

Сергей Владич

ВСЕ
ЕСТЬ
ЧИСЛО

Сергей Владич. ВСЕ ЕСТЬ ЧИСЛО

– П.: Издательство “Золотое сечение”, 2016 г. – 268 с.

Человек познает окружающий мир посредством чувственных ощущений и разума. То, что мы можем видеть, слышать и осознать – материально, конечно, и преходящее. Числа же – порождение иного порядка, разума. Именно разум позволяет нам проникать в те тайны бытия, которые неподвластны чувствам. Существуют объекты, которые мы, возможно, не обнаружим никогда, но они не менее реальны, чем дождь за окном. И чтобы познать их, духовные знания полезнее чистой науки. Каббала учит, что мир сотворен буквою, числом и словом. Но что это означает на практике? Из чего соткана матрица бытия? В книге вы найдете ответы на эти вопросы. Она для тех, кто стремится познать тайный смысл чисел и слов в пространстве русскоязычной культуры. В ней раскрываются основные элементы нового нумерологического подхода, основанного на русском алфавите, и приведены удивительные доказательства его применимости к реальным событиям, личностям и объектам. Вы познаете не только, собственно, технику русской нумерологии, ее связь с мистическими учениями и теософией, но и то, почему те или иные числа имеют определенный эзотерический смысл. Вы узнаете, почему в древних культурах каждое из чисел наделялось отдельной сущностью и даже обожествлялось; о чем говорят числа от одного до девяти; каковы необыкновенные качества многозначных мастер-чисел и каким образом числа помогают сделать явной скрытую сторону реальности. Помните: «В начале было Слово...»? А Слово есть Число. На самом деле, *Все есть Число*.

ISBN 978-5-91078-309-0

© Сергей Владич, 2016

© Издательство «Золотое сечение», 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА	5
ПРЕДИСЛОВИЕ.....	9
1. ОТКУДА ВЗЯЛИСЬ ЧИСЛА.....	16
2. О ЧИСЛЕ «ПИ».....	28
3. ВЫБОР АЛФАВИТА	35
4. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ТРЕХГОЛЬНЫХ ЧИСЕЛ....	59
5. РУССКАЯ НУМЕРОЛОГИЯ КАББАЛЫ.....	80
6. О ПЛАНЕТАХ.....	87
7. СИМВОЛИКА ЧИСЕЛ.....	104
8. МАГИЯ СЛОВ И ЧИСЕЛ.....	205
9. РУССКИЙ АЛФАВИТ КАК СИСТЕМА ТВОРЕНИЯ..	212
10. СОВЕТЫ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ НУМЕРОЛОГИИ... 	219
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ.....	245

«Числа не управляют миром, но показывают, как управляет мир».

Иоганн Вольфганг фон Гете.

«Тот, кто не умеет правильно считать, никогда не станет мудрым. А у кого нет мудрости, этой самой значительной части добродетели, тот не может стать вполне благим, а значит, и блаженным. Поэтому необходимо кладь в основу всего число».

Диалоги Платона. Послезаконие.

«Что такое действительность? Это есть воплощение различных условий, степени, меры, веса, числа. Вне этого действительности нет».

Нобелевская лекция И. Павлова, 1918 г.

ОТ АВТОРА

Нумерология – это лженаука. Так скажет вам любой непоколебимый материалист и, уж конечно, всякий математик. Но как же так, возражу ему я, ведь с древнейших времен буквы и числа считались священными? Согласно представлениям каббалы, десять цифр и двадцать две буквы иудейского алфавита составляют основу мироздания, а их синергия – не что иное, как тридцать два таинственных пути эманации божественной мудрости, творящей окружающий мир. Выдающийся немецкий ученый конца XIX столетия Л. Кронекер писал: «Бог создал целые числа, все остальное – творение рук человеческих», а Р. Дедекинд называл числа «свободными творениями человеческого духа». Блез Паскаль относил числа к «первым принципам бытия» наряду с пространством, временем и движением. В культурах Египта и Вавилона, Ханаана и Персии, Индии и Аравии алфавиты считались порождением высших, духовных сил, а каждое из чисел обожествлялось и наделялось особой сущностью. Так что же – союз Числа и Слова – лженаука?

Слово «нумерология» образовано от латинского «numerous» – число и греческого «logos» – слово, понятие, учение. Это не наука в ее классическом смысле, с этим, пожалуй, можно согласиться. *Нумерология – это знание.* И следует сразу же признать – открыто и недвусмысленно, что *знание это духовного, а не рационального плана.* Вы не встретите в нем системы непротиворечивых аксиом или доказательств теорем. Но математика в нем присутствует, и в этом нет ничего удивительного, ведь по представлению древних, а также самых выдающихся современных ученых, математика – это самая что ни на есть духовная наука, которая оперирует объектами разума, которые на чувственном уровне не существуют. Изучаемые в математике абстракции суть явления нашего мышления, и самые обыкновенные натуральные числа – это

одна из самых высших абстракций, на которых зиждется здание математики. В природе не существует ни точек, не имеющих размеров, ни прямых бесконечных линий, ни равносторонних треугольников, все это – идеальные представления человеческого разума. Математические закономерности являются абсолютно точными соотношениями между идеальными объектами мышления, однако при этом есть весомые основания полагать, что закономерности эти, как и числа, не придумываются, а открываются, и лишь затем оформляются логически. В то же время, ни логика, ни интуиция не являются надежными критериями истины. *Истинное может быть недоказуемым*, однако постичь это способны лишь те, кто осознал духовную ипостась математики, ее внутреннее содержание, которое логика представляет лишь внешне. Значит ли это, что сокровенные знания о Числе доступны лишь избранным? Ни в коей мере! Я не сторонник утверждения, которое часто встречается в эзотерической литературе, что таинственные учителя человечества разделили нас на «посвященных» в некие тайны духа и остальных, которым эти тайны знать не дано или не положено. Каждый, кто имеет ищущую душу, способен постигнуть тайны духовного плана, и затем убедиться самостоятельно, что эти тайны имеют самое непосредственное отношение к окружающему нас миру-устройству. И царство чисел является таким же интуитивным отражением мировой формы, как и царство звуков, образов и красок. Числа открывают посвященному первооснову существования мира. Как говорил с неподражаемой иронией один из самых крупных математиков XX века Джон фон Нейман, «в конечном счете, современная математика находит практическое применение, а ведь заранее неясно, что так должно быть».

Вы держите в руках не совсем обычную книгу. Со времен Пифагора и каббалы это первая по-настоящему системная попытка раскрыть тайный смысл слов и связанных с ними чисел, основываясь на исконно русском алфавите. В нумеро-

логии нет мелочей, и в свое время творцы гематрии и изопсефии безошибочно указали нам путь к познанию Истины. Прежде всего, это правильно выбранное соответствие чисел и букв, составляющих гармоническое единство, затем – философское осмысление мироустройства, законов Вселенной и духовного бытия, свойств числовых систем, принципов астрологии, гармонии и геометрии, тщательное изучение священных текстов – все это стало основой древних эзотерических знаний о скрытом смысле чисел. Оказалось, что числа обладают не только количественными характеристиками, но и мистической способностью качественно проявляться в окружающей нас действительности. Обратите внимание – даже беседа между двумя собеседниками строится по иным законам, нежели между тремя. Первооснову всего мироздания пифагорейцы отождествляли именно с числом. По их мнению, числа – это порождение Вселенной, которое существует объективно, но непроявленно. «Так называемые пифагорейцы, впервые занявшиеся математикой, двинули ее вперед и, овладев ею, сочли ее началом всего сущего. А среди этих начал первые по природе суть числа...», – так писал Аристотель в своей «Метафизике» о знаменитой школе Пифагора. Число играло роль основного эстетического и художественного первопринципа во всей античной эстетике и философии. «В начале было Слово...». А Слово есть Число.

К сожалению, современные версии нумерологии весьма далеки от присущего древним строгого и вдумчивого подхода. Скорее, они напоминают варианты техники гадания, когда вместо глубокого философского осмысления и математического обоснования авторы многочисленных нумерологических трактатов предлагают читателям инструкции по употреблению, как будто числа – это кофемолка или надувной матрас. Для того чтобы избежать ритуальных церемоний по составлению «квадратов Пифагора» и других откровенных манипуляций с буквами и цифрами, система русской нумерологии должна быть пересмотрена и переосмысlena.

В этой книге раскрываются основные элементы новой русской нумерологии, удивительные доказательства применимости предложенного подхода и все необходимое для того, чтобы самостоятельно осуществлять такой нумерологический анализ, которому можно доверять. Изложенные в этой книге результаты – это лишь начало, их можно и нужно развивать. Предложенная система действительно работает, и в этом вы сможете убедиться сами.

Русский философ-мистик, глава Московской школы розенкрайцеров в первой половине двадцатых годов прошлого века Владимир Шмаков в своей книге «Великие арканы Таро» обратился к своему читателю с такими словами:

«Для успешного движения по страдной стезе искателя Истины нужно всем пожертвовать, все претерпеть, ни перед чем не останавливаться, ничего не бояться, ничему не верить, кроме внутреннего голоса сердца. Человек должен всюду искать, рыться в древних фолиантах мистиков, углубляться в трансцендентальные изыскания философов, изучать древность и ее памятники, черпать из музыкальных созвучий, жить с каждым листком в природе, понять все страдания и их умиротворить, жить в вихре суетного света, любить и ненавидеть, порой жить грезой и качаться в волнах фантазии, порой анализировать с холодной усмешкой скептика, путешествовать, читать романы, любить искусство, понять прелесть варварства, вечно искать, всюду, везде искать, все нанизывать на ось опыта и оставаться теплым и ясным, как солнечный луч, быть спокойным, холодным, недвижным, как снег Гималаев, быть буйным и мятеjным, как море – таков должен быть истинный искатель! Читатель, таков ты? Если нет, то ты не поймешь меня, и потому брось эту книгу, она не для тебя!». Готов подписаться под каждым его словом.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Числа окружают нас повсюду. Чаще всего мы не думаем о них, как о носителях каких-то особых мистических свойств, а просто пользуемся для удобства, воспринимая ту или иную встретившуюся нам последовательность чисел, как случайность. Даты рождения, бракосочетания и других важных событий, циклы Вселенной, биологические процессы и характеристики человеческого тела, устройство космических объектов, физические постоянные, архитектурные и химические пропорции, музыкальные размеры и ритмы, расстояния, номера телефонов, машин, домов, квартир, паспортов, авиарейсов – все это выражается числами. Вы можете попросту не замечать их, но, как свидетельствует история человечества, а также многочисленные примеры из опыта самых разных людей и культур, им ваше внимание не очень-то и нужно. Числа являются частью мироздания, присутствуют во всем и взаимодействуют с окружающим нас миром по своим, никак не связанным с нашей волей законам. Неявно они проявляются и в устройстве Вселенной, и в вашем имени, и в именах ваших близких, числа спрятаны в строчках священных книг, а их соотношения определяют гармонию музыки и поэзии. И не имеет никакого значения, сколько у вас было по математике в школе – число «пли» все равно присутствует повсюду, где обнаруживается круг или сфера, стол в кухне шатается потому, что стоит на четырех, а не на трех ногах, человеческая рука состоит ровно из двадцати трех костей, нормальный ритм человеческого сердца составляет шестьдесят ударов в минуту, минимальная температура составляет -273°C , и все это – объективная реальность.

Мы воспринимаем материальный мир с помощью чувств. Числа же – порождение разума. То, что мы можем постигнуть чувствами, пусть и усиленными приборами, – конечно и приходящее. Но духом, разумом мы можем постичь и то, что

скрывается в глубочайших недрах самых микроскопических объектов, и то, что находится дальше тех звезд, которые мы едва ли в состоянии различить. Математика присутствует повсюду. Недавно ученые обнаружили, что даже растения умеют считать: количество крахмала, потребляемого ими за ночь, рассчитывается будто бы с помощью элементарных операций деления так, чтобы питательного вещества хватило ровно до рассвета. Не исключено, что птицы используют подобные механизмы, когда расходуют жир во время длительных перелетов при миграции. Безусловно, числа – это всего лишь один из инструментов Провидения, их влияние не абсолютно, и наряду с ними следует учитывать и другие факторы, однако игнорировать их – безрассудно.

Кроме людей еще только числа бывают рациональные и иррациональные, действительные и мнимые, положительные (позитивные) и отрицательные (негативные), простые и сложные (составные). А некоторые образуют очень даже комплексные пары. Обнаружив числа в древности и научившись с ними обращаться, тысячи лет назад человек стал задавать себе вопросы об их скрытом смысле. Есть основания полагать, что первоходцами в этом плане стали жрецы культур Месопотамии (в первую очередь – шумеры), и не только потому, что наблюдения за звездным небом и явлениями природы убедили их в присутствии в Божественном начале мира неких удивительных закономерностей, определяющих жизнь человека. Они первыми поняли, что Вселенная обладает не только *качественными*, но и *количественными* характеристиками. Боги умеют считать – решили они, – и открыли для человечества сначала арифметику, а затем и *нумерологию* – эзотерическое знание о скрытом смысле чисел. Именно благодаря им мы пользуемся такими «изобретениями», как семидневная неделя (семь известных им планет), год из двенадцати месяцев (двенадцатилетний цикл Юпитера и Зодиак), число шестьдесят (поскольку пользовались они шес-

тидесятеричной системой исчисления) и четырнадцатилетние циклы – эоны (число фаланг на пальцах одной руки).

В те времена наука и философия шли рука об руку. И если для геометра было важно лишь то, что две точки определяют прямую, то для философа это означало выбор пути, направления. Гармония рассматривалась великими философами как состояние, непосредственно предшествующее красоте, а красивым сложный объект мог быть только, если его части находились в консонансе. Математика всегда стремилась к гармонии и совершенству, она говорила на одном языке со всеми сопутствующими искусствами и вообще со всеми созданиями повседневной жизни. «Все познаваемое, конечно же, имеет число. Ведь без него ничего невозможno ни помыслить, ни познать», – писал древнегреческий философ и математик Филолай. Именно так видели мир древние греки: безграничные вещи непознаваемы; вычислить что-либо или измерить – значит познать. «Сами вещи суть числа», – так говорил Аристотель в своей «Метафизике». Позднее выяснилось, что не только объекты природы, но и Слово Божье, дарованное человечеству в священных книгах, имеет скрытый, еще более глубокий смысл, чем могли выразить слова, на каком бы языке эти книги не были написаны. Пифагор, Аристотель, Филолай, Святой Августин, Фибоначчи, Гай Корнейлий Агриппа, Галилей, Ньютон, Эйлер, Паскаль, Декарт, Гаусс, Риман, Лейбниц, Ферма – список этих хорошо известных каждому имен должен быть дополнен множеством имен тех менее известных и вовсе безвестных ученых Индии, Греции, Европы и арабского мира, которые подарили человечеству арифметику, алгебру и геометрию. В этом контексте невозможно не отметить также колоссальную заслугу каббалистов – творцов гематрии. Философия нумерологии стала неотъемлемой частью культуры Китая, восточных и европейских астрологов. Знаменитый английский философ и математик, лауреат Нобелевской премии Берtrand Рассел в свой «Истории западной философии» вынужден был признать, что

«...математические объекты, например, числа (если они вообще реальны), являются вечными и вневременными. А подобные вечные объекты могут в свою очередь быть истолкованы как мысли Бога». «Врата и ключ всех наук – математика... Сперва я докажу это в отношении человеческих наук и мирских дел, затем – в отношении божественной науки», – писал знаменитый монах-францисканец Роджер Бэкон в XIII веке.

Человечество прошло огромный путь от древнейших представлений о числах до современной трактовки законов нумерологии. Увы, этот путь не всегда был гладким. То, что сегодня во многих источниках преподносится как непреложные истины эзотерики, часто в лучшем случае является просто неудачным переводом или интерпретацией древних знаний, а в худшем – плодом фантазии авторов. К примеру, практически ни в одной из доступных книг по нумерологии не содержится никаких объяснений – касается это выбора соответствия букв и цифр в том или ином алфавите, или привязки цифр к планетам, или логики анализа тех или иных качеств чисел. Большинство авторов ограничивается изложением пространных инструкций по формированию неких магических квадратов, формальных операций с буквами и числами, которые затем интерпретируются как кому Бог на душу положит. В данной книге сделана попытка исправить эту ситуацию. Мы попробуем объяснить логику, стоящую за каждым шагом, и показать вдумчивому читателю *каким образом* проявляется скрытый смысл чисел, *на чем основываются и что означают* приписываемые им качества.

В таком подходе имеется известная доля риска. Во-первых, мы не будем опираться ни на один из современных «авторитетов» нумерологии. Во-вторых, анализ результатов, полученных с помощью предложенных здесь подходов, не является механическим и потребует от читателя определенных интеллектуальных усилий. Вы не встретите здесь ссылок

на мифические работы Пифагора (великий грек сам ничего не писал, и даже его ученики оставили весьма незначительное число сколько-нибудь заметных трудов; большинство из того, что мы о нем знаем, написано более поздними последователями его учения или Аристотелем), как и инструкций по однозначной трактовке чисел даты вашего рождения или имени. Однако, в то же время, в этой книге, мы покажем какой алфавит русского языка должен быть взят за основу при нумерологическом анализе слов, и почему именно такому соответствуя букв и чисел есть основания доверять; каким должно быть соответствие чисел и планет, если отойти от формального подхода, принятого в нумерологической астрологии; каковы скрытые качества чисел от одного до девяти, а также многозначных чисел, возникающих в нашей жизни естественным образом или в результате нумерологического анализа слов и понятий.

Последний тезис нуждается в некотором пояснении. К сожалению, во многих современных источниках при трактовке качеств, присущих числам, телега поставлена впереди лошади. Например, семь объявляется особым числом потому, что в неделе семь дней, хотя на самом деле семь возникло из числа известных в древности небесных тел (включая Солнце и Луну). Тройка является Божественным числом вовсе не потому, что в мифах на каждом шагу встречаются разнообразные «тройки» (три брата, три желания, Святая Троица и т.п.). Наоборот, это удивительное число проложило себе путь в мифы, поскольку Земля является третьей планетой Солнечной системы, три точки определяют плоскость (как, кстати, и окружность), а треугольник является основой геометрии. Об этом писал еще Святой Августин, однако «обоснования» типа «шесть является числом Божественным потому, что Бог сотворил мир за шесть дней» можно встретить в книгах по нумерологии и по сей день.

Существует единственный документ, в котором развернуто и последовательно излагается пифагорейское учение о числах первой десятки как о структурной и упорядочивающей основе космоса. Это созданное на рубеже III-IV веков н.э. произведение «Теологумены арифметики»¹, авторство которого ранее приписывали Ямвлиху Халкидскому – основателю сирийской школы неоплатонизма. Однако более глубокие исследования показали, что Ямвлих вряд ли был его автором. Скорее всего, этот трактат, название которого переводится как «Числовое богословие», является компиляцией различных источников, не дошедших до наших дней. Вот как пишет о божественной природе и роли чисел первой десятки Филолай из Кротона: «Надо рассматривать дела и сущность числа согласно той мощи, которая заключена в десятке. Ибо она великая, всесовершенная и вседействующая, и является началом и вождем божественной и небесной жизни, равно как и человеческой... А без нее все безгранично, и неясно, и непроявленно. Ибо природа числа познавательна, предводительна и наставительна во всем непонятном и для всех неизвестном. В самом деле, никому не была бы ясна ни одна из вещей – ни в отношении к себе, ни в отношении к другому, – если бы не было числа и его сущности. Теперь же оно гармонизирует все вещи... Ты можешь наблюдать природу и мощь числа имеющими силу не только в демонических и божественных вещах, но и во всех без исключения человеческих делах и словах, и во всех ремеслах, во всех искусствах и музыке. А лжи вовсе не допускают природа числа и гармония, ибо она им не свойственна. Это природе непостижимого и невыразимого присущи ложь и зависть. Ложь вовсе не охватывает числа, ибо ложь враждебна и противна природе, а истина свойственна и прирождена роду числа». Как считал

¹ Перевод В.В. Бибихина, А.И. Щетникова по изданию *Theologoumena arithmeticae*, ed.V. de Falco, corr. U.Klein. Leipzig: Teubner, 1975. Под общей редакцией А.И. Щетникова.

Р. Штайнер, «для представлений пифагорейцев был важен тот факт, что человек вполне самостоятельно, исключительно своими собственными духовными операциями исследует законы чисел, однако видит, обращаясь затем к природе, что вещи следуют тем же законам, которые он установил сам для себя в своей душе [...] Отсюда непосредственно следует, что деятельность человеческой души сводится не к оторванным от остального мира стремлениям, но что в этой деятельности выражается то, что проникает в мир как закономерный порядок [...] Этот порядок человек должен найти сначала в самом себе, если хочет созерцать его во внешнем мире. Глубокий смысл мира, его вечная закономерная необходимость, выявляется в человеческой душе, становится с ней действительностю». «А лжи вовсе не допускает природа числа и гармония, ибо она им не свойственна... Истина свойственна и прирождена роду числа», – писал Филолай. Невозможно с этим спорить: *числа не умеют лгать.*

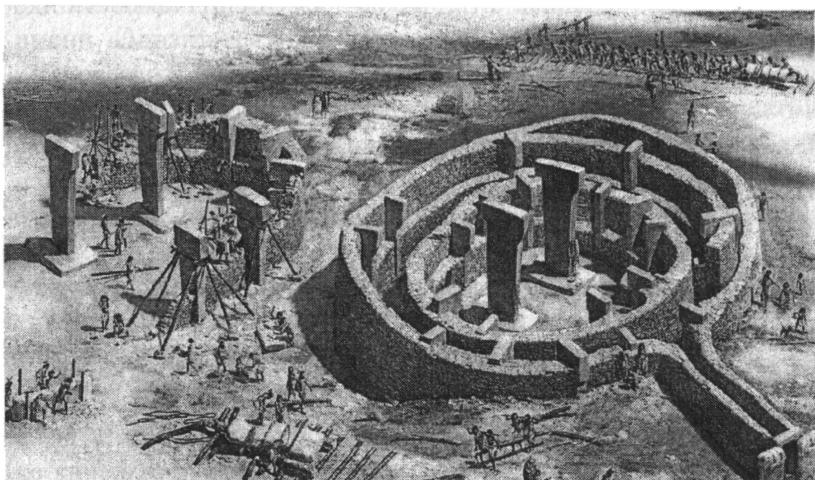
Ничуть не претендую на истину в последней инстанции, я приглашаю вас в захватывающее путешествие в мир магии чисел. Немного терпения, математики и элементарной логики, и вы откроете для себя много нового. Давайте вместе отойдем от «классики», которой переполнены нумерологические и астрологические сайты, и проверим Судьбу арифметикой. Перезагрузка русской нумерологии – вот, что нас ждет. Как писал Рене Декарт в своей выдающейся книге «Рассуждения о методе»: «Для того чтобы познать истину, нужно один раз в жизни все подвергнуть сомнению». Право же, к мнению этого джентльмена стоит прислушаться. В путь!

1. ОТКУДА ВЗЯЛИСЬ ЧИСЛА

Древнегреческий миф гласит, что в древности люди жили подобно диким зверям: не знали огня, не умели строить дома, пахать землю, страдали и умирали от болезней. Всю жизнь они проводили в страхе. Титану Прометею стало жалко людей, и он решил им помочь. В горе Мосхе на Лемносе, из горна своего друга Гефеста похитил Прометей огонь для людей. Он дал людям знания, научил их искусствам, чтению, письму и счету.

При всем очаровании этой истории следует признать, что счету люди научились задолго до появления трагедий Эсхила. В конце XX века на юго-востоке Турции, недалеко от легендарного города Шанлиурфа, где, по представлению мусульман, родился пророк Авраам, были обнаружены древнейшие храмы на Земле. Это место называется «Пузатый холм» – по-турецки «Гобекли Тепе». Возраст найденных сооружений составляет не менее 12 тысяч лет, то есть они намного старше Стоунхенду и египетских пирамид. Постройки представляют собой от восьми до двенадцати Т-образных каменных колонн, расположенных по кругу, иногда в два ряда. Причем подобных храмов в одной местности найдено более двадцати, то есть случайность исключена. В центре такого круга обычно располагаются две, отдельно стоящие рядом, Т-образных колонны – одна чуть побольше, другая – чуть поменьше. Все колонны украшены довольно четкими изображениями (барельефами и скульптурами) животных, птиц, насекомых и пресмыкающихся; на колоннах в центре – элементы анатомии человека, целые картины из символических рисунков. Никто не знает, кто построил эти храмы. Есть гипотеза, что две колонны в центре символизируют мужчину и женщину, но вполне возможно, – это Солнце и Луна, вокруг которых располагаются колонны, окруженные каменной

перегородкой, – созвездия или планеты (а, может быть, разумные существа?). То есть, это своеобразный макет Вселенной, как ее видели наши предки за семь тысяч лет до Египта. Вот как примерно это выглядит²:



Гобекли Тепе – это еще один пример того, что уже на заре цивилизации наши беспокойные пращуры стремились наладить диалог с таинственным Творцом окружающего их мира, с мистическим Абсолютом, определяющим, когда быть дождю, а когда – солнцу, когда звездам светить, а когда – гаснуть. Человек еще не умел возделывать пшеницу, но уже стремился приподнять завесу над тайной тайн, разглядеть на небесах очертания Его царства, постигнуть главный Закон бытия. И смотрите – еще не было ни букв, ни алфавитов, ни иероглифов, ни пирамид, а числа – они уже были. Иначе, откуда строители этих храмов знали, сколько Т-образных колонн должно в них разместиться?

² Реконструкция Fernando Baptista для сайта National Geographic

За тысячи лет до нашей эры шумеры, вавилоняне, представители других культур Месопотамии стремились познать, объяснить и описать совершенный порядок Вселенной. Наблюдения за звездами, попытки дать количественный и качественный анализ созерцаемого пространства, явлений природы и явно выраженных интервалов времени подтолкнули их к разработке числовых и буквенных систем, которым придавался не только практический, но и мистический смысл. Они создали первые, пусть примитивные, но, все же, системы математических вычислений, религиозных верований и первые культуры богов. Уже тогда, на заре появления письменности, люди стали учиться считать, ибо знаний о качественных и мистических характеристиках Божественной Природы человеку было недостаточно. Жрецы первыми заметили, что таинственные силы, управляющие Вселенной, обнаруживают циклические свойства, имеют не только качественные, но и количественные характеристики. Для того чтобы познать чувственный мир, его надо было сосчитать.

Значительно позднее, когда уже появилась письменность, авторы религиозных трактатов использовали самые разнообразные литературные приемы, описывая с непревзойденной безапелляционностью то «престол Бога», то «Его дом» и «ангельское окружение», то «колесницу», то, наконец, Его Самого. Разумеется, все это было элементами очеловечивания Абсолюта, попытками объяснить необъяснимое доступными им средствами. Фактически, выходило так, что это не Бог создавал людей по своему образу и подобию, а, наоборот, – это люди творили Бога по своему разумению. В начале образы богов высекали из дерева или камня, затем они стали обитателями мистического мира человеческого разума. В то же время, с развитием процессов познания человек все глубже осознавал скрытую связь явлений природы, чисел, законов небесного устройства и гармонии. Ему понадобились системы счета, математика и геометрия. Так родились науки, а среди них – философия, арифметика и астрономия.

А все потому, что числа, хорошо известные каждому, вовсе не являются выдумкой человечества. Мы, скорее, просто удачно их нашли. Числа – это первокачества Всемирного Закона, Логоса, реальность, существующая во Вселенной вне нашего желания и воли. Они буквально пронизывают окружающий нас мир. Невозможно до конца постигнуть Высший Замысел, если не проникнуть в тайный смысл чисел. Генрих Корнелий Агриппа, немецкий врач, философ и мистик в своей книге «Оккультная философия» (1533 г.) писал: «Каждое число имеет некую силу, которую цифра или символ для обозначения цифры выражают не только количественно. Эти силы заключаются в оккультных связях между отношениями вещей и принципов в природе, выражениями которых они являются». Пифагор, один из величайших посвященных в тайные эзотерические знания, учил, что лишь через числа можно познать мир. Его ученики отождествляли архэ – первооснову, первоэлемент мира – именно с числом. В индуизме числа рассматривались как первичная субстанция Вселенной. Святой Августин считал, что числа – это архетип Абсолюта. «Числа – это универсальный язык, дарованный богами людям, как свидетельство истины», – говорил он. Даже поэзия, как и музыка, – это, прежде всего, гармония чисел и отношений между ними. Просто за внешними образами – словами и звуками – числа разглядеть не так легко. «Разум человеческий владеет тремя ключами, открывающими все: цифрой, буквой, нотой. Знать, думать, мечтать. Все – в этом», – писал Виктор Гюго. Если мы когда-нибудь вступим в диалог с внеземным разумом, именно числа, в силу их универсальности, будут тем языком, который позволит нам понять друг друга.

Аристотель полагал, что все вещи состоят из «материи» и «формы». Мистики дополнили это определение. Согласно взглядам каббалистов, числа представляют собой бесформенные сущности, присутствующие во всех вещах или явлениях. Любая «вещь» состоит из «сущности» (материи), «формы» и «имени». Причем благодаря как раз имени сущ-

ность и форма образуют вещь. В свою очередь, имя есть результат определенного сочетания букв, имеющих численное значение, следовательно, оно является выражением свойств некоторого числа. Вот почему мир, по их мнению, сотворен «буквой, числом и словом».

Числа – это восхитительный объект для исследования. Если вдуматься, мы даже не можем быть уверены, что они объективно существуют и, тем не менее, приписываем им вполне конкретные свойства. К примеру, вы идете по лугу и видите одиноко стоящее дерево. Оно точно существует в реальности – вы можете подойти к нему и потрогать руками. Описывая свои ощущения, вы скажете: «одиноко стоящее дерево». То есть, оно «одно». Но что значит – «одно»? Ответ прост – для описания вы используете некоторую абстракцию, связанную с единицей, то есть числом, как бы соответствующим изолированному предмету. Так вот, эта самая единица – она существует в реальности, как самостоятельный объект, или это просто описательный прием? Не спешите отвечать. Возьмем теперь два дерева, стоящих рядом. Вы всегда можете сказать, что их – два, даже не утруждая себя знанием о том, что $2 = 1 + 1$. Но ведь сумма двух натуральных единиц в точности дает натуральную двойку вне зависимости от того, знаем мы об этом или нет. И так для любых объектов – деревьев, баранов, эзотериков или материалистов. Сумма квадратов катетов прямоугольного треугольника равна квадрату гипотенузы даже в том случае, если вы не имеете ни малейшего понятия что такое прямоугольный треугольник, где у него катеты, а где – гипотенуза, и зачем все это вам нужно. В этом мистика чисел. Они – есть, и не важно как они называются или изображаются. Не имеет значения, каким языком описываются их взаимоотношения. Они просто существуют, а их отрешенность от свойств конкретного объекта открывает поистине удивительный мир логики, анализа и синтеза. И только тот, кто способен понять это на духовном плане, пой-

мет, почему Платон называл вечные идеи своего «космоса» числами.

Когда мы имеем дело с числами, мы с необходимостью абстрагируемся от тех объектов, количественные характеристики которых они выражают. Возможно, при этом мы отбрасываем отличительные особенности этих объектов и, как кажется, тем самым значительно обедняем процесс их познания. Однако в то же время подобное «обеднение» – в точности по Лао-Цзы – позволяет выйти на новый, недоступный иными способами уровень абстракции. Выявление общих черт, присущих объектам или явлениям одного вида, открывает возможность выявления их внутренних качеств, как бы спрятанных за оболочкой индивидуальных черт. И числа подходят для этой цели наилучшим образом. К примеру, если рядом с карандашом положить такой же, нет проблем сказать «два карандаша». Но если рядом с карандашом положить ручку? Объектов снова станет два, только описать их мы сможем лишь с помощью абстракции более высокого уровня – мы можем сказать «два предмета для письма». Таким образом, попытка дать *количественную* характеристику приводит к необходимости выявления общих *качеств* для группы предметов. И подобные примеры встречаются в математике повсеместно. Для Эммануила Канта не подлежал сомнению тот факт, что в основе устройства Вселенной лежат математические законы. Именно он поставил вопрос о том, как может быть, чтобы математическая наука оперировала некими образами реальных объектов, которые абсолютно не зависят от нашего опыта, и в то же время приводила к результатам, применимым на практике. Вывод же Канта о том, что в основе математики лежат не объективные истины, не основополагающие законы природы, а жесткие схемы, с которыми только и может функционировать рассудок человека, является сегодня вполне очевидным. Еще более важной реальностью является то, что *подобные количественные меры, присущие всем без исключения объектам и вещам, несут в себе схожие*

закономерности, понимание которых значительно обогащает наш опыт. Так законы гармонии, присущие природным объектам, проявляются и в строении тела человека, и в архитектуре, и в живописи, и в музыке.

Вся европейская музыкальная культура строится по законам симметричных форм. «Музыка есть бессознательное упражнение души в арифметике», – писал выдающийся математик Лейбниц. «Музыка представляет собой такой прием, благодаря которому рациональные и иррациональные соотношения чисел вводятся в наше чувственное познание непосредственно и сразу, а не раскрываются нам, как в арифметике, через понятия», – вторил ему А. Шопенгаузэр. Русский философ А. Лосев характеризовал глубинную сущность музыки фразой «жизнь Числа во Времени». Творческое наследие Й.С. Баха, в творчестве которого числовая символика Библии занимала весьма значительное место, – ярчайшее тому подтверждение.

В наиболее концентрированном виде числовая система стала частью религиозной традиции иудеев. Именно они, пытаясь постигнуть скрытый смысл Торы, дарованной им самим Всеышним, поставили в соответствие двадцати двум буквам еврейского алфавита цифры и разработали систему *гематрии*, ставшую впоследствии неотъемлемой частью мистического иудаизма – каббалы (слово «гематрия» впервые встречается при перечислении тридцати двух герменевтических правил в трудах раби Элиэзера бен-Иосе га-Гелили; в то же время, этот прием был широко распространен в ионической системе числовой нумерации). Каббала делила 22 буквы еврейского алфавита, служившего источником мистического символизма, на три основные группы – 3 буквы, представляющие «материи», то есть, воздух, воду и огонь, 7 астральных букв по числу планет и 12 простых букв, соответствующих знакам Зодиака. Кроме того, каждая из букв устанавливала связь с мирами ангелов и царствами – небесными и зем-

ными. Как дыхание Бога рассматривались арабскими мистиками 28 букв арабского алфавита – по числу дней лунного календаря. Им также приписывались числовые значения (эта система называлась *абджадия*), которые впоследствии трансформировались в знакомые нам цифры (индо-арабские по происхождению).

По стопам иудейских мистиков пошли греки. Их численно-буквенная система называлась *изопсефия*. Аристотель считал, что «все есть число», распространяя эту идею на физический и невидимый миры, включая мир духа. Он и другие философы Греции полагали, что числа не есть пустая абстракция, а являются отражением определенных качеств реальности. Символика букв, соотносимая с числами, знаками Зодиака и планетами играла значительную роль у гностиков. В индийской мнемонической системе катапаяди таблица соответствия букв и цифр называлась акшара-санкхья (акшара – буква, санкхья – вычисление). Изопсефия и гематрия стали предметом углубленного изучения мистических школ Европы, частью учений розенкрейцеров и братства вольных каменщиков – масонов. Галилео Галилей писал: «Философия записана в этой великой книге – Вселенной, которая всегда открыта нашему взору. Но невозможно понять и толковать эту книгу, не научившись сперва понимать язык и толковать буквы, которыми она написана. Она написана языком математики, а буквами служат треугольник, круг и другие геометрические фигуры. Без них человек будет вечно блуждать в сумрачном лабиринте».

Числа изначально присутствуют во Вселенной, а обнаруживает их Разум. Благодаря ему в мире чисел появляется система. К примеру, мы теперь знаем, что все натуральные числа можно разделить на четные и нечетные. Четные считаются «женским», пассивным началом числовой системы, нечетные – активным, «мужским». Однозначных нечетных чисел – пять, четных – четыре. В некоторых эзотерических концеп-

циях считается, что четные и нечетные числа образуют одну из пар фундаментальных «противоположностей», взаимодействие которых составляет основу движущих сил Вселенной. При этом нечетные числа ассоциируются с «добром», а четные – со «злом», хотя эти утверждения ничем не обоснованы. Как и мужское-женское, так и четные-нечетные числа не являются никакими противоположностями! Они обладают *разными*, но *взаимодополняющими*, а не противоположными качествами. Нечетные числа индивидуальны, они – каждое само по себе, в то время как четные – это система, они образованы так, что всегда делятся на два. Сумма или разность двух нечетных чисел дает число четное, но из четных чисел сделать подобным образом нечетное – невозможно.

Наука о смысле чисел преодолела долгий путь. На протяжении веков она стала неотъемлемой частью астрологии и алхимии, теософии и эзотерики. Однако современная нумерология в том виде, в котором она используется в наши дни для выявления скрытых качеств человека по его имени или дате рождения, родилась сравнительно недавно, в начале двадцатого столетия, и имеет весьма опосредованное отношение к древним учениям. Ее автором можно смело считать американку Л. Доу Баллиетт, которая придумала не только науку «о вибрациях чисел», но и технику анализа слов на основе латинского (английского) алфавита, при которой каждой букве по порядку присваивалось число от 1 до 9. Основным предметом ее «анализа» были имена, и в этом заключалось ключевое отличие от каббалы, которая никогда не занималась «мирскими» приложениями гематрии. Название же «пиthagорейская нумерология» принадлежит ее ученицам Джуллии Сентон и Джуну Джордан, хотя Пифагор не имел к ней ни малейшего отношения³. Согласно Оксфордскому словарю, до 1907 года слово «нумерология» вообще отсутствовало в английском языке.

³ См. Haruth, A History of Numerology, SymbolicLiving.com

У тех, для кого числа – это всего лишь холодная абстракция, в дальнейшем может возникнуть совершенно справедливый вопрос, зачем заниматься всей этой арифметикой, которая выглядит не более чем игра. Однако игра – это, скорее, когда числа пытаются поставить на службу различным технологиям манипуляций. К примеру, и поныне разрабатываются разнообразные теории, составляются гороскопы и прогнозы судьбы, основанные на дате рождения или на имени человека. Но дело в том, что древние астрологические воззрения, основанные на глубоком анализе связей человека с Космосом и требующие весьма скрупулезных математических расчетов, были заменены в начале двадцатого века на упрощенные теоретические схемы, лишь внешне напоминающие глубокий анализ и сильно смахивающие на шарлатанство. Вот и выходит, что человек, узнав свою «судьбу», невольно начинает действовать так, будто это «высшая воля», и часто реализует навязанный астрологом сценарий. На самом же деле вовсе не обязательно, что подобный гороскоп реально отражает скрытую волю Вселенной. Это ли не манипуляция?

Именно такая история произошла с нумерологией. Разработанные учеными древности глубочайшие представления о скрытом, мистическом характере чисел, применяемые в ста-рину к анализу священных текстов, в архитектуре, музыке, астрономии, при разработке календарей, около ста лет назад были отложены в сторону. Вместо них в моду вошли упрощенные технологии перевода «имен» и «дат рождения» в цифровые образы – так называемые «числа судьбы» – на основе неких буквенно-числовых соответствий, внешне напоминающих гематрию каббалы. Это из них затем стали делать некие выводы о характере человека и даже о его будущем. Как мы уже упоминали, широко используемый в современной нумерологии квадрат Пифагора никакого отношения к школе Пифагора не имеет (о ней вообще мало, что известно, поскольку ученикам было запрещено записывать получаемые

тайные знания), а анализ имен, основанный на английском или на любом другом европейском алфавите, имеет лишь чисто внешнее сходство с техникой гематрии каббалы. Авторами таких концепций утверждается, что подобная нумерология помогает жить в гармонии с Вселенной. Возможно, кому-то и помогает, но это не делает ее близкой к Истине. *Недостаточно просто записать некую таблицу соответствия букв и цифр, составляющую сердце любой нумерологической системы, необходимо еще убедиться, что такое соответствие правильно описывает некие базовые понятия, известные нам изначально или дарованные нам через сакральные учения.*

И все же, нет никаких сомнений, что числа, как часть Всеобщего Закона Вселенной, существуют объективно и играют в нашей жизни очень важную роль. Британский математик И.Гуд однажды признал: «Можно указать несколько примеров нумерологии, которые приводили к теориям, изменившим общество...». Возможно, мы не всегда в состоянии выразить эту взаимосвязь в виде строгих закономерностей, а пользуемся больше эмпирическими соображениями, то есть, полученными из нашего опыта, но это не значит, что таких закономерностей не существует. К примеру, число двадцать три играет мистическую роль, но вовсе не обязательно в дате рождения, а дата рождения, в свою очередь, является далеко не единственным фактором Судьбы. Или возьмем еще один пример. Книга Откровения Иоанна Богослова, известная также как «Апокалипсис», ввела в сознание последователей христианского учения так называемое «число зверя» 666. Во множестве современных книг по нумерологии вы обнаружите целые теории, посвященные анализу «дьявольской» комбинации трех шестерок. Однако недавно были прочитаны ранее недоступные науке древнейшие рукописи Нового Завета, в которых упоминается совершенно другое «число зверя» – 616. Тот факт, что число 666, возможно, не имеет отношения к Откровению и к сатане, теперь открыто обсуждается в бо-

гословских кругах, и к единому мнению ученые так не пришли. В конце этой книги мы вернемся к нумерологическому анализу этой ситуации.

В нумерологии преимущественно используются числа от одного до девяти, к которым сводятся все остальные числа простым суммированием цифр, используемых для их записи. Однако справедливости ради следует отметить: некоторые двузначные и иррациональные числа несут не только количественную, но и качественную нагрузку. Поэтому в нумерологии выделяют, к примеру, числа 10, 11, 22, 23, 25, 28, 32, 33, 36, 37, 39, 40, 42, 55, 60, 100, 120, 153, 360, 365, 528, число «пи» и некоторые другие. С чисто практической точки зрения в дальнейшем мы убедимся, что каждое из них достойно того, чтобы знать о нем побольше. Числа – это не приговор, но лишь указатель возможных тенденций. Каждая истина – лишь полуистина. Знаки судьбы – действительные, а не мнимые, нужно уметь читать, чтобы, как сказали бы представители даосизма, почувствовать течение Дао, осознанно управлять своей судьбой.

2. О ЧИСЛЕ «ПИ»

Перед тем, как приступить собственно к нумерологии, давайте поговорим чуточку подробнее о числе «пи». Оно заслуживает особого внимания хотя бы потому, что в окружающем нас мире без него никак не обойтись. Оно буквально вездесуще, присутствует в природе повсюду, где есть кривизна (а если верить Лобачевскому и Эйнштейну, то прямых линий вообще не существует), и по своему духовно-мистическому содержанию не имеет себе в математике равных. Не зря это число не только иррационально, но даже трансцендентно.

«Бог есть круг, центр которого везде, а окружность – нигде». На протяжении нескольких тысячелетий эта странная, на первый взгляд, мысль пронизывала различные учения, культуры и времена. В различных источниках ее приписывали Эмпедоклу и Вольтеру, Блезу Паскалю и Николаю Кузанскому – учителям каббалы и индуизма. Ее вкладывали в уста Платона и Ксенофана, Гермеса Трисмегиста и Тимея Лотрского, Святого Бонавентуры и Джордано布鲁но. Карл Юнг считал, что эти слова принадлежат французскому богослову Аланусу де Инсулису. Опираясь на них, Юнг определил Самость: «Самость не только центр, но и окружность, охватывающая и сознание, и бессознательное». Даже древние интуитивно изображали вечный цикл мироздания в виде круга – змея Уробороса, пожирающего свой хвост. Слово «чакра», означающее в духовных практиках индуизма центр силы и сознания, на санскрите означает «круг», «колесо». По свидетельству Диогена Лаэртского, основатель знаменитой элейской школы философии (VI век до н.э.) Ксенофон утверждал, что сущность Бога «шаровидна и нисколько не схожа с человеком». Герметики считали, что тело, охватывающее всю совокупность мира, имеет сферическую форму, и так потому, что в сфере высота, ширина и глубина абсолютно равнознач-

ны и неотделимы друг от друга. А там, где круг, колесо, диск или сфера – там непременно присутствует число «пи». О нем упоминается и в Библии, при описании строительства Храма Соломона.

Все это не случайно, ибо у круга нет ни начала, ни конца, ни направления. Он явно ограничивает конечную площадь, но скрывает в себе бесконечность, поскольку измерить ее точно невозможно. Разум здесь приходит в противоречие с чувствами, ибо, как конечная, по свидетельству наших органов зрения, геометрическая фигура может таить в себе бесконечность, как площади, так и длины. В мировоззрении дзэн-буддизма именно «энсо» – круг – является образом Вселенной, а значит – Бога, ибо Бог – это всеобъемлющий круг с бесконечным радиусом и окружностью. В культуре Индии мандала – модель упорядоченной Вселенной – символизирует сферу обитания божеств, чистые земли будд. Само это слово на санскрите означает «круг» или «центр». В принципе, мандала – это геометрический символ со сложной структурой, который интерпретируется как физический образ, «карта» Космоса. Ее форма – внешний круг, вписанный в него квадрат, в который вписан внутренний круг, который часто сегментирован или имеет форму лотоса. Внешний круг – Вселенная, внутренний круг – измерение божеств, будд. Его основные элементы – круг с четко выраженным центром, квадрат и треугольники – вовсе не случайны, они служат образами чисел, порождающих все во Вселенной – ноля, единицы, тройки и четверки. В то же время, круг – Эйн-соф кабалистов – отражает мистичность и непознаваемость бесконечного, безграничного Бога в Его чистой сущности. Круг – символ метафизического ноля – олицетворяет собой Абсолют, соединяющий в себе дух и материю.

Число «пи» проявилось в материальном мире в результате попытки измерить длину окружности и площадь круга. Оно – особенное. Это число, как считают некоторые, таит в себе и

тайну Божественного Логоса, и все Святые Писания, и много такого, о чем человечество даже не подозревает. Это число есть олицетворение единства конечного и бесконечного, духовного плана бытия и его материального отражения. Об этом числе писала Е.П. Блаватская в своей «Тайной доктрине». Оно считалось сакральным во многих древнейших культурах – от шумеров и Вавилона, до Египта и Древней Греции. Самые просветленные теософы нашего времени связывали его с Солнцем и с идеей божественной гармонии. Его мистика сопровождала математические и философские исследования на протяжении многих веков. Вполне возможно, что это не просто число, а некое послание, только основанное не на словах, но на цифрах. Оно проявилось в нашем мире из геометрии. Вовсе не случайно еще древние египтяне величали бога-творца Птаха Архитектором или Геометром. Им вторили греки и последователи мистических учений Европы. Теперь установлено, что в числе «пи» нет ни одной повторяющейся последовательности. Все его цифры после запятой, а их вычисленное количество уже измеряется десятью триллионами, подчиняются математической теории хаоса, они и есть сам олицетворенный Хаос. Именно эти факты позволяют нам утверждать, что в мире, доступном нашему пониманию, есть лишь две актуальных бесконечности – это сама Вселенная и число «пи».

В то же время не следует забывать, что бесконечное – относительное или абсолютное, актуальное или потенциальное, – это особое понятие, и к нему следует относиться с осторожностью. В точных науках это, скорее, количественная мера, а в философии оно означает неограниченность и непостижимость. Ряд натуральных чисел – это пример потенциальной бесконечности, когда к любому, сколь угодно большому числу, можно прибавить единицу и тем самым увеличить его. Но число «пи» – это бесконечность актуальная, если хотите – абсолютная. Да, это невозможно охватить человеческим разумом, но такая бесконечность существует, и она воз-

никает как эманация Высшего Разума, как реально существующая величина, не имеющая конечной меры. Возьмем простой пример. Бесконечность прямой линии потенциальна, так как ее всегда можно продолжить, какой бы длинной она не была. А окружность бесконечна актуально – ее продолжить невозможно, она не имеет ни начала, ни конца. Получается, что если взять окружность и принять, что длина ее диаметра – единица, а физический стандарт длины существует и его можно реально установить, – то длина такой окружности и есть само число «пи»! То есть визуально конечная и такая понятная окружность с единичным диаметром на самом деле является видимым образом этого необыкновенного числа, наиболее простым и потому загадочным символом бесконечности.

Очевидно, что древний человек сталкивался с окружностями, когда наблюдал Солнце и Луну. Небесные тела, как мы знаем, имеют на самом деле сферическую форму. Случайно ли это? Разумеется, нет. Среди всех тел равного объема шар имеет наименьшую поверхность. Это означает, что в процессе образования звезд и планет из газообразных облачков космической пыли они с неизбежностью приобретают шарообразную форму, ибо она является оптимальной, наилучшей с точки зрения затрат энергии. И вот тут, когда мы попытаемся изучить количественные характеристики этих «шаров», оказывается, что их объем и площадь поверхности зависят только от радиуса, а в коэффициенте пропорциональности появляется число «пи». То есть, звезды и планеты (а к ним с неизбежностью через миллиарды лет присоединяются и галактики), сформированные в соответствии с объективными законами Вселенной независимо от нашей воли и сознания, и есть те реальные объекты, которые порождают чистую абстракцию – число «пи». Оно как бы проявляется через них. Стоит ли удивляться, что именно это число обнаружило каббалистическую связь с Богом?

Испокон веков в Вавилоне и Индии, Египте и Греции, Риме и в арабском мире просветленные рассматривали Все-ленную в единстве, не проводя границ между областями знаний. Математика была гармоничной частью философии. Платон и Аристотель, Пифагор и Архимед видели за цифрами сакральное строение мира, его глубокую внутреннюю сущность. Еще дальше в понимании такой взаимосвязи пошла каббала. Иудейские мудрецы говорили: «Там, где кончается философия, там и по ту сторону начинается мудрость каббалы». Так вот, гематрия – одно из учений каббалы, говорит, что первые пять цифр числа «пи» – 31415 – и есть запечатленное в математических образах имя самого Бога – Элохим! Гематрия слова «пи» на иврите, которое означает «круглое», «рот», «отверстие» есть 69, а это ни что иное, как числовой образ «инь»-«ян», то есть символа, олицетворяющего божественное единство мужского и женского начал, заключенных в круге.

Рассуждая о внутреннем единстве всех известных духовных учений, Е.П. Блаватская писала⁴: «...существовал универсальный, тайный язык, на котором были написаны все Писания в мире, от Вед до Откровения, от «Книги мертвых» до деяний апостолов. Во всяком случае, один из этих ключей – цифровой и геометрический ключ к языковой мистерии ныне обнаружен; и это поистине некий древний язык, который оставился скрытым до наших дней, но свидетельств существования которого всегда было предостаточно, так как это может быть доказано при помощи неопровергимых математических демонстраций... Ключ к восстановлению этого языка...был найден в применении, странно сказать, открытого геометрами существующего соотношения между цифрами диаметра и (длины) окружности круга». Таким образом, число «пи», представляющее собой отношение длины окружности к ее

⁴ Е. Блаватская. Эзотерический характер евангелий, «Люцифер», 1888 г.

диаметру, является одной из самых таинственных загадок окружающего нас мира. Тот факт, что в этом числе количество десятичных знаков после запятой бесконечно, является основанием для предположения, что это – некий код, который, возможно, будет однажды расшифрован с помощью техники, напоминающей гематрию, то есть буквенно-цифрового соответствия. Существует гипотеза, что если правильно подобрать такое соответствие (к примеру, алфавит), то число «пи» раскроет самые сокровенные тайны мироздания. Любопытно, что чисел, подобных «пи», в математике существует немало (они называются иррациональными; возьмем, к примеру, основание натуральных логарифмов или диагональ квадрата с единичными сторонами – она конечна, но точно измерена быть не может); однако оно – единственное, возникающее в природе, во Вселенной *естественно* и независимо от нашего желания. Оно *объективно* присутствует всюду, где есть искривление формы или пространства. Неудивительно, что именно оно и стало предметом внимания самых выдающихся математиков, каббалистов и исследователей Библии, философов, теософов и эзотериков. Существует предположение, что в числе «пи», в силу его актуальной бесконечности, закодированы все знания, которые человечество уже создало или еще создаст; все, что самые просветленные могли написать или уже написали. Вопрос только в том, как правильно подобрать численно-буквенный код, чтобы проявить эти знания.

Число «пи» обладает рядом интереснейших свойств. Оно представляется в виде десятичной дроби, где последовательность цифр после запятой случайна и бесконечна. Цифры от 0 до 9, да и вообще целочисленные строки любой длины (то есть числа, состоящие из нескольких цифр), встречаются в записи числа «пи» с одинаковой частотой! Это свойство называется «нормальностью» числа. И пусть математики все еще ищут строгие доказательства этому утверждению, их открытие – просто дело времени. В то же время, очень хоро-

шим приближением к «пи» является дробь из двух мистических чисел – 22 и 7, о которых мы еще будем говорить: $22/7 = 3,1428571\dots$ Число «пи» даже зазвучало – его можно записать нотами и сыграть на пианино, как сюиту, и, очевидно, не единственным образом!

Кстати, сумма первых 144 знаков после запятой числа «пи» в точности равна 666, при этом теософическое сокращение как 144, так и 666, то есть суммирование цифр, их образующих, дает в обоих случаях девять – число совершенства. Чуть позже мы рассмотрим численно-буквенные соответствия для русского языка, которые дают совершенно потрясающие результаты, подобные гематрии. Так вот, не забудьте потом вспомнить, что числовые значения слов «круг» и «пи» в нашей системе совпадают: *Круг = Пи = 16 = 7* (и точно такой же результат получается в латинской транслитерации).

Безусловно, когда имеешь дело с числами, следует быть непредвзятыми, поскольку всяческих выдумок вокруг нумерологии и так предостаточно. Никакие логические построения не следует принимать на веру, если они не прошли через ваш личный опыт. Однако для непосвященного важно уже само начальное знание о том, что числа присутствуют во всех аспектах нашей жизни – пусть и незримо, но при этом не менее значимо. Только не следует забывать, что числа в чистой математике и в сфере духа – это разные понятия. К примеру, в арифметике обыкновенная сумма чисел есть просто новое число, качественно равнозначное слагаемым. В сфере духа все иначе. «Сложение» тысячи солдат есть не просто их новое количество, но качественно новое образование – боевое подразделение, способное в условиях правильно организованных действий противостоять значительно превосходящим силам противника. Также и клетки в биологии – сумма их определенного количества является уже не просто некой абстракцией, но новой качественной сущностью – органом или даже целым организмом. Стая рыб или птиц ведет себя со-

вершенно иначе, чем каждая особь в отдельности. Коллективные свойства частиц упругой среды превращают разрозненные колебания в звуковую волну. В наши дни уже не подлежит сомнению, что числовая система – это неотъемлемая часть Всеобщего Закона Вселенной, Логоса, управляющего всем в нашем мире. Воистину, прав был Блез Паскаль: существует достаточно света для тех, кто хочет видеть, и достаточно мрака для тех, кто не хочет...

3. ВЫБОР АЛФАВИТА

«В начале было Слово...» – с этого удивительного изречения начинается новозаветное Евангелие от Иоанна. На греческом языке оригинала эта фраза звучит несколько иначе: «В начале был Логос...», и лишь одно из значений слова «логос» в переводе означает «слово». Среди других – «смысл», «понятие», «закон». Гераклит, который как раз и придумал понятие «Логос», имел ввиду именно всеобщий закон бытия, схожий с понятием Дао в учении Лао-Цзы. У него космический «логос» – это «слово» свыше, обращенное к людям. Согласно Филону, умопостигаемый мир есть не что иное, как слово Бога, создающего этот мир; ему вторит Библия: «И сказал Бог: да будет свет; и стал свет». Однако не только боги творят мир словом, но и люди обращаются к богам с помощью слова. Каждый духовный человек знает силу молитвы. Многие культуры сформировали собственное отношение к «словам» и к тому, как они трансформируют и выстраивают реальность. Вибрация слов меняет энергетику окружающего нас пространства, они могут излечивать, а могут вызывать агрессию и даже войну. Понимая это, мудрецы всех времен уделяли огромное значение слову, которое всегда рассматривалось как ключ к тайне самой жизни. Не потому ли проблема слова стала одной из главных тем эзотерики?

Знаменитый китайский философ Чжуан-цзы однажды воскликнул: «Где бы мне найти забывшего про слова человека, чтобы с ним поговорить!». Он жил в IV столетии до н.э. и уже тогда осознавал, насколько часто истина оказывается погребенной под курганами неправильных слов, что уж говорить о современном мире! Ведь то, что мы видим, зависит от того, с каких позиций мы смотрим. То, что мы хотим сказать, зависит от того, как мы это делаем. Не случайно философов проблема языка занимает уже с тех пор, как люди стали использовать слова для выражения своего опыта. Вопросы касаются того, как слова соотносятся с миром и как формируют его. Существует и проблема адекватного перевода, и использования слов, пришедших из чужих языков. Ведь слова не являются чистой абстракцией, как и числа, проявляющиеся через них, не являются плодом фантазии заблудших в многомерных пространствах математиков. Синергия чисел и слов образует особую реальность, которая имеет свои законы и правила. Миру, возникающему из «слова», нужен порядок, а порядку свойственно число.

Но «слово» складывается из букв, а те образуют алфавит. Признавая мистический смысл слова, с древнейших времен алфавиты рассматривались, как дарованные свыше послания, таинственным образом раскрывающие скрытые намерения богов по отношению к человеку. Исследуя гармонию слов и звуков, люди постепенно пришли к пониманию их внутренней связи, которая нашла свое отражение в числах. Через буквы и слова проявились в этом мире и числа. Буквы приобрели значение цифр, гармония поэзии и музыки стала определяться математическими пропорциями, а слова обнаруживать удивительный резонанс, если их числовые коды совпадали. Так буквенно-числовые соответствия стали неотъемлемой частью системы нумерологии, дошедшей до наших дней. Однако приемы, разработанные сотни лет назад для древнееврейского, греческого, арабского, санскрита и латинского языков, не могут быть автоматически перенесены на русский

алфавит, который имеет свои, отличные от древних языков энергетику, законы и, разумеется, свой собственный эгрегор.

Для проведения осмысленного нумерологического анализа слов русского языка, необходимо, прежде всего, выбрать правильную таблицу соответствия букв и цифр. Казалось бы, это очевидная задача, имеющая единственное решение – в русском алфавите тридцать три буквы, и таблица должна быть иметь следующий вид:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З
И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
ъ	ы	ь	э	ю	я			

Однако не стоит спешить. Обратимся к истории.

