

Юрий Серебрянский

**БОЕВОЕ ИСКУССТВО ВОИНОВ**

# **АРКОНЫ**

Минск

**КНИЖНЫЙ  ОМ**

2006

УДК 796.81

ББК 75.716

С32

*Серия «Школа спецназа»*

*основана в 2005 г.*

*Правообладателем книги является ООО «Интерпрессервис». Выпуск произведения, а также использование его отдельных частей без разрешения правообладателя является противоправным и преследуется по закону. Книга выпущена по заказу правообладателя.*

**Серебрянский Ю.**

С32 Боевое искусство воинов Арконы / Ю. Серебрянский. – Мн.: Книжный Дом, 2006. – 288 с.: ил. – (Школа спецназа).

ISBN 985-489-421-5.

Остров Буян (ныне германский остров Рюген в Балтийском море), на котором стоял в IX–XII священный городок Аркона, явился в те далекие времена кузницей боевых искусств Европейского Севера. Триста (!) витязей-золотопоясников, храмовых воинов Арконы, держали под своим контролем все окрестные племена и народы Балтики. О легендарных боевых искусствах храма Святовита и рассказывает эта удивительная книга.

Для широкого круга читателей.

**УДК 796.81**

**ББК 75.716**

**ISBN 985-489-421-5**

© Текст. Иллюстрации. Серебрянский Ю., 2006

© Оформление. «Книжный Дом», 2006



## От автора

Дорогие читатели! Мы с вами живем в волшебном божественном мире, который полон чудес. Из-за того, что живем не осознавая себя, не тренируя ежедневно свое внимание, мы ежедневно умираем. Глупо отрицать тот факт, что человечество сегодня находится на грани вымирания. Земная природа объявила тотальную войну всему человечеству. Торнадо, цунами, мощные землетрясения, эпидемии унесли жизни десятков тысяч людей. А ведь двадцать первый век только начался! Я думаю, или мы все погибнем, или все изменимся — третьего нам не дано.

Эта книга — зов наших предков, которые жили по законам природы. Прочитав ее, вы поймете, почему маленькое войско защитников Арконы побеждало многотысячные отряды наседавших со всех сторон врагов. Одновременно с этим эта книга — трактат о любви и здоровье.

Ведь без любви и здоровья трудно жить, воевать и побеждать. Так давайте же будем серьезно относиться к своему здоровью, будем любить и беречь родную землю и природу так, как ее любили и берегли наши великие древние предки — непобедимые воины Арконы!

От всей души

желаю

успеха!

*Январь 2006 г.*

*Ю. Серебрянский*





## Глава 1

### В круге первом

Поклонись земле нашей матушке. На колени встань, прикоснись к ней лбом. Расскажи ей все ты, как матери. Как ты жил? Что делал? Где странствовал?

Силу даст земля, если ты ей понравишься. Не успел ли сильно нагадить-то? Ведь она живая... Припомнит все! Где наступишь, там и поранишь-ся, если жил на ней ты бессовестно.

Много на земле есть реальностей. Контролирует каждую свой Господь. И одну из них — бог наш Святovit, в честь которого храм мы в Арконе построили.

Посвящение — дело тонкое. Без него ты никто, как сундук пустой.

Только знание Бога — истинно! Это знание передали нам наши прадеды, что ходили вольно к другим мирам. Времена тогда были славные.

---

Жили люди тогда все по совести и не путали правду с кривдою. Посвящение — это с Богом связь той или иной реальности. Это знание сокровенное. Не умом его нам дано понять. Просто делать надо как велено. И не ждать себе никаких наград. А как сказано, так надо и действовать.

Святовит нам дал это знание. Мы назвали его «Золотым поясом». И даем его по большим кругам, в соответствии с силой знания. В круге первом надо покаяться и расстаться с тем, что не нравится. Надо сотню раз просмотреть всю жизнь, чтобы к прошлому не привязываться. Надо всех забыть, тех, кто знал тебя, чтобы связь порвать с миром прошлого. Поступает так воин храмовый, чтобы силу забрать всю из прошлого, чтобы жизнь его стала вольною, без оков-цепей его прошлых дней. И во сне и днем надо вспомнить все, даже все цвета, вкусы, запахи, смех и плач друзей и обиды все, все, что было с тобой в детстве с маленьким. А потом трудней будет вспоминать. Так оно само все забудется. Перестанешь так дарить силу прошлому. А потом надо быть год в молчании и смотреть

---

на то, что тебе нравится. И во сне на это смотреть опять. Так во сне там в теле окажешься, попростому скажем, раздвоишься. Это выход из нашей реальности и намек на то, где есть знание.

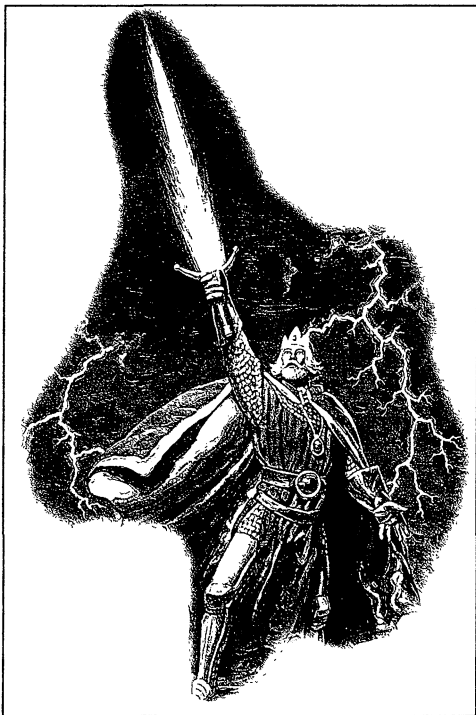
Твое тело как лодка на волнах. Эти волны — ритмы природы. Хорошо, когда им ты соответствуешь. Так пляши всю ночь в полнолуние и гуляй, когда месяц молоденький.

А в другие дни понемногу спи да во сне с оружием балуйся, делай то, что другие не делают. Засыпая, не теряй осознания. Обрати внимание на руки, очень медленно двигай пальцами, плавно вместе с тем погружаясь в сон. Засыпая, вслух ты нашептывай: «Буду делать все во сне я осознанно». И пальцем шевели указательным, или слушай пульс во всем теле ты.

Как роса на траву летом выпадет, кувыркайся по земле очень медленно. Твое тело пусть будет обнаженным.

Кувыркаясь, телом свет звезд ты впитывай. А потом у костра сиди и с огнем разговаривай. Попроси его в бою быть тебе союзником. Бей врага всегда со скоростью огня.

Обжигай врага с яростью огня! Если дух огня силу даст тебе, сможешь взглядом сжечь врагов ты, как молнией. Так что впитывай огонь уголками глаз и проси у него покровительства. Прыгай над костром с криком радостным и с друзь-





---

ями вокруг него хоровод воды. Так подружишься с духом ты огня. А без него в бою не будет ярости. Пой ему почаще песни веселые... В каждом сне своем ты в огонь входи, так подружишься с ним и сможешь без вреда для себя наяву пройти там, где враги сгорают. Обладает огонь своим знанием, проникай в него своим ты вниманием, это и есть работа со временем. Так научишься всегда опережать врага и даже проникать в его замыслы. Можно сжечь огнем свой страх и пороки все, и врага в огонь послать в ярком образе. Осенью и весной огонь по-разному светится, научившись это замечать, сможешь наперед угадать, с чем завтра душа твоя встретится. Наблюдай, наблюдай, наблюдай...

Так подружишься с Перуном — богом молний ты. Он же — бог войны, покровитель наш, Святовита друг. Только дух огня проводник к нему. Знак святой его — гром и молния. Святовита же знак — это белый конь, символ победы Света над вечной тьмой.

Свет звезд и луны в душу впитывай. С первым лучиком солнца здоровайся. На заре кру-

тись, вертись, ползай, как ящерица, из тугого лука стрелы посылай в мишень. Бей руками и ногами так, чтобы свист стоял, чтобы пространство твой удар каждый приняло. Крутись, вертись да притопывай, а дыхание собьется — громко песни пой. Полежи потом на земле, силу у нее попроси. И пошли свою любовь прямо в ядро Земли. Там судьба многих воинов решается. Не делили наши прадеды то, что видят, на небо и землю, и были правы, ведь небо всего лишь продолжение плотного тела Земли, так же как эфирное тело продолжение плотного тела человека. Поэтому и не пускали они в небо стрелы для пустой забавы. Помни: каждая стрела, не попавшая в цель, скорее всего, к тебе вернется... Каким поясом ты подпоясываешься, такую Силу и призываешь. Не носи черный пояс, не выходи в бой под черным флагом или на темном коне.

Помни: посланец, одетый в черные или красные одежды, с плохими зубами, бритоголовый, с телом, обмазанным маслом и пеплом, нищий, с обмерной веревкой в руке, несчастный, с горяченным лицом, приходящий после захода

солнца и босой, предвещает смерть тому, о ком спрашивает. Внимательно наблюдай за знаками!

Перед любым сражением обратись за советом к своей смерти. В бою веди себя так, как будто смерть твоя неизбежна. Победив свой страх перед смертью, ты, без сомнения, одолеешь любого врага. Вознамерься победить свою смерть! Помни: смерть боится осознанности. Разве ты знаешь, когда умрешь? Смерть может остановить тебя в любую минуту. Поэтому цени каждую секунду своей жизни, живи так, как будто в каждую секунду вмещается полностью вся твоя жизнь. В то же время думай все время о смерти так, как будто она неизбежна. Так ты ощутишь вкус своей жизни. Так ты по-настоящему научишься ее ценить и защищать. Размышление о неизбежной смерти поможет тебе вести бой отрешенно, позволит мудро действовать именно здесь и сейчас. Вознамерься остановить в поле ветер, вознамерься погасить пламя свечи, вознамерься растворить в синем небе белое облако, а затем, когда натренируешь свое намерение, вознамерься победить свою смерть.

Мир, в котором ты живешь, полон чудес. Поэтому живи всегда в ожидании чуда. Только глупцы думают, что все знают об этом мире, который полон загадок и тайн. Живи, разгадывай загадки, раскрывая тайны этого мира, и помни, что точно такие же нераскрытые тайны есть и в тебе. Зачем ты пришел в этот мир? Почему ты носишь такое имя? Ответь хотя бы на эти простые вопросы. В твоём теле есть источник «прямого знания». Но где именно в твоём теле он находится? Зачем ты разговариваешь? Зачем ты спишь? Почему ты устаешь?

Задай сам себе эти вопросы и постарайся на них ответить. А пробовал ли ты когда-нибудь вступить в диалог с этим миром? А пробовал ли ты у мира что-нибудь попросить? А знаешь ли ты о том, что просить надо громко, вслух? Нет? Так попробуй!

Наши прадеды знали о том, что время течет с юга на север. Попробуй сесть лицом на север и ощутить давление потока времени своей спиной. Затем попробуй пропустить поток времени сквозь себя. Когда время проходит сквозь тебя,

ты во времени или  
вне времени? Ощу-  
щая спиной давле-  
ние времени, что ты  
понял, что разгадал?  
Может быть, люди  
стареются и умирают,  
потому что имеют  
такое намерение?  
Наблюдай, наблю-  
дай, наблюдай...



Откуда приходят ответы на мои вопросы —  
из твоей памяти или из области «прямого зна-  
ния»? Как ты думаешь? Попробуй ответить на  
мои вопросы, не используя чужое знание.





## Глава 2

### В круге втором

Называют нас христиане язычниками, смысла слова этого не ведая. Ведь язычник от слова «язык» пошло и от того, что язык природы мы поняли. А враги нас припутали к дьяволу, к темным силам, с которыми боремся...

Зло под маской добра вечно прячется, учит жить вне природы, без совести, заставляет людей жить противоестественно. Поощряет зло зависть и ненависть и мечтает весь мир в порошок стереть. И, надев на себя рясу черную, благословляет на убийство и натравливает народ на народ.

Прикрываясь любовью к ближнему, уничтожило зло повсюду язычество. А язычество есть не религия, оно есть песня души человека вольного. И без песни не волен кто-либо жить. Насаждая христианство, вырезали нас и сжигали в

кострах волхвов наших святых, приговаривая:  
«Возлюби ближнего!»

Так пришла молодая религия, уничтожая вековое наше знание, которому сто тысяч лет. И стали жить наши братья славяне во тьме, ибо знание — это свет, а без света гибнет любое растение. Так прекратился наш культурный и духовный рост, и мы как бы глубоко заснули. И только язычество принесет пробуждение.

Ой лети, моя песня вольная, над Священным нашим городом, над Арконою. Лети, моя песня, в будущее. Кто, если не наши дети и внуки, возродит язычество?

Пусть узнают наши правнуки, как славно мы бились, как выходили втроем против тысячи, как христиане от нас быстро драпали, оставляя на поле боя свое оружие. Наша сила сокрыта в трезвости, в осознании мига текущего, и в любви по всему человечеству, и в законах природы, которые познали мы. Прежде всего мы победили все зло в себе и полюбили все живое любовью чистой, бескорыстной. Каждую злую мысль мы отслеживали и возвращали к ее источнику. За-

тем мы искоренили ложь, зависть и бессердечие. Так мы обрели силу. Наши враги используют силу мускульную, поэтому в бою быстро устают. Мы же всегда выжимали силушку из своих сухожилий, потому и в сто лет могли махать пудовым мечом без усталости сутками. Силу сухожильную нам дает особое состояние души. Без этого состояния не помогут никакие тренировки. Это состояние мы всегда называли полетом души.

Только когда душа поет, мы идем, сеем, собираем урожай или идем на войну. Для того чтобы душа пела, мы стараемся жить по совести. Для того чтобы душа пела, мы поем, пляшем, слушаем звуки природы и окружаем себя красотой. Для того чтобы душа пела, мы отказываемся от жалости к себе, от обжорства и употребления напитков, которые сводят с ума. В каждом жесте, в каждом слове мы ищем скрытый, глубокий смысл.

Строгая дисциплина помогает нам побеждать все пороки и контролировать человеческую глупость. Мы знаем, что не можем жить и при этом не губить зверей, птиц и рыбу. При этом мы



стараемся охотиться разумно, так, чтобы зверья хватило и внукам, и правнукам.

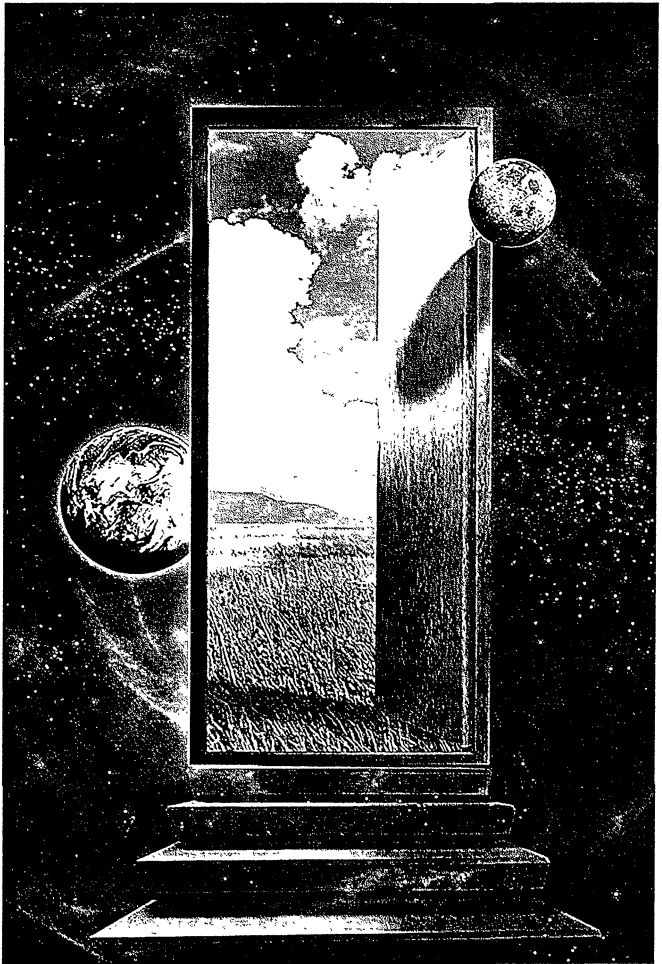
Забывая о себе, мы думаем о благополучии наших друзей и стараемся помогать им чем сможем. У нас нету неравенства, нет нищеты, потому что в каждом соплеменнике мы видим как бы свое отражение. Утром мы принимаем пищу, сидя лицом на восток, в полдень — лицом на юг, вечером — лицом на запад, а в полночь — лицом на север, и поэтому ничем не боеем...

Мы охотимся только на быстрых и сильных хищников, потому что их мясо делает наши тела также быстрыми и очень сильными. Мы приносим жертвы и поем гимны духам и богам, потому что от их незримого покровительства зависит наш успех в любых сражениях и повседневных делах. Мы соблюдаем чистоту нашей крови, потому что от этого зависит не только наше здоровье, но и здоровье наших внуков и правнуков. Мы беспощадны к своим врагам, но стараемся не воевать на их территории, потому что там им дают силу их злые духи. Когда же враги приходят к нам, мы их всегда побеждаем, потому что

на родной земле наши духи и боги дают великую силу и защиту только нам. В бою мы применяем силу солнца, поэтому, атакуя противника, держим лучи и вибрацию солнышка у себя за спиной. Утром мы идем на врага с востока на запад, в обед — с юга на север, вечером — с запада на восток, а в полночь — с севера на юг.

Северный ветер дает нам трезвость и хладнокровие, южный ветер дает нам ярость и силу, восточный ветер дает нам маневренность и чувство момента, а западный ветер скрывает все наши замыслы от противника...

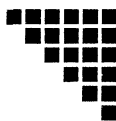
Созвездие Большой Медведицы похоже на большой ковш. Из этого ковша, когда он перевернут, льется чудесная сила. С помощью хитрых движений, покачиваний, скруток позвоночника, рева, свиста и крика мы впитываем эту чудесную силу. Эта сила как вихрь вращается вокруг наших тел, и поэтому стрелы и копья врага, не достигая нас, уходят глубоко в землю. Эта чудесная сила позволяет нам мерцать в пространстве, напускать на врага страх, погружать его в сон и даже становиться невидимыми...



Люди, травы, звери, звезды, облака, зарницы — все это для нас разные обличья одной великой тайны. Имя этой тайны — жизнь. Обожествляем мы жизнь и почитаем все ее проявления. Все вокруг — живое для нас, все единое. С этим всем мы должны быть в гармонии. Брать снаружи любовь должны и сердцем своим впитывать. Враги говорят, что мы идолам жертвы приносим кровавые. Ошибаются, ценим мы жизнь соплеменников. И свидетели тому — боги наши, родные светлые силы. За кристальную чистоту наших помыслов богиня Ладушка дарует нам мир и любовное согласие. Бог Ярило наполняет наши души светом и радостью, бог Купало род продолжает наш. Но не просто боги они для нас, они наши друзья и союзники, от которых наш род идет. Боги — наши старшие родичи. Потому не рабы мы для них, а правнуки. Потому все славяне — дети Божии! Но не только боги родные нам. Ощущаем родство свое с сущим мы. Слышим плачь травы, нами скошенной, слышим свист звезды, с неба брошенной. И когда мы все видим и слушаем, сострада-

ем живому искренне и посылаем мысленную поддержку всему доброму на Земле. Это и есть духовность — цветенье души. В этом весь смысл жизни нашей человеческой.





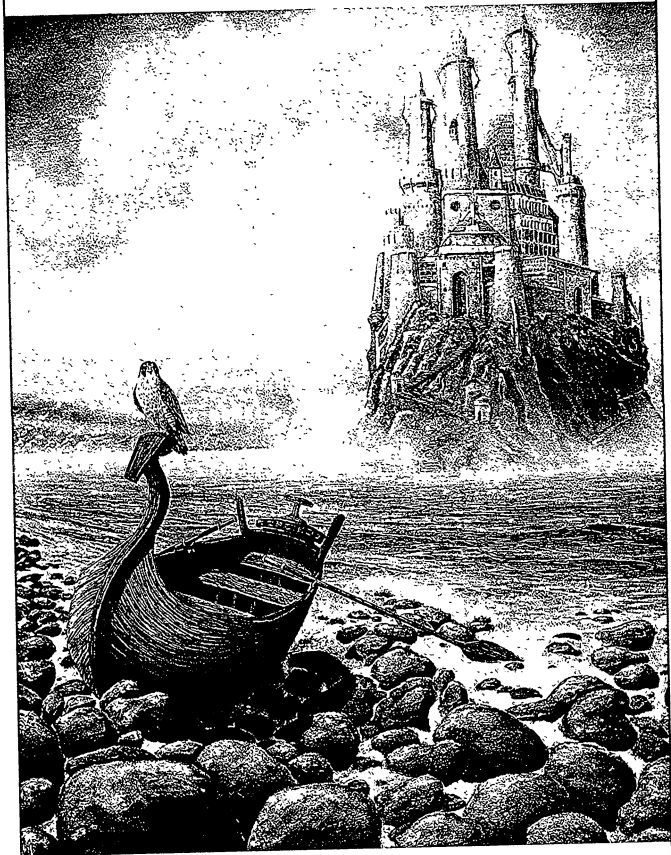
## Глава 3

### В круге третьем

Можно волком обернуться или соколом, если волю развивать свою добрую. Воля добрая и есть сила вещая, которая дает возможность нам чудеса творить.

Однажды волхв Велимудр с волком встретился. Волк попался в капкан и был готов умереть. Из капкана волка взяв, Велимудр его вылечил. В благодарность за это волк рассказал Велимудру о давней, забытой дружбе между людьми и волками и о том, что есть волки, бывшие раньше людьми. Так завязалась дружба волхвов с волками, но не только с ними, а еще и с человеком-волком по имени Буян. В честь этого волшебника и называли волхвы остров чудес островом Буяна.

Научил нас Буян чудеса творить. Дал волшебные слова и про травы рассказал, которые рвут на



куски железа и делают человека невидимым. Так стали и мы, как наши прадеды, к другим мирам ходить. И когда зло победит, временно, на Земле, мы уйдем в мир Святовита окончательно.

Вам, нашим правнукам, мы оставляем наше знание в надежде на то, что вы исправите нашу ошибку. Слишком наши племена доверились христианским проповедникам. Пришли они на землю нашу славную славянскую и, напоив волхвов наших зельем хмельным, кому голову отрубили, а кого и повесили. А кто не хотел их иудейскому Богу служить, всех они пожгли да порезали, приговаривая, что их Бог уничтожить велел всех язычников.

Мало кто из сильных воинов и волхвов уцелел тогда. А кто жив остался, тот к нам пришел.

Так стали тайно прибывать к нам на остров Буян сильнейшие воины из всех славянских родов. И стали мы им давать знания наши тайные. И уже сотню раз пытались иноплеменники сжечь нашу славную Аркону, мы ведь у них как бельмо на глазу. И днем они нападали, и ночью, и их трупы лежали горой, которая была выше



---

стен крепостных вокруг нашего города. И мы, триста витязей, били их всегда, сколько бы их ни приходило. Один из попов, взятый нами в плен, рассказал, что скрывают от всех людей на Земле то, как славно мы за жизнь свою боремся. Убивают повсюду тех, кто о подвигах наших рассказывает, горячим металлом им заливают рот, выкалывают глаза и сажают живьем на кол. Но мы уже придумали, как донести правду до наших правнуков. Придет время доброе, рассвет на Земле, и правда людям откроется. А сегодня мы уходим раз и навсегда в реальность Святовита, оставляя наш священный город врагам. Не позволил нам Буян всех их вырезать. Наложил он запрет на убийство их. Мы уходим, но оставляем вам наше знание о том, что вы, наши правнуки, не рабы, а прямые потомки богов. Богов, то есть людей бессмертных. Люди-боги контролируют иные реальности. Так знайте же, что наши боги — это вечно живые люди, а не что-то невидимое глазу. Глазу невидима Тайна. Она создается богами. Эта тайна в каждом из вас сокрыта. И ваша задача — раскрыть эту тайну...

Ой лети ты, моя песня вольная. Ой да про-  
снись от злых чар, Русь Великая. Не в хмельном  
бреду твое прошлое. А в великих походах и в  
великих бойцах. Распахнись ты, душа-песня рус-  
ская, да оковы разбей чужеземные. И один  
боец — в поле молодец, если рубит врагов он,  
призывая силу великих славянских богов...

Изначально был наш Святovit богом всей  
земли. Он был, в свою очередь, сыном велико-  
го бога — Дыя Сварога.

Тридцать веков подряд правил Святovit на  
Земле и был для земного мира Верховным Бо-  
жеством. Все вожди на Земле воздавали Ему  
наивысшие почести. И именно от него, а не от  
Иеговы исходили значительные победы и самые  
непреложные прорицания.

Имя Святovit означает «Святой луч». Древ-  
няя легенда гласит: «Ночью Святovit отдыхает  
в небесном чертоге. Его близнецы — Ютербог  
и Дница (божества утреннего рассвета и дня) —  
ведут кровавую битву со Стрибогом и Стрибой  
(богами ветров) — злыми детьми Зимерглы,  
желающими продлить темноту ночи. Несмотря



на ранение и потерю крови, видную на небе в виде зарева, Дница открывает врата небес, и Святовит выходит из своих чертогов. Когда солнце полностью показывалось над горизонтом, из груди всех славян исторгался крик радости — «Ха!», который богиня Бзвена передавала в самые удаленные уголки леса. Вечером же другая пара близнецов — Здар и Вечерница (божества сумерек) готовили Святовиту купель из холодной воды, чтобы, омывшись, он мог отдохнуть от земных забот. Зло тоже не спит, и вечером вредные боги Мраконос и Мракота (боги мрака) тоже стараются навредить Здару и Вечернице, дабы Святовит не смог вовремя принять купель и, не выспавшись, как можно дольше не вставал утром. Днем же Святовиту вредят Стрибог и Вий. Они навевают на небо туманы, превращают их в тучи и закрывают тучами небо, дабы на Земле воцарился мрак».

Ты читай да сердцем знание впитывай. Перво-наперво уважай себя и не делай втайне ничего постыдного. Откровенным будь и не прячь свою мысль. Если прав во всем, что тебе пря-

---

тать-то? Делай только то, в чем ты убежден, делай все всегда ты по совести. Никогда не ври самому себе: думай, делай и говори одно и то же. Единство слова, мысли и дела сделает тебя цельным. Будь честолюбивым, но остерегайся тщеславия, потому что слава бежит от того, кто ее домогается. Не играй чужие роли! Стань самим собой. Сделай прекрасным свой внутренний мир. Созидая свое самобытное «Я», ты творишь собственное бытие, а не исчезаешь в жалком прозябании. За что бы ты ни взялся, действуй всегда так, чтобы в каждом твоём жесте проявлялось именно твоё неповторимое «Я». Помни о том, что, совершая подвиг во имя всего Святого, ты осуществляешься сам в этом чудесном мире. Степень способности человека самозабвенно жить одним чувством, одной мечтой есть мерило его духовности.

От любви до ненависти — один шаг. Пламенно ненавидь врагов и так же пламенно люби родную землю, природу и единомышленников. Гори, как вспышка молнии, не будь теплохладным и кисло-сладким. Пагубна не затаенная вспышка

---

гнева, а затаенное злорадство. Будь лидером, ибо посредственность, тлеющая пеплом равнодушия, всегда смертна. Помни: тот, кто живет в согласии с врагами, не может быть в согласии с собою. Враг — как змея: когда поишь змею молоком, яд в ней только копится. Не вступай в панибратские отношения со всякой сволочью. Не рассказывай никому правду о своем прошлом и не делись своими планами на будущее. Никогда не оправдывайся перед подонками, ибо они куры перед тобой, а ты орел. Никогда курам не летать с такой скоростью, как летает орел. Не будь слишком вежливым с хамами, ибо они примут вежливость за твою слабость. Ищи всегда опору только в себе. Живи полнокровно, как и подобает язычнику. Наслаждайся природой, пой, пляши, но не позволяй, чтобы наслаждение победило в тебе волю к самоутверждению. Не разоблачай перед людьми чужие тайны. Если ты скажешь хрому человеку о том, что он хромым, это тоже будет правда, но такая, которая не сделает тебе чести. Поэтому обуздывай свою речь, жесты и побуждения. Не плети интриги. Не сплетничай. Самоограничение

в бесплодном мыслеблудии дает воину огромный запас духовных сил. Постигай тайны этого прекрасного мира. Помни: личность могут пережить только сверхличностные, вневременные духовные порывы. Тот, кто не обрел бессмертия при жизни, будет обречен на растворение в земных стихиях. Смысл бытия достигается тем, что в основу его кладутся идеи, а не потребности. Победить все брэнное в себе ты можешь, только возвращая в себе добродетели воина. Воин встречает свою смерть бесстрашно, со спокойным лицом. Для него преодоление малодушия равнозначно преодолению смерти. Воин стойко переносит неудачи и никогда не отчаивается, так как знает, что уныние само притягивает беду. Воин безжалостен по отношению к себе и другим, но не бессердечен. Удары судьбы делают его только сильнее, а суровые испытания содействуют утверждению его несокрушимой воли. Добрая воля закаляется только в борьбе со злом!

Воин Арконы! Борьба — это твое призвание, твой долг, твоя песня и твоя отрада! Святовиту слава!



## Глава 4

### В круге четвертом

Тело твое условно можно разделить на четыре части. Разделив физическое тело по вертикали, получим левое и правое тело, а разделив физическое тело по горизонтали, получим верх тела и низ тела. Левое тело — это твое прошлое, твои воспоминания, весь жизненный опыт. Правое тело — это твое будущее, твое намерение, твоя мотивация. Верх тела — это ворота, в которые входит энергия звезд, солнца, луны. Низ тела — это ворота, в которые входит энергия метеоритной пыли и земли. Направив все внимание и восприятие за правое плечо, ты можешь узнать свое будущее. Направив свое внимание и восприятие за левое плечо, ты можешь вспомнить все, что с тобой происходило, с момента твоего рождения и до сегодняшнего дня. Управление верхними вратами позволит тебе легко и



---

просто выходить из тела во время сна и путешествовать по другим мирам. Управление нижними вратами позволит тебе перемещаться в физическом теле в иные реальности. На Земле их всего сорок восемь. А в пределах нашей Солнечной системы их 777. В реальности востока мы ходим за знанием. В реальности севера мы ходим за силой. В реальности юга мы ходим за советом. В реальностях запада мы постоянно сражаемся с иными формами жизни.

