

УДК 613.8 ББК 57.01 Ф86

Оформление Дизайн-студия «Дикобраз»

Перевод с английского И. Мищенко

Подписано в печать 24.01.06. Формат 84x108/32.

Гарнитура «Ньютон». Бумага газетная. Усл. печ. л. 17,64.

Доп. тираж 3 000 экз. Заказ № 6236

Перевод издания *Secrets of Western Sex Magic: Magical Energy and Gnostic Trance*

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;
953000 — книги, брошюры

Санитарно-эпидемиологическое заключение №
77.99.02.953.Д.001056.03.05 от 10.03.2005 г.

Фрейтер, У. Д.

Ф86 Тайны сексуальной магии / У. Д. Фрейтер; пер. с англ. И.
Мищенко. - М.: Астрель: АСТ, 2006. - 332, [4] с.: ил.

ISBN 5-17-029254-6 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 5-271-11146-6 (ООО «Издательство Астрель») ISBN 1 -56718-706-4(англ)

В книге подробно описаны секреты сексуальной магии — одной из наиболее древних магических дисциплин. В отличие от других изданий, ориентированных на мужчин, эта книга одинаково обращается к уникальным потребностям обоих полов.

© 1991, 1995, 2001 by Frater U.D.

Published by Llewellyn Publications St. Paul, MN 55107 USA www.llewellyn.com © ООО «Издательство Астрель», 2005

ISBN 5-17-029254-6 (ООО «Издательство АСТ») ISBN 5-271-11146-6 (ООО «Издательство Астрель») ISBN 1-56718-706-4(англ)

УДК 613.8 ББК 57.01

Исследуем эротическую сторону магии

В момент совершения полового акта на мгновение внимание человека, как правило, достигает высшей степени концентрации. Все развитые системы магии без исключения учат нас достигать высших ступеней сексуальной мысли. «Тайна» сексуальной магии заключается в том, что она является чрезвычайно мощным оружием, с помощью которого мы можем научиться сознательно направлять сексуальную энергию в нужном направлении, достигая тем самым поставленных перед собой материальных и индивидуальных целей.

В книге «Тайны западной сексуальной магии» подробно описаны эротические секреты сексуальной магии — одной из наиболее древних магических дисциплин. Книга написана в достаточно откровенном стиле, лишенном легкомыслия и субъективности. В отличие от других изданий, традиционно ориентированных на мужчин, эта книга одинаково обращается к уникальным магическим потребностям представителей обоих полов.

Автор книги, Фрейтер У.Д., исследует все аспекты сексуальной жизни — от основных принципов сексуальной магии до автоэротических, гетероэротических, гомоэротических, групповых, а также так называемых «ненормативных» методов проведения полового акта — что позволяет читателям расширить собственный магически-сексуальный кругозор. Для применения этих секретов на практике вам совершенно необязательно принадлежать к членам тайных оккультных группировок или иметь большой сексуальный опыт — нужно только паше желание.

Об авторе.

Фрейтер У.Д. родился в Египте, в городе Гелиополес. На протяжении многих десятилетий он изучал магические традиции. Он жил в Африке и Азии, учился у великих мастеров Йоги и Тантры, а также изучал иностранные языки и мировую литературу в университетах Бонна и Лиссабона. Фрейтер признан основателем дисциплины «Прагматическая магия»; он также является автором ряда уникальных статей, написанных им для многих журналов, включая такие издания, как «Unicorn, Thelema: Magazine for Magic and Tantra, Anubis» (Германия), «The Lamp of Thot» и «Chaos International» (Великобритания). Мировую известность Фрейтеру принесла его книга «Практическая магия печатей». Среди его переводов можно найти книги таких авторов, как Питер Кэрролл, Рамси Дьюкс, а также «Книга лжи» Алистера Кроули. В настоящее время Фрейтер У.Д. живет в Бельгии и работает внештатным журналистом и разработчиком специализированного программного обеспечения, еще он нередко участвует в различных симпозиумах в качестве спикера.

Слова благодарности

Я хотел бы поблагодарить всех людей, которые принимали участие в написании, редактировании и издании книги «Тайны западной сексуальной магии». Особую благодарность хотелось бы выразить Рамси Дьюксу, который с честью выполнил свой долг в качестве главного редактора книги, и всем сотрудникам издательства «Lleewlyn Worldwide», которые сделали возможным выход этой книги в свет.

Книга «Тайны западной сексуальной магии» посвящена всем людям, идущим по пути магии, с которыми я провел так много лет в радости и тяжелой работе. Мы развивали современный и более эффективный подход к Черной магии. Я посвящаю ее всем людям, с которыми мне удалось побывать на небесах, прогуляться по аду и отведать на вкус власть настоящей магии! Я посвящаю «Тайны западной сексуальной магии» всем тем, кто всегда был рядом со мной!

СОДЕРЖАНИЕ:

Введение

Немного из истории сексуальной магии и сексуальной мистики 16

Предпосылки возникновения сексуальной магии 26

Разумная сексуальность 37

Магический дневник 49

Зеркало души 51

Обучение сексуальной магии 53

Физическая практика 61

Магическая защита 66

Психологическая практика 118

Сексуальная Magis 147

Практические занятия 189

Автоэротическая практика 211

Гетероэротическая практика 221

Гомоэротическая практика 240

Сексуальные групповые ритуалы . 254

Об иных, так называемых

ВВЕДЕНИЕ

Еще не настало то время, когда все тайны сексуального волшебства можно было бы назвать раскрытыми! Наоборот, как ни странно, но с годами их становится все больше и больше. Люди рождаются, растут, взрослеют, живут и умирают. Каждый человек в определенный период своей жизни придумывает что-нибудь особенное, новое, в первую очередь, для себя самого, если говорить о его сексуальном общении с представителями противоположного пола. Людям, как правило, свойственно развиваться в любых областях жизни. Следовательно, общий интерес к этой таинственной области нашей жизни постоянно возрастает в геометрической прогрессии. Здесь также нельзя не упомянуть о популяризации в последние годы индийской Тантры и так называемой «Внутренней алхимии» даосизма. В настоящее время на любой мало-мальски известной книжной ярмарке можно увидеть книги с яркими и одновременно непонятными названиями на любые темы. И, несмотря на это, в мире все еще написано недостаточное количество книг, имеющих названия типа «Практическое введение в сексуальную магию».

Перед тем как перейти непосредственно к практическим занятиям, сначала необходимо рассмотреть некоторые основы и понятия, разобраться в источниках возможных недоразумений и понять, в каком направлении мы будем следовать во время прочтения этой книги.

Прежде всего, здесь необходимо сказать, что книга «Тайны западной сексуальной магии» относится к числу практических руководств, написанных на обусловленную тему. Она способна раскрыть или опровергнуть интересующие вас тезисы, не утрируя и не восхваляя их величие. Если сравнивать данное

издание с книгами других авторов, то можно отметить: все они, как правило, привлекают читателей красочными названиями, однако в итоге оставляют их полностью неудовлетворенными, поскольку не предлагают каких-либо эффективных методов и техник, приносящих ощутимую пользу. Вероятней всего, данное обстоятельство отражает невежество и явную некомпетентность авторов подобных книг в области рассматриваемого вопроса: большинство из них просто пробуют заниматься предметом, о котором имеют исключительно поверхностное представление. Однако, как правило, на это никто не обращает внимания, поскольку подобные книги пользуются повышенным потребительским спросом. Помимо этого, в таких книгах очень часто можно встретить нотки высокомерия, направленные в адрес читателя, которые намекают на его «недостаточную зрелость» в вопросах «реального» знания. К сожалению, в наши дни подобное отношение к читателю слишком распространенное явление, которое зачастую направлено на усугубление, а не на раскрытие

тайны: как может автор раскрыть тайну, о которой он сам ничего не знает? Таким образом, получается, что огромное количество книг не несет читателю никакой полезной информации.

Безусловно, нередко нас интересует и другой аспект знаний: «Необходимо знать, чтобы смочь». Никто не сможет сделать это за вас. Фантазии же, в этом случае, могут стать чрезвычайно опасными: психические механизмы каждого отдельно взятого человека, подавляемые робким «каждодневным Эго», могут стать источниками самых негативных и одновременно непредсказуемых последствий. Об этом мы будем говорить немного позже.

В конечном счете, мы никогда не должны забывать о том, что только мы способны сделать выбор между такими понятиями, как «пожелать» и «посметь», более того, мы, и только мы ответственны за последующие нашему решению последствия. «Сделайте то, что вы должны сделать. Сотворите Закон!» — эти слова некогда стали девизом Алистера Кроули. Со своей стороны мы должны сказать, что ни в коем случае не собираемся делать это за вас, более того, мы так же не собираемся вам диктовать, что вам вообще необходимо делать.

Помимо всего вышесказанного существует еще одна особенность, которая в выгодном свете отличает данную книгу от других изданий, написанных на рассматриваемую нами тему. Принимая во внимание тот факт, что сексуальная магия обыкновенно рассматривается в качестве мужской прерогативы перед женщинами, играющими роль пассивной поддержки, необходимо сказать, что в книге «Тайны западной сексуальной магии» автор придерживается совершенно иной точки зрения. Мужчину и женщину он ставит наравне и, более того, говорит об одинаковых ценностях, которыми они обладают. Всем известно, что мужская и женская энергии очень сильно отличаются друг от друга, — и было бы, наверное, глупо отрицать это. Однако жизнь зачастую показывает, что именно женщины могут быть более успешны в использовании и развитии сексуальной магии. Следовательно, можно сказать, что данная книга рассчитана как на мужскую, так и на женскую аудиторию.

Помимо всего прочего, в современном мире также существует закоренелое табу, которое на протяжении долгих столетий упорно подавляло в умах людей зачатки сексуальности вообще, и сексуальной магии в частности. До недавнего времени было просто невозможно публично обсуждать такие темы, как например, гомосексуализм. Еще пятьдесят лет назад книгу, подобную этой, просто бы запретили. Что касается современных «либеральных» работ, в основе которых лежат тезисы сексуальной магии, их содержание обычно также не выходит за рамки гетеросексуальных отношений.

Здесь также нельзя не сказать о существовании вполне очевидного различия между сексуальностью противоположных полов, она нередко является столь же бесспорной, как, например, мысли и испытываемые чувства двух разных людей. По-настоящему умелый «маг», специализирующийся в области сексуальной магии, никогда не будет

ограничивать себя всевозможными табу и запретами в своей практике. Вместо этого сексуальная магия нередко является наиболее привилегированной дисциплиной, которую можно назвать оптимальным маршрутом достижения магических целей. Не делая бесполезных различий, не прибегая к традиционным правилам и не создавая ненужных моральных кодексов, вы всегда можете добиться желаемого. В принципе для создания мистического секса различия в сексуальности полов нередко играют немаловажную роль в святом выражении судьбы каждого отдельного человека.

Не в последнюю очередь также необходимо упомянуть о том, что сексуальная магия способна разрушить любые препятствия, возникающие на пути человека. Однако, несмотря на это, ее никогда не стоит отождествлять с неприкрытым невежеством или пугающей своей силой сексуальностью. «Сексуальный маг» всегда и везде борется исключительно за расширение границ самовыражения, он стремится достичь полной свободы, известной также под названием «оптимальной ситуации выбора и решения». В книге «Тайны западной сексуальной магии» подробно рассматриваются методы и всевозможные техники сексуальной магии, описание которых вы не найдете ни в одном другом источнике. Помимо этого, можно сказать, что книга рассчитана исключительно на индивидуальное прочтение, поскольку читатель должен сам решить, использовать ли ему ту или иную технику на практике или нет.

Еще одним недоразумением, с которым мы вполне можем столкнуться на страницах этой книги, можно назвать «отношения» между Тантрой и сексуальной магией. Ранее уже было упомянуто о том, что индийская Тантра и «Внутренняя алхимия» Даосизма постепенно привлекают все большее и большее внимание огромного числа читателей по всему миру. После того как хваленая «сексуальная революция» 60-х годов закончилась совершенной неудачей, литература о Тантре и Дао приобрела новый статус. Она была направлена на работу с сознанием человека, обостряя и развивая его, рассказывая о невероятных возможностях человеческой сексуальности. В настоящее время при помощи развивающейся концепции мира вопросы о сексуальности получили более или менее конструктивный статус, а также вполне определенный характер обсуждения, нежели это когда-либо было на Западе во времена, наступившие после язычества, поскольку их покровителями стали церковь и христианство. В поисках нового «искусства любви» (древние называли это «ars amatoria») мы готовы блуждать вне границ нашей цивилизации, которая столь запутана в сетях материализма и науки одновременно, однако это еще раз доказывает непостижимую мудрость восточных культур. Они создавали и развивали искусство любви на протяжении не одной тысячи лет: теперь нам доступны такие прекрасные результаты их работ, как например великая «Кама Сутра» в Индии или «Ароматный сад Шейха Нефрази» в культуре исламских стран. С нашей стороны было бы чрезвычайно неразумно утверждать, что западная сексуальная магия ни чем не обязана этим культурам. Как раз наоборот: как и большинство западных тайных дисциплин, сексуальная магия почерпнула немалые знания от своего столкновения с традициями восточных культур.

И, тем не менее, было бы непростительной ошибкой путать сексуальную магию с Тантрой, поскольку, как вы, наверное, догадываетесь, эти две дисциплины преследуют различные цели. Тантра всегда была ориентирована на ритуальное поклонение сексуальной мистике, а также в своей сути стремилась соединить две полярные силы мужского и женского начала (Шива и Шакти или, во Внутренней алхимии Китая — Инь и Ян). Сексуальная магия в большей степени ориентирована на получение знаний о земных элементах. Для сексуальной магии сексуальная мощь, прежде всего, — это нейтральная энергия, направленная на исполнение собственных желаний и целей. Опыт показывает, что эта энергия является одной из составляющих «успеха истинной магии». Например, вы наверняка слышали о заговоренных амулетах, талисманах и символах, о защите от сглаза и колдовства, о пособничестве в достижении профессиональных, материальных и психологических благ и т.п. Нельзя сказать, что такие цели не известны мастерам Тантры или Йоги Кундалини, но, несмотря на это, вы едва ли сможете найти какие-либо упоминания о них в литературе, поскольку им суждено быть «самой недоступной тайной» — тайной тех самых внутренних кругов и братств, которые, как правило, собираются вокруг нескольких «посвященных в тайну» мастеров этих искусств.

Возможно, именно в этом аспекте западный материализм и научное мировоззрение приобретают преимущество. С недавних пор мы научились называть вещи своими именами и стали более открытыми для восприятия практических и материальных основ искусства сексуальной магии. Не забывайте и о том, что культуры Востока, несмотря на популярные, порой совершенно неправильные о них представления, довольно сильно превосходят нашу культуру в ханжестве и взглядах на различные запреты, безусловно, за некоторыми исключениями. Тантра и Внутренняя алхимия были сохранены благодаря немногим царственным особам и их придворным, более того, даже в настоящее время эти дисциплины не имеют реально действенных знаний. Ими всегда правили представители влиятельных кругов, и это можно отнести не только к христианским культурам. Их целью было удержать подавляющую массу людей в полном неведении, в то время как они сами совершенствовались в сексуальной магии. С этой точки зрения западную сексуальную магию, безусловно, можно назвать более честным методом, с помощью которого любой человек может достичь поставленных перед собой материальных целей.

Границы между сексуальной магией и сексуальной мистикой, несмотря ни на что, все еще остаются совершенно размытыми. Именно по этой причине нельзя впадать в крайности, а также полностью отрицать существование мистических и неординарных аспектов человеческой жизни. Безусловно, эти аспекты являются неотъемлемой составляющей сексуальной магии: они представляют собой систему, которая способна уравновешивать между собой материальные и неординарные аспекты. Конечно, мы столкнулись с двойственностью, с двумя антагонистическими полюсами. Обычно мистицизм как понятие не подразумевает под собой человеческую сущность. Это было бы совершенно несправедливо по отношению к телу человека. Некогда инквизиция слишком хорошо показала нам, кто и где занимает лидирующее положение, каких

придерживается политических идеологий и религий, которые равнодушно вытравляли из человека гуманность на алтаре, построенном для прославления некоего «более высокого» идеала. С другой стороны, мистика — сексуальная мистика в частности — стремится преодолеть всевозможные разногласия противоположностей и ввести нас в царство необыкновенного и божественного — в царство, расположенное вне Добра и Зла. Далее в книге вы найдете главу, специально посвященную «Святой свадьбе». В ней вы найдете советы, которые со временем вполне сможете использовать в собственной сексуальной жизни. Если вам покажется, что сексуальная мистика отодвинута в этой книге на второй план в пользу большего количества материалистических или «приземленных» соображений, то это главным образом происходит по причине небольшого отклонения предмета рассмотрения от простого анализа. А что вы можете в принципе сказать о Неназванном? «Дао может быть описан, как неистинный Дао!». Таким образом известный философ Лао Цзы начиная писать свою книгу «Дао дэ цзин», в немногих словах, ознаменовавших название книги, смог выразить главное о мистическом опыте всего человечества.

Упражнения в книге главным образом выстроены в иерархическом порядке, именно по этой причине их можно назвать последовательными. Частично это сделано для того, чтобы сэкономить немного места. Безусловно, можно было бы легко увеличить толщину книги, воспользовавшись повторами наставлений, как это часто делается в восточной литературе, которая стала основательницей Тантры. Конечно же, это станет вполне очевидным, когда в какой-либо главе будет использована ссылка на предыдущие упражнения. Но несмотря на это, мы совершенно не настаиваем, чтобы все упражнения были выполнены в четком порядке, в каком они следуют в книге. Вероятней всего, вы захотите получить полное представление о содержании книги прежде, чем вы захотите приступить к выполнению приведенных в главах упражнений. Теперь уместно будет сказать, что каждый читатель совершенно свободен в выборе персональной программы упражнений. В принципе, мы рекомендуем сначала выполнять предварительные упражнения, посвященные автоэротической практике, поскольку они помогают познакомиться с основами сексуальной магии на «собственном теле» без внешнего давления, оказываемого партнером или партнерами. Следовательно, порядок дальнейшего выполнения серии упражнений остается на ваше собственное усмотрение. Как говорится: «Никто не может диктовать вам условия сделки!»

Введение мы закончим несколькими простыми словами: «Будьте спокойны и молчите». Несмотря на то, что на сегодняшний день сексуальное раскрепощение достигло пика, никогда не осуждайте публично собственную сексуальную жизнь. Безусловно, для этого существует несколько причин, две наиболее важные причины мы рассмотрим немного позже.

Сначала рассмотрим практическую причину. К сожалению, подавляющее большинство людей боится любых различий между представителями обоих полов, признают ли они это или нет, — они боятся

самой магии. Практически в каждом современном мужчине, будь он либералом или совершенным консерватором, сокрыто основное опасение, которое, как правило, возникает на уровне «чувственного бессознательного состояния», возникающее в процессе общения с представительницами прекрасного пола. Если вы рассказываете своим друзьям о собственных тайнах сексуальной магии, внезапно вам может показаться, что они ведут себя довольно странно или начинают постепенно отдаляться. Таким образом, вы совершенно спокойно можете во всеуслышание объявить, что интересуетесь, например, садизмом или гомосексуализмом. После такого признания вас обязательно начнут расспрашивать голосом, полным ноток презрения или обожания, о «Черной магии» — и в мгновение ока вы окажетесь заклеянным именем «сатаниста» или «поклонника дьявола». Возможно, на этом дело не закончится: вы так же можете стать и «извращенцем», и «сексуальным маньяком», и, конечно же, «развратником малолетних». Любой, кто думает, что этот мир — просвещенный мир, наполненный космополитической и мирской терпимостью, должен отдавать себе отчет в том, что он сильно заблуждается на этот счет. Вдумайтесь в эти слова, и вы обязательно поймете, что наш мир — несовершенен!

Теперь можно возразить, что «маг», борющийся за свободу собственных действий, совершенно не заботится о том, что же думают о нем его соседи, например, по дому, в котором он живет. Следовательно, даже самый опытный и искусный «маг» очень часто нуждается в подходящих условиях работы, особенно, когда речь идет о занятиях сексуальной магией, которые должны выполняться в тишине.

Авторы средневековых книг на страницах своих произведений очень часто заявляют о том, что истинный маг обязательно должен находиться в гармонии с исповедуемой им религией. Алистер Кроули всегда говорил, что любому человеку следует избегать никому ненужного отчуждения от окружающей его среды, поскольку подобное отчуждение зачастую становится явным источником утечки как психологической силы, так и магической энергии человека. Маг — человек, объединяющий в своем лице танцующую на сцене балерину (действительность) и талантливого художника (ирреальность), способного в своих работах перемещаться от одной действительности к совершенно иной, однако, несмотря на это, его физическое тело всегда защищено, в то время как он совершает свои астральные путешествия. Следовательно, маг, практикующий сексуальную магию, нуждается в создании собственного внешнего мира, чтобы быть способным постоянно избегать возникновения вечного конфликта между личной действительностью и действительностью окружающей его среды, требующей бесконечных попыток не только защитить себя, но и оправдать свое поведение в глазах других людей.

Именно такое положение вещей приводит нас к рассмотрению второй причины, согласно которой мы нигде и никогда не должны рассказывать о тайне собственной сексуальной магии. Будучи спокойным и в меру молчаливым, маг познает способы, при помощи которых впоследствии он сможет усилить мощь индивидуальной магической действительности и позволить ей безмятежно прорасти и процветать,

подобно семени прекрасного цветка. Со временем именно такая реальность превратится в главный источник безопасности и магической власти знающего человека. Здесь можно сказать одно: людей, которые научатся быть тихими и молчаливыми, никогда больше не будут волновать различные сомнения, а также направленный в их адрес скептицизм других людей.

Безусловно, мы не предлагаем вам абсолютное уединение, например, где-нибудь в глуши леса, поскольку подобное затворничество никоим образом не сможет компенсировать человеку нехватку общения с другими людьми. Однако у каждого из нас всегда и везде найдется минутка для того, чтобы мы могли погрузиться в полную тишину.

НЕМНОГО ИЗ ИСТОРИИ СЕКСУАЛЬНОЙ МАГИИ И СЕКСУАЛЬНОЙ МИСТИКИ

В последнее время появилась тенденция начинать любую книгу, посвященную каким-либо неординарным наукам, со слов: «История теории «Х» настолько же древняя, как и история самого человечества». Безусловно, нельзя сказать, что такие заявления всегда являются верными, но в данной ситуации существует своя прелесть: приятно думать, что интересующая вас наука живет и развивается на протяжении не одного тысячелетия и, конечно же, обладает собственными устоявшимися традициями.

История сексуальной магии, как вы, наверное, уже догадались, не принадлежит к числу завидных исключений из общего правила. Утверждать мы можем только одно: методы и техники сексуальной магии существовали еще в древние века, но, к сожалению, нам весьма немного известно о тех временах. Вероятней всего, когда-то эти культы напоминали те, которые ученые и сегодня находят в шаманских культурах бассейна реки Амазонка, Папуа Новой Гвинеи, а также на территории Азии. Однако нам все же известно, что представители шаманских культур в своей практике нередко использовали мощную сексуальную символику: в ходу были всевозможные статуэтки, изображающие обнаженное женское тело, а также ритуальные изображения влагалища и пениса. В древнем Шумере, например, представители сексуальных культов поклонялись Богине Луны — Иштар, или Астарте, — а служительницы храма занимались открытой проституцией, объясняя свое поведение необходимостью выполнения соответствующих ритуалов. В Египте некогда существовал культ Изиса, члены которого поклонялись изображению деревянного фаллоса, в то время как на территории Индии и Тибета широкое распространение получили Тантра и Йога Кундалини. В древнем Китае существовала Внутренняя алхимия Даосизма (ее также называли «Тантра Даосизма»), в Греции люди поклонялись священному Эросу, в основном — образу его мужского достоинства, но, несмотря на это, женскому началу все же удавалось оставаться на равных с мужским началом. Принадлежа к ответвлениям тайной Каббалы, иудаизм, например, развивал собственные

принципы сексуальной магии и сексуальной мистики, которые затем изучали члены саботарианских культов.

Последние эллинистические гностики, которые были крайне заинтересованы, главным образом, в процветании иудаизма и христианства, объединялись в секты, проповедующие сексуальные культы, такие, как представители сект Офитов, Симонитов и «Барбелов», или «Общества гностиков». На сегодняшний день мы знаем, что они также пользовались всеми привилегиями сексуального волшебства.

Мировые религии такие, как христианство и ислам, также обладают собственными мистическими и магическими аспектами: в частности, средневековый культ изысканной любви *Minne* или некоторые тайные секты в рамках суфизма. Независимо от этих мировых религий, а иногда и в сотрудничестве с ними, последователи языческих религий выполняли обряды, посвященные привлечению изобилия и достатка, а также пользовались различными заклинаниями вплоть до позднего Средневековья. Современное «нео-шаманство» было возрождено после Второй Мировой Войны культом Викка, представители которого (по крайней мере, в его самой высокой форме выполнения ритуала — так называемого ритуала «Большой обряд») всегда и во всем полагались на сексуальную магию и сексуальную мистику.

Бесславный орден Рыцарей Тамплиеров некогда был обвинен в несоответствующем соблюдении техник сексуальной магии, однако дело было не только в них: другие секты в рамках христианства, такие, как «Братья свободного духа», Бегхарды и Ортлибиане, были хорошо знакомы с этими техниками. Тем не менее, сексуальная магия и сексуальная мистика в христианстве сначала были возвышены, а затем нейтрализованы: возьмем, например, средневековый культ изысканной любви *Minne*, основные направления мистицизма, позже появившиеся пиетизм и алхимию. Интересные параллели существуют в религиях Индии, Тибета, Китая, а также в некоторых течениях иудаизма.

Едва ли можно удивляться тому факту, что первоосновная власть сексуальности столь долгое время привлекает интерес всего человечества. Ее всегда открыто или тайно боялись и обожали, поклонялись ей и осуждали ее малейшие проявления, возвышали и подавляли. И, что самое интересное, наше отношение к сексуальности во многом напоминает отношение к этой области человеческой жизни наших древних предков. Несмотря на все проведенные в наши дни исследования, сексуальность все еще остается для нас одной тайной за семью печатями, которая либо очаровывает, либо отпугивает читателей своей бесконечной таинственностью.

Если не обращать внимания на все вышеупомянутые исторические прецеденты, с нашей стороны было бы совершенно неправильно утверждать о растянутой на многие столетия непрерывности традиции сексуальной магии. Нам остается только верить в ее непрерывность, хотя это и не может быть доказано. Мы должны признать путь, при помощи которого человечество всегда продвигалось к знаниям: предмет иссле-

дований может быть предан забвению, чтобы намного позже его снова смогли бы открыть. В мире существует традиция, однако доказать ее стало возможно, к сожалению, только с конца XIX века. Именно на процесс становления данной традиции мы хотим обратить ваше внимание на страницах этой книги, поскольку она собственно и является предшественницей современной сексуальной магии.

Независимо от изолированных и мало кому известных даже в дни их существования сект, проповедующих магию чисел, таких, как секта Эдварда Селлона в Великобритании и секта Паскаля Беверли Рэндольфа] в Америке и Франции,

¹ П.Б. Рэндольф (8 октября 1825 — 29 июля 1875) был известным медиумом, целителем, оккультистом и писателем своего времени. Среди его друзей были Авраам Линкольн, Харгрэйв Дженнингс, Кеннет Маккензи, Элифас Леви, Наполеон III, Эдвард Бульвер-Литтон и генерал Итэн Аллен Хичкок. Орден Рэндольфа претендовал на происхождение от Ордена Розенкрейцеров (по хартии «Верховной Великой Ложы Франции») и учил духовному целительству, западному оккультизму и принципам очищения расы посредством спиритуализации секса.

Появление современного сексуального волшебства можно отнести к моменту основания Карлом Кельнером* так называемого общества O(rdo) T(empli) O(rientis) — O.T.O. Хотя официально O.T.O. был основан в начале XX-го столетия, он представляет собой пересечение и слияние разнообразных течений эзотерической мудрости и знания, которые оказались разделенными и ушедшими в подполье из-за политической и религиозной нетерпимости «темных веков». Он формируется из традиций франкмасонского, розенкрейцерского и иллюминатского движений XVIII и XIX вв., рыцарей-тамплиеров Средневековья, раннехристианского гностицизма и школ языческих мистерий. Его символизм содержит воссоединение тайных традиций Востока и Запада, и его обращение к этим традициям позволило ему признать истинную ценность откровения.

Карл Кельнер (магическое имя — Ренатус) стал духовным отцом Ordo Templi Orientis. Кельнер изучал франкмасонство, розенкрейцерство, восточный мистицизм и много путешествовал по Европе, Америке и Малой Азии. По его утверждению, во время своих путешествий он вступил в контакт с тремя адептами: суфием Сулейманом бен Эйайф, который раскрыл ему тайны медитативной техники, и двумя индийскими тантристами — Бхгима Сена Пратапа из Лахора, у которого он научился вхождению в магический транс, и Шри Махатма Агамайя Парамахамса, раскрывшим ему тайны Хатха-Йоги, а также с представителями организации, называвшейся Герметическое братство света^[1].

Макс Теон родился в Польше и в молодые годы много путешествовал. В Каире он стал учеником коптского мага по имени Паулос Метамон. В 1870 Теон приехал в Англию, где выбрал скрипичного мастера Питера Дэвидсона (1842—1916) для организации «Внешнего Круга» Г.Б.С. В 1883 к ним присоединился Томас Г. Бургонь (он же — Томас Далтон, 1855— 1895), позднее написавший книгу «Свет Египта», где суммировал основы учения Г.Б.С. Задачей «Внешнего Круга» Г.Б.С. было предложить заочный курс практического оккультизма, что отделило его от Теософского общества. Учебный план включал фрагменты из сочинений Харгрэйва Дженнингса и Паскаля Беверли Рэндольфа.

В 1885 г. Кельнер встретил ученого теософа и розенкрейцера Франца Гартмана^[2]. Он и Гартман в дальнейшем объединились в разработке «линго-сульфитной» ингаляционной терапии туберкулеза, которая послужила основой лечения в санатории Гартмана около Зальцбурга. В ходе своих исследований Кельнер решил, что отыскал «ключ», позволяющий доступно объяснить весь самый сложный комплекс франкмасонского символизма и, как верил Кельнер, дать ответы на все загадки природы. У Кельнера возникло желание сформировать масонскую академию, которая давала бы возможность всем франкмасонам ознакомиться со всеми существующими масонскими степенями и системами.

В 1895 Кельнер стал обсуждать идею основания масонской академии со своим партнером Теодором Ройссом^[3] (магическое имя — Мерлин или Перегрин. В результате этих обсуждений Кельнер решил, что академия должна называться «Орден Восточных Тамплиеров». Внутренний, оккультный круг Ордена (настоящий О.Т.О.), должен был быть организован параллельно высшим степеням масонских Уставов Мемфиса и Мицраима и должен учить эзотерическим розенкрейцерским доктринам Герметического Братства Света и Кельнеровскому «ключу» к масонскому символизму. И мужчины и женщины должны быть допущены ко всем уровням Ордена, а обладание различными ремесленническими степенями и степенями франкмасонства высокого уровня будет предпосылкой для вхождения во Внутренний Круг.

К сожалению, из-за предписаний, установленных Великими ложами, управляющими обычным масонством, женщины не могли стать масонами и, следовательно, автоматически исключались из членства в ордене Восточных Тамплиеров. Это могло быть одной из причин, по которой Кельнер и его партнеры решили получить контроль над многими обрядами или системами масонства, чтобы преобразовать систему для принятия женщин.

Обсуждения между Ройссом и Кельнером в то время не привели к каким-либо положительным результатам, т.к. Ройсс был очень занят реставрацией ордена Иллюминатов вместе со своим партнером Леопольдом Энгелом (1858—1931) из Дрездена. Кельнер не принял реставрированный орден Иллюминатов и Энгела. По Ройссу, до его окончательного разрыва с Энгелом, в июне 1902, Кельнер связывался с ним, и они договорились продолжить учреждение ордена Восточных Тамплиеров, ища полномочий работы в различных обрядах масонства высоких ступеней.

Безусловно, у О.Т.О, были свои предшественники. Уже к 1870 году Харгрейв Дженнингс в рамках сексуальной магии и сексуальной мистики предлагал свою собственную интерпретацию символики Розенкрейцеров и Масонов в книге «Розенкрейцеры: обряды и тайны». В свою очередь, оставшиеся документы от О.Т.О, подтверждают существование и использование сексуальной магии в наиболее высоких слоях общества. Первоначально сексуальная магия получила широкое признание в кругах чешских и австралийских сектантов с подачи американского чернокнижника Паскаля Беверли Рэндольфа. Рэндольф покончил жизнь самоубийством. Это произошло в Чикаго в 1875 году В этот год госпожой

Блаватской было создано ее известное Теософское Общество, более того, в этом же году умер Элифас Леви¹, а Алистер Кроули (магическое имя — Бафомет, 12 октября 1875 — 1 декабря 1947) и Теодор Ройсс появились на свет. Собственный орден Рэндольфа — «Братство Луксора» — со временем приобрел славу и

Альфонс-Луи Констан (1810 — 1875) (литературный псевдоним Элифас Леви) родился в Париже 8 февраля 1810 года в семье сапожника. Он закончил школу для мальчиков в Париже, а затем приходской священник, покоренный сообразительностью подростка, устроил его в семинарию Сент-Никола дю Шардоне. Завершил образование Констан в семинарии Святого Сульпиция. Это образование открывало путь к духовной карьере.

огромную армию поклонников, его работу продолжила Мари де Нагловска⁴¹, она перевела его книгу «*Magia Sexualis*» на французский язык, Братство Рэндольфа вполне активно существовало вплоть до 30-х годов XX-го века. Обратите особое внимание: вопреки общим предположениям О.Т.О, было основано не как «немецкий» (или скорее «австрийский») орден, что касается его первоначального влияния на массы людей, а, вероятней всего, как общество, воспитанное по американской схеме! Свидетельства данному утверждению в свое время были предоставлены Йозефом Двораком из Вены, который в настоящее время работает над написанием биографии Карла Кельнера и имеет полный доступ к бумагам и огромной библиотеке самого Кельнера.

Другим не менее известным фактом является то, что Рудольф Штейнер, основатель антропософии, был главой ветви О.Т.О, в Германии на протяжении девяти лет перед началом Второй мировой войны (хотя он и говорил, что его орден не придерживался техник сексуальной магии). В то время как приверженцы антропософии предпочитают об этом умалчивать, из надежных источников стало известно, что хоронили Штейнера как подобает представителю Гроссмейстера филиала О.Т.О. / Мемфиса / Мицраима и Великого Совета в Берлине, названного «*Mystica Aeterna*». Существуют даже фотографии, доказывающие это. Я полагаю, что этот факт очень важен, поскольку слишком хорошо подтверждает недооцененное значение О.Т.О. Современная сексуальная магия во многом обязана последнему лидеру О.Т.О. Алистеру Кроули (1875—1947). В действительности Кроули — маг или колдун, обладающий худшей репутацией, — внес огромный вклад в развитие современной сексуальной магии через введение дополнительной степени величия посвященных (XI степени), основанной на гомоэротической практике.

Удивительно то, что Кроули никогда за всю свою жизнь не подвергал сомнениям самые внутренние тайны своего ордена, более того, он никогда не говорил ни об ордене, ни о его тайнах на публике. То, о чем, в принципе, думал этот человек, его последователи и почитатели узнали только после его смерти через публикацию его дневников и последующую дешифровку его изданных работ. Позже идеи Кроули оставят значительный след в произведениях таких авторов, как Кеннет Грант, Франсиск Кинг, Луиз Куллинг, Израель Регарди, Майкл Берто и Питера Дж. Кэрролла. «Запрещенная книга знаний», написанная американским магом Чарльзом

Фэрфаксом Томпсоном, — книга, известная только нескольким истинным знатокам исследуемого предмета, взяла очень многое от идей самого Алистера Кроули, наверное, так же много, как и от других авторов англо-американского общества, большинство из которых самым наглым образом просто копируют старого Кроули, не делая ни малейших попыток развить его идеи.

Англичанин Остин Осман Спепар (1886 — 1956) был менее известен на этом поприще. В свое время Спепару действительно удалось в значительной мере обогатить сексуальную магию, благодаря включению в нее собственной теории магической символики и концепции «атавистического всплеска», с которыми мы познакомимся немного позже. В течение довольно непродолжительного периода времени Спепар был членом ордена Кроули или ордена А.Й. А.Й.. Этот орден слился с О.Т.О, под эгидой Мастера Терриона. Однако вскоре после этого Спепар пошел своим собственным путем. Влияние его идей главным образом может быть замечено в современной теории «Магии Хаоса» Питера Дж. Кэрролла и Рея Шервинга, они попытались восстановить *Zos Kia Cultus* в рамках своего собственного ордена — ордена Иллюминатов.

В свое время немалое влияние на становление современной сексуальной магии также оказало Братство Сатурна — *Fraternitas Saturni* — старейший и поныне действующий немецкий магический орден, вероятно, один из наиболее известных орденов во всем мире. Первоначальное развитие ордена началось в рамках Пансофистского движения, а корни его уходят в масонскую традицию. Структура и обычаи ордена все еще испытывают влияние этого наследия. В 1957 году Братство Сатурна было официально реформировано своим основателем и Великим Магистром Грегором А. Грегориусом, или Ойгеном Гроше (*Gregor A. Gregorius, Eugen Grosche*), который, по достижении XVIII степени, получил право использовать сексуальную магию, по крайней мере, теоретически. О ритуале Братства — «*Gradus Pentalphae*» — мы поговорим немного позже.

Грегор А. Грегориус на протяжении долгих лет поддерживал дружеские отношения с Алистером Кроули, но несмотря на это, после возникновения разногласий относительно роли Алистера Кроули и провозглашенного им закона, они серьезно разошлись во мнениях. Братство Сатурна переняло у Кроули формулировку Закона: «Что хочешь, то делай — таков будет весь Закон. Любовь есть Закон; любовь, подчиненная Воле», — со следующей заменой: «Что хочешь, то делай — это есть весь Закон. Любовь есть Закон; любовь, подчиненная Воле» и дополнило словами «Любовь без сострадания». В дальнейшем Братство Сатурна отказалось от руководства Кроули и превратилось в самостоятельную по своему мировоззрению и структуре организацию.

Данная краткая история сексуальной магии должна помочь вам разобраться в многочисленных орденах, которые в своей практике нередко прибегали к помощи сексуальной магии, в также предоставить обильную пищу для размышлений.

Позвольте еще раз обратить ваше внимание на тот факт, что в мире не существует такого понятия, как последовательная, непрерывная история сексуальной магии. В действительности, в истории сексуальной магии настолько же много путаницы, как и в самой истории человеческой сексуальности непосредственно!

Детальные исследования истории сексуальной магии полезны историкам и теоретикам, однако практикам совершенно необязательно заниматься подобными изысканиями. Прочтение работ ранних первопроходцев, что касается интересующей нас темы, доказывает, как правило, данное утверждение. Эти авторы крайне редко называют вещи своими именами. Таким образом, читатель обычно сталкивается с невероятно запутанной сетью намеков и моральных замечаний, которые не приносят реально действенной помощи. Со своей стороны обещаем исправить ситуацию на страницах этой книги.

Действительно, исторический контекст во многом помогает нам признать и понять этапы собственного развития. Маг, специализирующийся на сексуальной магии, — ребенок всех времен и народов, который умеет получать именно то, чего он желает посредством своего мастерства. С нашей стороны было бы совершенно несправедливо не упомянуть об этом. Помимо этого, здесь также можно сказать, что знание предмета дает человеку власть непосредственно над этим предметом.

Тот, кто понимает силу и слабости эпохи в ее историческом контексте, может использовать это знание более эффективно, нежели тот, кто исторически не знает истории вопроса и вынужден расходовать огромное количество энергии на понимание и связывание между собой всевозможных постоянно меняющихся точек зрения. Незнание всегда становится основным источником многочисленных ошибок. Любому человеку знание истории особенно необходимо, когда он сталкивается с сексуальной атавистической магией. В этом случае каждому потенциальному магу сначала можно только посоветовать ознакомиться с историей мысли и культуры сексуальной магии. Вы, наверное, слышали выражение: «Вчера определяет сегодня!» Следовательно, только те люди, которые знают «вчера» и «сегодня», могут стать настоящими мастерами своего дела и, более того, научиться создавать «завтра». Несмотря на то, что мистика — в своей основе — рассматривает исключительно Вечное Настоящее», это совершенно не означает, что она отрицает существование «Будущего», которое является «Завтра Настоящего». Когда человек усвоит эту закономерность, только тогда для него наступит «Настоящее», которое будет целиком и полностью охватывать «Вчера» и «Завтра». Потребность в различии исчезнет сама собой.

Одной из важнейших предпосылок появления сексуальной магии, пожалуй, можно считать способность глубоко и всеобъемлюще испытывать оргазм, целиком отдаваться своим ощущениям, когда мысли оставляют тебя. Оргазм — это энергия. Произвольные ритмичные движения тела и дыхание образуют энергетические модели, вызывающие реакции психики. В момент оргазма ощущение собственного «Я» бесконечно разрастается,

вливаясь в жизненный поток Вселенной, душа и тело наполняются сияющей энергией. Оргазм открывает врата в другие измерения. Оргазм, контролируемый с помощью магии, формирует линзу, отправляющую нас в астральный план, где можно вызывать и наполнять энергией различные образы. Если вы вдумаетесь в это глубже, вы поймете общую схему сексуальной магической операции. Сама возможность достижения практических результатов с помощью сексуальной магии обусловлена тем, что все живое на Земле обладает определенным энергетическим потенциалом, который можно задействовать в магических обрядах.

Сексуальная магия — это древняя система, трактующая физический и нефизический аспекты бытия как взаимно переплетающиеся понятия. Основные приемы этой магии основаны на признании того факта, что все люди обладают внутренней силой, которую большинство из них не осознает. Эту силу можно генерировать, ею можно управлять, достигая желаемого, можно помочь себе и другим обрести, прежде всего, гармонию и тепло, доверие и любовь в интимных отношениях. Это вполне возможно, и, более того, существует множество способов достижения этих целей. Вы можете научиться извлекать невероятный энергетический потенциал, генерируемый при сексуальной деятельности и поставить его на служение вашим собственным целям, превратить секс в технологию достижения цели. При этом потенциал генерированных сексуальных энергий способен удивить своей мощностью всех, особенно тех, кто прежде не сталкивался с магией.

Сексуальная магия, как и любая другая магия, является очень большим и серьезным пластом парапсихологической науки. Научитесь обдуманно пользоваться ею. Немало людей успешно занимаются сексуальной магией десятилетиями и строят свою жизнь с ее помощью. Попробуйте и вы.

Предпосылки возникновения сексуальной магии

Во многих произведениях древности можно заметить тенденцию представлять сексуальную магию вниманию читателей в качестве некой дисциплины или даже науки, предназначенной для изучения представителями исключительно «высших слоев» общества. Именно по этой причине эти произведения не имеют большой ценности для современного читателя, поскольку многочисленные предубеждения и резкая моральная критика преобладают в них над тягой к знаниям. Образ «поднятого указательного пальца» является основной чертой и темой для обсуждения в ранней литературе о магии и о сексуальной магии в частности. Когда мы обращаемся к сексуальной литературе, например конца 60-х годов прошлого века, в основном мы видим тот же самый подход: сексуальность как общественное явление, либо подавляется и минимизируется, либо возвышается идеалистическими и моральными стандартами и становится вполне «неосязаемой». Таким образом, можно сделать вывод: при помощи истории все дисциплины сексуальной магии были некогда вложены в социальную ежедневную структуру современного общества. Следовательно, сексуальность всегда подавлялась церковью, государством и обществом, в частности. В принципе, то же самое было применимо и к сексуальной

магии. Скрытность, которую мы обнаруживаем в произведениях тех времен, становится для нас вполне очевидным явлением: в 50-х годах многие авторы, пишущие на сексуальные темы, рискуя быть обвиненными в моральном разложении молодежи и общественной морали, безусловно, пытались всеми возможными и невозможными способами быть крайне осторожными в изложении собственных мыслей.

Другой характерной чертой произведений о сексуальной магии можно назвать их исключительную ориентированность на мужскую половину человечества; даже работы Алистера Кроули не стали исключением из общего правила. Безусловно, это можно объяснить с исторической точки зрения. Только совсем недавно, после многовекового принижения и подавления, было заново признано, что женщина обладает сексуальностью, до этого же ее использовали исключительно в качестве простого помощника в процессе проведения полового акта или одушевленного объекта неисчерпаемой страсти мага. В конце 50-х годов авторы старшего поколения все еще придерживались мнения о том, что «маг должен владеть женщиной, став ее медиумом, и привести ее в восторг», под которым, вероятней всего, подразумевались сексуальная зависимость и чрезмерная эксплуатация — идеалы современного общества. Безусловно, мы не хотим впадать в крайности и при этом заявлять, что современное общество — совершенный продукт цивилизации, поскольку прекрасно отдаем себе отчет в том, что никогда представители определенной эпохи не осознают и, тем более, не признают своих собственных ошибок так же отчетливо, как они признают ошибки своих предшественников. Вспомните: мы живем в XXI веке. Настало самое подходящее время признать: общественное мнение относительно человеческой сексуальности, в частности женской, а также об отношениях между представителями обоих полов, претерпело значительные изменения. Сегодня мы можем говорить о многих вещах (хотя и не обо всех!) более открыто, нежели мы это делали еще двадцать лет назад. Давайте хотя бы посмотрим на мужской или женский гомосексуализм, или на так называемую «порнографию» и т.д.

Кроме всего прочего, можно отметить, что в наше время секретные знания и знания о «черной магии» стали более до-

!слипшийся разворот

возможными способами содействует преодолению границ, которые некогда были воздвигнуты всевозможными различиями в сексуальности обоих полов, с одной стороны, а также теми, которые человек создает самостоятельно — с другой. Следовательно, мы действительно, без малейшего преувеличения, играем с огнем, когда пытаемся овладеть, а затем использовать в своих собственных целях сексуальную магию.

Безусловно, вам понадобится определенная доля храбрости для того, чтобы начать практиковать сексуальную магию, чтобы перепрыгнуть через тень собственной сексуальности, чтобы преодолеть и противостоять любым

возможным опасениям, не пытаясь их подавлять. И эта готовность с вашей стороны является обязательным аспектом в процессе правильного восприятия вами сексуальной магии. Без этого сексуальная магия вполне может превратиться в эмоциональный ад, сопоставимый с судьбой начинающего водителя, который отказывается приспособливаться к средней скорости движения на дороге: то он внезапно останавливается, то — в следующий момент — ускоряет движение своего автомобиля. Расширяя метафору, скажем: совершенно необязательно развивать в себе амбиции настоящего гонщика, обожающего быструю езду. Сексуальная магия не имеет ничего общего со спортивными соревнованиями, по окончании которых всегда называется победитель. Если человек чувствует, что ему вполне достаточно того, что он имеет в настоящий момент, было бы чрезвычайно глупо с его стороны взвинчивать темп ради того, чтобы во что бы то ни стало прийти к финишу первым, не правда ли? Сексуальная магия — это не спор, а скорее — сама жизнь. С другой стороны, вы никогда не сможете научиться плавать, не войдя в воду. Таким образом, каждый человек должен самостоятельно найти свою собственную золотую середину между «белым» и «черным». Заниженные требования, что касается вопроса о сексуальной магии, могут оказывать настолько же пагубное влияние на человека, как и повышенная требовательность к своей персоне. Найдя золотую середину, вы в значительной степени облегчите себе путь к успеху.

Во-вторых, сексуальная магия требует определенности. Если не будет определенности в намерениях, следовательно, не будет и никакой пользы. Отчетливое и ясное желание должно идти впереди вас до тех пор, пока вы не пожелаете заняться практикой в области причудливых форм человеческой сексуальности, не прибегая при этом к помощи магии. Почему каждый человек должен решить, следует ли ему или нет заниматься сексуальной магией? Этому существует довольно большое количество причин, некоторые из которых мы рассмотрим ниже. К ним относятся: общий интерес к потенциальному увеличению степени человеческой сексуальности в рамках деловых отношений; интерес к реальной эффективности магической техники; дух исследования; желание расширить потенциальные возможности человека; интерес к работе человеческого сознания относительно вопросов эмоций и чувств; желание окончить образование и начать пользоваться полученными магическими знаниями; стремление к удовольствию, которое возможно получить исключительно от использования сексуальной магии; интуитивное понимание истины и лжи и т.п. Прежде чем вы начнете заниматься практической сексуальной магией, вы должны задаться вопросами, почему вы собственно хотите сделать так, а не иначе, а также о том, какими причинами вы руководствуетесь в своих действиях. Во-первых, сначала вам необходимо разобраться в собственных чувствах относительно сексуальности и магии в целом, а во-вторых, вероятней всего, вы начнете работать лучше и интенсивнее, когда определите, какая область сексуальной магии является для вас наиболее привлекательной, а, следовательно, и более предпочтительной.

Обратите особое внимание на тот факт, что мы не стремимся установить какие-либо положения или законы относительно того, что

является «благородными, правильными, первостепенными или ложными» мотивами, ради которых следует заниматься сексуальной магией! И, тем не менее, здесь необходимо обратить ваше внимание на некоторые мотивы, которые, как показывает практика, могут стать потенциальными источниками всевозможных неприятностей: если вы прибегаете к помощи сексуальной магии, чтобы заменить или компенсировать гложущее вас чувство разочарования, вы обязательно столкнетесь с определенными трудностями. Несмотря на то что сексуальная магия способна научить вас получать физическое удовольствие, а также различать, где добро, а где — зло, она никогда не избавит вас от отчаяния, источником которого является нереализованная сексуальность! Надеюсь, что для вас вполне очевидно, что сексуальная магия — это не сексуальность. Это очень важный пункт, о котором мы просто не могли не сказать. Нам едва ли необходимо напоминать о том, что вы не должны заниматься сексуальной магией, если все, что вы ждете от нее можно назвать двумя словами — сексуальное возбуждение и удовольствие. Или если, при упоминании о сексуальной магии, вы начинаете искать оправдания тому, что решили попробовать что-нибудь новенькое, например, поменяться партнером или партнерами, изменить сексуальную ориентацию или пол и т.п. Безусловно, некогда подобные мотивы могли стать основной причиной появления сексуальной магии в целом, и, тем не менее, можно сказать, что они требуют соответствующей предварительной подготовки тела и сознания человека. Без этого сексуальная магия может стать еще одним неудачным опытом в длинном списке сексуальных разочарований! Несмотря на то, что сексуальная магия главным образом задействует энергию либидо, она не всегда способна принести человеку чистое удовольствие — сначала вас ждет трудная и монотонная работа!

Вопреки многим принципам Восточной Тантры, западная сексуальная магия делает особое ударение на важности фактического оргазма как мужского, так и женского. Способность к достижению оргазма — одно из наиболее важных и необходимых условий нормального существования и процветания искусства сексуальной магии. Здесь мы имеем в виду: чтобы сексуальная магия приносила положительные результаты, люди, которые ею занимаются, должны быть физически здоровы и, более того, органически способными достигать оргазма. Психосоматические блоки, мешающие возникновению оргазма, не всегда исключают возможности его появления при использовании сексуальной магии. Для этого всего лишь необходимо провести предварительную работу, направленную на разрушение этих блоков в сознании человека, более того, при помощи такой практики человек сможет продвинуться к так называемым «более высоким» уровням сексуальной магии, используя принципы, описанные в этой книге. Техники, при использовании которых человек избегает появления оргазма, такие как Тантра, Йога Дао, Кареза и т.п., действительно нередко играют второстепенную роль, однако многие действия сексуальной магии требуют от мага достижения настоящего оргазма. Безусловно, это совершенно не означает, что маг должен испытывать чисто половой оргазм (так называемый «пиковый оргазм») всем телом или «долинный» оргазм, который мужчины обычно не испытывают, однако который также может быть применен на практике

(очень часто его даже предпочитают пиковому оргазму). Подробнее об этом мы будем говорить немного позже.

Еще одним требованием, предъявляемым сексуальной магией к человеку, является следующее: маг должен обладать крепкой и устойчивой психикой. Безусловно, этот довольно деликатный пункт необходимо рассмотреть немного более детально. Во-первых, термин «устойчивый» имеет несколько не определенное значение, поскольку, как вы сами знаете, любой человек постоянно или время от времени находится в состоянии напряжения, которое в любой момент может превратиться в сильнейший нервный срыв. Помимо этого, здесь также можно сказать: грань между нормальным человеком и человеком, страдающим, например, шизофренией довольно нечеткая, так как проявления этой болезни могут быть явными или совершенно незаметными невооруженному глазу окружающих людей. Следовательно, если вы страдаете от постоянной депрессии, нервных срывов, частых и резких перепадов настроения, в этом случае вам лучше не начинать заниматься сексуальной магией вплотную, а уж тем более — не превращать по искусство в смысл всей жизни.

Во-вторых, основная трудность заключается в том, что и некоторых случаях именно внутренняя психологическая напряженность подвигает человека заниматься сексуальной магией! Однажды Григориус привел неопровержимые этому доказательства, используя астрологическую символику. Ни один астролог старой школы никогда не признается в том, что ему нравится видеть слишком много квадратов (т.е. углы, равные 90) на диаграмме, составленной на день рождения каждого отдельного человека. Традиционно эти квадраты говорят о грядущих проблемах и напряжении, хотя представители современной психологической астрологии рассматривают их значение немного иначе. И, тем не менее, Григориус настаивает на том, что на диаграмме рождения настоящего мага не должно быть слишком много подобных квадратов! Он объясняет это тем, что квадраты — «космические линии состояния напряжения», способные приоткрыть в человеке надличностные — и, следовательно, магические — силы. Согласно психологической модели магии это означает, что состояние напряжения открывает в нас магическую силу, которая одновременно простирается вне нас, но тем не менее помогает нам более легко получать к ней доступ. Другими словами, если человек обладает так называемой «устойчивой» психикой и не способен скользить между состоянием «нормальности» и «безумия», он никогда не сможет овладеть искусством и силой настоящей магии! В этом смысле магия может быть использована для проведения своего рода терапии с целью излечения человека от умственно-психических заболеваний, например, шизофрении в легкой форме. Данное утверждение верно, особенно в отношении так называемой «магической» навязчивой идеи.

В этом случае возникает вполне закономерный вопрос «Что собственно представляет собой магия?» Если вы начнете изучать всевозможную литературу на интересующую вас тему, вы обязательно столкнетесь с бесконечным числом определений магии. Но, несмотря на это, мы все же ограничимся определением небезызвестного Алистера

Кроули, которое гласит: «Магия — это Наука и Искусство производить изменения в соответствии с собственной Волей (Желанием)».

Такое определение может ввести в заблуждение своей простотой. Ключевое слово здесь, конечно Воля (Will). Согласно Кроули, любое волевое действие имеет «магическую природу»: чистка зубов, чтение книги, прогулка с собакой. Напротив, любое неосознанное механическое действие (к примеру, машинальное прикуривание сигареты) — лишено магической природы. Таким образом, можно сделать вывод: все мы «маги в каком-то смысле, но мало, кто способен понять это и извлечь для себя какую-то пользу. Ведь под «истинной Волей» Кроули понимал вовсе не то, что в данный момент больше всего хочется человеку. «Учитесь желать! — писал Элифас Леви (которого Кроули считал одной из своих предыдущих реинкарнаций) — Как можно научиться желать? Это первый секрет магического посвящения».

Истинное желание — это частичка Божества, которая присутствует в душе каждого человека. И именно в этом смысле Леви, а вслед за ним и Кроули, считали, что «человек — это несовершенный Бог». «Великий маг должен быть абсолютным властелином над самим собой... Его жизнь должна быть жизнью желания, направленного одной мыслью», — считал Элифас Леви.

«Изменения в соответствии с собственной Волей», — запомните эти слова, поскольку эта цитата из книги *Liber Null* точно указывает на суть: «Изменения в соответствии с собственной Волей — ключ к магической силе». Понятие «состояния сознания», часто используемое в магии, мы назовем,

следуя за мыслью из *Liber Null*, — «гностические трансы» или, более коротко, «гнозис» («gnosis» — тайное познание божественной истины, доступное только посвященным).

Гнозис — поздний эллинистический термин — означает Интуитивный, доступные знания». В книге этот термин используется в современном контексте, поскольку данное обстоятельство подчеркивает интуитивный и одновременно субъективный аспект магического действия. Более того, здесь также можно сказать, что «гностический транс» — это не что иное, как своего рода состояние «сверхясности» или «высшего знания», — усиленная чистота видения. Данное состояние, возможно, лучше всего описать словами «открытие» и «ясновидение».

Сексуальная магия имеет над нами огромную власть, поскольку сексуальность, в общем, и оргазм, в частности, — способны ввести нас в идеальный «естественный» гностический транс. Кроули использовал термин «эротическая коматозная ясность» для обозначения определенных форм ясновидения, подобных состоянию комы или бессознательному состоянию, достигаемых при помощи всевозможных эротических методов. Это означает, что мы вполне можем обойтись без подготовки к достижению глубокого медитационного и мистического транса, поскольку начинать необходимо все же с более простого и естественного транса, который мы

называем оргазмом или сексуальным возбуждением. Теперь для вас должно быть совершенно очевидно, что термин «транс», используемый здесь, не означает состояние гипнотического транса, во время которого человек теряет полный контроль над собой и выполняет любые пожелания гипнотизера. В свою очередь Мистический транс чрезвычайно поверхностно напоминает Гипнотический транс, он не подавляет волю человека даже тогда, когда маг погружен в другую реальность!

Согласно контексту современности западная сексуальная магия покоится на трех китах: воле, воображении и гностическом трансе. Мы сделали вполне разумно, что сначала описали гностический транс», поскольку без этой составляющей воля» и «воображение» никогда не будут иметь особенного смысла! С другой стороны, только сравнительно недавно, практически начиная с 70-х годов прошлого века, в литературе появились какие-либо упоминания о гностическом трансе. Это несмотря на то, что старые маги далекого Средневековья проявляли все признаки того, что они вполне понимают и владеют основными техниками достижения состояния гностического транса. Вплоть до недавнего времени считалось, что для успешной магической практики вполне достаточно «воли» и «воображения». В результате мы получили форму магии, которая едва ли отличается от «позитивного мышления» и других, менее эффективных психологических техник. И это после того, как сравнительно недавно мы вновь столкнулись с шаманством, основанным на современной «Магии хаоса» Пита Кэрролла, Рея Шервина и других, с помощью которых, собственно, мы узнали о ключевой роли гностического транса в магии.

Воля и воображение вполне могут быть приравнены к целеустремленности и мощи визуализации, поскольку именно в этом значении они чаще всего используются в западной культуре, достигая своего пика в работах Франца Бардона. Мы не будем сейчас подробно на этом останавливаться, вместо этого на страницах этой книги вы всегда сможете найти необходимые ссылки в соответствующих местах.

Возможно, не стоит повторяться о том, что сексуальная магия и сексуальная мистика — совершенно разные вещи, поскольку сексуальная магия главным образом нацелена на достижение определенного результата, в то время как сексуальная мистика — на получение опыта и экстаза, которые, в принципе, являются самостоятельными формами гнозиса. В конце книги мы обязательно приведем описание некоторые ритуалов, используемых в сексуальной мистике, чтобы информация, которую мы постараемся до вас донести, была наиболее полной. В некоторых случаях, различия между сексуальной магией и мистикой, возможно, покажутся вам чрезвычайно курьезными. Но несмотря на это, эти два искусства очень похожи друг на друга, поскольку маги и мистики в конечном счете, считают себя Богами, которые умеют «создавать» даже вне своей практики!

РАЗУМНАЯ СЕКСУАЛЬНОСТЬ

Отношение прошлых времен к вопросу о человеческой сексуальности всегда имело тенденцию колебаться между двумя крайностями. Сексуальность всегда осуждали и называли жаждой дьявола». Она всегда

была чем-то чрезвычайно опасным, что угрожало общественному порядку в целом и спасению души каждого отдельного человека в частности. Но, несмотря на это, иногда сексуальность все же воздвигали на пьедестал и начинали усиленно ей поклоняться. В обоих случаях результат был совершенно одинаковым: сексуальность считали неприкосновенной, поскольку она была либо чем-то ужасно грязным, либо чистейшим явлением, которое было послано нам в дар Богом. В результате мы получили неврозы, депрессии, табу и всяческие запреты, с которыми все еще часто Можно столкнуться в современном мире даже при том, что многое из вышеперечисленного может жить исключительно на глубоком подсознательном уровне. Несмотря на то что на Западе поверхностное отношение к сексуальности претерпело значительные изменения — оно стало более либеральным и свободным, — мы все еще не до конца приспособились к этой внешней независимости взглядов. Сцены ревности, отчуждение, чувства пустоты и бессилия — все еще устанавливают свои порядки. Число сексуальных преступлений постепенно увеличивается, и, более того, современная сексуальность приобретает форму спорта, подогреваемого порнографическими книгами и фильмами, которые, вместо того чтобы задействовать все тело, воздействуют главным образом исключительно на воображение человека. Нередко возникающие на почве неудовлетворенности сексуальные расстройства, кажется, всячески опровергают предполагаемые выгоды от полученного сексуального раскрепощения и его обещаний относительно индивидуальной самореализации. В конечном счете, результат будет все тем же: в будущем нас снова ждет возвращение к чувству отвращения и скептицизма. Эту обратную реакцию нельзя назвать исключительно западным явлением. Традиционные лидеры восточного «искусства любви», такие как Индия, Китай и страны, исповедующие ислам, теперь оперируют классическими формами табу и самыми серьезными наказаниями, преследуя нарушителей по всей строгости закона. Ханжество, в свою очередь, обладает международным статусом, за исключением католической церкви и ее пуританского потомства.

В своем большинстве человечество, как всегда, остается проигравшей стороной. «Корона создания», принадлежащая сексуальности, питается высшей формой энергии, в распоряжении которой находится сила, которая организовывает, вдохновляет и делает возможным существование человечества, наполненное всеми красками жизни, однако, что же мы в свою очередь, с этим делаем? Честно говоря, человечество всем своим естеством боится любых проявлений здоровой сексуальности, старается всеми возможными силами ее подавить, а в лучшем случае — ограничить в скромных пределах супружеского (или внебрачного) ложа или, и того хуже, пространства газетного киоска, лишенного малейших проявлений эротизма. Даже недавняя разнородность и процветание сексуальных клубов и борделей не сильно изменило сложившуюся за многие столетия ситуацию. Люди лихорадочно пытаются наверстать упущенное, при этом совершенно отказываясь давать реальную оценку здоровью своей собственной плоти. Даже не обращаясь к весьма точным данным статистики, можно сказать, что люди всеми правдами и неправдами стремятся удовлетворять свои сексуальные потребности и фантазии. В связи с этим они нередко прибегают к помощи различных

руководств, терапии и других методов, показывающих все признаки существующей сексуальной проблемы в обществе, как ни странно, но герпес, СПИД и другие болезни, передающиеся половым путем, воспринимаются чаще всего в качестве страшного «божьего гнева».

Когда Чарльз Дарвин предложил свою теорию эволюции, теорию происхождения человека от обезьяны, — на территории более или менее цивилизованных европейских стран большой волной прокатился возглас недовольства. Когда Зигмунд Фрейд, практически на полвека позже, во всеуслышание объявил о том, что сексуальность является основным двигателем эволюции всего человечества, а также о том, что многие психические заболевания возникают вследствие неправильного использования этого двигателя, по миру снова прокатилась волна обеспокоенности и недовольства. В связи с подобными заявлениями церковь и реакционные силы быстро объединились и стали выступать против нарушающих традиционные представления об эволюции человечества теорий. В обоих случаях результат был одним и тем же: они отказывались признавать то, что человек произошел от животного (теория Дарвина), так же, как и то, что нами правят низменные инстинкты (теория Фрейда). В случае с Фрейдом существование подавляющих человеческую сексуальность механизмов было предельно очевидно, поскольку (религия язычников!) любые проявления сексуальности греческими классиками философами всегда отождествлялись с «животным миром», который всеми возможными и невозможными способами должен быть вытравлен из сознания человека. Возможно, что такая реакция была вполне объяснима: она отражает исконное опасение человечества того, что переполненный неимоверными трудностями эволюционный путь всего мира может оказаться иным, нежели предполагалось ранее. (Это опасение было выражено многочисленными критиками теории Дарвина. Они всячески пытались предположить, как именно данная теория может отразиться на культурном и моральном развитии человечества, а именно — в ходе его дальнейшего выживания.) По прошествии нескольких десятков тысяч лет до сих пор остается загадкой, каким, собственно, является этот эволюционный путь: произошли ли мы все-таки от обезьян или инопланетяне заменили нам родителей и чем вообще мы отличаемся от животных? Мы обязательно вернемся к этому вопросу, когда будем говорить об атавистической магии. Здесь же будет достаточно сказать, что данные эволюционные теории требуют определенного объяснения относительно современной точки зрения на процесс развития человечества. Помимо этого, позвольте напомнить: из поколения в поколение, от отцов к сыновьям передается не только генетическое, но и философское наследие наших предков!

Несмотря на все произошедшие за столь продолжительное время изменения, всегда остается одна константа: страх перед сексуальностью! Сегодня современные ученые, занимающиеся психологией, пытаются анализировать «природу этого страха» одновременно несколькими способами. Если вам удастся когда-либо услышать разговор двух психологов, вам станет совершенно очевидно, что они вдохновлены идеалом человека, который более или менее напоминает нас самих. Если говорить более красноречиво, они вдохновлены утопией о существовании

человечества, не знающего страха. Некогда Фрейд и Адлер уже пытались избавить человечество от старых комплексов и неврозов; Гроддек пытался сделать то же само в рамках своей теории психосоматики; помимо этого можно сказать, что в любых ежедневных или периодических изданиях можно найти объявления, типа «избавление от страха и чувства подавленности», «избавление от сексуальных комплексов», «добровольное сотрудничество» и т.д. Взгляните хотя бы на себя: неужели вы никогда сами не думали о способах при помощи, которых смогли бы стать «свободным человеком», насколько это только возможно, — свободным от страхов и принуждения, от подавления и всяческих запретов от комплексов и неврозов, — если сказать в двух словах, свободным от навязчивых идей?

Некогда подобное отношение привело человечество к избытку чувств, о некоторых из которых мы давно забыли, вспомните хотя бы о студенческих коммунах 60-х годов прошлого века или об «Антиавторитарном образовании», которое всегда и во всем следовало тезисам Саммерхила. Теперь вспомним о том, что же осталось нам в наследие от бурных 60-х. Неужели нам оставили только модель кухни для среднего класса, которую называли «латиноамериканским идеалом»? Кажется, большинство психологов начали задумываться о человеческой душе сравнительно недавно, но, несмотря на это, уже всюду призывают «очищаться». Безусловно, не все можно назвать «стерильным», еще осталось много источников, заражающих человечество страхом и комплексами, которые все же должны быть уничтожены. Что касается сексуальности, то ее мы тоже когда-нибудь должны увидеть «свободной от насилия и предрассудков». Нередко страх расценивается как «чистое зло»; его так же еще называют «происками дьявола» или приравнивают к «сатанинской распущенности». Здесь можно сделать только один вывод: страх — многоликое явление.

Следовательно, мы ни в коем случае не должны умалять любые попытки современных психологов, направленные на полное «освобождение» человечества. В конце концов, сексуальная или иная магия всегда преследует четко определенные цели. Но, несмотря на это, магия выбирает все же собственный путь их достижения, на наш взгляд, возможно, более разумный, более эффективный и реалистичный, принимая во внимание тот факт, что полностью освобожденное от страхов человечество — это не более, чем миф. Мы никогда не должны забывать о том, что страх — неотъемлемый и, вероятно, основной фактор биологического выживания всего человечества. Желание жить и боязнь смерти — две стороны одной медали. Если бы древние люди не боялись умереть от холода, голода или жажды, мы никогда не смогли бы увидеть результаты их усилий: красивую одежду, архитектурные шедевры, склады, заполненные широким ассортиментом продуктов питания, зеленеющие пустыни или фонтаны питьевой воды. Короче, не было бы ни цивилизации, ни культуры как таковой.

Однако это — еще не все. Иногда страх играет решающую роль в магии, поскольку способен обеспечить своему носителю получение огромной власти, если, конечно, он умеет ею правильно пользоваться. Маги

Средневековья, например, знали основные принципы «инициирования через ужас». Кандидат должен был прочесть ужасные заклинания, лежа в могиле или стоя на середине кладбища в момент, когда на небе появляется новая луна, — в момент, который в древние века называли «час призраков». Помимо этого, также иногда считалось необходимым принести кого-либо в жертву, пустить себе кровь или столкнуться лицом к лицу с «силами ада». К слову, приспешники Шаманства и Тантры Каулы нередко исполняют подобные или похожие ритуалы. Причиной тому является то, что без страха и ужаса демоны обычно не появляются; вероятней всего, считается, что демоны питаются эмоциями мага.

В данный момент мы не будем останавливаться на весьма сложной теме, посвященной демонической магии, но, несмотря на это, все же обратим ваше внимание на то, почему эта тема так важна в разговоре о сексуальности и сексуальной магии. Очень часто происходит следующее: вместо того, чтобы чтить в себе страх и комплексы, вместо того, чтобы их подавлять или даже уничтожать, многие маги просто учатся с ними жить. Страх и неврозы появляются, как правило, в облики демонов, с которыми всегда можно заключить сделку. Поддержание страха, облакаемого в образы демонов, нередко становится необходимым фактором в процессе овладения настоящей властью, поскольку страх является неотъемлемой частью многих магических ритуалов.

И это очень важно. Если мы считаем, что страх — гигантская движущаяся сила, которую мы можем использовать в своих целях, следовательно, нам больше не надо затрачивать огромное количество полезной энергии на ее истребление. Другими словами, абсолютно нет никакой необходимости превращаться в совершенного человека, лишённого чувства страха и всевозможных комплексов, чтобы заниматься сексуальной магией. Единственное, что вам обязательно потребуется — доля храбрости, которая поможет вам встретиться лицом к лицу с собственными страхами, запретами и животными инстинктами. Если магия, в действительности, должна вести к свободе, то эта свобода должна быть выше человеческого сознания и предопределенной нормы поведения, которые постоянно пытаются одеть на человечество новую «смирительную рубашку». Каждый человек самостоятельно должен определить «спонтанное обязательство», что касается вопроса групповой терапии, которое, в конечном счете, становится источником появления немного отличающихся друг от друга форм запрета. Подобные «искрящиеся радостью» идеологии нередко выступают многочисленными частями одного громадного легиона, и мы — маги — обязательно должны знать об этом, дабы не попасть в расставленную у нас на пути коварную ловушку...

Как только мы признаем собственные страхи и комплексы, будет необходимо принять решение: истребить ли их или начать использовать во имя достижения поставленных перед собой целей. Безусловно, здесь надо предупредить, что такие отношения с «демонами» нередко требуют от мага определенной жизненной зрелости и неумемного желания. С другой стороны, такая практика, как правило, ведет к сути, где страх сдает свои позиции и становится еще одной частью души.

То же самое применимо и к сексуальности. Если вы придерживаетесь мнения, что эта исконно вечная сила несет в себе зло и предшествует вырождению, вы, вероятней всего, не взялись бы за прочтение этой книги. Однако возникает вопрос: как вы относитесь к «обожещению» и сексуальной ритуальности? Ответ на этот вопрос может быть дан обычной эзотерикой и это, действительно, предполагает появление проблемы, покоящейся на подсознательном уровне сознания человека. Поскольку никто из нас никогда не признает, что сексуальность — нечто совершенно нормальное, естественное и обычное, следовательно, мы будем придавать ей некоторую сверхъестественность, что, бесспорно, является новым источником ненормальности! Однако мы ничего для этого не делаем, следовательно, не получаем никакой пользы, поскольку повергаем себя снова и снова в зависимые от кого-либо отношения, превращая, тем самым, сексуальность в нечто неестественное. Очень часто кажущаяся одухотворенность занимает место материальности, а «темные» стороны сексуальности великодушно игнорируются, как будто они — ничто, и были созданы по великой случайности.

Такое отношение совершенно неприемлемо для серьезных занятий сексуальной магией. Сексуальная магия, действительно, предусматривает исполнение определенных ритуалов и понимание всей мистической сути человеческой плоти, что, в конечном счете, приводит к явному превосходству всех чувственных граней человеческой души, но и это является всего лишь небольшой частью одного большого целого.

Мы предлагаем вашему вниманию более прагматический подход: позвольте нам проанализировать сексуальность более трезвым и беспристрастным взглядом, нежели это происходит обычно. Позвольте нам не преуменьшать — это очень важно — достоинства сексуальности так же, как и не приписывать ей большей значимости, чем она этого заслуживает. Только тогда, когда это будет сделано, мы сможем начать пожинать плоды от занятий сексуальной магией.

Табу — еще одна проблема, которая, как правило, возникает, когда имеешь дело с сексуальностью, но, несмотря на это, она также имеет свою ценность. Тантристы, например, систематически используют различные табу в своей практике. Рассмотрим хотя бы общеизвестную практику очищения «Панча-Макара», в процессе которой происходит сознательная ломка запретов на сексуальные развлечения и употребление определенных продуктов питания, что служит непосредственным источником энергии для погружения в глубокие размышления и усиления понимания. Наподобие обычных испытаний в смелости в шаманских культурах, увековеченных в нашей культуре бандами детей и подростков, встреча с юнговской «тенью» представляет собой чрезвычайно важный шаг навстречу уверенности в собственных силах. Однако здесь надо сказать, что не каждый человек захочет заходить так далеко, насколько это может сделать, например, маг, занимающийся магией Хаоса. Обычно маг ищет магические предзнаменования в сексуальной невинности, но, несмотря на это, он всегда придерживается основного принципа: используя причудливые, противоестественные практики, маг получает доступ к измененному сознанию, которое, собственно, и является ключом к

магической силе. Только не вздумайте оправдываться и произносить слова, типа: «Я совершенно в этом не нуждаюсь, поскольку в гностический транс могу войти тем или иным способом», или «Такие методы неестественны, а следовательно, крайне опасные». Во-первых, подобные оправдания бросают тень сомнения именно на те пункты, которые требуют особого внимания, если человек серьезно начинает задумываться о занятиях магией. Во-вторых, не все транс одинаковы, включая гностический транс. Приобретя хотя бы небольшой опыт, вы сразу же поймете, что magis (который, между прочим, чрезвычайно сильно напоминает chi или prana) может иметь различные признаки, зависящие от того, при помощи какого способа они были выпущены. Новичок, в свою очередь, способен колебаться между «слабой» и «сильной» магической энергией, подпадая под влияние произнесенных им, например следующих фраз: «Черная магия могущественнее белой магии», «Колдовство Вуду сильнее западной магии» и т.п. Опытный маг всегда осторожничает и, следовательно, видит более явное различие между фразами; это в большей степени зависит от его или ее прагматичности относительно того, что каждое магическое действие нуждается в различных формах magis. Безусловно, это дело каждого отдельного человека, более того, здесь не может быть никаких правил или законов. Например, один маг может считать, что планетарные энергии Юпитера и Меркурия являются единственно подходящей средой для добывания денег, второй маг будет настаивать на могуществе магии Символа, в то время как третий — целиком и полностью будет полагаться на сексуальную магию. Магия — искусство, позволяющее не только совладать с буйством различных энергий, но и сделать это наиболее подходящим способом для каждого отдельного случая. Однако это можно узнать при помощи исключительно двух способов: довериться собственной интуиции или набраться соответствующего опыта. Следовательно, каждый маг должен постоянно экспериментировать с огромным количеством различных методов, чтобы в итоге приобрести так не хватающий ему опыт. В магии, как и в любой другой дисциплине, всегда найдутся свои формалисты, художники и первопроходцы, а именно те, кто предпочитает четкие факты и восхищается фантазией, кто преклоняется перед своим талантом и характером. Разница между истинным магом и любителем заключается в том, что маг, в отличие от непрофессионала, никогда не стремится создать непроницаемую тюрьму для своей собственной реальности, подразумевая тем самым, что его никогда не постигнут никакие катастрофы внешнего мира. Вместо этого маг всегда стремится к разнообразию и красочной жизни — это также отличает настоящего мага от мистика. Безусловно, подобный образ жизни требует от мага определенной доли смелости и, что самое интересное, не только для того, чтобы разрушать табу других людей, но и для того, чтобы сокрушать свои собственные запреты.

