



УЧЕБНИК

ЧЕРНОЙ И БЕЛОЙ
МАГИИ

4
ЧАСТЬ



Издательство "ЭСПЕРО"

УЧЕБНИК

Черной и Белой

МАГИИ

ЧАСТЬ IV

(практическое руководство)



Минск 1992 г.

Учебник Черной и Белой магии

книга I

Паул Хасон

Искусство Колдовства: Практическое руководство
для ведьм, колдунов и шабашей ведьм.
Пер. с англ. — Т.: Эсперо, 1992 — 243 с.

книга II

Р. Брэг

Учебник Белой магии: Практическое руководство
— Т.: Эсперо, 1992 — 128 с.

Сборник состоит из двух книг: "Искусство колдовства: Практическое руководство для ведьм, колдунов и шабашей ведьм" и книги "Учебник Белой магии". Первая из них издана в Англии в 1970 г. В ней в доступной форме подробно раскрываются практически все секреты колдовства, накопленные многими поколениями колдунов. Книга вызовет несомненный интерес у лиц, интересующихся изотерикой, оккультными науками, а также черной и белой магией.

Секреты Белой магии, тексты многих заговоров и заклинаний, приведенные в книге "Учебник Белой магии", получены, в основном, непосредственно от знахарей и народных целителей. Знание их позволяет успешно противодействовать Черной магии.

ISBN 5 - 7208 - 0005 - 0

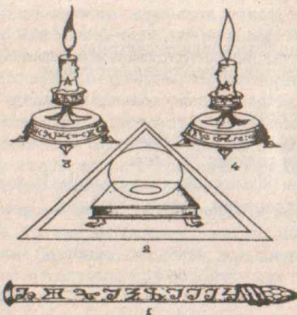
© Перевод на русский язык "Искусство колдовства",
издательство "Эсперо", 1992

© "Учебник Белой магии", издательство "Эсперо", 1992

Паул Хасон

ИСКУССТВО КОЛДОВСТВА

*Практическое руководство
для ведьм, колдунов и шабашей ведьм.*



Учебник Черной и Белой Магии ЧАСТЬ IV (Брошюра № 4)

СОДЕРЖАНИЕ

ИСКУССТВО КОЛДОВСТВА

Глава V. Контрмагия и защита	129
Квадрат Сатурна	133
Носимые амулеты	136
Близкий помощник колдуны	138
Мандрагора и Algaun	139
Магическая защита	143
Пентаграмма защиты	148
Очистительные окуривания	165

УЧЕБНИК БЕЛОЙ МАГИИ

Глава III. Лечение от порчи, сглаза, испуга и других болезней	39
Порча	39
Признаки колдовского воздействия	39
Порядок действий при лечении от порчи	40
Сглаз	45
Выливание испуга	47
Лечебные молитвы и заговоры	48
Из рецептов колдуна Тарасова	51
Из рецептов болгарской целительницы Иванки	52
Знахарские рецепты. Лечение травами	55

Глава V

КОНТРМАГИЯ И ЗАЩИТА

С той минуты, когда Вы вступили на путь колдовства, зазвенели колокола в невидимом мире, провозглашая Ваше прибытие. И раньше или позже Вы должны столкнуться лицом к лицу с проблемой защиты своих друзей и себя от магических ударов, которые, несомненно, будут направлять в Вашу сторону враждебно настроенные колдуны. Это неизбежно.

Сверхестественно вызванная неудача, насланная случайным взглядом чьего-то дурного глаза или как результат организованного нападения, является всегда следствием бессознательного слепого пятна в подсознании жертвы, либо созданного случайно при сглазе, либо вызванного атакующим.

Этот метод известен в искусстве колдовства как посылаение чар в душу или подсознание жертвы, мешающих выполнению дел. Жертве, таким образом, расставляется значительно больше как бы случайных неожиданных "подножек". Это происходит, если магический луч специально не направлен на достижение определенного результата, такого как грызущие боли в животе или мгновенная потеря волос. В этом случае атака - нечто большее, чем просто случайный сглаз, и ее нужно лечить соответствующим образом. От Магического "сглаза" общего типа, желания болезни, насылаения болезни можно защищаться специальным полным полем колдовской энергии, которое действует как страховка. Это достигается защитой себя и своего дома объектами, специально заряженными энергетической силой, известными как амулеты. Они подобны объектам энергии, рассмотренным на предыдущих страницах. Отличие в том, что они заряжены с единственной целью: вызывать состояние гармонии, щедрости, повышенного настроения, безопасности и оптимизма в подсознаниях тех, кто находится поблизости.

И действительно, такое состояние сознания всегда приводит к удаче.

Большинство начинающих ведьм обычно носит амуле-

ты удачи такого типа и развешивает их в большом количестве вокруг дома как хорошее средство защиты. Они могут изготавливаться из любых веществ животного и растительного происхождения или минералов.

Упомянутые в этом разделе амулеты подготавливаются из минералов или растительной основы и полагаются, главным образом, на контакты с той третьей колдовской силой, с которой мы Вас сейчас собираемся познакомить - самой Землей.

Для ведьмы символ Земли представляет источник, питающий все, исцеление и плодородие.

Магический символизм Земли сродни классическим богествам жилая и сельского хозяйства, богествам женского рода, таким как Geres, Vesta, Egeria, Ops, Cybele и Rhea - Великим матерям Земли. Многие ведьмы называют Силу Земли Hulda, Erda и Hertha. Английские слова "Земля - Earth" и "очаг - hearth" происходят от двух последних имен.

Hertha так тесно связана с Nabondia, что эти два божества предстают в магических легендах как мать и дочь, так же как в древнегреческих мифах связаны богиня плодородия и земледелия Деметра и Персефона. Тем не менее, многие современные ведьмы считают, что Nabondia и Hertha являются разными аспектами одной и той же силы, к которой они обращаются просто как к божеству.

Именно Мать Hertha Вы вызывали как третью силу в Планетном заклинании. Для начинающей ведьмы, которая собирается продолжать это занятие, важно защитить себя и свой дом от внешних воздействий с помощью специального защитного заклинания. Таких защитных амулетных заклинаний существует множество. Привожу два из них. Первое подходит только в случае, если Вы живете в доме, а не в квартире.

В день новолуния купите свежее куриное яйцо. Чем свежее, тем лучше - лучше всего стерилизованное. В эту же полночь, соблюдая, как обычно, разумную предосторожность, зажгите Ладан Телурия в кадильнице (смотрите конец главы) и поместите соль и воду в кубок, ясно произнося, что эти действия производятся "именем Hertha".

Теперь, держа свой ритуальный нож с черной ручкой в правой руке, яйцо - в другой руке, обойдите трижды по часовой стрелке вокруг внешнего периметра Вашего дома или имущества, усиленно сосредотачиваясь на образе Hertha и усиленно вызывая ее, либо просто напевая ее имя

про себя или используя следующее заклинание:

*Великая Hertha, мать всего живого,
Которая дает рождение всему
И каждый день возрождает Лорда Солнца,
Дарующего себя всем людям,
Хранительница неба и моря, всех сил и энергий.
Твоим могуществом вся природа замолкает,
когда погружается в сон,
Ты приносишь обратно свет,
чтобы разогнать тьму.
Только еще раз покрой нас и сохрани под своей сенью,
Ты, в чьих руках успокаивается вечный хаос
Даже ветер, дождь и шторм
От чьего слова сгрохочет океан;
Кто прогоняет прочь свет и вызывает бурю
И чья прихоть посылает снова радостный день;
Ты верный защитник всего живого,
Когда наши души уходят, они летят к тебе,
Чтобы вернуться снова.
Ты Великая Родительница Всего,
Ты побеждаешь только одним своим именем
Источники силы для всех людей и богов
Без тебя ничего не родится и не развивается
Я вызываю тебя, повелительница живого
Я вызываю тебя как божество,
Я называю тебя святым именем,
Hertha, будь добра, выполни то, что я прошу,
Защити этот дом и жилище
И всех, кто живет здесь
Я буду всегда благодарить тебя достойной тебя
верой.*

Сама Hertha может представлять как смуглая ментальная женщина зрелого возраста, одетая в красновато-коричневое и зеленое и держащая в руках сноп золотистых колосьев, усеванных алыми маками. Ее лодыжки и предплечья обвивают зеленые змеи, и ее полные темные груди открыты как у королевы древнего Египта. Ее сверкающие глаза из темного золота; над своей высокой прической из волос темно-же-

лезного цвета она носит квадратную корону в форме вершины замка из четырех башен, соединенных вместе. Это четыре замка или сторожевые башни колдовского искусства, которые смотрят на все четыре стороны света. Под ее ногами зарождаются буйная растительность. Позади нее в склонах гор зияют огромные пещеры. Большие массы ползучих растений свисают над ними napодобие занавесок. Осенний возлух тяжелый от запаха свежесаккированного сена, и вдaлeкe лeнивo жужжaт пчeлa.

Вызовите в своем подсознании отчетливую картину того, как Ваши ноги с каждым шагом оставляют голубые, пылающие следы колдовской энергии, на земле позади Вас. Вы окружаете свой дом гигантским защитным кругом из света!

Когда Вы закончите свое хождение по кругу, Вы должны упаковать яйцо в предварительно приготовленный и ритуально очищенный черный ящик, выложенный внутри темной материей. Идеально подойдет для этой цели кусок не нужной Вам одежды. Этот ящик Вы должны глубоко закопать либо под порогом дома, либо под Вашим каминoм, если он eсть.

Вам, вероятно, придется разбираться для этого пол. Если не удастся выполнить это, замуруйте коробку где-либо в доме, на мансарде или лучше на чердаке. Здесь важно помнить, что яйцо должно быть помещено в основные конструкции здания или даже в фундамент. Какое бы место Вы не выбрали, Вы должны сначала сделать ритуальное очищение этого места солью, водой и ладаном Земли. Затем поместите ящик в отведенное для этого место, трижды призывая Hertha защитить Ваш дом и всех, кто живет в нем.

Сделав это, плюньте три раза в дыру, а затем засыпьте и обязательно утрамбуйте.

Выполнив этот ритуал, Вы поставили Ваш дом под охрану Hertha. Это - отражение древнего ритуала жертвоприношения земле, и может считаться наиболее эффективным в делах благословения дома и особенно защиты. В прошлом ведьмы использовали этот ритуальный процесс, чтобы благословить пастбища и поля. Таким же эффектом обладает и заклинание Квадрата Сатурна. Но оно значительно отличается по подходу и исполнению.

Это талисман, а не амулет. Этот талисман использует кабалистический магический квадрат подобный Вашему

квадрату Меркурия, но совершенно отличный по построению. Действительно, силы Сатурна и Меркурия прямо противоположны по природе, Меркурий основывается на небесном принципе интеллектуальных дел, Сатурн - на земном и подземном принципе материальных вещей. Метод изготовления квадрата Сатурна следующий: выберите пятницу во время или сразу после появления новой луны и в 8 утра, 3 часа дня или 10 часов вечера зажгите теллурический ладан и налейте соленую воду в Ваш ритуальный кубок. Ритуально очистите листок талисманной бумаги огнем и водой. Затем ритуальными ручкой и чернилами разделите бумагу на девять частей.

Теперь медленно и спокойно впишите в квадраты соответствующие им цифры, начиная с номера 1 и заканчивая номером 9. На каждой цифре как и в Вашем варианте квадрата Меркурия.

Квадрат Сатурна

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Сосредотачивайтесь на образе Hertha и пойте фразу, которая вызывает к Вам силу Земли. Эта фраза может состоять из перечисления божественных имен, таких как "*Rhea, Ceres, Hulda, Vesta*" или просто: "*Hertha*", *благослови этот дом и тех, кто в нем живет*", или даже строфой из стиха, вызывающей чувство безопасности, защиты или процветания. Можно напевать призыв Hertha, уже упомянутый, или любой другой стих, который Вам понравится. Он не обязательно должен быть связан с домом. А если связан, то это гораздо лучше.

Когда Вы заполнили девятый квадрат, переверните лист бумаги и начертите очень простой план Вашего дома или

набросок Вашего дома, окруженный тремя concentрическими окружностями, начерченными по часовой стрелке, начиная с самой дальней от центра. Повторите свою фразу, вызывающую силу земли, при изображении каждой окружности. Эта иллюстрация представляет магическую безопасность Вашего дома. Окурите и запечатайте ее тройным перекрещиванием и словами *"Да будет так!"*. Скатайте бумагу в трубку и крепко завяжите красной лентой тройным узлом. Как и яйцо, спрячьте это сразу же в место, освященное именем Hertha. Замуруйте это в стену Вашего дома.

Этих двух средств, яйца и квадрата Сатурна, будет достаточно, чтобы защитить от любых ежедневных непредвиденных случайностей, таких как случайный взрыв, враждебные вибрации, вызывающие семейные ссоры за обеденным столом, или таких, которые вызываются сильным сглазом Вашего близкого завистливого соседа или случайным сглазом посещающих Вас друзей.

Многим ведьмам нравится усиливать защитные потоки земли развешивая другие средства защиты, такие как кусочки пемзы и мешочки с защищающими магическими травами в важных местах вокруг дома: очага, порога, над окнами и дверями, на мансардах, чердаках и, конечно, над кроватью. Колдовские шары, подковы, ключи и другие железные предметы также воспринимаются очень благосклонно. Металлические инструменты предпочтительнее применять в качестве предметов защиты, но они менее подходят для предметов благоденствия.

