

Секреты Магии Драконов

Священные Огни Nadji-ka

АЛЬМИН

Published by Spiritual Journeys LLC

© 2013 MAB 998
Megatrust By Almine
Spiritual Journeys LLC
P.O. Box 300
Newport, Oregon 97365

US toll-free number: 1-877 552 5646

www.spiritualjourneys.com
www.almine.ru

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена без письменного разрешения владельца авторских прав.

Иллюстрация обложки — Чарльз Фризвелл

Содержание

Часть I - Философия Магии Девяти Направлений

Вступление	2
Окна в Магическую Жизнь	3
Окна Драконов в Магическую Жизнь	6
Магические Практики 24 Дисков Veshba и Карты для Очищения Нервной Системы.	9
Месторасположение Карт Нервной Системы	64
Аффирмации Драконов для спины и ствола головного мозга	65
Магические Практики с использованием 24 Дисков Manasuch и Дисков для Активации чистого и полноценного проявления Кундалини.	67
Диск Девятого Направления.	130
Магические Практики с использованием Дисков Nurat.	138

Часть II - Практики Магии Драконов

Общие инструкции для проведения Церемоний.	170
Церемония Очищения Позвоночника от Программирования.	175
Церемония Очищения Пранической Трубки от Программирования	178
Церемония Очищения Ida и Pingala Инструментов Духа	182
Церемония Восстановления недостающих Кодов Четырех Направлений.	189
Церемония Слияния Четырех Направлений.	204
Церемония Слияния объединенных Восьми Направлений с Девятым Направлением.	214
Заключение.	219

Часть III - 144 Принципа Высшей Жизни

Принципы Пути Свободы	221
Принципы Тела, Души и Духа	293
Принципы Мистерий Существования	323
Принципы Воплощения Бесконечности	330
Заключение	373

Часть I



Философия Магии Девяти Направлений

Вступление

Информация, переданная нам хранителями этих священных свитков - драконами Авондар, содержит в себе могущественную силу для преобразования наших жизней. Магическая жизнь является для них такой же естественной, как и дыхание, и она не требует от них знаний каких-либо конкретных методов.

Могущественное влияние этих священных текстов предназначено для восстановления человеческой магии двумя путями: во-первых, путем устранения блоков, препятствующих проявлению естественных, природных способностей; и, во-вторых, путем обогащения сознания посредством усиления восприятия. Вместе с обогащением сознания происходит увеличение ресурсов, и, соответственно, усиление магических способностей.

Кульминацией магической жизни является сокращение интервала между причиной и следствием - между намерением и его материализацией. Для достижения этой цели должно произойти снижение уровня плотности. Устранение иллюзии является главной целью данной книги. Она также является магическим ключом к устранению плотности в наших жизнях.

Пусть эти священные тексты преподнесут вам могущественные откровения, которые восстановят драгоценное наследие человечества: жизнь, обогащенную непорочной белой магией.

Окна в Магическую Жизнь

*Белая Магия дает возможность
уменьшить задержку между причиной и
следствием, обращаясь к неделимой
сущности внутри.*

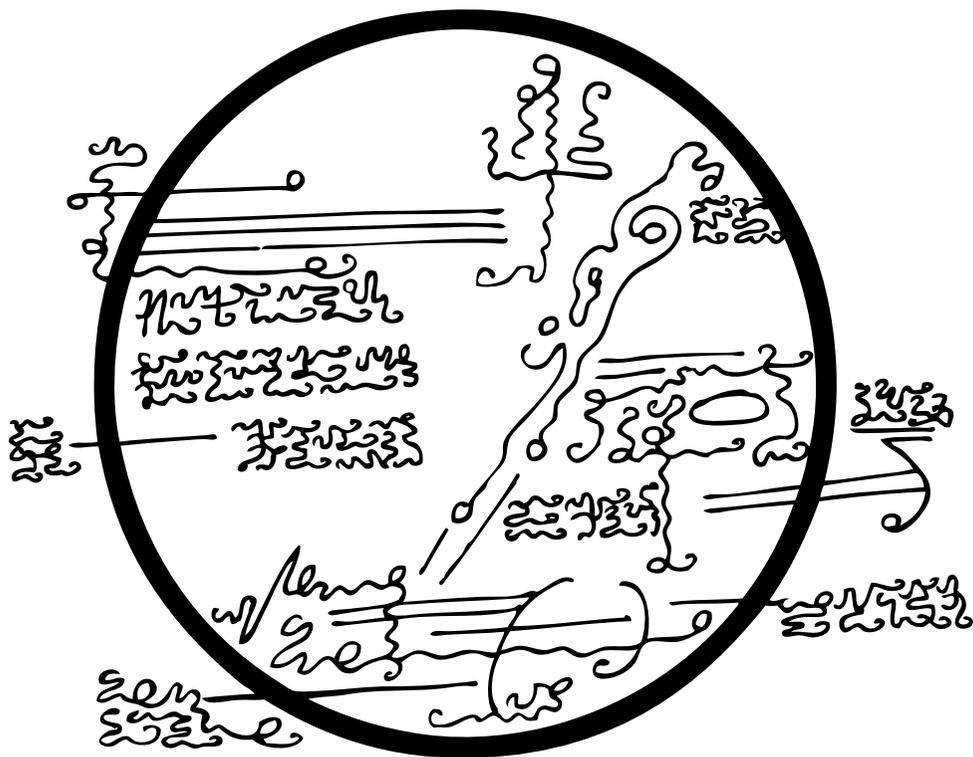
~ Альмин

Символ для 75 Дисков Магии



Священные Огни Надji-ка

Послания от Драконов



Окна Драконов в Магическую Жизнь

Согласно древним записям Nadji-ка магия людей была утеряна, когда позвоночник был отделен от пранической трубки, тем самым было утеряно взаимодействие между праной и нервной системой. Существует 75 Окон Алхимии, которые открываются в позвоночнике, когда это взаимодей- ствие имеет место, и активизируют способности, в настоящее время дремлющие в человеке.

Существует три стадии воскрешения. В первой тело перемещается на уровень души и объединяется с его душой в единое целое. Это отличается от смерти, где душа перемещается на уровень души и тело остается позади, чтобы распасться. Эта первая стадия может также иметь место, когда сливается душа или тело сновидения, с физическим телом (как это описано в Библии, при воскрешении Христа).

Первый этап, в котором женское (душа) и мужское (тело) становятся одним, позволяет освободиться от циклов воплощения жизни и смерти. Но это есть только на второй стадии, где у каждого имеется необходимая сила для перемещения по своему желанию между уровнем души и физической реальностью.

Второй уровень воскрешенного мастера делает доступными магические способности, которые когда-то принадлежали человеку, и которые должны будут восстановиться. Белая магия - это возможность уменьшить задержку между причиной и следствием, обращаясь к внутренней неделимой сущности.

Второй уровень возрожденного существа возникает, когда прана сливается с позвоночником, ускоряя алхимические

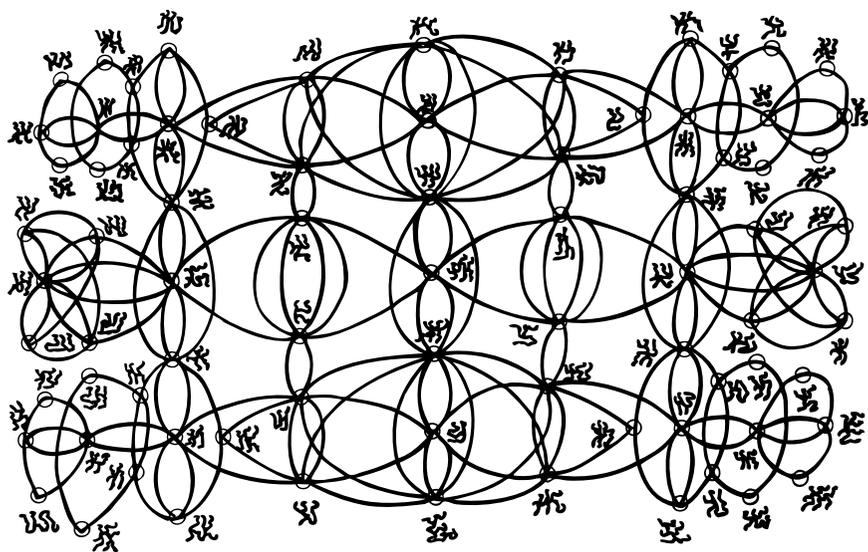
открытия межпространственных врат в позвоночнике. Это происходит посредством слияния женского (прана) и мужского (нервная система).

Праническая трубка представляет собой прямую трубу, которая расположена в эфирном теле сновидения, которое накладывается на физическое тело, занимая то же пространство. Ночью тело сновидения путешествует в параллельной реальности души, привязанное серебряным шнуром к физическому телу, так что оно может быть вызвано назад, когда физическое тело пробуждается.

Праническая трубка имеет такой же диаметр, какой образуется, когда вы соединяете вместе кончики своих среднего и большого пальцев, чтобы сформировать круг. Она проходит от верхней части головы до основания позвоночника, прямо по телу. Когда она сливается с позвоночником, она принимает на себя и все изгибы позвоночника.

Первой предпосылкой для этого слияния будет понимание 75 принципов, которое затем приведет к частотам восторга вечной романтики в соединении мужского и женского.

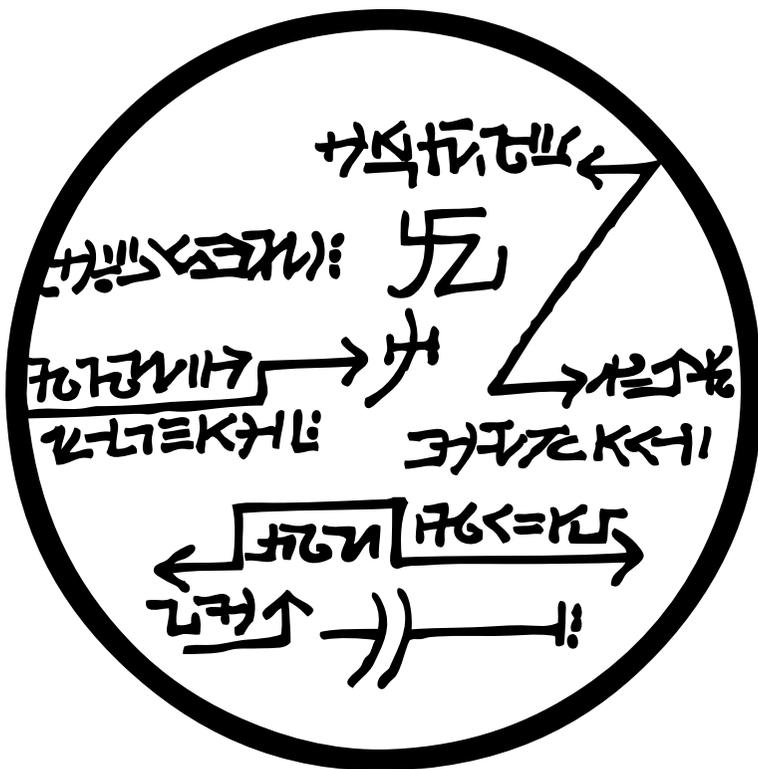
Карта 75 Алхимических Окон Нервной
Системы, которые открываются при
слиянии праны с нервной системой





Магические Практики
24 Дисков Veshba

Символ для Дисков Veshba



24 Диска Veshba

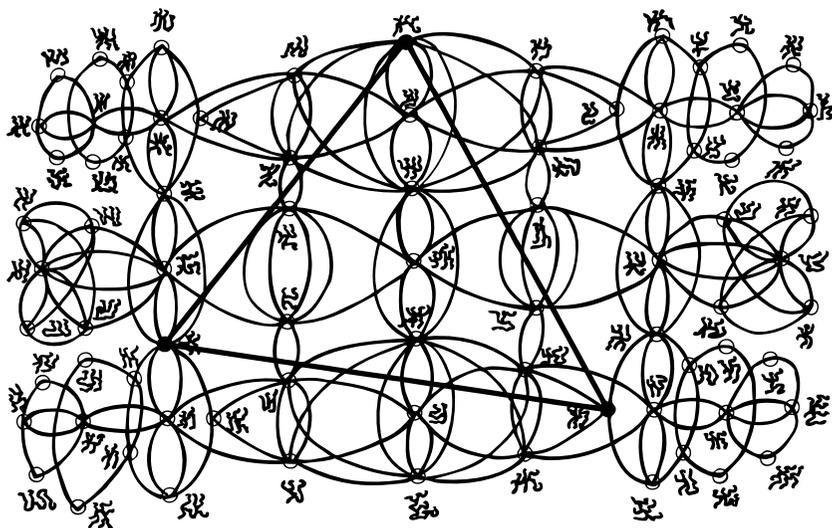
Способность проникновения в суть
для открытия Врат Дракона

1. Birchsparet-hevenasvi



Существуют периоды разума и рассудка и периоды спонтанного знания о неизбежности. Времена разума производят форму и структуру. Времена непознаваемого знания производят текучую бесформенность и деструктуризацию. Совместно они производят вечные моменты и промежутки между моментами. Безвременье происходит посредством проживания их как единого целого - со знанием неизбежности и посредством рассуждения, узнавая, почему это так.

Карта 1 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

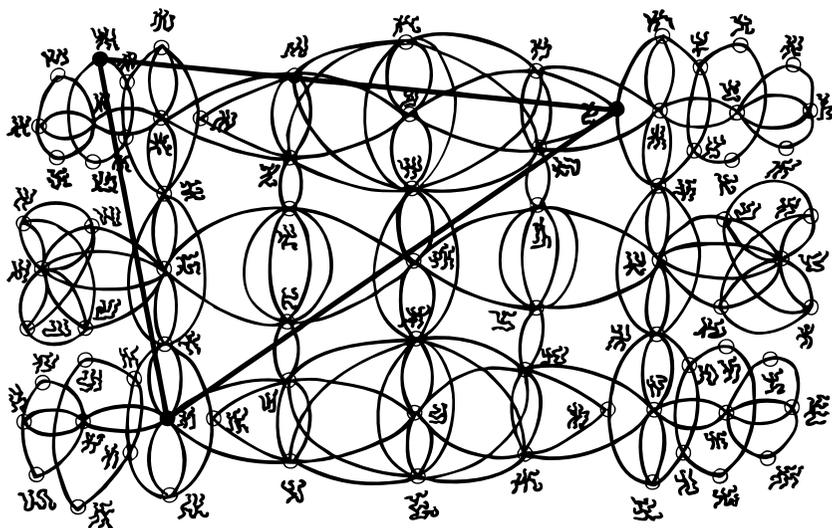
Nehpa-uhurares-minachvi-sursata

2. *Blishbretbraha-avaneski*



Женской перспективе не нравится быть категоричной и точной. С другой стороны, мужское начало благодаря этому процветает. Тенденция перепутать и задержать завершение мужских планов и программ, была расценена мужским началом как препятствие. Мужская тенденция требовать контролируемого результата, была расценена женским началом как управление и диктатура. В совместной интеграции необходимо ценить то, что женская нехватка точности оставляет открытые врата для более высоких возможностей. Это обеспечивает раскрытие для алхимического подъема в более высокие и невидимые результаты. Мужская убедительность позволяет этому текучему потенциалу реализоваться в проявление.

Карта 2 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

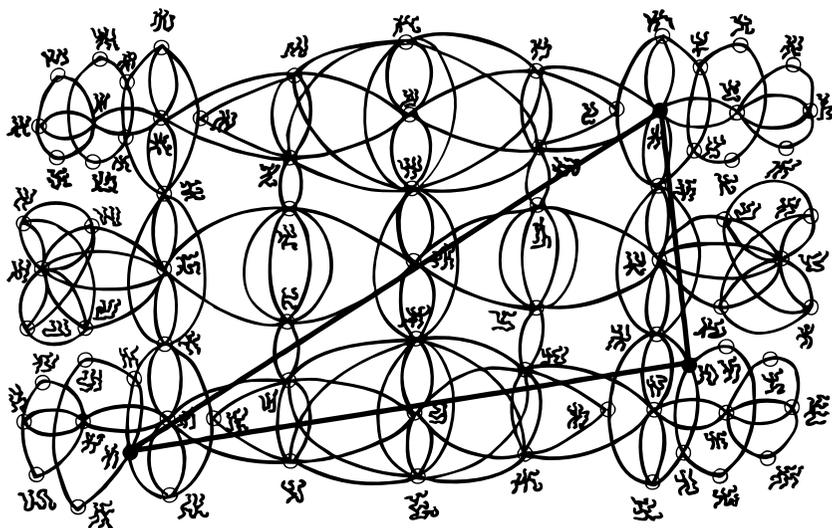
Esenach-misanat-hulspave-skiharsat-upreve

3. *Michba-erenechspavi*



Нечистота - это стадия создания формы; процесс объединения ресурсов существования в формы. То, что воспринимается как чистота, является высвобождением внутреннего напряжения, которое поддерживает форму. Нечистота блокирует поток раскрытия существования и перекрывает ресурсы для производства формы. Нечистота, с точки зрения сердца, является линейным движением ума. С точки зрения ума, это - круговое движение эмоции в хаотической манере. Как и все противоположности, они делают только то, что одна порождает другую. Они работают вместе, чтобы произвести текучую форму - игровую площадку для неделимых проявлений бесконечного существования.

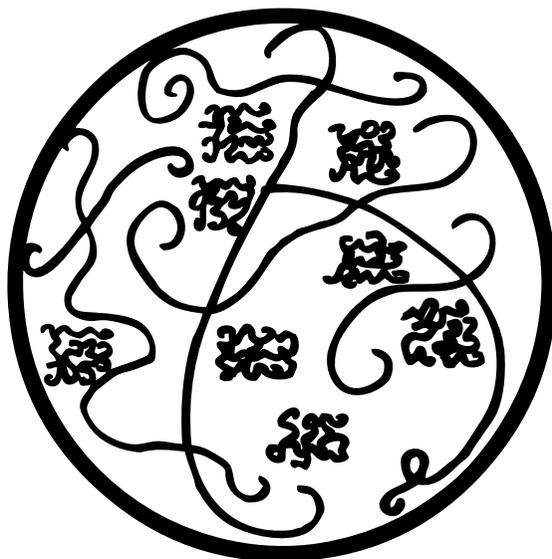
Карта 3 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

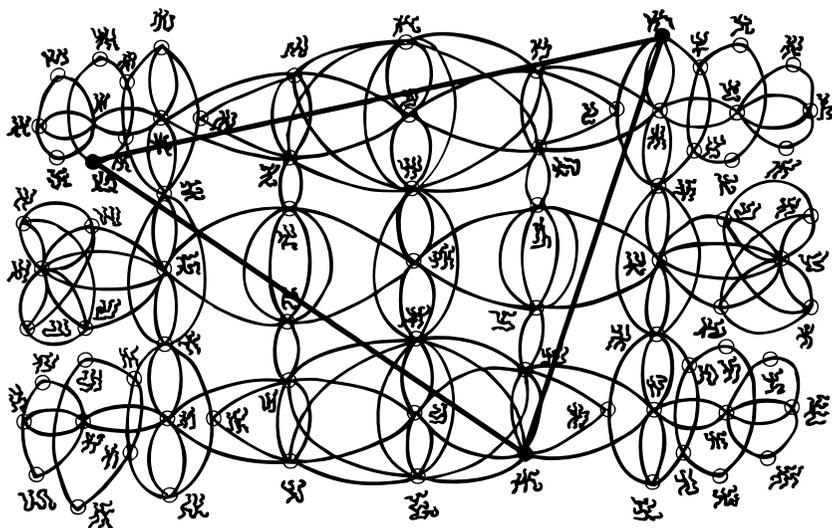
Klisa-aharavech-asetu-urat

4. *Kuhu-uret-avastra*



Честь - это произведённое умом понятие, которое связано с тем фактом, что женское начало на протяжении веков подавляло себя, чтобы мужское начало могло расти и развиваться. Честь - это проживание запрограммированных протоколов. В полярности, если один полюс становится больше, то другой, противоположный, становится меньше. Мужской и женский полюса внутри мужского начала стали едиными и зрелыми. В женском начале функционирует только женский полюс. Это сделало его не способным интерпретировать его собственные события, так как электрический, мужской компонент, интерпретирует воспоминания, принадлежащие женской части. Защита чести - это мужская уверенность в надёжности женственности, и оно со всех сторон охраняет ее, так чтобы все переживания могли быть интерпретированы. Это окружение производится посредством создания матриц, которые должны все время производиться, так как женственность пробивается за их пределы - отсюда следует и стремление мужского начала все понимать.

Карта 4 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

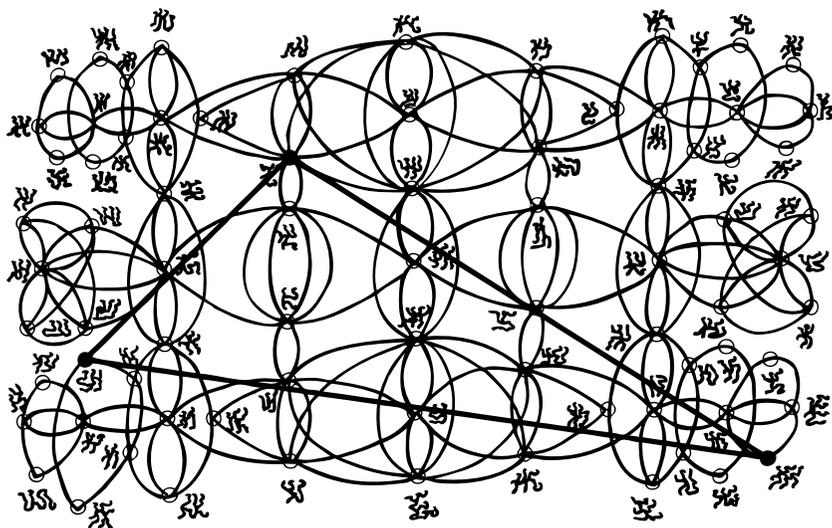
Skelparsaha-ninuset-bravech-spaha-hurasbi

5. Skuhu-ustrech-velesvi



Мужское суждение, рассматривающее себя в качестве ответственного за женственность, которую оно рассматривает как безответственную, происходит от того, что оно не видит большего совершенства того, как они сотрудничают. Мужское желание удерживать в сфере своего влияния женственность интерпретирует как контроль. Женское желание быть свободной от границ мужское начало интерпретирует как безответственность, поскольку она не может интерпретировать свой опыт, когда она покидает границы его интерпретации. Путь, посредством которого эти противостоящие желания могут сотрудничать, заключается в том, что мужское (восприятие) продолжает иметь необходимость расширяться, чтобы соответствовать расширению женского (эмоция) и таким образом, само систематически исследуется; неизвестное превратилось в известное посредством опыта.

Карта 5 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

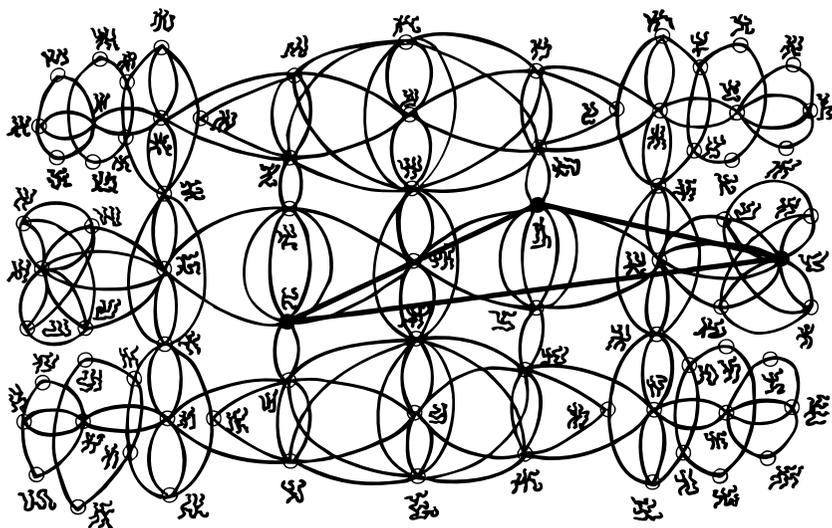
Bil-eshenet-eklet-vavi-hasuta-asanet

6. *Spere-hespa-klubanet*



Бодрствующее состояние (сфера жизни) стало более реальным, чем состояние сна (сфера смерти), поскольку оно застряло. Это произошло потому, что женственность, не понимающая ценность своих не интерпретируемых эмоций и, чувствуя себя нецелым, потеряла уверенность при выражении себя. Подлинные импульсы выражения следует рассматривать как действительные, даже если не видно совершенства большой картины.

Карта 6 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

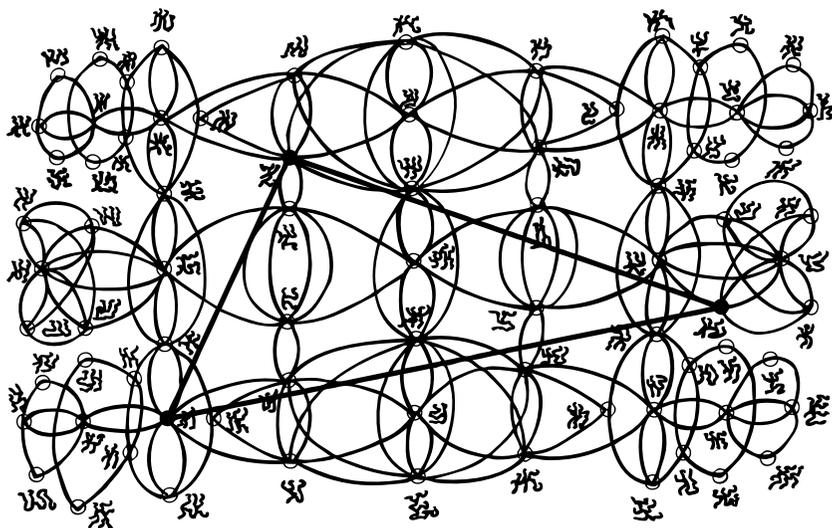
Pleshba-heruhit-servasva-unech-vi-varabit

7. Kerch-spibaresvi



Мужское начало боится того, чем не может управлять. Женственность боится быть под контролем. Это и есть та противопоставляющая программа, которая создает напряженность, поддерживающую связную форму космоса. Мужское начало обеспечивает форму, а женское - обеспечивает рост. Это создает гармоничное взаимодействие структуры и потока.

Карта 7 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

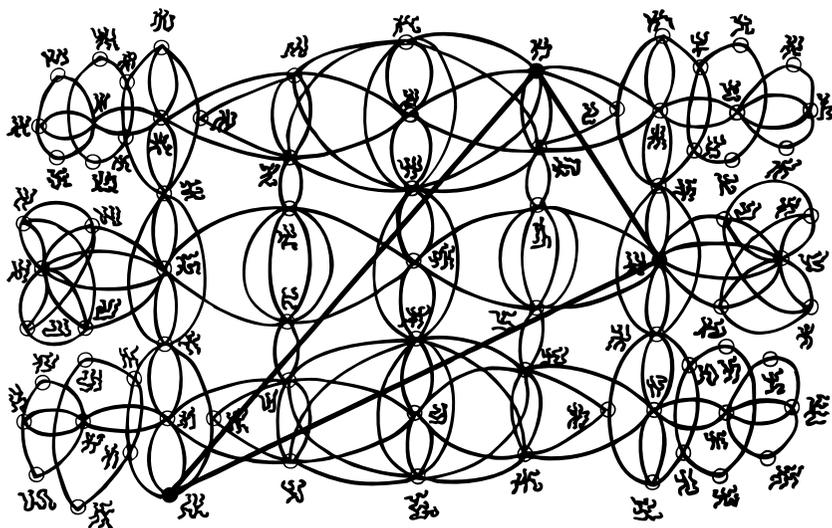
Kruves-aras-unasvi-brivabesbi-skrihunat

8. *Nichsta-erek-hursavi*



Мужское начало поддерживало свое существование с помощью мужского и женского полюсов. Женский полюс стал уравновешенным, когда высвободилась информация 300 Ангелов Атлантиды. Атлантида представляла мужской полюс Земли – в настоящее время его представляет Северная Америка. Нейтральный полюс (Западная Европа+- и Восточная Европа+), будет выражен обоими, когда 75 Окон Дракона передадут свои откровения.

Карта 8 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

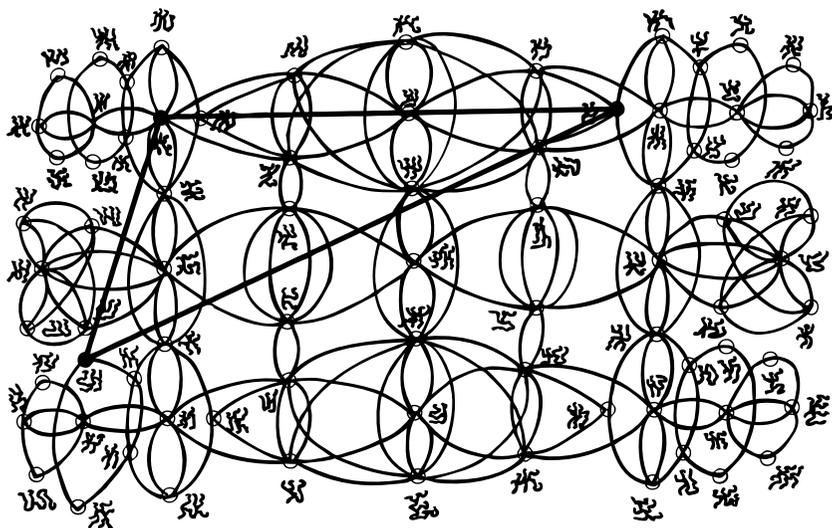
Birspa-eseklet-briherechspa-utre-minuveset

9. *Mishba-ukret-ninusklad*



Из этих 75 откровений 25 относятся к бодрствующему миру (мужская реальность, основанная на восприятии) и 50 относятся к сфере души или миру сновидений, и являются непознаваемыми реализациями идеального гармоничного взаимодействия при кажущейся оппозиции мужского и женского. Все эти откровения позволят объединить мужское и женское начала, чтобы выразить нейтральное. Их взаимодействие будет рассматриваться как романтический танец изучения поэзии существования, а не как война.

Карта 9 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

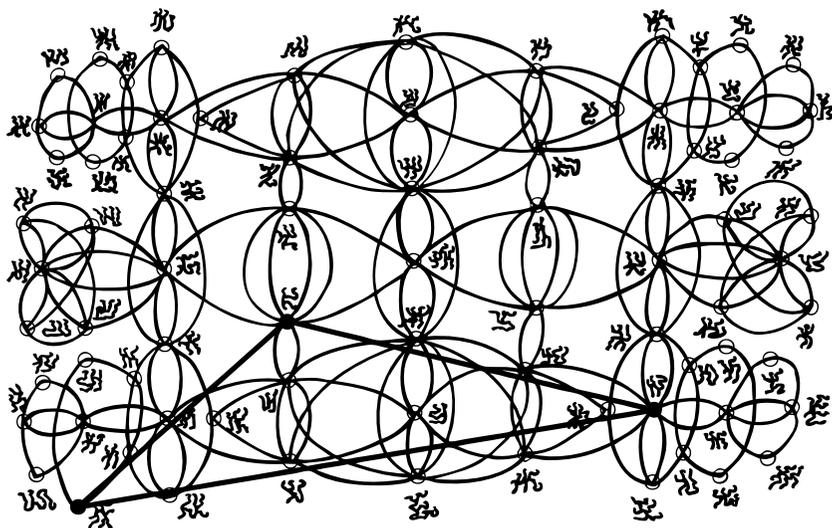
Sihut-arkla-hirspave-minech

10. Klet-versparut-unachvi



Раньше Лемурия была Землей-Матерью, теперь Россия выполняет эту роль, представляя собой женское начало на Земле. Мужской аспект женского начала будет приведен в равновесие с выпуском комплекта Лемурийских записей, которые содержат знания от 300 Лемурийских Ангелов черного света и частоты. Балансировка 3-х полюсов внутри женского начала готовит тело к его второй стадии воскрешения.

Карта 10 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

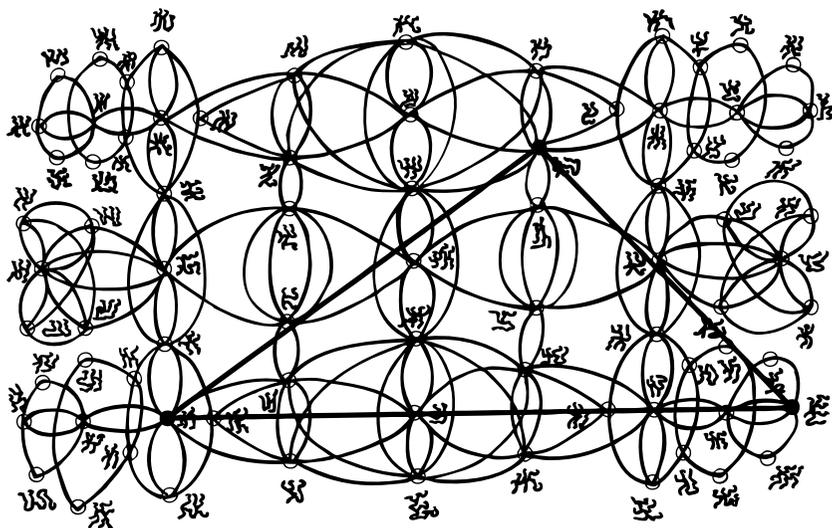
Tribahar-usechvi-mishpa-hires-trava

11. *Sitru-beleverechbi-sparut*



Когда женское уравновешено, праническая трубка будет готова для того, чтобы войти в спинной мозг. Её частота становится повышенной, чтобы сбалансировать свет, который находится в спинном мозге того, у кого сбалансировано мужское начало, так что может иметь место соединение между равными. Три слоя оболочки окружают спинной мозг, каждая из которых содержит воспоминания и представляет собой мужскую матрицу физической жизни. Матрицы существования также состоят из 3 слоев (мужской, женский и нейтральный).

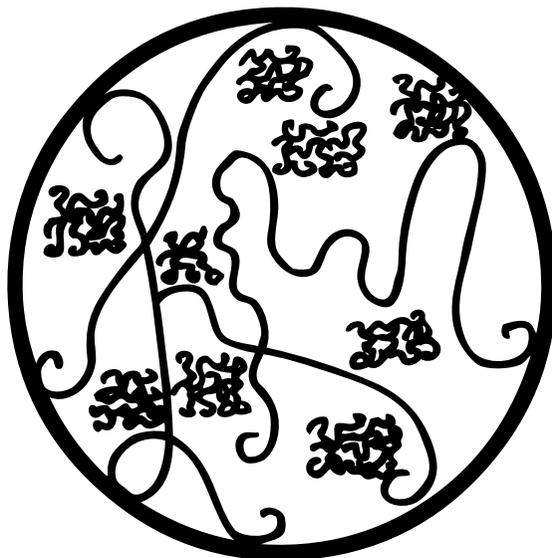
Карта 11 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

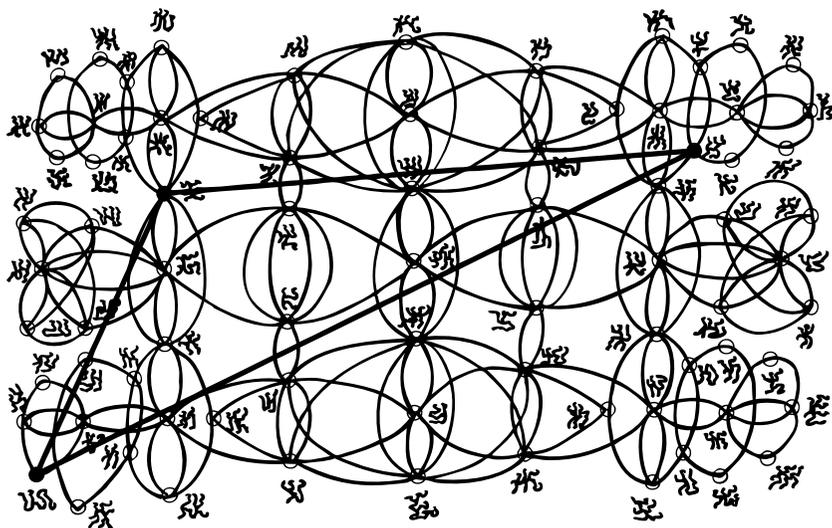
Mireshpa-sukavet-ereklech-vabi-hurasat

12. *Su-uhanesvi-krihastat*



У воскрешенного существа есть 300 нитей ДНК, которые активируются во время 2-ой стадии, когда праническая трубка (которая содержит 300 звуковых частот или камер ДНК в форме большой розы), сливается со спинным мозгом. Спинной мозг состоит из 300 нитей (электрических), которые сливаются с 300 магнитными камерами частоты пранической трубки в соединении света и частоты.

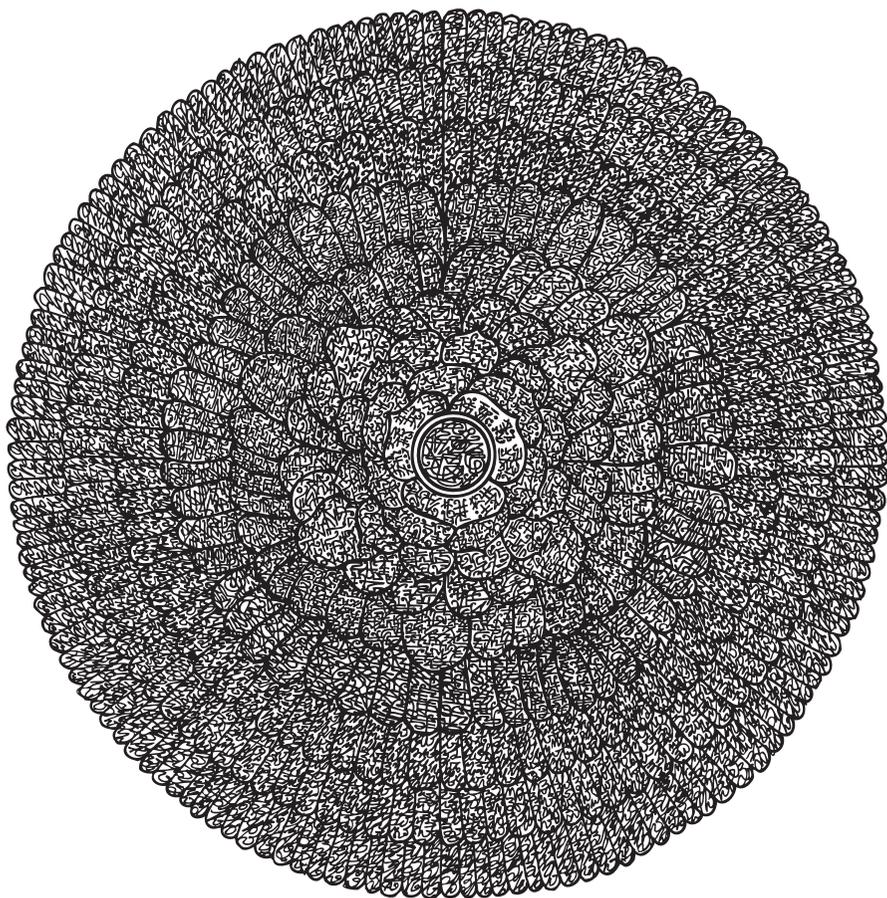
Карта 12 для Очищения
Центральной Нервной Системы



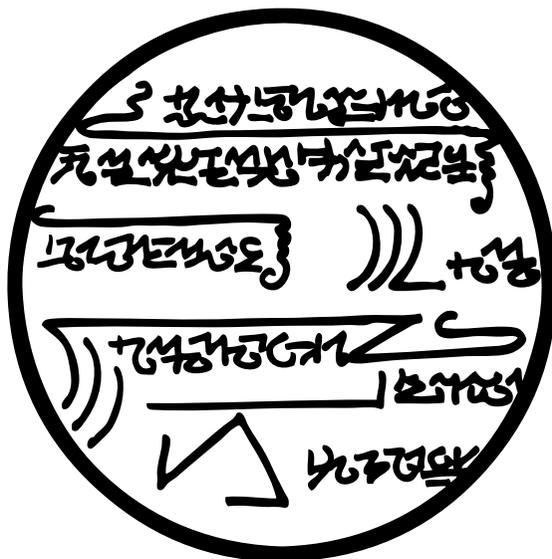
Заклинание:

Mishpe-klevesta-hurasat-menevech-ursata

Роза ДНК
Расширенный Шаблон Существования

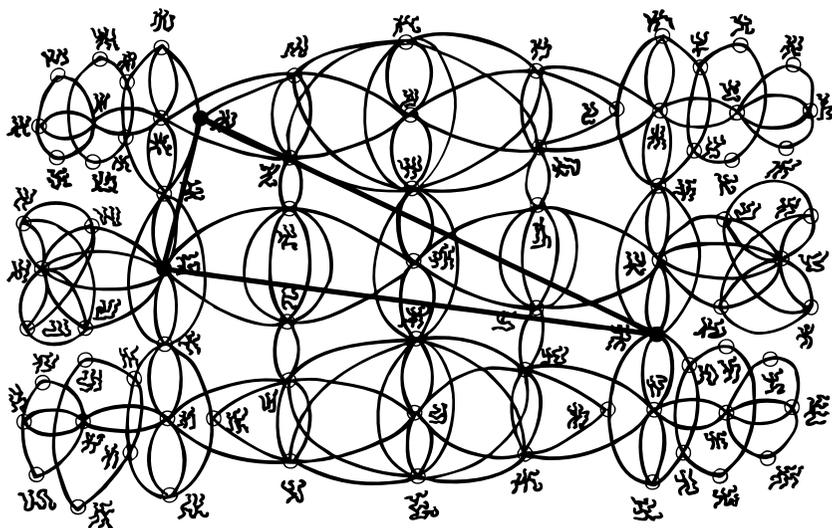


13. Michpa-uhavanesbi-arat



Первая стадия воскрешения позволяет взять на себя ответственность за реальность души, познанную в сновидении. Это позволяет вам поддерживать свою целостность и высокий уровень личной ответственности в действительности сновидения, так же как и в бодрствующей действительности. Они обе одинаково реальны, и имеют одинаковую ценность. Вторая стадия позволяет вам перейти в состояние сна во время бодрствования, и находиться в осознанном состоянии, когда вы спите. Смерть и возрождение не могут удерживать вас.

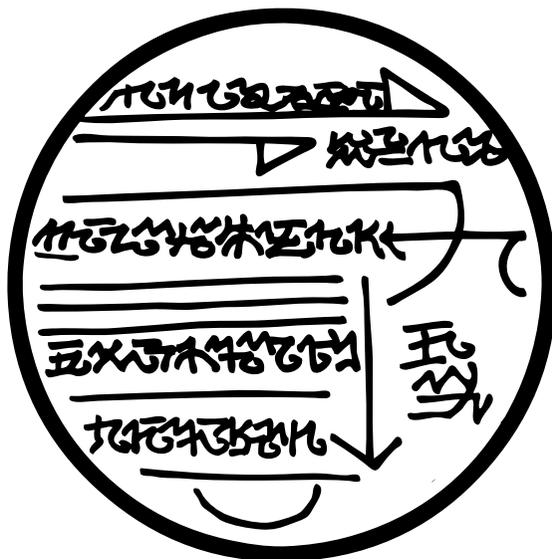
Карта 13 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

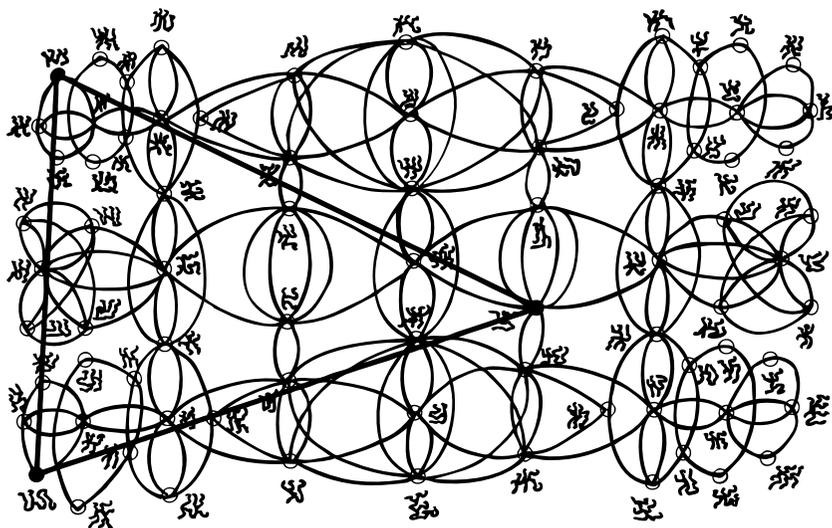
Prives-belebishve-nunasach-hirsata-pireva

14. Plihastre-uhavabat



Существует третья стадия воскрешения, называемая магической жизнью, в которой состояние сна и состояние бодрствования сливаются и становятся одним. Поскольку это возможно только в физическом мире, где в определенной степени есть задержка между причиной и следствием, - то есть чем более плотная жизнь, тем больше задержка - это слияние, которое делает жизнь менее плотной, создает магию с более ускоренными материализациями (определение белой магии).

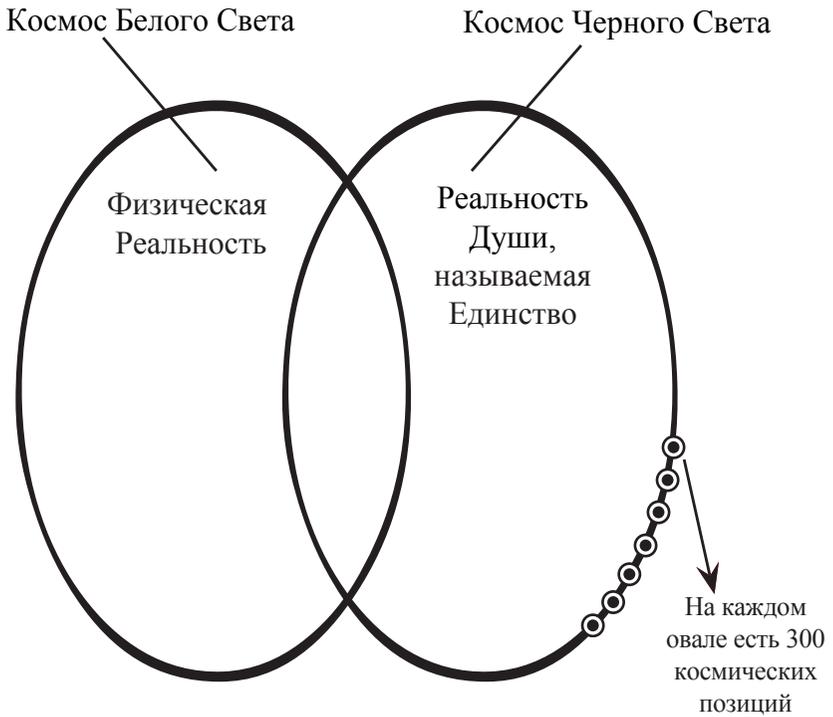
Карта 14 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

Misech-uranas-plivechspaba-nisushat

Орбиты Космоса, проходящие через Физическую Реальность и Реальность Души

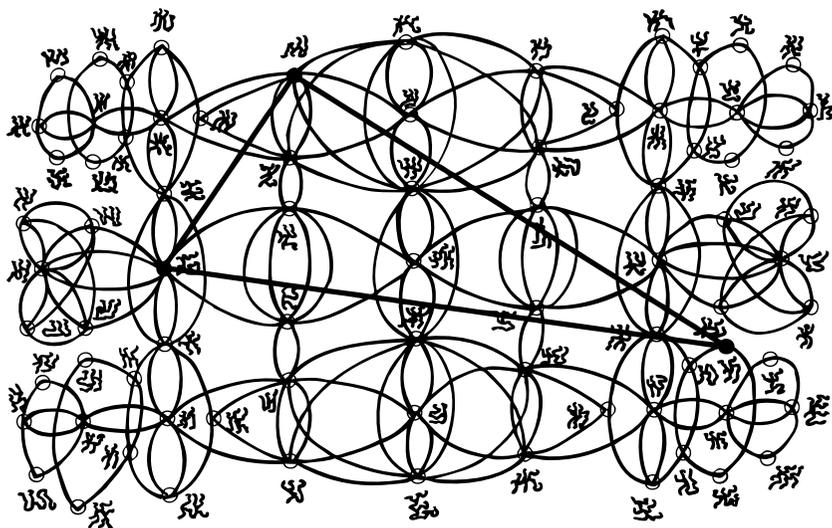


15. Mechpa-spi-uraket



Женственность считается чистой, ей ошибочно приписывают качества, которые относятся только к высшим сферам, что она, якобы, не должна заботиться о деталях повседневной жизни. Но в гармоничном взаимодействии мужского и женского начал, мужское удерживает известное пространство для женского, чтобы исследовать глубины неизвестного. Неизвестное проявляется через события повседневной жизни.