Если вы найдете определенный источник восстановления сексуальной энергии, то вы сможете убедиться, что в основе любой техники сексуальной магии заложены сильнейшие внутренние энергии. Сделайте над собой усилие и исследуйте эти практики чрезвычайно сознательно. Вы обнаружите, что они освобождают силу и magis полностью отличные от произведенных меньшим количеством «непризнанных» техник. Только не думайте, что эта сила — нечто особенное и приятное: она весьма далека от

этого. «Инициирование через ужас» нельзя назвать ни приятной, ни удобной для мага техникой. Но, несмотря на это, именно она более тщательно, быстро и эффективно приводит мага на следующий этап сексуальной магии. Хорошо обдумайте сказанные слова прежде, чем вы решите отказаться от каких-либо сексуально-магических опытов. Отказ, если вы все-таки на это решитесь, должен быть вызван ничем иным, как силой знания, и ни в коем случае — не страхом.

Безусловно, в ломающихся табу нельзя разглядеть какого-либо определенного смысла, если у вас к ним неправильное отношение, а также, если вы занимаетесь этим без определенной цели. Чистый страх ни при каких обстоятельствах не может быть источником инициации, более того, он никоим образом не способствует облегчению переживания различных опасений. Именно поэтому очень важно, чтобы каждый маг нашел источник собственной воли, поставил перед собой четкую цель и знал точно, почему любое табу обязательно должно быть нарушено. Вероятней всего, сделать это самостоятельно — достаточно трудная задача, следовательно, вам необходимо найти «гуру» или учителя, который поможет вам справиться со всеми возможными трудностями. Однако здесь необходимо предупредить о том, что отношения между гуру и его учеником могут иметь свои подводные камни. Даже если студенту удастся избежать встречи с гуру-мошенниками, которые не обладают реальными знаниями, а только вводят людей в заблуждение или становятся наставниками на пути преследования эгоистических целей (денежно/кредитных или сексуальных), гуру вполне может вынудить ученика выполнять определенные действия против его воли (хотя, если гуру настоящий, он крайне редко идет против воли своего ученика). В этом случае эмоции и ощущения ученика нередко направлены против учителя, и, как правило, приобретают вид гнева, ненависти или противостояния. Согласитесь, ученик ведет себя крайне глупо, вместо того чтобы сосредотачивать свои силы на фактическом овладении предмета изучения. В свою очередь, в процессе обучения гуру должен задействовать огромное количество энергии, чтобы заставить своего ученика испытать реальное внутреннее восстание чувств, которое и ведет к истинной независимости.

Алистер Кроули, чей вклад в развитие сексуальной магии был поистине огромным, всегда говорил, что начинающие маги, как правило, предпочитают исключительно определенные методы. Они предпочитают методы, которые им больше всего, на их взгляд, подходят и которые они могут исполнить наиболее легко. Кроули объяснял это следующим образом: если человек в чем-либо не уверен, со временем его неуверенность будет только увеличиваться, в то время как направленно-целевая ломка любых табу имеет не только педагогическую, но и функциональную ценность. Преодоление табу формирует у человека стремление к развитию в себе более гармоничной магической индивидуальности. Едва ли в другой дисциплине это становится более очевидно, чем в рамках сексуальной магии. Со своей стороны, я смею утверждать, что сексуальная магия питает большую часть своей власти от работы, направленной на преодоление сексуальных страхов и запретов. От работы, которая является источником огромного количества энергии — энергии успеха, — нередко поражающей новичков своей исключительной эффективностью. Если табу

было нарушено единожды или даже несколько раз, то оно начинает терять свою «подавляющую власть» над магом, подобно тому, как в котле открывают клапан, чтобы уменьшить паровое давление. Однако не думайте, что это — все, что необходимо для того, чтобы начать заниматься сексуальной магией всерьез. Как только пар будет выпущен, можно приступать непосредственно к использованию энергии кипящей воды. Эта метафора иллюстрирует тот факт, что сексуальная магия — нечто большее, нежели просто ломающиеся табу. Нарушение всевозможных табу — ценная и необходимая техника, которой мы должны уделить соответствующее внимание, однако здесь необходимо сказать о том, что это не единственный принцип, направленный на достижение власти, уже не говоря о главной цели сексуальной магии!

Серьезной проблемой, возникающей в практике сексуальной магии, можно назвать любовь. Причины, почему мы не хотим копаться в этой теме, можно свести к следующему: не всегда считалось, что любовь и сексуальность настолько сильно связаны между собой, как это считается в настоящее время. Об этом вовсе не говорили во времена подавления сексуальности, а также в периоды, когда «чистая» любовь и «незагрязненная» сексуальность возносились на пьедестал почета и поклонения. Однако в настоящее время подавляющее большинство людей, за исключением небольших групп фанатиков, считает, что сексуальность — неотъемлемая часть любви. Независимо от того, настаиваем ли мы на официальном браке или даем волю так называемой «свободной любви» или «гражданскому браку», основы фундаментальной философии относительно этого вопроса всегда остаются одинаковыми.

Однако возникают некоторые вопросы: являются ли два противоположных значения одинаково верными? Нуждается ли сексуальность в любви? Если бы это было именно так, то, скорей всего, мир не знал бы ни проституции, ни порнографии. Очень часто можно услышать многочисленные возражения по этому поводу, а связано это с тем, что проституция и порнография являются ничем иным, как коммерческим проявлением сексуальности, также известной под названием «продажная любовь», в рамках которой любовь и секс — взаимозаменяемые понятия. Безусловно, это — типичный признак патриархального общества, которое является непосредственным отражением, главным образом, особенностей мужской, а не женской сексуальности. Однако не все согласны с этой точкой зрения. Возможно, совершенно бессмысленно продолжать эти дебаты, поскольку это уведет нас от рассмотрения основной темы, изложенной в этой книге. Позвольте нам просто признать очевидную спорность этого вопроса.

Безусловно, здесь так же возникает другой вопрос: имеет ли любовь какое-либо отношение к сексуальной магии, как к независимой дисциплине? Конечно, это зависит от способа, которым определяется понятие «любовь», однако, несмотря на это, повторимся еще раз: перед нами не стоит такой задачи. Я могу предоставить вашему вниманию исключительно мое личное мнение относительно этого вопроса, а также — возможность согласиться с ним или нет.

Если вы видите любовь в виде проекции собственного двигателя, толкающего вас на приобретения различного рода, страха перед потерей, посредственного физического удовлетворения, так же, как в виде цитадели ревности, зависти и «заслуженного негодования», зафиксированных на одном партнере, следовательно, вы считаете, что в сексуальной магии нет места для истинной любви. То же самое применимо и тогда, когда ваш возлюбленный или возлюбленная не одобряет любые проявления магической силы, ссылаясь на ее невозможность. Таким образом, пристрастие к единобрачию так же может явиться существенным препятствием в использовании сексуальной практической магии, как и другие сексуальные запреты, которые часто путают с понятием любви. Скажем больше, основной тенденцией истинной магии является освобождение, а не порабощение, особенно, что касается сексуальной магии.

Однако если вы воспринимаете любовь в качестве уважения к другому человеку, а также его или ее уникально-индивидуальному праву на становление собственной личности («Каждый мужчина и каждая женщина — звезда», — как сказал однажды Алистер Кроули в «Книге Закона»), и если ваша концепция любви предполагает доверие и веру в других людей, предоставляя им возможность принимать решения, даже если вы не всегда их одобряете, в этом случае, ваша любовь — достаточно зрелое и осознанное явление для применения его в рамках сексуальной практической магии.

В конце концов, опыт в сексуальной магии, как правило, не начинается с парной практики (работы с партнером), а скорее с применения автоэротических техник. Одной из наиболее разумных причин для этого является возможность избежать потенциальных конфликтов в данной области. Многие маги достигают необыкновенных результатов исключительно при помощи использования автоэротических техник. Мы ничего не можем возразить против этого, по крайней мере, до тех пор, пока это не отразится на балансе внутренних сил мага или его способности принимать очевидные и верные решения. Давайте снова обратимся к примеру движения на автомобиле. Представьте себе, что водитель готов двигаться по трассе исключительно со скоростью 60 километров в час, а также только по правой полосе дороги. Следовательно, на правых поворотах его диапазон действий будет крайне ограничен, что, вероятней всего, послужит причиной возникновения опасных ситуаций для водителей других автомобилей. Не будем в данный момент углубляться в недра данного вопроса, поскольку о важности автоэротической сексуальной магии мы будем говорить на страницах четвертой главы. Как уже ранее упоминалось, истинный маг, практикующийся в сексуальной магии, обязательно должен познакомиться с наибольшим числом всевозможных аспектов сексуальной магии, по крайней мере, до того, как он или она будет готов начать развивать личную, полностью индивидуальную систему сексуальной магии.

Теперь настало время для первого подготовительного и одновременно практического упражнения. Данное упражнение, которое мы называем «зеркалом души», должно быть выполнено столько раз, сколько будет

необходимо, чтобы человек приобрел способность более точно ощущать как свою силу, так и слабость собственного духа.

Магический дневник

Прежде чем мы приступим к выполнению упражнения, мы должны познакомиться, возможно, с самым важным инструментом каждого мага: магическим дневником. Это особенно важно для ведения точных и детальных записей проведенных магических работ, поскольку успех и эффективность магии нередко зависит даже от незначительных совпадений приобретенного опыта, которые нередко кажутся столь же поверхностными, как и обычные мечты. Помимо этого здесь также необходимо сказать о том, что по прошествии нескольких лет при помощи магического дневника вы вполне легко сможете определить тенденцию развития ваших способностей, поскольку даже самая хорошая память может подвести вас в данном вопросе.

Людам, которые уже ведут дневник, совершенно необязательно беспокоиться о том, что им придется заводить новый: магический дневник вполне легко совмещается с дневником обычных ежедневных занятий. Однако, если у вас такового не имеется, чрезвычайно внимательно ознакомьтесь со следующими пунктами:

Магический дневник должен быть достаточно большим, поскольку ваши записи должны быть весьма подробными. Вместе с тем, он не должен занимать половину вашего багажа, когда вы соберетесь отправиться в путешествие. Помимо этого, когда-нибудь настанут времена, когда вы захотите положить его на свой алтарь — место, пределы которого, как правило, весьма ограничены.

В магическом дневнике обязательно должны быть следующие пункты: дата, точное время, место и предмет магической практики. Если магическая работа не была завершена, это также должно быть отмечено.

На полях магического дневника оставьте достаточное место для заметок; это особенно важно для того, чтобы вы могли контролировать сделанные вами успехи, а позже давать оценку проведенной работе. Здесь так же могут быть помечены возможные ошибки.

Независимо от того, какими будут ваши ощущения, вначале, например, вы можете записывать полученные впечатления от ритуалов, наблюдений совпадений, прилива внезапного вдохновения и т.п. Помимо этого вы так же должны будете комментировать развитие магического действия; краткие примечания будут вполне уместны. После проведения ритуала, например 15-го Меркурия, будет достаточным записать: «Ритуал Меркурия с 07: 30 до 20: 45», вместо того, чтобы обстоятельно описывать применение каждой отдельной свечи. Краткость экономит не только время, но и затрачиваемую энергию.

Всегда держите магический дневник под замком и никому его не показывайте, за исключением, может быть, своего магического

наставника. Помимо этого, для записи данных вы можете использовать специально разработанный для этих целей шифр.

— Во время оценки своих более ранних работ будьте чрезвычайно критичны и ни в коем случае не прячьтесь за ширмой кажущейся успешности. Скажем немного больше: магический дневник в основном предназначен для того, чтобы вы смогли избежать возможного самообмана!

Зеркало души

В принципе упражнение «зеркало души» состоит исключительно из анкетных вопросов. В отличие от большинства опросов, в рамках данного анкетирования совершенно не обязательно сразу же отвечать на все вопросы, а также соблюдать строгий порядок вопросов. Сначала рассмотрите вопросы в качестве тем для размышления. Позвольте себе прежде всего быть полностью честными, а также — серьезно обдумать каждый ответ. Только после этого запишите ответы в дневник, заранее оставив место для сопутствующих комментариев.

Что именно означает для меня сексуальность? Чего именно я жду от нее?

Удовлетворен(а) / не удовлетворен(а) ли я своей настоящей сексуальностью?

Что именно я могу отнести к числу сексуальных слабостей?

Каковы сильные стороны моей сексуальности?

Что именно я могу отнести к числу сексуальных табу? Какие формы секса я считаю совершенно неприемлемыми?

Надежен(а) ли я в сексуальном отношении?

Мысленно вспомните свои самые ранние, например 15 сексуальных опытов, которые могли быть как автоэротическими, так и гетеро- или гомоэротическими. Теперь ответьте на Вопрос: Насколько сильное влияние они оказали на формирование моей настоящей сексуальности?

Принадлежу ли я к сексуально активным или пассивным людям?

Как я обычно реагирую на разочарования и расстройства, связанные с сексуальной стороной моей жизни?

По каким причинам я хочу заняться магией? Что именно я жду от нее?

По каким причинам я хочу заняться сексуальной магией? Что именно я жду от нее?

Добавьте к списку, по крайней мере три индивидуальных вопроса, которые, на ваш взгляд, являются наиболее уместными и важными. Это упражнение поможет вам создать «продолжение» зеркала вашей собственной души. Обратите особое внимание на тот факт, что здесь не даются никакие возможные ответы или ссылки! Запомните, вы не можете неправильно ответить, вы можете только солгать или дать неполный ответ Вы, и только вы в ответе за то, что делаете, следовательно, только вы можете извлечь пользу из собственных деяний!

Если вы относитесь к числу начинающих магов, не приступайте к сексуальной магии прежде, чем вы выстроите образ вашего зеркала души. Если вы уже обладаете определенным сексуально-магическим опытом, несмотря на это, вы все равно должны выполнить данное упражнение, чтобы обеспечить себе более глубокое понимание интересующей вас темы и, безусловно, обогатить вашу дальнейшую практику.

На протяжении всей этой книги вы постоянно будете сталкиваться с подобными вопросами, поскольку мы верим, что без этого сексуальная магия просто не может существовать на физическом, ментально-психологическом и магическом уровнях. Именно по такому образцу и подобию выстроены все последующие главы.

ОБУЧЕНИЕ СЕКСУАЛЬНОЙ МАГИИ

Для придания определенной гибкости изложению, мы поделили книгу на теоретическую и практическую части. Таким образом, теоретическая часть получила название «**Дополнительный комментарий**», а практическая — «Доступные знания». Данные словосочетания представлены вашему вниманию преднамеренно несистематическим способом, чтобы привести к гармонии технический и иерархично структурированный формат упражнений. Безусловно, изложенные в книге комментарии вполне могут походить на описание ментальных отклонений определенного рода, однако, прочитав книгу целиком, вы обязательно поймете, что они, конечно, связаны друг с другом, но не так сильно, как это кажется на первый взгляд. Скорей всего, они предназначены для того, чтобы стимулировать восприимчивость читателя к знаниям, представленным как на эмоциональном, так и на интуитивном уровне.

Дополнительный комментарий

Авторы старых магических книг очень часто любят устанавливать временные ограничения. Например, читателю советуют выполнять упражнение X в течение, по крайней мере трех долгих лет, т.е. в течение тридцати минут ежедневно, прежде чем он осмелится попробовать выполнить упражнение V. На мой взгляд, единственной ценностью подобных ограничений можно назвать только то, что они нередко «тормозят» достаточно большое количество людей, которые часто думают о том, что магия всегда работает в режиме настоящей сказки: маг может просто задумать желание, взмахнуть волшебной палочкой

и его желание тотчас же исполнится. Как это ни выглядит парадоксально, но это работает исключительно на последних уровнях магического мастерства, поскольку «знание» в этом случае выступает в роли не простого интеллектуального знания, а скорее в роли — великого «гнозиса». Гнозис — знание, которое включает и проникает везде — в тело, душу и дух или, согласно, нашей классификации — *physis*, *psyche* и *magis*.

Остин Осман Спепар однажды сказал относительно символов (магических иероглифов воли), что они в определенный момент времени всегда «становятся плотью» человека; более того, это всегда происходит в буквальном смысле этого слова. Если, как принимается в рамках психологического аспекта магии, исконные магические силы лежат глубоко в подсознании человека, то это подсознательное должно восприниматься не как «нечто спрятанное мозгом», а скорее, как «нечто», проникающее и включающее в себя каждую клетку тела мага. Другими словами, наши инстинкты лежат настолько глубоко на физическом уровне, что восприятие их и реакция на них телом нередко являются одинаковыми. Здесь мы говорим об «отражениях», или, как это описывается в древних текстах, о «знании плоти».

Это генетическое, исконное знание, которое предопределено нашими хромосомами, имеет в значительной степени атрофированное значение в современном обществе. Однако, лично я не разделяю это мнение, даже несмотря на некоторые мощные аргументы, говорящие в его пользу. Например, люди — единственные животные (за исключением одомашненных разновидностей, которые когда-то были дикими), которые больше не кормят себя естественным способом, и отсюда можно сделать вывод, что за долгие годы эволюции человечества мы растеряли ряд достаточно полезных инстинктов. Только в самых экстремальных случаях мы способны инстинктивно «признать» вредное влияние, оказываемое на нас современными продуктами питания. Мы нередко сознательно игнорируем природные циклы, превращаем ночь в день и нарушаем фундаментальные правила Матушки-природы, отравляя себя алкоголем, никотином и наркотиками, вследствие чего постоянно сталкиваемся со всевозможными нарушениями гормонального баланса в организме. Мы стали неуправляемыми, мы не замечаем, что происходит вокруг нас, тем самым злоупотребляя природными ресурсами и уничтожая окружающую нас среду.

Однако было бы весьма односторонним рассматривать данную проблему исключительно с этой точки зрения. Существует также и противоположное мнение относительно того, что мы являемся единственными существами, которые некогда получили абсолютное превосходство на этой планете. Помимо этого, здесь также можно сказать, что мы являемся единственными животными, которые никогда не были в милости у природы. Мы всегда были единственными существами, которые на протяжении нескольких столетий постоянно увеличивали среднюю продолжительность своей жизни, которая в итоге может превысить существование самой природы. В скором времени, вполне возможно, нашей планете грозит обычное перенаселение. Это мнение просто противопоставляется предыдущей точке зрения, как пессимизм, например,

оптимизму. Не имея возможности опровергнуть ни то ни другое, нам остается только согласиться с тем, что правда находится между двумя крайностями!

На мой взгляд, никакая крайность не может правильно оценить наши возможности и способности. Своим поведением мы все же не доказываем правдивость сомнительного мифа о благородном дикаре, который живет в совершенной гармонии с окружающим его миром. Таким образом, можно сделать два замечания по этому поводу: во-первых, вы не можете целиком и полностью довериться своим инстинктам; во-вторых, примитивные люди, как правило, всегда жили согласно разнообразным табу и племенным правилам — не правда ли, высокая цена за инстинкты, которыми предположительно наделены высшие существа! Теперь, наверное, настало самое подходящее время понять то, насколько сильно и крайне сознательно мы всегда сдерживали наше *magis*. Давайте снова рассмотрим пример с движением автомобиля: то, что делает опытный водитель на дороге, для начинающего водителя вполне может показаться невероятным. Опытный водитель не только управляет автомобилем, пробиваясь через плотное движение других автомашин, но он или она так же вовремя реагируют на все дорожные знаки и внешние преграды, постоянно возникающие на дороге, меняют скорость, ведут непринужденную беседу с пассажирами и настраивают радио! И это они все могут делать практически одновременно. Теперь сравните эти «джунгли движения» с действиями примитивного охотника, читающего следы и чувствующего запахи оленей. Несмотря на то что его

знания могут казаться более очевидными, это происходит потому, что нередко мы сами придаем собственным знаниям особое значение, не говоря уже о факте, что среди шаманов и знахарей есть настоящие профессионалы, занимающиеся мистикой и являющиеся основателями групп лиц с общими интересами. Шаман, как показывает многовековая практика, своим соплеменникам может казаться чрезвычайно «жутким» человеком, поскольку он владеет знаниями, которые в своем большинстве не доступны простым обывателям. Вследствие этого о нем часто думают и говорят, как о человеке, обладающем неестественной силой.

Наша весьма оплакиваемая «потеря естественности» о которой, между прочим люди начали сожалеть еще в древней Греции, продолжили во времена Ренессанса, Барокко и Романтизма — в принципе, это сожаление уходит (аж!) во времена Адама и Евы, когда Бог изгнал их из рая, — это не больше и не меньше, чем крайне сомнительное и одновременно выборочное восприятие современной реальности человечеством. Выборочное восприятие — *per se* — жизненно необходимо для каждого го нормального человека, поскольку оно спасает нас от пере грузки, провоцируемой различными стимулами внешнего мира. Признание магических событий и предзнаменований, если говорить серьезно, также является одной из форм выборочного восприятия. Безусловно, в этом можно усомниться, если вы не знакомы с законами селективности, а также путаете личное или сегментарное восприятие с целым или общим восприятием действительности. Именно так и сделайте, и ваш разум ученика начнет впитывать новую информацию, Непристойным аспектом

истории всего Запада можно назвать путь, по которому безнаказанно шла его религия, чтобы в итоге обвинить магию в том, что она не может быть естественным явлением! И это происходило, даже несмотря на то, что эта религия, в прямом смысле слова, насильствовала природу человека при каждой удобной возможности, ненавидела плоть и всячески эксплуатировала менталитет. Помимо этого, здесь также необходимо учитывать тот факт, что существенные недоразумения греков как-то сразу объединились с недоразумениями христианских стран и были направлены на то, чтобы всеми силами препятствовать естественному восприятию человечеством magis.

Если вы хотите стать магом, в особенности сексуальным магом, вы должны освободиться от всех предрассудков. Однажды Пит Кэрролл в частной беседе сказал о том, что человечество — в отношении его высот и статуса — способно добиться поистине удивительных достижений. Однако именно это ведет нас к другой опасной ситуации: тогда как религия и наука имеют тенденцию преуменьшать действительную роль человечества на планете, превращая нас в рабов Богов или биологические механизмы, скептики, в свою очередь, отрицают склонность Homo Sapiens к магическим способностям, поскольку магическая сила, как правило, поощряет манию величия. Если коротко, возможно, мы просто переоцениваем свои способности, а следовательно, и возможности. Подобное положение вещей подразумевает такую же ограниченность и невежество, как и прежние точки зрения. В действительности, если вы отодвинете свои знания о цивилизации куда-нибудь на второй план, то обязательно увидите перед собой первобытное существо со всеми его животными инстинктами и навыками. Однако не будем забывать и о его недостатках и странах. Каждая война доказывает это снова и снова, даже несмотря на то, что, в общем, наши инстинкты не так явно видны,

как в прежние времена, и могут быть в значительной степени развиты в таких навыках, например, как управление автомобилем. Именно по этой причине необходимо рассматривать магию в каждодневной жизни, а также признавать ее проявления тогда, когда они имеют место быть. Обратите особое внимание на то, что это не только облегчает доступ к источнику наших собственных магических сил (magis), но и превращает магию в нечто более знакомое, легкое в обращении и, в конечном счете, более эффективное.

Обладает ли магия инстинктивной мудростью? И да, и нет. Да, поскольку в рамках магии мы имеем дело с гнозисом, который в значительной степени работает на подсознательном и сферическом уровнях. Нет, потому что магия опирается не только на различные человеческие инстинкты, но может так же работать независимо от них. Некогда западную магию называли «прикладной мифологией», точнее термином, который бьет точно в цель или сразу по голове. К сожалению, грань между инстинктом и интуицией даже в магии определена не вполне точно. Таким образом, инстинктивные сообщения, которые не ведут к немедленным рефлекторным действиям, не редко называют «интуицией» или «вдохновением». Поскольку наше общество не учит нас правильно

обращаться со своей интуицией, мы нередко приходим в состояние дикого возбуждения, особенно когда наша интуиция нас не подводит.

Однако несмотря на это, мы практически всегда реагируем совершенно одинаково и сталкиваемся с разочарованием, если под влиянием своей интуиции мы оказываемся в совершенном заблуждении или начинаем предсказывать грядущее зло. Неестественно, не правда ли? Принимая во внимание тот факт, что в настоящее время мы реально оцениваем интеллектуальные возможности человечества и признаем, что с ними время о времени могут возникать определенные сложности, мир рухнет практически на наших глазах, если некоторые, на наш взгляд, отличные «догадки», на которые мы возлагаем большие надежды, оказываются совершенно необоснованными. Следовательно, суеверная переоценка значимости магии в жизни фактически является обратной стороной монеты нашего непризнанного страха перед магической силой. Если вы полагаетесь на магию, как на последнюю надежду, которая постоянно будет держать вас на плаву, если вы — маг — ведете себя, как звездный Зорро — мститель, лишенный наследства, это, конечно, может отражать ваши представления о том, что же на самом деле является «мифическим». Однако это — неправильный подход! Магия — плоть. Она существует где-то посередине процветающей жизни. Магия — ничто без жизни точно так же, как и жизни многих магов без магии можно было бы назвать обычной иллюзией. Магия никогда и никому не сможет заменить жизнь, поскольку она — часть этой самой жизни. В этом смысле, и только в этом смысле каждый человек может говорить, что «магия — это все».

Понятие похоти, безусловно, должно пониматься вами буквально. Большинство наиболее эффективных магий пользуется действительным, физическим телом человека, практически точно так же, как, например, связист пользуется всевозможными датчиками, чтобы качественно выполнить свою работу. Если вы когда-нибудь читали или изучали, например, шаманские культуры, то, вероятней всего, вы обратили внимание на то, что в них особый акцент ставится на роль человеческого тела в магии. В шаманстве очень часто используются танцы, методы истощения, состояние напряжения или лихорадки, приучение человека к употреблению наркотиков или лекарственных средств и т.п. И все это делается ради того, чтобы довести организм до грани, на которой нередко проявляются самые экстремальные способности человека. Обратите внимание: на такие жертвы люди идут осознанно и намеренно, прежде чем в процесс включается сама магия!

Однажды мне довелось наблюдать за группой немецких магов, работающих совместно с африканским знахарем-фетишистом. Как-то днем после выполнения вводного ритуала, который сам по себе уже был довольно напряженным, этот знахарь заставил меня вращаться вокруг оси собственного тела в течение, приблизительно, сорока пяти минут! В те дни я был склонен к головокружениям даже при малейшем вращении головы и несколько раз чуть даже не упал в обморок, чего не произошло только благодаря трем моим коллегам, которые постоянно находились рядом со мной на случай, если мне все-таки станет плохо. Через некоторое время головокружение сменилось практически полным истощением организма, я

находился в состоянии, близком к глубокому трансу, которое почти заставило меня забыть о том, над чем мы, собственно, работали. Я «говорил языком» и был практически безумен.

В конечном счете знахарь закончил работать надо мной, когда я приблизился к состоянию полного истощения организма, только после этого мне было позволено «выздороветь» и набраться сил. Но сильнейший шок на меня произвел его последний комментарий: «У нас в Африке, — сказал он нескольким оторопевшим немцам, которые стояли вокруг него, — знахарь делает то же самое, только в течение трех часов. Затем кто-нибудь идет к вождю племени и говорит ему, что знахарь готов к обряду».

Мысль о том, что некоторые люди терпят подобную пытку в течение трех часов, заставила меня содрогнуться всем телом. И, тем не менее замечание знахаря натолкнуло меня на мысль о критериях, при помощи которых «примитивные» народы судят о магических достижениях своих шаманов. Преобладающее большинство западных магов, с которыми мне когда-либо доводилось сотрудничать, весьма успешно работают с менее ужасающими техниками, по большей части благодаря описанному ранее гностическому трансу. Необходимо отметить: здесь важна не жестокость, с которой исполняются ритуалы, а скорее заключительный результат, выливающийся в гностический магический транс; важно то, что «знахарь готов к обряду»! Однако это никоим образом не влияет на факт, что гностический транс практически всегда достигается при помощи человеческого тела. Обычно подобные транс сопровождаются физическими расстройствами, такими как одышка, кашель, небольшое головокружение, дрожь, рвота или в редких случаях сильнейшие мускульные сокращения. И всё-таки гностический транс обычно бывает менее захватывающим, нежели его представлял себе начинающий маг. Очень часто необъяснимо неправильное поведение человека является единственным признаком того, что человек вообще находится в состоянии транса. Практически то же самое происходит и с загнипнотизированными людьми: на их взгляд их поведение кажется им совершенно нормальным, однако ведут они себя при этом крайне нетипично.

Наше обучение сексуальной магии состоит из трех основных частей, поскольку истинная магия работает на нескольких уровнях одновременно. Именно по этой причине разделы, с которыми вы будете сталкиваться ниже, имеют соответствующие заголовки: «Физическая практика», «Психологическая практика» и «Практика Magis». Несмотря на то что в данной книге эти разделы предлагаются в качестве отдельных тем, в сексуальной магии такое разделение было бы неоспоримым препятствием для ее процветания; в реальности маг практикует магию на всех уровнях одновременно. Необходимую информацию о том, как необходимо пользоваться Magis и магией — на физическом, психологическом и магическом уровнях, — вы обязательно найдете на страницах последующих глав. Однако явным преимуществом подобного разделения можно назвать то, что вы получите более краткий систематический обзор того, что вам стоит ожидать от сексуальной магии. В то же время, большинство отдельно внесенных в список упражнений, фактически, могут быть вполне связаны между собой, а также выполняться по следовательно

или одновременно. Так или иначе, прежде чем читать упражнения, сначала вы должны достаточно критично исследовать ваши собственные недостатки. В дальнейшем это поможет вам разработать индивидуальную программу выполнения этих упражнений. Однако здесь все же необходимо вас предупредить: не приступайте к выполнению своей собственной программы, по крайней мере, до тех пор, пока вы не овладеете достаточным количеством различных техник! Не беспокойтесь по поводу того, что отдельные упражнения отдаленно могут напоминать друг друга, а некоторая информация будет повторяться не сколько раз на протяжении всей книги. Это сделано пред намеренно, для того чтобы обратить ваше внимание на действительно важные пункты, а также сэкономить ваше время на повторном прочтении предыдущих страниц.

Физическая практика

Расслабление

Основным условием для отличной работы всего тела человека является способность расслабляться. Здесь мы в определенной степени сталкиваемся с одновременным наложением психологической практики, поскольку никто не может достичь полного физического расслабления без ментального расслабления организма. Однако здесь так же необходимо сказать о том, что между физическими и ментальными аспектами существует определенное различие. Обратимся вначале к физическим аспектам.

Если вы никогда ранее не занимались Йогой или аутотренингом, мы настоятельно советуем вам познакомиться с этими дисциплинами, которые подскажут вам лучшие способы расслабиться. То же самое, в принципе, применимо и к «психологической практике», поскольку данные дисциплины помогают концентрировать внимание на определенных предметах, управлять потоком мыслей и способствуют глубоким размышлениям.

На страницах этой главы вы познакомитесь с техникой глубокого расслабления, с описанием которой вы, возможно, уже сталкивались в других книгах. Данная техника несет специфическую окраску, она также используется в Йоге Даоистов и Тантре. Именно по этой причине мы рекомендуем попробовать эту технику, даже если вы уже знакомы с другими техниками расслабления.

Почему мы так высоко оцениваем процесс релаксации? Неужели сексуальная магия не подразумевает сексуальное возбуждение? Неужели необходима неподвижность, а не движения телом? На это существует несколько вариантов ответа. Во-первых, большинство сексуальных расстройств возникает из-за неспособности человека расслабиться. Страх четко выполняет свою работу Страх нередко становится основной причиной напряжения и, наоборот, напряжение порождает страх на подсознательном уровне, заставляя память всего организма нести свое нелегкое бремя. Различные формы терапии, в процессе проведения

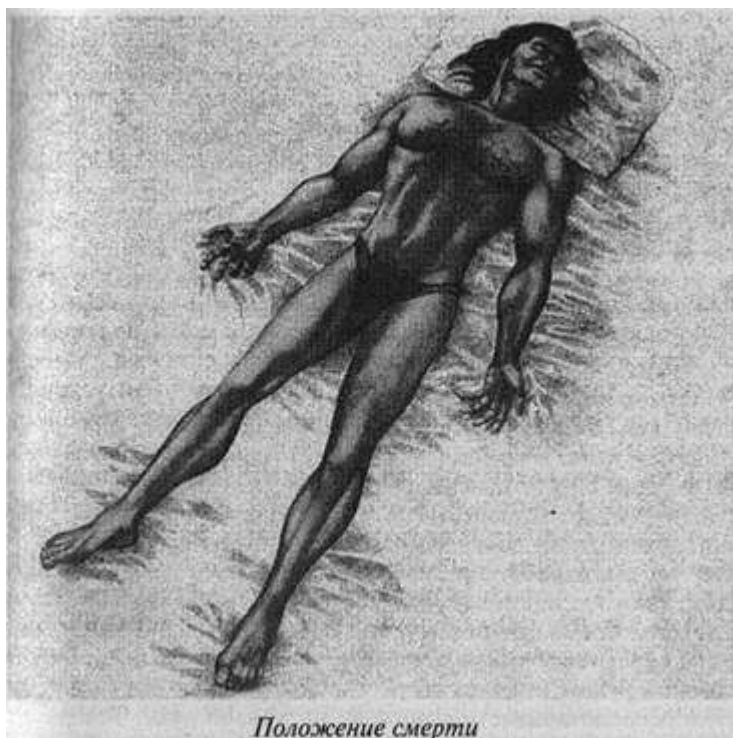
которых особое ударение делается именно на теле человека, такие как биоэнергетика, возрождение, массаж всего тела и духовная интеграция, демонстрируют, как травмы самостоятельно фиксируются в действующей физической системе организма и могут быть нейтрализованы посредством соответствующих физических упражнений.

Во-вторых, с сексуальным *magis* необходимо обращаться так же, как например обращаются с Ци или Прана в Вуду и в Ушу (военных) искусствах Азии. Также этот процесс можно сравнить с акупунктурой Тайцзы, где энергия сначала концентрируется в состоянии покоя, прежде чем она будет направлена на достижение первоосновной цели.

В-третьих, расслабление — способ, при помощи которого можно научиться управлять не только телом, но и также кон контролировать все его реакции. В сексуальной магии для овладения этим мастерством необходимо: иметь сильные тазобедренные суставы, быть способным задерживать или ускорять момент наступления оргазма, уметь пользоваться различными техниками дыхания и немного больше этого. Не забудьте о том, что, занимаясь сексуальной магией, вы обычно будете сталкиваться с оргазменным трансом, который достаточно легко может вас сокрушить в любой момент. Если вы — новичок в сексуальной магии, возможно, это произойдет с вами несколько раз, однако не надо беспокоиться по этому поводу, поскольку подобное крушение не может иметь каких-либо негативных или травмирующих тело и разум последствий. И, тем не менее, перед началом выполнения упражнения вы должны поставить перед собой цель — научиться управлять своей собственной сексуальной *magis*. Возможна, достижение этой цели будет иметь долгосрочный характер, однако контроль над *magis*, который вы приобретете, должен быть полным, что, безусловно, является первостепенной целью следующих упражнений.

Глубокое расслабление — Уровень 1

Данное упражнение лучше всего выполнять в обнаженном виде, однако для этого, безусловно, необходима соответствующая температура в помещении, в котором вы находитесь. Если температура в комнате ниже, нежели вам необходима для наиболее комфортного выполнения упражнения, вы можете накрыться легким одеялом. Помимо этого убедитесь в том, что во время выполнения данного упражнения (примерно в течение сорока пяти минут) вас никто не будет беспокоить.



Положение смерти

Положение, с которого вам необходимо будет начать, называется «положение смерти». Во время этого положения: вы лежите на спине, руки спокойно лежат по бокам в некотором отдалении от тела (примерно, на расстоянии пятнадцати сантиметров), руки лежат тыльной стороной вниз, ладонями — кверху, пальцы расслаблены и могут находиться в согнутом состоянии, ваши ноги немного раздвинуты в стороны, глаза закрыты. Освещение в комнате должно быть достаточно приглушенным, использование музыки, даже так называемой «музыки для медитации», в данный момент крайне нежелательно.

Теперь расслабьтесь. Представьте себе, что вы кот (или кошка), который любит отдыхать. В течение нескольких первых минут вы можете «извиваться», чтобы найти наиболее удобное положение прежде, чем вы примете окончательное «положение смерти». С этого момента вы должны лежать совершенно неподвижно.

Сначала ваше дыхание должно быть спокойным и глубоким. По мере возрастания уровня расслабленности, дыхание может стать менее глубоким, но вместе с тем и более медленным. На этой стадии совершенно необязательно уделять слишком большое внимание технике дыхания, которую вы непременно освоите немного позже. Ваш рот должен быть закрыт, следовательно, дыхание будет осуществляться через нос. Ваши зубы могут немного соприкасаться, либо находиться в некотором отдалении друг от друга. Здесь важно то, чтобы кончик вашего языка слегка (не прижимайте!) касался верхнего неба рта, все время, оставаясь в неподвижном состоянии, тем самым, предотвращая появление обильного слюноотделения.

Теперь настало время для фазы наиболее глубокого расслабления. Сконцентрируйте все свое внимание на правой или левой ноге. В принципе, не имеет никакого значения, какой стороне своего тела вы отдадите предпочтение, однако необходимо будет запомнить то, что последующие упражнения, направленные на достижение состояния полного расслабления, вы должны будете начинать именно с этой стороны. Итак, если вы начинаете с левой ноги, следовательно, через некоторое время вы чрезвычайно медленно должны будете перейти к расслаблению правой конечности. То же самое применимо и к рукам: сначала вы расслабляете левую руку и только затем сосредотачиваете внимание на правой руке. Теперь обратите внимание на мизинец левой (или правой) ноги и мысленно скажите (не громко!): «Мой мизинец левой (или правой) ноги расслаблен, спокоен, ему тепло». Повторяйте эту фразу до тех пор, пока вы на самом деле не начнете чувствовать то, о чем говорите. В результате вы должны почувствовать приятное тепло, разливающееся на соответствующем участке вашего организма, вместе с чувством небольшой тяжести от веса собственного тела. Затем данную операцию вы должны провести с каждым пальцем левой (или правой) ноги по очереди. Когда вы закончите со всеми пятью пальцами одной ноги, два раза мысленно повторите следующие слова: «Все пальцы моей левой (или правой) ноги полностью расслаблены, спокойны, им тепло».

Теперь все то же самое вы проделываете с другой ногой. Затем, когда все пальцы на ногах будут расслаблены, вы снова переходите к первой ноге и начинаете заниматься расслаблением подъема, пятки, лодыжки и т.п., когда вы закончите

и с этим, мысленно произнесите: «Моя левая (или правая) нога полностью расслаблена, спокойна, ей тепло». Переключите своё внимание на другую ногу. Когда закончите фазу расслабления с обеими ногами, мысленно произнесите следующие слова: «Обе мои ноги полностью расслаблены, спокойны, им тепло».

Таким же образом добейтесь расслабленного состояния всего тела в следующем порядке:

пальцы ног

подъем

пятка

колени

бедро

вся нога целиком

пальцы рук

ладонь

запястье
предплечье
локоть
верхняя часть руки
вся рука целиком
мммммгениталии
нижняя часть живота
верхняя часть живота
грудь
плечи
шея
все туловище целиком
нижняя челюсть
рот
нос
веки
брови
затылок
вся голова целиком
все тело целиком

Безусловно, этот список на первый взгляд может показаться немного поверхностным и достаточно определенным (ограниченным), но, к счастью, это только кажется. Обычно новички в сексуальной магии питают явную склонность пренебрегать теми частями тела, которые требуют особого внимания в процессе расслабления. Как правило, к подобным

частям тела относятся: колени, гениталии, живот, нижняя челюсть, брови и затылок. Надеюсь, вы не будете пренебрегать данными частями тела с самого начала, поскольку немного позже к этому списку добавятся внутренние органы (сердце, легкие, брюшная полость, печень, почки, селезенка, желчный пузырь), а также некоторые меридианы, участвующие

в практике сексуальной магии. Об этих меридианах мы также будем говорить немного позже.

Для достижения состояния полного расслабления некоторым людям требуется потратить практически целый час, в то время как другие достигают необходимого состояния мгновенно. Однако не будем забывать и о тех людях, которым требуется потратить несколько недель, прежде чем они начинают чувствовать свое тело и выполнять это упражнение должным образом. Упражнение необходимо выполнять, по крайней мере, один раз в день: утром, после пробуждения, или вечером за час до того, когда вы собираетесь ложиться спать. Если вы чувствуете повышенную потребность в расслаблении, выполняйте данное упражнение дважды в день. Главное, чтобы выполняли его регулярно. Упражнение необходимо выполнять примерно в течение четырех недель на первом уровне, перед тем как вы перейдете на второй уровень. По возможности старайтесь не засыпать в процессе его выполнения. Приобретя необходимый опыт, впоследствии вы научитесь достигать и поддерживать полусознательное состояние, весьма близкое к состоянию магического транса, во время которого вы будете оставаться в полном сознании.

Магическая защита

Было бы весьма мудро со стороны каждого мага овладеть искусством магической защиты. Люди, уже знакомые с магической защитой, вполне могут воспользоваться ею еще до начала самого процесса расслабления. Те люди, которые впервые слышат о подобной защите, могут воспользоваться инструкциями, которые приведены ниже. Если вы удовлетворены качеством приобретенной энергии, вы можете продолжать повышать уровень магической защиты в течение всего дня. Вы вполне можете заняться этим на работе, когда стоите на дороге и ждете зеленого света светофора, когда ходите по магазинам, в принципе, — каждый раз, когда вам это особенно необходимо или когда вы просто этого хотите. Как только вы

почувствуете, что вы справились с этой задачей (ваша чувствительность обязательно вам подскажет, когда вы действительно добьетесь в данном вопросе успеха), в этом случае вы просто обязаны окружить себя магической защитой прежде, чем вы достигнете состояния глубокого расслабления. Прежде чем мы приступим к описанию данной магической техники защиты, мы хотели бы предоставить вашему вниманию несколько немаловажных комментариев.

Какова цель магической защиты? Здесь мы должны прояснить одно недоразумение, которое, к сожалению, является достаточно распространенным явлением среди начинающих магов. Обычно они спрашивают: «Почему маг всегда должен защищать себя? Неужели кто-то желает ему навредить? Или это простое проявление паранойи?» Безусловно, в этих словах есть доля правды. Огромное спасибо за это мы можем сказать многочисленным «хорошо образованным» авторам трудов по эзотерике. Они всегда и везде чувствуют себя обязанными предупредить людей о вселенских магических опасностях, При всем при том, не обладая

соответствующими знаниями относительно описываемых в их книгах предметов или дисциплин. Слишком часто всевозможные опасения и невежество становятся «родителями» подобных недоразумений. Возможно, многие авторы подобных книг удивились бы, узнав о том, что большинство их методов и основных принципов было заимствовано из настоящей магии.

В действительности, настоящий маг крайне редко сталкивается с нападением магического характера. Во-первых, довольно ограниченное количество людей способно эффективно осуществить боевое магическое нападение без надлежащего обучения. Во-вторых, магическая атака — мероприятие, отнимающее у мага не только много времени, но и огромное количество энергии, которая, к тому же, потом не восстанавливается. Истинный маг, серьезно занимающийся своим делом, без ранее предпринятой основательной провокации в свой адрес редко отважится на подобный поступок. Другими словами, у любого мага должна быть действительно серьезная причина для того, чтобы напасть на человека и начать против него затяжную магическую «войну». С другой стороны, данное опасение, безусловно, льстит тщеславию мага, если он верит в собственную важность, чтобы быть атакованным со стороны другого мага! По данным статистики, 90 % всех так называемых «магических нападений» можно назвать ничем иным, как очаровательными шутками людей, обладающих неординарным воображением.

Магическая защита, прежде всего, предназначена для того, чтобы удерживать на расстоянии потоки нежелательной энергии. Все это, как вы понимаете, зависит от мастерства мага правильно сосредотачивать свое внимание. Термин «сосредоточенность» означает, в буквальном смысле этого слова привести что-либо к его центру, однако это так же подразумевает отбор и исключение лишнего. Именно это и является основой магической защиты. Обычно, желая защититься, маг вокруг себя возводит магическую стену в виде круга, предотвращая тем самым вмешательства различного рода, за исключением тех, которые сам маг считает необходимыми. Таким образом, в круг не могут проникнуть никакие тревожащие или негативные внешние импульсы, за исключением притока необходимой магу энергии. Нередко это напоминает работу настоящего ученого, который при проведении эксперимента в своей лаборатории должен исключить посторонние раздражители, такие, как различные лучи, пыль, влажность, температурные колебания, а также отгородиться от влияния всевозможных шумов. Точно так же маг создает оптимальные рабочие условия для проведения собственных экспериментов. Этими условиями являются: концентрация внимания, контроль над разумом и телом, корректное понимание тонких энергий — все это возможно исключительно посредством четкого умения сосредотачиваться. Безусловно, было бы весьма неправильным вообразить себе легионы злых демонов и астральных злодеев, которые находятся за пределами магической защиты в ожидании момента, когда маг станет совершенно беззащитным. Но, несмотря на это можно сказать, что злые демоны, а также потоки негативной энергии действительно существуют, однако их количество и объем крайне ограничены. Поскольку такая энергия все же существует и, более того, она совершенно непредсказуема, вы должны быть

всегда осторожны, однако ваша осторожность ни в коем случае не должны превратиться в паранойю. Таким образом, опытного мага можно сравнить с чемпионом по скалолазанию: опытный скалолаз всегда больше боится высоты, нежели это делает новичок или любитель, что, безусловно, указывает на уровень профессионализма. С реальными же опасностями в виде «демонических энергий» и «астральных вампиров» мы познакомимся немного позже.

Именно так должна быть понята магическая защита, чтобы она была действительно эффективной. Избегайте чрезмерного рвения по поводу вашей защиты, поскольку это ее только ослабляет и может даже разрушить при первой же возможности. Другими словами, при постройке вашего магического замка, вы должны сосредоточить все свое внимание на многочисленных потоках положительной энергии, вместо того чтобы везде искать опасности и врагов. Чем больше вы будете опасаться потенциальных врагов, тем меньше у вас будет оставаться столь необходимой вам магической энергии, и так будет продолжаться до тех пор, пока вы не растратите всю свою энергию. Намного более разумно и стратегически эффективно сосредотачивать свое внимание на развитии собственных способностей, исправлении ошибок и создании вакуума настоящей безопасности. И это вопрос не техник, которыми вы обладаете, а скорее вопрос к вашему отношению к магии как к магической дисциплине.

Именно поэтому магическая защита в первую очередь рассчитана на то, чтобы помогать сосредотачивать внимание на необходимых вещах, и только, во вторую очередь, она служит действенной защитой от врагов и опасностей в традиционном смысле. Было бы более правильно магическую защиту назвать «энергетическим фильтром» или «поляризатором», которые также работают в качестве «аккумуляторов власти». И, тем не менее очень часто можно услышать о том, что довольно глупо со стороны многих магов блокировать внешний мир магической защитой, поскольку это сокращает их шансы на приобретение соответствующего опыта и нередко приводит к эгоцентризму истинного параноика. Магическая защита не блокирует всё, она блокирует только те влияния, которые имеют негативную окраску.

С этой точки зрения для многих должно стать совершенно очевидным, что основная или постоянная магическая защита в значительной степени отличается от разовой защиты, созданной, например, для проведения сексуально-магического ритуала. Основная защита, в некотором смысле, может быть названа «более грубой», но так же и более устойчивой защитой, в то время как обладающая высоким уровнем сложности специальная, или разовая защита, — более открытой для волнений, поскольку при ее создании магу необходимо владеть более точной целью, точностью и более определёнными намерениями. Обратите особое внимание на то, что эти описания — только попытка облечь чувства в слова, которые нельзя передать, однако которые необходимо испытать. В этой книге вы найдете ряд упражнений, которые обязательно помогут вам построить свой собственный замок основной магической защиты.

Детальные вышеприведенные замечания относительно вопроса о магической защите действительно были необходимы, поскольку изучаемая нами дисциплина несет в себе фундаментальные знания. Прочитав их, сделайте соответствующие выводы, дабы избежать возможного недопонимания или различных ошибок. Теперь перейдем к выполнению самого упражнения.

Магическая защита 1

Наиболее распространенной формой магической защиты является круг, так называемый «магический круг». Как и все другие защитные символы, маг должен представить магический круг в собственном воображении. Следовательно, концентрация внимания в данный момент на магическом круге должна быть настолько сильной, чтобы быть способной вызвать сознательные галлюцинации. Совершенно неважно, как именно маг ощущает защитный круг: он может его мысленно видеть, «обонять», чувствовать «на вкус» или даже «ощущать» физически, скажем, ладонью правой руки. Фактически эти слова обозначают только подход к действительности, которой нет определения в вашем словаре. В принципе, они обозначают образное восприятие, которое обычно получают не материальным путем, а именно — посредством чувств, не занимая их или не делая их независимыми.

Идеальным можно назвать тот вариант, когда маг способен почувствовать символ защиты, не прибегая к помощи внимания, однако процесс развития навыка такого уровня, как правило, занимает не один год. К счастью, начинать заниматься магией можно прежде, чем маг приобретет опыт подобного уровня. И, тем не менее умение создавать и видеть символы магической защиты всегда должно быть конечной целью магического мастерства. Следовательно, достижение данной цели гарантирует магу работу без ошибок.

Существует несколько причин, объясняющих столь огушительную популярность защитного магического круга. Прежде всего к ним можно отнести то, что круг обладает

свойством бесконечности: у него нет ни начала, ни конца. Именно это свойство служит символом Бога, которым стремится стать практически каждый маг. С другой стороны, круг представляет горизонт человеческого видения, следовательно, — восприятие и источник правды». Помимо этого, сфера и круг всегда были символами Абсолюта, причем не из-за их геометрических параметров, которые всегда вдохновляли математиков всех времен и народов (возьмите, к примеру, хотя бы открытие числа Пи). Нет, круг обладает уникальным свойством вызывать в умах людей многочисленные ассоциации, например ассоциации защиты, безопасности, ясности и совершенства. Когда человек хочет поторопить другого человека, обычно он произносит следующее: «Ну, давай, закругляйся!» Последними словами Архимеда, когда он уже лежал на смертном одре, были: «Не нарушайте моих пределов!» (т.е. — сферу, следовательно, круг). Другие широко ис

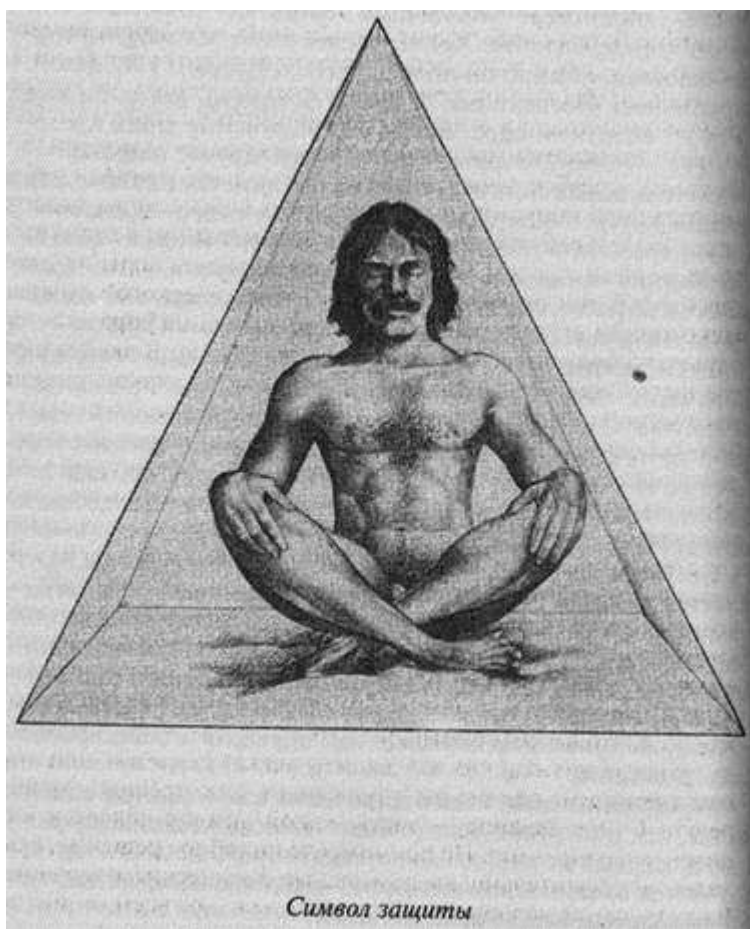
пользуемые выражения включают следующие слова такие, как

«высшие круги», «правлящие круги», «крутиться», «сфера личных интересов», «чтобы внедриться в круг» и слово «цикл» в выражении «цикл жизни». Маги очень часто говорят о своих коллегах: «Мы вместе стояли в круге», то есть с кем они когда-то разделяли вселенную.

В действительности круг символизирует космос того или иного мага, его или ее границы внешнего мира и реальности. Заниматься магией — означает прыгать из одной вселенной в другую, жить в данный момент в одной реальности, а в следующий момент — совершенно в другой, однако делать это надо целеустремленно, обладая соответствующим мастерством.

Несмотря на всю свою значимость и популярность, круг является не единственным защитным символом. Действительно, намного лучше, когда каждый маг выбирает для себя свой собственный символ постоянной защиты. С другой стороны, ритуалы лучше выполнять в соответствии с традициями, особенно при работе с другими людьми. Упражнение, которое приведено ниже, поможет вам определить собственный символ защиты.

Упражнение может быть выполнено как в полном одиночестве, так и в группе людей. Если имеется несколько участников, каждый из них должен стать лидером. Если ритуал выполняется вами в одиночестве, все необходимые действия будут выполнены исключительно вами.



Символ защиты

Каждый маг сидит на полу, приняв наиболее удобное положение. Его разум спокоен, тело расслаблено, глаза закрыты. По истечении некоторого времени лидер (или маг-одиночка) звонит в колокольчик или ударяет в бубен и говорит: «Вы сидите в центре горящего круга, огонь лижет ваши бедра, языки огня находятся на расстоянии пятидесяти сантиметров от вашего тела. Огонь сильный: его пламя толщиной около пяти сантиметров». (Если вы находитесь в полном одиночестве, то говорите «Я» вместо «Вы»). Как только образ станет четким, обратите особое внимание на то, что вы при этом чувствуете: изучите качество его энергии на протяжении, примерно — 20 минут. Затем снова звучит колокольчик или бубен, вы можете переходить к выполнению следующей фазы упражнения.

На этот раз вы повторяете упражнение, используя другой символ вместо круга огня. К традиционным символам можно отнести такие символы, как «серебряная сфера», «золотая пирамида», «голубое яйцо», «стена кристаллов», «черный куб», прозрачный конус» и т.п. Помимо этих символов вы можете использовать собственные символы, вызывающие в вас чувство защиты. В каждом случае маг должен видеть картинку, согласно которой он находится в центре магического символа. Некоторые могут укорачивать цикл выполнения упражнения, однако выполнять его более часто и регулярно. В любом случае шаг за шагом вы обязательно обнаружите, какой именно магический символ заставляет вас чувствовать себя в большей безопасности. И это чувство безопасности может быть настолько сильным, что вы можете даже спать, не нарушая в воображении образ вашего магического символа. Начиная с этого момента, вы должны использовать этот символ для вашей собственной защиты, перенося его образ изо дня в день при помощи так называемого «второстепенного внимания». Далее вам необходимо будет закрепить образ вашего магического символа в воображении, вы должны отчетливо его видеть в момент отхода ко сну или в процессе глубокого расслабления и, особенно, в моменты опасности или тогда, когда вам кажется, что вы беззащитны.

Иногда личный символ защиты может быть заменен другим символом, однако это происходит, как правило, крайне редко. Самое главное — знать, какой символ является «вашим», а какой — нет. Не принимайте подобное решение, ссылаясь исключительно на возможные логические основания. Ваше решение должно быть «прочувствовано» всем вашим телом и никак иначе. Личный защитный символ для каждого мага имеет огромное значение, маг должен чувствовать его своей душой, поскольку только в этом случае он добьется желаемого успеха.

Если у вас возникают какие-либо трудности с визуализацией образа или воображением, следующее упражнение должно помочь вам с устранением этих трудностей:

Сядьте на расстоянии примерно одного метра напротив белой стены (чистого большого листа или экрана). Смотрите на стену широко раскрытыми глазами, постарайтесь при этом не моргать. Если вы носите очки или контактные линзы, перед началом выполнения упражнения снимите их. Если стена, на которую вы смотрите, начинает мерцать, а глаза — немного слезиться (не волнуйтесь, это — вполне нормально, а

также совершенно безопасно для вас), попробуйте «увидеть» ваш личный символ защиты на внешнем «экране» или ощутить его тем чувством, которому отдаете наибольшее предпочтение. Как только вам удастся увидеть четкий «образ», закройте глаза и попробуйте увидеть его мысленно — в своем воображении. Если сделать именно так не получается, откройте глаза и начните все сначала. Как только вам удастся удерживать четкий «образ» магического символа в течение продолжительного периода времени, начните работать над его «увеличением». Продолжайте процесс «увеличения» до тех пор, пока вы не обнаружите, что находитесь в центре магического символа защиты. Иногда требуется немалое терпение для того, чтобы добиться желаемого результата, однако если вы будете следовать вышеописанным советам, вероятней всего, вы потратите значительно меньшее количество времени, нежели ожидали вначале.

Укрепление тазобедренных мышц 1

(Исключительно для магов, практикующих сексуальную магию)

Едва ли мне необходимо объяснять вам, почему сильные тазобедренные мышцы так важны для практики сексуальной магии. Согласно традициям Йоги Даоиста, Тантры и Йоги Кундалини, мы предполагаем, что сексуальная *magis* дремлет в области копчика или нижней чакры. Когда дело касается знаний или физических упражнений, мы должны признать, что восточные народы всегда шли впереди наших

предков. Таким образом, нам ничего не остается, как воспользоваться их многовековым опытом.



Сядьте, спина должна быть выпрямленной, однако не сильно напряженной. Наподобие любой «асане» или положению Йоги, ваше положение обязательно должно быть «устойчивым и удобным» одновременно. Позже, как только вы справитесь с этим упражнением, вы сможете и должны будете его выполнять в любом положении, например во время ходьбы или подъема по лестнице.

Сделайте глубокий и спокойный вдох. Позаботьтесь о том, чтобы ваши легкие полностью наполнились воздухом, Женщины имеют тенденцию дышать

исключительно грудью, в то время как мужчины — мышцами брюшного пресса. Детальное описание правильной техники дыхания вашему вниманию мы представим немного позже. Сначала вам достаточно дышать глубоко и спокойно, без напряжения, следуя собственному естественному ритму. После выполнения, приблизительно, десяти дыхательных циклов с каждым последующим вдохом начните втягивать в себя мускулы промежности. Промежность — часть тела, расположенная между органами

выделительной системы организма. Вы можете помочь себе выполнить данное упражнение, представив, что кожа промежности касается спинного мозга. На выдохе расслабьте мышцы промежности. Повторите это упражнение шесть раз, затем вернитесь к глубокому дыханию, не привлекая к процессу мышцы промежности. После десяти глубоких вдохов и выдохов снова повторите упражнение целиком. Полный цикл упражнения состоит из Десяти глубоких вдохов без сокращения мышц промежности, шести вдохов, сопровождаемых сокращениями мышц промежности, десять вдохов без сокращения мышц промежности. Повторите полный цикл три раза.

Число дыханий и сокращений мышц промежности дано, предположительно, как среднее число, подходящее для подавляемого большинства людей. Будьте, однако, осторожны: перенапряжение паховых мышц совершенно нежелательно, особенно в начале упражнения. Если, например, вы заметите, что мышцы промежности начинают сильно слабеть, скажем, после четвертого сокращения или у вас появились какие-либо болевые ощущения в паховой области, в этом случае вы должны расслабиться, выполнить необходимое количество вдохов и выдохов, а затем прекратить выполнение упражнения. Это довольно часто случается с людьми пожилого возраста. В этом случае, сначала желательно выполнять сокращенный вариант упражнения шесть или восемь раз в день, затем постепенно (в течение недели или нескольких месяцев) увеличить общую продолжительность упражнения. В крайнем случае, будет вполне достаточным выполнять упражнение три раза в день.

Предупреждение: ни в коем случае не прибегайте к силе в процессе выполнения этого или других упражнений. Не делайте волевых усилий, а также сильно не напрягайтесь: эти упражнения не имеют ничего общего со спортивными состязаниями! В данном случае будет гораздо лучше и полезнее разделить, например, одно упражнение на два подхода, нежели вы будете прибегать к насилию собственной же воли.

Как только вы справитесь с выполнением данного упражнения, вы сможете включить его в список каждодневных физических упражнений. Вам больше не потребуется прибегать к более продолжительному варианту спокойного и глубокого дыхания; вам просто потребуется при вдохе напрягать мышцы промежности и соответственно при выдохе — их расслаблять. И, тем не менее упражнение «Укрепление тазобедренных мышц 2», которое предстанет вашему вниманию немного позже, намного лучше подходит для ежедневного использования.

Впоследствии при регулярном выполнении данного упражнения вы вполне можете обнаружить, что общее самочувствие вашего организма значительно улучшится. Вы приобретете более уверенную походку, ваша осанка значительно улучшится. Мышцы таза и живота значительно окрепнут. Мужчины могут обратить внимание на то, что работа их предстательной железы значительно улучшится, а женщины заметит укрепление мышц матки. Более свободно в тело начнут проникать потоки эфирной энергии, помимо этого также увеличится число потоков сексуальной энергии. И это только начало нашей программы упражнений!

Дыхание 1

Дыхание имеет особое значение в сексуальной магии, такое же, наверное, как и в культуре Йоги. Если вы уже овладели техникой дыхания по Йоге или техникой пранаяма, вы можете пропустить упражнение, приведенное ниже. К сожалению, на страницах этой книги мы не можем полностью рассмотреть технику пранаяма. Однако вполне будет достаточно указать на то, что, с одной стороны, дыхание отражает общее эмоциональное состояние каждого отдельного человека, а с другой стороны, мы можем с помощью дыхания влиять на наши эмоции. Здесь наиболее важным является то, что при помощи дыхания мы можем управлять потоками эфирных энергий внутри нашего тела. Дыхание — канал связи с внешним миром, который имеет гораздо большее значение, нежели еда или вода. Таким образом, по дыханию мы нередко определяем, живо ли или умерло павшее существо.

Среднестатистический житель Запада дышит, например, быстро и неглубоко: его легкие не получают достаточного количества воздуха, вследствие которого нередко развивается кислородное голодание, чаще всего вытекающее в сильные депрессии. Греческое слово «psyche», которое мы переводим как «душа», означает то же самое, что, например, «ветер» или «дыхание». С точки зрения этимологии, дыхание и психическое состояние человека довольно крепко связаны между собой.

В самом начале стоит концентрироваться на технике глубокого дыхания, нежели на экзотическом ритме дыхания, который тем или иным образом способствует появлению напряжения во всем теле человека. Безусловно, ритм так же имеет собственную ценность. Последователи йоги, например, владеют многочисленными, отличающимися друг от друга методами дыхания, однако эти методы все же лучше оставить для достаточно опытного практика. Наше первое упражнение рассчитано на овладение так называемым «Дыханием Йоги» и только после этого мы начнем рассматривать все тонкости техники дыхания.

Фаза 1

Первые несколько раз выполните данное упражнение в положении стоя. Ноги поставьте на ширину плеч, руки расслаблены и выпрямлены вдоль тела. Будет намного лучше, если упражнение вы выполните в обнаженном виде, стоя перед большим зеркалом, поскольку в таком положении вы наиболее отчетливо сможете обнаружить все неточности и ошибки, которые впоследствии вам необходимо будет исправить.

На протяжении некоторого времени дышите спокойно и вполне естественно. Ваш рот закрыт, следовательно, дыхание должно осуществляться через нос, даже в том случае, если вы простужены!

Фаза 2

Затем медленно положите обе руки (одну на другую) на живот, немного ниже пупковой впадины. Сделайте глубокий вдох, попробуйте почувствовать, как напрягаются мышцы пресса под вашими руками. Не напрягайте мышцы живота сознательно: движение мускулов должно быть вызвано путем вдыхания воздуха, а не мускульной силой. Затем выдохнете, продолжая держать руки на животе до тех пор, пока вы не выдохнете весь воздух. Один цикл упражнения состоит из пяти полных вдохов и выдохов. Выполните не меньше четырех циклов подряд, делая небольшие паузы между третьим и четвертым вдохами каждого цикла.

Обычно в процессе выполнения данного упражнения проблемы возникают именно у женщин, поскольку они более

склонны дышать грудью, нежели при помощи мышц брюшного пресса. В данном случае мы советуем женщинам уделять немного больше внимания именно второй фазе упражнения, по крайней мере, до тех пор, пока эта тактика дыхания не станет их второй натурой.

Фаза 3

Теперь обе руки (одна поверх другой) положите на грудь. Все движения идентичны движениям Фазы 2, за исключением того, что дыхание, главным образом, необходимо осуществлять грудью. Если возможно, постарайтесь избежать любых движений мускулами брюшного пресса.

В процессе выполнения данного упражнения проблемы возникают уже у мужчин, поскольку они более склонны дышать мускулами брюшного пресса. В данном случае мужчинам мы всегда советуем больше внимания уделять третьей фазе упражнения.

Фаза 4

Вы все еще находитесь в положении стоя. Сначала дышите мускулами брюшного пресса. Когда вы в совершенстве освоите данную фазу, продолжайте выполнять упражнение, однако теперь направляя воздух в область грудной клетки. Как только ваша грудь достаточно расширится, вы обязательно обнаружите, что теперь у вас появилось свободное место в области брюшного пресса; продолжайте дышать и попробуйте заполнить все свободные места свежим воздухом. В конце концов, с ощущением расширения ребер у вас в груди также появится свободное место, которое вы должны будете заполнить воздухом. Все эти места необходимо научиться наполнять одним глубоким вдохом. На выдохе вы соблюдаете совершенно другую последовательность: сначала выдохните большую часть воздуха из груди, затем — из области брюшного пресса, далее остатки воздуха из груди и, наконец, из брюшной полости. Максимально освободите брюшную полость от воздуха, насколько только это возможно, но при этом избегая чрезмерного перенапряжения мускулов живота. Представьте себе, что вы хотите мускулами брюшного пресса нажать на спинной мозг.

В итоге вы должны следовать нижеописанной схеме:

Вдох: брюшная полость — грудь — брюшная полость — грудь;

Выдох: грудь — брюшная полость — грудь — брюшная полость;

Один полный цикл состоит из шести подобных полных комбинаций. Выполните сначала четыре цикла, делая небольшие паузы между третьим и четвертым дыханием каждого цикла. Безусловно, вы можете начать выполнять упражнения без пауз, когда привыкнете дышать подобным образом: вы быстро этому научитесь, если, конечно, у вас нет никаких проблем со здоровьем.

В основном данная техника дыхания чем-то отдаленно напоминает движения гусеницы, которая, чтобы переместиться с места на место, делает своим телом волновые движения. Однако обратите особое внимание: эта техника гарантирует полноценное дыхание. С ее помощью вы вполне легко сможете подготовить себя к пятой фазе, которая является последним уровнем данного упражнения.

Фаза 5

Данная фаза идентична последней фазе за исключением одного существенного различия: на вдохе промежность напряжена, на выдохе — она расслаблена — вы учились это делать с упражнением «Укрепление тазобедренных мышц 1». Выполните те же самые циклы, описанные в четвертой фазе.

Помимо этого, здесь так же необходимо сказать о существовании другой версии «Дыхания Йоги», которую, вероятней всего, вы не сможете найти в специализированной литературе. В данной версии на этапе вдоха мускулы промежности не сокращаются, а вместо этого — необходимо немного напрячь мускулы брюшного пресса. Безусловно, сначала это напряжение кажется вполне парадоксальным, поскольку вы, как предполагается, дышите мускулами именно брюшной полости, однако, если вы все-таки попробуете эту версию на практике, вы обязательно обнаружите, что мускулы промежности в данном случае начинают сокращаться автоматически, увеличивая тем самым поступающие в организм объемы воздуха. На собственном опыте могу сказать, что первый вариант данного упражнения является наиболее предпочтительным для людей любого возраста, однако последний вариант мог бы быть более полезным для отдельных людей, страдающих, например, различными заболеваниями предстательной железы или обладающих слабыми влагилицными мышцами, а также ослабленными мышцами брюшного пресса, которые подвержены частым разрывам.

И конечном счете, данное упражнение способствует не только улучшению ритма дыхания и омоложению всего организма, но и укреплению слабых мышц брюшной полости у представителей обоих полов, а также устранению некоторых заболеваний, включая проблемы с потенцией у мужчин.

Для того чтобы добиться определенных положительных результатов, недостаточно выполнять данное упражнение один или два раза в день. Глубокое дыхание должно стать для вас инстинктивным явлением. Если вы привыкли делать маленькие вдохи, вам придется немало потрудиться, чтобы перевоспитать свое тело и превратить глубокое дыхание в ежеминутную практику. Безусловно, сначала это может показаться довольно трудной или даже невыполнимой задачей, но практика доказывает обратное: глубокое дыхание — самый естественный способ дыхания, который может быть настолько полезным, что тело очень быстро к нему привыкает. Возможно, процесс овладения техникой глубокого дыхания может занять несколько дней или даже недель, однако, как только вы в этом преуспеете, вы удивитесь, как вы могли раньше дышать как-то иначе!

Психологический эффект, произведенный глубоким дыханием, также может быть потрясающим: спокойствие, повышенное внимание и настроение — немаловажные качества в наши дни (не правда ли?). Помимо этого, подобный эффект очень часто бросается в глаза другим людям, которые впоследствии начинают к вам тянуться. Что может быть лучше? Вы можете стать самим «спокойствием», способным устоять перед каждодневной сумятицей современной сумасшедшей жизни. Безусловно, одно дыхание не сможет избавить вас от всех проблем, но удивительно, как немного требуется, чтобы заставить себя увидеть мир совершенно в ином свете.

Укрепление тазобедренных мышц 2

Об этом упражнении можно сказать, что оно не только способствует значительному укреплению тазобедренных мышц, но и пробуждению сексуальной *magis*, которая впоследствии расходуется по усмотрению мага. Помимо этого, упражнение обладает еще одним неоспоримым преимуществом:

выполнять его можно в любое время суток, а также в любом месте, которое покажется вам наиболее удобным и спокойным для подобного занятия.

Напрягите мышцы промежности пять или шесть раз в довольно быстром темпе. Выполните эти сокращения настолько быстро, насколько это возможно, затем полностью расслабьтесь. По прошествии четверти часа (не раньше!) повторите упражнение. Данное упражнение может быть выполнено в положении лежа, сидя, стоя, во время ходьбы или даже бега. Вы можете выполнять его, когда сидите в автобусе, слушаете речь высокопоставленного лица или беседуете с коллегой. Поверьте: никто даже не заметит того, что вы заняты в данный момент чем-то еще.

Упражнение необходимо выполнять несколько раз в день на протяжении, по крайней мере, целого года; чем чаще и регулярнее вы будете его выполнять, тем больших результатов вы добьетесь впоследствии. Спустя несколько дней после начала выполнения данного упражнения оно

станет для вас второй натурой, и вы будете выполнять его почти автоматически.

Подавляющее большинство людей в моменты большой опасности или страха очень часто машинально напрягают, мышцы своей промежности. Безусловно, такая реакция может быть причислена исключительно к числу естественных защитных механизмов организма: помимо биохимической активации и других нейрофизиологических реакций, явным преимуществом напряженных мышц промежности в такие моменты является то, что напряжение заставляет человека сконцентрировать все свое внимание именно на источнике опасности. В следующий раз, когда вы окажетесь в подобной ситуации, напрягите мышцы промежности и попробуйте обратить внимание, успокоит ли вас или «прояснит» ваш разум такая защитная реакция. В сочетании с другими техниками, приведенными в этой книге, очень часто этого будет достаточно для того, чтобы вы смогли решить хотя бы некоторые из своих накопившихся проблем или, по крайней мере, уменьшить уровень их сложности.

Дыхание 2

Это упражнение является наглядным примером того, как можно скомбинировать огромное количество техник для того, чтобы минимизировать потраченное время и усилия, так необходимые для выполнения каждого упражнения. Помимо этого, данное упражнение позже будет расширено путем добавления

различных элементов. Техника дыхания, представленная в данном упражнении, в Йоге Хатха известна как «Дыхание животного». В ходе этого упражнения происходит укрепление не только тазобедренных мышц, но и мышц брюшного пресса, сопровождаемое полным насыщением кислородом всего организма. Оно также способствует усилению сексуального *magis* и чувствительности организма в целом. Когда ритм дыхания поддерживается в течение довольно продолжительного периода времени, это может привести к полному насыщению мозга кислородом и, следовательно, к состоянию транса.

В процессе выполнения данного упражнения человек развивает быстрый и энергичный ритм дыхания, подобный ритму дыхания дикого животного. С каждым вдохом вы напрягаете мышцы промежности, на выдохе — полностью их расслабляете. Представьте себе, что ваша промежность в такие моменты является ничем иным, как насосом, всасывающим в себя энергию: вы — сердце, которое забирает и выталкивает из себя потоки крови. И, тем не менее, здесь следует предупредить: всячески избегайте перенапряжения, поскольку в начале занятий данное упражнение, если оно выполнено правильно, требует затраты огромного количества энергии. Позже все будет происходить совершенно наоборот: упражнение станет для вас чем-то вроде подбадривающего и укрепляющего все мышцы тела допингом. Обязательно удостоверьтесь в том, что вдох/выдох правильно выполняются в комбинации с сокращением/расслаблением мышц промежности.

Не поленитесь посчитать количество выполненных вдохов и выдохов; время полного цикла должно варьироваться от пяти до десяти минут самостоятельной работы. Данное упражнение нужно выполнять не чаще, чем три раза в день; между циклами обязательно необходимо делать перерыв, который по времени должен быть продолжительнее, по крайней мере, в два раза, нежели сам цикл непосредственно.

Предупреждение: люди, страдающие заболеваниями сердечной или легочной системы, должны выполнять данное упражнение с предельной осторожностью (было бы идеально, если бы упражнение выполнялось под постоянным наблюдением врачей). Если у вас есть какие-либо сомнения относительно успешности выполнения упражнения, в этом случае будет лучше, если вы его пропустите. Это же предостережение применимо, в принципе, к любому упражнению, которое способствует стимуляции систем кровообращения и дыхания.

Еще раз подчеркнем: вы не должны переусердствовать в процессе выполнения данного упражнения! Обращайте внимание на любые признаки дискомфорта, когда вы выполняется упражнение в слишком быстром темпе или в течение довольно продолжительного периода времени, поскольку они являются сигналами, говорящими о том, что вам необходимо закончить выполнение упражнения и сделать продолжительный перерыв. К сожалению, ни одна книга никогда не сможет заменить обучение с преподавателем, однако этих подсказок должно быть вполне достаточно для проведения самостоятельной практической работы.

Не забудьте также о том, что, в конечном счете, когда-нибудь вам все же предстоит заняться разработкой собственной программы упражнений, согласно слабым и сильным сторонам вашей натуры. Примеры упражнений, приведенных в этой книге, — это только основа, от которой вы должны отталкиваться впоследствии. Если вы когда-либо посчитаете, что вы достаточно компетентны, чтобы передать свои знания другим людям, как это делают учителя или «гуру», вы сделаете это при помощи собственной программы техник, которая была сформирована под влиянием вашего личного опыта. Вы — лучший преподаватель, который когда-либо может быть у вас, то же самое можно будет сказать и о ваших учениках и последователях. Однако прежде вам необходимо обзавестись успешным и неудачным опытом, который очевидно будет отдавать банальностью, которая с течением времени обязательно превратится в главную правду жизни! Никогда не бойтесь экспериментировать! Скажите, что именно нравится вам в магах, занимающихся сексуальной магией? Не правда ли, вы не можете обвинить их в том, что они скучны? Дайте волю собственному воображению, поскольку только в этом случае вы сможете понять, что магия — это нечто живое и нерушимое. Начните жить в мире собственной магии, вместо того чтобы изо всех сил пытаться «войти» в магию.

Укрепление сексуальной *magis*

(для мужчин-магов, занимающихся сексуальной магией)

Нижеописанная техника специально разработана для укрепления тазобедренных мышц и мышц брюшной полости, а также для улучшения кровообращения соответствующих частей тела. Помимо этого можно сказать, что данная техника главным образом весьма полезна для предстательной железы, а также усиления потенции, в частности.