Там, в реальностях запада, есть гномы и великаны с одним-единственным глазом в области чуть выше переносицы. Там есть птицы с человеческими лицами, которые очень опасны для нас. Эти люди-птицы способны убивать людей из нашей реальности одним взглядом. Очень опасны для нас и другие хищники — с человеческой головой и телом льва. Когда-то фараоны Древнего Египта служили этим мерзким тварям и даже построили для их энергетической подпитки огромные пирамиды. С помощью этих пирамид люди-львы и другие хищники могли перемещаться в нашу земную реальность. Египетские

жрецы и фараоны приносили в жертву людям-львам самых красивых и сильных юношей и девушек, а сами пирамиды выполняли еще и функцию энергетических вампиров. Форма этих сооружений как бы высасывает осознанность у земных людей и направляет ее к хищникам реальностей запада.

Любая война в нашей земной реальности происходит по воле хищников реальностей запада. Любой убитый человек теряет огромное количество жизненной энергии, за которой постоянно охотятся невидимые обычному человеческому глазу хищники из иных реальностей. Такова наша судьба. Такова воля великой хищной Вселенной, в которой мы вынуждены вести бесконечную войну, для того чтобы жить, любить, надеяться и верить.

Невидимые хищники забирают нашу жизненную энергию не только после смерти, но и при жизни. Любая сильная эмоция как магнитом притягивает к нам этих ужасных существ. Они буквально доят нас, как мы доим коров! И «видящие» люди отслеживают это.

Вера, надежда, любовь, печаль и строгая дисциплина — все это служит для нас надежной защитой, своеобразной невидимой броней от этих агрессивных пришельцев. Враги рода человеческого боятся нашей личной силы, нашей трезвости и осознанности. Поэтому-то так важна для каждого витязя дисциплина мысли, тела и духа, ведь только через единение мысли, слова и дела обретается цельность и полная энергетическая независимость.

Человеческое тело имеет точки входа и точки выхода, точки напряжения и точки расслабления, точки реальности и точки иллюзии, точки холода и точки тепла. Воздействуя на эти точки, ты можешь становиться маленьким или большим, легким или тяжелым, сильным или слабым, видимым или невидимым, добрым или злым, спокойным или возбужденным, женщиной или мужчиной. В твоём теле есть точки, которые реагируют только на определенный цвет или звук. Другие точки реагируют только на определенный запах или на резкое изменение состояния твоего сознания. Третьи точки реаги-

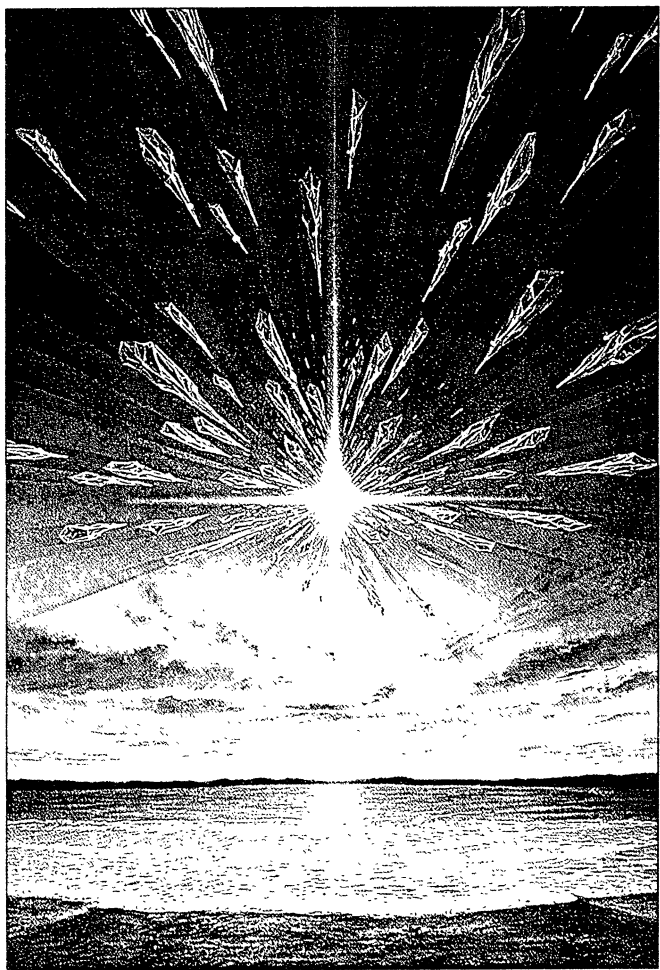
руют на определенную вибрацию, на жесткий массаж, на ультразвук. Каждая из точек силы в твоём теле имеет свой вход и выход, свой пароль, свой цвет, свое звучание, свое напряжение, вибрацию и ритм.

В мужском теле больше солнечных точек, а в женском теле преобладают точки лунного света. Привлекая энергию лунных точек с помощью энергии своих солнечных точек, мужчина может приворожить любую женщину навсегда.

Точка Полярной звезды, которая расположена на левой стопе, связана с реальностью космических волков. Воздействуя на эту точку, ты сможешь общаться с волхвами той реальности, и они научат тебя всему, что умеют делать волки-оборотни.

Тело твоё знает все ответы на все вопросы. В теле твоём есть силы, способные создавать и разрушать целые миры. Изучая своё тело, ты познаешь законы великой Вселенной. Изучай, изучай, изучай своё тело...

Правда позволяет править, а кривда искривляет пространство и не даёт человеку соприкос-



нуться с параллельным, божественным, волшебным миром. Правда делает человека справедливым, сильным и храбрым, а кривда отнимает и знание, и силу. Чем меньше врет человек, тем больше силы в каждом его слове, в каждом его жесте, в каждой его мысли.

Любое произнесенное вами вслух слово программирует ваше будущее в этом мире. Помните, древними было сказано, что от слов своих осудишься и от слов своих оправдаешься? Это все правда.

Любое ваше слово как бы пружинит, отскакивая от вашего биополя, и включает в физическом теле строго определенную программу, формируя таким образом вполне очевидную реальность. Поэтому каждый человек на Земле живет в своем конкретном внутреннем мире, в своей индивидуально созданной реальности. И чем более гармоничен внутренний мир конкретного человека миру внешнему, тем больше человек является хозяином своей судьбы.

Став хозяином своей судьбы, человек начинает делать не то, что нужно ему, а то, что нуж-

---

но от него внешнему миру. Это и есть истинное смирение, дружба с миром.

Когда человек делает угодные миру дела, мир начинает его как бы охранять и беречь. Поэтому истинно смиренный человек перестает болеть, перестает страдать, перестает ощущать себя одиноким. Смиренный обретает весь мир, становится его центром, его сердцем, его дыханием, его ритмом. В древние времена таких людей называли «движдами» — дважды рожденными, или «золотопоясниками»...

Теперь я хочу описать тебе картину мира, для того чтобы ты ее воспринял такой, какая она есть на самом деле.

Наш мир не единственный на этой Земле. Иные, параллельные, миры находятся с нами как бы на одной плоскости. Эти миры имеют приблизительно такую же плотность энергии, как наш реальный мир. Но помимо этих миров есть еще и другие, расположенные выше и ниже плоскости нашего мира, с более тонкой или более грубой материей. Одним из самых близких и самых реальных для земных людей миров явля-

ется мир сна. В этом мире, когда твое сознание отделено от физического тела, ты можешь создавать свои дома, города, материки и путешествовать, куда захочешь...

Теперь ты можешь представить себе, насколько огромен и велик окружающий тебя мир, если привычный земной — физический мир является всего лишь узкой черно-белой полоской, соединяющей этажи иных чудесных реальностей. Но пока ты не научишься отделять свое сознание от плотного, земного тела, ты не сможешь перемещаться из одной реальности в другую. Отделить свое сознание от плотного физического тела одновременно и очень просто, и в то же время сложно. Самая простая и естественная техника — это отделение сознания от твоего плотного тела в момент засыпания или во сне. Для начала попробуй наблюдать за своими снами. Каждое утро, проснувшись, воспроизводи в памяти все, что происходило с тобой во сне. Каждый раз в момент засыпания следует говорить себе так: «Во сне я все буду делать осознанно». При этом следует не просто проговаривать,



а именно сильно хотеть. Далее, в каждом своем сне ты должен контролировать ход своих мыслей, должен научиться думать не словами, а образами. Во сне постарайся увидеть свои руки. Посмотрев на руки, посмотри вокруг. Земная ли это реальность? Твоя ли это комната? Кто ты? Как твое имя? Обязательно задай себе эти вопросы, разглядывая во сне свои руки. Если ты не узнаешь свою комнату, не вспомнишь свое имя, знай — ты попал в мир сна. Попав в реальность сна, попробуй полетать, походить по воде, пройти сквозь стену. Все делай спокойно, уверенно, по-хозяйски. Путешествуя в реальности сна, не смотри на вещи пристально, так как от этого теряется контроль над своими мыслями. Просто смотри на все, что там тебя окружает, и все старайся запомнить. Запомни: никому и никогда не рассказывай о своих путешествиях и приключениях в реальности сна. Молчание — золото. Вот о нем и поговорим...

При остановке внутреннего диалога происходит смещение управления сознанием на уровень подсознания. Или, если выразаться точнее, —

на другой уровень, более глубокий. Таким образом, достигается развитие управления подсознанием. Но удержать это состояние, особенно новичкам, очень и очень сложно. Природа современного человеческого мышления устроена так, что мы постоянно ведем свой внутренний диалог, и нашему сознанию состояние отсутствия мыслей просто противоестественно...

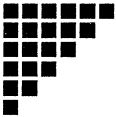
Что же тогда делать неудержимым болтунам? Есть выход. И как всегда, он просто парадоксальный: если вы не можете остановить внутренний диалог, то попробуйте довести его до абсурда!

Объясню на примере, как это делается. Поздняя ночь. Полностью расслабившись, лежу на кровати и спокойно, с достаточно длинными паузами думаю «о ни о чем». Пытаюсь перевести процесс мышления на уровень более мягкий, поверхностный. Вместо того чтобы погрузиться в полное безмолвие, усиленно думаю, четко пронося мысли в голове. Загружаю сознание по полной программе: говорю, говорю, говорю. Причем говорю с такой скоростью, что одна

мысль наступает на пятки другой мысли. Когда в моей голове появляется очередная мысль, я начинаю ее произносить. То есть я перевожу каждую свою новую мысль в словесную форму. Не договаривая одну мысль до конца, я тут же произношу очередную, новую. Я не жалею об утерянных мыслях, так как для меня они приходящие и уходящие.

Погрузившись в сон, я понимаю, что сохранил мышление. Окружающие объекты сильно мутные, это больше похоже на воображение, чем на зрительные и осязательные образы. Все постепенно проявляется и проясняется. Ощущения тела наполняются, и качество окружающего меня пространства становится просто неотличимым от качества воспроизведения физического — земного мира. Вот оно, состояние контролируемого сна!





## Глава 5

### В круге пятом

Можем ли мы увидеть разницу между реальностью и нашим собственным воображением? Ведь всю свою земную жизнь мы постоянно видим и ощущаем не то, что есть на самом деле, но при этом с полной уверенностью говорим, что все видим и слышим. А знаете ли вы о том, что в природе не существует понятия цвета? Зато в Природе есть другие понятия: частота излучения, мощность излучения, диапазон. Я хочу этим сказать, что все преобразования цветности обрабатываются в нашей голове. Далее, в природе нет таких понятий, как мягкий, жесткий, гладкий, зато есть такие понятия, как пористость материала и его состав. Шокирует? Но это еще не все! В природе не существует понятия вкуса, запаха. Все это наше человеческое воображение, которое нам постоянно врет, сообщает ин-

формацию в форме, приемлемой только человеку. Вот в чем наша общая беда! Все, что мы видим, ощущаем, чувствуем, мы сделали нормой нашей жизни. Мы живем и интуитивно чувствуем, что рядом с нами иные чудесные реальности, иные формы жизни и разума, но все равно не хотим в это верить. Эта ситуация напоминает мне те «дремучие» времена, когда человек считал, что Земля — центр Вселенной. Сегодня на Земле нет ничего такого, на что нельзя было бы нацепить ярлык истинного. Отчего бы не считать нам все-все истинной реальностью? Да на здоровье! Господи, какая разница? Все равно все люди — хозяева своих сновидений. Что случается с нами в этом земном мире? Все и ничего! Если ты просыпаешься — не сон ли это? Если ты умираешь — куда же девается вся твоя жизнь, все ее дни, полные забытых картин и дел, и ночи, полные забытых снов? Да все-все забывается, кто же спорит, но разве однажды забытое может исчезнуть вторично?

О эти горы и леса! О эти моря, водопады и океаны! О эта волшебная земная реальность —

сказка! Реальность, не различающая животных и людей, верующих и неверующих, реальность, поедающая всех. Такая красота — и такой обман! Здесь наша память об улицах детства исчезает к рассвету. Здесь миражи тлена, зло и боль таятся в почве, рождающей прекрасные цветы. Эти цветы такие же разумные и любящие, как мы. Мы всю свою земную жизнь ищем себя, свой путь, свое счастье. Мы идем, мы спим и все время оглядываемся назад, разглядывая свое прошлое. Там, в нашем прошлом, сады в дожде, деревянные домики, призраки прекрасного — обманчивые намеки на вечность, голоса колоколов над комариными топиями.

Так ты живешь и не догадываешься о том, что рядом с тобой иные миры, иные реальности. Там, на острове Буян, волхвы, жившие по пятьсот лет, умирая, шептали: «Весь этот мир — фальшивка».

Игра света в ручье — вот все, что осталось в этом земном мире от правды. Вот все, что осталось от воинов Арконы! Правда ушла, а что осталось?



Игра света в ручье! Дар Святовита. Пойдем в мир сна? Внизу маленькие домики и вон, видишь, горы вырастают из зелено-синих теней. Если мы летим, то это, вероятно, сон. Опустись вон в те сосны на горном склоне, потрогай воду, что бурлит за ними, холодна ли она? По-моему, мы с тобой уже прилетали сюда. Очень вероятно, я даже знаю это место. Или нет, какая разница, ведь мы — гости.

Уйти-то отсюда всегда успеем. Поэтому давай не будем спешить? Ведь все это только сон. Вся эта красота неизбежно пройдет, исчезнет. Так давай полетаем над этими горами, пока они есть. Если нам понравится какая-нибудь тропинка, давай пойдем по ней. Мы ведь с тобой хозяйева своих миражей, и у нас нет никаких правил, кроме простоты. Мы с тобой просто стоим, пока есть то, на чем можно стоять. Мы с тобой идем там, где видится путь, и всегда куда-нибудь приходим, чтобы смотреть, удивляться и опять идти дальше. И вот еще одна реальность исчезает у нас за спиной. И нам снова некуда возвращаться. Не плачь, ведь ты же понимаешь — это все



так, слова. Быть может, весь наш путь — это только возвращение, и ничего, кроме него, — ничего!

Человек — это сгусток намерения, воли и сознания. Мы, и только мы сами творим свою судьбу. Мир — это одна большая иллюзия, и нужно иметь огромную волю, чтобы пройти по нему победителем. Помни: если в этом мире что-то тебя не устраивает, измениться должен ты, а не мир. Изменяй будущее, когда оно находится в настоящем! Запомни эту фразу и научись сам управлять своей судьбой, иначе жизнь возьмет и просто выкинет тебя на обочину.

Каждый человек может управлять в этом мире своей судьбой, потому что весь земной мир есть иллюзия. Сложно, конечно же, в это поверить... Но давай возьмем ту же физику. Что там говорят современные ученые? А вот что: все, абсолютно все, состоит из мельчайших частиц: и молекулы, и атомы. А раз так, то получается, что и мы сами состоим из огромного числа различных соединений. Но что заставляет различные микросоединения удерживать-

ся в нашем физическом теле? И кто собрал эти соединения в единое человеческое тело? Откуда столь маленькие частички знают, как построить наш организм?

Вот мы и подошли к первооснове, к тому, что во главе всего стоит информация. Весь земной мир является в своей сущности единым и нерушимым информационным полем. Информация первична, и лишь затем она обрастает материей. При этом любое событие, происходящее в земном мире, есть всего лишь проявление разнородной информации. Таким образом, случайностей в земном мире нет и быть не может, ничто ведь здесь не происходит само по себе, всегда есть причина и следствие. В основе всего земного мира лежит информация. Наше человеческое сознание находится на определенной полосе частот, не захватывая при этом других полос. Я хочу этим сказать, что у нашего сознания есть определенная информационно-пропускная способность. То есть более какого-то, строго определенного количества информации в единицу времени мы усваивать не можем. Именно по

этой причине мы не видим и не слышим параллельные миры. Миры-то есть, но мы не способны их видеть. Как же туда заглянуть?

Наши предки знали как! Они знали, что в иные миры может ходить в первую очередь наше сознание. А это значит, что сознание человека способно покидать физическое — плотное тело.

Существуют древнейшие методы отделения сознания от тела, которые применяли воины Арконы. Но современные люди не хотят в это верить и боятся это испытать.

Есть два основных принципа сдвига уровня сознания. Один из них — просто сдвинуть свою полосу пропускания информации в сторону и увидеть параллельный мир, потеряв при этом земной — физический. Но здесь слишком велика вероятность либо лишиться разума, либо остаться в другом, параллельном мире навсегда. Второй принцип сдвига сознания, более сложный и требующий длительной тренировки, — это расширение уровня сознания. Расширяя сознание под руководством учителя, ученик начинает «видеть» другие реальности. Но опять же, даже

с хорошим учителем стать мастером нити миров далеко не просто. Учитывая ограничения обработки информации, ученик не может полноценно функционировать ни в одном из параллельных миров без контроля со стороны учителя. Именно Учитель плавно, без рывков переводит ученика из одной реальности в другую. Для каждого нового состояния реальности учитель производит изменение сознания у своего подопечного. При этом происходят мощнейшие изменения в структуре энергетического тела ученика. Ведь для каждого состояния сознания должна быть своя, особенная оболочка. Этой оболочкой может быть как физическое — плотное тело ученика, так и его «тело сновидений».

Если у вас нет учителя, попробуйте развить свое сознание до такой степени, чтобы вы могли полноценно действовать и в физическом мире, и во сне. При этом вы должны учитывать то, что сон — это не просто выдумка вашего мозга, а реальное смещение сознания в параллельный мир. Чтобы у вас не съехала крыша от «путешествий», нужно четко фиксировать свое

сознание на просоночном состоянии. Тренируясь таким образом, можно сохранить сознание обычного человека и одновременно с этим жить полноценно в другом, параллельном мире.

Для развития сознания также можно применять дневные и утренние тренировки. Однажды друзья мне сказали: «Что, Юра, не с той ноги сегодня встал?» И я подумал: «А с какой ноги надо вставать?» И решил, что каждое утро буду вставать с правой ноги. Но оказалось, что не так-то просто это делать ежедневно. Обычно, проснувшись, я уже вставал на пол и только потом вспоминал, что встал не с той ноги. Этот, на первый взгляд, простой вариант утренней тренировки очень хорош для новичков, так как помогает вспомнить себя во сне, вспомнить, что это сон, и осознать это. Я хочу дать новичкам еще один хороший практический совет. Лежа в постели, постарайтесь расслабиться. Затем сформулируйте такое намерение: «Я очень хочу обрести ясное сознание во сне!» При этом вы должны не просто об этом сказать, а именно сильно этого захотеть.

Далее нужно начать контролировать ход своих мыслей. При этом следует обратить внимание на то, с какой скоростью мысли и слова приходят к нам в голову и с какой скоростью покидают ее. Таким образом, можно перейти на бессловесное мышление. Вы просто будете думать образами. Это поможет вам попасть в мир сновидения без учителя и перемещаться по нему абсолютно сознательно.





## Глава 6

### В круге шестом

Круг шестой. Круг памяти.

«Шел бой. Крестоносцы нас обложили со всех сторон. Я успел словить в прыжке летящее в меня копьё, ловко скрутил свое тело в воздухе и насадил на него сразу двух данов (германцев). Поймав зубами летящую в горло стрелу, я, в кувырке, вставил ее в валявшийся под ногами вражеский арбалет и отправил к стрелявшему в меня дану. С диким воплем он схватился за оперение стрелы, когда она вошла в его правый глаз. С сожалением я ударил кантазой (отточенное по краям металлическое кольцо) по его обнажившейся из-под лат шее и швырнул его голову, с выпученным единственным глазом, под ноги набегавшим на меня крестоносцам. Прилег я на землю вовремя, в тот самый миг, когда туча выпущенных данами из арбалетов стрел, просви-

---

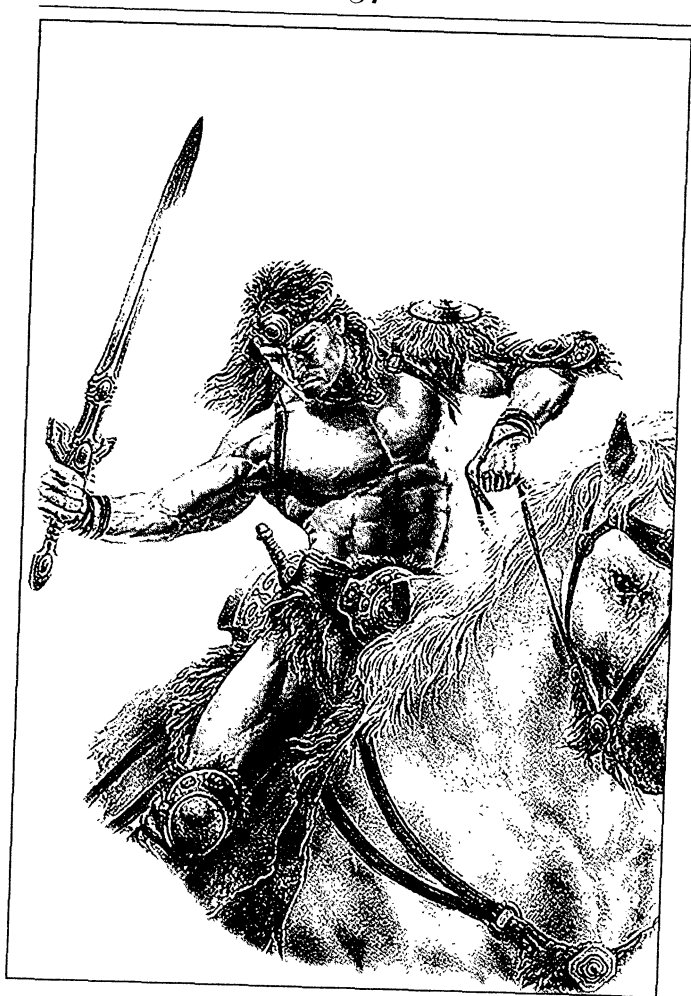
стев надо мной, вошла в крепостную стену. Я вошел в состояние «красного тумана», и когда стрелявшие в меня с удивлением обернулись на мой боевой крик, было уже поздно. Я просто отрезал головы всем пятерым, пока их тела выдыхали задержавшийся от удивления в легких воздух. Небрежно отмахнувшись от очередной летящей в меня стрелы, я подхватил валявшийся под ногами камень и, вложив его в пращу, со свистом отправил в лоб стрелявшего в меня дана.

Треск расколотого камнем черепа и удивленный крик совпали. На бегу я подумал: «Хорошо, что на мне красные сапоги, а то крови вокруг уже по колено». Добив мимоходом стонавших раненных кем-то из наших крестоносцев, я забежал на гору трупов и посмотрел сверху вниз: даны в панике отступали под натиском тройки витязей.

Я посмотрел вокруг и не увидел крепостных стен Арконы... Повсюду они были завалены трупами крестоносцев.

Сегодня погибло двое наших. Ничего... Завтра мы за них отомстим!»



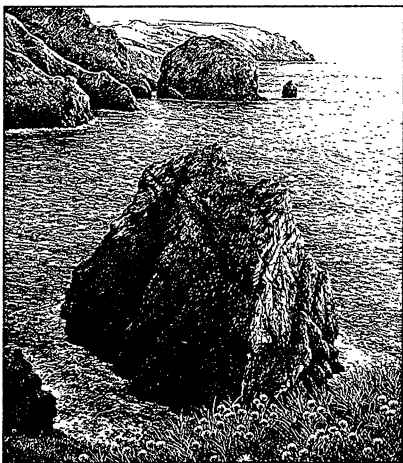


Память... У вас ее отняли. Вы почти все забыли! Почти... Чти...

Наши предки, воины Арконы, чтили солнце, неугасимое светило, дарующее земному миру жизнь, свет, мощь и красоту.

Во все века солнце неудержимо притягивало к себе духовные устремления человека. И глядя на небо, он изначально признавал его главенство. Наш предок не представлял себе ничего более великого и доброго, чем солнце. Ведь именно оно дарит жизнь всему вокруг: людям и травам, птицам и зверям. Для наблюдательного воина все в те далекие времена было природой и все было чудом. Чудом был и каждый восход солнца и каждый закат. И каждый волхв знал тогда, что солнце живое, что оно великое сердце земного мира, что оно есть самоподдерживающийся огонь, содержащий в себе все образовательные начала и все порождающий своим лучезарным творческим дыханием. Наши мудрые предки считали, что все природные явления могут быть сведены к солнцу. Они знали, что земля и все сущее на ней есть преображенная

солнечная мощь. Воины Арконы представляли себе солнечные лучи как нечто осязательное и считали, что именно из них сплетено плотное тело земного человека. Еще наши предки знали о том, что живительные токи, струящиеся от солнечной плазмы, вливаются в тонкое эфирное тело человека и преобразуются в нем в ощущения, сознание, мысль. В то, что современные ученые могут назвать энергетическим двойником.



Так знай же, о ученик, что всем существом своим ты связан с великой солнечной стихией и

можешь черпать из нее беспредельные силы. О ученик! Ты одушевлен тем же солнечным духом, который животворит всю природу. Дух твой неразрушим по своей сути, ибо он причастен к несотворенному и неуничтожимому солнечному свету. А предки твои, воины Арконы, были выявлены светлыми силами — посредниками между светлом и людьми — из собственной сущности, благодаря излучениям. Так сыны света, сгустив огненные вихри, воплотились в непобедимых воинов Арконы — вдохновенных ясновидцев, обожествленных последующими поколениями.

Великие воины Арконы вели свою родословную от самого Ярилы — Солнца! Ярило — имя нашего светила. Корень «яр» (ар) обозначает стремительное движение вверх. А от санскритского корня «ар» происходит определение светила (как быстро бегущего). Таким образом, арийцы — это светлые, благородные, а «Ярл» на древнегерманском языке означает — «благородный», «светлый». Боярин — значит боец ярый. Ярило — светлое мужское родовое начало. Это начало побуждает мужчину и женщину к продол-

жению рода. В «Слове о полку Игореве» князья названы внуками Дажбога. Задумайся! Они названы не рабами божьими, а именно внуками, кровнородственными потомками.



Общеславянский праздник Ярилин день справлялся по всей Руси вплоть до XIX века, вызывая бешенство церковников. Да и как им не беситься — ведь это же не придуманный церковный, а наш, славянский праздник.

Наш бог — Солнце (Ярило) — блюститель нравственного порядка, карающий клятвопреступников и предателей, вдохновляет и защищает в битвах своих оруженосцев — поборников света.

Наш бог Ярило дарует своим соратникам ярую силу. У воинов Арконы был боевой рык — «Ярь!» — их воинственный клич, перешедший в позднейшее «Ура!». Воины Арконы выходили на связь с Ярилой через посредника — священный огонь. Именно через священный огонь устанавливалась искрометная сочувственная связь воинов с самим светилом.

О ученик! Пробудить нацию и вдохновить ее на подвиг может только возрождение исконно славянского вольнолюбивого духа. Помни: победить темные силы возможно только с помощью родных светлых сил. И именно наши священные

солнечные праздники призваны ввести нас в живое общение со светлыми силами.

Один из таких праздников — Коляда. Он отмечается воинами Арконы в декабре. Сам же декабрь в древние времена именовался коложегом из-за сжигаемого на празднике колеса. Слово «Коляда» — значит обрядовая еда, употребляемая в кругу. «Коло» — по-славянски — «круг», знак Солнца. Коловрат — свастика, это древний славянский знак-оберег, означающий восемь лучей вращающегося во время летнего солнцеворота Солнца. Свастика — не фашистский значок, а изображение нашего славянского бога, из которого гитлеровцы вырвали четыре луча! Когда вырываются четыре луча из солнца, оно поворачивает свой свет вспять. Фашисты хотели погрузить земной мир во тьму и даже подписали под это дело «черных» тибетских лам. Но, слава Яриле (!), ничего у них из этой затеи не вышло.

Слава Яриле!

Слава предкам!

Слава победе!

Слава свету!

В древние времена славяне почитали Ярилу-Солнце как всеобъемлющую, всемогущую и всеблагую силу. Величавое светило было для наших предков естественным воплощением всевышней, просвещающей мир мудрости, а природа была самим храмом Божиим. Куполом этого нерукотворного храма было само небо, а алтарем — подобие солнца — священный костер, окруженный по кругу камнями для защиты от всякого зла. В древние времена домашним святилищем каждого славянина был неугасимый огонь семьи и рода. Именно в его живом дыхании грелись домовые духи-хранители, и именно в нем самом играли в свои игры хозяйки Священного Огня — благожелательные огневки и золушки.

Дни равноденствия и солнцестояния были для воинов Арконы днями великих торжеств. Именно в эти дни мудрые волхвы всех славянских родов собирались в центральном храме Арконы для того, чтобы, внимая музыке сфер, общаться напрямую с самим великим Святовитом.

В эти же праздничные дни все воины ложились на женщин для зачинания новой поросли.



Причем совокупляться полагалось прямо на земле-матушке, на могилах древних воинов — на «Красных горках», что служило залогом преемственности и непрерывности постоянно обновляющейся жизни. С тех пор и живет на Русской земле народный обычай играть свадьбы на Красную горку.

