O.BOPOHIH

50 ДВОГОЛОСНИХ ДИКТАНТІВ

O.BOPOHIH

50 ДВОГОЛОСНИХ ДИКТАНТІВ

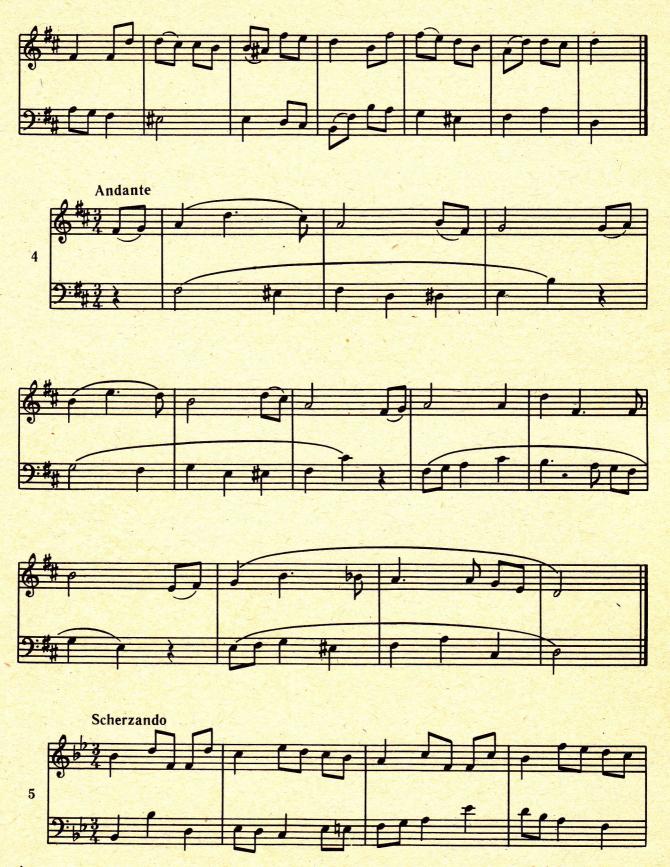
Для студентів музично-педагогічних факультетів педагогічних інститутів Настоящий сборник двухголосных музыкальных диктантов состоит из пяти разделов. Цель сборника — воспитание и развитие у студентов музыкально-слуховых представлений и музыкальной памяти, а также формирование и закрепление теоретических знаний и практических навыков по курсу гармонии и полифонии, приобретенных в процессе изучения специальных музыкальных дисциплин.

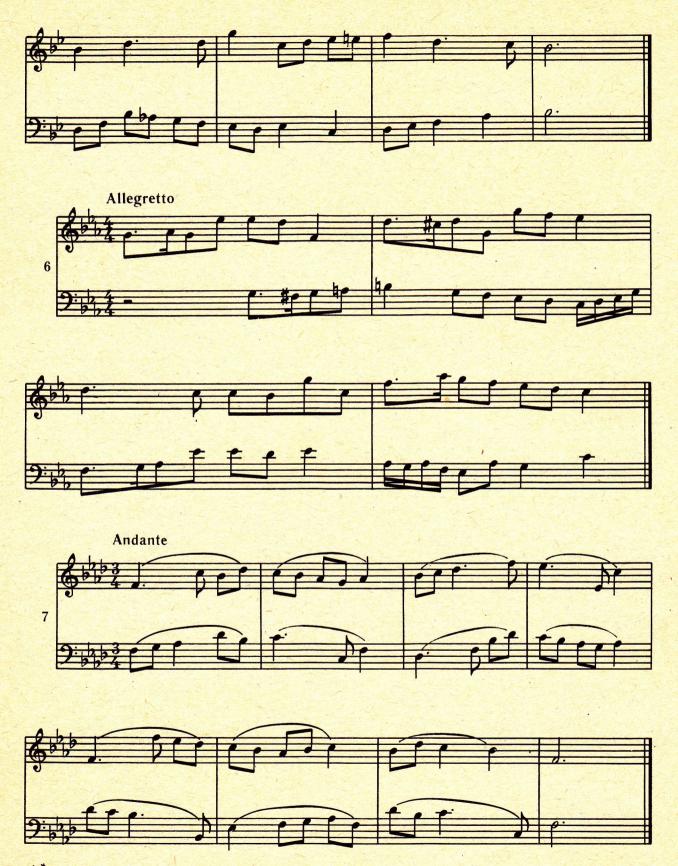
Диктанты выстроены по принципу усложнения слухового восприятия и расположены в порядке возрастания интонационных и ритмических трудностей.

