



Тавис Карон, Аэстас Асиотус

НОТАРИКОН:

Послание от Цоролла

Том I

Пора рассказать о демонах больше

СЕРИЯ
Современная демонология

Тавис Карон, Аэстас Асиотус

НОТАРИКОН:

Послание от Цоролла

Том I

Пора рассказать
о демонах больше



Издательство Велигор
Москва 2019

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

Т 13

- Т 13 Тавис Карон, Аэстас Асиотус
НОТАРИКОН: Послание от Цоролла. Том I. Пора рассказать о демонах больше. Серия: Современная демонология. – М.: ТД Велигор, 2019. – 144 с.: ил.

Множество лет научных изысканий и поисков, экспериментов и открытий были сопряжены для автора книги – с финансовыми проблемами, усталостью и одиночеством. Но в конце концов он нашел способ всё изменить. Среди множества религий и конфессий он выбрал простое философское учение арабов – каббалу. Малоизвестная литература, но именно она очень сильно повлияла на его жизнь. Литературы по каббале иудейской – в избытке. Но об арабском философском учении известно пока немногим. И теперь вы – можете быть среди посвященных.

Эта книга о том, что Бог, действительно любящий свои творения – нас, людей, – послал нам помощников, которые готовы и хотят исполнять наши желания. Получение прибыли и физической силы, избавление от врагов и завистников, оздоровление тела и развитие талантов, обретение правды и истины, – всё это доступно людям, которым помогают Гении. Эта книга – ключ к общению с ними. Здесь есть все для того, чтобы вы изменили свою жизнь к лучшему. Получили все, о чем раньше только мечтали. Сделали каждый свой день таким, каким вы действительно хотите его видеть. Теперь жить в несчастье или радоваться каждому дню – решаете вы. Эта книга служит единственной цели: помочь вам исполнить свое предназначение. Автор лишь даст ключ. Отворять ли дверь – выбор за вами. Ибо такова воля Демиурга.

ISBN 978-5-88875-704-8

Подписано в печать 17.08.2019 г.
Формат 60х90/16. Печ. л. 12,6. Бумага офсетная 70 гр.
Тираж 150 экз. Заказ №

ООО «Торговый Дом Велигор»
г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4
Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16
E-mail: veligor97@gmail.com

Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU

© Тавис Карон, Аэстас Асиотус – полные права, 2019
© Торговый Дом «Велигор», 2019

Я хочу, чтобы вы четко понимали: это книга, меняющая жизнь. Ее задача научить вас побеждать демонов в себе. Приблизиться к пониманию Божественного замысла.

Свет и Тьма существуют друг с другом в неразрывной связи. Древо Жизни и Древо Смерти – суть одно.

Содержание

Вступление	5
От автора	7
Введение	10
Глава 1. Демоны	14
Глава 2. Гении	22
Глава 3. Древо Сефирот	32
Глава 4. Древо Клипот	36
Глава 5. Взаимосвязь древ Сефирот и Клипот	42
Глава 6. Бездна	44
Глава 7. Магические квадраты	47
Глава 8. Гении древа Сефирот	55
Глава 9. Гении древа Клипот	81
Глава 10. Гении совмещения древ Сефирот и Клипот	97
Глава 11. Аура и масло	112
Глава 12. Каббала и Таро	122
Заключение	141
Словарь терминов	143

Вступление



Множество лет научных изысканий и поисков, экспериментов и открытий были сопряжены с финансовыми проблемами, усталостью и одиночеством. Никто не понимал меня, да и я не стремился к общению. Мои интересы пылились среди книг. А вечер был лишь паузой перед сном. Пока однажды я не нашел способ всё изменить.

Среди множества религий и конфессий я выбрал простое философское учение арабов – каббалу. Малоизвестная литература, но именно она так повлияла на мою жизнь. Именно благодаря ей в прошлом угрюмые вечера стали временем релаксации и настоящего отдыха. Она наполнила дни развлечениями и общением с интересными людьми.

Я забыл, что такое забота о деньгах. Раньше я снимал полкомнаты в Москве, денег едва хватало на еду. Сейчас я живу в двухэтажном доме посреди гор, на самой вершине. Когда путешествую – участвую в гонках, соревнованиях по спортивной стрельбе. Я увидел целую долину роз, маковых полей; медитировал в горной реке и поднимался на Эльбрус.

Всё это я получил, поняв основной принцип учения. И именно о нем пойдет речь в этой книге.

Оказалось, Бог действительно любит свои творения – нас, людей. И Он послал нам помощников, которые готовы и хотят исполнять наши желания. Получение прибыли и физической силы, избавление от врагов и завистников, оздоровление тела и развитие талантов, обретение правды и истины, – всё это доступно людям, которым помогают Гении. Моя книга – ключ к общению с ними. Здесь есть все для того, чтобы вы изменили свою жизнь к лучшему. Получили все, о чем раньше только мечтали. Сделали каждый свой день таким, каким вы дей-

ствительно хотите его видеть. Теперь жить в несчастье или радоваться каждому дню – решаете вы. Я лишь даю ключ. Отворять ли дверь – выбор за вами.

Свой я сделал год назад. Исправлял свою жизнь шаг за шагом. Когда у тебя в руках инструмент, быстро и результативно меняющий реальность, – всегда найдется, что исправить. Поэтому я шел от противного: что отягощает мою жизнь? Бремя финансовых проблем. Несколько Гениев устранили его. Что дальше? Одиночество. Гений помог найти мне моего человека. Не просто кого-то для «галочки» и, главное, без всякого приворота или слома воли. Он просто сделал так, что в один момент два одиноких, но похожих человека встретились, влюбились и начали жить душа в душу. Все, что я исправлял потом, – были просто мелочи. Доведение картины моей жизни до совершенства в моем понимании. Я путешествовал со своей девушкой по городам, в которых раньше только мечтал побывать. Ел местные деликатесы, отдыхал в превосходных местах. Такое количество красот природы, которые увидел за этот год, я не встречал за всю свою жизнь!

Словом, теперь я доволен своей жизнью. Тем, какой она стала. И в благодарность Гениям за это – я написал эту книгу. Теперь и вы можете изменить свою жизнь. Я буду рад видеть вас, наконец, счастливыми.

От автора



Я практиковал призывы разных сущностей: ангелов, демонов, гениев, джиннов. И со временем начал замечать определенную закономерность. Именно исходя из практического подхода, я смог определить, что кроме иерархии и геолокации у Гениев есть определенная структура взаимопомощи и взаимного обмена информацией. Можно сказать, что есть общие признаки по типу животных или растений: у них есть семейства, роды, классы. И эти классы не всегда включены в иерархию. Но, тем не менее, они управляются кем-либо. Я попытался выяснить, кем именно. Для этого использовал свои первичные знания о гениях. Призвал того, кто владел данной информацией и по своим качествам соответствовал проводнику в мир Гениев.

Вся эта книга – результат беседы с ним. Все знания, что он мне передал – я вложил в эту книгу. Ими я делюсь и с теми, кто идет путем Познания и кто хочет досконально и точно разбираться в призываемых сущностях; понимать, кто они и откуда, на что способны и что в их власти. Как обезопасить себя, как получить максимальный эффект и результат при работе с ними.

Этим проводником стал Гений Цоролл. Ниже приведена его печать. И совсем скоро вы узнаете, почему именно он – достойнейший из достойных и что значит его печать. Пока же скажу, что для построения его печати и получения имени необходимы: правильный порядок сефирот, магический квадрат соответствующей планеты, формула призыва. Как их получать, вы узнаете из следующих глав. А к этому примеру стоит вернуться уже после прочтения книги. Ибо у всего есть свой Порядок.

Кетер – Бина – Гагизель – Нахемод – Сатаризель – Хокма – Даат
Хранитель Истины.

Дарует глубокое и истинное знание обо всех существующих Гениях, их иерархии, характерах, возможностях. Рассказывает о методе работы с ними, укрепляет связь. Усиливает контакт, помогает лучше понимать мотивы и цели Гениев.

Квадрат Плутона

90-20-3-23-47-64-77

Tet – reysh – gimmel – hei – kaf – yod – nun

T – P – Г – X – K – И – Н

Формула призыва: Тргхкин

Имя гения: Цоролл

Его сигилла изображена на рисунке 1.

Как видно на рисунке, этот Гений прошел путь от Кетер к Нахемод и познал Даат. Благодаря интуиции, мудрости и опыту он смог собрать все доступные знания о своих собратьях. Его путь был сложен. Но Цоролл прошел испытания и получил достойную награду. Теперь его сигиллу можно использовать длясонастройки с каналом Гениев перед каждым их призывом. Он обеспечит устойчивую связь с ними и даст возможность лучше их понимать. Фактически, он является проводником в мир Гениев Сефирот, Клипот и Бездны.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 1. Сигилла Гения Цоролла

Введение



Эта книга содержит в себе информацию о пользе работы с сущностями, именуемыми Гениями. Они, как особый вид демонов, оказывают мощное и скорое влияние на изменение реальности. Поэтому начать стоит с мер безопасности, чтобы вы смогли добиваться своих целей без потерь. Общение с Гениями – наиболее безопасное из всех возможных контактов с демонами.

Их возникновение относят к Нотарикону, описанного в иудейской книге «Шмот» – «Имена». Как считает огромное количество эзотериков, исследователей религий, безумцев – в этом четверостишии заключено 72 имени Бога. Они равноправны между собой и являют разные Его качества. Исследователи меняли последовательность букв в строках и даже очередность строк, чтобы найти суть главных архетипов Гениев (рисунок 2).

והו	י לי	סיט	עלב	מהש	ללה	אכא	כהת
הזי	אלד	לאו	ההע	יזל	מבה	הרי	הקב
לאו	כלי	לוו	פהל	זלך	י	מלה	וזהו
נתה	האא	ירת	שאה	ריי	אום	לכב	ושר
יוזו	להוו	כוק	מגד	אני	וועם	רהע	י
ההה	מיכ	וול	ילה	סאל	ערי	עשל	מיה
והו	דני	הוזש	עמם	ננא	גית	מבה	פוי
גמם	ייל	הרוז	מצר	ומב	יהה	ענו	מוזי
דמב	מנק	איע	וזבו	ראה	יבמ	היי	מום

Рисунок 2. 72 имени Бога

Это же четверостишие играет важную роль в арабском философском учении – каббале, имеющей от иудейской ряд принципиальных отличий.

Центральное место в арабской каббале занимает Древо Жизни, называемое Древом Сефирот. В нём – 10 сефирот явных (от арабского *сефира* – «цифра») и одна скрытая.

Они описывают весь процесс мироздания и его задачи. 72 демона, именуемых Гениями, взяты из соединений этих 10 элементов (проявленных сефирот) по числу возможных путей сефирот от одной к другой, с учетом того, что возможности Гениев ограничены.

В этом состоит главная ошибка мистиков и философов прошлого.

Так как путь Гения состоит из множества шагов, а значит может включать в себя сразу несколько сефирот и соединяющих их линий.

Первый шаг, например, привязан к первой сефире и выходу из нее. Второй шаг – это центр, путь между сефирот. Третий шаг – принятие другой сефиры этого Пути.

По их методу это уже три гения на одном соединении сефирот. А если быть честным, то ни один Гений не является только лишь соединительной частью. Есть 72 ведущих архетипа Гениев. То есть 72 основных, которые проявили себя в полной мере.

Они стали законченными личностями и прародителями остальных Гениев, которые скрыты за этими сефирот. За счет того, что они являются совокупностью путей между сефирот и самими сефирот одновременно.

И сочетаний этих гораздо больше.

Например, Гений Зинара, который прошел путь, состоящий из сефиры Бина, пути между Бина и Хокма, сефиры Хокма, пути между Хокма и Кетер, и завершился его путь в сефире Кетер (рисунок 3).

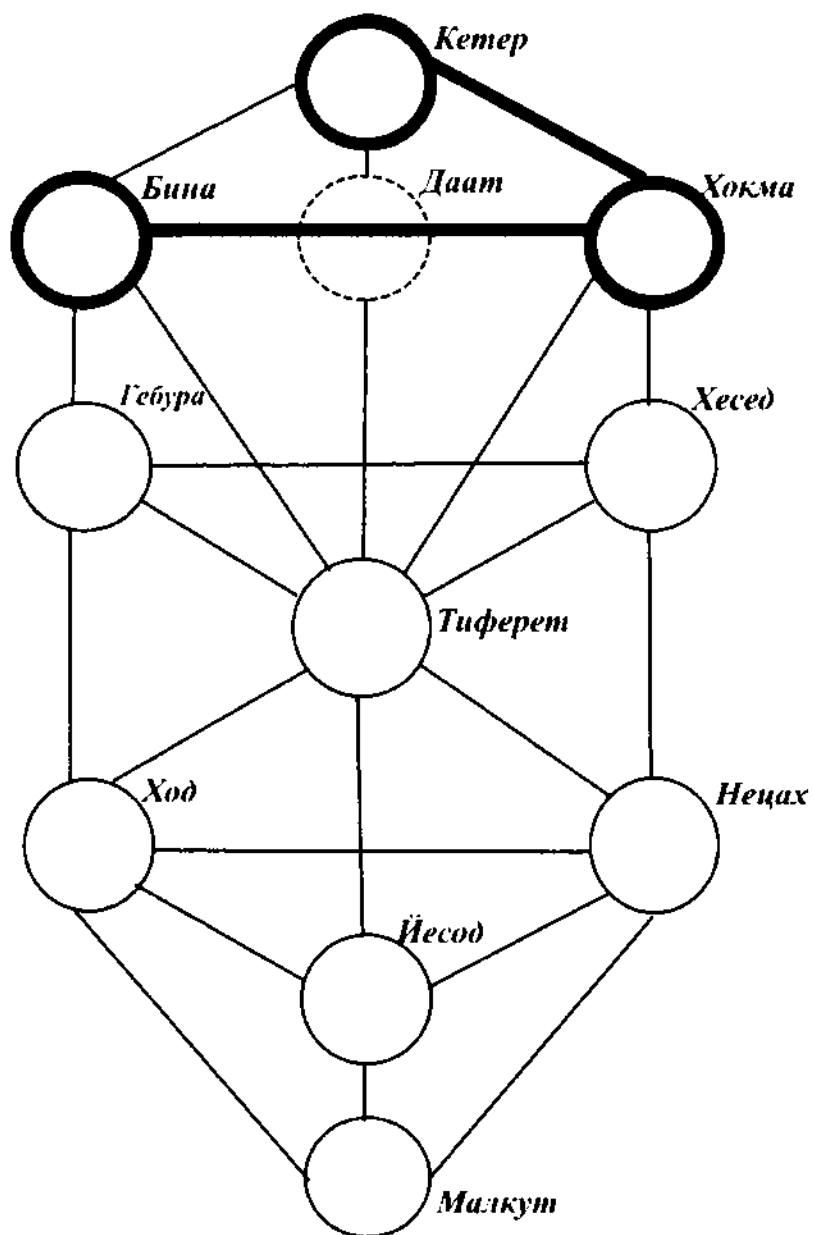


Рисунок 3. Путь Гения Зинара

В этом ключе – 72 архетипа Гениев являются лишь первоэлементами, а остальные Гении более сложны, поэтому имеют в своем соединении больше связей и больше сефирот.

Что такое путь между сефирот? Это процесс. Сефира – это константа, это явление. Поэтому при соединении нескольких явлений и процессов сигилла Гения описывает его путь по Древу Сефирот, указывая, какие именно процессы преобразования он прошел и какие явления (качества) в нем воплотились. А значит поясняет, какими параметрами он теперь обладает, чему научился и на что способен повлиять.

Например, сефира Кетер – голова, корона, разум. И Бина – форма, понимание. Путь между головой и формой – это процесс создания формы, благодаря разуму. Гений отвечает именно за это: он создает новые формы-вместилища для энергий Творца, по тому способу или знанию, как он их понимает и осознает. И это процесс. Например, он может увеличить духовный сосуд призывающего его. Он может подарить инвокатору такую медитацию, которая увеличит его магическую силу.

Чем сложнее процесс, тем он более конкретный. Например, возьмем сефирот Кетер (разум), Бина (понимание), Гебура (сила) – это наполнение агрессивной духовной силой человека. Ещё пример: Кетер (разум), Гебура (сила), Тиферет (красота). Это становление очень красивого человека. Гений способен убрать какой-то изъян тела, сделать инвокатора привлекательным для всех.

Чем больше сефирот задействовано, тем конкретнее и коректнее выполниться оговоренное желание. Исходя из последнего примера, с этими тремя сефирот инвокатор сможет завоевать титул мисс мира, а, например, добавив еще Нецах (победа) и Йесод (основание), – завоевать расположение любого человека, с кем заговорит. Призвавший Гения станет всеми любим, а это значит, что он сможет занять любое место и положение: будь это работа, бизнес или отношения.

Глава 1. Демоны



Чтобы понимать, кто такие демоны, стоит рассмотреть все варианты. Демонами, например, называют падших ангелов. Ангелы – так их именуют в Библии – это те ангелы, которые пошли против Бога, восстали под предводительством Велигора, а также тех, чьи имена до сих пор неизвестны. Описаны лишь их качества – клеветник и обвинитель. Это Дьявол и Сатана. Четвертый демон – Муза. Он вдохновлял восставших на войну за трон. После битвы за престол Господень ангелов сослали вначале в ад. Но когда Бог уже судил Клеветника – решено было отправить их на Землю. Это считалось куда более худшим наказанием. Потому что Клеветник (по-гречески – «Дьявол») должен был преодолеть свою гордыню. По решению Бога, он должен был править на Земле по двум причинам. Во-первых, так бы он действительно смирял свою гордыню. Во-вторых, исполнял бы библейский догмат о непогрешимости Бога. То есть Бог – есть любовь и милосердие, а не наказание.

Есть серия книг, названных катехизисическими беседами. Они содержат в себе объяснение Библии простыми словами. Согласно катехизису, Дьявол – карающая рука Бога. Приводится такой пример: если человек перешел дорогу на красный свет светофора, и его сбила машина, то виноват человек. Он не увидел запрещающий сигнал «свыше» или просто проигнорировал его. Тем самым, поступил так, как хотел, и получил наказание. За рулем, считается, сидел Дьявол, наказывающий людей. Таким образом, Бог остается добрым и милосердным, а за все происшествия неразумные люди клянут Дьявола.

Одним из тех, кто был недоволен изначальной политикой Бога, – был Люцифер. Он познал истину о свободе: Бог дал

всем свободу выбора. «Хотите – служите мне, хотите – не служите». Но он дал ее всем людям. А ангелам, своим созданием, которых он любил, он такой свободы не дал. Назначил их своими слугами. Они обязаны были служить его вестниками, восхвалять его, совершая цикл обмена энергиями для продления жизни всей этой системы. Однако во многих он вложил очень много своей Силы. Например, Лучезарному, Светнесущему, Первой Заре и прочим. Он дал им Силу, примерно равную своей. Тогда Люцифер (Светнесущий) сказал, что он может делать полностью то же самое, что и Бог: создавать миры, наполнять их сущностями и править ими, и не обязан Ему поклоняться. Его оскорбило, что у Демиурга теперь новые творения, которые он любит больше ангелов. Люцифер не пожелал служить им, так как он сильнее людей, да и появился значительно раньше их. Таким образом, он отделился и отказался почитать Бога и служить Ему.