Двадцать третьего июня, в ночь Купалы, все славяне сопричащались священнодействию самой великой природы. Благодаря общеплеменному участию, торжество это в те далекие времена называлось Собором. Купальское гулянье было столь значимым праздником для древних славян, что на древних славянских гадательных чарах месяц кресень (июнь) был отмечен удвоенным знаком солнца — двумя косыми крестами — «кресами», родными знаками арийцев. У славян «крес» именовался коловратом, а у индусов — просто свастикой. У древних славян слова «крас» и «крес» первоначально были тождественны. «Крес» — это священный очищающий и оживляющий огонь. Поэтому месяц, когда возжигался главный купальский костер, назывался у славян

кресенем, а слово «воскресить» означало «оживить, возродить к свету угасшую жизнь»...

В день весеннего равноденствия солнышко восходит точно на востоке. Наверное, именно потому одна из осей всех святилищ и капищ на Земле, во всех странах, у всех народов (кроме иудеев), всегда была ориентирована на эту точку. Да, воины Арконы всегда чтили великое солнце и красный цвет! Капища первых славян на острове Буян были красными, а в кровле их были отверстия для прохождения первых солнечных лучей. Изображение божества в любом храме Арконы располагалось так, чтобы оно могло видеть восход Солнца. Ведь именно Солнцу были посвящены все гимны и храмы древней Арконы. Солнце во все века считалось у славянских племен ликующим образом добра, восходящим над всеми богами.

Огонь — сын Солнца. Воины Арконы считали огонь некоей животворящей, основополагающей сущностью Вселенной. Для них огонь — живой посланник Святовита, и суть его непостижима. Для них огонь не просто стихия, а носи-

тель нравственной чистоты, уничтожающий все злые помыслы.

Задумайтесь! Что происходит внутри пламени? Современные ученые называют это горением, потому что такое название скрывает отсутствие у них знаний о том, что же происходит в действительности. А в действительности внутри пламени течет бесконечная единая и нерушимая жизнь.





## Глава 7

### В круге седьмом

Мой далекий предок обернулся волком,  
И не стало равных ему...  
Одинок и волен, в волчьей шкуре воин  
Рассекает вечную тьму.  
Если бьют тревогу над Великой Русью,  
Чтобы мы не подвели,  
Чтобы мы с тобой пяди не отдали —  
Он вырастает от земли.

*Николай Емелин*

Зимний лес. Полнолуние. Падает, падает, падает снег. Я стою расфокусировав зрение и внимательно наблюдаю за свечением каждой пролетающей мимо меня снежинки. Мое внимание одновременно направлено внутрь и наружу. Внутри я наблюдаю за плавным переходом вдоха в выдох, за ударами своего сердца, за теплом бегущей по кровеносным сосудам жидкости. за

напряженными и расслабленными жизненно важными органами. Снаружи — я вдыхаю все запахи зимнего леса, вслушиваюсь в вой волка на соседней поляне, вглядываюсь в желтые пятна света, плывущие тут и там между стволами деревьев. Вокруг меня — повсюду какое-то таинственное мерцание: все живет и дышит. У меня складывается впечатление, что все слышит и видит меня в этот полночный час. И ждет...

А может быть, я попал под гипноз зимнего леса? Какое манящее очарование... Какая завораживающая красота... А может быть, я просто сплю? Может быть, все это сон? И как раз в этот момент бродяга северный ветер толкает меня в грудь: «Нет, ты не спишь, воин!»

«Без сомнения, ты бодрствуешь», — подтверждает огромный волк, разглядывая меня с интересом. Он сидит прямо передо мной. Чудо-зверь выглядит вполне реальным: мощным, хищным и свирепым. Его глаза горят в темноте ярким зеленым огнем. «Таких волков в природе не бывает!» — мелькнула в моей голове спасительная мысль.

Раскрыв пасть, волк, сморщив морду, ухмыльнулся и прорычал: «В природе, мой друг, бывает и не такое». Затем глаза у волка помутнели. «Он явно что-то вспоминает!» — пронеслась в моем мозгу следующая мысль. Как бы соглашаясь со мной, волк встряхнулся и кивнул: «Когда готов ученик, приходит учитель. Слушай меня, Божий сын! Это знание даю тебе я — волк Аполлон. Услышь глас разума, пребывающего в тебе. Внемли разуму своему, гласу истины и света. Уподобься ветру, выбирающему свет среди тьмы. Путь ветра — видение действия в бездействии. Внешнее деяние — лишь иллюзия, под маской действия которой сокрыто бездействие. В земном мире тьма скрывает свет и свет скрывает тьму. Одно скрыто в другом. Так узри же, о ученик, истину во лжи, твердое в мягком и зримое в незримом. Человек без моего знания подобен незрячему, который идет к прорве смерти всего сущего. Сущее бытие для незрячего сокрыто мраком. Узреть его трудно, но видящий его не сойдет с пути праведного. Так будь праведен и честен! Только так и живи. Идущий во

---

тьме да увидит свет. Идущий к свету да увидит истину. Нашедший истину да будет праведен. Истинно праведное — смысл жизни. Жизнь — свет, а тьма — смерть, но за ней сокрыта вечная жизнь. Узри же смерть в жизни, а жизнь в смерти, ведь за этим сокрыта великая истина. За этим сокрыта сила совершенства, сила, дающая вечную жизнь. Жизнь новую и прекрасную. Тьма покрывает истину. Истина надевает маску. И лишь избранный узрит медведя и зайца, быка и лисицу в едином, сияющем образе волка. Глаза человеческие, глаза вездесущие прячут истину. В них тоже сокрыта истина, покрытая маской. Открой, человек, в себе волка! Открой, волк, истину зайца, истину лисы и медведя. Глаза твои страшные, глаза твои честные. В глазах твоих истина волчья. И пусть все в этом земном мире сокрыто тьмой. Но глаза твои — свет во тьме. Уйми страсти, отдай чувства ветру отдай пылающему в твоей груди сердцу. О ученик! Сожми всю свою волю в кулак и ударь в колокол знания. Звон его да уничтожит пусть все человеческое недоразумение, всю человеческую глупость.

---

Звон моего знания да укажет каждому ученику моему на все ложное, ненужное, мешающее и убивающее. Праведник да возгорится, а грешник да пробудится. Труден путь одинокого волка, но прекрасен и чист, как роса. Каждый одинокий волк — это человековолк-оборотень. Обернись же совой иль медведем, чтоб пройти непроходимое. Только так, оборачиваясь, ты сможешь преодолеть все преграды, вставшие на твоём пути. Скоро все люди Земли русской увидят чудесный свет. Но свет разный. И тот лишь узнает истинный свет, кто чист душой и сердцем. Грешники же отравятся в те дни собственной ложью.

Идя из тьмы, помни: тьма есть корысть и лесть, зло и страсть. Кто подвластен своим чувствам, тот — раб. Спокойный разум — вот ключ к пути праведному. Вознесшийся над чувствами — спокоен. Для него нет ни горя, ни радости, ни жары, ни света, ни тьмы, и чувства не раздирают его на мелкие части. Он воин-волк-оборотень. Он хозяин тела своего. Так успокой и украти ум свой и обрати взор к разуму истинному,



дающему путь к свободе. Обернись птицей, и пусть идущий не заметит тебя.

В том твоя победа. Волк лишь тогда зол, когда зло причинили ему самому. Терпи холод и голод, но накажи причинившего зло. Лишь терпение да стальная воля нужны тебе для победы над любым врагом. При этом доводи задуманное всегда до конца, а иначе погибнешь. Не причиняй зла никому, разве что причинившему боль. Волк убивает только больного зверя и лишь когда голоден. Не смей нападать, скройся в тени. Тьма тебе мать. День — твой враг. Почувяв опасность — уйди. Пусть стрела летит мимо цели. Уйми гнев и жди. Жди день, три, месяц. Увидев спину врага, нападай. Потом обернись птицей, деревом. Все! Нигде тебя нет. Будешь следовать моему знанию — успех твой. Будь как молния, которая пришла и ушла. Как внезапно появился, так и исчезни. Только так ты достигнешь успеха. Молния — причина твоего успеха.

Кто предскажет, когда она появится во мгле? Кто знает, куда она, сверкнув, исчезла и где появится вновь и с какой силой? Но и мол-

ния бывает разной. Одна молния может слегка покалечить, а может и убить, может дать искру, а может и все сжечь. Гром ее предвестник. Гром способен оглушить, парализовать все живое и убить труса.

Молния и гром — вот успех в сражении! Но более разумен тот, кто избежит сражения. Он истинно разумен! Учись же сражаться для того, чтобы никогда не сражаться. Используя малое, получишь большое. Избегая схваток — найдешь покой. Покой — сила жизни. В покое все едино и ничто не потревожит. В покое и душа спокойна, и разум чист и светел. Иди к чистоте, и придешь к прекрасной долине Знаний. Наполни моим знанием свой разум, и тогда новый мир предстанет пред тобой. Мир благоденствия и счастья. Твой внутренний мир прекрасен и чист, полон знаний и чудес. Открой сей мир и узри же истинный мир, пребывающий в тебе. Ничто не появляется в земной реальности просто так — одно исходит из другого. Чтобы переплыть реку, нужен плот. Когда преграда позади, ты оставляешь плот, потому что он тебе больше не нужен.

Так и в обучении: встав на новый путь, забудь про старый. Оставь твоим учителям их ветхое земное знание. Возьми знание великих космических волков-оборотней! Действуй в покое. Пусть ничто не тревожит тебя. Ты должен быть всегда спокоен, но спокоен в действии. Любое действие должно начинаться в покое, ибо покой — это огромная сила, неуязвимая и непобежденная. Одни ощущают покой в силе, другие — в слабости. Так ощути же покой и в силе и в слабости одновременно! Смена силы и слабости — вот путь одинокого воина-волка. Кто умело сочетает силу и слабость, тот всегда побеждает. Хотя иногда бывает так, что победа скрывается под маской поражения, а иногда победа бывает чисто внешней. Так сумей же отличить истинную победу от ложной! Действуя, избегай столкновения, а в столкновении избегай действия. Уходя в пустоту, действуй так, чтобы твое действие было последним, решающим. Взяв в руки оружие, обернись, стань врагу братом. Только единение даст победу, иначе ждет неудача. Уходя — атакуй, а атакуя — уходи. Не смей наступать. Сна-

чала жди, а затем действуй. воин-волк выбирает жертву. Он всегда терпелив и спокоен и поэтому всегда побеждает.



Оборачиваясь в бою зайцем, медведем и лисой, помни о том, что ты волк. Спрячься под маской зайца, пусть враг считает себя сильнее. В этом его слабость. А ты чернай свою силу из

---

пустоты. Только так ты победишь! Запомни: сочедай силу и слабость. И тогда все преграды отступят на твоём пути. То, что нельзя взять силой, возьми слабостью, и наоборот. В этом твоя сила! Действуй так, чтобы чистота постоянно пребывала в тебе, ибо в этом заключен смысл любого верного действия. Наполни чистотой тело и душу. Это и есть посвящение в братство космических волков-оборотней...»

Волк Апполон замолчал. Вдруг он превратился в маленького серенького зайца. У меня подкосились ноги, и я потерял сознание. Когда я очнулся, то никого уже рядом не было, а на том месте, где сидел волк, лежал медальон на кожаном шнурке. На лицевой стороне было изображение волка, а на обороте — треугольник и две елочки.





## Глава 8

### В круге восьмом

Воздай хвалу великому Перуну!  
Гуслярный звон и бурный звон меча  
Передадут рокочущие струны,  
Да не озлобят и не огорчат.

Взойдет Ярило над зубчатым лесом,  
Червлёный стяг над крепостной стеной.  
И будет наша доля полновесна —  
Продолжить бой тяжёлый, затяжной.

Когда ж устанет каждая десница  
Одoleвать немыслимый предел,  
Тогда мы сможем снова возвратиться  
Обратно в крепость сквозь напевы стрел.

Щиты небрежно за спины забросив,  
Не отразив тревоги на лице...  
Никто, никто пощады не попросит  
Уже в смертельно стиснутом кольце.

Храни в себе, славянская натура,  
Достоинство, пронзившее века.  
И знай: пусть даже небо хмуро,  
Ярило светит нам сквозь облака!

Воздай хвалу великому Перуну,  
Гуслярный звон и бурный звон меча.  
Нет, нет не плачут, а рокочут струны —  
Кто воспринял — для тех не замолчат...

1. Ты посмотри на множество миров. Ну да, конечно, все красиво! Задумайся, однако, мудрый волхв... Чем все наполнено и почему вокруг вдруг все ожило? Все-все вокруг наполнено энергией живой. И камни, и растения, и краски. И воздух, и огонь. Все! И земля, и небо. Но норовиста энергия жизни, как конь необъезженный, ленива, как дремлющая кошка, опасна, как змея потревоженная.
2. Мир, рожденный Родом, живой, разумный и добрый. Мир устроен Сварогом по простым, но великим законам. И законы сии удобны и приемлемы для людей. Мир

---

всегда готов поделиться своей силой и энергией, если человек ее искренне желает, если он ее ищет, если сможет эту живую силу призвать и принять. Сила приходит сама к тому, кто готов ее взять.

3. Источников энергии несметное множество.

И великая сила наших родных богов в каждом из них. Сила неба и солнышка ласкового. Сила месяца и звезд частых. Сила матушки-земли сырой, с ее ароматами и пением птиц, с красотой и великолепием природными. Сила людей добрых и злых, дружелюбных и недоброжелательных. Сила труда всякого, когда умеешь с радостью трудиться и черпать энергию живую из неисчерпаемых глубин своих.

4. Сложна жизнь тела твоего и сложна жизнь души твоей. Коль захочешь проникнуть в суть законов Сварги, познать самого себя и других исцелять научиться, то готовься к трудам великим. Не на словах пустых, а на деле стремись к пониманию мира.



5. Наивен и глуп, кто пытается получить силу с помощью только телодвижений особых да напряжений ума. Все это лишь уводит в другую сторону от энергии вечной жизни. Путь к энергии вечной жизни, путь воина света начинается с усвоения и постижения разумом и сердцем простых истин, кои в силу своей простоты кажутся подчас неважными или само собой разумеющимися. Однако следовать им очень сложно и трудно порою для многих.
6. Ни здоровье, ни Божественную энергию, ни великие знания наши нельзя проглотить, с тем чтобы потом уже ни о чем не тревожиться. Это вершины, которые каждый воин света должен одолеть сам. Обучаться этому, что слушая мудрые слова, что читая дажки, все равно что попытаться доить нарисованную на песке корову. Знания, умение быть здоровым и пользоваться силой — все это есть мастерство, умение и опыт. Откуда возьмешь мудрость и какими путями к ней придешь —

дело твое. Учит человека абсолютно все, нужно только уметь видеть и слышать уроки мира. За книгой жизни сокрыта истинная сила знания.

7. Прежде чем открывать книгу жизни, научись искренности. Ты есть то, о чем думаешь... Как ты думаешь о себе в этот миг, так ты и показываешь себя миру, а он воздает тебе согласно твоим мыслям и желаниям. Будь искренним и в делах своих, и в мыслях своих. Не обманывай самого себя! Искренность в отношении ко всему вокруг, и прежде всего к самому себе, — вот непобедимое и главное оружие познающего истину.
8. На дорогах обретения силы ты встретишь много врагов. Эти враги — твоё порождение. Это твои страхи, это твоё невежество. Они порождают много путей потери живой силы: суету, лень, уныние, раздражение, мороки, ненужную тревожность, лишнее напряжение мышц. Так научись же избавляться от этих врагов! Наше знание

есть умение сознательно закрывать пути истечения и потери энергии вечной жизни.

9. Любая чрезмерность вредит. Все является и ядом, и лекарством. Все дело лишь в знании меры. Как же ее определить? Только ты сам, со временем и опытом, сможешь во всем разобраться. Любые наставления лишь помешают тебе. Только ища меру, не делай зла ближнему твоему, а тем паче матери-природе.
10. Самое плохое на твоём пути обретения силы и знания — спешка и невнимательность. Человек живет природой. Природа есть и его тело, с которым он должен постоянно общаться и чувствовать. Бережливость — основа силы. Каждая вещь — звено целого, и обида даже самого малого отзывается на всем.
11. Желаящий постичь тайны Сварги, обрести силу, знание и здоровье должен научиться вкладывать всю свою душу и энергию в любой труд, должен трудиться на пределе искренности.

Бессмыслен и тяжок труд раба, завистника и глупца. Раб не любит работать, но его заставляют. Завистник, работая, смотрит на других и думает, что они работают меньше, чем он, и слабее. Это вызывает в нем злость и напряжение, которые ослабляют его силу. Глупец же усерден, не боится усталости и износа, но не слышит своего тела и работает сверх своих возможностей, убивая себя. Когда же человек работает ради самой работы, осознавая цель, такой труд его не истощает, а наоборот — придает ему силы. Такой человек не тратит своих сил ни на сопротивление насилию над ним, ни на возмущение от отношения к работе окружающих. Постоянно трудящийся подобен свежему роднику, не позволяя жизненной силе застаиваться в себе, и от того он всегда свеж, бодр и жив. Ленивый же подобен старому болоту, со временем он плесневеет и покрывается ряской из-за нарушения в общении своей внутренней энергии с окружающим миром. В общении твоей внутренней энергии с внешним миром, в ее непрерывном вращении и движении и есть основа твоего могущества

---

и твоего подвижничества. Радуйся труду, уясни насущность постоянного труда, и тогда станет понятна радость очищающего действия. Труд — это жизнь. При этом труд бывает всяким. Иной раз от мыслей и чувств поясницу ломит сильнее, чем от физического труда. Поэтому твой отдых должен стать сменой умственного труда на физический, а не бездействием. Ведь лень только в бездействии и есть. Когда после трудной работы ты сел под цветущим деревом и ощущаешь свежесть прохлады его листьев, его жизнь, если чувствуешь свое единение с ним — не есть ли это тоже труд? Если устал от чувств и занялся мыслями — не есть ли это тоже труд? Когда трудится тело — отдыхают мысли, когда отдыхают мысли — отдыхает тело. Но при этом когда отдыхает твое тело, трудятся еще и твои чувства. Так научись же ценить, видеть и понимать жизнь! Любой труд, если он искренен, придает силу, свежесть, успокоение, снимает лишнее внутреннее напряжение, очищает тебя и твой главный инструмент — твое тело и душу. А чистый инструмент — это твое готовое к защите оружие,

---

приносящее уверенность в самом себе. Для чего ты хочешь обрести силу? Не для того ли, чтобы стать уверенным? Уверенным прежде всего в самом себе! А затем и в мире, что тебя окружает. Любой труд очищает. И не бойся никакого труда: все, что посылает тебе жизнь, умей достойно принять, не убегая и не прячась. Все это — уроки, даруемые жизнью! Если ты не принимаешь их — они повторяются и начинают преследовать тебя до тех пор, пока ты не выполнишь всех условий, поставленных перед тобой великой жизнью. Не запирай в себе ни физических сил, убегая от труда, ни чувств своих. Не сдерживай улыбку, смех и слезы! И искренние слезы, и искренний смех — это признаки живой души. Ты не сможешь обойти жизнь, не сможешь обмануть ее, как не сможешь обойти и обмануть смерть, что тоже, как и жизнь, всегда рядом, всегда за твоим левым плечом.

12. Одна из самых главных задач на твоем пути — приобрести умение быстро восстанавливать утраченную силу, и восста-

навливать ее, черпая энергию не из смердящего болота, а из чистого родника. При этом очень важно ведать не только как и где ее восстанавливать, но и то, каким ковшом ты ее черпаешь. Сама по себе великая энергия жизни не добра и не зла. Она сама по себе и не зависит ни от кого и ни от чего. Здесь важно только одно: ковшом правды ты ее берешь или ковшом кривды, по согласию ее берешь или насилем. Ковшом кривды черпать быстрее сможешь, но потом все потеряешь. Великий закон справедливости не прощает черпающих ковшом кривды, пагубен этот путь, ибо как ты к миру относишься, так и он к тебе. Так качается маятник! Смотри — даже солнце бывает то над головой, а то, когда летишь в пропасть, под ногами... Помни сие крепко.

13. Очень опасно стяжательство великой энергии из океана жизни, так же опасно, как и стяжательство мудрости зна-

ния. Хапать без меры и не отдавать сто-рицей, разве это хорошо? Это лишь вред принесет. Твоя внутренняя энергия и мудрость твоего знания должны быть всегда свежи и чисты, подобно звонкому роднику. Если не выпускать их вовне, то, переполнив, они разорвут тебя! Поэтому не будь скупым, но остерегайся смешивать их со стоячей водой болот. Хочешь владеть великой энергией жизни и великой мудростью знания? Живи честно и сильно, живи по правде. Пусть твоя жизнь будет единым актом сознательного труда и духотворчества во всем — в теле, в душе и в духе.

14. Будь осторожен на путях познания силы, ибо все пытается увести человека в свой мир: и дерево, и травинка, и огонь, и камень, и ветер, и вода... И не всегда и не все находят оттуда выход. Без защиты и личной силы пытающийся проникнуть в дела сих миров подобен наивному и глупому самоубийце.



Когда человек очень чем-то увлечен, он наращивает силу. Но чрезмерность выводит эту силу из-под контроля. Сила есть, а управлять ей невозможно. Это и есть «западня силы», когда не ты ей управляешь, а она тобой. Зачастую в слепой погоне за силой человек меняет свою душу на услуги силы и этим отдает себя в добровольное рабство. Будь внимателен и осторожен!





## Глава 9

### В круге девятом

Насказал мороз мне песен,  
Наносил мне песен дождик,  
Мне навеял песен ветер,  
Принесли морские волны,  
Мне слова сложили птицы,  
Речи создали деревья...

1. Для начала уясни себе твердо: изменить отношение мира к тебе возможно лишь изменив собственное отношение к миру. Получить силу, знание и здоровье от мира возможно лишь подготовив себя к этому получению.
2. Научись следить за своим телом и за своей осанкой. Коль согнуто и зажато тело твое, оно — болото, и сколь много не вольется туда живой да свежей воды, она будет только тухнуть.

3. Для того чтобы это дело исправить, почувствуй, как каждая мельчайшая часть твоего тела обновляется, как кровь становится чистой и здоровой, а внутренности работают как должно. Сведи это пожелание силой своей воли в единое повеление своему телу и повторяй его телу почаще. Увидь в себе те изменения, кои хочешь иметь в будущем на самом деле. Мысль твоя должна быть четкой и яркой. Чем четче она будет, тем скорее наступит обновление. Стань тем, каким желаешь быть сначала в себе самом, внутри. Таким образом изменишься снаружи!

Очищай себя постепенно и осторожно. Ищи себе защитников в окружающем мире и подружись с ними. О них я расскажу тебе чуть позднее. А пока что следи за чистотой тела своего, дома своего, одежды своей и чисти неустанно душу свою. При выполнении любой работы помни правило: трудись не перенапрягаясь, не ленись и не доводя себя до истощения. Делай не вопреки, а делай для... Наблюдай природу в ее

---

естественном виде, и сможешь тогда понять весь мир и свое место в нем. Приди в согласие с ходом вещей в природе и приди к единству в себе, осознав себя ее частью. Откажись от обиды и гнева. Они создают вокруг тебя слишком мощное вращение энергии. Это опасно не только для тебя, но и для близких тебе людей. Ведь как и в кого обратится этот сильный и вредоносный заряд, предугадать практически невозможно.

4. Будь терпелив, но терпение не есть покорность и смирение. Терпение — это усердие, кропотливость и спокойствие в любом деянии.
5. Чти древние обычаи, ибо им праотцы и праматери наши научились от богов наших светлых.
6. Древние вставали с солнцем и ложились отдыхать с его заходом.

Конечно, для городского жителя это почти невозможно, но к этому надо хотя бы стремиться. Даже у птиц есть свой обряд встречи солнца:

сидя на верхушках деревьев, клювом на восток, они недвижно, молчаливо и торжественно ждут появления первых лучей светила, а затем, приветствуя его, звонко поют.

7. Солнце и сердце. В вещем русском языке эти два слова удивительно похожи, и сходство их не случайно. И солнце, и твое сердце — источники жизни; солнце — это сердце Солнечной системы, а твое сердце — это солнце человеческого организма. Золотые нити живой энергии тянутся от сердца каждого славянина к солнцу, а от солнца к твоему сердцу. Солнечный огонь и сердечный жар родственны друг другу. Солнце ты можешь постичь только своим пылким сердцем. Тебе не постичь его никакими приборами! Сердце, как и солнце, излучает живительную силу. А сердце доброго человека, отзывчивое на волнение малейшей тянущейся к солнцу травки, порождает уже мощные протуберанцы, огненные силовые потоки.

---

Такова объективная реальность. Древние советовали при споре сердца с разумом следовать за сердцем. Сердце связано с солнцем пламенной любовью ко всему живому. Такая любовь переживает смерть! Это надо понимать буквально, а не иносказательно. Солнце раздает себя и питает все живое. Может быть, потому оно вечно молодое?

8. Через твоё дыхание входит в твоё тело великая энергия жизни. Сила правильного дыхания достижима через подавление беспорядка в мыслях. Когда внутренний диалог остановлен, дыхание становится очень медленным либо приостанавливается.
9. Воля твоё, управляя потоком входящей жизненной энергии, может придать ему правильную вибрацию, созвучную нужному органу, и направить сей поток в нужное место твоего тела или в тело другого человека. Таким образом можно исцелить практически любую болезнь. Но тай-

ны заповедных слов для вызова нужных вибраций силы пока рано тебе доверять. Вначале научись, вдыхая, ощущать входящую в тебя энергию вечной жизни.

10. Нельзя дышать только ртом. В повседневной жизни старайся выдыхать как можно больше воздуха, а вдохнется сколько нужно. Но в то же время твоё дыхание должно быть всегда спокойным, ровным и не насильственным.
11. Тренировка дыхания очень долгое дело и потребует твоего упорства. При обычном дыхании соизмеряй ритм своего дыхания с ударами сердца. Хорошо, если ты научился делать вдох на два удара сердца, а выдох на три удара сердца. Выдох на четыре удара пульса охлаждает, а выдох на семь ударов пульса ведет к перегреванию. Используй это знание!
12. Когда упражняешь дыхание, обрати внимание на свой позвоночник. Он должен быть ровен и прям. Вокруг него и внутри течет основной вихрь энергии вечной

жизни, который не должен встречать препятствий.

13. Дыши по-разному:

— вдох до ключиц, затем долгий выдох;

— вдох грудью, затем долгий выдох;

— вдох животом и опять долгий выдох.

Когда так дышишь, не поднимай ключицы, не выпячивай сильно грудь и живот, а просто направляй в эти места энергию силой своей воли.

14. Когда эти виды дыхания освоишь, упражняйся в дыхании Триглава: вдыхай как можно медленнее, через обе ноздри, небольшой струйкой воздуха. Сначала животом, потом грудью. Подними воздух до ключиц, не выпячивая при этом живот, и чуть-чуть приподними ключицы вверх. В тот же миг раскройся полностью входящему в тебя внешнему восходящему потоку энергии, закручивая ее против часовой стрелки вокруг позвоночника. Энергия восходит, не входя в голову! Когда задерживаешь дыхание, распределяй



энергию по всему телу или направь ее в  
больное место.

Выдох делай в той же последовательности, начиная с живота, выпускай из себя поток «мутного духа». Когда ты дышишь таким образом, то старайся, чтобы вдохи и выдохи выполнялись на 7 ударов пульса. Не делай задержку дыхания больше чем на три удара пульса! Начни тренировать это дыхание одновременно с рождением новой луны. Запомни, что дыхание — одна из важных основ пути поиска защитников в невидимых мирах. Дыхание — это сила, которая спит вокруг тебя. Подружись с ней! Но знай также, что свежий воздух подобен живой воде, а застоявшийся — мертвой. Это касается и дыхания твоего и твоего жилища.

15. Пища, как и дыхание, приносит человеку большую часть потока внешней энергии и поддерживает тем самым не только здоровье тела, но и бодрость духа. И при приеме пищи есть свои древние законы. Следуй им. Ешь только тогда, когда

жизнерадостен и свободен от тяжелых мыслей. Никогда не ешь и не пей, пребывая в гневе, обиде или в грязи. Никогда не ешь при болях, при лихорадке, недомогании тела или ума или когда жар в тебе. Нельзя есть во время работы, а также сразу после или перед тяжелой работой, будь то работа тела или ума — все одно.

Ешь медленно и помалу. Ешь простую пищу и из немногих видов продуктов. Ешь больше сырых овощей, фруктов и ягод, полезны также вареные овощи и печеные фрукты. Пей чистую воду да хорошие напитки и соки. Закрывай на ночь посуду с едой и ведро с водой, чтобы нечисть не влезла. А еще лучше, если ты будешь есть свежие, только что приготовленные яства. Нельзя есть чужой ложкой, нельзя пить из чужой кружки. Это и к ссорам и к заедам ведет и здоровье уносит. Пища твоя должна быть тщательно пережеванной. Кто долго жует, тот долго и живет. Когда садишься за стол, помни, что в пище всегда остается и частица души того, кто

---

ее приготовил. Хорошо, когда при ее приготовлении закладывают и частицу любви. Пища, приготовленная без любви, приготовленная злым, глупым и жадным человеком, впрок не пойдет никогда. Не забывай и о том, что стол, за которым ты ешь, — длань Божья, веди же себя за столом так, как и подобает. Пища, которую ты ешь, может быть, как и все вокруг, и лекарством, и ядом. Нужно знать, что яд — это не вещество, яд — это доза. Что в меру — целительно, что сверх меры — яд. Определить эту меру в питании позволяет внутреннее чутье — аппетит. Когда ты готов съесть хотя бы маленький сухарик, тогда и можно садиться за стол. Но обжорство — зло. Когда тяжело оторваться от стула — это не к здоровью. Ешь всегда с чувством благодарности к пище, принимаемой тобой, за даруемую ею силу.