Сборник предназначен для студентов II и III курсов музыкально-педагогических факультетов педагогических институтов и соответствует программным требованиям.

Різні види мажору і мінору. Найпростіші види хроматизму і альтерації

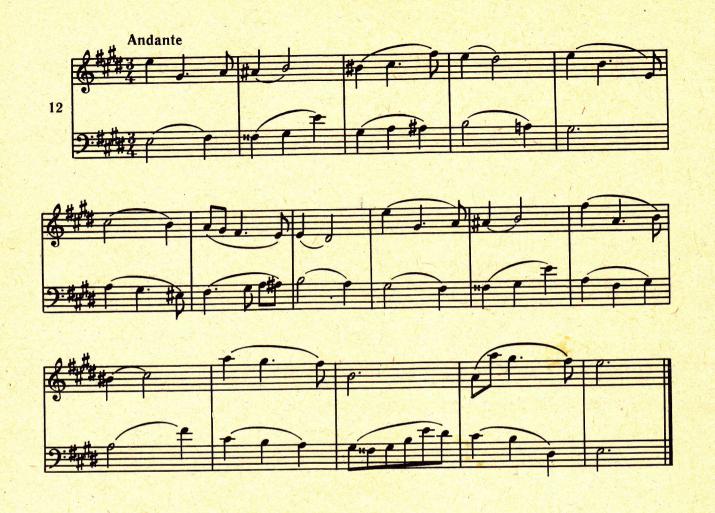






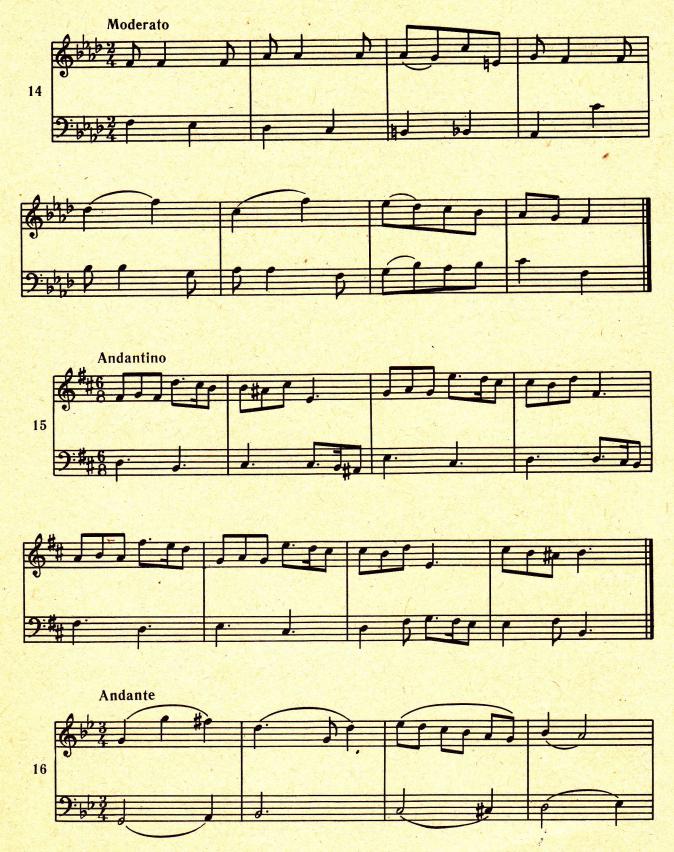