Славянский алфавит – кириллица – пришел к нам из Греции. И вместе с греческой практикой на славянскую почву были перенесены традиции обозначать цифры буквами. Вот пример такой таблицы для греческого и латинского алфавитов:

Alpha	Beta	Gamma	Delta	Epsilon	-	Zeta	Eta	Theta
α	β	γ	δ	ε	-	ζ	η	θ
А	Б	Г	Д	Е	-	З	Е	Т
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Iota	Kappa	Lambda	Mu	Nu	Xi	Omicron	Pi	-
Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	-
І	С	Л	М	Н	Х	О	Р	-
10	20	30	40	50	60	70	80	90

Rho	Sigma	Tau	Upsilon	Phi	Chi	Psi	Omega	-
ρ	Σ	τ	υ	Φ	χ	Ψ	Ω	-
Р	С	Т	Ү	Ф	Ч	Ҵ	О	-
100	200	300	400	500	600	700	800	900

Для сравнения вот варианты для иврита:

Aleph	Bet	Gimel	Daled	He	Vav	Zayin	Chet	Tet
א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט
A	B	G	D	H	V	Z	Ch	T
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Yud	Kaph	Lamed	Mem	Nun	Samech	Avin	Pe	Tsadhe
י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ
I	K	L	M	N	S	O	Ph	Tz
10	20	50	40	50	60	70	80	90

Qoph	Reish	Shin	Taf
ׁ	ׂ	׃	ׄ
100	200	300	400

и арабского алфавита:

ت	٩	خ	٨	ز	٧	و	٥	د	٤	ج	٣	ب	٢	اليم	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٢	١	١	٠	٠	٠
ص	١٨	ف	١٧	ع	١٦	س	١٥	ن	١٤	م	١٣	ل	١٢	كـ	١٠
٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠	١٠	٠	٢٠	١٠	يـ	١٠	٠	٠
ڙ	٢٧	ڏ	٢٦	ڙ	٢٥	ڦ	٢٤	ڦ	٢٣	ڦ	٢٢	ڦ	٢٠	ڪـ	١٩
٩٠٠	٨٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٠٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
														١٠٠	٠
														١٠٠	٠
														٢٨	٠
														٢٨	٠
														٢٨	٠

Со временем в подобных таблицах вместо многозначных чисел стали использовать однозначные, к которым они сводятся путем суммирования цифр, составляющих многозначное число. В архивах многих музеев и библиотек можно найти образцы аналогичной славянской азбуки, в которой прослеживается тесная связь с греческим первоисточником:

Все есть число

Буква русской алфавит (X-XI вв.)	Кириллица					Буква известного алфавита (X-XI вв.)	Латиница					Буква известного алфавита (X-XI вв.)
	Древн. русский X-XI вв.	Цифры древн. русской	Знаки древн. русской	Числовое значение	Древн. русский		Древн. русский алфавит (X-XI вв.)	Цифра древн. русской	Древн. русский алфавит (X-XI вв.)	Цифра древн. русской	Древн. русский алфавит (X-XI вв.)	
А	А	а	[a]	1	†	Ѡ	ѡ	ѡ	ѡ	ѡ	ѡ	Ѡ
Б	Б	б	[b]		Ѡ	ѿ	ѿ	ѿ	ѿ	ѿ	ѿ	ѿ
Г	Г	г	[v]	2	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Д	Д	д	[d]	3	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Е	Е	е	[e]	4	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Ж	Ж	ж	[e]	5	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
З	З	з	[z]	-	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
И	И	и	[i]	6	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
К	К	к	[i]	7	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Л	Л	л	[i]	8	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
М	М	м	[i]	9	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Н	Н	н	[i]	10	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
О	(Н)	(Герви)	[i]	-	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
П	П	п	[e]	20	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Р	Р	р	[e]	30	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
С	С	с	[e]	40	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Т	Т	т	[e]	50	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
ОУ	ОУ	онъ	[o]	70	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Ф	Ф	онок	[u]	80	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
Х	Х	ради	[p]	100	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
		слово-	[e]	200	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
		теради	[i]	300	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
		суга	[y]	(400)	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
		фрута	[ɸ]	500	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ
		гърь	[x]	600	Ѡ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ	ѹ

Давайте внимательно рассмотрим этот документ. Его анализ позволяет сделать следующие выводы.

1. Буквы «зело» и «земля» явно дублируют друг друга и в современном варианте стали единой буквой «з».
2. Дублирование наблюдается и для букв «он» и «омега», которые стали просто «о».
3. «Гервь» не имеет числового значения и, кроме того, тоже дублируется буквой «глаголи», поэтому для наших целей может быть опущена.
4. Буква «ять» со временем утратила свою роль, ее также можно опустить. Та же судьба постигла и всю «нижнюю» часть алфавита (начиная с «юсь малый»); собственно, эти буквы никогда и не имели самостоятельного значения.

В остальном кириллица в ее изначальном варианте чрезвычайно точно соответствует современному алфавиту. Но в

нем ... 32 буквы, а не 33. В современном алфавите присутствует одна буква – чужак, и это буква – «Ё».

Теперь вспомним, что 32 – это не просто число. Со времен появления мистического иудаизма 32 почитается как число «тайных шагов» Божественной Мудрости, через которую Всевышний творит мир. Это 32 элемента мироздания, состоящих из 10 чисел и 22 букв еврейского алфавита. Чуть позднее мы увидим, что это число действительно обладает необыкновенными свойствами. Однако число 33 также почитается духовными практиками, ведь это, якобы, возраст Христа... Увы, это – неправда, и об этом давно известно каждому, кто интересовался историей христианства. Сам Папа Римский недавно признал, что возраст Господа был определен Дионисием Малым ошибочно, и в момент Его распятия Иисусу было не то 37, не то 40 лет. Но вот что не подлежит сомнению, так это наличие 33 степеней посвящения у масонов. Кто же ввел букву «Ё» в практику русского языка? Ведь в старо- и церковнославянской азбуке буквы, аналогичной «Ё», не было в принципе по причине отсутствия подобных сочетаний звуков; русское «ёканье» является распространенной ошибкой при чтении церковнославянского текста. Но в современном алфавите эта буква есть. Это сделала, разумеется, из лучших побуждений княгиня Е.Р. Воронцова-Дашкова в 1783 году. Она, будучи директором Петербургской академии наук, предложила использовать доселе неведомую букву в русском алфавите. Первая фамилия с этой буквой («Потёмкинъ») была напечатана в 1798 году у Г.Р. Державина, а некоторую известность она приобрела благодаря Н. Карамзину. Так вот, Е.Р. Воронцова-Дашкова была дочерью графа Р. Воронцова, основателя одной из самых элитарных масонских лож России, открытой еще в 1756 году. Само собой разумеется, что и Н. Карамзин, и Г.Р. Державин были масонами. Однако все равно почти 120 лет эта буква находилась «в тени», возникая лишь эпизодически в литературных трудах. Русский язык как бы сопротивлялся ей. Кто же закрепил эту тридцать

третью букву в русском алфавите? Это сделал советский нарком образования Луначарский, который в декабре 1917 года признал «желательным, но не обязательным» употребление буквы «Ё». Луначарский учился в Цюрихе, и не подлежит сомнению, что он, как и многие из его соратников-большевиков, был членом братства вольных каменщиков. Окончательно «Ё» была введена в наш быт в 1942 году, при И. Сталине, приказом наркома просвещения под фамилией В.П. Потемкин. Воистину, гримаса истории, ибо его однофамилец князь Г. Потемкин был не просто масоном, а выдающимся представителем этого братства... Появление в русском алфавите тридцать третьей буквы стало не единственным злом реформы 1917 года. До прихода к власти большевиков каждая буква русского языка имела свое образное название, если хотите – имя, энергетическую вибрацию (потому-то алфавит и назывался *азбукой*). *Аз Буки Веди Глаголь Добро...* Я буквы знаю и говорю добро. В результате «реформы» поэтика славянской азбуки была утрачена, образ и смысл уступили место фонетическому прочтению буквенных символов. Так азбука стала алфавитом. Однако в этой книге мы все же попытаемся основывать наш анализ на образном, смысловом значении слов русского языка, используя их чистовые вибрации. Ибо, как сказали бы наши пращуры, *И Како Люди Мыслите – Реки Слово Твердо.*

Автор этих строк вовсе не сторонник теории «масонского» заговора, однако факты говорят сами за себя. Но оставим свободных каменщиков в покое. Появление лишней буквы могло самым серьезным образом изменить энергетику слов русского языка и значения чисел, связанных с ними. Что если попробовать просто убрать эту странную чужеродную букву и воспользоваться алфавитной таблицей в том виде, который был принят после реформ Петра I:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С
Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ь
Ы	Ь	Э	Ю	Я				

Только практика может служить критерием истины. Если наша гипотеза о целесообразности использования именно 32 букв русского алфавита верна, и эта таблица действительно подходит для нумерологического анализа текстов на русском языке, должны быть доказательства – одинаковые числовые значения для слов, близких по смыслу, или синонимов⁵. Вот они.

Начнем с исследования Божественного (в особо показательных случаях в скобках указываются полные числовые значения слов; знаки равенства между словами понимаются в смысле полного совпадения их смысла или очень близкой ассоциации понятий):

Единое = 1

Бог (12) = Господь = Аллах (12) = Нуn (12) = 3

Бог Всемогущий = Адонай = 1

Небо (19) = Рай = Ангел (19) = Красота = Свет (19) = 1

Иисус Христос = Господь = Троица (30) = 3

Иисус = Спаситель (47) = Посланник (47) = Любовь = 2

⁵ Мы используем здесь традиционную технику нумерологии – в начале каждой буквы слова ставится в соответствие число; затем все числа суммируются до получения многозначного числа, которое сводится к однозначному путем суммирования его разрядов.

Назарет = Непорочное Зачатие = 3

Рождение = Вифлеем = 7

Богородица (52) = Рождение (52)

Апостол = Воскресение = Бессмертие = 6

Аллах = Мухаммед (30) = Медина (30) = 3

Аллах + Гавриил = Аллах + Пророк = Коран = 4

Коран (22) = Закон (22) = Святое Писание = Назидание = 4

Моше = Скрижали Завета = 5

Эль = Илах = 8

Иегова = Элохим = Сущий = Творец = 29 = 2

Элах = Демиург = 2

Ильдабаоф = Саваоф = 5

Авраам (18) = Отец (18)

Мир (21) = Шалом (21)

Учитель = Раби = Мастер = 2

Душа (15) = Руах (15) = Иерусалим = Мекка (15) = 6

*Христос (46) = Праведник (46) = Завет (19) = Иса (19) =
= Пророк (37) = Мудрость (37) = 1*

Тора (16) = Талмуд (16) = Ветхий Завет (43) = 7

Божий (25) = Святой (25) = Просветленный = 7

Библия = Книга = Свиток = Танах = 3

Евангелие = Истина = Правда = Спасение = 7

Получение = Принятие = Крещение = Проповедь = 50

Руах Элохим = Абсолют = 8

Шаббат = Суббота = 5

Израиль (4) + Иерусалим (6) = Единое (1)

Крест (8) + Распятие (1) = Голгофа (9)

Ад = Дьявол = 6

Сатана (18) = Ложь (18)

Зверь (27) = Дракон (27)

Демон = Бес = 8

Отверженный (49) = Падший Ангел (49)

Гроб (20) = Прах (20)

Страшный Суд (49) = Киймат (22) = 4

Слово = Аилем (18) = Яхве (18) = Все (18) = Космос = 9

Адам + Ева + Дьявол = Ложь = 9

Адам (11) + Ева (10) = Дети (21).

Если несколько отвлечься от авраамических религий, то получаем вот что:

Дао (12) = Путь (12)

Ян (10) + Инь (16) = Природа = Абсолют (26) = Семья (26) = 8

Отец + Мать = Ян + Инь = 8

Тора = Гау = Цгана = 7

Юпитер = Зевс = 8

Бытие = Логос = 1

Будда = Просветление = Сострадание = 6

Шива (20) = Шакти (20)

Шамбала (19) = Тибет (19)

Чакра (18) = Падма (18)

Хунь (13) = По (13)

Ра (9) = Атум (9).

С общечеловеческой точки зрения:

Женщина (41) = Личность (41) = Человек = Разум = София = Свобода = 5

Созидание = Одухотворение = Творчество = 4

Мужчина + Женщина = Дети = 3

Душа + Разум = Дух = 2

Мать = Земля = Природа = 8

Отец + Мать = Семья = Секс = Ребенок = 8

Семья + Любовь = Единое = 1

Форма + Дух = Дом = Гармония = 6

Душа + Сердце = Союз = Интуиция = 9

Карма = Рождение = 7

Конец + Света = Несчастье = Тьма = Зло = 8

Нет + Смерть = Бессмертие = 6

Вселенная = Мироздание = 7.

Кроме того,

Десять = 10

Пифагор + Геометр = Единое = 1

Царь Соломон = Мудрость = 1

Соломон = Мудрец = 3

Земля + Луна = Единое = 1

Творец + Творение = Единое = 1

Украина = Россия = 1

Лев = Сердце = 3

Начало + Конец = Единое = 1

Епископ + Рим = Папа Римский = 4

Византия = Константинополь = София = 5

Византия = Китай = Император = 5

Византийская империя = Патриарх = 3

Столица = Москва (25) = Кремль (25) = Царь = 7

Испания = Италия = Франция = Англия = Король = 9

Масоны = Геометр = 8

Буква = Писание = Письмо = 1

Повествование = Рассказ = 2

Сила = Энергия = 4

Смерть = Голодомор = Эпидемия = 3

Кризис = Страдание = 9

Солдат = Война (16) = Враг (16) = Меч (16) = Битва (16) = 7

Корабль = Море = Вода = 6

Крушение = Авария = 9.

Возможно, в нашей системе не совсем традиционные числовые значения получаются для названий планет:

Солнце = 7

Земля = Юпитер = Сатурн = 8

Венера = Луна = 2

Марс = Меркурий = 4

Уран = 7

Плутон = 6,

однако в Индии и в большинстве оккультных систем Луне соответствует двойка, Сатурну – восьмерка, Венера является второй планетой от Солнца, Марс – четвертой, а у Корнелия Агриппы еще и Меркурий связывался с четверкой. Мы еще вернемся к вопросу о существовании связи между числами и

планетами и убедимся, что эти числовые значения имеют скрытый глубокий смысл.

Все приведенные выше результаты получены с помощью техники теософического сокращения: для каждого слова суммируются числовые значения каждой буквы, затем полученный результат сводится к одной цифре, например, Земля = $8+6+4+3+5 = 26 = 8$. Следует отметить, что такой способ определения числового значения слова применяется при каббалистических расчетах наиболее часто и называется «миспар катан». Каббалисты считают его характеристикой Олам га-Асия – «мира действия». Символом этого мира служат единицы, а не высокие порядки. Вычислить «миспар катан» – значит выяснить как то или иное слово (понятие) представлено в «мире действия» в соотношении с тем или иным смыслом однозначного числа.

Давайте теперь рассмотрим приведенные выше примеры подробнее. Профессор математики Кембридж Г.Х. Харди однажды заметил по поводу интуитивных формул выдающегося индийского математика-самоучки Сриниваса Рамануджана: «Они должны быть истинными, поскольку если бы они не были истинными, то ни у кого не хватило бы воображения, чтобы изобрести их». Складывается впечатление, что это высказывание вполне применимо и к нашему случаю. Подобные совпадения случайными быть не могут.

Каббалисты считают, что разум человека может познать Создателя только через его имя. Перечисление имен Бога формирует некое первое звено, позволяющее начать строительство отношений между Богом и человеком. «Я откроюсь тебе посредством своего имени», – говорит Господь (Шмот, 33:17). По объяснению рава Моше-Хaima Луцатто, знание и изучение имен Создателя и составляет предмет каббалы. Именно эта задача – раскрытие сущности Бога через Его имена – и привела каббалистов к гематрии, а также построению Древа сфирот.

«Кто восходил на небо и нисходил? Кто собрал ветер в пригоршни свои? Кто завязал воду в одежду? Кто поставил все пределы земли? Какое имя ему? И какое имя сыну его? Знаешь ли?» (Книга Притч Соломоновых, 30:4)

В нашем случае невозможно идти путем гематрии буквально, поскольку мы не используем иврит, канонический текст Торы и тому подобные источники. Однако совершенно логично предположить, что если выбранная нами система использования 32 букв русского алфавита, имеющая глубокие корни, как в славянской письменности, так и в мистических учениях, верна, то цифровые значения различных «имен» Бога должны совпадать. И вот что мы обнаруживаем:

Бог = Господь = Аллах (на арабском «Бог») = Нуn (египетский отец всех богов, первоисточник жизненной силы) = 3,
Эль (аккадское слово, означающее «Бог») = Илах (один из вариантов арабского слова «Аллах») = Всевышний = 8,
Иегова = Сущий = Элохим (на иврите) = Элах (на арамейском) = Демиург («Бог-Творец» по-гречески) = Кюрис («Господь» по-гречески) = Творец = Вседержитель = 2,
Ильдабаоф = Саваоф = 5.

Причем *Бог = Аллах = Нуn = 12!* Верховный бог вавилонского пантеона в шумеро-аккадской традиции Мардук и его отец, божество мудрости Эа, имеют одинаковое значение – 4. Совпадают даже разные имена одного и того же божества бушменов: Тора = Гау = Цгана = 7, богов славян: Велес = Волос = Даждьбог = Хорс = 27 = 9, верховных богов Египта: Ра = Атум = 9.

«Тройку именуют … миром, а также гармонией…», – писали древние греки. «Имя Бога есть *Mir*», – гласит Талмуд.

На языке народов Севера, в частности, эвенков, гиляков, эскимосов, *Бог* и *Mir* – это просто одно и то же слово, и у нас:

Бог = Mir = Шалом («мир» на иврите) = 3, *Гармония* = 6,

где *Mir* и *Шалом* имеют одинаковое числовое значение – 21, а шестерка «гармонии», как мы увидим в дальнейшем, в смысле теософического равенства сводится к тройке: 6 = A₆ = 3.

Помните, как начинается Евангелие от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога и Слово было Бог...»? Так вот, *Слово = Яхве = Ашем* (синоним «Яхве») = *Алах* («бог» на сирийском) = *Ra* (верховное божество Египта) = 9.

Пятница – это шестой день творения: *Пятница* = 33 = 6.

Вселенная и Бог существуют в нерасторжимом единстве:

Бог + Вселенная = Единое.

Очевидна корреляция понятий *Присутствие, Пространство, Бог Всемогущий, Верный и Истинный*, каждое из которых имеет числовое значение 64 = 10 = 1.

Если теперь перейти к основам христианства, то:

Бог = Иисус Христос = Господь = 3, *Троица* = 30 = 3,

Агнец = 3,

Бог-Отец + Бог-Сын + Бог-Душа =

= Отец + Сын + Душа = Троица.

Здесь особо бдительные читатели могут возразить, что частью Троицы является Бог-Дух, а не Бог-Душа; однако следует заметить, на арамейском, арабском и древнееврейском языках, на которых и писались первые Евангелия, вместо Дух стояло «Руах» – «Душа», существительное женского рода, и лишь неправильный перевод сделал из нее «Дух»; на самом деле Дух – это продукт единения Души и Разума.

«Говорят, что двойку именуют также и Эрато: привлекши к себе любовью, ...двойка рождает в результате остальные

числа...», – так писали о двойке пифагорейцы. Любовь – к Богу и к ближнему своему – является центральной идеей учения Иисуса Христа-Спасителя:

Иисус = Спаситель = Учитель = Раби = Любовь = 2.

Ученые – христианские богословы до сих пор спорят о том, какое из четырех евангелий Нового Завета было написано первым. Однако имеется свидетельство Папия, епископа Иерапольского (II век от Р.Х.), что первым автором Благой Вести был все-таки апостол Матфей. И смотрите:

Марк = 6, Лука = 8, Иоанн = 8, Матфей = Евангелие = 7.

Иисус принес в мир новый Завет, и Его признают мудрым пророком даже мусульмане:

**Христос = Иса (Иисус на арабском) = Завет = Пророк =
= Мудрость = 1.**

Иисус Христос (3) был рожден Богородицей в Вифлееме:

Вифлеем = Богородица = Рождение = 7, но вырос Он в **Назарете** (3). Там же случилось и непорочное зачатие: **Непорочное Зачатие = Господь = Назарет = 3**. Он пришел в семью **Иосифа (9)** и **Марии (9)**.

В Евангелие от Иоанна говорится: «Иисус сказал ему: Я есть **путь, истина, и жизнь**» (Ин. 14:6). Так вот, **Я (5) = Путь (3) + Истина (7) + Жизнь (4)**.

В трактате «Теологумены арифметики» одно из самых пространных объяснений дано семерке, как числу совершенно необыкновенному. По мнению пифагорейцев, «семь – не имеющая матери дева», «а рожденных на седьмом месяце называют завершенными и обильными», что вполне согласуется с числовыми значениями слов «Богородица» и «Рождение» (**Богородица = Рождение = 52 = 7**).

Слово **Алфавит** имеет числовое значение 21. Ничего удивительного, ведь оно образовано от названия первой (1) и второй (2) букв греческого алфавита Альфа и Вита (Бета), а

еще раньше – от первой (1) и второй (2) букв древнееврейского алфавита Алеф и Бэт, которые читаются справа налево.

Папа Римский (4) имеет титул Епископа Рима:

Епископ (1) + Рим (3) = Папа Римский (4),

а для крещения следует обратиться в церковь:

Крещение = Церковь = 5.

Мухаммед был Пророком, которому Коран был ниспослан Аллахом, и значительная часть этого послания была записана после переселения Пророка в Медину:

Аллах = Мухаммед (30) = Медина (30) = 3.

Коран, как известно, был ниспослан Пророку через архангела Гавриила:

Аллах + Гавриил = Аллах + Пророк = Коран = 4,

который впервые явился Пророку в Мекке,

Архангел (5) + Гавриил (1) = Мекка = 6.

Коран (по-арабски «Назидание») – это Святое Писание мусульман и основа мусульманского Закона:

Коран (22) = Назидание = Святое Писание = Закон (22) = 4.

В конце времен людей ждет

Страшный Суд = Киямат («Страшный Суд» в исламе) = 4.

В свою очередь, Моше (Моисей) получил Скрижали Завета: *Моше = Скрижали Завета = 5.*

Авраам – праотец единобожия, а также родоначальник семитских народов. И поэтому: *Авраам = Отец = 18 = 9.*

Библия, как известно, происходит от слова «библос» – «книга» (и учтем, что раньше книги хранились в свитках). Иудеи называют ее Танах, а Талмуд – это устная Тора, которые составляют основу Ветхого Завета:

Тора = Талмуд = Ветхий Завет = 7,

Библия = Книга = Свиток = Танах = 3.

И разве не удивительно, что

Талмуд (часть Торы) = Евангелие (часть Нового Завета) = Правда = Истина = 7.

В мировоззрении иудеев Израиль немыслим без Иерусалима: *Израиль + Иерусалим = Единое = 1.*

В этом городе – душа Израиля, как душа ислама – в Мекке: *Душа (15) = Руах (по-арабски «душа», 15) = Иерусалим = Мекка = 6.*

Андрей Первозванный является покровителем Киева:

Андрей Первозванный + Киев = Единое.

Прана – представление о жизненной энергии в индийских эзотерических учениях – на санскрите означает буквально «дыхание» или «жизнь», и у нас:

Прана = Жизнь = Дыхание = Энергия = Сила = 4.

Китайцы считали, что души человека многочисленны и делятся на эфирные души «хунь» и животные души «по»: *Хунь = По = 13.*

Одна из ипостасей Всевышнего – это *Дух Божий*, который наполняет Природу:

Руах Элохим (на иврите «Дух Божий») = Всевышний = Природа = 44 = 8.

Что касается темных сил, то дьявол вполне ассоциируется с адом и зверем, а сатана – с ложью:

Ад = Дьявол = 6

Сатана (18) = Ложь(18) = Зверь (27) = Дракон (27) = 9.

Господь сотворил Адама из праха: *Адам = Прах = 2*, а история про дьявола в обличье змия, Адама и Еву выглядит так:

Адам + Ева + Дьявол = Ложь = 9.

В раю они жили бы вечно: *Адам + Ева + Рай = Жизнь.*

В результате известных событий они познали друг друга и стали первыми родителями: *Адам + Ева = Дети.*

«Женское» начало мира выглядит так:

Ева = Мама = Дочь = Лада = Жена = 1.

Любопытно, что *Адам = 2*, *Ева = 1*. В исламе мужчине предписывается доля в наследстве, равная доле двух женщин: «Аллах предписывает относительно ваших детей: сыну принадлежит доля, равная доле двух дочерей» (Сура «ан-Нисаа» (Женщины), аят 11), а в суде свидетельство одного мужчины равняется свидетельству двух женщин.

Согласно Каббале, первым творением Господним был «первый человек», Адам Ришон, являющийся прообразом человека в материальном мире: *Адам Ришон = 1*.

Древние греки рассматривали единицу «как начало числа». «Она одна среди прочего наилучшим образом способна выражать... божественный логос, и полнее всего отождествляться с ним, поскольку она к нему наиболее близка». «...Она содержит все логосы, заключенные во всех числах...». «Поскольку без нее (единицы) нет составления чего бы то ни было, без нее нет никакого познания, и она стоит во главе вещей наподобие чистого света...», – так гласят «Теологумены арифметики». И у нас: *Логос = Свет = 1.*

Дао, как известно, переводится как «Путь»; в китайской философии это вечное действие или принцип творения, который отвечает за происхождение единицы и двойственности и вместе с тем за начало мира и творение; *Мир* – это воплощение *Дао*:

Дао = Путь = 12 = 3, Мир = 21 = 3.

Кроме того, вся *Природа* есть продукт взаимодействия двух аспектов одной действительности – двойственности, порожденной Дао: **Ян + Инь = Природа = 8.**

У древних славян богиня *Лада* именовалась не иначе как *Свет* или *Красота*: **Лада = Свет = Красота = 1.**

Для человека, далекого от религии и мистицизма, несомненный интерес должны представлять следующие значения слов, понимаемых как ассоциации:

**Женщина = Личность = Человек = Я = Разум =
= София = Свобода = 5,**

Мужчина = Папа,

Мама = Дочь = Ева,

Мужчина + Женщина = Адам + Ева.

Союз мужчины и женщины подразумевает рождение детей: **Мужчина + Женщина = Дети = 3.**

Дух, в том числе коллективный, есть продукт совместной работы души и разума: **Душа + Разум = Дух = 2.**

Земля, *природа* всегда отождествлялась с материальным началом; с другой стороны, у пифагорейцев (об этом писал Филолай) восьмерка считалась «земным» числом, называлась «матерью», и «в восьмерке вещам стали свойственны эрос, дружба, замысел...», и у нас:

Мать = Земля = Природа = 8,

Отец + Мать = Семья = Секс = 8.

Далее, разве не любовь является основой семьи?

Семья + Любовь = Единое.

Любопытно, что для слов *Отец* (9) и *Папа* (7), *Мать* (8) и *Мама* (1) получаются разные значения, однако все равно:

Отец + Мать = Папа + Мама = Семья = Ребенок.

Числовые значения очень характерного русского слова «семья» – **Семья = 26 = 8** и его семантического содержания – «семь» «я» совпадают: $7 \times 5 = 35 = 8$.

Очевидны следующие ассоциации: **Мужчина = Солдат = Война = 7**, а также **Сансара = Круг = Карма = 7**.

Те, кто воспринимают мир душой и сердцем, называют это интуицией: **Душа + Сердце = Союз = Интуиция = 9**, а понятие кармы в восточной философии связано с циклами рождений: **Карма = Рождение = 7**.

Древнегреческий философ Анатолий в «Теологуменах арифметики» писал по поводу числа 6, которое является первым совершенным числом: «и еще ее называют супружеством, потому что она равна своим частям, а дело супружества – порождение созданий, подобных родителям», «душу же ничто не может обустроить лучше числа шесть...», «а еще душа все гармонизирует...», и смотрите:

**Совершенство = Число = Душа = Гармония =
= Супружество = Сын = 6.**

Сложно спорить с тем, что имя Пифагора неотделимо от геометрии, масоны называют Творца Геометром, Земля и Луна образуют единую планетарную систему, Украина и Россия должны строить равноправные межгосударственные отношения, а Европейский Союз олицетворяет объединенную Европу:

**Пифагор + Геометр = Единое = 1,
Масоны = Геометр = 8,
Земля + Луна = Единое = 1,
Украина = Россия = 1,
Европейский Союз = Европа = 4.**

В свою очередь, Папа Римский является главой Католической церкви с центром в Риме:

Папа Римский + Католик = Единое, Рим = Католицизм.

Самые почитаемые святые в Католической церкви – апостолы Петр и Павел, именем которых и назван главный собор Ватикана:

Петр + Павел = Апостол = Католик.

В то время как Киев является колыбелью православия славянских народов, а Россия и Украина – это две крупнейшие православные страны:

Киев = Православие = 2,

Украина + Россия = Христианство = Православие = 2.

Апостол Павел – творец современного христианского учения: *Павел = Христианство = 2*, а ключи от Рая и Рима – в руках апостола Петра: *Петр (4) = Рай (1) + Рим (3)*. Кроме того, отметим, что *Павел = 20; Рим = 21; Петр = 22*.

Очевидны ассоциации *Турки = Татары = 4, Турция = Султан = 3, Хан = Монарх = Президент = 1, Рим = Империя = 3, Царь = Падишах = 7, Египет = Фараон = 6, Армия = Войско = 27 = 9, Монарх = Корона = 28 = 1*.

Вселенский *Патриарх* живет ныне в *Турции*, а *Константинополь* уже тысячу лет ассоциируется для славянских народов с *Церковью и Крещением*:

Патриарх = Турция = 3,

Константинополь = Церковь = Крещение = 5.

О царе Соломоне говорится в библейской 3-ей Книге Царств, а сам *Царь (7) Соломон (3)* является общепризнанным олицетворением мудрости:

Соломон = Мудрец = 3,

Царь + Соломон = Мудрость = 1.

Пифагорейцы считали, что девятка – символ *Космоса*, ибо «она правит эфирной *сферой* поверх восьми прочих», и смотрите:

Космос = Сфера = 9.

Еще несколько любопытных примеров:

Лев (на иврите означает «сердце») = Сердце = 3.

Бир (по-турецки «один») = 1 и, как известно, имя *Гермеса* (1) *Трисмегиста* (6) связано с *Грецией* (1) и *Египтом* (6).

Основной принцип герметического учения – «Как вверху, так и внизу» подтверждается нумерологией:

Как (5) + Вверху (8) = Так (4) + Внизу (9).

Первая буква греческого алфавита называется *Альфа*, и у нас *Альфа = 10 = 1*. Трудно также спорить с тем, что в МИДе работают дипломаты: ***МИД = Дипломат = 9.***

Истины ради следует отметить, что к анализу результатов теософского сокращения числовых значений слов следует относиться с некоторой осторожностью. Числа несут не только количественную, но и качественную нагрузку, и поэтому нельзя просто сравнивать или смешивать в одну сравнительную группу слова, относящиеся к различным смысловым категориям, или делать далеко идущие выводы исключительно на основании совпадения их числовых значений. К примеру, слову «Коран» соответствует не просто четверка, но четверка, полученная из важнейшего мастер-числа 22: *Коран* = 2 + 6 + 8 + 1 + 5 = 22 = 4, и этот факт тоже необходимо учитывать (например, Коран (22) диктовал Пророку архангел Гавриил (1) и делал это 22 + 1 = 23 года). Слова *Иегова* и *Элохим* имеют одинаковое значение 29, а *Корона* и *Логос* – 28. Или, к примеру, если для слов «Авраам» и «космос» мы получаем значение девять, это не значит, что эти понятия тождественны, поскольку первоначальное сложение цифр для них дает все же различные результаты, и лишь дальнейшее

сокращение приводит и то, и другое слово к девяткам. Скорее, в таких случаях следует искать некое совпадение отдельных качеств, присущих девяткам, и составляющих содержание этих слов-понятий. Это примерно такой же случай, как сравнивать двух оленей и две книги – и того, и другого по два, но объекты-то разные! Кроме того, стоит обратить внимание на еще одну особенность. Близкий по духу скрытый смысл слов следует искать в трех случаях:

- (1) когда их числовые значения совпадают;
- (2) когда они в сумме дают Единое, то есть единицу;
- (3) когда они в сумме дают третье понятие, близкое «слагаемым» по своему содержанию.

К примеру, *Воскресение = Бессмертие = 6, Крест (8) + Распятие (1) = Голгофа (9)*, а также *Отец + Мать = Папа + Мама = Ребенок = Семья*, невзирая на то, что по отдельности для слов *Отец (9)* и *Папа (7)*, *Мать (8)* и *Мама (1)* получаются разные числовые значения.

Таким образом, приведенные примеры однозначно свидетельствуют в пользу адекватности выбранного нами подхода в применении чисел к анализу текстов. С другой стороны, в дальнейшем при определении символического «характера» чисел от одного до девяти мы будем исходить из результатов, полученных выше для слов на основе русского алфавита из 32 букв. Ибо в этой книге мы попытаемся по-новому взглянуть на скрытые качества каждого числа, особенно в приложении к характеру человека, на основе анализа слов и цифр, связанных с этим человеком, например, имени и даты рождения.

4. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ТРЕУГОЛЬНЫХ ЧИСЕЛ

Основой любой нумерологической системы является эзотерическая интерпретация качественных характеристик чисел от единицы до девяти, к которым сводятся даты рождения, номера телефонов и машин, имена, географические названия и т.п. (некоторые особые многозначные числа нумерологии типа 10, 11, 22, 23, 37 и т.д. должны рассматриваться отдельно и в данном случае – не в счет). Возникает вопрос – а почему, собственно, мы считаем, что для анализа девяти цифр вполне достаточно? Есть ли какое-то рациональное объяснение этому? Оказывается – есть, и оно более глубокое, чем констатация простого факта, что мы пользуемся десятичной системой исчисления и суммирование цифр в записи любых целых чисел, начиная с десяти, сводится к одному из чисел первой девятки. В дальнейшем мы будем опираться на подходы изопсевии, принятые у древних греков, а также пользоваться некоторыми приемами теософии – учении о законах божественного, имеющего целью раскрытие тайн природы.

Рассмотрим последовательность треугольных чисел, которая задается формулой (треугольное число – это число точек, которые могут быть расставлены в форме правильного треугольника):

$$A_n = 1 + 2 + 3 + \dots + n = \sum_{k=1}^n k, n \geq 1.$$

Таким образом, каждый член последовательности под номером n есть сумма натуральных чисел от единицы до n :

$$A_1 = 1,$$

$$A_2 = 1+2 = 3,$$

$$A_3 = 1+2+3 = 6,$$

$$A_4 = 1+2+3+4 = 10$$

.....

Почему нам интересна именно эта последовательность? Во-первых, четыре первых ее члена (1, 3, 6, 10) образуют пифагорейский тетрактис (священное «четыре», которым клялись пифагорейцы; символический треугольник из 10 точек, образованный первыми четырьмя натуральными числами, которые в сумме дают 10 – число совершенства: $1+2+3+4=10$; кроме того, сумма первых трех треугольных чисел тоже дает 10: $1+3+6=10$). Тетрактис – это еще и визуальное изображение пропорций музыкальной гармонии, открытой Пифагором: 1:2, 2:3 и 3:4. Во-вторых, каждый член этой последовательности образуется как теософическое сложение чисел натурального ряда. Папюс, президент Ордена мартинистов и автор небезызвестного трактата «Первоначальные сведения по оккультизму», и другие теософи считали, что не только само число имеет скрытый смысл, но и его «образ», полученный как результат теософического сложения (то есть, суммирования всех чисел от единицы до этого числа). К примеру, по мнению теософов, скрытая суть четверки (и семерки тоже) есть единица, так как $4 = A_4 = 10 = 1$, $7 = A_7 = 28 = 1$ (да простят меня математики, в подобных формулах здесь и в дальнейшем ни один из знаков равенства не является таковым в строгом математическом смысле; там, где мы будем говорить о теософическом сложении или сокращении эти «равенства» понимаются с точки зрения эзотерики; они позволяют раскрыть внутреннюю связь, существующую между числами первой девятки; мы будем называть их теософическими равенствами). Наконец, в-третьих, все четные совершенные числа (т.е. числа, равные сумме своих сомножителей), являются треугольными, а нечетных совершенных чисел до сих пор обнаружено не было. Вот первые пять из них:

$$A_3 = 6, \quad A_7 = 28, \quad A_{31} = 496, \quad A_{127} = 8128, \quad A_{8191} = 33550336.$$

Крайне любопытно, что любое совершенное число может быть представлено в виде $A_{M(p)} = M(p)2^{p-1}$, где $M(p) = 2^p - 1$ – простое число (так называемое число Мерсена). Приведем, к примеру, одно из свойств совершенных чисел: $A_3 + A_7 + A_{31} + A_{127} = 8658 = 666 \times 13$.

По теореме Ферма (некоторые приписывают ее Гауссу), всякое натуральное число является либо треугольным, либо может быть представлено в виде суммы двух или трех треугольных чисел. Отметим такие любопытные факты: $A_3 = 6$, $A_6 = 3$; $A_{36} = 666$, а также следующие удивительные примеры треугольных чисел, попахивающие настоящей мистикой:

$$A_6 = 21$$

$$2A_3 = 12$$

$$A_{66} = 2211$$

$$2A_{33} = 1122$$

$$A_{666} = 222111$$

$$2A_{333} = 111222$$

$$A_{6666} = 22221111$$

$$2A_{3333} = 11112222$$

$$A_1 = 1$$

$$A_9 = 45$$

$$A_{10} = 55$$

$$A_{99} = 4950$$

$$A_{100} = 5050$$

$$A_{999} = 499500$$

$$A_{1000} = 500500$$

$$A_{9999} = 49995000$$

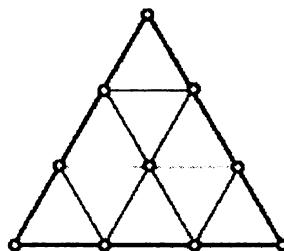
$$A_{10000} = 50005000$$

$$A_{99999} = 4999950000$$

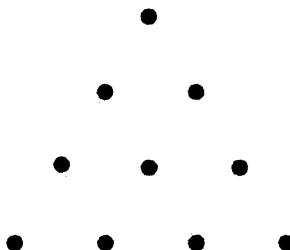
.....

Далее, несложно убедиться в том, что если каждую из сторон произвольного равностороннего треугольника разделить на $n \geq 2$ равных отрезков, концы которых затем соединить прямыми, параллельными сторонам, то образуется ровно n^2 равносторонних треугольников, из которых $A_n = n(n+1)/2$ – прямых и $A_{n-1} = n(n-1)/2$ – обратных. Для треуголь-

ника изопсефии (тетрактис Пифагора) $n=3$, поэтому он разбивается на 9 треугольников – 6 прямых и 3 обратных:



Группа чисел 3-6-9, как мы в дальнейшем убедимся, играет особую роль не только в геометрии, но и в нумерологии. Отметим также, что точки разбиения тетрактиса



образуют первых четыре (!) числа майя, записанные столбиком, одно над другим:

0	1	2	3	4
(0)	•	••	•••	••••
5	6	7	8	9
—	•	••	•••	••••
10	11	12	13	14
—	•	••	•••	••••
15	16	17	18	19
—	•	••	•••	••••

Впрочем, это наблюдение касается не только числовой системы майя, но и египетской, вавилонской, римской, тайской и аттической:

Современная	Египетский алфавит (недографик.)	Египетский алфавит (график.)	Вавилонская	(греческая азбука)	Римская	Древнеславянская	Индийская	Древнетайская	Древнетайская (пакистан.)	Древнетайская (персидо-французская)	Индийская (персидо-французская)	Арабская (график.)	Арабская (согласная)	Арабское (гебраини)
1	I	I	I	Τ	I	Α	I	Ω	•	।	—	—	—	—
2	II	II	II	YY	II	B	II	□	••	॥	二	۲	۲	۲
3	III	III	III	YYY	III	Γ	III	▷	•••	///	三	۳	۳	۳
4		Ч	ΥΥΥ		Δ		Γ	••••		四	8	ج	۹	۹
5		Г	ΥΥΥ	Γ	E	V	Π	—		五	۵	ع	۸	۸
6		Φ	ΥΥΥ	ΓI	F	VI	Γ	•	—	六	۶	س	۷	۷
7		?	ΥΥΥ	ΓII	Z	VII	Τ	••	—	七	>	ڙ	ڻ	ڻ
8		=	ΥΥΥ	ΓIII	H	VIII	Π	•••	—	八	<	ڦ	ڻ	ڻ
9		?	ΥΥΥ	ΓIV	Θ	IX	Ω	••••	—	九	ګ	ڦ	ڨ	ڨ
10	o	Λ	<	Δ	I	X	-	—	—	十	۱۰	گ	۱.	۱۰
20	oo	Λ	◀	ΔΔ	K	XX	ɔ	••	—	二十	۲۰	ک	۲.	۲۰
30	ooo	×	◀◀	ΔΔΔ	Λ	XXX	ɔ	••	—	三十	۳۰	ل	۳.	۳۰
40	ooo	—	◀◀◀	ΔΔΔΔ	M	XL	□	•••	—	四十	۴۰	ر	۴.	۴۰
50	ooo	—	◀◀◀◀	ΔΔΔΔΔ	N	L	ɔ	••••	—	五十	۵۰	و	۵.	۵۰
60	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔ	Ξ	LX	o	•••••	—	六十	۶۰	ڢ	۶.	۶۰
70	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔ	O	LXX	؞	•••••	—	七十	۷۰	ڻ	۷.	۷۰
80	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔ	P	LXXX	؞	••••••	—	八十	۸۰	ڻ	۸.	۸۰
90	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔ	Q	XC	؞	•••••••	—	九十	۹۰	ڻ	۹.	۹۰
100	o	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	H	R	C	••••••••	—	一百	۱۰۰	ڢ	۱..	۱۰۰
200	oo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	HH	S	CC	•••••••••	—	二百	۲۰۰	ڻ	۲..	۲۰۰
300	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	HH	T	CCC	••••••••••	—	三百	۳۰۰	ڻ	۳..	۳۰۰
400	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	HHH	T	CD	•••••••••••	—	四百	۴۰۰	ڻ	۴..	۴۰۰
500	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	PH	Φ	D	••••••••••••	—	五百	۵۰۰	ڻ	۵..	۵۰۰
600	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	PH	X	DC	•••••••••••••	—	六百	۶۰۰	ڻ	۶..	۶۰۰
700	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	PHH	Ψ	DCC	••••••••••••••	—	七百	۷۰۰	ڻ	۷..	۷۰۰
800	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	PHH	Ω	CCCC	•••••••••••••••	—	八百	۸۰۰	ڻ	۸..	۸۰۰
900	ooo	—	—	ΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔΔ	PHHH	λ	CM	••••••••••••••••	—	九百	۹۰۰	ڻ	۹..	۹۰۰

Треугольные числа обладают целым рядом удивительных математических свойств, с которыми можно ознакомиться в специальной литературе⁶.

Введя в рассмотрение треугольные числа мы, фактически, с помощью операции теософического сложения *осуществили отображение множества натуральных чисел на множество треугольных чисел*. Это первый этап нашего анализа. В последующем мы будем широко использовать также операцию теософического сокращения для многозначных чисел – членов этого множества (то есть, суммирование цифр, составляющих многозначное число, пока результат не сведется к однозначному числу), которую обозначим, как $T(A_n)$. Очевидными являются следующие свойства: $T(A_n+A_m) = T(A_n)+T(A_m)$, $T(A_n) = T(A_{T(n)})$, $T(n^2) = T(T^2(n))$, $T(A_{n+9}) = T(A_n)$. Поэтому, с учетом приведенных выше формул, $T(A_{n+m}) = T(A_n)$ для любого m , кратного девяти, то есть мы можем предположить, что эта последовательность должна обладать определенными периодическими свойствами с периодом 9.

Итак, мы установили, что последовательность чисел, образующихся теософическим сложением натуральных чисел и приводящая к тетрактису пифагорейцев, обладает целым рядом удивительных свойств. Они любопытны, но как бы лежат на поверхности, в области чистой математики. Давайте теперь заглянем чуть глубже. Вот таблица, в которой, кроме самих треугольных чисел, приведено также теософическое сокращение для первых двадцати восьми членов этой последовательности (тем самым, как сказали бы математики, с помощью операции теософического сокращения мы строим некое отображение множества треугольных чисел и нахо-

⁶ Fascinating Triangular Numbers, Shyam Sunder Gupta
<http://www.shyamsundergupta.com/triangle.htm>

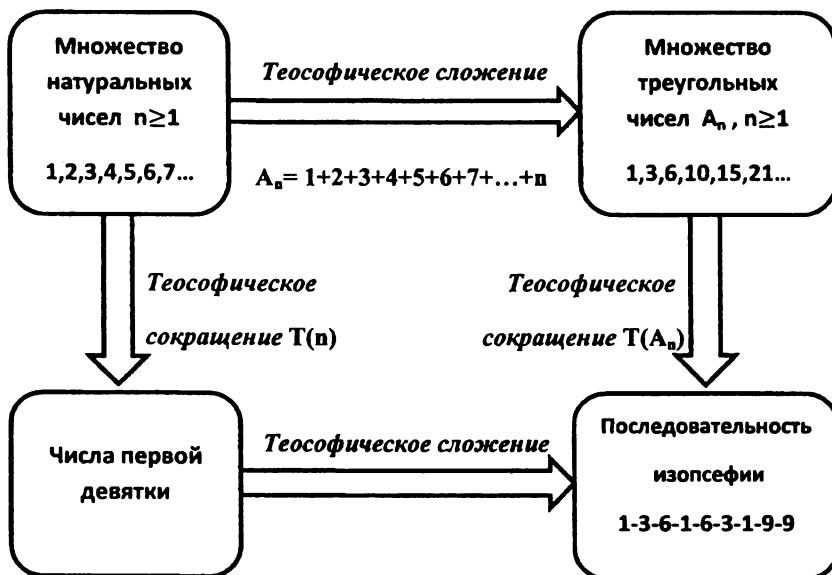
дим, что искомый образ сводится к циклической последовательности особого вида – последовательности изопсефии⁷:

Последовательность треугольных чисел	Значение	Теософическое сокращение
A ₁	1	1
A ₂	3	3
A ₃	6	6
A ₄	10	1
A ₅	15	6
A ₆	21	3
A ₇	28	1
A ₈	36	9
A ₉	45	9
A ₁₀	55	1
A ₁₁	66	3
A ₁₂	78	6
A ₁₃	91	1
A ₁₄	105	6
A ₁₅	120	3
A ₁₆	136	1
A ₁₇	153	9
A ₁₈	171	9
A ₁₉	190	1
A ₂₀	210	3
A ₂₁	231	6
A ₂₂	253	1
A ₂₃	276	6
A ₂₄	300	3
A ₂₅	325	1
A ₂₆	351	9
A ₂₇	378	9
A ₂₈	406	1

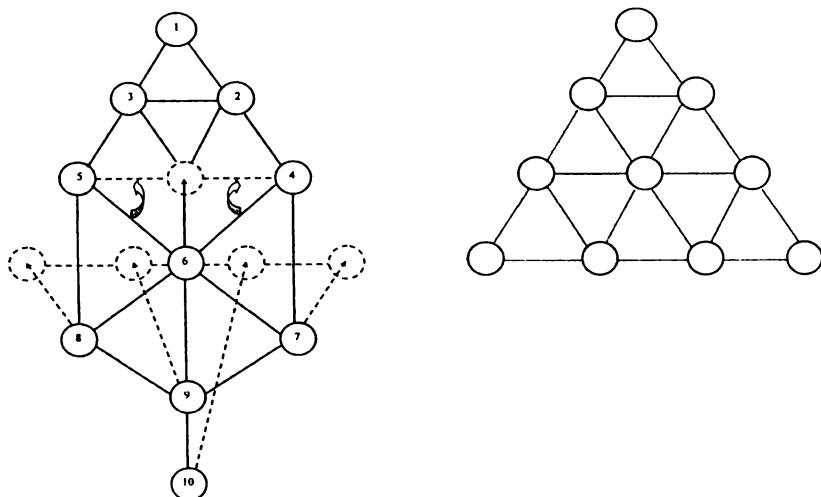
⁷ Справедливости ради следует отметить, что подобным свойством обладают и другие числовые последовательности, например, числа Фибоначчи, только их образ – другой.

Любопытно, что в последовательности треугольных чисел два нечетных числа всегда сменяются двумя четными. Кроме того, первых шесть членов последовательности пропорций $A_{n-1}:A_n$, $n \geq 2$, а именно 1:3, 1:2, 3:5, 2:3, 5:7, 3:4 практически в точности повторяют пропорции пояса Койпера – совокупности космических тел, вращающихся вокруг Солнечной системы за пределами Плутона. Случайность?

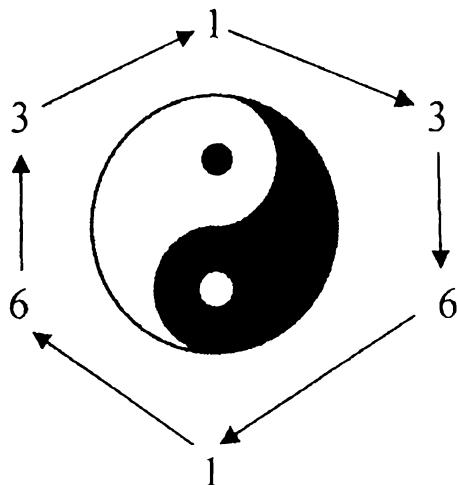
Таким образом, с помощью операций теософического сложения и сокращения мы получили отображение бесконечного множества натуральных чисел на конечную последовательность изопсефии, в которой задействованы всего четыре числа: 1, 3, 6, 9:



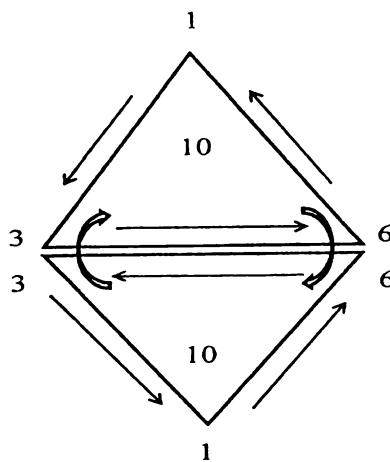
Из приведенной выше таблицы следует также, что эта последовательность действительно демонстрирует предсказанные ранее *периодические* свойства: она разбивается на группы из девяти членов, для которых теософическое сокращение (то есть, сумма цифр, составляющих запись этого числа) неизбежно приводит к последовательности 1-3-6-1-6-3-1-9-9, после чего процесс повторяется. Таким образом, для последующего анализа нам оказывается вполне достаточно первых девяти натуральных чисел. Разумеется, это предположение давно приобрело в нумерологии очевидный характер, но только сейчас становится ясно почему. Что же это за удивительная комбинация цифр 1-3-6-1-6-3-1-9-9, в которой содержится «мужская» тройка 1-3-6, «женская» тройка 1-6-3 и две девятки, которые считаются символом совершенства? Учитывая, что цифр в нашей комбинации девять, а следующей – десятой – является единица начала нового цикла, возникает естественная аналогия с хорошо известным Древом Жизни каббалы из десяти сфирот:



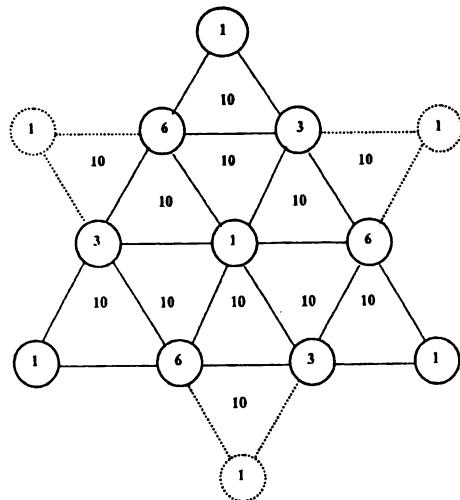
В то же время, последовательность первых семи цифр (1-3-6) – 1 – (6-3-1) – есть не что иное, как математическая запись диаграммы инь (1-6-3) – ян (1-3-6),



которую в нашем случае вполне оправданно изобразить в виде двух взаимодействующих треугольников – «мужского» и «женского»,

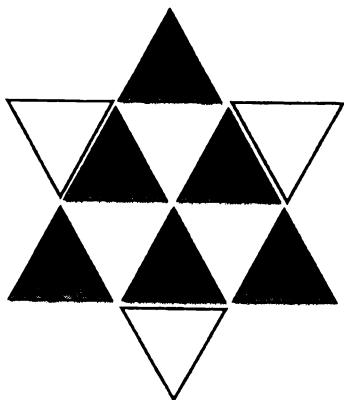


а в обобщенном виде – в виде системы треугольников совершенства (сумма значений вершин в каждом из двенадцати треугольников равна 10, а последовательности 1 – 3 – 6 и 1 – 6 – 3 абсолютно взаимозаменяемы, как это и должно быть, поскольку $3 = A_3 = 6$, а $6 = A_6 = 3$, т.е. скрытый смысл тройки – это шестерка, а шестерки – тройка!):



Отметим, что эта система построена на основе всего трех чисел – 1, 3, 6 и включает 12 треугольников. Сумма значений вершин в каждом из треугольников – число совершенства пифагорейцев – 10, следовательно, общее числовое значение системы – 120. Из них семь вершин образованы единицами, три – тройками и три – шестерками. Эти три числа – 3, 7, 12 играют важную роль в каббALE. Мы к ним еще вернемся.

Аналогия становится еще более очевидной, если совместить геометрические образы треугольников прямого (черные треугольники) и обратного (белые треугольники) тетрактисов:



Это шестиугольная звезда, являющаяся символом единства мужского и женского начал, мира горного и дольнего, в которой каждый из треугольников, как «мужской», так и «женский», символично представленных единицами, распадается на девять гомотетичных треугольников – шесть прямых и три обратных. Единое – 1, мужское начало с принципом троичности – 3, женское начало в гармонии с мужским – 6, целостность двух начал – 9. Любопытно, что комбинация 1-3-6-1 по принятой в этой книге таблице русского алфавита соответствует древнееврейскому слову «Авот» – «Отцы», а 6-3-1 – это попросту «Ева». С учетом результатов предыдущей главы, невозможно не отметить также, что

Буква = 1, Алфавит = 3, Число = 6, Слово = 9.

«Тот, кто безостановочно создает миры – *троичен*. Он есть Брама-Отец; Он есть Майя-Мать; Он есть Вишну-Сын; Сущность, Субстанция и Жизнь. Каждый заключает в себе двух остальных и все *три* составляют одно в Неизреченном». Так говорят Упанишады. И *Три* = 9, 3 = A₃ = 6 !

«Словом Господа сотворены небеса, и духом уст Его – все воинство их». Псалом 32:6

«Слова и числа – наша мать», – писал Д. Хармс.

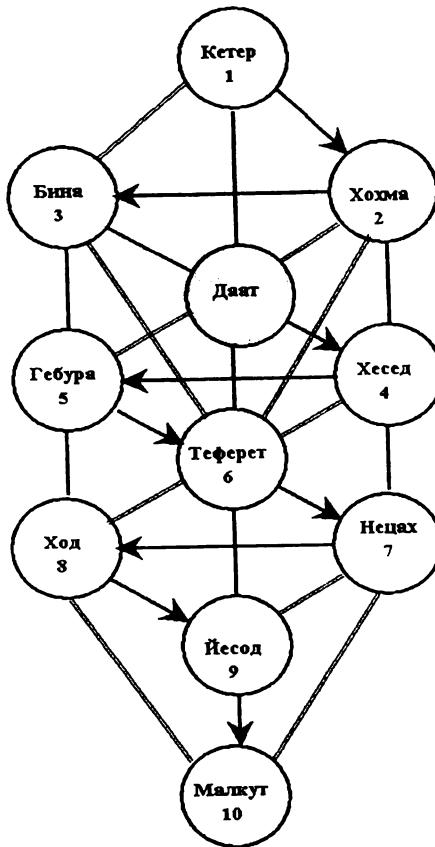
В основном каббалистическом трактате «Сефер Йецира» утверждается, что мир сотворен «буквою, числом и словом». Мы с вами в этом только что убедились.

Прежде, чем двигаться дальше, отметим некоторые удивительные свойства *системы треугольников совершенства*, приведенной выше. Прежде всего, она построена на основе трех чисел – 1, 3, 6 и включает 12 треугольников. Сумма значений вершин в каждом из треугольников – число совершенства 10, следовательно, общее числовое значение этой системы – 120. Из них семь вершин образованы единицами, три – тройками и три – шестерками. Эти три числа – 3, 7, 12 играют важнейшую роль в каббале, и мы к ним еще вернемся.

Рассмотрим теперь полную комбинацию цикла теософического сокращения (мы будем называть ее последовательностью изопсфии):

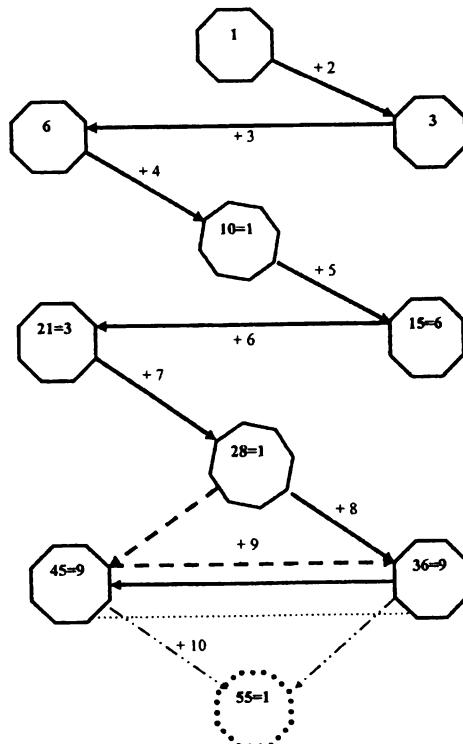
1 – 3 – 6 – 1 – 6 – 3 – 1 – 9 – 9.

Как известно, на Древе жизни каббалы, охватывающем десять эманаций Божества (сфиrot), левая часть сфиrot (Бина-Гевура-Ход) соответствует «женской энергии», а правая (Хохма-Хесед-Нецах) – «мужской», где Хохма (или Хокма) – это «Небесный Отец», а Бина – «Небесная Мать»:

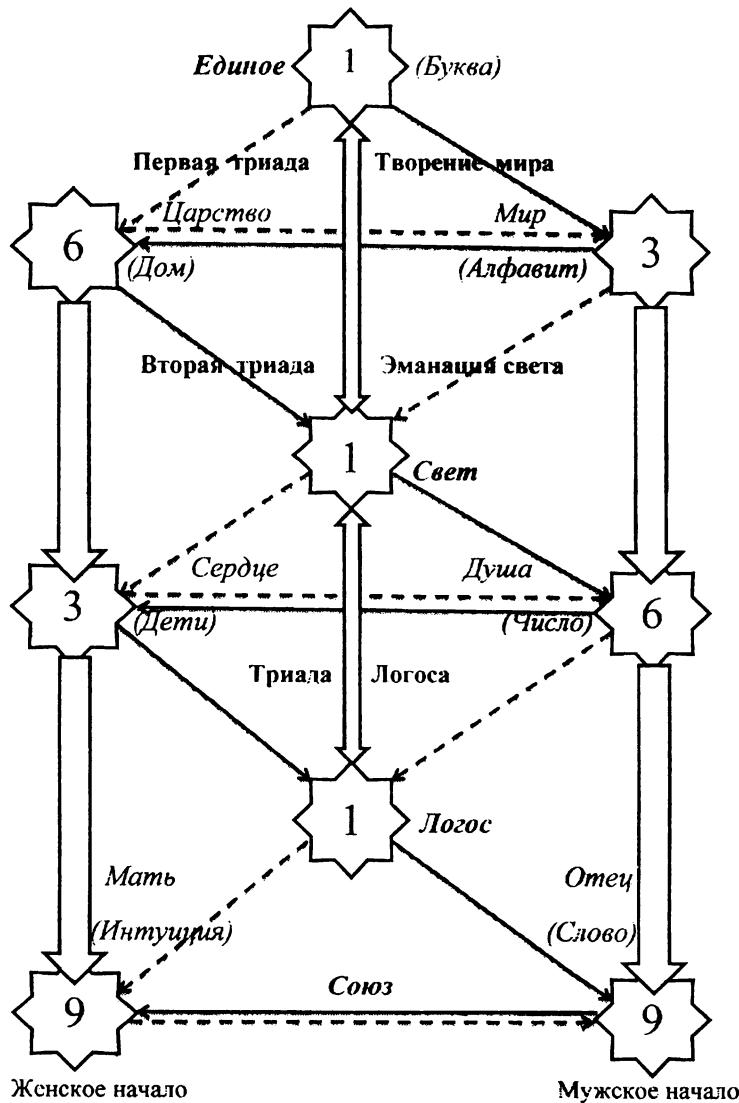


Между ними расположены «срединные» сфиrotы Кетер-Теферет-Йесод-Малькут, которые служат для баланса правых и левых, мужских и женских сил. Эти сфиры нейтральны (кстати, слово «сфира» имеет множество значений, образуемых из одного корня: книга, письмо, рассказ, счет, граница, один из 12 камней нагрудника первосвященника; позже под «сфирой» стали понимать небесную «сферу»). В то же время, само Древо призвано показать людям путь от Божественного Творца к земному миру, и олицетворяет эманацию всего сущего из Единого (Кетер, Венец) в Малькут (Царство) в такой

последовательности: Кетер-Хокма-Бина-Хесед-Гебура-Тиферет-Нецах-Ход-Иесод-Малкут (так называемый «путь змеи»). При этом Иесод (основание) рассматривается как «вечное единение Отца и Матери», а скрытая сфира Даат (знание) соединяет три высших сфироты. А теперь обратим внимание, что в последовательности изопсефии кроме «мужской» комбинации 1-3-6-1 и ее «женского» аналога 1-6-3-1 в нашем распоряжении имеются еще две девятки, после которых, с единицы следующего порядка, начинается новый цикл. Теперь мы можем построить «путь змеи» для Древа жизни изопсефии на основе треугольных чисел, то есть, в его «греческом» варианте, где каждый шаг мы будем называть ступенью:



Почему именно таков «путь змеи» в нашем случае? Все очень просто: мы расположили три характерных треугольника 1-3-6, 1-6-3 и 1-9-9 один под другим так, чтобы их вершины – единицы образовывали центральную «колонну», поскольку с точки зрения теософического сложения и сокращения все они равноправны. При этом мы учитываем, что две девятки вполне логично должны служить основанием Древа. Нумерологический анализ, проведенный выше для базовых понятий, связанных с эманацией окружающего нас *Мира* и *Человека из Единого*, позволяет установить смысловую нагрузку для каждой ступени Древа. Его первая триада охватывает такие понятия как *Единое, Буква, Бог, Господь, Мир, Душа, Дом, Пророк, Царство, Совершенство*; вторая – *Свет, Иисус Христос, Троица, Ангел, Алфавит, Библия*; наконец, третья – это *Логос, Мудрость, Мысль, Завет, Отец, Слово, Космос, Союз, Вера, Интуиция*. Таким образом, в нашем случае Древо Жизни принимает вид:



Здесь для полноты картины штриховая линия показывает симметричный основному «путь змеи» примерно так же, как в диаграмме инь-ян вращение может осуществляться как по часовой стрелке, так и в обратном направлении.