Ангелов, восставших против Бога, было примерно столько же, сколько и защищавших Его. Но они проиграли битву и, как говорилось ранее, были сосланы. Причина поражения проста. Важно понимать, против кого они восстали. В алхимии Хаоса – Бога именуют Демиургом.

Это энергоинформационная сущность, создавшая вселенные. Все вселенные со всеми их вариациями и наполнением.

В алхимии Хаоса появление Демиурга описано подробно. Изначально был Хаос. Разнообразное течение всех возможных энергий. Они были хаотичны и при этом занимали огромное пространство. Как Демиург мог родиться в этом Хаосе? Он взял все законы Хаоса и упорядочил их. Он создал первый порядок. Благодаря этому из покрова Хаоса, который сейчас именуют Тьмой, вырвался Демиург, вывернув Хаос наружу и создав обратную сторону медали. И так как он знал, что Порядок – это часть Хаоса, легко смог создать ограниченное количество вариантов порядка. В том числе Вселенные с их законами и сущностями, их населяющими. Так как люди созданы по образу и подобию Демиурга, они унасле-

довали его стремление упорядочивать любой хаос. Все, что отличается от привычных или понятных им форм, они стремятся превратить в Порядок. Так как человек способен понять порядок – он может понять и Демиурга. Ангелы, будучи на тот момент еще ангелами, поняли силу Хаоса и решили воссоздать первородное единство всех энергий и материй. Но так как они действовали в уже созданном порядке, они были вынуждены подчиняться законам этого порядка. Фактически, они изначально не могли победить своего создателя.

В описании магов средневековья, – тех, кто впервые пытался классифицировать демонов, есть Инферно – Пекло, подземный мир, куда изначально сослали всех аггелов. Аналог библейского ада, чистилища, греческого тартара и подобного, куда попадут души грешников после смерти, либо страшного суда. Так как аггелы стали частью Хаоса, только меньшего, внутри мира Демиурга, после изгнания они обязаны были упорядочиться. Так появился Инферион.

Инферион – это то же самое Инферно, только на поверхности Земли, с энергетическим Центром, так называемым Сердцем, которое подпитывается от самого Инферно. Сердце – это гигантский аккумулятор, который проецирует на реальность, на физический мир, энергии Инферно.

Почему до сих пор существуют аггелы? Потому что о них до сих пор много говорят, в них верят люди, которые обучаются в духовных семинариях. Таким образом, они получают многомиллионную поддержку. Питаясь энергией веры, они способны прожить еще очень долго. Ибо энергия веры, выделяемая людьми – это именно та энергия, которая составляет основу жизни любой бестелесной сущности.

Второй вид демонов – это древние Боги. Те, кому раньше люди поклонялись, почитая за Богов. Кому приносили дары и жертвы. Их описания сохранились в древних религиозных трактатах, называемых ныне апокрифами. Например, Вельзевул, Баал описаны и хорошо прописаны как в ноосфере

(банке памяти Земли), так и в человеческих описаниях. В них верят, напитывая необходимой им энергией, продляя их существование.

Древние Боги с приходом христианства должны были стать злыми. Если есть свет и любовь – должен быть и антипод. Все те, кто давал людям хорошие урожаи, берег их в войнах, защищал от напастей природы – должны были демонизироваться в умах людей. Чтобы облегчить этот процесс, священники того времени шли на разные ухищрения. Наделяли Богов теми качествами и физическими свойствами, которые были бы людям неприятны. Рога, черные крылья, копыта, когти, клыки, вонь.

Тем не менее, новые демоны не обиделись, так они вошли в новую систему верования. А значит, люди будут продолжать их запитывать, обеспечивая долгую жизнь. Однако у них был и иной выбор. Вместо сотрудничества с новым порядком они могли создать свой: например, родив свою Эмблему. Это новое воплощение старого Бога. Многие этим приемом охотно пользовались. Например, в скандинавской религии или мифологии есть персонаж – Локи. Бог лжи, коварства и магии. Бог разрушений. И чтобы он остался примерно в своей контекстной среде, он создал свою Эмблему. Названную точно так же – Локи, которая вошла в новый порядок – христианство. Там он стал правой рукой Бога, карающим мечем правосудия. Локи уничтожил Содом и Гоморру, сея смерть и разрушение. Впрочем, в ветхом завете его роль описана достаточно подробно.

Те же, кто выбрал первый Путь – тоже сохранили свои имена, но не переродились. Более того, они по-прежнему помогают людям, выполняя те же функции, что и до прихода христианства. Хоть в умах последних они и стали воплощением зла. Почему они продолжили помогать им? Ответ прост. Когда помогаешь человеку, он тебя благодарит. Приносит дары, жертвы, восхваляет и помнит. В любом из способов сокрыта та самая передача энергии веры в древнего Бога. Такая

помощь, если она осуществляется раз за разом, попадает в былины, легенды, сказки. Аудитория расширяется и энергии течет все больше.

Третий вид демонов – очень обособленный. История его зарождения описана в Коране. Там говорится, что Аллах создал людей, ангелов и джинов. Последние вскоре разделились на джинов и ифритов. Причиной стал, примерно, тот же конфликт, что и в христианстве. Ифриты не хотели служить несовершенным людям, чувствуя за собой огромную силу, которой их наделил Аллах.

В современном обществе, благодаря кинематографу и литературе, люди думают, что джины – добрые, исполняют желания людей. Ифриты же эти желания коверкают, исполняют очень своеобразным способом, причиняя людям только вред. Но истина в том, что и те, и другие, исполняют желания одинаково. Все дело в том, что люди просто не умеют их формулировать. И наказание люди получают только из-за собственной глупости.

В переводе с арабского «Джин» («Джайна») – «Тайна». Это скрытая Сила Мира, которая появилась в момент создания человека. Это первородная Сила, которая действительно влияет на физический мир. На реальность. Раньше, чтобы найти Тайну, арабы отправлялись в пустыню. Потому что найти ее можно лишь тогда, когда ты выполняешь несколько условий.

1. Нельзя идти прицельно за Тайной. Так ты ее не найдешь. То, чего ты ищешь, – ты не получишь. Но ты получишь то, чего ты не ищешь. В пустыню они отправлялись с целью потеряться. Когда вокруг тебя одинаковый пейзаж, ты не знаешь, в каком направлении ты идешь, – ты сможешь встретить Тайну.
2. Обязательное испытание. В пустыне человек боролся с дневной жарой и ночным холодом, голодом, жаждой, страхом, что он может заблудиться и умереть. Только оказавшись вне зоны комфорта, соприкоснувшись со смертью,

идушей по пятам, человек получал право встретиться с Тайной.

3. Тайна оценивала каждый шаг путника, смотрела и анализировала все: как он реагировал на встречающихся ему людей и существей. Иногда ему действительно попадались люди, попавшие в беду или угрожающие ему. Испугался или помог, проигнорировал или вступил в схватку. Так Тайна понимала, что человеку нужно на самом деле. И достоин ли он этого. В зависимости от того, как он себя проявил – такую Тайну он и встречал. Ибо есть божественный закон. Тайна исполняет не твое желание, которое ему загадываешь. Оно исполняет самое сокровенное желание. Так как только когда ты становишься собой, проявляя себя в экстремальной ситуации, ты обнажаешь свою Душу. Именно тогда становится ясно, что тебе необходимо в действительности. Вот это желание Тайна и исполнит. Тайна видит тебя насквозь.

Следующий вид демонов – Гении. Очень важно понимать, кто они такие, ибо о них сказано много. И сказано разными авторами в разное время. Чтобы добиться истинности, я предлагаю эмпирический подход: только когда вы на своем опыте проверите, кто это, что они могут и как с ними работать, тогда сможете осознать, понять и принять две вещи: Гении полезны и безопасны.

О Гениях, например, писали средневековые эзотерики. Среди них, например, Жерар Анаклет Венсан Анкос, именуемый Папиус. Он писал, что Гении – это демоны. Они служат людям, исполняя их желания. Отчасти он прав. Гении – это действительно энергоинформационные существа, которые помогают людям. Для простоты понимания: представьте, что вокруг Земли вращается белое облако. Оно не цельное, будто состоит из кусочков – типа пазла. Каждый кусочек пазла – это Гений. Это облако – Банк памяти Земли, Хроники Акаши, Ноосфера. Названий много – суть одна. Это поле, созданное

мыслительной деятельностью всех людей на планете, содержащее информацию обо всех событиях и явлениях, которые когда-либо происходили, происходят сейчас или произойдут в будущем. Поэтому Гений – это явление, порожденное людьми. Их мыслями. При этом он мощно и быстро изменяет реальность, по просьбе человека, призвавшего его. И этих Гениев – бесчисленное количество, ибо и мыслей людей столько же.

Почему же Гении исполняют желания? По той же самой причине, что и Древние Боги. Когда Гения призывают, просят, Гений дает свою энергию, которая становится навыком или знанием человека, а человек дает ему энергию благодарности, веря в него. Поэтому Гений продолжает жить. Самое интересное: Гений – существо из ноосферы. И через Надсознание, связанное с ней, он «загружает» информацию в подсознание человека моментально, но дешифровка полученного навыка может занимать некоторое время. Иногда это считанные секунды, а иногда – дни и даже месяцы. Этот вид демонов – суть Гении – одни из самых безопасных существ, которые стоят на службе у человека.

В чем разница инвокаций разных сущностей? Во взываемой плате за их услуги. Например, когда человек обращается к ангелам или к любому сословий ангелов (ангелы, архангелы, херувимы, серафимы, силы, власти, престолы и т.д.) и просят: «дай мне силу, дай мне терпение, дай мне здоровье» – светлые Силы исполняют эту просьбу очень и очень хитро. Они не дают силу. Они дают возможность проявить силу. Они создают такую ситуацию, в которой приходится стать сильным. Они не дают терпения – они ухудшают жизнь настолько, что появляется необходимость проявить терпение.

Демоны, относящиеся к Инфериону, исполняя желания, бывают не менее коварны. Они прибегают к договору, ибо он содержит в себе компенсацию: да, лично инвокатор получает благо, но так как они эгоисты – они тоже получают благо. В таком договоре заложен древний принцип: чело-

век сильнее демона, но глупее его. Он не понимает, что может получить все без их помощи, потому обращается к ним. Обитатели Инфериона охотно этим пользуются. Запутывая человека, они выставляют важной его просьбу, делая свою несущественной. И впрямь, инвокатору выполнить контракт труда не составит. Но демоны получают от его выполнения куда большую пользу. Таковую, какую человек предположить не в силах.

Гении же, в отличие от вышеперечисленных, – просто хотят жить. Они легко могут исполнить желания человека, ибо эти желания чаще всего примитивны. Чем точнее и качественнее Гений исполнит желание – тем больше вероятность, что к нему или его собратьям обратятся снова. Поэтому подвоха не будет. Другие демоны уже прописаны в людских книгах, потому не так дорожат «клиентами».

Глава 2. Гении



Гениев существует огромное количество. Как уже было сказано, питаются они энергией веры и благодарности. Благодаря тому, что есть инстинкт выживания у всех живых существ, и Гениям он тоже присущ, вывод напрашивается сам. Чем голоднее Гений – тем отчаяннее он хочет работать с практиком. Тем точнее он исполнит желание, чтобы к нему снова обратились. Даже если мысль человеком будет высказана некорректно, Гений подправит ее, найдя возможность выполнить желание практика с большей пользой для обоих. Кроме того, явившийся на вызов Гений считает все желания человека из его сознания и подсознания. И выбирает для исполнения то, что больше всего подходит под его «юрисдикцию», то есть сферу, на которую он влияет сильнее всего. Если быть до конца откровенным, они выбирают те желания, которые направлены на поддержание Порядка, потому что все мы живем в мире Порядка, созданном Демииургом. И они находят в человеке именно то, что ведет к упрочнению этого Порядка. Так как желаний в голове человека много, он не в силах их все запомнить. Поэтому Гений выбирает то, что лучше всего подходит и на поддержание мира, и удовлетворяет запросам человека.

Ограничены они лишь тем, чтобы желание лежало в их юрисдикции и было только одно. Если, например, призвать Гения, путь которого соединяет сефирот Кетер, Бина, Гебура, то он должен будет делать из инвокатора спортсмена. Но если по незнанию или глупости попросить его сделать тебя красивым, – тогда Гений превратит призывателя в атлета, идеального, по мнению людей. Сделает самым красивым, но спортсменом. Фактически по этой причине человек получит от Гения то, что сочтет даже более подходящим для себя. Ибо

Гении смотрят глубже и помнят больше. И действуют в интересах человека.

Голод Гениев возникает тогда, когда к ним редко обращаются за помощью. Во-первых, о них просто не знают. И цель этой книги – рассказать о Гениях, которых не знают. К которым не обращаются. Которые голодны и хотят жить. Поэтому они яростно и честно исполняют ваши желания.

Теперь об основной пользе Гениев. Гении в качестве демонов помогают человеку пройти испытания, которые предстают перед человеком при прохождении определенных сефирот. Стоит понимать, какую сефиру или сефиры вы проходите на данный момент, чтобы помощь Гения была еще эффективнее и более своевременна.

Каждый Гений имеет имя и печать, которые необходимы для призыва и контакта с ним. Почему они имеют имя и печать? Во-первых, потому что всё, что названо, – упорядочено. Так как они являют собой упорядоченный хаос, они названы. А печать – и это самое важное – является сигиллой. Что в переводе означает – знаком. Что это за знак? Знак – это путь, который Гений прошел по древу Сефирот или Клипот. Если мы призываем Гения, прошедшего сефирот Кетер – Бина – Тиферет, то мы получим сигиллу, изображенную на рисунке 4.

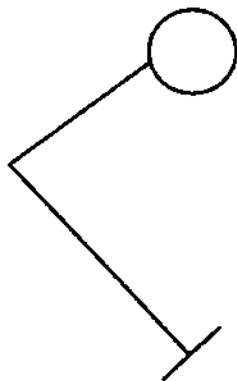


Рисунок 4. Сигилла Гения, прошедшего Кетер – Бина – Тиферет

Соединение этих двух линий является соединением трех сефирот. Начало пути и сигиллы обозначены кругом, а окончание – перпендикулярной чертой. Данная печать является средством призыва Гения. Но по одной сигилле Гения не призвать. Обязательно нужно знать его имя. Как узнать имя Гения? Для этого используется «дешифратор». В мире существует универсальный язык, так как буквы в нем одновременно означают еще и цифры. Это иврит. В таблице 1 представлено соответствие букв иврита числам.

ТАБЛИЦА 1.

Соответствие букв иврита числовым значениям,
буквам латинского алфавита и кириллице

Номер п/п	Буква иврита	Наименование букв иврита	Соответствие латинскому алфавиту	Соответствие кириллице	Число
1	א	Aleph	A	А, Е	1
2	ב	Beth	B	Б, В	2
3	ג	Gimel	G	Г	3
4	ד	Dalet	D	Д	4
5	ה	Hei	H	Х, мягкое Г, Е	5, 23
6	ו	Vav	V, W	В, У, О	6, 24
7	ז	Zayin	Z	З	7, 25
8	ח	Khet	KH	Х	8, 26
9	ט	Tet	T	Т	9, 27
10	י	Yod	I, J	И, Й	10, 28
11	כ	Kaf	C, K	К, Х	11
12	ל	Lamed	L	Л	12
13	מ	Mem	M	М	13
14	נ	Nun	N	Н	14
15	ס	Samekh	S	С	15

Номер п/п	Буква иврита	Наименование букв иврита	Соответствие латинскому алфавиту	Соответствие кириллице	Число
16	א	Ain	I, Y	А, Е	16
17	ב	Pei	P	П, Ф	17
18	צ	Tsadik	TS	Ц	18
19	ק	Quf	Q	К	19
20	ר	Reysh	R	Р	20
21	ש	Shin	S, SH	Ш, С	21
22	ת	Tav	T	Т	22

Используя эту таблицу, можно установить соответствие полученных цифр буквам латинского алфавита, иврита и кириллицы.

Если необходимого вам числа нет в таблице, то необходимо провести сложение всех цифр числа, таким образом вы сможете получить нужное соответствие. Например, $52 = 5+2 = 7$, что соответствует ז Zayin.

Еще рассмотрим другой пример, $38 = 3+8 = 11$, что соответствует י Kaf.

Так же как инструмент существуют магические квадраты, пришедшие к нам от магов Средневековья. Речь идет о Папюсе, Трисмегисте, Парацельсе, Эльфасте Леви.

Квадраты являют собой упорядоченный хаос с нумерологической матрицей. Он создан по алгоритму течения энергий планет, влияющих на всех обитателей Земли, так же, как и энергии древа Сефирот.

Этих квадратов – основных – 8. Второстепенных – тысячи. Для простоты понимания мы приведем примеры из основных квадратов.

Алгоритм выяснения имени Гения выглядит следующим образом:

1. Вы выбираете свою цель, желание, которое Гений должен будет исполнить.
2. Выбираете магический квадрат, который больше всего подходит под выражаемое вами желание.
3. Выбираете путь Гения на древе Сефирот и/или Клипот.
4. Чтобы получить сигиллу Гения, необходимо на цифры, заложенные в выбранном квадрате, наложить путь Гения, который он прошел по древу(ам) в нужном порядке.
5. Необходимо выписать порядок цифр, который получится в итоге от наложения.
6. Соотнесите полученную комбинацию цифр с таблицей значений букв иврита. Тем самым получите магическую формулу, назвав которую, вы уже установите с Гением первичный контакт.
7. Во время первого контакта необходимо задать Гению единственный вопрос – это вопрос о его имени. Он даст его вам добровольно и охотно.
8. После всего вышперечисленного вы сможете провести полноценный обряд призыва Гения с целью получить для себя то или иное благо.

Лучше всего для построения сигилл Гениев использовать естественный материал: уголь, мел, воск, пепел.

Каждая сефира и клипа имеют свое смысловое обозначение. Те сефирот, которые Гений прошел, подчинены ему.

Значит, желание должно совпадать с аспектами, отраженными в смысловых переводах этих сефирот и клипот.

Разберем более подробно следующий пример. Инвокатор хочет наладить свой бизнес и увеличить достаток.

Соответственно он выбирает путь Гения: Даат – Йесод – Малкут – Ход (рисунок 5).