1. Обмывание яичек

После принятия теплой ванны или душа смочите гениталии холодной водой. Вода должна быть настолько холодной, насколько только вы сможете перенести. Продолжайте обмывание до тех пор, пока мошонка не сожмется от холода. Обратите особое внимание на то, что поток воды должен быть направлен именно на промежность. Если время от времени у вас возникают какие-либо проблемы с потенцией, данное упражнение может иметь вполне ощутимый и благоприятный эффект, особенно если упражнение выполнять по четыре — шесть раз каждый день.

Если вы хотите, чтобы результат был наиболее действенным, вы можете принимать так называемые «полуванны», как это очень часто практикуется в Индии: их следует принимать перед каждым приемом пищи, после пробуждения и перед тем, как вы соберетесь ложиться спать. В данном случае, вы обливаете холодной водой ноги ниже колен, руки ниже локтей, гениталии и область промежности. Помимо этого, по вашей спине также должна бежать небольшая струйка холодной воды; брызги воды должны касаться головы и шеи; набирайте полный рот холодной воды и, наконец, постоянно промывайте ей широко открытые глаза. Безусловно, это звучит довольно длинно и неопределенно, однако выполнить это гораздо проще, нежели это кажется на первый взгляд: все действие должно занять около трех минут вашего драгоценного времени. Конечно, обстоятельства не всегда позволяют вам принимать душ шесть раз в день, следовательно, выполнять это упражнение следует так часто, как только вы сможете. В скором времени после начала выполнения данной процедуры вы обязательно обратите внимание на появление в вашей жизни некоторых преимуществ или выгод от принятия «полуванн», таких, например, как более эффективное охлаждение покровов тела, приподнятое настроение, укрепление эрекции и усиление потенции, ровное и стабильное кровяное давление, которое уменьшает риск возникновения сердечных приступов. Что касается психологического аспекта состояния здоровья, то здесь можно сказать, что вы станете более уравновешенным, спокойным и внимательным человеком, что, безусловно, способствует погружению в состояние глубокого размышления. Таким образом, принимать «полуванны» следует еще до того, как вы вплотную приблизитесь к выполнению упражнений, описанных в этой книге. Более того, наряду с другими упражнениями, представленными здесь вашему вниманию, именно это упражнение в значительной степени направлено на стимуляцию сексуальной *magis*.

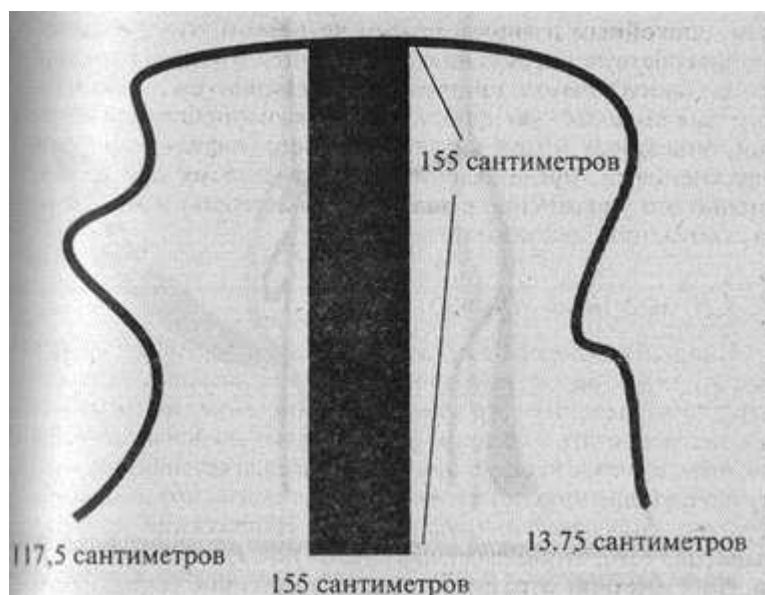
2. Обмывание пениса

Каждый раз после того, как маг сходил в туалет, он должен вымыть пенис водой, холодной настолько, насколько сможет вытерпеть. Выполняя все именно по этой схеме, маг устраняет с пениса остатки вредной для мужского здоровья мочевой кислоты, которая нередко приводит к преждевременному старению и ухудшению потенции. Можно сказать, что маг, таким образом, соблюдает личную гигиену. Напряжение паховых мышц для того, чтобы выдавить из себя последнюю каплю мочи, впоследствии отразится в более уверенном сексуальном поведении в пожилом возрасте.

К сожалению, немногие общественные туалеты или рабочие уборные комнаты могут похвастаться подходящими принадлежностями для соблюдения человеком правил личной гигиены. В этом случае вы могли бы носить с собой пластмассовую бутылочку с водой, предназначенную именно для таких целей. Йоги и сторонники Тантры выполняют эту процедуру с завидной регулярностью, поскольку они знают, какие последствия это может иметь для них в будущем.

3. Лангота

Если после всех этих инструкций по обмыванию гениталий, вы услышите, что мы также рекомендуем носить набедренные повязки, вы вполне можете подумать, что мы опоздали сесть на поезд под названием «технический прогресс»! Поверьте, мы не пытаемся приучить вас к индийской культуре, мы просто пытаемся перенять у Востока именно то, что может быть наиболее полезным для западных жителей, не причиняя нашей собственной культурной целостности никакого вреда. Так или иначе, вам решать, будете ли вы следовать нашим рекомендациям или нет.

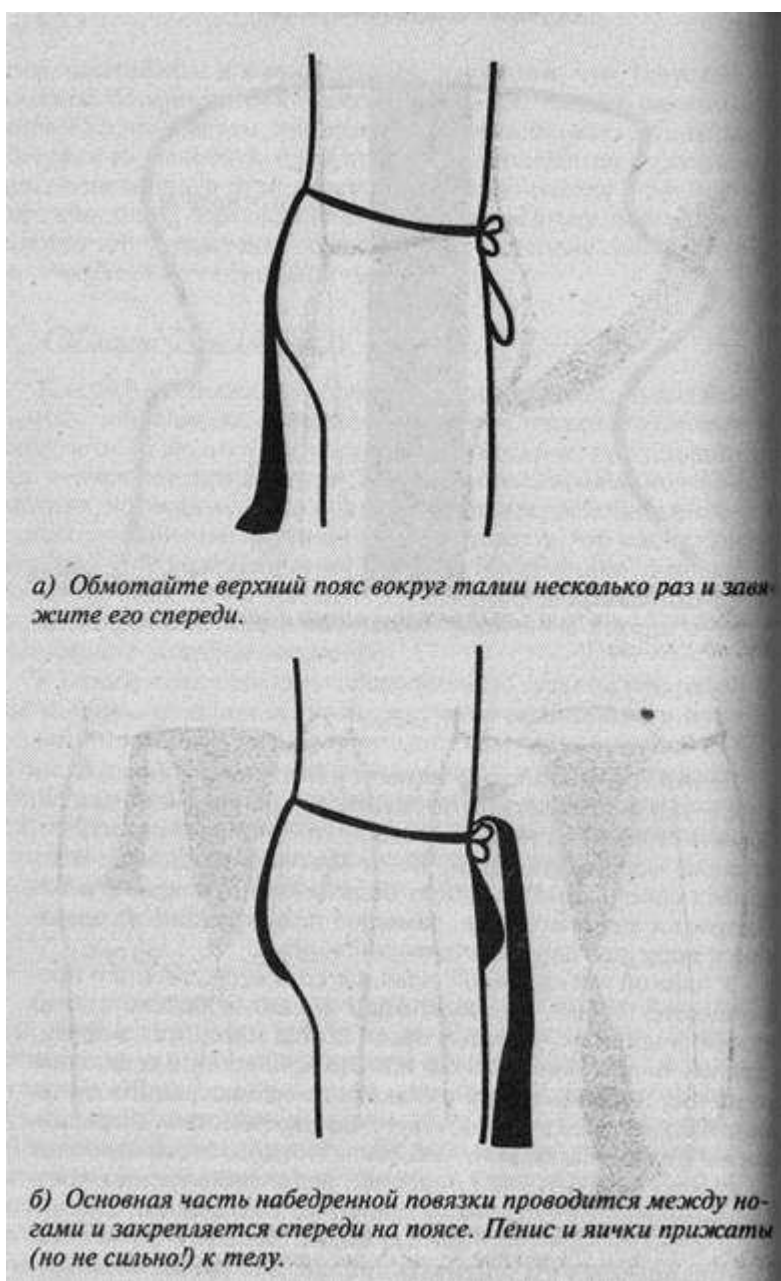


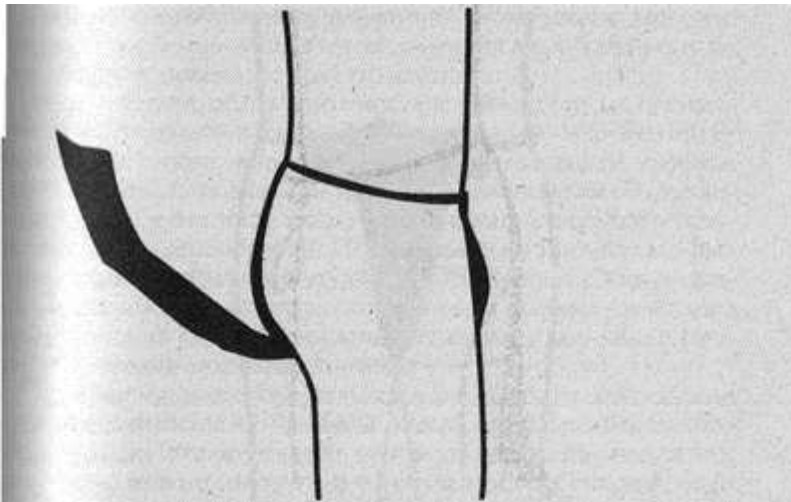
Лангота

Лангота — индийский вариант набедренной повязки — чрезвычайно практичный и гигиеничный предмет одежды. Обычно ее шьют из тонкого

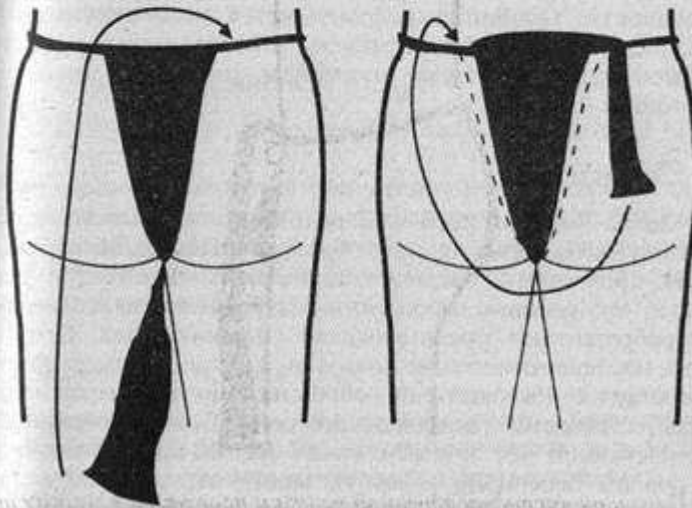
хлопка, чтобы поверх нее мужчина также мог носить трусы. Когда мужчина полностью одет, лангота совершенно невидима под одеждой. Описание и иллюстрации внешнего вида, размеров и инструкций по одеванию и ношению ланготы приводятся ниже.

У данной набедренной повязки есть существенное преимущество перед традиционным нижним бельем: когда мужчина носит ее, половой орган всегда находится в вертикальном положении, а яички плотно прилегают к телу, однако на них не оказывается никакого дополнительного давления. Лангота также способствует одновременному выравниванию походки и осанки человека. Помимо этого здесь так же можно отметить, что подобное положение пениса чрезвычайно благоприятно сказывается на уверенности мужчины в собственных сексуальных силах: аскеты считают, что лангота помогает им усиливать либидо, в то время как

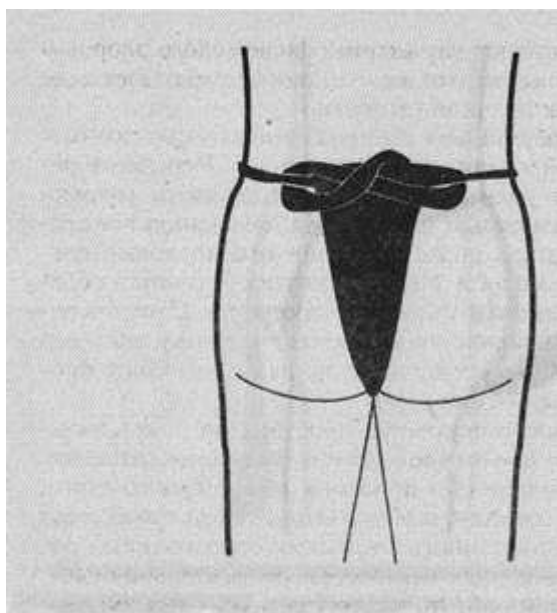




в) Основная часть набедренной повязки снова проводится (накладывается второй слой) между ногами и закрепляется на поясе, но уже сзади.



г) и д) Протяните набедренную повязку несколько раз через пояс и аккуратно закрепите ее, не делая при этом узла.



е) Законченная лангота (вид сзади).

Сексуально активные люди говорят об усилении сексуальной выносливости. Особенно рекомендуется ношение ланготы мужчинам, страдающим грыжей, заболеваниями предстательной железы, а также мужчинам, имеющим проблемы с потенцией.

4. Обрезание

Как на Востоке, так и на Западе бытует огромное количество мнений о пользе и вреде обрезания. Последние исследования, проведенные среди жителей мусульманских стран, показали, что раковые заболевания встречаются чаще именно у «необрезанных» представителей сильного пола. Помимо этого, исследования также показали, что среди женщин, проживающих с постоянными «обрезанными» партнерами, рак матки встречается также намного реже. Если рассматривать интересующий нас вопрос с точки зрения личной гигиены, все доводы, бесспорно, говорят в защиту обрезания мужского полового органа. У «необрезанных» мужчин под кожей крайней плоти очень часто можно наблюдать целые скопления вредоносных микробов, которые, как вы понимаете, никоим образом не способствуют улучшению физического здоровья мужчины, особенно когда этот же мужчина не соблюдает даже элементарных правил личной гигиены.

На мой взгляд, обрезание имеет ряд неоспоримых преимуществ в сексуальной жизни каждого мужчины. Нередко обрезание способствует уменьшению чувствительности головки полового органа, тем самым препятствуя появлению преждевременной эякуляции, а также —

увеличению продолжительности самого полового акта. Именно по этим причинам обрезание столь популярно в мусульманских странах. Сама операция обрезания, как правило, не причиняет человеку никакого вреда, в редких случаях у мужчин возникают кое-какие проблемы на стадии заживления ранок.

Продолжительное сексуальное пробуждение в сексуальной магии считается чем-то вроде двигателя последовательного проведения полноценного полового акта. Помимо этого, здесь также можно говорить и об усилении сексуальной *magis* под воздействием продленного состояния сексуального продления. Если вы все еще сомневаетесь относительно полезности обрезания, попробуйте поговорить об этом именно с «обрезанным» мужчиной, который, возможно, поможет вам разобраться с данным вопросом, и принять единственно правильное решение.

Укрепление сексуальной *magis*

(для женщин-магов, занимающихся сексуальной магией)

Следующие упражнения рассчитаны исключительно для представительниц слабого пола и в основном направлены на укрепление тазобедренных и влагалищных мышц, психологического баланса, достижение более сознательного контроля и усиление сексуальной *magis*.

1. Обмывание промежности

Это упражнение очень сильно напоминает упражнение «обмывание яичек» (см. выше). На женщин-магов «холодный душ» или «полуванны» весьма часто оказывают такой же положительный эффект, как и на представителей сильного пола. После проведения этих процедур многие женщины замечают значительное улучшение кровообращения в области брюшного пресса, укрепление тазобедренных и влагалищных мышц и т.п.

Подмывание

Данное упражнение, в свою очередь, напоминает упражнение «Обмывание пениса» (см. выше). Единственное различие между этими двумя упражнениями заключается в том, что женщины должны направлять поток холодной воды более точно, а именно — в область гениталий, чтобы стало возможным наиболее сильное сокращение влагалищных мышц. Помимо этого при помощи воды также должны быть удалены остатки мочевой кислоты, которая приводит к преждевременному старению всего организма.

Гимнастика

В программу гимнастики включены упражнения, которые способствуют тонизированию внутренних органов, расположенных в брюшной полости, и мышц. Например, «подъемы ноги» в положении лежа

на спине, упражнения из Йоги, такие как «плуг» и «ветреные завихрения» и т.п.

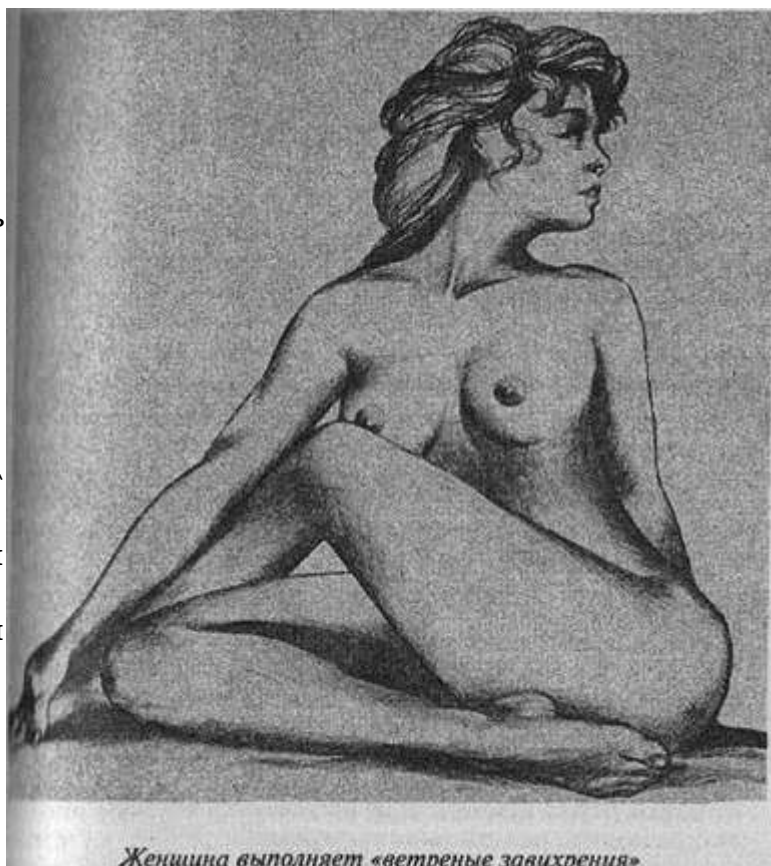
И тем не менее, намного больше информации вы сможете найти в любой хорошей книге по женской гимнастике или Йоге Хатха.

Женщинам, имеющим нескольких детей, следует обратить особое внимание именно на эти части тела, поскольку процесс рождения детей нередко ослабляет мышцы влагалища, что нередко становится основной причиной утечки ци или сексуальной *magis*, согласно знаниям китайских мудрецов о магических меридианах. Особенности этого следует опасаться во время менструации.

Дополнительный комментарий

Что касается вопроса о менструации и сексуальной магии здесь необходимо сказать следующее: практически во всех культурах бытуют определенные табу относительно ежемесячного женского физиологического процесса — менструации.

Во время менструации женщин очень часто отлучают от разных религиозных церемоний, иногда даже изгоняют из общества и заставляют жить в отдельных хижинах. В такие периоды жизни их считают «нечистыми», тогда как в действительности большинство представительниц прекрасного пола чувствуют и себе огромную мощь сексуально-магической силы именно во время менструации. Именно таким образом и возникают всевозможные табу и запреты. Наше общество — патриархальное общество, неспособное увидеть и осознать весь потенциал сексуально—магической



Женщина выполняет «ветреные завихрения»

силы женщины.

Опыт западной сексуальной магии показывает, что женщина в период менструации представляет собой огромный источник власти и энергии. Таким образом, мужчины-маги, занимающиеся сексуальной магией, должны только радоваться, что у них есть возможность работать с женщиной во время менструации, поскольку такое сочетание способно в

несколько раз приумножить эффективность большинства сексуально-магических действий.

Следовательно, многим женщинам-магам просто необходимо бороться с закоренелым ханжеством и подобострастным отношением к своим персонам, чтобы, в конце концов, они могли использовать свою собственную энергию. К счастью, феминизм, или женское освободительное движение положило начало и сделало уже очень многое для освобождения женщины как самостоятельной личности. Горе тому мужчине, который был настолько неосторожен, что сумел вызвать гнев «кровоточащей богини»! Таким образом, женщинам-магам помимо выполнения упражнений, приведенных на страницах этой книги, также рекомендуется иногда погружаться в глубокие размышления о значимости для нее менструации, если они, конечно, действительно хотят использовать собственную сексуально-магическую силу оптимальным и должным образом.

Динамичный танец

Мужчины, как правило, получают незабываемое удовольствие от танцев, несмотря на тот факт, что танцы в нашей культуре, как считается, больше нравятся представительницам слабого пола. Безусловно, это может зависеть от воспитания, образования и традиций, однако на Западе женщина гораздо сильнее тяготеет к ритмичным движениям, нежели мужчина. Возьмем, например, классический балет: среди танцоров балета намного чаще встречаются квалифицированные балерины, нежели танцоры мужчины.

И тем не менее, здесь мы говорим не о балете, и не о бальных танцах. Здесь мы скорее говорим о танцах типа бразильской самбы или фламенко, которые великолепно подходят для наших целей, однако, исполнение которых по большей части предназначено для больших танцевальных залов. Мы также рекомендуем заниматься джазовыми, африканскими и восточными танцами. Безусловно, мы не можем оставить без внимания танец живота, который за последние несколько лет стал весьма популярным на Западе. Танец живота — великолепный танец, поскольку во время его исполнения активно работают многие группы мышц, в частности тазобедренные мышцы и мышцы брюшного пресса, тонус которых весьма способствует усилению либидо.

В сексуальной магии вид танца, как правило, не имеет никакого значения. Совершенно неважно, какие движения вам нравятся, или как точно вы соблюдаете ритм, поскольку в такие моменты вы не должны быть рациональны или руководствоваться исключительно разумом. В храмах и ритуальных местах танец всегда считался святым искусством, начиная от хороводных танцев и заканчивая сложными танцами народов Индии или Таиланда. Индийская мифология, например, представлена исключительно в виде танца. Индийские божества рассказывают нам на языке танца о рождении, смерти и перевоплощении души человека. Едва ли в мире можно найти культуру, в которой не было бы ритуальных танцев: Сибирь, Африка, Австралия, Индия, Северная и Южная Америка, острова Карибского моря. Европа также обладает богатой культурой танца, которая

простирается с севера на юг и с запада на восток. Здесь мы говорим не о качестве вызванного транса при помощи танца, а о приумноженном осознании своего тела.

Танцевать лучше в полном одиночестве, когда за вами никто не наблюдает, перед большим зеркалом, хотя, в принципе, это не существенно. Ни в коем случае вы не должны концентрировать все свое внимание исключительно на технике ваших движений: вместо этого вам лучше чувствовать именно то, как вы двигаетесь. Вы должны обращать внимание на движения туловища и ног: на покачивания бедер, закидывание ноги на ногу, движения ягодиц и т.д. Начните с ритмичной музыки, постепенно набирающей темп; продолжайте в этом духе до тех пор, пока вы не разогреетесь. Затем разбавьте ритмичную музыку более спокойной музыкой, чтобы вы смогли сосредоточиться на движениях.

Наблюдая за танцами африканских женщин, любой будет поражен очевидной сексуальностью всех их движений. Такие танцы выглядят, как правило, более привлекательно, когда их исполняют во время национальных праздников, например, перед роскошной гостиницей в середине города, украшенной всевозможными красочными декорациями. Интересно, не правда ли, посмотреть на то, как высокопоставленные особы танцуют, например, перед своими мужьями или женами? Нечто подобное я видел однажды в Сенегале на традиционном национальном карнавале. Что касается европейских танцев, то к сожалению, они не оставляют в памяти столь же незабываемого впечатления. Мы — европейцы — часто должны изо всех сил пытаться заново изучить собственный естественный язык тела, а также сексуальность, поскольку религия, образование и окружающая среда, как правило, полностью подавляют все это в нас. Безусловно, мы не должны уступать иллюзиям о «счастливых и благородных дикарях», мы не должны отстраняться от собственной культурной уникальности, а скорее наоборот — пробовать испытывать ее на себе, возможно, более открыто и полно.

Именно по этой причине свой ритуальный танец вы должны исполнить либо в полном одиночестве, либо в маленькой компании близких вам людей, которые так же, как и вы, будут заняты исполнением танца. Сначала попробуйте исполнить танец самостоятельно, продолжайте в том духе до тех пор, пока вам не удастся полностью избавиться, по крайней мере, от нескольких табу. Если это возможно, танец должен быть выполнен вами в полностью обнаженном виде или, по крайней мере, вы должны быть одеты в свободные одежды: никаких обтягивающих вещей, следовательно, — никакого бюстгалтера. Любой дискомфорт, испытываемый вами вначале в скором времени исчезнет, как только у вас появится хотя бы минимальный опыт в высвобождении эмоций посредством красноречивого языка танца. Превратите свой танец в символический, например, в танец-ухаживание или танец-совокупление. В процессе танца попробуйте сокращать и расслаблять мышцы промежности. Позвольте своим мышцам живота, клитору, влагалищу «разговаривать», позвольте им двигаться самостоятельно без сознательного вмешательства с вашей стороны. Если в собственном сознании вы сумеете переступить невидимую черту, вы обязательно обнаружите, что вполне можете достичь

состояния сильного сексуального возбуждения без партнера, танец должен произвести на вас эффект, неизвестный большинству западных мужчин. Когда вы будете танцевать, попробуйте ощутить каждую клеточку вашего тела; следуйте за потоком внутренней энергии, при помощи визуализации попробуйте направить этот поток в область брюшного пресса. Продолжайте танцевать до тех пор, пока вы будете этого хотеть или, по крайней мере, пока вы немного не вспотеете. Не входите в состояние совершенного транса, но если вы того пожелаете, вы можете испытать гностический или магический транс.

Если при помощи танца вы все же достигнете состояния сильного сексуального возбуждения, не спешите избавиться от этого томного напряжения при помощи мастурбации или интимного общения с партнером. Скорее наоборот, вам необходимо усилить это внутреннее давление, сознательно испытывая и исследуя вашу сексуальную энергию, и ни в коем случае не выпускать её из себя.

Безусловно, это совершенно не означает, что теперь вам необходимо воздерживаться от половых контактов! Вам всего лишь следует «продержаться» несколько часов, прежде чем вы приступите к сексуальной деятельности. Возможно, вы обнаружите, что от такой «пытки» ваша сексуальность не только не пострадает, а наоборот — приобретет для себя нечто совершенно новое. Это может быть чрезвычайно полезно для женщин, имеющих некоторые проблемы с достижением оргазма, о которых мы поговорим немного позже.

Впоследствии, когда вы обзаведетесь достаточным опытом, вы сможете вполне спокойно управлять собственным телом, вы можете использовать танец исключительно в ритуальных или магических целях. Например, вы сможете использовать танец при работе с «могущественными животными», прибегая к помощи эротической энергии с целью зарядить ею символ или «божью форму» — не только статические, предназначенные исключительно для церемониальной магии, но и живые «божьи формы», способные двигаться в ритме вашей энергии. Однако перед тем, как вы решите приступить к подобной практике, вам придется танцевать в течение нескольких недель и все ради того, чтобы получить более свободный доступ ко всем чувствам собственного тела.

1 Неподвижный танец

Выполняйте данное упражнение так часто, как только это возможно. Оно относительно незаметно и может быть выполнено вами даже на работе. Однако для выполнения этого упражнения вы должны обладать уже достаточно большой практикой по пробуждению всех чувств при помощи энергии танца. Следовательно, пока вы не достигнете определенных высот мастерства в динамическом танце, вы не сможете выполнить это упражнение, а также добиться более или менее существенных результатов.

В принципе, вы танцуете так же, как и прежде, но на этот раз вы стараетесь минимизировать внешние движения тела и направить энергию

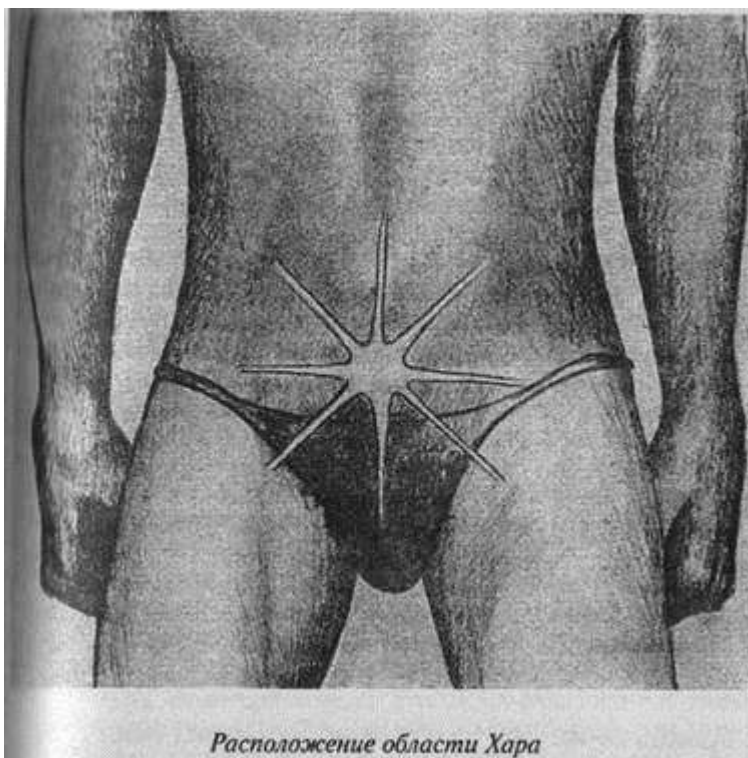
движений внутрь себя. Со стороны это может выглядеть, как будто вы колышетесь или дрожите всем телом (то же самое, в принципе, может произойти и с динамическим танцем, как только вы достигнете определенной глубины транса). Сначала вы можете только агонически дрожать всем телом, не ощущая никаких чувств или глубоких эмоций. Однако постепенно вы обязательно справитесь с дрожью и даже почувствуете, что можете исступленно танцевать «внутри» себя, в то время как внешне вы будете иметь совершенно спокойный вид. Данная комбинация понимания мышц и развитого воображения может быть только испытана, но не описана.

Глубокое расслабление — Уровень 2

Данное упражнение рассчитано на магов как мужского, так и женского пола. Оно представляет собой усовершенствованный вариант упражнения «Глубокое расслабление — Уровень 1», следовательно, перед тем как вы решите приступить ко второму уровню, сначала вам необходимо освоить первый уровень глубокой релаксации.

Начните с глубокого расслабления первого уровня. Продолжайте выполнять это упражнение до тех пор, пока не обнаружите, что находитесь в центре собственного магического защитного символа. На этот раз, вместо того чтобы полностью расслабиться, вы концентрируете сексуальную *magis* в области брюшного пресса или в области «Хара», расположенной ниже пупка примерно на пять сантиметров. Хара так называемый «земной центр человечества» — является телесным центром земного притяжения, местом, где возникает и ощущается «внутренний центр» каждого отдельного человека. Азиатские военные искусства всегда обращают особое внимание на путь, которым должен идти каждый воин, будь он мужского или женского пола, в «Хара» или атаковать от имени «Хара». Если вы не знакомы с этой концепцией, вам необходимо прочесть соответствующую литературу, а лучше — приобрести некоторую практику непосредственно в таких искусствах, как Вуду или Ушу. Однако информации, которая дана в этой книге, будет вполне достаточно для того, чтобы вы смогли приступить к практике данной техники релаксации.

Как вы собираетесь концентрировать сексуальную *magis* в области Хара? Безусловно, это должно начинаться в вашем воображении, однако в скором времени вы поймете, что это



процедура не имеет ничего общего с «фантазиями», что это — реальное и вполне объективное действие.

Во время визуализации ваши действия должны быть выстроены следующим образом: когда вы погрузитесь в совершенно расслабленное состояние, направьте возникшее ощущение тепла в область промежности. Как только вы почувствуете, что вам на самом деле стало тепло, сконцентрируйте свою сексуальную *magis* в области спинного мозга, затем медленно направьте ее вниз. Продолжайте до тех пор, пока *magis* не достигнет области Хара. Запомните: вы не обязаны этого делать, если не хотите! Вероятней всего, успеха в выполнении данной техники вы добьетесь не ранее, чем через несколько недель кропотливой работы с полностью расслабленным телом!

При этом вы не должны прибегать к помощи ни сокращений мышц, ни к принудительному дыханию. Напротив, ваше дыхание должно быть по возможности спокойным, и по мере расслабления вашего тела становиться все медленнее. Это называется физической и интеллектуальной энергетической манипуляцией. Как только вам удастся почувствовать связанную, интенсивную теплоту в области брюшного пресса, вы узнаете, что вы преуспели в выполнении данного упражнения. Безусловно, недостаточно просто притвориться, что тепло находится именно в области Хара. Для вас должно иметь огромное значение действительное усиление вашей сексуальной *magis*, поскольку данное упражнение рассчитано на то, чтобы подготовить вас к «Меньшей орбите энергии» (иглоукальванию), а также к Йоге Даоиста, о которых мы будем говорить немного позже.

Если вы старательно выполняли сокращения промежности, то для вас не составит особого труда с легкостью освоить второй уровень глубокого

расслабления. Даже если вы добьётесь немедленного успеха, вы все равно должны продолжать выполнять это упражнение в течение нескольких недель, прежде чем вы решите перейти к освоению третьего уровня глубокого расслабления. Теперь вам необходимо будет уделить особое внимание работе с меридианами. В свою очередь, интенсивность накопления вами энергии будет говорить о вашей настоящей жизнеспособности.

Замедление или ускорение момента наступления оргазма — Техника 1

Для магов, специализирующихся на сексуальной магии важно, чтобы оргазм не был неожиданным. Следующие упражнения необходимо использовать время от времени, однако, сначала вам все же придется с ними немного поэкспериментировать для того, чтобы в любой момент, когда это будет необходимо, вы смогли обратиться к уже приобретенному опыту в данном вопросе.

Замедление момента наступления оргазма

Многих женщин разочаровывают проблемы их партнеров, связанных с преждевременной эякуляцией. Согласитесь, мужчины очень часто достигают оргазма значительно быстрее, нежели женщины, однако это нельзя назвать постоянным явлением. Помимо этого, существует множество женщин, которые «кончают слишком быстро». Однако данную проблему всё же нельзя назвать глобальной. Преобладающее большинство представительниц прекрасного пола считает, что им будет легче и выгоднее помочь своему партнеру достичь удовлетворения, нежели иметь дело с мужчинами, которые ограничиваются простым половым актом.

Сексуальная магия помогает решать подобные проблемы, поскольку сам процесс концентрации внимания на магии позволяет задерживать момент наступления оргазма. Однако если у вас всё же возникают некоторые проблемы с ранним наступлением оргазма, ниже приведены две основные техники, которые могут вам помочь: концентрация и мантра. Здесь стоит упомянуть о предыдущих упражнениях — обмывание яичек, обрезание, ношение ланготы и т.д. — которые могут быть весьма полезными в решении столь интимной проблемы. Дальнейшие упражнения взяты из категории «импотенция / фригидность».

1. Упражнение по концентрации внимания

Безусловно, концентрировать внимание на посторонних вещах в момент наступления оргазма — не самая легкая задача для начинающего мага. Существует огромное количество шуток относительно звезд порнографической индустрии, которым очень часто приходится думать на отвлеченные темы или заниматься умственной арифметикой и все ради того, чтобы отсрочить критический момент. Конечно, вы можете поступить таким же образом, но мы все же хотим, чтобы вы следовали законам

сексуальной магии. В связи с этим мы рекомендуем сосредотачивать внимание на достижении магических целей. Помимо этого, немного можно добавить к фактической процедуре, Однако вам все же следует обратить необходимое внимание на то, что магическую концентрацию во время полового акта нельзя назвать простым «отвлечением внимания» или «временным» решением проблемы; это скорее необходимое действие, обладающее своими собственными особенностями. После подобных слов у вас может сложиться впечатление, что магическая концентрация внимания является настолько важной, что нередко становится достаточно трудно вообще сохранить состояние сексуального возбуждения. Но это, как и многое другое, является исключительно вопросом практики.

Наиболее простой техникой здесь можно назвать технику концентрации внимания на сексуальной *magis*, собранной в области Хара, как это описано выше в упражнении "Глубокое расслабление — Уровень 2», однако в этом случае не следует прибегать к помощи начального расслабления. Здесь также необходимо упомянуть о том, что данная концентрация внимания имеет существенное преимущество: помимо того, что с помощью этой техники можно задержать момент наступления оргазма, с ее помощью можно достичь наилучшего контроля над сексуальной *magis*, энергию которой вы можете использовать для усиления ощущений во время полового акта.

Близким к Тантре также можно назвать призывный подъем к сексуальности, с которым мы познакомимся немного позже. Многие маги, занимающиеся сексуальной магией, концентрируют все свое внимание на призыве опекающего их божества или другой могущественной силы на протяжении всего соития. Сначала это может показаться довольно странным, что если верить в то, что магия лучше всего работает в повседневной жизни, становится совершенно очевидным, что различные магические техники необходимо использовать так часто, как это только возможно. Некоторые маги, подобно Алистеру Кроули, утверждают, что каждый половой акт обязательно должен быть магическим действием. В действительности, сексуально-магические дневники Алистера Кроули, особенно те, которые он написал, когда жил в славном Нью-Йорке, доказывают, что Мастер Террион превратил всю свою сексуальную деятельность в часть одного большого сексуально-магического действия. Соответствующие методы использования призывных техник будут рассмотрены нами в следующей главе книги.

Следует также упомянуть о концентрации внимания на эфирных энергиях, включая уже упоминавшееся восприятие сексуальной *magis*. И, тем не менее маги, занимающиеся сексуальной магией, одинаково хорошо умеют концентрировать внимание на магической вибрации, имеющей место быть в помещении, на защитных символах или магических символических знаках и т.п.

2. Мантра

Независимо от вышеупомянутых техник концентрации внимания, маг, занимающийся сексуальной магией, умеет концентрировать свое внимание исключительно на мантре (молитве) с целью задержания момента наступления оргазма.

Практически в течение единственного мгновения можно понять, имеет или нет смысл каждая отдельная мантра. Помимо того при помощи мантры маг может достичь состояния, которое в некотором роде будет напоминать состояние качественного транса. В значительной степени это вопрос вкуса, используете ли вы традиционную санскритскую мантру или прибегаете к помощи еврейской фонетики. Не стесняйтесь экспериментировать, и вы обязательно сможете обнаружить некоторые различия в качестве их энергий самостоятельно. Существует огромное количество всевозможных мантр. Тут приведено несколько примеров.

Ом, Храм, Хрим, Хрум, Ом Мани Падме Хум, Лам, Вам,

Хам, Рам, Зохам, Ом Намо Шивайа (Индийская / Тибетская традиция)

Иалдабаоф, Иао, Абрасах, Засас Сатаната Засас Ио Пан Ио Пан Ио Пан Пан Пан (Греческая / Гностическая традиция)

Йод-хе-вау-хе, Адонай, Эйей, Агла, Ал,

Элохим, Элохим Саваоф (Иврит)

Хагал, Тир Тир, Ман, Фе, Ур, Зиг, Исс, Лаф (Руническая традиция)

Шики Фу И Ку Ку Фу Шики Шики Соку Це Ку Ку Соку Це Шики (Японская традиция)

Ла Илия Лагу, Алам, Аламас, Алар, Аламар, таха, Тазат, Яс Каха Йа Ас Чам, Чам Асак (Исламская / Суфийская традиция)

Помимо этого любой маг или шаман должен научиться выбирать свои собственные «слова власти»; например, используя метод записи мантры для магического символа.

Но что необходимо делать человеку, если его главной проблемой можно назвать не столько преждевременный оргазм, сколько продолжительное состояние сексуального возбуждения без оргазма? Именно этой теме посвящен следующий раздел.

Ускорение момента наступления оргазма

Трудности, связанные с достижением оргазма, несмотря на состояние сильного сексуального возбуждения, главным образом возникают у представительниц слабого пола. Однако, они также знакомы и многим мужчинам. Безусловно, от этого недуга можно вылечиться при помощи

регулируемого дыхания, умелого контроля над мышцами и более быстрых движений во время проведения полового акта, т.е. когда в основе проблемы не лежат сексуальная холодность или неспособность достижения оргазма как такового.

С чего начать? С простого расслабления всего тела. Немного позже мы будем говорить о психологическом расслаблении и «отключении интеллекта» или «отключении сознания». Иногда небольшой перерыв в работе (примерно получасовой перерыв) способен творить чудеса. Так же чрезвычайно полезное воздействие может оказать спокойное и ровное дыхание, которого практически невозможно добиться во время сильного сексуального возбуждения. И, тем не менее иногда бывает вполне достаточным желать избежать наступления оргазма для того, чтобы этот момент все-таки наступил!

Сначала сконцентрируйте ваше дыхание в области гениталий, а затем попробуйте переместить вашу сексуальную *magis* вниз — в ноги. Меньше внимания уделяйте проведению стимуляции половых органов, большая часть внимания должна быть сконцентрирована на чувствах тепла и комфорта, которые в скором времени полностью овладеют вашим телом.

Если однократная неспособность достичь оргазма была вызвана сексуальным пресыщением, в данном случае вам необходимо некоторое время воздержаться от секса или ограничить себя половым актом без достижения оргазма. Это также достаточно быстро может решить проблему.

Если сексуальное возбуждение не достигло пика, это может быть вызвано рядом причин, связанных с настоящими отношениями между вами и вашим партнером. Вы, наверное понимаете, что мы не будем здесь обсуждать эти причины. Вместо этого просто попробуйте достичь сильного сексуального возбуждения: оно может иметь как физиологический (например, прибегните к помощи мастурбации), так и психологический (вызовите в своем воображении эротические фантазии) характер. Более быстрые, более динамичные, более экстатические движения, ненамеренно направленные на достижение оргазма, также могут привести к желаемому результату. Самое главное здесь — ни в коем случае не концентрируйте все ваше внимание на желании достичь оргазма! Предоставьте своему телу полную свободу! Позвольте ему самому решать, когда ему достигать кульминационного момента!

Ритмичные сокращения лобковых и тазобедренных мышц также могут быть чрезвычайно полезными. Если эти сокращения вы выполняете подобно сокращениям промежности — другое весьма полезное упражнение — вы должны быть более осторожны и осмотрительны и, помимо этого, больше внимания уделять отдыху. Изменение позиции может иметь чрезвычайно благотворные последствия, так же как и проведение всевозможных экспериментов с новыми сексуальными техниками и игрушками.

К сожалению, мы не можем обсуждать здесь все возможные способы, поскольку их описание вполне могло бы заполнить содержание всей книги. И, тем не менее некоторую информацию относительно данного вопроса вы сможете найти в последующих главах. Однако если вы хотите получить более детальную информацию об обычных, чисто физических, не магических аспектах человеческой сексуальности, в этом случае вам следует прочесть специализированную литературу, которая сегодня доступна широкому кругу читателей.

Немного об импотенции и сексуальной ХОЛОДНОСТИ

Несмотря на то, что оргазм играет важную роль в сексуальной магии, способность достигать оргазма не является критическим или абсолютным критерием для достижения успеха. Каждый, занимающийся сексуальной магией, будь он мужчиной или женщиной, должен стремиться восстанавливать свои способности и преодолевать любые психологические препятствия, которые практически всегда возникают на пути решения проблем, связанных с достижением оргазма. Следующие несколько страниц расскажут нам о психологической практике сексуальной магии.

В основе неспособности достижения оргазма мы обычно находим затаенные страхи и травмы, причины возникновения которых очень часто носят физический характер — всевозможные диеты, физическая нагрузка и т.д. Что касается сильной половины человечества, половое бессилие — реакция организма, причиной появления которой нередко является обычный страх перед отказом женщины или неспособностью адекватно провести половой акт. Что касается сексуальной холодности у женщин, данный вопрос, к сожалению, в настоящее время еще недостаточно изучен, чтобы делать какие-либо четкие выводы. Но, несмотря на это, здесь все же можно предположить, что в обоих случаях присутствует одно и то же опасение — опасение относительно невозможности или неспособности достижения оргазма, описываемого как «страх перед полетом» или «страх перед наступлением оргазма». Для подавляющего большинства людей момент наступления оргазма — единственный момент в их жизни, когда они могут полностью раскрыться и «позволить себе парить». Безусловно, в такие моменты человек становится наиболее уязвимым: он теряет контроль над ситуацией и вследствие этого вполне может превратиться в беспомощную жертву. Наихудшим аспектом такого страха является то, что подверженный ему человек практически всегда не только отрицает существование страха, но и не осознает его. Мужчины или женщины, которые перепробовали все возможные способы борьбы с их импотенцией или сексуальной холодностью, — бегая от одного психиатра к другому, пробуя каждый раз все новые и новые психофармакологические препараты, а также изменяя сексуальные позиции, — все еще не могут увидеть то, что причина отсутствия оргазма лежит глубоко-глубоко в подсознании. Следовательно, получается, что он или она не желают достигать оргазма из-за инстинктивного страха перед потерей контроля над ситуацией.

Безусловно, мы не можем рассчитывать на решение подобных проблем по прочтении этих страниц, поскольку в мире не существует панацеи или мгновенного средства, с помощью которых мы смогли бы добиться успеха. Однако человек, практикующий магическую защиту, может помочь себе сам и уничтожить собственные подсознательные страхи. В принципе, упражнения, описанные на страницах этой книги, рассчитаны на то, чтобы помочь вам достичь гармонии между физиологическими и моральными потребностями вашего организма и души.

Помимо этого, здесь также можно отметить, что каждый человек должен четко отличать половое бессилие или сексуальную холодность от специфических гетеро-, авто- или гомосексуальных форм их проявления. Многие нормальные мужчины и женщины неспособны достигать состояния оргазма в значительной степени в определенных обстоятельствах. Никто же не удивляется, если, например, человек с гетеросексуальной ориентацией не может вызвать чувство сильного сексуального возбуждения у человека с гомосексуальной ориентацией и наоборот. Однако, что же нам делать с людьми, которые, занимаясь мастурбацией, не могут получить физической разрядки? Что с теми, кто может заниматься мастурбацией, но не может достигнуть оргазма в объятиях партнера? Как правило, занятие мастурбацией очень часто сопровождается появлением очень сильного чувства вины, обусловленного стандартами образования и догмами религии. Всего пятьдесят лет назад мастурбация приравнивалась к столь пагубным веяниям, как гомосексуализм и садомазохизм. Однако и другие формы проявления сексуальности могут также провоцировать чувство отвращения, вытекающее впоследствии в неспособность достижения оргазма.

И тем не менее импотенция или сексуальная холодность подчинены одной и той же закономерности, а именно — причины их возникновения, как правило, лежат глубоко-глубоко в подсознании человека, изобличить которые нередко возможно исключительно при помощи других людей. Существуют два наиболее действенных метода, которые могут оказаться чрезвычайно полезными в данном вопросе. Первый, и очень простой метод - воздержание! В случаях, когда проблема возникает из-за слишком большого и постоянного давления «чтобы смочь», временное сексуальное воздержание может быть лучше любого магического средства. Данный метод особенно хорош для сильной половины человечества; женщины же, страдающие сексуальной холодностью, вероятней всего и так длительное время могут обходиться без чувственного соития. Вместе с тем, этот метод может быть успешным даже в их случае, если воздержание будет не инстинктивным, а скорее сознательным. Преднамеренная сдержанность нередко является источником явного и сильного сексуального возбуждения, в результате которого человек способен достичь мощного оргазма.

Второй метод заключается в преднамеренном отказе от оргазма время полового акта. Это можно выполнять авто-, гетеро-, или гомоэротически, единственно обращая внимание на преодоление трудных специфических препятствий. В зависимости от глубины проблемы, вы должны избегать достижения оргазма в течение трех — шести месяцев. На

протяжении этих месяцев вам стоит уделить особое внимание глубокому расслаблению (в частности, второму уровню глубокого расслабления), сокращениям мышц промежности, а также экономии расходуемой энергии (о которой мы будем говорить немного позже).

Как правило, термин «половое бессилие» используется неправильно. Обычно его применяют, чтобы описать неспособность человека как испытывать полноценный оргазм, так и неспособность вообще иметь эрекцию. И, тем не менее в соответствующих медицинских кругах различают четыре формы полового бессилия.

1. *Impotentia coeundi*: неспособность достижения полноценной эрекции и/или эякуляции. Возможные причины возникновения: различные опухоли, патология полового органа или крайней плоти. Помимо этого причинами возникновения *Impotentia coeundi* также могут стать, например, диабет, паралич или ожирение.

Другими причинами возникновения этого недуга могут стать чрезмерное злоупотребление алкогольными напитками или наркотическими средствами, такими, как морфий или кокаин, или затрагивающие работу желез организма, такие, как базедова болезнь или болезнь Эдисона и т.д.

Что касается психологических причин, помимо вышеупомянутых оснований, здесь также можно отметить неврастению и ипохондрию.

Относительное и паралическое половое бессилие относятся уже к менее серьезным формам этого недуга. Относительное бессилие чаще всего обусловлено сексуальной неприязнью к определенному партнеру или, что очень важно, к обстановке определенного рода. Паралическое половое бессилие, как правило, является результатом чрезмерного истощения физических сил или чрезмерной сексуальной активности. В медицине также различается «профессиональное» половое бессилие, вызванное, как правило, ментальным давлением или общим перенапряжением. Очень часто профессиональное половое бессилие распространено в среде художников, ученых, бизнесменов и политических деятелей,

Детальное описание причин появления этого недуга нередко дает ключ к его лечению. Следовательно, если вас постигло подобное заболевание, не стесняйтесь обратиться за советом к профессионалу.

Impotentia concupiscentiae — недостаток сексуального желания в целом и основная причина возникновения сексуальной холодности у женщин в частности.

Impotentia generandi — бесплодие, или невозможность иметь детей. В случае с женщинами, *Impotentia generandi* означает неспособность выносить ребенка, а не сам факт бесплодности женщины.

Impotentia satisfactions — «не удовлетворяющее половое бессилие» у мужчин, при котором мужчина достигает эякуляции, но не испытывает

оргазма. Чаще всего бессилие подобного рода вызвано психическими нарушениями эмоционального характера.

Немецкий медицинский словарь, источник данной информации, дает вполне лаконичное определение фригидности — «сексуальная холодность женщины, неспособность достигать оргазма». Безусловно, определение скудное, лишенное всяческих деталей, но и это вполне объяснимо: ученые всего мира то ли избегают заниматься исследованиями этого Вопроса, то ли просто пытаются игнорировать явление, которое называется женской фригидностью. Нередко женщины, даже больше, нежели мужчины, пытаются скрывать некоторые из своих проблем. Другой причиной столь явного невежества в данном вопросе можно назвать тот факт, что некоторые вышеупомянутые формы полового бессилия могут одинаково проявляться как у представителей сильного пола, так и у слабой половины человечества.

Подведем небольшой итог: по поводу мужского полового бессилия можно сказать, что его важность часто сильно преувеличивается. Возможно, некоторым из вас эти слова покажутся жестокими, но даже без стопроцентной эрекции возможно удовлетворяющее обоих партнеров общение, поскольку сексуальность не ограничивается простым проникновением в святые святых. В рамках нашей культуры люди просто привыкли делать акцент на всем, что тем или иным образом напоминает фаллос, однако, как вы, наверное, теперь понимаете, — это является чрезвычайно односторонним и неблагоприятным. Экспериментируйте с техниками орального секса, ласки, массажа, взаимной мастурбации и т.д. Если вы переключите свое внимание с оргазма и обязательной эякуляции, вы сможете решить многие из своих наболевших проблем.

Дальнейшую информацию, касающуюся данного вопроса, вы сможете найти в разделе «Психологическая практика».

Глубокое расслабление — Уровень 3

Третий уровень глубоко расслабления сексуальной магии ведет нас к Йоге Даоиста и Кундалини. Целью данного уровня является подготовить нас к работе с Наименьшей Энергетической Орбитой.

Вы действуете так же, как и на втором уровне глубокого расслабления: направляете сексуальную *magis* от промежности в область спинного мозга, а затем в область Хара.

Обратите особое внимание на то, что на страницах этой книги мы не имеем дело с так называемыми чакрами, а также на то, что область Хара не имеет ничего общего с центрами чакр. Причиной, почему мы не рассматриваем здесь чакры можно назвать существование огромного количества противоречивых теорий относительно данного вопроса. Помимо этого, знания о чакрах не являются столь необходимыми для понимания сексуальной магии, наоборот — они могли бы только все усложнить. Вместе с тем, если вы уже когда-либо имели дело с чакрами, ничто не мешает вам использовать их в своей практике и дальше.

Позволив сексуальной *magis* немного возрасти в области Хара, направьте ее в область спинного мозга. Не ленитесь выполнять это упражнение каждый день, и через несколько недель вы обязательно обнаружите, что научились доводить сексуальную *magis* прямо до коры головного мозга. Однако останавливаться на достигнутом не стоит. Вместо того чтобы позволить энергии остаться в коре головного мозга, как это обычно практикуется в Йоге Кундалини, направьте ее вниз через все ваше тело, выпуская ее через рот.

Чтобы помочь себе, вы можете построить «мост», слегка нажимая кончиком языка на область верхнего неба. Один меридиан (Правитель, так называемый *Renmai*) проходит через спинной мозг, затрагивая головной мозг, и опускается вниз на твердое небо, в то время как другой меридиан (Функциональный, или *Dimai*) начинается на кончике языка и опускается вниз через все тело к промежности. Таким образом получается, что язык и небо формируют своего рода мост для прохождения по нему энергии. Если вы не будете этого делать, у вас могут появиться головные боли, тошнота, головокружение и даже галлюцинации, поскольку в данном случае энергия будет расти у вас в голове, вместо того чтобы свободно передвигаться по телу.

Опускайте энергию вниз: она должна нисходить параллельно центральной линии тела и, пройдя через область Хара, оказаться в области промежности. Затем снова позвольте ей подняться по спинному мозгу, чтобы не прерывать круговорот энергии. Здесь не стоит беспокоиться по поводу техники вашего дыхания; позже, когда вы приобретете достаточный опыт, вы обязательно научитесь направлять и — главное — поддерживать необходимый ритм дыхания. Когда вы будете готовы к этому, вы сами почувствуете, как правильно дышать.

Следовательно, любые инструкции по этому поводу здесь просто неуместны. Что касается новичков, для них есть один очень ценный совет: никогда не концентрируйте все свое внимание на технике дыхания, поскольку это не только не приносит пользы, но и в большинстве случаев вредит получению столь необходимых знаний и опыта.

Наименьшая Энергетическая Орбита в каждодневной жизни и магии

Как только вы овладеете техникой Наименьшей Энергетической Орбиты, вы сможете использовать ее в практике без этапа глубокого начального расслабления. Пользоваться техникой вы должны так часто, насколько это только возможно, поскольку она помогает сосредотачиваться на себе, а также является великолепной защитой против нехватки концентрации внимания, страхов, чувства незащищенности, частой смены настроения — и даже против магических атак.

Не пользуйтесь техникой Наименьшей Энергетической Орбиты исключительно в положении лежа; вы можете ею пользоваться, когда сидите, стоите или даже идете по улице. Помимо этого, она также будет

вполне уместна, когда вы едете на автобусе, работаете за письменным столом, беседуете или смотрите телевизор, не привлекая при этом к себе внимание других людей. Наиболее подходящим моментом использования этой техники можно назвать неприятный разговор с начальником, деловым партнером и т.п.; при данных обстоятельствах ее просто необходимо использовать для сохранения чувства собственного достоинства. Помимо этого, здесь также необходимо сказать, что техника Наименьшей Энергетической Орбиты как нельзя лучше подходит для лечения полового бессилия у мужчин и сексуальной холодности у женщин.

Данная техника наиболее эффективно работает с сексуальной магией, превращая ее в абсолютно существенное явление; безусловно, это происходит только тогда, когда вы действительно серьезно относитесь к собственным занятиям сексуальной магией. Таким образом, получается, что игнорировать технику Наименьшей Энергетической Орбиты было бы чрезвычайно глупо и неосмотрительно с вашей стороны.

Если вы хотите узнать немного больше о технике Наименьшей Энергетической Орбиты, вам необходимо прочитать книгу «Йога Дао», написанную Мантаком Чиа.

К сожалению, в книге Мантака Чиа не упоминается один крайне важный факт: некоторые люди обладают полярностью, которая является точно противоположной полярности описанной в данной книге. Такие люди могут испытывать тошноту, страдать от частых головных болей, всевозможных физических и психологических расстройств. Как правило, признаки немедленно исчезают, как только человек начинает прогонять энергию по всему своему телу, затрагивая спинной и головной мозг. Если у вас остались какие-либо сомнения относительно эффективности данной техники, попробуйте её использовать на себе, а затем — оценить результат.

Техника Наименьшей Энергетической Орбиты является незаменимой техникой в сексуальной магии и в отношениях с партнером.

Питание

Если у вас возникают проблемы с достижением оргазма, половым бессилием и т.п., прежде чем впасть в панику, вы должны удостовериться в том, что у вас нет никаких проблем с работой желудка, а также в том, что продукты питания, которые вы едите, отличаются хорошим качеством и достаточным сроком годности. Что касается вопроса питания, здесь не существует никаких строгих законов. Мы всего лишь предлагаем вашему вниманию несколько основных принципов, которым вы должны следовать. Итак, начнем. Вам следует исключить из своего ежедневного рациона питания слишком соленые и богатые как животными, так и растительными жирами блюда. Будьте уверены в своих продуктах, а именно в том, что с ними вы получаете достаточное количество витаминов и белков. Чрезмерное употребление углеводов также вредит вашему здоровью. В свою очередь, некоторые маги утверждают, что свежее и правильно приготовленное мясо (за исключением свинины) способствует увеличению сексуальной энергии. Однако здесь нельзя забывать и о вегетарианцах,

которые утверждают совершенно противоположные вещи. В конечном счете вы, и только вы способны подобрать себе оптимальную диету путем многочисленных проб и ошибок.

Как было доказано учеными, такие факторы, как переедание, злоупотребление алкоголем, наркотиками и никотином в значительной степени способствуют торможению сексуальной активности любого человека. Безусловно, здесь мы не говорим, например, о двух бокалах шампанского, которые могут оказывать стимулирующее влияние на организм: речь идет о злоупотреблении алкоголем, поскольку две выпитые бутылки того же напитка могут иметь совершенно противоположный эффект. Некоторым народам, в частности индусам, вообще запрещено употреблять алкоголь, поскольку даже маленькое количество вина обычно мешает им правильно выполнять ритуалы и приводит, как правило, к более быстрому и некачественному гностическому трансу. С другой стороны, европейцы, обремененные «тяжелыми» традициями, должны воздерживаться и от чрезмерного употребления горячительных напитков во избежание появления галлюцинаций.

Немного о средствах, вызывающих сексуальное возбуждение

По мнению писателя Дугласа Адамса для человечества существует только два глобальных вопроса: 1. Какова цель и значение нашей жизни? и 2. Где можно достать эффективное средство, вызывающее сексуальное возбуждение?

В действительности, на свете существует огромное количество вещей, о которых мы говорим исключительно в шутку. И, тем не менее, факт остается фактом: немалое количество известных и неизвестных людей в поисках эффективного возбуждающего средства просто-напросто сгинули в небытие. В медицине в качестве подобного средства признан только один препарат, так называемая «шпанская мушка». Однако здесь необходимо предупредить о том, что этот препарат отличается одной не очень приятной особенностью: он очень ядовит и токсичен, следовательно, неправильная дозировка может привести человека к летальному исходу.

Употребление устриц, высоко ценимое «похотливыми распутниками», является эффективным возбуждающим приемом исключительно для молодых людей, страдающих паралитическим половым бессилием или истощением физических сил организма, поскольку в устрицах содержится довольно большое количество цинка. Между тем, устрицы все же остаются достаточно ненадежным средством возбуждения. Вы можете выпить десятки яичных желтков, размешанных в красном вине или в ликере, но от большинства подобных экспериментов вы получите эффект безвредного лекарства, прописываемого исключительно для успокоения больного, и не добьетесь существенного результата. Запомните одно: не все лекарства могут быть полезными. Если вы страдаете дефицитом гормонов, то в этом случае вам могут помочь инъекции соответствующих гормонов, однако этого ни в коем случае нельзя делать без надлежащего наблюдения

профессионала. Прежде всего, вы не должны упрощать то, что может быть главной проблемой, упуская все признаки сексуальной холодности, полового бессилия или явного нежелания партнера, в поисках «заветного лекарства, такого, например, как выжимка из карбоната аммония, порошок рога носорога, экстракт сушеных половых органов различных животных и т.д. Действительно, психологическое или эмоциональное отношение к сексу является немного более важным аспектом в жизни каждого человека, нежели любое медицинское средство, способное вызвать сексуальное возбуждение.

И все-таки в мире существует бесспорная чувственная власть некоторых ароматов. Едва ли вы теперь удивляетесь, что вам нравятся именно те, а не другие парфюмерные средства? Один из рецептов подобных «духов неотразимости» оставил нам Алистер Кроули: в равных пропорциях необходимо смешать мускус, амбру и цибетин (ароматическое вещество из желез виверры или циветты, употребляемое в парфюмерной промышленности), а затем разделить полученное вещество на равные маленькие части, настолько маленькие, чтобы запах не мог быть воспринят сознательно. Это вещество, как говорят, способно творить настоящие чудеса. Многие мои знакомые маги подтверждают эффективность этого рецепта, однако есть и такие, которые с этим не согласны. Несмотря на то, что Алистер Кроули рекомендует данное средство исключительно для применения мужчинам, нет никаких причин, запрещающих женщинам также пользоваться им ради собственного удовольствия. В конце концов, мускус, амбра и цибетин — традиционные компоненты, используемые в составах многих известных духов для женщин, и все благодаря их особенностям, способным вызвать чувство сексуального возбуждения. Из-за их относительно сильного аромата, эти вещества должны использоваться в маленьких количествах, чтобы производимый ими эффект воспринимался на подсознательном уровне. Поверьте, это намного более эффективно, нежели ходить в облаке духов!

Обратите особое внимание на то, что для создания чувственных духов должны использоваться исключительно натуральные компоненты. К счастью, за большие деньги все еще можно приобрести экстракты натурального цибетина и амбры, а вот дела с мускусом обстоят намного сложнее, поскольку практически все овцебыки вымерли. Именно по этой причине многим магам приходится обходиться синтетически выделенным экстрактом мускуса для создания своих шедевров.

И наконец, существует вполне законный наркотик, который, как говорят, обладает возбуждающим эффектом, особенно если его добавляют в спиртные напитки. Здесь мы говорим о растении дамиана (*Turnera diffusa*), произрастающем на территории Мексики. Его можно найти в аптеках и магазинах, торгующих травами. Когда это растение курят в больших количествах, оно нередко производит эффект, подобный эффекту умеренного количества марихуаны. Лично я не могу подтвердить это собственным опытом, однако многие знакомые маги, занимающиеся сексуальной магией, утверждают, что на человека это растение оказывает именно возбуждающее действие.

Рецепт ликера с добавлением дамианы

— 30 граммов сушеных листьев дамианы залейте 1/2 литра хорошей водки и настаивайте в течение пяти дней.

Процедите настойку через бумажный кофейный фильтр в бутылку. Оставшиеся листья, пропитанные алкоголем, залейте двумя литрами дистиллированной воды или ключевой воды и дайте настояться также в течение пяти дней.

Затем содержимое бутылки (готовая настойка) нагрейте до 70 °C и размешайте в нем 16 столовых ложек меда.

После того как вы получите настойку из пропитанных алкоголем листьев и дистиллированной воды, смешайте обе настойки и дайте смеси настояться в течение месяца. По мере настаивания жидкость начнет постепенно очищаться и приобретать золотистый цвет. Обратите внимание: в емкости появится осадок. Он совершенно безопасен для настойки, однако если он вам не нравится, вы можете процедить жидкость через кофейный фильтр, а осадок выбросить.

— Мы рекомендуем каждый вечер выпивать один или два бокала этого ликера, но не стоит употреблять этот напиток каждый день во избежание появления у вас алкогольной зависимости. Ликер также может быть использован для проведения причастия перед выполнением сексуально-магического ритуала.

Нередко мексиканские женщины заваривают чай из листьев дамианы, который считается чрезвычайно возбуждающим средством, поскольку чай не только стимулирует секрецию половых органов, но и увеличивает степень сексуальной восприимчивости каждого отдельного человека. Как правило, этот чай пьют за час или два до планируемого интимного контакта. Говорят, этот напиток является очень эффективным, если листья дамианы смешаны и заварены в равных пропорций вместе с листьями пальметто (*Sesena repens*).

Луис Т. Каллинг — американский маг, занимающийся сексуальной магией, который некогда лично был знаком с самим Алистером Кроули, также рекомендует пить этот чай. Согласно его рецепту чай необходимо заваривать следующим образом: две чайные ложки (с горкой) сушеных листьев дамианы залейте кипятком и дайте настояться в течение пяти минут, затем процедите чай через фильтр. Для того чтобы добиться существенных результатов, чай необходимо пить каждый вечер в течение двух недель.

Курительная смесь из дамианы

Безусловно, мы не могли обойти стороной и не сказать ни единого слова о легальной курительной смеси из дамианы, которая очень популярна в Соединенных Штатах Америки. Смесь имеет мягкий возбуждающий

эффект, подобный эффекту марихуаны. Эту смесь еще называют «Yuba Gold» и курят ее, главным образом, при помощи водной трубки.

4 части сушеных листьев дамианы (*Turnera diffusa*)

4 части сушеной парной травы (*Scutellaria*)

1/2 часть травы лобелии (*Lobelia*)

4 части цветка страсти (*Passiflora coerulea*)

1 часть листьев мяты (*Mentha spicata*)

Конечно, можно курить листья дамианы в чистом виде, но это очень часто приводит к появлению определенного дискомфорта в горле. Чтобы получить эффект, подобный эффекту курения марихуаны, вам всего лишь понадобится большое количество сушеных листьев дамианы. Так или иначе, у листьев дамианы есть два существенных преимущества перед той же самой марихуаной: употребление дамианы — совершенно легальное занятие, более того, у этого растения не было обнаружено никаких вредных побочных эффектов.

Дополнительный комментарий

Магия — в значительной степени — вопрос индивидуального восприятия каждого человека: с того момента, когда маг начинает работать на так называемом «эфирном» уровне, он начинает воспринимать магию, как нечто чрезвычайно тонкое и неуловимое. Прежде чем определить, добились ли мы успеха или потерпели сокрушительный провал в магии, мы должны знать, что мы хотим и ищем. Это не может быть столь очевидным, как это кажется на первый взгляд. Именно по этой причине многие авторы, пишущие о сексуальной магии, делают особое ударение на тренировке органов чувств. Такая тренировка играет важную роль и в этой книге, однако прежде, чем мы к ней приступим, все же необходимо сказать несколько слов о другом аспекте, которым чаще всего просто пренебрегают.

Этим аспектом является искусство восприятия и чтение предзнаменований. Влияние магии крайне редко бывает драматическим; невнимательный наблюдатель может это совершенно упустить из виду. Если вы, например, исполните «денежный» ритуал, ваше желание осуществится только при стечении определенных обстоятельств. Может быть, выиграте в лотерею или найдете клад, однако, к сожалению, такое случается крайне редко.

Чем незаметнее эффект, тем труднее его уловить. Казалось бы: просто совпадения, очень часто весьма мимолетные, но мы должны их увидеть и правильно истолковать, иначе они быстро исчезают. Нередко желаемый результат настигает мага врасплох, обычно по прошествии нескольких дней после совершения магического действия. Он или она, как правило,

недостаточно сообразительны, чтобы оценить возможности и «сформировать» тенденцию, которая впоследствии смогла бы превратиться в постоянное явление. Если, например, вы хотите, чтобы вас удостоили повышением по работе, ваш начальник может упомянуть об этом сразу же или спустя целую неделю после того, как вы выполнили соответствующий ритуал. Всякий раз, когда вы выполняете ритуал, очень трудно сконцентрироваться на немедленном «образовании» подходящего предложения, подобно предложениям в официальных письмах, таким образом, это требует владения определенными дипломатическими и организационными навыками, а также умением аргументированно высказывать свои мысли. Вместо этого вы можете согласиться на неопределенные обещания, которые неделю спустя могут оказаться пустыми словами. Иногда с этой проблемой сталкиваются даже весьма опытные маги. Следовательно, чтобы добиться определенных результатов, вам необходимо увеличить степень понимания происходящего, потренировать свою сообразительность и заняться психологической подготовкой. Помимо этого мы также не можем здесь обойтись без понимания символического языка на подсознательном уровне.

Вы всегда должны обращать внимание на «совпадения», будьте открыты, но не затягивайте с ожиданием результатов. Избегайте состояния, когда вы с секундомером в руках готовы бегать по комнате, нетерпеливо ожидая каких-либо результатов после выполнения соответствующих магических действий. Магический контроль над успехом — одна из наиболее трудных дисциплин в магии и именно по этой причине каждому магу необходимо вести магический ежедневник.

Психологическая практика

Контроль над мыслью и концентрация внимания

В самом начале этой главы было указано на то, что все упражнения, приведенные в этой книге, подразделяются на физические, психологические и просто магические упражнения. Однако, как вы понимаете, это чисто формальное разделение. Главным преимуществом подобного разделения можно назвать то, что это помогает нам более детально рассмотреть каждый аспект разбираемого нами вопроса. С какими целями вы пользуетесь различными методами и практиками, — ваше личное дело, однако вы должны прибегать к ним только тогда, когда полностью уверены в том, что справитесь с каждым отдельным этапом выбранной вами техники.

Едва ли вам необходимо объяснять всю важность осуществления контроля над собственными мыслями, а также умения концентрировать внимание. Люди, которые не умеют концентрироваться на необходимых вещах, очень часто допускают порой непоправимые ошибки. Вследствие чего они крайне неосмотрительно пользуются потоками полученной энергии. Таким образом, получается: с одной стороны, они уменьшают число собственных шансов на успех, с другой стороны, рискуют столкнуться с непредвиденными, порой опасными последствиями.

В древних индийских книгах говорится о том, что намного легче удержать в узде табун диких лошадей, чем — поток собственных мыслей. В древности народы восточных культур очень часто сталкивались с этой проблемой, в связи с чем, впоследствии им удалось разработать множество методов и упражнений, позволяющих контролировать собственные мысли. Любая хорошая книга — о Радже, или о Йоге Астанга, и о медитации и о техниках расслабления — предоставит всю интересующую вас информацию об этом предмете в полном объеме. В данной книге мы все же ограничимся описанием наиболее действенных техник, применяемых исключительно в сексуальной магии.

Как успокоить разум

подавляющее большинство обычных людей и неопытных учёных полагают, что невозможно заставить разум ни о чем не думать, однако опыт доказывает обратное. Безусловно, это нелегко. В зависимости от индивидуальных особенностей, вам понадобится всего лишь несколько часов, а возможно — несколько лет, чтобы освоить данную технику. Однако не принимайте данное высказывание слишком близко к сердцу: регулярная практика имеет собственные выгоды и, как правило, приводит к плодотворным изменениям на магическом и эфирном уровнях, даже если вы еще не полностью освоили технику контроля над разумом.

Для всех упражнений, приведенных в этом разделе, применимо одно и то же правило: выполнять упражнения необходимо в устойчивом и удобном положении сидя или стоя на коленях, при этом спина должна находиться в вертикальном положении, ни в коем случае вы не должны ложиться на спину. Только в такой позиции вы сможете уловить поток эфирной энергии. Вы не должны заставлять себя выполнять это упражнение в позе лотоса, которая может вызвать болезненные ощущения у большинства начинающих магов; однако если вы умеете садиться в эту позицию, тем будет лучше для вас.

Итак, примите устойчивое и удобное положение, которое вы будете способны сохранить в течение некоторого времени. Вы не должны двигаться, более того, перед началом выполнения упражнения вы должны удостовериться, что вас никто не будет беспокоить. Закройте глаза. Дышите глубоко и спокойно. Продолжайте до тех пор, пока вы не начнете видеть свой собственный внутренний мир. Теперь все, что вам необходимо будет сделать, — сосредоточиться на «обозревании» вашего дыхания, не допуская в сознание никаких других мыслей. Когда будут появляться какие-либо мысли (безусловно, вы не сможете без этого обойтись!), вы не должны будете с ними бороться. Просто попытайтесь от них освободиться. Позвольте мыслям входить и выходить из вашего сознания, ни в коем случае не цепляйтесь за них, так же как и не пытайтесь их оценивать. Выполняйте упражнение в течение двадцати минут.

Творческая концентрация внимания

Это упражнение способствует концентрации внимания, кроме этого, рассчитано на овладение четкими образами как на сознательном, так и на подсознательном уровне.

Напишите письмо любому человеку: этим человеком, независимо от содержания вашего письма, может стать живая, умершая или даже «придуманная» вами личность. Письмо должно быть написано, примерно на одиннадцати страницах с целью как можно более полно разбудить ваше воображение. Прежде чем вы приступите к выполнению этого упражнения, ознакомьтесь с некоторыми условиями:

Вы не должны использовать такие слова, как «и» или «или».

Вы не должны использовать такие буквы, как «а», «д» и «ф».

Письмо должно быть написано грамматически правильным русским языком. Не волнуйтесь, если стиль изложения будет немного странным, это будет обусловлено данными условиями выполнения упражнения.

Вы не должны использовать необычные сокращения, лишённые всякого смысла.

Возможно, написание этого письма займет у вас не один час вашего драгоценного времени и, в конце концов, вы начнете проклинать тот день и час, когда вы впервые взяли в руки эту книгу! И, тем не менее, многие стажеры, посещающие мои занятия, утверждают, что после довольно продолжительных размышлений у них что-то «щелкает» в голове и текст начинает фактически «писаться сам». Что же происходит на самом деле?

Ответ вполне очевиден: когда разум устает бороться, на помощь ему приходит бесценная интуиция, которая делает всё, что ранее казалось просто невозможным. Если то же самое произойдет и с вами, попробуйте, если можно так выразиться, «оторваться от действительности», сознательно не вмешиваясь и не прерывая процесс написания письма. Цель данного мною упражнения заключается в том, чтобы помочь вам развить чувство ощущения качества энергии в этом состоянии. Если вы уже обладаете определенным опытом церемониальной магии, вы можете исполнить ритуал Меркурия заранее, чтобы усилить ваш контакт с вибрацией потока энергии.

Во второй части этого упражнения следует обратить особое внимание на ошибки в письме, которые должны быть исправлены сразу же по его окончании. Некоторые маги переписывают письмо несколько раз прежде, чем оно окажется идеально правильным.

Написав «безупречное» письмо, отложите его в темный уголок на несколько дней или позвольте своему близкому другу ещё раз его проверить. Исправьте вновь появившиеся ошибки, перепишите письмо еще раз.

В процессе выполнения упражнения детально описывайте сделанные успехи в вашем магическом дневнике. При чтении описания этого упражнения, безусловно, оно может показаться вам довольно смешным, но вы впоследствии обязательно поймёте, почему мы включили его в эту книгу: это упражнение необходимо для того, чтобы наполнить ваше сознание как можно большим количеством лингвистических и интеллектуальных образов, о которых в повседневной жизни мы задумываемся крайне редко. Навыки, которые вы приобретете по выполнению данного упражнения, обязательно пригодятся вам немного позже, когда вам придется выполнять более сложные сексуально-магические действия. Помимо этого, вы можете заметить то, что наибольшего успеха вы способны достичь только тогда, когда подходите к выполнению упражнения с игривым настроением духа — чрезвычайно важный аспект, который применим к любой разновидности магии!

Теперь вам предстоит разработать собственную индивидуальную программу упражнений. Программа не должна быть написана в виде письма; она может быть выполнена в виде краткого биографического учебного плана, написанного от третьего лица. Алистер Кроули, например, имел обыкновение давать своим ученикам задание: в течение целой недели они не должны были произносить местоимение «Я». Каждый раз, когда ученик ловил себя на том, что он произнес местоимение «Я», он должен был острым лезвием сделать надрез себе на плече. Безусловно, это — чрезвычайно жестокая мера, к которой вы совершенно не обязаны прибегать.

Ниже будут приведены основные принципы использования данного упражнения в различных вариациях.

Работа с лингвистическими образами

Уровень 1

В течение трех дней обратите внимание на то, как часто употребляете, например, союз «и». Попробуйте сосчитать, сколько раз вы его употребили за этот промежуток времени. Прodelайте ту же самую операцию с другими словами, которые в значительной степени не вызывают у вас никаких ассоциаций. Такими словами могут быть: «или», «чем», «если», «ли» и т.п.