Как мы уже упоминали, Древо жизни состоит из трех частей. Они естественным образом возникают из последовательности изопсефии 1-3-6-1-6-3-1-9-9, если заметить, что теософическое сокращение для каждой последовательной тройки членов этой группы равно единице:

$$T(A_{3n-2} + A_{3n-1} + A_{3n}) = 1 \text{ для любого } n \geq 1.$$

Первый треугольник (1-3-6) не может быть ничем иным, как Триадой творения: эманация *Единого* (1) приводит, прежде всего, к возникновению материального *Мира* (мужское начало), как нашего общего *Дома* в *Царстве* божьем (женское начало). Эта триада (1 – 3 – 6) и есть пифагорейский тетрактис. Вторая Триада (1 – 6 – 3) соответствует эманации божьей воли (*Единого*) через *Свет*. Как писал Платон: «Но бог сотворил душу первенствующей и старейшей по своему рождению и совершенству, как госпожу и повелительницу тела» («Диалоги», Тимей, 34с). Единица в этой триаде образуется из числа совершенства – 10, в котором доминирует «мужское» начало (*Солнце*, *Свет*, *Адам Ришон*). Это очень важный шаг. Раби Ицхак Лурия – основатель закрытой школы каббалы «Древо жизни» описывал этот процесс следующим образом: «Прежде, чем были сотворены все вещи... Божественный *Свет*... заполнял все бытие. Затем Он (Всевышний) испустил нить Бесконечного *Света*... и заполнил им пустоту... Именно благодаря этому лучу Бесконечный *Свет* спустился вниз...». То есть, именно через *Свет* творящая сила проникла в пространство, и так произошло все творение: *Единое – Свет – Логос!* Третья триада (1 – 9 – 9) вполне может именоваться Триадой Логоса; она есть отражение того

факта, что эманация воли Творца через *Свет* достигает совершенства в установлении *Логоса* – Всеобщего Закона Бытия. Этот Закон есть не что иное, как *Союз* мужского и женского начал, которые равнозначны в своих различных качествах, но едины в том, что составляет Закон. Примечательно, что в этом треугольнике единица возникает из «женского» лунного числа 28, которое, кроме того, есть сумма четырех мистических семерок (полное числовое значение слова *Логос* тоже 28; это означает, что Закон Вселенной – в женских руках). Женские качества восприятия мира через *Сердце* и *Интуицию*, и такие понятия как *Дом*, *Дети*, *Мать* составляют при этом основу Женского начала Логоса, а мужские понятия – *Мир*, *Душа*, *Отец* составляют суть его Мужского начала. При этом путь к осуществлению Всеобщего Закона пролегает в равной степени как через его «мужскую», так и через «женскую» составляющие, ибо их свободный союз подразумевает равноправие в единстве. Знаком Божественного пророчества является и тот путь творения мира и человека, который Все-вышний даровал нам через *Букву*, *Алфавит*, *Число* и *Слово*. Три единицы в средней части Дерева не только идеально балансируют женские и мужские аспекты бытия через эманацию *Единого* в *Свет* и *Логос*, но и указывают на изначальную возможность духовного бессмертия, как неотъемлемую часть Всеобщего Закона Бытия: возврат к *Единому* в конце нашего земного пути также осуществляется через *Свет*. Вспомните, ведь именно о свете говорят все, кто побывал на пороге вечности и вернулся. В любой из Божественных эманаций со света все начинается, в него все и возвращается. «Иисус сказал: Если вам говорят: Откуда вы произошли? – скажите им: Мы пришли от *света*, от места, где *свет* произошел от самого себя». «Иисус сказал: Я – *свет*, который на всех. Я – все: все вышло из меня и все вернулось ко мне», – это слова Спасителя, дошедшие до нас в апокрифическом Евангелии от Фомы. Каким же является скрытый смысл следующего шага (перехода к новому циклу последовательности изопсефии),

начало которому – единица, получающаяся из двух пятерок (55)? Может быть, это – *Человек и Разум* (*Человек = Разум = 5*) или понятие *Пробужденный = 55 = 1?* Или это две стороны любого действия в каббале, суть которого – взаимодействие Творца и творения через дух и материю, мужское и женское (аналог инь и ян), называемые *Ор и Кли* (*Ор=Кли=14=5*), или это энергия *Ци = 5* и пять стихий *У-Цин*?

Ступени эманации Единого на нашем Древе жизни возникли не просто так. Как видно из примеров предыдущей главы, где мы говорили о выборе алфавита, смысловые понятия и числа каждой ступени соответствуют друг другу на духовном плане. В то же время, понятия, отраженные в числовых значениях ступеней этого Древа, не являются застывшими, данными раз и навсегда объектами. Поскольку числа могут нести различную смысловую нагрузку в рамках одной и той же системы понятий, каждый желающий может построить свою иерархию ступеней для каких-то конкретных потребностей, например, древо логики или познания. Неизменными должны оставаться лишь связи между ступенями, поскольку они определяются объективными законами числовой системы.

Числа 1, 3, 6 и 9, являющиеся основой нашего Древа жизни, возникают также как один из основных элементов православной службы: так называемые «часы» входят в число девяти постоянных церковных служб – 1-й час (после утренней), 3-й час (перед литургией), 6-й час (после молитвы 3-го часа) и 9-й час (перед вечерней). Таким образом, сознательно или нет, но церковная традиция очень точно отображает обнаруженную нами нумерологическую закономерность.

Мы убедились, что последовательность треугольных чисел присутствует в пространстве слов и чисел независимо от нашей воли, а ее проявления приводят поистине к удивительным результатам. Важно отметить, что и натуральные числа, и их отображение – треугольные числа, и их последующее

отображение – тетраэдральные числа, и все последующие многомерные числа (они называются симплексными) являются элементами поистине магического треугольника Паскаля, известного, по крайней мере, уже тысячу лет и образованного биномиальными коэффициентами. Он включает в себя даже числа Фибоначчи! С точки зрения эзотерики треугольник Паскаля описывает процесс перехода от линейного восприятия мира (натуральные числа) в пространство сколь угодно большего числа измерений (ниже обозначенных числом K) с помощью операций суммирования, последовательно применяемых к цепочке бесконечных числовых последовательностей, начиная с последовательности натуральных чисел:

$$A_N^{(K)} = \sum_{i_K=1}^N \sum_{i_{K-1}=1}^{i_K} \dots \sum_{i_1=1}^{i_2} i_1, N, K \geq 1$$

Последовательность натуральных чисел одномерна, треугольные числа соответствуют двумерным объектам (плоскость, треугольник, окружность), тетраэдрические числа – это выход в трехмерное пространство (треугольная пирамида – тетраэдр) и так далее.

Замечательный русский философ А.Ф. Лосев – исследователь философии чисел в их соотношении с музыкой и астрономией – рассматривал числа и их структуры как некие реальные сущности, имеющие неповторимые качества. По его мнению, числа обладают памятью и внутренней структурой, которая включает, к примеру, не только просто информацию о сомножителях, но и о совокупности всех произведенных над этим числом операций. Именно эта совокупность определяет *качественную* уникальность каждого числа. Следовательно, воспроизведение этой «истории» позволяет раскрыть тот глубокий смысл, который числа несут во Вселенной. Математика – это и есть то легендарное «шестое» чувство, кото-

рое позволяет нам познать мир во всей его целостности. Вопи-стиину, как говорил Платон: «Божество, слагая Вселенную, применяет законы геометрии». Можем смело расширить это высказывание: «и теории чисел». Матрица бытия соткана из букв, чисел и слов. Думаю, в этом уже не может быть сомнений.

5. РУССКАЯ НУМЕРОЛОГИЯ КАББАЛЫ

В предыдущей главе при построении Древа жизни изопсефии мы уже упоминали о некоторых аспектах каббалы, связанных с иерархией сфирот, – едва ли не центральном элементе этого учения. Сейчас мы рассмотрим этот вопрос подробнее в контексте развиваемых в данной книге принципов русской нумерологии.

Прежде всего, заметим, что каббала – это религиозно-философская система о тайных знаниях, скрытых в учении иудаизма, о происхождении Вселенной, о сущности Бога и человека, смысле эволюции души и путях восхождения к Всеизыншему. Каббала стремится раскрыть имена Бога, а через них – скрытые законы мироздания. Она оперирует двадцатью двумя буквами еврейского алфавита, рассматривая каждую из них как активную силу, а их начертание, звучание и предназначение – как пути эманации Божественной воли. В основе каббалистической теософии лежат представления о том, как Господь сотворил мир, изложенные в нескольких книгах, среди которых основополагающей и наиболее древней является «Сефер Йецира» – «Книга Творения». Авторство этой книги приписывают самому Аврааму. Вот что в ней, в частности, говорится (приведенные ниже утверждения называются *мишнами*):

«Тридцатью двумя таинственными путями Мудрости (*Хохма*) начертал Господь воинств, Бог Израиля, Бог Живой и

Царь Мироздания, Бог Всемогущий, Милосердный и Прощающий, Гордый и Возвышенный, Пребывающий вечно, – возвыщенно и свято Имя Его, – и сотворил Он *олам* посредством трех *сепарим*: (*через*) *сепер*, *и сепор*, *и сипур*. (С.Й. 1:1)

«Десять *сепирот* без ничего и двадцать две буквы основания: три основных, и семь двойных, и двенадцать простых». (С.Й. 1:2)

«Десять *сепирот* без ничего, десять, а не девять, десять, а не одиннадцать; уразумей мудростью и умудрись разумом; испытай их, исследуй их, и установи Слово на соответствующее ему место, и помести Создателя на Его место». (С.Й. 1:4)

«Десять *сепирот* без ничего: первая *сепира* – Дыхание Бога Живого – благословлено и благословляемо Имя Его, Вечноживого! Голос, и Дуновение, и *Слово* – и это есть *Дух Святой*». (С.Й. 1:9)

Одна из принципиальных сложностей при анализе текста «Книги Творения» – это адекватность русского перевода. Отсутствие гласных букв в иврите предопределяет как неоднозначное произношение ключевых понятий и слов, так и различную трактовку их перевода на русский язык. К примеру, слова *сепира*, *сепирот*, *сфирот*, *сепер*, *сепар*, *сепир*, *сепор*, *сфира*, *сипур*, *сипур*, *сибур*, *сифур*, *сепарим*, *сфарим* происходят из общего корня *сфр* и могут означать как одно и то же, так и весьма отличающиеся друг от друга понятия; соответственно, различными будут и их численные значения. К примеру, дословный перевод слова *сепарим* (*сфарим*) может означать – *книги*, а может – *исчисления*; *сепер* – это *писание, письмо, книга*; *сепор* (*сепар*, *сфар*) – *счет, мера, число, граница*; *сипур* (*сипур*, *сибур*) – *речь, повествование, рассказ, сообщение*; *олам* (*оламот*) – *вселенная, мир, век, вечность, эон, мироздание*. Нам придется учитывать эти отличия, и, в то же время, мы попробуем придерживаться не столько бук-

вального, сколько реального смысла сказанного три тысячи лет тому назад. Мы не будем утверждать, что нумерология позволяет установить истину во всех случаях, однако, как станет ясно из последующего изложения, количество удивительных совпадений весьма значительно.

Начнем с самого понятия каббалы. Числовое значение этого слова – 12, что совпадает с числовыми значениями слов *Бог*, *Путь*, *Танах*, *Лев* (на иврите «лев» – «сердце»). Кроме того, теософическое сокращение для слова *Каббала* дает значение 3, что соответствует понятиям *Книга*, *Мир*, *Алфавит*. Невозможно отрицать, что основой *каббалы* являются книги «Сефер Йецира» и «Зогар». Она оперирует не только отдельными буквами, но и еврейским *алфавитом* в его целостности, описывает устройство *мира*, пути эманации воли *Бога*, тесно связана с *Танахом* и является *сердцевиной* мистического иудаизма.

Название «Книга Творения» имеет числовое значение 10 (*Книга* = 21 = 3, *Творения* = 43 = 7), что весьма символично, поскольку в ней речь идет именно о *десяти сефиротах* (числах). При этом в названии этого произведения на иврите слово «Сефер» (книга) имеет числовое значение 32 (тридцать два таинственных пути мудрости), а *Йецира* = 3 (и *Книга* = 3). Слово «сефирот» и слово «чисел» имеют одинаковые числовые значения – 6. При этом *сефира* (единственное число для *сефирот*) и *сфера* (в виде которой каждая из *сефирот* изображается на Древе жизни) имеют одинаковое числовое значение – 9. Далее, в первой мишне *Оlam* = 14 и *Эон* = 14, а также *Вселенная* = *Мироздание* = 7, *Вечность* = *Век* = 2. Надо ли говорить, что слова *Мудрости* и *Хохма*, а также *Бог Израиля*, *Бог Всемогущий* и *Воззвышенный* имеют одинаковое числовое значение – единицу!

Наибольшая сложность возникает с переводом слова *Сефарим*. Ни слово «книг», ни слово «исчислениями», которые предлагаются в профессиональной и эзотерической литерату-

туре, не подходят для адекватного отражения смысла тех трех элементов, посредством которых Всевышний создал Вселенную. Числовое значение *Сефарим* = 40, что весьма любопытно, учитывая, что в словосочетании «*трех сефарим*» участвуют только порождающие числа 3 и 4, как и в слове «*Творение*» (43). Теперь заметим, что эти «*три сефарим*» – *сефер*, *и сефор*, *и синнур* – это не просто составляющие элементы мироздания, это отдельные творящие силы или энергии, каждая из которых способна порождать собственные миры. Нам остается заметить, что числовые значения слов *Закон*, *Сила* и *Энергия* совпадают – это 4, причем *Закон* = *Сила* = 22, а *Энергия* = 40 (!).

Далее, числовое значение слова *Сефор* – это 32 (снова 32!), в то время как возможные значения этого слова в переводе на русский язык *Счет* = 22 = 4, *Мера* = 10 = 1, *Число* = *Граница* = 33 = 6. Слово *Синнур* в зависимости от написания может иметь числовые значения 42 (32+10), 35 (32+3) или 31 (3+1=4). При этом перевод этого слова дает *Речь* = 4, *Повествование* = *Рассказ* = 2.

Наша цель на данном этапе – правильно прочитать смысл первой мишны «Книги Творения», ибо именно в ней появляются те 32 «таинственных пути мудрости», которые в нашей системе нумерологии соответствуют русскому алфавиту из 32 букв. Выше мы убедились, что в этой мишне основные понятия, записанные как на иврите, так и в русском переводе, даже с учетом различных вариантов произношения, содержат цифры, будто специально подобранные для первой главы «Сефер Йецира»: 32, 10, 40, 3, 2, 7. Такая же картина наблюдается и в нескольких последующих мишнах: *Сефирот* = 6 и *Чисел* = 6, *Сефира* = 9 и *Дух Святой* = *Слово* = 9 (то есть, в девятой мишне говорится не что иное, как «В начале было Слово...»!). Еще одно очень важное наблюдение: во второй мишне речь идет о десяти сефиротах (числах) и двадцати двух буквах, из которых три называются основными, семь –

двойными и двенадцать – простыми. Если учесть, что Буква = 10 = 1, мы обнаруживаем точную нумерологическую аналогию с *системой треугольников совершенства*, приведенной в предыдущей главе: при ее построении используются 3 порождающих (основных) числа 1, 3 и 6, она включает 12 идентичных треугольников, у которых 7 вершин – единицы, а сумма значений вершин в каждом из треугольников – 10!

Теперь мы можем прояснить смысл первой, основополагающей мишны «Книги Творения», оставив в стороне присущий каббалистам мистицизм, связанный со сложностями интерпретации древнееврейского языка и перевода на русский:

«Тридцатью двумя таинственными путями мудрости начертал Господь воинств, Бог Израиля, Бог Живой и Царь Мироздания, Бог Всемогущий, Милосердный и Прощающий, Гордый и Возвышенный, Пребывающий вечно, – возвыщенно и свято Имя Его, – и сотворил Он вселенную посредством трех сил (энергий): буквою, числом и словом».

Если же еще заметить, что «буква» в данном контексте означает не отдельно взятую букву, а понятие в целом, по сути – весь набор букв еврейского алфавита, мы приходим к однозначному выводу: три тысячи лет назад иудейские мудрецы выделили три основных движущих силы мироздания: Букву (Алфавит), Число и Слово. В системе русской нумерологии, основанной на алфавите из 32 букв (ничуть не менее «тайных путей мудрости», чем в каббале), это не что иное, как открытая нами в предыдущей главе необыкновенная комбинация чисел 1-3-6-9!!!

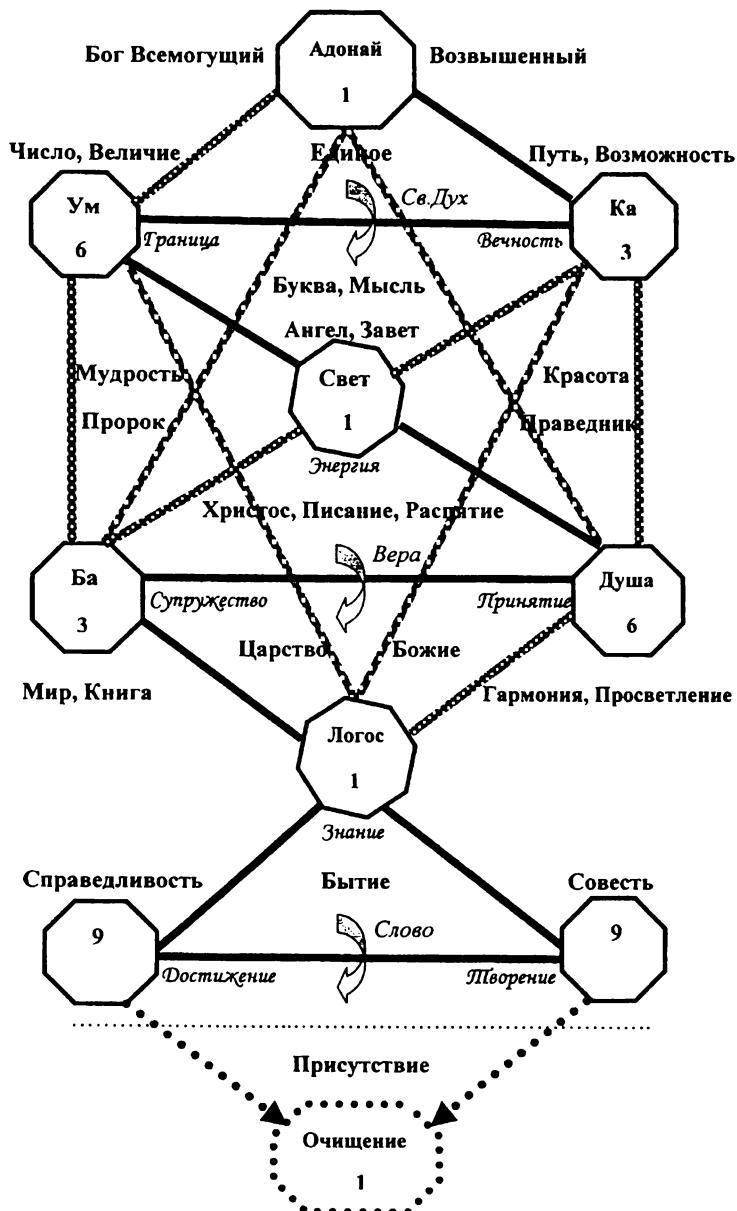
Вернемся теперь к четвертой мишне первой главы «Сефер Йецира». Она призывает уразуметь смысл и значение каждой из десяти сефиrot (чисел), исследовать их, определить роль и место Слова, а также поместить самого Создателя на Его Место. Чисто мистический, на первый взгляд, смысл этой мишны, с учетом изложенного выше, принимает в нашей системе

весьма конкретный практический характер. В предыдущей главе мы уже сформировали два из множества возможных вариантов Древа Жизни изопсефии. Результаты проведенного здесь анализа позволяют обобщить этот опыт. Нам предстоит построить Древо Творения.

При его построении принимаются во внимание следующие факторы:

1. Последовательность изопсефии 1-3-6-1-6-3-1-9-9 равнозначна последовательности 1-6-3-1-3-6-1-9-9 (соседние тройки, шестерки и девятки могут меняться местами в силу того, что на духовном плане движение по и против часовой стрелки совершенно равнозначны);
2. Теософическое сокращение суммы числовых значений вершин каждого из треугольников 1-3-6, 1-6-3 и 1-9-9 дает единицу;
3. Переходы через горизонтальные уровни, отделяющие ступени эманации, осуществляются через понятия, числовое значение которых равно девяты;
4. Творение мира должно предшествовать Творению человека, а возникновение Бытия осуществляется никак иначе, чем через Слово: «Словом Господа сотворены небеса, и духом уст Его – все воинство их». (Пс.32:6)

С учетом этих соображений универсальное Древо Творения, основанное на принципах русской нумерологии, может быть сформировано в следующем виде:



Здесь «Ка» – это душевная энергия, олицетворенная жизненная сила, считавшаяся у древних египтян божественной. «Ба» – это глубинная сущность и жизненная энергия человека, связанная с его физическим телом. Комбинация *Свет-Ка-Ба* – это не что иное, как библейская мистическая *Мер-Ка-Ба* – небесная колесница («Мер» – это и есть «свет»). Как видим, и Создатель, и Слово находятся у нас на присущих им местах – первый через Святой Дух и эманацию Божественного Света творит одушевленный мир, самого человека и вечность, в которой человеку предстоит жить, а второе служит воплощением Логоса, делая само Бытие проявлением.

Глубокое философское осмысление Древа Творения является самостоятельной задачей и выходит за рамки данной книги. Заметим лишь, что даже внешне оно напоминает реальное дерево, где верхняя часть, состоящая из единиц, троек и шестерок, является «кроной», Логос – «стволом», а Совесть и Справедливость – началом «корневой системы». Оно даже «произрастает» из «земли» ($Земля = 8 = A_8 = 9$)! Эон следующего уровня возникает через *Очищение* (55), называется *Пробужденный* (55) и характеризуется такими понятиями как *Милосердие, Одухотворение, Созидание, Совершенство, Бессмертие, Воскресение, Бесконечность*.

6. О ПЛАНЕТАХ

«Управляется мир Четырьмя и Семью, раб магических чисел – смиряюсь и пью. Все равно семь планет и четыре стихии в грош не ставят свободную волю мою!», – в этих строках Омара Хайяма как нельзя лучше воплотилось представление о детерминированности человеческой судьбы энергиями природы и космоса, воплощенными в четырех стихиях и семи планетах. Планеты, составляющие определенный порядок в рамках космической системы, испокон

веков наделялись свойством предопределять законы микрокосма. Платон в своих «Диалогах» связывал существование планет с необходимостью исчислять время: «Такими были замысел и намерение бога относительно рождения времени; и вот, чтобы время родилось из разума и мысли бога, возникли Солнце, Луна и пять других светил, именуемых планетами, дабы определять и блюсти числа времени». Разумеется, в современном мире мы далеки от подобного детерминизма; в то же время, не подлежит сомнению, что Вселенная и Человек подвержены действию одних и тех же законов. Мы – органичная часть мироздания, и все, что происходит в глубинах Космоса, имеет непосредственное отношение к земным процессам. «Как вверху, так и внизу», – гласит главный принцип герметического учения. В человеческом теле, в каждом животном или растении, да и в целом на Земле, нет ни одной частички, ни одного атома, которые когда-то ранее не были бы частью других объектов Космоса, звезд или планет, ныне, возможно, уже не существующих. Если же верны представления современной физики о том, что все во Вселенной связано единой системой энергетических взаимодействий, мы с неизбежностью приходим к выводу о необходимости изучения взаимосвязи космических явлений и планет с жизнью на Земле и их влиянием на все ее аспекты. Планеты, как и числа, как и стихии, являются органической частью бытия, существующими независимо от нашей воли. Их взаимосвязь представляет предмет настоящей главы.

По поводу соответствия чисел (от одного до девяти) и планет (Солнце и Луна к ним причисляются, учитывая их огромное влияние на физические и физиологические факторы жизни на Земле) в астрологической литературе нет единства. Существуют несколько известных систем, которыми пользуются астрологи и нумерологи:

Число	Система Гая Корнелия Агриппы	Система, принятая в оккультических практиках	Ведическая система
1	Солнце	Солнце	Солнце
2	Луна	Луна	Луна
3	Марс	Юпитер	Юпитер
4	Меркурий	Уран	Раху (<i>Уран</i>)
5	Юпитер	Меркурий	Меркурий
6	Венера	Венера	Венера
7	Сатурн	Нептун	Кету (<i>Нептун</i>)
8	Уран	Сатурн	Сатурн
9	Нептун	Марс	Марс

Однако, к сожалению, практически ни в одном источнике не содержится сколько-нибудь внятного объяснения этим таблицам за исключением ссылок на Гая Корнелия Агриппу и индийскую философию (довольно редким исключением является книга Грегори Санто, в которой такая попытка предпринимается⁸). Поэтому неудивительно, что по поводу корреляции между цифрами и планетами до сих пор идут споры. К примеру, многие специалисты оспаривают соответствие такой сугубо «мужской» и «положительной» планеты как Уран числу 4, которое в восточном мистицизме ассоциируется с «темными» силами и разрушением. Считается, что более уместным было бы поменять Марс и Уран местами, поставив Марс на место четыре, а Уран – на девятое. Кроме того, качества божественного, приписываемые семерке, совершенно не

⁸ Грегори Санто. Союз Неба и Земли. Философия астрологии, 1985.

соответствуют значительно более «приземленному» и «женскому» духу планеты Нептун. С этими аргументами трудно спорить, учитывая, что планеты Уран и Нептун появились в ведической (индийской) нумерологии вместо лунных узлов Раху и Кету сравнительно недавно, после их открытия. Ниже мы будем в большей степени учитывать индийскую систему, которая представляется более предпочтительной, чем европейская уже потому, что и сами цифры, и астрологические свойства планет имеют многовековую историю философского осмысления в культуре Индии.

Для дальнейшего анализа нам также понадобится порядок расположения планет Солнечной системы:

Порядковый номер от Солнца	Планеты солнечной Системы
1	Меркурий
2	Венера
3	Земля
4	Марс
5	(Церера)
6	Юпитер
7	Сатурн
8	Уран
9	Нептун
10	Плутон

Это – важный фактор, поскольку «сила» и «влияние» каждой из планет на судьбы людей определяется не только ее размерами и зодиакальной «пропиской», но и месторасположением по отношению к Земле и Солнцу. Именно поэтому, к

примеру, в астрологии Луна приравнивается к планетам, не взирая на свою относительно небольшую массу и скромную роль спутника Земли – слишком близко она к нам находится и слишком большое влияние на земные процессы оказывает.

В системе соответствия букв и цифр на основе русского алфавита из 32 букв, которая принята в данной книге, для планет (исходя из их названий) получаются следующие числовые значения:

*Солнце = Уран = 7, Юпитер = Сатурн = Нептун = 8,
Венера = Луна = 2, Марс = Меркурий = 4, Плутон = 6.*

Очевидно, что они существенно отличаются от известных астрологических систем. В то же время, как видно из приведенных выше астрологических таблиц, в Индии и в большинстве оккультных систем Луне соответствует двойка, Сатурну – восьмерка, Меркурию – четверка. Так что давайте внимательней присмотримся к полученным нами значениям.

Заметим, что в классической астрологии Нептун олицетворяет связь с Абсолютом и Духом Божиим (как было показано в предыдущих разделах, и то, и другое по принятой в этой книге системе – восьмерки), а Плутон (шестерка) отвечает за царство тьмы, что вполне резонирует с полученным ранее числовым значением «шесть» для слов «ад» и «дьявол». Любопытно, что и огромный спутник Плутона Харон (он настолько велик, что систему Плутон-Харон рассматривают как двойную планету), название которого также имеет непосредственное отношение к потустороннему миру, является все той же «шестеркой». Харон – это имя перевозчика душ умерших людей в потусторонний мир Плутона, и смотрите: *Плутон + Харон = 3 = Смерть*.

В астрологии нет ничего необычного в том, что многие явления физического мира подвержены влиянию сразу не-

скольких планет, и связано это, кроме других причин, с наличием во Вселенной принципа дуализма, когда в каждом явлении бытия присутствуют и взаимодействуют два различных, но взаимодополняющих начала. К примеру, в любой деятельности, где нужна точность и ловкость, Марс выступает вместе с Меркурием. В этом контексте важно отметить следующую особенность: Венера и Луна не просто соответствуют двойке. Легко проверить, что *Луна = Венера = 11 = 2* (и Венера, кроме того, вторая (!) планета от Солнца). Слово *Люцифер* – одно из древнеримских названий Венеры, упоминаемое в «Энеиде», – имеет одинаковое с ней числовое значение 2. «Считается, что *имя двойки приличествует Луне...* поскольку она раздвоилась и разделилась...», – так писали пифагорейцы. Пифагор называл Венеру *вторым Солнцем* из-за ее величественного сияния. Так что у нас есть все основания поместить и Венеру, и Луну на место 2. Кроме того, Марс = 22 = 4, Меркурий = 40 = 4, то есть они *очень характерные четверки*, Сатурн = Нептун = 26 = 8. Остальные планеты сами по себе: Солнце = 34 = 7, Уран = 16 = 7, Юпитер = 35 = 8, но и в этих числах есть глубокий смысл. К примеру, у древних славян Солнце именовалось не иначе, как Царь (*Солнце = Царь = 7*), а планету Юпитер именовали Перуном (*Юпитер = Перун = 8*). Из преданий известно, что в древнеславянском календаре насчитывалось *семь* праздников, связанных с Солнцем. Славяне верили, что волю Царя-Солнца исполняют *семь* звездных ангелов и *семь* вестников. День зимнего солнцестояния приходится на 22 декабря (день: $2+2=4$, месяц: $1+2=3$; вся дата: $4+3=7$). Также отметим, что семерка в смысле теософического сложения соответствует единице: $7 = A_7 = 1$, что указывает на ведущую «духовную» роль Солнца в любой астронумерологической конструкции.

Уран и Солнце – *характерные «мужские планеты»*. В то же время, трудно представить себе более «женские», чем Луна и Венера. Четные числа – женские, их основа – это двойка (также Луна и Венера). Любопытно также, что Марс – это чет-

вертая (!) планета Солнечной системы, единственная, кроме Земли, на которой теоретически могла бы существовать жизнь (*Жизнь = 4*). Полный транзит Марса по знакам Зодиака составляет 22 месяца ($2+2=4$), в то время, как Урана – 84 года ($12 \times 7 = 84$), т.е. в каждом знаке он находится примерно 7 лет. Уран – седьмая (!) планета Солнечной системы по удаленности от Солнца, третья (!) – по диаметру и четвертая (!) – по массе. Типичное проявление Урана в Ветхом Завете, как пишут христианские астрологи, – это пророк (*Пророк = 1*, теософическое равенство дает $7 = A_7 = 1$), а в Новом Завете – это *Евангелие (7)*.

В ведической астрологии хорошо известен тот факт, что Уран и Солнце чрезвычайно взаимосвязаны. Это отлично коррелирует с полученным выше результатом Солнце = Уран = 7. Да и Марс, очевидно, следует все-таки поместить на место 4, а Нептун сместить с «одухотворенного» места 7, куда по не совсем понятным причинам его поместили астрологи.

Нашей целью является установление обоснованного соответствия чисел и планет Солнечной системы с учетом приведенных выше соображений. При этом следует подчеркнуть: мы не будем заниматься астрологией. Наша главная цель в этой главе – это изучение качеств чисел от одного до девяти с учетом их взаимосвязей с планетами. Поэтому в наших рассуждениях будут также присутствовать Земля (третья планета Солнечной системы) и Церера, которая символично занимает пятое место (число неустойчивости, перехода), являясь не планетой, а крупным астероидом в целом поясе астероидов, находящимся в том месте, где должна была бы быть пятая планета Солнечной системы. Разумеется, с точки зрения астрологии такой шаг является бессмыслицей, однако для нумерологии это не так – связь чисел и планет вполне может и даже должна включать Землю и Цереру. Любопытно также отметить, что Меркурий, Луна, Венера, Земля, Церера, Марс и Плутон (числа 1-6) имеют твердую поверхность. Их отно-

сят к планетам земной группы. Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун (числа 7-9) имеют газо-жидкую структуру у поверхности, и лишь внутри, вероятно, содержат твердое ядро. Эти планеты называются *газообразными планетами-гигантами* (по размерам они значительно превосходят планеты земной группы).

Таким образом, есть основания полагать, что соответствие чисел и планет, более точно отражающее их внутреннюю связь, чем современные версии астрологической нумерологии, должно выглядеть так:

Солнце – 1,
Луна, Венера – 2,
Земля – 3,
Марс, Меркурий – 4,
Церера – 5,
Плутон – 6,
Уран – 7,
Сатурн, Нептун – 8,
Юпитер – 9.

Здесь также принято во внимание, что теософическое равенство для Юпитера («восьмерки», которая стоит особняком от других «восьмерок») дает $8 = A_8 = 9$, что и позволило нам поместить этого гиганта на место 9.

В современной астрологии планетам приписывают весьма определенные, специфические качества. Каждый желающий без труда найдет их описание в соответствующей литературе. Здесь мы сосредоточимся на тех из них, которые имеют отношение к нумерологии. Но сначала дадим слово Феофилу Антиохийскому⁹: «В четвертый день были созданы светила.

⁹ «Послание к Автолику», 2:15, Миневская патрология.

Бог в Своем предведении знал бредни суетных философов, которые в отвержение Бога станут говорить, что произведения на земле рождаются от светил; посему, чтоб явна была истина, сотворены были растения и семена прежде светил... Это заключает в себе изображение великого таинства. Ибо солнце есть образ Бога, а луна – человека. И как солнце превосходит луну могуществом и славою, так Бог далеко превосходит человека; и как солнце всегда бывает полно и не уменьшается, так Бог всегда пребывает совершенен, полный всякого могущества, разума, мудрости, бессмертия и всякого блага. Луна же образ человека, каждый месяц умалеется и как бы умирает, потом нарождается и увеличивается, представляя будущее воскресение».

Солнце – центр нашей Солнечной системы, вокруг него врачаются все остальные тела. Поэтому оно символизирует единицу и такие понятия, как свет, верховенство, животворящая энергия, центр, сердцевина, сущность «я», сознание, сознательная воля, лидерство, власть, высший идеал жизни, творчество как процесс самовыражения. Это – образ Бога практически во всех религиях и верованиях. Это – мужское, активное, горячее начало. Солнце – главная мужская планета, верховное божество, даритель жизни. В организме Солнце связано с сердцем и позвоночником – важнейшими органами «мужской» группы. Роль Солнца – человек, занимающий истинно лидерскую позицию. Это может быть монарх, президент, лидер какой-либо организации, причем не обязательно формально утвержденный, но непременно признанный. Это может быть глава семьи. Иногда это объект любви, которого обожают, которым восхищаются (в том числе ребенок), а также кумир – артист или политический деятель, тот, на кого смотрят, за кем идут, кто на виду, на сцене. Влияние Солнца, как и влияние Луны, является наиважнейшим в гороскопе. При этом Солнце играет лидирующую роль, а Луна – подчиненную. Не зря первый день недели во многих языках (включая английский) назван в честь Солнца, а второй – в честь

Луны (именно так в древности воскресенье – Sunday – было первым днем недели, Mounday – вторым). Солнце оказывает более сильное влияние во второй половине жизни человека (мужское начало, отец – важнее для взрослых детей), в первой половине, особенно в детстве, большее влияние оказывает Луна (женское начало, мать).

Луна – спутник Земли, ближайшее к нам небесное тело, которое светит отраженным солнечным светом. Это пассивное, очень характерное женское начало. С древнейших времен Луна служила символом женского божества (Астарты, Исиды, Артемиды, Дианы, Гекаты, Девы Марии). В китайской культуре считается, что Луна – источник всех вещей, относящихся к «кинь». Символика Луны – это дом и семья, то есть то, что нам наиболее близко и во внешнем пространстве, и в душе. Это – наше подсознание, отражение, восприятие всего происходящего в окружающем мире. Это – материнство, служение, забота, все то, что помогает человеку выжить. Луна показывает представление человека о небе. Луна не активна сама. Она реагирует на внешний мир, приспосабливается, выживает сама и обеспечивает выживание других. Луна – мягкая, переменчивая, эмоциональная, гибкая, заботливая, домашняя. Это – знак воды, управляющий приливами океанов (*Океан = 2*). В то же время, Луна – это неоднозначный символ, поскольку имеет освещенную и темную стороны (очень характерная «двойка»). С одной стороны, она символизирует плодородие, вечное возрождение, свет в ночи. С другой стороны – саму ночь, силы зла. Это – пристанище душ, ожидающих перевоплощения. Лунный феномен – фазы Луны – издревле ассоциировался с магическими ритуалами и свойствами. Во многих культурах и в наши дни принято следовать лунному календарю из 13 месяцев по 28 дней. В организме Луна связана с желудком и женскими органами – грудными железами, маткой. Роли Луны – мать, домохозяйка, воспитатель маленьких детей, человек, ухаживающий за больными, животными и растениями, тот, кто занят бытом,

хозяйством, приготовлением пищи. Среди людей лунного типа много вегетарианцев. Это – люди общественного блага и домашней стороны жизни.

Венера – вторая от Солнца планета, расположенная к нему ближе, чем Земля. В мифологии Венера – богиня любви и красоты, покровительница садов. В астрологии с Венерой связано несколько основных тем. Это ярко выраженная женская планета, однако в ней, в отличие от Луны, присутствует и «мужское» начало через партнерские отношения, договоры, контракты, брак. В отличие от Меркурия Венера ведает более длительными и важными отношениями, в которых присутствует элемент симпатии, эмоциональная окраска. Венера предопределяет отношения не с теми, кто нужен, а с теми, кто нравится. Это может быть любовь, но может быть и просто честный договор, дружба, совместная деятельность, от которой оба испытывают удовлетворение. Оценка, симпатия, категории «нравится – не нравится» – это функция Венеры. Еще одна тема Венеры, на самом деле глубоко связанная с первой, – запас личной энергии. Это деньги, имущество, уют, комфорт и красота, в том числе красота тела, здоровье. Венера – это то, чем человек обладает, его симпатии и личные взаимоотношения, в том числе чувственные. Меркурий тоже вступает в отношения и ищет выгоду. Но для него отношения существуют ради самих отношений, ради новой информации, выгоды и обмена. Отношения по Меркурию дают пищу для ума, но ничего не дают для души, для удовольствия, для гармонии. Отношения по Венере – для души, они строятся на симпатии. Хотя элемент выгоды (увеличить свой запас энергии) присутствует и здесь. Но Венера вступает в отношения обмена честно (в отличие от Меркурия, который способен на обман, и от Марса, который стремится все взять силой). Эстетика, искусство, чувство гармонии и красоты – красоты природы, тела и отношений – всем этим ведает Венера. В то же время, Венера не чужда и чисто чувственному аспекту любви. Роли Венеры – красивая девушка, возлюбленная, иногда –

сестра, жена, гетера, манекенщица, натурщица, цветочница. Вместе с Сатурном Венера отвечает за правосудие (весы правосудия имеют две чаши). Венера взвешивает разные точки зрения, вырабатывает компромиссы, находит честные решения. Качества Венеры должны быть хорошо развиты у эксперта, адвоката, судьи.

Земля. Наша планета является символом материинства, плодородия. Это одна из четырех стихий мироздания, пассивное женское начало Природы, дающее жизнь. Земля является символом дома, в котором рождаются и обитают все живые формы. Она служит им прибежищем и источником пропитания. В то же время, противопоставление «земли» «небу» обуславливает ее связь со смертью – «из праха пришел, в прах и обратишься». Символика Земли предопределенна этим дуализмом – с одной стороны, земля – это то, что дает нам силу, из ее недр человек черпает полезные ископаемые, с другой – это олицетворение бездны, темноты, сил зла. Землетрясения являются признаком ее непостоянства, неопределенности, переменчивости, а щедрый урожай – душевности, заботы, сексуальной привлекательности. Образ Земли – это здоровая, энергичная женщина, или мудрый мужчина, способный вдохновить и вести за собой. Ее роли – это мать, земледелец, горный рабочий, тот, кто занят добычей полезных ископаемых, пастух, пекарь.

Меркурий – ближайшая к Солнцу планета. Меркурий бывает утренним и вечерним. Он может быть виден либо сразу после захода Солнца непродолжительное время, либо в другие периоды – незадолго до восхода Солнца. Это мужская планета. В мифологии Меркурий – вестник, посланец, торговец, покровитель наук, знаток тайн, магии и астрологии. Меркурий управляет интеллектом, символизирует обмен информацией и товарами, мышление как восприятие и обработку информации, ее анализ, оценку. Это – взаимоотношения делового характера, в которых нет эмоций, а также и обман,

мелкое жульничество, плутовство. Если это обучение, то, прежде всего, конкретно-научное, практическое, а не духовно-философское. Это покровитель путников, ему известны все дороги. Это путешествия, поездки, транспорт, почта, газеты, другие средства связи и информации. В организме Меркурий связан с нервной системой, руками, языком (символ Слова), а также с дыхательной системой. Болезни Меркурия – это болезни мозга и центральной нервной системы, нарушения речи. Роли Меркурия – это ученик, почтальон, связист, редактор, журналист, торговец, посредник, курьер, агент, брокер. Это молодой человек – как мужчина, так и женщина, младший брат или сестра. Меркурий располагает к профессиям, связанным с интеллектуальной деятельностью, литературой и наукой, всем, что связано с информацией и обменом. Отождествляется с греческим богом Гермесом и древнеегипетским Тотом.

Марс – первая внешняя и ближайшая по отношению к Земле планета. Из-за своей специфической красноватой окраски в мифологии Марс ассоциировался с богом войны, на этом и строилась его символика. Это «мужская», агрессивная планета. Марс отвечает за все внешние, физические действия человека (*Mars = Сила = 4*): это горячие, мужские энергии, активность, физическая работа, агрессия, борьба, война, охота. Любая работа руками связана с Марсом. Это – созидание в разрушении. Если нужна ловкость и точность – Марс работает вместе с Меркурием. Марс – это пожары, травмы, насилие, противостояние. В то же время, Марс выступает как защитник мирного труда, но защитник с мечом в руках. Люди Марса решительны и смелы, но могут быть деспотичны, жестоки и грубы. В организме Марс отвечает за голову, лицо и мужские половые органы. Процессы Марса – окисление, мышечная работа, выделение желчи, мужская сексуальность. Роли Марса – воин, спортсмен, полицейский, пожарный, работник, выполняющий тяжелую физическую работу, водитель автомобиля (вместе с Меркурием), кузнец, металлург. Любая дея-

тельность, связанная с физическими усилиями и умениями, огнем, железом. Поэтому люди Марса предрасположены к травмам, порезам, ожогам.

В астрологии Солнце, Луна, Меркурий, Венера и Марс называются *личностными* (персональными) планетами, так как в гороскопе каждого человека они индивидуальны и отвечают за индивидуальные функции человека и межличностные отношения один на один, не обязательно включенные в структуры общества. Остальные планеты, от Юпитера до Плутона, считаются *социальными*, так как они часто имеют одно и то же положение в гороскопах близких по возрасту людей и отвечают за общественные, социальные функции человека. Планеты Уран, Нептун и Плутон еще называют высшими, в отличие от семи остальных – классических планет. В традиционном древнем обществе для описания жизни человека было достаточно семи планет. И только в новое время, начиная с периода английской и французской революций, в период открытия и использования электричества, электроники, ядерной энергии, в период глобальных сетей связи и информации, во времена трансформации тоталитарных империй и создания мирового сообщества наций эти высшие планеты были включены в астрологический анализ. В современной нумерологии без них точно не обойтись.

Плутон был открыт сравнительно недавно – в 1930 году. Полный оборот вокруг Солнца эта планета делает за 248 лет. Из-за своей вытянутой орбиты Плутон перемещается по зодиаку неравномерно, знак Скорпиона он проходит за 11 лет, а в Тельце находится около 30 лет. В мифологии Плутон – Бог царства мертвых, подземного царства. Это последняя планета Солнечной системы (по крайней мере, из известных в настоящее время), символизирующая переход через границу, подсознание. Отвечает за принципы проявления Божьей власти, невидимой власти. С Плутоном связывают смерть, а также агрессию, активность дьявольской стороны ума. Плутон

ассоциируется со страданиями и катастрофами, астрологи приписывают ему управление XX веком, во время которого произошли две мировые войны. Он отвечает за обмен энергией – усвоение чужой и отдачу своей, включая секс. Плутон связан также с поиском первичных основ, с разрушением, стремлением докопаться до истоков, вскрывая слой за слоем. Плутон отвечает за подземелья, в том числе, шахты и метро. В организме – за процессы метаболизма, распада, перерождения.

Планета **Уран** была открыта в 1781 году. Полный оборот вокруг Солнца она делает за 84 года, находясь примерно по семь лет в каждом знаке Зодиака. Символика Урана – это все необычное, потрясающее основы, разрушающее привычные структуры, чтобы дать ход новому, в том числе изобретательность, оригинальность, эзотерика, прозрение, ясновидение. Уран связывают с лозунгами свободы, равенства, братства, так как по времени появления они почти совпали с открытием Урана. Эта планета символизирует демократию, дружбу, идеалы, коллективное творчество. Любое проявление независимости и стремление к свободе не обходится без участия Урана. В современной астрологии с Ураном также связывают небесные явления и авиацию, космонавтику, а также электричество, электронику, новую технику, компьютеры. Даже сама сеть Интернет тоже попадает под влияние Урана. Это мужская планета, духовно близкая Солнцу. В организме отвечает за нервы, сосуды, высшую нервную деятельность, спинной мозг.

Сатурн относится к планетам-гигантам. Даже в небольшой телескоп можно увидеть, что Сатурн опоясан кольцами, как бы сжат. Этот факт имеет символическое значение. В мифологии с древнейших времен Сатурн – старик, хранитель времени (и у нас слово значение слов *Сатурн* и *Время* – это двадцать шесть, то есть, восьмерка!). В древности ассоциировался с земледелием (поскольку этот вид деятельности

имеет выраженную временную цикличность) и богом времени Хроносом. Символика Сатурна – песочные часы ($Часы = 17 = 8!$), форма, структура, время, ограничения, законы, логика, память. С Сатурном связано все то, что говорит «нельзя» и «надо» – законы и правила, как природы, так и общества, государства. Это управление, чиновничество, порядок, терпение, дисциплина. Иерархия должностей, расписание, графики, чувство времени. Ответственность, зрелость, дисциплина, методичность. Это также и жизненная структура, основы мировоззрения и принципы, по которым живет человек. В организме – кости, опорно-двигательный аппарат, болезни от недостатка. Роли Сатурна – начальники, государственные чиновники и функционеры, стражи порядка, составители расписаний и законов, судьи, иногда – родители, как выполняющие охранительную функцию.

Планета Нептун была открыта в 1846 году. Существование и положение Нептуна было вычислено математически заранее, с помощью законов тяготения Ньютона и Кеплера. Полный оборот вокруг Солнца эта планета делает за 165 лет, в каждом знаке Зодиака находится около 14 лет. В мифологии Нептун – Бог морей и океанов. Поэтому Нептун – это мореплавание, освоение ресурсов моря, экология, а также другой океан, океан нашей души, наших чувств. Это психология, бессознательное, интуиция, внутренний голос. В связи с Нептуном часто говорят о необычных или очень значительных способностях (эта планета часто указывает на талантливого человека). Ускоренное развитие психологии в Европе началось вскоре после открытия Нептуна. Нептун – это также связь с Всеобщим, с Абсолютом (Богом и Мировым разумом, Мировой душой). Нептун все универсализирует, растворяет, поглощает, сливает с Всеобщим. В организме отвечает за эндокринную и иммунную системы.

Юпитер – самая большая планета Солнечной системы с множеством спутников. Полный оборот вокруг Солнца эта

планета делает практически за 12 лет, то есть в каждом знаке Зодиака Юпитер находится один год. Этот 12-летний цикл Юпитера очень важен. Именно в нем следует искать истоки необыкновенных качеств числа 12. В мифологии Юпитер (Зевс) – верховный бог, начальник богов, повелитель неба и властитель небесного огня. Это мужская планета – воплощение грома, дождя, огня. Юпитер символизирует успех, богатство, увеличение знаний, дальние путешествия, жизненную философию и оптимизм, авторитет, почет, признание, систему моральных ценностей, а также врачевание, наставничество, покровительство, любой избыток. В организме он отвечает за печень, обмен веществ, повышение и увеличение всех параметров, в том числе болезни от избытка (именно влиянием Юпитера объясняют склонность к избыточному весу). Роли Юпитера – преподаватель, наставник, покровитель, спонсор, дипломат, исследователь, философ, священник, проповедник какой-либо веры или идеологии. Юпитер считается одной из самых благоприятных планет в гороскопе, показывает сферу удачи и роста. В то же время он указывает и на различные излишества, ему свойственны гневливость, вспыльчивость, определенный деспотизм.

В дальнейшем мы будем учитывать качественные характеристики планет и их связь с числами, установленную выше.

7. СИМВОЛИКА ЧИСЕЛ

В своей книге «Закат Европы» немецкий философ и историк Освальд Шпенглер уделил значительное внимание обсуждению «смысла чисел». «Число в себе не существует и не может существовать, — писал он. — Существует несколько миров чисел, потому что существует несколько культур. Мы встречаем индийский, арабский, античный, западноевропейский числовой тип, каждый по своей сущности совершенно своеобразный и единственный, каждый являющийся выражением совершенно особого мироощущения, [...] в котором отражается глубокая сущность именно этой, и никакой другой души, той, которая является центральным пунктом как раз соответствующей, и никакой другой культуры». Таким образом, какие бы аспекты символики чисел мы не рассматривали, невозможно избежать культурно-исторического контекста. Так, в иудаизме не существует понятия «плохих» и «хороших» чисел. В странах Европы и Азии очевидны принципиальные расхождения в качествах, приписываемых числам тринадцать и четыре. Для античной математики недоступными остались представления об иррациональных и вообще «не измеряемых» числах, а числа двадцать семь («тридевять») и тридцать три приобрели особый смысл в русской культуре благодаря сказаниям и былинам. Во многих случаях корни числового символизма обнаруживаются в ассоциации со словами, историческими событиями, религиозными и философскими взглядами. С этой точки зрения идея о Числе во многом сродни идее о Боге, заново создаваемой каждой культурой из своих глубин.

После того, как установлены общие закономерности анализа чисел и слов на основе русского алфавита из 32 букв, мы можем перейти к практическому исследованию символики

чисел¹⁰. И начать, очевидно, следует с ноля, который до сих пор в нашем нумерологическом анализе никак не проявлялся, хотя обладает особыми, уникальными качествами.

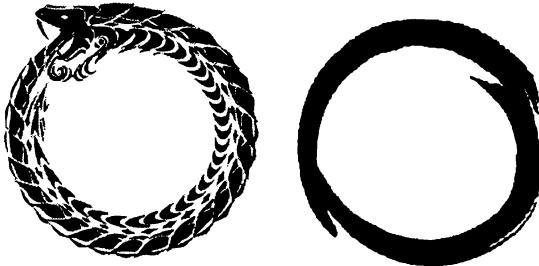
Простой и как бы понятный для всех **ноль** является, пожалуй, одним из наиболее сложных символов нумерологии. Люди прекрасно без него обходились на протяжении тысячелетий. Уже были изобретены языки, алфавиты и цифры, но ноля среди них не было. Первоначально он был неведом ни египтянам, ни грекам, ни римлянам, ни иудеям. Изобрели его вавилонские математики и астрономы где-то за триста лет до нашей эры. Любопытно, что независимо от них ноль придумали майя, что видно из приведенного ранее начертания их числительных (они изображали ноль в виде «ракушки»). Китайцы вместо ноля просто оставляли «пустое» место. Ноль как математический символ появился впервые у индийцев лишь через восемьсот лет после его «открытия». Через арабов ноль попал в Европу, где его первое применение зафиксировано только в начале XIII века. Удивительно, но факт – ноля еще не было, а его философское осмысление уже началось.

С точки зрения духовных практик, ноль – это отдельная сущность, соответствующая по своим качествам Богу-Творцу, Абсолюту. В каком-то смысле ноль сродни Дао. Лао-Цзы писал: «Тридцать спиц соединяются в одной ступице, образуя колесо, но употребление колеса зависит от *пустоты* между спицами. Из глины делают посудину, но употребление посудины зависит от *пустоты* в ней. Пробивают окна и двери, чтобы сделать дом, но использование дома зависит от *пустоты* в нем. Вот почему полезность имеющегося зависит от *пустоты*»¹¹. Ноль и есть эта *пустота*. Это не число, но

¹⁰ Множество изумительных примеров в этой области можно найти в книге A.-M. Schimmel “The Mystery of Numbers”, Oxford University Press, 1993, а также в The Penguin Dictionary of Curious and Interesting Numbers by David Wells, Penguin Books, 1997.

¹¹ «Дао Де Цзин», 11.

исток всех чисел. Невозможно в точности описать, что такое ноль, «ничто», присутствующее повсюду. Будучи «нечислом», ноль обладает невероятной силой. Появление ноля за любой цифрой удесятеряет ее качества, однако при этом умножение любой, сколь угодно большой величины на ноль превращает ее в ничто. Прибавление нуля к любому числу ничего не меняет. Тем не менее, ноль требует особого к себе отношения – на него делить нельзя, и в то же время любая часть ноля – тоже ноль. Именно в этих противоречиях проявляется высшее, божественное начало ноля и его знака – окружности. Он содержит в себе тайну неявленного, это «небытие», «ничто», в котором скрывается «все». Не удивительно, что один из древнейших символов человечества – змей Уророс (« тот, что пожирает свой хвост») и Энсо – символ истинной природы Будды в дзен-буддизме – представляются в виде круга – ноля:



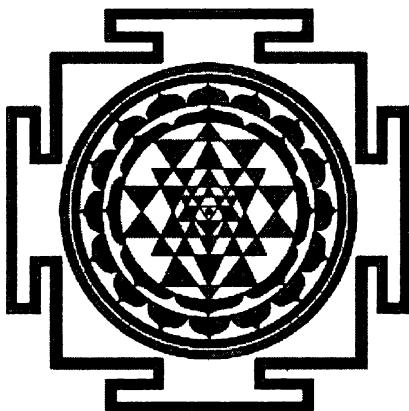
Это единение бесконечно малого и бесконечно большого, конечного и беспредельного, единого и разделенного. Нелишним будет также отметить, что в нашей системе нумерологии слова *Ноль* (содержание) и *Круг* (форма) имеют одинаковое числовое значение – 16.

To, что в математике называется операцией «умножения», на духовном плане означает «воссоединение», так же,

как «деление» означает «разъединение», и это относится ко всем числам. Именно поэтому умножение на ноль – то есть воссоединение, слияние с Творцом – не может быть ничем иным, как снова Творцом, ибо Он содержит в Себе весь мир. В то же время, ноль неделим, как и Творец, ибо каждая часть Творца есть Он сам. Так «пустота», «ничто» становится «всем». Не случайно у греков и майя, в учениях теософов ноль означал начало чего-либо. В исламе, который возник лишь в седьмом веке, – это символ Сущности Божества. Ноль не является частью нумерологического анализа, однако в некоторых случаях его присутствие рядом с цифрой означает необыкновенное, как количественное, так и качественное усиление ее качеств.

Единица – символ Единого, знак андрогина – первой духовной сущности, созданной Творцом. В эзотерике единица символизирует единение мужского и женского начал, и в то же время – это активное, мужское число, семя ($Ян = 1$). «Единица содержит в себе логос всякого числа, еще не оформленный и нерасчлененный, словно в семени»; «Единицу полагают во всем и мужской, и женской...»; «Все образуется единицей, которая все объемлет в возможности»; «Она одна среди прочего наилучшим образом способна выражать... божественный логос и полнее всего отождествляться с ним, поскольку она к нему наиболее близка»; «...и она стоит во главе вещей наподобие чистого света, солнцевидного и предводительного...», – так характеризовали единицу пифагорейцы (и у нас $Логос = 1$, $Свет = 1$, $Единое = 1$). Единица, будучи помноженная или разделенная на самую себя, не меняет своего количественного значения. В то же время, именно духовная энергия андрогина порождает все остальные качества (числа) – в математике это выражается в том, что любое натуральное число можно получить путем простого суммирования единиц. Ибо операция «сложения» означает постепенное накопление изменений и последовательный переход от одного качества к другому. Свойство единицы, понимаемой, как

начало, – производить при сложении больше, чем при умножении: один плюс один больше, чем единожды один. Ибо воссоединение любой сущности с андрогином (умножение на единицу) не меняет этой сущности, поскольку андрогин нейтрален. В то же время, последовательное накопление изменений (суммирование единиц) порождает все остальные числа (и качества). Здесь прослеживается удивительная аналогия с эволюцией генома человека – именно мужской геном подвержен частым и разнообразным мутациям, накопление и закрепление которых или отбраковка – дело женской части человечества. Геометрическим символом единицы является точка в бесконечном пространстве, через которую может пройти сколь угодно большое количество прямых линий. Именно точка ставится в центре мандалы – ибо мир существует постольку, поскольку в нем существует Единство и существует живой дух человека-андрогина:



Все правильное в этом мире – одно. Бог – один. Истина – одна. Единица – это кетер, «венец» на «Древе жизни» каббалисты. Как писал известный сербский писатель и философ Милорад Павич: «Единичность лишена всякого количества. Ее

исчислить невозможно. В противном случае мы могли бы исчислить Бога». *Бог Всемогущий, Христос, Верный и Истинный, Возвышенный, Адонай, Завет, Сын Бога, Пророк, Праведник, Рай, Бытие, Ангел, Логос, Небо, Свет* – все это единицы.

Вот один из удивительных примеров порождающей способности единицы:

$$1 \times 11 = 11$$

$$11 \times 111 = 1221$$

$$111 \times 1111 = 123321$$

$$1111 \times 11111 = 12344321$$

$$11111 \times 111111 = 1234554321$$

$$111111 \times 1111111 = 123456654321$$

$$1111111 \times 11111111 = 12345677654321$$

$$11111111 \times 111111111 = 1234567887654321$$

$$111111111 \times 1111111111 = 123456789987654321$$

Так что числовой ряд порождается не только суммированием единиц, но и умножением составленных из них многозначных чисел. При этом сумма цифр чисел справа равна произведению количества единиц в каждом из сомножителей слева.