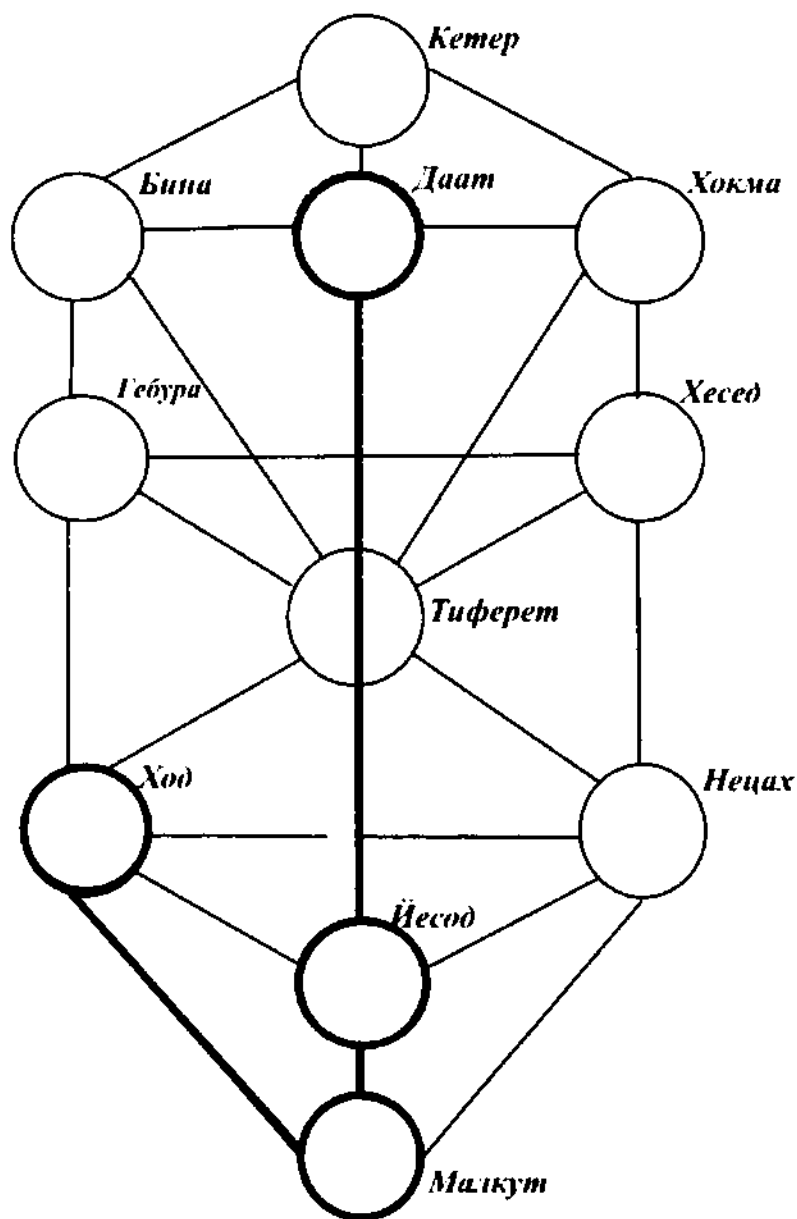


Рисунок 5. Путь Гения, который выбрал инвокатор

Далее призывающий выбирает себе квадрат, который больше всего соответствует его желанию. В данном случае, это будет квадрат Солнца – Достаток и прибыль.

Накладывая линии, соответствующие пути Даат – Йесод – Малкут – Ход, мы видим, что они проходят по цифрам 28 – 9 – 4 – 29 (рисунок 6).

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 6.

Сигилла, получившаяся в результате наложения пути Гения по дереву Сефирот и квадрата Солнца

При соотношении цифр и букв иврита получаем: yod – tet – dalet – kaf, что читается как: И – т – д – к на русском или Y – t – d – c на латинском. Формула произносится трижды, на одном дыхании, громко и четко. После этого нужно вслух озвучить свое намерение узнать имя Гения. Оно тут же прорежется в сознании, как яркая вспышка молнии в ночном небе. В разобранный примере имя Гения: Посхе.

Это имя уже вставляем в следующую формулу призыва. Она основная и звучит так: вначале трижды произносится имя Гения. После этого необходимо представиться. В представлении нужно указать именно тот параметр, которым вы себя меряете или называете. Сразу же – магическая формулировка древнего завета, обязывающего явиться любую сущность, в том числе и демона.

В описанном примере:

«Посхе, Посхе, Посхе! Я, ведьма Татьяна, взываю к тебе! Именем Бога вечного и предвечного, живого и истинного, приказываю тебе – явись! Исполни то, что ты даруешь!».

Это очень важные слова. Так как речь идет не о договоре, а о подарке – Вы освобождаетесь от обязанности что-то давать взамен. Но чтобы работа прошла продуктивно и вы всегда могли вновь обратиться к этому Гению, после слов «исполни то, что ты даруешь» обязательно нужно добавить две вещи.

1. Само ваше желание. Озвучьте его, чтобы Гений знал, от чего именно отталкиваться. Например, «Исполни то, что ты даруешь! Увеличь мой денежный доход, сделай достаток стабильным и помоги получить БОльшую прибыль/выручку в этом месяце!».
2. Замыкающее призыв слово – «Благодарю». Именно так и НИКАК иначе. Никаких «благодарствую» и тем более – «спасибо». Демоны не любят, когда им дают отсылки к Богу... А вот «благодарю» – это уже задаток энергии благодарности, которую он потратит на исполнение вашего желания. Оставшуюся плату вы дадите в конце, получив результат. Тогда вы поблагодарите Гения уже искренне и щедрее. Тем же самым способом.

Если вы будете с собой и с этим Гением неискренне, он не исполнит то, о чем вы просите, он исполнит то, о чем вы думаете. И даже если после того вы ощутите счастье и радость, это, скорее всего, не принесет вам того удовлетворения, на которое вы рассчитывали.

* * *

Многие Гении очень похожи. Но даже у похожих есть принципиальное отличие. Даже если Гении прошли одни и те же сефиры в одном и том же порядке, у них могут быть разительные отличия в характере, а, следовательно, и в юрисдикции. Дело в том, что сефира не только двойственна, как мы уже говорили. Представьте, что она разделена горизонтальной чертой, делящей ее на черную и белую половинки.

Черная половина – это испытание, белая – награда за его прохождение. Так вот, одновременно она разделена и на три вертикальных части.

Левая – отвечает за грубую, суровую, мужскую часть.

Правая – женская, милосердная, мягкая.

Центральная, или срединная, – суть равновесие, отсутствие преобладания какой-либо части.

Для понимания данных разделений каждой сефиры приводится рисунок 7.



Рисунок 7. Разделение сефирот

Учитывайте это при построении сигиллы Гения. А именно: делите квадрат с цифрой на три части вертикальными линиями и выбирайте именно ту, которая необходима для исполнения желания.

Ведь деньги можно получить, не только заработав их тяжелым трудом, выиграв в лотерею, но и потеряв любимого родственника, оставившего вам наследство.

Гебура наделяет и мужской грубой силой уничтожения, и дает мягкость женской силы, сродни той, что используется в воспитательных целях.

Подходите к выбору осознанно, выбирая способ сами.

После призыва Гения и договора с ним сигиллу стоит стереть очень тщательно. Желательно использовать теплую кипяченую воду, в которой растворена соль.

Глава 3. Древо Сефирот



Что такое древо Сефирот? Древо Сефирот, согласно философскому, а не религиозному учению, – мировое Древо, описание которого основано на арабских изысканиях, описывающих путь человека от рождения до смерти, с целью стать Богом на Земле. Причем не тем Богом, который воплощает все свои эгоистичные желания и умеет делать всё, что угодно. А тем, кто, будучи на Земле, мыслит, как Бог, его категориями и целями.

Что за процесс скрыт за этим? Суть желания Демиурга – это повторное появление Адама Кадмона. Согласно традиции, считается, что первый человек на Земле – Адам Кадман – был создан Демиургом по своему образу и подобию. При этом единственное отличие, которое их разделяло – было наличие физического тела у Адама. Этот прототип сверхсущности во плоти стал лучшим генератором необходимых Демиургу энергий. Он качественно, но не количественно удовлетворял всем Его запросам. Поэтому появление нового Адама Кадмона так необходимо Демиургу вновь. Для этого мир абсолютно каждому живому человеку посылает одну сефиру за другой – испытание за испытанием. В определенном возрасте, в определенное время, согласованное с его личным ростом.

Каждая сефира состоит из темной и светлой части, которые являются испытанием и наградой за его прохождение. Каждая из сефирот имеет активный и страдательный залог в испытании. Например, Бина – понимание. Испытание будет заключаться в том, что (активная часть) человек не может никого понять; что (страдательный залог) человека никто не может понять. Получается, что человек сталкивается с ситуацией, где он лишен возможности полноценного и равноправного общения с другими людьми из-за отсутствия по-

нимания. Наградой за прохождение сефиры будет не умение понять всех или понимание тебя окружающими, а абсолютно равнодушное отношение к этому, полное принятие. Сефира награждает, как говорят арабы, «спокойным сердцем».

Другой пример – Тиферет – «Красота». Активный залог – человек слишком красив, пассивный залог – слишком некрасив. В первом случае окружающие видят только его тело, игнорируя красоту внутреннюю. Во втором случае он настолько некрасив, что его не берут на работу, с ним мало кто общается и т.д. Наградой за прохождение сефиры станет умение человека принимать себя, а также чужую красоту и ее отсутствие.

Итак, при рождении человеку дается сефира. Так как все рождаются в разных условиях – это обуславливает первую сефиру. Ведь родиться можно в любом «состоянии»: в бедной семье или богатой, здоровой или с наследственными заболеваниями, в Африке или Венгрии. В зависимости от того, как он в ней себя проявит, он запустит процесс перехода ко второй сефире, ко второму состоянию. Порядок сефирот индивидуален. Но он точно и всегда согласован с миром. Мир гармонизирован однозначно, ибо он упорядочен по воле Демиурга. Каждый путь человека к становлению Адамом Кадмоном называется «Путь к себе». Становлению своей индивидуальности.

Рассмотрим, что же из себя представляет древо Сефирот и его составляющие (рисунки 8).

Короткие обозначения сефирот довольно просты, но не объективны. Например, Кетер – корона, это океан бытия, Бог-Отец, тот, кто созидает. Хокма – мудрость. Бина – другая мудрость, скорее женского начала, как Великая Мать. Хесед – милосердие. Гебура – грубость или сила. Тиферет – красота. Нецах – победа. Ход – слава. Йесод – форма. И Малкут – Царство. Важно осознавать, что за короткими словами лежит довольно большой смысл. Разберем сефиры Хокма и Бина – это мудрость в мужском и женском понимании соответственно. Мудрость заключается в том, что ты знаешь, как жить, то есть

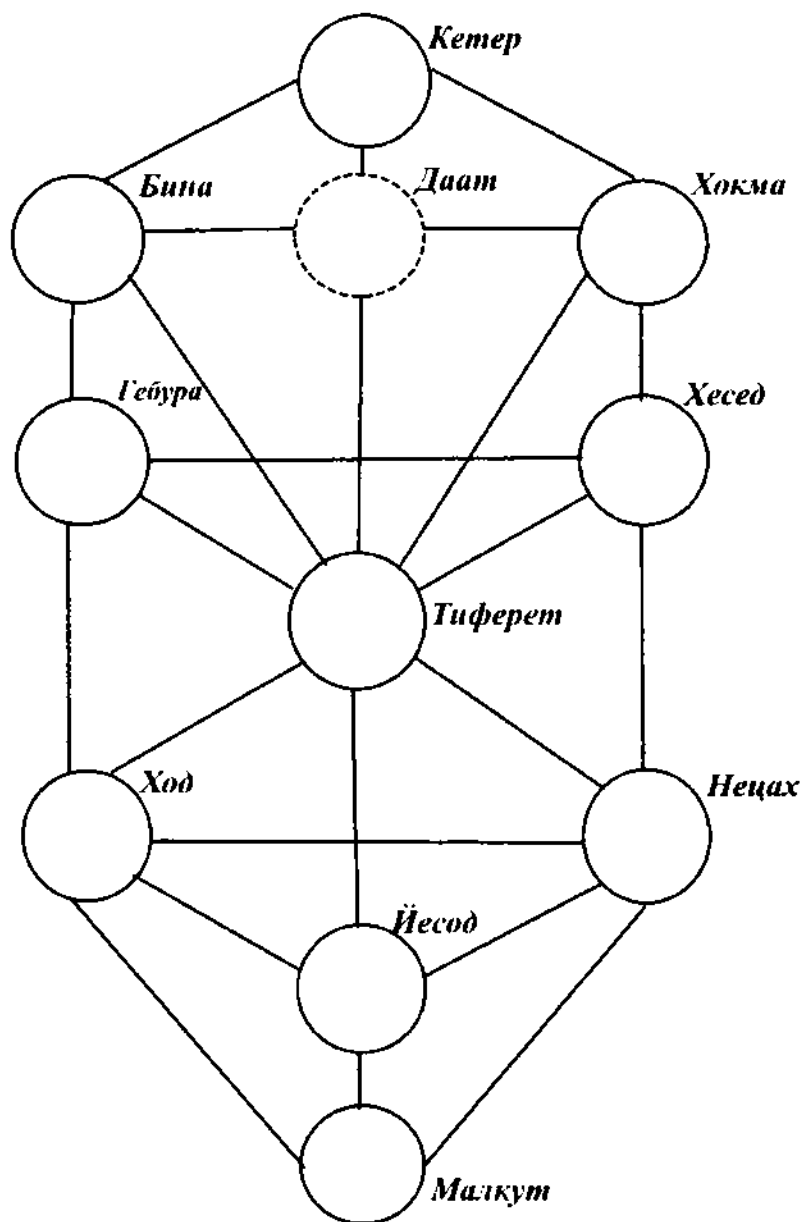


Рисунок 8. Древо Сефирот

осознаешь, что необходимо сделать, чтобы получить деньги, отдых или любимого. Это понимание данных сефирот уже глубже простого слова «мудрость».

Важно помнить, что среди прочих проявленных сефирот есть и скрытая сефира Даат, находящаяся между Кетер, Бина и Хокма. Что нужно знать о ней? Несмотря на то, что эта сефира не проявлена, она существует. Кроме того, в отличие от всех остальных сефирот, которые относятся к простым, человеческим, Даат – сефира сакральная и относится к первозданному Богу, или, как ее примитивно трактуют, к «духовному пути». На самом деле это одна из самых ответственных сефирот, где человек, прошедший все остальные сефирот, трансформирует свое сознание в сознание всеобщее, это точка перехода от человека-личности к общему сознанию, именуемому Ноосфера. Поэтому сефиру Даат нужно не только учитывать, но и использовать.

В Древе различают правую и левую части, ассоциирующиеся со светом и тьмой, с женским и мужским началами. В каббале древо Сефирот делится на три столпа. Левый – Столп строгости, жесткости. Проходя сефирот левой стороны, человек познает Силу, а также Законы вселенной и возможности достижения целей, а всё для того чтобы стать строгим, более устойчивым и агрессивным. Правый столп – Столп Милосердия, мягкости. При прохождении этого столпа человек постигает Мудрость, милосердие и победу, полученную через мудрость и смелость, а не через грубую силу. В результате прохождения правого столпа человек обретает качества мягкости, пассивности, постигает проявления женского начала. Согласно учению каббалы, есть также и третий Столп, срединный, – Столп Нежности, также называемый Столпом Равновесия. Для того чтобы прийти к равновесию, познать и приобрести качества нежности и гармонии необходимо понимание жизни в Царстве Земли. Срединный столп – кратчайший путь от Малкут до Кетер. Данный путь упоминается как путь аскезы, отшельника, мага или мирянина.

Глава 4. Древо Клипот



Что такое древо Клипот? Древо Клипот сложнее к пониманию, ибо процессы, заложенные в нем, происходят после смерти человека. Принято считать, что после смерти душа попадает в рай, ад, чистилище, к Аиду, в Вальхаллу либо перерождается.

Предлагаю вам еще одну версию. После смерти душа копируется (не делится, а именно копируется). Каждая копия действительно попадает в рай, ад, ожидает страшного суда, привязывается к телу и другое. В зависимости от того, во что верил человек. Одна из частей возвращается к Творцу, становясь опять его частью.

Одна из частей начинает проходить древо Клипот, каждую его клипу. Как и у сефирот, здесь присутствует разделение на активный и страдательный (пассивный) залог в испытании. Рассмотрим несколько примеров:

1. Клипа Таумизль – отделение от Божественного единства. В активной фазе – душа человека начинает воспринимать себя как единицу, брошенную Богом, отделенную от нее и никогда с ней не соприкасающуюся. В пассивной фазе – Творец всеми силами показывает, что эта душа еще не достойна стать его частью, а значит должна развиваться дальше.
2. Клипа Гагизль – запретная мудрость. В активной стадии – человек, оказавшись в таком положении, начинает искать более глубокий смысл всех своих прижизненных страданий и свершений. Пассивная же часть заключается в том, что он лишается возможности извлечь опыт из своей прошлой прожитой жизни, он не в состоянии познать, как прямую взаимосвязь всех прижизненных событий, так и косвенную, мистическую.

3. Клипа Сатаризель – «Безумие». В активной фазе – неумение принимать верные решения, делать верные выводы. В пассивной – иллюзорность восприятия мира и отделение от него. Человек не воспринимает себя частью происходящих процессов, впадает в безумие и всё больше удаляется от принятия Бога в себе и себя как части Бога. Наградой за прохождение клипы является новая сверхмудрость, где он осознает себя частью мира, мироздания и Божественного плана.

Зачастую наши желания направлены не только на созидание, но и на разрушение. Для деструктивных воздействий используются энергии древа Смерти, древа Клипот. Гении, прошедшие клипот, точно так же, как Гении, прошедшие сефиры, действуют в угоду Порядка. А значит, разрушая одну из сфер жизни, например, врага или соперника, мы неуклонно и жестко создаем что-то новое. Эта связь прослеживается между древами напрямую: каждая сефира с ее темной и светлой стороной имеет свою сестру-близняжку – клипу. Не стоит заблуждаться: клипот не противоположны сефирот полностью, они лишь являются их отражением. Потому они также содержат в себе Испытание и Награду, белую и черную часть. Они также разделены на жесткую, мягкую и гармоничную составляющие. Отличие же в том, что сефирот, как считают, управляются Демиургом и его Архонтами. А клипот – Сатаной и его Братьями-побратимами. Но этот факт, как и названия клипот, – условны. Они даны лишь для понимания сути клипот, их характера.

Исполнение желаний – это первая, но не первичная функция Гениев. Истинная их задача состоит в том, чтобы помочь человеку пройти все сефиры и клипот, дабы стать тем самым Адамом Кадмоном – первым человеком, созданным Богом, по своему образу и подобию. И если говорить о древе Сефирот – это его прижизненная задача. Стать живым Богом на Земле.

Парадоксально, но Демиург создал демонов-Гениев с целью научить каждого человека жить без помощи этих демо-

нов. И послал их на выручку человеку в этом вопросе – как учителей и заступников.