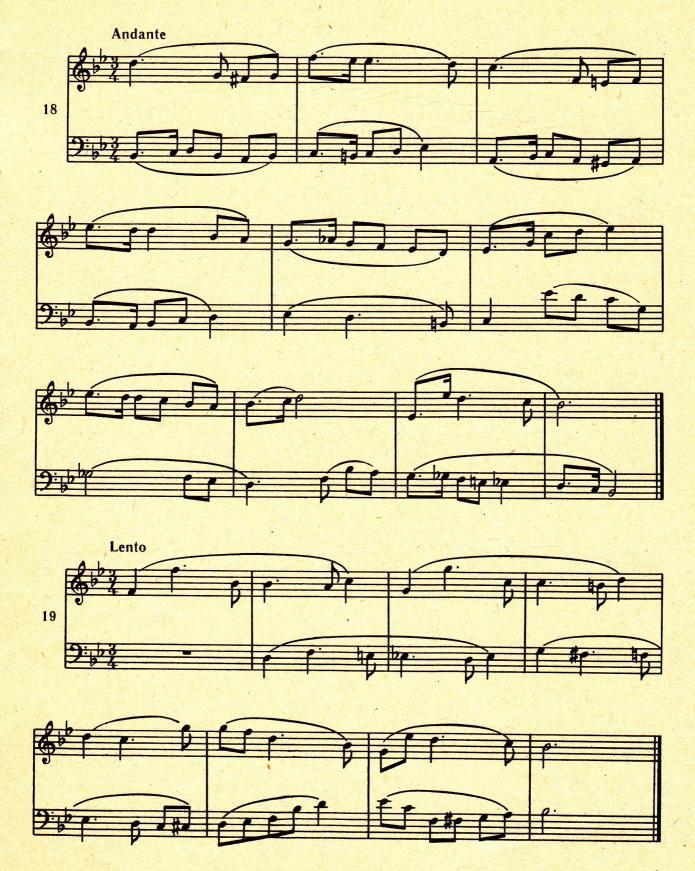


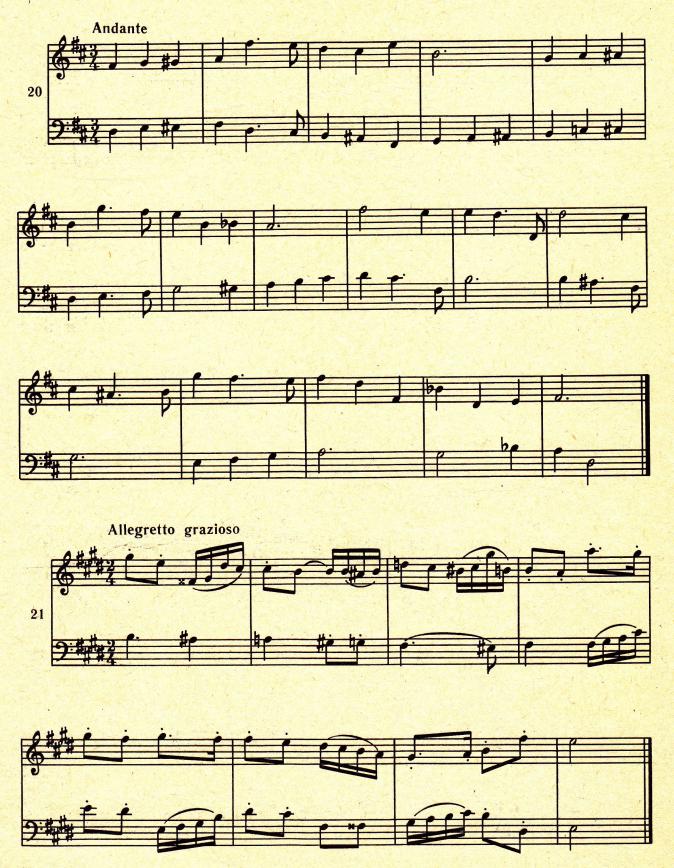
ІІ Діатонічні секвенції. Синкопи











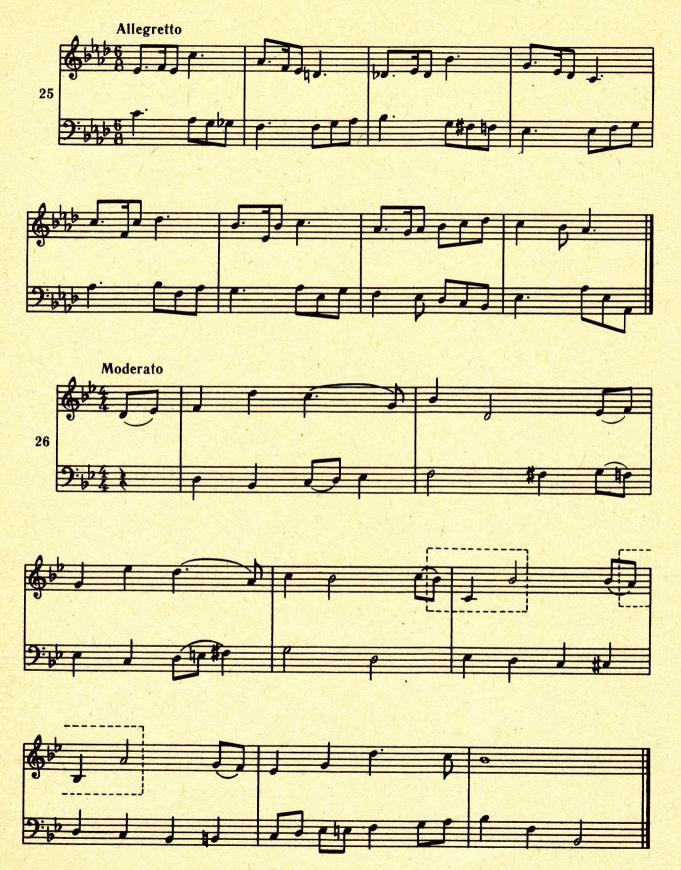


