

Картина «У МОРЯ»

Анализируем, рассуждаем _____



1. Кем могут быть друг другу двое людей, изображенных на картине?
2. Где они сидят? Около чего?
3. Как можно назвать это водное пространство? Почему ты так думаешь?
4. Какое время года изобразил художник? Как это доказать?
5. Из чего мальчик сделал куличики?
6. В какую сторону дует ветер? Что помогает сделать такой вывод?
7. Какой одежды не хватает у мальчика?
8. Для чего дети надевают летом головной убор?
9. Что лежит у женщины на салфетке?
10. Почему на салфетке только одно пирожное? Кому оно предназначается?
11. Что читает женщина?
12. Ей интересно? Почему ты так думаешь?

Полняем запас знаний _____



1. Сколько в году летних месяцев? Каковы их названия?
2. Чем море отличается от реки?
3. Какой песок нужен для построек (сухой или сырой)? Почему?
4. На каком транспорте нельзя добраться до другого города? (*На метро, на троллейбусе, на трамвае.*) Почему?
5. Какие напитки лучше пить на пляже? Подходит для этого молоко? Почему?
6. Чем парусная лодка отличается от катера?
7. Какому из названных плавучих средств для движения необходим ветер? Почему?
8. Какие птицы могут летать над морем? (*Чайки, альбатросы.*) А над рекой? (*Утки, лебеди, вороны, галки, ласточки, синицы, воробьи* и пр.)
9. Чем покроется кожа мальчика через несколько дней отдыха на солнце? Почему?
10. Что необходимо надевать на голову в жаркий солнечный день? Почему?
11. Что взрослый может читать?
12. Чем письмо отличается от книги?
13. Что необходимо сделать с письмом, чтобы оно попало в другой город (страну)?

Фантазируем, сочиняем _____



1. Представь, что на картине изображены мама и ее сын. Откуда они могли приехать? (*Из северного края, где очень короткое лето; из маленького города, где нет ни моря, ни реки и пр.*)
2. Где они могут жить на отдыхе? (*У родных, знакомых, в гостинице.*)
3. Как они добирались до моря? (*Самолетом, поездом, на машине, на корабле.*)
4. Придумай — кем работает мама мальчика?
5. Сколько человек в их семье?
6. Умеет мальчик плавать? Если не умеет, то как мама будет его учить?
7. Что надо купить, чтобы быстрее научиться плавать?
8. Чем еще мальчик может заниматься на отдыхе?
9. Что читает мама? Если это книга, то о чем она может быть? Если это письмо, то от кого оно может быть?

Составляем рассказ по опорным словам _____



1 вариант: отпуск — путевка за границу — самолет — гостиница — берег моря...

2 вариант: выходной — свой город — берег реки — брат и сестра...

3 вариант: город у моря — незнакомые друг с другом девушка и мальчик — интересная книга...



Что может сказать женщина, когда дотронется до куличика?

- (— Кажется, я немножко перепутала!
- Ой, какое рассыпчатое пирожное!
- Какой ты прекрасный повар!
- Что-то у меня уже пропал аппетит! и пр.)

Что может добавить мальчик к ее словам?

- (— Бери, бери, это очень вкусно!
- Поешь, я еще много могу сделать!
- А может, поменяемся пирожными?
- В моем пирожном меньше жира! и пр.)

Что еще может перепутать женщина, если будет невнимательна? (Пакет сока и формочку для куличиков, свои шлепанцы и чужие, своего сына и другого мальчика и пр.)

Придумай смешной разговор между мамой и сыном на другие темы.

Слушаем и пересказываем



Вадим жил в небольшом городе около моря. Он рос непослушным мальчиком: часто обижал младшую сестру, свою кошку Дину, детей из соседнего двора. Один раз летом Вадим пришел на берег моря и увидел молодую женщину. Она очень внимательно читала какую-то книгу. Рядом с женщиной стоял пакет с соком, и лежало пирожное на салфетке.

Задумал Вадим зло пошутить и стал лепить куличики рядом с салфеткой. Скоро женщина потянулась к пирожному и нечаянно взялась за куличик из песка. Вадим громко захохотал. Он прыгал, хватаясь за живот, приседал от смеха — так ему было весело. Женщина внимательно посмотрела на него, улыбнулась и протянула настоящее пирожное: «Хочешь? Угощайся!» — сказала она. Вадим тут же перестал смеяться, погрузился и тихо промолвил: «Простите...»

Картина «ЗИМНИЕ ЗАБОТЫ»



Анализируем, рассуждаем _____

1. Какое время года изображено на картине? Как можно догадаться?
2. Как одеты дети? Почему?
3. Что они слепили из снега?
4. Какой снег, если он хорошо лепится?
5. Из скольких комков обычно лепят снеговика?
6. Почему комки разной величины?
7. Нравится детям, когда зимой выпадает много снега? Почему?
8. Что это за домик?
9. Почему он такой маленький? Для кого он предназначен?
10. Каково собакам зимой на улице?
11. Есть ли у собачки, изображенной на картине, дом, хозяин или она бездомная? Почему ты так думаешь?
12. Как поступили дети?

