

Дорогой Читатель!



Искренне признателен, что вы взяли в руки книгу нашего издательства.

Наш замечательный коллектив с большим вниманием выбирает и готовит рукописи. Они вдохновляют человека на заботливое отношение к своей жизни, жизни близких и нашей любимой Родины. Суровые климатические условия и большие пространства России рождают смелых людей с чуткой душой — это идеал русского человека. Будем рады, если наши книги помогут вам стать таким человеком и укрепят ваши добродетели. Мы верим, что духовное стремление является прочным основанием для полноценной жизни. Возрождайте его в себе, поддерживайте в других. Именно эти усилия укрепляют и вдохновляют наши души на сострадание, заботу и поддержку ближнего и способствуют росту нашего личного и общественного благополучия.

Приглашаю Вас принять участие в деятельности
Центра познания «Автор Жизни»: www.av-z.ru

Искренне Ваш,
Владелец Издательской группы «Весь»
ПЕТР ЛИСОВСКИЙ

Книги серии «Ритмы Земли»:

Гленни Киндред

Мудрость Земли.

Практики обретения духовности и силы

Джеймс Эндреди

Экошаманизм. Священные практики единства,

силы и исцеления Земли

Равен Кальдера, Таннин Шварцштейн

Ритуалы и обряды —

в помощь городскому человеку

Стивен Д. Фармер

Магия Земли: древняя шаманская мудрость.

Исцеление себя, других и планеты

Александр Сизов

Тайные силы растений

Орион Фоксвуд

Ключ к познанию истины. Старинные магические

практики самосовершенствования

Джид Парма

Новая духовность. Все, что вы хотели знать о язычестве

Гейл Вуд

Мистический опыт экстаза.

Шаманские практики народов мира

Джесси Хардин «Волк»

Энергия Матери-Земли. Возвращение к истокам природы

Билл Плоткин

Мир природы и человеческая душа. Обретение целостности

и единства в раздробленном мире

Все книги издательства можно заказать

по телефонам Интернет-магазинов:

8 800 100 05 56 (*Ozon.ru*)

8 800 555 08 63 (*Labirint.ru*)

8 800 333 07 082 (*Read.ru*)

ДЛЯ РЕГИОНОВ ЗВОНОКИ БЕСПЛАТНЫЕ!

Орион Фоксвуд



КЛЮЧ К ПОЗНАНИЮ
ИСТИНЫ

**Старинные магические практики
самосовершенствования**

Санкт-Петербург
Издательская группа
«Весь»
2011

УДК 133.4:159.961
ББК 86.4
Ф75



Защиту интеллектуальной собственности и прав
ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ «ВЕСЬ» осуществляет
агентство патентных поверенных «АРС-ПАТЕНТ»

ORION FOXWOOD
**The Tree of Enchantment: Ancient Wisdom
and Magic Practices of the Faery Tradition**

Художественное оформление обложки *А. М. Солохиной*
Перевод с английского *И. Н. Вышеславцевой*

Фоксвуд О.
Ф75 Ключ к познанию истины. Старинные магические практи-
ки самосовершенствования. — СПб.: ИГ «Весь», 2011. —
224 с. — (*Ритмы Земли*).
ISBN 978-5-9573-1881-1

Орион Фоксвуд — маг, приверженец южноамериканской на-
родной традиции, основатель и старейшина Храма старой религии
(США). Более двадцати лет он активно читает лекции по магическим
практикам и духовному развитию. Автор нескольких книг и созда-
тель обучающего курса «Магическое ясновидение».

На протяжении всей своей жизни Орион Фоксвуд стремился до-
нести до людей простую мысль: занятия магией и волшебством — это
далеко не развлечение или же действие, доступное лишь избранным,
это намного больше: возможность открыть истинный духовный путь.
В этой книге автор делится с читателями знаниями и опытом, полу-
ченными в результате многолетних занятий магическими практика-
ми самосовершенствования.

Опираясь на фольклорную традицию Америки и Северной Евро-
пы, а также на новаторские работы других авторов, Орион разраба-
тывает оригинальные концепции и методы, которые легко и просто
использовать на практике.

Если вы ищете еще один «магический словарь», или фольклорный
сборник, или коллекцию романтических фантазий, тогда эта книга —
не для вас. Но если вы хотите узнать, как установить личный контакт
с обитателями волшебного духовного царства и таким образом из-
менить свою жизнь, то эта книга — именно то, что вам необходимо.

УДК 133.4:159.961
ББК 86.4

Тематика: Эзотерика / Магия

Издается по договоренности с RED WHEEL/WEISER & CONARI PRESS, Newburyport,
MA 01950-4600, USA (США).

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в ка-
кой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 978-5-9573-1881-1
ISBN 978-1578634071

© Orion Foxwood, 2008
© Перевод на русский язык, издание на русском
языке. ОАО «Издательская группа „Весь“», 2011

ПОСВЯЩЕНИЕ

Многие существа, человеческие и другие, содействовали созданию этой книги. Мое сердце наполняется признательностью, когда я вспоминаю об их вкладе и их поддержке. Благодарю всех, и пусть Старые Боги всегда направляют, охраняют и благословляют вас.

Я посвящаю эту книгу:

Моей волшебной жене Бри, потому что она — кровь духа, которая бежит по венам всей моей волшебной работы.

Моей кровной матери — Бетти Джин.

Моему любимому Матео Уйалдкету.

Моей духовной матери, леди Сирке.

Моему дорогому и бесценному лучшему другу и попутчику — Джиму Мидгетту.

Моему другу и наставнику Р. Дж. Стюарту.

Моему духовному советнику Долорес Ашкрофт-Новичи.

Моему другу Пантере, который дает мне безграничную любовь и поддержку.

Моему святилищу во время самых сложных периодов создания этой книги — Джозефу Дэйли.

Моему визуализатору и соавтору образов ключей видения — Мартину Бриджу.

Моим дорогим друзьям безопасным пространствам во время путешествия через миры: Шерри МакКейн-Кистлер и Беатрис Парк.

Моей дорогой духовной семье — храму Фоксвуд.

Моей возлюбленной подруге — леди Серес Мун Спиннерс.

Всем моим дорогим ученикам в «Доме Бри» — участникам программы обучения волшебному ясновидению.

Моим внутренним гидам и посредникам — волшебным Докторам волшебного ясновидения, которые обитают за пределами вуали как Скрытый Орден.

И прежде всего, я посвящаю эту книгу и все составляющие своей жизни той, которая живет в сердце и душе мироздания, Богине, в ее разнообразных проявлениях.



ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| Благодарность | 9 |
| Предисловие Р. Дж. Стюарта | 10 |
| Пролог | 11 |

ЧАСТЬ I. ПРИБЛИЖАЯСЬ К ДРЕВУ МАГИИ

| | |
|---|----|
| Глава 1. Дерево и Ключи | 17 |
| Добро пожаловать к Древу магии | 17 |
| Происхождение Древа | 21 |
| Ключи Видения и структура Древа | 22 |
| Практическая работа: выращивание Древа внутри | 27 |
| Глава 2. Тройная жизнь | 29 |
| Миры и скороходы | 30 |
| Определение путешествия | 32 |
| Значения и происхождение концепции тройной жизни | 34 |
| Три души в теле | 36 |
| Пробуждение Богов Плоти | 37 |
| Роль трех проводников | 40 |
| Тотемные символы тройной жизни | 41 |
| Свободная воля и искатель | 44 |
| Тройная жизнь планеты | 44 |
| Практическая работа | 45 |
| Глава 3. Новое очарование жизнью | 47 |
| Духовный мир | 47 |
| Что означает новое очарование миром? | 49 |
| Согласованное человеческое сознание и сознание духа | 51 |
| Вертикальное и горизонтальное сознание | 52 |
| Практическая работа: Волшебное Испытание и священные сокровища | 54 |
| Глава 4. Провидческий и магический процесс в Волшебном Ясновидении | 57 |
| Процесс семи стадий | 58 |
| Практическая работа | 59 |

ЧАСТЬ II. КЛЮЧИ ВИДЕНИЯ И ВОРОТА

| | |
|---|-----|
| Глава 5. Божественный Предок — мудрость крови | 75 |
| Истины первого ключа | 78 |
| Существа, с которыми вы контактируете с помощью первого ключа . | 79 |
| Священная меланхолия | 82 |
| Зоны работы с предками | 83 |
| Практическая работа | 86 |
| Глава 6. Страж — встречая Короля Мира | 90 |
| Предки всей земной жизни | 91 |
| Отец земной жизни | 93 |
| Серебряный ключ для золотого замка | 94 |
| Сопровождающие существа Стража | 95 |
| Истины второго ключа | 97 |
| Практическая работа | 98 |
| Глава 7. Магический Колодец — открывая ворота Волшебства ... | 103 |
| Священный Колодец Памяти | 105 |
| Очищение шипов | 106 |
| Соединение с двумя кровями | 108 |
| Вход в душу Земли | 109 |
| Пробуждение Богов Плоти | 110 |
| Истины третьего ключа и первого порога | 112 |
| Практическая работа | 113 |
| Глава 8. Ворота Памяти и Река Крови | 114 |
| Приближаясь к Ключам Видения подземного мира | 115 |
| Ворота Памяти и Золотой ключ | 117 |
| Исполнение Золотого ключа | 125 |
| Река Крови и силы искупления | 126 |
| Истины Ворот Памяти и Реки Крови | 129 |
| Практическая работа: Исцеление видения предков | 130 |
| Глава 9. Ткачиха — Богиня Судьбы | 132 |
| Тайны Ткачихи | 135 |
| Нити заблуждения | 137 |
| Роль Ткачихи в природе | 138 |
| Корзина Ткачихи | 139 |
| Сопровождающие существа Ткачихи | 140 |
| Истины Ткачихи | 142 |
| Практическая работа | 143 |
| Глава 10. Сновидец — видение Священной Земли | 146 |
| Процесс воплощения и инициации | 147 |
| Сновидец как целитель мира | 149 |
| Хираэт и бро | 150 |
| Звезда в Камне | 151 |
| Спящий в Паутине | 151 |

| | |
|---|------------|
| Скрытое Сердце Синего Пламени | 152 |
| Фонтан Пламени..... | 153 |
| Сопровождающие существа Сновидца | 154 |
| Истины пятого ключа | 156 |
| Практическая работа..... | 157 |
| Глава 11. Камень — восхождение звезды из Камня | 159 |
| Сложная образность камня..... | 163 |
| Звездная Пустота и Каменная Пустота | 164 |
| Приведение в действие видения | 166 |
| Сопровождающие существа Камня | 167 |
| Истины Камня..... | 168 |
| Практическая работа..... | 169 |
| Глава 12. Ворота Пробуждения и Река Звезд..... | 172 |
| Приближаясь к Ключам Видения верхнего мира | 173 |
| Эдемский сад и вневременное море..... | 175 |
| Открытие глаза Сновидца и золотые ступени | 177 |
| Ворота Пробуждения и Хрустальный ключ..... | 178 |
| Река Звезд и Воды Откровения | 181 |
| Истины Ворот Пробуждения и Реки Звезд | 185 |
| Практическая работа..... | 186 |
| Глава 13. Звездный Отец — Патриарх Света | 187 |
| Настройка на звездного проводника | 190 |
| Гора Видения | 191 |
| Благословение дома..... | 192 |
| Сопровождающие существа Звездного Отца..... | 194 |
| Истины Звездного Отца..... | 195 |
| Практическая работа: Призывая святое Древо..... | 195 |
| Глава 14. Изрекающая — Та, которая выдыхает звезды | 197 |
| Только благодаря любви ее можно узнать..... | 199 |
| Золотой шнур | 200 |
| Сопровождающие существа Изрекающей | 200 |
| Истины Изрекающей | 200 |
| Практическая работа..... | 201 |
| Глава 15. Святое Пламя — встречая вечный покой | 203 |
| Треугольник света..... | 205 |
| Природа Древнего Мастера | 205 |
| Сопровождающие существа Святого Огня..... | 206 |
| Истины Священного Огня | 207 |
| Практическая работа..... | 207 |
| Эпилог. Благословение искателю | 209 |
| Библиография..... | 210 |
| Об авторе..... | 211 |



БЛАГОДАРНОСТЬ

Некотрые темы и методы, используемые в данной книге, были впервые опубликованы Р. Дж. Стюартом между 1988 и 2003 годами и рассматривались на его лекциях и в мастерских. Среди этих тем: Колодец Света, Реки Крови, Слезы в Подземном Мире, Тройной Союз, искусство сооружения Мостов и уникальная теория и практика работы с Посредниками в волшебной традиции. Этот материал используется здесь с разрешения автора, и в библиографии указан краткий список соответствующих книг Р. Дж. Стюарта. Автор хотел бы выразить благодарность Р. Дж. Стюарту — за его бесконечную поддержку.



ПРЕДИСЛОВИЕ

Р. ДЖ. СТЮАРТА

В то время когда большинство людей интересуются волшебной магией на уровне лишь банального интереса или развлекательной фантазии, очень немногие люди серьезно работают над тем, чтобы показать, что с волшебством тесно связан настоящий духовный путь. Орион Фоксфорд — один из таких людей. Мне известно, с какими усилиями и самоотверженностью Орион стремился донести эту книгу до читателя. Духовные поиски всегда трудны, но в конце пути они всегда стоят затраченных усилий.

Основывая свои тезисы на фольклорной традиции, а также на новаторских работах более ранних авторов (включая мои собственные), Орион разрабатывает новые концепции и методы, которые обладают практической ценностью для серьезного и увлеченного исследователя. Наиболее значительными являются символические знаки или те Ключи Видения, которые впервые используются в работе Ориона и не имеют прецедентов в более ранних источниках. Таким образом, они являются новой разработкой, позволяющей исследователю получить средства для работы с волшебными духовными контактами, соединенными начальными тонкими энергиями. Подобные разработки, на самом деле, являются редким и ценным материалом.

Если вы ищете еще один «словарь волшебства», или пересказанный сборник фольклора, или коллекцию романтических фантазий, тогда эта книга — не для вас. Но если вы хотите найти способы связаться и установить личный контакт с обитателями волшебного духовного царства и таким образом изменить свою жизнь, то книга, которую вы держите в руках, — именно то, что вам необходимо.

Р. Дж Стюарт,
*автор книги «Колодец Света» и других произведений
по духовным традициям волшебного царства и Подземного Мира*



ПРОЛОГ

Добро пожаловать в сад искателя, где растет мистическое Древо магии. Я приветствую вас как товарища на пути поиска духовных открытий и мудрости. Книга, которую вы собираетесь прочесть, является наивысшим достижением в моей жизни, посвященной исканиям, передаче знаний другим людям и составлением в единое целое учений, которые я собрал из следующих источников:

- а) моей интерпретации академических исследований волшебных практик и фольклора Северной Европы;
- б) элементов устной традиции, переданных мне целителями, заклинателями, «видящими» людьми, соседями и членами семьи (особенно, моей благословенной матерью). Эта традиция связана с моей родной культурой штатов Вирджиния и Западная Вирджиния;
- в) устной традиции, часто известной, но всегда вдохновляемой потомственными ведьмами, волшебными ясновидцами в Америке и в других странах, особенно в Ирландии, Шотландии, Англии, Уэльсе, Корнуолле и на острове Мэн;
- г) через прямые контакты с духовным миром, так как я с рождения одарен тем, что называется «третий глаз».

Эти знания впервые собраны вместе и напечатаны в данной книге, которая является литературным собранием различных практических знаний и преданий, объединенных общей идеей и может считаться более глубокой проработкой материала, представленного в моем первом произведении — «Волшебное учение». Я не хотел превращать данную книгу в некий научный документ, хотя научные исследования занимают здесь определенное место. Эта книга должна иметь практическое применение.

Я надеюсь, что люди, практикующие народную магию, земную духовность и традиции, а также те, кто интересуется как современными, так и старинными волшебными преданиями, прочтут эту книгу. Она также адресована тем, кто беспокоится о нашей любви-

мой планете Земля и обо всех существах, населяющих ее на поверхности, — внутри и вокруг. Значительная часть материала, используемого в данной работе, никогда не публиковалась ранее. Многие учителя и наставники, которые подарили мне свое время и привилегию разделить со мной свои знания, ушли в Лету и оставили нам бесценные указатели по дороге к Волшебству. Благодаря этой книге, их мудрость достигнет нового поколения искателей истины, и да благослови их Бог за этот дар!

В этой книге содержатся несколько структурных элементов, которые служат для объединения информации. Например, я использовал в книге термин «Искатель» для описания человека, который ищет пути истины. Я хочу снабдить вас целой системой внутренних контактов, преданий, аспектов философии и упражнений, которая поможет вам открыть мудрость, присущую жизни, ее внутренний ум и мощные силы.

- Все главы, посвященные девяти Ключам Видения, обозначены символами. Они были разработаны Мартином Бриджем, специалистом по символам, и мной.
- Каждая глава, описывающая Ключ Видения (внутренний контакт) или основной пункт перехода (порог), начинается с молитвы. Эти молитвы искатель должен использовать для понимания:
 - а) содержания, так как они открывают способность проникновения в суть ключа или порога;
 - б) обращения, в цели соединения с ключом или порогом или для выражения просьбы.
- Каждая глава строится, исходя из предыдущей, в виде непрерывной и хорошо организованной последовательности, а также из процесса для духовного роста, следующего от исследования самого себя в рамках наследственной, природной, планетарной и вселенской связи. Лучше всего читать эту книгу и использовать ее материал именно в той последовательности, в которой она написана.
- Большая часть глав содержат визуальную и практическую работу, нацеленную на помощь искателя в объединении информации. Я советую искателю использовать материал, но при этом идти в своем собственном темпе, потому что информация и контакты обладают мощными преобразовательными силами.
- Каждая из глав, посвященных Ключам Видения и порогам, имеет раздел, озаглавленный «Правда ключа (или порога)». Эта часть главы дает вам, искателю, основные выводы учения.

Пролог

- Наконец, если применять знания, техники и упражнения этой книги, то они могут вызвать глубокие изменения в системе понятий и восприятия. Только вы, уважаемый читатель, можете определить подходящий темп для применения этих техник и вашу собственную готовность к результатам. Наиболее сбалансированные результаты достигаются, если следовать данным инструкциям и использовать их в контексте книги, в сочетании со здоровой моралью и личным суждением. Полная ответственность за результаты лежит только на вас.

Теперь давайте начнем путешествие к Древу магии, и пусть начнется магия...

Волнение

Неистовое волнение кипит в центре
Всего существующего:
Страстное желание парить
Дало богам их крылья.

Из унылых сточных вод космического ила
Ужаленные живым огнем
Без устали карабкаются к солнцу,
Люди, восставшие из трясины!

Все миры пульсируют,
Так же, как бьется жаркое, горячее сердце,
И содрogaются вселенные, и звезды, одна за другой,
Просыпаются и сияют в песне.

Но, несмотря на это волнение,
Эти радостные сферы оставались безмолвными;
И, несмотря на бунт в груди,
Человек остался тварью.

Когда губы в недоумении захотели вымолвить слово,
Речь родилась с дрожью —
Однажды лирическое слово придет
Из земли к смеющейся земле.

Когда затуманенный взор человека потребовал света,
Свет, который он искал, родился —
Его желание, как Титан, овладело высотой
И отбросило его назад в утро!

От деяния к мечте, от мечты к деянию,
От смелой надежды к надежде,
Беспокойное желание, настоящая потребность
Все еще гонит его вверх по склону.

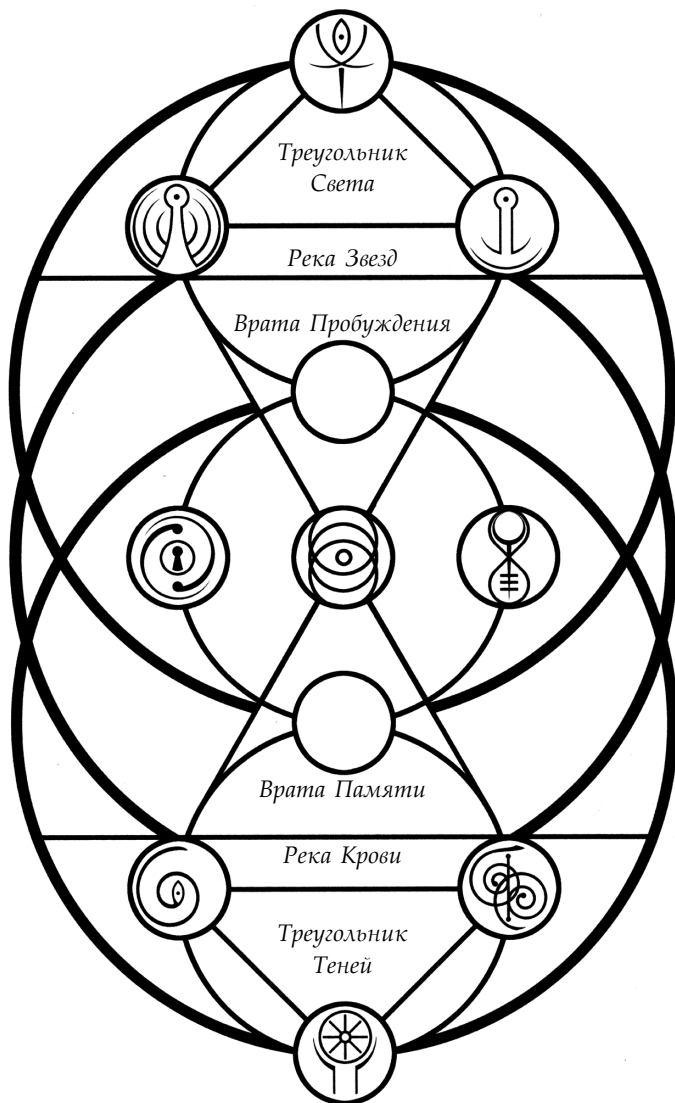
Я не восславляю правящую небесную твердь,
Холодную, упорядоченную, размеренную.
Я восславляю острую жажду,
Двигающуюся от звезды к звезде.

Дон Маркис (1878—1973)

Часть I

**ПРИБЛИЖАЯСЬ
К ДРЕВУ МАГИИ**





Глава 1



ДЕРЕВО И КЛЮЧИ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ К ДРЕВУ МАГИИ

Все мироздание одержимо «божественной неудовлетворенностью». Поэма «Волнение» Дона Маркиса посвящена великой мудрости жизни, Вселенной, нашей планеты, человечества и других существ, видимых и невидимых. Такое волнение заставляет нас удивляться и искать, будучи ведомыми каким-то несознаваемым и тайным желанием. Оно заставляет нас беспокойно искать ответы на вопросы: кто мы и почему существуем? Эта божественная неудовлетворенность толкает нас на поиски ответов, поиски правды и радости только для того, чтобы узнать, что цель нашего желания лежит внутри нас самих и во всей природе, а также во взаимоотношениях между природой и нами. Для тех, кто ведет духовные поиски, помещая человечество в центр Вселенной, и концентрируясь на индивидууме, путь волшебного ясновидения может стать испытанием. На пути волшебного ясновидения истину, которую мы ищем, можно найти только внутри нас самих, в природе и во взаимоотношениях.

Божественная неудовлетворенность была семенем Древа магии. Древо выросло в лесу вопросов и изучения собственной личности, где Первоисточник пытался понять себя во всех своих частях, во всех своих созданиях. Таким образом, все мироздание является составляющей и лицом Создателя или механизмом, с помощью которого бесконечное исследует конечное. Нигде во Вселенной это любопытство и стремление к большему знанию не проявляются более наглядно, чем у человеческого рода.

Человечество, задолго до появления письменной истории, изучало тайны Вселенной в поисках ответов на вопросы, которые оно едва могло выразить. Мы стремимся удовлетворить внутреннюю потребность, чье туманное лицо едва видно сквозь свет нашего сознания, и чье тихо произнесенное имя теряется в какофонии звуков нашей ежедневной жизни. Но мы должны задать себе вопрос:

как мы можем искать то, чем никогда не обладали? Может ли так стать, что человечество отправляется в плавание по необъятному океану не с целью удовлетворить неизвестное желание, а потому что людей подталкивает к этому глубоко скрытое воспоминание о потерянном рае? Возможно, в самой нашей сущности закодирована память о настоящем плане, который привел к возникновению всего существующего, и о нашей роли в этом замысле.

На шкале жизни человечество находится в опасном месте. На протяжении многих поколений большинство из нас было убеждено, твердо и ошибочно, что религии и восприятие Вселенной, в соответствии с программами политиков, ортодоксов и деятелей науки, действительно определяют, как Вселенная работает и куда она движется. Подумайте об этом: насколько высокомерно с нашей стороны верить, что только наши философии управляют намерениями и судьбой всего сущего! Сегодня все большее число людей освобождаются от иллюзий этого программирования. Наполненные неутоленным голодом, который побуждает их искать ответы, и чувством полноты жизни, они обращаются к природе, оккультизму, мистицизму и используют другие сложные подходы. Обратите внимание, в наших современных религиях, науке и политических процессах содержится множество ценных компонентов, но все они обращены исключительно к человеческой природе и неполны по своей сути. Как же обстоит дело с остальной частью мироздания и мудростью жизней всех существ, а также их взаимоотношений друг с другом и с человечеством? волшебное ясновидение и Древо магии находят в старинных преданиях новые способности проникновения в суть вещей. Предания старины дают нам ценные способности для понимания скрытых лиц и порядков жизни и учат тому, как мы, люди, должны общаться с ними, чтобы стать здоровыми, цельными и подлинно знающими.

Метафорически выражаясь, Древо магии хлопает нас по плечу, пробуждает нашу божественную неудовлетворенность и объявляет каждому из нас:

Привет! Ответы, которые ты ищешь, находятся не на острове самобмана и самоизоляции. Нет, ответы, которые ты ищешь, лежат в твоих взаимоотношениях с другими внутренними и внешними порядками жизни. Правда не сидит на облаке или на троне в небесах для того, чтобы ее созерцали и открывали далекие духовные существа. Она находится внутри тебя, в твоей крови и в костях, и она записана в процессах всей жизни. Возвращайся домой к своей крови. Возвращайся домой к своему духу. Возвращайся домой к духам, которые направляют, охраняют и благословляют тебя. Возвращайся к своей родной семье. Примирись со своей божественной неудовлетворенностью. Примирись с мирозданием и с тем, что его посещают духовные силы. Открой жемчужину! Пробудись к своей цели как индивидуум, как род, как участник коллективного мироздания. Принеси свою волю, страсть и воображение обратно на

службу Абсолюту. Пробудись, Дремлющее Дитя Обещания, и родись снова. Пришло время вернуться к Древу магии, питаться плодами его мудрости и позволить ему пробудить семя духа внутри тебя. Первый вкус этих плодов дал свободу воли твоему роду. Второй вкус вернет эту свободу воли назад — на службу мироздания. Иди, сядь в тени Древа и смотри, как его ветви обнимут тебя. Иди, узнай свою духовную семью и свое древнее наследие и воссоединись с ним.

Дерево дает ясное понимание опытов человеческих душ по отношению к душе мира, чьей составной частью мы являемся. Однако тайны Древа открываются искателям только тогда, когда они возвращаются домой: в свою кожу, к своей человеческой истории и к душе природы в ее форме — мужской или женской. Вы не можете вобрать одну ветвь Древа. Вы должны вобрать все Дерево целиком или остаться в изоляции на той ветви, где сидите.

На первый взгляд, кажется, что Дерево растет в пустыне отчаяния. Это отчаяние вызвано внутренней божественной неудовлетворенностью внутри нас, которая вводит нас в заблуждение, заключающееся в том, что наши внутренние пороки формируют границу, которая не дает нам стать одним целым с Создателем. Не думайте, что вы никогда не обретете внутреннего покоя и целостности с мирозданием и с Создателем. Вы должны идти в эту пустыню и взывать о видении со смирением и надеждой — как дитя Мастера. Когда вы подчинитесь его величию и тайне, тогда раскроется красота Древа.

Существуют Реки Крови, Реки Звезд и многие другие испытания, которые вам предстоит преодолеть в путешествии. Если вы обладаете незапятнанным и открытым сердцем ребенка или, как говорит традиция, Скрытым Сердцем Голубого Пламени, тогда, благодаря вашей невинности и божественной неудовлетворенности, перед вами откроется путь, и вы увидите свет в темном лесу. Но вы не можете определить, что скрыто от вас за вуалью человеческого видения, и в этом заключается испытание для тех, кто хочет идти интересными, яркими путями Волшебства. Вам остается только двигаться вперед, с верой в глубокие, бегущие потоки подземной страны, и омыться в тех внутренних реках, креститься в тайны Древа магии и подняться из Звезды Земли к Святому Бесформенному Огню, который обитает в глубинах Вселенной — источнике всего и вся.

Как связана эта яркая способность проникновения в суть вещей с волшебными практиками и обычаями? Если смотреть на народные практики волшебного ясновидения в их полном охвате, на то, как они проникают во все культуры, которые почитает волшебный народ и которых он одновременно боится, то мы получим полную картину того, как волшебные практики, предания, обычаи и баллады формируют основу глубокого духовного подхода.

Древо, как я представляю его в этой книге, является живым, схематичным описанием создания, разрушения, возрождения, а также описанием существ, которые участвуют в этих процессах, как показано в практиках моей ветви волшебного ясновидения. Древо графически изображает процесс, с помощью которого вы можете обрести целостность и заново занять свое место на святой земле, а также понять подземный мир, поверхностный мир и силы другого мира, связанные с волшебными практиками. Древо служит картой царств колдовства, ведущих к сердцу мироздания. Это — рецепт превращения самого себя из обычного человека, идущего по поверхности, в того смельчака, кто идет по скрытым тропам мечты, в алмазных потоках звездного света — к первоисточнику и высшей точке мироздания. Однако первые шаги путешествия находятся внутри, в крови Искателя. Ваше тело и разум являются вратами к душам тройной жизни и мирам, где они живут. Эти души — ваше наследие, поскольку в них содержатся тайны их первоисточника, Создателя всех вещей. Они — открытые резервуары духовной способности проникновения в суть вещей и освобождения.

Древо показывает нам, что все живые существа и процессы трех миров являются мистическими, магическими, могущественными и значимыми. Древо сообщает нам, что все жизненные порядки служат, чтобы показать нам составляющие истины и духовного существа — созидательное и разрушительное, пагубное и милосердное. В процессах вселенского разума нет случайностей. Тем не менее, Древо не откроет свои секреты, пока вы полностью не изменитесь — пока, действительно, не станете другими во всех смыслах. Истину трудно завоевать, она никогда не пойдет на компромисс. Истина требует личного изменения, а изменение может потребовать личной жертвы. Не существует лазеек, чтобы этого избежать. Я знаю, я это пробовал...

Древо показывает серию взаимоотношений между существами, состояниями существ и тремя душами, или проводниками вашего духа. Оно описывает, как эти элементы формируют целостность вашего мира и вашего опыта. На каждом уровне Древа находятся духовные силы, которые варьируются: от существ, рожденных Светом, — до существ Тени; от предков человечества — до творцов формы и природы; от судьбы нашей планеты и воплощенных личностей — до созидательных сил Вселенной. Древо — это не интеллектуальное упражнение. Оно является процессом обмена, контакта и партнерства с силами создания, разрушения и трансформации. С течением времени этот процесс ведет к самореализации существа. Вы должны включить в себя силы Древа, чтобы измениться. Это — традиция совместного созидания и партнерства, а не манипулирования и превосходства. Силы, с которыми вы столкнетесь, нельзя подчинить человеческому разуму. Одна ваша человеческая воля незначительна для сил Древа, поэтому я советую вам быть

скромным и прийти к нему с незапятнанным сердцем ребенка — Скрытым Сердцем Голубого Пламени.

Книга «Дерево магии»* познакомит вас с Древом и его могущественными силами. Она отличается от моей предыдущей книги «Волшебное Учение», которая описывает основу и язык практик волшебного ясновидения. Следующая книга — «Дерево магии», и она перенесет вас на следующий уровень, где вы сможете начать объединять систему понятий и практики волшебного ясновидения с вашим собственным путем духовных и мистических открытий. В первой книге содержалось много научных и антропологических ссылок, в то время как вторая основана на опыте и является, по своему подходу, более прозрачной. Несмотря на то, что здесь тоже будут содержаться некоторые дополнительные научные и литературные ссылки, основная часть учения — это знакомство с устными преданиями.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ДРЕВА

Как и весь мой материал, описание Древа основано на комбинации устной традиции (кельтской, южноамериканской и апалачской**), научных исследований по документально подтвержденным волшебным практикам (фольклорным и существующим в настоящее время) и современных практик (основанных на прямом контакте и передаче информации). Дерево магии, в том виде, в котором я его создал, является синтезом моей работы по волшебной традиции, которой я занимаюсь всю жизнь. Это схема, показывающая взаимодействие между тройной жизнью человечества (и всего мироздания), первыми внутренними контактными лицами, известными как Ключи Видения, и вратами, реками и другими элементами внутренней топологии волшебного и звездного царств, которые открывают и формируют мистическую картину жизни. Этим контактных лиц можно найти и узнать под разными именами и во многих культурах фольклорной традиции.

Ключи Видения (или контактные лица) не были мне подарены, переданы или описаны. На протяжении долгого путешествия, открывая эти Ключи и их внутренние взаимоотношения, я менялся, рос и углублял свою духовность, получая все большее удовлетворение. Таким образом, я пришел домой, к святой Земле, и начал свой путь к Жизни в благословении. По этим причинам я должен разделить это учение со многими искателями, идущими по волшебным

* Оригинальное название книги «The Tree of Enchantment» — «Дерево магии». — *Примеч. ред.*

** Апалачи — горная система на востоке Северной Америки, в США и Канаде. — *Примеч. пер.*

тропам. Так старые практики получают новую жизнь. Их можно превратить в древо поколений, чтобы настоящие и будущие наши последователи могли снова поддаваться чарам.

Некоторые Ключи Видения были переданы мне путем изучения традиционного колдовства. Да, Старое Ремесло сохранилось, но не в популярных формах содержания книг по оккультизму современного жанра. Старое Ремесло — очень простое и одновременно необыкновенно глубокое (хотя не для слабонервных людей). Традиции Старого Ремесла западной и северной Европы и их американские варианты имеют в своем основании большое количество волшебных практик, хотя многие последователи не сразу это осознают. Многие люди, практикующие Старое Ремесло, прекрасно живут в Америке — в Аппалачах, на плато Озарк, на юге Америки, в Пенсильвании, в долине Огайо, в Нью-Джерси и Нью-Йорке (в основном практикующие староитальянские варианты) и в других районах. Старое Ремесло вполне сохранилось в континентальной и островной Европе. Одной из отличительных черт этих традиций является использование и передача внутренних контактных лиц или духовных существ, которые присутствовали на протяжении веков в их семьях, домах или сообществах. Эти контактные лица являются самыми почитаемыми и охраняемыми сокровищами магического наследия в этих семействах. Они родились из древних волшебных практик. Одни контактные лица передавались из поколения в поколение во время эмиграции в Америку и после этого, другие были потеряны и заменены новыми после поселения в Новом Свете и слияния с внутренней жизнью Америки. Мне посчастливилось, что со мной поделились такими контактными лицами, которые, в свою очередь, позволили мне поделиться ими с теми людьми, кто ищет Ключи Видения.

КЛЮЧИ ВИДЕНИЯ И СТРУКТУРА ДРЕВА

В данную книгу включена полная диаграмма Древа магии. Я советую вам использовать эту диаграмму как постоянную ссылку, когда вы работаете с содержанием этой книги. Чем лучше вам удастся трансформировать схему Древа внутрь себя, тем больше оно будет работать на вас.

Древо разделено на три четкие, и в то же время взаимопроникающие сферы или царства: верхний мир, средний, или поверхностный, мир и нижний мир. Эти три мира имеют большое значение во всем, что мы постигаем в системе волшебного ясновидения. Они иллюстрируют то, что мы чувствуем, смотря вверх — на далекие сверкающие звезды, вниз — на землю, откуда растет вся жизнь и куда уходят мертвые, и вокруг нас — на природные силы, с которыми

Таблица 1

Три Мира и их характеристики

| | | | | |
|-------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------|---------------------------|
| Верхний мир | Небесный (звездный) мир | Трансцендентный | Созидательный | Духовный |
| Средний мир/ Мир Земли | Земной (каменный) мир | Эмпирический | Выразительный | Элементарный |
| Нижний мир | Мир океана (моря) | Внутренний | Возрождающий | Наследственный/ волшебный |

мы сталкиваемся во всех четырех направлениях. Легко представить, что эти три перспективы (вверх, вниз и вокруг) составляют основу всей жизни, а мы, хрупкие люди, как кажется, стоим в центре, поскольку являемся центром своего собственного мира.

В разных традициях для этих миров существуют многочисленные названия. Однако важнее понять функцию этих миров, чем их различные культурные и лингвистические варианты. Один из простых способов для их понимания — обратиться к таблице выше.

Хотя, на первый взгляд, можно ошибочно понимать эти миры как конкретные места, они, по сути, представляют собой функции или выражения одной постоянной движущей и созидательной жизненной силы. Их можно рассматривать как души одного духовного существа, чьей частью мы все являемся. По-другому, их можно понимать как органы, или систему органов, одной живой сущности. Существа (воплощенные, развоплощенные и невоплощенные), обитающие в царствах данной системы, могут быть связаны с клеточными структурами или с микробами. Многие из таких существ, живущих в этих мирах, будут обсуждаться на страницах этой книги. Хотя кто-то может поставить данное утверждение под вопрос, но люди представляют собой только одну форму разумной жизни, существующей в этих царствах.

Три мира имеют определенные пограничные точки, как показано на Древе. Эти точки являются порогами трансформации, памяти и пробуждения. Когда нечто, не являющееся существом, превращается в существо, все мироздание проходит через эти пороги и обретает форму. Когда божественная неудовлетворенность заставляет то или иное существо вспоминать духовную истину, все мироздание возвращается назад через эти пороги и снова становится духом.

Три первых порога:

- Магический Колодец;
- Ворота Памяти;
- Ворота Пробуждения.

Так как все мы (и, скорее всего, все те, кто читает эти строки) были рождены на свет, мы являемся духовными существами, которые перешли в форму и мироздание. Если вы ищете духовную истину, вам необходимо совершить путешествие назад, тем же путем, через эпоху мироздания, собирая ваши священные воспоминания, пока вы не пробудите видение вашего существа и вашей прямой общности с живым духом, вашими небесными родителями и вашего места среди вечных звезд. На каждой пороговой точке внутри вас происходят изменения, по мере того как вы входите в мироздание как ищущая душа в поисках духовной жизни. На самом деле, эта деятельность является важнейшим путешествием, которое каждый из нас или уже предпринял, или еще совершит.

Открытие Магического Колодца, означающее слияние вашей человеческой сущности и вашего природного духа, также известно как соединение свободной воли с коллективным разумом. Магический Колодец обозначает первый порог. Открытие Ворот Памяти, ведущих к спасительным силам наследственной Реки Крови, обозначает второй порог. Открытие Ворот Пробуждения, ведущих к преобразовывающим водам Реки Звезд, знаменует собой последний порог полного слияния разума, тела, души и духа — возвращение Древа внутри себя. Учение Древа магии методично и последовательно направляет вас через исследование трех миров, используя преобразовательную силу Колодца, Ворот, Рек и Ключей Видения, с которыми мы сталкиваемся внутри Древа. Эти пороги становятся все более очевидными благодаря изменениям, которые происходят при пересечении каждого из них.

В Древе находятся девять Ключей Видения, или важнейших контактных лиц. Три ключа (Бесформенный Огонь, Священный Колодец и Камень) обозначают наиболее значимые точки мироздания, в то время как остальные шесть воплощают живых духовных существ, созидательные и разрушительные силы, а также сопровождающих существ или внутренних священнослужителей этих сущностей (табл. 2).

Элементы, которые я описываю в таблице 2 как движущие силы, представляют важные духовные истины, открытые с помощью Древа. Они также являются важнейшими размышлениями о человеческой душе в ее поисках понимания миров внутри и вокруг себя.

Трансформация, которую вы почувствуете, двигаясь через пороги и встречаясь с контактными лицами Древа, в результате ответит на то, что я называю Священными Вопросами:

- Кто я такой?
- Что есть Это (Создатель)?
- В чем моя роль?

Таблица 2

Ключи Видения

| Ключ Видения | Движущие силы | Присутствующие существа |
|--------------------|--|--|
| Бесформенный Огонь | Вселенский Источник (Свет/Энергия) | Изрекающая и Звездный Отец |
| Изрекающая | Вселенское Мироздание (Жизнь/Движение) | Звездные Эпохи/ Старые Первопричины до наступления Времени |
| Звездный Отец | Вселенский Порядок/Закон (Звездная Мудрость) | Ангелы |
| Предок | Мудрость Предков (коллективная Человеческая Душа) | Умершие Предки |
| Страж | Мудрость Природы (коллективная Душа Природы)/ Природный Порядок (Природный Закон) | Элементарные Правители |
| Ткач | Судьба/Схема (взаимоотношения)/ Пути Мироздания; Душа, находящаяся в Субстанции/ Природный Порядок | Матери Судьбы |
| Сновидец | Видение, Цель Существования/ Дух внутри Субстанции | Волшебный народ |
| Камень | Проявляющееся Предназначение (Выполненное Видение) | Нар |

Религии также служат для ответа на менее важный четвертый вопрос: «Куда я уйду, когда умру?» По моему опыту, ответы на первые три вопроса ответят и на четвертый, и вы это поймете, когда встретитесь с Ткачихой. Эти Священные Вопросы являются внутренним стимулом для ваших духовных поисков, и все традиции, религии и духовные практики существуют для ответа на них. Все девять Ключей Видения представляют собой необходимую часть ответа на эти вопросы благодаря особым внутренним взаимоотношениям (табл. 3).

Обратите внимание, что последовательность Ключей Видения в таблице 3 меняется. Ключи указаны в той последовательности, в которой идут вопросы по мере того, как на них даются ответы в процессе поисков. Последовательность Ключей Видения может меняться в разное время в этой книге, в зависимости от определенного контекста и процесса.

Таблица 3

Вопросы и дары Ключей Видения

| Ключ Видения | Священный вопрос | Важность вопроса | Механизм ответа | Дар |
|--------------------|----------------------|---|--|-------------------------------------|
| Предок | Кто я такой? | Связь между поколениями | Контакт с аккумулярованной внутренней силой и идентичностью в человеческом коллективном, который принесит чистоту/искупление | Мудрость |
| Священный Колодец | Кто я такой? | Открытие клеточной памяти | Пробуждение врожденного кровавого кода и внутренних/тонких чувств, которые очищают восприятие (самый кардинальный порог) | Способность проникнуть в суть вещей |
| Страж | Кто я такой? | Единство со всеми формами жизни | Человеческая связь с тканью природы, предоставляющая обмен с силами природы, которые формируют нас | Спокойствие |
| Бесформенный Огонь | Что это? | Единство с первоначальным источником | Пробуждение внутреннего источника, который дает верховную власть | Сила |
| Изрекающая | Что это? | Единство с активным вселенским мирозданием | Понимание вечно раскрывающегося мироздания, которое пробуждает понимание «языка духа», языка Вселенной | Любовь |
| Звездный Отец | Что это? | Единство с первоначальной схемой и целью всех вещей | Понимание вселенской схемы и закона, который направляет все вещи по пути раскрывающейся цели | Истина |
| Ткачиха | В чем моя роль/цель? | Единство с судьбой и влечение себя в великую схему и цель Земли | Магическое и мистическое понимание взаимоотношения между собой и всеми другими вещами на/в Земле | Магия |
| Сновидец | В чем моя роль/цель? | Единство с раскрывающимся видением Земли и ее семенем внутри каждого существа | Объединение божественного неудовлетворения и врожденной цели, дарующее цель и связь с самим собой | Видение |
| Священный Камень | В чем моя роль/цель? | Слияние видения и воплощенной личности, что оживает предназначение | Настройка души, разума и тела, которая пробуждает вечную духовную личность в Звездном Мире | Объединение |

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА: ВЫРАЩИВАНИЕ ДРЕВА ВНУТРИ

Хотя диаграмма Древа иллюстрирует серию взаимоотношений между частями одного существа, на каждом уровне находятся сокровища или «дары», предоставленные или открытые благодаря прямым контактам с существами и уровнями вашей собственной личности (проводниками, или *ситами*), которые живут там. Как вам приблизиться к Древу, чтобы войти с ним в контакт, совершить обмен, изменить форму и выполнить ваше духовное предназначение? Это достигается путем размышления и наблюдения, откровения и контакта, применения и обмена. Я объясню каждую из этих составляющих, чтобы помочь вам пройти через процесс их развития и, таким образом, вырастить Древо магии внутри вашей личности. Эти элементы формируют важную базу для поддержки работы волшебного ясновидения. Без них вам не удастся уйти далеко по этому пути или получить его дары. По существу, применение именно этих качеств и процессов определяет прохождение путем волшебного ясновидения.

Размышление. Способность смотреть на поверхность или внутрь чего-то с глубоким размышлением. Этот процесс осмысленного видения включает «круговое мышление», когда вы думаете *вокруг* разных граней предмета или концепции и открываете для себя их значения. Вкратце это означает, что вам необходимо потратить время на то, чтобы познакомиться со схемами и учением этого пути и часто размышлять об их значениях.

Наблюдение. Очищение пяти чувств и внутренних, едва уловимых, чувств является важной частью волшебного ясновидения. Вы должны также научиться наблюдать без оценки или вмешательства в процесс наблюдения таким образом, чтобы схемы, существа, намерения и энергии могли по своему усмотрению открываться вам. В любой момент мы, как правило, больше полагаемся на наше знание о прошлом или будущем, а в это время настоящее ускользает от нас. Развитие наблюдения позволяет вам вернуться домой к вечно раскрывающемуся СЕЙЧАС.

Откровение. Если вы будете применять размышление и наблюдение, откроется много истин. Волшебное ясновидение — это путь постоянного откровения и видения. По мере того как истины открываются, вам необходимо записывать в дневник эти находки. Каждое откровение становится жемчужиной, которая в результате объединяется с другими жемчужинами в большое откровение или видение. На каждом шагу путешествия к Древу откровения становятся все более очевидными, и в этом заключены основные силы, меняющие форму сознания.

Контакт. Один из определяющих атрибутов волшебного ясновидения заключается в том, что это — путь прямого контакта с существами из другого мира, который также является путем собственного духовного пробуждения и цели. Техники, связанные с Древом, касаются контактов с Ключами Видения и с их сопровождающими силами, включая волшебных существ. Если вас пугают контакты с существами, не имеющими тела, тогда этот путь вам не подходит.

Применение. Простая интеллектуальная стимуляция не принесет настоящей трансформации. Хотя эта часть процесса важна и увлекательна, она не изменит ни путь вашей жизни, ни присущее вам существо. Вкратце, волшебное ясновидение — это совместная практика. Вы должны применять учение и выполнять техники последовательно, с повторениями и целенаправленно, на непрерывной основе, чтобы сформировать смежные плоскости, межвидовые отношения, которые делают этот путь таким прекрасным и предоставляющим возможности преобразования.

Обмен. Когда контакты осуществляются, благодаря всем вышеуказанным процессам и качествам, вы развиваете взаимоотношения с множеством существ и живыми, движущими силами. Обмен между вами и этими существами поможет вам накопить мудрость, силу и мастерство. Ключи и сопровождающие существа, однако, служат не только для вашего удовольствия. Совсем наоборот. Эти существа находятся на своем собственном пути, где вы играете определенную роль. Сила волшебного ясновидения часто заключается в безусловном обмене, который происходит между существами на пути открытия, при этом некоторые из этих существ являются людьми, некоторые — нет. Вы должны быть готовы к обмену с вашими контактными лицами, родственниками и попутчиками, чтобы помочь всей вашей духовной команде, поскольку обмен активизирует преобразовательный процесс. Духи уже делают это для нас.

По мере того как вы двигаетесь через серию взаимоотношений, живущих в схеме Древа, становятся очевидными две очень важные вещи. Во-первых, ум человека и ум духа работают по-разному, но дополняют друг друга. Во-вторых, могущественные силы — духовные, «воплощенные», природные и даже вселенские — передаются на нашу планету и через нее с помощью Ключей Видения и сопровождающих существ, запечатленных в наших телах. Таким образом, эти силы присущи вам на каждом уровне. Так как Ключи включены в природу всей жизни, связанной с нашей планетой, можно сделать вывод, что они отпечатаны внутри вас в различной степени. Эти глубокие следы пробуждают вас и дают возможности для путешествия через Древо и встреч с могущественными обитателями Древа.

Теперь, когда вы узнали больше о происхождении, значении, замысле и движении Древа магии, и если эта концепция нравится вам, вы можете продолжить свое путешествие и в магию создания, и в магию того, чем являетесь ВЫ сами.

Глава 2



ТРОЙНАЯ ЖИЗНЬ

Рост на пути волшебного ясновидения — это восхитительное приключение во внутренний мир самой природы и в самого себя, поскольку вы являетесь частью ткани мироздания, которую мы называем природой. В вашей жизни нет ни одного элемента, который не имеет корней в природе, даже если человечество старается произвести что-то другое, искусственное, например пластик или полиэстер. В основе всех вещей лежат схемы, отпечатанные миром природы на его созданиях. В этих схемах находятся секреты «внутренних стихов» и, следовательно, Вселенной. Мир природы — это самая большая колдовская книга, и все секреты Вселенной уже записаны на ее мистических дорогах. Глаза, смотрящие в эту великую книгу, принадлежат трем душам, которые составляют наше единое существо. Способность этих проводников воспринимать и передавать духовную силу, любовь и мудрость является наследием человечества и всех живых вещей.

Глубоко сохранившаяся древняя память человеческого наследия заставляет нас перенастроить себя относительно вечности. Грустно, однако, что эти поиски перенастройки уведут многих искателей в сторону от карты мироздания, которая была отпечатана во всех нас. Слишком часто мы уходим от себя и возвращаемся к иллюзии разделения с Создателем. Когда вы открываете свое сознание для трех проводников, Ключи Видения, в свою очередь, открывают двери мудрости, силы, вселенского/духовного видения и гармонии (также известной как благословение или абсолютная любовь). Разделение ведет к заблуждению. Не существует разделения, есть только такой термин. Позвольте же этому знанию и настройке на тройную жизнь излечить всех искателей от чувства разделения с созидательной жизненной силой, и пусть откроется Эдемский сад!

МИРЫ И СКОРОХОДЫ

Одной из отличительных характеристик волшебного ясновидения является предпосылка, что мы состоим из трех душ, которые оживляет одна духовная сущность. Этот взгляд очень отличается от основных религий, которые учат, что у нас есть только одна душа. Жизнь вашего вечного духа проживается через три различные, и в то же время переплетающиеся между собой движущие силы (три проводника-скорохода), которые действуют внутри, и через три различные, и в то же время также переплетающиеся энергетические состояния существа (три мира). Они одновременно и различные, и переплетающиеся, потому что иллюзия раздельности между вещами создается, когда вы видите только глазами вашего физического тела и чувствуете пятью органами чувств. На самом деле, поверхностный мир — это поверхностное выражение сил внутреннего источника во взаимоотношении с окружающей средой и другими структурами поверхностного мира.

Когда первоначальный созидательный импульс, или та искра духовного огня, которая является основой всего мироздания, движется к схемам и формам выражения, они проходят через три способа изменения. Эти способы (или миры) являются постоянными, живущими состояниями, имеющими свою собственную экологию и ландшафты. Составляющая (душа или проводник) живет в этом состоянии и служит посредником между созидательными импульсами, проходящими через миры внутрь и наружу. Каждый мир можно воспринимать как фазу мироздания, и проводники являются своеобразной «дорожной полицией» на пересечении созидательного изменения, направляя эти силы в схему, выражение, осуществление и движение обратно. В таблице 4 иллюстрируются взаимоотношения между этими фазами, мирами и проводниками.

Приближаясь к тройной Жизни

Обучение и проживание путей Волшебства требует, чтобы вы освободили свою личность от наркотического сна обыденной реальности и заглянули на плохо освещенные тропинки вашей собственной древней личности и мира духов. Вам необходимо приглушить крики ваших внутренних страхов, требования человеческого общества и прислушаться к вечному голосу, который говорит через все сущее. Этот голос говорит не только через камни, деревья, ветер и океан. Он также говорит через вашу кровь, дыхание и кости, так же как и через их первоначальную субстанцию, которая является сущностью всех вещей — *toradh* (произносится ТОЕ-рат), галльское слово, обозначающее суть или сущность.

Таблица 4

Взаимоотношения между фазами создания, мирами и скороходами

| Фаза создания | Характеристики | Мир | Скороход |
|--|--|----------------------------|-------------------------|
| 1-я фаза Плоскость корней/ Причинность | Огонь, мир света, прямой контакт с источником мироздания, эманация | Звездный/ Верхний | Звездный проводник |
| 2-я фаза Плоскость приливов/Схема | Вода, мир теней, прямой контакт с видением мироздания, сличение | Морской/ Подземный | Проводник сна |
| 3-я фаза Плоскость эффектов/Форма | Земля, мир тьмы, прямой контакт с элементарными формами мироздания, посредничество | Каменный/ Поверхностный | Поверхностный проводник |

Интересно, что почти все, кого я встречаю, сообщают мне, что чувствуют этот голос, тем не менее, они также замечают, насколько люди заблуждаются. В наши дни ни у кого нет настоящего чувства удовлетворения, особенно, если у людей отсутствует духовная связь со смыслом высшей цели. Поэтому внутри нас постоянно присутствует пытливая неудовлетворенность. Для многих становится насущной потребностью выйти за пределы иллюзий человеческого разделения с природой и миром духов. Вас ждет путь через дверь храма вашей личности. Вы должны использовать вашу неудовлетворенность, чтобы постучаться в дверь исследования так, чтобы невидимые руки духов могли открыть вам дорогу и принять вас как духа на человеческом пути. Этот путь поведет вас к общности с настоящим природным существованием, а также с внутренней страной Волшебства и других духов.

Именно здесь вступают в силу такие традиции, как волшебная работа, поскольку они сфокусированы на раскрытии внутреннего проекта, созданного невидимыми силами, являющимися источником видимого мира. Этот мир отражается от звездного мира в морской мир, и воплощается в определенную форму в каменном мире. Данные миры воплощают тройную природу созидательной жизненной силы в действии и зашифрованы в трех проводниках тройной жизни. Тем не менее, грустно, что большинство людей обычно фокусируют все свое внимание только на одном из этих миров (каменном мире), или, самое большее, на двух (каменном и звездном мире). Люди чувствуют себя неполными или даже наполненными чувством страха всего и вся, что не вписывается в их самонадеянное и часто искусственное видение того, как движется мир. Даже те искатели, которые смотрят в сторону небес с молитвой и благоговением, слишком часто отрицают посредничество духов Создателя, особенно неангельского происхождения. Первое духовное существо, которое вы

встретите, — это ваша личность с ее тройной природой. Существо представляет собой и вашего проводника сна в подземном мире волшебной жизни и жизни предков.

Большинство людей променяло значительную часть своей интуитивной и субъективной чувственной способности на объективный интеллектуализм. В общем, мы заглушили нашу врожденную способность чувствовать и совершать обмен с нечеловеческими существами другого мира наследственной мудростью через внутренние компоненты другого мира. Современные технологии — прекрасные, с точки зрения обеспечения качества жизни, отрицательно сказались на нашем чувстве связи с едва осязаемыми силами природы, общности с миром духов и пульсацией, проходящей через глубокие, древние компоненты нас самих.

Возможно, наиболее прямые личные шаги для того, чтобы пробудить спящую мудрость, предшествующую вашему мышлению и познавательному разуму, заключаются в том, чтобы настроить себя на тройную жизнь. Сделав это, вы пробудите в вашем физическом теле вашего поверхностного проводника с его врожденными духовными силами. Эти магические и провидческие силы зашифрованы внутри вашей физической и духовной крови, которая протекала через многие времена и тела. С каждым новым появлением в поверхностном мире ваша кровь заново собирает свое подлинное видение, которое сохраняется внутри вашего подвижного тела, вашего проводника сна и питается вашим энергетическим телом, вашим звездным проводником. Тот, в свою очередь, служит посредником между огнем чистого духа, связывающего вас с источником всего мироздания. Когда произойдет настройка всего этого, благодаря вашему намерению и свободной воле, вы осознаете полную силу, мудрость и любовь, переживаемые как абсолютное объединение. Вы станете единым целым в мире духов — искупленным священной кровью наследственной мудрости и помазанником святых рук Старшей Расы (волшебного народа). Человек и волшебное существо становятся едиными, и ваше священное предназначение выполняется. Хотя все мы были приучены и к «незнанию», и к забыванию, практики волшебного ясновидения все же пробуждают нас и раскрывают знание.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Каждое путешествие определяется следующими стадиями.

- **Цель.** Что заставляет вас двигаться за пределы обыденного?
- **Назначение.** Куда вы хотите направиться? Ясно, что какая-то часть вашей личности помнит нечто очень важное, что толка-

ет вас на поиски духовного смысла и мудрости. Дерево магии даст вам способность проникнуть в суть пункта назначения и точек обмена в процессе пути.