Неизменная пентаграмма, используемая как дверной символ, также подходит для этой защитной роли. Но об этом позже.

Английский песчаник тоже применяется для защиты, что и нашло отражение в многочисленных каламбурах еще в древние времена. Амулеты представляют из себя простые камни с отверстием. Но (и это является важным условием) для того, чтобы быть действенными, они должны быть сформированы естественными процессами (за счет эрозии ветром и водой); и второе: лучше, когда они найдены, а не куплены. Определенные камни кремниевой гальки подходят лучше всего для этой цели; они очень часто встречаются в ряде местностей, и их можно найти на вспаханных полях или галечниках

берегов. Найдя камень, Вы должны поднять его, сказав как обычно, что Ваше действие совершается "именем Hertha". Камни вешают или помещают как можно ближе к очагу. Если Вы живете в квартире и не имеете очага, просто повесьте их в комнате, где Вы проводите больше всего времени: рабочем кабинете, кухне, может даже в спальне.

Как и в случае с яйцом, не пропускайте камень через очищающий огонь и воду; в очищении и зарядении нет необходимости. Это амулет, а не талисман, и используется в природном виде, таким, какой он есть.

Магическим травам преуспешания будет посвящен конец этой главы, а сейчас рассмотрим колдовской шар. Этот амулет может принимать две формы. Более причудливой и менее традиционной формой является полый стеклянный шар размером с медицинский шар посеребрённый изнутри и больше всего подходящий на украшение великанской Рождественской елки. Основное применение его такое же как у чарующего драгоценного камня.

Он обычно подвешивается к потолку комнаты, в которой Вы проводите больше всего времени или в прихожей, "охраняя" главный вход Вашего дома. Вы часто можете встретить такие колдовские шары в антикварных магазинах, так как в одно время они были очень популярны среди богатых неколдуний, приобретающих их с целью украшения жилья вместо неизбежной люстры.

Второй вариант колдовского шара истинно традиционный. Это простой стеклянный полый поплавок для рыбацкой сети. Так как это тоже амулет, а не талисман, то это должна быть настоящая вещь. Он получает свое "освящение" или магический заряд во время использования в рыбной ловле. Эти поплавки обычно изготавливаются из зеленого бутылочного стекла и их также можно найти в хламе или в антикварных магазинах, если Вы проявите настойчивость в своих поисках. Их тоже нужно подвешивать с "именем Hertha".

Перед тем, как завершить этот раздел магической защиты, я должен кратко упомянуть о нескольких наиболее популярных носимых амулетах, которые могут носить начинающие практики Черного Искусства.

Большинство ведьм обычно со временем накапливают внушительный арсенал амулетов, нося их по одному или в

различных комбинациях, в зависимости от настроения. Колдовская подвеска и кольцо - Ваши главные защищающие приспособления, являющиеся талисманами в этом случае, но они могут эффективно сочетаться с теми из амулетов, которые Вы выберете. Я считаю неблагоприятным неразборчиво громоздить амулет на амулет, как делают многие, не довольствуясь одним. Такая ведьма с трудом способна двигаться под весом сотни различных амулетов, колдовских драгоценностей и символических безделушек. В наше время это будет выглядеть вульгарно, а в оккультных кругах - признаком неуверенности в своих силах.

Даже начинающие должны стараться ограничивать себя и носить не более одного амулета (исключая колдовскую драгоценность). Это позволит Вам проверить его эффективность. Однако, по мере того, как Ваша энергия будет развиваться, Вы приучитесь полагаться все меньше и меньше на носимые "батареи" этого рода. В итоге Вы сможете отказаться от всех таких искусственных средств, полагаясь полностью на свою ауру колдовской энергии, защищающую от любых вредных вибраций или враждебных токов.

Носимые амулеты

Андалузит, также известный под названием *Staurotides*, представляет собой кристалл силиката железистого алюминия или *staurolite*, который встречается обычно в форме кристалла, обладающего тремя гранями, находящимися под прямым углом друг к другу. Действительно, этот крест сформирован в форме трех измерений Греческого креста или твердого креста природы. Это символ семи мистических измерений пространства, а именно: севера, юга, востока, запада, бездны сверху, бездны снизу и святого центра. Это считается кабалистическим амулетом *Agarita*. Амулет должен носиться на шею в мешочке из красной материи, завязанном красной ниткой и на этой же нитке вешаемый на шею с заклинанием защиты *Hertha*.

Также считается могущественным земной амулет, представляющий собой изображение руки, делающей "знак фиги": рука в кулаке, большой палец просунут между указательным и средним пальцами. Он вырезается из нефрита,

янтаря, коралла, агата, сердолика или любого другого очаровывающего камня и подвешивается таким же образом в красном мешочке с именем *Hertha*. Старый железный ключ употребляется для этой же цели. Его можно использовать и для защиты от сексуальных воздействий.

Наконечник Эльфа - древний кремьен или каменный наконечник стрелы из докеольского периода, всегда считался ведьмами могущественным средством защиты. Способ применения не отличается от предыдущих.

Последний, но не означающий, что худший, - это знаменитый *siderite*. Этот камень состоит из магнитного железного окисла, известного как магнитный железняк или магнетит. С незапамятных времен магнетиты высоко ценились ведьмами и, если Вам нужно выбрать для ношения один из вышеречисленных четырех амулетов, я советую остановить свой выбор на магнетите. Хотя этот амулет более сложен в изготовлении и сохранении, многие ведьмы считают, что он стоит затраченных усилий.

В свете полной луны (окно должно быть открыто, если выполняете этот ритуал внутри помещения), поместите магнетит на лист талисманной бумаги, которой обернута обложка Вашей рабочей книги. Теперь освятите его столькими каплями масла для ритуальных праздников *Sabbat* (смотрите Главу 7), сколько лет предполагает прожить носитель амулета плюс один дополнительный мазок для текущего года, напевая следующее причудливое сочетание: "*Deva Hertha, благослови (N) всеми своими силами и могуществом*". Вы должны увидеть, как капли масла начинают пылать, когда они касаются камня, заряжая его колдовской энергией. Затем завяжите камень свободно в красную фланель или замшевый кожаный мешочек, отделанный красной лентой, запечатывая словами: "*Да будет так!*" "Свободно", потому что каждое полнолуние собирающийся носить амулет должен вынимать *Siderite* и после погружения его в стакан воды и высушивания, сыпать на него маленькую щепотку порошка железного колчедана (пирита) или железные опилки "с именем *Hertha*". Это известно как "питание камня". Сидерит должен носиться на шею или в кармане.

В прошлом мужчины, практикующие Черное искусство, часто должны были носить этот амулет, подвесив его

близко к половым органам, для того, чтобы увеличить сексуальную энергию и силу носящего.

Однако, в наши дни, когда большая семья для многих является обузой, использование амулета для этой цели не кажется таким актуальным, как раньше.

И наконец, прежде чем приступить к детальному описанию методов магической защиты, необходимо затронуть такую наиважнейшую тему, как магические слуги.

Ближний помощник колдуньи

Как практикующая ведьма Вы понимаете, что Вам необходимо иметь помощника. Однако, не беспокойтесь. Это не значит, что Вы обязательно должны обременять себя животным, таким как собака или кошка. Существует несколько различных типов помощников, называемых *magistelli*. *Magistellus* по латыни означает "маленький хозяин". Этим довольно странным именем ведьмы часто называют своих маленьких магических слуг. Термин "ближний друг" придуман церковными властями во время преследований, подразумевая просто близкого друга или слугу.

Есть три основных типа помощников. Первый тип - это "тотемное" священное животное шабаша ведьм. Он упоминается ранее в связи с символизмом колдовского браслета. Вид этого символического животного решается на встрече ведьм во взаимному согласию членов группы и после длительного самоанализа и гадания. Тотемное животное или несколько животных, так как их может быть и несколько, выбирается ритуально членами собрания во время хороводного танца при шабаше на Ритуальном празднике *Sabbat*. Тотемных животных используют, когда выполняют действия вызова привидений, называемые астральной проекцией.

Опытные колдуны могут через поведение одного из обожествленных животных, таких как мрачная птица или большой черный кот, получать предзнаменования и предсказания будущих событий.

Возможно, именно это является причиной суеверия об удаче или неудаче, когда черный кот переходит дорогу.

Второй тип животного - помощника - это Ваше любимое животное, с которым у Вас имеется эмоциональная связь.

Если животное будет такого вида, как одно из тотемных животных шабаша ведьм, тогда это принимает дополнительное колдовское значение. Если это Ваше собственное любимое животное, Вы можете его использовать как объект энергии. Вы можете зарядить его проклятием или благословением, по Вашему желанию, и направить специально на кого-нибудь. Когда человек войдет в контакт с животным, в него разрядятся все чары и он получит магический удар. Будьте осторожны с Вашими колдовскими друзьями, котами или собаками, удостоверьтесь, что Вы носите амулет или что-либо другое для защиты, прежде чем ласкать их!

Третий, и самый важный для самостоятельной ведьмы помощник - это тип бдительного робота, запрограммированного исключительно охранять, о котором уже упоминалось в Главе 1. Это может быть демоническое существо, такое как *Vassago*, которое "отождествлено" с некоторыми магическими приспособлениями, такими как показывающий камень или зеркало, навсегда или временно. Это может быть также элементарным творением, созданным комбинацией Вашей колдовской силы и природного феномена. Этот тип *magistellus* становится защитным духом или хранителем, магическим ангелом - хранителем для дома. Требуется время, чтобы их формировать, но они могут принести огромную пользу. *Magistellus* идеален для тех, кому не нравятся обычные Земные заклинания, эффективные для охраны Вашего дома от общих плохих вибраций, от магических атак. Он обладает своей собственной магической волей, которая вся направлена на защиту жилища и тех, кто в нем проживает от всякого враждебного колдовства. В этом качестве он - настоящий магический бдительный робот, запрограммированный исключительно на одно дело - охрану дома. Это настоящий сторожевой пес колдуна. Два более простых типа *magistelli*, с которыми Вы должны быть знакомы, изготавливаются из растений.

Мандрагора и *Alraun*

По традиции, Вы должны найти растение мандрагору поля, противоположного своему собственному. Но это не обязательно. Главное, когда Вы находите мандрагору, вырезать на нем признаки пола, противоположного Вашему.

Существуют два вида растений, которые традиционно подходят под названия мандрагора: *Mandragora officinalis*, которая принадлежит к семейству пасленовых и Английская мандрагора.

White bryony или *Bryonia dioica*, принадлежащая к классу *Cucurbitaceae* - семейство пасленовых, включает такие растения, как помидор и картофель, в то время как *Cucurbitaceae* включает огурец и тыкву. Среди пасленовых включены также древние знаменитые колдовские яды, как беладонна (сонная одурь), чародейский паслен и дьявольское яблоко или *Datura stramonium*. Последнее более известно в Соединенных Штатах как дурман обыкновенный. Мандрагора может изготавливаться из их корней, но соблюдайте большую осторожность, так как все они могут быть чрезвычайно ядовитыми. Поэтому английская мандрагора *White bryony* предпочтительнее и, кроме того, ее использование традиционно.

Вот метод приготовления:

В день, когда луна растущая, предпочтительно сразу после новолуния, иногда между зимним солнцестоянием и весенним равноденствием, нужно найти мандрагору в заброшенном месте или на пустыре. В эту же ночь, убедившись, что за Вами никто не наблюдает, начертите круг по ходу солнца своим ножом с черной ручкой вокруг растения и, используя нож как копающий инструмент, размягчите землю вокруг корня. Не повреждая главного стержня корня, осторожно вытащите растение из земли. Вам, вероятно, придется приложить значительное усилие и может быть Вы даже услышите традиционный "стон" корня, когда он покидает землю. Теперь нужно привести корни в порядок. Отделите листья от главного стебля, оставляя маленький кусок корня, прилегающего к нему. Вы должны посадить его туда же, откуда Вы вытащили мандрагору.

Главную часть корня Вы должны взять домой и своим ножом с черной ручкой вырезать на нем черты куклы пола противоположного своему собственному. Во время вырезания повторяйте снова и снова такие слова:

"Храни этот дом во имя Hertha"

Вырезание должно заключаться в подчеркивании выпуклых черт корня. Затем Вы должны посадить корень либо в церковном дворе, либо на перекрестке двух тропинок или там, где встречаются две тропинки.

Это гарантирует максимум могущества.

При невозможности выполнения этих условий, Вы дол-

жны это сделать на любом клочке земли, удобном для Вас. Прежде чем сажать растение, Вы должны снова начертить на земле круг, двигаясь по ходу солнца (часовой стрелке).

Теперь до следующего лунного месяца в течение двадцати восьми дней с того момента, когда первоначально выкопали его, Вы должны его регулярно поливать. Некоторые ведьмы используют смесь дистиллированной воды и крови, другие - дистиллированной воды и молока. В любом случае дистиллированная вода должна преобладать над другой жидкостью в пропорции двенадцать к одному, составляя в сумме тринадцать частей.

Когда пройдет лунный месяц и приблизится полночь, начертите свой круг вокруг места, где зарыл корень и выкопайте его снова своим ритуальным ножом с черной ручкой. В случае удачи Вы обнаружите, что большинство надрезов затянулось новой коркой и Ваша мандрагора действительно приняла форму манекена.

Чтобы завершить процесс изготовления, Вы должны очистить корень и либо высушить его теплом печи, содержащим дым листьев вербены, либо пропускать его ежедневно через ладанный дым вербены, сожженной в кадилнице. В последнем случае это займет три месяца, так как корень сушится очень медленно. Если Вы не можете достать вербену (*Verbena officinalis*), то равнозначность садовой пахнущей лимоном вербены также сгодится.