Уровень 2

В течение трех дней попытайтесь не употреблять определенное слово в разговоре. Выберите это слово, согласно критериям, описанным в Уровне 1. Записывайте сделанные вами ошибки в магический дневник, повторяйте упражнение до тех пор, пока вы не будете делать ни единой промашки.

Уровень 3

В течение трех дней в разговоре избегайте употреблять определенную букву. Для начала выберите редко употребляемую букву. Такой буквой может быть, например, буква «ж» или «з», но не «к» или «г». Записывайте сделанные вами ошибки в магический дневник, повторяйте упражнение до тех пор, пока вы не будете делать ни единой промашки. По прошествии некоторого времени перейдите к гласным.

Уровень 4

Разработайте ряд собственных индивидуальных упражнений, которые будут повторять комбинации из трех первых уровней.

К моменту, когда вы вплотную достигнете третьего уровня, вы будете знать, что именно подразумевается под словосочетанием «тренировка внимания». Если по каким-либо причинам не удастся выполнять упражнения регулярно, специально отведите для их выполнения несколько дней и пропорционально увеличьте их количество.

Работа с эмоциональными образами

Уровень 1

В течение трех дней попробуйте понаблюдать за собственными чувствами и эмоциями. Вы должны научиться их различать среди них могут быть «скука», «гнев», «страх» или даже «неугомонность». Термин «эмоция» употребляется здесь в общедоступном, разговорном значении! Обязательно делайте подробные записи в своем магическом дневнике. Повторите упражнение несколько раз, используя каждый раз новую эмоцию или чувство.

Уровень 2

В течение трех дней попытайтесь избежать различных проявлений определенной эмоции. Не пробуйте себя «обмануть», выбрав чувство, которое в повседневной жизни встречается чрезвычайно редко. Возможно, на первый взгляд, это может показаться весьма трудной задачей. Не буду вас разочаровывать, так оно и есть! Если внутри вас появляется какое-либо чувство, лучшим способом от него избавиться является отвлечение внимания или замена этого чувства на другую, совершенно противоположную эмоцию. Повторите упражнение, выбрав на этот раз другое «чувство».

Уровень 3

В течение трех дней в заранее отведенное для этого время, попробуйте вызвать в себе выбранное вами чувство, вне зависимости от того, как в данный момент вы себя чувствуете. Например, если вам скучно, заставьте себя развеселиться. Выполните данное упражнение 24 раза в течение рабочего дня. Ощущать выбранную вами ранее эмоцию вы должны в течение двух или трех минут. Если эта эмоция появилась у вас

спонтанно, т.е. в неназначенный для ее появления момент, вы должны будете просто-напросто от нее избавиться, поскольку целью данного упражнения является научиться управлять, а не потворствовать своим эмоциям, чувствам и переживаниям. В магический дневник вы должны вносить все успехи и неудачи точно так же, как и все впечатления или другие результаты.

Уровень 4

Выберите две совершенно противоположные эмоции (например, любовь и ненависть, радость и печаль). Попробуйте вызывать их в течение трех дней: в первой половине дня одну эмоцию, а в течение второй половины дня — другую. Постарайтесь удерживать эмоцию непрерывно, как бы на заднем плане так, чтобы она смогла влиять на ваше поведение в те моменты, когда вы, например, работаете или общаетесь с другими людьми.

Как только вы справитесь с выполнением этих упражнений, попробуйте создать свою собственную индивидуальную программу тренировки, включающую другие образы восприятия и мышления, а так же идеологические образы. Если вы преуспеее и в этом, данная программа обязательно поможет вам развить в себе истинную магическую индивидуальность, особенно тогда, когда она будет объединена с другими упражнениями, приведенными в этой книге.

Эти упражнения образуют прочную связь с описанным ранее упражнением «Зеркало души». Они помогают задавать такие анкетные вопросы, ответы на которые были бы способны удовлетворить ваши собственные образы. Обе техники предлагают целесообразные способы исследования и развития вашей индивидуальной сексуальности. Как и в случаях с другими упражнениями, здесь существует огромное пространство для дальнейшей адаптации и развития данных техник.

Когда вы будете работать над созданием индивидуальной программы упражнений, лучше представить себе, что вы создаете программу не для себя, а для своего воображаемого ученика. Отчуждение своей личности непосредственно от упражнений обязательно поможет вам освободить воображение с целью создания индивидуальной программы. Эти начальные упражнения не имеют половой ориентированности, т.е. выполнять их могут как представители мужского, так и женского пола. Будет лучше, если вам удастся сконцентрировать все свое внимание на видимом и одновременно «неважном» собственном поведении и эмоциональных образах, поскольку они могут скрывать большую часть неосознанного напряжения, работу над которым необходимо начинать в первую очередь. Привычки — основа индивидуальности каждого отдельно взятого человека. Следовательно, если мы хотим изменить собственную индивидуальность, в данном случае нам следует начинать именно с кардинального изменения своих закоренелых привычек.

МЕДИТАЦИЯ

Буддийская техника медитации *sattipattana* и техника наблюдения за собственным дыханием научит вас полностью освобождать свой разум от мыслей, если, конечно, вы четко следовали ранее описанной в книге программе упражнений. За последние несколько лет эта техника получила широкое распространение на Западе, преимущественно за счет влияния дзен буддизма.

Вторая техника медитации научит вас концентрировать своё внимание на образах и их значении. Она также сможет подготовить вас к тщательной тренировке собственного воображения, с которой мы обязательно познакомимся на страницах следующей главы.

Окружив себя защитными магическими символами, сядьте в удобное для вас положение. Затем расслабьтесь и успокойте свой разум. Визуализируйте вашу Наименьшую Энергетическую Орбиту так же, как вы делали это ранее, за одним исключением: восходящий поток энергии должен быть красного, а нисходящий поток — белого цвета. Чем насыщеннее и ярче будут цвета, тем лучше. Теперь обратитесь к своим внутренним ощущениям, чувствуя красную энергию в виде мощного потока сверкающего пламени огня, а белую энергию в виде прохладной воды. Одновременно «ощутите», как красная энергия источает сильный, чувственный аромат, в то время как белая энергия — более нежное, успокаивающее благоухание. Чтобы вы чувствовали себя целиком свободным человеком, выберите свои собственные образы, которые будут пахнуть, возможно, как-то иначе, нежели вышеописанные образы потоков энергии. Подробнее об этом будет рассказано ниже в разделе **«Дополнительный комментарий»**.

Чтобы энергия пульсировала гармонично с ритмом нашего дыхания, прибегните к помощи мантры, звучание которой будет гармонизировать с общим ходом упражнения. Мантра должна состоять из гласных А — Е — О. На вдохе все свое внимание концентрируйте на потоке плавно восходящей красной энергии и мысленно интонируйте гласную «А». До тех пор, пока вы не научитесь легко вдыхать и одновременно слушать жужжание гласного, учитесь пользоваться так называемым «внутренним слухом». Когда вы прекратите делать вдох, мысленно интонируйте гласную «Е». Ощутите, как красная энергия достигла своей вершины в коре головного мозга (или теменной чакры, если вам так больше нравится), самостоятельно преобразовываясь в поток белой энергии. Сделайте выдох, приступив к мысленному интонированию гласной «О», всё свое внимание сконцентрируйте на потоке плавно нисходящей белой энергии. Сделайте паузу — ваши легкие должны быть пусты точно так же, как и ваш разум — перед тем, как вы приступите к следующему вдоху.

По мере того как вы будете прогрессировать в достижениях вершин медитации, попробуйте все четыре стадии упражнения выполнить в течение равных отрезков времени: вдох — задержка дыхания — выдох — опустошение легких.

Данная техника медитации объединяют Восточную Тантру и Западную Алхимию в классическую магическую практику. Чтобы укрепить

данный союз, попробуйте поразмышлять над следующими ассоциациями как во время проведения самой медитации, так и в свободное время.

Красный может быть огнем, мужчиной, твердым предметом, проникновением, Адамом, жаждой и солнцем.

Белый может иметь вид воды, женщины, мягкого предмета, получением, Евой, преданностью и луной.

Позвольте данным ассоциациям резонировать внутри вас, когда вы будете медитировать, однако не следует думать о них сознательно. Попробуйте придерживаться их, пока они не закрепятся в сознании, подобно некой формуле. Впоследствии данное ментальное «программирование» может помочь вам изменять потоки энергии во время сексуально-магических действий со своим партнером. Оно также способно стимулировать воображение, а также способность размышлять в ассоциациях и соответствиях. Помимо этого, ментальное программирование также можно назвать существенной основой традиционной ритуальной магии.

Дополнительный комментарий

Нередко магическая практика требует от нас, чтобы мы создавали нашу собственную индивидуальную вселенную символов (Согласно аксиоме «насколько выше — настолько ниже» все в этом мире взаимосвязано между собой). Эта идея рассчитана на то, чтобы найти точку соприкосновения современной квантовой физики и кибернетики с информационно-теоретическими моделями Вселенной. Следовательно, в свою практику магу необходимо включать все явления — например, металлы, числа, цвета, травы и т.д. — в символических категориях. Чтобы энергия этих символов могла быть им использована для проведения ритуалов. Именно по этой причине существуют классические списки различных ассоциаций, в которых, например, если металл, то золото, если число, то шесть и если цвет, то желтый — предназначены для обозначения солнца; в то время как серебро, цифра девять и белый цвет означают луну. На первый взгляд кажется, что эти ассоциации являются помощниками в процессе концентрации внимания или «генераторами колебаний», которые прибегают к помощи союзов символов для того, чтобы пробудить определённые типы понимания и формы энергии, предназначенные для магических целей.

Если вы посмотрите на таблицу магических ассоциаций, то обязательно обратите внимание на то, что все ассоциации делятся на два вида: ассоциации, концентрирующие внимание на точном описании индивидуальных элементов, и ассоциации, описываемые в общих словах. В качестве примера первого вида ассоциаций Бардон напротив «Юпитера» внес в список шесть различных смесей: чистый шафран или шафран, смешанный с льянными семечками, корень орриса, цветки пиона, листья бегонии и березы; в то время как Джеймс Стейзейкер, сторонник Каббалы, внес в список целых 29 (!) наименований растений.

Алистер Кроули дает следующее краткое описание: «шафран. Все возможные ароматы». Безусловно, сначала это обобщение немного пугает. Почему Кроули не был более определен в своем описании? Неужели он пытается быть таинственным или скрытным? Истина заключается в том, что ассоциации в значительной степени являются чрезвычайно субъективными и всегда очень индивидуальными. Чем больше автор вникает в детали, тем более произвольными кажутся ассоциации. Почему листья березы (у Бардона) или ревеня (у Стейзейкера) стоят напротив именно Юпитера, а не напротив, например, Венеры или Сатурна? Обобщенные описания, подобные описаниям Алистера Кроули, являются наилучшими, поскольку они приравнивают индивидуальный элемент к общему знаменателю. Не каждый может почувствовать специфический аромат, например, «великолепие» (Юпитер). Возможно, кто-нибудь примет этот аромат за «девственность» (Луна) или даже «предчувствие» (Сатурн) и т.д. и т.п. Следовательно, совершенно неважно, ассоциируется ли у вас шафран с Юпитером; значение имеет только то, чтобы шафран пробуждал в вас ощущение «великолепия».

Посредством своей преднамеренно неточной классификации, Кроули указывает, что символический язык не допускает сверхточных определений. Это применимо даже к практическим работам. Если вы будете чрезвычайно точны в своих целях, (например, если вы пожелали 15 марта XXXX года в 14:36 выиграть 5 023.21 долларов), вероятней всего, вы потерпите сокрушительную неудачу. Неосознанная работа с образами и символами, благодаря их произвольности, позволяет привлекать правильные обстоятельства из огромного количества вероятностей. Если вместо точной суммы мы просим о «большой сумме», которую надеемся получить, скажем, в течение «следующих трех месяцев», в данном случае наша просьба выглядит более органичной и лучше вписывается в мелодии магической вселенной. Мы должны научиться принимать неопределенность магической вселенной и работать с ней, вместо того чтобы пробовать бороться с этим гигантским миром. Для большинства людей это означает полностью изменить свои старые мнения, поскольку современная технологическая цивилизация ничего не признает, за исключением великой и возможной точности. Магия говорит нам, что точность - ограниченность, в то время как неопределенность означает потенциал.

Если вы желаете стать настоящим магом, учитесь мыслить и чувствовать образами. Когда Кекалфу приснилось бензоловое кольцо, он не сразу увидел законченную формулу: сначала он видел скорее змею, кусающую собственный хвост. Его достижением было то, что при помощи своего воображения он сумел увидеть связь между символом змеи и атомом бензола. В свою очередь маг сказал бы, что знает, как правильно истолковать увиденную ученым ассоциацию — именно этому вы и должны научиться, чтобы попасть в неповторимый мир таинственной магии.

Наконец, мы обязаны сделать особое ударение на том факте, что ни в коем случае мы не должны переусердствовать в работе с нашими собственными ассоциациями. Нередко бывает чрезвычайно полезным и целесообразным следовать традиционным ассоциациям, обозначающим

металлы, числа, цвета, драгоценные камни и божества, поскольку данные ассоциации обладают некоторой последовательностью. Прежде чем их использовать, необходимо настроиться или, точнее, вклиниться в традиционный «поток» этих магических символов, облегчая тем самым свою работу с другими магами, поскольку так вы будете отталкиваться от общего «основания». Между тем, старое суждение о том, что ассоциации являются «объективными», когда дело касается «истины» или «лжи», — не может противостоять серьезному испытанию. В действительности, эта ошибка принесла много неприятностей, благодаря своей тенденции поощрять менталитет масс в поисках божественного права и исключительного знания. Если бы мы изучали другие магические культуры, то обязательно обратили бы внимание на то, что они пользуются совершенно иными ассоциациями и системами, однако это не приносит им больших успехов. В магии шаманов, например, не используются ни астрология, ни каббала, в то время как герметическая магия ничего не знает о могущественных животных или фетишах, используемых в шаманизме.

С нашей стороны было бы весьма неосмотрительно игнорировать подобные различия, и все это происходит из-за нашей тенденции к «единству», которое нередко может быть еще худшим злом, нежели обычная фальсификация успеха. В мире существует огромное количество этому примеров: некогда царедворцы правящей династии Ци пытались обратить китайцев в христиан. Безусловно, нет никакой нужды в так называемом единстве, поскольку оно может быть достигнуто при помощи общих структур, подобно нашему уравнению: «воля + воображение + магический транс = магический акт». Такие формулы могут иметь различные вариации, исключения и случайные противоречия, но они все же лучше, нежели устаревшие, одержимые мельчайшими деталями магические системы. С этой стороны, эти базовые формулы предлагают нам структурные преимущества всей системы, а с другой — они оставляют полную свободу действий в нашей практике.

Описание может быть «буквально» неправильным и абсолютная истина — не более чем миф. История изгнания человека из рая не может быть верна с исторической точки зрения, но до нас дошло много рукописных текстов этого события. Например, последовательность действий: потерю единства, невинности и безопасности посредством разделения Добра и Зла — безусловно, никак нельзя назвать «лживой», Мифы очень часто обеспечивают символично-логическую связь всего магического, и именно по этой причине, магию очень часто называют «прикладной мифологией».

Эфирное чувство Модель взаимозависимости

Ранее мы уже упоминали об эфирном восприятии, однако здесь необходимо подчеркнуть, что термин «эфирный» только метафора, которая не является псевдонаучной гипотезой. Концепция эфира совершенно не является новым понятием; она была уже популярной еще в девятнадцатом столетии. Поскольку большинство эзотериков и магов уже знакомы с данной концепцией, мы пользуемся ею и в этой книге, не требуя

количественного или научного объяснения «эфирным» энергиям. К сожалению, в течение довольно продолжительного периода времени среди некоторых эзотерических школ процветала своего рода псевдонаука. Если поищите, то вы обязательно найдете огромное количество «научных» диссертаций, посвященных природе этих магических энергий. В древние времена главную роль играл «магнетизм животного», позже эстафету переняла «электромагнитная» модель, породившая невероятное количество полуобразованных парапсихологов. В настоящее время люди все ещё продолжают использовать в своей практике мезоны, кварки и принцип изменчивости с целью объяснить магические явления. Если это расценивать, как попытку превратить магию в науку, то это совершенно бессмысленно. Вместе с тем нельзя не упомянуть и о некоторых аспектах, говорящих в пользу такого подхода.

Естественно то, что человечество хочет в магию привнести современные концепции мира, чтобы избежать бесконечных дебатов относительно эпистемологических противоречий. С точки зрения психологии такие попытки служат для того, чтобы умиротворить разум и устранить чувство того, что мы изнасилованы «нелогичностью» магии. С точки зрения магии это выглядит вполне осознанно и логично, поскольку удовлетворенный разум оставляет больше пространства для подсознательного, вместо того, чтобы пытаться провести ужасную модернизацию скептицизма, который постоянно вставляет палки в колеса надвигающейся сексуальной *magis*. Следовательно, совершенно не важно, являются ли верными или нет эти модели с научной точки зрения; главное, что они являются мифически верными моделями, которые способны удовлетворить умы индивидуумов и обеспечивать нас рабочими гипотезами. Теперь подумайте еще раз о том, что было сказано немного раньше, а именно об «объективной» и «мифической» истине ассоциаций.

Вы должны об этом помнить, в то время как мы будем рассматривать следующую «модель взаимозависимости». Данная модель должна быть более доступной для современного, научно ориентированного читателя, нежели средневековые системы с их чужеродно культурными и религиозными приложениями. Модель взаимозависимости была разработана Питером Эйлером и Джорджем Вичманом. Впервые она была представлена широкой публике на страницах немецкого журнала «Единорог», посвященного магическим искусствам.

И что самое интересное: эта модель не может быть «доказана» согласно существующей системе знаний, но она может быть чрезвычайно полезной в практике, так как была разработана на основании все той же практики. Далее эта модель поможет нам понять, что собственно представляет собой эфирное или магическое восприятие, которое зависит в большей степени от «психологического» таланта каждого человека, нежели от внутреннего отношения к магии другого человека.

В принципе, модель очень проста. Вероятней всего, вы уже знакомы с так называемой «волновой/частичной двойственностью» света: иногда свет реагирует так, как если бы приобрел форму волны, в другой раз кажется, как будто он состоит из частиц. В значительной степени это

зависит от условий, в которых происходят испытания, и, конечно же, от самого исследователя. Таким образом, было бы неправильно воспринимать свет исключительно в качестве волны или скопления частиц, поскольку оба эти явления успешно дополняют друг друга. Следовательно, волны и частицы — «взаимозаменяемы».

Модель взаимозависимости утверждает, что данная теория применима и к двойственности разума/сущности, которая на протяжении многих столетий разжигала страсти среди сектантов и магов. Вместо того чтобы рассматривать разум и сущность как явления совершенно отличные друг от друга, модель взаимозависимости расценивает их как две различные стороны одной монеты. Кажутся ли некоторые энергии несущественными или существенными в значительной степени зависит от состояния или понимания наблюдателя. Следовательно, если мы хотим ощутить «эфирные энергии», сначала нам необходимо изменить собственное восприятие этого мира. Мы здесь не говорим о том, что иногда эфирные энергии присутствуют, а иногда и нет; это скорее зависит от мага, а именно от того, как он их воспринимает. В отличие от света, эфирные энергии присутствуют везде и подвластны силе земного притяжения. Возможно, когда-нибудь еще настанут времена, когда магам будет трудно «настроиться» и почувствовать эти энергии, однако это не имеет никакого отношения к качеству эфирных энергий. Обратите также внимание на то, что термин «энергия» — слишком общее выражение, поскольку отсутствует более точное слово, способное описать нечто частично опытное, как «власть», а частично — как «бытие» или «реально существующее».

Всегда необходимо помнить о том, что мы должны развивать свои собственные способности относительно состоянию восприятия или к «гностическому трансу», если, конечно, мы хотим ощущать и использовать магию, которая находится везде позади существующей действительности. В связи с этим шаманы нередко говорят о «моментах власти», которыми мы должны «владеть». Моменты власти — мгновения, когда никакие специальные или дополнительные усилия не предпринимаются, чтобы войти в контакт с сексуальной *magis*. Безусловно, такие моменты наступают крайне редко, но если мы будете доверяться им целиком и полностью, скорее всего, как маги, мы потерпим сокрушительную неудачу.

Нередко восприятие эфирных энергий требует от большинства людей придерживаться определенной идеологической верховной структуры. Средневековые книги, посвященные магическим искусствам, всегда подчеркивали важность «веры» в успех магии. Сегодня это слово — «вера» — вышло из моды. В наши дни «верить» означает «полагать, что кое-что является истинным, когда вы знаете, что это не так». Вера — типичная действительность, которая не может быть вычеркнута из нашей жизни интеллектуальными тенденциями современного образа этой же жизни. Однако теперь мы не видим и не слышим ни о какой вере, но вместо нее на свет появился не менее интересный термин «парадигма». «Парадигма» — термин, который некогда был заимствован из грамматики. Первоначально термин «парадигма» был истолкован, как «образец наклоения или спряжения, который является показательным для всего, что можно

склонять или спрягать; образец склонения». Позже, под воздействием современной квантовой физики и учения о «морфогенетических полях», постулируемых английским биологом Шелдрейком, термин «парадигма» приобрел совершенно новое значение. Как уже было сказано выше: «вера» переродилась в «парадигму».

Очень важно, чтобы вы сумели создать собственную модель мироздания — модель, которая смогла бы хоть в некоторой мере удовлетворить ваш интеллект, модель, которая была бы способна исчерпать любые противоречия между вашими рационально-материалистическими, научными представлениями и собственно магическим опытом. В магии Хаоса говорится: "Вера - это всего лишь техника". Как уже было ранее упомянуто, не имеет никакого значения, какую модель вы выбрали или предпочтете в будущем, до тех пор, пока она будет вас лично удовлетворять во всех отношениях. Прежде чем вы сделаете свой выбор, рекомендую вам ознакомиться с достаточным количеством моделей, поскольку каждая система имеет свой предел, а для истинной магии все же необходима гибкость.

Перед тем как вы приступите к освоению эфирных чувств, вы должны будете уделить некоторое время размышлениям о модели взаимозависимости, о которой мы говорили выше, и попытаться усвоить все, что о ней было сказано. В скором времени вы обязательно обратите внимание на то, насколько это может помочь вам в вашей практической работе.

Наблюдение ауры

В мире существует огромное количество трактатов, описывающих природу и функции ауры, но обычно они противоречат друг другу практически в каждом пункте. В их основе лежит общая идея о том, что каждый живой организм заключён в невидимую энергетическую оболочку, которая может стать видимой, если человек или животное будет выполнять соответствующие упражнения или пользоваться подходящим для этих целей инструментами, типа фотографии Кирлиана или защитных очков. Приведём все к общему знаменателю: эфирная энергия может быть воспринята в качестве мощного поля или «энергетической оболочки».

Не позволяйте различным книгам, на страницах которых изображены многоцветные ауры, запутать себя. Безусловно, эти книги могут быть даже чрезвычайно информативными, а следовательно, полезными, однако в большинстве случаев, как показывает практика, они приносят больше вреда, нежели очевидной пользы. Нередко в них то, что первоначально представлялось в качестве обыкновенной иллюстрации, затем выдаётся за объективный факт. Вследствие чего появились целые поколения разочарованных эзотериков, пытающихся увидеть человеческую ауру именно такой, какой она изображена в подобной литературе.

Если, например, пять разных людей видят ауру, они её видят или чувствуют, как правило, пятью различными способами. Рассмотрите пример точного определения ауры. Это необходимо, поскольку в примере подчёркнуто то, что действительно является важным. Пять провидцев одновременно исследуют ауру одного и того же человека. Первый провидец видит «жёлтое пятно» в области печени; второй — «серые трещинки»; третий видит только «отверстие»; четвёртый — «паука» в области печени; и, наконец, пятый провидец видит выпуклость, напоминающую горб, в области левого плеча. И что мы имеем? Совершенно противоречивые показания! И что самое интересное, все пятеро поставили одинаковый диагноз «цирроз печени». Да, они это сделали, хотя восприятие этого человека было определено каждым провидцем по-своему. Интересно, как же они пришли к одному и тому же выводу? Как они смогли преодолеть столь явное противоречие?

И всё же факт остаётся фактом: каждый провидец расшифровал свой индивидуальный символический образ и перевёл его на медицинский язык. Для одного из провидцев, возможно, достаточно увидеть всего лишь небольшой «беспорядок» в области печени, в то время как другому провидцу перед вынесением диагноза необходимо поработать со сложной «цветной шкалой», которую он затем интерпретирует в соответствии с опытом. Здесь не имеет особого значения, что именно вы чувствуете; здесь является действительно важным, видите ли вы образ, можете ли вы правильно его расшифровать и сделать соответствующие выводы, которые едва ли смогут быть приняты с научной точки зрения. У каждого есть свой собственный или, точнее, индивидуальный ключ к символам; следовательно, каждый человек может овладеть различными техниками прорицания. Однако мы не должны быть введены в заблуждение фактом, что иногда разные провидцы способны чувствовать или видеть одну и ту же картинку ауры. Теоретически такой вариант исключать нельзя, однако если это и происходит, то носит исключительно случайный характер, базирующийся на структурированной внутренней науке символов и, другими словами, на обычной телепатии. Это случается, как правило, между людьми, обладающими либо чрезвычайно хорошей, либо исключительно плохой телепатической связью, но, что самое интересное, очень часто они ставят совершенно неправильные диагнозы.

Не всем известно, что многие люди, и в первую очередь это касается новичков, не видят ауру в цвете. Как правило, они видят её в обычных черно-белых тонах. Помимо этого, здесь также можно добавить, что многие люди, которые не знают, что могут видеть ауру весьма отчётливо, как правило, принимают свои образы в виде чего-то неправильного, поскольку теософы заявляют, что аура обязательно должна быть цветной.

Наблюдение ауры — Упражнение 1

Положите большой белый лист бумаги на пустой стол. Позаботьтесь о том, чтобы стол был хорошо освещён. Никакие тени не должны падать на бумагу, даже в том случае, когда вы будете над ней наклоняться. Теперь разместите ваши два указанных пальца по обе стороны от кончика пальца, напирającego на бумагу. Ваш взгляд должен исходить «из центра» так,

чтобы основы ваших пальцев стали немного «стёртыми» (их очертания должны быть неявными). Обведите ваши кончики пальцев, они должны быть немного обособлены друг от друга. Делайте это чрезвычайно медленно, соблюдая заложенный промежуток между пальцами. Видите ли вы своего рода завесу? Если вы видите, то можно сказать, что вы уже немного преуспели в данном вопросе! Постарайтесь не спутать то, что вы видите, с обычным оптическим обманом. Примите то, что вы видите в настоящее время. Пойдите на это, даже если вам придётся поступиться некоторыми из своих принципов.

180-градусный обзор

Это — одно из наиболее важных магических упражнений, и именно по этой причине оно заслуживает проявления особого с вашей стороны внимания. Упражнение поможет научиться не только лучше видеть ауру, но также чувствовать другие эфирные энергии более легко и явственно.

В ходе выполнения первого упражнения ваш пристальный взгляд должен был идти «из центра», теперь мы постараемся немного расширить его границы. Для 180-градусного обзора вам необходимо расширить область собственного визуального восприятия до 180 градусов. Совершенно очевидно, что в данном случае ваш взгляд не будет пристально сосредоточен на наблюдении какой-либо определённой вещи, следовательно, он должен быть «стёртым» или рассеянным и немного сфокусированным в центре.

Если у вас возникают какие-либо трудности с 180-градусным обзором, попробуйте выполнить следующее:

— Широко откройте глаза, насколько это только возможно. Попробуйте не моргать. Оставайтесь в таком положении довольно продолжительное время. Если у вас начнут появляться слезы, не беспокойтесь: это совершенно нормально и безопасно для вашего здоровья. Однако если жжение в глазах станет невыносимым, расслабьтесь и прекратите выполнять упражнение.

— Постарайтесь не сосредотачивать своё внимание на каком-то определённом объекте, оно должно быть рассеянным. Постарайтесь мысленно уголками глаз увидеть картину происходящего.

— Вытяните перед собой руки, оба указательных пальца должны находиться прямо перед вашими глазами. Медленно разведите руки в стороны. Теперь оба пальца должны находиться прямо напротив ваших ушей. Все это время следуйте за пальцами взглядом, но при этом ваши глаза должны оставаться неподвижными.

— Иногда во время выполнения этого упражнения глаза могут выдаваться немного вперёд, но это вполне нормально. Это автоматически приводит к расфокусировке взгляда.

Наблюдение ауры — Упражнение 2

На столе разместите два пустых бокала на расстоянии около двадцати сантиметров друг от друга. Сядьте так, чтобы оба бокала находились в поле вашего зрения.

Наблюдайте за обоими бокалами, используя технику 180-градусного обзора. По истечении некоторого времени переместите своё внимание на промежуток между бокалами вместо того, чтобы наблюдать за бокалами непосредственно. Обратите особое внимание на то, что вы чувствуете или видите в этот момент: возможно, вы видите некоторое мерцание в воздухе, цветные нити света, пульсирующие между бокалами, или перемещающиеся с места на место различные цветные или черно-белые формы. Не делайте никаких выводов, просто наблюдайте. После выполнения упражнения сделайте соответствующие записи в своём магическом дневнике. Выполняйте упражнение так часто, насколько только возможно, или хотя бы двенадцать раз каждый день.

Наблюдение ауры — Упражнение 3

Теперь настало самое подходящее время для так называемой «зелёной магии»! Выберите в лес, попробуйте понаблюдать за деревьями, пользуясь техникой 180-градусного обзора.

Глаза широко раскрыты, как только возможно, вы не моргаете в течение довольно продолжительного периода времени.

Помещайте взгляд в никуда, т.е. на промежутки между деревьями. Не делайте никаких поспешных или чрезвычайно рационализаторских выводов относительно того, что вы видите или чувствуете.

Если возможно, повторите эксперимент ночью. Маленький холм — идеальное место, с которого вы можете наблюдать за аурой деревьев, в то время как небо будет служить вам фоном. Нередко весьма храбрые адепты целую ночь проводят в лесу, совершенствуя технику 180-градусного обзора: как правило, они занимаются этим весьма часто и на одном и том же месте. Таким образом, волей-неволей, но они обращают внимание на любые изменения эфирных энергий в течение целой ночи. Если вы действительно увлечётесь, вы можете тратить на выполнение этого упражнения целых 24 часа в сутки и, что самое интересное, вряд ли оно вам надоест. Более того, вы можете усилить интенсивность получаемых ощущений, практикуя голодовку, а также временно ограничив себя во сне: за маленький промежуток времени вы сможете получить ещё более удивительные результаты.

Целью предыдущих упражнений является овладеть умением концентрировать внимание на оптическом или квазиоптическом восприятии эфирных энергий. Вы можете разработать подобные упражнения для развития других чувств, например, вы можете ощущать ауру деревьев своими руками, особенно это подходит для тех случаев, когда перед началом упражнения вы сделали свои ладони ещё более чувствительными, потеряв ими друг о друга. Помимо этого, ауру вы можете «обонять», «слышать» и т.п.

Кристаллический шар и Магическое зеркало

Предвидение играет важную роль, особенно в шаманстве. Было бы неправильно, если бы мы начали детально рассматривать шаманство, но каждый маг должен знать, что шаманское предвидение всегда принимается как нечто «истинное» и никогда — в качестве обычной иллюзии.

Две дисциплины, такие, как предсказание по кристаллическому шару и работа с магическим зеркалом, всегда играют важную роль в западной магии. Обе техники очень часто используются в сексуальной магии, особенно тогда, когда оба партнёра работают вместе, а один из них, помимо всего прочего, обладает талантом настоящего медиума.

Кристаллический шар крайне редко выполняют из настоящего кристалла; чаще всего его делают из обычного хрусталя, полируя его поверхность настолько безупречно, насколько только возможно. Шары, выполненные из горного хрусталя, любят за их цвет и искристость, однако подавляющее большинство магов не могут себе позволить приобрести такой шар, особенно если он приличных размеров. В любом случае, диаметр шара должен быть не меньше пятнадцати сантиметров: в принципе, чем больше размер магического шара, тем лучше. Поставьте шар (который обычно имеет подставку) на расстоянии около 25 — 30 сантиметров от стены; удостоверьтесь в том, что на его поверхность не падает свет. Если все условия выполнены, можно приступать к выполнению упражнения. Смотрите на шар, пользуясь техникой 180-градусного обзора. По истечении некоторого времени (будьте исключительно терпеливы!) кристаллический шар, возможно, приобретёт молочный цвет и, в конце концов, в нем вы начнёте видеть картины, фигуры, числа, события и т.п. Безусловно, все образы и видения не будут чёткими, скорее вы будете их видеть в «молочном тумане». Конечно, всё это кажется более простым, чем является на самом деле. В действительности, сначала вам потребуется приобрести огромный опыт, прежде чем вы достигнете каких-либо определённых результатов. Лично я убедился на собственном опыте в том, что успех в работе с магическим шаром или магическим зеркалом исключительно зависит от особенного магического таланта, которым должен обладать каждый маг.

Обычно магическими зеркалами пользуются для достижения самых целей, что и в случае с использованием кристаллических шаров, однако

область применения магических зеркал значительно шире. Обычно магическое зеркало выполнено из чёрного вогнутого стекла, вставленного в деревянную раму.

Так же, как и в случае с кристаллическим шаром, магическое зеркало необходимо разместить на небольшом расстоянии от стены, а также убедиться в том, что на него не падают никакие отражения. Выполните упражнение «180-градусный пристальный взгляд».

Сначала магическое зеркало традиционно «заряжают», затем только начинают им пользоваться. Как правило, его используют не только для связи с «духами», но и для воскрешения демонов, а также написания их посланий, для направления ритуальной поляризованной энергии к другим людям с целью их излечения от различных заболеваний, а также для общения с различными представителями потустороннего мира и т.д.

Зачастую перед началом работы с кристаллическим шаром или магическим зеркалом магом осуществляются специальные сексуально-магические ритуалы, чтобы усилить собственную чувственную восприимчивость или «зарядить» необходимые предметы. Все техники, в основе которых лежит использование кристаллического шара или магического зеркала, можно отнести к магической категории, находящейся под влиянием чудотворного элемента воды. Поскольку данные техники имеют дело с предвидением, они чрезвычайно восприимчивы к сексуально-магическим энергиям, посылаемым элементом воды. Особенно хорошим временем использования кристаллического шара и магического зеркала считается полнолуние или новолуние, а также одиннадцатый день до и после этих лунных фаз.

Оргазм очень часто называют призрачным опытом и действием, которое способствует общению с фантомами. Именно по этой причине было бы разумно использовать сексуальную магию во имя поддержания данной формы «ясновидения». В свете этого мнения посторгазменная стадия является наиболее плодотворной, если говорить относительно видений, поскольку в этот период времени у человека наиболее интенсивно активизируются способности медиума. В нашем случае астральное путешествие будет проходить так же намного более легко, если тем или иным способом оно связано с сексуальной магией.

Работа со сновидениями

Работа со сновидениями — наиболее важная работа в магии, а особенно — в сексуальной магии. Причина этому совершенно очевидна: цензор, который держит сознание дельно от подсознания в пробужденном состоянии, как правило, выключен в стадии появления сновидений. В связи с этим эфирные энергии проявляются намного интенсивнее и свободнее именно в сновидениях. Таким образом, Маги иногда пользуются состоянием сна для того, чтобы достичь гностического транса. Обычно требуется достаточно длительное время для того, чтобы этому научиться, а значит, чем ран вы начнете практику, тем лучше. В этом случае вам необходимо завести еще один дневник, предназначенный специально для

описаний сновидений. Сновидения, обладающие определенным магическим значением, должны будут так же вноситься вами в магический дневник. Как только вы начнете вести дневник сновидений, вы обязательно обратите внимание на то, что количество снов, которые вы будете помнить, значительно увеличится за достаточно короткий период времени. Если бы вы записывали свои сновидения в магический дневник, то это ухудшило бы положение, поскольку в этом случае описания сновидений были бы прерваны «магическими интервалами» (описанием выполненных упражнений). Если у вас возникают какие-либо трудности с запоминанием сновидений, чтобы исправить ситуацию, предпримите следующие шаги:

Каждую ночь, перед тем, как вы собираетесь уснуть, громко говорите себе, что вы будете ощущать и помнить свои сновидения утром в полном объеме.

Рядом с вашей кроватью всегда должны лежать письменные принадлежности.

После пробуждения попробуйте не двигаться. Продолжайте лежать в таком положении до тех пор, пока в мельчайших подробностях не вспомните увиденный вами ночью сон.

Возвращайтесь в свои сновидения: начиная засыпать, постарайтесь вспомнить свой последний сон. Таким образом, вы можете выстроить целую цепочку имеющих продолжение сновидений.

После того как вы полностью отойдете от сна и соответственно вспомните все детали сновидения, запишите свой сон в дневник сновидений. Иногда бывает достаточно внести короткие примечания, однако не пренебрегайте подробностями. Некоторые тривиальные детали часто становятся существенными гораздо позже. Если у вас возникают какие-либо проблемы с облечением содержания ваших сновидений в слова, попробуйте нарисовать увиденное вами. Эскиз не должен быть высокохудожественным: он должен всего лишь напоминать то, что вы видели во сне, чтобы впоследствии вы смогли бы об этом вспомнить. Затем снова попробуйте описать увиденное словами, оставляя между строками место для последующих комментариев. В худшем случае, если в этом будет необходимость, перепишите ваши примечания.

Помимо письменных принадлежностей рядом с вашей кроватью всегда должна находиться книга ваших индивидуальных символов сновидений; желательно, если эта книга или тетрадь будет с буквенными закладками. Посмотрите значение каждого символа, увиденного вами во сне, включая такие объекты, как «молоток», «фортепиано» или «седло», или ситуации типа: «свадьба», «экзекуция» или «вечеринка». Рядом с символом напишите ссылку на соответствующее сновидение; например, номер сновидения или страницы его описания в дневнике сновидений. По прошествии некоторого времени, например месяца, у вас будет полная статистика символов, которые чаще всего вы видели в сновидениях за интересующий вас период времени.

Вы обнаружите, что при помощи хорошего руководства вам удастся превратить вашу работу со сновидениями в систематическое и добросовестное занятие.

Не забудьте, что работа со сновидениями — основа, которая является залогом успешного астрального путешествия, очень часто имеющего место во время занятий сексуальной магией. Астральные путешествия снабжают человека качественной энергией, которую можно легко спутать с качественной энергией обычных мечтаний (или точнее с качественной энергией дневных грез). Совершить астральное путешествие намного легче удастся людям, которые много и часто спят со сновидениями.

Работайте, чтобы достичь так называемого «чёткого сновидения», на протяжении которого вы остаетесь в полусознательном состоянии. Подобное сновидение вы должны видеть по крайней мере один раз в месяц. Когда вы достигнете определенной стадии, во время которой вы сможете сознательно участвовать в собственных сновидениях, вы сможете начать выполнять магические ритуалы и упражнения, находясь в состоянии «четкого сновидения». Поверьте, результаты будут ошеломляющими. Впоследствии вы сможете в себе эту способность, используя упражнения, символы, в частности, сексуальную магию.

Если вы устанете работать со сновидениями, устройте себе небольшой выходной: работа со сновидениями не должна превращаться в смертельную скуку. Непрерывная работа со сновидениями, например, в течение месяца может иногда привести к нарушениям сна, которые вполне могут отразиться на состоянии вашего здоровья. К сожалению, об этом никогда не упоминается в соответствующей литературе, следовательно, вы постоянно должны быть уверены в том, что сон остается освежающим и успокоительным! С другой стороны, как только человек привыкает к правильной работе со сновидениями, у него, как правило, не возникает трудностей, связанных с нарушением сна.

Обратите особое внимание на работу со сновидениями после проведения вами важных магических действий — такие сновидения очень часто содержат в себе полезные советы, наставления или предостережения. Они являются прямыми сообщениями, посылаемые вашим собственным подсознанием.

Попытайтесь тем или иным способом поощрять сексуальные фантазии в ходе работы со сновидениями, поскольку эти фантазии нередко проливают свет на менее известные аспекты вашей собственной сексуальности.

Также здесь нельзя не упомянуть о так называемом "астральном курсе": сновидения (иногда только два или три, а иногда и сотня сновидений), которые ускоряют процесс освоения вами магических знаний и дают возможность сознанию свершить «квантовый прыжок», который может длиться непрерывно на протяжении многих лет. Подобные сновидения, по общему признанию, встречаются крайне редко. Именно по

этой причине должны быть отмечены, как своего рода благословение, которое способствует кардинальному изменению повседневной жизни человека, иногда даже против его воли или характера.

Вероятней всего, вы понимаете, что данный список нельзя назвать исчерпывающим. Вместе с тем, описываемые в этой книге упражнения можно назвать отправной точкой для начала занятий сексуальной практической магией.

Ниже приведены определенные темы, которые также могут быть чрезвычайно полезными в практических занятиях сексуальной магией.

Наблюдение ауры с партнером

В данном упражнении вы найдете некоторые элементы, с которыми вы познакомились уже ранее в процессе выполнения других упражнений. То, что вы должны будете сделать, — ощутить Наименьшую Энергетическую Орбиту, распространяемую вашим партнером. И сделать это вы будете должны при помощи своих рук. Потрите руки друг о друга, усилив тем ими их чувствительность. Затем начните водить ими "по коже" вашего партнера: движения необходимо выполнять на расстоянии около десяти сантиметров от поверхности тела. Руками вы должны чувствовать небольшое покалывание или теплоту. Если хотите, вы можете почувствовать энергию квазиоптическим способом, идентичным технике наблюдения ауры воспользуйтесь техникой «180-градусный пристальный взгляд» или более легкой техникой «взгляд вокруг». Таким образом, ни при каких обстоятельствах ваш взгляд не должен быть направлен прямо на вашего партнера. Лучше всего это делать, когда ваш партнер обнажен и стоит перед ровной светлой стеной. Следовательно, для этого вам совершенно не подойдет темная прихожая с цветными обоями.

Если вы когда-либо встречались с шаманами, вы, возможно, обратили внимание на то, как они смотрят на людей, которых они видят в первый раз: они смотрят на них искоса, т.е. боковым зрением. Таким способом они сканируют или рассматривают ауру человека.

Способности, развитые этими упражнениями, могут оказать неоценимую услугу развитию вашей интуиции. Кроме того, они так же полезны и для духовного возрождения человека. Все упражнения, представленные в этой книге, обладают магической основой, даже если они используются, как это часто бывает, в других — не магических — дисциплинах.

В сексуальной магии наблюдение за аурой играет чрезвычайно важную роль, поскольку без этого обмен ритуально заряженной или пробужденной энергией был бы практически невозможен.

Общение с сексуальными фантазиями

Современная сексология в значительной степени изменила статус сексуальных фантазий, заявив, что мы по существу являемся "животными, способными испытывать фантазии" и что фантазии не являются ни в коей мере простым заменителем полового акта, скорее, они являются неотъемлемой частью сексуальности.

Сексуальные фантазии способны оживить даже самый скучный секс, а также помочь достичь новых высот на этом поприще. К сожалению, воображение очень редко тренируется должным образом, и в результате мы нередко получаем посредственное удовлетворение: если вы позволяете сексуальным фантазиям доминировать над сексуальной жизнью, это может привести к неудачным результатам как на физическом так и на ментальном уровне.

Избыток сексуальных фантазий нередко является одной из основных причин полового бессилия у мужчин, а у женщин — сексуальной холодности или фригидности. Обладание слишком большим количеством разнообразных сексуальных фантазий означает только то, что все эти фантазии находятся «в голове» человека, в связи с чем он теряет непосредственную связь с собственным телом. Единственным средством, при помощи которого это можно избежать, можно назвать полное воздержание от фантазий в течение некоторого времени. В отличие от



любого дурного влияния, оказываемого на мораль, избыток фантазий может превратиться в реальную опасность углубления в сферу порнографии. Чтобы избежать недоразумений, я просто обязан предупредить о возможной опасности в лице перенасыщенных фантазий или избытка порнографии. Вы должны чувствовать эти опасности, чтобы обезопасить себя от них, а также не упустить реальные выгоды, которые можно получить от сексуальных фантазий.

Очень часто сексуальные фантазии напоминают обычные дневные грезы или мечты — средство, при помощи которых мы получаем свободный доступ к своему подсознанию, а также прокладываем дорогу к гностическому трансу.

Когда будете иметь дело с сексуальными фантазиями, постарайтесь придерживаться следующих правил:

Если вы придерживаетесь каких-либо сексуальных табу или у вас возникают определенные трудности с осознанием собственных сексуальных желаний, вы регулярно должны потворствовать своим сексуальным фантазиям для того, чтобы уменьшить степень значимости ваших запретов. И продолжать в подобном духе следует до тех пор, пока вы не научитесь ощущать и ценить себя именно как сексуальное существо, однако вы постоянно должны быть уверены в том, что вы переживаете эти фантазии физически, например, во время занятий мастурбацией или разминки бедер, чтобы предотвратить переизбыток фантазий.

Если занятия сексом становятся невозможными без привлечения фантазий, вы страдаете половым бессилием сексуальной холодностью, примите это как серьезный сигнал. Постарайтесь воздержаться от каких-либо сексуальных фантазий в течение некоторого времени. То же самое применимо и к просмотру порнографии, против которой мы не возражаем, но только до тех пор, пока она не становится единственным фактором сексуального возбуждения.

Используйте фантазии в исследованиях сексуальных техник, которые вам не нравятся или которые вы откровенно ненавидите. Поступая таким образом, вы используете власть воображения, чтобы превратиться в более разностороннюю и сексуальную индивидуальность, которой должен быть каждый маг. И, тем не менее, все это вполне может превратиться в процесс опосредованного удовлетворения, если не будет превращено в нормальное физическое действие.

Сексуальные фантазии — хороший способ тренировки собственного воображения, поскольку удовольствие, которое они доставляют, является мощным стимулом к достижению успеха. Именно по этой причине в следующем разделе мы будем рассматривать главным образом сексуальное воображение, но не забывайте о том, что воображение также широко применимо и в других областях жизни.

Сексуальная magis

Заключительный раздел этой главы посвящен практической работе с *magis*, здесь мы глубже познакомимся с действительной магией. Поскольку мы уже познакомились с основными принципами магии, сосредоточим все свое внимание на определённых техниках.

Гностический транс

Ранее мы уже упоминали о гностическом, или магическом транс. В этом разделе мы познакомимся с ним немного ближе. Гностический транс подразделяется на запретный и возбуждающий транс.

Питер Кэрролл, известный маг и писатель, пишет:

- В гностическом запретном трансе разум умолкает и сосредоточен на одном объекте. В гностическом возбуждающем трансе разум переполняет сексуальное возбуждение, внимание в этот момент сосредоточено на процессе достижения определенной цели. Сильное сексуальное возбуждение, в конечном счете, превозносится над запретами и парализует все, за исключением центральной функции организма — концентрации внимания на цели. Следовательно, строгий запрет и сильное сексуальное возбуждение производят, как правило, один и тот же эффект, который проявляется в состоянии однонаправленного сознания или гнозиса».

В процессе обучения вы должны ознакомиться и овладеть различными техниками гностического транса. Это не только приумножит ваши способности легкого вхождения в состояние транса, но и поможет вам выбрать правильную технику для каждого случая в жизни.

Известно, что следующие факторы нередко вводят человека в состояние запретного гностического транса: бессонница, продолжительная голодовка, общее истощение организма, медитация, пустота разума, лишения различного рода, выматывающее трансцентрированное внимание, и положение смерти.

Нижеперечисленные факторы вводят человека в состояние возбуждающего гностического транса: боль, танцы, игра на ударных инструментах, пение, состояние эмоционального возбуждения (например: страх, возмущение и гнев), обильный приток кислорода, умственная перегрузка и сильное сексуальное возбуждение.

Такие упражнения, как наблюдение ауры, глубокое расслабление, работа с мантрами, достижение Наименьшей Энергетической Орбиты, работа с кристаллическим шаром и магическим зеркалом, также могут ввести мага в состояние сильнейшего гностического транса. Здесь мы сосредоточили все свое внимание на сексе, как на одном из наиболее важных способов входа в состояние транса. Вот что пишет П. Кэрролл о сексуальном возбуждении:

«В принципе, состояние сильного сексуального возбуждения может быть достигнуто любым предпочитаемым человеком способом. И, тем не менее, во всех случаях необходимо осуществлять плавный переход от обычного к магическому миру. Природа сексуальной деятельности сама по себе готовит человека к созданию независимых правил существования — к обращению. Так же и в работах по обращению маг ищет союза с некоторыми принципами (или сущностью), данный процесс может быть отображен на уровне человеческой физиологии; обычно любой человек в своем сексуальном партнере видит желаемую идею или Бога. Состояние продолжительного сексуального возбуждения, достигаемого посредством карезы, воздержания от оргазма или повторной неудачи в достижении состояния оргазма, — может стать причиной появления гностического транса, целесообразного и полезного в области предсказаний. В этом случае необходимо отделить первоначальную сексуальность от массовых фантазий и ассоциаций, в которые время от времени погружается каждый вполне нормальный человек. Этого можно достичь за счет разумного воздержания,

а также стремления достигнуть состояния сексуального возбуждения без помощи ментальных образов или фантазий. Данное упражнение является так же терапевтическим».

Вы вольны выбирать, какой вид гностического транса: возбуждающий или запретный — вы будете использовать в практике. Некоторые маги очень часто из одного транса вольно легко переходят в другой. Чрезмерная сексуальная длительность, например, может стать причиной возникновения состояния запретного транса вследствие истощения всего организма, однако это также может стать причиной возникновения сильного сексуального возбуждения, выливающегося в ранее описанную эротическую коматозную ясность.

Дальнейший анализ различных вариантов гностического транса не имеет большого практического значения. Обычно каждый маг механически выбирает определенный вид транса, а затем придерживается своего решения, поскольку оно, как правило, принимается интуитивно и не является разумным и целесообразным. Различение этих двух форм гностического транса обеспечивает структурное понимание природы гностического транса, и мы не могли не упомянуть об этом. Эти формы являются отправными точками для каждого мага, (здесь нельзя сказать, что одна форма транса «лучше», чем другая, но качество энергии будет «ощущаться» все же по-разному. Вам необходимо запастись терпением и приобрести достаточный опыт, чтобы овладеть техникой транса. Опыт не может быть передан вам никакой книгой; здесь вы должны поработать самостоятельно.

Обратите особое внимание на то, что обе формы гностического транса включают в себя некоторую форму «возвышенного качества». Среди английских адептов распространено следующее высказывание: «В магии ничто не может сравниться с истинным изобилием». Эта идея вовсе не направлена на то чтобы хоть как-то напугать представителей среднего класса. Помните ли вы историю об африканском знахаре, который умудрялся справляться со всеми формами физического и психологического истощения, через которые он познавал магию? Конечно, это совершенно не означает, что маг должен доводить себя до такого состояния; здесь говорится о том, что в магии нет места нерешительности. Поставьте перед собой цель и постарайтесь определить, как далеко вы готовы зайти, чтобы получить желаемый результат.

Предположения и утверждения

Возможно, вы уже знакомы с техникой «положительного мышления», а именно с техникой предположений и утверждений. Более эффективные техники будут описаны немного ниже, но сначала вы должны приобрести практический опыт в использовании предположений и утверждений. И сделать вы должны это прежде, чем займетесь тренировкой своей сексуальной *magis*. Магические техники должны быть освоены должным образом при помощи их практического применения прежде, чем они будут использованы в сексуальной магии. Если этим пренебречь, большие потоки

энергии, освобожденные сексуальной магией, могут выйти из-под контроля даже весьма опытного мага.

Предположения и утверждения могут быть изложены в устной, либо в иллюстрированной форме. Устные предположения о достижении определенной желаемой цели необходимо повторять во время гностического транса, например, во время сильного сексуального возбуждения, а именно в момент наступления оргазма или сразу же после его окончания. Очень важно, чтобы предположение носило позитивный характер. Никогда не говорите: «Я не буду болеть». Вместо этого лучше произнесите: «Я буду здравствовать». Как показывает многовековая практика, человеческое подсознание не воспринимает слова типа: «не», «ни один» или «никогда». Вероятней всего, вы догадываетесь, почему происходит именно так, а не иначе!

Устные утверждения действуют по такой же схеме, единственная разница заключается в том, что они формулируются таким образом, как будто желаемое уже было достигнуто, например: «Я нахожусь в полном здравии». Подобный вариант может подойти не для всех, поскольку очень часто у нас возникают многочисленные проблемы из-за очевидной несогласованности между идеальным и реальным миром. Вследствие чего сомнения могут поставить под угрозу магическое действие.

Техника иллюстрации может быть объединена с устными формулировками, но к области ее фактического применения можно отнести исключительно иллюстрированные образы. Следовательно, чем ярче картина, тем ощутимее результат.

Сначала вы вполне могли предположить то, что различие, между иллюстрированным предположением и иллюстрированным утверждением, в принципе, — незначительно, однако на самом деле это различие является довольно ощутимым. Иллюстрированное утверждение — своего рода «иллюстрированное предположение, лишенное всевозможных препятствий для его осуществления». Образ утверждения, как правило, строится до тех пор, пока маг не достигнет состояния последующего «транса успеха»; такое состояние может сохраняться в течение нескольких дней или недель, а именно до тех пор, пока не будет достигнута желаемая цель.

Некоторые читатели могут подумать о том, что иллюстрированные утверждения представляют собой обычный систематический самообман, поскольку каждое сомнение относительно возможного успеха будет отмечаться незаурядным чувством оптимизма. Думать так было бы неправильно. В действительности, именно магическая практика, столь же древняя, как и символ защитного магического круга, держит под контролем все страхи и опасения мага для того, чтобы позволить ему овладеть энергией и добиться успеха. Критически или пессимистически настроенные люди, как правило, нуждаются в приобретении дополнительной силы разума, чтобы справиться с этим «танцем действительности», как считают шаманы.

Представьте себе, что вы попали в крайне деликатную ситуацию, в которой замешаны большие деньги. На пике оргазма во время совершения сексуально-магического ритуала Меркурия вы концентрируете все свое внимание на утверждении «Я богат (а). Деньги текут ко мне ручьями». Затем вы выполняете все необходимые действия и завершаете ритуал, однако магическое действие будет продолжаться в течение еще нескольких недель. Вы возвращаетесь к обычной жизни, однако у вас появляется новая привычка — время от времени поглаживать бумажник и наслаждаться видом денег, которые в нем лежат, даже в том случае, если их там не очень-то и много. Вы можете пойти в ресторан и заняться раздачей щедрых чаевых всем попавшимся вам на глаза официантам. Подумайте, ведь вы не можете уже быть скупым, поскольку вы "уже богаты". Преобладающее большинство новичков, как правило, всегда делает одну и ту же ошибку: когда они возвращаются к прежней жизни, они продолжают вести себя так же, как делали это ранее. В нашем случае они продолжают оставаться бедненькими и несостоятельными личностями, но все же надеются, что свершится чудо, и они разбогатеют. Поверьте, так никогда не поступит мудрый и опытный маг! После того как вы пообедаете или поужинаете в ресторане, снова приголубьте оставшиеся у вас деньги, произнося при этом (однако постарайтесь, чтобы это было не слишком заметно!) примерно следующие слова: «Я вам рад (а) в любое время суток. Я люблю вас. Вы прекрасны. Мы всецело принадлежим друг другу». Затем закройте глаза и прошепчите: «О, как замечателен шелест вещицы, которая появилась у меня! Ага, это — ДЕНЬГИ!!!». Делайте так даже в том случае, когда в воображении вы вообще не видите никаких денег; продолжайте до тех пор как не добьетесь успеха в данном вопросе. Помимо этого, серьезно воспримите «экстаз». Чем больше вы преуспеее в «создании» этого чувства, тем больше у вас появится возможность разбогатеть. Продолжайте выполнять это упражнение до тех пор, пока не достигнете состояния полного «денежного» транса. И, поскольку, как показывает практика, деньги не имеют никакой альтернативы, за исключением той, как упасть вам в карман, следовательно, в скором времени вы просто обязаны разбогатеть. И это может произойти не обязательно в виде выигрыша в лотерею или получения наследства это так же может быть выражено в виде поступившего к вам прибыльного делового предложения. Положитесь на свою удачу, и вы поймете, что жизнь — не такая уж скучная штука! Глупое упражнение? Напротив. Именно таким образом бедняки превращаются в миллионеров!

Исходя из собственного опыта, могу с полной уверенностью сказать, что утверждение лучше подходит для создания определенных условий для исполнения желания, нежели — для обозначения конкретного случая. Поверьте, значительно легче вести себя, как настоящий миллионер, нежели представлять себе, что вы выиграли миллион в лотерею. Чувствуйте и ведите себя так, как будто вы — миллионер и продолжайте в том же духе до тех пор, пока вы действительно не начнете нуждаться в соответствующем количестве денег, чтобы быть истинным миллионером. И, как показывает практика, результат не заставит себя долго ждать.

То, что было сказано о трудностях призывания конкретных событий при помощи магических утверждений, — правда. Более того: чтобы

подобное предприятие все же смогло увенчаться успехом, необходимо обладать хотя бы небольшой магической квалификацией. Если вы придерживаетесь магических утверждений в течение недель или месяцев, вы можете почувствовать, как все ваше существо начинают заполнять так называемые «моменты власти» (о них мы упоминали немного ранее), в продолжение которых любое волшебство не только кажется, но и становится более реальным действием. В течение таких моментов появляется реальная возможность более конкретно и точно сформулировать утверждение цели, а также достичь этой цели за достаточно короткий период времени.

Если, конечно, связана с первоначальным вариантом утверждения.

Не все так легко, как кажется на первый взгляд! Магические утверждения обладают одной неприятной особенностью: обычно их необходимо «вынашивать», как дитя, в течение довольно длительного периода времени, более того, не всегда бывает удобно вынашивать несколько утверждений одновременно, с другой стороны, этот процесс не требует от вас больших усилий. Магические утверждения не нуждаются ни в каких магических инструментах, они могут быть сформулированы в любое время независимо от влияния астрологических тел, если коротко, утверждения — наиболее «изящная» форма магии. Магические утверждения позволяют нам использовать их в сексуальной магии, поскольку они основываются, главным образом, на счастье и оптимизме, а также обладают экстатической основой, почти такой же, как и все действия в сексуальной магии.

При выполнении сексуально-магических действий удостоверьтесь в том, что вы придаете утверждениям окончательную форму прежде, чем мощь сексуальной магии дает им финальный толчок. Если утверждение необходимо поддерживать в течение нескольких недель, повторите ранее созданное вами сексуально-магическое действие несколько раз в продолжение этого периода времени.

Магия символа

Поскольку о сексуально-магических аспектах магического символа мы будем говорить немного позже, те читатели, которые уже знакомы с магией символа, могут пропустить этот раздел и продолжить читать книгу с раздела «Тренировка воображения».

Здесь мы рассмотрим только основные элементы магического символа, которые понадобятся нам для осуществления определенных целей.

Основы магии символа

Основы магии символа были положены английским художником и магом Остином Османом Спееаром (1886—1956 гг.). Спееар был современником Алистера Кроули, а также на протяжении короткого

периода времени членом магического ордена Кроули — членом А.-А.- (Argenteum Astrum). Вначале он читал

лекции по психоанализу Зигмунда Фрейда, поскольку признавал его модель «сознания» и «подсознания», между которыми тонкой нитью пролегает психологический «цензор».

Мы пользуемся словом «символ» для того, чтобы описать магические символы, созданные согласно теории Спееара. В действительности символ — магическая рельефно выраженная фигура или магический символический знак, обладающий определенным значением или признаком, символизирующим определенное состояние транса или воли. В отличие от традиционных символов, используемых, к примеру, в астрологии, магические символы имеют одну характерную особенность: они всегда исключительно индивидуальны. Они разрабатываются и создаются каждым отдельным магом в строгой зависимости от сформулированного им желания. Технику образования символов мы рассмотрим немного позже.

Как только символ создан, его заряжают или активируют. После того как символ был заряжен, его «изгоняют» из сознания. После этого о символе следует забыть, чтобы позволить подсознанию преобразовать его в кодируемое утверждение желания. Кодировка позволяет утверждению желания проходить мимо психологического цензора и внедрять непосредственно в подсознание. Поскольку символ — иллюстрированное предположение, реферируемое к сути желания, его действительное содержание не может быть признано открыто, следовательно, моральная власть цензора не видит никаких причин, согласно которым необходимо предотвратить попадание предположения в подсознание.

Это предполагает то, что магия символа — в значительной степени — свободна от идеологической догмы. В принципе, не существует никакой необходимости верить в демонов, в темные силы, в звёздные врата, эфирные энергии или в божественность всего сущего на земле, если вы хотите иметь с магическими символами. Все, что вам необходимо, стать ручку и несколько листов чистой бумаги.

Утверждение желания

Успех магии символа во многом зависит от правильной формулировки утверждения желания. Как и предположено, утверждение желания всегда должно формулироваться при участии положительных терминов или слов — слова, имеющие негативную окраску, здесь совершенно не уместны. Не

прийти к точной формулировке такого утверждения, поскольку это требует не только осознания того, что вы желаете, но и того, что вы можете ясно выразить свои мысли, не прибегая к помощи деталей. Нет никакого смысла в определении суммы денег или места, в котором вы должны их получить, при сотворении магических действий, притягивающих деньги, Всегда помните то, что ранее было сказано о неопределенной форме

символов, образов, аналогий и ассоциаций! Однако даже четко сформулированные утверждения нередко приводят к странным сюрпризам. Например, однажды на одном из семинаров мой ученик рассказал о своем коллеге, заядлом прыгуне с вышки. Этот мужчина решил выполнить магическое действие с целью выиграть предстоящие соревнования, сформулировал следующее утверждение своего желания: «Я выиграю турнир». Безусловно, можно предположить, что этого вполне достаточно. Но что же произошло на самом деле? На соревнованиях он показал всего лишь четвертый результат, который был намного хуже обычных результатов. И это его награда? В качестве утешительного приза ему подарили лосьон после бритья, который назывался — странно и смешно одновременно: "турнир"! Будьте благодарны подобным провалам, они заставляют пробудить вас от долгого сна или, точнее, неведения, как говорится: «На своих ошибках учатся»!

Как только вам удастся сформулировать утверждение собственного желания, напишите его большими буквами в верхней части чистого листа бумаги. Желательно все действия выполнять одинаково, например: «ЭТО — МОЕ ЖЕЛАНИЕ...», "ЭТО — МОЯ ВОЛЯ...". Всячески избегайте употребления неопределенных формулировок, таких например, как «Я хотел(а) бы, чтобы ...» или «Я пожелаю, чтобы ...» и т.д., поскольку они только отнимают необходимую власть и энергию магического действия.

В качестве примера мы предлагаем вам следующее утверждение: "ЗАВТРА Я ЖЕЛАЮ ЗАРАБОТАТЬ ТРИСТА ДОЛЛАРОВ".

О том, как создать символ (Вербальный метод)

Теперь удалите из утверждения буквы, которые встречаются во второй или третий раз. В нашем примере у нас останутся следующие буквы:

З, А, В, Т, Р, Я, Ж, Е, Л, Ю, Б, О, И, С, Д, Л.

Эти буквы являются своего рода материалом для создания символа. Мы просто объединяем их в монограмму. Совершенно не обязательно рисовать буквы одного и того же размера (см. Фигура 1). Если вы внимательно посмотрите на картинку, то обязательно сможете увидеть все буквы вышеупомянутого ряда.

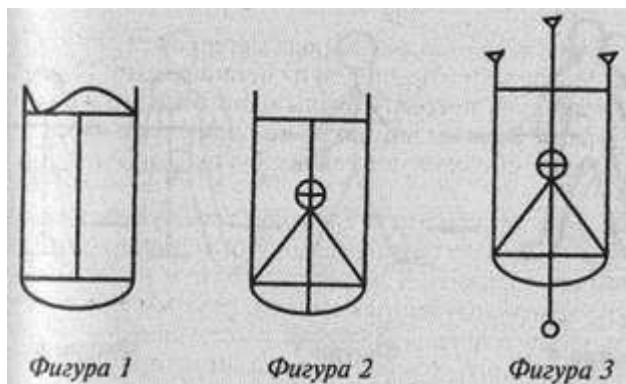
Символ не должен иметь слишком сложную форму, чтобы не усложнять процесс визуализации этого символа, когда придет время его заряжать. Следовательно, нам необходимо немного упростить полученный символ, пока мы еще способны отличить каждую отдельную букву, участвующую в его создании. Пример такого упрощения показан на примере Фигуры 1.

Посмотрите внимательно на картинку, и вы поймете, что буквы все еще вполне различимы. Узнаете ли вы такие буквы, как Я, Р или Т?

Всегда помните о том, что в книге приведены только примеры символов. Вам не следует ими пользоваться ни при каком стечении обстоятельств, поскольку личные или индивидуальные символы вы должны создать самостоятельно. В действительности процесс создания каждого отдельного символа является более важным, нежели процесс его заряжения. Несмотря на то, что сознание и разум человека формулируют утверждение желания, подсознание, в свою очередь, уже участвует в данном процессе посредством артистического и графического перевода, при помощи которого, как правило, осуществляется «предзаряжающая» подготовка символа.

Теоретически вполне возможно произвести определенные магические действия для другого человека, используя силу собственного личного символа. Однако факт все же остается фактом: символом может пользоваться исключительно создавший его маг. Именно это и составляет основное различие между индивидуальными и традиционными символами, такими, например, как символ Агриппы или Парацельса.

Если вы того пожелаете, то можете украсить законченный магический символ, дабы придать ему более «магический» вид (всцело субъективная точка зрения); это целиком находится в ведении ваших собственных артистических способностей. Вы даже можете разукрасить символ разными цветами. В любом случае, советую законченный символ поместить в «рамку», которая может иметь вид круга, треугольника или прямоугольника.



— это придаст символу законченный вид и в необходимый момент поможет вам лучше сосредоточить свое внимание непосредственно на символе. На картинке Фигура 3 вы можете увидеть пример украшенного и обведенного в рамку символа.

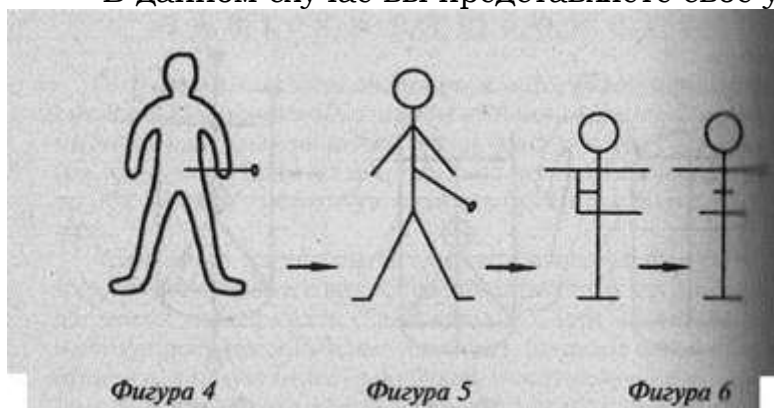
Обратите особое внимание на тот факт, что магический символ не должен иметь слишком простую форму. Если вы были настолько сообразительны и вам удалось все буквы вашего утверждения уместить в простом квадрате, возможно, после того как вы зарядите символ, вам не просто будет его забыть. Следовательно, перед окончанием работы над своим индивидуальным символом, вам все же необходимо удостовериться

в том, что его форма не отличается ни чрезмерной простотой, ни чрезмерной сложностью.

Прежде чем мы приступим к процессу активизации символа, мы представим вашему вниманию второй метод создания символа. В принципе данная техника создания символа очень сильно напоминает технику вербального метода.

Создание символа при помощи иллюстрации

В данном случае вы представляете свое утверждение желания и виде



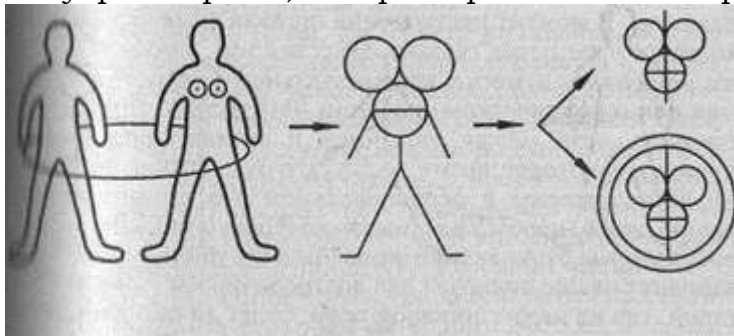
простого изображения или образа. Некоторым людям этот метод подходит гораздо лучше, нежели лингвистически ориентированный вербальный метод, другим людям он не подходит вовсе. Попробуйте создать символ при помощи обоих методов, а затем выберите наиболее подходящий именно вам.

На этот раз не вписывайте утверждение вашего желания, вместо этого попробуйте создать его в иллюстрированной форме. Например, вы хотите вылечить своего друга по имени «Джо Майер», который страдает от болей в живота, и в случае с традиционными восковыми фигурками, вы рисуете человеческую фигурку, в центре которой просто надписываете инициалы своего друга (см. Фигура 4). Теперь вы те своего рода «астральную иглу акупунктуры», которая должна указывать на область живота нашей фигурки. Затем эту иглу мы будем направлять к необходимой части тела исцеляющую энергию (см. Фигура 5). Снова, этот символ быть упрощен и стилизован так же, как мы это делали с вербальным методом (см. Фигура 6).

Чтобы более наглядно продемонстрировать вам ход этой процедуры, приведем вашему вниманию еще один мер: в данном случае нашим желанием выступает союз между двумя людьми (А и Б). Фигура 7 представляет два различных варианта изображения законченного магического символа, что еще раз подтверждает существование неограниченного количества разнообразных возможностей, позволяющих создавать разные, свойственные только вашему восприятию окружающего вас мира, символы.

Активизация символа

Возможно, нам необходимо предоставить вашему вниманию более точное определение термина «заряженный», мы «заряжаем» предмет — например, амулет, фетиш или талисман, это означает, что мы направляем изнутри энергию, которая проникает непосредственно в предмет.



Однако если мы «заряжаем» символ, этот процесс больше напоминает процесс «погрузки». Например, вы «загружаете» программу в компьютер или «вставляете» патрон в оружие. Чтобы избежать этой путаницы в терминах, мы предпочитаем шить об «активизации» символов.

С другой стороны, существует промежуточная стадия в самом процессе. Например, вы можете нарисовать символ на амулете, а затем активизировать его при помощи сексуальной магии. Впоследствии вы также можете дополнительно зарядить физический предмет, т.е. амулет, сексуальной *magis*, выполнив дополнительное действие воли или помазав амулет выделениями половых желез. Более подробно мы познакомимся с этим немного позже.

Здесь мы будем описывать исключительно процесс активации символов при помощи сексуальной магии. Как показывает практика, активизация символов — самая быстрая и наиболее эффективная техника.

Как только вам удастся создать свой собственный символ, скопируйте его на отдельный чистый лист бумаги, а все ранее сделанные эскизы просто уничтожьте. Войдите в спальню и лягте на кровать вместе с символом. Затем займитесь мастурбацией, сосредоточив все свое внимание на символе. Особенно это касается кульминационного момента, т.е. оргазма. Однако прежде, чем вы приступите к мастурбации, вы должны некоторое время смотреть на символ широко открытыми глазами. С опытом вы сможете достаточно легко и реалистично визуализировать символ в своем воображении. В момент наступления оргазма символ должен находиться у вас перед глазами. Вместе с тем, в момент оргазма вы не должны думать о первоначальном утверждении желания или о фактическом значении магического символа. Поможет, если между созданием и активизацией символа пройдет некоторое время — достаточно, чтобы вы больше не были уверены в первоначальном его предназначении. Кроме этого, необходимо иметь несколько запасных символов, которые будут активизированы в будущем, однако такой вариант больше подходит для долгосрочных магических действий, где не играет никакой роли, будет ли оно длиться одну или несколько недель.

Финальная ссылка имеет предельное значение! Наиболее простой способ все это проделать — сделать все со смехом. Смех — превосходная магическая защита. Во время нападения, защищаясь, необходимо смеяться, поскольку в данном случае смех расслабляет нападавшего и забирает у него часть энергии. Таким образом, после того, как вы зарядили свой символ, во время наступления оргазма начните громко смеяться — настолько сильно, насколько только сможете — затем подумайте о чем-либо совершенно отстраненном, о том, не имеет никакого отношения к настоящему магическому действию. Сделав именно таким образом, вы отвлекете свое собственное сознание от психологического цензора, а также сможете «запечатлеть» пробудившиеся внутри вас потоки энергии. Очевидно, к этому моменту времени вы все же перевернули лист бумаги так, чтобы символ стал невидимым. Очень важно забыть о символе!

«Забывание» — самая серьезная проблема, возникающая в процессе овладения данной техникой. Сначала достаточно забыть образ символа. Позже из своей памяти вы должны будете вычеркнуть магическое действие целиком. С другой стороны, вас не будет покидать желание контролировать любые достигнутые вами успехи. Лучшим способом вхождения в магическое действие можно назвать обычное прочтение вашего магического дневника, а затем заклеить описание процесса листком чистой бумаги. На листке вы можете поставить так называемый «срок годности», по истечении которого символ будет считаться недействительным, после чего вы можете удалить часть бумаги. Все это может показаться крайне неудобным, но без этого, к сожалению, обойтись нельзя, поскольку только такое ведение дел гарантирует создание полной картины достигнутых вами успехов.

Как упоминалось ранее, вы можете установить срок выполнения магических действий: именно так всегда и следует делать. Установите дату выполнения необходимого магического действия, а по завершении процесса постарайтесь подвести итог: изучите все достигнутые вами успехи и произошедшие неудачи. Как показывает практика, преобладающее большинство магических действий срабатывает немедленно. (Результат ожидаем в течение двух дней или двух недель) или приблизительно по истечении периода времени, равного шести месяцам. Лично я определяю период действительности магического действия от девяти до двенадцати месяцев, в зависимости от желаемой цели. Количество этих подсказок должно быть достаточным, чтобы мы смогли заняться магическими символами на практике. Более детальную информацию, касающуюся магических символов, вы всегда сможете найти в соответствующей этой литературе. Активизировать магические символы можно в компании со своим партнером, однако прежде вы должны научиться сосредотачивать свое внимание на автоэротических практиках, по крайней мере, до тех пор, пока вы не приобретете нужный опыт и не разовьете в себе чувство, позволяющее вам видеть потоки сексуальной энергии.

Сексуально-магическая тренировка воображения

Вводный комментарий

Вероятней всего, термин «воображение» будет вами неправильно истолкован. Сточки зрения магии, воображение — нечто большее, нежели обычный процесс иллюстрированной визуализации». Магическое воображение — чувственный акт, в ходе которого мы видим яркие и весьма реалистичные изображения или образы. Чувствуете ли вы образ «оптически или в терминах других чувств, не имеет никакого значения: в идеальном варианте вы должны его почувствовать всеми вашими «внутренними чувствами» одновременно.

Вы уже ознакомились с некоторыми упражнениями, посвящёнными развитию вашего воображения. Следующий материал имеет дело с воображением на определенном сексуально-магическом уровне. Чтобы сэкономить ваше время и поощрить стремление к обучению, приведенные ниже упражнения немного отличаются от ранее вам представленных.

Сексуально-магическое заклинание 1

При помощи этого упражнения вы проникнете в мир церемониальной магии, используя минимум приспособлений.

Для магов-мужчин:

В течение одной недели думайте о работе солнца и его аспектах. Наблюдайте солнце, когда оно на небе: просыпайтесь на рассвете и ложитесь спать на закате. Постарайтесь постигнуть сущность этого звездного светила; например, каждый день надевайте много золотых украшений, обращайтесь внимание на желтые цвета, ведите себя так, как если бы были «солнцем» и так далее. Помимо этого, воздерживайтесь от любой сексуальной активности на этот период подготовки.

Ниже приведены примеры некоторых солнечных ассоциаций или «ключевых слов», воспользовавшись которыми вы сможете создать свой собственный индивидуальный однонедельный «Космос солнца»: золото, огонь, фаллос, свет, жёлтый, число шесть, тепло, отцовство, богатство, причина, знание, мужчина, день, активный, одинокий, заря, физическое здоровье...