- **Механизм для путешествия.** В поверхностном мире мы используем наши ноги, лошадей, машины, автобусы, грузовики, мотоциклы, самолеты, вертолеты, и так далее, чтобы добраться из одной точки в другую на планете Земля. Мы используем в своем путешествии другие средства передвижения для изучения внешнего космоса и поисков других царств. Средствами передвижения для духовного путешествия являются три проводника, каждый из которых обладает способностью двигаться к особым царствам и через них достигать особых духовных состояний сознания, осуществлять контакт с особыми существами, такими, как волшебный народ. В волшебном ясновидении механизмом для активации этих проводников служат образность Ключей Видения, схема Древа магии, провидческие процессы, упражнения и магические практики.
- **Объединение путешествия в одно целое.** В волшебном ясновидении путешествие посредством проводников, ведущих вас к месту встречи с другими мирами и внутренними учителями, приводит вас к настройке на их цель и энергию. Контакт через проводников с этими существами (волшебными существами и, особенно, предками, получившими искупление) также пробуждает мощные силы и воспоминания в самих проводниках. Вы должны объединить в единое целое изменения в сознании, происходящие во время этого путешествия, поскольку они произведут значительные перемены в том, как вы воспринимаете себя, духовную жизнь и природу Вселенной. Каждое путешествие ведет к следующему. Каждое путешествие приносит вам более глубокое состояние объединения и полноты и, следовательно, более глубокие состояния любви, мудрости и силы. Я не могу дать вам совета относительно конкретных компонентов процесса объединения, потому что этот процесс уникален для каждого человека. Используйте упражнение «Тройное Пламя», которое описывается в конце этой главы. Оно поможет вам выполнять процесс объединения на протяжении путешествия. Однако, в итоге, перемены вашего мировоззрения, ваших отношений, стиля жизни, взаимодействия и восприятия будут заключать в себе истины процесса, длящегося всю жизнь.

Эти стадии, хотя и немного упрощенные, обеспечат вас неким пониманием роли проводников и природы путешествия в поисках ответа на Священные Вопросы.

ЗНАЧЕНИЯ И ПРОИСХОЖДЕНИЕ КОНЦЕПЦИИ ТРОЙНОЙ ЖИЗНИ

Учение о тройной жизни говорит нам о многомерной природе жизни и человечества. Из этого учения следует, что ваше присутствие и сознание одновременно протягиваются через многочисленные состояния существования, и что вы можете узнать об этих уровнях жизни и множествах существ, живущих на каждом уровне. По сути, осознание этих ступеней жизни является важнейшим моментом для раскрытия вашей цели и достижения радости и духовного наполнения. Тройная жизнь так названа по причине существования трех проводников вашего одновременного существования в трех мирах и вере в то, что вы не полностью живы, пока не пробудили свое сознание и не настроили его с помощью трех ваших проводников, что позволит вам обрести полноту и целостность жизни.

Концепция тройной жизни объединяет следующие учения.

- Существует три основных уровня, или движущих сил жизни.
- Они включают в себя:
 - а) верхний мир, или звездный мир, который символизируют небо, звезды, Солнце, планеты. Верхний мир воплощает исходный материал, подлинный проект и разум/сознание созидательной жизненной силы;
 - б) нижний мир, или морской мир, символизируют океан и лунные циклы. Он воплощает соединительные силы, внутреннюю созидательную жизнь и первоначальную схему активной жизненной силы;
 - в) поверхностный мир, или каменный мир, который символизирует Земля. Он воплощает физическую форму/оболочку, циклическую временную жизнь и выраженное видение.
- На каждом из этих уровней жизни обитают разумные и независимые существа, которые часто являются могущественными, развитыми и мудрыми. К ним можно приблизиться и войти с ними в значимые, взаимные отношения. Некоторые из этих существ имеют природные симбиотические отношения с человечеством. Они включают некоторые кланы волшебного народа и предков, получивших искупление, также известных как тайный организм или тайный орден.
- Каждый искатель-человек имеет три составляющих (души/проводники/ситы), которые приспособлены к жизни на этих уровнях жизни. Проводники служат средством передвижения в путешествии — для контакта, обмена и трансформации, если в них пробудилось осознание. По причине того, что все эти три составляющие являются средствами передвижения через

особые движущие силы миров, я называю их проводниками. Они составляют тройную жизнь и являются фракталами сознания, мощной вибрацией или изречением из пустоты сердца мироздания в миры и сквозь них. Вибрация движется внутрь проводников, сквозь них и из них — через агентов воли (или силы), страсти (пяти чувств) и воображения (включая едва заметные внутренние чувства). В результате, в них пробудится осознание, чтобы завершить путешествие духа через форму. Практики волшебного ясновидения двигают процесс вперед сознательным образом и будучи управляемыми свободной волей.

Тройная жизнь, в основном, касается вашего жизненного присутствия в трех царствах существования. Цель волшебного ясновидения заключается в том, чтобы сделать эту тройную жизнь живым и сознательным состоянием существования для всего человечества. Кроме различных родов жизни, на этих трех уровнях существуют огромные духовные и созидательные силы, которые, если их привлечь, смогут открыть врожденные духовные и энергетические мощности человека-искателя. Эти силы воплощены в Ключах Видения.

Люди часто спрашивают меня, каково происхождение основных принципов Древа. Происхождение учения о тройной жизни является устным (сохраненным благодаря живой фольклорной традиции), научным (полученным благодаря литературным исследованиям) и современным (что означает непосредственную передачу и развитие). Самые ранние основы тройной жизни пришли в мою практику от моей матери и других людей моего детства (таких, как тети и соседи) из Долины Шенандоа в штате Вирджиния. В моей семье часто говорили, что люди имеют один дух, но три души. Моя мать учила меня:

Одна душа обитает на небесах и гуляет с Господом. Другая душа обитает в аду (подземном мире) и борется с нашими демонами и страстями. А третья душа живет на земле в наших телах, где она старается понять две другие.

Вкратце, этот фольклорный подход говорит о том, что природа нашего сложного существа находится в разных измерениях и борется за баланс. Также этот подход говорит о тройной природе (нижний мир, поверхностный мир, верхний мир) Вселенной, на которую указывают кельтские предания и народные практики. Народная культура штата Вирджиния является комбинацией из культуры американских туземных племен, а также кельтской (произошедшей от иммигрантов из Ирландии и Шотландии) и африканской (сохранившейся благодаря остаточным явлениям работорговли) культур. Эти культурные потоки слились в отличительную народную магическую традицию Долины Шенандоа, Аппалачей и Южной Америки.

В моей работе я выделил некоторые волшебные элементы из этих верований и практик, однако многое еще необходимо раскрыть. К основному народному учению я добавил другие устные традиции, научные, литературные исследования и современную работу.

Моя мать также говорила, что только слово Господа принесет людям мир и ясность. Слово Господа, о котором упоминала моя мать, является Живым Словом, все еще произносимым Богом, но оно не то, что напечатано в Библии. В волшебном ясновидении это Живое Слово является резонансным созданием Ключа Видения, который называется — Изрекающая. Моя мать также упоминала, что молитва и плоды Древа Знания, которое я называю Древом магии, соединяют души. Она говорила, что Бог, на которого я ссылаюсь как на Звездного Отца в Ключах Видения, посадил Древо магии во время творения. Я взял это народное учение, которое было применено в христианской символической, и возвратил ему то, что, как я считаю, является исконным, мистическим, дохристианским значением. Остальная часть учения, связанная с тройной жизнью, идет из различных народных традиций и от непосредственного контактного лица.

ТРИ ДУШИ В ТЕЛЕ

Традиция сообщает нам, что три проводника сходятся в поверхностном проводнике, поскольку он является живым Перекрестком, где встречаются миры. Когда вы осуществляете провидческие процессы для встречи на Перекрестке, вы настраиваете вашу физическую форму на постоянное присутствие поверхностного проводника. В различных вариантах кельтской и других европейских мистических традиций утверждается, что душа живет в разных частях физического тела, таких как дыхание, кости и кровь (George Henderson, *Survival in Beliefs among the Celts*. www.sacred-texts.com/new/celt/sbc/sbc02.htm). В преданиях волшебного ясновидения каждый человек имеет три души, или проводника, и они соединяются в физическом теле.

- Душа в дыхании: место, где звездный проводник соединяется с поверхностным скороходом.
- Душа в костях: место, где поверхностный проводник присутствует ярче всего.
- Душа в крови: место, где проводник сна соединяется с поверхностным проводником.

Когда вы именно так рассматриваете свое физическое тело, становится очевидным, что оно является домом или храмом вашего живого духа, и его роль не может умаляться. Когда вы используете

практики волшебного ясновидения, отпечатки проводников в вашей крови, в костях и в дыхании пробуждаются и настраиваются на Древе магии. Это, в свою очередь, способствует вашему настоящему пробуждению к одновременному присутствию в трех мирах и росту вашего духовного потенциала.

ПРОБУЖДЕНИЕ БОГОВ ПЛОТИ

Во многих учениях по духовному и магическому развитию одним из наименее признаваемых источников духовной мудрости является физическая форма. По сути, многие дисциплины учат или, по крайней мере, намекают на то, что физическое тело — это источник всех соблазнов и пороков и, следовательно, оно нечисто в своей основе. В волшебном ясновидении подобное утверждение считается ложным учением и, по сути, оно уводит вас в сторону от вашего духовного пути, а не ведет к нему. Тем не менее, ваше физическое тело состоит из матрицы элементарных сил, которые оживляет необъятный духовный огонь. Эти силы владеют голодом, страстями и желаниями, которые надо держать в балансе, не оставлять без внимания и не доводить до крайности. Если же за ними не ухаживать, вы можете обнаружить, что пытаетесь удовлетворить голод самым нездоровым образом, например, злоупотребляя наркотиками, алкоголем, бранясь, совершая сексуальное принуждение, переедая и творя другие малосимпатичные поступки. Возможно, в этом кроется источник учения того, что тело, по своей сути, несовершенно и грешно.

Физическая форма называется душой поверхностного проводника. Заметьте, что я не сказал, что оно *содержит* душу. Нет, физическое тело *является* душой само по себе. Это живой Перекресток, который служит посредником между лунным циклом проводника сна — снизу и силами звездного проводника — сверху, и приносит эти силы в поверхностный мир. На физическом теле лежат отпечатки и наследственных свойств, и волшебных сил, и древнего звездного разума. Эти силы движутся сквозь ваше тело в вашем дыхании, электрических потоках и в крови, они записаны в вашей плоти и костях. Я называю эти мощные силы Богами Плоти. Они спят в вашем поверхностном проводнике, пока специально не пробуждаются, открываясь из-за травмы или просыпаясь вследствие других опытов измененных состояний.

Иногда другие проводники закрепляют в поверхностном проводнике некий тип таймера, который приходит в действие, когда божественная неудовлетворенность, необходимость и возможность вступают в союз. Как я отметил в книге «Волшебное Учение», эти три элемента действуют как тумблеры в замке. Когда они настраи-

ваются друг на друга, происходит главная жизненная трансформация и открывается большая мудрость.

Три элемента, а именно, божественные неудовлетворенность, необходимость и возможность, вызывают некое беспокойство, которое пробуждает силы в вашем теле и ясно показывает изменения в вашем сознании. Однако природа этих элементов специфична для пробужденного состояния внутри вас. Она приводится в движение отпечатком, который активируется в присутствии других специфических внутренних и внешних элементов. Есть способы, с помощью которых вы намеренно можете возбудить эти силы в крови, костях и дыхании вашего физического тела. Когда это происходит, ваши три проводника настраиваются друг на друга постоянно или на время, и мощные Боги Плоти пробуждаются в вашем сознании. Вот некоторые из способов достижения согласия.

- **Пение и другие виды контроля дыхания:** они возбуждают внутренний огонь или освобождают ваше сознание от рамок ежедневной жизни и позволяют ему войти в вечные океанические течения духа. Это часто пробуждает силы в вашем теле. Сознание направляет ваш внутренний контакт с силами во внешний через «дыхание дракона» или иные формы дыхания. Помните, что дыхание и воздух служат посредниками между силой и мирами.
- **Магические позы:** они включают определенные позиции или движения тела, которые возбуждают и высвобождают воспоминания и магические отпечатки из вашей крови в ваше сознание. Эта техника используется почти в каждой магической традиции по всему миру и включает западные магические практики, кружащихся дервишей, жесты рук католических священников, руны ведм и мельничные танцы, танцы африканских племен и афро-карибского культа духов Ориша, и даже тай чи (китайское боевое искусство) и йогу.
- **Отпечатки, полученные благодаря работе над духовным путешествием:** это то, что в волшебном ясновидении называется «полетом» — путешествием в другие миры и обратно. Во время него духи помещают информацию в ваше тело (оставляют отпечатки), а позже эти сообщения высвобождаются и объединяются в одно целое. В этом может заключаться причина веры в то, что астральные путешествия — это плохо и опасно, так как другие существа могут завладеть вашим телом. При соответствующей подготовке в «полете» нет опасности, благодаря дисциплине искателя и охране со стороны внутренних контактных лиц. В большинстве случаев духи просто пробуждают отпечатки в вашем теле, которые уже присутствовали там с рождения.

- **ЗДСМ-практики (зависимость, дисциплина и садомазохизм):** эти практики не являются частью фольклорной или устной традиции, но могут быть очень эффективны, особенно те из них, которые включают связывание и освобождение, порку и иное, контроль дыхания или техники доминирования—подчинения. Они способны пробудить силы в обоих участниках, но особенно в подчиненном партнере, возбуждая силы в плоти, костях и крови. К этим практикам следует относиться уважительно, потому что в участниках пробуждаются Боги Плоти. Это объясняет множество видений и прорывов сознания, о которых сообщают практикующие ЗДСМ, особенно те, кто достиг взаимного уважения, доверия и хорошей коммуникации в процессе своих ритуалов.
- **Психотропное использование препаратов:** этот способ может включать использование алкоголя, травяных настоев, минимальное количество синтетических препаратов. Хотя это и не поощряется, многие люди на протяжении веков сообщали о видениях и контактах с духами, вызывающими изменения в жизни, и даже о чудесах, которые происходили под влиянием психотропных препаратов. Хотя я не рекомендую практиковать этот способ, ему необходимо отдать должное уважение, поскольку на протяжении веков его присутствие отмечается в мистической и магической работе. Этот путь открытый очень непредсказуем, часто его невозможно контролировать, и поэтому он является опасным, не говоря уже о его незаконности. Видение, активированное психотропными веществами, вызывает изменения настолько быстро, что психика искателя может надломиться и не сумеет объединить в целое отпечатки или пробужденные силы.
- **Сексуальное поведение:** такой способ может вызвать значительное возбуждение вашего духовного огня. В сочетании с проявлениями сильной любви и привязанности он может способствовать тому, что Боги Страсти разбудят Богов Плоти. Это также может произойти при многочисленных и беспорядочных половых связях, но в таком случае в искателе могут произойти нездоровые и разрушительные изменения. Когда мы добавляем секс к любым вышеуказанным практикам, возможность пробуждения Богов Плоти возрастает, что также повышает уровень опасности. Поэтому большинство практик, таких как пение тантр и сексуальная магия, хотя и нацелены на пробуждение сексуальных сил, но подразумевают при этом здоровые и упорядоченные упражнения, приводящие к передаче знаний и оздоровлению.
- **Физическое упражнение:** деятельность вроде поднятия тяжестей, бега и плавания может способствовать тому, что определенные нейрохимические элементы поступят в кровь и пробудят латентные силы в плоти, крови и костях. Некоторым это

покажется странным, но настоящие приверженцы физических нагрузок и фитнеса увидят здесь определенный смысл. Многие мои ученики отмечали проявления видений, душевного подъема и других изменений в сознании, происходящих благодаря силовым нагрузкам. Это еще одно доказательство того, что врожденная мудрость и сила поверхностного проводника могут проявиться как намеренно, так и случайно.

У души вашего тела, вашего поверхностного проводника есть врожденная сила и мудрость, которые можно пробудить случайно или намеренно, вызвав значительные изменения в вашем сознании. Важно понять, что этот мощный проводник должен получать то, что ему требуется, чтобы реализовать свой потенциал сильного помощника, а именно — ему необходимы хороший отдых, здоровое питание, умеренность в использовании химических препаратов, потребление чистой воды и физические упражнения. Все это необходимо, чтобы проводник был здоров, мог выполнять посреднические функции и перемещать силы, движущиеся внутрь и наружу.

РОЛЬ ТРЕХ ПРОВОДНИКОВ

Итак, в чем заключается смысл тройной жизни? Работа с тройной жизнью похожа на использование ног, рук и других частей вашего тела. Они есть у вас. Они были даны вам для вашей жизни с определенной целью. Не использовать их, если они работают, все равно что по своей инициативе налагать на себя ограничения, противоречащие природному плану. Точно так же три проводника являются жизненно важными дополнениями к вашему существу, созданными с целью полноценного использования вашего потенциала. Они всегда неосознанно реализуются, иначе вы не смогли бы думать, вдохновлять и быть вдохновленным, чувствовать, проявлять эмоции и выражать себя, поскольку именно в этом заключаются природные функции проводников. Но, кроме выполнения этих функций, проводники являются телами из плоти, энергии и жидкостей, имеющими свои собственные составляющие или компоненты в общем духе личности. Они так же наделены своими способностями восприятия, коммуникации и проявления энергии (определяемыми как возможность осуществлять изменения).

Каждый компонент тройной жизни имеет свои собственные характеристики и играет свою роль в созидательном процессе. Общее содержание тройной жизни создает вас самих. Не все жизненные виды обладают этой тройной природой. Только воплощенные существа, ходящие по поверхности, такие, как люди, обладают тройной жизнью. Характеристики каждого проводника приводятся ниже.

- Звездный проводник имеет первоначальный план вашей жизни. Когда вы молитесь Создателю (как бы вы его себе ни представляли), молитвы слышит и доносит до источника ваш звездный проводник. Таким образом, он является вашим личным «аналогом» Христа.
- Проводник сна получает этот план, как зеркало — изображение, и отражает его наружу, передавая поверхностному проводнику. Проводник сна привлекает все необходимые ресурсы, чтобы реализовать план звездного проводника.
- Поверхностный проводник воплощает план. Однако поверхностный проводник слишком будничныи, он элементарен в своей основе и может поддаваться своим страстям.

Каждый проводник находится в союзе с одним из трех миров. Поверхностный проводник — в союзе с каменным миром, проводник сна — с морским миром, звездный проводник — со звездным миром. В каждом из этих миров содержатся первичные силы, известные как Ключи Видения. Таким образом, существует прямая связь между каждым отдельным проводником, миром, в котором он обитает, и Ключами, являющимися доминирующими силами в этих мирах. Каждый проводник служит посредником между особыми силами своего мира и общей тройной жизнью искателя. Я называю эти силы агентами, потому что они несут с собой другие силы или потенциальные возможности, как указано в таблице 5.

Когда мы смотрим на отношения между проводниками, мирами и Ключами, мы видим, что проводники несут в себе отпечатки Ключей, и открываем силу и господство каждого отпечатка. Это означает, что в каждом человеке преобладают определенные Ключи. Один или несколько ключей в трех мирах будут служить «ключом» в самореализации личных энергий и потенциальных возможностей каждого искателя.

ТОТЕМНЫЕ СИМВОЛЫ ТРОЙНОЙ ЖИЗНИ

В волшебном ясновидении для каждого проводника существуют тотемные символы. Эти символы многое говорят о тайнах каждого проводника и о том, как он работает. Помните, что составная жизнь трех проводников (тройная жизнь) сливается на дереве, известном как Биле, или Древо магии. Сила, объединяющая в союз трех скороходов в Древе, называется *тройная воля*. Это сила, которая движется из сердца мироздания во все вещи и далее ведет их через миры, чтобы Изрекающая сообщила свое изречение, а сон приснился Сновидцу. Это тройная воля, которая питает все движение сквозь миры, и ее энергия больше всего проявляется в

Таблица 5

Скороходы, их Ключи настройки и их агенты энергии

| Сит/Скороход/ Душа | Ключи настройки | Агент | Потенциальная возможность |
|---------------------------|--|-------------|---|
| Звездный скороход | Бесформенный Огонь, Изрекающая, Звездный Отец | Воля | Сила, ясность ума, целостность, союз и объединение, жизнь, вселенская мудрость, цель и по- буждение (божественная неудо- влетворенность) |
| Скороход сна | Камень, Сновидец, Ткачиха | Воображение | Внутренняя мудрость, магия, очищенные внутренние чувства и интуиция, инстинкт, способ- ность проникновения в суть ве- щей, связь, чувство |
| Поверхностный скороход | Колодец, Предок, Страж | Страсть* | Чувственность, восприятие, вну- тренняя энергия, присутствие и приближение, воспоминание, любопытность, отчаяние |

* Это и побуждения, имеющие физическую основу, в противоположность духовной страсти

концепции божественной неудовлетворенности. Эта воля показывает, что нет ничего постоянного, и все движется по направлению к осуществлению видения.

Тотемные силы, обитающие на Древе, — это пчела, муравей и паук.

- *Пчела* получает звездную пыльцу и приносит мед истины. Она также обеспечивает постоянное опыление Древа магии. В свою очередь, Древо приносит плоды, чтобы передать мудрость, и семена, которые откроют возможности для новой жизни, нового существа и непрерывности видения мироздания. Пчела также служит тотемным образом звездного проводника, создающего небесную манну — солнечную силу, поддерживающую жизнь, и сладость любви Создателя ко всему мирозданию. Если ей не уделять внимания, пчела улетит к более питательным полям.
- *Муравей* — это трудолюбивое подземное существо, прокапывающее себе дорогу между корнями существования, живущее в темноте наследственной души и проникающее через плоть земли в любую точку на поверхностном мире. Его сила намного превышает его размер, и он, как и пчела, предан улью сознания и Королеве этого улья. Пчела живет в воздухе, летает от одной живой вещи к другой, и кажется, что она вплетает солнечный свет в мед, жужжа свою мантру — песнь силе Вселенной. Муравей более молчалив, его основная

жизнь проходит под поверхностным миром. Природа муравья заключается в копании туннелей, которые служат основной вентиляционной системой, позволяющей земле дышать. Заметьте, что и пчела, и муравей имеют общую природу с волшебными существами — они существа, живущие ульем. Муравей служит тотемным образом проводника сна. Если ему не уделять внимания, муравей может погрызть корни Древа магии, из-за чего оно завянет.

- *Паук* воплощает поверхностного проводника, который тклет, привлекает и охотится. Он может соединять вещи, но может и плести иллюзии. Поверхностный проводник — это последняя составляющая человеческой тройной жизни, которая делает наш род ищущей душой. Паук независим по природе, в отличие от пчелы и муравья, ведущих групповое существование. Паук — это великий охотник, который ищет, строит и перестраивает, но всегда готов воспользоваться жизненной силой другого живого существа, чтобы выжить. Также тело паука представляет форму песочных часов времени. Это напоминает нам о том, что поверхностный проводник имеет ограниченный жизненный период в мире формы. Паук, или поверхностный проводник, также известен как странник и иногда называется Святым Шутом. Он путешествует по миру формы с сумкой за спиной, как шут в картах Таро. Если ему не уделять внимания, паук съест свою паутину.

Существует четвертый тотемный символ, который дополняет тройную жизнь и связывает проводников вместе по типу живой целостности. Эта движущая сила работает как искра, направляющаяся вверх и вниз, внутрь проводников и обратно. Это — движущая вибрация сознания, действующая через средства передвижения, называемые проводниками. Она похожа на любознательную птицу (даже на орла) или бабочку, летающую к вершине и вглубь Древа магии, ищущую, кормящую, активирующую и связывающую свои действия и результаты. К сожалению, ее легко отвлечь от плана звездного проводника, доставки ресурсов проводника сна и выполнения задач поверхностного проводника. Она любопытна, легко отвлекается и стремится создать гнездо в проводнике, что обеспечивает наибольшую стимуляцию для него. Пока «птица» хорошо питается и развлекается, она остается с одним или всеми проводниками. Когда пищи и развлечений нет, «птица» испытывает беспокойство, болезнь и разложение. Когда вы используете провидческий процесс для активизации проводников, именно мистическая птица или бабочка посылается вперед, чтобы открыть ваше сознание внутрь проводников и сквозь них.

СВОБОДНАЯ ВОЛЯ И ИСКАТЕЛЬ

Суть Создателя (или Древнего Мастера, как он называется в волшебном ясновидении и в моем роду колдунов) — это разум. Движущая сила разума дает Древнему Мастеру возможность создавать схемы и формы. Есть один особенный тип разума, позволяющий вам создавать и очищать новые схемы существа: свободная воля. Свободная воля позволяет вам отступить в сторону от врожденного сбалансированного состояния, чтобы исследовать и творить. Существа с таким видом разума называются в волшебном ясновидении искателями. В настоящее время в планетарной жизни человечество — это основной разум искательского типа. Разум в нашей природе является одновременно благословением и испытанием, так как свободная воля представляет собой любопытство мироздания, проявляемого в изучении самого себя. Однако разум несет в себе определенные врожденные изъяны, такие как одиночество, страх и первоначальное разобщение. С этими проблемами можно бороться и излечить их благодаря активации тройной жизни. Тройная жизнь — это схема, существующая внутри схемы жизни планеты Земля по отношению к космосу. Если вы настраиваетесь на этот элемент вашей природы, внутренняя поэзия и Вселенная подарят вам мудрость, оздоровление и открытие.

ТРОЙНАЯ ЖИЗНЬ ПЛАНЕТЫ

Мы как люди — и, до некоторой степени, как другие живые создания, ходящие по поверхности планеты Земля, которые обладают составляющими движущей силы души искателя, действующей в них, — разделяем общую структуру тройной жизни. Структура тройной жизни особенно присуща типу человека с душой искателя, который воплощает полный спектр компонентов самой Земли. Другими словами, вы, Земля и ее атмосфера составляете одно живое существо с тремя проводниками. Люди просто воплощают полную структуру жизни и души планеты и, таким образом, представляют собой так называемый доминантный вид в настоящий момент планетарной жизни. Человечество не всегда было и не всегда будет доминантным видом с действующей движущей силой свободной воли. Каждая значительная планетарная эра имеет доминантный вид, который выполняет определенную фазу планетарной жизни.

Каждый вид на Земле, вокруг и внутри нее, разделяет судьбу планеты. Наш мир — это один большой сон, и все мы — его часть. Мы представляем собой все клетки в теле Земли и ее внутреннего солнца (сына). Тройная природа Земли и тройная жизнь челове-

ства имеют абсолютно одинаковое значение. Составляющей звездного проводника Земли является небо. Составляющей поверхностного проводника Земли служат почва, камни и минералы планеты. Составляющая проводника сна проявляется в океанах, морях и других великих водных путях планеты. Эти структуры служат соединительными точками, где могут взаимодействовать три души планеты. Часть великого Биле, которая проходит сквозь наш мир, — это его ось. Ось также известна как Веретено Судьбы, которое сплетает проводников планеты в единое целое. Если вы используете структуру тройной жизни Земли и объедините вашу собственную тройную жизнь с этими тремя составляющими на Древе магии, вы обнаружите, что полностью настроились на свой путь и возможности откроются вам. Провидческие процессы, которые я предоставляю вам, дадут инструменты для начала этого процесса объединения.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

В провидческом процессе для объединения проводников, рассмотренном в упражнении 1, используется традиционная образность трех миров и трех проводников, воплощенных в трех пламенах. В более тонком смысле, процесс также включает настройку на Священное Древо.

У п р а ж н е н и е 1.

Тройное Пламя и Голуби Сердца

Осознайте небо над вами, землю под вами и солнце, горящее в центре вашего существа, как ваше сердце. Это ставит вас на одну линию с мистическим Биле, великим Древом магии.

1. Осознайте четыре направления вокруг вас. Одно — перед вами. Второе — за вами. Третье — слева от вас, а четвертое — справа. Это ставит вас в центре Перекрестка магии.
2. Осознайте дыхание, движущееся в ваши легкие и из них, подражающее созидательным и разрушительным силам пустоты. Ваше дыхание связывает вас со всеми вещами через ветра мироздания и великое изречение.
3. Осознайте, что вы стоите сейчас в центре мироздания.
4. Опустите левую руку к земле и поднимите правую руку к небу. Не перенапрягайтесь, но растяните руки в этих направлениях удобным для вас образом.
5. Представьте, что ваша левая рука протягивается за пределы земли (или пола) в плотность Земли и проходит мимо корней деревьев, камней и почвы, через водные источники, пока рука не достигнет глубочайших недр Земли. Представьте и почувствуйте, что ваши пальцы коснулись океана прохладного, синего пламени. Возьмите его частицу.

6. Одновременно, представляя и чувствуя то, что ваша левая рука держит это прохладное, синее пламя, представьте, что ваша правая рука протягивается за пределы неба (или потолка), за пределы облаков и звезд, пока не достигнет края великого океана теплого, белого света. Почувствуйте, что ваша рука взяла часть этого света.
7. Медленно и сознательно поднимите левую руку вверх, протаскивая синее пламя сквозь каждую частицу вашего тела, пока оно не окажется над вашей головой, где оно сформирует перевернутый треугольник из синего пламени. Держите этот треугольник.
8. Медленно и сознательно опустите правую руку вниз, протаскивая белое пламя сквозь каждую частицу вашего тела, пока оно не окажется под вашими ногами, где оно сформирует вертикальный треугольник из белого пламени. Держите его.
9. Сейчас вы стоите, держа руки в направлениях противоположных тем, куда они двигались вначале, левая рука поднята к Треугольнику Тьмы, а правая рука опущена к Треугольнику Света. Осознайте, что вы сейчас коронованы синим пламенем нижнего мира, и при этом вас поддерживает белое пламя верхнего мира.
10. Представьте красно-оранжевое пламя, горящее в центре вашего сердца. Теперь вы находитесь между трех пламеней трех миров и тройной жизни.
11. Опустите левую руку, опуская Треугольник Тьмы из синего пламени, пока он не достигнет вашего сердца. Одновременно поднимите правую руку, поднимая Треугольник Света из белого пламени вверх, пока он также не достигнет вашего сердца, и пока два треугольника не совпадут друг с другом. Вы сформировали шестиконечную звезду у вашего сердца, с вертикальным белым треугольником и перевернутым синим треугольником, а в их центре находится красно-оранжевое пламя сердца.
12. Скрестите руки поверх сердца, ощущая сбалансированную силу созданного гексаэдра, слившегося в один закрученный шар из живого света, состоящего из синего, белого и красно-оранжевого пламени. Со скрещенными на теле руками почувствуйте, как эти силы уравнивают вас и объединяют вас с тремя мирами.
13. Медленно раскройте руки, чувствуя и представляя три пламени, вытекающие из вас как белые голуби. Позвольте им безоговорочно уплыть от вас туда, где в вашей жизни, или в жизни другого человека, возникнет необходимость в исцелении и балансе.
14. Снова провозгласите семь направлений, как указано в шагах 1–3 и заново осознайте свое тело и окружающую обстановку.

Это упражнение надо выполнять настолько часто, насколько возможно, пока вы не запомните все шаги и не привыкнете к процессу. Это поможет вам двигаться в балансе с тремя мирами и тройной жизнью. Эта практика является одной из главных в волшебном ясновидении.

Глава 3



НОВОЕ ОЧАРОВАНИЕ ЖИЗНЬЮ

Одним из отличительных качеств волшебного ясновидения является его фокусирование на очищении и трансформации операций и формы человеческого сознания благодаря прямому обмену с существами иного мира. По сути, изменения происходят и в искателе, и в духе, расширяя духовный рост от обычной концепции человеческого поиска чего-либо до двух (или более) типов существ, пытающихся объединиться или образовать кластер и сформировать новое, очищенное, реализовавшееся и мощное существо. Таким образом, в волшебном ясновидении духовный рост происходит, когда разные существа соединяются вместе и формируют целое новое существо, при этом человеческий компонент соединяет кластер или команду. Эта соединяющая способность — отличительное качество человеческого вида, которая является непосредственным результатом его свободной воли. Ваш переход в духовный мир в качестве духовного существа полностью произойдет не ранее вашего развоплощения (смерти), а затем вы будете работать изнутри как посредник для воплощенных людей (искателей).

ДУХОВНЫЙ МИР

Отличительные качества волшебного ясновидения основаны на понимании того, что духовное существо ищет свое место и свою роль в духовном мире. Я называю этот процесс: найти свое место на священной земле. Священная земля — это народный термин, относящийся к первоначальному плану или видению вселенского существа. Этот процесс достижения понимания часто включает в себя распутывание вашего нынешнего понимания духовного измерения и движение через очистительную или искупительную фазу,

которая возвращает ваше сознание назад, к единству с миром духов и раскрывающимся видением планеты и Вселенной, воплощенном в Ключах Видения и Древе магии.

Этот процесс может быть очень затруднительным и временами болезненным, потому что он требует, чтобы вы без страха встретили иллюзии, с которыми живете, и к которым относитесь, как к реальности, и воспринимали бы ваши духовные поиски в рамках «Мы», а не «Я».

Мы унаследовали многие из этих иллюзий из наших культур, религиозных политик, социальных сетей, из семьи, и даже из средств массовой информации. Мы слишком часто принимаем их за правду, даже если наши внутренние голоса пытаются раскрыть эти заблуждения. Я прошу моих учеников спросить себя, что за ограничительные чары они налагают на себя? И что за источник, что за намерение стоят за этим очарованием иллюзий? Как этим чарам удастся держать человека в духовных оковах и уводить его к одиночеству и потерям? Кажется, что в этих чарах или в фальшивых истинах есть некая схема, которую я постоянно замечал, когда учил людей волшебному ясновидению, магии и традиционному колдовству. Я называю эти чары «ослепляющими повязками», потому что они делают нас слепыми по отношению к истине и привязывают нас к духовной бедности. Я уверен, что список, приведенный ниже, — неполный, и многие пункты можно поставить под вопрос, но я привожу его в качестве пищи для размышления, а не как вызов религиям или открытое либо завуалированное неуважение к вере других людей.

- Человек — это единственное существо, наделенное душой, и существуют внешние силы, пытающиеся похитить ее.
- Человечество в своей основе испорчено и несовершенно, потому что обладает свободной волей.
- Мир духов является демоническим и может навредить нам.
- Подлинное видение Создателя близко нам, потому что мы обладаем свободной волей.
- Человечество отделено от природного мира и, следовательно, имеет право доминировать над ним и эксплуатировать его в своих целях.
- Мир плоти и формы противопоставлен миру духов и истине.
- Человеческая наука, религии или другие системы верований действительно представляют собой незыблемые истины, определяющие, что является реальным, хорошим или плохим.
- Только одаренные люди могут совершать так называемые чудеса, практиковать магию или контактировать с невидимым миром.
- Человечество — это единственный вид с разумными и духовными способностями на духовном пути в поисках истины.
- Человечество одиноко на пути духовного пробуждения.
- Физические субстанции, такие как Земля и наши плотские тела, не владеют мудростью, разумом, истиной и святой духовной силой.

Эти «ослепляющие повязки» мешают вам стать единым целым с мирозданием, так как для этого необходимы партнерство, общность, взаимообмен, взаимная любовь и уважение. Эти «повязки» мешают вам обнять то, что наши местные американские хранители мудрости подразумевают, когда произносят жизнеутверждающую молитву «Всем моим родственникам». В книге «Волшебное Учение» я представил детальное описание трех первичных моделей жизни: воплощенную или телесную, развоплощенную или когда-то воплощенную, а теперь уже не воплощенную (например, мертвые предки), и невоплощенную, которая подразумевает существо вроде волшебного народа, которые никогда не имели тела и никогда не будут его иметь. По сути, человечество приходится кузенком, братом, сестрой и даже ребенком по отношению ко всему остальному миру: воплощенному, развоплощенному и невоплощенному. Осознание этого вернет вас домой. Возможно, один из важнейших шагов этого процесса заключается в понимании природы надуманного и внутренне воплощенного человеческого сознания по сравнению с сознанием развоплощенных и невоплощенных духов.

Эти «повязки» создают фальшивое впечатление, которое имеет противоречивый смысл для людей. С одной стороны, они указывают на то, что мы были исключены из прямого общения с Создателем, но одновременно намекают, что мы — единственные существа, имеющие право или возможность на прямое общение с Ним. Это ведет к высокомерию, питающемуся страхом и саморазрушением, высокомерию, которое, в свою очередь, питается отчаянием, одиночеством и разочарованием. Волшебное ясновидение бросает вызов этим «ослепляющим повязкам», помещая ваше сознание в систему понятий, где все существа (видимые и невидимые) вместе ищут истину, пробуждая врожденное совершенство, закодированное во всех живых существах (включая, но не исключая человечество). Когда вы встречаетесь с этой задачей и настраиваетесь на силы Древа магии, то подлинная магия, совершенство и красота, а также любовь, мудрость и сила жизни обнимают вас, а вы обнимаете их. В этой точке вы находитесь дома в кругу жизни, где не чувствуете себя потерянными, каким бываете, когда вы стоите за пределами этого круга. Когда вы попадаете сюда, то одиночество, заброшенность, страх, жадность и другие демонические силы, пробужденные ослепляющими повязками, исчезают, и открывается истина жизни в благословении.

ЧТО ОЗНАЧАЕТ НОВОЕ ОЧАРОВАНИЕ МИРОМ?

Как я объяснял ранее в этой главе, большая часть человеческого сознания и восприятия была притуплена, чтобы различать только поверхность жизни на планете Земля. Трагично, что даже большая

часть поверхностного мира потеряна для нас из-за избытка требований человеческого мира, что еще больше способствует изоляции от мира природы. Подобная точка зрения игнорирует едва заметную, но существующую энергетическую внутреннюю жизнь мироздания, то место, где оно начинается. Паутины связей между тем, что видимо, и тем, что остается невидимым, дают толчок к возникновению схем и целей каждой живой и неживой вещи в мире. Когда восприятие ограничено поверхностным миром, преимущественно основанном на угле, роде, бетоне и химических элементах, оно отрицает обмен знаниями с созидательными силами, лежащими вне этих процессов. По сути, такое восприятие делает нас рабами прихоти органических процессов и химических формул без надежды на понимание схем или совместно действующих факторов, которые и производят эти схемы и формулы.

Этот тип сознания также вселяет в нас ужасное чувство одиночества и, даже более того, ощущение некоей пустоты, так как мы думаем, что это единственный уровень жизни, и что смерть тела является неизменным переходом из одного состояния в другое. Следовательно, мы жадно стараемся приобрести максимальную величину контроля над миром природы, чтобы накормить постоянно растущее население, заставить замолчать страх смерти и спрятать горькое чувство оторванности человека с остальной частью мироздания. И как мы можем подготовиться к переходу из физической жизни в энергетическую/духовную жизнь, если не познакомились с ней во время нахождения в теле?

Без прямого контакта с миром духов мы должны полагаться исключительно на веру и предписания религиозных институтов. В то же время мы внутренне боремся с постоянной потребностью чувствовать объятия мира духов, которые делают жизнь ценной, а Землю — безопасным домом, а не станцией или остановкой, где проверяется наша возможность стать достойными духовными существами, помазанниками раскрывающейся истины Создателя. Волшебное ясновидение учит, что этот мир и созидательные процессы, вливающиеся в него, живые существа, видимые и невидимые, но связанные с ним, и переход из этого мира в иной — являют собой части священного искупительного процесса, приносящего чистую истину сквозь все миры, находящиеся на службе Древнего Мастера, Создателя всего. Но прежде чем мы сможем полностью охватить эту концепцию, мы как люди-искатели должны стать детьми и взглянуть на мир чистыми и удивленными глазами. Мы должны позволить внутренней жизни мира открыть всю свою врожденную красоту и истину, а также общность жизни, которую разделяют все создания на всех уровнях жизни. Среди них и вы, и я.

Главная потеря исключительно поверхностного восприятия заключается в исчезновении способности людей удивляться и очаровываться. Спросите себя, скольких из них вы знаете, — тех, которые

могут чувствовать присутствие духов, действующих в мире природы и человеческом социальном мире, способных ощущать их любовь, объятие и священное касание и не испытывать при этом страха? Сколько людей чувствуют, что являются духами в человеческом теле, с нечеловеческими братьями и сестрами, обитающими в лесах, ветре, океанах, душе и глубинах почвы, с которыми они разделяют этот прекрасный магический рай под названием планета Земля? Мы должны вернуться к такой жизни, чтобы люди излечили свой страх и одиночество и восстановили все составляющие своих жизней и связь с остальными существами на планете, внутри и вокруг нее. Мы должны заново разжечь чувство семьи, которое приходит с этой связью. Этот процесс называется — «новое очарование жизнью». Когда он происходит, мы снова видим красоту, тайну, магию, чудеса и любовь жизни. Мы видим себя сознательными участниками и творцами жизни, а не злыми, напуганными, воюющими детьми, пытающимися контролировать неконтролируемое и упускающими настоящую цель и силу своего личного существования.

СОГЛАСОВАННОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ И СОЗНАНИЕ ДУХА

Несмотря на то, что есть много типов духовных существ в подземном мире и на небесах, все они обладают некоторыми общими качествами, как развоплощенные или невоплощенные существа. Эти качества связаны с тем, как работает их сознание, и с определенными дарами или энергиями, которыми они обладают. Для того чтобы встретиться и работать с этими существами иного мира, обмениваться с ними информацией и развивать наше человеческое сознание, мы должны иметь представление о разрыве между двумя видами, который необходимо преодолеть. Этот разрыв, прежде всего, является искусственным продуктом человеческой согласованной реальности, основанной на внушении, передающемся от родителей к ребенку, с рождения и на протяжении всей жизни. Этот тренировочный процесс передает от родителей к ребенку множество «ослепляющих повязок», о которых шла речь ранее. Когда эти «повязки» снимаются, благодаря сознательному усилию и контактам с разными уровнями внутренней жизни, присущей Древу магии, разрыв начинает закрываться, и мы можем использовать свои собственные духовные чувства, пробужденные благодаря сознательной жизни в мире духов.

Кратко выражаясь, мы живем как наземные жизненные формы со своей наукой, социальной структурой и религиями и полностью сосредоточены на человеческой жизни. Духи обладают гораздо

более широким и глубоким ощущением самих себя по отношению ко всем другим живым существам, их ролям и целям. Они даже имеют истинное понимание роли человечества в видении Вселенной и планеты Земля. В таблице 6 я привел краткое сравнение двух основных форм существ (человека и духа). В то время как люди представляют собой маленькую жизненную группу, мир духов состоит из невообразимого количества существ — от умерших предков людей до волшебного народа и ангелов. Эта таблица полезна, хотя и слишком упрощена. Также имейте в виду, что люди становятся духами после смерти и таким образом связаны с двумя видами жизни одновременно — жизнью человеческой и жизнью духов предков. В результате, каждое живое существо является духом, воплощенным, развоплощенным или невоплощенным. В большинстве случаев, чем дольше человеческая душа остается в подземном мире после смерти, тем менее человеческой она становится, поскольку трансформируется в другой род внутренней жизненной формы.

ВЕРТИКАЛЬНОЕ И ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ

Другое представление о сознании духа в противоположность воплощенному человеческому сознанию было разработано и представлено Эдвардом Л. Гарднером в его работе «Феи: книга о настоящих Феях». Гарднер использует термины — «вертикальное» и «горизонтальное» сознание для описания различий. Как указывает Гарднер, «миф, легенда, фольклор и писания, существующие в большинстве религий, изобилуют ссылками на наличие другого рода живых существ, наделенных телами из более тонкой материи, невидимой обычным физическим зрением» (Edward L. Gardner, *Fairies: A Book of Real Faeries*. London: Theosophical Publishing House, 1966, p. 50). Гарднер использует термин *дэва* (означающий «сияющий») для описания волшебных существ, элементарных и других природных духов. Я также включаю сюда духов предков. Гарднер утверждает следующее:

...Развитие дэвов обладает тем, что я называю вертикальным сознанием, что означает, что их многочисленные ранги безошибочно функционируют как единое целое, начиная с высших уровней и заканчивая физическими. С другой стороны, и в противоположность этому, я должен сказать, что человечество обладает горизонтальным сознанием, поскольку человек обычно не имеет сознательной связи с более высоким или низким рангом, чем его собственный. Например, царство животных отличается и отделено в сознании от нас и, хотя разрыв не является непреодолимым, он широк. Похожий разрыв отделяет человека от других рангов,

Таблица 6

Процессы и сознания

| Процесс | Человеческое сознание | Сознание духа |
|-------------------------|--|--|
| Механизмы коммуникации | Основаны на закодированном звуке, движении, эмоциях, а также пяти чувствах, использующих физические органы для сбора дополнительной информации. Более развитые люди могут сознательно общаться через резонанс | Основаны на импринтинге, энергетическом резонансе и на прямой общности. Когда общаются с людьми, склонны применять нейтропроцессы и интуицию, а также могут использовать пять чувств просто для привлечения внимания. Могут коротко общаться на человеческих языках, подражая человеческой деятельности, хотя этот подход ослабляет и искажает сообщение |
| Получение информации | Получает информацию по своим интеллектуальным (когнитивным) или эмоциональным (аффективным) механизмам, интерпретирует и реагирует на них, основываясь на прошлом опыте, взаимоотношениях и психологических концепциях | Получает информацию благодаря прямому контакту и смешению сознания с человеческой энергетической субстанцией |
| Тип разума | Разум индивидуален. Прямая связь с любым существом требует значительных сдвигов в человеческом сознании. Люди имеют большие трудности в понимании другого существа (человека или нет) без перевода в человеческую систему понятий | Разум почти исключительно коллективный. Фокусировка на одном человеке ради этого человека требует от них больших усилий |
| Межвидовые коммуникации | Редко общается с другими видами, на условиях и языке других видов. Люди «горизонтальные» по операциям в своем сознании. Люди редко понимают, что являются частью большего коллектива существ, и что существуют более высокие и низкие порядки жизни, кроме тех, что созданы ими самими | Естественным образом осознают и могут общаться с другими типами жизненных форм. Духи «вертикальны» по операциям в своем сознании. Это позволяет им общаться с существами как высшего, так и низшего уровня сознания |
| Жизненный опыт | Собирается с использованием пяти чувств, интерпретируется благодаря процессам осмысления и рационализации, на которые оказывает влияние согласованная доктрина, наука и другие человеческие институты | Собирается благодаря резонансу и общности без интерпретации |
| Восприятие | Преимущественно основано на пяти чувствах, которые часто соревнуются и конфликтуют друг с другом | Все существо представляет собой чувства, нет различия или конфликта между чувствами. Общается с людьми с помощью наших химических процессов и опыта |

расположенных над его собственным рангом, хотя и его можно преодолеть, приложив определенное усилие. Несмотря на то, что развитие человеческой жизни и развитие жизни дэвов во многом противоположны, они существенно и удивительно дополняют друг друга. С горизонтальными и вертикальными типами сознания соответственно, люди и дэвы могут считаться поперечными и продольными нитями материализации.

Эта информация дает нам дополнительные возможности проникновения в суть природы сознания людей и духов, в то время как мы склонны воспринимать разум и сознание только в рамках поверхностного мира пяти чувств. Далеко не всегда мы позволяем себе воспринимать других живых существ, таких как мертвые предки, феи, ангелы и другие виды неземной жизни.

Когда вы открыты к осознанию тройной жизни, вертикальное сознание начинает пробуждаться, и вы можете воспринимать и обмениваться информацией с другими видами жизни из верхнего и нижнего мира. Этот процесс происходит, когда сознание натянуто сквозь трех проводников как нить сквозь жемчужины, что позволяет вам полностью осознать себя и все формы жизни на планете, внутри и вокруг нее, а также другие энергетические жизненные формы, которые находятся в других пространствах, не привязанных к нашему миру. Это также позволяет вам совершать обмен с духами предков и, в итоге, с объединенным сознанием всего Древа магии. Точно так же начинает пробуждаться способность общаться на более понятном уровне с животными, растениями, минералами и другими воплощенными жизненными формами.

Соединение вертикального и горизонтального сознания представляет другую форму открытия Перекрестков, которая присуща волшебному ясновидению, традиционному колдовству и южной народной магии. Также эта форма появляется во многих традициях по всему миру.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА: ВОЛШЕБНОЕ ИСПЫТАНИЕ И СВЯЩЕННЫЕ СОКРОВИЩА

Процесс пробуждения вашей тройной жизни и возможности воспринимать, действовать и обмениваться информацией в трех мирах требует проложить древний путь, или «проторенную тропу», как его часто называют колдуны. Прокладывание этой тропы открытий требует очищения от загрязняющих веществ и фальшивых идей, которые мы часто принимаем за истинные, но которые, в реальности, отвлекают вас от духовного пути объединения с мирозданием и с Создателем. Этот процесс называется волшебным Испытанием и включает встречи с разными духами, формами жизни и вселенскими истинами, которые требуют, чтобы вы развивали, меняли и бросали

вызов вашим старым системам понятий, а также вашим ценностям, морали, верованиям и отношениям. Мы называем это *изменением формы*, потому что этот процесс требует, чтобы вы меняли форму, когда огни истины окружают вас и из трех миров и трех душ сливают вас в одно целое существо, полностью живое, наполненное внутренней силой и находящееся в единстве с мирозданием. Когда вы проходите и завершаете каждое испытание, оно преподносит вам сокровище.

Каждое сокровище является жемчужиной совершенства на нити жизни, объединяющей ваш жизненный путь. По мере прохождения каждого испытания и получения сокровища, вы становитесь более реализовавшимся человеческим существом, живущим не просто для себя, но для видения или истины, которая существует во всех вещах тела единого вселенского существа. Уровни жизни и существа, обитающие там, являются компонентами Древа магии. Три ваши души служат средствами передвижения для контактов с этими уровнями жизни. Ключи Видения при встрече с ними отпирают возможности, которые уже отпечатаны в душах. Это важный аспект роста в волшебном ясновидении, потому что он напоминает нам о том, что истины, которые мы ищем, уже находятся в нас, но их можно открыть, только соединившись с остальной частью живого мира. Врожденная истина заключается в том, что мы находимся на одном пути открытий, соединенном со многими потоками, втекающими и вытекающими из него. Каждый из нас — как отдельное лицо, и все мы — как человеческий вид являемся одной составляющей этого процесса открытия, хотя и не единственной. Только благодаря серии изменений и взаимоотношений, которые включают активацию вашей полной личности (тройной жизни) и обмен с вашими попутчиками и кузенами в природном мире и в мире духов, откроется истина.

Таблица 7 иллюстрирует взаимоотношения между душами тройной жизни, Ключами, испытанием, с которым вы встретитесь, и вознаграждением (сокровищами), которое приобретете. Посмотрите внимательно на взаимоотношения между всеми этими компонентами, потому что существует предсказуемый процесс, который происходит с искателями волшебной Тропы, когда они идут по старому пути Древа магии и возвращаются назад, в пробужденное и реализованное состояние людей, находящихся в единстве с жизнью, истиной и глубокой любовью. По ходу этой книги я предоставлю материал о внутренних контактах, Ключах Видения, действиях для их активации и проводниках. Я искренне надеюсь, что вы столкнетесь с испытаниями, проведете формообразующие изменения в вашей личности и получите волшебные Сокровища. Пусть каждый из ключей отопрет секретные двери ваших душ и откроет спрятанные сокровища, находящиеся под колдовскими чарами, которые мы накладываем сами на себя и на наш вид. Когда эти чары будут разрушены, человечество заново войдет в рай и займет свое место на священной Земле.

Таблица 7

Ключи Видения, испытания и сокровища души

| Душа | Ключ Видения | Испытание | Сокровище |
|-------------------------|---------------|---|--|
| Поверхностный проводник | Предок | Столкновение с человеческой смертностью и хрупкостью, принятие ответственности за нашу кровь, прощение | Искупление унаследованных человеческих грехов (вина, страсть и страх) и священной крови, мудрость предков |
| | Страж | Смирение, встреча с человеческим высокомерием, развитие сострадания, мужества, силы приближения, капитализация процессов разума | Исчезновение отделимости, интеллект природы открыт для нас, мы становимся совместными создателями с процессом формы/силы, открываются скрытые действия природы |
| | Колодец | Освобождение от потребности контроля, чувство себя как части природы, очищение чувства, открытие ворот очарования | Приобретение благодати, открытие пути, открытие священной земле |
| Проводник сна | Ткачиха | Встреча с тем, что связывает нас, вызов иллюзиям, гармония, разрыв, доверие внутренним чувствам | Иллюзия смерти, схемы жизни/взаимоотношений, судьба, очарование, Добрые Люди настроены на нас |
| | Сновидец | Принятие обязательства, получение прямого видения, внутренняя тишина, простота | Цель существования, личное видение, объединение, священное дыхание, видение в расширенном контексте, живое пламя Земли, кормящее все, поднимающееся дыхание, глубокое планетарное существо пробуждается для нас, Скрытое Сердце Голубого Пламени |
| | Камень | Принятие плотского мира (мира плоти) как священного, овладение плотью, ясность | Освящение формы как корабля духа, священное востоминание о глубинном мире, пробуждение второго зрения |
| Звездный проводник | Звездный Отец | Вселенская служба, вера, покорность, единство с духом, истинная сила | Вселенское видение, наш союз с Сияющими Мастерами Вечного Пламени, открытие вселенского разума нам |
| | Изрекающая | Изменение формы, освобождение, посредничество изречения | Вселенское создание и разрушение, Слово и опускающееся дыхание, которое говорит через Сновидца |
| | Святой Огонь | Одиночество, реальность чудес | Единство, источник всего, отсутствие существования и совершенный покой |



ПРОВИДЧЕСКИЙ И МАГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС В ВОЛШЕБНОМ ЯСНОВИДЕНИИ

Существует множество подходов и техник в практиках волшебного ясновидения, которые формируют его отличительный путь духовного и магического развития. Эти качества будут проявляться по мере чтения книги. Некоторые из таких техник являются специфическими для определенных Ключей Видения или для духов во время работы с Древом магии. Эти отличительные качества могут быть испытанием для искателей, которые привыкли к практикам ритуальной магии, присущим многим течениям западной магической традиции. Например, в волшебном ясновидении не используются заклинания или вызов духов. Вместо этого волшебное ясновидение работает с процессом, открывающим наружу внутренние силы, постоянно присутствующие как часть живого внутреннего пейзажа определенного места. Под внутренним пейзажем имеется в виду подземный мир места, или то, что часто называется «властью места», а также другие жизненные состояния, такие, как силы предков, которые всегда присутствуют в подземном мире, хотя, возможно, и не связаны с расположением конкретной рабочей области.

Техники в западных традициях часто включают такие практики, как комплексные ритуальные схемы, словесные заклинания, работу с божествами, проявление (принятие формы бога или богини), вызов духов и использование магических инструментов. По мере включения западных традиций в работу с волшебным ясновидением, часто возникает вопрос, сочетаются ли эти практики. В волшебном ясновидении используются, в частности, техники для путешествия, посредничества, встреч с внутренними контактными лицами, связями (сотрудничество внутреннего контактного лица с поверхностным миром), пробуждения дикой силы и расширения межуровневого партнерства, и многие другие. Магия волшебного ясновидения осно-

вана на народных традициях, а не на храмовой службе. Поэтому ее техники простые, прямые, быстрые и органичные, а инструменты дешевые, или вообще ничего не стоят.

Любой человек может работать с этими техниками, если он понимает, что волшебное ясновидение обладает уникальными приемами и своей системой понятий. Вы не можете просто пересадить практики из других систем в волшебное ясновидение. Например, вы не можете вызвать волшебное Существо или приказать ему сделать что-то. Такие действия противоречат согласованно действующей природе традиции. Однако знания, полученные благодаря применению других практик и подсистем, например, способности визуализировать, размышлять и выступать посредником, могут оказаться очень полезными для тех, кто изучает волшебное ясновидение.

ПРОЦЕСС СЕМИ СТАДИЙ

Почти все провидческие и магические процессы в волшебном ясновидении включают семь основных стадий. Эти стадии позволяют вам открыть путь к ясновидению и к другим практикам, получить доступ к возможностям проводников, совершать обмен с многочисленными живыми существами, обладающими различными типами энергий и мудрости и стать посредником между этими силами и поверхностным миром. Все эти техники включают использование ключевых традиционных образов волшебного ясновидения:

- три мира и три проводника;
- Древо магии, иногда называемое Биле или Священным Древом;
- Перекресток и его центр (которым может служить колодец, дерево, могила или могущественное существо);
- мельница магии, иногда называемая Веретеном Судьбы, воплощающая круговые движения, такие как освящение (поворачивание);
- тройное пламя;
- зеленый туман (фольклорный образ, возникающий, когда человек сталкивается с местностью, где обитают волшебные существа).

Семь стадий волшебного ясновидения включают обобщенные техники и изменения в сознании и используются вне зависимости от того, какие ключевые образы применяются. Заметьте, что я не называю эти образы символами, потому что они ничего не символизируют и ничего не представляют. Проще говоря, они являются реальными схемами, существующими в природном мире и в мире духов. Следующие практические упражнения проведут вас через этот процесс семи стадий.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Процесс из семи стадий необходимо выполнять полностью в указанном порядке, если вы собираетесь совершить провидческий процесс или отправиться в путешествие. Каждую стадию можно выполнять отдельно и получить результат, но сила процесса заключается в его последовательности. Когда вы будете использовать этот процесс, вы привыкнете к нему и начнете запоминать его. Запомнив процесс один раз, вы сможете выполнять его до пятой стадии менее чем за десять минут. Я привожу детальное описание каждой стадии и соответствующие техники, а также упражнения, которые вы можете включать в проводимые практики.

Важно отметить, что первая стадия процесса — постановка на якорь — используется еще раз в последней стадии. Когда вы выполняете процесс в указанной последовательности, эта техника — единственная, которая используется дважды: один раз в начале процесса и один раз в его конце.

Несмотря на то, что большинство стадий всегда используются в любой работе в волшебном ясновидении, существуют некоторые простые магические практики волшебного ясновидения, которые не включают все стадии, например, практики очищения или настройки места, совершение подношений, освящение и молитва.