Пополняем запас знаний _____




1. Из чего можно делать постройки? (*Из снега, льда, песка, досок, камней, веток, кирпичей и пр.*)
2. Какие из названных материалов не требуют для построек дополнительных средств: гвоздей, молотка, мастерка, цементного раствора, веревок и пр.?
3. Где теплее: в домике, сделанном из снега, или на открытом воздухе? Почему?
4. От чего защищают снежные стены?
5. Почему бурый медведь укладывается на зиму в берлогу? (*Зимой такому огромному зверю трудно прокормиться и двигаться по глубокому снегу.*)
6. Для чего белые медведицы, перед появлением на свет детенышей, роют во льду пещеры? (*В ледяной пещере теплее, безопаснее.*)
7. Для чего альпинисты во время снежной бури зарываются в снег и им же прикрывают вход? Как в таком случае им удастся не задохнуться? (*Они делают в снегу небольшое отверстие, через которое поступает воздух.*)
8. Почему диким животным и птицам особенно тяжело зимой? (*Мало корма, холодно.*)
9. Чем дети могут помочь птицам в зимнее время? (*Подкармливать их, делать кормушки, готовить скворечники.*)
10. Что дети могут самостоятельно приготовить для птиц?
11. Какие существуют породы собак?
12. Как называются беспородные собаки? (*Метисы, дворняжки.*)
13. Как люди используют собак на севере, на границе, при охране жилища, для помощи слепым и пр.?
14. Что делают собаки, называемые ездовыми, декоративными, цирковыми, охотничьими, пожарными, пограничными, сторожевыми, поводьями?

Фантазируем, сочиняем _____

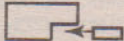


1. Где живут дети, изображенные на картине: в городе или деревне?
2. Они ходят в школу или в детский сад?
3. Они друг другу родственники или знакомые?
4. Кто предложил слепить домик для собаки?
5. У собаки есть хозяин или она бездомная?
6. Как она могла стать бездомной?
7. Каково живет бездомной собаке? Где ей приходится прятаться в дождь или мороз?

8. Что бы собака сказала детям, если б могла говорить?
9. Представь, что ты можешь понять разговор птиц, о чем они болтают?
10. Что сказали мальчики, когда увидели замерзшую собаку?
11. Что детям больше понравилось лепить: снеговика или домик для собаки?
12. Что дети могли принести из дома для бедной собачки?

Составляем предложения по опорным словам _____ 

Дети — школа — уроки — двор. Синички — ветка — мерзнуть — сало. Друзья — комки — снеговик — морковка. Собачка — дрожать — скулить — мерзнуть. Лепить — строить — ровнять — поселить. Мама — звать — мальчик — обед. Дети — строить — снег — горка. Дворник — заливать — горка — шланг.


Сочиняем в рифму _____ 

Мы скатали снежный ком,
Станет ком... (снеговиком).

На снегу дрожит бедняжка —
Одинокая... (дворняжка).

Вот на ветку сели птички —
Желтогрудые... (синички).


У собачки мерзнет грудка,
Будет ей из снега... (будка).

Слушаем и пересказываем _____ 

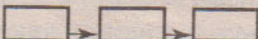
Был воскресный зимний день. Трое друзей: Сережа, Витя и Андрей — вышли во двор на прогулку. Ребята решили слепить снеговика и стали катать комки из снега. Снег был липким, хорошо лепился и скоро посреди двора появился снеговик с красной морковкой вместо носа.

Вдруг под деревом ребята заметили маленькую серую собачку. У нее была гладкая шерсть, совсем не спасавшая от мороза. Бедная маленькая дворняжка дрожала от холода и поднимала то одну, то другую лапку. Она грустно смотрела на детей, как будто хотела сказать: «Помогите мне!»

Сережа первым предложил построить домик для бедняжки. Ребята быстро слепили будку из снега: сделали ровные стены, покатую крышу, маленький полукруглый вход. Когда постройка была готова и друзья уже собирались поселить в нее собачку, раздался крик: «Тишка! Тишка! Ко мне!» Всем сразу стало очень весело и было совсем не жалко напрасного труда.

Учим шутливые стихи _____ 

Три месяца только у нас побыла,
Весь снег захватила с собой и ушла.
Расстаться с зимою беда небольшая:
Пускай холода унесет, разрешаю!
Но снег-то зачем же с собой забирать?
Оставь хоть немножко — в снежки поиграть!

Составляем рассказ по вопросам _____ 

1. Кого ты видишь на картине?
2. Что делает каждый ребенок? Почему?

Картина «ПОЖАР»



Анализируем, рассуждаем

1. Где происходит действие, изображенное на картине: в городе или деревне? Почему можно сделать такой вывод?
2. Какое время года изобразил художник? Как это доказать?
3. Кем могут быть друг другу два мальчика?
4. Что случилось на чердаке дома?
5. Что делает кошка? Почему она не прыгивает?
6. Что несет в руках один из мальчиков? Откуда он берет воду?
7. Около дома есть кран с водой? Почему можно сделать такой вывод?
8. В данное время есть ли дома взрослые? Почему ты так думаешь?
9. Что за сооружение сделали мальчики около дома? Для чего оно предназначено?
10. Что надо сделать одному из мальчиков, чтобы ведро с водой подлетело вверх?
11. Высоко ли подлетит ведро?
12. Правильно ли поступают дети, когда сами тушат пожар? Что им лучше было бы сделать? (*Позвонить в пожарную часть, позвать соседей, прохожих.*)
13. Отчего мог возникнуть пожар?
14. Что может случиться с домом, с кошкой?
15. Можно ли играть со спичками?