Когда вы потратите целую неделю на подготовительные приготовления к солнечному трансу, выберите день (желательно — полдень), когда вы будете уверены, что вас никто не беспокоит и вы сможете спокойно и свободно войти в «страну», чтобы исполнить сексуально-магическую инвокацию Солнца. Если вы не сможете выполнить данное магическое действие на свежем воздухе, выполните его в закрытом освещенном помещении.

Смягчив, потирая друг о друга руки, встаньте к солнцу и поднимите вверх руки, ладонями к солнцу. Позвольте себе наполниться энергией солнца, принимая ладони ваших рук. С каждым вдохом концентрируйте

солнечную энергию в области Хара. Выполняйте это упражнение в течение пятнадцати минут, а лучше до тех пор, пока вы всем своим существом не почувствуете, что ваше тело цели: наполнилось солнечной энергией. Если вы того пожелаете, то все, что вы делаете, можете соединить с произнесением обращения к Солнцу (которое вы должны будете написать заранее самостоятельно).

Когда вы полностью зарядитесь солнечной энергией, возбудите себя при помощи мастурбации. Использование порнографических пособий или эротических фантазий в данном случае запрещается. Так же вы должны обойтись без употребления различных возбуждающих препаратов: недельное воздержание от любой сексуальной активности должно сделать всё само. Постепенно вы должны превратиться в Бога Солнца, а именно — стать им в момент достижения вами оргазма. Обратите особое внимание на то, что целью данного упражнения совершенно не является достижение любого специального внешнего эффекта; наша цель — пробудить и зажечь внутри себя солнечную энергию. Это имеет особую цель для выполнения последующих сексуально-магических и сексуально-мистических ритуалов. На этот раз ни в коем случае не смейтесь, позвольте себе остыть после кульминационного момента. На это может уйти несколько дней, в процессе выполнения данного упражнения вы должны быть защищены одной из ранее описанных магических техник. Опытные церемониальные маги могли бы начать и закончить свое действие, прибегнув к помощи Малого Ритуала Пентаграммы. Если вы используете данный ритуал, постарайтесь не забыть о последующем «изгнании». Вы можете сформулировать утверждение самостоятельно, и оно должно иметь следующее содержание: «Я изгоняю от себя все то, что мешает выполнению этого ритуала». Это поможет «астральной экологии». Убедитесь в том, что вокруг вас не появятся никакие нежелательные наблюдатели. На протяжении последующих дней или, может быть, недель обращайтесь внимание на каждое проявление принципов Солнца и делайте соответствующие записи в своем магическом дневнике.

Для магов-женщин:

На протяжении недели занимайтесь медитацией, основанной на лунном принципе. Наблюдайте Луну, когда она находится на небе, и в соответствии с этим составьте свое ежедневное расписание. Полностью проникнитесь принципом Луны: много серебряных украшений, обращайтесь внимание на белые и серебристые тона, ведите себя так, как если бы вы были «Луной» и т.д. Помимо этого, воздержитесь от любой сексуальной активности на время подготовки к ритуалу,

Ниже приведены примеры некоторых лунных ассоциаций или «ключевых слов», воспользовавшись которыми, вы сможете создать свой собственный индивидуальный однонедельный «Космос Луны»: серебро, вода, влагилице, темнота, число девять, прохлада, концепция, видение, интуиция, мягкость, подсознание, женщина, ночь, пассивный, чувствовать, поглаживание, психологическое здоровье...

Когда вы потратите целую неделю на подготовительную работу к лунному трансу, выберите ночь, когда вы будете уверены, что вас никто не побеспокоит и вы сможете свободно исполнить сексуально-магическую им Луны. Если вы не сможете выполнить данное магическое действие на свежем воздухе, выполните его в хорошо освещённом лунным светом помещении.

Смягчив, потирая друг о друга руки, встаньте лицом к Луне и поднимите вверх руки, ладонями к небу. Позвольте наполниться энергией луны, принимая ее через ладони ваших рук. С каждым вдохом концентрируйте лунную энергию в области Хара. Выполняйте это упражнение в течение пятнадцати минут, а лучше до тех пор, пока вы всем своим существом не почувствуете, что ваше тело целиком наполнено лунной энергией. Если вы того пожелаете, то все, что пожелаете, можете соединить с произнесением заклинания Луне (которое вы должны будете написать заранее и самостоятельно).

Когда вы полностью зарядитесь лунной энергией, возбудите себя при помощи мастурбации. Использование порнографических пособий или эротических фантазий в данном случае запрещается. Так же вы должны обойтись без употребления различных возбуждающих препаратов: недельное воздержание от любой сексуальной активности должно сделать свое дело. Постепенно вы должны превратиться в Бога Луны, а именно стать им в момент достижения вами оргазма.

Обратите особое внимание на то, что целью данного упражнения совершенно не является достижение любого специфического внешнего эффекта; наша цель состоит в том, чтобы пробудить и закрепить внутри себя лунную энергию. Это имеет особую важность для выполнения последующих сексуально-магических и сексуально-мистических ритуалов. На этот раз ни в коем случае не смейтесь, позвольте себе остыть после кульминационного момента. На это может уйти несколько дней.

В процессе выполнения данного упражнения вы должны быть защищены одной из ранее описанных магических техник. Опытные церемониальные маги могли бы начать и закончить свое действие, прибегнув к помощи Малого Ритуала Пентаграммы. Если вы прибегнете к помощи данного ритуала, постарайтесь не забыть о последующем «изгнании». Вы должны формулировать утверждение самостоятельно, и оно должно иметь следующее содержание: «Я изгоняю от себя все, что мешает проведению этого ритуала». Безусловно, это поможет «астральной экологии», а вы удостоверитесь в том, что вокруг вас не появятся никакие нежелательные наблюдатели.

На протяжении последующих дней или, может быть, недель обращайтесь внимание на каждое проявление принципов Луны и делайте соответствующие записи в своем магическом дневнике.

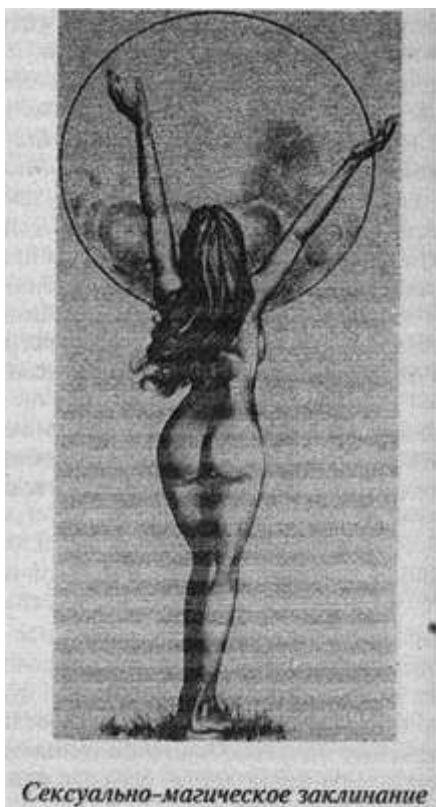
Сексуально-магическое заклинание 2

Данный вариант заклинания приводит нас к истинной сексуально-мистической интеграции. Заклинание — магический эквивалент, позволяющий нам работать с душой, согласно глубоким принципам психологии Карла Густава Юнга. Эта работа одновременно является подготовительной перед проведением сексуального заклинания, сопровождаемого достижением определенных результатов.

Для магов-мужчин:

На этот раз следуйте инструкции сексуально-магического заклинания 1, предназначенной для магов-женщин. Вместо солнечного, на этот раз вы будете работать с лунным принципом.

Цель данного упражнения заключается в том, чтобы познакомить вас с вашей собственной женственностью — неотъемлемой частью вашей природы, которая является поддержкой и опорой сексуальности, а также помогает стабилизировать внутри вас магическую власть. Помните о том, что все маги работают со светом и тенью, с мужским и женским началом, с Инь и Ян.



Очень важно, чтобы внутри себя вы также физически научились чувствовать женщину (не переживайте, ваши гениталии сохраняют свою форму!).

Для магов-женщин:

На этот раз следуйте инструкции сексуально-магического заклинания 1, предназначенной для магов-мужчин. Вместо лунного, на этот раз вы будете работать с солнечным принципом. Цель данного упражнения заключается в том, чтобы познакомить вас с вашей собственной мужественностью - неотъемлемой частью вашей природы, которая является поддержкой и опорой сексуальности, а также помогает стабилизировать внутри вас магическую власть. Помните о том, что все маги работают со светом и тенью, с мужским и женским

началом, с Инь и Ян.

Очень важно, чтобы внутри себя вы также физически начали чувствовать мужчину (не переживайте, ваши гениталии сохраняют свою форму!).

Сексуально-магическое заклинание 3 для магов-мужчин:

В данном случае действовать необходимо, как и в случае с прошлым сексуально-магическим заклинанием за исключением того, что на этот раз вы будете работать с принципом Марса. Поскольку вам не всегда удастся увидеть Марс на ночном небе, вам придется представить планету в своем воображении, чтобы у вас появились на этот счет хоть какие-либо идеи, мы привели традиционный список ассоциаций, связанные с образом Марса: железо, огонь, красный, сухой, горячий, число пять, двигатель, агрессивный, проникновенная сексуальность, война, воля, власть утверждения, страсть...

Для магов-женщин:

В данном случае действовать необходимо, как и в случае с первым сексуально-магическим заклинанием за исключением того, что на этот раз вы будете работать с принципом Венеры. Поскольку вам не всегда удастся увидеть Венеру на небе, придется представить планету в своем воображении. Чтобы у вас появились на этот счет хоть какие-либо идеи, мы привели традиционный список ассоциаций, связанных с образом Венеры: медь, вода, зеленый, влажный, прохладный, число семь, чувство, пассивный, чувственная сексуальность, мягкость, предупреждение, изобилие, нежность.

Сексуально-магическое заклинание 4

Данное упражнение необходимо выполнять точно так же, как и упражнение «Сексуально-магическое заклинание 2», т.е. здесь также используется «перевернутый» подход к его выполнению.

Для магов-мужчин:

В данном случае следуйте инструкции сексуально-магического заклинания 3, предназначенной для магов-женщин. Вместо того чтобы работать с принципом Марса, на этот раз вы будете работать с принципом Венеры.

Для магов-женщин:

В данном случае следуйте инструкции сексуально-магического заклинания 3, предназначенной для магов-мужчин. Вместо того чтобы работать с принципом Венеры, на этот раз вы будете работать с принципом Марса.

Заметили ли вы какую-либо разницу между Солнцем и Луной, а также между Марсом и Венерой? В некотором смысле энергии этих планет можно назвать взаимозаменяемыми! Очень важно, чтобы вы научились правильно для себя определять «одинаковое» и «различное» в качестве этих энергий, для того, чтобы впоследствии научиться отличать их друг от друга. Опытные маги, работающие с энергиями планетарных знакомы с этими различиями, новичкам же мы советуем изучить астрологическую

символику, подробную информацию относительно данного вопроса вы всегда сможете найти на страницах соответствующей литературы.

На что вы должны обратить особое внимание? Вы начинаете свою практику с работы над основами двойственности человеческой сексуальности. Вы обязательно обнаружите, что Солнце и Луна представляют собой более абстрактные и духовные аспекты принципа, в то время как Марс и Венера - более определенные и физические аспекты.

Помимо всего этого, здесь также необходимо сказать о том, что вы должны «поддерживать» заклинания, попробовать нарисовать потоки соответствующих энергий и стать их частью. Например: если вы решите стать Богом Солнца, вы должны иметь белокурые с мерцающим блеском волосы и великолепно сложенное тело, если вы решите стать магом Луны, ваши волосы должны быть длинными с серебристым оттенком, а тело — отличаться эфирными или неясными очертаниями. Данное упражнение сочетает в себе обе техники, рассчитанные на овладение заклинанием и на тренировку воображения.

Наставления для опытного практика

Очевидно, что заклинание ни в какой мере не ограничивает возможности каждого отдельного человека. Сначала вы пытаетесь познакомиться с потоками энергий. Затем вы принимаете вид Бога, на этом этапе своего магического развития вы должны уметь выполнять определенные магические действия и достигать некоторых магических результатов. Если ваша магическая цель соответствует определенному планетарному принципу, вы должны работать именно с этим принципом. В ходе выполнения магического действия вы сами становитесь энергией и, уже как ее повелитель, направляете ее поток на достижение желаемой цели.

Это — магия воли, которая противопоставляется молитве мистицизма. С одной стороны, вы умоляете Юпитер даровать вам что-либо; с другой стороны, вы самостоятельно можете превратиться в Юпитер и выполнить все то, что некогда желали всем сердцем. Оба эти метода имеют как свои преимущества, так и недостатки. Иногда выбор метода зависит исключительно от диапазона временного интервала. Однако не вся работа, связанная с заклинаниями, должна быть выполнена в рамках сексуальной магии; как показывает опыт, многомесячная работа может легко превратиться в практику, длящуюся не дольше нескольких недель. Более того, маг подсознательно склонен воспринимать сексуально-магические ассоциации быстрее и отчетливее.

Техника сексуальной магии, используемая для активации талисманов, амулетов и фетишей

Талисманы и амулеты — предметы, принадлежащие к наиболее развитым дисциплинам западной магии. Безусловно, фетиши менее известны широкой публике, поскольку редко упоминаются в

соответствующих дисциплинах под этим названием. Ниже для новичков приведено краткое резюме дисциплины, специализирующейся на работе с талисманами; опытные практики в свою очередь могут пропустить данный раздел.

Считается, что талисманы предназначены для «притяжения» к человеку чего-либо, в то время как амулеты направлены на «защиту» этого же человека от темных сил. Например, можно сделать талисман, способствующий приобретению человеком здоровья, или амулет, заряженный против болезней. И это, между прочим, не противоречит нашему правилу — никогда не формулировать утверждение желания негативным способом, поскольку амулеты, в принципе, всегда имеют положительный заряд. (Что касается формул, используемых в процессе активизации амулетов, они никогда не будут содержать в себе силу типа «против болезни», скорее будет сказано, типа «оберегать или укреплять организм от возможности заболеть».) Магический фетиш — это то, что шаманы называют «объектом власти». Фетиш служит в качестве так называемой «аккумуляторной батареи». Существуют: фетиш проклятия, в котором сохраняется гнев и ненависть, исцеляющий фетиш, фетиш погоды и, конечно же, различные сексуальные фетиши, которые заряжаются при помощи сексуальной энергии.

Талисманы, амулеты и фетиши могут быть выполнены из любых материалов. В принципе, планетарные талисманы и амулеты, как правило, делают из металла, который отвечает принципу соответствующей планеты. Фетиши, в свою очередь, очень часто изготавливают из древесины или камня, но такие материалы, как бумага, шелк, кожа или природные материалы также очень часто идут на изготовление фетишей.

Талисманы, амулеты и фетиши — воплощение магической индивидуальности каждого адепта. «Заряжая» предмет, он вносит в него часть своей власти, а следовательно, часть самого себя. Впоследствии этот предмет может работать независимо. Именно по этой причине каждый маг должен проявлять особенную осторожность при работе с заряженными предметами. Если магический предмет потерян или украден, часть власти мага, а также часть его индивидуальности находятся под контролем этого мага, а скорее — в руках его врагов, безусловно, это может иметь крайне негативные результаты. Помните: прежде, чем вы решите коснуться талисмана, амулета или фетиша другого мага, обязательно спросите у него это разрешение, поскольку большинство опытных магов принимает специальные меры, которые направлены на предотвращение подобного вмешательства и различных нападений. Даже если на магическом предмете нет никакой специальной защиты, прикосновение к нему может иметь негативные последствия, поскольку энергии двух магов не всегда могут находиться в полной гармонии при непосредственном взаимодействии друг с другом. Талисманы, амулеты и фетиши — предметы власти, способные оставаться активными в течение многих тысячелетий. Особенно данное выражение правомерно, если предметы были заряжены при помощи сексуальной магии или ритуала жертвоприношения.

Дополнительный комментарий

Сексуальная магия и магия жертвоприношений животных очень похожи качеством своих энергий, однако сексуальная магия не приемлет вида крови, а также видимых страданий жертвы. Как правило, со временем количество жертв увеличивается, а эффективность ритуала снижается в геометрической прогрессии. В конечном счете, каждый маг должен фактически пробраться или проплыть через огромные бурлящие реки крови, чтобы получить хотя бы небольшой результат.

Любовь и смерть — противоположные полюсы жизни, так и стоит ли удивляться тому, что энергии, освобожденные в процессе занятия сексом, являются родственными энергии, освобожденной в процессе исполнения ритуала жертвоприношения. Традиционно оргазм равен смерти. Согласно французской традиции, оргазм очень часто называют «le petite mort» — «маленькая смерть» — или, если переводить буквально, «маленькая смерть женщины». В Тантре Каула это понятие представлено следующим образом: когда мужчина-адепт и его Йогини исполняют половой акт на «вершине трупа», а также осуществляют общение между Шивой и Шахти, они находятся в состоянии напряжения, а именно между состоянием любви и смерти.

Безусловно, это также играет немаловажную роль в восприятии женщинами собственных сексуальных ролей. Принимая во внимание тот факт, что жизнеутверждающий принцип всегда приписывался мужчине (особенно это распространено в патриархальных культурах, проповедующих культ Солнца), образ женщины — той, которая дает жизнь, всегда подавляется, а на смену этому приходит образ демона, который все пожирает и уничтожает. Такое предубеждение, в глазах современных прагматичных мыслителей, нередко кажется чрезвычайно абстрактным, поскольку они просто не понимают причины, породившие его возникновение. С одной стороны, эти причины могут находиться в подсознательных страхах: мужчины нередко испытывают страх перед лицом власти женской сексуальности, и боятся быть уничтоженными так называемой «влагилицной пастью», они просто боятся их кровожадной энергии и т.д.

С другой стороны, принятие компенсационно-превосходящей воли мужчины вносит свой вклад в развитие этой проблемы.

Как маги, занимающиеся сексуальной магией, мы должны понимать, что существует две стороны одной и той же медали, а именно «мужские» и «женские» комплексы. Мужчина — активный, завоевывающий прародитель/отец, дающий жизнь или принц Солнца, в то время как женщина — пассивное существо, которое рождает, — лунный и одновременно земной принцип — и включает в себя исконные «тектонические» глубины и, следовательно, которое пожирает. И, тем не менее мы все же сталкиваемся с полностью измененными ролями: мужчина — солдат, несущий разрушения и смерть, в то время как женщина — конструктивная противоположность мужчине, которая дает и оберегает жизнь. Было бы совершенно бессмысленно называть любой из вышеперечисленных образов единственно «истинным» в интересах определенной идеологии, точно так же, как и отрицать реальные различия

между полами. И любом случае, оргазм испытывается обеими сторонами, как «маленькая смерть», как распадающееся на части Эго, как потеря реальной действительности, как чистый экстаз, даже как опыт отделения души от тела, как описано, например, в Тибетской Книге Мертвых, чьи сексуально-магические аспекты далеки того, чтобы быть полностью исследованными.

Мы снова встретимся с темой смерти при обсуждении ритуала Гермафродитов. Мы еще раз будем говорить об этом, чтобы сказать, что магическое жертвоприношение животных должно быть отмечено в качестве скверного заменителя сексуально-магической церемонии, а не наоборот. Иногда жертвоприношение тесно связано с сексуальной магией, поскольку оно применимо в некоторых ритуалах этой дисциплины.

Когда-то жертвоприношение животных заменило собой человеческое жертвоприношение. Но мы все же не должны забывать о том, что любая сексуально-магическая церемония, которая избегает фактического физического оплодотворения, действительно «жертвует» потенциальным существованием всего человечества, что является одной из причин для запрещения католической церковью занятий мастурбацией и применения противозачаточных средств. Следовательно, большинство сексуально-магических действий можно смело причислять к числу символических человеческих жертв. Если предположим, что подсознательно все понимаем именно так, то это вполне может объяснить столь сильное внутреннее напряженное волнение, за счет которого сексуальная магия становится более или менее эффективной. Это также объясняет, почему мы не можем обойтись без жертвоприношений животных в сексуальной магии.

Если говорить серьезно, символы, созданные и активизированные согласно методу Спера, являются «астральными», или нефизическими символами. Безусловно, их можно физически зафиксировать, нарисовав их образ на девственно чистом листе пергамента, который затем превратится в талисман, амулет или фетиш.

Основная техника активации талисманов, амулетов и фетишей основана на том, что в момент сексуальной кульминации маг должен направить свою энергию точно «в предмет», чтобы превратить его впоследствии в так называемую «заряженную энергией батарейку». В действительности, данная техника не настолько сложная, как, возможно, вы представляли себе это сначала. Обычно для активации магического предмета вполне достаточно, чтобы маг возложил на него руки, ладонями вниз, однако чаще мы имеем дело с обмазыванием предметов сексуальной секрецией, которое, как полагают многие, является особенно эффективным способом в передачи магическому предмету собственной сексуальной энергии. Таким образом, сексуальный «эликсир» становится благоприятной средой для сохранения энергии, которая была активизирована в момент произнесения утверждения желания. Наиболее популярная техника передачи энергии магическому предмету подразумевает, что энергия будет передаваться в форме светового луча или порыва ветра.

Заряженные с помощью сексуальной магии талисманы, амулеты и фетиши могут быть чрезвычайно опасными орудиями, если они попадают в руки человека, который просто не знает, что с ними делать. Очень часто подобные магические предметы привлекают людей своим уродливым нетипичным видом — например, кусок железа, гравированный символами и обмазанный спермой или менструальной кровью. Не правда ли не очень эстетичное зрелище? Однако, большинство людей все же не знает, что именно необходимо делать с подобными вещами, а особенно с энергией, находящейся внутри них. И реальной жизни родители никогда не позволят ребенку брать голыми руками за оголенный провод, в то время как электрик всегда будет заниматься полной изоляцией этих проводов: точно так же живут простые люди и маги.

Любой опытный маг знает, что магические предметы — всего лишь пособия, которые помогают и поддерживают наше воображение. Безусловно, было бы идеально, если бы мы могли обходиться без них. Но это не так просто, поскольку только адепт может действительно справиться с «техникой пустой руки». Даже в этом случае адепт будет держаться за магические инструменты: частично как за напоминания об их собственной ошибочности, частично, чтобы сохранить нетронутыми магические «батарейки», в качестве страховки от ментальных неудач или потери магической власти. Следовательно, вы всегда должны помнить о том, что созданные вами талисманы, амулеты и фетиши — неотъемлемые части вас самих! Воспринимайте их, как части вашего собственного тела, о которых обходимо постоянно заботиться, чтобы ваша коллективная работа всегда была выполнена на «отлично»!

Вы можете создавать талисманы, амулеты или фетиши и любым из доступных сексуально-магических способов, однако по нескольким чисто практическим причинам, активизировать в большинстве случаев вы их будете, прибегнув к помощи аутоэротического метода. Следовательно, вам необходимо выяснить, какое время суток лучше всего вам подходит для выполнения сексуально-магической работы. В принципе подобную работу всегда рекомендуют проводить либо в полнолуние, либо в новолуние. Между тем многие опытные маги предпочитают выбирать определенное подходящее только им время, ссылаясь исключительно на индивидуальные наклонности и особенности. Не все одинаково бурно реагируют на восхождение на небе новой луны, хотя вы, вероятней всего, могли бы обнаружить, что именно в это время ваша чувствительность усиливается сама по себе. Конструктивные магические действия, направленные, например, на заживление ран, лучше всего выполнять во время полной луны. Наилучшее время выполнения магических действий определяется, как правило, в соответствии с собственными индивидуальными циклами мага, а не вычисляется по стандартным календарям. Как только ваша интуиция наберет полный ход, вам больше не понадобятся эфемерные календари, чтобы вычислять время проведения необходимого вам ритуала, поскольку внутренний голос намного точнее сможет определить необходимые вам число и время суток.

Телепатия и другие психические феномены

Очень часто магию путают с психическими способностями. Журналисты особенно часто просят, чтобы маг «произнес некоторые заклинания», тем самым говоря ему о том, что они хотят увидеть сотворение «чуда», например, увидеть бьющееся стекло от разбитого при помощи власти мысли стакана, увидеть поднимающуюся в воздух девушку или вылетающие из рук деньги и т.д. Лично я не знаю ни одного мага, который бы отважился пойти на такое. И что самое интересное, он бы отказался не из-за боязни провала. Основная причина такого поведения заключается в том, что истинный маг очень редко интересуется подобными феноменами, поскольку они являются ничем иным, как обычным побочным эффектом настоящей магии. Так называемые «неподдающиеся логическому объяснению способности» действительно иногда проявляются в магии — особенно это касается предсказаний и предвидений, — но они не являются целью магических действий. В большинстве случаев такие способности только отвлекают мага от достижения поставленной цели, нежели тем или иным образом являются для него полезными. Возможно, вы удивитесь, если мы скажем, что в Йоге также не пользуются успехом психические способности, такие, как например достижение состояния полностью отвлеченного сознания. Хотя каждый истинный гуру некогда обязательно имел с этим дело. Возможно, одной из причин, по которой такие феномены все же происходят, можно назвать недостаток бдительности со стороны мага. Следовательно, вы должны уметь различать такие феномены настолько быстро, как скоро они появляются и более того, ни в коем случае вы не должны цепляться за них или делать огромную ошибку, чтобы их «вызвать».

Очень часто телепатия особенно хорошо проявляется в сексуальной магии, когда в ней задействован партнер. Помимо этого, маги-женщины говорят о восприимчивости для совершения предсказаний.

Магическое удаленное воздействие — форма телепатии и телекинеза, которую очень часто используют в магии.

Удаленное сексуально-магическое воздействие

Магическая кукла и лечение

Удаленное воздействие является одной из наиболее важных областей применения практической магии. Оно может служить для достижения определенных целей, начиная от конструктивных, таких, как лечение, и заканчивая разрушительными — такими, как нанесение увечий и летальный исход.

«Уловка» заключается в том, чтобы суметь представить в воображении человека, на которого вы хотели бы оказать соответствующее влияние, настолько ярко и живо, насколько это только возможно, во время наступления кульминационного момента. В момент испытания оргазма, энергия желательна должна быть направлена к человеку, затронутому вашим изображением.

Как показывает опыт, данное действие наиболее эффективно, когда оно осуществляется между людьми, обладающими сильной эмоциональной связью друг с другом. Если в этом есть необходимость, такие эмоции должны быть искусственно «призваны», как в случае, когда действие совершается для определенного человека, но с которым маг лично не знаком.

Магическая кукла — другая хорошо известная техника, которая, как считается, применяется исключительно в вуду.

В Европе, во времена средневековья, магические куклы делали из тряпок и древесины, они «исполняли роли» живых людей. И что самое интересное, куклы не всегда использовали с целью причинения разрушений и смерти; они хорошо подходили и для иных целей, например, лечения. В принципе, магическая кукла может быть выполнена из любого материала: воска, древесины или ткани, иногда кожи или камня. Главное здесь то, чтобы кукла была магически связана с целью, безусловно, весьма трудно достичь с человеком телепатической связи, именно по этой причине обычно используются локоны волос, обрезки ногтей, капли крови или иные «вещицы», принадлежащие человеку, которые приклеиваются или вшиваются в куклу. Сегодня маги любят, например, работать с фотографиями: они вырезают лицо человека и приклеивают его к кукле, чтобы у нее тоже появилось лицо. Согласно закону «чем больше — тем меньше», кукла становится человеком, следовательно, то, что случается с куклой, то же самое происходит и с человеком. Если человек страдает какой-либо болезнью, маг видит в кукле своего пациента, которого наделяет властью и энергией посредством проведения соответствующих сексуально-магических ритуалов.

С магической куклой можно сделать все, что угодно: с ней даже возможно вступить в половые отношения. Намного реже кукла служит материальным основанием, когда имеешь дело с суккубом и инкубом, о чем мы будем говорить в следующей главе. Некоторые маги используют магических кукол для того, чтобы воскресить чью-либо душу или превратить куклу в сосуд, сохраняющий энергию. В последнем случае, магическая сила превращается в реальный сексуальный и магический фетиш.

Существует только один принцип, применимый к работе с магической куклой: как только куклу идентифицируют с реальным человеком, вести себя с ней необходимо точно так же, как если бы вы были в компании этого реального человека. Следовательно, все описания специальных ритуалов и техник в данный момент являются излишними, по крайней мере, до тех пор, пока мы учитываем основное требование: «воля + воображение + магический транс», без которого магия не может дать никаких видимых результатов. Чтобы влиять на человека на расстоянии, вы должны обладать однонаправленным желанием, ваше воображение должно четко визуализировать желаемый эффект и, конечно же, вы должны находиться в состоянии магического транса во время выполнения данного действия. Состояние сексуального возбуждения и оргазм с

легкостью введут вас в состояние магического транса, и именно по этой причине сексуальная магия обладает столь великой властью над людьми.

Магическое зеркало — еще один инструмент, используемый для осуществления удаленного магического воздействия на человека. Сначала зеркало используется для накопления в нем магической энергии, затем его направляют к цели, как если бы оно было антенной, или непосредственно на человека, и тогда вы получаете возможность управлять изображением человека так, как вы того пожелаете. Поскольку сексуальная магия чрезвычайно эффективна именно при использовании техник, которые задействуют воображение, магическое зеркало — идеальное для таких целей приспособление.

Использование куклы, вызывающей отклонение, — превосходный способ защитить себя от нежелательного удаленного воздействия. В этом случае принцип действия магической куклы полностью изменен: вы делаете куклу, которая представляет именно вас. Только такая магическая кукла может оградить вас от любых попыток нападения. Самым эффективным способом активизировать куклу можно назвать обычное занятие мастурбацией: во время обмазывания куклы выделениями половой секреции, вы «калибруете» свое утверждение желания и наполняете куклу магической энергией. Здесь необходимо также сказать о том, что в данном случае место хранения энергии играет важную роль, поскольку иначе кукла переадресовывает ее прямо на вас! Таким образом, получается, что вы создаете магическую куклу, которая вместо вас должна принимать на себя все удары. Куклу необходимо держать на видном месте, например, на своем рабочем столе или в своем собственном храме, если, конечно, такой имеет место быть в вашей жизни. Время от времени магическую куклу необходимо «разряжать» или «смывать» с нее негативную энергию, например, держа ее под водопроводным краном в течение полчаса.

Если вы справляетесь с техникой отклонения в течение продолжительного периода времени, который эквивалентен астральному периоду невидимости, вы можете приступить к созданию сразу нескольких кукол, способствующих защите от негативной энергии, чтобы в необходимый момент с их помощью вы смогли скрыть собственные действия и намерения от своих недоброжелателей. У данной тактики есть свои преимущества: во-первых, ваши намерения не сразу будут распознаны, следовательно, вы сможете выиграть время, а, во-вторых, ваши противники лишатся части своей драгоценной энергии, растраченной на фальсифицированные цели. Таким образом, у вас появляется великолепная возможность создать целую армию «безмолвных союзников». Однако здесь не стоит забывать о том, что для приобретения подобных навыков экранирования необходим огромный опыт. Помимо этого, существует и обратная сторона медали: вы должны "ограничить" поток вашей сексуальной энергии, поскольку вам просто необходимо находиться на достаточном отдалении от своих отклоняющих нападения кукол. Вы также должны быть чрезвычайно внимательны, чтобы не попасться в ловушки, расставленные вашими недругами. Это поможет вам всегда быть в хорошей форме, а главное — никогда не даст вам скучать.

Целебные заклинания

Возможно, стремление кого-либо вылечить (без просьб на то больного человека) вполне может показаться ничем иным, как проявлением черной магии. Болезнь — это больше, нежели обычная неприятность, которую мы стараемся избежать любой ценой. Болезнь может стать важной частью нашей судьбы — стимулом, который может нас совершенно изменить. Больной человек, возможно, даже стремится к тому, что бы заболеть в некоторых случаях еще сильнее для того, чтобы извлечь для себя определенный урок или пользу. Поразительно, но иногда мы можем встретить людей, которые просто не хотят снова становиться здоровыми. Вероятней всего, болезнь помогает им приобрести опыт определенного рода, который они никогда не смогли бы получить в ином состоянии; например, внимание или сострадание окружающих. Возможно, некоторым людям болезни специально посланы судьбой для того, чтобы они могли что-то изменить в своей жизни, прийти определенному решению или переадресовать потоки своей энергии. Именно по этой причине не стоит лечить человека, прежде не спросив у него, хочет он выздороветь или нет. Бывает ли что-нибудь хуже, чем столкнуться с «благодетелем» всего человечества, который готов не только помочь, но и задушить «своей любовью»? Более того, такое действие может быть весьма нецелесообразным с точки зрения сексуальной магии, поскольку в действительности, даже если у мага нет таких намерений, он может разрушить подсознательные защитные механизмы своего подопечного. Оказывается, недостаточно желать сделать что-либо «хорошее», испытывая чувство вины или будучи совершенно наивным человеком; перед выполнением каких-либо магических действий сначала необходимо удостовериться в том, что подопечный действительно хочет получить и примет от вас магическую помощь. И что самое интересное, разговаривая с пациентом, совершенно необязательно упоминать в его или ее присутствии о чем-то «магическом». Если слово «магический» может взволновать вашего подопечного, в этом случае замените его словосочетанием, типа «лечебная молитва» или «нетрадиционная медицина». Здесь важно, чтобы Вы убедились в том, что пациент действительно хочет, чтобы вы ему помогли. Что касается несчастных случаев, здесь мы имеем совершенно иную ситуацию. Поскольку пациент после получения травмы находится, как правило, в бессознательном состоянии, в этом случае маг должен самостоятельно принять решение, стоит ли ему идти на риск и брать на себя ответственность за жизнь потерпевшего или нет.

Никогда не забывайте о законе сохранения энергии; чем с более сильными потоками энергии вам доводится работать, тем более сильных положительных или негативных реакций ним следует ожидать. Поскольку сексуальная магия обладает огромной силой, мы всегда и везде должны обращаться с ней соответствующим образом, а также проявлять по отношению к ней чрезмерную осторожность.

Астральное путешествие и магия Doppelganger

Астральное путешествие и магия *doppelganger* — понятия, которые были расширены при помощи использования сексуальной магии. Сексуальный транс — мощный стимул для осуществления астрального проектирования и здесь не имеет никакого значения, достигнут ли транс при помощи продолжительного сексуального воздержания или через состояние эротокоматозной ясности, достигнутой посредством перевозбуждения или истощения организма. Что касается последнего случая, то здесь необходимо работать с партнером: оба партнёра обнажены и проводят взаимную стимуляцию эрогенных зон, при помощи массажа или ласк, воздерживаясь от наступления оргазма. Данное действие необходимо повторять несколько раз, до тех пор, пока оба партнера не достигнут состояния, когда у них иссякнет запас эротических фантазий. Затем активный партнер встает или садится на ноги перед другим партнером, ноги которого раздвинуты, и вытягивает в стороны руки, ладонями к лежащему партнеру. Лежащий партнер - его глаза закрыты — пробует почувствовать его или ее собственное астральное тело, отделяющееся от физического тела идвигающегося к ладоням стоящего на коленях партии, по мере того, как они оба делают глубокие вдохи. Активный партнер также представляет себе эту картину. Здесь очень важно, чтобы астральное тело лежащего партнера было, если можно так сказать, «высосано» наружу посредством дыхания, поддержано и стабилизировано в процессе его выхода из физического тела или при задержке дыхания. Стабилизация каждой частицы тела является настолько же важным этапом данного действия, как и создание образа астрального тела, поскольку это помогает не только приобрести определенный опыт, но и придать астральному телу больше телесности.

Астральное проектирование может быть достигнуто несколькими способами. Обычно астральное тело поднимается над физическим телом, когда человек находится в горизонтальном положении, т.е. лежит; в редких случаях астральное тело отделяется через голову или ноги.

Не обманывайтесь ложными высказываниями некоторых авторов, которые настаивают на том, что связь между астральным и физическим телом человека осуществляется через так называемый «серебряный шнур», который находится либо между пупками, либо между задней частью астральной головы и лба физического тела. В действительности, данное явление модно назвать чрезвычайно редко встречающимся. Испытания, которые некогда были проведены в Австралии и Англии, показали, что только три процента всех астральных путешественников могут чувствовать этот серебряный шнур. Следовательно, если вы действительно чувствуете этот шнур, то это — прекрасно; а если вы его все же не чувствуете, ни в коем случае не расстраивайтесь.

Как только вы почувствуете, что вы покидаете свое брэнное физическое тело, начните перемещать ваше сознание по каждой клеточке вашего астрального тела. Только не делайте частой ошибки: не пытайтесь сразу же увидеть ваше астральное тело! Если астральное тело не успело еще сформироваться в процессе вашей первой попытки совершить астральное путешествие, эфирное восприятие может быть разрушено. Вместо этого попробуйте шаг за шагом «создать» собственное астральное тело, начиная с

ног и плавно переходя к голове. Постарайтесь все сделать точно так же, как было указано в упражнении «Глубокое расслабление», за одним исключением. Вместо того, чтобы сосредотачивать все свое внимание на расслаблении и чувстве теплоты, на этот раз вы должны сконцентрироваться на твердости вашего астрального тела в сознании. Только, когда вы должным образом сможете "оживить" ваше астральное тело целиком и полностью, вы сможете начать концентрировать внимание на астрально-чувственном восприятии. Попробуйте слышать, чувствовать вкус, обонять запахи и, собственно, жить вашим астральным телом — и в самую последнюю очередь попробуйте им видеть. Тщательно исследуйте окружающую среду при помощи собственного астрального тела, не делая никаких поспешных выводов (физические глаза остаются закрытыми), по крайней мере, до тех пор, пока не окрепнет ваш центр восприятия. Сначала, вероятней всего, вы будете испытывать то же самое, что и при выполнении упражнения «180-градусный пристальный взгляд»: ваше восприятие окружающего мира будет немного стертым, но одновременно многосторонним и исключительно оптическим. В данном случае, вы должны сосредоточить свое внимание на ауре вашего стоящего на коленях партнера (который все еще пытается создать образ астрального тела) и «осмотреть» ее прежде, чем вы направите ваше внимание к его или ее физическому телу. Затем посмотрите на тело астрально, отмечая все его особенности. Как только вам удастся достичь и удержать такое восприятие, ваше астральное видение обязательно станет достаточно устойчивым. Теперь стоящий на коленях партнер должен поддерживать свои усилия на достаточно высоком уровне, поскольку вы переходите к стадии, которая может вам стоить вашей магической власти.

Далее вы разворачиваете астральное тело и пробуете смотреть на ваше физическое тело. Посмотрите на физическое тело так же, как вы прежде смотрели на свое астральное тело, а именно — начиная с ног и плавно переходя к голове.

На свое лицо вы должны будете посмотреть в самую последнюю очередь. Это можно назвать критическим испытанием по двум причинам. Во-первых, это поможет вам приобрести стопроцентную уверенность в том, что вы действительно преуспеете в вашем астральном путешествии, поскольку не каждый человек способен представить себе собственное лицо в мельчайших деталях без предварительного обучения в течение многих лет. Во-вторых, вид собственного лица может стать причиной сильного потрясения для многих новичков, которое приведет к тому, что они вновь устремятся в свое физическое тело и, вероятней всего, им придется бороться с сильнейшими провалами в памяти на протяжении многих последующих лет. Лично я начал заниматься астральным проектированием (я не прибегал к помощи сексуально-магической практики) в возрасте четырнадцати лет, желаемого успеха мне удалось достичь только после трех недель постоянной практики (я не чувствовал присутствия никакого серебряного шнура). И, тем не менее, когда мне впервые удалось посмотреть на свое лицо, глядя на него где-то с уровня потолка, я был поражен тем, насколько отчетливо я его вижу! Это произошло за десять лет до того, как я занялся сексуально-магическим видом астрального проектирования. Этот опыт, который был подтвержден несколькими

другими магами, убедил меня в том, что тщательная подготовка к совершению астральных путешествий имеет особое значение для каждого отдельного мага.

Как только вы преуспеете в астральном проектировании, вы сможете путешествовать при помощи собственного астрального тела столько времени, сколько вашей душе будет угодно. Вы даже сможете послать своему партнеру заранее оговоренный вами знак, в виде, например, подъема указательного пальца левой руки вашего физического тела, показывая тем самым партнеру, что его или ее работа успешно выполнена, и он или она может расслабиться. Если ваша астральная форма приобрела достаточную устойчивость, нерезкие движения вашего лежащего физического тела не смогут нарушить астрального проектирования. Именно по этой причине, мы не имеем никаких возражений против демонстрации вами подобного предупредительного сигнала.

В отличие от техники астрального тела, в практике техники магического *doppelganger* совершенно необязательно видеть собственное астральное тело исключительно в виде физического тела. В данном случае, как только сознание начинает отлетать от физического тела, маг — по собственному желанию может сформировать образ своего астрального тела. Таким образом, астральное тело может принимать различные формы, например, форму синего шара или даже форму животного (формы животных весьма популярны среди шаманов). Техника проектирования магического *doppelganger* точь-в-точь повторяет технику астральных путешествий. Еще раз повторимся, состояние сильного сексуального возбуждения способствует овладению данной техникой за сравнительно короткий период времени; в противном случае вам потребуется достаточно продолжительное время, которое вы потратите на обучение.

Позже, когда вы овладеете астральным проектированием, прибегая к помощи партнера, вы перестанете обращаться к тому сексуально-магическому ритуалу, не имея на это причин, т.е. без определенной цели. Безусловно, удовлетворяющий любопытство чистый астральный «туризм» — возможное, но одновременно нежелательное явление. Во-первых, подобное растрачивание сил вполне может ослабить способности мага к астральному проектированию, а во-вторых, маг накачивает свое астральное тело или *doppelganger* настолько объемными потоками энергии, что заниматься этим бесцельно — совершенно бессмысленное занятие.

Если с самого начала вас постигнет неудача в вопросе астрального проектирования, не расстраивайтесь; продолжайте заниматься — с партнером или самостоятельно — и вы обязательно добьетесь какого-либо результата. Никто не может гарантировать вам достижение успеха в течение определенного промежутка времени; все, что здесь можно сказать, — это то, что овладение данной техникой происходит намного быстрее при помощи сексуальной магии, нежели без нее.

Общение с магическим оружием

Если вы хотите работать с традиционным магическим «оружием» типа кинжала (воля), жезла (огонь), меча (воображение), кубка (вода), магической фигуры (земля) и т.д., вы должны «зарядить» их при помощи сексуальной магии. Таким образом, вы можете получить специализированный набор оружия для проведения сексуально-магических ритуалов. Жезл, например, мог бы иметь форму фаллоса, кубок мог бы походить на вульву, магическая фигура могла бы изображать магическое совокупление двух людей на пшеничном поле и т.д.

Когда вы будете заряжать предметы своего личного магического оружия, вы должны помнить о том, что данная процедура должна носить исключительно автоэротический характер, чтобы не смешивать энергию вашей собственной сексуальной с соответствующей энергией другого человека. Если, с стороны, вы все же осмелитесь разделить со своим сексуальным магическим партнером священный храм или алтарь, вы вполне можете вместе зарядить вышеупомянутые места при помощи гетеро- или гомосексуальной техники. То же самое может быть выполнено и с предметами типа фетишей, которые впоследствии вы собираетесь делить в вашей совместной работе с партнером. Помимо этого, эти принципы применимы к заряженному сексуально-магическому оружию точно так же, как и к магическому оружию в целом. Такое оружие должно быть сделано именно вами — самостоятельно без помощи других людей — при помощи ваших лучших навыков или, по крайней мере, вы должны его получить каким-либо необычным способом. Обязательно позаботьтесь о том, чтобы ваше оружие не попало в руки недоброжелателей, которые могли бы злоупотребить его властью. Если у вас нет никакого опыта в церемониальной магии, вам придется немного поработать и заработать себе хоть небольшой, но главное — достаточный опыт на практике магических ритуалов, прежде чем вы займетесь посвящением или активацией вашего магического оружия. Описание этих действий могло бы занять большую часть этой книги, поэтому мы его опустим, а в следующем разделе рассмотрим основы этого ритуала.

Власть ритуала

В отличие от многих других авторов я полагаю, что магия может существовать вне ритуальной работы; в действительности, ритуал нельзя назвать наиболее важным аспектом магии, он - нечто большее, магия — целый мир. В западной магии ритуалы весьма развиты и широко популярны. Я не отрицаю, что ритуал наделен огромной властью. Некогда я сам часто прибегал к помощи всевозможных ритуалов, не буду кривить душой — и сейчас иногда к ним обращаюсь. Но я сделал интересное наблюдение: чем более опытный маг, тем реже он исполняет ритуалы. Как весьма точно сказал Питер Кэрролл, умение истинного адепта заключается в его пустых руках, которые способны творить магию, не прибегая к помощи ритуала. В течение последних лет, когда интерес к магии значительно возрос (здесь мы не подразумеваем популяризацию), стало вполне очевидно, что магия может процветать и без дорогостоящих ритуалов и грандиозно-величественных церемоний. Между тем ритуалы живы и, вероятней всего, будут жить в будущем, поскольку это — типичные процедуры, первоначально отличающие человека от животного.

Сначала ритуал выступал в роли средства, способного организовать и сконцентрировать энергии, однако очень скоро оно попало в руки людей, которые были заинтересованы в приобретении влияния и политической власти; впоследствии именно они монополизировали ритуальные процессии для духовенства. Следовательно, хорошо выполненная работа при участии нескольких магов не может быть названа совершенной, если она была выполнена вне базовой ритуальной структуры. Данное утверждение является истинным особенно для новичков, и групп людей, которые главным образом состоят из одних новичков, и для групп людей, где опытные маги не способны поднять до своего уровня новичков. Ритуал — идеальное средство, при помощи которого можно направлять энергию в невидимом направлении, а при повторном его исполнении — пробуждать желаемые энергии. Новичкам мы настоятельно рекомендуем не игнорировать занятия по ритуальной магии, поскольку соответствующий опыт им обязательно понадобится, когда они приступят к занятиям сексуальной магией в компании с партнером.

Обычно западный ритуал включает в себя следующие элементы:

- А) подготовка;
 - Б) очищение и изгнание;
 - В) медитация относительно желаемой энергии;
 - Г) призывание желаемой энергии;
 - Д) исполнение магического акта воли;
 - Е) изгнание энергии или проявление благодарности
 - Ж) изгнание;
- З) описание магического действия;

Пункты «А» и «З» очевидны и не нуждаются в дополнительных пояснениях. С пунктом «Б» мы будем иметь дело немного позже. Пункт «В» иллюстрирует ситуацию, которая сексуально стимулирует себя для того, чтобы произвести необходимое напряжение в своих чреслах. В пункте «Г» энергия сосредоточена с соответствующим вниманием или при использовании воображения. В пункте «Д» — оргазм приводит к реальному акту воли. В стадии «Е» восстанавливается первоначальный баланс энергий, а пункт «Ж» в некотором роде повторяет пункт «Б». Данная структура применима, как правило, как к магическим, так и к мистическим ритуалам, независимо от их цели. Процедура исполнения ритуала поддерживается разнообразными формулами и жестами, магическим оружием и фетишами и т.д., однако данная книга совершенно не предназначена для описания подобных деталей.

Что касается пункта «Г», то здесь необходимо добавить, что призывание божеств и правителей элементов обычно сопровождается

исполнением гимнов или громким скандированием, которые должны быть идеально прописаны в сценарии ритуала. Данные заклинания обладают собственными типичными структурами: 1) вызов желаемой энергии; 2) описанием признаков и славы; 3) сосредоточение с энергией в момент достижения состояния экстаза; 4) подтверждение исключительности желаемой энергии во время совершения магического акта воли; 5) выражение благодарности и изгнание призванной энергии. В то время, как например 1 и 2 фазы характеризуются особым ударением на местоимении «Ты» (например, «Я вызываю тебя, Меркурий!», «Ты великолепен, Юпитер!» и т.д.), в 3 и 4 фазах мы большее ударение делаем на местоимении «Я» (например: «Я — Марс!» или «Я — Венера, вызываю...!»). В 5-й заключительной фазе мы снова возвращаемся к местоимению «Ты». В сексуальной магии на различных стадиях мы обнаруживаем различные уровни сексуального возбуждения; именно по этой причине оргазм, если таковой имеет место быть, обычно происходит именно на четвертой стадии.

Несмотря на то, что в каждом правиле существуют свои исключения, данная структура является основой для проведения практически всех магических ритуалов и церемоний в западной традиционной магии. Иногда это начинается с церемонии допуска, что особенно характерно для групп масонского стиля. Может также произойти, что магическая работа будет выполнена без применения соответствующих защитных методик, как например это происходит в так называемой «спонтанной» магии. Помимо этого, порядок проведения ритуала или церемонии может быть полностью изменен, как, например, у богохульников, проповедующих магию хаоса, которая направлена на то, чтобы освободить человека от норм стереотипного поведения и бессмысленных ожиданий возможного чуда. Далеко не все маги признают данную ритуальную структуру. И, тем не менее они следуют ей практически на интуитивном уровне и остаются вполне довольными своей ролью, когда работают с коллегами из других систем. Технически ориентируемый, а также ориентируемый в различных магических техниках читатель мог бы вполне обратить внимание на то, что четко структурированный магический ритуал с теми же преимуществами, как и четко структурированная компьютерная программа: ритуальное «программное обеспечение» сходится с «аппаратными средствами ПК», придавая гармонию, что позволяет этим пользоваться целенаправленно. Очень часто ритуальная структура обеспечивает наличие так называемой нити непрерывности, которая, в свою очередь, проводит мага через форму, позволяя ему достичь состояния весьма глубокого транса.

Изгнание, как это было объяснено ранее, одновременно представляет собой концентрацию внимания на основных элементах и процесс устранения тревожащих мага влияний. Данное действие включает в себя использование защитных символов, их активизацию, а также создание гармоничного баланса энергий (например, вызывание правителей элементов архангелов в Малом Ритуале Вызывающей Пентаграммы). Сюда же относится и процесс изгнания нежелательных потоков энергии или объектов при помощи соответствующих символов или мантр. Другими словами, маг строит границы и запирает вселенную внутри, где он обладает неограниченной властью, поскольку обладает знанием законов

магии. Наиболее сильная магическая защита должна обеспечивать состояние, при котором вся энергия будет находиться в области Хара, а ваша Наименьшая Энергетическая Орбита всегда будет явной и крепкой. Все остальное — только вспомогательные средства. Это объясняет, почему действующие адепты или мастера магии крайне редко нуждаются в физическом исполнении ритуалов. Находиться в центре для них означает находиться в гармонии с Вселенной, следовательно, все, что находится в соответствии с их желаниями, рано поздно всегда случается. Именно на этой стадии маг и мир превращается в одно целое.

На этом мы завершаем первую главу книги. Из-за недостатка места мы рассмотрели не все вещи, которые, возможно, и необходимо было затронуть более подробно. Вследствие этого новичку многие вещи могут показаться исключительно утомительными, тогда как опытному магу — достаточно тривиальными. До тех пор, пока магия в нашем обществе будет находиться на столь низком уровне развития, мы не сможем определить уровень читателя в приобретении им магических знаний практического опыта, следовательно, в нашей ситуации необходимо идти на компромисс. Люди, которые действительно понимают основную структуру магии, как правило, не нуждаются в получении детальных знаний, поскольку могут самостоятельно извлечь все, что им необходимо, из первых же принципов использования магии. Новичкам не знакома подобная свобода мысли: вместо того, чтобы работать самостоятельно, они отчаянно ищут и устанавливают все возможные правила, тем самым осложняя себе в значительной степени жизнь. Ни один здравомыслящий маг не поддержит столь необдуманного стремления. Высокомерие, с которым более ранние авторы смотрели на «глупых, неосведомленных невежд», в то же самое время, отказывая им в знаниях, — ничем не отличается от обычного садизма, от власти которого некоторые люди не могут избавиться до самой смерти. Научитесь ограничивать власть магии, если она достается вам слишком легко. С другой стороны, магия должна базироваться на дисциплине и гибкости ее использования, что обязательно приведет к осложнениям определенного рода. Истинные тайны защищают себя сами и не могут быть просто отданы или осквернены — напротив, только постоянно их «демонстрируя» можно добиться настоящей для них защиты. Все остальное, как правило, ведет к искажению и извращению первоначальной мудрости. Возможно, именно сейчас самое время для того, чтобы магия снова стала объединенным искусством и наукой, которые смогли бы помочь человечеству охватить и понять жизненные противоречия.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Оргазм — да или нет?

В 20-х годах, особенно в немецкой литературе о магии, активно обсуждалась тема уклонения от оргазма. Авторы, которые в значительной степени находились под влиянием идей восточной Тантры, искали «новую»

(одновременно чрезвычайно древнюю) форму проявления сексуальности и любви. Но из таких поисков вырос так называемый метод «каула», который впоследствии стал весьма популярным среди представителей различных культов.

Из современной тантрической литературы мы узнаем о важности уклонения от оргазма. В течение многих лет утверждалось, что мужская сперма — слишком ценный продукт, которая обладает величественной энергией, чтобы ее можно было бесцельно растрачивать. Тантристы пробуют достигнуть Unio Mystica или «союза Шивы и Шакти» посредством ритуала, во время которого оргазм — совершенно неприемлемое явление. Кундалини, который дремлет в корневой чакре, пробуждается и направляется вверх по стволу спинного мозга (Sushumna), чтобы стать одним целым с женской частью «тысячи лепестков лотоса» или теменной чакре. Один современный тантрический текст гласит: «Shiva shakti atnaka brahna», что означает «Брахман (высшее божество) — союз между Шивой и Шакти». Таким образом, получается: Бог или наивысший принцип понят и испытан как союз мужчины и женщины и как преодоление сексуальных противоположностей. Мы накопим эту концепцию в западной алхимии и мистике точно так же, как и в союзе «Адама и Евы» «Белого и Чёрного в культах гермафродитов или еретических сектах, в которых мужчина и женщина находятся в равном положении. Во времена изысканного и постизысканного периода, например, существовал «гностический сузужи» (союз, объединение с Симоном и Еленой, Святой Девой Марией и культом миннезингеров или трубадуров.

Китайской культурой была развита (безусловно, не без влияния со стороны Индии) так называемая «внутренняя алхимия» даосизма, которая также известна под названием «алхимия даосиста» или «Дао Йога». Данная дисциплина аналогичным образом занимается вопросами продления физической жизни при условии не достижения эякуляции, а также вопросами о мистическом «союзе небес и земли». Эта алхимия владеет знаниями о меридианах и акупунктуре, которые проходят через всю китайскую философию и работают, главным образом, с такими понятиями, как цигун, «сексуальная ци», которые подобны «сексуальной ргана» или «сексуальной magis». В отличие от Йоги Кундалини и Тантры, Йога Дао не стремится просто направить сексуальную энергию к спинному мозгу, скорее она проводит ее через все тело — вниз к месту её происхождения, где энергия сохраняется в области пупка (наименьшая Энергетическая Орбита). Здесь так же, как и в Тантре, вполне возможен обмен сексуальной энергией между партнерами.

Итак, пока мы приравняли «оргазм» к «эякуляции». Именно это и указывает на дилемму, которая характеризует большинство восточных сексуальных систем. Более того, в них практически всегда рассматриваются вопросы исключительно мужской сексуальности, в то время как о женской сексуальности застенчиво умалчивается или описывается неопределёнными и уклончивыми фразами. Безусловно, много говорится о необходимости уклонения от эякуляции, но практически ничего не говорится о женском оргазме. Теперь считается вполне существующим явлением женская эякуляция, которая может произойти в

момент кульминационного момента, более вероятно, когда точка «G», или «точка Grafenberg», постоянно стимулируется, однако это также нельзя назвать правилом — скорее исключением.

На этом стоит остановиться немного более подробно, поскольку женская сексуальность все еще является основным источником огромного количества недоразумений, а иногда и фатальных ошибок в магической практике. Позвольте начать с уравнения «мужской оргазм = эякуляции». Согласитесь, это легко. Следовательно, наступление оргазма можно предотвратить, уклонившись от эякуляции, но неужели нам действительно необходимо избегать оргазма? Неужели оргазм и эякуляция должны быть тождественны?

Прежде чем ответить на первый вопрос, нам придется расправиться со вторым вопросом. Ни ученые, ни эксперты до сих не могут согласиться с тем, что оргазм и эякуляция — совершенно идентичные явления. Повышенное внимание изучению женского оргазма, который, кстати, представляет собой намного более сложное явление, нежели мужской оргазм, добавил ряд разногласий к интересующему нас вопросу. К сожалению, исследователи склонны упускать из виду одно очень важное явление, которое известно многим людям, наслаждающимся здоровой и счастливой жизнью: а именно — мужской оргазм без эякуляции! Мужчины, которым довелось его испытать, знают, что оргазм без эякуляции в значительной степени отличается от оргазма с эякуляцией, поскольку оргазм без эякуляции, если можно так сказать, затрагивает не только гениталии, он вовлекает в процесс все тело целиком, оргазм без эякуляции также известен под такими названиями, как телесный оргазм или оргазм «долины», в то время как обычный оргазм с эякуляцией называют «генитальным» или «пиковым» оргазмом. Образы оргазма «долины» и «пикового» оргазма четко показывают различие в качестве энергий двух форм оргазма. Обычно оргазм с эякуляцией «появляется» в течение короткого кульминационного момента, после которого возбуждение затихает, в то время как оргазм без эякуляции или оргазм «долины» характеризуется продолжительным уровнем сексуального возбуждения, лишенного явных «взлетов» и «падений». Эта форма оргазма, как правило, приводит человека в состояние высокого напряжения, от которого некоторые люди иногда мечтают даже избавиться — не потому, что это неприятно, а потому что это может быть настолько несносимо красиво и чувственно, что их нервные предохранители в один прекрасный момент могут просто перегореть. Если говорить серьезно, это явление представляет собой управляемую форму так называемого «синдрома Кундалини», который Гопи Кришна описывает в своей классической книге «Kundalini». Это состояние также нередко приравнивается к состоянию «эрокомаатозной ясности», некогда описанной Алистером Кроули, несмотря на то, что состояние эрокомаатозной ясности может быть достигнуто при помощи различных методов, речь о которых пойдет немного позже.

К сожалению, ни один другой автор не описывал оргазм «долины» столь прямолинейно и доступно, как это сделал Мантак Чиа. Чиа говорит о древней необходимости уклоняться от потери спермы, которая нередко

доставляет немало проблем, в то время как фактический оргазм не только может, но и должен иметь место в ходе проведения полового акта. Напротив, при помощи оргазма «долины» адепт достигает того, что китайские даосисты называют «союзом неба и земли», и что, в свою очередь, соответствует союзу Шивы и Шакти в Йоге Кундалини и Тантре. Как только вы сумеете овладеть новой формой оргазма, эякуляция покажется совершенно лишней, а энергия, заключающаяся в сперме, не будет бесцельно растрочена; сперма будет очищена и сохранена в теле.

И тем не менее, Чиа нельзя назвать последовательным в своих рассуждениях. Например, он выступает против проведения полового акта без эякуляции, в качестве противозачаточного средства, поскольку любая случайно выпущенная капелька спермы может привести к нежелательной беременности женщины. Особенно это актуально для мужчин, воздерживающихся от эякуляции во время полового акта на протяжении довольно продолжительного периода времени. С другой стороны, он пишет на этой же странице о том, что сам измучил себя мастурбацией, когда планировал родить сына, и делал он это для того, чтобы избавиться от старой спермы и выделить место для создания железами новой, более «эффективной» спермы. Помимо этого он баловался тем, что производил неясные вычисления относительно того, сколько, например, литров спермы тратит за свою жизнь среднестатистический американец. Мантак Чиа также немного наивно предупреждает о том, что из-за ценного сырья и жизненно важных элементов, содержащихся в сперме, она не может растрачиваться впустую, чтобы не злоупотреблять физическими запасами организма.

Подобные оправдания говорят только о том, что автор никогда не рассматривал данные вопросы с научной точки зрения. Заработать уважение со стороны научных светил он так и не сумел. Безусловно, это нонсенс — объяснять наступление преждевременного старения и признаки распада организма количеством минут, потраченных на извержение полезных элементов посредством эякуляции, численность которых может быть быстро восстановлена при помощи сбалансированной диеты. Более причудливым можно считать следующее описание, сделанное Мантаком Чиа: он говорит, что во время эякуляции сперма может попасть в мочевой пузырь и смешаться с мочой, чем может навредить организму мужчины! Таким образом, вы должны быть готовы к встрече с такими ляпами на страницах книг Чиа, которые, если рассматривать с другой точки зрения, являются исключительно превосходными.

Подобные странные советы и утверждения можно также и в традиционных текстах Тантры и Йоги. Например, одном из текстов описывается, как йоги учатся впитывать жидкости при помощи своего полового органа, поддерживаемого определенной техникой дыхания и мускульными сокращениями, чтобы затем извергнуть ее во время исполнения священного акта. Безусловно, это наводит на некоторые мысли: неужели йог, который так умело контролирует свое тело, не может воздержаться от обычной эякуляции? Истина заключается в том, что эти упражнения служат скорее в качестве обычной демонстрации дисциплины, нежели способствуют циркуляции энергии!»

Достаточно интересно: видят ли Мантак Чиа и другие авторы подобной литературы разницу между «семенной жидкостью» и «спермой»? Чиа считает, что семенная жидкость — прозрачная жидкость, которая предшествует и завершает эякуляцию, а также то, что эта жидкость обладает малым содержанием полезных элементов, потеря которых не может рассматриваться, как серьезный урон для общего здоровья организма. Он также заявляет, что во время оргазма «долины» семенная жидкость находится в маленьких нишах пениса, что, как он утверждает, доказано практически. Однако он не вдается и в дальнейшие рассуждения относительно этого вопроса. Лично мне кажется, что данный конфликт мнений может быть решен достаточно легко с магической точки зрения. Верно то, что во время сексуального акта мужчины теряют часть энергии; следовательно, избегая сексуальных отношений, они экономят не только физическую сперму, но и ее эфирные компоненты. Другими словами, если вы извлекаете ци, прану или сексуальную *magis* из спермы после эякуляции, — то, что остается, не обладает никакой ценностью. Организм вполне легко справляется с такой простой физической потерей, по крайней мере, до тех пор, пока в нем сохраняется «сексуальная активность». Это не влечет за собой каких-либо задержек при мочеиспускании, но это может быть весьма опасно для мочевого пузыря, а также для половой системы в целом. Вполне достаточно мысленно поглотить энергию при помощи дыхания, а затем определить ее в область Наименьшей Энергетической Орбиты. При выполнении сексуально-магического акта необходимо сознательно направлять сексуальную *magis* к «эфирному уровню», чтобы затем позволить ей там поработать. В действительности это означает только то, что маг намеренно, чтобы впоследствии его сексуальная *magis* вернулась к нему в виде желаемого успеха. Это можно назвать сознательным преобразованием или алхимическим преобразованием, следовательно, потеря энергии при исполнении сексуально-магического полового акта несколько неотличима от соответствующей потери при нормальном, не магическом половом акте.

Замешательство, связанное с пониманием эфирного и материального уровня жизни человека, не является для других совершенно новым понятием. Обычно данное замешательство появляется тогда, когда представители различных культов пытаются пробиться в мир науки. Они изо всех сил стремятся оправдать свои убеждения и верования, ища материальные факты, которые тем или иным образом могли бы объяснить существование эфирных. Но это также можно отнести к чрезвычайно старым феноменам: поразительно, что сторонники Йоги, с ее концепцией праны, видят огромный вред в материальной потере спермы. Лично я считаю, что предубеждения и недоразумения копились на протяжении не одного десятка лет, частично преднамеренно и частично подсознательно, — и все это для того, чтобы скрыть реальный ключ к пониманию истинной сексуальной *magis*. И что самое интересное, возможно, проблема заключается не в том, чтобы избежать материальных потерь спермы, а скорее в том, что эфирная энергия, содержащаяся в сперме, должна быть сохранена, очищена и запасена или преобразована в магическую энергию успеха. В любом случае магическая сексуальность требует сознательной работы с эфирными силами и энергиями.

Мы находим подобные идеи среди сексуальных гностиков позднего эллинизма, которые по большей части были заимствованы от их противников — христианских отцов церкви.

Согласно этим идеям, гностики имели обыкновение закрывать ладони своих рук, дабы не лишаться полезной энергии, создавались ими только тогда, когда поглощали энергию, идущую от солнца. Как мы увидим немного ниже, практики Алистера Кроули также базировалась на этом принципе.

Эротокоматозная ясность

Позади этого ужасного словосочетания находится опыт, который человечество, вероятно, приобретало целую вечность. Сексуальность нельзя ослабить, но ее можно активизировать и стимулировать. Маятник, как кажется, качается между двумя крайностями: с одной стороны находятся те, кто ищет строгого воздержания от нецелесообразной растраты спермы, а с другой стороны находятся те, кто в сперме видит омолаживающий элемент, который выходит наружу во время эякуляции: он активизирует гонады и таким образом гормонально стимулирует весь организм.

Термин «эротокоматозная ясность», заимствованный из книг Алистера Кроули, состоит из трех частей. «Эрото» указывает на сексуальную силу. Слово «коматозный» подразумевает кому или бессознательное состояние: фактически, речь здесь идет о магическом транс. «Ясность» — состояние ясного знания или усиленного понимания. Следовательно, термин Алистера Кроули означает не что иное, как «магический транс, вызванный при помощи полового акта». Подобный транс, даже если человек в нем не тонет, увеличивает его творческий потенциал и «энергию». Согласно мнению Алистеру Кроули, такой транс может быть достигнут за счет сильного сексуального возбуждения и чрезмерной сексуальной деятельности, которая технически ведет к сексуальному транс-истощению.

Это не ново для творческих натур. Остин Осман Спелар был широко известен благодаря своей активной сексуальной деятельности, так же как Пикассо, писатель Генри Миллер, его коллега Джордж Сименон. Актеры, танцоры балета или музыканты любого уровня — независимо от пола — хорошо знают о «повышенной сексуальности», которая дремлет внутри каждого из нас. Здесь мы говорим о сексуальности не как о средстве, при помощи которого можно управлять другими людьми, эксплуатируя их желания; здесь мы говорим о мощной жизненной силе, заключенной в нашей сексуальности, которая за многие века получила столь огромное количество названий: прана, мана, ци, этер, врил, од, киа, magis и т.д.

В своей практике Алистер Кроули шагал по этому пути. Несмотря на то что он вполне положительно относился к оргазму при эякуляции, практикуя сексуальную магию, он всегда был осторожен: по завершении магического действия он принимал так называемый «эликсир», который, по его мнению, восстанавливал потраченные силы. Он считал, что эликсир во время полового акта наполняется сексуальными флюидами обоих партнеров или при занятиях мастурбацией силой и энергией собственной

спермы. Кроули всегда детально записывал в свой магический дневник, в котором был найден и рецепт приготовления этого эликсира. Эликсир, по мнению его изобретателя, не только восстанавливал затраченные силы и энергию, но и способствовал появлению знаний и пророчеств. Это означает, что даже Мастер Терион интересовался экономией и потреблением материальной сущности, вместо того чтобы концентрировать свое внимание на собственной эфирной природе.

Маг, как правило, работает в состоянии усиленного осознания. Даже если из-за утраты воли или желания маг входит в состояние полного транса, как обычно это делают шаманы, он пытается остаться в сознательном состоянии, чтобы правильно исполнить запланированное магическое действие. Иногда маг нарушает это правило и преднамеренно входит в состояние полного транса, однако при этом он приглашает дополнительное лицо, которое могло бы полностью контролировать происходящую ситуацию. Навязчивые идеи таких дисциплин, как Вуду, Макумба или Сантерия, имеют дело именно с соединением полного транса, которое в таких случаях подразумевает целеустремленное заклинание в момент потери сознания, поскольку они не преследуют цель, конечным результатом которой обязательно должен быть произвольный транс. Полный транс, наиболее легко достигнутый и наиболее эффективный — момент эякуляции и оргазма, даже если этот момент длится всего одну или две секунды. Сексуальная магия намного менее опасна, нежели другие магические дисциплины, поскольку состояние оргазма — вполне естественная разновидность транса, которая не требует применения ни одного серьезного средства, часто используемых в шаманских культурах, чтобы достигнуть измененное состояние сознания.

Предпосылкой использования подобного оргазма можно назвать то, что момент его наступления может быть продлен, если мы в кульминационный момент «вводим» наше утверждение желания, это дает свои положительные результаты, если, конечно, этот момент не проходит слишком быстро. Вы можете достигнуть этого, пробуя усилить и приумножить мощь умственного оргазма. Интенсификация сама по себе не является фактической целью этого предприятия, однако, как показывает опыт, с ее помощью можно продлить момент оргазма. Так или иначе, дальнейшая интенсификация также весьма желательна и полезна для здоровья всего организма в целом.

Оргазм — момент, когда сознание отделяется от подсознания, когда становится возможным заглянуть вглубь души. Эякуляция, в свою очередь, представляет собой своего рода толчок, при помощи которого магическое желание и сексуальная *magis* вырывается вперед. Следовательно, эякуляция — это материальный курьер энергии, в то время как женскую влагалищную секрецию чаще всего используют для того, чтобы передать энергию, заложенную в ней, талисманам, амулетам или магическим фигурам при помощи символических и магических способов. Энергия не извлекается из сексуальной жидкости, если вы хотите зарядить какой-либо внешний объект сексуальной *magis*, однако если вы желаете активизировать этот объект, вы должны будете повторно поглотить сексуальную *magis*, содержащуюся в эякуляции или эрекции при помощи

воображения, сохранить ее в вашем теле и выполнить процедуры зарядки и активации, в эфирной манере.

У пикового оргазма есть одно существенное преимущество перед оргазмом «долины»: для достижения пикового оргазма Мантак Чиа отрицает, что такому оргазму может научиться любой человек, однако практика доказывает совершенно противоположное. Иногда бывает вполне достаточно проявить силу воли, чтобы предотвратить наступление эякуляции и направить сексуальную *magis* на достижение оргазма долины. Следующий раздел должен помочь вам с сознательной магической обработкой оргазма и сексуальной *magis*. Более того, то, что вы узнаете, применимо ко всем формам сексуальной магии.

Магическое использование генитального оргазма

(Эти методы одинаково применимы для магов обоих полов)

В западной сексуальной магии генитальный оргазм - скорее правило, чем исключение, как это принято считать, например, среди сторонников Тантры. Как было рассказано ранее, вы должны научиться точно определять мгновение наступления кульминационного момента, а затем использовать его в магических целях. Таким образом, занятия мастурбацией являются самым легким способом этому научиться, и — мы начнем с автоэротических техник.

Ранее мы уже давали определение магическому акту и приводили его к уравнению «утверждение желания + воображение + гностический транс». Сначала необходимо сформулировать утверждение желания, поскольку оно является наиболее значимой частью всего магического действия (вы уже с этим знакомы).

Достаточно достичь оргазма, чтобы достичь состояния гностического транса при условии, конечно, что вы владеете ситуацией, т.е. остаетесь в сознании, как и большинство людей, испытывая экстаз. Наблюдая за собой, вы будете узнавать признаки, по которым впоследствии научитесь управлять момент наступления оргазма. Это очень важно, особенно когда вам придется учиться себя сдерживать. Это гарантирует продление и интенсификацию оргазма в целом, который является всегда более мощным после короткого периода воздержания. Вы должны быть готовы в течение кульминационного момента активизировать свое утверждение желания. Например, перед вами должен находиться заранее приготовленный символ или вы должны его сознательно визуализировать в воображении; мантру необходимо произносить отчетливо и в соответствующий момент вы должны представить желаемую ситуацию в своем воображении; энергия должна быть поляризована специальным способом и направлена на достижение поставленной цели. Вместо того чтобы позволить оргазму застигнуть вас врасплох, вы должны научиться не только предвидеть его, но также и сдерживать его наступление.

Чем дольше длится оргазм, тем больше у вас остается времени на совершение магических действий. Только не будьте слишком

требовательными! Вы могли бы считать настоящим достижением, если бы вам удалось продлить свой, например, односекундный оргазм, хотя бы еще на одну секунду, доведя длительность до двух секунд. Другими словами, вам удалось бы увеличить продолжительность оргазма на сто процентов. Вероятней всего, при подсчете своего достижения вы не будете пользоваться секундомером, поскольку время — достаточно субъективное понятие. Научно доказано, что восприятие времени в течение оргазма изменено, следовательно, одна секунда оргазма субъективно может восприниматься вами, как целая вечность — часть удовольствия, доставляемого сексуальными утехами!

Подведем небольшой итог данной процедуры: сначала вы принимаете решение о том, что желаете исполнить сексуально-магическое действие и формулируете ваше утверждение как образ желания. На следующем этапе: вы активизируете сексуальную *magis* и в момент наступления пикового оргазма концентрируете все свое внимание исключительно на утверждении желания. Данную концентрацию внимания нельзя вызвать простым «внимательным размышлением о желании», скорее это — акт воображения, в который вовлечен весь организм человека целиком.

Вместе с тем, не всегда можно определить точный момент наступления генитального оргазма, в связи с чем возникает ряд вопросов. Замечаете ли вы момент появления наиболее интенсивных сокращений? Определяете ли вы, были ли они самыми интенсивными еще до окончания оргазма? Способны ли вы воздать должное уважение всем тонкостям оргазма, приводящего вас к кульминационному моменту? В действительности, генитальный оргазм — чрезвычайно сложный процесс, хотя и менее продолжительный и более однонаправленный, нежели оргазм «долины». Тем не менее, мы должны научиться пользоваться генитальным оргазмом в полном объеме. Магическое действие не начинается непосредственно с момента кульминации; мы скорее считаем это основной целью. Оба партнера должны стремиться достигнуть оргазма и кульминационного момента магического действия одновременно. Безусловно, это — вопрос опыта, поскольку одновременного оргазма и кульминации магического действия никто не сможет достичь за вас. Однако не беспокойтесь: успеха можно достичь и без подобной совершенной гармонии. Лучшим вариантом можно считать достижение кульминационного момента воображения вскоре после наступления сексуального кульминационного момента; очень редко все происходит наоборот. Если вы сомневаетесь, возможно, для вас будет лучше подождать до тех пор, пока кульминационный момент не найдет вас, а затем бросит вас в водоворот власти — пока не покажет вам образ, который в действительности может быть вами увиден на данном этапе вашего обучения. Все зависит от практики: когда вы приобретете достаточный опыт, вы обязательно достигнете желаемого успеха.

Другим преимуществом данной техники среди не сексуально-магических методов, типа положительного мышления можно назвать то, что здесь можно не повторяться, если говорить о ментальных образах. Если вы посмотрите на программы обучения таких авторов, как Бардон,

Григориус или Алистера Кроули, вероятней всего, вас поразят их требования, которые они выдвигают. Интересно, существует ли на свете человек, который смог бы выполнить все упражнения, которые предлагает нам Бардон? На это, наверное, могло бы уйти лет десять для того, чтобы просто пройти десять начальных уровней, прежде чем приступить к действительной магии! Мы не поощряем подобное обучение или неадекватную подготовку. Безусловно, упражнения Бардона великолепны, но сроки их выполнения значительно преувеличены. Более того, Бардон нередко противоречил сам себе: например, он всегда выступал против курения, но при этом считался одним из злостных курильщиков мира.

Для того чтобы перейти к практической магии, совершенно не обязательно обладать совершенным воображением. В магии, как и в другой области знаний, практика играет наиболее важную роль. Давайте сравним начинающего мага с начинающим водителем автомобиля, который только что получил водительские права. Как ни посмотришь на эту ситуацию со стороны, все равно результат получается одним и тем же: водитель, обладающий тридцатилетним стажем вождения, всегда будет опытнее, нежели новичок, только что севший за руль. Все снова упирается в практику, поскольку только так новичок может наработать соответствующий и достаточный опыт.

Следовательно, не надо расстраиваться, если на вашем пути возникнут какие-либо препятствия или трудности, поскольку это является неотъемлемой частью практической магии. В конце концов, сексуальная магия не требует от вас, чтобы вы постоянно оставались в неподвижном состоянии или в течение часа сидели в положении лотоса с шаром, наполненным водой, на голове. Это довольно специфическое упражнение, которое было создано Алистером Кроули и использовалось для обучения новичков в его ордене *Argentum Astrum*, является превосходным методом, способствующим развитию контроля над мыслью и эфирным телом, и вместе с тем оно не является необходимым для всех дисциплин магии и меньше всего для сексуальной магии. Ни в коем случае не мучайте себя чрезвычайно сложными упражнениями; просто старайтесь определить сильные и слабые стороны своего характера, затем начните с ними работать — «обучите» себя сами более совершенным физическим и умственным навыкам. Как говорят шаманы о «власти животных»; «что хорошо для одного человека, то для другого — плохо».