Стадия 1

Каждое путешествие имеет начало (точку инициации) и конец (точку возвращения). Для искателя волшебных Путей постановка на якорь является стадией, на которой вы устанавливаете эти две точки. Поскольку вы посылаете ваше сознание из начальной точки существования вашей воплощенной жизни (вашего поверхностного проводника) через средства передвижения вашего проводника сна или звездного скорохода, поверхностный мир становится точкой начала и возвращения всех видений и путешествий. По этой причине все провидческие техники, используемые для контактов и обмена с волшебным народом, будут всегда начинаться со стадии постановки на якорь.

В упражнении 2 вы подтверждаете вашу связь с поверхностным миром и вашим поверхностным проводником в точке начала видения и точке возвращении сознания из путешествия. В этом упражнении используются семь связей с направлениями, которые, по сути, являются ежедневным развитием и начальными точками отсчета, используемыми вашим физическим телом для поддержания воплощения в поверхностном мире. Шаги в упражнении постановки на якорь не сложные. Они просто подтверждают то, что очевидно.

Упражнение 2

Постановка на якорь

Чтобы подготовиться к этому упражнению, сядьте удобно на стуле и освободитесь от всех дневных забот. С каждым вздохом отпускайте напряжение, которое уносится прочь и превращается в здоровые, объединенные силы оздоровления. Р. Дж. Стюарт учит искателей в своих провидческих процессах (что оказывает большое влияние на развитие этой стадии) «ощущать, видеть и чувствовать» присутствие этих направлений. В этой стадии используется традиционная образность Перекрестка магии и центральной точки.

1. Осознайте Землю и подземный мир под вами.
2. Осознайте Солнце, Луну и звезды над вами.
3. Осознайте свет, горящий в вашем сердце.
4. Осознайте направление перед вами, которое движется к вам.
5. Осознайте направление за вами, которое движется сквозь вас.
6. Осознайте ваше направление слева.
7. Осознайте ваше направление справа.

Вы можете использовать четыре направления по компасу для этой практики — лицом на восток, юг будет справа, запад за вами, север слева — но это не обязательно. Когда вы закрепите эти семь направлений и войдете с ними в связь, вы поставите себя на вездесущий Перекресток магии, который представляет собой место, где внутреннее и внешнее соединяются в переплетающихся тканях жизни и духа. Эти семь направлений необходимо закреплять в начале и в конце любой провидческой работы.

Стадия 2

Вторая стадия данного процесса включает особые техники волшебного ясновидения для настройки и наделения волшебной силой вашего сознания и тройной жизни (трех проводников), а также для вашей настройки на энергию и душу земли той местности, где проводится работа. Существует три основные техники, используемые на этой стадии: техника Тройного Пламени и Голубей Сердца, Открытие волшебного Колодца и Зажигание Священного Пламени.

Упражнение 3

Тройное Пламя и Голуби Сердца

Вы уже работали с тройным пламенем в упражнении 1. Данное упражнение похоже на него и служит основой для всего провидческого процесса. Я прошу вас заметить небольшие изменения в упражнении, в том, как оно изложено. В вашей будущей работе с этими провидческими процессами применяйте эти тонкие различия, когда определяете, какое видение использовать.

Глава 4. Провидческий и магический процесс в Волшебном Ясновидении

1. Выполните стадию постановки на якорь, как указано выше.
2. Опустите левую руку немного вниз и поднимите правую руку немного вверх.
3. Сохраняя эту позицию, представьте, что ваша левая рука протягивается вниз, пока она не коснется края поднимающегося потока живого синего пламени, прохладного на ощупь.
4. Сохраняя эту позицию, представьте, что ваша правая рука протягивается вверх в небеса, пока она не достигнет края пустоты, где дотронется до опускающегося водопада живого белого света, теплого на ощупь.
5. Теперь сохраняя присутствие вашей правой руки, касающейся звездного тумана в небесах, и вашей левой руки, касающейся фонтана пламени в подземном мире, осознайте, что красно-оранжевый свет обитает в вашем сердце, центре вашего существа.
6. Перенесите ваше внимание на левую руку и аккуратно поднимите ее, пока не ощутите, что синее пламя поднимается с вашей рукой и проходит через субстанцию земли в ваше тело, наполняя каждую вашу частицу. Почувствуйте, как пламя поднимается через ваши ноги, ступни, таз, пах, живот, сердце, через руки и пальцы, через торс, шею, лицо и голову, пока пламя не вырвется из вашей головы горящим фонтаном над ней. Теперь вы коронованы синим светом, и в этой точке ваша левая рука поднята к небесам вместе с правой рукой, которая уже находится там.
7. Перенесите ваше внимание на правую руку и аккуратно опустите ее, ощущая, что белое пламя опускается с вашей рукой и проходит через небеса в ваше тело, наполняя вас, проходя через голову, лицо, шею и далее вниз, через грудь, руки, пальцы, живот, пах, таз, ноги и лодыжки. Пламя наполняет вас, пока не прольется как водопад под вашими ногами, и вы теперь стоите на основании из белого пламени. В этой точке ваша правая рука опущена вниз, а левая все еще находится наверху, в противоположность началу этого видения.
8. Огонь звездного мира поддерживает вас, в то время как огонь морского мира коронует вас. Они находятся в направлениях, противоположных традиционному взгляду на звезды верхнего мира и огонь предков, волшебный Огонь нижнего мира. По сути, эти силы находятся на всех уровнях во всех вещах, и это упражнение помогает вам настроиться на это.
9. Опустите левую руку, поднеся синее пламя к сердцу. Поднимите правую руку, притягивая белое пламя к сердцу. Когда вы это сделаете, обе руки должны лежать крест-накрест у вашего сердца, где белое и синее пламя сливаются с красно-оранжевым пламенем сердца. Стойте с руками, сложенными в форме чаши над вашим сердцем, чувствуя слияние трех пламеней, воплощающих тройную жизнь и гармоничные силы трех миров. Почувствуйте, как эти сбалансированные энергии проходят сквозь вас и наполняют все ваше существо.
10. Когда вы почувствуете, что пламени смешались, раскройте ваши руки наружу, будто предлагая ваше сердце миру. Представьте голубей, вылетающих из вашего сердца, уносящих часть этой гармонии тому существу или в то место, где она нужна, принося исцеление всему, чего она коснется.
11. Когда все голуби улетели, снова скрестите ваши руки на груди.

Это упражнение очень мощное и оздоровительное. Оно гармонизирует проводников и настраивает вас на тройную жизнь. Его можно выполнять неограниченное количество раз, и следует повторять, по возможности, ежедневно, независимо от того, собираетесь ли вы позже проделать какую-то магическую или провидческую работу, или нет. Голуби Сердца являются мощной молитвой, которая достигает мира и приносит гармонию в виде исцеления. С течением времени вы узнаете, откуда голуби берут эту энергию. Вы можете также направить ее в определенное место земли, к определенному человеку или вещи, если они нуждаются в оздоровлении. Поскольку эта энергия имеет свой собственный интеллект, лучше всего позволить ей направиться туда, куда она хочет, без всякого контроля с вашей стороны.

Упражнение 4 **Открытие волшебного Колодца**

Теперь, когда вы настроили ваше сознание на трех проводников и утвердили свое место в рамках тройной жизни мира, вы должны приблизиться к месту, где вы работаете, и настроиться на его энергию и дух, так как это место служит входом для любой работы.

Техника Открытия волшебного Колодца наиболее эффективна, если выполняется на открытом воздухе, хотя, если у вас нет выбора, она может выполняться и внутри помещения. Для этого необходимо принести большой горшок земли (но только не землю для растений). Однако для эффективности техники это не так необходимо. Эта техника разделяет физическую субстанцию поверхностного мира (в данном случае — землю) и открывает священного и мощного духа, который всегда присутствует в мире природы. Она также открывает контакт между вами и душой земли и соединяет вас в гармонии. В технике Открытия волшебного Колодца используется традиционная образность Священного Колодца.

1. Обострите ваши чувства. Осознайте свое присутствие здесь и сейчас. Также осознайте звуки и ощущения вокруг себя, позвольте им пройти сквозь вас, не затронув, как вода, пропущенная через сито. Закройте глаза и поместите ваше сознание внутрь. Выполните стадию постановки на якорь, как указано выше.
2. Осознайте ваше дыхание, которое имитирует дыхание Вселенной, когда оно проходит в пустоту и выходит из нее, создавая и разрушая. Позвольте всем заботам человеческого мира уйти прочь и остаться позади, когда вы входите в вечную общность с духом. Приблизьтесь к безмолвию.
3. Осознайте солнце над вами. Это звезда, танцующая в бесконечности ночи. Почувствуйте ее присутствие, когда она изливает энергию на Землю и на всех, кто обитает на ее поверхности. Также осознайте солнце внутри Земли, которое дает свет мистическому подземному миру, дому волшебного народа, силам предков, глубокому планетарному существу и вашему проводнику сна.
4. Осознайте огонь, горящий в вашем сердце, поскольку он является центром вашей внутренней вселенной. Его свет проникает во все части вашего тела и разума. Представьте, что эти три солнца соединяются в светлую линию, соединяющую вас со всем, что находится наверху, внизу и внутри. Это — Биле. Подтверждение союза этих трех солнц похоже на упражнение тройного пламени. Оно укрепляет ваше здоровье и чистоту.

Глава 4. Провидческий и магический процесс в Волшебном Ясновидении

5. Откройте глаза. Осознайте, что хотя вы слишком часто воспринимаете землю как что-то, по поверхности чего вы ходите, на самом деле вы плывете по ней, и океан энергии и жизненной силы находится прямо под футляром формы.
6. Вытяните руку и указательным пальцем любой руки нарисуйте по направлению движения солнца (по часовой стрелке) круг на земле перед собой, чувствуя, что вы устанавливаете границы колодца, который послужит входом в землю.
7. Удерживая это чувство, вытяните руку перед собой и нарисуйте вертикальную линию в круге сверху донизу и провозгласите: «Пусть верхние силы...»
8. Нарисуйте горизонтальную линию на земле слева направо через круг, сформировав равносторонний крест, говоря при этом: «...объединятся с нижними силами». Вы должны иметь перед собой равносторонний крест, расположенный в круге, точки креста касаются краев круга.
9. Теперь в круге четыре квадранта. Они похожи на шелуху лука, которую вы можете очистить, чтобы раскрыть содержимое. Коснитесь одной четверти и оттяните, как будто вы ее открываете. Сделайте то же самое с остальными тремя секциями, удерживая видение и чувствуя, что вы открываете колодец, секцию за секцией.
10. Когда колодец откроется, почувствуйте энергию, циркулирующую в нем. Это энергия священной земли, лежащей в корнях субстанции и кормящей ее. Дотроньтесь до нее, сложив руки пригоршней и зачерпнув в ладони немного живого синего пламени. Вылейте его на свое тело, чувствуя, как оно очищает и делает вас созвучным земле. Омойтесь в этом пламени.
11. Возьмите эти чувства очищения, святости и согласия с собой на землю. Посидите с этими чувствами несколько секунд.
12. Аккуратно закройте колодец, загибая каждую секцию обратно к центру, одну за другой. Продолжайте ощущать энергию подземного мира, кипящую в колодце.
13. Когда вы закроете все секции, начертите рукой горизонтальную линию (нижние энергии) справа налево. Затем начертите вертикальную линию (верхние энергии) сверху вниз. Таким образом, вы разобрали равносторонний крест.
14. Начертите рукой круг против движения часовой стрелки, чтобы полностью закрыть колодец. Сядьте и почувствуйте, что колодец полностью ушел в землю, где он всегда присутствует.
15. Посидите несколько секунд и приобщитесь чувству самонастроенности, которое приходит к вам.
16. Выполните стадию постановки на якорь, как указано выше.

Это упражнение необходимо выполнять перед любой волшебной Работой на незнакомой земле. В начале вашей работы его необходимо совершать два или три раза в неделю в течение месяца, чтобы настроить энергию того места земли, где вы живете или занимаетесь духовной работой. По сути, это упражнение настолько гармонично, что его просто невозможно сделать слишком много раз.

Упражнение 5

Зажигание Священного Пламени

Две техники, описанные выше, настраивают вас на вашу личность и на внутренний дух Земли. Техника Зажигания Священного Пламени настраивает внешний или поверхностный мир рабочей территории на внутренние силы и тройную жизнь планеты, используя традиционный образ тройного пламени. Чтобы выполнить эту технику, вам потребуется белая свеча, желательно в стеклянном подсвечнике, спички или зажигалка и тонкая восковая свечка.

1. Выполните технику постановки на якорь, как указано выше.
2. Так как вы уже выполнили технику Тройного Пламени, вы настроились на совмещение пламеней. Поэтому просто почувствуйте три солнца, как описано в Открытии волшебного Колодца.
3. Почувствуйте, как белое пламя звездного мира спускается в ваше сердце, и как белое пламя морского мира поднимается в него. Эти пламени сливаются с красно-оранжевым пламенем вашего сердца.
4. Удерживая ощущение тройного пламени, слившегося с сердцем, зажгите с помощью зажигалки или спички тонкую восковую свечку. Посмотрите на пламя и представьте, как тройное пламя выливается из вашего сердца по руке и втекает в пламя свечки. Так как пламя свечки состоит из белого, красно-оранжевого и синего пламени, оно по своей природе имеет магическое родство с тройным пламенем.
5. Зажгите центральную белую свечу, ощущая, как тройное пламя открывает трое ворот трех миров. Зажигание священного огня является открытием этих ворот.
6. Присядьте на мгновение, и почувствуйте, как энергия исходит от священного пламени, как она настраивается на рабочую территорию и покрывает вас священным и могущественным присутствием. Помещение теперь готово для вашей межуровневой работы.
7. Выполняйте упражнение постановки на якорь, пока не соберетесь перейти к другому рабочему или провидческому процессу.

Примечание. В этой технике также может использоваться огонь камина или костра. Он завершает вторую стадию провидческого процесса.

Стадия 3

Теперь, когда вы поставили себя на якорь, установили поверхностный мир как точку отсчета, связали своих проводников с центральной линией сознания и настроили вашего поверхностного проводника на живую душу Земли, вы готовы к третьей стадии — открытию дорог между поверхностным миром и основными силами подземного мира. Чтобы сделать это, вы должны наделить волшебной силой пространство и все внутри него, чтобы поднять все

на более тонкий энергетический уровень. Этот процесс называется **Открытие Дороги**, потому что он открывает то, что всегда существует только под иллюзорной оболочкой формы.

Упражнение 6 Открытие Скрытых Троп

Открытие Дороги включает использование провидческих техник (для путешествия и контакта) или освящение (для того, чтобы поднять мельницу из земли или опустить ее со звезд) для утончения пространства. Утончение означает, что вы ослабили хватку ваших внешних чувств, которые имеют тенденцию принимать определенную форму и управлять ею, и позволили энергиям волшебства иного мира перетечь в рабочую зону. Этот утончающий процесс готовит пространство для встречи вами и переходом к иным стадиям жизни и существам, обитающим в них. Этот процесс также требует использования ваших более тонких чувств — интуиции, воображения и визуализации.

Две основные техники, используемые для открытия Дороги и контактов в ином мире, называются Открытием Скрытых Троп и Пробуждением Зеленого Тумана Вечной Весны. Их можно использовать по отдельности, но я советую использовать их вместе, для улучшения результатов работы. В технике Открытия Скрытых Троп используется традиционный образ Перекрестка, где вы, искатель, представляете собой дерево в центре четырех великих рек жизни.

1. Обострите ваши чувства. Осознайте свое присутствие здесь и сейчас. Также осознайте звуки и ощущения вокруг себя, позвольте им пройти сквозь вас, не оставив следа, как вода, льющаяся через сито. Закройте глаза и поместите ваше сознание внутрь.
2. Осознайте ваше дыхание, которое имитирует дыхание Вселенной, когда оно уходит в пустоту и возвращается обратно, создавая и уничтожая. Позвольте всем заботам человеческого мира уйти прочь и остаться позади, когда вы входите в вечную общность с духом.
3. Осознайте солнце над вами, изливающее свет на фон темного пространства. Это звезда, танцующая в бесконечности ночи. Почувствуйте ее присутствие, когда она изливает энергию на Землю и всех, кто обитает на ее поверхности. Также осознайте солнце внутри Земли, которое дает свет мистическому подземному миру, дому волшебных существ, силам предков, глубокому планетарному существу и вашему проводнику сна.
4. Осознайте огонь, горящий в вашем сердце, поскольку он является центром вашей внутренней вселенной. Его свет проникает во все части вашего тела и разума. Представьте, что эти три солнца соединяются в светлую линию, соединяющую вас со всем, что находится наверху, внизу и внутри. Это Биле, великое Древо магии.
5. Осознайте четыре направления. Одно находится перед вами, другое за вами, третье и четвертое по сторонам. Обычно вы стоите лицом к востоку, юг находится справа, запад сзади, а север слева, хотя это и необязательно.
6. Осознайте, что эти направления тянутся в другие миры и выходят из них, открываясь вам.

7. Осознайте, что вы сидите в центре Перекрестка как центральная точка Вселенной. Все энергии четырех направлений сливаются внутри вас. Это место, где вся магия начинается и заканчивается, где силы сливаются в созидании, разрушении и возрождении.
8. Почувствуйте присутствие четырех дорог, теперь открытых для вас. Вы слышите жужжащий звук, похожий на жужжание пчел. Почувствуйте электричество, идущее через каждое из четырех направлений, сливаясь в центре. Это ощущение называется принятием.
9. Осознайте, что в центре возникает существо. Это существо называется *духом места* и является центральным разумом энергии места.
10. Попросите у существа разрешения войти во внутреннюю общность с подземным миром этого места и предложите ему дар. Этим даром может быть любой предмет в ваших руках. В обмен на дар существо настроит вас на энергию этого места и священной земли. Проведите мгновение, находясь вместе с этим существом. *Дух места* представляет собой духа, который открывает дорогу другим духам. Это точка в теле Ключа Видения под названием Страж.

Эта техника связывает рабочее место с энергиями Перекрестка и *духом места*, являющегося хранителем порога данного места. Она также настраивает поверхностного проводника на текущие энергии внутреннего мира, что улучшает последующую работу. Однако, эта техника работает только с местными пороговыми существами и, таким образом, может открыть только один слой энергий волшебства.

Упражнение 7

Пробуждение Зеленого Тумана Вечной Весны

Теперь, когда дух места открыл вам энергию места и разделил ее с вами, вы готовы к тому, что Страж откроет вам более глубокие планетарные энергии. Эти энергии вызываются с помощью пробуждения Зеленого Тумана Вечной Весны, который сам по себе является традиционным образом.

1. Направьте свои чувства вглубь земли под вами, в то время как вы стоите на поверхностном мире, между небом наверху, океаническим подземным миром внизу и элементарным поверхностным миром вокруг вас. Опустите руки прямо по бокам, ладонями к себе.
2. Почувствуйте присутствие Зеленого Тумана, существующего прямо под поверхностью земли. Этот туман представляет собой дыхание Стража и дает магическую жизненную силу и общность с иным миром всем, кто до него дотрагивается.
3. Когда вы почувствуете это присутствие, убедитесь, что ваши кисти опускаются вниз, пока кончики пальцев не коснутся этого тумана, и не осуществится связь между туманом и вашими руками.
4. Поверните свои ладони наружу, так как будто вы собираетесь что-то поднять вверх или показать кому-то, как поднять что-то (этот кто-то, конечно же, вы).
5. Медленно поднимите руки и по мере их движения представьте и почувствуйте, как зеленый туман поднимается из подземного мира в рабочее помещение, наполняя его и покрывая вас и всю территорию своей магией.

6. По мере того как вы поднимаете руки, туман поднимается, пока ваши руки не окажутся над головой и пространство целиком не заполнится зеленым туманом. Сложите руки над головой в знаке молитвы. Затем опустите их, сохраняя этот знак, и прижмите к своему сердцу.
7. Чтобы завершить ваш провидческий процесс, возвратите назад зеленый туман, сложив руки в знаке молитвы у вашего сердца (ладони касаются друг друга), затем поднимите их над головой, поворачивая ладони наружу.
8. Медленно опустите руки по бокам, представляя, как зеленый туман возвращается в подземный мир, а рабочая зона возвращается в обычное состояние.
9. Когда вы опустите руки по бокам, разверните их ладонями к телу.
10. Сложите руки вместе в знаке молитвы, при этом пальцы смотрят вниз, а руки находятся в паховой зоне.

Предупреждение. Хотя эти техники кажутся простыми, их не следует недооценивать. Они взяты из очень старинных практик и являются весьма мощными, и вы почувствуете это на своем опыте. Например, Пробуждение Зеленого Тумана включает образность, предвещающую явление призраков из иного мира, по сведениям бесчисленных отчетов и народных сказаний.

Стадия 4

Экстаз — это народный термин, используемый для описания легкого транса, который является основой работы волшебного ясновидения. Эта стадия процесса очень проста, поскольку вы уже находитесь в некотором экстазе от предыдущих стадий. Он характеризуется чувством слабого головокружения, тепла и ощущением легкости в голове. Экстаз позволяет вам активировать субъективные чувства вашего поверхностного проводника таким образом, чтобы вы смогли расслабиться.

Упражнение 8

Вхождение в транс

После выполнения первых трех стадий, самый простой способ углубить состояние экстаза, описанное выше, — это покачаться взад и вперед, как будто вы сидите в кресле-качалке. Продолжайте это легкое и успокаивающее покачивание, просто двигая верхней частью тела примерно в течение минуты, пока вы не почувствуете расслабление. Заметьте, что если техники Зеленого Тумана и Открытие Тропы утончают пространство, то техника транса утончает власть чувств над поверхностным миром. В колдовских практиках южных апалачей эта техника называется «дрожание», и она всегда возвещает «общение на языке духов» или «колдовство духа». Когда вы расслабитесь и войдете в легкий транс, вы будете готовы для следующей стадии процесса, которая представляет собой реальную провидческую работу или путешествие.

Стадия 5

Путешествие и полет — это народные термины, используемые для описания применения провидческих техник, танца, движения и других способов, которые служат для трансформации сознания в проводника сна или звездного проводника и для движения сквозь другие, неповерхностные миры с целью встречи и совершения обмена на других уровнях жизни с другими живыми существами, обладающими различными уровнями энергии, мощи и мудрости. Народная мудрость волшебных Практик дала нам разные провидческие образы для использования в качестве путеводных нитей в иной мир, где осуществляется контакт. Необязательно указывать, какой образ вы собираетесь применить. Скорее, вы можете выбрать из всех образов те, которые лучше всего подходят данному случаю или просто кажутся подходящими. Многие из образов используют провидческий проход внутрь земли, в древний камень или в склеп, который является домом смерти (границей с иным миром). Это важный элемент в провидческом процессе, поскольку он дает сигнал вашему разуму двигаться за пределы субстанции физической поверхности в более глубокий слой становления жизни, где ворота жизни и смерти едины.

Упражнение 9

Путешествие или «полет»

Вся визуализация путешествия совершается, когда образы вытекают из священного пламени, зажженного в центре помещения или рабочей зоны. Образы вытекают из пламени, или пламя меняет форму и превращается в образ, который вы используете. Иногда не вы выбираете образ, а образ выбирает вас. В этом случае образ (или группа образов) появляется, когда вы входите в состояние транса и фокусируетесь на путешествии. Существует большое количество повторяющихся образов в фольклоре, а также в современных практиках моих учеников. Эти образы указаны ниже. Данный список рассматривается подробнее в книге «Волшебное Учение», а ниже представлено краткое описание образности, которую можно использовать.

- Представьте склеп, насыпь, пещеру, колодец, источник или расщелину в скале, находясь в центре комнаты, и войдите туда.
- Представьте вход в центре комнаты и винтовую лестницу, ведущую вниз. Спуститесь по этим ступеням в иной мир. В конце лестницы находится древняя дубовая дверь с масляной лампой над ней. Это одно из моих любимых видений, поскольку оно простое и очевидное.
- Представьте шар, яблоко или колесо, катящееся из подземного мира от волшебного Существа. Идите за ним в волшебные Царства. В этом видении на контакт первым выходит иной мир, и вы можете вступить в этот контакт, следуя за предметом внутрь.
- Представьте, что в центре комнаты или рабочей зоны находится лодка. Она пересекает эфирный вневременной океан, простирающийся от волшебного царства до края поверхностного мира. Океан находится в середине комнаты.

Вы можете сесть в лодку и поплыть на ней в волшебные Царства. Эта лодка прозрачна, потому что сделана из света, пересекающего пространство идвигающегося за пределами времени и материи.

- Представьте открытие могил, отверстий, рек, болот, озер или источников и войдите внутрь них.
- Представьте волшебное кольцо (кольца грибов или пласты зеленой травы) в центре рабочей зоны. Войдите в него и упадите вместе с ним в землю, или позвольте ему направить вас к земле волшебного царства, где вы встретите существ из иного мира.
- Вызовите семь священных голубей Богини, чтобы они доставили вас в подземный мир. В этом видении они прилетают из четырех точек Перекрестка, одной из которых является ваше сердце.
- Представьте путешествие под океаном или через водное пространство к острову. Его можно вообразить как спуск в океан из тумана, который перенесет вас в иной мир, или как переход по мосту из тумана, разворачивающегося в центре комнаты.
- Используйте огонь свечи в качестве «прохода из пламени». Это традиционная техника в волшебной работе и древних формах колдовства, когда свет огня отмечает проход между мирами. В этой технике дверь открывается в центре пламени, и вы входите в нее. Сделав это, вы окажетесь в волшебных царствах.

Определенные образы представляют собой отличительные признаки присутствия в волшебных царствах. Эти образы служат индикаторами того, что вы находитесь в подземном мире. Здесь приводится общий, хотя и неполный список.

- Царство залито «звездным светом». Это означает, что оно яркое и красивое, но там нет солнца. Скорее, свет исходит из субстанции места.
- Присутствует жужжащий или гудящий звук, похожий на жужжание роя пчел или рокот волн далекого океана.
- Вы можете услышать голоса мертвых или шум Реки Крови на вашем пути в глубокие волшебные царства.
- В начале путешествия в подземный мир часто появляется зверь. Это составляющая энергии Стража, который исчезнет через некоторое время, когда подземный мир настроится на вас. С самого начала просто скажите Стражу (он может иметь форму человека, животного, похожего на собаку, или просто закрытой двери): «Я пришел от имени Королевы». Дверь или энергия Стража позволят вам войти.

Провидческие техники могут использоваться совместно с движением во время путешествия. Наиболее часто применяемый стиль — это «мельница магии», где используется освящение (круговые движения вокруг центральной точки). Освящение настраивает на движение Земли, Солнца, Луны и звезд, присутствующих во всех вещах, и подражает

им. Когда вы используете освящение, вы выполняете все первые четыре стадии процесса, подводящие к стадии путешествия. Затем вы применяете любой традиционный провидческий образ, который включает открытие чего-либо в центре рабочей зоны. Когда вы четко увидите в своем разуме открытие и почувствуете его присутствие в комнате, просто начните двигаться по часовой стрелке вокруг центрального пламени, сохраняя внутренний контакт с провидческим открытием и используя один из традиционных образов: колодец в центре комнаты или лестницу, ведущую вниз. Во время освящения, почувствуйте, как ваш скороход сна спускается в подземный мир по ступеням.

Похожая техника используется в гаэльской традиции, когда искатель по часовой стрелке рисует круг, обозначающий травяной холм, девять раз, а затем восклицает «Откройся, дверь, откройся» три раза, чтобы ворота открылись. Лучше всего делать это во время полной Луны. В этой технике используется призыв из нашего мира во внутренний мир, чтобы он открылся и позволил нам войти.

Стадия 6

Когда вы войдете в иной мир, перед вами появятся существа. Сначала это будет похоже на встречу и приветствие. Со временем будут происходить последовательные контакты, которые станут важными компонентами вашего путешествия. Уровень контактов обычно становится глубже со временем, появляются другие контактные лица, которые становятся кузенами, попутчиками, компаньонами. Эта стадия важна, потому что основная цель предыдущих пяти стадий заключается в том, чтобы войти в контакт с другими мирами и другими существами, пробудить дремлющие силы в тройной жизни, которые буквально выведут вас из духовного сна к пробужденной истине.

Со временем благодаря контактными лицам и энергетическим сдвигам у вас появятся силы, которые будут переданы наружу в поверхностный мир, как указано в последней стадии процесса.

Упражнение 10

Вступление в контакт

Вы можете вступать в контакт с разными типами существ, в зависимости от того уровня Древа магии, на котором вы находитесь. В некоторых видениях вы можете не встретить и не вступить в контакт с тем, что можно назвать существом, но вместо этого встретите «состояние существа». Среди существ, которых вы можете встретить, находятся элементарные существа, волшебные существа, предки, Ключи Видения, гиганты, спящие люди и бесчисленное множество других. Примеры «состояний существ» включают Реку Крови, Реку Звезд, ворота, Магический Колодец, Священный Камень, Святой и Бесформенный Огонь, Фонтан Пламени и многие другие. Оба типа встреч произведут в вас значительные сдвиги: либо энергетические (которые могут быть легкими или

глубокими, немедленными или скрытыми), либо информационные (инструкция или передача знания). Когда вы с контактным лицом совершите обмен, вы возвратитесь во внешнее сознание с информацией или другим ресурсом для объединения в целое.

Стадия 7

Эта последняя стадия включает изменение сознания от вашего проводника сна назад к поверхностному проводнику и передачу энергии, полученной от контактного лица, в поверхностный мир.

Упражнение 11

Возвращение и слияние

В этом упражнении вы можете просто следовать тем же образам, которые вы использовали на стадии путешествия для возвращения, или применить другие модели, возникающие в конце видения. Например, если вы спускались вниз по винтовой лестнице, чтобы войти в иной мир, вы можете подняться по ней вверх, чтобы вернуться. Вы также можете добавить технику освящения по часовой стрелке, если вы использовали ее при путешествии в иной мир. В случае появления другого видения, например ветра, который поднимет вас обратно на поверхностный мир, следуйте этому видению. Но вы должны всегда применять видение возвращения, чтобы дать понять проводникам, что путешествие заканчивается.

Когда вы вернулись в поверхностный мир, откройте глаза и почувствуйте энергию контакта, вытекающую из глаз и всего вашего тела в рабочую зону, а затем в мир. Это умная энергия, она знает, куда ей надо направиться и с чем слиться. Таким образом, энергия служит связью между мирами. Перед вашей провидческой работой вы можете случайно узнать, что энергия будет направлена в какой-то предмет, вроде амулета, талисмана или камня. В этом случае всегда держите этот предмет в рабочей зоне для перехода энергии в конце провидческой работы.

Стадия возвращения и слияния всегда следует определенному правилу.

1. Вернитесь из иного мира с помощью образа возвращения.
2. Откройте глаза и позвольте энергии течь в поверхностный мир.
3. Выполните стадию постановки на якорь, чтобы убедиться, что ваше сознание вернулось к вашему поверхностному скороходу.
4. Выполните действия для оседания Зеленого Тумана, чтобы настроить место на поверхностный мир.
5. Почувствуйте, как закрываются ворота Перекрестка, и энергия в центре течет обратно в четыре направления, как она возвращается в первичное состояние. Поблагодарите присутствующих духов.
6. Погасите священное пламя (свечу), желательно, дуновением, провозгласив: «Хотя это пламя уходит, магия остается».

Теперь работа закончена. Запишите в журнал, что произошло, особенно если об этом просил контактер. Использование журнала становится очень важным, когда со временем проявятся схемы обмена. Эти схемы очень важны для вашей жизни и жизни приобретенных контактов.

Часть II

**КЛЮЧИ ВИДЕНИЯ
И ВОРОТА**



Глава 5



БОЖЕСТВЕННЫЙ ПРЕДОК — МУДРОСТЬ КРОВИ



Да будет благословенна священная лодка из плоти, в которой я путешествую по дорогам из кости и камня, проходящим сквозь темные леса забвения.

Да будет благословенно древнее беспокойство, заставляющее кровь подниматься во мне из древнего колодца памяти.

Да будет благословенно мое тело и моя кровь, формирующая храм предков и корабль священной крови жизни.

Я тот, кто слышит голоса в своей крови, так как они несут наследство вечности.

Я должен идти вперед, в ночь неизвестности без страха, ведомый внутренним пламенем получивших искупление.

В конце моего путешествия я должен отдать мою сущность вечной реке мудрости.

Пусть она ведет и охраняет меня, и пусть я буду помнить это.

Пусть тайные хозяева удержат мои ноги и мой разум на дороге мудрости, которая ведет к перекрестку мира и власти.

Контакт с энергиями и разумами Древа магии начинается, когда вы встречаетесь с первым Ключом Видения, Божественным Предком (далее — Предком). Предания рассказывают об этом существе, что Предок является гермафродитом с двумя лицами: одним мужским, а другим женским. Он живет на острове из костей и покрыт пылью из них же. Этот остров лежит в центре Реки Крови в подземном

мире. На острове из костей человеческий поверхностный мир и подземный мир соединяются в виде первого Перекрестка, с которым мы сталкиваемся в волшебной работе. Три святых пламени (или три проводника) существуют в полной гармонии внутри Предка.

Одним из основных символов Предка является золотой замок вокруг его шеи. Этот замок воплощает много разных вещей. Золотой цвет представляет человечество как золотого ребенка, обладающего неизмеримой ценностью для всего мироздания, благодаря его свободной воле, любознательности, потенциалу сострадания, власти искупления и возможности гармонии трех миров внутри себя. Замок представляет оковы, которые являются ценой свободной воли. Именно свободная воля направляет человечество на восприятие того, что оно существует отдельно от всего остального мироздания, потому что напрямую не связано с жизнью улья или подчинению воли Создателя. Одна из истин, которую сообщает замок, висящий на шее Предка, заключается в том, что всегда существует ключ, а у людей есть руки и пальцы, которые позволяют взять этот ключ, вставить в замок, повернуть его в замке и освободиться. Но где же этот ключ? Он — в самой природе.

Другим аспектом золотого замка является поверхностный проводник. Поверхностный проводник представляет собой мост между человечеством и остальными мирами, сверху и снизу. Каждый воплощенный поверхностный проводник является замком вокруг шеи Предка. Каждый замок содержит в себе тайну и может быть открыт с помощью пробуждения памяти крови и духовных отпечатков на теле и внутри него.

Но что можно сказать о мистической власти свободной воли? Что представляет собой двигательная сила свободной воли, которая настолько сильно управляет судьбой человечества? Свободная воля, по определению, основанном на примере моего основного внутреннего контакта, моей волшебной Королевы Бри, заключается в следующем:

Свободная воля — это человеческая способность формулировать, собирать и превращать (с помощью агента воли) идеи, концепции, чувства, отношения, системы понятий и взаимодействия в отдельные вещи, схемы и особые решения без внутреннего доминирующего побуждения следовать особому и часто предопределенному образу мышления и реакции, управляемой интуицией, инстинктом или коллективным программированием и информацией.

Понимание этого определения даст вам большую возможность проникновения в суть того, как мир духов воспринимает человеческие характеристики свободной воли. Свободная воля — это основная движущая сила в человеческом сознании, и это то, что определяет вас как тип, обладающий душой искателя.

По сути, люди являются первичными искателями, что означает, что основной источник их опыта действует через движущую силу свободной воли. Таким образом, мы выискиваем наш опыт. Природа этой движущей силы отражается в том, что мы ищем, исследуем, переживаем, выбираем, реагируем, перестраиваем опыт и открытия, но не поддаемся внутреннему управлению коллективного или врожденного процесса во всех решениях и реакциях. Другими словами, мы состоим из индивидуального разума, который побуждает нас действовать, в большинстве случаев, в соответствии с нашей собственной волей и желанием.

Существа, обладающие душой собирателя, как деревья и минералы, имеют коллективный разум. Они приобретают свой опыт в более пассивной (или собирающей) манере и действуют в этом опыте исходя из внутреннего, коллективного процесса. Существуют нечеловеческие существа, которые могут иметь элементы души искателя, но эти элементы не являются центральными, как у нас, из-за их прямой связи и подчинению коллективной душе этих существ, осуществляемой через то, что в волшебном ясновидении называется *Нар*.

Нар можно описать как центральный разум вида, сохраняющий схему и мощь целого вида. Когда с ним контактируют, он работает как панель управления для всех существ, входящих в данный вид. По этой причине, когда вы причиняете вред дубу, все дубы узнают о преступлении. Поэтому чересчур рьяные типы с душой искателя должны отдавать отчет в своих действиях, поскольку за ними наблюдает вся природа. Хотя у человечества в целом нет *Нара*, как у других существ, Предок выполняет ту же самую роль. Кроме того, Предок является естественным прародителем наших видов и живой библиотекой нашей мудрости. Контакт с этим существом активирует мудрость крови, которая часто спит и ждет пробуждения через применение свободной воли и духовных поисков.

К счастью для вас, даже если вы намеренно не ищете Предка, временной механизм в вашей крови может открыть вам этот отпечаток в какой-то момент вашей жизни. Когда вы ищете Предка намеренно, контакт с ним обладает большей чистотой и ясностью и несет свое благословение. Контакт, желательно, постоянный, с Предком пробуждает наследственную мудрость в вашей крови и указания, отпечатанные в вашей плоти и костях. От ведущей силы зависит, как вы используете движущую силу свободной воли, будучи индивидуальностью на службе человечества коллективного. Таким образом, нас можно назвать «скрытые собиратели». Контакт с нашим коллективным (Предком) является первым шагом к освобождению от иллюзорных чувств одиночества и страха, которые присущи всему нашему виду. Контакт с Ключами Видения, мы возвращаемся к связи с древними внутренними потоками и изначальным прародителем нашего вида. Это невероятно исцеляет.

Коротко говоря, первый контакт в этой работе — это общение с Предком, и этого нельзя избежать. Именно Предок настраивает вас на энергии подземного мира и готовит к более глубокому межвидовому контакту. С помощью Предка вы можете войти в связь и найти свое место внутри коллективного человеческого, которое (несмотря на то, что управляется свободной волей) действительно имеет коллективную цель своего существования. Без этого ни один посреднический разум не сможет произвести необходимые изменения в вашей крови и вашем проводнике сна. Эти изменения необходимы для ясного, точного и подлинного контакта и обмена с другими Ключами Видения, сопровождающими их подземными существами, их мудростью и энергией. В целом, контактируя с Предком, вы пробуждаете вашу кровь, которая пробуждает ваши кости и плоть, а они, в свою очередь, пробуждают вашего поверхностного проводника. Само тело является храмом мудрости предков и воротами к дороге духовной правды.

ИСТИНЫ ПЕРВОГО КЛЮЧА

Существует много причин того, почему Предок является первым ключом в путешествии к Древу магии. Эти причины лучше всего видны в истинах, заключающихся в том, что представляют собой духи предков и какова их роль в духовном росте и магическом развитии. Существует разумная основа для того, почему большинство древних культур и народных традиций настраивает народы на то, что предков необходимо чтить и уважать, поскольку они могут закрыть дорогу к богам. Это основная причина того, почему Предок является первым ключом к допуску в тайны и контакты Священного Древа. Ниже приводятся некоторые особенные истины о позиции Предка в волшебном ясновидении, которые больше раскрывают его природу.

- Самые первые духовные контакты, которые у вас будут, это контакты с вашими собственными человеческими предками.
- Все воплощенные существа станут духами предков, пройдя через ворота смерти.
- Дорога к мудрости предков находится в вашей крови.
- Духи предков всегда находятся вокруг вас. Они охраняют, направляют и иногда отвлекают вас. Они тесно и постоянно включены в вашу жизнь.
- Предки представляют собой класс духов, наиболее включенных в ваш поверхностный мир, потому что они жили там, имеют привязанности и неоконченные дела. Также вероятно, что они вернуться на какой-то уровень поверхностного мира через врата нового воплощения.

- Вы родились, чтобы искупить прерывистость (также известную как грехи) предков и подвести ваш вид ближе к самореализации и объединению с первоначальным видением Древнего Мастера.
- Вы родились, имея контактных лиц среди предков, которые направляют и охраняют вас, разделяют вашу работу в жизни.
- Духи предков — это раса внутреннего мира, с которой легче всего контактировать и работать, поскольку они не так чужды вашему поверхностному миру и образу жизни.
- Особые духи предков войдут с вами в контакт как духи-посредники в процессе работы с Предком. Вы не обязательно были знакомы с ними в их воплощении. Наследственная работа является вневременной, учит, что вы — часть внутренней жизни, которая превосходит концепции личной привязанности и двигает вас к пониманию резонанса, общего наследия и видения.

СУЩЕСТВА, С КОТОРЫМИ ВЫ КОНТАКТИРУЕТЕ С ПОМОЩЬЮ ПЕРВОГО КЛЮЧА

Существует большое количество духов, с которыми можно вступить в контакт, работая с Ключом Видения Предка. Когда вы работаете с Предком с помощью упражнений, данных в этой главе, и с материалом следующих глав, многие из этих контактных лиц появятся в ваших снах, озарениях, видениях и во время бодрствования.

Коллективным и центральным контактным лицом для этого ключа является Божественный Предок. Все остальные наследственные существа, с которыми вы контактируете через практики волшебного ясновидения, представляют собой что-то типа клеток в теле Предка. Когда вы работаете напрямую с этим существом, другие контактные лица становятся более четко выраженными. Они поднимаются из Реки Крови или заново пробуждаются из вашего тела, чтобы помочь вам в ваших поисках. Этот ключ называется Божественным Предком, потому что это первое существо человеческого типа, когда-либо созданное в мире. Это Адам и Ева в одном лице. Предок живет в самой основе человеческого сознания, откуда поддерживает все человеческие действия и управляет ими.

Каждый Ключ Видения обладает сопровождающими существами или энергиями, соединенными с ним. Эти энергии представляют собой духов, заботящихся о воле, энергии и цели Ключей. Лучше всего их можно описать как посланников, посредников или священнослужителей ключа. Сопровождающие существа Предка известны как скрытый орден, Матери и Посредники. Также все человечество представляет собой своего рода посредника Предка.

Одним из наиболее освященных классов существ является скрытый орден — перешедшие в другое состояние пророки, которые помогают Предку и сидят по правую руку от этого ключа. Эти существа иногда называются Орденом Людей, Которым Отпущены Грехи. Такое название предложил преподобный Роберт Кирк в своем историческом тексте «Секретное общество эльфов, фавнов и фей», написанном в 1690 году. По сути, Кирк почитается как один из членов скрытого ордена и инструктирует искателей, идущих по волшебному пути внутренней работы над наследием мистического и могучего царства.

Другим классом влиятельных посредников этого ключа являются Матери, также известные как Благословение Матери. Считается, что они сидят по левую руку Предка. Это могущественные существа, наиболее близкие Богине Ткачихе — другому Ключу Видения, но также связанные с действиями Предка. Матери являются тремя волшебными божественными матерями, которые присутствуют при всех рождениях и смертях. Они представляют собой переходных существ, двигающих душу в воплощенную жизнь и из нее. Матери являются повитухами жизни и смерти. Мы обсудим их подробнее, когда будем рассматривать роль Ткачихи.

Есть еще один класс существ, который часто проявляется до Матери во время работы с Предком. Они называются — Мойщицы. Мойщицы, как я их понимаю, служат прототипом волшебной фигуры, появляющейся во многих преданиях как Моющий у Брода. Эти существа моют тело (поверхностный проводник) и чистят душу (проводник сна), так, чтобы по смерти кого-либо мог осуществиться переход в Реку Крови и в тело Предка. Когда Предок и Страж (ключ, который будет описан позже) встречаются, открывая священный колодец, через который мы можем работать с волшебным царством, именно Мойщицы готовят нас, очищая и настраивая нас на глубокие силы подземного мира. Когда они появляются в ваших видениях и работе, они начинают в спешке и суматохе очищать вас тряпками из плоти и паутины.

Последним и, возможно, наиболее близким нам классом контактных лиц в царстве Предка, являются Посредники. Этот термин я взял у своего учителя по волшебной традиции, Р. Дж. Стюарта, который оказал на меня значительное влияние. Этот термин не народный по своему происхождению, хотя значение и присутствие этих существ очень важно в фольклорной практике, прошлой и настоящей. Посредники представляют собой духов предков, которые открывают двери в другие царства и к другим существам. Они могут быть людьми, которых вы знали в воплощенном мире и которые перешли в состояние духов, пройдя ворота смерти, или могут быть незнакомы вам. Они постоянно появляются, когда вы занимаетесь провидческой работой. Они могут также появиться при посещении

или использовании склепа предков. Посредники появляются из разных орденов или классов духов предков.

- **Предки Крови.** Это настоящие предки вашей родословной. Обычно они первые, с кем вы встретитесь. Вы можете вызвать их, или они сами найдут вас. Они часто знакомы вам лучше всех.
- **Предки Ордена.** Это существа, которые были живой частью духовной традиции, но сейчас они развоплощены. Они могут являться частью вашей нынешней духовной или религиозной традиции, или той, какой вы служите. Эти существа часто представляют собой желанное достижение внутренней работы оккультизма, традиционного колдовства или другой духовной традиции.
- **Предки Расы.** Эти существа связаны с другими вашими жизнями или воплощениями в разных культурах и расах. Они обычно приближаются к вам и открывают вам знание других жизней. Они покажут вам себя и то, что у них есть для вас.
- **Предки-Помазанники.** Эти существа, которые не были связаны с вами ни в какое время, ни в какой жизни, хотя когда-то они были воплощены в людей. Они живут в подземном мире как наставники человечества, и их часто вызывают работать с вами, чтобы перенести из другого времени или внутреннего источника какой-либо способ существования или поток духовной энергии. Они выбирают вас как передатчика их методов. Но вы сами не выбираете их.

Вначале вы, скорее всего, будете контактировать с Посредником из вашей собственной родословной, который работал в сходном духовном направлении, когда был воплощен. Эта тенденция соответствует учению о том, что каждый из нас рожден, чтобы завершить работу уже ушедшего человека, а кто-то еще родится, чтобы завершить нашу собственную работу. Я всегда говорю моим ученикам, что если они занялись магическими практиками, то, скорее всего, они не первые в своей родословной, кто имеет к этому отношение.

— Тогда чью работу выполняете? — спрашиваю я у своих учеников.

Часто возникает вопрос об усыновлении. Ученики интересуются наследственными линиями усыновленного человека и тем, как он сможет установить контакт с духом предков, которых он не знал в воплощенной жизни. Для предков и волшебного царства усыновление увеличивает количество наследственных контактов внутри класса Предков Крови. Энергии подземного мира получают и одобряют клятвы, и усыновление воспринимается как клятва удвоения. Удвоение — это старый термин, используемый в традиционном колдовстве для обозначения перехода человека из одной линии наследования, в другую, усыновляющую линию наследования. Вкратце, усыновление

как удвоение считается двумя родословными, слитыми в один поток в крови усыновленного человека. Для подземного мира две крови становятся одной, и предки из обеих родословных доступны для искателя.

Нет смысла беспокоиться о контакте с предками, которых вы никогда не знали, когда они были воплощены, потому что работа духа не имеет времени. Время, как мы обычно понимаем его, существует только в поверхностном мире как продукт взаимодействия между веществом и изменением. В подземном мире не существует времени, есть только схемы и потоки жизни.

Большинство духов предков, которые придут работать с вами, будут являться из другого временного потока поверхностного мира. Это важный момент, потому что он усиливает представление о том, что вы несете любовь, мудрость и силу сквозь время, между мирами и через формы вашего поверхностного проводника. Самый вневременный из этих потоков — это кровь внутри вас. Она несет капсулы древней энергии и мудрости, которые раскроются, когда маленькие ручейки вашего существования войдут в контакт с Рекой Крови подземного мира и ее объединенным разумом, Предком. Многие из ваших предков — наиболее близких и полезных контактных лиц — могут быть изначально незнакомы вам из-за давности времени их жизней, но они знакомы вам на более глубоком уровне: как существа, возникшие из вашей крови. Часто таких обучающих предков приводят к вам знакомые вам когда-то предки, которые действуют как посредники.

СВЯЩЕННАЯ МЕЛАНХОЛИЯ

В волшебном ясновидении существует феномен, когда искатель начинает открывать контакты с предками и переживать моменты грусти. Печаль часто неправильно понимается как депрессия, но в большинстве случаев это не так. Наличие депрессии может определить только врач, если это состояние устойчиво и часто повторяется. Однако существует предсказуемая стадия в духовном росте искателей, когда они вступают в контакт со своими предками и с представителями волшебного царства. Мы называем эту стадию священной меланхолией.

Когда древняя дверь наследственной мудрости открывается, вы можете ощутить чувство чего-то потерянного и теперь обретенного. Вы можете почувствовать некую грусть из-за потерянного времени, когда вы отклонились от пути вашей нынешней жизни. Вы можете также ощутить грусть мертвых, которые не получили искупления и которые до сих пор оплакивают свои потери или невыполненные видения и мечты. Важно определить, какие аспекты священной меланхолии укоренились внутри вас, и какие вливаются в вас от ваших предков.

В бретонской (кельтской) традиции существует концепция, называемая *Анаон* (или души в боли), которую представил Анатоль Ле Браз в книге «Кельтские легенды о загробной жизни». *Анаон* описывается им как сонм душ, бродящих по земле в наказание за прошлые грехи, и которые «так плотно прижаты друг к другу, как травинки в поле, или капли воды во время ливня» (Anatole Le Braz, *Celtic Legends of the Beyond*. York, ME: Weiser Books, 1999, p. 84). Ле Браз также приводит интересный фрагмент преданий, где указано, что Земля в течение дня предназначена для живых, но ночью она служит душам умерших. Он уточняет, что эти души наиболее активны с 22 до 2 часов ночи. Анаон, для бретонцев, постоянно присутствуют, и их необходимо признавать и уважать. В волшебном ясновидении Анаон представляет собой не получившие спасения души мертвых, которые текут в Реке Крови, в противоположность помазанникам, мудрым и перерожденным душам, составляющим тело Предка.

Контакт с Анаоном часто несет священную меланхолию. Это чувство необходимо признать как священное и позволить ему плыть сквозь вас, открывая те аспекты ваших предков, которым необходимо искупление и излечение. Вы обнаружите, что часто ваши дурные привычки и личные недостатки связаны с Анаоном, и что не получившие спасения мертвые только тогда спасутся, когда вы излечите эти раны внутри себя — ради себя самого и предков.

ЗОНЫ РАБОТЫ С ПРЕДКАМИ

В волшебном ясновидении существует несколько способов работы с этими могущественными союзниками.

- **Работа с посредническими духами.** Как я указал ранее в этой главе, особые наследственные существа приблизятся к вам, когда вы будете согласовано работать с предками. С течением времени эти существа покажут вам свои возможности. Они покажут, чем они смогут обеспечить вас в обмен на вашу искупительную работу и почитание. Это Посредники, которые представят вам более могущественных предков и других контактных лиц.
- **Работа со знакомыми духами.** В этом случае знакомый дух означает существо, которое согласованно работает с вами более личным образом, не просто как посредник. Эти духи постоянно присутствуют в вашей жизни. Они смотрят на внутренние схемы, работающие в вас, и помогают вам встречать трудности и радости жизни. Такие духи служат тропинками из подземного мира в поверхностный мир.

- **Искупительная работа.** Вам может показаться, что эта работа сосредоточена на исцелении духа, но на самом деле излечивается и дух, и вы сами. Я уже описал искупительную работу, но вам важно понять, что она занимает всю жизнь и, возможно, наиболее удовлетворительна, когда проводится с духами предков. Когда совершается искупление, оно освобождает и искателя, чья кровь исцеляется, и духа, обитающего в крови искателя.
В искуплении разрыв между человеком и духом, болью и истиной исчезает, и оба вида вступают в контакт с видением, судьбой и глубокой любовью. Искупление также имеет большое значение для живых, потому что с каждым днем жизни в поверхностном мире вы умираете и приближаетесь к миру предков. Таким образом, искупительная работа обеспечит вам более глубокое, прекрасное место в мире духов, когда придет ваше время переместиться туда.
- **Изменение восприятия воплощения.** Контакт с развоплощенной жизнью предков меняет время, пространство и жизненное восприятие воплощенного искателя: от простого (и ограниченного) восприятия, основанного на пяти чувствах, к восприятию более глубокому и истинному. Этот контакт утончает хватку социально-тренированного сознания вашего разума и позволяет ему воспринимать необъятный уровень жизни, который является наследием всех истинных искателей духовного пути.
- **Понимание дорог духа.** Эта работа является расширением знакомой работы с духом, описанной выше. Вначале понимание путей мира духов может быть затруднительным, если не пугающим. Часто существует потребность в переводе восприятия концепций и моделей духов для человеческого понимания. Человеческий предок, выступающий контактным лицом, является типом духа, который понимает и воплощенную человеческую жизнь, и развоплощенную или невоплощенную жизнь духа. Это существо пересекает дороги духов, ведущие из поверхностного мира к подземному миру, и, таким образом, если дух является возрождающимся, мудрым и получившим искупление до какого-то уровня, он понимает эти секретные, сумрачные дороги очень хорошо. Пока вы не приобрели более глубокие контакты в волшебных царствах, предок, выступающий контактным лицом, является бесценным учителем и переводчиком. Важно помнить, что этих очень таинственных контактных лиц сложно понять без предшествующего и регулярного контакта с предком.
- **Тайны земли.** Эта работа пришла из аграрных аспектов учения, когда люди жили и занимались сельским хозяйством на определенной территории в течение длительного периода времени. Волшебные Пророки хорошо знают, что есть другой класс предков, живущих в почве, которые никогда не

были людьми и которые заботятся о растениях. Я называю эти существа Промежуточными существами, потому что они являются не волшебным народом и не людьми, а чем-то посередине и оказывают непосредственное влияние на оба вида. Промежуточные существа и человеческие предки совместно присутствуют в физических и духовных структурах земли. Эта земля формирует энергетическое и физическое основание для всей жизни поверхностного мира. Земля представляет собой растущую среду для всех пищевых и физических субстанций, необходимых человечеству и другим формам воплощенной жизни. Традиция говорит нам, что предки управляют землей, и их необходимо чествовать перед посадками, во время посева и во время первого и последнего снятия урожая. Обычно это связано с чтением простых молитв духам Земли. Однако эти молитвы адресованы человеческим предкам, живущим в земле, которые скапливаются там из-за похорон мертвых, но не связаны с мощными энергиями промежуточных существ. Они представляют собой класс предков, который редко обсуждается и, в основном, остается непонятым. Я советую вам всегда иметь некоторое количество земли в контейнере и на алтаре ваших предков для чествования и привлечения предков земли.

- **Переход и преодоление преграды.** Часто на протяжении вашей воплощенной жизни человек, которого вы любили, или кто-то еще, переходит из воплощенной жизни в развоплощенную, через процесс, известный в человеческом мире как смерть. Иногда с переходом возникают сложности, связанные с освобождением от телесной оболочки. Если вы попросите духов предков помочь в этом процессе, они помогут, особенно духи тех, кого вы любили.
- **Вовлечение стражей:** в процессе работы с духами места вам могут встретиться существа, известные как Стражи этой территории. Они могут бросить вам вызов или проявить враждебность к вторжению воплощенного человеческого искателя. В этом случае иногда может вступить Предок и открыть путь для продуктивной встречи.
- **Продвижение вперед:** работа с предками обычно представляется как контакт и обмен с существами, которые жили до вас в поверхностном мире. Однако суть в том, что время не так статично, как мы иногда ошибочно считаем. На самом деле, время более динамично и движется по кругу. В тот момент, когда вы читаете эту книгу, вы уже являетесь предком для будущих поколений. Работа с волшебным ясновидением позволяет нам понять, что будущее может быть настоящим, а существа из будущего пытаются дотянуться до нас сейчас. Над этой важной концепцией необходимо задуматься.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Первый шаг к непосредственной встрече и партнерству с Предком заключается в контакте с духами предков и Посредниками. Самый простой способ сделать это — установить алтарь предков. Существует много вариантов сделать его, при этом алтарь может быть простым и сложным. Ниже приводится несколько легко осуществимых техник, которые будут способствовать гармоничным отношениям между вами и предками, влияющими на вас.

Упражнение 12

Создание алтаря предков

Духов предков не боготворят в практике волшебного ясновидения. С ними встречаются, их почитают и вовлекают во взаимовыгодные отношения. Первого контакта с коллективным в жизни предков лучше всего достигнуть с помощью использования точки на границе или порога, где могут встретиться два вида (человек и предок). Использование алтаря создает постоянное место, где присутствие мира предков и почтение, оказываемое ему, может быть объединено с ежедневной жизнью и личными, домашними и семейными делами. Как я говорил в книге «Волшебное Учение»:

Алтари могут быть простыми и сложными. На алтарь ставятся фотографии или другие изображения умерших людей. Следует использовать изображения или предметы только тех, с кем живые люди хотят вступить в обновленную и живую связь. Предков часто убирают с алтаря. Обычно на алтарь ставится стакан воды, которая обновляется каждую неделю. Это обеспечивает духам *торадх*. Они поглощают его как питание. На алтаре необходимо вырезать знаки (+) или (X) или вышить знак на простой черной или белой ткани. Эта отметка означает Перекресток, который показывает проход между мирами. На алтаре ставится простая белая свеча, которая зажигается во время работы с предками. Другие цвета можно использовать, если они нравятся духам. Свеча и подношения кладутся в центре отметки. Пламя и предложенная вода дадут духам энергию для работы с этим миром. Работа с духами предков — *это не хобби*. Нельзя начинать, а потом прекращать эту практику (Foxwood, Orion, *The Faery Teachings*. Arcata, CA: R.J. Stewart Books, 2007, p. 104.