Полняем запас знаний

1. Чем костер отличается от пожара?
2. Чем страшен пожар для людей и животных?
3. Почему играть со спичками опасно?
4. Можно ли поджигать что-нибудь в доме, в квартире?
5. Что происходит с вещами, которые оказались в огне?
6. Какие из предметов сгорают, а какие нет? Где можно разводить огонь?
7. Как называется труба, прикрепленная к стене дома? (*Водосточная.*) Почему она так называется? Для чего она нужна?
8. Как можно назвать доску, положенную на круглое бревно? (*Качели.*)
9. Будет ли доска качаться, если бревно окажется квадратным?
10. Как в цирке используют подобные качели?
11. Что надо сделать одному из гимнастов, чтобы другой подлетел в воздух?
12. Отчего может зависеть высота подъема гимнаста?
13. Каким должен быть артист, прыгающий на пустой конец качелей?
14. Откуда ему лучше прыгать: с пола или с высокой подставки? Почему?
15. Как быстрее всего доставить воду к горящему предмету?
16. Пожарные носят воду ведрами или пользуются насосами? Почему?
17. Что еще требуется для тушения пожара?
18. Как на пожаре используют песок, лопаты, топоры?
19. Все ли можно потушить водой? Чем в таких случаях заливают огонь? (*Специальной пеной.*)

Фантазируем, сочиняем



1. Это дача или дом, где мальчики живут постоянно?
2. Где находятся взрослые, почему их не видно?
3. Что кошка могла делать на чердаке? (*Кормить котят, играть с сеном, со старыми газетами, ловить мышей и пр.*)

4. Отчего случился пожар? (*Проводка загорелась, кто-то бросил окурок, горящую спичку, газету, щепку и пр.*)
5. Откуда мальчик носит воду? (*Из пруда, реки, озера.*)
6. Где мальчики взяли материал для изготовления качелей?
7. Для чего еще можно использовать такие качели?
8. Кого мальчикам можно позвать на помощь?
9. Что может случиться с домом?
10. О чем могут говорить мальчики? Что могут кричать кошке?
11. Каким образом можно забраться на чердак? Как еще можно помочь кошке?

Слушаем и пересказываем



Два брата Костик и Кирюшка отдыхали летом на даче у бабушки. Костя был старше на год и всегда, всему учил Кирюшу: как с помощью лупы разжечь костер, как из пластиковой бутылки сделать поилку для птиц, как правильно сложить перочинный ножик. Костик и подумать не мог о том, что младший брат тоже что-то знает.

Как-то гуляли мальчики около реки и заметили, что с чердака одного дома поднимается дым, а из чердачной двери высунулась, громко мяуча, рыжая кошка. Мальчики стали стучать в двери, в окна дома, кричать, звать на помощь. Но на шум никто не отзывался.

На крылечке Костя увидел два ведра, а около ступенек — бревна и доски. Вспомнил Костя как недавно на представлении в цирке акробаты на подкидных досках высоко подбрасывали друг друга. «Неси воду! Ставь бревно!» — командовал Костик братом. Встав у сложенных тут же качелей, Костя рассуждал вслух: «Сейчас ведро подлетит вверх, и огонь будет залит!» Но как только он прыгнул на свободный край доски, ведро всего-навсего перевернулось, а добытая с таким трудом вода разлилась по земле.

Костя не ожидал такого поворота событий, он даже присел от неожиданности на качели. Тут Кирюшка не растерялся, а быстро-быстро забрался по водосточной трубе на чердак и снял оттуда бедную кошку. Скоро к дому подъехали пожарные и потушили огонь. С тех пор Костик больше не командовал братом. Он понял, что ему самому еще многому нужно научиться!

Сочиняем в рифму



Представляем, что Костик говорит Кирюше:

— Посмотри — внизу река,
А над домом... (облака).

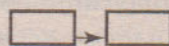
— Что плетешься еле-еле,
Я уже собрал... (качели).

— Поспешим, ведь из окошка
Нам мяучит чья-то... (кошка).

— Подлетит ведро вот так,
И потушим мы... (чердак).

— Ой, ведро не подлетает!
Видно силы... (не хватает).

Составляем предложения по опорным словам



Деревня — дом — река. Утро — семья — уехать. Кошка — забраться — чердак. Мальчики — гулять — река. Костя — видеть — дым — чердак. Кирюша — таскать — ведро — река. Костя — ставить — ведро — качели. Мальчик — прыгать — перевернуться — разлиться. Кирюша — залезать — труба — чердак. Пожарные — приехать — потушить — спасти.

Составляем рассказ по вопросам



1. Что произошло в доме?
2. Как случился пожар?
3. Как мальчики его потушили?

Картина «МАЛЕНЬКИЕ ПОМОЩНИКИ»

Анализируем, рассуждаем



1. Какое время года изображено на картине?
2. Какие признаки весны можно отметить?
3. Что лежит на земле?
4. Есть ли листья на деревьях?
5. Как называются такие деревья? (*Хвойные.*)
6. Почему у них такое название? Как одеты дети? Это ранняя или поздняя весна?
7. Каково животным и птицам после холодной и голодной зимы?
8. Что мальчик вешает на дерево? Для кого этот домик? Как он называется?
9. Откуда возвращаются скворцы? Почему они улетали? В каких краях находились?
10. Как называются птицы, зимующие в наших краях? (*Зимующие.*)
11. А птицы, улетающие на зиму в теплые края? (*Перелетные.*)
12. Для чего мальчик приставил к дереву лестницу?
13. Что висит на верхней ступеньке лестницы? (*Сумка с инструментами.*)
14. Для чего нужен каждый из этих инструментов?
15. Правильно ли сделал мальчик, что прибил скворечник к дереву гвоздями? Как ему следовало поступить? (*Привязать веревкой или проволокой.*) Почему? (*Вбитые гвозди ранят дерево, его сок вытекает, кора повреждается, оно может погибнуть.*)
16. Как правильно назвать второй домик, изображенный на картине? (*Улей.*)
17. Почему для такого мелкого насекомого, как пчела, домик надо делать большим, просторным?
18. Что ты видишь на заднем плане картины?
19. Что лежит на вершинах гор? Почему?
20. Как можно назвать район, где есть горы? (*Горный.*)