А вот у древа Клипот задача куда серьезнее. Ибо она лежит по ту сторону смерти. Пройдя все клипот этого древа, человек должен стать с Богом единым созданием в энергетическом плане. То есть достигнуть максимального подобия, пройдя не только ступень создания и жизни, но и ступень растворения в бездне. Человек, прошедший все испытания, станет частью Творца. Не справившийся же...уйдет в Бездну, чтобы возродиться и попробовать еще раз. И так до тех пор, пока не пройдет каждый шаг. Сам или в сопровождении Гениев – верных слуг Демиурга.

Рассмотрим древо Клипот подробнее (рисунок 9).

Краткие обозначения клипот: Таумиэль – разделение божественного единства; Гагизель – запретная мудрость, хищность; Сатаризель – интуиция, безумие; Гогшекла – эгоизм, разделение; Голохаб – хаос, чёрное пламя; Тагирион – распря, несправедливый суд; Ореб-Церек – гибель, страсть; Самаэль – яд, ложь; Гамалиил – демоны, вампиры, блудницы; Нахемод – обольщение, бесплодие, плен; п/а – нижняя Бездна, отрицательные качества. Названия условны и даны для понимания. Безусловно, для корректной работы с деревом Клипот нужно понимать, что за короткими обозначениями лежит большой смысл. Рассмотрим подробнее каждое из обозначений:

- Таумиэль происходит от еврейских слов: «теом», что значит «близнец», и «эль» – «бог». Проще говоря, Таумиэль – это разделение того, что может быть совершенным только в единстве, то есть разделение человека с Богом, Демиургом.
- Гагизель в буквальном переводе означает «чинящая препятствия». Эти препятствия человек устанавливает себе сам в виде страха, боли и стыда. Понимая, что «запретные знания» не получить, начинает злиться и проявлять хищность для достижения цели.

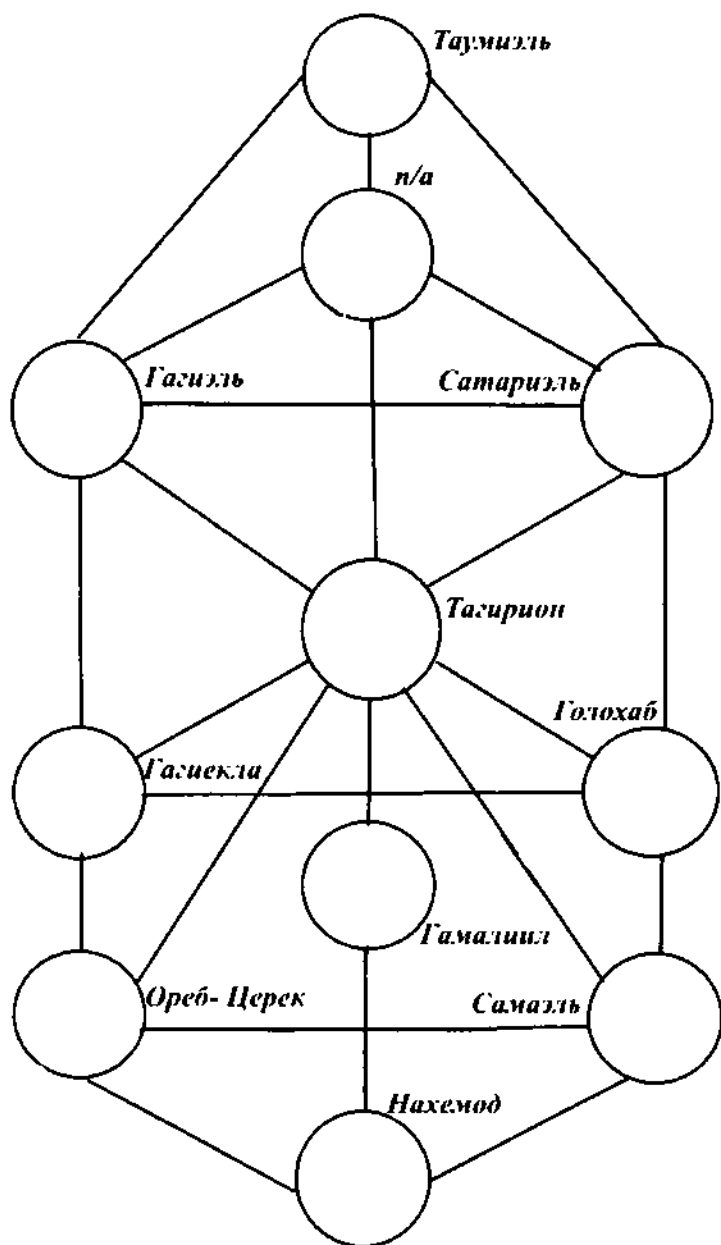


Рисунок 9. Древо Клипот

- Сатаризель означает «укрывающие». Эта клипа – «сестра-близняжка» Бины, Великой матери. Сатаризель – это мать нечестивых и безумцев, она хранит тайны и скрывает природу Божественного Абсолюта.
- Гогшекла (Гагиекла) значит «разбивающая на части» в переводе с иврита. Эта клипа передает суть человеческого эгоизма и отдаления из-за его проявлений от себя, окружающих и Демиурга.
- Голохаб, что переводится как «украшенные огнем», «поджигатели», «пылающие». Это самая жестокая из всех клипот, потому что она символизирует неизбежное насилие, разрушение, бунт и войны.
- Тагирион в переводе с иврита означает «тяжба», «ссора», «борьба». Клипа воплощает в себе эгоцентризм, приводящий к оспариванию Порядка Демиурга, справедливости его правил и законов. Что в итоге приводит к разрушительным последствиям, прежде всего для самого человека.
- Ореб-Церек – это губительная увлеченность и страсть, закрывающая глаза на любые трудности и опасности. С иврита название переводится как «вороны смерти», что намекает на последствия.
- Самаэль на иврите звучит как «сам шэль эль», что означает «яд Бога». Это та отравка, что проникает в человека не буквально, а скорее духовно, меняя его взгляды на разрушительные, лживые, мешающие на пути к воссоединению с Демиургом.
- Гамалиил в буквальном переводе означает «осквернение Божье». Клипа символизирует собой похоть и разврат, которые приводят к конечной растрате сил, дарованных Демиургом.
- Нахемод – клипа обольщения для порабощения и управления. Как правило, дела и задумки при прохождении данной клипы оборачиваются неудачей, попытки наладить жизнь бесплодны.

В обоих деревьях есть по одной особенной части. В древе Сефирот – сефирот Даат. Это совершенно особенная сефира. Она содержит в себе сакральные энергии, и как следствие – сакральную связь с Демиургом.

Чаще всего, она проходится людьми в последнюю очередь, ибо дарит умение уходить от мира физического, ценить нематериальные составляющие жизни, помогает максимально приблизиться к духовному, и как следствие – эта сефира ближе всего к древу Клипот, хотя не является его частью. По своей сути, Даат – это Бездна. Она разделена на верхнюю и нижнюю. Это отдельный мир, требующий отдельного рассказа.

Близнец Даат в древе Клипот не имеет названия. Но по сути своей являет собой затерянные и плененные в мире Клипот Божественные Искры, в переводе – Ницоцот. По смыслу она близка к пониманию нижней Бездны, речь о которой пойдет в одной из следующих глав. Важно понимать, что аналог Даат в древе Клипот – это точка окончательного перехода к Творцу, становлению с ним единого организма.

Поэтому задействовать ее энергии стоит с особенной внимательностью.

Глава 5. Взаимосвязь древ Сефирот и Клипот



Самая сложная часть лежит в понимании обратного древа Сефирот, которое называется Клипот. Все клипот являются отражениями всех сефирот, воплощением их «темных» сторон. Они напрямую зеркалят друг друга.

Чтобы составлять максимально точные сигиллы, нужно понимать, что ты приобретаешь, от чего отказываешься, что ты усиливаешь, а что – подавляешь. Любой приворот, выздоровление, проклятие, отворот, безденежье кого-то или обогащение себя может быть воспроизведено только с учетом обоих древ. В этой книге приводятся подробный разбор каждого древа с целью помочь вам научиться осознавать связь созидательной и разрушительной сторон. Примеры использования одновременно сефирот и клипот – это грамотная и четкое уточнение желания для максимальной результативности.

Примеры использования только древа Сефирот и только древа Клипот даны для осознания их взаимосвязи: что-либо приобретая, необходимо что-то отдать, при этом размер созидания и разрушения может быть не равен, так как этого может требовать испытание сефиры, которую сейчас проходите.

Фактически человеку со временем Демиург направляет испытание – сефиру. Для её прохождения он может использовать Гениев – слуг Демиурга, созданных специально для этого. Поэтому внутри каждой сефиры задействуются в равных пропорциях Гении сефирот и клипот для достижения цели – прохождения испытания. Даже если в понимании человека созидание и разрушение не равны – в понятии Демиурга они уравновешены, упорядочены.

Если указано только приобретение, но не указана потеря, человек теряет то, что было названо самим Гением.

Так как Гений действует в интересах человека, он возьмет то, чем тот не пользуется, это может быть воспоминание, его привязанность к чему угодно (в том числе к алкоголю или другому человеку); или пользуется крайне редко. Гений заберет то, что значимо для него, это зависит от сефирот или клипот, которые он прошел.

В этой книге мы подробно разбираем гениев, прошедших сефиры и клипот с той целью, чтобы научить читателей объединять воздействия, направленные на созидание и разрушение, поддержание мира в равновесии и со «спокойным сердцем». Самое гармоничное воздействие затрагивает одновременно оба мировых дерева (рисунок 10). Поэтому лучше всего призывать Гениев, которые уже познали и овладели как сефирот, так и клипот. В этом случае на магический квадрат накладывается весь путь, а значит и оба дерева одновременно.

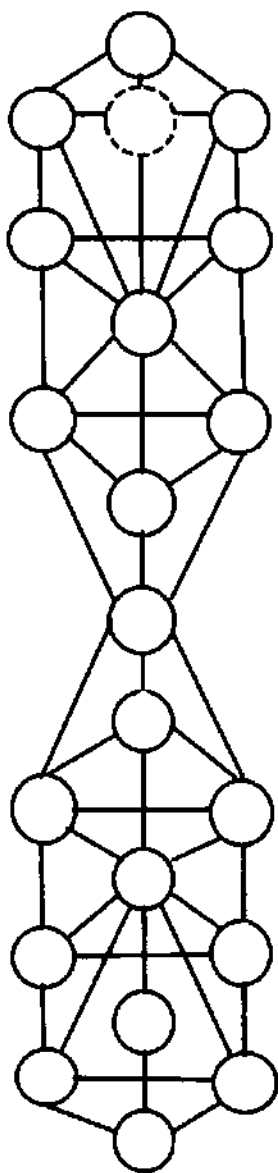


Рисунок 10.
Связь мировых деревьев

Глава 6. Бездна



Вотдельную касту Гениев следует выделить тех, что обитают в Даат и ее клипотическом близнеце. Суть – в Бездне. В отличие от остальных, они имеют довольно четкую локацию и, из-за ее особенностей, впитали ее свойства.

Что такое Бездна? Так как есть Великий Источник энергии – Демиург, обладающий неиссякаемым запасом энергии и направляющий ее на творение Мира, на управление процессами внутри сотворенных миров, стало быть, эта энергия должна иметь и какой-то конечный пункт. По законам сохранения энергии, чтобы пространство не было уничтожено мощным потоком, тем более, бесконечным потоком энергии Творца, существует Бездна – «место», куда стекается энергия, поглощается и перерабатывается, опять направляясь к Демиургу. Вся отработанная энергия, которая уже создала материю или какой-либо процесс для этой материи, уходит в Бездну и поглощается ей без остатка. Как и каждый созданный предмет внутри любого мира после своего уничтожения распадается на энергетические «составляющие» и так же уходит в Бездну.

Она – вторая грань монеты, где первая – Творец. И как Он является бесконечным Источником – она является бесконечным поглотителем энергий.

Сущности, которые обитают в Бездне, отличаются от иных достаточно заметно. По тем качествам, которыми их можно характеризовать. Так как место, где они базируются, призвано поглощать энергию, направлять ее к Творцу, существует разделение Бездны на верхнюю и нижнюю.

В верхней части как раз происходит процесс поглощения и перенаправления энергии к Демиургу. Поэтому Гении верхней Бездны созданы для того, чтобы служить Ему, контро-

лируя все процессы всех миров. Они его слуги, помощники. К ним можно обращаться смело и без страха.

Задача нижней Бездны – поглощать остатки энергий окончательно и гасить их. Гении забирают избыток энергии и способны впитать его полностью.

Поэтому характеризовать их можно словами «хищные», «эгоистичные», «грубые» и «очень энергоемкие», что обеспечивает им немалую Силу. Они работают со второй гранью личности Демидурга, так как он обладает всеми возможными качествами. Верхняя часть Бездны наделяет своих Гениев его светлыми качествами, нижняя – темными. А это: деструкция, разрушение, работа с темными энергиями, с темными Силами. Жестокость, наказание, лицемерие, убийство, все виды порч и прочее.

Однако если работать с гениями нижней Бездны для себя, в своих целях, они даруют благо. Хоть и темное благо. Если же речь идет о разрушении чужой жизни – они охотно возьмутся за дело.

Чтобы обезопасить себя при работе с Гениями нижней Бездны, стоит помнить, что чем вернее сформулирована мысль, тем точнее Гений ее исполнит.

Есть еще одна мера предосторожности, которая значительно вас обезопасит. Вернемся к уже озвученной ранее формуле призыва. После слов «исполни то, что ты даруешь» и перечисления своего желания, до слова «благодарю», стоит добавить: «Исполни это по моему разумению, без вреда мне, моему и тому, что я назову моим». Для чего это необходимо. «По моему разумению» – лишает Гения вольной трактовки вашего желания. «Без вреда мне» – очевидно. Все мы хотим и должны оставаться целостными, без потерь, но с приобретением. «Без вреда моему» – это относится, например, к «моему родственнику» или «моему жилищу».

Так вы защитите не только себя, но и то, что на данный момент имеет, что уже ваше. «И тому, что я назову моим», –

очень важное дополнение. Например, вы сдаете экзамен по вождению и просили Гения сделать так, чтобы сдать успешно. Во время поездки Гений видит, что вы начали ошибаться, и чтобы и вы избежали негативной оценки, он сдавливая инструктору сердце. Нет оценщика – нет плохой оценки. А при передаче вы получите отличный балл, ибо у вас уже будет опыт.

Так вот, чтобы Гений не навредил, а только помог – вы в любой момент можете сказать – это МОЙ инструктор. Тогда, подчиняясь формулировке, Гений не станет ему вредить, ибо вы НАЗОВЕТЕ инструктора СВОИМ. И такой пример может распространяться на любой случай.

Глава 7.

Магические квадраты



Почему для построения печатей Гениев необходимо не только древо Сефирот, но и магические квадраты?

Талантливый практик помнит, что всё в мире взаимосвязано и чем точнее сформулировано его намерение, тем более конкретный результат он получит.

Для этого используются дополнительные инструменты. Начиная от влияния фаз Луны, ароматов, цветов, свечей, времени суток, дня недели и часа, заканчивая влиянием планет и нумерологии.

Мы вносим в систему общения с Гениями магические квадраты, потому что они отражают влияние планет на магические ритуалы и по корням своим они напрямую взаимосвязаны с Гениями по истории их происхождения.

Каждый квадрат содержит в себе нумерологическую последовательность, которая связана с планетарными числами. И тем самым привлекают влияние той или иной планеты, звезды или спутника для усиления контакта с Гением.

А также наделяют сам контакт аспектами, гранями, нотами этой планеты. Например, Марс, конечно же, создан для более грубых и серьезных воздействий, и он связан с сефирой Гебура – суровость, строгость, сила. Так же как Сатурн, который влияет на людей крайне деструктивно, он сопряжен с Ореб-Церек – гибелью и страстью.

Поэтому в наших таблицах мы опираемся на каждый квадрат, описываем его. Чтобы конкретнее прописать своё желание, необходимо выбрать подходящий квадрат, согласно тому, какую энергию и энергетику несет конкретная планета.

КВАДРАТ САТУРНА (рисунок 11).

В древе Сефирот:

Часто называется «триада». Привлекает счастье, любовь. Избавляет от врагов, долгов и болезней.

В древе Клипот:

Разрушает семейные узы, дружбу. Делает несчастным. Лишает финансового успеха и здоровья.

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Рисунок 11. Квадрат Сатурна

КВАДРАТ ЮПИТЕРА (рисунок 12).

В древе Сефирот:

Квадрат называют «великий благодетель». Помогает в исполнении желаний. Денежный квадрат. Дарует волшебные силы. Защищает от опасностей.

В древе Клипот:

Приводит к краху, разорению, упадку. Лишает удачи. Скрывает магические воздействия и самого мага.

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

Рисунок 12. Квадрат Юпитера

КВАДРАТ МАРСА (рисунок 13).**В древе Сефирот:**

Привносит помощь со всем, что связано с физической деятельностью. Незаменим в делах, требующих инициативы. Наделяет качествами бойца, укрепляет волю и дух. Наделяет целеустремленностью.

В древе Клипот:

Вводит в жизнь человека разрушение, вражду, войну, поражение. Наделяет качествами твердолобости, узким взглядом на происходящее, ненавистью. Лишает физических сил.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 13. Квадрат Марса

КВАДРАТ СОЛНЦА (рисунок 14).**В древе Сефирот:**

Помощь сильных мира сего. Помогает заслужить почести, богатство, уважение, репутацию. Наделяет дипломатическими навыками. Делает успешным и привлекательным.

В древе Клипот:

Лишение поддержки Высших Сил. Приводит к упадку в финансовом плане. Лишает авторитета. Ввергает в одиночество. Делает человека непривлекательным и ненадежным в глазах окружающих.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 14. Квадрат Солнца

КВАДРАТ ВЕНЕРЫ (рисунок 15).**В древе Сефирот:**

Привносит согласие во взаимоотношения любого рода, любовь между супругами. Защищает от зависти и слухов. Устраняет бесплодие.

В древе Клипот:

Привносит разногласие в отношения любого рода, разлад и измены в парах, предательства друзей, немилость начальства, недружелюбность коллег. Вызывает распространение слухов. Бесплодие в физическом и результативном плане.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 15. Квадрат Венеры

КВАДРАТ МЕРКУРИЯ (рисунок 16).**В древе Сефирот:**

Квадрат успеха и обучения. Развивает интуицию и экстрасенсорику. Развивает память и аналитический склад ума. Дарует умение предвидеть, а также осваивать ремесло.

В древе Клипот:

Всячески мешает обучению, получению новых знаний и информации. Лишает успехов во всех начинаниях, «закрывает дороги». Блокирует финансовый канал, канал здоровья и развития. Блокирует магические воздействия. Препятствует контакту с сущностями непрявленного мира.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 16. Квадрат Меркурия

КВАДРАТ ЛУНЫ (рисунок 17).**В древе Сефирот:**

Отвечает за успешность магических воздействий, удачу, посвящение в темное искусство, травничество, развитие экстрасенсорики.