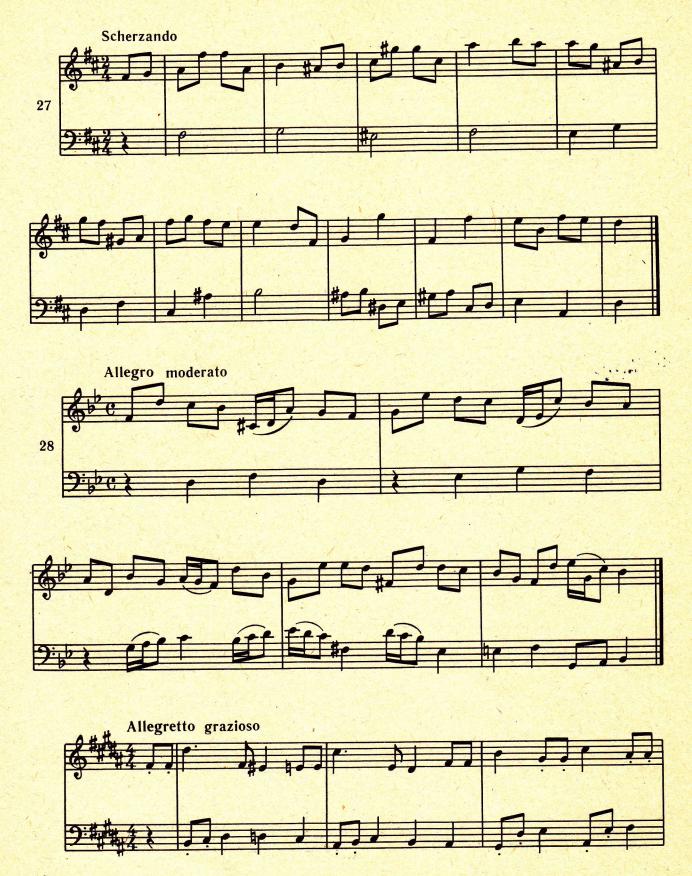


III

Хроматичні секвенції. Ритмічні складності у простих і складних розмірах







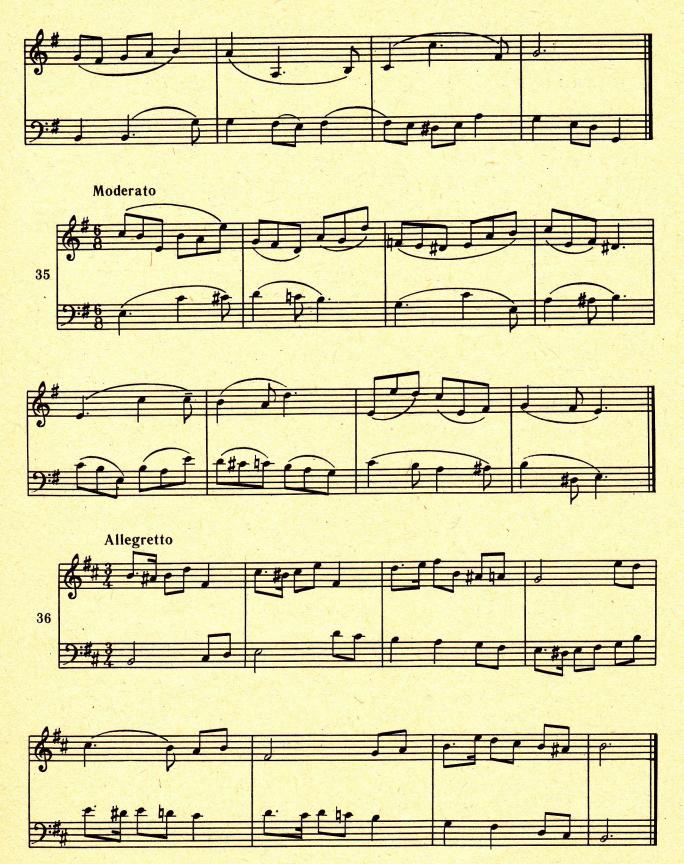


