИНАЛ** (лат. nominalis — именной) — обозначение достоинства на **монетах** и **банкнотах**. Сперва монеты получали свои названия от весовых единиц, если название монеты совпадало с содержанием в ней ценного металла. Со временем вес монет уменьшался, тогда как их названия не менялись. Так возникло расхождение между названиями монет (**номиналом**) и их весом, или действительной, реальной стоимостью. Уменьшение веса монет и ухудшение их качества зачастую производились государством сознательно с целью получения больших прибылей от чеканки монет. Резкое обесценение монет наступало обычно во время экономических кризисов, войн. В эти периоды содержание ценного металла резко отставало от номинала монет, и они становились кредитными **деньгами** с принудительным курсом, что вызывало рост цен на предметы потребления и недовольство трудового населения. Например, чеканившиеся в Польше в 1663—1666 гг. т. наз. **тымфы** имели номинальную стоимость 30 грошей, а реальную — лишь 12.

**НОРТУМБЕРЛАНДСКИЙ ШИЛЛИНГ** — первый **шиллинг** Георга III, выпущенный в 1763 г. по случаю присвоения ему титула графа Нортумберланда, лорда Ирландии. **Монеты** были предназначены для раздачи населению Дублина. Эти шиллинги являются большой редкостью, так как из-за нехватки серебра было отчеканено всего 2 тысячи монет. Шиллинги снова начали чеканить лишь в 1787 г.

**НУДО** (итал. nudo — голый) — итальянская серебряная монета в 16 сольдо, выпущена в Модене герцогом Цезарем (1597—1628). Вес Н. 7,3 г. На **реверсе** изображен ангелочек на пальме. Монета известна также под названием т я ж е л о й л и р ы.

**НУМИЗМАТИКА** — наука о **монетах**. В основе этого слова лежит греческое имя существительное «номос» (νόμος) — закон, законное платежное средство и производное от него «номизма» (νόμισμα) — монета. Термин «нумизматика» стал употребляться в средние века как название науки о монетах. Н. изучает отдельные монеты и **клады** монет как отражение товарно-денежных отношений, а также памятники медальерного искусства и технику монетного дела. Объектом изучения Н. являются также товаро-деньги, бумажные деньги, боны, ордена и медали. Н. помогает решать вопросы из различных областей знаний: истории, археологии, политической экономии, языковедения, искусствоведения. С другой стороны, Н. в своих вы-

водах опирается на эти науки. Н. выросла из любительского собирательства монет. Коллекционирование монет зародилось в эпоху Возрождения, в XIV—XV вв., сперва в Италии, а затем и в других странах. Начали появляться труды, в которых объяснялись надписи и изображения на монетах, составлялись инвентари монетных собраний. К XVIII в. относятся попытки систематизации материалов, а в XIX в. были составлены первые каталоги музейных собраний монет по отдельным эпохам и странам и опубликованы фундаментальные работы по всем разделам Н.

Основоположителем систематического научного исследования в области Н. считается венский ученый И. И. Эккель (1737—1798). Его восьмитомный труд «Doctrina numorum veterum» («Наука о древних монетах», Вена, 1792—1798 гг.) не утратил своего значения и сегодня.

В XIX в. Н. становится университетской дисциплиной во многих западноевропейских странах, а также в России. Н.— вспомогательная историческая дисциплина. По мере развития методов нумизматических исследований она приобретает все более самостоятельное значение.

Советские ученые-нумизматы (И. Г. Спасский, В. Л. Янин, П. О. Карышковский, Д. Б. Шелов, Н. Ф. Котляр, В. М. Потин, В. Н. Рябцевич, В. А. Анохин и др.), комплексно изучив нумизматические памятники, ввели в научный оборот новые материалы, сделали ряд ценных исторических выводов и опубликовали значительное количество работ по отечественной и зарубежной нумизматике.

Для более глубокого знакомства с русской и зарубежной Н. можно обратиться к следующим трудам: А. Н. Зограф. Античные монеты. Материалы и исследования по археологии, вып. 16. М., 1951; Л. Н. Казаменова. Введение в античную нумизматику. М., 1969; И. Г. Спасский. Очерки по истории русской нумизматики. Нумизматический сборник, ч. 1. М., 1955 (Труды ГИМ, вып. XXV); И. Г. Спасский. Нумизматические исследования (Россия, Украина, Белоруссия) в 1917—1967 гг.—В сб.: Вспомогательные исторические дисциплины, вып. 2. Л., 1969; Г. А. Федоров-Давыдов. Монеты рассказывают. М., 1963 и др.

**НУММИЙ, НУММИУМ, НУММИОН** (греч. νομμός, лат. nummus — монета) — мелкая медная денежная единица в Византии, со времен Анастасия (491—518) равнявшаяся  $\frac{1}{40}$  фоллиса. Чеканулись медные монеты преимущественно в 40, 20, 10 и 5 Н. с соответствующими обозначениями на реверсе: М, К, I, E, а также с другими буквами или цифрами, которые означали количество Н. в монете.

Зачастую название Н. применялось к деньгам вообще.

**НУММУЛЯРИИ** (лат. nummularii) — пробировщики на монетном дворе, а также менялы в Древнем Риме, которые обменивали местные монеты на иностранные. Обслуживали преимущественно купцов, торговавших с зарубежными странами.



**ОБОЛ** (греч. οβολός — четырехгранный стержень); название восходит к тем временам, когда средством денежного обращения были железные прутки (οβελός), шесть штук которых, зажатых в горсть, составляли драхму.

1) Весовая единица; серебряная, а впоследствии медная монета в Древней Греции ( $\frac{1}{6}$  драхмы!). Вес серебряного атти-

ческого обота составлял ок. 0,73 г; чеканились также монеты достоинством в 2 О. (диобол), 3 О. (триобол), 4 О. (тетробол), 5 О. (пентобол) и 1,5 О. (тригемиобол). В свою очередь О. делился на восемь фракций:  $\frac{3}{4}$  О. (тритеморий =  $\frac{1}{8}$  драхмы),  $\frac{1}{2}$  О. (гемиобол =  $\frac{1}{12}$  драхмы и т. д.).

2) Мелкая серебряная или медная монета многих европейских стран в эпоху средневековья. О. равнялся  $\frac{1}{2}$  денария, **пенни** — в Англии, **пфеннига** — в Германии, **денье** — во Франции, **денаро** — в Италии, **денария** — в Польше и т. п. В Германии, Нидерландах и Скандинавии О. выступает под названием **шерф** (от лат. *scripulus*, что дословно означает камешек), а во Франции и Фландрии — зачастую под названием **май**. Первоначально в IX в. О. чеканился из серебра (Англия, Франция, Польша и т. д.), позже появился О. из меди, например медный шерф Люнебурга (1531—1777), Любека, Гамбурга и др. начала XVII в. О. чеканился сравнительно редко. Название О. применялось также к серебряной монете («белый обол») в 4 денье, выпущенной во Франции при Филиппе Красивом (1285—1314), и серебряной монете в  $7\frac{1}{2}$  денье (1,73 г серебра) при Карле IV (1322—1328). Монету под названием О. выпустил Бела IV — король Венгрии (1235—1270).

3) Монета Ионических островов, выпущенная в период английского протектората (1815—1864). Чеканились монеты из серебра в 30, из меди — в 10, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 О.

4) Самая мелкая серебряная монета Польши в IX в., позднее, в XVI в. — литовская монета (при Сигизмунде Августе), равнялась  $\frac{1}{2}$  денария.

**ОКТАВО** (исп. *octavo* — восьмой) — название мексиканской медной монеты в  $\frac{1}{8}$  реала (отсюда ее название), чеканившейся в 1812—1863 гг. На одной стороне монеты помещались королевские инициалы, увенчаные короной, и знак  $\frac{1}{8}$ , на другой — крест с лилиями и двумя львами. Позднее изображения на монете менялись.

**ОКТОБОЛ** (греч. *οκτώβολον* — восемь оболов) — греческая серебряная монета, которая составляла  $\frac{1}{3}$  афинской тетрадрахмы (монеты в 4 драхмы), или  $\frac{1}{6}$  драхмы, и весила ок. 5,5 г. О. встречается как в древнегреческий, так и в эллинистический периоды.

**ОКТОДРАХМА** (греч. *οκταδραχμον* — восемь драхм) — греческая серебряная монета в восемь драхм, весом ок. 28 г, чеканившаяся нерегулярно. Встречаются О. фракийско-македонских, а также финикийских правителей до македонского завоевания. Известны О. Александра Македонского, Птолемеев и других правителей.

Золотая О. в птолемеевской чеканке имеет особое название — мнейон, так как по ценности равняется ста серебряным драхмам, или м и н е (греч. *μνα*) серебра.

**ОМ** (франц. *heume* — шлем) — золотая и серебряная монета с изображением шлема; чеканилась в XIV—XV вв.

1) Золотой О. (*heume d'or*) — монета Людовика, графа Фландрии (1346—1384) весом в 6,94 г (почти из чистого золота), чеканилась в 1367—1368 гг. На аверсе — герб со львом в шлеме, на реверсе — крест и орел. Чеканились тоже  $\frac{1}{3}$  О.

Карл VI Французский (1380—1422) выпустил в 1417 г. золотой О. стоимостью в 2 золотых мутона. На аверсе — герб с лилией, под ним шлем с короной, на реверсе — крест с лилиями.

2) Серебряный О. (heume d'argent) выпущен Карлом VI Французским в 1420 г. стоимостью в 20 денье турецких. Вес монеты 2,84 г (2,76 г серебра). На аверсе — герб с лилией и шлем, на реверсе — крест и надпись: *Sit nomen domini benedictum*. Иоанн Гейнсбергский (1419—1455) выпустил двойной О. (= 3 г) и полуом (= 1,01 г).

**ОНЧЕТТА, ОНЦЕТТА** (итал. *oncietta, onzetta*) — золотая неаполитанско-сицилийская монета, которая чеканилась в 1818—1856 гг. стоимостью в 3 серебряных дуката весом в 3,787 г (3,77 г золота). Выпускались также монеты в 2, 5 и 10 О.

**ОНЧИА** (итал. *oncia* — унция) — первоначально название итальянской, происходящей от римской, унции — единица веса золота. Ок. 1220 г. О. была разделена на 600 гранов. В 1335 г. 1 флорин (флорентийский) = 6 тари = 20 О. Как денежно-счетная единица она использовалась до XV в.

Карл III чеканил с 1735 г. в Палермо золотую монету под названием О. с портретом правителя на одной стороне и фениксом — на другой.

С 1749 по 1785 г. в Неаполе чеканилась золотая О. с портретом правителя на одной стороне и гербом — на другой весом в 8,8 г (7,7 г золота). Неаполитанская золотая О. равнялась 6 серебряным дукатам.

На Мальте в XVIII в. выпускалась серебряная монета под названием О.

**ОРТ, ОРТСТАЛЕР** (нем. *Ort* — четверть).

1) Немецкая серебряная монета в  $\frac{1}{4}$  денежной единицы, в данном случае  $\frac{1}{4}$  талера. Выпускались О. и полуорты ( $\frac{1}{8}$  талера) германскими государствами в XVI—XVIII вв. На одной стороне монеты помещались изображение императорского орла и соответственно цифры 4 или 8, а на другой — надпись: *Reichsort* или *1 Halb Reichsort*. На полуортах на реверсе имела также надпись: «VIII einen Reichstaler».

2) В 1608 г. появились гданьские О., которые чеканились из серебра 14-й пробы по 29 штук (позднее — 30) из гривны. Вес монеты равнялся почти 7 г, содержание в ней чистого серебра достигало 6 г; стоимость талера равнялась 40 грошам, т. е. О. был, в сущности, 10-грошевой монетой. Когда же стоимость талера поднялась, О. стал равняться 16, а потом 18 грошам, и поэтому на О. второй половины XVII и XVIII в. стоит цифра 18. По примеру Гданьска с 1618 г. О. выпускали г. Быгдош, позднее — ряд других монетных дворов Польши, но эти О. были уже значительно хуже по качеству. Например, быгдошские О. 1677—1684 гг. чеканились из серебра 10-й пробы с содержанием 3,9 чистого серебра в монете. На западнорусских землях в XVIII в. были распространены О. Речи Посполитой, а также Пруссии и Бранденбурга.

В актовом материале монеты выступают под названием ортов, уртов, вуртов и т. д.

**ОСЕЛЛА** (итал. *uccello* — воробей) — серебряная монета, выпускавшаяся венецианскими дожами с 1521 г. для новогодних подарков ратманам города. Монета названа так потому, что по старому венецианскому обычаю дожи дарили ратманам города диких воробьев. Сначала монета стоила 33 сольдо, а к 1734 г. стоимость возросла до 78. На аверсе был изображен св. Марк и коленапреклоненный перед знаменем дож, на реверсе — различные изображения. Вес монеты — 9,8 г



(9,3 г серебра). Изредка О. чеканились из золота. Монета выпускалась до 1797 г.

**ОТТОАДЕЛАЙДПФЕННИГ** (нем. Otto-Adelheidpfennig) — название средневекового пфеннига с обозначением титула и имени германского короля (с 962 г. императора) Оттона I (936—973) и королевы (императрицы) Аделаиды. На **аверсе** — крест, по углам — имя Отто и круговая надпись: DI GRA+REX. На **реверсе** — изображение храма и имя ATHALHEID. Этот тип монеты чеканился долгое время в большом количестве и различными штемпелями. Существует много подражаний этой монете.

## II

**ПААНГА, ДОЛЛАР ТОНГИ** — денежная единица Королевства Тонга, введена 3 апреля 1967 г. До этого в обращении находился фунт Тонги, который был равен прежнему австралийскому фунту. 1 П. = 100 сениити.

В обращении имеются билеты в 10, 5, 2, 1 и 0,5 П., монеты в 2 и 1 П., 50, 20, 10, 5, 2 и 1 сениити.

**ПАВИЛЬОНДОР** (франц. pavillon d'or — золотой навес) — французская золотая монета Филиппа VI Валуа (1328—1350), введена в 1339 г. как золотой денье с изображением павильона (франц. denier d'or au pavillon) весом в 5,1 г стоимостью 30 су турских. На **аверсе** был изображен король под навесом, на **реверсе** — крест с цветами, короны по углам и надпись: «XPC vincit, XPC regnat...».

**ПАГОДА** — название древней золотой монеты Южной Индии, вес которой составлял ок. 3,37 г. На реверсе некоторых типов монет изображалась пагода, отсюда ее название.

Самый старый тип П. — круглая монета диаметром ок. 11 мм. На одной стороне — оттиск штемпеля, покрывающий лишь часть поверхности монеты. На более поздних монетах (VI—XII вв. н. э.) имеются изображения животных (кабана, льва, тигра, слона или рыбы). Известно много разновидностей этой монеты. Так, на многих монетах XIV—XVII вв. помещалось изображение Вишну или других индийских божеств. Великий Могол Мухаммед Шах выпустил П. со своим именем и годом выпуска на **аверсе** и местом выпуска — на **реверсе**. В новое время П. выпускали Восточноиндийская компания, а также Голландия и Франция в своих колониях. Ко времени английского колониального владычества в Индии П. = 42 фанамам = 168 фалюсам. В XVIII в. в Мадрасе и Пондишери была выпущена т. наз. П. со звездой (на одной стороне монеты изображалась звезда) весом в 3,4 г (2,7 г золота), которая стоила 1/4 мохура. П. называли также некоторые типы серебряных монет. С 1810 г. на юге Индии была введена серебряная валюта, и П. уступила место **рупии**.

**ПАЙС, ПАЙСА** — индийская медная монета, которая известна с XVI в., но фигурирует сначала преимущественно под названием **дам**. Медные монеты, чеканившиеся во многих штатах Индии в XVIII—XIX вв., известны только под названием П. Вес этих монет различен; например, П. Мевара (XIX в.) — 5,5 г, П. Партабгарха (1886) и П. Бансвара (1869) — 7,77 г, П. Альвара (1772—1876) — 18,14 г, П. Марвара (XIX в.) — 20,73 г.

Примером чекана может быть П. штата Раджпутана с изображением цветка на **аверсе** и Шивы с быком — на **реверсе**. П. Афганистана весил при Абдарахмане (1880—1901) — 4,4 г, при Аммануле — 1 г. По британско-индийской **денежной системе** П. равнялся  $\frac{1}{64}$  рупии, или  $\frac{1}{4}$  анна, или 3 пая. С введением в Индии десятичной системы (1957) П. равняется  $\frac{1}{100}$  рупии.

В настоящее время в обращении находятся монеты в 50, 25, 20, 10; 5, 3, 2 и 1 пайс.

**ПАОЛО** — название **гроша**, выпущенного папой Павлом III (1534—1549), чтобы заменить выпускавшиеся ранее **джулио**. На **монете** с одной стороны изображен папский герб, а с другой — апостол Павел. Впоследствии все папские гроши назывались П. или Джулио. В XVI в. П. чеканился также в Тоскане и Модене. 1 П. =  $\frac{1}{10}$  скудо. Тосканский П. =  $\frac{1}{5}$  серебряного **флорина**.

#### ПАРА.

1) Серебряная монета Турции, пущена в обращение в 1623 г. Сперва вес П. равнялся 1,1 г и, постепенно уменьшаясь, в начале XIX в. составлял уже 0,22 г. **Проба** монет тоже постепенно снижалась (1757 г. — 520-я, 1800 г. — 470-я). На **аверсе** помещалось имя султана, на **реверсе** — место и год выпуска. С 1703 г. имя в форме тугры. Сначала кроме П. чеканился только **акче**, а с 1687 г. чеканились многочисленные монеты — кратные П. (см. **пиастр**). П. всегда равнялся  $\frac{1}{40}$  куруша (пиастра). С введением новой **денежной единицы** — турецкой лиры (=100 пиастрам) П. стал равен  $\frac{1}{4000}$  лиры. Обесценение денег привело к тому, что с 1930 г. П. используется лишь как счетная единица. В Египте П. носит название м е д и н о.

2) Серебряная монета Крымского ханства в XVII в. Первоначально монета выпускалась весом 0,6 г (1 П.) и 1,35 г (2 П.). Последние выпуски монеты настолько низкопробны, что она стала, по существу, медной.

3) Медная монета, которую выпускала Россия для Молдавии и Валахии во время военных операций 1771—1774 гг. На **аверсе** помещались увенчанные короной гербы Молдавии и Валахии, на **реверсе** — указание на стоимость на русском и молдавском языках. 1 П. = 3 денгам, 2 П. = 3 копейкам.

4) Мелкая монета Сербии, равная  $\frac{1}{100}$  динара. С 1867 г. чеканились монеты в 10, 5 и 1 П. из **бронзы**, с 1883 г. — в 20, 10 и 5 П. из никеля, а с 1904 г. — 2 П. из меди.

5) Мелкая монета Черногории, равная  $\frac{1}{100}$  перпера. С 1906 г. чеканились монеты в 20 и 5 П. из никеля, в 2 П. — из меди.

5) Разменная монета Югославии, равная  $\frac{1}{100}$  динара.

В обращении имеются монеты достоинством в 50, 20, 10 и 5 П.

**ПАРВУС МЕЙСЕНСКИЙ** (лат. parvus misnensis — малый мейсенский) — название двустороннего **денария**, или **геллера**, введенного Фридрихом I (1291—1316) в Саксонии после 1305 г. в подражание малому пражскому **грошу**. На **аверсе** — крест с лилиями и надпись: Frid Tur Lagravi, на **реверсе** изображение льва и надпись: parvi misnenses.

Похожий тип монеты приписывается Фридриху III (1349—1381) (на **аверсе** — шлем, голова и буквы F. M. — Fridericus Marchio), на **реверсе** — надпись: parvi misnenses). Монета чеканилась из серебра 937,5-й **пробы** весом в 0,3 г. Двенадцать П. м. шло на один широкий грош.

**ПАРВУС ПРАЖСКИЙ** (лат. *parvus denarius pragensis* — малый денарий пражский) — денарий, введенный в Богемии одновременно с пражским грошем ок. 1300 г. Двенадцать П. п. шло на один грош. От гроша П. п. отличался более простой надписью на одной стороне. Выпускался до 1327 г., затем заменен геллером.

**ПАРВУС ТУРСКИЙ** (лат. *parvus turonensis*, франц. *petit tournois* — малая турноза) — монета в полтурнозы, чеканилась королем Франции Филиппом IV с 1295 по 1303 г. из серебра 500-й пробы весом 2,11 г. Стоимость монеты  $7\frac{1}{2}$  денье турского.

**ПАРИЗИДОР** (франц. *parisis d'or* — парижский золотой) — французская монета, выпускавшаяся первоначально Филиппом VI Валуа (1328—1350) почти из чистого золота весом 7,42 г стоимостью 1 ливр парижский, или 25 су турецких. Название монеты связано с тем, что она чеканилась из парижской марки, которая была на  $\frac{1}{4}$  тяжелее турецкой (в XVII в. парижская марка вышла из употребления). На монете был изображен король на троне, со скипетром, двумя львами в ногах и крестом на реверсе.

**ПАТАКА** (португ. *pataca* от арабского названия испанского песо *abu taka* — отец пушки, в просторечии — *putaka, pataka*).

1) Первоначально — название испанского песо в Бразилии, а впоследствии — португальской, преимущественно колониальной, серебряной монеты. В XVII в. испанский песо был основным платежным средством в Бразилии, в то время португальской колонии, но так как его стоимость постоянно поднималась (1643 г. — 480 реалов, 1676 г. — 640, 1734 г. — 800), то с 1643 г. их начали перештамповывать, указывая стоимость. Название П. перешло также на разрезанный пополам песо, на котором стоял штамп 320. Король Португалии Иоанн IV (1640—1656) выпустил серебряную монету такой же стоимости, т. е. 320 реалов, за которой закрепилось название П. Выпускались также монеты достоинством в 2 и  $\frac{1}{2}$  П. Эта монета была положена в основу португальской колониальной валюты и оставалась счетной денежной единицей до начала XX в. Король Португалии Петр II (1783—1806) выпустил П. в 320 реалов для внутреннего обращения. На аверсе изображался герб страны, на реверсе — крест ордена иезуитов на фоне земного шара. Выпускались монеты достоинством в 3, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  П. Вес монеты 10,64 г (9,75 г серебра). В 1834 г. монета была заменена серебряным крузадо.

2) С 1895 г. денежная единица Аомыня (Порт.) — территории на юге Китая. Равняется 100 аво. Монета по стоимости приравнивалась всегда к гонконгскому доллару. 1 П. = 5,015 португальского эскудо (1973 г.). В настоящее время в обращении находятся банкноты в 500, 100, 50 и 10 П., монеты в 5 и 1 П. и 50, 10 и 5 аво.

3) Название талера Марии Терезии в Северной и Восточной Африке.

**ПАТАКАО** (португ. *patacão* — большая патака) — первоначально название испанского песо, снабженного бразильским штемпелем, а затем название бразильской монеты в 3 патаки, выпускаемой в 1805—1834 гг.

**ПАТАКО** (португ. *pataco*) — португальская медная монета, впервые выпущенная ок. 1550 г. достоинством в 10 реалов во вре-

мена правления Иоанна III. Под таким названием выпускалась также медная монета достоинством в 40 реалов в начале XIX в. с портретом короля на **аверсе** и гербом страны на **реверсе**.

#### ПАТАРД.

1) Серебряная монета Фландрии, Брабанта, Бургундии, впервые выпущенная в конце XV в. Стоимость П. колебалась, но в основном она равнялась голландскому **стюверу**. Фактически П.— это южнонидерландский стювер. Нидерландский **даальдер** равнялся 32 П., а золотой **флорин** — 34 П.

2) Французская **биллонная монета**, чеканенная Карлом VI (1380—1422) и его преемниками Карлом VII и Людовиком XI.

**ПАУНДПИС** (англ. round piece — фунтовая монета) — самая большая английская серебряная монета в 20 шиллингов или 4 кроны, которая весит 120 г (111 г **серебра**). Выпущена Карлом I в 1642—1643 гг. в Оксфорде и Шрусбери. На **аверсе** — изображение короля верхом на лошади, на **реверсе** — круговая надпись.

**ПЕДЖОНЕ** (итал. regione, pigione; по-видимому, от piccione — голубь) — народное название серебряной монеты типа **гроша**, выпущенной в Милане во времена Галеаццо II и Барнабо Висконти (1354—1378). Вес 2,6 г (1,8 г **серебра**), стоимость  $1\frac{1}{2}$  сольдо. На **аверсе** — имперский орел над змеей, на **реверсе** — св. Амвросий с хлыстом в руке. Монета выпускалась до конца XV в. В народе орла приняли за голубя, от которого монета и получила свое название. На монете, выпущенной Максимилианом Сфорцей (1502—1515), в действительности изображен голубь.

**ПЕКА** (португ. peca) — португальская золотая монета, чеканенная со времен Иоанна V (1706—1750) весом в 14,343 г (13,148 г золота). П. соответствовала  $\frac{1}{2}$  португальской добры и равнялась 4 эскудо или 6400 реалам. Выпускались также монеты в 3200, 1600, 800 и 400 реалов. В 1822 г. все золотые монеты были переплавлены, и в обращении остались лишь монеты в 1 П. (=7500 реалов) и  $\frac{1}{2}$  П. (=3750 реалов), стоимость которых с 1847 г. поднялась соответственно до 8000 и 4000 реалов.

**ПЕНГЕ** (венг. pengő — звонкая монета) — денежная единица Венгрии, введена в 1925 г. Делилась на 100 филлеров. Золотые монеты тогда не чеканились. Серебряный П. содержал 3,2 г **серебра** 640-й **пробы**. Разменная монета была достоинством в 50, 20, 10, 2 и 1 филлер.

В 1946 г. денежной единицей ВНР стал **форинт**.

**ПЕННИ** (англ. penny).

1) Английская серебряная, а со временем медная (бронзовая) монета — **денарий** (d — первая буква слова denarius до сегодняшнего дня является символом пенни), которая равнялась  $\frac{1}{12}$  шиллинга и  $\frac{1}{240}$  фунта стерлингов. Пенс (англ. pence) — мн. ч. от пенни. П. был впервые выпущен королем Оффа (757—796) по каролингскому образцу. На одной стороне монеты был изображен портрет короля, на другой — крест. Диаметр монеты составлял сперва 17 мм, затем — 21 мм. Со времен Эдгара (957—975) и Этельреда (979—1016) П. начал чеканиться в очень большом количестве. Монета была в обращении не только в Англии, но и далеко за ее пределами. Она была известна и на севернорусских землях. По образцу английского П. начали чеканить монеты в Скандинавии, Фланд-

рии, Нижней Саксонии, Богемии и других странах. Вес монеты составлял 1,02—1,45 г. С 1351 г. П. перестал быть единственной серебряной монетой, так как появился **гроут** — 4 П., а с 1504 г.— шиллинг — 12 П. В 1625 г. была выпущена золотая монета в 240 пенсов. Золотой П. был выпущен в 1257 г. Генрихом III.

С течением времени вес П. стал падать: в XV в.— 1 г, при Генрихе VIII (1509—1547) — 0,7 г, при Елизавете I (1558—1603) — 0,58 г. Несмотря на снижение веса, монета оставалась высокопробной. С конца XVII в. начался выпуск медных П., полупенни и фартингов, а с 1860 г.— бронзовых монет. На монете с одной стороны изображение короля, а на другой — женская фигура, символ Британии. Первоначальный вес медных полупенни составлял  $9\frac{1}{2}$  г.

Ирландские П. имеют на **реверсе** изображение ирландской арфы, увенчанной короной. С 1971 г. в Англии введена десятичная система, и П. стал равняться  $\frac{1}{100}$  фунта.

2) Разменная монета Финляндии (фин. *penny*), равная  $\frac{1}{100}$  финской марки.

В обращении находятся монеты в 50, 20, 10, 5 и 1 П.

**ПЕННИНГ** — скандинавский **денарий**, впервые введен в Дании по английскому образцу при Свенде II (968—1014) и Кнуте I (1018—1035). Первоначальный вес П. составлял ок.  $1\frac{1}{2}$ ; когда же английский **фунт** в Дании был заменен скандинавской **маркой** (=  $\frac{2}{3}$  английского фунта), вес монеты упал до 1 г. Датские П. чеканились сначала из **серебра** 937,5-й **пробы**, но содержание серебра в монете быстро уменьшалось, так что со временем П. начали чеканить из чистой меди. В Норвегии и Швеции П. выпускались по тому же типу, что и в Дании. Вскоре они стали низкопробными, а вес их упал ниже 1 г. В XII—XIII вв. стали выпускаться тонкие односторонние **брактеаты**, которые в XII в. равнялись  $\frac{1}{2}$  П., а в XIII в.—  $\frac{1}{4}$  П. В Швеции на **эртуг** шло 8 П. (1 эртуг =  $\frac{1}{3}$  эре). Марка (= 8 эре) содержала 182 П. К середине XIV в. П. в Швеции и Норвегии настолько испортились, что монетная марка к весовой марке относилась как 1:5, т. е. из одной марки серебра чеканили 5 марок низкопробных монет. Из-за порчи монеты выпуск П. был прекращен. Король Швеции Альбрехт Мекленбургский (1388—1412) возобновил выпуск П., но уже полюбскому образцу. Он выпустил монеты в 2 и 4 П. Такие же монеты стали выпускать по всей Скандинавии. Различные разновидности П. чеканились до введения кроновой валюты в 1875 г.

**ПЕНТАДРАХМА** (греч. *πενταδραχμοῦ*) — греческая серебряная монета стоимостью в 5 драхм. Монета чеканилась редко. Наиболее известны П. королей Македонии. В Египте Птолемей I (323—284 г. до н. э.) и Птолемей II (284—247 г. до н. э.) выпустили очень красивую золотую монету под названием П. весом 17,8 г.

**ПЕНЯЗ** (польск. *pieniądze* — деньги) — название литовских **денариев**, чеканка которых началась в конце XIV в. и продолжалась с перерывами до 70-х годов. XVI в. П. выпускались нескольких типов. На украинских и белорусских землях в обращении были преимущественно монеты с изображением копья и литовского герба «Колюмна», а также с изображением гербов «Погонь» и «Колюмна». Вес П. сперва равнялся ок. 0,35 г (0,085 г чистого **серебра**), позднее снизился почти до 0,3 г (0,07 г чистого серебра). Литовские монеты по качеству были лучше польских: на 1 литовский грош шло обычно 10 П., а на польский грош — 8 П.

Термин «пенязь» в XIII—XVII вв. употреблялся на литовско-русских землях также в значении **деньги**.

**ПЕПИОН** — название старого кастильского низкопробного **денария** Фердинанда III (1230—1252) и его преемника Альфонса X с изображением льва Кастилии. На золотой **мараведи** шло 180 П., а на **сольдо** — 12 П.

**ПЕРПЕР** — **денежная единица** Черногории (в настоящее время в составе Югославии), равная по стоимости австрийской золотой **кроне** при Николае I (1860—1918). 1 П.=100 пара. На **аверсе** — герб страны, на **реверсе** — портрет правителя. **Монеты** выпускались из серебра, а в 1910 г. выпущены юбилейные золотые монеты в 100, 20 и 10 П.

**ПЕСЕВА** — **разменная монета** Республики Ганы, равняется  $\frac{1}{100}$  седи.

В обращении находятся монеты в 20, 10, 5,  $2\frac{1}{2}$ ,  $1\frac{1}{2}$  П.

**ПЕСЕТА** (исп. peseta — уменьш. от peso).

1) Мексиканская серебряная **монета**, равная  $\frac{1}{4}$  песо, весом 6,76 г (6,10 г серебра), которая выпускалась с 1772 г. В XVI в. монета в  $\frac{1}{4}$  песо в Мексике называлась П. Мексиканская П. (peseta mexicana), или, как ее еще называли, к о л у м н а р и я, равнялась двум серебряным мексиканским **реалам** (reales de plata mexicanos), или пяти биллонным медным реалам (reales de vellon).

2) Испанская серебряная монета, которая чеканилась с начала XVIII в., весом 6,13 г (5,11 г серебра) и равнялась 2 серебряным реалам, т. е.  $\frac{1}{4}$  песо. С 1772 г. монета выпускалась весом 5,97 г (4,85 г серебра) и равнялась 4 медным (биллонным) реалам (reales de vellon), т. е.  $\frac{1}{5}$  песо (в то время песо = 20 медным реалам). С 1848 г. вес монеты — 5,26 г (4,73 г серебра), с 1854 г. — 5,192 г (4,67 г серебра). С 1868 г., после присоединения Испании к латинскому монетному союзу, П. стала **денежной единицей** Испании, заменив **эскудо**. По весу монета стала равна французскому **франку**, т. е. 5 г (4,157 г серебра). После второй мировой войны Испания чеканит свои монеты из сплава алюминия, **бронзы** и никеля. В 1966 г. выпущена была серебряная монета в 100 П. На **аверсе** — портрет Франциско Франко, на **реверсе** — герб страны.

В настоящее время в обращении находятся **банкноты** достоинством 1000, 500 и 100 П. и монеты в 100, 50, 25, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 П.

**ПЕСО** (исп. peso — вес, кусок). В названии **монеты** отражен тот факт, что испанцы на захваченных ими территориях в Америке делили слитки **серебра** на равные куски — «песо» и использовали их как **деньги**. В Европе эти куски серебра служили для изготовления **монет**. Позднее испанский **талер** в Америке получил название **песэ**, или **песо дуго** (dugo — тяжелый).

1) Испанская серебряная монета — **талер** достоинством в 8 реалов, т. наз. peso de à ocho (ocho — восемь); выпущен впервые Карлом I (1516—1556). Первоначально на обеих сторонах монеты изображались герб и цифра VIII (серебряных реалов); со времен Карла III (1759—1788) — портрет короля — на **аверсе** и герб — на **реверсе**. После революции 1820—1823 гг. на монете стали изображать герб между двумя столбами, а вместо цифры VIII цифру 20 (медных реалов). П. чеканилось до 1868 г. Содержание серебра в монете упало с 25,57 г до 23,36 г в 1854 г. Со времени испанской революции 1820—1823 гг. П. стал равняться 20 биллонным реалам (reales de

vallon). После 1868 г. П. называют в Испании серебряную монету в 5 песет. Монета известна также под другими названиями: например, испанский или мексиканский доллар (Северная Америка), **пиастр** (Европа), **патакао** (Бразилия), **патака** (Северная Африка), **колонато** (Испания). С XVI в. по XVII в. в Мексике было выпущено бесчисленное множество т. наз. **к о р а б е л ь н ы х п е с о**, или **макукин** (мексиканское название монеты в 8 реалов), т. е. грубо обработанных монет неправильной формы. Они служили в Европе сырьем для выпуска монет. Всего с 1537 по 1888 г. из мексиканского серебра выпущено (в Мексике и Испании) более 3 миллиардов песо.

2) Денежная единица Аргентины, Боливии, Гвинеи-Бисау, Доминиканской Республики, Колумбии, Кубы, Мексики, Уругвая, Филиппин и Чили. Кроме Уругвая, где П. делится на 100 сентесимо, во всех упомянутых странах П. равняется 100 сентаво.

**ПЕСО ФУЭРТЭ** (исп. peso fuerte — сильный песо) — золотой аргентинский песо, введенный в 1875 г., весом 1,666 г (1,499 г золота). Выпускались монеты в 20, 10 и 5 П. ф. Монета в 10 П. ф. называлась колон. Аргентинский серебряный песо (peso de plata) весом 27,11 (24,399 г серебра) по стоимости был равен П. ф. Название П. ф. применяется также к **венесолано** — денежной единице Венесуэлы.

**ПЕЦЦЕТТА** (итал. pezzeta) — биллонная монета (грош) Монако, выпускавшаяся с 1648 г. до конца XVIII в. Вес монеты  $3\frac{1}{2}$  г. Выпускались также  $\frac{1}{2}$  П. На одной стороне изображен портрет правителя, на другой — герб страны.

**ПИАСТР** (итал. piastra d'argento — плитка серебра; некоторые исследователи выводят этимологию слова из названия столбов Геракла — piastres, изображенных на испанском песо).

1) Название испанского и испано-американского **песо** в Европе, а также испано-американских песо-слитков. До XIX в. П. был международной торговой монетой, котировался на бирже и приравнивался к серебряным слиткам. В Леванте он соперничал с голландским **лёвендаальдером** и **талером Марии Терезии**. По образцу П. начали чеканить в XVII в. свои монеты Турция и Египет. П. чеканился также в Пруссии при Фридрихе II (1740—1786), во Франции с 1885 г. для французских колоний в Азии (т. наз. **т о р г о в ы й П.**).

Дания выпустила П. весом 27,2 г (24,9 г серебра) в 1624 г. с изображением датского герба, а в 1771—1777 гг. с изображениями столбов Геракла и гербов Дании и Норвегии между ними.

2) Турецкая серебряная монета, чеканенная с XVII в. по образцу песо. Турецкое название монеты куруш, которое происходит от лат. grossus. Это название применялось также к европейским монетам, например лёвендаальдеру (а с а д и - к у р у ш) и германскому имперскому талеру (р а л к у р у ш или к а р а - к у р у ш). Самый старый из известных нам — турецкий П., выпущенный в 1687 г. весом 19,24 г, диаметром 40 мм и стоимостью в 40 пара. В 1719 г. вес монеты был поднят до 26 г, но вскоре снова понизился и в 1810 г. упал до 4,65 г. П. чеканился в 1757 г. из **серебра 545-й пробы**, в 1800 г. — 486-й пробы. Первоначально на **аверсе** помещались имя и год вступления на престол султана, место и год выпуска, а на **реверсе** — титулы султана. С 1703 г. имя появляется в форме тугры. Кроме П., чеканились другие **номиналы**, которые выражались

в пара, например 5 пара (бешлык, бешпаралык), 10 пара (онлык, онпаралык), 15 пара (онбешлык), 20 пара (йирмилык, йирмипаралык), 30 пара (отузлук), 60 пара (альтмышлык) и др. После реформы Абдалмеджида в 1844 г. Турция начала выпускать монеты по европейскому образцу: из золота 916-й пробы 500 П. (бешизлук), 250 П. (ики йуз элилык), 100 П. (лира отманлы, т. е. турецкая лира) весом 7,216 г, 50 П. ( $1/2$  лиры), 25 П. (чарыек алтун, йирмибешлык); из серебра 830-й пробы — 20 П. (меджидие), 10 П. (нусриал, онлык), 5 П. (чарыек, бешлык), 2 П. (икилык), 1 П. (куруш). На аверсе — тугра и год выпуска, на реверсе — место выпуска и год вступления султана на престол.

С 1916 г. золотой П. стал денежной единицей Турции (золотая монета в 100 П. содержала 6,6147 г золота, серебряная в 20 П. содержала 19,965 г серебра), но в обращении были только бумажные и медно-никелевые деньги. В настоящее время П. (куруш) является разменной монетой, равняется  $1/100$  лиры и делится на 40 пара. В обращении находятся монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 куруш, т. е. П.

3) П. весом 14,5—17 г серебра чеканились в Крыму ханом Шагин-Гиреем в 1780—1782 гг. Кроме П. (40 пара) выпускались другие номиналы: 60 (алтмышлык), 20 (йирмилык), 10 (онлык) и 5 (бешлык) пара. На аверсе — имя хана, на реверсе — тамга, год и место выпуска.

4) Денежная единица Индокитая, введенная французами в 1886 г. Индокитайский П. равнялся 100 центам. Монета содержала 27,215 г серебра 900-й пробы. В 1930 г. установлено золотое содержание П. (0,5895 г золота), которое равнялось  $1/10$  французского франка. Монета находилась в обращении на территории ДРВ до 1950 г. До 1957 г. П. был официальной денежной единицей Южного Вьетнама.

5)  $1/100$  фунта АРЕ, Сирии, Судана, Ливана и Ливии.

**ПИККОЛО, ПИКЧОЛО, МАЛЫЙ ДЕНАРИЙ** (итал. piccolo, picciolo, лат. parvus denarius) — название итальянского малого денария, особенно в XIV и XV вв., которое впервые появилось в Венеции во времена Себастиана Циани (1172—1178) и Энрико Дандоло (1172—1205). Позже к малому денарию применялись другие названия: багаттино, П. бианко (piccolo bianco) при Людовике Савойском (1434—1465), П. провизино (piccolo provisino) в Риме (0,68 г), П. равиньяно (piccolo ravignano) в Равенне (=  $1/24$  гроссо), П. наполетано и пр. В XVI в. П. начали чеканить из меди, например в Сицилии, на Мальте.

**ПИСТОЛЬ** (франц. pistole, итал. pistola) — название двойного испанского эскудо. Чеканка П. началась в XVI в. Сперва вес П. равнялся 6,2 г, а с 1786 г. — 5,92 г золота. По образцу испанского П. с 1641 г. Франция чеканила лундоры достоинством в 10 ливров. Вслед за Францией начали чеканить П. Италия, Германия (августдоры, вильгельмдоры и пр.). Название П. получили в XVII—XVIII вв. почти все золотые монеты, вес которых равнялся весу испанского П. Называлась П. и сумма денег в десять ливров.

**ПЛАК** (от франц. plaque — тонкий кусок металла).

1) Название широкого (большого), но тонкого гроша в Нидерландах и Лотарингии в XIV—XV вв. В XIV в. в Лотарингии и Люксембурге П. выпускались диаметром 28—30 мм, весом



от 3,52 г до 4,32 г. Антон, герцог Бургундии, в 1409 г. выпустил грош с изображением льва в шлеме, т. наз. б о т д р а г е р (1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$ ), который известен как П. Король Франции Карл VII в 1427—1435 гг. выпустил в Турнэ двойной грош, или П.

2) **Биллонная монета** городов Девентер, Кампен, Цволле и Гронинген с XIV по XVII в. С 1488 г. вес монеты составлял 0,99 г (0,156 г серебра). С 1543 г. на **аверсе** изображались три герба, на **реверсе** — герб с орлом и крест. Выпускались 1 и  $\frac{1}{2}$  П.

3) Шотландская биллонная монета, чеканенная со времен Якова III (1460—1488) до конца XVI в. Вес монеты — от 1,8 до 2,8 г. Монета стоила 3 пенса. На **аверсе** — герб страны, на **реверсе** — крест. С 1500 г. монета фигурирует преимущественно под названием б о б и (англ. baw-bee). Последние монеты с изображением чертополоха на **аверсе** получили название по имени монетного мастера аткинсон.

**ПЛАКЕТ** (франц. plaquette — дощечка).

1) Название **биллонной монеты** австрийских Нидерландов и епископства Люттиха, чеканенной с 1755 по 1793 г. с указанием стоимости (14 лиардов) на **аверсе** и двуглавым орлом на **реверсе**. Вес монеты 2,12 г (1,06 г серебра).

2) Название четырехугольных и многоугольных (в отличие от круглых) памятных и декоративных медалей (сувениров и украшений), изготовление которых началось со времен Возрождения.

**ПЛАТА ПРОВИНЦИАЛ** (исп. plata provincial, plata — серебро) — испанская серебряная **монета**, выпущенная королем Испании Филиппом V (1700—1746) в 1716 г. Монета выпущена с целью укрепления финансового хозяйства страны, подорванного войной за испанский престол (1701—1713); предназначалась для обращения внутри страны. П. п. была более низкопробна, чем испанская колониальная валюта. Монета достоинством в 1 реал весила 3,06 г (2,55 г серебра). На одной стороне монеты — герб страны, на другой — увенчанные короной инициалы короля.

**ПЛАТИНОВАЯ МОНЕТА** — монета, которая чеканилась в России в 1828—1845 гг. достоинством в 12, 6 и 3 рубля. Недостаточность **номиналов** этих монет объясняется тогдашним соотношением цен на платину и серебро и размером самих монет. Платиновый кружок, по размеру равный серебряной монете в 25 коп. (четвертак), стал монетой достоинством в 3 руб.; кружки, размерами равные **полтиннику** и **рублю**, соответственно стали монетами достоинством в 6 и 12 руб. На монетах было обозначено их достоинство: «3 рубля на серебро», «6 рублей на серебро» и «12 рублей на серебро». Выпуск платиновых монет был своеобразным явлением в мировой денежной системе. В их чеканке были заинтересованы русские промышленники Демидовы, на чьих рудниках, начиная с 20-х годов XIX в., добывалась в большом количестве платина, которая в те времена не применялась в промышленности.

**ПЛАТМИНТ** (швед. platmynt, нем. Plattenmünze, англ. plate money — плитовые, плитообразные **деньги**) — большая медная плита, используемая в качестве денег в Швеции с 1644 по 1776 г. из-за недостатка **серебра**. Квадратные и прямоугольные медные плиты использовались как **монеты**. Стоимость

металла такой монеты должна была соответствовать номинальной стоимости соответствующей монеты. На «монете», т. е. плите, в каждом углу и посередине стоял штемпель — обозначение стоимости. Первый П. был выпущен королевой Христиной (1632—1654) весом в 19,7 кг, стоимостью в 10 серебряных далеров. Затем последовали номиналы в 8, 4, 2 и 1 далер. Карл X Густав (1654—1660) выпускал номиналы в 8, 4, 2 и 1 далер, Карл XI (1660—1697) — в 8, 5, 3, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  далера, Карл XII (1697—1718), Ильрика Элеонора (1718—1720), Фридрих I (1720—1751) и Адольф Фридрих (1751—1771) — в 4, 2 и  $\frac{1}{2}$  далера. Последний П. был выпущен в 1776 г. Как считают специалисты, всего было выпущено П. на сумму ок. 19 миллионов далеров. Дания в 1714 г. также выпустила П. достоинством в 1 датскую марку. В 1726 г. в России по шведскому образцу были выпущены пробные медные П. достоинством в 1,  $\frac{1}{2}$  (полтина) и  $\frac{1}{10}$  (гривенник) рубля с указанием стоимости посередине и четыремя двуглавыми орлами по углам.