Полняем запас знаний



1. Как называются весенние месяцы?
2. Для чего зверям, птицам, насекомым требуется жилище? (*Греться, делать запасы еды, выводить потомство.*)
3. Какие животные сами строят себе «дом»? (*Медведи, лисы, волки, белки, муравьи, осы, грачи и пр.*)
4. Для кого люди делают жилье? (*Для пчел, собак, коров, свиней, овец, лошадей и пр.*) Как эти постройки называются? (*Улей, будка, коровник, свинарник, овчарня и пр.*)
5. Для каких птиц люди изготавливают домики? (*Для скворцов, синиц, попугаев, канареек, кур, гусей, уток.*) Как они называются? (*Скворечник, дуплянка, синичник, клетка, курятник, сарай.*)
6. Чем скворечник отличается от клетки? Каково их главное отличие? (*В клетке птица живет в неволе, а в скворечнике — на воле.*)
7. В чем разница между скворечником и ульем? (*Отличаются размером, формой отверстия для влета, местом установки, внутренним наполнением.*)
8. Что общего между ульем и скворечником? (*Материал, форма, покатая крыша, название отверстия для влета — леток.*)
9. Кто из зимующих птиц в отсутствие скворцов использует пустой скворечник? (*Воробьи, синицы.*) Что происходит с пчелами зимой: они улетают в теплые края или остаются в улье? (*Остаются.*)
10. Можно ли оставлять улей на морозе? (*Нет, его заносят в сарай или другое специальное помещение, где температура не такая низкая.*) Зимой пчелы спят или бодрствуют? (*Не спят.*)
11. Чем они питаются зимой? (*Медом.*)
12. Как человек использует пчел, чем они полезны? (*Дают мед, яд, воск, опыляют цветущие растения и пр.*)

13. В чем польза, приносимая скворцами? (Уничтожают гусениц и жуков, которые портят кору деревьев и листья.)

Подбираем слова



Какие первые листочки? (Липкие, клейкие, зеленые, нежные, маленькие, пахучие...)

Какое весеннее солнышко? (Теплое, доброе, яркое, щедрое, нежное, долгожданное...)

Какие облака? (Белые, пушистые, большие, легкие, плывущие, меняющиеся...)

Какой мед? (Сладкий, густой, желтый, полезный, тяжелый, ароматный...)

Какой последний снег? (Серый, грязный, плотный, мокрый, липкий, тяжелый...)

Какие горы? (Высокие, красивые, величественные, неприступные, скалистые...)

Учим шутливые стихи



ВЕСНА

Шепчет солнышко листочку: «Не робей, голубчик!»

И берет его из почки за зеленый чубчик.

Первый солнечный денек,
Дует вешний ветерок,
Воробьи развеселились

В эти теплые часы,
А сосульки прослезились
И повесили носы.

СКВОРЕЧНИК

Из обструганных дощечек
Сделал я волшебный дом,
Что ни утро, что ни вечер —
Шум и писк, и грохот в нем.

Птенчик крылышки распушит,
Хочет в небо взмыть малыш,
На меня посмотрит с грустью —
«Мать научит! Полетишь!»

Слушаем и пересказываем



Весной в маленькое горное село приехал на поезде из Москвы семилетний мальчик Витя, внук одной жительницы. Его маму надолго положили в больницу, и ничего не оставалось, как отправить Витю к его единственной бабушке.

Мальчик был шустрым, веселым, многое умел. Он сразу стал помогать бабушке чинить табуретки, ухаживать за свиньями, с удовольствием кормил кур. С соседскими ребятами Витя быстро познакомился, но дружба у них не заладилась: ребята сторонились московского «чужака».

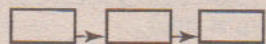
Как-то раз Витя нашел в сарае старый скворечник, починил его и решил повесить на дерево. Стоя на лестнице, Витя вдруг увидел двух мальчишек постарше, которые тащили странный большой скворечник и, видимо, тоже собирались повесить его на дерево. «Ребята, вам дать лестницу?» — спросил Витя. Мальчишки вместо ответа почему-то схватились за животы и долго хохотали так, что у них потекли слезы. «Ты, что никогда ульев не видел?» — спросил один из них. «Никогда», — честно признался Виктор. Вслед за объяснением ребята еще долго смеялись по одному, все вместе и после этого случая стали большими друзьями.

Составляем предложения по опорным словам



Мальчик — поезд — бабушка. Мальчик — вешать — скворечник — дерево. Скворцы — таскать — сено — скворечник. Птицы — высидывать — яйца — гнездо. Скворечник — выводиться — птенцы. Пчелы — вылетать — улей. Пчелы — собирать — цветы — нектар. Пчелы — соты — откладывать — мед.

Составляем рассказ по вопросам



1. Кого ты видишь на картине? 2. Что делает каждый мальчик? 3. Что за домики на картине? 4. О чем разговаривают мальчики?

Картина «ПРОКАЗНИЦЫ»

Анализируем, рассуждаем _____



1. Где происходит действие картины?
2. Кто находится в ванной комнате?
3. Для чего девочки пришли сюда?
4. Эти девочки одного возраста или разного?
5. Что стоит на краю ванны?
6. Что собираются сделать девочки?
7. Для чего старшая девочка открыла кран?
8. Во что девочки набирают воду?
9. Где воды больше: в ванной или в аквариуме?
10. Что может произойти с рыбкой, если аквариум наклонить?
11. Что может случиться с аквариумом в ванной комнате?
12. Где рыбке просторнее?
13. Где рыбке безопаснее? Почему?
14. Можно что-либо делать с домашними животными без разрешения взрослых?