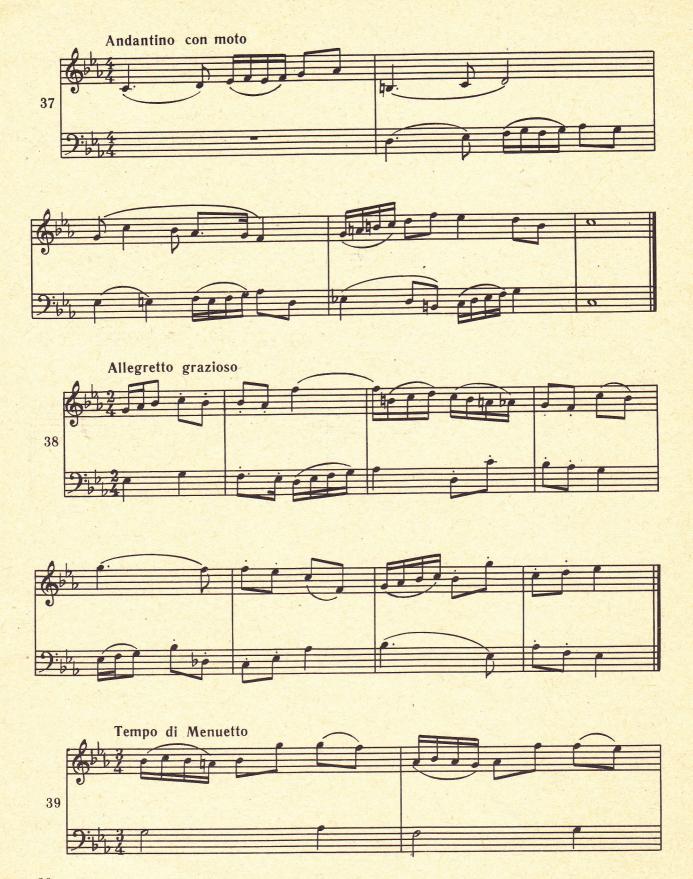
IV

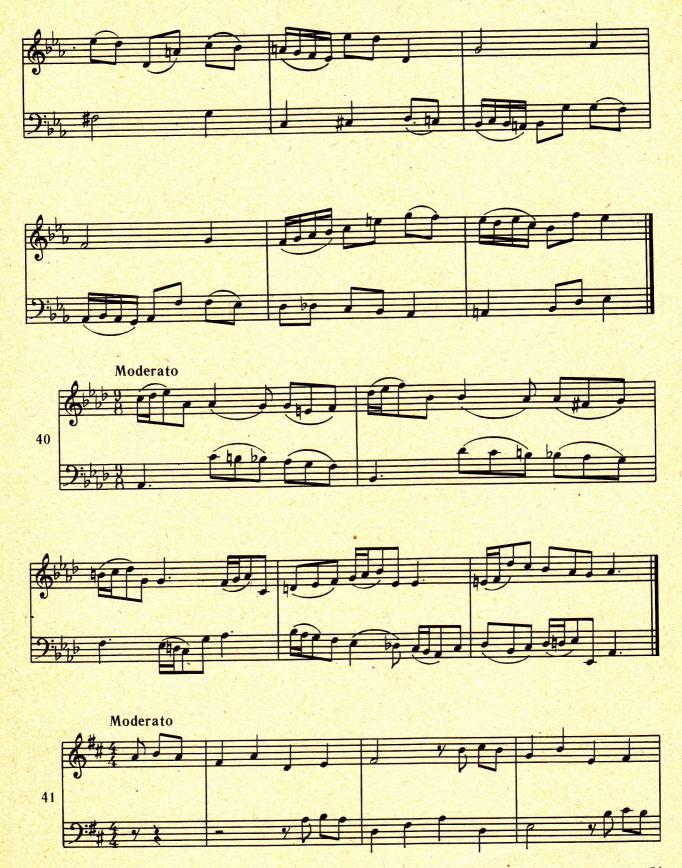
Строга і вільна імітація. Вертикально-рухомий контрапункт октави