**ПОЛТИННИК, ПОЛТИНА** (этимология точно не установлена, но некоторые исследователи считают, что слово «тин» было синонимом **рубля**. Таким образом, полтина — полрубля. В пользу этой гипотезы говорит то, что в современном украинском языке сохранилось слово «тин», которое является производным от «тяти», т. е. рубить). В XIII—XVI вв. наряду с рублем возникло зависимое от него понятие полтина, которое означало половину стоимости рубля. Полтина была реальной платёжной единицей, о чем упоминается в летописях. Разрубленный на две половины рубль (слиток) составлял две полтины. Вес московского, или т. наз. низового, рубля (слитка) составлял ок. 94 г. В XV—начале XVI в. полтина использовалась как вспомогательное счетное понятие, которое выражало сумму в 100 денег (полрубля) без помощи **алтына** и **денги** (П. = = 16 алтынам + 4 денги). Полтина впервые была выпущена как медная монета Алексеем Михайловичем (1645—1676) в 1654 г. Весила она от 16 до 20 г. Диаметр 45 мм. На монете имелись изображения царя верхом на лошади, двуглавого орла и надпись: **полтинник** («медный ефимок»). После 1662 г. медный П. был изъят из обращения. Петр I (1682—1725) снова начал чеканить П. с 1699 г., но уже из серебра. На **aversе** — портрет Петра I, на **реверсе** — двуглавый орел и надпись: **полтинник**. П. чеканился на протяжении XVIII—XIX вв. с разным весом и пробой, но проба всегда соответствовала пробе рубля. В конце XIX ст. название П. исчезает, а **номинал** обозначается «50 копеек».

Название П. появляется снова в 1924—1927 гг. на серебряных монетах Советского Союза достоинством в 50 копеек. Монеты в 50 копеек из сплава никеля и меди выпускались в 1961, 1964 и 1967 г. На юбилейной монете достоинством в 50 копеек (1967) изображены: на **aversе** — герб Советского Союза и указание на стоимость (словами), на **реверсе** — портрет Ленина на фоне серпа и молота со звездой.

**ПОЛТОРАК, ПОЛУТОРАГРОШЕВИК** — серебряная монета достоинством в 1,5 гроша, чеканившаяся в Речи Посполитой по образцу немецких **драйпелькер** (нем. Dreipöcker) на **монетных дворах** Быдгоща и Кракова (1614—1628), Вильно (1619—1620) и Риги (1616—1620). Выпускались также еще коронные П. в 1654—1666 гг., литовские — в 1650 и 1652 г. и в последний

раз, но иного типа,— в 1753—1756 г. Появление П. было вызвано тем, что при массовой чеканке **трояка** (трехгрошевика) не было соответственной монеты, которая равнялась бы половине его стоимости. Вес П. сперва равнялся 1,54 г (0,72 г чистого **серебра**), позднее снизился до 1,08 г (0,31 г чистого серебра). Обычно на **аверсе** монеты внизу помещалось число 3, которое обозначало ее стоимость в три **полугроша**, тогда же не чеканившихся, а на **реверсе** — традиционная цифра 24 (гроша), как памятка прежней стоимости **талера**. В Германии польские П. называли «брумерами» (г. Быдгощ — Бромберг). П., называемые «чехами», были наиболее распространенными монетами на Украине в XVII—XVIII вв. наряду с драйпелькерами шведской Прибалтики, Пруссии и Германской империи. П. = 1 русской копейке.

**ПОЛТУРА** — название венгерской монеты в 1½ гроша, которая чеканилась с XVI в. в Венгрии и Трансильвании (ср. нем. **драйпелькер**, польск. **полторак**). Особенно интенсивно чеканилась монета в XVII в.

П. выпускались также в Силезии до 1744 г., где до введения грешеля (нем. Gröschel) была самой мелкой монетой.

**ПОЛУГРОШ** (синоним **квартника** в XIV в.) — название чешской (в первой половине XIV в.), а потом польской серебряной монеты достоинством в ½ гроша, чеканка которой началась в 1398 г. П. — новое название монет, которые до этого назывались **квартниками**, и поэтому их сперва называли *quartens medii grossi*, потом *medii grossi*, а также *mediantes* (польск. название — *pólki*, нем. — *Pölchen*). П. в XV и в начале XVI в. был наиболее распространенной в обращении монетой Польши. Чеканились серебряные П. с перерывами до начала XVII в. весом 1,58—0,96 г (500-й—375-й пробы). В 1766 г. была возобновлена чеканка П., но уже медных. Последними польскими П. считаются монеты, выпущенные в 1796—1797 гг. для польских земель в составе Пруссии.

В 1399—1414 гг. чеканились во Львове т. наз. львовские П. после прекращения выпуска **квартников**. **Проба** их сперва была более высокой (562), чем у краковских П., затем снизилась до 437-й. В Литве П. чеканились в 1492—1566 гг. достоинством в 5 денариев. Литовские П. относились к польским как 4:5.

**ПОЛУПОЛУШКА** — название медной монеты достоинством в 1/8 копейки, выпущенной в 1700 г. Петром I (1682—1725). На **аверсе** — двуглавый орел, на **реверсе** — указание на стоимость. П. была самой мелкой русской монетой.

**ПОЛУШКА**. Кроме денги, в XV в. чеканилась также серебряная монета — П. (полуденга), которая равнялась 1/2 московской, или 1/4 новгородской, денги (отсюда ее название «четвертац»). После реформы 1534 г. П. равнялась 1/4 копейки (0,68 г:4 = 0,17 г серебра). Последние серебряные П. были выпущены в 1613—1645 гг. С 1700 до 1810 г. чеканились с некоторыми перерывами медные П. с надписью «полушка», а с 1839 г. — «1/4 копейки» вплоть до 1916 г.

**ПОНД** — основная золотая монета республик Трансвааль и Оранжевая в 1899—1902 гг., которая соответствовала английскому **соверену**. Из серебра чеканились монеты в 5, 2½, 2 и 1 шиллинг, 6 и 3 пенса, из **бронзы** — в 1 и 1/2 пенни. На **аверсе** — портрет президента Павла Крюгера (1825—1904) и название страны, на **реверсе** — герб страны и указание на стоимость.

**ПОПОЛИНО** — итальянская серебряная монета XIV—XVII вв. Во Флоренции в начале XIV в. П. равнялся 2 сольдо, в Риме П. равнялся  $\frac{1}{2}$  гроссо романино, т. е. 2 денариям. Для П. характерно большое разнообразие меток монетных дворов (изображение звезд, ключей, рыбы и т. д.).

**ПОРТУГАЛ, ПОРТУГЕС** (нем. Portugaloser, португ. portuguez).

1) Большая португальская золотая монета, называемая также лисбонино, достоинством в 10 крузадо, весом 39,9 г (почти из чистого золота). Впервые была выпущена королем Мануэлем I (1495—1521) в 1499 г., использовавшим для этого награбленное в колониях золото. Монета стоила в 1517 г. 3900 реалов, позже — 4000 реалов. На аверсе был изображен герб страны в двойной круговой надписи, на реверсе — крест ордена иезуитов, который сохранился на португальских монетах почти до наших дней (король Мануэль I был великим магистром ордена иезуитов). Название П. произошло от надписи на монете R:PORTUGALIE, т. е. король Португалии. Монета чеканилась до 1557 г.

2) По примеру короля Мануэля другие страны также начали чеканить П. достоинством в  $2\frac{1}{2}$ , 5, 10 и изредка в 20 дукатов. П. чеканился в основном в Северной Германии, но его выпускали также в Дании, Швеции, Трансильвании, Польше. В конце XVII в. П. утратили значение денег и стали использоваться монархами как награда или сувенир; поэтому П. изготавливались на высоком художественном уровне. П. заграничной и собственной чеканки были известны также в России. Например, после воссоединения Украины с Россией царь Алексей Михайлович подарил Богдану Хмельницкому П. весом ок. 34 г золота.

**ПОРЧА МОНЕТЫ** — уменьшение государственной властью веса или пробы монеты при сохранении ее прежней номинальной стоимости с целью получения прибыли. Широко практиковалась в рабовладельческом и феодальном обществах, особенно в периоды войн, в связи с напряженным состоянием государственных финансов. Римские императоры портили монеты путем увеличения лигатуры в серебряном денарии и антониниане. П. м. приводила к резкому повышению товарных цен. В период феодализма П. м. занимались короли и многочисленные светские и духовные феодалы, а также отдельные города, чтобы покрыть свои огромные расходы на содержание наемных армий, двора и т. п. С появлением в обращении бумажных денег П. м. прекратилась. Чеканка в наше время монет из никеля, бронзы и др. металлов не является порчей, т. к. разменная монета играет вспомогательную роль в денежном обращении и по своей природе неполноценна.

**ПРАЖСКИЕ ГРОШИ** (лат. grossi pragenses, grossi bohemicales, grossi lati) начал чеканить в начале XIV в. чешский король Вацлав II. Образцом для П. г. были итальянские denarii grossi и французские grossi tuernois. До того в обращении в европейских странах были мелкие монеты — денарии, брактеаты и слитки серебра (монетные гривны). Высокопробные и красивые, П. г. стали международными деньгами. Сперва они чеканились почти из чистого серебра 938-й пробы весом приблизительно 3,7 г, позднее, на протяжении столетия, их вес уменьшился на один грамм, а содержание серебра — более чем на 40%. П. г. были в обращении в Германии, Австрии,

Венгрии, Польше, а также в Великом княжестве Литовском. Особенно большое влияние имели П. г. на экономику и монетное дело Польши. По их образцу с 1360 г. стал чеканиться польский грош — *grossus cracoviensis* весом 3,1 г (2,62 г чистого серебра). Однако польский грош выпускался в незначительном количестве, и доминирующей монетой в Польше стал **квартник (полугрош)**.

П. г. использовался также как счетная единица, равнявшаяся сперва 12, потом — 16, а с 1398 г. — 18 денариям. П. г. играли большую роль в **денежном обращении** на украинских и белорусских землях. Сначала они проникали туда в ограниченном количестве. Это относится главным образом к монетам Вацлава II, Яна I и отчасти Карла I. При Вацлаве IV (1378—1419) их чеканили в очень большом количестве, и поэтому до конца XV в. они были наиболее распространены на украинских и белорусских денежных рынках. Выпущенные после гуситских войн П. г. в кладах встречаются редко.

**ПРОБА** (лат. *probo* — испытываю, оцениваю) — содержание чистого драгоценного металла в сплаве, из которого чеканятся монеты или изготавливаются ювелирные изделия.

До середины XVI в. в Германии и Нидерландах для определения пробы серебряных монет марка делилась на 16 лотов, лот — на 4 квенча, а квенч — на 4 рихтпфеннига. В романских странах марка делилась на 12 денье, денье — на 24 грана. С середины XVI в. в Германии для определения пробы золотых монет марка делилась на 24 карата, карат — на 12 гранов, а для определения пробы серебряных монет — на 16 лотов, лот — на 18 гранов. С принятием десятичной системы (метрической системы проб) пробу драгоценного металла определяют преимущественно в тысячных долях ( $\frac{1000}{1000}$ ).

В настоящее время применяются **метрическая система проб** и **каратная система проб**. В дореволюционной России и в СССР до 1927 г. (в 1927 г. принята метрическая система проб) применялась **золотниковая система проб**. В средние века содержание чистого серебра в **гривне** (марке) обозначали в сплаве

## Пробы золота

каратная	метрическая	золотниковая
24	1000	96
23	958,3	92
22	916,6	88
21	875	84
20	833,3	80
19	791	76
18	750	72
17	708,3	68
16	666,6	64
15	625	60
14	583,3	56
13	541,6	52
12	500	48
11	458,3	44
10	416,6	40
9	375	36
8	333,3	32
7	291,6	28
6	250	24
5	208,3	20
4	166,6	16
3	125	12
2	83,3	8
1	41,6	4

Пробы серебра		
лотовая	метрическая	золотниковая
XVI	1000	96
XV	937,5	90
XIV	875	84
XIII	812,5	78
XII	750	72
XI	687,5	66
X	625	60
IX	562,5	54
VIII	500	48
VII	437,5	42
VI	375	36
V	312,5	30
IV	250	24
III	187,5	18
II	125	12
I	62,5	6

количеством лотов (см. лотовая система проб). Соотношение между разными системами проб показано в таблице.

**ПРОВИНЦИАЛДААЛЬДЕР** (нидерл. *provinczialdaalder* — провинциальный талер) — нидерландский легкий талер в 5 шиллингов или 30 стюверов, который с 1676 г. чеканился в различных провинциях и городах Нидерландов. Вес монеты 15,888 г (14,56 г серебра).

**ПРОНКДААЛЬДЕР** (нидерл. *pronkdaalder* — блестящий, роскошный, красивый даальдер) — серебряная подарочная монета весом 61,2 г, выпущенная королем Испании Филиппом II (1556—1598). На аверсе — портрет Филиппа II, на реверсе — испанский герб, окруженный восемнадцатью гербами провинций и стран, зависимых от Испании. П. чеканился в испанских Нидерландах.

**ПРУТО** — разменная монета Израиля в 1949—1960 гг., составляющая  $\frac{1}{1000}$  израильского фунта. На аверсе — мотивы еврейских монет времен восстания против римского владычества, на реверсе — указание стоимости и год выпуска (по-древнееврейски) в венке из двух оливковых веток. Монеты выпускались из серебра (500 и 250 П.), медно-никелевого сплава (250, 100, 50 и 25 П.), бронзы (10 и 5 П.), алюминия (1 П.). В 1960 г. место П. заняла агора.

**ПУБЛИКА** — неаполитанская медная монета, чеканенная с 1599 г. до конца XVIII в. Монета получила свое название от надписи на монете: *publica commoditas* или *publica laetitia*. С 1599 г. монета выпускалась достоинством в 1 турнозу, с 1622 г. — в 2 турнозы, а с 1750 г. — в 3 турнозы.

#### ПУЛ.

1) Медная монета ханов Золотой Орды в XIII—XV вв. На одной стороне монеты имеется указание на год и место выпуска, на другой — изображения различных животных, птиц, цветов, предметов (кувшин, топор) или геометрических фигур. Вес монеты колебался от 1 до 2 г.

2) Медная монета, чеканившаяся в Средней Азии с конца XVIII до начала XX в. Около 1774 г. в Бухаре деньги назывались пул, а медные деньги — кара пул. Вес этого П. или карапула Мангитов составлял 4,5 г. На протяжении XIX в. вес П. упал до 2,6 г. В начале XIX в. на 1 тенгу шло 55 П., позже — 44 П., а в начале XX в. — 32 П.

3) Разменная монета Демократической Республики Афганистан, равняется  $\frac{1}{100}$  афгани.

**ПУЛА** — денежная единица Республики Ботсвана, равняется 100 тхебе, введена в августе 1976 г. вместо южноафриканского рэнда.

**ПУЛО.**

1) Название русской медной монеты (от татарского «пуло»), чеканившейся в XV—начале XVI в. Стоимость ее была незначительной. 60—70 П. равнялись 1 денге. Чеканились П. лишь в больших городах — Москве, Новгороде, Пскове и др. На П. обозначалось место чеканки — «пуло московское» и т. д.

2) Медные П. (денарии) чеканились во Львове для Галицкой Руси приблизительно с 1351 почти до 1382 г. В Польше и вообще в Европе медные монеты тогда не чеканились. Они выпускались на Львовском монетном дворе специально для русских земель как мелкая разменная монета для городской торговли. На один русский квартник (полугрош) шло 6—8 медных денариев. П.— это типичные кредитные деньги.

**ПФЕННИГ** (нем. Pfennig, древнеангл. penning, нижненем. penig, сканд. peningr; одни считают слово производным от кельтского pen — голова, другие — от фризийского panding — вес, третьи — от pfanne — блюдец — из-за формы некоторых бракетатов) — немецкое название средневекового денария, которое сохранилось в Германии за разменной монетой до наших дней. В письменных источниках слово П. появляется в IX—X вв. На монете название П. впервые появляется в Скандинавии в 1070 г. До появления гроша (XIII в.) П. был фактически единственной монетой. В XIII в. П. составлял  $\frac{1}{12}$  гроша, а в XV в. обесценился до уровня низкопробной разменной монеты. В XVIII в. многие немецкие государства начали чеканить П. из меди. Он составлял  $\frac{1}{8}$  мариенгроша,  $\frac{1}{10}$  гутенгроша, а в Саксонии с 1840 г. —  $\frac{1}{10}$  нового гроша. С 1871 г. П. стал разменной монетой тогдашнего германского государства и равнялся  $\frac{1}{100}$  марки. В настоящее время П. является разменной монетой ГДР (100 П. = 1 марке Германской Демократической Республики) и ФРГ (100 П. = 1 марке Федеративной Республики Германии).

**ПФУНДНЕР** — тирольская серебряная монета, чеканенная впервые эрцгерцогом Тироля Сигизмундом (1439—1496) в подражание итальянской лире трон. Вес монеты около 6,33 г (6 г серебра). Выпускались также  $\frac{1}{2}$  П. На аверсе — поясной портрет эрцгерцога, на реверсе — тирольский орел. П., чеканенный Фердинандом I (1521—1564) в 1524 г., содержал 5,14 г серебра.

**ПЬТЕРДАРЖАН** (франц. Pieter d'argent — серебряный Петр) — название брабантского гроша, чеканенного в 1430 и 1431 г. На аверсе изображение св. Петра с книгой и ключами, перед ним — герб Брабанта и Бургундии, на реверсе — крест с цветами. Чеканились также  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  П. Вес монеты 2,68 г (1,21 г серебра).

**ПЬТЕРДОР** (франц. Pieter d'or — золотой Петр) — название брабантской золотой монеты, выпущенной впервые Иоанной и Венцеславом в 1375 г. с изображением св. Петра на аверсе. Вес монеты 4,06 г (4,02 г золота). Монета чеканилась до времен Филиппа Доброго, который в 1429—1432 гг. выпустил П. весом 3,6 г (3,3 г золота).

**ПЬЯ** — разменная монета Социалистической Республики Бирманский Союз, равняется  $\frac{1}{100}$  кьята.

В обращении находятся монеты в 50, 25, 10, 5 и 1 П.

**ПЯТИАЛТЫННЫЙ, ПЯТИАЛТЫННИК** (от «алтын» — три копейки) — народное название серебряной 15-копеечной монеты, которая выпускалась в 1760 и 1762 г. при Петре III как пробная монета, а потом Екатериной II (1762—1796) почти ежегодно. На монете помещались поясной портрет императрицы и изображение двуглавого орла. В 1832—1841 гг. П. стоимостью в 1 злотый выпускался для Польского королевства в составе России. С 1859 г. выпуск П. снова возобновился и продолжался до 1925 г. (с 1917 г. на монете помещался герб Советского Союза и указывалась ее стоимость). Монета весом 2,68 г диаметром 20 мм чеканилась из серебра 500-й пробы.

## Р

**РАЗМЕННАЯ МОНЕТА** — неполноценная монета. От их чеканки государство получает доход в размере разницы между номинальной стоимостью этих монет и действительной стоимостью содержащегося в них металла.

**РАЙДЕР** (англ. rider — всадник) — золотая монета Шотландии, выпущенная впервые при Якове III (1460—1488) в 1475 г. весом в 5,18 г. На **aversе** был изображен король верхом на лошади с мечом в руке, на **реверсе** — увенчанный короной герб, крест и надпись: «Salvum fac populum tuum domine» («Спаси свой народ, господи»). Ок. 1491 г. монета имела стоимость 23 шиллинга. Р. продолжал чеканиться при Якове IV (1488—1514). Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Р.

**РАМЕЗИНО** — название медной монеты в 3 фолларо, которую выпускали норманны в Южной Италии при Роджере II в первой половине XII в. Вес монеты 10,6—10,8 г. 115 Р.=1 безанту; 20 Р.=1 тари; 8 Р.=1 серебряному дукату.

**РАПП** (нем. Rappen, от староверхненем. гарр — темный).

1) Германская серебряная монета типа **пфеннига**, которая была в обращении в верхнерейнских областях в XIV—XVI вв. Стоимость и вес Р. менялись в зависимости от места и времени появления монеты. Так, в XIV в. монета равнялась по стоимости пфеннигу. Позднее Р. стали называть серебряную монету т. наз. Рапповского монетного союза (Rappen Münzbund), которая равнялась по стоимости двум тогдашним пфеннигам, а его половина, т. наз. штеблер (Stäbler), — одному пфеннигу (на основании соглашения между городами Фрейбург, Кольмар, Базель, Бризах и др. в 1403 г.). Р. назывались также пфенниги графов Раппольштейн. Вес Р. в 1399 г. был равен 0,35 г (0,23 г серебра). Вес Р. Рапповского монетного союза составлял в 1425 г. 0,49 г (0,245 г серебра), в 1498 г. — 0,385 г (0,168 г серебра), в 1533 г. — 0,38 г (0,138 г серебра). Иногда монета выступала под названием **цвейлинг** (нем. Zveiling). Имеются четыре основных типа чекана: г. Базеля (с городским жезлом и испанским гербом), г. Фрейбурга (с головой орла и испанским гербом), г. Кольмара (с утренней звездой и испанским гербом), г. Бризаха (с шестью утесами и испанским гербом).

2) Швейцарская серебряная монета того же типа и того же периода, что верхнерейнский Р., которая сохранилась до настоящего времени. В 1799 г. 10 Р.=1 бацену; 10 баценов = 1 швейцарскому франку. С 1850 г. 100 Р., или сантимов,



равняются 1 швейцарскому франку (французский и швейцарский **франк** имели равную стоимость). Из биллона чеканились монеты в 20, 10 и 5 Р. С 1879 г. монета чеканится из никеля, а с 1918 г. — из **бронзы**.  
В настоящее время в Швейцарии в обращении находятся монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Р.

**РЕАЛ** (исп. real от лат. nummus regalis — королевская монета).

1) Название испанской серебряной, а впоследствии медной монеты, а также денежно-счетной единицы. Педро I (1350—1369) начал чеканить по образцу французского **гроша турского Р.** весом в 3,48 г (3,24 г серебра). На одной стороне Р. — буква «Р» (Pedro — Петр) и корона в двойной круговой надписи, на другой стороне — герб государства. При Иоанне II (1406—1454) на **реверсе** монеты изображался погрудный портрет короля. С появлением испанского **талера — песо** при Фердинанде V (1479—1516) и Изабелле (1474—1504) Р. составлял  $\frac{1}{8}$  его стоимости. Это был так называемый Р. де плата (real de plata), т. е. серебряный Р. стоимостью в 51, а позже — в 64 мараведи. В начале XVIII в. был выпущен пониженной пробы серебряный Р. провинциал (real provincial) весом в 3,06 г (2,55 г серебра) стоимостью в 17 мараведи. С XVIII в. Испания начала чеканить медный (биллонный) Р. — т. наз. Р. де веллон (real de vellon), стоимостью в 34 мараведи, который был равен  $\frac{1}{20}$  песо (с 1823 г. на испанском песо стоит цифра 20, т. е. указание стоимости в Р. де веллон). С 1848 по 1861 г. Р. был равен  $\frac{1}{10}$  эскудо. Последний Р. был выпущен в 1864 г. весом в 1,289 г (1,0514 г серебра). С 1868 г. Р. был приравнен к  $\frac{1}{4}$  песеты. На протяжении всего XIX в. Р. использовался в Испании как денежно-счетная единица. Р. чеканился и был в обращении в испанских колониях, а позднее — в независимых государствах Центральной и Южной Америки. Например, в Мексике был в обращении до 1861 г., когда деление песо на 8 Р. по 34 мараведи было заменено делением песо на 100 сентаво.

2) Португальская серебряная монета, чеканенная по образцу испанского Р. (называется также **т о р н е з**) с очень нестабильной монетной стопой. Вес монеты при Альфонсе V (1438—1481) составлял 3,22 г (2,96 г серебра). С введением **тостао** при Мануэле (1495—1521) из **серебра** чеканились только кратные Р. С 1543 г. чеканились медные монеты в 10, 3 и 1 Р. с гербом страны на **аверсе** и обозначением стоимости на **реверсе**. Монета в 10 Р. весила 20 г. Так как серебряные и медные Р. были в обращении одновременно, то медные назывались **geaes de branco**, или просто **geaes** (от чего образовано слово **geis** — мн. ч. от real). В результате обесценения монеты Р. использовался преимущественно как денежно-счетная единица (монета в 1 Р. уже в XVII в. исчезла из обращения, а стоимость на больших золотых и серебряных монетах указывалась в **милльрейсах**). Португалия чеканила медные Р. для своих колоний (для Азорских островов в 1750—1852 гг. монеты в 20, 10, 5 и 3 Р., для восточноафриканских колоний с 1840 г. — монеты в 40 Р., а с 1853 г. — в 2 и 1 Р.).

3) Серебряная монета Нидерландов, выпущенная впервые Максимилианом I в 1487—1488 гг. весом в 7 г (6,5 г серебра). На **аверсе** — погрудный портрет Максимилиана, на **реверсе** — монограмма. В это время был выпущен почти из чистого зо-

лота т. наз. золотой Р. (real d'or) весом в 14,91 г. Нидерландский штатгальтер Лейцестер (1586—1588) выпустил серебряный Р., равный по весу талеру Филиппа II, — 34,025 г (28,35 г серебра). На аверсе — портрет правителя, на реверсе — шесть гербов вокруг пучка стрел.

**РЕВАЛЬВАЦИЯ** — повышение золотого содержания денежной единицы или повышение валютного курса денежной единицы данной страны по отношению к **золоту** или к иностранной валюте. В таком смысле Р. — явление, прямо противоположное девальвации.

В связи с неравномерностью развития капиталистических стран понижение курсов валют одних государств сопровождается повышением курсов валют других государств. Так, в 1967 г. был девальвирован на 14,3% **фунт стерлингов** и ряд других валют, связанных с ним, а в августе 1969 г. французский **франк** и валюты 14 стран зоны франка были девальвированы на 11,7%. В то время **марка ФРГ**, наоборот, была ревальвирована: ее курс и золотое содержание в октябре 1969 г. были повышены на 9,3%. Это объясняется следующим. ФРГ, усилив внешнеторговую экспансию, сводили с 1950 г. платежные балансы с крупным активным сальдо и значительно увеличили свои золотовалютные резервы. В данных условиях марка ФРГ была недооценена по сравнению с другими обесценивающимися валютами, что делало неконкурентноспособными товары этих стран. Р. марки ФРГ была осуществлена под нажимом ее заграничных партнеров.

Девальвация **доллара США** в декабре 1971 г. сопровождалась вынужденной и невыгодной для Японии Р. иены. Золотое содержание золота было снижено на 7,89%, а золотое содержание иены повышено на 7,66% — с 0,002469 г до 0,002658 г золота. Курс доллара в иенах был снижен с 360 до 308 иен. Фактическая Р иены по сравнению с долларом составила 16,9%. Рассчитывая на то, что чем дороже иена, тем менее конкурентноспособными становятся японские товары на мировом рынке, США надеялись приостановить экспортный поток из Японии в США и тем самым улучшить свой платежный баланс. Действительно, Р. иены повлекла за собой удорожание экспортных товаров Японии, но вместе с тем и удешевление импортного сырья. Последнее обстоятельство решило использовать японские монополии для того, чтобы снизить экспортные цены и таким путем смягчить влияние Р. иены на японский экспорт. Таким образом, в результате Р. валюты проигрывают экспортеры и выигрывают импортеры товаров. В конечном итоге от девальвации и Р. страдают рабочие, крестьяне и другие группы населения, живущие на трудовые доходы.

**РЕВЕРС** (франц. revers, англ. reverse, итал. revestio, нем. Rückseite или Kehrseite) — обратная сторона **монеты** или медали.

**РЕГЕНСБУРГСКИЙ (РАТИСПОНСКИЙ) ПФЕННИГ** (нем. Regensburger от немецкого названия города Regensburg, лат. ratisponsis — от латинского названия города Ratispona) — название серебряного **денария**, выпущенного первоначально в 1290 г. в Регенсбурге совместно герцогом Баварии Оттоном III и епископом Регенсбурга Гейнрихом. На **аверсе** — изображение герцога между буквами «Н—О» (Heinrich — Otto), на **реверсе** — портреты герцога и епископа. Этот тип **пфеннига** чеканился с небольшими изменениями на протяжении всего XIV в. не только в Баварии, но и во всех соседних княжествах и городах Германии. Первые Р. п. чеканились из серебра 750-й **пробы** весом в 0,825 г. К середине XIV в. вес монеты упал до 0,7—0,8 г. Проба **серебра** тоже ухудшилась. В 1354 г. 1 Р. п. = 4 геллерам = 2 вюрцбургским пфеннигам. Вес Р. п., выпущенного в 1385 г., составлял 0,594 г (0,295 г серебра). В конце XIV в. Р. п. уступил место другим типам пфеннига.

**РЕЗАНА** — одна из денежных единиц Киевской Руси (см. куна).

Когда название «куна» получил дирхем, который представлял собой эквивалент шкурки куницы, то эквивалент части (обрезка) **куны** называли «резаной». В древнерусскихкладах часто находят фрагменты дирхемов ( $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  и др.). Фрагментирование дирхемов свидетельствует, что целая монета была слишком крупной для мелких торговых сделок.

В IX в. Р. равнялась  $\frac{1}{50}$  гривны, в XII в. приравнивалась уже к куне вследствие того, что куна стала вдвое более легкой и составляла не  $\frac{1}{25}$ , а  $\frac{1}{50}$  гривны (как и Р.). Куна и Р. существовали параллельно, но постепенно счет на куны стал более употребительным.

**РЕЙС** (мн. ч. от **реал**) — разменная монета Португалии (в 1854—1911 гг.) и Бразилии (в 1854—1942 гг.), равнявшаяся  $\frac{1}{1000}$  милрейса.

**РЕЙХСГУЛЬДИНЕР** (нем. Reichsguldiner — имперский гюльдинер) — название германского серебряного талера весом в 24,62 г (22,91 г серебра) и стоимостью в 60 крейцеров, который был введен как эквивалент золотого гюльдена (нем. Goldgulden) согласно аугсбургскому имперскому распоряжению от 1559 г. На **аверсе** были помещены символы, дающие право чеканки, на **реверсе** — изображение имперского орла, имперского яблока с цифрой 60. Монета была распространена в юго-западной части Германии.

**РЕЙХСТАЛЕР, ИМПЕРСКИЙ ТАЛЕР** (нем. Reichstaler) — талер, который чеканился в Германии с 1566 г. по монетной стопе Германской империи весом в 29,23 г (25,98 г серебра) и стоимостью в 68 крейцеров. В связи с ухудшением качества **крейцера** стоимость Р. поднялась сначала до 72, а в 1580 г. — до 90 крейцеров. На **аверсе** помещались изображения лиц, выпускавших монету, или герб соответствующего города, на **реверсе** — имперский орел, без обозначения стоимости (в противоположность **рейхсгюльдинеру**). Князья и сеньоры, имевшие право на выпуск монет и владевшие богатыми серебряными рудниками (в Брауншвейг-Люнебурге, Саксонии, Мансфельде и др.), чеканили монету в очень большом количестве. Во второй половине XVI в. Р. стал основной торговой монетой и вышел далеко за пределы Германии. Со времени выпуска Р. Германия разделилась на зону **гюльдена** и зону талера (в Южной Германии продолжали вести счет на гюльден и крейцеры, а в Северной Германии начали считать на талеры и гроши). Р. чеканился до середины XVIII в., когда его сменил конвенционный талер.

**РЕМЕДИУМ** (лат. remedium — средство против чего-л.) — предел допустимого отклонения фактического веса монеты от законной нормы. При стирании, превышающем Р., монеты становились необязательными к приему.

**РЕНСКИЙ, РЫНСКИЙ, ЗОЛОТОЙ РЕНСКИЙ** — название австрийского (австро-венгерского) **гюльдена** в Галиции в период ее зависимости от Австрии (Австро-Венгрии). Когда в 1892 г. Австро-Венгрией была введена кроновая **валюта** и прежний гюльден был приравнен к 2 кронам, население продолжало по традиции называть «ренским» 2 кроны.

**РИАЛ.**

1) Название английской золотой монеты (см. роузноубл).

2) Название английской золотой монеты (см. роузриал).

3) Золотая монета, чеканенная королевой Шотландии Марией (1542—1567). На **реверсе** — поясной портрет королевы, на **aversе** — герб Шотландии. Вес монеты 7,63 г (6,994 г золота). Монета имела стоимость 60 шотландских шиллингов.

4) Серебряная монета (**талер**), выпущенная королевой Шотландии Марией (1542—1567) и ее мужем лордом Дарнлеем. Вес монеты 30,59 г (28,04 г серебра). На **aversе** — шотландский герб, на **реверсе** — увенчанная короной пальма и латинская надпись: DAT GLORIA VIRES («Слава дает силу»). Монета имела стоимость 30 шотландских шиллингов. Чеканились также монеты в  $\frac{2}{3}$  и  $\frac{1}{3}$  P.

5) **Денежная единица** Ирана, введена с 1930 г. вместо **крана**. 1 P.=100 динарам, 100 P.=1 пехлеви (золотой монете, содержащей 7,32 г чистого золота). После введения солнечного календаря по хиджре, указание года на монетах с 1305 по 1351-й соответствует годам с 1927-го по 1973-й. До 1937 г. из **серебра** выпускались монеты в 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  P. На **aversе** — герб страны, на **реверсе** — указание на стоимость. При шахе Мухаммеде Реза Пехлеви из серебра чеканились: 10 P. (1944—1947), 5 P. (1944—1953), 2 P. (1944—1960), 1 P. (1944—1950). С 1953 г. монета выпускается из медно-никелевого сплава. В 1967 г. была выпущена монета в 10 P. с изображением головы шаха на **aversе** и гербом страны на **реверсе**.

В настоящее время в обращении находятся банкноты в 10 000, 5000, 500, 200, 100, 50, 20, 10 и 5 P., монеты в 10, 5, 2 и 1 P., 50, 25, 10 и 5 динаров.

6) **Денежная единица** Йеменской Арабской Республики, введена с 1963 г. 1 P.=40 букшам. Из серебра были выпущены в 1963 г. 1,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{10}$  и  $\frac{1}{20}$  P. На **aversе** — арабская надпись, на **реверсе** — ветка кофейного куста и обозначение года. В 1969 г. были выпущены юбилейные монеты из серебра в 2 и 1 P., из **золота** — 50, 30, 20, 10 и 5 P.

В настоящее время в обращении находятся банкноты в 10, 5, 1 P., 20 и 10 букшей, монеты в 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  букши.

**РИДЕР** (нидерл. rijder — всадник) — нидерландская золотая монета, выпущенная впервые в Гельдерне в 1581 г. весом в 3,408 г (2,911 г золота), а затем, в 1583 г. — во Фрисланде весом в 3,408 г (2,852 г золота). На **aversе** — герб провинции, на **реверсе** — всадник. В 1606 г. по решению генеральных штатов для нужд торговли был выпущен P. по монетной стопе английского юнайта. Вес монеты 9,997 г (9,2 г золота). На **aversе** — нидерландский герб с орлом, на **реверсе** — всадник над гербом провинции. Монета известна также под названием гуден P. (нидерл. gouden rijder — золотой всадник).

В 1581 г. был выпущен в Нидерландах серебряный P., или рийдердаальдер, который оценивался в 40 стюверов.

**РИЕЛЬ** — денежная единица Кампучии (до 5 января 1976 г. — Камбоджа), введенная в 1955 г. вместо индокитайского пиастра. 1 P.=100 сенам. В обращении находятся банкноты в 500, 100, 50, 20, 10, 5 и 1 P., монеты в 50, 20 и 10 сен.

**РИКСБАНКДАЛЕР** (дат. rigsbankdaler) — денежная единица Дании с 1813 по 1875 г. P. был введен после государственного банкротства в 1813 г. и равен половине прежней денежной единицы — специесдалера (дат. species daler). 1 P. делился на 6 марок, а каждая марка — на 16 риксбанкскиллингов. Монеты в 2 и 1 P. чеканились из серебра 875-й пробы.

**РИКСБАНКСКИЛЛИНГ** (дат. rigsbankskilling) —  $\frac{1}{96}$  риксбанкдалера, введенного в Дании в 1813 г. Из серебра чеканились мо-

неты достоинством в 32 (687,5-я проба), 16 (500-я проба), 4 (250-я проба), 3 (218,75-я проба), а из меди — 2,  $1\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{5}$  Р.

Медные Р. называли также пенингамы.

**РИКСДААЛЬДЕР** (нидерл. rijksdaalder) — нидерландское название для **талеров** соединенных нидерландских провинций. К ним относятся: арендсдаальдер, гехельмте Р., **альбертусталер**, нидерландский Р., филипсдаальдер, штатендаальдер. Монеты, чеканенные по образцу германского имперского талера (нем. Reichstaler), на севере Нидерландов назывались **даальдер** (нидерл. daalder).

#### **РИКСДАЛЕР.**

1) **Шведский талер** (швед. Riksdaler от нем. Reichstaler), введенный по образцу германского **рейхсталера**. Чеканка Р. началась при Густаве I Вазе (1523—1560): сначала — весом в 29,4 г (28 г серебра), а с 1540 вплоть до 1830 г. — ок. 29,3 г (25,6 г серебра). Основной **денежной единицей** со времен Густава I Вазы была **марка**. В 1530 г. Р. стоил три, а в 1560 г. почти 4 марки. Как денежно-счетная единица он сохранял этот уровень до 1776 г., в то время как стоимость **монеты** сильно колебалась. Так, в 1568—1592 гг. самый низкий курс Р. был  $4\frac{1}{2}$  марки, а самый высокий — ок. 38 марок (выпущенных для военных нужд). В XVII в. средний курс Р. составлял  $6\frac{1}{2}$  марки. Р. как монета равнялся 6 маркам по 8 эре, т. е. 48 эре (1624—1676), 52 эре (1664—1776), 48 скиллингам (1777—1835), 128 скиллингам банко (1835—1855), 4 Р. риксмэнт по 100 эре (1855—1875). С 1875 г. введена **крона**, которая равнялась 1 риксдалеру риксмэнт (швед. Riksmönt — государственная монета).

2) (дат. rigsdaler) — датский **талер**, чеканенный впервые в Дании при короле Иоанне (1481—1513) по образцу **иоахимсталера**. Он известен также под названием серебряного **гульдена** (дат. sølvgulden) и **специесдалера** (дат. speciesdaler). На первых порах Р. содержал 24 скиллинга (=  $1\frac{1}{2}$  марки). В то время датский и любский **шиллинги** имели одинаковую стоимость. Впоследствии в результате войн Христиана III (1534—1559) и Фридриха II (1559—1588) датская **валюта** значительно ухудшилась и обесценилась, так что 1 Р. стоил 4 датские марки по 16 скиллингов (датских шиллингов), или 2 марки любские по 16 шиллингов любских, а в 1625 г. — 6 марок датских по 16 скиллингов, или 3 марки любские по 16 шиллингов любских. Во время Северной войны (1700—1721) низкопробные деньги совсем вытеснили из обращения полноценный Р. В тот период были выпущены т. наз. **риксорты** в 24, 8 и 4 скиллинга, которые стали основным средством обращения. Но со времен Христиана VI (1730—1746) эти монеты тоже были вытеснены из обращения не подлежащими выкупу **банкнотами**. Банкноты эти выпускались в Р. Попытки Христиана VII (1766—1808) восстановить Р. были безуспешны, а наполеоновские войны заставили Данию ввести в 1813 г. новую **денежную единицу** — **риксбанкдалер**.

**РИКСДОЛЛАР** — название испанского **песо**, который чеканила Восточноиндийская торговая компания на Цейлоне (сегодня — Республика Шри Ланка), которым она завладела в 1795 г. Сначала Р. был высокопробным, но с 1808 г. к нему стали добавлять  $\frac{1}{5}$  меди. В результате курс Р. упал в 1814 г. до  $2\frac{1}{2}$  английского шиллинга. С 1820 г. выпускался новый тип Р. стоимостью в 1 шиллинг 9 пенсов.

**РИЯЛ** — старое арабское название больших серебряных монет (талеров, пиастров и др.), денежная единица некоторых стран.

1) Р. государства Катар и Дибая (сегодня — в составе Объединенных Арабских Эмиратов) — денежная единица Катара и Дибая в 1966—1973 гг.

2) Р. Катара — денежная единица Государства Катар с 1973 г., равняется 100 дирхамам.

В обращении находятся банкноты в 100, 50, 25, 10, 5 и 1 Р., монеты в 1 Р., 50, 25, 10, 5 и 1 дирхам.

3) Р. Саиди — денежная единица Султаната Оман в 1970—1974 гг., введена взамен рупии Персидского залива.

4) Р. Омани — денежная единица Султаната Оман, введена взамен рияла Саиди в 1974 г., равняется 1000 байз.

В обращении находятся банкноты в 10, 5,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  Р. и 100 байз, монеты в 100, 50, 25, 10, 5, 2 байзы.

5) Р. Саудовской Аравии — денежная единица Королевства Саудовская Аравия, равняется 100 халалам. Сохраняется также соотношение: 1 Р. = 20 кершам (курушам).

До 1928 г. в обращении были талеры Марии Терезии и английские золотые **соверены**. Серебряный Р. чеканился с 1928 г. (19,96 г чистого серебра), а с 1936 г. содержание **серебра** в Р. равнялось 10,69 г. До 1960 г. Р. делился на 22, позднее — на 20 кершей. С 1952 г. появились в обращении национальный золотой — саудовской **соверен**, равный английскому **соверену** (40 Р. = **соверену**).

В обращении находятся банкноты в 100, 50, 10, 5 и 1 Р., монеты в 50, 25, 5 и 1 халал. Сохранены в обращении монеты в 4, 2 и 1 керш

**РОЛЛБАЦЕН** (нем. Rollbatzen) — название швейцарской серебряной монеты XVI в., разновидности **бацена**. Название монете дали три кольца, которые были частью герба епископа Констанцы Гюго Гогенланденбергского (1496—1529), начавшего чеканить эту монету. Вес Р. 3,742 г (1,871 г серебра).

По швейцарскому образцу Р. чеканился в Италии, где он получил название ролабассо (итал. rolabasso). Вес савойского Р. составлял 3,258 г (1,528 г серебра), стоимость его — 2 гроссо.

**РОУЗНОУБЛ, РИАЛ** (англ. rose noble — ноубл с розой) — английская золотая монета, выпущенная впервые Эдуардом IV (1461—1483). Монета получила свое название по изображению розы на обеих сторонах, что отличает ее от ранее выпущенного ноубла. На **аверсе** — король в доспехах на корабле с большой розой на борту, на **реверсе** — крест, по углам которого изображены четыре льва, а посередине — солнце с розой. Вес монеты 7,776 г (7,736 г золота). 1 Р. = 10 английским шиллингам. Чеканились также  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Р. Последние Р. чеканились при Елизавете I (1558—1603).

Р. выпускались также в Нидерландах и Дании.

**РОУЗРИАЛ** (англ. rose ryal — риял с розой) — шотландская золотая монета, выпущенная Яковом I (1615—1619). Вес Р. — 13,83 г (13,74 г золота), стоимость —  $1\frac{1}{2}$  **соверена**, или 30 шиллингов. На **аверсе** — король на троне, на **реверсе** — государственный герб на фоне большой розы, а сверху цифра XXX (т. е. 30 шиллингов).

**РУБЛЬ** — денежная единица СССР. Слово «рубль» возникло в Новгороде в XIII в. и стало названием новгородской **гривны** (слитка **серебра**). Рубль был платежной единицей до середины XV в. Вес его соответствовал общепринятой весовой едини-

це — гривне, или гривенке (204 г), из которой изготовлялось 200 монет (**денег**). Будучи разменным на **монеты**, Р. был способен удовлетворять мелкие платежи. Однако это пошатнуло его устойчивость, потому что вес монет постепенно уменьшался. В результате Р. перестал быть слитком и в сфере **денежного обращения** остался счетным понятием. С тех пор вес определенного количества монет (200 денег до 1534 г., а потом — 100 копеек).

После **денежной реформы** 1534 г. (унификации **денежной системы**) Р. продолжал оставаться счетной единицей, но в нем уже содержалось 100 реальных монет — **копеек (новгородок)**, что заложило основу будущей русской десятичной монетной системы. В 1534 г. вес 100 копеек = 68 г; в начале XVII в. он снизился до 48 г. В 1654 г. при царе Алексее Михайловиче впервые были выпущены реальные серебряные монеты — **рубли**, перечеканенные из **талеров** (на монете впервые была помещена надпись «рубль»). Однако в это время Р. был неполноценной монетой, он содержал меньше **серебра**, чем 100 серебряных копеек. Фактическая его стоимость равнялась 64 копейкам. В 1655 г. правительство отказалось от выпуска неполноценного рубля и продолжило чеканить серебряные копейки предыдущего веса.