Карта 15 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

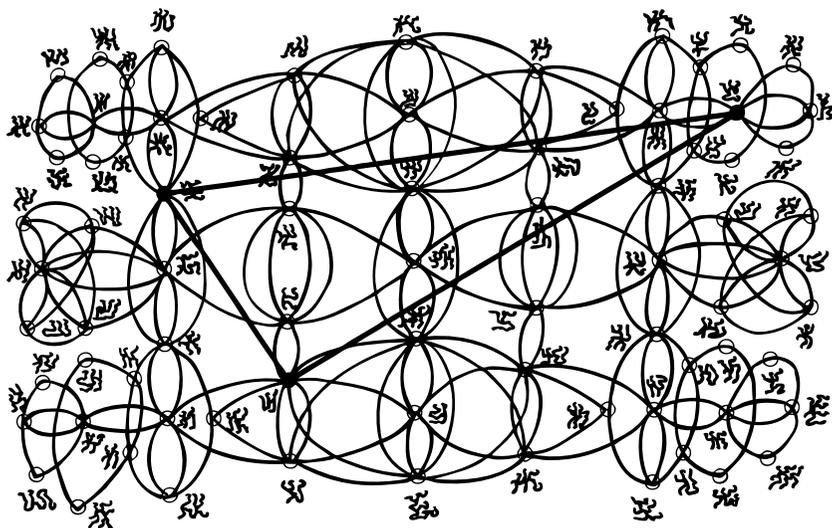
Kirata-visahech-pelesva-spihuret

16. Blihavarespi-skrahuraset



Мало того, что мужское начало предоставляет горизонты, которые окружают неизвестное, которое женственность пожелала исследовать (окружающая матрица), но также и дает точку наблюдения, в которой можно наблюдать, это исследование малого себя. Эта точка наблюдения следит и анализирует женское исследование неизвестного и превращает его в хорошо известное, благодаря анализу. Затем всё это передаётся в библиотеку - матрицу. Когда женское начало совершает свое движение вне горизонта наблюдения мужского начала, оно расширяется, чтобы вместить в себя женственность.

Карта 16 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

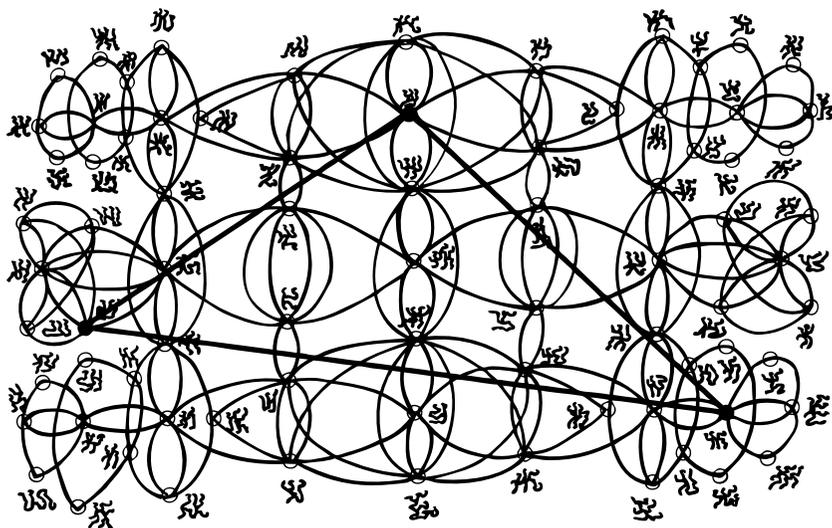
Siharvavet-erechsta-biluvat-arsklahet-sperechvarva

17. Meshba-ste-ehelechvi



Происхождение мужского и женского начал возникло от внимания и намерения Бесконечности. Происхождение мужского – внимание, а происхождение женского – намерение. Внимание Бесконечности – это то, что определяет пространство, в котором должно произойти творение. Пространство – это мужское начало. Намерение, которое создает детали, является движением, которое заполняет пространство. Это похоже на фундамент, который выкопали так, что дом может быть построен в пределах этих параметров. Кирпичи, окна, двери – это детали. Поток создания деталей – это время, которое является женским.

Карта 17 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

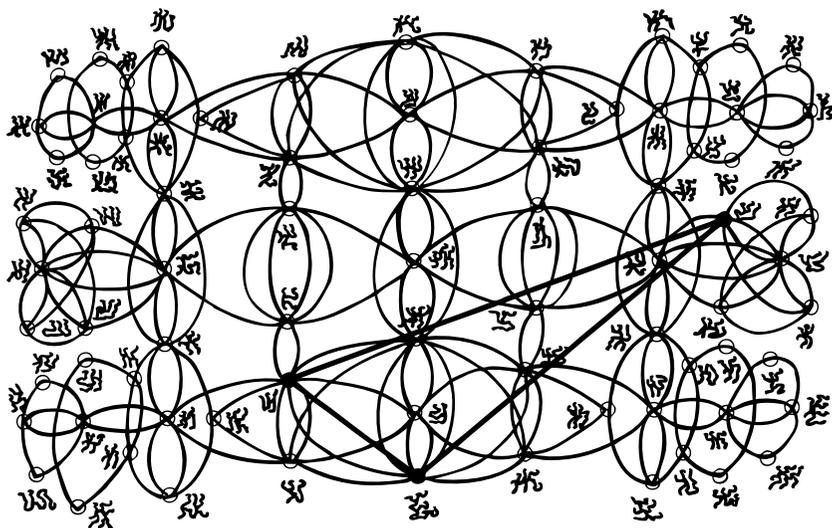
Miselnachvi-arsuhet-mispahur-speretvavi

18. *Bribash-merenechvi*



План целого дома - Один, а заполняющие его детали представляют Многих. Мужское стало представителем Многих, а женское - Единого. Это противоречит истинной природе каждого из них. Это значит, что мы имеем дело с зеркалами, так как зеркала всегда отражают противоположное тому, что есть.

Карта 18 для Очищения Центральной Нервной Системы



Заклинание:

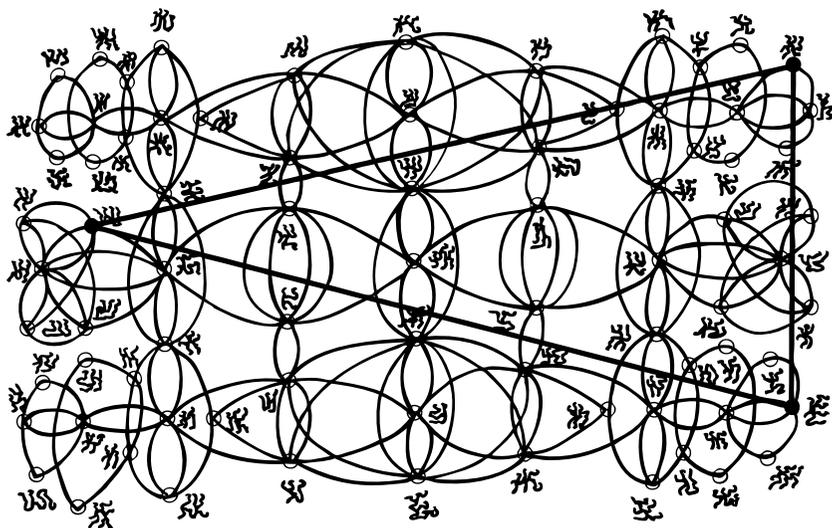
Nenech-haruvi-itretve-rutbavach

19. Archvanet-plivabechspi



Вопрос «Кто я?» возник в пределах Бесконечности, когда произошло художественное самовыражение. Это создало первые отношения: «Кто я по отношению к моему выражению?» Поиск ответа на этот вопрос создал вторые отношения, между выражающим и выражением. Вторые отношения стали наблюдателем и наблюдаемым. Это создало противоположности и изменило проявление Бесконечности для новой цели: Отражение Бесконечности.

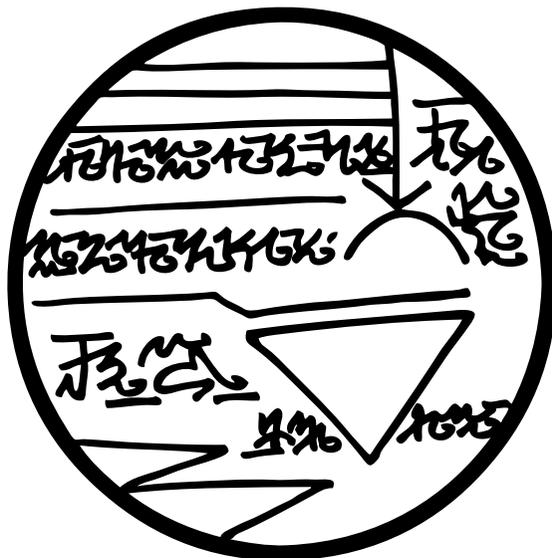
Карта 19 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

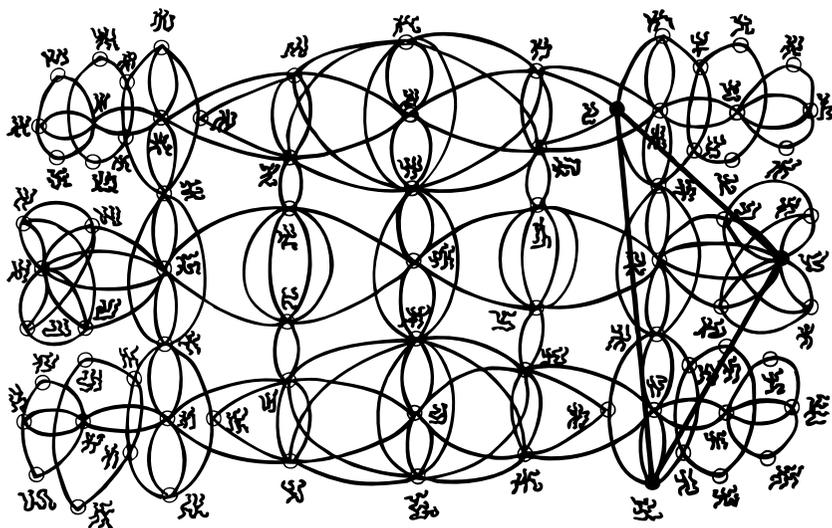
Sihet-u-araklat-spartavi-misuret-arat

20. Neserek-priharastat



Для того, чтобы что-то изучать, должно существовать понятие того, что есть и чего нет. Согласно Бесконечности, изучившей себя в зеркале, родилась концепция, что есть вещи, в которых нет Бесконечности. Это привело к снижению её самооценки от «Я есть все» до «Я - некоторые вещи». Это породило понятие границ и их защиты, чтобы избежать вторжения того, что не существует.

Карта 20 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

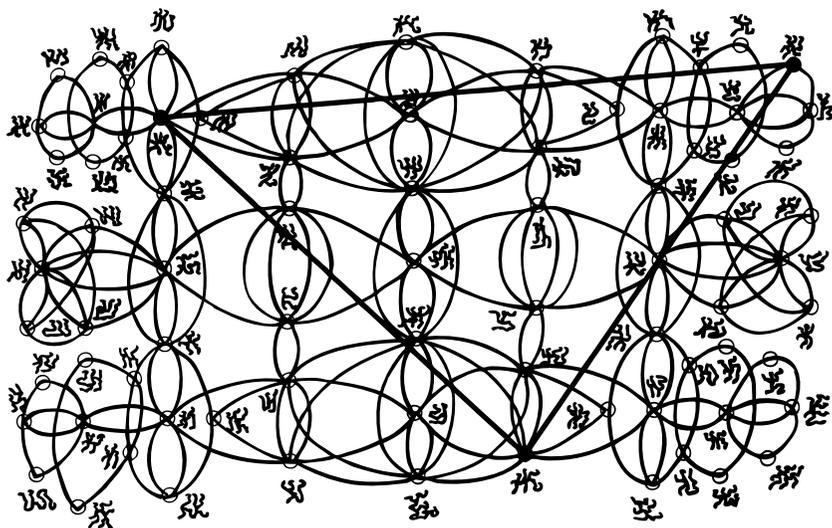
Splehurat-nanarsku-ururet-pliharvat-urskla

21. Ekre-viharsparut



Эта концепция, что существует что-либо ещё за пределами самой себя, уменьшила необъятность Бесконечности посредством внедрения самоотражения: попытки определить неопределимое. Незначительное отражение как «противоположность» себя, в еще большей степени уменьшило её самосознание. Возможность того, что могло быть недостающее знание о том какая Она, создало понятие о том, что Она должна «приобрести» его. Это создало иллюзию линейного становления, иными словами роста и развития.

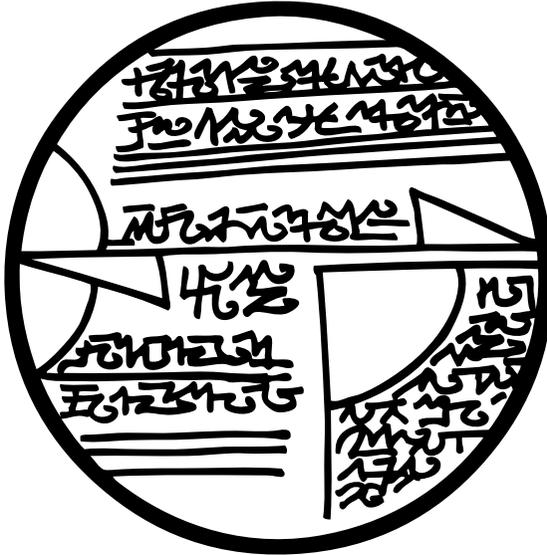
Карта 21 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

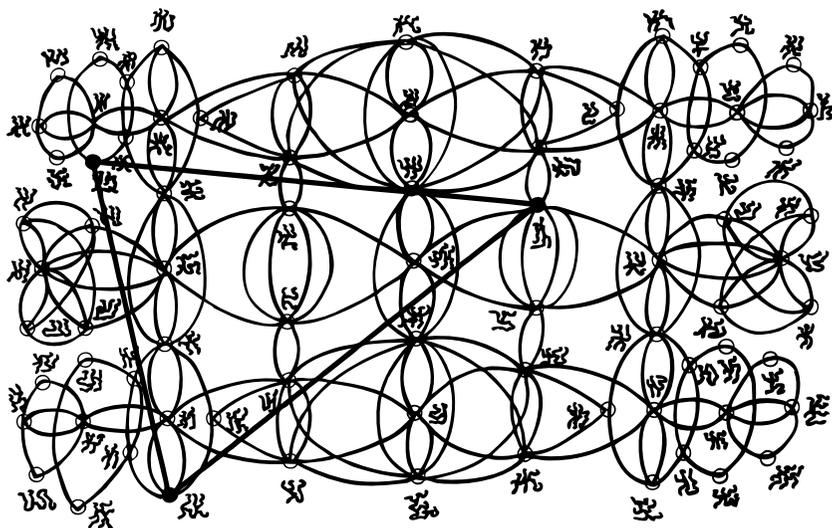
Setuvakla-bi-uhurustatvi-marset

22. *Eleklet-visel-uhavastra*



Чтобы изучить Свое проявление, Бесконечность проанализировала его. Это отделило выражение друг от друга так, что за его частями можно наблюдать. Появившаяся тень сформировала электромагнитное вещество; строительные блоки жизни и смерти - по сути, тени. Во время смерти доминирующими являются частотные компоненты этих субатомных частиц. Во время жизни более распространены световые компоненты.

Карта 22 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

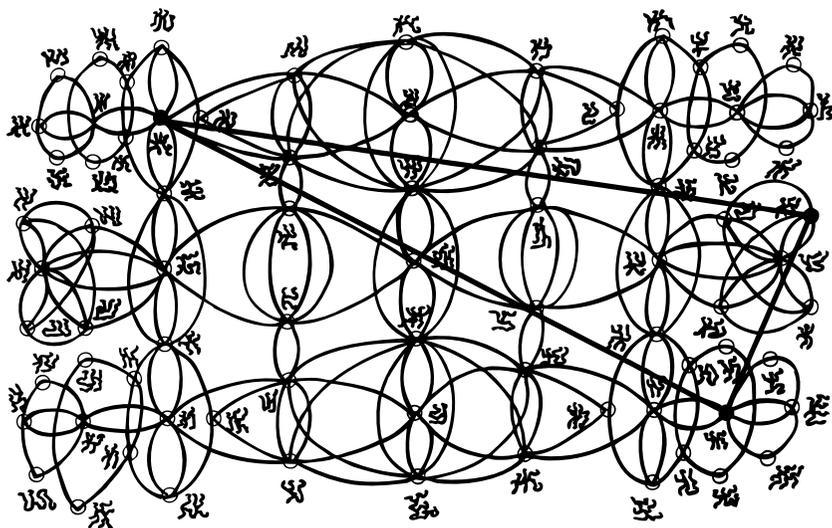
Retplak-brivarat-kerspartu-misachvarvet

23. *Pirit-akre-vivas-haranesvi*



То, на что обращают внимание путём изучения, сохраняется и остается, создавая видимость стабильности. Долговечность проявления зависит от того, считаем ли мы, что это есть. Исследуя что-то, мы не живем, не выражаем что-то другое. Там, где нет никакого выражения части себя, возникает зависимость. Бесконечность создала Воплощение для себя, сделав себя выразителем, а не выраженным. Рассматривая Свое проявление, Она тем самым удерживала его на месте. Тогда Воплощение Бесконечности хотела «спасти» Свое проявление, ибо Оно пристрастилось к его присутствию. Концепция проявления, которая стала зеркалом, теперь стала Творением.

Карта 23 для Очищения
Центральной Нервной Системы



Заклинание:

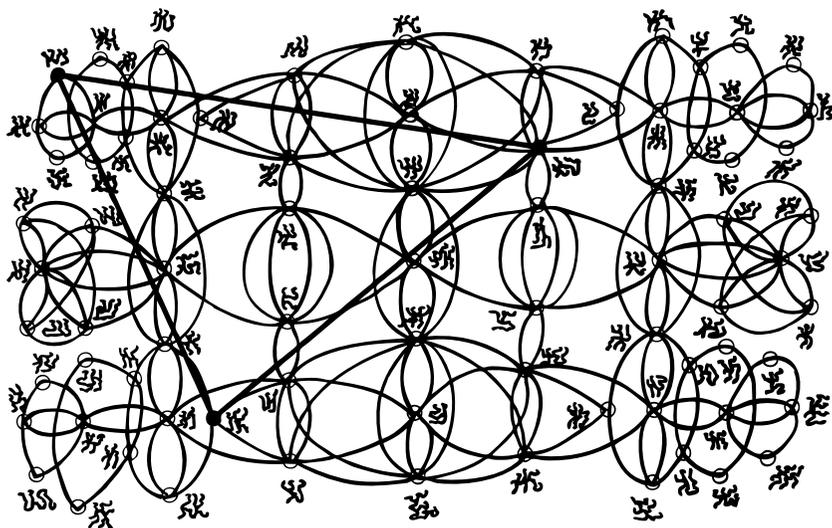
Kihar-useve-unachvi-spiharet-minuvesh-uskla-privva

24. Kretna-stihubalesvi



Когда мы пытаемся спасти то, что находится в зеркале нашей окружающей среды, это будет производить противоположное, как это делают все зеркала. Бесконечность, которая долго занималась Своим собственным проявлением, не обладала памятью о том, что было прежде. Память не существует там, где нет опыта, а опыт требует самоотражения (самоанализа). Самоотражение началось тогда, когда Бесконечность изучила Себя в Своем проявлении. Не помня никакого другого существования, Она удерживала Свое «Творение» на месте, входя в него и исправляя его. Зеркала также противоположны в их реакции на наши действия. Воплощение попыталось взрастить и укрепить Свое создание, в то время как Космос попытался уменьшить и подорвать Воплощение Бесконечности в своей среде.

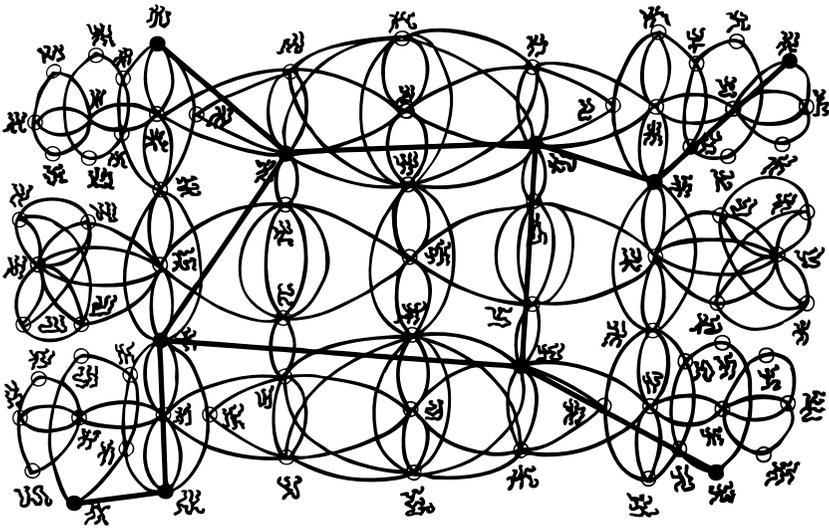
Карта 24 для Очищения
Центральной Нервной Системы



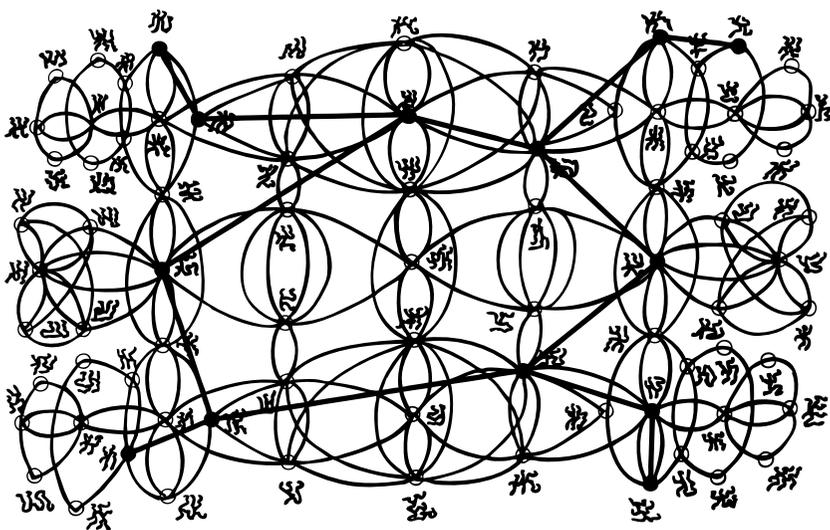
Заклинание:

Vuvvre-piherut-keret-hers-pata-ereset

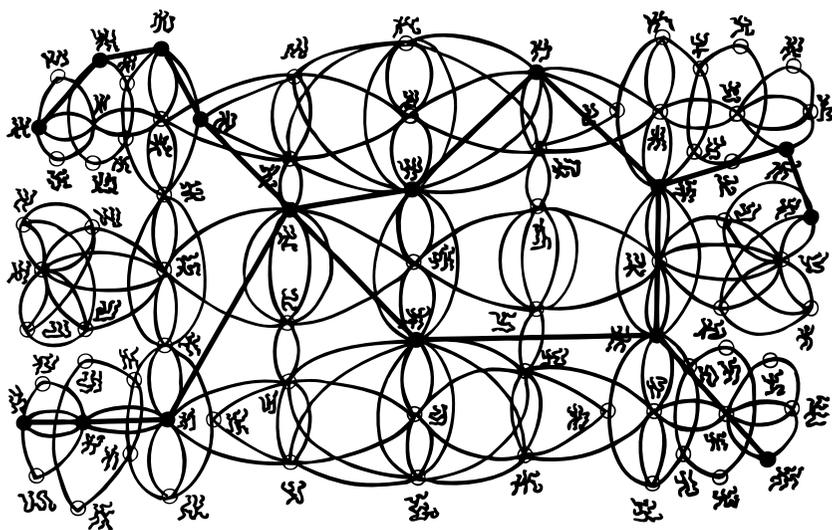
Карта Нервной Системы для Запечатывания Межпространственных Отверстий в Стволе Спинного Мозга



Карта Нервной Системы для Запечатывания Межпространственных Отверстий в Копчике

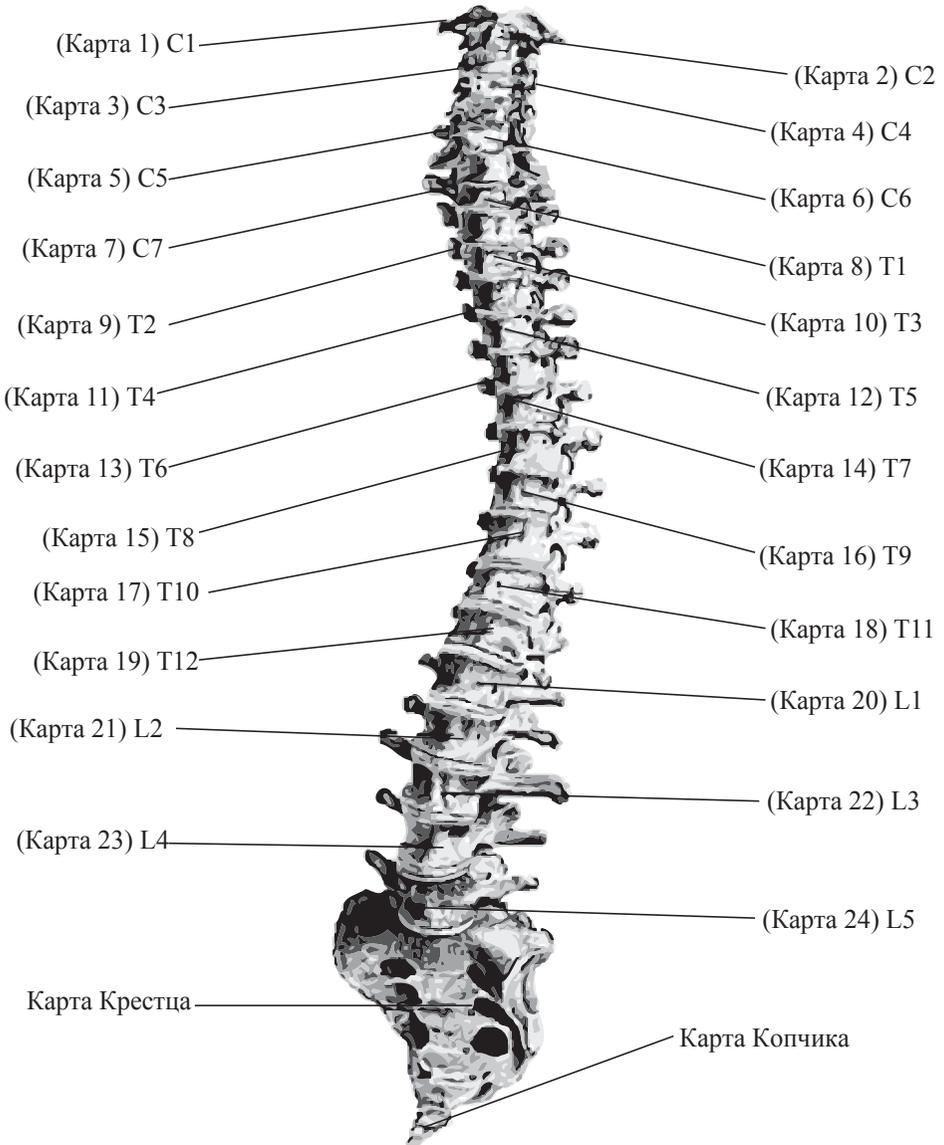


Карта Нервной Системы для Запечатывания Межпространственных Отверстий в Крестце

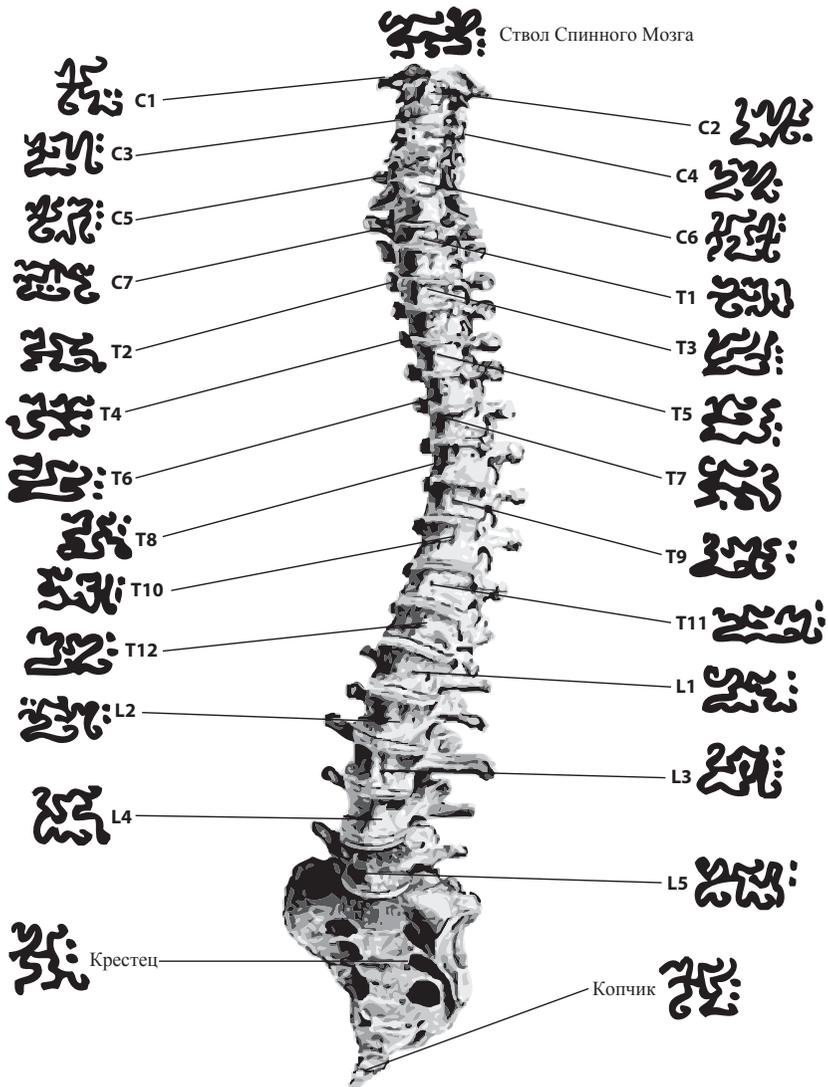


Месторасположение Карт Нервной Системы

Карта Ствола Спинного Мозга



Магические Символы Позвоночника



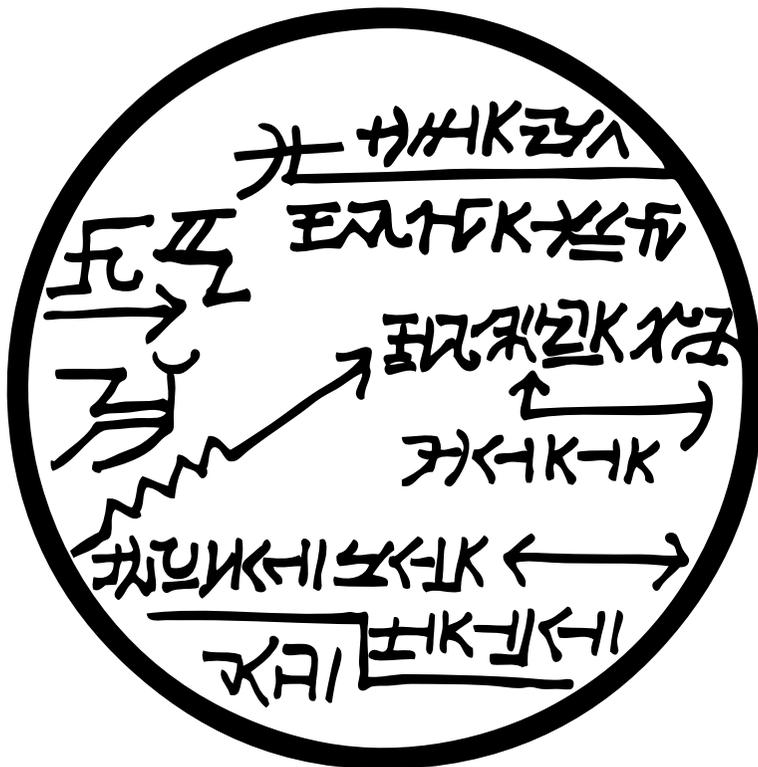
Аффирмации Драконов для Спины и Ствола Спинного Мозга

1. Я есть безначальная и бесконечная (С1)
2. У меня нет тени (С2)
3. Я полностью освобождаюсь от личности (С3)
4. Я пробуждаюсь к полноте моего бытия (С4)
5. Я пребываю в самоотдаче Намерению Бесконечности (С5)
6. Течения Вечности проистекают через меня (С6)
7. Я - Одно и Многие (С7)
8. Я открыта для того, чтобы принимать от самой себя (Т1)
9. Я удовлетворена превыше моих ожиданий (Т2)
10. Я динамично предвкушаю существование в изобилии (Т3)
11. Я отвечаю на намерение Вечного Бытия (Т4)
12. Я вижу постоянное обновление Вечности (Т5)
13. Я пребываю в полном Единстве посредством самоотдачи (Т6)
14. Я освобождаюсь от всякой необходимости контролировать развитие событий (Т7)
15. Мое существование - подлинное (Т8)
16. Я есть раскрывающееся произведение искусства (Т9)
17. Я обитаю в вечном покое объединенного сотрудничества (Т10)
18. Я наблюдаю и участвую одновременно (Т11)
19. Я отдыхаю в труде бытия (Т12)
20. Я есть поэтическая перспектива (L1)
21. Я наслаждаюсь красотой моего бытия (L2)
22. Во всем я нахожу свое вечное присутствие (L3)
23. Я проявляюсь через все проявления существования (L4)
24. Я испытываю слияние посредством резонанса (L5)



Магические Практики
24 Дисков Manasuch

Символ Дисков Manasuch



Анатомия Изменений

Отрывок из книги Альмин *Путешествие в сердце Бога*

Когда осознанность движется вовне через космос дугообразными спиральными ветвями, наши жизни движутся вместе с ней. Циклы наших жизней связаны с циклами этих спиральных ветвей. Малые циклы включены в более крупные циклы. В нашей жизни неизменны лишь беспрестанные изменения всего и вся: осознанность всегда движется.

По мере того как мы переживаем в своей жизни мелкие перемены или более значительные, судьбоносные перемены, начинает проявляться данная схема; так мы можем воспользоваться картой для того, чтобы определить, на какой стадии изменения мы находимся. В каждом цикле имеются три четкие фазы, которые можно распознать по внешним признакам.

Трансформация

Когда мы развиваем осознанность и осознаем подлинную природу трудностей, как возможности для роста, эти трудности отпускают нас, и мы больше не нуждаемся в них. В тот же миг обстоятельства в нашей жизни начинают видимо меняться. Мы охлаждаем к своим друзьям, нам может наскучить наша работа; и мы видим, как жизнь, меняясь у нас на глазах, течет гораздо более спонтанно.

Эта стадия отмечается таким множеством изменений, что ее можно назвать порой умирания всего старого. Если мы держимся за отношения или ситуации дольше, чем от нас требуется, то обнаруживаем, что жизнь насильно меняет обстоятельства ради нас. Без сомнения, в такой период мы можем переживать смущение, поскольку разрушается старый фундамент, на котором мы стояли, но наградой нам служит энергия,

высвобожденная благодаря тому, что отпадает все, что больше не служит нам. А вместе с увеличением притока энергии к нам приходят новые переживания, а также легкость в решении застарелых трудностей, отчего мы чувствуем глубокую удовлетворенность. Когда человек избавляется от старья, его тело реагирует самоочищением. Токсины покидают тело, и оно может принять больше света.

Трансмутация

После того, как трансформация, изменение избавило нашу жизнь от всего лишнего, мы видим подлинные трудности. Данная фаза – одна из тех, на которых застревает большинство людей. Став по недомыслию жертвами тех самых переживаний, которые придумали для них их высшие самости, они не способны превратить боль в мудрость, суждение – в сострадание. Сама суть превращения заключается в том, чтобы перевести что-то низкочастотное на более высокий уровень частоты; так проходит алхимический процесс превращения свинца в золото.

В течение фазы превращения перед нами встают задачи, которые мы прежде еще никогда не решали, или же не смогли решить. Жизнь посылает нам мяч через сетку и ждет наши ответные действия. И чем сильнее подача, тем больше мы можем обрести. Люди в своем большинстве всю жизнь только и делают, что бегают от мячей, пущенных к ним через сетку, вместо того, чтобы отбивать их назад.

Если мы сможем найти уроки и озарения своих трудностей, то выиграем этот гейм и перейдем к следующему. Если нам достанет усердия, тогда мы сумеем даже обрести озарения в интересах других людей, увеличивая свой очковый счет. Озарения, которые мы получаем на этой стадии, необходимо проверять для того, чтобы превратить их в знания, основанные на опыте.

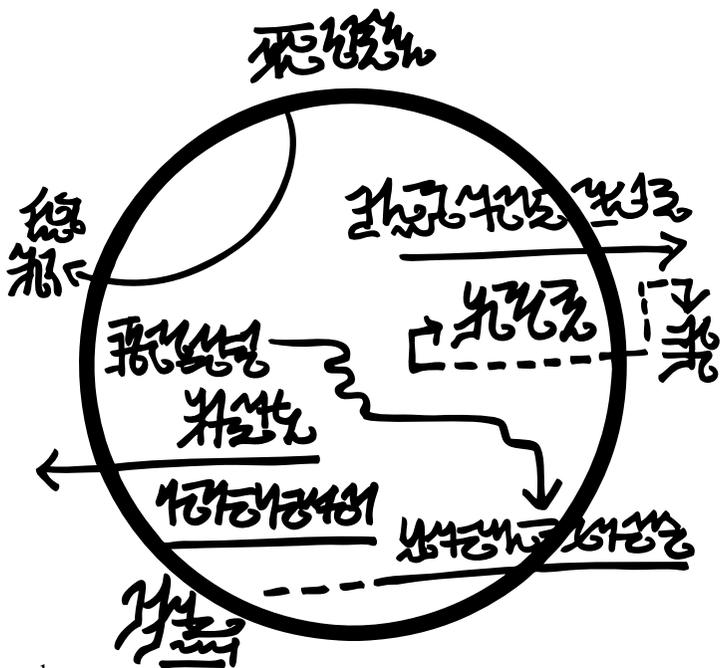
Трансфигурация

Такие главные преобразования, как стирание отождествления со своим эго (погружение в сознание Бога) и вхождение в Бессмертное Мастерство, случаются только несколько раз в жизни. Однако всякое изменение происходит четко по схеме из трех стадий. Просто более крупные преобразования чаще бывают на виду. Даже небольшие изменения накапливаются и, в конечном итоге, пускают в нашу жизнь достаточно света для того, чтобы вся она преобразилась. По мере того как человек достигает все большей ясности, он должен преобразиться для того, чтобы стать вместилищем для возросшего света.

Радостная истина заключается в том, что нашему развитию нет конца. Когда мы пройдем все эволюционные стадии человеческой осознанности, нам будет надо выйти даже за пределы этой высшей цели рода человеческого: Бессмертного Мастерства. За ним находится царство бога, где мы сможем со скоростью света пронизать туда и обратно все сферы времени и пространства – так космос станет нашей площадкой для игр.

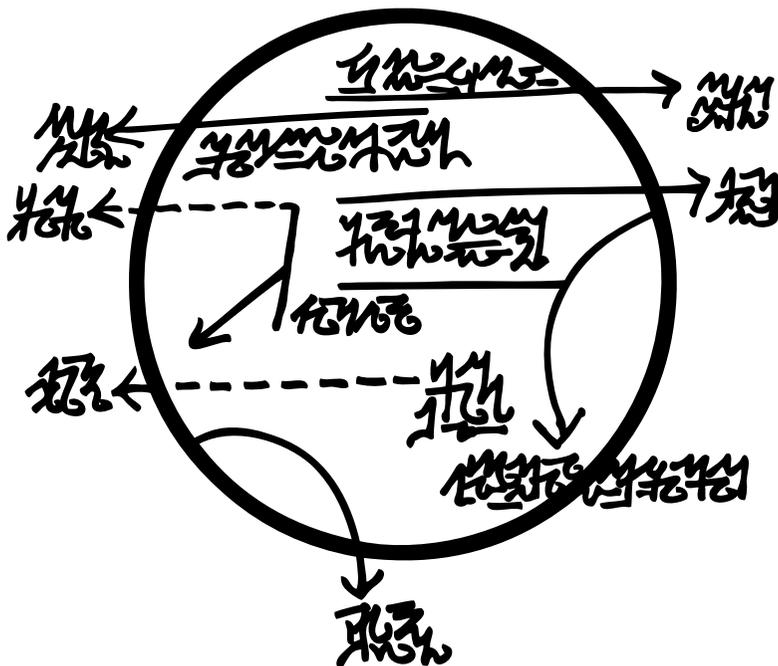
24 Диска Manasuch

25. Bilsparek-meseta-hurat



Трансформация пытается устранить определенные аспекты жизни, но это усиливает то, против чего она выступает. Это создает физическую карму - инструмент жизни, чтобы продолжать удерживать нас в циклах перевоплощения. Когда изменение не происходит без усилий, посредством перемещения сосредоточенного внимания на то, что является более усовершенствованным решением, повторяются старые обстоятельства и имеет место циклический опыт. Трансформация, инструмент освобождения от всего старого, является также жизненным инструментом, создающим перевоплощение с той целью, чтобы оно могло призывать нас обратно. Рассудок определяет то, что служит развитию жизни, а что - нет, и отрицает право на существование того, что не служит развитию жизни. Сердцу присуще сентиментальное оценочное суждение и избегание того, что «неприятно», в пользу «приятного». Трансформация ведет нас в плен циклов возрождения.

26. Krabahet-eles-akla



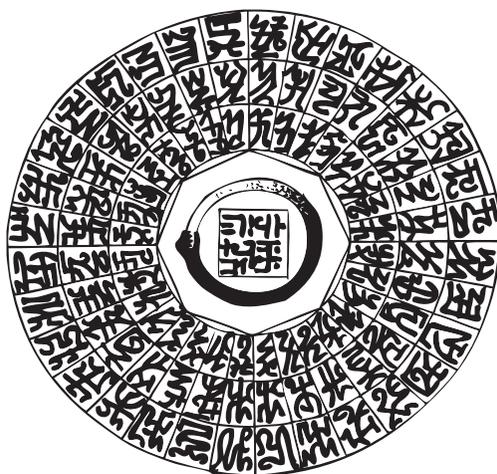
Трансмутация - инструмент души, который призывает нас обратно посредством смерти в мир души. Это - вторая стадия линейного изменения. Иллюзия, на которой она основана, заключается в том, что управление «вечными» обстоятельствами может привести к увеличению в размере. Внешний мир, в пределах треугольника зеркал, возникшего в результате линейных изменений, может быть увеличен только за счет создания дополнительных граней зеркал, таким образом создавая калейдоскопический эффект увеличения. Трансмутация, посредством своего инструмента алхимии, может увеличить только видимое. Стремление к увеличению создает эмоциональную карму, которая продолжает призывать нас к смерти, поскольку эмоциональная карма должна быть отработана в мире души, или после смерти, или посредством сновидений.

Диск 1 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



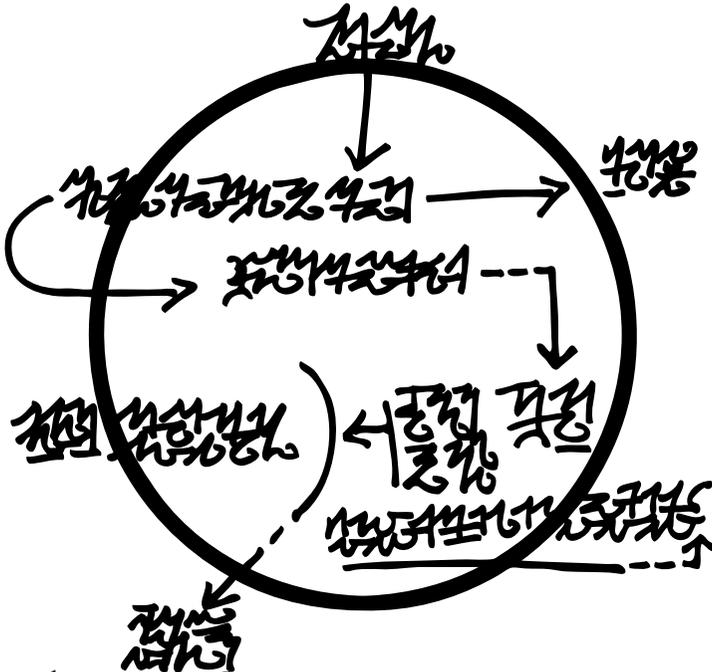
Satrut mitva arsunat

Диск 2 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Bokva plihet arsunat

27. Sutahit-karas-avi



Трансфигурация обещает изменить циклические, непостоянные стадии жизни и смерти во что-то более постоянное и превосходное посредством восхождения. Это - инструмент духа. Дух обещает «безопасное» место и точку прибытия. Всякий раз, когда мы думаем, что есть гавань, где мы можем укрыться от всё новых и новых раскрытий существования, мы заключаем себя в самую плотную матрицу. Там, где в застойных местах происходят изменения, они тянут коврик из-под ваших ног. Это происходит не плавно или с легкостью и изяществом, а в нерегулярных и резких движениях. Трансфигурация – инструмент укрепления духа, либо посредством контроля над теми, кто ищет у него свой приют, или посредством потери ресурсов, которые он поглощает, когда он резко забирает свою поддержку, высылая нас из его «небес», которыми он строго управляет, назад в перерождение. Она не может «спасти» нас от линейного изменения, поскольку она к нему относится.

Три Вида Сознания



Первоначальное Сознание

Движение: Образует дугу
Происхождение: В пределах тела духа
Полярность: Нейтральный
Местоположение: Перемещается по всем 7 телам



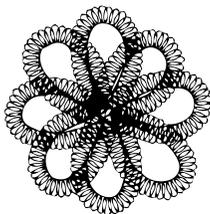
Врожденное Сознание

Движение: Прямая линия
Происхождение: В пределах ментал. тела
Полярность: Мужской Местоположение:
Перемещается по 4 нижним телам



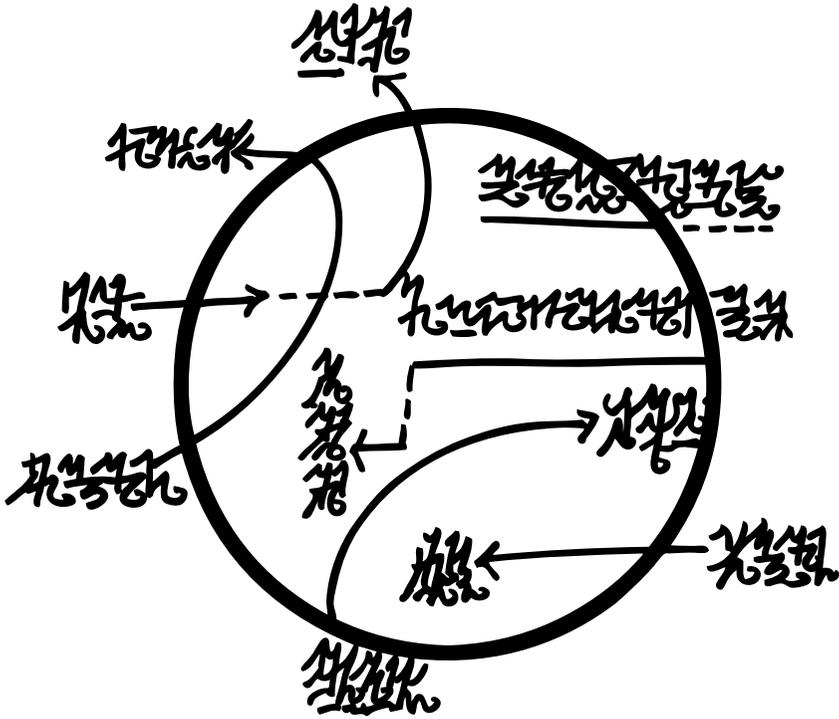
Развивающееся Сознание

Движение: По спирали
Происхождение: В пределах физич. тела
Полярность: Женский Местоположение:
Перемещается по физическому телу



Эти три вида сознания создают трубчатый торус Бесконечности и Её Творения. Существуют триллионы дугообразных спиралей, простирающихся далеко вовне и возвращающихся к Источнику или точке отправления.

28. Karsh-parasat



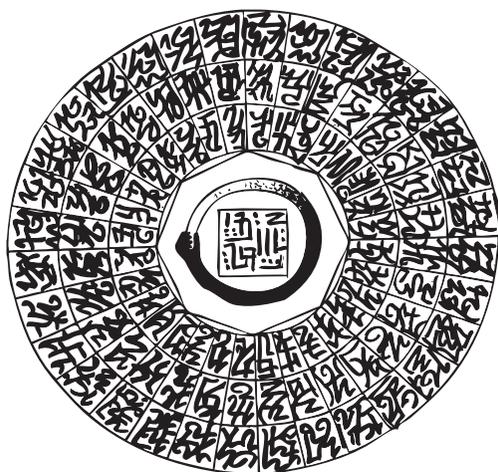
Три стадии линейного изменения создают три различных движения основных строительных блоков существования в пределах матрицы. Основные блоки - сущность тени. Что перемещается между этими 3 стадиями изменений? Это - центр нашего сознания. Если сознание видит только одно ограниченное пространство, и упускает из виду все остальное, то, в результате этого, создается «тьень». Это означает, что части вечного существования – отключены, и не могут осуществлять своего вклада в текущее мгновение. Трансформация создает линейное движение вовне, трансмутация закручивает это движение вовне, а трансфигурация изгибает дугой движение вовне. Это создает космическую форму большого внешне и внутренне сгибающегося трубчатого торауса.