Благодарить не обязательно вслух. Порой внутренняя благодарность бывает сильнее и искреннее, чем высказанная прямо. Ведь не всегда то, что говорим, соответствует мыслям нашим. Высказанное принадлежит больше миру внешне-

му, мысль же — внутреннему. Мысль — лицо твоей души! Поблагодари же мысленно и того, кто приготовил тебе пищу, и саму ее. Одинаково равно нужно уважать и внешний мир, и внутренний. И небо, и землю. Благодарность, высказанная вслух, сокращает наши долги, а выраженная в мыслях и идущая из глубины сердца — не только сокращает наши долги, но и меняет глубины нашей души.

Пищей можно исцелять практически любую болезнь. Нужно только знать как. Нельзя мешать своему телу самому исцелять себя, нельзя мешать его свободе. Будь естественным, посмотри вокруг на мир, он мудр в своей естественности и простоте. Собака, заболев, идет в лес и находит нужную травку и этим спасается. Так же спасаются и кошки. И если они не хотят есть, то и не едят. Поэтому ешь только то, что необходимо тебе, и только тогда, когда хочется есть, а не когда прозвенит колокольчик к обеду. Научись слушать самого себя, пусть твое тело подскажет то, что ему нужно. Иначе оно перестанет само определять свое лекарство и разучится себя ис-

целять. Жизнь настолько разумна в своей целостности, что там, где стоит вопрос, — там же надо искать и ответ: где поранил ногу, там же есть и листик или травинка, которая способна остановить кровотечение. Для этого нужно лишь научиться быть внимательным. В каждом месте, где живет человек, природа позаботилась и о целительных лекарствах для него, и о пище, наиболее полезной для этого места.

Разумеется, то, что привезено издалека, никогда не повредит здоровому, даст ему возможность познать новое, подобно тому, как познаешь мир с помощью книг. Чтение не вредит... Но когда глаза устали, читать вредно, хотя смотреть не возбраняется...

Посему и прихворнувшему лучшая еда та, которая ему родная и легко принимаемая, но еще лучше та, которую он сам с любовью вырастил и сам приготовил. Следует тебе знать и о том, что всякому пища своя требуется: одна для воинов, другая для мастеровитых умельцев, третья — для мудрецов... И разумеется, различна она и для женщин, и для мужей, и для детей, и

для старцев. Учитывать надо и какое время на дворе стоит: зимняя ли стужа, летняя жара, осенняя слякоть иль весеннее тепло. Но об этом тоже узнаешь позднее. Важно также правильно не только готовить и употреблять пищу, но и хранить ее. И чтобы пища была целительна, нужно научиться не смешивать чистую, входящую с пищей энергию со старой и застоявшейся.

Время от времени чисти себя голодом, но знай, что голод также может быть и полезным, и вредным. Нельзя ни в чем переусердствовать, чтобы худа не было. Это лишь способ дать телу возможность отдохнуть и самому восстановить свое здоровье. Когда человек не принимает пищи, то его тело начинает питаться собственными энергетическими запасами, застоявшимися и разрушающими тело и душу. Длительность отказа от приема пищи зависит от состояния здоровья тела. Мудрость заключена в постах, отдыхе, правильной половой жизни, в правильном питании и мышлении, в знании убийственного действия переедания и пьянства. Вся мудрость постов заключается в том, чтобы избежать ядов,

которыми многие люди отравляют себя посредством нечистого питания, мыслей и действий. Настоящий пост состоит не столько в отказе от пищи, сколько в непричинении зла ничему живому. Человека оскорбляет не то, что входит в уста, а то, что исходит от сердца.

16. Вода имеет великую силу. Она чистит тело, а душу очищает наша, человеческая, к ней благодарность.

Воины Арконы говорили:

«Неумытому утром из дому выходить — белый свет обижать».

«Перед тем, как за стол садиться, умойся — негоже за длань Божью грязным залазить, как свинья к корыту...»

«Спать укладываешься, тоже омовение сделай... Чтобы все заботы, что пришли за день, морок ночью не приносили, умойся водою чистой, вода же и унесет печали да заботы и груз с души твоей снимет».

«Вода — сущность очищения, средство для восполнения сил и обновления духа, одно из са-

мых мощных средств для исцеления. Издревле об этом знали волхвы наши и использовали воду. Недаром говорят — живая вода!»

«Очень важно заботиться о чистоте своего тела, души и духа. Помощница в этом великая — вода. Она же и одежду чистит, и дом твой. Не забывай, что даже малая соринка, попавшая в глаз, мешает видеть. То же самое относится и ко всему вокруг нас, в том числе к жилищу и одежде».

«Целительно не только омовение, но и питье. Лишь следи за тем, чтобы вода, которую пьешь, чиста была и светла».

17. Огонь силу великую имеет. Коль устал или тяжесть на душе твоей, сядь к огню, посмотри на него внимательно. И защитит он тебя, и обогреет. Даже свеча малая зло и невзгоды отгоняет.

Огонь и жилища чистит. Зло не смеет приблизиться к огню, но огонь очищает все оскверненное. Огонь — свидетель клятв! Особенно велика сила у Огня в купальскую ночь. Сила



купальского огня очистительна. Перепрыгни через огонь в эту ночь три раза, и многие болезни прочь изгонишь. Для женщин это особенно важно. Огонь их первый защитник, как матери, ибо детей малых любит и жалеет Сварожич. В эту ночь огонь поэтому большинство женских хворей излечивает.

Не ругайся и не паскудничай у огня, в каждом огоньке малом искра Семаргла Сварожича, часть души Его.

Во время трапезы огонь угощают первым и лучшим кусочком трапезы.

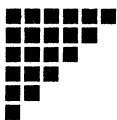
Очистительными свойствами обладает и недогоревший кусочек дерева или уголек от купальского костра. Дом, где хранится такой талисман, много бед стороной обойдет.

18. Именно в ночь с 22 на 23 июня рождаются великие волхвы славянских племен. Они должны править земным миром, ибо так было всегда. Берегите младенцев, родившихся в этот день! Теперь вы поняли, почему фашисты на нас напали

22 июня? Они хотели отнять у нас наше будущее, наше знание. Русь возродится только тогда, когда ею будут управлять великие волхвы.

19. Наше счастье, наша сила там, где мы, а не там, где нас нет. Мы рождаемся богатыми и имеющими все, что нам необходимо для раскрытия своих дарований. И богатство это всегда с нами рядом, в нас самих. Каждый человек имеет дар неба. Не ограничивай своих возможностей словами и мыслями. Не ищи ответы на свои вопросы вне себя, загляни в сокровищницу своей мудрости. Научись у мира простоте и естественности, и это даст возможность полнее использовать богатства своей души и находить ответы на любые вопросы в самом себе.





## Глава 10

### В круге десятом

Семаргла вой из-под небес...  
Стрибог взмахнул крылом!  
Хоть в мире больше нет чудес,  
но есть пока любовь!  
И есть такой еще закон —  
за павших отомстить!  
И род судьбе наперекор  
на свете сохранить!

А над Арконой тень креста  
мерещится в дыму.  
О Велес, разомкни уста,  
скажи нам почему?!  
Ответь нам, добрый Святовит,  
могучий Радигош,  
неужто кривда победит  
и воцарится ложь?!

Лежит в руинах древний храм,  
сожжен, заброшен, тих...  
И в Ирии уж, видно, нам  
встречать родных своих.  
Но смерть в каком-нибудь году  
найдет тебя, палач!  
И ты в своем родном аду  
припомнишь детский плач!

И пусть терзается злодей  
виною в смертный час.  
Германец с поднятым копьём  
обрек на гибель нас.  
Мы уплываем, бросив дом  
и капища в огне...  
Не плачь, Аркона, обо мне  
В полночной тишине.

*Дмитрий Гаврилов*

*Владимир Егоров*

«На следующий день мы изменили тактику боя. Мы вышли за крепостные стены в свете полной луны, когда даны спали. Часовых сняли одним мигом. И началось...»

Два меча в моих руках вращались без остановки. Восьмерки плавно перетекали в круги, отрубая руки врагам, а круги перепрыгивали в зигзаги, отрубая врагам ноги и головы. Поднялась паника...

В темноте полусонные даны с перепугу стреляли из арбалетов друг в друга. Сделав двойное сальто через кучу трупов, я нагнал отряд драпающих данов. И снова два меча в моих руках засвистели в воздухе, отыскивая щели в железных доспехах будущих покойничков.

Падая, один из тевтонов прикрылся от меня огромным щитом. Ловко запрыгнув на щит, я присел на корточки и провел серию из восьми колющих ударов двумя мечами сразу, направляя их под кусок железа, из-под которого тут же раздался душераздирающий предсмертный крик. И снова в самой гуще данов мои мечи нашли себе работу. То и дело



отшвыривая из-под ног отрубленные ноги, руки и головы, я едва успевал догонять пытавшихся удрать хваленых тевтонских рыцарей, которые почему-то напомнили мне огрызки яблок. Уж очень быстро они теряли в бою руки, ноги и головы.

Ну просто совсем себя не берегли. А может быть, они не хотели жить? Кровь, пот, крики раненых... Зачем вы пришли на нашу землю? Чтобы грабить? И с новой силой два меча в моих руках завращались в воздухе, отсекая противнику путь к отступлению. Это вам за Аркону!»

Память... Надо вспомнить...

Мы славяне, потому что всегда славили родных светлых богов, всегда почитали свет, а не тьму. Мы никогда не кланялись злу и не поклонялись его образу — шипастому дракону. Мы всегда во все века славили свет-батюшку и его естественное воплощение — Ярилу — Солнце. Мы всегда называли свою страну светлой и еще Русью. Русью, потому что все мы русичи — народ русоволосый, солнечный. Нас посвящали в воины на курганах. Курган — это святилище, где



разыгрывались воинские поминальные обряды — могучие тризны и где вершились тайнодействия Радоницы — древнейшего языческого праздника поминовения усопших сородичей, неразрывно связанные с их перевоплощением.

В древние времена поминальные мистерии сокровенным образом сочетались со священным обрядом зачатия жизни — таинством возрождения покойного, его нового земного воплощения в обличье новорожденного дитяти.

Радоницу наши предки называли Красной горкой, поскольку священные обряды — игрища во славу рода, соединявшие прошлое с будущим, проходили всегда возле курганов. Там же, на Красных горках, и свадьбы игрались.

«Красное» — это любимое прилагательное всех славян: весна-красна, красно солнышко. Красное отождествлялось у нас со всем хорошим: со светом, теплом, добром, лаской, любовью.

Изба красна! И есть в каждой избе у славян красный угол. Этот угол — восточный, светлый. В нем всегда висели обереги, посвященные заре, свету, солнцу.



Древнерусское понятие «красный» выражалось словами, производными от «червь» — «червь». И щиты у воинов Арконы были червленными. Такого же цвета были на них плащи и пояса, потому что красный цвет как цвет жизни имел охранное, магическое значение оберега. Слово «оберэг» названо так по имени Берегини — древнейшего славянского божества, матери всего живого. Берегиня олицетворяла и землю, и живительную водную стихию.

Мы, славяне, всегда уважали своих предков — дедов. Ведь именно от них, от дедов и их духов, исходит великая неодолимая врагами силушка. А знаешь ли ты о том, что «могила», «мощь» (сила) и «мощи» — все это родственные слова? «Мощи» буквально означают «силы, помогающие выживать и побеждать». Древние знали, что общение с духами заряжает, дает мощь, наполняет духом богатырским. Славяне чествовали духов в естественных святилищах: на вершинах холмов, в заповедных лесных урочищах, у родников, у домашнего очага. Священные дубравы почитались нами одушевленными, так

как считались вечным жилищем духов-покровителей. Искореняя жителей Арконы, особо почитавших дубы, рыцари-крестоносцы в первую очередь под корень вырубали их священные дубравы.

Дубрава считалась капищем Перуна — бога-громовержца. Поэтому в древние времена воины Арконы чествовали Перуна у его любимого дерева — зеленого многовекового дуба. Этот дуб мыслился нашим предкам живым и сознательным, одушевленным существом. Арконские ведуны знали, что время, проведенное в лесу, не засчитывается человеку в срок жизни, ибо лес — самый благодатный источник телесного и душевного здоровья. Если ты пришел в лес с миром, добротой и сочувствием, он встретит тебя как родного.

Побратайся с дубом, покумись с березой. Ходи к ним почаще. Они будут всегда рады тебе, будут наделять тебя своей жизненной силой. Конечно же, деревья не уберегут тебя от невзгод на всю жизнь, но сегодняшние скорби снимут легко.

Любое дерево в лесу может наделить тебя богатырской силой. Для этого деревом надо не просто любоваться, его надо искренне полюбить личной любовью. И приходиться к «своему» дереву силы надо как на первое свидание с любимой девушкой. То есть все зависит от особенного состояния твоего сознания. Полюбовное общение с деревом будет волшебной пуповиной, связующей тебя с матерью-природой. Сделай это общение обрядом. Обряд наполнит тебя радостью, силой, мудростью, и твоя душа всему этому будет рада. Пой песни «своему» дереву. И знай, что любое дерево очень любит музыку. Деревья помнят, любят, страдают... Деревья обладают еще и своими собственными чувствами, безымянными для людей. Современным ботаникам очень немного известно о тайнах деревьев и совсем ничего не известно о их сокровенной сущности, об оживляющих их душах, чей лунатический мир лишь зыбкими гранями соприкасается с нашей явью. Заповедная, девственная природа чарует и врачует славян потому, что она — обитель дев-древяниц. В сказа-

ниях волхвов Арконы дева имеет вещную силу, только оставаясь девой.

И подобно деве, теряющей девство, утрачивает благодатную силу оскверненная человеком природа.

Прижмись к дереву, приласкай его, приглубь. Уподобься ему, постарайся ощутить себя деревом, и ты почувствуешь, как оно дышит, чем живет. Так ты сердцем своим поймешь его невысказанные обиды и радости. Породнись с деревом, приходи к нему почаще, и оно признает тебя, будет ждать, будет снимать твои тревоги и отводить дурной глаз.

Наша природа и есть наши боги, наш дом, наша земля, наш быт. Оглянувшись назад, мы видим, что любовь к природе не сумело сломить даже христианство, варварски поработившее славянские племена. Тропы в лесах ведут в наши сердца. Никогда и никому не отобрать у нас природы. Ветер в лицо, тихий шепот листьев, журчание ручья, пение птиц — вот наша музыка. Как хорошо на душе, когда сердце поет вместе с природой! И вновь мое воображение

---

рисует картины родной русской земли. Облетают листья, снег покрывает землю, потом снова сквозь белую пелену пробьется первая зеленая трава, а затем все вокруг зацветет, нальется соком, но снова осень вступит в свои права и снова листва ляжет под ноги плотным разноцветным ковром. Круговорот природы наглядно показывает движение мира. По такому же принципу происходит все в мире. Старое отмирает, а на этом месте уже появляется новое. Иногда требуется время, для того чтобы что-то изменилось, а иногда все вокруг изменяется в одно мгновение. Конечно же, любые изменения в природе приносят страдания человеку, но, судя по всему, это необходимо, чтобы жизнь человека находилась в движении. Все дни в этом мире ты должен славить движение, ибо движение есть жизнь. Если ты не совершенствуешься — твоя жизнь пуста. Посмотри — природа не стоит на месте. Все в ней живет, поет, танцует. Она дает нам хороший пример движения. Слышал ли ты, как говорят деревья? Отражается ли в твоём сердце каждый их шорох?

Сейчас природа уже не та, что в древние времена, но мы в состоянии ее спасти. Мы можем вернуть свое былое величие, возвратить родных славянских богов, если прислушаемся к тихому голосу родной природы.



Плохой ученик слушает мудрого волхва и все пропускает мимо своих ушей. А ведь слушать и понимать — основа любого знания. Вслушиваться и ловить эхо — везение. Слушать и ведать то, что слышишь, — искусство. Первооснова всего

есть род. Род — есть разум, дух великой Вселенной, и вместе с ним сама Вселенная. Конечно же, каждое живое существо живет на белом свете ради себя, руководствуясь своими собственными ценностями, но не надо при этом забывать, что все мы — дети природы и дети родных богов. Размышляя о жизни, природе, родных богах, мы становимся ближе к пониманию великой Вселенной. А так как совершенствование процесса понимания заключается именно в познании, то, познавая мир, ты начинаешь его понимать. Человек живет для того, чтобы познавать! Мудрость — это не ученость, не всезнайство, но объективное понимание вещей, наличие собственного мнения и степень познания мира. Да будут мудры все роды славянские.







Датчан вероломных крестом подгоняя,  
Глумится пузатый монах,  
Детей некрещеных в кострище бросая,  
Другим непокорным на страх.  
Пируют монахи, и грязные рясы  
Балтийские треплют ветра.  
Уродливой тенью их мерзкие плясы  
Ложатся в сиянье костра.  
Ни крика, ни стона, ни слов о пощаде,  
Лишь недругов пьяный разгул.  
Аркона разрушена — в белых нарядах  
Народ сном последним уснул...  
Но дарит нам свет свой незримый Аркона,  
И силы дает нам Буян!  
И в битве последней повергнет дракона  
Священная вера славян!

Аркона... Наш символ продолжения славянства и всего земного рода. Ни одна другая славянская святыня не была так хорошо описана историками древности, как та, что была в Арконе. И все это благодаря ее святости и могуществу.

Великая Аркона! Святыня, которая бросала на колени европейских монархов и покоряла народы. И тем больше писать о ее последних днях...

**Годы 1123 — 1124-й.** Князь ободритов Генрих попросил помощи у императора Лютаря, чтобы выступить войной на Ругию. Он хотел отомстить за смерть своего сына, убитого рюянами (так называли в те времена славян, защитников Арконы). Рюяне, видя преимущество врага, выслали своего жреца для переговоров. И захватчики назвали цену мира — 4400 марок. Когда деньги были выплачены, князь Генрих объявил своему войску, что рюяне его обманули и дали в два раза меньше, чем он потребовал. Разгорелась война, в которой победили воины Арконы.

**1128 год.** Несмотря на военную помощь Ругии, был христианизован Щецин.

**1136 год.** Король Эрик выступил в крестовый поход на славян, развязав большую войну. Ругия была вся разорена. Эрик захватил Аркону, перекрыв доступ защитникам города к питьевой воде. Вот что пишет Саксон Грамматик, воевавший против славян: «Рюяне спрятали святое изва-

яние своего бога Святовита, когда надежда на помощь угасла, а осаждающие войска крестоносцев отсекли от города укрепленный доступ к воде. Ища спасения для всех жителей Арконы, ее воины притворно поддались требованиям нашего короля принять христианство. Они даже приняли добровольно-принудительное крещение и омыли свои тела, утолив жажду. Уходя, мы оставили в Арконе нашего датского ксендза, чтобы он надзирал за всем, что будет происходить после ухода королевского войска. Но как только солдаты Эрика погрузились на корабли и отплыли в Данию, как впоследствии оказалось, воины Арконы вышвырнули нашего ксендза голым в море и снова стали чтить своего бога Святовита».

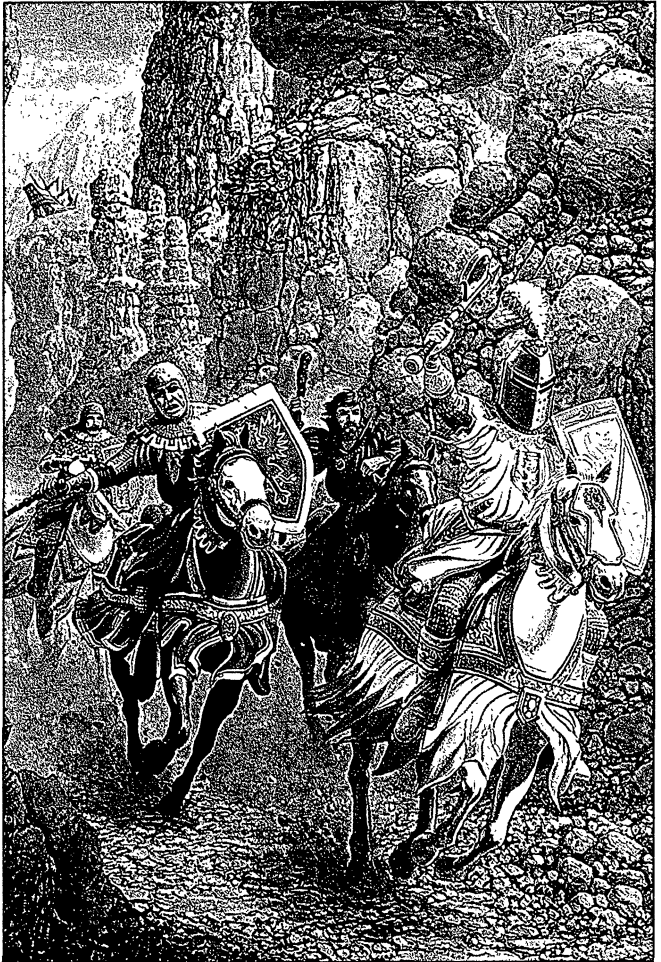
**1147 год.** Руяне спасли языческого князя ободритов Никлота, послав свой флот ему в помощь во время очередного крестового похода против славян.

**В 1160 году** князь Руги Тетыслав начал переговоры с Вальдемаром Великим — владыкой Дании, а также с Абсалоном — епископом Роскильда. В результате долгих переговоров

был подписан мирный договор, а в 1162 году руяне даже поддержали датчан при осаде Вологощи. Вскоре епископ Абсалон принял участие в совете Воинов Арконы, где высказал мысль о том, что руяне или примут христианство, или все будут уничтожены.

**19 мая 1168 года** датчане под предводительством короля Вальдемара и епископа Абсалона высадились на Руги (Буяне). Вместе с ними высадились войска саксонского герцога Генриха Льва, которыми руководили княжичи Казимир и Богуслав, ободритский князь Прибыслав из Берно — епископ Мекленбургский. Десятки тысяч воинов осадили Аркону, залив предместье реками крови. Город взять было нелегко: высота стен достигала 27,15 метра и камнеметательные машины не могли их преодолеть. Оставалась надежда на длительную осаду и на то, что у защитников не хватит питьевой воды.

**12 июня 1168 года** во время очередного приступа ворота города были подожжены, а у защитников города не было воды, чтобы погасить пожар. Враги ворвались в город. Ожесто-

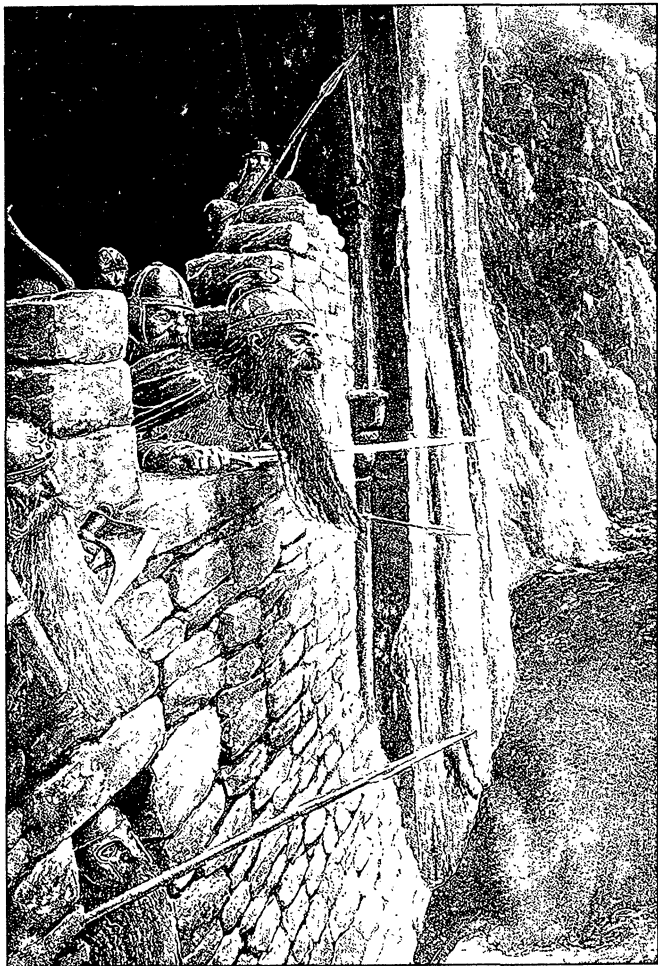


ченный бой продолжался четыре дня... Пали все воины Арконы. Некоторые жители, видя свою обреченность, сами бросались в бушующее пламя, не желая стать рабами. Король Вальдемар приказал вынести кресло на площадь и сел в него, наблюдая, как в огонь бросают маленьких детей. Город пал...

Память. Надо вспомнить...

Скажу я о гордости мужской и о жизни достойной. Советы эти от предков наших пришли в сердце мое. Не пренебреги ими воспользоваться.

1. Не опускай своей головы как раб, но и не задирай ее слишком высоко. И то и другое может закончиться плохо.
2. Не обижайся на высказывания пьяных людей и не вступай с ними в драку. В таких глупых драках много людей погибло.
3. Рази врага без пощады, но не унижай.
4. Защищайся сам и защищай друзей. Держись правоты и не проходи мимо обиженных.
5. Будь вежлив со старшими и помогай младшим.



6. Во сечи будь неистовым, и тогда враги твои побегут.
7. Будь благороден, будь честен, будь добрым к другим не из-за пользы, а для себя.
8. Стой за землю свою, ибо земля нам дана нашими светлыми богами и вспахана нашими предками.
9. Попал в беду — слушай тишину, она подскажет.
10. Силой своей не гордись, найдутся сильнее.
11. Не верь длинным речам. Не верь женщинам. Не верь голодному зверю и врагу раненому. Не верь убийце брата. Не верь слишком резвому коню.
12. Не реки того, что не хотел бы слышать.
13. Не дружи с чужими женами.
14. Не отвечай добром на зло.
15. Видя коварство врага, тем же отплачивай.
16. Будь верен в дружбе, любви, в любом деле да в праведной сече.

Что есть наша современная жизнь?

Это сплошная борьба, борьба с окружающим миром, борьба с самим собой, своими чув-



---

ствами и желаниями. Наша планета сегодня — это поле боя, на котором идет ожесточенная борьба. И главное для нас сегодня — не проиграть. Война внешняя всем видна, но всем ли видна война внутренняя? А ведь внутренняя война намного страшнее внешней. Во внешней войне погибает только тело, а в войне внутренней — великий дар богов — наша Душа. Чтобы выиграть войну внутреннюю, надо прислушаться к голосу своего сердца.

Современные люди жутко боятся потерять свою жизнь. А ты прижми этот страх к полу своим достоинством. Не нужно бояться за свою жизнь, если тебя грабят, ведь тебя в этой ситуации могут убить так и так. На простейших примерах из жизни можно увидеть, как смелость и безрассудство могут спасти твою и еще много жизней. Наши прародители не боялись, шли безрассудно в бой, сражались и славно побеждали, хотя бывало, что и погибали в бою. Но я думаю, что умереть во славе, защищая свою или чью-то жизнь, гораздо достойнее, чем немощная смерть в старости. Поэтому, защищая себя, свой

род, свою страну, как во сече, рази вражину и не давай ей пощады!

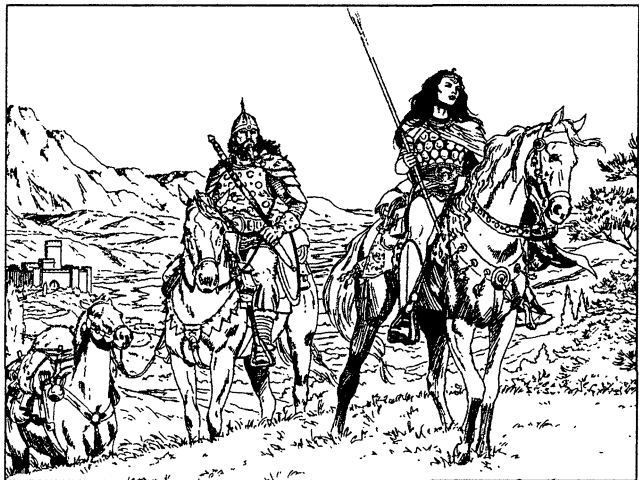
А в жалости к себе теряется весь смысл великой жизни.

Смерть же всего лишь часть нашего существования. После смерти каждому идущему путем правды дается новая вечная жизнь. Что есть боль, то не телесное ощущение в первую очередь, а внутреннее. Боль от ран можно стерпеть, и может то любой, а вот внутреннюю боль стерпеть гораздо сложнее. Пишу я эти строки, а у самого сердце болит за Родину, за славян и за весь этот мир.

Предки наши тоже страдали и воевали, но воли своей при этом не теряли и жили по совести. Во славе жили наши предки и не боялись смерти, не тряслись перед врагами, не тряслись за кошельки и положение в обществе. Они просто любили свою жизнь, свою природу, своих богов и свой род.

Всем славянам сегодня надо понять, что жизнь зависит не от благосостояния, а от понимания. Ведь жизнь — это испытание для тех, кто ее не осознает, и стезя для тех, кто осознает и

идет вперед. Смерть — это страх для всех, кто не понимает сути жизни. Я не боюсь смерти, потому что жизнь бывает в тысячу раз страшнее. Нет ничего страшнее врага, который пришел на твою землю, с тем чтобы уничтожить тебя, твой род, твою Родину, твоих богов. Осознать это должен каждый славянин, чтобы раз и навсегда уничтожить несправедливость на родной земле. Чтите землю родную! Землю-матушку, где корни наши, где есть то, что стоит любить и беречь. И да пребудет с вами сила славянских богов!





## Глава 12

### В круге двенадцатом

Повсюду здесь ложь,  
И здесь волчьи законы повсюду.  
Всем надо молчать, чтобы что-то  
По жизни иметь.  
Но с вами по-волчьему выть  
Никогда я не буду.  
По-волчьему, молча,  
Я буду в глаза вам смотреть.

В далекие времена, когда основным занятием славян была охота, а не земледелие, они верили, что дикие животные являются их прародителями. Славяне считали диких зверей могущественными божествами и усердно им поклонялись. При этом каждое славянское племя имело свой тотем (священное животное). Воины Арконы одним из своих предков считали волка. Имя

этого зверя они никогда не произносили вслух, ибо для них оно было священным. Поэтому вместо волк воины Арконы говорили «лютый».