Новая денежная реформа, которую осуществил Петр I в начале XVIII в., в основу первой в мире десятичной монетной системы положила Р., делившийся на 100 копеек. С 1704 г. систематически выпускаются Р. весом ок. 28 г (вес западноевропейского **талера**, а также 100 серебряных копеек). В 1764 г. содержание серебра в Р. снизилось до 18 г (4 золотника и 21 доля); таким вес его оставался до 1915 г. В 1769 г. царское правительство выпустило бумажные Р. — **ассигнации**. В 1897 г. основной денежной единицей стал золотой Р. В начале первой мировой войны из обращения исчезли золотые, серебряные и медные монеты. В стране было введено бумажно-денежное обращение. Стоимость бумажного Р. сильно снизилась. В 1917 г. она упала до 6—7 довоенных копеек.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции обеспечила условия для осуществления в СССР экономической программы Коммунистической партии и создания новой социалистической денежной системы. Однако иностранная интервенция и гражданская война помешали реализовать намеченные планы. Советское правительство было вынуждено выпускать бумажные **денежные знаки** (т. наз. **расчетные знаки**) для покрытия дефицита в государственном бюджете в связи с ростом расходов на оборону и мириться с наличием в обращении старых бумажных денег, денежных знаков Временного правительства и разных суррогатов денег. Хотя путем **деноминации** денежная масса в обращении была уменьшена номинально в миллион раз, советский рубль продолжал обесцениваться. И лишь денежная реформа 1922—1924 гг. стабилизировала советскую **валюту**. Начался выпуск билетов в новой денежной единице — **червонце**. Червонец имел определенное золотое содержание — 7,74234 г, что равнялось содержанию дореволюционной золотой монеты в 10 руб., и обеспечивался всеми государственными ценностями. В 1923 г. он уже завоевал твердое место в денежном обращении страны. Некоторое время чеканились также золотые червонцы, которые

использовались для заграничных платежей, что сыграло определенную роль в укреплении международного авторитета советской валюты. Одновременно с червонцами в обращении продолжали находиться обесцененные денежные знаки (выпуска 1923 г.). Чтобы избавиться от обесцененных денег, правительство решило выпускать твердые разменные казначейские билеты достоинством в 5, 3 и 1 рубль золотом (червонец приравнялся к 10 казначейским рублям). Денежные знаки выпуска 1923 г. были изъяты из обращения и выкуплены по курсу: 50 тыс. руб. денежными знаками 1923 г. за 1 казначейский **рубль**. Как денежная единица червонец существовал недолго. Счетной единицей снова стал рубль. Но термин «червонец» остался на **банкнотах** до денежной реформы 1947 г. На ее заключительном этапе началась чеканка серебряных монет в 1 рубль, 50, 20, 15, 10 копеек и медных в 5, 3, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  копейки. Эти монеты сохранили форму, вес и **пробу** дореволюционных монет, но на них помещен советский герб и девиз «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

В ходе социалистических преобразований в денежной системе Советского Союза произошли некоторые изменения. В 1936 г. содержание **золота** в рубле было определено в 0,167674 г, а с 1937 г. курс рубля установился на базе **доллара США**; 1 доллар приравнялся к 5 рублям 30 копейкам. Такое соотношение существовало до 1950 г. Во время Великой Отечественной войны количество денежных знаков значительно превысило потребности оборота, что вызвало снижение покупательной способности рубля. Денежная реформа 1947 г. создала условия для дальнейшего укрепления **денежной системы** и стабилизации рубля. Старые бумажные деньги были обменены на новые в соотношении 10:1. Банковские билеты — червонцы — были заменены новыми банковскими билетами, **номинал** которых выражался в рублях. Послевоенное снижение цен на товары широкого потребления привело к повышению покупательной способности рубля и его официального курса относительно иностранной валюты. В 1950 г. курс рубля на базе доллара был ликвидирован и переведен на золотую основу (золотое содержание рубля составляло 0,222168 г чистого золота). **Доллар Соединенных Штатов Америки** приравнялся к 4 рублям.

В период развернутого строительства коммунизма в СССР стабильность рубля обеспечивает неуклонное развитие экономики. Товароборот и объем производства достигли такого уровня, что предыдущий масштаб цен перестал соответствовать новым условиям. С 1961 г. введен новый масштаб цен, старые деньги обменены на новые в соотношении 10:1. Повышено также золотое содержание рубля. Оно равняется 0,987412 г чистого золота, так что 1 доллар США стал равняться 90 коп. Вследствие обесценения доллара США в апреле 1973 г. он равнялся 75 коп. Роль рубля как средства международных платежей на мировом социалистическом рынке непрерывно возрастает (см. **рубль переводный**).

Наряду с имеющимися в настоящее время в обращении монетами Министерством финансов СССР и Государственный Банк СССР выпускают юбилейные монеты.

С 25 октября 1977 г. в обращении находятся монеты, посвященные XXII Олимпийским играм в г. Москве: медно-никеле-



вые — достоинством в 1 рубль; серебряные — в 10 и 5 рублей; золотые — в 100 рублей; платиновые — в 150 рублей (диаметры соответственно — 31 мм, 33 мм, 39 мм и 28,6 мм). На лицевой стороне каждой монеты в верхнем сегменте расположены рельефные изображения Государственного герба СССР и надпись «СССР», а в нижнем сегменте — рельефная надпись в две строки, указывающая достоинство монеты.

На оборотной стороне монет помещены эмблема Олимпийских игр 1980 года, круговая надпись «Игры XXII Олимпиады. Москва 1980», год чеканки и рельефные изображения на темы Олимпийских игр.

**РУБЛЬ ПЕРЕВОДНЫЙ** — коллективная валюта, при помощи которой страны СЭВ (Совет Экономической Взаимопомощи) осуществляют взаимные расчеты. Р. п. стал валютой международных расчетов с введением в действие системы многосторонних расчетов через Международный банк экономического сотрудничества (МБЭС) в 1964 г. Золотое содержание коллективной валюты установлено в 0,987412 г чистого золота. Р. п., действуя в качестве международной социалистической валюты, выполняет функции меры стоимости, средства платежа и средства накопления.

По своей экономической сущности Р. п. принципиально отличается от национальной валюты любой из стран — членов СЭВ прежде всего сферой обращения. Он обслуживает лишь международный товарообмен между восемью странами, тогда как национальные валюты, включая рубль, обслуживают внутренний товарооборот страны. Р. п. как международная коллективная валюта имеет определенное золотое содержание в соответствии с международным договором, а золотое содержание валюты каждой страны устанавливается согласно внутреннему законодательству. Если национальные валюты выпускаются национальным банком каждой страны, то Р. п. устанавливается через МБЭС в ходе многосторонних расчетов стран — членов СЭВ. Покупательная способность Р. п. связана с внешнеторговыми ценами, которые действуют на рынке СЭВ, а национальных валют — с внутренними ценами страны. Твердое золотое содержание, стабильность согласованных цен по внешней торговле, плановый характер взаимной торговли и расчетов — все это обеспечивает стабильность покупательной способности Р. п. Р. п. — международная валюта нового типа, базирующаяся на принципах полного равенства и суверенитета стран, которые создали и применяют ее. Новая, созданная странами СЭВ, международная социалистическая валюта ограждена от кризисных явлений капиталистической валютной системы. Она надежно обслуживает многогранный процесс социалистической экономической интеграции.

**РУПИЯ** — в прошлом серебряная монета в Индии, современная денежная единица многих азиатских стран.

**РУПИЯ БАНГЛАДЕШСКАЯ** — название пакистанской рупии в Народной Республике Бангладеш после провозглашения в марте 1971 г. ее независимости. С января 1972 г. введена новая денежная единица — така.

**РУПИЯ БИРМАНСКАЯ** — денежная единица Бирмы в 1937—1952 гг., которую заменила новая денежная единица — кьят.

**РУПИЯ ИНДИЙСКАЯ** (санскр. *gīrua* — обработанное серебро или санскр. *gīra* — скот) — серебряная монета Индии, впервые

введена Шир-Шахом (1539—1545), получившая при императоре Акбаре (1556—1605) широкое распространение. Монета чеканилась из серебра 970-й пробы весом в 11,534 г почти без отклонений от первоначального стандарта вплоть до английского колониального владычества. Во времена правления Джахангира (1605—1628) вес монеты составлял 14,25 г, при Шахе-Алеме I — 12,05 г. Чеканились  $\frac{1}{2}$  (дарб),  $\frac{1}{4}$  (карн, чарн),  $\frac{1}{8}$  (ашт),  $\frac{1}{10}$  (даса),  $\frac{1}{16}$  (кала),  $\frac{1}{20}$  (суки) Р. и. При Джахангире были выпущены большие подарочные монеты в 100, 50, 20, 10 и 5 Р. и. Монета в основном круглой формы, но встречаются также прямоугольные экземпляры с надписями-пожеланиями, особенно часто времен Акбара. Р. и., как и **могур**, очень редко имеет указание на стоимость. После упадка империи Великих Моголов появилось множество разновидностей Р. и., которые получили свои названия по именам правителей, чеканивших монету: например, **шандори** — Р. и., выпущенная в Меваре (1778—1828). Англия также начала чеканить Р. и. по индийскому образцу. С середины XVIII в. англичане выпускали три типа Р. и.: а) бенгальскую (сикка), б) бомбейскую (сират), в) мадрасскую (аркот). К середине XIX в. Р. и. английского выпуска распространилась в большей части Индии. Восточноиндийская компания выпустила в 1835 г. Р. и. весом в 11,664 г (10,692 г серебра). На **аверсе** — портрет английского короля Вильгельма IV (1830—1837), на **реверсе** — обозначение стоимости, обрамленное венком. Эта монета, которая с 1862 г. стала именоваться правительственной Р. и., делилась так: 1 Р. и. = 16 аннам = 64 пайсам = 192 паям. На золотой могур шло 15 Р. и.

До 1833 г. в Индии действовал серебряный стандарт с содержанием в рупии 10,6918 г чистого серебра. С 1893 г. свободная чеканка серебряных монет была прекращена. Курс Р. и. стал определяться по ее соотношению с **фунтом стерлингов**: до 1916 г. Р. и. равнялась 16 пенсам, что соответствовало золотому содержанию Р. и. в 0,488816 г чистого золота. С 1924 г. курс рупии стал определяться по соотношению с фунтом стерлингов, по которому 1 Р. и. = 18 пенсам, что соответствовало золотому содержанию Р. и. в 0,549179 г чистого золота. Такое соотношение Р. и. с фунтом стерлингов сохранялось до 1966 г.

В 1957 г. в Индии введена десятиричная система, по которой Р. и. стала делиться на 100 пайсов. В настоящее время в обращении находятся **банкноты** в 10000, 5000, 1000, 100, 10, 5 и 2 Р. и., казначейские билеты в 1 Р. и., монеты в 1 Р. и., 50, 25, 20, 10, 5, 3, 2 и 1 пайс.

Рупия чеканилась также в Афганистане (см. **рупия кабульская**). Французы чеканили рупии в Индокитае (XVIII в.) и Пондишере, португальцы — в Гоа и Диу с 1730 по 1871 г. Вес рупии Гоа ок. 1826 г. составлял 10,91 г (9,39 г серебра). Германия выпускала рупию в 11,664 г (10,692 г серебра) в конце XIX в. для своих колоний в Восточной Африке.

**РУПИЯ ИНДОНЕЗИЙСКАЯ** — денежная единица Республики Индонезии, введена в 1950 г., равняется 100 сенам.

В обращении имеются **банкноты** в 10000, 5000, 1000, 500, 100, 50, 25, 10, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 Р. и., казначейские билеты в 50, 25, 10, 5 и 1 сен; **монеты** в 100, 50, 25, 5, 2 и 1 Р. и.

**РУПИЯ КАБУЛЬСКАЯ** — серебряная монета, которая чеканилась в Афганистане до 1926 г. Р. к. во времена династии Дуррани (1747—1842) имела такой же вес, как индийская, но при Ба-

ракзаидах ее вес упал до 9,2 г. При Абдарахмане (1880—1901) монета имела на **аверсе** тугру, а на **реверсе** изображалась мечеть с флагами, год, вес и указание на стоимость. Монета в 5 Р. к. весила 46 г. В 1926 г. вместо Р. к. был введен серебряный **афгани** весом в 10 г (9 г серебра). На протяжении ряда лет наряду с афгани в обращении продолжали находиться Р. к. (10 афгани = 11 Р. к.), а также индийские, иранские и русские деньги.

**РУПИЯ МАВРИКИЙСКАЯ** — денежная единица государства Маврикий с 1878 г., равняется 100 центам.

В обращении имеются **банкноты** в 50, 25, 10 и 5 Р. м., **монеты** в 1 Р. м., 50, 25, 10, 5, 2 и 1 цент.

**РУПИЯ МАЛЬДИВСКАЯ** — денежная единица Мальдивской Республики с 1960 г., равняется 100 лари.

**РУПИЯ НЕПАЛЬСКАЯ** — денежная единица Непала, равняется 100 пайсам. До конца второй мировой войны Р. н. представляла собой серебряную **монету** весом в 11,08 г. В обращении находились серебряные и медные **монеты** местной чеканки. Наряду с непальскими монетами в торговом обороте с Индией использовались индийские монеты и бумажные деньги. В 1945 г. впервые в Непале выпущены бумажные деньги в Р. н. (казначейские билеты). Одновременно содержание чистого серебра в Р. н. было снижено до 3,69 г. С 1960 г. Государственный банк Непала начал выпускать также **банкноты**. 3 октября 1966 г. обращение индийской **валюты** в Непале было запрещено.

В обращении имеются **банкноты** в 1000, 500, 100, 10, 5 и 1 Р. н., **монеты** 1 Р. н. (дабал) и в 50, 25, 20, 10, 5, 2 и 1 пайс.

**РУПИЯ ПАКИСТАНСКАЯ** — денежная единица Пакистана, равна 100 пайсам. Р. п. введена с июля 1948 г. вместо **рупии индийской**. До 1961 г. Р. п. равнялась 10 аннам, 64 пайсам, 192 паям (1 анна = 4 пайсам = 12 паям).

В обращении имеются **банкноты** в 100, 50, 10, 5 и 2 Р. п., казначейские билеты в 1 Р. п., **монеты** в 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Р. п., 50, 25, 10, 5, 2 и 1 пайс.

**РУПИЯ ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА** — денежная единица, выпускаемая с 1959 г. Резервным банком Индии для арабских княжеств, которая равнялась **рупии индийской**.

После **девальвации** в июне 1966 г. **рупии индийской** и последовавшего за ней обесценения Р. п. з. княжества отказались от этой **валюты**.

**РУПИЯ СЕЙШЕЛЬСКАЯ** — денежная единица Сейшельских островов. 1 Р. с. = 100 центам.

В обращении имеются казначейские билеты в 100, 50, 20, 10 и 5 Р. с., **монеты** в 5 и 1 Р. с. и в 50, 25, 5 и 1 цент.

**РУПИЯ ШРИ ЛАНКА** — денежная единица Демократической Социалистической Республики Шри Ланка, введена 1 июля 1973 г. вместо **рупии цейлонской**, равняется 100 центам.

В обращении находятся **банкноты** в 100, 50, 10, 5 и 2 Р. Ш. Л., **монеты** в 5, 2 и 1 Р. Ш. Л., в 50, 25, 10, 5 и 1 цент.

**РУСПО** — золотая **монета-дукат**, введена во Флоренции (Италия) в 1719 г. герцогом Косимо III. Вес Р. — 3,487 г. На монете с одной стороны изображался Иоанн Креститель, а с другой — лилия. Монета чеканилась до начала XIX в. Чеканились также монеты в три дуката, которые назывались **руспоне**.

**РЫНКИ ЗОЛОТА** — специально организованные частные Р. з., именуемые «свободными рынками», где осуществляется купля-продажа золота для частной тезаврации (накопления **зслота** в виде **монет** и слитков для образования сокровищ), для промышленного потребления и частично для монетарных целей.

В операциях на Р. з. наряду с частными лицами и фирмами участвуют также официальные государственные органы — центральные банки. Крупными Р. з. являются Лондон, Париж, Цюрих, Франкфурт-на-Майне, Брюссель, Амстердам, Милан, Афины, Стамбул, Бейрут, Александрия, Каир, Дакар, Касабланка, Бомбей, Калькутта, Сингапур, Токио, Нью-Йорк, Мехико, Буэнос-Айрес и др. Металл на Р. з. поступает от золотодобывающих стран, нередко контрабандой, не желающих продавать золото по официальной цене. Кроме золота в слитках, в виде листов и проволоки, продаются золотые монеты (английские золотые **соверены**, **наполеондоры**, золотые монеты США и др.) как старой, так и новой чеканки, специально выпускаемые для продажи некоторыми государствами. Монеты более удобны для тезаврации (они портативны, имеют определенный вес и пробу), и поэтому золото в монетах ценится дороже слиткового золота. Цена золота на свободных рынках зависит, главным образом, от спроса и предложения. В случае повышения спроса на золото его цена отклоняется от официального уровня, и тогда государственные банки вынуждены продавать золото из государственных резервов, чтобы не допустить чрезмерного повышения его цены. Однако в связи с непрерывным обесценением **валют США** и западноевропейских стран в результате **инфляции** в последние годы началось «бегство» от бумажных денег (см. **деньги бумажные**) и погоня за золотом («золотая лихорадка»), что повлекло за собой резкое повышение цен на золото. При официальной цене в 42,22 доллара за **унцию** стоимость унции золота на свободном рынке в декабре 1974 г. превысила 186 долларов за унцию. Однако с января 1975 г. цены на рынках золота снижаются. Определенное воздействие на цену золота оказал значительно более низкий, чем ожидалось, спрос на золото со стороны граждан США, которым с 31 декабря 1974 г. было предоставлено, после сорокалетнего перерыва, право на владение золотом и проведение операций с этим металлом. На снижении рыночной цены золота сказалось и решение правительства США о распродаже части их золотого запаса в форме аукционов, которые были проведены в январе и в июне 1975 г. На протяжении 1975 г. цена золота в Лондоне снизилась со 176 долларов до 140 долларов за унцию и составляла в июле 1976 г. ок. 112 долларов за унцию.

В последнее время значительное воздействие на рынки золота оказывают проводимые в рамках МВФ мероприятия, направленные на вытеснение этого металла из сферы международных расчетов.

Проявляется также стремление искусственно воспрепятствовать нормализации рыночной цены золота и стабилизации ее на экономически обоснованном уровне.

**РЭНД** — **денежная единица ЮАР**, введена с 1961 г. вместо южноафриканского **фунта** в связи с переходом на десятиричную систему. Стоимость Р. в то время составляла  $\frac{1}{2}$  английского или южноафриканского фунта. 1 Р. = 100 центам.

В настоящее время в обращении находятся **банкноты** в 10, 5 и 1 Р., **монеты** в 1 Р., 50, 20, 10, 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  цента.

## С

**САЛЮТ** (франц. salut — приветствие, итал. saluto) — французская золотая монета, чеканенная королем Франции Карлом VI (1380—1422) по образцу итальянского золотого С. (saluto d'oro), выпущенного королем Неаполя и Сицилии Карлом I Анжуйским. На аверсе изображены дева Мария и архангел Гавриил, а также французский герб с лилией, на реверсе — крест, лилии и круговая надпись. Монета чеканилась из чистого золота. Вес — 3,85 г.

С. также чеканился английскими королями Генрихом V (1422—1461) и Генрихом VI во время Столетней войны (1337—1453). Принадлежит к т. наз. англо-французской серии (монеты, выпускавшиеся английскими королями для своих французских владений). На аверсе — дева Мария, рядом французский герб с лилией, архангел Гавриил, английский герб с леопардом, на реверсе — то же. Выпуском этой монеты английские короли стремились подтвердить свое право на французский престол. Вес С. при Генрихе V составлял 3,8 г, а при Генрихе VI — ок. 3,43 г.

**САНТИМ** (франц. centime).

1) Разменная монета Франции. В 1795 г. денежной единицей Франции стал франк, который делился на 100 сантимов. Монеты чеканились из меди или бронзы достоинством в 10, 5, 2 и 1 С. и из серебра (а также из никеля) в 50, 25 и 20 С. Во время второй мировой войны франк сильно обесценился, вследствие чего С. исчез из обращения, но использовался как счетная единица. Чеканка С. возобновлена в 1960 г.

2) С 1832 г. С. стал также разменной монетой Бельгии, а потом Люксембурга и Швейцарии. Теперь С. — разменная монета во многих странах; он составляет  $\frac{1}{100}$  алжирского динара, бельгийского франка, франка КФА (Африканского финансового содружества), франка Бурунди, люксембургского франка, малагасийского франка, малийского франка, марокканского дирхама, франка КФП (Французских тихоокеанских колоний), франка Руанды, франка Джибути, швейцарского франка (в Швейцарии С. называют также рапп).

3) Разменная монета Латвии с 1920 по 1940 г., соответствовавшая французскому С. 1 С. равнялся  $\frac{1}{100}$  лата. На аверсе — герб страны, на реверсе — обозначение стоимости (на монете в 50 С. изображалось рулевое весло). Монеты выпускались из никеля — 50, 20 и 10 С., из бронзы — 5, 2 и 1 С.

**САТАНГ** — разменная монета Королевства Таиланд, равняется  $\frac{1}{100}$  бата.

В обращении находятся банкноты в 50 С. и монеты в 50, 25, 20, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  С.

**СВИДНИЦКИЕ МОНЕТЫ** — полугроши, чеканившиеся в г. Свиднице (нем. Schweidnitz) в Силезии в 1517—1526 гг. Внешне они, за исключением содержания надписей, были точным подражанием привычным для населения польским полугрошам, но весили меньше и по качеству металла были хуже их. С. м. широко ввозились на территорию Польши и Великого княжества Литовского, что является ярким примером средневековой экономической интервенции, орудием которой была низкопробная монета. С. м. подрывали денежное хозяйство страны, т. к. их было почти невозможно изъять из обращения. Насе-

лению трудно было отличать качественные монеты (польские) от некачественных (свидницких), и, несмотря на правительственный запрет, оно пользовалось ими вследствие периодической нехватки денег на рынке. В 1528 г. польское и литовское правительство вынесли постановление о выкупе С. м. у населения по цене 5 литовских денариев за штуку и переплавке их на **монетных дворах**. С. м. занимали сравнительно скромное место в денежном обращении восточнорусских и белорусских земель, но в Галичине и на Волыни они встречаются в кладах даже XVII века.

**СВОБОДНАЯ ЧЕКАНКА** — чеканка монет из металла, принадлежащего частным лицам. При С. ч. любой человек имел право представить на **монетный двор** в неограниченном количестве **золото** или **серебро** для перечеканки его в монеты. При этом взималась монетная пошлина на покрытие издержек чеканки. В России, например, С. ч. применялись до середины XVII в. (см. **блокированная чеканка**).

### СЕВСКИЕ ЧЕХИ.

Чехами называли на Украине в XVII—XVIII вв. польские монеты — **полтораки** — достоинством в  $1\frac{1}{2}$  гроша.

В конце XVII в. была сделана попытка изъять из обращения на Украине иностранные монеты путем выпуска русской региональной монеты, похожей на польскую. Подготовка к ее выпуску проводилась еще при царе Алексее Михайловиче. Царское правительство в конце 1675 г. позволило чеканить такую монету в г. Путивле. Однако производство монет по неизвестной причине не было начато. Лишь в 1686—1687 гг. удалось выпустить чехи на **монетном дворе** в Севске (ныне Орловская область). С. ч. предназначены были для обращения только на Украине. На **aversе** изображался русский двуглавый орел под тремя коронами и помещалась надпись, содержащая начальные буквы имени и титулов Ивана и Петра Алексеевичей (по латыни), на **реверсе** обозначались дата и место чеканки — Севск (отсюда их название). Новые монеты оказались хуже по качеству, чем польские и западноевропейские полтораки.

**СЕДИ** — денежная единица Республики Ганы, введена 19 июля 1965 г. взамен ганского **фунта**, равна 100 песева (в 1967—1977 гг. называлась н о в ы й С.).

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 2 и 1 С., монеты в 20, 10, 5,  $2\frac{1}{2}$ , 1 и  $\frac{1}{2}$  песева.

### СЕН.

1) Разменная монета Японии, равна  $\frac{1}{100}$  иены. В связи с обесценением иены используется как счетная единица.

2)  $\frac{1}{100}$  брунейского доллара; в обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5 и 1 С.

3)  $\frac{1}{100}$  индонезийской рупии; в обращении имеются казначейские билеты в 50, 25, 10, 5 и 1 С.

4)  $\frac{1}{100}$  риеля Кампучии; в обращении имеются монеты в 50, 20 и 10 С.

5)  $\frac{1}{100}$  малайзийского доллара; в обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5 и 1 С.

6)  $\frac{1}{100}$  сингапурского доллара; в обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5 и 1 С.

**СЕНЖИ** — разменная монета Республики Заир, равна  $\frac{1}{10000}$  заира, или  $\frac{1}{100}$  макуты.

В обращении имеются монеты в 10 С.

**СЕНИТИ** — разменная монета Королевства Тонга, равна  $1/100$  пананги.

В обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 С.

**СЕНТАВО** (португ. centavo) —  $1/100$  национальных денежных единиц и разменная монета: Анголы (**эскудо**), Аргентины (**песо**), Боливии (**песо**), Бразилии (**крузейро**), Гватемалы (**кетсала**), Гвинеи-Бисау (**песо**), Гондураса (**лемпир**), Доминиканской Республики (**песо**), Колумбии (**песо**), Кубы (**песо**), Мексики (**песо**), Мозамбика (**эскудо**), Никарагуа (**кордобы**), Островов Зеленого Мыса (**эскудо**), Перу (**соля**), Португалии (**эскудо**), Сальвадора (**колона**), Сан-Томе и Принсипи (**эскудо**), Филиппин (**песо**), Эквадора (**сукре**).

**СЕНТЕСИМО** (исп. centesimo) —  $1/100$  национальных денежных единиц и разменная монета Панамы (**бальбоа**) и Уругвая (**песо**).

**СЕНТИМО** (исп. centimo) —  $1/100$  национальных денежных единиц и разменная монета: Венесуэлы (**боливара**), Гаити (**гурда**), Испании (**песеты**), Коста-Рики (**колона**), Парагвая (**гварани**), Экваториальной Гвинеи (**песеты**).

**СЕРЕБРО** — благородный металл, наряду с золотом выделившийся из общей массы товаров и выступающий в роли всеобщего эквивалента. Денежным металлом С. было еще в странах Древнего Востока (Ассирия, Вавилон, Египет), а также в Греции и Риме. В эпоху феодализма С. играло ведущую роль в денежном обращении европейских стран. Отношение стоимости золота к С. составляло 1:10—1:16.

Обесценение С., начавшееся с 70-х годов XIX в., было одним из мотивов перехода стран к золотому монометаллизму (в начале XX в. отношение золота к С. составляло 1:38—1:39).

Ныне С. используется главным образом для промышленных целей, изготовления ювелирных изделий и лишь около 30% — для чеканки монет. Цена С. на мировых рынках составляла в 1963 г. в Нью-Йорке 129,30 цента, в Лондоне — 111,62 пенса за унцию (тройская унция=31,1 г).

**СЕСТЕРЦИЙ** (лат. sestertius от semis tertius, т. е.  $2\frac{1}{2}$  — название римской серебряной монеты весом в 1,13 г =  $1/288$  римского фунта=1 скрупулу), которую начали чеканить ок. 269 г. до н. э. На аверсе — голова богини Ромы и обозначение стоимости IIS, т. е. 2 асса и 1 семис= $2\frac{1}{2}$  асса, на реверсе — Диоскуры. Примерно с 217 г. до н. э. С. стал равняться 4 ассам (на денарий шло 16 ассов). Как монета С. выпускался редко, но в роли основной римской счетной единицы использовался до конца III в. н. э., даже тогда, когда его чеканка прекратилась. Это можно объяснить тем, что С. весил 1 скрупул, что было привычной единицей денежного счета. В качестве денежно-счетной единицы С. имел также название н у м м у с. В 89 г. до н. э. был выпущен серебряный С. нового типа (на монете не было обозначения стоимости IIS, так как в это время С. равнялся 4 ассам). После 43 г. до н. э. серебряный С. больше не чеканился. Со времени монетной реформы Августа (27 г. до н. э.—14 г. н. э.) С. как счетная единица занял место асса, но теперь он чеканился из аурихалка весом в 1 унцию, т. е. 27 г. 100 С. шло на 1 ауреус. В эпоху империи монета чеканилась без обозначения стоимости. Последние С. чеканились при Валериане, Галлиене и Постуме (253—268 гг. н. э.). В С. обозначалась зачастую стоимость на римско-кампанских золотых мо-

нетах (LX, XXXX, XX) и на аттических тетрадрахмах, которые выпускались в Македонии (SI=16 С.=4 денария).

**СИБИРСКИЕ МОНЕТЫ** — монеты, выпускавшиеся в Сибири Колыванским (Нижне-Сузунским) монетным двором в 1763—1781 гг. достоинством от 10 копеек до **полушки**. Они чеканились из меди с примесью **серебра**, и потому монетная стопа была поднята до 25 рублей из пуда, тогда как общегосударственные медные монеты чеканились на 16 рублей из пуда меди. С. м. имели право обращения только в Сибири. По своему внешнему виду эти монеты отличались от общегосударственных. На **aversе** в обрамлении лавровой и пальмовой ветвей помещался вензель Екатерины II — буква «Е» со вплетенной в нее римской двойкой. На **реверсе** монет всех **номиналов**, кроме полушки, был изображен герб Сибири — два соболя, держащие в передних лапах увенчанный короной овальный щит с обозначением достоинства монеты. Всю эту композицию охватывает круговая надпись «Сибирская монета». На полушках изображение соболей отсутствовало, и номинал помещался на картуше. После 1781 г. на Колыванском монетном дворе чеканились медные монеты общегосударственного образца. В 1847 г. двор сгорел, и деятельность его более не возобновлялась.

**СИЛИ** — денежная единица Народно-Революционной Гвинейской Республики, введена 2 октября 1972 г. взамен гвинейского франка (см. **франк гвинейский**), равна 100 каури.  
В обращении имеются **банкноты** в 100, 50, 10 и 5 С.

**СИЛИКВА** (лат. *siliqua*) — самая малая счетно-весовая единица Древнего Рима, равнялась  $\frac{1}{6}$  скрупула,  $\frac{1}{1728}$  либры (римского **фунта**), т. е. ок. 0,19 г. В позднеримское время, и особенно в Византийской империи, С. была положена в основу денежного счета. (С.= $\frac{1}{24}$  солида).

Около 324 г. при Константине I чеканилась серебряная **монета** С., которая при Констанции II (351—361) постепенно вытеснила из обращения **денарий**. Вес С. в то время равнялся  $\frac{1}{144}$  либры (фунта), но позднее значительно снизился. С конца V в. в королевстве франков С. получила название — **денарий**. Этот денарий и стал серебряной **денежной единицей** франкского королевства.

**СИНКВАНТИНА, СИНКВАНТИН** (исп. *cinquantina, cinquantin*) — название самой большой из всех испанских серебряных **монет** стоимостью в 50 реалов. Она чеканилась в XVII в. Филиппом III, Филиппом IV, Карлом II. Диаметр С.— 73 мм, вес — 166—172 г.

**СКОЕЦ, СКОТ** (лат. *scotus*) — сперва — единица веса, затем польская счетно-денежная единица, равная  $\frac{1}{24}$  гривны, т. е. составлявшая 10 денариев (польская счетная гривна в XI—XII вв.=4 фертонам, или вярдункам=24 С.=240 денариям). Когда в XIV в. началась чеканка **гроша**, С. составлял эквивалент 2 грошей (польская счетно-денежная **гривна** равна была 48 грошам).

**СКРУПУЛ** (лат. *scrupulum, scripulus*) — весовая единица в Древнем Риме в 1,137 г, равнявшаяся  $\frac{1}{24}$  унции,  $\frac{1}{288}$  либры. Вес римских **монет** обычно определялся в С., например **денарий**=4 С. (4,55 г), **викториат**=3 С. (3,41 г), **квинаруий**=2 С. (6,275 г), **сестерций**=1 С. (1,137 г) и т. д. Со временем этот вес монет уменьшился.



**СКУДО** (итал. scudo — щит) — итальянская серебряная и золотая монета, соответствовавшая французскому экю и чеканенная с XVI по XIX в.

1) Серебряный С. — итальянская талерная монета, впервые чеканилась в Милане в 1551 г. весом 33,5 г (30,49 г серебра). Позднее вес С. уменьшился, и в разных городах Италии он имел различный вес и различную стоимость. Монета известна также под названием **дукатон** (итал. ducatone). В папском государстве С. делился на 10 паоло, или 100 байокко, в Неаполе в XVIII в. равнялся 120 грано, а в Мантуе — 110 сольдо. Венеция начала чеканить С. (scudo della croce — скудо с крестом) весом в 31,83 г (30,173 г серебра) при доже Леонардо Донато (1606—1612). На **аверсе** — крест с цветами, на **реверсе** — герб со львом и цифра 140 (сольдо). Монета чеканилась до 1797 г.

2) Золотой С. (итал. scudo di oro) впервые был выпущен в 1495 г. Карлом VIII Французским, королем Неаполя и Сицилии. В XVI—XVII вв. монета чеканилась в Генуе, Мантуе, Венеции, Лукке, папском государстве. Карл II (1637—1665) выпустил в Мантуе золотую монету в 20 С. В папском государстве золотой С. равнялся 100 байокко, в других итальянских государствах — 160 сольдо.

**СНАПХАН** (нидерл. snaphan) — нидерландская серебряная монета, выпущенная впервые герцогом провинции Гельдерн Карлом (1492—1538). Вес С. 6,65 г (3,33 г серебра). На **аверсе** — всадник, на **реверсе** — герб провинции. 1 С. = 6 стюверам. Монета выпускалась также в Утрехте, Фрисланде, Девентере и т. д. С. является предшественником нидерландского **шиллинга**. В 1673—1691 гг. нидерландские провинции чеканили С. под названием **штатеншиллинг**.

**СОВЕРЕН** (англ. sovereign — монарх) — золотая монета большого достоинства. Получила название по изображению монарха на троне.

1) Английская золотая монета, которую в 1489 г. начал чеканить король Генрих VII (1485—1509). На **аверсе** — изображение короля на троне, на **реверсе** — роза с гербом государства. Первоначальный вес С. 15,55 г (15,47 г золота), что соответствовало стоимости **фунта** серебряных монет, или 20 шиллингам. Преемники Генриха несколько раз уменьшали вес монеты и содержание **золота** в ней. С 1601 г. вес С. стал равняться 11,146 г (10,213 г золота). С 1660 по 1816 г. С. не выпускался, так как главной золотой монетой Англии в этот период была **гиней**.

Когда в Англии был установлен золотой стандарт, выпуск С. возобновился. В 1816 г. был выпущен С. весом в 7,9881 г (7,3224 г золота). С. снова стал основной золотой монетой и **денежной единицей** Англии. Чеканились также полусоверены (достоинством в 10 шиллингов). На **аверсе** — портрет короля, на **реверсе** — св. Георг с драконом, с 1825 по 1871 г. — герб государства. В 1914 г. выпуск С. прекратился, если не считать эпизодических выпусков (1925, 1937). С 1949 г. С. снова выпускают для продажи на международных рынках. В 1949—1951 гг. монета чеканилась с указанием года — 1925, в настоящее время — 1957.

С. был платежным средством также в некоторых зависимых от Англии странах Среднего Востока. Например, по закону от 4 сентября 1948 г. английский С. был признан законным пла-

тежным средством Саудовской Аравии (в соотношении 62 риала за 1 С.). С 22 октября 1952 г. стала выпускаться национальная золотая монета Саудовской Аравии — саудовский С., равный по золотому содержанию английскому С. (7,98805 г золота).

2) Нидерландская золотая монета (*souverain d'or, sovraano*), выпускавшаяся по образцу английского С. Нидерландский С. введен штатгальтерами испанских Нидерландов Альбертом Габсбургом (1535—1622) и Елизаветой. Вес С. 11,14 г (10,2 г золота). 1 С.=6 флоридам. Выпускались также двойные С. На аверсе — герб страны, на реверсе — оба штатгальтера на троне, позже — погрудное изображение правителя. С. чеканился также в австрийских Нидерландах до начала XIX в.

3) Золотая монета Ломбардии — двойной С. (*sovrana piouva di Lombardia*), чеканившаяся Австрией для своих итальянских владений с 1823 по 1856 г. весом в 11,33 г (10,2 г золота), 1 С.=40 лирам.

4) Датская золотая монета, выпущенная в 1608 г. по английскому образцу для нужд торговли.

### СОЛИД (лат. *solidus* — крепкий, массивный).

1) Золотая римская монета, которую вместо *ауреуса* ввел в обращение император Константин I (306—337) сначала в г. Трире (ок. 309 г.), а с 314 г. — в восточной части Римской империи. С 324 г. монета стала чеканиться и в западной части империи. С.= $\frac{1}{72}$  римского фунта= $\frac{1}{6}$  унции=4 скрупулам=4,55 г. С того времени С. стал основной монетной и денежно-счетной единицей Римского государства, а затем Византии. Из-за ее высокой **пробы**, которая до 1453 г. оставалась почти неизменной (небольшие колебания имели место с 1071 по 1078 г.), она оказала значительное влияние на чеканку золотых монет в соседних странах (сначала — у варваров, затем — в раннефеодальных государствах эпохи великого переселения народов — IV—V вв.). Несомненно влияние С. (под названием *bezant d'or* — золотой **безант**) на выпуск золотых монет во Флоренции (флорин) и Венеции, позднее — во всей Западной Европе. Кроме С., чеканились также  $\frac{1}{2}$  (семис) и  $\frac{1}{3}$  (триенс, или тремис) С.

Как денежно-счетная единица С. равнялся 24 серебряным силиквам. На западе Римской империи чеканились легкие С., равные 20 и 21 силикве.

2) Золотая монета франкских королей, которые чеканили ее

сперва по римской стопе ( $\frac{1}{72}$  фунта), а позднее в  $\frac{1}{84}$  римского фунта. С 584 г. н. э. вес С. равнялся в среднем 3,88 г.

3) В Европе в XVI в. название С. закрепилось за серебряной биллонной, а в XVII—XVIII вв. — за биллонной и медной разменными монетами.

4) В Европе с XVI в. С. зачастую называли серебряные, а затем медные **шиллинги**. Латинское название *solidus* фигурировало в легенде шиллингов многих стран (Польши, Германии и т. п.). Само слово **шиллинг** является производным от С. Отсюда же славянское название монеты — **ше л я г**.

### СОЛЬ (франц. *sol* от лат. *solidus* — прочный, массивный).

1) Древняя французская денежно-счетная единица, равная  $\frac{1}{20}$  ливра (**фунта**), или 12 денье (**денариям**). Как серебряная монета впервые реализована в 1266 г. в турецком гроше (см. **грош турский**). При Карле IX (1561—1575) монета, содержащая 15

денариев, стала называться *С. парижский*, в то время как *дузен* в 12 денариев назывался *С. турецкий*. Из-за уменьшения содержания **серебра** при Людовике XIV (1643—1715) монета стала биллонной, а к середине XVIII в. — медной. Название *С.* в XVIII в. трансформировалось в **су** (sou). Монета в 1 и 2 су чеканилась из колокольной **бронзы**.

2) Название монеты, которая чеканилась в Перу с 1863 г. Серебряный *С.* (перуанский **песо**) делился на 100 сентаво и соответствовал французской серебряной монете достоинством в 5 франков. **Золотой С.** соответствовал 5 золотым франкам и делился на 10 реалов. С 1901 г. *С.* составлял  $\frac{1}{10}$  перуанской либры (перуанская либра с 1901 г. равнялась английскому **соверену** (10 *С.* = 100 сентаво). Выпускались золотые монеты достоинством в  $\frac{1}{2}$  либры, серебряные —  $\frac{1}{2}$  *С.* и никелево-бронзовые — 20, 10 и 5 сентаво. В 1930 г. вместо **либры денежной единицей** Перу стал *С.*, равный 100 сентаво.

В настоящее время в обращении находятся **банкноты** в 1000, 500, 200, 100, 50, 10 и 5 *С.*, монеты в 10, 5 и 1 *С.*, 50, 25, 10, 5 и 1 сентаво.

**СОЛЬДО** (итал. soldo от лат. solidus) — итальянская серебряная монета (итальянский **шиллинг**), которая начала чеканиться с XII в. Генрих VI (1190—1197) чеканил в Милане *С.* весом в 1,25—1,30 г и двойной *С.*, или **грош**, весом в 2,06—2,2 г. Венеция начала чеканить *С.* впервые при Франческо Дандоло (1328—1339) весом в 0,957 г из **серебра 670-й пробы**. Монета чеканилась также в Парме, Лукке и многих других государствах средневековой Италии. Обычно 5—8 *С.* приравнялись к одному **гроссо**. В XVIII в. *С.* становится медной монетой. С введением французской монетной системы при Наполеоне I (1804—1814) *С.* стал равняться  $\frac{1}{20}$  лиры, или 5 центезимо. Венеция чеканила *С.* до 1797 г. В период, когда Северная Италия находилась под властью Австрии (с 1814 г.), *С.* был заменен монетой в 5 центезимо. Папское государство выпускало *С.* до 1866 г. (из меди:  $\frac{1}{2}$ , 1, 2 и 4 *С.*; из серебра: 5 и 10 *С.*). Название *С.* сохранилось в народе до сих пор за монетой в 5 центезимо.

**СОМАЛО** — денежная единица Сомалийской Демократической Республики, существовавшая в 1950—1960 гг. Заменена сомалийским **шиллингом**.

**СРЕБРЕНИК, СЕРЕБРЯНИК** — первая серебряная монета, чеканившаяся в Киевской Руси в конце X, затем — в начале XI в. Выпуск собственной монеты был вызван, с одной стороны, тем, что в экономике древнерусского государства второй половины X в. стал ощутим недостаток серебряных монет в связи с сокращением поступления арабских **дирхемов**, с другой — политическими мотивами (оформление монет служило задаче прославления Киевского государства и утверждению его суверенности).

Для чеканки использовалось **серебро** арабских монет. *С.* чеканились в Киеве Владимиром Святославовичем (978—1015), Святополком (ок. 1015 г.) и Ярославом Мудрым в Новгороде (до 1015 г.). Отдельную группу образуют монеты тмутараканского князя Олега-Михайлы, чеканившиеся ок. 1070 г.

По композиции *С.* делится на несколько типов. *С.* первых выпусков в основном повторяли тип византийских монет (лицевая сторона — изображение князя, оборотная сторона — изображение Христа). В XI в. изображение Христа было заменено

большим родовым знаком Рюриковичей (заменял герб государства). Вокруг портрета князя помещалась легенда: «Владимир (или Святополк) на столе (престоле),— а се его серебро» (деньги).

С. Ярослава Мудрого отличался от описанных внешним видом. На одной стороне вместо Христа было изображение св. Георгия (христианского покровителя Ярослава), на другой — родовой знак Рюриковичей и надпись: «Ярославле серебро» без слов «на столе», что дает основание отнести их выпуск к периоду княжения Ярослава в Новгороде еще при жизни Владимира Святославовича. С. Ярослава представляет собой в монетном производстве Европы XI в. уникальное явление в отношении мастерского исполнения штемпеля монеты. Совсем другой тип представляют собой тмутараканские монеты, на одной стороне которых было изображение архангела Михаила, а на другой надпись: «Господи, помози Михаилу». Техника изготовления С. имеет свои особенности. Кружки С. не вырезались из пластины (как у византийских и арабских монет), а были литыми. С. выпускались в небольшом количестве и недолго, потому они не имели большого влияния на **денежное обращение** Киевской Руси; С. представляют собой своеобразную группу памятников культуры Древней Руси.

**СТАНИСЛАВДОР** — польская золотая монета стоимостью в 3 дуката, чеканилась во время восстания Костюшко в 1794 г. штемпелем Станислава Августа. Название С. возникло по типу **луидоров**, **августдоров** и т. п. Чеканились также полустаниславдоры стоимостью в  $1\frac{1}{2}$  дуката.

**СТАТЕР** (греч.  $\sigma\tau\alpha\tau\eta\xi$  — коромысло весов, весы) — название древнегреческой весовой единицы, равнявшейся  $\frac{1}{50}$  мины; с появлением монет стал названием монетной единицы. С. чеканились из **электра**, **серебра**, а также **золота**. Вес С. был разным. Например, милетский электровый С. весил 14 г, фокейский, или кизикийский, — 16 г, эгинский серебряный С. — 12,12 г и т. п. С. делился на трите —  $\frac{1}{3}$  часть С., гекта —  $\frac{1}{6}$  часть С., гемигекта —  $\frac{1}{12}$  часть С. и вплоть до  $\frac{1}{96}$  части С. С V в. до н. э. более ходовыми монетами стали серебряные **тетрадрахмы**, **драхмы**. На один С. шло около 2 драхм.