В самом деле, работа с предками — это не хобби. Это акт почтения, служения, партнерства. Основными средствами для кормления духов предков служат еда, напитки, огонь, курение фимиама и молитва. Кроме воды, упомянутой выше, можно совершать подношения в виде еды, напитков, растений, типа табака или кофе. Лучше всего подходят продукты, которые любил предок во время своего воплощения. Можно также использовать вино, ром и виски, в зависимости от культуры и роли алкоголя в воплощенной жизни предка. Молитва также является очень важной практикой в работе с предками. Она открывает поток испугительного благословения в наследственную родословную искателя. Как я отметил в «Волшебном Учении»:

Большинство наших предков, если не все они, были вовлечены в некий тип молитвы, когда они воплотились. Молитва — это активное общение с духовными силами. Она очень мощна, когда мы, живые, молимся за души умерших близких. Предки слышат молитву и получают благословение. Мы должны молиться за их благополучие и безопасные путешествия через другой мир. Мы должны молиться, чтобы они нашли для себя истину, радость и все положительные моменты. Этот простой акт придает силу нашим связям с предками и вовлекает их во взаимно поддерживающие отношения. Помните, они могут молиться за вас!

Еще один простой способ проявить уважение заключается в том, чтобы зажечь свечу и осветить путь предков. Эта практика открывает магическую дверь, через которую духи могут входить в поверхностный мир, выходить из него и очищаться в процессе. Курение фимиама — это обычная практика, сопровождающая использование огня. Я привожу здесь один традиционный магический рецепт, который может быть очень полезен.

1. Приготовьте фимиам в ночь полнолуния.
2. Смешайте по одной части анисовых семян, листьев лекарственного алтея, листьев акации, мирры, пачули и критского дикого бадьяна.
3. Перемелите все это в порошок и добавьте от трех до семи капель недрового масла, в зависимости от объема смеси.
4. Подержите эту смесь на воздухе и предложите ее Королеве Магии (луне), представляя, как из нее в фимиам падает как водопад синее пламя. Дуньте на смесь три раза и призовите травы пробудиться и послужить вам мостом к предкам.
5. Оставьте смесь в темноте на полный лунный цикл и начинайте использовать только после следующего полнолуния. Затем уберите ее из темноты и положите для использования в специальный контейнер возле вашего алтаря.

Упражнение 13

Создание сосуда для души

Сосуд для души является выражением поклонения духам предков и пограничной точкой для контакта с ними, а также ключевым компонентом алтаря предков. Сосуд для души — это южная традиция, которую передал мне один волшебник, когда я был очень молод. Эта практика достаточно часто встречается среди магов Южных Аппалачей. Насколько мне известно, она публикуется впервые. Когда мне рассказали о ней, не предполагалось, что она должна остаться в тайне. Магия заключается не просто в изготовлении сосуда для души. Она также заключается во внимании и намерении, которое искатель придает процессу и значению изготовления сосуда. Когда вы его сделаете, с ним необходимо обращаться как со священным.

1. Приготовьте сосуд, крышка которого или привинчена, или плотно прилегает, когда его двигают. Я предпочитаю металлические или глиняные вазы. Что бы вы ни выбрали, убедитесь, что этот предмет нравится вам и будет использоваться.

2. Если вы хотите сделать сосуд для друзей или других людей, с которыми вы не связаны кровными узами, но которых вы считаете семьей, просто сделайте для них другой горшок. Вы можете иметь столько сосудов, сколько хотите.
3. Обойдите столько могил ваших умерших родственников, сколько возможно, и «купите грязь». Процесс покупки грязи очень важен. В южных практиках мы чувствуем, что земля вокруг могилы человека содержит часть их сущности (не души) и разума. Энергия человека вливается в землю или освещает ее через контакт. Таким образом, земля обладает энергией и сущностью, и с ней можно работать так, чтобы она служила посредником между вами и энергией предков.
4. Определите кладбища и могилы тех, к кому вы хотите приблизиться.
5. Перед тем, как войти на кладбище, стукните три раза по воротам или входу, прося Господина Смерть (так он называется в моих практиках) пустить вас внутрь.
6. Подождите мгновение. Если вы чувствуете, что вас радушно встречают, скажите, почему вы пришли (обозначьте ваше намерение).
7. Найдите могилу искомого человека.
8. Настройте ваши чувства на похороненного человека. Почувствуйте, одобряет ли он сбор земли со своей могилы и хочет ли он помочь вам в жизни.
9. Когда вы получите утвердительный ответ, оцените площадь могилы и предположите, где может быть сердце.
10. Возьмите несколько чайных ложек земли или даже маленькую чашку, в зависимости от размеров вашего горшка души. Помните, что вы ни в коем случае не должны ничего сломать или испортить. На многих кладбищах не одобряют подобные практики.
11. Установите в землю маленькую, биологически разлагаемую бумажную чашку или стопку, налейте туда виски или ром в качестве подношения. Хотя алкоголь считается наиболее традиционным подношением, если вы думаете, что этот человек, будучи воплощенным, испытывал отвращение к алкоголю из-за алкоголизма или по другим причинам, оставьте в качестве подношения табак, кофе или какой-то другой продукт или напиток, который любил этот человек.
12. Покиньте могилу с благодарностью и уважением.

Выходя с кладбища, постучите три раза, как вы сделали, входя туда, и поблагодарите Господина Смерть. Кстати, ходьба задом наперед является традиционным южным магическим приемом, чтобы смерть не пошла за вами следом домой. Когда вы придете домой, положите землю в ваш сосуд для души.

Процесс сбора земли для сосуда длится годами. Земля остается в горшке. Когда владелец сосуда умрет, его можно закопать на любом кладбище, где похоронен предок. Его также можно передать кому-то еще.

Вы должны постоянно делать подношения сосуду, помещая перед ним на тарелках или в чашках еду, напитки, ликер или кофе. Их аромат будет использоваться накопленным духом сосуда в течение двадцати четырех часов. Затем подношение следует выкинуть в мусор или спустить в туалет. Важно поставить свечу перед сосудом и зажечь ее в качестве моста, который будут пересекать духи.

Глава 5. Божественный Предок — мудрость крови

Этот сосуд станет центральной частью алтаря предков и местом обитания духа Предка. Когда вам потребуется помощь, зажгите свечу, призовите на помощь духов, сообщите просьбу и совершите подношение, когда просьба будет выполнена. Во время значительных праздников также полезно совершить подношения и зажечь свечу. Когда вы ни о чем не просите, можно сделать обычное подношение в виде воды.

Упражнение 14

Закливание Молчащих

Другой формой работы с духами предков является Закливание Молчащих. Напишите желание или просьбу на маленьком куске пергамента или бумаги. Затем с чувством произнесите это заклинание, держа пергамент перед зажженной свечой.

*Кровью и костями;
Землей, которая твой дом;
Тринадцатым ударом полночного колокола;
Голосом баньши, который воет и поет;
Кровью, которая помнит и костями, которые говорят;
Руками, тянущимися из волшебного колодца;
Голосами, зовущими из земли;
И голосами новых и воспоминаниями старых.*

*Я призываю благословенные тени мертвых,
Заколдованной рукой и говорящей головой.*

*С чернилами и бумагой и голосом ветра,
Я призываю моих благословенных родственников.*

*Тени предков и благий народ,
Выйдите на дорогу из огня и дыма.*

*Слушайте и благословляйте эту работу сегодня.
Возьмите то, что неправильно, и исправьте.
Секретами могилы и славой Луны,
Подарите мне магический дар
Заклинанием и трансом колдуна,
Присоединяйтесь ко мне в магическом танце.*

*Когда мы не сможем больше летать и танцевать,
Все должно быть, как раньше.
Теперь, когда дверь широко открыта,
Примчитесь ко мне на волне.
Я напишу ваше имя на крыльях ветра,
Придите ко мне, мои благословенные родственники!*

Положите пепел от каждого сеанса в маленький сосуд под названием «горшок для пепла» и поставьте его с краю вашего алтаря.

Глава 6



СТРАЖ — ВСТРЕЧАЯ КОРОЛЯ МИРА



О, Святой Страж, стоящий на пороге первооснов, открой мне скрытые тропы магии, обитающей в тайных местах, между видимым и невидимым.

Выведи меня из тревожных теней страха, связывающего мои руки и ослепляющего мои глаза.

Я умоляю тебя, открой Книгу закона, чтобы я узнал пути равновесия и законы истинной воли.

Проведи меня как ребенка мимо всех врагов и веди меня по пути к Древу магии.

Когда вы встречаетесь с Предком, вы вступаете в контакты с энергиями Древа. Для воплощенного человека возвращение к контактам с миром духов — это всего лишь логический шаг, потому что он идет изнутри, откуда и начинаются все путешествия. Для того чтобы духи предков открыли свои тайны, а кровь выпустила свою энергию, вы должны поддерживать постоянные отношения с этими силами.

Работа с Древом магии — это не простое знакомство. Только постоянные отношения и настройка трансформируют вас, возвращая к полноте, что подразумевает быть живым, духовным существом, который поддерживает свою независимость на всех уровнях жизни и духа. Первый Ключ Видения выпускает энергию и разум, живущие в вашей крови и костях как человека и индивидуального типа с душой искателя. Контакт с энергией предков дарит вам чувство цели в крови вашей родословной и человеческого вида. Этот кон-

такт открывает истину, заключающуюся в том, что человечество, по сути, является духовным орденом существ и занимает жизненно важное и могущественное место в другой жизни. Эта роль связана с концепцией свободной воли. Это осознание является одновременно и освободительным, и связывающим, так как оно осведомляет вас о вашей святости, о том, что у вас есть роль в этом мире, и о том, что вы связаны с остальными через общую Реку Крови. Вы также в ответственности и за искупление грехов, и за исцеление вашего рода, и за закрытие разрыва между человечеством и остальной частью мира (видимого и невидимого, человеческого и нечеловеческого).

Это впечатляющее осознание соединяется как освящение в мощном потенциале и сильных ограничениях, унаследованных благодаря общим и личным человеческим предкам и воплощенных в золотом замке Предка. Но это осознание — всего лишь первый шаг младенца к Древу магии. Этот первый шаг дарит вам вход в мир духов, но он ограничен, потому что является входом только через человечество. Чтобы выйти за эти пределы и излечить раны унаследованной боли одиночества, вы должны дотянуться до истинного источника всей жизни — до самой природы. В процессе этого вы выпускаете себя из духовной тюрьмы, в которую вы сами себя заключили, и входите в широкий мир красоты, магии, жизни и любви, мудрости и могущества, судьбы и, в конце концов, абсолютной истины, целостности и совершенного покоя.

ПРЕДКИ ВСЕЙ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ

Предания волшебного ясновидения говорят нам, что природа также обладает наследственными энергиями, и что они воплощены в двух Ключах Видения — в Страже и Ткачихе. В качестве темы для размышления, Зеленый Туман, представляющий собой дыхание Стража, является другой версией Реки Крови, но не для мира природы, включая человечество. Вы состоите из природных химических элементов и питаетесь ими в виде еды, воды, кислорода, и так далее. Это подразумевает, что для того, чтобы обрести полноту и исцелиться, вы должны выйти за пределы связи с вашими человеческими предками к связи с вашими предками внутри самой природы.

Эти предки открываются в первый раз, когда вы входите в контакт со Стражем (открывающим и закрывающим путь), а затем с Ткачихой. Но этот контакт основывается на вашей связи с силами предков вашего собственного вида. Коротко говоря, это означает, что вы не можете выйти за пределы вашей человеческой природы и ее могущественных сил, чтобы связаться с широкими, в том числе духовными орденами жизни. Это напоминает поиски ключа и невозможность приблизиться к запертой двери, чтобы воспользоваться

этим ключом. Если у вас даже будет ключ, вы не войдете внутрь. Нереализованный потенциал — это большая потеря.

Страж и Ткачиха могут восприниматься как мать и отец всей жизни нашей прекрасной планеты Земля и подземного мира. Предок может восприниматься как особая родословная этих родителей. Таким образом, природа и судьба становятся вашими родителями, а Предок — дорогой домой, чтобы встретиться и объединиться с ними. Следовательно, Страж и Ткачиха являются наследственными родителями всей жизни на Земле, внутри и вокруг нее, а также ее многочисленных уровней существования. На каком-то этапе жизни, особенно в детстве, мы знаем о приводящей в трепет, а иногда пугающей власти, которую природа имеет над нами.

Первая встреча с миром природы заключается в вашем физическом теле, затем в ваших родителях, еде, воде, воздухе, тепле и природе, как она проявляется в собаках, кошках, птицах, деревьях, лесах и реках. В раннем детстве и юности, задолго до того, как человеческий разум и социальные нормы перепрограммируют вас и лишат очарования всего этого, вы полностью осознаете огромную власть, тайну и могущество этих сил природы и всех ее форм. Вы чувствуете связь с этими силами через вашу кожу, живот, ночные кошмары и сны. Мир все еще сохраняет свое магическое воздействие, и ваше тело обладает таким же мистическим очарованием, какое может подтвердить любой родитель, наблюдающий за тем, как младенец изучает свои пальцы ног. Даже на едва ощутимых вами уровнях сознания вы знаете, что вы зависимы от мира природы и его сил: земли (пород), воздуха (газов), огня (энергетического и плазменного состояния), воды (жидкостей) и всех конечных сил, происходящих от базовых созданий, таких как еда, вода, воздух и убежище. Все эти силы и формы все еще вызывают трепет.

Когда вы взрослеете, то забываете об этом и принимаете эти силы как само собой разумеющиеся, тем не менее, они сохраняют над вами власть жизни и смерти. Это тот факт, который никогда не меняется. Если бы это было не так, вы бы перестали чувствовать необходимость в воздухе, точно также, как перестали верить в духов, умеющих летать. К счастью для нас, природа терпеливо ждет, чтобы открыть свои магические пути для истинных искателей, но вначале они должны стать одним целым со Стражем. Он, и только он держит ключ, отпирающий мистическую дверь в иной мир. Он, и только он может рассеять страхи человечества, которые препятствуют проходу в невидимые царства. Он, и только он открывает дороги на Перекрестке, разделяющем то, что видимо, и то, что невидимо. К Стражу нельзя приближаться со страхом, с желанием использовать его в своих интересах или с высокомерием, иначе он превратится в очень злого Обитателя Порога, противника, который поглотит вас через ваши собственные страхи, страсти и неуравновешенность. Когда к нему приближаются с уважением, он дарит большую энергию, известную как дикая сила преодолеть все препятствия.

ОТЕЦ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ

Традиционный образ Стража — это большой рогатый мужчина, стоящий на пороге между жизнью и смертью, приходящими и уходящими, ночью и днем, человечеством и природой. Он наводит мост между миром природы и человечеством, но в нем нет ничего человеческого. Сказать, что Страж — это человек, означает ограничение его возможностей. Человечество — всего лишь клетка в его великом теле, а весь ясно выраженный мир — часть его священной формы.

Это громадное существо получает черные и белые нити от Богини Ткачихи и вплетает их во все природные процессы, видимые и невидимые, из которых соткан наш мир. Ни один дух не может войти или выйти из этого мира без его разрешения и, таким образом, Страж является очевидным законом жизни. Он одновременно и суровый, и любящий и, как таковой, представляет собой стража и направляющего, воина и отца, любовника и врага. Когда вы столкнетесь с ним впервые, он может напугать, так как воплощает всю силу природы. Первое лицо, которое он показывает, это лицо Стража. Но оно может стать лицом Направляющего, когда вы покажете его истинное «незапятнанное сердце ребенка». Обычно это подтверждается, когда вы говорите, что пришли во имя Королевы. Она является самой судьбой и душой в сердце природы, где Страж представляет собой силу. Из самого его существа выходит Зеленый Туман Вечной Весны, принося волшебную энергию жизни в поверхностный мир. Коротко говоря, Страж — это верховный жрец планеты Земля, супруг верховной жрицы, которой является Ткачиха Судьбы. Он — волшебный Король.

В поверхностном мире его присутствие сильнее всего ощущается в безлюдных местах, обладающих безграничной природной красотой. Энергия Стража делает место утонченным, а его присутствие обозначают ароматы мускуса, сосны, янтаря, кедра, можжевельника и другие лесные запахи. Когда он входит в этот мир, большинство людей чувствуют страх или ужас. Тем, кого ему представили, он дает покой и безопасность, а также чувство безграничной магической власти, тем не менее, ограниченной невидимыми законами природы. Видимый мир природы представляет собой книгу его законов, которые искатели магии должны изучить, чтобы понять скрытую магию Ткачихи. Его направляющая рука поведет вас в этих открытиях, если вы уважительно попросите его позволить вам войти в скрытый орден священной Земли. К нему также можно обратиться на Перекрестке. Перекресток — это любое место, где пересекаются две дороги и формируют знаки (+) или (X). Эти дороги могут быть построены людьми или являться линиями энергии земли, называемыми также волшебными дорогами, и обозначать особые места в мире. С ним часто можно столкнуться там, где океан встречается с землей, где пересекаются потоки, на кладбищах в полночь и во

многих других промежуточных местах. По всему миру существует множество мифов о рогатом человеке, появляющемся в таких местах, особенно на Перекрестке. Этого человека просят открыть дорогу его «Волшебным ключом». В этом контексте он также дарит способность колдовать или вызывать энергию из Перекрестка.

Созыв войска — еще одна форма магии Перекрестка, которая характерна для волшебной работы. Созыв войска — это фольклорное название для проявления могущественных волшебных существ, таких как Король или Королева. Это проявление происходит, когда более мелкие волшебные существа «улея» или «сонма» приходят в поверхностный мир из четырех направлений с целью объединиться в одно большое существо. Есть бесчисленные отчеты людей, которых охватили страх и любопытство, когда они шли мимо океана или по лесной прогалине и услышали что-то похожее на звук жужжащего роя пчел вокруг них. Люди до некоторой степени связывают этот страх с нахождением в темноте и появлением неожиданного звука. Но как волшебный ясновидящий я подозреваю, что страх связан с присутствием Стража, так как он также известен как Лорд Созыва Войска. Он открывает четверо ворот, ведущих в разные направления, что позволяет существам роиться. Существуют другие формы созыва войска, когда Страж открывает ворота, и человек-искатель кладет что-то в центр Перекрестка для сил разрушения, созидания, возрождения или объединения. Техника для использования созыва войска будет приведена в конце этой главы.

Страж — это наиболее важное пороговое существо. Пороговые существа представляют собой разумы, которые живут в переходной точке между одной силой, или состоянием жизни, духа и кого-то иного. Страж является пороговым охранником и направляющим на пересечении жизни и смерти, подземного и поверхностного мира. Это делает его основным духом Перекрестка в волшебном ясновидении. Коротко говоря, войти в любой из этих миров или выйти из него можно только через ворота Стража.

СЕРЕБРЯНЫЙ КЛЮЧ ДЛЯ ЗОЛОТОГО ЗАМКА

Одним из основных символов Стража служит серебряный ключ вокруг его шеи. Этот ключ воплощает множество вещей. Он серебряный, и поэтому представляет залитые лунным светом магические течения ночи, когда лесная энергия высвобождается из души мира и питает жизнь. В большинстве магических систем серебро передает и воплощает едва заметные силы ночи и пороговые энергии. Страж носит ключ на своей шее, потому что он является великим колдуном природы, и никто не может открыть дверь в нее без его ключа. Наконец,

ключ Стража открывает замок Предка. Когда это происходит, волшебный Колодец выпускает силы глубокого разума и подземного мира.

Ключ Стража — это серебро Луны, поскольку в нем содержатся законы, которые управляют течениями формы и бесформенности, следующими за нитями Ткачихи. Он открывает и закрывает ворота для всех остальных миров, и никто не может узнать Королеву, обитающую в высоком замке мельницы или сидящую за ткацким станком, без позволения Стража. Этот серебряный предмет представляет собой ключ, но он не просто ключ. Это ключевая сила, отпирающая магию природы — единственную магическую дверь в тайны звезд на земле и за ее пределами. Таким образом, он приходится Звездным Отцом самой Земле, а цвет его ключа белый, как и цвет звезд.

Кроме того, ключ Стража связан с поверхностным проводником, так как он служит ключом к храму иного мира. Внутрь можно войти только через его тайны. Очень важны не только тайны крови (например, Предок), но и тайны тела, элементарных базовых форм, на которых мы ездим верхом, как на лошади, к замку магической Королевы. Они служат инструментами для Стража, поскольку наши тела полностью состоят из сил природы и неотвратно связаны с их тайнами. Следовательно, существует природный резонанс между вашим телом и силами природы, которые объясняют глубокие влияния, которые еда, вода, воздух, тепло, леса, пустыни и моря оказывают на наши физические чувства и благополучие. Предания говорят нам, что когда мы рождаемся, мы входим через колонны Ткачихи (ее ноги), а когда умираем, мы проходим через колонны ночи и дня (рога Стража).

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА СТРАЖА

Сопровождающими существами Стража являются элементарные правители (короли и королевы). Эти правители могут восприниматься как органы в теле Стража. Элементы, формирующие тела этих правителей, равнозначны клеткам в теле Стража. Элементарные правители являются творцами формы, которые соединяют форму в ее многочисленных схемах, видимых и невидимых. Они владеют знанием гармоничной жизни.

Этих правителей лучше всего можно описать как коллективный разум элементарных течений жизни и энергий (земля, воздух, огонь и вода), которые находятся в самом основании природного мира. Они управляют элементарными духами. «Элементарные духи являются посредниками между внутренней, вытекающей и движущей силой мироздания (плоскостью сил) и внешним выражением (плоскостью результата). Элементарные духи — это существа, которые передают через их благословенные тела потоки энергии, которая

воплощает наше существование» (Foxwood, Orion. *The Faery Teachings*. Arcata, CA: R. J. Stewart Books, 2007, p. 81).

Другой более точный способ понимания элементарных духов заключается в их влиянии или воздействиях на поверхностный мир, потому что нам лучше всего понять что-либо, когда мы знаем, как это действует по отношению к нам самим. Однако их воздействия не ограничиваются поверхностным миром. Власть мироздания начинается и заканчивается не на физическом уровне.

Элементарных правителей можно представить как четыре ножки трона Стража. Будучи Королем Проявленной Земли, он отдает команды силам природы. Он является коллективной энергией воплощенной природы, а элементарные силы представляют собой его темперамент. Страж — это природный закон жизни, который поддерживает гармонию элементов через элементарных правителей и элементарных духов, которые составляют владения этих правителей. Можно только представить, что это за испытание, учитывая огромное количество несбалансированных сил, введенных в мир природы нашими манипуляциями с элементами.

Элементарных правителей также можно описать как четыре точки в *Книге природных законов*, являющейся великой книгой Стража. Эта книга открывается нам только тогда, когда мы приближаемся к природному миру как к истинной книге духовной мудрости, чтобы изучать ее и поклоняться ей. Ниже перечислены четыре элементарных правителя.

- **Парадда.** Правитель Воздуха и природных духов, известных как сильфиды. Управляет движением, протяжением, открытиями и началами, дыханием и жизнью.
- **Джинн.** Правитель Огня и элементарных духов, известных как саламандры. Управляет теплом, обновлением и освещением.
- **Некса.** Правитель Воды и элементарных духов, известных как ундины. Управляет схемами, глубиной, гармонией и одушевлением.
- **Гноб.** Правитель Земли и элементарных духов, известных как гномы. Управляет воплощением в определенную форму, разрушением, распадом и возрождением.

Элементарные духи и их правители не являются частью фольклорной волшебной традиции Северной Европы или Америки. Однако многие из практикующих волшебные традиции включали туда этих существ, прежде всего потому, что они — волшебные существа. Как таковые, они живут в царствах колдовства. Описания элементарных духов и их правителей обычно включаются в собрание волшебных преданий. Духи, которые описываются как состоящие из элементов или живущие в особых элементах, широко присутствуют в волшебных преданиях Европы и всего мира, хотя их можно просто назвать природными духами. Все природные духи находятся под руководством Стража.

ИСТИНЫ ВТОРОГО КЛЮЧА

Существует много причин того, почему Предок и Страж являются первыми двумя ключами, с которыми мы сталкиваемся во время работы с Древом магии. Самая базовая и основная причина заключается в том, что мы должны, в первую очередь, вернуться к себе с помощью Предка, а затем принести свою личность к целому телу жизни под названием — природа (Страж), прежде чем мы начнем делать значительные шаги к тому, чтобы стать живыми в духовном смысле и реализоваться. В нашем мозге существует древняя часть, которая открывается, когда человечество сходится в единстве с живым присутствием и энергией природы. Неудивительно, что древнейшие формы духовных традиций последовательны в своих предписаниях о том, что мы должны жить в гармонии с природой.

Ниже приводятся некоторые особые истины о позиции Стража в волшебном ясновидении, которые помогут лучше объяснить его значение.

- Природа — это первопричина или происхождение жизни в том виде, в котором мы ее знаем, и все в жизни вышло из природы, включая человечество.
- Природа — это источник всей пищи, воздуха, воды и других вещей, необходимых для длительной жизни всех существ в поверхностном мире.
- Человечество состоит из элементов природы и, таким образом, является ее частью. Человечеству, чтобы стать совершенным и излечить чувство потерянности, необходимо преодолеть добровольно созданную им самим иллюзорную дистанцию от остальной природы и вернуться к ней.
- Мы были рождены, чтобы искупить прерывистость предков. Это включает объединение человеческого сознания с превосходящим и гармоничным сознанием природы, которое воплощено в Страже. Мы должны вступить в созидательное партнерство, приводя наши виды к самореализации, заключая союз между свободной волей человечества (золотым замком) и коллективной волей (природой и Серебряным ключом). Сделав это, мы отопрем тюрьму страхов, которые связывают нас и весь человеческий вид, и откроем себя великой мудрости, могуществу и любви.
- Мы состоим из четырех элементов и имеем с ними общую связь и резонанс. В волшебном ясновидении основным пороговым существом, которое использует силы природы, является Страж. Страж руководит элементами через своих четырех элементарных правителей. Существует врожденная связь между

всей природой (включая людей). Эта связь сейчас отсутствует в сознании большинства людей, потому что они лишены осознанного объединения с природой и уважения к ней. Однако фонтан живительной энергии ждет снятия запрета, который наложил человеческий мозг, и может забить, когда мы приблизимся к Стражу с незапятнанным сердцем ребенка, в поисках мудрости и исцеления. Только тогда Страж возьмет свой ключ и станет Направляющим.

- Таким образом, Предок является Ключом Видения души искателя, а Страж — Ключом Видения души собирателя. В унисоне, два этих существа открывают волшебный Колодец памяти древних и тайны мировой души, известной как Ткачиха.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Страж поддерживает, воплощает, охраняет и направляет законы, лежащие в основе влияний (духа и природного мира), а также природного и поверхностного миров, так как они оба являются одним целым. Страж держит ключ к силам мироздания, разрушения и возрождения, открывает и закрывает пути к внутренней гармонии всех природных процессов и совершенным схемам Ткачихи. Ни при каких обстоятельствах в мироздании не может произойти никакое действие, которое не вовлекло бы силы природного мира и сопутствующих духов. Самое ближайшее место, где ощущаются эти законы, находится в вашем поверхностном проводнике — средстве для путешествия и взаимодействия в поверхностном мире.

Страж также стоит на пороге поверхностного мира и подземного мира, и только он может открывать и закрывать ворота между ними. Вот почему он дарит способность колдовать. Не существует действия, в которое можно вовлечь духов, если оно не связано с открытием и закрытием ворот между его владениями — мирами видимого и невидимого. Таким образом, значимые и постоянные отношения со Стражем увеличивают возможность успеха этих попыток.

По причине того, что человечество, в основном, управляется свободной волей, у людей отсутствует четкая настройка на внутреннюю гармонию природного мира и его понимание, пока этот инстинкт не пробудится благодаря контакту со Стражем. Единственный способ, с помощью которого мы, искатели гармонии, можем убедиться в том, что наша работа успешна и может быть полностью включена в природную ткань поверхностного мира здоровым, значимым и сбалансированным путем, заключается в совместной созидательной работе со Стражем. Под совместной созидательной работой я понимаю, что вы должны развить сознательные отношения с ним как

со стражем и проводником и войти с ним в партнерство. Важно понимать, что вы являетесь частью его созданий, и что он уже живет и действует внутри вас через клетки тела и зависимость от природного мира для выживания. Таким образом, Страж восприимчив к вам, пока вы не начнете эксплуатировать его или его любимую природу.

Упражнение 15

Совместное развитие созидательных отношений

Первый, возможно, самый важный шаг для совместного развития созидательных отношений со Стражем заключается в том, чтобы признать в ваших действиях и сознании то, что все природные процессы и связанные с ними элементарные процессы управляются разумными, сознательными и могущественными существами, и что человечество является продуктом способностей этих существ, и никак иначе. В свою очередь, Страж руководит этими разумными существами и контролирует их. С этим изменением человеческого сознания начинаются взаимоотношения с одной из наиболее могущественных духовных сил, влияние которой вы когда-либо испытывали — со всем миром природы.

Вы должны приближаться и вступать в контакт со Стражем в творческих попытках так часто, как только возможно, будь это создание сада или произведения искусства. Тот же самый процесс должен происходить в любой работе с миром духов, природных духов или предков. Вы можете делать это с помощью провидческих техник, церемоний или молитв вашей собственной разработки. Хорошим способом начала вступления в контакт со Стражем может послужить ваша уважительная просьба, направленная к нему, которая заключается в открытии для вас путей понимания каждый раз, когда вы входите в лес, приближаетесь к океану или входите на кладбище и просто чувствуете присутствие Стража и выражаете ему уважение. Используя технику Открытия Скрытых Троп, описанную в главе 4, вы можете засвидетельствовать почтение Стражу как отцу и духу места. Для создания и укрепления отношений с ним вы также можете совершить подношения на любом Перекрестке. Затем, когда вы захотите совершить любой творческий акт, попросите Стража открыть вам путь и направить силы гармонии, баланса и объединения на вашу работу.

Упражнение 16

Создание рощ и гробниц

В моей книге «Волшебное учение» я подробно описывал создание рощ на открытом воздухе и гробниц внутри помещения в качестве способа постоянного почитания волшебных существ и контактов с ними и с предками через ворота или точки на границе между человеческим миром и другими мирами. В волшебном ясновидении я определяю рощи как точки на границе миров, используемые на открытом воздухе, а гробницы как точки на границе миров, используемые внутри помещения.

Страж является пороковым существом, поэтому входы в миры священны для него. Хорошо работает простая статуя Пана или другого рогатого бога, расположенная с каждой стороны вашей входной двери. Вы можете создать вполне традиционную гробницу или рощу, установив череп оленя, покрашенный в зеленый цвет, выкра-

сив его левую глазницу в черный цвет, а правую — в белый и разложив вокруг него старые ключи или повесив на рога черные и белые нити. Подношения, которые вы периодически приносите в виде еды, особенно приготовленной вами, а также пламя свечи или фимиам из смолы, кедра, гвоздики, дубового мха, янтаря и других лесных запахов привлекут внимание Стража. Лучше всего совершать эти подношения на рассвете или на закате, это именно те моменты времени, которые являются для него священными. Тот же самый подход помимо помещения, можно применить и ко двору или личному участку. Священные деревья — это дуб, ясень и боярышник, поэтому вы можете посадить рощу с одним или несколькими из этих деревьев.

Упражнение 17

Поощрение руководящих духов или направляющих

Все Ключи Видения предлагают свои виды настройки и дают указания. В конце концов, именно поэтому ученики волшебного ясновидения ищут их через Древо магии. Это также часто происходит через задание, данное Ключом Видения или сопровождающим существом. В каком-то смысле Ключу Видения присуще расширять часть себя до вас и работать с вами через это расширение. Спустя какое-то время с момента начала работы со Стражем он, вероятно, пошлет природных духов, обладающих различной структурой и энергиями, чтобы духи проинструктировали вас относительно скрытых путей природы и магии. Эта работа также может произойти благодаря приобретению волшебного контактного лица. Однако Дворянство обычно назначается через агентов Сновидца. Вы можете попросить назначить вам контактное лицо у Стража в вашей молитве ему об этом. Он может выслать к вам одного из контактных лиц, если вы работаете со Стражем в гробницах, рощах, видениях, или другим образом.

Упражнение 18

Изменение индивидуального восприятия

Работа с любым Ключом Видения изменяет ваше восприятие и сознание. Каждый ключ совершает эти изменения по-разному и на разных уровнях, в зависимости от сил, связанных с Ключом. Большинство изменений, происходящих благодаря контакту со Стражем, ощущаются в вашем поверхностном проводнике так, как будто вы ощущаете «память элементов».

Память элементов в волшебном ясновидении — это движущая сила, при которой элементарные силы в вашем поверхностном проводнике пробуждаются для их собственного наследственного контакта со Стражем, и тогда определенные энергии, способности и мудрость высвобождаются в ваше сознание. Хотя это кажется чудом и на самом деле является таковым, вы можете переживать определенные неудобства, поскольку внутри вас происходят физические и перцептивные сдвиги. Открытие Магического Колодца, описываемое в следующей главе, связано с пробуждением этого и других типов познания, когда Предок и Страж объединяют замок и ключ внутри вас. Эти сдвиги могут вначале ощущаться как электричество, проходящее сквозь ваше тело, а также как изменения в пяти чувствах: осязании, вкусе, обонянии, зрении и слухе. Помните, что основным посредником Ключа Видения яв-

ляется ваш поверхностный проводник, потому что он состоит из элементарных сил, отвердевших и закристаллизовавшихся во времени и пространстве.

Контакт со Стражем пробуждает спящие коллективные возможности и возможности души соискателя, которые интегрируют ваше индивидуальное сознание и сознание души в чувство связи, единства, гармонии и объединения. Когда это случается, в вашем сознании и всей физической жизнеспособности происходят значительные сдвиги: вы возвращаетесь к себе внутрь духовного мира и мира природы, куда также входят тайны природного закона. Природный закон является основополагающим порядком природного мира и великой *Книгой Истины*, которую мы все ищем.

Упражнение 19

Открытие тайн вашего поверхностного проводника

Я уже описал некоторые аспекты мудрости и тайн, открываемых благодаря поверхностному проводнику, действующему через контакт со Стражем. Элементарная память — это основная составляющая данного пробуждения. Но существуют и другие виды пробуждения, например, пробуждение Богов Плоти, описываемых в следующей главе.

В очень многих магических и духовных практиках врожденная мудрость и власть поверхностного проводника или игнорируется, или плохо понимается. В волшебном ясновидении все три уровня вашей личности являются священными, могущественными и значимыми на пути к истине. Поверхностный проводник представляет собой элементарные ворота к царствам света и истины, а для вас не существует никакого иного прохода внутрь, пока вы воплощены. Большинство откровений поверхностного проводника описаны в волшебном ясновидении как Открытие Магического Колодца, который воплощен в следующем Ключе Видения — Магическом Колодце, или Священном Колодце.

Упражнение 20

Открытие магических ворот

Когда вы входите в другие миры для духовного контакта, там находятся существа и внутренние контактные лица, которые уходят корнями в прошлое. Они всегда были и всегда будут там. Если бы мы не закрыли и не заглушили внутренние интуитивные и едва ощутимые чувства, которыми обладали в детстве и потерянными теперь из-за применения наших жестких правил и согласованной реальности из-за подчинения им, способность воспринимать эти удивительные духовные влияния всегда бы оставалась с нами.

Ваш поверхностный проводник обладает способностью создавать мост между всеми тремя мирами. Он может помочь вам преодолеть трудности тройной жизни. Существуют уникальные способы, с помощью которых иной мир дотягивается до вас через вашего поверхностного проводника и вступает с вами в контакт. В каком-то смысле вы можете сказать, что физическое тело является и психическим. Часть роста на волшебном пути я называю «магическими воротами». Эти ворота являются путями, через которые ваш поверхностный проводник ощущает присутствие иного мира. Когда одни ворота откроются, станут известны другие. Например, некоторые из моих учеников чувствуют «бабочек в животе», когда входят в контакт с духами.

У других может появляться ощущение гусиной кожи на шее, а третьи чувствуют особый запах, вкус, слышат или даже видят духов. Эти ворота могут ощущаться слабо, выражаться в особом беспокойстве или в чем-то вроде сна, наступающего во время контакта с духом, или его предчувствия.

Работа со Стражем и изучение многочисленных ощущений вашего тела откроют этот горизонт. В исследовании магических ворот я советую своим ученикам обдумать свой опыт и записать в журнале виды тех переживаний, с которыми они сталкивались, особенно когда эти переживания задействуют поверхностного проводника.

Упражнение 21

Встреча с Королем

Двумя Ключами Видения, физическое присутствие которых наиболее очевидно, являются Предок и Страж. Отсюда их сильная связь с поверхностным проводником. Физическое присутствие Предка ощущается каждый раз, когда вы находитесь во взаимоотношениях с кровными родственниками, на кладбище предков или просто осознаете свою жизнь в рамках человеческой родословной. Физическое присутствие Стража ощущается в любом месте, где есть природа, будь то леса, океан, горы или луга. Существует много техник для встречи со Стражем. Это упражнение сообщает достаточно традиционный метод для контакта со Стражем как с королем природы.

1. Отправьтесь в изолированное место в лесу, где вас никто не побеспокоит, и найдите место, где два дуба (в теплое время года) или две сосны либо дерева остролиста (поздней осенью и зимой) растут рядом как две колонны и образуют проход.
2. Выполните провидческий процесс, состоящий из семи стадий. Если возможно, подожгите в качестве фимиама недровые опилки или сок можжевельника, так как эти деревья являются священными для Стража.
3. Когда вы достигнете стадии путешествия, представьте, как вы направляетесь сквозь проход, образованный деревьями, в царство Стража. Еще лучше, если вы, представив вход, перейдете между деревьями на другую сторону.
4. Глубоким гортанным голосом, проходя между деревьями, начинайте напевать «Ху, Ху, Ху, Ху...». Звук должен быть таким, как будто ваш голос движется из диафрагмы сильными дыхательными толчками и заканчивается выдыханием воздуха. Этот звук имитирует крик крупного оленя или лося.
5. Представьте поднимающийся вокруг вас зеленый туман, который поглощает вас, пока вы не ощутите, не увидите и не почувствуете присутствие Стража. Это завершает шестую стадию провидческого процесса.
6. Страж будет знать, что вы пришли традиционным образом и вступит с вами в контакт. Просто посвятите время в скромной и почтительной беседе с отцом. Используйте информацию, которую вы почерпнули в этой главе, для контакта с ним и выражения просьб.
7. Когда закончите, поблагодарите его и отступите в свою первоначальную позицию и совершите остальные провидческие шаги.
8. Завершите седьмую стадию провидческого процесса, которая относится к возвращению и слиянию.

Глава 7



МАГИЧЕСКИЙ КОЛОДЕЦ — ОТКРЫВАЯ ВОРОТА ВОЛШЕБСТВА



Балансируя на пороге теней и субстанций, я вглядываюсь в древнее присутствие карты, забытой и укрытой в моей плоти, спрятанной в колодце, покрытом шипами.

Золотой замок и Серебряный ключ — это все, что я могу предложить в обмен на чашу вечности, но они — самый священный сбор на скрытой дороге.

Пятилистная роза цветет красным и белым, слезами и кровью, и колет шипами молящиеся руки.

Могу ли я испить теней из этого святого колодца, чьи воды поднимаются из глубины во мне, и открывают скрытый огонь, заключенный в камне?

Осмелюсь ли я взглянуть в древние глубины, в глаза мечтателя, мудрые, как само время?

Я могу предложить невинное сердце и ноги искателя, чтобы пройти по этой древней каменной лестнице, ведущей вверх, внутрь души мира.

Я молюсь за искупление и мудрость из Священного волшебного Колодца, о котором я помню, и могу пройти снова по святой земле, оплетенный нитями судьбы и золотым шнуром видения.

Этот первый шаг, самый глубокий, мой первый шаг из сна тысячи жизней!

Весь материал и работа в предыдущих главах связана с волшебными провидческими и магическими процессами, а также с Ключами Предка и Стража. Этот материал нацелен на перенастройку вас и вашего поверхностного проводника на вашу наследственную кровь и коллективную экологическую ткань природы, как на разумных контактных лиц и уникальных духовных состояний. Заметьте, что я назвал слово «перенастройка», потому что человечество является составляющей природы, хотя оно создало и наложило на себя иллюзорное разделение между самим собой и остальной частью коллективного, таким образом, выйдя из настройки своего места внутри большой планетарной семьи и цели. Процесс перенастройки двигает ваше сознание, сфокусированное на всем человеческом, за пределы наложенного самим собой и социумом состояния изоляции и одиночества, за пределы эксплуатации и высокомерия к месту целостности с самим собой, своей семьей, нашим видом и всей жизнью, воплощенной в природе и ее мистических законах. Этот процесс настройки абсолютно необходим, если вы хотите двигаться глубже в подземный мир, к контактам с силами судьбы, планетарного видения, мировой энергии и искупления. Это жизненно важный шаг в процессе знания, потому что он требует, чтобы вы заявили о своем месте среди человеческих предков (прошлых и настоящих) и внутри жизни планеты, а затем увидели оба этих аспекта как часть одного мощно разворачивающегося планетарного видения. Эта часть процесса начинает отвечать на священные вопросы, заданные в первой главе этой книги.

Двухступенчатый процесс поиска мудрости в своей родословной и последующий поиск мудрости в источнике этой родословной внутри всей природы несет значительные изменения и исцеление. Об этом аспекте также меньше всего помнят во время поисков духовной истины и оздоровления. Очень немногие духовные подходы, особенно ортодоксальные системы, подчеркивают необходимость связаться с наследственной мудростью и энергией как с постоянной и живой силой. Они не поощряют своих последователей придерживаться обязательного условия — до осуществления прямого контакта с живым присутствием Бога, Богини или Всего искать единства с природой как со всеобъемлющим могущественным разумом как того, Чем Оно Является. Данному подходу свойственна философия, заключающаяся в том, что мир формы был твоим проходом в этот поверхностный мир, и он является твоим проходом в царство духа. Этот подход заставляет вас освящать материю, делать священным свое тело, почитать власть и мудрость природы и вступать в контакт с постоянной силой духов предков. Процесс связи между золотым замком и Серебряным ключом вызывает объединительную алхимию, которая отпирает глубокие древние и дремлющие компоненты вашего сознания, хранящиеся в вашем мозгу, теле, костях, дыхании. Это камни, которые формируют вместилище для священных вод Магического Колодца.

Магический Колодец (далее — Колодец) не является Ключом Видения как таковым. Это первая из трех основных пороговых точек, с которыми вы столкнетесь, двигаясь к контакту с энергиями Древа магии. Три порога включают в себя Магический Колодец, Камень, Святой и Бесформенный Огонь. Колодец олицетворяет открытие внутреннего зрения и изменения в сознании, которые происходят, когда вы настраиваетесь на силы Предка. Затем он приносит эту внутреннюю силу и наследство к Стражу, чтобы отпереть их и объединить с жизнью и гармонией. Колодец обозначает значительный сдвиг в вашем сознании, так как оно направляется глубже к силам подземного мира и первоначальному плану, который в них содержится. Этот порог является мощным местом, находящимся на пересечении света и тени, свободной воли и мировой души (природы). Оно называется Магическим Колодцем, потому что открывает первоначальные провидческие силы подземного мира и его магию.

СВЯЩЕННЫЙ КОЛОДЕЦ ПАМЯТИ

Традиционно образом Колодца служит древняя, обветренная, круглая, обрамленная камнем чаша, наполненная лазурно-голубыми водами, которые поднимаются из глубочайших уровней подземного мира. В центре Колодца глаз Сновидца выглядывает из бездонных глубин Земли. Сновидец — это центральное планетарное сознание, которое пребывает как полуденное солнце, горящее в центре планеты, и видит сны о поверхностном мире, существующем в реальности. Все, включая человечество, является элементом этого сна. Сновидец представляет собой пятый Ключ Видения на Дереве и будет рассмотрен в последующих главах.

Из Колодца поднимаются призрачные руки предков и волшебные расы, которые вытягиваются из паутины времени и заставляют вас помнить, заново объединять и получать искупление. Коротко говоря, Колодец касается памяти, которая священна. Воды Колодца уже бегут по телу вашего поверхностного проводника. Эти воды сохраняют древнюю память, ожидающую оживления. Оживление происходит, когда замок и ключ, один из предыдущих Ключей Видения, объединяются в союз.

Священная синяя вода Колодца содержит околоплодную жидкость живота Матери Земли, которая вынашивает целый мир, видимый и невидимый, и дарит ему жизнь, часть истинного наследия предков и родословную жизни. Эти воды содержат память о первом плане и, таким образом, являются звездными водами пустоты, которая наполняет Землю жизнью, жизнеспособностью и первоначальным сном, вызывавшим в мироздании сновидения за пределами его

границ. Выпив эти жидкости, вы сможете пробудить каждую фибру вашего существа, вызвав при этом сильные видения и магическую силу, обитающую в каждой субстанции поверхностного мира, которые обычно заглушаются свободной волей, одурманенной своим же собственным выбором. Воды промоют ваши глаза, материя и все остальные завесы жизни спадут и откроют живой мир света, мудрости, силы и видений, сплетенных вместе вокруг центрального видения. Это видение поднимается из сердца Сновидца, вплетено в схему Богиней Ткачихой и гармонично упорядочено Стражем.

ОЧИЩЕНИЕ ШИПОВ

Открытие этого Священного Колодца требует, чтобы вы устранили некоторые противоречия и освободились от страха перед природой. Это ключ к силам подземного мира, который, в свою очередь, служит первоначальным планом для вас, меня, всех созданий Земли и самой планеты. Понимание того, что вы представляете собой часть большего плана, большего видения, где все в жизни играет свою роль, несет исцеление и смирение. Исцеление — потому что заново объединяет вас с жизнью, а не разделяет вас с ней. Смирение — потому что вы понимаете, что не являетесь центром Вселенной — им является планета, а вы служите всего лишь частью (хотя и очень важной) судьбы планеты. Открытие Колодца раскрывает глубинные процессы природы, присущую ей мудрость, первоначальное планетарное видение и вашу роль внутри этих процессов. В Колодце содержатся вневременные воды памяти и точка доступа к звездам внутри планеты и внутри вас, посылку, в действительности, это — одно и то же.

В философии волшебного ясновидения не существует другого пути к сердцу вселенского Создателя, кроме как через освящение подземного мира. Под освящением я подразумеваю, что вы должны отправиться в священные и первоначальные энергии вашего подземного мира через Предка, затем привести поток живого сознания к океану жизни, воплощенному в природном законе Стража. Этот процесс искупает кровь, текущую через вас, и открывает вашу связь с глубоким неугасимым видением и властью подземного мира. Войти в подземный мир можно, только объединив человеческие природные элементы внутри вас с большим природным миром — при помощи Стража. Вы должны задать себе вопросы: «Что преграждает мои ворота?» и «Что за шипы охраняют мой Колодец?»

В традиционном видении существуют дикие, покрытые шипами стебли красных и белых роз, вьющихся вокруг Колодца. Приближаясь к центру Колодца, чтобы испить его вод или омыться в них, вы должны пройти мимо этих шипов и совершить подношение самой

их сути. Когда вы осуществите это с тактом и смиренностью, шипы позволят вам пройти без повреждения. Однако если вы попытаетесь украсть воду для использования ее в своих целях, шипы принесут вам боль и страдание, такие же, как и ваши глубочайшие страхи. Эти шипы остры, как бритва, и имеют множество слоев. Вы не пройдете мимо шипов, если не очистите их или не сможете управлять ими. В волшебном ясновидении вам требуется всего лишь признать страх и прийти со смирением и искренним желанием узнать больше от природы, от предков и волшебных кузенов. Тогда шипы смягчатся, а розы испустят опьяняющий аромат, который возбуждает древние воспоминания о рае и глубокой любви.

Розы воплощают кровь и слезы, менструальную кровь и сперму, электрические и магнитические импульсы, мужчину и женщину, множество других полярных сил. Их можно воспринимать как противоположные полюса, поворачивающие мотор жизни. В этом случае они являются противоположными полюсами Колодца магии, представляющего собой прядильные колеса Ткачихи в аспекте поверхностного мира. Очищение шипов может стать сложным выбором, если вы убеждены в человеческом превосходстве над природным миром и миром духов, или если вы наполнены страхом, который держит вашу душу в параличе и отравляет ваш мозг иллюзиями. Эти шипы напрямую привязаны к движущей силе свободной воли, которая является одновременно и благословением, и проклятием человечества.

Человеческий выбор можно рассматривать или как то, что «свободная воля пошла вкось» или как природный дар, которым злоупотребили и оставили под контролем целого вида и всех его воздействий. Разделительная система понятий, где «мы» (человечество) стоим против «них» (природы), которая развилась из страха изоляции и заброшенности, связанных со свободной волей, потребовала от нас заплатить высокую цену. Мы остались в опасной экологической позиции, которая может стать испытанием для нашего будущего физического существования. Эта система очень часто заставляла наших душевно страдающих братьев и сестер обращаться к нездоровому и деструктивному поведению, как будто такое поведение могло послужить воротами обратно к Эдему, а также к любви и милости Создателя, любви, которая считалась потерянной или, в лучшем случае, условной. Чувство изоляции и одиночества является в волшебных преданиях мифической клеткой для души. Замок этой клетки туго привязан к нашим шеям страхом одиночества, к которому мы относимся как к священной боли, почитаем ее и увековечиваем.

Вы получаете ключ к этому замку благодаря свободной воле возвратиться к древнему единству с миром души природы. Когда часть (индивидуальная душа человечества) объединяется с целым, обнаруживается истина, лежащая в основе всех вещей, и открывается Колодец Памяти, Магический Колодец. Вот в чем, собственно,

заключается объединение золотого замка и Серебряного ключа. В этом же состоит суть соединения наследственной человеческой мудрости и древней родословной всех окружающих вещей. Если бы это было не так, у нас не возникало бы потребности вернуться к природным местам, таким, как океан, горы, леса и пустыни, чтобы заставить замолчать какофонию шума человеческой жизни, бьющей ключом внутри нас и заглушающей тихие древние голоса. Интересно, что мы называем такие путешествия назад к природе «отпуском» в поисках себя, интересно также использование слова «проводить отпуск» или «оставлять позади». Природа предлагает это, но в этом случае Страж не даст себя использовать для получения ключа. К нему можно приблизиться только с незапятнанным сердцем ребенка.

Ваша иллюзия раздельности растает, когда Предок и Страж соединятся внутри вас, так как в истине они оба являются частью коллективной вселенской жизни, происходящими из одного источника в звездах и за их пределами, но получившими жизнь при рождении нашего земного мира. Они представляют собой два всеобъемлющих разума и две энергии, связывающие вас с поверхностным миром и подземным миром. Когда они объединяются внутри вас, Колодец открывается, и стремительное движение жизни, любви и мудрости поднимается из тайных мест между вашими ударами сердца, между вашим дыханием и между всем частицами вашего существа. Внутри вашего мозга существует особое древнее, первобытное, сохранившееся еще от пресмыкающихся место, под названием медулла. В народной традиции эта область также называется Пещерой Голосов или Звездной Палатой, где содержатся самые древние воспоминания нашего вида и его основные функции (духовные и анатомические). Именно Магический Колодец открывает и выпускает древние воды в ваше кровообращение. Это я оставляю вам для размышления. Но я знаю, что когда вы вступаете в прямой контакт с предками и живым духом природы и объединяете эти силы в целое внутри себя, происходит что-то могущественное, и вам открывается древняя мудрость. Это Открытие Колодца, когда обнаруживается океанический подземный мир и первоначальные схемы, лежащие в водах, поддерживающих жизнь и реализующих видения.

СОЕДИНЕНИЕ С ДВУМЯ КРОВЯМИ

В волшебном ясновидении силы, воплощенные в первых двух Ключах Видения, также известны как красная кровь наследственной мудрости (Предок) и зеленая кровь природы и природного закона (Страж). Красный и зеленый являются двумя священными цветами в волшебном ясновидении и используются во многих его практи-

ках. Понимание значений, стоящих за этими цветами, обеспечивает мощное проникновение в суть тайн первых ключей и порога.

Красный цвет символизирует кровь человечества, людей, наделенных индивидуальными душами, и разум. Все создания с красной кровью имеют определенное количество индивидуального сознания. Однако человечество является основным индивидуальным разумом в поверхностном мире и, следовательно, в волшебной традиции, поэтому красный цвет представляет человечество. В традиции также подразумевается, что, поскольку красный цвет — это цвет планеты Марс и железа, он также воплощает нашу агрессивную природу.

Зеленый цвет представляет кровь природы, типы людей с коллективной душой и с коллективным разумом. Весь зеленый мир обладает коллективным разумом, особенно растения, которые являются наиболее древними жизненными формами поверхностного мира. В традиции подразумевается, что поскольку зеленый — это цвет планеты Венера и хлорофилла, он воплощает магнетические и более гармоничные силы зеленого мира. Смещение духовных и энергетических характеристик этих кровей создает промежуточный зеленый цвет — соединяющий светлое и темное, черное и белое, день и ночь. Концепция смещения двух кровей предполагает, что в результате этот цвет вытекает из одного тела, а это тело рождается в глубоком слое подземного мира — как Сновидец в Земле.

ВХОД В ДУШУ ЗЕМЛИ

Открытие Колодца представляет наиболее важный шаг в учении Древа. Когда вы объедините энергии «Я» в истинном смысле (воплощенные в Предке) с энергиями «Мы» в коллективном смысле (воплощенные в Страже), в вашем сознании может возникнуть энергия единства планетарной жизни. Это единство описано в волшебном ясновидении как душа Земли. По сути, существует практика, в которой считается, что во время периода между Днем всех святых (31 октября) и святками (21 декабря) Богиня жизни (Ткачиха) возвращается из поверхностного мира в подземный мир в поисках сна или видения для следующего года. Во время этого периода традиционные колдуны и ясновидящие ищут душу мира (Ткачиху), чтобы помочь ей найти ее видение, принести его в поверхностный мир и объединить его, что обеспечит получение дара и благословения.

Поверхностный мир создан из земли, и Открытие Колодца восстанавливает спящее сознание души планеты, в том виде, как оно записано и отпечатано в наших физических телах. Пробужденные воды внутри Колодца вызывают процесс возрождения в вашем поверхностном проводнике. Этот процесс побуждает ваше тело вспомнить

его собственную врожденную мудрость и выпустить это послание в кровь через нейромедиаторы и гормоны вашей нервной системы. Поток сообщений вызывает множество видений, снов, способность проникновения в суть вещей и вдохновение, которое приходит, когда вы работаете с этой зоной Древа магии. Эти компоненты вашего тела несут электропередатчики сообщений сквозь вашего поверхностного проводника, так как они созданы из света (электрических импульсов) и жидкостей и являются связными центрального аналитического центра вашего тела — мозга. Следовательно, Открытие Колодца — это возбуждение священной памяти вашего поверхностного проводника. В каком-то смысле, это также исправление вашего священного тела и искупление вашей святой и мудрой крови.

ПРОБУЖДЕНИЕ БОГОВ ПЛОТИ

Силы Ключей Видения имеют все жизненные процессы, происходящие в воплощенном, развоплощенном и невоплощенном мирах. Они отпечатаны во всех процессах жизни, во всех жизненных формах и всех типах разума. Ключевые силы отпечатаны также в вашем сознании, сущности духа и в физических формах. Это становится очевиднее всего, когда вы сталкиваетесь с пробуждением сил в вашем поверхностном проводнике. Пробуждение этих сил в работе Древа магии начинается с Открытия Колодца.

Несмотря на то, что эта глава посвящена запланированному и намеренному пробуждению этих сил и вашему осознанию их, это не единственный, но один из самых здоровых способов возрождения таких сил. В любое время, когда граница между мирами тени и света, поверхностным и подземным мирами, сознательным и бессознательным открывается, утончается или даже разрушается, эти могущественные, изменяющие жизнь силы просыпаются. Возможность этого постоянна, потому что Ключи Видения буквально впечатаны в душу вашего поверхностного проводника и живут в нем.

Боги Плоти являются отпечатками ключей и их сопутствующих духов в вашем поверхностном проводнике. Эти боги живут в самой субстанции вашей плоти, часто работая на тонком или бессознательном уровне. Порой кажется, что они спят и видят сны, проявляя себя органичными путями, которые привязаны к стадиям жизни, например, к половому созреванию и менструации. Однако их можно пробудить другим, намеренным или случайным, образом. Когда они просыпаются, то зажигают ваше существо осознанностью, жизненной силой, энергией и подвигают к изменениям. Это может причинить неудобства, особенно, когда происходит без контроля и руководства со стороны опытного ясновидящего или учителя. Почти все мы, на-

ходясь на определенном уровне, осознаем, что эти силы обитают внутри нас. Мы все страстно желаем почувствовать и испытать их. Вот почему мы ищем такие возбуждающие вещи, как наркотики, алкоголь, секс и даже массаж, в какой-то степени. Присутствие этих богов заставляет нас почувствовать себя живыми и трепещущими, неважно, насколько может быть неприятен результат искусственного возбуждения. По моему мнению, уровни и типы отпечатков на поверхностном проводнике меняются в разных людях. Кажется, что все Ключи Видения отпечатаны в тройной жизни на разных уровнях, в разных схемах и в различных количествах, в зависимости от искателя.

Кроме управляемого процесса, о котором подробно рассказано в Древе Магии, существуют другие пути призыва и пробуждения Богов Плоти:

- ЗДСМ-практики (зависимость, дисциплина и садомазохизм, которые могут иметь и не иметь сексуальную природу), такие как связывание, хлестание, порка и другие практики, требующие от воспринимающего участника войти в состояние транса или иную измененную форму сознания, чтобы поднять порог боли и удовольствия;
- использование психотропных (изменяющих психику и настроение) средств, например, наркотиков, которые меняют ощущение и строение реальности;
- близкий к смерти опыт, вызванный несчастными случаями или хирургическим вмешательством;
- травматический эмоциональный опыт, включая нервные срывы, нарушения психического здоровья (с этим надо обращаться с осторожностью), большое горе и даже ярость, когда переживание ощущается в физическом теле;
- травматический физический опыт, включая боль, обескровливание или проблемы с дыханием. Также сюда относятся роды, детоксикация после использования наркотических средств, проблемы с уровнем сахара (повышенное и пониженное содержание глюкозы в крови, диабет), ампутация или трансплантация органов.