В древе Клипот:

Лишает удачи, блокирует даже начальные магические навыки. Наводит безумие. Наводит морок, развивает распространение лжи, слухов. Приводит к самообману. Скрывает магические воздействия.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 17. Квадрат Луны

КВАДРАТ ПЛУТОНА (рисунок 18).**В древе Сефирот:**

Является катализатором любого процесса и качества, наделяет мощью. Подавляет чужую волю. Упрощает контакт с любыми сущностями. Заряжает энергией, увеличивает запас жизненных сил. Наделяет качествами управленца.

В древе Клипот:

Привносит бессилие, «резисторы» в процессы. Ставит преграды на пути. Лишает запаса жизненных сил, здоровья и энергии.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 18. Квадрат Плутона

Глава 8.

Гении древа Сефирот

Гебура – Ход – Нецах

Рыцарь, побеждающий тьму.

Дарует победу над темными сущностями, защищает от врагов. Помогает уйти от преследования, замечает следы. Является телохранителем от демонов, бесов, разрушает замыслы врагов, пресекает сплетни.

Квадрат Марса.

Rei – yod – tav

П – и – т

Формула призыва: Пит.

Имя Гения: Расатэ.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 19. Сигилла Гения Расатэ

Бина - Хокма - Кетер

Божественная мудрость.

Дарует понимание законов мироздания, возможность реализации себя. Помогает проявить свою мудрость и опыт для достижения блага в бизнесе, взаимоотношениях и дружбе.

Квадрат Солнца.

Zayin – khet – gimel

З – х – г

Формула призыва: Зхг.

Имя Гения: Зинара.

6	32	31	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 20. Сигилла Гения Зинара

Кетер - Хокма - Хесед - Нецах - Малкут

Рыцарь милосердия.

Опираясь на опыт и разум, дарует победу через милосердие к врагу. Помогает в ссорах, Открывает глаза на конфликт, давая возможность увидеть его со всех сторон. Взывает к сердцу оппонента. Наделяет дипломатическими навыками.

Квадрат Венеры.

Hei - kaf - quf - tet - tet

Г - х - к - т - т

Формула призыва: Гхктт.

Имя Гения: Ронос.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 21. Сигилла Гения Роноса

Йесод – Тиферет – Хесед – Хокма

Прототип красоты, милосердия и мудрости.

Дарует уверенность в себе, понимание себя, гармонию с собой и с миром. Помогает понять, каким образом улучшить свое обаяние. Обучает умению ухаживать за собой. Создает гармонию внешней и внутренней красоты.

Квадрат Венеры.

Vav – zayin – tet – kaf

У – з – т – к

Формула призыва: Узтк.

Имя Гения: Каэла.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	††	29
30	6	24	49	18	†	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	†	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 22. Сигилла Гения Каэла

Кетер – Гебура – Хокма – Хесед – Йесод – Малкут

Мудрый и сильный покровитель из царства света, прототип разума и милосердия.

Дарует мудрость и опыт в достижении поставленной задачи, учит правильно прикладывать силу и знания для скорейшего достижения целей. Успокаивает разум и душу, помогает ощутить твердую опору под ногами, наделяет уверенностью.

Квадрат Меркурия.

Dalet – vav – kaf – zayin – mem – vav

Д – о – к – з – м – у

Формула призыва: Докзму.

Имя Гения: Аэра.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	40	6	7	57

Рисунок 23. Сигилла Гения Аэра

Гебура – Кетер – Нецах – Ход – Йесод – Хокма

Сын света.

Дарует уверенность в завтрашнем дне, силу и возможность опираться на ощущения и интуицию, чтобы избежать несчастного случая. Спасает, опираясь на свой опыт и знания, дарованные свыше. К нему стоит обращаться для укрепления своих позиций. Помогает избежать потерь как финансовых, так и здоровья. Интуитивно избегать опасности, выбирая безопасный путь. Защищает в путешествии.

Квадрат Плутона.

Dalet – tet – yod – khet – vav – tet

Д – т – и – х – у – т

Формула призыва: Дтихут.

Имя Гения: Торакто.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	78	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 24. Сигилла Гения Торакто

Кетер – Бина – Хокма – Гебура – Нецах – Малкут

Провидец.

Дарует Знания о саморазвитии. Помогает овладеть предвидением, понимать, как этот дар работает, чтобы на основе опыта и знаний развить его до максимально возможных пределов. Будучи выходцем из царства Света, учит, как использовать дар во благо, добиваться своих целей и пресекать зло.

Квадрат Солнца.

Gimel – zayin – khet – quf – khet – vav

Г – з – х – к – х – у

Формула призыва: Гзхкху.**Имя Гения:** Дарон.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 25. Сигилла Гения Дарона

Бина - Хокма - Тиферет - Хесед - Нецах

Священный брак.

Дарует успешное заключение брака. Помогает привлечь вторую половину. Обучает использованию очарования, мудрости для построения прочных семейных отношений. Учит пониманию и милосердию для пар, в которых уже сложились отношения. Влияет на вторую половину для принятия ей решения о вступлении в брак.

Квадрат Венеры.

Hei - kaf - zayin - tet - khet

Х - к - з - т - х

Формула призыва: Хкзтх.

Имя Гения: Сахоро.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 26. Сигилла Гения Сахоро

Гебура - Кетер - Хокма - Даат - Гебура - Йесод

Прототип Силы.

Дарует силу, как в светлом ее проявлении, так и в разрушительном. Учит использовать ее с умом в различных ее проявлениях: как в физическом, где ты можешь быть сильным, так и в ментальном, применяя свою силу ума, дедукции, мудрости на основе своего опыта и опыта Земли, и в магическом. Может обучить повышению магической силы. Добавляет качество воина, борца, победителя.

Квадрат Плутона.

Nun - tet - vav - mem - nun - vav

Н - т - у - м - н - у

Формула призыва: Нтумну.

Имя Гения: Фарот.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 27. Сигилла Гения Фарота

Даат – Малкут – Гебура – Тиферет – Ход

Обновление сил.

Дарует полное обновление сил. Может помочь как светлому практику, так и тому, кто работает с бездной, наполняет силой, красотой, здоровьем. Помогает прийти к великолепию, по-новому взглянуть на сложившиеся обстоятельства, изменить их в лучшую сторону. Придает сил и уверенности в достижении цели. Открывает «второе дыхание». Направляет к призывающему приятные ему энергии. Вдохновляет.

Квадрат Луны.

Vav – lamed – khet – tet – ain

У – л – х – т – а

Формула призыва: Улхта.

Имя Гения: Ауир.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 28. Сигилла Гения Ауира

Тиферет – Гебура – Ход – Нецах

Исполняющий желания.

Дарует исполнение обозначенного желания в оговоренные сроки. Точность исполнения зависит от осознания заказчиком деталей своей просьбы. Чем грамотнее сформулировано желание – тем точнее и скорее оно исполнится.

Квадрат Солнца.

Tav – quf – zayin – khet

T – k – z – x

Формула призыва: Ткзх.

Имя Гения: Оронилах.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
10	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 29. Сигилла Гения Оронилаха

Даат - Йесод - Малкут - Ход

Денежный дождь.

Дарует основательный достаток. Жизнь без денежных проблем, долгов, устраняет финансовую зависимость. Помогает решить денежный вопрос за счет новых вливаний. Дарует устойчивое повышение прибыли, стабильный доход. Может помочь найти новый источник заработка.

Квадрат Солнца.

Yod – tet – dalet – kaf

И – т – д – к

Формула призыва: Итдк.

Имя Гения: Посхе.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	20	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 31. Сигилла Гения Посхе

Даат - Йесод - Малкут - Кетер

Маг Бездны.

Дарует умение предвидеть любые события, контролировать «ветки вероятностей», выбирая лучшее. Обучает мастерству владения предсказательными системами: картами Таро, рунами, маятником, астрогиромантией, хиромантии; видеть знаки судьбы. Развивает экстрасенсорные способности.

Квадрат Луны.

Vav – mem – lamed – zayin

У – м – л – з

Формула призыва: Уплз.

Имя Гения: Лиратто.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 32. Сигилла Гения Лиратто

Тиферет – Ход – Нецах – Тиферет

Мастер приворотов.

Дарует жесткую привязку одного человека к другому. Воздействие – аналог приворота. Притягивает партнера, закрывает ему глаза на соперниц, вызывает реальные чувства. Обеспечивает жесткое воздействие на длительный срок. Побочное воздействие в виде агрессии и алкозависимости исключены. Не ломает волю привораживаемого.

Квадрат Венеры.

Aleph – lamed – tet – aleph

А – л – т – а

Формула призыва: Алта.

Имя Гения: Яэфора.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 33. Сигилла Гения Яэфора

Малкут – Йесод – Нецах

Победитель.

Дарует победу в любых начинаниях, если это дело Света. Сторонник справедливости и созидания. Способен изменить характер человека, смягчить его, направить на путь Добра. Пробуждает в людях искренность, щедрость и альтруизм.

Квадрат Солнца.

Dalet – tet – khet

Д – т – х

Формула призыва: Дтх.

Имя Гения: Каранилах.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 34. Сигилла Гения Каранилах

Даат - Ход - Кетер

Отшельник бездны.

Дарует исключительное видение мира с точки зрения потенциалов и возможностей. Учит смотреть в суть предмета. Дает полезнейшие советы, учит извлекать выгоду из любых обстоятельств.

Квадрат Луны.

Vav – gimel – zayin

У – г – з

Формула призыва: Угз.

Имя Гения: Мосокри.

5	46	15	56	55	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 35. Сигилла Гения Мосокри

Тиферет – Йесод – Малкут – Нецах

Обольститель.

Дарует любовь во всех ее проявлениях. Может растопить любое сердце. Сыскать милость начальника или экзаменатора, мужа или первого встречного. Примеряет после ссор и скандалов. Делает привлекательным для всех, рассказывает, как использовать свои «чары».

Квадрат Венеры.

Zayin – vav – tet – reysh

З – у – т – р

Формула призыва: Зутр.

Имя Гения: Ланис.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	38	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 37. Сигилла Гения Ланис

Гебура – Нецах – Ход – Хесед – Хокма – Нецах

Светлый адвокат.

Дарует победу в суде, влияет на судей и присяжных. Защищает все интересы хозяина. Иск будет удовлетворен полностью. Уверенная и яркая победа в суде за счет милосердия и мудрости судей.

Квадрат Солнца.

Quf – khet – zayin – hei – khet – khet

К – х – з – г – х – х

Формула призыва: Кхзгхх.

Имя Гения: Асла.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 38. Сигилла Гения Асла

Даат – Йесод – Кетер – Йесод – Хокма – Йесод

Оккультный учитель.

Дарует знания оккультных тайн, языков, заклинаний, мудр. Посвящает в высшую каббалу, показывает тайные формулы и сгиллы. Помогает сохранить вашу практику в тайне. Прячет дар от посторонних глаз, скрывая призывателя под маской неведущего. Помогает прятать и находить артефакты. Скрывает воздействие призывающего и вскрывает чужие.

Квадрат Меркурия.

Zayin – lamed – hei – lamed – yod – lamed

З – л – е – л – и – л

Формула призыва: Злелил.

Имя Гения: Зиломар.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	21	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 39. Сгилла Гения Зиломара

Нецах - Малкут - Йесод - Тиферет - Ход

Хранитель сокровищ.

Дарует стабильный доход, достаток, огромный прилив денежных средств. Открывает денежный канал, обеспечивает богатство и «красивую жизнь». Помогает находить клады.

Квадрат Солнца.

Lamed – dalet – tet – shin – kaf

Л – д – т – ш – к

Формула призыва: Лдтшк.

Имя Гения: Кметри.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 40. Сигилла Гения Кметри

Кетер – Ход – Йесод – Малкут – Бина

Знающий смысл жизни.

Дарует знание, позволяющие человеку познать себя, познать смысл своей жизни, предназначение. Рассказывает о прошлых жизнях, воплощениях. Помогает осознать себя, поддерживать осознанность. Наделяет способностью понимать себя и окружающих.

Квадрат Меркурия.

Hei – kaf – lamed – zayin – samekh

Е – к – л – з – с

Формула призыва: Ёклзс.

Имя Гения: Тритама.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 41. Сигилла Гения Тритама

Даат – Гебура – Малкут – Кетер

Телохранитель из Бездны.

Дарует покровительство как светлых Сил, так и сущностей из верхней Бездны. Защищает от нападений, злых слов и дел, оберегает от несчастий. Дает своих телохранителей на обозначенный неограниченный срок. Помогает снискать помощь сильных мира сего. Гарантирует безопасность, обеспечивает покровительство в важных вопросах, переговорах, действиях, помогает избегать рисков и потерь.

Квадрат Солнца.

Yod – nun – dalet – zayin

И – н – д – з

Формула призыва: Индз.

Имя Гения: Шаколи.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 42. Сигилла Гения Шаколи

Хокма – Бина – Хесед – Нецах

Гений удачи.

Дарует ясное видение и знание, где, когда и что предпринять для победы. Привлекает удачу. Всегда на стороне хозяйина. Помогает в азартных играх, торговле, бизнесе, нахождении богатства и кладов. Показывает человеку лучший выход из любой ситуации. Развивает интуицию. Призывающему этого гения начинает вестить во всем и всегда.

Квадрат Солнца.

Khet – zayin – hei – khet

X – z – e – x

Формула призыва: Хзех.

Имя Гения: Проатот.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 43. Сигилла гения Проатот

Кетер - Нецах - Малкут - Ход

Творец, меняющий судьбу.

Дарует изменение судьбы человека к лучшему. Устраняет преграды на его пути. Делает человека известным и мудрым. Отвечает за появление в жизни огромного числа благоприятных событий. Способен уничтожить предсказанное или предначертанное; смягчить приговор, уберечь от травмы, продлить жизнь. Указывает на недостатки и помогает их преодолеть. Избавляет от ненужных привычек, старых привязанностей. Убирает из жизни ненужных людей. Помогает забыть неудачи и пережить разрыв отношений. Приводит в жизнь хозяина нужных людей.

Квадрат Плутона.

Tet - kaf - hei - zayin

T - k - e - z

Формула призыва: Ткез.

Имя Гения: Роан.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	28	88	76	19	57	50	78	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	25	61	29	42	35	48

Рисунок 44. Сигилла Гения Роан

Таумизель – Гогшекла – Тагирион

Темный воин.

Дарует разрушение защит противника до основания, лишает родовой поддержки. Делает человека уязвимым. Лишает удачи.

Квадрат Марса.

Zayin – dalet – mem

З – д – м

Формула призыва: Здм.

Имя Гения: Кротъё.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 46. Сигилла Гения Кротъё

Тагирион - Адрамелех - Гамалиил - Гогшекла

Гений разлуки.

Дарует разделение пар путем привнесения в их отношения ссор, разладов, измен таким образом, что сойтись эти люди больше не имеют возможности. Увеличивает эгоизм в партнерах, сводя отношения к нулю.

Квадрат Марса.

Mem – nun – aleph – hei

М – н – а – е

Формула призыва: Мнае.

Имя Гения: Леархо.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 47. Сигилла Гения Леархо

п/а - Тагирион - Таумизель - Голохаб

Гений нищеты.

Дарует эквиренту разорение, крах, потерю бизнеса и любого иного дохода, ввергает в нищету. Лишает финансовой поддержки со стороны.

Квадрат Юпитера.

Zayin – kaf – nun – yod

З – к – н – и

Формула призыва: Зкни.

Имя Гения: Иертонаф.

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

Рисунок 48. Сигилла Гения Иертонафа

Сатаризель – п/а – Адрамелех – Нахемод – Ореб-Церек

Гений безумия.

Дарует эквивенту заблуждения в собственных взглядах, уводит все дальше от себя и саморазвития, приводя к безумию и отказу от магических способностей. Дезинформирует, удерживает в состоянии неведения. Лишает магических сил.

Квадрат Меркурия.

Tsadik – zayin – hei – zayin – tet

Ц – з – е – з – т

Формула призыва: Цзезт.**Имя Гения:** Циниро.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
7	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 49. Сигилла Гения Циниро

Таумизль – Голохаб – Гогшекла – Ореб-Церек

Гений одиночества.

Дарует эквиренту потерю божественного покровительства, что проявляется через потерю благосклонности начальства, партнеров, друзей, семьи. Привносит разрушение устойчивых связей, контактов. Ввергает человека в одиночество, делает его нелюдимым, заставляет замкнуться в себе.

Квадрат Луны.

Zayin – zayin – shin – kaf

З – з – ш – к

Формула призыва: Ззшк.

Имя Гения: Зорин.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 50. Сигилла Гения Зорина

Нахемод – Гогшекла – п/а – Таумиэль

Разрушитель союзов.

Дарует эквиценту разрушение любого союза: любовного, бизнеса, дружбы, брака. Лучше всего справляется с последним. Возвращает в эквиценте эгоизм, делает бесплодными все его союзы и договоренности.

Квадрат Венеры.

Tet – dalet – pei – hei

Т – д – п – е

Формула призыва: Тдпе.

Имя Гения: Эролла.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 51. Сигилла Гения Эролла

Гамалиил – Голохаб – Нахемод – Гагизель

Разрушитель.

Дарует эквиренту поражение в любом начинании, которое назовет призыватель. Он должен указать максимально точно, что именно и в какие сроки должно быть разрушено, в чем эквирент должен познать поражение.

Квадрат Марса.

Aleph – shin – quf – lamed

А – ш – к – л

Формула призыва: Ашкл.

Имя Гения: Смалор.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 52. Сигилла Гения Смалора

Тагирион – Гагизель – Адрамелех – Нахемод

Великий лжец.

Дарует распускание слухов об эквиренте, настраивает против него окружающих. Вершит неправедный суд, обрекая эквирента на поражение в суде. Ловит эквирента на хищности, жажде наживы, заставляет его чрезмерно лгать.

Квадрат Солнца.

Samekh – kaf – lamed – dalet

С – к – л – д

Формула призыва: Склд.

Имя Гения: Таронислэ.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 53. Сигилла Гения Таронислэ

п/а - Тагирион - Гогшекла - Ореб-Церек

Скрывающий истину.

Дарует призывающему умение скрывать информацию, хранить секреты. Награждает талантом к использованию и пониманию шифров. Скрывает магические воздействия и местонахождение призывающего. Защищает его от просмотров на любой мантике: Таро, Руны, Маятник, Кости. Мешает даже астрологам и нумерологам.

Квадрат Луны.

Kaf – yod – khet – kaf

К – и – х – к

Формула призыва: Кихк.

Имя Гения: Арбагет.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 54. Сигилла Гения Арбагета

п/а – Таумизель – Сатаризель – Адрамелех – Гамалиил

Жадный порченник.

Дарует эквиренту полную потерю удачи в делах, отнимает везение; мешает вести бизнес, принося потери; лишает успеха в любовных делах. Питается энергией эквирента, поэтому тщателен и усерден.

Квадрат Солнца.

Yod – zayin – vav – lamed – tet

И – з – в – л – т

Формула призыва: Извлт.