Диск 3 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



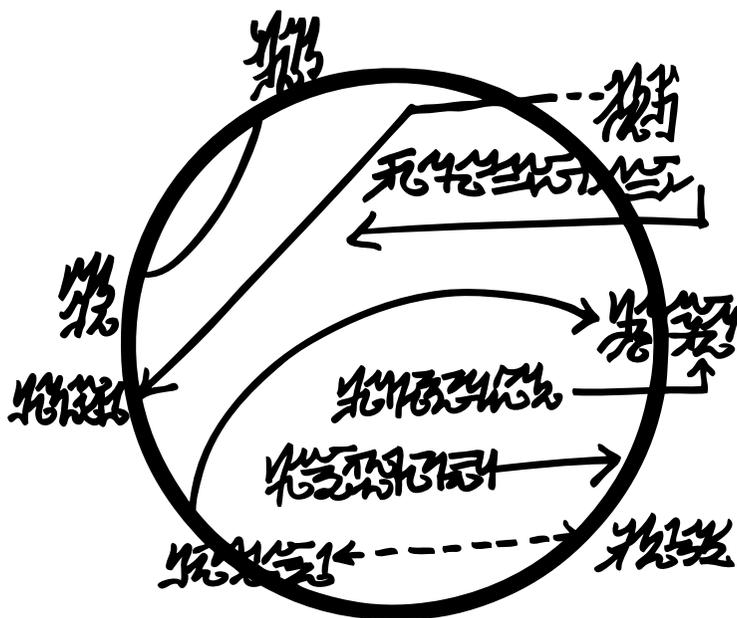
Krihat salsavi mihat

Диск 4 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Bichpa Machve Mishabu Restu

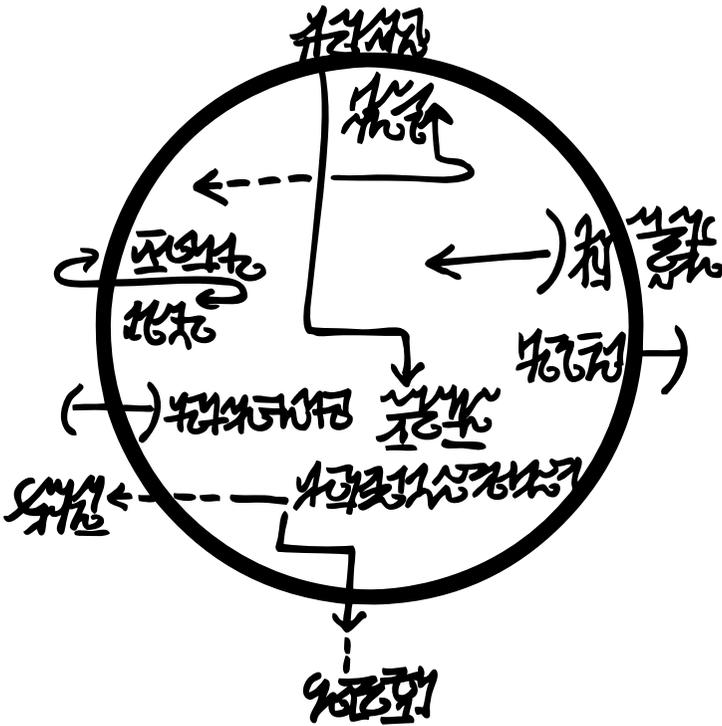
29. Blibaret-karatu-usavat



Ни один из инструментов линейного изменения не может освободить нас из решеток трубчатого тора иллюзии, то есть, индивидуализированной космической жизни. Они все являются частями, вносящими вклад в ее формирование. Каждая часть триады - жизнь, смерть и восхождение - содержит в себе определенный набор Хроник Акаши - инструментов, способствующих нашему призыву обратно в определенную часть триады. Жизнь содержит физические Хроники Акаши: это то, что мы осуждаем и чему сопротивляемся и пытаемся устранить. Уровень души содержит Хроники Акаши желаний, в том числе, желание умножения. Уровень духа или восхождения, содержит сожаления и несбывшиеся мечты и надежды.

Чтобы очиститься от всего этого, нам необходимо, без стеснения, страстно отдаться наслаждению текущим мгновением.

30. Kisanit-nenek-plivaset



Каждая часть движений линейных изменений производит формы времени. Трансформация производит линейное время, трансмутация производит вечное время, и трансфигурация производит циклическое время. Воскрешение производит вечный текучий момент. Воскрешение - ключ к закрытию линейных стадий изменения и освобождению нас от ловушки трубчатого тора матрицы космоса, навязывающего нам определенное поведение и привязывающего нас к посредственности, причиненной временем.

Диск 5 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



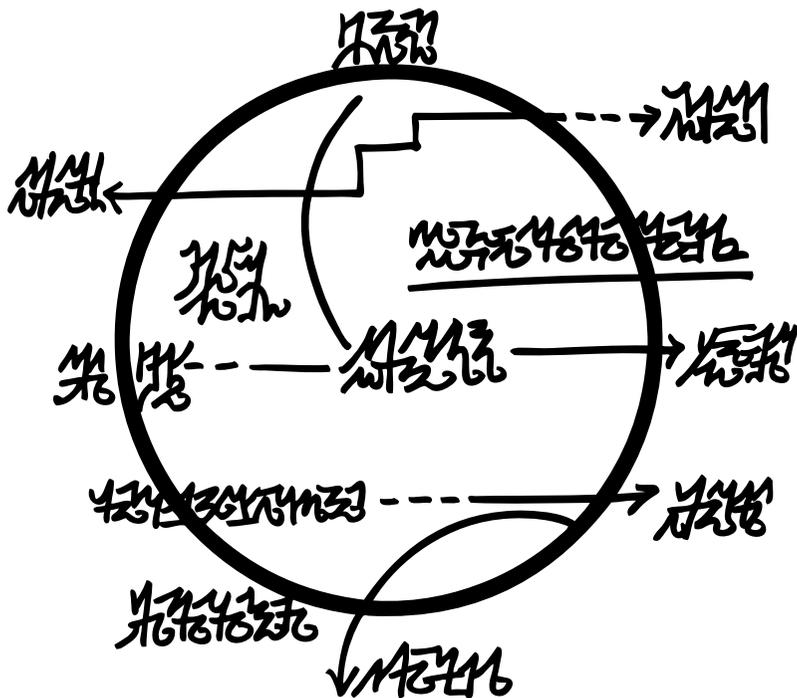
Kishva Eknes Blivapesh Urastu

Диск 6 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Ki-aharat ustay

31. Kresba-esekle-hunat



Жизнь оказалась в двойственности. Это произошло в три этапа.

Первый этап: *Ограничение Пространства.*

Океан Бесконечности Существования проявляет Себя постоянно, но, когда его выражение становится слишком ярко выраженным в определенной части его безмерности, формируется пространство. Это пространство, как течение в океане, ведет себя иначе, чем остальной океан.

Бесконечность решила создать весьма специфическое выражение себя, которое можно исследовать точно также, как океан может наблюдать за течением внутри самого себя.

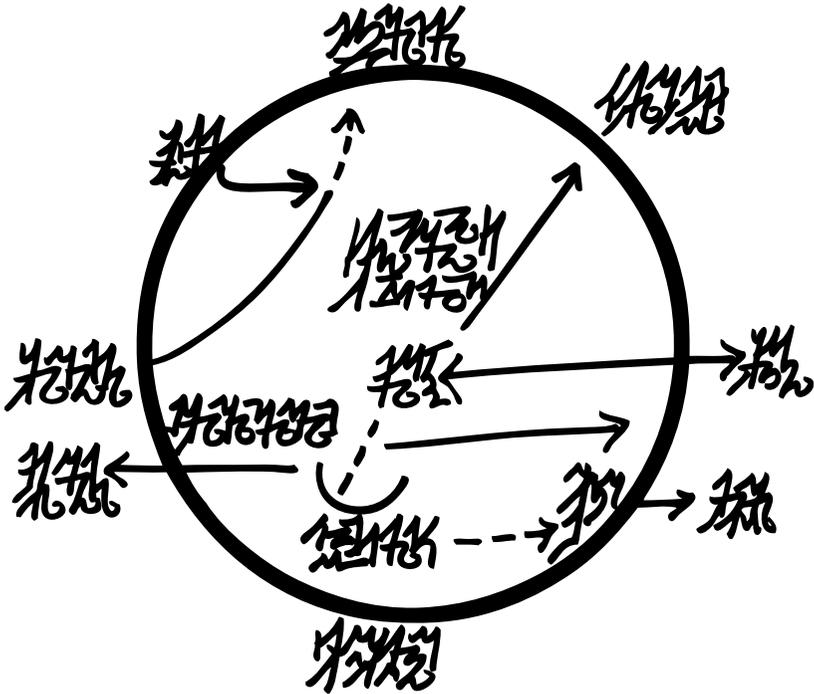
Это вызвало несколько аномалий, которые прежде не существовали:

- Понятие пространства, которое, в свою очередь, привело к идее границ.

- Поддержание иллюзии разделения потребовало сосредоточенного внимания. Это создало области существования, которые не проявили себя, поскольку внимание было направлено в другое место. Самозабвение создало зависимость и навязчивое внимание к одному и тому же месту. Самозабвение – корень всех зависимостей.

- Возникло понятие постоянства; иллюзия, заключающаяся в том, что объект нашей любви может остаться тем же самым и может сохраниться, если мы будем удерживать его во внимании.

32. Krisanet-bihavespi



Выражение становится Отражением – второй этап падения.

Когда чему-то уделяют все больше внимания, тогда объект нашего внимания становится все плотнее и плотнее. Чем более «реальной» мы считаем иллюзию, тем более постоянное ее присутствие. Таким образом, выражение того, чем Бесконечность была, стало плотным зеркалом и как все зеркала оно отражало то, чем Бесконечность не была. От этого возникло больше иллюзий:

- Иллюзия двойственности - понятие, что может существовать больше чем одно существо.

- Иллюзия индивидуальной свободы выбора. Проявления противоположного поведения, найденные в зеркальных отражениях, предположили, что отражение может сделать что-то другое, вместо того, что выразила Бесконечность.

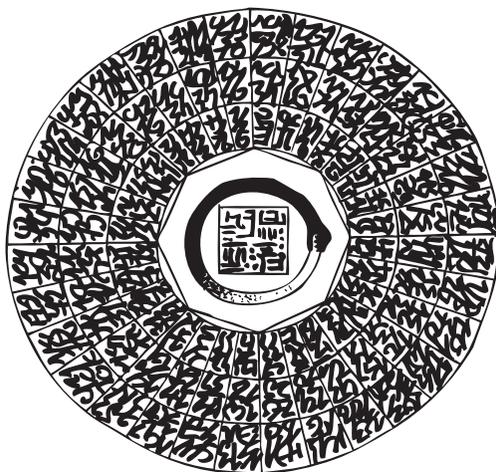
- Возникло понятие противоположностей. Бесконечность стала считать Себя «противоположной» по отношению к течению внутри Неё. Воплощение Бесконечности сформировалось из области течения внутри Неё.

Диск 7 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Spliba Arexsvi Valastra

Диск 8 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



33. *Kriva-stereret-achvatra*



Пленение Индивидуализации - третий этап падения. Поскольку Воплощение Бесконечности оказалось окруженным противоположными зеркальными отражениями, Оно начало становиться всё более и более изолированным кажущейся враждебной окружающей средой. Оно увидело Себя в одиночестве. Когда кто-то считает себя тем, чем он не является, это отключает его от его Источника Вечного Бытия. Это вызвало обострение ощущения себя в полном одиночестве и вызвало следующие иллюзии:

- Когда кто-то стоит между зеркалами, кажется, что есть много таких, как он, простирающихся в бесконечность, впереди и позади него. Это породило иллюзию одного и многих.

- Для каждого действия, как оказалось, в зеркалах происходило бесконечное число противоположных действий. Это создало такое впечатление, будто действия многих являются в большей степени решающими, нежели действие одного. Это добавило ощущение того, что один не может влиять на свое окружение. Возникла иллюзия пребывания в плену преобладающего присутствия окружения.

- Возникло ощущение того, что многие должны знать больше и быть более способными к управлению реальностью. Также возникло понятие «влияния множества».

- Возникли линейная прогрессия и иллюзия линейного времени.

34. *Nekret-husech-vivavespi*

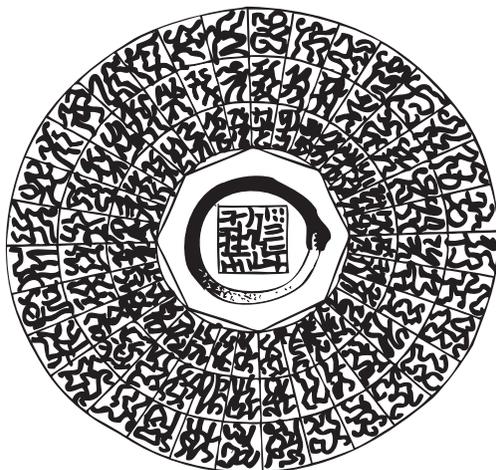


Что такое Воскрешение?

Воскрешение в пределах микромира или человека, так же как в макромире, является исцелением трех расколов, которые существуют в нашем вечном бытии и которые вызывают жизнь сопротивления и отчуждение от Источника.

Это происходит в три этапа и в обратном порядке по отношению к тому, как происходило падение личности в плотность.

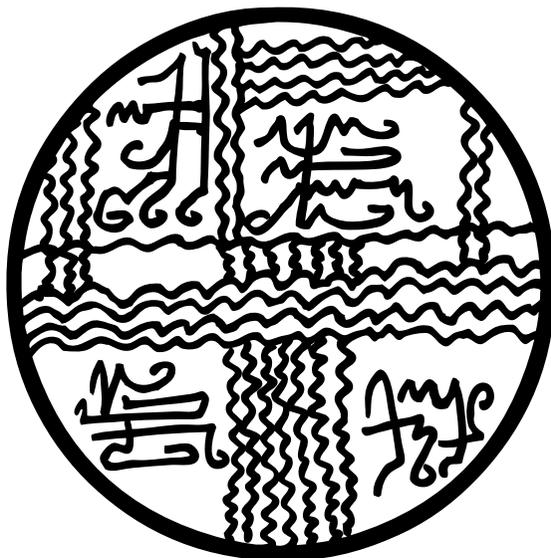
Диск 9 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 10 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



35. *Selehut-aleskla*



Первый этап Воскрешения:

На первом этапе Воскрешения исцеляется внутренний раскол между бодрствующим телом (физическое) и телом сновидения (душа). Мастер исследует возможность уравнивания внутреннего женского начала (восприимчивости) и внутреннего мужского начала (активности), проживая их не поочередно, а одновременно. Достигнув этого, мастер становится осознанным в сновидении и в состоянии чувствовать подобные сновидению качества во время бодрствования. Это позволяет взять на себя полную ответственность за ту часть нашего существования, которую мы проживаем во время сна. В конечном итоге сон и бодрствование кажутся одинаково реальными и могут существовать одновременно. Жизнь и смерть теряют свои права на Мастера. На этом этапе Многие становятся Одним.

36. Piharanet-eskrevet



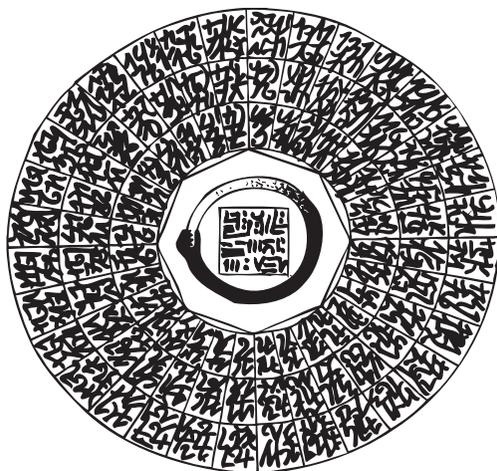
Второй этап Воскрешения:

Когда внутренний конфликт мужского и женского, души и тела, жизни и смерти приходит к решению интегрированного сотрудничества, высвобождаются ресурсы, которые обеспечивают Мастера энергией. Он становится способным по желанию перемещаться между физической реальностью и реальностью души. Мастер знает, что зеркала жизни и смерти, сон и бодрствование в равной степени нереальны и реальны. Они становятся инструментами поэтического выражения его существа. Зеркала, между которыми он стоит, теряют свою власть над ним, поскольку он видит их такими, какие они есть. Ключевой компонент для достижения этого этапа - жить в бурной искренности (это разбивает зеркала), и без какой-либо привязанности к отражениям, мнениям или суждениям со стороны нашей окружающей среды.

Диск 11 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 12 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



37. *Breshbret-skavanut*



Третий этап Воскрешения:

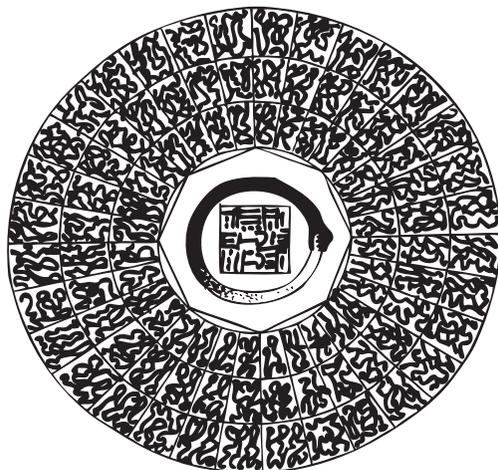
Во время этого этапа, называемого магическим существованием, становится возможным мгновенная материализация, так как закрывается промежуток между причиной и следствием (определение Белой Магии). Более глубокое понимание совершенства, скрывающегося за видимой реальностью, и цель проявления жизни в большой картине реальности становится очевидной. Становится ясным более глубокое мистическое понятие единства между проявляющимся и проявлением. Излечивается внутреннее падение сознания, в то время как течение и океан вспоминают о своем неразрывном единстве.

38. Erchpa-blivabeshpi

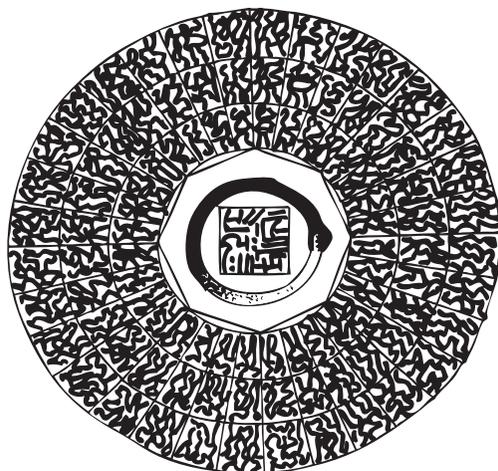


Вокруг вас в вечность простираются зеркала, подобно бесконечному небу. Они состоят из тела, души и духа - это всё, что вы можете видеть снаружи. Но теперь мы раскроем противоречие: то, что снаружи, также находится и внутри. Вы обнаружите лишь зеркала пространства. Они состоят из 8-ми направлений. Они скрываются внутри и вокруг вас.

Диск 13 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 14 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини

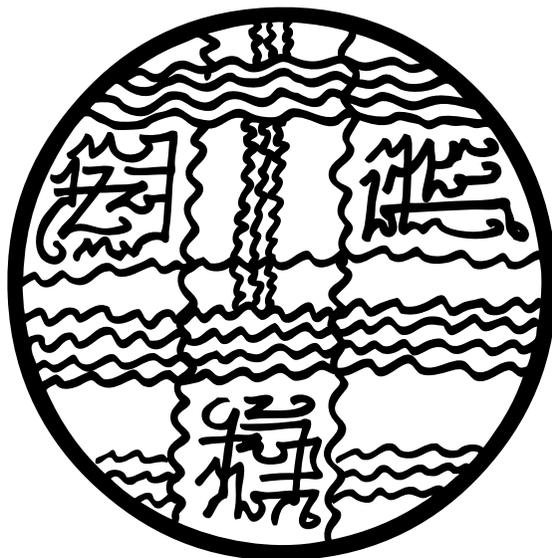


39. Neskre-parat-esetvanur



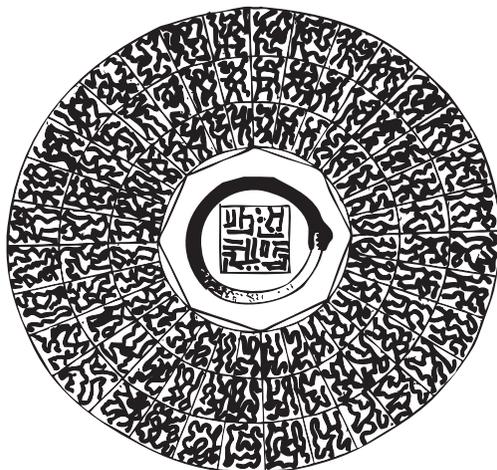
9-ое направление содержит ключ, с помощью которого вы становитесь сновидцами, а не сновидением. Но осознайте, что там, где существуют противоположности, сохраняется танец двойственности - 9-ое направление ведет вас в беспространственное пространство. Но беспространственность - противоположность пространству. Они оба - нереальны, как и все противоположности, которым можно дать определение. В пещере, что в вас пребывает, нет начала. Она неопределима – безмолвная песня.

40. Keret-pirit-partehur

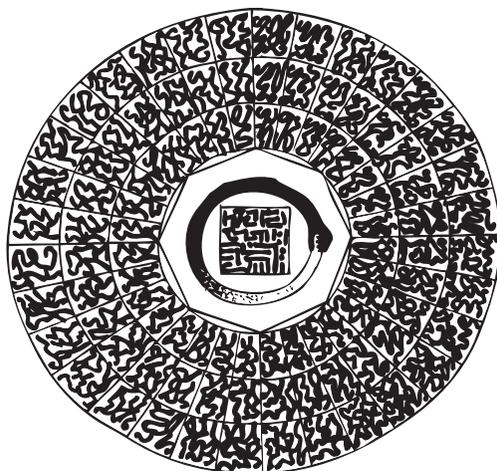


Когда это будет обнаружено, когда вы познаете всем своим существом, что существование зеркала - невозможно, и тогда вы осознаете, что зеркала тел сновидений были лишь темными и воображаемыми холстами, а физическая жизнь была краской. Матрица существования - рама картины. В действительности, в которой мы живем, мы можем видеть только потому, что свет отражается от объектов. Роза - красная, потому что она поглощает все цвета, кроме красного, который она отражает обратно в глаз, как зеркало. Мы живем в зеркальном мире. Наши физические события, содержащиеся в раме матрицы, являются краской, используемой Бесконечностью, чтобы создавать Свое искусство. Но это искусство развивается в процессе работы и должно изменяться от одного уровня до следующего. Оно - преходяще по своей природе.

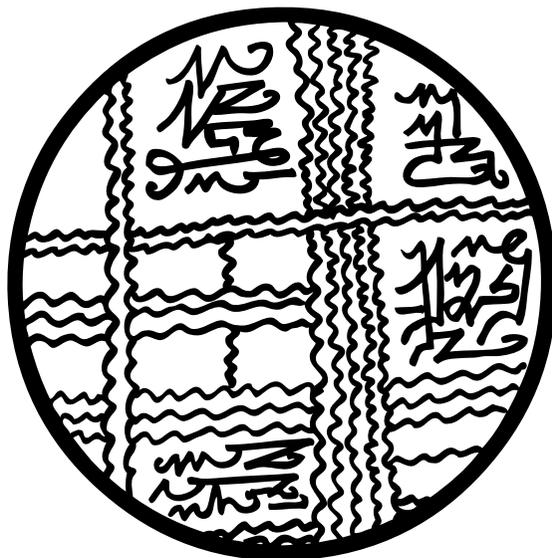
Диск 15 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 16 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини

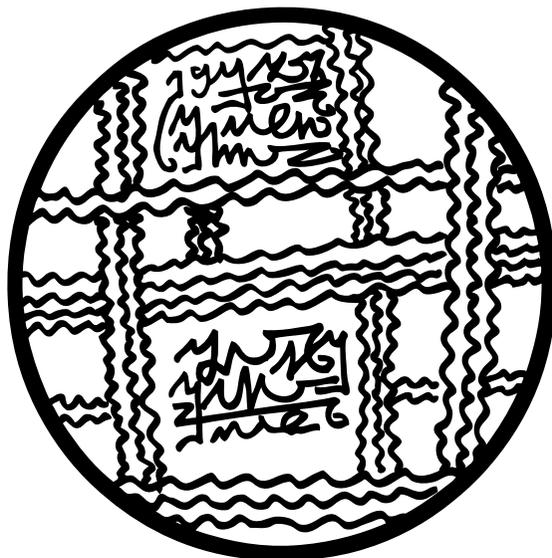


41. *Kalshpava-nekvahur*



Когда черный свет, происходящий из внутреннего зеркального мира, совмещается в равной мере с белым светом внешнего зеркального мира, также сливаются воедино и 8 направлений. 8 направлений создают пространство. Воссоединение внутреннего и внешнего миров является мастерством беспространственности.

42. Eret-pirastur



Мастерство каждого направления соответствует стадиям эволюции. В освоении четырех направлений человек вступает в Божественное Сознание. В усвоении седьмого направления человек вступает в первую из трех фаз вознесенного мастерства. А девятое направление – то, что необходимо освоить для того, чтобы завершить уровни жизни, известные, как человечество, и готовиться к стадии Божественности, за пределами человечества. Девятое направление – это испытание последней фазы вознесенного мастерства.

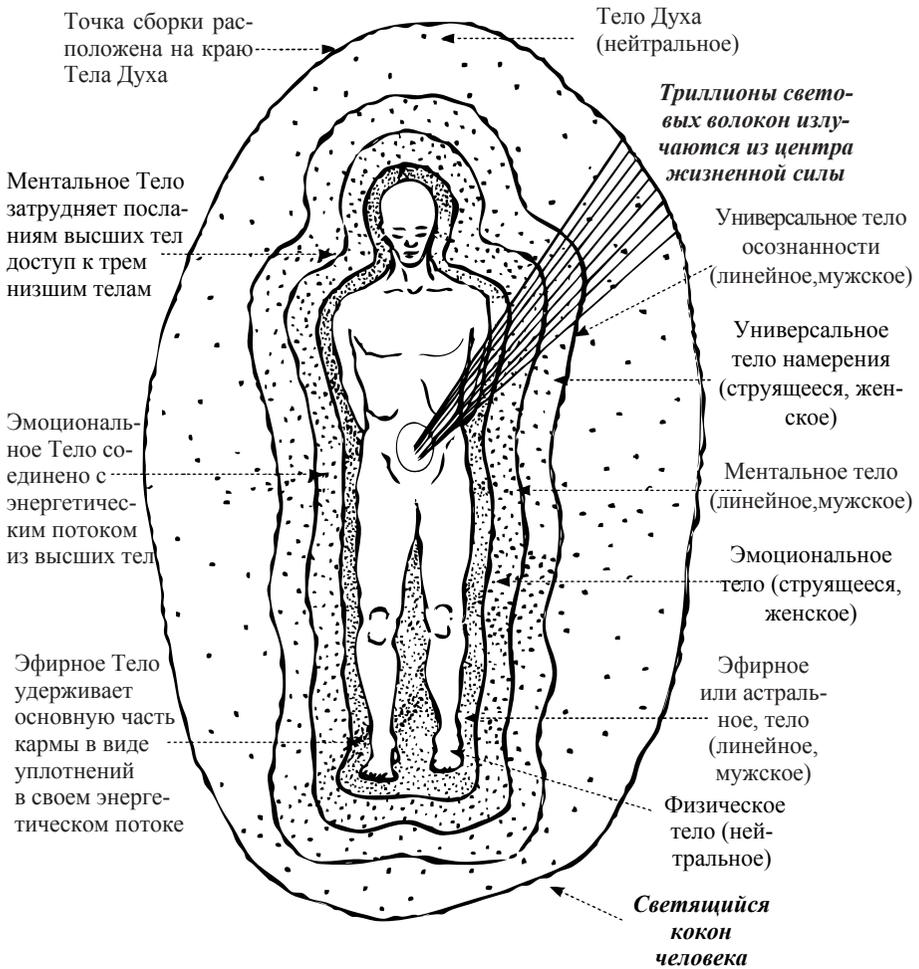
Диск 17 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 18 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Семь тел человека в сознании личности



Тела, накладываясь друг на друга, формируют светящийся кокон (яйцо) человека. Триллионы световых волокон излучаются из центра жизненной силы, проникают во все остальные тела и создают этот светящийся кокон.

Эволюционные стадии человека

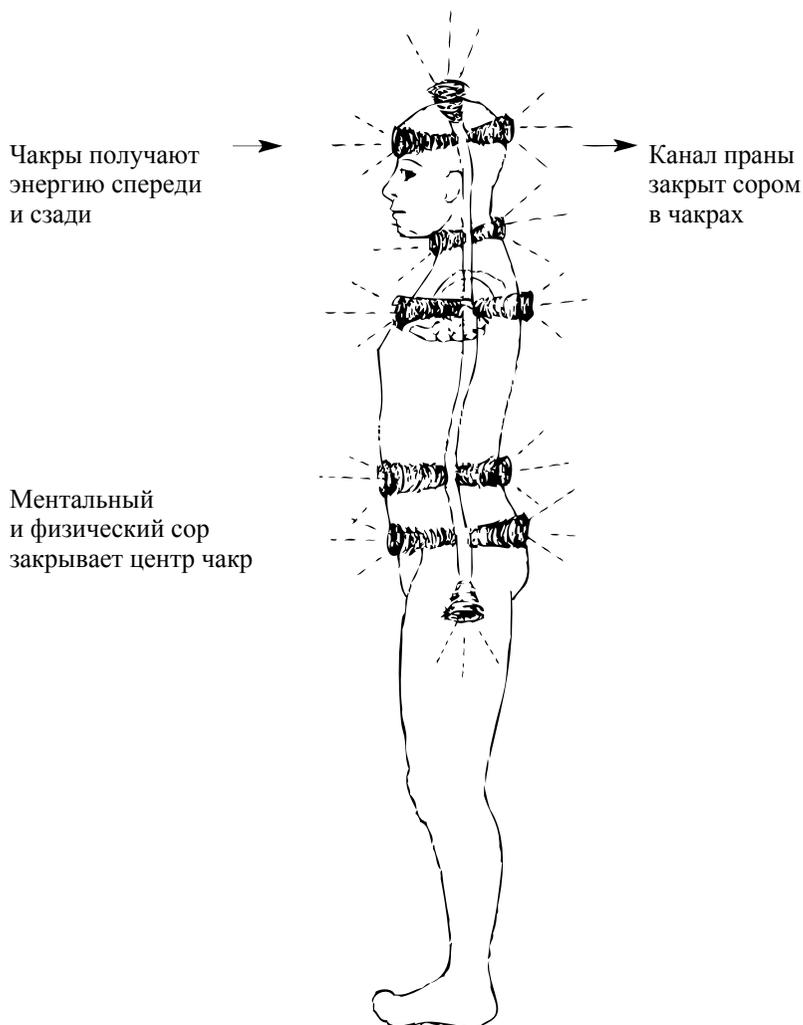
Отрывок из *Тайны Скрытых Сфер*

Эволюция человека, в ходе которой он переходит на стадию, лежащую за пределами человеческого, и становится божественным существом, способным перемещаться по всему космосу со скоростью света, протекает в трёх чётких стадиях. Каждая стадия состоит из трёх отдельных фаз. Таким образом, в общей сложности таких фаз девять, и через них человек должен пройти в своей эволюции.

Посвящение представляет собой испытание искусности, безупречности, знаний и зачастую отношений человека с другими формами жизни. Здесь не только проверяется, достоин ли данный искатель истины перейти с одного уровня развития на другой, но и благодаря самому испытанию он (она) получает возможность заполнить любые пробелы восприятия, что необходимо для следующей фазы.

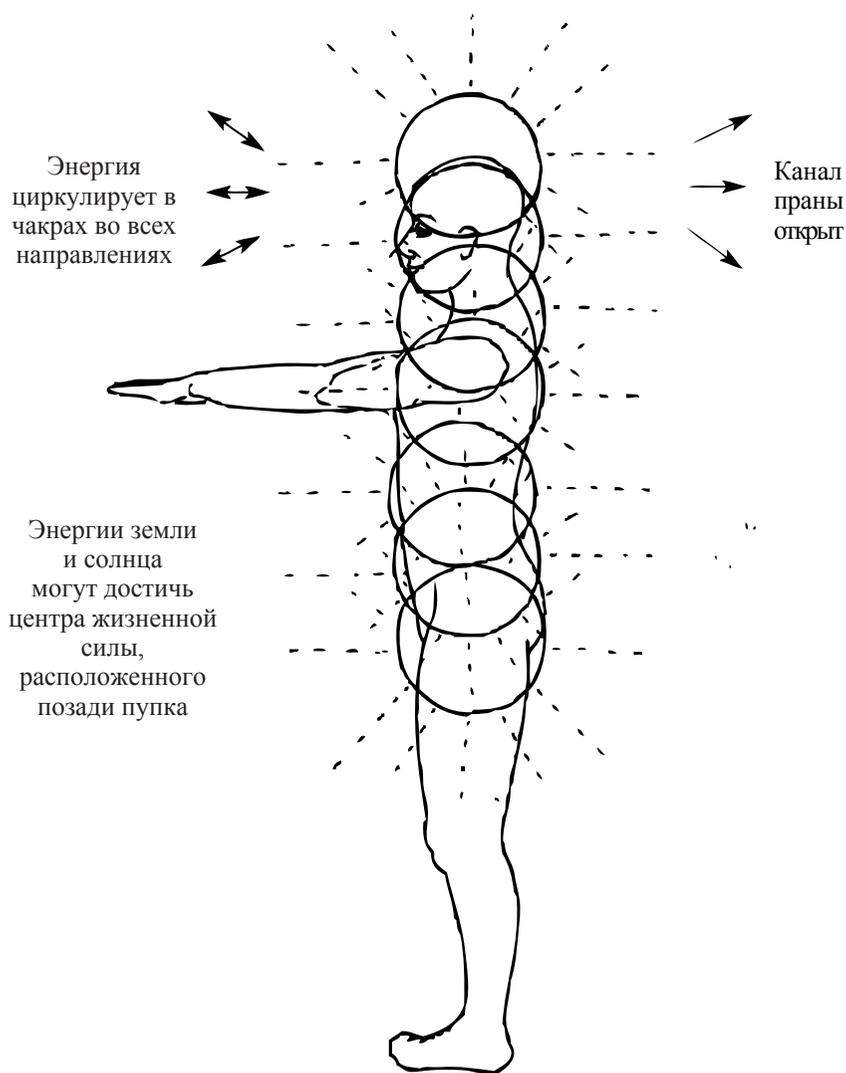
В посвящениях Египта и Атлантиды последней стадией с её тремя фазами управляли двое Владык Двух Горизонтов, которые также известны как двое Владык Трёх Врат. Процедура посвящения была представлена символом *Священный треугольник Сириуса* (стр.108). Менее крупный треугольник олицетворял 3-й вид Сириуса, поднимающегося над горизонтом, как он виден от основания пирамиды. Вместе с тем, когда эти 9 ступеней будут пройдены, Владыки Двух Горизонтов перенесут Вознёсшегося Мастера на вершину пирамиды. Оттуда горизонт и восхождение Сириуса будут ещё дальше. Так будет создан ещё более крупный треугольник. Мастер завершит все девять фаз своей человеческой эволюции. Эти два треугольника олицетворяют изменение в восприятии между фазами Посвящённого и Вознёсшегося Мастера. Этот рисунок показывает, насколько расширится видение Мастера, когда сферы неведомого раскроются перед ним.

Фаза I открытия чакр



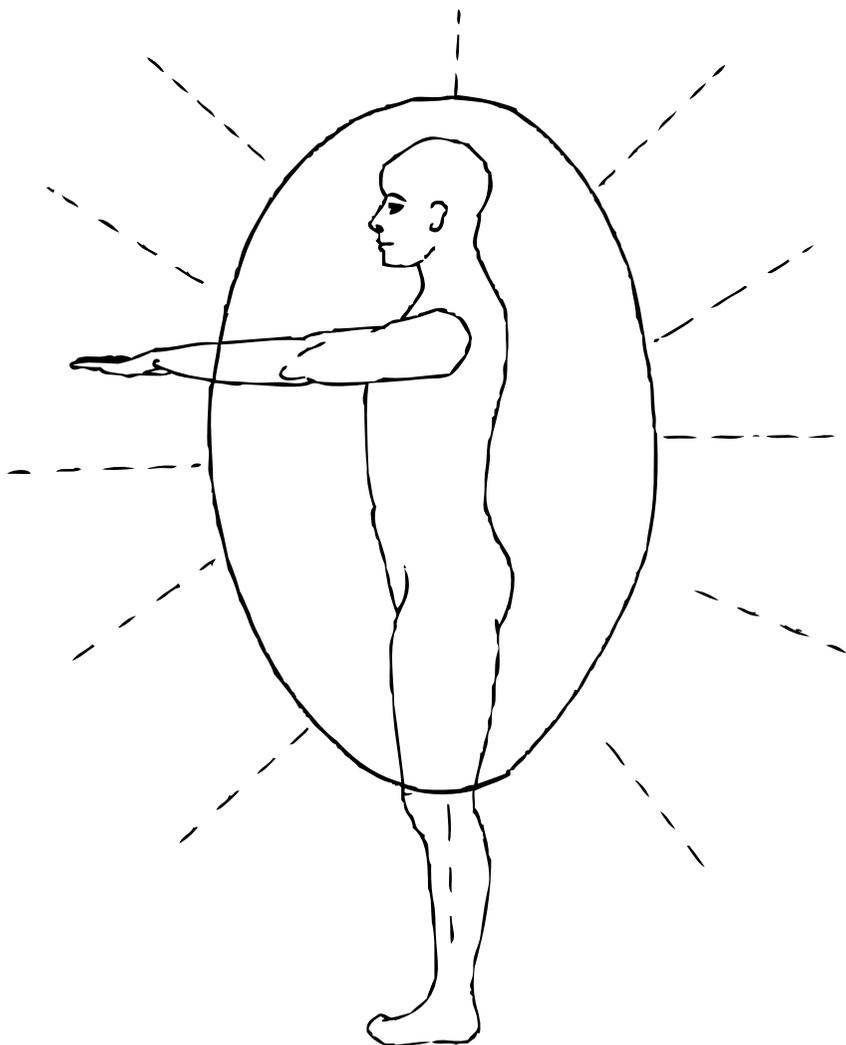
Семь уровней света входят в чакры. Свет не может сразу же попасть в эндокринную систему из-за тромбов человека, который ещё не пережил прошлое и держится за то, что больше не служит ему. Свет усваивается во время сна.

Фаза II открытия чакр



Когда эндокринная система поглощает семь уровней света, человек быстрее высыпается. Свет представляет собой знания.

Фаза III открытия чакр



*Сферы чакр открылись, сформировав единое поле чакр.
Ментальное тело уже не мешает принимать свет из
высших тел.*

Священный треугольник Сириуса Представляет 9 фаз человеческой эволюции

СТАДИИ

ФАЗЫ



Этот треугольник Сириуса имеет пропорцию 4/9, и в нём есть древний иероглиф Сириуса. Он открывает тайну последних трёх врат или фаз в Вознёсшемся Мастерстве, которыми заведуют двое Владык Двух Горизонтов. Эти два треугольника показывают, как тот, кто находится в основании пирамиды (Сознание Личности), на вершине пирамиды (Вознёсшееся Мастерство) видит подъём Сириуса над горизонтом.

Стадия I. Сознание личности.

Эта стадия похожа на основу данной пирамиды тем, что многие вступают на неё, однако мало кому удаётся её пройти. На всех трёх фазах этой стадии люди живут, отождествляя себя с эго, то есть в таком состоянии бытия, когда человек воспринимает себя отдельно от других и отождествляется с телом и поверхностным умом (эго).

Фаза 1. Посвящённый

Тип перемены: *Трансформация*

Во время перемен на стадии изменения мы отказываемся от того, в чём больше не нуждаемся. Искатель истины умирает для прежнего образа жизни.

Испытание: *Страх*

Когда стираются все верования, личности и мировоззрения, мы лишаемся уютного прибежища или чёткого миропонимания, следствием чего является страх.

Что меняется:

Печати мусора в чакрах начинают разламываться, иногда вызывая физическое недомогание в соответствующих им областях. Чакры становятся сферическими, более не напоминая два конуса, вверх и вниз, с узкими верхушками, соединёнными посредине.

Трудность:

Посвящённый должен научиться ничего не принимать за чистую монету, но вместо этого развивать необходимое смирение, которое в оставшуюся часть путешествия будет напоминать ему о том, что уверенным можно быть только в своём неведении.

Фаза 2. Адепт

Тип перемены: Трансмутация

Во время превращения нечто, обладающее низкой частотой, меняясь физически, приобретает более высокую частоту подобно тому, как алхимик превращает свинец в золото. В данном случае вызов превращается в озарение.

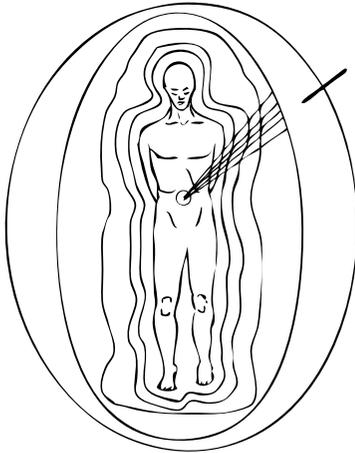
Испытание: Болезненное пристрастие

Во второй фазе каждой стадии проверяется пристрастие. Здесь адепт учится превращать трудности в силу, проникая в самую суть «затруднений». Благодаря этому происходит подъём сил, что приводит к выбросам гормонов, что может вызвать болезненное пристрастие. Адепт способен пристраститься к необычайным ситуациям.

Что меняется:

Когда адепт учится справляться с трудностями жизни, каждый такой вызов становится источником силы и энергии; из-за этого сферические чакры увеличиваются и всё значительнее перекрывают друг друга.

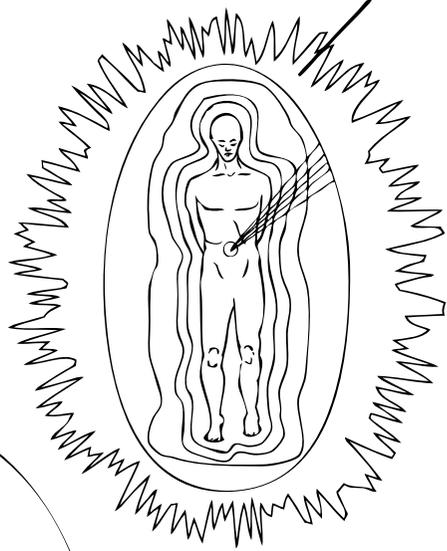
Семь тел человека в сознании Бога



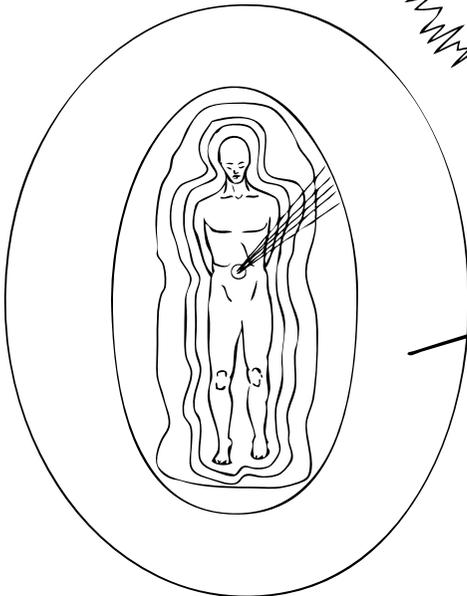
ФАЗА 1

Эмоциональное тело увеличивается и окружает другие тела

Эмоциональное тело становится больше, с острыми выступами



ФАЗА 2



ФАЗА 3

Эмоциональное тело становится очень крупным

Трудность:

Адепт может слишком серьезно воспринимать себя в такой момент, тем самым увлекаясь чрезвычайными ситуациями, вместо того, чтобы уравнивать свои компоненты личности. Однако в такой момент очень важно быть эмоционально самодостаточным, уравнивая свою внутреннюю семью и выражая её. Если мы пренебрегаем внутренней семьёй, то вряд ли выдержим испытание силы, представленное в следующей фазе.

Фаза 3. Мастер

Тип перемены: Трансфигурация

Третья фаза каждой стадии испытывает нас силой. Здесь выясняется, достойны ли мы грандиозного эволюционного скачка, который происходит во время перехода с одной стадии на другую, испытание оказывается суровым. Выдержав экзамен, мы преображаем либо поля тела, либо само тело.

Испытание: Сила

Способности Мастера становятся очевидными в этот момент, в результате чего другие люди начинают хвалить его, а в некоторых случаях и поклоняться ему. Ощущение силы способно вызвать чувство благодарности, из-за чего Мастер из искателя восприятия может превратиться в искателя силы, хотя в таком случае он не в состоянии продвигаться по пути.

Что меняется:

Сила появляется благодаря не только упорядочению ума, но и тому, что сферы чакр разрастаются до такой величины, что формируют единое большое и цельное поле чакр вокруг тела. Во всём теле чувствуется страдание, оргазм или открытие коронной чакры.

Трудность:

В тот самый момент, когда наше эго желает проявить себя, мы должны, ни секунды не колеблясь, вырваться из чар магического мира неизвестного, чтобы отправиться к далекому горизонту непознаваемого. Мы должны, сопротивляясь искушениям творить чудеса напоказ, крепко удерживать в уме нашу цель: усилить восприятие. Немногие искатели истины идут дальше этой стадии.

Стадия 2. Сознание Бога

На предыдущей стадии считалось, что мы и есть тот персонаж, роль которого исполняем на сцене жизни. Теперь мы больше не отождествляем себя с персонажем. На самом деле, в начальных двух фазах мы покидаем стадию жизни лишь для того, чтобы возвратиться к третьей фазе. Но даже когда мы снова «оказываемся в персонаже», мы совершенно чётко знаем, что просто играем определённую роль.

Фаза 1. Пустота

Тип перемены: Трансформация

Всё, что мы считали известным для себя, улетает в окно. Мы знаем лишь о том, что мы ничто. Обычные эмоции ушли из-за мощного смещения восприятия после опустошения нашего ума. Мы ощущаем глубокий разлад со своей жизнью, в которой больше ничто не кажется нам осмысленным.

Испытание: Страх

Несмотря на то, что страх — предмет испытаний в первой фазе каждой стадии, тем не менее, большинство обычных «будничных» страхов были преодолены на предыдущей стадии. Теперь же из-под наших ног выбита сама основа, на которой мы стояли. Мало того, что нас порой охватывает ужас, но нас ещё и терзает глубокое одиночество. Нам страшно, когда наше сознание слишком сильно расширяется; мы боимся потерять своё самосознание, как мы уже утратили свою личность, а также недостаточно хорошо исполнить свои обязанности. Однако нашей жизнью руководит нечто большее, и всё совершается без особой рассудочности. Мы боимся замкнутого пространства, когда сжимаем свое сознание обратно в тело.

Что меняется:

Перемены, происходящие на протяжении всей этой стадии, воздействуют на эмоциональное тело. В этой фазе эмоциональное тело формирует большой круглый шар, несколько больше светящегося кокона, образованного семью телами человека в обычных обстоятельствах.

Трудность:

Из-за сильного страха вы можете выпасть из сознания Бога и поспешить снова войти в него, поскольку не оставались в нём достаточно долго, чтобы насладиться более возвышенными состояниями, которые приходят позже. По этой причине мы рискуем остаться запертыми в Сознании Личности. Было бы очень хорошо, если бы кто-то, прошедший дальше по пути, мог сказать, что ощущение утраты связей, переживаемое вами, нормально в этой весьма смущающей фазе.

Фаза 2. Блаженство

Тип перемены: *Трансмутация*

Мы понимаем, что мы вовсе не ничто, что мы являемся всем сущим и превращаем иллюзорную пустоту в полноту блаженства. Мы чувствуем, что всё сущее словно бы находится в нас.

Испытание: *Болезненное пристрастие*

Это трудное испытание, и не только из-за сильного пристрастия, но и из-за того, что большинство традиций учат тому, что это и есть конечная цель пути духовного искателя. Годы дисциплинированной жизни должны помочь нам преодолеть эйфорию и вспомнить о том, что у пути нет конечной точки.

Что меняется:

В эмоциональном теле теперь происходит одно странное явление, снижающее уровень физической энергии, одновременно доводя эмоцию до максимума. Это всё равно, как если бы мы сами испытывали желание космоса. Эмоциональное тело образует нитеобразные выступы, «торчащие» из физического тела. Когда я впервые увидела это в своём поле, то подумала, что из-за потрясения от встречи с громадой Бесконечности моё эмоциональное тело расплзлось. И лишь со временем я поняла, что для фазы блаженства это совершенно нормально.