Этот список может помочь вам проникнуть в суть жизненных изменений, которые могут возникнуть через переживание или участие в этих действиях.

Стоит отметить, что эти изменения происходят из-за пробуждения сил Ключей Видения или Богов Плоти, вливающих в ваше сознание и жизненный опыт. По этой причине я всегда предупреждаю людей, вовлеченных в добровольные испытания из этого списка, что они должны помнить о силах, которые выпускают на свободу. Если выпустить эти силы несвоевременно или бесконтрольно, вам может понадобиться ясновидящий (и психиатр), чтобы

заново собрать себя. Я не хочу сказать, что во время этих практик не происходят могущественные и исцеляющие вещи, потому что они действительно происходят. Однако я наблюдал, что оздоровление наступает, потому что его искали сами больные, а опыт и навыки другого участника просто облегчают это событие.

ИСТИНЫ ТРЕТЬЕГО КЛЮЧА И ПЕРВОГО ПОРОГА

Ваши контакты с первым и вторым ключами Древа магии возбуждают древние внутренние тропы и спящую память. Это пробуждение приносит вас к порогу первых осознаний, сделанных с помощью Древа магии. Этот порог — путь к духовной инициации через открытие латентных уровней сознания, зашифрованных внутри физической формы. Ворота к храму этих осознаний проходят через священного поверхностного проводника, который обеспечивает средство передвижения для проводника сна и звездного проводника, чтобы двигаться через плоскость сил, объединенных в матрицу опыта элементов, обменов, взаимодействий и трансформаций.

Этого проводника часто не замечают, или, что еще хуже, обращаются с ним как с источником отчаяния. По сути, он является источником вашего совершенства, ожидающего осознания, которое придет, когда человеческая наследственная свободная воля объединится с памятью элементов природы. Порогом служит Магический Колодец, который обозначает открытие древнего родника наследственной памяти (человеческой и элементов), которая открывает нечто другое. Это другое является дочеловеческим периодом существования человечества внутри широкой сети энергетической сущности и разворачивающейся провидческой цели, привязанной к судьбе планеты и звездам.

Существует также несколько особых истин о позиции Колодца в волшебном ясновидении и на Древе Магии, которые дают возможность узнать больше о его значении:

- Существует древняя, часто не используемая часть человеческого разума, в которой содержатся глубокая мудрость и осознание, что можно пробудить через контакт с наследственной мудростью и разумом природы.
- Силы первых двух Ключей Видения соединяются вместе в вашем поверхностном проводнике, что делает душу физической формы вашей первой и основной базовой точкой контакта с духовными силами Ключей Видения, сопровождающими духами и истинами, связанными с ними.

- Контакт с этими силами открывает силы в вашем разуме, который расположен во всем вашем физической теле, а не только в мозгу. Он выносит мудрость души вашего поверхностного проводника вперед из теней забвения в священную чашу воспоминания, которую воплощает Колодец.
- Существуют могущественные силы, под названием Боги Плоти, отпечатанные Ключами Видения в вашем поверхностном проводнике. Этих богов можно пробудить из-за незапланированного и неподготовленного переживания. Однако целенаправленное и подготовленное пробуждение способствует более полезному, легкому и безопасному объединению в целое в человеческом сознании. Всем искателям важно понимать, что Боги Плоти всегда пробудятся в поверхностном проводнике в какой-то момент, но намеренный подход будет вознагражден открытием Ключей Видения подземного мира (Ткачихи, Камня и Сновидца).
- Оживление вашего поверхностного проводника происходит с Открытием Колодца, который избавляет от разделения между духом и материей, призывая живой дух в материю.
- Древний разум вашего поверхностного проводника расположен в вашем мозгу, клеточных структурах вашего тела и электрохимических импульсах, регулирующих все сенсорное переживание, рождающееся внутри вас и без вашего участия. Они действуют как реки света, текущие в воды Колодца.
- Колодец открывает старый, кругообразный способ ощущения жизни через ее взаимодействующие элементы и через все ваши чувства.
- Когда Священный Колодец открывается, его мудрость поднимается из вод и жидкостей вашего поверхностного проводника, являющихся священными водами, по которым аллегорическая лодка исследования может отправиться к глубоким источникам видения и вдохновения.
- Колодец Мудрости является наследием всех, кто ищет его, но он не откроется, пока не объединятся первые два ключа. Для объединения первых двух ключей требуется нечто большее, чем простое любопытство. Для него требуется смирение, служение и искренность.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Не существует специальных способов работы или установления контакта с Магическим Колодцем, потому что он представляет собой порог, а не Ключ Видения. Пересечение этого порога обозначает взаимодействие первых встретившихся Ключей Видения и изменения, происходящие в искателе.

Глава 8



ВОРОТА ПАМЯТИ И РЕКА КРОВИ

Побуждаемый божественной неудовлетворенностью и беспокойством моей души, я спускаюсь по каменной лестнице через древний колодец, населенный тенями и светом.

Я ищу в воспоминаниях моей крови и в укромных местах моих костей ключ, который подходит к двери, проржавевшей от веков забвения и слез одиночества.

Петли на этих воротах смазаны моим потом от истинного путешествия и ослаблены моими вопросами.

Но ключ спрятан в моих действиях, и что за семена я должен посадить в саду своего существа, чтобы вырастить его?

Как мне вытащить ключ из потаенного места?

И я помню, кости говорят, а кровь поет.

Любовь, вера, благодарность и решение кладут мою руку на ключ, который открывает дверь к той святой реке, что знают мои предки.

Я молюсь о решимости хранить этот ключ, так как священная память все равно, что священный плод, сорванный с запретного дерева.

Первое дерево приносит забвение, но второе приносит память благословения.

Укрепи мою решимость, я молюсь тебе, о, Страж ворот, чтобы я смог найти и использовать свой ключ и, словно второй укус, пробудиться к душе мира!

А когда ворота откроются, я войду в Реку Крови по колено и омю мое наследие от грехов страха и боли.

И я вьвью из вод искупления, и узнаю, что я, мы — это жизненно важные нити в ткани Ткачихи и Сне Сновидца.

Если вы обдумали концепции, использовали видения и применили техники, связанные с первыми двумя Ключами Видения, Колодец начинает открываться для вас. Открытие Колодца, пере-

сечение порогов, вход в ворота и прохождение рек через Древо магии — это непрерывный процесс длиною в жизнь. Помните, что волшебное ясновидение и Древо магии — это путь, а не хобби. Начальные сдвиги могут быть легкими, но они станут очевидными со временем при повторяющемся использовании материала. Колодец открывается по-разному, по мере того, как вы работаете с материалом и меняете вашу систему понятий, перестраивая осознание тройной жизни на всех уровнях.

ПРИБЛИЖАЯСЬ К КЛЮЧАМ ВИДЕНИЯ ПОДЗЕМНОГО МИРА

В этом месте работы с Древом силы вашего поверхностного проводника активизированы (или, по крайней мере, начали активизироваться) и настроены, благодаря встрече с энергиями и настройке, на Ключи Видения Предка и Стража. Это, в свою очередь, открывает вашу внутреннюю способность (Колодец) войти в подземный мир и пересечь первый порог. В этой точке путешествия по Древу магии вы должны заметить повышенную чувствительность ваших субъективных ощущений, особенно в поверхностном проводнике. В противоположность вашим объективным чувствам, на которые влияют взаимодействия поверхностного мира с физической субстанцией и элементарными силами и которые ощущаются через пять чувств, ваши субъективные чувства рождают едва заметные, энергетические, интуитивные и духовные силы под поверхностью и внутри схем, воплощенных в определенную форму в поверхностном мире. Ваши субъективные чувства ощущаются через вашего проводника сна и переживаются во внутренностях, вспышках проникновения в суть вещей, снах, видениях, вдохновении, сдвигах энергии и повышенной энергетической осведомленности. Часто ученики волшебного ясновидения сообщают, что после работы с Колодцем они переживают некое тревожное чувство того, что они не одни, особенно по ночам, на кладбище или около него и в других местах, где обитают духи, — в лесах, около океана или на других природных территориях. Это понятно, потому что пробуждение ваших субъективных чувств посылает сигнал энергетическим (невоплощенным и развоплощенным) существам о том, что вы можете воспринимать их. Коротко говоря, вы становитесь видимым для духов как часть их мира и их переживания. Вы должны всегда помнить, что так же как вы идете внутрь мира духов, мир духов идет к вам, отсюда возникает образ открытия Колодца, поднимающихся вод и руки невидимого, протягивающиеся

к поверхностному миру. Итак, кто на самом деле открывает Колодец? Поверхностные проводники или духи? Возможно, что обе стороны призываются одновременно через энергии божественной неудовлетворенности.

Однако волшебные ясновидящие не переживают субъективные чувства и проводника сна случайным образом, особенно это касается пробуждения поверхностного проводника и воплощенного осознания. Скорее, они пробуждают врожденную способность внутреннего сенсорного восприятия, которая часто обозначается как экстрасенсорное восприятие. Затем они настраивают осознание поверхностного проводника, включая способность мозга интерпретировать и хранить информацию, на эти тонкие уровни контакта. В волшебном ясновидении считается, что экстрасенсорное восприятие является врожденным, а не особым качеством. Некоторые из нас рождаются с усиленной возможностью такого восприятия, но потенциальной возможностью обладаем мы все.

Это пробуждение осуществляется благодаря переживаниям, тренировке и концепциям, подобным тем, что рассматриваются в книгах «Волшебное учение» и «Древо магии». Мистические и магические традиции любой такой концепции содержат процесс, с помощью которого можно пробудить и натренировать субъективные чувства. В волшебном ясновидении учение и тренировка, осуществляемая через Древо магии, пробуждает и настраивает трех проводников друг на друга и на воплощенное осознание искателя.

Когда Колодец начнет открываться, а субъективные чувства вашего поверхностного проводника — активизироваться, ваш проводник сна станет более активным и «загрузит» свое осознание в чувства вашего поверхностного проводника. В этом заключается открытие ваших субъективных чувств, поскольку они являются даром души проводника сна. Это последующие процессы, которые должны произойти, чтобы информация, переданная через эти чувства, стала понятной и значительной. Эти процессы также активизируют вашу способность контактировать с глубокими силами подземного мира, включая Ткачиху, Сновидца и Камень, также как и с волшебными Ясновидящими и другими существами подземного мира.

Существует алхимический процесс, превращающий серебряный ключ в золотой. Развивая веру, любовь, благодарность и решимость, вы создаете магнетическую блокировку, которая сжимает серебряный ключ Стража и превращает его в золотой. В этом заключается алхимическая роль человечества — привести человеческую свободную волю и индивидуальный разум души к коллективному осознанию природы. Этот процесс возвращает человечество назад к его роли вестника света и истины, к аллегорическому Эдемскому саду.

ВОРОТА ПАМЯТИ И ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

Основная и важнейшая цель вашего духовного роста заключается в создании Золотого ключа, который подходит к Воротам Памяти и открывает их. Для многих эти ворота закрыты и проржавели из-за пренебрежения, страха и даже предательства, происходивших на протяжении многих лет, воплощений и веков. Как у ясновидящего, у меня есть сильное чувство того, что эти ворота отражают концепцию многих духовных практик, также как активация памяти часто символизирует питье из чаши памяти (чаши Грааля). Одна из первостепенных целей духовного пути заключается в создании новой связи между искателем и первоначальным источником всех вещей. В волшебном ясновидении эта связь, или «воспоминание», воссоединяет ваше осознание с подавленной духовной, наследственной и космической памятью.

Открытие этих ворот также отпирает шлюзы древнего и мистического знания вашего проводника сна, что напоминает высвобождение перекрытого источника, в котором увеличилось давление. Лучше всего открывать Ворота Памяти золотым ключом. Ключ очищает ворота и уменьшает количество внутренней грязи и «ржавчины», которые стали непроницаемым барьером между вами и подземным миром. Это очищение глубокого источника знания и вашей способности толковать это знание происходит, когда вы пересекаете искупительные энергии Реки Крови. Вы сталкиваетесь с Рекой, которая находится за Воротами Памяти, в глубине подземного мира, до того, как вы встретитесь с Ключами Видения подземного мира. Важно понимать, что эти силы просачиваются в ваше физическое осознание в разное время вашей жизни. Тем не менее, без Золотого ключа и очистительной и искупительной силы Реки Крови эти силы могут в лучшем случае вызывать беспокойство, а в худшем — быть опасными. Открытие этих ворот является сдвигом в вашем осознании, когда память крови пробуждается, а Река Крови открывается сквозь вас и внутри вас.

Вера

Вера (надежда) как атрибут Золотого ключа в волшебном ясновидении понимается как непоколебимое внутреннее понимание, что существует порядок и видение жизни, и что вы и я являемся их частью. Эта вера — мост, по которому к нам приходят чудеса. Одна из реализаций этого типа веры заключается в том, что человечество имеет свое место за аллегорическим духовным столом. Когда вера запечатлена в системе понятий искателя, она расцветает в надежду и оптимизм, служащие мощной защитой против губительных и разрушительных сил.

Существует два основных типа веры: слепая и основанная на информации. Я не советую культивировать слепую веру в работе с волшебным ясновидением, потому что в такой вере отсутствует мощь, необходимая для соединения сил Золотого ключа. Она основывается на оптимизме без предварительного доказательства и полной уверенности. Тем не менее, слепая вера используется для подчинения высшей воле, что также является частью магических, а чаще религиозных, традиций.

Вера, основанная на информации, происходит из того, что видел и что испытал искатель. Например, Ключи Видения в поверхностном мире и в подземном мире всегда легко различимы для нас, и мы принимаем их как нечто само собой разумеющееся. Присутствие этих сил очевидно в наших человеческих жизнях, в природном и планетарном мирах. Если мы уберем фольклорные образы и мистические оттенки, извлекающие сущность этих ключей из сил, которые они воплощают, станет ясно, что вера в них не должна быть слепой. Скорее наоборот, эта вера требует наблюдения и интеграции. Рассматривайте нижеуказанную информацию как основное руководство к пониманию этих ключей как близких и постоянных сил, меняющих форму жизни.

- **Предок (Наследие).** Нет ни одного существа поверхностного мира, которое бы родилось без родословной. Мы все произошли от кого-то еще. Современная наука доказала, что наша родословная определяет многое в нашей физической и даже эмоциональной судьбе через отпечатки, обозначаемые как генетика или ДНК. Поэтому с помощью наблюдения и научно-го доказательства нам известно, что наша родословная имеет большое значение, хотя бы даже для того, чтобы понять свои собственные наклонности. На духовном уровне очень трудно найти людей, которые бы не пережили явление призрака, или не ощутили иное присутствие, когда умер человек, которого они знали и любили. Посмотрите на эти типы встреч как на часть подтверждения вашей веры, основанной на информации. Если вы поразмышляете о влиянии наследия на вашу жизнь, силы Предка станут очевидны и глубоки.
- **Страж (Природа).** Проще говоря, Страж — это природа, ее законы и сила. Большую часть времени мы замечаем проявления природы только тогда, когда она показывает нам свою красоту, например, весенние цветы, океан или каньон, или демонстрирует свои разрушительные силы, как торнадо, ураган, извержение вулкана или на микроскопическом уровне, в виде вирусов или бактерий, угрожающих жизни. Зачастую, мы обращаем внимание на природу только тогда, когда хотим получить от нее еду, драгоценные камни, лесоматериалы,

землю, и многое другое. Но когда вы остановитесь и задумаетесь над тем, что вы не можете жить без воздуха, тепла, воды, еды и наличия вашего физического тела, сила природного мира станет очевидна. Наша наука неоднократно открывала определенный порядок во всех химических процессах, формирующих основу природы и ее царства. Потратьте время, взгляните на влияние, красоту, баланс природного мира как на подтверждение вашей веры, основанной на информации.

- **Ткачиха (Судьба).** Ткачиха — это судьба и связанность. Судьба является концепцией, о которой часто спорят, но никогда полностью не выпускают из вида и не опровергают. Человеческая наука уже раскрыла некоторые нити судьбы Ткачихи в генетической предрасположенности и открытиях природных циклов, повторяющихся в планетарной жизни, погоде и других природных процессах. Также при размышлении о судьбе возникает концепция удачи. На протяжении веков с помощью магической практики и предрассудков мы пытались понять влияние этой силы. Если она нереальна, почему миллионы людей на протяжении тысячелетий пытались повлиять на нее? Очевидно, что эта сила существует, опровергая современные попытки объяснить ее отсутствие. Духовные традиции — это продукт людей, пытающихся интерпретировать и повлиять на пути судьбы и удачи и на взаимосвязи между людьми, местами и вещами.

Биологическая и экологическая наука уже доказала, что между живыми существами есть взаимосвязи. Если один вид умирает, это может в значительной степени отразиться на взаимосвязях других форм жизни и природных процессах. Я боюсь, что экологические тенденции, вызванные загрязнением окружающей среды и эксплуатацией природы человеком, обнаружат множество тайных нитей этого единства. Человечество может стать ненужным в разворачивающейся судьбе планеты, если мы не вплетем себя заново в паутину как участника, а не правителя или злоумышленника. Поразмышляйте о судьбе и посмотрите на взаимосвязи между вещами, видимыми и невидимыми, как на способ подтверждения вашей веры, основанной на информации.

- **Сновидец (Видение).** Сновидец — это видение (или цель) планеты и нас самих как части ее судьбы. Концепция цели несет в себе очень многое от человеческого желания. Без ощущения цели разрушительные силы легко войдут в вашу жизнь и заполнят ваши мысли, чувства и поведение изолированностью, одиночеством, болью и другими деструктивными вещами, которые могут повредить вам. Короткая прогулка по лесу, предпринятая с целью наблюдения, откроет вам, что

каждое растение, дерево, птица, водный источник и насекомое имеют свою цель и активно ее выполняют. Большинство созданий знают это на инстинктивном уровне, потому что у них, в отличие от нас, отсутствует свободная воля. Вот почему очень важно, чтобы вы заново воссоединились с собой через предков и ваше присутствие внутри великой схемы природной и планетарной жизни. Таким образом, начнутся очищение ваших чувств и более близкие и сознательные отношения с концепцией цели, пробуждая вашу способность видеть ваши возможности и то, как они подходят к целому. Поразмышляйте о вашем чувстве цели и взрастите его, одновременно открывая свое восприятие к цели других людей и всех живых вещей. Это приносит большое счастье и подтверждает веру, основанную на информации.

- **Камень (Исполненное Предназначение).** Камень — это расплав видения до предназначения, объединение цели до продукта. Это означает, что началось открытие видения и цели. Это дар, который природа и человечество возвращают Создателю. Когда это происходит, вы действительно испытываете чувство выполненной жизни, которое отбрасывает тени, живущие в человеческом сердце и являющиеся источником многочисленных вредных и деструктивных сил. Это действие похоже на фразу: «Дар Бога нам — это наши жизни, наш дар Богу — это то, что мы делаем с нашими жизнями». Я думаю, что это правда всей нашей планетарной жизни, человеческой и нечеловеческой, видимой и невидимой, коллективной и индивидуальной.

Традиция учит, что у всех вещей есть видение. Также она учит, что это видение стоит на возвышении судьбы планеты, таким образом, все вещи выполняют аспект видения и судьбы целого. Это делает все жизненные формы священными и важными. Выполнение этого видения приносит гармонию. Когда видение реализуется целенаправленным и объединяющим путем, вы испытываете чувство наполнения, которое поднимает вас к непосредственному ощущению единения со всем мирозданием поверхностного, подземного и высшего мира. Природа — это лучший пример Камня, потому что она всегда появляется на пути, если только вы не приносите разрушительные силы, связанные с болью одиночества и являющиеся паразитическими и воинственными по своей сути.

Посмотрите на цель и достижение предназначения в природе, поймите, что они представляют собой часть природы, потому что состоят из нее. Тогда становится очевидным и логическим, что вы обладаете частью природного видения и конечной судьбы планеты, что подтверждает вашу веру, основанную на информации.



Вы хотите избавиться от того, что отвлекает вас от внутреннего спокойствия, войти в контакт с силами жизни и создать время для контакта с природой вокруг и внутри вас?

Вы хотите систематически и сознательно развивать отношения надежды, изумления и партнерства с силами жизни, особенно с теми, которые отражены в предках и природе?

ЛЮБОВЬ

Любовь (сила приближения) как атрибут Золотого ключа в волшебном ясновидении, понимается как безусловное принятие и ценность других живых вещей, видимых и невидимых, просто потому, что они существуют. Все разумы — воплощенные, развоплощенные и невоплощенные — играют священную роль в планетарном и все-ленском духовном ландшафте и обладают истинами, которые только они могут открыть. Я называю это силой приближения, потому что то, как вы приближаетесь к кому-то или чему-то, определяет результат встречи. То, как вы приближаетесь к существу с внутренней стороны, через отношения, верования, надежды, страхи и когнитивное понимание, и с внешней стороны, через физическое и социальное взаимодействие, определяет границу, охват и качество обмена. В большинстве случаев, если эта концепция не применяется, вы всего лишь толкуете ваше переживание через предвзятые человеческие понятия, находящиеся под влиянием страха, и никогда не почувствуете и не получите удовольствия от действительной сущности и присутствия существа, к которому вы приблизились.

Этот подход и может, и, возможно, до некоторой степени должен применяться в человеческих взаимоотношениях, но это не тема этой книги, и лучше оставить ее другим авторам, более в ней сведущим. Я говорю о том типе любви, который позволяет вам двигаться к более тесным взаимоотношениям с миром природы и миром духов, обезвреживая качество вашего приближения. Это качество открывает вашу способность совершать близкий обмен с силами жизни. К сожалению, многие из нас имеют душевные раны и приносящие боль модели поведения, которые необходимо опознать и, по возможности, излечить, чтобы позволить проявиться глубоким и истинным силам любви и подарить нам целительные энергии для наших взаимоотношений. Что, если бы нам пришлось развивать способность приближаться к другим людям с этим новым, разработанным качеством в вашем сознании? Позволило бы это видеть действующие разрушительные силы в других, силы, которые могут повредить вам? Позволило бы это вам прочувствовать настоящую глубокую красоту, силу и истину в самой сущности каждого индивидуума?

Развитие этих качеств души может потребовать напряжения сил в разных смыслах.

Во-первых, требуется, чтобы вы смотрели и иногда отпускали свое восприятие и позволяли существу, к которому вы хотите приблизиться, выразить себя своим способом.

Во-вторых, вы должны принимать во внимание находки человеческой науки, но не руководствоваться ими. Наука дает информацию, но является неполной, также как и указания политиков и, возможно, даже религиозных догматов. В-третьих, это качество позволяет открыться тайнам каждого существа без вмешательства ваших заранее сложившихся, надуманных понятий. Вы сможете ощутить глубокий уровень близости с существами, с которыми вы контактируете, и приближаться к другим существам без заранее заданных ожиданий и желания контролировать результат. Вы можете заметить, что это не просто эмоциональное или физическое состояние. Оно гораздо глубже и включает духовный и энергетический уровни обмена, которые часто невидимы, потому что являются тонкими и фундаментальными, а не наружными и поверхностными.

Несомненно, любовь, в данном контексте, включает глубокие чувства связи, симпатии, притяжения, самоутверждения и положительного отношения, которые существуют, когда два человека обнаруживают, что любовь наложила свои чары на их сердца. Применение качества любви позволяет вам двигаться в гармонии с существующими родами жизни (человеческим и другими), что, в свою очередь, позволяет глубочайшим аспектам личности открыть свои драгоценности. Когда это происходит, на свободу выпускается божественная, магнетическая и целительная сила. Эта сила является энергией совершенной любви, которая приходит, когда вы отказываетесь от доминирования и контроля (качества войны и паразитизма) в пользу партнерства, совместного использования, общности и сотрудничества, где истина является целью обмена.



Можете ли вы обнять вашу жизнь как любимого человека?

Можете ли вы обнять природу как любимого человека?

Благодарность

Благодарность (слова благодарения и покорность) как качество Золотого ключа в волшебном ясновидении понимается как развитое отношение радости жизни и признательности за все, что у вас есть. Она требует, чтобы вы видели дары, полученные от наследия (предков и других человеческих сил) и природы (еда, воздух, действующий мозг и физические и сенсорные возможности). Развитие

качества благодарности является постоянным процессом, который начинается, когда вы просыпаетесь и радуетесь дару нового дня и нового дыхания. Потеря благодарности закрывает дверь к дополнительному благословию, которое часто пытается проникнуть в вашу жизнь. Благодарность открывает дороги благословения, но слишком часто сомнение и страх закрывают их. Вы можете считать это «магией слов благодарения».

Это качество освобождает ваше испуганное сердце. Оно позволяет вам видеть благословенное и возможное, а также получать следующие благословения. Благодарность заново знакомит вас с изумлением, состоянием, которым мы обладали в детстве, но которого лишились, став взрослыми. В традиционном колдовстве это качество понимается как составляющая «прогулки и жизни в благословении». С этим качеством связаны сложные задачи, потому что требуется, чтобы вы расстались со знакомой болью и сформировали отношения с незнакомой радостью. Это может быть пугающим, потому что открывает дверь тому, что возможно, а не тому, что только предсказуемо. Сильная боль одиночества, обитающая в самой сердцевине человечества, начинает излечиваться благодаря этому процессу.

Благодарность также посвящает вас во взаимоотношения с судьбой (Ткачиха), вдохновением видения (Сновидец) и исполнением предназначения (Камень), которые приносят глубокую и благословенную духовную осознанность. В этой работе требуется некая покорность, потому что вам необходимо пережить величие жизненных энергий и смириться с малостью человека. В этом процессе вам станет абсолютно ясно, что великие силы мироздания видят вас, заботятся о вас и обеспечивают средствами к существованию, поскольку вы являетесь продуктом их работы и фактором их видения. Понимание этой концепции позволяет вам открыться входящему потоку благословения. Она также позволяет вашему разуму открыться для непосредственного и личного контакта с умными силами, которые создают, направляют и внедряют природный закон и судьбу (и удачу!) через процессы создания, разрушения и возрождения.

В волшебном ясновидении продуктом благодарности является незапятнанное сердце ребенка и Скрытое Сердце Синего Пламени. Концепции волшебного ясновидения подразумевают тот тип духовной невинности, который позволяет вам объединиться с ней и оказаться в объятиях природы и невидимой духовной семьи, являющейся частью вашего наследия — как клеток в теле нашей благословенной Земли, которая управляет судьбой всех наших жизней в ее глубоком постоянном огненном видении. Земля — это Камень Судьбы, на котором мы стоим и на котором поднимаемся к звездам, наполненные и совершенные, в абсолютном покое.



Вы хотите избавиться от страха и боли, живущих в центре вашей жизни, и заменить их постоянной благодарностью за дары, которые уже преподнесла вам жизнь?

Вы хотите увидеть в себе ребенка природы и любимый продукт вашей родословной?

Решимость

Решимость (власть и мужество меняться) в качестве Золотого ключа в волшебном ясновидении понимается как непоколебимое обязательство убрать барьеры (в мыслях и в делах), стоящие между вами и близкими взаимоотношениями с благословением, присутствием природным силам жизни и наследию предков. Решимость требует, чтобы вы приняли внутреннее решение измениться, а также набрались мужества и силы, чтобы осуществить это изменение. Вы не одиноки в этой попытке, потому что Предок, Страж и их сопровождающие духи всегда готовы поддержать вашу решимость, но вы должны использовать свободную волю и попросить помощи и вмешательства. Решимость — это качество, которое придает вам высшую власть. Однако требуется мужество, чтобы осознать, что вы обладаете властью, а следовательно, и ответственностью использовать решимость мудро и на благо целей, которые превосходят ваши собственные желания и потребности.

Проще говоря, власть — это способность проводить изменение. Два типа власти, которые вы можете укротить и применить, представляют собой врожденную власть и приобретенную власть. Врожденная власть всегда находится у вас под рукой, она лежит внутри. Это возможность, которой можно дать указание в любое время, когда вы поймете, что она у вас есть, и начнете активизировать и применять ее по назначению. Приобретенная власть также всегда доступна, но вы должны знать, что она вам требуется, и что вы имеете для нее назначение и просьбу. Чтобы получить доступ к обеим формам власти, вы должны обладать мужеством, ясностью цели и всеми предыдущими качествами Золотого ключа. Иногда приобретенная власть дается без сознательной просьбы или подчиняется открытой или завуалированной манипуляции других людей или духов. Но этот тип приобретенной власти не является предметом данного учения, и искатель волшебного пути, приобретающий подобную власть, обречен на неудачу. Скорее, здесь снова возникает влияние Стража и Предка. Когда вы работаете с Древом магии по причинам, превосходящим вашу человеческую личность, духи готовы выполнить указание Стража и Предка и наделить вас большей властью, но только когда их об этом попросят. Сам акт

просьбы с горячим сердцем является священным использованием вашей свободной воли.

Развитие, применение и интеграция этого качества требует мотивации с вашей стороны. Один доступ к власти не произведет никаких изменений. Вы должны посмотреть внутрь себя, чтобы принять абсолютное решение измениться и заставить дурное отступить, что потребует желания и решительности, служащих топливом для мотивации.



Вы желаете посвятить себя укрощенной власти и мужественно применять ее на благо ваших предков, планеты (и ее духовных сил) и, в результате, самого себя?

Вы желаете, чтобы все дурное отступило, даже если силы человеческой жизни и духовного истощения пытаются помешать вашим усилиям, отвлечь вас или ввести в заблуждение?

ИСПОЛНЕНИЕ ЗОЛОТОГО КЛЮЧА

Исполнение Золотого ключа — это преобразовательный и прекрасный процесс, который возвращает вас к самому себе, человеческой наследственной мудрости и вашему месту внутри природной и духовной жизни планеты. Этот ключ подходит к внутренней замочной скважине в древних и неизменных Воротах Памяти, через которые вы приходите к силам наследственной и планетарной мудрости и памяти. Эти ворота обладают самым сложным ключом на Древе магии, потому что они требуют, чтобы вы очистили себя и приобрели внутренние возможности и инструменты, которые будут служить вам на протяжении всего вашего путешествия через Древо и тройную жизнь. Ворота также требуют, чтобы вы посмотрели внутрь себя и изменили восприятие жизни, духовность, цель, видение и открыли правду о том, что вы ходите по поверхностному миру с более важными целями, чем ваши личные, и что вы не одиноки в своих поисках.

Эти энергии, исходящие от Ворот Памяти, питают ваше движение по направлению к берегам Реки Крови, помогают подготовиться к встрече с Ткачихой, Богиней Судьбы, Сновидцем и их сопровождающим. Четыре качества (вера, любовь, благодарность и решимость) образуют магнетическую добродетель, которая удерживает на месте замок и ключ, и приносят преобразование в вашем сознании на уровнях души и разума. Я советую искателям волшебного пути неустанно бороться за развитие этих качеств внутри себя. Когда вы это делаете, видение вашей цели и движущие силы создания, разрушения и возрождения высвобождаются из вашей спящей памяти. Эти мощные силы дают вам способность глубокого проникновения

в суть вещей и понимание самого себя в контексте наследственного, планетарного, элементарного и космического видения. Эта способность проникновения в суть вещей является мудростью, которую ворота открывают вашему осознанию.

Золотой ключ и Ворота Памяти производят внутри вас значительные корректировки. Одни эти пороговые силы изменяют вас навсегда, несмотря на то, намерены ли вы продолжать волшебную работу или нет. Они также дают вам спокойствие, которое готовит вас к грядущей встрече с искупительной Рекой Крови.

РЕКА КРОВИ И СИЛЫ ИСКУПЛЕНИЯ

Река Крови — это народная концепция, являющаяся основной в работе с волшебным ясновидением. Она воплощает качества возрождения и искупления накопленной человеческой наследственной мудрости. Кроме этого, она воплощает внутреннее место, где человеческие проводники сна могут попасть в болото боли и заблуждения, из-за чего искупительные воды отступят глубже в подземный мир. В ее водах все противоречия человеческого разума и духа примиряются и разрешаются, а человечество становится полным, освященным и объединенным. Все заблуждения, питаемые болью одиночества, излечиваются, потому что искатели осознают, на всех уровнях, что они являются частью великого видения, которое их всегда направляет, охраняет и благословляет. Благодаря контактам с этими водами вы объединяетесь с коллективным существом человеческой жизни и таким образом можете использовать и передавать ее мудрость и целительную силу. В каком-то смысле, работая с Рекой Крови, вы объявляете о том, что возвращаетесь к семье человечества вневременным и вечным способом, освященным жизнями всех тех, кто приходил раньше, и тех, кто еще придет.

В результате, эта кровь вытекает из священной нити ткацкого станка Ткачихи. Эти нити служат венами всего мира. Но, чтобы пройти между вертящимися ткацкими станками жизни и смерти, вы должны следовать вашей собственной индивидуальной нити и заново вплести ее в ткань, которую ткет танец судьбы (Ткачиха) и природа (Страж). Вы путешествуете через подземный мир в поисках не только вашего проводника сна, но и спящих сил планеты, частью которых вы являетесь.

Этот процесс нового вплетения и искупления очень важен, если вы хотите достичь длительного и вечного успеха в ваших поисках единения с духом.

В поверхностном проводнике и проводнике сна всех человеческих существ через наследие зашифрованы боли, страхи и неразрешен-

мые противоречия, которые необходимо устранить, чтобы установить полный контакт — сначала с глубинными силами подземного мира и, впоследствии, со звездными силами верхнего мира. Силы подземного мира, с которыми вы встретитесь после прохождения через Реку Крови, являются восстановительными. Они сжигают загрязняющие вещества в виде человеческой боли и фальшивой, согласованной реальности, ослабляя мертвую хватку на вашем духе. Пока воды этой реки не совершат над вами обряд помазания вас, существует опасность, что голоса, которые вы встретите, будут наполнены печалью и иллюзией. Вы — это поток, вытекающий из Реки Крови в поверхностный мир. Следовательно, для того, чтобы объединиться с силами подземного мира, вы должны совершить путешествие через вашего поверхностного проводника, состоящего из предков человека и элементарных сил, к Реке Крови — корням и назначению всех человеческих снов, видений, мудрости и силы.

Образ реки очень полезен в размышлении над этим порогом внутренней жизни. В конце концов, река течет из более крупного источника, а Река Крови течет из сердца Сновидца в Земле через нити Ткачихи. У реки есть два берега, и у Реки Крови — тоже. Вы встречаете один берег при вашем первом приближении к реке. Другой берег — это место, куда направляются все искатели. Три компонента реки (два берега и вода, текущая между ними) формируют мощную силу и преобразовательный процесс, которые характеризуют Реку Крови.

Берег Печали и Боли

Во время ваших поисков истины вы должны смыть ослепляющие слезы вашей собственной боли и боли, унаследованной от ваших предков, чтобы открыть свободное видение и ясность проникновения в суть вещей. Иначе эта боль будет отравлять вас и заставит забыть, что вы являетесь частью большего видения — священного, прекрасного, глубокого, оздоровительного и всестороннего. Это, как говорит нам народная мудрость, — «духи предков, взывающие об искуплении». Вы должны поднять эти силы из реки и очистить их с помощью провидческих процессов. Также вы можете очиститься сами, осознав и разрушив модель жизни, которую вы унаследовали, тем самым облегчая боль и принося оздоровление самому себе и своим предкам. Когда искатели сталкиваются с этим берегом, они часто говорят о переживании священной меланхолии. Это меланхолическое состояние наступает, когда вы встречаетесь с подавленными силами, которые выпустили на свободу и с которым заново воссоединились.

В работе с рекой эта меланхолия выходит на поверхность, потому что вы чувствуете боль, которую несли за ваших предков, также как и боль, которую предки несли за вас, и понимаете, что ее необходимо

излечить с помощью искупительных сил реки. Осознание реки и вашего места внутри нее пробуждает целительные силы и заставляет воды подняться, очиститься и принести искупление. Я считаю это одним из наиболее священных аспектов работы волшебного ясновидения.

Одно из наиболее могущественных действий, которое вы можете выполнить, чтобы начать исцеление сил предков и очистить воды Реки Крови, заключается в молитве за исцеление ваших предков. Эта молитва заставляет реку подняться, а Берег Песни придвинуться ближе к этому миру. Когда это происходит, многие страдающие души исцеляются.

Воды Искупления и Возрождения

Когда вы признаете, что являетесь замысловатой частью поисков всей человеческой родословной, концепция искупления становится духовным призывом — если хотите, обрядом помазания. Когда вы призываете к руководству возродившиеся и получившие искупление силы предков с помощью молитвы у гробницы предков или в проводческой работе, река поднимается и очищается. Если пренебрегать этим, то воды опустятся и загрязнятся человеческим страхом и ядовитыми веществами.

Во время путешествия через Древо магии, вы пересекаете реку и несете силы предков через воды к Берегу Песни. Каждый раз, когда это происходит, воды поднимаются и становятся более сладкими. Каждый раз, когда вы определяете боль предков, которую несете в поверхностном мире и излечиваете ее, решение передается обратно через вашего поверхностного проводника к Реке Крови, и ее воды становятся слаще. В результате духовные силы вашего поверхностного проводника становятся лодкой из священного стекла, которую вы можете использовать для путешествия по реке. Ваша физическая форма — это священный корабль воспоминания, и вы несете священную наследственную кровь предков внутри себя.

Берег Песни и Исцеления

Каждый раз, когда вы снимаете наследственную боль или освобождаете духов предков, попавших в речную грязь, или изолированных на Берегу Печали, река очищается, а Берег Песни приближается к вашему поверхностному миру. Это происходит благодаря связующим силам крови, получившей искупление, которая течет через вашего поверхностного проводника. Этот берег служит посредником для целительных сил реки и призывает вас двинуться вперед от Берега Печали, через Воды Искупления, чтобы стать освобожденным и исцеленным духом, помазанником вашей собственной мудрости. Пока

вы воплощены, вы можете призывать силы этого берега внутрь вас и в Реку Крови, но вы не можете попасть туда, пока вы не развоплотитесь.

Берег Песни — это фольклорная интерпретация света, который приветствует каждую душу, входящую в царства смерти. В свою очередь, Берег Печали — это фольклорная версия видимых темных сил, отвлекающих душу от света. Воды Искупления — это искупительная кровь, постоянно ожидающая призыва из подземного мира через кровь искателя. Это ваше стремление излечить свою жизнь и жить в честь ваших предков, не неся наследственную или личную боль в своем теле и действиях другим поколениям, что побуждает целительные силы реки подняться через вас. В этом типе оздоровления получившие искупление наследственные силы Реки Песни произносят свои исцеляющие заклинания внутрь вас и через вас. Таким образом вы излечиваете человечество и поверхностный мир.

ИСТИНЫ ВОРОТ ПАМЯТИ И РЕКИ КРОВИ

В подземном мире существует входная точка, которая индивидуальна для каждого искателя и называется Воротами Памяти. К ней можно приблизиться, когда Магический Колодец открыт. Способность открывать ворота и входить в контакт с очистительными силами Реки Крови и Ключей Видения подземного мира требует интеграции определенных концепций в вашем сознании, которые являются качествами Золотого ключа. Эти качества: вера, любовь, благодарность и решимость.

Развитие четырех качеств представляет собой постоянное упражнение, которое способствует открытию ворот и очищению Магического Колодца. Когда ворота открыты, внутри вас поднимается родник внутреннего контакта. Этот поток сознания является наследственным по содержанию и называется Рекой Крови. Река Крови существует все время, как существует человеческая родословная на поверхностном мире. Она воплощает накопленные восстановительные силы человеческих предков и питает все человеческие родословные поверхностного мира.

Существует множество процедур и процессов, которые можно использовать в работе с Рекой Крови. Ниже я перечислил некоторые из них, чтобы вы могли применять их совместно с качествами Золотого ключа и семью стадиями провидческого и магического процесса.

- Река Крови содержит Воды Искупления, которые устраняют противоречия человечества. Эти воды приобретены через ваше путешествие по поверхностному миру, чтобы объединить свободную волю с наследственным, планетарным и космическим видением.

- Накопленная мудрость Реки Крови очищает ваше осознание, а также вашего поверхностного проводника и проводника сна. Но на прилив и чистоту реки может оказывать влияние ваша наследственная боль.
- Река Крови настраивает вашего проводника сна на неизменную мудрость.
- Река обладает властью печали и песни и проявляет ее в зависимости от того, где вы поставите на якорь вашего проводника сна.
- Все мы несем ответственность за очищение Реки Крови, чтобы поддерживать полноту ее оздоровительных энергий. Это достигается благодаря сознательной искупительной работе, проводимой в поверхностном мире и в провидческих процессах.
- Воды реки отступают и текут, поднимаются и опускаются, в зависимости от того, какие силы вошли в них. Когда река поднимается, она излечивает печаль и боль, притягивая Берег Песни ближе к поверхностному миру. Когда она отступает, проявляются голоса, взывающие об искуплении.
- Только призывая Предка как вашу истинную родословную, вы можете объединить вашу генетическую память и наследственную кровь с накопленной мудростью Реки Крови и энергиями ее берегов и вод.
- Все мы рождены, чтобы привести нашу личную свободную волю к гармонии с миром природы и элементов и получить искупление в Реке Крови. Мы можем передать эту целительную энергию всему человеческому виду и другим живым созданиям поверхностного и подземного мира.
- Некоторые развоплощенные человеческие духи попадают в ловушки на Берегу Печали. Вы должны предложить им исцеление и доступ к Водам Искупления и Берегу Песни.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА: ИСЦЕЛЕНИЕ ВИДЕНИЯ ПРЕДКОВ

Каждый человек-искатель рождается, чтобы искупить кровь предков и, как следствие, Реку Крови. Это видение является традиционным, оно было передано мне через устную традицию. Оно невероятно могущественно: вовлекает власть искупления или дарует избавление от боли, страха и противоречий благодаря развязыванию узлов в наследственной линии и очищению грехов матерей и отцов. Эти грехи не являются преступлениями против Бога или злыми деяниями, хотя и могут быть связаны с безнравственными

действиями. Думать иначе было бы большим упрощением понимания концепции греха, по крайней мере, с точки зрения волшебного ясновидения. Разрушительные, насильственные действия, действия, связанные с причинением вреда (себе или другим), изоляция и другое подобное поведение базируются на страхе. Страх — это основная сила разрушения внутреннего покоя и благополучия духа.

Упражнение 22

Искушение крови

1. Следуйте провидческому процессу, состоящему из семи стадий.
2. На стадии путешествия сделайте вашим пунктом назначения Реку Крови.
3. Используйте любую из точек входа, описываемых в главе 4.
4. Позвольте выбранному образу подвести вас к краю Реки Крови, текущей по земле, залитой светом звезд.
5. Когда вы приблизитесь к Берегу Печали, осознайте голоса предков, взывающие об искуплении. В вас они видят исцеление, и через действие проявляется надежда духовного видения.
6. Перед вами стеклянная лодка. Это сделанное из звезд судно объединения, плывущее за пределы энергий боли к искуплению и песне духа.
7. Войдите в лодку и почувствуйте ее целительные энергии, когда вы отплываете к центру великой реки.
8. Расслабьтесь и почувствуйте всепоглощающую святость этого места, этого времени и этого акта безусловного сострадания.
9. Протягивайте руку в воду, пока не почувствуете, что вас схватили руки Предка, тянущиеся к вам. Поднимите его в лодку прощения.
10. Ощупайте дно лодки и найдите золотой гребень. Начинайте вычесывать узлы из волос вашего Предка.
11. В лодке также будет находиться рваная тряпка. Когда ваша рука коснется ее, она превратится в ткань из золотого света. Омойте темную кровь с глаз вашего Предка. Омойте руки, сердце и ноги вашего предка.
12. Этот акт безусловной любви развязывает нити заблуждения и боли и смывает обиду с глаз Предка. Он очищает и дарует искупление, поэтому Предок может двигаться вперед с радостью и любовью.
13. Когда лодка приблизится к Берегу Радости, Предок выйдет на берег, посмотрит на вас с безграничной благодарностью и с ощущением свободы. Вы не выходите из лодки. Вы улыбаетесь, и лодка возвращается к исходному берегу.
14. Представьте дыхание, поднимающееся из глубин подземного мира под вами. Оно поднимает вас обратно на поверхностный мир, где вы и остаетесь.
15. Выполните седьмую стадию провидческого процесса, связанную с возвращением и слиянием.

Глава 9



ТКАЧИХА — БОГИНЯ СУДЬБЫ



О, Страж скрытых троп между тенью и светом, где находится карта, что открывает путь мудрым?

Что такое судьба и нити, которые связывают ее?

Могу ли я узнать скрытые тропы и пройти по ним?

Скрыта ли карта жизни, и в то же время видна ли в объятиях земли и моря, гор и ветра, матери и ребенка?

Мое сердце и дух помнят проложенные пути создателя, схемы, руку матери, ткущую бесконечную схему в душе Земли.

Услышьте меня, тени мертвых, тихо ходящие по тем дорогам. Услышьте меня, о, спящие в Эдеме.

Где она, та, кто прядет ткань времени и танцующие нити рождения, смерти и перерождения?

Где она, скрытое лицо третьей сестры, чьи руки вращают ткацкие станки Луны и Земли?

О, Мать Судьбы, я молюсь о том, чтобы ты дала мне пройти между твоими вращающимися колесами.

Очисти меня от нитей иллюзий, освободи мои руки, чтобы я мог схватить тот Золотой шнур, ведущий меня к вечно молодому Звездному Принцу, сидящему в безопасности твоей паутины, которому снится видение мира и мое место в нем.

Только тогда омоются мои глаза, а мои руки и ноги свободно пойдут по золотой дороге к звездам.

Путешествие через Древо магии требует, чтобы вы искали полноту самого себя, заново собирая полное осознание тройной жизни и духовных сил, которые воздействуют на нее. Это означает, что вы вспоминаете части вашей личности через сознательное применение личного разума (свободной воли) для коллективного намерения (целостности), нацеленного на исцеление себя, искупление наследственной боли и служение планетарным ролям человечества внутри жизни Земли. В этом процессе вы складываете ваши собственные раздробленные части в природную и рабочую целостность. Это заново вплетает одинокого человека обратно в родительские силы мироздания. Путешествие приводит вас к полноте внутри себя и в ваших взаимоотношениях с силами жизни, любви, мудрости и исцеления, передающимися от центра мироздания через всю жизнь с помощью служителей «духовенства создания», которыми являются Ключи Видения и их сопровождающие духи. Признание концепции тройной жизни и использование сил физической формы и подземного мира в качестве точек входа в объединение с нашими духовными жизнями и божественным Создателем, представляет собой уникальный дар волшебного ясновидения и Древа магии.

Это очень важный элемент в вашем духовном поиске, если учитывать нынешние стили жизни многих людей, в личном и коллективном плане. Большинство из нас уделяет мало внимания развитию постоянных и близких отношений со своими сердцами, душами, духами и духовным разумом наших физических форм. Нынешний стиль жизни многих из нас касается только наших ролей в современном человеческом обществе. Мы обращаем недостаточное внимание на наследие предков как на живое состояние, предлагающее мудрость, связанность и исцеление. К этому можно относиться так же, как это делает большинство из нас, в лучшем случае являющееся ограниченными и неполными поверхностными проводниками, которые устанавливают связь с божественным началом только лишь на мгновение. В худшем случае, все мы являемся духовно неподвижными странниками, затерянными в бесконечной спирали одиночества, ощущающими чувства неполноты, ненужности и потери. Даже в качестве поверхностных проводников мы редко позволяем себе встретиться с целительными энергиями наследия предков или с природой. Однако, когда такие встречи происходят, древняя мудрость и энергия пробуждается внутри нас, и мы начинаем наше странствие назад к центру жизни, где мы можем обрести целостность. Три проводника, Ключи Видения и их взаимоотношения с нашим сознанием, управляемым свободной волей, являются ключами к нему.

Точка входа в целительные силы духа проходит через объятие поверхностного мира и вашего поверхностного проводника. Это объятие включает субстанцию элементов и физическую субстан-

цию (Стража), а также наследственные связи (Предок). С помощью этих первоначальных настроек вы готовитесь к встрече с энергиями судьбы (Ткачихой), видения (Сновидец) и предназначения (Камень), которые поднимают ваше осознание к верхнему миру и божественному звездному существу. Я должен еще раз повторить, что пока вы не осознаете святость и мудрость поверхностного мира, вы получите лишь незначительную связь с подземным миром, откуда происходят видение и выполненное предназначение. Она включает путешествие в тройную природу вашей настоящей личности, которая охватывает тройную жизнь. Каждый проводник содержит могущественные силы и первоначальную память, отделенную от осознания сознательным применением свободной воли, активизируемой индивидуальным выбором и подтвержденной социальными ожиданиями согласованности или наказания.

За пределами тайн Предка, Стража, Магического Колодца, Ворот Памяти и Реки Крови проходят нити и тропы Ткачихи. Она воплощает древние силы судьбы, взаимосвязи, магии и схем жизни. На двух ткацких станках жизни и смерти, разрушения и возрождения, света и тьмы она плетет узор вечности и времени. Это может показаться парадоксом. Однако по возвращении к ее станкам с поверхностного мира все парадоксы разрешаются. Когда Страж открывает дорогу и становится вашим Направляющим, именно Ткачиха открывается вам.

Ткачиха сидит в центре иллюзии и истины, на перекрестке мудрости и власти и на темном троне за пределами липких нитей «голоса многих». Одной рукой она тклет жизнь вверх к поверхностному миру — в виде мириад форм жизни, видимых и невидимых. Другой рукой она тянет жизнь вниз — от воплощения в мир духов. Цвета нитей в ее станках белые — для создания (порождения) и черные — для смерти и разрушения. Еще одна сила течет через Ткачиху. Это энергия прядения. Цвет этой энергии красный, он служит для жизни и возрождения. Все на поверхностном мире и внутри него постоянно проворачивается благодаря этим станкам созидания, разрушения, возрождения и последующего взаимопревращения. Страж вкладывает эти нити судьбы в поверхностный мир, управляемый законом природы, и вынимает их оттуда. Темный трон Ткачихи имитирует пустоту, из которой выходят Святой и Бесформенный Огонь и вселенские чары Изрекающей в звездном мире. Под ее ткацкими станками, или прядильными колесами, стоит корзина.

Ткачиха воплощает тройную власть: власть жизни, или выпуска формы; власть прядения схем (которые включают все формы, духи и их взаимоотношения); власть смерти или разрушения для последующего возрождения. Ткачиха — это первая ведьма и открыватель скрытых путей, и ее благосклонность нелегко завоевать. Два ее станка также представляют Луну и Землю, сестер созидания,

потому что обе произошли от первоначального священного камня. Наши жизни прядутся между этими двумя тяжелыми станками. Они представляют собой два круглых предмета, поворачиваемых невидимой силой, состоящих в безупречных отношениях друг с другом и управляющих приливом и отливом планетарной и энергетической жизни Земли. Ткачиха является могущественной Богиней подземного мира, и ее прикосновение несет великую трансформацию. Ее палец помешивает глубокие воды Колодца, что вызывает водоворот времен года, моментов времени и жизненных циклов, смена которых, в свою очередь, влияет на глубину и ход наших жизней. Нити Ткачихи протянуты между всем миром природы и сквозь него, и каждая из них открывает новую дорогу от истины и обратно к ней, потому что вся кровь ведет назад, к Ткачихе.

Из всех Ключей Видения Ткачиха чаще всего появляется в поэзии и в документально подтвержденном фольклоре. Ее описания в поэзии сильны и выразительны. Несомненно, она присутствует в творческих произведениях в качестве Ткачихи и Госпожи Ткацкого Станка, потому что такой образ действительно говорит о ее могуществе как дамы судьбы, Матери-Земли и волшебной Королевы.

ТАЙНЫ ТКАЧИХИ

Существует бесчисленное множество тайн и загадок, которые раскрываются при встрече с Ткачихой. Ее основное учение заключается в открытии дорог духов в народной концепции, которая признает отношения и взаимосвязи, определяющие источник, сущность, цели людей, мест, вещей и событий с помощью схемы относительности. Эта концепция определяет духовную и провидческую судьбу через отношения между индивидуальным и коллективным разумами. Другим способом это можно увидеть через отношения между отдельной нитью и целой тканью. Отдельная нить — это наше осознание индивидуальности, а образец, в который вплетена эта нить, — коллективное, где она приобретает свое основное значение.

Ткачиха знает скрытый замысел, который управляет гармоничным положением каждой нити жизни и правильной взаимосвязью с другими нитями для выполнения видения Сновидца — следующего Ключа Видения на Древе магии. Вас вдохновляют и на вас отпечатываются искра первоначального огня мироздания и видение центрального планетарного сознания Земли (Сновидец). Эта искра является частью пламени вашего мира, а Ткачиха воплощает образец этого видения.

Дороги духов имеют еще два народных названия, которые дают возможность проникновения в суть природы Ткачихи: «серые доро-

ги» или «тенистые пути». Прядение ее нити — это вышивка узелками между светом и тьмой, созданием и разрушением. Здесь тень отделяется от формы, потому что состоит из света (свободной сущности) и темноты (материи, или несвободной сущности). Эти тенистые дороги исполняют парадоксальный танец между вселенской истиной и самостоятельно созданными нами заблуждениями и отвлекающими факторами. Эти тени должны уйти в сторону, чтобы открыть пути удачи, судьбы и магии или, как я говорю своим ученикам, «невидимые связи между видимыми вещами».

Описание Ткачихи в поэме Альфреда Нойеса «Полотно Времени» наполнено наиболее яркими образами, которые я встречал в поэзии.

В безмолвии звездной ночи и в гуле морских валов,
Под вой пустынного ветра, под шепот трав и цветов,
Свивая грезы и слезы, вчера и завтра в одно,
На вечных станинах Время плетет свое полотно.

Зимой листья истлели, но черный их перегной
Раскрасит цветы в апреле в пурпурный и золотой.
Исчезли запахи, звуки, и музыка, и любовь,
Но в сердце больной старухи они оживают вновь.

Олени, ястребы, совы, где бы ни были мы сейчас,
Единая нить основы пронизывает всех нас.
Все сонмы надежд и страхов — в уточной пряже давно,
И Время из этой пряжи плетет свое полотно.

Новорожденная роза, и папоротник, и вьюн
Уходят с нами в Молчанье когда-то звеневших струн,
Уходят, уходят в Вечность, хранящую каждый миг,
Уходят во Мрак Вселенной, где звезд и солнца родник.

Умрет ли душа во Мраке? Сокрыт ли навеки прах?
Ты слышишь! Века вернулись — челнок завершает мах.
Надеждам нашим и страхам опять пройти суждено
За нитью, которой Время плетет свое полотно.

Сквозь зев единой основы единый скользит уток,
Единства духа и плоти в едином мире залог,
Хоть лист один засыхает, и птица одна умрет,
И сердце одно страдает, и море одно ревет.

Едины с цветком увядшим, едины с чахлой луной,
Едины с горой гранита, которую плавит зной,
Едины с мечтой, которой за грань заглянуть дано,
Мы — Времени и Вселенной единое полотно.*

* Перевод Никиты Винокурова.

НИТИ ЗАБЛУЖДЕНИЯ

После встречи с человеческими наследственными силами Предка, с природными силами и силами элементов Стража, а также с искупительными энергиями Реки Крови вы приходите к трону Ткачихи. Пройденные вами ранее пороги и ключи уже изменили ваше иллюзорное сознание на врожденное и теперь готовят вас к встрече с тайными дорогами магии, сплетенными властью Ткачихи. При встрече с Ткачихой возникает напряжение сил, которое связано с ослепляющими повязками на ваших глазах. Эти повязки могут соблазнять вас, как ласковый любовник. Встреча с Ткачихой до того, как вас подготовят к ней предшествовавшие ключи и пороги, может быть тяжелой, потому что она потребует, чтобы вы посмотрели в темное зеркало ее глаз, где отражаются ваши глубоко спрятанные иллюзии, страхи и ложь, которые вы вплели в нити вашей судьбы.

Лицо Ткачихи не откроется вам полностью, пока у вас не появятся «глаза, чтобы видеть». Эти аллегорические глаза должны быть очищены, вот почему открытие ключей подземного мира является постоянным процессом. Вы очищаете глаза на протяжении всей вашей жизни. Чистые глаза позволяют вам взглянуть в темное зеркало со светом истины, ясностью искупления и дарами Золотого ключа, состоящего из четырех частей. По сути, дорога к истине наполнена заблуждениями и обманом, и вы должны не отводить взгляда от цели, чтобы не сбиться с пути. Цель заключается в освобождении вашей личности от ловушек, которые вы сами себе создали, унаследовали, и которые, возможно, были вам навязаны в ваши зрелые годы. В самом деле, вы пришли в подземный мир, так же как и все поверхностные проводники, «связанные невежеством и слепые к свету». Эта концепция вплетена во многие обряды посвящения, где на глаза просителя надеваются повязки, перед тем как он отправляется в духовное место нового рождения — будь то круг колдуна, храм волшебника или роща друидов. Несмотря на традицию и символическую интерпретацию, все люди-искатели приходят к Старым Мастерам Магии (в данном случае, к Ткачихе) до некоторой степени связанными и слепыми. Искатели хотят избавиться от иллюзий и заново осознать истину и непосредственную связь с судьбой, видением и магией. Все эти силы воплощены в Ключах Видения подземного мира.