В иудаизме единица рассматривается не только по отношению к Творцу, который Един, но и по отношению к творению – человеку. В Талмуде, в трактате «Синедрион» (37.а) сказано: «Адам был создан единственным... ради мира между людьми, чтобы не говорил человек человеку: мой отец больше твоего». Когда в Библии Господь требует пересчитать сынов Израиля, это делается не непосредственно, так как среди людей нет «первых», «вторых» и «третьих», они все – уникальны и потому все «первые», а с помощью шекелей – каждому предлагается принести по шекелю, которые можно

сосчитать в силу их равенства. Именно так возникает диалектика части и целого: единица, с одной стороны, неделима, то есть является целым, а с другой – она образует все числа и потому является их частью. Так и человек – он часть Вселенной, но одновременно и сама Вселенная. Как в малом, так и в большом.

Небесное тело единицы – Солнце. Люди – единицы обладают независимым и цельным характером, сильной волей. В то же время, они законопослушны и уравновешены. Они склонны к гуманитарным сферам деятельности, философии и религии. Это прирожденные, целеустремленные лидеры, которые любят быть в центре внимания. Они стремятся преобразовывать мир (так единица, прибавленная к четному числу, делает его нечетным и наоборот). В то же время, они часто разбрасываются своими способностями, пробуя себя одновременно в нескольких областях, что мешает достижению успеха. Женщины – единицы хорошие матери и дочери (*Ева = Жена = Дочь = Лада = 1*), а среди мужчин – единиц можно встретить лидеров государств (*Президент = Монарх = Государь = Хан = 1*), мудрецов (*Царь Соломон, Мудрость, Мысль – единицы*) и пророков. Тем, кто хочет приблизиться к руководителю-единице, не стоит забывать, что Солнце дает жизнь, но оно же может и смертельно обжечь. Поэтому для единиц предпочтителен союз с равными себе – единицами, или с четверками и семерками, которые в смысле теософического сложения сводятся к единицам. В человеческом теле единице соответствуют голова и кишечник.

Как мы уже говорили, круг, окружность является символом метафизического ноля – «не-числа», которое служит источником всех остальных чисел, и в этом проявляется его порождающее, «женское» начало. Метафизический ноль символизирует собой Абсолют, соединяющий дух и материю. И первое, что является из этого союза – это единица, вертикально проведенный диаметр, олицетворяющий «мужское

начало» числовой системы. Женское начало – окружность, ноль, – и мужское начало – диаметр, единица, – вместе порождают все остальные числа, тайны которых будоражат сознание человечества уже несколько тысяч лет. Среди них есть и особые, божественные числа, ныне известные каждому школьнику. Прежде всего, это «десять» – синергия единицы и ноля, символ законченности, совершенства, основа греческого тетрактиса и каббалистического «Древа жизни» из десяти сфиrot. Вторым числом Бога является число «пи», о нем мы уже говорили.

Из приведенного выше анализа становится понятным, почему именно ноль (условное «нет») и единица (условное «да») стали основой двоичной системы исчисления, которая положена в основу всех современных электронных технологий. На духовном уровне Ноль – Бог-Творец и Единица – Человек-андрогин, открывающий мир своей духовной энергией, – вот два начала, необходимых и достаточных, способных творить все, что нас окружает. На материальном плане аналогичную роль играют числительные «ноль», как женское начало бытия, и «единица» – как мужское, с помощью которых сотворенный мир может быть описан и измерен. Любопытно, как описывал рождение мира Лао-Цзы в своем трактате «Дао дэ Цзин»: «Дао рождает одно, одно рождает два, два рождают три, а три рождают все существа». По мнению патриарха чань-буддизма Ханьшань Дэцина, в этой фразе речь идет о том, что сущность Дао – абсолютная Пустота – становится одним (Хаос, наполненный энергией Ци), которое рождает два (Ян и Инь), а два рождают три (Небо, Землю, Человека). Поэтому Дао является матерью всех вещей.

Двойка – это символ разделения, дуального принципа строения мира, так как изначально возникает не сложением единиц, а делением Единого на две части, ибо сама операция деления чисел есть *способ раскрытия их внутренней структуры*. Как утверждали авторы «Теологумен арифметики»,

«производя двойку, она (единица) разделяется на две части, ибо легче творцу найти себе материю, чем материи найти себе творца». Единый Человек, сотворенный Всеышним, изначально раздвоен внутри себя самого, так как создан в виде пары: мужчины и женщины. Двойка олицетворяет идею всеобщей двойственности, наличия внутренней сущности в каждом объекте. Даже десять заповедей были даны Моисею в виде двух скрижалей (то есть, послание Единого было дано в разделении). В мидраше Тмура сказано: «Святой сотворил весь мир парным: одно вместо другого и одно напротив другого. Без смерти не было бы жизни, а без жизни не было бы смерти; без мира не было бы зла, а без зла не было бы мира... Он сотворил миловидность и уродство, мужчину и женщину, огонь и воду...». Из этой дуальности проистекает принцип взаимодействия противоположностей как основной движущей силы Вселенной. Крайне любопытно, что у нас числовое значение имени *Адам* – одиннадцать, то есть, то самое число, которое включает *две единицы*, подчеркивая как единство, так и внутреннюю разделенность первочеловека.

Парность на уровне чисел проявляется в четности и нечетности. В то же время, двойка порождает одно и то же число при сложении с собой и при умножении на себя. Поэтому при взаимодействии с другой двойкой это число союза, партнерства, путь к которому непрост и пролегает через преодоление противоречий, присущих в равной степени каждой из его частей. Две точки определяют прямую, а значит – направление, протяженность, путь. Число два – это также символ притяжения и любви, которая возникает между двумя единицами, олицетворение их духовного единения. Двойка – это «хороша», «мудрость» на «Древе жизни».

Двойка, как и каждое из чисел, является отражением положительных и отрицательных качеств, поэтому не удивительно, что этим числом управляют сразу две планеты – Луна и Венера. К примеру, в китайской культуре двойка – это

«иньское» число, женское (лунное), неблагоприятное; в то же время, это счастливое число союза (венерианское), поэтому говорят «удача ходит парой». С точки зрения геометрии, внутренняя противоречивость двойки проявляется в том, что прямая, проходящая через две точки (А и В), может иметь как направление «из точки А» к «точке В», так и наоборот.

Двойка – число учительства и созидания, творения (*Учитель = Раби = Познание = Наука = 2, Мастер = Демиург = Творец = Иегова = Сущий = 2*). Люди числа два более склонны к размышлению, нежели к действиям, они умеют приспособливаться к обстоятельствам, но плохо переносят одиночество. «Двойки» достигают своих целей через уговоры и убеждения, они любят окружать себя кругом избранных, с которыми охотно делятся знаниями и опытом, хотя при этом ограничивают распространение знаний лишь пределами этого круга. Они, как правило, любвеобильны, миролюбивы, уравновешены, терпеливы, заботливы и подчеркнуто вежливы. Они проявляют себя в любой сфере деятельности, где требуется хороший вкус и манеры. Их могут сильно беспокоить такие вещи, как одежда, питание, чистота. В то же время, они часто разрываются между семейными обязательствами и карьерой, не достигая совершенства ни в одной из этих сфер. Двойкам свойственен творческий подход, умение работать руками, а также педантичность, скрупулезность, склонность к крайностям, определенная склонность. Женщины-двойки весьма женственны, обладают внутренним светом, но при этом чрезвычайно требовательны, что может обернуться сложностями в браке. Они могут быть слишком активны в своем стремлении всех опекать и оберегать. Им свойственен конфликт, связанный с разочарованием, что им не досталось первое место. В то же время, их собственная потребность в любви крайне велика. От своих партнеров они ожидают уютного окружения и заботы, и сами готовы делиться собственным душевным теплом. Однако неопрятность партнера, его чрезмерное увлечение карьерой либо неухоженный дом мо-

гут привести к конфликту и разрыву. Одна из основных тем двойки – партнерские отношения; это может быть как любовь, так и дружба или родственные связи, договор. Мужчины-двойки проявляют себя в любой сфере деятельности, где нужно иметь дело с точными фактами, быть беспристрастными и верными выбранному пути. Однако в целом они пассивны. Среди них редко встречаются выдающиеся руководители, хотя прирожденный талант к объединению людей позволяет им в итоге добиваться неплохих результатов. Они – командные игроки, созидательны, но не терпят, когда на них давят и могут быть вспыльчивы. Союз между двумя двойками простым не бывает – они либо очень счастливы, либо расходятся после короткого периода конфликтов и борьбы. Двойка антагонистична всем нечетным числам, но более всего – единице. В самом деле, *Христос (1) – Антихрист (2), Логос (1) – Хаос (2), Воздух (1) – Прах (2), Ева (1) – Адам (2), Плоть (1) – Дух (2)*. В теле человека двойка соответствует женским органам и легким.

Тройка «в сравнении со всеми остальными числами обладает исключительной красотой и благолепием». Такими словами начинается раздел «О тройке» в «Теологуменах арифметики». «Кроме того, тройку именуют... миром» (и у нас *Мир = 3*). Это первое из священных чисел, триада. Пифагорейцы считали тройку символом идеала, гармонии, поскольку она единственная из чисел равна сумме всех ей предшествующих: $3 = 2+1$. Тройка – единственное простое треугольное число. Аристотель называл число «три» олицетворением законченности: «Триада есть число целого, ибо содержит начало, середину и конец». Это символ вечного времени, состоящего из прошлого, настоящего и будущего. Тройка возникает в результате стремления преодолеть часто неразрешимый дуализм двойки через возврат к андрогину и единение с ним. Тройка – число Бога (*Бог = Господь = Аллах = 3*). Вовсе не случайно на православных иконах Бог-отец изображается с треугольным нимбом, ибо треугольник – сим-

вол Господа. Тройка обязана своим глубоким эзотерическим смыслом тому факту, что Земля является третьей планетой Солнечной системы; наша планета расположена именно на таком расстоянии от Солнца, которое сделало возможным существование жизни в той ее форме, которую мы знаем. Возможно, наши предки об этом не подозревали, однако на ментальном плане знание об устройстве Вселенной находило свой путь в сакральный мир земной мифологии с древнейших времен. Тройка – это число Пути, тайных, мистических знаний. *Дао, Путь, Иисус Христос, Мировой Дух, Троица, Мухаммед, Судьба, Сердце, Акаша, Каббала, Библия, Книга* – все это тройки. Не зря о просветленных говорят, что они имеют «третий глаз». Автором христианского учения о Троице считается Квирин Септимий Флоренс Тертуллиан, само имя которого походит от латинского «тертий» – третий. Но еще до него, в «Послании к Автолику» (2:15) Феофил Антиохийский написал: «Подобным образом те *три* дня, которые были прежде создания светил, суть образы *троицы* – Бога, Его Слова и Его Премудрости». Так возникла знаменитая *триада* (или троица) по отношению к Богу – Теос, Логос и София. На триадах основывал свое учение Прокл (монада, диада, триада), на них же опирались Гегель (тезис, антитезис, синтез) и Кант (например, категории единства, множественности, целокупности). Священная троица является основой христианства, индуизма, буддизма, даосизма. Существуют три авраамических религии – иудаизм, христианство, ислам. Трои были распяты на Голгофе. Существуют три священных города мусульман – Мекка, Медина и Иерусалим. Перед молитвой мусульманин должен трижды совершить омовение рук, ног и лица; в иудаизме признаются три патриарха – Авраам, Исаак и Иаков, три праздника, связанные с паломничеством в Иерусалим – Песах, Шавуот и Суккот; в буддизме определяют «Три Драгоценности» – Будда, Дхарма и Сангха; в индуизме миром правит троица богов – Браhma, Вишну, Шива. Число три является священным для норвежской мифологии и в ре-

лигии викка, для кельтов и древних германцев. Практически в каждой из известных религиозных систем можно встретить символизм «божественной тройки».

Три точки в геометрии однозначно определяют три объекта: плоскость, являющуюся основой любых построений, окружность – символ бесконечности и совершенства и треугольник – ключевую геометрическую фигуру, фундамент геометрии. Третья жизнь – ребенок – превращает союз двух в качественно новое образование – семью (*Дети = 3*). Три – счастливое число у китайцев, означающее «жизнь». Это бина, «разум» на каббалистическом «Древе жизни». В Аюрведе определены три основных источника «слабости» и, соответственно, три способа их устранения. Тройка присутствует в природе независимо от нашего сознания: атом состоит из нейтронов, протонов и электронов, а два последних – из трех夸ков. Генетическая информация в ДНК закодирована в триплетах. Современной физикой доказано, что в пространстве с числом измерений больше трех не могли бы существовать аналоги планетарных систем или атомов. В пространстве с числом измерений меньше трех возможны лишь неустойчивые состояния. Только в трехмерном пространстве оказывается возможным появление устойчивых материальных структур.

Это «янское», благоприятное число. Оно свидетельствует о закономерности, выходе из жесткого противостояния дuality, о разрешении конфликта. Если двойка представляет полярную, «черно-белую» картину мира, которая часто неполна, противоречива и неточна, то тройка указывает выход – некий третий путь, который вполне может оказаться верным и приемлемым для двух сторон. Это число несет в себе уверенность – если один или два раза могут быть случайностью, то три раза – это уже закономерность. Это число благоразумия, поскольку люди тройки склонны с уважением относиться к опыту прошлого, предвидеть будущее и преус-

певать в настоящем. Это символ семьи, поскольку появление ребенка знаменует реализацию брачного союза двоих. В то же время, в любовных отношениях три – это символ конфликта, когда в отношениях двоих появляется кто-то третий (*Лжец = 3*). Это один из примеров обманчивого благополучия тройки, абсолютизация которой может иметь катастрофические последствия (*Смерть = 3*). Так, люди тройки часто являются яркими натурами, они честолюбивы и самоуверенны, независимы, стремятся к славе и достижению собственного величия. При этом они чистосердечно верят, что все это положено им просто по праву их выдающихся достоинств. Они уверены, что действуют с лучшими намерениями и считают, что предлагаемый ими путь – самый верный. Люди тройки склонны достигать успеха в творческих профессиях, искусстве. Они могут быть прекрасными ораторами, любят быть в центре внимания. Поскольку это «янское» число, женщины-тройки могут иметь весьма скверный характер (*Она = Ведьма = 3*). Среди мужчин – «троек» можно встретить философов, служителей культа, мыслителей, писателей, фантастов, выдумщиков, пророков (*Прометей, Соломон, Мудрец, Патриарх – тройки*). Это число правителей: *Султан, Шах, Самодержец, Магистр* – тройки. Две тройки составляют гармоничный союз. Также следует ожидать, что благоприятными будут сочетания с шестерками и девятками. В теле человека тройка – это число сердца и крови.

Четверка является чрезвычайно любопытным числом, первым, имеющим скрытую внутреннюю структуру. Прежде всего, оно возникает из тройки, но не простым прибавлением единицы, как в арифметике, а разделением символа тройки – равностороннего треугольника – на четыре одинаковых внутренних треугольника через соединение середин его сторон. Тем самым обнаруживается скрытая связь этих двух чисел, ибо тройка и четверка – это тесно связанные между собой порождающие числа, олицетворяющие содержание и форму, сущность и явление. Главный геометрический символ чет-

верки – квадрат – образуется двумя идентичными прямоугольными треугольниками, тем самым напоминая нам, что $4=2+2$, но также и $4=2\times 2$. Это символ материальной основы бытия. Поэтому не удивительно, что четверке соответствуют сразу две планеты – Марс и Меркурий. Четверка ассоциируется с крестом – древнейшим из известных мистических символов Космоса, в котором заложено и единство андрогинного человека, и принцип взаимодействия противоположностей, и неразрывность души и материи. Пифагорейцы в сочинении «О богах» определяли «четыре ступени у мудрости: арифметика, музыка, геометрия и сферика, в порядке 1, 2, 3, 4». Сумма первых четырех чисел дает божественную десятку, и поэтому именно четверка была числом клятвы пифагорейцев. «Во Вселенной есть четыре великих», – писал Лао-Цзы¹².

Число четыре означает фундаментальность, целостность, полноту, порядок, симметрию. Это «киньское» число жизни (*Жизнь = 4*), возникшее в результате естественного стремления человека дать целостную картину окружающего мира, упорядочить, описать его форму, структуру и качества. Существуют четыре состояния вещества – жидкость, твердое тело, газ и плазма; четыре направления – север, юг, запад и восток; в психологии различают четыре темперамента человека; в алхимии признаются четыре основных элемента – земля, вода, воздух и огонь и их силы – жар, холод, влага, сухость; молекулы ДНК и РНК составлены из четырех оснований – аденина, тимины (урацил в РНК), цитозина и гуанина. В Солнечной системе четыре планеты с твердой поверхностью и четыре – газообразных. Цикличность мира выражается в существовании четырех времен года. Сердце млекопитающих имеет четыре камеры, существуют четыре основные группы крови, многие животные – четырехпалые, а насекомые имеют четыре крыла. Поэтому вовсе не совпадение, что

¹² «Дао Да Цзин», 25. Лао-Цзы имел в виду Путь, Небо, Землю и Правителя (Человека).

в библейском имени Бога – тетраграмматоне – четыре буквы, $Teos = 22 = 4$, в Новом Завете – четыре евангелия, в «Откровениях Иоанна Богослова» – четыре всадника Апокалипсиса. Основной стихотворной формой является четверостишие. В исламе почитаются четыре калифа, четыре священных месяца, четыре архангела, четыре священные книги. В индуизме определены четыре основных цели жизни – Дхарма, Арта, Кама и Мокша, в каббале – четыре архетипических мира, в Мишне выделяют четыре рода людей и мудрецов, четыре нрава, четыре типа учеников и жертвователей. Основой буддизма являются четыре Благородных Истины. Четырехугольник – основная форма, принятая в строительстве. В то же время, это очень несчастливое число в китайской, японской, корейской и вьетнамской культурах, поскольку звучит, как слово «смерть» или «страдания». В этих странах вы не найдете четвертого этажа или квартиры с таким номером. Зороастрийцы считали, что после смерти человека его душа покидает тело на четвертый день. Может быть, поэтому это число является таким несчастливым в странах Азии? Четверка – это хезед, «милосердие», «величие» на «Древе жизни».

Число четыре играло совершенно особую, мистическую роль у большинства индейских племен Северной Америки. Оно означало и четыре стороны света, и основные ветра, дующие оттуда. Все их боги, представленные в виде тотемных животных, делились на четверки – по четыре белки, медведя, птицы, оленя. При этом, как это не удивительно, все эти животные, ветра и боги соотносились также с временами года и цветами – белым, красным, черным и синим аналогично тому, как это делается в китайской мифологии. В Британской Колумбии число четыре было священно: после родов мать с ребенком оставались в хижине четыре или кратное четверке число дней, а шаманы повсеместно использовали это число в своих ритуалах, призывая духов.

Четверка завершает собой первую группу цифр, которые в теософии рассматривались как основа всей последующей нумерологии. Их сумма дает совершенное число 10 ($1+2+3+4 = 10$), символом которого является круг. Они также образуют базовый треугольник изопсефии – греческой науки о божественном смысле чисел. Дом – священное для любого человека понятие – строился либо в виде круга (графический образ десятки), либо в виде прямоугольника (графический образ четверки). Произведение тройки и четверки (то есть, воссоединение двух порождающих чисел) дает дважды совершенное число двенадцать, и их сумма – великолепную семерку.

В «Тайной доктрине» именно сочетание тройки и четверки рассматривалось как символ Вечной Жизни в Духе и Материи (и, может быть, не случайно в имени «Адам» четыре буквы, а «Ева» – три?). Любопытно отметить, что числовые значения для слов *Русский* и *Алфавит*, как и для слов *Жизнь* и *Смерть*, есть 4 и 3 соответственно, при этом *Мужчина* = 34, а *Вселенная* = 43. Тройка и четверка четырежды упоминаются в Библии, в мистической 30-й главе библейских Притч Соломона, написанной легендарным Агуром (*Ветхий Завет* = *Евангелие* = 43). Вот эти цитаты:

«Вот три ненасытимых, и четыре, которые не скажут: «довольно!»: преисподняя и утроба бесплодная, земля, которая не насыщается водою, и огонь, который не говорит: «довольно!» (30:15-16)

«Три вещи непостижимы для меня, и четырех я не понимаю: пути орла на небе, пути змея на скале, пути корабля среди моря и пути мужчины к девице». (30:18-19)

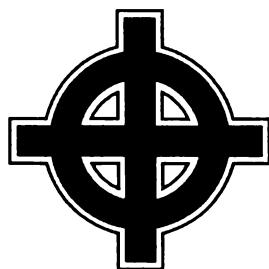
«От трех трясется земля, четырех она не может носить: раба, когда он делается царем; глупого, когда он досыта ест хлеб; позорную женщину, когда она выходит замуж, и служанку, когда она занимает место госпожи своей». (30:21-23)

«Вот трое имеют стройную походку, и четверо стройно выступают: лев, силач между зверями, не посторонится ни

перед кем; конь и козел, [предводитель стада] и царь среди народа своего». (30:29-31)

Кроме того, по мнению Агура, заслуживают внимание «четыре малых на земле», которые «мудрее мудрых» – муравьи, летучие мыши, саранча и паук. (30:24)

Кельтский крест – один из древнейших мистических символов человечества – отображает единство порождающих чисел – тройки и четверки:



Если в слове *Дао* заменить буквы цифрами, то получим число $516 = 4 \times 3 \times 43$. Обращает внимание, что 43 – это гематрия слов «сила» и «основание» на иврите.

Легендарный древнегреческий поэт и богослов Лин из Фив в сочинении «О Гименее» ясно говорит по поводу этих чисел: «Четыре начала всего держимы троякими узами». Гомер в «Одиссее» прославлял тех, кто принял благородную смерть, словами: «Трижды и четырежды блаженны погибшие тогда данайцы». Феофил Антиохийский в своем «Послании к Автолику» (2:15) говорит, после упоминания о триаде Теоса, Логоса и Софии: «А четвертый день – образ человека, нуждающегося в свете, так что существуют Бог, Слово, Премудрость и человек. Потому и созданы светила в четвертый день».

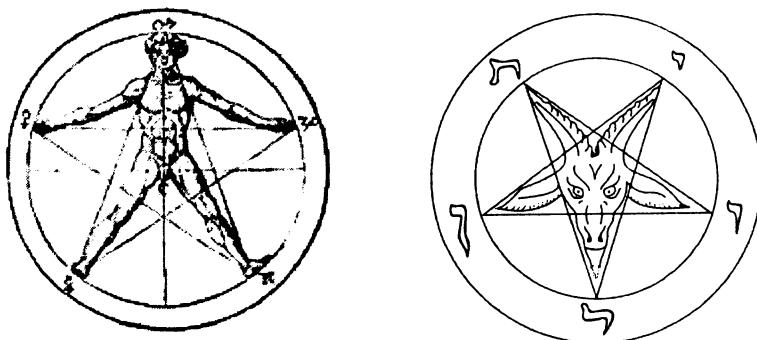
Четверка – это первое число, позволяющее осуществить качественный скачок – переход из плоскости в пространство: треугольная пирамида является одним из геометрических символов четверки. С точки зрения эзотерики это означает, что начиная с четверки, к трем земным – материальным измерениям добавляется четвертый, духовный план (*Одухотворение = Святое Писание = 4, Творчество = Созидание = 4*).

Как и все четные числа, четверка несет в себе дуальность. С одной стороны, она симметрична, устойчива и совершенна, с другой – крест олицетворяет не совпадение, а пересечение двух своих частей. Четверка лишена тайны, она является основой земных, природных процессов, и в то же время – это первое из сложных чисел после единицы, являющихся символом единения противоположностей, мужского и женского начал. Однако единение это (в отличие, скажем, от шестерки), скорее, греховное, приземленное, чем возвышенное. Люди четверки, как правило, очень основательно обустраивают свою жизнь, они сильны, практичны, умеют работать не покладая рук, однако часто лишены воображения, предпочитают двигаться по жизни медленно, уверенно и не желают рисковать (*Сила, Энергия, Закон – четверки*). Они могут быть высокомерными. Четверки нередко принимают противоположные точки зрения, отчего часто кажутся непоследовательными. В то же время, они ищут справедливости, для них важно найти баланс, золотую середину, поскольку в четверке добро и зло присутствуют в равных долях. Среди них встречаются законодатели, юристы, служители культа (*Папа Римский = 4*). Их союз наиболее благоприятен с двойками и восьмерками (но при этом оба слова *Брак* и *Развод* имеют значение 4). Люди четверки, как правило, хорошо водят автомобиль и справляются с любой работой, в которой требуется ловкость и точность. Им стоит обратить внимание на состояние желудка, мышц и костей.

Пять – это сложный и противоречивый символ. Его основное значение – неустойчивость, риск, беспокойство, перемены, стремление выйти за установленные пределы (*Революция, Взрыв, Огонь* – пятерки). Пятерка образуется как сумма «начала и основы» – тройки – с «разделением» – двойкой, и поэтому свидетельствует о возможности резких изменений. В античной культуре пять связывалось со священным браком «Неба» и «Земли», так как двойка считалась числом «Великой Матери», а тройка – «Небесного Отца». На острове Ява неделя состоит из пяти дней, которые изображаются двумя женскими фигурами и тремя мужскими. Пятерка возникает в результате разделения божественного числа десять (графический символ – круг) надвое, а полукруг – крайне неустойчивая и несимметричная фигура. В Индии пять соотносится с богом разрушения Шивой. Во второй версии талмудического трактата «Авот де-рабби Натан» утверждается, что пять старцев написали Тору для царя Птолемея (хотя современная традиция говорит о семидесяти). Пятерка – число чувств, ибо человек воспринимает действительность посредством пяти органов чувств, которые дают полноту чувственного восприятия, но могут быть и обманчивы. Не говоря уже о том, что слово значение слов *Шехина* (женская ипостась Бога в иудаизме), *Женщина* и *Эмоция* – пятерки; *Человек, Личность, Разум и Мысление* – тоже пятерки. Поэтому пять – это число сексуальности, чувственности, которые могут быть разрушительными. Это противоречивое, «янское» число с яркой женской доминантой.

Лао-Цзы в трактате «Дао дэ Цзин» писал, призывая к умеренности и скромности: «Пять цветов притупляют зрение. Пять звуков притупляют слух. Пять вкусовых ощущений притупляют вкус». Ибо человек противоречив: пентакль, символ человека в его целостности, может быть прямым, а может – и перевернутым. В некоторых культурах перевернутую пентаграмму связывали с силами Зла, хотя «сатанинский» смысл перевернутого пентакля является, все же, поро-

ждением современных «мистиков». В древности пентаграмма, опирающаяся на три луча, называлась «малым лицом Господа» и часто встречалась на амулетах и печатях, призванных даровать защиту от болезней и принести удачу. В частности, есть основания полагать, что пятиконечная звезда считалась символом здоровья и долголетия у пифагорейцев. Они первые заметили, что пятерка имеет уникальное свойство «сохранять» себя – при последовательном умножении на другие числа она дает либо число кратное символу совершенства – десяти, либо саму себя. Это также *пятое* число Фибоначчи.



Пифагором была установлена тесная внутренняя связь пятерки с тройкой и четверкой: в прямоугольном треугольнике со сторонами три и четыре гипотенуза равна пяти: $5^2 = 3^2 + 4^2$. Кроме того, пятерка олицетворяет пирамиду с четырехугольным основанием и треугольными гранями – такими, какие строили египтяне. Тем самым геометрия подсказывает нам, что пятерка все же может служить символом гармонии и совершенства, если опирается на правильные основания – духовные и материальные.

Пять широко присутствует в духовной сфере: в Торе пять книг, в исламе – пять «столпов», пророки Аллаха наделяются пятью качествами, у сикхов существует пять священных символов и пять смертельных дьяволов. Иудейская традиция учит о пяти душах (нефеш, руах, нешама, хайя, йехида); грядущий Сын Божий имеет пять имен – Чудный, Советник, Бог крепкий, Отец вечности, Князь мира (Исаия 9:6); в Сварге, раю Индры, растет пять вечных деревьев; Иисус Христос накормил пятью хлебами пять тысяч человек. «Ибо есть у вас пять деревьев в раю, которые неподвижны и летом и зимой, и их листья не опадают. Тот, кто познает их, не вкусит смерти», – говорит Иисус в апокрифическом Евангелии от Фомы. В одном из самых удивительных произведений гностиков «Пистис София» упоминаются и «пять Предстоятелей», и «пять Начертаний», и снова-таки «пять Деревьев». «И нашел я тайну в моей одежде, написанную в пяти письменах тех, которые принадлежат Вышине...» (Пистис София, гл.10). Числовое значение слов *Церковь, Крещение, как и Скрижали Завета* – пятерка. Миро для священного помазания состоит из пяти частей (Исход, 30:23,24). Мусульмане совершают намаз пять раз в день. Взаимодействие двух начал – «ян» и «инь», отождествляемых с универсальной субстанцией Вселенной «ци» ($Ци = 5$), порождают пять стихий (первоэлементов, состояний) «у-син» – одну из основных категорий китайской философии: воду, огонь, дерево, металл и землю. С ними связаны пять основных органов человека, являющихся хранилищами различных душ и энергий – сердце, печень, почки, селезенка и легкие. Пять «хранилищ» управляются пятью «духами хранилищ», регулирующими деятельность того или иного органа. В то же время, в китайском языке «пять» звучит, как «нет», «ничто». По представлениям китайцев, если пятерка стоит перед счастливым числом, она делает его несчастливым. Особое положение пятерки в Китае удивительным образом перекликается с ее обожествлением у древних народов Северной Америки, которые рассматривали пять

как символ «неба», довлеющего над четырьмя сторонами света, которые ассоциировались с «землей». Человек, большинство амфибий, рептилий и млекопитающих, как известно, пятипалые существа, однако практически нигде в древних сообществах пятерка не стала основанием для систем счета, каким бы логическим нам это основание не казалось¹³.

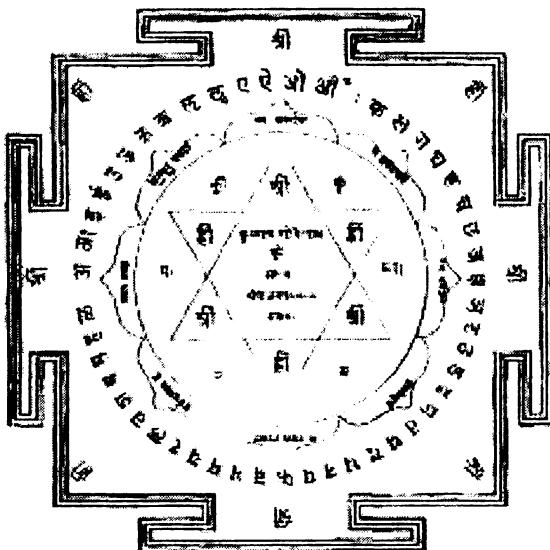
Пять – это гебура, «правосудие», «строгость» на «Древе жизни». В каббале между миром Бесконечности и душой в начале ее духовного пути лежат пять «духовных миров», наполняемых пятью видами света. Взаимодействие Творца и творения в мистическом иудаизме описывается через понятия *Ор* и *Кли* (свет и сосуд, дух и материя), каждое из которых имеет числовое значение пять. Защитный амулет в виде ладони, используемый на Ближнем Востоке, – хамса («рука бога») означает «пять». У пятерки нет «своей» планеты в точном значении этого слова. На ее месте (мы формально поместили туда астероид Цереру) – пояс астероидов, который, очевидно, когда-то был планетой, впоследствии разрушенной (может быть, поэтому китайцы и считают пятерку не очень счастливой?). В этом вся пятерка – важная, но уж очень беспокойная и непостоянная.

Пятерка, изображаемая в виде пентаграммы, – это символ человека со всеми его достоинствами и недостатками (недаром «Я» – это тоже пятерка). Она подчеркивает его эмоциональность, часто непоследовательность и непредсказуемость, но, в то же время, и способность к развитию и духовной эволюции. Она соединяет в себе тройку и двойку – символы Неба и Земли, и тесно связана с магическими числами 23 и 32, о которых мы еще будем говорить. Кроме того, пятерка ассоциируется с двойкой (две руки, две ноги, две скрижали), поэтому ее союз с пятеркой или двойкой бывает, как правило, удачным ($5+5 = 10$, $5 \times 5 = 25$, $5 \times 2 = 10$). Люди пятерки могут

¹³ Л.Леви-Брюль. Сверхъестественное в первобытном мышлении М.: Педагогика-Пресс, 1994.

проявлять горячность, вспыльчивость, быть импульсивны, они обладают сильной интуицией, любят риск. Женщины – пятерки могут быть не по годам разумны и рассудительны. Но при этом они часто непоследовательны, религиозны, чувственны, свободолюбивы, хотя способны на самопожертвование, если это служит интересам близких им людей. В то же время, они яркие личности, обладающие критическим умом. Они открыты к восприятию нового, однако легко увлекаются, часто меняя собственную точку зрения, и способны преувеличивать как собственную значимость, так и ценность полученного опыта. В теле человека пятерка отвечает за конечности. Отсутствие одной из них делает человека неустойчивым и уязвимым.

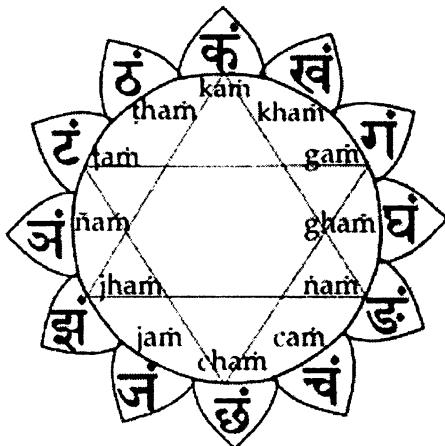
Шесть говорит об устойчивости, равновесии, совершенстве, балансе и гармонии. Абсолютное совершенство шестерки заключается в том, что она возникает равным образом из сложения ($6 = 1+2+3$) или умножения первых трех чисел – ($6 = 1 \times 2 \times 3$). Шестерка обладает редким свойством: $6^3 = 3^3 + 4^3 + 5^3$. Ее графический образ, образованный двумя тройками-треугольниками – звезда Давида (символ Царства, она же – печать Соломона, Анахата, символ богини Астарты и Сарасвати), имеет шесть вершин и символизирует гармоничное единство мужского и женского начал (одна из интерпретаций – через единение Адама (прямой треугольник с вершинами алеф-далет-мем) и Евы – Хавы (обратный треугольник с вершинами хет-вав-хей)). В частности, у пифагорейцев шестерка – число «мужеженское», поскольку получена перемножением первых «мужского» и «женского» (чисел три и два), мира горного и дольнего, духа и тела:



Она отражает также основной принцип герметизма – «как вверху, так и внизу». В Книге Бытия упоминаются шесть дней творения; в иудаизме выделяют шесть качеств человека, три из которых уподобляют его животному, а три – ангелу; основу ислама составляют шесть столпов веры; в Аюрведе описаны шесть основных вкусовых отливий, которые используются для определения правильной лечебной диеты. Насекомые имеют по шесть ног, а пчелы формируют соты в виде шестиугольников. В трактате «Теологумены арифметики» о шестерке говорится так: «И она по праву называется *супружеством*... а дело супружества – порождение созданий, подобных родителям»; «... Душу же ничто не может обустроить лучше числа шесть, и здесь не говорится ни о каком другом членении всего, кроме как о создающей душу, устанавливающей, открывающей и производящей внешнее живое устройство шестерке. А еще душа все гармонизирует...». И у нас числовые значения слов *Супружество*, *Душа* и *Гармония*

– шестерки. Шесть в китайской культуре – счастливое число, означающее «легко и гладко». Это число удачи, олицетворение духа домашнего очага. Шестерка равна сумме первых трех чисел, и это сближает ее с другим числом законченности и совершенства – десяткой, которая является суммой первых четырех. Сумма двух шестерок дает дважды совершенное число двенадцать. Шесть – это тиферет, «красота», «гармония» на «Древе жизни».

Шестерка – число души, совершенства, мирового разума и небесного Иерусалима. Оно, в первую очередь, связано с домом, семейным очагом и счастьем. Это знак мессии, суфия, число Будды (*Будда* = 6), гармонии, супружества и бессмертия. Шестиконечная звезда в окружении лотоса из 12 лепестков изображается в центре четвертой (сердечной) чакры любви Анахата:



Выдающийся философ Востока Абу Наср аль-Фараби считал, что все сущее распределено по шести ступеням-началам, связанным отношениями причины и следствия.

Люди числа шесть преимущественно тактичны, гармоничны, но часто ранимы. В большинстве своем они консервативны, склонны к медитации, философским размышлениям.

Они привлекательны внешне и притягивают к себе душевными качествами. Им присуща больше материнская (отцовская) любовь, чем чувственная, они, как правило, преданы своим партнерам. Шестерка – «гиньское», женское число, но при этом чрезвычайно сбалансированное. Люди числа шесть без особых сложностей находят общий язык с любым партнером. В то же время, если шестерка оборачивается на темную сторону, она может стать непримиримым врагом, быть неверной, злопамятной, беспощадной в достижении поставленной цели (*дьявол = 6*). Шестерка, как число, связанное с Плутоном, отвечает за обмен энергиями – отдачу своей и усвоение чужой. Она может служить невольной причиной разрушения, однако всегда дает возможность возродиться вновь. В теле человека шестерка отвечает за водный обмен. Если с ним все в порядке – тело будет здоровым, а человек – красивым.

Семь. Ни одно другое число не имеет столько ассоциаций в сфере духа, как семь. Это число одним из первых в истории человечества приобрело сакральный смысл, ибо творцы числовой системы – шумеры – знали семь небесных тел (Солнце, Луна, Венера, Меркурий, Сатурн, Юпитер, Марс) и искали Божественное начало именно на небесах. Именно отсюда появилась семидневная неделя, а затем, стараниями Пифагора, – «гармония сфер» и семь нот. Филолай, один из немногих пифагорейцев, об учении которого можно сказать что-то определенное, писал о семерке – единственном числе в пределах десяти, простом и не имеющем себе в этих пределах кратного, следующее: «Это владыка и правитель всех вещей, бог, единый, вечно сущий, постоянный, неподвижный, сам себе подобный, отличный от других».

Семерка является результатом единения двух порождающих чисел – тройки и четверки. Библия говорит, что на седьмой день творения Всеышний почил. Это минимальное число месяцев, достигнув которых человеческий плод может выжить. В календарном году 52 недели ($5 + 2 = 7$). На меноре,

одном из важнейших символов иудаизма, семь светильников. Танаи, мудрецы Мишны, выделяли семь вещей, которыми Господь создал мир; семь небес до Его Престола; семь родов бедствий, которые приходят в мир за семью прегрешений; семь качеств у необразованного и семь – у ученого. Гиппократ в своей книге «О семи» выделял семь возрастов жизни (времен) человека: дитя (до 7 лет), ребенок (до 14), отрок (до 21), юноша (до 28), муж (до 49), пожилой (до 56), затем – старик. В то же время у ассирийцев и вавилонян число семь и все кратные ему числа назывались «дурными». Рим был основан на семи холмах. В древности определяли семь чудес света. Христиане определяют семь смертных грехов и семь добродетелей. В Апокалипсисе упоминаются семь Божьих Духов, семь церквей, диадем, звезд, царей, печатей и семь трубящих ангелов. В индуизме семь миров во Вселенной, семь Раши, семь морей в океане, а в теле человека семь чакр. Адам и Ева провели в саду Эдема семь лет. В исламе семь небес, семь кругов ада, куда ведут семь дверей. В раю – семь рек. Во время хаджа нужно семь раз обойти вокруг Каабы и семь раз пробежать между горами аль-Сафа и аль-Марва. В суфизме выделяют семь космических планов. Семь раз требуется благословить новобрачных в индуизме и иудаизме, а в японской мифологии существует семь богов, приносящих удачу, хотя в целом семерка считается числом несчастливым. Будда после рождения прошел семь шагов. Семерка занимает важное место в мифологии эллинов, европейских народов, у бахайцев, викканов, зороастрийцев, скандинавов, майя, в культе Митры и в космологии индейцев чероки, в Ветхом и Новом Завете, повсюду, где сказывается влияние китайских или ассирийско-вавилонских верований. «И Ангелу Сардийской церкви напиши: так говорит Имеющий *семь* духов Божьих и *семь* звезд: знаю твои дела; ты носишь имя, будто жив, но ты мертв» (Откр. 3:14). В гностической Книге Еноха (1 Енох) Бог объявил: «На шестой день приказал я Моей Мудрости создать человека из *семи* субстанций...». Мудрецы Мишны

считали, что семь вещей в больших количествах вредны, а в малых – полезны: вино, работа, сон, богатство, мирские занятия, теплая вода, кровопускание. В малайской магии человек наделяется семью душами, а в Индии в ночь накануне праздника светильников из семи колодцев достают воду и бесплодные женщины купаются в ней. В индуистской мистике – это символ здоровья. Семь – это нецах, «победа» на «Древе жизни».

Графическим образом семерки является пирамида, в основании которой лежит правильный шестиугольник. Иначе говоря, это образ Божественного света, падающего на совершенный мир шестерки. Любопытна внутренняя связь семерки и четверки: произведение четверки на саму себя дает шестнадцать, то есть – семь, а семерки на саму себя – сорок девять, то есть, четыре. Четыре настолько же больше одного, насколько семь меньше десяти; и, наоборот, четыре настолько же меньше десяти, насколько семь больше одного. Семь – это *четвертое* простое число. $400=7^0+7^1+7^2+7^3$, $407=4^3+7^3$. Произведение четырех и семи дает лунное, совершенное число 28; кроме того, и семь, и четыре в результате теософического сложения сводятся к единице. В иудаизме считается, что именно в первый, четвертый и седьмой год «семьмицы» (семилетнего цикла земледелия) усиливается мор. Четыре и семь являются двумя священными числами индейцев чероки. Число четыре означает для них стороны света, а семь – еще и «под», «над» и «посередине». Их знахари утверждали, что после того, как человек был помещен на земле, были установлены четыре и семь ночей для исцеления различных болезней человеческого тела.

Семерка – это число Вселенной, Солнца, Урана, правды, Торы и Нового Завета. Как и пятерка, это «янское число», но если в пятерке доминирует женское начало (*Женщина* = 41 = 5), то в семерке – мужское (*Мужчина* = 34 = 7). В иврите цифре 7 соответствует буква «зайн», ее еще называют буквой

– «фаллосом» или «клином» как за ее написание, так и потому, что ее происхождение связано со словами «оружие», «меч» (и в нашей системе *Солдат = Война = Меч = 7*; кроме того, седьмая гексаграмма Книги перемен называется «Войско»). С этой буквы также начинаются слова «семя», «сперма», «зерно».

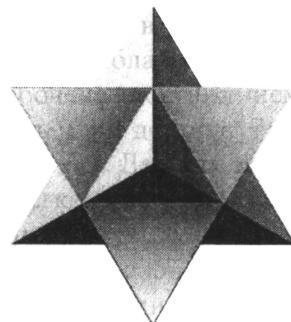
Семь – это число оккультных знаний, всего таинственного и неизведанного. Эдвард Келли, известный средневековый маг и спиритуалист, в трактате «Театр земной астрономии» писал: «Число три и магическое число четыре составляют магическое число семь, средоточие многих тайн. Четверка, покоящаяся в тройке, это – число семь, которое стоит на горизонте вечности, оно показывает все, что связывает нас с Богом, самого Бога, человека и все созданные вещи со всеми их таинственными полномочиями. Добавляя к нему три, вы добираетесь до десятки, которая означает возвращение к единству. В этой тайне заключено все знание скрытых вещей, которые Бог своим словом сообщил людям Великого Блага с тем, чтобы они могли иметь истинную Его концепцию».

Семерка тесно связана также с необыкновенным числом 322, и не только потому, что $3+2+2 = 7$, но и *Триста Двадцать Два = 61 = 7*. Семерка – наименьшая из сторон прямоугольного треугольника с катетами 7 и 24, и гипotenузой 25.

Люди семерки – это прирожденные мыслители и исследователи, они любят все утонченное, восточное, а полумрак предпочитают свету. Их самое большое желание – достижение внутреннего покоя. Среди них много просветленных и людей духа. Они независимы, обладают оригинальным мышлением и сильно выраженной индивидуальностью. С одной стороны, они привязаны к дому, с другой – любят свободу и много путешествуют, часто посещают дальние страны. Среди них встречаются искатели истины, талантливые писатели и художники, и во всем, что они делают, проявляется характерный для семерок философский взгляд на жизнь. В духов-

ной сфере они не любят идти проторенными путями, мыслят большими категориями и часто предпочитают создавать собственную религию или систему ценностей. Они изобретательны и часто отличаются оригинальностью мышления. Им присущ дар предвидения и внутренний магнетизм, притягивающий других. В то же время, семерки могут быть невнимательны и даже нетерпимы к чужому мнению и с трудом со средотачиваются на интересах других людей. Они эгоистичны и вполне могут быть неискренними. Среди семерок могут встречаться отличные воины, которые предпочитают личный героизм командному духу, а силовое решение проблем, вплоть до военных действий – дипломатии. В теле человека семерка отвечает за органы чувств.

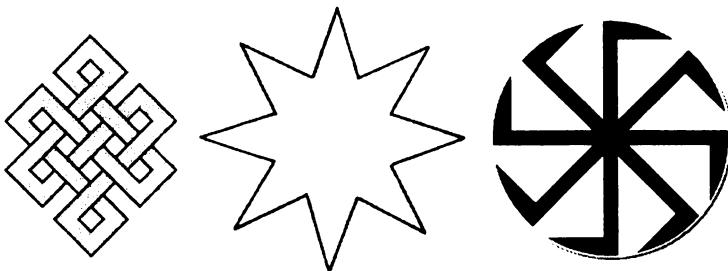
Восьмерка – самое счастливое число в китайской и других культурах Азии, означающее «неожиданное богатство», «процветание». Поэтому неудивительно, что восьмерке соответствуют сразу две могучих планеты – Сатурн и Нептун. В исламе трон Всевышнего несут восемь ангелов, символом которых является восьмиконечная звезда, а в рай ведут восемь дверей, поэтому восьмерка – число жизни после смерти. Восьмерка – очень важное число в буддизме, поскольку с Четырьмя Благородными Истинами ассоциируются Восемь Благородных Путей (и у нас Буддизм = 8). День рождения Будды приходится на восьмой день четвертого месяца по китайскому календарю. В Индуизме богиня Лакшми имеет восемь воплощений, а само число восемь означает богатство. Посох царя Соломона был украшен золотой меркабой – Божественным восьмиконечным кристаллом в виде двух пересекающихся треугольных пирамид – четверок:



В Китае почитаются восемь бессмертных богов. Восьмиконечная звезда – среди важнейших символов ислама, но встречается и в древних источниках иудаизма:



Восьмерка – это и мистический узел фен-шуй – символ бесконечности, потока любви и удачи, и звезда Сварога – верховного бога-творца славян, и коловорат – древнее название славянского солярного символа:

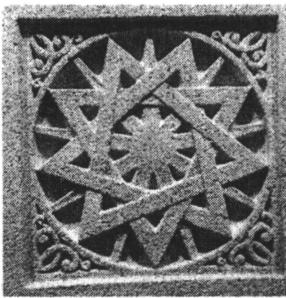
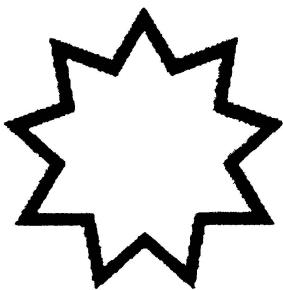


Восемь – это Ход, «слава» на «Древе жизни».

Восемь – это число первого куба (то есть, первого числа, после единицы, возведенного в третью степень) и поэтому тесно связано с тройкой и двойкой. Это «иньское» число, несущее материальный достаток. О таких говорят: «все – в дом» (*Мать, Земля, Природа – восьмерки*). Оно возникает из сложения двух четверок и потому крайне сложно для анализа. Люди восьмерки настойчивы в своем стремлении к материальному благополучию, однако должны помнить о необходимости использовать средства на всеобщее благо. Они часто в глубине души одиноки и поэтому очень ценят семейный союз. Восьмерки практичны, они неохотно тратят деньги, предпочитая накапливать их «на черный день». Женщины-восьмерки предпочитают семью карьере, они, как правило, хорошие матери, часто имеют много детей, которых любят безгранично, до безрассудства. Восьмерки весьма последовательны: либо достигают постоянных успехов, либо их сопровождают непрекращающиеся неудачи. В их жизни часто происходят значительные события – как позитивные, так и негативные, и поэтому, чтобы выжить, им необходима нетривиальная сила воли. Среди восьмерок встречаются весьма талантливые люди, отмеченные «печатью Бога». Они обладают неплохим здоровьем, ответственны, дисциплинированы, чувствительны ко времени (не любят ждать, спешить и опаздывать). Благоприятен союз с двойками и четверками. В ор-

ганизме человека восьмерке соответствуют органы брюшной полости.

Девятка – число полноты и власти, символ долголетия в китайской культуре. Оно ассоциируется с божественным про-видением, девятью обликами дракона, а дракон – символ им-ператора. В халдейской традиции нумерологии девятка – священное число. У бахайцев девять – последнее из одно-значных чисел – символизирует полноту бахайской веры, знаком которой является девятиконечная звезда:



Число девять почитается в индуизме как символ совершенства, полноты, божественности, означающий завершение цикла. В индийской астрономии и астрологии насчитывалось девять небесных тел (Наваграха). Будда обладал девятью достоинствами. В современной православной церкви практикуется девять постоянных служб. В греческой традиции имеется девять муз, а в музыке насчитывается девять октав – пять основных и четыре низших. Девять – исключительно важное число в скандинавской мифологии, у германцев, в иудаизме и христианстве. Важнейшие буддистские ритуалы требуют участия девяти монахов. Девять – это число жизни, ибо человеческий плод созревает девять месяцев. Девять – это мощное «янское» число (*Авраам, Отец, Ра, Атум, Яхве – девятки*), это Иезод, «основа», «форма» на «Древе жизни».

Девятка – три тройки – это символ законченности, Космоса, число силы, власти, вечности и веры. Оно не подвержено изменениям, ибо сумма цифр любого числа, кратного девяты, снова дает девять. Сумма первых девяти простых чисел дает 100. Любое число вида $9^0+9^1+\dots+9^n$ является треугольным. Куб девятки представим в виде суммы трех кубов: $9^3 = 1^3+6^3+8^3$. Завершая счет однозначных чисел, она включает в себя весь круг бытия (360 градусов окружности сводится к девятке: $3+6+0 = 9$). Неудивительно, что планетой девятки является Юпитер – одна из самых благоприятных и влиятельных планет Солнечной системы.

Девятка символизирует великие духовные и интеллектуальные свершения и не случайно апостол Павел в послании к Галатам (5:22, 23) называет именно девять плодов духа – любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание (и у нас *Слово, Достижение, Святой Дух – девятки*). В китайской мифологии существует легенда о великом императоре Юй, который усмирил девять рек и избавил Китай от разрушительных наводнений. Он вступил на престол в 2205 году до н.э. ($2+2+0+5 = 9$), разделил Китай на девять областей, измерил высоту девяти гор, оградил насыпями девять озер, проложил в стране девять главных дорог. Велел изготовить из бронзы девять громадных треножников и изобразить на них злых духов, чтобы люди при встрече с ними могли распознать, как выглядит зло. Но вот когда однажды император Юй увидел магический квадрат 3×3 , состоящий из девяти цифр, он вдруг заметил, что в его сердце находится число пять (*Юй = 5*, как, кстати, и энергия *Ци = 5*). И тогда он пришел к выводу, что все в этом мире строится на единении пятерки и девятки. Юй правил 45 лет ($4+5 = 9$). 45 – это *девятое* треугольное число.

Люди девятки целеустремленны, активны, умеют мыслить большими категориями, стремятся к признанию и наградам, часто непомерным, что может приводить к конфлик-

ту. Они умны, интуитивны и великолушны, готовы помочь другим людям в обмен на благодарность и почет. Люди девятки настолько озабочены достижением успеха, что могут на этой почве заболеть. Они достигнут своей цели, если научатся контролировать себя. Девятки могут быть конфликтны в семейной жизни, легко обижаются на критику, поскольку очень высокого мнения о себе. Они превосходные лидеры и организаторы, обладают способностью предвидеть, выделять главное. Трудно найти лучших «кризис-менеджеров», чем девятки. Мужчины-девятки подвержены соблазнам, могут быть легко одурачены противоположным полом, поскольку слишком ослеплены собственным величием и склонны не замечать подвоха в отношениях. Они плохо умеют лгать, зато часто являются непревзойденными собеседниками и переговорщиками (*Дипломат = 9*). Девятка чуть-чуть не дотягивает до совершенства десятки, и поэтому в больших делах люди-девятки часто «чуть-чуть» не дотягивают до максимального результата. Например, они иногда могут сказать лишнего. То, что другим менее талантливым, но более цельным людям дается без особого труда, для «девятки» может представлять сложности, и поэтому жизнь «девяток» может быть весьма нелегкой. Брачный союз девятки может быть удачен с любыми числами, но особенно – с тройкой, если стороны научатся вести диалог, а не войну. В теле человека девятка отвечает за позвоночник и горло.

В основе нумерологии лежит мистический символизм однозначных чисел, поскольку все остальные числа сводятся к ним через теософическое сокращение. Но существуют некоторые многозначные числа, имеющие собственный сакральный смысл. И первое из таких чисел – число совершенства **десятка**, ставшая основой современной системы исчисления. Синергия единицы – мужского начала и нуля – женского – дает новое качество, переход на следующий уровень духовного плана бытия. В десятке содержится поровну четных и нечетных чисел и точно также в ней содержится поровну

простых и составных чисел. Природное равновесие, разменность и совершенная цельность более всего пребывают в десятке и поэтому пифагорейцы называли ее «всем». «Десятка – совершенное число», – так характеризовал десятку древнегреческий философ Спевсипп Потон, приходящийся родственником Платону. Это сумма первых четырех натуральных чисел, двух священных чисел – тройки и семерки, а также первых трех треугольных чисел 1, 3, 6. В иудейской традиции число десять играет совершенно необыкновенную роль¹⁴: согласно традициям Устной Торы мир создан десятью речениями, насчитывается десять ветхозаветных патриархов, десять испытаний Авраама, десять искушений Господа, десять казней египетских и десять чудес для народа израильского. Десять чудес были явлены в Храме, десятью именами именуется Господь, Дух Святой, земля и пророк и десятью позорными именами – служение идолам. Десятью именами именуется веселье и жизнь. Десять законов установлено о Иерусалиме. В Торе десять нисхождений, точек, хранений, обещаний и родословий. Десять качеств отличают ученого и десять – необразованного. По десять наказаний настигли Адама, Хаву, змея и землю. Десять сфиrot на каббалистическом «Древе жизни». Десять заповедей были дарованы Моисею на горе Синай. Для того чтобы молитва иудеев была услышана Всевышним, им нужно собрать миньян – десять человек. Десятка является суммой первых трех простых чисел (2, 3, 5), а ее графический образ – тетрактис – это равносторонний треугольник из точек, где на каждой стороне их размещается ровно по четыре, плюс центр треугольника. Анатолий, один из авторов трактата «Теологумены арифметики», писал: «Десятка – круг и предел всякого числа: ведь собираясь и возвращаясь к ней, они как бы обращаются к ней в конце риста».

¹⁴ Талмудические трактаты: Пиркей Авот и Авот де-Рабби Натан (1-2), Под ред. Р. Кипервассера, Москва, Иерусалим, Мосты культуры, 2011.

лица». Сумма двух неустойчивых пятерок дает десять – завершенность, устойчивость, целостность. Десятка – это число смешений всех энергий духовного и материального плана, открывающее путь к новому циклу развития всего сущего. У Будды имеется десять сил и десять имен. В нашей системе *Рай = 10, Альфа = 10, Десять = 10*. Судный день – Йом Киппур – иудеи отмечают после *десяти* дней покаяния на *десятый* день месяца тишрей. Согласно Книге Бытия, от Адама до Ноя насчитывается *десять* поколений и от Ноя до Авраама тоже *десять* поколений.

Десятый день месяца Мухаррам по мусульманскому календарю называется днем Ашура (от арабского «ашара» – десять). Именно на него, как гласят мусульманские предания, пришлось множество счастливых событий, связанных с пророками. Например, в день Ашура праотец всего человечества Адам получил прощение от Всевышнего за грех, который он совершил, съев запретный плод, а спасшийся во время вселенского потопа ковчег пророка Нухи (Ноя) причалил к горе Джудий, которая находится на территории Ирака. В этот день родился и позднее был спасен Всевышним от огня пророк Ибрахим (Авраам), а пророк Муса (Моисей) счастливо избавился от преследований фараона, которого вместе с армией поглотили воды Красного моря. В индуизме Вишну имел десять «нисхождений» – маха-аватар (великих аватар).

Интервал в четырехмерном пространстве-времени в общей теории относительности задается десятью независимыми компонентами метрического тензора, которые образуют метрику пространства. Любопытно следующее свойство: в двоичной системе исчисления $2 = 10_2$, $5 = 101_2$, $10 = 1010_2$. И смотрите: $10 = 2 \times 5$, $1010 = 10 \times 101$.

В заключительной главе второй версии талмудического трактата «Авот де-рабби Натан» приводится любопытный пример того, как «весь остальной мир» участвует в транс-

формации числа полноты девятки в число совершенства десятку:

«Из десяти частей чародейства в мире девять находятся в Египте и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей разврата в мире девять – в Александрии и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей красоты в мире девять – в Иерусалиме и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей страданий в мире девять – в Иерусалиме и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей глупости в мире девять – у вавилонян и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей бедности в мире девять – в Лоде и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей силы в мире девять – в Иудее и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей мудрости в мире девять – в Иерусалиме и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей нечестия в мире девять в Иерусалиме и одна – во всем остальном мире;

Из десяти частей Торы девять – в Иерусалиме и одна – во всем остальном мире».

Обратим также внимание на удивительный факт: если десятка – сакральный символ совершенства, то Священное Писание – это символ сверхсовершенства, поскольку в нашей системе Священное Писание = 100!

Буквально все аспекты жизни на Земле зависят от уровня солнечной активности. Так вот, Солнце – это пульсирующая звезда с отчетливо выраженным одиннадцатилетним циклом. Поэтому не удивительно, что **число одиннадцать** проявляется через Солнце (гематрия слова «ауд» – «активный огонь») на

иврите – 11) и является первым из мастер-чисел нумерологии. Оно олицетворяет баланс двойственности бытия, а также просветление, первую ступень вверх по спирали развития, интуитивное открытие нового (*Наука = 11*). «Было же, после того, как Иисус воскрес из мертвых, он провел одиннадцать лет, говоря со своими учениками и поучая их...» (Пистис София, гл.1). Числовое значение слов *Элах, Он, Адам и Дух* – 11 (и еще две единицы – это божественная тройка в двоичной системе исчисления, $3 = 11_2$).

Первая строка Книги Бытия на иврите «В начале сотворил Бог» (Быт. 1:1) содержит 11 букв, а слово «творение» по 11 раз встречается как в Ветхом, так и в Новом Завете. В одиннадцатой главе Книги Бытия говорится о желании людей возвыситься перед Богом, о строительстве Вавилонской башни и возникновении множества языков. Это число лишь один раз упоминается в Коране, зато в крайне любопытном контексте: «Вот однажды сказал Юсуф своему отцу: «О, отец мой, поистине, я (во сне) видел *одиннадцать* звезд, и *солнце*, и луну... Я видел их, как они мне преклонились ниц» (Коран 12:4).

Считается, что это число несет в себе и «женские», и «мужские» качества, что неудивительно, поскольку оно сводится к сумме двух единиц и к двойке. Это число теснейшим образом связано с совершенной девяткой: *Одиннадцать = 45 = 9, 11 = 9 + 1 + 1*. Кроме того, $11 = 4 + 7$, что особенно любопытно, поскольку и 4, и 7 с точки зрения теософического сложения – это единицы.