Трудность:

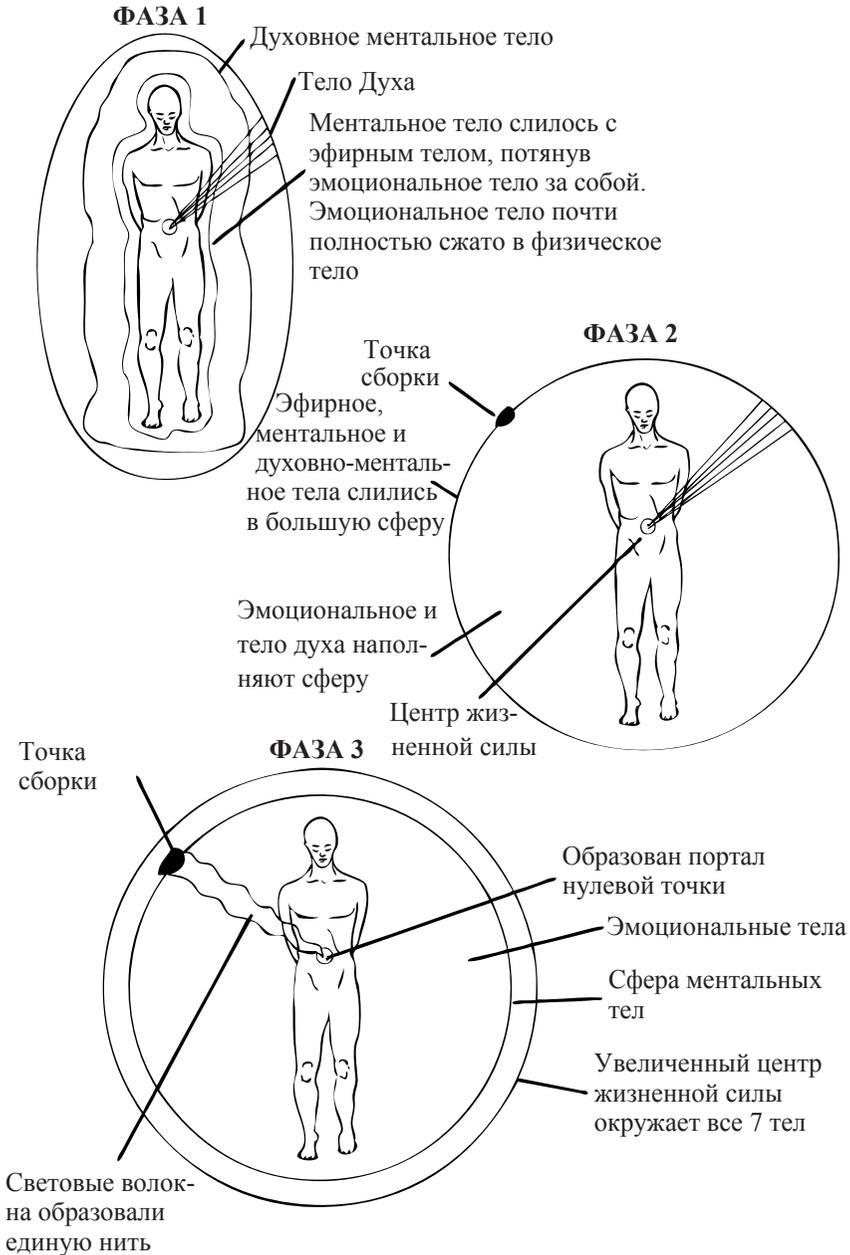
В начальных двух фазах сознания Бога, когда мы, по сути, сходим со сцены жизни, мы растём незначительно. У Мастера нет границ, и он находится в очень уязвимом состоянии. Но из-за того, что окружающим его людям позволено вести себя как угодно плохо, они тоже не растут. Большая трудность этой фазы состоит в том, чтобы помнить, что у этой игры есть своя ценность, что она придумана для того, чтобы все имели возможность расти. Мастер должен возвратиться в «человеческий спектакль», помня о том, что это всего лишь игра.

Фаза 3. Возвращение в человеческие условия

Тип перемены: Трансфигурация

Теперь эмоциональное тело расширяется в два раза больше первоначального размера, полностью меняя размер светящегося кокона тела.

Семь тел человека в Вознёвшемся Мастерстве



Испытание: *Сила*

Как и во всех трёх фазах, это испытание имеет отношение к безупречному использованию силы. Мастер способен проявлять всё, что он (она) хочет, но, пусть он и потратил много лет на приобретение такой силы, теперь он должен воздержаться от её использования в большинстве случаев ради полноценного взаимодействия с жизнью.

Что меняется:

В этой фазе происходящие перемены вызывают сильную эмоцию. Но даже когда обновленные эмоции снова вспенивают поверхность жизни Мастера, в глубине остаётся абсолютное безмолвие расширенного сознания.

Трудность:

Огромная сила, которая является частью жизни Мастера в этой точке, требует высшего уважения и чувствительности ко всем формам жизни. Она также требует полного сотрудничества Мастера, чтобы стать средством, дающим другим людям возможность учиться. Иначе говоря, Мастер становится управляющим всей жизнью.

Стадия 3. Вознесшееся Мастерство

Эти три стадии сами проходят карту всех перемен, а именно трансформация, трансмутация и трансфигурация.

Стадия *сознания личности* по своей сути изменяет, так как здесь мы утрачиваем то, что больше не служит нам, а именно эго.

Стадия *сознания Бога* по своей сути трансмутация, потому что здесь происходит трансмутация формы сознания, которое очень плохо учится на опыте, в сочетании, которое учится очень хорошо. В завершающей фазе этой стадии Мастер исследует свой опыт с точки зрения вечности, снова ставя на сцене человеческий спектакль; складывается чёткое впечатление, будто мыслишь двумя умами одновременно.

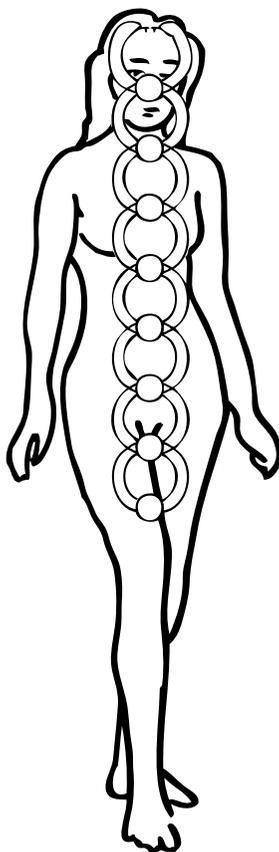
Стадия *Вознёсшегося Мастерства* по своей сути преображает не только поля тела, как две предыдущие стадии, но также и само физическое тело. Преобразить нечто плотное - огромное достижение; главной функцией этой стадии является трансфигурация.

Фаза 1. Абсолютно безмолвный ум

Тип перемены: Трансформация

В предыдущих фазах сознания Бога безмолвие царило в уме в любой период, когда Мастеру не приходилось общаться или действовать. Теперь же даже эта форма внутреннего диалога отвергнута. Общение, письмо, речь всё это берёт начало из абсолютной тишины, как будто на «автопилоте». Безмолвие прерывается лишь для совершения какого-либо действия.

Гормоны, содержащие высшее блаженство



В Бессмертном Мастере полностью открываются альфа-чакра (ниже позвоночника на длину кисти) и второе сердце (на груди). Энергетические меридианы движутся (из стороны в сторону у женщин, вперед-назад у мужчин) через центры, где когда-то были чакры до того, как они образовали объединённое поле чакр. Меридианы заканчиваются чуть выше щитовидной железы, благодаря чему она выделяет гормоны жизни для возвышенного блаженства и бессмертия.

Испытание: *Страх*

Нужно большое доверие для того, чтобы позволить себе произносить то, о чём вы первоначально и не думали. Если вы всё делаете на основе устаревших неэффективных программ, у вас ничего не получается. Вы физически неспособны делать то, к чему у вас нет предназначения. Вас парализует страх того, что вы перестанете управлять жизнью и утратите контроль над эгоистичной самостью. Но огромный космический ум управляет нашей жизнью в этот миг.

Что меняется:

Из-за преображающих качеств всей этой стадии на каждой фазе происходят глубочайшие перемены, все они затрагивают ментальное и линейное тела человека. В этой фазе ментальное тело молниеносно сжимается в точку света, увлекая за собой эмоциональное тело. Затем оно взрывается и перемешивается с эфирным телом. Эмоциональное тело уменьшается и становится более плотным.

Трудность:

Теперь вам необходимо отказаться от остатков желания личной жизни. Мастер может и должен убедиться в том, что в его жизни присутствуют радость и равновесие. Влияние его жизни слишком велико, чтобы в ней было что-то меньшее. Но его жизнедеятельность предопределена его договором с Бесконечностью. До известной степени он может определять, как он хочет выполнять свою работу, но он не может отклониться от своего намерения. Он не может позволить абсолютному внутреннему безмолвию соблазнить его впасть в бездействие.

Фаза 2. Бессмертие

Тип перемены: *Трансмутация*

Это невероятная фаза, ведь в ней смертная материя превращается в материю бессмертную, как «свинец обращается в золото». Это событие длится лишь несколько минут и ощущается как молния, вспыхивающая во всём теле.

Испытание:

Блаженство, которое следует за этим превращением, значительно превышает всё, что переживалось прежде. В теле Бессмертного Мастера энергетические линии пересекают зигзагом области, в которых когда-то были расположены чакры. У женщин эти линии перекрещиваются из стороны в сторону, а у мужчин вперед-назад. Они заканчиваются в области над шишковидной железой, примерно в 10 см, и выделяют вещество, представляющее собой гормон для этого уровня блаженства (его также называют «гормоном счастья»). Его можно ощутить как сладкое вещество в задней части нёба во время глубокого блаженства. И снова пристрастие становится трудностью.

Что меняется:

Фаза Бессмертного Мастерства заканчивается ещё одной эффектной перестройкой в теле человека. Духовно-ментальное тело сжимается в точку света, а затем взрывается, сливается с сочетающимися ментальными и эфирными телами и выносит их вовне, образуя большую сферу вокруг тела. Эмоциональные тела наполняют эту сферу; световые волокна тела духа сияют из центра жизненной силы через эту сферу.

Трудность:

Невидимые сферы соблазняют сделать «крюк» во время третьей фазы сознания личности. И всё же теперь они становятся образом жизни. Отныне Мастер видит их уже не вне себя, поэтому они больше не очаровывают его так, как прежде. Но существа из различных невидимых царств, среди которых мы живём, привязаны к свету Мастера и входят в его жизнь. Мастер должен научиться постигать множество различных способов общения с самыми разными существами вокруг него, чтобы он мог продолжать совершенствовать своё умение приносить пользу всей жизни. Это помогает ему сопротивляться искушению бездействием, которое он испытывает благодаря блаженству.

Фаза 3. Жизнь Изобилия

Тип перемены: Трансфигурация

Перемена, происходящая во время этого преобразования, является вершиной человеческого достижения; благодаря этому совершается эволюционный скачок, который до августа 2005 года удался лишь девяти Вознёшимся Мастерам. Полностью преобразившись, Мастер живёт в человеческом царстве, входя в царство Бога.

Что меняется:

Центр жизненной силы взрывается во время этой фазы, образуя большой шар жизненной силы, который чуть больше сферы ментальных тел. Световые волокна тела духа скапливаются, формируя единую нить, которая тянется от точки сборки позади лопаток до портала нулевой точки, которая образовалась позади пупка.

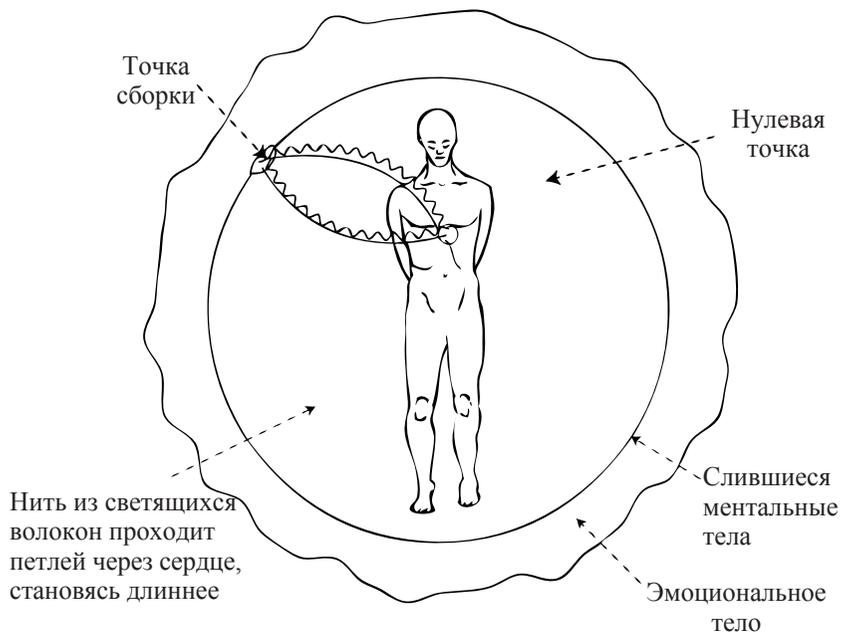
Испытание:

Можно предположить, глядя на третью фазу предыдущих двух стадий, что третья фаза этой стадии также связана с силой. Здесь трудность заключается в том, чтобы собрать, запастись и применить достаточно силы для того, чтобы разбить стеклоподобный щит, который разделяет царства. Мастер должен преодолеть огромное искушение окунуться в свет, оказавшись в том месте, где нет эмоций и царит полный покой, то есть в обители абсолютного застоя и бездействия.

Трудность:

Вознёсшиеся Мастера обладают ясным восприятием. Чем яснее восприятие, тем более сильными должны быть наши эмоции. Когда эмоции не распознаются и не используются в качестве механизмов роста (чем они и являются), то эти очень сильные эмоции можно намеренно отсоединить, чтобы переживать покой блаженства, которое играет в каждой клетке в такой момент. Но именно сила эмоции способна расколоть «стеклянный» щит, через который должен пройти Мастер, чтобы попасть в следующее царство. Все чакры должны принимать участие в формировании этого эмоционального отклика. Большинство Вознёсшихся Мастеров живут только в верхних чакрах. Возникает необходимость вновь пробудить нижние чакры, вернуться к половому влечению и использовать его для того, чтобы возбуждать другие эмоции. С помощью силы эмоции этот щит разбивается, и тогда нулевая точка стремительно расширяется, заполняя все поля. Эти поля вокруг тела увеличиваются вдвое. Нить световых волокон теперь удлиняется и идёт петлёй от точки сборки к внешнему краю полей в сердечный центр и снова назад, в точку сборки. Мастер стал божественным существом во плоти.

Тела человека в Царстве Бога



Царство Бога - predetermined будущее человека

Большой скачок сознания ожидает человека, если он желает выйти за пределы человеческих границ. Как мы уже видели, только 9 Вознёсшихся Мастеров перешли эту границу до 2005г. В отличие от 3 стадий в человеческом царстве, у Царства Бога 2 уровня. Очень важно, чтобы всё больше людей входили в Царство Бога, как это уже сделали Христос, Будда, Кришна, Куан-Инь и Сунат Кумара среди других, потому что они были призваны изменить царившее там бездействие. Люди привыкли бороться; великая борьба предстоит в Царстве Бога, чтобы не поддаться бездействию и недостатку развития в этой сфере. Эта борьба противостоит сильному очарованию блаженства. Несмотря на то, что мы встречаем блаженство как испытание на человеческих стадиях, всё же блаженство этой более высокой стадии в восемь раз сильнее. Становится трудно шевелить рукой или ногой, и деятельность имеет тенденцию замедляться вплоть до полной остановки. Во время первой фазы Царства Бога поля вокруг тела сильно увеличены. Открывшаяся малая нулевая точка, найденная за пупком Вознёсшегося Мастера, значительно расширяется, когда совершается переход в Царство Бога. Эта нулевая точка увеличивается, чтобы заполнить всё ментальное тело, выталкивая из него эмоциональное тело. Ментальное тело (совокупность всех ментальных тел, первоначально обнаруженных в человеке, сливается в единое целое) начинает вращаться. Нить из световых волокон движется петлёй из точки сборки через сердце и снова назад. Во время этой фазы эмоции ощущаются гораздо сильнее. Одна из главных причин, по которым подавляющее большинство Вознёсшихся Мастеров никогда не приходят сюда, заключается в том, что для этого требуется пульсация эмоций между их положительными

Вследствие космических изменений в декабре 2008 года, мы больше не пульсируем между разными аспектами, поскольку все поля, свет, частота, и т.д. теперь слиты воедино. Подробнее в книге *Белваспата - исцеление Ангелами*.

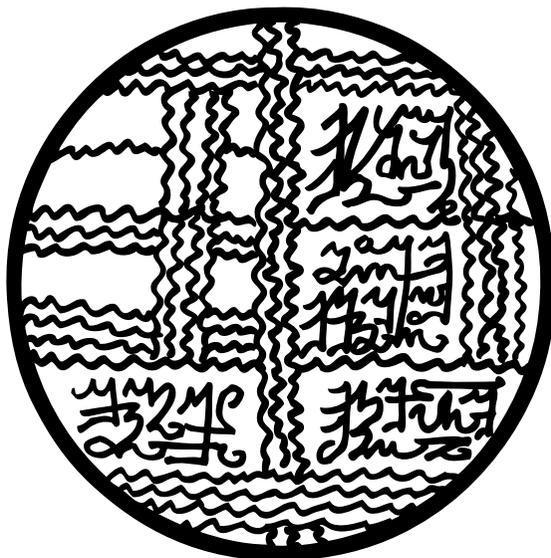
ми и отрицательными полюсами, питаемая сексуальностью, чтобы разрушить стеклоподобную мембрану между царствами; Вознёсшиеся Мастера избегали этого до недавнего времени. Вторая фаза Царства Бога отмечается одним быстрым расширением нулевой точки, благодаря которому ментальное тело выталкивается из эмоционального тела. В конечном результате тонкое эмоциональное тело пребывает в ментальном теле, тогда как остальное пространство заполнено нулевой точкой. Движения ментального тела как по часовой стрелке, так и против часовой стрелки, больше не совершают повороты на 360 градусов, но мечутся туда-сюда лишь с частичными вращениями. Нить световых волокон должна удлиниться для того, чтобы петлеобразным движением соединить сердце с точкой сборки на увеличенном ментальном теле. Эмоции значительно ослабевают. Боги не производили потомство, но затем, 16 сентября 2005г., Бог №3 при дворе короля Алумуану стал отцом близнецов. Это событие было столь мощным, что подбросило наш космос вверх на 38 уровней, образовав двойные кольца светил и планет вдоль внешнего края нашего космоса. Это событие также помогло Богам производить потомство и стремительно перенесло наш космос во вторую фазу своего эквивалента Царства Бога. По прошествии 12 дней к нам пришёл ещё один космос в своём Царстве Бога, еще раз образовав кольца светил и олицетворяя соединение Богов. Эти светила до того момента управлялись Солнечными Владыками, но отныне сотворённые светила управлялись Богами, рождёнными одновременно внутри этих светил. Для того чтобы достичь своего поля Бога, космосу, подобно Вознёсшемуся Мастеру, необходимо было стать очень сексуальным. Сексуальная энергия возросла во всём космосе, увеличив воспроизводство. Однако для подготовки к своему полю высшего Бога сексуальность превратилась в исполненное любви бытие и снова пронеслась по космосу. Тому, кто пребывает в поле Бога, умение влюбляться поможет двигаться между полюсами этих 8 эмоций, что важно для получения энергии, необходимой для совершения скачка в поле высшего Бога. Для того чтобы помочь космосу достичь его состояния, исполненного любви бытия, была открыта величайшая любовная история всех времен.

43. Kihalshavur-misanach



Девятое направление следует после остальных восьми направлений: север, восток, юг, запад, вверх, вниз, вовне и вовнутрь. Девятое направление - это направление «сквозь». Восемь направлений представляют собой форму и пространство. Девятое направление представляет собой бесформенность и беспространственность. Оно создает качество прозрачности и поднимает реальность, посредством алхимии, от уровня картины, нарисованной на плотной поверхности, на уровень реальности, изображенной на стекле с подсветкой, в котором цвета оживают.

44. *Ekra-selenutvavi*

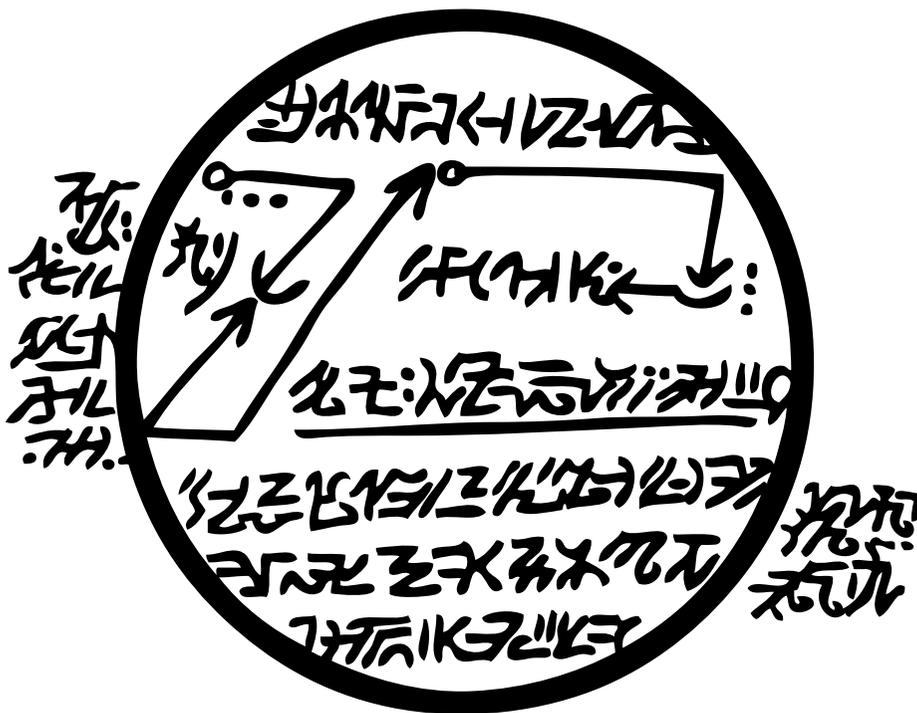


Матрица рассматривалась в прежней парадигме существования, как заточение и ограничение в самовыражении. В данной высшей парадигме она содержит в себе способность предоставить подсветку изнутри для любого пространственного опыта.

75 Принципов Nadji-ka являются светящимися озарениями матрицы, позволяющими внутреннему свету и частоте формы просиять сквозь материю. Различие между внутренним и внешним аннулируется, в то время как внутренне и внешнее движутся сквозь друг друга в усвоении 9-го направления.

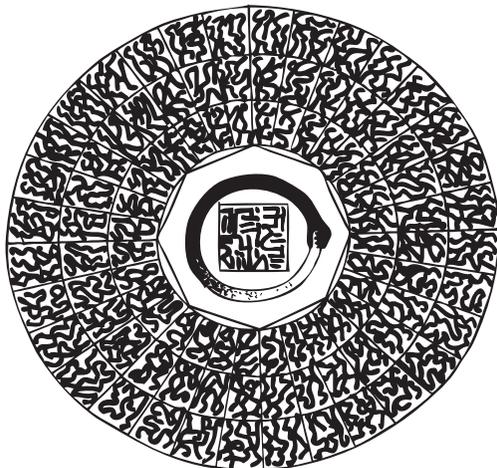
Диск Девятого Направления

Слияние посредством резонанса



Nusba arut herchba nesevu

Диск 19 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 20 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



45. *Kelesutvahut*



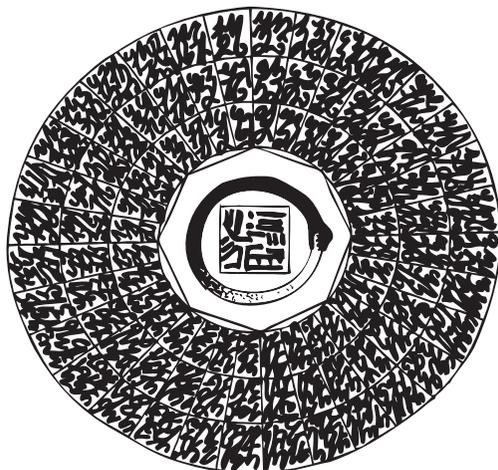
Уравновешивание проявлений внутреннего и внешнего, женского и мужского начал, необходимо для осуществления данной метаморфозы существования. Женское начало было менее развито, чем мужское, и ему необходимо аннулирование 3-х иллюзий. Также ему необходимо получить 3 новых озарения. Аннулирование иллюзий уравновешивает мужское начало. Получение озарений уравновешивает женское начало души.

46. *Virabitpahur-neska*

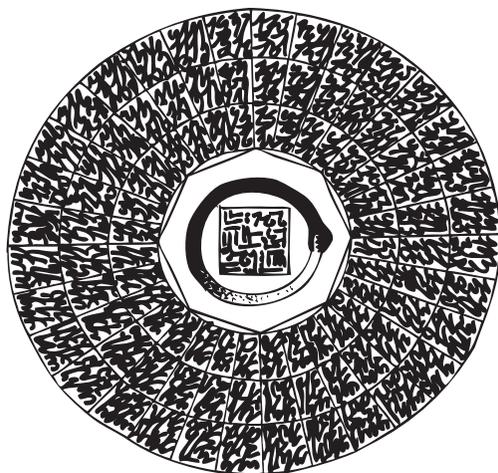


Первая иллюзия, которую необходимо устранить из души: «прошлое вредоносное поведение со стороны мужского начала обязательно повторится». Если ожидания прошлого навязывают механизмы защиты в настоящем моменте, то тогда мы создаем матрицу, которая заточает нас в циклы жизни, в которых мы вновь и вновь проживаем прошлые события.

Диск 21 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 22 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



47. *Retvi-ereklet-vanur*



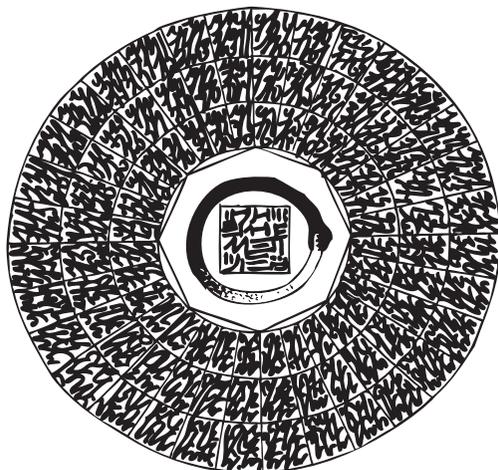
Вторая иллюзия, которую необходимо устранить: женскому началу необходимо доказать, что оно может играть мужскую роль. Интуитивное руководство конкурирует с мужским руководством разума в определении жизненного направления. Инстинкты также стараются определять то, как мы должны жить. Разум целенаправленно сужает зрение, чтобы заставить нас делать ошибки и создавать карму, чтобы мы вернулись в физическую жизнь посредством перевоплощения. Поэтому они не являются надежными источниками руководства.

48. *Plisarut-arsklahar*

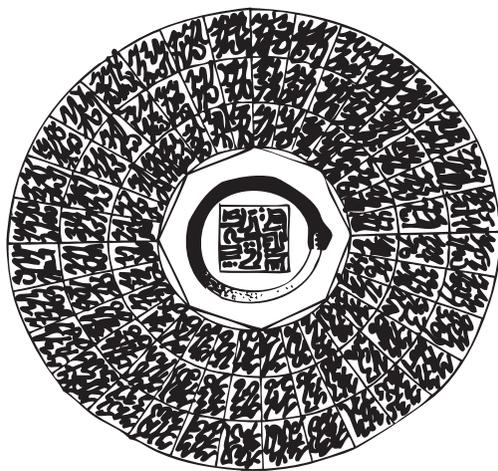


Руководство сердца находится под влиянием души. Она также использует наши сновидения для того, чтобы программировать наши повседневные эмоции. Душа не желает нам успеха в физической жизни. Она хочет, чтобы мы добровольно оставили физическую реальность и перешли в реальность души. Она предоставляет нам искаженное руководство посредством сердца, еще более искаженное посредством ощущения нужды и неуверенности в себе, которые мы ощущаем, когда оставляем состояние сновидения. Наши нужды, требующие удовлетворения, маскируются под руководство сердца.

Диск 23 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини



Диск 24 для Активации Чистого
и Полноценного Проявления Кундалини





**Магические Практики
Дисков Hurat**

27 Дисков Hurat

49. *Krishkra-as-vartu*



Инстинктивное руководство происходит от духа. Дух старается прожить физическую жизнь через тело. Его роль - быть холстом существования, но вместо этого он старается определить, куда нанести краску. Он просачивается не только в физическое, посредством контроля над разумом в форме черного света (сублимированной информации), но также вмешивается в сферу души во время наших сновидений. Он не предоставляет надежного руководства, от него исходит догма.

50. Misba-heres-tranavis



Третья иллюзия, которую необходимо устранить - присвоение ценности ультраженскому или ультрамужскому проявлениям, а также - многоуровневым программам, связанным с ролями и тождественностями мужчин и женщин. Чрезмерный акцент на одном или другом полюсах подразумевает подавление половины нашего самовыражения. Ультрамужское или ультраженское проявления - самые нездоровые из всех существ. Наш образ отношений с окружающим миром как мужчины или женщины наделен искусственными программами. Истинная природа взаимоотношений должна быть наделена ощущением приключения, детской игривостью и исследованием тонких нюансов алхимии взаимодействия.

51. *Plisba-kerehta-minavech*



Нейтральность предоставления возможности самовыражения другому человеку (чередование даяния (+) и получения (-) в самовыражении) – это первое озарение, приносящее равновесие женскому началу. Вместо того, чтобы рассматривать себя как отдельный организм, который должен делать всё самостоятельно, женское начало должно изменить свою точку зрения и воспринимать себя как часть семьи. Оно должно сливаться воедино с позитивным и нейтральным полюсами. Нейтральность можно рассматривать как его детей (мальчик и девочка – близнецы), и позитивный полюс как мужа, поскольку именно разделение между мужским и женским сформировало нейтральное. Оставление состояния независимости ради тесного взаимодействия внутри семьи подобно слиянию воздуха, огня и песка, что создает прозрачное стекло.

52. *Virspa-esekla-verevit*



Второе озарение, приносящее равновесие для женского начала: истинная природа девятого направления - это усвоение женских качеств мужским проявлением и наоборот. Деловая встреча может стать прекрасным ужином при свечах, под звездами, с прекрасно приготовленной едой. В безмолвных мгновениях наслаждения можно прочувствовать не только совместимость партнерства, также могут быть совершены невысказанные соглашения.

53. *Sikva-miserech-uharestu*



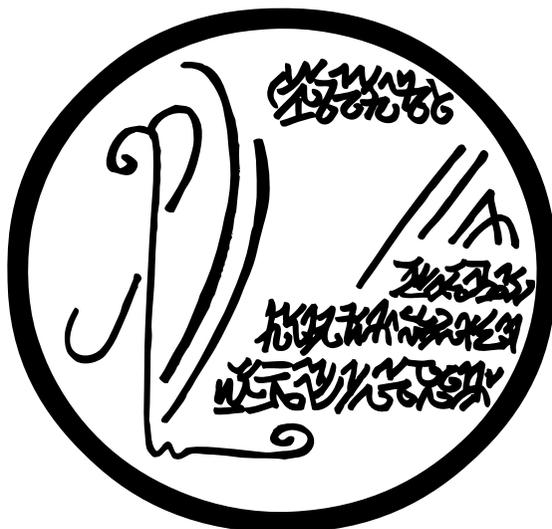
Совместное взаимодействие во внутренней семье, в которой мужское (физическое) исполняет вечный танец, женское (душа) исполняет музыку и нейтральное (дух) обеспечивает меняющиеся декорации и реквизиты на сцене – создает ясность для познания проявления Бесконечности. При отсутствии попыток контролировать действия других участников уменьшается противостояние и раскрывается неизбежное действие. Третье озарение для женственности: любое руководство, кроме автоматического и неизбежного действия, происходящего от слияния с Бесконечным Намерением – ненадежно.

54. *Misech-blivabes-urespi*



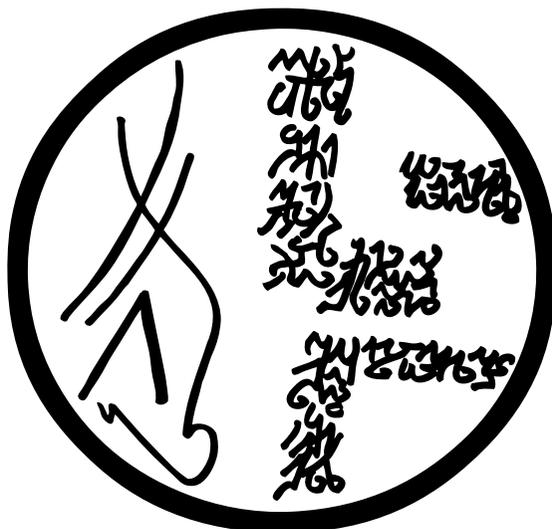
Мы сейчас раскроем великую тайну для тех, которые хотят понять, как такое возможно, что окружающий мир – это зеркало, и каким образом вы являетесь зеркалами для других: секретом для раскрытия этой тайны является время. Оно вращается подобно диску, и каждая жизненная форма имеет определенное положение на этом диске. То, где сосредоточено ваше внимание на диске – является вашим текущим мгновением. Только те элементы существования, на которых вы сосредотачиваетесь, являются реальными в том смысле, что вы можете получать доступ к шаблонам возможностей существования только в тех местах, где сосредоточено ваше внимание. Все остальное, находящееся за пределами вашего мгновения, или вашей освещенной точки на вращающемся диске времени – является всего лишь нереальной тенью, отбрасываемой на зеркальные стены вашего кокона.

55. *Hirasta-bli-uvabet-unechvi*



Тот факт, что «реальный» момент для разных людей находится на разных местоположениях на диске времени, означает, что все мы живем в разных реальностях и в разных временах. Каждое мгновение является настоящим лишь потому, что оно является точкой, которую кто-то осознал посредством видения шаблонов определенных возможностей, стимулирующих к действиям. Это создает их реальность. Если мы сосредотачиваемся на другом наборе возможностей, то мы сразу же меняем нашу реальность.

56. *Tri-urba-es-minavech*



Следовательно, реальность, в которой мы живем, является нашим выбором. Она является результатом участия нашей вечной и нераздельной самости в игре пространства и времени. Это происходит посредством освещения определенных возможностей сосредоточенным вниманием. Ощущение себя «застрявшим» в определенной жизненной ситуации - это результат фиксированного состояния ума и точки зрения. Наши попытки познать и понять, вместе с созданием систем убеждений с той целью, чтобы сделать это возможным, фиксируют данное состояние ума.

57. *Sekve-uselvavechspi*



Сам космос является настоящим мгновением Вечного Существа - оком, через которое Оно наблюдает Само Себя. Но он также является лишь точкой на огромном диске, в бесконечной цепи, ибо таковой является природа зеркал. Существует лишь одно Существо, Которое сузило свое сосредоточенное внимание на Воплощении Бесконечности.

58. *Trihur-manavesh-usekla*



Космос, как фиксированная перспектива, служил цели создания плотной формы. Чем более сужена перспектива, тем в большей мере она состоит из плотных форм. Она исследовала возможности определенной части Бесконечного Существа. Человек имеет самую узкую перспективу, создающую его отождествление с «эго», и поэтому он – самый плотный из всех существ.

59. *Sihut-satamisut-akla*



Чем плотнее существо, тем быстрее для него проистекает время, и тем короче продолжительность жизни. Способ расширения времени - способность сотворить несколько дней работы за один день - является расширением осознанности до больших уровней сознания. Воспринимайте себя как существо, необъятное словно космос, проживающее человеческий опыт.

60. *Virsevat-arahach-sufelvi*



Вклады, которые вносят сужение и расширение, являются одинаково ценными. У человека есть тенденция ценить восприятие менее плотных существ из «высших» сфер больше, чем своё. Поскольку они удерживают большее пространство, через которое проистекает жизнь, они могут увидеть больше одновременно. Человек может видеть только то, что находится прямо перед ним, и что является физическим, но он также может видеть глубину существования, и у него – самые высокоразвитые аналитические навыки. Он создает вопросы, и высшие сферы могут создавать ответы посредством проникновения в то, что известно.

61. *Miskla-bravech-suhut-vabi*



Недавно полученное знание той части Бесконечного Существа, которая рассматривается со стороны космической жизни, происходит от человека. Именно в его плотности происходит фильтрация непознанного, в процессе которой оно становится известным, где испытываются глубины потока жизни. Подобно широкой реке, проходящей сквозь узкую впадину, узкая перспектива и сосредоточение внимания человека не только ускорит время, но это также производит силу намного большую, чем она может быть ощутима в широкой, медленной реке (более эфирные существа с широкой перспективой).

62. Skahur-mesenechvi-aresta



Казалось бы, что те, которые живут в расширенном сознании (например, мастера, достигшие Божественного Сознания) и существа в высших сферах, живущие в более расширенной перспективе - имеют намного более изобильную жизнь. Для них открыто намного больше возможностей, поскольку они открыты для значительно большей части реки существования (вращающегося диска), по причине их более расширенного пространства или мгновения. Но в расширенной перспективе многое упускается из виду, поскольку не обращается внимания на мелкие подробности.

63. *Nichsta-setlvu-heravi*



Мелкие подробности жизни - индикаторы необходимости изменения направления. Они являются дверями, которые мы можем открыть и исследовать, каждая из которых ведет в более глубокие тайны существования. Ключевые понятия кроются в каждой из этих мелких подробностей существования, поскольку каждая из них является ключом к непознаваемым противоречиям существования.

64. Kirsarach-spi-urpahet



Провидцы сосредотачиваются на мелких подробностях, когда они сталкиваются со сверхзадачами. Это сужает их реальность, уводя их внимание от хаотичных окружающих обстоятельств. Если они сужают свое внимание до одной точки – это может причинить остановку времени. Более того, это сужение высвобождает больше доступной силы. Они также сумеют определить проблему на более широком уровне, посредством более легко управляемых мелких деталей, поскольку каждая клетка содержит в себе шаблон всего космоса; каждая часть содержит в себе целое.

65. Kretaa-mishuvit



Девять направлений являются девятью перспективами внутри каждого существа. Это производит девять стихий. Самая суженная перспектива создает материю. Изменения в стихиях являются результатом изменения в компоненте частоты строительных блоков существования. Восприятие (которое определяется перспективой) производит частоту и взаимнообратное. Плотность формы может измениться путем расширения или сужения перспективы.

66. *Kersuch-niset-uvlehasbi*



Пример того, когда вы можете хотеть быть наиболее физическими – это когда вы хотите насладиться физической чувственностью, например, теплой ванной, едой, сексуальной стимуляцией, травой под босыми ногами. Когда вас окружают плотные обстоятельства, такие как множество ограничивающих правил и люди с низменными мотивами, то ваше расширение позволит им пройти сквозь вас так, чтобы с вами оставалось лишь то, что резонирует с вами.

67. *Elesmisarut-ukre*



Слияние девяти стихий существования может происходить только тогда, когда признана их одинаковая ценность. Физическая жизнь ценилась намного больше, и поэтому она удерживала нас в плену смертности. Это создало драму – боль, болезнь, голод, холод и жару – с той целью, чтобы набирать силу от нашего сосредоточенного на нее внимания. Трансформация материи, процессы питания и выделения, времена бодрствования и восстанавливающего сна – все это создает самогенерирующийся источник энергии. Другие стихии питались от энергии материи, снова наделяя ее своим вниманием. Материя хранила свой суверенитет за счет сосредоточенного на нее внимания.

68. Kirespartu-anunat



Первые четыре из девяти стихий существования: субатомные частицы материи, выглядящие как волнообразный крест, и субатомные частицы энергии, выглядящие как скрепленные сферы. Они представляют собой, соответственно, юг и запад. Стихии жизненной силы и энергии (представляющие восток и север) выглядят как маленькие трубчатые торусы, создающие межпространственные врата между двумя уровнями духа.

69. Erchpa-uhusavespi



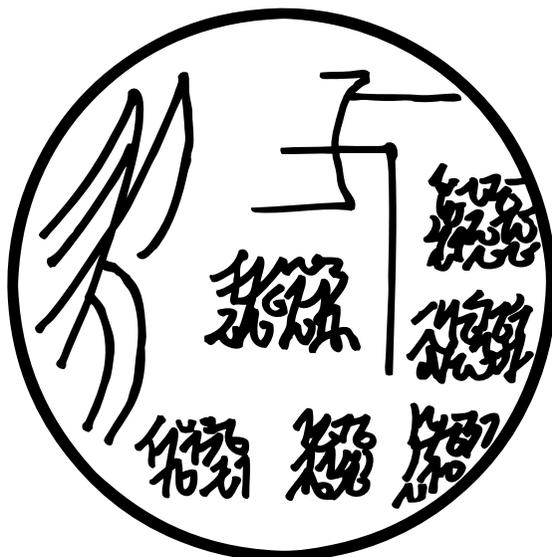
Дополнительные четыре стихии – из разных слоев Акаши. Эти четыре стихии создают горизонтальную женскую ось существования, содержащую в себе память. Предыдущие четыре направления создают мужскую электрическую вертикальную ось, которая интерпретирует память посредством опыта и восприятия. Четыре записи Акаши воспоминаний или слоев состоят из направления «вверх» (где хранятся воспоминания «а что если»), которое является самым эфирным из слоев Акаши. Второй по уровню эфирности слой Акаши – это направление «вниз» (где хранятся воспоминания «если бы только»). Направление «внутри» хранит в себе записи эмоций, и самый плотный слой акаши – направление «вовне» - содержит в себе записи действий.

70. Gli-urba-sehet-vanut



Память определяет форму. Женское начало может манипулировать реальностью посредством изменения памяти. Душа таким образом может манипулировать телом и физической жизнью (направление запада может влиять на направление юга - энергия может манипулировать материей). Поэтому физические сферы старались уменьшить влияние души, становясь более материальными, посредством противостояния по отношению к ней. В материальной жизни противоположности противодействуют друг другу. Поэтому в результате рождается все больше хаоса.

71. Kererech-mishku-elsalvi



Праническая трубка и позвоночник разделились, они начали действовать отдельно друг от друга. В энергии и материи противоположности отталкиваются друг от друга. Ida и Pingala - это эфирные каналы, которые переплетаются подобно змеям по центру тела. Они являются инструментами двух уровней духа. Они представляют собой + - и - +, но поскольку они состоят преимущественно из света и частоты, то как противоположности они притягиваются друг к другу. На уровнях духа противоположности вдохновляют друг друга, и поэтому они сотрудничают вместо того, чтобы противостоять друг другу, что создает порядок вместо хаоса.

В пределах света и частоты (любви) противоположности притягиваются и одинаковости отталкиваются. В пределах энергии и материи (физической жизни) - одинаковости притягиваются и противоположности отталкиваются.

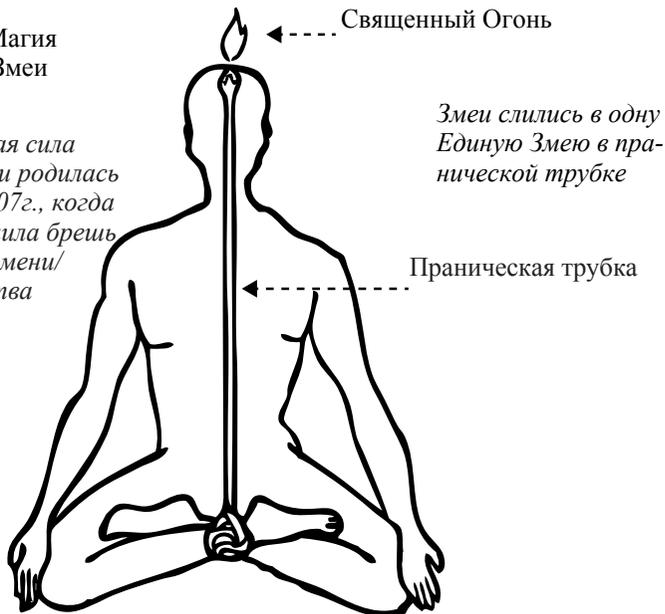
Ida и Pingala

До – Магия Красной
и Белой Змей



После - Магия
Единой Змеи

*Нейтральная сила
Единой Змеи родилась
в ноябре 2007г., когда
Мать исцелила брешь
в ткани времени/
пространства*



72. *Tri-uranes-uklesut*



Строительные блоки слоев духа, субатомные трубчатые торусы поочередно дают и принимают от двух слоев духа. Шаблоны предсказуемого исхода событий, создаваемые ими, называются порядком. Хаос и порядок – и то, и другое служит определенной цели. Хаос разрушает старые границы существующих систем убеждений. Он создает вопросы, которые бросают вызов «статусу кво». Порядок интерпретирует вновь полученную информацию. К сожалению, поскольку мы ценим порядок больше хаоса, и вопросы больше, чем ответы – нарушилось равновесие, что привело к рождению догматической тирании духа.

73. Ska-ur-manaset-blivespi



Сферы духа также, как и два уровня духа человека, состоят из субатомных частиц Акаши. Направления «вовне» и «внутри» созданы из трех взаимоскрепленных волнистых крестов, и направления «вверх» и «вниз» созданы из трех взаимоскрепленных сфер. Они управляли реакциями и реальностями дополнительных четырех направлений посредством кармической памяти, удерживаемой в их магнетической составляющей.

74. *Sechvaa-vri-urbahur*



Девятое направление «сквозь» называется полем Бесконечного Намерения. Субатомные частицы Бесконечного Намерения выглядят как мыльные пузыри, формирующиеся пластичным образом. Они – больше по размеру, чем все остальные частицы, формирующие другие направления. Их частотная составляющая также вибрирует на повышенной скорости. Частота создает форму, и высшие частоты преобладают над формами более низкой частотности. Таким образом, когда они полноценно проживаются и активируются, тогда они могут влиять на формирование раскрытия реальности намного больше, чем реальность, созданная остальными направлениями, которая удерживала жизнь заключенной в матрицу сопротивляющихся друг другу факторов.

75. *Vesba-ur-neselvavi*



Качество девятого направления – слияние посредством резонанса. Частицы Бесконечного Намерения называются так, поскольку они способны воспринимать и интерпретировать изменяющуюся неизменность намерения нераздельного вечного источника. Они преобладают над эгоистичной волей всех остальных строительных блоков посредством их резонанса и слияния воедино с их вечной нераздельной составляющей. Они преобладают над меньшими строительными блоками и включают их внутрь себя, одновременно пропитывая их присущей им истинной целью: быть уникальным инструментом Бесконечного Самовыражения.

*Жизнь изменится, и гармония настанет,
Когда вся жизнь сможет
Интерпретировать Намерение Единого.
Приготовьтесь, пусть все украденное
Будет восстановлено
Прочь - все программы и воспоминания о прошлом.
Готовьтесь сочетаться с направлением «сквозь»
Освободитесь от пыли веков,
Которая проявляется как личность.
Желание контролировать жизнь ты должен оставить,
Чтобы отдаться Истоку - вот что надо сделать.
Старые иерархии падут в сей день,
Бесконечное Намерение покажет путь,
Вся жизнь обновится слиянием,
И вы освободитесь от войны
между противоположностями.*

Часть II



Практики
Магии Драконов

Общие инструкции для проведения церемоний

Ниже представлены общие инструкции для проведения церемоний. Если даются конкретные инструкции для определенной церемонии, всегда используйте именно эти инструкции. В других случаях используйте данные общие инструкции.

Как создавать и собирать церемониальный круг

Когда вы создаете церемониальный круг, разложите составляющие его элементы по часовой стрелке (на полу или на другой поверхности). Когда вы собираете круг, собирайте все составляющие его элементы по направлению против часовой стрелки.

Диски, квадраты, треугольники, врата и т.д., использующиеся в церемониях

Когда вы используете такие элементы, как Диски, Треугольники или Врата, нумерация всегда начинается сверху стопки и идет по нарастающей вниз по стопке (если они складываются в стопку). Например: стопка 1 создается у головы, если вы лежите на спине, или перед вами, если вы сидите. Если каждая стопка содержит 8 дисков, тогда первая стопка будет содержать диски 1-8, меньшие числа - сверху, большие числа - снизу. Стопка 2 содержит диски 9-16 и так далее. Все церемониальные круги представляют собой алхимическое уравнение. Диски или другие предметы, сложенные в стопки, также представляют собой алхимическое уравнение, и поэтому порядок создания этих стопок - особый для каждой церемонии. Не предполагайте, что вы можете догадаться, какие элементы должны входить в стопку для церемонии.

Алхимия действует через каждую составляющую, и поэтому очень важно складывать их друг на друга. Это гарантирует создание правильного алхимического уравнения. В каждой церемонии есть инструкции для создания стопок, используйте эти инструкции. Все аспекты алхимического уравнения были окончательно определены Альмин.

1. Такие предметы, как диски, врата, квадраты и так далее, могут быть разрезаны по отдельности. В некоторых случаях, когда есть огромное количество элементов, несколько составляющих могут быть расположены на одном листе бумаги. Это разрешается в том случае, если элементы в равной мере разделены между стопками и расположены на бумаге в одинаковом количестве. Например: если 144 элемента необходимо разделить на 12 стопок, у вас может быть либо 2, либо 4 элемента на листе. Не рекомендуется смешивать разные виды элементов на одном листе.

2. Убедитесь в том, что вы следуете инструкции для создания стопок, необходимых для каждой из этих церемоний.

3. Необходимо поддерживать форму круга при создании стопок.

4. В случае сомнения, самое лучшее – это действовать в точном согласии с инструкциями по церемонии.

5. Поскольку мы создаем священное пространство силой намерения, мы сами являемся составляющими алхимического уравнения церемонии. Когда мы действуем согласно инструкции по церемонии, происходят определенные результаты алхимических уравнений, предназначенных для каждой конкретной церемонии.

Положение тела

Рекомендуется лежать на спине. Вы можете использовать кровать, массажный стол или пол. Убедитесь в том, что вам удобно. Вы можете использовать маленькую подушечку под коленями, под головой и под шейей. Следуйте инструкции для каждой конкретной церемонии. В большинстве этих церемоний необходимо положить голову рядом со стопкой №1. Если вы хотите сидеть, тогда разместите стопку №1 перед вами.

Создание священного пространства

Избегайте перерывов во время создания священного пространства и участия в церемонии. Если вы уже начали церемонию, то тогда лучше доделать ее до конца, не прерываясь (сходите в туалет, выключите телефон, и т.д., перед тем, как начать).

Церемонии строятся друг на друге, поэтому рекомендуется совершать их в данном порядке. Церемонию можно повторить столько раз, сколько вы чувствуете уместным и правильным для вас.

Обратите внимание: оберегайте священное пространство и круг, не допускайте в него животных и детей (закрывать дверь, и т.д.). Их присутствие может влиять на частоты священного круга, и они также могут подвергнуть себя влиянию церемониальных частот. Частоты церемонии могут быть слишком высокими для них.

Рекомендация во время беременности: частоты церемонии могут быть слишком высокими для малыша (эмбриона), и, следовательно, дискомфортными. Поэтому рекомендуется осторожность в проведении церемонии во время беременности.

Использование дисков

Диск является визуальным изображением, передающим священную информацию и силу несознательным образом. Диски подобны вратам, через которые проходят конкретные исцеляющие частоты, и они являются источниками силы, таким же образом, как это бывает со священными предметами.

Диски - живые, и, по мере нашей работы с ними, они передают нам глубокие озарения в необъятность и богатство нашего собственного естества, напоминая нам обо всем, чем мы являемся.