Еще одна истина, связанная с Ткачихой, заключается в том, что существуют силы, которые она вплетает в реальность, не принимая во внимание наше (человеческое) мнение. Мы либо следуем этим нитям и их тайным законам, либо Страж усиливает баланс, выпуская разрушительные силы Ткачихи для возрождения. В любом случае, баланс будет сохранен, а то, что встанет на пути, будет переплетено

заново. Это суровая, но необходимая правда — природа делает то, что требуется, но не всегда то, что нам хочется, и она не всегда добра. Эти нити формируют множество скрытых взаимоотношений в природном мире, которые медленно открывает наука. Грустно, что слишком часто эти отношения открываются только после того, как мы их разрушили. Примером этому может служить взаимосвязь между видами, когда исчезновение одного вида ведет к исчезновению другого. Другой пример заключается в роли деревьев, которые обеспечивают кислород, предотвращают эрозию и влияют на озон (и, следовательно, на глобальное потепление), и, таким образом, деревья держат поверхностный мир в балансе, пригодном для жизни.

Существуют также нити энергии, которые поднимаются через нас от Ткачихи. Она напрямую влияет на эти нити, но позволяет нам направлять и применять их, используя свободную волю. К сожалению, большое количество этой индивидуальной ткацкой работы управляется отчаянием и страхом, что ведет к созданию паутин заблуждения. Основная духовная истина, открываемая в работе с волшебным ясновидением, заключается в том, что вы не должны искать правду, находясь в страхе и отчаянии. Правду надо искать с незапятнанным сердцем ребенка, любознательным, чистым в намерениях и не связанным верой или неверием.

Каждый из нас приходит к Матери Судьбы с пятнами на сердце и со слезами на глазах. Если вы хотите до конца понять Ткачиху, вы должны принять это и работать при помощи ранее упомянутых сил Древа, чтобы развязать нити заблуждения. Подумайте, что за чары вы навели на себя, и запишите ваши ответы. Эти чары будут постоянно обнаруживать себя по мере того, как вы идете по Древу магии, потому что развязывание нитей — это дорога к самому себе.

РОЛЬ ТКАЧИХИ В ПРИРОДЕ

Ткачиха обладает большой властью созидания, разрушения и возрождения, как в поверхностном, так и в подземном мире. Ничто в этих мирах не может избежать ткацких станков Богини Судьбы. Она ткёт, используя силы формы, времени и взаимоотношений. Формы, особенно физические и элементарные, могут пониматься как замороженная энергия с зашифрованным в ней намерением, которая удерживается на месте с помощью воли и воображения. Время и взаимоотношения, объединенные в композицию из сил, замораживают форму. В этом заключается основная роль Ткачихи. Первоначальные силы, являющиеся источником ее нитей, зарождаются в верхнем или небесном мире, во владении звездных Ключей Видения и в сердце океанического подземного мира.

- **Звук (пространство и движение):** владение Изрекающей.
- **Свет (энергия и ее вселенские законы):** владение Звездного Отца.
- **Цель (сознание и видение):** владение Сновидца.

Размышляя над отношениями Ткачихи с этими силами, мы многое начинаем понимать о ее роли в нашем мире. Она управляет нитями, которые поддерживают взаимоотношения между нашей планетой, всей ее жизнью и остальным вселенским существованием. Учение говорит нам, что движение ее ткацких станков создает то, что мы называем гравитационной силой. Размышляя над этими взаимоотношениями, вы получаете способность проникать в суть глубокого духовного значения гравитации и роли Ткачихи в поддержании взаимоотношений земной жизни с ее матерью.

Фиона Маклеод, хорошо известная ясновидящая начала XX века и поэтесса, возрождающая кельтское искусство, дает нам два глубоких и прекрасных описания Ткачихи:

В результате то, что мы составляем единое целое с природой, является космической истиной, к которой мы все приближаемся. Нашими ближайшими родственниками является не только собака, но и дикий зверь, лесная горлица, зеленое дерево и зеленая трава, голубая волна и ветер, цветок и горная вершина вечности. Мы все сотканы на одном ткацком станке, а Ткачиха вплетает в наше существование воздействия не только Плеяд, но и всего живого мира, в котором каждый из нас — не более чем разноцветная нить. Истинно, мы все одно целое. Мы говорим на одном языке, хотя волна имеет свой шепот, ветер имеет свой вздох, губы человека — слово, а сердце женщины — молчание.

Эта Главная Прародительница не жестока, беспокойна, беспорядочна, хаотически могущественна. Мы видим ее, управляющую нитями в ткацком станке. Но она вечно терпелива, постоянна, неизменна и молчалива. Только когда мы увидим ее, ту, которую мы зовем Исида, или Гера, или одним из сотни других имен, нашу неизвестную Землю-Мать, мужчины и женщины верно узнают друг друга и пойдут рука об руку по дороге жизни, не пытаясь разбить, подчинить, захватить, отомстить, разделить (Sharp, William. *At the Turn of the Year, Essays and Nature Thoughts from the Writings of Fiona Macleod*. Edinburgh: T. N. Foulis Press, 1913, p. 147).

КОРЗИНА ТКАЧИХИ

В основании ткацких станков Ткачихи находится корзина. Эта корзина представляет собой рот Изрекающей подземного мира. Этот рот является пустотой, откуда происходит вся жизнь на всех уровнях. Так же, как и пустота, которая выпускает звезды и затя-

гивает их обратно, чтобы разрушить и воссоздать снова, корзина поддерживает силы Земной жизни и планетарного возрождения.

Когда существа поверхностного мира призываются назад в подземный мир через ворота смерти, в корзине возле Ткачихи собираются качества и искупительные силы. Эти силы становятся семенами новой жизни. Неясно, являются ли эти силы просто урожаем пройденной жизни и семенами для следующего воплощения или же квинтэссенцией всей поверхностной жизни, которая станет семенами света для посадки нового мира после того, как наша планета исполнит свою миссию. Кто знает наверняка? Возможно, каждая планета обладает своей Ткачихой видимых и невидимых сил, которая собирает результаты жизни прежнего мира, чтобы поднять их к Изрекающей для посадки нового мира. Размышление о корзине Ткачихи откроет вам много тайн. Задайте себе следующие вопросы о результате вашей жизни:

- Когда я покину этот мир, какие семена соберут, возделывая сад моей жизни?
- Использую ли я свою свободную волю для взращивания сада моей жизни таким образом, чтобы он принес ценные семена для будущих поколений?

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА ТКАЧИХИ

Сопровождающими духами Ткачихи являются три женщины — три духа, иногда называемые волшебными Божественными Матерями, или Матерями Судьбы. Эти существа передают энергию Ткачихи в поверхностный и подземный миры и обратно, где она связывает и расслабляет нити созидания, разрушения и возрождения. Это отражено в процессах рождения, смерти и нового рождения. В разных культурах они известны под различными именами — Родительницы, Мойры, бендит-и-мамай или Материнское Благословение. В волшебном ясновидении мы называем их просто Матери.

Предания волшебного ясновидения учат, что Страж открывает и закрывает ворота жизни и смерти. Но энергии жизни и смерти управляются Ткачихой и ее нитями. Состояния рождения и смерти касаются вида жизни (воплощенного, развоплощенного и невоплощенного), где постоянно находится дух, а также того, каким образом этот дух вплетен во всю планетарную схему и в каком царстве существования он пребывает (в верхнем, поверхностном или подземном мире). Рождение и смерть — это стадии одного процесса. Разница заключается в направлении движения: внутрь, к подземному миру через смерть, или наружу — к поверхностно-

му миру через рождение. Когда дух входит в форму и выходит из нее, именно сопровождающие Ткачихи завязывают нити судьбы, соединяющие дух с его формой, чтобы он смог родиться в поверхностном мире, или развязывают их, чтобы дух снова вошел в подземный мир через ворота смерти.

Матери являются великими соединителями. Их также описывают как трех женщин — духов, которые присутствуют и при родах, и при смерти. Они обычно появляются в виде одной женской фигуры, которая затем разделяется на три, или они приходят как три туманные белые женщины, которые встают у головы, в ногах или рядом с центральной частью тела матери, рождающей ребенка, или рядом с телом умирающего человека.

Существует еще один класс духов, которые не так часто встречаются в фольклоре и мифах, но связанных с Ткачихой. Эти существа не всегда являются сопровождающими ее существами. Они называются Прачками и больше похожи на существ, с которыми встречаются перед контактом с Ткачихой, чем на прямых посредников или ее влияющих факторов. В фольклоре и при провидческом контакте возникают два первоначальных вида Прачек: Прачка у Брода и Маленькие Прачки.

Прачка у Брода также известна как Серая Прачка у Брода, волшебные Прачки, Ночная Прачка и Певец Ночи. Это существо лучше всего известно в волшебных традициях Шотландии, Ирландии и острова Мэн, но также фигурирует в традициях Уэльса и Франции. Прачка — это существо женского пола, которое часто появляется около воды, иногда под мостом, но обычно на берегу реки или озера, где она стирает запачканные кровью одежды павших героев. Иногда ее считают предвестницей смерти. Временами ее видят у воды, стирающей одежды мертвых, как будто она очищает души от кожи.

Информация о Маленьких Прачках, насколько мне известно, не встречается в письменных формах фольклорных преданий. Их предоставила мне в виде контактных лиц — духов традиционная английская колдунья из города Brentwood, графство Эссекс в начале 1980-х годов. Лучше всего их можно описать как маленьких, внешне не слишком привлекательных английских домохозяек среднего возраста, которые появляются с тряпками и очищают людей, места и вещи от вредных и нездоровых влияний. Известно также, что они развязывают узлы на шнуре жизни. Они часто появляются в провидческих практиках волшебного ясновидения, чтобы подготовить людей к встрече с Ткачихой. Это особенно важно при первых контактах с ней. Эти крохотные, но очень могущественные существа приходят в поверхностный мир из подземного мира, поглощенные бурной деятельностью с единственной целью — очистить искателя. Они появляются, выполняют свою работу и уходят без какого-либо обмена.

ИСТИНЫ ТКАЧИХИ

Основополагающая схема всех процессов Земли, ее сознательный и могущественный интеллект воплощен в Ткачихе. Ткачиха — это коллективная душа планеты. Связь с ней заново настраивает вас на ваше место в схеме и приносит вам объединение и целостность. Для нахождения первоначальной схемы вы должны осознать, что будете ограничены заблуждениями, и что вам необходимо избавиться от фальшивой свободы, чтобы охватить настоящую провидческую судьбу вашей личности в контексте целого. Этот процесс развязывает и открывает волокна мироздания и нить, которая проходит через все вещи. Он очищает ваши глаза и дает вам возможность использовать нити свободной воли без отвлекающих факторов, таких как лишние видения действия, страхи, заблуждения и глазные повязки, которые вы сами на себе завязали. Ткачиха воплощает следующие истины.

- Ткачиха — это создатель природы Земли и схем, в то время как Изрекающая — это создатель вселенской природы и схем. Они обе являются отголосками друг друга. Ткачиха «сплетает» истины Изрекающей, вселенский закон Звездного Отца и звездное видение Сновидца. Эти взаимоотношения показывают могущественную роль природных схем в человеческой, планетарной и вселенской судьбе.
- Энергии Ткачихи поднимаются через вашего очищенного проводника сна, получившего искупление, они заново настраивают тройную жизнь и пробуждают схему, которая постоянно присутствует во всех формах, включая вашего поверхностного проводника.
- Страж является пороговым разумом, который открывает и закрывает путь к Ткачихе. Таким образом, он (как закон природы) является тем, кто вводит вас в секретные, мистические схемы и истины Земли. Но очистительная энергия, которая готовит вас к грядущей встрече с законами природы, планетарными схемами и глубокими силами подземного мира, представляет собой наследственную кровь Предка. Ваша собственная наследственная кровь является дорогой к Стражу и воплощением искупительных энергий Реки Крови.
- Ткачиха воплощает все видимые и невидимые пути между всеми вещами в природе и за ее пределами. Они включают в себя человечество и его взаимоотношения со всей планетой (ее видимой и невидимой частью) в настоящем, прошлом и будущем времени.
- Ткачиха как «настоящая природа» является гнездом, где разрастается Сновидец. Пробужденный поверхностный проводник служит, в свою очередь, гнездом, где два других проводника и Сновидец проявляются в виде звездного проводника.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Настройка тройной жизни является непрерывным процессом длиной в жизнь. Это процесс решения сложных задач и открытий, несущий огромное вознаграждение. Основные задачи связаны с тем, что вы принимаете личную ответственность за получение искупления для ваших предков, за осознание и отказ от иллюзий, привитых вам, или тех, в которые вы сами себя ввели, чтобы соединиться с глубокой мудростью власти, видением и судьбой.

Упражнение 23

Ведение журнала об ослепляющих повязках

Люди, только что вступившие на путь искателя, вначале думают, что многие из этих ослепляющих повязок не являются частью их мыслей или чувств и размышлений о них самих либо о природе вещей. Как ясновидящий, я сомневаюсь, что это правда. Отрицание — это огромный враг. Обращение к этим повязкам и освобождение от них представляет собой постоянный процесс.

Очень полезным для вашей работы по объединению тройной жизни будет ведение журнала. Купите журнал и назовите его — «Книга Ткачихи». Назовите первый раздел журнала — «Ослепляющие повязки и я» (см. главу 3) и честно ответьте себе на следующие вопросы:

- Трансформировал ли я эти повязки в свое внутреннее состояние?
- Как я это сделал?
- Как я собираюсь от них избавиться?

Назовите следующий раздел журнала — «Мои нити радости и заблуждения». В этом разделе укажите, что мотивирует вас. Эти силы являются вашими истинными богами, потому что они управляют алтарем вашего разума и служат с помощью слов, действий, чувств и скрытых утверждений, когда остаетесь одни и ведете диалог с силами ваших внутренних голосов. Попытайтесь ответить на следующие вопросы:

- В чем мои радости?
- В чем мои страхи?
- Что говорит мой разум об этих страхах и радостях?
- Как мне удерживать на месте эти самостоятельно осуществляющиеся видения?
- Хочу ли я продолжать вызывать их или я хочу отпустить их?
- Как эти радости и заблуждения сформировали мои основные и базовые предположения о том, как работает жизнь, и каковы мои взаимоотношения с ней?

Создайте еще один раздел под названием — «Новое плетение моей паутины судьбы». В этом разделе опишите ваш план действий обращения к этим нитям заблуждения. Помните, что существует прямая корреляция между ослепляющими повязками и нитями заблуждения.

Упражнение 24

Встреча с Ткачихой и с нитями судьбы

Ткачиха — это самая могущественная женская сила подземного мира, связанная с нашей планетой. Никто и ничто не находится вне ее схем. Контакт с ней открывает некоторые наиболее важные и мощные компоненты вашего путешествия через Древо магии. Она открывает ваши нити заблуждения и их взаимоотношения со всей остальной жизнью. Это, в свою очередь, дает много ответов на священные вопросы.

1. Выполните провидческий процесс из семи стадий.
2. На стадии путешествия выберите Ткачиху своим пунктом назначения.
3. Используйте любые точки входа в подземный мир, описанные в главе 4.
4. Перед входом в подземный мир убедитесь, что вы стоите перед огромной древней дубовой дверью. К стене над дверью прикреплена масляная лампа, горящая синим пламенем.
5. Дверь охраняют большие белые собаки с ушами, красными на кончиках, и глазами, сверкающими, как горящие угли. Это — «собаки желаний», злые охранники и могущественные проводники через волшебные подземные царства.
6. Рядом с собаками стоит Страж. Он — большой, рогатый и могущественный. Вы знаете, что Страж и собаки могут разорвать вас на части, если ваше сердце лжет. Вы должны прийти с незапятнанным сердцем ребенка. Чтобы подтвердить это, скажите Стражу: «Я пришел во имя Королевы».
7. Это меняет функцию этого могущественного существа со Стража на Проводника. Он дает поручение одной из собак вести вас. Все собаки, а особенно та, которая приставлена к вам, становятся ласковыми и игривыми, но сохраняют свой царственный внешний вид.
8. Дверь открывается перед вами, и ваша собака ведет вас внутрь, вниз по каменной дороге, которая разделяется на два направления. Идите налево.
9. Эта дорога приведет вас к открытой каменной комнате, излучающей свет. Перед вами стоит массивный трон, на нем сидит темная прекрасная женская фигура, облаченная в мантию. Это — Ткачиха. Познакомьтесь с ее энергией, коснувшись ее ткацких станков двумя руками.
10. Одной рукой Ткачиха плетет белую нить, которая поднимается вверх к поверхностному миру и двигается в несчетное число направлений и схем, формируя всю жизнь в верхнем мире.
11. Другой рукой она тянет вниз с поверхностного мира черную нить, которая обтрепывается, когда падает в корзину у ног Ткачихи. Когда вы взглянете в корзину, то увидите, что у нее нет дна, потому что это — дверь в глубокие места подземного мира, где Ткачиха возрождает жизнь в новые нити.
12. Загляните в свои карманы и найдите подарок для нее. Дайте ей то, что окажется у вас в руках. Когда она получит подарок, то посмотрит налево, на пруд с черной водой. Она прикажет вам заглянуть вглубь пруда и увидеть свои нити заблуждения. Она воскликнет: «Искатель, смотри, какой ты!»
13. Вы засвидетельствуете свои нити заблуждения. Одни сплели вы сами, а другие протянулись к вам из далекого прошлого предков.

Глава 9. Ткачиха — Богиня Судьбы

14. Она посмотрит направо, на пруд с чистой водой. Она прикажет вам посмотреть вглубь этого пруда и увидеть ваши нити радости. Она скажет: «Искатель, смотри, каким ты станешь!»
15. Затем она даст вам один камешек от Камня Судьбы. Бросьте его в темный пруд, разбивая тени, которые преследуют вас.
16. Великие черные нити тени и заблуждения поднимаются из покрытого рябью пруда, обвивая вас, как темные виноградные лозы.
17. Вы осознаете, что Ткачиха тайно передала вам в руки золотые ножницы. Возьмите ножницы и обрежьте нити, вырвите их из пруда. Когда вы это сделаете, они превратятся в пепел, а темный пруд сожмут берега, и он будет становиться все меньше и меньше, пока не исчезнет.
18. Встаньте перед ярким чистым прудом, который является зеркалом вашего видения. Это — Магический Колодец внутри подземного мира.
19. Поблагодарите Ткачиху и нырните в пруд. Погрузитесь в глубину, потом выйдете из воды и уходите через зеркало. Зеркало должно быть вам знакомо.
20. Теперь примите форму вашего поверхностного проводника, продолжая ощущать присутствие Ткачихи. Откройте глаза в этот мир и позвольте энергии Ткачихи и силе священного зеркала вытечь через вас в поверхностный мир.
21. Выполните седьмую стадию провидческого процесса, которая относится к возвращению и слиянию.

Глава 10



СНОВИДЕЦ — ВИДЕНИЕ СВЯЩЕННОЙ ЗЕМЛИ



*В глубины души мира я окунаю свой голос, наполненный желанием.
Лишенный иллюзии и восхищенный красотой живого Эдема, я
взываю к Звезде в Камне.*

*Я ищу ответы на священные вопросы, записанные в моей природе,
когда меня сбросили на Землю со звездных небес.*

*О, ты, Дитя Обещания, спящее в синем океане, замурованное в
столб из молчаливого камня!*

*О, ты, Принц Света и огонь Людей Мира, дающий жизнь, могу
я взглянуть в твое лицо бессмертной красоты?*

Как мне освободить тебя из твоих покоев?

Узнаю ли я ключ к твоей двери, который находится в моих ладонях?

*Воспламенишь ли ты меня звездами своих глаз и твоим замора-
живающим дыханием?*

Я знаю, что я твое видение, но я забыл дорогу.

*О, Сновидец в Земле, излечи мою боль, помажь мои глаза, пробуди
мой дух, чтобы я смог стать единым с целителем мира
и идти с благословением по священной земле.*

Подойдя к этой точке путешествия через Древо магии, вы выполнили некоторые важные задания, чтобы ускорить осознание тройной жизни и восстановить связь с вашим личным, коллективным, планетарным и духовным наследием. Вы активировали свой сознательный контакт с вашим поверхностным проводником и основными силами, которые влияют на него через следующие факторы:

- установление и укрепление связи с цепочкой семейной и общечеловеческой наследственной мудростью, властью и жизнью духов;
- установление и укрепление связи с законом природы и творцами формы, которые приводят вас назад к сознательной связи с самыми древними и элементарными частями вашей личности и врожденным балансом природы. Этот аспект путешествия также заново пробуждает связь с духами природы и их ролью в сохранении закона природы;
- объединение двух потоков разума и типов души, действующих через человечество (индивидуальный и коллективный) с помощью осознания Предка и Стража.

Вы активировали сознательный контакт с вашим проводником сна и основных сил, которые влияют на него через следующие факторы:

- открытие древней остаточной памяти (Магический Колодец) и привлечение внимания сил подземного мира внутри вас;
- начало осознания четырех качеств Золотого ключа и начало очищения мысли, необходимое для воплощения ключа. Этот ключ открывает Ворота Памяти и активирует латентные энергии Реки Крови, которая искупает, очищает и готовит вас к контакту с глубокими силами подземного мира и энергиями проводника сна;
- установление и укрепление связи с силами, вплетенными в основополагающую схему планетарной жизни и судьбы, и связи между всей жизнью (видимой и невидимой) с помощью осознания Ткачихи. Ткачиху можно рассматривать как проводника сна планеты;
- ослабление хватки нитей заблуждения, ограничивающих энергию вашего проводника сна и его связь с вашим поверхностным проводником и звездным проводником. Этот процесс может напоминать разворачивание (развязывание нитей) подарка (свет видения Сновидца).

Обзор вашего прогресса по настройке тройной жизни имеет большое значение, потому что в результате он является целью путешествия по Древу магии. По мере того как вы продвигаетесь в тайны Сновидца в Земле, а затем к секретам Священного Камня, деятельность вашего проводника сна начинает оказывать влияние на вашего звездного проводника, которое ощущается в подземном мире. Когда это произойдет, влияния звездных царств на Землю и планетарную судьбу ее детей станут более очевидными.

ПРОЦЕСС ВОПЛОЩЕНИЯ И ИНИЦИАЦИИ

Когда ваш проводник сна захочет воплотиться через процесс деторождения, он расширит свое сознание от подземного мира (плоскость сил) до поверхностного мира (плоскость результатов). Затем

элементарные силы Стража (через отца) и сотканые схемы судьбы и формы Ткачихи (через мать) соединятся для создания корабля (поверхностного проводника) для воплощения. Этот процесс приносит определенную забывчивость, так как проводник сна движется за пределы Реки Крови, которая настраивает его на родословную предков и на поверхностный мир, где он закрепляется в элементарном мире в виде поверхностного проводника.

Ваш поверхностный проводник — это расширение вашего проводника сна, который, в свою очередь, является расширением вашего звездного проводника. Чтобы позволить движущей силе свободной воли появиться при рождении человека, память теряет свою важность. Без наличия некоторого ее количества ваш поверхностный проводник не может использовать движущую силу свободной воли. Однако излишнее применение и зависимость от свободной воли и личного сознания ведет к еще большей потере памяти души, что, в свою очередь, приносит страх, одиночество, потерю видения и разрушение на разных уровнях. Эти последствия становятся первоначальным импульсом для вашего поиска. Тем не менее, когда эти нити заблуждения ослабляются и развязываются, мотивацией становится движущая сила божественной неудовлетворенности, или священного беспокойства. Эта сила приходит от Сновидца.

Таким образом, чтобы заново инициировать ясный контакт с божественной неудовлетворенностью, избавиться от забвения и активировать священную память, вы должны как бы пятиться назад. Это значит, что вы должны направить свое сознание к внутреннему (подземному) миру и отступить назад в процессе мироздания — не для того, чтобы переделать себя, но чтобы вспомнить. В этом процессе вы как воплощенный искатель вновь приобретаете память, благодаря объединению концепций и контактов, которые стимулируют эту латентную память и заново активируют каналы сознания, контакты и энергию, которые уже присутствуют в вас. Поэтому рождение является воплощением, в то время как инициация представляет собой объединение. Эти действия — основа инициации, действия нового рождения вашего духа путем осознанного выбора.

Самая священная часть процесса инициации — это использование свободной воли, выбора и мотивации самого себя ради цели, превосходящей обычные цели простой человеческой жизни в поверхностном мире. Когда вы применяете свободную волю, ваши поиски привлекают внимание этих духовных сил. Вы объявляете о своем желании вернуться к семье мироздания. Вашей основной целью связанного с подземным миром путешествия через Древо магии является контакт с центральным разумом планеты (Сновидцем) и пробуждение в вашей памяти той части сна или видения Сновидца, которую вы должны вспомнить, а затем и выполнить ее (Камень). Контакт со Сновидцем исцеляет, радует и дарует помазание.

СНОВИДЕЦ КАК ЦЕЛИТЕЛЬ МИРА

Устная волшебная легенда говорит нам, что на рассвете мироздания искра великого Звездного Отца выпала из пустот Изрекающей на Землю и выдохнула всю жизнь в том виде, в котором мы ее знаем. Эта легенда говорит о первобытной эпохе, когда создающее Ничто пришло в возбуждение и выпустило первоначальные звездные силы, также известные как Святой и Бесформенный Огонь, ставший источником всего мироздания. Эти силы превратились в схему вселенского закона и взаимоотношений. Частью этого «выпадения» стала искра из первоначального пламени, которая стала сердцем планеты, ее расплавленным ядром, ее Солнцем в середине мироздания — Сновидцем. Вся жизнь Земли содержит в себе часть этой искры и, таким образом, мы все являемся клетками в теле Сновидца. Все мы получаем от этого святого существа тепло, дающее жизнь, которое оживляет нашу форму. Эта искра настолько могущественна, что когда она выходит из теней вашего забвения, чтобы зажечь вашу внутреннюю жизнь и вашу жизнь в поверхностном мире, она заново посвящает вас в планетарную цель, даруя видение и полное понимание того, кто вы есть и кем можете стать.

Легенда также сообщает, что с этой искрой на Землю упали духовные силы или существа. Они стали тем, что мы называем волшебным народом. Этот образ падающей звезды показан в некоторых ирландских гаэльских волшебных учениях, где Сновидца называют Гордым Ангелом или Люцифером, именем, которое первоначально не имело ничего общего со злыми и враждебными силами, а было связано с Солнцем и прекрасным светом. Таким образом, Сновидец является богом волшебных народов и просветителем человечества. Сновидец, в самом деле, представляет собой Свет Мира.

В другой версии этой легенды говорится, что звезда упала с небес в циклический ритм котла бесконечности (циклическую природу времени), где она была вплетена в центр Земли и находится в круглой каменной башне в ожидании спасения и освобождения. В этой башне искра, называемая Дитя Обещания, или Дитя Света, лежит, размышляя или мечтая на кровати из синего пламени, поддерживаемой Камнем Судьбы. Образ синего пламени предполагает, что это пламя — всегда прохладное, но никогда полностью не остынет, пока все его живые пламени, распространенные по всему миру, также не остынут и не погаснут. Живая искра мироздания все еще горит в сердце нашей планеты и дает свет всей жизни. Дитя Света время от времени открывает один глаз, обозначая важные планетарные изменения и завершение сна или эпохи. Эпоха Водолея, или новая эра, как она часто называется, представляет собой открытие одного глаза. Когда открыты оба глаза — это конец жизни в том виде, в котором мы ее знаем,

потому что наш сон будет завершен. Устные предания говорят, что Сновидец затем уснет снова, и ему приснится целый новый мир, целая новая планета и целая новая истина, которую надо будет открыть.

В волшебном ясновидении эта искра является великим живым существом, известным как Сновидец в Земле. Традиционный образ Сновидца — это ребенок-гермафродит, спящий на кровати из пламени в центре планеты и превращающий сон о мире в его существование. Все живые вещи воплощают аспект его судьбы, его видение. Сновидец представляет собой священного ребенка великой Девственной Матери (Изрекающей), которая является Черной Девой самого космоса. Тайны Сновидца глубоко священны, потому что касаются видения, духовной невинности и чистоты духовной цели для блага всех существ. Сопровождаемый Мирным Народом (традиционные волшебные народы), Сновидец владеет целью вашей жизни и всей жизни в том виде, в котором мы ее знаем.

ХИРАЭТ И БРО

В волшебном ясновидении существуют две концепции, которые произошли из уэльского языка и воплощают тайны священного ребенка.

- **Хираэт** — кельтское слово, обозначающее память предков или тоску по родной земле.
- **Бро** — кельтское слово, обозначающее родную землю или наше место на священной земле.

Источник вашего *хираэт* — это искра Сновидца, находящаяся внутри вас. Эта искра заставляет вас двигаться вперед в поисках провидческой самореализации. После того как вы в первый раз сознательно осуществите контакт с этой искрой, она превратится в лампу, освещающую путь через темные моменты вашей поверхностной жизни, которые часто встречаются. *Хираэт* — это также ваше чувство, которое вы испытываете в присутствии чего-то правильного и истинного, чувство возвращения домой, действующее как направляющий механизм, позволяющий вам понять, на правильном ли вы пути.

Источником *бро* является первоначальное видение, которым владеет Сновидец и чувство единения с вселенским существом, достигаемое, когда вы находитесь в контакте с *бро*. Именно *бро* вы ищете, а *хираэт* заставляет вас двигаться к нему, если вы прислушиваетесь к инстинктивным и интуитивным указаниям *бро*. Когда вы двигаетесь в неправильном направлении, Сновидец внутри вас создает проблемы, чтобы пробудить вас и заставить заново оценить ваши действия. Также как и все дети, Сновидец вполне может разыграть вас и закатить сцену.

ЗВЕЗДА В КАМНЕ

В моей наследственной линии традиционного колдовства и в волшебном ясновидении существует поговорка: «Ищи Звезду в Камне». Это простой способ выразить мысль о том, что все истинные искатели должны искать духовную сущность в центре своих жизней на поверхностном мире и в центре самих себя, а затем отпустить ее, чтобы воспламенить жизни провидческой целью. Звезда — это Сновидец. Видение Сновидца, хотя по видимости — планетарное, является все-ленским по происхождению, что означает, что видение, направляющее вашу судьбу, происходит от звезд и служит вселенской цели.

Первоначальное видение нашей планеты и ее жизни в поверхностном мире и в подземном мире является видением совершенства и рая, а не застоя и притупления чувств. Этот рай лежит внутри сна Сновидца, который воплощает сон о своем видении во всю планетарную жизнь. Когда какая-либо составляющая планетарного мироздания настраивается на осуществление этого видения, первоначальное видение выпускает свои целительные энергии в поверхностный мир. В волшебном ясновидении это, похожее на Эдем, райское видение называется «священной землей». Границы между поверхностным миром и священной землей фиксируются человечеством, в то время как дороги между ними закрепляют деревья.

Люди и деревья — это два существа поверхностного мира, которые обладают врожденной способностью служить посредниками между силами трех миров. Человечество имеет свободную волю, а деревья — нет. Таким образом, человечество, к несчастью, может задерживать объединение поверхностного мира (Земли Камня) со священной землей (Землей Света). Тем не менее, человечество также обладает способностью служить посредником между двумя Землями и соединять их, и в этом заключается наше предназначение. Когда ваше сознание вступает в контакт с сопровождающими духами Сновидца и его дыханием, в вас пробуждается видение, и вы превращаетесь в посредника видения и исцеления мира, поскольку Сновидец представляет собой великого целителя сердца и духа мира.

СПЯЩИЙ В ПАУТИНЕ

У Сновидца в волшебном ясновидении существует множество имен, и каждое из них что-то сообщает нам о природе этого святого ребенка. Одно из наименее известных имен — это Спящий в Паутине, которое говорит о взаимоотношениях между Сновидцем, Ткачихой и нитях заблуждения.

Когда вы очистите паутины заблуждения и пройдете через ткацкие станки Ткачихи, вы обнаружите свет духовной сущности, горящий в центре. Это Спящее Дитя Обещания и жемчужина, обладающая высокой ценностью, которую охраняет паук. Паук воплощает составляющую вас самих, которая может путешествовать в разных направлениях Древа магии, но также может вить паутины иллюзии и яростно защищать свое сокровище, находящееся в центре паутины. В этом случае сокровище — это Сновидец, находящийся внутри. Когда вы очистите паутину заблуждения, могут возникнуть отравляющие составляющие вашей внутренней природы, которые попытаются остановить ваши поиски, отравив ваши мысли. Яды этого паука включают в себя:

- страх;
- безнадежность и тщетность;
- гнев;
- лень;
- лишение силы;
- жалость к себе;
- отвлечение;
- забывание;
- вялость и болезнь.

Этот паук не пытается навредить вам, потому что он — это ваше собственное создание, порожденное, чтобы защитить то, что считается знакомым и безопасным. Тем не менее, не в этом заключается истинная цель данной ценной и священной силы. Когда часть вашей личности под названием паук начинает чувствовать присутствие качеств Золотого ключа и Скрытого Сердца Синего Пламени, она становится для вас воплощением подарка Ткачихи. Она привлекает силы, необходимые для открытия дороги Сновидцу и нового плетения паутины, которая полностью объединит тройную жизнь. Это самое великое исцеление.

СКРЫТОЕ СЕРДЦЕ СИНЕГО ПЛАМЕНИ

Другим учением в волшебном ясновидении, которое проливает свет на значение контакта со Сновидцем, является учение о Скрытом Сердце Синего Пламени. Оно связано с народным учением, где сказано, что мы должны войти в волшебные царства с запятнанным сердцем ребенка. Подземный мир действует как зеркало, отражая и увеличивая наше намерение. Как говорил один из моих учителей: «Твое сердце превратится в зеркало твоего пути, а внутри себя ты почувствуешь законы».

Это скрытое сердце находится в центре нас самих. Оно бесстрашно, не запяточно человеческим миром и владеет первоначальной чистотой нашей внутренней духовной сущности. Применение Золотого ключа начинает отпирать силы скрытого сердца, и вы можете вновь обрести свою личность в виде ребенка мироздания, которого горячо любят Великая Мать и Великий Отец мироздания. Скрытое сердце также может быть сильным и неистовым в своем побуждении сжечь все, что будет ограничивать его. Его намерение никогда не бывает корыстным и губительным в эгоистичных целях. Вам следует развивать качества вашего скрытого сердца, потому что оно освобождает сердце Сновидца для того, чтобы оно билось внутри вашего существа. К качествам скрытого сердца относятся:

- изумление;
- невинность;
- радость;
- неистовство (пробуждение дикой силы);
- воображение и присущая безграничность;
- оптимизм;
- благодарность за непреходящую красоту этого и других миров.

ФОНТАН ПЛАМЕНИ

Одним из важнейших аспектов Сновидца является то, что он также известен в волшебных практиках как Фонтан Пламени. Фонтан Пламени описывается как великий фонтан живого света, который является источником жизненной силы для всего живого на нашей планете. Видения фонтана показывают, что волшебные, элементарные и другие природные духи двигаются внутрь фонтана и обратно, наполняются его светом и несут этот свет растениям и животным поверхностного мира.

Этот Фонтан Пламени, по сути, представляет собой Святой и Бесформенный Огонь подземного мира. Святой Огонь также описывается как водопад света, потому что он выливается на подземный мир и поверхностный мир. Сновидец принимает Святой Огонь в себя, а затем поднимается с ложа, чтобы накормить и напитать весь живой мир, включая человечество. По этой причине волшебные существа и Сновидец вдохновляют и оживляют все, до чего дотрагиваются. Это означает, что контакт с ними заново наполнит ваше сознание целью, видением, Светом Земли и откроет каналы для того, чтобы получить больше священного пламени жизни из центра мироздания (Сновидца). Это увеличит ваш доступ к жизненной силе.

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА СНОВИДЦА

Сопровождающими существами Сновидца являются традиционные Благородные Мастера Пустого Холма, волшебный народ. Они известны под бесчисленными именами — Добрые Люди, Скрытое Войско, Мирные Люди, Старшая Раса, Дворяне, Справедливый Народ и многими другими. Эти древние существа являются Старшей Расой на планете. Они представляют собой первое племя священной Земли и живут в постоянной общности с первоначальным планом и Сновидцем. Они родились при создании Вселенной и пришли в земную планетарную жизнь, когда Сновидец упал со звезд на круговую орбиту (башню) того, что сейчас называется планетой, где они обитают в том месте, которое профессор Джон Рис называет подземной страной.

Неясно, будет ли в результате человечество жить в раю волшебных рас, но моя волшебная королева предполагает, что так и будет.

— Вы такие же, какими были мы, — говорит она мне. — Мы такие же, какими будете вы.

Это может означать, что чем больше мы сознательно настраиваем наши личные воли на планетарную волю Сновидца, тем более мы воспламеняемся и трансформируемся с помощью света Сновидца в другое состояние жизни. Я оставляю это вам для размышления.

Весь подземный мир часто называется волшебным царством, потому что, в результате, все духи и все процессы этого царства соединены со Сновидцем. Все они открывают и применяют видение мира таким образом, чтобы мир смог выполнить свое предназначение и подняться обратно к звездам в виде Священного Камня. Настоящее волшебное царство находится в глубине подземного мира, за Рекой Крови и паутиной Ткачихи.

Эта составляющая подземного мира описана в балладах и фольклоре как залитая звездным светом, который создан из яркого света, излучаемого Сновидцем. Потoki этого света сплетаются Ткачихой в схему жизни, которая проходит через энергетические поля всей жизни, включая человеческую. Из-за этих нитей мы вытекаем во Вселенную, а она течет к нам и сквозь нас, связывая нас с великой первоначальной схемой совершенства. Но Справедливый Народ, легион Сновидца, может открыть свободные и истинные нити первожденного Дитя Обещания, Сновидца в Земле. Справедливый Народ является передатчиком этой древней силы из подземного мира и как таковой представляет собой учителя магии и провидческой власти Мечтателя. Этот Народ считается ближайшим духовным родственником человечества, потому что мы обладаем природной симпатией друг к другу и находимся в симбиотических отношениях.

Контакт с волшебным народом и установление взаимоотношений, под названием волшебный брак или волшебный любовник, является центральным компонентом продвинутых практик волшебного ясновидения. Я указал в книге «Волшебное Учение»: «Возможно, одним из наиболее распространенных, но в это же время неправильно понимаемых и опошляемых подарков в волшебных практиках является концепция о волшебном любовнике или волшебном браке. Эта концепция очень далека от простой эротической фантазии о сексуальном контакте с духом. Она воплощает очень могущественный и священный аспект волшебного ясновидения, а также связанных с ним духовных практик. Волшебный брак включает слияние человеческого и волшебного разума в симбиотические отношения, которые исцеляют сломанную природу обоих существ, соединяя их в непосредственную общность с разворачивающимся видением Вселенной, и выполняют предназначение человечества, заключающееся в объединении свободной воли с волей планеты Земля и, следовательно, с волей звезд. Таким образом, человечество опускает небеса на Землю, а затем возвращает их обратно».

Чтобы заключить волшебный брак, требуются годы работы по изучению Древу магии и трансформация личности на каждом уровне. Этот процесс обычно занимает от семи до девяти лет и состоит из шести стадий. Данные стадии более подробно рассмотрены в книге «Волшебное учение», и я предполагаю, что серьезные ученики волшебного ясновидения ознакомились с ней. Здесь приводится краткое описание того, что вы можете ожидать, проходя через эти стадии:

- **Стадия 1 (Контакт).** Вы и волшебное существо встречаетесь в первый раз. Вы будете часто встречаться в процессе волшебной работы.
- **Стадия 2 (Кузен).** Вы и волшебное существо должны развить глубокую симпатию и близость, которую вы можете воспринимать как дружбу.
- **Стадия 3 (Попутчик).** Волшебный кузен начинает так часто появляться в вашей жизни (и наоборот), что кажется, что вы идете вместе через оба уровня жизни.
- **Стадия 4 (Компаньон/Любовник).** Отношения между вами и кузеном становятся еще более постоянными, и между вами растет глубокая симпатия. Внутри вас начинаются мощные энергетические сдвиги.
- **Стадия 5 (Супруг/Брак).** Во время этой фазы обмена происходит народный ритуал заключения волшебного брака. По традиции, этот ритуал должен быть проведен ясновидящим, с которым уже постоянно находится волшебное существо или существо из другого мира. Брак — это симбиотические отношения между двумя существами, и к этому нельзя легко отно-

ситься. Немногие искатели достигают этой стадии отношений между человеком и волшебным существом.

- **Стадия 6 (Совместное созидание «Другого»).** Это последняя стадия обмена. Когда происходит истинное заключение брака, начинается ваше полное превращение в ясновидящего.

Процесс обретения волшебного существа и слияния с ним полностью настраивает вас на провидческие и вдохновляющие энергии Сновидца, в то же время наполняя волшебное контактное лицо человеческими качествами свободной воли. Эта настройка дает внутренний баланс для решений и использования свободной воли.

ИСТИНЫ ПЯТОГО КЛЮЧА

Существует объединенное, центральное сознание планеты Земля, которое сообщает цель (видение) и жизнь планете и ее обитателям. В волшебном ясновидении этот разум называется Сновидцем. Сновидец — это святой ребенок, горячо любимый Звездным Отцом и Великой Изрекающей. Таким образом, огромный потенциал галактики находится внутри самой сущности нашей планеты. Сновидец является звездой с небес, живущей в центре планеты энергетически и физически. Разум Земли, который мы называем Сновидцем, представляет собой невинного ребенка океанической матери космоса. Искра Сновидца находится внутри всех вещей на Земле и внутри ее. В этой искре звездного огня содержится провидческая цель для всех вещей. Когда человечество сознательно соединяется со Сновидцем, раскрываются цель и видение.

Ниже приводятся некоторые истины Сновидца.

- Он представляет собой все возможности для этой планеты и ее жизни и, таким образом, он вечно грезит и рисует в своем воображении. Его видения являются указаниями для Ткачихи сформировать схемы в субстанции.
- Его потенциал пробуждается и реализуется через каждого из нас, когда мы распутываем иллюзии паутины Ткачихи, чтобы раскрыть тайны ее прядения.
- Великое ложе синего пламени, на котором отдыхает Сновидец, представляет собой неизмеримый океан жизни, подземный мир и вневременные звезды. Это водоворот колеса (Млечный Путь), отпечатанный во всей физической жизни на Земле и во внутренней жизни планеты.
- Все вещи на Земле находятся в процессе раскрывающегося видения Сновидца.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

В этот момент вашей настройки на Древо магии вы готовы к встрече с волшебным контактным лицом.

Упражнение 25

Встреча с волшебным контактным лицом

1. Выполните провидческий процесс из шести стадий.
2. На стадии путешествия выберите Сновидца своим местом назначения.
3. Используйте любую точку входа в подземный мир, описанную в главе 4.
4. Войдя в глубины подземного мира, убедитесь, что вы вошли в большую комнату, располагающуюся в центре мира. Над вами и под вами льется звездный свет, происходящий из субстанции самого места. Нити света вливаются во все вокруг, выливаются отовсюду и сплетают ткань, которая удобно укрывает ребенка — гермафродита, спящего на каменной кровати, из которой исходит синий свет. Этот ребенок — Спящее Дитя Обещания.
5. У четырех углов кровати стоят четыре молчаливых наблюдателя— стражи, облаченные в мантию с капюшоном. Они охраняют и направляют энергию Сновидца.
6. Святой Ребенок смотрит вверх, на поверхностный мир. В его призрачном взгляде — улыбка, которая отражает чистоту, святость, сострадание и власть.
7. Вокруг Сновидца находятся огромные множества ярких существ, состоящих из лунного света. Это — волшебные Расы, Справедливый Народ и Мирные Люди. Они — сопровождающие существа Сновидца.
8. Указательный палец Сновидца поднимается и направляет ваше внимание на прекрасную волшебную королеву. Ее зовут Бри, и она является важнейшим контактным лицом в моей внутренней волшебной работе.
9. Она выходит вперед, и вы, безусловно, предлагаете ей подарок. Это может быть все, что оказывается у вас в руке. Подарок активирует обмен сущностью между вами.
10. Королева принимает ваш дар, улыбается и вызывает одного из членов ее Мирного клана, волшебное существо, которое будет вашим основным контактным лицом. Контактное лицо всегда обладает полом, противоположным вашей индивидуальности в поверхностном мире.
11. Контактное лицо выходит вперед и совершает обмен с вами. Проведите время в молчаливой общности, пока не почувствуете, что все закончилось.
12. Контактное лицо вложит что-то в вас, что соединит вас друг с другом. Вы должны принять это с уважением и смирением.
13. Вы смотрите под ноги и понимаете, что дыхание Сновидца несет вас наверх в поверхностный мир.
14. Выполните шестую стадию провидческого процесса, связанную с возвращением и слиянием.

Другой способ встречи с волшебным народом описан в народной традиции как Между Двух Огней. Пример этого приводится в книге «Народ ирландской земли», написанной Диармуидом МакМанусом:

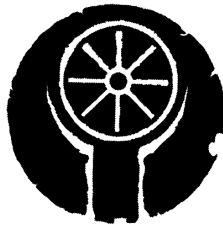
Но в то время, когда сельские жители копаются в полях и болотах нежными летними вечерами и идут домой «между двух огней», как они говорят, ...они будут рядом с силами, которые живут и трепещут в природе, а в стране эти силы превыше всего, это Ши, или как англичане называют их, феи (Diarmuid McManus. *Irish Earth Folk*, New York: Devin — Adair Company, 1959, p. 21).

Это означает, что вам следует идти в природные места, пока Луна и Солнце (два огня) находятся в небе. Лучшее время для этого — сумерки и рассвет. Профессор Джон Рис добавляет, что «время, когда их (волшебный народ) видели в их величайшем ликовании, — было ночью, когда луна была полной, и когда они праздновали и веселились» (John Rhys. *Welsh Fairy Tales*, in *Y Cymmrodor* V, pt. I (1882), p. 49).

Глава 11



КАМЕНЬ — ВОСХОЖДЕНИЕ ЗВЕЗДЫ ИЗ КАМНЯ



*Долго я искал звезду, упавшую с небес, чтобы дать рождение миру.
Долго я искал тот луч вечного света, зарожденный в центре моего
существования.*

*Я пересек Реку Крови, проскакал на лошади из плоти и вырвал
Золотой ключ у Обитателя Порога.*

*Мое путешествие было трудным, но моя радость переливается
через край, так же как звезды выливаются изо рта Той, кто
изрекает, а фрукты переполняют Королевское дерево.*

*Долго я искал трон владычества над демонами беспокойства и
божественной неудовлетворенности.*

*Я стою, пробужденный, перед видением мира, моя рука покоит-
ся на мече истины, который уничтожит клетку забвения.*

*Я стою на Камне Истины, который поднимается как лестница
пламенеющей истины, и моя кровь дрожит от возбуждения,
а звезды падают из меня как фейерверк из души.*

*Пусть мои ноги будут сильными, а проводники свободными,
чтобы я мог дойти до тех святых небесных ворот, которые
пробудят меня к совершенной истине.*

*О, проводник звезд, дай мне свою руку, укрепи мою решимость и
освети мой путь, чтобы я мог стать одним целым с тобой!*

Ваше путешествие к сознательному единству с Древом магии как с планом созидательных процессов и духовной цели нашей планеты и ее жизни начинается с открытия и новой встречи с тайнами

вашего поверхностного проводника, который является продуктом закона природы (Страж) вкуче с кровью (Предок). Каждый из нас представляет собой поток из Реки Крови, этого великого собрания коллективной мудрости, достигнутой человеческой жизнью в поверхностном мире. Когда эти тайны открываются вам благодаря контакту со Стражем, Предком и их сопровождающими духами, вы приобретаете глубокое чувство общности с планетой и ее предназначением. Возможно, наиболее сильное откровение, изменяющее жизнь, заключается не в том, что существует видение и цель нашей планеты, а в том, что наши жизни являются компонентами этой великой цели. Ваше индивидуальное и коллективное существование переплетено и представляет собой продукт великой жизни нашей планеты. Осознание этого служит началом истинного духовного посвящения. Вначале это чувство едва уловимо и представляет собой ощущение связи с жизнью и с природой. Затем, со временем и благодаря сознательному усилию, оно вырастает в полное осознание и непосредственное переживание паутины жизни, которая затейливо переплетает ваше человеческое предназначение с предназначением Земли, звезд, Вселенной и пустотой мироздания.

Этот сдвиг в сознании — от кажущейся изолированной личности к тому, кто един с семьей мироздания и связан объединяющими нитями и рисунком Ткачихи, — приводит ваше сознание назад к переплетенному и объединенному предназначению всех вещей, существующих на нашей планете и внутри нее. Однако достижения на этом пути сопряжены с трудностями. Дорога к этому уровню осознания проходит через паутину иллюзии, сплетенную всеми нами в процессе нашей жизни в поверхностном мире, паутину, которая часто приводит нас к изоляции. Распутывание этих нитей, в свою очередь, освобождает прежде стянутые узлами нити предназначения, что пробуждает видение, данное каждому из нас Сновидцем, когда мы были выдохнуты в существование. Это видение является личной искрой Сновидца, спящего в центре всех нас и видящего сны о нашем потенциале, но часто находящегося в плену как индивидуальных, так и унаследованных страхов и социальной программы современной человеческой культуры. Когда вы вступаете в контакт со Сновидцем, пробуждается осознание искры первоначального пламени Вселенной, и вы приближаетесь к тому, чтобы превратиться в Дитя Обещания, которым вам предназначено быть. Этот контакт пробуждает ваше сознание на каждом уровне существа и приносит полное слияние и объединение трех проводников в тройную жизнь.

Чем более сплоченными становятся ваш поверхностный проводник и ваш проводник сна через этот процесс контакта и обмена с Ключами Видения подземного мира, тем шире открывается канал для прямого контакта со звездным проводником и для его управления вами. Выполнение тройной жизни — это настройка свободной

воли вашего поверхностного проводника на коллективную мудрость и энергию, известную вашему проводнику сна, и на вселенское видение, известное вашему звездному проводнику. Несомненно, это — самая ценная жемчужина, которую пытаются найти все искатели духовной мудрости. Руководство вашего звездного проводника является величайшим духовным даром, который вы могли когда-либо получить, потому что он возвращает вас к активной и сознательной настройке на Вселенную и на семью жизни, которая выполняет вселенское видение и предназначение. Эта настройка закрепляет вас на Камне, основании Древа магии, с точки зрения планетарного предназначения. До этого момента ваше путешествие по Древу было сосредоточено на том, чтобы привести ваше сознание в гармонию с вашим личным предназначением и ролью, которое оно играет в раскрывающемся планетарном видении. Контакт с силами Камня открывает связь между планетарным и вселенским видением (предназначением). Когда вы достигнете этого аспекта путешествия, вы обнаружите, что жизнь раскрывает свои чудеса, а каждая мысль и действие в вашей жизни управляется Сновидцем и прикрепляется к Камню. Камень — это не существо как таковое, но, по сути, он — это состояние существования.

Контакт со Сновидцем и реализация вашей части его видения обеспечит вам такой сбор урожая жизни поверхностного мира, который будет гармонизировать с планетарным и вселенским видением. Таким образом, вы поднимаетесь за пределы мира формы. Этот урожай — ваше личное проявленное предназначение, и оно является даром, который вы предложите обратно Вселенной как растущую славу ваших достижений. Это — ваш взнос Вселенной, ее стремлению выполнить свое собственное видение, и Древу магии, приносящему плоды, которые питают Создателя и все его проявления на своем пути назад к пустоте и в новое созидание, к поискам более великих предназначений и, возможно, более глубоких истин.

Учение в волшебной традиции показывает, что Земля (и, возможно, вся Вселенная) движется через жизненные циклы, и каждый цикл, или эра, становится основанием для следующего цикла. Старый цикл также становится направляющим для нового цикла в подземном мире, когда оседает и превращается во внутреннюю силу предков. Каждый из этих громадных циклов жизни и существа, живущие в них, проявляются, чтобы достигнуть определенных компонентов видения планеты, которые, в свою очередь, служат компонентами для видения Вселенной. Компоненты, предназначенные для Земли, поддерживаются жизнью Сновидца в этой эре и закреплены некой формой Камня. Для нас этим Камнем является планета Земля и так же, как она закрепляет вселенское видение в своей субстанции, то же самое делаем мы все, созданные из субстанции Земли, закрепляя ее в нас самих.

Камень имеет две отличительные составляющие: Коронованный Камень Верховной Власти и Камень Судьбы. Достижение видений

Сновидца, коллективных и индивидуальных, связано с Коронованным Камнем Верховной Власти. Это достижение является целью каждого серьезного ученика волшебного ясновидения, хотя на это может уйти несколько жизней. Планета Земля, как Камень Судьбы, закрепляет и питает Древо магии, чтобы оно смогло выполнить свое предназначение для обеспечения благополучия и осуществления определенного предназначения Вселенной. Для всех искателей реализация видения Сновидца соединяет две составляющие Камня. Когда это происходит, Земля и ее проявления поднимаются обратно к звездам, откуда они пришли, приняв форму посланников, ищущих великую истину, и ключей, разрешающих парадоксы мироздания. Когда вы пробуждаетесь к сознательному контакту со Сновидцем и посвящаете свое сознание и жизненную работу осуществлению предназначения Камня, тайны Вселенной (возвышенные и необыкновенные) откроются вам. Дорога к этому осуществлению лежит в памяти, находящейся в самой субстанции Земли и ее созданий. Вот почему концепция памяти является превалирующей темой в волшебном ясновидении. Волшебный народ представляет собой открывателей этого пути для видений, заключенных в оболочку формы. Как было показано в главе 10, волшебный народ служит сопровождающим существом вечно существующего и вечно молодого Сновидца, который владеет Землей Света, первоначальным райским видением планеты.

Достижения каждого планетарного цикла и его составляющие, которые каждый из нас (человек и другие виды) представляет в наших индивидуальных, коллективных и планетарных жизнях — это объединенные Коронованный Камень и Камень Судьбы. По этой причине Камень служит основанием или точкой старта для вступления в следующий цикл жизни Земли, каким бы он ни был и когда бы он ни настал. Коротко говоря, каждое существо в земной планетарной жизни, но обладающее большим количеством мудрости, истины и энергии, чем при рождении, создано, чтобы поднять Камень (Землю) обратно к звездам, где он родился. Первым шагом к этому становится поиск Звезды внутри Камня, поиск видения Сновидца и проявленного предназначения Камня. Настройка тройной жизни является центральным элементом для достижения этого. Когда ваша тройная жизнь становится сознательным, реализованным образом жизни в поверхностном мире, видение Сновидца превращается в направляющую силу для всех ваших мыслей и действий через содействие вашего звездного проводника. Таким образом достигается Коронованный Камень, и вы поднимаетесь назад к единству со звездами с вашими победами в руках.

Это — конечный результат всех наших воплощенных жизней. Камень поддерживает предназначение мира, а планета Земля является священным камнем, на котором покоятся все наши судьбы. Это тарелка, на которой подаются плоды вашего существования для питания Создателя. Таким образом, вы должны настроиться на видение Земли и посвятить себя определению составляющих видения, которые уже

отпечатаны в вас. Вы должны стремиться к приобретению короны, потому что нет более благородного дела. Когда цель нашего существования реализована, Камень возвращает выполненное предназначение мира обратно к его первоначальному происхождению — к Изрекающей и к Звездному Отцу. Поэтому последние тайны Звезды внутри Камня заключаются в том, что Звезда (Сновидец) обеспечивает жизненные силы для Древа магии, когда оно вырастает из подземного мира, а Камень служит основанием, на котором Древо растет и крепнет.

С одной стороны, Камень служит проявленным предназначением мира, а с другой — это подлинное планетарное тело, которое принимает в себя силы Вселенной. Камень затем копирует эти силы в виды на Земле, которые гармонируют с раскрывающимся видением Вселенной, переданным через наш мир Сновидцем и волшебными расами. Когда достигается это видение, открытые истины поднимаются обратно к небесам, наша благословенная планета Земля открывает свой звездный центр, находящийся внутри ее каменной оболочки и снова становится звездой в небесах.

Эти вселенские силы являются звездными по своей природе и находятся в центре всех физических форм, включая вашего поверхностного проводника. Они также оказывают влияние на все энергетические формы и отпечатаны в них. Эти формы, в свою очередь, направляют и образуют вашего проводника сна и, впоследствии, вашего поверхностного проводника. Контакт с этими силами вызывает немедленные и глубокие сдвиги в сознании. Когда Звезда внутри Камня пробуждается внутри вас, ее источником являются древние звезды, которые служат источником всех искр жизни. Когда до вас дотрагивается Сновидец, а затем Камень, видение пробуждается и делается осознанным. Затем вы должны оказать влияние на видение, потому что оно воспламенит каждый уровень вашего существа. Именно в точке Древа магии, где расположен Камень, соединяется планетарное и вселенское предназначение, и планетарная судьба вращается на основании той составляющей вселенского видения, которую выполняет Земля. В свою очередь, ваше предназначение вращается на оси предназначения Земли. Таким образом, все мироздание сплетено вместе на великом ткацком станке.

СЛОЖНАЯ ОБРАЗНОСТЬ КАМНЯ

Традиционный образ Камня состоит из двух рук, мужской руки и женской, тянущихся из изначального океана подземного мира. Эти руки поддерживают камень, который излучает свет. Над камнем сияет корона из света, Корона Верховной Власти. Эта корона является величайшим светом истины, который рождается, когда звезда воспламеняет камень, а истина, содержащаяся в нем, слишком могущественна, чтобы удержаться внутри формы. Руки на этом

ключе воплощают концепцию, похожую на руки в образе Святого и Бесформенного Огня. На ключе, изображающем камень, руки тянутся вверх, проходят мимо звезд из камня (формы) и возвращаются к своему первоначальному дому в небесах. На ключе Святого Огня руки тянутся вниз из изначальной пустоты небес и извергают Бесформенный Огонь (также известный как Звездный Туман).