Полняем запас знаний _____

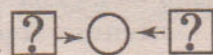


1. Какие бывают аквариумы по форме? (*Квадратные, прямоугольные, шарообразные, многогранные, цилиндрические.*)
2. Какими могут быть аквариумы по величине? (*От маленькой баночки до огромного бассейна.*)
3. Как рыбы дышат в воде?
4. Годится ли для аквариумных рыб вода, только что налитая из крана? (*Нет, она должна отстояться 2—3 дня, необходимо проверить ее температуру.*)
5. Какая температура воды больше всего подходит для рыб? (*Она не должна быть выше 20—25 и ниже 14 градусов.*)
6. Для чего в аквариум сажают растения? (*Растения выделяют в воду кислород, необходимый для дыхания рыб.*)
7. Какие растения помещают в аквариум? (*Элодею, перистолистник, роголистник, стрелоллист и др.*)
8. Можно ли сыпать в аквариум землю для посадки растений? (*Нет.*)
9. Что используют для аквариумных растений в качестве грунта? (*Промытый песок.*)
10. Какой должна быть вода в аквариуме? (*Чистой, теплой, без посторонних запахов, насыщенной кислородом.*)
11. Чем следует кормить рыбок? (*У разных рыбок разное питание, о нем необходимо знать и точно соблюдать рекомендации специалистов.*)

Помнишь ли ты прекрасную сказку А. С. Пушкина о Золотой рыбке.

1. Что в сказке А.С. Пушкина о Золотой рыбке происходило с морем, когда старуха загадывала свое очередное желание? Почему?
2. Какие желания были у старухи?
3. Становилось ли кому-то лучше от ее желаний?
4. С чем старуха осталась, когда захотела стать морской владычицей?

Фантазируем, сочиняем _____



1. Кем могут быть друг другу две девочки, изображенные на картине? (*Сестрами, соседками, подружками и пр.*)
2. Где могут находиться родители девочек?
3. Почему дети решили выпустить рыбку в ванную? (*Прочитали сказку, посмотрели фильм, услышали историю и пр.*)

4. Что девочки могут говорить друг другу? О чем просить? Чего опасаться?
5. Какие предметы и с какой целью могут находиться в ванной комнате?
6. Что может сказать мама, увидев рыбку в ванной? Похвалит она девочек? Почему?
7. О чем можно попросить волшебную Золотую рыбку?
8. О чем бы ты попросил Золотую рыбку?

Составляем предложения по опорным словам _____ →

Рыбка — плавать — аквариум. Девочка — кормить — рыбка. Сестрички — играть — сказки. Мама — отправиться — соседка. Девочки — внести — аквариум — ванная комната. Вода — литься — ванна. Играть — смеяться — испугаться. Поднять — нести — опустить. Мама — ругать — девочки.

Отгадываем предмет _____ → ←

Прозрачный, прямоугольный, тяжелый, стеклянный, хрупкий. (Аквариум.)
 Маленькая, прозрачная, яркая, хрупкая, бьющаяся, горячая, электрическая. (Лампочка.)
 Большая, тяжелая, глубокая, чугунная, старая, белая, гладкая. (Ванна.)
 Красивая, подвижная, скользкая, юркая, блестящая, молчаливая. (Рыбка.)
 Квадратный, блестящий, белый, гладкий, чистый, ровный, красивый. (Кафель.)

Учим шутливые стихи _____ 


СТИХИ ПРО ВАННУЮ КОМНАТУ

Каждый день я мыло мою
 Под горячею водою,
 И в ладонях поутру

Сильно, сильно мыло тру.
 Мойся, мыло, не ленись!
 Не выскользывай! Не злись!

Вот когда я взрослым стану
 И купаться захочу,
 Влезу сам в большую ванну,
 Оба крана откручу,

Сам потру живот и спинку,
 Все веснушки на носу,
 Заверну себя в простынку
 И в кроватку отнесу!

Слушаем и пересказываем _____ 

Две сестрички — Надя и Вера — очень любили сказки. Они часто изображали дома Золушку, Принцессу на горошине, Золотую рыбку. У девочек в комнате стоял маленький аквариум, а в нем плавала одна красивая блестящая рыбка, похожая на сказочную.

Как-то раз мама сестричек ушла к соседке, а девочки как обычно затеяли игру. Старшая Надя предложила: «Давай сделаем беспокойное синее море для Золотой рыбки». Верочка согласилась, и девочки потащили аквариум в ванную комнату. Там они открыли кран и стали набирать воду в большую ванну. Вдруг слышат голос: «Не выпускайте меня, я исполню любое ваше желание!» Девочки так и замерли. Неужели Золотая рыбка оказалась волшебной? Быстро выключив воду, сестрички сели на пол около аквариума и стали думать: что бы им попросить у рыбки?

Они даже не заметили, как сзади к ним подошла мама и громко, теперь уже своим голосом, сказала: «Просите рыбку, чтобы папа не узнал про ваши опыты! Это будет самое правильное желание!»

Составляем рассказ по вопросам _____ → →

1. Для чего девочки принесли аквариум в ванную?
2. Какая опасность грозила рыбке?
3. Кто и как спас рыбку?