**СТАТЕР КРЕЗА, КРЕЗОИД** (греч.  $\kappa\rho\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\iota\omicron\varsigma\ \sigma\tau\alpha\tau\eta\rho$ ) — монета из золота 990-й пробы, выпущена, как считают многие исследователи, королем Лидии (Малая Азия) Крезом (561—546 гг. до н. э.). Вес монеты 10,8 г. На **аверсе** — изображение льва и быка; **реверс** — без изображений. Существуют **номиналы** в 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{3}$  и  $\frac{1}{12}$  С. К. Кроме того, встречается более легкий С. К. весом в 8,1 г и соответствующие ему  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{12}$  и  $\frac{1}{24}$ . Более легкий С. К. равнялся 20 серебряным полустатерам весом в 5,4 г, что соответствовало соотношению золота и серебра (1:13 $\frac{1}{3}$ ) в то время.

**СТЕРЛИНГ, ЭСТЕРЛИНГ** (англ. sterling, esterling, франц. esterlin) — первоначально название английского серебряного **пенни**, который начал чеканить в 1180 г. король Англии Генрих II (1154—1189). С. выпускался до 1248 г. без изменений. В XIII—XV вв. С. называлась любая мелкая серебряная монета **высокой пробы**. Название С. употреблялось во Франции до 1200 г., а затем — также в Германии. Значение слова с точностью не установлено. Некоторые выводят его этимологию от старофранцузского esterling, которым норманны называли **пенни** при

Вильгельме I (1066—1087), Вильгельме II (1087—1100) и Генрихе I (1100—1135). Словом *esterlings* называли также выходцев из Восточной Европы, которые в XIII в. были заняты в монетном деле Англии. По иной версии С. происходит от *star, stargling* (звезда, изображенная на старых пенни). В настоящее время С. называют большой английский пенни, который чеканился с 1180 г. с погрудным изображением короля, держащего скипетр,— на **аверсе** и коротким крестом с четырьмя большими точками по углам — на **реверсе**. При Генрихе III (1216—1272) с 1248 г. на реверсе стал изображаться длинный крест, который доходил до края монеты, с тремя большими точками на концах креста. Эдуард I (1272—1307) в 1279 г. ввел новый тип С. с погрудным изображением короля без скипетра на аверсе и простым широким крестом на реверсе. Этот тип монеты продержался без изменений до конца XV в. С. чеканился из **серебра 935-й пробы**, но его вес со временем уменьшался. Так, при Генрихе II С. весил 1,36 г, при Эдуарде III — 1,17 г, при Эдуарде IV (1471—1483) — 0,97—0,98 г, при Генрихе VII (1485—1509) — 0,648 г. С 1177 г. С. чеканился в Ирландии лондонскими штемпелями. В Шотландии пенни также выпускались по английским образцам. С. был широко распространен в Северной и Восточной Европе. Особенно много кладов, содержащих С., встречается в Скандинавии, Польше и на северо-западе России.

В Средней Европе наиболее многочисленны имитации английского С., начиная с дортмундского **денария** Оттона IV (1198—1215) и Фридриха II (1215—1250) и до времен Карла IV (1346—1378). Кроме Германии, С. чеканился во Фландрии и Люксембурге.

С. использовался также как единица веса. В Англии до 1526 г. **марка** делилась на 160 весовых пенни, или С. в 1,458 г. В Нидерландах марка делилась на 160 энджелов в 1,53 г; во Франции парижская марка делилась также на 160 эстерлинов по 1,53 г. Эстерлин и энджел делились на 2 майя, или 4 фелины.

**СТОТИНКА** — разменная монета Народной Республики Болгарии, равна  $\frac{1}{100}$  лева. Введена в 1881 г. На **аверсе** — государственный герб и название страны, на **реверсе** — указание на стоимость (цифрами и прописью), год выпуска — в обрамлении двух колосков. Монета с 1962 г. чеканится из медно-цинкового сплава. В настоящее время в обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 С.

**СТЮВЕР** (нидерл. stuiver, stiver от *stuiven* — рассыпаться, рассеиваться) — нидерландская низкопробная серебряная, а впоследствии медная монета, которая первоначально появилась как **грош**. По изображению на монете сверкающей цепочки ордена Золотого руна С. получил французское название *брикет* (*briquet* — огниво). Филипп Добрый (1433—1467) чеканил в Антверпене простые С. (брикеты) из **серебра 250-й пробы** с изображением четырех гербов на **аверсе** и четырехугольника с крестом на **реверсе**, а также двойные С. из серебра 500-й пробы с изображением четырех гербов в четырехугольнике на аверсе и венка из цветов и герба со львом на реверсе. Они стоили соответственно 2 и 4 фландрских гроша. С 1483 г. подражания С. с изображением св. Мартина чеканили в Амстердаме. В 1509 г. епископ Утрехта выпустил антверпенский С. весом 1,836 г (0,459 г серебра). Вес двойного

С. составлял 3,728 г (1,864 г серебра). В Северных Нидерландах С. чеканились редко. После освобождения Нидерландов из-под испанского владычества в ходе буржуазной революции второй половины XVI в. С. стал самостоятельной **денежной единицей**. Голландский **флорин** соответствовал 20 С., шиллинг — 6 С. Нидерландский С. = 2 рейнско-вестфальским штюберам = 4 дуатам = 8 пфеннигам. Вес С. в 1579 г. составлял 2,24 г (0,65 г серебра). На аверсе изображался нидерландский лев между двойными S и пучок стрел между одинарными S, на реверсе — легенда. Для колоний С. чеканились из меди. Последние С. чеканились в нидерландской Восточной Индии (современная Индонезия) в XIX в.

**СУ** (франц. sou).

1) Французская денежно-счетная единица, составлявшая  $\frac{1}{20}$  ливра (**фунта**), или 12 денье (**денариев**), реализована с 1266 г. в турецком **гроше**, позднее — в **биллонной монете**, а с середины XVIII в. — в медной. В связи с переходом Франции к десятичной монетной системе С. заменен в 1795 г. монетой достоинством в 5 сантимов, равной  $\frac{1}{20}$  франка. В народе до сих пор сохранилось название С. за **монетой** в 5 сантимов.

2) **Разменная монета** Социалистической Республики Вьетнам, равна  $\frac{1}{100}$  донга.

В обращении имеются **банкноты** в 2 С., **монеты** в 5, 2 и 1 С.

**СУКРЕ** (исп. sucre — фамилия президента, портрет которого помещался на монете) — **денежная единица** Республики Эквадор, введена в апреле 1884 г., равна 100 сентаво.

В обращении имеются **банкноты** в 1000, 500, 100, 50, 20, 10, 5 С., **монеты** в 1 С., 50, 20, 10, 5 сентаво.

**СУЧАВСКИЕ ПОДДЕЛКИ** — **монеты**, которые в XVII в. чеканились подпольно на **монетном дворе** в г. Сучаве (Молдавия), откуда в больших количествах попадали на украинские, белорусские, прибалтийские и другие земли. К ним принадлежат поддельные биллонные **солиды** (**шиллинги**) со знаками рижских монетных дворов. На **реверсе** год, как правило, не совпадает с датами правления шведских королей, чьи монограммы помещались на **аверсе** (в 1621 г. Рига попала под власть шведов). Среди С. п. встречаются поддельные солиды Густава II Адольфа (1611—1632), Кристины (1632—1654), Карла X Густава (1654—1660) и Карла XI (1660—1697). В письменных источниках С. п. называются «валашскими шиллингами». В обращении они оставались до 60-х годов XVIII в. и по стоимости приравнивались к польским и литовским медным солидам, т. наз. **боратинкам**. К С. п. принадлежат, очевидно, и эльбингские драйпелькеры, и шиллинги с именем короля Густава II Адольфа и датами 1633—1635 гг. (Густав умер в 1632 г.).

## Т

**ТАКА** — **денежная единица** Народной Республики Бангладеш, введена 1 января 1972 г. вместо пакистанской рупии (см. **рупия пакистанская**), равна 100 пайсам.

В обращении имеются **банкноты** в 100, 10, 5 и 1 Т., **монеты** в 50, 25, 10, 5, 2 и 1 пайс.

**ТАЛА** — **денежная единица** Западного Самоа, именуемая также **долларом** Самоа. Введена с 10 июля 1967 г. вместо **фунта** Самоа. Равна 100 сене.

В обращении имеются **банкноты** в 10, 2 и 1 Т., **монеты** в 50, 20, 10, 5 и 1 сене.

**ТАЛАНТ** (греч. *ταλαντον*, лат. *talentum* — буквально «вес») — наибольшая весовая и денежно-счетная единица в Древней Греции, заимствованная из стран Востока (в частности, Вавилонии). Вавилонский Т., который на семитском языке назывался *киккар*, делился на 60 мин, а каждая мина, в свою очередь, — на 60 шекелей. Существует мнение, что вавилонский Т. первоначально обозначал вес вола. Из Вавилонии Т. был принят в качестве весовой единицы различными семитскими народами и получил распространение в бассейне Средиземного моря.

Древнегреческий Т. делился, как и вавилонский, на 60 мин, но мина делилась уже на 100 частей — **драхм**, а драхма — на 6 оболов, так что  $T. = 60 \text{ минам} = 6000 \text{ драхм} = 36\,000 \text{ оболов}$ . Наиболее распространен в Греции и ее колониях был аттический Т., который со времен реформы Солона (594 г. до н. э.) весил 26,196 кг. Со времен Александра Македонского он имел вес 25,9 кг. Вес других Т. в Древней Греции отличался от аттического. Т. не принимал непосредственного участия в денежном обращении, он использовался как счетная единица для исчисления крупных денежных сумм, например союзной кассы Афинского морского союза, контрибуций, значительных состояний и т. п. Когда речь идет о Т. золота или Т. серебра, то имеется в виду вес благородного металла.

Согласно Поллюксу, Т. некоторых стран в пересчете на аттические драхмы составлял: вавилонский — 700, эгинский — 10 000, сирийский — 4500, киликийский 3000, египетский — 1500 драхм.

Римский Т., который назывался также **центупондий** (лат. *centupondium*), был денежно-счетной единицей, соответствовавшей 100 либральным ассам.

**ТАЛЕР** (нем. *Taler* от названия города *Ioachimstal*) — большая серебряная монета, эквивалент золотого **гульдена**, которую начал чеканить в 1484 г. эрцгерцог Тироля Сигизмунд. Монета чеканилась из **серебра 937,5-й пробы** весом в 29,232 г. Так как монета имела такую же стоимость, что и золотой гульден, т. е. 60 крейцеров, то ее первоначально называли **гульденгрош** (нем. *Guldengroschen*), или **гульдинер** (нем. *Guldiner*). Причиной появления большой полноценной серебряной монеты было обесценение серебряных монет, бывших в обращении до того времени, и потребность в крупной монете для нужд торговли. Рост добычи серебра в Европе (Тироль, Богемия) и усовершенствование техники чеканки монет позволили выпустить большую красивую монету, которая оставалась стандартом для европейских серебряных монет на протяжении четырехсот лет.

С 1518 г. граф Шлик в Иоахимстале в Богемии начал систематически выпускать серебряные гульденны (гульденгроши). С 1525 г. их стали называть **иоахимсталерами**, а впоследствии — просто Т. Т., выпускавшиеся графом Шликом, известны также под названием **шликталеров** (нем. *Schlicktaler*). Высокопробные (27,2 г, затем — 26,39 г серебра), выполненные на высокохудожественном уровне, Т. быстро распространились по всей Германии и за ее пределами. Т. сперва имел стоимость 60 крейцеров, потом 68 (*Reichstaler*), затем — 72, а с 1580 г. — 90 крейцеров. Т. делился на **крейцеры** в Австрии и Южной Германии, в Северной Германии он делился на **гро-**

ши. Так как гроши были различного веса и пробы, то Т. мог соответствовать 20, 21, 24, 25, 30, 32, 36 и даже 48 грошам. Определенное количество грошей составляло счетный Т.

В 1857 г. в Вене был создан монетный союз южногерманских государств, который установил единый Т. с содержанием серебра в 16,67 г. В результате денежной реформы 1871—1873 гг. Т. был приравнен к 3 золотым маркам. С тех пор началось его изъятие из обращения. Окончательная демонетизация Т. наступила в 1907 г.

Название Т. сохранилось в несколько измененной форме в названиях денежных единиц многих стран мира; в англосаксонских — доллар, в Голландии, — даальдер, в Скандинавских странах — далер, в Италии — талеро, в Польше — таяр и т. д. Лишь некоторые европейские страны выпускали серебряные монеты типа Т. под иным названием, например Испания (песо, пиастр), Франция (эю), Англия (корона), Россия (рубли).

Т. были популярны также в денежном обращении на украинских и белорусских землях в XIV—XVIII вв. Широкое распространение получили Т. Голландской республики, испанских Нидерландов (см. альбертусталер) и Германской империи. Кроме того, Т. использовались также как счетные единицы не только для средних, но и для мелких монет (полтораки, гроши, солиды).

В России Т. были известны как «ефимки» (любские, крыжовые, левковые, патагоны). Серебро Т. использовалось для чеканки русских монет. Лишь однажды, в 1655 г., Т. были пущены в обращение как «ефимки с признаком» (см. ефимок).

Зарубежные Т. принимали также участие в денежном обращении Речи Посполитой. С 1580 г. стали выпускаться Т. польской чеканки весом ок. 28,5 г (24,3 г чистого серебра). При Сигизмунде II выпускали, кроме обычных («тяжелых»), еще и «легкие» Т. На легких, или золотых, Т. помещались цифры 30 (30 грошей = 1 золотому, или 60 полугрошам); эти монеты называли также коповыми Т. Вес их в среднем был равен ок. 20 г (ок. 12,5 г чистого серебра). Тяжелые, или имперские (империальные), Т., которые чеканились по стопе немецко-имперских Т., весили 28,8 г (25,2 г чистого серебра). Позднее выпуск тяжелых Т. продолжался, но со второй половины XVIII в. их вес и проба начали снижаться. В начале XIX в. Т. Варшавского княжества весил ок. 23 г (ок. 16,5 г чистого серебра).

Более двух столетий качество и стоимость Т. были стабильными, но меньшие номиналы обесценивались, и потому на 1 Т. их шло все больше (в 1528 г. Т. = 30 польским грошам, в конце XVI в. — 35,37, в 1611 и 1619 гг. — соответственно 40 и 45, в 1620—1630 гг. за Т. платили 60—75 грошей, потом Т. = 90 грошам и более). С 1668 г. и позднее на Т. шло 5—8 злотых польских (медными монетами).

**ТАЛЕР БРАБАНТСКИЙ** см. Брабантский талер.

**ТАЛЕР МАРИИ ТЕРЕЗИИ** (нем. Maria Theresientaler) — австрийский талер, чеканившийся с 1753 г. с портретом императрицы Австрии Марии Терезии. Монета имела высокое содержание серебра (23,386 г) и чеканилась все время по неизменной стопе, что обеспечило ей прочное место в торговле. После смерти Марии Терезии выпуск этого талера продолжался. На нем указывался год смерти Марии Терезии — 1780. В 1925 г. было



выпущено 15 миллионов Т. М. Т. Т. М. Т., наряду с **пиастром**, был наиболее распространенной монетой в арабских странах и Эфиопии. Он был также главной торговой монетой Леванта, из-за чего его стали называть левантйским талером. Стабильность ему обеспечивал также гурт с надписью, что усложняло обрезание монеты. В Африке и Леванте принимали только те монеты, которые имели четкую надпись на гурте, четкое изображение семи жемчужин в короне и девяти жемчужин на броши (застежке), а также буквы S. F. (начальные буквы названия **монетного двора**) под изображением императрицы. Кроме того, монета должна была быть без блеска (т. е. старого выпуска). Бедуины использовали Т. М. Т. не только как товар, деньги и весовую единицу, но и в качестве украшения.

Правительства многих стран пытались вытеснить Т. М. Т. из обращения, выпуская собственные монеты (например, Англия — **рупии**, Италия — эритрейский талер (см. **талер эритрейский**), Эфиопия — **талари**, Франция — пятифранковую монету), но безуспешно. В Северной и Восточной Африке монета фигурировала под различными названиями (например, **патака**, **куруш** — Турция, **быр** — Эфиопия). В некоторых странах Т. М. Т. был в обращении даже в новейшее время (в Эфиопии — до 1950, в Йеменской Арабской Республике — до 1965 г.).

**ТАЛЕР ЭРИТРЕЙСКИЙ** (итал. tallero eritreo) — название серебряной монеты, которая чеканилась с 1890 г. в Риме и Милане для итальянской колонии Эритреи (Африка). Это была монета типа талера достоинством в 5 лир и весом в 28,125 г (22,5 г серебра). На **aversе** помещался погрудный портрет короля, на **реверсе** — изображение орла. С 1918 г. на аверсе — орел, увенчанный короной, а на реверсе — погрудное изображение персонифицированной Италии, увенчанной короной. Монета выпускалась до 1941 г.

**ТАЛЛЕРО** (итал. tallero — талер) — первоначально итальянское название германского императорского **талера**, затем собственного талера, чеканенного в Венеции и Модене для торговли с Левантом. Т., которые чеканились с 1756 г. Венецией, были низкопробным подражанием **талеру Марии Терезии**. В Модене с 1650 г. чеканили Т. по образцу нидерландского **левендаальдера** (который итальянцы называли tallero leoncino). В Тоскане со времен Фердинанда I (1587—1608) чеканили Т., который мало отличался от испанского **песо** и **пиастра**. Подражания отличались от образцов лишь по весу; так, пиастр весил 31—32 г, а Т. — сначала 28—29, затем 26—27 г.

**ТАМБАЛА** — разменная монета Республики Малави, равна  $\frac{1}{100}$  малавийской квачи.

В обращении имеются монеты в 20, 10, 5, 2 и 1 Т.

**ТАРИ** — название итальянской золотой **монеты**, которая чеканилась в Южной Италии с X в. Вес Т. составлял  $\frac{1}{30}$  унции, т. е. 0,883 г. Этимология слова не выяснена, некоторые исследователи считают, что слово «тари» происходит от названия арабского **дирхема**. Для внутреннего пользования Т. чеканился также из сплава — пять частей **золота**, пять частей **серебра**, две части благородного металла. Герцог Гисулф (935—974) выпустил монеты весом 0,9 г с куфической надписью в подражание Т. Фатимидов. После завоевания Южной Италии норманнами Т. также выпускался с куфической надписью. На-

пример, Роберт Гискард (1059—1085) выпустил Т. весом 0,89 г с куфической надписью.

При Рожере II (1130—1154) Т. чеканился в Палермо и Мессине (с крестом и знаками *IC XC NI KA*).

Вильгельм II (1166—1189) чеканил двойной Т. весом в 1,5 г, а также Т. вогнутой формы. Конрад IV (1250—1254) чеканил монеты достоинством в 9 Т. (7,9 г) и 4 Т. (3,8 г) с куфической круговой надписью. Выпускались также монеты достоинством в 5 и 8 Т. Золотой Т. чеканился до конца XIII в.

Петр III и Констанция (1282—1285) ввели серебряный Т. с изображением орла, увенчанного короной. Фердинанд II Арагонский (1479—1518) ввел серебряный Т. в Мессине, где он чеканился до конца XVIII в. На **аверсе** — погрудное изображение короля, на **реверсе** — орел. Монета чеканилась достоинством в 6, 4, 3, 2 и 1 Т.

Серебряный Т. чеканился также орденом иоаннитов на о. Мальта с 1530 г. На **скудо** шло 12 серебряных Т. С XVI в. на о. Мальта чеканились также медные монеты достоинством в 4, 2 и 1 Т. Они имели различные изображения: погрудный портрет правителя, герб, крест ордена иоаннитов, изображение фигуры или головы Иоанна Крестителя, две руки и т. п.

**ТЕССЕРА** — заменитель денег, бронзовый, иногда свинцовый жетон, который служил входным билетом на общественные зрелища, в цирк, в театр. Т. были распространены во времена римских императоров, а также в поздней Римской империи. На Т. имелись цифры, обозначавшие номер секции зрительного зала. Как и **конторниаты**, Т. имели разнообразные изображения, преимущественно связанные со спортивными играми, зрелищами.

**ТЕСТОН** (итал. *testone* or *testa* — голова).

1) Название итальянской серебряной монеты с портретом правителя, которую начал чеканить в 1474 г. Галеаццо Мария Сфорца, герцог Милана (1466—1484). Монета была подражанием венецианской **лире трон**, выпущенной в 1472 г. Т. соответствовал 1½ лиры и имел вес 9,65 г (9,28 г серебра). Красивый внешний вид и стабильность монеты способствовали ее широкому распространению. Т. начали чеканить многие итальянские князья и даже папы. Появилось большое количество разновидностей Т., но общим для них было изображение поясного портрета или головы правителя.

Кратные Т. получили название *medaglie*. При Сфорцах чеканились монеты в 3 и 2 Т., а при герцоге Савойи Филиберте II (1497—1504) в 4 Т. Посредством торговли монета получила широкое распространение в соседних странах. Имеется много подражаний Т.: Т. (Франция), **тостао** (Португалия), **тестун** (Шотландия), **дикен** (Германия, Швейцария). После выпуска больших золотых и серебряных монет императором Карлом V (1519—1556) Т. потерял свое значение и уступил место **лире**, выпущенной в Милане Филиппом II весом в 5,7 г (5,46 г серебра).

2) Название французской серебряной монеты, которая начала чеканиться во Франции при Людовике XII (1498—1515) в подражание итальянскому Т. (под властью Людовика XII находились Асти, Милан и Генуя). После потери итальянских провинций выпуск Т. во Франции продолжался в торговых целях. Т.

был первой французской монетой с изображением короля, портрет которого помещался на **аверсе**, на **реверсе** — герб с лилиями. Т. равнялся 10 солам. Выпускались также полустестоны. Т. чеканился в очень большом количестве при Франце I (1515—1547) и Генрихе II (1547—1559), пока в 1576 г. он не был заменен **франком**. Вес Т. составлял 9,555 г (9,003 г серебра). С 1541 г. содержание **серебра** понизилось до 8,584 г. На 1 Т. шло в 1541 г. 10 солов, а в 1543 — 11 солов. При Франце I были выпущены монеты в 3 и 4 Т. Это были первые французские **талеры**.

Со времен герцога Антона (1508—1544) Т. чеканился в Лотарингии весом в 9,65 г (8,85 г серебра), а с 1576 г. — 9,46 г (7,29 г серебра). Сначала Т. равнялся 8 грошам, в 1576 г. — 12 грошам, т. е. 1 франку, 1620 г. — 16 грошам, 1700 г. — 1 ливру, т. е. 2 франкам 4 грошам. На аверсе — герб страны, на реверсе — портрет герцога.

**ТЕСТУН** (англ. testoon).

1) Название шотландской серебряной **монеты**, которая была подражанием итальянскому **тестону**. Она равнялась 4 шотландским шиллингам. Вес монеты составлял вначале 5,09 г (4,66 г серебра), в 1555 г. — 7,63 г (5,72 г серебра), позже — 6,12 г (5,61 г серебра). Монета чеканилась с 1553 по 1562 г.

2) Название английской серебряной монеты стоимостью в 12 пенсов. Введена в 1504 г. Генрихом VII. Это первая английская монета с портретом властвовавшего монарха. В 1543 г. Генрих VIII начал чеканить Т. заниженной пробы, но в 1548 г. они были изъяты из обращения. Очень скоро название Т. было вытеснено из употребления **шиллингом**.

**ТЕТРАДРАХМА** (греч. τετραδραχμων — 4 драхмы) — название древнегреческой серебряной **монеты** в 4 драхмы. Т. была широко распространена в античном мире. Согласно аттической и финикийско-родосской монетной стопе, она имела вес 14—17 г. По стоимости Т. равнялась 3 римским денариям.

**ТЕТРОБОЛ** (греч. τετροβολων — 4 обولا) — название греческой **монеты** в 4 обола, которая равнялась  $\frac{2}{3}$  драхмы. Обычный вес монеты 2,9 г. В IV в. до н. э. в Аттике появился серебряный Т. с изображением двух сов на **реверсе** и головы Афины — на **аверсе**.

**ТИКЧУНГ** — **денежная единица** Королевства Бутан. 1 Т. равен  $\frac{1}{2}$  индийской **рупии**; чеканится с 1967 г. в Индии.

**ТЛАКО** — название частных **денег** в Мексике, которое происходит от индийского слова «тлако» — половина, поскольку их условная стоимость составляла  $\frac{1}{2}$  кватильи (кватилья — **денежная единица**, равная  $\frac{1}{4}$  реала). Т. изготовлялись из картона, стекла, кожи, недорогих металлов. Появление Т. было вызвано недостатком мелкой разменной **монеты**.

Владельцы гасенд, рудников и фабрик широко пользовались такими деньгами при оплате труда рабочих, которые реализовали Т. в торговых заведениях, принадлежащих хозяевам предприятий, где товары продавались с большой наценкой. Такая система расчета была одним из средств закабаления рабочих и батраков.

**ТОЙЯ** — разменная **монета** Папуа Новой Гвинеи; равна  $\frac{1}{100}$  кины.

**ТОСТАО** (португ. tostão — тестон) — название португальской серебряной **монеты** (подражания **тестону**), которая, в отличие

от тестона, имела на **аверсе** герб страны вместо королевского портрета, а на **реверсе** — крест. Первый Т. чеканился при Мануэле (1495—1521) весом в 9,96 г (9,13 г серебра). Но вес и содержание **серебра** Т., как и других португальских монет, постоянно падали. Так, монета весила в 1555 г. 8,83 г (8,09 г серебра), через 100 лет — 5,74 г (5,26 г серебра), в 1700 г. — 3,46 г (3,17 г серебра), а в 1830 г. — 2,95 г (2,7 г серебра). С 1854 г. вес монеты составлял 2,5 г (2,29 г серебра). Чеканились **номиналы** в 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Т.

Т. чеканился также в Бразилии, но его вес составлял лишь половину португальского Т.

**ТРЕТЬЯК, ТЕРНАРИЙ** (польск. trzeciak, лат. ternarius) — название польской денежно-счетной единицы, в начале XIV в. равнявшейся 3 денариям, т. е. составлявшей эквивалент  $\frac{1}{4}$  пражского гроша. Как **монета** Т. появился при Казимире III (1333—1370) под названием «четверть гроша», или «полквартника». Когда в конце XIV в. стоимость **квартника** снизилась до  $\frac{1}{6}$  гроша, т. е. 3 денариев (**грош** равнялся 18 денариям), его стали называть «тернарном», а иногда «малым квартником». Чеканилась эта монета в 1398—1403 гг. Позднее Т. выпускались при Сигизмунде Старом в 1527—1546 гг. и при Сигизмунде III в 1591—1627 гг. Т. встречаются в кладах на территории бывшей Галиции и Волыни. Вес Т. = ок. 0,5 г (0,1 г чистого серебра).

В XIX в. на украинских землях Т. был денежно-счетным понятием, соответствовавшим 3 шагам, или 6 копейкам.

**ТРИЕНС** (лат. triens от tres — три) — название раннеримской бронзовой **монеты**, которая выпускалась с конца IV в. до н. э. Вес Т. составлял ок. 90 г, а сама монета соответствовала  $\frac{1}{3}$  асса (отсюда название монеты). Первоначально Т. был литым, затем чеканился. На **аверсе** — изображение головы Минервы и четыре большие точки (указывающие на количество унций в монете), на **реверсе** — нос корабля.

В римско-кампанской серии Т. появляется как монета в 4 либеллы. Эта стоимость указана на большинстве монет Камманы, Апулии, Калабрии и Лукании.

Со времен Гордиана III Пия (238—244 г. д. н. э.) и до Карина (282—285) Т. выпускался из **золота** и равнялся  $\frac{1}{3}$  ауреуса. Константин I (306—337) чеканил Т. весом в 1,52 г, т. е.  $\frac{1}{3}$  солида. Со времен Теодозия (379—395) вплоть до VII в. Т. был очень распространенной монетой. В эпоху великого переселения народов Т. был широко распространен среди германских племен. Подражания Т. чеканили вандалы, остготы, франки, бургунды, вестготы, лангобарды. На **аверсе** — погрудное изображение императора, на **реверсе** — Виктория (Победа), позднее — крест, обрамленный венком. Эти варварские подражания выполнялись обычно на низком художественном уровне, надписи нередко заменялись черточками.

В Византийской империи Т. выступает в основном под названием тремиссис (лат. tremissis). Так же называлась монета в  $\frac{1}{3}$  солида в королевстве франков при Меровингах (500—750).

**ТРОЯК, ТРЕХГРОШЕВИК** (польск. trojak, лат. grossus triplex — тройной **грош**) — серебряная польская **монета** достоинством в 3 гроша, которую начали чеканить в 1528 г. (в Литве — в 1556 г.) на Краковском и Торуньском **монетных дворах**, позднее (с 1580 г.) — почти на всех монетных дворах Речи

Посполитой. В 1588—1627 гг. Т. широко использовались в обращении. После длительных перерывов чеканка Т. возобновилась в 1650—1665 и 1684—1685 гг. Затем они выпускались эпизодически (1706, 1753—1756). Вес первых Т., изготовлявшихся из низкопробных **свидницких монет** — 6,179 г (2,3 г чистого серебра), позже он менялся согласно правительственным распоряжениям: 1580 г.—ок. 2,4 г (ок. 2 г чистого серебра), 1604 г.—2,1 (1,85 г чистого серебра), 1616 г.—1,88 (1,53 г чистого серебра), 1623 г.—1,97 (0,90 г чистого серебра), 1654 г.—0,93 (0,82 г чистого серебра), 1677 г.—1,68 г (0,68 г чистого серебра).

В 1765—1794 гг. польские Т. выпускались уже из меди. В 1794 г. медные Т. чеканили Австрия для Галиции, в 1810—1814 гг.— Варшавское княжество, в 1815—1841 гг.— Королевство Польское и 1835 г.— вольный город Краков.

Т. были распространенными монетами **денежного обращения** на украинских и белорусских землях в XVII—XVIII вв. В кладах, как правило, встречаются Т. польской и литовской чеканки, в меньшей мере — прусские, рижские (см. **шаг**) и другие.

**ТУГРИК** — название **денежной единицы** Монгольской Народной Республики. До народной революции в 1921 г. МНР не имела собственной **денежной системы**. На ее территории были в обращении китайские, русские (дореволюционные), английские, американские и другие золотые и серебряные **монеты**, а также **банкноты**. С 1925 г. денежной единицей МНР стал Т., который делится на 100 мунгу. Сперва выпускались серебряные монеты в 1 Т. и 50, 20, 15, 10 мунгу и медные — в 5, 2 и 1 мунгу; с 1938 г.— никелиновые в 20, 15, 10 и бронзовые в 5, 2 и 1 мунгу, а с 1959 г.— эти же **номиналы** из алюминия.

В обращении имеются также банкноты достоинством в 100, 50, 25, 10 и казначейские билеты в 5, 3 и 1 Т.

**ТХЕБЕ** — разменная **монета** Республики Ботсвана, равна  $\frac{1}{100}$  пулы.

**ТЫНФ, ТЫНФ** — название польской 30-грошевой полусеребряной **монеты** (златовки), которая чеканилась во Львове, Быдгоще и, возможно, в Кракове. Название монеты происходит от фамилии автора ее проекта — арендатора **монетных дворов** Польши Андрея Тымфа. Монета чеканилась из **серебра** 8-й **пробы** в количестве 30 шт. из одной **гривны серебра** (ок. 200 г), поэтому одна монета весила ок. 6,72 г и содержала 3,36 г чистого серебра.

Выпуск этой неполноценной монеты был вызван кризисным состоянием экономики Речи Посполитой. Чрезмерное количество Т. в обращении (свыше 7 000 000 златовок) привело к невиданному расстройству денежного хозяйства страны. Т. имели принудительный курс по 30 грошей, хотя в действительности их стоимость была не более 12 грошей. Прусские города не желали принимать их по **номиналу** и сравнивали с **ортами**, равными 18 грошам.

Т. долгое время сохранялись в обращении. В 1717 г. их правительственная цена равнялась 38 грошам медью. В 1776 г. Т. начали изымать из обращения, выплачивая по 27 медных грошей за 1 Т. На Т., чеканившихся во Львове, помещалась большая королевская монограмма *ICR*, на Т. быдгощских — литера *R* в монограмме меньше, чем литера *C*. Согласно закону

Коперника—Грешема (см. **Коперника—Грешема закон**), Т. вместе с **боратинками** вытеснили с денежных рынков монеты всех других номиналов, чем углубили экономический кризис и ухудшили положение трудящихся масс.

## У

**УГИЯ** — денежная единица Исламской Республики Мавритании, введена в июне 1973 г. взамен **франка КФА**, равна 5 хумсам. В обращении имеются банкноты в 1000, 200 и 100 У., монеты в 20, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  У.

**УНИРИКСДААЛЬДЕР, НИДЕРЛАНДСКИЙ РИКСДААЛЬДЕР** (нидерл. unierijksdaalder — союзный риксдаальдер) — название нидерландского **талера**, чеканенного эрлом (графом) Лейцестера, штатгальтером Нидерландов в 1586—1597 гг. На **аверсе** одетый в броню и увенчанный лавровым венком бюст, на **реверсе** — герб объединенных провинций (отсюда название монеты). Вес 29,23 г (26 г серебра).

**УНЦИЯ** (лат. uncia).

1) Единица веса у древних римлян, составлявшая  $\frac{1}{12}$  **либры**, т. е. 27,28 г (327,45:12), делилась на 24 скрупула. В средние века У. равнялась сначала  $\frac{1}{12}$  фунта, потом  $\frac{1}{8}$  марки (1 У. = 2 лотам). Теперь У. тройская (31,1035 г) используется как единица веса **драгоценных металлов**. Официальная цена **золота** на международном рынке до 1972 г. составляла 35 долларов США, затем — 38, с февраля 1973 г. — 42,2 за 1 тройскую унцию. О неофициальной цене золота см. **Рынки золота**.

2) Римская **монета**, равная  $\frac{1}{12}$  асса, чеканившаяся из меди либо медного сплава. Сперва ее вес равнялся 27—28 г, позднее снизился в соответствии с уменьшением веса **асса**.

3) Золотая монета Неаполя (итал. oncia) в XVIII в. весом 8,8 г (7,7 г чистого золота).

## Ф

**ФАРТИНГ** (англ. farthing — четверть) — название английской **монеты** достоинством в  $\frac{1}{4}$  пенни. Впервые серебряные Ф. чеканились в Англии при Эдварде I (1272—1307) весом в 0,36 г, Эдвард VI (1547—1553) чеканил Ф. весом в 0,21 г, а Елизавета I (1558—1603) — трехфартинговые монеты весом в 0,39 г. Со времен Якова I (1603—1625) Ф. чеканились из меди, а затем — из бронзы. В XIX в. монеты в  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{3}$  и  $\frac{1}{4}$  Ф. выпускались для английских колоний. С 1956 г. чеканка Ф. прекращена. В Шотландии серебряные Ф. весом в 0,44 г впервые выпустил Александр III (1214—1249). При Якове III (1460—1488) чеканились медные (т. наз. черные) Ф. (англ. black farthing). В Ирландии первые серебряные Ф. выпустил в 1210 г. Иоанн (англ. John) как лорд Ирландии. Со времен Якова I чеканились только медные Ф.

1 фунт стерлингов = 20 шиллингов = 240 пенсам (пенни) = 960 Ф.

**ФЕЛС** (от лат. follis) — общее арабское название для медных **монет** на протяжении многих веков (VII—XIV вв., а в некоторых странах — до XIX в.). Первые выпуски были подражанием византийским образцам, но с арабскими и греческими надписями. Со времени монетной реформы Абд-ал-Мелика (695 г.)

Ф., как и **дирхем**, имел только надписи (изречения из корана, место чеканки, дата, имя халифа и т. п.). Вес монеты — от 1 до 9 г.

С XI в. название Ф. на монетах встречается редко (на монетах халифов Багдада — до 1258 г.). Медные монеты персидских шахов и бухарских эмиров фигурируют под названием ф у л у с. Название «фулус» встречается также на медных монетах Великих Моголов (XIV в.). В Египте термин Ф. употреблялся до конца XIV в. В Тунисе и Марокко название Ф. сохранилось за медными монетами до XIX в.

Первоначально 48 Ф.=1 дирхему; ок. 1350 г. в Египте 24 Ф.=1 дирхему.

**ФЕРДИНГ** (швед. *ferding* — четверть) — название серебряной монеты в  $\frac{1}{4}$  марки, выпускаемой с 1528 г. епископом Тарту, а также королем Швеции Эрихом XVI (1560—1568) после завоевания Эстонии. Вес Ф.=2,8—2,5 г. На одной стороне — имя или инициалы короля и герб Швеции, с другой — герб г. Таллина. Ф. чеканили также король Дании Фридрих II (1559—1588) и епископ о. Эзель до 1570 г. Среди монет ливонского ордена тоже встречаются Ф. Стоимость монет последних выпусков уменьшилась по сравнению с первоначальной более чем вдвое.

**ФЕРТОН** (лат. *ferto*, нем. *Viertung*, польск. *wiardunek*) — весовая единица, равная  $\frac{1}{4}$  гривны, делилась на 6 скойцев. В Польше Ф. известен был уже с первой половины XIII в. (*ferto polonicus*). Как денежно-счетная единица Ф. в XIV—XVI вв. составлял эквивалент 12 грошам (польская счетная гривна=4 Ф.=24 скойцам=48 грошам).

**ФИЛИБЕРТО** — название золотой и серебряной монет герцога Савойского Эммануила Филиберта (1553—1580), которые чеканились с 1561 г.

Золотой Ф. имел вес 28 г (27,8 г золота). Чеканились также тройные золотые Ф.

Серебряный Ф. выпускался достоинством в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  лиры (весом 3,173 г — 2,84 г серебра).

И серебряный и золотой Ф. имеют на **реверсе** изображение слона, на **aversе**: золотой Ф. — погрудное изображение герцога, серебряный — погрудное изображение герцога или герб страны.

**ФИЛИППО** — название миланской талерной монеты (серебряного **скудо**), чеканенной испанскими королями для миланского герцогства со времен Филиппа II (1556—1598) весом в 27,5 г (26 г серебра). На **aversе** — погрудное изображение короля, на **реверсе** — испанский герб с цифрой 100 (сольдо) под ним. Выпускались также монеты в  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  и  $\frac{1}{8}$  Ф. До 1700 г. монета чеканилась в очень большом количестве. В это время Ф. равнялся 7 лирам или 140 сольдо. После 1776 г. Ф. не чеканился.

**ФИЛИППОНЕ** (итал. *filippone*) — название низкопробного серебряного **пикколо** Филиппа Савойского (1301—1334). На **aversе** — крест и надпись: PHILIP. PRICES, а на **реверсе** — звезда и надпись: TORINUS CIVIS. 1 Ф.= $\frac{1}{24}$  турецкого гроша= $\frac{1}{12}$  пьемонтского гроша.

**ФИЛИПП(УС)** (лат. *Philippus*, греч. Φιλιππειος) — золотой **статер** Древней Греции, чеканенный первоначально королем Македонии Филиппом II (358—336 до н. э.), отцом Александра Македонского. Чеканка монеты продолжалась в греческих коло-

ниях и странах, торговавших с греками после смерти Филиппа. Вес монеты — 8,6 г. На **аверсе** — увенчанная лазурным венком голова божества (Аполлона), на **реверсе** — двойная упряжка (бига) и имя короля. Монета часто упоминается античными авторами. Ф. — первая золотая греческая монета, выпускавшаяся в очень большом количестве (золотые рудники Филиппа в Крениде давали ему ок. 1000 талантов золота ежегодно). Монета была настолько популярной, что стала синонимом любой высокопробной золотой монеты. Древние римляне зачастую называли золотые монеты императоров Ф. Имеется много варварских подражаний этой монете (например, в древней Британии, Галлии и т. п.).

**ФИЛЛЕР** (венгерское название **геллера**) — разменная монета Венгрии, которая с 1892 г. равнялась  $\frac{1}{100}$  кроны, с 1925 г. —  $\frac{1}{100}$  пенге, а теперь —  $\frac{1}{100}$  форинта Венгерской Народной Республики. В обращении имеются монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Ф.

**ФИЛС** — разменная монета Государства Бахрейн, Иорданского Хашимитского Королевства, Иракской Республики, Государства Кувейт и Народной Демократической Республики Йемен, соответствующая  $\frac{1}{1000}$  динара соответствующей страны.

**ФИНКЕНАУГ** (нем. Vinkenauge от лат. vincones) — маленький, преимущественно двусторонний, **денарий**, который был в обращении в Померании на протяжении XIV—XV вв., где он использовался также как денежно-счетная единица. Ф. встречается также в **денежном обращении** Мекленбурга, Бранденбурга. Это самая малая и самая низкопробная монета. В Мекленбурге в 1380 г. Ф. равнялся половине любского **пфеннига**. В Бранденбурге монета чеканилась из **серебра** 195-й **пробы** весом в 0,26 г с изображением орла с распростертыми крыльями на **аверсе** и шлемом — на **реверсе**.

**ФИОРИНО, СЕРЕБРЯНЫЙ ФИОРИНО** (итал. fiorino d'argento — серебряный **флорин**) — название флорентийского **гроша** весом в 2 г, который чеканился с 1296 г. В 1305 г. он получил также название **пополино**. В Пьемонте Ф. чеканился с 1553 г. В XVII в. выпускались монеты достоинством в 9, 8, 3,  $2\frac{1}{2}$ , 2 и  $\frac{1}{2}$  Ф. Монета в 9 Ф. составляла 1 скудо. На монете изображен преимущественно св. Амадей или герб.

В 1828 г. в Тоскане снова был введен Ф., который делился на 100 каттрино. 80 Ф. шло на золотой **леопольдино**.

**ФИРЕР** (нем. Vierer — **четвертак**).

1) Название серебряной **монеты** в 4 пфеннига весом в 1,2 г (1,16 г серебра), которая чеканилась с 1397 г. до конца XV в. в Штрасбурге. В 1490 г. Ф. весил 1,38 г (0,84 г серебра).

Город Базель чеканил Ф. как промежуточный **номинал** между **плаппартом** и **раппом**, чтобы удовлетворить потребность в мелкой монете. В 1462 г. 1 Ф. = 2 раппам = 4 штеблерам.

На рейнский золотой **гульден** шло 69 Ф. На **аверсе** — герб, на **реверсе** — двойной крест. Вес базельского Ф. составлял 0,91 г (0,45 г серебра). С 1498 г. Ф. и двойной Ф. стали обязательной монетой для всего рапповского монетного союза. В Швейцарии также чеканился Ф. — в Берне (1528 г.), Фрейбурге, Лауфенбурге и других городах.

2) Название низкопробной серебряной монеты в 4 бернера, т. е.  $\frac{1}{5}$  цванцигера, которая впервые появилась в Тироле в начале XIV в. На **реверсе** — крест с розами по углам, на **авер-**



се — тирольский орел. В 1361 г. вес монеты составлял 0,663 г (0,175 г серебра). Ф. чеканился в Тироле до XVII в.

**ФИРЛАНДЕР** — название двойного гроша, или патарда, который чеканился в четырех провинциях (Брабант, Фландрия, Голландия и Геннегау) с 1433 г. по указу Филиппа Доброго (1419—1467). Стоимость монеты была одинаковой во всех провинциях. На аверсе — бургундский герб, на реверсе — ступенчатый длинный крест со львом, по углам — чередующиеся изображения лилии и льва. Ф., или, как еще его называли, double gros vierlander, чеканился в Брюсселе (1434—1437) весом в 3,4 г (1,7 г серебра), в Левене — 2,96 г (1,48 г серебра). Одновременно выпускался Ф. стоимостью в 1 грош: в Брюсселе — весом в 1,7 г (0,85 г серебра), в Левене — в 1,76 г (0,73 г серебра).

**ФИРХЕН** (нем. Vierchen — «четвертинка») — мелкая серебряная монета Померании в 4 финкенауга, которая чеканилась в XV и начале XVI в. В 1408 г. г. Штетин (Щецин) получил право чеканить пфенниг в 4 финкенауга. Монета составляла  $\frac{1}{4}$  померанского шиллинга, затем была приравнена к 3 пфеннигам зундским. Ф. чеканился также в других городах Померании из серебра 281,25-й пробы весом в 0,46 г. Король Бранденбурга Фридрих II (1440—1470) также чеканил Ф., но с меньшим содержанием серебра.

Великие магистры ордена крестоносцев в Пруссии Винрих Книпроде (1351—1382) и Конрад Ротенштейн (1382—1390) чеканили Ф., который составлял  $\frac{1}{4}$  полускота и равнялся 4 пфеннигам ( $\frac{1}{3}$  шиллинга). Вес монеты 0,78 г (0,49 г серебра). На аверсе — герб великого магистра с надписью: Magister generalis, на реверсе — крест ордена и надпись: Dominorum Prussiae. Ф. называлась также мелкая монета, составлявшая четвертую часть какой-либо стандартной монеты.