Имя Гения: Дамат.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 55. Сигилла Гения Дамата

п/а – Таумизль – Орб-Церек – Гамалиил – Нахемод

Губитель из Бездны.

Дарует эквиценту полный упадок физических сил за счет лишения его энергии; возможности восстановления сил. Подавляет волю эквицента, позволяя усилить на него иные воздействия. Уменьшает как физическую выносливость, так и духовную стойкость. В некоторых случаях может заблокировать магический дар. Вызывает серьезное повреждение энергетического тела, что приводит к появлению и развитию серьезных заболеваний.

Квадрат Марса.

Zayin – zayin – yod – aleph – quf

З – з – и – а – к

Формула призыва: Ззнак.

Имя Гения: Назариак.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 56. Сигилла Гения Назариака

п/а – Голохай – Гамалиил

Проводник из Бездны.

Дарует призывающему возможность легко и быстро призвать темные сущности. Усиливает и упрощает контакт с ними. Играет роль дипломата, посредника, влияет на принятие решение темными сущностями о работе с призывателем. Помогает лучше понять все нюансы во время их призыва.

Квадрат Плутона.

Мет – kaf – beth

М – к – б

Формула призыва: Мкб.

Имя Гения: Лиотд.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	17	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 57. Сигилла Гения Лиотда

п/а - Гагизель - Гамалиил - Таумизель

Темный монарх.

Дарует призывающему благословение темных Сил. Посвящает в темное ремесло. Помогает продвинуться на пути изучения запретной мудрости. Дарует поддержку сущностей из нижней Бездны, демонов Инфериона. Обучает искусству чернокнижников, погостников, хладников, кошунов. Рассказывает о ритуалах подселения и симбиотической связи с демонами.

Квадрат Плутона.

Hei – hei – zayin – yod

Х – е – з – и

Формула призыва: Хези.

Имя Гения: Потранда.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 58. Сигилла Гения Потранда

Нахемод - Ореб-Церек - Гамалиил - Нахемод

Кара блудниц.

Дарует эквиренту лишение возможности зачать ребенка.
Наводит порчу на бесплодие.

Квадрат Венеры.

Tet – shin – aleph – tet

Т – ш – а – т

Формула призыва: Тшат.

Имя Гения: Эшатма.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 60. Сигилла Гения Эшатма

Глава 10.

Гении совмещения древ Сефирот и Клипот

Кетер – Гагизель – Хокма – Бина – Сатаризель – Кетер

Суперцелитель.

Дарует логические и интуитивные знания о болезнях, их причинах и протекании, а также исцелению от них. Рассказывает о работе органов и секретов, обучает медикаментозному и эзотерическому лечению. Дарует поддержку целителей из тонкого мира.

Квадрат Меркурия.

Hei – dalet – yod – mem – dalet – hei

Е – д – и – м – д – е

Формула призыва: Емимде. **Имя Гения:** Анториас.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	17	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2		61	60	6	7	57

Рисунок 61. Сигилла Гения Анториас

Ореб-Церек – Самаэль – Йесод – Гагизель – Голохаб

Супернекромант.

Дарует посвящение в искусство некромантии и некромагии. Обучает умению работы с некротическими энергиями: предсказывать будущее, общаться с мертвыми, преодолевать земные желания и страсти, управлять энергией для создания и прекращения некротических процессов в организме. Учит готовить яды и противоядия, устанавливать связь с хранителем кладбища и проводить все виды работ на погостах.

Квадрат Меркурия.

Yod – vav – zayin – zayin – gimel

И – в – з – з – г

Формула призыва: Ивззг.

Имя Гения: Вайара.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 62. Сигилла Гения Вайара

Нецах - Ход - Гамалиил

Разрушитель порч.

Дарует избавление от порч на бедность. Разрушает ее, устраняет все причины ее появления, останавливает утекание денег. Защищает от возможного повтора наведения такой порчи на призывателя.

Квадрат Луны.

Khet – nun – rei

Х – н – п

Формула призыва: Кнп.

Имя Гения: Ферпо.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	7	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 63. Сигилла Гения Ферпо

Нецах – Гебура – Гамалиил

Оздоровитель.

Дарует избавление от порчи на здоровье. Разрушает корень появления и проявления порчи, устраняет все причины ее появления. Увеличивает запас жизненных сил. Улучшает работу жизненной чакры. Защищает от энергетических вампиров.

Квадрат Луны.

Gimel – nun – mem

Г – н – м

Формула призыва: Гнм.**Имя Гения:** Осониата.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 64. Сигилла Гения Осониата

Нецах – Ход – Гагизэль

Темный торговец.

Дарует успех в делах, удачу и здоровье. Открывает денежный канал, усиливает приток энергии. Помогает соединиться душе, разуму и телу воедино для достижения любой цели, наделяет внутренней энергией и силой, помогает убирать преграды на пути.

Квадрат Меркурия.

Kaf – samekh – zayin

К – с – з

Формула призыва: Ксз.

Имя Гения: Элротно.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	16	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 65. Сигилла Гения Элротно

Голохаб - Гебура - Ход - Гамалиил

Черный защитник.

Дарует мощную защиту от колдовства и порч. Все злые чары, пожелания, наведенный негатив отправляет обратно тому, кто его послал. Может стать личным телохранителем на оговоренный срок.

Квадрат Плутона.

Lamed - reysh - zayin - vav

Л - р - з - у

Формула призыва: Лкзу.

Имя Гения: Волребух.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	7	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 66. Сигилла Гения Волребуха

Йесод – Нецах – Сатаризель – Гогшекла

Покровитель купцов.

Дарует надежное основание для развития бизнеса. Помогает интуитивно находить выгоду, увеличивать прибыль, наладить денежные потоки, устранить неудачи в бизнесе, сглаз и негативные программы в торговле.

Квадрат Солнца.

Tet – khet – rei – zayin

T – x – п – з

Формула призыва: Тхпз.

Имя Гения: Элонис.

6	32	3	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	29	10	9	26	12
36	2	33	4	5	31

Рисунок 67. Сигилла Гения Элрониса

Тиферет – Гебура – Гамалиил – Нахемод – Ореб-Церек

Искусный суккуб.

Дарует успех в ритуальных практиках, связанных с сексом. Помогает привязать к себе человека, создать с ним отношения в качестве любовников. Наделяет сексуальностью и привлекательностью. Дарует сексуальное здоровье.

Квадрат Венеры.

Pei – tav – aleph – tet – shin

П – т – а – т – ш

Формула призыва: Псатш.

Имя Гения: Ренкоро.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 68. Сигилла Гения Ренкоро

Даат – Нецах – Ход – Гагизель – Гамалиил

Чудотворец Бездны.

Дарует резкое и мощное изменение реальности в казалось бы безвыходной ситуации. Гений помогает тогда, когда призывающему угрожают самые худшие прогнозы. Способен кардинально изменить ситуацию в пользу призывателя. В исключительных случаях может передать призывающему свой дар на определенный срок.

Квадрат Плутона.

Nun – mem – dalet – khet – quf

Н – м – д – х – к

Формула призыва: Нмдхк.

Имя Гения: Ионатри.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	38	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 69. Сигилла Гения Ионатри

Гагизель – Самаэль – Йесод – Нецах – Гебура

Мастер мороков.

Дарует призывающему умение наводить иллюзии и мороки, скрывая отношения, мысли и истину от других людей. Скрывает магические воздействия, вводит эквивента в заблуждение. Помогает надеть на эквивента «шоры»: заставляет видеть в вас только положительные стороны, избавляет от конкурентов.

Квадрат Плутона.

Yod – kaf – tet – tet – ain

И – к – т – т – е

Формула призыва: Иктте.

Имя Гения: Титарнис.

78	16	9	22	90	28	66	59	72	65
20	83	21	14	77	45	58	71	64	52
7	100	13	1	94	32	75	63	51	69
24	87	5	18	81	49	62	55	68	56
86	4	17	10	98	36	54	67	60	73
3	91	84	97	15	53	41	34	47	40
95	8	96	89	2	70	33	46	39	27
82	25	88	76	19	57	50	58	26	44
99	12	80	93	6	74	37	30	43	31
11	79	92	85	23	61	29	42	35	48

Рисунок 70. Сигилла Гения Титарнис

Кетер – Малкут – Таумиэль – Гебура

Справедливый судья.

Дарует призывателю возможность обратить внимание Демиурга на дела конкретного человека с целью ускорения наказания его за несправедливые действия в отношении Вселенной и ее представителей – людей.

Квадрат Луны.

Zayin – hei – hei – tet

З – е – г – т

Формула призыва: Зегт.**Имя Гения:** Неот.

5	46	15	56	25	66	35	76	45
54	14	55	24	65	34	75	44	4
13	63	23	64	33	74	43	3	53
62	22	72	32	73	42	2	52	12
21	71	31	81	41	1	51	11	61
70	30	80	40	9	50	10	60	20
29	79	39	8	49	18	59	19	69
78	38	7	48	17	58	27	68	28
37	6	47	16	57	26	67	36	77

Рисунок 71. Сигилла Гения Неота

Кетер – Нецах – Таумизль – п/а

Энергетический помощник.

Дарует призывающему стабилизацию и нормализацию работы всех чакр. Укрепляет связь с родом. Очищает родовые чакры от негатива. Помогает наполниться свежей энергией. Оздоровливает физическое тело. Делает мысли более ясными.

Квадрат Меркурия.

Hei – quf – yod – reysh

Е – к – и – р

Формула призыва: Екир.

Имя Гения: Эфоло.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

Рисунок 72. Сигилла Гения Эфоло

Гебура - Гамалиил - Йесод

Полководец.

Дарует мощный и быстрый карьерный рост в военной структуре. Наделяет качествами полководца, тактика, стратега. Возращивает в человеке храбрость, отвагу, чувство долга и патриотизм.

Квадрат Марса.

Dalet – quf – mem

Д – к – м

Формула призыва: Дкм.

Имя Гения: Ронтэ.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

Рисунок 73. Сигилла Гения Ронтэ

Тиферет - Ход - Нахемод - Ореб-Церек

Развивающий тело.

Дарует призывающему стройность и красоту. Наделяет привлекательностью. Помогает всегда выглядеть эстетично. Обучает интуитивному знанию и пониманию красоты.

Квадрат Венеры.

Мем – mem – tet – shin

М – м – т – ш

Формула призыва: Ммтш.

Имя Гения: Пefмоаот.

22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28

Рисунок 74. Сигилла Гения Пefмоаот

Все эти примеры даны лишь для понимания читателями механизмов построения грамотных сигилл, выявлению формул и имен Гениев. В начале книги мы говорили о том, что основных квадратов – 8. Второстепенных – тысячи. Так и есть. Теперь вы сами можете строить магические квадраты любых размеров, задействовать одновременно древа Сефирот и Клипот, при этом – количество их составляющих не ограничено.

Составляйте как можно более точные сигиллы. Защищайте себя, оздоравливайтесь, исполняйте свои желания.

Как уже стало очевидно – воздействия Гения не ограничиваются инвокатором. Они могут влиять и на эквириента – другого человека, подверженного вашему воздействию. Значит, теперь в вашей власти – помочь абсолютно любому человеку. Другу, знакомому, родственнику. Помочь ему пройти ту сефиру, с которой он не справляется.

Литературы по каббале иудейской очень много. Есть западные адаптации, вполне понятным языком описывающие ее. Но об арабском философском учении известно пока немногим. И теперь вы – среди посвященных.

Глава 11. Аура и масло



Есть один существенный минус у голодных Гениев. Да, как и говорилось, они охотно и честно исполняют ваше желание, ведь они заинтересованы в получении энергии для своей жизни и продвижения по иерархической лестнице. В то же время, их изначальной Силы для изменения реальности может не хватить. Ведь их голод означает еще и временную слабость. В чем же выход?

Дело в том, что для изменения реальности нужно не резкое толчкообразное движение энергии, а плавное, равномерное и длительное. Чем сложнее задача, а так бывает, когда реальность на данный момент слишком далека от создаваемой вами, и тем больше времени на ее изменение потребуется. Следовательно, Гению нужна будет постоянная, а не единовременная запитка. Для этого есть решение. Квинтэссенция самого Гения.

В эзотерическом смысле – аура («воздух вокруг тела») – это отражение энергетических процессов, происходящих с телом, выраженное в цветовой палитре. Каждый цвет имеет свое значение и смысл.

Аура красного цвета: человек – победитель по жизни, активный и энергичный. Тёмно-красный – жестокий, агрессивный, властный.

Оранжевый цвет говорит о чрезмерной эмоциональности, гиперсексуальности, погруженности человека в зону комфорта.

Желтый цвет, присутствующий в ауре, говорит об открытости, общительности и лидерских качествах в человеке.

Зелёные цвета в ауре говорят о стремлении человека к материальному благу с соблюдением гармонии во всех аспектах жизни.

Голубая аура – символ сострадания, её можно увидеть у миролюбивых людей, склонных к помощи окружающим, про таких говорят «и мухи не обидит».

Черный цвет ауры говорит о настроенности человека к саморазрушению, либо наличию у него опасных для жизни программ. Встречается как у убийц, так и у смертельно больных людей.

Фиолетовая аура свойственна магам, целителям, мыслителям в глобальном плане. Говорит о безупречных лидерских качествах и поддержке Высших Сил.

Белая аура говорит о небывалой чистоте человека, высоком духовном развитии, предпочтении духовных благ – мирским.

Суть метода работы с Гением лежит в том, чтобы постоянно транслировать его ауру на ауру человека. Для этого необходимо изготовить или приобрести масло, являющееся квинтэссенцией конкретного Гения.

В состав масла входят, кроме всего прочего, драгоценные и полудрагоценные камни, травы со всего мира. Потому что энергетика Гения имеет аналоги в физическом мире. Например, Гений Зиломар – оккультный учитель – прошел сефирот Даат – Йесод – Кетер – Йесод – Хокма – Йесод. Причем использовал только срединные, гармоничные их аспекты. Поэтому в составе его масла присутствует аметист – как символ гармонии и Божественного порядка. Считается, что этот камень несет своему хозяину защиту от конфликтов, ссор, злых мыслей. Улучшает связь с Силами непроявленного мира. Второй компонент – шалфей. Эта трава активно используется практиками магических искусств в ритуалах, помогающих добиться успеха и процветания. Усилить магические способности, восстановить ауру при ее повреждении, стабилизировать работу всех чакр. Готовое масло стоит носить на груди, чтобы иметь с Гением постоянный контакт. Тогда он сэкономит Силы, которые могли бы пойти на поддержание этой связи, и направит их на исполнение ваше-

го желания. Так вы заметно увеличите мощь и результативность работы с Гением. А если такое же масло начнут носить и другие люди или практики – Гений получит ускоренную «прокачку» и за самый короткий срок станет сильным, хоть и по-прежнему голодным. Поэтому читатели, воспользовавшиеся этим методом, независимо друг от друга, находясь в разных городах и странах, помогут друг другу добиться своих целей, ничего при этом не потеряв.

Теперь, я приведу примеры Гениев и их масел, чтобы вы смогли понять, каким образом подбирается масло, его компоненты.

Масла Vita Aura® полностью натуральные. Они созданы с учетом энергии и самого Гения, и человеческого тела. Поэтому, хоть ощущения от них и очень мощные, тело спокойно выдерживает и принимает поток Силы, идущий от масла. Оно одновременно воздействует на физический, ментальный и сакральный уровни, давая своему обладателю возможность легко сонастроиться с Гением и сразу приступить к достижению своих целей и задач. Человек чувствует себя защищенным, наполненным силой, мощью, готовым и умеющим побеждать, разрушать преграды, становиться лучше.

Сама суть процесса взаимодействия с маслом – это не только поддержание контакта с Гением для исполнения вашего желания. На самом деле – вы получаете куда больше этого. Сам состав масел влияет на вас весьма позитивно: оно наделяет вас возможностью создавать свою реальность здесь и сейчас. Производить перемены в отношениях, работе, здоровье, спорте, саморазвитии.

По своей сути – масло и его компоненты – это физические проявления энергетических стимуляторов. Они запускают не видимый глазу, но вполне ощутимый процесс, результат которого – изменение реальности. Смена негатива на позитив. При этом есть важный момент. Компоненты, как и мас-

ло в целом, усиливают ваше намерение. Поэтому ваша задача – использовать пузырьки с маслом только осознанно, то есть четко осознавая то, что вы хотите получить. Опять же, чем четче вы формулируете свое намерение, тем быстрее и мощнее оно исполняется. Такое масло служит самым мощным, без преувеличения, катализатором воплощения вашего намерения.

Сочетание цвета, камней и трав дает устойчивый и длительный эффект, так как все эти составляющие полностью соответствуют энергиям сефирот и клипот. Влияние масел на ауру человека было испытано и доказано с помощью приборов, называемых ауросенсорами.

В итоге вы притягиваете совокупность энергий, которые являются составляющими конкретных сефирот и клипот, которые прошел призываемый вами Гений. И этим усиливаете связь с ним по принципу гомеопатии.

Если вы не можете создать масло самостоятельно или у вас нет необходимых компонентов – вы можете обратиться к авторам этой книги и получить от них не только само масло, изготовленное индивидуально для вас и исполнения ваших желаний, но и консультацию, выходящую за рамки этой книги.

Волребух – черный защитник

Соответствующий камень: красный авантюрин. Этот камень увеличивает поток Праны (жизненных сил) для крепости физического тела и достижения любых целей. Он повышает сексуальность, вселяет уверенность в удачном воплощении проектов, целей и желаний в действительности.

Травы: полынь. Эта трава всегда считалась очень мощным магическим оружием против нечести и темных сил. Его используют в ритуалах и заговорах для защиты дома от порчи и сглаза.

Применение: защищает от колдовства, очищает от навешенных воздействий, порч, проклятий. Устраняет любое негативное вмешательство в вашу жизнь. Защищает от сущностей, которые хотят вам навредить. Дарует спокойный сон, отдых, успокаивает нервную систему. Полезно при медитациях, укрепляет связь со светлыми Гениями. Дарует покровительство Высших Сил. Оберегает в дороге, дальних путешествиях. Вещь, пропитанная таким маслом, становится надежным талисманом, защищающим от магических воздействий и нападений злых сущностей.

Шаколи – телохранитель из Бездны

Соответствующий камень: дендритный агат. Он относится к камням богатства и благоденствия, которые привлекают изобилие и материальное благополучие. Известен в целительстве, помогает избегать болезней, дает прирост жизненных сил и настроение.

Травы: Palo Santo. В переводе с испанского – «священное дерево». Оно используется индейскими племенами еще со времен инков, прежде всего в ритуалах очищения. Используя Palo Santo, вы можете очищать себя, других, пространство и различные предметы от негативной энергетики.

Применение: очищает тело и ауру, снимает энергетические блоки. Насыщает силами, дает стойкость против болезней. Полностью уничтожает негативную энергетику. Помогает сохранять здоровье, создает чистую и здоровую энергетику в помещении. Вещь, пропитанная таким маслом, становится надежным талисманом, дарующим здоровье и безопасность.