Картина «НА ДАЧЕ»



Анализируем, рассуждаем

1. Какое время года изображено на картине? Почему ты так думаешь?
2. Кем приходится друг другу люди, нарисованные художником?
3. Что такое родственники, члены одной семьи?
4. Кем может быть маленькая девочка, изображенная на картине, для пожилого мужчины, женщина для девочки, мужчина для женщины?
5. Где происходит действие картины: в городе или в деревне? Что помогает сделать такой вывод?
6. Для чего семья приехала в деревню, на дачу?
7. Как можно использовать участок земли рядом с домом? (*Посадить фруктовый сад, сделать цветник, теплицу, огород, зеленый газон построить площадку для игр, спортивную площадку и пр.*)
8. Что можно выращивать на огороде?
9. Для чего дедушка поливает землю?
10. Из чего он поливает землю?
11. Что влага дает растениям? Для чего она необходима?
12. Как можно доставить воду к растениям на участке? (*С помощью лейки, насоса и шланга, ведер, поливальной установки и пр.*)
13. Из чего девочка поливает куклу?
14. Почему она так делает?
15. Что красит мама?
16. Для чего дом в деревне огораживают забором?



Учим шутливые стихи

На песочке, возле речки
Загорали огуречки.

Пели песенку, что скоро
Загорят как помидоры.

Пополняем запас знаний

1. Что может расти рядом с домом?
2. Какие овощи можно сажать на огороде?
3. Какие из них растут в земле, на земле?
4. Какие деревья могут расти в саду?
5. Какие кустарники садоводы высаживают на своем участке?
6. Для чего деревянный забор покрывают краской?
7. Чем полезны для человека овощи, ягоды и фрукты?
8. Когда огородники сажают семена овощей?
9. Что нужно семенам для роста и развития? (*Тепло, влага, воздух, питание, почва.*)
10. Какие растения мешают росту овощей? Как бороться с сорняками?
11. Чем вредны сорняки? Как они попадают на огород?
12. Почему некоторые овощи выращивают в теплице?
13. Какие виды овощей лучше растут в теплицах?
14. Что такое парник?
15. Чем он отличается от теплицы?
16. Для чего огородники ставят на участке пугало?
17. Для чего землю перед посадкой семян вскапывают и рыхлят?
18. Что будет с семенами, если посадить их в твердую, неудобренную землю?
19. Для чего растения поливают?

Фантазируем, сочиняем



1. Где находился загородный дом наших дачников: далеко от города или близко?
2. Как они добираются к даче: поездом, на машине, на автобусе и пр?

3. Где работает мама? Какова ее профессия?
4. С чем девочка любит играть?
5. О чем девочка могла спросить дедушку, поливающего огород? А маму, красящую забор?
6. Что сказала мама, увидев дочку, поливающую свою куклу? Что сказал дедушка своей внучке?
7. Что именно поливает дедушка?
8. Что могут готовить дачники из овощей и фруктов, которые они выращивают на своем участке?
9. Представь, что с помощью волшебной палочки ты попал на эту картину. Где бы ты был нарисован? Чем бы занимался?
10. Кого или что ты добавил бы на картину? Почему?

Выбираем главные слова _____

(те, без которых указанное понятие не существует)

ОГОРОД: пугало, забор, грядки, сорняки, участок, теплица.

САД: забор, собака, фруктовые деревья, скамейки, беседка.

СЕМЬЯ: квартира, любовь, мебель, родственники, богатство, счастье.

ДАЧА: дом, сарай, участок, огород, цветник, курятник, соседи.

Составляем предложения по опорным словам _____

Мама — сажать — цветы — клумба. Дедушка — поливать — шланг — огород. Катя — срывать — яблоки — дерево. Ваня — выдергивать — морковка — земля. Ира — срезать — капуста — грядка. Папа — выкапывать — картошка — земля. Мама — снимать — помидоры — кустики. Бабушка — полоть — сорняки — теплица.

Сочиняем в рифму _____

Наш огород в образцовом порядке,
Как на параде построились... (грядки),

Вот зеленый толстячок —
крупный, гладкий... (кабачок).

Он круглый и красный, как глаз светофора, —
Среди овощей нет сочней... (помидора).

Где весной было пусто,
Летом выросла... (капуста).

Словно живая ограда вокруг, —
Пики зеленые выставил... (лук).

Из земли за чуб плутовку
Тянем сладкую... (морковку).

Собираем мы в лукошко
Очень крупную... (картошку).

Надо поклониться низко,
Чтобы вытащить... (редиску).

Слушаем и пересказываем _____

Каждое лето Ксюша со своими дедушкой и бабушкой жила на даче. Ксюша была маленькая и очень хотела подрасти. Что она только ни делала для этого: и бусы мамины надевала, и брошку на платье прикалывала, а один раз даже губы накрасила. Ничего не помогало! Как-то раз дедуля поливал на участке маленькую яблоньку, а рядом Ксюша играла с любимой куклой. «Дедуля, зачем ты воду льешь?» — спросила девочка. «От водички яблонька вырастет, большой станет», — ответил дедушка. Ксюша посмотрела, подумала, а потом попросила дедушку: «Деда, полей меня, я тоже хочу большой быть!» Дедуля отвечает внучке: «Людам не вода, а еда требуется!» На это девочка спрашивает: «А куклам еда требуется?» «Нет!» — говорит дедушка. Тогда Ксюшка взяла леечку, стала поливать свою куклу и приговаривать: «Расти, расти, куколка! Людам — еда, а тебе — вода!»