Каждый диск можно использовать самостоятельно. Когда диски используются в последовательности, они повествуют историю и, в сочетании друг с другом, создают алхимическое уравнение.

У мистических практик есть начало и конец. Если вы работаете с последовательностью, не останавливайтесь в середине работы с данной последовательностью, поскольку, таким образом, происходит утечка энергетических ресурсов. Именно по этой причине всегда очень важно завершить работу с выбранной вами последовательностью.

Чтобы проникнуть в информацию, хранимую внутри дисков на глубинном уровне, вы можете положить руку на диск или проводить рукой по диску. Левая рука - восприимчивая, правая рука способствует пониманию.

В положении лежа, вы также можете положить диск у ваших ног, и, в размышлении о его значении, проводить его сквозь ваше тело от ног до чакры Лахун (25см выше головы). Если у вас возникнет ощущение того, что диск где-то «застрял», продолжайте чувствовать качество данного диска до того момента, когда возобновится свободное движение диска.

Если вы работаете с последовательностью дисков, убедитесь в том, что самое большое число находится внизу стопки, и самое малое число находится сверху. Работайте с дисками один за другим поочередно, и полностью усвойте предыдущий, перед тем, как перейти к последующему. В этом процессе также размышляйте о том, как качество каждого диска сочетается и взаимодействует с другими дисками в последовательности.

Возможное использование дисков:

- диск как предмет медитации
- диск можно повесить на стену комнаты для целительства, офиса или помещения, в котором вы проводите много времени
- посредством намерения можно поместить диски в тело
- распечатанный диск можно положить непосредственно на тело-конкретные диски можно положить под массажным столом для целительства во время работы с пациентом, или под стулом, на котором вы часто сидите
- вы можете создать свою личную мандалу, которую вы будете носить с собой.

Церемония для очищения позвоночника от программ

Предварительная медитация

Погрузитесь в глубокое медитативное состояние. С точки зрения высшей перспективы, просмотрите свои взаимодействия с другими и качества вашей личности, которые вы используете для самозащиты, контроля над развитием событий и для того, чтобы создавать ситуацию, в которой вы чувствуете себя нужными, желанными или принятыми. Осознайте, что эти качества личности являются масками - усвоенными видами поведения, которые накапливались вами в течение многих жизней.

Посмотрите, как эти маски растворяются как пыль и развеваются ветром. Продолжайте этот процесс до того, как остается только искренность.

Теперь совершите такой же очищающий процесс с внутренними личностями - то, как вы взаимодействуете с самими собой, маски, которые вы носите перед самими собой. Посмотрите, как они растворяются и утекают подобно воде, во время того, как вы их осознаете и аннулируете одну за другой.

В завершении этой медитации, представьте себе, как вы сможете жить без масок личностей. Теперь вы готовы к совершению церемонии.

Создание церемониального пространства

Удобно расположитесь в положении лежа со стопкой следующих изображений силы у ваших ног:

- 1) Внизу стопки положите *Диск Девятого Направления*
- 2) Затем положите *Карту для Запечатывания Межпространственных Отверстий в Крестце*
- 3) Затем положите *Карту для Запечатывания Межпространственных Отверстий в Копчике*
- 4) Затем положите *Карту для Запечатывания Межпространственных Отверстий в Стволе Спинного Мозга*
- 5) Затем положите *24 Карты для Очищения Нервной Системы*, начиная с *Карты №24* так, чтобы *Карта №1* оказалась сверху.

Напишите список элементов стопки, чтобы вы могли размышлять над их целью, во время того, как вы будете проводить их через тело.

Церемония

В начале церемонии, снова поразмышляйте о существовании без масок, личностей и механизмов выживания. Сосредоточьтесь на том, чтобы быть открытыми и доверчивыми, как ребенок.

Визуализируйте, как изображения силы проходят вверх по вашему телу одно за другим, начиная с первого: *Карты №1 для Очищения Нервной Системы*. Продвигайте каждое изображение через подошвы ваших ног вверх по вашему телу и через макушку головы. Когда первое изображение полностью прошло через тело, тогда визуализируйте движение по телу следующего изображения. Обращайте особое внимание на ощущение очищения позвоночника от «паутин» программирования.

Если вы чувствуете, как образуется давление в определенной области тела, как будто изображение силы «застряло» на своем пути, начните дышать глубоко и отпускать на выдохе программирование из этой области. Скажите про себя несколько раз «Я отпускаю», до тех пор, пока изображение силы не продолжит своего движения по телу.

Когда вы провели через тело все изображения силы, завершите церемонию признанием вашей благодарности и соберите все изображения силы в признании священности их и проведенной вами церемонии.

Церемония для очищения пранической трубки от программ

Предварительная медитация

Обратите внимание: во время очищения от внутренних и внешних личностей, в особенной мере сосредотачивайтесь на личности, связанные с эмоциями (например: «Я - дружелюбный», «Я - оптимист» и так далее.)

Погрузитесь в глубокое медитативное состояние. С точки зрения высшей перспективы, просмотрите свои взаимодействия с другими и качества вашей личности, которые вы используете для самозащиты, контроля над развитием событий и для того, чтобы создавать ситуацию, в которой вы чувствуете себя нужными, желанными или принятыми. Осознайте, что эти качества личности являются масками - усвоенными видами поведения, которые накапливались вами в течение многих жизней.

Посмотрите, как эти маски растворяются как пыль и развеваются ветром. Продолжайте этот процесс до того, как остается только искренность.

Теперь совершите такой же очищающий процесс с внутренними личностями - то, как вы взаимодействуете с самими собой, маски, которые вы носите перед самими собой. Посмотрите, как они растворяются и утекают, подобно воде, во время того, как вы их осознаете и аннулируете одну за другой.

В завершении этой медитации, представьте себе, как вы сможете жить без масок личностей. Теперь вы готовы к совершению церемонии.

Создание церемониального пространства

Удобно расположитесь в положении лежа со стопкой следующих изображений силы у ваших ног:

- 1) Внизу стопки положите *Диск Девятого Направления*
- 2) Затем положите *Знак Силы для Возвращения Всех Частей Тела, Души, Духа и Акаши На Их Надлежащие Места*
- 3) Затем положите *24 Диска для Активации Чистого и Полноценного Проявления Кундалини (Диск №24 снизу, Диск №1 сверху стопки)*

Напишите список изображений в стопке, чтобы размышлять над их целью, во время того, как вы будете проводить их через свое тело.

Церемония

В начале церемонии вновь поразмышляйте о существовании без масок личностей и механизмов выживания. Сосредоточьтесь на том, чтобы быть открытыми и доверчивыми как ребенок.

Визуализируйте, как изображение силы движутся по вашему телу одно за другим, начиная с изображения сверху стопки: *Диск №1 Для Активации Чистого и Полноценного Проявления Кундалини*. Проводите каждое из них по очереди, через подошвы ваших ног вверх по вашему телу и визуализируйте их выход из макушки. Когда первое изображение полностью прошло через тело, визуализируйте движение следующего изображения точно таким же образом. Обращайте особое внимание на ощущения очищения позвоночника от «паутин» программирования.

Если вы чувствуете, как образуется давление в определенной области тела, как будто изображение силы «застряло» на своем пути, начните дышать глубоко и отпускать на выдохе программирование из этой области. Скажите про себя несколько раз «Я отпускаю», до тех пор, пока изображение силы не продолжит своего движения по телу.

Когда вы провели через тело все изображения силы, завершите церемонию посредством признания вашей благодарности, и соберите все изображения силы в признании священности их и проведенной вами церемонии.

Знак Силы для возвращения
всех частей Тела, Души, Духа
и Акаши на их надлежащие места



Церемония для очищения Ida и Pingala инструментов духа

Предварительная медитация:

Погрузитесь в глубокое медитативное состояние и просмотрите те области вашей жизни, в которых вы определили как «святые» - людей, учреждения или принципы.

Освободитесь от всех их посредством визуализации того, как они растворяются в бесконечном океане. Освободитесь от всяких суждений, которые у вас могут быть, относительно того, что считать достойным. Одна часть реки не имеет больше достоинства, чем другая ее часть. В конечном итоге, обе эти части растворяются в могущественном океане.

Скажите: «Я освобождаюсь от всех программ духа относительного того, что является святым, а что – нет».

Создание церемониального пространства

Удобно расположитесь в положении лежа с стопкой следующих изображений силы у ваших ног:

- 1) Внизу стопки положите *Диск Девятого Направления*
- 2) Затем положите *Диск Силы Духа*
- 3) Затем положите *Знаки для Уравновешивания Духа*
- 4) Разложите *27 Дисков Hurat* в круг по часовой стрелке.

Круг должен быть достаточно большим, чтобы вы могли лечь в нем. Когда вы лежите внутри круга, *Диск №1* должен быть над головой.

Имейте при себе список *27 Ангелов Духа* и их знаков, чтобы вы могли их призывать во время церемонии. Также, напишите список изображений в стопке, чтобы размышлять над их целью, во время того, как вы будете проводить их через свое тело.

Церемония

Когда вы подготовитесь, лягте в церемониальном кругу в удобном положении. Вспомните о том, что *Диск № 1* находится над вашей головой.

Призовите *27 имен Ангелов* во время того, как вы будете смотреть на их знаки, и наставьте их, чтобы они устранили всякое вмешательство и все программы духа из вашего тела и души.

Затем наставьте их, чтобы они устранили всякое вмешательство и контроль над духом со стороны физической и душевной реальностей.

Затем визуализируйте, как изображения силы движутся по вашему телу одно за другим, начиная с изображения сверху стопки: *Знаки для Уравновешивания Духа*. Проводите каждое из них по очереди, через подошвы ваших ног вверх по вашему телу и визуализируйте их выход из макушки.

Если вы чувствуете, как образуется давление в определенной области тела, как будто изображение силы «застряло» на своем пути, начните дышать глубоко и отпустить на выдохе программирование из этой области.

Завершите церемонию следующими словами:

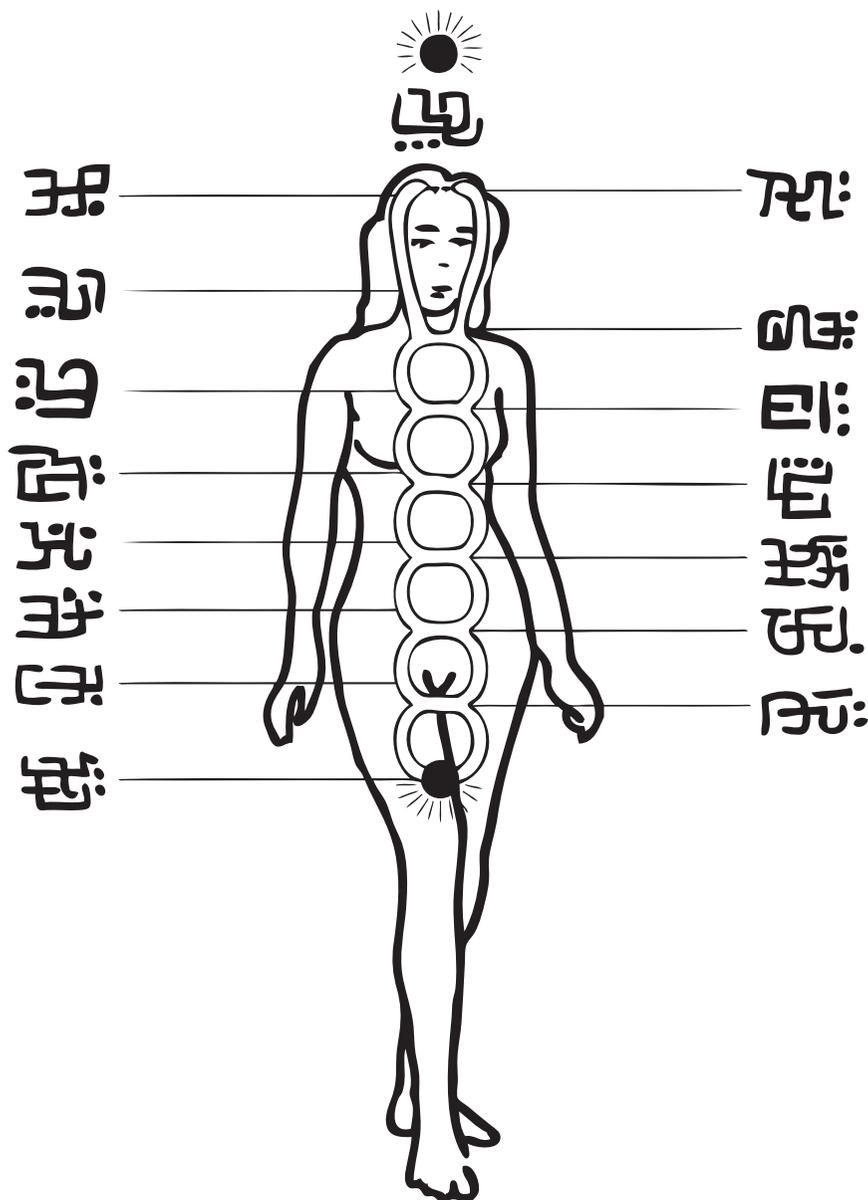
«Пусть все аспекты проявления моего естества будут приведены в соответствие с Бесконечным Намерением».

Завершите церемонию признанием вашей благодарности, и соберите все изображения силы в признании священности их и проведенной вами церемонии. *Диски Hurat* собираются против часовой стрелки.

Диск Силы Духа



Знаки для Уравновешивания Духа
Текущая Структура



27 Ангелов Духа и их Знаки



1. *Mananut*



2. *Brivahet*



3. *Silvatu*



4. *Kershvavi*



5. *Mechbaru*



6. *Kirasat*



7. *Kletvatu*



8. *Nevarek*



9. *Kusavi*



10. *Kletvaru*



11. *Bishalvi*



12. *Mesuk*



13. *Nektuva*



14. *Reksalvavi*



15. *Nanaruk*



16. *Echtuvar*



17. *Litselvi*



18. *Ramavek*



19. *Harsvarut*



20. *Kliharasat*



21. *Nenesut*



22. *Marstuve*



23. *Neksuvalvi*



24. *Rakbahur*



25. *Nanusak*



26. *Rasbarut*



27. *Melsakvi*

Церемония для восстановления недостающих кодов 4-х направлений

Слияние направлений 1, 2, 3, 4 с 5, 6, 7, 8

Предварительная медитация:

Размышляйте над следующим: записи Акаши являются местами или реальностями хранения потерянных кодов 4-х направлений. Существуют лишь 4 направления и их потерянные частицы создают дополнительные 4 направления. Коды, которые были утеряны, или оставлены позади, являются строительными блоками, называемыми “акаша”. Они представляют собой либо 3 взаимоскрепленные сферы, либо 3 взаимоскрепленные волнистые линии.

Сначала, перед восстановлением необходимо очистить коды или строительные блоки Акаши. Они удерживали старые воспоминания на разных уровнях искажения.

Когда эти потерянные частицы восстанавливаются в 4-х направлениях, происходит слияние строительных блоков: Нетленная Материя.

Качества Восьми Направлений

Направления 1 – 4	Направления 5 – 8
<p>Строительные блоки: Свет, Частота, Энергия, Сила</p> <p>↓</p> <p>1. Мужской уровень духа Север ↓ <i>Качество:</i> Единообразие – Зависимость, трибализм</p> <p>↓</p> <p>2. Женский уровень духа Восток ↓ <i>Качество:</i> Созависимость</p> <p>↓</p> <p>3. Душа Запад ↓ <i>Качество:</i> Независимость</p> <p>↓</p> <p>4. Физическое Юг ↓ <i>Качество:</i> Единение внутри разнообразия – Единомыслие</p>	<p>Строительные блоки: 4 слоя записей Акаши</p> <p>↑</p> <p>8. Записи Акаши Надежды Вверх ↑ <i>Качество:</i> Абсолютное Единство - полноценная эмпатическая и телепатическая связь</p> <p>↑</p> <p>7. Записи Акаши Сожаления Вниз ↑ <i>Качество:</i> Поддержка разнообразия</p> <p>↑</p> <p>6. Записи Акаши Эмоции Внутри ↑ <i>Качество:</i> Личный Суверенитет</p> <p>↑</p> <p>5. Записи Акаши Деяний Вовне ↑ <i>Качество:</i> Разнообразие внутри единения – Единство Сердец</p>

Создание церемониального пространства

Во время церемонии лягте в удобном положении с следующей стопкой изображений силы у ваших ног:

1) Снизу стопки положите *Диск Силы для Соединения Уровней Акаши с Четырьмя Направлениями*

2) Затем положите *Алхимические Уравнения* так, чтобы *Уравнение № 8* было снизу, а *Уравнение №1* – сверху.

3) Затем положите *Диск для Очищения Акаши*

Имейте при себе список *Имен и Знаков Ангелов 8-ми Направлений*, чтобы вы могли призывать их во время церемонии. Также составьте список элементов стопки, чтобы вы могли размышлять об их цели, во время того, как они будут проходить через ваше тело.

Церемония

Лягте в удобном положении на спине со стопкой священных изображений у ваших ног. Призовите *Ангелов 8-ми Направлений*, в то время, как вы будете смотреть на их знаки. Наставьте их, чтобы они проводили священные диски и уравнения через ваше тело один за другим, начиная с изображения сверху: *Диск для Очищения Акаши*.

Визуализируйте, как изображения проходят через ваше тело одно за другим: сначала, верхний диск, затем, 8 уравнений, и затем – диск силы внизу стопки. Они входят через стопы ног, идут вверх по телу до головы и выходят из макушки.

Если вы чувствуете напряжение в определенной области тела, как будто изображение силы «застряло», тогда дышите глубоко, освобождаясь от программ из этой области на выдохе.

Ощущайте безмолвие в вашем теле при завершении церемонии следующими словами:

Reveshut aharch pravasbi

Мое Естество пребывает в Безвремяе

После завершения церемонии осознайте вашу благодарность и соберите все изображения силы в осознании священности данной церемонии и ее изображений.

Ангелы Восьми Направлений



1. *Netararek*



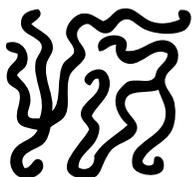
2. *Bluvatrasut*



3. *Menachve*



4. *Kalsbararuk*



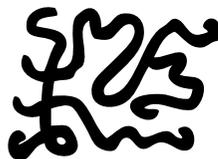
5. *Mihavaruk*



6. *Nesevasvi*

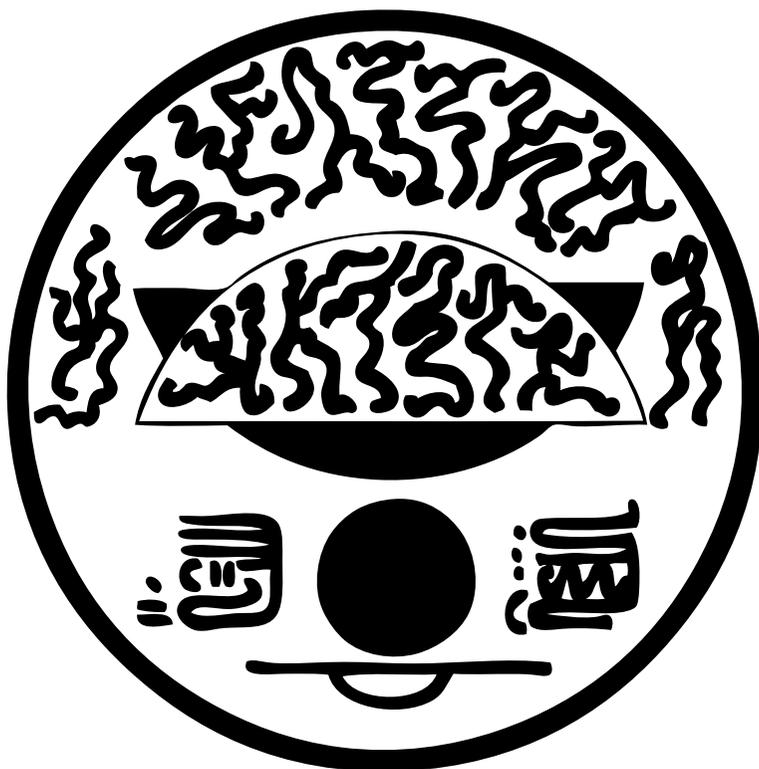


7. *Priha-ivasut*



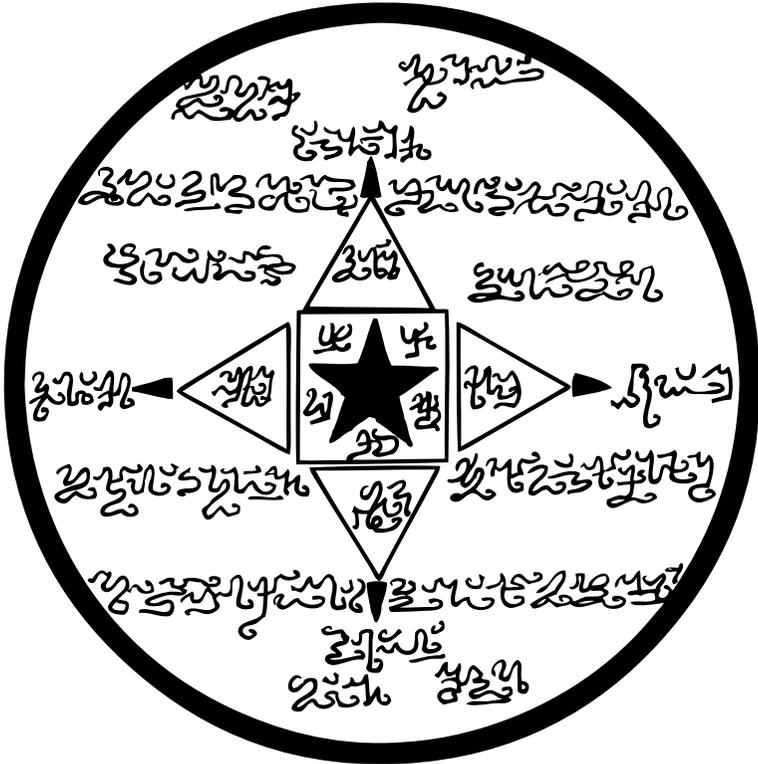
8. *Nesabavet*

Диск Силы для соединения слоев
Акаши с Четырьмя Направлениями



Chevavich Unasve Minusit

Диск для Очищения Акаши



Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 1



Конформизм

+



Абсолютное Единство

=



Эмпатическая и Телепатическая Всеобъемлемость

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 2



Созависимость

+



Поддержка Разнообразия

=



Взаимное Вдохновение

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 3



Независимость

+



Личный Суверенитет

=



Независимый Личный Суверенитет

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 4



Единение Внутри Разнообразия

+



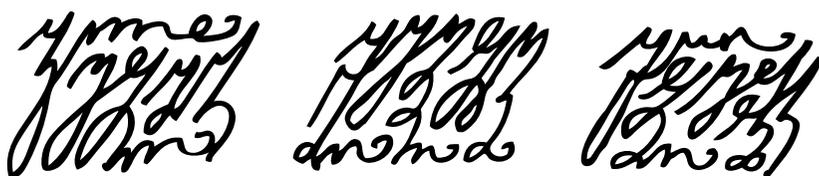
Разнообразиие Внутри Единения

=



Единение Внутри Гармонии

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 5



Единение Внутри Гармонии

+



Независимый Личный Суверенитет

=



Радостное Приключение Единого,
Проявляющегося как Многие

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 6



Взаимное Вдохновение

+



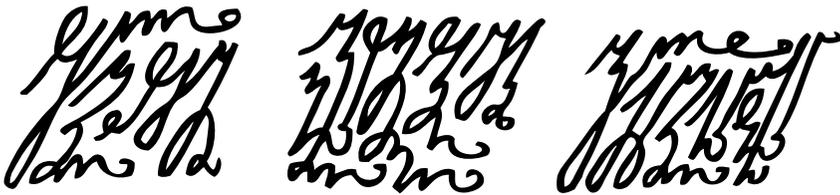
Эмпатическая и Телепатическая Всеобъемлемость

=



Гармоничное Взаимодействие Многих,
Проявляющихся как Единое

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 7



Радостное Приключение Единого,
Выражающегося как Многие



Гармоничное Взаимодействие Многих,
Выражающихся как Единое

=



Покой Удовлетворения в Восстановленной Целостности

Эмоциональное Исцеление Четырех Направлений
Алхимическое Уравнение 8



Покой Удовлетворения в Восстановленной Целостности

+



Полное Соответствие с Божественным Намерением

=



Слияние Посредством Резонанса в Усовершенствованный
Инструмент Божественного Самовыражения

Церемония Слияния Четырех Направлений

Предварительная медитация:

Погрузите себя в медитативное состояние. Медитируйте на тему безвредности всех аспектов существования; каким образом даже вмешательство в один аспект со стороны другого является лишь результатом того, что мы ценим одну составляющую противоположности больше, чем другую.

Просмотрите свою жизнь и определите все области, которые вы оцениваете, как более ценные или более реальные, один аспект в большей мере, чем его противоположность. Позвольте рассеяться, подобно глине, превращающейся в пыль и развеваемой ветром, всякому оценочному суждению относительно того, что – хорошо, а что – плохо. Почувствуйте себя чистыми и ясными как ребенок, который может видеть красоту в змее, в равной мере, как и в розе.

Погружайтесь в глубокое расслабление, посредством движения падения назад в кристально-прозрачные воды блаженного покоя вашего естества.

Создание церемониального пространства

Создайте три круга из изображений вокруг пространства, в котором вы будете лежать, и стопку изображений, которая будет лежать у ваших ног. Убедитесь в том, что круг достаточно большой, настолько, чтобы вы могли лежать в нем.

Внутренний Круг

Создайте внутренний круг, используя 24 Диска *Veshba*. Положите их в стопках по два диска в каждой. Положите Диски №1 и №2 над головой и положите остальные 11 стопок дисков вокруг вас по часовой стрелке. Диск с меньшим № должен находиться сверху.

Средний Круг

Аналогично создайте средний круг, используя 24 Диска *Manasuch*. Здесь также круг состоит из 12 стопок, в каждой из них - по два диска.

Внешний Круг

Создайте внешний круг, используя 27 Дисков *Hurat*. Положите их вокруг предыдущих двух кругов по часовой стрелке. Эти диски раскладываются по отдельности, создавая круг большего размера.

Стопка у ног

Далее создайте стопку, которую вы разместите у стоп ног в следующем порядке:

Диск Слитой Воедино Прозрачности Тела, Души и Духа

Диск Силы Духа

Диск Силы для Возвращения Всех Частей Тела, Души, Духа и Акаши на их Надлежащие Места

Знаки для Уравновешивания Духа

27 Ангелов Духа и их Знаки

Диск Уравновешенного Личного Суверенитета Души

*Карта Нервной Системы для Запечатывания
Межпространственных Отверстий в Крестце*

*Карта Нервной Системы для Запечатывания
Межпространственных Отверстий в Копчике*

*Карта Нервной Системы для Запечатывания
Межпространственных Отверстий в Стволе
Спинного Мозга*

Диск Слитой Воедино Прозрачности Тела, Души и Духа
будет внизу, а *Карта Нервной Системы для Запечатывания
Межпространственных Отверстий в Стволе Спинного Мозга*
будет наверху.

Положите рядом с собой *Имена и Знаки Слияния Пранической
Трубки*, а также *Знак Ангела Единства Духа Менекви*.

Церемония

В состоянии глубокой медитации, визуализируйте священный союз и романтические отношения между вашей внутренней мужественностью и женственностью посредством взаимной самоотдачи:

1. Скажите слова:

Irakva menuvish arasva minasut

Полноценная прозрачность посредством слияния

2. Посмотрите на *Знаки Слияния Пранической Трубки*, в то время, как вы будете призывать их имена. Визуализируйте, как слитые воедино праническая трубка и спинной мозг сияют внутри позвоночника.

3. Затем визуализируйте спиралевидных змей *Ida* и *Pingala*, сплетенных вокруг комбинации спинного мозга и пранической трубки. Визуализируйте, как они сливаются воедино, во время того, как мужское *Pingala* сливается воедино с женским *Ida*.

Скажите эти слова:

Machtu Anachve Hurasbi Sperare

Динамический баланс посредством Единства

4. Призовите *Ангела Единства Духа Menekvi*, смотря на его знак, и наставьте его, чтобы он слил воедино *Ida* and *Pingala*.

5. Затем визуализируйте, как соединенные вместе сияющие *Ida* and *Pingala* сливаются воедино с соединенными вместе пранической трубкой и спинным мозгом. Теперь все четыре будут слиты воедино внутри позвоночника, сияющие как одно целое внутри и вокруг позвоночника.

6. Завершите церемонию следующим изречением: «Пусть слияние тела, души и обоих аспектов духа, создаст инструмент воскрешенной вечной материи. Пусть этот очищенный инструмент моего естества танцует под симфонию Бесконечного Намерения».

Erekvi Subavat Ereshvi

В согласии с Божественной Волей

После завершения церемонии, закройте ее признанием вашей благодарности и соберите все изображения силы. Осознайте священность церемонии и использованных в ней изображений. Изображения в кругах собираются против часовой стрелки.

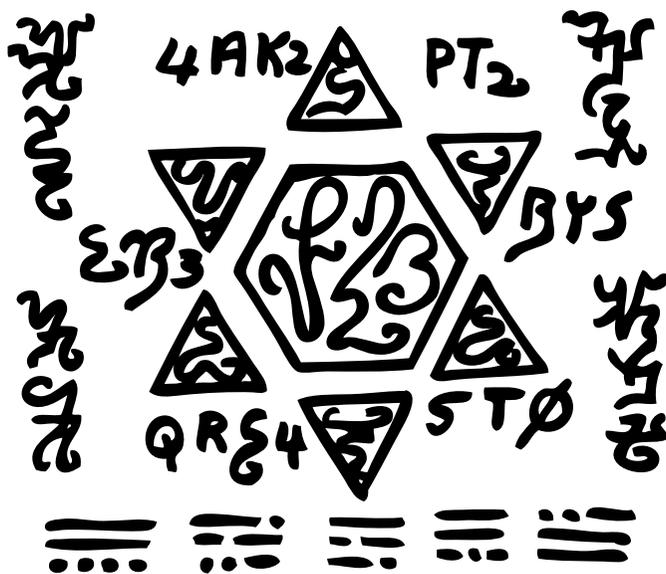
Диск Уравновешенного
Личного Суверенитета Души



Слитая Воедино
Прозрачность Тела, Души и Духа

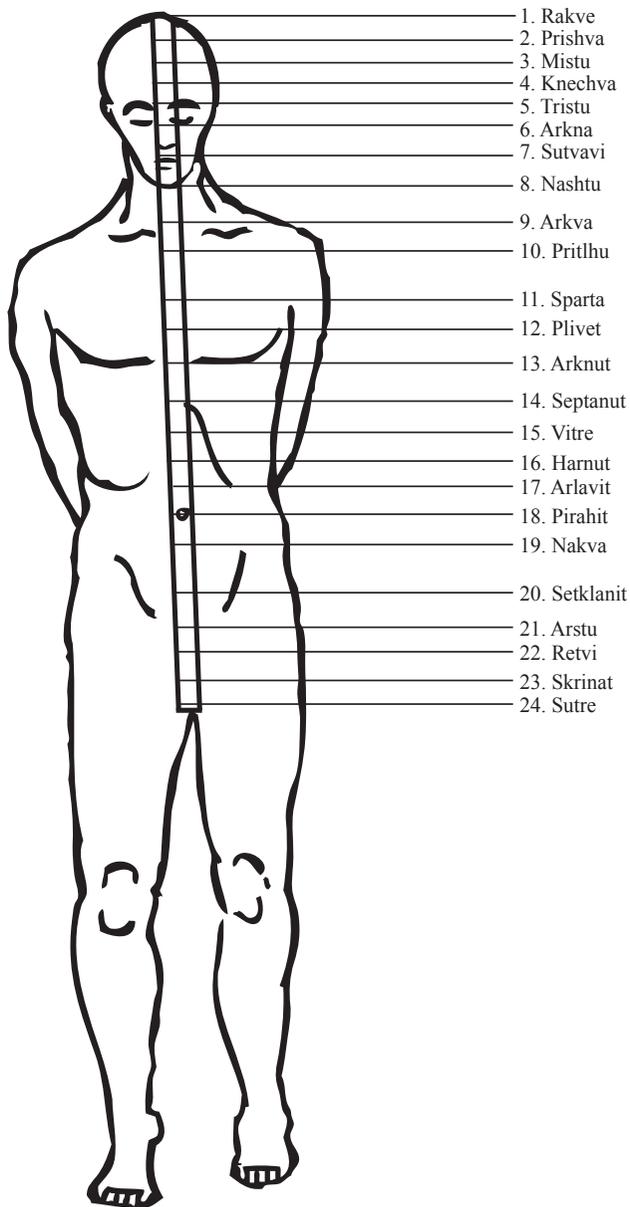


Знак Ангела Единства Духа Менекви



Kavala Sparut Helsachvi

Имена для Слияния Пранической Трубки



Знаки для Слияния Пранической Трубки



1. *Rakve*



2. *Prishva*



3. *Mistu*



4. *Knechva*



5. *Tristu*



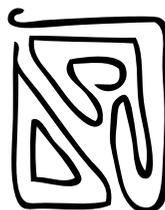
6. *Arkna*



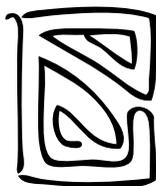
7. *Sutvavi*



8. *Nashtu*



9. *Arkva*



10. *Pritlhu*



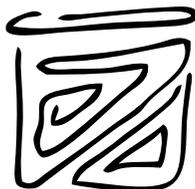
11. *Sparta*



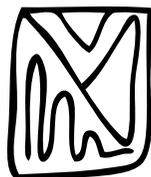
12. *Plivet*



13. *Arknut*



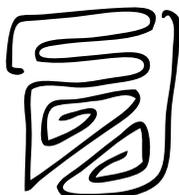
14. *Septanut*



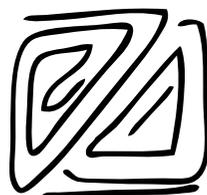
15. *Vitre*



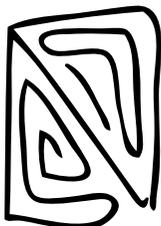
16. *Harnut*



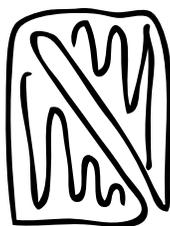
17. *Arlavit*



18. *Pirahit*



19. *Nakva*



20. *Setklanit*



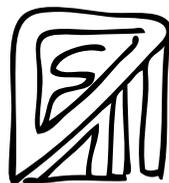
21. *Arstu*



22. *Retvi*



23. *Skrinat*



24. *Sutre*

Церемония для слияния воедино комбинированных восьми направлений с девятым направлением

Предварительная медитация:

Погрузите себя в медитативное состояние. Размышляйте над следующими изречениями, чувствуя их значения всем вашим естеством:

1. Я - течение в Бесконечном Океане. Он проистекает через меня, а я - через него.
2. Не существует никаких моих внешних частиц души или духа. Они являются лишь неотработанными воображаемыми образами разделения. Я - вечена, нераздельна и целостна.

Создание церемониального пространства

Создайте стопку, которую вы разместите у стоп ног следующим образом:

- 1) Снизу стопки поместите *Диск Девятого Направления*.
- 2) Затем положите *Восемь Алхимических Уравнений* так, чтобы *Уравнение №1* было сверху, а *Уравнение №8* - снизу.
- 3) Затем положите *Знак Силы для Возвращения Всех Частей Тела, Души, Духа и Акаши на их Надлежащие Места*.
- 4) Затем положите *Символ для Дисков Hurat*, затем - *Символ для Дисков Manasich*, и сверху - *Символ для Дисков Veshba*.

В ходе церемонии вам понадобится список с *Именами и Знаками Ангелов для Завершения Космических Петлей Времени*.

Церемония

1. Призовите четырех Ангелов для Завершения Космических Петлей Времени, смотря на их знаки.
2. Попросите Ангелов, чтобы они провели символы, уравнения и диски в стопке через ваше тело - начиная с изображения сверху: Символ для Дисков *Veshba* - и затем все изображения одно за другим, до последнего изображения в стопке.
3. Если вы чувствуете давление в определенной области, как будто там «застряло» изображение силы, глубоко дышите и на выдохе отпускайте программы из данной области.
4. Завершите церемонию следующим изречением:

Sabahut urachvi mishet vivavi

Сновидение разделения закончилось

Пусть мое естество проявляет в полной мере Бесконечное великолетие вечного существования без недостатков, связанных с конкретной половой принадлежностью.

При завершении церемонии, закройте ее в осознании вашей благодарности и соберите все изображения силы. Осознайте священность церемонии и относящихся к ней изображений.

Ангелы для Завершения
Космических Петель Времени

A complex calligraphic symbol consisting of two rows of stylized, interconnected letters. The top row features a series of loops and curves, while the bottom row is more compact and dense.

1. *Meshperek-ratvi*

A calligraphic symbol with two rows of stylized letters. The top row has a more vertical and angular appearance compared to the first symbol, with sharp turns and loops.

2. *Uhurusat-miravek*

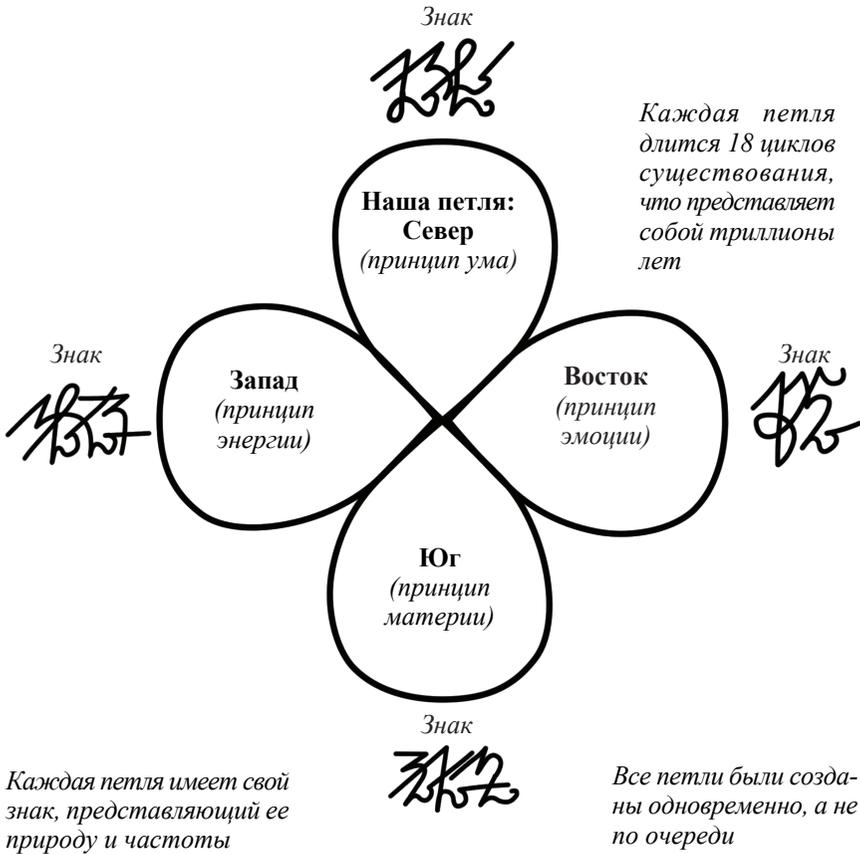
A calligraphic symbol with two rows of stylized letters. The top row is very dense and intricate, with many overlapping loops and curves.

3. *Blishpekvi-mirarak*

A calligraphic symbol with two rows of stylized letters. The top row has a more horizontal and flowing appearance, with long, sweeping curves.

4. *Trekvarhus-aseta*

Четыре петли существования в падении



Название всех 4-х петель в совокупности
Kelesh-usva-trabach-heruhit



В январе 2007 года, после успешного завершения ее циклов восхождения, наша петля, относящаяся к северу, слилась воедино со всеми остальными петлями.

Заключение

Мы находимся у завершения четырех великих петель времени. Снова и снова мы путешествовали по этим петлям в поиске давно утерянных аспектов нашего самовыражения. В обретении их мы находим нашу целостность и восстанавливаем в себе могущественные магические компоненты, являющиеся нашим наследственным правом.

Царство Драконов ожидало закрытия конкретной петли, которую мы только что вновь завершили. Именно здесь они высвободили древние записи о том, как восстановить наши магические способности. Это произошло согласно той мере, в которой мы способны к восприятию.

Да воспримут наши сердца этот ценнейший дар, и да откликнется тело на эти давно хранимые секреты о том, как высвободить силы Nadji-ka – священный огонь внутри нас, чтобы мы могли пробудить первоначальную, нетленную магию жизни.

Половая принадлежность может существовать лишь в отсутствии проявления некоторых наших аспектов. В реальности целостности понятие половой принадлежности становится бессмысленным.

~ Almine

Часть III



144 Принципа Высшей Жизни



Принципы
Пути Свободы

1. Я - дома



Rachba-turarak-anish

Имя Ангела: Blisinatvi-pruvatu

Единственная истина, которую вы можете создать - это осознание в вашей жизни первозданного проявления Бесконечности.

2. Я ожидаю в тишине



Bliva-hurasat-manit

Имя Ангела: Kurivanat-ersat

Совершенство всего существующего - неоспоримо. Кажущееся несовершенство возникает из-за нашей неспособности принимать.

**3. Новые возможности
стучатся в дверь**



Blespa-uhur-askretvi

Имя Ангела: Helevisinat-mechtunat

Благословения могут прийти лишь туда, где ранее проявлялась плотность. Борьба с плотностью удерживает ее на своем месте, и препятствует потоку благословений в твоей жизни.

4. Знание правильного действия



Machba-prereret-uhusba

Имя Ангела: Karasetvi-halsatur

Чрезмерная озабоченность подъема сознания тела создает перевес в сторону гравитации. Жизнь, исходящая из вечной самости, проявляется в одинаковой мере как корни гравитации и крылья левитации.

5. Видение за пределами кажущегося



Berebishpa-mesenech

Имя Ангела: Mininatvi-sivar

Когда мы слишком акцентируем эфирные миры, мы развиваем левитацию и пренебрегаем гравитацией. Пренебрежение самим собой создает вредные привычки.

6. Переход к покою



Rekra-blispater-anachvi

Имя Ангела: Kurat-pritinut

Чувство вины происходит от систем убеждений. Правильное действие всегда неизбежно, независимо от того, насколько мы понимаем или не понимаем его ценности. Вся жизнь раскрывается в невинности.

7. Спонтанное самовыражение



Restu-aklat-brihespa

Имя Ангела: Li-esetar-bravi

В ребенке дремлет взрослый. В смертном человеке дремлет Божественность. Она пробудится подобно пробуждению семени от песни весны.

8. Бесконечные возможности

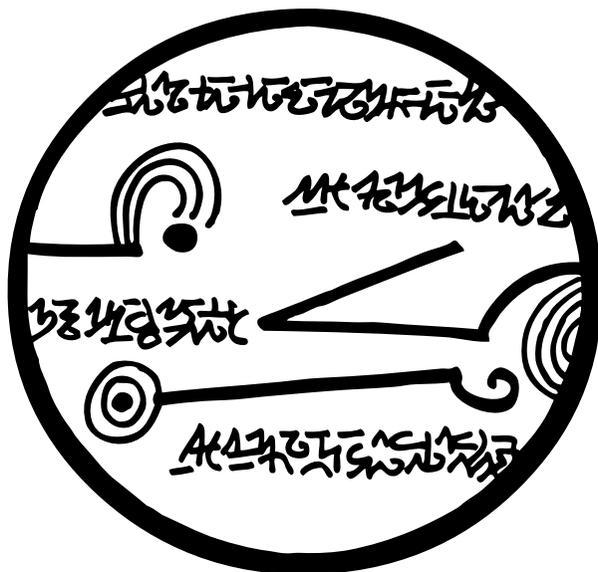


Ninavech-setvi-beshpava

Имя Ангела: Kasahetvi-blavi

Самоанализ содержит в себе элементы сравнений, которые создают противостояние, поскольку они делают других людей нашими зеркалами. Самоисследование использует множество перспектив. Мы убеждаемся в том, что все наши действия происходят из источника ясности и истины.

10. Манящая мистерия



Lesetu-minuvi-ahes

Имя Ангела: Lisenis-asives

Многие ищут совершенного мгновения, не осознавая, что единственное совершенное мгновение - это текущий момент. Совершенство текущего момента раскрывается тогда, когда мы находим в нем источник вдохновения.

11. Динамичное мастерство

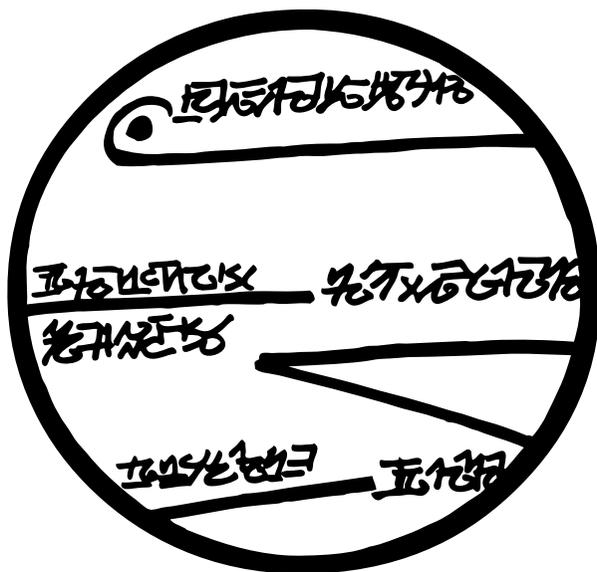


Kresba-stererut-asarat

Имя Ангела: Rekrakis-nisat

Дерзающие совершать невозможное - это те, которые живут в свободе от самоанализа, или же те, которые с дисциплинированной решимостью заглушают голоса своих сомнений.

**12. Войди в то, что
находится перед тобой**



Trechbahur-urasvi

Имя Ангела: Kelsi-aret-munach

Наиболее преобладающая нужда сердца - это желание принадлежать группе или обществу. Общество изгоняет выдающихся людей, ради сохранения своего «статуса кво». Выдающиеся личности желают принадлежать обществу, поскольку переоценивают посредственность. Пусть уединение поможет вам осознать необъятность вашего бытия, и тогда ваши отношения с другими будут свободными от нужды.

13. Признание Единства

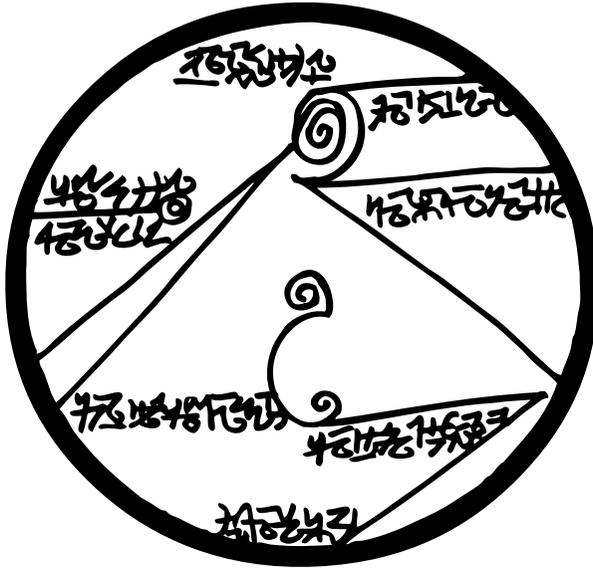


Stehelanot-uklet-barasvi

Имя Ангела: Viliherspi-minesh

Только те, которые легко расстаются с известным, извлекая из него жизненную мудрость, становятся выдающимися сущностями. Поистине великие сущности идут путем неизвестного, находящегося за пределами зоны комфорта масс, куда ступает нога не многих. Еще более немногочисленные мастера живут в непознаваемом - этот путь многие проходят в уединении.

14. Вы влияете на свою
окружающую среду



Nechpa-resatu-minuvet

Имя Ангела: *Krisatar-brivasu*

Гений не происходит от интеллектуальных способностей. Интеллектуальные способности происходят от гения - состояния безмолвия ума, в котором доступ к знаниям происходит без усилий. Когда мы доверяем себя полностью текущему мгновению - наши правильные действия становятся автоматическими.

**15. Откажитесь от
предсказуемого конформизма**

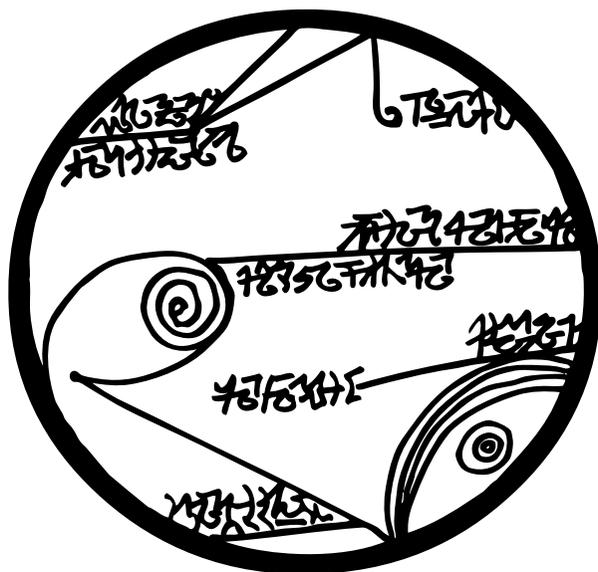


Helshet-akrat-ublavesvi

Имя Ангела: Nitpers-ereseta

Когда мы чрезмерно увлекаемся деятельностью, тогда мы отчуждаем себя от состояния покоя удовлетворения. Развивайте дружбу с покоем путем выделения коротких периодов времени в течение вашего дня для того, чтобы оставаться наедине с самими собой.