Празднуя зимнее солнцестояние, все мужчины острова Руян (Буян) надевали волчьи шкуры, изображая символическое превращение в волков. Так они общались со своими звериными предками и просили у них силы и мудрости. Воины Арконы верили, что волк является могущественным защитником всего острова, пожирателем злых духов.



Христианство относилось с неприязнью к языческим жрецам, и потому слово «волкодлак», которое означало «воин, облаченный в «длаку» — волчью шкуру», стало обозначать злого оборотня, враждебного всему людскому роду. А позднее волкодлака христиане стали называть вовкулаком и вурдалаком.

Древнейшее свидетельство о вовкулаках дает Геродот, который в своих трудах упомянул, что невры — народ славянского племени — почитались у греков и скифов чародеями и что про них рассказывали, будто бы каждый из невров раз в году на несколько дней обращается в волка, а потом вновь принимает свой человеческий облик. Временем этого обращения, очевидно, была зима. Даже в XIX веке у поляков, сербов и русских бытовало убеждение, что волки-оборотни особенно опасны в период зимних Святков, когда устраивался шабаш ведьм и колдунов на Лысой горе. В славянских былинах многие герои наделялись способностью превращаться в волков. Вот, к примеру, сказ про то, как Волх Все-славьевич дружину накормил.

«... Собрал свою дружину Волх Всеславьевич и поехал с ней в чистое поле, во широкую степь. Не скрипят за ними возы с поклажей, не везут за ними ни постелей пуховых, ни одеял меховых, ой да не бегут за ними слуги, стольники, поварихи. Для них периной — сухая земля, подушкой — седло черкасское, еды в степи да в лесах много — был бы стрел запас, кремь и огниво.

Вот раскинули молодцы в степи стан, развели костры, накормили коней. Посылает Волх Всеславьевич младших дружинников в дремучие леса:

— Берите вы сети шелковые, ставьте их в темном лесу по самой земле и ловите куниц, черных соболей, будем дружине шубы запасать.

Разбрелись дружинники по лесам. Ждет их Волх Всеславьевич день, ждет другой, третий день к вечеру клонится. Тут приехали дружинники невеселы: о корни ноги сбили, о колючки платье оборвали, а вернулись в стан с пустыми руками. Не попалась им в сети ни одна зверушка.

Рассмеялся Волх:

— Эх вы, охотнички! Возвращайтесь в лес, становитесь к сетям да смотрите, молодцы, в оба.

Ударился Волх о землю, обернулся серым волком, побежал в леса. Выгнал он зверя из нор, дупел, из валежника, погнал в сети и лисиц, и куниц, и соболей. Он и мелким зверьком не побрезговал, наловил к ужину серых заюшек.

Воротились дружинники с богатой добычей. Накормил-напоил дружину Волх Всеславьевич да еще и обул, одел. Носят дружинники дорогие шубы соболиные, а на перемену у них есть шубы барсовые. Не нахвалятся Волхом Всеславьевичем, не налюбуются».

Древние славяне считали, что волкодлаки, обернувшись тучами, закрывают луну и солнце. Лунные затмения вызывались якобы мощью превращения волкодлака в человека.

По народным сказаниям, чтобы превратиться в волка, надо слева направо перекинуться через двенадцать ножей, воткнутых в осиновый пенек. А чтобы вновь стать человеком, пе-





обходимо перекинуться через них справа налево. Однако, если исчезнет хоть один из ножей, волкодлак никогда больше не сможет обернуться человеком.

Старые славянские сказки тоже сохранили положительный образ волка. В известной сказке об Иване-царевиче и Сером Волке он выступает незаменимым помощником. При этом он может летать быстрее ветра и переносит Ивана-царевича на своей спине с одной стороны белого света на другую. В этой сказке волк обладает необычайной мудростью и говорит человеческим голосом. Он помогает добыть Ивану-царевичу Жар-птицу, золотогривого коня и красавицу Царь-девицу.

Древние славяне использовали волчьи зубы, волчий хвост и волчьи когти как оберег. Волчий клык давали грызть ребенку, у которого прорезались первые зубки, а волчий хвост всегда носили при себе как защиту от всех болезней. Нередко оберегом служило и само упоминание имени волка. Так, о появившемся на свет телянке говорили: «Это не теленок, а волчонок!»

Я дух войны, я демон боя,  
Свободный от людских оков.  
Я, видевший, как пала Троя,  
Игрушка чокнутых богов.

Я темный спутник светлой Ники,  
Я Перуна приемный сын...  
На лезвии сияют блики,  
Я среди войска. Я — один.

Бывало — я губил в сраженье,  
Бывало — я спасал в бою.  
Я дух войны — мне нет спасенья,  
Я вечно в пламени горю...

Меня солдаты проклинают,  
Меня же — и благодарят.  
За мной идут... и погибают,  
Со мной погибших память чтят.

Бывает, лик мой отразится  
В щите лихого молодца.  
Над войском я, бывает, птицей  
Кружусь предвестником конца...

Бывает, так, что юный воин  
Идет на свой последний бой.  
Решили боги — он достоин  
Плечом к плечу стоять со мной.

Но я, ехидно улыбаясь,  
Встаю у парня за плечом —  
Его оружием защищаясь,  
Его рукой, его мечом...

И бой последний канет в Лету.  
Живи, мальчишка, славь богов!  
Пой про судьбу, про битву эту...  
Мне хватит спутников-волков...

Сравнение ДНК собаки и волка показало, что собака отделилась от генеалогической линии своего дикого предка около 135 тысяч лет назад. Примерно в то же время появились на нашей планете и первые люди. Выходит, что лучший друг человека еще и его ровесник. Предок собаки — волк; различия между ним и некоторыми породами столь малы, что этих животных легко спутать. Иногда эскимосы скрещивают волков с собаками для улучшения породы — добавления к ней «волчьей крови».

Согласно собранным данным и научным гипотезам, древние славяне и волки очень хорошо уживались и в той или иной степени зависели друг от друга. Волки держались всегда побли-

---

зости от людей и подкармливались остатками их охотничьих трофеев. Вместе с тем и древние воины пользовались тушами копытных, убитых волками.

Жаль, мало на свете свободных зверей.

Становятся волки покорней людей.

Ошейник на шею, убогую кость

В те зубы, где воеет природная злость.

А ловкие сети калечат волчат,

Их суки ручные вскормят среди щенят.

И будет хозяин под свист тумачков

Смеяться, что нет уже гордых волков.

Пусть лают собаки, таков их удел.

Восстаньте волками, кто весел и смел,

Кто верит в удачу и лютую смерть,

Кому бы хотелось в бою помереть!

Учите щенят, есть немало волков

Средь них, не запятнанных сталью оков.

Вдохнут они волю и примут ваш вой

Как клич, как девиз на охоту и бой!

Собачьи идеи в трусливых умах,

Ошейник на шее их слабость и страх.

Но вольные звери не знают преград,

Поймут волкодава тупой маскарад!  
Поймут и оскалят кинжалы-клыки,  
Пощады не будет вам, горе-стрелки!  
Ведь вольные ветры в их воют лесах.

И символ для волка — свобода, не страх!

Образ волка настолько чист в своей первооснове, что поношения, наветы и прочие лживые выдумки, постоянно несущиеся в его адрес, довольно быстро блекнут, обращаются в дорожную пыль перед истинной мощью явления, обобщенное название которого — волк. Благородство, неподкупность и бескомпромиссность — вот стержень природы волка. Он явлен нашему грешному цивилизованному миру как зримое воплощение великой очистительной силы. В его образе воплощена великая сущность, главной задачей которой является ускорение преобразования земного мира.

Чутко реагирующий на внутренние пороки души человека, волк возникает на нашем жизненном пути в качестве или грозного предвестника, или непосредственного исполнителя воли владык судьбы. Слабые, похотливые люди до



умопомрачения боятся Волка, поскольку встреча с ним раз и навсегда изменяет жизнь любого человека, пересекшегося с ним на одной тропе.

Вы говорите — волки бродят?

Ужель? ... Едва открыв глаза,

Я ощущаю их свободу...

Я разрываю небеса...

Вы говорите — зубы скалят?

Вы говорите — ищут кровь?

А я иду в чужие дали,

Туда, где нет стальных оков...

Вы говорите — злобой пышат?

А ветер заметет следы?

Моя печаль беззвучно дышит,

Не поднимая головы...

А что их ждет? Удар последний?

А может, выстрел с двух шагов?

Я ощущаю близость бездны

И весь комизм последних слов...

Волк — животное — проявление в животном царстве благородного принципа высшей справедливости. Это объективный судья, блюс-



титель чистоты и незапятнанности жизненного пути сущностей эпохи преобразования, первый этап которой — «различение зерен от плевел». Ведь именно волк призван вершить правосудие над нечестивцами животного мира!

Не играй в охоту с волками,  
С жизнью — в кости, в карты — с судьбой!  
Не лови синих птиц силками,  
И любовь не зови на бой!  
Раздвигая границы возможного  
И стремясь к необъятным мирам,  
Помни эти слова несложные  
Всех написанных жизнью драм.





## Глава 13

### В круге тринадцатом

Я вихрем огненным кручусь.

Я рву клыками данам глотки.

Но несмотря на то что берег весь в крови,  
К нему стремительно врагов несутся лодки.

А за спиной моей горит Аркона...

Поэтому вы, крестоносцы, вне закона!

Поют мечи от крови пьяные в моих руках,

Вселяя в вас животный, дикий страх.

Я волком вою — вы бежать пытаетесь...

Увы! Бежите, но уже без головы!

Не может волкодилака победить

подлец и трус...

Я в вашей крови утопаю, пропадаю, но дерусь!

Всегда помни о том, что ты ведешь бой не против палки, меча и копья, а против того, в чьих руках это оружие находится. Свистом, кри-

ком, хитрым жестом отвлечения противника, прежде чем пойдешь на него в атаку. Бей врага не силой, а умением, ведь силы всегда мало. Подавляй противника всей своей волей, управляй его вниманием и дыханием. Ставь свою стопу туда, куда он хочет поставить свою ногу, и будь во всем на шаг впереди своего противника. Отними у врага надежду на плен и пощаду, пусть он знает, что скоро встретит свою смерть. Прежде чем атаковать, выпусти на врага своего внутреннего зверя, чтобы он сковал его волю к сопротивлению. Бей быстро и точно, не делай лишних движений, будь внимательным и контролируй все действия противника. Втяни врага в свою игру и заставь его играть по твоим правилам. Крутить, вертись, но не теряй свою форму и перед любым своим действием держи спину прямо. Перемещайся по дуге, по треугольнику, по квадрату. Будь в бою то легким, как перышко, то тяжелым и мощным, как скала. Как горный ручеек, обтекай все атаки противника и нападай на него всегда со спины, первым делом ломая тонкие шейные позвонки, разрывая кадык и выдавливая

глаза. Сбив врага с ног, быстро его затаптывай, а отходя от него, не поворачивайся к нему спиной. Помни: раненый враг еще более опасен, чем живой, поэтому в бою всегда добивай его не ведая пощады. Во время любого поединка не подстраивай дыхание под движения своего тела, будь спонтанным, мягко-жестким и гибким. Бей телом, ходи телом! Уходя от атаки противника, знай, что на выживание тебе дана всего одна попытка и второго шанса уже не будет. Поэтому забудь про «подставки» и «блоки», просто уходи в пустоту, молниеносно отвечая ударом на удар.

Для того чтобы не погибнуть в ярком бою, надо лишь правильно двигаться. Двигаться надо не быстро и не медленно, не сильно и не слабо, но как того требуют обстоятельства. Впрочем, не надо придавать большого значения понятию «бой», ибо это всего лишь вид диалога с внешним и внутренним миром. Не должно быть ни защит, ни атак, но одно неразрывное, внутри себя, движение. При этом ни одно движение не должно протекать ради себя самого или вообще специально. Ибо когда сделан выбор, то часть предпо-

---

читается целому, а конечное — бесконечному. Будь бдителен и в поединке не отделяй себя от противника. Если ты поймешь, что вы с ним одно, а вместе часть единого, то не будет для тебя сокрыто задуманное им. То есть надо быть чутким к ситуации и открываться ей, а не загромождаться от нее. При этом в любой ситуации повседневной жизни важно научиться находить такое состояние психики, когда ничто не будет мешать состоянию комфорта и стабильности. Чтобы это стало возможным, необходимо научиться глубокому мышечному расслаблению. Тогда, при любых внешних факторах, тело твое будет испытывать состояние комфорта и не будет напрягать психику. С другой стороны, стабильная психика бывает в основном у людей, поддерживающих мышцы тела в здоровом тоне. Но при этом чрезмерное увлечение чем-то одним — напряжением или расслаблением — создает перекосяк и в состоянии психики. Человек всегда напрягается при угрозе извне. Поэтому важно усвоить, что напряжение в теле происходит, когда подсознание человека уловило при-

знак угрозы. При этом реальной угрозы может и не быть, но если во внешней или внутренней среде происходят определенные стрессовые изменения, то у человека наступает стрессовая реакция. А главный признак ее — неспецифичность. То есть на любую угрозу и стресс психика и тело человека реагируют всегда одинаково. Такая стресс-реактивность обусловлена нашей эволюцией и предками. Стресс-факторы бывают контактными и бесконтактными — зрительными, звуковыми. Они могут продуцироваться окружающей средой или же людьми.

Человек в древние времена мог быть жертвой хищников, подстерегающих его в засаде. Те особи человеческого рода, которые успешно реагировали на резкое изменение окружающей среды, успевали увернуться от хищников и, следовательно, выживали. Таким образом, реакция на стрессовый раздражитель передалась нам по наследству. Наблюдая за любым поединком, можно заметить, что любое резкое движение руками или ногами, напоминающее атакующее действие, мгновенно вызывает у против-

ника произвольный рефлекс и страх. В момент угрозы удара точка на теле противника, в которую направлен ваш предполагаемый удар, как бы наполняется излишним напряжением, вбирая в себя страх и напряжение всего его тела. В то же время все остальное тело противника и его перцептивно-волевая сфера делаются пустыми до такой степени, что он может ничего не чувствовать, не видеть и не слышать вокруг себя. Эти общие соображения будут весьма полезны для искусства управления реакциями противника в реальном бою. Если вы хотите успешно проникнуть в оборону врага так, чтобы он не заметил ваших действий, все ваши движения должны быть плавными, пластичными и нести в себе информацию миролюбия. При этом каждый ваш жест должен как бы успокаивать противника, расслаблять его и усыплять бдительность. Вы должны как бы струиться и плыть в пространстве, а все ваши удары должны быть неамплитудны и труднозамечаемы. Если же вы хотите запугать противника, заставить его дергаться и ошибаться в поединке, то

ваши движения должны быть нарочито резкими и амплитудными, а каждый ваш жест должен нести ощущение угрозы. При этом в каждом вашем ударе должен присутствовать жесткий акцент, каждый удар должен приближаться к противнику с разных направлений. Когда вы почувствуете, куда движется ваш противник после вашей угрозы, начинайте использовать инерцию его движения и управляйте им. Управляя таким образом противником, вы давите на него своей волей и отбираете у него последнюю надежду на сопротивление вам.

Ведя поединок, вы должны осознавать все внутри и снаружи себя и следить за собственной вертикальностью и равновесием. Вы должны быть расслабленным, пластичным и одновременно с этим цельным и собранным. Наполняйте каждое свое движение личной силой. Не скрещивайте в перемещениях руки и ноги. Работайте от точки жесткости в теле противника и совершайте круговые движения как внутри себя, так и снаружи. Двигайтесь в поединке без остановок. Управляя центром тяжести вашего тела,



быстро уходите из зоны, в которую направлен сокрушительный удар противника, но при этом помните, что в жизни пути назад не бывает. Делайте в бою все так, чтобы вам было удобно, в то же время создавая противнику всяческие неудобства. Давите сильным на слабое, а слабым на сильное!

Управляйте всеми действиями противника. Помните: мощностю ударам дают ноги, а опорой телу дает земля. Используйте в атаке и защите спирали, зигзаги и круги в широком ассортименте. Двигаться в бою надо так, чтобы движение само себе являлось опорой.

Движение должно не выбрасывать силу, а накапливать ее. Почти как в центрифуге: вращаемся, закручиваемся и скручиваемся. Конечно же, у любой скрутки и у любого вращения должна быть ось. В человеческом теле эта ось — позвоночник. Отсюда следует, что все движения в поединке вы должны «скручивать» и прижимать к позвоночнику. Всегда помните о том, что живой, подвижный и отзывчивый позвоночник не только основа пластики, но и основа вашей

быстрой реакции, вашей устойчивости, силы и скорости. Поэтому изучайте три основных типа движения позвоночника: а) волновое движение, б) скручивание, в) сжимание-разжимание.

В реальном бою вы должны обязательно учитывать то, что пустота и полнота постоянно переходят друг в друга. Поэтому в реальном бою есть два понятия: линия и траектория. А это значит, что в реальном бою не может быть точки максимальной эффективности. Получается, что тот боец, который пытается воздействовать на какую-то болевую точку, начинает постоянно опаздывать и в защите, и в атаке. Для того чтобы этого избежать, вы в первую очередь должны научиться в любом поединке следовать за сменами пустоты и полноты. То есть научитесь чувствовать в каждом своем движении, где образуется пустота, а где — полнота. И в поединке вы должны научиться двигаться так, чтобы человек, который вас преследует, всегда проваливался в пустоту — туда, где он уязвим и неуравновешен. Так ищите же пустоту в атаках противника, пустоту его структуры и создавайте пустоту в его

обороне, направляйте туда свою энергию для того, чтобы ни один противник не смог оказать вам сопротивления. Или же оставляйте противнику пустоту, чтобы он не смог за вас зацепиться и не нашел в вас опоры, тогда любое его усилие провалится.

Научившись быстро концентрироваться на пустотах в реальном бою, вы сможете в момент любой атаки противника мгновенно оказаться у него за спиной. Делается это очень и очень просто: в одно мгновение окажитесь там, где ваш противник только что был. Именно на этом построен принцип высокоэффективного ухода от любого вида контакта.

При уходе в пустоту вы должны сконцентрироваться только на ней. Таким образом концентрация на пустоте подведет вас к искусству ощущения пустот, проявлением которых в теле противника являются зоны расслабления.

Постепенно, осознав все выше изложенное мною, вы научитесь прилагать свое воздействие туда, где противник расслаблен и не может оказать вам никакого сопротивления. А с другой



стороны, вы научитесь мгновенно уходить оттуда, куда направлено воздействие противника, и научитесь лишать противника опоры.

Узнай меня по запаху лесному,

Узнай меня по кругу на воде,

Узнай меня по облаку на небе...

Я есть везде, и в то же время я нигде.

Найди меня по строчке на конверте,

По отпечаткам пальцев на ноже,

А не найдя, не огорчайся, детка,

Ведь я в снежинке, в камне и в дожде.

Услышь меня, и мой последний выстрел,

И мой предсмертный крик:

«Прощай... Прости!»

Упал, поднялся и из тела вышел...

Так наши разошлись с тобой пути.

О пустота! Мой дом, моя награда,  
Освобождение от тела и проблем.  
В тебе я рая не нашел и ада,  
Зато объединился на земле со всем!

Когда ведешь поединок, помни:

«Суть любого движения составляет волна.

Суть любого движения составляет летящий  
вихрь.

Обоим свойственно бесконечное разнообра-  
зие.

Оба порождают друг друга и переходят друг  
в друга.

Поэтому надо непрестанно находиться в со-  
стоянии волны и вихря.

Это движение, сначала внешнее, должно  
перейти внутрь, так, чтобы оно стало невиди-  
мым. Тогда противнику ты будешь представлять-  
ся неподвижным, хотя на самом деле будешь  
непрестанно двигаться».





## Глава 14

### В круге четырнадцатом

Солнцу поклонюсь я,  
Травы расцелую.  
По росе холодной  
Босиком пройдуся.

А порой вечерней  
Сяду поколдую.  
Нож воткну в осину,  
Волком обернусь.

На лесной поляне  
На луну повоюю.  
Покажу свои ей  
Белые клыки.

Посижу поплачу  
О былой свободе ...

Вы меня не троньте,  
Меткие стрелки.

От ножа и пули  
Я заговоренный  
Бабушкой своей  
На месяц молодой.

Даже не пытайтесь  
Гнать меня в неволю.  
Вам и невдомек ведь,  
Что есть волчий бой.

Правильной реакцией организма на любую опасность руководит небольшая область мозга, которая называется мозжечковой миндалиной.

Мозжечковая миндалина отвечает за любые твои эмоции, в том числе и за образование страха. Если эту миндалину взять и удалить, к примеру, у мыши, то она запросто подбежит к любой кошке без тени страха. Миндалина получает входящие сигналы ото всех органов чувств (как у животных, так и у человека), за счет чего мгновенно реагирует на любую опасность извне.

Допустим, ты сидишь за столом и вдруг вздрагиваешь от звука разбившегося стекла за спиной или же дергаешься и прикрываешь свою голову руками, боковым зрением увидев летящую в твоём направлении бутылку.

Все это — яркие примеры работы миндалины.

Приведу ещё один любопытный пример — сгибательный рефлекс. Если ты коснулся горячей плиты, организм отдергивает твою руку мгновенно. И только через пять-шесть секунд твой мозг начинает понимать, что произошло.

Когда ты ведешь бой, то в самый напряженный момент схватки амигдала провоцирует выброс адреналина в кровь, в результате чего ты теряешь способность к рациональному мышлению. Этот процесс сопровождается такими проявлениями в твоём теле, как:

- 1) сужение поля зрения;
- 2) учащенное сердцебиение;
- 3) приток крови к скелетным мышцам;
- 4) расширение зрачков;
- 5) ухудшение слуха;



- 6) учащенное дыхание;
- 7) временная слепота.

Единственная цель всех этих эффектов — твое выживание. Для этого твой организм на очень короткое время мобилизует все свои ресурсы: у тебя увеличивается сила, скорость и появляется нечувствительность к боли. Однако все эти свойства всегда вторичны по отношению к мгновенному ответу твоего существа на внешнюю угрозу.

Поэтому все твои тренировки должны быть направлены на то, чтобы превратить внутреннюю реакцию организма на опасность в элемент боевого движения.

В любом поединке не делай лишних заумных движений, бей прямо и просто. Помни: техника и стиль не выиграли еще ни одного реального боя, каждый раз бой выигрывал сам человек!

Любой реальный бой — это комбинация спонтанности, активности и четкости, которые дают возможность выиграть в один момент. Поэтому ты должен научиться атаковать не раздумывая. Прямо перед тобой — горло противни-

ка. Атакуй! Бей ребром ладони, локтем, кулаком, вгрызайся зубами. Чем агрессивнее твой враг, тем быстрее и мощнее должен быть ты. Напирай, веди бой на ближней дистанции, двигай свой центр тяжести на противника и сквозь него. Чем активней и мощней будут твои движения, тем сложнее будет перехватить инициативу в бою твоему противнику.

Не имей ни физической, ни эмоциональной привязанности к определенной дистанции, и тогда ты сможешь сам выбрать дистанцию, которая в данной ситуации наиболее выгодна для тебя.

Для того чтобы все твои движения были рефлексивными и можно было сконцентрироваться на стратегии, ежедневно развивай мышечную память.

Помни: рука быстрее глаза! Чем ближе подошел к тебе противник, тем легче нанести по «золотым мишеням» внезапный удар. При этом твои первые удары должны быть самыми скоростными. Пусть нервная система твоего врага взорвется от неожиданности! После этого глав-

ное — не дать ему опомниться и молниеносно добить его.

А значит — думай быстро!

Не наноси по противнику одиночные удары. Бей всегда в рваном ритме, который проще всего достигается при атаке в три удара.

В первые же мгновения поединка ты должен оценить состояние той поверхности, на которой придется действовать. Часто под твоими ногами оказывается грязь или лед, песок или снег. Также под твоими ногами могут валяться предметы: бутылки, кирпичи и т.д. Исходя из этого, ты можешь управлять в поединке всеми действиями противника. Например, встать в таком месте, где ты очень устойчив, а противник обязательно подскользнется.

Телосложение противника может дать тебе информацию о том, к какому типу он относится анатомически. Дело в том, что у одних людей центр тяжести понижен и поэтому они более устойчивы на ногах. Следовательно, они более уверенно чувствуют себя в обороне и поэтому чаще всего выжидают, чтобы внезапно контра-

таковать. Другие, у которых центр тяжести завышен, не обладают сильной устойчивостью, и поэтому после каждого удара, для сохранения равновесия, они вынуждены смещаться вперед, что определяет их атакующую манеру ведения боя.

Ты должен помнить, что низкий боец склонен к нанесению коротких и резких ударов, и поэтому он скорее всего будет действовать на близкой дистанции. Высокий же боец будет атаковать тебя издалека, применяя длинные удары.

При этом по той стойке, которую применял твой противник, ты можешь узнать о том, какой манеры ведения боя он будет подсознательно придерживаться. Обычно у правшей правая рука всегда атакует, а левая защищается. И если ты правша, то помни, что правосторонняя стойка как нельзя лучше подходит для внезапной атаки, нежели для защиты. Если ты правша, а сам пытаешься атаковать из левосторонней стойки, ты всегда опаздываешь. Это происходит потому, что твоей ударной правой руке приходится преодолевать большее расстояние до цели, а это

всегда приводит к большой потере времени, что в условиях реального боя может иметь фатальные последствия. Многие правши, пытаясь отбить удары противника, переоценивают возможность своей выставленной вперед правой руки. То же можно сказать и о попытке перехватить вооруженную руку противника своей левой для последующей контратаки правой рукой. Это опасно потому, что противник, вооруженный ножом, с легкостью может подрезать твои выставленные вперед руки.

При обоюдном ножевом бое применяй технику удара на пропуске. Удар на пропуске применяется, когда нет возможности нанести секущий удар ножом по атакующей руке противника или же когда нож у противника длиннее, чем у тебя. В момент, когда противник атакует, его вооруженная рука обладает большой инерцией, поэтому наноси секущий удар по руке противника в момент, когда ты уже вышел из «коридора», а его рука все еще продолжает первоначальное движение. Для большей безопасности, при выходе из «коридора» (зоны поражения), перед тем

как подрезать вооруженную руку противника, ты можешь слегка присесть. Но при этом помни: одним ударом по руке защита не ограничивается, поскольку в пылу боя можно нанести недостаточно точный удар по атакующей конечности. Поэтому, отразив удар противника секущим ударом, продолжай атаковать колющими ударами его пах, бедра, живот.

Если же твой противник внезапно отскочил, нож в него можно просто метнуть. Поражать противника, метая в него нож на дистанции ближнего боя, надо так, чтобы перед броском нож ты держал за рукоятку. При этом лезвие должно быть направленно в сторону противника, рукоятка должна лежать на твоей ладони, а четыре пальца должны удерживать рукоятку ножа сверху, являясь как бы направляющей дорожкой для вылета ножа из твоей руки. При этом твой большой палец, с обязательно согнутой под углом  $45^\circ$  фалангой, лежащей на ноже, никогда не должен выходить за линию согнутого указательного пальца и не должен плоско лежать на ноже. Правильно положенный таким

образом большой палец дает возможность даже новичку правильно и прицельно метнуть нож. В момент броска большой палец должен как бы подкрутить нож в момент отпускания из руки, направляя его точно в цель одним махом руки.

Ежедневно тренируйся в лесу или в парке. Научись в лесу дружить с деревьями. Здоровайся с ними! Здороваясь с деревьями, ты вступаешь с ними в энергоинформационный контакт, который, в свою очередь, укрепляет и омолаживает твой организм. Кроме того, на деревьях можно отрабатывать такие приемы, как скручивание, толчки в ствол дерева, удары по гладкому стволу, сдавливание ствола, борьба со стволом дерева, зависания с обхватом ствола, лазание по стволу дерева вверх и вниз головой. Нагружай свое тело бережно, не надорвись. Через каждые две-три минуты давай телу отдых: стой без движения и слушай пульс во всем теле. Занимаясь в лесу, ты не только укрепишь свое здоровье, но и приобретешь прекрасные навыки в самозащите.

Попробуй, придя в лес, побегать между деревьями, выставив перед грудью руки ладонями

от себя. Беги так, как будто что-то толкаешь перед собой. Такой бег выполняется сначала с открытыми глазами, а затем и с закрытыми.

Попробуй, бегая по лесу, перепрыгивать через кусты и забегать на поваленные стволы деревьев. Или сбегай с горы, уклоняясь от веток кустарника и стволов деревьев.

Попробуй бегать между деревьями спиной вперед или огибать стволы деревьев то правым, то левым боком. Пусть кто-нибудь покидает тебя шишки, а ты попробуй сначала от них увернуться, а затем сбивай их всевозможными ударами ног так, чтобы шишки сбивались носком, пяткой, коленом. Пусть кто-нибудь покидает тебя в лесу сухие палочки. Твоя задача — не просто сбивать их на лету ребром ладони, а рубать их ребром ладони пополам!

Для того чтобы научиться вырывать из тела врага ребра и ключицы, выбери в лесу дерево с крупной корой и имитируй захваты под разными углами медленно и осознанно, а затем быстро — молниеносно. Выполняй захваты на разных уровнях: вверху, внизу, сбоку, за спиной.



После тренировки сядь спиной к дереву, скрестив ноги по-турецки. Войди в состояние единства со всем живым на свете. Слейся с природой, с ее запахами, звуками и красками.

Я советую тебе пожить какое-то время в лесу, на природе, и походить в одних трусах с завязанными глазами по месту силы несколько дней. Так ты научишься прекрасно ориентироваться в лесу и разовьешь свою боевую интуицию. Такая тренировка в лесу очень полезна для всех, кто хочет ощутить феномен осязания на расстоянии, ведь противника в бою надо не только видеть и слышать, но и чувствовать!





## Глава 15

### В круге пятнадцатом

Там, на море-океане,  
Там, на острове Буяне,  
Мед я горький пил.  
Бегал по лесу с волками,  
Девушек любил.  
Из тугого лука стрелы  
Выпускал во врагов.  
Был свободным, храбрым, трезвым,  
Почитал богов!  
Пробивал тевтонам латы  
Легкою ногой.  
Без щита и без кольчуги  
Выходил на бой.  
Два меча в руках вращая,  
Головы сносил  
Тем, кто Родину мою грабил,  
Люто мстил.