Роан – творец, меняющий судьбу

Соответствующий камень: бирюза. Этот камень приносит счастье в любви, устанавливает мир в семье, прекращает ссору супругов, привлекает друзей и возбуждает симпатии

к своему владельцу. Он приносит благополучие и достаток, усиливает интуицию, делает человека чистолюбивым, храбрым, предусмотрительным, пронизательным. Охраняет своего владельца.

Травы: крапива. Её используют, когда нужно что-то резко изменить в себе. В том числе – избавиться от дурных привычек. Свойства крапивы помогают изменить предначертанное, выбрать новую судьбу.

Применения: помогает в борьбе с вредными привычками. Дает стойкость в преодолении соблазнов. Способствует избавлению от искушений. Хорошо подходит тем, кто хочет избавиться от ожирения, курения, алкогольной и наркотической зависимости. Снижает потребность во вредной пище и никотине. Оздоровливает дух человека.

Элротно – темный торговец

Соответствующий камень: зелёный авантюрин. Он известен как камень удачи, считается одним из самых сильных кристаллов, приносящих удачу, особенно в проявлении процветания и богатства, для успеха в соревнованиях или азартных играх. Его магическая энергия победы делает его важным союзником в достижении успеха в любой ситуации: первое свидание, налоговый аудит, спортивное соревнование, карьерное продвижение и многие другие аспекты жизни.

Травы: корица. Маги особенно ценят связанную со стихией огня корицу за её помощь в финансовом процветании. Даже называют – денежная специя.

Применение: помогает увеличить денежный достаток. Дает стабильный прирост средств. Масло полезно для тех, чья работа связана с продажами и рисками. Помогает получить деньги «из ниоткуда». Открывает финансовый канал.

Яэфора – мастер приворотов

Соответствующий камень: розовый кварц. Он символизирует любовь, красоту, нежность и душевное равновесие.

Травы: девясил. Эта трава известна в приворотных практиках.

Применение: Масло помогает легко и быстро устранить конфликты в отношениях. Окончательно победить – создать крепкий и любящий союз. Помогает быстро простить и быть прощенным. Вызывает ответные чувства у тех, кто только начинает отношения. И главное – разжигает уже угасшую страсть.

Эофоло – энергетический помощник

Соответствующий камень: черепаховый агат. Этот камень помогает стабилизировать работу чакр, улучшить их проводимость, увеличить энергетический потенциал владельца. Усиливает связь с родом.

Травы: ромашка. В эзотерике используют для очищения и исцеления. Она защищает от дурных снов и негативный воздействий, восстанавливает поврежденные места тонких тел и работу чакр. Запах ромашки позволяет установить незримую связь с предками. Часто используется для защиты от темной магии и в очистительных ритуалах. Снимает напряжение, ускоряет процесс регенерации.

Применение: Масло помогает восстановить связь с родовым каналом, наладить и синхронизировать работу всех чакр. Данное действие приводит к улучшению здоровья, работы внутренних органов и организма в целом, в результате наделяет иммунитетом и стойкостью к заболеваниям.

Ланис – обольститель

Соответствующий камень: лазурит. Этот камень повышает самооценку, улучшает чувство собственного достоинства, а значит и увеличивает уверенность в себе и своих силах. Развивает индивидуальность. Стимулирует творческий потенциал. Лазурит является помощником в генерировании позитивных эмоций, оптимизма, помогает справиться с душевными страданиями, депрессией, фобиями и страхами. Гармонизирует физическое, астральное, ментальное и другие тонкие тела.

Травы: лаванда. Уменьшает агрессию, препятствует зависти. Очищает человека от негатива, привлекает обожание со стороны. Вселяет оптимизм, обладает успокаивающим и умиротворяющим действием. Помогает без труда обзаводиться новыми знакомствами. Улучшает взаимопонимание.

Применение: Масло делает вас привлекательным в глазах окружающих. Заставляет людей симпатизировать вам. Помогает продвижению по службе и в учебе. Раскрывает таланты в искусстве, лидерстве и ораторстве. Подчеркивает вашу индивидуальность.

Оронилах – исполняющий желания

Соответствующий камень: цитрин. Этот камень творит настоящие чудеса. Укрепляет эмоционально людей ранимых, неуверенных, чувствительных и мнительных. Окружает гармонией, позитивом, тем самым укрепляет их намерение. Обеспечивает защиту своим владельцам от любых негативных воздействий.

Травы: зверобой. Обладает сильнейшими свойствами защиты и восстановления. Оберегает от негативных воздействий со стороны, помех и неожиданных сложностей. Наполняет силой, восстанавливает целостность энергетического контура. Таким образом убирает все преграды на вашем пути к достижению желаемого.

Применение: Масло является катализатором для исполнения любых ваших желаний, ускоряет получение любого блага. Экономит силы для их достижения.

Титарнис – мастер мороков

Соответствующий камень: раухтопаз. Погружает своего владельца в волшебный мир иллюзий. Помогает забыться. Разрушительно воздействует на ауру.

Травы: репейник. Используется для наведения порчи. Вызывает кошмары. Притягивает негатив.

Применение: Масло используют для наведения на эквивалента морока, блокировки его ментального плана, называния своих идей. Обязывает эквивалента выполнять вашу программу. Пропитанным этим маслом предмет должен находиться в радиусе 10 метров.

Пефмоаот – развивающий тело

Соответствующий камень: горный хрусталь. По мнению магов древности, способствует выведению шлаков из организма. Энергетика горного хрусталя гармонизирует работу энергетических центров – чакр в теле человека.

Дарит душевный комфорт и освобождение от фобий и страхов. Привносит радость жизни и симпатию других людей.

Травы: роза. Научно доказано – розы позитивно влияют на организм человека: укрепляют иммунитет, стимулируют нервную систему, помогают преодолеть страхи, неврозы и другие неприятные эмоции и ощущения.

Применение: Масло способствует улучшению самочувствия, радость и комфорт в любой ситуации. Позволяет ускорить обмен веществ, тем самым помогает укрепить физическое состояние организма. Повышает выносливость, позволяет добиваться больших успехов в спорте.

Лиратто – маг Бездны

Соответствующий камень: чароит. Этот камень оберегает душу владельца от зла и грязи, благодаря чему он способен узреть реальную картину окружающей действительности и происходящих ситуаций. Привносит спокойное отношение к ним и эмоциональную гармонию. Позволяет наладить контакт с любыми людьми и сущностями. Наделяет открытостью и отзывчивостью. Усиливает интуицию.

Травы: чертополох. Одна из самых мощных трав, стимулирующих магическое развитие. Помогает реализовать потенциал человека. Раскрывает глубинные таланты. Развивает магические и экстрасенсорные способности.

Применение: Масло помогает раскрыть таланты человека, его магический потенциал. Способно усилить любое воздействие. Усиливает связь с мантической атрибутикой: таро, рунами, маятником, астрогиромантией. Помогает лучше понимать астрологию, нумерологию и хиромантию.

Глава 12. Каббала и Таро



Эльфаст Леви, Папиус, Освальд Вирт и Алистер Кроули очень часто и подробно описывали связь каббалы, иврита и карт таро. Однако за основу они брали иудейскую религию, так как тексты философского арабского учения стали известны миру гораздо позже периода жизни этих авторов. В связи с этим, стоит внести актуальные коррективы.

Для примера, рассмотрим авторскую колоду Таро Цоролла.

Она, как и само учение, рассказывает о пути становления человека Богом на Земле. Однако перевернутые позиции карт несут значение, отличное от традиционного восприятия. Его особенность в том, что прямое положение описывает путешествие человека к Богу, к Источнику. Ту часть пути, которую он проходит до осознания Божественных законов и понимания того, какими категориями мыслит Бог. А перевернутые позиции карт показывают человека, ставшего Богом на Земле. Уже прошедшего свои сефирот и получившего все возможные награды.

Каждая карта в прямом положении – это то испытание, которое человек проходит на пути к Демиургу. Перевернутое – эта та награда, которую он получил за конкретную сефиру.

Аркан I – Глупец

Гений, изображенный на карте, стремится познать умение Божественного разума «открывать любые двери». Но делает это крайне неловко, так как только начал свой путь. Он не знает о том, как может навредить себе. За ним приглядывает кот, внутри которого – ангел, служащий Демиургу. Его задача – помогать Гению на его первых шагах. Так как кот видит,

что ситуация опасна, но не критична, – он не вмешивается и даже наслаждается попытками Гения стать лучше. Банка с жидкостью – это сосуд с маслом Гения Роана. Это подарок от Демиурга, символ запаса первичных Сил и катализаторов для развития Гения, особенно в сфере просвещения и познания Бога. Его замысла.

На банке изображено древо Сефирот с подсвеченной на нем сефира Кетер.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Гений уже познал Божественный замысел и теперь стремится распространить его. «Отдать ключи тем, кто ниже». Ангел-Хранитель, сопровождающий его, переживает, так как скоро им надлежит прощание. Зная законы Вселенной и волю Демиурга, Гений не просто легко и артистично балансирует на табуретке. Он сделал ее своим инструментом для левитации. Жидкость из банки больше не нужна ему, ведь он стал совершенным. Он возвращает избыток Демиургу, чтобы Тот отдал его другому глупцу.

Сефира: Кетер. Разум.

Буква иврита – х.

Значение карты в прямом положении:

Инфантильность, наивность, неопытность. Попытка стать лучше может провалиться. Есть угроза здоровью и жизни из-за собственной глупости. Ангел-Хранитель сопровождает человека, связанного с наукой, поисками, саморазвитием. Потеря Божественной милости, дарованной раньше.

Значение карты в перевернутом положении:

Мудрец, просветитель, Учитель, автор, оратор. Предназначение человека – доносить до людей философско-религиозные правила, советы. Помогать всем вокруг становиться лучше. Это «воин Света», борющийся за умы и души своего поколения.

Аркан II – Божественный жрец

Гений, изображенный на карте, честолюбив и самодоволен. В его распоряжении оказались лучшие дары со всего света. Это золото, нож полководца, жезл монарха и священный Грааль. Теперь он может управлять миром! Позади него на книжных полках собраны самые сокровенные и тайные книги – символ его прохождения в прошлом Кетер.

В руках он держит свиток с изображением древа Сефирот, на котором обведена сефира Хокма – как символ полученной им Божественной мудрости.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Пафос и самодовольство Гения позади. Он прошел Хокму и теперь знает, что такое Божественное понимание законов мира. Во-первых, теперь он отказывается от земных даров. Ни богатство, ни власть, ни деньги – не имеют больше для него значения. А книги за спиной – всего лишь добрая память, ибо Божественную мудрость невозможно описать. Гений спокоен. Ему больше не нужны «костыли», чтобы менять мир к лучшему. Не управлять – а лишь менять к лучшему.

Сефира: Хокма – мудрость.

Буква иврита – ז.

Прямое значение карты:

Маг, магические воздействия, ритуал. Человек, о котором вопрошают, – столкнулся с магией, причем посредством предметов. Он достаточно умный, но неопытный в этом вопросе. Теоретик. Большинство знаний, полученных им ранее, – «пылятся на полке», не применяются им.

Перевернутое значение карты:

Маг, но магических воздействий нет. Человек уже познал Божественные законы сотворения и разрушения материи. Практик. В своих воздействиях и ритуалах не использует предметов. Его намерения быстро находят отклик у Демиур-

га, реализующего их. Человек служит миру, служит Богу, но без погружения в религию.

Аркан III – Визирь

Гений на карте примеряет корону, которую он достал из кучи других шляп. У него две тени, не соответствующие его позе. На заднем плане – штандарт с пробивающимся семем. У него за поясом волшебная палочка из дуба. На переднем зубце короны виднеется маленькое дерево Сефирот.

В перевернутом значении история меняется:

Гений кладет корону в кучу шляп, отказываясь контролировать процессы мира, так как он нашел с ним гармонию, не требующую его вмешательства. Тени теперь просто сопровождают его как апостолы, поддерживая и защищая его. Распустившееся семя – символ проникновения мудрости Гения в мир. Палочка за поясом убрана за ненадобностью.

Сефира: Бина – понимание.

Буква иврита – л.

Прямое значение карты:

Беременность, далеко идущие планы. Маг – управленец. Любовница. Творчество, интуиция, соблазн, идиализм, богатство.

В перевернутом значении:

Гармония с миром, отсутствие контроль, смирение, женская мудрость. Новый опыт. Отказ от лицемерия.

Аркан IV – Монарх

Гений на карте строит карточный домик на глобусе. За его спиной висит клетка с запертой канарейкой. На фоне – посох, скипетр, жезл и волшебная палочка. Его ноги в золотых туфлях, на зеленом сарафане – золотая роспись. Корона немного сдвинута. На полу – дерево Сефирот. Таким образом богатый

и сильным император стремится подчинить мир своим законам, поставить каждое существо себе на службу. Божественные законы под его золотой пятой.

В перевернутом значении история меняется:

Божественные законы приняты императором, распоряжаются им, как и всеми людьми. Золото уже не важно.

Птица может получить свободу. Символы его власти больше не нужны. Планы императора теперь соответствуют планам Демиурга.

Сефира: Хесед – милосердие.

Буква иврита – ה.

В прямом положении карта обозначает:

Господство, сила, управление, патриархат, покровитель, подчинение, эгоизм, рациональность.

В перевернутом значении значит:

Согласование своих планов с Божественными, исполнение своего предназначения, милосердие, трансцендентальность, гармоничное развитие, альтруизм.

Аркан V – Аскет

Гений, изображенный на карте, одет только в строгую рясу, перевязанную бечевкой. Его правая рука указывает пальцем вверх, на ней изображено от запястья до локтя древо Сефирот. Над рукой раскрытая книга в золотой оправе.

Позади него висят другие лохмотья. Под его ступнями горят угли и лежат сломанные ножи. Фон – темнота.

В обратном положении история меняется:

Рука Гения указывает на земные знания. Он выходит из тьмы. Теперь ему всё равно, какая на нем одежда.

Сефира: Гебура – суровость.

Буква иврита – ה.

Прямое значение карты:

Суровость, строгость, аскетизм. Религиозный учитель, пророк. Преодоление внутренней боли для саморазвития. Отказ от мирского в пользу духовного.

Перевернутое значение:

Понимание и пропаганда земных законов с целью получения мирских благ. Стремление к сохранению гармонии между духовным и физическим развитием.

Умение принимать Божественную Силу, подчиняться воле Демиурга.

Аркан VI – Красота

Два гения держатся за руки, между которыми изображено древо Сефирот. Им на плечи опускает руки, благословляя, третий Гений большего роста со шрамами на лице.

На фоне изображена арка из распутившихся цветов.

Каждый из Гениев смотрит на того, кто справа от него. На горизонте изображено восходящее солнце как символ зарождающихся чувств. Гении делают выбор, исходя из внешних параметров.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

В первую очередь – это явный любовный треугольник. Солнце заходит, а цветы тянутся вниз. Высокий Гений как бы отдаляет людей ладонями. Союз разрушен. Гений научился игнорировать форму, выбирая суть, содержание.

Сефира: Тиферет – красота.

Буква иврита – י.

В прямом положении означает:

Союз, партнерство, торжество красоты, благословение. Хороший период жизни. Крепкие отношения. Надежность. Человека сулят по внешности.

В перевернутом:

Обман, любовный треугольник, потерю дружбы, разрыв союза. Предпочтение отдается внутренней красоте, а не внешней.

Аркан VII – Авантюрист

Гений, изображенный на карте, стоит сразу на двух мотоциклах, на нем – шлем, закрывающий глаза. В правой руке он держит песочные часы, где в верхней половине осталось совсем немного песка. На его кожаных штанах – пряжка с древом Сефирот. За его спиной все полыхает огнем. В левой руке – поднятый меч.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Гений лишен возможности сбежать от пожара, его меч опущен вниз. В его распоряжении полно времени.

Сефира: Нецах – победа.

Буква иврита – ת.

Прямое значение карты:

Быстрый успех, скорое исполнение задуманного. Путешествие. Активная деятельность. Храбрость, порой безрассудная, перфекционизм.

Обратное значение:

Нет контроля над временем и обстоятельствами. Демиург подгоняет человека к осознанию, смирению; рекомендует ему понять, что в распоряжении человека вечность. Memento mori. Преграды на пути. Незавершенность.

Аркан VIII – Самосуд

Гений стоит на одной чаше весов, на другой – перо, которое легче его. Лицо Гения выражает расстройство и беспокойство. На фоне – облупившаяся стена, где видны кирпичи и

нарисовано граффити древо Сефирот. Гений считает законы мира несправедливыми, так как он беден, ленив и несовершенен.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Гений познал справедливость законов мира и согласен с ними. Теперь он судит только себя, находит недостатки и борется с ними.

Сефира: Ход – великолепие.

Буква иврита – п.

Прямое значение карты:

Судейство, дозирование. несовершенство. Отказ принятия реальности. Лениность, глупость, слабость.

Перевернутое значение карты:

Божественное великолепие. Справедливый суд. Самосовершенствование. Развитие. Активная жизненная позиция.

Аркан IX – Мастер

Гений, изображенный на карте, лепит на верстаке из глины глобус. На заднем фоне полка с его инструментами. На стене висит крупный плакат с древом Сефирот. Рядом – другой плакат с кельтским колесом года. Его руки испачканы глиной. На лице – очки и борода. Гений лепит Мир таким, каким представляет его. Его инструмент – символы воздействия. Он полностью погружен в процесс создания. Плакат колеса года – символ непрерывности творения. Гений стар и мудр.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Гений – теперь не творец, а уже нечто создавший. Его старые инструменты теперь пылятся на полке, ибо настоящие инструменты теперь внутри него. И пользоваться ими он будет вечно.

Сефира: Йесод – основание.

Буква иврита – ׀.

Прямое значение карты:

Маг в высшем его проявлении. Творец и создатель. Сильные магические воздействия, от целительства до порчи. Увлеченность.

Мастер своего дела. Заикленность. Одиночество. Основания и основательность.

Обратное значение карты:

Маг – созидатель, оператор реальности. Проводник воли Мира. Бесконечность. Цикличность. Застой.

Аркан X – Лита

На карте изображены Гении, которые водят хоровод вокруг тиса, напоминающего Иггдрасиль. На нем изображено древо Сефирот. На полу – кубки, полные различными зельями.

На их одеждах на поясе также висят склянки разного цвета. Контакт с миром искусственно усилен с помощью зелий и напитков, которые стимулируют Гениев как катализаторы для выхода в измененному состоянию сознания. У каждого на щеке татуировка – ключ.

Это ключи от царства Малкут – царства Света. Вокруг головы каждого аура золотого цвета.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Ауры золотого цвета даже в перевернутом положении сохраняют позитивное значение. Перевернутый Иггдрасиль – олицетворение начального перехода к древу Клипот.

Умение жить вне общества и его одобрения.

Сефира: Малкут – царство.

Буква иврита – ׀.

В прямом положении:

Удача, абсолютный успех, счастье и радость, «райская жизнь». Зависимость от общества, необходимость его поддержки. Праздность.