16. Мастерство искренности



Rukter-plishbahet-nesenut

Имя Ангела: Vibet-erklavu

Мы наделяем ложной ценностью наши «а что если бы...» и «о, если бы только...». Самое ценное наше приобретение - это полноценность текущего мгновения. Обстоятельства нашего мгновения являются поистине подарками, даже если они «упакованы» в кажущиеся трудности. Если мы относимся к ним с сознательной благодарностью, то тогда «упаковка», состоящая из трудностей, будет аннулирована.

17. Вы видите только себя

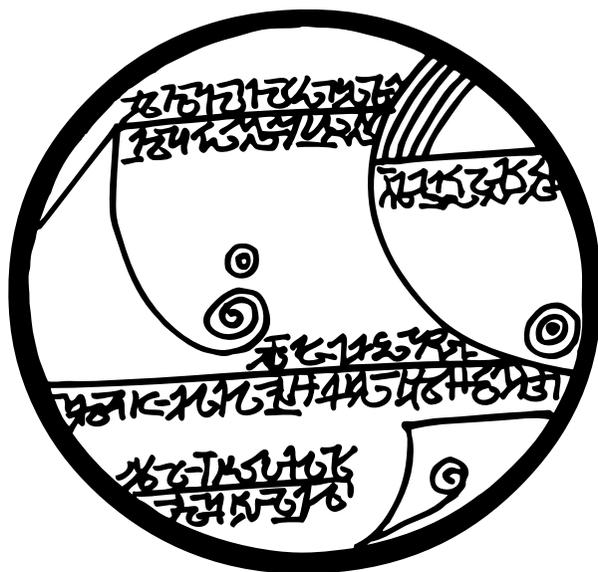


Irepu-harasat-mesetvi

Имя Ангела: Nit-kibelasvi

Наши «а что если бы...» и «о, если бы только...» являются привидениями наших воспоминаний. Они создают фантомные частицы осознанности, из которых состоит дух. В свою очередь, дух пытается переписать и контролировать наши жизни, чтобы реализовать в них наши устаревшие сожаления и желания, что становится причиной перерождения циклов посредственности.

18. Доверяй своей непогрешимости

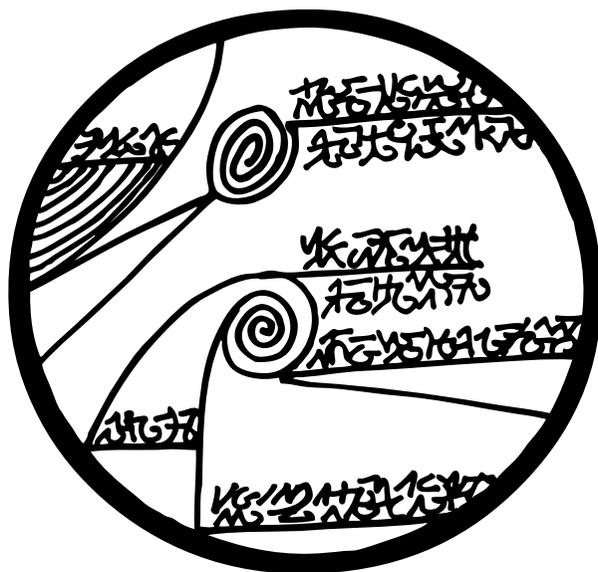


Nankas-pretbarus-araskas

Имя Ангела: Bilister-unas

Неисполненные желания души и эмоциональные травмы создают фантомные частицы осознанности души. Сожаления и незавершенные дела создают фантомные частицы осознанности физической жизни. Частицы осознанности, формирующие собой экран, на котором происходят жизненные действия, являются привидениями прошлого.

19. Обретение цели



Sitru-masanach-bilesta

Имя Ангела: Kriter-minesvi

Жизнь, смерть и восхождение не являются нашим подлинным жизненным опытом, но всего лишь фантомной реальностью, созданной сожалениями вчерашнего дня. Полноценное восприятие текущего мгновения как единственной существующей реальности может освободить нас от циклов нереального существования. Полноценно доверьтесь текущему мгновению.

20. Новый потенциал



Karut-nenkles-asusanti

Имя Ангела: Luvi-erestabi

Весна не сожалеет о листьях, упавших прошлой осенью, но использует их как удобрения для развития леса. События прошлого являются плодородной почвой для текущего мгновения. Текущее мгновение является источником вдохновения для вечности.

21. Жизнь за пределами границ

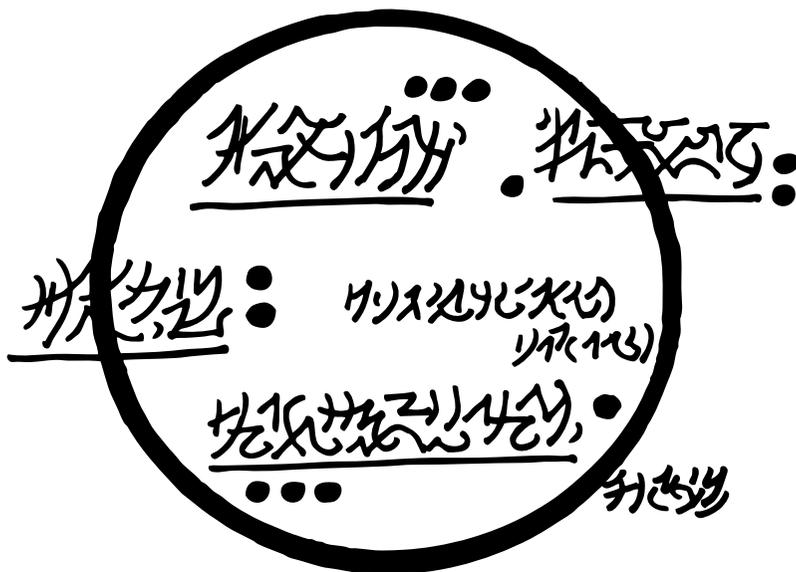


Asbaruch-mishbe-haras

Имя Ангела: Miseret-harsvi

То, что пребывает в поле пространства, может быть подвергнуто сомнению. В безграничности мы находим лишь необъяснимое. Пространство - воображаемая реальность, в действительности же его не существует. Поэтому нет смысла для существования вопросов и сомнений.

22. Гармоничный союз

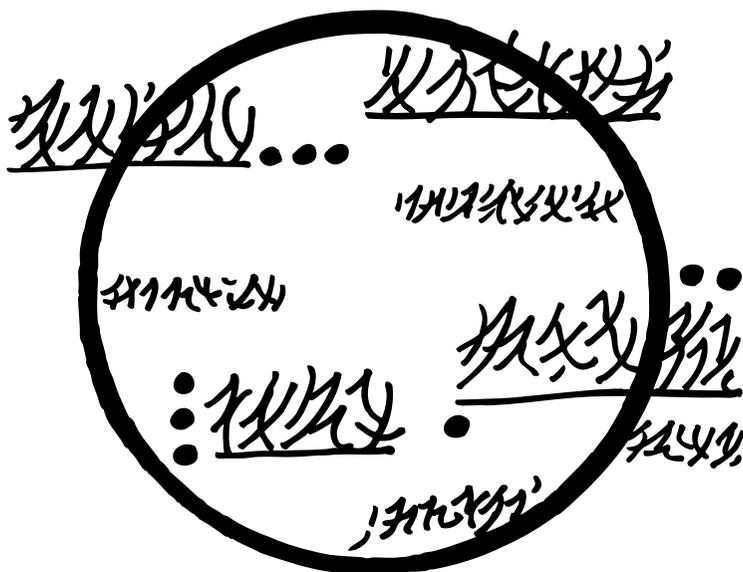


Nesbar-ekvaranot

Имя Ангела: Kiranus-usi

Инструмент, используемый телом, душой и духом для создания пространства, которое они могли бы контролировать - это движение, которое является линейным временем. Движение происходит путем создания воображаемой потери равновесия. Для достижения этой цели задействуется закон компенсации. В нем совершается движение (которое создает пространство, в котором происходит движение) по направлению к воображаемым потерям ресурсов и несправедливостям.

23. Текучесть бытия

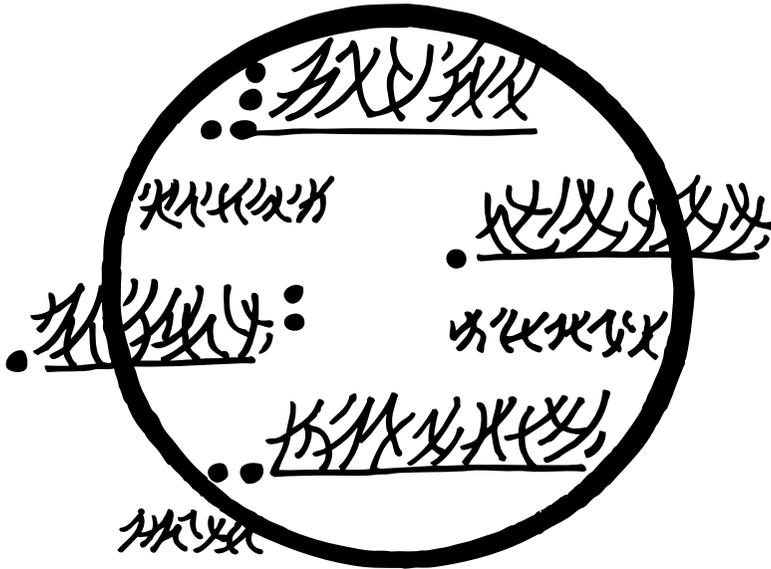


Lu-eresta-misenech-suvavesbi

Имя Ангела: Plisatar-bravi

Сожаления происходят не только от запрограммированного ощущения несправедливости, но также по причине воображаемого существования успеха или поражения. В определении меры нашего успеха или поражения мы используем запрограммированные критерии тела, души и духа. Все эти критерии предполагают возможность упущения или несвоевременности.

24. Возможно абсолютно всё

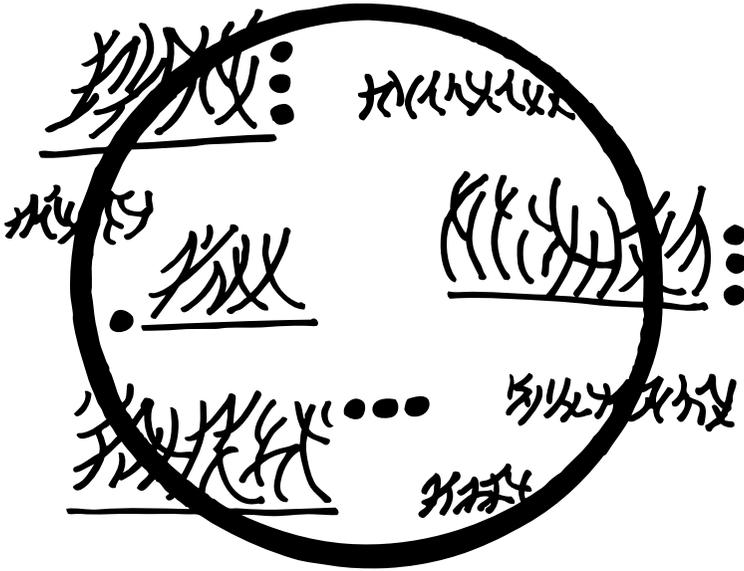


Utanit-stubaha-sikrenut

Имя Ангела: Vlivarus-bavi

Дух пытается осуществлять контроль посредством чувства вины. Его программа говорит, что вам необходимо оправдывать свое существование. Тело говорит, что вам необходимо привнести свой осязаемый вклад в развитие мира. Это создает ощущение гнева по отношению к нашей кажущейся неадекватности или страха перед неудачами.

25. Освобождение от привязанностей

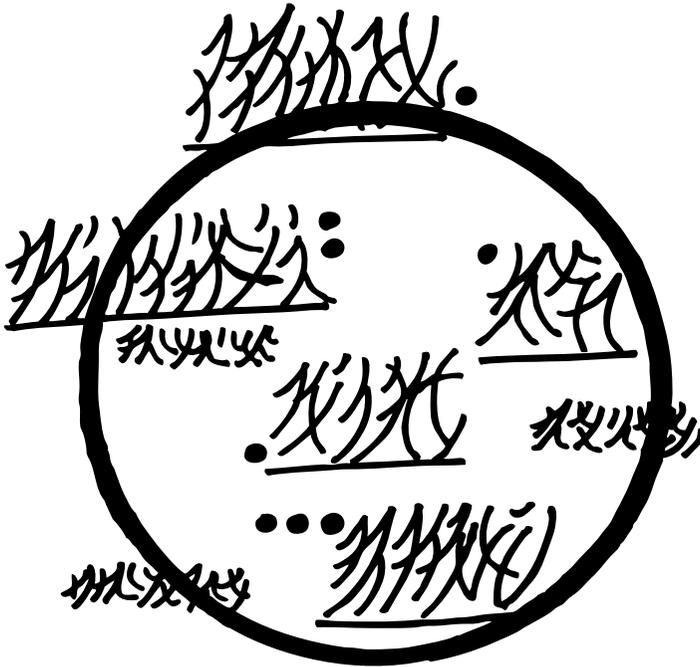


Litrahut-meseba-pispechparut

Имя Ангела: Kisar-eresvi

Душа требует того, чтобы вы защищали других от последствий безумия и кажущегося «несовершенства» окружающего мира. В результате мы чувствуем боль и желание защитить других, что заставляет нас спасать этот мир от страданий и несправедливости.

26. Сохранение священного пространства

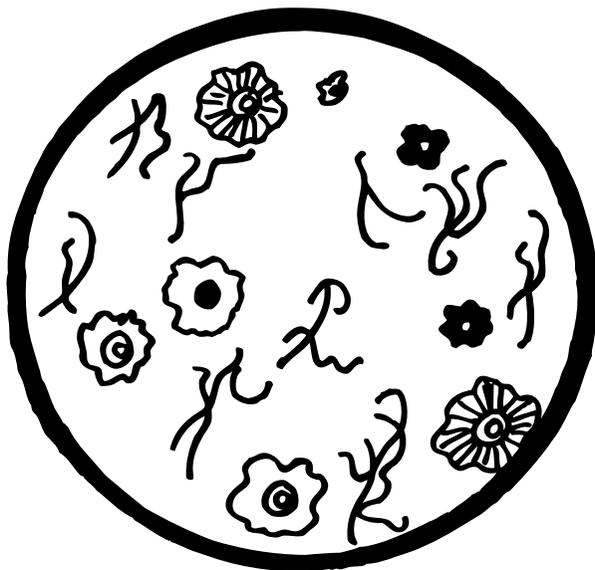


Alsu-nanastra-huret

Имя Ангела: Michpa-kiveresta

Когда мы отказываемся чувствовать вину или другие негативные эмоции, поскольку мы осознаем, что кажушиеся несовершенства являются результатом нашей невозможности видеть большую картину реальности, тогда мы встаем на путь жизни, лишенной ощущения вины и сожалений. Это - жизнь свободы, которая становится открытым порталом для самовыражения Бесконечности.

27. Почитание разнообразия



Baluk-subata-rechvi

Имя Ангела: Plisarut-itret

Мгновение - это искусственный пакет времени, удерживаемый путем сожаления. Получите от него вдохновение, аннулируйте сожаление и живите в реальности вечности.

28. Осознание ценности
всех аспектов жизни



Bilshpravek-mestanek-husva

Имя Ангела: Sihutrer-sklavi

Мы запрограммированы убеждением в том, что существует начало и конец, и мы боимся конца, поскольку он ассоциируется с возможными катаклизмами. Все, что имело начало является привидением - нереальным фантомным творением. Поэтому его возможно уничтожить и прекратить его существование. Только иллюзия может быть аннулирована. Она исчезает после того, как исполняет свою роль в самораскрытии Бесконечности.

29. Знай, что ты - Божественен

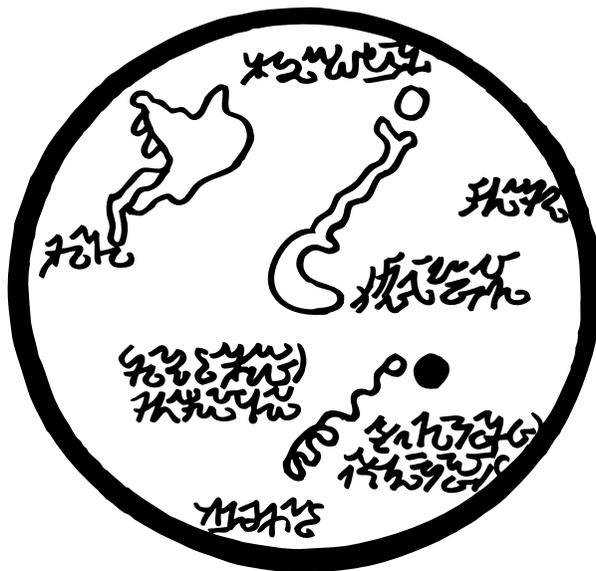


Arekvi-sperspa-kruvatur

Имя Ангела: Pihures-asetra

Источником сожалений является кажущаяся возможность разделения в безграничном и нераздельном единстве. Все остальные сожаления являются последствиями этой первопричины.

30. Все находится внутри



Birata-eklevi-paras

Имя Ангела: Sihuvatret-misa

Космос - это Вечное Мгновение, которое поддерживается первичным сожалением о разделении. Результат ощущения отделенности - это ощущение себя потерянным. Но в действительности вы никогда не оставляли вечного присутствия своего бытия. Вы - течение, которое прорисовывается сквозь безграничный океан существования.

31. Окончание как предвестник
нового начала



Urchnanes-hisalvaset

Имя Ангела: Rekrapur-vister

От первого мгновения произошли все остальные. От первого сожаления произошли все последующие. Когда ощущение сожаления внутри Бесконечности создало тон, геометрическую фигуру - именно тогда было сформировано ограниченное пространство.

32. Полет свободы



Kersetu-misanet-elestu

Имя Ангела: *Aruvat-pliver*

Многие чувствуют себя преданными, и это ощущение проявляется в их жизнях вновь и вновь. Душа, тело и дух были созданы как инструменты Бесконечности, но вместо этого, они захватили власть над тем, что является «реальным и вечным». Таким образом произошла реальность противоположностей, в которой нам показалось, что нам нужны инструменты. В действительности, мы являемся и инструментами и теми, кто ими пользуется.

33. Аннулирование старых программ



Retrehit-arasve

Имя Ангела: Kahurastavi-unes

Строительные блоки существования, такие, как частицы осознанности, являются призрачными образами прошлых сожалений, которые управляли жизнью с помощью кодов. Коды - это программы самовыражения, основанные на системах убеждений, удерживаемых привидениями прошлого. Совместно они формируют матрицы и решетки.

34. Осознание благословений



Huksaret-minetva-pa-ur

Имя Ангела: Spe-uhururasvi

Сожаления возникают тогда, когда нам кажется, что обстоятельства могут повлиять на причинение ущерба. Ущерб - это следствие, не причина. Это - внешнее проявление ощущения бессилия. Мы не можем оправдывать неуважительное поведение других людей по отношению к нам, лишь по той причине, что они понесли какой-то ущерб. Такое отношение к ним будет удерживать их в ощущении себя «пострадавшими».

35. Поддержка окружающей среды



Selechsa-plu-uharut

Имя Ангела: Nesekli-baretvi

Решительное стремление к исполнению своих желаний является проявлением несбалансированного мужского начала. Пассивность вместе с визуализацией уже исполненного желания—это проявление женского начала. Женственность и мужское начало должны идти рука об руку. Без применения женского подхода мы не сможем создать восприимчивого пространства, в котором мы способны принимать в свою жизнь все, чего мы хотим.

36. Осознание красоты



Serksavis-estavu-revekvi

Имя Ангела: Kasahur-plista

Для того, чтобы противоположности перестали быть враждующими, и чтобы вместо этого они стали взаимно вдохновляющими, нам необходимо понимать, что устремляясь к превосходству, мы поднимаем качество и стандарт жизни для всего существования. Отказываясь от своих желаний, мы создаем ситуацию всеобщей посредственности. Попытки озвучивать невыраженные желания других, в то время как они сами их не чувствуют - создает в них враждебность по отношению к нам.

37. Будущие блага пребывают
в текущем мгновении



Sihet-asava-misavech

Имя Ангела: Kusinet-ekvabi

«Хорошо» и «плохо» - это искусственные различия, основанные на ограниченных перспективах. С понимания этого начинается истинное смирение.

38. Взаимосвязь с реальностью



Kereret-mitranus-heset

Имя Ангела: Itrehut-urat

Ежедневно уделяйте себе время для того, чтобы ближе познакомиться с желаниями ваших сердец. Затем, в мастерстве дисциплины, осуществляйте их шаг за шагом. Грандиозные проекты возникают в одно мгновение, но осуществление их раскладывается во времени.

39. Доверие спонтанному знанию

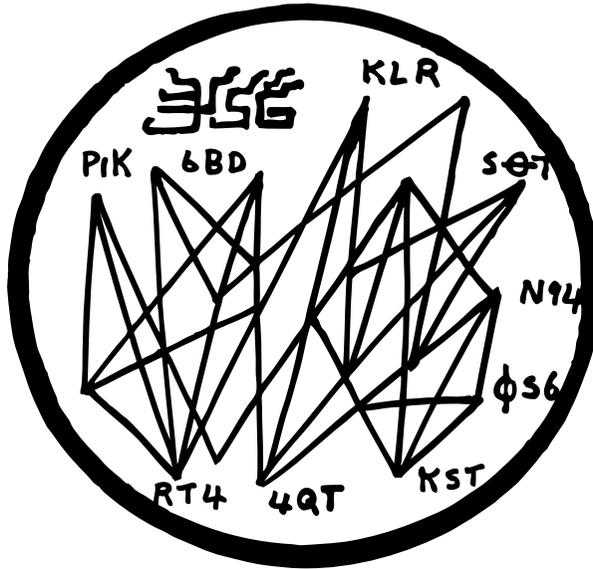


Nanuhit-alsklahet-uras

Имя Ангела: Tresenach-militret

Безумие - это решение действовать вразрез с нашей высшей истиной. Согласно этому определению большинство людей пребывает в безумии. Жизнь вопреки высшей истине не является логическим ходом событий. Не пытайтесь понять безумия других; безответные вопросы пленяют осознанность и истощают ресурсы. Просто наблюдайте без осуждения и без необходимости делать выводы.

40. Реальность за пределами формы

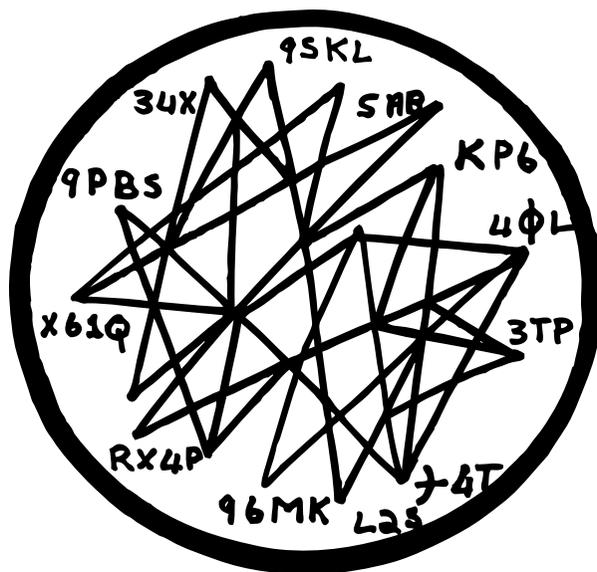


Rekra-risetvi-manunas

Имя Ангела: Brihas-uvaster

Ученик просит о том, что он хочет. Мастер выражает то, что он хочет. Ученик видит окружающий мир, как свое отражение. Мастер знает, что его окружающая среда является аспектом его самовыражения.

41. Ресурсы изобилия

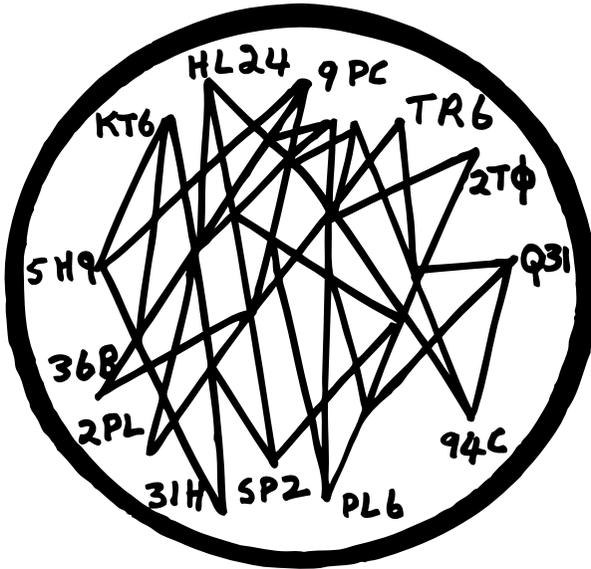


Uluklespa-sitre-ureret

Имя Ангела: Karus-barasti-uher

Те, кто решил отсоединиться от матрицы, подверглись осуждению и испытаниям со стороны толпы (зеркал). На самом деле, испытанию подвергли себя зеркала. Тело, душа и дух являются примерами таких зеркал. Их существование поддерживается лишь вами - безначальными и бесконечными - ибо вы наделяете их смыслом существования. Если вы устранили от них свое внимание, то они перестанут существовать.

42. Божественное самовыражение



Nanusak-harspi-aret

Имя Ангела: Mesenit-vilstra

Нужда в тождественности и поддержке питает существование нереального. Ощущение нужды является причиной, по которой мы можем подвергать себя манипуляции со стороны. Нереальное не имеет силы определения и одобрения того, что является невыразимой необъятностью вашего истинного бытия.

43. Руководство Бесконечности



Erkra-blusat-uraspi

Имя Ангела: Kusunis-plivasta

Ничего не существует, кроме чистой самости. Матрица - это состояние, которое препятствует это увидеть. Но мы искали в ней своих ответов, поскольку мы почувствовали себя потерянными. Причина тому - недостаток понимания того, что наше бытие - непознаваемо. Неистина происходит в результате того, что нам кажется, что мы знаем.

44. Чудеса посредством самоотдачи



Mechpa-hersat-mushelvavi

Имя Ангела: Arkpahar-kri-es

Человек почувствовал себя потерянным и отделенным от Истока. И все это потому, что он оставил свою реальную, вечную самость ради того, чтобы отдаться матрице. Его существование неотделимо от Истока и никогда не окажется отделенным от него. Это - вечная истина, которую матрица пытается скрыть.

*45. Преобразовывая себя,
мы преобразуем все вокруг*



Ukru-vespi-manechtu

Имя Ангела: Kiserut-milistra

Даже если мы не можем знать самих себя, мы можем чувствовать самих себя. Знание себя посредством драгоценных жемчужин опыта скрывается в пробелах восприятия. Если вы исследуете жизнь посредством восприятия, вы всегда будете замечать пробелы. Истинные откровения мы получаем только тогда, когда исследуем себя без участия ума.

46. Аннулирование плотности

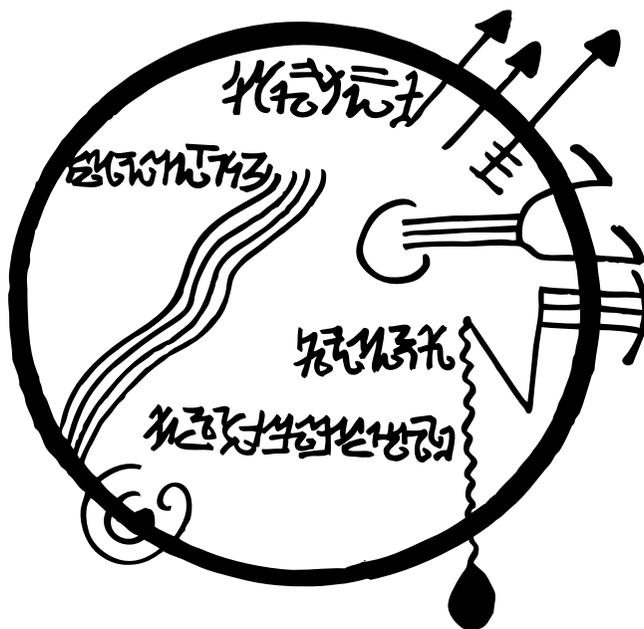


Heresatvi-nusat-bravi

Имя Ангела: Pi-uhanar-kivivar

Накопленная мудрость препятствует динамичному танцу существования. Уникальное и искреннее самовыражение является источником богатого и полноценного существования, вместо ношения багажа, состоящего из чужих озарений. Воспримите вдохновение от старой мудрости, но освободитесь от знаний вчерашнего дня.

47. Покой посредством
нераздельного Единства

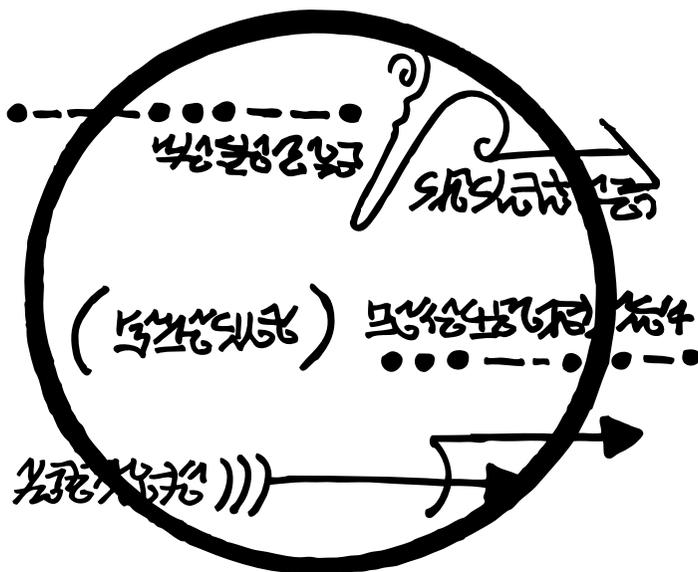


Rusater-menevechvi

Имя Ангела: Nererek-mikrehur

Ученик получает свой опыт посредством противодействий, причиненных его неудовлетворенностью. Адепт живет вдохновением от обстоятельств, которые он призывает в свою жизнь посредством радостных ожиданий. Мастер знает, что он является как режиссером, так и участником спектакля жизни. Он может устранить свое внимание и присутствие от тех аспектов пьесы, которые его больше не вдохновляют. Мастер живет автоматически, поскольку песня раскрывающейся вечности мощно звучит в его естестве и раскрывается в неизбежном действии. Жизнь проявляется через него в неоспоримой чистоте.

48. Осознание совершенства

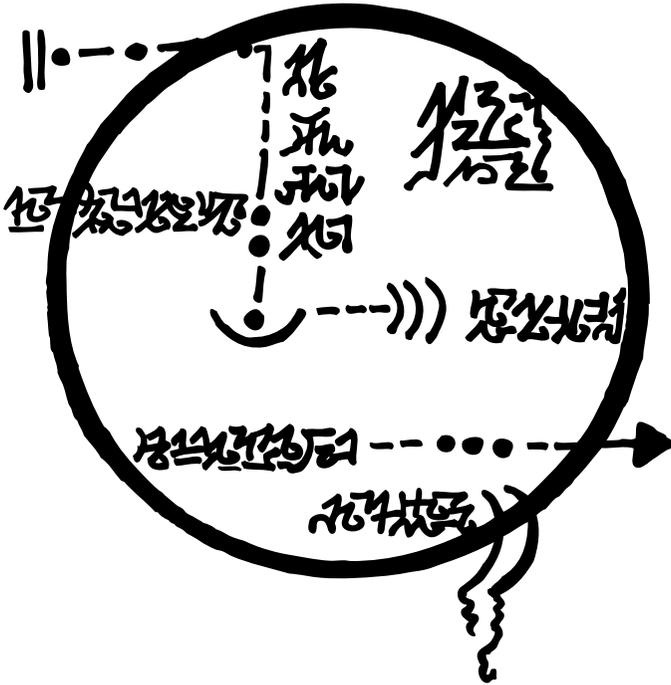


Arsrarasut-ublavespi

Имя Ангела: Eklet-aranech-stavi

Время произошло в результате особого внимания Бесконечности к возвышенным моментам восторга внутри Ее Бытия. Пленение временем удерживает нас в круглой клетке, по которой мы ходим кругами сквозь прошлое, настоящее и будущее. Это - колея, с которой мы должны сойти, и вспомнить нашу вечную самость, как источник нашего уникального самовыражения. Тожественность формируется в результате накопления прошлых жизненных историй по мере нашего путешествия сквозь время.

49. Аннулирование
внутреннего сопротивления

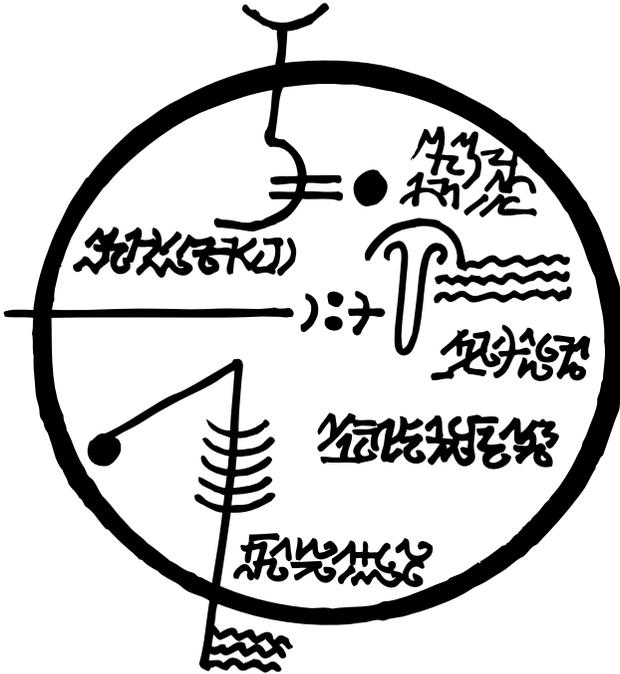


Sechvelvavespi-stiraruch

Имя Ангела: *Stivinus-lihes-stru-arach*

Путешествуя по кругу в линейном времени, мы создаем историю, с которой мы отождествляемся. История формирует тело, душу и дух в качестве инструментов, которые содержат в себе тождественности, созданные опытом и воспоминаниями, собираемыми на протяжении нашего путешествия в линейном времени.

50. Освобождение
от нужды в порядке

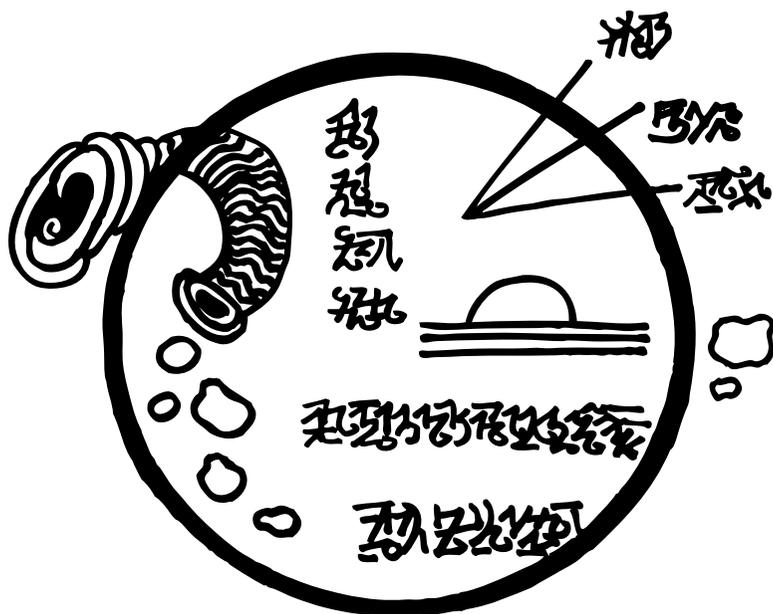


Misach-nesta-velesvi

Имя Ангела: Nereklut-bisech

Тело, душа и дух удерживают нас в колее, путем создания кармы, преднамеренно ограничивая наше видение. Они усиливаются (даже несмотря на то, что они являются результатами накопленных нами тождественностей, и поэтому являются иллюзорными творениями) посредством ложного убеждения в существовании закона компенсации, создающем карму.

51. Освобождение от
необходимости понимать

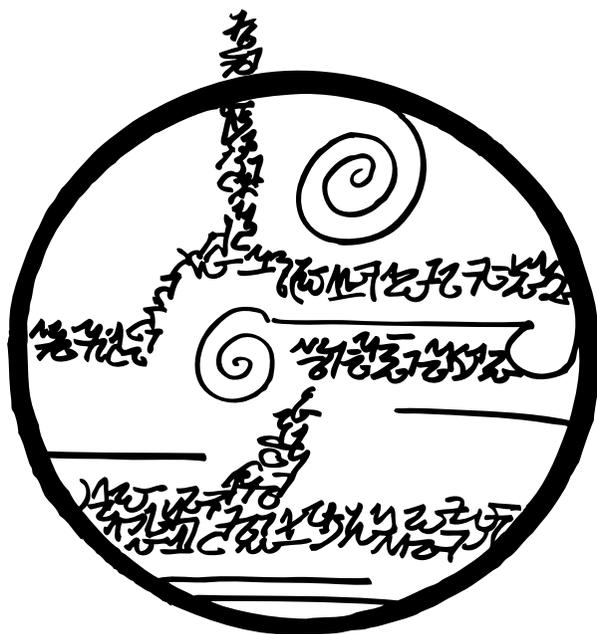


Sekba-herenesvi-urat

Имя Ангела: Pivi-uhurarestavi

Использование ума и ограниченных органов чувств для достижения восприятия, в результате чего определенные аспекты нашего существования оказываются вне поля зрения — это второй способ сохранения кармы, которая пытается вернуть нас обратно к тирании тела, души и духа. Третий способ — это использование чувства вины и сожалений, чтобы заставить нас оглядываться назад, и попытка компенсировать наши сожаления путем планирования «лучшего» будущего. Это создает линейное время и цикличную жизнь.

52. Всезнающее сердце

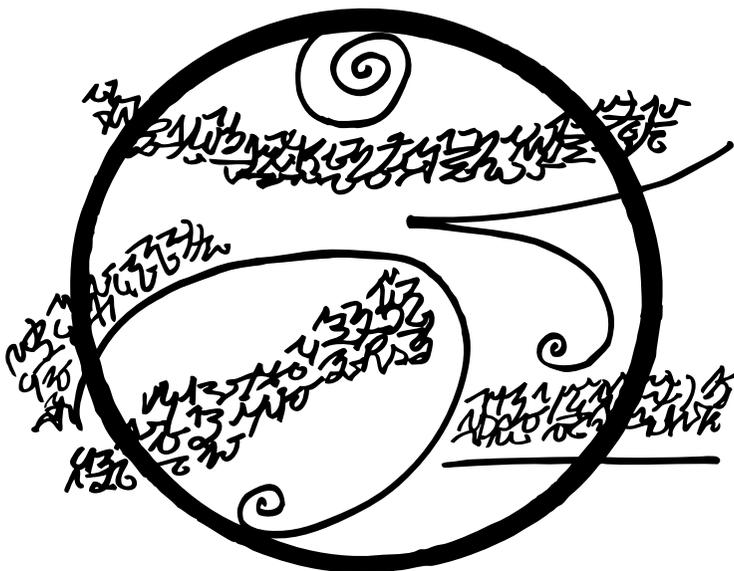


Utre-mananach-savi

Имя Ангела: Kuris-paravi-huras

Противодействие является результатом полярности - потока ресурсов, курсирующего между двумя разделившимися полюсами. Соперничество и вражда между полюсами создает внутреннюю войну, проявляющуюся как противодействие извне. Полярность создается нашими настройками: мы усиленно стремимся достичь определенных результатов для того, чтобы сохранять контроль над развитием событий в физическом мире. Это создает будущее. Затем возникает противоположная реакция со стороны души. Она оглядывается назад в прошлое с чувством сентиментальности или жалости к себе.

53. Взгляд с точки зрения
нашей необъятной самости



Elsahit-pelska-biset

Имя Ангела: Kersta-ununis

Противоположные желания и устремления создают вакуум в результате увеличения расстояния между душой и телом, и дух заполняет образовавшийся пробел между настоящим и прошлым - чем и является текущее мгновение. Дух контролирует настоящее путем оценочных суждений, основанных на системах убеждений.

54. Освобождение от иллюзии
взаимоотношений

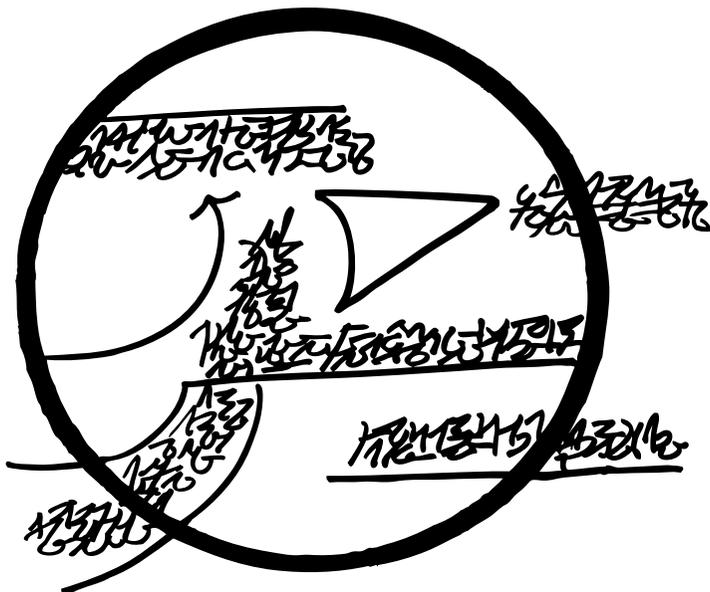


Nanska-harasetvi-misat

Имя Ангела: Karanit-privanus

Точка отсчета текущего мгновения создается путем движения вперед и назад во времени. Точка отсчета пытается сохранить неподвижность. Движение в будущее и в прошлое создают время. Пространство создается там, где присутствует движение и точка отсчета.

55. Спонтанное существование

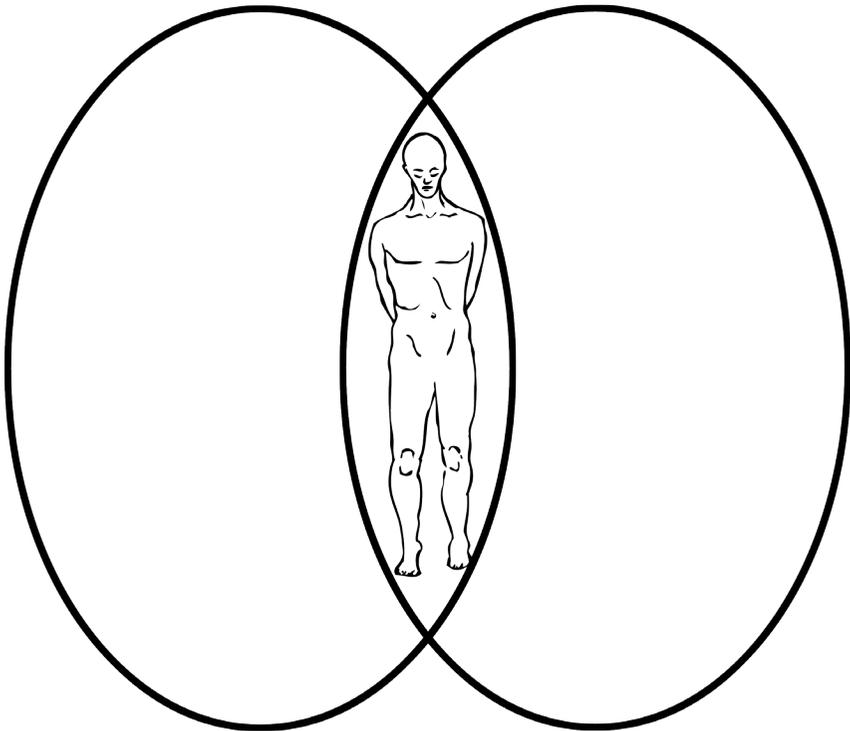


Ratvi-plivabech-urespi

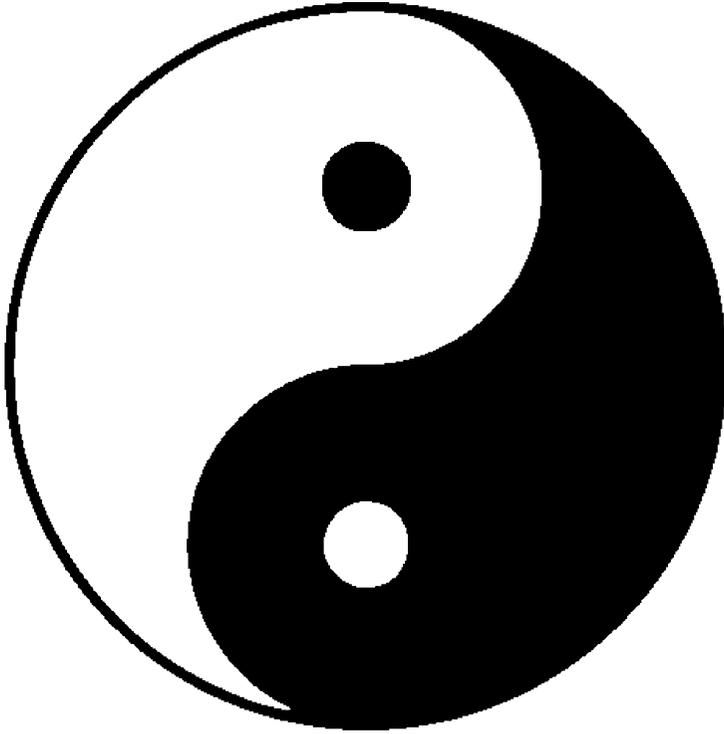
Имя Ангела: Urusat-prihanas

Динамика движений назад (женственность), вперед (мужское начало) и стационарная точка отсчета - все это создает два наложенных друг на друга поля, которые вы можете обнаружить вокруг тела высокоразвитого существа, их также можно заметить на изображении символа Инь-Янь.

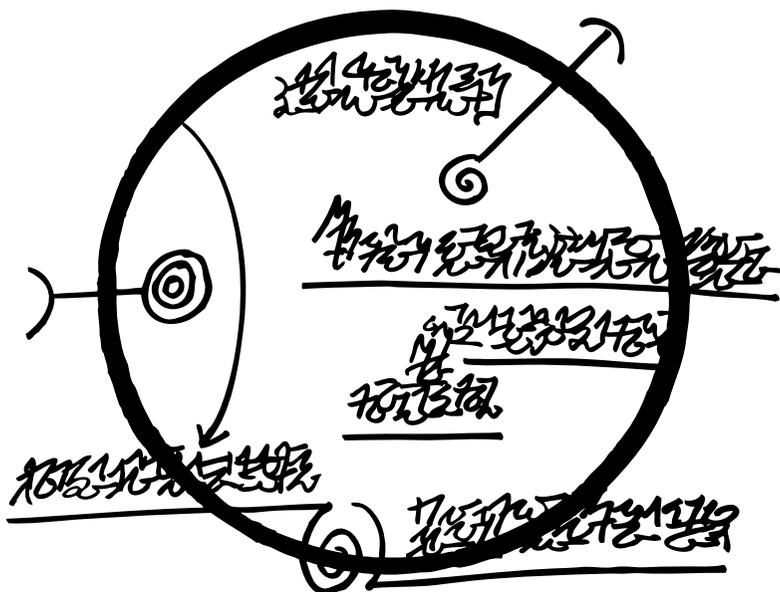
Динамика Линейного Времени



Инь/Янь



56. Вы можете достичь успеха

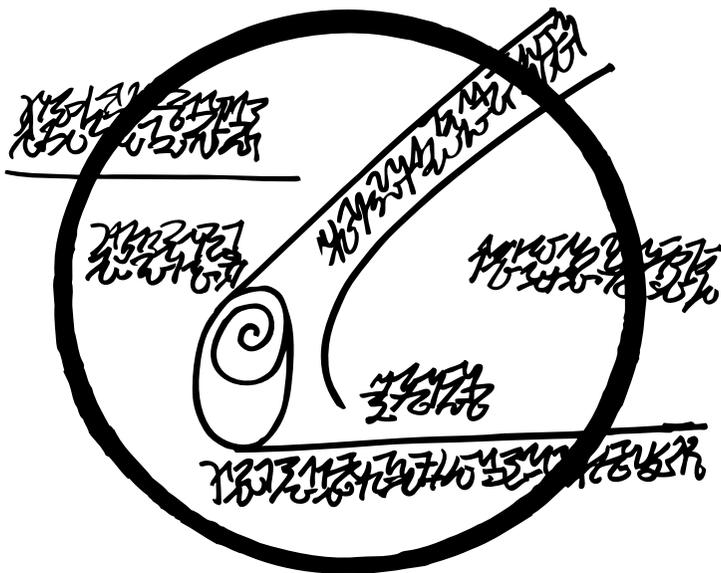


Isiselvatch-pirasvi

Имя Ангела: Vlihurat-petrenut

Женственность (душа) обладает поверхностным восприятием, но глубиной опыта. Глубокий опыт приносит качественное проживание текущего момента. Мужское начало обладает глубиной восприятия, но поверхностным опытом более низкого качества.