Составляем рассказ по вопросам _____

1. Когда и где это было? 2. Почему девочка поливала куклу? 3. Какой разговор произошел у девочки с дедушкой?

Картина «СЛУЧАЙ В ЗООПАРКЕ»

Анализируем, рассуждаем



1. Где происходит действие картины?
2. В какое время года?
3. Как называется животное, изображенное художником?
4. Чем жираф отличается от других зверей?
5. Почему жираф стоит за решеткой? Какая эта решетка?
6. Что жираф держит в зубах?
7. Как кепка могла оказаться у жирафа? Чья эта кепка?
8. С кем мальчик пришел в зоопарк?
9. Кто на картине самый высокий, самый низкий?
10. Кто самый старший, самый младший?
11. Можно ли кормить зверей в зоопарке? Почему?
12. Где животным приятнее жить: в зоопарке или на воле? Почему?
13. Где их жизнь безопаснее? Почему?
14. Для чего люди ходят в зоопарк? Что можно там увидеть, кроме животных?
15. Как детям следует вести себя в зоопарке?

Пополняем запас знаний



1. Что такое зоопарк? Чем он отличается от музея?
2. Для чего зверей содержат в неволе? (Специалисты изучают их поведение, образ жизни, способ питания, особенности роста и развития.)
3. Люди каких специальностей работают в зоопарке? (Зоологи, биологи, ветеринарные врачи, зооинженеры, дворники, водители, электрики, билетеры и пр.) Чем они занимаются?
4. К каким животным относится жираф — хищным или травоядным?
5. Каков рост жирафа, с чем его можно сравнить? (5–6 метров, высота двухэтажного дома.)
6. Какова длина шеи жирафа? (3 метра — примерная длина средней комнаты.)
7. Что неудобно делать жирафу из-за высокого роста? (Пить, рвать растения с земли.)
8. Чем питаются жирафы на воле? (Листьями невысоких деревьев.)
9. Сколько раз в день ест жираф, в какое время? (2 раза в день, рано утром и поздно вечером, когда спадает жара.)
10. В каком климате обитают жирафы? (В жарком, сухом.)
11. Как называется страна обитания жирафов? (Африка.)
12. Какова окраска шкуры этих животных? (Ярко-желтая с черными пятнами.)
13. Почему люди охотятся на жирафов? (Их привлекает ценная, красивая шкура.)
14. Почему жираф видит все вокруг, не поворачивая головы? (Этому помогают глаза, расположенные далеко друг от друга.)

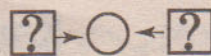
Подбираем слова



Кто из животных:

Длинношей? Толстобрюхий? Длинноногий? Короткохвостый? Вислоухий? Длиннорогий? Коротконогий? Длинномордый? Толстолапый? Мелкоголовый? Короткошерстый? Длинношерстый? Острозубый? Тупорылый? Длинноухий? Куцехвостый? Быстроногий? Тонконогий?

Фантазируем, сочиняем _____



Представь, что у тебя в доме поселился жираф Коля.

1. Что бы в доме пришлось переделывать?
2. Чем бы жираф мог тебе помочь?
3. Как бы играли с Колей ты и твои друзья?
4. О чем жираф мог бы рассказать детям?
5. Кому в городе мог бы пригодиться высокий рост жирафа?

Учим шутливые стихи _____



ВОЛК В ЗООПАРКЕ

Раз в неделю волк зубастый
Чистит зубы мятной пастой,
Моет клетку, белит вход,
Стелет коврик у ворот
И с цветочком у дверей
В гости ждет к себе зверей.

Но, увы! Другие звери
Не стучатся к волку в двери.
Велика, конечно, честь,
Но опасно — могут съесть!

Слушаем и пересказываем _____



Утром в воскресенье мама и трое ее детей — Ира, Маша и Максимка, отправились в зоопарк. Вначале они посмотрели на лебедей, потом наблюдали за двумя слонами и, наконец, подошли к загону с высоченным жирафом. Глядя на жирафа с длинной шей, старшая дочь Ира сказала: «Наверное до него все шутки через неделю доходят!» Ребята постарше, стоявшие рядом, засмеялись, а малыши переглянулись, не поняв Ириных слов.

В это время подул сильный ветер, Максимкина кепка слетела с головы и, описав дугу, опустилась на дерево в центре загона. Рядом никого из служителей зоопарка не оказалось, войти в загон никто не решался. Что было делать?

На глаза Максима уже наворачивались слезы, как вдруг жираф подошел к дереву, взял кепку зубами и, перегнувшись через высокий забор, опустил ее прямо в руки удивленного мальчика. Все, видевшие это необычное происшествие, замерли на месте, никто не мог промолвить ни слова. И тут мама сказала Ире: «Ты говоришь — плохо доходит, а он быстрее нас сообразил! Вот умница!» Все засмеялись, а Ире стыдно стало за свою грубую шутку.

Составляем рассказ по вопросам _____



1. Как мальчик попал в зоопарк?
2. Почему кепка оказалась у жирафа?
3. Как жираф вернул ее мальчику?

Картина «КОРОТКИЙ ПОХОД»

Анализируем, рассуждаем



1. Какое время года изобразил художник?
2. Где это происходит?
3. Что за домик виден за спиной мальчика? (*Палатка.*)
4. Из чего сделана палатка?
5. Для чего ее натягивают?
6. К чему обычно прикрепляют веревки от палатки?
7. Чем забивают колышки в землю?
8. Как их надо заколачивать в землю: глубоко или мелко? Почему?
9. Почему дождь не проникает в палатку?
10. Чем палатка отличается от шалаша?
11. Почему мальчик так испуган?
12. Зачем он держит змею за спиной? С чем он ее перепутал?