**ФЛИНДРИХ** — название серебряной монеты (гроша) Восточной Фризии и Ольденбурга в XV—XVII вв. На монете середины XV в. на аверсе изображена гарпия, а на реверсе — длинный крест. Вес монеты 2,8 г. В Ольденбурге она стоила 3 стювера, или 4 гроша. Существует несколько типов Ф.: с тремя башнями и гербом Ольденбурга, с гербом Восточной Фризии и др. В Бремене в 1646—1671 гг. чеканились Ф. весом 2,75 г (1,2 г серебра) и стоимостью в 4 грота с гербом города на аверсе и имперским орлом — на реверсе.

**ФЛОРЕНУС ДЕ КАМЕРА** (лат. florenus de camera — флорин папской палаты) — папская монета, чеканенная во второй половине XIV в. в Авиньоне. Она использовалась папской палатой для определения оклада служащим. Монета соответствовала флорентийскому флорину и чеканилась из чистого золота. Ф. де к. содержал 3,54 г золота.

**ФЛОРЕТ** (франц. florette — цветок) — название разновидности гроша, чеканенного королем Франции Карлом VI (1380—1422) в 1417—1422 гг. стоимостью в 20 денье турецких, или 16 денье парижских. На аверсе — три лилии, увенчанные короной, а на реверсе — крест. Первоначально вес монеты составлял 3,6 г (2,4 г серебра), затем упал до 2,44 г (0,5 г серебра). В англо-французской серии монет Генриха V, короля Англии (1415—1422), имеются подражания Ф.

**ФЛОРИН** (лат. florenus) — высокопробная золотая монета сначала Флоренции, затем ряда европейских стран.

1) Со времен Пипина и Карла Великого в Средней и Западной Европе золотые монеты исчезли из обращения. В Южную Италию, наоборот, начался приток **золота** с востока — результат крестовых походов и оживившейся торговли. Итальянские торговые города (Генуя, Флоренция, Венеция) начали чеканить золотые монеты.

В 1252 г. Флоренция выпустила золотую монету (итал. fiorino d'oro — золотой флорин) весом в 3,537 г (почти из чистого золота). Из флорентийского **фунта** (339 г) чеканили 96 монет. Ф. равнялся флорентийской **лире**, на которую шло 240 пикколо. На **аверсе** — герб города — лилия (лат. flos, отсюда название монеты), на **реверсе** — изображение Иоанна Крестителя, покровителя города. Монета была высокопробной и поэтому быстро распространилась по всей Европе. По флорентийскому образцу многие государства начали чеканить собственные Ф., хотя эти монеты не имели изображения лилии. Золотые монеты, чеканенные Венецией с 1284 г., получили название **дукатов**. Вес дуката был несколько больше веса Ф., но вскоре сравнялся с ним.

Название «дукат» со временем закрепилось почти по всей Европе за золотым Ф. и сохранилось до новейшего времени.

**Ф.** венгерские и чешские начали чеканиться в 1325 г., сперва по образцу флорентийских, позднее — несколько измененного типа. Венгерские Ф. были распространены в Польше (floreŋi ungaricales, floreni de Ungaria и т. п.), а также на украинских и белорусских землях в XVI—XVII вв.

В середине XV в. Ф. стали называть в Польше серебряные монеты, стоимость которых соответствовала золотому Ф. С того времени золотой Ф., или дукат, получил название **червоного злогого** (floreŋus rubens), а сумма в 30 грошей, составлявшая эквивалент червоного злогого, стала называться просто Ф., или **золотым польским**. Так возникла новая денежно-счетная единица (золотый польский = 30 грошам), с помощью которой считали серебряные деньги на протяжении многих веков в Польше, на украинских и белорусских землях несмотря на то, что в дальнейшем соотношение стоимости между золотой и серебряной монетами изменялось. В ряде местностей Польши, а также в Галиции в роли счетной единицы выступал наряду со золотым и Ф. В Германии золотой Ф. называли **гульденом**.

2) Название английской золотой монеты, введенной в 1343 г. Эдуардом III (1327—1377) по французскому образцу. Вес монеты — 6,998 г (6,963 г золота). На **аверсе** — изображение короля на троне, на **реверсе** — крест и 4 короны в четырехугольнике, вокруг которого — изображения четырех львов.

3) Название английской серебряной монеты, чеканенной с 1848 г. весом в 11,31 г (10,46 г серебра) и стоимостью в 2 шиллинга. 10 Ф. = 1 соверену. На **аверсе** — погрудное изображение королевы Виктории (1837—1901), на **реверсе** — четыре гербовых щита и готическая надпись. Выпускались также двойные Ф. В 1936 г. выпуск серебряных Ф. был прекращен.

4) Синоним гульдена в Германии, Нидерландах, Австрии, Польше.

**ФОЛЛАРО** (итал. follaro) — итальянская медная монета, образцом для которой послужил **фоллис**. Медные Ф. впервые чеканились в X в. греческими герцогами Гаеты, Неаполя и Сорренто, а также лангобардскими князьями Салерно и Капуи.

Норманны, завладев Южной Италией, продолжали выпуск Ф. Так, Роберт Гискард (1059—1085) чеканил Ф. весом в 2,8 и 3,2 г, Роджер Борсо (1085—1110) выпустил двойной Ф. весом в 6,7 г, Вильгельм I (1111—1127) — полуфолларо (1,4 г) и тройной Ф. (10,8 г). Роджер II (1130—1154), правитель Нижней Италии и Сицилии, выпустил Ф. в Мессине с греческой и куфической

надписями, в Палермо — с латинской надписью, а в г. Бари — тройной Ф. вогнутой формы весом в 10,6 г и 9,8 г.

Монета выпускалась с изображением различных святых (св. Николоя, св. Стефана и др.) и гербов родовой знати. 60 Ф. = 1 тари. На **солид** шло сначала 315, затем — 360, а в начале XIV в. — 384 Ф.

Ф. чеканились также графами Эдессы (1097—1110), князьями Антиохии (1098—1232), деспотами Эпира. С XIII до начала XVII в. г. Рагуза также чеканил Ф.: сначала весом в 1,25 г, затем — в 2,27 г.

**ФОЛЛИС** (лат. follis — мешок, кошелек).

1) Вначале Ф. обозначал мешок или кошелек, содержащий деньги. Со временем название стало обозначать определенную сумму денег, особенно после денежной реформы Константина Великого (306—337). Так, Ф. **золота** (лат. follis auri) составлял сумму в 72 золотых солида, равную по весу золотой **либре**. Ф. золота был эквивалентом 1000 серебряных **милиарисиев**, или 6000 медных денариев. Ф. **серебра** (лат. follis argenti) составлял сумму в 125 милиарисиев. Ф. **денариев** (лат. follis denarium или follis ad denarium) составлял сумму в 250 медных денариев. Впоследствии название Ф. стало применяться в основном к медным деньгам.

2) Название римских медных денег, к которым добавляли 2—4% серебра, после **денежной реформы** 293—296 гг. императора Диоклетиана (284—305). Сначала вес **монеты** составлял 9—13 г при диаметре 27—30 мм, а ок. 311 г. упал до 4—5 г (диаметр тоже уменьшился до 20—21 мм).

3) Название византийской медной монеты, введенной Анастасием (491—518). Стоимость обозначалась греческими буквами: *M* (=1 Ф. или 40 нуммиев), *K* (=1/2 Ф. или 20 нуммиев), *I* (=1/4 Ф. или 10 нуммиев, т. наз. **декануммион**), *E* (=1/8 Ф. или 5 нуммиев, т. наз. **пентануммион**).

**ФОРИНТ** (венгерское название **флорина** или **гульдена**) — денежная единица Венгерской Народной Республики. Введена 1 августа 1946 г. вместо **пенге**, равна 100 филлерам.

В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 20 и 10 Ф., монеты в 10, 5, 2 и 1 Ф., в 50, 20, 10, 5 и 2 филлера.

**ФРАНК** (франц. franc; название происходит от латинской надписи на золотых французских монетах XIV в. Francorum rex, т. е. король франков) — французская золотая и серебряная **монеты**, а также **денежная единица** Франции и ряда других стран.

1) Золотая монета Франции, впервые выпущенная в 1360 г. почти из чистого **золота** весом в 3,885 г. На **aversе** изображен король верхом на лошади, с мечом, на **reверсе** — крест. Изображение на аверсе дало монете название franc d'or a cheval (конный Ф.). Кроме этой монеты, Карл V, король Франции (1364—1380), выпустил еще т. наз. franc d'or a pied (пеший Ф.) из чистого золота весом в 3,826 г. На **aversе** — пеший король, на **reверсе** — крест и четыре короны. Обе монеты имели стоимость ливра, или 20 солов (су). С того времен Ф., как и ливр, стал денежно-счетным понятием, означавшим сумму в 20 солов (су).

2) Серебряная монета Франции в 1575—1641 гг. Введена Генрихом III (1574—1589) вместо **тестона**. На **aversе** — погрудное изображение короля, на **reверсе** — инициалы короля и крест. Монета весила 14,188 г (11,82 г серебра) и стоила, как и золо-

той **франк**, 20 солов. Чеканились также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Ф. 3) Серебряная монета и денежная единица, введена во Францию в 1795 г. по десятичной (метрической) системе. Ф. делился на 100 сантимов и весил 5 г (4,5 г серебра). Ф.—это бывший ливр с новым названием. На аверсе — Геракл между Свободой и Равенством, на реверсе — обозначение стоимости. С течением времени изображения на монете менялись; например, при Наполеоне Бонапарте на аверсе — портрет Наполеона, при Наполеоне III — на реверсе — герб с лилиями; во времена третьей республики — на аверсе — голова Свободы и т. д. Сначала чеканились монеты достоинством в 5, 2, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Ф., позднее — также золотые монеты в 100, 50, 40, 20, 10 и 5 Ф. Монета в 20 Ф. весила 6,45 г (5,8 г золота). Золотой Ф. с содержанием чистого золота 0,2903 г (впервые установленным в 1803 г.) стал позднее эталоном для денежных единиц Бельгии, Италии, Швейцарии, Болгарии, Румынии и других стран, которые присоединились к т. наз. латинскому монетному союзу (1865—1926). В начале первой мировой войны выпуск серебряных и золотых Ф. прекратился. В 1921 г. Франция чеканила монеты из сплава бронзы и алюминия в 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Ф.

В настоящее время в обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 10 и 5 Ф., монеты в 20, 10, 5, 2,  $1\frac{1}{2}$  сантима.

4) Денежная единица бывших французских колоний и ряда других стран.

**ФРАНК АЛБАНСКИЙ** — денежная единица Албании в 1925—1947 гг. Выпускались серебряные монеты в 5, 2, 1 Ф. а. и золотые в 100, 50, 20 и 10 Ф. а. До 1925 г. в Албании не было национальной валюты. В обращении были турецкие монеты, а также итальянские, греческие и австрийские банкноты и монеты. В 1947 г. Ф. а. был заменен новой денежной единицей — **леком**.

**ФРАНК АЛЖИРСКИЙ** — денежная единица Алжира в период колониальной зависимости от Франции и в первые годы независимости — до 10 апреля 1964 г. Впоследствии был заменен алжирским динаром.

**ФРАНК БЕЛЬГИЙСКИЙ** — денежная единица Королевства Бельгия, равна 100 сантимам. Введена в 1830 г.

Бельгийские монеты были в обращении до 1911 г. на территории Бельгийского Конго — бывшей колонии Бельгии (ныне Заир).

В обращении имеются банкноты в 5000, 1000, 500 и 100 Ф. б., казначейские билеты в 50 и 20 Ф. б., монеты в 100, 50, 10, 5, 1 Ф. б., 50 и 25 сантимов.

**ФРАНК БУРУНДИ** — денежная единица Республики Бурунди. Введена в 1964 г., равна 100 сантимам.

С 1919 г. был в обращении конголезский франк, с 1960 г. — франк Руанды-Урунди, с 1962 г. — франк Руанды и Бурунди. В обращении имеются банкноты в 5000, 1000, 500, 100, 50, 20 Ф. б., монеты в 10, 5 и 1 Ф. б.

**ФРАНК ГВИНЕЙСКИЙ** — денежная единица Народно-Революционной Гвинейской Республики. Введена с 1 марта 1960 г. вместо франка КФА, равна 100 сантимам. Со 2 октября 1972 г. в Гвинею введена новая денежная единица — **сили**.

**ФРАНК ДЖИБУТИ** — денежная единица Республики Джибути (бывшей Французской Территории Афаров и Исса). Введена с 17 марта 1949 г.

В обращении имеются казначейские билеты в 5000, 1000, 500, 100 и 50 Ф. д., монеты в 20, 10, 5, 2 и 1 Ф. д.

**ФРАНК КОНГОЛЕЗСКИЙ** — денежная единица Демократической Республики Конго (ныне — Республика Заир). Введена в 1911 г. В 1967 г. заменена новой денежной единицей — **заиром**.

**ФРАНК КФА.**

1) Франк КФА (CFA — Colonies francaises d'Afrique — французские колонии в Африке) — денежная единица Французской Западной Африки и Экваториальной Африки. Введена французским правительством в декабре 1945 г. Была в обращении до второй половины 1962 г.

2) Франк КФА (CFA — Communauté financière africaine — Африканское финансовое сообщество) — новая денежная единица бывших французских колоний, которые со второй половины 1960 г. завоевали независимость. Обычно она именуется африканским франком, который делится на 100 сантимов. Франк КФА имеется в обращении в следующих странах: Бенин (бывшая Дагомея), Берег Слоновой Кости, Верхняя Вольта, Габон, Камерун, Коморы, Народная Республика Конго, Нигер, Сенегал, Того, Центральноафриканская Империя, Чад (Гвинея, Мали, Мадагаскар, Мавритания взамен Ф. КФА ввели свои национальные валюты).

Бумажные деньги (см. **деньги бумажные**) и монеты в Ф. КФА выпускаются с особыми знаками для каждой страны. Деньги каждой из перечисленных стран имеют силу законного платежного средства в остальных странах.

**ФРАНК КФП** (CFP — Colonies francaises du Pacifique — Тихоокеанские владения Франции) — денежная единица Тихоокеанских владений Франции (Новая Каледония, Французская Полинезия и др.), именуемая также тихоокеанским франком. Введена в декабре 1945 г.

С 1967 г. после создания специального эмиссионного института «Comptoirs francaises du Pacifique» («Французские конторы в Тихом океане») Ф. КФП называют франком французских контор в Тихом океане.

**ФРАНК ЛЮКСЕМБУРГСКИЙ** — денежная единица Великого Герцогства Люксембург. Введена в 1848 г.; равна 100 сантимам. В обращении имеются банкноты в 100 Ф. л., казначейские билеты в 100, 50, 20 и 10 Ф. л., монеты в 250, 100, 5, 1 Ф. л. и 25 сантимов.

**ФРАНК МАЛАГАСИЙСКИЙ** — денежная единица Демократической Республики Мадагаскар (бывшая Малагасийская Республика). Введена 1 июля 1963 г. взамен **франка КФА**, равна 100 сантимам.

В обращении имеются банкноты в 5000, 1000, 500 и 100 Ф. м., монеты в 20, 10, 5, 2 и 1 Ф. м.

**ФРАНК МАЛИЙСКИЙ** — денежная единица Республики Мали. Введена с 1 июля 1962 г. взамен **франка КФА**, равна 100 сантимам. В обращении имеются банкноты в 10 000, 5000, 1000, 500, 100 Ф. м., монеты в 25, 10 и 5 Ф. м.

**ФРАНК МАРОККАНСКИЙ** — денежная единица Марокко в колониальный период (с 1920 г.) и в первые годы после завоевания независимости (1956).

С января 1961 г. введена новая денежная единица — **дирхам**.

**ФРАНК НОВОГЕБРИДСКИЙ, франк КФП для Новых Гебрид** — денежная единица островов Новые Гебриды (кондоминиум Великобритании и Франции). Введена в августе 1941 г., равна 100 сантимам.

В обращении имеются банкноты во франках КФП с надписью «Новые Гебриды» в 1000, 500, 100 Ф. н., монеты в 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Ф. н.

**ФРАНК РУАНДЫ** — денежная единица Руандийской Республики.

Введена в сентябре 1964 г. взамен франка Руанды и Бурунди, равна 100 сантимам.

В обращении имеются банкноты в 1000, 500, 100, 50, 20 Ф. Р., монеты в 10, 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Ф. Р.

**ФРАНК ТУНИССКИЙ** — денежная единица Туниса, вместо которой с 1 ноября 1958 г. был введен тунисский динар.

**ФРАНК ШВЕЙЦАРСКИЙ** — денежная единица Швейцарской Конфедерации. Введена в 1850 г., равна 100 сантимам (раппам). В обращении имеются банкноты в 1000, 500, 100, 50, 20, 10 и 5 Ф. ш., монеты в 5, 2, 1 Ф. ш. и 50, 20, 10, 5, 2 и 1 сантим (рапп).

**ФРИДРИХСДОР** (Friedrichsdor — по аналогии с луидором — золотой Фридрих) — название прусской золотой монеты (прусского пистоля), чеканенной в большом количестве примерно с 1740 по 1850 г. Одинарные и двойные пистоли начал чеканить уже Фридрих Вильгельм I (1713—1740), но в очень малом количестве (т. наз. вильгельмсдор и полувильгельмсдор).

Фридрих II (1740—1786), выпуская Ф., стремился вытеснить из балтийской торговли голландских купцов. При Фридрихе II чеканились номиналы в 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Ф. Выпуск прусских пистолей прекращен в середине XIX в., когда была введена серебряная валюта.

Золотые монеты Пруссии, выпускавшиеся Фридрихами Вильгельмами II, III и IV, назывались также фридрихвильгельмсдор, но чаще они выступают под названием Ф. Монета содержала первоначально 6,055 г золота, а с 1770 г. — 6,032 г золота. Аверс монет различный, но всегда на нем изображался портрет короля; на реверсе изображен орел и воинские доспехи, а с 1825 г. — изображения в стиле ампир.

**ФРИЗАХСКИЙ ПФЕННИГ** (нем. friesacher Pfennig) — первоначально название пфеннига, чеканенного зальцбургскими епископами с 1125 по 1130 г. в г. Фризахе в Каринтии.

Имея высокое содержание серебра (937,5-я проба), Ф. п. получил широкое распространение в соседних странах. Его начали чеканить герцоги Каринтии, Стиири, патриархи Аквилеи, а особенно король Венгрии Андрей II (1205—1235) и др. Чеканка Ф. п. продолжалась до середины XIV в.

Сначала вес монеты составлял 1,225 г (1,15 г серебра), а с 1334 г. — ок. 0,8 г (0,67 г серебра). На аверсе — изображение епископа с жезлом и книгой, на реверсе — шпиль храма с большим крестом между двумя башнями.

**ФУНКЦИИ ДЕНЕГ** — формы проявления сущности денег в товарном хозяйстве. Деньги выполняют следующие функции: меры стоимости, средства обращения, средства образования сокровищ (накопления), средства платежа и мировых денег.

Суть денег как меры стоимости заключается в том, что посредством денег (золота) измеряется стоимость всех товаров. Эту функцию деньги могут выполнять потому, что они являются воплощением абстрактного труда, т. е. сами обладают стоимостью. В качестве меры стоимости деньги выступают как идеальные счетные (мысленно представляемые) деньги, т. е. измерение стоимости товаров деньгами не требует реального наличия денег. Выражением стоимости товара в деньгах является цена. Для измерения цен товаров используется масштаб цен.

Деньги приобретают функцию средства обращения в процессе обращения товара, становясь посредником при

купле-продаже товаров. При этом деньги должны быть в наличии. В качестве средства обращения, кроме действительных денег (золота), выступают также неполноценные бумажные деньги (см. **деньги бумажные**).

Функция образования сокровищ (накопления) вытекает из функции средства обращения. Особый характер денег как всеобщего эквивалента, который может быть обменен на любой товар, служит стимулом к накоплению денежных сокровищ. Для выполнения этой функции деньги должны быть одновременно полноценными и реальными. Наряду с накоплением денег происходит накопление в виде предметов роскоши из золота и **серебра**. Власть денег в капиталистическом обществе порождает жажду накопления, и поэтому золото стало объектом частной тезаврации.

Функцию средства платежа деньги выполняют при купле-продаже товаров в кредит, т. е. с отсрочкой уплаты денег. С этой функцией связано появление кредитных средств обращения — **векселей**, **банкнот** и чеков. Деньги как средство платежа функционируют и вне сферы товарного обращения — при выплате зарплат, при оплате финансовых обязательств (по займам, по налогам, за аренду помещения и т. д.).

На мировом рынке деньги выступают в форме благородного металла (слитков золота), выполняя функцию мировых денег. Они служат всеобщим средством платежа, всеобщим покупательным средством и всеобщим воплощением общественного богатства.

Названные Ф. д. тесно связаны между собой, в них проявляется сущность денег как всеобщего эквивалента. В условиях капиталистического способа производства Ф. д. становятся функциями капитала, всеобщей формой эксплуатации труда. При социализме Ф. д. становятся функциями планового ведения народного хозяйства в интересах непрерывного повышения жизненного уровня трудящихся.

**ФУНТ** (лат. *pondus* — тяжесть, вес; нем. *Pfund*) — в прошлом мера веса, денежно-весовая и денежно-счетная единица.

Римская единица веса **либра** в 327,45 г была в раннем средневековье денежно-весовой единицей стран Западной Европы. Со времен Карла Великого вес либры (римского Ф.) увеличился почти до 408 г, и он получил название «Ф. Карла Великого», оставаясь до XI в. основной денежно-весовой единицей стран Западной Европы. Ф. Карла Великого как единица веса делился на 20 солидов, 240 денариев, 480 обол. Отсюда 1 солид соответствовал 20,4 г, денарий — 1,7 г, а обол — 0,85 г (серебра).

Перечисленные названия весовых единиц, заимствованные из Рима и Византии, стали денежно-платежными терминами или названиями **монет** в **денежной системе**, которая возникла и сформировалась при Карле Великом. Реальными монетами были лишь **обол** и **денарий**. В связи с последующей **порчей монет** каролингская весовая система не закрепились, видоизменившись позднее в отдельных странах после распада империи Карла Великого (см. **марка**, **гривна**). Более стабильной и влиятельной каролингская система оказалась в денежном деле стран Западной Европы. Структура этой системы вместе с терминологией была перенята, с некоторыми изменениями, в разных странах. Например, английская денежная система вплоть до начала 1971 г. была точным повторением системы Карла Великого, в которой **фунт стерлингов** (*L* — *libra*) де-

лился на 20 шиллингов (*S* — *solidus*) 240 пенсов (*D* — *denarius*). Французские **ливр** (от «либра»), **су** (от «солид»), **денье** (от «денарий») и итальянская **лира** (от «либра») тоже являются отзвуком каролингской денежной системы. В новый период истории Ф. по метрической системе стал равен в Западной Европе 500 г; русский Ф. = 409,5 г.

Сегодня Ф. — денежная единица многих стран.

**ФУНТ АВСТРАЛИЙСКИЙ** — денежная единица Австралийского союза с 4 сентября 1909 г. до 14 февраля 1966 г. В феврале 1966 г. в Австралии осуществлен переход на десятичную систему и введена новая денежная единица — австралийский доллар (см. **доллар австралийский**). Ф. а. = 2 австралийским долларам.

**ФУНТ БАГАМСКИЙ** — денежная единица Багамских островов до середины 1966 г. Ф. б. делился на 20 шиллингов 240 пенсов и был равен фунту стерлингов. В 1966 г. заменен багамским долларом (см. **доллар багамский**).

**ФУНТ БЕРМУДСКИЙ** — денежная единица Бермудских островов (владение Великобритании), делившаяся на 20 шиллингов или 240 пенсов, равна фунту стерлингов. Был в обращении до введения в 1970 г. бермудского доллара (см. **доллар бермудский**).

**ФУНТ ГАМБИЙСКИЙ** — денежная единица Республики Гамбии, равна 20 шиллингам = 240 пенсам. В обращении имелись казначейские билеты в 5 и 1 Ф. г. и 10 шиллингов, монеты в 2 и 1 шиллинг, 6, 3, 2, 1 и 1/2 пени. С 1971 г. денежной единицей Гамбии является даласи.

**ФУНТ ГАНСКИЙ** — денежная единица Ганы с середины 1958 г. Делится на 20 шиллингов или 240 пенсов. С 19 июля 1965 г. в Гане осуществлен переход на десятичную денежную систему, и Ф. г. был заменен новой денежной единицей седи.

**ФУНТ ГИБРАЛТАРСКИЙ** — денежная единица Гибралтара (владение Великобритании), равна 100 пенсам.

В обращении имеются казначейские билеты в 5 и 1 ф. г., монеты в 50, 10, 5, 2 пенса, 1 и 1/2 пени.

**ФУНТ ЕГИПЕТСКИЙ** — денежная единица Арабской Республики Египет. 1 Ф. е. = 100 пиастр = 1000 милльемам. Ф. е. как денежная единица введен в 1885 г.

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 1, 1/2 и 1/4 Ф. е., казначейские билеты в 10 и 5 пиастров, монеты в 50, 25, 20, 10, 5, 2 пиастра и в 20, 10, 5, 2 и 1 милльем

**ФУНТ ЗАМБИЙСКИЙ** — денежная единица Республики Замбии. 1 Ф. з. = 20 шиллингам = 240 пенсам. В обращении имелись банкноты в 5, 1 Ф. з. и 10 шиллингов, монеты в 2, 1 шиллинг и 6 пенсов. С 1968 г. денежной единицей Замбии является квача = 100 нгве.

**ФУНТ ЗАПАДНОАФРИКАНСКИЙ** — денежная единица, эмиссию которой осуществляло учрежденное в 1913 г. в Лондоне управление по денежному обращению Британской Западной Африки.

Ф. з. был в обращении на территории бывших колоний Англии, ныне независимых государств — Гамбии (до 1964 г.), Ганы (до 1957 г.), Нигерии (до 1959 г.), Сьерра-Леоне (до 1964 г.).

**ФУНТ ИЗРАИЛЬСКИЙ** — денежная единица Государства Израиль. 1 Ф. и. = 100 агорам.

В обращении имеются банкноты в 100, 50, 10, 5, 1 и 1/2 ф. и., монеты в 1 и 1/2 ф. и., 25, 5 и 1 агору.



- ФУНТ ИРЛАНДСКИЙ** — денежная единица Ирландской Республики с 1927 г. 1 Ф. и. = 20 шиллингам = 100 пенсам. Ф. и. приравнен к фунту стерлингов.  
В обращении имеются банкноты в 100, 50, 20, 10, 5 и 1 Ф. и. и 50 пенсов, монеты в 50, 10, 5, 2, 1 и 1/2 пенни.
- ФУНТ КИПРСКИЙ** — денежная единица Республики Кипр. Ф. к. равен фунту стерлингов. До августа 1955 г. делился на 20 шиллингов, или 180 пиастров, затем стал делиться на 1000 милей. В обращении имеются банкноты в 100, 50, 25, 10, 5 и 1 Ф. л., монеты в 1 Ф. л., в 100, 50, 25, 5, 3 и 1 миль
- ФУНТ ЛИВАНСКИЙ** — денежная единица Ливана с 1920 г., равная 100 пиастрам.  
В обращении имеются банкноты в 100, 50, 25, 10, 5 и 1 Ф. л., монеты в 1 Ф. л., 50, 25, 10, 5, 2 1/2 и 1 пиастр.
- ФУНТ ЛИВИЙСКИЙ** — денежная единица Ливии с 1925 г. Ф. л. = 100 пиастрам = 1000 милльемов.  
В обращении имелись банкноты в 10, 5 1/2 Ф. л. и 10, 5 пиастров монеты в 2 и 1 пиастр, 5, 2 и 1 милльем. В конце 1971 г. Ф. л. был заменен ливийским динаром. 1 л. = 1000 дирхамов
- ФУНТ МАЛАВИЙСКИЙ** — денежная единица Малави с 1964 г. 1 Ф. м. = 20 шиллингам = 240 пенсам.  
В обращении имелись банкноты в 5 и 1 Ф. м. и 10 шиллингов, монеты в 2 и 1 шиллинг и в 6 пенсов. В 1971 г. Ф. м. заменен новой денежной единицей — квача = 100 тамбала.
- ФУНТ МАЛЬТИЙСКИЙ** — денежная единица Мальты с 1949 г. 1 Ф. м. = 100 центам = 1000 милям.  
В обращении имеются банкноты в 10, 5 и 1 Ф. ч., монеты в 50, 10, 5, 2, 1 цент и 5, 3 и 2 миля
- ФУНТ НИГЕРИЙСКИЙ** — денежная единица Нигерии. 1 Ф. н. = 20 шиллингам = 240 пенсам. В обращении имелись банкноты в 5, 1 Ф. н. и 10 и 5 шиллингов монеты в 2, 1 шиллинг и 6, 3 и 1 пенни.  
С 1 января 1973 г. введена новая денежная единица — найра.
- ФУНТ НОВОЗЕЛАНДСКИЙ** — денежная единица Новой Зеландии с 1907 г. Ф. н. = 20 шиллингам = 240 пенсам. В июне 1967 г. был заменен новозеландским долларом, равным 100 центам.
- ФУНТ ПАЛЕСТИНСКИЙ** — денежная единица, делившаяся на 1000 прудо. Была в обращении в Израиле (до августа 1948 г.) и в Иордании (до июля 1950 г.).
- ФУНТ ПЕРУАНСКИЙ** — денежная система Республики Перу. Введена 27 декабря 1897 г. Ф. п. по золотому содержанию был равен фунту стерлингов. 10 февраля 1930 г. заменен новой денежной единицей — солем.
- ФУНТ РОДЕЗИИ и НЬЯСАЛЕНДА** — денежная единица бывших английских колоний, ныне самостоятельных государств Замбии и Малави, а также Южной Родезии (Брит.), с 1956 г. по 16 ноября 1964 г.
- ФУНТ РОДЕЗИЙСКИЙ** — денежная единица Южной Родезии (Брит.), с 1964 г., равна английскому фунту стерлингов. 1 Ф. р. = 20 шиллингам = 240 пенсам.  
В обращении имелись банкноты в 5 и 1 Ф. р., 10 шиллингов, монеты в 2 и 1 шиллинг, в 6 пенсов. С 1970 г. денежной единицей стал доллар родезийский, равный 100 центам.
- ФУНТ САМОА** — денежная единица Западного Самоа, заменена 10 июля 1967 г. талой (долларом Самоа).
- ФУНТ СИРИЙСКИЙ** — денежная единица Сирийской Арабской Республики с 1920 г., делится на 100 пиастров.  
В обращении имеются банкноты в 500, 100, 50, 25, 10, 5 и 1 Ф. с., монеты в 1 Ф. с. и 50, 25, 10, 5 и 2 1/2 пиастра.
- ФУНТ СТЕРЛИНГОВ** (англ. pound sterling) — денежная единица

Великобритании. Ф. с. = 20 шиллингам = 240 пенсам. Как денежно-счетная единица в 240 пенсов английский фунт употреблялся в X в. Когда со второй половины XII в. началась чеканка монет типа пенсов, известных под названием «стерлингов» (больших пенсов), он стал называться Ф. с. В 1694 г. были выпущены первые банкноты, номинал которых был выражен в фунтах. Поскольку в свое время вес 240 серебряных монет равнялся единице веса — фунту, он и до сих пор имеет символ £ (от лат. libra — фунт). Золотое содержание Ф. с. было зафиксировано в законодательном порядке лишь в начале XIX в. По закону от 22 июня 1816 г. монетной единицей стал **соверен**, который содержал 7,322382 г чистого золота, т. е. равнялся Ф. с. Чеканились также полусоверены (золотые монеты в 10 шиллингов). В ходе первой мировой войны был приостановлен обмен банкнот на золото, что, в сущности, означало крах **золотого стандарта**. Вследствие экономического кризиса в 1931 г. золотой стандарт был ликвидирован, и с того времени в Великобритании существует обращение неразменных банкнот. После краха золотого стандарта Ф. с. подвергся обесценению. В 1946 г. золотое содержание Ф. с. составляло 3,58134 г чистого золота. В результате девальвации 1949 г. золотое содержание Ф. с. уменьшилось до 2,48828 г. Осенью 1967 г. в Англии была проведена новая девальвация Ф. с. на 14,3%: курс Ф. с. был официально снижен с 2,80 до 2,40 доллара США. В последующие годы курс Ф. с. продолжал падать в результате кризиса валютной системы капитализма. Англия в этих условиях ввела 23 июня 1972 г. «плавающий курс» Ф. с., который определяется конъюнктурой на валютном рынке. Фактически это означало девальвацию Ф. с. на 8—10% по сравнению с другими валютами.

По курсу Госбанка СССР на 1 июля 1978 г. 1 Ф. с. = 1 руб. 29 коп.

До 1 февраля 1971 г. в Англии существовала более чем тысячелетней давности денежная система, построенная по двенадцатикратному принципу. В обращении находились банкноты в 10, 5, 1 Ф. с. и 10 шиллингов ( $\frac{1}{2}$  Ф. с.), монеты в 2 шиллинга (флорин = 24 пенсам), 1 шиллинг (= 12 пенсам), 6 пенсов, 3 пенса и 1 пенни. Изредка выпускалась крона (5 шиллингов = 60 пенсам). Монеты в полкроны ( $2\frac{1}{2}$  шиллинга = 30 пенсам) и в  $\frac{1}{2}$  пенни изъяты из обращения.

15 февраля 1971 г. Англия официально перешла на десятичную денежную систему. В новой денежной системе Ф. с., стоимость которого остается без изменения, состоит из 100 пенсов (вместо 240). В обращение пущены новые монеты в 50, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  пенни. Три первые монеты медно-никелевые, три последние — бронзовые; 50-пенсовая монета семиугольная, прочие — круглые. Монета в 5 пенсов соответствует «старому» шиллингу, в 10 пенсов — 2 шиллингам (флорину), а в 50 пенсов — 10 бумажным шиллингам ( $\frac{1}{2}$  Ф. с.). На протяжении 18 месяцев после 15 февраля 1971 г. «старые» монеты оставались в обращении. Бумажные деньги в 10, 5 и 1 Ф. с. не подлежали изменению, и только купюра в 10 шиллингов уступила место монете в 50 пенсов.

**ФУНТ СУДАНСКИЙ** — денежная единица Судана (Демократической Республики Судан) с 1957 г. 1 Ф. с. = 100 пиастрам = 1000 милльемов.

в обращении имеются банкноты в 10, 5, 1 Ф. с., 50, 25 пиастроа, монеты в 10, 5, 2 пиастра, 10, 5, 2 и 1 миллием.

**ФУНТ ТОНГИ** — денежная единица Королевства Тонга. 3 апреля 1967 г. заменена паангой (или долларом Тонги).

**ФУНТ ФИДЖИ** — денежная единица Фиджи. 13 января 1969 г. заменена долларом Фиджи.

**ФУНТ ФОЛКЛЕНДСКИЙ** — денежная единица Фолклендских (Мальвинских) островов (владение Великобритании), равна 100 пенсам.

В обращении имеются казначейские билеты в 5 и 1 Ф. ф., 50 пенсов, монеты в 10, 5, 2 пенса, 1 и  $\frac{1}{2}$  пенни.

**ФУНТ ЮЖНОАФРИКАНСКИЙ** — денежная единица Южно-Африканской Республики с 1922 г. Золотое содержание и структура Ф. ю. соответствовали содержанию и делению английского фунта стерлингов. В 1961 г. осуществлен переход на десятичную денежную систему и введена новая денежная единица — рэнд, равный 100 центам.

**ФУНТ ЯМАЙСКИЙ** — денежная единица Ямайки с 1914 г., на смену которой 8 сентября 1969 г. пришла новая денежная единица — доллар ямайский.

**ФЮНФЕР** (нем. Fünfer — пятак) — народное название монеты в пять единиц.

В первую очередь это название относится к швейцарской монете в 5 геллеров (=  $\frac{1}{3}$  плаппарта), чеканенной в Берне, Лозанне, Цюрихе и других городах Швейцарии с XIV по XVI в. Ф. называли также тяжелый бамбергский бацен, который во Франконии равнялся 5 крейцерам; прусскую и саксонскую монету в  $\frac{1}{12}$  талера в Риге, где она равнялась 5 фердинангам; а также шведскую монету в 5 эре в Риге и Померании в период шведского владычества (1648—1720).

**ФЮНФКРЕЙЦЕР** (нем. Fünfkreuzer — пять крейцеров) — название двенадцатой части имперского гульдена (Reichsguldiner) в 60 крейцеров, введенной по указу 1559 г. Сначала Ф. содержал 1,91 г серебра. Но уже в 1566 г. он был упразднен, так как не укладывался в двенадцатиричную систему (12, 6, 4 и 2 крейцера). После конвенции 1753 г. Ф. стал чеканиться снова. Были выпущены в большом количестве монеты достоинством в 20, 10 и 5 крейцеров. Согласно конвенции, Ф. должен был содержать 0,975 г серебра при общем весе 1,95 г, но часто стоимость его была гораздо ниже.

**ФЮНФЛИНГ** (нем. Fünfling — пятачок) — народное название саксонского шилльдрогша, выпущенного в 1460—1461 гг. Монета чеканилась из серебра 375-й пробы и равнялась 5 пфеннигам. Ф. составлял  $\frac{1}{26}$  рейнского золотого гульдена, т. е. 5 пфеннигов, а гутергрош —  $\frac{1}{20}$  золотого гульдена, т. е. 9 пфеннигов.

**ФЮНФЦЕНКРЕЙЦЕР** (нем. Fünfzshnkreuzer — 15 крейцеров) — название монеты в  $\frac{1}{6}$  талера австрийского выпуска времен турецкой войны (1659—1664). Введена императором Леопольдом I (1658—1705) для оплаты военных расходов. Монета имела низкую стоимость, так как чеканилась из серебра 562—625-й пробы, в то время как талер чеканился из серебра 875-й пробы. Имперский Ф. содержал 3,59 г серебра. Он распространялся в Южной Германии, Саксонии, Бранденбурге, Польше, Венгрии. После 1750 г. не чеканился.

На аверсе — портрет монарха, выпускавшего монету, на реверсе — герб страны с цифрой XV под ним.

С 1656 по 1677 г. Ф. выпускался в Швейцарии (Шаффгаузен, Швиц, Цюрих) и содержал 3 г серебра.

**ФЫНЬ** — разменная монета Китайской Народной Республики, равна  $\frac{1}{100}$  юаня.

В обращении имеются монеты в 5, 2 и 1 Ф.

**ФЫРК** (швед. fyrk) — название шведской монеты, равной  $\frac{1}{4}$  эре. С 1575 г. Ф. чеканился как серебряная монета весом ок. 1,0 г (0,8—0,9 г серебра). С 1624 г. началась чеканка медных Ф. весом в 7—8 г. Чеканились и круглые монеты, и клипы. Позже медный Ф. выпускали в Сэтере, Никопинге, Арбоге до 1660 г. Это была круглая монета весом в 10—12 г. 1 Ф. =  $\frac{1}{4}$  эре; 48 эре = 1 риксдалеру; 32 эре = 1 шведскому далеру.

## Х

**ХАЛАЛ** — разменная монета Королевства Саудовская Аравия, равен  $\frac{1}{100}$  рияла Саудовской Аравии.

В обращении имеются монеты в 50, 25, 10 5 и 1 Х.

**ХАЛК** (греч. χαλκος от χαλκος — медный, медь) — название старинной греческой медной монеты, которое, по-видимому, происходит от χαλκος (медь) или от названия города Халцис, торговавшего медью. Предполагают, что ее начали чеканить во время Пелопоннесской войны (431—404 гг. до н. э.). Монета широко использовалась преемниками Александра Македонского. Выпускались также кратные и фракции халка: 10 Х. (декахалк), 8 Х. (октохалк), 5 Х. (пентахалк), 4 Х. (тетрахалк), 3 Х. (трихалк), 2 Х. (дихалк),  $\frac{1}{2}$  Х. (гемихалк).

В Афинах на обол шло 8 халков, а в других греческих городах — 12—16 Х.

**ХАО** — название  $\frac{1}{10}$  донга — денежной единицы Социалистической Республики Вьетнам. 1 донг = 10 Х. = 100 су.

В обращении имеются монеты в 5, 2 и 1 Х.

## Ц

**ЦВАНЦИГЕР** (нем. Zwanziger — двадцатка) — название монеты в 20 крейцеров, которая чеканилась согласно конвенционной стопе 1753 г. в Австрии, Венгрии и Южной Германии. Во второй половине XVIII в. Ц. вместе с монетой в 10 крейцеров был господствующей монетой на денежных рынках Австро-Венгрии и Южной Германии.

**ЦВАРТЕ ПЕННИГЕ, МИТЕН** (нидерл. zwarte pennige — черные пфенниги) — нидерландские биллонные монеты, которые чеканились в 1384—1386 гг. графом Брабанта Иоанном и графом Фландрии Филиппом Смелым в г. Левене. Монета весила 1,36 г (0,05 г серебра) и стоила  $\frac{1}{12}$  гроота. На аверсе — надпись: IOH/PHS, круговая надпись: moneta Braban(tic), на реверсе — ступенчатый крест, круговая надпись: moneta Flan-drie. Этой монете часто подражали.

**ЦВИКАУСКИЙ ГРОШ** (нем. Zwickauer Groschen) — название гроша, чеканенного курфюрстом саксонским Фридрихом III в 1492—1493 гг., весом в 2,54 г (0,95 г серебра). Это самый старый саксонский грош с погрудным изображением прави-

теля. Надпись на монете: Grossus novus Zwickowiensis (лат. «новый грош цвикавский»).

**ЦЕНТ** (англ. cent от лат. centum — сто).

1) Разменная монета в США, равная  $\frac{1}{100}$  доллара. Название было впервые употреблено для т. наз. в а ш и н г т о н с к о г о Ц. 1783 г. Регулярная чеканка Ц. была узаконена только в 1792 г. С 1792 по 1856 г. монета чеканилась из меди весом в 10,886 г, с 1857 по 1859 г.— из никеля, затем из бронзы весом в 3,11 г. Полуцент чеканился только до 1857 г. На **аверсе** помещались различные изображения (голова Свободы, орел, голова индейца и т. п.), на **реверсе** — обозначение стоимости. Двухцентровая монета выпускалась с 1864 по 1875 г., никелевая трехцентровая — выпускалась с 1865 по 1889 г., серебряная трехцентровая — с 1851 по 1873 г. С 1866 г. начала чеканиться никелевая пятицентровая монета, которая чеканилась до 1938 г. С 1875 по 1878 г. чеканились серебряные двадцатицентровые монеты. В настоящее время в обращении имеются медно-никелевые монеты достоинством в 5, 2 и 1 Ц.

2) С 1816 г. нидерландская разменная монета, равная  $\frac{1}{100}$  гульдена. Монета чеканилась из меди весом в 3,845 г. Ц. выпускался с буквой «W», увенчанной короной и гербом страны. С 1877 г. чеканились бронзовые монеты в  $2\frac{1}{2}$  и 1 Ц. с изображением льва и обозначением стоимости. Для колоний выпускались монеты в  $2\frac{1}{2}$ , 1 и  $\frac{1}{4}$  Ц. другого типа. В настоящее время в обращении имеются монеты достоинством в 25, 10, 5 и 1 Ц.

3) По состоянию на начало 1976 г. разменная монета следующих стран: Австралии ( $\frac{1}{100}$  австралийского доллара; 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Ц.), Антильских о-вов ( $\frac{1}{100}$  антильского гульдена; 25, 10, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 Ц.), Содружества Багамских о-вов ( $\frac{1}{100}$  багамского доллара; 50, 25, 15, 10, 5 и 1 Ц.), Барбадоса ( $\frac{1}{100}$  барбадосского доллара; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Белиза, бывшего Британского Гондураса ( $\frac{1}{100}$  доллара Белиза; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Бермудских островов ( $\frac{1}{100}$  бермудского доллара; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Гайаны ( $\frac{1}{100}$  гайанского доллара; 100, 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Гренады ( $\frac{1}{100}$  восточнокарибского доллара; 50, 25, 10, 2 и 1 Ц.), Канады ( $\frac{1}{100}$  канадского доллара; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Кении ( $\frac{1}{100}$  кенийского шиллинга; 50, 25, 10 и 5 Ц.), Либерии ( $\frac{1}{100}$  либерийского доллара; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Маврикия ( $\frac{1}{100}$  маврикийской рупии; 50, 25, 10, 5, 2 и 1 Ц.), Мальты ( $\frac{1}{100}$  мальтийского фунта, или 10 милей, т. к. мальтийский фунт=100 Ц.=1000 милей; в обращении имеются монеты в 50, 10, 5, 2 и 1 Ц. и 5, 3 и 2 миля), Нидерландов ( $\frac{1}{100}$  гульдена; 25, 10, 5 и 1 Ц.), Новой Зеландии ( $\frac{1}{100}$  новозеландского доллара; 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Ц.), Свазиленда ( $\frac{1}{100}$  лилангени; 50, 10 и 2 Ц.), Сейшельских островов ( $\frac{1}{100}$  сейшельской рупии; 50, 25, 5 и 1 Ц.), Сомали ( $\frac{1}{100}$  сомалийского шиллинга; 10, 5 и 1 Ц.), Суринама, бывшей Нидерландской Гвианы ( $\frac{1}{100}$  суринамского гульдена; 25, 10, 5 и 1 Ц.), Сьерра-Леоне ( $\frac{1}{100}$  леоне; 50, 20, 10, 5, 1 и  $\frac{1}{2}$  Ц.), Сянган (Гонконг) (Брит.) ( $\frac{1}{100}$  гонконгского доллара; 50, 10 и 5 Ц.), Танзании ( $\frac{1}{100}$  танзанийского шиллинга; 50, 20 и 5 Ц.), Тринидада и Тобаго ( $\frac{1}{100}$  доллара Тринидада и Тобаго; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Уганды ( $\frac{1}{100}$  угандского шиллинга; 50, 20, 10 и 5 Ц.), Фиджи ( $\frac{1}{100}$  доллара Фиджи; 50, 20, 10, 5, 2 и 1 Ц.), Чили ( $\frac{1}{100}$  чилийского песо; 50 и 10 Ц.), Шри Ланка ( $\frac{1}{100}$  рупии Шри Ланка; 50, 25, 10, 5, 2 и 1 Ц.), Эфиопии

( $\frac{1}{100}$  эфиопского доллара; 50, 25, 10, 5 и 1 Ц.), Южной Родезии ( $\frac{1}{100}$  родезийского доллара;  $2\frac{1}{2}$ , 1 и  $\frac{1}{2}$  Ц.), Южно-Африканской Республики ( $\frac{1}{100}$  рэнда; 50, 20, 10, 5, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Ц.), Ямайки ( $\frac{1}{100}$  ямайского доллара; 50, 25, 20, 10, 5 и 1 Ц.).