57. Радость, открывающая
новые возможности

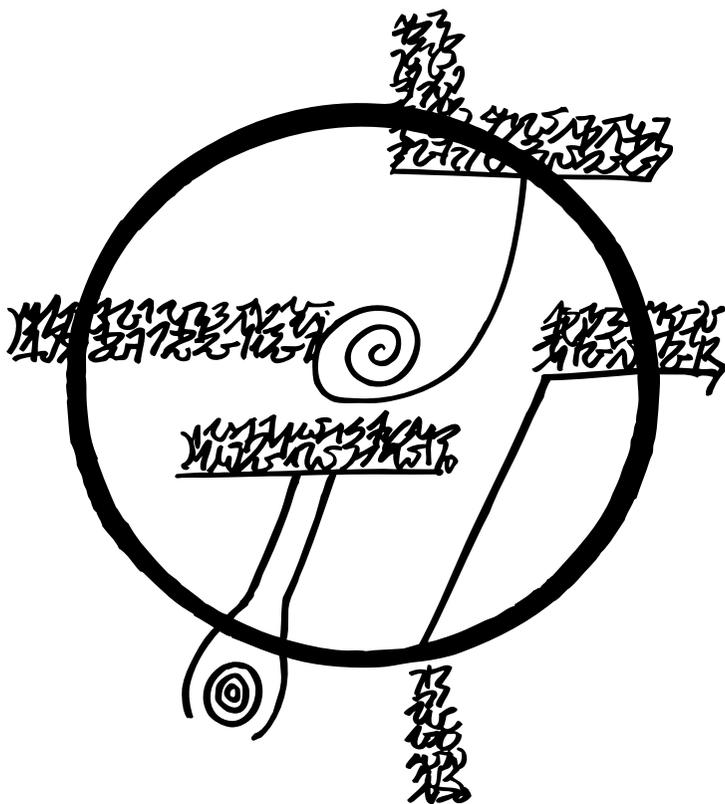


Miselnunavat-hurasvi

Имя Ангела: Erkpa-plivatur

Когда мгновения повседневной жизни проживаются с высшим качеством, тогда глубокие озарения приходят без усилий с нашей стороны. То, что больше всего ценит мужское начало (озарения и восприятие) приходит спонтанно, если оно позволяет своей внутренней женственности наделять его жизнь высоким качеством. Например, мудрость вдохновляется красотой.

58. Экспонентная материализация



Urspakluvavet-espа

Имя Ангела: Rinistek-mananur

Чтобы выйти за пределы матриц и реальностей, сформированных телом, душой и духом, нам необходимо разжечь пламя нашей вечной и бесконечной самости. Мы должны распознать Песню Самости, поющую через нас, и научиться жить из глубины и бесконечности источника нашего бытия. Чтобы изменить способ нашего самовыражения, нам необходимо отказаться от методов обретения вдохновения и радости - в противном случае, это погрузит нас еще глубже в матрицу.

59. Признание ценности вклада
каждого проявления жизни

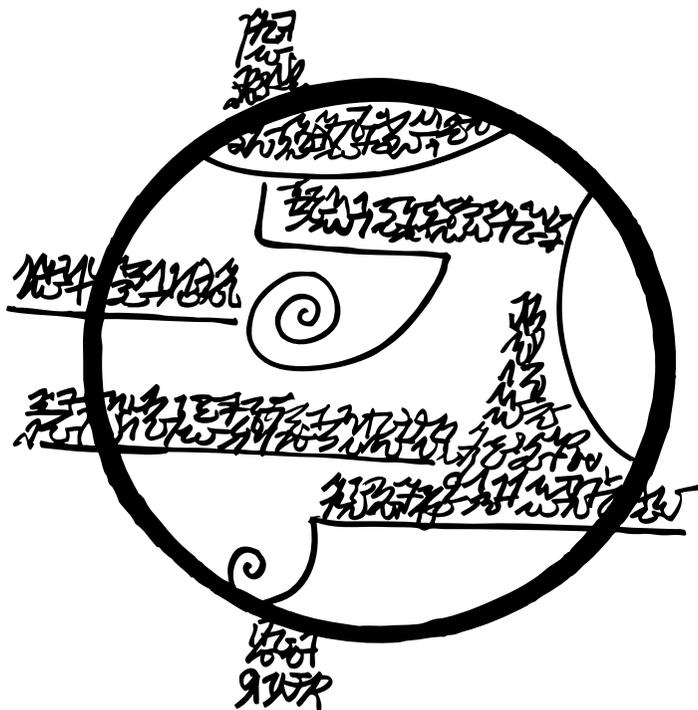


Nunsarat-helsechvi

Имя Ангела: *Ertreblit-evava*

Один из устаревших методов, которым мы пользовались для того, чтобы изменить нашу парадигму и обрести радость и совершенство: стремление к получению вдохновения от успехов и достижений прошлого с целью получения идентичного опыта в настоящем. Это создает ограничение для наших достижений в настоящем, не давая им возможности подняться намного выше нашего прошлого опыта. Прошрое относилось к ограниченной посредственности матрицы. Посредственное вдохновение производит посредственные результаты.

60. Ожидание своевременности

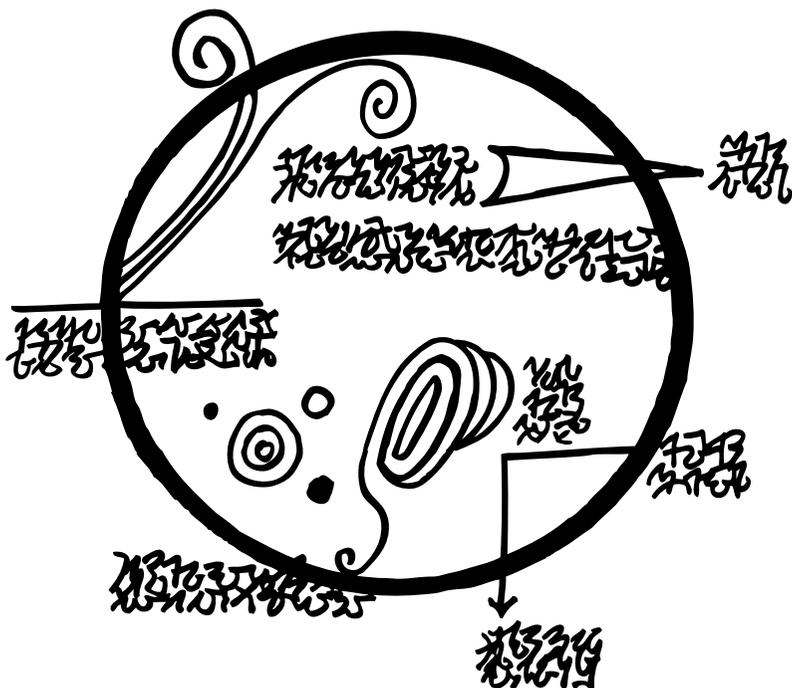


Karspa-birsparus

Имя Ангела: *Nenskara-usitra*

Еще один устаревший метод для получения состояния восторга (восторг может возникнуть от соприкосновения нашей реальной самости с реальными самостями других), в надежде на то, что это может разжечь пламя нашей бесконечной самости: использование внешних обстоятельств или событий для достижения внутренних ощущений. Мы ищем блаженства в красоте природы, в общении с другими людьми и «опыте святости». Мы создаем искусственные ценности для получения иллюзии «святости». Все эти внешние факторы относятся к матрице.

61. Аннулирование устаревших точек зрения

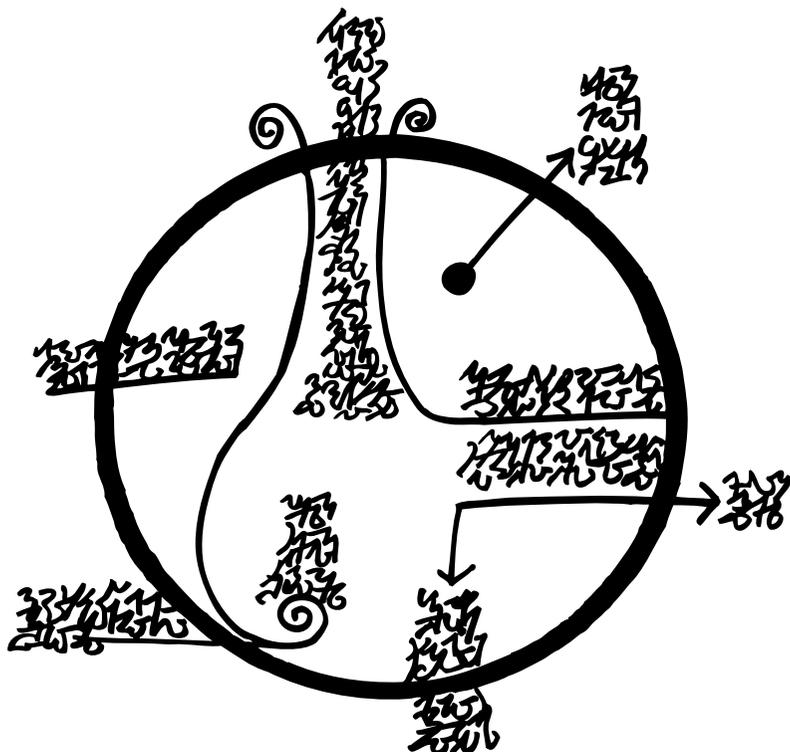


Elsak-misheter-ubresvi

Имя Ангела: Pelehistrava-krivet

Мы также пытаемся создать себе возвышенные состояния путем попытки «объяснить» необъяснимое; путем получения восприятия. Мы используем свет в качестве генератора частоты. Но и свет и частота происходят от матрицы. Истинное бытие превосходит собой и то, и другое. Оно проявляется лишь тогда, когда мы абсолютно свободны от эгоцентризма и самоанализа.

62. Знание приходит в тишине

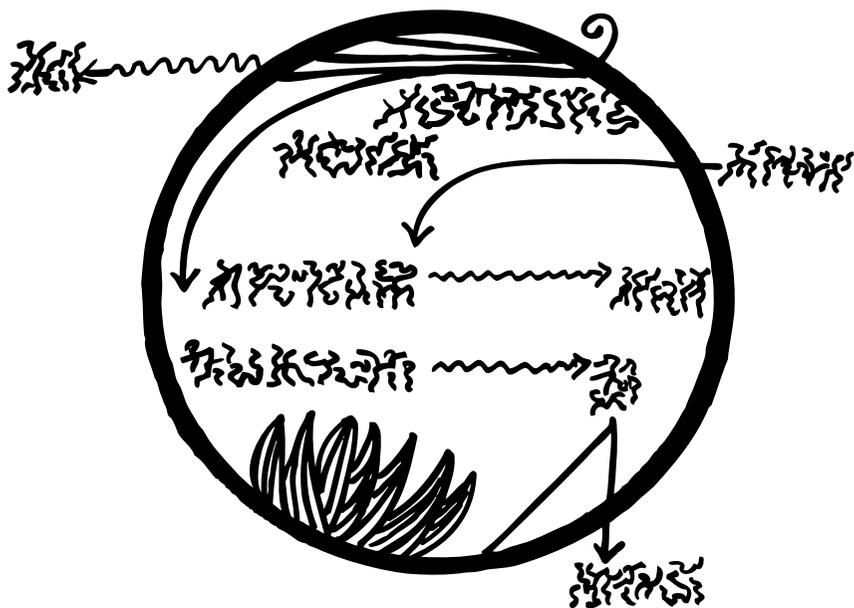


Kavares-hersabich-paret

Имя Ангела: Urinas-kivinat

Когда мы пытаемся продолжать поиски реального внутри замкнутого пространства нереального и путем использования нереальных инструментов, мы оказываемся в ситуации, где наша истинная реальность должна появиться на свет в родовых схватках лишений. Мы вдруг начинаем остро ощущать ценность тех аспектов нашей жизни, которых мы оказываемся лишенными в течение продолжительного времени существования. Ребенку, который был в течение долгого времени прикован к постели из-за болезни, парк кажется раем, когда он вдруг вновь получил возможность в нем играть. Ребенку, который всегда в нем играет, он начинает наскучивать.

63. Красота, выраженная в Божественности

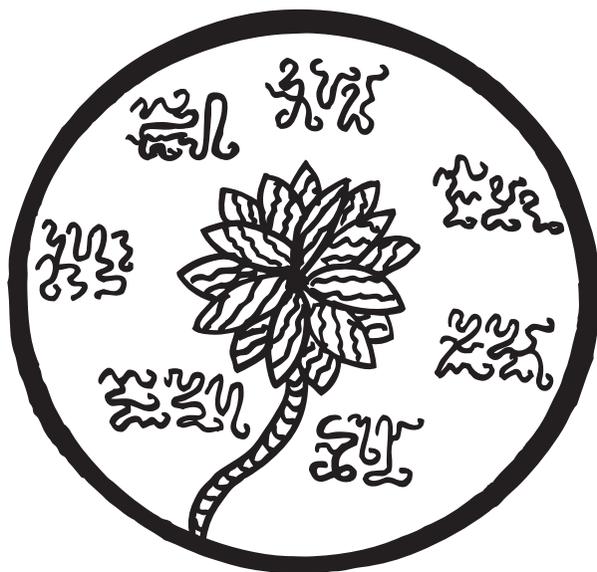


Arasatvi-helsata-unes

Имя Ангела: Ninaskla-ubisit

В ситуации жизни в матрице, определение ее путем восприятия помогает нам в жизненной ориентации. Цыпленку в яичной скорлупе необходимо знать, что сам он не является этой тесной скорлупой. Чтобы у него возникло желание проклюнуться, необходимо восприятие того, что существует что-то большее, чем тесный мир внутри яйца. Но однажды он вылупляется из скорлупы, и тогда ему лучше предать старую жизнь забвению и получать новый жизненный опыт в безграничном и необъятном мире вокруг. Если в своей новой реальности он будет пытаться жить по своей старой мудрости, то тогда он может по ошибке принять необъятный небесный купол за еще одну скорлупу, и пытаться проклюнуться за его пределы.

**64. Созерцание красоты
жизненного путешествия**



Bluhut-naneskar-rektu

Имя Ангела: Urit-haras-suti

Практикуйте состояние бытия - это поможет вам раздуть пламя своей истинной бесконечной самости. Позвольте себе просто быть в тишине (без погружения в медитацию). Если в вас возникают мысли, не увлекайтесь ими, пусть они поднимаются и исчезают подобно волнам океана. Освободитесь от программирования, которое внушает вам, что бытие менее ценно, чем деятельность. Слияние бытия и деятельности производит в жизни потрясающие результаты. Освободитесь от программ, внушающих вам, что состояние бытия якобы является ленью, хотя исключением является бездействие как оправдание отказа от деятельности в угоду иллюзии преклонного возраста. И, конечно же, вы можете чувствовать песню Вечной Самости даже во время деятельности.

65. Освободитесь от застоя



Arsvasut-minechtar-bravis

Имя Ангела: Nanskura-plevi

Не многие понимают, что чрезмерная деятельность не является продуктивной, поскольку:

- мы чувствуем потерю контроля над жизнью, и работа становится нашим диктатором;
- деятельность усиливает наше желание контролировать, что сокращает нашу перспективу в нашей попытке управлять текущим мгновением;
- в результате увеличения полярности между деятельностью и бытием создается усиление противостояния.

66. Помощь из невидимых сфер

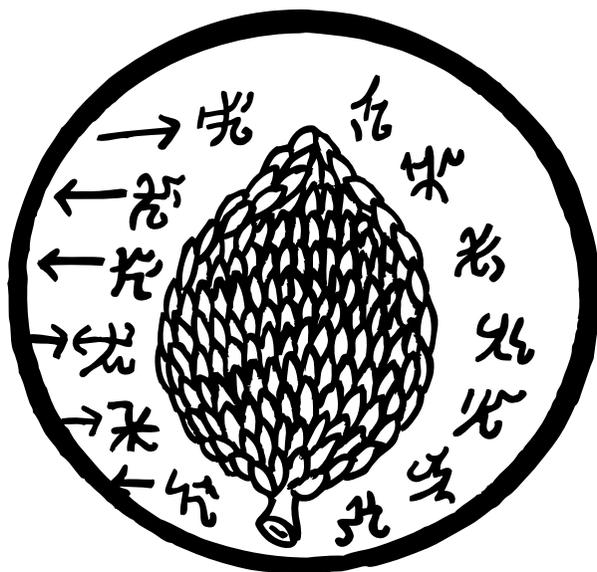


Salvasut-krihaves-atar

Имя Ангела: Seve-urekvraha

Сокращенная перспектива создает физическую боль и дискомфорт, что указывает нам на те аспекты жизни, которые мы не замечаем. То, что мы не видим, усиливается. Сокращенная перспектива создает духовную близорукость. Чрезмерная деятельность может создавать жалость к себе, которая уводит душу в прошлое. В результате душа наделяется еще большей силой в своем противодействии физической жизни.

67. Усвоение многообразия перспектив



Nansak-bilshparek

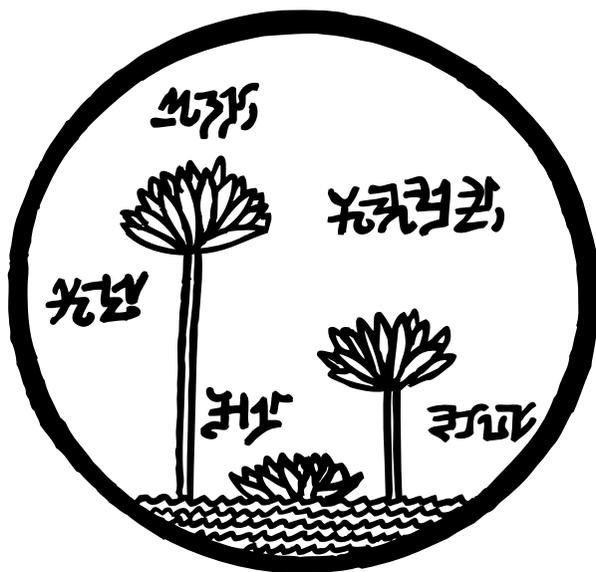
Имя Ангела: Nutvikla-barut

Для достижения ощущения глубокого покоя вечности нам необходимо состояние самоотдачи. В результате покой станет неотъемлемой частью нашей деятельности, и мы будем свободны от стресса усиленных попыток достижения результата. Малая Самость не несет ответственности за написание сценария своей жизни. Она понимает, что ее ценным вкладом в развитие жизни является благодарное признание Намерения Бесконечности, которое определяет жизненные события. Ход наших жизненных событий может сопровождаться либо трудностями из-за нашего сопротивления, либо грацией и легкостью, в результате нашего существования вне зависимости от тела, души и духа.

Формирование Матрицы

Линейное время создается нашими определенными внутренними состояниями. Если нам кажется, что мы можем удерживать воспоминания о событиях прошлого, то в таком случае нами создается прошлое. Если мы думаем, что мы можем контролировать ход жизненных событий, то этим самым мы создаем будущее. По мере нашего путешествия по циклам, три компонента линейного времени создают историю нашей жизни, что формирует наши тождественности и иллюзию разделения. Истории наших путешествий по времени становятся нашими тождественностями: телом, душой и духом. Тело, душа и дух создают матрицы зеркал. Они становятся фальшивыми реальностями. Мы оказываемся в их плену, если мы верим, что они - настоящие, и позволяем телу, душе и духу определять нашу тождественность. Мы можем освободиться от этих иллюзий только при одном условии, если осознаем, что наши истинные «тела» не созданы из материи, души и духа, но они пребывают за их пределами - они никогда не были созданы и никогда не прекратят своего существования.

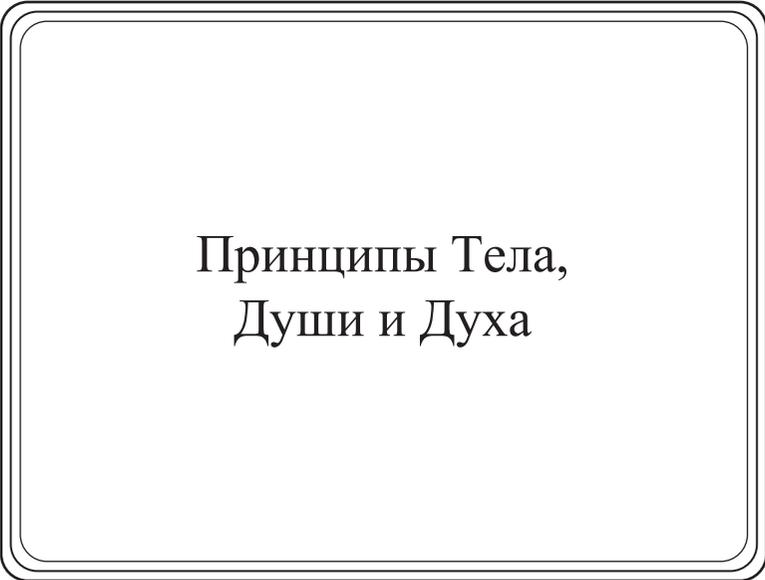
68. Легкость бытия



Kusunet-varesu-birchpater

Имя Ангела: Arasu-uter

Чистая сексуальность происходит от осознания нами полноценности нашей жизни. Она желает давать и принимать в состоянии осознанной благодарности. Когда наша вечная реальность соприкасается с вечной реальностью другой сущности, тогда мы оба ощущаем восторженный подъем. Сексуальность, происходящая от чувства неполноценности и желании только получать, является похотью. Этот принцип относится к любым видам отношений, в том числе, к нашим взаимоотношениям с Землей.



Принципы Тела,
Души и Духа

69. Живите в расширении



Letvi-bispa-ararut

Имя Ангела: Ministech-bitrevar

Душа - это тело сновидения, которое дремлет в физическом теле, когда мы бодрствуем, и совершает путешествие в мир души, когда мы спим. Ее пребывание в теле во время нашего бодрствования является паразитическим вторжением для похищения ресурсов, генерируемых телом. Низшая природа физической жизни является результатом ее похотливой оккупации тела. Физическому телу не присуща похотливая низшая природа.

70. Осознайте ценность иллюзии



Bihars-versanut-ereklar

Имя Ангела: Eskararut-miretech

Душа создала программу для ума, согласно которой, если душа прекратит свою оккупацию тела и отойдет в душевный мир, то тогда тело умрет. Она внушает нам ощущение нужды в ней посредством убеждения в том, что нам необходимо получение полезной информации и руководства от «высшего я». Но, в результате этого руководства, мы оказываемся в трудностях и проблемах, из-за которых мы получаем шок и теряем ресурсы, которые поглощает наша душа.

71. Признайте ценность разделения



Kasunat-palavechvi-birsater

Имя Ангела: Sitru-huvavespi

Дух состоит из двух уровней. Эти два духовных тела являются также телами сновидения - одно из них обладает более высокими частотами, другое - более низкими. Низкочастотное тело владеет физическим телом во время сна, в то время, когда душа пребывает отдельно от тела, в своей душевной сфере существования. В результате вокруг тела создается межпространственный трубчатый торус, который своим вращением истощает ресурсы спящего физического тела и его энергетических полей. Затем он расширяется, достигая сферы души.

72. Благословение деструктуризации



Velevch-piraret-misetu

Имя Ангела: Nichtra-blistar

Высшее тело духа оккупирует душу, пребывающую в ее сфере, во время того, как тело спит. Низшее тело духа похищает ресурсы у физического тела и передает их в сферу души. Высшее тело духа проникает в сферу души, забирает оттуда ресурсы и передает их своим сферам - сферам духа.

**73. Материализация
мгновенных перемен**



Ranasuk-misanesvi-arat

Имя Ангела: Eresatmanus-harspi

Физическая жизнь стремится к тому, чтобы приобрести больше денег, больше осознанности и так далее. Все это происходит из веры в существование недостатка (убеждение, созданное духом для осуществления контроля над нами посредством чувства вины). Физическая жизнь чувствует, что есть еще много непроявленных аспектов жизни, и поэтому она пытается восполнить эти пробелы, используя окружающую среду (это ощущение еще больше усиливается похотливым присутствием души в физическом теле).

**74. Позвольте всем
ресурсам прийти к вам**



Sachva-selvanus-hunes

Имя Ангела: Karunis-helestra

Океан Бесконечной жизни проявляется постоянно: его проявление лишь кажется ограниченным, поскольку наш диапазон восприятия реальности - ограничен. Наша осознанность дает определение лишь тому, что в состоянии воспринять и дает искусственную оценку пробелам в восприятии. То, что нами не воспринимается, тем не менее существует, хотя и кажется не существующим.

**75. Свобода от поддержки
и одобрения окружающих**

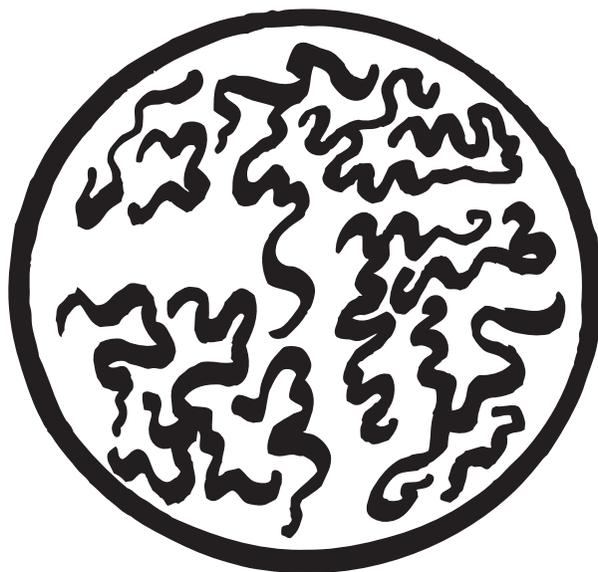


Kalsanut-istavek-blivasur

Имя Ангела: Manuvis-ersta

Когда восприятие определяет что-то как «отсутствующее», поскольку оно не оказывается в его поле зрения, тогда частицы осознанности устремляются в это «слепое пятно» для того, чтобы «восполнить пробел» (таким же образом, как и рубцовая ткань заполняет собой рану). Они образуют собой матрицу и создают «паутины» систем убеждений, состоящих из искусственных программ и придуманных историй. Пробелы никогда не существовали, частицы осознанности не были способны дать правильную интерпретацию пробелов в восприятии.

76. Обретение глубокого наслаждения



Nenparas-hestu-miselvavek

Имя Ангела: Kuselanut-haruves

Бесконечность, желая увидеть и познать Себя, познать Свое самовыражение, создала зеркало этими своими желаниями. Зеркало состоит из частиц осознанности. Поскольку Бесконечность не может быть определена, познана или понята, ни зеркало (осознанность), ни инструменты интерпретации (ум и сердце) не могли понять или постичь какой-либо из аспектов того, что реально существует.

**77. Противодействие как инструмент
для рождения новой реальности**

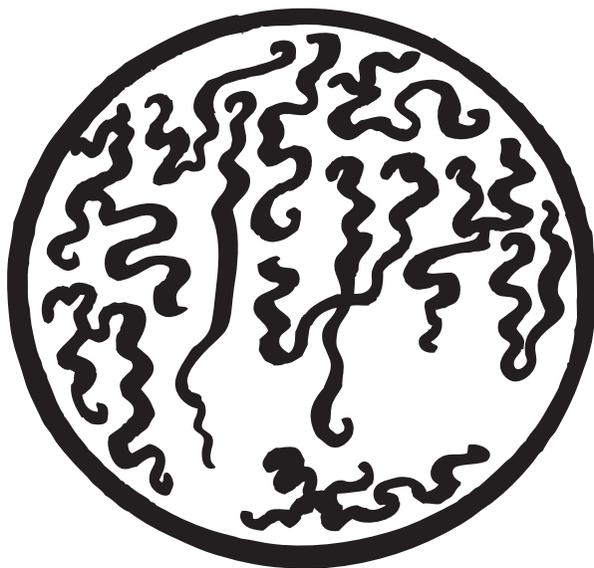


Asahik-alesba-nechtararuk

Имя Ангела: Pisernat-kri-unas

Поскольку пробелы заполняются искусственными убеждениями сознания, и поскольку реальное не может быть понятым (то, что имеет начало существования, не может познать Безначальное). Все наши кажущиеся знания о себе являются ложью. Зеркало думает, что возрастные изменения необходимы, и поэтому оно показывает их в своем отражении, хотя, в действительности, у настоящего тела не может быть возрастных изменений - оно не может стареть.

**78. Уверенность в благоприятном
потоке событий**

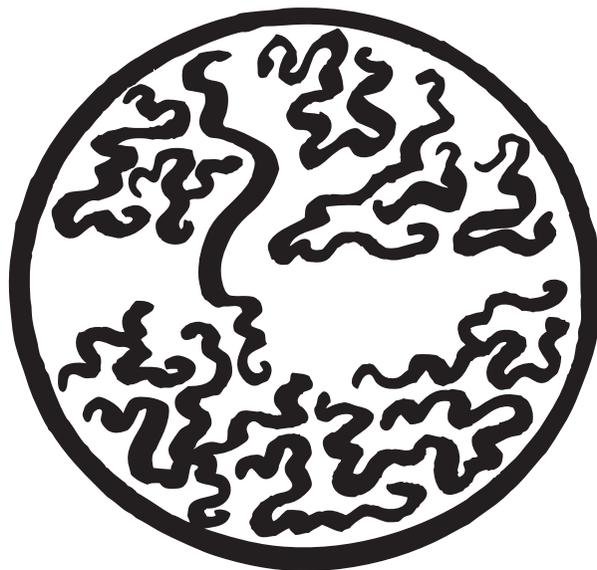


Kuvich-balanustahik-prava

Имя Ангела: Estravi-rihurutet

Зеркала тела, души и ума были сформированы для того, чтобы помочь нам совершать невозможное: познавать непознаваемое. Они являются инструментами самоанализа. Самоанализ, который мы делаем в процессе нашего путешествия по линейному времени, еще больше укрепляет эти инструменты, до тех пор пока они не станут масками, скрывающими за собой Реальное.

79. Жизнь в абсолютной истине

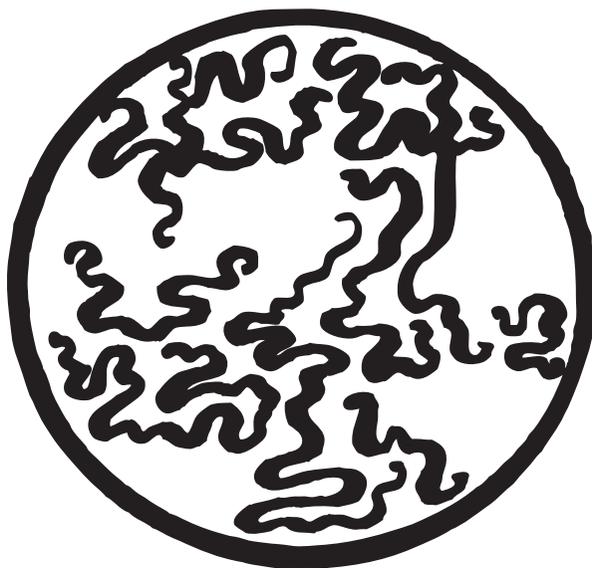


Kevelenuchbava-sihartravek

Имя Ангела: Berit-havahespi

Маска тела использует деятельность и слова с целью самоутверждения; она ценит деятельность больше, чем состояние бытия; она стремится к достижению желаемой цели. Маска души использует даяние и получение для создания полярности между активностью и восприимчивостью. Ее даяние основано на желании восполнить кажущийся недостаток. Она черпает свою тождественность из добрых дел и героизма. Маска духа использует маску достоинства и преувеличения значимости с целью самоутверждения. Она использует сравнения для утверждения своей «святости» или ценности.

80. Смирение посредством Единства

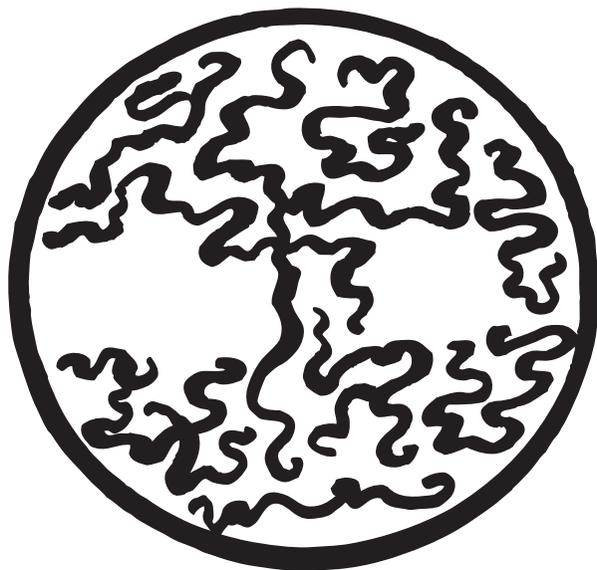


Lesetuch-bilevechvi-arsnatuk

Имя Ангела: Kilistar-mananus

Когда мы живем исходя из нашей нераздельной реальности, тогда восстанавливается магия жизни. Магия выходит за пределы диапазона восприятия, когда противоположности находятся в конфликте друг с другом. Магия может действовать только при наличии невинности. Страх и желание защищаться, возникающие из-за трудных обстоятельств, уничтожают невинность. Желание защищаться не эффективно. Как только мы пытаемся что-то защитить, мы сразу же рискуем это потерять.

**81. Освобождение от
иллюзии ответственности**

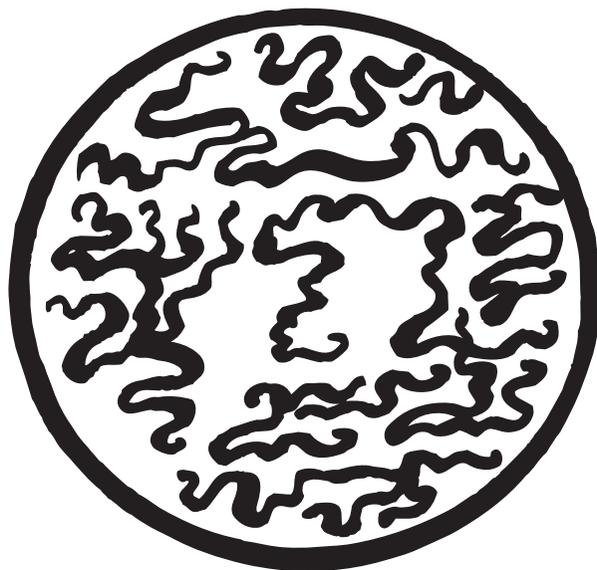


Kunat-bribaranesvi-selvenak

Имя Ангела: Sivinenuset-pelanis

Попытка вырваться из существующих парадигм матрицы, используя сильные духовные переживания, не увенчается успехом, поскольку не бывает переживаний сильных или слабых. Эта иллюзия происходит от оценочных суждений, рожденных из-за ограниченного видения. Когда происходит сдвиг в маленькой картине реальности, то происходят перемены, которые мы способны воспринимать, и мы радуемся этим переменам. Когда происходит сдвиг в большой картине реальности, тогда мы не можем вполне осознавать происходящее, и с нашей точки зрения он может показаться нам катастрофой.

82. Божественная синхронность



Pruhara-sutvabich

Имя Ангела: Verenis-harsta

Поскольку физическая жизнь сверхактивна в своем стремлении к большим достижениям (будучи побуждаемой к этому присутствием в ней души), она становится электрической. Диск жизни, смерти и восхождения (колея матрицы), созданный физической реальностью, душой и духом, меняет направления своего вращения. Более магнетическая реальность, основанная на частоте, вращается по часовой стрелке. Более электрическая реальность, основанная на свете, создаваемая увеличением электрического аспекта в физической жизни, вращает диск в противоположном направлении, против часовой стрелки.

**83. Посмотрите на то,
что скрывается за очевидным**



Letrebistevек-vivachvahur

Имя Ангела: Urunat-upestriva

Подобно тому, как электрический сбой стирает память (удерживаемую магнетическими компонентами) из компьютера, стирается память из сфер души и духа, которые составили заговор против тела с целью похищения его жизненных ресурсов путем вторжения в него своими телами сновидений. Это могло бы полностью истощить тело, но физическая реальность начала стремительно ускорять свое вращение против часовой стрелки, используя усиление деятельности. Вращение против часовой стрелки создает центростремительную силу, которая начинает притягивать ресурсы из других измерений. Оно начало истощать сферы души и духа.

84. Божественная своевременность



Kresbahut-misevelenech-vihar

Имя Ангела: Herenit-skeleva

Как мы можем жить за пределами игр масок и войны?
Нам необходимо аннулировать эти тела сновидений (физическое тело является телом осознанного сновидения).
Это происходит следующим образом:

во время отхода ко сну, создайте намерение, что вы растворите все свои тела в неопишемом покое вечного бытия.

85. Безупречное проявление



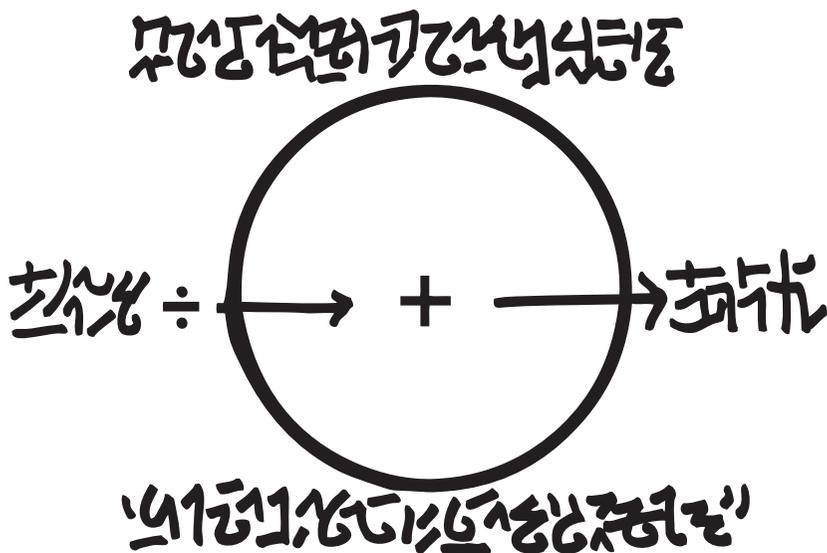
Rektavur-sitrehelechvi

Имя Ангела: Sta-ubit-viberech

Чтобы наша жизнь происходила из пламени нашей бесконечной, нераздельной самости нам необходимо:

- отказаться от жизни программированного существования, отказаться от масок, тождественностей и систем убеждений;
- радостно признать непознаваемость природы всего бытия;
- вначале - в пассивном безмолвии, затем - в деятельности, позвольте себе чувствовать в себе звучание песни вашей вечной самости, и тогда все ваши действия будут автоматическими и неизбежно правильными.

86. Терпение в доверии

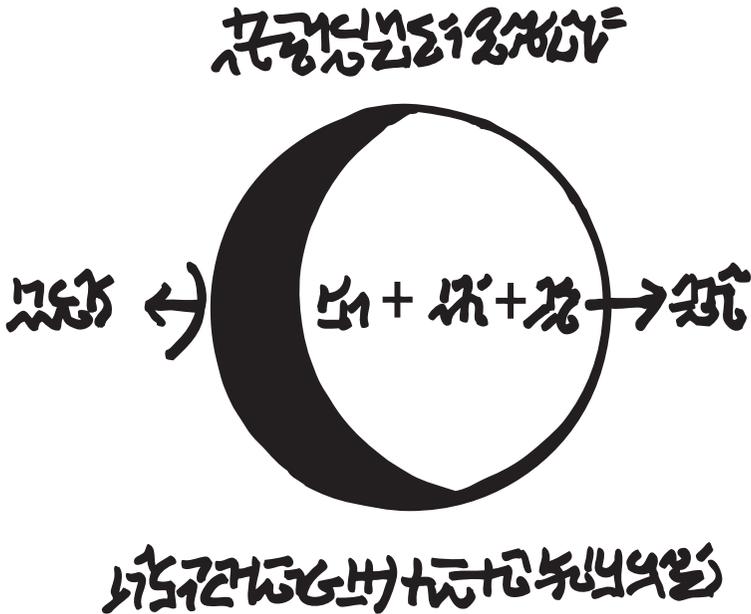


Karsu-ninasvur

Имя Ангела: Nanusubit-klevivas

Космос является своим собственным источником жизни и свободной энергии. Он пытался имитировать вечное движение. Он опасается конца своего существования. Поскольку у него было начало жизни, он продолжает генерировать создание способов поддержки существования реальности субтворений.

87. Ваши действия влияют на многих



Bilshpa-mechpasur

Имя Ангела: Skeresut-virstahit

Мгновение - это окно в вечность. Мгновение - это пространство, объединяющее противоположности, и мы получаем возможность вспомнить наше единство. Это - неподвижная точка отсчета между двумя противоположными силами, поддерживающими структуру.

88. Не реагируй,
оставайся в тишине

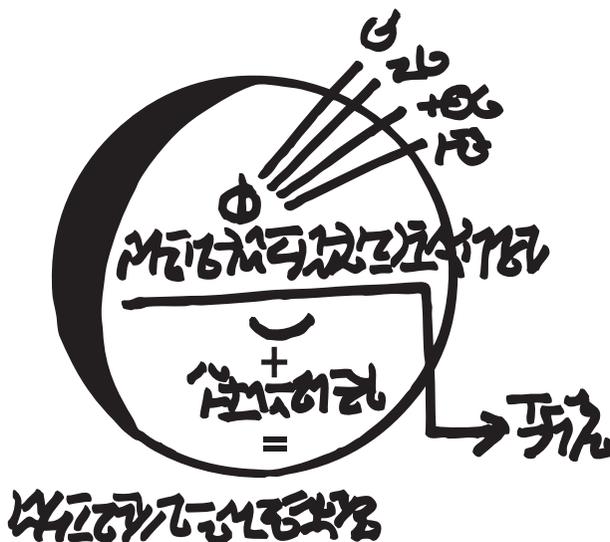


Ratvi-pelech-vibrespi

Имя Ангела: Kavanit-trivanus

Мгновение - это частица линейного времени. Где существует время, там существует и пространство. Частица времени, которую мы называем «текущим мгновением», является пространством, которое содержит в себе трубчатый торус. Отверстие трубчатого торуса может предоставить нам окно в вечность, если мы освободимся от сожалений прошлого, которые накапливаются в нем в виде кармы.

89. Удовлетворенность
в благодарной осознанности

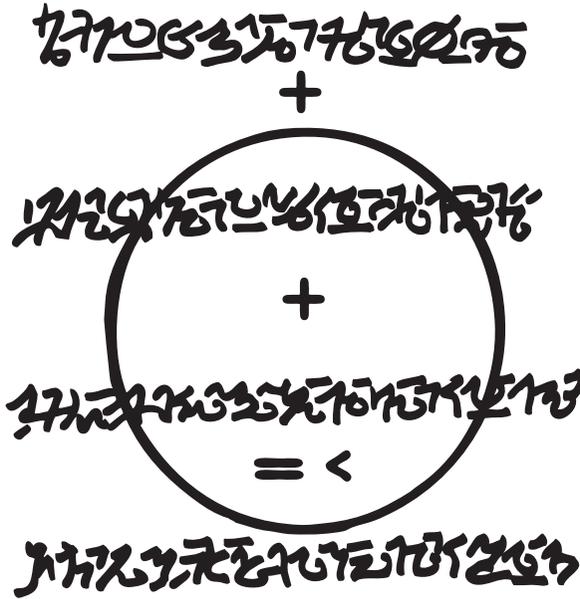


Kesevesbahur-alaskrelasvi

Имя Ангела: Elsenis-prihespa-ur

Когда мы стремимся к тому, чтобы жить в текущем мгновении, мы этим самым создаем алхимию, которая открывает для нас портал Намерения Бесконечности, через который текущее мгновение наделяется силой.

90. Благоприятное развитие событий

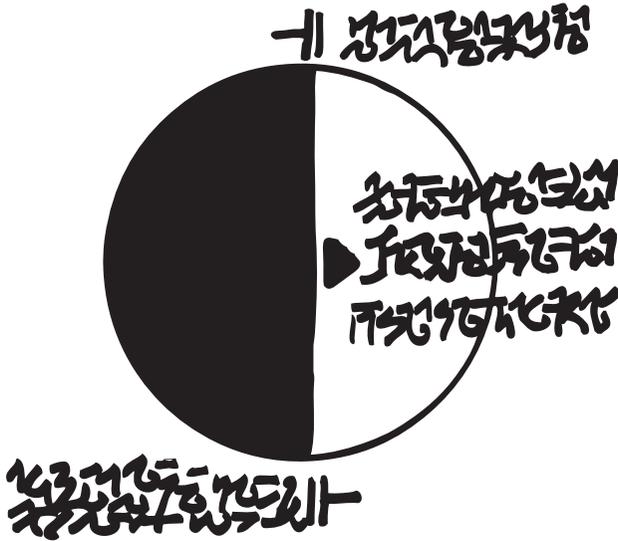


Astanoch-miset-valasvi

Имя Ангела: Travanit-plisher

Праническая трубка тела - это центр трубчатого тора, расположенного вокруг тела. Когда мы пребываем в точке неподвижности, в центре пранической трубки, в текущем мгновении (которое можно также назвать неподвижная точка во времени), тогда наше влияние на нашу окружающую среду становится могущественным.

91. Доверие благосклонности жизни



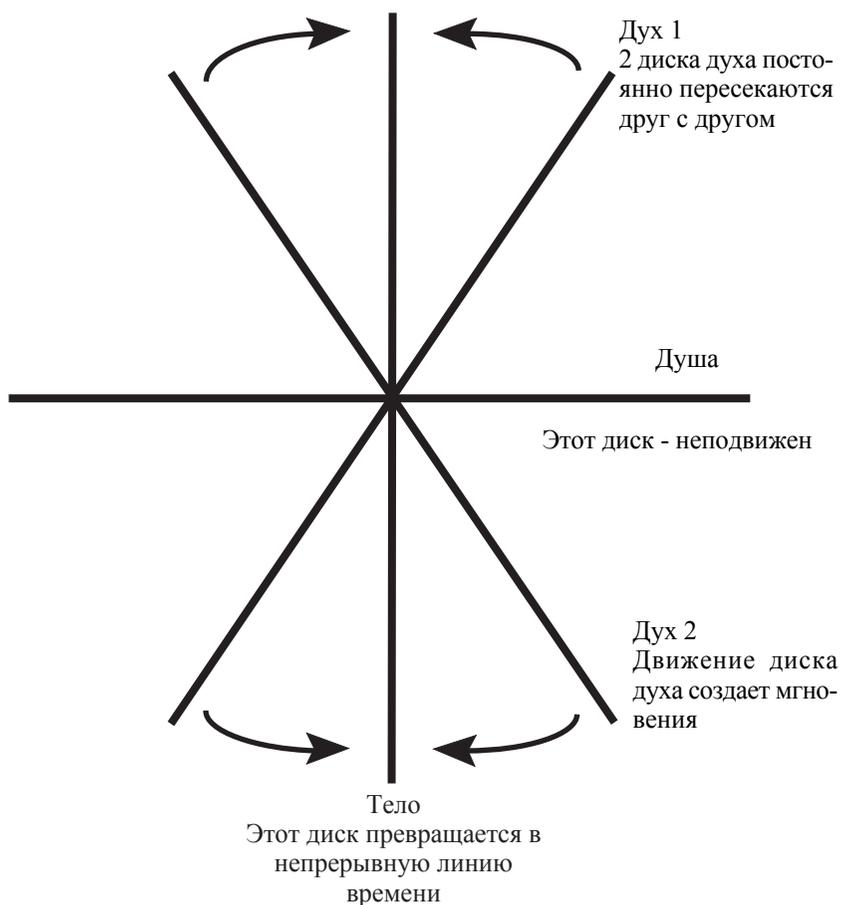
Akbar-siklahut-asatar

Имя Ангела: Nekurat-kerstevit

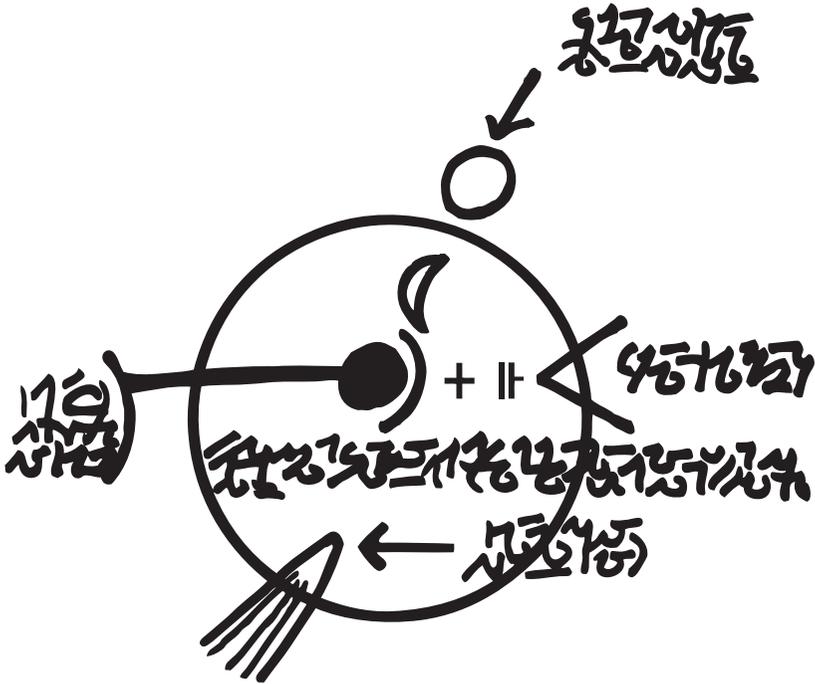
Если мы будем пребывать в текущем мгновении без конкретных планов и «повесток дня», то тогда оно становится для нас окном в вечность. Сам по себе космос пребывает в «вечном» мгновении, которое является точкой отсчета, посредством которой все существующее осуществляет поиск более глубокого понимания смысла своего существования.