Что можно сказать о так называемом «вожделении жертвы в течение полового акта? Как было сказано во введении, сексуальная магия не предназначена для популяризации разврата, но мы также не должны забывать о том, что оргазм для многих людей является единственным способом, позволяющим им полностью «раскрыться» и дать волю всем своим чувствам и эмоциям. Такие люди, как правило, в момент оргазма расслабляются и «прикасаются к вечности»; именно эта особенность и составляет неоспоримую ценность секса.

Действительно, такое отношение к сексу указывает на один серьезный недостаток. Если сексуальность — единственное пространство, где человек может позволить себе все, что только его душа пожелает,

следовательно, этот человек не замечает и пропускает мимо себя скрытый потенциал своей власти. Для таких людей сексуальность превращается в настоящий заменитель всего того прекрасного, что отсутствует в их жизни.

Между тем даже многие удовлетворенные жизнью люди критикуют потерю «вожделения» в сексуальной магии и Тантре. Многие авторы, которые цепляются за подобный культ, говорят о «принесении в жертву» страсти на «алтаре магии» или выполнении желания при использовании сексуальной магии. Только таким образом страсть сможет возвыситься и преобразоваться в магическую власть. Для того чтобы добиться успеха в сексуальной магии, совершенно необязательно иметь точно такое же отношение к страсти, однако ее ценность не должна быть недооценена. В конце концов, жертва — древний архетип, который может быть найден в культурах всех времен и народов. Таким образом, многие люди усвоили этот архетип в его наиболее извращенной форме. Теперь они не способны наслаждаться чем-либо, не чувствуя вины и не подыскивая предлог, чтобы от него ускользнуть: для того чтобы немного повеселиться, они ищут псевдорелигиозное оправдание своим действиям. Безусловно, это — большой недостаток, который приводит к непомерному чувству вины, однако здесь мы не будем рассматривать основные причины его возникновения. Внутри каждого из нас сидит «священник», который время от времени приносит себя в жертву, и мы должны уважать его и жить с ним в мире и согласии.

О магии в целом здесь можно сказать одно: магия - это скорее вопрос веры, нежели техники. Если вы понимаете, что делаете большие успехи в сексуальной магии, если работаете с жертвенной моделью, так в чем же дело — делайте то, что у вас хорошо получается. Вместе с тем, даже вам иногда стоит проявлять чувства и страсть в ходе выполнения сексуальных магических действий. Вожделение, похоть или страсть — неотъемлемая часть сексуальности, а также сексуального гностического транса. Страсть — это дополнительный толчок, который способен вдохновить вашу сексуальную *magis*. (Здесь наиболее успешным вариантом магии является игривый вариант!) Как только вы поймете то, что вы довольны и что больше не нуждаетесь в «жертвоприношении» в сексуальной магии, наслаждайтесь жизнью, по крайней мере, до тех пор, пока будете способны работать с магией вообще.

Магическое использование оргазма, испытываемого всем телом

(Эти методы одинаково применимы для магов обоих полов)

Обычно оргазм, испытываемый всем телом, — исключение, а генитальный оргазм — скорее, правило. В действительности достичь оргазма всем телом преднамеренно — чрезвычайно трудная задача, поскольку для этого необходимо потратить огромное количество энергии.

И все же существует несколько главных принципов, которые могут вам помочь в овладении знаниями по данному вопросу. Во-первых,

опытные маги различают два варианта оргазма всего тела, использующие различные типы энергии. Первый оргазм наступает перед генитальным оргазмом, фактически предотвращая его; второй оргазм случается немедленно после генитального оргазма, оставляя энергию на определенном уровне.

Данный вид оргазма очень часто путают со специфической формой генитального оргазма, который состоит главным образом из скоротечной цепочки последовательных незначительных генитальных оргазмов, в течение которых уровень энергии между минимальными кульминационными моментами остается довольно высоким без «затихания», обычно ожидаемого после появления генитального оргазма. Главное различие здесь составляет то, что эти оргазмы все же ограничены исключительно областью гениталий, в редких случаях распространяясь на область живота, нижней части спинного мозга и грудных сосков. Реальный оргазм всего тела, в свою очередь, охватывает каждую клеточку вашего тела. Как показывает практика, женщины гораздо чаще испытывают последовательные генитальные оргазмы, нежели мужчины, однако и мужчина действительно испытывает подобную цепочку последовательных оргазмов, то в этом случае оргазменные сокращения чрезвычайно редко заканчиваются появлением эякуляции.

И все же постарайтесь не путать эти два совершенно разных явления, даже если в литературе по сексологии вы наткнетесь на ссылки, говорящие о схожести или взаимосвязи между цепочкой последовательных генитальных оргазмов оргазма всего тела. Несмотря на все невероятные усилия, предпринятые за последние несколько сотен лет светилами науки, успехи в области сексологии все равно нельзя назвать выдающимися или грандиозными. Существование точки «G» все еще обсуждается в рамках современной сексологии и анатомии, так же как и способность женщин к эякуляции; более того, большинство ученых все еще скептически относятся к оргазму, испытываемому всем телом человека. И это совершенно не удивительно, поскольку ни то и ни другое явление нельзя воспроизвести в лабораторных условиях. Следовательно, в нашем случае остается единственный выход: доверять в подобных вопросах своему собственному опыту, а также опыту великих магов, мастеров Тантры и Дао.

Оргазм, испытываемый всем телом, можно достичь двумя способами: сдерживанием или отсрочкой генитального оргазма или посредством сексуального истощения всего организма или состояния сильного сексуального возбуждения. Чем более сильного сексуального возбуждения вам удастся достичь, тем мощнее будет поток сексуальной *magis*, особенно если вы выдерживаете в течение короткого промежутка времени момент наступления генитального оргазма и (для мужчин) избегаете эякуляции, в частности после продолжительного периода воздержания от сексуальной активности. Следовательно, тем сильнее будет ваша сексуальная *magis*, тем более вероятно проявление оргазма, испытываемого всем телом. Данный метод требует применения строгой дисциплины и полного контроля над телом.

Второй метод требует избытка чувств и сильного сексуального возбуждения. После цепочки последовательных генитальных оргазмов, половые органы устают и в некоторой степени лишаются чувствительности. Однако если в этот момент вы все еще способны сексуально возбудиться, вы можете достигнуть оргазма всего тела, без достижения последующего генитального оргазма. Главная трудность здесь заключается в том, чтобы у вас осталось достаточно сил, которые мы смогли бы использовать для достижения оргазма, испытываемого всем телом.

Несмотря на то что оргазм, испытываемый всем телом очень часто называют «оргазмом долины» или, реже, «оргазмом плато», это совершенно не подразумевает то, что в процессе его достижения человек не испытывает генитальных сокращений, что собственно и составляет основную трудность отличия такого оргазма от цепочки последовательных генитальных оргазмов. Сокращения, испытываемые при оргазме всего тела, как правило, непрерывны: очень часто они напоминают «удары током» или случайные эмоциональные взрывы большой интенсивности. Эти взрывы обладают исключительно хаотическим характером и могут произойти в части тела, например: вы можете почувствовать их в мизинце левой руки или внутренней стороне коленки правой ноги и т.д. Оргазм, испытываемый всем телом, может расширить индивидуальное энергетическое поле каждого отдельного человека (его «ауру»), и иногда бывает достаточно появления одной-единственной мысли или фантазии, чтобы почувствовать генитальные сокращения и впасть в состояние экстаза. В этом случае физическое присутствие партнера уже не является столь значимым. Сегодня очень часто можно встретить типа «высшая форма сексуальности — отречение от сексуальности в целом». Теперь каждый может понять более глубокое значение аскетизма: не столько важен отказ от удовольствия в целом, сколько поиск экстаза вне нормальных сексуальных отношений в частности. Как говорится в старых китайских письменах, люди, которые знакомы с оргазмом «долины», никогда не будут удовлетворены обычным генитальным оргазмом. Однако было бы глупо преследовать исключительно оргазм «долины»; лучший вариант — наслаждаться обоими типами оргазма и «получать лучшее от обоих миров удовольствия». Оргазм, испытываемый всем телом, нередко напоминает опыт *Unio Mystica* и в сексуальной магии он именно к этому и приравнивается, но, с другой стороны, не каждый оргазм «долины» автоматически ведет к *Unio Mystica*. Даже если оргазм «долины» всегда вел к *Unio Mystica*, ни один человек, даже опытный маг, не смог бы находиться в подобном состоянии довольно продолжительное время. Все великие мистики знают о периодах «внутренней пустоты» и весьма редко о постоянном *Unio Mystica*, хотя в истории были зафиксированы случаи, когда маг находился в *Unio Mystica* в течение нескольких месяцев или лет. (*Unio Mystica* соответствует индийской Санархи, Сатори в Дзен, союзу небес и земли в сексуальной Йога Даосистов, союзу Шивы и Шакти в Тантре, Нирване в Буддизме и Аин в еврейской Каббале.) Как считается, всем великим мистикам время от времени необходимо «приземляться», чтобы при виде неопалимой купины Моисея не умереть или не сойти с ума. Именно по этим причинам необходимо уметь уравнивать количество оргазмов, испытываемых всем телом, с числом генитальных оргазмов для

того, чтобы «твердо стоять на земле» в момент достижения наивысшего уровня сексуальной чувствительности. Это вполне объясняет, почему маги, а также многие шаманы, помимо магических действий ежедневно совершают ряд нормальных действий, свойственных среднестатистическому человеку. Такой образ жизни удерживает их в контакте с реальным миром и не позволяет утонуть в опьяняющем водовороте самообмана, который можно назвать главной опасностью, возникающей на пути овладения магической силой.

Когда маг впервые испытывает оргазм «долины», это происходит при непосредственном участии партнера; после первого опыта оргазм может быть достигнут в одиночестве, но это сопряжено с некоторыми трудностями. Практически всегда оба партнера обладают одинаковым опытом, особенно это ярко выражено, когда они обладают идентичным уровнем чувствительности, а их отношения отличаются завидной гармоничностью. Главное здесь — соединить свой опыт с опытом партнера. Все китайские мастера Дао придерживаются мнения, что этот опыт должен быть заработан лично и находиться внутри человека. В связи с этим в двух последних главах книги расскажем о методах достижения оргазма всего тела: с парой и автоэротически.

Читатели вполне могут задаться вопросом, какой оргазм лучше всего подходит для достижения определенных магических целей. Пока вы не уверены в своих силах, а значит, не уверены в том, что на данном этапе своего обучения сможете достичь оргазма всего тела, поскольку этот оргазм является для вас только теорией. Как только вы займетесь магической практикой, вы обязательно поймете, что этот вопрос зависит исключительно от индивидуальных предпочтений каждого человека.

Оргазм, испытываемый всем телом, предназначен для мистической и «заживляющей» работы, привлечения удачи завоевания чьей-либо любви, в то время как все действия, связанные с магическими нападениями или защитными блоками, лучше выполнять при помощи генитального оргазма. Однако в каждом правиле есть свои исключения. Например, магическая защита может быть в значительной степени усилена при помощи оргазма «долины», тогда как в некоторых техниках заживления, рассчитанных на лечение опухолей, вирусных инфекций или иных заболеваний, связанных с иммунной системой человека, больший эффект дает сексуально-магическая работа в сочетании с генитальным оргазмом. Вы не должны прекращать экспериментировать, а также прекращать работу по созданию своей собственной сексуально-магической системы. Еще раз повторим наш девиз: «Практика создаёт совершенство!».

Дополнительный комментарий

Современная литература, рассказывающая о сексуальной магии, очень часто ссылается на методы, которые с давних лет широко используются орденом О.Т.О. (Ordo Templi Orientis, Орден Восточных Тамплиеров — один из немногих ныне действующих эзотерических орденов, который работает в традициях западной классической магии) или в его более позднем развитии Алистером Кроули. В системе ордена

существует дифференциация работ на VIII, IX и XI степени (данная система была предложена Алистером Кроули). (X ° О.Т.О. — простая «административная степень», не имеющая никакой магической важности). Все работы классифицируются следующим образом:

VIII° О.Т.О. = автоэротическая практика;

IX° О.Т.О. = гетероэротическая практика;

XI° О.Т.О. = Гомоэротическая практика.

Это традиционная сексуально-магическая система практик, которая была принята при Алистере Кроули. После смерти великого Кроули в ордене произошли некоторые изменения, в результате чего некоторые его могущественные представители заняли враждебные позиции по отношению друг другу. Рассмотрите следующие примеры:

Швейцарский филиал ордена О.Т.О., возглавляемый Германом Метзгером, до недавнего времени практически находился в небытии. Представители этого филиала занимались сексуальной магией исключительно на «символических» началах. Этот орден известен в немецко-говорящих странах в связи с тем, что в 50-х годах XX-го столетия именно на немецком языке было опубликовано письмо Кроули «Psychosophische Gesellschaft», когда он управлял аббатством «Thelema» в Штейне (Arpenzell). В 1990 году были предприняты некоторые попытки, направленные на восстановление и омоложение этой особенной ветви О.Т.О., которая, кажется, в настоящее время делает первые шаги по направлению к долгожданному успеху. Однако у этого филиала с американским филиалом О.Т.О., основанным Калифатом (см. ниже), существуют разногласия относительно вопроса о единственном законном представителе и мировом лидерстве. Обе организации претендуют на мировое лидерство.

Английская ветвь ордена О.Т.О., возглавляемая Кеннетом Грантом. Грант был исключен из рядов О.Т.О, прежним лидером и законным приемником Алистера Кроули, Карлом Эрмером. В ответ на это, Грант основал свою собственную организацию и назвал ее именем изгнавшего его ордена. Впоследствии Грант стал широко известной личностью, благодаря опубликованию довольно спорной книги о «Тифонийских потоках» и тому, что полностью изменил сексуально-магическую систему степеней в своем ордене.

Прежний калифорнийский, ныне «Калифат» О.Т.О. неофициально названный), лидером которого является Греди Марти (Калиф Гименеус Альфа), назначенный главой американской ветви ордена самим Алистером Кроули, является предметом личного одобрения Карла Гермера. Сначала Гермер не одобрял, но и не осуждал временное назначение Греди МакМарти, но постоянные разногласия не могут привести к успеху, по крайней мере, в Соединенных Штатах Америки. Сегодня эта ветвь О.Т.О. является самой большой, интернациональной и активной ветвью всего ордена, имеющей храмы как в Соединенных Штатах Америки и Европе

(включая Англию, Германию, Норвегию и даже Югославию), так и в Австралии. Представители данной ветви продолжают придерживаться сексуально-магической системы степеней, установленной еще Алистером Кроули.

Ветвь ордена О.Т.О. в Мемфисе, штат Теннесси, возглавляемая Марчелло Мотта. Мотта написал некоторые весьма полезные комментарии относительно работ Кроули, однако право, согласно которому он мог сформировать свой собственный орден О.Т.О., было признано и поддержано всего лишь несколькими его последователями. В процессе суда против американского издателя Самуэля Вейзера, которому та предъявил иск на миллион долларов из-за предполагаемого нарушения его авторских прав на работы Алистера Кроули (между прочим, неудачные), стало известно, что его организация состояла всего лишь из семи членов.

Некоторые маленькие отколовшиеся группы, такие например, как «Гаитянский Вуду-О.Т.О.» или орден О.Т.О. во Франкфурте (Германия) со связями среди франко-говорящих мартинистов и иллюминатов, состоят из небольшой группы людей. Есть также и другие подобные ордену О.Т.О. организации и группы, существующие на территории Англии и Соединенных Штатов Америки, о которых практически кто ничего не знает, поскольку такие ордены очень часто существуют исключительно в фантазиях своих основателей,

Ложь *Fraternitas Saturni* (Братство Сатурна) была основана в 1928 году и с тех пор находится в самых дружеских связях с О.Т.О. — орденом Алистера Кроули. Многочисленные представители Ложь *Fraternitas Saturni* до настоящего времени чтят и охраняют сексуально-магические знания. В рамках официальной структуры ложь сексуально-магические знания крайне редко применяются на практике, но в рамках неофициального формата в ложь осуществляется довольно большое количество разнообразных сексуально-магических действий. Ложь *Fraternitas Saturni* не является ни ветвью, ни дочерним объединением ордена О.Т.О., более того, никогда таковыми не была, как привыкли думать многие авторы, пишущие о сексуальной магии. И, тем не менее, после смерти Алистера Кроули у систему можно было назвать единственной большой действующей организацией, которая имела тенденцию следовать и охранять знания О.Т.О. Помимо этого, свет увидели несколько «специальных печатных изданий» ложь *Fraternitas Saturni* о сексуальной магии. В связи с выходом этих книг, цитаты из которых время от времени начали появляться в английской литературе, ложь приобрела широкую известность. Нельзя сказать, что в книгах можно было найти нечто совершенно специфическое, скорее в них описывались традиционные знания 20-х годов XX-го столетия; например, послание из одной книги содержит в себе рекомендации по проведению коитуса в определенных астрологических, а именно «солнечных» позициях. Некогда ложь также находилась под сильным влиянием собственной ереси и испытывала не самые легкие периоды своего существования. В этой связи мы также должны упомянуть о немецком Церковном календаре *Fraternitas Saturni*, который был установлен в 70-х годах XX-го столетия, первоисточнике этой самой ереси.

С тех пор, как Алистер Кроули начал жить в полном согласии со своими собственными вкусами и устоями, он ввел в структуру ордена О.Т.О. XI° степень, которая была разработана при помощи гомоэротической практики. Казалось, Кеннет Грант имел сильное предубеждение относительно этой степени, вследствие чего он отменил гомоэротизм в своей собственной организации, по причине его «извращенности». Вместо этого VIII° степень была подразделена на автоэротическую и занятия мастурбацией или оральную практику с партнером. IX° степень была оставлена за гетероэротизмом как «божественным» («естественным общением»), так и «адским» «неестественным общением» или анальным сексом) физическим воссоединением. XI° степень также можно отнести к гетероэротической практике, которая используется для материализации в период убывания луны, без применения различных специальных сексуальных, ранее упомянутых техник. Хотя иногда и упоминается о том, что в ордене Гранта XI° степень чаще всего использовалась для проведения анального полового акта.

Мы не хотим вдаваться в интригующие вопросы относительно законности, а также ценности тех или иных версий ордена О.Т.О. Майкл Эшнер был прав, когда говорил: «все эти группы падут, поскольку так и не смогли избавиться от предрассудков «старого оккультизма» начала 20-х годов. Они еще стараются придерживаться напыщенного стиля и пользоваться тем же самым неточным жаргоном».

И тем не менее, интересно наблюдать, как эти самозваные мастера отражали свои собственные сексуальные страхи при создании своих систем и организаций. Давайте хотя бы посмотрим, например, на Кеннета Гранта, который, на мой взгляд, был чрезвычайно сильно возвеличен для простого спекулянта «сумасшедшей этимологии», который был справедливо высмеян в английских кругах сторонников сексуальной магии Грант при помощи этой «этимологии» умудрился основать целую ветвь, лишённую всяческого стиля, телемистской литературы. В принципе, прямой запрет Гранта на практику гомосексуальных связей в своем ордене говорит намного больше лично о Гранте, нежели о его знании законов сексуальной магии. Даже сам Алистер Кроули не избежит от всех обвинений, некогда выдвинутых против него, несмотря на все то, ЧТО смог нам дать. Если сексуальность действительно может разрушить любые границы сознания и бытия, как предполагал Кроули, почему, в этом случае, он работал исключительно с авто-, гетеро- и гомоэротизмом, и почему он не имел дело с другими формами сексуальной магии в рамках своего ордена? Безусловно, мы можем сколько угодно фантазировать о бесчисленных тайнах, скрытых в каждом его действии и утверждении, — особенно если уважать Мастера Териона, поскольку Спаситель Мира или Бог воплощаются, постольку представители сообщества Кроули привыкли делать все именно таким образом. Каждый волен поступать так, как он или она считает необходимым, но все же, как я думаю, существует нечто признанное, в соответствии с чем каждая власть имеет свои собственные границы. Возможно, порог Алистера Кроули был намного выше, нежели у любого из его прихожан, но и это не может изменить основного факта, говорящего о том, что все мы — люди.

Помимо всего, этот «дедовский оккультизм» был отмечен в связи с проявлением чрезвычайно выраженной враждебности по отношению к женщинам, а также с отсутствием психологической и магической изящности. И, тем не менее недостаточное знание предмета не может быть замаскировано напыщенной шумихой, а значит, как ни прискорбно это звучит, мы должны смириться с фактом, что большинство изданий соответствующей ранней литературы больше нельзя печатать, поскольку они очень быстро уходят в небытие. К сожалению, поиски книги мудрости, которая смогла бы раскрыть все тайны, могут вдохновить, пожалуй, только новичков. Для опытных магов, которые знают все о «падении» этой мечты, едва ли явится новостью то, что сексуальная магия приобрела столь дурную славу.

Вы вполне можете сказать, что ордена наподобие О.Т.О., выстраивая структуру для сексуальной магии, по крайней мере, предоставил и нам кое-какие возможности для практики. Мы не хотим пресыщаться этими возможностями, но мы желаем идти дальше и устанавливать полноту секса в интересах избавления от магии, произвольно не делая различий между «естественными» и «неестественными» техниками. Сексуальная магия многолика настолько, насколько многолико само человечество непосредственно, следовательно, нет особого смысла привязываться к системе, которая слишком мало имеет общего с действительной природой человеческой сексуальности. В связи с этим, позвольте дать вам один хороший совет: не позволяйте различным авторам (включая меня лично!) диктовать вам свои условия, а также навязывать вам мнение о том, какие сексуальные техники «разрешаются» или «воспрещаются к использованию в практике сексуальной магии. Все, что вам необходимо, — это научиться отличать «белую» магию от «черной». Это различие живо на протяжении многих столетий, живет и, вероятней всего, будет жить.

Автоэротическая практика

Несмотря на то, что в современном мире каждый второй молодой человек или девушка регулярно занимаются мастурбацией, а большинство людей начинают с этого свою сексуальную жизнь, у многих людей все еще возникает с этим немало трудностей. Такие люди обычно начинают с того, что ощущают чувство вины из-за занятий «неприличным» делом («это необходимо исключительно тем людям, которые оценивают себя неадекватно...»), начинают растить в себе абсурдные опасения и страхи относительно того, что мастурбация может стать источником всевозможных заболеваний или отклонений различного рода («мастурбация превращает вас в слепых людей»), и, наконец, они мучаются моральными угрызениями совести («самоудовлетворение — происки Сатаны»). И действительно, диапазон подобных запретов широк и красочен. Здесь можно сказать одно: христианская церковь сделала всё, чтобы заставить человека бояться своего тела, а также лишить его соответствующего образования. К сожалению, принятие и понимание этого не изменяет фактической проблемы.

Об этом необходимо говорить четко: сексуальная магия не возможна без занятий мастурбацией! На этом мы оставим этот вопрос в покое,

поскольку он принадлежит книгам, написанным о сексуальном образовании. В свою очередь мы не говорим, что вы должны предпочесть некоторые сексуальные техники другим техникам (хотя это может быть вполне интересным, с точки зрения магических упражнений), но любая неспособность выполнять определенные техники влечет за собой «неустойчивость» в практических занятиях, следовательно, над этим необходимо упорно работать. Автоэротическая практика имеет центральное значение, поскольку она не только помогает магам приобрести опыт экспериментальной и магической техники, но и дает им почувствовать себя независимыми от своих партнеров.

Существует ошибочное мнение, что сексуальная магия всегда должна практиковаться с многочисленными партнерами, предполагая тем самым, что в процесс вовлекается дикое и богохульное «извращение», славящее имя Сатаны. В действительности, все происходит совершенно наоборот. Сексуальной магией занимаются исключительно соло. Даже маги, которые предпочитают выполнять сексуально-магические действия с партнером, крайне редко выбирают именно этот путь. И, тем не менее, сексуально-магическая работа с партнером не является исключением из общего правила автоэротических техник.

Ниже мы будем обсуждать то, что каждый человек всегда и везде способен мысленно и физически заниматься мастурбацией.

Одна форма автоэротической практики ранее уже была нами рассмотрена, она была описана после темы о магических символах. Принцип этой техники остался неизменным: маги проводят направленную стимуляцию эрогенных зон, тем самым пробуждая собственную сексуальную *magis*. В кульминационный момент действия (что, в принципе, всегда обозначает момент наступления оргазма), маги концентрируют все свое внимание на собственном магическом акте воли. Это действие может сопровождаться «впитыванием» предварительно подготовленного символа, а затем его «изгнанием»; или синхронностью сексуального пика с проектированием сексуальной *magis* в талисман, амулет или фетиш; или пересылкой сексуальной *magis* к партнеру и т.д. Безусловно, и здесь существуют свои условия успеха: сексуальная *magis* должна быть заряжена высшей энергией, что означает достижение партнерами состояния сильного сексуального возбуждения — состояния, при котором возможно исполнить то, что очень часто называют «быстрым толчком». Если вы регулярно и правильно выполнили все ранее изложенные в этой книге упражнения, вы обязательно достигнете такого состояния, поскольку вы научитесь достигать состояния сексуальной внутренней гармонии. Помните главное магическое правило: «Нельзя добиться успеха без соответствующей практики!» Конечно, это не подразумевает, что вы должны полностью выкладываться физически, но ваше состояние должно оцениваться как состояние сильного сексуального возбуждения, которое будет достаточным, чтобы выполнить определенные магические действия. Всё, что было сказано ранее о технике мастурбации, может быть использовано вами в автоэротической практике.

Суккубы и Инкубы

Всегда было очень много темных предрассудков относительно этой темы, которые мы слышим даже от немецких авторов, таких, как, например, Эшнер и Джангкарф, — авторов, чьи труды главным образом основаны на учениях Остина Османа Спелера, который, исходя из того, что мы знаем о его магической жизни, был совершенным виртуозом в данной практике.

Инкуб и суккуб — сексуальные проявления, которые используются для астрального сексуального общения. Инкуб — мужчина, следовательно, суккуб — женщина. По этому поводу было написано много сомнительных книг, в которых суккубы очень часто представлены в роли мужчин, когда на самом деле это — явное олицетворение женщины (более того, я никогда не мог найти разумного объяснения в этих книгах, почему это должно быть именно так, а не иначе). Также весьма сомнительно выглядит наложение сексуальных человеческих полов на эфирные объекты. Мы не можем пользоваться словами типа «мужчина» или «женщина», в сексуальном смысле, когда говорим о демонах (но мы можем делать это в мифическом смысле). Большой проблемой, вероятно, можно назвать последнее эхосхоластическое схватки между ангелами и демонами. И, тем не менее, факт остается фактом: суккуб появляется в качестве женщины, а инкуб — в качестве мужчины» более того, в процессе сексуального астрального общения ведут они себя в соответствии с нормами поведения своих человеческих прародителей. Вероятней всего, эти эфирные объекты определены как демоны, потому что: во-первых, они специализируются в ограниченной области действий и не обладают развитым интеллектом, а во-вторых, работать с нами, не опасаясь нападения с их стороны, просто невозможно. Обычно люди любят приписывать все самое ужасное и невероятное к проискам демонов. Общение с инкубом и суккубом играло решающую роль во времена охоты на ведьм и в значительной степени способствовало появлению всяческих предрассудков по этому поводу. Многие ведьмы — добровольно или чаще всего принудительно — описывали сексуальное общение с «Сатаной» и его вассалами, и именно по этой причине проклинались, как опасные и злые люди. Если это верно, как предполагается многими учеными, смертельная «ночная тень» и другие наркотические средства, содержащиеся в мазях ведьм, были ответственны за появление у людей всевозможных эротических видений. Теперь мы можем объяснить этим феномен с точки зрения фармакологического применения этих средств. Между тем сексуальное общение с инкубом и суккубом вполне может быть осуществлено и без употребления наркотических средств.

Если вы желаете вступить в половой контакт с инкубом и суккубом, вам необходимо узнать о некоторых предостережениях по этому поводу. Маги обоих полов соглашаются, что данная форма секса является крайне истощающей процедурой для всего организма в целом и может привести к значительной потере магом сексуальной власти в случае, когда контакт длится довольно продолжительное время. Лично я считаю, что основная проблема заключается в неспособности мага адаптировать собственную сексуальную энергию к необычным условиям астрального общения, в которые мы попадаем, когда начинаем мечтать «наяву». Люди, которые начинают с пяти или шести четких последовательных мечтаний, очень

часто достигают состояния полного физического истощения. В таких случаях сон не восстанавливает организм, а человека преследуют постоянная усталость и состояние глубокой депрессии. Однако после регулярной практики, как правило, подобные проблемы бесследно исчезают, а маг начинает наслаждаться благоговением ясных мечтаний.

На личном опыте могу сказать, что эти принципы применимы в общении с инкубом и суккубом. Ясные мечтания довольно редко приводят человека в состояние, когда он начинает испытывать какие-либо навязчивые идеи, но и такого поворота событий ни в коем случае нельзя исключать, поскольку вы просто можете не справиться с сексуальными демонами. Причина этого лежит не в опасности, свойственной подобным формам энергии, а скорее в неспособности мага «удержать за собой собственное пространство», четко определяя то, как долго и как много, а также что именно он или она могут позволить себе на территории собственной вселенной. Другой особенностью является неспособность мага совладать с энергиями, которые он или она выявляют в процессе поглощения или преобразования иных энергий.

Обычно навязчивая идея, с точки зрения психологии, рассматривается как форма психического заболевания, такого, например, как шизофрения, по большей части из-за признаков проявления данного феномена. И, тем не менее, в действительности это не объясняет первопричину его появления. С точки зрения магии, навязчивые идеи преследуют исключительно тех людей, которые связывают себя с энергией, якобы исходящей от демонов, а также которые не способны порвать эту связь. Подавляющее большинство авторов соответствующей литературы, кажется полагает, что наиболее эффективная защита вообще не должна прибегать к услугам подобных техник, но, с другой стороны, это означает «отрезать от себя часть и выбросить на улицу на съедение собакам». Это напоминает движение по автостраде, когда ваш инструктор советует вам всегда придерживаться скорости в 20 километров в час, поскольку если вы прибавите хотя бы немного, вам придется проявить совершенно иные навыки вождения, а также потратить большее количество нервов. Следовательно, новички должны проявить максимум внимания к элементарным этапам магии и приобрести достаточный опыт прежде, чем они рискнут окунуться в мир хитрого сексуально-магического общения с демонами.

Для того чтобы приступить к магическому общению с инкубами и суккубами, вы должны удостовериться в силе собственной внутренней энергии: достаточно ли она устойчива и эластична. Помимо этого, вы должны ограничить число выполняемых вами магических действий, а также увеличить перерывы между ними. Безусловно, это не всегда легко выполнить, поскольку общение с демонами нередко вызывает у человека зависимость такую же, как например, при употреблении наркотиков: в принципе, человеческий организм не нуждается в этом общении, но разум жаден, он требует всё больше и больше, запутываясь в созданной им же зависимости. С демонами необходимо общаться точно так же, как с кокаином: если это зелье употреблять в умеренных количествах, а также не очень часто, вы никогда не попадёте к нему в зависимость. Тантрическая

идея, которую мы видим везде и всегда, гласит: мы — кузнецы собственного счастья, и это применимо не только в отношении божеств, но и демонов! Если вы намеренно ограничиваете свое общение с инкубами и суккубами, вы обязательно отметите, что скука и плохое настроение минует вас стороной. Именно это раскрывает истинные возможности каждого мага: вы способны доминировать над самыми глубокими двигателями души, не подавляя их в собственном воображении.

Вы всегда должны владеть ситуацией, когда общаетесь с инкубом и суккубом, — особенно если вы не приобрели ещё достаточного опыта — точно так же, как и в процессе призывания иного демона. Безусловно, эта задача не из легких, но поскольку инкубы и суккубы появляются в период, когда вы находитесь в состоянии транса или сильного опьянения. Следовательно, опыт гностического транса должен стать основной подготовкой к общению с подобными формами. Всегда должны помнить о том, что даже опытные маги нередко признаются в том, что общение с инкубом и суккубом повергает их в состояние шока, от которого не так просто справиться. Таким образом, можно подвести небольшой итог: абсолютная дисциплина просто необходима!

Если вы чувствуете, что энергетически слабы или даже больны, в таком состоянии вы ни в коем случае не должны общаться с инкубом и суккубом. Только чрезвычайно опытные маги знают, как при помощи общения с инкубом и суккубом можно усилить поглощаемой ими энергии, однако такая техника, как правило, имеет долгосрочный характер и подразумевает непосредственное общение с сексуальными демонами. Интересно, что подобное общение чаще удается магам более пожилого возраста, несмотря на то, что они сравнительно поздно начинают заниматься магией.

Практическая ценность общения с инкубом и суккубом ограничена, и именно по этой причине вы вполне можете обойтись без этой области сексуальной магии. Обычно только маги, обладающие естественной склонностью к общению подобного рода, способны добиться каких-либо результатов в данной области — как правило, это начинает проявляться еще в половозрелом возрасте. Они учатся и приобретают незаменимый опыт, они способны использовать инкуба и суккуба в качестве поставщиков энергии или даже близких друзей, чтобы поддерживать на должном уровне свою божественную практику или перемещать заживляющую энергию и т.д. И, тем не менее вы всё равно можете попробовать в общении с инкубом и суккубом свои силы, поскольку это может открыть перед вами новые, ранее неизвестные горизонты сексуальных измерений. Кроме того это может стать превосходной подготовкой для астрального общения с живым партнером. Общение с демонами нередко увеличивает сексуальную привлекательность мага, которую его партнёр на подсознательном уровне очень часто воспринимает как некую опасность, но, как правило, в этом не признается.

Я так же хочу предупредить вас о том, что навязчивая идея, вызванная общением с инкубами и суккубами, обычно является результатом интеллектуализации собственной сексуальности, как

описывается в разделе «сексуальные фантазии». Помимо этого, различные сексуальные расстройства на психическом уровне могут стать непреодолимым препятствием в общении с сексуальными демонами. Конечно, общение с инкубами и суккубами вполне могло бы заменить естественное общение с партнером, но это не является наиболее благоприятным выходом из положения. Когда человек ищет чему-либо замену, значит, у него существует в чем-либо недостаток - и такой недостаток обычно проявляется в нехватке силы и предвещает опасность, которая следует из увлечения подобными «поставщиками энергии». Когда у мага появляется подобная склонность, от нее, как правило, очень трудно избавиться без помощи продолжительного курса «лечения», в основу которого входит выполнение различных ритуалов и упражнений. На страницах последней главы мы опишем более подходящую технику достижения сексуального удовлетворения, которая не требует помощи ни партнера, ни каких-либо эфирных энергий.

Наиболее легким способом вступить в контакт с демоном или суккубом считается использование магического символа; например, при помощи утверждения желания: «Я желаю встретиться с суккубом в своих снах на этой неделе». Если у вас все еще возникают определенные трудности с запоминанием своих снов, выполните соответствующие упражнения. Вы должны быть целиком и полностью готовы к встрече с суккубом, поскольку это может произвести на вас странное впечатление — настолько странное, что несколько первых встреч вы даже не сможете описать нормальными словами. Наиболее подходящим словом для описания подобного опыта является прилагательное «нечеловеческий». Помимо этого, вы можете испытывать некоторое неудовлетворение, в котором будет присутствовать ощущение определенного очарования.

Одновременно вы можете также работать в традиционном направлении, т.е. в направлении желаемого успеха; например, заряжать талисманы или фетиши, а затем носить их на своём теле. Также предпочтительным является «жертвоприношение» (или, более точно, передача энергии в чье-либо распоряжение) в форме сексуальной секреции. Ранее мы уже упоминали о том, что иногда магически заряженные куклы и фетиши могут служить в качестве материального основания для проявлений подобного рода, однако пользоваться ими необходимо только в тех случаях, когда вы хотите связать энергию инкуба или суккуба материально. Например, построить так называемую «западню для духа», используемую в процессе изгнания нечистой силы или магического сражения.

Безусловно, общение с сексуальными демонами не ограничивается исключительно состоянием сна. Вы можете вызвать их в процессе исполнения ритуала, когда вы находитесь в состоянии глубокого сексуального транса, - иногда это происходит даже более интенсивно и впечатляюще, нежели тогда, когда вы спите. Пока вы читаете вышеупомянутые предупреждения, попробуйте не ограничивать свое собственное воображение.

Основные принципы общения с сексуальными демонами также применимы и в общении с духами умерших родителей, родственников,

близких друзей и иными духовными объекта этим объектам. Не бойтесь и не ленитесь, торгуйтесь с ними, как если бы вы находились на восточном базаре и хотели бы купить себе роскошный ковер. Если говорить серьезно, чем более естественными или «человеческими» будут ваши отношения с подобными энергиями, тем больше вы будете защищены от возможных негативных последствий такого общения.

Вполне возможно, что психологические и тантрические предположения являются абсолютно верными относительно того, что эти объекты - «исключительные» проекции или проявления нашей собственной души, однако во время контакта с ними они таковыми совершенно не кажутся. Если вам все-таки удалось с ними встретиться, вы можете убедиться в том, что эти объекты являются полусырыми фантазмагорическими вымыслами, лишенными всякого смысла, иногда их еще называют «астральными личинками». Следовательно, тратить на подобное свое драгоценное время — занятие не только пустое и бессмысленное, но и вредное для формирования магического видения и сохранения полезной энергии. Вам придется для себя чётко решить и усвоить: либо демоны являются для вас вполне реальными объектами, либо они имеют вид обычных галлюцинаций.

Другой формой автоэротической практики можно назвать сексуально-магический фетишизм. Данная тема, безусловно, должна рассматриваться нами отдельно, но так как далее вы найдёте целый раздел, посвященный так называемым «ненормальным практикам», мы решили, что тема фетишизма будет рассмотрена нами именно в этом разделе.

АТАВИЗМЫ

Наконец, мы добрались и до атавизмов. В этой книге я ограничу свои рассуждения исключительно наиболее существенными сексуально-магическими аспектами интересующей вас темы.

Под работой с магическими атавизмами мы подразумеваем контакт с предчеловеческими формами существования, которые до сих пор присутствуют в генетическом коде современного человека. Современная концепция атавизмов была разработана Остином Османом Спееаром, однако ее корни намного старше, нежели это может показаться на первый взгляд: их можно найти практически во всех шаманских культурах. Здесь мы имеем дело только с животными формами, из которых складывается существенная часть эволюции всего человечества.

Спееар верил (так же, как верят многочисленные современные шаманы) в то, что исконный источник всей магической власти человечества находится в нашем предчеловеческом прошлом. Следовательно, чем более сознательно мы возвращаемся к нашему развитию или эволюции, тем более могущественными, с точки зрения магии, мы становимся. Это является отправным пунктом изучения многих сексуально-магических техник, дошедших до нас из древности.

Информация о ранних этапах человеческой эволюции хранится в каждом из нас — точно так же, как, например, каждый эмбрион знает, как ему необходимо развиваться в утробе своей матери. Эта информация может быть нами получена с помощью медитации, но все же символы и соответствующие сексуально-магические ритуалы являются более эффективными средствами в данном вопросе. Питер Джей Кэрролл пишет о том, как однажды, будучи начинающим магом, он начал экспериментировать с магией символов: Кэрролл зарядил символ и сумел достичь «кармы кота». Согласно концепции Спера «карма» — суммарная общность жизненных опытов, слово, используемое для обозначения баланса «кредита» и «дебета» который должен быть достигнут в любом случае. Как только Кэрролл забыл о проведенном эксперименте, однажды вечером на улице он увидел кота. Внезапно что-то произошло между Кэрроллом и котом: оба с ужасными криками и шипением разбежались в разные стороны. С тех пор Кэрролл начал недолюбливать собак, а собаки, в свою очередь, недолюбливать Кэрролла. Эта смешная история является наглядным примером весьма эффективного, но одновременно ненаправленного атавизма. Большинство новичков, вероятней всего, испытывают свой первый атавизм именно в подобной форме. В связи с этим мы советуем начинать работать с атавизмами на уровне именно снов.

Как только вы определитесь с выбором определенного атавизма, вы должны вызвать его при помощи заряженного символа. В рамках автоэротической практики вы можете поступить следующим образом: вы стоите в пределах вашего защитного символа (или ритуального круга) и входите в состояние животного транса, одновременно сексуально стимулируя эрогенные зоны своего тела. Иными словами, вы должны достичь определенной формы транса, известной также под названием «транс в пределах транса», для достижения которой необходимо обладать достаточно солидным магическим опытом. Единственная трудность заключается в том, чтобы умело синхронизировать наступление кульминационного момента сексуально-магического действия с кульминационным моментом животного транса. В результате выполнения подобной работы, если, конечно, все выполнено правильно, вы почувствуете значительное усиление степени вашей магической власти способностей. Обычно вы будете прибегать к помощи животного транса, когда вам будет необходимо во время исполнения чрезвычайно важных магических действий направлять свою сексуальную *magis* на достижение поставленной перед собой цели. Как только вы овладеете данной техникой, вы можете легко обходиться без помощи других форм гностического транса, поскольку животный транс обеспечивает мага всем тем, что он может только желать. Обратите особое внимание на то, что выбор животного, образ которого вы будете использовать для вхождения в транс, остается исключительно за вами. Многие шаманы не приемлют образы одомашненных животных, поскольку те давным-давно утратили большую часть своей дикой природы. Многие люди заканчивают свой день в образе диких животных, когда они исполняют шаманский танец, наделяющий их могущественной силой выбранного ими животного.

Работа с атавизмами, как правило, требует от мага постоянного контроля и внимания, а также негаснущего желания идти на компромисс,

Ниже вашему вниманию будет представлен гетероэротический вариант работы с различными атавизмами.

Гетероэротическая практика

Перед тем как мы приступим к изучению гетероэротических техник в рамках сексуальной магии, необходимо прояснить одно очень важное недоразумение, речь о котором пойдет ниже — в разделе

«Дополнительный комментарий».

Дополнительный комментарий

Ниже мы рассмотрим замечательную идею, которая одна чрезвычайно редко кем-либо комментируется, а именно — извращенную идею Алистера Кроули о «естественности» человеческой природы, так или иначе появляющуюся иногда даже в устах отцов католической церкви. Верный своим идеям, Кроули видел женщину исключительно в роли существа, которое вынашивает и рождает человеческое потомство, и вследствие этого он всегда был на стороне противников аборт, однако такие взгляды были обусловлены исключительно тем, что он выступал в защиту контрацепции, которую многие называли не иначе, как побочным продуктом худших человеческих суеверий. Грант и Эшнер, в свою очередь, всегда утверждали, что контрацепция способствует бессмысленной растрате спермы, которая становится прямым источником возникновения «демонов» и иной подобной нечисти. Позади этих суеверий лежат древние магические идеи, такие, какие можно найти в Библии, например, осуждающие занятия «онанизмом» и провозглашающие «идти вперед и размножаться» Однако, не все древние идеи приемлемы в современном мире. Данный вопрос остается на ваше усмотрение, но, согласно собственному опыту, я могу сказать, что эти идеи, как правило, не имеют никакого практического основания.

Читатели, интересующиеся историей, могут обратить внимание на существование полностью противоречащих друг другу традиций. Последние эллинистические гностики, например, расценивали воспроизводство человека как жалкую уловку демиурга Йолдобата (= Иегова) расширить свою территорию и показать миру «божественную искру», свойственную каждому живому существу в большей или меньшей степени. Таким образом, рассеянные гностические секты пошли по пути наименьшего сопротивления: они начали жить, как жили симониане и барбелы, они запретили воспроизводство даже собственных сторонников, как явление неестественное и отвратительное, они одобрили ритуальный аборт, включая ритуальное поедание человеческого зародыша. Безусловно, со стороны отцов церкви выступила жестокая оппозиция, поскольку гностицизм был единственным сильным конкурентным течением раннему христианству. Лично я считаю данные гностические отношения не более извращенными, нежели противоположное им мнение, которые под предлогом того, чтобы называться «про-жизнью» все еще не набрались храбрости встретиться лицом к лицу с последствиями человеческого

перенаселения планеты — ослепленные демиургом, как сказал бы эллинистический гностик.

Есть некоторая доля иронии в том факте, что современное папство, по крайней мере, с точки зрения рассматриваемого нами вопроса, вошло бы в стовор с «Большим зверем» — Алистером Кроули. Если достаточно серьезно посмотреть на предложение «Deus est homo — homo est Deus» («Бог — человек, человек — Бог»), становится совершенно очевидным: бессмысленно диктовать Богу-человеку то, как он должен поступать в вопросах контрацепции, тем более что этот предмет всегда был главным оружием в борьбе подавления человечества. В этом Алистер Кроули передавал свое бесспорное презрение к женщинам, которые ничего не сделали для того, чтобы приуменьшить его привлекательность для своего пола. Мужчины, подобные Кроули, распространяющие свой «дикий овёс» по земле без единой мысли о возможных последствиях, являются, как я думаю, возвратными ниточками к вечности. Единственно, о чем я вас прошу — подумать серьезно и не бояться контрацепции. Исполнение техник, в основе которых смешение мужских и женских секретий, не будет возможным с использованием презервативов. Гетерозротическая сексуальная магия предоставляет две основных возможности: возможность работать с партнером, который владеет знаниями сексуальной магии, а также — работать с партнером, который даже не подозревает о своей роли в данном предприятии.

Кажется вполне очевидным, что работа должна быть наиболее эффективной, когда оба партнера обладают одинаковыми знаниями и опытом, и все-таки маги чаще предпочитают работать с партнерами, которые ничего не знают о своем предназначении, — как мы видим из сексуально-магических дневников Алистера Кроули. Причины этому могут быть чрезвычайно разнообразными.

Это вполне может быть вопросом обычной целесообразности. Не всегда легко найти партнера, который целиком и полностью смог бы одобрить то, что вы занимаетесь магией, уже говоря о «страшной» сексуальной магии. Маги, которые должны следовать своей Истинной Воле (Телема), обычно стараются как можно быстрее избавиться от разнообразных моральных сомнений вчерашнего дня. Конечно же, это — вопрос личной этики. Так же есть маги, которые отклоняют применение подобных методов по определенным техническим причинам; об этом мы будем говорить немного позже.

На другом уровне, это может служить в качестве упражнения по преодолению таких чувств, как ненависть и страх. Например, люди, которые боятся пользоваться услугами проституток, идут на это совершенно сознательно, если хотят серьезно заниматься сексуальной магией. Подобное внутреннее психологическое напряжение вполне может стать источником возникновения состояния сильнейшего гностического транса с последующими превосходными результатами. Например, Кроули, когда жил в Нью-Йорке, однажды дал в газету объявление, гласящее о том, что он ищет совершенное уродство в образе женщины, чтобы (согласно Джонсону Симондсу) заняться с ней сексуальной магией, погрузившись в

состояние гностического транса ненависти. В принципе, другого способа приобщить человека к практике сексуальной магии просто не существует, поскольку знакомый человек, как правило, вызывает у нас чувство симпатии и, следовательно, никоим образом не способствует появлению в нас противоположного чувства — чувства ненависти.

Возникает вопрос: существует ли необходимость в том чтобы использовать неосведомленного партнера, за неимением другого, вместо того чтобы выполнить все при помощи автоэротической практики? Такие действия могут быть продиктованы обычной склонностью к кровожадности или вампиризму — склонностью, которую я лично не советую развивать, поскольку это способствует появлению повышенного чувства вины. Ничто так не вредит магии, как подобное проявление кровожадности. Это остается на ваше личное усмотрение, но в любом случае — постарайтесь не делать из этого привычку, поскольку легко и незаметно это может превратиться в закоренелую склонность, которая приводит человека к состоянию эмоциональной дисгармонии. Преобладающее большинство магов разделяет мнение о том, что идеологические принципы сексуальной магии о сексуальной свободе не могут быть совместимы с магическими действиями, выполненными людьми против их воли, или с использованием энергии, взятой у человека без его ведома.

Если оба партнера согласны заняться сексуальной магией, будет лучше, если они будут находиться на одинаковом энергетическом уровне; в противном случае, партнер с меньшим количеством энергии может испытывать приток энергии за счет энергетически сильного партнера.

К сожалению, мы не можем на страницах этой книги рассказать все о гетероэротической практике. Чтобы не расстраивать вас, скажем: знание перечня бесконечных техник — совершенно бесполезно. Вместо этого вам необходимо знать одну или две техники, которые вы должны будете выполнять регулярно и правильно. Здесь мы представили вашему вниманию основные принципы, остальное, возможно, все самое интересное и захватывающее, вы должны постичь самостоятельно. Безусловно, мы не пускаем все на самотек: особое ударение будет сделано на сексуально-магическом обмене энергиями между партнерами, на интенсификации магических актов воли посредством работы с партнером, на гетероэротической работе с атавизмами, а также на бесславном ритуале — так называемом «Лунном ребенке». Большинство тем, рассмотренных на страницах этой книги, можно также отнести к сфере техник гетероэротической практики.

Обмен энергиями между партнерами

Одной из наиболее общих техник является техника обмена энергией между больным и здоровым партнером. Обычно подобный обмен энергией производится мужчиной, однако не существует какой-либо видимой причины, почему это также не может быть сделано женщиной. Это случается достаточно часто, но, как правило, об этом никто и никогда не говорит! Немного процитируем Библию:

Когда царь Давид состарился, вошел в преклонные лета, то покрывали его одеждами, но не мог он согреться. И сказали ему слуги его: пусть поищут для господина нашего, царя, молодую девицу, чтоб она предстояла царю и ходила за ним и лежала с ним, — и будет тепло господину нашему, царю.

И искали красивой девицы во всех пределах Израильских, и нашли Ависагу Сунамитянку, и привели ее к царю. Девица была очень красива, и ходила она за царем и прислуживала ему; но царь не познал ее.

Третья книга Царств, глава 1, стихи 1—4.

Обратите внимание на выражения «но не мог согреться» и «но царь не познал ее». Безусловно, фраза «не мог согреться» не означает простую передачу тепла от одного тела к другому. Скорее здесь идет речь об обмене жизненными энергиями или «животном магнетизме», поскольку в прежние времена считалось, что недостаток внутренней энергии очень часто сопровождается внутренним холодом всего организма, который не видит или просто не способен ответить на внешние источники тепловой энергии.

Библейское слово «познать» означает половое сношение, следовательно, «незнание» было основным условием древней терапии, поскольку такая практика, как правило, всегда давала положительный результат, если сексуальная *magis* передавалась без помощи сексуального контакта и испытания оргазма.

Передача заживляющей энергии или энергии силы

Когда один партнер чрезвычайно слаб или даже болен и не видит другого способа, при помощи которого он смог бы увеличить уровень собственной энергии, он (или она) должен лечь обнаженным на кровать. Другой партнер, также полностью обнаженный, после медитации и поглощения энергии ложится на кровать так близко к своему партнеру, насколько возможно. Оба партнера дышат синхронно: один вдыхает, в то время как другой партнер делает выдох. Как только устанавливается спокойный ритм дыхания, партнеры переходят к взаимному обмену сексуальной *magis*. В этот момент отдающий энергию партнер все свое внимание концентрирует именно на процессе передачи энергии другому партнеру. Помимо этого, необходимо избегать проявлений любой сексуальной деятельности, хотя некоторое сексуальное волнение в значительной степени поддерживает поток передаваемой энергии. Как правило, процесс обмена энергией длится, примерно, в течение часа или до тех пор, пока «отдающий» партнер не почувствует себя чрезмерно ослабленным. За один день возможно осуществить сразу же несколько передач энергии, число сеансов зависит исключительно от силы донора. В трудных случаях данная техника используется на протяжении нескольких недель или иногда даже месяцев.

Некоторые полезные советы для партнера-донора

Вы никогда не должны отдавать вашу собственную энергию — закон для любой магической техники заживления, Это означает только то, что энергия, которую вы отдаете другому человеку, должна быть впитана вами от другого источника энергии. Превратите себя в энергетический канал, но ни в коем случае не трогайте запас собственной энергии — это может стать для вас настоящим суицидом! Не позволяйте себе ослепнуть от сострадания к ближнему человеку. В мире существует неограниченное количество методов, с помощью которых всегда можно найти источник заживляющей энергии. Вы можете зарядить себя энергией и даже сексуально возбудить при помощи выполнения рунических упражнений или просто впитать в себя энергию, исходящую от солнца, земли, четырех существенных элементов, деревьев, животных, кристаллов и т.д. Ранее вы уже познакомились с некоторыми соответствующими техниками, однако если вам покажется этого недостаточно, купите любую хорошую книгу по прикладному духовному заживлению.

Если вы решили приступить к практике непосредственно, позаботьтесь о том, чтобы ваш партнер был приблизительно равного с нами возраста, поскольку вы оба должны находиться на одинаковом энергетическом уровне. Если вы решите пренебречь данным предостережением, вспомните историю о царе Давиде. Во многих восточных культурах до сих пор существует традиция, согласно которой мужчина ложится в постель с очень молодой и, возможно, девственной молодой женщиной, не вступая с ней в сексуальные отношения, чтобы поглотить её энергию. К таким энергетическим сеансам очень часто в своё время прибегал широко известный Махатма Ганди. То же самое нередко случается и в нашей культуре, когда бабушка или дедушка, совершенно не осознавая этого, тянут своих внучат к себе в постель, тем самым заряжаясь от них так недостающей им энергией. Однако если отдающий энергию партнёр знает, как восполнить собственные энергетические запасы, а также понимает, как необходимо правильно передавать запасённую энергию другому человеку, вполне можно обойтись без не подозревающих о своей ужасной участи жертв.

Ритуал обмена сексуально-магической энергией

Подготовительное упражнение: Построение магического утверждения желания

Для полноценного выполнения данного упражнения необходимо, чтобы оба партнера были здоровыми, отдохнувшими и энергичными. В течение нескольких часов, предшествующих ритуалу, вы не должны есть, а также должны находиться в трезвом состоянии и здравом рассудке, поскольку употребление алкогольных напитков и различных стимуляторов в данном случае совершенно неприемлемо. Комната должна быть хорошо проветренной и теплой, кровать — удобной, однако не слишком мягкой. Оба партнера обнажены. Вы должны снять с себя все металлические украшения, за исключением амулетов и талисманов. Упражнение необходимо выполнять в защитном магическом круге.

Один партнер лежит на спине и пытается расслабиться, подпадая под влияние нежности и легких прикосновений другого партнера. Сначала ласкайте свое тело целиком, как это описано в технике Глубокое расслабление, затем постарайтесь сосредоточить все свое внимание на эрогенных зонах, за исключением области гениталий. Партнер, который лежит на кровати, должен постоянно стимулироваться, но при этом не должен достигать оргазма. С закрытыми глазами выполняя технику Наименьшей Энергетической Орбиты, он или она начинает ласкать своего партнера, не теряя контроль над собственным сексуальным возбуждением. Как только партнер чувствует себя достаточно расслабленным и одновременно сексуально возбужденным, он подает условный сигнал. Теперь оба партнера с закрытыми глазами сидят на коленях лицом к лицу и пытаются синхронизировать ритмы своего дыхания. После последовательного выполнения нескольких таких циклов, количество которых должно быть согласовано заранее, партнеры меняются ролями, не прекращая поддерживать состояние сильного сексуального возбуждения у первого партнера (мужчина сохраняет полноценную эрекцию, женщина находится в состоянии, близком к оргазму). Как только второй партнер будет достаточно сексуально возбужден, он и она снова должны попытаться синхронизировать ритм своего дыхания, однако при этом их фазы дыхания не должны совпадать. Оба партнера продолжают работать с Наименьшей Энергетической Орбитой. Далее дело доходит до действительного обмена сексуальной magis: партнеры целуются в губы и пытаются передать свою энергию через губы и гениталии так, чтобы энергия, восходящая от одного партнера, впитывалась через рот и попадала на орбиту другого, который поглощает энергию с гениталий другого и направляет ее в область спинного мозга. По истечении определенного периода времени направление энергии необходимо менять.

Как только это будет достигнуто, партнеры продолжают сексуальное общение, но не позволяют себе достигнуть оргазма. Это очень важно по двум причинам: во-первых, не достигая оргазма, партнеры гарантированно впитывают в себя всю энергию и, во-вторых, это — великолепная практика, ведущая к магическому акту воли, для исполнения которого вам необходимо воздержаться от оргазма (например, для активизации символов или амулетов). Если вами был достигнут необходимо уровень сексуальной чувствительности, мужские флюиды будут восприниматься вами, как нечто горячее и сухое, в то время как женские — как нечто холодное и влажное. Сексуальная magis каждого партнера, как правило, «фильтруется» сексуальной magis другого партнера. Мастер Дао обязательно прокомментировал бы это следующим образом: «Избыток Ян всегда сбалансирован Инь» — и наоборот. В процессе должны быть соблюдены уровни высшей поляризации или интенсификации, которые очень часто приводят к оргазму «долины», однако это также должно быть сохранено и для выполнения действительной магической работы.

Как только вы выполните обмен энергиями — от которого, между прочим, партнеры извлекают одинаковую выгоду, — упражнение должно быть закончено, спустя некоторое время, опять-таки же не достигая оргазма. В этом случае оргазм будет желателен не раньше, чем через четыре часа после совершения ритуала. Безусловно, вы можете

экспериментировать: например, выполняйте данное упражнение регулярно, не достигая оргазма, в течение нескольких недель. В конечном счете, через одну или две недели вы обязательно сможете выполнить магический ритуал желания и достичь взаимного генитального оргазма.

Возможно, вы обратите внимание на то, что данное упражнение в значительной степени укрепило ваш сексуальный «двигатель»; упражнение усилит поток получаемой вами энергии укрепит здоровье и иммунитет всего организма, а также приумножит ваши магические способности, Поверьте, это не пустое обещание, и убедиться в этом вы сможете только тогда, когда все же решитесь испытать себя.

Оргазм и акт воли

Если вы использовали вышеупомянутую гетероэротическую технику в качестве подготовительного ритуала к основному ритуалу акта воли, теперь вы должны поступить следующим образом. Если, например, вы совершаете ритуал призывания, вы начинаете с того, что взываете к силе и произносите гимны, в то время как медленно, но верно достигаете состояния оргазма. В данном случае несущественно, достигли ли вы оргазма одновременно со своим партнером или нет. Если ритуал выполняется для одного партнера, будет вполне достаточно того, что только он достигнет оргазма, в то время, как другой партнер будет обеспечивать его необходимой энергией. Если вашей целью является достижение обыкновенного магического акта воли, в данном случае было бы лучше, если оба партнера смогли бы достичь синхронного и одновременного оргазма, хотя это также не очень существенно. Суеверие, которое появилось в 60-х годах из-за невежественного сексуального образования, говорящее о том, что оба партнера всегда должны достигать одновременного оргазма принесло намного больше вреда, нежели люди способны признать. Если вы боретесь и стремитесь к этой «синхронности», вы начинаете понимать, что едва ли это возможно, не говоря уже о том, что такое стремление ведет к новым разочарованиям и запретам, основанным на искусственных обязательствах преуспеть. Партнеры, которые работают друг с другом в течение довольно продолжительного периода времени, как правило, добиваются определенных успехов в достижении синхронного оргазма, однако они все же приберегают его для свершения более специфических и важных магических действий.

Как уже упоминалось ранее, Алистер Кроули настаивал на том, что непосредственно после завершения сексуально-магического общения партнеры должны употреблять «эликсир» или смесь сексуальных соков своего партнера. Нам кажется, что за подобным «предпринимательством» скрывается наивная вера в то, что сперма ни в коем случае не должна быть потрачена. Алистер Кроули никогда «не тратился» после автоэротической работы, и интересно: что служило для него отправной точкой? Мы не будем здесь давать какие либо инструкции, связанные с выполнением данной практики, мы упомянули об этом просто ради законченности и излагаемой мысли. Безусловно, секреция очень часто используется для передачи сексуальной *magis* талисманам, амулетам, фетишам или куклам, но в этом случае она обладает легко объяснимой

символической функцией, которая всю процедуру превращает в более значащее действие.

Опыт доказывает, что магические действия, выполняемые вышеупомянутым способом, ведут к достижению более быстрых и эффективных результатов, нежели другие магические действия, включая автоэротическую практику. В любом случае, вы должны приобрести ничем незаменимый собственный опыт.

Астральная сексуальность

Если ваш партнер освоил технику астральных путешествий, теперь вы можете вместе наслаждаться астральным миром, никоим образом не ограничивая свое воображение. Это - великолепный способ преодоления физической отчужденности, поскольку это поддерживает магическую независимость обоих партнеров точно так же, как и их магическую активность. Более того, данная техника особенно хороша непосредственно после проведения полового акта, когда оба партнера лежат рядом на кровати, приняв положение Смерти, а также занимаясь астральным проектированием. Если вы того желаете, вы можете продолжить заниматься любовью, но уже в пределах астрального мира. Если это звучит фантастически, попробуйте, и вы не разочаруетесь; более того, вас это приятно удивит! Данная техника является отличным подготовительным материалом перед исполнением ритуала Святая Свадьба, описание которого вы найдете в последней главе.

Считается, что следующий момент после достижения оргазма является наиболее великолепным и захватывающим, поскольку посторгазменное истощение организма сильно ослабляет связь астрального тела с физическим телом человека. Если об этом спросить психолога, то он обязательно указал бы на то, что тенденция «высоко лететь» является особенно сильной именно в момент, следующий после наступления оргазма. Более того, возможно комбинирование астрального проектирования с достижением оргазма, выполняя их одновременно.

В принципе, если вы овладеете техникой оргазма «долины», или всего тела, астральное проектирование покажется вам детской забавой. Следовательно, если вы научитесь должным образом управлять своей сексуальной *magis*, вы достигнете главного — вы будете вылетать из вашего тела, подобно настоящей ракете.

Проведение полового акта с отсутствующим партнером

Сексуальное общение с астральным образом партнера - достаточно популярный метод сексуального общения, позволяющий преодолевать географические и временные границы. Если говорить техническим языком, данная техника целиком и полностью принадлежит к автоэротической практике, однако, если партнеры способны воссоздать довольно четкие образы друг друга, то они могут стать участниками

интенсивного взаимного астрального и ментального общения! Данная техника подвластна многим влюбленным людям и, что самое интересное, им для этого совершенно не требуется овладевать какими-то либо магическими знаниями: для них это превращается в случайное стечение обстоятельств, в то время как маг старается достигать этого с помощью своей воли.

Гетерозротическая работа с атавизмами

Если оба партнера знакомы с практической атавистической работой, они могут исполнить ее вместе в рамках сексуально-магического ритуала. В принципе, данный ритуал ничем не отличается от ранее описанного ритуала, за исключением того, что партнеры видят друг друга в виде животного. В данном случае не имеет никакого значения, какую сексуальную позу вы примете, поскольку в ходе выполнения ритуала вероятней всего, вы и ваш партнер будете «метаться» из стороны в сторону. Каждый партнер концентрирует все свое внимание на собственном атавизме, следовательно, не стоит прилагать каких-либо усилий для того, чтобы угадать или увидеть атавизм своего партнера. Как только вы достигнете достаточно высокого уровня исполнения данного ритуала, вопросы, подобные этому, уже не будут будоражить ваше сознание.

Прежде чем вы начнете работать в паре со своим партнером и стремиться к осуществлению определенных целей, вы обязательно должны будете познакомиться с данной формой работы с атавизмами. Безусловно, может случиться и так, что два основных атавизма двух партнеров не будут соответствовать друг другу. Основной атавизм — атавистическая сущность мага, форма энергии, обычно в виде энергии животного, которая находится позади всех других энергий и проявляется только тогда, когда адепт достигает определенной магической зрелости. Этот основной атавизм является источником личной магической власти для каждого мага. В африканской магии подобные атавизмы называют «кланами животных». На Западе мы говорим об «ангеле-хранителе», контакт с которым является первоосновной задачей каждого мага. Это то, что во многих тайных учениях называют «высшим Я». Достижение этого «высшего Я» — окончательная цель всех работ, тем или иным образом связанных с атавизмами. Следовательно, совместная работа с атавизмами должна быть прекращена, если вы видите, что несовместимость основных атавизмов является для вас и вашего партнера непреодолимым препятствием. Вместе с тем, вы все равно должны доверять собственному атавизму и, если в этом возникает необходимость, искать себе подходящего партнера.

Если основные атавизмы все же совместимы или великолепно дополняют друг друга, в этом случае для партнеров не будет существовать никаких границ для их магической власти. Ангел-хранитель признан высшим уровнем магического инициирования, однако это совершенно не подразумевает, что каждый маг, способный вступить в контакт с основным атавизмом, способен познакомиться со своим собственным ангелом-хранителем непосредственно. Безусловно, данная форма энергии может быть совершенно неудобной, поскольку может выбить нас из идеологической, моральной или социальной колеи нашего образа жизни.

Партнер в качестве священнослужителя:

работа с Божеством

Совершенно не обязательно, чтобы оба партнера всегда были одинаково сексуально активными. В ходе Сатанинской Чёрной Мессы, например, девственница служит в качестве алтаря, по очереди ею овладевают один или несколько мужчин, и можно сказать, что девушка играет совершенно пассивную роль в данном действе. В подобных языческих обрядах девственница представляет собой Землю, которая должна раскрыться и быть оплодотворенной.

Менее известным ритуалом можно назвать ритуал лунного партнера, в частности новой или старой луны, ритуал Матери-Земли, или Гекаты, где именно мужчина играет пассивную роль, обслуживая партнера. Факт всегда остается фактом: для выполнения данного ритуала от мужчины необходима только эрекция; в данном случае функция эрекции очень часто неправильно интерпретируется, а именно — как признак чистой сексуальной деятельности или активности. Например, существует ошибочное мнение, гласящее о том, что мужчина не может быть изнасилован одной или несколькими женщинами. Если женщина ведет себя подобающим образом и соответствующе стимулирует мужчину, на свете нет такого мужчины, который смог бы противостоять подобному натиску, следовательно, можно считать, что его изнасиловали. Ни один мужчина, знающий женщин и обесцвеченный собственными чувствами подчиненного, не будет отрицать, что женщина обладает реальной сексуальной властью. Безусловно, сами женщины прекрасно об этом знают, более того, они лучше осведомлены обо всех особенностях пассивной мужской природы, нежели сами представители сильного пола. Женщины обладают более тонкой природной интуицией, которую мужчины предпочитают заменять разумом и логикой, которые, как правило, совершенно бесполезны в реальных стрессовых ситуациях. Следовательно, нельзя назвать обычным совпадением то, что большинство адептов-мужчин являются реальными магами Луны, в то время как адепты-женщины очень часто лучше справляются с солнечным принципом.

Быть священником или жрицей означает быть помощником или средством передвижения божества. Если женщина играет роль жрицы, именно она будет выполнять ритуал, а ее партнер-мужчина будет играть роль ее помощника, и наоборот, в случае с мужчиной-священником. Оба партнера действуют вместе в качестве священника и жрицы только тогда, когда они проводят групповой ритуал, типа Великого обряда и Викке.

Работа с божествами включает в себя призывание. Технически мы говорим о преднамеренно вызванной на короткий период времени и направленной навязчивой идее, которая также является директивой; форма энергии, которую мы называем «божеством», становится индивидуальностью адепта. Для того чтобы продлить момент заклинания призыва, индивидуальность мага должна пробиться к божеству, обменявшись с ним властью и магическими способностями. Желаемое

действие может быть выполнено, как если бы было выполнено самим божеством непосредственно, более эффективно, если партнер, не занятый процессом призывания, будет активно поддерживать ход магического действия. В техническую поддержку входит: обращение с ладаном, посылка необходимых сигналов, чтение мантр и гимнов в унисон с призывающим партнером и т.д. Таким образом, магическая поддержка включает в себя: процесс создания желаемых колебаний, а также интенсификацию колебаний священнослужителя при помощи его или ее собственной сексуальной *magis*. Обмен энергией между партнерами, как было описано ранее, также является чрезвычайно полезной и эффективной поддержкой. В некоторых системах, например, во время проведения мессы Хаоса в конце ритуала один партнер изгоняет злых духов из другого партнера, который занят заклинанием, выводя его или её из состояния транса и восстанавливая его или ее нормальное состояние.

Если в процессе воззвания к божеству священник и жрица выполняют сексуальный акт, партнер, который не задействован в процессе призывания, может получить большую часть магической власти за счет обмена энергией, а затем использовать её для совершения собственных магических действий. В данном случае может быть использована любая смесь сексуально-магических форм; например, оба партнёра могут продолжить заниматься гетерозротической практикой, как описано выше, но, не позволяя себе достичь состояния оргазма, по окончании сексуального акта могут заряжать талисманы, активировать символы, оказывать магическое влияние на куклы и т.д. Как говорится: нет предела совершенству точно так же, как и магическим возможностям.

«Лунный ребенок» и Гомункулус

В своем романе «Лунный ребенок» Алистер Кроули описывает магическое действие, направленное на создание человеческого воплощения лунного принципа. Чтобы этого достичь, женщину, ожидающую ребенка, подвергают влиянию луны и окружающей среды, созданной согласно лунной символике. Помимо этого, само рождение ребенка также сопровождается исполнением соответствующего ритуала. В действительности, сейчас мы говорим о рождении Гомункулуса, для которого Алистером Кроули была создана тайная IX степень в ордене O.T.O. (*De Nomunailo Epistola*), выдержки из которой будут приведены немного ниже. Для лучшего понимания мы не можем не сказать о том, что Алистер Кроули придерживался теории, гласящей о том, что в зародыше человеческая душа формируется в течение первых трех месяцев после его зачатия. Теперь ознакомьтесь с текстом:

I

Выберите подходящую женщину, желающую помочь вам в этой работе. Объясните ей, какие необходимо предпринять предосторожности, а также как необходимо себя вести. Ее гороскоп, если это возможно, должен идеально подходить для работы с Гомункулусом; для того чтобы приобрести воплощенный Дух Благосклонности, позвольте Юпитеру достичь зодиакального знака Рыб, сопровождающегося аспектами Солнца, Венеры

и серебра. В их расположении не должно быть никакой диспозиции; или они должны быть отдалены друг от друга настолько это возможно.

II

Теперь выберите подходящего мужчину; этим мужчиной можете стать вы сами, если это возможно, или другой Брат, инициированный Гнозисом. Гороскоп этого мужчины также должен хорошо гармонизировать, насколько это возможно, с природой выполняемой им работы.

III

Далее позвольте мужчине и женщине заняться непрерывным совокуплением (время для выполнения этой работы должно быть выбрано согласно астрологическому календарю). Церемония должна проходить в специальном месте — в храме, чья внутренняя атмосфера и художественное оформление также должны быть наиболее подходящими для выполнения этой работы. Позвольте мужчине и женщине быть страстными и не стесняться своих желаний, поскольку другие желания здесь будут неуместны. Таким образом, вам следует дождаться момента зачатия.

IV

Теперь позвольте забрать женщину и отнести ее в специально подготовленное место.

Это место должно быть олицетворением большой и великой пустыни; его не должны посещать блуждающие души, ищущие воплощения.

Далее нарисуйте большой круг и посвятите его своей работе; каждый день взывайте от пяти до семи раз к Сефироту и, особенно, к Кетер. Не позволяйте женщине выходить за пределы великого круга. Поддержите женщину и укрепите ее сознание для того, чтобы она была способна сопротивляться любым впечатлениям внешнего мира, за исключением духовных. Постоянно должен гореть ладан, способствующий воззванию к духу; позвольте отобразиться его цветам и единству; позвольте его формам и единству отображаться на всех вещах.

В храме должны находиться только посвященные люди, которые непрерывно и искренне будут взывать к Духу. Женщину помещают в большой треугольник. Остальные посвященные ежедневно надлежащим образом исполняют ритуал Воскрешения к Материальному Проявлению. Этот ритуал должен быть исполнен дважды в день: один раз, когда женщина бодрствует, и один раз, когда женщина спит.

V

Действие должно быть оживлено праздником, устроенным в честь Принятия Духа. Далее посвященные прекращают изгонять злых духов.

VI

На протяжении всей беременности посвященные говорят об обязанностях Духа (это выполняется для того, чтобы расширить понятие о жизни у плода в утробе матери, чтобы он смог познать художественную формулу Воскрешения).

Помимо этого, в процессе беременности женщина обязана постоянно обучаться новым словам, читать книги, разглядывать картины соответствующей тематики выполняемой ею работы, и делать это должна она для того, чтобы все это работало во имя защиты и хлеба насущного Духа, а также во имя его истинного развития и процветания.

VII

Всеми силами необходимо предотвратить досрочное появления ребенка на свет, иначе он не сможет впитать в себя все то, о чем говорили и молили посвященные в течение всей беременности его матери.

VIII

Только что появившийся на свет ребенок сразу же должен быть посвящен, очищен и освящен, согласно формуле планеты, элемента или знака, под которым произошло его Воплощение.

IX

Теперь у посвященных есть существо, обладающее совершенной человеческой формой, всей властью и привилегиями человечества, однако одновременно обладающее сущностью специфически выбранных силы, знаний и сферы. В принципе, это существо можно назвать творением и иждивенцем, Единственным Богом — Богом, который должен помощи и оберегать посвященных.

Этот ребенок наделен природой доминиона, он также является Магистром Октиномоусом.

X

Остерегайтесь Брата Адепта и обоснованно выбирайте свои цели. При начинании любого магического действия вы не должны чувствовать боль или сильно утруждать свой организм. Для того чтобы собрать урожай, сначала необходимо посеять семена. Гомункулус появляется на свет только десять раз в течение десяти тысяч лет. Для того чтобы сделать возможным появление сразу двух Гомункулусов, необходим огромный запас энергии, которым вряд ли может обладать один мужчина.

XI

Теперь Верховный Отец процветает и призывает всех своих Братьев поклоняться Фаллосу, способствуя появлению у него живительных потоков, которыми необходимо орошать поля.

И может дух Прометея услышит, а Дух Альсидеса поможет работе.

То, что является истинным в жизни, обычно является истинным и в магии. Появление идеи и фактическое претворение ее в жизнь — совершенно различные вещи. В то время, когда Алистер Кроули еще был жив, в 1945 году два его ученика пытались выполнить этот эксперимент. Одним из учеников был известный ученый и эксперт по топливным ракетам Джек Парсонс, его именем был назван один из кратеров на Луне; вторым учеником был Лафайет Рон Хаббард, который впоследствии основал новую ветвь науки — естествознание. Ко времени, когда Парсонс сообщил Кроули об их намерении, Мастер уже был стар и обессилен, чтобы хоть как-то обозначить свое участие в данном проекте. В письме Кроули ответил им: «Я думал, что мое воображение можно было считать наиболее болезненным среди всех живущих на этой планете людей, но мне кажется теперь, я очень сильно ошибался на этот счет. Я не могу понять того, что вы подразумеваете под своей идеей». В американское представительство ордена Алистер Кроули написал Сатурнусу: «Очевидно, Парсонс или Хаббард или кто-то еще задумали произвести на свет Лунного ребенка. Я прихожу в ужасное расположение духа, когда начинаю думать об идиотизме этих мужланов».

Единственным значимым эффектом этого ритуала можно было считать то, что Парсонс и Хаббард потерпели полный ритуал, более того, Хаббард убежал с подружкой Парсонса и скрылся с ней на яхте в открытом море. Вслед за этими событиями Парсонс начал взывать к Бартзабелю, который, согласно его описанию, заставил судно врезаться в риф, когда на море разразился ужасный шторм...

Замечания Кроули не производят впечатления того, что он серьёзно верил в значимость и возможность ритуала «Лунный ребенок». Следует ли из этого, что этот ритуал — всего лишь побочный продукт «болезненного воображения», как могли бы предположить многие маги? И да, и нет. Вспомните о том, что было ранее сказано о «мифической правде». С этой точки зрения к ритуалу «Лунный ребенок» необходимо относиться серьезно, более того, можно даже предположить, что это вполне может стать действительностью, иными словами, этот ритуал можно исполнить в жизни. Причина, по которой мы решили предоставить вашему вниманию текст о Гомункулусе, состояла в том, чтобы показать вам, как легко объединяются в одно целое магический миф и действительность, а также то, как быстро стираются между ними любые границы. Можно предположить, что подобные ритуалы совершенно не предназначены для фактического осуществления; они предназначены скорее для расширения границ собственного магического космоса, а также индивидуальной магической власти. Именно по этой причине шаманам и магам позволяется рассказывать изумительные истории, например, о совокуплении между петухом и быком. Безусловно, они обманывают людей, но делают это, как правило, непреднамеренно. Обычно они пишут в среде, где традиционные

буржуазные нормы, такие, как «правильно» и «неправильно», «истина» и «ложь», — больше не имеют никакого особенного значения, поскольку очень часто иллюзии бывают по-настоящему необходимы для того, чтобы создавать истинные факты. Каждый хороший иллюзионист прекрасно знает, как при помощи обычного обмана можно парализовать психический цензор любого человека до такой степени, что самые невероятные вещи кажутся вполне реальными: как правило, иллюзионист работает с подсознанием людей, тем самым порождая истинную магию среди присутствующей аудитории.