Эй, славяне!  
Выходи на последний бой.  
Кто наш остров отстоит,  
Как не мы с тобой?

При уходах от ударов важно развить спокойное восприятие и своевременное движение. Вначале пусть ваши партнеры атакуют вас медленно, но непрерывно по разным направлениям. Вы же не совершайте никаких контрдействий, а просто уходите всеми частями тела с линии ударов. При уходах от ударов старайтесь с первых же тренировок не пользоваться в защите руками. Очень хорошо, если ваши руки будут связаны у вас за спиной, а вы будете уходить от ударов за счет сложных движений телом. Есть очень важная причина, почему именно с самого начала надо использовать в уходах и защитах только тело, а не руки. Руками защищаться проще, поэтому любой ученик будет стремиться упростить себе задачу. Но тогда все его внутренние зажимы тела так и останутся с ним навсегда и никогда не будут сняты. Когда же руки у учени-

ка связаны за спиной, то он поневоле вынужден пользоваться телом. И только через месяца три-четыре, когда тело вашего ученика будет уже более или менее проработано, вы можете разрешить ему подключать руки для защиты и уходов от ударов. Но даже защищаясь руками и всем телом, ваш ученик должен двигаться всегда в одном потоке с вашей атакой, потому что, когда он в потоке, ваша атака не достигает цели, и ученик должен почувствовать, как вы проваливаетесь в пустоту.

Еще раз хочу повториться, что очень опасно работать не против противника, а против его оружия, потому что именно на оружии сконцентрировано все внимание противника, когда он вас атакует. Защищаясь от противника, вооруженного ножом, вы должны в первую очередь найти в его действиях пустоту. Затем вы входите в эту пустоту, мгновенно сближаясь с противником, и его оружие попадает под ваш полный контроль. Одновременно с этим быстро загрузите внимание вашего противника глупым вопросом или идиотским выражением лица. Только

после того, как внимание противника загрузится, выбивайте или отнимайте нож, но все равно продолжайте загружать внимание врага.

В реальном бою тело ваше должно быть подобно тесту, ибо его невозможно сжать. При этом ваше тело должно двигаться как бусы на нитке или как водоросли в воде. Двигайтесь, двигайтесь, двигайтесь как внутри, так и снаружи. И помните: смерть приходит только к тому, кто не дышит и не двигается. Поэтому, как только произойдет остановка в вашем движении, вы сразу же окажетесь под угрозой. Пусть же каждое ваше движение вытекает прямо из вашего сердца! Да, для того чтобы не погибнуть в бою, надо лишь правильно двигаться. Двигаться надо не быстро и не медленно, не сильно и не слабо, но как того требуют обстоятельства. Впрочем, не надо придавать слишком большого значения такому понятию, как «реальный бой», ибо это всего лишь один из видов диалога человека с внешним и внутренним миром. И здесь не должно быть ни защит, ни атак, но должно быть одно неразрывное в самом себе движение. При этом

ни одно ваше движение не должно проистекать ради себя самого или вообще специально. Ибо когда сделан конкретный выбор, то часть предпочитается целому, а конечное — бесконечному. Так что не отделяйте себя в поединке от противника. Ибо когда вы поймете, что вы с ним одно, для вас отпадет вопрос, кто победит. Так, разрушив свое Эго, вы сможете выйти за границы этого мира, за границы этой реальности.





## Заключение

Любое истинное знание передается через образы. Образный способ передачи знания основан на том, что любое знание можно выразить только в сложном образе, который может включать в себя следующие аспекты: а) структуру знания по вертикали, б) иерархические связи, в) структуру по горизонтали, т.е. ассоциативные связи. При истинной передаче знания ученик воспринимает его не как набор описаний и инструкций, а видит и ощущает знание своим внутренним взором как цельный яркий образ. Такая прямая передача знания вызывает у ученика ощущение того, что он уже все получил прямо здесь и сейчас, в объективной реальности.

Получив истинное знание, ученик становится «видящим». Кроме того, в данном случае «увидеть» означает одновременно и почувствовать и понять. При этом не всегда то, что ты чувствуешь

при прямой передаче знания, можно выразить вербальными определениями. Чаще всего — нельзя. Однако, получив такое знание, ты начинаешь вдруг ощущать свое с ним единство и видеть как свое прошлое, так и будущее. То есть теперь ты не предполагаешь, как обычные люди, а все видишь непосредственно сам. При этом ты можешь смотреть как бы поверх, чтобы видеть общее явление, или углублять луч своего внимания, чтобы видеть то, что сокрыто от тебя в иных реальностях.

Скорость такого познания поистине бесконечна, ибо не ищешь ты выводов и результатов, но при этом одно-единственное желание открывает перед тобой все врата ко всем тайнам бытия. Метод, данный мной в этой книге, дает любому моему ученику понимание, что мир непрерывен и слитен, так же как непрерывно и слитно само познание. Благодаря «прямому знанию», полученному тобой сейчас от меня, разум твой рассматривает теперь не вырванную абстракцию, как при обычной научной методологии, но сливается с реальной энергией Вселенной.



Такое знание становится с этого момента для тебя не размышлением об объектах Вселенной, а соединением с ними и ощущением их общей взаимосвязи. Поэтому отныне твой разум не будет блуждать в теоретических пространствах, но будет постоянно пребывать в этом мире здесь и сейчас.



С этого дня, благодаря моему знанию, ты сможешь действительно видеть все, на что будет направлен твой внутренний взор. Но действительно все ты сможешь увидеть лишь в том случае, если не будешь противопоставлять себя всему остальному миру. Ибо все может увидеть лишь тот, кто следует потоку, тот, кто давно уже там, и тот, кто чувствует свое место в этом потоке.

Поняв сказанное мной выше, ты начнешь осознавать немногословие, начнешь понимать, что здесь я просто даю тебе возможность думать и доходить до сути знания моего самому. Ведь именно такой подход учителя развивает энергию ученика, и только после того, как ученик смог понять суть сказанного здесь мною, я могу с ним «прямо» общаться. Именно так происходит обмен энергией, развивающей одновременно учителя и ученика.

Кто может знать о Том, который все создал?  
И о Создателе миров кто может помнить?  
О да! О Нем так долго можно лгать.  
Но эта кривда будет вечно беспокоить.

Так выбери же путь правды и добра  
И волком стань, судьей земного леса.  
Все в нашем мире есть богов игра,  
И каждому из нас отведено свое в ней место.





## Приложение

**Древние славяно-арийские Веды**

**Книга Света**

*Харатья первая*

### Начало

В лето жрицы огня,  
на пятьсот семьдесят шестом круге жизни  
от великого переселения из Даарии,  
по Круголету Числобога нашего,  
в День трех лун,  
почитаемый в Асгарде Ирийском,  
изведайте, чада расы великой  
и потомки Рода Небесного,  
о временах стародавних,  
о мудрости древней, жрецами хранимой,  
о начале всего людям ведаемого  
и для грядущих времен в Харатье Света  
начертанного Даррунгом Вирритом.

Во славу богов, во величие Рода,  
да постигнете вы сердцем вашим  
величие мира, через то,  
что поведает песнь волхва Сладагора,  
в да'Арийском роде Парда хранимая.

.....  
.....

Некогда, вернее, тогда,  
когда еще не было времен,  
не было миров и реальностей,  
нами, людьми, воспринимаемых,  
был, не воплощаясь,  
один только великий Ра-М-Ха.

Он проявился в новую действительность  
и от восприятия новой  
бескрайней бесконечности  
озарился великим светом радости.

И тогда появилась  
бесконечная новая вечность  
в новой действительности родившаяся,  
и бесконечное число ее проявлений появилось.

Так появилось то, что мы, люди,  
как пространства миров

яви, нави и прави воспринимаем.

.....

.....

Как только великий Ра-М-Ха  
проявился в новую действительность,  
в бесконечной новой вечности появилось

сверхвеликое абсолютное Нечто,

а так как оно было не тем,

чем является великий Ра-М-Ха,

то сверхвеликое абсолютное Нечто

таило в себе начаток зла, ибо все,

что с высшей точки зрения

всесовершенного несовершенно,

является относительным злом.

И когда великий Ра-М-Ха озарился

великим светом радости,

от него полился великий поток Инглии,

первозданного живого света,

то есть дыхание его несказанное,

хлынул свет несказанный

и зазвучал в Нечто великом.

.....

.....

---

В тот миг, когда первозданный живой свет  
отошел не менее чем  
на одну мирную долю линии  
от величайшего источника Инглии,  
то первозданный живой свет  
перестал быть частью того,  
кого мы, люди, именуем великий Ра-М-Ха,  
как свет от Ярилы-Солнца  
или лучины горящей  
не является Ярилой-Солнцем или лучиной.

Первозданный живой свет  
гнал перед собою мглу  
сверхвеликого абсолютного Нечто,  
божественного света лишенного,  
а в некоторых местах  
он пронизывал ее, не оставляя следа;  
в других местах сиял ярчайшим светом,  
великие пространства заливал,  
и все дальше и дальше  
лился поток света ослепительного.

.....  
.....

Но чем дальше отходил  
Первозданный живой свет от того,  
кого мы, люди, нарекаем великий Ра-М-Ха,  
тем менее ярок был свет Инглии,  
все чаще и чаще раздвигавший  
и отодвигавший мглу небытия,  
мглу пустоты.

В каждом скоплении  
первозданного живого света  
множество миров и реальностей появилось.

И вот далеко-далеко от того,  
кого мы, люди, именуем великий Ра-М-Ха,  
в последний раз разлился  
первозданный живой свет его,  
как скопления великие.

В этом первозданном живом свете  
появились живые существа,  
ибо жизньрождающей была Инглия.

.....  
.....

Часть первозданного живого света  
излилась в низы глубокие  
и там с тьмой и мглой смешалась.



---

Появились первозданные сполохи, из которых  
наша Вселенная и Вселенные  
выше расположенные родились.  
Но везде, и в верхах, и в низах,  
как река голубая, шла полоса  
первозданного живого света,  
с мглою не смешивающаяся,  
называемая Золотым Путем,  
или Небесным Ирием.

Сверху донизу в новой действительности  
от поверхности Небесного Ирия  
отражались миры различные,  
а в них развивались реальности особые,  
особыми существами населенные.

.....  
.....

Чем выше расположены реальности,  
тем большим числом чувств  
были одарены существа, их населяющие;  
и в каждой местности Золотого Пути  
далеко не одна реальность была расположена,  
а множество разнообразных Реальностей,  
причем существа, их населяющие,

имели одинаковое количество чувств,  
но разные были чувства существ  
в этих реальностях,  
рядом друг с другом лежащих.

Такова наша бесконечная новая вечность  
в новой действительности,  
и в ней горят еще великие скопления  
первозданного живого света,  
слабым отсветом которого  
наши солнца являются.

.....  
.....

Первозданный животворящий свет  
соединял множество реальностей,  
порождая великие древа миров.  
Как ветви дерева, соединил  
первозданный живой свет  
листочки-реальности  
с могучими сияющими стволами,  
а стволы мировых деревьев  
уходили корнями своими  
в бесконечную новую вечность,  
порожденную в новой действительности,

и светлую силу древа миров получают  
из светлых вод Небесного Ирия.

Так создан был Вырий Сад,  
что занимает пол-Сварги Небесной.

.....  
.....

Иначе сложились другие бесконечности  
в нашей бесконечной Инглии существующие.  
И там, высоко в верхах, но далеко от того,  
кого мы, люди, именуем великий Ра-М-Ха,  
там, где разлились великие скопления  
первозданного живого света, —  
там находятся наши вышние боги,  
одного из которых мы Сварогом называем  
и кто богом миров и реальностей  
нашей бесконечности является.

.....  
.....

Сварожичей больше, чем бесконечностей  
в нашей бесконечной Инглии существующих.  
Те из светлых богов, которые не являются  
вышними богами бесконечностей,  
в сияющем мире духовной силы пребывают.

бесконечно велики и бесконечно мощны  
по сравнению с нами Сварожичи:  
мы можем говорить о них  
как о всесовершенных,  
всемогущих, всеблагих и всезнающих.

.....  
.....  
Мы правы, ставя вышних богов  
превыше всего, нам доступного,  
нами постигаемого.

Но любое из живущих в любом из нас  
существ на мельчайшей частице,  
вокруг изначальной основы вращающейся,  
так же относится по мощности своей к Сварогу,  
как Сварог относится к тому,  
кого мы именуем великий Ра-М-Ха.

Каждая мельчайшая частица  
нашего тела, камня, дерева  
является своеобразной Солнечной системой,  
Ярилой-Солнцем, окруженным Землями,  
на которых живут и развиваются  
миллиарды мыслящих существ,  
иногда по своему умственному

и нравственному развитию  
нас, людей, превосходящих.

.....

.....

Важнее ныне сказанного может быть то,  
что в бесконечной новой вечности,  
в новой действительности родившейся,  
внизу такая же безграничная,  
непознаваемая бездна, как и вверху,  
и то, что внизу,  
является подобием тому, что вверху,  
а то, что вверху,  
является основой  
для подобия того, что внизу,  
по первоначальной воле того, изначального,  
кого мы, люди, именуем великий Ра-М-Ха.

.....

.....

**Книга Света***Харатья вторая***Рождение**

На истоке лета жрицы огня,  
на пятьсот семьдесят шестом круге жизни  
от Великого переселения из Даарии,  
по Круголету Числобога нашего,  
в День Любомира, когда  
многомудрые жрецы благословляют  
священные семейные союзы  
между великими родами,  
во всех весях Свята Расы  
и в Асгарде Ирийском.  
И в сей прекрасный вечер  
услышьте, чада расы великой  
и потомки Рода Небесного,  
о временах стародавних и прекрасных,  
о мудрости древней, жрецами хранимой,  
О рождении миров яви, пави и прави,  
и для грядущих времен в Харатье Света  
начертанной Даррунгом Вирритом.

---

Вознеся славу всем вышним богам  
и величию Рода Небесного,  
да постигнет всяк сердцем своим  
величие миров, через то.

что поведает песнь волхва Сладагора,  
в да'Арийском роде Парда хранимая.

.....  
.....

В истинном изначалье, вернее, тогда,  
когда в бесконечной новой вечности  
разлилась великим мощным потоком  
жизньнесущая сияющая Инглия,  
первозданный жизньпорождающий свет,  
в новой действительности рождены были  
разнообразные пространства и реальности  
миров яви, нави и прави.

.....  
.....

И чем ближе к изначальному  
источнику света

располагались эти пространства и реальности  
в различных сияющих мирах,  
тем большими мерностями эти величайшие

пространства и реальности  
были наполнены.

А в них рождались жизньнесущие  
древние боги-покровители миров  
и величайших пространств и реальностей,  
которые, развиваясь в божественном свете  
первозданной чистейшей Инглии,  
познавали и обустраивали  
свои бескрайние пространства и реальности,  
и чем многомернее были обители жизни,  
тем большим числом чувств  
были одарены древние боги,  
обители жизни населяющие.  
Так рожден был высочайший  
и безгранично многомерный  
светлый мир прави.

.....

.....

Ниже наивысшего мира прави,  
в каждой сияющей обители жизни  
на пространствах Золотого Пути,  
далеко не одна реальность была расположена,  
а множество реальностей, причем существа,



обитатели жизни населяющие,  
имели одинаковое количество чувств,  
но разные были чувства  
существ в этих реальностях,  
рядом друг с другом лежащих.

И для разных мыслящих существ  
различные солнца и звезды сияли.

Первозданный животворящий свет Инглии  
соединял сияния разных солнц и звезд  
из множеств многообразных реальностей,  
порождая великие древа миров.

.....  
.....

Как ветви древа, соединил  
первозданный животворящий свет  
листочки-реальности нашего мирового древа  
с могучим сияющим стволом.

И каждый листочек-реальность сиял безмерно  
переливаясь ярким светом различных солнц,  
а ствол мирового древа уходил  
многочисленными корнями своими  
в бесконечную новую вечность,  
порожденную в новой действительности.

.....  
.....  
И вот высоко в верхах,  
на листочках-реальностях,  
под радужными ослепительными сияниями  
великих солнц и звезд,  
рождены были новые обитатели жизни,  
в коих древние боги-покровители  
наших великих родов появились.  
Они обживали новые обитатели жизни,  
неся существам, рожденным и живущим там,  
красоту, созидание с гармонией.

Преображая земли  
в новых обителях жизни  
в цветущие благоухающие сады  
под яркими разноцветными  
солнцами и звездами.

.....  
.....

Наполнив всевозможными благами  
сияющие новые обитатели жизни,  
они отправлялись в иные реальности  
и там также вновь созидать продолжали,

помогая жителям данных реальностей.

Природа в тех светлых землях  
оставалась нетронутой,  
но жизнь в землях тех  
красотою наполнилась.

Там мудрость извечная в мир изливалась  
и наполняла жизнь мерой безмерною.

Так расцветали обители жизни,  
что рождены были  
в новой действительности.

.....  
.....

Обители жизни в сияющем мире  
развились в гармонии и совершенстве.

Во всех отношениях,  
в деяниях и в жизни лишь совесть  
и мудрость мерилом являлись,  
их дополняли любовью и верой,  
что к совершенству сознание приводят.  
Мудрость и труд вдохновляют сознание  
и укрепляют деяния славные.

Преображались те земли цветущие,  
и взор к небесам существа обращали.

.....  
.....

Устремляя свой ясный взор к небесам,  
существа всей душой стремились  
в те дальние дали,  
откуда прибывали на земли их,  
в различных реальностях расположенные,  
многомудрые древние боги-покровители.

Первозданный Свет Инглии  
развивал полет мысли,  
порождая великое созидание  
во всех гармоничных светлых мирах.

И разнообразные формы жизни,  
благодаря чистой и ясной мысли,  
а также великому созиданию,  
покинули цветущие земли  
и устремились в небеса,  
наполняя новые пространства и реальности  
в различных многомерностях.

Так рождены были величайшие  
и многомерные пространства и реальности  
светлого мира нави.

.....

.....

Распространяясь по разноплановым  
пространствам и реальностям,  
мудрые мыслящие существа,  
ведомые древними богами-покровителями,  
обживали прекраснейшие незаселенные  
новые земли светлого мира нави,  
а после вновь в Небеса отправлялись.  
Так заселялись гармоничные миры яви и нави,  
порожденные в первозданном  
живом свете радости,  
который излучает изначальный  
Великий Ра-М-Ха.

.....

.....

\*\*\*

## **Книга Света**

*Харатья третья*

## **Великая Асса**

На истоке лета жрицы огня,  
на пятьсот семьдесят шестом круге жизни

от Великого переселения из Даарии,  
по Круголету Числобога нашего,  
в День великой Инглии,  
когда многомудрые жрецы  
зажигают священный живой огонь  
во всех весях Свята Расы  
и в Асгарде Иррийском.

.....  
.....

Поведано будет вам,  
чада расы великой  
и потомки Рода Небесного,  
о временах стародавних и прекрасных,  
о мудрости древней, жрецами хранимой.  
О Великой Ассе между светом и тьмой,  
которая охватила миры яви, нави и прави,  
и для грядущих времен  
в сии Харатье Света  
начертанной Даррунгом Вирритом.  
Вознеся славу всем  
светлым вышним богам  
и величию Рода Небесного,  
да узрите вы сердцем своим

величие миров света, через то,  
что поведает песнь волхва Сладагора,  
в да'Арийском роде Парда хранимая.

.....  
.....

Мирны лет тому назад,  
а может быть, и вчера,  
ибо вечность не знает  
ограниченности во времени,  
в светлом мире арлегов, который охватывает  
двести пятьдесят шесть измерений,  
произошла Великая Асса,  
великая битва сил света и тьмы.

.....  
.....

Один из благородных арлегов — Чернобог  
решил, при помощи хитрости,  
обойти установленные богом Сварогом  
вселенские законы восхождения  
по Золотому Пути духовного развития.  
И глаголил он собратьям своим:  
Если, мы, благородные арлеги,  
снимем охранные печати

с сокровенной древней мудрости  
своего мира для миров низших,  
тогда снимутся по закону  
божественного соответствия  
и для нас охранные печати  
с сокровенной древней мудрости  
всех миров высочайших.

И откроется свободный проход вверх  
по Золотому Пути духовного развития  
для нас, благородных арлегов,  
а также поможет знание сие  
всем духам и душам из различных миров,  
находящихся ниже мира арлегов,  
познать сокровенную древнюю мудрость  
всех миров, а познавши, встать рядом  
с богом Сварогом и другими Сварожичами...

.....

.....

Но встретил арлег Чернобог  
достойный отпор в лице  
благородного арлега Белобога,  
верховного хранителя сокровенной  
древней мудрости мира арлегов,



охраняющего охранные печати  
с сокровенной древней мудрости  
данного мира,  
и не удался хитрый замысел Чернобога.

Зазвенел тогда по всем мирам,  
пространствам и реальностям,  
лежащим по Золотому Пути,  
призывный клич Чернобога.  
Легов звал он к себе на помощь.

.....  
.....

И явился на зов Чернобога  
весь многомерный мир легов,  
и незваными прилетели к нему  
темные леги, темные арлеги  
и кощеи, правители пекла,  
а с ними все воинство пекла  
прилетело к нему.

Не мог Белобог один противостоять  
таким великим темным силам.

И сорвал Чернобог первую охранную печать,  
печать с древнего знания мира арлегов,  
и знание широко разлилось по мирам,

ниже мира арлегов лежащим,  
вплоть до самых глубин пекла.

.....

.....

В свою очередь, зазвучал тогда  
зов мудрого Белобога, увидавшего,  
что не может он один сохранить  
охранные печати с сокровенной древней  
мудрости мира арлегов.

Позвал он на помощь вышние миры,  
и к хранителям мира познания обратился он.

Но безучастными остались хранители  
сокровенной древней мудрости мира познания,  
так как не хотели они с Чернобогом сражаться,  
считая его свободным  
в выборе своих деяний.

.....

.....

На призыв благородного Белобога  
откликнулись только хранители  
сокровенной древней мудрости  
миров начинаний, а также боги-защитники  
из всех вышних миров и реальностей.

---

И окружили они весь мир арлегов  
плотным энергетическим куполом  
        ледяного безмолвия,  
        и началась Великая Асса  
между светлыми и темными силами,  
        и в мирах остановилось время.  
Великая битва охватила многие земли  
        миров яви и нави,  
от самого пекла до мира нирваны.

.....  
.....

Но не пожелали благородные арлеги  
        ни в Великой Ассе участвовать,  
ни сражаться против богов-защитников  
        из всех вышних миров и реальностей,  
ни внутри плотного энергетического купола  
ледяного безмолвия, созданного хранителями  
        сокровенной древней мудрости  
        миров начинаний, оставаться.  
Своими искусственными солнцами  
растопили они прилегающую часть  
        купола ледяного безмолвия  
        и спустились в мир леггов

и в миры промежуточные,  
а Чернобог, тоже не захотевший внутри  
купола ледяного безмолвия оставаться,  
спустился и нашел себе убежище  
в мире темных арлегов.

.....  
.....

От начала Великой Ассы  
как бы над миром арлегов поднялся Белобог,  
ибо объединил он зовом своим светлые силы  
и вел их на борьбу против ратей темных миров.  
Побежденных темных легов и темных арлегов  
отправляли в те миры, откуда они пришли,  
взяв с них великую клятву  
не нарушать законы восхождения  
по Золотому Пути духовного развития,  
установленные богом Сварогом.

Лишь кощеи, правители пекла,  
с остатками воинств своих устремились  
к проходу в куполе ледяного безмолвия,  
который создали благородные арлеги.  
И скрылись в пекле своем, сознавая,  
что Светлые Силы не проникают

в чужие миры и реальности,  
неся на стягах своих тьраги войны.

.....

.....

По воле Сварога боги-защитники  
из всех наивышних миров и реальностей  
создали рубеж, свет и тьму разделяющий,  
чтобы не могли проникать силы темные  
в светлые земли Сварги Великой.

Рубеж проложили по землям во яви,  
чтоб отделить свет от тьмы мира нави.

Явный рубеж разделил все реальности нави,  
и темную навь совлекли ниже яви.

Явь расширялась, росла и окрепла,  
собою перекрыв все проходы для пекла,  
а также для темных арлегов и леггов,  
что супротив Белобога сражались  
и в Сварге Пречистой зло учиняли.

.....

.....

Явь безграничная, как межа, отделила  
мир пекла и тьмы, где главенствует сила,  
от мудрости древней познания мира,

где совесть главенствует, свет, а не сила.

Но темные силы, вкусившие знания,  
свой взор устремляют к мирам созидания.

.....  
.....

\*\*\*

## **Книга Света**

### *Харатья четвертая*

#### **Устроение миров**

На самом истоке лета жрицы огня,  
на пятьсот семьдесят шестом круге жизни  
от Великого переселения из Даарии,  
по Круголету Числобога нашего,  
после Дня великой Инглии,  
когда многомудрые жрецы  
зажигали священный живой огонь  
во всех весях Свята Расы  
и в Асгарде Ирийском.

Поведано будет вам, чада расы великой  
и потомки Рода Небесного,

о временах стародавних и прекрасных,  
о мудрости древней, жрецами хранимой,  
о устройении различных миров  
и новой Великой Ассе  
промежду светом и тьмой,  
коия охватила четыре чертога Сварги  
и Мидгард-Землю, и для грядущих времен  
в сии Харатье Света начертанной  
Даррунгом Вирритом.

Вознеся славу всем  
светлым вышним богам,  
и величию Рода Небесного,  
да узрите вы сердцем своим  
величие жизни в мирах, через то,  
что поведает песнь волхва Сладагора,  
в да'Арийском роде Парда хранимая.

.....

.....

В великой стране Та-Кеми,  
что находилась на востоке от Антлани  
и на юге от Великой Венеи,  
проживали многочисленные племена  
с кожей цвета мрака и племена

с кожей цвета заходящего солнца.

Среди этих племен существовали  
две могущественные касты жрецов,  
и имели они три духовных учения,  
которые им дали х'арийцы,  
пришедшие из страны Антов.

.....

.....

Одно духовное учение — внешнее,  
не представляющее тайны,  
данное народам Та-Кеми  
жрецами начальной касты и  
не признававшееся самими жрецами  
истинной верой, гласило,  
что душа каждого человека  
после смерти переселяется в тело  
человека той или иной касты,  
иногда великолепного вождя  
или даже верховного жреца,  
когда высока и достойна  
была жизнь умершего человека,  
а также в тело животного,  
насекомого или даже растения,



когда недостойно была прожита  
человеком его собственная жизнь.

Но сами жрецы данной касты  
исповедовали другое духовное учение.

.....  
.....

Они искренне думали и верили, что  
переселение человеческих душ совершается  
не только на нашей Мидгард-Земле,  
но что души умерших людей уходят  
и на другие Земли нашей Вселенной,  
где воплощаются в тела людей  
или животных иных миров,  
в зависимости от их поступков  
в явной жизни на Мидгард-Земле.

И этот закон они называли кармой,  
в честь великой богини Карны,  
которая следит за соблюдением  
закона духовного совершенства.

.....  
.....

Однако среди жрецов второй касты  
была группа еще более высокопосвященных,

мало кому из жрецов низших каст известная,  
и имела она другое духовное учение,  
сильно отличавшееся от предыдущих.

Гласило это духовное учение,  
что наш окружающий явный мир,  
мир желтых звезд и Солнечных систем,  
только песчинка в бесконечной Вселенной.

Что существуют звезды и солнца белые,  
голубые, лиловые, розовые, зеленые,  
звезды и солнца цветов, нами невиданных,  
нашими чувствами не постигаемых.

И бесконечно велико их число,  
безгранично их разнообразие,  
бесконечны пространства, их разделяющие.

И все эти разнообразные миры —  
только лишь огненные светильники,  
стоящие у привхода в чертог Созидателя,  
именация которому — великий Ра-М-Ха.

И все эти разнообразные миры —  
ничто перед иными мирами,  
вне нашей Вселенной лежащими,  
и снова безгранично велико их число  
и неизмеримо велико их разнообразие.

Бесконечности бесконечностей разделяют  
все эти разно- и многообразные миры.

.....  
.....

И учили эти многомудрые жрецы,  
что в нашей Вселенной есть  
Золотой Путь духовного восхождения,  
ведущий вверх и именуемый Свага,  
по которому расположены  
гармоничные миры,  
и следуют они один за другим:  
мир людей, мир легов, мир арлегов,  
миры аранов, миры сияний, мир нирваны,  
миры начинаний, мир духовной силы,  
мир познания, мир гармонии,  
мир духовного света,  
миры духовного достоинства,  
мир закона, миры созидания, мир истины,  
миры покровителей и множество других,  
до самого величайшего мира прави.  
Некоторые из высочайших носителей  
духовного достоинства в нашей Вселенной  
по благодати своей спустились и

расположили миры свои между  
 мирами арлегов и аранов,  
 дабы ближе к нуждающимся в помощи  
 расположить станы свои.

.....  
 .....

Миры, по Золотому Пути расположенные, —  
 это те, о которых говорится в древних Ведах.

Если мир людей четырехмерен,  
 то миры, расположенные по Золотому Пути,  
 имеют следующее число измерений:

мир легов  $16$ ,  
 мир арлегов  $2_56$ ,  
 миры аранов  $6_{5.53}6$ ,  
 миры сияний  $6_{5.53}6^2$ ,  
 мир нирваны  $6_{5.53}6^4$ ,  
 миры начинаний  $6_{5.53}6^8$ ,  
 мир духовной силы  $6_{5.53}6^{16}$ ,  
 мир познания  $6_{5.53}6^{32}$ ,  
 мир гармонии  $6_{5.53}6^{64}$ ,  
 мир духовного света  $6_{5.53}6^{128}$ ,  
 миры духовного достояния  $6_{5.53}6^{256}$ ,

мир закона  $6_{5.53}6^{512}$ ,  
миры созидания  $6_{5.53}6^{1024}$ ,  
мир истины  $6_{5.53}6^{2048}$ ,  
миры покровителей  $6_{5.53}6^{4096}$ .