Однако начало нового цикла может быть как удачным, так и сопряженным с определенными трудностями, поскольку люди числа 11 часто стремятся влиять на окружающий мир, изменять его. Их призвание – трансформация действительности, хотя при этом им не так важен результат, как сам процесс. У этих людей, как правило, сильная энергетика, связанная с отраженной энергией Солнца, и не удивительно, что числовое значение слова *Луна* – одиннадцать. Среди них

много духовно продвинутых, оккультистов и теологов. Им вполне может быть свойственно знание иностранных языков. С одной стороны, это число сбалансировано, симметрично, и, в то же время, тот факт, что единиц – две, несет в себе возможность конфликта. Одиннадцать – это первое симметричное число и *пятое простое число*. Две единицы сознают свою миссию, однако для ее осуществления они нуждаются в поддержке сторонников, а их личное участие в каком-либо деле никогда не остается незамеченным, если рядом есть яркая личность – «солнце». Одиннадцать несет в себе некий избыток по сравнению с совершенством десятки, и этот избыток знаменует потенциальную опасность, связанную с возможностью постоянных, даже революционных потрясений. Святой Августин считал одиннадцать «греховным» числом, поскольку оно расположено между совершенной десяткой и священным числом двенадцать и является «попранием закона десяти». Особая сила или энергия в индийской философской традиции, которая скрывает истинную природу мира (создает иллюзию) и, одновременно, обеспечивает многообразие его проявлений, называется *майя* (и у нас *Майя* = 11).

Удивительный результат получается, если записать число 11 словом: Одиннадцать = 45 и учесть, что в русской нумерологии *Адам* = 11, а на иврите гематрия имени *Адам* = 45.

Число одиннадцать обладает рядом любопытных математических свойств. При умножении на самое себя оно сохраняет симметрию $11^2 = 121$, и, кроме того, $11^2 = 3^0 + 3^1 + 3^2 + 3^3 + 3^4$, $11^2 = 56+65$, $11 = 5+6$ и $11 = 6^2 - 5^2$. Одиннадцатое треугольное число $A_{11} = 66 = 6 \times 11$.

Число двенадцать почитается практически всеми мировыми религиями – индуизмом, иудаизмом, христианством, исламом. Его символика возникла из древнейшей системы счета (на четырех пальцах одной руки 12 фаланг, если считать их большим пальцем; после каждого цикла загибался один палец на второй руке). Отсюда возникла шестидесят-

ричная система счета древних шумеров и вавилонян: ($60 = 5 \times 12$). Она связана с двенадцатью знаками Зодиака и двенадцатью месяцами года. Китайские астрономы основывали свой календарь, среди других факторов, на двенадцатилетнем цикле Юпитера. Это – двенадцать колен израильтян; двенадцать врат египетского ада; двенадцать членов совета Далай-Ламы и двенадцать апостолов Христа. У мусульман-шиитов почитаются двенадцать имамов, потомков имама Али. Двенадцать родников из скалы ударом посоха добывает пророк Муса (Коран 2:60). Геракл совершил двенадцать подвигов. Главный бог викингов Один имел двенадцать имен, и ровно двенадцать богов составляли греческий пантеон. По легенде, Будда пригласил на празднование нового года всех животных, но пришло только двенадцать, и в честь них назвали годы китайского календаря. В человеческом теле двенадцать пар ребер, в буддизме двенадцать звеньев Великого Проникновения, а в традиционной китайской медицине техника акупунктуры основывается на двенадцати каналах, через которые циркулирует кровь и энергия. В теории музыки равномерно темперированный звуковой строй включает двенадцать полутона (звуков). В суде присяжных двенадцать членов; во Франции двенадцать пэров; двенадцать стран образовали НАТО в 1949 году; в дзюдо двенадцать данов, а в футе двенадцать дюймов. Самый короткий алфавит в мире – ротокас (на нем говорит племя с острова Бугенвиль в Тихом океане) насчитывает двенадцать букв. Двенадцать есть продукт единения духа и тела – тройки и четверки, а теософическое сокращение числа двенадцать дает божественное число три. Слова *Бог*, *Аллах*, *Дао*, *Путь*, *Танах*, *Каббала* и даже *ДНК* имеют числовое значение двенадцать.

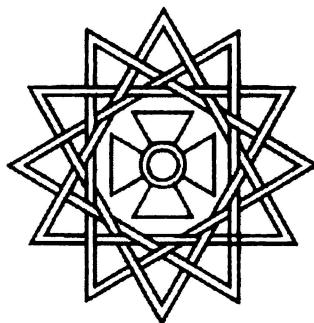
В каббале двенадцать простых букв еврейского алфавита творят атрибуты пространства, времени и человека, то есть каждому созвездию соответствует месяц года и определенный орган тела (две руки, две ноги, две почки, селезенка, печень, желчь, слюна, желудок, кишечник). Двенадцать знаков .

Зодиака делятся на четыре тройки, соответствующие месяцам, а также огню, земле, воздуху и воде. В результате возникают триады (соответствия месяцев и созвездий здесь указаны не в календарном смысле, а в переводе с иврита): Лев-август-огонь, Дева-сентябрь-земля, Весы-октябрь-воздух, Скорпион-ноябрь-вода, Стрелец-декабрь-огонь, Козерог-январь-земля, Водолей-февраль-воздух, Рыбы-март-вода, Овен-апрель-огонь, Телец-май-земля, Близнецы-июнь-воздух, Рак-июль-вода.

Двенадцать – это число Небесного Иерусалима. Вот как об этом говорит Иоанн Богослов:

«И вознес меня в духе на великую и высокую гору, и показал мне великий город, святый Иерусалим, который нисходил с неба от Бога. Он имеет славу Божию. Светило его подобно драгоценнейшему камню, как бы камню яспису кристалловидному. Он имеет большую и высокую стену, имеет *двенадцать* ворот и на них *двенадцать* Ангелов; на воротах написаны имена *двенадцати* колен сынов Израилевых: с востока трое ворот, с севера трое ворот, с юга трое ворот, с запада трое ворот. Стена города имеет *двенадцать* оснований, и на них имена *двенадцати* Апостолов Агнца». (Откр. 21:10-14).

Обратите внимание: и здесь присутствуют порождающие числа 3 и 4 – на каждую из четырех сторон света приходится по трое ворот. Не удивительно, что мистическим символом числа двенадцать является эрцгамма, в которой переплетаются двенадцать равносторонних треугольников (символов тройки), а в середине располагается симметричный крест (символ четверки). Эрцгамма символизирует дух, гармонию, любовь, связь с Богом. Единственный нетривиальный квадрат среди чисел Фибоначчи – это *двенадцатое число* Фибоначчи $144 = 12^2$. В стандартной модели физики элементарных частиц 12 лептонов, 12 кварков и 12 бозонов. Шкала землетрясений Рихтера имеет предел в 12 баллов.



Тринадцать считается, преимущественно, несчастливым числом. Есть основания полагать, что так повелось со времен зороастризма, последователи которого верили, что на тринадцатый день после нового года активизируются силы Зла. Во многих древних культурах календарь был основан на лунных циклах (тринадцать месяцев по двадцать восемь дней) и поэтому тринадцать рассматривалось как «женское» число. В то же время, в пантеоне индийских богов находится тринадцать будд, в месоамериканской культуре один из вариантов календаря был основан на тринадцати месяцах по двадцать дней в каждом, а в иудаизме при Маймонидах определялись тринадцать принципов веры. Каббала рассматривает число 13 как счастливое, а в книге «Зогар» оно упоминается как одно из проявлений всеобщих принципов сотворенного мира. Это число является настолько важным, что именно в 13 лет еврейские мальчики отмечают бар-мицву. Слова «тринадцать» и «тринадцатый» встречаются в Ветхом завете 26 раз, включая описания строения Храма. Тринадцать относится к «счастливым» и «удачливым» простым числам в математике, наряду с тройкой и семеркой. Это длина гипотенузы прямоугольного треугольника со сторонами 5 и 12 ($13^2 = 5^2 + 12^2$), центральное число магического квадрата 5x5 с магическим

числом 65. В то же время, в христианской традиции (после тайной вечери, где за столом присутствовало 13 человек, из которых один оказался предателем-Иудой), это число несет негативный оттенок. Именно в 13-й главе Откровений Иоанна Богослова описываются «зверь» и «дракон». 13-й аркан Таро называется «Мрачный жнец» – Смерть. В тоже время, в книге И-Цзин 13-ая гексаграмма (небеса и огонь) называется «Единомышленники» (или «Родня») и слово *Брак* имеет в нашей системе нумерологическое значение 13 (а *Развод* = 31). Кроме того, число 13 есть сумма квадратов двойки и тройки: $13 = 2^2 + 3^2$ (*Он* = 2, *Она* = 3). В Европе тринадцать стало считаться особенно несчастливым с 13 октября 1307 года, когда был разгромлен Орден тамплиеров. Учитывая тесную связь между тамплиерами и масонами, удивительным является тот факт, что на флаге США тринадцать полос и тринадцать звезд. Американский орел имеет тринадцать перьев в каждом крыле, тринадцать листьев на оливковой ветви (по числу штатов Севера):



Не случайно 13 – это первое нетривиальное «звездное» число, то есть минимальное количество точек-узлов, образующих шестиконечную звезду, включая точку-центр. И в то же время, в США часто избегают нумеровать этаж или ком-

нату номером тринадцать. Аполлон-13 – пилотируемый космический корабль – единственный из серии «Аполлон», на котором произошла серьезная авария при подлете к Луне. Авария произошла 13 апреля. Теософическое сокращение цифр числа 13 дает четыре, что свидетельствует о его важном и совершено неотрицательном значении (хотя не будем забывать, что четверка в культурах Азии – крайне несчастливое число). При этом в каждой из мастей стандартной колоды насчитывается по тринадцать карт, и $4 \times 13 = 52$ – это не только полное число карт, но и число недель в году! Число тринадцать играло весьма положительную роль в календаре и культуре майя (оно считалось священным числом, поскольку имело отношение к лунному календарю), а также в иудейской традиции: тринадцать – это гематрия слов «эхад» – «один» и «ахава» – любовь, которые являются главнейшими качествами единого Бога. У гностиков, как и в Средние века, число тринадцать рассматривалось как нарушение «божественного» порядка, основанного на числе двенадцать (тут и Зодиак, и апостолы), и очень часто упоминалось в негативном смысле в сказках и легендах, но не более того. Нет никаких оснований полагать, что это число приносит неудачу (хотя 13-ая пятилетка в СССР выполнена так и не была из-за раз渲ала СССР); его негативная окраска является, скорее, плодом человеческих предубеждений, чем его внутренней сущностью.

Число 14 – удвоенная семерка – это число мистических интервалов или периодов. В Евангелии от Матфея так описывается родословная Иисуса Христа:

«Итак всех родов от Авраама до Давида четырнадцать родов; и от Давида до переселения в Вавилон четырнадцать родов; и от переселения в Вавилон до Христа четырнадцать родов». (Мф. 1:17)

Гематрия имени Давид на иврите – 14. Древнееврейское слово *Оlam* (мир, вселенная; в Библии – вечность, в послебиблейской литературе – пространственно-временной

универсум) и его греческий аналог слово Эон – имеют в нашей системе числовое значение 14. В индуистской астрологии выделяют четыре «королевских звезды» или «стражи небес» – Льва, Быка, Человека и Землю, – соответствующих числам 23, 37, 51 и 65, где $37 = 23 + 14$, $51 = 37 + 14$, $65 = 51 + 14$. Скорее всего, такая роль числа 14 связана с тем, что на пальцах одной руки у человека четырнадцать фаланг, и этот факт использовался древними для счета особенно важных интервалов (и гематрия слова «рука» на иврите – 14). В древнеегипетской легенде о добром боге Озирисе его тело было разрублено на четырнадцать частей и разбросано по разным землям. Иисус Христос был распят 14 числа месяца нисана. Арабский алфавит разделяется на 14 «солнечных» и 14 «лунных» букв, которые получают тем самым соответствующую мистическую интерпретацию. Знаменитый трактат Аристотеля «Метафизика» состоял из четырнадцати книг. Изотоп углерода-14 является основой для проведения углеродного анализа при определении возраста находок при археологических и геологических исследованиях. Наконец, $14 = 1^2 + 2^2 + 3^2$, то есть, это третье «квадратное» или пирамидальное число.

Число души 15 (*Душа = Руах = 15*) называется также малым числом Луны, поскольку на пятнадцатый день месяца сила Луны достигает максимума. Это пятое треугольное число: $A_5=15$ и магическое число классического магического квадрата 3x3:

8	1	6
3	5	7
4	9	2

Пятнадцать – это число дней в каждом из 24 циклов китайского календаря. Это число удивительным образом транс-

формируется в других числовых системах: $15 = 1111_2 = 120_3 = 33_4 = 23_6 = 17_8 = 13_{12}$.

Число 15 считалось священным числом богини Иштар в Вавилоне. Это также число Будды: *Будда* = 15. В Ветхом Завете 15 – это число поколений Израиля между Авраамом и Соломоном и между Соломоном и Зедекией. Любопытно, что в иудейской числовой системе число 15 записывается не так, как обычно, то есть буквами, которые означают 10 и 5 – «йод» и «хе», поскольку в этом случае 15 будет звучать как имя бога Яхве; вместо этого оно записывается в виде букв, означающих 9 и 6. Кроме того, на 15 день месяца нисан отмечается праздник Пейсах, месяца тишрей – Суккот, месяца шеват – Ту Бишват, месяца адар – Шушан Пурим, месяца ав – Ту Бав. *Пятнадцать* = 33 = 6 и, собственно, $15 = 1+5 = 6$. В то же время, пятнадцатый аркан Таро называется «дьявол», и у нас *дьявол* = 24, $2+4 = 6$.

Число шестнадцать теснейшим образом связано с числом «пи», поскольку «пи» – это шестнадцатая буква греческого алфавита, и у нас тоже *Пи* = 16, а также *Круг* = 16 (*Инь* = 16!). Это единственное число, представимое в виде $x^y = y^x$, где x и y – разные числа: $16 = 2^4 = 4^2$. Кроме того, это сумма первых четырех нечетных чисел: $16 = 1+3+5+7$. В одном фунте 16 унций. Это число играет важную роль в индийской культуре. *Шестнадцать* = 43 = 7 и, собственно, $16 = 1 + 6 = 7$. Со времен Рима известна поговорка «язык мой – враг мой», и у нас *Язык* = *Враг* = 16. И еще это число войны – в нашей системе *Война* = *Меч* = *Битва* = 16 и гематрия слова «убийство» на иврите – 16. Аватары в индуизме – нисхождение Божества в человеческом облике – обладали шестнадцатью специальными качествами (дарами).

Необыкновенные для непосвященного свойства проявляют седьмое простое **число 17**. К примеру, в Италии оно считается крайне несчастливым, поскольку надпись на древнеримских могилах «Я жил» выглядит в точности, как анаграмма

этого числа. Слова *бес* и *зло* имеют значение 17 и гематрия слова «сатана» на иврите – 359 ($3+5+9=17$). Именно так – злом – его называли пифагорейцы, а еще – «барьер», «препятствие», и считали его крайне несчастливым. Оно единственное из чисел находится между полным квадратом ($16 = 4^2$) и удвоенным полным квадратом ($18 = 2 \times 3^2$), причем 16 и 18 – два единственных числа, представляющих прямоугольники, у которых периметр равен площади. Семнадцать – само по себе простое число, седьмое по счету, и одновременно является суммой первых четырех простых чисел: $17 = 2+3+5+7$. Это единственное простое число, представимое в виде суммы четырех последовательных простых чисел. По аналогии с тетрактисом, можно сказать, что это своеобразная «десятка» простых чисел. Кроме того, $17 = 2^3 + 3^2$, $17 = 3^4 - 4^3$, $17^2 = 1^1 + 2^2 + 3^3 + 4^4$. 17:00 – это 5 часов вечера, а пятерка – символ неустойчивости. Количество слогов в гекзаметре (на это указывал еще Аристотель), как и в японском хайку – 17. Это количество элементарных частиц в «стандартной модели» физики.

В соответствии с Платоном, в Египте существовала легенда о смерти Озириса на семнадцатый день месяца, когда невооруженным глазом становится видно изменение фазы полной Луны. В греческом языке семнадцать согласных. В скандинавских странах семнадцатый день года назывался «сердцем» зимы. С 1 января 1700 года Петр I ввел в Русском царстве юлианский календарь. В Библии число семнадцать связывали с всемирным потопом, который начался на семнадцатый день второго месяца и закончился на семнадцатый день седьмого месяца. Семнадцатого числа месяца Таммуз (по нынешнему летоисчислению это июль) иудеи отмечают пять трагических событий своей истории: (1) Моисей спустился с горы Синай и обнаружил, что народ иудейский стал поклоняться Золотому Тельцу всего 40 дней спустя после дарования ему Торы; (2) прекращение службы и жертвоприношений в Первом Храме за три недели до того, как его раз-

рушили вавилоняне; (3) разрушение стен Иерусалима после римской осады; (4) сожжение римским генералом Апостому-сом Торы и (5) помещением им во Втором Храме идола. В турецком суфийском ордене «Бекташ» (знаменитые дервиши) его основатель Али ибн Аби Талиб имел семнадцать учеников, и некоторые суфии полагали, что имя Бога имеет семнадцать букв (и у нас числовое значение слова *Илах* – 17). В исламе насчитывается семнадцать грехов и семнадцать – это число строго обязательных ракатов (фард) в ежедневном пятикратном намазе. В греческом Парфеноне в длину 17 колонн, а по торцам – восемь ($1+7 = 8$) (и числовое значение слова *Храм* – 17). Иисус Христос был распят 14-го, а воскрес 17 числа месяца нисана.

Семнадцатая глава Книги бытия является одной из важнейших в Библии: именно в ней Господь заключает с 99-ти летним праотцом Авраамом завет и указывает, что от него и его сыновей Исаака и Исмаила будет произведено множество народов и царей, а весь мужской пол этих народов должен быть обрезан в знак завета с Господом.

17 июля 2014 года над Украиной был сбит самолет Малайзийских авиалиний. Этот рейс имел номер МН17. Впервые этот самолет поднялся в воздух 17 июля 1997 года, т.е. его сбили в день 17-тилетия.

Но более всего число 17 обнаруживает связь с войнами и завоеваниями. Нарамсин из Египта 17 раз вторгался в Сирию и Малую Азию, а фараон Тутмос совершил 17 воинских подвигов. Эмир и падишах, крупнейший представитель тюркской мусульманской династии Газневидов Махмуд Газневи совершил семнадцать походов в Северную Индию. Легендарный турецкий полководец Али Муслим победил в 17 войнах. Нередко в древних сказаниях античности 17 героев находили свою смерть или главный герой получал 17 ран. Поэтому число 17 называли «числом завоевателей». 13 апреля (1204 г.) Константинополь был жестоко разграблен кресто-

носцами. Слова *Воля* и *Слава* имеют числовое значение 17. Люди числа семнадцать (особенно по дате рождения) могут отличаться показной религиозностью и агрессивностью. Среди них встречаются военные, полководцы, сотрудники специальных служб. В то же время, «пограничность» этого короля простых чисел свидетельствует о возможных серьезных проблемах на жизненном пути таких людей.

Число 18 – сумма двух девяток или трех шестерок – является единственным, которое равно удвоенной сумме цифр, его образующих. Это периметр и, одновременно, площадь прямоугольника со сторонами 3 и 6. 18 лет – возраст порога зрелости человека. Гематрия слова «хай» на иврите, означающее «жизнь». Восемнадцать – это одна двадцатая часть полного круга; числовое значение слов *Отец*, *Абраам*, *Яхве*, *Вера*, но и *сатана*, *ложь* – тоже. «Я воздвигну им Пророка из среды братьев их, такого, как ты, и вложу слова Мои в уста Его, и Он будет говорить им все, что Я повелю Ему...» (Книга Второзаконие 18:18). В суфийском ордене Мевляны (вертящиеся дервиши) число 18 играет центральную роль, как в традициях послушания, так и в церемониях. Священный алфавит друидов включал 18 букв. *Восемнадцать = 48* и *Миро-вой дух = 48*.

Восьмое простое **число 19** имеет богатый символизм, связанный, в значительной степени, с исламом и бахайской религией. Прежде всего, девятнадцать – это числовое значение (по абджадии) арабского слова «вахид», что означает «Один», а это – одно из важнейших имен Бога (и $1+9=10=1$, а также *Единое = 1*, *Бытие = 19 = 1*). В соответствии с Кораном, ад охраняют девятнадцать ангелов: «Их (ангелов) над нею – девятнадцать» Коран, 74:30 (и *Ангел = 19*). Кроме того, это номер суры и стиха Корана, в котором архангел Джабриил сообщает Деве Марии о том, что она станет матерью «чистого мальчика» Иисы: «Он сказал: я только посланник Господа твоего, чтобы даровать тебе чистого мальчика» (Коран 19:19)

(и у нас Чудо = Иса = 19). У основателя бахайской религии Баба было 19 учеников. Бахайцы используют календарь, основанный на 19 месяцах по 19 дней с трехдневным переходным периодом, а также используют девятнадцатилетний календарный цикл (так называемый метонов цикл для смешанных лунно-солнечных календарей). В египетской Книге Мертвых упоминается 19 богов, а в Средние века европейские мистики считали число девятнадцать особенным, поскольку оно образуется суммой числа созвездий (двенадцать) и планет (семь). Девятнадцатый аркан Таро – «Солнце». В тоже время, в древнем Вавилоне девятнадцать считалось необыкновенным потому, что девятнадцатый день каждого месяца был сорок девятым днем от начала предыдущего, а значит – концом цикла 7×7 . То есть, этот день был наполнен особенной энергетикой – как позитивной, так и негативной. Ко всему же Девятнадцать = 40, а 40 – это важнейшее число трансформации и перехода. Гематрия имени «Ева» на иврите (то есть, «Хава», «дающая жизнь» – хет-вав-хей) – 19, и у нас Жена = 19 ($1+9=10$), Ева = 10. Учитывая библейскую историю об Адаме и Еве, также любопытно отметить, что числовые значения слов *Бытие, Небо, Дочь, Свет, Адонай, Ангел, Мера, Плоть, Отче* – девятнадцать. Это также число Шамбалы: Шамбала = Тибет = 19 и Завет = 19.

Девятнадцать – это сумма четырех необыкновенных чисел последовательности изопсефии, о которой мы детально говорили выше: $19 = 1 + 3 + 6 + 9$. Эта формула является еще одним символическим отражением того факта, что мир (по Сефер Йецира) творится буквою (алфавитом), числом и словом. Кроме того, $19 = 4! - 3! + 2! - 1!$ и девятнадцатое треугольное число $A_{19} = 190$.

Важность числа 20 связана, прежде всего, с тем, что это число пальцев на четырех конечностях человека. Благодаря этому факту 20 стало основой нескольких систем исчисления, в том числе у кельтов и майя. Религиозный календарь ацтеков

включал 13 месяцев по 20 дней. В иудейской традиции левиты могли начинать служить в Храме только по достижении двадцатилетнего возраста (и *Раби* = 20). Это сумма первых четырех четных чисел: $20 = 2+4+6+8$ и поэтому является ярко выраженным «женским» числом, и у нас *Хаос* = 20, *Любовь* = 20, *Шакти*¹⁵ = 20. В шахматах каждый из игроков имеет 20 вариантов первого хода. Двадцатое треугольное число $A_{20} = 210$.

21 – это число случайной удачи и не только потому, что является выигрышным в популярной карточной игре. Это – сумма точек на всех шести гранях игрового кубика. Во многих странах 21 год – возраст достижения полной дееспособности. Двадцать один образуется произведением двух важнейших чисел 3 и 7: $21 = 3 \times 7$. 21 – восьмое число Фибоначчи и шестое треугольное число: $A_6 = 21$ (в свою очередь, 6 – это третье треугольное число: $A_3 = 6$, а три – второе треугольное число: $A_2 = 3$). Любопытно, что $21^2 = 441$, $12^2 = 144$, и *Двадцать один* = 48 = 12. В иудаизме 21 – это гематрия божественного имени, означающего «Я есмь» и соответствующего первой сфере – Кетер – на каббалистическом «Древе жизни». В Книге премудрости Соломона (7:22-23) перечисляется 21 признак Премудрости. Наконец, это число мира (*Мир* = *Шалом* = 21), *Алфавита*, *Книги*, *Судьбы* и истины: *Аминь* = 21.

Самое время сделать небольшое отступление. Мы убедились на этих примерах, что весьма определенные взаимосвязи между строением, законами и видением мира – с одной стороны и числовой системой – с другой, прослеживаются весьма отчетливо, как бы мы к этому не относились; исходят они из взаимодействия человека с энергетическим планом бытия, с Вселенной в целом. Все эти взаимосвязи возникли неслучайно, каждая из них имела свои причины и основания. Как писал Грегори Санто: «единственное отличие одного вида

¹⁵ Шакти в индийской философии – жена Шивы, божественная сила, женская энергия, с помощью которой творится мир.

материи от другого, будь это химические элементы, либо цвета, либо дерево, камень, ты и я, заключается в числе. Таким образом, мир создан в форме числа». Однако при всем при этом важно избежать спекуляций. В частности, не лишним будет отметить, что при анализе смысла того или иного числа ссылки некоторых «нумерологов» на учение Пифагора в большинстве своем являются несостоятельными. В школе Пифагора знания распространялись лишь среди избранных, которые давали клятву хранить эти знания в тайне. Сам Пифагор никаких трудов не оставил. Поэтому нам достоверно известно лишь очень немногое о том, какой смысл пифагорейцы вкладывали в каждое число. Большинство из того, что мы об этом знаем, дошло до наших дней в изложении Аристотеля и других греческих ученых, которые ссылались на пифагорейцев¹⁶. То, что в современных трудах по нумерологии приписывается Пифагору, имеет в себе, очевидно, значительную долю весьма свободных трактовок трудов древнегреческих философов. Поэтому в этой книге предпочтение отдается естественному, природному смыслу каждого числа, ибо именно оттуда – из глубин Вселенной они пришли к нам – там и следует искать их скрытый смысл. Именно так поступали древние. К примеру, двенадцать является сакральным числом не потому, что в Библии упоминается двенадцать колен израилевых. Как раз наоборот: количество этих колен соответствует природным циклам Вселенной, описываемых числом двенадцать. Об этом же писал Святой Августин в своем сочинении «Град Божий»: «Число шесть совершенно само по себе, а не потому, что Господь сотворил все сущее за шесть дней; скорее наоборот, Бог сотворил все сущее за шесть дней потому, что это число совершенно. И оно остава-

¹⁶ Детальный анализ основ пифагореизма содержится, к примеру, в статье Л.Я. Жмудя «Все есть число?», опубликованной в книге *Mathesis. Из истории античной науки и философии.* М., 1991, с. 55-74.

лось бы совершенным даже, если бы не было сотворения за шесть дней».

Но вернемся к числам. Приведенные примеры только приоткрывают занавес над мистерией многозначных чисел. Давайте рассмотрим **числа 22, 23 и 32**. Это магические комбинации цифр 2 и 3, имеющие необыкновенно глубокое содержание. Об этом говорит и каббала, и нумерология, и математика, и философия. Важно, что в них участвуют тройки и двойки. Они – ключ к тайному смыслу всех остальных чисел. Мы уже говорили о порождающих числах – тройке и четверке (двух двойках) и упоминали, что согласно еврейскому каббалистическому трактату «Сефер Йецира», Бог творит мир одним начертанием своего имени посредством десяти сфиrot (и соответствующих им чисел) и *двадцати двух* букв еврейского алфавита. Вместе они дают *тридцать два* «тайных шага мудрости» и являются основанием всех вещей, существующих во Вселенной. В то же время, двадцати двух букв алфавита оказывается недостаточным, чтобы вместить четыре первоэлемента, семь планет и двенадцать знаков Зодиака, с помощью которых древние описывали мир. Поэтому некоторые каббалисты считают, что в Торе должна присутствовать *двадцать третья*, невидимая ныне буква, которая в нашу эпоху (они называют эпохи «эзонами») не проявляется. Она станет частью «божественного алфавита» в следующую земную эпоху, а до тех пор святость еврейского алфавита из двадцати двух знаков-букв является несомненной. Они есть проявление двадцати двух потоков духовного Света высших миров, подлежащих «изучению и восхищению». Именно поэтому в картах Таро старших арканов именно двадцать два. Некоторые исследователи утверждают, что это число использовалось еще жрецами Египта, а одна из первых систем фонетического письма на Земле – финикийская – основывалась на 22 буквах-символах (и *Начало = 22*). Вовсе не совпадение, что изменения глобального магнитного поля Солнца, вызывающие, в частности, солнечные вспышки,

корональные выбросы массы, изменения солнечного ветра, характеризуются двадцатидвухлетним циклом. В библейской хронологии патриархов от Адама до Якова насчитывается 22 имени. Поэтому двадцать два считается вторым (после одиннадцати) мастер-числом современной нумерологии и часто не сводится к четверке, требуя отдельного анализа. Последние данные науки свидетельствуют, что в белках, которые являются строительным материалом для любого живого организма, насчитывается двадцать две незаменимых аминокислоты (раньше считалось, что их двадцать). Это очень характерное «женское» число, однако «мужские» слова *Марс* и *Сила* имеют числовое значение 22, свидетельствующее об удвоенном характере внутренних противоречий двух двоек. Считается, что оно присуще людям, которые полностью реализовали себя в земном воплощении и готовы к дальнейшей духовной трансформации. Это символ пограничного состояния, когда отчетливо выраженные качества, присущие тройке и семерке, представленные через число 21 ($21 = 2+1 = 3$, $3 \times 7 = 21$), вступают во взаимодействие с нестабильностью пятерки и необыкновенным, могущественным числом 23 ($23 = 2+3 = 5$). Наилучшим материальным образом двух двоек является компас, система координат, ориентация которой, впрочем, не всегда является верной и может меняться. Люди числа 22 могут быть чрезвычайно упрямы и настойчивы в достижении поставленной цели (даже, если она ложная). Их крайне трудно переубедить сменить курс. Они могут быть подозрительными и ревнивыми, что может сделать их трудными в общении. Их яркая, увлекающаяся натура нуждается в поддержке, однако их партнер рискует при этом утратить собственную независимость. Поэтому двум двойкам нелегко найти спутника, и его (или ее) следует искать, скорее всего, среди четверок и восьмерок. При этом восьмеркам придется играть подчиненную роль и следовать в фарватере двух двоек, ибо они – Закон (22) и Сила (22). Священный Коран = 22 и гематрия слова «това» – добро – на иврите тоже 22.

Девятое простое число 23 является едва ли не самым мистическим из двузначных чисел. Судите сами: у человека сорок шесть хромосом – по двадцать три от матери и отца; в еврейском Танахе слово «сатана» употребляется ровно двадцать три раза; погибший на костре Жак де Моле был двадцать третьим великим магистром Ордена тамплиеров, его арестовали 13 октября ($13 + 10 = 23$); число членов Малого синедриона, который судил Иисуса Христа, составляло двадцать три! Имя самого знаменитого в истории префекта Иудеи, если использовать принятую в этой книге систему нумерологии, есть не что иное, как $2 + 3$ (*Понтий* = 2, *Пилат* = 3). Такой же результат получаем для имени русского царя-реформатора: *Петр I* = $22 + 1 = 23$. Несложно убедиться также, что в нашей системе *Он* = 11, *Она* = 12, *Он + Она* = 23, *Разум = Свобода* = 23. Пророк Мухаммед диктовал своим ученикам текст Корана, дарованный ему Всевышним через архангела Гавриила, на протяжении двадцати трех лет. Именно в 23-й суре Корана говорится о том, как Бог создал человека. Крайне важная для иудаизма фраза – «Это вечный закон на все поколения» – повторяется в Торе в точности двадцать три раза. Пророк Иеремия на протяжении двадцати трех лет не прекращал попыток нести слово Господне Израилю: «От тринадцатого года Иосии, сына Амонова, царя Иудейского, до сего дня, вот уже двадцать три года, было ко мне слово Господне, и я с раннего утра говорил вам, и вы не слушали» (Иер. 25:3).

В здоровом организме кровь совершает полный оборот в среднем за двадцать три секунды, в руке человека ровно двадцать три сустава. В месоамериканской культуре во вселенной насчитывалось 23 различных мира: 13 небесных, один наземный и девять подземных. Первая книга «Начал» Евклида содержит 23 «определения», с которых начинается геометрия. Гексаграмма под номером 23 в китайской книге И-Цзин означает «разрушение», «разрыв» ($2 + 3 = 5$ – символ неустойчивости), а пятая планета Солнечной системы у нас очень

даже разрушена; кроме того, 23 – это число такой разрушительной стихии, как *Огонь*; *Взрыв* тоже – 23. *Двадцать три = 41 = 5* и «И был вечер, и было утро: день пятый» (Быт. 1:23). 23 – это гематрия слов «боль», «причинять боль» и «грех» на иврите. Это также священное число пародийной религии «Дискордианства», обожествляющей хаос.

Необыкновенное открытие, связанное с числами 22 и 23, поджидает нас в Библии, в первой главе Книги Бытия. Давайте подсчитаем, что сотворил Господь в каждый из дней творения:

день первый – «небо» (имеется ввиду «внешние небеса», то есть, духовный мир или «мир ангелов») и «землю» (имеется ввиду материю), «свет» и «тьму», «твёрдь» (небеса) и «воду»;

день второй – «сушу» (землю), «зелень», «траву», «дерево», «плод» и «семя»;

день третий – «светила» (звезды и планеты), «светило большее» (Солнце) и «светило меньшее» (Луну);

день четвертый – «пресмыкающихся», «птиц» и «рыб»;

день пятый – «скотов», «гадов» и «зверей»;

день шестой – «человека».

Если сложить то, что у нас получилось, выходит ровно двадцать два объекта. Но вот незадача – сотворив «человека» по Своему образу и подобию, Господь затем разделил его на «мужчину» и «женщину». Учитывая, что Женщина – это характерная пятерка, именно ей, видимо, и надлежит быть 23-м творением Господним. Не удивительно, что Я есть = 23. Обратите внимание, что именно в двадцать второй и двадцать третьей строчках второй главы Книги Бытия речь идет о женщине: «И создал Господь Бог из ребра, взятого у человека, жену, и привел ее к человеку. И сказал человек: вот, это кость от костей моих и плоть от плоти моей; она будет называться женою, ибо взята от мужа». В некоторых древних иу-

дейских источниках утверждается, что у Адама с Евой было 33 сына и 23 дочери. Не потому ли это число несет в себе столько мистики и тайн?

Число 23 представляется в виде:

$$23 = 2^3 + 3^2 + 2 \times 3$$

и поэтому неудивительно, что двойки и тройки любят меняться местами, сохраняя при этом мистический характер своего союза. К примеру, первая и последняя буквы Торы вместе составляют слово «лев» (в переводе с иврита означает «сердце», его **числовое значение – 32**), а Тора – это «сердце» иудаизма. И ровно тридцать два локтя – таков был размер стороны квадратного жертвенника в Храме, который, по представлениям иудейских священников, служил для Дома Господнего тем же, чем является сердце для человека. Один из наиболее древних трудов по каббALE «Сефер Йецира» («Книга Творения»), авторство которой приписывают самому Аврааму, начинается словами: «*Тридцатью двумя таинственными путями мудрости* начертал Господь...» (и у нас *София* = 32). Слово *Шехина*, означающее в Талмуде видимое и слышимое присутствие Бога на земле, имеет в нашей системе числовое значение 32. В гностическом «Апокрифе Иоанна» из библиотеки Наг-Хаммади говорится, что София – Предвечная Мудрость – родила сына Ильдабаофа¹⁷. (И у нас *София* = *Ильдабаоф* = 32.) Полный цикл зороастрийского календаря, ныне широко применяемого в астрологии, составляет тридцать два года. В буддизме отличают 32 признака Великого Человека – признака Будд, Бодхисаттв и богов. В тридцать второй суре Корана говорится о сотворении Адама из глины «Он – Тот, кто... сотворил человека из глины» (32:6-7). Теософическое сокращение даты 4 июля 1776 года, когда была подписана Декларация о независимости США, дает тридцать два. У человека тридцать два зуба; в шахматах в начале

¹⁷ John Nash, Sophia: the Gnostic Heritage, Esoteric Quarterly, 2009.

партии на доске из шестидесяти четырех клеток тридцать две фигуры. Некоторые толкователи каббалы считают, что Бог научил Адама алфавиту именно из 32 букв, просто они были утеряны. Иудеи смогли обнаружить 22 из них, мусульмане – 28. В этой книге мы пришли к выводу, что для целей нумерологического анализа целесообразно использовать русский алфавит из 32 букв, и это дает *Человек = Свобода = Радость = Нирвана = Самость = 32*. Древнейший из известных на земле алфавитов – угаритский – представляет собой табличку с 32 клинописными буквами. В то же время не стоит забывать, что и 32 – все та же непростая «пятерка»: *Болезнь = Судный День = 32, Тридцать два = 41 = 5*, а Ильдабаоф – сын Софии – был весьма уродлив. Наконец, $32 = 1^1 + 2^2 + 3^3$, $32 = 23 + 3^2$, $32 = 2^4 + 4^2$ и, в тоже время, $32 = 2^{2+3}$! Любопытно также заметить, что *пятое, двадцать третье и тридцать второе* треугольные числа имеют одинаковые значения: $A_5 = 15$, $A_{23} = 276 = 15$, $A_{32} = 528 = 15$ и, таким образом, $T(A_5) = T(A_{23}) = T(A_{32}) = 15 = 6$. Отметим в этой связи, что, согласно доктору Леонарду Горовитцу¹⁸, 528 герц является «частотой любви» – центральной частотой «музыкальной математической матрицы творения». Но 528 – это не что иное, как 32-е треугольное число (то есть сумма первых тридцати двух натуральных чисел), непосредственно связанное с 32 «путями мудрости» каббалы. Название самой великой из христианских молитв «Отче наш» имеет числовое значение 32 и *Церковь = Архангел = 32*.

Число 24 является произведением первых четырех натуральных чисел, сумма которых дает божественную десятку: $24 = 1 \times 2 \times 3 \times 4$ и двадцать четвертая буква латинского алфавита Х в римском исчислении означает 10! Кроме того, 24 = 3+5+7+9. Это число книг в Танахе. Согласно апокрифическому Евангелию от Фомы, в Израиле было 24 пророка до

¹⁸ L.Horowitz “The Book of 528: Prosperity Key of Love”, Medical Veritas International, 2011.

Иисуса: «Его ученики сказали Ему: 24 пророка говорили в Израиле и все говорили о Тебе». В сутках 24 часа, в теории музыки 24 тональности, а в греческом алфавите, на котором написаны книги Нового Завета, 24 буквы. По счастливому совпадению, 24 – это число каратов чистого 100% золота, а также число кадров в секунду в кинематографе. Это единственное нетривиальное решение задачи о том, сумма скольких последовательных квадратов натуральных чисел является полным квадратом: $1^2+2^2+\dots+24^2 = 70^2$. Мистический смысл этого числа негативный. Прежде всего, оно связано с числовым значением слов *Дьявол* = 24, *Горе* = 24, *Голод* = 24, *Плутон* = 24 (и, само собой, 24:00 – это полночь, время сил зла, *Конец* (дня) = 24). Кроме того, это числовое значение слов *Тиран*, *Фараон*, *Еврей* и *Ветхий*. В то же время, как и во многих других случаях нумерологии, 24 может нести и позитивную духовную энергетику: *Суфий* = 24, *Меркаба* = 24, *Честь* = 24.

Число 25 представляет чрезвычайный интерес потому, что это сумма пяти пятерок и, в то же время, сумма его цифр дает семь. Эти два фактора определяют необыкновенный динамизм и духовность этого числа. Числовые значения слов – *Божий*, *Святой*, *Правда*, *Венец*, *Чувства*, *Синай*, *Логика*, *Дружба*, *Брахман*, *Мечеть* – равны 25. Не лишним также будет упомянуть, что числовые значения слов – *Рождение*, *Богородица*, *Спасение*, *Всемогущий* – равны 52! В библейской книге пророка Иезекииля, в главах 40-48, описывается видение нового Храма, который должны построить иудеи после выхода из плена вавилонского. Вот как начинается это повествование:

«В *двадцать пятом* году по переселении нашем, в начале года, в *десятый* день месяца, в *четырнадцатом* году по разрушении города, в тот самый день была на мне рука Господа, и Он повел меня туда». (Иез. 40:1)

Теперь заметим, что Книга пророка Иезекииля – это 14-ая часть Танаха; номер главы и стиха приведенной цитаты обра-зуются цифрами 4 и 1 ($4+1=5$), а десятка в тексте («десятый день месяца»), несомненно, связана с двумя пятерками, про-изведение которых дает 25. В последующих восьми главах Книги пророка Иезекииля при описании размеров будущего грандиозного сооружения число 25 играет одну из ключевых ролей. Храм Соломона был 25 локтей в высоту. Это гематрия слов «Иудея» и «евреи» на иврите.

В Коране явно упоминаются имена 25 пророков и по-сланников. Среди них имя Иисуса (Исы) упоминается ровно 25 раз, имя Моисея (Мусы) – 136 раз ($1+3+6 = 10$), имя Мухаммеда – 5 раз. Пророки упоминаются в 50 сурах Корана. Кроме того, слово «неверие» (аль-куфр) повторяется в Свя-щенном Коране 25 раз – ровно столько же, сколько встреча-ется слово «вера» (аль-иман).

Двадцать пять – это число Москвы: *Москва = Кремль = 25.*

В индуистской метафизике (санкхья) говорится о 25 тат-твах – категориях существования, отражающих процесс про-явления эмпирического мира из Абсолюта.

Наконец, в Откровении Иоанна Богослова говорится о двадцати пяти (точнее, о $24+1$) небесных престолах:

«И вокруг престола двадцать четыре престола; а на престолах видел я сидевших двадцать четыре старца, которые облечены были в белые одежды и имели на головах своих золотые венцы». (Откр. 4:4)

И, конечно, мы не забыли, что $25 = 3^2+4^2$, $25^2 = 24^2+7^2$, $25+2+5 = 32$ (и $3+2 = 5$), а сумма первых двадцати пяти нату-ральных чисел равна 325: $A_{25} = 325$ и $T(A_{25}) = 3 + 2 + 5 = 2 \times 5 = 10$. 25 – это сумма первых пяти нечетных чисел: $25 = 1+3+5+7+9$.

Число 26 является единственным целым числом, которое расположено между полным квадратом ($25 = 5^2$) и полным кубом ($27 = 3^3$). Оно образуется удвоением числа 13 и обладает целым рядом мистических свойств.

Прежде всего, это число гематрии непроизносимого имени Бога в иудаизме – тетраграмматона (Иегова, если пользоваться еврейским алфавитом). И при этом в нашей системе числовое значение слов *Я есмь, Абсолют, Первый* тоже 26. *Доллар* = 26 (помните, что на нем написано: *In God We Trust?*). *Двадцать шесть* = 48 и *Мировой дух* = 48. Двадцать шесть – это число букв латинского алфавита. В двадцать шестом стихе первой главы Книги Бытия говорится о творении человека: «И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему и подобию Нашему...» (Быт. 1:26). По иудейской хронологии Господь даровал людям Тору на двадцать шестом поколении с момента сотворения мира (и сделал это через Моисея). Сумма сфиrot на центральном стволе каббалистического Древа Жизни – 26. Наконец, в Ветхом Завете, включая Книгу премудрости Иисуса, сына Сирахова, слово «сатана» встречается двадцать шесть раз. *И Демон* = 26.

27 – это число Слова (*Слово = Молитва = 27*). Оно не только есть куб тройки, но и его третья степень представляется в виде суммы трех кубов: $27^3 = 3^3 + 18^3 + 24^3$, $27^3 = 19683$, $1+9+6+8+3 = 27$. Новый Завет включает 27 книг. У Платона число три в кубе является наибольшим из ряда чисел, символизирующих Космос. В еврейском алфавите 22 буквы и пять огласовок. *Зогар = Исток = Эйн Соф = 27*. Число 27 представляется в виде суммы однозначных чисел между 2 и 7: $27 = 2+3+4+5+6+7$. В человеческой кисти насчитывается 27 костей. В славянской мифологии число 27 ($27=3\times 9$) выполняло особую роль – воплощало идею «далеко» и «много» («тридевятое царство», «за тридевять земель») и даже наделялось магической силой. *Мольфар = 27* и, что особенно интересно, – *Волос = Велес = Даждьбог = Хорс = 27*.

Число Логоса 28 является одним из важнейших в нумерологии (*Логос = 28*). Это второе совершенное число, то есть, равное сумме своих сомножителей: $28 = 1+2+4+7+14$ (первое совершенное число – шесть). Это седьмое треугольное число: $A_7 = 28$, число дней лунного цикла и (в среднем) женского периода. 28 – это гематрия слов «мощность» и «энергия» на иврите; четвертое магическое число в физике ядра; число фаланг на пальцах двух рук человека. В арабском алфавите 28 букв, как и в руническом футарке. Это число тесно связано с семеркой и четверкой (помните – четыре стихии и семь планет, четыре всадника Апокалипсиса и семь печатей?): во-первых, $28 = 4 \times 7$ и, во-вторых, $4 = A_4 = 10 = 1$ ($2 + 8 = 10 = 1$) и $7 = A_7 = 28 = 1$. Кроме того, оно является суммой первых пяти простых чисел: $28 = 2+3+5+7+11$. Утверждают, что Будда измерил Вселенную, сделав по семь шагов в каждом из четырех направлений. Слова *Сын Бога, Перун, Красота, Корона, Монарх, Воздух* имеют числовое значение 28. Поэтому не удивительно, что число 28 – это и есть тот самый «однородный элемент», универсальный закон, который возникает из нумерологии в результате взаимодействия четверки и семерки как основание построения всего сущего – «от звезд... до искр костра» (об этом писала еще Е.Блаватская в «Тайной доктрине», на этом же настаивает А.Кисель¹⁹). В Аюрведе считается, что единица, полученная как сокращение числа 28, – это «возвышенное» число. Его обладатели будут более успешны в жизни, чем другие единицы. Это не удивительно, поскольку числовое значение самого слова *Аюрведа* – 28. Крайне любопытно, что 28 – это не только сумма *первых семи* натуральных чисел, но и *первых семи* чисел после запятой в разложении числа «пи». В Евангелии от Матфея и в Деяниях апостолов 28 глав. В третьей главе библейской книги Екклесиаста, в стихах 2-8, упоминаются ровно *двадцать восемь* различных «времен» («время разбрасывать камни и время

¹⁹ Кисель А. Кладезь бездны, Элта. М., 1992.

собирать...»). Во *второй* главе, стих *восьмой*, Книги бытия говорится: «И насадил Господь Бог рай в Эдеме на Востоке, и поместил там человека, которого создал» (и в нашей системе *Украина = 28*). 64-е треугольное число равно 2080.

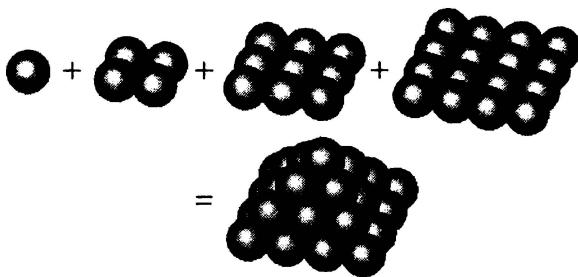
29 – это число имени Бога: *Иегова* = Элохим = Сущий = Творец = 29. Поэтому неудивительно, что слово «вселенная» встречается в Библии 29 раз. Гаутама Будда в 29 лет оставил мир, чтобы стать монахом. Это *десятое* простое число. $29 = 2^2 + 3^2 + 4^2$, $29^2 = 20^2 + 21^2$. Оно обладает также весьма любопытными свойствами: $29 = 2+9 + 2 \times 9$, $29 + 92 = 11^2$, $11 = 2+9$. В турецком, финском, датском, шведском и норвежском алфавитах по 29 букв; в человеческом черепе 29 костей. Это число перехода к зрелому этапу жизни, когда человек начинает постигать мудрость. Древнейшее из доказательств, что первобытные люди знали счет значительно раньше букв, было обнаружено в Свазиленде, в горах Лебомбо. На берцовой кости бабуина наш неизвестный предок оставил ровно 29 зарубок. Предположительно, таким образом он пытался отметить число дней лунного месяца или продолжительность женского цикла (и у нас *Месяц = 29*). Возраст кости оценивается в 35 тысяч лет.

Число 30 ассоциируется чаще всего с тридцатью серебренниками, которые Иуда Искариот получил за предательство Иисуса. Поэтому не удивительно, что 30 – это гематрия имени «Иуда», а также слов «обманчивый», «ложный» на иврите. А в нашей системе *Падший = 30*. Согласно Евангелию от Луки, Иисус Христос был крещен Иоанном Крестителем в возрасте 30 лет (в те времена возраст зрелости для мужчины). Сам Иоанн Креститель начал проповедовать также в тридцать лет, как и пророк Иезекииль. В 30 лет легендарный Давид стал царем Израиля, а Заратустра удалился в горы постигать мудрость. Апостолу Павлу было 30 лет, когда он обратился в христианство. Тридцать – это число дней в четырех месяцах года из двенадцати. В системе русской ну-

мерологии это число Книги: *Библия* = *Свиток* = 30, мудрости: *Мудрец* = 30, троицы: *Троица* = 30. Тридцать градусов соответствует на часах одному часу. Во многих восточных культурах календари основывались на 12 месяцах по 30 дней.

Тридцать – это число Пророка: *Мухаммед* = 30. Тридцать дней длилась хиджра – переселение Пророка и его соратников из Мекки в Медину (*Медина* = 30).

Тридцать представимо в виде произведения трех первых простых чисел: $30 = 2 \times 3 \times 5$, а также суммы первых пяти четных чисел: $30 = 2+4+6+8+10$. Кроме того, $30 = 12+2^2+3^2+4^2$, то есть, это своеобразный тетрактис квадратных чисел²⁰:



В то же время, 30 – это число смерти: *Смерть* = 30. На протяжении 30 дней народ Израиля был в трауре после смерти Моисея. Это гематрия слов «ранить», «разрушать» на иврите. В нашей системе Тридцать = 32 = 5, а пятерка, как об этом уже упоминалось выше, число неустойчивости и разрушения.

В трактате иудейских мудрецов *Пиркей Авот* (6:6) говорится:

²⁰ Тридцать – это четвертое пирамидальное число с основанием пирамиды 4×4 и в нашей системе *Пирамида* = 44.

«Постижение Торы выше священнослужения и царствования, ибо царю для реализации царской власти необходимы тридцать особых привилегий, для священнослужения – двадцать четыре, а Тору человек постигает при выполнении сорока восьми условий».

Заметим также, что существуют только два пифагоровых треугольника, у которых площадь и периметр равны между собой (числа означают длину сторон прямоугольного треугольника): 5-12-13 и 6-8-10. В первом случае площадь и периметр равны 30, во втором – 24. Высота Ноева Ковчега была 30 локтей.

Однинадцатое простое **число 31** – это число жизни (*Жизнь = 31*, *Будущее = 31* и *Дыхание = 31*). В теле человека 31 пара спинальных нервов. Будда учил, что во Вселенной имеется 31 уровень существования. $31 = 2^2 + 3^3$, $31 = 2^0 + 2^1 + 2^2 + 2^3 + 2^4 = 5^0 + 5^1 + 5^2 = 3^0 + 3^1 + 3^3$. Это число дней в семи из двенадцати месяцев года. 31 – это гематрия одного из имен Бога «Эль» на иврите, а также слов «сильный», «могучий», «власть». В нашей системе *Тридцать один = 57 = 12* и *Бог = 12*. В первой главе Книги Бытия, описывающей творение мира за шесть дней, 31 строка.

Число 33 особенно почитается в духовных традициях христианства и в некоторых источниках его называют важнейшим – третьим мастер-числом нумерологии. Увы, по этому поводу имеются обоснованные сомнения. В частности, до недавнего времени считалось, что это возраст Христа в момент Его распятия. Однако, в свете последних признаний Папы Римского и уточненных расчетов католической церкви, Иисусу Христу в момент распятия было, скорее всего, 37 или даже 40 (возможно – 45) лет. Кстати, не потому ли цифра сорок занимает столь важное место в иудо-христианской традиции, хотя и считается для мужчин числом крайне несчастливым? Число 33 ни разу не упоминается в Библии. В нашей системе 33 – это числовое значение слов *Восток*, *Исход* и

Египет, и даже гексаграмма номер 33 в Книге перемен называется «Бегство». Можно встретить утверждения, что число тридцать три тесно связано с организмом человека, ибо в нашем позвоночнике тридцать три позвонка: 7 – шейных, 12 – грудных, 5 – поясничных, 5 – крестцовых и 4 – копчиковых; 7-12-5-5-4, что отражает количество главных планет (7), знаков Зодиака (12), первоэлементов инь (5) и ян (5), стихий (4). Но и это не совсем так. Копчиковых позвонков, в зависимости от качеств конкретного индивидуума, может быть три, а может и пять, так что и это свойство числа тридцать три не является определяющим. В тоже время, во многих традициях масонства (к примеру, шотландский обряд) насчитывается тридцать три степени посвящения. Остается упомянуть о том, что две тройки, как и шестерка, символизируют так называемую звезду Давида – символ единства миров Вселенной, мужского и женского начал. Слова *Апостол*, *Число*, *Царство*, *Счастье*, *Богатство* имеют числовое значение – 33. $33 = 1^5 + 2^5$, $33 = 1^5 + 3^3 + 5^1$, $33 = 1^1 + 2^2 + 3^3$, $33 = 1! + 2! + 3! + 4!$.

Девятое число Фибоначчи 34 – это удвоенное число 17, и, в отличие от него, имеет очень положительную символику. Прежде всего, сумма чисел, составляющих 34, равна 7, а произведение – 12: $3+4 = 7$, $3 \times 4 = 12$. И у нас *Двенадцать* = *Полдень* = *Солнце* = 34. Гематрия слова «коах» – сила – на иврите равна 34 и 34-ая гексаграмма Книги перемен называется «Великая мощь» (любопытно при этом, что 43 – это гематрия слов «слабость», «болезнь» на иврите). В русской нумерологии число 34 связано с такими понятиями, как *Истина*, *Знание*, *Мужчина*, *Материя*, *Сад Эдема*, *Счастье*, *Адам Кадмон* и именем *Сергей*. Существует 86 магических квадратов 4×4 с магической константой 34. Число 34 тесно связано с числом времени и ритма 60, поскольку *Тридцать четыре* = 60.

Число 35 Плутарх называл числом гармонии, поскольку $35 = 2^3 + 3^3$. Кроме того, это сумма первых пяти треугольных чисел: $35 = 1+3+6+10+15$, и, конечно же, это произведение

пятерки и семерки: $35 = 5 \times 7$. В Книге перемен гексаграмма 35 называется «Восход» и является очень благоприятной, мощной, в первую очередь, для мужчин. И не удивительно, что в нашей системе планета Юпитер = 35. Кроме того, это число признания в любви: Я люблю тебя = 35 (и Ребенок = 35). Один из Учителей Церкви католический святой Альбертус Магнус в своих трудах определял 35 достоинств Пречистой Девы. В джайнизме сформулировано 35 достоинств, которым должен следовать каждый человек на протяжении всей жизни. Суфизм = Буддизм = 35. Наконец, 35 – это гематрия слов «еврей» и «иудей» на иврите (и у нас Моисей = 35).

Число 36 представляет интерес уже потому, что является произведением двух шестерок, а также восьмым треугольным числом, представляющим собой сумму первых четырех четных и первых четырех нечетных чисел: $A_8 = 36$. Оно представляется в виде суммы первых трех кубов: $36 = 1^3 + 2^3 + 3^3$, а также произведения первых трех квадратов: $36 = 1^2 \times 2^2 \times 3^2$ (сравните: $6 = 1+2+3 = 1 \times 2 \times 3$). Это одна десятая полного круга и единственное треугольное число, образованное как квадрат другого треугольного числа: $A_8 = A_3^2$. Кроме того, $A_{36} = 666$, и, как следствие, для магического квадрата размерности 6x6 (то есть, составленного из первых 36 натуральных чисел) магическая постоянная (сумма чисел по столбцам, строкам и диагоналям) составляет 111, а сумма всех чисел квадрата – 666. Вот пример одного из таких квадратов, составленных в древнем Китае:

28	4	3	31	35	10
36	18	21	24	11	1
7	23	12	17	22	30
8	13	26	19	16	29
5	20	15	14	25	32
27	33	34	6	2	9

Поэтому возможно, что слово «сатана» встречается в Новом Завете ровно 36 раз вовсе не случайно (и, к тому же, *сатана = 18*).

Согласно еврейской традиции (об этом говорится в Талмуде), тридцать шесть – это минимальное число живущих в одно и то же время и неведомых людям праведников, которым мир в любой момент обязан своим существованием (их называют *ламед-вав цаддиким*). Окружающие не подозревают об их святости, свои благодеяния они творят тайно и лишь в момент грозящей евреям опасности проявляют скрытые в них силы, а затем таинственно исчезают. Со смертью одного из *ламед-вав цаддиким* роль скрытого праведника переходит к другому достойному лицу. Не исключено, что представление о 36 еврейских праведниках, обеспечивающих существование мира, возникло под влиянием египетских элементов эллинистической астрологии, согласно которой существует 36 звездных богов времени (деканов), каждый из которых управляет десятью днями года и десятью градусами зодиакального круга. Поэтому не удивительно, что числовые значения слов *Совесть, Святой Дух, Сефира, Космос* равны в нашей нумерологической системе 36. Нефритовый император Китая Юй-ди живет в небесном дворце на 36-м (последнем) небе Дало. В классическом санскрите алфавите девангари 36 букв-фонем (общее количество букв 49). Тридцать шесть – это сумма двух удивительных простых чисел нумерологии – семнадцать и девятнадцать: $36 = 17+19$. В одном ярде 36 дюймов. В католической церкви тридцати шести ученым-богословам присвоено звание «Учитель Церкви».

Двенадцатое простое число 37 состоит из двух сакральных чисел – три и семь, дающих в сумме третье сакральное число десять. Слово *Единое* имеет числовое значение 37 ($3 + 7 = 10 = 1$). Мы уже говорили, что в иудаизме десять заповедей, в каббале на Древе Жизни десять сфирот, а в буддизме к просветлению ведут десять стадий медитации.

Это число обладает удивительными математическими свойствами. Прежде всего, $37 = 1+2+3+4+5+6+7+9$, а также $37 = 32+2+3$, $37 = 23+3^2+2+3$, $37 = 23+2^3+2\times 3$. Кроме того, $37 \times (1+1+1) = 111$, откуда немедленно следует:

$$\begin{aligned}37 \times (2+2+2) &= 222, \quad 37 \times (3+3+3) = 333, \quad 37 \times (4+4+4) = 444, \\37 \times (5+5+5) &= 555, \quad 37 \times (6+6+6) = 666, \quad 37 \times (7+7+7) = 777, \\37 \times (8+8+8) &= 888, \quad 37 \times (9+9+9) = 999.\end{aligned}$$

Произведение числа 37 на сумму его цифр равно сумме кубов тех же цифр: $37 \times (3+7) = 3^3 + 7^3$, а если число 37 увеличить на произведение его цифр, то в результате получим сумму квадратов тех же цифр: $37 + 3 \times 7 = 3^2 + 7^2$. Также, $37 = 3 \times (3+7) + 7$. Число, составленное из цифр последовательности изопсефии 1, 3, 6 и 9, равно квадрату числа 37: $1369 = 37^2$. Сумма первых тридцати семи натуральных чисел (37-е треугольное число) тоже является необычным: $A_{37} = 703$, $703 = 666 + 37$. Но и это не все. $37 \times 73 = 2701$, где 2701 – это 73-е треугольное число: $A_{73} = 2701$. Кроме того, $A_{77} = 3003$.

В китайской философии многочисленные души человека подразделяются на эфирные (янские) души «хунь» и животные (иньские) души «по». Так вот, человек наделен *тремя* душами «хунь» и *семью* душами «по», составляющими вместе единство «ян»-«инь».

В каббале тридцать семь является числовым эквивалентом десятки – Кетер («венец») на «Древе жизни», символизирующим Свет или Пламень Духа, обитающего в каждой человеческой душе. Его можно получить гематрией слов (на иврите) «Бог», «единственный Сын», «единородный», «сила», «слава», «Святой Учитель» и «краеугольный камень». Число тридцать семь является числом нетленности, бессмертия, вечности жизни. Это значение нормальной температуры тела человека, если измерять ее во рту. Оно считается счастливым и приносит удачу. Слова *Пророк*, *Государь* и *Мудрость* имеют в нашей системе числовое значение 37, (а 73 – это гематрия слов «жизнь» и «мудрость» на иврите). Три-

дцать седьмая гексаграмма Книги перемен называется «Семья» и означает благоприятную для женщины стойкость, что соответствует возрасту расцвета и гармонии в семье.