**ЦЕХИН** (итал. zecchino от zecca — **монетный двор**; араб. siccah — чеканная монета) — с XIII в. название золотого **дуката**, чеканившегося на венецианском **монетном дворе**.

**ЦЗЯО** — денежно-счетная единица, а также **монета** КНР. Согласно реформе 1889 г. 1 юань стал делиться на 10 Ц., а 1 Ц. — на 10 фыней.

До 1935 г. чеканились монеты из **серебра** в 5, 2 и 1 Ц., теперь в обращении имеются казначейские билеты в 5, 2 и 1 Ц.

**ЦИФЕРТ** (нем. Zylinder) — название низкопробной серебряной **монеты** в  $\frac{1}{2}$  штюбера, которая чеканилась в Восточной Фризии со второй половины XVI в. до конца XVIII в. Вес монеты в 1611 г. составлял 1,10 г (0,18 г серебра), в 1644 г. — 1,05 г (0,10 г серебра). На монете изображались: герб — гарпия — на одной стороне и имперское яблоко (с 1600 г. — крест) — на другой стороне. Встречаются также Ц. с другими изображениями.

**ЦЯНЬ** — название китайской мелкой **монеты** (в России ее называли **чох**, в Англии — cash). Старинные китайские бронзовые монеты с четырехугольным отверстием посередине, выпускались с XIII в. до н. э. В 1621 г. появилась такого же типа монета весом в 1 Ц., отсюда и название монеты (цян — весовая единица около 3,5 г). Ц. не имел постоянного веса и размера, а курс его зависел от спроса на медь. С X до начала XX в. выпускались с перерывами монеты достоинством в 10, 5, 3, 2 и 1 Ц., были и больше 10 Ц. Монеты нанизывались на шнурок, образуя связки. В середине XIX в. Ц. изготовлялись на протяжении некоторого времени также из железа и из латуни. Полное обесценение Ц. во второй половине XIX в. привело к монетной реформе в 1889 г. (см. **юань**), после которой Ц. стал денежно-счетной единицей, хотя позднее еще чеканились монеты из серебра в 5, 2 и 1 Ц.

## Ч

**ЧВОРАК** — серебряная **монета** Великого княжества Литовского, стоимость которой равнялась 4 литовским грошам, или 5 польским. Ч. чеканился Литовским **монетным двором** в 1565—1569 гг.

За пределами Литвы эти монеты называли Barthes (бородачи), потому что король на монете был изображен с бородой.

**ЧЕКАНКА БЛОКИРОВАННАЯ** см. **Блокированная чеканка**.

**ЧЕКАНКА СВОБОДНАЯ** см. **Свободная чеканка**.

**ЧЕНТЕЗИМО** (итал. centesimo — сотая часть).

1) Мелкая **монета** Италии, равная  $\frac{1}{100}$  лиры. Чеканка ее началась в 1826 г. Выпускались монеты достоинством в 5, 3 и 1 Ч. из меди и 50, 25 Ч. — из **серебра**. В 1861 г. чеканились медные монеты достоинством в 10, 5, 2 и 1 Ч., а серебряные — 50, 25 и 20 Ч. Позднее они стали соответственно бронзовыми и никелевыми монетами. В послевоенный период Ч. почти исчез из обращения в связи с резким обесценением лиры.

2) Разменная монета Сомали, равная  $\frac{1}{100}$  сомало.

**ЧЕРВОНЕЦ** — название, которое дали в России зарубежным золотым монетам, главным образом голландским дукатам. Оно происходит от цвета высокопробного золота, которое тогда называлось «червонным золотом». На восточнославянских землях дукаты называли червонными золотыми.

До Петра I в России выпускались золотые монеты, но они выполняли функции наградных знаков, а не монет. Первый Ч., соответствовавший стандарту золотого дуката (3,4 г), был выпущен в 1701 г. С тех пор золотая монета занимала значительное место в денежном обращении в России. С 1762 г. чеканка золотых монет сконцентрировалась в Петербурге. Ч. выпускались иногда двойной стоимости, а с 1755 г. до первой мировой войны — преимущественно достоинством в 10 и 5 рублей (см. империял, рубль).

С целью стабилизации советского рубля в 1922 г. Госбанком СССР был начат выпуск банковских билетов достоинством в 25, 10, 5, 3, 2 и 1 Ч. Золотое содержание Ч. составляло 7,7423 г чистого золота, т. е. он приравнивался к дореволюционной монете достоинством в 10 рублей. Ч. вскоре утвердился в денежном обращении страны, что способствовало успешному завершению денежной реформы 1922—1924 гг. В 1923 г. чеканились также золотые советские Ч. В ходе реформы были выпущены еще и казначейские билеты достоинством в 5, 3 и 1 рубль. Курс рубля казначейскими билетами относительно Ч. в банкнотах составлял 10:1 (10 рублей = 1 Ч.). В результате денежной реформы 1947 г. Ч. были заменены новыми банковскими билетами, выраженными в рублях.

**ЧЕТВЕРТАК** — народное название русской серебряной монеты достоинством в  $\frac{1}{4}$  рубля. Первыми такими монетами были в 1654 г. полуполтины (полуполтинники), разрубленные на четыре части ефимки с русским клеймом (надчеканкой). С 1701 г. постоянно чеканились Ч., на которых было помещено официальное название «полуполтинник». Последний раз это название чеканилось в 1810 г., а с 1825 г. была введена надпись «25 копеек» (59).

**ЧЕХИ СЕВСКИЕ** см. Севские чехи.

**ЧОН** — разменная монета Корейской Народно-Демократической Республики, равна  $\frac{1}{100}$  воны. Введена в 1947 г. В обращении имеются монеты достоинством в 50, 10, 5 и 1 Ч.

Ч. также является разменной монетой Южной Кореи, где он составляет  $\frac{1}{100}$  южнокорейской воны.

До второй половины XIX в. в Корее в обращении были китайские монеты. Корейское слово «чон» употреблялось первоначально как название любой медной монеты, круглой по форме, с четырехугольным отверстием посередине; оно соответствовало китайскому цянью. В 1866 г. император Тан выпустил медную монету под названием чон, чтобы покрыть расходы на строительство своего дворца. В 1883 г. выпуск монеты повторился. Реальная стоимость этих монет не соответствовала номинальной, и поэтому они были очень непопулярны. В 1894 г. началась чеканка никелевых Ч. С 1897 г. выпускались уже серебряные монеты в 20 и 10 Ч., никелевые в 5 Ч., медные в 1 и  $\frac{1}{2}$  Ч.

Выпуск Ч. продолжался в Корее до 1910 г., т. е. до аннексии Кореи Японией.

## Ш

**ШАГ** — народное украинское название (с XVI до середины XIX в.) **монеты** в три **гроша** (тройки), которая на русские **деньги** стоила 2 копейки. Последнее Ш. стали называть грош (бывшую **денгу**), или **монету** в  $\frac{1}{2}$  копейки.

**ШЕЗ, ШЕЗДОР** (франц. chaise, chaise d'or — кресло, золотое кресло) — название французской золотой **монеты**, чеканившейся первоначально Филиппом IV (1285—1314) в 1303 г. из чистого **золота**. Монета весила 7 г и ценилась в  $62\frac{1}{2}$  су турских. На **аверсе** — изображение короля на троне со скипетром в руке, на **реверсе** — крест и надпись — XPC vincit, XPC regnat, XPC imperat. Филипп VI (1328—1350) чеканил Ш. в 1346 г. весом в 4,7 г и стоимостью в 20 су турских. Эдвард III, король Англии, чеканил подражание Ш. в англо-французской серии монет. В Нидерландах монета, чеканившаяся по образцу Ш., получила название **клинкерт**.

**ШЕЛЯГ.**

1) Название **солида** на славянских землях (польск. szeląg).

2) Народное название русской **копейки** на Украине в XIX в. Более крупный счет велся на **копы** (кипники). 1 копа = 50 Ш. (копейкам).

**ШЕРФ** (нем. Scherf от старовехненем. scerpf — половина, часть) — верхненемецкое название серебряной монеты в **полфеннига**, который до XII в. чеканился (под названием **обол**) относительно редко. Ш. стали выпускать чаще с XII в. Медные Ш. чеканились в Люнебурге (1531—1777), Мекленбурге-Гюстрове (1558—1593), Любеке, Гамбурге, Висмаре, Ростоке, Штральзунде (1607). В Тюрингии наиболее известны были Ш. г. Эрфурта. В Англии монета соответствовала полупенни, во Франции — оболу, которые тоже чеканились довольно редко. В быту понятие Ш. связывалось с любимыми мелкими **деньгами**.

**ШИЛЛИНГ** (англ. shilling, нем. Schilling, гот. skilliggs, старонорд. skillingr, староангл. skilling, старовехненем. scilling — от лат. solidus) — первоначально германское название византийской золотой **монеты** — **солида** или **ауреуса** и варварских подражаний этой монете в раннем средневековье, а также денежно-счетной единицы; с XIV в. — монета ряда европейских стран, а в наше время — денежная единица Австрии и некоторых государств Африки.

1) Название золотой монеты эпохи раннего средневековья. Германцы со времен переселения народов до середины VIII в. называли Ш. византийский золотой солид (или ауреус), что подтверждается письменными источниками. Кроме того, они чеканили собственные золотые солиды по византийскому образцу, придерживаясь **монетной стопы** Константина Великого. Вандалы чеканили в Африке золотые солиды с именами Валентиана III (425—455) и Анастасия (491—518). Король остготов Теодорих (471—526) также выпускал подражания солиду с именем Анастасия, его собственной монограммой и опознавательными знаками городов, где чеканилась монета (Милан, Равенна, Рим). Король франков Теодоберт (534—548) впервые начал чеканить золотые монеты со своим именем.

После 580 г. в юго-восточной части королевства франков про-



изошло снижение стоимости солида с 24 до 21 силиквы. Чеканка солида в 21 силикву началась выпуском монет с изображением и именем византийского императора Маврикия Тиберия (582—602) и продолжалась до середины VII в. Вес монеты составлял ок. 4 г. При Хлотаре II (613—629) стоимость франкского солида упала до 20 силикв, вес составлял 3,18 г. На монете указана стоимость — XX. Этот легкий солид известен под названием *solidus gallicus*. После этого в VII в. чеканились золотые триенсы и серебряные денарии.

2) Название денежно-счетной единицы. Во времена Каролингов золотые монеты не чеканились. Выпускались лишь серебряные денарии, которых на шиллинг (солид) шло 40, а с 743 г. — лишь 12. Ш. ( $1/20$  фунта, т. е. 12 денариев) со времен Карла Великого стал исключительно денежно-счетной единицей и получил распространение не только в империи Карла Великого, но также и в Италии, Франции, Англии (с XI в.) и других странах Западной Европы. В Баварии встречается т. наз. длинный Ш. в 30 денариев, которых на фунт шло 8 (коротких, или франкских, Ш. на фунт шло 20). Ш. служил денежно-счетной единицей до XIV в. Впервые понятие стоимости в 12 денариев реализовано в виде турецких грошей (турноз) (см. **грош турецкий**) в 1266 г., а позднее — пражских грошей, за которыми, однако, название Ш. не закрепилось (их повсюду стали называть грошами, а в рейнских областях — **альбусами**).

3) Серебряная, а впоследствии биллонная (и даже медная) монета германских государств и прибалтийских крестоносцев. Серебряные монеты под названием Ш. начали впервые чеканиться во второй половине XIV в. в Пруссии, Франконии и Швабии. Первые Ш. в Пруссии появились при великом магистре ордена крестоносцев Винрихе Книпроеде (1351—1382) весом в 1,67 г (1,39 г серебра). Ш. крестоносцев вскоре стали низкопробными (особенно после 1410 г.). Последние из них, которые чеканились при Иоганне фон Тифене (1489—1497), весили всего 1,32 г (0,24 г серебра).

Подражания Ш. ордена крестоносцев выпускали в Померании. Например, вес Ш. при Богуславе X (в конце XV в.) составлял 1,33 г (0,54 г серебра).

В 1365—1370 гг. в Любеке Ш. чеканился весом в 4,1 г (3,84 г серебра) как подражание **турнозе** (на одной стороне — изображение императора на троне, на другой — св. Иоанн). С 1432 г. в Любеке, Гамбурге, Висмаре и Лüneбурге, которые входили в Вендский монетный союз, начался постоянный выпуск Ш. весом в 2,5—2,25 г (1,5—1,25 г серебра). На **аверсе** — герб города, на **реверсе** — крест.

Во Франконии Ш. чеканился при Фридрихе V, правителе Нюрнберга (1372—1398). Вес в 1,9 г. В 1396 г. на основании Швабского монетного союза, в который входил целый ряд южногерманских государств и городов, вес Ш. был установлен в 2,283 г (1,522 г серебра). Вес верхнерейнского Ш. в 1423 г. составлял 1,686 г (1,124 г серебра). Их шло 26 на рейнский **гульден**.

Хотя и Ш., и грош вначале были монетой в 12 денариев, пути их развития были разными. С начала XVI в. Ш. начал быстро обесцениваться (содержание **серебра** значительно уменьшилось), и грош стал равняться 2 и даже 3 шиллингам. В Герма-

нии нового времени различаются вестфальские, южногерманские, любские и бранденбургско-пруссские Ш.

Вестфальские Ш. чеканились с середины XV в. весом в 1,5—2,7 г с различным содержанием серебра. Изображались на них преимущественно герб города и один из святых покровителей города. Ш. г. Миндена в 1510 г. содержал лишь 0,6 г серебра, а в Оснабрюке в 1628—1633 г. Ш. чеканились уже из чистой меди.

Южногерманские Ш. чеканил Вюртемберг, в 1493 г.— весом в 1,5 г (0,96 г серебра), а в 1580 г.— 1,6 г (0,8 г серебра). На один гульден шло 28 Ш. В XVII в. выпуск монеты был прекращен. Вюрцбургское епископство чеканило Ш. стоимостью в  $\frac{1}{28}$  гульдена до 1803 г. Вес монеты в XVI в. составлял 1,45 г, позднее — 0,85 г. Вестфальский Ш. был монетой с устойчивой стоимостью.

Любские шиллинги. Несмотря на постоянное ухудшение монеты, двойные любские Ш. занимали ведущее место в денежном обращении прибалтийских стран. Любские Ш. чеканились в Любеке, Гамбурге, Мекленбурге. Гамбургский Ш. содержал в 1432 г. 1,6 г серебра, а в 1725 г.— лишь 0,4 г серебра. На аверсе — герб Гамбурга, на реверсе: вначале — крест и четыре листка крапивы, с 1572 г.— имперское яблоко с цифрой 32 ( $\frac{1}{32}$  имперского талера), с 1670 г.— с цифрой 48 ( $\frac{1}{48}$  имперского талера), а с 1725 г.— с надписью «1 Schilling». Гамбургская монета чеканилась до 1855 г. Такой же путь прошли другие любские Ш. В Любеке монета чеканилась до 1789 г., в Мекленбурге — до 1866 г. В XVII—XIX вв. чеканились монеты достоинством в 32, 16, 12, 8 и 4 Ш.

Бранденбургско-пруссские Ш. Первый бранденбургский двойной Ш. был выпущен в 1599 г. при Иоахиме Фридрихе (1598—1608). Сначала монета чеканилась из серебра 469-й пробы, с 1654 по 1790 г.— из серебра 94-й пробы, потом — из чистой меди. Монета чеканилась до 1810 г.

4) Нидерландская серебряная монета, впервые чеканившаяся в 1538 г. в Гельдерне под названием *снапхан* весом 6,65 г (3,33 г серебра), стоимостью в 6 стюверов. Известно много различных выпусков этой монеты (арендшиллинг, штатеншиллинг, розеншиллинг и др.). Вес нидерландского Ш. в 1600 г. составлял 5,27 г (3,07 г серебра), в 1680—1734 гг.— 4,85 г (2,83 г серебра).

5) Скандинавская низкопробная серебряная монета. Ш. впервые чеканился в Дании при Христофе Баварском (1439—1448) по любской монетной стопе. Но порча монеты происходила гораздо быстрее, чем в Северной Германии, так что в 1588 г. любский Ш. равнялся 2 Ш. датским. Датский Ш. был равен  $\frac{1}{64}$  кроны или  $\frac{1}{96}$  курантдалера. Эта низкопробная монета чеканилась до 1813 г., когда Ш. был заменен риксбанкскиллингом.

В Швеции монета под названием Ш. чеканилась со времен Густава IV Адольфа (1792—1809) по 1855 г. Шведский медный банкоскиллинг составлял  $\frac{1}{48}$  банкориксдалера.

6) Название биллонной и медной монеты на польских и восточнославянских землях, где она известна под названием *шеляг* (польск. szeląg, укр. шеляг). В древнерусской летописи упоминается, что поляне платили дань хазарам шелягами. Существует мнение, что шеляг был славянским названием визан-

тийского **солида** или соответствующей ему монеты. Сперва на польских и восточнославянских землях в обращении были шеляги крестоносцев, прусские, поморские (померанские), и только с 70-х годов XVI в. их стали чеканить в Речи Посполитой повсеместно. Впервые Ш. в Польше начал чеканить король Сигизмунд I (1506—1548). Вес в 1,24 г (0,23 г серебра). Со временем стоимость Ш. значительно уменьшилась, и он стал самой мелкой биллонной монетой. Со второй половины XVII в. шеляг стал чеканиться уже из чистой меди (первая польская медная монета, см. **боратинка**). После разделов Речи Посполитой польские шеляги чеканила Австрия для Галиции. Последние шеляги выпустил г. Гданьск в 1812 г. На территории Эстонии и Латвии Ш. был денежно-счетной единицей до денежной реформы 1422—1426 гг. После реформы Ш. стали называть монеты, которые до этого времени назывались артиги. Ш., наряду с пфеннигами, были основными монетами на территории Эстонии и Латвии в XV—XVII вв.

7) Английская серебряная монета, которая впервые начала чеканиться в 1504 г. при короле Англии Генрихе VII (1485—1509) весом в 9,33 г (8,68 г серебра). На аверсе — изображение короля в профиль, на реверсе — щит с гербами Англии и Франции и надпись: *Posui Deum adiutorem meum*. Со времен Каролингов английский Ш. был денежно-счетной единицей. Он равнялся 12 пенсам (стерлингам), 20 Ш. составляли **фунт**. Отсюда английский фунт = 20 Ш., или 240 пенсам. При Елизавете I (1558—1603) вес монеты упал до 6,22 г (5,75 г серебра). С 1816 г. вес Ш. равнялся 5,655 г (5,23 г серебра). С 1920 г. Ш. чеканился из серебра 500-й пробы вплоть до 1946 г., а затем — из сплава меди и никеля. В Англии имеются в обращении также **банкноты** в 10 Ш., медно-никелевые монеты в 2 Ш. (флорин) и 1 Ш., которые после перехода Англии на десятичную **денежную систему** (15 февраля 1971 г.) больше не выпускаются. Символом Ш. являлась литера S (от латинского *solidus*). Кроме Англии, Ш. были в обращении также в других странах, где они составляли  $\frac{1}{20}$  национальных фунтов: бермудского, гамбийского, гибралтарского, замбийского, ирландского, малавийского, мальтийского, новозеландского, фунта Фиджи, фолклендского и ямайского. Ш. является денежной единицей Австрии и ряда стран, завоевавших независимость (Кении, Сомали, Танзании, Уганды).

**ШИЛЛИНГ АВСТРИЙСКИЙ** — денежная единица Австрийской Республики, равная 100 грошам.

С 1898 г. до конца 1924 г. денежной единицей в Австрии была **крона**, равная 100 геллерам. С 1925 г. денежной единицей стал Ш. а., который с 1931 г. начал постепенно обесцениваться. В 1945 г. в Австрии были выпущены **денежные знаки** Союзного военного командования в Ш. в соотношении: 1 рубль = 2 Ш. а. и 1 доллар США = 10 Ш. а. С конца 1945 г. выпускались также **банкноты** Австрийского национального банка. По реформе 1947 г. все прежние денежные знаки были обменены на новые Ш. а.

В обращении имеются банкноты в 1000, 500, 100, 50 и 20 Ш. а., **монеты** в 50, 25, 10, 5 и 1 Ш. а., 50, 10, 5, 2 и 1 грош.

**ШИЛЛИНГ ВОСТОЧНОАФРИКАНСКИЙ** — денежная единица, равная 100 центам. Была в обращении в Кении и Уганде с 1919 г., а в Танганьике — с 1920 г. В Кении с 14 сентября 1966 г. де-

нежной единицей стал кенийский шиллинг (см. **шиллинг кенийский**), в Уганде с 15 августа 1966 г.—угандийский шиллинг (см. **шиллинг угандийский**), в Танзании (Танганьика и Занзибар) — танзанийский шиллинг (см. **шиллинг танзанийский**) с 14 июня 1966 г.

С 1 января 1936 г. Ш. в. был введен в Занзибаре, в 1942—1943 гг.— на оккупированных Англией территориях итальянского Сомали (до 1950 г.), Эритреи, Эфиопии (до 1945 г.), в Британском Сомали (1951—1961 гг.), в Адене (1951—1962 гг.).

**ШИЛЛИНГ КЕНИЙСКИЙ** — денежная единица Республики Кении, введена в 1966 г. вместо **шиллинга восточноафриканского**, равна 100 центам.

В обращении имеются **банкноты** в 100, 50, 20, 10 и 5 Ш. к., **монеты** в 2 и 1 Ш. в., 50, 25, 10, 5 центов.

**ШИЛЛИНГ НОРТУМБЕРЛАНДСКИЙ** см. **Нортумберландский шиллинг**.

**ШИЛЛИНГ СОМАЛИЙСКИЙ** — денежная единица Сомалийской Демократической Республики, равная 100 центам; введена в обращение в 1960 г. На территории бывших колониальных владений Англии и Италии — Сомали — в обращении была **рупия индийская**, а с 1919 г.—**шиллинг восточноафриканский** и частично — итальянская **лира**, а в 1950—1960 гг. денежной единицей был **сомало**.

В обращении имеются **банкноты** в 100, 20, 10 и 5 Ш. с., **монеты** в 1 и 1/2 Ш. с. и в 10, 5 и 1 цент.

**ШИЛЛИНГ ТАНЗАНИЙСКИЙ** — денежная единица Объединенной Республики Танзании, равная 100 центам; введена в обращение в 1966 г. вместо **шиллинга восточноафриканского**. В обращении имеются **банкноты** в 100, 20, 10 и 5 Ш. т., **монеты** в 5, 1 Ш. т., 50, 20 и 5 центов.

**ШИЛЛИНГ УГАНДСКИЙ** — денежная единица Уганды, равная 100 центам. Введена в обращение в 1966 г. вместо шиллинга восточноафриканского.

В обращении имеются **банкноты** в 100, 50, 20, 10 и 5 Ш. у., **монеты** в 5, 2 и 1 Ш. у., 50, 20, 10 и 5 центов.

Ш. у. равен кенийскому и танзанийскому шиллингам.

**ШИЛЬДГРОШ** (нем. Schildgroschen, Schildiger Groschen — грош с гербом) — название мейсенского **гроша**, который чеканился с тридцатых годов XV в. с гербом Ландсберга на обеих сторонах **монеты**. На одной стороне изображены герб и лев, а на другой — лев и надпись, которая окружает крест с лилиями. Ш. сначала чеканился из **серебра** 500-й и 562,5-й **проб**. Ландграф Гессена Людовик I (1413—1458) велел чеканить Ш. с гессенским львом. Монета известна также под названием **ландсбергский грош** (Landsberger Groschen).

**ШОКГРОШ** (нем. Schockgroschen от Schock — копа, т. е. 60 штук) — название пражских и мейсенских **грошей**, которых на чистую **марку** шло 60. Новый Ш., или малый ландсбергский грош, как его еще называли, — это грош в 6 геллеров, которых шло в 1444 г. 60 на 1 рейнский золотой **гульден**. Они чеканились при Фридрихе II (1428—1446) и Вильгельме II (1445—1482). Новый Ш. равнялся 1/3 старого гроша (например, на 1 рейнский золотой гульден шло 20 фюрстенгрошей). В связи с порчей монет их стоимость очень быстро понизилась. Например, в 1444 г. из марки **серебра** 187,5-й **пробы** чеканилось 100, затем — 121 и наконец — 140 штук. На **аверсе** —

крест с лилиями и гербом Ландсберга, на **реверсе** — лев; на полях монеты — буква, крестик или другие знаки.

**ШОСТАК, ШЕСТИГРОШЕВИК** (польск. szóstak) — серебряная польская монета, равнявшаяся 6 грошам. Чеканка ее началась с 1528 г. на **монетных дворах** Кракова и Торуня, в 1535 г. — Гданьска и Эльблонга, а в 1547, 1581 и 1585 гг. — в Литве. Весьма распространенными стали Ш., чеканившиеся при Сигизмунде III в 1595—1603 и 1623—1627 гг. в городах Всове, Люблине, Бидгоще и Мальборге. Меньшее их количество выпускалось в 1656—1668, 1677—1687 гг. и позднее. Последние польские Ш. (но уже медные) относятся к 1794 и 1795 гг. После раздела Речи Посполитой Австрия выпустила в 1794 г. медные Ш. для Галиции; в 1813 г. г. Замосць чеканил медные Ш. во время осады этого города русскими войсками. Кроме польских, были в обращении бранденбургские (1534—1535 гг. выпуска) и силезские Ш. (1622—1623 гг. выпуска).

Сперва вес Ш., отчеканенных из металла низкопробных **свидницких монет**, равнялся 12,35 г (375-й **пробы**); в конце XVI в. Ш. весил около 4,75 г (4,03 г чистого **серебра**), с 1623—1627 гг. — 3,95 г (1,8 г чистого серебра); впоследствии его вес и **проба** еще более снизились, и, наконец, Ш. стал чеканиться из меди. Ш. принимали участие в **денежном обращении** на восточнославянских землях на протяжении XVI—XVIII вв. Ш. = = 4 русским копейкам.

**ШПИЦГРОШ** (нем. Spitzgroschen) — народное название **гроша**, чеканенного курфюрстом саксонским Эрнстом (1464—1486) совместно с братьями Альбрехтом и Вильгельмом. Вес — 1,67 г (1,58 г серебра) и 1,61 г (1,51 г серебра) — в 1475, 1477 и 1478 гг. На **аверсе** — герб Ландсберга в треугольнике, украшенном острыми длинными зубцами (нем. Spitz — отсюда название монеты), на **реверсе** — герб с цветком руты (нем. Rautenschild). Выпускалась также  $\frac{1}{2}$  Ш. весом в 2,3 г (0,76 г серебра). Фридрих III (1486—1525) совместно с Альбрехтом и Иоганном также выпускал  $\frac{1}{2}$  Ш., а курфюрст Мориц (1541—1553) — целые Ш.

**ШТАТЕНДААЛЬДЕР** (нидерл. Staatendaalder) — серебряный **талер**, введенный в 1578 г. в испанских Нидерландах Филиппом II (1556—1598). Вес — 30,6 г (22,74 г серебра). На **аверсе** — герб, опоясанный лентой ордена Золотого руна, на **реверсе** — погрудный портрет Филиппа II в короне и со скипетром. Ш. равнялся 2 шестнадцатистюверным монетам, выпущенным годом раньше, т. е. 32 стюверам, или 1 флорину 12 стюверам. Стоимость монеты поднялась в 1586 г. до 1 флорина 18 стюверов, а в 1636 г. — до 2 флоринов 2 стюверов. Чеканились также монеты в  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Ш.

**ШТЭБЛЕР** (нем. Stähler от Stab — жезл, палка) — народное название **пфеннига**, чеканенного в Базеле с 1373 г. с гербом города. Вес — 0,263 г (0,211 г серебра). По решению Рапповского монетного союза в 1403 г. Ш., наряду с **раппом**, стал главной **денежной единицей** союза, а его название перешло на другие пфенниги этого союза. Вместо прямоугольных **монет** стали выпускаться круглые. Стоимость Ш. с течением времени падала из-за порчи монеты. Вес монеты в 1425 г. снизился до 0,25 г (0,125 г серебра), а в 1533 г. — до 0,019 г (0,07 г серебра). Ш. выпускались также в других районах Швейцарии. Например, по договоренности между кантонами Цюрих, Ури, Швиц,

Люцерн, Цуг, Унтервальден и Глярус в 1425 г. был выпущен Ш. весом в 0,24 г (0,08 г серебра). На 1 рейнский флорин их шло 360 штук.

**ШТЮБЕР** (нем. Stüber) — германская **биллонная монета**, подражание нидерландскому **стюверу**, в рейнско-вестфальском регионе. Впервые упоминается Ш. в 1491 г. в восточном Фрисланде как измеритель стоимости для других **номиналов** (золотой **гульден** равнялся 24 Ш., двойной Ш. соответствовал **снапхану**). Вес Ш. в 1611 г. составлял 2,16 г (0,9 г серебра), в 1644 г. — 1,57 г (0,38 г серебра). На первых восточнофризийских Ш. (1561) на одной стороне изображены гарпии, на другой — герб и надпись, с 1568 г.: на одной стороне — гарпии, на другой — крест с имперским яблоком и цифрой 60 (т. е.  $\frac{1}{60}$  имперского **талера**). Двойной Ш. назывался шааф, 3 Ш. — флиндрих,  $\frac{1}{2}$  Ш. — циферт,  $\frac{1}{4}$  Ш. — эртхен. Мария Еферская (1536—1575) чеканила в 1560—1570 гг. Ш. с еферским гербом и длинным крестом, а в 1670—1690 гг. выпускались Ш. с гербом Ефера и обозначением стоимости. В Ольденбурге Ш. упоминаются с середины XVII в. В Юлихе, Клеве и Берге (1609—1640) Ш. чеканятся в таком большом количестве, что в начале XVII в. на нижнем Рейне они вытесняют из обращения **альбус**. С 1580 г. Ш. соответствовал 21 геллеру и весил 1,74 г (0,362 г серебра). В результате массового выпуска монеты и уменьшения содержания в ней **серебра монетной стопа** постоянно ухудшалась. Во время тридцатилетней войны низкопробные Ш. вытеснили из обращения **шиллинги** (монеты в 6 Ш.). С 1750 г. Пруссия чеканила Ш. для своих западных провинций Клеве и Берг. Последние **номиналы** в Ш. чеканились в первой четверти XIX в. (Берг, Восточный Фрисланд).



**ЭЙРЕ** (исланд. eyrir) — самая мелкая **денежная единица** Исландии, равная  $\frac{1}{100}$  кроны. Начала чеканиться в начале XX в. До 1944 г. Исландия была в союзе с Данией, а исландские денежные единицы равнялись датским. В связи с обесценением исландской валюты Э. перестали чеканиться. Монеты, выпущенные раньше, были в обращении до 1976 г. Чеканились **номиналы** в 50, 25, 10, 5, 2 и 1 Э. На **аверсе** — монограмма короля Дании (с 1944 г. герб Исландии), на **реверсе** — обозначение стоимости.

**ЭКСКЕЛЕНЦ, ЭКСЕЛЕНТЕ ДЕ ЛА ГРАНАДА** (исп. excelente, excelente de la Granada) — название испанской золотой **монеты**, введенной в 1497 г. Фердинандом и Изабеллой. По размеру и стоимости она равнялась **дукату**. 1 Э. = 11 реалам 1 мараведи, т. е. 375 мараведи. На одной стороне монеты — портрет Фердинанда и Изабеллы, на другой — гербовый щит и орел. Выпускались монеты в 4, 2, 1 и  $\frac{1}{2}$  Э. Двойной Э. чеканился также в Нидерландах. В 1537 г. Э. уступил место золотому **эскудо**.

**ЭКЮ** (франц. ecu — щит) — старинная французская золотая **монета** с изображением щита (отсюда латинское название aureus scudatus), чеканка которой началась при Людовике IX в. в 1266 г. Первоначальный вес золотых Э. (ecu d'or) был выше

веса **флорина** и составлял ок. 4,0 г. С 1290 г. вес Э. уже почти равнялся весу флорина — 3,54 г. На монете помещалось изображение короля на престоле. Поэтому Э. получили название *royal d'or* (*regalis auri*). В 1296 г. были выпущены монеты, похожие на прежние, но двойного веса — ок. 7,0 г и несколько более низкой **пробы**, которые были названы *masse d'or* (*regales ad massam* или *floreni ad sceptrum*). В 1303 г. появились Э. уже почти из чистого **золота** весом ок. 7,0 г под названием *chaise d'or* (*floreni ad cathedram*). С 1311 г. снова чеканились монеты весом ок. 4,0 г с изображением агнца, названные *agnel d'or* (*floreni ad agnum*) или *mouton d'or* (*mutones*). В 1340—1474 гг. выпускались Э. с изображением короны — *ecu a la couronne* (*couronne d'or*) весом 5,44 г (1340 г.), 4,08 г (1385 г.), 3,5 г (1436 г.). С 1475 по 1683 г. чеканились Э. с изображением солнца над короной, названные *ecu d'or au soleil*, весом ок. 3,3 г и Э., названные **генридорами** (по имени Генриха II (1547—1559) весом ок. 3,6 г. Позднее основной золотой монетой Франции стал **луидор**.

Чеканка серебряных Э. (*ecu d'argent*, *ecu blanc*, *Louis d'argent*) началась с 1641 г., их вес равнялся 25,98 г (23,7 г чистого серебра). Позднее содержание чистого **серебра** в них менялось. После перехода Франции на десятичную денежную систему Э. демонетизировали (фактически в 30-х годах XIX в.), однако название Э. сохранилось на протяжении XIX в. за 5-франковой монетой. По образцу Э. чеканили монеты и другие европейские государства.

**ЭЛЕКТРОН, ЭЛЕКТР** (греч. *ηλεκτρον*), или белое золото — природный сплав золота и серебра, из которого чеканились самые древние лидийские и ионийские **монеты** (см. **античные монетные системы**). Позднее, с VI—IV вв. до н. э., из него чеканили монеты для крупной торговли города Малой Азии, в том числе Кизик, Фокея, Митилена (о. Лесбос), а также, на протяжении IV в., — Сиракузы и Карфаген. Применение Э. в Малой Азии объясняется тем, что этот сплав существовал в природном виде в долине реки Пактола в Лидии, горах Тмола и Сипила. В античных источниках соотношение **золота** и **серебра** в составе Э. — 4:1 или 3:1. Новейшие анализы показали, что содержание чистого золота в монетах колеблется в пределах 16—69%. Несмотря на это, курс электронных монет был всегда устойчивым, независимо от процентного содержания золота и серебра. Из Э., но уже искусственного, чеканились **статеры** боспорских царей, варварские подражания греческим монетам кельтских и кавказских племен.

**ЭНГЕЛЬТАЛЕР** (нем. *Engeltaler* — талер с ангелом) — название больших низкопробных саксонских **монет**, выпускавшихся в 1621—1623 гг. стоимостью в 3, 2, 1½, 1 и ½ гульдена или в 60, 40, 30, 20 и 10 грошей. На **аверсе** — ангел и герб, на **реверсе** — два ангела и три герба.

**ЭНДЖЕЛ** (англ. *angel* — ангел) — название английской золотой **монеты**, чеканка которой началась при Эдварде IV в 1470 г. Своё название она получила от изображения архангела Михаила на **реверсе** монеты. На **аверсе** — изображение корабля, герб страны и надпись: *per crucem tuam salva nos Christe redemptor*. Со времен Генриха VIII до правления Елизаветы (ок. 1509—1558) Э. был излюбленной золотой монетой англи-

чан, позже чеканился редко, а после 1634 г. больше не выпускался.

Э. ценился в 6 шиллингов 8 пенсов, затем — 10 шиллингов, в связи с порчей серебряных монет. До 1601 г. Э. весил 5,184 г (5,157 г золота), впоследствии — 4,24 г (4,218 г золота).

**ЭНЖЕНОЗО** (португ. engenoso — инженер) — название португальской золотой монеты, выпущенной в 1561—1563 гг. королем Себастьяном (1557—1578). Монета весила 3,825 г (3,5 г золота) и имела стоимость 500 реалов. Замечательна тем, что это первая португальская монета машинной чеканки и с обозначением года выпуска.

**ЭНИК** (лат. Enricus — Генрих) — название золотой испанской монеты короля Кастилии Генриха IV (1454—1474), которая весила 4,6 г. На аверсе — король на троне, у его ног — лев, увенчанный короной, на реверсе — два льва, два замка, крест и надпись: ENRICUS (по имени короля). Монета выпускалась достоинством в  $\frac{1}{2}$ , 1, 2, 5, 10, 20, 50 Э. Монета в 50 Э. имеет диаметр 90 мм и весит 229 г. Это самая тяжелая из всех испанских монет.

**ЭРЕ** (швед. öre) — первоначально единица веса скандинавских стран в  $\frac{1}{8}$  марки (скандинавская марка = 218,3 г).

1) Впервые Э. отчеканена как серебряная монета при Густаве I Вазе, короле Швеции (1521—1560) в 1522 г. весом в 4,39 г (1,37 г серебра). Монеты выпускались круглые (в 1 и 2 Э.), квадратные (в 2, 4, 8, 12, 15 и 16 Э.) и ромбические (4, 8 и 16 Э.). До конца XVI в. основной денежной единицей была марка, которая равнялась 8 Э. С конца XVI в. основной денежной единицей стал далер = 4 маркам = 32 Э. = 32 шиллингам любским = 64 шиллингам датским. В связи с ухудшением качества монет в начале XVII в. вес 1 Э. с 1604 по 1624 г. составлял 1,62 г (0,4 г серебра). После 1624 г. монеты в 2, 1,  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  Э. чеканятся из меди. 1 далер серебром стал равняться 2 медным далерам. К 1665 г. 1 медный Э. составлял лишь  $\frac{1}{3}$  серебряного, который содержал в то время 0,385 г серебра. Вес медного Э. — 49,4 г при диаметре 46 мм. Наиболее распространенный тип медного Э. в конце XVII в.: на аверсе — герб Швеции, на реверсе — корона и стрела. При Карле XII (1697—1718) содержание серебра в Э. упало до 0,233 г, а вес медного Э. стал 23,8 г. Самой неполноценной из всех монет был нотдалер Гертца, т. е. далер необходимости, в конце Северной войны. Это была медная монета весом в 4,5 г. В то время 1 риксдалер = 3 далерам серебром = 9 далерам медью. На короткое время в Швеции Э. был заменен шиллингами, но в 1855 г. снова был выпущен Э., равный  $\frac{1}{100}$  риксдалера. С 1873 г. вместо риксдалера введена новая денежная единица — крона, равная 100 Э. В настоящее время монеты чеканятся из сплава меди и никеля. В обращении находятся монеты в 50, 25, 10, 5, 2 и 1 Э.

2) Э. является разменной монетой Дании и Норвегии, где составляет  $\frac{1}{100}$  кроны.

3) В XVII в. монеты номиналом в Э., кратные им и их фракции чеканились на территории Эстонии в Таллине и Нарве.

**ЭРТГЕН** (нем. örtgen, нидерл. oertjen — четверть) — биллонная и медная монета Нидерландов и прилегающих к ним регионов Германии стоимостью в  $\frac{1}{4}$  стювера или 2 дуйта. Нидерланд-



ский Э. уже в XVI в. стал медной монетой, которая в Южных Нидерландах называлась **лиардом**. На аверсе вначале помещался портрет правителя или герб, в XVII в. герб с обеих сторон, а в XVIII в.— портрет, надпись или инициалы. Сначала вес медной монеты составлял ок. 7 г, а в XVII—XVIII вв. упал до 3,5 г. Соединенные провинции чеканили Э. с изображением короля Испании Филиппа II (1556—1598) до 1600 г. Остфрисланд чеканил Э. весом 0,97 г (0,09 г серебра) с 1572 г. до времен правления последнего князя Остфрисланда Георга Альбрехта (1708—1734).

Э. чеканился в Пруссии, сначала биллонный, затем медный, до 1752 г. Последний раз Э. был выпущен в Ефере под названием э р т х е н (нем. örtchen).

**ЭРТЛИ** (нем. Örtli) — швейцарская монета, равная 4 баценам, или 10 шиллингам, или  $\frac{1}{4}$  гульдена, которая была в обращении с 1656 по 1811 г. Монета известна также под названием б о к (нем. Bock). На реверсе помещалось какое-нибудь изречение, например на монетах Цюриха: Pro deo et patria.

**ЭРТУГ** (швед. Örtug) — первоначально единица веса в Скандинавии (1 весовая марка=8 эре; 1 эре=3 эртугам), а впоследствии — денежно-счетная единица, содержащая от 8 до 16 пеннингов, т. е. скандинавских денариев. Э. не чеканился ни в Норвегии, ни в Дании — только в Швеции. Монета чеканилась при короле Альбрехте Мекленбургском (1363—1389). 1 Э.= $\frac{1}{24}$  марки, или 8 пеннингам. Последний раз Э. чеканился при Иоанне III (1569—1592).

**ЭСКУДИЛЬО** (исп. escudillo — маленький щит) — название испанской золотой монеты достоинством в  $\frac{1}{2}$  эскудо или  $\frac{1}{16}$  онсы. Монета содержала в 1730 г. 1,58 г золота, а в 1772 г.—1,56 г. Э. известен также под названиями коронилла (исп. coronilla — маленькая корона) и золотой пиастр.

**ЭСКУДО** (исп. escudo — щит).

1) 1. Испанская золотая монета (escudo d'oro), чеканившаяся с 1537 г., весом в 3,38 г (3,09, а с 1684 г.—3,03 г золота). На аверсе — герб страны, на реверсе — крест в квадрате (с 1700 г.—башня). Со времен Карла III (1759—1788) на аверсе — поясной портрет короля, на реверсе — герб страны. Выпускался также двойной Э. (см. **дублон**, **пистоль**), а в XIX в.— только восьмикратной ценности, т. наз. онса. Э. первоначально равнялся 350, а с 1566 г.—400 мараведи. Двойной Э. в XVII в. получил в Европе название пистолета.

2. Испанская серебряная монета, которая была введена в 1864 г., весом в 12,98 г (11,682 г серебра). Серебряный Э. делился на 100 сентимо. Наряду с песо был основной монетой в денежном обращении. В 1868 г. Э. был заменен песетой.

2) 1. Золотая монета Португалии, которая начала чеканиться в XV в., весом в 4,58 г (3,43 г золота). На аверсе — королевские инициалы, на реверсе — герб страны. При Иоанне V (1706—1750) монета чеканилась с изображением короля на аверсе, а вес ее упал до 3,58 г (3,28 г золота). В 1911 г. Э. стал денежной единицей Португалии вместо **мильрейса**. Его вес составлял 1,866 г (1,679 г золота). 1 Э.=100 сентаво.

2. Серебряная монета Португальской Республики, равная 100 сентаво. Введена в 1915 г. С 1924 г. монета чеканится из бронзо-алюминиевого, с 1927 г.—медно-никелевого сплава, а с

1969 г. — из **бронзы**. В настоящее время в обращении находятся монеты достоинством в 20, 10, 5 и  $2\frac{1}{2}$  Э.

3) **Денежная единица** Анголы — ангольский Э., равна 100 сентаво (монеты в 20, 10, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 Э.); Островов Зеленого Мыса (монеты в 10, 5,  $2\frac{1}{2}$  и 1 Э.); Мозамбика, Сан-Томе и Принсипи, Тимора, Гвинеи-Бисау (до 1976 г.) — португальский заморский Э.

4) Денежная единица Чили в 1960—1975 гг.

**ЭСПАДИН** (португ. *espadin* от *espada* — шпага).

1) Название португальской **биллонной монеты**, выпущенной Альфонсом V (1438—1481) весом в 2 г и стоимостью 4 диньейро. На **aversе** — рука, держащая шпагу, на **реверсе** — герб.