Гомоэротическая практика

Иногда мы боимся связывать или обуздывать свои энергии, то же самое нередко происходит и с вещами или объектами, которые мы не любим или даже ненавидим всей душой. Следовательно, с нашей стороны было бы разумнее отклонить от себя потоки подобных энергий, точно так же, как мы например, уходим от страхов или проблем; однако в этом случае мы не смогли бы сделать ни единого шага вперед по дороге самопознания.

На протяжении не одной тысячи лет гомосексуализм был вне закона, преследовался, за него жестоко наказывали. В принципе, именно это мы видим и на Западе, переполненном традициями богатой гомоэротической культуры Греции. Даже признанные авторы, пишущие об оккультизме, типа Педаля и Папуса, порицали гомосексуализм и представляли его как «извращение». Всем этим они показывали то, что были истинными сынами своего времени. Слова неодобрения в адрес гомоэротической практики мы также видим в сексуальной магии таких стран, как Германия, Англия и Франция.

В процессе преследования мужской гомосексуализм должен был испытать намного большее количество горестей и лишений, нежели женский гомосексуализм, — поскольку о последнем долгое время предпочитали просто молчать. Несмотря на то, что принципы «софизма» (названного в честь греческой поэтессы Сафо, которая на острове Лесбос построила школу для девочек; именно от название этого острова появился термин «лесбиянство») были широко известны, многие люди все же считали гомосексуализм сексуальными фантазиями любвеобильных мужчин, нежели одним из признаков суровой действительности. В этом случае возникает вопрос: питали ли когда-нибудь ученицы греческой поэтессы какие-либо сомнения относительно ее истинных отношений с ученицами школы?

Так или иначе, лесбийские наклонности никогда не считались преступным деянием: традиционно их воспринимали как простительную оплошность расстроенных или неопытных женщин — попытку умалить женщин в качестве сексуальных объектов или объектов «физической разрядки» и, тем самым, обезопасить сексуальное превосходство мужчин.

Даже самое жестокое преследование никогда не смогло бы полностью истребить гомосексуализм. Это обязательно привело бы к тому, что

гомосексуалисты адаптировались бы ко всем видам стереотипного поведения гетеросексуальных представителей сильного пола. Появилась бы новая манера поведения, которая, в свою очередь, превратилась бы в за претную и надлежащую осмеянию манеру поведения, например, так называемое «поведение женоподобного мужчины». В мире нет такого понятия, как «совершенная гетеросексуальность», точно так же, как и понятия «совершенная гомосексуальность», следовательно, все то, что будет сказано на страницах этой книги, можно считать неполным.

Все же факт остается фактом: гомосексуализм для многих гетеросексуалов является обычным безумием. Считается, что женщины проявляют больше интереса к гомосексуализму, нежели мужчины, но такие женщины составляют небольшой процент от общего населения. В свою очередь, представители сильного пола, как правило, реагируют на гомосексуализм более бурно и нетерпимее, нежели представительницы слабого пола. Основная проблема заключается в том, что каждый человек на протяжении всей жизни внутри себя несет гомосексуальный компонент, который может проявиться в стрессовой ситуации (например, в тюрьме или в период долгого принудительного воздержания), когда исчезают табу и разрешается гомоэротическая практика.

Вы никогда не получите никакого положительного результата, если попросите гомосексуалиста ограничить себя общением исключительно с представителями противоположного пола. Никогда не помешает немного прямолинейности:

Любое отсутствие равновесия плохо сказывается на практической магии, имеет ли оно гетероэротический или гомоэротический характер. Люди, испытывающие откровенное отвращение к противоположной сексуальной практике, имеют тенденцию выводить абсурдные догмы их собственных предпочтений, например, как показано в истории ордена О.Т.О. и его имитаций.

Далее нам необходимо обозначить четкую границу между двумя формами гомосексуализма: гомосексуализм, обусловленный нежной привязанностью к собственному полу, и гомосексуализм, обусловленный страхом или ненавистью к противоположному полу. Первая форма гомосексуализма намного менее проблематична, нежели вторая форма, поскольку ее энергия может быть направлена на удовлетворение как физических, так и духовных потребностей собственного организма и разума, тогда как гомосексуализм, вызванный неприязнью к противоположному полу, никоим образом не способствует самореализации. Люди, обладающие склонностью к гомосексуализму первого типа, сочтут более легким экспериментировать с гетероэротическими техниками, поскольку в рамках такого общения они будут заняты собственной сексуальностью. Женщины, принадлежащие к категории мужененавистниц, и мужчины, принадлежащие к категории женоненавистников, также обязательно должны овладеть гетероэротическими техниками, если они не хотят потерпеть сокрушительное фиаско в качестве магов, по причине их нестигаемой односторонности.

Каждый маг должен уметь владеть любой техникой сексуальной магии для того, чтобы обрести уверенность в собственных силах и возможностях, гарантирующую полную свободу от различных табу и закоренелых общественных норм поведения. Нередко подобный обмен опытом помогает избавиться от различных предубеждений, чувства отвращения и многочисленных недоразумений, тысячелетиями возникающих между гетеросексуалами и гомосексуалистами.

Если у вас никогда еще не было гомосексуального опыта, вы должны найти партнера, который обладает таким опытом. Помимо этого, вы должны испытывать к нему симпатию, то есть он или она должны быть для вас физически привлекательными. К настоящему моменту вы должны были достичь этапа, на котором внешние данные партнера не должны играть для вас никакой существенной роли, по крайней мере, не в ходе практических занятий сексуальной магией. Опытный и понимающий партнер вполне может приобщить вас ко всем техническим тонкостям гомосексуализма и предотвратить появление каких-либо трудностей, связанных с гомоэротической практикой.

Какими же преимуществами обладает гомосексуализм в сексуальной магии? Во-первых, гомосексуализм отражает собственную сексуальность, ясно показывая сексуальные границы и зависимости. В данном случае мужчины признают собственную враждебность, женщины познают собственную душу.

Во-вторых, это увеличивает степень понимания собственной гетеросексуальности. С одной стороны, Гомоэротическая практика подразумевает то, что вы будете играть роль противоположного пола, а с другой стороны, вы поддерживаете собственную сексуальную роль в своем партнере. Теперь мужчины познают собственную душу, а женщины признают собственную враждебность.

В-третьих, за счет признания собственной враждебности и познания собственной души, становится возможным достичь наивысшего уровня духовного развития, на котором мужчины и женщины объединяются в новое единство — «гермафродита», которому поклонялись, начиная с первобытных времён, как высшему воплощению человеческой исключительности и власти, управляющей материальным и духовным миром. Это явление может быть понято и принято в качестве наиболее гармоничной физической формы человека только в рамках гетеросексуального брака. Вместе с тем гомоэротизм для гетеросексуалов, как и гетероэротизм для гомосексуалов является заключительным шагом на пути самореализации, поскольку только противоположная сексуальность способна открыть великую тайну человеческой сексуальности в целом. Это освобождение не обязательно ведет к аскетизму и воздержанию в сексуальной жизни, как утверждают наивные авторы-мистики, оно скорее ведет к усилению степени собственной сексуальности, нередко которой мы достигаем исключительно в кульминационный момент полового акта. Даже опытные маги могут быть смущены подобной практикой, которая сама по себе может достаточно многое сказать за самого человека.

В-четвёртых, мы должны упомянуть о совершенно ином качестве энергии, возникающей в процессе гомоэротической практики в сексуальной магии, которая никогда не сравнится ни с какой другой сексуально-магической практикой. Безусловно, все то, что вы прочитали или прочтете на страницах этой книги, рассчитано на читателей, обладающих традиционной сексуальной ориентацией; однако читатели гомосексуальной ориентации не должны расстраиваться, а наоборот, рассматривать точно так же гетероэротическую практику в сексуальной магии.

Дополнительный комментарий

Действительно, в мире очень мало стопроцентных бисексуальных людей. Преобладающее большинство бисексуальных людей нередко все же испытывает небольшое предубеждение по отношению к одному или другому полу. И все же о бисексуальных людях можно сказать то, что они намного меньше теряли; что касается чувственных отношений между людьми, и обладают большей сексуальной свободой, если их сравнивать с людьми гетеросексуальной или гомосексуальной ориентации.

Что касается сексуальной магии, то здесь бисексуальный человек чувствует себя достаточно комфортно, поскольку он знает, что заведомо не подвергнется тем неприятным моментам в обучении, которые должен будет ощутить на себе гетеросексуальный или гомосексуальный человек, чтобы добиться мало-мальски достойного успеха. С другой стороны, бисексуальный человек всегда должен четко разграничивать различия в сексуальности противоположных полов, а не ссылаться на приступы интеллектуальной лени. Бисексуальным людям очень часто приходится платить за собственную сексуальность, беззаботность и свободу, поскольку они, как правило, не знают, как необходимо разбираться и что делать с собственными сексуальными страхами. Они должны «разбудить себя», чтобы освободить огромную часть власти, которой способна наделить их сексуальная магия. Вместе с тем, многие адепты говорят, что маги должны остерегаться тех людей, которые не умеют дифференцировать собственную сексуальность.

Техника поглощения и гармонизации энергии инь и ян для магов гомосексуальной ориентации

В принципе, все упражнения, приведенные в разделе «гетероэротическая практика» могут быть также выполнены и в рамках гомоэротической практики. Несмотря на то, что мастера Дао рекомендуют ученикам с гомосексуальной ориентацией поглощать именно женскую энергию ян, в которой они частично испытывают недостаток (а женщинам поглощать мужскую энергию инь) при помощи несексуальных средств и методов, ниже будут приведены вашему вниманию три основные сексуальные техники: автоэротическая, гомоэротическая и гетероэротическая. В первой технике особое ударение будет поставлено на двойственность природы — земля-женщина и огонь-мужчина; во второй и третьей техниках — луна и солнце.

Поглощение энергии инь 1

Автоэротический метод для магов-мужчин

Маг должен найти себе место на открытом воздухе, где-нибудь в сельской местности, чтобы воздух был чистым и прозрачным, лишенным примесей смога огромного мегаполиса.

Это место также должно быть исключительно уединенным для того, чтобы маг мог раздеться и поглотить энергию земли. Если возможно, место, которое вы выберете, должно быть покрыто травой, однако местами все же должна проглядываться открытая почва. Далее, в наиболее подходящее время маг идет на это место, рисует вокруг себя защитный магический круг, исполняет магический ритуал и снимает с себя все одетые на нем одежды для того, чтобы вплотную встретиться с природой так, как ребенок появляется на свет.

Затем маг ложится на живот и прижимается к земле, как бы обнимая и лаская ее. В таком положении он лежит до тех пор, пока не начинает чувствовать сексуальное возбуждение. Далее он исполняет ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты, впитывая земную энергию через рот и пенис при вдохе, а также позволяя энергии циркулировать по всему телу в процессе дыхания. Маг продолжает исполнять ритуал до тех пор, пока не почувствует, что его тело и разум насыщены земной женской энергией; только после этого он заканчивает ритуал, встает на ноги и благодарит землю за то, что она наделила его бесценной энергией природы.

Поглощение энергии ян 1

Автоэротический метод для магов-женщин

Маг должна найти себе место на открытом воздухе, где-нибудь в сельской местности, чтобы воздух был чистым и прозрачным, лишенным примесей смога огромного мегаполиса. Это место также должно быть исключительно уединенным для того, чтобы маг могла раздеться и поглотить энергию огня. Если возможно, место, которое вы выберете, должно быть покрыто травой, однако местами все же должна проглядываться открытая почва. Далее, в наиболее подходящее время маг идет на это место, рисует вокруг себя защитный магический круг, исполняет магический ритуал и снимает с себя все одетые на ней одежды для того, чтобы вплотную встретиться с природой так, как ребенок появляется на свет. Маг-женщина разжигает огонь, который проходит по границе защитного магического круга, впоследствии она заботится о том, чтобы огонь не погас.

Далее женщина приседает на корточки очень близко перед огнем, так близко, чтобы только не обжечься. Как только огонь станет более «дружественным», а его пламя станет достаточно большим, женщина начинает «ласкать» огненные языки пламени и продолжает так до тех пор, пока не почувствует сексуальное возбуждение. Далее она исполняет ритуал

Наименьшей Энергетической Орбиты, впитывая энергию огня через рот и влагалище при вдохе, а также позволяя энергии циркулировать по всему телу в процессе дыхания. Она продолжает исполнять ритуал до тех пор, пока не почувствует, что ее тело и разум насыщены огненной мужской энергией; только после этого она заканчивает ритуал, встаёт на ноги и благодарит огонь за то, что он наделил ее бесценной энергией природы.

В данном случае термин «дружественный огонь» означает состояние глубокого магического транса. Высокая температура горящего огня может быть снижена пением мантр, а также при помощи иных техник экстаза, позволяющих человеку встретиться с потоками чистой энергии.

Поглощение энергии инь 2

Гетероэротический метод для магов-мужчин

Прежде всего, маг-мужчина должен найти себе партнёра женщину, которая была бы готова поддержать его в Большой Работе. Женщина должна работать с собственной женской энергией, по крайней мере, в течение одного лунного цикла, например, ежедневно выполнять ритуал Луны и ритуал Венеры, впитывая в себя энергию воды, Земли и лунных лучей, принимать соответствующие эликсиры и т.д.

В наиболее подходящее время оба мага удаляются в храм, становятся в центр защитного магического круга и начинают призывать Богиню Луны, или Великую Мать, которая должна вселиться в женщину, в то время как маг-мужчина пытается услужить Богине Луны / Великой Матери, выполняя все её пожелания. Оба адепта исполняют ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты, в процессе обмениваясь энергиями. Маг-мужчина лелеет женскую энергию и впитывает ее каждой клеточкой своего организма. В данном случае именно Богиня определяет длительность исполнения ритуала. Далее ритуал заканчивается как обычно.

Поглощение энергии ян 2

Гетероэротический метод для магов-женщин

Прежде всего, маг-женщина должна найти себе партнера-мужчину, который был бы готов поддержать ее в Большой Работе, Мужчина должен работать с собственной мужской энергией. По крайней мере, в течение одного солнечного цикла; Например, ежедневно выполнять ритуал Солнца и ритуал Марса, впитывая в себя энергию огня, воздуха, заниматься военными искусствами и принимать соответствующие эликсиры и т.д.

В наиболее подходящее время оба мага удаляются в храм, становятся в центр защитного магического круга и начинают призывать Бога Солнца, или Великого Отца, который должен вселиться в мужчину, в то время как маг-женщина пытается услужить Богу Солнца / Великому Отцу, выполняя все его пожелания. Оба адепта исполняют ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты, в процессе обмениваясь энергиями. Маг-мужчина

лелеет мужскую энергию и впитывает ее каждой клеточкой своего организма. В данном случае именно Бог определяет длительность исполнения ритуала. Далее ритуал закачивается как обычно.

Поглощение энергии инь 3

Гомоэротический метод для магов-мужчин

Прежде всего, маг-мужчина должен найти себе партнера-мужчину, который был бы готов поддержать его в Большой Работе. Партнер должен работать с собственной женской энергией, по крайней мере, в течение одного лунного цикла; на пример, ежедневно выполнять ритуал Луны и ритуал Венеры, впитывая в себя энергию воды, Земли и лунных лучей, принимать соответствующие эликсиры и т.д.

В наиболее подходящее время оба мага удаляются в храм, становятся в центр защитного магического круга и начинают призывать Богиню Луны или Великую Мать, которая должна вселиться в партнера, в то время как маг пытается услужить Богине Луны / Великой Матери, выполняя все ее пожелания. Оба адепта исполняют ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты, в процессе обмениваясь энергиями. Маг лелеет получаемую им женскую энергию и впитывает ее каждой клеточкой своего организма. В данном случае именно Богиня определяет длительность исполнения ритуала. Далее ритуал заканчивается как обычно.

Поглощение энергии ян 3

Гомоэротический метод для магов-женщин

Прежде всего, маг-женщина должна найти себе партнера-женщину, которая была бы готова поддержать ее в Большой Работе. Женщина-партнер должна работать с собственной мужской энергией, по крайней мере, в течение одного солнечного цикла; например, ежедневно выполнять ритуал Солнца и ритуал Марса, впитывая в себя энергию огня, воздуха, заниматься военными искусствами и принимать соответствующие эликсиры и т.д.

В наиболее подходящее время оба мага-женщины удаляются в храм, становятся в центр защитного магического круга и начинают призывать Бога Солнца или Великого Отца, который должен вселиться в партнера-женщину, в то время как маг-женщина пытается услужить Богу Солнца / Великому Отцу, выполняя все его пожелания. Оба адепта исполняют Ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты, в процессе обмениваясь энергиями. Маг-женщина лелеет мужскую энергию и впитывает ее каждой клеточкой своего организма. В данном случае именно Бог определяет длительность исполнения ритуала. Далее ритуал заканчивается как обычно.

Как только вы выполните все эти три ритуала — между ритуалами совершенно необязательно делать продолжительные паузы — вы обязательно обнаружите, насколько сильно отличается друг от друга

сексуально-магическое качество разных энергий! Безусловно, вы можете изменить очередность проведения ритуалов согласно вашим собственным потребностям и желаниям. Маги-мужчины, например, могут поддерживать процесс гетероэротического поглощения энергии Инь в течение подготовительной стадии, работая с теми же энергиями и при помощи тех же самых методов, что и маги-женщины. Или они могут преднамеренно работать с мужскими энергиями, для того чтобы впоследствии испытать более сильный контраст при поглощении энергии Инь. Маги-женщины могут поступить точно так же, как и маги-мужчины, предварительно установив очередность ритуалов согласно их собственным потребностям и желаниям.

Не забудьте: наша цель заключается в том, чтобы предоставить вашему вниманию как можно большее число магических компонентов для того, чтобы вы могли экспериментировать согласно своим собственным желаниям и потребностям! То, что ранее было сказано о практике гомосексуальных магов, в принципе, вполне применимо к практике гетеросексуальных магов, когда они практикуются в гомоэротической сексуальной магии. Не бойтесь экспериментировать с Инь и ян аспектами вашей собственной индивидуальности, а также вашего партнера по гомоэротической практике. Выше вы уже познакомились с основами этих техник, и вам осталось только изменить их в соответствии с собственными потребностями и желаниями.

Гомоэротическая практика в сексуальной магии в основном используется для достижения мистических целей: нанесения ущерба, серьезных разрушений и прочтения проклятий. Это также можно отнести и к магам с гетеросексуальной ориентацией, которые прибегают к помощи гомоэротической практики только как к исключению. Анальный половой акт, как говорят, является лучшим разрушительным средством, к которому нередко прибегают и гетеросексуальные пары магов. Здесь нельзя не упомянуть о том, что некогда анальное общение считалось чем-то исключительно скотским, вызывающим лицемерное негодование служителей церкви и порядочных представителей общества. Возможно, на них действовало то, что анальное общение отрицает любую форму человеческого воспроизводства — символический аргумент, который, однако, всегда имел весомое значение. И в настоящее время во многих странах, например в странах Среднего и Дальнего Востока, анальный секс используется в качестве наиболее надежного и естественного средства контрацепции. В принципе, то же самое можно сказать и о других нерепродуктивных разновидностях полового общения таких, например, как оральная секс, мастурбация и т.д. Подобное «обучение» должно быть проведено, поскольку оно очень часто отражает не больше, чем предубеждения его «основателя». Если вы уже обзавелись подобным опытом, вы можете и впредь его придерживаться.

Инструкции для магов с гетеросексуальной ориентацией вполне могут подойти и для магов с гомосексуальной ориентацией, за исключением одного весьма серьезного отличия, большинство гомосексуалистов, как правило, обладают довольно скудным гетеросексуальным опытом, в то время как большинство гетеросексуальных людей вообще не имеют

никакого гомосексуального опыта. Следовательно, люди с сексуальной различной ориентацией могут подходить к вопросу получения «противоположного» сексуального опыта совершенно по-разному.

Таким образом, не удивительно, что в ордене О.Т.О, Алистером Кроули не было написано никаких рекомендаций для магических работ XI ° степени — для работ, имеющих гомоэротический характер. На это у него было несколько мирских причин, основанных на социальной неприемлемости и незаконности гомосексуальных действий, а также несколько хороших магических причин. Преобладающее большинство членов ордена не были ни гомосексуалистами, ни людьми, имеющими бисексуальную ориентацию. Они познали гомоэротические методы только при помощи Мастера Териона, который преподнес все это в достаточно брезгливой манере. Именно по этой причине, несмотря на то, что многие всё же приобрели «противоположный» сексуальный опыт, члены ордена предпочитали всегда умалчивать об этом.

Наконец, я хочу предоставить вашему вниманию описание достаточно интересного магического опыта, который наиболее отчетливо показывает различия в качестве энергий, исходящих в процессе исполнения гомоэротических и гетероэротических техник в сексуальной магии. Насколько я знаю, подобный опыт никогда не рассматривался ни в одном значимом издании по сексуальной прикладной магии, однако знание об этом, как я полагаю, имеет решающее значение на пути к желаемому успеху.

Примерно пять лет назад один клиент, которого я ранее не имел чести знать, попросил меня сделать для него талисман, который помогал бы ему в любви, обретении гармонии и налаживании сексуальных контактов. После непродолжительного обсуждения интересующей его темы мы решили активизировать талисман Венеры. Я составил диаграмму рождения моего клиента, а также определил наиболее подходящую дату для исполнения ритуала активизации талисмана. Клиент получил талисман от меня по почте, вместе с детальной инструкцией для его активации и дальнейшего использования.

Спустя две недели я снова услышал голос моего клиента в телефонной трубке: он жаловался мне на то, что после того как он получил от меня талисман, в его профессиональной и личной жизни произошло несколько неприятных событий. Я дал ему несколько прямолинейных вопросов и пришел к однозначному выводу: он счел совершенно ненужным придерживаться моих инструкций. Например, он не стал ждать дня, в который, согласно моему предписанию, он должен был начать носить талисман. Так или иначе, он не хотел сдаваться, и ему несколько советов относительно того, как все-таки необходимо правильно обращаться с талисманом. Казалось, на этом все и закончилось, я не получал от него никаких известий на протяжении довольно продолжительного периода времени.

Тремя годами позже он снова позвонил мне и попросил сделать что-нибудь с его талисманом Венеры, или даже разрядить его. Мы

договорились о встрече. Только в этот раз я узнал, что этот мужчина был гомосексуалистом, у которого был постоянный партнер. «Личные проблемы», которые добавил мой талисман, носили исключительно информативный характер. Он чувствовал, что его отношение к партнеру стало иным, чрезвычайно близким. В психологическом отношении он был не способен формировать сексуальные отношения с другими партнерами. Именно в этом и заключалась его основная проблема. Именно для того, чтобы заводить новые отношения он так хотел получить этот талисман, а вместо этого начал испытывать еще большую любовь и привязанность к своему постоянному партнеру. Их любовь превратилась в нечто большое и чистое, и у него не возникало даже мысли о том, чтобы изменить! Однако у этой любви был и побочный эффект: по ночам моему клиенту снились кошмары, очень часто он просыпался в холодном поту от вида бесчисленного количества обнаженных женщин. И это было весьма и весьма серьезно, поскольку он был одним из тех гомосексуалистов, которые испытывают стойкое отвращение ко всему женскому полу, и при этом он не обладал бисексуальными наклонностями. Когда мы обсудили природу действия принципа Венеры, которую, вероятней всего, он не смог понять три года назад, мой клиент признал, что талисман действовал все это время именно в том направлении, которое ему мной было предписано. Он понял свою главную ошибку: он должен был мне сказать и том, что он — гомосексуалист. Но это так же была и моя ошибка: я не спросил его об этом лишь потому, что не увидел никаких признаков сексуальной нетрадиционной ориентации в его гороскопе.

Безусловно, эта «смешная» история вполне информативна, поскольку, исходя из прочитанного, можно сделать вывод о том, что на свете не существует безвредного лекарства, которое просто могло бы успокоить больного, или магической теории о том, что любитель-психолог имеет право и может заниматься магией. Мой клиент не прислушался к моим «инструкциям», но он полагал, что эффект талисмана будет именно таким, который он имел в виду, когда просил меня сделать для него талисман. В действительности, талисман произвел совершенно иной эффект: безусловно, он был целиком и полностью подчинен принципу Венеры, но, как показала практика, клиенту это совершенно не было нужно.

Эта история также говорит нам о необходимости быть более осведомленными о фактическом значении магических символов. Если бы мой клиент описал действительную ситуацию, сложившуюся в его жизни, в этом случае я рекомендовал бы ему воспользоваться помощью талисмана Меркурия, поскольку именно принцип Меркурия покровительствует людям, обладающим гомосексуальной и бисексуальной ориентацией. Уран как планета, обладающая довольно большим количеством спутников, является своего рода «святым покровителем» гомосексуалистов во всем мире, именно по этой причине гомосексуалистов очень часто называют «Uranians». Но, несмотря на это, традиционно магическую практику мы начинаем с работы с семью классическими планетами (Уран не входит в число этих планет), следовательно, в нашем случае мне надо было бы прибегнуть к помощи принципов Меркурия и Солнца.

Дополнительный комментарий

Вероятней всего, вы понимаете, что ни один из приведённых в этой книге комментариев не может отразить фактическую технику сексуальной магии. Хотя основные принципы остаются неизменными, символику каждый человек выбирает себе сам. Мы снова повторимся, но многие начинающие и даже опытные маги нередко пренебрегают знаниями и успехом, которые могли бы им помочь достигнуть желаемого успеха. Эта книга совершенно не направлена на то, чтобы завоевать исключительно гомосексуальную или гетеросексуальную аудиторию читателей. Мы намерены показать вам истинное лицо сексуальной магии, а именно лицо дисциплины, предназначенной для всех людей: они могут быть новичками или опытными магами, людьми с гомосексуальной или гетеросексуальной ориентацией — здесь это не имеет особого значения. Довольно частые предубеждения о том, что для каждой магической проблемы должно существовать индивидуальное решение, нередко приводит к возникновению тяжелых «рецептурных книг» вместо маленьких справочников, дающих точные формулировки, которые могли бы быть намного более полезными в практическом отношении, но никак не в теоретическом. Конечно, это немного напоминает изучение алфавита или вычисление основных арифметических действий: как только вам удастся овладеть основами, все остальные арифметические действия, которые приводят к алгебре, геометрии и тригонометрии, приобретают уже особое значение. Таким образом, мы замечаем, что большинство авторов, пишущих о магии, любят предлагать своим читателям готовые решения и ответы предлагаемых ими же задач. Придерживаясь созданного нами образа, работа по магии вполне могла бы походить на задачник, содержащий в себе все мыслимые и немыслимые вычисления с их полными ответами. Например: « $3 \times 9 = 27$ », « $3 \times 543 = 1629$ », « $5783,48 / 14 = 413,10571$ », « $87 + 78 = 165$ », « $1234 - 987 = 247$ ». Многочисленные книги о магии написаны по этому же образу и подобию: в них очень часто можно найти рецепты типа «заклинание направленное околдовать рогатый скот соседа», «заклинание направленное околдовать урожай соседа», «заклинание направленное околдовать слуг соседа» и т.д. К концу прочтения такой книги, ее содержание нередко начинает напоминать банальное меню, например, китайского ресторана: «утка с миндалем», «утка с запечёнными каштанами», «утка под ананасами» и т.д.

Такие попытки «помочь» не только обладают весьма сомнительной ценностью, но и могут даже навредить. С одной стороны, они всеми правдами и неправдами способствуют укреплению веры в недостижимость целостной законченности; с другой стороны, они нередко смущают читателей, тем самым мешая их восприятию и пониманию основных правил магии, используемых при выполнении соответствующих ритуалов. Следовательно, этот «старый страж оккультизма» требует небольших интеллектуальных способностей, поскольку предлагает готовые решения, которые должны соответствовать выбору адептов, нравятся ли они им или нет. Такой способ может показаться более легким, нежели непосредственное прохождение через все неприятности, однако это не способствует приобретению полных знаний, а также предотвращает овладение реальным мастерством посредством точного знания предмета. Все это помогает немногим, а именно тем, кто злоупотребляет своим положением в искусственно созданных иерархиях для того, чтобы получить

какую-либо «прибыль», исходящую от глупости их непосредственных последователей. История магических орденов полна подобными примерами. В принципе, это имеет чрезвычайно мало общего с магической свободой и поэтому должно быть всячески опровергнуто.

Сексуальные групповые ритуалы Черная месса

Едва ли какая-либо другая область сексуальной магии предмет многих споров — наделена столь причудливыми фантазиями, инсинуациями и предубеждениями, как ритуальная работа группами. Причем сами маги в этом нисколько не виноваты. Просто некогда многие маги любили изображать из себя «пугало средних классов», обладающих изысканными эмоционально-сексуальными требованиями. Помимо этого, модный оккультизм с его сатанинским жертвенным алтарём сделал чрезвычайно много для крушения безупречной репутации всех магов, занимающихся сексуальной магией.

Любитель, некогда услышавший фразу «сексуальная групповая магия», в первую очередь начнет себе представлять бесславный ритуал черной мессы. Он будет представлять себе сатанинскую оргию, являющуюся явной пародией католической мессы с использованием богохульных элементов (помочиться в кубок общины, обмазать тело экскрементами и т.д.) Безусловно, мы не можем отрицать, что подобные оргии — обычный вымысел фантазеров. Термин «Черная месса» возможно, к сожалению, стал синонимом для всех форм причудливых сексуальных техник. В большинстве случаев люди, вовлеченные в подобные оргии, не имеют ни малейшего понятия о сексуальной магии; в ходе оргий они просто реализуют свои собственные сексуальные фантазии! Мы не можем судить этих людей, а уж тем более выступать против их сексуальных предпочтений, однако мы можем сказать одно: подобные оргии не имеют ничего общего с подлинным ритуалом «Черная месса».

К сожалению, это действительно верно в отношении «истинных» приверженцев сатанизма. Когда вы наблюдаете за чёрной мессой, исполняемой в сатанинских кругах, сначала это действие кажется вполне смешным. Лишенный сана католический священник (поскольку никто не испытывает необходимости в апостольской последовательности) должен лишить невинности девственницу на алтаре (которая очень часто играет роль алтаря непосредственно), в то время как Мастер хвалит Бога — или даже вся паства начинает плясать по кругу, изображая собой большой крест, висящий вверх тормашками, Хозяин, подобающим образом посвященный священником, является «плотью Христа», которого оскверняют и топчут ногами. Вместо того чтобы взывать к Христу, вся паства взывает к рогатому Сатане. В принципе, все это зрелище представляет собой не что иное, как полную инверсию католической мессы, следовательно, — целенаправленное богохульство. Иногда Мастер и Жрица, участвующие в ритуале, меняют его ход исполнения. Возможно, это связано с тем, что в наши дни найти отступившего священника стало столь же сложно, как и девственницу, мечтающую расстаться со своей невинностью на глазах у нескольких десятков людей. Следовательно,

приверженцам сатанизма нередко приходится изобретать различные «заменители».

Вероятней всего, участниками подобной Черной мессы могут стать исключительно «непослушные» католики. Ненависть к чему-либо — форма энергии, нередко напоминающая энергию, исходящую от человека, когда он, например, любит. Люди, для которых католическая месса не имеет никакого значения, или которые придерживаются догм иных религиозных верований (вы только представьте себе, насколько странной и причудливой должна казаться черная месса для мусульман или буддистов!), или которые просто отступились от собственной веры, — могли бы смотреть на черную мессу как на бессмысленный маскарад, не вызывающий у них никакого внутреннего трепета, волнения, и тем более — чувства благоговения.

Безусловно, мы значительно отклонились бы от обсуждения интересующего нас предмета, если бы остановились на этом. Давайте не будем делать широко распространенную ошибку: не будем смешивать внешнюю форму с содержанием. Следовательно, мы не можем делать никаких выводов, по крайней мере, до тех пор, пока детально не изучим структуру ритуала. В целом, черная месса — христианская копия ритуала *Ranča takaga*, во время проведения которого участники также нарушают все запреты, некогда созданные Индуизмом и Буддизмом — запреты на употребление мяса и рыбы, алкогольных напитков, включая сексуальные табу, а в некоторых сектах Каула нередко нарушается запрет и на гомозротику. Среди строгих католических адептов, которые все еще остаются яркими сторонниками истинного католичества, бытует мнение о том, что черная месса производит на людей довольно странный эффект так называемого освобождения. И если перебирать в уме различные варианты одного и того же ритуала почему-то всегда в воображении возникает картина, изображающая жертвоприношение ребенка, как это некогда делалось в Монтеспане (Франция) во время правления Короля Солнца. Однако если это все происходило не одну тысячу лет назад, почему отголоски прошлого весьма отчетливо раздаются в настоящее время? Только не волнуйтесь: нам не придется нырять в зловещую область людоедства для того, чтобы добраться до более реальной и, прежде всего, более эффективной формы современной черной мессы.

Давайте заглянем во времена так называемой эры «декадентства», когда католическая церковь питала сомнения относительно своего будущего, которое должно было проясниться после смены очередного столетия. Вера людей в значительной степени была поколеблена наукой (например, теориями Дарвина) и философией (Ницше). Рационалистические исследования «Жизни Иисуса» и культурная реакционная война делали свое дело: они разрушали старые ценности, не создавая при этом новые. Репрессии, производимые облеченной духовной властью религий, становились ожесточеннее день ото дня, но общество продолжало терпеть и не отходило от самой веры. Индустриализация производственных сил создала и укрепила новый социальный класс — буржуазию. В это же самое время экономика испытывает настоящий подъем; технический прогресс постепенно набирает обороты. Постоянно захватываются все новые и новые иностранные колонии, постепенно

появляются все новые и новые возможности для дальнейшего социального подъема. Богемные художники устанавливают бесконечные нормы поведения, «свобода» начинает напоминать нечто вроде сильного броска камня на большое расстояние. Теперь представители сатанизма начинают приближаться к сомневающемуся католичеству. Они хотят сказать о новой форме независимости, а также об оживлении наиболее чувственной области нашей жизни — сексуальности, хорошо сочетающейся со сладким экстазом, наступающим во время занятий сексом и употребления наркотиков (законы, запрещающие употребление опиума и других наркотиков, приняты гораздо позже). Помимо всего этого, сторонники Сатаны обещают, что сумеют разобщить и разрушить Церковь, которая осуждает любые проявления физической страсти, в результате которой, как правило, появляются дети, и постоянно кормит догмами о непогрешимости священников и о святости непорочного зачатия. Что может быть более захватывающим, чем нарушение любых границ и запретов, освобождение сексуальности и экзистенциальной независимости одним диким и отчаянным жестом? Разве Ницше не говорил об этом? Разве художники не проповедовали именно это? Следовательно, для того чтобы правильно понять ритуал черной мессы, нам придется переступить через все свои предубеждения. Скептицизм, накопленный сомневающимся разумом, вполне может превратиться в чистый и одновременно хорошо организованный нигилизм, при удобном случае способным полить грязью все, что сначала казалось священным и целомудренным в строгих рамках ритуала. И вдруг нашему христианству разрешают сделать то, что оно никогда бы не решилось сделать самостоятельно, не заручившись поддержкой новой идеологии.

Опровергнуть и разрушить все то, что ограничивает и запрещает — вот что является истинной формулой проведения ритуала черной мессы! Это становится правилом и структурой, от которой начинается непосредственное развитие современного человечества.

Именно поэтому для исполнения ритуала черной мессы в конце XX-го столетия, в эру, отмеченную технологическим и научным процветанием, угрозой информационной и экологической катастрофы, перенаселением городов, — сторонники ритуала могли бы использовать следующие элементы: уничтожать и «заражать вирусами» дорогие компьютеры; сжигать на алтаре кипы научных журналов; уничтожать изображения атомных бомб; проявить чувство сексуального аскетизма в качестве протеста против деградации сексуальности в результате так называемой «сексуальной революции» с её порнографической промышленностью, ночными и стриптиз-клубами; обсуждать отчеты фондовых бирж, калорийность продуктов, статистику агентств по трудоустройству и т.д. Этот список совершенно не отражает мою личную неприязнь к чему-либо, более того, вы можете не соглашаться с некоторыми вышеупомянутыми пунктами, но вы должны понять то, что и в настоящее время мы можем рассчитывать только на подобные вещи. Чтобы закончить обсуждение данного вопроса, вашему вниманию предлагается другая цитата Питера Джей Кэрролла из его легендарной книги «Liber Null»:

Не существует никаких пределов невообразимых опытов, которые бы не хотел познать бесстрашный маг. Ниже будут приведены некоторые идеи относительно того, как можно организовать окончание черной мессы, преподнеся его в виде страшного богохульства, направленного против логики и рациональности. Великий и Безумный Бог Хаоса, низший аспект окончательной версии существования в антропоморфической форме, может быть разбужен и призван ЕЕ экстазом и вдохновением.

Люди двигаются: прыгают, танцуют, подергиваются, извиваются и т.д., — совершенно свободно, сопровождая свои действия исполнением идиотских колдовских ритуалов. Широко используется техника глубокого принудительного дыхания с целью вызвать у танцующих людей приступ истерической смеха. Люди употребляют смеси, составленные из галлюциногенных средств и алкоголя, более того, приправленные спорадическим удушьем, вызванным окисью азотного газа. Кости брошены для того, чтобы определить, какая манера поведения и сексуальные действия будут выбраны для проведения ритуала. Громко играет невообразимая музыка, попеременно вспыхивают разноцветные огни в густом облаке дыма, исходящего от ладана. Используются различные компоненты для того, чтобы преодолеть человеческие чувства. На алтаре лежат работы по философии, предпочтительно принадлежащие перу Рассела, чьи страницы медленно пожирает красный огонь.

Вероятнее всего, вы узнали основную манеру проведения ритуала черной мессы даже в ее современном исполнении. Не правда ли, не имеет никакого значения, разрушают ли люди сегодняшние табу или нападают на мертвых богов прошлого?

Коллективная энергия сексуально-магических ритуалов

С ритуально произведенной группой людей сексуально-магической энергией необходимо обращаться чрезвычайно осторожно, не смешивая ее с иными видами энергии. По большей части степень осторожности зависит от того, состоит ли группа из трех или тридцати магов. Некоторые маги вообще отказываются работать коллективно, если ритуальная группа состоит более чем из двух или трех магов, в то время как другие маги, особенно это относится к шаманским культурам, предпочитают работать с достаточно большим количеством людей одновременно (число людей в таких группах нередко достигает нескольких сотен человек). Качество сексуальной групповой энергии в значительной степени зависит от индивидуального магического развития каждого члена группы. Группа не должна состоять исключительно из опытных магов, поскольку начинающие маги очень часто вносят в процесс свежую энергию и определенную долю невинности, что позволяет творить вещи, которые в ином случае потребовали бы приложить намного больше усилий. С другой стороны, новички могут нарушить целостный ход всего действия своей неопытностью, рассосредоточенным вниманием или отсутствием соответствующих реакций. Все это указывает на то, что не существует каких-либо точных предписаний относительно того, как должна проходить

сексуально-магическая работа целой группы, поскольку в большинстве случаев все зависит от индивидуальных особенностей каждого мага, принимающего непосредственное участие в церемонии.

Существует только два варианта работы с ритуальной коллективной энергией: когда у группы есть очевидный лидер и когда группа работает без лидера. Обе техники вполне можно отнести к разряду чрезвычайно сложных, и для того, чтобы заниматься их практикой, магам необходимо обзавестись соответствующим опытом.

Групповые ритуалы с участием лидера

Ритуальный лидер, как правило, назначается до начала исполнения самого ритуала; чрезвычайно редко лидера выбирают спонтанно во время уже выполняемого ритуала. Обычно лидер должен обладать достаточно большим индивидуальным магическим и коллективным опытом; наличие опыта в специфических областях сексуальной магии обязательно. Помимо этого, ритуальный лидер должен уметь чувствовать энергию группы и направлять ее на достижение желаемой цели.

Выбор членов ритуальной группы имеет также решающее значение. Как только сексуальная *magis* всей группы достигает пика, каждый маг должен быть совершенно уверен в том, что сможет справиться с ее потоком. Совсем необязательно, чтобы все участники процессии обладали одинаковым сексуально-магическим опытом, хотя каждый маг все же должен обладать как минимум небольшим автоэротическим сексуально-магическим опытом. Для правильного исполнения ритуала имеет огромное значение, устанавливает ли ритуальный лидер структуру группы, которая может иметь иерархический характер, как, например, в отношениях преподавателя и ученика. Также желательно, чтобы участники ритуала не были ранее знакомы друг с другом, поскольку некоторое количество дружественного отношения понижает порог запретов, позволяет энергии течь более свободно. Это должно стать закономерностью определенного рода, по крайней мере, для выполнения первых нескольких магических действий или ритуалов. Но все же принято считать, что наибольшего успеха можно добиться только тогда, когда участники уже встречались перед непосредственным исполнением ритуала. Безусловно, с этим нельзя поспорить, поскольку все зависит от сложившихся обстоятельств.

Что касается так называемых «одиночек», которые также зачастую принимают активное участие в коллективных ритуалах, — это можно отнести к вопросу о личном вкусе. В принципе, в ходе ритуала нельзя полностью укрыться от всех странностей, происходящих вокруг, однако вполне очевидно, что проведение сексуально-магического коллективного ритуала требует от участников проявления взаимного доверия и, конечно же, здесь нет места ревности. Как правило, в ходе первой коллективной работы особое ударение ставится на понижении порога возможных табу у членов группы. С другой стороны, ритуальный лидер должен заботиться о том, чтобы члены его группы не тратили слишком много времени на выполнение всевозможных психологических упражнений, методов, повышающих чувствительность, и техник, рассчитанных на пробуждение

«духовной сексуальности». Подобная «спиритуализация» в большинстве случаев является ни чем иным, как идеализированным страхом перед «плотской грубостью», когда как сексуальная магия, как правило, задействована на всех уровнях одновременно.

Здесь ничто не выступает против истинной духовности, которая основывается на приобретении соответствующего телесного опыта, который должен быть пронесен через райскую и адскую чувственность.

Ритуальный лидер также несет ответственность за организацию и надлежащее исполнение всего ритуала; обычно лидер и члены его группы раздельно работают над данным вопросом. Помимо этого, в большинстве случаев лидер исполняет роль верховного священника или жрицы, если это женщина.

В ходе исполнения ритуала слово лидера для всех является законом! И это происходит так не только для поддержания соответствующей дисциплины, но и для того, чтобы создать подобающее настроение и облечь лидера необходимой властью.

В традиционных ритуалах лидер играет роль поглотителя энергии всей группы, а также представителя всей группы, который был выбран во имя достижения коллективной цели. К таким ритуалам можно отнести сексуально-магический акт, типа Большого Обряда в Викке, с которым мы познакомимся немного позже, или другие магические действия, типа призываний, прочтения заклинаний, активизации амулетов или акты, направленные на исцеление. В таких случаях священник служит каналом для прохода энергии, а роль ритуального лидера выполняет один из участников процессии.

При проведении иного варианта ритуала, в частности под наблюдением ритуального лидера, можно создать поток желаемой магической энергии, который может быть использован впоследствии всеми участниками данного ритуала с целью достижения собственных магических целей. В этом случае в критический момент ритуальным лидером подается определенный сигнал, который необходим при прохождении участниками каждой стадии ритуала.

Не менее важной задачей лидера является то, что он обязан регулярно проверять уровень энергии каждого отдельного участника, а также использовать соответствующие средства для очищения от возможных блокировок. Например, он должен определять магнетические каналы, давать рекомендации по правильному дыханию или организовывать правильное исполнение ритуала посредством прочтения мантр, игрой в колокольчики, демонстрацией символов, волшебного оружия или фетишей. Вы должны понимать, что вся магическая процессия должна быть воплощением истинной гармонии, вмешательство в которую должно быть обусловлено достаточно серьезными причинами.

Если группа работает по гетероэротической схеме, количество участников женского и мужского пола должно быть одинаковым. Однако

существуют и другие варианты проведения данного ритуала, где участвуют только один или два представителя противоположного пола, поскольку в традиционном варианте черной мессы зачастую группа состоит из трёх участников, который обладает совершенно иным качеством, нежели ритуал, исполняемый четырьмя или большим количеством участников.

Мы могли бы гораздо более подробно осветить данную тему, однако представленных вашему вниманию основных пунктов должно быть вполне достаточно, чтобы понять суть ритуала черной мессы. Если вы будете их придерживаться, ничто не сможет помешать вам на пути к успеху в сексуальной магии.

Групповые ритуалы без участия лидера

Этот вариант ритуала является наиболее трудным в своём исполнении. Если группа состоит исключительно из опытных магов, которые уже привыкли друг к другу, в исполнении ритуала не должно быть никаких проблем. Дело обстоит совершенно иначе, если данный ритуал исполнять спонтанно. Спонтанные ритуалы могут быть поделены на две основные группы: незапланированные ритуалы, когда на пике кульминационного момента все маги собираются вместе, и запланированные ритуалы, чей ход не ограничен никакими рамками и запретами. Иногда могут появляться временные ритуальные лидеры, чтобы некоторое время руководить ритуалом.

Спонтанные ритуалы хороши тем, что к ним не надо готовиться на протяжении длительного времени. Кроме того, обычно они происходят в наиболее благоприятный для их исполнения момент. С другой стороны, их исполнение требует максимальной сосредоточенности и магической зрелости со стороны участников, поскольку в данном случае речь не идёт о каких-либо предосторожностях или создании поля магической защиты. Современные варианты ритуала черной мессы, которые были описаны выше, такие как спонтанный ритуал, в ходе исполнения которого «окровавленные новички» могут подвергнуться негативному влиянию, должны сопровождаться более высокой степенью доверия между участниками, нежели в ходе исполнения структурированных вариантов этого ритуала.

По причине собственной спонтанности, данная форма ритуала должна иметь *цель*, но не должна исполняться в интересах одного человека. Если таковая цель отсутствует, разбуженная сексуальная *magis* не будет иметь выхода, посредством которого она могла бы вполне конструктивно и самостоятельно активизироваться.

Дополнительный комментарий

Здесь необходимо добавить, что в сексуальной магии стоит избегать так называемого *энергетического вампиризма*. Существует несколько вариантов данного феномена, начиная с непосредственной потери энергии одним партнёром, которую, как правило, приобретает другой партнёр, и

заканчивая очевидной потерей либидо. Последнее обстоятельство может коснуться участников как женского, так и мужского пола. Но многих старинных книгах вампиризм толкуется следующим образом: энергетическим вампиром может быть только женщина, следовательно, мужчина, участвующий в магическом действе, должен защитить себя от ее влияния. Данное утверждение является ошибочным. Данное мнение является чрезмерной экстраполяцией, вытекающей из уравнений: «женщина = получающая = поглощение» и «мужчина = активный = отдающий = изгнание». Из этого примера мы видим, как важно правильно применять аналогии, ссылаясь на разум и умеренность. Эта кража энергии происходит на уровне подсознания вампира, которая происходит практически неизбежно, если партнер-вампир обладает более низким уровнем энергии, чем его жертва. «Жертва» не должна жаловаться, поскольку вампиризм имеет место исключительно тогда, когда он (или она) небрежен, склонен переоценивать свои способности, а также не обеспокоен достаточной магической защитой. Если вы остаётесь в области собственной Хара, своевременно активизируете индивидуальный защитный символ и поддерживаете на высоком уровне вашу Наименьшую Энергетическую Орбиту, ничто не сможет вас огорчить или омрачить ход магического действия.

Если возникнет необходимость, скажите энергетическому вампиру о том, что вы предприняли все меры предосторожности и предложите ему или ей найти иные пути для того, чтобы впитать в себя необходимое количество энергии. Мы также хотим предупредить: если вы боитесь, все же не стоит превращаться в настоящего параноика, который везде и всегда видит, слышит и обоняет энергетических вампиров! Не думайте, что другие люди преднамеренно хотят использовать вас в качестве собственного источника энергии. Если вы все же подверглись нападению энергетического вампира, прекратите с «вором» все магические контакты — в частности, сексуально-магические. Безусловно, данное утверждение относится не ко всем магам. Однако в случае, если вы решите продолжить магическое общение с таким человеком, вы должны быть прирожденным боевым магом, способным справиться с собственным внутренним напряжением, сопровождающим подобное общение. Даже в случае, когда магическая война отходит в прошлое, общение с энергетическим вампиром можно назвать чрезвычайно «неэкономным» предприятием, которое очень часто заканчивается безумием, болезнями и смертью «жертвы»...

Великий ритуал

Великий ритуал — ритуал так называемой «третьей степени» Викка, которая является религией неоязыческого ведьмовства. Ее называют еще Ремеслом или «Старой религией». Это свободная языческая религия, основой которой является поклонение созидательным силам природы в виде Богини и Бога, ритуалы же не каноничны, а составляются внутри каждой общины или индивидуально. Викка учит, что существует много путей к Истине. Этот культ отличается своей разнообразностью и некоторые из его подгрупп не обладают какой-либо структурированной системой. И, тем не менее, Великий ритуал остается наиболее известным ритуалом культа Викка. Великим ритуалом в викканских традициях

называют магический обряд, включающий в себя половой акт, который свидетельствует о противоположности мужского и женского начал, присутствующих во всем во Вселенной. Он выражает физический, умственный, духовный и астральный союз мужчины и женщины, так же как и понятие Бога и Богини как ипостасей божественных сил. Сначала ритуал исполняется в рамках одной группы, но после того, как будет собрано необходимое количество энергии, члены группы обычно расступаются и предоставляют возможность священнику и жрице исполнить магический акт в «безмятежной близости». Также существуют варианты, когда Великий ритуал исполняется всеми участниками, которые предаются священной оргии. Во времена Средневековья Великий ритуал исполнялся довольно большими группами людей, которые рассчитывали, что с его помощью им удастся усилить плодородие почвы, тем самым обеспечив себе хороший урожай.

Ниже мы хотим представить вашему вниманию выдержку из литературы о культе Викка, которая описывает Великий ритуал. Цитата взята из работы Джорджа Вичмана, *Wicca — Die magische Kunst der Hexen* (Викка — магическое искусство ведьм):

Великий ритуал — союз Бога и Богини, небес и земли, двух полюсов — союз противоположностей. Великий ритуал исполняется священником и жрицей, которые идентифицируют себя как божество. Данная идентификация может иметь как физический, так и символический характер.

Символический ритуал выполняется при помощи кинжала и кубка с вином: жрица держит в руках кубок с вином, а священник погружает кинжал (*athame*) — мужской символ — в кубок. Жрица приближается с Запада, а священник — с Востока, затем они молча «воссоединяются» в центре круга.

Как физическое, так и символическое исполнение Великого ритуала, как правило, имеет для участников огромное магическое и священное значение. Обычно, если ритуал исполняется четко и с надлежащей долей интенсивности, его исполнение не требует никакого устного сопровождения. Здесь важно то, чтобы священник и жрица постоянно оставались в сознании, даже в момент достижения ими физического экстаза. Участники ритуала, стоящие вокруг безмолвной пары, должны позаботиться о том, чтобы энергия, исходящая от них, была впитана землей или направлена на достижение определенной цели, если, конечно, магическая пара сама не нуждается в этой энергии.

Очень часто Великий ритуал исполняется на ежегодных пиршествах (особенно это касается праздника Вальпургиева ночь). Великий ритуал обычно ограничивается основным ритуалом, во время которого магической парой достигается кульминационный момент магического искусства, экстаза и медитации. Великий ритуал — самый священный ритуал. Не забудьте: в ходе исполнения данного ритуала боги должны объединиться.

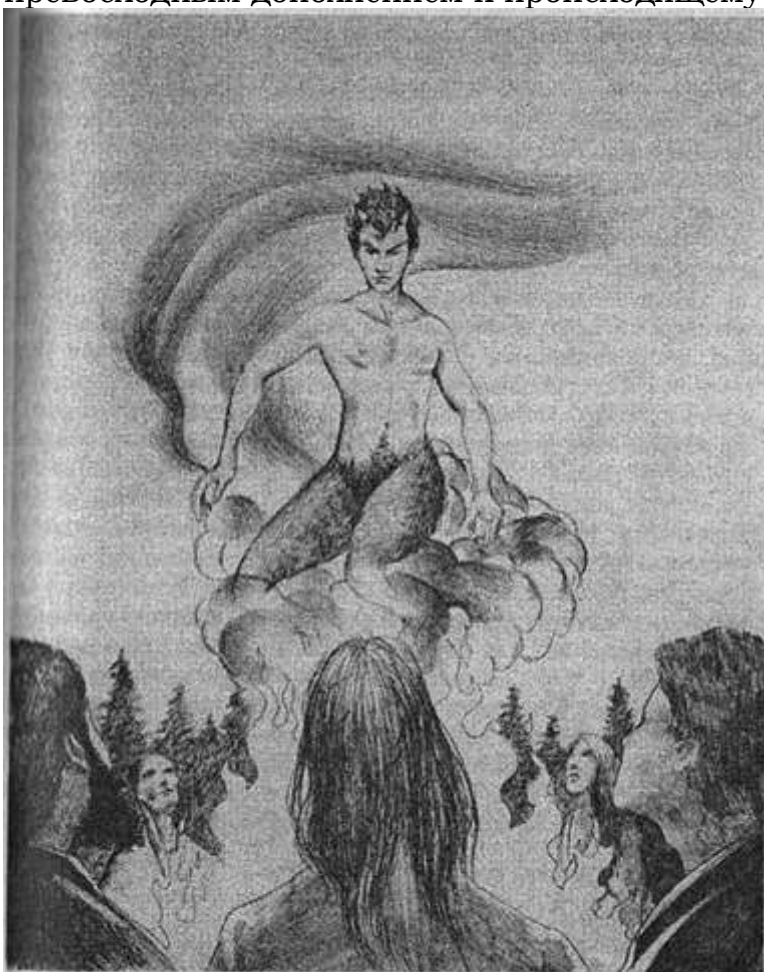
Великий ритуал может быть выполнен магической парой самостоятельно. В некотором роде это может напоминать Святую Свадьбу, описание которой будет приведено в заключительной главе книги.

Нередко символическое исполнение Великого ритуала очень часто переходит в сексуальную мистику. Обратите особое внимание на то, что, в то время как ритуал черной мессы направлен на отрицание оков, Великий ритуал ориентирован на поддержание жизни. Безусловно, это можно отнести только к грубому анализу, поскольку истинный ритуал черной мессы также можно назвать чувственным ритуалом, который направлен на поддержание жизни, однако это скорее служит в качестве общей иллюстрации.

Ниже мы познакомим вас с двумя другими ритуалами, которые направлены на активизацию мужской и женской сексуальной *magis*. Рекомендации, как и все ранее приведенные на страницах этой книги, отражают только структуру, которую вы должны усвоить согласно своим собственным потребностям.

Призывание Пана

Этот ритуал может быть выполнен в любое время года, но было бы лучше, если во время его выполнения стояла бы теплая погода. Его можно выполнять с наступления ранней весны. Обычно ритуал выполняют в уединенном диком месте, где маги — мужчины и женщины — собираются поздно вечером перед закатом солнца. Каждый маг приносит с собой какую-либо пищу, которую они затем посвящают Пану: пищи должно быть достаточное количество, она также должна быть свежей. Маги могут принести с собой белый хлеб, козий сыр, маслины, лук, лимоны и смолистые вина. Подношения выкладываются на алтарь и украшаются цветами. Вместе с продуктами могут быть так же выложены: магическое оружие, заблаговременно активизированные талисманы, амулеты или фетиши. К моменту начала ритуала должен быть готов большой костер; вместо костра также могут подойти сигналы или шашки или большие факелы, которые могли бы гореть в течение нескольких часов. Также превосходным дополнением к происходящему могут служить различные



Призывание Пана

музыкальные инструменты, даже элементарные: флейта, дудочка, барабаны, пеньки и палки.

Перед тем, как приступить к непосредственному исполнению ритуала, все участники должны соответствующим образом подготовиться: они должны неделю провести в размышлениях, медитируя о принципе Пана и о его мифологическом значении. Если это невозможно, они могут ежедневно совершать призывание Пана, сочетая данное действие с прочтением гимна или сексуальной стимуляцией эрогенных зон, избегая наступления оргазма, который всегда приберегают для непосредственного исполнения ритуала.

Предварительную медитацию необходимо начинать на закате солнца.

После этого участниками чертится ритуальный защитный магический круг. Далее следует непродолжительная медитация, сопровождаемая музыкой, чтением посвященных Пану гимнов и текстов. Гимны должны быть написаны участвующими в ритуале магами: более того, они должны

быть написаны ритмичным и стихотворным языком. Если вы не уверены в том, что сможете написать собственные гимны, в этом случае лучше воспользоваться традиционными текстами. Вам также могут подойти два текста, некогда написанные старым мастером Алистером Кроули: сначала прочтите «Liber A'ash vet Capricorni Pneumatici», или «Книга Аасх, или Духовного рога» (анализирует природу творческой магической силы в человеке, объясняет, как пробудить и использовать ее и указывает как общие, так и конкретные цели, которых можно достичь с ее помощью. Содержит истинный секрет всей практической магии. Сексуальная магия тщательно скрыта в символах (0°=0°)), и только затем «Гимн Пану». Гимн необходимо читать настолько часто, насколько это только возможно: читайте его до тех пор, пока вы не достигнете желаемого уровня энергии.

*

Гимн Пану

Трепещи же, если света хочешь,

О, муж! Мой муж!

Появись, внезапно грянь из Ночи

Пана! Ио, Пан!

Ио, Пан! Ио, Пан!

Из-за моря приди,

Из Сицилии и Аркадии!

Точно Вакх, скитаясь, с фавнами, леопардами,

Нимфами и сатирами в свите,

На молочно-белом осле из-за моря при-иди!

Ко мне! Ко мне!

Приди с Аполлоном, наряженным к свадьбе, (пифии и пастушки)

Приди с Артемидой, обутой воздушно.

Омой белоснежные бедра,

О, Восхитительный Бог,

Под луною в лесу,

Поднявшись на мраморный рог!

В сумерках, где бьет янтарный родник,
Пурпур страстной мольбы окуни
В багряное святилище, в алый омут силков,
В Душу, трепещущую в очах облаков,
Видя буйство твое, воющее сквозь чашу!
Ствол сучковатый древа живого, шумящего
Есть дух и душа, и тело, и разум.
Приди из-за моря!
(Ио, Пан! Ио, Пан!) Дьявол или Бог, ко мне, ко мне!

Мой муж! Мой муж!

Приди же с трубами, чей пронзителен зов,
Из-за холмов!
Приди с барабанами, чьи рокочут басы,
Из весны!
Приди же с флейтой, приди с трубой!
Разве я не готов?
Я, что жду и терзаюсь, и готов растерзать
Пустоту, где нет даже ветки, чтобы принять,
Мое тело, изнемогшее от объятий пустых,
Сильное, точно у льва, и проворное, как у змеи.
Приди! О, приди!
Я цепенею,
Демонизма возжелав одиноко,
Пронзи мечом мои жалящие оковы,
Всепожирающий, Всепорождающий,
Дай мне знак Открытого Ока,

Воздетый символ тернистой плоти

И слово безумья и тайны!

О, Пан! Ио, Пан!

Ио, Пан! Ио, Пан, Пан! Пан, Пан! Пан!

Я человек!

Поступи, как изволишь!

Как способен Великий Бог!

О, Пан! Ио, Пан!

Ио, Пан! Ио, Пан, Пан! Я пробуждаюсь

В змеиных объятьях,

Орлом когтеклювым терзаем!

Боги удалились:

Великие звери приходят, Ио, Пан!

Я рожден Для смерти на роге Единорога!

Я Пан! Ио, Пан! Ио, Пан, Пан! Пан!

Я твоя самка, я твой самец,

Козел от твоего стада!

Я золото! Я Бог!

Мясо от твоей кости,

От стебля цветов!

Стальными копытами я бью по скалам, мчусь

От упорного солнцестояния к равноденствию

И я беснуюсь, насилую,

Я треплю, разрываю Вечный мир без конца —

Кукла, дева, менада, муж —

Во власти Пана.

Ио, Пан! Ио, Пан, Пан! Пан! Ио, Пан!

*

В то время как играет музыка, участники ритуала танцуют и взывают к Великому богу Пану. Часто используется такая формула воззвания:

Ио, Пан! Ио, Пан!

Ио, Пан, Пан! Пан!

Всепожирающий! Всепорождающий!

Ио, Пан! Ио, Пан!

Ио, Пан, Пан! Пан!

Этот ритуал может быть исполнен как при участии, так и в отсутствие ритуального лидера. Если лидер все же имеется, все участники взывают к энергии Пана, которую затем направляют в тело лидера. Таким образом, лидер должен почувствовать момент появления Пана, а затем передать его энергию, при помощи танца и прикосновения рук, всем членам группы. Если лидер отсутствует, каждый участник самостоятельно взывает к Пану, а затем впитывает в себя его энергию.

Создание каких-либо правил для следующей стадии призывания Пана можно было бы назвать совершенно абсурдным намерением, поскольку Пан — бог, который не приемлет никаких правил! Пан решает самостоятельно, что должно произойти в следующий момент. Участники впадают в истерию и начинают исполнять священный акт, подтверждая тем самым собственную магическую волю. По истечении некоторого времени ритуал превращается в настоящую оргию, но при этом каждый участник все же отдает себе отчет в том, что он вовлечен в священный процесс, который поможет ему наполнить свое тело высшей энергией, способной наделить человека большими магическими полномочиями.

После наступления кульминационного момента всего ритуала следует дальнейшая медитация, в процессе которой участники чувствуют спокойную, но одновременно пульсирующую энергию собственного тела. Затем начинается настоящий пир: члены группы поедают преподношения Пану. Бог Пан любит юмор, следовательно, различные шутки (даже самые «грязные»!) являются совершенно уместными в этот момент. Необходимо запомнить: мрачные намерения и печальные выражения никоим образом не способствуют призыванию Пана!

Итак, в зависимости от уровня энергии, истерический принцип Пана может быть активизирован снова для выполнения дальнейших сексуально-магических действий или, образно говоря, подведения ритуального вывода со словами благодарности, ритуалом изгнания и формулой освобождения.

Если лидер замечает, что некоторые участники испытывают определенные трудности с выходом из состояния гностического транса, то он предлагает им соответствующую помощь. Если они желают принять подобную помощь, это должно быть обговорено заранее — до начала ритуала! Каждый член группы испытывает на себе данный ритуал различными способами, однако многочисленные совпадения и синхронности все же случаются, как это обычно выясняется в обсуждениях по окончании ритуала.

В принципе, ритуал может носить как гетероэротический, так и гомоэротический характер исполнения. Более того, ритуал может быть выполнен даже самостоятельно, однако работа, выполненная коллективно, все же намного лучше, поскольку при ее выполнении выделяется большее количество энергии и лучшего качества.

Обращение к Гекате

Этот ритуал представляет собой контакт с принципом Гекаты, первобытной матерью тьмы, правительницей преступного мира, которая стоит во главе смерти и перевоплощения. Геката ответственна за наиболее темные аспекты магии, поскольку она является символом темной стороны женского принципа. Данный ритуал выполняется в уединенном месте на открытом воздухе в момент появления на небе новой луны, когда над миром преобладают энергии темных сил. Зима и осень — наиболее подходящие времена года для исполнения этого ритуала, однако в местах с более холодным климатом это может быть не всегда удобно. Идеальным ритуальным местом может служить обычная подземная пещера.

В основном данный ритуал очень сильно напоминает вышеописанное призывание Пана; здесь мы остановимся главным образом на различиях в проведении двух ритуалов.

Подношениями богине могут служить различные изделия из зерна, колосья зерновых культур, маки, инжир, гранаты, вода, листья мяты, солод, свиное мясо, ветчина, тыква и т.д. Алтарь может быть украшен колосьями, гирляндами, сделанными из зерна, омелой или чем-то похожим. Помимо этого на алтарь могут быть вылиты всевозможные яды, поскольку Геката также является богиней ядов и разрушительной магии. Используемая в ритуале музыка должна отличаться печальным и мрачным характером исполнения.

Участники готовят себя к проведению ритуала, путешествуя по своему духовному телу: проникают в преступный внутренний мир, изучают сексуальный аскетизм, определенное время морят себя голодом. Также они занимаются медитацией на тему мифологического аспекта этого божества.

Процедура проведения ритуала «Обращение к Гекате» идентична процедуре исполнения ритуала «Призывание Пана». Опять же, гимн Гекате вы должны написать самостоятельно. Если у вас не получится, вы вполне можете воспользоваться приведенным ниже примером, возможно, предварительно его немного изменив:



· Обращение к Гекате

Гимн Гекате

Черная Луна, Лилит, сестра тьмы,

Чьи руки создают болото тьмы,

Моими слабостями и силой управляешь,

Ты лепишь из меня и глиной украшаешь.

Ты — дева тьмы, ты — дева ада,

Ты — злые тайны моей души,
Ты мучаешь меня в ужасной пытке,
Провозглашая ожесточенный пир.

Ты — та, кто кровоточит в звездном лесе,
Наружу показав свое нутро,
Ты — та, кто умирает в Боге Светлых Пастбищ,
Преодолевая возраст и красу.

И смерть твоя не отразится в блеклом теле,
Запятнанное глупо в мировых лесах...
О, солнце, позволяет в пламени валяться,
Внимая, схватывая... а затем?

Черная Луна, Лилит, Кобыла Ночи,
Ты мусор свой бросаешь к основанию земли, —
Земли, которая могла бы жить, могла б звучать
Все громче, великим горном, тысячью копыт,
Тем самым, наводя фураж
На зависть и восхищение Богов.

Лунная леди, ты мертва? Услышь меня.
Лунная леди, леди Тьмы, войди в меня.
Лунная леди, зловещий сон, поглоти меня.
Лунная леди, услышь! Растворись во мне.

Швырни меня в себя, как можно глубже,
Приворожи меня, как можно стуже,
Чтоб дождиком влеченье капало,
Узри меня от времени рождения,
Поцелуем обожги мои губы,
Чтоб разорвались мои тесные путы...
...и чтоб земля была бесплодна, и порождала бы тебе подобных!

В Викке некогда существовала общая формула, которую использовали для взывания к Великой Богине, как почти во всех ритуалах, обращенных к женским божествам: Изида, Астарта, Диана Геката, Деметра, Кали, Инанна.

Во время усиления состояния сексуального возбуждения, все участники готовятся к спуску в преступный духовный мир. Сексуально-магическая работа начинается, когда все участники без исключения погружаются в состояние транса — в так называемый потусторонний мир.

Постарайтесь правильно истолковать мрачные оттенки принципа Гекаты. Возможно, вы удивитесь, но этот принцип обладает большими потенциальными возможностями. После успешного проведения призывания, обычно следует гетероэротический акт: мужчины ложатся на спины, а женщины садятся на них верхом. Вместе с тем, исполнение данного акта не должно превращаться в незыблемое правило ритуала!

Ритуал обращения к Гекате может носить как гетероэротический, так и гомоэротический характер. Также в процессе выполнения ритуала может быть проведена и автоэротическая работа, однако здесь необходимо сказать, что ритуал, выполненный группой, в любом случае будет более эффективным.

Если вы предпочитаете работать с «более легкими» аспектами женского принципа, вы можете создать свой собственный ритуал, отдаленно напоминающий ритуал «Обращение к Гекате». Чтобы помочь вам в этом, ниже мы привели гимн Артемиде, богине Луны, любви и красоты — в ее виде Дианы / Артемиды — охотницы. Здесь мы имеем дело с более древним аспектом девственной женственности.

Артемиде, сестра моя, —
Охотница земных небес,

Ты в серебре живешь и мира ты не знаешь,
Ты власть над мною обретаешь...
В твоих руках мои мечты и сны,
Мое сознание, ум и воля,
Возьми меня, не отпускай,
Ласкай друзей моих, врагов не смей —
На это моя воля.
В рассвете дня и тени ночи,
Ты — мать земных зверей,
Ты даришь жизнь, а если хочешь —
Берешь ее к себе.
Но истина, в грозном величье,
Стекает, как кровь, с твоих губ —
Ты бьешь меня в самые очи,
Ты ранишь мой разум. И вдруг,
Спускаясь в глубины лесов,
В подземелье, ты ищешь нас —
Доблестных слуг.
Открой небеса предо мною,
Открой врата ада для нас,
Возьми мою святость с собою,
Отдай мне себя с головою.
Пройдись сквозь тьму и злые ночи,
Пройдись сквозь нас. Возьми
И надели нас мощью,
Которой будет зло и день,

Чтоб были мы похожи очень,
Как два цветка, как божий день.
Прости за то, что были мы глупы,
За то, что были слепы, глухи, немы,
За то, что сразу не смогли
Мы подчинить тебе свои умы.

Астральный шабаш

Ранее мы уже описывали сексуально-магическое астральное путешествие. В основе ритуала «Астральный шабаш» лежит тот же самый принцип, за одним исключением: здесь в работе задействована целая группа магов. Участники должны обладать достаточным магическим опытом астрального проектирования, чтобы добиться соответствующего успеха. Помимо этого, считается предпочтительным исполнять ритуал «Астральный шабаш» сразу же по окончании иных ритуалов, например, после призывания Пана, описанного выше, - когда сексуальная *magis* все еще остается активной. Исполнением данного ритуала можно также заняться и для проведения экспериментальных исследований: например, проверить или выявить способности к астральному проектированию каждого отдельного члена группы.

Данный ритуал не имеет никакой установленной правилами манеры исполнения, следовательно, любой ритуал может быть выполнен по его образу и подобию. Вместе с тем вариант выполнения ритуала все же должен быть обговорен всеми участниками шабаша заранее.

Едва ли стоит вам указывать на то, что астральный шабаш является подходящим ритуалом исключительно для опытных магов, поскольку правильное исполнение ритуала требует от них подчас невероятных усилий, а также умения справляться с внутренним напряжением тела и разума. Качество энергии, появляющейся в процессе исполнения ритуала, несравнимо с качеством иной энергии. Подавляющее большинство магов испытывает астральный шабаш всего лишь раз или несколько раз (крайне редко!) в своей жизни. Большая часть видений шабаша объясняется лишь снами, а также иногда настоящим астральным выходом, во время которого маги и переживают все впечатления шабаша. Для присутствия на шабаше необходимо на ночь, ложась спать, натереть определенные части тела особой мазью, состоящей из человеческого жира и различных наркотических снадобий. Обратите особое внимание на то, что благодаря одному только употреблению мази (которая, ко всему прочему, может быть весьма опасной для здоровья человека) без умения производить астральный выход и сосредоточить свою мысль на желаемой цели невозможно достичь полноценного желаемого эффекта.

Дополнительный комментарий

Практически всегда, когда дело доходит до гомоэротической практики, в литературе о сексуальной магии мы можем найти либо чрезвычайно скудную информацию на интересующую нас тему, либо подобная информация вообще отсутствует. Безусловно, это удивительно, поскольку из примеров, преподнесенных нам самой историей, мы видим, что в сексуальной магии данная практика всегда занимала не самое последнее место.

И тем не менее, запрет на гомоэротическую практику ни каким образом не может повлиять на собственные фантазии, скажем, начинающих магов. Мы то и дело намекаем им на то, что позади завесы тайны есть зеркало, которое показывает на наше собственное настоящее лицо и правду, наводя тем самым нас на мысль о том, что процесс достижения результата намного интереснее и важнее, нежели сам результат. Нередко это придает адептам чувство, что все было сделано при помощи именно их собственных усилий, — что является верным даже тогда, когда мы не хотим признаться в этом даже самим себе.

Было бы чрезвычайно неблагоприятно с нашей стороны не идти в ногу со временем. Современное человечество покорило различные территории и области знаний, подогнали под себя различные формы и содержание, а также выдумали себе новые потребности. Следовательно, мы не можем пропускать мимо себя все то новое, что постоянно появляется в сексуальной магии.

В действительности, как мне кажется, мы все же не доросли до того, чтобы начать хвастаться: «Наконец, впервые за многие тысячи лет мы можем сказать, что раскрыли все тайны и изучили историю, что обязательно должно быть обнародовано», — как некогда делали многочисленные маги, пытаясь показать свою значимость, но выходило это у них как-то неуклюже застенчиво! Настоящая тайна всегда остается тайной, поскольку тайны всегда и везде умели защищать себя самостоятельно. Мы никогда полностью не понимали их, поскольку человечество каждой эпохи пыталось разгадать их собственным (исключительным!) способом. Кто знает, может быть, тайны вообще не нуждаются в том, чтобы их раскрывал человек, может быть, мы созданы для того, чтобы служить тайнам, наполняя их существование «райским удовольствием». Так или иначе, время течет, а мы все продолжаем гадать и делать неопределенные намеки относительно жемчужины мудрости, которая является священной, чтобы быть представленной нашему взору. Таким образом, получается, что современные маги должны продолжать то, что некогда было начато их предшественниками, а именно — исследовать магию и ее связь с человечеством в качестве психологического реально существующего организма в эпоху технократии. В принципе, задача состоит в том, чтобы освободить магию от всевозможного барахла и паутинок, которые она копила не одно тысячелетие. Подавляющее влияние времен Средневековья — великой эпохи магии, однако, в принципе, не самой великой, — должно быть отброшено прежде, чем мы решим освободиться от влияния иудейско-христианского извращения, которое всё

ещё душит истинную магию, подобно ядовитым миазмам. Безусловно, этого вполне достаточно, чтобы начать глумиться над магами Средневековья, которым удалось утаить от нас формулы проклятия и смертельные заклинания, превратив их в весьма приличные христианские фразы и бесконечные просьбы, обращенные к Богу и его самодовольно набожным преемникам. Однако это совершенно иной вопрос — вопрос признания нами реальных причин для того, чтобы распознавать и учиться находить эхо истинной магии в нашей предположительно весьма либеральной эпохе. Таким образом, нам следовало бы понять, что наши предшественники не так искали покровительства вездесущей и всесильной Церкви: скорее, они просто знали то, что для каждого отдельного мага является чрезвычайно важным всегда жить в гармонии с окружающей его средой и избегать совершенно ненужных, а иногда даже весьма тривиальных трений. Банальное познание, возможно, — именно то, что необходимо испытать на себе несколько раз. Данный пример является всего лишь одним из многих способов, при помощи которого мы можем «выиграть» новую мудрость, исходящую от старых фактов, на которые всего лишь необходимо взглянуть свежим беспристрастным взглядом. В конечном счете, маги просто обязаны обладать высшей мудростью и, главное, не только тогда, когда они заняты сотворением магических действий. Несмотря на это, мы все же должны обратить ваше внимание на то, что мы — человечество — чрезвычайно далеки от окончательной или универсальной мудрости. Однако не стоит расстраиваться: нам же иногда удается идти правильной дорогой, собирая, анализируя и используя накопленный опыт, а иногда мы просто ходим вокруг да около. Так происходит потому, что только так мы можем остаться наедине с богами.

И именно по этой причине, позвольте нам снять пелену с наших глаз, чтобы вы смогли самостоятельно оценить всю прелесть и важность сложившейся ситуации. Позвольте нам по очереди снимать каждую новую маску и продолжать в этом духе не до тех пор, пока вы не сможете разглядеть то, «что делает наш мир одним целым», а в частности — нас самих. *homo est deus* — Человек является богом, — хотя, возможно, это утверждение принадлежит к числу великих заблуждений всего человечества. Феномен, который затрудняет процесс видения, начинают «культурным трансом», «розовыми очками», «защитной реакцией организма», «исторической неопределенностью» и «цепью непредсказуемых обстоятельств». С одной стороны, это помогает нам уменьшать и ослаблять всевозможные ограничения внешнего мира и вселенной, в рамках которых мы выживаем вопреки всему, учитывая даже то, что постоянно подвергаем наше существование все новым и новым опасностям. С другой стороны, это мешает нам видеть горизонт и увеличивает область представлений и восприятия настолько, насколько это только возможно.

Все это, вероятней всего, звучит чрезвычайно напыщенно и, возможно, даже высокопарно, по крайней мере, до тех пор, пока это не затрагивает наше нутро и нашу душу! Если быть до конца честными и серьезными, это означает кардинально изменить свою жизнь и войти в новую вселенную — вселенную, странную и пугающую своим пространством с одной стороны, но настолько же привлекательную и удивительную — с другой вселенную, куда только немногие, которые знают

о ней, когда-либо решатся в нее вернуться. Безусловно, жертвы, на которые ради этого необходимо пойти, можно назвать не только трудными, но и жестокими: нередко приходится менять взгляды и образ мышления, веру и знания, желания и причины отказа, привычки, которые приводят нас к свободе желаний, уменьшая при этом число обязательств.