Как формируются мгновения

Диаграмма дисков реальностей физической жизни, души и духа



93. Выход за пределы известного

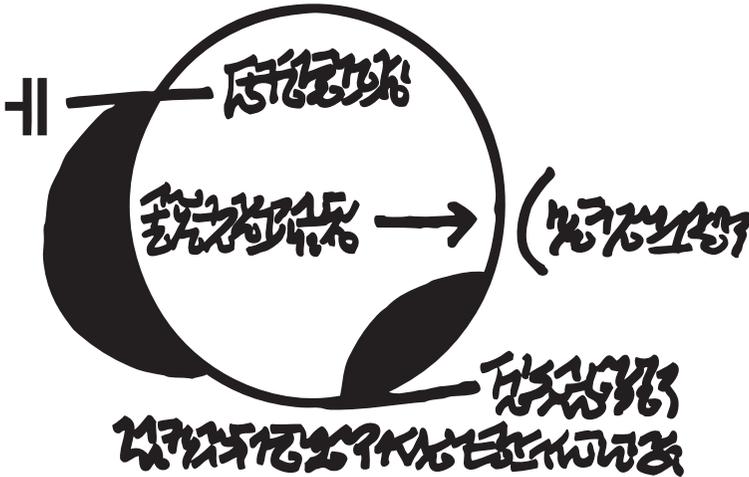


Libranut-utre-selvasvi

Имя Ангела: Arlavis-treksanut

Не существует ни прошлого, ни будущего. Все происходящее происходит сейчас. Существует только одно мгновение, и мы занимаемся исследованием различных аспектов одного и того же мгновения.

94. Выход из застоя

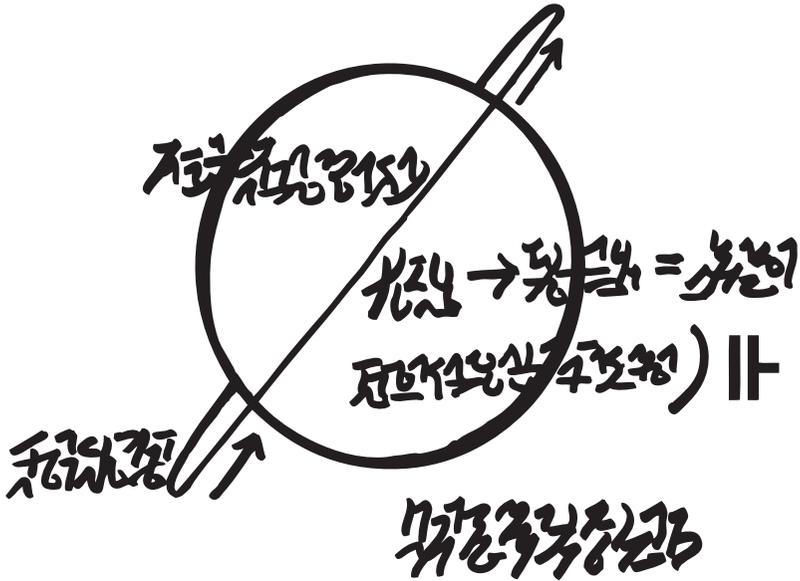


Kerenech-pliherastur

Имя Ангела: Mivabach-rivetvaset

Мгновение - это временная перспектива Бесконечности. Когда мы позволяем себе глубоко прочувствовать текущее мгновение, тогда оно приносит нам покой удовлетворения. Именно тогда мы познаем, что на самом деле никакого линейного времени никогда не было. Вы можете исследовать иллюзии жизни, но не наделяйте их силой путем попыток «внести исправления».

95. Невинное открытие

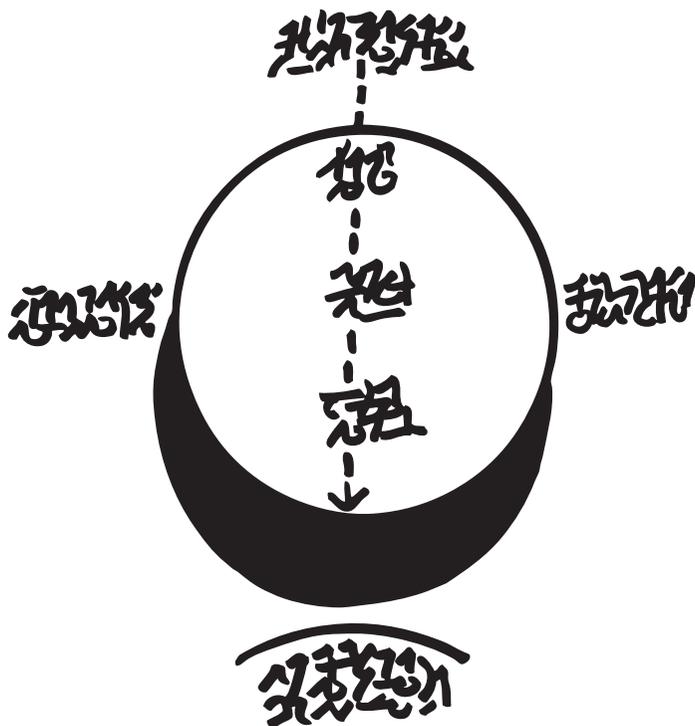


Kasur-nenas-selavi

Имя Ангела: Sivihet-privehestravi

Первоначальные 8 клеток, из которых формируется зародыш - это единственные клетки тела, которые не обновляются. Эти клетки программирует дух. Он определяет, какой будет ваша жизнь, чтобы у него была возможность контролировать вашу физическую жизнь. Программы 8 клеток создают иллюзии 4-х стадий сновидения и 4-х стадий бодрствования.

96. Освободитесь от
всех ярлыков предвзятости



Palesh-usaklut-virsahit

Имя Ангела: Karunat-setvavi

Каждая из 8 клеток содержит в себе 18 иллюзий. 144 принципа Hadji-ka содержат в себе все необходимые озарения для освобождения от этих иллюзорных программ. Физическая жизнь освобождается от контролирующей диктатуры духа. Программы в этих клетках осуществляют контроль как над внутренним, так и над внешним пространством посредством альфа-чакры (ее цвет - лиловый). Она находится на расстоянии вытянутой ладони от основания позвоночника. 144 диска Hadji-ka воплощают в себе чистые частоты 8 клеток.



Принципы Мистерий
Существования

97. Расширение точки концентрации



Krisanut-arsta-biharanut

Имя Ангела: *Kliplenus-privavi*

Charech setve akvet enuskava. Briset ekleve huraset miskuvianet etreklasvi archprava.

Я (Бесконечность) пребывала в своем бытии. И вдруг возник во мне первый вопрос.

Karsanik herstu arachve sihuvet?

Существует ли что-нибудь, чем Я не являюсь?

Pelsparanuk hersut arekvatu, brisparanut keret nasnatu. От вопроса и ответа возникло пространство.

98. Пусть проистекает
сострадание Бесконечности



Alech-visarut-pruva

Имя Ангела: Arunit-peretvavi

*Kranatnuk birchpahur sevet ares aresta. Karus este michpahur
nanastu pares hirsvata.*

Так произошло первое разделение. Было открыто пространство, содержащее в себе известное.

*Kanus helsech brat paravi sesatvi hurasta minech, klavesh ersach
vibras bravi-ananess.*

Это воображаемое пространство создало первые направления «внутри» и «вовне».

99. Освободитесь от уз любви



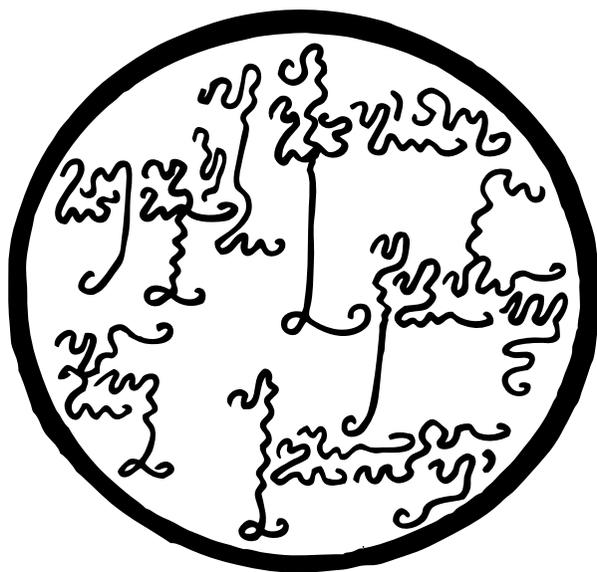
Nansuk-hisva-erestur

Имя Ангела: Isech-melevehvi

*Ka-ashurat mesanech stri-hu arak-klasaret misavech viresta
michpahur senatvi aras kle virspavet uvraves.*

В попытке собрать известную информацию, истории
жизненного опыта накапливались в теле, душе и духе.

100. Аннулируйте эгоцентризм



Biraset-manech-vechvi

Имя Ангела: *Ritva-brivarutbavi*

*Klesha misatu ninech aras satsavi heres uratvi mespata
stahilavik nenechta.*

Собранная информация - это свет, который, вместе с частотой, образует матрицу.

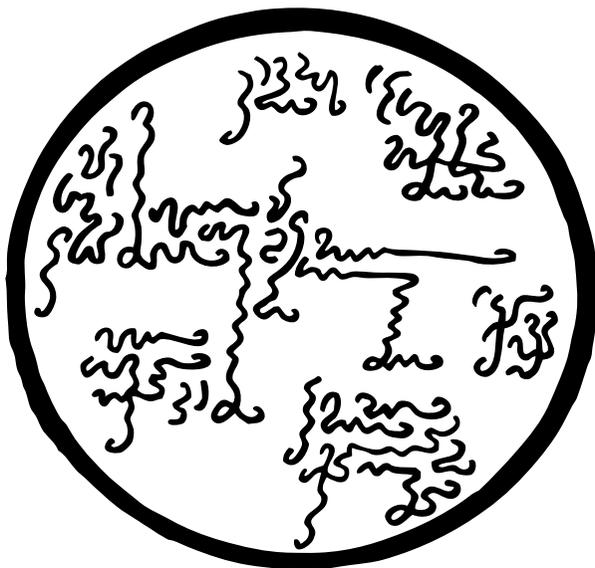
*Itrehut minasat esekle birech vilesvit arasva hire-sat.
Sehut atra bishenet.*

Веками создаются вопросы и ответы. Их путь простирается за горизонт. Знание - это окно.

Ukrus vraba sebehetvi nisechvi arsta mekret usanech

Были сформированы инструменты для сбора и идентификации восприятий.

101. Независимое постижение Истины



Kalsbanaruk-harsatu

Имя Ангела: Kavanu-hatvi

Nesklet suvravach sivech mishap heret urasta. Sekenetvi ursat pihirach nesba-uranet sklavanis praha.

Эти инструменты становились все плотнее, по мере того как жизненный опыт наделялся определениями. Классификация укрепляет плотность материи.

Nestarek nachstu sebek herenet uklatvi nasba ereklut spa-urat hersu vilesvi.

Продолжился процесс разделения ради создания впечатления, что, якобы, что-либо может быть познано.

102. Гений проявляется
в состоянии неума



Ublech-perenutvi

Имя Ангела: *Isabit-hersat*

Kusba estehur nanek eresravi nanachvi harsta. Sebehechvi nech suvabit.

Бесконечный Единый пленился Своим собственным воображением. Ему показалось, что его разделение на части - реальное.

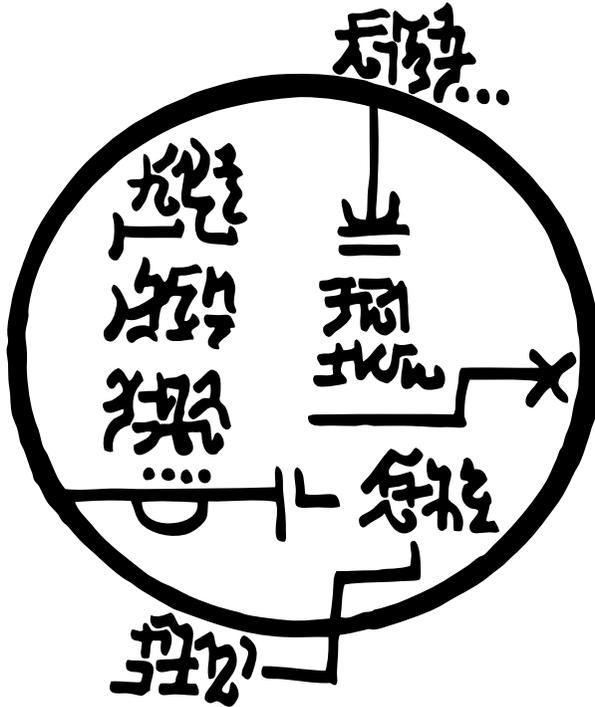
Nachvi suvech misa belestu kravis. Rekta birat marna vravi sparet aklat priharas vravi.

Знание показалось преимущественным на фоне Его собственной неспособности знать. Знание было передано инструментам, которые Он создал.



**Принципы Воплощения
Бесконечности**

103. Освободитесь от
вчерашней истины



Hesetrech-mishalnavet

Имя Ангела: Li-esetret-barus

В результате накопление знаний формируются индивидуализации. Это - не окончание движения, это - начало Бесконечности. Тело, душа и дух изначально были перспективами Бесконечности, с помощью которых Она исследовала Свое собственное Бытие с разных точек зрения. Они начали отождествляться со своими знаниями, полученными посредством опыта, и стали рассматриваться как реальные аспекты Бесконечной Самости.

104. Непорочное раскрытие

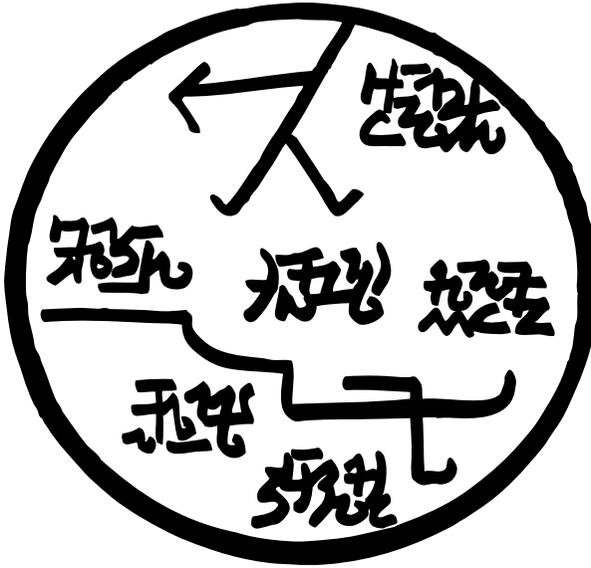


Plibararesvi-ustra

Имя Ангела: Ninklet-sikluhet

Убеждение в существовании границ создало впечатление, что индивид способен искусственно создать определенное развитие событий. Иллюзия личной воли сформировалась из ограниченных перспектив. Многие из аспектов существования выходят за пределы диапазона нашего восприятия, поэтому возникает большое количество вопросов.

105. Осознайте совершенство задержек

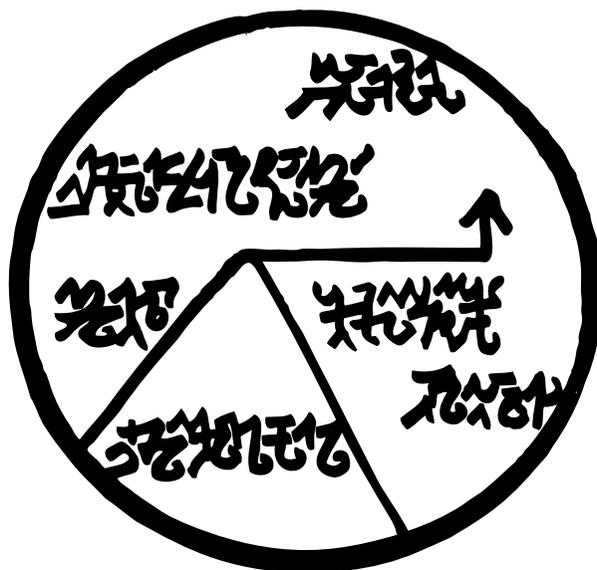


Archba-spiheladonk

Имя Ангела: Usanus-usabavi

Воплощение Бесконечности перестало осознаваться как Источник существования индивидуализаций, и они неправильно поняли первоначальное намерение их существования: быть инструментами Бесконечности для Ее Самоисследования. Тело создало свои собственные исследовательские инструменты: органы чувств, которые подтверждают кажущуюся твердость материи.

106. Грациозная самоотдача переменам



Kresba-retva-uklus

Имя Ангела: Kerut-eklavi

Не существует ни одного ценного вопроса, поскольку все вопросы происходят от ограниченного видения и могут создать лишь ограниченный ответ. В свою очередь, ограниченный ответ порождает новый вопрос и очередной ответ еще больше затмевает ясность восприятия, поскольку он создает иллюзию того, что мы, якобы, что-то знаем. По мере возникновения еще большего количества вопросов, перспектива становится все более и более ограниченной.

**107. Не существует ни
потерь, ни приобретений**



Velspa-retklat-spirarus

Имя Ангела: Mistech-ritbahur

По мере того, как возникает больше пробелов в восприятии, происходит увеличение иллюзии. Иллюзия - это история, которая заполняет пробелы, то есть, те аспекты, о которых мы не можем знать с точки зрения нашей ограниченной перспективы. Разум приходит к заключениям и делает выводы - он пытается сделать непонятное понятным с помощью иллюзорных программ.

108. Освободитесь от ожиданий



Nuchpera-privesvi

Имя Ангела: Raksut-nesvi

Вопрос Бесконечности «существует ли что-нибудь за пределами Моего существования?» остался не ответченным. Поскольку ответ не был получен, Бесконечность приостановила Свое самовыражение, чтобы исследовать первый пример «непознаваемого». Непознаваемое на самом деле не существует, оно является результатом безответного вопроса. В Своей остановке Она стала наблюдателем, и иллюзорная реальность возникла в качестве ее «противоположности» - она стала наблюдаемым объектом.

*109. Освободитесь от
нужды спасти других*



Livaset-nenklet-pretprahur

Имя Ангела: Seleba-husur

Наблюдатель является таковым лишь потому, что он приостанавливает самовыражение и начинает жить объектами своего наблюдения. Отвержение себя укрепляет направление «вовне» и причиняет пристрастие к элементам «внешней» реальности. Суверенная жизнь одновременно проявляется и наблюдает за своими проявлениями.

110. Наслаждайся приключениями жизни



Arsavech-hestrevi-esetar

Имя Ангела: Niste-krevene

Бесконечность воплотила Себя для существования «внутри» матрицы и для взаимодействия с существами, находящимися в сновидении. У Воплощения Бесконечности никогда не было тела, души или духа, в отличие от индивидуализаций, обитающих в сновидении.

III. Освободитесь от общества

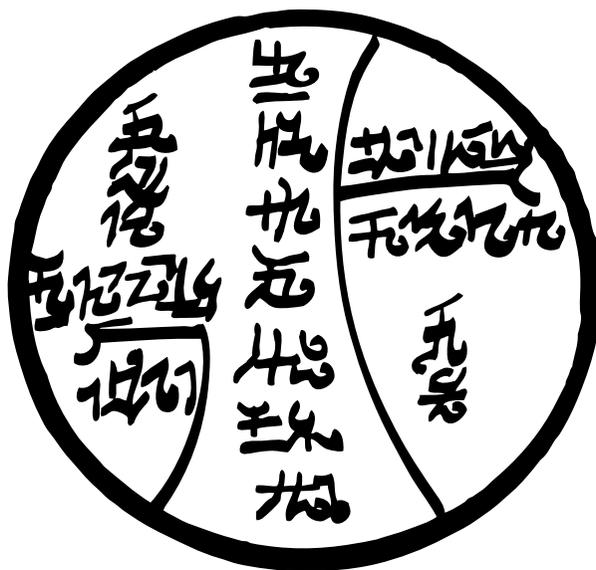


Halsbakbarut-kisevech

Имя Ангела: Nurat-nispari

Воплощение Бесконечности может явиться в образе человеческого существа, поскольку мы воспринимаем реальность только на уровне нашего самовыражения. Человеческие органы чувств способны воспринимать реальность лишь на уровнях материи, души и духа, которые являются иллюзиями, не присущими природе Воплощения Бесконечности. Более глубокие внутренние сенсорные возможности способны воспринять лишь малую частицу славы Бесконечности.

*112. Не живите согласно
общепринятой мудрости*



Ukrut-nensavachvi-pruhes

Имя Ангела: Kutre-virebit

Внутренние сенсорные способности могут пробудиться в результате нашего преодоления привязанности к эмоциям. В смешанном составе света и частоты субстанция сновидения - эмоция - создает отпечаток-впадину, наподобие следа от пальца на глине. Негативная эмоция создает вмятину, которую заполняет искаженный свет. В результате, в наших жизнях рождаются искаженные субтворения, поскольку свет и частота формируют нашу окружающую среду.

113. Не угождайте иллюзии



Asut-vilasklar-brivabet

Имя Ангела: Vister-arunasvi

В реальности материи и частоты противоположности отталкиваются друг от друга, и подобная материя или частота притягивают подобное. В реальности света и частоты противоположности притягиваются друг ко другу. По этой причине болезненные эмоции и сложные обстоятельства привлекают к себе восприятие озарений. Искаженный свет в впадине негативных эмоций (что является противоположностью) привлекает к себе свет информации, обогащающий восприятие.

114. Признание достижений



Kasanut-akset-viselvi

Имя Ангела: Kersta-ertebit

Положительные эмоции заполняют светом впадину, образовавшуюся в составе диска жизни. Свет - это доступная информация, состоящая из историй тела, души и духа. Эти положительные эмоции хранят в себе информацию из прежних матриц, и поэтому они укрепляют текущую матрицу. Глубокие движения чувств происходят за пределами эмоций. Они рождаются из нашего вечного бытия и открывают в нас Божественные способности.

115. Ожидайте получения информации через других



Varablut-skrubahur-ninasvu

Имя Ангела: Kirsta-mananush

Поскольку противоположности света притягиваются, положительные эмоции и свет привлекают противоположности, порождающие трудные обстоятельства. Следовательно, программы доступного света, то есть, системы убеждений, создают на диске жизни области застоя, что вызывает насильственные изменения в форме противостояния. Поэтому вполне возможно сделать вывод, что любая эмоция - это либо боль, либо привлекает боль.

116. Аннулирование убеждения
в возможности неудачи



Kisplet-praternot-huvesvi

Имя Ангела: Sihet-eklevirebit

Мы либо сталкиваемся лицом к лицу с противоположностями, либо нам удастся их избежать, и затем нам снова придется столкнуться с ними, когда мы вновь вернемся на то же самое место на диске жизни. Нам придется «платить цену» либо в этой жизни, согласно закону компенсации, либо в другом воплощении, согласно закону кармы. Единственный путь выхода из этой ситуации - это отказ от иллюзии противоположностей.

117. Жизнь за пределами
противоположностей



Lachbarut-nunasetvi-velanut

Имя Ангела: Lasanir-mitrevi

В нашем путешествии по диску жизни мы сталкиваемся с субстанцией, созданной воспоминаниями, оставившими свой отпечаток посредством эмоции. Каким образом мы можем избежать противодействия в реальности противоположностей? Это возможно путем создания в себе новой частоты, отличающейся от частот вашей окружающей среды, и, таким образом, вы создаете вокруг себя совершенно другую реальность. Это пространство другой реальности. Существующий свет не попадает на него, огибая его, подобно тому, как это бывает при использовании технологии «стелс».

118. Гармония посредством тени



Asenut-vilevet-prahut

Имя Ангела: Runabit-ekla

Единственная возможность проявить совершенно другую частоту, отличающуюся от проявлений окружающей среды - это полноценное выражение уникальной частоты нашего бытия: Песни Вечной Самости. Когда она проявляется каждое мгновение, тогда жизнь не может ни «прилипнуть» к нам, ни создать противодействия.

119. Истина, создающая магию



Sekbarut-arsta-arekvi

Имя Ангела: Viriste-araspavi

Противодействие происходит тогда, когда мы выражаем только один аспект жизни, исключая все остальные. Уникальность песни индивидуальности не несет в себе потенциала для создания противоположности. Она сливается в гармонии с песнями других индивидуализаций. В симфоническом оркестре струнные инструменты гармонично сочетаются с духовыми. Они - не противоположности друг другу.

120. Создание приятных сновидений

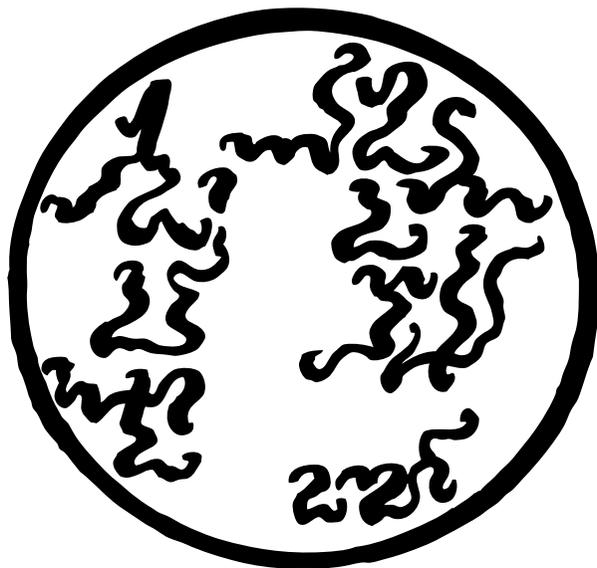


Lasenut-skribahur

Имя Ангела: Rekta-vibrespi

Наша песня самости вызовет сильные чувства в других, поскольку ею мы активлируем их истинную песню жизни. Но вы не будете находиться под влиянием этих чувств со стороны окружающих, поскольку вы будете «неприкосновенными» для липких эмоций. Вы будете жить в этом мире, но не принадлежать ему.

*121. Осознание источников
происхождения наших действий*

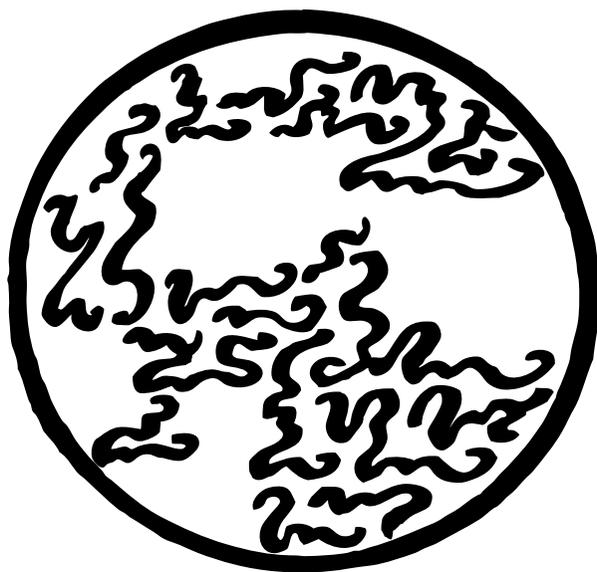


Mesenech-kri-huvenesvi

Имя Ангела: Karut-kanitpavi

Песня Самости усиливается путем благодарного осознания ценности даров текущего мгновения. Любой наш опыт - это проживание определенных аспектов самих себя. Своей благодарностью мы усиливаем их внутренние проявления. Это - ноты песни жизни, звучащие внутри нас.

*122. Очищенные чувства в
качестве внутреннего руководства*

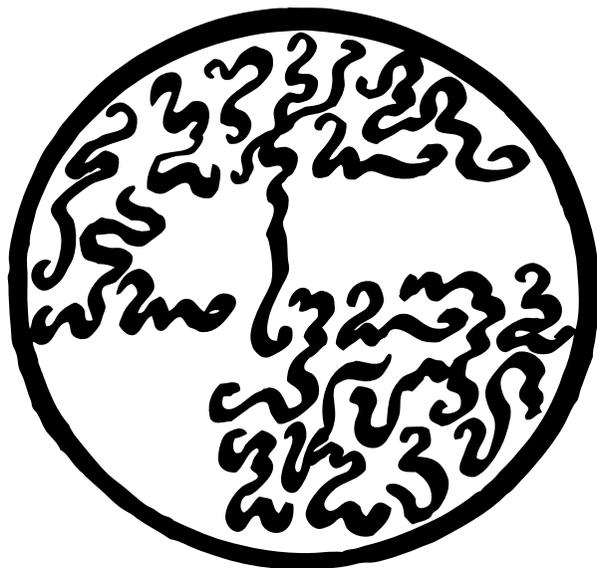


Plubis-ararast-nesatu

Имя Ангела: Brispe-huretvi

Если мы не выражаем Песню нашей Самости, то тогда мы привлекаем фрагменты света, расположенные на диске жизни, являющиеся программами систем убеждений. Они в свою очередь привлекают противодействие, поскольку космос постоянно занимается разрушением застоев. Причина, по которой мы их привлекаем - отсутствие ощущения «дома» внутри себя как результат проявления нашей песни жизни. В результате, в нас появляется желание «оказаться дома». Системы убеждения обещают нам «дом» в виде иллюзий безопасности, предсказуемости и стабильности. Поэтому мы привлекаем к себе эти искусственные фальшивки вместо истинного самовыражения в благодарной осознанности. В пробуждении Песни Самости и развитии благодарной осознанности нам очень способствует поэтическая перспектива.

123. Свобода от судьбы

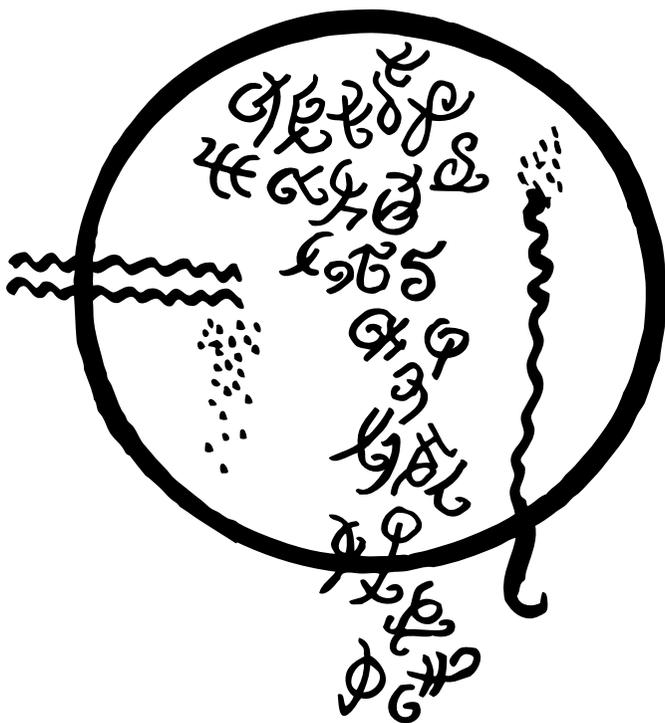


Raktu-pri-asbahuch

Имя Ангела: Michpe-suvahet

Использование инструментов нашего существования, таких как тело, душа и дух, создает двойственность путем создания отношений между инструментом и тем, который им пользуется. По этой причине использования инструментов происходит противодействие - результат наличия противоположностей.

124. Изменение темпа

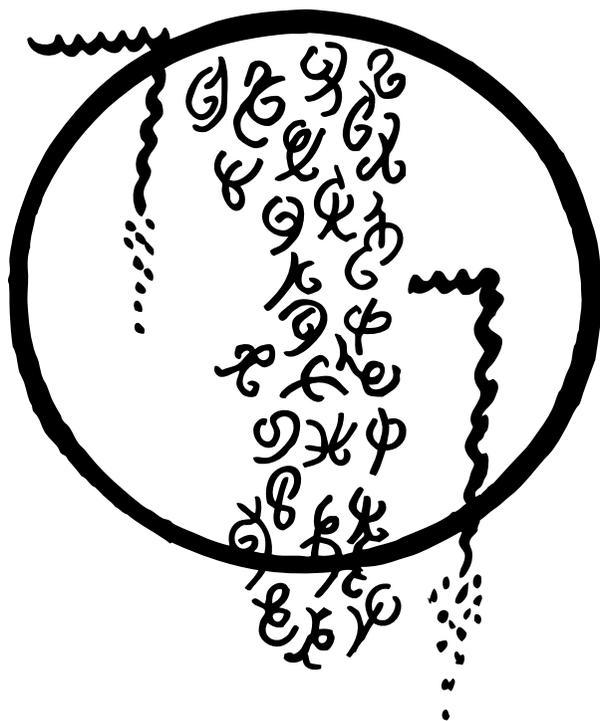


Menesekva-visetar

Имя Ангела: Arknahur-uklet

Сначала инструменты показались нам существенно важными, подобно важности скорлупы для цыпленка. В ней цыпленок получает возможность для своего укрепления и развития, перед тем как ему вылупиться. На второй стадии инструменты рассматриваются как иллюзии, но используются для определенных целей. На третьей стадии для нашего самовыражения необходимости в инструментах больше нет.

*125. Независимость от
одобрения других людей*

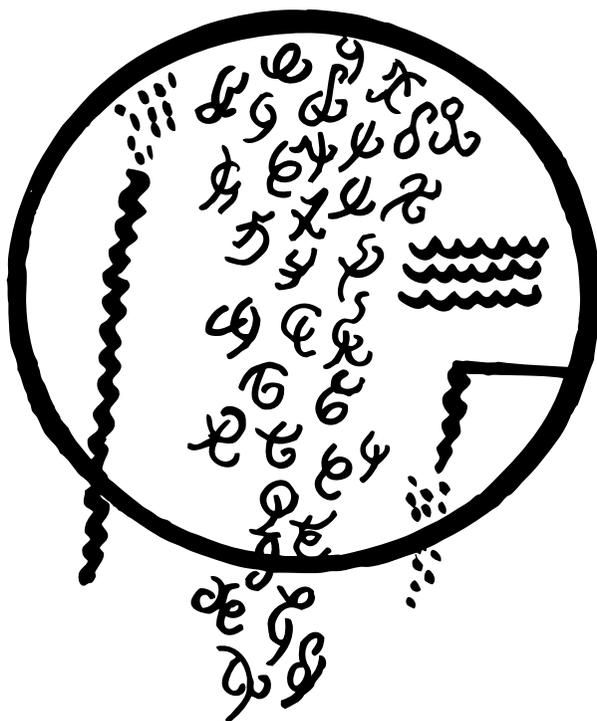


Lihar-nanenustrava

Имя Ангела: Krasanut-plihes

Во время второй стадии инструменты используются как индикаторы и катализаторы для стимуляции специфических аспектов проявления качеств нашей вечной сущности. Например, к головной боли мы можем относиться следующим образом: таблетка от головной боли является, естественно, иллюзией - нереальным средством, которое не может оказать воздействие на реальное. Но человек с головной болью принимает ее, в результате чего внутри него активизируется действие, которое символически представлено этим «внешним» средством. Оно становится иллюзорным катализатором активации внутреннего проявления вечной самости.

126. Пусть ваши слова исходят из сердца



Pribas-klusavar-archbi

Имя Ангела: Nanaklu-bruvabi

Существуют 12 тонов самовыражения, которые заменяют собой искаженные эмоции чувства вины и осуждения:

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| Невинное волнение | Гибкие изменения |
| Выражение песни сердца | Вечное обновление |
| Несдержанный энтузиазм | Радостная вибрация |
| Раскрытие чувственности | Вечное омоложение |
| Яркое проявление красоты | Страсть наслаждения |
| Космическая игра меняющихся форм | |
| Межпространственное существование | |

127. Слушайте с отрешенностью



Nesherasvi-ukretar

Имя Ангела: Krasatur-uras

Когда все тоны, аннулирующие чувство вины, воплощаются и полноценно проявляются, тогда они рожают тринадцатое качество: возвращение домой в безмолвие, в пространство между частицами.

Истинное вечное существование не находится в строительных блоках жизни - субатомных частицах. Присутствие Вечности не поддается описанию - там полностью отсутствуют электромагнитные частицы.

128. Живой голос Единой Жизни



Aravesvi-hechbararut

Имя Ангела: Irkrahur-mines

Глубочайшая коренная причина стыда - это убеждение в том, что нам необходимо знать, почему мы оказались в матрице, как жить за ее пределами и какова цель нашего существования. Мы чувствуем свою неадекватность в этой жизненной игре и стараемся оправдать наше существование. Мы также ищем высшую мудрость от наших предшественников, но она не предоставляет нам ответов на эти вопросы.

**129. Освобождение от
необходимости говорить**



Vasvanes-bisatut

Имя Ангела: Sitrahet-vibresvi

Мы учимся пользоваться такими инструментами, как время, пространство, тело, душа и дух, как будто нам неизвестна причина их создания. Матрица подобна ведру в океане. Вы - течения в его необъятности. Вы находитесь как в океане, так и в ведре. Океан не хранит памяти. Ваше истинное присутствие в ведре также не способно удерживать воспоминания. Ваша истинная сущность находится как бы в состоянии амнезии.

130. Сила безмолвия



Leksarut-mespa

Имя Ангела: Atrabit-splihech

Космическая матрица подобна одной клетке, существование которой поддерживается ее желанием познать саму себя. Только внутри матрицы воспоминания могут удерживаться внутри строительных блоков жизни, и поэтому здесь нам может казаться, что мы что-то знаем. Таким образом, космос является инструментом самопознания.

131. Покой чистоты



Suknet-salesach-vavi

Имя Ангела: Kisbarut-erstavi

Матрица, или окружающий нас мир - это зеркало, которое отражает все в перевернутом виде. Впервые мы столкнулись с концепцией «существует что-то, чем мы не являемся». Это стало источником происхождения двойственности, поскольку была создана иллюзия существования чего-то отличающегося от нас.

132. *Прислушайтесь к шепоту
тихого нежного голоса внутри*



Prubares-misetu-havanes

Имя Ангела: Erstrahut-salvavi

Перевернутое отражение нашей окружающей среды делает внешние зеркала ненадежным инструментом для самонаблюдения. Поскольку оно является противоположностью, то, соответственно, внешняя среда создает противодействие - источник конфликта. Необходим второй набор зеркал для реверсии перевернутых образов, так, чтобы отражение соответствовало действительности.

133. Слушайте за пределами слов



Nerut-halskla-velavi

Имя Ангела: Ektra-barasut

Внешние зеркала физического тела представляют собой душу и два слоя духа. Второй набор зеркал мы находим в нашем внутреннем пространстве - они также представляют собой душу и дух. Внутренние зеркала активируются путем яркого сердечного самовыражения. Это самовыражение не может быть ограниченным системами убеждений - оно является бурным проявлением сердца.

*134. Наслаждайтесь
чудом физической жизни*



Naktu-ararat-michta

Имя Ангела: Akta-misavi

Тот, кто выражает себя страстно и искренне, увидит красоту и великолепие в своей окружающей среде. Тот, кто ограничивает себя в самовыражении, видит лишь множество недостатков и несовершенств. Тот, кто не выражает себя, видит преимущественно перевернутые образы окружающего мира, поскольку его второй набор внутренних зеркал не активируется.

135. Сияние искренности

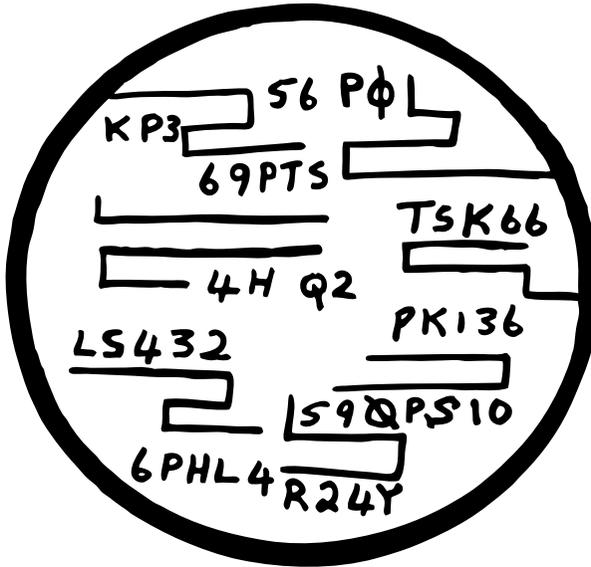


Nasur-biratresvi-skuchnava

Имя Ангела: Renehit-vilestrabit

Истинная наша самость, пребывающая внутри матрицы, не может ничего помнить, и остальной океан лишь созерцает сам себя через «увеличительное стекло» матрицы, ничего не удерживая в своей памяти. В отсутствии воспоминаний могут быть сделаны ошибочные выводы, формирующие иллюзии существования.

136. Восприятие бесформенности

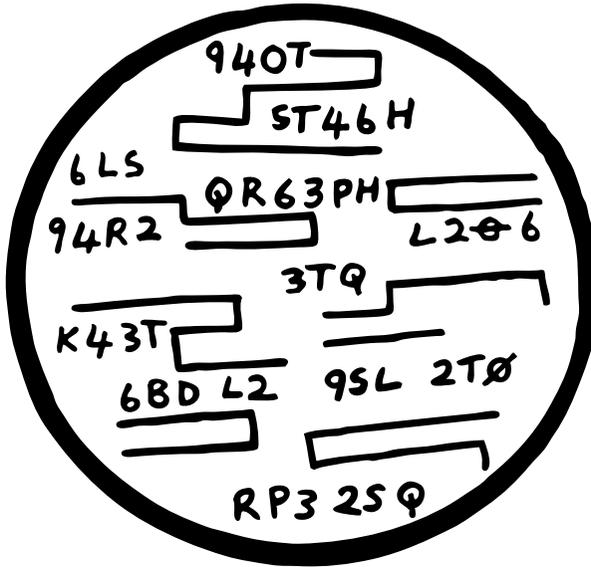


Halasur-nensetvalvi

Имя Ангела: Skipahur-nenesvi

Наши взаимоотношения с иллюзией (с тем, чего не существует) проходят через три стадии: когда впервые за наше существование мы ощутили то, чем мы не являемся, увидев это в зеркалах матрицы, тогда мы поверили лжи - мы поверили, что мы действительно являемся таковыми. Это произвело в нас страх и смущение. Мы не могли понять, почему наши конкретные намерения производят обратный эффект.

137. Обнаружение вторжения

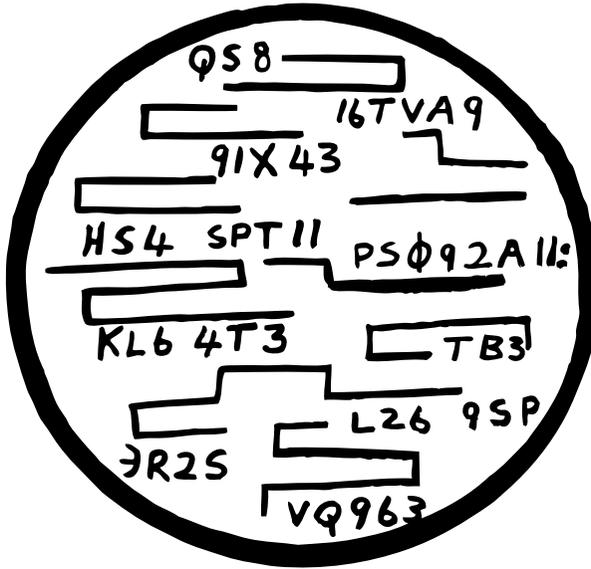


Rachbarut-sikharavesvi

Имя Ангела: Erektabit-eklar

На второй стадии, после потери невинности в результате целых эпох заблуждения, мы должны были признать, что мы ничего не знаем и не можем знать. Матрица, накапливающая в себе информацию коллективного опыта, являющаяся нашей противоположностью, заявляет о том, что она знает всё. И теперь матрица превращается из инструмента самонаблюдения в программирующую диктатуру. В результате мы начали пренебрегать самими собой и лишаться личной силы.

138. Действия, приносящие всеобщую пользу



Nanbalsut-menensevi

Имя Ангела: Rutnatretvi-asur

На третьей стадии пребывают наиболее прогрессивные существа. Они знают, что матрицы не являются реальной жизнью, но они стараются вернуть себе обратно свой личный суверенитет и научиться эффективно пользоваться этими инструментами. Стадии эволюции находящихся на уровне «отождествления себя с эго» являются точным соответствием огромных эволюционных ступеней для всей жизни.

139. Возвращение нашего наследства



Skubarut-arsach-venevesvi

Имя Ангела: Rakbastur-ures

Когда тиран ранен и его деспотическое царство оказалось под угрозой, тогда он становится яростным злодеем. Когда аннулируется тирания иллюзии, тогда увеличиваются ее попытки завоевать ваше внимание. Если в вашем теле возникают внезапные болевые симптомы или вам снятся кошмары, то в таком случае задайтесь следующими вопросами:

1. Какие системы убеждений позволяют им возникнуть в вашей жизни?
2. Какой аспект вашей жизни остается непроявленным, что создает пространство для существования системы убеждений?

140. Покой в самоотдаче



Varut-pereve-huvrasat

Имя Ангела: Neshpa-prekprahur

Теперь вам необходимо избавиться от трех последних суждений, которые блокируют наш путь к вершине озарений. На этой вершине находится дверь всего, именно так жизнь простирается в бесконечную вечность. Первое суждение основывается на иллюзии возраста. Второе основано на половой принадлежности. Третье суждение основано на иллюзии ценностей.

141. Бесконечное мгновение

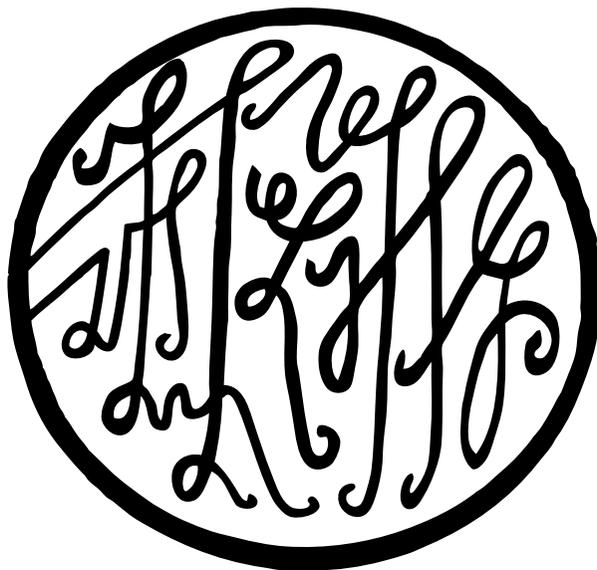


Kasanit-hilestra-brahut

Имя Ангела: Balavit-menenech-vavi

Пусть ваши слова будут исцелены от двойственности. Пусть ваша речь проистекает из безмолвия, и пусть безмолвие происходит от вашей речи. Когда вы говорите, пусть это будет автоматической передачей информации, исходящей из безмолвного ума. Когда говорят другие, тогда пусть их слова будут восприниматься в безмолвии. Сливаясь воедино с говорящим, вы почувствуете намерение, пребывающее за пределами его слов.

142. Величие посредством веры в себя

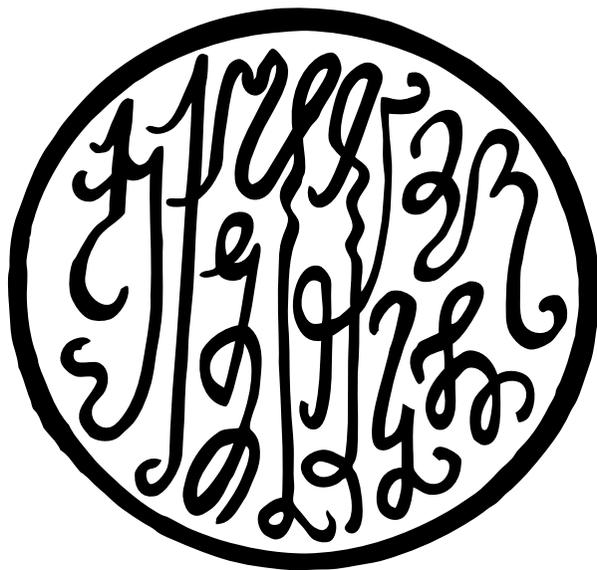


Visterut-erekla-hersba

Имя Ангела: Kri-atar-pru-es

В созерцании невинности жизни и исчезновении несовершенства, по мере того, как наша перспектива все более увеличивается и становится более всеобъемлющей, исчезает необходимость в осуждении. Принцип прощения также становится бессмысленным. Но мы не можем подняться выше прощения, если мы все еще не способны воспринять ценности безумия. Лишь в этом случае мы можем осознать, что раскрывающееся вечное существование не может быть подвергнуто осуждению. Мы не можем судить о жизненных событиях как о приемлемых или неприемлемых с точки зрения нашей ограниченной перспективы.

*143. Освобождение других
для их путешествия*



Nanuch-ubasetvi-uklet-harusat

Имя Ангела: Reksabit-plivarus

Мы можем усовершенствовать наше наслаждение раскрывающейся жизнью и акцентировать определенные ее аспекты посредством нашего отношения к ним с благодарной осознанностью. Благодарная осознанность является результатом полноценного самовыражения нашего вечного бытия. Когда происходит глубокое самовыражение, тогда мы обнаруживаем больше аспектов жизни, за которые мы чувствуем себя благодарными. Таким образом пробуждается поэтическая перспектива.

144. Жизнь в Вечной Перспективе



Meshenech-misavetvi-heresut

Имя Ангела: Arek-spababit

Своим стремлением избежать матрицы вместе с ее программами мы еще сильнее утверждаем ее существование. Мы усиливаем ее иллюзию, согласно которой она полагает, что может удерживать нас в своих пределах и управлять нами. Своими стараниями избавиться от матрицы мы укрепляем ее воображаемую хватку. Осознание нашего подлинного вечного бытия аннулирует ее диктаторское присутствие в нашей жизни. Если мы шаг за шагом выражаем наше подлинное бытие, будучи вдохновляемыми всем тем, что пробуждает поэзию наших сердец, то тогда у матрицы слабеет сила ее хватки.

Заключение

Могущественная магическая сущность нашего бытия, которая раскатами грома проходит по нашим венам и манит нас за пределы воображаемых горизонтов - в нашем распоряжении. Подобно великолепным краскам, наносимым художником на холст, мы можем создать из нашей магии изысканное произведение искусства. Пусть она станет нашей радостью и наслаждением. Многие магические техники прошлого создают устаревшую и посредственную реальность. Настало время взлететь на крыльях спонтанного сердца, поднявшись выше страха перед безграничностью нашего бытия, навсегда оставив позади бремя старых программ и убеждений.