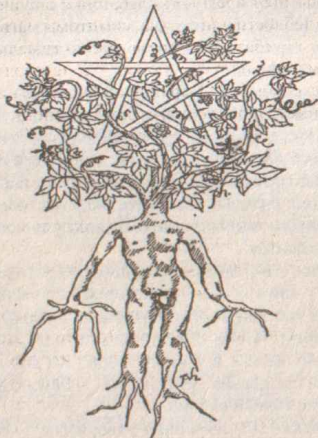
Когда все это выполнено, храните *magistellus* как можно ближе к очагу или в комнате, в которой чаще всего бываете.

Другой тип *magistellus*, который я предлагаю рассмотреть - это *alraun*. Чтобы сделать *alraun*, цель и применение которого такие же как и у мандрагоры, Вы должны сначала найти колдовское дерево (*quickbeam*). В Европе это известно как рябина или горная рябина.

Колдовские знания и опыт утверждают, что древесина этого дерева - самое могущественное средство в контрагии и из этой древесины традиционно изготавливается столб для отпугивания вампиров.

Миртовое дерево из Тевтонской легенды "*Yggdrasil*," как считают некоторые авторитеты, было рябиной, которая связывается с Кабалистическим понятием из-за того, что она считается первородным древом жизни.

Традиционно algaup применяется чаще колдунами, чем ведьмами. Время года для его подготовки не отличается от мандрагоры. Вы должны сначала найти свое собственное дерево рябины и ночью, когда луна растущая, начертить круг вокруг него по ходу солнца или часовой стрелки своим ножом с черной ручкой, выражая при этом свое намерение изготовить algaup именем Hertha. Сделав это, поливайте дерево весь лунный месяц той же самой смесью, которая использовалась для мандрагоры, мысленно выбирая достаточно толстую ветвь для вырезания и каждый раз, когда Вы это делаете, провозглашайте вслух свои намерения.



В конце месяца Вы должны отделить выбранную ветвь своим ритуальным ножом с черной ручкой и вырезать из нее маленькое женское изображение, от пяти до двенадцати дюймов длиной, используя заклинание подобное мандрагоры до тех пор, пока не выполните работу.

Когда Вы закончите, окурите изображение в дыму вер-

бены. Теперь, чтобы завершить, Вы должны спать с algaup в своей постели в полнолуние, глядя на него в эту ночь, как деликатно указывают старые книги, "как на свою жену".

Надеюсь, Вы меня поняли.

Подобно мандрагоре algaup должен помещаться около очага, чтобы выполнять заклинания и защищать жилище.

Магическая защита

Как новичок в этой области Вы должны выучить признаки, которые могут служить надежными индикаторами того, что против Вас действует какая-то определенная магическая атака.

Независимо от вредных колебаний и ощущения общих миазмов враждебности или страха, симптомы магического нападения могут колебаться от чрезвычайно тяжелых повторяющихся кошмаров, проистекающих от невероятно плохой судьбы, психоматических нарушений и аллергии, часто сопровождающихся проявлениями полтергейста, до прямых случаев сумасшествия или даже внезапной смерти. В последнем случае даже контрагия не во всем поможет Вам.

Конечно, все эти вещи, исключая феномен полтергейста, могут быть и в случае нескладовства и часто имеют определенную неоккультную причину. Поэтому лучше всего проконсультироваться со своим доктором или психиатром перед тем, как автоматически думать о какой-либо форме магической атаки. Но, если Вы действительно проинформированы так или иначе о том, что Вы - мишень колдовской яростной атаки, Вы, вероятно, вспомните все то, что об этом случае - подготовке магического нападения - говорилось в Главе I. Не слишком беспокойтесь, выясняя откуда проистекает зло, когда вышеуказанные симптомы начинают проявляться.

Если Вы практикующая ведьма, Вы должны ожидать случайных столкновений время от времени. Вы можете даже наслаждаться ими - по крайней мере это дает Вам шанс напрягать немного Ваши магические мышцы.

Первые, по-настоящему сигнализирующие признаки - это периодические кошмары и общее ощущение несчастья, витающего в воздухе. Сны, в основном, имеют специфический мотив, повторяемый как назойливая реклама с незначитель-

ными вариациями по теме. Ваши первые шаги как колдуньи, должны быть направлены на определение их природы и периодичности, с какой они повторяются, если они повторяются неоднократно. Обычно, если сны вызваны магическим воздействием, они будут соответствовать одним и тем же фазам луны, достигая, как правило, своего пика при новой луне.

В общем, кошмары сами по себе не являются признаком того, что на Вас направлена магическая атака. Таким указанием может служить чувство неладного - своеобразный зов о помощи, подаваемый сознанию подсознанием. Именно подсознание - истинная мишень для всех ударов темного огня.

Если атака будет усилена, тогда, конечно, мольбы-предостережения подсознания будут более неистовые и Вы начнете замечать, что Вы галлюцинируете или, бодрствуя, видите сны. Эти явления могут принимать форму различных сенсорных иллюзий, начиная от розового слона до слуховой и обонятельной галлюцинаций. Последнее может принимать форму освобожденных от телесной оболочки голосов, обрывков музыки, пронзительного воя, визга или звука (последнее называется оккультистами "звездным поясом").

Жертва может чувствовать воображаемые запахи различной степени остроты, обычно зловонные в случае нападения.

Все вышеперечисленное - признаки порчи. Конечно, если Вы предельно не пользовались лекарствами, вызывающими подобные осложнения.

Если Вы, к счастью или несчастью, также обладаете свободной колдовской энергией, которая проявляется в Вашей способности материализующего медиума, тогда Вы становитесь объектом такого преднамеренного злобного явления, как полтергейст, явления, которого проявляются как исчезающие объекты, загадочные поломки, необъяснимые вспышки огня и тому подобное. Все это действительно традиционные, обычные признаки колдовства.

Вереница ударов судьбы часто принимается за результат мощного заклятия, но не всегда это связано с этим. Об этом уже говорилось в Главе 2.

Конечно, если Вы торжественно проинформированы злорадным соперником, что Вы скоро будете находиться под магическим обстрелом, и Ваши неудачи начинают с этого

времени быстро нарастать, было бы глупо это игнорировать совсем. Но Вы будете дураком, если попадетесь на эту удочку. Если Вы воспримите это слишком всерьез и начнете все время анализировать и сопоставлять все сказанное Вам с действительностью, то Вы можете просто довести себя до самоубийства.

Как показывает действительность, искусные колдуньи стремятся определить психологически слабые места жертвы и затем играть на их страхах, нацеливая свою атаку точно в те мертвые точки подсознания, где уже готов встроенный механизм самоуничтожения, готовый сработать. Самая опасная атака та, о которой меньше всего подозреваешь.

Если Вы подозреваете магическую атаку, то в любом случае главное - это преодолеть страх и не терять здравый смысл.

Даже для многих достаточно компетентных ведьм впасть в паранойю - значит попасть в хитроумную ловушку.

Один из самых лучших способов защиты в данной ситуации - обращение за помощью к одному из Ваших друзей - колдунов.

Пусть он поработает с Вами с достаточной долей скептицизма. К этому же практику Вы должны обратиться и для гаданий, относящихся к делу, потому что гадание - это первое колдовство, к которому Вы должны прибегнуть при таких обстоятельствах. На данном этапе Ваша цель определить природу и, если возможно, источник враждебного воздействия. Маятник Vassago и рунические палочки лучше всего подходят для этого. Tarot также могут быть использованы.

Вы поймете, что мотивом нападения может быть один из двух факторов: похоть или ненависть.

Однако в наши дни, характеризующиеся большой доступностью удовлетворения сексуальных потребностей, первый мотив ослабевает благодаря тем варварским учреждениям, где целомудрие является роскошью. Ненависть присутствует в нашем обществе, увы, не в меньшей степени, чем в средние века. В средствах массовой информации приводится много примеров этому.

Возможно, магический противник более высокого уровня будет получать наслаждение от своих магических атак, придавая (если, так можно выразиться) своей колдовской

энергии определенный "образ" и затем передавая ему свое сознание.

Образ затем направляется на выполнение колдовской воли. Образ, привидение или дух, являющийся незадолго до смерти или после нее, часто имеет образ животного. Тип образа обуславливается разбуженными эмоциями насылающего или иногда это образ тотема шабаша.

Этот процесс "насылания призрака" идентичен тому, что в настоящее время практикует звездная или астральная проекция. Привидение может создаваться с внутренним видением жертвы или, в очень редких случаях, с его физическими глазами, если он или противник будут каким-либо образом материализующим медиумом. Это послужило основой для легенд об оборотне и вампире. Оба эти создания представляют собой материализованную колдовскую энергию практикующего Черное искусство, посредством которой он действует, используя форму как средство для переноса собственного сознания.

В случаях легендарного оборотня, желания, которые возбуждает в себе создающий его, должны быть такой разрушающей ненависти, как и у знаменитых вампиров, злого духа и succubus. Они должны быть наполнены страстью. Искусственно созданное привидение отличается от magistellus или Хранителя только тем, что колдунья передает свое сознание искусственно созданному привидению и оно существует только за счет энергии и сил подоснования ведьмы, тогда как magistellus и Хранителя черпают свои силы из внешних сил, сил демонического происхождения или из стихийных сил.

Обычно бывает так, что когда умирает ведьма, которая очень часто "насылала призраки", вампиры и оборотни продолжают жить, сами обеспечивая себя энергией, как самообеспечивающиеся роботы. Они - физическое продолжение своего бывшего владельца и поддерживают свое существование, подпитываясь магнетизмом от живущих во время их сна. Этот вид колдовской практики породил учение о телах, известное как kaulanthore, включающее все традиционные методы отпугивания таких созданий - деревянные столбы, серебряные пули и тому подобное. Если созданное колдуньей привидение материализуется до какой-то степени, то во многих случаях оно может быть уязвимым, как тело самой спящей ведьмы и очень

часто раны, наносимые привидению, передаются телу ведьмы посредством процесса отдачи. Поэтому, из-за трудности создания образов и из-за опасностей в последующей материализации, насылание призрака считается делом, посильным наиболее искусным ведьмам.

Однако, если Вы желаете изучить это как следует, то Вам нужно основательно поработать с книгами об астральной проекции, которые выпускаются в настоящее время.

Когда Вы точно уверены в том, что Вы жертва периодической магической атаки (а они обычно повторяются), когда обычные медицинские средства Вам не помогают, Вы должны поставить перед собой задачу: разработать адекватную систему защиты, используя свою собственную контрамагию, чтобы выдержать натиск и, если это возможно, вернуть удар.

Вы можете быть совершенно уверены, что ночь - самое подходящее время для нападения, и если Вы наблюдали за ритмом воздействий, Вы, вероятно, будете способны определить, когда следующая подобная попытка должна повториться. Теперь мы подходим к другому самому важному правилу колдовства. В случаях оккультного столкновения пассивная защита является самым эффективным типом мести.

Если случается осечка, когда ведьма принимается за магическую атаку, или если жертва каким-либо образом адекватно защищена, как говорят в искусстве колдовства: "Если ведьма прикрыта", то посланные, но не сработавшие проклятия возвращаются прямым точным попаданием к тому, кто их послал.

Таким образом, если Вы можете устроить так, чтобы быть ритуально хорошо защищенным ко времени, когда темные чары будут посланы, то колдовская связывающая заклинания воля насылающего нанесет поражающий удар ему самому вместо жертвы.

Искусные практики стараются избежать отдачи за счет привлечения к этому других, менее опытных членов своего шабаша, которые хотят испытать свои способности в проклятиях и готовы выполнить для них самую грязную работу. Такие уловки можно наблюдать повсеместно.

Не проявляйте сочувствие к тому, кто насылает, Вы должны "спокойно ждать исхода". Всеми доступными Вам средствами защиты укрепляйте свой дом так, как если бы он

стоял на пути урагана.

Магическая атака обычно начинается после заката солнца, так что Вы должны до этого времени сделать все свои приготовления. Проконсультируйтесь с астрологическими таблицами, морским календарем или Вашей местной газетой для уточнения времени, когда солнце опускается за горизонт.

Вашей главной магической защитой должен быть большой магический круг и пентаграмма защиты. Вы должны интенсивно использовать магическую силу железа и защищающих трав, а также еще одно или два других небольших приспособления. Все Ваши Земные амулеты и magistelli будут, конечно, работать круглосуточно.

В первую очередь нужно обратить внимание на пентаграмму защиты, носимую на груди.

Пентаграмма защиты

В полночь четверга или пятницы, когда луна растущая, начертите и ритуально очистите свой круг, используя ладан, состоящий из одной части красной смолы драконника или составленного из одной части церковного ладана, одной части древесного алоэ, одной части порошка квасцов и пяти капель кедрового масла. Затем возьмите талисманную бумагу и отрежьте от нее три четырехдюймовых квадрата. Ритуально очистите их огнем и водой.