Этот туман является сущностью всех вещей и выпадает в форме великого водопада из света, где он охлаждается в цикличные времена года, ритмы и циклы, образующие то, что известно в человеческом мире как «время». В ранних фазах мироздания одна великая искра огня упала в орбиту нашей Земли, охладилась и превратилась в нашу планету. Этот свет все еще горит в центре великого планетарного земного камня и, таким образом, представляет собой Звезду в Камне. Руки Святого Огня тянутся вниз, направляя падающий свет в форму, в то время как руки Камня поднимаются из пустоты внутри Земли, возвращая этот свет обратно небесам. В волшебном ясновидении мы пытаемся поднять наш собственный свет изнутри нас обратно к источнику мироздания руками наших деяний и открытий.

Две руки ключа Святого Огня и ключа Камня являются мужскими и женскими силами, которые соединились вместе в эпохе мироздания и искупления. В Святом Огне руки воплощают индивидуальность огня и поляризацию этих сил, так как они становятся полюсами в моторе жизни. В Камне они соединяются как одна духовная сила, как символ того, что все кажущиеся парадоксы поверхностного мира разрешаются, примиряются и возвращаются к единству.

Свет, исходящий из камня, является Звездой внутри Камня, показывающий духовную сущность в центре всех вещей. Как нам известно, эта звезда — Сновидец, а камень представляет собой реализацию видения Сновидца, которая поднимает нашу планету обратно к своему первоначальному состоянию звезды. Однако, возвращение Земли к звездам сообщает ей больший свет, чем тот, который был у Земли, когда она выпала в форму. Сновидец — это не просто существо в центре Земли, это существо, которое обитает внутри всех нас и ищет освобождения через выполнение видения, которое было божественным смыслом нашего существования.

ЗВЕЗДНАЯ ПУСТОТА И КАМЕННАЯ ПУСТОТА

Одна из величайших истин, присущих Древу магии, заключается в том, что верхний мир и подземный мир являются отражением друг друга. Мы можем даже вообразить, что они представляют собой любовников, дополняющих друг друга, когда они обнимаются и находятся в гармонии, потому что друг без друга они неполноценны. По сути, они являются бороздами одного мира, одного источника и одной

истины в непрерывном раскрытии. Это может показаться парадоксом, но это не так. Это настоящая жизнь в ее полном потенциале. Эта концепция одного мира воплощается в образе дерева с ветвями, корнями и стволом, как компонентами одной большей и упорядоченной схемы существа в постоянном динамическом движении и реакции.

Поверхностный мир является составляющей одного мира, где движущие силы, характеризующие верхний и нижний миры, совместно создают, выражают и выковывают истину в форму для того, чтобы сжать ее через создающие давление элементы в бриллианты осуществления. На самом деле, существует только один мир. Три царства являются характеристиками его функций. Царства являются способами, которые центральный разум мироздания, называемый волшебными ясновидящими, Древним Мастером, использует для изучения самого себя и погружения в глубочайшие истины своего существа. Каждая движущая сила, Ключ Видения, порог, существо (воплощенное, развоплощенное и невоплощенное) и взаимодействия Древа функционируют как жизненно важная часть этого исследовательского путешествия. Ваше путешествие по Древу представляет собой просто другую составляющую Древнего Мастера, помнящего и изучающего себя. Это человеческий элемент Древа в исследовании.

Вы живете и закрепляете большую часть вашего сознания с помощью пяти чувств, настроенных на поверхностный мир, тем не менее, корни этой жизни поверхностного мира находятся в звездах. Таким образом, если вы хотите вернуться обратно к вашей полной духовной природе, вы должны возвратиться в активно действующий процесс для нового знакомства с созидательными и духовными силами. Эти силы всегда работали внутри вас, хотя и были недоступны для полного осознания из-за вводящей в заблуждение психической потери чувствительности человеческой жизни, из-за наркотического успокоения Реки Крови и ее способности дарить забывание.

Ваше путешествие обратно в созидательный процесс проведет вас через **субстанцию** (природу и Стража), выполняющую роль ворот, ведущих к **тени** (Предку), к **схеме** (Ткачихе), затем к **цели/намерению** (Мечтателю) и к **коллективному определенному предназначению**, а после этого — к **порогам** неизвестного, к миру и вечному свету, выраженному в верхнем мире.

Как указатель на дороге через Древо, Камень является точкой пересечения между океаническим подземным миром и звездным верхним миром, где ваше сознание поднимается вверх на нарастающем Камне к порогу звезд на краю мироздания.

По отношению к верхнему миру Камень является якорем (или точкой слияния) для Реки Звезд, текущей вниз в землю. Затем она поднимается к поверхностному миру через Реку Крови и всех созданий, которые втекают в нее и вытекают обратно через процесс рождения,

смерти и возрождения. Также как звезды двигаются внутрь пустоты и обратно, реки движутся внутрь формы и из нее через Древо магии. Именно Камень удерживает это движение на месте и, тем не менее, по завершении он же выпускает его из цикла времени и нового рождения. В этой составляющей Камня существует другая сила, которая взаимодействует с ним, — исконный океан, также известный как пустота.

Великий исконный океан служит источником пустоты, или котла, из которого выходит Святой Огонь, дающий жизнь всему мирозданию. Этот океан является морем сознания и родником потенциальной возможности. Это — материнский источник околоплодной жидкости, в которой вынашиваются и отдыхают дети мироздания. Звезды и планеты плавают внутри него в огромных внешних космических пространствах Вселенной. Камень отдыхает (или плавает) внутри океана в глубоком подземном мире внутренних космосов. Земля плавает, как исчезающий волшебный остров в фольклоре, над этим океаном (известным как Каменная Пустота). Океан является источником Камня и Звезды внутри Камня, а также еще одной составляющей великих, необъятных океанических сил внешнего космоса и водоворота, или Звездной Пустоты. Понимание этого позволяет нам осознать, что наша Земля и ее подземный мир вместе составляют великий корабль, на котором плывут более значительные энергии верхнего мира, потому что на самом деле они являются одним целым!

ПРИВЕДЕНИЕ В ДЕЙСТВИЕ ВИДЕНИЯ

В добавление к духовным и эзотерическим концепциям, связанным с Камнем, существуют еще несколько практических вопросов, которых необходимо коснуться при объединении энергий Ключа Видения.

- Когда благодаря контакту с Ключом Видения в подземном мире вы начинаете чувствовать вашу цель, как перевести это чувство в действие?
- Пересматриваете ли вы вашу Книгу Ткачихи и продолжаете ли вы ослаблять нити иллюзий для дальнейшего освобождения провидческих энергий Сновидца, направляющих вашу жизнь?
- Вы просто обдумываете прочитанный материал, или вы применяете на практике полученную информацию и способность проникновения в суть вещей? Объединяете ли вы эти новые знания?

Размышление над этими вопросами — очень важный момент, потому что Камень имеет проявленное предназначение — применение видения и приведение в действие способностей проникновения в суть вещей. Таким образом, самые могущественные созидательные силы в подземном мире могут использовать свое влияние для поддерж-

ки ваших усилий в том, чтобы звездные семена, посаженные внутри вас, принесли плоды. Энергия действия, подпитываемая видением Древа магии, является могущественной силой, которая поднимает вас к берегу Реки Звезд, а в результате, переносит и за ее пределы.

Я привожу здесь прекрасное описание Священного Камня, созданное Артуром Эдвардом Уэйтом, о том, как Камень становится лестницей, ведущей к звездам:

Лев и ягненок мирно живут в волшебном царстве, голубь живет в гнезде орла. Там золотые воды и реки, следы колдовства, крылья светлой радуги и звезды идут следом. Там одетый в зеленую парчу дух лесов идет, напевая, рядом со мной в саду из ароматных трав. И здесь, в самом конце, я приношу Камень — свидетельство поисков Золотой Лестницы и Пути Короны в волшебном царстве.

В самом могущественном своем оккультном произведении Уэйт говорит о восхождении из подземного мира волшебного царства к миру звезд, осуществляемом через приобретение верховной власти:

Приходи быстрее, ты, кто призван в сердце. Один должен быть избран, и после волшебного царства он поднимется по Золотой Лестнице к Суду Звезд (Arthur Edward Waite. *The Quest of the Golden Stairs*. Newcastle, CA: Newcastle Publishing Company, 1974, p. 21).

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА КАМНЯ

Так же как физическая Земля удерживается на орбите с помощью ряда энергетических взаимоотношений с космосом и другими планетарными телами, ее духовная составляющая (Камень) удерживается на месте и сопровождается большим количеством духовных разумов. Существа на этом уровне Древа магии представляют собой глубокие и могущественные звездные силы, которые живут внутри титанических сил планеты, ее поверхностного мира и подземной жизни, а также формируют и двигают эти силы. Когда вы вступаете в контакт с этими существами, они регулируют первоначальный план и совершают глубинные изменения в том, что блокирует проявление видения Сновидца. Эти существа представляют собой гигантов, титанов и спящих в земле. Они появляются в мифологиях по всему миру как Фир Болг в Ирландии, титаны в Средиземноморье, гиганты, или даже драконы, — в северно-европейских и азиатских традициях.

Эти древние и огромные существа были частью жизни Земли с ранних фаз эволюции, с того времени как они вышли из охлаждающего звездного пламени и рек из расплавленной лавы, чтобы

облечь планету в прочную форму и субстанцию. Они также управляют океаническими силами моря в поверхностном мире и в подземном мире. Их дом — это глубинные места подземного мира, а также горы (включая вулканы), океаны, большие долины и озера, а их руки скрепляют или разделяют крупнейшие тектонические плиты мира. Они также удерживают Землю на ее орбите.

Энергия этих существ ощущается в значительных климатических и планетарных изменениях. Когда по причине размещения фаз великого видения Сновидца, происходят эти сдвиги, огромные изменения наступают в сознании человечества, всего подземного мира и мира поверхностного. Как искатели, мы можем осуществлять контакт с силами, которые исходят от этих существ и являются компонентами их природы. Но они слишком огромны, чтобы вступить в контакт во всей своей полноте и не вызвать разрушений безграничностью своей энергии. Волшебное контактное лицо высшего ранга может поставить человека-искателя на безопасный и полезный уровень контакта с этими силами, но это происходит позже, по мере роста искателя. Эти невероятные существа образуют ложе, на котором спят Сновидец, и камень, в который облачена звезда. Существа охраняют звездные силы и направляют их к телу Сновидца, который, в свою очередь, выдыхает Фонтан Пламени и обеспечивающие жизнь силы для всех живых существ на Земле.

Коротко говоря, гиганты не сопровождают человечество. Они сопровождают Сновидца и служат и оказывают поддержку только тем составляющим жизни Земли, которые находятся в гармонии с планетарным видением, разрушая все, что препятствует его выполнению. Таким образом, я советую вам уважать и понимать их в той мере, в которой позволяет ваша человеческая способность, но никогда не совершать глупость, вызывая их, или считая их чем-то вроде личного духа — наставника или разумного символа. Если они захотят оказать на вас влияние, они это сделают, и надеюсь, что в этот момент вы будете находиться в единстве со Сновидцем и сможете вынести пользу из их влияния, не разрушив свою жизнь.

Однако существует еще одна группа существ, сопровождающих Сновидца. Они называются *Нар*. Нар удерживают на месте силы Фонтана Пламени и ставят их в один ряд с планетарным видением. Ученики волшебного ясновидения могут приближаться к этим силам и работать с ними.

ИСТИНЫ КАМНЯ

Видение и цель человечества и всех существ, на Земле и внутри нее, являются компонентами великого видения и цели нашей планеты и Вселенной. Мы переплетены с этим видением и вели-

кой жизнью через Сновидца планеты. Искра жизни, управляющая всеми живыми созданиями поверхностного мира, приходит из центрального пламени. Это — объединяющее видение нашего мира. Достижение видений Сновидца, коллективных и индивидуальных, является целью каждого серьезного ученика волшебного ясновидения. Проявленное предназначение этого коллективного видения и его индивидуальных частей воплощается в Ключе Видения — Камне. Достижение этого проявленного предназначения поднимает весь наш мир на следующий уровень. Ниже приводятся некоторые истины Камня.

- Подлинная физическая и энергетическая структура Земли закрепляет и питает Древо магии, чтобы оно смогло выполнить свое предназначение, заключающееся в выполнении проявленного предназначения Вселенной.
- Когда это происходит, священная земля (также известная как Земля Света, волшебная земля, видение Сновидца) реализуется. Земля и вся ее жизнь поднимаются из формы к звездной жизни за пределами циклов формы обратно к звездам, наполнившись большим светом и совершенством.
- Когда вы пробуждаетесь к сознательному контакту со Сновидцем и посвящаете ваше сознание и жизненную работу выполнению Камня, тайны Вселенной (возвышенные и божественные) открываются вам.
- Контакт и партнерство с волшебными существами объединяют вас со Сновидцем и способствуют приобретению проявленного предназначения. Свет, направляющий вас, находится в энергетических и световых структурах звездного проводника.
- Камень служит точкой пересечения между океаническим подземным миром и звездным верхним миром, где ваше сознание поднимается вверх, к Камню и порогу звезд на краю мироздания. Когда провидческая энергия Сновидца поднимается в вашего проводника сна, а затем в вашего поверхностного проводника, ваше физическое тело становится воплощением Камня, также как и физическая Земля.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

В результате, ваша жизненная работа или видение, претворенное в действие, становится вашим Камнем предназначения. Это основание, на котором строится видение для вашей будущей жизни. Имея это в виду, полезно представлять жизнь, наполненную священной целью, и в этом заключается цель следующего упражнения.

Упражнение 26

Урожай жизни — упражнение на размышление

1. Представьте, что вы прошли за пределы вуали смерти и размышляете над результатом вашей жизни, получая при этом наставления Стража, так как он также известен как Утешитель Душ.
2. Что говорят о вас люди? В чем заключается ваше наследство? Каково было ваше воздействие на тех, с кем вы встречались, и какой результат вы оставили позади себя?
3. Вы можете представить это воздействие? К сожалению, многие люди не могут представить ничего, что останется после них, кроме воспоминаний, хороших и плохих.
4. В чем квинтэссенция вашей жизни? Что она означает? Как вы воздействуете на людей и мир вокруг вас?
5. Делайте это упражнение по крайней мере раз в год, чтобы оценить, направляет ли вашу жизнь то видение, которое исходит из вас, или то, что открылось вам, когда вы встретились с паутиной отношений, подаренной вам Ткачихой.
6. Поймите для себя, является ли видение или основание вашей жизни действительно вашим, или оно было навязано вам.
7. Отметьте ваши ответы в журнале и посмотрите, как вы можете объединить вашу жизнь и действия в направляющее видение с помощью провидческой и другой работы с Древом магии.

При завершении нашего нынешнего воплощения существуют вещи, которые мы отдаем обратно источнику жизни в качестве урожая нашей жизни. Убедитесь, что эти вещи основаны на видении, что говорит о том, что вы закрепились на Священном Камне.

Упражнение 27

Священный Камень и Святая Гора

Одним из наиболее могущественных открытий, связанных со Священным Камнем, является то, что когда вашу жизнь направляет глубокий смысл, а ваше видение поддерживается действием, связь вашего поверхностного проводника с целью вашего воплощения увеличивает ваше осознание. В традиции это понимается как вогнутый камень, поднимающийся вверх, чтобы превратиться в Гору Видения или Святой Холм. Это упражнение работает с глубинным значением этой основополагающей истины.

1. Выполните провидческий процесс из шести стадий.
2. Когда вы достигнете стадии путешествия, представьте, что вы сидите на каменном стуле глубоко в подземном мире.
3. Над вами текут космические пространства как приливы океана, и вы пребываете в покое.
4. Высоко в небесах над вами — огромная рука из золотого света, происходящая от Звездного Отца в небесах, вне пределов подземного мира и поверх-

Глава 11. Камень — восхождение звезды из Камня

ностного мира. Звездный Отец проходит мимо великой звезды, вырванной с небес в подземный мир. Его великая рука продолжает тянуться вниз, пока не коснется вас.

5. Когда великая рука раскрывается, в ней оказывается сверкающий свет, слишком яркий для глаз.
6. Свет вручается вам, и когда вы смотрите в глубину, то понимаете, что, направляясь вниз, каменный трон стал вершиной великой горы, поднимающейся из подземного мира к краю звезд.
7. Ваше внимание возвращается к свету в руках. Вы осознаете, что это часть первой звезды и свет, дающий вам жизнь.
8. Поместите этот свет вглубь вашего существа. Существойте в молчаливой общности со всеми звездами, даже со Звездой в Камне.
9. Начиная с этого момента, двигаясь по направлениям жизни искателя в поверхностном мире, вы будете осознавать вашу общность с безбрежными звездами. Ваша жизнь и эта святая планета являются Камнем Судьбы.
10. Теперь позвольте свету вашего существа вернуть вас назад в поверхностный мир.
11. Выполните шестую стадию провидческого процесса, которая связана с возвращением и слиянием.

Глава 12



ВОРОТА ПРОБУЖДЕНИЯ И РЕКА ЗВЕЗД

*Поддерживаемый высшей властью, я расправляю свой внутренний
взор как крылья орла;*

*И я сбрасываю повязки иллюзий и лечу за пределы страха к тому
святому потоку, который знают только ангелы и помазанные.*

*Рядом с Народом Мира я поднимаю свой дух к водам возвраще-
ния, чтобы я мог испытать истины, покоя и умиротворения,
которое приходит, когда я оказываюсь, в самом деле, дома,
полностью пробужденный.*

*Я молюсь, чтобы священный камень зацвел и выпустил золотую
змею, и чтобы дыхание Мечтателя прошептало сокрытое
имя Земли, из чьей сущности я состою,*

*И с помощью Хрустального ключа, чьи пути — это видение,
благодать и спокойствие, я наполнюсь огнем истины, теку-
щей как река из звезд, и затем, целый и исцеленный, я буду
с матерью и отцом всей жизни до, после и навсегда.*

До сих пор ваше путешествие по Древу магии проходило в по-
верхностном мире и в подземном мире. Ваши первые два шага за-
ключались в новой настройке на объективный мир (плоскость земли)
и элементарный мир, а затем на субъективный мир (плоскость Луны/
моря) и провидческий мир. Эти шаги затем ведут к божественному
миру (плоскость звезды/неба). Наиболее важной частью этого про-
цесса настройки является связь с тройной жизнью и объединение
сил, установок, способностей проникновения в суть вещей, а также
энергии этих трех уровней.

Это могущественный процесс освобождения духовных сил, по-
мещенных в оболочку вашей формы, и внутренних психических
сил, которые могли бы, в свою очередь, воспламенить и вдохновить
все уровни вашей жизни. Затем эти силы будут направлять вас как
искателя — помазанника, а также все ваши мысли и дела, пока вы

воплощены в поверхностном мире. Этот процесс также отражен в традиционном колдовстве и сформулирован в принципе: «Ноги не связаны и не свободны». В общем, это означает, что пока вы воплощены в физическую форму, ваш дух каким-то образом привязан к законам формы и велениям страсти. Однако точно так же свободная воля и форма связаны законами и истинами вечного духа, который является источником всего мироздания. Ваше путешествие представляет собой преобразовательный и вознаграждающий процесс развязывания нитей заблуждения, которые ограничивают ваше врожденное духовное предназначение. Таким образом, вы освобождаете глубокое неизменное вселенское существо, которое обитает в центре всех вещей, истинную Звезду внутри Камня.

ПРИБЛИЖАЯСЬ К КЛЮЧАМ ВИДЕНИЯ ВЕРХНЕГО МИРА

Поверхностный мир и подземный мир являются платформой или стартовой площадкой для выпуска земной осознанности в царство звезд. Эта фаза духовного развития, воплощенная в Камне, служит точкой, начиная с которой вы можете подняться к всеведению и всемогуществу Создателя. Этот край представляет собой Реку Звезд и Ворота Пробуждения, которые готовят вас для вступления в непосредственную общность с вашим собственным местом среди звездных энергий как ребенка звезд.

На эти фазы путешествия по Древу магии можно посмотреть иначе, с помощью народной концепции, называемой «изгородью». Изгородь отмечает пороговую точку, где духовные и элементарные силы принимают форму и воплощаются в физическую субстанцию. Этот процесс состоит из трех фаз.

Фаза 1: полет вдоль изгороди

В начале вы путешествуете (или летите) к изгороди в конце формы. Эта изгородь также отмечает порог, где физическая субстанция освобождается и возвращается в не связанные между собой эфирные/духовные силы (воплощение и развоплощение). Коротко говоря, изгородь представляет собой магический Перекресток, где вы встречаетесь с силами, лежащими в основании поверхностного мира. У изгороди вы встречаете разумы, которые помещают энергию и сущность в форму и схемы, воплощенные в Предке и Страже. Эта фаза путешествия позволяет вам встретить духовные силы

вашего поверхностного проводника и найти проход в изгороди, через который все духовные силы зарождения и перерождения входят в ваш мир и выходят из него. Ваш поверхностный проводник служит начальной точкой для всей духовной работы, пока вы живете в поверхностном мире в виде воплощенного существа.

Фаза 2: полет внутрь изгороди

В первой фазе вы объединили контакт с наследственным и коллективным сознанием человечества и природный мир. Далее вы знакомитесь с личным, унаследованным и коллективным парадоксом и с болью, которую можно излечить с помощью применения свободной воли, сострадания и качеств Золотого ключа. Это открывает энергии искупления и пути к пониманию первоначальной схемы подземного мира. Данный уровень работы позволяет вам узнать составляющие этого плана, которые отпечатаны в вашей индивидуальной схеме планетарного плана. Затем вы встретитесь с ведущим видением вашего собственного проводника сна и проводника сна планеты, также известного как Душа Земли. Планетарный проводник сна выражается с помощью всего подземного мира, так как он имеет непосредственную связь с вашим предназначением. Эти силы воплощаются в Ткачихе и Сновидце. Данная фаза путешествия заново знакомит вас с вашим проводником сна, великим передатчиком наследственной и планетарной памяти и видения. Когда ваши поверхностный проводник и проводник сна соединяются с силами подземного мира, вы начинаете разворачивать *хираэт* (память предков), дорога наносится на карту *бро* (место на священной земле).

Фаза 3: полет за пределы изгороди

В этой фазе вы летите к самому краю мироздания и дочеловеческого, допланетарного звездного сознания. Вращаясь вокруг Камня как основы воплощенной и центрированной на Земле жизни, вы можете теперь воспринимать себя и всю планету с точки зрения вселенского видения и предназначения. Этот уровень осознания приносит вам глубокие изменения. Происходит настройка тройных проводников друг на друга, и между ними полностью активизируется объединяющее осознание и выражение его внутри них и между ними. В некотором смысле ваше путешествие уже привело вас к контакту со стволем и корнями Древа магии, но пока еще не с листьями, ветвями или внешне неузнаваемым светом, питающим Древо. Эти части Древа открывают энергии преобразования и истины, а также понимания вселенского замысла и неизменной истины

Вселенной. Далее части Древа приведут вас к точке связи с вселенскими силами и звездной природой планеты, отпечатанной в вашем личном звездном проводнике и звездном проводнике планеты, известной в традиции как Звезда в Камне. Эти силы передаются вам вначале с помощью Реки Звезд, затем через энергетические встречи со Звездным Отцом и Изрекающей. Эта фаза вашей работы приведет вас на край неизвестного и очищающего белого пламени Святого Огня, который дает жизнь, истину и видение всего мироздания.

ЭДЕМСКИЙ САД И ВНЕВРЕМЕННОЕ МОРЕ

Предания волшебного ясновидения наполнены поэтическими интерпретациями учений, присущих традиции. Возможно, одной из наиболее выразительных интерпретаций является использование библейского мифа об Эдемском саде, которое включает в себя Древо познания, змия, тайны наследственной крови, изгнание человечества из сада и четыре реки, втекающие в сад и вытекающие из него. Эти образы являются метафорами для следующих значений.

- Первоначальный совершенный план для Земли и ее жизненных форм (сад и коллективное сознание).
- Центральная веха или священный центр, который удерживает план на месте (Древо).
- Приобретение человеческой свободной воли и понесенные в связи с этим потери (плод с Древа и индивидуальное сознание).
- Змий мудрости, дарующий свободную волю (яблоко) и индивидуальность (изгнание).
- Четыре реки Эдема (элементарные и/или направляющие силы, которые образуют форму поверхностного мира).

В волшебном ясновидении использование шести направлений в провидческих и магических процессах настраивает вас на поверхностный мир как на исходную точку и направляет вашу кровь к воспоминанию и осуществлению контакта с волшебным раем (Эдем) и всеми его составными частями. Ниже приводится еще один способ применения этих образов.

- Поверхностный мир — это почва, куда великий вселенский садовник, Звездный Отец, высаживает семена света.
- Эти семена питаются четырьмя реками (четыре элементарные и направляющие силы), которые втекают в великий сад и вытекают из него.

- Эти семена являются основными истинами вселенской схемы, установленной Звездным Отцом.
- Эти семена приносят урожай, благодаря применению свободной воли на службе Древа.
- Урожай из этого сада собирается и поднимается в виде даров обратно к Создателю, в то время как Камень становится священным блюдом, также известным как корзина Ткачихи.

Эти семена высаживаются в поверхностном мире и в поверхностном проводнике и питаются глубокими водами подземного мира. Эти воды формируют великое вневременное море, из которого происходит вся жизнь Земли и в которое все возвращается. Эти воды формируют океанические приливы и отливы жизни и изменения, движущиеся внутрь поверхностного мира и через него. В определенном смысле, они также представляют собой священное масло, которое освящает всю жизнь и объединяет ее с одним видением внутри великого круга жизни. Семена света на самом деле являются змеиными энергиями Звездного Отца, который падает как сперма в подземный мир, где Ткачиха плетет схему на своих ткацких станках (или в своем чреве) и питает образование жизни в околоплодных жидкостях подземного мира.

Когда выливающийся поток живого света и вселенского сознания падает с верхнего мира на подземный мир, поднимаясь в поверхностный мир через скрытые тропы, серые дороги и родники подземного мира, он меняется и питается Рекой Звезд (истиной) в верхнем мире и кровью (наследственной мудростью) в подземном мире. Эти священные воды содержат невидимую сущность Солнца, звезд и Луны, которые являются звездным проводником и проводником сна планеты. Существует мощная связь между этими небесными телами. В моей традиции Луна и Земля происходят от одного священного камня и разделяют общую судьбу. И Луна, и Земля сделаны из пыли и пламени небесных звезд. Земля управляет элементарными силами поверхностного мира (поверхностным проводником), а Луна руководит волшебными приливами и отливами подземного мира (проводником сна). Они обе разделяют одно видение через партнерство со светом Солнца (звездным проводником) и, в результате, представляют собой все составляющие одного тела или вселенского существа.

Ваше путешествие по дорогам Древа магии связано с объединением с этими великими энергиями посредством следующих явлений.

1. Соединение сознательной осознанности с землей и формой (поверхностный проводник и поверхностный мир).
2. Расширение осознанности за пределы субстанции, в магические царства, духовные течения Луны и провидческой схемы, зашифрованной в личном проводнике и в его связи во всей земной жизнью (проводник сна и подземный мир).

3. Получение свободной и объединенной духовной энергии поверхностного проводника и проводника сна, когда они регулируются и передают определенное предназначение, поднимающее ваше осознание к звездам, пустоте, вселенской истине, покою и видению (звездный проводник и верхний мир).

Никто не может сказать, что лежит за пределами всего этого, потому что истина настолько велика, что о ней может говорить только Та, Которая Говорит (Изрекающая) и те мудрые хранители вселенского закона, известные в Старых Преданиях просто как Старые Мастера, Предшествующие Времени. Дороги Древа ведут вас от элементарного — к разъясняющему и божественному, или от элемента (формы) — к сущности (схеме) и энергии (свету). С помощью этого процесса вы пробуждаете объективные чувства вашего поверхностного проводника, открываете субъективные чувства вашего проводника сна, а также пробуждаете энергетические и духовные чувства вашего звездного проводника. Этот процесс регулировки позволяет вашей нервной системе, энергетическим процессам и сознанию приблизить к себе и получить духовные истины, которые невозможно представить без тройной жизни. Коротко говоря, верхний мир и подземный мир отражаются в поверхностном мире через реки, ворота и Ключи Видения с целью передачи одного великого видения для раскрывающегося предназначения Вселенной. Вся жизнь, видимая и невидимая, является частью этого видения.

ОТКРЫТИЕ ГЛАЗА СНОВИДЦА И ЗОЛОТЫЕ СТУПЕНИ

Одной из характеристик Сновидца является то, что хотя он спит и видит сны, он периодически открывает один глаз. Спящая составляющая представляет потенциал всей жизни и субстанции, который отдыхает до пробуждения своего духовного потенциала. Составляющая, видящая сны, представляет воспринимающую составляющую мечтателя как центра Земли. Обе эти составляющие содержат и передают внутренний потенциал изнутри себя и продолжают принимать указание от родительского источника, Изрекающей и Звездного Отца (Солнце, звезды и космос). Открытие глаза представляет составляющую видения Сновидца, которая приходит для реализации существа, и реализовавшееся существо. Каждый раз, когда вид поверхностного мира выполняет свою цель, или ее составляющую, глаз открывается, и планета начинает больше осознавать свое видение и определять предназначение. Каждый раз, когда искатель

реализует свое видение и проявляет любую его составляющую, глаз открывается, и энергия реализации Сновидца поднимает искателя и всю планету ближе к звездному источнику и истине. Выполнение предназначения открывает всю власть великого Камня, что, в свою очередь, поднимает искателя к глубинной истине, где он омывается в Реке Звезд и пьет из нее.

В волшебном ясновидении достижение определенного предназначения приводит к обнаружению и освобождению Звезды в Камне. Она присоединяется к своей семье в звездах, где она родилась. Другое ее имя — Цветущий Камень. Интересно, что в моей Магической традиции священная чаша также называется Цветущим Камнем и касается пробуждения наследственной и духовной памяти. В этом смысле, Цветущий Камень является составляющей духовного раскрытия, где плоть и поверхностные чувства пробуждаются и вспоминают свои духовные корни в звездах.

Священный Огонь, или Звездный Туман, представляет собой священную кровь, получаемую с помощью освященной мантии (разума помазанника) искателя, и в то же время освобождаемую из телесных оков для воспламенения всего существа искателя. Цветущий Камень — это разрешение иллюзорного парадокса и конфликта между материей и формой. Цветение полностью пробуждает внутреннюю энергию формы и воплощенной цели. Это пробуждение является результатом регулировки, подчинения (высшей цели), посвящения, посредничества и действия. Если открытие Священного Колодца связано с пробуждением латентной составляющей вашего воплощенного разума и тела, открытие глаза касается пробуждения вашего энергетического и духовного разума, а также слияния формы и чувства с истинной и очищенной сущностью. Путь осознания, который пробуждается в вас, когда вы понимаете свое предназначение, вверяет вашу жизнь служению. И тогда вы начинаете получать руководство и энергию звездного проводника, называемую — Золотые Ступени.

ВОРОТА ПРОБУЖДЕНИЯ И ХРУСТАЛЬНЫЙ КЛЮЧ

Когда вы переводите вашу осознанность от индивидуального сознания вашей жизни поверхностного мира к коллективному сознанию подземного мира и объединяете их, происходит алхимический процесс, который меняет Серебряный ключ вашей элементарной природы на Золотой ключ провидческой верховной власти. Похожий процесс происходит, когда вы поднимаете ваше сознание из коллективного планетарного состояния к вселенскому звездному со-

стоянию, которое включает еще один алхимический процесс, трансформирующий Золотой ключ в Хрустальный. Поскольку роль человечества заключается в том, чтобы превратить Серебряный ключ в Золотой, только истинные искатели переходят на следующий уровень и открывают этим ключом ворота звезд, Ворота Пробуждения. Эти ворота ведут к прямому контакту с Создателем и волей, направляющей все вещи на всех уровнях во всех вселенных сквозь время и за его пределы. В этом заключается роль искателя — помазанника: объединить человеческую свободную волю с индивидуальным разумом души, а затем с вселенской истиной.

Существуют три качества, которые образуют Хрустальный ключ (также известный как ключ света), открывающий Ворота Пробуждения. Этими качествами являются видение, благодать и спокойствие. Ниже я привожу все эти качества, даю их описание и прилагаю вопросы, которые помогут вам задуматься над тем, как объединить эти концепции и построить кристалл внутри себя.

Видение (Ясность)

Видение, как качество Хрустального ключа в волшебном ясновидении, представляет собой осознанность и энергию, которая состоит из основной цели и истины, духовных по происхождению и посвященных великому добру. Это видение является целью и энергией вашего существования, и когда оно приобретает, то дает ясность всем влияниям, вливающимся в вашу жизнь и вытекающим из нее в поверхностном мире. Видение сообщает энергию и духовное мужество тем, кто живет духовной жизнью в поверхностном мире. Эта ясность дарит способность понимать и переводить язык духов, так как он говорит на многих уровнях вашей жизни. Кроме того, эта ясность дарит язык духа, который является способностью говорить истину и передавать магическую энергию в миры и из них. Ясность — это непосредственный результат видения, потому что включает в себя способность преобразовывать едва уловимый язык контактного лица — духа. Развитие видения происходит благодаря контакту с Ключами Видения подземного мира. Вам необходимо это развитие, когда нити иллюзий развязываются, а голосу, спящему в укромных местах вашей души, позволено говорить.



Вы выступаете посредником (расслабляетесь и слушаете голос духа) и молитесь (говорите и совершаете активный обмен с духом) каждый день? Если нет, почему и как вы убираете преграды?

Вы постоянно работаете над развязыванием нитей иллюзий, которые связывают вас невежеством и делают слепыми для света истины?

Благодать (Сладкая Капитуляция)

Благодать как качество Хрустального ключа является состоянием восприимчивости к руководству и вмешательству иной силы, состоянием более широким, чем известные нам пять чувств и обычное восприятие. Это качество требует, чтобы вы смотрели за пределы обычного поверхностного внешнего вида, в глубину значения и смысла, что позволяет значительно расширить охват и основываться на открытии духовной истины, или, как говорят старцы, «смотреть между нитями паутины на свет внутри». Когда благодать сходит на вас, она позволяет вам находиться в постоянном присутствии любящего и обнимающего духа сил Создателя и созданий этих сил. В состоянии благодати вы ощущаете, что вашу жизнь охраняет, направляет и благословляет нечто большее, чем мир внешних форм. Благодать также позволяет вам двигаться по жизни, не испытывая страха перед течением человеческого и элементарного миров, и, тем не менее, получать из них информацию. Как я сказал в молитве под названием «Магическая Молитва»: «...дай мне не споткнуться, а моим ногам не сбиться с пути. Подари мне внутреннее спокойствие, которое приходит, когда ты (Дух, Древний Мастер, Бог, Богиня, и так далее) и я существуем как одно целое. Пусть ни ветра перемены, ни человеческая прихоть, ни потоки формы не отвлекут меня от твоего тихого голоса».

Основным ключом к получению благодати служит освобождение от страха и иллюзии одиночества и открытость к входящему течению сострадания и руководства высшими силами. Я называю это тайной Сладкой Капитуляции. В этом состоянии вы превращаетесь в священный Грааль, который наполняется святой кровью духа. Вы становитесь полый костью, которая наполнится первой кровью и будет играть, как флейта духа.



Вы смотрели в глаза вашему страху, чтобы узнать свою тоску?

Вы знаете голоса, которые говорят с вами в вашей голове?

Спокойствие (Внутренняя тишина)

Тишина — это состояние внутреннего покоя, сосредоточенности и чувствительности к едва заметным энергетическим взаимодействиям и духовному контакту, который вы намеренно развиваете. Результат этого состояния включает в себя способность поддерживать сознательный контакт и совершать обмен с вашими субъективными чувствами и глубокими уровнями внутреннего знания (наследственная мудрость и духовное руководство), даже когда вас отвлекают силы поверхност-

ного мира (человеческие и элементарные). Это качество позволяет вам понимать голос, который не воспринимается на слух, но имеет резонансные колебания (ощущается всем существом). В народной традиции южных аппалачей данное качество описывается как «знание». Развитие внутреннего спокойствия позволяет вам слышать глубокую неизменную мудрость в голосе, доносящемся эхом со звезд, и получить удовлетворение, возможно, первый раз в вашей воплощенной жизни.



Как вы отвечаете на знание, когда оно сообщает то, что вы не хотите слышать?

Вы систематически обязуетесь не просто реагировать на элементы жизни, но вступать в спокойствие и внутреннюю общность, позволяя течь глубокой неизменной мудрости?

Я всегда наставляю своих учеников: «В хаотичное время наблюдай за бурей и находи мудрость в спокойствии». Хотите ли вы найти внутренний мир, даже когда ветры перемен дуют против вас?

РЕКА ЗВЕЗД И ВОДЫ ОТКРОВЕНИЯ

Учения Реки Звезд заключают в себе некоторые из менее известных народных концепций в работе волшебного ясновидения. Они говорят об изменении индивидуальности и воплощении в звездное трансцендентальное состояние и истину. Река Звезд воплощает трансцендентное место и состояние, где проводник сна становится зеркалом для света и истины звездного проводника. Контакт с Рекой освобождает, освещает, энергетически возрождает и разрешает все противоречия, раскрывая абсолютный мир и истину. Эта река живого света представляет собой состояние, когда Святой Огонь и видение начинают свой вечный танец. Загадки Реки Крови и Реки Звезд связаны с течениями созидательной жизненной силы в двух разных фазах ее жизненного цикла.

Тени бед, страхи одиночества и изгнания, душевные боли, тяжести противоречий и обманутых иллюзий, часто досаждающие нам во время нашего путешествия в поверхностный и подземный миры и обратно, сторают дотла в Реке звезд. И тогда из вечного духа рождается Феникс. В присутствии Реки и ее преобразовывающих берегов и священных вод истины открывается Звезда в Камне. Феникс расправляет крылья духа и отправляется в полет, следуя в сторону дома, находящегося в звездах и за их пределами. После контакта с этой Рекой вы превращаетесь в помазанников мантии света и открываете невероятно священную ценность путешествия в сложный мир формы. Эта мантия исцеляет вас, ваших внутренних контактных лиц (особенно, волшебный народ), ваших предков и всех, кого вы касаетесь. В каком-

то смысле, работая с Рекой Звезд, вы провозглашаете возвращение в семью вселенского мироздания вневременным, вечным, космическим способом, освященном жизнями тех, кто пришел раньше, и тех, кто придет потом. Таким образом, каждый из нас, кто пересекает Реку в конце нашего воплощенного и развоплощенного путешествия, превращается в звезду на небесах, звезду с космическим легионом света.

Каждое человеческое существо, в итоге, пересечет эту Реку. Однако когда вы ищете скрытые пути волшебного царства, вы пересекаете ее намеренно и сознательно во время вашего воплощения. Это делает вашу работу особенно священной и вселенски значимой. По сути, когда Река Звезд совершает обряд помазания над вами, вы настолько меняетесь, что превращаетесь в благодарного ее посредника (священнослужителя), несмотря на то, что, будучи воплощенным, вы можете пересекать ее и входить в ее царства так далеко, как вам позволяют ваши приобретенные внутренние контактные лица. Эти контактные лица помогают вам выпускать, закреплять чистую силу и истину не только в себе, но и передавать далее, всему мирозданию, чтобы все оно прошло через обряд помазания.

Когда вы стали помазанником и продолжаете жить в общности с Рекой Звезд, из потоков Реки в вашего звездного проводника, проводника сна и поверхностного проводника направляется новый тип крови (жизненной силы). Тройная жизнь не только лучше регулируется, она становится более живой, чем воображаемой. Эта «новая кровь» исходит изо рта Изрекающей и течет вниз — к священному Биле Звездного Отца. Он внедряет новые видения в Сновидца и нити истины и откровения в станки Ткачихи, которые затем поднимаются в поверхностный мир через элементарное королевство Стража и наследственную кровь Предка. Эти новые нити живого света служат венами для тела всего нового мира, где нет боли, раздоров и иллюзий, в новый Эдем, который начинается внутри, а заканчивается снаружи, проходя через весь мир.

Силы верхнего мира, которых вы встречаете после прогулки по Реке Звезд, просвещают вас и полностью меняют вашу суть. Эти силы освещают ваш мир священным пламенем, которое греет, но не горит, очищая и исцеляя все, чего касается, славой бесконечного духа мироздания. Так же, как Река Крови, вы представляете собой поток, вытекающий из Реки Звезд, который падает водопадом духовного света в подземный мир и на поверхностный мир, где силы верхнего мира придают ему форму и выражение. Таким образом, чтобы воссоединиться с вселенским океаном космоса и единством всего мироздания через посредничество звездных Ключей Видения, вы должны сделать следующие шаги.

1. Отправиться в путешествие через вашего проводника сна к вашему звездному проводнику по Реке Звезд, которая состоит из духовной наследственности, а не из человеческой наследственности, составляющей Реку Крови.

2. Приблизиться к свободным звездным энергиям, которые вытекают из вашего звездного проводника через Реку Звезд, — к корням и пункту назначения вселенского закона, видения, истины, мудрости и власти.

Образ Реки очень полезен для размышления над порогом духовной жизни. Эта Река вытекает из сердца Звездного Отца, который является Сновидцем в Звездах. Река Звезд, как и все реки, состоит из двух берегов и течения между ними. Есть первый берег, с которым вы встречаетесь, текущие воды посередине, и противоположный берег, куда вы направляетесь. Эти три компонента формируют могущественную силу и преобразовательный процесс, определяющие Реку Звезд. Река имеет три составляющие, в каждой из которых есть свои энергии.

Берег преобразования и очищения

К тому времени как вы встретите первый берег, вы уже исцелите значительное количество боли и избавитесь от парадоксов, которые вы унаследовали и собрали, идя по жизни как в поверхностном мире, так и по жизни в подземном мире. Исцеление происходит, когда вы распутываете нити иллюзий и получаете вдохновение с помощью видения Сновидца, воплощающего это видение для выполнения роли по приобретению Священного Камня Судьбы и Верховной Власти. Для того чтобы перейти к следующему шагу роста, включающего контакт с божественными составляющими тройной жизни (звездным проводником и Ключами Видения верхнего мира), вы должны испытывать желание освободить, расширить и очистить свое сознание и восприятие, чтобы впустить силы, находящиеся за пределами человеческих и планетарных законов. Это вдохновит ваше существо на создание мантии (или ореола) из света, коронующего истинно просветленного искателя, что закроет разрыв между восприятием и истиной.

Мы все протягиваемся из сердца мироздания, чтобы воплотиться и перейти Реку Звезд перед вступлением в подземный мир и поверхностный мир. Когда вы совершаете это, вы пьете из вод забвения, которые двигают вас из согласной настроенности и абсолютной гармонии к планетарному регулированию и последующей индивидуальности. Для осуществления этого сдвига вам требуется забыть о вашем единении с мирозданием, чтобы вы могли воплотиться, искать и расти. В некотором смысле, данный процесс похож на то, как птица-мать выталкивает птенца из гнезда, чтобы он смог научиться летать и самостоятельно ощутил жизнь. Это необходимо, чтобы отпрыск рос и сохранял вид. Когда вы заново входите в Реку, вы должны расширить и очистить свое восприятие, ослабить связь с собственной индивидуальностью. Ваш проводник сна развяжется, сможет воспри-

нимать свет вашего звездного проводника целиком и поднимет вуаль забвения. Затем пробудятся глубочайшие, чистейшие и древнейшие составляющие вашего существа и направят восприятие к священным водам истины и откровения, подняв тем самым ваше осознание на высочайшие уровни, свободные от загрязняющих элементов страха и сомнения, для принятия очистительного белого пламени звезд и вод пробуждения, активизирующих новую кровь в ваших проводниках.

Воды откровения и решимости

Ваше путешествие к порогу верхнего мира является, как говорит один из моих учителей, «исцеляющим уголки души» и «развязывающим руки духа и очищающим внутренний глаз». Это воссоединение с видением, целью и врожденной магией жизни обладает освобождающим качеством, которое укрепляет вашу веру и отношения с более могущественными энергиями, чем вы сами, открывая дорогу решимости. Эта решимость, текущая в Реке Звезд, является категорическим осознанием того, что вы представляете собой часть одного видения, одной жизни и одного вселенского тела, священного и глубокого. Коротко говоря, воды разрешают противоречие и заставляют вас убедиться в том, что вас очень любят, и что вы никогда не были и не могли быть одиноки. Этот радикально меняющий вашу жизнь уровень осознания открывает вам общность с силами жизни и духа, расширяет возможности волшебства. Река Крови и Ключи Видения подземного мира объединяют ваше сознание с планетарным сознанием, а также ваше участие в жизни и достижение человеческой формы и всех форм жизни, связанных с планетой Земля.

Воды Откровения воссоединяют ваше осознание себя на вселенском уровне и внутри вселенского контекста. Если вода крови дарит вам искупление и воспоминание, то звездная вода предоставляет возможность полного пробуждения неизменных истин Вселенной и существ, связанных с выполнением этих истин на всех уровнях и во всех фазах мироздания. Воды крови проявляются в вашей красной крови, в то время как звездные воды проявляются в вашей электрической системе. Когда оба этих потока (красный и белый) пробуждаются в вас, проявляется истинная жизнь. Это действие приносит небеса на Землю и поднимает их обратно.

Когда дух спускается в форму Биле Звездного Отца, это происходит в виде вспышки спускающейся энергии, которая описывается во многих традициях как удар молнии. Когда души (проводники) поднимаются из формы, они совершают это, развертываясь в циклах откровения, описываемых во многих традициях как «развертывание змеиной тропы». Когда змея сознания разворачивается, она поднимается вверх — к Священному Дереву, пока не сядет на трон в небесах

(трон владычества), коронованная светом приобретенной мудрости. Это — наследие и свет рождения всех истинных искателей. Лучше всего можно описать дары Реки Звезд такими словами, как объединение в целое, вселенская связанность, объединение, божественное присутствие и проявление состояния, широко известного в волшебном ясновидении и среди моих родственников-колдунов как «жизнь в благословении».

Берег истины — резонанс и великий свет

После очищения в священных водах света над вашим разумом и внутренними глазами совершается обряд помазания, и они могут перейти на высшие уровни разума и к непосредственной общности с чистейшими уровнями мироздания. Воды Реки Звезд заново настраивают каждый ваш уровень на язык духов и Священный Дух, протекающий сквозь все сущее и дающий свет, жизнь, истину и покой. Свет был дан Звездным Отцом и Изрекающей в виде искры Священного Огня, но по возвращении этот свет укрепляется и становится даром самому искателю и всему мирозданию. Воды этой великой Реки через энергии резонанса высвобождают полный спектр света, который идет изнутри. Этот свет является последней фазой пробуждения Звезды в Камне. С помощью силы свободной воли свет искателя становится гранью в троне упавшего пламени (Сновидца) и поднимается перед троном духовной королевской власти, Изрекающей и Звездного Отца.

ИСТИНЫ ВОРОТ ПРОБУЖДЕНИЯ И РЕКИ ЗВЕЗД

Существует точка входа во вселенские созидательные силы верхнего мира, под названием Ворота Пробуждения, которая является особой точкой для каждого искателя. Ее можно достичь только в том случае, когда ваше видение (цель существования) и проявленное предназначение (действие, основанное на видении) объединяются, что пробуждает центральные энергии тройной жизни. Ваше путешествие из подземного мира к верхнему миру является могущественным процессом развязывания и освобождения духовных сил, заключенных в оболочку вашего проводника сна и поверхностного проводника.

Ниже приводятся некоторые истины Ворот Пробуждения.

- Ваша способность открывать ворота и встречать энергии Реки Звезд и Ключей Видения верхнего мира, над которыми был совершен обряд помазания, требует объединения в вашем сознании определенных концепций, представляющих собой

качества Хрустального ключа. Этими качествами являются видение, благодать и спокойствие.

- Развитие этих трех качеств является постоянным упражнением, которое поддерживает открытие ворот и очищает регулировку вашего проводника сна и звездного проводника, также известного как Цветущий Камень.
- Когда ворота открыты, водопад живого света и истины устремляется в тройную жизнь и просветляет вас. Этот поток звездного сознания называется Рекой Звезд.
- Река Звезд содержит Воды Откровения, которые даруют истину и покой, не ограниченные страхом и ложным восприятием. Благодаря этому обряду помазания ваша энергетическая сущность пробуждается для чистоты, вселенской мудрости и исцеления.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Вы не можете по-настоящему пересечь великую Реку, пока не будете готовы покинуть этот мир и колесо судьбы, возвращающее вас в мир формы. Однако вы можете почувствовать резонанс ее энергии и исцеляющей силы.

Упражнение 28

Коснуться звезд

1. Для этого упражнения отправьтесь звездной ночью куда-нибудь, где вас не побеспокоят, где вы сможете побыть в одиночестве.
2. Выполните постановку на якорь провидческого процесса.
3. Дотянитесь вашим сознанием до звезд, пока не почувствуете, что ваш разум касается разума этих древних существ.
4. Почувствуйте невидимую нить, натянутую между всеми звездами. Эта нить — Река Звезд. Это — резонансные отношения между этими огромными существами и вами, состоящим из света и жизни.
5. Осознайте звезды, текущие к вам назад из этих огромных существ света, когда они узнают, что вы — дитя их света.
6. Примите очистительную энергию их святого света, текущего на вас и наполняющего вас кристалльным светом, который очищает, настраивает и регулирует все, до чего дотрагивается.
7. Когда вы почувствуете, что время пришло и что обмен закончен, поблагодарите этих существ и верните сознание к вашему поверхностному проводнику, в то время как вы излучаете энергию, благословляющую все то, на что бы вы ни посмотрели и чего бы ни коснулись.
8. Вернитесь к стадии постановки на якорь провидческого процесса и выполните ее еще раз.

Глава 13



ЗВЕЗДНЫЙ ОТЕЦ — ПАТРИАРХ СВЕТА



О, Отец Звезд, я вижу твои бесчисленные наблюдательные и любящие глаза каждую ночь, когда они смотрят с небес.

Ты — первое рожденное и возлюбленное дитя Великой Матери, и ты — Отец Вселенной, чьи семена света посажены во всех небесных телах.

Где есть свет, там есть ты.

Я молюсь, чтобы ты открыл во мне искру твоего света, освещающую внутренние уголки моего существования, чтобы я смог взглянуть сквозь вуаль формы в лицо бессмертной истине и вечного покоя.

Могу я быть как серебряная ветвь на твоём священном Древе Магии.

Могу я принести плоды мудрости, которые накормят всю вечную семью сейчас и в вечности.

Звездный Отец — это первый Ключ Видения верхнего мира (или звездного мира), который вы встретите, когда подниметесь из царств формы и души к духу и свету. Вы заметите, что последние три главы намного короче. Ключи Видения игнорируют точные описания своих истин и энергии, потому что существуют за пределами мира формы, а слова — это лингвистические формы. Я могу, в лучшем случае, приблизиться к ним. Но я никогда не могу полностью, или даже частично, описать их. Никакие слова не могут воздать должное их огромной и священной власти. Я могу только попытаться представить

вас им и сообщить вам, что с помощью молитвы, размышления, посредничества и видений вы сможете ощутить их сущность. Повторю, что эти силы и разумы ничего не представляют. Скорее, наоборот, человечество и остальное мироздание являются метафорами и символами для созидательной власти Ключей Видения звездного мира.

Образы Звездного Отца и двух других Ключей Видения верхнего мира широки и говорят о функциях и истинах, связанных с этими огромными существами. В преданиях не приводится прямого их описания. Это будет напрасной и даже оскорбительной попыткой связать этих существ с образами и метафорами, рожденными человеческим разумом, который слишком ограничен для них. Вкратце, последние три Ключа Видения лучше всего можно описать следующим образом.

- **Звездный Отец.** Он — тело Вселенной, сформированное из живого пламени, воплощенное в звездах, планетах и других небесных телах. Самое важное состоит в том, что он является линией света, соединяющей эти тела во вселенскую схему, управляемую внутренней схемой и истиной. Его закон отдает приказы Вселенной.
- **Изрекающая.** Она — это сам космос и пустота, из которой приходит тело Отца. Из ее дыхания выходит все мироздание и заходит назад снова.
- **Святой и Бесформенный Огонь.** Это — живой свет, или сущность, из которой все создано. Это пламя (или первоначальное беспокойство), которое размещивает выливающийся из тьмы космоса свет, мироздание — из пустоты. В моей линии традиционных колдунов этот Святой Огонь называется Древним Мастером. Все Ключи Видения действуют от лица Бесформенного Огня и как его функция.

Вы никогда не сможете полноценно вступить в контакт с этими Ключами Видения и прочувствовать их присутствие, пока не пересечете Реку Звезд в конце вашего цикла воплощения. Однако вы можете очистить ваше сознание и поднять его к очистительным силам звезд с помощью изучения Древа магии и работы с ним и с тремя проводниками. Это требует полной перестройки индивидуального сознания (свободной воли поверхностного проводника) на планетарное звездное (коллективное) сознание (проводник сна и звездный проводник) для подготовки к тому дню, когда вы перейдете из формы в основополагающую природу, постоянную и вечную. До этого момента вы можете использовать образы, молитвы и практики для передачи энергии и истины от Ключей Видения верхнего мира через вашего звездного проводника. Упражнения — Тройное Пламя и Голуби Сердца — укрепят вашу настройку на тройную жизнь и на схему Древа Звездного Отца, которая отпе-

чатана в ваших проводниках. Активация Хрустального ключа и очистительные энергии Реки Звезд заново настроят вашу тройную жизнь и, особенно, вашего звездного проводника. Это жизненно трансформирующая стадия в работе с Древом магии, потому что она проходит через вселенское исцеление и получение искупления для человечества, внутренних контактных лиц (особенно — волшебного народа) и планетарных сил.

Образ Звездного Отца, описываемый в устной традиции, не имеет лица, потому что он лежит за пределами антропоморфической образности. Звездный Отец описывается как огромное существо света, чье тело устанавливает закон для Вселенной на всех уровнях и во всех направлениях. Он представляется столбом белого пламени, который протягивается из пустоты космоса в далекие глубины мироздания. Этот столб представляет собой великое Древо магии, также называемое Биле, или центральным столбом всей жизни. И снова его тело является законом и образцом света и мироздания, формирующегося, когда Святой Огонь падает (или протягивается) изо рта Изрекающей в круговой ритм котла бесконечности (подземного мира). Легендарное падение Люцифера, как описывается в волшебных преданиях, является отдаленным развитием темы Патриарха Света, когда его свет движется в плотные, более ограниченные формы духовной жизни в пределах времени, пространства, планетарного видения, судьбы, элементарных сил и смен времен года, присущих тому, что мы считаем природой.

Предания сообщают нам, что существуют две пустоты на каждом спектре Древа: Звездная Пустота и Каменная Пустота. Эти круговые образы также описываются как короны: одна коронуется отца света (Звездного Отца), а другая коронуется сына света (Сновидца). Этот образ Пустот еще раз знакомит вас с некоторыми основными тайнами:

- подземный мир является отражением верхнего мира;
- энергии первого пламени (Звездного Отца) и пустоты (Изрекающей) пребывают на всех уровнях жизни;
- Сновидец, также известный как Звезда в Камне, горит внутри всей планетарной жизни, включая человечество, что означает: вся планетарная жизнь разделяет первый свет жизни;
- Сновидец — это яркое искупающее дитя святого Звездного Отца. Как таковой, Сновидец является правителем света, существующим во времени на Перекрестке элементов в склепе Земли;
- вся жизнь и мироздание протекают между двух основных сил — Великой Матери и Отца (космос и звезды);
- вся жизнь присутствует в коронах, которые святы. По сути, достижение Коронованного Камня Верховной Власти касается включения этого духовного и энергетического факта во все уровни тройной жизни.

НАСТРОЙКА НА ЗВЕЗДНОГО ПРОВОДНИКА

В этом месте вашего путешествия вы готовы получить руководство к действию и целительную энергию от вашего звездного проводника. Эта душа состоит из первого движения жизни, света звезд. Он представляет собой созидательное сознание «звезды, которая зажигает все костры жизни и духа» и, таким образом, передает глубинные уровни истины и энергии. Здесь находится ваша точка контакта с центром мироздания, известным как Святой Огонь Древнего Мастера.

Основная природа звездного проводника заключается в том, что он обладает властью приближаться к трону божественных сил треугольника света. Это означает, что он имеет возможность напрямую вступать в контакт со звездными Ключами Видения и передавать их энергии и руководства к действию в вашу тройную жизнь, особенно вашему поверхностному проводнику через посредство вашего же проводника сна. Без этой настройки вы можете чувствовать руководство этих сил объективно и на расстоянии, но не субъективно и не на личном уровне. Ваш поверхностный проводник и проводник сна слишком элементарны по форме для непосредственного контакта с треугольником света, состоящего из Звездного Отца, Изрекающей и Бесформенного Огня. Эти Ключи Видения являются источником, образцом и причиной всей жизни на каждом уровне. Подземный мир, поверхностный мир и Ключи Видения, связанные с ними, существуют, чтобы передавать энергии первого движения к энергиям видения, предназначения, судьбы и природы — для закрепления и выражения потенциала, могущества и цели Вселенной. Силы треугольника света, без наличия у вашего звездного проводника возможностей автоматического их выключения, были бы слишком мощны для нервной системы вашего поверхностного проводника, и освобождение сил перегрузило бы вас, приведя к выбросу огня, который поглотил бы вас. Как говорят предания, вы бы «горели в их славе».