Существуют также миры промежуточные:

пяти, семи, девяти, двенадцати и  
меньших по числу измерений.

В конце Сваги проходит рубеж, за которым  
начинается величайший мир прави.

Кроме гармоничных и промежуточных миров,  
расположенных по Золотому Пути,  
существуют реальности привходящие:  
времени, пространства, блуждающих духов,  
меняющихся образов, теней, звуков, цифирей,  
мир тьмы, называемый также пеклом,  
бездна, куда вошли самые тяжелые  
частицы первозданного мрака.

.....  
.....

Миры, по Золотому Пути расположенные,  
более гармонизированы и более  
завершены в своих проявлениях,

чем реальности промежуточные:  
так, хотя в реальности пяти измерений  
имеется больше возможностей  
для развития духов, чем в нашем мире яви,  
но из-за вечной неустроенности  
в реальности пяти измерений часто  
взрываются частицы первозданного мрака.

.....  
.....

Примером пространств и реальностей,  
меньших по числу измерений,  
могут служить миры звуков,  
теней, зеркальных отображений,  
вечно меняющихся образов,  
где происходят постоянные превращения.  
Там цветок может стать через мгновение  
свитком Харатьи, затем червяком, рысью и т.д.

И все эти миры и реальности  
вовсе не расположены отдельно,  
а проникают друг в друга.

Так что там, где в одной реальности  
бушуют великие волны моря,  
в другой реальности шумит лес

или стоят высокие горы,  
покрытые вечными снегами.

.....

.....

Причина перехода из одной реальности  
в другую, новую реальность —  
изменение силовых линий духов  
и закон богини Карны.

А бесконечные пространства,  
реальности эти разделяющие, являются  
как бы улицами в большом городе,  
где в своем изначальном виде могут  
встречаться духи различных миров.

Но тогда, когда духи входят в чужой мир  
или реальность, они должны подчиняться  
существующим в данном мире законам.

.....

.....

Особенностью мировой структуры  
является то, что все миры,  
все реальности, независимо  
от определяющего их числа измерений,  
находятся в одном и том же месте,

применительно к человеческому разумению  
и к той бесконечной замкнутости,  
при этом заполняя всю нашу Вселенную.

Но между мирами и реальностями  
разных измерений существуют преграды,  
преодолеть которые и приобщиться  
к жизни иного мира или реальности можно,  
только получив то количество чувств  
и те качества, которые такому миру  
или реальности свойственны.

.....  
.....

Некоторые миры или Вселенные  
с одинаковым количеством измерений  
существуют рядом друг с другом,  
в то время как реальности  
проникают одна в другую.

Но имеющие качественно различные чувства  
или разные формы и условия жизни  
жители этих реальностей, существуя  
в единой мерно-пространственной структуре,  
между собою не сталкиваются  
и порой даже не подозревают



о существовании друг друга.

.....  
.....

И в каждой такой реальности существует  
своя природа, течет свое время,  
существуют свои собственные законы,  
присущие только этой реальности.

Многие из таких законов  
трудны для восприятия человека,  
живущего в нашем явном мире,  
ибо они не укладываются в общепринятые  
рамки человеческого восприятия,  
в рамки данной формы существования,  
а вследствие этого человеку  
становится непонятен и смысл  
Законов чуждой реальности.

.....  
.....

Познание окружающего мира природы  
и своего внутреннего мира  
приводит человека к осознанию себя  
как неотъемлемой части Вселенной.

И если познание дополняется

умением созидать, то это открывает  
перед человеком возможность познавать  
не только свой мир яви,  
но и иные миры и реальности,  
подчас лежащие за порогом  
человеческого восприятия и понимания.

.....

.....

Переход в другой мир или реальность  
возможен, однако для этого необходимо  
переступить через порог, который  
связан с потерей тела данной мерности.

Такой переход в мире яви  
людьми именуется смертью.

Если высшие существа иных миров и  
реальностей попадают в данный мир,  
то они начинают восприниматься здесь  
не в своей изначальной, истинной сути,  
а в формах восприятия данного мира,  
которые только и доступны его обитателям.

Чем сложнее структура мира  
или реальности на определенной  
местности Золотого Пути,

тем больше шансов для обитателей  
этой местности отразиться в сознании  
миров или реальностей меньшей сложности.

.....  
.....

В основании Золотого Пути  
находится мир людей, и  
подъем человека в более высокий мир  
или высшую реальность возможен  
только в результате духовного развития.

Для этого в мир людей  
приходили боги  
и приходят учителя человечества.  
Это существа более высокого  
порядка сложности, которые  
спускаются для руководства  
и передачи вышних знаний и заповедей.

Ведь над развитием духовной  
и душевной сущности человека  
работает не только он сам,  
но и вселенские силы, возвышающие  
человека или задерживающие  
его духовное и душевное развитие.

.....  
.....

Восхождение обитателей  
из одной реальности в более высшую  
не обязательно происходит постепенно.

Если в своем развитии личность  
получает возможность приобщиться  
к пониманию сложности  
ближайшего гармонизированного мира  
по Золотому Пути, то это  
скачком переносит его в вышний мир,  
минуя разнообразные миры и  
реальности промежуточных измерений.

Судьба каждой духовной сущности  
во многом целиком зависит  
от богини Карны, которая способствует  
или препятствует ее развитию  
и восприятию принципиально новых  
структур и форм более вышних миров.

.....  
.....

Освободившись от физического тела,  
личность избирает ту реальность,

---

которая наиболее соответствует ее  
духовному и душевному развитию.

Эти реальности относятся

к той же бесконечности,

что и соответствующие им

местности на Золотом Пути,

но структурные формы и содержание  
представлены в них в иных сочетаниях.

Ничто во Вселенной не препятствует  
восхождению духа, кроме него самого.

Попадая в определенную местность Сваги,  
в зависимости от собственного уровня  
духовного развития, личность начинает жить  
по законам мира данной бесконечности.

.....

.....

В ряде бесконечностей имеется

одна, представляющая собой

более чем гигантский шар,

поверхность которого является

границей данной бесконечности.

Кое-где этот шар почти соприкасается  
с другими бесконечностями,

тоже являющимися в виде шаров,  
а в местах, где образовались  
конусообразные пространства между  
шарообразными бесконечностями,  
имеются миры, представляющие собой  
как бы пирамиды или конусы,  
три стороны которых и основания  
представляют собой вогнутые поверхности.

.....  
.....

На одном из таких сверхгигантских шаров  
живут высокоодаренные существа,  
которых по земным меркам  
можно назвать людьми, хотя они  
только отдаленно напоминают людей.

Некоторые их жилища напоминают деревья,  
другие — гигантские грибы  
или прекрасные исполинские цветы,  
ко входу в которые они поднимаются  
на специальных летательных машинах,  
похожих на земные Вайтманы.

.....  
.....

Встречаются и более странные обитатели:  
как будто столб дыма поднимается там  
широкой и длинной спиралью,  
а в пустотах этой спирали живут люди.  
Все они питаются разнообразной пищей,  
приготовленной из сгустков энергий  
того мира.

Эта пища легко извлекается,  
когда необходимо, из почвы и воздуха  
и в крайне малых количествах  
поглощается ими.

Люди одеваются в великолепные ткани,  
созданные из различных потоков энергий.

Ничего похожего на нужду  
они не знают.

Эти люди располагают всевозможными  
машинами и механизмами,  
всем родам сообща принадлежащими,  
и молодые люди охотно работают на них,  
изготавливая из сгустков энергий  
все нужное или желательное.

.....  
.....

Иногда личность попадает в миры,  
которые находятся вне всякой связи  
с Золотым Путем,

это реальности привходящие:  
времени, пространства, кармы, безумия,  
блуждающих духов и мира тьмы,  
именуемого также пекельным миром.

Кроме того, он может попасть  
в промежуточные реальности Сваги,  
которые отличаются неопределенностью,  
нарушением причинно-следственных связей.

В них происходит то, что обитатели  
гармоничного мира воспринимают как чудо.

Однако для жителей промежуточных  
реальностей это крайне неудобно:

никогда нельзя достоверно  
предсказать результат своих действий.

.....

.....

На протяжении всего Золотого Пути  
действует единственный истинный  
и безусловный закон мироздания:  
любовь ко всему существующему



и созидание, а рождению любви  
предшествует мудрое знание.

Путем любви и знания каждая  
Духовная сущность развивается,  
поднимаясь к Созидателю  
и постепенно постигая Его творение,  
а познав, начинает созидать  
нечто свое, наполненное любовью.

Высшим же проявлением любви  
становится самопожертвование  
для помощи низшим.

Так поступают леги, ведущие людей,  
и высочайшие носители духовного достоинства,  
которые несут людям знание  
о высшей, совершенной любви.

Любовь учит пониманию,  
милосердию и жертвенности.

Эти качества готовят человека  
к служению остальным и к творчеству,  
которое рассматривается как борьба со злом,  
как соучастие в деяниях преобразования мира.

.....  
.....

Необходимо правильно рассматривать  
борьбу со злом. Зло не абсолютно.

Зло — всего лишь проявление  
неразвитости и незнания.

Даже бесы, низшие сущности темного мира,  
не лишены надежды на духовный подъем  
в отдаленном будущем,  
на освобождение от грязи и злобы  
в результате длительного пути  
развития под руководством высших  
духовных наставников Золотого Пути.

.....  
.....

Поступок любой духовной сущности  
в первую очередь сказывается на ней самой.

Поскольку любая индивидуальность  
обладает абсолютной свободой выбора,  
ее решение воздействует на ее структуру.  
От выбора зависит ее дальнейшая судьба:  
одними действиями развивающаяся личность  
способствует своему подъему вверх  
по различным местностям Золотого Пути,  
другими отягощает себя, укрепляет связи,

которые тормозят развитие,  
а то и увлекают вниз, в темные миры.

Это и есть закон богини Карны;  
в случае невозможности подъема  
возникает необходимость пройти  
заново весь круг жизни,  
но уже по другим реальностям,  
для совершения необходимой работы  
над своей духовной сущностью.

.....  
.....

В примитивном человеческом восприятии  
закон богини Карны отразился как идея  
Трех Великих Судов после смерти,  
называемых также Страшный Суд.

На самом деле никакого Страшного Суда нет,  
есть только задержка восхождения,  
да и то лишь временная, потому что  
все подчинено единому закону  
восхождения от низшего к высшему.  
Зло, пусть даже невольно созданное,  
всегда отягощает своего создателя.  
Только там, где духовные сущности

настолько высоки, что подъем является естественным условием их жизни, которая сама направлена на содействие восхождению более низших существ, — там карма, как неизбежная закономерность движения в духовном мире, уступает иному действующему началу, проступающему в виде любви.

.....  
.....

Обитатели различных миров и реальностей ищут максимально полного соответствия образа жизни и собственной сути.

Так, духи стихийных сил видят счастье в обретении мощи и победе над стихиями; духи звезд знания понимают счастье как накопление мудрости, как постижение миров и самих себя; для духов смерти счастье существует в переходе из реальности в реальность; духи пространства счастливы, преодолевая его.

.....  
.....

Полнота счастья может быть  
только в постоянной борьбе со злом,  
которое препятствует обитателям  
темных земель, его жителям,  
начать восхождение по различным  
местностям Золотого Пути.

Это возможно только лишь одним путем:  
в общении с другими обитателями  
своей реальности, в воспитании  
духовной сущности человека  
к восприятию всеобщего жизненного начала,  
которое проявляет себя во всех  
местностях Золотого Пути.

.....  
.....

Наставления высочайших носителей  
духовного достояния, несущих  
божественный свет обитателям  
всех реальностей, едины в своих  
основных положениях. Для подъема важно  
только осознать свое единство,  
нерасторжимое родство с другими сущностями,  
положив между собою и ими

любовь к равным и сострадание  
к низшим формам жизни.

Милосердие и вера во всеисцеляющее  
чувство любви и добра  
способны в будущем преобразить  
даже бесов — этих, казалось бы,  
извечных врагов божественного света,  
животных мира тьмы, которые  
проповедуют среди людей явного мира:  
вседозволенность, жестокость, жадность,  
эгоизм и конечность существования.

.....

.....

Бесы, низшие сущности темного мира,  
возникли при рождении миров «во мгле»,  
причем были подобны легам,  
от которых отличаются только изначальным  
отсутствием божественного света.

Подлинными властелинами темных миров  
являются: темные леги, темные арлеги  
и кощеи — князья тьмы.

Они возникли в изначальной тьме,  
когда попали в их миры

частицы Великой Инглии,  
первозданного жизньрождающего света.

Но их активное развитие началось  
во времена Великой Ассы,  
в тех темных реальностях,  
куда упали семена древнего знания,  
когда порушил охранные печати  
с сокровенной древней мудрости  
мира арлегов Чернобог.

Обретя древнее знание мира арлегов,  
некоторые из реальностей миров тьмы  
тотчас начали борьбу с мглой и тьмой  
и начали подъем в верха по Золотому Пути.

.....  
.....

Однако, обладая мощью и древним знанием,  
они не научились различать добро и зло,  
неся в себе неизжитые частицы  
изначального первичного мрака.

Начало власти, принуждения и подчинения  
пронизывает все темные миры и реальности.  
И эту низменную форму они пытались ввести  
в приграничных с миром тьмы областях,

в которые попали Чертоги Макоши, Рады и  
Расы, а также Рукав Чертога Свати,  
где находятся Ярило-Солнце  
и наша Мидгард-Земля.

Все это привело к началу  
новой Великой Ассы.

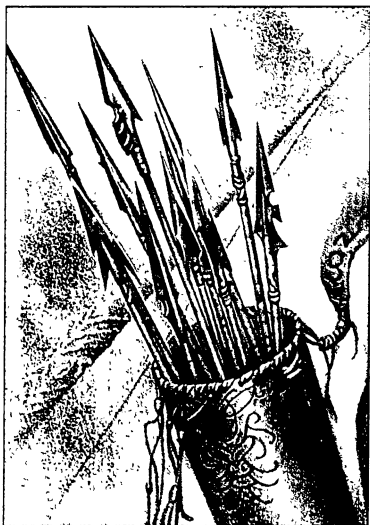
Это произошло потому, что  
араны не пропускали темных  
в верха по Золотому Пути,  
предлагая им сначала преобразиться  
в светлых, и для этого провели рубеж  
через земли явного мира.

.....  
.....

Во времена новой Великой Ассы  
темных изгнали из всех земель,  
что находились в Чертогах Макоши, Рады и  
Расы, а поэтому путь темных духов и душ  
стал проходить только, через мир людей,  
живущих на землях в Рукаве Чертога Свати,  
и только через мир людей  
стало возможно восхождение  
в верха по Золотому Пути.



Особенно важную роль стала занимать Мидгард-Земля, находящаяся посередине между светом и тьмой. Из-за этого темные силы решили дать власть над людьми бесам. Вот почему на Мидгард-Земле происходит борьба между темными и светлыми силами, в которой участвуют люди из различных родов и народов.





## **Толковый словарь основных мифологических персонажей и ритуальных понятий**

**АЛАТЫРЬ** — «всем камням камень», центр мироздания, священная скала в Рипейских горах, а также скала у входа в пекло на берегу реки Смородины. Его называют и горой, и «малым студеным камнем». По преданию, камень Алатырь упал с неба, на нем были написаны письмена с законами Сварога.

**АЛКОНОСТ** — светлая птица, инкарнация (воплощение) Хорса. Сестра других светлых птиц — Рарога, Стратима. Управляет ветрами и погодой. Когда она рождает детей, на «крае моря» семь дней стоит безветренная погода.

**БЕЛОВОДЬЕ** — другое имя Ирия — рая. Ирий получил это имя из-за молочной реки, текущей по раю из вымени небесной коровы Земун.

**БЕРЕЗАНЬ** — райская местность, одна из Рипейских гор, а также название острова, подобного острову Буян либо Атлантиде. На острове (горе) Березань растет солнечная береза вниз ветвями и вверх кореньями.

**БОГУМИР** — прародитель ряда славянских племен: русов, северян, полян, кривичей, дреговичей.

**БУРЯ-ЯГА УСОНЬША ВИЕВНА** — супруга Велеса, богиня смерти. Хозяйка избушки, стоящей на границе двух миров. Вместе с Велесом победила Дажбога и приковала его к дубу.

**БУЯН** — райский остров в Восточном море, подобен Атлантиде, Макарийскому острову.

**ВЕДЫ** — «ведение», священная книга древних славян. Также книги ведической религии Индии: Ригведа, Самаведа, Яджурведа, Атхарваведа — и Ирана — Авеста.

**ВЕЛЕС** — бог богатства и скота, проводник в загробный мир, сын небесной коровы Земун. Супруг Бури-Яги. Велес, подобно Шиве, бог — разрушитель Вселенной. В другой ипостаси — он бог мудрости. В Южной Руси считался противником Перуна. Соперник Перуна в свадебном мифе, низвержен на Землю с небесного свода. В Северной Руси — один из верховных небесных богов.

**ВИЙ** — царь подземного мира, сын Черного Змея, отец Горыни, Святогора, Златогорки, Бури-Яги.

**ВОЛХ** — бог войны, сын Матери Сырой Земли и Индрика-змея, супруг Лели. Свергнул с престола своего отца Индрика, взял в жены царицу темного царства — Пераскею, стремился покорить Рипейское царство и весь мир, но из-за любви к Леле отказался от своего намерения.

**ВОРОН** — олицетворение всех темных сил, инкарнация Черного Змея, один из творцов мира: сотворил ущелья, горы.

**ГАМАЮН** — птица вещая, говорун. Инкарнация Велеса — бога мудрости. Посланник богов — она пропевает книгу «Песен». Гамаюн прилетает на блаженный Макарийский остров, находящийся «под самым востоком солнца близ рая».

**ГОРЫНЯ** — горный великан, может обращаться в Змея Горыныча, охраняет темное царство.

**ГРИФОН** — могучая птица-собака. Грифоны преграждали путь к Рипейским горам, охраняли золото Ирия. Также грифоны стерегли проход в пекельное царство.

**ДАЖБОГ** — один из древнейших славянских богов, бог всей Вселенной, солнечный бог, сын Перуна и русалки Роси, прародитель русского народа. Согласно Велесовой книге, породил русских людей «через корову Земун». Победил Велеса и освободил коров и воды. Победил Кашея и вызвал Всемирный потоп. Супруг Златогорки, Марены, Живы.

**ДАСУНЬ** — темное царство, населенное дасу — демонами, или представителями неарийских, неславянских племен.

**ДИВА-ДОДОЛА** (Перуница) — супруга Перуна, дочь Семаргла. Богиня грозы и молнии, также отвечает за дождь и плодородие земли.

**ДНЕПР** — бог реки Днепра, отец русалки Роси.

**ДОЛЯ** — добрая богиня, помощница Макоши, тклет счастливую судьбу.

**ДУБЫНЯ** — лесной великан, может обращаться в змея, охраняет пекельное царство.

**ЖЕЛЯ** — от слова «жалеть», божество похоронного обряда, сестра Карны.

**ЖИВА** — богиня жизни, весны, третья супруга Дажбога. Спасла Дажбога от своей сестры Марены.

**ЗЕМУН** — небесная корова, мать Велеса. Спасла своего сына от разъяренного Перуна. Из ее вымени течет молочная река по саду Ирия.

**ЗЛАТОГОРКА** — великанша, первая супруга Дажбога. Погребена в каменной гробнице, в святых горах, близ Арарата.

**ИНДРА** — «владыка», главный бог ведического пантеона. Громовержец. В Велесовой книге упоминается как верховный небесный бог, который вместе с Перуном устраивает битвы.

**ИНДРИК-ЗВЕРЬ** — царь темного царства, свержен с престола и убит своим сыном Волхом. Отец Волха от связи с Матерью Сырой Землей. Супруг змеи Пераскеи.

**ИРИЙ** (Вырий, Сварга) — славянский рай, расположен в Рипейских горах. Правит Ирием Сварог. В Ирии собираются и пируют небесные боги. По Ирию течет молочная река.

**КАРНА** (от слова «карить») — божество похоронного обряда, сестра Жели.

**КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ** (Трипетович) — сын Матери Сырой Земли, владыка темного царства, бог земледелия у племени, враждебного славянам, а также славянский Аид, царь царства мертвых. У греков ему

соответствуют Триптолем и Аид. Противник Ярилы и Дажбога.

**КИЙ** — сын Орея, внук Дажбога, прародитель русских людей, основатель Киева.

**КИСЕК** — один из мифологических прародителей русских людей, племя Кисека соединилось с племенем Орея.

**КРИВДА** — богиня, олицетворение всех темных сил, противница Правды.

**ЛАДА** — женская ипостась Рода, супруга Сварога, богородица. Лада — мать богов, она же — рожаница, спутница Рода, «мать-Родиха», помогающая при родах. Защищает верующих перед Богом.

**МАГУР** — птица Индры, его инкарнация. Упоминается в Велесовой книге.

**МАКОШЬ** — мать счастливого жребия. Вместе с помощницами Долей и Недолей она определяет судьбу людей и богов. Она — пряха, прядет нити судьбы, подобно античным мойрам. Макошь ходит по Земле в виде молодой женщины и примечает, кто как живет, как соблюдает обычаи, запреты.

**МАРЕНА** (Мармара) — богиня смерти, зимы, вторая супруга Дажбога. Украдена Кашеем Трипетовичем, впоследствии его жена и противница Дажбога. Сожжена Дажбогом.

**МАТЕРЬ СВА** — птица, инкарнация Великой Матери — Лады. Покровительница Руси. В Велесовой книге образ птицы Сва совмещает образы

многих фольклорных птиц, прежде всего птицы Гамаюн.

**МАТЬ СЫРА ЗЕМЛЯ** — богиня земли, плодородия, подобная греческой Гее. Мать Змея Горыныча, Волха.

**МОГОЛ** — могучая птица, унесшая Сурицу с горы Березань, чтобы оживить Перуна. Она же вынесла из подземного царства Велеса.

**НАВЬ** — темная сила, управляющая миром, одновременно — загробный мир, тот свет, а также философское понятие, аналогичное понятию Инь в китайской философии, тамас — в индийской (пассивные силы, пытающиеся сохранить мир неизменным). Противостоит яви.

**НЕДОЛЯ** — богиня, помощница Макоши, тклет несчастливую судьбу.

**ОБИДА** — лебедь, птица печали, обиды. Всегда противостоит орлу, соколам — птицам верховных светлых богов.

**ОРЕЙ** — мифологический прародитель русских людей, сын Дажбога и Живы. Возможно, его имя происходит от «арий» — «пахарь». Отец Кия, Щека и Хорива.

**ОРЕЛ** — птица Перуна-громовержца, его инкарнация. Именно орел в мифах многих народов сопровождает громовержца. Громовержец может превращаться в орла, может летать на орле, посылать его выполнять различные поручения.

**ПАТАР ДЫЙ** — бог ясного неба у многих индоевропейских народов. Близок Сварогу, Перуну, Зевсу, Свентовиту.

**ПЕКЛО** — славянский Аид, или ад. В разное время им правили различные змеи и чудовища — Черный Змей, Чудо-Юдо, Скипер-зверь, Индрик-зверь, Волх, Велес, Кашей. Пекло, как и Аид, разделяется на три уровня, подобные греческим Тартару (самый глубокий уровень), Эребу (подземному пекельному царству) и собственно Аиду — надземной местности перед входом в подземное царство (эта местность и есть темное царство).

**ПЕРАСКЕЯ** — змея, царица подземного царства, супруга Индрика-змея, а потом — первая жена Волха. Убита Велесом.

**ПЕРУН** — громовержец, бог грозы и войны. Сын Сварога. Супруг Дивы-Додолы и отец Дажбога. Был замещен Ильей Пророком, а в фольклоре — Ильей Муромцем и Егорием Храбрым. Победил зверя Скипера, Чудо-Юдище — поддонного царя.

**ПРАВДА** — богиня, олицетворение светлых сил, противница Кривды.

**ПРАВЬ** — одно из основных понятий славянской философии. Понимается как всеобщий закон, установленный Дажбогом. Согласно этому справедливому закону существует мир. Это понятие подобно саттве индийской философии (ясность, абсолютная реальность, гармония).



РА — река Волга. Различают Ра-реку, текущую по земле, и небесную Волгу, отделяющую явь от небесного царства.

РАРОГ — сокол, огненная птица, инкарнация Сварожича-Семаргла. Рарог, согласно народным представлениям, мог появиться на свет из яйца, которое девять дней и ночей высиживает человек на печи.

РИПЕЙСКИЕ горы — мифические горы, где находится сад Ирия. Известны по греко-скифским и индийским мифам.

РОД — главный бог славянского пантеона, творец — «родитель» Вселенной, всего видимого и невидимого мира. Вначале он был заключен в «мировом яйце», потом разбил его. Род — наименее персонифицированное божество славянского пантеона — «отец и мать всех богов».

РОСЬ — дочь Днепра, русалка. Родила от Перуна Дажбога. Считается прародительницей русских людей (через Дажбога). Потому мы — сыны Дажбога и «русские», то есть потомки Роси.

САРАЧИНСКОЕ ПОЛЕ — поле, отделяющее Русь от стран Востока, за которыми расположен Океан, а за Океаном — сад Ирия, который посажен на земле. В отличие от земного небесный Ирий в Рипейских горах и мир яви разделяет небесная Ра-река.

СВАРОГ — мужская половина, ипостась Рода. Также бог-творец. Он завершает творение Вселенной, устраивает «поднебесную», достает с помощью уточ-

ки Землю из первичного Океана. Сварог — небесный кузнец. Когда он ударил молотом по бел горяч камню, родился бог огня Сварожич-Семаргл. Он населил Землю, создал первых людей из камня, научил их кузнечному ремеслу. Дал им законы. Он супруг Лады и отец многих богов.

**СВЕНТОВИТ** — бог неба и света у балтийских славян. Идол Свентовита стоял в святилище в городе Араконе.

**СВЯТОГОР** — сын Вия, охраняет столб, поддерживающий небо. Подобен греческому Атланту.

**СЕМАРГЛ** — согласно Велесовой книге, бог огня. Его инкарнацией является птица Рарог. В первой битве светлых и темных сил он победил Черного Змея — морского царя. Он — бог огненных жертвоприношений, посредник между людьми и небесными богами.

**СИРИН** — темная птица, инкарнация Велеса, Кашея, Змея, то есть царя подземного мира. Сирина от головы до пояса — человек, от пояса же — птица. Кто послушает ее голос, забывает все на свете и умирает.

**СКИПЕР-ЗВЕРЬ** — царь надземного пекла (у греков — Аида). Главный противник Перуна. Вначале он победил Перуна и закопал его в землю. После освобождения Перуна был им побежден и завален Кавказскими горами.

**СМОРОДИНА** — огненная река между светлым и темным царством. Видимо, соответствует Дону либо Кубани.

**СТРАТИМ** (Страфиль) — в славянской народной мифологии заменяет Алконоста, воплощение Стрибога — бога ветров. Управляет погодой на море.

**СТРИБОГ** — Сварожич, сын Сварога. Бог вихря, урагана. Ветры — стрибожьи внуки. Вместе с другими богами освобождал Перуна из заточения.

**СУРИЦА** — напиток и богиня. Приготавливается из забродившего меда, с использованием хмеля, других трав и молока. В индийской мифологии — дочь солнца и невеста Сомы (иранского Хомы, русского Хмеля).

**СУНЕ, СУРЬЯ** — Солнце, божество Солнца.

**ТРИГЛАВ** — ведическая троица, тримурти. Согласно различным мифологическим традициям в Триглав включали разных богов. В Новгороде IX века Великий Триглав состоял из Сварога, Перуна и Свентовита, а ранее (до переселения в новгородские земли западных славян) — из Сварога, Перуна и Велеса. В Киеве, видимо, из Сварога, Перуна и Дажбога. Малые триглавы составлялись из богов, стоящих ниже на иерархической лестнице.

**УСЫНЯ** — великан, охраняет проход в пекельное царство.

**УТОЧКА** — птица, породившая мир. В легендах о сотворении мира ее часто заменяет сатана. Иногда она раздваивается и предстает в виде белого гоголя (который и есть бог) и черного гоголя — сатаны.

**ФИНИСТ** — сокол, птица-воин, инкарнация бога войны — Волха, защитник Руси.

**ХВАНГУР** — одна из Рипейских гор Ирия, упоминается в стихе о Голубиной книге.

**ХМЕЛЬ** — растение и бог, имеет несколько ипостасей: 1) растение, из которого приготавливают божественный напиток; 2) бог Хмель, аналогичный индийскому Соме и иранскому Хоме, жених Сурьи, дочери Солнца.

**ХОРИВ** (Горовато) — брат Кия, сын Орея, по Велесовой книге — прародитель славянского племени хорватов.

**ХОРС** — бог Солнца и солнечного диска. Сын Сварога. Супруг Зари-Зареницы. Вместе с другими богами освобождал Перуна из заточения.

**ЧЕРНЫЙ ЗМЕЙ** — воплощение всех темных сил, родился от мировой Уточки в начале творения. Низвержен в подземное пекельное царство, подобное греческому Тартару.

**ЧЕРНОМОР, ЧУДО-ЮДИЩЕ, МОРСКОЙ ЦАРЬ** — царь подводного мира и темного царства, противник Перуна в свадебном мифе. Низвержен Перуном на морское дно.

**ЩЕК** (Пащек) — брат Кия, сын Орея, прародитель чехов (согласно Велесовой книге).

**ЮША** — змей, несущий Землю. Имя его сохранилось в народных говорах, родственные имена — Яша, Ящер. Славянский «родственник» индийского змея Шешы.

**ЯВЬ** — светлая сила, управляющая миром, одновременно — сам этот светлый мир, белый свет. Также

философское понятие, подобное понятию Янь в китайской философии, раджасу — в индийской (активные силы, пытающиеся изменить мир). Противостоит навигации.

**ЯРИЛО** — сын Матери Сырой Земли и Рода, бог земледелия, плодородия. Противник Кощей Трипетовича, был обращен Кощеем в зайца, потом его расколдовала Буря-Яга.