Полняем запас знаний



1. Как ты думаешь, почему люди так боятся змей? (*Возможно их пугают: бесшумное движение; гибкое скользкое тело, скользящее по земле; немигающий взгляд; ядовитый укус.*)
2. Все ли змеи ядовиты? (*Далеко не все. Опасна для человека, примерно, одна десятая часть от всех видов змей, живущих на Земле. Для пояснения ребенку — возьмите десять одинаковых предметов, а затем один из них выделите.*)
3. Каких змей можно встретить в лесах нашей страны? (*Ужа, гадюку, полоза, медянку. Подробно об их особенностях можно узнать из специальных книг.*)
4. Где живут змеи? (*В лесах, морях, реках, пустынях, степях, джунглях и пр.*)
5. Как змеиный яд попадает в тело человека? (*Яд вырабатывается специальными органами — железами, находящимися по краям головы змеи, яд попадает в ранку после укуса через особые ядовитые зубы.*)
6. Опасно ли «жало» змеи? (*Нет, жало — это раздвоенный язык, им змея ощупывает и «обнюхивает» все вокруг, так как захватывает языком пахучие частицы с земли и анализирует их запах.*)
7. Чем питаются змеи? (*Все змеи — хищники, растительную пищу они не употребляют, питаются кузнечиками, лягушками, рыбой, мышами, крысами, птицами и пр.*)
8. Что такое лес?
9. Кого и что можно увидеть в лесу? (*Зверей, птиц, насекомых, грибы, ягоды, травы, цветы и пр.*)
10. Одинаковы ли леса по составу деревьев? (*Нет, в лесах могут быть только хвойные, только лиственные или смешанные породы деревьев.*)
11. Как называется лес, в котором растут ели, сосны, пихты, кедры, лиственницы? (*Хвойным.*)
12. Какие деревья растут в смешанных лесах? (*Сосна, ель, береза, осина и пр.*)
13. Какие деревья встречаются в лиственных лесах? (*Липы, клены, дубы, ясени и пр.*)
14. Какие еще существуют виды лесов? (*Вечнозеленые, саксауловые, леса-сады. Подробнее об этом можно прочитать в специальных книгах.*)
15. Какую пользу приносит человеку лес? (*Задерживает движение сильных ветров и перемещение плодородной земли, дает чистый воздух, древесину, грибы, ягоды, орехи, обеспечивает человеку место для прогулок, дарит красоту.*)
16. Почему в лесу опасно разводить костры?
17. Почему в лесу нельзя мусорить?
18. Почему не следует рвать цветы в лесу?
19. Как ты думаешь, количество лесов на земле увеличивается или уменьшается? С чем это связано? (*Человек вырубает леса, пасет в них скот, загрязняет воздух ядовитыми газами, леса часто горят по вине человека.*)

1. Как мальчик оказался в лесу?
2. Он пришел сюда один или с кем-нибудь?
3. С кем он мог отправиться в поход?
4. Как мальчик добирался до леса? (На поезде, пешком, на автобусе, на машине, на велосипеде и пр.)
5. Что он сделал, когда увидел в своих руках змею?
6. Чье изображение следовало бы добавить на картину, чтобы мальчику стало не так страшно?
7. Что изменилось бы на картине, если бы дело происходило зимой?
8. Что мальчик сделает после того, как поймет свою ошибку?
9. Какое животное не боится змей?
10. Как еж справляется со змеями?
11. Придумай историю о том, как еж помог мальчику или девочке спастись от ядовитой змеи.

Учим шутливые стихи



ГРИБЫ

Увела меня дорожка
От крылечка в лес густой,
Я не малое лукошко,
Я корзину взял с собой.

Я заглядывал под кочки,
Под березовые пни.
Ох, и хитрые грибочки!
Где же спрятались они?

Зря искал их под осиной,
И под елью зря искал,
Видно, я большой корзиной
Все грибы перепугал.

В ЛЕСУ

Я с утра в лесу гуляю,
От росы я весь промок,
Но зато теперь я знаю
Про березку и про мох.

Про малину, ежевику,
Про ежа и про ежиху,
У которых за ежат
Все иголочки дрожат.

Слушаем и пересказываем



Володя учился в школе, но бабушка и мама почему-то считали его маленьким, слабым и несамостоятельным. А Володе очень хотелось доказать всем, и особенно папе, что он уже взрослый, что многое умеет и ничего не боится!

Летом семья жила на даче. Как-то, когда мама и бабушка уехали в город за продуктами, Володя взял давно приготовленную палатку, пару бутербродов и отправился в ближний лес. В записке, которую он оставил на столе, было написано: «Ночевать буду в лесу! Приду утром!»

Мальчик долго брел по лесу и, наконец, остановился. Быстро поставив палатку, он натаскал в нее травы и веток, затем съел свои бутерброды и вдруг нестерпимо захотел спать.

Проснувшись, он почувствовал холод и голод. Желание сейчас же оказаться дома, обнять маму с бабушкой и никогда с ними не расставаться было таким сильным, что Володя заплакал. Он схватился за свой ремень, лежавший рядом, и попытался его застегнуть. Но ремень почему-то был скользким и холодным, да к тому же шевелился... «Змея! Змея!» — закричал Вова и, забыв о палатке, о ремне, о том, что он «взрослый и смелый», кинулся бежать к дому.

Составляем рассказ по вопросам



1. Как мальчик оказался в лесу?
2. Чего он испугался?
3. Как спасся от змеи?















Картина «Случай в зоопарке»