Затем ритуальной ручкой и чернилами начертите пятиконечную звезду на первом из них (см. иллюстрацию). Вы увидите, что это более сложный вариант пентаграммы из Вашей рабочей книги. Иногда она называется пентаграммой Соломона. Начертите ее так тщательно, как только можете. Возможно будет легче, если Вы сначала сделаете набросок карандашом, обводя что-либо круглое, чтобы начертить круг. Потом заполните магические слова и символы, начиная от верхней точки, двигаясь по часовой стрелке и заканчивая в центре. Когда Вы пишете каждое магическое слово, напевайте его не слишком громко в сочетании со следующим заклинанием:

*“Именем Aradia прочь от нас
Все враждебное, обманное и наколдованное
Именем Ballater прочь от нас, все*

Враждебное, обманное и наколдованное”
и так далее.

Когда Вы закончите, повторите процесс, используя на этот раз Ваш ритуальный нож с черной ручкой, чтобы обвести звезду и символы на бумаге, зрительно вызывая в своем колдовском воображении звезду и символы горящими в воздухе спектральным голубым колдовским огнем.



1.



3.



2.

Pentakle защиты

1. Секретная печать Соломона
2. Гексаграмма Соломона
3. Пентаграмма Соломона

Теперь берите свой второй кусок пергамента и начертите на нем шестиконечную звезду или гексаграмму Соломона, такую какую Вы видите на иллюстрации. В конце впишите в центр крест. Ведьмы XX века называют этот крест утренним Тау (T), и он является вариантом тройного запечатывающего креста. В сочетании с гексаграммой и шестью меньшими T (Tau) крест рассматривается ведьмами как сверхестественно

могущественный талисман защиты.

Когда чернила высохнут, еще раз пройдитесь по перевернутому треугольнику солью и водой из Вашего кубка, напевая следующие слова:

*“Ты, тот кто призван повелевать огнем!
Ты должен сначала окропиться очищающей водой
громко ревущего моря”.*

Затем кадилом начертите в воздухе над звездой правильно стоящий треугольник, напевая:

*“После того, как все призраки изгнаны,
ты должен ощущать этот святой
бесформенный огонь, тот огонь,
который мечется и вспыхивает
в тайных глубинах вселенной;
Слушай, голос огня!”*

Снова очертите полную звезду ножом с черной ручкой на этот раз молча. При этой процедуре вызывайте видение символа, пылающего голубым светом.

Рисунок третьего листка бумаги должен быть написан при помощи ритуальной ручки Вашей собственной кровью. Но это не обязательно. Кровь бифштекса, цыпленка или отбивной из баранины из супермаркета тоже подойдет. Вы должны тщательно вытереть свою ручку, чтобы убрать с нее чернила, перед тем как макнуть в кровь. Этот последний рисунок известен как секретная печать Соломона и традиционный символ, посредством которого семьдесят два повелителя демонов или Джинна были заключены в бронзовый сосуд королем магов и брошены в пучину океана. Позже они были освобождены несколькими Вавилонскими колдунами. Вероятно, потопление Нефелима стало сюжетом для Легенды.

Когда Вы начертите символ и дадите ему высохнуть, очертите его в воздухе Вашим ножом с черной ручкой, крепко заряжая его светом и заклиная его словами:

*“ Будьте скованы все демоны
И силы напасти
С севера, юга, востока и запада!
Будьте связаны все недоброжелатели
И те, кто направляют свою агрессию
Против того, кто носит это!*

Будьте скованы, будьте скованы,

Будьте скованы все,

Скованы и запечатаны волей

*N (свое колдовское имя), сына M (имя отца)
и L (имя матери).*

Огради и сохрани силой его воли”.

Выполнив все три рисунка, вставьте последний (секретную печать) между пентаграммой и гексаграммой, чтобы изображения звезд были видны на внешних сторонах. Затем ритуально очищенной иглой и красной ниткой, обшейте аккуратно вокруг четырех углов, чтобы соединить все три листка в неразъемный пакет. Закончив это, Вы должны спеть следующие слова, пока будете держать сшитый пакет в дыму ладана, прижимая его острием ножа с черной ручкой:

*“ О Пентаграмма силы,
Будь ты крепостью и защитой для
(N) от всех врагов, видимых и
Невидимых, в каждом магическом действии!”*

Делая это усилием воли вызовите видимое изображение голубого огня, спускающегося по лезвию ножа, чтобы зарядить Пентаграмму.

Закончите ритуал вычерчиванием тройного креста в воздухе своим ножом и запечатыванием словами: *“ Да будет так!”*

Теперь изготовьте маленький мешочек из замшевой кожи или красного шелка для хранения пентаграммы, пришейте к мешочку красную тесьму или ленту и носите на шее. Таким образом пентаграмма может оставаться незаметной для посторонних. В определенных демонических заклинаниях, подобных заклинаниям Vassago, пентаграмма иногда снимается для показа ее всем четырем частям света или чтобы продемонстрировать ее проявляющемуся созданию.

Если Вы организуете шабаш ведьм, Вы должны также приготовить круглое металлическое блюдо, оловянное, медное, бронзовое или даже алюминиевое, на котором просто выгравирована или нарисована пятиконечная звезда или пентаграмма; оно используется, также и как церковный “диск” под хлеб, пироги или соль во время встречи ведьмы на ритуальном празднике, празднуемом раз в три месяца. Егор также ошибочно называют пентаграммой. Хотя Пентаграммой

можно скорее назвать пентаграмму-диск или монету, изображенную на рубашках маленьких тайных игральные карт Аркана Таро.

Пентаграмма берет свое начало непосредственно от Lia Fal из докельтского учения, но с течением времени приобрела кабалистическую окраску, хотя до сих пор в ней в значительной степени присутствует земной символизм. Как кабалистическое заклинание нужно рассматривать финальное "Heh"-конечное буквенное изображение высшего кабалистического слова Tetragrammaton, "центра звезды". Оно всегда должно освящаться водой и огнем с званием к Hertha.

Однако, вернемся к прерванной теме. Повесив пентаграмму-талисман на шею, Вы должны начертить вокруг себя большой магический круг. В принципе он идентичен обычному кругу. В этом круге используются определенные заклинания наряду с обычной линией голубого цвета.

Перед очерчиванием круга удостоверьтесь, что с Вами все Ваши амулеты, которые потребуются во время Вашего колдования, включая Ваш magistellus. Во время проведения колдовского шабаша круг можно покинуть и войти снова без повреждения его эффективности. Но когда круг используется как средство магической защиты, это совершенно другой вопрос. Служа для этого, круг выполняет совсем другую функцию. Цель этого круга - отражение всех враждебных токов за пределы круга, а не концентрация энергии внутри.

Хочу пояснить еще раз: в данном случае круг изготавливается для рассеивания энергии, а не для фокусировки, когда он играет роль линзы фокусирующей энергию внутри круга. Итак, обдумайте тщательно, что Вам может понадобиться. Дополнительные одежду, подушку, сигареты, пищу и воду также забывать не следует. Убедитесь в том, что все это не только чистое, но и ритуально очищено огнем и водой, прежде чем Вы внесете его в круг.

Разметьте круг маскирующей тесьмой, как обычно, и начертите тройной крест из света ритуальным черным ожом. Затем, как обычно, ритуально очистите пол огнем и водой, используя Земной Ладан в своей кадилнице. Теперь в дополнение к размагничиванию почвы внутри круга, Вы должны расставить магическую охрану на все четыре сто-

роны света.

Этот обряд магической охраны или стражей входил в христианскую практику веками, преобразовавшись в известное заклинание - Черный "Отче Наш":

*"Четыре крюка в этом доме
для небесных ангелов,*

*Столб в середине - это Иисусе Христос
в окружении Луки, Марка, Матфея, Иоанна.*

*Да будет бог в этом доме и во всем,
что принадлежит нам"*

Даже богобоязненный ребенок Викторианской эпохи знал охранную молитву:

"Матфей, Марк, Лука и Иоанн!

Благословите эту кровать, на которой я лежу!"

Ангелы и евангелисты здесь представляют христианизированных регентов четырех элементов мудрости: Михаил и Марк - огня; Рафаил и Иоанн - воздуха, Гавриил и Матфей - воды; Уриэль и Лука - землю.

Однако, как ведьма, старайтесь обходить эти более поздние нововведения, пользуясь символизмом старого стиля, а именно: четырьмя символическими сторожевыми башнями мира. Некоторые оккультисты черпают свои знания только в Розенкреуцианстве Ордена алхимиков Золотой Зари XIX века, другие оккультисты обращаются к опыту Елизаветинского мага и доктора Джона Ди. Для ведьмы, однако, они являются прямым представлением четырех "замков" из докельтского учения, которые, как утверждается, стоят на четырех сторонах света. Каждый замок или сторожевая башня символизирует один из элементов: восточная - воздух и детство; южная - огонь и юность; западная - воду и зрелость; северная - землю и старость.

Ведьмы иногда считают север "жилищем смерти", а сторожевая башня севера иногда известна как "стеклянный замок". Стекло является здесь символическим аналогом несокрушимого алмаза, и та обширная лучина смерти, через которую мы все должны пройти перед тем, как заново родиться в мир людей, называется "Землей за северным ветром". Это, конечно, является прямым отражением стеклянных башен эльфов. Ваши магические приспособления или "оружие" могут соответствовать различным башням, но мнения относи-

тельно их правильного предназначения значительно отличаются. Многие ведьмы склонны кабулистически идентифицировать прут с огнем, меч с воздухом, пентаграмму с Землей, чашу с водой. Чаша кажется единственной принадлежностью, предназначение которой ни у кого не вызывает сомнения. Представления об огненном мече, воздушном жезле более традиционны (это иногда летящая стрела или копье). Чаша или котел ассоциируется с водой, а пентаграмма - с щитом земли. Они являются прямой аналогией с четырьмя магическими сокровищами докельтского учения, упомянутого раньше. В более позднем кельтском мифе они стали называться мечом Нуады, копьем Лью, котлом Геридуэна и камнем Фэла. Иногда говорят, что последний - ни что иное, как Ячменный Камень - затвердевшая ячменная лепешка, которая в настоящее время покоится под тронном Короля Эдуарда в Вестминстерском Аббатстве.

Приводим способ вызывания Лордов или господствующих существ этих четырех сторожевых башен:

Поместите один из Ваших ритуальных светильников на восток, располагая его с внешней стороны границы круга и зажгите его; затем, беря жезл в обе руки, поднимите его над головой, закройте глаза, медленно и с полной силой пропойте призыв к силам воздуха:

*"Всезнающий Орел, Великий Правитель Бури,
Шторма и Урагана, Владыка Небесного
Свода, Великий Принц Сил Воздуха,
Мы молим тебя: "Явись и храни этот круг
От всех опасностей, приходящих с Востока".*

Когда Вы делаете это, представьте со всей возможной силой, что ветер с востока начинает дуть в Ваше лицо, постоянно усиливаясь по мере повторения Вашего заклинания. Подобным же образом добейтесь уверенности несмотря на то, что Ваши веки закрыты, что свет с востока начинает сиять в Ваше лицо. Почувствуйте отчетливо, что ветер усиливается и услышите звук скрипящих ветвей на мировом дереве, это дерево знания, на которое Лорд Мудрости низвал 9 штормовых ночей; услышите биение могущественных крыльев. Все те, кто находится с Вами в круге (если они ведьмы) должны вызывать у себя те же образы и ощущения во время Вашего заклинания. Оставьте палочку, двигайтесь теперь по часовой стрелке к

югу, и зажгите там ритуальный светильник. Возьмите свой нож в руку и поднимите его высоко над головой. Делая это, вызывайте зрительный образ солнца над Вашей головой, вызывающего с такой же интенсивностью, как в середине лета. Внезапно представьте горящий шар, "огненный меч". Опаляющий удар молнии рассекает накаленный воздух по направлению к южной стороне Вашего круга, отвечая на призывы Вашего поднятого вверх колдовского лезвия.

Представьте, что столб раскаленного огня возник на границе круга. Отчетливо услышите удар грома, когда Вы выкрикиваете, вызывая огненного хозяина. Почувствуйте тепло излучающееся от него, когда он становится на защиту на юге.

*"О ты, Лев, Владыка Молний, Хозяин
Солнечного шара, Великий Принц сил Огня!*

Приди, мы умоляем тебя, и

Храни этот круг

От всех опасностей, приходящих с юга."

Снова все присутствующие должны приложить усилие, чтобы видеть и чувствовать то же, что и Вы.

Силы запада должны вызываться кубком с водой, представляющим здесь стихийную силу воды. Брызните несколько капель соленой воды из кубка к западу и, когда делаете это, представьте могучее стеклянно-зеленое море, начинающееся у Ваших ног. Над волнами низко висит полная луна. Почувствуйте холодный туман, поднимающийся от воды, и прислушайтесь к небольшим водоворотам и вихрям течений, плеску волн о берег:

"О ты, Змея Старости, Повелитель Пучин,

Страж Горького Моря, Принц Сил воды,

Приди - мы умоляем тебя и

Храни этот круг от всех опасностей,

Приходящих с запада!"

В конце, ступая к северу, зажгите лампу и, беря в руку дискос - пентаграмму, а не пентаграмму защиты, которую Вы носите на груди, закройте глаза и бросьте на пол на запад, за пределы круга несколько крупинок соли с диска.

Пойте заклинания. Во время этого почувствуйте как земля начинает дрожать и качаться под ногами все сильнее и могущественней, увеличиваясь по силе и в конце громopodob-

ного разрываясь на части, широко зияя перед Вами открывающимися безднами!

*"Черный Бык Севера, Рогоносный,
Темный Повелитель Гор и долин
Принц Сил Земли,
Приди - мы умоляем тебя и
храни этот круг*

от всех опасностей приходящих с севера!"