**ЯСУНЬ** — понятие противоположное дасуни. В зависимости от контекста может означать Ирий, небо, небесных богов, славян-ариев.



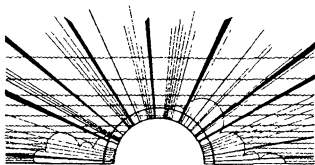


## Славянский календарь

Вся жизнь наших предков зависела от природных ритмов, от календаря. Названия месяцев славяне связывали с каким-нибудь хозяйственным делом или природным явлением. **Январь** назывался просинец, потому что в это время лед на реке просинь красила. **Февраль** — снежень, или лютый; **март** — березозол: лес в это время подсыхал, и его сжигали, а золу использовали как удобрение. **Апрель** назывался цветень; **май** — травень; **июнь** — червень (от слова черва — личинки пчел или от слова «червонный», то есть красный, красивый). **Июль** — липень (когда липа цветет); **август** — жнивень, или серпень, пора жатвы серпами. **Сентябрь** — вересень назван так либо от вресать — молотить, либо в честь цветка вереска. **Октябрь** — листопад; **ноябрь** называли грудень, вероятно, из-за груд льда, которые громоздились на дорогах, и последние становились непроезжими. **Декабрь** — студень, то есть студеный, холодный. В разных местностях названия месяцев различались.

## Дни недели

**Неделей** — седмицей назывался, как и сейчас, период в 7 суток, причем один день был нерабочим. Сейчас у нас выходной — **воскресенье**, а раньше на Руси нерабочим днем была **пятница**. В воскресенье же совсем ничего не делали, и день назывался **неделей**. Уже потом, позже, неделей стали называть весь период в 7 дней. **Понедельник** — это день, идущий после недели, по-недельный, **вторник** — второй день, **среда** — средний, **четверг** — четвертый, **пятница** — пятый. Так выстраивался ряд по-недельных дней.





**Древнеславянский  
магический ритуальный календарь  
и его связь с христианскими праздниками  
(на примере 2005 года)**

01.01

Магические действия защиты и лечения. (Христианский праздник — мучеников Вонифатия и Аглаиды.)

02.01

Выпекание разных форм обрядового печенья. (Христианский праздник — Игнатия Богоносца.)

04.01

День посвящен карма-йоге. (Христианский праздник — Анастасии Римлянки.)

06.01

Навечерие. Начинается с первой звездой. 12 блюд. (Христианский праздник — Святой Вечер.)

07.01

Праздник Звезд. На 17 день от Новолетья. (Христианский праздник — Рождество Иисуса Христа.)



08.01

Почитание плодородия. Праздник Бабы Каши. Пироги. (Христианский праздник — Собор Пресвятой Богородицы.)

09.01

Праздник волхвов, которые знают тайные дороги. В этот день в доме вешают 8 гирлянд из кленовых листьев, которые вечером сжигают. Пеплом посыпают двор. (Христианский праздник — великомученика Стефана.)

13.01

Мистерии с вечнозелеными деревьями. (Христианский праздник — преподобной Мелании.)

14.01

Один из лучших дней для ворожения. (Христианский праздник — Василия Великого.)

15.01

День Куриного Бога (камень с отверстием). Лечение. (Христианский праздник — святителя Сильвестра.)

16.01

День активизации сил хаоса. Магические защитные действия. (Христианский праздник — пророка Малахии.)

18.01

Праздник «Свечки». Обрядовые действия с огнем.  
(Христианский праздник — Крещенский святой вечер.)

19.01

Купала Зимний. Вода освящается во всех водоемах.  
(Христианский праздник — Богоявление Господне, Йордана.)

20.01

Ритуально кормили животных для плодородия.  
(Христианский праздник — Собор Иоанна Крестителя.)

21.01

День трех ликов богини судьбы и луны. (Христианский праздник — Емельяна Исповедника.)

23.01

Гадание про летнюю погоду и возможность урожая. (Христианский праздник — святителя Григория Нисского.)

25.01

Ритуальная работа с силами земли (как стихии).  
(Христианский праздник — святой Татьяны.)

28.01

День, когда хорошо получаются пророчества. (Христианский праздник — отдание Богоявления.)

29.01

Христианский праздник — Петра Вериги.

01.02

Вечер Громницы.

02.02

Громница.

04.02

Христианский праздник — апостола Тимофея.

06.02

Магические обряды на укрепление семей и защитные. (Христианский праздник — блаженной Ксении Петербургской.)

10.02

Магические действия с домовыми и другими стихиями. (Христианский праздник — преподобного Ефрема Сирина.)

11.02

Звезда Велеса (Арктур, созвездие Волопаса).

12.02

Христианский праздник — Собор трех святых.

14.02

Праздник Зимобор, магия на женихов. (Христианские праздники — предпраздник Сретения Господня; мученика Трифона.)

15.02

Праздник Зимобор, заговор воды на целительство. (Христианский праздник — Сретение Господне.)

· 16.02

Праздник Зимобор, домовички катаются на конях. Послепраздник Сретения Господня; святых Симеона Богоприимца и Анны Пророчицы.)

18.02

Магия защиты от огня, бегает коровья смерть, ветеринария. (Христианский праздник — мученицы Агафии.)

19.02

Магия на плодородие через молоко коровы, Колодий. (У христиан — отдание праздника Сретения Господнего.)

23.02

Магия защиты от внезапных смертей, Колодий. (Христианский праздник — святых Харлампия и Прохора.)

24.02

Праздник Велеса — славянского божества изобилия. (Христианский праздник — святого Власия.)

25.02

Вращение. (Христианский праздник — святых Мелетия и Алексия.)

26.02

День очищения. (Христианский праздник — преподобного Мартиниана.)

28.02

День баранов. (Христианский праздник — апостола Онисима.)

29.02

День страхов, боялись выйти на улицу, умереть. (Христианский праздник — святого Иоанна Кассиана.)

01.03

День кикимор — болотных духов. (Христианский праздник — преподобного Маруфа.)

02.03

Магия против воровства. (Христианский праздник — великомученика Феодора Тирона.)

05.03

В этот день падающие звезды несут предвестия опасностей. (Христианский праздник — преподобного Льва Катанского.)

09.03

В этот день возвращаются птицы. Птичьи праздники. (Христианский праздник — Обретение главы Иоанна Крестителя.)

10.03

Просыпается демон лихорадки Кумаха и начинают болеть. (Христианский праздник — святителя Тарасия.)

13.03

Два дровосека. День почитания богини Жизнеславны (Явдоня). Христианский праздник — преподобного Василия Исповедника.)

14.03

Прилет ласточек. (Христианский праздник — преподобномученицы Евдокии.)

17.03

Прилет скворцов. Изгнание кикимор. Вербница. (Христианский праздник — преподобного Герасима.)

18.03

Магия на здоровье коней. Угощают домовичка.  
(Христианский праздник — мученика Конона.)

21/22. 2005

Праздник равноденствия. День равен ночи. (Христианский праздник — Сорок Святых.)

23.03

Изгоняют демонов болезней и их королеву Мареницу. Происходит возле костров на болотах. (Христианский праздник — мученика Сисиния.)

25.03

Радуница.

26.03

Радуница.

27.03

Радуница.

30.03

Мантика на природных явлениях. (Христианский праздник — преподобного Алексия.)

01.04

День цветов. Почиталась фея весны. (Христианский праздник — мученицы Дарии.)

02.04

День феи колодцев и подземных вод. Чистота колодцев. (Христианский праздник — мученицы Фотинии.)

04.04

В народе называют Солнечником. Мантика на закате. (Христианский праздник — священномученика Василия Анкирского.)

05.04

Явление Дажбога. Великий день (Великдень). Свет увеличился после равноденствия и победил тьму. Первые травы, цветы, почки на деревьях. Ритуальные действия: становятся кругом. Всех обносят по часовой стрелке красными яйцами. Яйца съедают, скорлупу кладут в специальные миски. Затем по кругу преломление каравая и угощение творожником. Затем скорлупу от яиц бросают в реку, чтобы она проплыла 25 дней и доплыла до Индии. Чтобы рахманы (брахманы) узнали, что на Родине наступил Великдень. Затем ритуальный стол. Рождение природы, умершей на Русалию. На восходе солнце играет.

06.04

Второй день Великого дня явления Дажбога.

07.04

Третий день Великого дня явления Дажбога. (Хрис-



тианский праздник — Благовещение Пресвятой Богородицы Марии.)

08.04

Пробуждение Перуна. Первые громы и молнии. (Христианский праздник — Собор благовестника архангела Гавриила.)

09.04

Снега тают, последний день стихийных духов снега. Их исход до следующей зимы в потусторонний мир. (Христианский праздник — мученицы Матроны Солунской.)

11.04

Свадьба Ора и Даны. (Христианский праздник — преподобного Ивана Лествичника.)

12.04

Восхождение в небеса. Делали ритуальное печенье в виде лестниц. Вечером этого дня домовые сильно активны.

13.04

День призыва стихийных духов стихии «Плодородие». (Христианский праздник — священномученика Ипатия Гангрского.)

14.04

В этот день домовые набирают силу от проснувшейся природы. Едят ритуальные щи. (Христианский праздник — преподобной Марии Египетской.)

15.04

Благоприятен для мантических действий. (Христианский праздник — преподобного Тита.)

16.04

Активизация водяных стихий. Их вызывали и кормили. (Христианский праздник — Никиты Исповедника.)

18.04

Активизация стихий ветра. Теплые ветры. Поют сверчки. (Христианский праздник — мученика Федула.)

21.04

Энергии Солнца и Луны встречаются внутри вод рек. (Христианский праздник — апостолов Иродиона, Руфа и других из 70-ти.)

23.04

Весенний Ярило.

24.04

В этот день реки разливаются. (Христианский праздник — священномученика Антипы.)

25.04

Разогревается земля. (Христианский праздник — преподобного Василия Парийского.)

26.04

День внутреннего очищения. (Христианский праздник — мученицы Фомаиды Египетской.)

27.04

День охоты на лисиц. (Христианский праздник — исповедника Мартина.)

28.04

Просыпаются пчелы. (Христианский праздник — апостола Пуда.)

29.04

Арины рассадницы. В этот день сажают капусту. (Христианский праздник — мученицы Ирины.)

30.04

День пчеловодов. (Христианский праздник — преподобного Зосимы.)

30.04/01.05

Красная горка. Рахманский (брахманский) Великдень. Навский Великдень. В эту ночь все духи стихий выходят из своих миров — нави и общаются с людьми в яви.

02.05

Ткачи начинают выбеливать ткани. (Христианский праздник — Ивана Ветхопещерника.)

03.05

День почитания духов предков. Троицына березка. (Христианский праздник — преподобного Феодора Трихины.)

05.05

День почитания божества Леля. Славянская Троица. (Христианский праздник — преподобного Луки.)

06.05

День почитания божества Ярила. (Христианский праздник — великомученика Георгия Победоносца.)

08.05

День почитания богини Лады. (Христианский праздник — апостола Марка Евангелиста.)

10.05

День карма-йоги. Зельник. (Христианский праздник — апостола Симеона.)

13.05

Радуница. (Христианский праздник — апостола Иакова (Якова) Заведеева.)

14.05

День Велеса. (Христианский праздник — пророка Иеремии (Еремея).)

15.05

Барыш-день (торговых людей и банковского дела). (Христианский праздник — благоверных Бориса и Глеба.)

16.05

Ритуалы с молоком коровы. Причастие природы. (Христианский праздник — мучеников Тимофея и Мавры.)

18.05

Сев на огородах. Ярины. Очевидна ее связь с Ярилом. (Христианский праздник — мученицы Ирины (Арины).)

19.05

День почитания стихий рос и других видов воды в природе (росники, туманники активны). (Христианский праздник — праведного Иова Многострадального.)

21.05

Иван — Пшеничник. Иван — колдовская сила. (Христианский праздник — апостола Иоанна Богослова.)

22.05

День морского царя. (Христианский праздник — святителя Николая Чудотворца.)

23.05

День Матери-Земли. Ритуал с розовым кустом. Купание. (Христианский праздник — апостола Симона Зилота.)

24.05

День почитания божества Перуна. (Христианский праздник — равноапостольных Кирилла и Мефодия.)

26.05

Посев гречки. Ели гречишный мед. (Христианский праздник — мученицы Лукерии.)

27.05

Посев огурцов и льна. (Христианский праздник — мученика Исидора.)

28.05

Теплый Бокограй. (Христианский праздник — преподобного Пахомия Великого.)

29.05

Житник. Последний день засева яровых культур. (Христианский праздник — преподобного Феодора Освященного.)

31.05

Праздник майского дуба. Берется земля за свой род. (Христианский праздник — мученика Феодота Анкирского.)

02.06

Ритуальные мистерии для урожая. (Христианский праздник — мученика Фалалея.)

03.06

День почитания божества Триглава. (Христианский праздник — равноапостольных Константина и Елены.)

04.06

Летний праздник Ярило. Ярилин день.

05.06

День почитания «Великого Божества» (санскр. Махадивьи). (Христианский праздник — святителя Леонтия Ростовского.)

06.06

День изгнания злых духов из поселений и с полей. (Христианский праздник — преподобного Никиты Столпника.)

07.06

День отрубленной головы (перекликается с кельск. Браном). (Христианский праздник — третье обретение главы Иоанна Крестителя.)

10.06

День духов — покровителей птиц. Феи, превращающиеся в лебедей, духи плодородия в форме гусей и т.д. (Христианский праздник — преподобного Никиты Халкидонского.)

11.06

День, когда Лихо Одноглазое, Мара и другие демонического свойства существа гуляют. (Христианский праздник — мученицы Феодосии.)



12.06

Камень Алатырь. С 27.09 змеи под землей возле него спали, а теперь проснулись и выползают. (Христианский праздник — преподобного Исаакия Далматского.)

13.06

День божеств — посвятителей в магию. (Христианский праздник — апостола Ерма и мученика Ермия.)

14.06

День мантических действий, в том числе на урожаи. (Христианский праздник — мученика Иустина философа.)

15.06

День Святовита летнего.

16.06

В этот день вызывают духов ветров, говорят с ними и гадают по ветрам с их помощью. (Христианский праздник — мученика Лукилиана.)

19.06

Духов день. Духам мертвых в этот день разрешено навещать живых и наоборот. (Христианский праздник — преподобных Паисия и Иллариона Нового.)

21.06

Праздник жрецов-лозоходцев, ищущих дары земли. (Христианский праздник — великомученика Федора Стратилата.)

21/22.06

Ночь Мирового Огня. Максимальная сила света. С горки спускают горящее колесо. Массовые гуляния.

23.06

Природа в этот день дает знать о предстоящих катастрофах. (Христианский праздник — священномученика Тимофея.)

25.06

День почитания феи цветов. (Христианский праздник — преподобных Петра Афонского и Онуфрия Великого.)

26.06

День ритуальных угощений освященной пищей. (Христианский праздник — мученицы Акилины (Акулины).)

28.06

Украшают статуи божеств цветами. (Христианский праздник — пророка Амоса; мученика Фита (Вита).)

30.06

День «Молодой Ярило». (Христианский праздник — мученика Мануила.)

06.07

Вечер накануне Купалы.

06/07.07. 2005

Свадьба Марены и Купалы. Колебание Вселенского поля времени. Волшебные травы. Брак Огня и Воды. Старый Ярило. (Христианский праздник — Рождество Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.)

09.07

Целительные духи природы. Жар-птица. Земляничники. (Христианский праздник — преподобного Давида Солунского.)

10.07

Управление погодой для сбора будущего урожая. (Христианский праздник — преподобного Самсона.)

12.07

Похороны Ярилы. Пекли ритуальное печенье «мандрики». (Христианский праздник — апостолов Петра и Павла.)

13.07

День 12 зодиакальных созвездий и их духов. (Христианский праздник — Собор двенадцати апостолов.)

14.07

День Небесного Кузнеца. День Стрибога. (Христианский праздник — бессребреников Космы и Дамиана.)

15.07

День почитания Рода и рожаниц. (Христианский праздник — Положение ризы Пресвятой Бородицы во Влахерне.)

18.07

День богини Луны и ее духов. Ночью Луна играет. (Христианский праздник — преподобного Афанасия Афонского.)

21.07

Начало периода жатв. Ритуальная баранина. (Христианский праздник — великомученика Прокопия.)

24.07

День стожаров. Вызов Стожар-птицы. Исцеления. (Христианский праздник — мученицы Евфимии Всехвальной.)

25.07

В этот день ведуньи собирают целительную росу, ее много. (Христианский праздник — мучеников Прокла и Илария.)

26.07

День защитной магии. (Христианский праздник — Второй Собор архангела Гавриила.)

27.07

Дажбог летний.

28.07

День Кирика — верховного божества ветров. (Христианский праздник — равноапостольного князя Владимира.)

29.07

Приносят подарки Велесу. (Христианский праздник — священномученика Афиногена.)

30.07

Праздник богини Марены, Берегини. (Христианский праздник — великомученицы Марины (Маргариты).)

31.07

Праздник Марены, Берегини, призывают плодородие. (Христианский праздник — Преподобного Иоанна Печерского.)

01/02.08. 2005

День Перуна (в Индии Индры), молнии, грома и дождей. Густой звездопад, первые урожаи собраны (День урожая). (Христианский праздник — пророка Ильи.) →

04.08

День почитания богини Перуницы. (Христианский праздник — равноапостольной мироносицы Марии Магдалины.)

06.08

День огненных духов молнии и солнца. В этот день часто видят шаровые молнии (стихияли высшего огня, плазмиады). (Христианский праздник — мучеников Бориса и Глеба.)

07.08

День милосердия. (Христианский праздник — усение преподобной Анны.)

08.08

День почитания богини Макоши — богини судеб. (Христианский праздник — преподобномученицы Параскевы Пятницы.)

09.08

День защитных ритуалов (огонь и осиновые колья).

---

(Христианский праздник — великомученика целителя Пантелеймона.)

11.08

Калинов день. (Христианский праздник — мученика Каллиника.)

12.08

День, когда молоко становится святым и убивает злых колдунов, опившихся молоком. Заговоры от воров. (Христианский праздник — апостолов Силы и Силуана; Иоанна-Воина.)

14.08

День восхваления богинь природы и Стрибога. Шулики — ритуальное печенье с маком и медом. Самосеянный мак. Ритуалы против злых духов (привидений). (Христианский праздник — мучеников семи братьев Маккавеев; Первый Спас — Вынесение Чесных Древ Животворящего Креста Господня.)

15.08

Почитали коня, на котором ездил Перун по небу. (Христианский праздник — перенесение мощей первомученика Стефана.)

16.08

Действует дух Малинник-Вихревей. (Христиан-

ский праздник — преподобных Исаакия, Далмата и Фавста; преподобного Антония.)

17.08

Семь духов сено гноят. (Христианский праздник — семи отроков в Эфесе; преподобномученицы Евдокии.)

18.08

Вызов силы Матери Земли и 4 стихий с 4 сторон света. Искали волшебные растения с 12 колосками. (Христианский праздник — мученика Евстигния.)

19.08

Спасы. У древних славян было много божеств-защитников, их называли Спасы. Главных Спасов было в общей сложности 19, их почитали с 01.08 по 19.08. 19.08 всех Спасов почитали вместе (Спас как вират-рупа). (Христианский праздник — Преображение Господне; Второй Спас, Спасов день, Яблочный Спас. Ритуальная еда: гороховый суп и яблоки с медом.)

23.08

День почитания божества Триглава. Жгли три свечки в лесу. (Христианский праздник — мученика Лаврентия.)

24.08

День разгула призраков, скажут белые кони, вой,



---

свист. (Христианский праздник — мученика Евпла; преподобномучеников Василия и Феодора.)

27.08

Ритуальная еда из овощей, фруктов и меда. (Христианский праздник — успение пророка Михея.)

28.08

День почитания богини Матсвы (матр — мать, сва — небо), матери всех богов и Вселенной. Матрсва — женская испостась абсолютного божества (Святовита, Брахмы), Великая Мать миров (в Индии — Адити, Адидэви). (Христианский праздник — Успение Пресвятой Богородицы Марии. Первая Пречистая.)

29.08

День Хлеба и Даров Земли. Первый хлеб из нового урожая. (Христианский праздник — перенесение нерукотворного образа Господня; Третий Спас.)

31.08

Второй день почитания Перунова коня. (Христианский праздник — мучеников Флора и Лавра.)

01.09

День, когда волхвов посвящали в тайны. Открыты миры. (Христианский праздник — мученика Андрея Стратилата.)

04.09

В этот день лесовики приходят к людям играть из леса. (Христианский праздник — мученика Агафоника.)

05.09

День божеств и духов — покровителей ягод. (Христианский праздник — мученика Луппа.)

07.09

День божества смерти и грибов Зныча. (Христианский праздник — перенесение мощей апостола Варфоломея; апостола Тита.)

08.09

Изготавливались пугала. Изготовителей щедро угощали. (Христианский праздник — мучеников Адриана и Наталии.)

10.09

В этот день производятся заговоры от пьянства. (Христианский праздник — преподобных Моисея Мурина и Анны пророчицы.)

11.09

Благоприятен для исцеления и очищения, последние грозы. (Христианский праздник — Усекновение главы Иоанна Предтечи.)

14.09

Праздник Свечки, женитьба Камина, начинают топить. (Христианский праздник — преподобного Семена.)

15.09

Благоприятен для заклинания подземных духов (гномов). (Христианский праздник — мученика Маманта.)

17.09

Почитание богинь небесных сфер. (Христианский праздник — почитание иконы Божьей Матери «Неопалимая Купина».)

19.09

День посвященный жене Перуна — Перунице. (Христианский праздник — воспоминание чуда Архистратига Михаила.)

21.09

Праздник рожаниц. (Христианский праздник — Рождество Пресвятой Богородицы; Вторая Пречистая.)

21/22.09

Великий праздник Великой Матери. Почитались все богини вместе. Наиболее почитается Макошь и Матртва (в Индии — Адишакти). Праздник Матери во всех ведических религиях. Второй (после Дня Перуна с 1 на 2 августа) День урожая.

24.09

День феи осени. Ее можно встретить в лесу на гнедой лошади. Исполняет желания. У славян 4 феи 4 времен года. (Христианский праздник — преподобной Феодоры Александрийской.)

25.09

В этот день силы природы начинают засыпать до весны. (Христианский праздник — священномученика Автонома.)

27.09

Змеи уходят под землю к камню Алатырь. С ними можно передать послания в иные миры (навь). (Христианский праздник — Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня.)

28.09

В этот день знахари исцеляют маленьких детей. (Христианский праздник — великомученика Никиты.)

01.10

День, когда духи деревьев (дриады) играют с людьми. (Христианский праздник — преподобного Евмения и мученицы Ирины.)

02.10

День, в который игралось много свадеб. (Христи-

---

анский праздник — мучеников Трофима, Савватия и Зосимы Пустынника.)

03.10

Мантические действия, начала перемола муки на ветряках. (Христианский праздник — мученика Евстафия Плакиды.)

06.10

День, когда боги раскрывают тайны. День открытых тайн. (Христианский праздник — зачатие Иоанна Крестителя; мученицы Ираиды.)

07.10

Вызывают всех стихиалей (род домовых: домового, подвального, чердачника, амбарника, овинника, банника и других). Ритуальный огонь в овине под столлом. (Христианский праздник — первомученицы равноапостольной Феклы.)

08.10

День общения со стихиалями огня, ритуалы с петухом. (Христианский праздник — преподобного Сергия Радонежского.)

10.10

День чествования пчеловодов. Блюда с медом, прячут ульи. (Христианский праздник — преподобного Савватия Соловецкого.)

14.10

День почитания матери-природы, защитная магия. (Христианский праздник — Покрова Пресвятой Богородицы.)

15.10

Продолжение почитания матери-природы. В домах развешивали венки из листьев. (Христианский праздник — священномучеников Киприана и Устины.)

17.10

Стихийные духи лесов деактивируются до весны. В лесах сильный шум. Духи увядающих листьев и травы переселяются на зиму в вечнозеленые деревья (ели, сосны). (Христианский праздник — священномученика Иерофея Афинского.)

18.10

Начинаются ткацкие работы. (Христианский праздник — мученицы Харитины.)

26.10

Диды.

27.10

День, когда можно вызвать фей стихии Время. (Христианский праздник — преподобной Параскевы Сербской.)

29.10

Духам предков приносили еду. Сильны духи меж и границ. (Христианский праздник — мученика Лонгина сотника.)

31.10/01.11

Русалия. Мать-природа умирает и уходит в потусторонний мир, чтобы воскреснуть на Великдень 5 апреля. Из-за этого врата в мир мертвых открыты и духи предков приходят к потомкам. В этот день все религии отмечают уход природы в мир мертвых, призывают добрых духов предков и отпугивают злых духов из мира мертвых (отсюда кельтские тыквы со свечами и т.д.). (Христианский праздник — апостола и евангелиста Луки. В католицизме — День Всех Святых.)

01.11

Сварог осенний.

04.11

Завершающий день недели Русалии — поминовения предков. (Христианский праздник — Казанской иконы Божией Матери.)

05.11

Из Нивенны приходят на землю стихии снега и льда.

08.11

Макошь ключами закрывает землю до весны. Туры осенние. (Христианский праздник — великомученика Дмитрия Солунского.)

10.11

День почитания богини Живы. (Христианский праздник — великомученицы Параскевы Пятницы; преподобного Иова Почаевского.)

11.11

День почитания пастухов домашних животных. (Христианский праздник — преподобномученицы Анастасии; преподобного Авраамия.)

12.11

День почитания птиц. Их кормили с кормушек. (Христианский праздник — священномученика Зиновия.)

14.11

День почитания Кура — символа мирового огня. (Христианский праздник — бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских.)

15.11

Общались со стихиялями рода домовых. (Христианский праздник — мученика Акиндина.)



20.11

Реки сковываются льдом. День для ритуала мостов. (Христианский праздник — мученика Феодота корчемника.)

21.11

День, благоприятный для сил, создающих структуры государственности. Видение. (Христианский праздник — Собор архангела Михаила.)

22.11

Начинаются сильные морозы. (Христианский праздник — преподобной Матроны.)

23.11

Благоприятен для мантических действий. (Христианский праздник — апостолов Родиона, Ераста и других от 70-ти.)

24.11

Благоприятен для целительства. Богини Судьбы (Доли). (Христианский праздник — преподобного Феодора Студита.)

27.11

День почитания божеств Триглава и Карачуна с тремя свечами. (Христианский праздник — апостола Филиппа.)

28.11

День почитания божеств Триглава и Карачуна с тремя свечами. (Христианский праздник — мучеников Гурия, Самона и Авива.)

29.11

День почитания божеств Триглава и Карачуна с тремя свечами. (Христианский праздник — апостола и евангелиста Матфея.)

01.12

День вызова Феи Зимы. Ездит на белом коне. (Христианский праздник — мучеников Платона и Романа.)

03.12

День наложения заклятий против вредоносных демонов. (Христианский праздник — святителя Прокла.)

04.12

День Зарниц Великой Матери. Магия на гармонию. (Христианский праздник — Введение во Храм Пресвятой Богородицы; Третья Пречистая.)

06.12

День Короля Времени, 4 фей 4 времен года и 12 месяцев. Король Времени — он же Дед Мороз. Также праздник Велеса.

05.12

Прокладывают дороги с помощью саней. (Христианский праздник — мученика Прокопия чтеца.)

07.12

День почитания Берегини. (Христианский праздник — великомученицы Екатерины.)

09.12

День заклинания змея времени и гравитации (Юша-змей, санскр. — Ананда). (Христианский праздник — святого Георгия Победоносца, Юрьев День, Юрия Зимнего.)

10.12

Зажигали свечи на исполнение желаний. (Христианский праздник — преподобного Романа чудотворца.)

13.12

Самый лучший день для гаданий. Очень много мантики. (Христианский праздник — апостола Андрея Первозванного.)

14.12

День, благоприятный для начала любого учения. (Христианский праздник — пророка Наума.)

17.12

День почитания богинь, 7 хлебов, 13 свечей. (Христианский праздник — великомученицы Варвары.)

18.12

День почитания богов, 7 хлебов, 13 свечей. (Христианский праздник — преподобного Саввы Освященного.)

19.12

Праздник божества Вала (Вала — божество богатства). (Христианский праздник — святителя Николая Чудотворца (Николай Зимний).)

21/22.12

Новолетье, славянский Новый год. (Христианский праздник — зачатие праведною Анною Пресвятой Богородицы.)

25.12

Триглава, Рода, Рождество Света Дажьбога, Коляда. (Христианский праздник — святителя Спиридона.)

26.12

В этот день много инея, производят очищение, морозы. (Христианский праздник — мученика Евстратия.)

29.12

В этот день много инея, производят очищение, морозы. (Христианский праздник — пророка Аггея.)

30.12

Три облика Триглава. В этот день приходят к волхвам. (Христианский праздник — пророка Даниила.)

31.12

День 12 фей времени и зодиака. Лунной богини. (Христианский праздник — святителя Модеста.)



## Содержание

От автора .....	3
Глава 1. В круге первом .....	5
Глава 2. В круге втором .....	14
Глава 3. В круге третьем .....	22
Глава 4. В круге четвертом .....	32
Глава 5. В круге пятом .....	44
Глава 6. В круге шестом .....	55
Глава 7. В круге седьмом .....	68
Глава 8. В круге восьмом .....	78
Глава 9. В круге девятом .....	90
Глава 10. В круге десятом .....	107
Глава 11. В круге одиннадцатом .....	120
Глава 12. В круге двенадцатом .....	132
Глава 13. В круге тринадцатом .....	146
Глава 14. В круге четырнадцатом .....	158
Глава 15. В круге пятнадцатом .....	170
Заключение .....	175

---

Приложение .....	180
Древние славяно-арийские Веды .....	180
Толковый словарь основных мифологических персонажей и ритуальных понятий .....	234
Славянский календарь .....	246
Древнеславянский магический ритуальный календарь и его связь с христианскими праздниками .....	248

## УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ!

В распоряжении авторов имеются  
учебные видеофильмы с семинарами  
по боевой биоэнергетике.

Записаться на семинар-тренинг  
вы можете по адресу:  
220114, г. Минск, а/я 350