Неприметное, на первый взгляд, **число 38** – это число Иисуса и Пифагора (*Иисус = Пифагор = 38*), с ним ассоциируются такие понятия, как *Вечность, Иудаизм, Договор и Гематрия*. Кроме того, *Демиург = 38*. Это гематрия выражения «воля Бога» на иврите. Якоб Беме, выдающийся христианский мистик и теософ XVII-го века, считал, что 38 – это число Люцифера, и у нас *Люцифер = 38*. Одно из чудес, совершенных Иисусом и описанным в Евангелии от Иоанна (5:5), – это исцеление в Бевезде страждущего на протяжении 38 лет мужчины, поэтому 38 – это число исцеления. Крайне интересно, что $38 = 2 \times 19$, где 19, к примеру, числовое значение слов *Иса, Адонай, Ангел, Бытие*. В то же время, *Тридцать восемь = 62*, где $62 = 2 \times 31$, а 31 – числовое значение слов *Жизнь, Будущее, Дыхание*. Это число представляется в виде суммы квадратов трех первых простых чисел: $38 = 2^2 + 3^2 + 5^2$ и, кроме того, $38+83 = 11^2$, $3+8 = 11$.

Число 39 имеет богатую символику. Прежде всего, это число впервые собранных в Библию книг Ветхого Завета. В соответствии с Галахой, тридцать девять – это число видов деятельности, запрещенных в Шабат. Это гематрия словосочетания «Бог Един» на иврите (YHWH EHD). В Древнем Риме и в Иудее рабам назначали наказание в 40 ударов плетью, однако превысить это число считалось недопустимым, поэтому традиционно ударов наносили 39 (об этом в своем Втором Послании к коринфянам упоминает и апостол Павел). Любопытно в этой связи, что 39-ая гексаграмма Книги перемен называется «Препятствие», а одно из ее толкований заключается в выражении «счастлив тот, кто умеет вовремя остановиться и принять волю небес». Тридцать девять – это число делегатов, подписавших Конституцию США из 55 членов Конвента в Филадельфии. $39 = 3 \times 13$, $39 = 4+5+6+7+8+9$,

$39 = 3^1 + 3^2 + 3^3$, $39 = 1^2 + 2^2 + 3^2 + 5^2$. Числовое значение слов *Господь*, *Соломон*, *Прометей*, *Сердце*, *Магистр*, *Патриарх* в нашей системе – тридцать девять. Весьма любопытной идеей является дополнение тридцати двух путей Божественной Мудрости каббалы семью нотами, что дает 39 путей мудрости, гармонии и красоты, которыми наполнен мир. Согласно гностическому трактату «Пистис София», апостолы задали воскресшему Иисусу 46 вопросов, из которых 39 вопросов задала Мария Магдалина.

Число 40 – число глобальной трансформации, перехода между мирами и различными состояниями сознания. Его символика связана с несколькими фактами. Прежде всего, срок вынашивания человеческого плода длится сорок недель – это около девяти месяцев. Поэтому в индийской натурфилософии сорок – это число исполнения воли небес. Сорок – это nonagon, кармический аспект в астрологии, связанный с отбыванием наказания, воздаянием, исполнением долга. Сорок дней продолжался всемирный потоп: («И продолжалось на земле наводнение сорок дней [и сорок ночей], и умножилась вода, и подняла ковчег, и он возвысился над землею» (Быт. 7:17)). Сорок лет иудеи были под игом филистимлян; сорок лет Моисей водил свой народ по пустыне после выхода из рабства египетского; сорок дней он пребывал на горе Синай, где получил Скрижали Завета; сорок лет царствовали Эли, Саул, Давид и Соломон – легендарные цари Израиля (кстати, слово *Израиль* имеет числовое значение 40). Одним из условий изучения каббалы было достижение учеником 40-летнего возраста. На сорок дней Иисус Христос удалился в пустыню, где постился и подвергался искушениям. Сорок дней прошло от воскрешения Иисуса до его Вознесения на небеса. В христианстве считают, что лишь через сорок дней после смерти душа человека окончательно покидает этот мир и отправляется в ад или рай. Пророк Мухаммед был призван Аллахом, когда ему исполнилось сорок лет. У него было сорок учеников, которые стали первыми проповедниками исла-

ма. Римляне сорок дней держали в карантине (это слово и означает «сорок») прибывающие торговые суда, чтобы не допустить чуму в Италию. Неудивительно, что числу сорок соответствует планета Меркурий – покровитель путешественников, торговцев, магов, астрологов. Он – покровитель всего, что связано со Словом, тайными знаниями, обменом товарами и информацией. Это сумма четырех степеней тройки: $40 = 3^0 + 3^1 + 3^2 + 3^3$, а также сумма двух удивительных чисел 23 и 17. Сорок градусов ниже нуля – это единственное значение температуры, которое совпадает по шкале Цельсия и Фаренгейта. У Будды было 40 зубов.

Невозможно пройти мимо **числа 41**, ибо это число связано с такими понятиями, как *Женщина, Личность, Мысление, Кундалини, Иллюзия, Судный День*. Это тринадцатое простое число, представимое в виде суммы квадратов $41 = 4^2 + 5^2$, $41 = 1^2 + 2^2 + 6^2$. В славянской традиции была широко распространена 40-ичная система исчисления (количество сгибов на четырех пальцах одной руки – 8, умноженное на пять пальцев другой руки давало 40 единиц счета; отсюда «сорок сороков») и поэтому 41 считалось первым двузначным числом, имеющим негативный оттенок. Видимо не случайно, что 41-ая гексаграмма книги И-Цзин означает «убыль», «уменьшение», «утратा», «жертва». Это номер последней симфонии Моцарта. Крайне важными в Библии являются первые пять строчек 41-й главы Книги Премудрости Иисуса, сына Сирахова: «О, смерть! Как горько воспоминание о тебе для человека, который спокойно живет в своих владениях, для человека, который ничем не озабочен и во всем счастлив и еще в силах принимать пищу. О, смерть! Отраден твой приговор для человека, нуждающегося и изнемогающего в силах, для престарелого и обремененного заботами обо всем, для не имеющего надежды и потерявшего терпение. Не бойся смертного приговора: вспомни о предках твоих и потомках. Это приговор Господа над всякой плотью».

Довольно сложную символику имеет **число 42** – числовое значение имени *Владимир*. Важно, что славянская трактовка этого имени как «властелин», «владыка мира»озвучна иудейской трактовке числа 42, которое является гематрией слова «Элоах» – Бог богов, Творец, Создатель (и Мать-природа, поскольку гематрия слова «има» – мать – тоже 42, а у нас *Дева Мария* = 42). Одно из имен Бога, упоминаемое в Талмуде, содержит 42 буквы – названия всех 10 сфирот (любопытно в этом контексте, что с точки зрения математики число 10 может быть представлено в виде суммы целых положительных чисел сорока двумя способами). Гексаграмма номер 42 Книги перемен называется «Приумножение».

В Евангелие от Матфея перечисляется родословная Иисуса Христа, которая насчитывала 42 колена, начиная от Авраама. Любопытно в этой связи, что $42 = 3 \times 14$, где 14 – это числовое значение слова Эон и Четырнадцать = 42. Кроме того, в нашей системе нумерологии слова *Величие, Гармония, Мессия* имеют числовые значения 42. В египетской Книге мертвых упоминаются 42 судьи, которые судят усопшего, и перечисляются 42 греха. В главе 13 Откровения Иоанна Богослова прямо говорится, что царство антихриста будет продолжаться 42 месяца. В Японии и Китае это крайне несчастливое число, посколькуозвучно с выражениями «к смерти», «смерть человека», «двойная смерть» (может быть, поэтому 42 градуса по Цельсию – максимальная температура человеческого тела?). $42 = 6 \times 6 + 6$, $42 = 101010_2$. Следует также отметить, что число 42 в своей трактовке часто взаимозаменяется с числом 40 в том смысле, что шесть недель по семь дней во многих традициях рассматривалось как период ожидания или подготовки, и именно 42 остановки сделал народ Израиля на пути из Египта на Синай. Поразительно в этом контексте, что *Сорок два = 40* и *Переход = Палестина = 42*. Первая индуистская сутра, переведенная на китайский язык, включала 42 раздела, а первая Библия, напечатанная Гуттенбергом, имела по 42 строки на страницу, из-за чего ее так и называли – «42-

строковая Библия». Наконец, 42 – это гематрия слова «Google» на иврите.

Четырнадцатое простое число **43** – это число *Евангелия, Вселенной, Ветхого Завета и Андрогина*. Это гематрия слов «великий» и «могущественный», но также – «болеть» и «быть слабым» на иврите. 43-я гексаграмма Книги перемен называется «Прорыв» и означает «действовать в критический момент четко и решительно». На лице человека 43 мышцы. $43 = 6^0 + 6^1 + 6^2$. Это число тесно связано с числом семь: $4+3 = 7$, $43+34 = 77$, Сорок три = $49 = 7^2$. Это также числовое значение слов *Сияние, Блаженство, Доверие*.

Девятое треугольное число **45** – это число первого человека (гематрия слова «Адам», означающего также «человечество» и «мужчина» на иврите – 45). Оно символизирует совершенство девятки через единение стабильности четверки и неустойчивости пятерки, причем пятерка проявляется в нем сильнее: *Интуиция = Кризис = Страдание = 45*. Гексаграмма 45 в Книге перемен И-Цзин называется «Воссоединение». Сорок пять = 46 и ниже мы увидим, что изопсефия имени «Адам» – 46.

Число **46** – это, прежде всего, количество хромосом в ядре клетки человека ($46 = 2 \times 23$) и числовое значение имени Адам на греческом языке (изопсефия) – 46. Сорок шесть лет строился Храм: «И сказали иудеи: сей храм строится *сорок шесть* лет, и Ты в три дня воздвигнешь его? А Он говорил о храме тела Своего». (Ин. 2:20). В Средние века теологи связывали это число с человеческим аспектом Иисуса, и у нас *Христос, Распятие, Писание, Праведник, Возвышенный* имеют числовое значение сорок шесть. В нашей системе *Россия = 46* и *Опасность = 46*. Кроме того, *Сорок шесть = 56*, и *Русский язык = 56*. Это гематрия выражения «Всемогущий Бог», а также слова «террор» на иврите. Пророку Мухаммеду принадлежат слова «Истинные сны являются одной из сорока шести частей Пророчества» (аль-Бухари, 6472; Муслим, 231).

Если 46 – это число Христа, то пятнадцатое простое число **47** – это **число антихриста** (*Антихрист = 47*). В евангелиях от Матвея, Марка и Луки о демонах упоминается 47 раз. Видимо, не случайно и знаменитый автомат Калашникова имеет название АК-47.

Число 49 – это число предельного возраста пятого семилетнего цикла жизни человека по Гиппократу («муж»), после которого наступает «пожилой» возраст, поэтому – это число перехода, а также приобретения мудрости. В Тибете число 49 символизирует «промежуточный» мир, в котором душа после смерти пребывает 49 дней перед тем, как снизойти «вниз», в землю, или «вверх», к небу (и у нас *Страшный Суд = 49*, *Отверженный = Падший Ангел = 49*). Сорок девять дней и ночей Будда провел в медитации под деревом перед тем, как достичь просветления. Когда индусы убирают пепел после сожжения покойника, они пишут на месте костра число 49 – как обращение к 49 ветрам неба очистить землю. Гексаграмма 49 китайской Книги перемен называется «Смена»; ее символ – змея, сбрасывающая кожу, означает обновление, приближение нового этапа в жизни и судьбе. $49 = 7 \times 7$ и, кроме того, $49 = 1+3+5+7+9+11+13$, то есть, это сумма первых *семи* нечетных чисел. Это гематрия слова «семья» на иврите.

Если принять во внимание вышеизложенное, крайне любопытны две цитаты из Библии, в которых речь как раз идет о семье:

«Двоим лучше, нежели одному, потому что у них есть доброе вознаграждение в труде их». (Екклесиаст 4:9)

«Только берегись и тщательно храни душу твою, чтобы тебе не забыть тех дел, которые видели глаза твои, и чтобы они не выходили из сердца твоего во все дни жизни твоей; и поведай о них сыnam твоим и сыnam сынов твоих». (Второзаконие 4:9)

Удивительной является внутренняя связь чисел 49, 28 и 37, которая обнаруживается следующим образом:

Двадцать восемь = Тридцать семь = Сорок девять = 53,
и гексаграмма 37 Книги перемен И-Цзин называется «Семья».

Мы уже упоминали неоднократно, что в теософическом смысле $4 = 7$ (четвертое и седьмое треугольные числа сводятся к единицам). Здесь мы еще раз в этом убеждаемся, поскольку $28 = 4 \times 7$, $49 = 7 \times 7$. Кроме того, 28 – это *седьмое* треугольное число. Что касается ассоциации 49 и 37, то вспомним, что в алфавите одного из древнейших и важнейших языков мира – санскрите (девангари) 49 букв, а у нас *Древний = Письмо = 37*.

С числом 50 связаны два события – на пятидесятый день после Пасхи иудеи празднуют Шавуот в знак дарования Торы Моисею, а христиане отмечают пятидесятницу – день, когда на апостолов снизошел Дух Святой. И в нашей системе слова *Получение, Принятие, Проповедь, Крещение, Основание* имеют числовое значение 50. В каббALE упоминаются 50 ворот разума и понимания, открытие которых приведет к осознанию планов Создателя. Древнегреческого героя Ясона в путешествии за золотым руном сопровождало 50 аргонавтов. Ноев ковчег был шириной в 50 локтей. $50 = 3^2 + 4^2 + 5^2$ и $50 = 1^2 + 7^2$. Поскольку пятьдесят – это, все же, пятерка, то и *Революция = 50. Пятьдесят = 41* и, как уже упоминалось, *Женщина = Личность = Мысление = Период = Иллюзия = 41, 4 + 1 = 5*.

Число 52 – это гематрия слова «айма» – «Великая мать» на иврите (и *Пятьдесят два = 50*, то есть самое, что ни на есть, удесятеренное «женское» число 5!), а также числовое значение слов *Богородица, Рождение, Спасение, Откровение, Всемогущий*. $52 = 4 \times 13$ – это число недель в году и количество карт в стандартной колоде. Пианино имеет 52 белых клавиши. 52-й день в году 21.02, что дает $21+2 = 23 = 5$.

Неожиданно любопытными свойствами обладает **число 53**. Это шестнадцатое простое число, причем *Пятьдесят три*

= 59, а 59 – это семнадцатое простое число. Гематрия слова «хамах» – Солнце – на иврите – 53, и у нас *Свет + Солнце* = 53. Сура 53 Корана называется «Звезда». Два важнейших числа нумерологии 28 и 37 тесно связаны с 53: *Двадцать восемь = Тридцать семь* = 53. $53 = 2^2 + 7^2 = 1^2 + 4^2 + 6^2$. Сумма первых 53 простых чисел равна $5830 = 53 \times 110$. 53, 28 и 45 образуют «тройку Пифагора»: $53^2 = 28^2 + 45^2$. В музыке существует темперированный строй из 53 равных делений октавы.

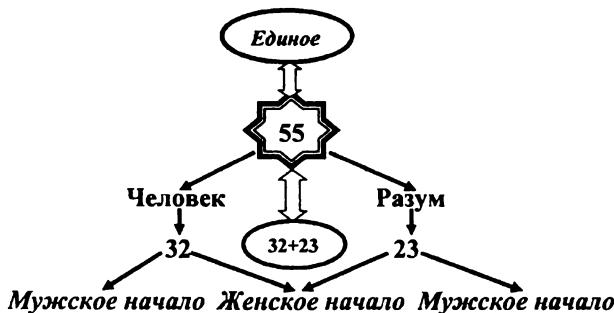
Число 55 – число единения двух равных частей, заключающее в себе удивительную красоту. Его символика связана с двумя парами конечностей человека, на каждой из которых по пять пальцев, а также с числом совершенства – десяткой. Однако, прежде всего, это число двух Скрижалей Завета, на каждой из которых было высечено по пять заповедей Господних. Это *десятое* число Фибоначчи и *десятое* треугольное число (то есть, сумма первых десяти натуральных чисел), теософическое сокращение которого дает сначала совершенную десятку, а затем единицу – начало нового цикла последовательности треугольных чисел. 55 – самое большое треугольное число среди чисел Фибоначчи. Оно также представляется в виде суммы первых *пяти* квадратов

$$55 = 1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 + 5^2,$$

и образуется *пятикратным* увеличением первого мастер-числа нумерологии 11: $55 = 5 \times 11$. 55 – это сумма *пяти* треугольных чисел: $55 = 3 + 6 + 10 + 15 + 21$, а также сумма первых четырех двукратных (1, 2, 4, 8) и первых четырех трехкратных чисел (1, 3, 9, 27). Кроме того, 55 – это числовое значение слова *Президент*, словосочетания *Царь Соломон* и таких понятий, как *Очищение* и *Пробужденный*. Гексаграмма 55 Книги перемен является очень положительной, она называется «Изобилие». Ее образный ряд: кульминация, щедрость, богатство, наполнение вплоть до переизбытка. Аристотель считал, что Вселенная состоит из 55 концентрических сфер, вращающихся с различными скоростями. В «Бо-

жественной комедии» Данте упоминаются 55 звезд. В конституционной ассамблее в Филадельфии, которая состоялась в 1787 году, принимало участие 55 делегатов. Именно они приняли конституцию США.

Для нас особый интерес представляет тот факт, что $55 = 32 + 23$, то есть, это число является суммой двух наиболее мистических чисел нумерологии, являющихся воплощением Человека Разумного – синергии мужского и женского начал (двоек и троек):



И как тут не процитировать Библию, Книгу Чисел, глава 32, стих 23: «Если же не исполните все это, то согрешите против Господа и будете наказаны за свой грех».

Единение двух начал, мужского и женского, содержащееся в числе 55, подтверждается и усиливается тем фактом, что *Пятьдесят пять = Сорок шесть = 56 = 11*, где 46, как мы уже говорили, это число хромосом в клетках человека – по 23 от матери и отца, а 11 – число первочеловека Адама.

В главе 3, стих 14 Книги Исход говорится: «Бог сказал Моисею: Я есмь Сущий. И сказал: так скажи сынам Израилем: Сущий (Иегова) послал меня к вам». Так вот, *Я есмь Сущий = 55*.

Число 60 – число времени и ритма – возникло в истории человечества благодаря шумерам и халдейским магам. В

древней Месопотамии использовалась шестидесятеричная система исчисления, имеющая истоки в двенадцатилетнем цикле Юпитера и тридцатилетнем цикле Сатурна (и у нас числовое значение слова *Созвездие* – 60). Мы делим круг на 360 градусов ($360 = 6 \times 60$), в одном часе 60 минут, а в минуте – 60 секунд, и все это благодаря шумерам и вавилонянам. С другой стороны, это число возникает при счете естественным образом – на четырех пальцах одной руки 12 фаланг, которые считаются одним пальцем; пять пальцев второй руки служат своеобразными «десятками» (дюжинами) и, таким образом, образуется $60 = 5 \times 12$. Сердце человека в нормальном состоянии отсчитывает за одну минуту как раз 60 ударов. Число 60 имеет ровно двенадцать натуральных делителей и может быть представлено в виде произведения трех последовательных натуральных чисел $60 = 3 \times 4 \times 5$, образующих волшебную тройку Пифагора: $3^2 + 4^2 = 5^2$, а также в виде суммы четырех последовательных простых чисел: $60 = 11 + 13 + 17 + 19$. Кроме того, число 60 является наименьшим, которое можно представить в виде суммы двух простых чисел шестью способами, и среди них такой пример, как $37 + 23 = 60$! Его качественное значение, безусловно, сводится к шестерке (*Шестьдесят* = $51 = 6$), сила которой удивительна. В китайской и буддистской философии с этим числом связывают мудрые поступки, принятие разумных ограничений и взвешенных решений (и *Мировой Разум* = 60). Согласно сирийскому гностику второго века Василиду, Плерому во времена творения Мира населяли Логос (божественный Христос) и София (Мудрость), которые рассматривались как взаимодополняющие божественные сущности, состоящие в священном браке («иерос гамос») и у нас *Логос* (28) + *София* (32) = *Супружество* (60) = *Бессмертие* (60). В Коране насчитывается шестьдесят разделов (так называемых хизб). Согласно учителям ислама, Аллах создал Адама по своему образу, и был он ростом в шестьдесят локтей. Иерусалимский Храм был шестьдесят локтей в высоту и ширину. *Пресвятая Дева* = 60.

Число 63 имеет довольно тревожную символику – прежде всего, оно означает завершение девятого семилетнего цикла жизни человека по Гиппократу, наступление глубокой старости: $63=7\times 9$. Гексаграмма 63 Книги перемен называется «Уже конец» и символизирует наступление этапа, когда личность уже полностью создана. Именно в шестой главе, третий стих Книги Бытия Господь определяет число лет жизни человека: «И сказал Господь: не вечно Духу Моему быть пренебрегаемым человеками, потому что они плоть; пусть будут дни их 120 лет». 63 – это гематрия выражения «место для мертвых» и имени Абадонна – демона смерти и разрушения на иврите. В нашей системе *Апокалипсис* = 63, но и *Достижение = Пробуждение* = 63. *Шестьдесят три* = 69, а 69 – это число *Князя мира сего*. 63 = 11111_2 , в Мишне насчитывается 63 книги, «Пиркей Авот» – один из трактатов Устной Торы, переданной Моисею вместе с Письменной Торой на горе Синай, содержит высказывания 63 танаев – мудрецов Мишны.

Сверхсовершенное число 64 является одновременно и квадратом, и кубом, и шестой степенью двойки: $64 = 8^2 = 4^3 = 2^6$. В нашей системе нумерологии слова *Бог Всемогущий, Верный и Истинный* имеют числовое значение шестьдесят четыре. Сумма гематрий имен Адама и Евы (Хавы) на иврите дает: *Адам* (45) + *Хава* (19) = 64. Произведение трех четверок вполне может быть интерпретировано, как единение четырех направлений в каждом из трех измерений пространства (и у нас *Пространство* = 64). В древней индийской традиции женщина должна владеть 64 искусствами, присущими Радхарни – женской ипостаси Бога, вечной возлюбленной Кришны. В китайской Книге перемен 64 гексаграммы, а пространство доски для игры в шахматы поделено на 64 клетки. Это максимальное количество штрихов в любом китайском иероглифе, включенном в ЮНИКОД. Число сексуальных позиций в Кама-Сутре – шестьдесят четыре. Древнеиндийский трактат Ригведа состоит из шестицати четырех разделов. Гематрия слова «пророчество» на иврите – 64. Наконец, чис-

ло кодирующих тринуклеотидных единиц генетического кода (кодонов) – шестьдесят четыре. Бетховен всегда варил кофе из 64-х зерен. Шестьдесят четвертое треугольное число $A_{64} = 2080$. Магический квадрат из первых 64 чисел имеет магическое число 260.

В этой книге, как уже говорилось ранее, мы не рассматриваем вопросы нумерологической астрологии. В то же время стоит отметить, что в персидских и индийских источниках встречается понятие четырех «Королевских Звезд» или «Хранителей Небес», которое ассоциируется с числами 23, 37, 51 и 65. При этом $23+14 = 37$, $37+14 = 51$, $51+14 = 65$, т.е. эти числа отделены друг от друга периодом 14. Крайне любопытно при этом, что Эон = 14, и 14 есть число фаланг на пальцах одной руки – основы древнейших систем счета (этот же период положен в основу описания родословной Иисуса Христа в Евангелии от Матфея (1:1-17)). Не совсем понятно, по какому принципу, но число 23 называется «Королевской Звездой Льва», 37 – «Королевской Звездой Быка», 51 – «Королевской Звездой Человека (Водолея)» и 65 – «Королевской Звездой Земли». Все эти числа считаются очень счастливыми и приносящими удачу. В таблице Менделеева все они соответствуют металлам серебристого цвета. Их связывают с четырьмя сторонами света, архангелами, евангелистами, звездами, библейскими предсказаниями из Книги Еноха и Откровений Иоанна Богослова, однако единства среди астрологов не наблюдается. Мы уже детально говорили о числах 23 и 37. Число 51 примечательно тем, что $51 = 3 \times 17$, $51 = 23 + 28$ и 51% на выборах означает победу. Его совершенно справедливо называют «первым неинтересным числом», что делает его одновременно интересным²¹. В китайском языке «51» звучит как «без проблем»; это также гематрия слова «крещение» на иврите, а в нашей системе это число Иерусалима: *Иерусалим*

²¹ David Wells, The Penguin Dictionary of Curious and Interesting Numbers, Revised Edition, 1997.

= 51. Числовое значения слова «суфий» на арабском (абджа-дия) – 51 ($5+1 = 6$, и в нашей системе $Суфий = 24 = 6$). **Число 65** отличается большим числом любопытных свойств. Прежде всего, $65+56 = 11^2$, где $5+6 = 11$; $65 = 5 \times 13$, а также $65 = 1^5 + 2^4 + 3^3 + 4^2 + 5^1$, $65 = 8^2 + 1^2 = 7^2 + 4^2$. Это магическая постоянная для магического квадрата 5×5 . Обратите внимание: *Пятьдесят один = Шестьдесят пять = 66* ($51 \rightarrow 6$, $65 \rightarrow 11$, $66 = 6 \times 11$). Гематрия слова «Господь-Вседержитель» на иврите и в нашей системе совпадают: *Вседержитель = 65*.

Число 66 – это *одиннадцатое* треугольное число (и $66 = 11 \times 6$). В то же время, 66-е треугольное число весьма необычно: $A_{66} = 2211$, и здесь $2+2+1+1 = 6$. В некоторых эзотерических системах 2211 – это число Бога и Храма, а в Северной Африке распространен талисман с необыкновенным магическим квадратом 3×3 , магическое число которого 66, а в центре находится мастер-число 22:

21	26	19
20	22	24
25	18	23

В исламе 66 – это числовое значение слова Аллах, записанного на арабском языке, и у нас *Аллах = 12* ($12 = 6+6$). Такой же результат получается, если слово Аллах записать на иврите.

Число 69 в его современной интерпретации связано, прежде всего, с всемирной паутиной: буква w в английском алфавите является двадцать третьей и поэтому сокращение www – это и есть $3 \times 23 = 69$. В то же время, в астрологии это символ созвездия Рака. Числа 6 и 9, которые удивительно дополняют друг друга как «инь» и «ян», являются таковыми и в двоичной системе: $6 = 0110_2$, $9 = 1001_2$. Любопытно, что *Шестьдесят девять = 73*, где 73 – это гематрия слова «коль-

цо» на иврите, а 69 – гематрия слова «пи», означающего что-либо круглое (и диаграмма «инь»-«ян» не что иное, как круг!). 69 – это числовое значение слов *Совершенство, Пробуждение, Воскресение, Архангел Гавриил*. Заметим также, что *Пробуждение, Достижение = 63* и *Шестьдесят три = 69*. И даже название этой книги *Все Есть Число = 69*.

Числа 70, 71 и 72 играют важную роль в библейской нумерологии. Очевидно, число 70, которое можно назвать числом полноты, завершенности, черпает свой скрытый смысл из древнейших времен – четырнадцать фаланг пальцев на одной руке и пять пальцев, отсчитывающих «эоны» по 14 на другой, дают как раз 70.

Великий Синедрион насчитывал семьдесят членов²² и семьдесят мудрецов были наняты царем Египта Птолемеем II для перевода Торы на греческий язык. Результат их работы известен как Септуагита («семьдесят» на латыни). Семьдесят человек сопровождали Моисея на гору Синай: «И сказал Господь Моисею: собери мне *семьдесят* мужей из старейшин Израилевых, которых ты знаешь, что они старейшины и надзиратели его, и возьми их к скинии собрания, чтобы они стали там с тобою» (Числа 11:16). Согласно Евангелию от Луки, у Иисуса Христа было семьдесят учеников: «После сего избрал Господь и других *семьдесят* учеников, и послал их по два пред лицем своим во всякий город и место, куда Сам хотел идти» (Лука 10:1).

В Псаломе 89 (Молитва Моисея) говорится: «Дней наших – *семьдесят* лет, а при большей крепости – восемьдесят лет; и самая лучшая пора их – труд и болезнь, ибо проходят быстро, и мы летим». (Пс.89-10)

Семьдесят лет провел народ Израиля в вавилонском плену: «Ибо так говорит Господь: когда исполнится вам в Вавилоне *семьдесят* лет, тогда Я посещу вас и исполню доброе

²² В некоторых источниках утверждается, что их было 71.

слово Мое о вас, чтобы возвратить вас на место сие» (Иеремия 29:10). Пророчество Иеремии про наказание народу Израиля и Иерусалиму: «И вся земля эта будет пустынею и ужасом; и народы сии будут служить царю Вавилонскому семьдесят лет» (Иеремия 25:11) удивительным образом воплотилось, когда в 70 году н.э. армия Тита разрушила Иерусалим и Второй Храм. Кстати, период между разрушением Первого Храма – Храма Соломона и строительством Второго Храма также составлял семьдесят лет. И, конечно, не совпадение, что 70 – это числовое значение буквы «айн» еврейского алфавита, соответствующей шестнадцатой карте Таро «дом Бога» или «башня», которая является символом разрушения, коллапса, катастрофы.

Двадцатое простое число **71** – это гематрия имени Бога «Адонай», ассоциированное с десятой сфирий Малькут на «Древе жизни», а также слов «обрезание», «народ», «национа», пророчество», «послание Бога» на иврите.

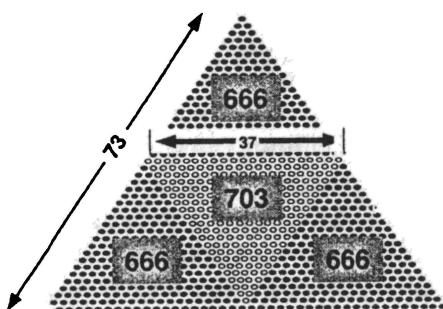
Каббалисты считали, что имя Бога состоит из **72** букв, что существует 72 скрытых имени Бога. У этрусков 72 означало число лет человеческой жизни. В Китае полагали, что существует всего 72 святых, а у катаров было 72 епископа. Конфуций прожил 72 года и у него было 72 ученика. Числа 70 и 72 присутствуют и в Коране, и в истории ислама (к примеру, в исторической битве при Кербеле, положившей начало разделения мусульман на шиитов и суннитов, погибло 72 мученика). Самый длинный в мире алфавит – кхмерский – насчитывает 72 буквы. В традиции Ветхого и Нового Завета числа 70, 71 и 72 часто встречаются в одном и том же контексте (к примеру, при определении числа учеников или мудрецов) и взаимозаменямы. Это не удивительно: *Семьдесят один = 72, Семьдесят = Семьдесят два. Семьдесят два – это одна пятая часть полного круга.*

Мы уже упоминали о **числе 73**, когда говорили о его зеркальном отражении – числе 37. Однако, и каждое в отдельно-

сти, и вместе эти числа проявляют настолько необыкновенные свойства, что к ним стоит вернуться.

Прежде всего, 73 – это число книг в католической Библии. Кроме того, это пятая часть календарного года ($365 = 73 \times 5$). Если 37 – это 12-е простое число, то 73 – 21-е. В двоичной системе $73 = 1001001_2$, где $7 = 111_2$, $3 = 11_2$, $21 = 3 \times 7 = 10101_2$.

Первая строчка Торы (Книги Бытия) гласит: «В начале сотворил Бог небо и землю». И на иврите, и на русском в этом предложении 7 слов, в которых 28 букв. Гематрия этого предложения в оригинале Торы равна 2701 (и $27+1 = 28$). Но $2701 = 37 \times 73$! Теперь обратите внимание: 28 – это 7-е треугольное число, 2701 – это 73-е треугольное число, а 37-е треугольное число равно 703 (кроме того, $703 = 666+37$)! Любопытно, что если взять сумму числа 2701 и его зеркального отражения 1072, то получим: $2701+1072 = 3773$. Как мы уже упоминали, треугольные n -числа геометрически изображаются в виде правильных треугольников из точек, где каждая сторона образуется n точками. Вот каким образом выглядит 73-е треугольное число из 2701 точки, учитывая, что $2701 = 3 \times 666 + 703$:



Число 703 также представимо в виде $703 = 37 \times 3 + 373 + 3 \times 73$. Сумма нечетных чисел от одного до 73 дает

удивительное число 1369, составленное из цифр последовательности изопсефии 1-3-6-9 и, в то же время, $1369 = 37^2$.

Число 81 является единственным, которое равно квадрату суммы цифр, его составляющих: $81 = 9^2$, $1+8 = 9$. Любопытно также, что $18 = 9+9$, $81 = 9 \times 9$, $18+81 = 99$. Мы уже упоминали о том, что девятка – едва ли не самое важное число в китайской философии. Отсюда и особо трепетное отношение к девятикратной девятке – числу 81. В Китае считают, что это возраст «полноты» жизни человека. Возможно, поэтому в книге «Дао дэ Цзин» 81 глава. В возрасте 81 года ушли из жизни Будда и греческий философ Платон. Даже Народно-освободительная армия Китая была создана первого августа. В таоизме духовный мир состоит из 81-го неба. Это число – гематрия слова «тева» – «природа» на иврите. Сумма нечетных чисел от одного до семнадцати равна 81. Необыкновенная внутренняя гармония этого числа проявляется в том, что *Восемьдесят один* = 81. Аналогичное совпадение Слова и Числа демонстрирует еще только число 84.

Число Иисуса Христа 84 (*Иисус Христос* = 84) вполне может считаться совершенным числом русской нумерологии: *Восемьдесят четыре* = 84. Это сумма первых *семи* треугольных чисел: $84 = 1+3+6+10+15+21+28$. $84 \times 12 = 21 \times 48$. Кроме того, $84 = 4^1+4^2+4^3$, $84 = 2^5+3^3+5^2$ и $84 = (3+4) \times 3 \times 4 = 7 \times 12$. 84 года – это период обращения вокруг Солнца Урана – *седьмой* планеты Солнечной системы, и *Уран* = 16 = 7. Максимальное число штрихов в китайских иероглифах – 84. Гематрия имени Ханох (так звали деда Ноя), что означает «освященный» – 84. Это важное число в учении индуизма: насчитывается 84 великих сиддхов древней Индии, которые достигли просветления и стали бессмертными с помощью занятий йогой, а высота горы Меру – центра Вселенной в индуистской традиции составляет 84000 йоджан. Удивительная интерпретация этого числа возникает, если заметить, что $84 = 6 \times 14$. Мир, согласно Библии, был создан за шесть дней, и в этом утверждении под

«днем» понимается, конечно, не наш земной день, а, скорее, эпоха, эон, и Эон = 14!

Существует несколько теорий о временных циклах в жизни человека. Одна из них приписывается Гиппократу, который, якобы, опирался на десять семилетних циклов. Некоторые современные астрологи, эзотерики и даже конвенциональные психофизиологи говорят о трех 28-и летних циклах. Так или иначе, но во всех этих теориях 84 года – это совершенный возраст мудрости и просветления, которых человек способен достичь, сделав правильный выбор на предыдущих жизненных этапах.

Число 88 является одним из самых счастливых в культурах Азии, особенно – в Китае. Там оно означает богатство и процветание. В то же время, в европейской традиции оно имеет крайне негативный оттенок из-за ассоциации с нацизмом (восьмая буква латинского алфавита – H, и 88 означает не что иное, как «Heil Hitler»). Пианино имеет 88 клавиш – 36 черных и 52 белых. На звездной карте неба зарегистрировано 88 созвездий. Кроме того, $88^2 = 7744$ и сумма четырех чисел – «хранителей небес» $23+37+51+65 = 88+88$.

Двадцать пятое простое **число 97** является наибольшим простым двухзначным числом. Это гематрия слов «богатый», «считать», «измерять» на иврите, а также имени египетского бога Амона. 97 лет из каждого 400 в григорианском календаре являются високосными. $97 = 2^4 + 3^4$, $97^2 = 65^2 + 72^2$. Слово «церковь» упоминается в Библии 97 раз, и все 97 раз – в Новом Завете.

Число 99 – символ приближения к Великому Переходу в жизни человека. «Авраам был девяносто девяти лет, и Господь явился Аврааму и сказал ему: Я Бог Всемогущий; ходи передо Мною и будь непорочен» (Быт. 17:1). Это изопсефия слова «камен» по-гречески. Число 99 играет важнейшую роль в исламе, где существует концепция о «99 прекраснейших именах Аллаха». Хадис Абу Хурейры говорит, что Послан-

ник Аллаха сказал: «Воистину, у Аллаха девяносто девять имен, сто минус один. Каждый, кто запомнит их, войдет в рай». Это гематрия слова «знание» на иврите. $99 = 2^3 + 3^3 + 4^3$.

Число 100 – число завершенности, чистоты. Аврааму было сто лет, когда у него родился Исаак. На иудейский новый год (Рош-ха-Шона) требуется сто раз протрубить в шофар. *Священное Писание* = 100. Линия Кармана на высоте 100 километров отделяет земную атмосферу от внешнего космоса. Век включает сто лет; в сенате США сто сенаторов; многие денежные единицы состоят из ста частей. Чистота вещества характеризуется 100%. $100 = (1+2+3+4)^2$ и $100 = 1^3 + 2^3 + 3^3 + 4^3$ (и в двоичном коде $4 = 100_2$). Число сто представляется в виде суммы первых девяти простых чисел: $100 = 2+3+5+7+11+13+17+19+23$, первых десяти нечетных чисел: $100 = 1+3+5+7+9+11+13+15+17+19$, а также трех важнейших чисел нумерологии: $100 = 23+37+40$. Кроме того, $100 = 2^6 + 6^2$. Магический квадрат 10×10 имеет 100 ячеек с цифрами от 1 до 100, в котором магическое число равно 505, а сумма всех чисел 5050.

Несмотря на кажущуюся простоту **числа 101**, распознать его скрытый смысл не так просто. Прежде всего, число 101 широко представлено там, где необходимо подчеркнуть переход на некий следующий уровень или более высокую, отличительную степень по сравнению с числом завершенности 100. Так религиозные формулы в исламе (в частности, благословения пророку) должны быть повторены 101 раз; комната самых страшных пыток в Министерстве любви в романе Дж.Оруэлла «1984» имела номер 101, как и комната «избранного» Нео в «Матрице». Любопытно также, что 101 – это гематрия имени «Михаил» на иврите, а также слова, означающего «девственная принцесса». Однако для нас крайне важно другое. 101 – это запись числа 5 в двоичном коде, сто первый день высокосного года выпадает на 10.04 (та же пятница) и, наконец, *Сто один* = 41 = 5. Учитывая, что 41 – это

числовое значение слов *Кундалини*, *Женщина*, *Личность*, *Мышление*, *Византия*, следует ожидать, что человек, числовое значение полного имени которого 101, – это очень энергичный, умный и хитрый, несомненно, личность, особенно, если этот человек – женщина. В то же время, за ее «тихой» внешностью вполне может скрываться очень непростой характер (*Иллюзия* = 41). Сто первая глава Библии – это 11-ая глава Книги Левит, где подробно излагаются правила правильного питания. Наконец, сто первое треугольное число – это $A_{101} = 5151$, $101 \times 11 = 1111$ и если $11 = 6^2 - 5^2$, то $101 = 51^2 - 50^2$ ($5+1 = 6$, $5+0 = 5$). Это двадцать шестое простое число и $101 = 5! - 4! + 3! - 2! + 1!$

В буддизме и индуизме священным числом является **108**. Шива и Вишну имеют по 108 имен. В буддистских четках «мала», которые являются очень важным атрибутом медитаций – сто восемь бусинок. Каньгор – сборник высказываний Будды – содержит сто восемь томов. В таоизме насчитывается 108 богов. В Японии на Новый год колокола звонят сто восемь раз, чтобы сто восемь демонов соблазна покинули человека. В Индии, когда новолуние приходится на понедельник, благочестивые индусы 108 раз обходят вокруг священного фигового дерева. Согласно Аюрведе, в теле человека 108 точек, где дух и плоть пересекаются, чтобы дать организму жизнь. Число сто восемь обладает любопытным математическим свойством: $108 = 1^1 \times 2^2 \times 3^3$. Учитывая, что $108 = 9 \times 12$, это число считается «числом полноты» в астрологии (девять планет и двенадцать «домов»). Это число градусов внутреннего угла правильного пятиугольника. Сто восемь градусов по Фаренгейту означают предельную температуру человеческого тела (примерно 42,2 градуса по Цельсию). В храме Святой Софии в Константинополе насчитывалось сто восемь мраморных колонн.

В более чем восьмидесяти странах мира **число 112** прочно ассоциируется с номером телефона спасательной службы.

Существуют весьма пространные толкования, почему именно это число было выбрано для подобной цели. Нумерология дает такое объяснение: *Сто двенадцать = 50*, а 50 – это уде-сятеренный символ проблемной или чрезвычайной ситуации, связанной с пятеркой. Кроме того, $112 = 4 \times 28$, где 4 символи-зирует четыре направления в пространстве, а 28 – это число всемирного Закона-Логоса.

Число 112 возникает в знаменитом пророчестве Святого Малахия, написанного в начале 12-го столетия в виде 112 коротких фраз на латыни, которое говорит об окончании тра-диции римских пап после появления последнего папы – Пет-ра Римлянина. Тибетские монахи свидетельствуют о существовании 112 путей познания Дзен через медитацию. В Торе содержится перечень из 613 основных религиозных предпи-саний иудаизма, а 613 – это 112-е простое число. И еще $112 = 1 \times 2 + 2 \times 3 + 3 \times 4 + 4 \times 5 + 5 \times 6 + 6 \times 7$.

Число 120 – число лет человеческой жизни. «И сказал Господь: не вечно Духу Моему быть пренебрегаемым чело-веками; потому что они плоть; пусть будут дни их *сто двадцать лет*» (Быт. 6:3). «Моисею было *сто двадцать лет*, когда он умер; но зрение его не притупилось, и крепость в нем не истощилась» (Втор. 34:7). Число 120 – это пятнадца-тое треугольное число, и оно делится на каждое из первых пяти треугольных чисел. Оно является наименьшим, которое можно представить в виде суммы двух простых чисел двена-дцатью способами и может быть представлено в виде произ-ведения трех последовательных натуральных чисел $120 = 4 \times 5 \times 6$. Кроме того, оно является суммой четырех последова-тельных простых чисел: $120 = 23+29+31+37$; четырех посle-довательных степеней двойки: $120 = 2^3+2^4+2^5+2^6$; четырех посle-довательных степеней тройки: $120 = 3^1+3^2+3^3+3^4$. Это треть полного круга, а сумма его делителей равна 360! В не-которых древних европейских системах исчисления 120 при-менялось вне связи с его библейским смыслом и называлось

длинной сотней», в то время как 100 считалось сотней «коткой». В апокрифическом Евангелии от Фомы именно число 120 выступает той мерой, на которую приумножается труд обросовестного сеятеля семян. В израильском парламенте Знессете 120 депутатов.

Число 132 является одним из самых противоречивых, читывая, что это произведение 11 и 12: $132 = 11 \times 12$. Обратите внимание: $132 = 33 + 44 + 55 = 12 + 21 + 32 + 23 + 13 + 1$. Каждая из этих формул несет в себе прелюбопытную информацию. 33 – это числовое значение слов *Царство, Счастье, Богатство*, но и *Слабость*; 44 – это *Всевышний, Творение, Здоровье*, но и *Несчастье*; 55 – *Президент, Царь Соломон, Я Есмь Сущий, но и Поражение*. Далее, к примеру, 13 – это *Брак*, а 31 – *Развод*; 12 – *Бог*, а 21 – *Лжец*; 32 – *Эмоция*, 23 – *Разум*. Может показаться, что эти примеры взяты искусственно; что же, обратимся к Новому Завету. Всего тристихия в Новом Завете имеют нумерацию 1:32:

«Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего и даст Іму Господь Бог престол Давида, отца Его». (Лука, 1:32)

«И свидетельствовал Иоанн, говоря: Я видел Духа, сходящего с неба, как голубя, и пребывающего на Нем». (Иоанн, :32)

«Они знают праведный Суд Божий, что делающие такие дела достойны смерти: однако не только их делают, но и делающих одобряют». (К римлянам, 1:32)

В нашей системе *Сто тридцать два* = 57, причем 57 – то числовое значение слов *Самодержец, Возможность, Голоссердный*. В то же время, 132 – это гематрия слов «разрушение», «военный пост» или «гарнизон» на иврите. Наконец, $132 = 2^6 + 6^2 + 4^2 + 2^4$, $A_{132} = 8778$.

Таким образом, человеку, число имени которого равно 32, вполне может быть уготована незаурядная судьба. Для него открыты все возможности. Он может достичь богатства,

быть здоров, женат и счастлив, стать лидером крупного государства (хотя, скорее всего, он достигнет вершины не в результате выборов, а как бы по наследству, в качестве преемника). Однако в его судьбе присутствуют сильнейшие противоречия, которые могут быть разрушительными. Эмоции и разум будут находиться в нем в постоянной борьбе, что в результате может привести к несчастью, поражению, разводу. Этот человек вполне способен стать на путь лжи, войны и потерять в итоге все. Ему следует обратить внимание на состояние здоровья сердечно-сосудистой системы.

Тридцать третье простое **число 137** – это число Каббалы, поскольку такова гематрия этого слова на иврите. Иудейские мудрецы считают, что это число появляется повсюду, где человек приближается к границе физического и материального миров. Поэтому вполне объяснимо, что константа структуры тонкой материи, играющая фундаментальную роль в физике равна $1/137$. 137 – это самый высокий атомный номер, допустимый в периодической таблице элементов по модели Бора и в соответствии с уравнением Дирака. Кстати, в молекуле хлорофилла, играющего ключевое значение для существования жизни, содержится 137 атомов. Исламский пророк Исмаил – первенец и старший сын Авраама – прожил 137 лет. Изотоп цезия-137 был одним из нескольких основных радиоактивных элементов, выброшенным в окружающую среду после Чернобыльской катастрофы. *Сто тридцать семь = 69*, а об этом числе мы уже говорили выше.

Число 145 – это число признания в любви (в словах выражения «Я тебя люблю» содержится одна, четыре и пять букв соответственно). $145 = 1!+4!+5!$ и $145 = 4^3+3^4 = 1^2+12^2$ (отметим, что три и четыре – важнейшие порождающие числа нумерологии, в частности $3+4 = 7$, $3 \times 4 = 12$, и числовая побуквенная запись слова «люблю»: 3-4-2-3-4). $145 = 5 \times 29$, где 29 – это число Венеры (*Венера = 29*), а 5 – это «Я». В нашей системе *Я тебя люблю = 35* и *Ребенок = 35* (где $3+5 = 8$), и

Сто сорок пять = 62 = 8. Любопытно также, что здесь $62 = 2 \times 31$, и 31 – это Жизнь, то есть здесь 62 можно интерпретировать как две жизни, соединенные любовью.

Удивительными свойствами обладает число 153, которое вполне вероятно может возникнуть при подсчете числового значения полного имени человека. Прежде всего, оно упоминается в Евангелие от Иоанна:

«Симон Петр пошел и вытащил на землю сеть, наполненную большими рыбами, которых было сто пятьдесят три; и при таком множестве не прорвалась сеть». (Иоанн. 21:11).

Целые поколения теологов так и не пришли к единому мнению, почему именно таково было количество выловленных апостолом Петром рыб. Однако было установлено, что тетраграмматон (имя иудейского Бога из четырех букв – YHWH) упоминается в Книге Бытия 153 раза и вот что любопытно: $153 = 9 \times 17$, $9+17 = 26$, а 26 – это гематрия YHWH на иврите (и у нас *Абсолют* = 26). 153 – такова изопсефия прозвища спутницы Христа Марии – Магдалина, записанного по-гречески; это также гематрия выражений «под защитой Бога» и «Сыны Божии» – «Бени Ха-Элохим» – на иврите.

Кроме того, $153 = 1!+2!+3!+4!+5!$, $153 = 1^3+5^3+3^3$. Это число тесно связано с необыкновенным числом 17: $153 = 9 \times 17$, и в то же время 153 является семнадцатым треугольным числом: $A_{17} = 153$. (Крайне необычно, что треугольными числами являются также все «части» записи числа 153 – и 1, и 15, и, собственно, 153). В книге основателя бахайской веры Бахауллы содержится 153 высказывания – 71 на арабском языке и 82 на персидском.

Мы уже упоминали ранее о четырех «Королевских Звездах» или «Хранителях Небес», которые ассоциируются с числами 23, 37, 51 и 65. Так вот, число 153 является суммой трех из них: $153 = 37+51+65$. Но и это не все:

$$153+513 = 315+351 = 135+531 = 666.$$

Любопытно также, что *Сто пятьдесят три* = $75 = 12 = 3$,
Три = 18 и *Восемнадцать* = $48 = 12 = 3$.

Если число восемнадцать – это сумма трех шестерок, то их произведение дает **число 216**. Это сумма букв в 72 скрытых именах Бога, так называемый Шемхамфораш – древнееврейское выражение, означающее Божественное имя из 216 букв (увеличенный тетраграмматон). $216 = 6^3 = 3^3 + 4^3 + 5^3$.

Если в слове «Бог» заменить каждую из букв цифрой, то получим **число 264**. Оно обладает целым рядом удивительных свойств. Прежде всего, сумма его цифр дает 12, а также $264 = 12 \times 22$. Кроме того, $264 = 24+42+26+62+46+64$. $264^2 = 69696$, а 264-е простое число есть 1693 (ранее мы подробно говорили о необыкновенных свойствах комбинации чисел 1-3-6-9). $264 = 4 \times 66$, а 66, как уже упоминалось, есть числовое значение слова «Аллах» по-арабски. 264 – это гематрия слова «седей» на иврите, означающее особый, священный порядок действий, чтения молитв, еды и питья за пасхальным столом, установленный иудейскими традициями с целью достижения особой близости к Богу. Если записать число 264 словами, то получим: *Двести шестьдесят четыре* = 112. Вот вам и ответ на вопрос, почему именно 112 является «телефонным номером спасения» во многих странах мира – ведь в особо тяжелых случаях мы вызываем о помощи именно к Богу.

Число 273 примечательно тем, что это гематрия слова «гематрия» и имени Сергей на иврите. -273^0C – температура абсолютного ноля. Кроме того, оказывается, что в нашей системе это сумма числовых значений всех *двенадцати* месяцев года и $2+7+3=12$. Это число демонстрирует редкое свойство симметрии во многих числовых системах, например: $273 = 10001000_2 = 101010_3 = 10101_4 = 1133_6 = 333_9 = 111_{16} = 1313_{20}$. $273 = 3 \times 7 \times 13$.

Число 276 упоминается в Библии: «Было же всех нас на корабле *двести семьдесят шесть душ*» (Деяния 27:37). Речь идет о количестве спасенных во время шторма с тонущего

корабля благодаря указаниям апостола Павла. Это *двадцать третью* треугольное число: $A_{23} = 276$, и, кроме того, $276 = 12 \times 23$. Это число представляется в виде суммы *двенадцати* последовательных простых чисел: $276 = 5+7+11+13+17+19+23+29+31+37+41+43$, а также суммы пяти степеней первых трех чисел: $276 = 1^5+2^5+3^5$. Сумма его цифр дает 15, и *Двести семьдесят шесть* = 105!

Толкователи каббалы учат, что в момент творения мира Иегова заронил в живые существа искры Божественной святости. Но часть искр **числом 288** попала на злую сторону творения и иудеи теперь должны вернуть их оттуда назад, к первоисточнику. Когда эта задача будет выполнена, придет Мессия. Таким образом, это число несет в себе одновременно черты света и тьмы, что не удивительно: $288 = 12 \times 24$ (12 – полдень, 24 – полночь). А что удивительно, так это то, что *Двести восемьдесят восемь* = 119 = 7×17 , где 7 – число Света и Истины вступает в единение с агрессивным и крайне противоречивым числом 17. Как и всякое необыкновенное число, 288 обладает рядом важных математических свойств:

$$288 = 123 + 4 + 5 + 67 + 89, \quad 288 = 1!x2!x3!x4!$$

$$288 = 1^1 + 2^2 + 3^3 + 4^4, \quad 288 = 2^3 + 4^3 + 6^3.$$

Последнее свойство особенно любопытно, поскольку 2, 6 и 4 – это числа, образующие, как мы уже упоминали, число 264, являющееся числовой записью слова «Бог».

Число 322 уже почти два столетия привлекает внимание исследователей потому, что оно является одним из символов тайного общества «Череп и Кости» Йельского университета, о котором ходит множество легенд. Следует отметить, что в библейской Книге Бытия одно из самых фундаментальных событий Божественной истории содержится именно в стихе 3:22: «И сказал Господь Бог: вот, Адам стал как один из Нас, зная добро и зло; и теперь как бы не простер он руки своей, и не взял также от дерева жизни, и не вкусили, и *не стал жить вечно*». Обратите внимание, как этот стих перекликается со

стихом 3:4: «И сказал змей жене: *нет, не умрете*». Поэтому число 322 – продукт тройки и двух двоек (четверки) – вполне может рассматриваться как число вечной жизни. Именно крест (2+2) олицетворяет два древа, упомянутые в Книге Бытия, – жизни и познания, а тройка, как мы уже говорили, это небесное число, символизирующее вечную душу. Кроме того, число 322 является результатом соединения двух необыкновенных чисел нумерологии: $322 = 14 \times 23$ и тесно связано с божественной семеркой: $3+2+2 = 7$ и *Триста двадцать два = 61 = 6+1 = 7*.

360 – это число полного круга, завершения цикла и не случайно сумма составляющих его цифр дает число полноты – девятку. Это число образуется произведением четырех последовательных натуральных чисел $360 = 3 \times 4 \times 5 \times 6$ и обладает синергией их качеств. $360 = 9 \times 40$, т.е. является произведением двух чисел «перехода», которые, к тому же, тесно взаимосвязаны: *Девять = Сорок = 4*. 360 градусов полного круга в математике соответствует 2π радиан, то есть длине окружности единичного радиуса. У него 24 делителя и, кроме того, $360 = 2^3 \times 3^2 \times (2+3)$. Именно триста шестьдесят идолов было внутри Каабы, когда их разрушил пророк Мухаммед. $360^2 = 216^2 + 288^2$.

Число 365 – символ календарного года – обладает уникальным свойством: оно единственное, которое может быть представлено в виде суммы двух или трех квадратов последовательных чисел и при этом все пять чисел также последовательны: $365 = 10^2 + 11^2 + 12^2 = 13^2 + 14^2$. В Библии упоминается триста шестьдесят пять различных чисел. Сирийский гностик второго века Василид насчитывал 365 планов Плеромы – небесного дома Премудрости-Софии. Енох, седьмой патриарх, начиная от Адама, прожил 365 лет, а затем Бог взял его к себе. 365 – это число запрещающих заповедей в Торе. Вообще, с этими заповедями все очень интересно. Всего в Торе содержится перечень из 613 основных религиозных

предписаний иудаизма. Из них 248 обязывающих и 365 – предписывающих. Так вот, $6+1+3 = 10$ (десять заповедей на двух скрижалях), но также $2+4+8 = 14 = 5$ и $3+6+5 = 14 = 5$ – по пять на каждой из скрижалей. Любопытно, что *Триста шестьдесят пять = 95 = 14* и $3+6+5 = 9+5 = 14$; кроме того, 14 – это числовое значение слова Эон (не говоря уже о том удивительном факте, что 365 – это и есть числовая побуквенная запись слова «Эон»: «Э» = 3, «О» = 6, «Н» = 5). «Год есть образ эонов», – писал Р. Штайнер в своей работе «Кругооборот года как символ великого мирового года». Теперь мы в этом непосредственно убедились.

Число 369 представляет особенный интерес уже хотя бы потому, что оно составлено из цифр 3, 6, 9, которые играют ключевую роль в последовательности изопсефии (напомним, что из девяти однозначных натуральных чисел 1, 4 и 7 – это теософические единицы, а 2, 5 и 8 сводятся к 3, 6 и 9 соответственно: $2 = A_2 = 3$, $5 = A_5 = 6$, $8 = A_8 = 9$ и даже *Два = 9*, *Пять = 6*, *Восемь = 3*). Кроме того, если записать два ключевых понятия нумерологии *Число* и *Слово* цифрами побуквенно, то получим: *Число* \equiv 6-9-9-3-6, *Слово* \equiv 9-3-6-3-6. Числа 3, 6 и 9 сами по себе поистине необыкновенные, о чем мы уже говорили ранее²³, и число 369, составленное из них, также обладает весьма любопытными свойствами. Прежде всего, 369 – это магическое число магического квадрата 9×9 , составленного из первых 81-их чисел и восемьдесят первое треугольное число $A_{81} = 9 \times 369$. В свою очередь, $369 = 9 \times 41$. Если учсть, что в нашей системе сорок один – это числовое значение таких слов, как *Кундалини*, *Женщина*, *Мышление*, *Личность*, число 369 вполне можно назвать числом девяти жиз-

²³ В сети встречаются многочисленные упоминания о знаменитом высказывании Н. Теслы: «Если бы вы только могли познать великолепие 3, 6 и 9, вы бы получили ключ ко Вселенной». Однако подтвердить принадлежность этой цитаты Н. Тесле из независимых источников автору не удалось.

ней или девяти энергий. Крайне важно, что *Триста шестьдесят девять = 102*. Мало того, что число 102 сводится к божественной тройке, так числовое значение фразы *Сошествие Святого Духа = 102*.

396 – это первая из шести так называемых «частот сольфеджио» (или «частот вознесения»), которым приписывают необыкновенные свойства²⁴. 396 = 6х66, это гематрия выражения «имя Бога» на иврите и, в то же время, побуквенная числовая запись в нашей системе слова «Все», являющегося, как раз, одним из «имен Бога». Возможно, это чистое совпадение, но *Тристы девяносто шесть = 100* и *Священное Писание = 100*.

Третье совершенное число (после 6 и 28) – **496**. Оно же – тридцать первое треугольное число: $A_{31} = 496$. Это гематрия слов «царство», «королевство», «правление» и соответствует десятой сфириоте на Древе жизни – «Малькут». $496 = 31 \times 16$ и у нас *Жизнь = 31*, *Царь = 16*. $496 = 1^3 + 3^3 + 5^3 + 7^3$.

О числе **528** мы уже упоминали ранее при исследовании числа 32, поскольку 528 – это тридцать второе треугольное число: $A_{32} = 528$. По утверждению доктора Леонарда Горовитца, 528 Гц – это некая особая «частота любви», играющая роль «ключа» к музыкальной «матрице» Вселенной. Что же, 528 – это гематрия слова «мафтеах» – «ключ» на иврите. Более того, сумма цифр этого числа дает 15 и у нас *Ключ = 15*. $528 = 8 \times 66$. Это удвоенное число 264, которое является цифровой записью слова «Бог». Но это не единственный сюрприз. *Пятьсот двадцать восемь = 84*, а это числовое значение имени Спасителя, принесшего в мир заповедь «Да любите друг друга»: *Иисус Христос = 84*. По утверждению доктора Л. Горовитца, частоту 528 можно использовать для «ремонта» поврежденной ДНК. *ДНК = 12* и $8+4 = 12$. И самое главное: 528 – такова сумма всех числовых значений 32 букв

²⁴ См., к примеру, <http://priroda.inc.ru/jntra/jntr12.html>

русского алфавита в системе, принятой в данной книге. Это ли не ключ к тайнам Вселенной?

В некоторых книгах по классической «пифагорейской» нумерологии утверждается, что истинная математика не имеет к нумерологии никакого отношения; дескать, «магические» свойства чисел проявляются как бы сами по себе, а нам остается только изучать их «вибрации» и «проявления». Однако приведенные выше примеры опровергают это утверждение. Наоборот, необыкновенные числа нашей жизни, особенно многозначные, как правило, обладают и удивительными математическими свойствами. А все потому, что математика, как и музыка, имеет непосредственное отношение к гармонии. Обратите внимание – число 365 звучит, как приятный слуху «аккорд», образуя гармоничное сочетание вибраций отдельных цифр, собранных в единое число. Число 265 так звучать не будет. Поэтому если интересующее вас число обнаруживает в себе интересную математику – будьте уверены, оно и во Вселенной непременно проявится, и вашей жизни тоже.