2) Название португальской **золотой монеты**, выпущенной Иоанном II (1487—1495). Монета чеканилась из **золота** 916,5-й пробы весом в 3 г.

**ЭЧКРЕЙЦЕР** (нем. *Etschkreuzer*) — серебряная монета, которая чеканилась первоначально в 1271 г. графом Тироля Мейнгардом II (1271—1295) в Меране. По изображению креста на **реверсе** монета получила название **крейцер** (нем. *Kreuz* — крест). Первая часть слова — *Etsch* — название местности.

## Ю

**ЮАНЬ, КИТАЙСКИЙ ДОЛЛАР** — денежная единица Китайской Народной Республики, равна 10 цзяо = 100 фыням.

На протяжении двух с половиной тысяч лет в китайском **денежном обращении** господствовали круглые бронзовые монеты с четырехугольным отверстием посередине, разного веса и достоинства. Кроме того, с XVIII в. в Китае получили распространение **монеты**, а затем и **банкноты**, зарубежных стран. В середине XIX в. начался выпуск серебряных монет весом в 27,2 г, а с 1856 г. — 37,0 г, которые, однако, не оказали заметного влияния на денежный рынок. В связи с обесценением бронзового **цзяня**, в 1889 г. была проведена денежная реформа, в результате которой Китай ввел у себя новую монетную систему на базе **мексиканского доллара** (см. **песо**). 1 китайский доллар (ок. 24 г серебра), по-китайски — Ю., стал равняться 100 сентам (по-китайски — **фынь**), 10 сентов (фыней) составляли **цзяо**, а 1 цент (фынь) приравнялся к 10 цзяням. Бронзовые монеты с четырехугольным отверстием были в обращении почти до 1910 г., но их уже не отливали, а чеканили. Серебряные монеты выпускались достоинством в 1 Ю., 50, 20, 10, 5 фыней, медные — в 2 и 1 фынь.

В результате **денежной реформы** в 1935 г. серебряные Ю. были изъяты из обращения и заменены бумажными Ю. — ф а б и. Чрезмерный выпуск бумажных денег (см. **деньги бумажные**) привел к инфляции, так что курс Ю. к **доллару США** снизился в 1946 г. до 3350 Ю. за 1 доллар (в 1935 г. — 3,36 Ю. за 1 доллар).

Новая денежная реформа в 1948 г. ввела бумажную **валюту** на базе **золота**. Золотое содержание Ю. составляло 0,22215 г. Фаби были обменены на бумажные «золотые Ю.» в соотношении: 3 миллиона фаби за 1 золотой Ю.

После создания КНР все прежние **деньги** были изъяты из обращения и заменены банкнотами Народного банка (см. **женьминьби**), причем для каждой провинции Китая был установлен

отдельный обменный курс. В 1955 г. произведен обмен старых денег на новые в соотношении 10 000:1.

В обращении имеются банкноты в 10, 5, 3, 2 и 1 Ю., казначейские билеты в 5, 2 и 1 цзяо, 5, 2 и 1 фынь, а также алюминиевые монеты в 5, 2 и 1 фынь.

**ЮНАЙТ** (англ. unite — соединять) — английская золотая монета, впервые выпущенная в 1604 г. королем Англии Яковом I в честь унии Англии и Шотландии (1603). На **аверсе** — погрудное изображение короля, увенчанного короной (в 1619 г. — лавровым венком), на **реверсе** — герб страны и библейское изречение: *Faciám eos in gentem unam* (лат. «соединю вас в один народ»). Монета весила 10,03 г (9,2 г золота) и стоила 20 шиллингов, что было указано на монете.

Ю. чеканился также Карлом I (1625—1649), но уже с другими изречениями. Выпускались монеты достоинством в 3, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  и  $\frac{1}{8}$  Ю. Наиболее замечателен тройной Ю. (англ. triple unite) — трехфунтовая монета, которую чеканили в Шрусбери (1642 г.) и Оксфорде (1642—1644 гг.), отчего монета получила также название *оксфордского Ю.*

В Шотландии монету называли также *скипетром* (скипетр изображался на монете).

**ЮНИКОРН** (англ. unicorn — единорог) — золотая монета Шотландии, выпущенная впервые Яковом III (1460—1488) в 1486 г. На **аверсе** — носорог с короной и гербовым щитом, на **реверсе** — крест, посредине — звезда и легенда по латыни. Вес монеты 3,81 г (3,33 г золота), стоимость 18 шиллингов. Выпускалась также  $\frac{1}{2}$  Ю. В последний раз монета чеканилась в 1517 г. Яковом V.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Маркс К. Капитал, т. 1.—Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 23. М., Госполитиздат, 1960.
2. Маркс К. Капитал, т. 2.—Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 24. М., Госполитиздат, 1961.
3. Маркс К. Капитал, т. 3.—Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 25, ч. 1. М., Госполитиздат, 1961.
4. Маркс К. К критике политической экономии.—Маркс К.; Энгельс Ф. Соч., т. 13. М., Госполитиздат, 1959.
5. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства.—Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 21. М., Госполитиздат, 1961.
6. Ленин В. И. Грозящая катастрофа и как с ней бороться.—Полн. собр. соч., т. 34. М., Госполитиздат, 1962.
7. Ленин В. И. Империализм, как высшая стадия капитализма.—Полн. собр. соч., т. 27. М., Госполитиздат, 1962.
8. Ленин В. И. О значении золота теперь и после полной победы социализма.—Полн. собр. соч., т. 44. М., Госполитиздат, 1964.
9. Ленин В. И. О монополии внешней торговли.—Полн. собр. соч., т. 45. М., Госполитиздат, 1964.
10. Ленин В. И. Экономическое содержание народничества и критика его в книге г. Струве.—Полн. собр. соч., т. 1. М., Госполитиздат, 1958.
11. Программа Коммунистической партии Советского Союза. М., Госполитиздат, 1967.
12. Материалы XXV съезда КПСС. М., Госполитиздат, 1976.
13. Айзенберг И. П. Валютная система СССР. М., Соцэкгиз, 1962.
14. Анохин В. А. Монетное дело Херсонеса I—III вв н. э., т. 4.—НиЭ. М., 1963.
15. Арциховский А. В. Изображение на новгородских монетах.—«Известия АН СССР, серия истории и философии», т. 5, 1948, № 1.
16. Базилевич К. В. Денежная реформа Алексея Михайловича и восстание в Москве 1662 г. М.—Л., 1936.
17. Богачевский М. Финансы и кредит СССР. М., «Экономика», 1964.
18. Быков А. А. Монеты Китая. Л., 1969.
19. Быков А. А. Монеты Турции XIV—XVII вв. Л., 1939.
20. Валюты стран мира. М., «Финансы», 1976.
21. Введенський А., Дядиченко В., Стрельський В. Допоміжні історичні дисципліни. К., «Радянська школа», 1963.
22. Герасименко М. П. Николай Коперник — выдающийся экономист эпохи раннего капитализма. К., Изд-во АН УССР, 1954.
23. Гиль Х., Ильин А. Русские монеты, чеканенные в 1801—1904 гг. Практическое руководство для собирателей. СПб., 1904.
24. Гиль Х. Таблицы русских монет двух последних столетий. Практическое руководство для собирателей. СПб., 1898.

25. Гусаков А., Лабазов В., Свешников М. Денежное обращение и кредит СССР. М., Госфиниздат, 1960.
26. Деммени М. Г. К вопросу о чеканке севских чехов.— Записки нумизматического отделения императорского Русского археологического общества, т. 1, вып. 2—3. СПб., 1909.
27. Зварич В. В. До питання про грошовий обіг у Галичині під пануванням Австро-Угорщини.— «Історичні джерела та їх використання», вип. 2. К., 1966.
28. Зварич В. В. З історії Львівського монетного двору в середині XVII ст.— «Архіви України», 1971, № 2.
29. Зварич В. В. Роль нумізматичних кабінетів при вузах в історичній освіті студентів.— «УІЖ», 1966, № 2.
30. Зварич В. В. Скарби західноукраїнських земель як історичне джерело.— «Вісник. Серія історична». Вид-во Львівського університету, 1972.
31. Зварич В. В., Обухівський Р. П. Найважливіші нумізматичні терміни. Вид-во Львівського університету, 1966.
32. Зограф А. Н. Денежное обращение и монетное дело Северного Причерноморья.— Античные города Северного Причерноморья. М.—Л., 1955.
33. Зограф А. Н. Античные монеты.— МИА, вып. 16. М., Изд-во АН СССР, 1951.
34. Ильин А. А. Топография кладов древних русских монет X—XI вв. и монет удельного периода.— Труды нумизматической комиссии, т. 5. Л., 1924.
35. Ильин А. А. Топография кладов серебряных и золотых слитков.— Труды нумизматической комиссии, т. 1. Пг., 1921.
36. Ильин А. А. Классификация русских удельных монет, вып. 1. Л., 1940.
37. Ильин А., Толстой И. Русские монеты, чеканенные с 1725 по 1801 г. Практическое руководство для собирателей. СПб, 1910.
38. Казаманова Л. Н. Введение в античную нумизматику. Изд-во Московского университета, 1969.
39. Каменцева Е. И., Устюгов Н. В. Русская метрология. М., «Высшая школа», 1965.
40. Капанадзе Д. Г. Грузинская нумизматика. М., Изд-во АН СССР, 1955.
41. Капиталистические и развивающиеся страны. Социально-экономический справочник. М., Политиздат, 1973.
42. Карышковский П. О. Заметки по нумизматике античного Причерноморья.— «ВДИ», 1957, № 2.
43. Карышковский П. О. О классификации серебряных статеров Ольвии IV в. до н. э.— КСИИМК, вып. 66, 1956.
44. Котляр М. Ф. Галицька Русь у другій половині XIV—першій половині XV ст. К., «Наукова думка», 1968.
45. Котляр М. Ф. Грошовий обіг на території України доби феодалізму. К., «Наукова думка», 1971.
46. Котляр М. Ф. Літописи Самовидця, Граб'янки та Величка про грошовий обіг України XVII ст.— «УІЖ», 1970, № 1.
47. Котляр М. Ф. Стан і перспективи розвитку української нумізматика.— «УІЖ», 1963, № 11.
48. Котляр Н. Ф. Монеты Червоной Руси в денежном обращении Польского государства в конце XIV и в XV в.— НиЭ, 1965, т. 5.

49. Котляр Н. Ф. Проблемы и основные итоги исследований монет Червоной Руси.— НИС, т. 2, 1965.
50. Котляр Н. Ф. Кладоискательство и нумизматика. К., «Наукова думка», 1974.
51. Кропоткин В. В. Экономические связи Восточной Европы в I тысячелетии нашей эры. М., «Наука», 1967.
52. Кропоткин В. В. Клады римских монет на территории СССР. М., Изд-во АН СССР, 1961.
53. Кропоткин В. В. Клады византийских монет на территории СССР. М., Изд-во АН СССР, 1962.
54. Кучеренко Э. И., Мошнягин Д. И. Нумизматика в школе. М., «Просвещение», 1968.
55. Ларионов К. А. Два мира — две валютные системы. М., «Финансы», 1973.
56. Лучинский М. Ф. Деньги на Руси IX—XII вв. Казань, 1958.
57. Марков А. К. Древняя нумизматика. СПб., 1901.
58. Марков А. К. Инвентарный каталог мусульманских монет. СПб., 1896.
59. Массон В. М. Денежное хозяйство древней Средней Азии по нумизматическим данным.— «ВДИ», 1955, № 2.
60. Международный ежегодник. Политика и экономика, вып. 1971 г. М., Политиздат, 1971.
61. Международный ежегодник. Политика и экономика, вып. 1972 г. М., Политиздат, 1972.
62. Международный ежегодник. Политика и экономика, вып. 1973 г. М., Политиздат, 1973.
63. Мельникова А. С. Систематизация монет Михаила Федоровича.— Археографический ежегодник за 1958 год. М., 1960.
64. Мельникова А. С. Русско-датские монеты XVII века в собрании Государственного исторического музея.— Ежегодник ГИМ. М., 1960.
65. Мельникова А. С. Твердые деньги. М., Политиздат, 1973.
66. Михалевский В. М. Очерки истории денег и денежного обращения, т. 1. М., Госфиниздат, 1948.
67. Молвыгин А. Н. Номиналы мелких монет Ливонии с середины XIII до второй половины XVI в. и некоторые вопросы денежного дела Новгорода и Пскова.— «Известия АН СССР, т. 12. Серия общественных наук», 1963, № 4.
68. Мошнягин Д. И., Жук А. Б. Монеты стран зарубежной Азии и Африки. Каталог. М., «Наука», 1967.
69. Нумизматика. Труды музея истории Латвийской ССР. Рига, «Зинатне», 1968 (на латышском языке).
70. Орешников А. В. Материалы по древней нумизматике Черноморского побережья. М., 1892.
71. Орешников А. В. Описание древнегреческих монет, принадлежащих императорскому Московскому университету. М., 1891.
72. Орешников А. В. Императорский российский исторический музей имени Александра III. Описание памятников, вып. 1. Русские монеты до 1547 года. М., 1896.
73. Орешников А. В. Материалы к русской нумизматике доцарского периода.— Труды Московского нумизматического общества, т. 2. М., 1901.

74. Павлов П. Деньги в период строительства коммунизма. М., Госфиниздат, 1962.
75. Пахомов Е. А. Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа, вып. 6. Баку, 1956.
76. Полевой Л. Л. Происхождение молдавской денежной системы (XIV век).—КСИА, вып. 105. М., 1965.
77. Потин В. М. Древняя Русь и европейские государства в X—XIII вв. Л., 1968.
78. Потин В. М. Клад брактеатов из Поднестровья.—НиС, т. 1. 1963.
79. Потин В. М. Корабельники на Руси.—НиЭ, т. 8, 1970.
80. Потин В. М. Нумизматика. Финансово-кредитный словарь, т. 2. М., 1964.
81. Потин В. М. Особенности притока западноевропейских денариев в X—XI вв. и их распространение на территории Древней Руси.—Записки Одесского археологического общества, т. 1 (34). Одесса, 1960.
82. Потин В. М. Топография находок западноевропейских монет X—XIII вв. на территории Древней Руси.—Труды Государственного Эрмитажа, т. 9. Нумизматика, вып. 3, 1967.
83. Романов Б. А. Деньги и денежное хозяйство.—История культуры Древней Руси, т. 1. М.—Л., 1948.
84. Рябцевич В. Н. Денежное обращение и клады на территории Чернигово-Северской земли и Восточной Белоруссии в XV в.—НиС, т. 3, 1968.
85. Рябцевич В. Н. К вопросу о денежном обращении западнорусских земель в XIV—XV вв.—НиС, т. 2, 1965.
86. Рябцевич В. Н. Монетные клады XVII и первой четверти XVIII в. на территории Чернигово-Северской земли и Восточной Белоруссии.—НиС, т. 1, 1963.
87. Рябцевич В. Н. О чем рассказывают монеты. Минск, «Народная асвета», 1968.
88. Рябцевич В. Н. Про складання нумізматичної карти.—«УІЖ», 1966, № 2.
89. Северова М. Б. Советская нумизматика. Библиографический указатель 1961—1965 гг. Дополнения к указателю за 1917—1958 и 1959—1960 гг.—НиЭ, т. 9, 1971.
90. Сиверс А. А. Топография кладов с пражскими грошами.—Труды нумизматической комиссии, т. 2. Пг., 1922.
91. Соболева Н. А. Пражские гроши в музеях Украины.—НиС, т. 1, 1963.
92. Соболева Н. А. Клад пражских грошей из с. Чайка Киевской области.—НиС, т. 2, 1965.
93. Соколова И. В. Византийские монеты клада Велла.—Труды Государственного Эрмитажа, т. 4, 1961.
94. Сотникова М. П. Древнейшие русские монеты X—XI вв.—Эрмитаж. 1764—1964. Юбилейный альбом. Л., 1964.
95. Сотникова М. П. К вопросу о технике чеканки русских монет в XV в.—КСИИМК, вып. 66, 1956.
96. Сотникова М. П. Нежинский клад сребреников 1852 г. (Реконструкция состава).—НиС, т. 4, 1971.
97. Сотникова М. П. Сребреники Киевского клада 1878 г.—НиС, т. 3, 1968.
98. Сотникова М. П. Эпиграфика серебряных платежных слитков Великого Новгорода XII—XV вв.—Труды Государственного Эрмитажа, т. 4, 1961.

99. Спасский И. Г. Алтын в русской денежной системе. — КСИИМК, вып. 66, 1956.
100. Спасский И. Г. Денежное обращение в Московском государстве с 1533 по 1617 г.— Материалы и исследования по археологии СССР, т. 44. М., 1955.
101. Спасский И. Г. Денежное хозяйство русского государства в середине XVII в. и реформы 1654—1663 гг. Археографический ежегодник за 1959 год. М., 1960.
102. Спасский И. Г. «Золотые» — воинские награды допетровской Руси.— Труды Государственного Эрмитажа, т. 4, 1961.
103. Спасский И. Г. Каталог ефимков 1655 г.— НиС, вып. 4. К., 1971.
104. Спасский И. Г. Насущные вопросы изучения русских монет X—XI веков.— Сообщения Государственного Эрмитажа, вып. 21, 1961.
105. Спасский И. Г. Нумизматические исследования (Россия, Украина, Белоруссия) в 1917—1967 гг.— Вспомогательные исторические дисциплины, т. 2. Л., «Наука», 1969.
106. Спасский И. Г. Очерки по истории русской нумизматики.— Нумизматический сборник, ч. 1 (Труды ГИМ, вып. XXV). М., 1955.
107. Спасский И. Г. Петербургский монетный двор от возникновения до начала XIX в. Л., 1949.
108. Спасский И. Г. По следам одной редкой монеты (Рубль Константина 1825 г.). Л.—М., 1964.
109. Спасский И. Г. Русская монетная система. Изд. 4-е. Л., 1970.
110. Спасский И. Г., Янин В. Л. Советская нумизматика. Библиографический указатель 1917—1958 гг.— НиЭ, т. 2, 1960.
111. Спасский И. Г., Янин В. Л. Советская нумизматика. Библиографический указатель 1959—1960 гг. и дополнения к указателю за 1917—1958 гг.— НиЭ, т. 3, 1962.
112. Спасский И. Г. Талеры в русском денежном обращении 1654—1659 гг. Сводный каталог ефимков. Л., 1960.
113. Стельмащук В. Ф. Использование товарно-денежных отношений для построения социализма в СССР. М., Политиздат, 1960.
114. Толстой И. И. Древнейшие русские монеты Великого княжества Киевского. СПб., 1882.
115. Фасмер Р. Р. Об издании новой топографии находок купфических монет в Восточной Европе.— «Известия АН СССР. Отделение общественных наук», 1933, № 6—7.
116. Фасмер Р. Р. О монетах волжских болгар X века.— «Известия общества археологии, истории и этнографии при Казанском Государственном университете им. В. И. Ленина», т. 33, вып. 1, 1925.
117. Федоров Г. Б. Деньги Московского княжества времени Дмитрия Донского и Василия I. 1359—1425.— Материалы и исследования по археологии СССР, № 12, 1968.
118. Федоров Д. Я. Монеты Прибалтики XIII—XVIII столетий. Таллин, «Валгус», 1966.
119. Федоров-Давыдов Г. А. Монеты рассказывают. М., Изд-во АН СССР, 1963.
120. Финансово-кредитный словарь, т. 1. М., Госфиниздат, 1961.
121. Финансово-кредитный словарь, т. 2. М., Госфиниздат, 1964.



122. Фортинский С. П. Описание советских монет за период с 1921 по 1952 г.— Нумизматический сборник, ч. 1 (Труды ГИМ, вып. 25). М., 1955.
123. Фрей Л. И. Валютные и финансовые расчеты капиталистических стран. М., «Международные отношения», 1969.
124. Черепнин И. И. О гривенной денежной системе по древним кладам.— Труды Московского нумизматического общества, т. 2. М., 1901.
125. Чижов К. Я. Международные валютно-финансовые организации капитализма. М., Госфиниздат, 1963.
126. Чижов С. И. Первые русские государственные ассигнации.— Нумизматический сборник, т. 1. М., 1911.
127. Чижов С. И. Русские бумажные полноценные деньги и первые кредитные билеты.— Нумизматический сборник, т. 3. М., 1915.
128. Шелов Д. Б. Кизикские статеры на Боспоре.— «ВДИ», 1949, № 2.
129. Шелов Д. Б. Монетное дело Боспора VI—II до н. э. М., Изд-во АН СССР, 1956.
130. Шелов Д. Б. Монеты. Древняя Греция. М., Изд-во АН СССР, 1956.
131. Шелов Д. Б. Состояние работы в области нумизматики и ближайшие задачи.— КСИИМК, вып. 66. 1956.
132. Шорин П. А. Монеты СССР. Альбом-каталог. М., «Реклама», 1971.
133. Экономика стран мира. Справочник. М., Политиздат, 1968.
134. Экономическая энциклопедия. Политическая экономия, т. 1. М., 1972.
135. Якоби Б. С. О платине и употреблении ее в виде монеты. СПб., 1860.
136. Янин В. Л. Алтын и его место в русских денежных системах XIV—XV вв.— КСИИМК, вып. 66, 1956.
137. Янин В. Л. Денежно-весовые системы русского средневековья. Домонгольский период. М., 1956.
138. Янин В. Л. Нумизматика и проблемы товарно-денежного обращения в Древней Руси.— «ВИ», 1955, № 8.
139. Янина С. А. Джучидские монеты из раскопок и сборов Куйбышевской экспедиции в Болгарах в 1946—1952 гг.— Материалы и исследования по археологии СССР, 1954, № 42.
140. Янина С. А. Новые данные о монетном чекане Волжской Болгарии X в.— Материалы и исследования по археологии СССР, 1962, № 111.
141. V a b e l o n E. Les monnaies greques. Paris, 1921.
142. V e e r A. Finanzen Österreichs im XIX Jahrhundert. Prag, 1877.
143. B e r n h a r t M. Handbuch zur Münzkunde der römischen Kaiserzeit. Halle, 1926.
144. B i a ł k o w s k i A., S z w e y c e r T. Monety ostatnich Jagiellonów. Warszawa; 1975.
145. Biuletyn numizmatyczny (BN), Warszawa, 1966—1970, 9, 12, 13—14, 18, 19, 24, 27, 32, 33, 35, 36, 40, 44—45, 3(51), 5—6 (53—54), 7(55).
146. B l a n c h e t A., D i e u d e n n e A. Manuel de numismatique française. Paris, t. I, 1912, t. II, 1916.
147. C h a m b e r l a i n C. C. Guide to Numismatics. London, 1966.
148. C w i Ń s k i H. Zycie pieniądza. Warszawa, 1961.

149. Craig W. Coins of the world 1750—1850. Whitman publishing company, Racine, Wiskonsin, 1966.
150. Dannenberg H. Grundzüge der Münzkunde, Leipzig, 1912.
151. Fengler H., Gierow G., Unger W. Transpress Lexikon Numismatik. Berlin, 1976.
152. Fengler H. 700 Jahre Münzprägung in Berlin. Berlin, 1975.
153. Głabiński St. Waluta Austrii i dążenie do jej reformy. Lwów, 1890.
154. Gruber H. Coins of the Roman Republic in the British Museum, vol. I—III, London, 1910.
155. Gumowski M. Bibliografia numizmatyki polskiej. Toruń, 1967.
156. Gumowski M. Mennica bydgoska. Toruń, 1955.
157. Gumowski M. Moneta złota w Polsce średniowiecznej, Kraków, 1912.
158. Gumowski M. Monety polskie. Warszawa, 1924.
159. Gumowski M. Podręcznik numizmatyki polskiej. Kraków, 1914.
160. Halke H. Handwörterbuch der Münzkunde und ihrer Hilfswissenschaften. Berlin, 1909.
161. Haupt W. Sächsische Münzkunde. Text, Berlin, 1974.
162. Head B. V. Historia nummorum, ed. 2. Oxford, 1911.
163. Hill G. F. A handbook of greek and roman coins. London, 1889.
164. Hill G. F. Historical greek coins. London, 1906.
165. Hill G. F. Historical roman coins. London, 1910.
166. Hultsch F. Griechische und römische Metrologie. Berlin, 1882.
167. Hutten-Czapski E. Catalogue de la collection des medailles et monnaies polonaises, vol. I—V. St. Petersburg — Crakowie, 1871—1916.
168. Jesse W. Quellenbuch zur Münz und Geldgeschichte des Mittelalters. Halle, 1924.
169. Joswig H. Das Geld. Leipzig—Jena—Berlin, 1968.
170. Kiersnowski R. Początki pieniądza polskiego. Warszawa, 1962.
171. Kiersnowski R. Pradzieje grosza. Warszawa, 1975.
172. Kiersnowski R. Wstęp do numizmatyki polskiej wieków średnich. Warszawa, 1965.
173. Kirmis M. Handbuch der polnischen Münzkunde. Posen, 1892.
174. Kotlar N. F. Obrót arabskich dirhemów na terytorium Ukrainy.—Wiadomości numizmatyczne, 1970, z. 1 (51).
175. Kotlar M. Znaleziska monet z XIV—XVII w. na obszarze Ukraińskiej SRR. Materiały. Wrocław—Warszawa—Kraków—Gdańsk, 1975.
176. Kotlar N. and Severova M. Russia. A survey of numismatics research 1960—1965, III (Modern numismatics including medals).—International Numismatic Commission. Copenhagen, 1967.
177. Kubiak S. Monety pierwszych Jagiellonów (1386—1444). Wrocław—Warszawa—Kraków, 1970.
178. Lenormant M. Monnaies et medailles. Paris, 1901.
179. Luschin A. von Ebengreuth. Allgemeine Münzkunde und Geldgeschichte, München u. Berlin, Bd. 1, 1904, Bd. 11, 1926.
180. Mattingly H. Roman coins. London, 1928.
181. Menadier J. Deutsche Münzen. 4 Bände, 1891—1912.

182. Piekosiński Fr. O monecie i stopie menniczej w Polsce w XIV—XV wieku. Kraków, 1878.
183. Plage K. Monety bite dla prowincji polskich przez Austrie i Prusy oraz monety Wolnego Miasta Gdańska, Księstwa Warszawskiego i w oblężeniu Zamościa. Kraków, 1960.
184. Porteous J. Les monnaies. Paris, 1964.
185. Regling K. Die antiken Münzen. Berlin, 1922.
186. Reinfeld F. A catalogue of european coins. London, 1961.
187. Reyman J. Mennica Ōlkuska 1579—1601. Wrocław—Warszawa—Kraków—Gdańsk, 1975.
188. Salton M. Glossary of Numismatic Termins. USA, 1947.
189. Schrötter F. Wörterbuch der Münzkunde. Berlin—Leipzig, 1930.
190. Seltnan C. T. Greek coins. London, 1933.
191. Sobolewa N. A. Grosze praskie w wielkiem księstwie Litewskim.—Wiadomości numizmatyczne, 1970, z. 2(52).
192. Suchodolski St. Mennictwo polskie w XI i XII wieku; Wrocław—Warszawa—Kraków, 1973.
193. Suhle A. Deutsche Münz- und Geldgeschichte von den Anfängen bis zum 15 Jahrhundert. Berlin, 1968.
194. SzwaGrzyk A. Pieniądz na ziemiach polskich X—XX w. Wrocław, 1973.
195. Terlecki W. Reforma monetarna Kazimierza Wielkiego.—Wiadomości numizmatyczne, 1962, z. 3/4.
196. Terlecki W. Reformy monetarne Zygmunta I.—Wiadomości numizmatyczne, 1963, z. 2.
197. Terlecki W. System monetarny Stefana Batorego.—Wiadomości numizmatyczne, 1961, z. 2/3.
198. Wiadomości numizmatyczno-archeologiczne, 1910, 3, 4, 5, 6.
199. Seoman R. S. A catalog of modern world coins. Western publishing company. Racine, Wiskonsin, 1968.
200. Zagorski J. Monety dawnej Polski. Warszawa, 1845.

## ВАЛЮТЫ СТРАН МИРА

Страна	Наименование валюты и ее деление	Содержание чистого золота *, г	Национальных валют за 1 дол. США, 1976 г.	Курс Госбанка СССР на декабрь 1977 г.	
				за	руб.
Австралия	австралийский доллар=100 центам	1,09578	1,247 **	100	81,24
Австрия	шиллинг=100 грошам	0,0359059	17,8	100	4,55
Албания	лек=100 киндаркам	—	4,14	100	17,29
Алжир	алжирский динар=100 сантимам	0,180	4,1	100	18,23
Ангола	ангольский эскудо=100 сентаво	—	31,2		
Андорра	французский франк=100 сантимам испанская песета=100 сантимо				
Антильские острова (Нидерландские)	антильский гульден (флорин)=100 центам	0,411543	1,79		
Аомынь (Порт.)	патака=100 аво	—	5,45		
Аргентина	аргентинский песо=100 сентаво	—	140	100	0,13
Афганистан	афгани=100 пулам	0,0197482	45	100	1,66
Багамы (Содружество Багамских островов)	багамский доллар=100 центам	0,736662	1		
Бангладеш	така=100 пайсам	—	14,9		
Барбадос	барбадосский доллар=100 центам	—	2		
Бахрейн	бахрейнский динар=1000 филсов	1,86621	2,53 **		
Белиз (Брит.)	доллар Белиза=100 центам	0,533208	2,7		
Бельгия	бельгийский франк=100 сантимам	0,0177734	39,9	100	2,06
Бенин	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Берег Слоновой Кости	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		

\* Золотое содержание в ряде стран не соответствует фактическим курсам национальных валют.

\*\* Долларое США за единицу национальной валюты.

Бермудские острова (Брит.)	бермудский доллар=100 центам	0,736662	1		
Бирма	кьят=100 пья	0,186621	6,24		
Болгария	лев=100 стотинкам	0,759548	0,97	100	10,42
Боливия	боливийский песо=100 сентаво	0,0409256	20,0	100	76,92
Ботсвана	пула=100 тхебе	1,04550	1,15 **		
Бразилия	крузейро=100 сентаво	—	10,9		
Бруней (Брит.)	брунейский доллар=100 сенам	—	2,46		
Бурунди	франк Бурунди=100 сантимам	0,009354	90		
Бутан	тикчунг (монета) и индийская рупия=100 пайсам				
Ватикан	ватиканская лира=100 центезимо	—	840		
Великобритания	фунт стерлингов=100 пенсам	2,13281	1,79 **	1	1,3
Венгрия	форинт=100 филлерам	0,0757	9,7239	100	7,67
Венесуэла	боливар=100 сентимо	0,265275	4,2—4,3		
Верхняя Вольта	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Виргинские острова (владение Великобритани- нии)	восточнокарибский доллар=100 центам	0,444335	2,7		
Виргинские острова (владение США)	доллар США=100 центам	0,736662	—		
Восточное Самоа (владение США)	доллар США=100 центам	0,736662	—		
Вьетнам (СРВ)	донг=10 хао=100 су	—			
Габон	франк КФА=100 сантимам	—	233,50	100	30,60
Гаити	гурд=100 сентимо	0,147332	5		
Гайана	гайанский доллар=100 центам	0,409256	2,55		
Гамбия	даласи=100 бутутам	—	2,25		
Гана	седи=100 песева	—	1,15	1	0,63
Гваделупа (Фр.)	французский франк=100 сантимам	0,160000	4,98		
Гватемала	кетсал=100 сентаво	0,736662	1		
Гяна (Фр.)	французский франк=100 сантимам	0,160000	4,98		
Гвинея	сили=100 каури	0,03600	23,35	100	3,36

Страна	Наименование валюты и ее деление	Содержание чистого золота *, г	Национальных валют за 1 дол. США, 1976 г.	Курс Госбанка СССР на декабрь 1977 г.	
				за	руб.
Гвинея-Бисау	песо Гвинеи-Бисау=100 сентаво	—	31,2	100	40,50
Германская Демократическая Республика	марка Германской Демократической Республики=100 пфеннигам	0,399902	1,842		
Гибралтар (Брит.)	гибралтарский фунт=100 пенсам	2,13281	1,79 **		
Гилберта и Эллис, острова (Брит.)	австралийский доллар=100 центам				
Гондурас	лемпира=100 сентаво	1,09578	1,247		
Гренада	восточнокарибский доллар=100 центам	0,368331	2,0		
Гренландия (Дат.)	датская крона=100 эре	0,444335	2,7		
Греция	драхма=100 лептам	0,118489	6,06		
Гуам, остров (США)	доллар США=100 центам	0,0272838	37,3	100	2,03
Дания	датская крона=100 эре	0,736662	—		
Джибути	франк Джибути=100 сантимам	0,118489	6,06	100	11,67
Доминиканская Республика	доминиканский песо=100 сентаво	0,00414507	177		
Египет (Арабская Республика Египет)	египетский фунт=100 пиастрам	0,736662	1		
Заир	заир=100 макута	2,55187	2,5556 **	1	1,83
Замбия	замбийская квача=100 игве	—	1,6 **		
Западная Сахара	испанская песета=100 сентимо	1,14592	1,26 **		
Западное Самоа	тала (доллар Самоа)=100 сене	0,0126953	67,9		
Израиль	израильский фунт=100 агорам	—	1,32 **		
Индия	индийская рупия=100 пайсам	0,122777	8,25		
Индонезия	индонезийская рупия=100 сенам	0,118489	8,90	100	8,50
Иордания	иорданский динар=10 дирхамам=100 пиастрам=1000 филсам	—	415	1000	1,80
Ирак	иракский динар=1000 филсам	2,29184	3,11 **		
		2,48828	3,38 **	1	2,52

Иран	риал=100 динарам	0,0108055	70,5	100	1,05
Ирландия	ирландский фунт=100 пенсам	2,13281	1,79 **		
Исландия	исландская крона=100 эйре	0,00830471	182,2	100	0,35
Испания	испанская песета=100 сентимо	0,0126953	67,9	100	0,87
Италия	итальянская лира=100 чентезимо	0,00142187	840	1000	0,82
Йеменская Арабская Республика	йеменский риал=40 букшам	—	4,54	100	16,06
Каймановы острова (Брит.)	доллар Каймановых островов=100 центам	—	1,20 **		
Камерун	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Кампучия	риель=100 сенам	—	1650		
Канада	канадский доллар=100 центам	0,822021	0,979	100	64,62
Каролинские, Маршалловы и Марианские острова (опека США)	доллар США=100 центам	2,736662	—		
Катар	риял Катара=100 дирхамам	0,186621	3,95		
Кения	кенийский шиллинг=100 центам	0,103133	8,36		
Кипр	кипрский фунт=1000 милям	2,13281	2,42 *		
Китай (Китайская Народная Республика)	юань=10 цзяо=100 фыням	—	—	100	45,00
Колумбия	колумбийский песо=100 сентаво	—	35,0		
Коморы	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Конго	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Корейская Народная Демократическая Республика	вона=100 чонам	—	—	100	74,93
Корея Южная	вона=100 чонам	—	484		
Крста-Рика	кóлон=100 сентимо	0,085958	8,57		
Куба	кубинский песо=100 сентаво	0,888671	1,20635 **	1	0,90
Кувейт	кувейский динар=1000 филсов	2,48828	0,295	1	2,53
Кука, острова (Н. Зел.)	новозеландский доллар=100 центам	0,995310	1,005		
Лаос	кип=100 атам	—	750		
Лесото	южноафриканский рэнд=100 центам	1,04550	1,15 **		

Страна	Наименование валюты и ее деление	Содержание чистого золота *, г	Национальных валют за 1 дол. США, 1976 г.	Курс Госбанка СССР на декабрь 1977 г.	
				за	руб.
Либерия	либерийский доллар=100 центам	0,736662	1		
Ливан	ливанский фунт=100 пиастрам	0,405512	3,21	100	23,35
Ливия	ливийский динар=1000 дирхамов	2,48828	0,296	1	2,52
Лихтенштейн	швейцарский франк=100 сантимам	0,21759	2,47		
Люксембург	люксембургский франк=100 сантимам	0,0177734	—		
Маврикий	маврикийская рупия=100 центам	0,159961	6,71		
Мавритания	угия=5 хумсам	0,016000	45,04		
Мадагаскар	малагасийский франк=100 сантимем	—	233,50		
Малави	малавийская квача=100 тамбала	1,06641	0,92		
Малайзия	малайзийский ринггит=100 сенам	0,290299	2,51	100	29,93
Мали	малийский франк=100 сантимам	—	467,01	1000	1,50
Мальдивская Республика	мальдивская рупия=100 лари	—	8,508		
Мальта	мальтийский фунт=100 центам=1000 милям	2,13281	2,33 **		
Марокко	дирхам=100 сантимам	0,175610	4,399	100	15,95
Мартиника (Фр.)	французский франк=100 сантимам	0,160000	4,98		
Мексика	мексиканский песо=100 сентаво	0,0589330	16,5	100	3,22
Мозамбик	португальский заморский эскудо=100 сентаво	0,0309103	31,2		
Монако	французский франк=100 сантимам	0,160000	4,98		
Монгольская Народная Республика	тугринг=100 мунгу	0,222168	3,31579	100	22,50
Намбия (террит. оккуп. ЮАР)	южноафриканский рэнд=100 центам	1,04550	1,15 **		
Народная Демократическая Республика Йемен	йеменский динар=1000 филсов	2,13281	2,89 **	1	2,16
Науру	австралийский доллар=100 центам	1,09578	1,247 **		



Непал	непальская рупия=100 пайсам	0,0808408	12,50	100	5,73
Нигер	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Нигерия	найра=100 кобо	—	0,62		
Нидерланды	гульден или флорин=100 центам	0,245489	2,6	100	29,89
Никарагуа	кордоба=100 сентаво	0,105237	7,0		
Ниуэ, остров	новозеландский доллар=100 центам	0,995310	1,005		
Новая Зеландия	новозеландский доллар=100 центам	0,995310	1,005	100	70,96
Новая Каледония (Фр.)	франк УФК=100 сантимам	0,0099	80,4		
Новые Гебриды (Фр.-Брит. совладение)	новогебридский франк или франк УФП для Новых Гебрид=100 сантимам	0,0099	80,4		
Норвегия	норвежская крона=100 эре	0,124414	5,5	100	13,24
Норфолк, остров (Австрал.)	австралийский доллар=100 центам	1,09578	1,247**		
Объединенные Арабские Эмираты	дирхам=100 филсам	0,186621	3,94737		
Оман	риял Омани=1000 байз	2,13281	0,345395		
Острова Зеленого Мыса	эскудо Островов Зеленого Мыса=100 сентаво	0,0309103	31,2		
Пакистан	пакистанская рупия=100 пайсам	0,0744103	9,9	100	7,54
Панама	бальбоа=100 сентесимо	0,736662	1		
Папуа Новая Гвинея	кина=100 тойя	—	1,3**		
Парагвай	гварани=100 сентимо	—	126		
Перу	соль=100 сентаво	—	65,0		
Полинезия Французская	франк КФП=100 сантимам	0,0099	80,4		
Польша	злотый=100 грошам	0,222168	3,32	100	22,50
Португалия	португальский эскудо=100 сентаво	0,0309103	31,2	100	1,81
Пуэрто-Рико	доллар США=100 центам	0,736662	—		
Реюньон (Фр.)	франк КФА=100 сантимам	0,0032	233,50		
Руанда	франк Руанды=100 сантимам	—	92,84		
Румыния	лей=100 баням	0,143112	4,97	100	15,00
Сальвадор	колон=100 сентаво	0,294665	2,5		
Сан-Марино	итальянская лира=100 центезимо	0,00142187	840		

Страна	Наименование валюты и ее деление	Содержание чистого золота *, г	Национальных валют за 1 дол. США, 1976 г.	Курс Госбанка СССР на декабрь 1977 г.	
				за	руб.
Сан-Томе и Принсипи	португальский заморский эскудо=100 сентаво	0,0309103	31,2		
Саудовская Аравия	риял Саудовской Аравии=100 халалал	0,207510	3,53		
Свазиленд	лилангени=100 центам; южноафриканский рэнд=100 центам	—	0,87		
Св. Елены, остров (Брит.)	фунт стерлингов=100 пенсам	2,13281	1,79**		
Сейшельские острова	сейшельская рупия=100 центам	0,159951	7,52		
Сенегал	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Сен-Пьер и Микелон острова (Фр.)	французский франк=100 сантимам	0,160000	4,98		
Сингапур	сингапурский доллар=100 сенам	0,290299	2,46	100	29,96
Сирия	сирийский фунт=100 пиастрам	0,405512	3,85	100	18,36
Соединенные Штаты Америки	доллар США=100 центам	0,736662	—	100	71,60
Соломоновы острова	австралийский доллар=100 центам	1,09578	1,247**		
Сомали	сомалийский шиллинг=100 центам	0,118193	6,36	100	11,37
Союз Советских Социалистических Республик	рубль=100 копейкам	0,987412	0,7461		
Судан	суданский фунт=100 пиастрам= =1000 милльемов	2,115368	2,87	1	2,07
Суринам	гульден (флорин) Суринама=100 центам	0,457587	1,78876		
Сьерра-Леоне	леоне=100 центам	1,06641	1,128		
Сянган (Гонконг) (Брит.)	гонконгский доллар=100 центам	0,146631	4,9		
Таиланд	бат=100 сатангам	0,0368381	20		
Танзания	танзанийский шиллинг=100 центам	—	8,47		
Тёркс и Кайкос, о-ва (Брит.)	доллар США и ямайский доллар				

Тимор	португальский заморский эскудо=100 сентаво	0,0309103	31,2		
Того	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Токелау, острова (Н. Зел.)	новозеландский доллар=100 центам	0,995310	1,005		
Тонга, острова	паанга или доллар Тонги=100 сентити	0,995310	0,78		
Тринидад и Тобаго	доллар Тринидада и Тобаго=100 центам	—	2,40		
Тунис	тунисский динар=1000 миллимам	1,69271	0,427	1	1,71
Турция	турецкая лира=100 курушам	0,0592447	16,6	100	3,72
Уганда	угандский шиллинг=100 центам	0,103133	8,421		
Уоллис и Футуна, острова (Фр.)	франк КФП=100 сантимам	0,0088	80,4		
Уругвай	новый уругвайский песо=100 сентесимо	—	4,0	100	13,16
Фарерские острова (Дат.)	датская крона=100 эре	0,118489	6,06		
Федеративная Республика Германии	немецкая марка ФРГ=100 пфеннигам	0,242806	2,52	100	32,30
Фиджи	доллар Фиджи=100 центам	—	0,95		
Филиппины	филиппинский песо=100 сентаво	0,227864	7,69		
Финляндия	финляндская марка=100 пенни	0,211590	3,89	100	17,10
Фолклендские (Мальвинские) острова (Брит.)	фолклендский фунт=100 пенсам	2,13281	1,79**		
Франция	французский франк=100 сантимам	0,160000	4,98	100	14,93
Центральноафриканская Империя	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Чад	франк КФА=100 сантимам	—	233,50		
Чехословакия	чехословацкая крона=100 геллерам	0,123426	5,96845	100	12,50
Чили	чилийский песо=100 центам	—	12,8		
Швейцария	швейцарский франк=100 сантимам	0,21759	2,47	100	33,10
Швеция	шведская крона=100 эре	0,171783	4,4	100	14,94
Шри Ланка	рупия Шри Ланка=100 центам	0,149297	8,508	100	4,50
Экваториальная Гвинея	песета Экваториальной Гвинеи=100 сентимо	—	68,1		

Страна	Наименование валюты и ее деление	Содержание чистого золота *, г	Национальных валют за 1 дол. США, 1976 г.	Курс Госбанка СССР на декабрь 1977 г.	
				за	руб.
Эквадор	сукре=100 сентаво	0,0355468	25,0		
Эфиопия	эфиопский доллар=100 центам	0,355468	2,07	100	36,00
Югославия	югославский динар=100 пара	0,43333	17	100	4,02
Южная Родезия (Брит.)	родезийский доллар=100 центам	1,30610	1,6**		
Южно-Африканская Республика	рэнд=100 центам	1,04550	1,15**		
Ямайка	ямайский доллар=100 центам		0,91		
Япония	иена=100 сенам	0,00246853	288	1000	2,99

## АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Абаз 7  
Августаль 7  
Августдор 8  
Аверс 8  
Аво 8  
Австрийская валюта 8  
Агора 9  
Агриппинер нижнеэльбский см.  
Нижнеэльбский агриппинер 9  
Ажио 9  
Акче, ахче 9  
Алоэталер 9  
Алтын, алтынник 9  
Альбертин 10  
Альбертусталер 10  
Альбус 10  
Амброзино 11  
Амедеодоро 11  
Ангстер 11  
Анжедор 11  
Анна 11  
Ансельмино 12  
Античные монетные  
системы 12  
Антониниан 15  
Анэпиграфная монета 16  
Апулиенс 16  
Аргентарий 16  
Аргентино 16  
Арендриксдаальдер 16  
Арендшиллинг 16  
Армелино 17  
Артиг 17  
Артилук, артилукко 17  
Аспр 17  
Асс 18  
Ассарион 18  
Ассигнаты 18  
Ассигнации 18  
Ат 19  
Ауреус 19  
Аурихалк 19  
Афгани 19  
Ахтбрюдерталер 19  
Ахтенвинтиг 19  
Ахтехальбер 20  
Багатоно, багатено 20  
Байза 20  
Байокко 20  
Бальбоа 20  
Банкноты 20  
Банкоталер 21  
Банкоцетли 21  
Бань 21  
Бат 22  
Бауернгрош 22  
Бацен 22  
Безант, бизантин 22  
Бельга 22  
Бернер, пернер 23  
Биллонная монета 23  
Биметаллизм 23  
Бламюзер, блаумюзер 24  
Бланк 24  
Бланка 25  
Блафферт 25  
Блокированная чеканка 25  
Боби 26  
Боливар 26  
Боливиано 26  
Болоньино 26  
Боннетпис 26  
Боратинка 27  
Борисфен 27  
Ботдрагер 27  
Брабантский талер 28  
Брагоне 28  
Брактеат 28  
Браспенниг 29  
Брод, бродпис 29  
Бронза 29  
Бруммер 29  
Букша 29  
Бутут 29  
Быр 29  
Валюта 29  
Валютные зоны 30  
Валютный кризис см. Кризис  
валютной системы капитализ-  
ма 31  
Валютный курс 31  
Валютный металл 32  
Валютный паритет см. Золотой  
паритет 32  
Веверица, векша, белка 32  
Вексель 32  
Венусталер 32  
Викториат 33  
Вильгельмсдор 33  
Винтем 33  
Виттен, альбус 33  
Вона 34  
Выкупные, или обменные, би-  
леты 34

- Гадзетта 35  
 Гардгед 35  
 Гарди 35  
 Гаррингтон 35  
 Гварани 36  
 Гвид, корсгвид 36  
 Гексаграмма 36  
 Гекта 36  
 Геллер 36  
 Генридор 37  
 Георгдор 37  
 Георгталер 37  
 Гессенальбус 38  
 Гехельмтер риксдальдер 38  
 Гинья 38  
 Горнгрошен 38  
 Госселер 38  
 Гран 39  
 Грано 39  
 Грешель 39  
 Гривенник 39  
 Гривенный 39  
 Гривна 40  
 Гривна польская 40  
 Гринбеки 41  
 Грифон 41  
 Гроот 41  
 Гроссето 42  
 Гроссо 42  
 Гроссо романино, романино 42  
 Грот 42  
 Гроут 43  
 Грош 43  
 Грош датский, нипеннинг 44  
 Грош краковский 44  
 Грош мейсенский см. Мейсенский грош 45  
 Грош турецкий 45  
 Гульден 45  
 Гульден антильский, гульден кюрасао 46  
 Гульденгрош 46  
 Гульден Новой Гвинеи 46  
 Гульден Суринама 46  
 Гульден яванский 46  
 Гурд 46  
 Гурт 46  
 Гутергрош 46  
  
**Даальдер 46**  
 Давидстювер 47  
 Дайм 47  
 Даласи 47  
 Далер Гертца 47  
 Данака 47  
 Данаретто, денаретто 47  
  
 Данаро, денаро 47  
 Дарден 48  
 Дарик 48  
 Датировка монет 48  
 Двугривенный 50  
 Двуденарий 51  
 Девальвация 51  
 Декадрахма 51  
 Декаргир 52  
 Декуссис 52  
 Денарий 52  
 Денарино 53  
 Денга 53  
 Денежная единица 53  
 Денежная реформа 53  
 Денежная система 54  
 Денежное обращение 55  
 Денежный знак 57  
 Деноминация 57  
 Деньги 57  
 Деньги бумажные 58  
 Деньги кредитные 59  
 Денье 59  
 Децим 60  
 Деченарио 60  
 Джильято 60  
 Джиорджино 60  
 Джулио 60  
 Джустина 60  
 Дизажио 61  
 Дизен 61  
 Дикен, дикенпфенниг 61  
 Динар 61  
 Динар алжирский 62  
 Динар бахрейнский 62  
 Динар иорданский 62  
 Динар иракский 62  
 Динар йеменский 62  
 Динар кувейтский 62  
 Динар ливийский 62  
 Динар сербский 62  
 Динар тунисский 62  
 Динар югославский 62  
 Динар южноаравийский 62  
 Динар южнойеменский 63  
 Динеро 63  
 Диньейро 63  
 Дирхам 63  
 Дирхем 63  
 Дихалк 64  
 Добра, дублон 64  
 Добладо 65  
 Доблон 65  
 Добра 65  
 Доллар 65  
 Доллар австралийский 65

- Доллар багамский 65  
Доллар барбадосский 66  
Доллар Белиза 66  
Доллар бермудский 66  
Доллар Британского Гондураса 66  
Доллар брунейский 66  
Доллар вестиндский 66  
Доллар гайанский 66  
Доллар гонконгский 66  
Доллар Каймановых островов 66  
Доллар канадский 67  
Доллар либерийский 67  
Доллар малайзийский 67  
Доллар новозеландский 67  
Доллар родезийский 67  
Доллар сингапурский 67  
Доллар США 67  
Доллар Тринидада и Тобаго 68  
Доллар Фиджи 68  
Доллар эфиопский 68  
Доллар ямайский 68  
Донатива 68  
Донг 68  
Доппельшиллинг 69  
Доппиетта 69  
Доппия 69  
Драгоценные металлы 69  
Драйбецнер 70  
Драйпелькер 70  
Драхма 70  
Дуарий 70  
Дузен 70  
Дуит 70  
Дукат 71  
Дукато 71  
Дукатон 72  
Дукатон золотой 72  
Дуплон 72  
Дупондий 72
- Единица денежная см. Денежная единица 73  
Ефимок 73
- Женьминьби 73  
Жоао 74
- Закон денежного обращения 74  
Закон Коперника—Грешема см. Коперника—Грешема закон 74  
Законное платежное средство 74
- Зильбергрош 74  
Златник 75  
Злот 75  
Злотый 75  
Знак денежный см. Денежный знак 76  
Золотая кроновая валюта 76  
Золотник 76  
Золотниковая система проб 76  
Золото 77  
Золотой паритет 77  
Золотой рубль 78  
Золотой стандарт 78  
Зоны валютные см. Валютные зоны 79
- Игл 79  
Иена 79  
Иена корейская 80  
Изабелла 80  
Империял 80  
Индио 80  
Инфляция 80  
Иоахимсталер 81  
Иперпер 81
- Казначейские билеты 81  
Калакауа доллар 82  
Карантано, каринтано 82  
Карат 82  
Каратная система проб 82  
Карбованец 82  
Кардэю 83  
Карлдор, каролин 83  
Карлино 83  
Каролин 83  
Каролюсдоллар, каролюс, каролюспастр 84  
Каролюсдор 84  
Каролюс серебряный, серебряный карл 84  
Каттрино, кваттрино 84  
Каури 84  
Квадранс, терунция 85  
Квадратум инкусум 85  
Квадригат 85  
Квадрупла 85  
Квартароло 85  
Квартенс 85  
Квартилья 85  
Квартник 85  
Кварто 86  
Квача замбийская 86  
Квача малавийская 86  
Квинарий 86  
Квинтина 86

- Квинто 86  
 Квинтупло 86  
 Квирино 86  
 Кертлинг 86  
 Кетсаль 87  
 Керш, куруш 87  
 Кизикин 87  
 Кина 87  
 Киндарк(а) 87  
 Кип 87  
 Кристофор 87  
 Клад 88  
 Клинкерт 88  
 Клипа 88  
 Кобо 88  
 Колон 88  
 Колонато 89  
 Конвенционный талер 89  
 Кондор 89  
 Конто 89  
 Конторниаты 89  
 Копа 89  
 Копейка 89  
 Коперника—Грешема закон 90  
 Копкини 90  
 Корабельник, корабельный 90  
 Кордоба 90  
 Короа 90  
 Корона, крона 91  
 Кран 91  
 Крейцгрош 91  
 Крейцер, экрейцер, цвайнцигер, тиролино, вигинтиариус, вигинтинус 91  
 Кризис валютной системы капитализма 92  
 Крона австрийская см. Золотая кроновая валюта 94  
 Крона английская 94  
 Крона венгерская 94  
 Крона датская 94  
 Крона исландская 95  
 Крона норвежская 95  
 Крона чехословацкая 95  
 Крона шведская 95  
 Крор 95  
 Крузадо 95  
 Крузейро 95  
 Кун, куна 95  
 Куна 96  
 Курант 96  
 Курантдукат 96  
 Кьят 96
- Лаж** 97  
**Лари(н)** 97
- Лат 97  
 Лев 97  
 Левендаальдер 98  
 Легенда 98  
 Лей, лея 98  
 Лек 98  
 Лемпира 99  
 Леоне 99  
 Леопард 99  
 Лепта 99  
 Лиард 99  
 Либертина 100  
 Либра 100  
 Ливонезы 100  
 Ливр 100  
 Лигатура 100  
 Лидаржан 100  
 Лидор 101  
 Лилангени 101  
 Лион 101  
 Лиондор 101  
 Лира австрийская 101  
 Лира ватиканская 101  
 Лира итальянская 101  
 Лира трон, трono 101  
 Лира турецкая 102  
 Литас 102  
 Литра 102  
 Лобанчик 102  
 Лорел 102  
 Лот 102  
 Лотовая система проб 103  
 Луидор 103  
 Лян, таэль 103
- Магдалондор** 103  
**Май** 103  
 Макукина 104  
 Макута 104  
 Малый грош 104  
 Мальконтентенгульден 104  
 Мангир 104  
 Манкус 104  
 Мантеледор 105  
 Мараведи 105  
 Мариенгрош 105  
 Марка 105  
 Марка ГДР 107  
 Марка польская 107  
 Марка финляндская 107  
 Марка ФРГ 107  
 Марчелло 108  
 Массачузетские деньги 108  
 Масдор 108  
 Масштаб цен 108



- Матапан, венецианский грош 109  
Меала 109  
Медальоны 109  
Медно октаво 110  
Медные деньги 110  
Международный валютный фонд 110  
Мейсенский грош 111  
Мейсенский гульден 111  
Менсарии 111  
Мерк 111  
Метрическая система проб 112  
Мехелаар 112  
Меццанино 112  
Милесимо 112  
Милиарисий 112  
Миллим 112  
Милльем 112  
Миль 112  
Мильрейс 113  
Мина 113  
Минута 113  
Миткаль 113  
Могур, мохур 114  
Молдавско-русские монеты 114  
Монета 114  
Монета анэпиграфная см. Анэпиграфная монета 115  
Монетная регалия 115  
Монетная стопа 116  
Монетный двор 116  
Монеты вдавленные 116  
Монеты вогнутые 116  
Монеты зубчатые 117  
Монеты субэратные 117  
Монометаллизм 117  
Мочениго 117  
Муадор 117  
Мунгу 118  
Мурайола 118  
Мутондор, мутон, ангел 118  
Мюнцгульден 118
- Найра** 119  
Наполеондор 119  
Нгве 119  
Нижнеэльбский агриппинер 119  
Нобль 119  
Ноблхалфмерк 119  
Новая чеканка старых монет 120  
Новгородская денга, новгородка 120  
Новчич 120
- Новый грош 120  
Новый талер 120  
Ногата 121  
Номизма 121  
Номинал 121  
Нортумберландский шиллинг 121  
Нудо 121  
Нумизматика 121  
Нуммий, нуммиум, нуммион 122  
Нуммулярии 122
- Обол** 122  
Октаво 123  
Октобол 123  
Октодрахма 123  
Ом 123  
Ончетта, онцетта 124  
Онча 124  
Орт, ортсталер 124  
Оселла 124  
Оттоаделаидпфенниг 125
- Паанга, доллар Тонги** 125  
Павильондор 125  
Пагода 125  
Пайс, пайса 125  
Паоло 126  
Пара 126  
Парвус мейсенский 126  
Парвус пражский 127  
Парвус турский 127  
Паризидор 127  
Патака 127  
Патакао 127  
Патако 127  
Патард 128  
Паундпис 128  
Педжоне 128  
Пека 128  
Пенге 128  
Пенни 128  
Пеннинг 129  
Пентадрахма 129  
Пеняз 129  
Пепион 130  
Перпер 130  
Песева 130  
Песета 130  
Песо 130  
Песо фуэртэ 131  
Пеццетта 131  
Пиастр 131  
Пикколо, пикчоло, малый денарий 132

- Пистоль 132  
 Плак 132  
 Плакет 133  
 Плата провинсиал 133  
 Платиновая монета 133  
 Платминт 133  
 Полтинник, полтина 134  
 Полторак, полторагрошевик 134  
 Полтура 135  
 Полугрош 135  
 Полуполушка 135  
 Полушка 135  
 Понд 135  
 Пополно 136  
 Португал, португес 136  
 Порча монеты 136  
 Пражские гроши 136  
 Проба 137  
 Провинциалдаальдер 138  
 Пронкдаальдер 138  
 Пруто 138  
 Публика 138  
 Пул 138  
 Пула 139  
 Пуло 139  
 Пфенниг 139  
 Пфунднер 139  
 Пьетердаржан 139  
 Пьетердор 139  
 Пья 139  
 Пятиалтынный 140  
  
**Разменная монета 140**  
 Райдер 140  
 Рамезино 140  
 Рапп 140  
 Реал 141  
 Ревальвация 142  
 Реверс 142  
 Регенсбургский пфенниг 142  
 Резана 143  
 Рейс 143  
 Рейхсгульдинер 143  
 Рейхсталер, имперский талер 143  
 Ремедиум 143  
 Ренский, рынский, золотой ренский 143  
 Риал 143  
 Ридер 144  
 Риель 144  
 Риксбанкдалер 144  
 Риксбанкскилинг 144  
 Риксдаальдер 145  
 Риксдалер 145  
  
 Риксдоллар 145  
 Риял 146  
 Роллбацен 146  
 Роузнуобл, риал 146  
 Роузриал 146  
 Рубль 146  
 Рубль переводный 149  
 Рупия 149  
 Рупия бангладешская 149  
 Рупия бирманская 149  
 Рупия индийская 149  
 Рупия индонезийская 150  
 Рупия кабульская 150  
 Рупия маврикийская 151  
 Рупия мальдивская 151  
 Рупия непальская 151  
 Рупия пакистанская 151  
 Рупия Персидского Залива 151  
 Рупия сейшельская 151  
 Рупия Шри Ланка 151  
 Руспо 151  
 Рынки золота 151  
 Рэнд 152  
  
**Салют 153**  
 Сантим 153  
 Сатанг 153  
 Свидницкие монеты 153  
 Свободная чеканка 154  
 Севские чехи 154  
 Седи 154  
 Сен 154  
 Сенжи 154  
 Сенити 155  
 Сентаво 155  
 Сентесимо 155  
 Сентимо 155  
 Серебро 155  
 Сестерций 155  
 Сибирские монеты 156  
 Сили 156  
 Силитва 156  
 Синквантина, синквантин 156  
 Скоец, скот 156  
 Скрупул 156  
 Скудо 157  
 Снапхан 157  
 Соверен 157  
 Солид 158  
 Соль 158  
 Сольдо 159  
 Сомало 159  
 Сребреник, серебряник 159  
 Станиславдор 160  
 Статер 160  
 Статер Креза, крезонд 160

- Стерлинг, эстерлинг 160  
Стотинка 161  
Стювер 161  
Су 162  
Сукре 162  
Сучавские подделки 162
- Така 162  
Тала 162  
Талант 163  
Талер 163  
Талер брабантский 164  
Талер Марии Терезии 164  
Талер эритрейский 165  
Таллеро 165  
Тамбала 165  
Тари 165  
Тессера 166  
Тестон 166  
Тестун 167  
Тетрадрахма 167  
Тетробол 167  
Тикчунг 167  
Тлако 167  
Тойя 167  
Тостао 167  
Третьяк, тернарий 168  
Триенс 168  
Трояк, трехгрошевик 168  
Тугрик 169  
Тхебе 169  
Тымф, тынф 169
- Угия 170  
Унириксдаальдер, нидерландский риксдаальдер 170  
Унция 170
- Фартинг 170  
Фелс 170  
Фердинг 171  
Фертон 171  
Филиберто 171  
Филиппо 171  
Филиппоне 171  
Филипп(ус) 171  
Филлер 172  
Филс 172  
Финкенауг 172  
Фиорино, серебряный фиорино 172  
Фирер 172  
Фирландер 173  
Фирхен 173  
Флиндрих 173  
Флоренус де камера 173
- Флорет 173  
Флорин 173  
Фолларо 174  
Фоллис 175  
Форинт 175  
Франк 175  
Франк албанский 176  
Франк алжирский 176  
Франк бельгийский 176  
Франк Бурунди 176  
Франк гвинейский 176  
Франк Джибути 176  
Франк конголезский 177  
Франк КФА 177  
Франк КФП 177  
Франк люксембургский 177  
Франк малагасийский 177  
Франк малийский 177  
Франк марокканский 177  
Франк новогейбридский, франк КФП для Новых Гебрид 177  
Франк Руанды 177  
Франк тунисский 178  
Франк швейцарский 178  
Фридрихсдор 178  
Фризахский пфенниг 178  
Функции денег 178  
Фунт 179  
Фунт австралийский 180  
Фунт багамский 180  
Фунт бермудский 180  
Фунт гамбийский 180  
Фунт ганский 180  
Фунт гибралтарский 180  
Фунт египетский 180  
Фунт замбийский 180  
Фунт западноафриканский 180  
Фунт израильский 180  
Фунт ирландский 181  
Фунт кипрский 181  
Фунт ливанский 181  
Фунт ливийский 181  
Фунт малавийский 181  
Фунт мальтийский 181  
Фунт нигерийский 181  
Фунт новозеландский 181  
Фунт палестинский 181  
Фунт перуанский 181  
Фунт Родезии и Ньясаленда 181  
Фунт родезийский 181  
Фунт Самоа 181  
Фунт сирийский 181  
Фунт стерлингов 181  
Фунт суданский 182  
Фунт Тонги 183

- Фунт Фиджи 183  
Фунт фолклендский 183  
Фунт южноафриканский 183  
Фунт ямайский 183  
Фюнфер 183  
Фюнфкрейцер 183  
Фюнфлинг 183  
Фюнфценкрейцер 183  
Фынь 184  
Фырк 184
- Халал 184  
Халк 184  
Хао 184
- Ц**  
Цванцигер 184  
Цварте пенниге, митен 184  
Цвикауский грош 184  
Цент 185  
Цехин 186  
Цзяо 186  
Циферт 186  
Цянь 186
- Ч**  
Чворак 186  
Чеканка блокированная см.  
Блокированная чеканка 186  
Чеканка свободная см. Свободная чеканка 186  
Чентезимо 186  
Червонец 187  
Четвертак 187  
Чехи севские см. Севские чехи 187  
Чон 187
- Ш**  
Шаг 188  
Шез, шездор 18  
Шеляг 188  
Шерф 188
- Шиллинг 188  
Шиллинг австрийский 191  
Шиллинг восточноафриканский 191  
Шиллинг кенийский 192  
Шиллинг нортумберландский см. Нортумберландский шиллинг 192  
Шиллинг сомалийский 192  
Шиллинг танзанийский 192  
Шиллинг угандский 192  
Шильдгрош 192  
Шокгрош 192  
Шостак, шестигрошевик 193  
Шпицгрош 193  
Штатендаальдер 193  
Штеблер 193  
Штюбер 194
- Э**  
Эйре 194  
Экскаленц, экселенте де ла гранада 194  
Экю 194  
Электрон, электр 195  
Энгельталер 195  
Энджел 195  
Энженозо 196  
Энрик 196  
Эре 196  
Эртген 196  
Эртли 197  
Эртуг 197  
Эскудильо 197  
Эскудо 197  
Эспадин 198  
Эчкрейцер 198
- Ю**  
Юань, китайский доллар 198  
Юнайт 199  
Юникорн 199

# ИЛЛЮСТРАЦИИ

Ауреус, золото, Фаустина Старшая (112—  
140 гг. н. э.)



Талер, серебро, Нюрнберг, 1624 г.





Червонец, золото, Петр I. Россия, 1712 г.



Рубль (олимпийский), медно-никелевый сплав,  
СССР, 1977 г.



### ТАБЛИЦА 1

1. Тетрадрахма (4 драхмы), серебро, Афины, ок. 500 г. до н. э.
2. Драхма (6 обол), серебро, Афины, ок. 500 г. до н. э.
3. Триобол ( $1/2$  драхмы), серебро, Афины, ок. 500 г. до н. э.
4. Обол ( $1/6$  драхмы), серебро, Афины, ок. 500 г. до н. э.
5. Тетрадрахма, серебро, Сиракузы, ок. 510 г. до н. э.
6. Дидрахма (2 драхмы), серебро, Сиракузы, ок. 510 г. до н. э.
7. Драхма, серебро, Сиракузы, ок. 500 г. до н. э.
8. Обол, серебро, Сиракузы, ок. 500 г. до н. э.
9. Литра, серебро, Сиракузы, ок. 500 г. до н. э.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



ТАБЛИЦА 2

10. Драхма, серебро, Афины, ок. 460 г. до н. э.
11.  $\frac{1}{2}$  драхмы (триобол), серебро, Афины, ок. 460 г. до н. э.
12. Обол, серебро, Афины, ок. 460 г. до н. э.
13. Тетрадрахма, серебро, Коркира, ок. 450 г. до н. э.
14. Драхма, серебро, Коркира, ок. 450 г. до н. э.
15. Дидрахма, серебро, Тарент, ок. 430 г. до н. э.
16. Драхма, серебро, Сиракузы, ок. 400 г. до н. э.
17. Тетрадрахма, серебро, Родос, ок. 406 г. до н. э.
18. Дидрахма, серебро, Кумы, ок. 430 г. до н. э.





10



11



12



13



14



15



16



17



18



ТАБЛИЦА 3

19. Драхма, серебро, Книд, ок. 440 г. до н. э.
20. Статер, серебро, Коринф, ок. 400 г. до н. э.
21. Статер, золото, Родос, ок. 400 г. до н. э.
22. Тетрадрахма, серебро, Амфиполис, ок. 400 г. до н. э.
23. Драхма, серебро, Аргос, ок. 360 г. до н. э.
24. Дидрахма, серебро, Олимпия, 360 г. до н. э.
25. Дидрахма, серебро, Филипп II, ок. 356 г. до н. э.
26. Тетрадрахма, серебро, Филипп II, ок. 356 г. до н. э.
27. Драхма, серебро, Мессалия, ок. 350 г. до н. э.



19



20



21



22



23



24



25



26



27



ТАБЛИЦА 4

28. Тетрадрахма, серебро, Александр, Амфи-полис, 324 г. до н. э.
29. Тетрадрахма, серебро, Тарент, ок. 333 г. до н. э.
30. Тетрадрахма, серебро, Филипп V, ок. 200 г. до н. э.
31. Тетрадрахма, серебро, Персей, ок. 175 г. до н. э.
32. Дидрахма (римско-кампанская), серебро, ок. 250 г. до н. э.



28



29



30



31



32



ТАБЛИЦА 5

33. Асс (либральный), медь, до 268 г. до н. э.

34. Асс, медь, ок. 87 г. до н. э.



33



34

ТАБЛИЦА 6

35. Семис (либральный), медь, до 268 г. до н. э.

36. Дидрахма (римско-кампанская), серебро,  
ок. 278 г. до н. э.





35



36.

ТАБЛИЦА 7

37. Триенс (либральный), медь, до 268 г. до н. э.

38. Денарий, серебро, ок. 217 г. до н. э.



37



38

ТАБЛИЦА 8

39. Квадранс (либральный), медь, до 268 г. до н. э.
40. Денарий, серебро, до 217 г. до н. э.
41. Квинарий, серебро, до 217 г. до н. э.
42. Сестерций, серебро, до 217 г. до н. э.
43. Викториат, серебро, ок. 235—217 гг. до н. э.



39



40



41



42



43



ТАБЛИЦА 9

44. Денарий, серебро, ок. 125 г. до н. э.
45. Денарий, серебро, ок. 108 г. до н. э.
46. Денарий, серебро, ок. 120 г. до н. э.
47. Денарий, серебро, ок. 84 г. до н. э.
48. Денарий, серебро, ок. 81 г. до н. э.
49. Денарий, серебро, ок. 61 г. до н. э.
50. Денарий, серебро, ок. 55 г. до н. э.
51. Денарий, серебро, ок. 46 г. до н. э.
52. Денарий, серебро, ок. 40 г. до н. э.



44



45



46



47



48



49



50



51



52



ТАБЛИЦА 10

53. Денарий, Марк Антоний, Юлий Цезарь, серебро, ок. 42 г. до н. э.
54. Денарий, Август, серебро, ок. 22 г. до н. э.
55. Сестерций, Тиберий, латунь, ок. 10 г. н. э. (подделка).
56. Денарий, Тиберий, серебро, 15 г. н. э.
57. Сестерций, Нерон, латунь, 54—68 гг. н. э.
58. Асс, Клавдий I, медь, 41—42 гг. н. э.
59. Денарий, Гальба, серебро, 68—69 гг. н. э.





53



54



55



56



57



58



59

ТАБЛИЦА 11

60. Дупондий, Вителлий, латунь, 69 г. н. э.
61. Денарий, Веспасиан, серебро, 69 г. н. э.
62. Денарий, Домициан, серебро, 76 г. н. э.
63. Сестерций, Веспасиан, латунь, 71 г. н. э.
64. Денарий, Адриан, серебро, 117—138 гг. н. э.
65. Сестерций, Антонин Пий, латунь, ок. 143 г.  
н. э.
66. Денарий, Траян, серебро, 98—117 гг. н. э.



60



61



62



63



64



66



65

ТАБЛИЦА 12

67. Денарий, Антонин Пий, серебро, 153 г. н. э.
68. Денарий, Марк Аврелий, серебро 171 г. н. э.
69. Денарий, Коммод, серебро, 182 г. н. э.
70. Денарий, Септимий Север, серебро, 208 г.  
н. э.
71. Денарий, Гета, серебро, 211 г. н. э.
72. Денарий, Каракалла, серебро, 213 г. н. э.
73. Антониниан, Гордиан III, серебро, 239 г. н. э.
74. Антониниан, Филипп I, серебро, 244—249 гг.  
н. э.
75. Антониниан, Волусиан, серебро, 251—253 гг.  
н. э.



67



68



69



70



71



72



73



74.



75



ТАБЛИЦА 13

76. Денарий, Пипин Короткий, серебро, ок. 752—768 гг.
77. Денарий, Карл Великий, серебро, 768—804 гг.
78. Денарий (пфенниг), Оттон I, серебро, 936—973 гг.
79. Денарий (пфенниг), Оттон III и Адельгейда, серебро, ок. 1002 г.
80. Денарий (пфенниг), серебро, епископство Оснабрюк, XI в.
81. Денарий (гроссо), серебро, Генуя, после 1172 г.
82. Турноза, серебро, герцогство Бор, Роберт, 1352—1411 гг.
83. Грош, серебро, Мюльгейм, император Сигизмунд, 1410—1473 гг.
84. Флорин, золото, Флоренция, вторая половина XIII в.
85. Дукат (цехин), золото, Венеция, дож Петро Градениго, 1289—1311 гг.



76



77



78



79



80



81



82



83



84



85



ТАБЛИЦА 14

86. Пражский грош, серебро, Ян I Люксембургский, 1310—1346 гг.
87. Гульденгрош (иоахимсталер), серебро, 1518—1526 гг.
88. Талер, серебро, Саксония, курфюрст Август, 1566 г.
89. Талер, серебро, герцогство Брауншвейг—Вольфенбюттель, Генрих Юлий, 1609 г.





86



87



88



89



ТАБЛИЦА 15

90. Талер (8 реалов), серебро, Испания, Филипп III, 1614 г.
91. Талер (альбертусталер), серебро, Нидерланды под владычеством Испании (Турне), Альберт и Елизавета, 1617 г.
92. Гульден (флорин), серебро, Голландская республика, г. Девентер, 1618 г.
93. Талер, серебро, Швейцария, кантон Шафхаузен, 1621 г.



90



91



92



93



ТАБЛИЦА 16

94. Полугрош литовский, серебро, Сигизмунд Август, 1551 г.
95. 2 гроша литовских, серебро, Сигизмунд Август, 1565 г.
96. Грош польский, серебро, Сигизмунд Август, 1548 г.
97. Чворак литовский (4 гроша), серебро, Сигизмунд Август, 1569 г.
98. Грош коронный, серебро, Сигизмунд III, 1608 г.
99. Полторак (1,5 гроша), серебро, Сигизмунд III, 1618 г.



94



95



96



97



98



99



ТАБЛИЦА 17

100. Трояк коронный (3 гроша), серебро, Сигизмунд III, 1591 г.
101. Шостак коронный (6 грошей), серебро, Сигизмунд III, 1627 г.
102. Орт коронный, серебро, Сигизмунд III, 1622 г.
- 103 Орт гданьский, серебро, Сигизмунд III 1612 г.



100



101



102



103



ТАБЛИЦА 18

104. Талер коронный, серебро, Сигизмунд III, 1628 г.
105. Тымф, серебро, Польша, 1664 г.
106. Боратинка коронная, медь, 1660 г.
107. Боратинка литовская, медь, 1665 г.
108. Талер, серебро, архиепископство Зальцбург, 1624 г.





105



104



107



106



108



ТАБЛИЦА 19

109. Талер, серебро, г. Аугсбург, 1626 г.
110. Левковый талер (левендаальдер), серебро, Голландия, провинция Утрехт, 1643 г.
111. Полуталер (полскудо), серебро, княжество Монако, Онорато II, 1651 г.
112. Талер, серебро, Вестфалия, архиепископство Льеж, Максимилиан Генрих, 1679 г.



109



110



111



112



ТАБЛИЦА 20

113. Талер Марии Терезии, серебро, Австрия, 1780 г.
114. 20 крейцеров, серебро, Австрия, 1771 г.
115. Талер, серебро, Польша, Станислав Август, 1788 г.
116. Полузлотый (2 серебряных гроша), серебро, Польша, Станислав Август, 1770 г.
117. Грош серебряный, Польша, Станислав Август, 1768 г.



113



114



115



116



117

ТАБЛИЦА 21

118. Полуталер, серебро, Польша, Станислав Август, 1788 г.
119. 2 злотых (8 серебряных грошей), серебро, Польша, Станислав Август, 1788 г.
120. Злотовка (4 серебряных гроша), серебро, Польша, Станислав Август, 1767 г.
121. 2 злотых польских, серебро, чеканились во время ноябрьского восстания 1831 г.
122. Злотый, серебро, свободный г. Краков, 1835 г.



118



119



120



121



122



ТАБЛИЦА 22

123. Крейцер, медь, Австрия, Франц I, 1762 г.
124.  $\frac{1}{2}$  крейцера, медь, Австрия, Иосиф II, 1781 г.
125. 6 крейцеров, медь, Австрия, Франц II, 1800 г.
126. 3 крейцера, медь, Австрия, Франц II, 1800 г.





123



124



125



126

ТАБЛИЦА 23

127. Крейцер, медь, Австрия, Франц II, 1800 г.

128.  $\frac{1}{2}$  крейцера, медь, Австрия, Франц II,  
1800 г.

129.  $\frac{1}{4}$  крейцера, медь, Австрия, Франц II,  
1800 г.

130. 30 крейцеров, медь, Австрия, Франц II,  
1807 г.



127



128



129



130

ТАБЛИЦА 24

131. 15 крейцеров, медь, Австрия, Франц II, 1807 г.
132. 3 крейцера, медь, Австрия, Франц II, 1812 г.
133. Крейцер, медь, Австрия, Франц II, 1812 г.
134.  $\frac{1}{2}$  крейцера, медь, Австрия, Франц II, 1812 г.
135.  $\frac{1}{4}$  крейцера, медь, Австрия, Франц II, 1812 г.
136. Крейцер, медь, герцогство Баден, 1814 г.



131



132



133



134



135



136



**ТАБЛИЦА 25**

137. 3 крейцера, медь, Австрия, 1851 г.

138. Крейцер, медь, Австрия, 1851 г.

139.  $\frac{1}{2}$  крейцера, медь, Австрия, 1851 г.

140. 2 крейцера, медь, Австрия, 1851 г.



137



138



139



140

ТАБЛИЦА 26

- 141. Копейка, медь, Россия, 1705 г.
- 142. Рубль, серебро, Россия, 1723 г.
- 143. Алтынник, серебро, Россия, 1704 г.
- 144. Копейка, серебро, Россия, 1718 г.
- 145. Алтынник, серебро, Россия, 1718 г.
- 146. Гривенник (10 копеек), серебро, Россия,  
1746 г.





141



142



143



144



145



146



ТАБЛИЦА 27

147. Рубль, серебро, Россия, 1725 г.

148. Деньга, медь, Россия, 1735 г.

149. Полушка, медь, Россия, 1737 г.

150. 5 копеек, медь, Россия, 1730 г.



147



148



149



150



**ТАБЛИЦА 28**

151. Рубль, серебро, Россия, 1728 г.

152. Рубль, серебро, Россия, 1733 г.

153. Рубль, серебро, Россия, 1743 г.



151



152



153



ТАБЛИЦА 29

154. 2 копейки, медь, Россия, 1765 г.
155. Рубль, серебро, Россия, 1767 г.
156. Копейка, медь, Россия, 1797 г.
157. 5 копеек, медь, Россия, 1793 г.



154



155



156



157

**ТАБЛИЦА 30**

158. Рубль, серебро, Россия, 1801 г.

159. Копейка, медь, Россия, 1811 г.

160. Рубль, серебро, Россия, 1808 г.

161. 5 копеек, серебро, Россия, 1830 г.





158



159



160



161



ТАБЛИЦА 31

162. Рубль, серебро, Россия, 1820 г.

163. Рубль, серебро, Россия, 1830 г.

164. 10 копеек, медь, Россия, 1838 г.



162



163



164

ТАБЛИЦА 32

165. Рубль, серебро, Россия, 1842 г.

166. Копейка, медь, Россия, 1845 г.

167. Полтина (50 копеек), серебро, Россия,  
1845 г.

168. Полушка, медь, Россия, 1856 г.

169. Денежка, медь, Россия, 1861 г.



165



166

167



168



169

ТАБЛИЦА 33

170. Копейка, медь, Россия, 1864 г.

171. Рубль, серебро, Россия, 1878 г.

172. 25 копеек, серебро, Россия, 1896 г.

173. 50 копеек, серебро, Россия, 1913 г.



170



171



172



173

ТАБЛИЦА 34

174. Рубль, серебро, Россия, 1901 г.

175. Рубль (юбилейный), серебро, Россия,  
1913 г.

176.  $\frac{1}{4}$  копейки, медь, Россия, 1909 г.

177. Копейка, медь, Россия, 1915 г.

178.  $\frac{1}{2}$  копейки, медь, Россия, 1914 г.





174



175



176



177



178



ТАБЛИЦА 35

179. 2 пара (3 копейки) медь, русско-молдавская монета, 1772 г.
180. 20 пулов (2 копейки), медь, русско-грузинская монета, Тбилиси, 1810 г.
181. Злотый польский, серебро, Варшава, 1827 г.
182. 15 копеек (1 злотый), серебро, русско-польская монета, Варшава, 1837 г.
183. 30 копеек (2 злотых), серебро, русско-польская монета, Варшава, 1837 г.
184. 10 пенни, медь, монета для Финляндии, Гельсингфорс, 1876 г.



179



180



181

182



183



184

ТАБЛИЦА 36

- 185.  $\frac{1}{2}$  доллара, серебро, США, 1917 г.
- 186. Доллар, серебро, США, 1924 г.
- 187.  $\frac{1}{2}$  доллара, серебро, 1967 г.
- 188. 10 пенсов (новых), медно-никелевый сплав,  
Англия, 1969 г.



185



186



187



188



**ТАБЛИЦА 37**

189. Франк, медно-никелевый сплав, Франция,  
1960 г.

190. 10 франков, серебро, Франция, 1967 г.

191. Доллар, серебро, Канада, 1967 г.

192. 2 марки, медно-никелевый сплав, ФРГ,  
1958 г.



189



190



191



192

ТАБЛИЦА 38

193. 10 злотых, медно-никелевый сплав, Польша, 1964 г.
194. 10 злотых, медно-никелевый сплав, Польша, 1965 г.
195. 10 злотых, медно-никелевый сплав, Польша, 1965 г.
196. 10 злотых, медно-никелевый сплав Польша, 1965 г.





193



194



195



196



ТАБЛИЦА 39

197. 10 злотых, медно-никелевый сплав, Польша, 1960 г.
198. 10 злотых, медно-никелевый сплав, Польша, 1967 г.
199. 10 злотых, медно-никелевый сплав, Польша, 1967 г.
200. 5 злотых, алюминий, Польша, 1960 г.



197



198



199



200



ТАБЛИЦА 40

201. 2 злотых, алюминий, Польша, 1960 г.
202. Злотый, алюминий, Польша, 1949 г.
203. 20 грошей, алюминий, Польша, 1963 г.
204. 50 грошей, алюминий, Польша, 1949 г.
205. 10 грошей, алюминий, Польша, 1963 г.
206. 5 грошей, алюминий, Польша, 1962 г.
207. 5 грошей, алюминий, Польша, 1949 г.
208. Грош, алюминий, Польша, 1949 г.



201



202



203

204

205



206

207

208

ТАБЛИЦА 41

209. Крона, бронза, Чехословакия, 1959 г.
210. 25 геллеров, алюминий, Чехословакия, 1953 г.
211. 10 геллеров, алюминий, Чехословакия, 1958 г.
212. 5 геллеров, алюминий, Чехословакия, 1953 г.
213. 3 геллера, алюминий, Чехословакия, 1953 г.
214. Геллер, алюминий, Чехословакия, 1954 г.
215. Крона, бронза, Чехословакия, 1962 г.
216. 3 кроны, медно-никелевый сплав, Чехословакия, 1965 г.
217. 50 геллеров, бронза, Чехословакия, 1965 г.



209.

210

211.



212

213



214



215

216

217

ТАБЛИЦА 42

218. 25 геллеров, алюминий, Чехословакия, 1962 г.
219. 10 геллеров, алюминий, Чехословакия, 1962 г.
220. Геллер, алюминий, Чехословакия, 1962 г.
221. 5 геллеров, алюминий, Чехословакия, 1963 г.
222. 5 крон, медно-никелевый сплав, Чехословакия, 1968 г.





218



219



220



221



222.

ТАБЛИЦА 43

223. 5 пфеннигов, алюминий, Восточная Германия, 1948 г.
224. 10 пфеннигов, алюминий, Восточная Германия, 1948 г.
225. Пфенниг, алюминий, Восточная Германия, 1948 г.
226. Пфенниг, алюминий, ГДР, 1953 г.
227. 10 пфеннигов, алюминий, ГДР, 1952 г.
228. 5 пфеннигов, алюминий, ГДР, 1953 г.
229. 2 марки, алюминий, ГДР, 1957 г.
230. Марка, алюминий, ГДР, 1965 г.



223



224



225



226



227



228



229



230.



ТАБЛИЦА 44

- 231. 10 пфеннигов, алюминий, ГДР, 1965 г.
- 232. 50 пфеннигов, алюминий, ГДР, 1958 г.
- 233. Пфенниг, алюминий, ГДР, 1963 г.
- 234. 5 марок, медно-никелевый сплав, ГДР, 1969 г.
- 235. 20 пфеннигов, медно-никелевый сплав, ГДР, 1969 г.



231



232



233



234



235



ТАБЛИЦА 45

- 236. 5 форинтов, медно-никелевый сплав, Венгрия, 1967 г.
- 237. Форинт, алюминий, Венгрия, 1965 г.
- 238. 2 форинта, медно-никелевый сплав, Венгрия, 1966 г.
- 239. 50 филлеров, алюминий, Венгрия, 1966 г.
- 240. 20 филлеров, алюминий, Венгрия, 1967 г.
- 241. 50 филлеров, алюминий, Венгрия, 1967 г.
- 242. 10 филлеров, алюминий, Венгрия, 1965 г.
- 243. 5 филлеров, алюминий, Венгрия, 1964 г.
- 244. 2 филлера, алюминий, Венгрия, 1962 г.



236



237

238

239



240

241

242



243

244

ТАБЛИЦА 46

245. 2 лея, алюминий, Румыния, 1951 г.
246. Лей, медно-никелевый сплав, Румыния, 1963 г.
247. 3 лея, медно-никелевый сплав, Румыния, 1966 г.
248. 50 баней, медно-никелевый сплав, Румыния, 1955 г.
249. 25 баней, медно-никелевый сплав, Румыния, 1952 г.
250. 15 баней, медно-никелевый сплав, Румыния, 1960 г.
251. 25 баней, медно-никелевый сплав, Румыния, 1960 г.
252. 5 баней, бронза, Румыния, 1955 г.
253. 10 баней, медно-никелевый сплав, Румыния, 1954 г.
254. 5 баней, медно-никелевый сплав, Румыния, 1963 г.





245



246



247



248



249



250



251



252



253



254



ТАБЛИЦА 47

- 255. 20 стотинок, медно-никелевый сплав, Болгария, 1952 г.
- 256. 25 стотинок, медно-никелевый сплав, Болгария, 1951 г.
- 257. 10 стотинок, медно-никелевый сплав, Болгария, 1951 г.
- 258. 5 стотинок, бронза, Болгария, 1951 г.
- 259. 20 стотинок, медно-никелевый сплав, Болгария, 1962 г.
- 260. Лев, медно-никелевый сплав, Болгария, 1962 г.
- 261. 50 стотинок, медно-никелевый сплав, Болгария, 1962 г.



255



256



257



258



259



260



261



ТАБЛИЦА 48

- 262. 10 стотинок, медно-никелевый сплав, Болгария, 1962 г.
- 263. 5 стотинок, бронза, Болгария, 1962 г.
- 264. 2 стотинки, бронза, Болгария, 1962 г.
- 265. Стотинка, бронза, Болгария, 1962 г.
- 266. 5 динаров, алюминий, Югославия, 1953 г.
- 267. 5 пара, бронза, Югославия, 1965 г.



262

263

264



265



266



267

**ТАБЛИЦА 49**

268. Рубль, серебро, РСФСР, 1921 г.

269. 50 копеек, серебро, РСФСР, 1921 г.

270. 20 копеек, серебро, РСФСР, 1922 г.

271. Рубль, серебро, СССР, 1924 г.

272. 20 копеек, серебро, СССР, 1924 г.



268



269



270



271



272



ТАБЛИЦА 50

273. Полтинник (50 копеек), серебро, СССР,  
1924 г.

274. 20 копеек, никель, СССР, 1931 г.

275. Полкопейки, медь, СССР, 1925 г.

276. 20 копеек, никель, СССР, 1935 г.





273



274



275



276



ТАБЛИЦА 51

- 277. Рубль, никель, СССР, 1961 г.
- 278. 20 копеек, никель, СССР, 1961 г.
- 279. 50 копеек, никель, СССР, 1961 г.
- 280. 15 копеек, никель, СССР, 1961 г.
- 281. 5 копеек, бронза, СССР, 1961 г.
- 282. 10 копеек, никель, СССР, 1961 г.
- 283. 3 копейки, бронза, СССР, 1961 г.
- 284. Копейка, бронза, СССР, 1961 г.
- 285. 2 копейки, бронза, СССР, 1961 г.



277



278

279

280



281



283

282



284

285

ТАБЛИЦА 52

- 286. Рубль (юбилейный), медно-никелевый сплав, СССР, 1965 г.
- 287. Рубль (юбилейный), медно-никелевый сплав, СССР, 1967 г.
- 288. 20 копеек (юбилейные), медно-никелевый сплав, СССР, 1967 г.
- 289. 50 копеек (юбилейные), медно-никелевый сплав, СССР, 1967 г.
- 290. 15 копеек (юбилейные), медно-никелевый сплав, СССР, 1967 г.
- 291. 10 копеек (юбилейные), медно-никелевый сплав, СССР, 1967 г.
- 292. Рубль (юбилейный), медно-никелевый сплав, СССР, 1970 г.



286



287



288



289



290



291



292

**Владимир Васильевич ЗВАРИЧ**  
**НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ**

**Издание третье, дополненное**

Редактор И. С. ЛЕВИНА  
Художник Г. В. КУЧАБСКИЙ  
Художественный редактор Н. Н. ЧИШКО  
Технический редактор Т. М. ВЕСЕЛОВСКИЙ  
Корректор В. В. АНДРЕЕВА

Информ. бланк № 3558

Сдано в набор 13. 01. 78.  
Подп. в печать 04. 08. 78. БГ 01517.  
Формат 84×100<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага типогр. № 1.  
Журн. рубл. гарн. Выс. печать.  
16,47 усл. печ. л. (10,85 + 5,62 вкл.).  
22,14 уч.-изд. л. (18,72 + 3,42 вкл.).  
Тираж 165 000 экз. (2-й завод 60 001—130 000 экз.).  
Изд. № 483. Зак. 286. Цена 2 р. 30 к.

Издательство при Львовском  
государственном университете  
издательского объединения  
«Вища школа».  
290000, Львов, ул. Университетская, 1.

Львовская книжная фабрика «Атлас»  
республиканского производственного  
объединения «Поліграфкнига»  
Госкомиздата УССР.  
290005, Львов, ул. Зеленая, 20.