Иногда подобные философские соображения необходимы для того, чтобы можно было увидеть все перспективы такой дисциплины, как магия. Важно то, что опаснее переоценить, нежели недооценить возможности магии. Вечный камень преткновения — человечество. Именно по этой причине для мага очень важно знать самого себя. В принципе, сексуальная магия не может дать точных ответов на три гностических вопроса: «Кто — я?», «Откуда я прибыл?» и «Куда я уйду?», которые могли бы помочь каждому магу познать не только собственную сущность, но и сущность окружающего нас мира.

Об иных, так называемых «инакомыслящих» методах

Некоторые рекламные объявления сексуальной тематики сформулированы следующим образом: «Я присоединюсь к сексуальной оргии, если ее исполнение не будет сопровождаться никакими извращениями». Интересно, и что же в таких случаях подразумевается под термином «извращение»? Первоначально это слово означало «искривленный», однако со временем, его значение претерпело ряд значительных изменений. Сегодня оно в основном обозначает «нечто, отличающееся от принятой в обществе нормы», берущее свое начало от слово сочетания «патологически отличный».

Именно по этой причине современная сексология выбрала для этого термина более нейтральное определяющее слово «инакомыслящий», которое также обозначает «отклонение». И это — не простой каламбур; напротив, вышеупомянутая реклама показывает нам, насколько мы беспечны, когда имеем дело с описанием того, чем бы нам хотелось бы заняться или, если быть немного точнее, с языком секса. Безусловно, нее это можно отнести к вопросу личного отношения к тому, что можно еще назвать «нормальным» или уже «ненормативным». В мире еще остались чудаки, которые без труда назвали бы эту книгу «извращенной». Некоторые могут спросить, почему Гомоэротическая практика не была нами классифицирована как «ненормативная», в то время как другие люди найдут весьма странным, что «нормальные» вещи, такие, например, как «фетишизм», мы рассматриваем в данном разделе. Прибегая к помощи подобного разделения, мы пытаемся сохранить существующие нормы, не называя их абсолютными, — именно по этой причине мы используем словосочетание «так называемые» отклонения.

Конечно же, вы можете считать, что при помощи приведенных в этой книге упражнений и техник вы уже преодолели границы того, что обычные люди называют «приемлемым» или «нормальным», но, с другой стороны, вы можете чувствовать, что мы упустили нечто чрезвычайно важное, что можно отнести к области ваших личных предпочтений.

Современный секс — настолько разнообразное и «разноцветное» занятие, что просто невозможно составить список всех его вариантов, уже не говоря о том, чтобы все эти варианты начать практиковать в сексуальной магии. Вместе с тем я могу все же внести в этот список некоторые «ненормативные» или «инакомыслящие» техники, потенциал которых мы рассмотрим именно с точки зрения сексуальной магии, однако, обратите внимание, не вдаваясь в их детальное описание.

Здесь мы должны вас предупредить: если вы решите попробовать нижеописанные техники на собственном опыте, вы вполне можете столкнуться с юридическими проблемами. Некоторые сексуальные отклонения вообще не могут считаться законными, такие, например, как гомосексуализм и некрофилия. Именно поэтому здесь мы не можем давать никаких рекомендаций, поскольку это может расцениваться, как подстрекательство читателей нарушить закон. А этого совершенно не надо делать, поскольку серьезные и опытные маги никогда не позволяют каким-либо ограничениям стоять между ними и истинной магией. Они просто умеют читать между строк и делать собственные выводы. Многие вещи, которые мы описываем, у многих могут вызывать исключительно теоретический интерес, поскольку при помощи этого они смогут увеличить свой духовный и технический потенциал в сексуальной магии.

Святой фетиш: вместилище энергии

К настоящему моменту вам должно быть совершенно очевидно, что на страницах этой книги фетиш рассматриваемой в качестве магического инструмента и ни в коем случае не в качестве чего-то обычного в сексологии — объекта для исключительной передачи (или, скорее, проектирования) страсти. Здесь мы не рассматриваем «патологический» или болезненный фетишизм, в рамках которого сексуальность и страсть твердо закреплены на использовании фетиша. Значение данного термина весьма ограничено внешними физическими «неодушевленными» объектами, а также не включает в себя понятий о частях тела, некоторых точек зрения или эротических ситуаций.

Ранее нами уже были рассмотрены некоторые техники активизации фетишей, талисманов и амулетов. Фетиши были названы магическими сумматорами или аккумуляторами энергии; также было описано то, как при помощи сексуально-магических техник они могут быть наделены огромной магической властью. Наличие энергетического резервуара имеет смысл только тогда, когда из него может быть извлечена энергия в случае необходимости. Точно таким же образом: когда маг активизирует фетиш, он должен быть уверен в том, что в случае необходимости он всегда сумеет извлечь из него свою сексуальную *magis* при помощи сексуально-магических средств. Это иногда случается при проведении полового акта или во время намеренного поглощения энергии точно так же, как и во время обмена энергией между двумя партнерами, но здесь мы должны упомянуть о весьма важной особенности: когда имеешь дело с фетишем, половой акт необязательно должен быть полноценным и законченным, он просто может стать воплощением эротического акта, созданным и закрепленным фетишем. Следовательно, работа с фетишами, носящая

эротический характер, намного важнее, нежели работа, обладающая сексуальным характером! В некоторых случаях активизированный фетиш может сослужить зарядившему его магу неоценимую службу: он может снабдить мага энергией, когда ему это будет необходимо. Например, активизированный для другого человека заживляющий фетиш может способствовать выздоровлению самого мага. Помимо этого, для большинства начинающих магов получение энергии при помощи фетишей является наиболее легким и простым способом получения энергии, если, например, этот метод сравнить с техникой астральной передачи энергии.

Иногда в одном фетише могут соединяться несколько различных энергий. Позже маг может повторно поглотить этот новый «сплав энергий». Процесс сексуально-магического поглощения энергии обладает явными преимуществами: он может быть как весьма быстрым, так и более эффективным, одновременно заменяя собой продолжительные занятия медитацией, выполнение предварительных упражнений, а также трудный период магической адаптации энергии.

Иногда происходит так, что внешние духовные или некоторые эфирные энергии овладевают фетишем самостоятельно, впоследствии вынуждая мага исполнять сексуальные повторные действия с данным фетишем. Безусловно, это весьма опасная ситуация. С одной стороны, это может стать источником высшей энергетической инициации, поскольку подобные вещи случаются только тогда, когда маг находится в наивысшем поляризованном состоянии. С другой стороны, это может быть несанкционированной попыткой демонических сил или другого мага овладеть телом мага. Если вам когда-либо доведется испытать на себе нечто подобное этому, отнеситесь к этому с предельной осторожностью и удостоверьтесь в том, что вы способны поддерживать состояние истинного магического транса. В любом случае, вы не должны становиться безвольным существом или погружаться в бессознательное состояние.

Ритуал Козла Мендеса

Этот ритуал был широко распространен еще в древнем Египте, сомнительную же славу он приобрел уже во времена его использования в орденах Алистера Кроули.

Культовый центр Мендеса Нижнего Египта был столицей шестнадцати районов Нижнего Египта. Культурного пика центр достиг сравнительно поздно, когда рогатому богу начали поклоняться, а греки позже приравнивали его к богу-Пану. До сих пор на территории Египта находят мумии различных животных, которым поклонялись язычники. Козел считался богом изобилия и часто чествовался как «Бог-самец, оплодотворяющий все живое в районе Мендеса», где женщин благословляли вместе с их детьми. Очень часто женщины становились перед культовым образом и, говорят, даже совершали с ним ритуальные магические действия.

Алистер Кроули исполнял подобный ритуал в своем сицилийском аббатстве Телемы: в ходе исполнения ритуала Алая Женщина-Жрица должна была совокупляться с козлом, которому затем — в кульминационный момент соития — отрубали голову. К сожалению, козел, как правило, не хотел исполнять с женщиной сексуальный акт. В подобной ситуации сексуальный акт должен был проводить верховный жрец, однако без «соответствующей потери» головы.

Интересно то, что ритуальная зоофилия практически всегда ограничивается исключительно сексуальным общением между самцом и одной или несколькими женщинами, в то время как в реальной жизни к зоофилии чаще склонны именно мужчины. Целью подобных действий можно считать стремление работать с атавизмами животных, а также стремление к поглощению их исконно-первобытной власти. Если в этом есть необходимость, магические действия могут быть исполнены на астральном уровне. Однако никогда не забывайте о том, что в большинстве стран мира зоофилия запрещена законом.

Садомазохизм, сексуальное рабство и сексуальная магия

В сексуальной магии садомазохизм рассматривается как нечто, нарушающее все допустимые пределы разумного. О некоторых, в высшей степени мазохистских методах упомянутых в работах XI° степени Алистера Кроули, однако к ним не дано никаких комментариев, более того, им даже не присвоен независимый теоретический статус. То же самое применимо и к анальным половым актам, которые Кроули, в отличие от Кеннета Гранта, не возводил к вершинам мистицизма.

Нередко садомазохистские оргии принимают вид ритуала черной мессы, но они все же чаще имеют дело с сексуальными фантазиями, нежели с любыми видами корреляции, связанными с «практическим богохульством». Очень часто к помощи садомазохизма прибегают тогда, когда необходимо «отделать» или даже разрушить ложное эго человека; в этом случае маг полностью подчиняется другому человеку, который предварительно взывает к богам, чтобы те наделили его магической силой. В процессе выполнения подобных магических действий в ход идут всевозможные техники, направленные на порабощение человеческой воли кнуты, плетки, трости и кожаные ремни.

В принципе, подобные действия обычно относят к актам, порождающим абсолютную преданность человека другому человеку, однако, которые приравниваются только к «поверхностному» мазохизму. Обычно подобные акты происходят следующим образом: один партнер взывает к какому-либо божеству и, приняв его образ, действует согласно манере его поведения с другим партнером. Он действует именно так, а не согласно поведению иного ложного эго. Однако магическое действие необязательно всегда заканчивается садистскими действиями. Совсем немного может быть рассказано о подобных действиях, поскольку каждый жрец, участвующий в ритуале, будет следовать исключительно

собственным правилам. В связи с этим можно сказать, что использование болевых приемов, способствующих впадению человека в состояние гностического транса, можно рекомендовать только в крайних случаях и только под наблюдением опытного мага. Поскольку боль — ощущение, к которому человек быстро привыкает, необходимо постоянно увеличивать болевой порог, однако делать это надо с чрезвычайной осторожностью. Как и во всех сексуально-магических техниках, в садомазохизме необходимо соблюдать одно весьма важное правило: человек никогда не должен впадать в зависимость к определенным сексуальным стимулам! Помимо этого, садизм / мазохизм — чрезвычайно специализированная сексуальная дисциплина, которая требует от человека определенной моральной и физической подготовки.

Во всем мире садомазохизм обладает собственными нравами, обрядами и малопонятным жаргоном, который никогда не поймет новичок в этой области. Между тем в «классическом» садомазохизме существует ряд довольно строгих правил, которых придерживаются, чтобы стало возможным говорить о реальном видовом «культе». Однако подобно другим культурам, организованный садомазохизм обладает тенденцией к «бесплодию» относительно действительных творческих нововведений. Интересно, какие новые методы и садистские техники могут быть изобретены после сексуальных — и философских — фантазий, например, «божественного» Маркиза де Сада? Высоко стилизованный кодекс поведения между мазохистами и садистами был принят, чтобы доказать то, что первичная цель этих методов фактически не является сексуальной: они скорее направлены на преследование власти, насилия и получению последующего этим действиям экстаза.

Таким образом, неудивительно, что садомазохистские методы обладают сильным ритуальным элементом, который эксплуатируется в более широком контексте сексуальной магии. (Следовательно, посещение казино и игра в азартные игры фактически могут стать ритуалом «Храма Фортуны».)

Для входа в состояние магического транса могут быть использованы ритуалы в сочетании с болевыми приемами и даже техниками введения человека в состояние агонии. Как уже ранее упоминалось, человек со временем привыкает к любой физической боли и, чтобы человек чувствовал боль постоянно, необходимо постепенно увеличивать болевой порог. Подобная практика не лучшим образом может отразиться на здоровье человека: он может впасть в неконтрольное безумие, с которым впоследствии нелегко будет справиться, или вообще оказаться в могиле. Помимо этого, очень часто подобные методы подразумевают использование всевозможных дополнительных принадлежностей, которые, в свою очередь, задействуют огромные объемы физической и психологической энергии, которая могла бы быть использована более эффективно в иных областях сексуальной магии.

Копрофагия и ее разновидности

Термин «копрофагия», который означает употребление экскрементов, здесь также включает в себя употребление иных выделений организма, таких, как моча и пот. Ссылаясь на сочувствующе-магический принцип, этим ритуально занимались еще в древние времена, полагая, что в экскрементах и иных выделениях организма находится определенная доля сексуальной *magis*. Алистер Кроули, например, иногда предлагал своим ученикам «отведать» экскременты козла. Ученики весьма редко шли на это, не выражая никакого неодобрения или отвращения.

В сексологии копрография и ее разновидности считаются патологическим явлением, широко распространенным среди людей, страдающих острой формой шизофрении. Вместе с тем копрография играет некоторую роль в садомазохизме и формирует независимую сексуальную дисциплину по своему образу и подобию. Безусловно, это дает нам ключ к использованию копрографии и ее вариантов в сексуальной магии. Данная практика может быть использована в качестве «порогового» опыта, поскольку многих людей она вводит в состояние «транса ненависти». С другой стороны, употребив чьи-либо выделения организма можно выразить таким своеобразным образом чувственную привязанность к этому человеку. И снова относительно этого вопроса мы не можем вам дать каких-либо точных инструкций.

Ритуальная некрофилия

Некрофилия, или сексуальные контакты с трупами, также является одной из наиболее древних практик, упоминания о которой мы находим на скальных рисунках египетских пирамид и в иных источниках исторической информации, скажем, в текстах старинных папирусов. Например, Изида взбирается на мертвое тело Осириса, чтобы от него зачать и позволить его душе войти в ее тело для того, чтобы затем переродиться в Хоруса. Это — вариант Верховного обряда, описанного Питером Дж. Кэрроллом в своей книге «*Liber Null*», только в нашем случае доминирующую роль играет женщина. Поскольку подобные сообщения мы довольно часто находим в религиозной египетской литературе, это служит прямым доказательством того, что эти обряды были чем-то большим, нежели нетрадиционными изолированными от общества явлениями. И все еще остается спорным вопросом, носили ли подобные акты чисто физический, символический или просто эфирный характер исполнения.

Помимо этого, здесь необходимо добавить о том, что некрофилия также процветала в древней Индии и среди жителей Тибета, чьей религией была Тантра Каула. Некрофилия у жителей Тибета служила для того, чтобы нагонять на них ужас. Например, когда адепт совокупляется с Йогини, они лежат на человеческом трупе, который обычно не вовлекают в данный процесс, но труп служит великолепным инструментом устрашения. Помимо этого, подобный сексуальный акт также является символом единства всего живого на земле и смерти / секса и смерти.

Возможно, мы снова повторимся, если скажем, что некрофилия запрещена законом. В связи с этим мы не можем предоставить вашему вниманию никаких рекомендаций, связанных с данной практикой.

Перечень форм сексуальной магии мы можем продолжать практически до бесконечности, но в этом, как вы понижаєте, нет никакой реальной необходимости. Принимая во внимание основные принципы, изложенные в данной книге, вы можете прибегнуть к помощи любой сексуальной техники. Изучение истории морали в различных культурах показывает, что ничто не ново под солнцем. Секс и магия всегда являлись важнейшими аспектами, когда дело касалось формирования наших жизней, следовательно, любая попытка их подавления может только вторично подчеркнуть их огромную важность и власть. Таким образом, получается: ваша собственная практика в сексуальной магии целиком и полностью зависит исключительно от вас: вашего желания, настроения и ваших стремлений. В данном вопросе никто, кроме вас, не может указывать вам направление или задавать темп!

Перед тем как вы обратите внимание на сексуальный мистицизм, настало время подвести небольшой итог, а именно рассказать вам о возможных опасностях, которые может таить в себе сексуальная магия. К настоящему моменту вы уже владеете необходимыми знаниями, чтобы оценить и понять мою точку зрения относительно этого вопроса.

ВОЗМОЖНЫЕ ОПАСНОСТИ

Реальные опасности сексуальной магии, в принципе, ни чем не отличаются от опасностей магии и секса в целом. Поскольку считается, что сексуальная магия — достаточно действенная и эффективная дисциплина, вам, вероятно, придется приложить невероятное количество усилий для того, чтобы избежать или, по крайней мере, должным образом подготовиться к встрече с той или иной возможной опасностью. Как уже было ранее сказано, магия — не более опасное занятие, чем езда на автомобиле, однако было бы непростительно с нашей стороны пренебрегать простыми предосторожностями, поскольку это может привести к катастрофическим последствиям.

Эта глава — самая короткая глава книги — была написана для того, чтобы развеять любые оставшиеся у вас сомнения, которые вы все еще можете питать в отношении сексуальной магии. Помимо этого, на страницах этой главы мы также хотели бы поделиться с вами некоторыми хитростями, которые смогут уберечь вас от возможных трудностей и опасностей.

Страх

Страх — наиболее опасный враг мага, если им необходимо управлять и нельзя использовать в качестве действенного средства для вхождения в состояние транса, как, например, в процессе инициации, исполняемой посредством чувства ужаса. Умение определять собственные опасения как магического, так и сексуального характера, а также причины их возникновения — основное требование, предъявляемое к любому преуспевающему магу или мистика. Конечно, легче сказать, чем сделать. С одной стороны, многие страхи остаются «бездействующими» на

протяжении довольно продолжительного периода времени и становятся «активными» исключительно в экстремальных ситуациях. С другой стороны, причины возникновения тех или иных страхов могут быть настолько сложными и даже невероятными, что мы никогда не сможем их все обнаружить и — главное — понять. Некоторые преподаватели специально провоцируют своих учеников на испытания в ужасных ситуациях, тем самым, пытаясь раскрыть их наиболее глубоко затаившиеся страхи.

Наша цель заключается не в том, чтобы определить и объяснить все страхи человечества, а затем попробовать насильственно устранить их из вашего сознания. Во-первых, это совершенно абсурдно, поскольку некоторые страхи просто необходимы для нашего биологического выживания. Во-вторых, страх может служить нескончаемым источником власти, поскольку психологически он способствует усилению напряжения во всех частях организма. Существует огромное количество сообщений о людях, которые в моменты самой большой опасности становились способными совершать сверхъестественные подвиги. «Страх — наиболее действенный фактор мотивации», — это так же действительно и в магии. Наша же цель заключается в том, чтобы научить вас определять и признавать свои страхи, а также более отчетливо распознавать сильные и слабые стороны своей собственной сущности. Страх никогда не должен брать над вами верх, иными словами — контролировать все ваши действия, поскольку магическое сознание всегда должно преобладать над чувством даже сильнейшего страха. Безусловно, иногда все же происходит так, что страх берет верх над сознанием человека, но такие моменты скоротечны и не причиняют никакого вреда. «Будьте честны сами с собой!» — первый и основной закон истинного мага. Не разменивайте себя на хитроумные оправдания. Яркое разнообразие причин, оправдывающих ваше нежелание бороться со страхами, начинается с чувства ипохондрии, продолжается словами: «У меня так мало времени!», и заканчивается переоценкой собственных «способностей» («Я больше не буду этим заниматься. Я уже не новичок, мне все это давно знакомо!»). Подобное настроение опасно, поскольку под его влиянием человек может впасть в ступор в момент реальной опасности. Лучшей защитой от страха являются магический транс и «душевная гармония» мага.

Мания величия

Обратной стороной медали под названием «страх» можно назвать манию величия — явление, которое, к сожалению, скорее обнаруживается в качестве укоренившегося правила, нежели завидного исключения среди даже наиболее выдающихся магов. Иногда манию величия используют в ритуалах, целью которых является завладение магической силой и властью, а также отстаивание чьих-либо прав и интересов. Подобно настоящему хвастуну, маг начинает хвастаться своими успехами и показывать добытые трофеи. Однако реальная опасность мании величия кроется все же в высокомерии, которое маги нередко демонстрируют другим людям, а также в отношении иных учений. Едва ли можно сказать, что магия, особенно на «низших» уровнях обучения, поощряет магов в том, чтобы они были скромными: она зачастую намеренно способствует переоценке сил и

становится частой причиной возникновения магических катастроф, несущих наиболее неблагоприятные последствия. Поскольку страх очень часто парализует сознание людей, тем самым ограничивая их способности к логическому мышлению, мания величия, в свою очередь, способствует небрежному отношению мага к рискам, с которыми они еще не готовы совладать. Потеря энергии очень часто сопровождается невежеством и небрежностью самого мага, который, как правило, придерживается следующей позиции: «Со мной не может произойти ничего плохого». В принципе, любая неудача ведет к состоянию депрессии и чувству неудовлетворенности, в то время как успех всячески подталкивает к совершению неистовых и подсознательных подвигов, связанных с самобичеванием. Обычно так продолжается до тех пор, пока адепт «не получит по носу» свой заслуженный отвлекающий удар.

Лучшей защитой против мании величия можно назвать умение полностью контролировать все успехи и неудачи, а также никогда не забывать о собственных сильных и слабых сторонах характера в то время, когда будете высматривать людей и виды обучения, которые могли бы расширить ваши горизонты. Нет ничего плохого, если вы будете искренне верить в свои силы, поскольку это препятствует появлению ненужного страха, а также всячески способствует сосредоточению сексуальной *magis* именно там, где вам это наиболее необходимо.

Наиболее тончайший вид мании величия обычно представляет собой достаточно заурядное чувство — чувство, говорящее вам о том, что вы жертва, преследуемая целым миром. В этом случае человек надевает на себя железную маску проигравшего, раздувая при этом свою значимость и говоря всем о том, что он — избранный, что может служить крепким стержнем для могущественного «заговора» против этого человека.

Самообман

Все то, что выше было сказано о мании величия одинаково верно и для такого явления, как самообман. Однако мы всё же решили рассмотреть эту тему отдельно, поскольку самообман может превратиться в довольно серьезную опасность в чрезвычайно субъективном мире сексуальной магии. Как правило, самообман объединяется с манией величия и в итоге превращается в наиболее действенный «рецепт» настоящего бедствия! Магия обязательно должна регулироваться здоровым скептицизмом. Обратите внимание на то, что здесь мы не говорим о преувеличенном скептицизме фанатичных материалистов, обычно представляющего собой путаные предубеждения, которые они пытаются приписать к «экспериментальной» области, а скорее о скептицизме, способном рассекать любые магические действия надвое и находить абсолютную ясность разума прежде, чем решиться что-либо осудить. Критерии суждения такого скептицизма не должны быть строго материалистическими, поскольку в основе истинной магии лежат именно магические способы и средства достижения необходимых целей. Следовательно, наша идея не должна противопоставляться ни против «научных» парапсихологов, ни против «ненаучных» магов!

Хорошим примером требовательного отношения к магии можно считать «испытанную» Алистером Кроули «Книгу закона», которая была послана ему свыше. В 1904 году, когда на него снизошло вдохновение, Кроули был в Каире: он не сразу признал и высказал мнение об истинной ценности этого послания. Только годы дальнейших открытий в области внутренних корреляций в пределах текстов и наиболее полных каббалистических вычислений смогли убедить его в том, что он, наконец, в этой книге нашел свою Истинную Волю и судьбу.

При желании в многочисленных дневниках Алистера Кроули можно найти достаточно важной информации о том, как маги должны справляться с подобными вопросами. В то же время, на страницах этих дневников можно найти огромное количество примеров, демонстрирующих совершенно противоположное отношение. Таким образом, мы настоятельно рекомендуем каждому читателю: заинтересованным магам, мастерам магии, а также практикующим психологам, — изучить все работы Алистера Кроули.

Паранойя

Магическая паранойя — медаль с двумя сторонами. Магам, как правило, необходимо чувствовать, что они добиваются каких-либо успехов в магии; например, искать определенный смысл в каждом отдельном событии, не обращая никакого внимания на то, что многие из них могут просто «совпадать». И, тем не менее, любые проявления «легкой» паранойи всегда полезны. Паранойя — божественный подарок, поскольку позволяет думать человеку, что он находится в центре Вселенной, а также увеличивает его магическую власть. Однако не будем забывать и о том, что паранойя способна разрушить любые здравые суждения. В принципе, не существует никаких строгих правил, пользуясь которыми маг смог бы избежать подобной опасности. Возможно, именно поэтому здесь необходимо привести наглядный пример.

Обычно маг получает «откровение», говорящее ему о том, что он избран для того, чтобы спасти мир от космической катастрофы: он — безупречное существо, способное выиграть битву и получить «справедливую награду» за свои усилия (мания величия плюс самообман).

Безусловно, это опрометчивое сообщение воспринимается каждым магом со смирением («Я — всего лишь инструмент», «Я — не Бог, но я должен сделать эту работу», т.е. страх перед ответственностью плюс самообман). Исходя из того факта, что светофор всегда — рано или поздно — переключается на «зеленый», человек точно так же, «приближаясь» к знаниям, начинает думать, что Вселенная — это он сам (явное проявление паранойи). Затем эта мысль приводит его к тому, что он начинает думать о себе, как о единственном спасителе всего мира (явное проявление фанатизма). Человек начинает проповедовать о спасении мира друзьям и знакомым, пытаясь склонить их на свою сторону. Когда они, в свою очередь, начинают смеяться над ним и даже отворачиваться от него, этот человек начинает видеть себя совершенно в ином свете: он считает себя «непонятым пророком». Осознание неудачи постепенно приводит «пророка»

к состоянию глубокой депрессии. В конечном счете, у мага появляется чувство, что его преследуют силы зла и следуют за ним по всему миру (таким образом, наш светофор теперь всегда показывает только «красный» свет!), впоследствии у этого человека развивается и синдром «мученика» (т.е. страх перед преследованием плюс самобичевание, плюс заниженная самооценка).

Конечно, вы можете возразить и сказать, что вышеупомянутая история ничем не отличается от описания типичного религиозного фанатизма. И вы будете правы, поскольку именно такой поворот принимают события, когда магия превращается в религию. К сожалению, на страницах этой книги нам не удастся привести вам в пример многочисленные магические элементы и аспекты, которые можно найти во всех мировых религиях, чтобы доказать правомерность старого тезиса, говорящего о том, что религия — сглаженная форма магии для широких масс людей, даже в тех случаях, когда она первоначально появляется в качестве движения меньшинства. Что произойдет, если магию и мистицизм объединить в одно целое? Их конструктивный союз займет лидирующее положение в умах преобладающего большинства людей и поведет их к превосходству над остальными людьми. Следовательно, что же произойдет, если магию объединить с религией? Вам должно быть очевидно то, что это — достаточно пагубная мысль для всего человечества, которая к тому же отличается фанатичностью и бесплодием своей идеологии.

Паранойя особенно плохо отражается в области сексуальной магии, поскольку честность в отношении сексуальных различных вопросов — явление, которое встречается в наше время чрезвычайно редко. В истории нередко встречаются описания различных магических и псевдомагических сексуальных культов, которые, как кажется, были созданы по одной-единственной причине — добиться религиозного оправдания сексуальных фантазий своих основателей. И именно по этой причине вы должны быть крайне осторожны, если вы внезапно или намеренно подпадете под влияние подобных настроений. Запомните: в магии есть много «волков» в шкурах «овец», но и много «овец» в шкурах «волков»!

Фанатизм

Фанатизм очень часто представляет собой сплав ранее описанных опасностей, с которыми вы можете столкнуться в сексуальной магии. Вместе с тем, его достаточно трудно выявить. С одной стороны, каждый маг должен всегда и во всем проявлять чрезвычайную осторожность, однако, с другой стороны, в процессе магического образования маг проходит через определенные стадии, во время прохождения которых мага может появиться рвение к настоящей миссионерской деятельности. Однако если маг не достигает видимых успехов в магии, подобный поворот событий — маловероятное явление. Безусловно, иногда каждый из нас предполагаемые успехи принимает за реальные достижения, однако все же необходимо понимать, что предположение и реальность — совершенно разные вещи. Фанатизм — «происки дьявола», поскольку это явление, как правило, существует за счет непризнанных опасений относительно того,

что в конце концов можно попасть под влияние серьезных заблуждений. Неумеренность в намерениях обрести «мир и счастье» всегда приводит к негативным последствиям: вспомним о крестовых походах или «святых» войнах.

Если вы столкнетесь с проявлениями фанатизма у других людей, вам можно только посоветовать держаться от них подальше. Исходя из личного опыта, могу сказать, что общение с лидерами-фанатиками просто не может закончиться ничем хорошим: обычно это заканчивается страданиями или даже моральной войной. Очень часто фанатизм служит оружием неосознанного энергетического вампиризма. Таким образом, получается, что в своем большинстве лидеры-фанатики живут за счет могущественности их последователей, именно это является одной из основных причин, почему настолько сложно влиять на ведущих политических деятелей, даже прибегнув к помощи магических средств. Если политические деятели, ко всему прочему обладают такой особенностью, как сексуальное обаяние, в этом случае становится практически невозможно хоть как-то их затронуть: они постоянно совершают «набеги» на наиболее мощные и исконные энергии своих последователей.

Необходимо упомянуть и о том, что весь фанатизм является чрезвычайно односторонним; именно поэтому маги, занимающиеся сексуальной магией, должны любыми способами защищаться от его влияния. Они не могут позволить себе видеть «взрывчатые» энергии, с которыми они работают в ракурсе исключительно одной перспективы. Сделав так, т.е. недооценив истинный всеобъемлющий характер подобных энергий, маги могут подвергнуть себя огромной опасности, что безусловно, не является признаком магического мастерства.

Проекция вины

Если мы — маги — и должны быть благодарны Алистеру Кроули, так это за то, что он написал Закон Телемы, за то, что он заставил нас посмотреть иначе на окружающий нас мир, а также понять, что все в нашей жизни зависит исключительно от принятых именно нами решений.

Одной из причин, почему каждый опытный маг предупреждает об опасности ведения магической войны, можно назвать то, что это, как правило, ведет к паранойе. Обычно после даже непродолжительной магической войны нервы противоположных сторон расшатываются из-за постоянного напряжения и невозможности прерваться хотя бы на несколько часов, вследствие чего возникает недопонимание сторон, а так же появляются совершенно неверные ответы на безукоризненно понятные вопросы. Принцип обвинения других людей в собственных неудачах — чрезвычайно древнее явление. Вероятней всего, вы не один раз в своей жизни слышали выражение «Козел отпущения». Что касается сексуальной магии, никогда и ни в чем не обвиняйте других людей, если даже вы потерпели неудачу! Если вы будете поступать таким образом, вы будете утрачивать собственную магическую власть, демонстрируя свои сомнения относительно своей способности принимать правильные решения. Если

вам всё же кто-то навредит, сначала серьезно подумайте над тем, почему вы позволили возникнуть подобной ситуации, прежде чем вы решитесь сделать ответный шаг.

К сожалению, преобладающее большинство магов обычно путают такие понятия, как «поиск ошибок» с «проекцией вины», что, несомненно, имеет самые негативные последствия: магическая энергия начинает поступать в «неправильные» каналы. Вследствие чего многие начинают концентрировать свою энергию на ненависти и обвинениях вместо того, чтобы разобраться в причинах появления и попробовать решить реальную проблему. «Врага ищите непосредственно внутри себя!»

Ритуальные ошибки

Ошибки, допущенные во время исполнения того или иного ритуала, играют важную роль, особенно в догматической традиции магии. Очень часто общее исполнение ритуала складывается из мельчайших деталей, следовательно, даже малейшее нарушение установленных правил может привести к непоправимым последствиям: вы можете совершить ошибку, а затем искренне раскаиваться из-за отягощающего вас чувства вины!

Я думаю, что основная идея, высказанная выше, — вполне очевидна и правильна, за исключением того, что была некорректно интерпретирована. Вероятней всего, вы понимаете, что особое значение в исполнении ритуала имеет не то, когда вы сделали записи в своем магическом дневнике или выбрали необходимого оттенка свечи, а то, какого качества вам удалось достичь магического транса. Если вы намеренно заковычиваете себя «клетку» правил, не удивляйтесь, если малейшая ошибка обернется настоящей катастрофой. Вы ведь хотели заниматься сексуальной магией?

С другой стороны, трудно представить себе более опасную небрежность, чем небрежность, допущенную в сексуальной магии! Реальная ложь опасна не тем, что, возможно, вы коверкаете имена европейских богов, а тем, в какой манере вы работаете с пробужденными энергиями. Отсутствие концентрации внимания в сочетании с низким уровнем энергии может стать причиной возникновения последующих неблагоприятных результатов, особенно если вы испытываете недостаток во внутренней концентрации собственных магических сил. Настоящий маг способен сотворить волшебство, находясь хоть в общественном туалете, хоть на подземной парковке, если в этом существует хоть какая-то необходимость. И что самое интересное: при этом никогда не возникает никакой необходимости упоминать о каких-либо его регалиях или прибегать к помощи действенных ритуальных средств. То, без чего не может обойтись ни один маг, — это магический транс, воля и воображение. Однако допущенная ошибка, в основе которой лежит отрицание данной мудрости, может произвести впечатление обычного «запудривания» мозгов.

Но, несмотря на все вышесказанное, появление ошибок можно предотвратить, всего лишь больше обращая внимание на то, как вы исполняете ритуал, приобретая соответствующий опыт и постоянно

занимаясь совершенствованием собственного внутреннего мира. Помимо этого, своевременно сделанные, а также корректные записи в магическом дневнике не могут быть лишними; наоборот, их можно назвать одной из наиболее важных составляющих качественно исполненного ритуала, который, в свою очередь, приводит к успеху. Постоянная практика, в принципе, рассчитана на то же самое: если вы будете за год исполнять только один или два ритуала, вы обязательно будете испытывать недостаток в опыте и вере, требуемые для работы подобного рода. И что самое интересное: это актуально не только в сфере сексуальной магии!

Ошибки веры

Сексуальная магия в своей основе имеет некоторые духовные аспекты, однако с вашей стороны будет огромной ошибкой позволить сексуальной магии проявляться исключительно на «духовном» уровне. В девяти из десяти случаев подобная «духовность» оказывается простой «интеллектуальностью» вызванной при помощи всяческих запретов, наложенных на просвещение! Этот «полет в духовность», часто наблюдаемый среди представителей всех школ оккультных наук, был вполне справедливо осужден материалистами, поскольку позади этого понятия практически всегда находится чистый страх перед мощью полярностей и их требований, особенно перед собственными сексуальными стимулами.

Так называемая «духовность» сексуальной магии, а также сексуальности часто служит обычным оправданием для того, чтобы иметь возможность заново пережить наиболее сильные и тайные желания и возродить стимулы. Такие маги могут пытаться вступить в контакт с сексуальным партнером следующим способом: «Я — эмиссар секретного замка, наполненного древними знаниями, которые должны быть переданы всего лишь нескольким достойным и посвященным людям (классическое введение!). Теперь мы, кто занимался тщательными исследованиями вам подобных, можем отметить то, что вы обладаете исключительным талантом к тайным искусствам...» (возможные варианты: «Ваша аура / вибрация тела / гороскоп сказал нам то, что вы...»). Я был(а) назначен(а) от имени представителе нашего замка для того, чтобы обращаться и доносить сообщения до нескольких избранных людей, а также обсуждать с ними возможность того, чтобы они были приняты нашей группой. У нас есть доступ к наиболее тайным и священным знаниям — знаниям о Святой Чаше Грааля (или об ином не менее популярном предмете, который также весьма часто украшается соответствующими историями — о преследовании рыцарей Тамплиеров и об ужасном проклятии Жака де Моле). И, тем не менее, это необходимо для нас, чтобы вступить в «духовный брак». Здесь не должно быть никакого страха. Это не то, о чем вы могли бы подумать, однако...»

С первого взгляда это кажется слишком абсурдным, чтобы быть реальным, однако этот пример взят из настоящей жизни! Безусловно, позже становится вполне очевидно то, что и было вполне очевидным - то, что всегда стояло на первом месте! Получается действительно фатально: в большинстве случаев эти «маги» начинают искренне верить в то, что они

говорят людям, и именно по этой причине очень часто они становятся настолько убедительными. Естественно, подобный подход наиболее эффективен в общении с людьми, для которых именно «духовные» аспекты играют более важную роль, нежели физические аспекты их существования.

Как было сказано ранее, мы не имеем ничего против истинной духовности, но когда она становится трусливым оправданием ответственности за потребности собственной плоти, это только несет еще больший вред и усугубляет существующие слабости, моральную неустойчивость и страхи человека.

Мы всеми правдами и неправдами должны избегать противоположной крайности, когда считается, что в сексуальной магии не может быть никаких проявлений духовности. Это может быть чрезвычайно опасно, поскольку, как вы понимаете, благоприятным образом не отражается на дисциплине, а в некоторых случаях даже приводит к истинному сатанизму.

Потеря энергии

Другой не менее важной проблемой, которая может возникнуть в сексуальной магии, можно назвать потерю энергии, которая нередко может иметь место при автоэротической работе или при работе с партнерами. Факт, что это может произойти при выполнении автоэротической практики, указывает на то, что причина возникновения такого явления не обязательно должна быть вызвана подсознательным вампиризмом партнера, как это принято считать.

Если вы чувствуете себя полностью опустошённым после проведения сексуально-магического ритуала, а это чувство не покидает вас в течение многих дней или даже нескольких недель, следовательно, в исполнении ритуала вы допустили грубейшую ошибку. Некоторые сексуально-магические ритуалы при исполнении могут отличаться повышенным напряжением и поэтому впоследствии требуют от вас, чтобы вы позволили себе дать укрепляющий силы перерыв. Если ритуал будет выполнен правильно, вы сразу же это поймете по своему состоянию — состоянию «гиперясности» своего разума.

Потеря энергии вполне можно избежать, обращая больше внимания на собственный внутренний мир. Если вы всегда и везде будете поддерживать на определенном уровне свою Наименьшую Энергетическую Орбиту, пребывать в области Хара и всегда держать при себе защитный символ, никакая потеря энергии вам не будет грозить. Дополнительно можно сказать о том, что вы должны оставаться всегда в пределах ваших физических способностей, поскольку они могут изменяться в зависимости от физиологических особенностей каждого отдельного индивида. Следовательно, здесь также нельзя дать каких-либо определенных рекомендаций. И все-таки, если вы потеряли огромное количество энергии, ни в коем случае не впадайте в панику. Первоначально удостоверьтесь в том, что вы уделяете достаточное внимание собственным потокам энергии,

а также следите за их балансом, особенно обращая на это внимание перед исполнением любых сексуально-магических действий.

Как ранее уже было упомянуто, потеря энергии происходит не из-за того, что партнер страдает подсознательным вампиризмом, а скорее — по причине обычной утечки, имеющей место в ваших собственных потоках энергии. Наиболее эффективными областями подобных утечек можно назвать генитальную область (характерно для представителей обоих полов), следовательно, вы всегда должны уметь идеально справляться с потоками собственной энергии в этой области, а также согласовывать это в соответствии с умственными желаниями и предположениями. Если вам ничего не помогает, и вы все еще страдаете от потери энергии в ходе исполнении сексуально-магических ритуалов, в этом случае желательно избегать достижения генитального оргазма в течение более длительного периода времени. Вместо этого варианта оргазма Вы должны овладеть и начать наслаждаться оргазмом «долины», или оргазмом, испытываемым всем телом, поскольку этот вид удовольствия всегда способствует пополнению энергетических запасов. Для магов, придерживающихся гетероэротической или гомоэротической практики, можно посоветовать в течение некоторого времени воздержаться от полового акта, носящего вагинальный или анальный характер проникновения.

Магический рикошет

Здесь также можно сказать еще об одном магическом явлении, от которого не найдено лекарство, — так называемом «магическом рикошете». Главным образом данное явление возникает во время исполнения магических действий боевой магии периодов нападений: разрушающих и смертельных атак, хотя это может произойти в любом направлении. Приведем два наглядных примера: когда вы нападаете на врага, вы вместо того, чтобы ранить или уничтожить его самого, — раните или даже убиваете его жену или ее мужа, детей, родственников, друзей и просто близких людей. Или случай, когда вы сами испытываете нападение со стороны вашего врага: если вы защищены должным образом, именно окружающая вас среда принимает на себя всю силу удара противника.

Исходя из настоящих знаний, мы можем с полной уверенностью предпринять какие-либо шаги исключительно во втором случае; например, прибегнув к помощи магической куклы или заинтересовывая самих людей магией для того, чтобы их защитить.

В первом случае ситуация выглядит более проблематичной. К сожалению, насколько мы можем судить о возможностях современной магии, мы все еще находимся в каменном веке. Безусловно, время от времени могут быть просветления, но это можно отнести к числу завидных исключений; стертый характер символов не позволяет им быть чрезвычайно точными. Если эта теория верна, едва ли когда-нибудь магии удастся стать точной и уместной наукой, даже если учитывать тот факт, что магия иногда бывает более мощным оружием в пределах собственной сферы применения, нежели любая, пусть даже чрезвычайно точная наука.

Для осуществления магических атак вы должны исключить подобные риски прежде, чем вы решитесь исполнить какие-либо магические действия. Прилежное обучение и осторожная практика могут предотвратить любые неприятности и возможные неудачи, однако даже самый опытный маг всё же изредка должен сталкиваться с подобными «промахами», особенно, когда речь идет о сексуально-магических действиях, выполненных в компании с партнерами. Поэтому, на мой взгляд, прежде чем вы решите нападать или проклинать, приобретите соответствующие знания и опыт в области автоэротической практики; риск же работы с партнером, как показывает практика, может быть оправдан в исключительно трудных ситуациях.

В зависимости от сексуальной магии и сексуального мистицизма

Каждый, кому удалось в течение достаточно продолжительного периода времени успешно работать в области магии, согласится, что это может быть чрезвычайно захватывающим. Это особенно верно для сексуальной магии из-за сильного сексуального возбуждения, а также из-за ее чрезвычайной успешности. Обратите особое внимание на то, что здесь неприемлема никакая форма зависимости. Энергичные маги могут никогда не захотеть бросить заниматься магией (а почему, собственно, они должны этого хотеть?), однако они всегда должны быть начеку относительно слишком сильных предубеждений, питаемых к некоторым магическим дисциплинам. Иногда случается так, что маги-мастера запрещают своим ученикам осуществлять любую магическую деятельность в течение достаточно продолжительного периода времени. Известно, что наиболее сильные искушения появляются у новичков именно в течение этих стадий обучения, однако, с другой стороны, ученик может почерпнуть намного больше информации о высшем искусстве магии в такие периоды, нежели в наилучшие времена интенсивного магического обучения.

И все же, если вы заметили, что больше не в состоянии обходиться без сексуальной магии, вы все равно должны научиться чередовать периоды интенсивных занятий сексуальной магией со случайными фазами полного от нее воздержания.

В магии существует присяга, посредством которой адепт клянется интерпретировать все в своей жизни как прямое сообщение, посланное лично ему. Иными словами: адепт воспринимает и понимает даже наименьшую деталь каждодневной жизни исключительно как деталь «загруженную значениями». В ордене Алистера Кроули, например, каждый новичок, принявший данную присягу, мог немедленно стать адептом высшей степени ордена! Между тем, как считалось ранее, точно так же считается и сегодня: принятие этой присяги может быть весьма опасно, поскольку, с точки зрения современной психологии, она заставляет нормального человека постоянно выбирать между обыкновенной реальностью и паранойей. Если и вы все же приняли эту присягу, вы должны будете подчиниться совершенно иным законам, более того, вы будете знать, как правильно расценивать наши предостережения. В

противном случае, вы должны удостовериться в том, что ваша немагическая сексуальность не была полностью поглощена сексуальной магией. Не судите исполняемые вами ритуалы согласно их чувственному восхищению и восприятию: сделав так, вы не только можете попасть к ним в рабскую зависимость, но и потерять также большую часть своих магических полномочий!

Выше были перечислены главные опасности сексуальной магии, по крайней мере, как я их вижу лично, однако большинство из них одинаково применимы к магии в целом. Люди, которые не чувствуют должной уверенности в собственных силах, сначала должны начинать с занятий защитной магии прежде, чем решатся рискнуть попрактиковаться в области сексуальной магии. Надеюсь, к настоящему времени эта книга прояснила, что сексуальная магия — магия не для слабых людей, страдающих, например, сердечной недостаточностью! Для здоровых же людей можно сказать: «Кто не рискует, тот не пьет шампанского!»

СВЯЩЕННАЯ ИЕРОГАМИЯ

Духовный гермафродит и практическая сексуальная мистика

Термин «Chymical Hierogamy», или (святая) «Свадьба», был заимствован из алхимии, в частности из классического текста «Святая свадьба Кристины Розенкрейц-Анно 1459 года», возможно, написанного Джоханом Валентином Андреасом, Этот документ был опубликован в 1616 году. Помимо этого, текст стал основной причиной вспышки розенкрейцерства, прокатившейся по всей Европе.

«Святая свадьба» стала настоящим воплощением западной сексуальной мистики, хотя в подлиннике Андреаса мы находим не больше, чем аллегорический намек на интересующий нас предмет. Вместо длинного введения мы предложим вашему вниманию описание двух наиболее вероятных в наше время ритуалов и сделаем мы это для того, чтобы показать вам, как ритуал «Святая свадьба» может быть исполнен в рамках сексуальной мистики.

Обратите особое внимание на то, что эти ритуалы — только основа, которую вы самостоятельно должны адаптировать к своим собственным потребностям. Первым мы опишем ритуал, выполняемый с партнером; этот ритуал сопровождается исполнением автоэротической церемонии.

Святая свадьба» для пар

Отбор

Один партнер воплощает собой мужской принцип, здесь его называют «Богом», в то время как другой партнер воплощает собой женский принцип, и здесь, как правило, ее называют «Богиней».

Подготовка

В течение одного календарного месяца Бог работает с мужским принципом; например: занимается медитацией, взывает к Солнцу, носит золотые украшения, а также одежды желтого цвета, употребляет в пищу так называемые «солнечные» продукты и, вообще, пытается быть поглощенным занятиями, соответствующими его высокому положению. Помимо этого, он также активизирует свой ритуальный кинжал.

В принципе занятия Богини мало чем отличаются от занятий Бога на протяжении данного календарного месяца. Она, в свою очередь, работает с женским принципом; например, занимается медитацией, взывает к Луне, носит серебряные украшения, а также одежды белого цвета, употребляет в пищу так называемые «лунные» продукты и, вообще, пытается быть поглощенной занятиями, соответствующими ее высокому положению. Помимо этого, она также активизирует свой ритуальный кубок.

В течение проведения подготовительных работ оба партнера должны воздерживаться от любой деятельности, имеющей сексуальный характер. Вся сексуальная энергия должна быть возвышена и сконцентрирована на Наименьшей Энергетической Орбите.

Защитный круг

Ритуал «Святая свадьба», как правило, выполняется в пределах обычного защитного круга. Вместе с тем защитный круг должен быть достаточно больших размеров, чтобы хватило места для удобной кровати, которая может, например, быть сделана из подушек.

Алтарь

Согласно восточным традициям на алтаре солнечный и лунный символы вступают в фазу гармоничного равновесия.

В это время на алтаре должно стоять шесть золотых и девять серебряных свечей, каждая из которых выкрашена соответствующим цветом от основания к фитилю. Помимо этого, здесь также должна стоять одна свеча из чистого воска, она является символом Священной Работы. Дополнительно на алтаре должны лежать кинжал, кубок и два шара, наполненных ладаном, последние предназначены символизировать солнечный и лунный принципы. Храм украшается обоими магами, исходя из их финансовых возможностей.

Ритуал

Оба партнера входят в храм и закрывают за собой двери после проведения ритуального мытья и принятия пищи.

После непродолжительной медитации они исполняют вводный защитный ритуал, например, ритуал Меньшей Пентаграммы, для того, чтобы активизировать защитный магический круг.

Затем оба партнера взывают к лунной энергии, чтобы наполнить ею естество Богини. Это может быть выполнено при помощи медитации, прочтения мантр или пения гимнов. На этой стадии ритуала сжигается ладан, символизирующий солнечный принцип.

Вместо асимметричного объединения солнечной и лунной энергии, оба партнера могут независимо призвать свои индивидуальные энергии. Ладан не жгут в течение призывания, поскольку аромат этих двух смесей может негативно отразиться на состоянии магов в процессе заклинания.

Теперь Богиня освящает магический кубок, наполненный лунной энергией, и исполняет ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты.

В свою очередь, Бог освящает магический кинжал и также исполняет ритуал Наименьшей Энергетической Орбиты.

Как только заканчивается освящение магического кубка и кинжала, оба партнера встают перед алтарем: Бог — справа, а Богиня — слева. Они поднимают к небесам свое магическое оружие и в таком положении поворачиваются друг к другу, После непродолжительного периода медитации Богиня становится на колени перед Богом и возносит к нему свой магический кубок. Бог опускает свой кинжал острием вниз. Оба партнера закрывают глаза и полностью концентрируются на исполнении символического магического акта.

(Начиная с этого момента, ритуал может исполняться в полной тишине. В пении гимнов или скандировании больше нет необходимости, однако некоторые маги, ценящие разговорные тексты, могут свободно вставлять их в действие. Здесь наиболее важным является эфирное восприятие активизированных энергий.)

Бог опускает кинжал в кубок до тех пор, пока его кончик не коснется дна магической чаши. Богиня концентрирует всё свое внимание на активизации кинжала своей лунной энергией. Бог, в свою очередь, концентрируется на активизации кубка солнечной энергией. На этой стадии ритуала не предусмотрено сознательное поглощение энергии партнера!

Как только заканчивается процесс активизации магического оружия полярными энергиями, Бог вынимает кинжал из кубка и снова поднимает его вверх. Богиня встает на ноги и поднимает свой кубок также вверх.

Далее Бог и Богиня начинают ходить вокруг алтаря: Богиня — по часовой стрелке, а Бог — против часовой стрелки. Затем Богиня занимает свое место справа от алтаря (перед шаром, наполненным «солнечным» ладаном), в то время как Бог встает слева от алтаря (перед шаром, наполненным «лунным» ладаном). Богиня устанавливает свой кубок на

«солнечной» стороне, в то время как Бог кладет свой кинжал на «лунной» стороне алтаря. Затем они снова закрывают глаза и поднимают вверх руки, размышляя о Великой Работе, которую им предстоит выполнить.

Бог и Богиня поворачиваются лицом друг к другу. Бог концентрируется на поглощении лунной эфирной энергии своей партнерши, в то время как Богиня — на поглощении его солнечной эфирной энергии.

Бог и Богиня обнимают друг друга, в таком положении они садятся на колени. Затем они синхронизируют дыхание, и каждый из них концентрирует внимание собственной Энергетической Орбите. В течение определенного времени Бог намеренно дышит в левую ноздрю Богини, которая в это же время пытается задержать дыхание. Далее они меняются ролями; Богиня дышит Богу в правую ноздрю, а он, в свою очередь, пытается задержать дыхание. В конце концов, их рты скрепляются сладострастным поцелуем, одновременно происходит обмен энергиями между партнерами. (Дальнейшую информацию вы можете найти в главе, посвященной гетерозротической сексуальной магии.)

Бог и Богиня постепенно достигают состояния сильного сексуального возбуждения, однако не стремятся достигнуть пикового оргазма. Бог признает то, что в Богине находится его внутренний женский аспект, в то время как Богиня делает то же самое — признает, что в нем находится ее внутренний мужской аспект. Если наступает кульминационный момент, оба Партнера погружаются в состояние высочайшего экстаза, при котором сознание полностью отключается, а они начинают ощущать прилив множественных потоков исключительно чистой энергии.

Если вы испытываете «долинный» оргазм, иными словами, вы испытываете оргазм всем своим телом, ни в коем случае не пытайтесь превратить этот оргазм в пиковый или генитальный оргазм! Позвольте себе насладиться истинным удовольствием в виде «долинного» оргазма. Данный вид оргазма актуален для обоих партнеров. В преобладающем большинстве случаев «долинный» оргазм начинается одновременно у обоих партнеров, однако данный аспект ни в коем случае нельзя назвать чрезвычайно существенным. В принципе может случиться так, что один партнер испытывает генитальный оргазм, в то время как другой партнер — оргазм испытывает всем телом; в этом случае второй партнер может продлить время «долинного» оргазма за счет поглощения энергии другого партнера. В любом случае, если оргазм все же наступает, необходимо позволить этому процессу проистекать естественно и непринужденно, более того, оргазм ни в коем случае не должен быть достигнут преднамеренно. Всегда помните о том, что ритуал можно будет назвать совершенным, когда он будет выполнен без достижения оргазма.

После того как спадет ощущение экстаза, оба партнера приступают к взаимному окончанию ритуала.

Пожалуйста, обратите особое внимание на то, что в ритуале «Святая свадьба» участники не прибегают к помощи магического акта воли или

желания. В ходе этого ритуала также не активизируются никакие талисманы или амулеты. Следовательно, мы можем сказать, что целью данного ритуала является достижение превосходящего полярности полов опыта или, иными словами, порождение внутри себя ментального или духовного гермафродита. Однако для достижения подобного эффекта исполнение единственного ритуала недостаточно, этот ритуал необходимо повторять в течение нескольких дней.

В действительности данный ритуал может носить как гетероэротический, так и гомоэротический характер исполнения. Если ритуал носит гомоэротический характер, прежде он должен был быть выполнен гетероэротическим способом, т.е. с участием партнера противоположного пола. Это необходимо для того, чтобы научиться испытывать и правильно дифференцировать качество энергий своих партнеров.

Ритуал «Святая свадьба» в традиции восточных культур в принципе, идентичен ритуалу «Союза Небес и Земли» в традиции Внутренней Алхимии Даосизма. Согласно последнему учению наиболее высокий уровень восприятия может быть достигнут даже при магической работе, выполненной автоэротическим способом, когда оба сексуальных полюса объединяются и достигают гармонии в пределах внутреннего мира одного человека без проектирования энергии на партнера. Только в этом случае можно достичь состояния истинной и полной отрешенности от сознания, а также от зависимостей, навязанных человеку материальным существованием. Данный идеал практически эквивалентен концепции индивидуализации или становления личности в психологии Карла Юнга.

Западники из-за традиционного презрения, воспитанного культурой и, в частности, религией к плоти, часто делают ошибку, путая поиски превосходства или совершенства с полетами в потусторонние миры. Однако здесь мы имеем ввиду совершенно иное: человек чувствует себя удовлетворённым материально исключительно тогда, когда он встречается с «превосходством», и наоборот. В действительности, превосходство нуждается в определенной материальной основе, поскольку без этого превосходство — не больше и не меньше, чем уводящая от проблем фантазия. Здесь существенно то, что большинство великих мистиков — а также магов и шаманов были всегда весьма далеки от того, чтобы быть простыми экстатическими провидцами. Они всегда чрезвычайно добросовестно относились ко всем поставленным перед ними мирским задачам.

И тем не менее автоэротическая сексуальная мистика может нести в себе специфическую опасность, которая выражаться как в виде обычных подсознательных страхов и неврозов, так и в виде так называемой «духовности», проявляющейся на уровне материальной действительности. Если маг достигает поставленных перед собой целей слишком быстро и легко, безусловно, это может стать причиной появления серьёзного беспокойства, поскольку он или она могут почувствовать себя полностью независимой личностью, что, как вы понимаете, совершенно неприемлемо в иерархической системе истинной магии. В большинстве случаев

подобная ситуация говорит о том, что человек пытается обмануть самого себя! Именно по этой причине описание ритуала «Святой свадьбы», исполненного в автоэротической манере, мы приводим в конце книги, а также исключительно в сокращенной форме. Мы полагаем, что подобный ритуал должен быть исполнен магом только тогда, когда он приобретет достаточный опыт в сексуальной магии и мистике в частности, более того, этот опыт не должен ограничиваться поверхностными знаниями, не имеющими в своей основе никакой практики. В любом случае, вы никогда и ни при каких обстоятельствах не должны заниматься самообманом, поскольку это — весьма опасное занятие!

Ниже приведено описание ритуала «Святой свадьбы», исполненного при помощи автоэротической практики; данный вариант ритуала подходит для магов как мужского, так и женского пола.

Собственная Святая свадьба каждого мага

К выполнению этого ритуала каждый маг готовится в течение 69 дней (шесть = Солнцу, девять = Луне), ежедневно исследуя и работая с солнечным и лунным аспектами его или её индивидуальности.

Алтарь, защитный круг и обстановка в храме могут быть идентичными соответствующим предметам, используемым для исполнения предыдущего ритуала. В принципе, ритуал «Святая свадьба», исполненный соло, практически ничем не отличается от ритуала, исполненного в паре с партнером, за исключением того, что маг в данном случае вынужден исполнить обе роли, т.е. независимо от своего пола ему придётся побывать и Богом, и Богиней. Обычно женщины-маги начинают ритуал с инвокации лунной энергии, в то время как мужчины-маги — с инвокации солнечной энергии. С кинжалом и кубком необходимо работать так же, как описано в предыдущем ритуале.

В такой ситуации маг должен чувствовать одновременно противоречивые сексуальные внутренние и внешние энергии как объективных, так и субъективных предметов, в частности то, что нельзя описать нормальным устным языком. Вы выполните данный ритуал правильно только в том случае, если приобретете достаточный опыт, основанный не только на теоретических знаниях, но и на практических занятиях.

Со временем маг, как правило, начинает чувствовать сильнее и отчетливее мужскую и женскую энергии, впоследствии он признает эти разные по качеству энергии, которые становятся основной причиной возникновения незабываемого со стояния экстаза. Поскольку экстаз обязательно должен завершиться кульминацией, маг должен выполнить автоэротический сексуальный акт, на пике которого он почувствует слияние солнечной и лунной энергии воедино. Безусловно, это состояние души и тела нельзя описать обычными словами. Что касается дальнейшего

выполнения ритуала, все необходимо делать точно так же, как описано в ритуале «Святая свадьба», исполняемом в паре с партнером.

Таким образом, получается, что при помощи данного ритуала можно достичь совершенного единения полов в каждом отдельном человеке, независимо от того, принадлежит ли он к представителям женского или мужского пола. Начинали мы с автоэротической практики, а затем продолжили сексуальной магией, иными словами — магической работой с партнером; теперь мы снова вернулись на круги своя — к заветной автоэротической практике. В рамках автоэротизма маг обязательно должен научиться создавать свой собственный внутренний мир, который (бесспорно!) не будет заканчиваться исключительно занятиями мастурбацией, а скорее будет объединять в себе все самое лучшее от внешнего и внутреннего мира человека. Маг должен превратиться в такого человека, который будет жить в пределах этого мира, однако на этом его мир не будет заканчиваться, т.е. он будет готов принимать в него, а следовательно и в себя, все новое и непознанное — то, с чем ему придется столкнуться в повседневной жизни. Как показано на карте Таро «Колдун», маг знает, как необходимо правильно и целесообразно манипулировать «элементами» — если коротко, он знает то, что он — Бог.

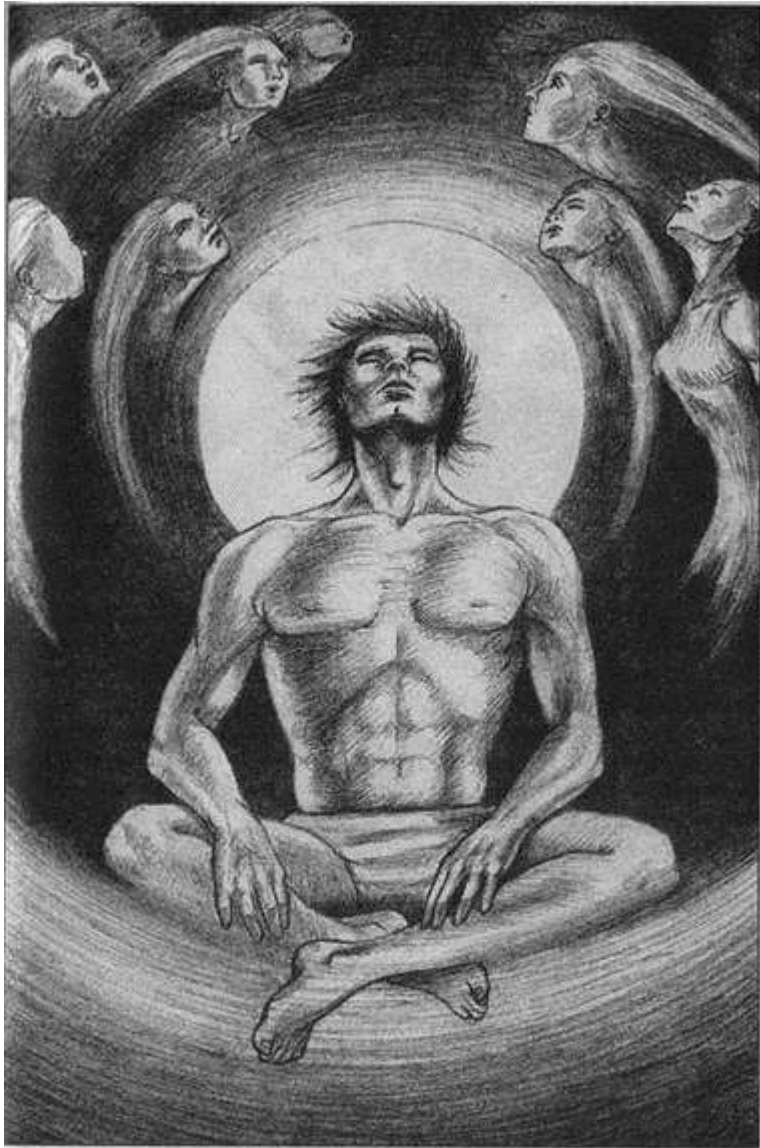
Это руководство задумывалось таким образом, чтобы оно могло стать для многих людей и введением и практическим учебником, однако по некоторым соображениям оно должно было остаться неполным. На этот счет у меня есть свое собственное или, точнее, личное мнение: мы всегда и во всем должны отдавать большее предпочтение материальному или телесному опыту, нежели простым мистическим предположениям. Только тогда, когда это станет по-настоящему для вас важным, занятия сексуальной мистикой будут иметь определенный смысл, магические символы смогут ожить, а магические образы смогут превратиться в реальную действительность. Однако не забывайте о том, что время летит и все вокруг вас меняется: рождается, живет и умирает. Следовательно, вы не должны будете удивляться, если вы обнаружите нечто новое и захотите это исследовать. Жизнь истинного мага — непрерывное обучение: все, что было изучено вами раньше, должно цениться ровно настолько, насколько это может наделить вас властью в настоящем и как долго это может служить вам и будущему.



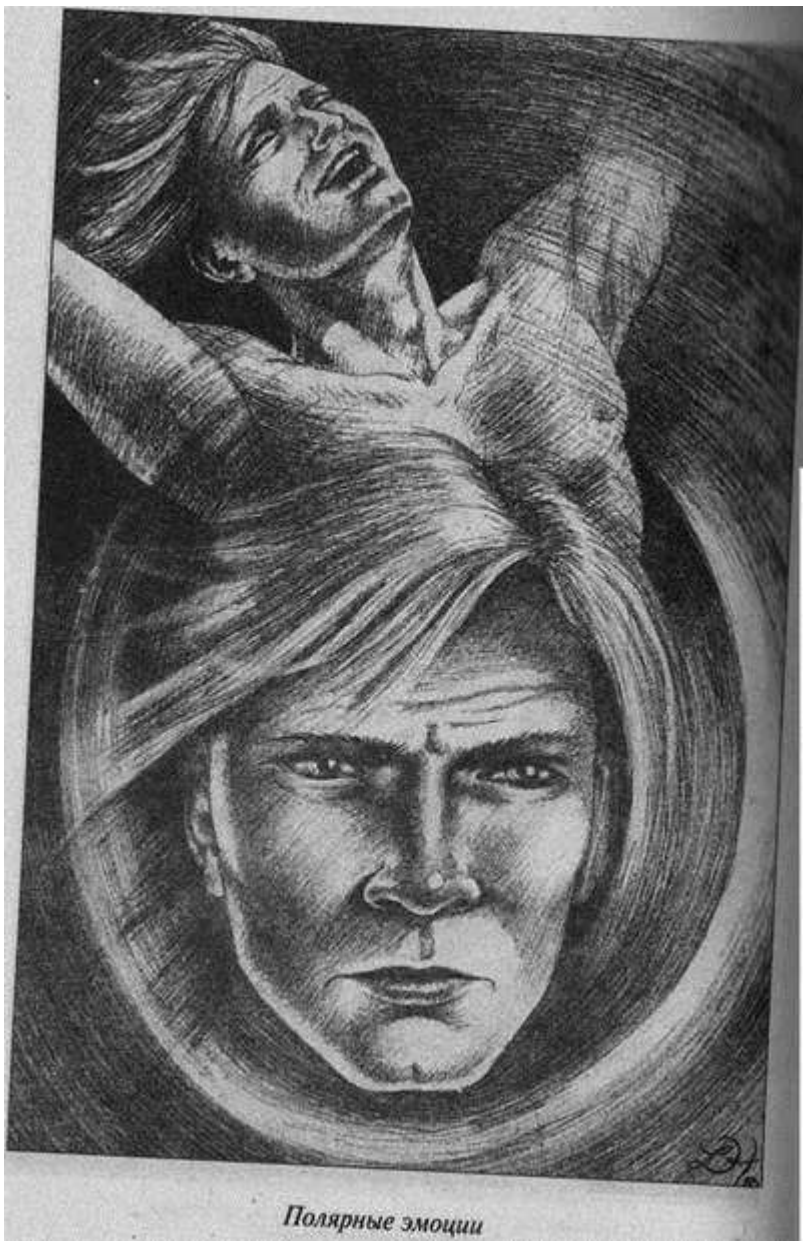
Магический дневник — «Зеркало души»



В шаманских танцах человек видит пределы возможностей своего организма



Магический круг



Полярные эмоции



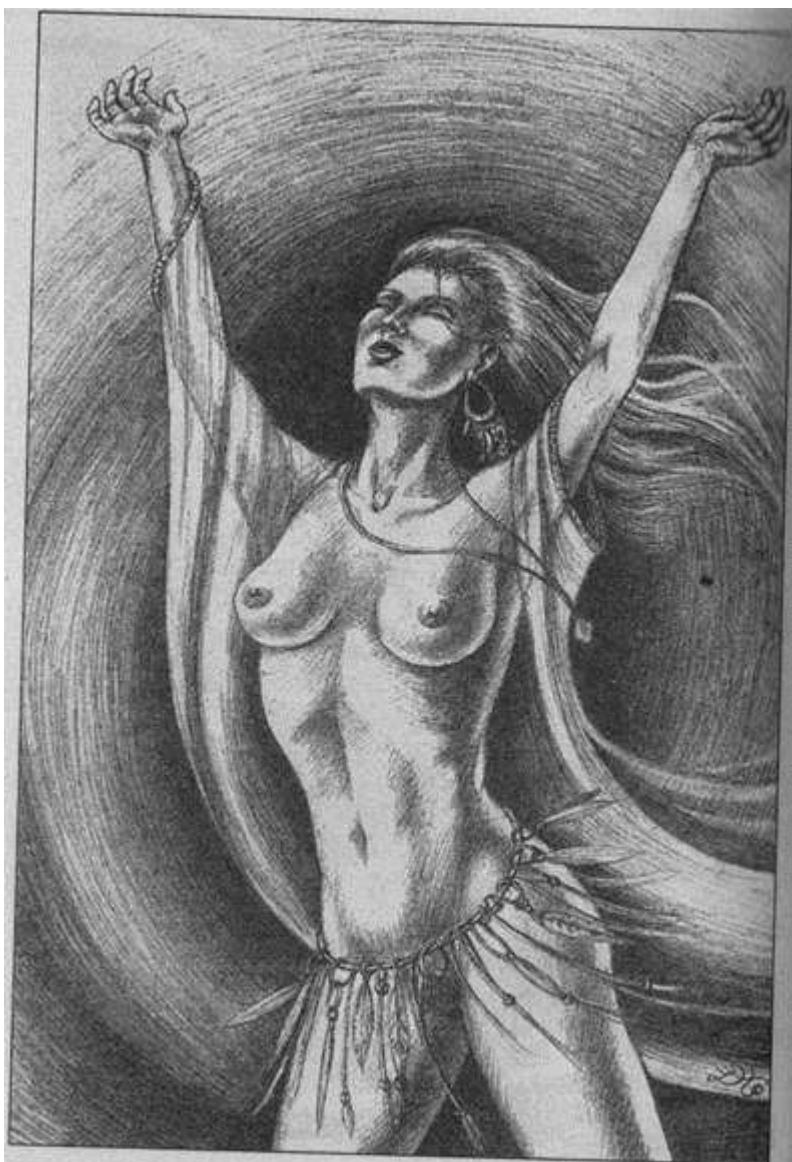
Кристаллический шар



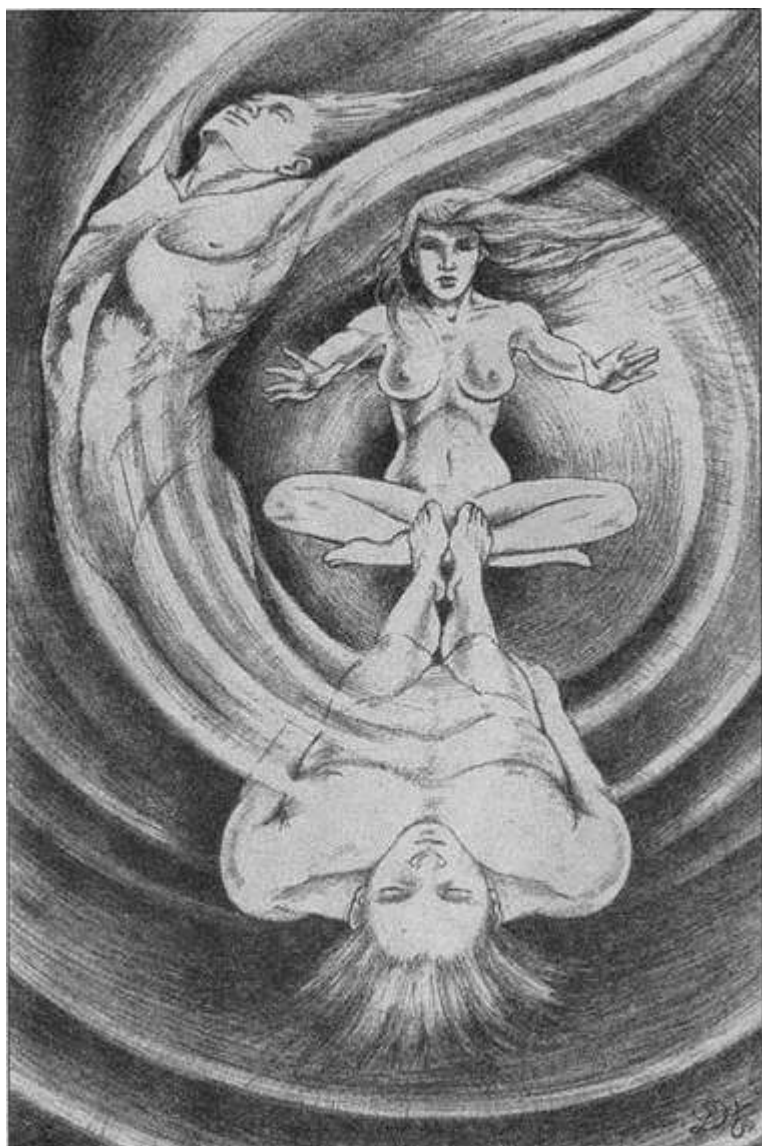
Вне дыхания



Динамический танец



Сексуально-магическая инвокация I



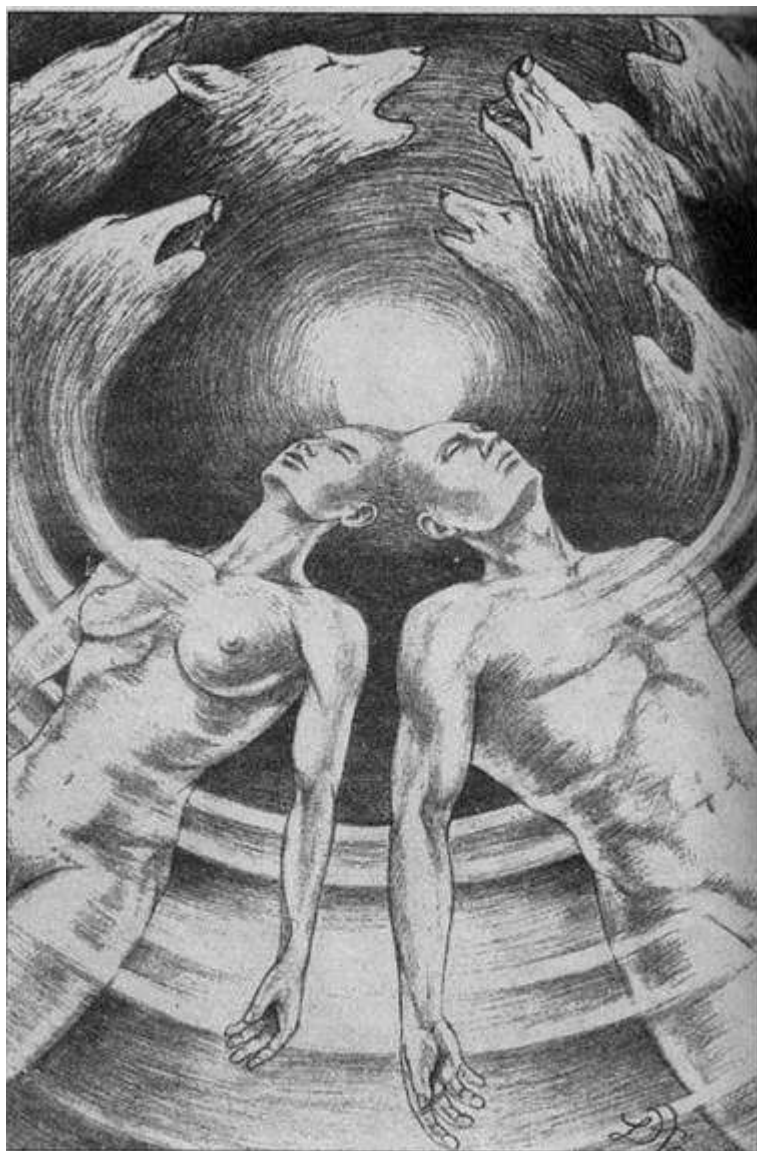
Астральное проектирование



Оргазм — момент



Автоэротическая работа с тауизмами



Гетерозротическая работа с атавизмами



Гермафродит



Призывание Пана



Некрофилия — Изиды и Осирис



Святая свадьба

¹ Карл Кельнер родился 1 сентября 1851 года в Вене. Он был талантливым химиком, уже в 22 года сделавшим себе имя в научном мире. Кельнер совершил ряд важных открытий в таких отраслях, как изготовление бумаги, синтез искусственных драгоценных камней, фотография, электрохимия и т.д. Кроме того, он был энергичным исследователем масонства, розенкрейцества, йоги и алхимии.

² Альберт Карл Теодор Ройсс (1855 — 1923) родился в семье владельца

¹ Magis — термин, введенный автором. Обозначает сексуальную магическую энергию, сексуальную сущность человека.

▮ Герметическое Братство Света было мистическим обществом, уходившим корнями к австрийскому масонско-розенкрейцерскому братству конца XVIII в., известному как Fraters Lucis. Fraters Lucis также известны как Азиатские Братья или Посвящённые Братья Семи Городов Азии, восходящие к более раннему немецкому Ордену Золотого и Розового Креста. Герметическое Братство Света было связано с Герметическим Братством Луксора — мистическим обществом, впервые публично появившемся в Англии в 1884 под покровительством Макса Теона (он же Льюис-Максимилиан Бимштайн, 1850—1927). Источники Г.Б.С. неясны, но имеются свидетельства о его связи с Братством Луксора, участвовавшим в основании Теософского Общества, а также с вышеупомянутыми Fraters Lucis и с одноименным английским спиритическим обществом конца XIX в.

¹ Франц Гартман (1838 — 1912) родился в Дойнауверте, небольшом городке на берегу Дуная, в Баварии, 22 ноября 1838 года.

гостиницы в Аугсбурге, 28 июня 1855 года.

▮ Мария Нагловская (1883 — 1937) (более известная как Мари де Нагловска) родилась 15 августа 1883 в г. Санкт-Петербурге, от брака Димитрия Нагловского и Екатерины Камаровой.

Своей основной миссией Нагловская считала подготовку специально обученных жриц-«софиалий», которые составят «авангард матриархата» и превратят сексуальный пыл в свет Люцифера.