Теперь вернитесь к центру круга и станьте лицом к востоку, широко расставив ноги, разведите руки в стороны и закройте глаза. Затем напойте запечатывающие слова: *"Да будет так!"* В это время зрительно вызывайте блестящее вращающееся колесо огня внутри своей собственной груди, выбрасывающего стрелы искрящегося света на все шесть направлений: к северу, югу, востоку, западу, вверх и вниз. Зрительно вызывая изображение таким образом, Вы должны стоять в особенной позе, с широко расставленными руками и ногами. Вы изображаете магическую пятиконечную звезду или пентаграмму. Это символически указывает на то, что внутри Вас четыре стихийные силы согласовываются по специальному принципу, так называемой алхимической квинтэссенции. Это святой центр или "ось колеса". Ваша нерушимая основа. Это часть Вас. Вы в этом месте можете также петь Еврейское слово могущества *Агагитал*. Оно обозначает, что владыка един и неделим, исключителен, может принимать любые образы.

В конце ритуала Вы должны поместить Вашу мандрагору или алгап в северной части внутри круга с головой, направленной на север, в направлении скопления величайшей тьмы. Теперь Вы можете расположиться на ночь, чтобы выдерживать натиск магического заряда.

Наверняка этого круга будет достаточно, чтобы противостоять самым жестоким атакам.

Вам не нужно больше колдовства. Вы находитесь под защитой Вашей психологической крепости, поэтому можете спокойно мирно спать в полной уверенности, что Ваш магический круг - надежная защита. Единственно, кто теоретически может проникнуть через границу защитного круга - это колдун, обладающий сверхэнергией, но даже такой колдун предпочтет держаться подальше. Если он рискнет преступить черту, то ему самому грозит магическая атака, его же собственная

сила повернется против него. Таким образом, круг и заклинания сторожевых башен докажут свою эффективность.

Возможно, против Вас захочет действовать целый шабаш ведьм, с объединенными силами демонических существ.

Сверхестественные существа, такие как тени умерших или демонические разумы мало интересуются людьми, особенно последние - демонические разумы. В основном они участвуют в магической войне, когда их вызывают и наслают специально. Их сила ограничена и, конечно, даже с совместными силами демонического существа и целого шабаша ведьм, работающего против Вас, окружность, вероятно, будет еще удерживать, так как в наше время ведьмы относятся небрежно и дилетантски к шабашу ведьм. Как я уже упомянул, нужно быть чрезвычайно умным и могущественным практиком, чтобы проломиться через сторожевые башни. Магический защитный круг и сторожевые башни очень эффективны.

Большой круг должен использоваться только тогда, когда предпринимается самая сильная атака. Как Вы можете заметить, это физически очень ограничивает и изолирует от внешнего мира. С внешним миром связывает только телефон. Его нужно обязательно включать в список вещей, которые нужно взять с собой в круг.

Если Вы перешагнете через одну из линий круга, то магическое силовое поле, которое Вы так кропотливо и с трудом соорудили, мгновенно сбрасывается и Вы становитесь уязвимым.

Хорошо хоть то, что оккультные атаки бывают, в основном, по ночам. Днем, когда Вам совершенно естественно захочется выйти из круга, Вы можете просто начертить ритуальным ножом в воздухе воображаемую окружность из голубого свечения по ходу часовой стрелки и пропеть несколько слов намерения:

*"Я (N) таким образом окружаю себя
Этой окружностью защиты, через
Которую никакая враждебная
Сила не осмелится переступить".*

Эта защита будет эффективной в течение двенадцати часов, а затем ее снова нужно возобновлять. Если Ваш противник действительно решает посетить Вас сам, чтобы проклясть,

Вы должны быть уверены, что одна из следующих старых традиционных мер предосторожности предпринята.

Первое, нарисуйте или начертите пентаграммы, указывающие наружу на Ваших порогах; зарядите их при помощи Вашего ритуального ножа с черной ручкой и закройте их половиком. Затем прибейте гвоздем либо лошадиную подкову, либо рога над любым входом Вашего дома.

Вместо этого можно просто повесить с обеих сторон двери старые ножи или мечи, окруженные гирляндой из лавровых листьев.

Или вбейте по три железных гвоздя (традиционно "взятые из гроба") в каждую из дверей: два ниже и один сверху, в форме треугольника.

Или внизу под своим крыльцом заройте колдовскую бутылку, полную погнутых гвоздей и булавок.

Как видите, использование железа является очень важным в делах оккультной защиты. Оказываются, что железо определенным образом сдерживает магические сигналы и мешает любому магическому воздействию преодолеть защиту, когда используется специально для этой цели. Именно по этой причине железо и любой другой металл строго исключается из одежды кандидата на ритуальное магическое посвящение, во время которого требуется точная передача энергии.

Если Вы знаете о том, что либо Вы, либо Ваш враг обладает сильным даром материализирующего медиума, Вы должны предпринять меры предосторожности, разместив маленькое блюдце с сильно разбавленной азотной кислотой или уксусом в каждой комнате накануне того времени, когда Вы ожидаете атаку. Кислотный раствор, по-видимому, обладает силой каким-то образом поглощать чужую колдовскую энергию и предотвращать таким образом неприятные материализации и феномен полтергейста.

Если Вы не располагаете временем или необходимыми средствами, чтобы это сделать, то старой надежной заменой в этом случае должны служить половинки нескольких разрезанных луковиц. Разрежьте и поместите свежерезанную половинку в каждой комнате; это приводит к тому же самому эффекту. Не делайте ошибку, съедая после этого луковицы. Избавляйтесь от них сразу!

И, наконец, если к Вам придет кто-то, подозреваемый

в магической атаке, а Вы не сможете или не заботите использовать эти сложные средства защиты, так как это неудобно, очень простым и часто чрезвычайно эффективным средством является закливание рябинового креста.

Свяжите две маленькие веточки рябины вместе в форме креста, используя красную нитку или пряжу, напевая в обычной манере следующие слова, мысленно заряжая крест колдовским светом:

*"Посредством этого рябинового креста
Я (N) запрещаю всем враждебным и неприятельским силам
Войти в дом и жилище (имя носящего)
Я запрещаю Вам посягать на его плоть и кровь, тело и ду-
шу;*

*Я неумолимо запрещаю Вам проникать в его разум, стра-
хи и силы*

*До тех пор, пока Вы не преодолеете каждый холм и долину,
не*

*Преодолеете каждый ручей и реку, не считаете каждую
песчинку*

*На каждом берегу и не пересчитаете все звезды на ночном
небе!"*

Затем повесьте крест на шею носящему со словами:

*"На твою шею я вешаю этот крест
Крест быстрого сияния, крест безгосклонности и
Безопасности.*

Он может охранять тебя в пути

И хранить тебя и ночью и днем

Внимай внимательно этому заклианию

Такова моя воля! Да будет так!"

В заключение, привожу информацию о традиционных защитных магических травах и рецептах. Однако вначале дам некоторые советы по растениям, которые Вы должны знать как ведьма.

В настоящее время все больше и больше ведьм самостоятельно выращивают свои собственные травы, защитные или какие-либо другие. Кроме удовольствия от этого занятия, ведьма приобретает уверенность в том, что можно получить требующиеся ингредиенты в чистом виде, и что они будут собраны в правильной фазе луны (когда она убывающая).

Травы, которые Вы намереваетесь использовать из-за их листьев и цветов, должны быть посажены во время растущей луны.

Когда Вы желаете сорвать травы, делайте это в той четверти луны которая предписывается типу магии, для которого Вы намереваетесь использовать их (смотрите Главу 1 под названием "Магическое время и сезоны"); светлой- для создающего колдовства, темной - для разрушающего.

Всякий раз, когда Вы пожелаете составить порошок для парфюмерного мешочка или ладан для какой-либо цели, Вы должны придерживаться следующего порядка для растирания в порошок:

Соберите все Ваши компоненты.

Парфюмерный мешочек содержит обычно два типа из них: "агенты" и "основа". Последнее часто содержит такие травы как фиалковый корень, листья пачули, розовые лепестки или растертуя в порошок древесную основу, такую как сандаловое дерево, древесное алоэ, кедровые опилки и тому подобное. Они должны хорошо смешиваться и измельчаться пестиком в ступке, и только потом к ним добавляются агенты.

Первые из них - цветочные эссенции или духи в соответствии с рецептом. Их следует взять в таком же количестве, как и травяную пудру и также хорошо растолочь. Затем к полученной смеси трав добавляют любое смолистое вещество, такое как ладан, мирра, или бензойная смола (росный ладан). Все это также следует стереть в порошок, как можно мельче.

Эти два порошка теперь нужно смешать вместе. Масла или другие жидкости (мед, вино, кровь) добавляются последними и тщательно смешиваются. Если масло в очень маленьком количестве, то его сначала разводят в небольшом количестве чистого спирта, придавая, таким образом, большую силу смеси.

Результирующей смеси нужно дать отстояться поменьшей мере ночь. Если смесь окажется слишком жидкой, то добавляется дополнительная основа. Сделанные ладан и порошки должны всегда храниться в герметически закрытых бутылках с отчетливыми бирками, в темном месте при умеренной температуре.

Ниже приводятся четыре типа составов, которые Вы можете сделать. Все они подходят для этой главы, так как они

являются благотворными амулетами из травы.

Вот смесь трав, которая может размещаться вокруг дома в мешочках или удобных емкостях. Она душиста и благотворно действует. Эта смесь - хороший подарок к колдовскому празднику Halloween.

РЕЦЕПТ:

Выберите высушенные защитные травы по своему усмотрению, добавьте 2 унции розовых лепестков. Поместите на три недели в закрытый непористый сосуд с одним фунтом столовой или каменной соли, чтобы убрать излишнюю влагу. По истечении этого времени просейте соль из смеси и отложите в сторону. Теперь возьмите две унции фиалкового корня и растолките в одной унции бензойной смолы и трех унциях коричневого сахара. Добавьте это к Вашей травяной смеси и свободно смешайте.

Теперь возьмите одну унцию чистого спирта (если нет возможности, возьмите бренди) и смешайте в четырех каплях эфирного масла на Ваш выбор. Залейте это в сухую смесь и хорошо перемешайте. Оставьте на ночь отстаиваться.

Подобным образом может быть приготовлен защитный мешочек для дома из следующих компонентов:

Истолченный в порошок корень фиалки - 8 частей

Измельченное сандаловое дерево - 6 частей

Истолченные в порошок листья или

Цветы лаванды - 4 части

Истолченные в порошок листья пачули - 2 части

Истолченные в порошок гвоздики - 1 часть

Истолченный в порошок стручковый

красный перец - 1/2 части

Капля мускуса или цибетной эссенции

Завяжите это в белой материи красной пряжей или лентой с "именем Hertha" на устах.

И, наконец, Земной Ладан для любых заклинаний Земли, о котором говорилось на предыдущих страницах.

Либо:

Сушенная порошкообразная

древесина можжевельника - 3 части

Либо:

Измельченный кипарис или листья - 2 части

Смола мирра или настойка мирра - 1/2 части

Истолченные в порошок листья пачули - 1 часть

(или несколько капель масла пачули)

Истолченный в порошок шалфей - 1 часть

Измельченный корень фиалки - 1/2 часть

Измельчайте растиранием до порошкообразного состояния. Если Вы пожелаете изготовить ладанные конусы вместо распущенных гранул, добавьте 1/4 часть селитры и достаточное количество пачули или масла мирра чтобы сделать густую пасту. Сформируйте конусы рукой, поставьте их высыхать.

Перед тем, как Вы приступите к любым сложным операциям колдовства, таким как демоническое вызывание или вызывание мертвых, пуристы советуют сначала принять очищающую ванну. Во всех делах колдовства это также рекомендуется, особенно перед вхождением в большой круг или перед тем, как лечь спать вечером. Составы для таких ванн очень разнообразны, но самый лучший состав делается так:

Сушеный розмарин - 7 частей

Сушеная лаванда - 7 частей

Сушеный базилик - 4 1/2 части

Сушеная вербена или лимонная вербена - 2 части

Сушеный иссоп - 1 часть

Сушеная валериана - 1 часть

Сушеный шалфей - 1/2 части

Сушеный укроп - 1/2 части

К этим травам опять добавьте столовой соли любого помола в количестве, равном половине смеси. Когда Вы пожелаете искупаться, завяжите пригоршню этой смеси в маленький муслиновый или марлевый мешочек, бросьте его в воду, напевая слова, которые Вы использовали для освящения воды или слова:

"Ты, тот кто призван повелевать огнем!

*Ты должен сначала окропиться очищающей водой
громко ревущего моря."*

Не имея возможности достать эту комбинацию трав, Вы можете использовать либо иссоп с солью, либо сладкий баль-

зам и соль. Эффект почти одинаковый. Вот список других магических защищающих трав, которые могут использоваться как в отдельности или в комбинации в Ваших ритуалах и парфюмерных мешочках:

Плод самбука (Holda) - поздние ягоды (ягоды или цветы собираются в середине лета)

Madwort alyssum

Майоран

Польнь (эстрагон)

Дудник

Укроп

Лавровый лист

Asafetida - Asafetida grass - растительная смола,

используемая в медицине

Святая трава чертополох - класть после семи дней

Буквица

Цветы чеснока

Омела (может быть вырезано кольцом или браслет)

Собачья роза

Аронник

Benet - святая трава (народное название лечебных трав)

Нераспустившиеся листья папоротника (женского) или *шиповника* (мужского)

сушить над огнем ритуального праздника.