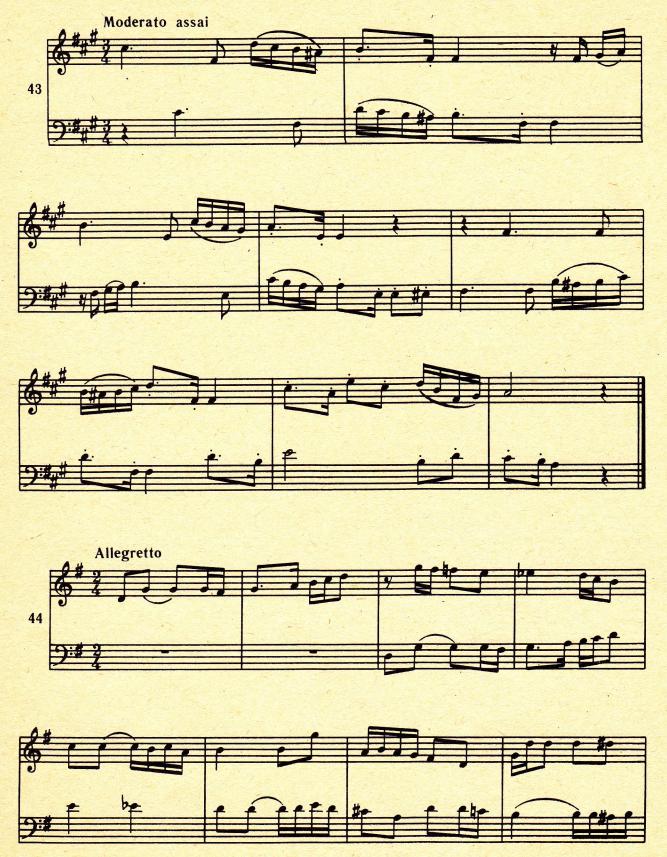


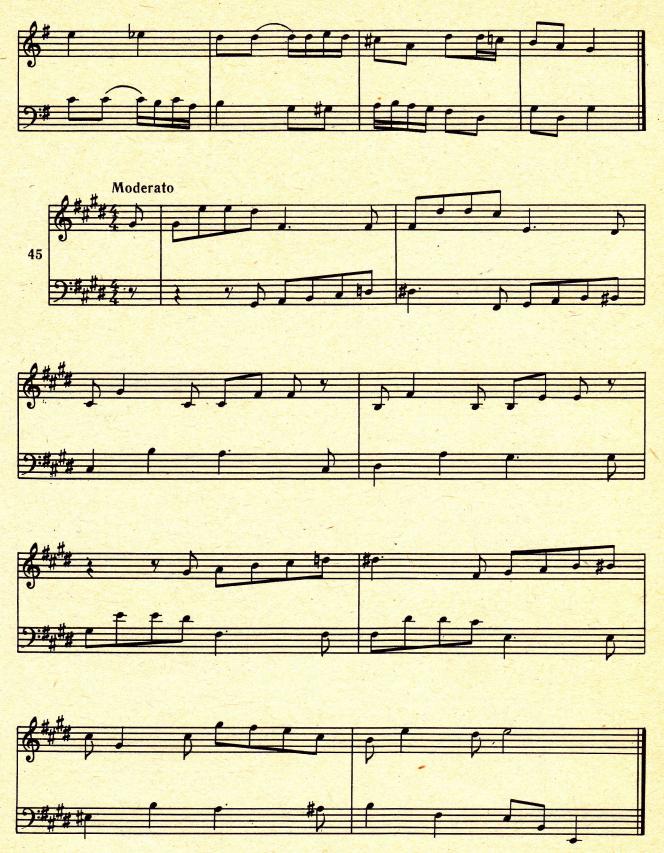




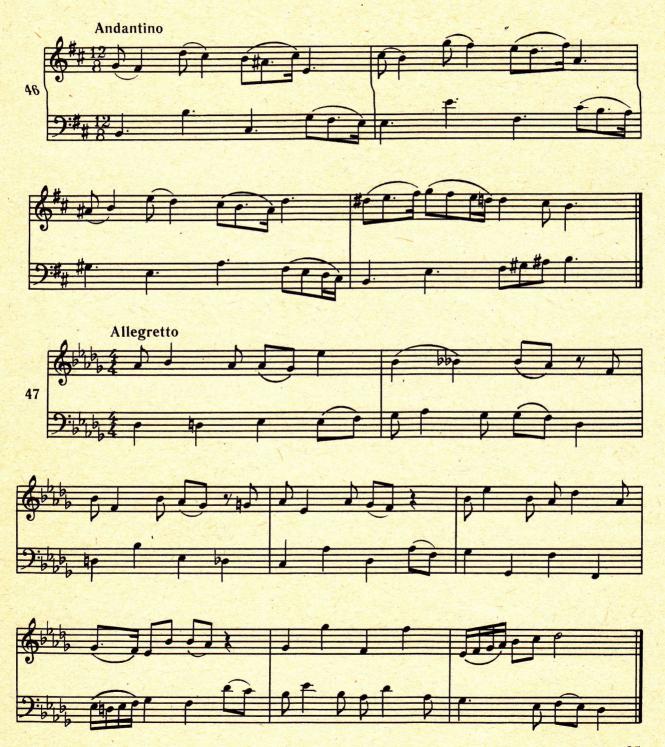






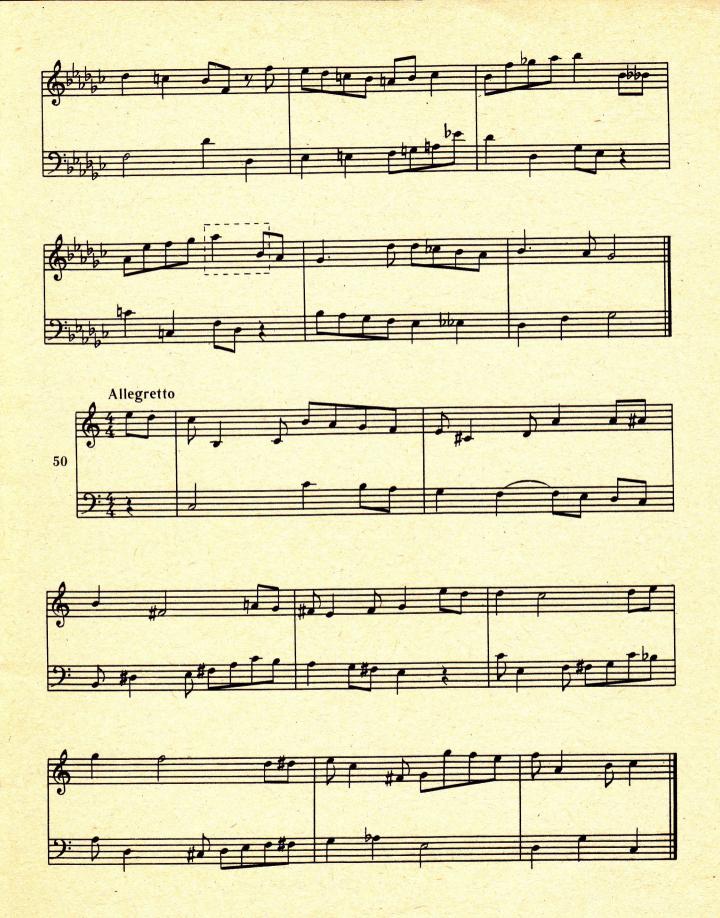


Диктанти підвищеної складності з використанням пройденого матеріалу









Зміст

I.	Різні види мажору і мінору. Найпростіші види хроматизму і альтерації	3
II.	Діатонічні секвенції. Синкопи	8
III.	Хроматичні секвенції. Ритмічні склад- ності у простих і складних розмірах	14
IV.	Строга і вільна імітація. Вертикальнорухомий контрапункт октави	17
V.	Диктанти підвищеної складності з вико- ристанням пройденого матеріалу	25

Олег Корнелиевич Воронин 50 ДВУХГОЛОСНЫХ ДИКТАНТОВ

Для студентов музыкально-педагогических факультетов педагогических институтов

(На украинском языке)

Киев, «Музычна Украйина», 1986

Редактор А. Г. Любченко
Літературний редактор Л. С. Силенко
Художник В. О. Лучко
Художній редактор С. Г. Мамаєнко
Технічний редактор Т. О. Гращенко
Коректори Т. П. Нагорна,
С. А. Шкляр

H/K

Здано на виробництво 30.09.85. Підписано до друку 14.07.86: Формат 84×108¹/16. Папір офсетний № 2. Гарнітура літературна. Спосіб друку офсетний. Умов.-друк. арк. 2,94. Умов. фарбовідб. 3,78. Облік.-вид. арк. 3,12. Тираж 2600 пр. Замовлення № 6-3029. Ціна 35 к. Видавництво «Музична Україна», 252004, Київ, Пушкінська, 32. Київська нотна фабрика, 252655, Київ, МСП, Фрунзе, 51а.