В заключение невозможно сдержаться, чтобы вновь не процитировать Освальда Шпенглера: «Теперь также становится понятным все значение символики, нашедшей, пожалуй, свое самое непосредственное выражение в мире чисел [...], но область которой распространяется гораздо дальше. Мы видим, что математика говорит на одном языке со всеми сопутствующими искусствами и вообще со всеми созиданиями повседневной жизни на языке форм, в котором одновременно и проявляются, и скрываются глубочайшие возможности душевной стихии».

8. МАГИЯ СЛОВ И ЧИСЕЛ

В предыдущих главах мы продвинулись уже достаточно далеко для понимания основ новой русской нумерологии, то есть, нумерологии, основанной на русском алфавите из 32 букв. Приведенные примеры, как кажется, достаточно выразительно свидетельствуют в пользу принятого в этой книге соответствия букв и чисел, а также проведенного анализа скрытого смысла самих чисел. Однако процесс познания бесконечен и у нас есть возможность заглянуть в мир слов и чисел чутьчку глубже, ведь «в начале было» все-таки слово. Для этого заметим, что каждое число, как и каждая буква в древнеславянском алфавите, имеет графическую форму, выраженную знаком, и название, выраженное словом²⁵. Возникает вопрос об их взаимосвязи, ибо форма и содержание должны находиться в гармонии (к примеру, как мы уже упоминали, $365 = 3+6+5 = 14$ и *Триста шестьдесят пять* = 95 = 14; 50 = 5 и *Пятьдесят* = 41 = 5 – это ли не примеры гармонии Слова и Числа?). Техника нумерологии позволяет раскрыть эту взаимосвязь.

Итак, запишем важнейшие числа нумерологии в виде слов и установим их *числовые* соответствия (в тех случаях, когда это важно, указываются также двузначные значения сумм):

Ноль = 16 = 7

Один = 25 = 7

Два = 9

Три = 18 = 9

Четыре = 28 = 10 = 1

²⁵ Имеется ввиду «один», «два», «три»..., как и «аз», «буки», «ди»... и т.д.

Пять = 15 = 6

Шесть = 25 = 7

Семь = 21 = 3

Восемь = 30 = 3

Девять = 22 = 4

Десять = 28 = 10 = 1

Одиннадцать = 45 = 9

Двенацать = 34 = 7

Тринадцать = 38 = 2

Четырнадцать = 42 = 6

Пятнадцать = 33 = 6

Шестнадцать = 43 = 7

Семнадцать = 39 = 3

Восемнадцать = 48 = 3

Девятнадцать = 40 = 4

Двадцать = 23 = 5

Двадцать один = 48 = 12 = 3

Двадцать два = 32 = 5

Двадцать три = 41 = 5

Двадцать четыре = 51 = 6

Двадцать восемь = 53 = 8

Тридцать = 32 = 5

Тридцать два = 41 = 5

Тридцать три = 50 = 5

Тридцать шесть = 57 = 3

Тридцать семь = 53 = 8

Сорок = 31 = 4

Сорок два = 40 = 4

Пятьдесят = 41 = 5

Пятьдесят два = 50 = 5

Пятьдесят пять = 56 = 2

Шестьдесят = 51 = 6

Семьдесят = 47 = 2

Семьдесят два = 56 = 2

Восемьдесят = 56 = 2

Девяносто = 46 = 1

Сто = 16 = 7

Двести = 33 = 6

Триста = 29 = 2

Четыреста = 39 = 3

Пятьсот = 31 = 4

Шестьсот = 41 = 5

Отметим, что *Ноль* и *Единица* имеют одинаковое числовое значение 7, подтверждая тем самым свое особое положение в системе нумерологии, да и в математике тоже. Не зря ведь именно они стали основой двоичной системы исчисления, сыгравшей столь значимую роль в развитии технологий. Соответствие *Один* = 7 любопытно еще и потому, что, как мы уже неоднократно говорили, в смысле теософического сложения $7 = A_7 = 1$. Тот факт, что *Два* и *Три* равны 9 (причем *Три* = 9 = 3^2) наводит на мысль, что в дальнейшем с двойками и тройками нас могут ожидать сюрпризы, и главнейший, несомненно, заключается в том, что *Двадцать три* = *Тридцать два* = 41 = 5 (где 4+1 = 5 и 5 = 2+3 = 3+2).

Чрезвычайно важным результатом является подтверждение ранее отмеченной глубокой внутренней связи между четверкой и десяткой:

$$\text{Четыре} = \text{Десять} = 28 = 10 = 1,$$

поскольку четверка в смысле теософического сложения, а также принципов изопсефии, сводится последовательно к 10 и к $1 : 4 = A_4 = 10 = 1$. Это есть и Логос, и тетрактис пифагорейцев ($\text{Логос} = 28 = 10 = 1$). Здесь мы также видим еще одно доказательство обоснованности использования последовательности треугольных чисел в нумерологии. Кроме того, обнаруживается, что $\text{Пять} = 6$ в полном согласии с теософическим равенством $5 = A_5 = 6$.

Слово *Семь* имеет числовое значение *Семь* = 21 = 3, причем $21 = 3 \times 7$. *Восемь* имеет числовое значение 30 = 3. При этом заметим, что в числе 30 цифре *Три* соответствует 9, а цифре *Ноль* – семерка (восьмерка располагается как раз между ними). Фундаментальное равенство

$$\text{Десять} = 28 = 10 = 1$$

даже в комментариях не нуждается – совершенство, оно и есть совершенство.

Мы пропустили здесь два факта: *Шесть* = 7 и *Девять* = 4. Это потому, что скрытый смысл связи этих чисел раскрывается через более длинную цепочку соответствий:

$$\begin{aligned} \text{Шесть} = 7 &\rightarrow \text{Семь} = 3 \rightarrow \text{Три} = 9 \rightarrow \text{Девять} = 4 \rightarrow \\ &\rightarrow \text{Четыре} = 1 \rightarrow \text{Один} = 7, \end{aligned}$$

где учтено, что в смысле теософического сложения $7 = A_7 = 1$, $6 = A_6 = 3$, а также тот факт, что не только *Шесть* = 7, но и *Один* = 7.

Любопытно равенство Двенадцать = 34 = 7, учитывая, что $12 = 3 \times 4$ и $7 = 3+4$. Также отметим соответствие *Двадцать один* = 30 = 3, учитывая, что $2+1 = 3$.

Число *Двадцать три* в очередной раз доказало свой особый статус в нумерологии тем, что

Двадцать три = 5 (5 = 2+3).

Однако крайне любопытно, что и *Двадцать два* = 32 = 5 (мы уже говорили, что *Двадцать два* – число очень важное, пограничное между 21 и 23; теперь мы видим, что на духовном плане оно ближе к 23, чем к 21).

Число *Двадцать четыре* – два раза по двенадцать – оказывается очень сильным: *Двадцать четыре* = 51 = 6 ($5+1=6$, $2+4=6$), как и необыкновенно важное число

Тридцать два = 5 (5 = 3+2).

С точки зрения методологии, принятой в этой книге, просто фантастическим результатом является то, что и *Тридцать три* = 50 = 5, (т.е. числовые значения *Тридцать три* и *Тридцать два* совпадают) поскольку, как мы уже упоминали, само по себе *Тридцать три* не является особым числом нумерологии (в отличие от *Тридцать два*), и конечно в нумерологии следует использовать 32 буквы русского алфавита, а не 33!

Обратите внимание, что *Двадцать три* и *Тридцать два* не просто пятерки, а

Двадцать три = Тридцать два = 41 = 5.

И как тут не вспомнить, что слова *Женщина* и *Личность* тоже имеют числовое значение 41! Выше мы упоминали, что факт эквивалентности числовых значений слов *Два* и *Три* обещает сюрпризы, и они не заставили себя ждать.

Следует упомянуть еще несколько удивительных результатов. Божественная тройка и число жизни, и Яхве, восемнадцать имеют теснейшую внутреннюю связь:

Три = 18; Восемнадцать = 48 = 12 = 3,

где нелишним будет вспомнить, что *Мировой дух* = 48, *Бог* = 12.

Далее, одинаковый числовой код обнаруживается для двух уникальных чисел нумерологии 28 и 37:

Двадцать восемь = Тридцать семь = 53,

а также чисел единения мужского и женского начал 55 и 46:

Пятьдесят пять = Сорок шесть = 56.

Эти примеры говорят сами за себя:

Сорок = 4, Пятьдесят = 5, Шестьдесят = 6

и Сто = 7 (в записи 100 только Единицы и Нули, которые все Семерки).

Еще один потрясающий пример применения нашей техники кроется в поиске ответа на простой вопрос – какой цвет соответствует какому числу? К примеру, вы хотите выбрать цвет машины или спальни, и вас интересует, какой из них будет оптимальным? Давайте посмотрим, что выйдет, если установить числовые значения для названий наиболее популярных цветов (как и ранее, суммируя цифровые значения для каждой буквы):

Желтый = 1

Оранжевый = 2

Коричневый = 2

Фиолетовый = 2

Зеленый = Маджента (смесь красного и синего в равных долях) = 3

Белый = 4

Бордовый = Пурпурный = 5

Синий = Голубой = 6

Алый = Розовый = 6

Серый = 7

Вишневый = 8

Красный = Черный = 9

Золотистый = Янтарный = 9.

Как и в приведенном выше примере со словесными образами чисел, числовые соответствия для цветов сразу приводят к нескольким удивительным результатам. Во-первых, *Желтый* – цвет Солнца – это единица – число Солнца. Во-вторых, три основных цвета в аддитивной модели смешивания цветов – *Зеленый, Синий и Красный* – образуют магическую тройку треугольных чисел $3 - 6 - 9$, а в субтрактивной модели – *Желтый, Голубой и Красный* – $1 - 6 - 9$. *Невероятно, но факт: мир, сотворенный по «Сефер Йецира» Буквою (Алфавитом), Числом и Словом (1-(3)-6-9) возникает также, как взаимодействие основных цветов: Желтый – (Зеленый) – Синий (Голубой) – Красный!* В-третьих, два легендарных цвета, встречающихся в литературе, фольклоре и разнообразной символике, *Красный и Черный* – оба соответствуют девятке (как и весьма близкие цвета *Золотистый* и *Янтарный*). *Бордовый и Пурпурный* – оба пятерки. Также нет особой разницы между *Синий* и *Голубой* – они оба шестерки (помните, что *шестиконечная звезда Давида на флаге Израиля – синяя?*). Любопытно, что совпадают числовые значения и для трех цветов – оттенков – *Оранжевого, Коричневого и Фиолетового*. *Маджента* и *Зеленый* цвет – оба тройки (при этом маджента – это дополнительный цвет по отношению к зеленому: поверхность цвета мадженты поглощает зеленый свет, и наоборот). Сумма числовых значений цветов российского флага *Белый, Синий и Красный* дает $73 = 10 = 1$, и *Россия* = $46 = 10 = 1$. Еще один сюрприз нас ждет, если вспомнить, что *Черный* цвет (9) образуется сложением *Сине-зеленого* (5), *Мадженты* (3) и *Желтого* (1):

$$\text{Черный} = \text{Сине-зеленый} + \text{Маджента} + \text{Желтый}.$$

В то же время, следует признать, что сумма числовых значений для трех основных цветов – красного, синего и зеленого не дает числовое значение белого. Что же, чудес не бывает.

9. РУССКИЙ АЛФАВИТ КАК СИСТЕМА ТВОРЕНИЯ

Гуру Нанак – основатель религии сикхизма – прославился тем, что в семилетнем возрасте попросил школьного учителя объяснить ему значение букв санскритского алфавита. Когда тот оказался не в состоянии выполнить эту просьбу, Нанак сам раскрыл учителю значение каждой буквы, интерпретировав алфавит как способ реализации воли Бога в знаках и символах, «глубочайшую истину о человеческих существах». Задолго до Нанака еврейские мудрецы рассматривали алфавит иврита как отображение духовных реалий, комбинации которых создают все многообразие Вселенной. Символика букв, соотносимая со знаками Зодиака, числами, движениями Солнца и Луны играла значительную роль у гностиков и в культе Митры. Об этом писала и Е.П. Блаватская. Известны попытки древних греков связать строение Вселенной со звуковым и буквенным рядом (семь гласных – семь нот – семь планет). Кроме того, в некоторых системах гласным буквам ставились в соответствие цвета, звуки, элементы природы, дни недели и даже нравственные качества. Гласные буквы не случайно были не проявлены в древних языках – они отражали скрытую суть божественного замысла по устройству Вселенной. Русский алфавит – потомок первых славянских азбук, выросших из греческого письма, имеющего, в свою очередь, непосредственное отношение к арамейскому и к ивриту, – несет не меньшую духовную нагрузку, чем древние языки. Перед тем, как перейти к практическим аспектам нумерологии, важно понимать каким образом русский алфавит проявляется на духовном плане творения мира.

Прежде всего, отметим, что из 32 букв русского алфавита, принятого в этой книге, 9 букв являются гласными, а 23 – согласными. Девять гласных букв вовсе не случайно соответствуют числу ступеней творения, составляющих основу Дре-

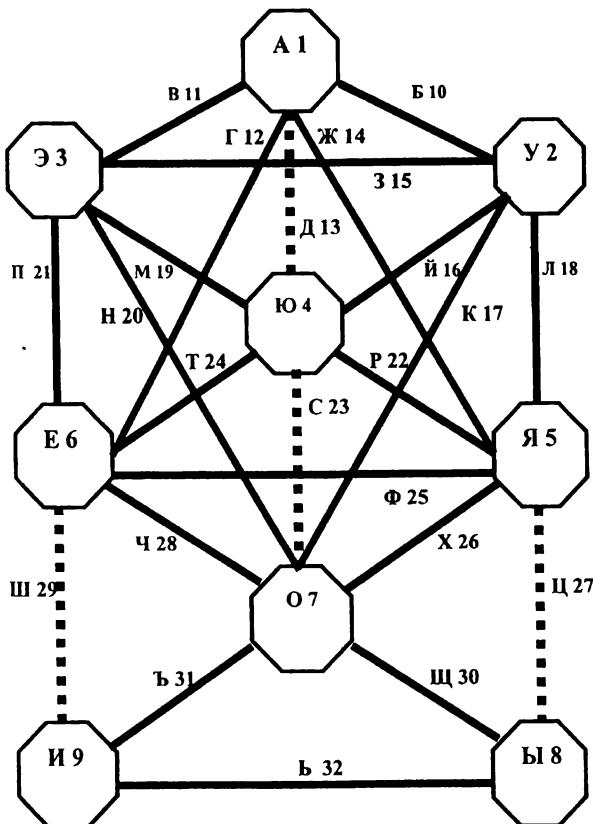
ва жизни изопсефии, о котором мы говорили ранее. Их числовые значения следующие:

**А-1 = 1, Ы-28 = 1, У-20 = 2, Э-30 = 3, Ю-31 = 4,
Я-32 = 5, Е-6 = 6, О-15 = 6, И-9 = 9.**

Удивительно, но факт: числовые значения гласных букв русского алфавита практически в точности образуют последовательность чисел первой девятки за исключением двух дублирующих пар букв: А и Ы (обе – единицы), Е и О (обе шестерки). Однако заметим, что А и Е являются как бы «истинными» единицей и шестеркой соответственно, в то время, как Ы и О сводятся к ним теософическим сокращением чисел 28 (1) и 15 (6). Теперь вспомним, что буква Ы не имела в старославянском алфавите самостоятельного числового значения. В то же время, она возникла как результат соединения древних букв «ерь» и «иже», то есть Ъ (также не имела числового значения) и «І» (числовое значение 10, но на самом деле, с учетом отсутствия числовых значений у «Буки» и «Живете», – 8). Таким образом, «единица» Ы вполне может быть помещена на место 8, которое у нас оставалось «вакантным». Кроме того, буква «О» возникает из буквы «Он» в старославянском алфавите, имеющей числовое значение 70. Таким образом, будет вполне оправдано сместить букву «О» на место 7, заполнив единственную остающуюся свободной позицию в нашей последовательности гласных. Теперь, с учетом результатов предыдущих глав, возможно составить следующую таблицу:

Чис- ло	Глас- ная	Планета	Цвет
1	А	Солнце	Желтый
2	У	Луна, Венера	Оранжевый, Фиолетовый, Коричневый
3	Э	Земля	Зеленый
4	Ю	Марс, Меркурий	Белый
5	Я	Церера	Бордовый, Пурпурный
6	Е	Плутон	Синий, Голубой, Алый, Серебристый, Розовый
7	О	Уран	Серый
8	Ы	Сатурн, Нептун	Вишневый, Бежевый
9	И	Юпитер	Красный, Черный, Золотистый, Янтарный

В предыдущих главах было показано, каким образом возникают связи между ступенями Древа творения. В его основе лежит удивительная последовательность изопсефии 1-3-6-1-6-3-1-9-9, являющаяся мистическим отображением первой девятки натуральных чисел 1-2-3-4-5-6-7-8-9. В то же время, между ступенями Древа, и в этом легко убедиться непосредственным подсчетом, существует ровно 23 связи, каждая из которых соответствует 21 «согласной» букве алфавита плюс твердый и мягкий знаки (буквы, не обозначающие звуков). Таким образом, «алфавитное» Древо для русского языка может быть представлено в виде:



В данном случае номера возле гласных букв означают их числовые значения, а возле согласных – порядковые номера связей между ступенями – гласными. «Алфавитное» Древо является непосредственным отражением того факта, что русский алфавит в не меньшей степени, чем древнееврейский алфавит или санскрит является инструментом эманации Высшей воли, ключевым элементом творения окружающего нас мира.

Однако это всего лишь костяк Древа творения. Результаты нумерологического анализа, проведенные в этой книге,

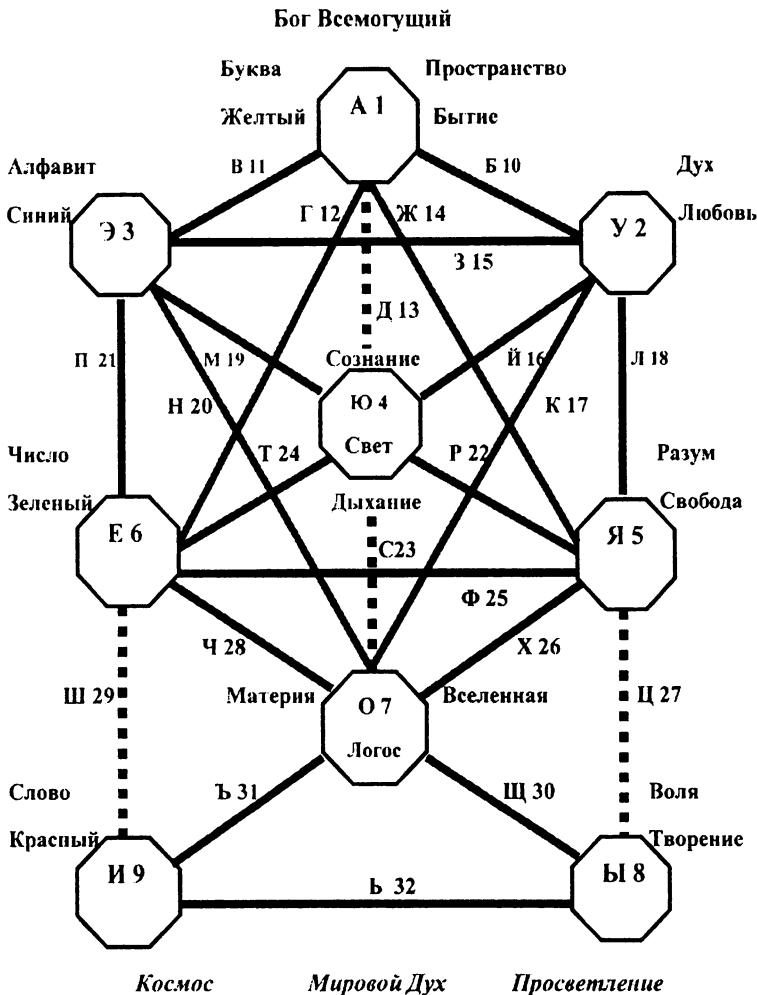
позволяют нам раскрыть его значительно более глубокий смысл. Прежде всего, следует обратить внимание на три основных «столпа» творения и существующие связи между их ступенями:

- 1) через левую колонну – 3-6-9,
- 2) через правую колонну – 2-5-8,
- 3) через центральную колонну – 1-4-7.

Знаменитый оккультный писатель и астролог Папюс (Жерар Энкесс) в своей книге «Первоначальные сведения по оккультизму» уже обращал внимание на эти три колонны. В частности, он считал, что средняя колонна 1-4-7 соответствует активному началу Бога (*Единого*), поскольку и 4, и 7 сводятся через теософические равенства к единице: $4=A_4=10=1$, $7=A_7=28=1$. Как уже отмечалось ранее, этот подход полностью соответствует принятому в этой книге (в частности, вторая ступень божественной эманации (четверка) у нас ассоциируется со *Светом* (10), а третья (семерка) – с *Логосом* (28)). Сумма членов этой триады дает число $1+4+7 = 12 = 3$ – числовое значение слов *Бог* и *Дао*, словосочетания *Мировой Дух*, четверка соответствует понятиям *Сознание* и *Дыхание*, а семерка – *Материя* и *Вселенная*.

Левая колонна (1-3-6-9) является отображением материального пути творения мира через *Букву* (1), *Алфавит* (3), *Число* (6) и *Слово* (9). При этом видимый мир возникает слиянием основных цветов: *Желтого* (1), *Синего* (3), *Зеленого* (6) и *Красного* (9). Правая колонна 1-2-5-8 является не чем иным, как отражением духовной составляющей процесса творения мира, где единице соответствуют такие понятия, как *Пространство* и *Бытие*, двойке – *Дух* и *Любовь*, пятерке – *Разум* и *Свобода*, восмерке – *Воля* и *Творение*. Сумма членов триады 2-5-8 составляет число $2+5+8 = 15 = 6$, а это число *Души*, *Бессмертия* и *Просветления*. Невероятное, почти мистическое единство нисходящего потока материальной энергии (3-6-9) и восходящего потока духовной энергии (2-5-8).

8) обнаруживается, если учесть, что *Два* = 9, *Пять* = 6, *Восемь* = 3. Сумма чисел триады 3-6-9 дает $3+6+9 = 18 = 9$, а это – число *Космоса*. Таким образом, Древо творения мира через эманацию Божьей воли посредством русского алфавита, связывающей воедино все без исключения ступени духовного и материального уровней бытия, принимает следующий вид:



Нам остается процитировать здесь Р.Штайнера²⁶: «Эта гармония есть духовное отражение эманации Божества. Это излившийся в мир божественный Дух: Мировой Разум, Логос. [...] Логос является посредником между чувственным миром и недоступным представлению Богом. По мере того как человек проникается познанием, он соединяется с Логосом. Логос воплощается в нем. Личность, развившаяся до духовности, является носителем Логоса. Выше Логоса стоит Бог; ниже его – преходящий мир. Человек призван замкнуть цепь между обоими. Что переживается им в себе, как дух, есть Мировой Дух. Эти представления невольно напоминают о воззрениях пифагорейцев. Зерно бытия человек ищет во внутренней жизни. Но внутренняя жизнь сознает свое космическое значение. Известное изречение Августина родилось из воззрений, по существу родственных воззрениям Филона: «Мы видим все сотворенные вещи, потому что они существуют; но они существуют, потому что Бог видит их». О том же, что именно и посредством чего мы видим, он прибавляет: «И потому, что они существуют, мы видим их внешним образом; а потому, что они совершенны, мы видим их внутренне». Русский алфавит является в этом Древе «гармонии» той «кровеносной системой», которая обеспечивает взаимодействие всех его колонн, ступеней и элементов. Кроме того, теперь становится очевидным, что его основой – как частично проявленной, так и не проявленной – является мистическая тройка чисел 3-6-9, о которой Никола Тесла писал: «Если бы вы только познали великолепие 3, 6 и 9, тогда бы вы открыли ключ к Вселенной». Числа три, шесть и девять являются ключом ко всем трем тройкам чисел, образующим колонны Древа творения мира: 1-4-7 ($1+4+7 = 12 = 3$), 3-6-9 ($3+6+9 = 18 = 9$) и 2-5-8 ($2+5+8 = 15 = 6$), которые независимо возникают также в теории «частот вознесения», разработанной в

²⁶ Р.Штайнер. Мистерии древности и христианство, www.koob.ru.

трудах Г. Гурджиева и других авторов²⁷. Это еще одно подтверждение того факта, что тройка является основой мироздания как на физическом плане (три точки определяют плоскость, треугольник и круг, $ДНК = 12 = 3$, а генетическая информация закодирована в триплетах), так и на плане духовном (*Бог = Аллах = Дао = 12 = 3*, *Каббала = 12 = 3*, *Мухаммед = 30 = 3*, *Библия = 30 = 3*, *Танах = 12 = 3*, *Иисус Христос = 84 = 3*, *Господь = 39 = 3*, *Мировой Дух = 48 = 3*, *Троица = 30 = 3*, *Сошествие Святого Духа = 102 = 3*). Числа 3, 6 и 9 также имеют непосредственное отношение к шести древним «частотам сольфеджио», которые способны преобразовывать не только мир, но и человека²⁸, а число 369, образованное из цифр 3, 6, 9 – это магическое число магического квадрата размерности 9x9.

10. СОВЕТЫ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ НУМЕРОЛОГИИ

Рассмотрим теперь последовательность практических шагов, которые необходимо осуществить для применения представленного здесь нумерологического анализа на практике. К примеру, вас интересуют стороны характера некой особы. Вам понадобятся ее имя, отчество и фамилия (для большей точности – полностью!), а также дата рождения в формате $D_1D_2.M_1M_2.G_1G_2G_3G_4$. Если все это у вас есть, необходимо осуществить следующие простые шаги:

1. Используя таблицу букв и цифр алфавита русского языка из 32 букв, подсчитать число полного имени человека, а также сократить его до однозначной величины путем тео-

²⁷ П.Д.Успенский «В поисках чудесного», Пер. Н.В. фон Бока, Изд. Чернышева, СПб, 1992.

²⁸ D.D.Hulse “Forgotten in Time: The Ancient Solfeggio Frequencies”, http://www.somaenergetics.com/forgotten_in_time.php

софического сокращения (впрочем, если число полного имени даст одно из особых чисел нумерологии, его сокращать до однозначной величины не стоит). Важные для анализа числа – это число имени, фамилии, полного имени (имя + фамилия + отчество), а также числа, полученные их теософическим сокращением.

2. Подсчитать число даты рождения – сумму $D_1+D_2+M_1+M_2+G_1+G_2+G_3+G_4$ – и тоже свести его к одной цифре от 1 до 9.

3. Обратить внимание, не равны ли суммы $D_1+D_2+M_1+M_2$ и $G_1+G_2+G_3+G_4$. Подсчитать сумму дня и месяца рождения в виде $D_1D_2+M_1M_2$ и отдельно число года $G_1+G_2+G_3+G_4$. Очень сильное влияние на судьбу и характер человека оказывает число года, если $D_1D_2+M_1M_2 = G_1+G_2+G_3+G_4$, и чуть более слабым является результат $D_1+D_2+M_1+M_2 = G_1+G_2+G_3+G_4$.

Значения, полученные на первом и втором шаге, дадут вам основную информацию о наиболее вероятных чертах характера этой особы, ее «стержне», а также о планетах, оказывающих наибольшее влияние на ее жизнь (именно в этом смысле следует понимать выражения «люди-двойки» или «люди-девятки»). При этом следует ожидать, что планеты, соответствующие числу даты рождения, являются доминирующими. Если числа, полученные на третьем шаге (то есть суммы цифр, образующих день и месяц рождения с одной стороны, и четыре цифры года рождения – с другой), равны между собой, то имейте ввиду, что человек с такой датой является, скорее всего, весьма цельной натурой, а его качества, определенные с помощью техники нумерологии, могут проявляться в характере очень ярко. Аналогичного результата следует ожидать и в том случае, когда совпадают числа полного имени и полной даты рождения или короткого имени и дня рождения. Если же числа полного имени и даты рождения отличаются – что же, человек – существо разносторон-

нее, и он вполне может соединять в себе качества, присущие различным числам.

Приведем один короткий пример. *Григорий (49) Ефимович (46) Распутин (42)*. Число полного имени $49+46+42 = 137$. Родился 21.01.1869, поэтому число полной даты рождения $21+1+1+8+6+9 = 46$. Число даты рождения по дню и месяцу – $21+1 = 22$. Теософическое сокращение числа полного имени – это число Луны 11 ($1+3+7 = 11$), т.е. здесь присутствуют оба мастер-числа нумерологии – 11 и 22. Какие же можно сделать выводы? Мы имеем дело с крайне неординарной личностью с непростой судьбой. Полное число даты рождения 46 совпадает с числом России (*Россия = 46*) и числовым значением слова *Опасность = 46*. Кроме того, *Григорий = 49 = 4*, *Распутин = 42 = 6*, т.е. этому человеку просто суждено было сыграть в истории России важную роль, но умереть явно не своей смертью. Он умер 30.12 ($30+12 = 42$), что соответствует числу фамилии. Но самое удивительное, что 137 – полное число его имени – это гематрия слова «каббала», записанного на иврите. По интерпретации каббалистов, число 137 с необходимостью возникает на «границе физического и духовного миров», что в точности соотносится с деятельностью Г.Е. Распутина. Остается отметить, что умер он в 47 лет ($4+7 = 11$).

Другие возможные применения нумерологических подходов включают в себя анализ любых лингвистических или цифровых объектов одного класса, например, марок и номеров машин, номеров телефонов, квартир и т.д. При этом следует быть очень внимательным, чтобы избежать простых ошибок. К примеру, существительные и (или) числительные должны быть взяты в наиболее характерной, общей или стандартной форме, например: «три», а не «тройка», «белый хлеб», а не «булка». Если, по какой-то причине вас интересуют качества объекта, название которого может быть записано в виде аббревиатуры, то желательно все-таки вычислять

числовое значение, присущее этому объекту, исходя из его полного названия, так как аббревиатура может соответствовать и какому-нибудь другому объекту. Если же интересует совместимость двух личностей (будут ли Маша и Петя счастливы), то могут быть три варианта – (1) сравнение чисел двух имен (в данном случае имени следует взять полные); (2) проверку, не составляет ли сумма этих чисел единицу (Единое) или (3) не составляет ли сумма этих чисел численное значение одного из слов «Семья», «Счастье», «Любовь», возможно, «Партнеры». Если равны или составляют – прекрасно, пусть у них в жизни все будет хорошо. Если же нет, не расстраивайтесь, есть еще один вариант – следует обратить внимание, с какими цифрами «дружат» числа их имен. Вполне вероятно, что признаки приближающегося счастливого союза отыщутся именно там.

Поскольку анализ характера человека по его имени относится к числу наиболее часто встречающихся задач нумерологии, следует сделать одно пояснение. Если вы берете только имя (к примеру, Владимир), то результат его анализа даст вам картину, характерную для всех Владимиrow. Если при этом учитывается число даты рождения, то результат будет применим для всех Владимиrow, родившихся в эту дату. Если же вы используете для анализа число имени и отчества – результат с большей вероятностью будет точнее. И уж совсем близким к истине должен оказаться анализ для числа полного имени – Имя + Отчество + Фамилия.

Женщины могут полюбопытствовать, как изменится число их имени, если, вступая в брак, они возьмут фамилию мужа (проверьте, практический опыт свидетельствует, что вместе с изменением фамилии часто меняется и характер супруги вследствие изменения изначальной «программы» Судьбы; может, лучше будет оставить девичью?). Также не будет лишним поинтересоваться, каково числовое значение предполагаемого имени вашего только что родившегося малыша

и как оно соотносится с датой его рождения. Ведь имя – это, за редчайшими исключениями, навсегда. Может быть, имя стоит подобрать иное? Но в любом случае всегда лучше руководствоваться собственной интуицией, духовным зрением и вибрациями сердца. Числа только подсказывают возможности, решаете – вы.

Предложенная в этой книге техника нумерологии позволяет проводить углубленный анализ не только имен, но и значительно более сложных понятий. К примеру, слова *Христос*, *Праведник*, *Распятие* и *Писание*, которые сильнейшим образом ассоциированы в учении христианства, имеют одинаковое числовое значение 46. Знаменательно появление здесь *четверки*, символом которой является *крест*, и *шестерки*, символом которой является *шестиконечная звезда*. Кроме того, *четыре* – это число *Жизни*, но также и *Греха*, а *шесть* – число *Ада*, но также и *Души*. При этом, как известно, одним из догматов христианства является существоение *Христа* после *распятия в ад*. Спаситель сокрушил *двери ада* (кстати, *Двери* это тоже *четверка*), принес в преисподнюю свою евангельскую проповедь и освободил *души* ветхозаветных *праведников*. Учение Церкви рассматривает существоение в *ад* как часть искупительной жертвы Христа, который своей вольной смертью на *кресте* искупил первородный грех человечества. По учению Церкви человеческая *душа Иисуса* в глубинах *ада* проповедовала *душам* умерших грешников, даря им тем самым новую жизнь. «От власти *ада* Я искуплю их, от смерти избавлю их. Смерть! где твое жало? *ад*! где твоя победа?» (Ос.13:14), «Поднимите, врата, верхи ваши, и поднимитесь, *двери* вечные, и войдет Царь Славы!» (Пс. 23:7). (И здесь же числовое значение словосочетания *Царь Славы* – *шестерка!*).

Не менее любопытный анализ можно провести для понятий *Женщина* (41) и *Мужчина* (34). Во-первых, оба числовые значения содержат в себе четверку – число *Брака* (и это не

просто четверка, это 13, то есть единица в числе 41 как бы объединяется с тройкой в числе 34!). Во-вторых, тройка в словом значении слове «*Мужчина*» ассоциируется с такими понятиями, как *Сердце*, *Мудрец*, *Путь*, *Соломон*, *Бог*, *Грех*, *Марс*, *Сила* и даже *Ребро*. Единица в слове «*Женщина*» – это *Дочь*, *Мама*, *Ева*, *Красота*, *Свет*, *Лада*. В-третьих, слово «*Супружество*» имеет слововое значение шесть, то есть, оно располагается между «*Женщиной*» (пятерка) и «*Мужчиной*» (семерка). *Женщина* (41) – это всегда *Личность* (41). Она дарует *Жизнь* (31=4), когда становится *Мамой* (10=1). *Мужчина* (34=7) также ассоциируется с *Жизнью* (4) – как *Пана* (16=7), но и со *Смертью* тоже (3) – как *Солдат* (25=7). Именно эти две «мужские» роли – отца ее детей и защитника от врагов – традиционно определяли место мужчины в жизни женщины (*Пана* (16) + *Солдат* (25) = 41).

Захватническая *Война* (16 = 7) – это злодействие, виновные в котором должны быть преданы *Суду* (16 = 7).

Петр I умер в возрасте 53 лет: $53 = 30+23$, где *Петр I* = 23, *Смерть* = 30.

Любопытным примером того, как числа проявляются в имени человека, является нумерологический анализ имени Сергей, которое не является ни еврейским, ни исконно русским. Его гематрия на иврите (самах-реш-гимель-йуд) равна 273. $2+7+3 = 12$, а *Двенадцать* = 34, где 34 (3+4=7) – это слововое значение имени Сергей в русской нумерологии. Кроме того, $273 = 7 \times 39$, и при этом *Двести семьдесят три* = 98 = 17, *Семнадцать* = 39.

Говоря о «мужчинах» и «женщинах», невозможно обойти вниманием весьма противоречивые, на первый взгляд, результаты, получаемые для слов, которые ассоциируются с «мужским» и «женским» началами: *Ян* = 10 = 1, *Инь* = 16 = 7, в то время как *Пана* = 16 = 7, а *Мама* = 10 = 1. Для имени *Адам* мы имеем «женскую» двойку, для *Евы* – «мужскую» единицу. Для местоимения *Он* = 2, в то время как *Она* = 3.

Кроме того, *Отец* = 9, *Мать* = 8, и, как только что было замечено, *Мужчина* = 34 = 7, *Женщина* = 41 = 5. В этих случаях необходимо вспомнить о «памяти» однозначных чисел, которые используются в нашем нумерологическом анализе, ибо при подсчете числовых значений слов однозначные числа применяются в большинстве своем не в изначальном цифровом «качестве», а как образ многозначных чисел, полученный их теософическим сокращением. Тогда, с учетом того, что 7 = $A_7 = 1$ и *Один* = 7, мы устранием первых два противоречия (папа-мама, ян-инь); учитывая, что *Два* = 9, *Девять* = 4, *Четыре* = 1, нам удается примирить Адама и Еву; теософические равенства $2 = A_2 = 3$ и $8 = A_8 = 9$ устанавливают равенство между «отец» и «мать», «он» и «она». Наконец, два шага $5 = A_5 = 6$ и *Шесть* = 7 устанавливают духовное равенство между «мужчиной» и «женщиной».

Приведем характерный пример аналогичной ассоциативной цепочки. Числовое значение слова *Апостол* – 33. В свою очередь, числовое значение *Тридцать Три* = 50. А пятьдесят – это числовое значение слова *Проповедь*. А ведь именно *Проповедь* христианства – это то, с чем шли в мир *Апостолы Христа*, не говоря уже о том, что именно на *пятидесятий* день после Пасхи на апостолов сошел Святой Дух.

Один из самых знаменитых стихов первой главы Откровения Иоанна Богослова гласит: «*Аз есмь Альфа и Омега, начало и конец, говорит Господь, Который есть, и был, и грядет, Вседержитель*» (Откр. 1:8). Обратите внимание: буква *альфа* в греческом алфавите имеет числовое значение 1, *омега* – 800, *Альфа + Омега* = 801, а у нас $A_3 = 1+8$; и то, и другое в точности соответствует *номеру главы и стиха* Откровения.

Применение методов нумерологии к текстам Нового Завета позволяет глубже раскрыть смысл написанного апостолами. Возьмем, к примеру, замечательный стих из Евангелия от Иоанна: «*И познаете Истину, и Истина сделает вас сво-*

бодными» (Ин. 8:32). Определим числовые значения основных слов-понятий: *Знание = Истина = 34 = 7, Свобода = 32*. Если учесть, что *Новый Завет = 8*, становится понятным, что знание Истины и духовная Свобода кроются в Новом Завете, который Спаситель принес в этот мир (числовые значения для слов *Новый Завет* и *Свобода* – 8 и 32 – в точности соответствуют номеру стиха в Евангелии от Иоанна). *Ветхий Завет* (43) – это *Прошлое* (43), а «*Истинное счастье и блаженство человека состоят только в мудрости и познании Истины*» (Спиноза, «Богословско-политический трактат»). Здесь, как легко убедиться, *Счастье = Знание = Истина = 34, Блаженство = 43*.

Немало интересного скрывают имена известных людей, в частности – президентов. К примеру:

Владимир = 42 = 6 = Путин = 24 = 6

Виктор 29 = 2 = Янукович = 38 = 2 (Донецк = 29 = 2)

Барак = 14 = 5 = Обама = 14 = 5

Джордж = 38 = 11 = 2 = Буш = 11 = 2

Ющенко = Хрущев = 31 = 4

Сталин = Ленин = 28 = 10 = 1

Кучма = 15 = 6 = Кравчук = 24 = 6.

Весьма красноречивые выводы можно сделать, если внимательнее присмотреться не только к словам, но и к числам, точнее – к датам. Обратите внимание на несколько примеров, за которыми далеко ходить не нужно (все они связаны с цифрой 5 – символом неустойчивости, спонтанности, разрушения, а также, во многих случаях, – с удивительным числом 23):

– Теракты в США – самые кровавые в истории человечества – произошли 11 сентября 2001 года: $11.09.2001 = 11 + 9 + 2 + 1 = 23 = 5$, а вторжение США в Ирак, которое стало следствием этих терактов, началось в 2003 году: $2 + 3 = 5$,

причем начало вторжения пришлось на 20.03. В 2003 году потерпел крушение космический «челнок» «Колумбия».

– Вторая мировая война началась 1 сентября 1939 года: $1 + 9 + 1 + 9 + 3 + 9 = 32 = 5$.

– СССР был основан в 1922 году: $1 + 9 + 2 + 2 = 5$, а начало его конца можно смело отнести к 1985 году, когда была объявлена «перестройка» и, что еще более важно, «сухой закон»: $1985 = 1 + 9 + 8 + 5 = 23 = 5$. Через 5 лет после этого СССР прекратил свое существование.

– Решение о вводе советских войск в Афганистан было принято 12.12.1979 г. $12 + 12 + 1 + 9 + 7 + 9 = 50 = 5$.

– 26.06.1994 г. в Украине состоялись досрочные президентские выборы. $26 + 6 = 32 = 5$, $1 + 9 + 9 + 4 = 23 = 5$.

– В 1949 году вступил в действие Североатлантический договор ставший прообразом НАТО, а в 1958 году – Договор об учреждении Евроятома и Европейского Экономического Сообщества, ставшего прообразом ЕС: $1 + 9 + 4 + 9 = 1 + 9 + 5 + 8 = 23 = 5$.

– В 1922 году прекратила свое существование Османская империя: $1 + 9 + 2 + 2 = 14 = 5$.

– В 1913 году была создана Федеральная резервная система США (23 (!) декабря) и Фонд Рокфеллера по содействию благополучию человечества (сторонники теории всемирного заговора верят, что эти две структуры и по сей день служат основой «мирового правительства»): $1 + 9 + 1 + 3 = 14 = 5$. В том же году 6 марта в России праздновали 300 лет дома Романовых ($6.03.1913 = 6 + 3 + 1 + 9 + 1 + 3 = 23 = 5$). Через 5 лет всю императорскую семью, в которой было 5 (!) детей, расстреляли большевики. Это случилось в ночь с 16.07 на 17.07 ($16+7=23$). К тому времени Николай II находился на престоле 50 лет.

– Современное Государство Израиль было основано 14 мая 1948 года: $14+5+1+9+4+8 = 41 = 5$.

– Соединенные Штаты Америки ($113 = 5$) были основаны 4 июля 1776 года ($4 + 7 + 1 + 7 + 7 + 6 = 32 = 5$); и, кстати, Вашингтон = 41 = 5, а первый камень в основание Белого дома был заложен 13 октября 1792 года ($13.10 = 13 + 1 = 14 = 5$, и, кроме того, $1 + 7 + 9 + 2 = 19 = 1$, Белый дом = 28 = 1).

– В 2012 году намечался конец света, но все закончилось проведением Европейского первенства по футболу в Польше и Украине ($2 + 1 + 2 = 5$);

– 12 апреля 1204 года ($12 + 4 + 1 + 2 + 4 = 23 = 5$) армия крестоносцев штурмовала и взяла Константинополь. Началась эпоха заката Византийской империи (Константинополь = Византия = 5), а новым императором Византий стал Бодуин 1 (Император (5) + Византия (5) = Бодуин 1 (10)).

13.10 Анкара стала столицей Турции (1923 г.); З.Фрейд опубликовал свою программную работу «Толкование сновидений» (1900 г.); Рим получил императора Нерона (54 г.); Колумб достиг Нового Света (1492 г.); произошло Фатимское чудо (1917 г.); 11.12 Германия объявила войну США (1941 г.); 22.01 произошло «кровавое воскресение» в Санкт-Петербурге (1905 г.); К.Маркс и Ф.Энгельс опубликовали «Манифест Коммунистической партии» (1848 г.); 20.03 религиозная секта «Аум Синрике» устроила газовую атаку в токийском метро (1995 г.). Все эти даты дают одно и тоже число 23: $13+10 = 11+12 = 22+1 = 20+3 = 23$.

Дата начала Великой Отечественной войны 22.06.1941 дает в сумме $25 = 7$, что соответствует числовому значению слов Солдат = 25 = 7 и Война = Битва = 16 = 7. И вовсе не случайно Япония напала на США (Перл Харбор) именно 7 декабря 1941 года: $7+12+1+9+4+1 = 34 = 7$.

В 1453 году турки во главе с Мехмедом II Завоевателем взяли Константинополь и переименовали его в Стамбул: $1+4+5+3 = 13 = 4$, Стамбул = 22 = 4, Мехмед II = 31 = 4, Завоеватель = 40 = 4.

Любопытно также отметить несколько примеров, связанных с числом шесть. Две мировые войны прошлого века не минули сначала Российскую империю (вступила в Первую Мировую войну с 1914 года), а потом СССР (вступил во Вторую Мировую войну в 1941 году): $1 + 9 + 1 + 4 = 1 + 9 + 4 + 1 = 6$. Германия = 42 = 6 имела непосредственное отношение к началу этих двух войн. Битва при Ватерлоо (*Битва = Ватерлоо = 7*) состоялась 18.06.1815 г. ($18+6 = 1+8+1+5 = 6$).

Чернобыльская катастрофа произошла 26 апреля 1986 года: $26 + 4 = 30 = 3$, $1 + 9 + 8 + 6 = 6$, $6 + 3 = 9$; атомную бомбу сбросили на Хиросиму 6 августа 1945 года ($6 + 8 + 1 + 9 + 4 + 5 = 6$), на Нагасаки 9 августа 1945 года ($9 + 8 + 1 + 9 + 4 + 5 = 9$); авария на японской атомной станции Фукусима-1 произошла 11 марта 2011 года ($11 + 3 + 2 + 1 + 1 = 18 = 9$).

12.08.2000 г. в Баренцевом море затонула российская атомная подводная лодка «Курск» проекта 949А «Антей». И смотрите: дата $12 + 8 + 2 = 22 = 4$, названия: *Курск* = 23 = 5, *Антей* = 14 = 5, номер проекта $9 + 4 + 9 = 22 = 4$, а если учесть и букву «А», то $22 + 1 = 23 = 5$.

Первая чеченская война началась 11.12.1994 ($11+12 = 23$, $1+9+9+4 = 23$). Она сильно повлияла на судьбу России (*Россия* = 46 = 23+23). Любопытно заметить, что нумерологическое значение слова *Россия* = 46 в точности соответствует штрих-коду российских производителей товаров по международной классификации – 460.

Революция большевиков в России произошла 7 ноября 1917 года ($7.11.1917$: $7+11 = 18 = 9$ и $1+9+1+7 = 18 = 9$). Тем самым число 9 – число завершения цикла – в очередной раз подтвердило свою «пограничную» и «переходную» репутацию.

Исключительно интересный пример возникает при анализе одного из важнейших событий минувшего столетия – начала Великой Депрессии. Все началось с «черного вторника» 29 октября 1929 года, когда состоялся крах Уолл-Стрит:

Уолл-Стрит = 42 = 6, Крах = 15 = 6,

Богатство = 33 = 6, Конец = 24 = 6,

и дата для этого события подходящая – 29.10.1929: $29+1+1+9+2+9 = 51 = 6$. Именно 1929 год ($1+9+2+9 = 21 = 3$) стал началом десятилетия Великой Депрессии (*Великая Депрессия = 93 = 12 = 3*).

Эти примеры еще раз свидетельствуют – числа присутствуют в нашей жизни на духовном плане и могут проявляться независимо от нашей воли самым неожиданным образом. Выводы делайте сами.

При проведении нумерологического анализа текстов на основе русского алфавита неизбежно возникает вопрос об интерпретации одинаковых числовых значений, получаемых для совершенно разных по смыслу слов. К примеру, числовые значения слов *Дочь* и *Завет* совпадают не только в том, что они оба – единицы, но они оба – 19. Аналогично: *Буква = Мама = 10, Грех = Форма = 22*. Понятно, если *Дао = Путь = 12*, но как понимать, если число 12 возникает для слов *Она, Танах и Лев?* Попробуем ответить на этот вопрос.

Нумерологический анализ слов может осуществляться на нескольких уровнях. Основной – это подсчет числового значения того или иного слова на основе таблицы соответствия букв и цифр с последующим приведением его к однозначному числу. Тем самым обнаруживаются самые общие и часто очевидные ассоциации между словами: *Христос = Пророк = Свет = 1*. Более «тонкий» уровень открывается, если использовать многозначные числовые значения букв и слов, не сводя их к однозначному числу: *Христос = 46, Пророк = 37, Свет = 19*. В этом случае часть «случайных» ассоциаций отсеивается, в то время как самые важные остаются: *Бог = Аллах = 12, Дао = Путь = 12, Богородица = Рождение = Спасение = 52, Тора = Талмуд = 16*. Кроме того, появляется возможность более глубокого анализа самих слов, как это было показано выше для слов *Мужчина* и *Женищина*. Однако

существует еще один прием, который связан с «памятью» чисел, образованных теософическим сокращением. Так, необходимо помнить, что в используемой нами таблице соответствия цифр и букв русского алфавита буква, к примеру, «К» – это не просто двойка, а 11, буква «Р» – не просто восьмерка, а 17:

А 1	Б . 2	В 3	Г 4	Д 5	Е 6	Ж 7	З 8	И 9
Й 10	К 11	Л 12	М 13	Н 14	О 15	П 16	Р 17	С 18
Т 19	У 20	Ф 21	Х 22	Ц 23	Ч 24	Ш 25	Щ 26	Ь 27
Ы 28	Ь 29	Э 30	Ю 31	Я 32				

Так вот, для того, чтобы различить, в каких случаях ассоциативные значения слов следует принимать во внимание, а в каких нет, целесообразно взять за основу «полные» числовые значения букв алфавита, и тогда, к примеру, получается: *Логос* = 64, а не 28, *Свет* = 46, а не 19, *Брак* = 31, а не 13, *Она* = 30, а не 12, *Лев* = 21, а не 12. В большинстве случаев этот прием позволяет устраниТЬ недоразумения, связанные с одинаковым числовым значением различных по смыслу слов. На этом уровне можно также ожидать раскрытия некоторых «тонких» нюансов, например: *Адам* = 20, *Ева* = 10 (помните наше замечание выше о том, что в исламе свидетельство одного мужчины равно свидетельству двух женщин?), *Бог* = *Дао* = 21 (обратите внимание – и на предыдущем уровне числовые значения этих слов совпадали – составляли 12!), *Ци* = 32 (энергия «ци» и 32 пути Божественной мудрости в каббали), *Адонай* = *Свет* = 46 (на предыдущем уровне и то, и дру-

гое – 19), *Небо* = *Ангел* = 37 (на предыдущем уровне и то, и другое тоже 19), *Бытие* = *Логос* = 64, и, что знаменательно, *Единое* = 55 (число единения мужского и женского начал). В Новом Завете апостол Павел говорит: «Что же скажем? Неужели от закона грех? Никак. Но я не иначе узнал грех, как посредством закона» (Рим. 7:7). Два ключевых слова в этой цитате – *Закон* и *Грех*, имеют одинаковые числовые значения, причем, как на предыдущем уровне (22), так и здесь – 49. Можно привести и другой пример, когда слова, имеющие различные числовые значения на предыдущем уровне, к примеру, *Епископ* (46) и *Пророк* (37), оказывается, имеют больше общего, чем ожидалось: с учетом «полных» числовых значений букв алфавита – *Епископ* = *Пророк* = 91.

Однако существует еще один способ учета изначальной «многозначности» числового значения букв в русском алфавите, аналогичный тому, который используется для иврита и греческого:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
10	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С
100	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ
1000	Ы	Ь	Э	Ю	Я				

Такой подход позволяет осуществить еще более глубокую дифференциацию слов и их числовых значений, впрочем, не привнося ничего по сути, нового в нумерологический анализ слов. К примеру, теперь *Аллах* = 462, *Путь* = 2370, *Адам* = 47. Удивительным результатом является то, что и в этом случае – уже на третьем уровне! – полностью совпадают значения слов *Бог* и *Дао*: *Бог* = *Дао* = 66 (и тут снова стоит вспомнить, что 66 – это числовое значение слова «Аллах» на арабском). Анализ этого необыкновенного постоянства относит-

ся, скорее, к категории философии и выходит за рамки данной книги. Заметим лишь, что современные философские энциклопедии и словари переводят слово Дао с китайского именно как «Бог», «путь», «логос», «смысл», «учение». «В начале было Дао, и Дао было у Бога, и Дао было Бог», – именно так звучит первая строчка Евангелия от Иоанна на китайском языке. Вот вам и нумерология!

Никак невозможно говорить о мире чисел без нумерологического анализа одного из самых знаменитых мистических чисел – «числа зверя» – 666, о котором мы уже упоминали ранее. Оно возникает в тринадцатой главе книги Откровения Иоанна Богослова:

«Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое; его число шестьсот шестьдесят шесть» (Откр. 13:18).

Существует множество вариантов интерпретации этого числа. Среди них и то, что оно обратно «хорошему» числу 999, и что это закодированное имя сатаны (диавола), или императора Нерона, или Калигулы, Симона – мага, возможно – некоего «Царя Израиля», Наполеона, и даже – название одного из титулов Папы Римского. В иудаизме три шестерки – это гематрия выражения «меа шеарим», что означает «в сто раз» и служит символом Божественного благословения. Это также гематрия слова «сорат» – имени двурогого демона Солнца. В то же время, существуют весьма веские обстоятельства считать, что в первые века н.э. при переписывании книги Откровения или при ее последующих переводах была допущена сознательная (или невольная) ошибка и в нескольких ранних источниках (в том числе в найденном при раскопках древнейшем папирусном списке Апокалипсиса от III века н.э.) число зверя указано как 616, а не 666. В христианской литературе было множество споров на этот счет, однако точно установить, какая версия правильная, все еще не удается. К примеру, о варианте 616 упоминал в своих трудах Ириней

Лионский, отдавая, тем не менее, предпочтение числу 666. А вот в латинской версии Нового Завета «Вetus Latina» Св. Жером оставил в тексте число 616. В наши дни число 666 приобрело стойкий «сатанинский» имидж (во многом благодаря работам Алистера Кроули), хотя, к примеру, каббалисты не видят в нем ничего дурного, а в китайской культуре это вполне счастливое число. В Библии упоминается, что Царь Соломон собирал за один год 666 золотых талантов (3 Царств 10:14). Споры продолжаются и по сей день, а пока оба числа рассматриваются как возможные варианты того послания, которое хотел передать нам Иоанн Богослов в своем «Откровении».

Давайте рассмотрим эту проблему в рамках принятого в этой книге нумерологического подхода. Начнем с очень простого, но крайне важного наблюдения. Сумма цифр числа 616 – это 13, а числа 666 – 18. Эти два числа есть не что иное, как *номера главы и стиха Откровения, где говорится о числе зверя*. Далее, вот что мы имеем для числовых значений слов:

Число зверя = 63 = 9

Число человеческое = 98 = 8 (8 = A₈ = 9!)

Зверь (27) = Дракон (27) = диавол (27) = сатана (18) = 9

Император Нерон = 80 = 8, Цезарь Нерон = дьявол = Ад = 6

Само собой, что *Апокалипсис (63) = Армагеддон (45) = 9*, и, кроме того, *Конец света (44) = Несчастье (44) = Зло (17) = Тьма = 8*. И здесь вновь не следует забывать, что $8 = A_8 = 9$.

Необходимо также учесть, что теософическое сокращение числа 666 дает $18 = 9$ (и, как указано выше, *сатана = 18 = 9*), а числа 616 дает $13 = 4$ (и *Страшный суд = 49 = 4*). Любопытно также, что Иоанн Богослов призывает нас использовать «ум» для «сочтения» числа зверя, и у нас Ум = 6.

Выходы: оба числа, как 616, так и 666, могут рассматриваться, как имеющие отношение к «числу зверя» и к «концу

света». Однако более близким к «сатанинскому» содержанию является все же число 666, поскольку совпадают числовые значения теософического сокращения самого этого числа и слов «число зверя», «зверь», «дракон», «диавол» и «сатана». Весьма показательно, что совпадают даже двузначные числовые значения для слов «зверь» и «диавол», а двузначное значение для слова «сатана» соответствует номеру стиха, в котором о нем говорится.

То, что это «число человеческое», вполне вероятно указывает на его связь с императором Нероном – гонителем христиан, так как совпадают числовые значения словосочетаний «число человеческое» и «император Нерон», а образ Нерона, очевидно, связан с силами зла (*Цезарь Нерон = ад = дьявол = 6*). Кроме того, в пророческих книгах Сивилл (V, 28) по поводу Нерона говорится, что «знак пятьдесят назначен ему судьбою», что вполне согласуется с числовым значением слова *Император = 50*, не говоря уже о том, что он был *пятым императором Рима*. Наконец, в стихе 5 все той же 13-й главы Откровения о звере говорится «...и дана ему власть действовать *сорок два месяца*». Любопытно отметить, что $42 = 6 \times 6 + 6$ и, кроме того, $4+2 = 6$, так что и здесь, не исключено, речь идет о цезаре Нероне и об аде.

Как всякое необыкновенное число, 666 обладает рядом удивительных, почти мистических свойств с точки зрения математики. К примеру,

$$666^3 = 3333 + 444^3 + 555^3, \quad 666 = 6+6+6+6^3+6^3+6^3,$$

$$666 = 1+2+3+4+567+89 = 123+456+78+9,$$

$$666 = 1^3+2^3+3^3+4^3+5^3+6^3+5^3+4^3+3^3+2^3+1^3,$$

а также $666 = 2^2+3^2+5^2+7^2+11^2+13^2+17^2$ (сумма квадратов первых семи простых чисел). Кроме того, как уже упоминалось, тридцать шестое треугольное число $A_{36} = 666$, то есть, сумма первых 36 натуральных чисел равна 666. При этом $36 = 15+21$, и $666 = 152+212$. Здесь крайне любопытно, что $1+5 =$

6 и $2+1 = 3$ (и числовое значение словосочетания «число зверя» – 63); $152 = 225$, $2+2+5 = 9$; $212 = 441$, $4+4+1 = 9$, а $6+6+6 = 18$. Количество простых чисел в промежутке от 1 до 36 – одиннадцать, а в промежутке от 1 до 666 – сто двадцать одно, и $11^2 = 121$.

Шестьсот шестьдесят шесть = 117 ($666 \rightarrow 6+6+6 = 18 = 9$, $117 \rightarrow 1+1+7=9$), $117 = 9 \times 13$. Сто семнадцатый день календарного года – это 27 апреля (в високосный год 26 апреля) – дата, практически совпадающая с датой аварии на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 года: $26+4+1+9+8+6 = 54 = 9$, а это сумма трех шестерок). Но и это не все. Возьмем год 1917: $1+9+1+7 = 18 = 9$ и *Одна тысяча девятьсот семнадцать = 117*. Трагический для Российской империи год является практически точным нумерологическим образом числа 666.

Число 616 подобными удивительными качествами не отмечено. В то же время, произведение цифр этого числа дает 36. Число 616 является 13-ти и 31-угольным числом и $6+1+6 = 13$, как и сумма числовых значений слов *Шестьсот* (41) + *Десять* (28) + *Шесть* (25) = $94 = 13$.

Возможно, это чистое совпадение, но в исламских источниках встречается ссылка на то, что мусульманский богослов Ахмад ибн Ханбал в своем сочинении «Муснад» приводит хадис из сборника «Шуаб аль-Иман» известного имама аль-Байхаки, в котором говорится о священных книгах: «Таура (Тора) была ниспослана 6 Рамадана, Инджиль (Евангелие) – 13 Рамадана, Забур (Псалтырь) – 18 Рамадана, Коран – 24 Рамадана». Обратите внимание – здесь упоминаются все те же характерные числа $6 - 13 - 18 - 24$ ($2+4 = 6$), о которых мы только что говорили выше! А в Коране 114 сур (глав), и $1+1+4 = 6$.

Безотносительно к христианству число 616 – это комбинация трех дош в аюрведе – *Bama* = 6, *Pittta* = 1, *Kanxa* = 6.

И еще один любопытный факт. В том же Откровении Иоанна Богослова возникает цифра 144000:

«И после сего видел я четырех Ангелов, стоящих на четырех углах земли, держащих четыре ветра земли, чтобы не дул ветер ни на землю, ни на море, ни на какое дерево. И видел я иного Ангела, восходящего от востока солнца и имеющего печать Бога живого. И воскликнул он громким голосом к четырем Ангелам, которым дано вредить земле и морю, говоря: не делайте вреда ни земле, ни морю, ни деревам, до коле не положим печати на чelaх рабов Бога нашего. И я слышал число запечатленных: запечатленных было *сто сорок четыре тысячи* из всех колен сынов Израилевых». (Откр. 7:1-4)

Вспомним также (об этом уже упоминалось в этой книге), что сумма первых 144 знаков после запятой числа «пи» равна 666.