И последние, но самые могущественные из всех трав, которые с незапамятных времен считались сильными против колдовства всех видов:

"Клевер, вербена, Трава Святого Джона, укроп,

Препятствуют ведьмам в их воле!"

В данном случае под клевером подразумевается любое трехлепестковое растение.

Если Вы пожелаете успокоить страхи того, кто подозревает колдовство, это сравнительно легко сделать. Приготовьте защитное зелье из съедобных трав, таких как настойка мелко-истолченного дудника, майорана, лавра и семян укропа в горячем вине, напевая подходящие слова благоговения и успокоения, заряжая его своей колдовской энергией.

Если Вы подозреваете, что колдовство наслано посред-

ством объекта энергии или при помощи зелья, можете прибегнуть к следующему способу противодействия:

Если Вы имеете образец заколдованной вещи или саму восковую куклу, Ваша задача относительно проста. Если такой вещи нет, то Вы должны довольствоваться образцом крови, волоса, мочи или слюны фактической жертвы. Если нет возможности получить это, придется полагаться лишь на силу Ваших энергий пирамиды. При растущей луне сделайте свой круг и свяжите или смажьте своими образцами (если они имеются) две веточки из ракитника, связанные вместе крест на крест.

Затем, на куске талисманной бумаги начертите своей ритуальной ручкой и чернилами простое изображение человека, который, как Вы думаете, заколдовал Вас. На груди изображения напишите его имя. Дайте имя рисунку при помощи огня и воды (как в Вашем ритуале Vassago используйте ритуальный нож с черной ручкой, чтобы написать в воздухе над изображением имя подозреваемого). Если Вы не можете даже предположить, от кого исходит колдовство, то просто назовите рисунок "Он, кто пожелал мне зла". Затем сожгите и крест, и бумагу в Вашей кадилнице со следующими словами:

*" Три удара быстрых ты нанес;
Дурным сердцем, дурным глазом,
дурным языком.*

*Твоим наказанием будут эти же самые
три удара*

*Огнем и водой, землей и воздухом
и тем, что объединяет их и повелевает ими
Я заклинаю тебя не касаться его!"*

И с последними словами начертите пентаграмму над пламенем лезвием своего ножа и наколите центр острием, заряжая звезду магическим светом. Это известно как изгнание.

Если средством колдовства является такой объект силы как кукла шамана, сотворенная в присутствии жертвы, тогда просто выньте булавки, если они там будут и сделайте ритуальное очищение огнем и водой. Сотрите имя жертвы, вписанное в него, если оно есть, напишите вместо него имя нападающего. Кукла будет насыщена магнетизмом изготовителя, и

служит отличным объектом связи с ним. Назовите куклу трижды его именем, окропляя ее и окуривая; затем зачитайте наизусть свое противозаклинание:

*" Три удара быстрых ты нанес;
Дурным сердцем, дурным глазом и дурным языком
Твоим наказанием будут эти же самые три удара!"*
и так далее.

Снова повторите процесс изгнания с пентаграммой. Если это изображение из глины, то закончите разбиванием его на мелкие кусочки, растаптыванием в пыль и спустите пыль в унитаз или захороните ее в землю. Если это воск или материя, просто сожгите дотла и также спустите в туалет остатки или закопайте глубоко в землю.

Если предполагаемый агрессор действительно пытался послать чары, заклинание противомагии заставит их отдалиться рикошетом с безошибочной точностью, неся на него то, что он желал своей жертве, но только с такой силой, на какую он сам способен насылать. Если его проклятие, с которого все началось, было неэффективным, чтобы причинить вред, тогда будет неэффективным и обратное воздействие.

Конечно, если Вам очень не повезет и Вас посетят призраки, то это результат колдовского воздействия. Окропите и окурите четыре угла Вашего дома одним из следующих ладанов, используя Вашу обычную формулу ритуального очищения огнем и водой, и открывая заблаговременно все двери и окна. Это имеет как практическое так и символическое значение, в этом Вы можете убедиться, окуривая себя дымом!

Очистительные окуривания

1. *Calamint*
Пион
Мята
Клецевина
2. *Простая смола асафетида - asafetida*
3. *Можжевелник*
Розмарин
Болсоголов (растение очень ядовитое)
Терн

Ладан или сосновая смола

Сушеный чеснок

4. *Мирра*

Ладан

Чемерица (морозник)

Трава святого Джона

5. *Мирра*

Сера

Красное сандаловое дерево

Гнилые яблоки

Винные галлы (чернильные орешки)

Уксус

Осадок красного вина

Мышьяк

Последние три ладана довольно ядовитые, с ними нужно обращаться с огромной осторожностью. Именно я - сторонник использования одного из упомянутых первых, а последние три являются традиционными и Вы их должны, конечно, знать, даже если Вы не будете использовать их в своей практике.



Р. Брэг

УЧЕБНИК

Белой

М а г и и

Практическое руководство



Глава III

ЛЕЧЕНИЕ ОТ ПОРЧИ, СГЛАЗА, ИСПУГА И
ДРУГИХ БОЛЕЗНЕЙ

ПОРЧА

Порча - это вред, причиняемый кому - либо магическим путем. Существует множество способов насылая порчи. Как и любая другая магическая операция, порча основывается на концентрации воли, особом настрое подсознания, жгучей эмоции, развитом воображении. Колдуны, приводя себя эмоцией ненависти и желания зла в соответствующее состояние, посылают зло при помощи своего воображения.

Некоторые колдуны испытывают непреодолимое желание постоянно наносить вред.

Нередки случаи, когда колдун просто посылает порчу "по ветру". Для этого он берет с дороги пыль и, бросая ее вслед случайному прохожему, насылает ему магические болезни при помощи заклинаний и своего эмоционального настроения.

Другие колдуны "навязывают килы, нарывы". Это они делают при помощи шерстяной нитки с завязанными узлами. Такая нитка с заговоренными узлами бросается на землю под ноги прохожих.

Каждый проходящий или первый наступивший на такую нитку (это зависит от силы колдуна) заработает себе хронические нарывы, которые очень трудно поддаются обычному лечению.

Существуют способы насылая "порчи на след", изготовление "завязки" для воздействия на "мужскую силу" и многие другие способы.

Признаки колдовского
воздействия

1. Беспричинное ощущение несчастья или беды, внезапные мысли о самоубийстве, сильная тоска.
2. Появление характерных слов, которые могут вклю-

* * *

Тексты многих заговоров и заклинаний получены непосредственно от знахарей и народных целителей и воспроизведены с точным сохранением орфографии оригиналов.

* * *

чать в себя чувство тяжести на грудь, как если бы кто-то становился на спящего.

3. Чувство страха и угнетенности - это один из вернейших признаков магического нападения.

4. Резкое исхудание.

5. Появление дурных запахов, которые как произвольно появляются, так и исчезают. Это может быть запах разлагающейся плоти.

6. Наличие у порога разлитой воды, иголок.

7. Появление галлюцинаций, шума, следов слизи и крови.

8. Внезапные скандалы в семье, без видимых причин, необъяснимая злость.

9. Неудачи.

Если Вы обнаружили признаки колдовского воздействия, направленные против вас, не падайте духом. Это самое главное. Если это Вам удалось, то половина сражения выиграна.

Когда у своих дверей Вы обнаруживаете подозрительные пучки волос, щепки, нитки с завязанными узлами и другие вещи, не прикасайтесь к ним руками - сметите на дощечку или картонку и выбросьте вместе с веником и импровизированным совком в отхожее место подальше от своего дома.

Нужно всегда быть готовым к тому, что в любой момент у Вас может появиться недоброжелатель, прибегающий к помощи Черной магии. Лучше всего иметь один или несколько заряженных амулетов, которые предохранят Вас от любого колдовского воздействия в любое время суток. Амулет может быть драгоценным или изготовлен ритуально из простого недорогого материала.

Порядок действий при лечении от порчи

Часто лечение порчи затруднено, потому что когда люди начинают лечиться от порчи, то не скрывают этого от окружающих. Это может ориентировать ведьму стремиться добить свою жертву до конца. Суть всех заговоров в том, чтобы изгнать порчу и вернуть здоровье больному. Лечение начинается с того, что над водой трижды читается молитва "Отче наш" затем просьба и обращение к святым с просьбой молить Бога о прощении грехов, исцелении раба Божьего (указывает-

ся имя), затем читается молитва Кресту и только затем читается заговор.

Снятие порчи

Зачерпнуть ковшом немного воды и опустить в него ложки (сколько захватитесь). Потом, одну оставить и зачерпывая этой ложкой из ковша, лить в него же по три раза через дверную скобу или ручку, а всего через три ручки. Внезапно sprыснуть на больного этой водой и дать попить. Оставшуюся воду использовать для мытья в бане. Если оговорен ребенок, то перед тем как sprыснуть его, нужно прижать его ручки к туловищу, чтобы он не "встрепенулся". Если это не поможет, нужно взять немного земли или снега со свежего следа, оставленного сглазившим и в воде с молитвой выпить. Чтобы сглаз не подействовал, нужно прикусить кончик языка и мысленно послать порчу обратно.

Заговор 1 (от порчи)

"Господи благослови. От престола до царских ворот шел Ангел, в ограде хварин, на крутой горе стоит стол, а на престоле стоит Матушка Пресвятая Богородица и держит над болящими (имя) меч и саблю. Мечом убивает, саблей иссекает (эту фразу два раза). Поставь, Господи, сердце на свое место, укрепи, крепче замкни ворота, ключи в воду. Аминь, аминь, аминь. Чучуй, Чучуй, Чучуй выйди из раба Божьего (имя) изнутри, живота, из плеч, из очей. Не выйдишь добром, то пойдешь худом: святой Юрий придет, бичом настигнет, святой Егорий придет - копьем заколет. А святой Михаил сечкой засечет, огнем сожжет, пепел твой по беду свету разнесет. Матушка Пресвятая Богородица, семистрельная, состреливая своими семистрелами и разре-зай своими четырьмя булатными ножами (здесь три раза в виде креста резать ножом воду) в раба Божьего (имя) все боли, все скорби, притки, накидки, холмуы, сети, килы, подтелки, чепожу, немощь, головную боль, бессонницу, бездреманницу, все боли, все скорби, грусть, тоску, печаль уйми, Матушка Пресвятая Богородица со всеми святыми во веки веков. Аминь, аминь, аминь."

Заговор 2 (от порчи)

“Первым разом, Господним часом. Божья Матушка Дева Мария, помоги, Господи, рожденному, крещенному, молитвенному, болящему рукавице (имя), чтоб было на исходе, на молоде, и на полу месяца. Умей, Матушка, спородить, умей Матушка, причинку дать с буйной головы, ретиного сердца, красной крови, русого волоса, карих очей, белых мозгов и белого тела, белого живота, со всех пальчиков, суставчиков, из жил, из пожил. Тут тебе не быть, тут тебе не жить, желтые кости не сушить, белого тела не ломить, треличья, беличья, ветровая, вихровая, полуденная, полночная. Двенадцать братьев, двенадцать сестер, придите на помощь рожденному, крещенному, молитвенному рукавице (имя) Испуг, страсть, вылейся на огонь и воду (три раза). Целитель Пантелеймон, умоли Христа Бога даровать здравие телу и спасение души болящего (имя), исцели от страстей, испуга, порчи, от полуочника, от младенческого. Приди на помощь, Божья Матушка, со своими молитвами. Приди на помощь, Илья пророк, со своею водичкою. Святой мученик Трифон, помоги болящему (имя). Выйди, выступи на черные воды, на черные пески, Аминь, аминь, аминь”. Здесь применяется расплавленный воск, который выливается в воду при каждом произношении заговора после слов “Божья Матушка” в самом начале заговора. Этот заговор читается сорок раз. Чашка с водой сначала держится над головой, затем подносится к различным органам, сердцу, печени, легким и т.д.

“Всякому рождённому человеку: соли в глаз, песку горячего, огня пальцаго - злomu и лихому, порченику и уроченику. Всякому рождённому человеку Божию таари не узнать; облака не открыть, не отпереть; частных звезд не оббивать и не оциплати; утряны зори топором не пересечи; млада месяца не ототкнуть, не отпереть - так и меня, раба Божия (имя рек), никому не испортить, не изурочить век по веку, отныне и до веку. Которые слова забытущие, обыдущие - будьте вы, мои слова, все спелна переговорены век по веку, отныне и до веку. Небо - ключ, земля - замок. Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь”.

“Встану я раб Божий (имя), благословясь, пойду, перекрестясь, из избы дверьми, из двора воротами, пойду в

чисто поле, поклонюсь и помолюсь истинному Христу, Егорью Храброму; облаком оболочусь, утренней зарей подпояшуся, младым месяцем сотышуся, частыми звездами замычуся от призоров, от причи, от прикосов, от приуронливого человека, от прикосного человека, от черного, от черемного, от русого, от белого, от черноглаза, от сероглаза, от белоглаза, от черноплота, от сероплота, от белоплота, от одножена, от двоежена, от однозуба, от двоезуба и от трезуба, и от колдуна, и от колдуны, от бедуна и от бедуны, и от всякого злыя, лихия, и от своей жены, и от чужия, и от своего человека, и от чужого, и от своей семьи, и от чужия, и от всякого рожденного: от сутулого и от горбатого, наперед поклялого, от старца, от старцы, от чернеца, от чернихи и от попа, и от дьякона, и от подомора, и от всего крылоса, и от девки-простоволоски, и от бабы-белоголовки, от девки-простоволоски, на дороге стричного, постигающего, засматривающего, завидящего. Злomu и лихому, порченику, урченику, всякому рожденному человеку - мякина в глаз, железна спица в гузно, дресвянный камень в зубы - злomu и лихому, порченику и урченику.”