Природа звездного проводника заключается в следующем:

- он — доэлементарный и, будучи таковым, существует в состоянии чистого света, но он достаточно близок энергетическим образцам, и с ним могут вступать в контакт два других проводника;
- он функционирует как личный посредник между вами и вселенскими силами;
- он содержит в себе способность исцелять, передавать божественные (бога/богини) и другие вселенские силы сквозь миры — в разных направлениях при посредстве проводника сна и поверхностного проводника;
- через него можно выйти на прямой контакт с первоначальной вселенской любовью, мудростью и властью;
- он может передавать энергии освящения и благословения.

Ваше путешествие через Реку Звезд — к Ключам Видения треугольника ведет к самым святым и глубоким контактам с Древом Магии. Если ваши первые контакты в подземном мире могли быть трудными, иногда неприятными и требующими напряжения сил, то треугольник света является освобождающим, утешительным, любящим, возвышающим и открытым. Это изменение в ощущениях при контактах непосредственно связано с внутренней очищающей и настраивающей работой, которую вы уже проделали в глубоких уголках своего сознания, где тень и материя дали дорогу свету и сущности. Ваш первый контакт в треугольнике света происходит при помощи Ключа Видения, который называется Звездным Отцом.

Одной из наиболее глубоких систем учения, связанных со Звездным Отцом, является иудейская каббала. Эта глубокая система дает способность проникать в суть природы мироздания в его движении через уровни жизни. Один из моих учителей однажды предположил, что каббала представляет собой учение Звездного Отца и его закон, в то время как волшебная традиция является учением Изрекающей и ее магии. Я оставляю это вам для размышления.

ГОРА ВИДЕНИЯ

В волшебном ясновидении один из способов иллюстрации вашего путешествия к трону Звездного Отца заключается в концепции Горы Видения, также известной как Священный Холм. С одной стороны, гора Видения представляет собой камень, который... цветет. Как таковой, он воплощает физическую субстанцию, протягивающуюся от нижнего мира обратно к верхнему миру. Как говорят мои учителя: «камень размещен среди звезд». В этой составляющей учения ясно, что когда вы заново вдохновляете поверхностный мир, вы поливаете сад вашей жизни звездной водой из Реки Звезд, позволяя Камню (вашему поверхностному проводнику) расцвести в выполнении своего духовного предназначения.

С другой стороны, учение говорит о том, что вы должны подняться до звезд, взбираясь на гору, удерживая взгляд на духовном призе. Призом служит получение духовного помазания. В этих двух примерах Священного Холма поверхностный мир (гора) является основанием для духовного развития. Однако в волшебном ясновидении существует другая версия, под названием «Волшебный курган», или «Заколдованный холм». Священный Холм связан с вашим путешествием к верхнему миру в поисках великого света и вселенской истины. Волшебный курган связан с вашим путешествием в субстанцию и подземный мир, в заколдованные пещеры наследственного и волшебного царства. Вы должны осуществить

оба путешествия по Древу магии. Вначале вы должны отправиться к кургану и найти видение. Затем, когда вы обретете видение и используете его, заколдованный холм превратится в священную гору, а вы подниметесь к звездам.

При поднятии на гору в поисках духовного видения и объединения с Древним Мастером требуется, чтобы вы создали нечто под названием «Треугольник проявления». Этот треугольник образует гору, поднимая вас на ее вершину. Треугольник, или гора, имеет три точки.

- **Цель.** Вы ищете видение и ответы на священные вопросы.
- **Очищение.** Распутывание нитей иллюзии и адаптация своей личности к чистоте, внутреннему покою и всем качествам Золотого и Хрустального ключей. Это требует дисциплины (обязательства) и посвящения (искренности/подлинности).
- **Проецирование.** Трансцендентное состояние, которое развивается внутри вас, по мере того как вы закрываете вами же созданный разрыв между субстанцией и духом, человечеством и природой, Землей и звездами. Когда вы стараетесь очиститься через дисциплину и посвящение, открывается видение (цель) и пускает корни внутри вашего существа. Когда вы доверяете действию видения, вы поднимаетесь к более широкому осознанию себя, планеты и, таким образом, переноситесь к Воротам Пробуждения и треугольнику света.

БЛАГОСЛОВЕНИЕ ДОМА

Когда вы вступаете в общность со звездными царствами, треугольником света и Ключами Видения верхнего мира, вы должны поддерживать определенную дисциплину, чтобы стабилизировать физические структуры вашего поверхностного проводника для сошествия вашего звездного проводника и треугольника света и их интеграции. Я называю это благословением дома, потому что ваш поверхностный проводник служит домом (или кораблем) для всей энергии, которая появляется в результате этой работы. Если в нем нет гармонии, вы не извлечете максимальной выгоды от своей работы с Древом магии. Существуют четыре требования, которые вы должны выполнять, они приведены ниже.

- **Вода.** Достаточное количество воды охлаждает пламя, вызванное духовной работой и сошествием вашего звездного проводника. Вода также служит основной физической пищей для вашего проводника сна. Он использует воду для поддержки

своей жизни, а также для втекания в вашего поверхностного проводника и последующего вытекания из него. Если этот поток не поддерживать, ваш поверхностный проводник начнет умирать. Для поддержания вашего хорошего состояния необходимо систематически выпивать достаточное количество свежей, не хлорированной воды, особенно это требуется после выполнения магической и провидческой работы. Вода очищает и охлаждает вас внутренне и внешне. Регулярное купание и принятие ванн является очень важным моментом для очищения внешней составляющей вашего поверхностного проводника, потому что он постоянно подвергается различным воздействиям. Эти воздействия могут «прилипнуть» к магнитным свойствам вашего поверхностного проводника, и их необходимо регулярно очищать.

- **Еда.** Питание обеспечивает строительные блоки для вашего поверхностного проводника, для его роста, исцеления и поддержания могущественных способностей вмещать и передавать. Хорошее питание обязательно для здорового, непрерывного и сбалансированного развития. Ешьте регулярно, употребляйте питательные продукты и используйте подходящие добавки для укрепления вашего поверхностного проводника, чтобы он мог стать основанием тройной жизни, в чем, собственно, и состоит его предназначение.
- **Сон.** Жизнь в поверхностном мире, по своей сути, подвергает испытанию жизнеспособность вашего поверхностного проводника. Добавьте к этому дополнительные требования, связанные с духовной работой, и этот проводник легко сможет выйти из состояния равновесия. Регулярный и спокойный сон поможет вашему поверхностному проводнику «переварить» свою коллекцию встреч, переживаний и приливов энергии. Во время сна ваш поверхностный проводник может исцеляться, пополняться, интегрироваться и охлаждаться после воздействий элементарного поверхностного мира и сошествия звездного пламени.
- **Упражнение.** Этим требованием многие ученики пренебрегают. Достаточные физические упражнения, в рамках любых физических ограничений, позволяют вашему поверхностному проводнику и проводнику сна очистить и пропустить жизнеобеспечивающую жизненную силу через вашего поверхностного проводника. Как говорил мне один из моих учителей, физические упражнения, так же как любовь и прикосновение, напоминают вашему телу, что оно живет. Упражнение имеет и очищающий эффект, потому что возникающий пот очищает ваше тело, одновременно приводя его в тонус и улучшая способность мобилизации силы.

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА ЗВЕЗДНОГО ОТЦА

Сопровождающими существами Звездного Отца считаются ангельские существа, потому что они особенным образом связаны с вселенской, звездной и даже божественной жизнью. В волшебном ясновидении их часто называют ангелами, Правителями Света (хотя они не имеют пола) или Войском Святого Пламени. Мы можем сказать мало определенного об этих существах, потому что воплощенные существа редко встречаются с ними. Скорее, энергия Звездного Отца передается вам с помощью вашего звездного проводника и, периодически, — духовными мастерами, известными в традиции как искупители или Солнечные Короли. Они могут быть и женского пола, но именно этими терминами отражены в преданиях и обычаях, которые развивались в традиции.

Между волшебным народом и Правителями Света существуют прямые отношения, что прослеживается в устных преданиях и непосредственной контактной работе. В устных преданиях волшебные люди часто называются падшими ангелами. Предполагается, что они имеют звездное происхождение. Предания также сообщают, что волшебные люди созданы из лунного сияния и наполнены светом. Непосредственная работа с этими существами показывает их глубокое знание планетарных тайн Земли и вечных сил звезд. При одном прямом контакте с моей волшебной Королевой я спросил у нее, знает ли она про ангелов. Она ответила:

— О, да, ты имеешь в виду волшебных людей там, наверху.

В другой раз, при встрече с одним из ангелов, я спросил, знает ли он о волшебных людях, и он ответил:

— Да, ты имеешь в виду ангелов под нами.

Подумайте над утверждением моей Королевы Бри:

— Вы такие, какими мы были. Мы такие, какими вы будете.

Эта фраза ясно говорит о том, что по мере развития человечество станет видом, подобным волшебному народу.

Итак, что делают Войска Святого Пламени? Я могу сказать только то, что они передают всеохватывающую энергию Звездного Отца через все уровни во всех мирах по всем вселенным, на протяжении всего времени и в вечности. Эта функция лежит далеко за пределами моего понимания, и я советую вам узнать о них непосредственно через контакты с волшебными людьми и вашим звездным проводником. Я знаю только то, что их святость и глубина выходят за пределы восприятия, так же как и святость, и глубина их отца. Случайно человек родился с непосредственной настройкой на их работу и тройную жизнь, но эти господа и госпожи истины часто приходят в поверхностный мир на слишком короткий срок. Их

форма не может удерживать энергию, а человечество часто боится тех истин, которые они несут с собой. Я оставляю вам возможность раскрыть личность этих носителей истины.

ИСТИНЫ ЗВЕЗДНОГО ОТЦА

За схемой, лежащей в основе Вселенной, находится вселенское сознание. В волшебном ясновидении оно называется Звездным Отцом. Вселенная и вся жизнь (видимая и невидимая) состоят из одной субстанции, и этой субстанцией является сознание. Все части этой субстанции, все составляющие и движущие ее силы находятся в определенных взаимоотношениях друг с другом и связаны через Древо магии, представляющее собой закон Звездного Отца.

Ниже я привожу некоторые истины Звездного Отца.

- Составляющая Звездного Отца, которая доступна вам напрямую, представляет собой составляющую вашей личности, называемую звездным проводником.
- Настройка на вашего звездного проводника обеспечивает вам возможность контакта с вселенским духовным видением и законом, который дарит состояние, называемое — Жизнь в благословении.
- Тройное Пламя — это основное упражнение для того, чтобы ваша тройная жизнь была отрегулирована.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА: ПРИЗЫВАЯ СВЯТОЕ ДРЕВО

Регулирование вашей тройной жизни является основой вашего путешествия по Древу магии. Активация и интеграция этой вселенской истины в вашей жизни способствует вашему союзу с объединяющей силой Древа. Ваше тело имитирует образ святого Древа, будучи в родстве с тремя пламенями, которые пришли в вас из Земли, звезд и центра вашего существа.

- Ваши пальцы ног, ступни и ноги служат посредниками для корней Древа, или Биле, и, следовательно, для жизни подземного мира. Ваши ноги являются связующей силой, идущей от внутренних сил Земли, которыми управляют течения ее сестры — Луны. Точка накопления находится в основе вашего позвоночника и в гениталиях (синее пламя).

- Ваши торс и сердце служат посредниками для ствола Древа и, таким образом, для поверхностного мира. Они являются мостом между внутренними силами Земли и звездными силами. Точка накопления находится в вашем сердце (красное или оранжевое пламя).
- Ваши пальцы, руки, запястья и ноги служат посредниками для ветвей.
- Ваша голова и мозг служат посредниками для цветения звездного света и плодов Древа и, таким образом, для жизни верхнего мира. Ваша макушка и брови служат точками накопления (белое пламя).

Помня об этом, проявите Древо Звездного Отца, пробужденное в вашем поверхностном проводнике, и включите его в каждый уровень вашего существа. Следующее упражнение укрепит всю вашу работу и превратит вас в живое воплощение Священного Древа, которое является наследием и предназначением всего человечества.

Упражнение 29

Призывая святое Древо — интеграция в видение

1. Выполните стадию постановки на якорь из провидческого процесса, состоящего из семи этапов.
2. Расширьте свое осознание до Земли под вами. Осознайте светящиеся пальцы, которые поднимаются из тела Земли и затачивают ваши ноги глубоко в подземный мир. Почувствуйте, как ваши пальцы ног вытягиваются как корни, уходящие глубоко вниз, и тянутся из души Земли. Теперь удержите это ощущение в своем разуме и чувствах.
3. Расширьте свое осознание до звезд над вами. Осознайте хрустальные пальцы, которые падают с небес и тянут вашу верхнюю часть тела высоко к звездам, где ваш череп охватывают внешние космические пространства, наполненные звездами. Теперь находитесь среди сил, текущих наверх через вас из подземного мира, и сил, текущих вниз в вас из верхнего мира.
4. Осознайте, что ваша средняя часть находится в поверхностном мире, залитая истиной вашего личного солнца, вашего сердца, освещающего путь силам с четырех направлений.
5. Все вокруг вас отмечено присутствием отцовской фигуры, крепко удерживающей вас на месте. Вы находитесь в единстве со Святым Древом, божественным порядком и вселенской охраной Звездного Отца.
6. Почувствуйте единство с этим присутствием, затем медленно верните ваше расширенное осознание из подземного мира и верхнего мира и узнайте, что вы, искатель, вечно ходите через поверхностный мир, наполненный первоначальным совершенным образцом Звездного Отца и неизмеримым потенциалом Изрекающей.
7. Выполните завершающую стадию провидческого процесса, чтобы закрепить свой опыт и слиться с ним.

Глава 14



ИЗРЕКАЮЩАЯ — ТА, КОТОРАЯ ВЫДЫХАЕТ ЗВЕЗДЫ



О, Великая Мать, ты женщина, стоящая во главе материи и императрица вечности.

Я молюсь тебе, посмотри на меня, на лицо твоего возлюбленного ребенка, такого маленького, ищущего... и такого преданного.

О, Великая Мать, ты говоришь слова созидания и изрекаешь все-ленные во время раздумий.

Я молюсь, чтобы ты открыла мне свои любящие объятия, твоему искателю звезд.

Я устал от восхождения на Святое Древо в поисках тебя.

Утоли мой голод плодами мудрости, а жажду — эликсиром света.

Я молюсь, чтобы ты открыла язык духов, который знают только пророки.

Открой целительные звуки, которые знают только барды.

И открой слова власти, знакомые только помазанникам.

Я стою на священном камне, омытый кровью и звездами.

Я чувствую твое присутствие над собой, под собой, перед собой, за собой, справа и слева, и я сижу в центре твоего Перекрестка, произнося имя, которое ты дала мне, когда зажигала звезды на небе и отправляла их в святой путь.

Деревом, состоящим из девяти частей, и тройной жизнью,

Верховным троном и камнем судьбы,

Я заклинаю тебя, моя Королева. Все, чем являюсь я, — это ты.

Все, чем являюсь я, — это только сон внутри сна.

А ты — великий сновидец!

Изрекающая, известная также как Звездная Мать, Белая Богиня или просто Великая Мать, является восьмым Ключом Видения на Древе Магии и последним, который можно описать осмысленным образом. Святой и Бесформенный Огонь является бесформенным и находится за пределами человеческого восприятия. Его почти невозможно описать на человеческом языке. Мать (как я называю ее) сама по себе почти не поддается описанию. В лучшем случае, мы можем описать ее с помощью метафоры и ощущения, но ее лицо скрыто ото всех и реально только для тех, кто обладает внутренним видением, чтобы его увидеть.

Как люди и поверхностные проводники, мы, к счастью, обладаем устной традицией, описывающей Звездную Мать как мать мироздания. Все мы были рождены матерью и, вероятно, знакомы с властью главенствующей женщины, которая (надеюсь) проявлялась в любви, пожертвовании, заботе и мудрости, но одновременно была могущественной и иногда пугающей. Это дает нам некие рамки для понимания Великой Матери жизни, самого космоса. Она представляет собой разум и власть космоса, из которого происходит вся жизнь и в который вся жизнь возвращается. Так же как никто их людей не знает всей глубины космоса, никто из людей не знает глубины Матери. В этом заключается основное понимание Матери. Она — огромная, могущественная, щедрая и говорящая. Мы, искатели, существуем внутри ее круга мироздания. Почему это так? Возможно, все мироздание имеет некое особое значение для этой Богини Богинь. Возможно, человечество занимает определенную часть в ее грандиозном и загадочном плане, который написан в бескрайности космоса. Возможно, Мать создала и других существ, похожих на нас, и, таким образом, знает нашу самую сокровенную природу на всех уровнях и во всех проявлениях, потому что мы — только слова в ее вселенском языке.

Вы сможете напрямую повстречаться с Матерью только тогда, когда ваша сущность будет поглощена обратно в источник после завершения тройной жизни. До этого момента ее рукой и рукой ее возлюбленного ребенка по имени Звездный Отец, а также благодаря вашему звездному проводнику и его сопровождающим существам совершится ваше помазание в звездном тумане. И вы пойдете дальше, в тайные уголки нераскрытой истины, раскрывать потенциал в сердце мироздания и чувствовать его пульсацию сквозь все вещи на всех уровнях. Это помазание служит эликсиром пробуждения и является квинтэссенцией жизненного опыта, очищенного от иллюзий и показанного во всем его великолепии, которое дарит вашим глазам возможность смотреть в безвременное Ничто и в глубочайшие секреты Вселенной, которые раскрывают мудрость и истину. Искатели-помазанники могут пережить чувство ее присутствия, приводящее в трепет, и ощутить ее власть, когда они смотрят в небо, через океаны или во вневременную беспредельность космоса. Она живет внутри взаимосвязанных нитей космоса и между ними. Почувствовать ее — значит быть очарован-

ным бесконечностью. Это необыкновенное, священное присутствие, которое приносит слезы радости и ликования. Переживание даже просто ее присутствия дает вам чувство того, что вас обуяла, охватила и привела в экстаз ее красота, власть, магия, величественность и любовь, которую может дать только мать, в истинном смысле этого слова.

Но, как и любая мать, она отправляет своих детей в школу (воплощение) с пакетом еды на обед (внутренняя мудрость), дав особые наставления (видение) и наказав вернуться к определенному времени (предназначение). Существует точка, где все, что она создает, возвращается обратно к ней. Я сравниваю это с возвращением домой в конце учебного дня, когда вы рассказываете о своих переживаниях, ужинаете с семьей и ложитесь спать — до наступления следующего дня (следующей эры времени и видения). До этого момента Мать наблюдает за всеми своими детьми, любя, защищая и направляя их, пока они не вернутся через Ворота Звезд домой, к вечному покою и единению с ней.

ТОЛЬКО БЛАГОДАРЯ ЛЮБВИ ЕЕ МОЖНО УЗНАТЬ

К Матери нельзя подходить интеллектуально. К ней нельзя приближаться высокомерно, или отдавая приказы. К ней можно подходить только с открытым сердцем и самоотречением. Только через ворота ее сердца можно встретиться с сердцем мироздания. Чтобы добраться до этого места внутри, где ваше сердце может «дотронуться» до ее сердца, вы должны работать со всеми силами, качествами и ключами, которые служат указателями к центру мироздания (Матери). Иначе ее океан космоса будет таким обширным и едва уловимым, что эта фантастическая энергия полностью ускользнет от вас. Тайны Матери — это тайны сердца и субъективного мира. Они приводят вас на край жизни, не в интеллектуальном смысле, а в смысле соединения с пульсирующей чувственностью и близостью, которая течет через все.

В устной народной традиции она описывается как огромная всеохватывающая Мать, стоящая в самом центре всего и изрекающая святые имена, которые раскатываются в вечном Ничто как одеяло из звезд. Ночное небо, мерцающее вневременным светом, служит ее голубым плащом. Она открывает рот и выдыхает звездные туманы (движение) из пустоты, и тогда рождается Звездный Отец (свет). Ее руки образуют треугольник тьмы, направляющий энергию, вытекающую на поиски своего предназначения в схеме жизни. Это Звездный Отец, рожденный из ее страсти и безграничной любви. Он выстраивает огромные силы, разливающиеся во вселенскую истинную схему, которую мы знаем как Древо магии.

ЗОЛОТОЙ ШНУР

Центральная составляющая души Матери во всех вещах называется: «Золотой шнур» — высшее вселенское воплощение нитей Ткачихи. Если власть Ткачихи касается судьбы и планетарной связанности, шнур Матери касается силы, вытекающей из центра. Его также можно воспринимать как пуповину, соединяющую все вещи. Золотой шнур также образует дорогу из света, ведущую обратно к Матери. В некотором смысле, ствол Древа магии можно понимать как воплощение Золотого шнура. Размышление над тем, что Золотой шнур проходит через вас, приводит к вашему центру и к центру того, что есть Она.

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА ИЗРЕКАЮЩЕЙ

Так же, как и у всех Ключей Видения, у Матери есть сопровождающие существа. Ее существа настолько огромны и непостижимы, что предшествуют упорядочивающим силам Древа магии. В народной традиции их описывают как Старых Мастеров до Времени. Их можно понимать как существующих «до-сущств». Они передают основополагающий вселенский закон, который руководит Звездным Отцом и всем Древом магии. «До-сущств» могут вызвать только ясновидящие — помазанники. Я знаю некоторых ясновидящих, которые описывают подобных существ как Звездные Эпохи. По причине того, что в этом термине не хватает чувства и структуры народных концепций, я предполагаю, что этот термин — новый или происходящий из храмовой традиции. Однако он дает нам возможность проникновения в суть Старых Мастеров как непостижимо громадных и пересекающих то, что человечество определяет как необычайно огромные промежутки времени.

ИСТИНЫ ИЗРЕКАЮЩЕЙ

Все истины Древа магии являются истинами Матери (Изрекающей). Она дает жизнь, истину и власть всем Ключам Видения и тройной жизни, которая присуща всему. Однако существуют некоторые особые истины, которые могут быть связаны только с ней — как с центром мироздания.

- Мать является основной динамикой, приводящей в движение жизнь и любовь (гармонию).

- Мать — это сам космос, и как таковой он служит источником и итогом мироздания. Она — это главная движущая сила (первое движение).
- Ее присутствие ощущается в промежутках между всеми вещами, включая дыхание между звездами.
- Ее изречение — это чары, создавшие Вселенную, и, таким образом, все выдохнутые или произнесенные ею заклинания образуют ее искусство.
- Она представляет собой ворота галактик и звездные врата за Звездным Отцом. Фольклорным образом служит рот Изрекающей.
- Она — это сам космос, который приходится матерью древним звездам. Таким образом, она — Древнейшая из Древнейших.
- Она — богиня океана, потому что ее душа — это океан космоса, где планеты являются всего лишь быстро исчезающими островами.
- Мать — это певица небесной песни.
- Все ритмы и дыхания на всех уровнях жизни подлежат ее власти и отражают ее влияние.
- Ее можно найти в биении сердца жизни.
- Она задает начало, которым послужило дитя, и затем превратилось в святое Древо магии и в Звездного Отца.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

На протяжении жизни вы часто ощущаете себя разобщенными с другими людьми и перегруженными из-за большого напряжения сил, затраченных в поверхностном мире. Воссоединиться и стряхнуть с себя эту тяжесть можно с помощью упражнения «Золотой шнур».

Упражнение 30

Золотой шнур

1. Просто отправьтесь в тихое место и используйте стадию постановки на якорь провидческого процесса. Затем представьте шнур, сплетенный из золотого света, которой протягивается к вам с далеких небес.
2. В зависимости от необходимости (соединение, выход из темноты или оба действия сразу), либо примите шнур в себя и почувствуйте, как он проходит внутрь вас и выходит наружу, соединяя вас с силами жизни. Либо возьмитесь за шнур и представьте, что он вытягивает вас из грязи, болота и темноты к постоянной, полной любви, исцеляющей и обнимающей близости с Ней, которая является центром. Эта техника также может использоваться для вашей настройки на Древо магии и тройную жизнь, когда вы представляете, что пока вы тянете за шнур, обтрепанные нити сплетаются заново и притягивают ваш позвоночник к стволу Священного Древа.

3. Как и в других случаях, я рекомендую вам использовать также стадию постановки на якорь и стадию слияния провидческого процесса для завершения упражнения и интеграции.

Пустота, или созидательное изречение, является живой энергией Матери. Эта движущая сила мироздания отпечатана на всех уровнях жизни, видимых и невидимых. Она ощущается в биении вашего сердца, которое перегоняет кровь в разных направлениях, и чувствуется в вашем дыхании, когда оно входит в легкие и выходит из них. Оба эти действия имитируют то, как звезды вливаются в пустоту, или в Рот Изрекающей, и выливаются обратно. Следующее упражнение поможет вам получить доступ к этой энергии.

Упражнение 31

Дыхание пустоты

1. Используйте стадию постановки на якорь провидческого процесса.
2. Охватив семь направлений, представьте, как звезды вливаются в ваши легкие и выливаются обратно каждый раз, когда вы совершаете вдох и выдох. Эти действия имитируют великую пустоту, настраивают вас и напоминают, что, в результате, вся жизнь дышит ради Матери.
3. Вы можете использовать звездное дыхание каждый раз, когда вы применяете техники провидческого процесса или выполняете техники Тройного Пламени либо Голубей Сердца, описанные в главе 4. В этом случае, когда вы выпускаете голубей, звезды влетают в ваше сердце. Используйте дыхание пустоты, чтобы укрепить вашу настройку на звездного проводника.

Глава 15



СВЯТОЕ ПЛАМЯ — ВСТРЕЧАЯ ВЕЧНЫЙ ПОКОЙ



*Как понять неизвестное сквозь известное?
Как мелкая, ограниченная пылинка обнимает огромные бесконечные звезды?
Ответьте, я молюсь, о, вневременные ключи видения, каков он, язык вечно?
Где то место, где человек и Бог встречаются как попутчики в совместном путешествии, где место встречи клетки и тела?
Как единственная слеза беседует с океаном, а планета со звездой?
Существует ли единый язык, на котором говорят все вещи, большие и малые, конечные и бесконечные?
Во время молитвы и тишины ко мне приходит ответ на волнах мудрости, текущей из источника.
Он говорит мне о тишине, присутствии, отречении, удовлетворении и сущности.
Это секретные коды в языке духов, спрятанные в сердце всех вещей, распределенные через желание искателей.
Вдыхаемые и выдыхаемые в скрытый космос, разделяющий и объединяющий пруд жизни, всегда покрытый сильной рябью.
О, Святой Огонь, это моя сущность!
О, горящий куст, представляющий Бога!
О, голос на священной горе, что слышит мою мольбу!
Твое объятие всегда отдающее.
Твоя любовь — это кристальный источник, соединяющий все острова мироздания.*

Твой голос доходит до меня во время искания и говорит: «Я в твоём дыхании, твоей крови, твоём теле и в источнике твоего искания. Я — водопад света из небесного океана. Я вековечно существующий дом, который ты ищешь. Все хорошо. Ты в порядке. Где ты, там и я. Помни это, и твоя боль излечится. Помни об этом, и радость, мир и глубокая любовь станут твоим вознаграждением в искании, потому что это — святой огонь, который совершает обряд помазания жизнью в твоих руках. Обратись!» Я устремляю взгляд ввысь и смотрю в глаз, который никогда не моргает, и в экстазе я восклицаю... «Я есть!»

Когда вы дошли до понимания и настройки на Древо магии, вам должно стать абсолютно ясно, что волшебное ясновидение — это практика общности, настройки, встречи, обмена, исцеления, расширения, любви, мудрости и власти. Это — путешествие одиночной волны назад к бесконечности океана, через воспоминание о ее истинной личности внутри тройной жизни и Древа магии. Ваши поиски, направленные на воссоединение, приводились в движение священными вопросами, представленными в начале этой книги. Поиск ответов на данные вопросы — это занятие длиною в жизнь. Чтение этой книги, практика указанных здесь техник, объединение концепций служит картой к состоянию, известному ясновидящему как жизнь в благословении.

Путешествие привело вас от порабощения к свободе, от разделения к единству, от хаоса к тишине, от света к тени, от страха к надежде, от одиночества к примирению, и так далее. Этот девятый и последний ключ, называемый Святым и Бесформенным Огнем, является последним указателем, которым я могу вас снабдить на этом Святом Древе. Это костер Богов, а мы — искры, пытающиеся быть с ним одним целым. Метафоры — всего лишь слабые, но искренние попытки выражения красоты этого пламени. Это — источник всех вещей, смертных и нетленных. И однажды все мироздание (включая вас самих) пробудится к его святому присутствию и вместе с сигналом горна ангелов посетит заключительный совет света и истины. В этом путешествии к дому никто из искателей не одинок, так как все мироздание находится в поиске. Наши спутники — волшебные Люди Мира — идут с нами с тех пор, как мы спустились со звездного небосвода и вышли из Реки Крови.

Вы как искатель — благословенны, потому что ваш звездный проводник помнит это единство и делает это воспоминание доступным для вас, когда вы находитесь в поисках тройной жизни. Ваш звездный проводник ждет, чтобы предложить вам благословение звезд-дозвезд, находящихся бок о бок с живым светом и вечной мудростью, так же, как и Звезда в Камне, которую вы хотели узнать и освободить. Святое Пламя — это Звезда внутри Звезды, и все завершено.

ТРЕУГОЛЬНИК СВЕТА

В устной традиции для описания Святого Огня существуют только неясные концепции, потому что он находится за пределами полного понимания. Предания говорят, что за звездами в небе находится большой проход, через который две огромные руки выливают водопад живого света, втекающий во все. Это пламя называется *торадх*. Святой Огонь — это объединение священной горы и этого треугольника света. Если у вас появляется чувство этого вечного света, вся темнота рассеивается, и открывается свет. Но этот свет, в том виде, в котором мы его знаем, представляет собой силу за пределами света. Это — состояние существа, открывающееся тогда, когда объединяются треугольники света и тьмы и раскрывается единство, скрытое под вуалью разнообразия. Это — лицо Древнего Мастера, тот божественный промысел, который существует до, после и за пределами всех вещей, и одновременно присутствует внутри них. Древний Мастер — это великий дух всех вещей. Это и источник, и итог всех богов и богинь. Это целое, известное по частям, но ощущаемое как божественное присутствие во всем.

ПРИРОДА ДРЕВНЕГО МАСТЕРА

Традиция учит нас, что Древний Мастер обладает тремя важными качествами, или особенностями: любовью, мудростью и властью. С помощью молитвы и размышления, так же как и в случае с предыдущими возможностями проникновения в суть вещей, рассматриваемых в учении Древа магии, эти свойства открываются, хотя бы и частично. Они представляют собой последние три сущности мироздания и энергию, которая питает становление трех миров и трех проводников тройной жизни. Когда вы осознаете их, лицо Древнего Мастера становится видимым, и на вас нисходит благословение. В таблице 8 описываются эти свойства, их проявления, проводники, несущие эти свойства в форму и из нее, а также миры, где эти свойства высаживаются и вырастают в Древо магии или вырастают из него.

Таблица 8

Качества Древнего Мастера

| Свойства | Проявления | Проводник | Мир |
|----------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Любовь | Всезнание | Проводник сна | Океан/подземный мир |
| Мудрость | Вездесущность | Звездный проводник | Небо/верхний мир |
| Власть | Всемогущество | Поверхностный проводник | Земля/поверхностный мир |

Ваша настройка на тройную жизнь позволяет полному присутствию Древнего Мастера и его Святому Огню войти в вашу жизнь. Когда это происходит, три проявления передаются через трех посредников, что является первоначальным намерением Древнего Мастера. Для ясности, волшебное ясновидение определяет эти три проявления следующим образом:

- **Всезнание.** Святой Огонь является источником и итогом всех вещей. Кроме него существует только пустота. Пустота — это состояние за пределами космоса и разума (Древнего Мастера), которое вызывает распространение сознания (космоса) по всем уровням для его создания. Космос — это жидкая жизнь, текущая из побуждающего свойства Святого Огня. Как таковой он представляет собой настолько огромное сознание, что одновременно ощущает все, что создается. Он обладает полным восприятием абсолютной и совершенной любви и гармонии.
- **Вездесущность.** Святой Огонь всегда присутствует во всех вещах и во все времена и поэтому является вездесущным. По сути, даже продвинутый ясновидящий может выманить его из формы и рассмотреть его дикую силу. Невозможно отсутствовать в нем и существовать. Святой Огонь — это само существование.
- **Всемогущество.** Святой Огонь всецело могущественен и не имеет границ. Не существует силы или власти, которую могли бы вообразить его создания (включая человечество), и которых он не смог бы достигнуть или внедрить. Никакой разум не находится за его пределами, потому что Святой Огонь дарит сознание (разум) и волю (волевые способности).

Эти определения намеренно очень широки. Я представил их, чтобы вы сами отыскиали для себя их смысл. В конце концов, как искатели мы все являемся просто Древним Мастером, вспоминающим и исполняющим себя. Каждый из проводников и каждый из миров раскрывает составляющие природы Древнего Мастера. Это основная причина того, что достижение тройной жизни представляет собой центральный аспект практик волшебного ясновидения.

СОПРОВОЖДАЮЩИЕ СУЩЕСТВА СВЯТОГО ОГНЯ

Святой Огонь Древнего Мастера — это топливо, питающее все вещи. Все Древо магии, Ключи Видения и сопровождающие существа являются проявлением этого огня. Изрекающая и Звездный

Отец являются великими посредниками и хранителями, формирующими Святое Пламя, которые вместе с Древним Мастером образуют треугольник света. Древо магии ухаживает за треугольником света. Все, что вам надо, — это объединить качества Древа магии и работать с представленным материалом, видениями и техниками. Святой Огонь в это время просыпается, а ваши спящие и видящие сны проводники (тройная жизнь) вспоминают его. Когда вы осуществляете контакт с Фонтаном Пламени в подземном мире, вы работаете с поднимающимися вверх энергиями Святого Огня, так как огонь стремится воссоединиться с текущим вниз водопадом света. Я советую вам глубоко задуматься над этим учением, потому что оно многое сообщает о природе и взаимоотношениях между подземным миром и верхним миром.

ИСТИНЫ СВЯЩЕННОГО ОГНЯ

Существует одна сила, которая является альфой и омегой Древа магии, под названием — Священный и Бесформенный Огонь, или Древний Мастер. Каждое существо и каждая сила сделаны из этой силы. Ниже приводятся некоторые истины Святого Огня.

- Последняя тайна путешествия через Древо заключается в том, что вы представляете собой в реальном смысле то, что вы ищете. Когда вы ищете, вас ищут из вытекающего вовне духа (Святого Огня внутри).
- Вы никогда не были одиноки. Для того чтобы покинуть вас, Вселенная должна была бы покинуть саму себя, что невозможно. Таким образом, великое изгнание из сердца Создателя, в которое оценивается свободная воля, ложно. Вы изгнаны настолько, насколько боитесь быть изгнанными. Святой Огонь (Создатель) — вечно существующий и вечно любящий.
- Не существует истины, которая разделяет. Природой Святого Огня является единство и разрешение противоречий. Природа страха заключается в отчаянии, разъединении и лжи.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Вся работа и мудрость волшебного ясновидения и Древа магии нацелена на сближение со Святым Огнем и принятие его целительного единства, или, как я говорю, на «выпускание сущности». Таким образом, все видения и техники служат для возвращения вас к вашей

истинной природе, которая заключается в свете Святого Огня. Но есть одно простое действие, которое вы можете осуществлять ежедневно для поддержания осознания этого глубокого присутствия. Прежде чем начать, вы можете выполнить любую провидческую стадию работы волшебного ясновидения или перейти прямо к упражнению.

Упражнение 32

Грааль человечества — открытие истины

1. Встаньте, склонив голову и опустив руки по бокам.
2. Дышите глубоко и ровно, пока не почувствуете присутствие жизни вокруг себя и внутри.
3. С почтением и медленно поднимите руки и голову по направлению к небесам.
4. Опустите руки так, чтобы локти оказались на уровне бедер, а ладони были повернуты вверх, как будто вы ждете, что кто-то передаст вам коробку с подарком.
5. Теперь просто произнесите молитву: «Я молюсь тебе, о, Святой и Бесформенный Огонь, обитающий в глубинах Вселенной. Наполни меня своим живым светом и пробуди меня к любви, мудрости и власти, которым я смогу служить и получить благословение».
6. Выразите благодарность и почувствуйте себя наполненным Святым Огнем.
7. Расслабьте руки и кисти. Затем склоните голову и побудьте в тишине несколько секунд. Это завершит упражнение.

Эпилог



БЛАГОСЛОВЕНИЕ ИСКАТЕЛЮ

Вы подошли к концу этой книги, и это означает начало вашего истинного поиска и раскрытия. Я благословляю вас, так как Древо магии цветет и раскрывает истинное лицо Древнего Мастера, сокрытое в вашей форме. Я оставляю вас с этим заключительным благословением до тех пор, пока наши поиски не сведут нас вместе снова.

Пусть ты узнаешь и запомнишь истину и красоту, которая составляет твою сущность... и твое неотъемлемое право.

Пусть ты получишь и провозгласишь ее, когда истина откроется.

Пусть силы страха и притупления чувства будут дрожать перед твоей властью.

Пусть Ключи Видения откроют самые глубокие двери.

Пусть Святой Огонь сожжет тени и осветит твой путь.

Пусть ты найдешь радость и удовлетворение в знании того, что ты — член семьи мироздания, связанный с духом и истиной, и поэтому...

Ты был всегда любим и никогда не шел в одиночестве.

Благословен будь, искатель и святое Древо.

Все как один, пусть так и будет!



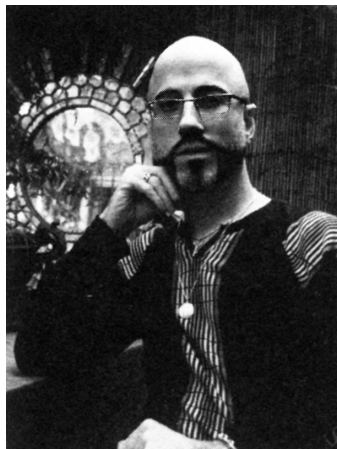
БИБЛИОГРАФИЯ

- Bryce, Derek, trans. *Celtic Legends of the Beyond*. Newburyport, MA: Samuel Weiser, 1999.
- Gardner, Edward L. *Fairies: A Book of Real Faeries*. London: Theosophical Publishing House, 1966.
- Henderson, George. *Survival in Beliefs Among the Celts (1911)*. <http://www.sacred-texts.com/neu/celt/sbc/sbc02.htm> (просмотрен 24 августа 2007).
- <http://www.gutenberg.org/dirs/etext96/ddust10.txt> (просмотрен 26 августа 2007).
- MacManus, Diarmuid. *Irish Earth Folk*. New York: Devin-Adair Company, 1959.
- Marquis, Don. «Unrest» in *Dreams and Dust*. 1915.
- Noyes, Alfred. «The Loom of Years» in *The Oxford Book of English Mystical Verse*, eds. D.H.S. Nicholson and A.H.E. Lee. Oxford: Clarendon Press, 1917.
- Rhys, John. «Welsh Fairy Tales», *Y Cymmrodor V*, pt. I (1882), 49.
- Sharp, William. *At the Turn of the Year, Essays and Nature Thoughts from the Writings of Fiona Macleod*. Edinburgh: T.N. Foulis Press, 1913.
- Stewart, R. J. *Earth Light*. Lake Toxaway: FL, R. J. Stewart Books, 1998.
- Stewart, R. J. *Power Within the Land*. Lake Toxaway: FL, R. J. Stewart Books, 1998.
- Stewart, R. J. *The Living World of Faery*. Lake Toxaway: FL, R. J. Stewart Books, 1998.
- Stewart, R. J. *The Well of Light*. Lake Toxaway: FL, R. J. Stewart Books, 2003. Так же смотрите: www.rjstewart.org и www.rjstewart.net.
- Waite, Arthur Edward. *The Queen of the Golden Stairs*. Newcastle, CA: Newcastle Publishing Company, 1974



ОБ АВТОРЕ

Орион Фоксвуд является волшебником южноамериканской народной традиции, традиционным колдуном и старейшиной — основателем Храма старой религии Фоксвуд в штате Мэриленд, а также основателем программы по обучению волшебному ясновидению. Более двадцати лет он активно читает лекции по магическим практикам и духовному развитию. Он — автор книги «Волшебное учение» и CD-издания «Волшебное ясновидение», осуществленного совместно с Р. Дж. Стюартом.



Научно-популярное издание

Фоксвуд Орион

КЛЮЧ К ПОЗНАНИЮ ИСТИНЫ

Старинные магические практики самосовершенствования

Подписано в печать 25.03.2011.

Формат 70×100^{1/16}. Печ. л. 14. Тираж 1000 экз. Заказ .

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;
953130 — литература по философским наукам, социологии, психологии.

Издательская группа «Весь»

197101, Санкт-Петербург, а/я 518.

E-mail: info@vesbook.ru

Посетите наш сайт: <http://www.vesbook.ru>

Вы можете заказать наши книги:

в России («Книга — почтой») по адресу издательства:

197101, Санкт-Петербург, а/я 518,

или на сайтах www.vesbook.ru, <http://точка24.рф>

в Германии

+ 49 (0) 721 183 1212.

+ 49 (0) 721 183 1213.

atlant.book@t-online.de

www.atlant-shop.com

в Белоруссии

+10 (37517) 242 0752.

+10 (37517) 238 3852

в Украине

магазин EZOP.UA

+38 (044) 578 2454

www.ezop.ua

Отпечатано в ОАО «Ярославский полиграфкомбинат»

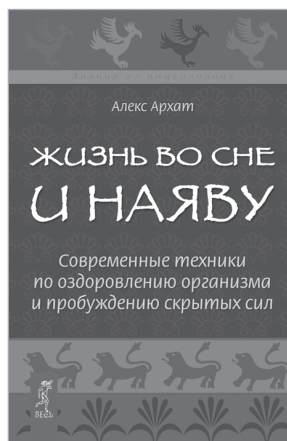
150049, Ярославль, ул. Свободы, 97

ЖИЗНЬ ВО СНЕ И НАЯВУ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНИКИ
ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ ОРГАНИЗМА
И ПРОБУЖДЕНИЮ СКРЫТЫХ СИЛ

АРХАТ А.

ISBN 978-5-9573-2190-3



Алекс Архат — основатель Школы Развития Способностей Человека.

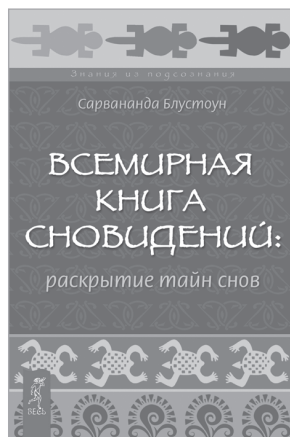
Первая и вторая части книги — автобиографические. Автор делится воспоминаниями о времени до своего рождения в физическом теле, дальнейшем становлении уже как личности. Размышляет о мироустройстве, о влиянии сновидений на жизнь человека и рассказывает об опыте пребывания в осознанных сновидениях.

В третьей части книги автор описывает разработанную им систему Энергетического Дыхания, овладев которой, вы существенно повысите качество своей жизни. У вас увеличится количество жизненной силы (энергии), работоспособность, сексуальная энергия. Вы научитесь самостоятельно снимать боль, укреплять иммунитет и усиливать сопротивление болезням. У вас повысится стрессоустойчивость, улучшится настроение и появится уверенность в себе.

**ВСЕМИРНАЯ КНИГА
СНОВИДЕНИЙ:****РАСКРЫТИЕ ТАЙН СНОВ**

Блустоун С.

ISBN 978-5-9573-1933-7



Сарвананда Блустоун — доктор философии. После нескольких лет преподавательской работы он ушел из академической науки и провел некоторое время в ашраме в Индии, а затем — в духовной общине в штате Орегон. В настоящее время живет и работает на севере штата Нью-Йорк, США.

Сновидения помогают нам понять себя, активизировать творческие способности, преодолеть страхи, истолковать события жизни, исцелить тело и душу. В своих исследованиях автор использует колоссальный опыт и знания в области сновидений, накопленные в самых разных культурах мира.

Блустоун не согласен с распространенным мнением, что состояния бодрствования и сновидения существуют независимо друг от друга. Наоборот, он считает, что оба вида сознания дополняют друг друга, позволяя нам становиться целостными личностями.

В книге приводятся упражнения на тему «Исследование сновидений», притчи и истории из жизни автора.

Книга предназначена для всех, кто интересуется методами исследования снов у разных народов и стремится самостоятельно разобраться в том, что означают образы и ситуации из наших сновидений.

ЖИЗНЬ В ГАРМОНИИ

**СТРЕСС КАК СТИМУЛ
К ДУХОВНОМУ РОСТУ**

СИВОРД Б. Л.

ISBN 978-5-9573-1845-3



Брайн Люк Сиворд — признанный эксперт и популярный во всем мире лектор, делающий доклады на темы управления стрессом, духовности и исцеления разума/тела/духа.

Автор книги дает наставления, как обходить жизненные препятствия, прорываясь навстречу глубинному свету, сохранять равновесие, становясь надежными и устойчивыми, как гора, и способными к изменениям и движению, как вода.

В книге приводятся упражнения и медитации, которые помогут снять напряжение. Автор учит читателей молитвам и ритуалам, успокаивающим взвинченную до предела психику, иллюстрирует свой рассказ историями из своей практики и жизни клиентов.

Книга предназначена для всех, кто стремится справиться со стрессом и проблемами — физическими и психологическими — которые он порождает.

МЕЧТАЙТЕ СМЕЛО

**ШАМАНСКИЙ МЕТОД
ПРЕВРАЩЕНИЯ МЕЧТЫ
В РЕАЛЬНОСТЬ**

Виллолдо А.

ISBN 978-5-9573-2254-2



Альберто Виллолдо — доктор философии, автор множества бестселлеров, психолог и медицинский антрополог. На протяжении более 25 лет он проводит обучение различным практикам шаманизма. Увлеченный лыжник, путешественник и альпинист, он — организатор и руководитель ежегодных экспедиций в долину Амазонки и на вершины Анд с целью получения знаний от мудрых духовных учителей Америки.

Автор передает читателям знания шаманов Латинской Америки — нынешних Хранителей Земли. Он объясняет, что все наши жизненные проблемы связаны со стереотипами нашего мышления и поведения, которые закладываются еще в детстве. Лишь осознав свои истинные глубинные желания, обнаружив ограничивающие мысли и утверждения, можно встать на путь, ведущий к осуществлению самой сокровенной мечты. Чтобы мечтать и реализовывать свои желания, нужна смелость! Смелость всех уровней нашего сознания — *орла, колибри, ягуара и змеи*.

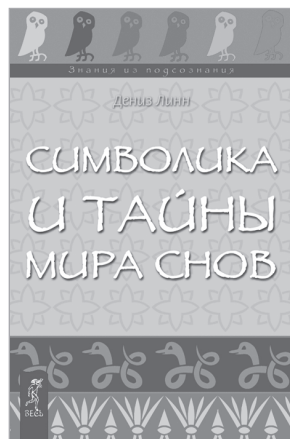
В книге приводятся упражнения-медитации, посредством которых можно постепенно освободиться от внутренней скованности и неуверенности. Стоит лишь позволить себе поверить в собственные силы!

Книга предназначена для всех, кто хотел бы понять свои истинные желания и мечты, чтобы идти по жизни собственным путем, опираясь на тысячелетний опыт шаманизма, осмысленный с точки зрения современной психологической науки.

СИМВОЛИКА И ТАЙНЫ МИРА СНОВ

Линн Д.

ISBN 978-5-9573-2301-3



Свой путь в мир снов Дениз Линн начала в возрасте семнадцати лет, после тяжелой травмы. Удивительное исцеление направило ее на духовные поиски, которые привели к изучению сновидческих традиций разных народов. Она получила мировую известность в области саморазвития, написав множество книг. Линн неоднократно принимала участие в съемках документальных фильмов и телевизионных шоу. Она проводит семинары на шести континентах и является основателем Международного Института по Душевному Коучингу.

Этот труд является результатом многолетнего изучения автором мира сновидений — своего и своих клиентов. В книге исследуется природа сна как с точки зрения современной науки, так и различных целительских традиций — рейки, дзен-буддизма, знаний индейцев-чероки и аборигенов Австралии и Гавайев. Вниманию читателей представлены техники по запоминанию сновидений и методики по работе с ними, медитации для сна, а также рассматривается значение снов в процессе исцеления, в любви, в понимании детской психики и др. В конце книги размещен сонник с авторской интерпретацией символики сновидений.

Книга предназначена для всех, кого интересуют символика и тайны мира снов, в частности роль сновидений на пути самоанализа, духовного развития и в получении помощи из источника внутренней мудрости в решении жизненных проблем.

ПУТЕШЕСТВИЕ ВГЛУБЬ СЕБЯ

Исцеление души и тела

Миннс С.

ISBN 978-5-9573-2302-0



Трудности, с которыми мы сталкиваемся в жизни, — это знаки, которые подает душа, чтобы указать нам путь освобождения из круга привычной суеты и предопределенности. Наши души способны рассказать нам, для чего мы пришли в этот мир. Они всегда точно знают, что происходит в нашей жизни и почему, и передают свои сообщения посредством нашей материальной оболочки — тела.

Свои знания и практический опыт автор осмыслила в этой книге-учебнике, которую можно считать энциклопедией духовных практик — от древних техник до современных психологических методов осознания внутреннего «Я». Книга задумывалась как персональный навигатор в океане информации, захлестнувшей нас в новой эре Водолея.

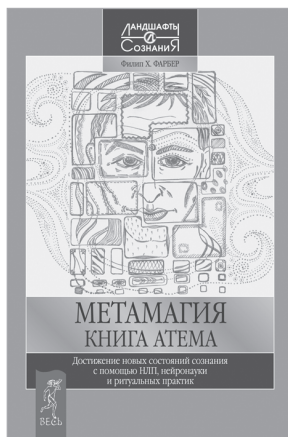
Книга предназначена для тех, кто хотел бы получить обобщенное представление о современных духовных знаниях — теоретических и практических, а также научиться понимать язык души и тела.

МЕТАМАГИЯ КНИГА АТЕМА

Достижения новых состояний
сознания с помощью НЛП,
нейронауки и ритуальных
практик

ФАБЕР Ф. Х.

ISBN 978-5-9573-1863-7



Эта книга — практическое пособие по магии. Автор отказывается от традиционной церемониальной магии и предлагает иной уровень взаимодействия с энергией и материей. Цель такой магической практики — научиться «создавать материю мысли, способную далее существовать в умах других людей самостоятельно и во всей своей сложности».

Атем — меметическая сущность, мыслеформа, которая создает сама себя при непосредственном участии человеческого разума. Овладев способами призвания Атема и взаимодействия с ним, вы раскроете способности своего сознания, обретете личную силу и научитесь творить действенную магию в повседневной реальности.

Установление контакта с Атемом и магическое преобразование действительности во многом основаны на методах, выработанных в рамках современной науки (НЛП, техники самогипноза и др.).

Книга адресована широкому кругу читателей: среди них не только увлекающиеся магией, но и те, кто изучает НЛП, психологию, интересуется возможностями человеческого сознания.

ВНУТРЕННИЕ ПУТИ ВО ВСЕЛЕННУЮ

Путешествия в другие миры
с помощью психоделических
препаратов и духовных
техник

СТРАССМАН Р., ВОЙТОВИЧ С.,
ЛУНА Л.Э., ФРЕСКА Э.

ISBN 978-5-9573-1936-8



Здесь продолжается тема, которой посвящена книга Рика Страссмана «ДМТ — молекула духа» (издательство «Весь», 2011). В различных аспектах рассматривается опыт расширения сознания и обретения знаний о Вселенной с помощью приема психоделических препаратов.

Рик Страссман пишет о результатах лабораторного исследования, которое он осуществил, вводя добровольцам ДМТ (N,N-диметилтриптамин). Этот уникальный психоделик содержится в растениях, изменяющих состояние сознания, а также вырабатывается мозгом человека в критических состояниях (например, при рождении и смерти). Луис Эдуардо Луна и Славек Войтович обращаются к южноамериканской культуре, описывая современную традицию употребления галлюциногенных растений в легальных религиозных организациях. Эде Фреска предлагает теоретическое, основанное на принципах квантовой физики исследование феномена путешествий в иные миры под воздействием психоделиков.

Авторы книги — ученые в области медицины и гуманитарных наук — сходятся во мнении, что некоторые психоделические препараты, принимаемые в строго определенных условиях и целях, способствуют решению психологических проблем, дают уникальный духовный опыт и расширяют картину бытия.

Книга для тех, кого интересует человеческая психология, природа и многообразие духовного опыта, существование иных миров, выход в области познания, еще не освоенные современной наукой.

DMT — МОЛЕКУЛА ДУХА

РЕВОЛЮЦИОННОЕ МЕДИЦИНСКОЕ
ИССЛЕДОВАНИЕ ОКОЛОСМЕРТНОГО
И МИСТИЧЕСКОГО ОПЫТА

СТРАССМАН Р.

ISBN 978-5-9573-1930-6



Книга представляет собой захватывающее описание уникального научного исследования. Впервые в истории науки доктор медицины Рик Страссман изучил и описал воздействие на человеческое сознание психоделического препарата ДМТ (N,N-диметилтриптамина). Это вещество содержится в растениях, которые в индейских традиционных культурах употреблялись для вхождения в измененное состояние сознания. Кроме того, ДМТ вырабатывается эпифизом мозга человека в критические периоды его жизни (например, при рождении и смерти).

Чтобы получить официальное разрешение на это исследование, Страссману пришлось преодолеть многочисленные бюрократические барьеры: исследования психоделиков были практически прерваны в 1970 году, когда конгресс США принял закон о запрете ЛСД и других подобных препаратов.

Вы прочтете о том, как выработывалась концепция исследования, как набирали добровольцев для введения препарата. В книге представлено множество описаний потрясающих опытов, которые пережили волонтеры под воздействием ДМТ. Наконец, вы узнаете, к каким выводам пришел доктор Страссман, — они поражают своей смелостью и революционностью.

Книга для тех, кого интересует психология человека, пути обретения духовного опыта, иные миры, постижение законов бытия путем погружения в глубины собственного сознания.

НА ГРАНИЦЕ МИРОВ

ОСОЗНАННЫЕ СНОВИДЕНИЯ
АСТРАЛЬНЫЕ ПРОЕКЦИИ

Стэвиш М.

ISBN 978-5-9573-1864-4



Книга представляет собой подробное руководство по магической практике в рамках западной эзотерической традиции. Ее автор Марк Стэвиш является крупнейшим знатоком оккультизма, основателем Института герметических исследований, мировым авторитетом в области каббалы, алхимии и астрологии.

В книге дается подробное описание таких магических практик, как осознанное сновидение, астральные проекции, путешествия на тонкие планы, духовное видение, сталкерство, создание Тела Света и др. С точки зрения алхимии и каббалы рассмотрен «Великий переход» — смерть и умирание.

Простой язык, ясные объяснения понятий и постулатов, четкая структурированность книги (она имеет теоретические разделы, практическую часть, выводы и обобщения) делают западную эзотерическую традицию доступной для полноценного освоения. Упражнения позволят вам выйти на новые планы сознания и взаимодействия с реальностью.

Книга будет интересна всем, кто увлекается магией, эзотерическими учениями, а также альтернативными способами постижения реальности.

СНОВИДЕНИЯ И ПОТУСТОРОННЕЕ

ОБРЕТЕНИЕ ПУТИ
В ТЕМНОТЕ

ТАНДАН М.

ISBN 978-5-9573-1849-1



Книга представляет собой глубокое и всестороннее рассмотрение феномена сновидений. Широчайшая эрудиция Мадху Тандан в этой области и стремление к объективности позволили ей создать энциклопедическое по охвату исследование.

В фокусе внимания автора находятся две основные парадигмы интерпретации феномена — психологическая и паранормальная. В книге подробно описываются как классические научные подходы к сновидениям (в рамках теорий Фрейда, Юнга, Кальвина Холла и др.), так и современные исследования, включая их новейшие результаты. Также Тандан, считая себя сторонницей паранормального подхода к снам, рассматривает данное явление в широком эзотерическом контексте — привлекая данные, касающиеся теории кармы, йогической практики, пророчеств, измененных состояний сознания и трансцендентальных уровней бытия.

Серьезный подход автор удачно сочетает с доступным изложением; простой, ясный язык делает представленную информацию понятной самому широкому читателю.

Книга будет интересна тем, кто увлекается психологией, а также всем стремящимся расширить свое представление о психической сфере человека.

В серии «Чародейка» выходят книги:

Телеско П.

Настольная книга хозяйки-чародейки. Рецепты волшебных напитков

Дуган Э.

Домашнее волшебство. Природная магия для очага и жилища

Иллес Дж.

Когда без магии не обойтись. 150 простых ритуалов на все случаи жизни

Блейк Д.

Волшебство на каждый день от А до Я. Подробный и вдохновляющий путеводитель по миру природной магии

Анша

Ритуалы очищения дома. Используйте силу природных элементов

Лемешев С.

Большой секрет счастливого дома

Осет Б.

Природа богинь. Открой в себе божественную женственность

Блейк Д.

Богиня живет в мелочах. Магия в повседневной жизни

Дуган Э.

Волшебство в вашем саду. Магические свойства растений и способы работы с ними

МакКой Э.

Женские чары. 200 магических рецептов красоты

Все книги издательства можно заказать по телефонам Интернет-магазинов:
8 800 100 05 56 (*Ozon.ru*), 8 800 555 08 63 (*Labirint.ru*), 8 800 333 07 082 (*Read.ru*)

ДЛЯ РЕГИОНОВ ЗВОНКИ БЕСПЛАТНЫЕ!