Нормальная температура человеческого тела – 36,6 градусов, а максимально допустимая – 42. И то, и другое число образовано операциями с тремя шестерками: $36,6 = 6 \times 6 + 0,6$; $42 = 6 \times 6 + 6$.

В Евангелие от Иоанна властелин тьмы именуется не иначе как «князь мира сего»: «Уже немного мне говорить с вами; ибо идет *князь мира сего* и во Мне не имеет ничего» (Ин. 14:30), «Ныне суд миру сему; ныне *князь мира сего* изгнан будет вон» (Ин. 12:31). Так вот, числовое значение *князь мира сего* – 69. Это поистине удивительный результат, поскольку он содержит не только все ту же «дьявольскую» шестерку ($дьявол = 24 = 6$), но и «сатанинскую» девятку ($сатана = 18 = 9$). Нелишним будет также обратить внимание, что сумма цифр главы и стиха из Евангелия от Иоанна в первом случае – это восьмерка ($14+30 = 44 = 8$), как и *конец света = несчастье = 44 = 8*, *тьма = 8* и *зло = 8* (согласитесь, что приход «князя мира сего» вполне характеризуется этими понятиями), а во втором – семерка ($12+31 = 43 = 7$), как *суд =*

$16 = 7$ («суд миру сему»). Наконец, обращает внимание читателя из Евангелия от Иоанна (6:66): «С этого времени многие из учеников Его отошли от Него и уже не ходили с Ним». Чем вам не история о «падшем» ангеле? Мистика, да и только.

Вообще говоря, Откровение Иоанна Богослова или Апокалипсис, как его иногда называют, настолько богато на числа и по своему мистическому содержанию допускает такое количество толкований, что было бы крайне интересно проанализировать его ключевые моменты с точки зрения нумерологии. Начнем с того, что

Откровение (52) + Иоанн (26) + Богослов (39) = 117 = 9,

Шестьсот шестьдесят шесть = 117 = 9,

Апокалипсис = 63 = 9.

Теперь внимательно прочитаем начало главы пятой, в которой Иоанн говорит о книге, запечатанной семью печатями, и о том, кто может ее открыть:

«И видел я в деснице у Сидящего на престоле книгу, написанную внутри и отвне, запечатанную семью печатями. И видел я Ангела сильного, провозглашающего громким голосом: кто достоин раскрыть сию книгу и снять печати ее? И никто не мог, ни на небе, ни на земле, ни под землею, раскрыть сию книгу, ни посмотреть в нее. И я много плакал о том, что никого не нашлось достойного раскрыть и читать сию книгу, и даже посмотреть в нее. И один из старцев сказал мне: не плачь; вот, лев от колена Иудина, корень Давидов, победил, и может раскрыть сию книгу и снять семь печатей ее. И я взглянул, и вот, посреди престола и четырех животных и посреди старцев стоял Агнец как бы закланnyй, имеющий семь рогов и семь очей, которые суть семь духов Божийх, посланных во всю землю». (Откр. 5:1-6)

Теперь обратим внимание, что Книга = 21 = 3. В некоторых весьма авторитетных и древних источниках полагают, что у Иоанна речь идет о Библии = 30 = 3, которая, к тому же,

написана в виде *Свитка* = 30 = 3 (поскольку написана «внутри и отвне», то есть, с двух сторон). Однако Библию раскрыть может каждый, а здесь – «никто не мог, ни на небе, ни на земле...» ни раскрыть, ни посмотреть. Самое время вспомнить, что у нас и *Mир* = 21 = 3. А что если у Иоанна Богослова речь идет о судьбе всего Мира – внешнего и внутреннего (то есть того, что и внутри, и вне нас) и снятие «семи печатей» означает не что иное, как приближение конца этого мира? Смотрите: *Семь* (21) + *Печать* (23) = 44, и *Конец* (24) + *Света* (20) = 44. Кто же может снять эти печати и раскрыть книгу, то есть, судить Мир? *Лев* = 12 = 3 (*Бог* = 12 = 3, *Господь* = 39 = 3, *Иисус Христос* = 84 = 3), он же – *Агнец* = 21 = 3. Теперь очень важный момент: *Семь* = 21 = 3, и, кроме того, *Печать* = 23 = 5 = *Судный* (23) + *День* (18) = 32. Поэтому

Семь + Печать = Семь + Судный + День = Конец + Света!

Прочитайте внимательно в тексте Откровения, что же происходит при снятии каждой из печатей – появляются *четыре* всадника Апокалипсиса, несущие войны, смерть, голод и мор (кстати, *Страшный* (33) + *Суд* (16) = 49 = 4). Затем происходят всяческие несчастья и катастрофы, но вот «и когда Он снял *седьмую* печать, сделалось безмолвие на небе...» (Откр. 8:1). Затем следует история о трубящих ангелах, после каждого из которых происходят все новые беды и катастрофы, «но в те дни, когда возгласит *седьмой* Ангел, когда он вострубит, совершившись тайна Божия, как Он благовествовал рабам Своим пророкам» (Откр. 10:7). Нет сомнения, здесь идет речь о том, что Бог создал Мир за шесть дней и на *седьмой* почил, как об этом говорит Книга Бытия, и в конце времен Мир судим будет Господом на протяжении шести дней, а на *седьмой* наступит тишина, и Он примет решение, что будет с Миром дальше – именно об этом и пророчествовал Иоанн Богослов.

Но вот, тайна Божия свершилась: «И *седьмой* Ангел вос трубил, и раздались на небе громкие голоса, говорящие: *цар-*

ство мира соделалось царством Господа нашего и Христа Его, и будет царствовать во веки веков» (Откр. 11:15).

$$\begin{aligned} \text{Царство (33) + Мир (21)} &= \text{Царство (33) + Господь (39)} \\ &= \text{Царство (33) + Христа (32) + Его (16)} = 9. \end{aligned}$$

Кроме всего прочего, окончание предыдущего цикла существования мира завершается девяткой – именно это число, как уже упоминалось ранее, несет на себе отпечаток завершенности и приближения к переходу.

Любопытно также обратить внимание на следующие стихи глав 11 и 12 Откровения:

«И дам *двум* свидетелям Моим, и они будут пророчествовать *тысячу двести шестьдесят* дней, будучи облечены во вретище. Это суть *две* маслины и *два* светильника, стоящие перед Богом земли». (Откр. 11:3-4)

«И когда кончат они свидетельство свое, зверь, выходящий из бездны, сразится с ними, и победит их, и убьет их, и трупы их оставит на улице великого города, который духовно называется *Содом и Египет*, где и Господь наш распят». (Откр. 11:7-8)

«А жена убежала в пустыню, где приготовлено было для нее место от Бога, чтобы питали ее там *тысячу двести шестьдесят* дней.

И произошла на небе война: Михаил и Ангелы его воевали против *дракона*, и *дракон* и ангелы его воевали против них, но не устояли, и не нашлось уже для них места на небе.

И низвержен был великий *дракон*, древний змий, называемый *диаволом и сатаною*, обольщающий всю вселенную, низвержен на землю, и ангелы его низвержены с ним». (Откр. 12:6-9)

Здесь

$$\begin{aligned} \text{Дракон (27) + диавол (27) + Зверь (27) + сатана (18)} &= 9, \\ \text{Содом (30) + Египет (33)} &= 9. \end{aligned}$$

Дважды встречающееся в тексте Откровения число 1260 (оно упоминается вместе с «двумя свидетелями», «маслини- ми» и «светильниками») возникает и вовсе неожиданно – это *удвоенное тридцать пятое треугольное число*: $A_{35} = 630$, $2A_{35} = 1260$. Кроме того, это не что иное, как 42 месяца по 30 дней: $1260 = 42 \times 30$ или, что то же самое, $1260 = 90 \times 14$, где 14 – это числовое значение слова Эон. Как тут не вспомнить строки из Священной Книги: «..и ведает Он о всех их деяниях и помыслах, и знает число и счет всего сущего. Ничто не скроется от Него» (Коран, 72:28).

Мы уже упоминали, что Государство Израиль было создано 14.05.1948. Здесь $14+5 = 19$, $1+9+4+8 = 22$. И *Завет* = 19, а 22 – это число букв священного в философии иудаизма древнееврейского алфавита. Кроме того, крайне любопытно, что слова *Иудаизм, Иегова, Элохим, Гематрия, Раби, Творец, Сущий, Договор* имеют числовое значение 11. Само слово Израиль имеет числовое значение 40, и надо ли говорить, что еврейский народ 40 лет блуждал по пустыне прежде, чем избавился от рабства, и стал тем народом, который удостоился заключить *Завет* с Богом. Связь этих понятий и чисел настолько прочная, что *Девятнадцать* = 40.

Среди всех месяцев года название лишь одного их них имеет числовое значение 5 – это март (*Март* = 14 = 5). И он по праву считается одним из самых беспокойных в истории России. Судите сами: Иван Грозный умер 18 марта 1584 года, 12 марта 1801 года убили российского императора Павла I, а 1 марта 1881 года народовольцы бросили бомбу в Александра II, который на престол взошел тоже в марте, только 1855 года. 1 марта 1953 года скончался И. Сталин. Правда в марте происходили и другие события: 1 марта 1325 года Москва стала церковным центром Руси, а 3 марта 1861 года было отменено крепостное право. 3 марта 1613 года считается датой основания династии Романовых – в этот день Земский собор избрал Михаила Романова на царствование. Однако,

как мы теперь знаем, эта династия прервалась при весьма трагических обстоятельствах.

Альберт Эйнштейн, известный своим остроумием, как-то заметил: «Законы математики, имеющие какое-либо отношение к реальному миру, ненадежны; а надежные математические законы не имеют отношения к реальному миру». По его мнению, есть только два способа прожить жизнь: первый – будто чудес не существует, и второй – будто кругом одни чудеса. В этой книге мы предприняли попытку опровергнуть оба эти утверждения, как чересчур категоричные. Законы математики, применяемые к объектам эзотерики, дают, как мы убедились, удивительные результаты. Попробуйте подсчитать вероятность того, что такое количество удивительных аналогий и совпадений, которое было обнаружено при исследовании русского алфавита из 32 букв, является случайным, и вы увидите, что вероятность подобного события близка к нулю. Лучше примените изложенные здесь законы нумерологии на практике – они работают. Однако не стоит ничего абсолютизировать. Нет теорий, которые справедливы во всех случаях, как нет людей, которые не ошибаются. Ведь есть еще свободная воля человека, преодолеть которую не может никто. Подчас она оказывается сильнее любых аналогий и предсказаний.

Русскому философу А.Ф. Лосеву принадлежит идея о гилетическом числе (от греческого слова *hyle* – вещество), то есть о числе, обладающем «некой сплошной качественностью, которая невыразима никакими количественными переходами». Такое число можно понимать как совокупность всех моментов существования вещественного числа (то есть, вещественное число предстает в этом случае как мгновенное временное состояние гилетического числа). При таком подходе каждое число приобретает действительно неповторимую индивидуальность, «память», включающую совокупность всех произведенных над ним операций и даже участ-

вующих в этих операциях исходных чисел. Такой подход может стать основой для «квантовой математики» будущего, но он оказывается близок и к нумерологии, когда одинаковые числа, приписываемые разным объектам, несут различную качественную нагрузку. К примеру, число 10 может возникнуть из 28, 37, 46, 82, 19, 91, 64, 73, 55, а эти двузначные числа, в свою очередь, – из еще более длинного перечня трехзначных и других многозначных чисел. Таким образом, могут возникать длинные цепочки различных числовых, а значит, и понятийных ассоциаций, которые раскрываются при более детальном нумерологическом анализе. Своебразная «память» присуща и словам. К примеру, говоря о хищном животном, вы произносите слово «лев» и подключаете тем самым целую цепочку ассоциаций: львы, его породившие; антилопы, ставшие его добычей на охоте; трава, которой питались эти антилопы; земля, производящая траву, и вода, питающая землю; наконец, сам Демиург, сотворивший и землю, и воду. Подобные ассоциации скрываются практически за каждым словом и именно поэтому важно осуществлять нумерологический анализ вдумчиво, если интересует результат, а не формальное выполнение ритуала. Ибо слова, с точки зрения нумерологии, часто нельзя воспринимать буквально и в их единственном значении; следует внимательнее присматриваться к различным смыслам и значениям, в которых то или иное слово может быть истолковано. Ведь анализ числовых и смысловых ассоциаций принадлежит сфере духа и не может быть осуществлен сугубо рациональным умом. Однако такой анализ возможен: «Число есть, в сущности, перспективная форма»; «Ценности вообще могут быть редуцированы к шкале числа и мере силы», – писал Ф. Ницше в своей работе «Воля к власти». Однако в любом случае не забывайте: числа – это только индикаторы судьбы, вестники наличия скрытых качеств и тенденций. Не они в конечном итоге определяют жизнь человека, а те события, явления и качества, через которые числа проявляются в окружающем нас мире. Платон в

«Диалогах» высказался предельно ясно: «Тот, кто не умеет правильно считать, никогда не станет мудрым. А у кого нет мудрости, этой самой значительной части добродетели, тот не сможет стать вполне благим, а значит – блаженным. Поэтому необходимо класть в основу всего число». И букву, слово тоже – добавим мы. И это именно то, что сделано в этой книге: «...всякую вещь [мы] подсчитали и записали» (Коран, 78:29). Научитесь слушать голос своего сердца и будьте хозяевами своей судьбы.

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Для ищущего ума не подлежит сомнению, что роль чисел в мистическом осмыслении окружающего мира выходит далеко за рамки чистой нумерологии. В древнейших человеческих сообществах люди умели считать с помощью определенных приемов задолго до того, как появилось понятие о числе как таковом. Тогда люди воспринимали мир непосредственно, через интуицию и чувственное восприятие. Сегодня нам трудно себе представить число, которое чувствуется, но не мыслится. А если мы его мыслим, то только логически и вместе с его именем (числительным). Конечно, раз число имеет соответствующее ему числительное, то мы можем мыслить его либо с точки зрения отвлеченного мышления, то есть как число, лишенное качества, совершенно однородное другим числам, либо как число священное и наделенное мистическими свойствами. Когда в результате нумерологического анализа получаются подобные результаты:

Русская нумерология: *Адам* = 11

Одинацать = 45

Гематрия (иврит): *Адам* = 45

Русская нумерология: *Сорок пять* = 46

Изопсефия (греческий): *Адам* = 46

Русская нумерология: *Сорок шесть* = 56; $56 = 5 + 6 = 11$

или *Бог* = *Аллах* = *Дао* = 12, *Четыре* = *Десять* = 28 = 10 = 1, *Брак* (13) = *Развод* (31) (и таких примеров, как мы могли убедиться выше, можно привести множество). Представление о мистическом характере Числа, которое проявляется повсюду, в том числе и через слова, на каких бы языках они не звучали, возникает совершенно непроизвольно. Наши религии и наши метафизические системы постоянно говорят о таких

числах. Миры, легенды и фольклор приучили нас к ним. Числа являются частью священных текстов, и их употребление там вовсе не является случайным. Платон в «Диалогах» писал: «Ведь чуть ли не любое нечеткое, беспорядочное, безобразное, неритмичное и нескладное движение и вообще все, что причастно чему-нибудь дурному, лишено какого бы то ни было числа. Именно так должен мыслить об этом тот, кто собирается блаженно окончить свои дни. Точно так же никто, не познав числа, никогда не сможет обрести истинного мнения о справедливом, прекрасном, благом и других подобных вещах и расчислить это для самого себя и для того, чтобы убедить другого». Однако греки рассматривали число как идеальное образование, которое нельзя воспринять чувствами, а можно только мыслить, ведь в чувственном мире невозможно найти единицу, которая ничем не отличалась бы от другой. Любой предмет чувственного мира, любая «чувственная единица» отличается от другого предмета, другой «единицы» и тождественны они лишь в том, что каждый из предметов мыслится как «один». Не существует двух одинаковых коров или овец, двух идентичных деревьев или чашек. Поэтому «один» равен другому «одному» только в мире абстракций или идей, как сказал бы Аристотель. Платон не допускал и мысли о том, что кто-то может «унизить» число, подменяя его высшую сущность видимыми и осязаемыми объектами. Его «единица» была элементарным атомом в мире чисел, единым и неделимым. Он писал: «если единое не существует, то ничего не существует». Научиться воспринимать число, не имеющее соответствующего числительного, различить ту образную функцию, которую оно выполняет в мистических представлениях человеческих сообществ, мыслящих иначе, чем мы, оказывается трудной задачей.

Для более полного понимания сути чисел и их присутствия в мире, полезно ознакомиться с тем, как воспринимали число в древнейших обществах людей. Как справедливо за-

метил Р. Штайнер²⁹, «древние не считали таким образом [как мы]. Начало делалось с одного целого – единицы. И разделением одного на две части получалось два. Таким образом, два выводилось не сложением одной единицы к другой. Это не было сложением вместе единиц, но два содержалось в одном. Целое – единица – включала все числа и была наибольшей. Сегодня целое – единица – является наименьшей. Сегодня все воспринимается атомистически. Изначально идея была органической. Единица была наибольшей, а следующие числа возникали как будучи меньшими и содержащимися в единице – целом. Здесь мы приходим к совершенно другим мистериям в мире чисел». Чтобы понять, о чем идет речь, приведем пример. Мы можем сказать, что в отаре овец содержится некоторое количество особей двумя путями: приняв за единицу овцу или приняв за единицу отару. Первый путь требует введения в обиход абстрактной единицы, так как все особи разные и для того, чтобы их складывать, нужно абстрагироваться от их индивидуальных черт. Второй подход этого не требует, однако он требует образного мышления, которое известный исследователь первобытных сообществ и философ Л.Леви-Брюль назвал пралогическим³⁰. Такое мышление называется пралогическим (дологическим) не потому, что оно предшествует логическому, а потому, что оно игнорирует логический закон противоречия и следует закону сопричастности. В нем нет абстракций, не считается обязательной проверка заключений данными эмпирического опыта. Огромную роль играет память, мистическое восприятие действительности, мифологические образы. Для пралогического мышления каждое из чисел является реальностью, которая воспринимается сама по себе, и которую нет нужды рассматривать и определять как

²⁹ Р. Штайнер. Алфавит. Выражение мистерии человека. Дорнах, 1921.

³⁰ Л. Леви-Брюль. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М. Педагогика-Пресс, 1994.

функцию других чисел. Каждое число имеет свою, ни к чему не сводимую сущность, которая позволяет ему соответствовать другому числу, имеющему не менее определенную индивидуальность. Мы считаем, что ум человеческий придумал числа для счета; однако опыт древнейших сообществ позволял осуществлять количественное описание предметов и без числовых абстракций. Например, если туземец показывал руку, говоря о рыбе в корзине, он имел ввиду не число пять, а то, что пальцев на руке столько же, сколько рыб в корзине.

На примере изучения традиций множества индейских племен Северной и Южной Америки, Австралии, островов Тихого и Индийского океанов, Л. Леви-Брюль пришел к однозначному выводу, что в подобных сообществах мышление устроено совершенно иначе, чем это характерно для нас. Для них нет физического факта, который был бы просто фактом, формы, которая была бы только формой; для туземцев тепло от солнца и от костра – это разное тепло. Так точно нет имени, которое было бы просто именем, как нет и числительных, которые были бы просто числительными. Каждый раз, когда они представляют себе число, они видят его вместе с каким-то мистическим предметом, движением или качеством, которые принадлежат этому и только этому числу. Таким образом, каждое число получает свой индивидуальный мистический ореол, своего рода «силовое поле», свойственное только ему. Каждое число представляется и чувствуется по особенному. Они не составляют одного ряда и совершенно не подходят для самых простых логических или математических операций. Мистическая обособленность каждого из таких «чувственных» чисел приводит к тому, что арифметические операции над ними невозможны. Единственные действия, которые с ними возможны – это мистические трансформации, не подчиненные математической логике.

Следует отметить при этом, что числа, окутанные такой мистической атмосферой, почти никогда не выходят за пре-

делы первого десятка. Только они известны в низших сообществах, только они и получили соответствующие «числительные». Во многих племенах Австралии и Южной Америки отдельные числительные существуют лишь для чисел *один*, *два* и иногда *три* (как здесь не вспомнить известное изречение из Дао Дэ Цзин о том, что «Дао рождает одно, одно рождает два, два рождают три, а три – все вещи»). Когда речь идет о числах свыше этих, туземцы говорят «много». Для обозначения трех, в случае необходимости, говорят «два, один», для четырех – «два, два», для пяти – «два, два, один». Абстрактное сложение или вычитание для них недоступны, и поэтому в языке присутствуют склонения в единственном, двойственном, тройственном и множественном числах. В языке чимшиенов в Британской Колумбии имеется семь отдельных рядов чисел, употребляемых для подсчета предметов, принадлежащих к разным классам или разрядам. Например, первый ряд употребляется для подсчета неопределенных предметов, другой – для обозначения плоских предметов или животных, третий – круглых предметов и отрезков времени, четвертый – людей, пятый – длинных предметов и деревьев, шестой – лодок, седьмой – мер. Аналогичные способы счета встречаются и у других племен, когда вместо абстрагирования чисел от предметов выделяются разряды чисел, определяемых качествами тех предметов, которые предполагалось подсчитать. То, что прологическое мышление выражало в этой связи в языке, было не числами в современном понимании этого слова, а цельными совокупностями-числами, из которых отдельные единицы не выделялись. И это мистическое восприятие чисел вместе с объектами, наделенными определенными качествами, роднит это восприятие с подходами нумерологии, когда одно и то же число, как иногда кажется, чисто произвольным образом приписывается к несовместимым понятиям (как *Ум = б* и *Ад = б*). Однако это странно лишь для логического подхода. В мире мистических представлений у каждого числа есть не только его абстрактная

форма, но и «контекст», в котором оно воспринимается (так же и в языке – ведь омонимы никого не смущают, как и слова без гласных в семитских языках, которые при различной огласовке могут давать совершенно различные понятия).

Системы счисления, как и языки, от которых их не следу-
ет отделять, являются в значительной степени социальными
явлениями, зависящими от коллективного мышления того
или иного сообщества. Для нас сегодня кажется вполне оче-
видным разумность десятичной системы. Однако ранее суще-
ствовали и шестидесятеричные, и двадцатеричные системы.
В древнейших сообществах пралогическое мышление полу-
чало свое отражение в языках, в которых абстрактные поня-
тия практически никогда не выявлялись. Это касалось и чис-
лительных, каждое из которых связывалось с определенным
образным рядом и называлось словами, выполняющими роль
числительных, но не являющихся таковыми. Тем не менее,
подобные системы, которые можно назвать «конкретными» в
отличие от современных нам «абстрактных», позволяли
вполне сносно обходиться на практике и без чисел. Если это
так, то нет оснований считать ту или иную систему счета
лучше другой. Для данной социальной группы оказывалась
лучше та, которая наиболее полно удовлетворяла потребно-
сти этой группы. Так, в британской Новой Гвинее названия
для чисел являлись названиями частей тела, а не числитель-
ными. И никак было невозможно «моноу» – один – мизинец
левой руки сложить с «каупу» – три – средний палец, чтобы
получить «мореере» – четыре – указательный палец. И таких
примеров можно привести множество.

Сложно отрицать, что не только числа, но и буквы окру-
жены мистическим ореолом дологоческого восприятия. Не
зря древнейшие алфавиты рассматривались не иначе, как
послания, ниспосленные людям Всевышним, ибо для непо-
священного ума оставалось загадкой как с помощью ограни-
ченного числа букв и правил обращения с ними удавалось

описать весь окружающий мир, столь пугающий и неисчерпаемый в своих качествах. Но как некоторое количество разрозненных букв, без четко определенных правил обращения с ними, оказывалось бесполезным для практических нужд развивающегося человечества, так и числовые системы, основанные на древнейших образных подходах, со временем вынуждены были трансформироваться в тот великолепный математический аппарат, с которым мы имеем дело сегодня. При этом важно не забывать, что хотя мистическая сущность современной нумерологии и является продуктом тысяч лет духовной эволюции, в основе своей она опирается на систему соответствий буква – число, формирование которых осуществлялось аналогично с теми представлениями, которые характерны для прологического образа мышления. Именно в этом контексте и следует рассматривать буквенно-числовые системы – как пути Божественной мудрости, которыми творится мир.

Сайт автора книги Сергея Владича:

www.sergeyvladich.com

эл. почта: s.vladich@yahoo.com

КНИГА ПОЧТОЙ

**Уважаемые читатели. Книги издательства
вы можете заказать по почте наложенным платежом.**

**Подробную информацию о книгах можно получить
на сайте издательства: www.gold-s-book.ru**

По заявке читателей высылаем каталог с ценами на книги.

440018, г. Пенза, а/я 2413, тел.: (8412) 42-25-66, 99-35-16

E-mail: penza@gold-s-book.ru

Наименование книг

1. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Книга тайн
2. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика I
3. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика II
4. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика III
5. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика IV
6. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика V
7. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Запретная зона
8. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Главный барьер
9. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Растворение мира
10. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Цвета хаоса
11. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Мир снов
12. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Трансформация
13. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Путешествие
14. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Преобразование
15. В.И. Павлов. Скорая помощь организму человека
16. В.И. Павлов. Гармония и Здоровье
17. В.И. Павлов. Вселенская чистота сознания
18. В.И. Павлов. Волновая форма человека
19. В.И. Павлов. Пространственно-полевая Форма Человека
20. В.И. Павлов. Возвращение в Эдем. Духовное целительство. часть 1
21. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия против кризиса
22. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия любви. Ключ к сердцу
23. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Запретная магия древних. т. 1. Книга джиннов
24. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Запретная магия древних. т. 2. Книга артефактов
25. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Запретная магия древних. т. 3. Книга тайн
26. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних.
Том 4. Проклятые писания.

-
27. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних.
Том 5. Саббатические ритуалы
28. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних.
Том 6. Книга ангелов
29. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия царя Соломона
30. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Скрижали царя Соломона
31. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия некрономикона
32. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Практическая магия XXI века
33. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Книга судеб Нострадамуса. 1 том
34. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Талисманика. 1, 2, 3 том
35. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магическая книга желаний
36. Fr. Baltasar. Апокрифы герметизма. 1, 2, 3, 4 том
37. Sr. Manira. Руника. Искусство рунического программирования
38. Sr. Manira. Территория силы. Книга помощи
39. Sr. Manira. Территория силы. Книга Силы
40. И. Бенгальский. Магические гrimуары
41. О. Горелова. Порфирий Иванов – не сказанное при жизни
42. О. Горелова. Как сотворить божественное дитя
43. О. Горелова. Откровения лесной феи
44. Стелла Амарис. Звездная обитель духа
45. Стелла Амарис. Тайна седьмого ангела
46. Стелла Амарис. Любим, верим и побеждаем
47. Стелла Амарис. Алмазный мост над бездной
48. В. Богданович. Практическая парapsихология
49. В. Богданович. О чем молчат Учителя
50. В. Богданович. Медитативный массаж
51. В. Богданович. Эгрегоры
52. В. Богданович. 100 способов сказать «нет»
53. В. Богданович. Простые волшебные вещи
54. В. Богданович. Притчи. Истории. Байки
55. В. Богданович. Новейшая арт-терапия
56. В. Богданович. Транссферинг. Сфера денег
57. В. Богданович. Транссферинг. Сфера общения
58. В. Богданович. Транссферинг. Сфера развития
59. М. Давыдов. Чудесные меридианы
60. М. Давыдов. Иглотерапия «Книги перемен»
51. М. Давыдов. Дао лунного календаря
52. М. Давыдов. Чжэнь цю терапия по временам года
53. М. Давыдов. Иглотерапия. Составление рецептов
54. М. Давыдов. Путь лазурного дракона

-
- 65. М. Давыдов. Учение о точках внутренней энергии и гармонии
 - 66. М. Давыдов. Восемь врат тай цзи цюань
 - 67. М. Давыдов. И цзин тай цзи. Меридиональный тай цзи цюань
 - 68. М. Давыдов. Древнекитайская астрология эпохи Хань
 - 69. М. Давыдов. Китайское искусство стратегии
 - 70. М. Давыдов. Тай цзи чжэнь гун
 - 71. М. Давыдов. Китайский гороскоп
 - 72. М. Давыдов. Астрология цзэ жи сюэ
 - 73. М. Давыдов. Суставный массаж
 - 74. М. Давыдов. Линейно-точечный массаж
 - 75. М. Давыдов. Массаж «Игры 5-ти зверей»
 - 76. М. Давыдов. Чжэнь цзю терапия в спорте
 - 77. М. Давыдов. Восточный зодиак
 - 78. М. Давыдов. Многомерный Фэн-шуй
 - 79. М. Давыдов. Ци вэй шу. Ментально-точечный массаж
 - 80. М. Давыдов. Юн чунь. Скульптурная пластика
 - 81. М. Давыдов. Вин чунь. Массажная пластика лица и тела
 - 82. М. Давыдов. Дао инь массаж. Ци нэй шу
 - 83. М. Давыдов. Багуа син. Массаж восьми форм
 - 84. М. Давыдов. Цзинь фа. Секретные техники китайского массажа
 - 85. М. Давыдов. Тай цзи цигун массаж
 - 86. М. Давыдов. Собрание драгоценностей чжэнь цзю
 - 87. М. Давыдов. Тай цзи ту. Лечебные монады
 - 88. М. Давыдов. Теория диагностики по И Цзин
 - 89. М. Давыдов. Синь гун. Терапия сознания
 - 90. М. Давыдов. Хуан лун фа. Антицеллюлитный массаж
 - 91. М. Давыдов. Бай лун фа. Восстановление позвоночника
 - 92. М. Давыдов. Алхимия омоложения. Вай дань
 - 93. М. Давыдов. Мин хуа. Эндокринный массаж
 - 94. М. Давыдов. Пульсовая диагностика. Май сюэ
 - 95. М. Давыдов. Эстетика лица. Ци вай кэ
 - 96. М. Давыдов. Акупунктурная пластика лица
 - 97. М. Давыдов. Моделирующий массаж тела. Чэн син су
 - 98. М. Давыдов. Эстетическая акупунктура
 - 99. Е. Колесов. Астрология для астрологов
 - 100. Е. Колесов. Китайская астрология
 - 101. Е. Колесов, А. Торстен. Руны
 - 102. Е. Колесов. Книга сновидений
 - 103. Е. Колесов. Магика
 - 104. Е. Колесов. Тайная книга для женщин

105. Е. Колесов. Каббала чисел или шут с нами
106. Е. Колесов. Индийская астрология
107. А. Васильев. Львиная астрология
108. А. Васильев. Астрология. Параллельный путь
109. Притчи от ОШО 1, 2, 3, 4, 5 книги
110. В. Прохоров. Исцеляющая сила сказки
111. Суфийские притчи
112. Христианские притчи
113. А. Зюман. В плена иллюзий или Как мысль возвращает здоровье
114. А. Кроули. Книга Закона. Книга Лжей
115. А. Кроули. Лунное дитя
116. В. Лебедько. Архетипотерапия
117. В. Лебедько. Архетипические путешествия
118. В. Лебедько. Архетипическое исследование арканов Таро
119. В. Лебедько. Архетипическое исследование Рун
120. В. Лебедько. Феноменология души
121. В. Лебедько. Магический театр. Введение в метод
122. В. Лебедько. Архетипическое исследование одиночества
123. В. Лебедько. Архетипы в классической литературе и искусстве
124. В. Лебедько. Магический театр и архетипические технологии
125. В. Рыбников. Тайны дольменов
126. В. Рыбников. Загадка Праметея
127. В. Рыбников. Славяне. Сыны Перуна
128. С. Панкин. Сатанизм: история, мировоззрение, культ
129. С. Панкин. Основы религиоведения
130. Вече. Живой кристалл. Матрица золотого сечения
131. Вече. Интеграция сознания. Перезагрузка
132. А. Золотокрылин. Практика психической саморегуляции
133. Ю. Финк. Исцеление души и тела
134. А. Ключников. Искусство Ба Цзы
135. Г. Чечехина. От «Тайной доктрины» до «Книги Знаний»
136. А. Смельчаков. Апокалипсис: конец света сегодня
137. Г. Узунова. Люцифер. Реабилитация
138. Н. Прилепкин. Наедине с Создателем
139. К. Меньшикова, А. Резник. Магия женской природы
140. Великая тайна Вселенной. Мифы, легенды, притчи
141. А. Ровнер. Легкая субстанция состояний
142. А. Ровнер. Вспоминая себя
143. А. Смирнов. Две половины одного ответа
144. А. Смирнов. Боги и человек. Косвенное управление

-
- 145. А. Смирнов. Земля, которую мы не знаем
 - 146. Т. Микушина. Путь Посвящений
 - 147. Т. Микушина. Восхождение.
 - 148. Т. Микушина. Владыки о карме
 - 149. Милада Росси. Держатели правды
 - 150. Ю. Панасенко. Единая общенациональная идеология
 - 151. Ступени становления человека. Заметки странника
 - 152. В. Раскостов. Скрижали богов
 - 153. А. Вяткин. Основы Эниологии
 - 154. А. Волков. Ступени бытия
 - 155. С. Воропаева. Многогранность
 - 156. В. Жиглов. Ошибки богов
 - 157. Е. Золотухина. Эзотерика для непосвященных
 - 158. С. Сидоров. Учебник тибетской медицины. 1, 2 том
 - 159. С. Сидоров. Калачакра. Круг времени
 - 160. К. Задорожников. Юмйхо: лестница в небо
 - 161. К. Задорожников. Музыкальная матрица Вселенной
 - 162. К. Задорожников. Золотая печать Творца
 - 163. С. Зайцев. Тайна рая и древа познания
 - 164. Г. Рождественская. Растения по гороскопу
 - 165. В. Ровнев. На духовном пути
 - 166. Л. Шумилина. Исцеляющие мантры
 - 167. Бай-бал. Тетрактис. Символ и ключ, открывающий путь к Истине
 - 168. А. Семенов. Врата Бессмертия
 - 169. А. Семенов. Бог и наркотики
 - 170. А. Семенов. Масонский всемирный заговор молчания
 - 171. А. Семенов. Миистический Санкт-Петербург
 - 172. А. Семенов. Роковая любовь к мистическому фашизму
 - 173. А. Семенов. Блеск и нищета витальных богов
 - 174. А. Якунина. Ищущим, стремящимся, любимым
 - 175. О. Шапошников. Книга Рун. 1, 2, 3, 4 том
 - 176. Ж. Калеева. Омоложение. Традиции и инновации
 - 177. И. А. Алекс. Е. Евграфова. Достичь просветления
 - 178. А. Баташов. Один день Бога
 - 179. В. Евланников. Тернистый путь к бессмертию
 - 180. Е. Агнин. Технология материализации
 - 181. И. Ион. Апокалипсис от Бога. Послание от Абсолюта и Его Высших Сил на период 2012-2020 гг.
 - 182. А. Луковников. Книга Вечной Жизни Человека
 - 183. С. Нижегородская. Основы планетарной психометрии

-
184. С. Нижегородская. Эзотерическая психометрия
185. А. Воробьев. Откровения космического пришельца. Книга 1 и 2
186. А. Мамчиц. Прикосновение. Необычный духовный опыт
187. Киран Александар. Метафизика Сефирот
188. Атархат. Возрождение учения Гермеса
189. Ассирия Логос. Храмы Любви. Тантрический Храм Космоса
190. В. Урумийский. Психология рун
191. А. Астрогор. Кармическая медицина. 1 и 2 том
192. Христос. Послания пробуждающемуся человечеству. Том 1
193. Д. Гайсина. Даты жизни Иисуса Христа и его звездная формула
194. А. Бабийчук. Руны: новое толкование
195. С. Владич. Код бесконечности
196. С. Владич. Тайны русской нумерологии
197. С. Владич. Планета женщин
198. С. Владич. Первый апостол
199. С. Владич. Шепот прохладного ветра
200. Э. Рэнделл. За гранью неведомого мира
201. В. Евланников. Порталы магии вознесения
202. В. Орелин. Основы духовного исцеления
203. П. Самарцев. Стихиальная йога
204. Е. Трубицин. Обучение тишиной
205. С. Яцын. Мир во тьме
206. Ю. Омельченко. Мистерии градусов зодиака
207. Ю. Омельченко. Сокровище знаков зодиака
208. М. Чумазов. Предназначение
209. Киран Александар. Арийский простор
210. Ю. Швецов. Сакральная экономика и эволюция человека
211. А. Пинт. Благодарность замыслу души
212. А. Пинт. Крещение огнём осознания.
213. А. Гевайлер. Дао Императора. История женщины
214. И. Мукашов. Синергетическая модель прорицания в системе Таро
215. Дара Преображенская. Путь к себе. Практикум по устранению психосоматических заболеваний
216. Дара Преображенская. Благословление Кетумары
217. Дара Преображенская. Жемчужины Кетумары
218. Дара Преображенская. Учение Мастера Два. Книга 1
219. Дара Преображенская. Учение Мастера Два. Книга 2
220. Мирна Амон. Учение Ватры. Судьба и путь самореализации
221. Ю.В. Исламов. Турборуны. Практическая руническая магия
222. Жива Божеславна. Кощуны, правду глаголящие. Сказы Кощунов

-
223. Жива Божеславна. Гадальные карты древних славян. Кощуны, правду глаголящие.
224. С. Карамов. Дух боевых искусств
225. С. Сергеев. Курс обучения экстрасенса. Путь мага, мистика, эзотерика
226. Е. Петрова-Осинникова. Дорога к волшебству
227. Радей Сиян. Путь Лебедя
228. Радей Сиян. Дневник странника
229. В. Богданович. Сфера защиты
230. Александра Альма. 9 месяцев счастья
231. М. Давыдов. Багуа массаж лица
232. М. Давыдов. 100 стратегий тай цзи цигун массажа
233. Санат Кумара. Изреченное слово
234. Дара Преображенская. Богиня
235. В. Добропада. Мир отношений
236. Е. Крючкова, О. Крючкова. Магия славянских богов и духов.
Арт-терапия (Раскраска)
237. А. Мальцев. Система самообретения «ДНК – НВ» (диагностики, настройки, корректировки Нового Времени)
238. Марина Истина. Жизнь – это путь
239. В. Миллер. Практическое оздоровление организма.
240. А. Назаренко. Прозрачность или справочник ясновидящего. 1,2 том
241. Д. Марыскин. Восточные практики для счастливой и гармоничной жизни
242. В. Боцула. Исцеление питанием. Книга 1
243. Е. Крючкова, О. Крючкова. Славянские боги. Молитвы и обряды

КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Сергей Владич. ТАЙНЫ РУССКОЙ НУМЕРОЛОГИИ

Со времен Пифагора и каббалы эта книга – первая по-настоящему системная попытка раскрыть тайный смысл слов и связанных с ними чисел, основываясь на русском алфавите, философском и нумерологическом наследии древних греков. В ней раскрываются основные элементы новой русской нумерологии, удивительные доказательства применимости предложенного подхода и все необходимое для того, чтобы самостоятельно осуществлять такой нумерологический анализ, которому можно доверять. Вы узнаете о том, какой алфавит русского языка должен быть взят за основу при нумерологическом анализе слов; как и почему последовательность треугольных чисел использо-

валась в мистических учениях и в теософии; что такое Древо Жизни изопсфии и Древо Творения; каким должно быть соответствие чисел и планет, если отойти от формального подхода, принятого в нумерологической астрологии; каковы скрытые качества чисел от одного до девяти, а также двузначных мастер-чисел, возникающих в нашей жизни естественным способом, а не потому, что они упоминаются в мифах или в религиозных трактатах.

Перед вами – начала русской каббалы.

Помните: «В начале было Слово...»? А Слово есть Число.

Сергей Владич. КОД БЕСКОНЕЧНОСТИ

В Балтиморском музее искусств находится на исследовании древняя книга – с виду греческий молитвенник 13-го века, который скрывает в себе доселе неизвестные работы великого Архимеда. В их расшифровке заинтересован таинственный собственник книги, Пентагон, и даже тайное общество «новых иллюминатов». Имя Архимеда, связанное с загадкой числа «пи», не дает покоя многим по обе стороны Атлантического океана. В этом числе заключена тайна мироздания, оно – олицетворение самого Бога, источник тайных знаний, и даже – основа для уникального, практически не вскрываемого шифра. Сергею Михайловичу Трубецкому и Анне Николаевне Шуваловой предстоит проникнуть в тайну Кодекса Архимеда и загадочного числа «пи»...

Сергей Владич. ПЕРВЫЙ АПОСТОЛ

Эта книга об учениках Иисуса, его апостолах. Петр, Матфей, Андрей, Павел. Кто из них был первым, а кто стал таковым через столетия? Кто из них написал первое Евангелие, а кого можно назвать творцом христианского учения? Существовало ли Евангелие от Андрея? Казалось бы, христианству две тысячи лет, а ответы на эти вопросы все еще не найдены. Разумеется, есть каноническая версия, но так ли все однозначно? Эта книга для тех, кто любит задавать вопросы. Давайте искать ответы вместе.

Сергей Владич. ШЕПОТ ПРОХЛАДНОГО ВЕТРА

С тех самых пор, как человечество осознало себя в окружающем мире, его лучшие представители не оставляют попыток найти ответы на главные вопросы бытия. Что такое жизнь, человек, Вселенная? Что такое Бог, дух и душа? Что противостоит смерти? Существовали ли мы до того, как родились? Подобные вопросы можно задавать бесконечно. Ни современная наука, ни религиозные доктрины не дают окончательных ответов. В то же время, даже трудно себе представить, как

важно для каждого из нас понимать, кто мы и зачем пришли в этот мир, в чем состоит цель земного существования и что там, за горизонтом материального мира. В этой книге, написанной в форме бесед ученика с Учителем, делается попытка найти ответы на все эти вопросы. Предназначение каждого из нас – мыслить, и если вы из тех, кто любит подвергать устоявшимся доктрина – как научные, так и религиозные – сомнению – эта книга для вас. Вы узнаете о том, каковы пять главных принципов мироздания, почему ошибочна теория Большого Взрыва и в чем заблуждаются сторонники теории эволюции. Псевдоученые и лжепосредники манипулируют нами ежесекундно. Эта книга поможет вам научиться слушать голос разума – по меткому выражению японского поэта-философа – шепот прохладного ветра, и открыть свое сознание для новых идей.

Сергей Владич. ПЛАНЕТА ЖЕНЩИН

Волею судьбы Питер становится участником эксперимента по моделированию будущего. Он оказывается в мире, где власть принадлежит женщинам, а роль мужчин сведена до уровня обслуживающего персонала или домохозяев. Питер становится объектом пристального изучения со стороны женщин, как единственный на планете полноценный мужчина. Выясняется, что видимая часть мира женщин сильно отличается от его реальной сущности. Питер становится участником драматических событий, которые приводят к фактическому краху общества, построенного без любви...

Радей Сиян. ПУТЬ ЛЕБЕДЯ

У одного из основоположников современного фэнтези, ирландского писателя Лорда Эдварда Дансени есть любопытный рассказ под названием «Чудесное окно». Главный герой этого рассказа, романтичный молодой человек, под воздействием непонятного душевного порыва покупает у загадочного старика, на последние деньги, маленькое окно в невзрачной деревянной раме. Установив его у себя дома и протерев стекло, он понимает, что окно не простое – это окно в другой, неведомый мир. Мир, где стоит город Золотых Драконов. Книга, которую вы держите в руках, очень похожа по своим функциям на волшебный товар таинственного дедушки из рассказа Дансени. Это окошко, окошко в мир, лежащий за пределами доступного среднестатистическому жителю Земли. Картинки этого мира будут меняться перед вами порой с калейдоскопической быстротой, принося неведомые доселе краски и ароматы. А порой – будут неподвижно застывать перед вашим взором, заставляя задуматься – или, затаив дыхание, ловить тонкое ощущение чего-то давно позабытого, но очень знакомого и волнующего. В таких

местах по возможности соберите ваше внимание – эти ощущения вызваны чуть слышным голосом вашего Духа. Ведь на страницах этой книги рассыпано множество ключиков к самым разнообразным практикам, сложным жизненным ситуациям и мировоззренческим вопросам.

Бурислав Сервест. МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ. КНИГА ТАЙН

Эта книга о путях обретения СИЛЫ и БЕССМЕРТИЯ. СИЛЫ, позволяющей добиваться чего угодно в обыденной жизни и выйти за ее пределы. БЕССМЕРТИЯ, в буквальном смысле этого слова, то есть физического бессмертия и (или) сохранения непрерывности существования нашего «я». И конечная цель здесь – обретение СИЛЫ. Можно сказать, что эта книга содержит ответы на некоторые вопросы. Дальше все зависит от вопрошающего. Некоторым достаточно знания технических приемов продления жизни, некоторым – умения добиваться успеха при взаимодействии с другими людьми, некоторых заинтересует возможность обретения «магических» сил, а некоторых – возможность установления непосредственного контакта с сущностями высшего порядка. Все это здесь есть, но есть и гораздо больше. Главное – система координат, которая позволяет определить свое место в мире и выбрать путь, превращающий нашу жизнь в бесконечное и грандиозное путешествие, выводящее за границы всего изведанного. Есть правила и есть запреты, ограничивающие нашу жизнь крохотными пределами. Но сила запретов меняется. Иногда космические часы, связанные для нас с двенадцатилетним циклом солнечной активности, дают сбои, и наступает ВРЕМЯ ЧУДЕС, когда все становится возможным. Другое дело, что даже в этот период все зависит от самого человека. ВРЕМЯ ЧУДЕС – это время СТРАНИКОВ, для которых неизведенное всегда лучше обыденности, которые не боятся перемен, а ищут их, просто потому, что они каким-то образом знают о великолепии БОЛЬШОГО МИРА, который начинается буквально у нашего порога. И если вы готовы переступить черту – ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Бурислав Сервест. МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ. ПРАКТИКА I. ПРАКТИКА II. ПРАКТИКА III. ПРАКТИКА IV. ПРАКТИКА V

Есть СИЛЫ, сохраняющие установленный порядок вещей. Но иногда их мощь ослабевает, и наступает ВРЕМЯ ЧУДЕС, когда все становится возможным. Это время может стать временем СТРАХА и ХАОСА, но оно же является временем открытия ВРАТ, ведущих в громадный и прекрасный мир, из которого мы были изгнаны когда-то. Весь вопрос в том, на какой стороне мы окажемся. Если мы привыкли подчиняться

миру, то разрушение некоторых общих правил станет нашей личной катастрофой. Но если мы сумеем подчинить его себе, тогда время Хаоса станет временем Силы, открывающей любые Врата, в том числе и те, которые ведут нас к самим себе, позволяют нам принять свою истинную форму – форму Блуждающей звезды. В этой книге есть описания многих технических приемов, позволяющих добиться конкретных результатов и в обыденном мире, и за его пределами – их эффективность подтверждена опытом сотен людей. Но в ней есть и большее – то, что соединяет знание этих приемов воедино. Определенные «обертоны», позволяющие прикоснуться к своей Силе и пробудить ее. Это «ключ», который может открыть Врата для тех, кто сумеет им воспользоваться правильно. Ключ, в котором нет ничего лишнего – каждая тема и каждое слово находятся на своем месте. Поэтому не стоит «забегать вперед» или читать «выборочно» – знание конкретных приемов вы получите, но главное окажется недоступным для вас. Хотя решать вам – не все готовы к главному. Возьмите то, что сумеете взять сейчас – в любом случае даже маленькая частичка силы может оказаться жизненно необходимой уже в ближайшее время. А пока это просто ИНТЕРЕСНО, и если вам удастся ощутить ИНТЕРЕС к тому, что здесь написано – вы решите главную задачу.

Бурислав Сервест. МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ

Серия из 8-и книг по материалам закрытых рассылок Круга Силы

**1. ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА, 2. ГЛАВНЫЙ БАРЬЕР, 3. РАСТВОРЕНИЕ МИРА, 4. ЦВЕТА ХАОСА, 5. МИР СНОВ, 6. ТРАНСФОРМАЦИЯ
7. ПУТЕШЕСТВИЕ, 8. ПРЕОБРАЖЕНИЕ**

ЗНАНИЕ похоже на любой другой инструмент – его можно использовать, чтобы что-нибудь создать, или для того, чтобы что-нибудь разрушить. Последний вариант даже проще – если мы обладаем истинным ЗНАНИЕМ. И в какой-то мере он привлекательней – потому, что большинству из нас не нравится мир, в котором мы живем. Вернее так – мы чувствуем его несовершенство и ощущаем, что это несовершенство глобально. Но разрушение – не наш путь. По простой и понятной причине – все, что мы делаем вовне, отдается эхом и внутри нас – а нам совсем не нужно разрушать себя. Даже если хочется это сделать. Разрушать просто и весело – скатить камень с вершины горы гораздо легче, чем поднять его на эту вершину. Это общее правило: «легкие пути» всегда ведут вниз – или не ведут никуда. Нам кажется, что мы становимся БОЛЬШЕ, но на самом деле мы просто падаем – в лучшем случае, остаемся на месте. А с «трудными путями» тоже возникает проблема – они могут разрушить того, кто не в силах их пройти – даже

если речь идет только о Знании. Поэтому вопрос о публикации этой серии книг был для меня непростым вопросом. В их основе – закрытые рассылки Круга Силы. Внутри Круга есть возможность прямого диалога, поэтому риски, связанные с неполнотой восприятия Знания минимальны. Но открытая публикация – это другое. И хотя я убрал некоторые моменты, которые могли оказаться наиболее травматичны, все равно – риск есть. Будет честно вас об этом предупредить – чтение книг этой серии может изменить вас так, как вы совсем не хотели меняться. Так что решайте сами – со своей стороны могу сказать только одно – есть безбрежный мир, начинающийся за кромкой «болота», в котором мы все находимся. И этот мир стоит любого риска.

Soror Manira. ТЕРРИТОРИЯ СИЛЫ. КНИГА СИЛЫ

"Книга Силы" продолжает подавать информацию, начатую в духе первой книги – "Книги Помощи". Разница лишь в том, что если первая книга помогала тем, кто не знает как помочь самому себе, и предлагала помочь прямо со страниц, то вторая предлагает стать сильным и, наконец, прекратить искать помощи на стороне. Хотя это и непросто. Искусство управления личной реальностью через осознанные переключения в различные режимы сознания – основная тема книги. Помимо известных режимов сознания, автор уходит в поиск незнакомых человеку режимов сознания, через которые человеку могут открыться самые невероятные возможности. Но что будет, если несовершенное человечество получит в руки ключи управления? Быть может неспособность управлять и вечный поиск Силы и спасают цивилизацию от саморазрушения и исчезновения, и только избранные могут прикоснуться к ключам великой силы и временно превращаться в богов во плоти.

О. Шапошников. КНИГА РУН

В Книге Рун (в четырех томах) представлены теоретические изыскания в области Рунической Системы и практика на основе этих изысканий, причем эта практика проверена годами. В первую очередь это подробное описание самой Рунической Системы, и как практическое применение Системы применительно к человеку – руническая диагностика и коррекция. В результате диагностики выявляются самые различные проблемы, которые могут быть у человека, а в результате коррекции человек избавляется от этих проблем. И все это делается не на основе исключительно магических методов, а на основе уже чисто научного подхода. В книге приводится руническая философия, как цельная философская доктрина. В данной философии особенно нужно выделить

систему развития по Руническому Кругу, которая позволяет оптимальным образом жить и развиваться как отдельному человеку, так и целым структурам, включая структуры уровня крупнейших компаний, уровня мировых промышленных гигантов. Применительно к человеку в книге дается описание диагностики, которая позволяет выявить проблемы человека с точки зрения развития по Руническому Кругу и предложить человеку те или иные механизмы разрешения этих проблем. Периодическая Руническая Система раскрывает становление рунологии, как науки. Впервые представлен сакральный механизм, раскрывающий сами Руны, причем раскрывающий исключительно с научной точки зрения. Также в книге представлена руническая астрология как система соответствия лунного календаря и рунической системы. И наконец, в книге представлен Рунический Грааль, как совершенной новый взгляд на человека, на цель воплощений (инкарнаций) человека.

A. Семенов. ВРАТА БЕССМЕРТИЯ

Как правильно сделать первый шаг в бессмертие, не покалечив при этом себя или окружающих? Этому посвящена данная книга, впервые более или менее подробно освещавшая этот сакральный вопрос. Второй шаг в бессмертие в популяризации не слишком нуждается, ибо принадлежит специфике конкретной мистической школы. А универсальными методиками какой-либо конкретной школы бессмертия не являются. Что и делает их полезными лишь узкого круга лиц – избранных, к которым искатель может и не принадлежать. Третий шаг в Вечность – вообще уникален. Ибо является последним этапом духовного тренинга, отражающим неповторимость конкретного человека и его уникального взаимодействия с духом. Находясь за пределами каких-либо школ, он вообще бесполезен для всеобщего обозрения, и практикующий его может писать о нем лишь из любви к литературе как таковой. К счастью, первый шаг в бессмертие – как физическое, так и духовное (называемое христианами Царствием Небесным, а толтеками – «третьим вниманием») одинаков для всех мистических школ и направлений. Эти простейшие начальные знания, изложенные максимально простым языком, помогут избежать новичку, претендующему на быстрый рост осознания, весьма типичных ошибок, не позволивших обрести бессмертие очень многим искателям. Но даже те, кто не ставит перед собой таких трудно достижимых высот, как бессмертие, и просто желают улучшить качество своей жизни, очень многое смогут сделать для этого именно благодаря этой книге.

Евгений Трубицин. ОБУЧЕНИЕ ТИШИНОЙ (состоит из 2-х книг)

Книга 1. Ловля бабочек. Дорога осознания

Книга 2. Деформация отражений

Эта книга рассказывает о череде необычных событий, произошедших в период моего обучения у Старика. Она о практиках, которые преобразили мое бледное существование и вернули, казалось бы, навсегда потерянный в детстве, вкус жизни. Это история моего пути. Она обо мне, но также и о вас. О ложной личности и развитии осознания. О будительном спокойствии и «ловле бабочек».

А.Е. Мамчиц. ПРИКОСНОВЕНИЕ. Необычный духовный опыт
Книга о необычном духовном опыте. Написана она без цензуры и потому способна шокировать неподготовленного обывателя или зацепомудревшегося праведника. Однако хотелось бы, чтобы уважаемый читатель помнил, что все события и персонажи этой книги выдуманные. Любые совпадения являются просто совпадениями, не имеющими ничего общего с реальностью..., даже названия городов и улиц. Состояния, чувства и ощущения, описанные автором, являются плодом его воображения. Попытки повторить, якобы пережитый героем произведения, опыт вряд ли к чему-то приведут вас, кроме разочарования, а стремление осуществить описанные эксперименты на практике может не оправдать ожиданий и... сильно подорвать ваше здоровье. Если же все-таки, пренебрегая данными выше советами, вы пойдете своим путем и будете воспринимать все описанное в книге по-своему, то ваш покорный слуга снимает с себя всякую ответственность за то, что!?!... вас ожидает!

В. И. Павлов. ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ. ЧАСТЬ I

Эта книга написана по результатам практической работы по исцелению Человека. В ней рассмотрен другой взгляд на Человека: с позиций духовного Целительства. Предложенные методики радиэстезической диагностики позволяют выявить причины, вызывающие некомфортное состояние Человека, по изначальное воплощение его Души на планете Земля с учетом его Единого Рода. В книге автором предложена система диагностики здоровья Человека с помощью Радиэстезии (биолокации) с использованием обращения Души Человека к Источнику Истинных Знаний космического пространства мирозданий Единого Бога, по разработанным автором диаграммам. В методиках духовного Целительства предложена работа по определению причин заболеваний с помощью мыслеформ-обращений к Источникам Истинных Знаний космического пространства мирозданий Единого Бога и устранения выявленных

практиковались уже многие тысячи лет назад, но были вытеснены европейскими современными подходами к терапии. Будда учил, что миром правит Закон Кармы, и что всё в нём имеет причины и следствия. Опираясь на такие воззрения, целители Востока, прежде всего, пытаются искать причины болезней в основе жизненных процессов человеческой природы, и работать с «корнем» проблемы, а не со следствием, или с уже проявленными симптомами. Как в любом духовном Учении, методы тибетской терапии предполагают осознанное участие пациента в процессе его выздоровления, при этом обязательно делается упор на коррекцию образа жизни и питания. Я практикую тибетскую медицину около тридцати лет, и могу с уверенностью сказать – это прекрасный, человеколюбивый, и очень эффективный метод терапии. При комплексном подходе к проблемам людей, этими методами можно лечить огромное количество болезней тела, устранив энергетические дисбалансы, и, самое главное, формировать Просветлённое воззрение на себя и окружающий мир. Здоровье, долголетие, благополучие, социальная и духовная реализация – все эти составляющие человеческого счастья всегда были в сфере компетенции тибетской медицины, суть которой можно выразить тремя словами – здоровье через баланс. Будучи глубоко духовным Учением, тибетская медицина опирается исключительно на безвредные методы терапии, но затрагивающие глубинные основы личности. Та же предполагается, что скорость выздоровления – прямо пропорциональна желанию выздороветь, и приложенным усилиям самого пациента.

ОПТОВЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ в г. Москве
ИП Волошин А.С. тел: (499) 900-45-38,
Адрес склада-офиса: г. Москва, ул. Дубнинская, 75, стр. 3

причин с помощью молитв – медитаций-обращений к Духовным Силам Духовной Целостности космического пространства мирозданий Единого Бога. Разработаны методики восстановления здоровья Целителя и защиты его от воздействия негативных Сил планеты Земля и Космоса, а также методы быстрого восстановления затраченного на исцеление другого человека потенциала Силы Жизни Целителя.

А. Малышев

СИСТЕМА САМООБРЕТЕНИЯ "ДНК - НВ"

(диагностики, настройки, корректировки Нового Времени)

Более тридцати лет автор книги не обращается за помощью к медикам, не ходит по больницам и аптекам. Удивительное чувство свободы, независимости и уверенности в своих возможностях! А какая экономия сил, времени и денег! «Как это возможно?» – спросите Вы, дорогие читатели. А благодаря Системе Самообретения «ДНК – НВ» (диагностики, настройки, корректировки Нового Времени). Эта система разрабатывалась автором многие годы, прошла испытания в самых тяжёлых условиях. Основана только на силе самого человека – силе его разума, воображения, воли, в ней не используются внешние средства. Это работа со словами, образами, числами, символами. Система может применяться в любом месте, в любое время и при любых обстоятельствах, этим она отличается от множества других систем саморазвития. Новое Время, новая эпоха, новые энергии и – новые требования к человечеству. Но и новые возможности. Нет, автор не призывает всех поголовно отказаться от услуг медицины! Он хочет лишь поделиться своим жизненным опытом и указать на выбор. Выбор, который есть теперь у каждого человека. И только человеку решать, каким путём он пойдёт дальше. В Систему Самообретения входят и различные методы диагностики – своего состояния, других людей, вещей, мест и событий. А «владеющий информацией – владеет миром».

Валерий Бонула

ИСЦЕЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ

Книга 1. Питание по первоэлементам в Тибетской медицине

Традиционная тибетская медицина в наши дни стала достоянием всего человечества совсем недавно. Для человека с европейской культурой, методы восточной терапии могут показаться экзотикой, тем более, что тибетская медицина является составной частью Чудесной Дхармы, или Учения Будды Сакьямуни. Но всё новое – хорошо забытое старое. На территории современной Европы, России, Сибири, подобные Учения

Издательство “Золотое сечение”
приглашает к сотрудничеству авторов литературы
по эзотерике, психологии, нетрадиционной медицине и т.п.

Свои предложения присылайте:

440018, г. Пенза, а/я 2413
E-mail: penza@gold-s-book.ru
тел.: (8412) 42-25-66, 99-35-16
www.gold-s-book.ru

Сергей Владич

**ВСЕ
ЕСТЬ
ЧИСЛО**

Издательство “Золотое сечение”

www.gold-s-book.ru

E-mail: penza@gold-s-book.ru

Отпечатано в типографии
г. Пенза, ул. Каракозова, 35

Подписано в печать 01.11.2016 г. Формат 60x90/16
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 7. Тираж 500. Заказ 10391