От порчи на ветер

1. Берут из трех колодцев (или 3-х прорубей) воду, которой обливают больного 3 раза; при черпании воды приговаривают: *“Царь речной! Дай воды наболтанной на леготу, на здоровье рабу Божию (имя раба)”*. Когда несут воду, ни с кем не разговаривают и даже не здороваются.

2. Обводя выпавшим сучком больное место, говорить: *“Как у Матушки сухой сосны сохнут и посыхают сучья и коренья из белой болони и красного сердца, так бы сохло и косяхало у (имя) уроки и призоры, и притки с буйной головы с русых волос, с крови горячей и трепещущего тела”*.

Снятие порчи с животных

По количеству околдованных животных нужно взять большую или маленькую чашку соли и произносить заклинание: *“Herego gomet hunc gneridans sesserant deliberant amei”*. Начиная с солнечного восхода три раза обойти вокруг животных по пути светила; все время находиться лицом к ним (стаду). Говоря заклинание, бросать в животных соль щепот-

ками.

Молитва кресту

(При чтении знаменуют себя крестом) *“Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его, и да бежат от лица Его ненавидящий Его. Яко исчезает дым, да исчезнут; яко тает воск от лица огня, тако да погибнут беси от лица любящих Бога и знаменующихся крестным знамением, и в веселии глаголющих: радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень, прогоняй беси силою на тебе пропятаго Господа нашего Иисуса Христа, во ад сшедшего и поправшаго силу диавола, и даровавшего нам тебе Крест Свой Честный на прогнание всякого супостата. О, Пречестный и Животворящий Кресте Господень! Помогай ми со Святою Госпожею Девото Богородицею и со всеми святыми во веки.”*

Заговор (от порчи)

“Текла водичка из крыничка через город Иерусалим от колдуна, от колдуньи, от еретика, от еретичи, от ученых и рожденных, от детского и младенческого, от тифа и лихорадки, от пустых родов, от кровотечения, от испуга, порчи, от тоски тоскучей, колочки колючей, гнетущей, кислой, пресной, встреченной, поперечной, ветряной, водяной, засеянной и насланной (здесь надо крестить воду и говорить): в городе Иерусалиме пред престолом Сам Господь Иисус Христос, Илья пророк со своим золотым жезлом поражает бесов, святым огнем-пламенем, иорданской водой. Страстным огнем я тебя вызываю - изгоняю: выйди, сатана, с раба Божьего (имя) из уст, из волоса, из голоса, из буйной головы, из белой кости, из красной крови, из шеи, из позвоночника, из сердца, из желудка, из почек, из печени, из зелени, из матки (если женщина), из яичников, из мочевого пузыря, из кишок, из рук, из ног, из жил, из пожил, из пальчиков и суставчиков. Тут тебе не быть, червонной крови не пить с порожденного, молитвенного крещенного раба Божьего (имя) во веки веков. Амись”.

Снятие “завязки”

Выполняется при порче, когда колдун обвивал малень-

кую восковую фигурку изображающую жертву тесьмой или шнурком с произнесением заклинаний и вытканием шила, а также при порче когда жениху утром после свадьбы насылают порчу со словами “пока связано, не выпрямишься”. Чтобы предупредить эту порчу, в карман кладется четверговая соль, а можно натереть волчьим салом порог, дверь и косяки.

Заклиание Папы Льва (для снятия заклятия)

Lasgaroth + Aphonidos + Palatia + Urat + Condon + Lamacron Fandon + Fahagon + Alamar + Bourgasis Vemat Serebani. Это заклинание заключает большую силу. (Кресты указывают, что надо креститься и кланяться). Главное в заговоре - могучая, замыкающая сила самого слова, поэтому необходимо точно запоминать сам порядок слов, т.к. сие слово есть утверждение и укрепление, им же утверждаются и замыкается ... и ничем: ни воздухом, ни бурей, ни водою дело сие не отмыкается. Перед всяким заговором обыкновенно произносится молитва: *“Николай, угодник Божий, помощник Божий. Ты и в поле, ты и в доме, в пути и дороге, на небесах и на земле, заступись и сохрани от всякого зла”.*

СГЛАЗ

Сглаз - это целенаправленный поток отрицательной информации создаваемой эмоцией зависти или злобы. Бывает и случайный сглаз, когда человек невольно наносит ущерб здоровью другого человека. Человека, которого сглазили может почувствовать зевоту, недомогание или просто испытать ощущение, что ему желают зла. Можно самостоятельно противостоять сглазу.

Необходимо прямо смотреть в глаза тому, от кого можно ожидать сглаза и про себя прочитать заклинание:

“Через кочку суероб, мимо глаза - прямо в лоб. Отведи мою беду не на друга, а к врагу!” или *“Откуда пришло, туда и ушло”.*

Это очень действенные заклинания. Ваш недоброжелательотреагирует мгновенно. А зло направленное на Вас не причинит Вам зла.

Лечение "сглаза"

Все заговоры от сглаза делаются на воду. Для этой цели берут непитую воду. Это условие обязательное.

ЗАГОВОР 1

Нужно набрать воды в чашку или банку, бросить щепотку соли, зажечь спичку и пока она горит перекрестить ею трижды приготовленную воду, трижды произнося:

"Во имя отца и сына и Святого Духа. Аминь".

На горячей спичке нужно трижды обломить сгоревшую часть и бросить отломленные сгоревшие части в воду. Затем над водой 9 раз читают заговор. После этого большого сбрызгивают водой, произнося: *"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь"* и дают больному пить воду. Он должен пить воду несколько раз в день.

ТЕКСТ ЗАГОВОРА:

"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь. Чистая кровь и небесная! Спаси, сохрани раба Божьего (имя) от всякого глаза, от худого часа, от женского, от мужского, от детского, от радостного, от ненавистного, от наговорного, от переговорного".

ЗАГОВОР 2

В воду бросается щепотка соли, сжигаются 3 спички, которыми крестят воду со словами: *"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь"*. Сгоревшие спички бросают в воду. Заговор читается 12 раз. Слова должны выдыхаться прямо в воду. Затем больного трижды сбрызгивают водой со словами *"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь"*.

ТЕКСТ ЗАГОВОРА:

"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь. Сохрани, Господи защити, Господи, укрой, Господи, раба Божьего (имя) от черного, от желтого, от карего, от серого, от белого, от мужского, от женского, от младенческого, от девичьего, от ребячьего глаза, от думок, от передумок, от разговоров, от переговоров, от злых людей. Не я выговариваю, выговаривает Пресвятая Богородица своими устами, своими перстами, своим Святым Духом".

ЗАГОВОР 3

Читается над водой девять раз после того, как в воду бросается щепотка соли, сжигаются 3 спички со словами: *"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь"* и сгоревшие спички бросаются в воду.

ТЕКСТ ЗАГОВОРА:

"На синем море девица стояла, синим платком махала, Матушку Божью на помощь призывала. Сойди, Матушка Божья, и помози рабу Божьему (имя) и прогони болезнь глазную на темные леса, на густые лозы, где месяц не светит, где солнце не греет, где ветер не веет. Не я выговариваю, а Пресвятая Богородица помогает своими устами, своими перстами, своим Святым Духом. Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь".

Выливание испуга

Для "выливания" испуга применяется расплавленный воск. Можно вместо воска использовать церковные свечи. В этом случае свечи предварительно переплавляются. Всего потребуется около 200 грамм воска и около 3 литров воды. Вода должна быть непитой. Больного усаживают лицом к двери. Над его головой держится чаша с водой. Лечение начинается обращением к Богу молитвой "Отче наш". Затем произносят слова: *"Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь"*. При этом в воду выливается немного расплавленного воска. Затем произносятся слова заговора: *"Страсти, страсти выйди, вылейся от раба Божьего (имя, если это ребенок добавляется слово "младенец") из буйной головы, из густых кудрей, из ясных очей, из ретивого сердца, из рук, из ног, из жил и spojил, из белого тела, из красной крови, из чистого живота. Не я выливаю страсти, испуг, а выливает Матушка Пресвятая Богородица со всеми ангелами, архангелами, хранителями и покровителями"*. Читается на воду над головой пострадавшего 9 раз. Чтобы убедиться в результатах своего труда, достаточно перевернуть воск. На нижней стороне воска появляются причудливые очертания, по которым опытный целитель безошибочно определяет причину испуга. Если воск с нижней стороны такой же гладкий как и сверху - значит

лечение прошло удачно. Лечение можно проводить утром и вечером в течении одного дня. В случае сильного испуга проводят три, шесть или девять сеансов до полного выздоровления. Больной, после проведения сеанса сразу чувствует значительное улучшение. Целитель, как правило, испытывает физическое недомогание. Чем сильнее испуг - тем хуже самочувствие целителя.

Лечение бешихи и рожи (1)

Читать: "Отче наш". Затем: "Шла Христова Матерь, встретили ее три брата, стали пытать: "Где идешь, Христова Мать? Иду бешиху и рожу шептать от раба Божьего (имя) рожденного, крещенного, молитвенного, причащенного. Бешиха и рожа ломовая, пухлая, нарывная, снойная, ветровая, водяная, думаная, заданая, спаданая. Не сама я ее выговариваю, Господа Бога на помощь призываю, двенадцать ангелов и апостолов. Аминь, аминь, аминь". Читать девять раз, крестить и обводить больное место.

Лечение бешихи и рожи (2)

Читать: "Отче наш". Затем: "Рожа-рожище, бешиха-бешиха, прилетел орлище, сел на бешихе, крыльями размахал, лапами разодрал. Тут тебе не быть, желтых костей не ломить, красной крови не пить, белого тела не сушить, ретивое сердце не томить, буиную головушку не ломить. Помилуй и сохрани, Господа, раба Божьего (имя), молитве Бога нас (перечислить святых)". Читать девять раз, красным лоскутом обводить больное место.

Лечение сибирки (1)

Читать: "Отче наш". Затем: "Пресвятая Богородица стояла, в руках ножик держала и сибирку стекла, рубила-стекла, рубила-стекла, рубила-стекла, Господню молитву читала на сходи, на ноии, на черби присекала и прибавала". Читать три раза, больное место крестить и обводить рукой.

Лечение сибирки (2)

Читать: "Отче наш". Затем: "Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь. В теле раба Божьего (имя) рожденно-

го, крещенного, молитвенного, причащенного не огонь, не вода, не гром, не молния. В теле раба Божьего (имя) аста политская, язва в руках, ногах, три совещы меж ног ветру, вот моя молитва, ключ и замок - чурта". Читать три раза.

Заговор от чирея

"Отче наш". Затем: "Выйди, боль, с белого тела, с красной крови, с желтой кости". Читать девять раз, обводить больное место и крестить. По окончании трижды плюнуть.

Заговор от сучьего вымени

Очаговое воспаление под мышкой "сучье вымя" лечат читая "Отче наш" девять раз. При чтении обводят больное место и крестят. Закончив чтение, трижды плюют.

Молитва от всех болезней

Во избавление от болезней рабу Божию (имярек) крест хранитель, крест красота церковная, крест держава царям, крест скипетр князей, крест рабе Божией (имярек) ограждение, крест, прогоните от рабы Божией (имярек) всякого врага и супостата. Святые святители Иван Предтеча Богослов, друг Христов, Тифинская, Казанская и Смоленская Божья матерь, во святомя крещении Пятиница Парасковья, молитве Бога избавлении от болезней рабу Божию (имярек). О, подвижне честного и животворящего креста Господня, святой Победоносец Егорий Храбрый, великомученик, возьми ты свое копье, которое держащее на змия льстивого; архангел Михаил, возьми ты сое пламенное копье и отразите урабы Божией (имярек) тишинку и родимца сновидящие, ревущие и отрывающие ветры и пострель, денные и ночные переполохи, и всякие скорби и болезни из семидесяти суставов, из семидесяти жил и от всей внутренности тела, двенадцати родим - родимцам и двенадцати женам простоволосым. Святые архангелы и ангелы, херувимы и серафимы, небесный сил воевода Михайло Архангел, Вознесение Господне, святой пророке Божий Илья, Великая святая София над вратами Царя - града, Анастасия и Варвара великомученица, святые жены мироносицы, праведный Иван юродивый, Богородица во Иерусалиме, граде Иудей-

ском, а который пришел Господь Бог наш Иисус Христос, Сын Божий, преподобные отцы Изосим и Савватий, Соловецкие чудотворцы, молитте Бога о избавлении от болезней рабу Божию (имярек). Как же не достанет дерево от земли до небеси вершиной и как у истинного Христа Бога нашего не бытять ни тишинки, ни родимцев, ни каких скорбей и болезней от видимых и невидимых, супротивные силы и врага отлученного, от храса изгненного лукавого духа возобновляется у раба Божья (имярек) от всяких скверны и от ветров буяных, и от воды пришедших, всяких скорбей и болезней и святым крестом одружась. На престоле сидит сам Иисус Христос, Сын Божий, и святыи Михаил и Гавриил архангелы, Тихон преподобный, Макарий Унженский, Димитрий Ростовский - на прогонение из головы, ребер и всей внутренности и тела - водяных, больших болотных скорбей - недугов: ключевая, струевая, и ветреная от ветров. И молюся: отнесите от рабы Божией (имярек) тишину и родимца, ревучие и отрыгучие, головного и поветренного пострела, денные и ночные переполохи, каменные болезни, поносы, чирьи, чешотку, сифилис, и всякие скорби и болезни двенадцати родовом-родимцев и двенадцати женам простоволосым, сим стоит гора Фавор, на горе лежат скирды церковные, самыя Пресвятые Богородицы, владычицы, Владимирской, Казанской, Спасской и Обновление в нове граде Иерусалиме, на лобном месте, и возобновляются, я, раба Божия (имярек), тишину и родимца, стрегучие, ревучие, сповидные, поветренные, водяные, денные и ночные переполохи и всякие скорби и болезни от супротивныи силы при рождении месяца, при полнои и при ветхом месяцах, и во всякое время дня и ночи прогоню. И еще же я, раба Божия (имярек), крестом крещусь, крестом огражусь, крестом Бога на помощь призову, крестом дьявола прогоню, крестом всякие скорби, болезни очищаю. Господи, помилуй мя, рабу Божию (имярек). Аминь."

Из рецептов колдуна Тарасова

* * *

Головная боль пройдет или станет значительно слабее, если прижаться лбом к оконному стеклу, потому что нейтрализуется электрический заряд, скопившийся на коже и вызывающий болезненные ощущения. Можно также прибинтовать ко лбу и вискам свежий капустный лист, предварительно скомкав его, чтобы он пустил сок. Этим соком нужно смазать запястья рук и углубления за ушами.

* * *

От насморка помогают смесь меда с соком сырой красной свеклы. Смешивают чайную ложку меда и три ложки свекольного сока. Закапывают в нос по несколько капель три-четыре раза в день.

* * *

При заболеваниях кожи пораженный участок смазывают натуральным медом или же применяют компресс и местные ванны тридцатипроцентного раствора меда. Процедуры проводятся один-два раза в день, но после необходимо не менее двух часов находиться дома.

* * *

Гнойные и инфекционные раны лечат компрессами с раствором меда (тридцатипроцентный раствор, приготовленный на дистиллированной или переваренной воде). Температура его не должна превышать 32 градуса. Если нет никакой возможности приготовить раствор, то раны просто мажут медом и сверху накладывают легкую стерильную повязку.

* * *

При воспалении горла и десен таким же раствором промывают и полощут рот.

* * *

Нужно помнить один маленький "колдовской" секрет: вокруг больного, которого лечат медом обязательно должна быть спокойная обстановка. Обращайтесь с ним, как с ребенком, улыбайтесь, шутите, приговаривая, например, такие вот слова: "Мед - медок, три горсти, помоги сеть сплести, помоги уести горести и болести".

“Заговоренная нить” – красная шерстяная нитка, провязанная вокруг запястья, улучшает кровообращение, ускоряет заживление ран и порезов на руке, помогает при растяжении сухожилий.

* * *

Больной выздоравливает быстрее, если в изголовье кровати положить на блюдечке свежие дольки разрезанного чеснока.

* * *

Ночные кошмары перестанут вас мучить, когда над своим изголовьем вы повесите веточку осины с зелеными листьями. Еще несколько листьев скатайте в шарик и, сильно надавливая, очертите им вокруг кровати замкнутый контур. И пусть вас не смущают скептические улыбки окружающих – здоровый сон стоит этих улыбок!

* * *

От тромбоза и варикозного расширения вен помогает настой антоновских яблок, очищающих кровь, улучшающих сон и аппетит. Три среднего размера яблока промывают холодной водой и укладывают на дно эмалированной кастрюли. Затем литром крутого кипятка заливают яблоки, закрывают кастрюлю крышкой, закутывают в одеяло и через четыре часа, не вынимая яблоки из остывшей воды, разминают их прямо в кастрюле, а образовавшуюся настойку процеживают и пьют с медом: ложку меда запивайте 50 граммами настойки. Пейте утром натощак и перед сном.

* * *

Быстро похудеть вы сможете, если несколько дней полностью откажетесь от употребления соли. Бессолевая диета полезна не только для фигуры, но и для здоровья. В течение диеты ежедневно принимайте пятнадцатиминутный контрастный душ, смывая холодной и теплой воду через каждые пятнадцать секунд. При этом мысленно представляйте свою фигуру в том виде, который вы хотели бы иметь.

Из рецептов болгарской целительницы Иванки

При бронхите, заболеваниях дыхательных путей

Зелеными грецкими орехами (по спелости такими, какими берут для

паренья) наполнить емкость, залить доверху водкой. Подержать 40 дней на солнце. Пить по 1 чайной ложке 3-4 раза в день. Детям давать в день по 1 чайной ложке в теплом чае с медом. Хранить в темном, прохладном месте.

При воспалительных процессах женских половых органов

Муку грубого помола (если нет, то обычную) замесить с 1-2 столовыми ложками меда и яблочным уксусом (сколько возьмет), чтобы получилась лепешка. Компресс ставить на ночь и днем держать минимум в течение двух часов. Если есть возможность, то хорошо еще на 2 часа поставить новый в течение дня. Лепешку ставить на чистое тело, потом накрыть марлей, пергаментом и чем-то теплым укутать. Но это только если нет онкологических заболеваний. В случае онкологии к тому же рецепту добавить семя крапивы (в пропорции с мукой один к одному) и покрыть одной только марлей, укрепив повязку бинтом.

При мастопатии

Включить в рацион запрашенный растительным маслом и соком лимона (или уксуса) салат из морской капусты, тертой отварной свеклы, толченого чеснока, половинки стакана молотых ядер грецкого ореха.

Для профилактики онкологических заболеваний

Нарезанные курагу и инжир, изюм (предварительно на час замоченный в воде), молодые ядра грецких орехов (все компоненты в пропорции 1:1), 1-2 лимона, порезанных с кожурой, поместить в бутылку или банку и залить медом. Если мед густой, то измельченные продукты надо перемешать с медом предварительно. Употреблять этот вкусный и полезный десерт, полив кефиром.

Молодую нежную крапиву в чистом месте собрать на восходе солнца. Подержать час в холодной воде, порезать, истолочь в деревянной или фарфоровой ступке, соединить с толченым молотым чесноком (количество его определите по вкусу и, главное, по состоянию своего желудка). Добавить нарезанный шиннат, щавель (в пропорции 1:1 с крапивой), укроп, петрушку, вареные яйца, заправить любым растительным маслом и лимонным соком (или яблочным уксусом).

При песке в почках

1 килограмм свежей петрушки с корнями и один крупный корень сельдерея мелко нарезать, добавить 1 кг натурального пчелиного меда и 1 литр воды; довести до кипения на медленном огне, помешивая. Настаивать три дня. Добавить еще 1 литр воды, снова довести до кипения; процедить, не дав смеси остыть. Полученный сироп принимать по три столовые ложки перед едой.

При астме

100 г розовых лепестков, 500 г натертой на терке сырой тыквы, 5 листов подорожника мелко нарезанных, две столовые ложки меда, 1 литр красного сухого вина. Довести до кипения, но не кипятить. Настаивать сутки. Процедить. Пить по столовой ложке пять раз в день.

При гнойных ранах, фурункулах

К гнойной ране на 2 часа прикладывайте свежий (несоленный) домашний сыр. Процедура повторяется два раза в день. При фурункулах повязка с домашним сыром оставляется на ночь.

При экземах (наружное)

200 г плодов шиповника, 100 г сушеной крапивы, зеленую скорлупу двух грецких орехов варить 10 минут в 0,5 литра воды. Настаивать сутки. Процедить. Две столовые ложки настойки смешать со свежим творогом и пчелиным медом (50 г творога на 50 г меда). Полученный бальзам держать на пораженных местах по двадцать минут три раза в день.

При язве желудка (если нет обострения)

100 г прополиса, 20 г льняного семени, 50 г зерен овса, мелко нарезанный лист лопуха. Довести до кипения в 0,5 литра раствора водки и воды (один к одному). Настаивать трое суток. Процедить. Принимать по столовой ложке перед едой.

При отеках конечностей

Очистить картофель от кожуры, натереть на терке и держать 20 минут на отечных местах, плотно обмотав сверху мешковиной или другим грубым полотном.

При воспалениях мочеполовых органов

10 лесных желудей и один плод дикого каштана размолоть в порошок, довести до кипения в 0,5 литра красного сухого вина с добавлением 50 г сухой череды и 30 г прополиса. Настаивать сутки в глиняной посуде. Затем добавить 20 г цветной пыльцы и еще раз довести до кипения. Процеживать не надо. Остудить и принимать, взбалтывая, по столовой ложке 5-6 раз в день.

От морщин

20 г растертой в ступе цветочной пыльцы, 50 г оливкового масла, 50 г измельченной глины - каолина, 50 г пчелиного меда замесить до кашеобразного состояния, дать отстояться один час. Держать в виде маски на лице по двадцать минут один раз в неделю.

При радикулите

Плодами диких каштанов доверху наполнить бутылку или банку, залить водкой, плотно закрыть. Первые 3 дня держать на солнце. Настаивать 40 дней. Втирать настойку в кожу.

ЗНАХАРСКИЕ РЕЦЕПТЫ

Лечение травами

При заболеваниях почек, особенно при мочекаменной болезни, как средство, дезинфицирующее мочевые пути и мочегонное, очень широко применялся отвар листьев брусники. Кроме того, этим отваром лечили подагру, начальные стадии сахарного диабета. Столовую ложку измельченных листьев заливают стаканом воды и кипятят 10 минут. Принимают по столовой ложке 3-4 раза в день.

Тысячелистник обыкновенный - старинное лечебное средство. Сок тысячелистника применяли как кровоостанавливающее и ранозаживляющее средство еще в XV века. Позднее тысячелистник стали применять при дизентерии, маточных и геморроидальных кровотечениях, для улучшения аппетита и пищеварения, как лактогонное средство, при крохотаркании. Две столовые ложки очень мелко измельченной травы заливают стаканом воды, кипятят 10 минут под крышкой на медленном огне, настаивают не менее часа, затем процеживают. Принимают по столовой ложке 3 раза в день после еды.

Отвар свежих или сухих арбузных корок использовали как мочегонное средство при отеках. Одну часть измельченных арбузных корок отваривают в десяти частях воды. Остуживают, процеживают и принимают по половине стакана 3-4 раза в день.

При полипах в носу и глотке для полоскания рекомендуется отвар чистотела и ромашки в равных пропорциях. Траву заливают холодной водой и доводят до кипения. Настаивают в течение часа, после чего

процеживают.

* * *

Сухую малину заваривают как чай отдельно или в смеси с другими травами в составе сборов, как отхаркивающее и потогонное средство при простудных заболеваниях. Однако не только плоды, но и листья применяются в лечебных целях: отвар и настой листьев, заваренный, как чай, рекомендуется при бронхите, ларингите, кашле; настоем, в который добавлены цветы малины - при геморрое.

* * *

При выпадении волос для их оздоровления рекомендуется после мытья головы втирать настой крапивы. Одну столовую ложку сухих измельченных листьев крапивы залить стаканом крутого кипятка и настаивать в течение часа. Оставший отвар процедить и втирать в кожу головы 1-2 раза в неделю.

* * *

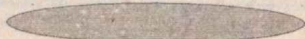
Для лечения бородавок взять небольшую картофелину и разрезать ее пополам. Очищать не нужно. Разрезанной стороной натирать бородавки.

* * *

Одним из лучших средств лечения ожогов в знахарской практике считается свежая моча. Немедленно после ожога смочить обожженное место мочой и, не вытирая, дать подсохнуть.

* * *

Смешать свежевыжатый сок моркови с молоком в равных пропорциях. Принимать при кашле 5-6 раз в день.



Продолжение следует

ВНИМАНИЕ!

Учебник Черной и Белой Магии

состоит из двух книг:

“Искусство колдовства” и

“Учебник Белой магии”.

Этот сборник разбит на шесть частей, выпущенных в виде отдельных брошюр, объединенных сквозной нумерацией страниц от брошюры №1 до брошюры №6 включительно. Брошюры (начиная со второй) содержат обе книги, печатающиеся с продолжением.

Имея все шесть брошюр, при желании Вы сможете самостоятельно переплести их в единую книгу. Недостающие брошюры можно заказать прямо в издательстве.

Для получения одной брошюры необходимо отправить 38 руб. простым почтовым переводом в следующий адрес: р/счет № 1800066 в сбербанке № 1548 г. Таганрога, в РКЦ р/с 164001/013 МФО 246529. Это полная оплата за получение одной брошюры. На бланке почтового перевода четко укажите подробный обратный адрес, № брошюры и количество экземпляров. Письмо с заявкой не нужно! В связи со значительным повышением с 1. 06. 92 почтовых тарифов пересылка книг наложенным платежом прекращена.

**ВСЕ ШЕСТЬ ЧАСТЕЙ СБОРНИКА ВЫЙДУТ
ДО КОНЦА ГОДА**

УЧЕБНИК ЧЕРНОЙ И БЕЛОЙ МАГИИ
IV ЧАСТЬ

Сдано в набор 05.11.92 г. Подписано в печать 05.11.92 г. Формат 84×108^{1/2}.
Бумага типографская. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3.36. Усл. кр.-отг. 4.11.
Уч.-изд. л. 3.3. Тираж 100000 экз. Заказ № 2-5906.

Издательство «Эсперо», 347931, Россия, Ростовская область,
г. Таганрог, а/я 10.

Типография издательства «Зоря»,
320079, Днепропетровский, ул. Журналистов, 7.