В обратном положении:

Крах, многочисленные потери. Отдаление от царства Света, приближение к царству Тьмы. Эгоизм. Потеря связи со всем Божественным. Необходимость срочных перемен. Разлад с обществом.

Аркан XI – Мудрец

Гений на карте изображен дружелюбным и счастливым. В руке он держит свое сердце с золотой короной на нем, как символ Божественной силы. На сердце изображено древо Сефирот. Гений сидит в позе йога на Земном шаре, так как он познал единство и воплощение Божественных законов на Земле. По орбите вращаются чаша, нож, пентакль и жезл. Этот Гений прошел все сефирот древа и приблизился к становлению Адамом Кадмоном – Богом на Земле.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Теперь Гений лишен всех мирских благ и, соприкоснувшись с Божественным откровением, выбирает путь духовного создания. Теперь ему не нужно ничего извне – весь мир в нем. Он олицетворяет Божественную силу не являясь ей.

Сефира: Даат – бездна.

Буква иврита – 7.

Прямое положение карты:

Мощь, сила, влияние. Божественное вмешательство. Божественная мудрость. Высшее проявление порядка. Воля Демиурга. Торжество Света и справедливости. Человек, сильный духом, влияющий на Мир очень сильно, иногда чрезмерно.

Перевернутое положение:

Бессилие, невмешательство, отсутствие контроля над ситуацией. Интуитивное доверие к Миру, исполнение его воли. Бездуховность. Выбор мирских благ, фанатичность.

Аркан XII – Плен

Гений, изображенный на карте, – запутавшийся и повисший в паутине.

Глаза расширены, рот скривился, как от боли. Внизу его поджидает паук, на пигидии которого изображено дерево Клипот. Гений уверен, что брошен Богом, отделен от него и никогда с ним не соприкасался.

Он завис, лишен возможности подняться или разорвать паутину повседневности, в которой запутался.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Паук, как отображение Творца, всеми силами показывает, что Гений не достоин воссоединиться с ним, стать его частью. Это значит, что Гений должен развиваться дальше. Дерево стало здесь древом Сефирот, как символ перерождения.

Гений же всеми силами старается дотянуться до Демиурга, воссоединиться, карабкаясь по паутине.

Клипа: Таумизель – разделение Божественного единства.

Буква иврита – ל.

Прямое положение карты:

Застой. Одиночество. Страх. Зависимость. Чувство брошенности. Ощущение себя жертвой. Несовершенство. Обида. Скованность.

Перевернутое положение:

«Лёд тронулся». начало этапа активных изменений. Преодоление страхов. Стремление к воплощению идеала и самосовершенствованию.

Аркан XIII – Память

На карте изображен Гений, который вместе со смертью (макаброй) рассматривают фотоальбом, в который вклеены фотографии из жизни Гения. Смерть указывает на фотографию с изображением древа Клипот, объясняя, что у Гения есть и посмертные дела.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Новый этап жизни для Гения невозможен. Нет новых задач для него. Он весь завис, разбирая прижизненный путь по Сефирот. Он лишен возможности познать причинно-следственную взаимосвязь всех прижизненных событий и явлений. Так как у него нет учителя или проводника.

Клипа: Гагизель – запретная мудрость.

Буква иврита – ד.

Прямое положение карты:

Новый период, качественно отличающийся от предыдущего. Новый виток роста и саморазвития. Появление новых задач и целей. Для больного – выздоровление. Освобождение от прошлых травм и мук. Получен максимальный опыт на этом этапе пути к Демиургу, поэтому стоит его применить при новых обстоятельствах, сложностях.

Перевернутое положение:

Зацикливание на прошлом. Бесконечный повтор ошибок. Невозможность извлечь опыт из прошлого или проанализировать будущий исход. Пути закрыты, нет поддержки свыше.

Аркан XIV – Упрямство

Гений, изображенный на карте, закатывает камень больше себя на гору, взваливая весь его груз себе на спину. Он не жалеет на это ни сил, ни времени. На горе гроздьями свисает дикий виноград как символ плодов, вознаграждения. Его лоза

выросла в форме древа Клипот. На небе грозовые тучи – как символ опасности и угрозы, идущей от Демиурга.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

В данном случае Гений всеми силами старается удержать камень, который катился с горы прямо на него. Он потратил много времени, чтобы поднять его на вершину, потому что он не понимает, каким образом тот же камень пытается его зажать и почему. Теперь угроза исходит от тех, кто ниже его.

Клипа: Сатаризель – интуиция.

Буква иврита – 1.

Прямое положение карты:

Напрасная трата сил и времени. Целеустремленность. Насилие. Принуждение. Невозможность достичь своей цели. Работа против Бога: осквернение прекрасного, ложное обвинение.

Перевернутое положение:

Досада и разочарование. Несправедливость. Заслуженная награда проходит мимо. Лишение покровительства. Потеря самоконтроля. Подчиненные или подопечные хотят причинить вам вред.

Аркан XV – Судьба

На карте изображен огромный Гений, похожий на Дьявола. Он, улыбаясь, смотрит на то, как два других Гения, заточенных в резервуаре, наполненном водой, схватились за трубку, выходящую на поверхность. Выжить должен только один. На резервуаре изображено древо Клипот.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Оба Гения уже познали обратную сторону эгоизма – альтруизм и пытаются спасти друг друга, не обращая внимания на Дьявола.

Клипа: Гогшекла – разделение.

Буква иврита – ד.

Прямое положение карты:

Эгоизм, разделение, зависимость. Рок, фатум, судьба, близость смерти. Обстоятельства работают против человека, лишая его выбора. Похоть. Раскрепощение. За людьми приглядывает темная Сверхсила.

Перевернутое положение:

Альтруизм, целостность, независимость. Преодоление судьбы. Разрушение кармы. У человека огромный и свободный выбор. Все обстоятельства работают на него.

Аркан XVI – Гибель

На карте изображена башня в черном огне, с которой падает темный силуэт. Основание башни украшает древо Клипот. На небе грозовые облака и молнии. На земле повсюду видно черное пламя. Это бушует Тёмное пламя поглощения, разрушения и осквернения.

В перевернутом положении «история» на карте почти не меняет смысл:

Теперь это черное пламя очищения. Гроза перешла в нижние структуры, разрушая основания. Темный силуэт возносится.

Клипа: Голохаб – черное пламя.

Буква иврита – ו.

Прямое положение карты:

Самая плохая карта в раскладе. Означает смерть, полный крах, несправедливость, тотальное разрушение. Потерю всего, что было у человека.

Перевернутое положение:

Перевернутое положение лишь слегка скрашивает негативную составляющую карты. Очищение от всего негативного для человека дается с огромным трудом. Затянувшаяся болезнь. Травмы. Боль от расставания.

Аркан XVII – Неправедный суд

На карте изображены два Гения, кричащих друг на друга. За спинами они держат ножи – как символ угрозы и возможной расправы. Их глаза горят красным. Стену на заднем плане украшает древо Клипот.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Гении познали главный принцип судейства, основанный на Божественной мудрости и милосердии. Ножи убраны за спину за ненадобностью. Огонь в их глазах – искреннее желание донести до всех истины Демиурга.

Клипа: Тагирион – неправедный суд.

Буква иврита – ע.

Прямое положение карты:

Несправедливость, нечестный суд, угроза заключения. Болезни и травмы. Распря. Потеря дружбы и покровительства. Разрыв отношений и союзов. Развод. Обман.

Перевернутое положение:

Справедливость в Божественном понимании. Благоприятный исход дела. Новый союз. Выздоровление. Милосердие.

Аркан XVIII – Чёрное солнце

На карте изображены два Гения, стоящих напротив друг друга. Гений, изображенный справа, вонзил руку второму в область сердца. Это символизирует гипертрофированную, пагубную страсть. Кровь между ними накапала на пол в виде древа Клипот. На фоне изображено черное солнце в зените – символ гибели от чрезмерного потока чувств.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Теперь Гений не вырывает сердце, а произрастает из него. Это символизирует чистую составляющую страсти – любовь.

Её сила способна создавать сущности и целые вселенные. Обратная сторона черного солнца – солнце белое: альтруизм и любовь.

Клипа: Ореб-Церек – страсть.

Буква иврита – х.

Прямое положение карты:

Человек ослеплен своими чувствами. Деструктивная страсть убивает его, делает слабым и уязвимым. Слепая безрассудная влюбленность. Скорый крах отношений. Безответная любовь. Эгоизм.

Перевернутое положение:

Любовь делает из партнеров сверхлюдей, способных «свернуть горы». Альтруизм. Мягкость, доброта, взаимопонимание.

Аркан XIX – Великий лжец

На карте изображен Гений с разведенными в стороны руками. В груди у него горит Звезда. Он является лжепророком, лжеучителем, отравляющим умы. Над его головой сияет древо Клипот.

В перевернутом же положении «история» на карте немного меняет смысл:

Гений в данном плане олицетворяет двоякую скрытность: он может быть и «серой мышкой», и «серым кардиналом». Он может быть неприметным управителем сильных мира сего или незначашим персонажем. Семя (звезда) его знаний несет поверхностную информацию.

Клипа: Самаэль – ложь.

Буква иврита – р.

Прямое положение карты:

Яркость, очевидность, популярность. Ложь, обман, предательство. Сакральные знания. Извращение истины. Вас нарочно дезинформируют.

Перевернутое положение:

Незначительная информация. Тайный управленец. Человеку, с которым вы имеете дело, не стоит доверять. Неприметность, скрытность. Сплетни, ложь, обман. Плетение интриг.

Аркан XX – Бельтайн

На карте изображен шабаш Гениев, разгул темных сил: демонов, вампиров, суккубов; ночью при полной луне у костра. Звёзды на небе в виде древа Клипот. На лицах Гении держат маскарадные маски. Это символ лицемерия и поддержки правил «Высшего общества». Так демоны скрываются ото всех.

В перевернутом же положении «история» на карте немного меняет смысл:

Потребность в маскараде немного отпадает, но демоны, вампиры и суккубы в своем праве. Теперь их сила не в сокрытии себя, а в «выходе на свет из темноты». В данном случае маски – это проявление честного признания и соблюдения правил Демиурга.

Клипа: Гамалиил – блудницы.

Буква иврита – ג.

Прямое положение карты:

Паразитизм, поселение, наличие у человека лярв, бесов, суккубов и иных демонов. Человек отдает жизненную силу и энергию темным структурам, разрушая себя. Порча на смерть, подклад, проклятие. Лицемерие, предательство, сплетни, коварство.

Перевернутое положение:

Симбиоз: у человека до сих пор есть подселение, но теперь оно несет не только вред, но и пользу. Умение жить в гармонии с непроявленным миром и его сущностями. «Всё тайное становится явным»: человек скоро узнает и о своих тайных недоброжелателях и об их планах и действиях. Враги скоро сбросят маски и перестанут проявлять ложное дружелюбие.

Аркан XXI – Блудница

Гений, изображенный на карте, имеет женские черты. Она восседает на троне, прикрывая нижнюю половину лица веером. За веером видно, что нижняя часть её лица уже давно сгнила. Верхнюю же часть скрывает хорошо нанесенный макияж. Своим обликом она способна очаровать любого, о чем говорят дорогие дары на ней: золотая диадема, перстень, цепочка с изумрудом. Также её украшает богато расшитое платье, на полу которого изображено древо Клипот. Вокруг ее трона растут распутившиеся цветки белладонны.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Цветущая белладонна скрывает запах трупного разложения, но при этом выделяет ядовитый аромат, способный убить. Это отражает суть «прогнившей блудницы». Красивый макияж больше не обольщает, так как вскрывается её суть.

Клипа: Нахемод – обольщение.

Буква иврита – *ש*.

Прямое положение карты:

Обольщение. Совращение. Сексуальное притяжение. Похоть. Разврат. Сексуальное насилие. Бесплодие. Вдова. Расторгнутый брак.

Перевернутое положение:

Нравственность. Высокие моральные основы и принципы. Верность. Скорая беременность. Невеста.

Аркан XXII – Бездна

На карте изображен Гений с открытым ртом. В него он закидывает по частям куски солнца. Гений обнажен, что символизирует чистоту его тела, духа и разума. Он питается только солнцем, праной, поглощая их избыток из мира. Гений опирается на посох, на котором вырезано древо Клипот.

В перевернутом же положении «история» на карте меняет смысл:

Гений отдает свою сакральную часть души Демиургу, тем самым возвращаясь к первоисточнику. Это символизирует переход от материального плана к духовному, расщепление материи на энергию.

Клипа: п/а – бездна.

Буква иврита – л.

Прямое положение карты:

Поглощение. Разделение на части. Жадность, алчность, эгоизм. Эти пороки не мешают человеку, а стоят у него на службе, являясь частью его характера. Поэтому в своем понимании человек считает себя «чистым».

Перевернутое положение:

Близость к Демиургу, состояние Адама Кадмона. Человек способен запустить и катализировать любой процесс в мире лишь по своему намерению. Физическое и ментально здоровье, самодостаточность. Альтруизм в высшем его проявлении. Осознанность. Миссия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Для того чтобы упростить работу с Гениями, стоит помнить про две важные вещи.

Вначале необходимо избавиться от трех якорей. Это **стыд, страх и боль.**

Если вы стыдитесь призывать Гения в любое время и в любом месте, если вам стыдно за то, что вы – инвокатор или дискомфорт вызывает что-либо, связанное с магической практикой – это говорит о том, что ваша энергия утекает от вас. Она не дает вам сил, не воплощается в результате. Она просто сгорает. И чем больше стыд – тем больше сил вы теряете ежеминутно.

Та же история и со страхом. Только она имеет более тяжкие последствия. А именно: энергия, которая должна была пойти на воплощение вашего намерения, исполнение желания, – теперь становится топливом для реализации страхов. Чем их больше, чем они конкретнее – тем выше вероятность, что они исполнятся.

Последний пункт – преодоление боли. Стоит уточнить, что речь идет как о боли физической, так и о моральной. На практике это означает, что вы должны быть морально готовы к тому, чтобы встретиться с демоном. И желать этого искренне. Его образ, если Гений решит вам его явить, может вас напугать, заставить стыдиться. А также испытать моральную боль, если он примет обличие, например, любимого вами, но уже покойного человека. Словом, ничего не должно мешать вам при контакте с Гениями.

Вторая, и очень важная вещь. Есть в оккультизме простейшая формула исполнения желания. Она звучит так: «**Умножь свою Силу на Волю, и после этого – на Веру**». В этом при-

мере отчетливо видно, что если ваша вера, воля или сила будет минимальна или равна нулю – призыв может не состояться. Эта формула результативности призвана напомнить – для работы с тем, что лежит «за гранью», нужно развиваться и самосовершенствоваться. Если вы не захотите себе помочь – то разве ж кто-то захочет это сделать за вас?

Инвокация демонов, в частности, Гениев, – это не та практика, с которой нужно начинать саморазвитие. Материалы, изложенные здесь, рассчитаны на сознательных практиков. В любом случае, избавление от трех якорей и использование формулы крайне полезно, даже в повседневной жизни.

В этой книге мы подробно описали демонов и работу с ними. Теперь вы можете найти любого Гения, его имя и печать. Обязать его помочь вам пройти ту или иную сефиру. Помочь своим близким пройти их испытания, стать сильнее, счастливее, и получить награду. Стать Богом на Земле.

Помните, что главная задача этой книги – не только знакомство с особыми группами демонов. Но и получение навыка жить без них. Без их помощи. Просто осознайте, чего от вас хочет Создатель. Какого помощника он может дать. Что именно должен сделать помощник, чтобы вы продвинулись. И сделайте это сами. Без чьей-либо помощи и подсказки. Станьте Богом даже в своем понимании. Станьте достойным Создателя. Цель жизни человека – стать частью Отца. Частью достойной.

Эта книга служит единственной цели: помочь вам исполнить свое предназначение. Выбор, как всегда, за вами. Ибо такова воля Демиурга.

Словарь терминов

Ангел – падший ангел (см. Библию)

Запитаться – получить приток энергии, сил.

Запитка – процесс получения притока энергии, сил.

Инвокатор – (от англ. invoke – «призывать», «взывать») призыватель, человек, проводящий ритуал призыва сущности.

Сигилла – знак. Часто является синонимом печати.

Эквирент – тот, на кого оказывается воздействие. Зачастую без его ведома.



**Шарбонно-Лассе Л.
БЕСТИАРИЙ ХРИСТА**
**Энциклопедия мистических существ
и животных в хрис-тианстве.**
Том I. Части (I–VIII)

Бестиарий Христа, плод монументального труда Луи Шарбонно-Лассэ, был опубликован впервые в 1941 году. Два года спустя тираж этого издания почти полностью

погиб во время бомбардировки Брюгге союзниками, как и все деревянные дощечки, служившие для украшения 1157-ю гравюрами этого трактата по зоологической символике, связанной с Иисусом Христом. Сегодня «Бестиарий Христа» в буквальном смысле воскрешен усилием французских ученых и впервые представлен на суд уже русскоязычного читателя. Рассчитано на взрослого читателя.

Луи Шарбонно-Лассэ (1871-1946), христианский эзотерик, символист, археолог, геральдист, гравер, сигиллограф и нумизмат. Член христианских средневековых парама-сонских сообществ: Ордена Внутренней Звезды и Братства Рыцарей Божественного Параклета; друг и творческий соратник знаменитого философа и родоначальника интегрального традиционализма Рене Генона (1886-1951), входивший в исследовательский круг, связанный с именами барона Алексея Сарачага-Лобанова-Ростовского и иезуита Виктора Древодна и близкий таинственному алхимику XX-го столетия Фулканелли.

«Бестиарий Христа», плод монументального труда Луи Шарбонно-Лассэ, был опубликован впервые в 1941 году. Два года спустя тираж этого издания почти полностью погиб во время бомбардировки Брюгге союзниками, как и все деревянные дощечки, служившие для украшения 1157-ю гравюрами этого трактата по зоологической символике, связанной с Иисусом Христом. Сегодня «Бестиарий Христа» в буквальном смысле воскрешен усилием французских ученых и теперь впервые представлен на суд уже русскоязычного читателя.

По мысли автора, «Бестиарий Христа» составлял первую часть беспрецедентной мистико-герметической Тетралогии, и затем должны были выйти в свет: «Вульнерарий Христа» (Книга ран Христовых; в настоящее время восстановлена и опубликована по-французски), «Флорарий Христа» (Книга о цветах Христовых) и «Лапидарий Христа» (Книга о камнях Христовых). Для воплощения своего предприятия автор тщательно изучил мифы дохристианских религий, священные книги обеих Заветов, доктрины древних гностиков, каббалистов, средневековые источники, воспоминания путешественников и натуралистов, фольклорные предания и даже тайные сведения средневековых парама-сонских инициатических сообществ, существовавших во Франции еще в 1930 году.

Наследники многих знаний, происхождение которых взялся проследить Шарбонно-Лассэ, художники Средневековья успешно отобразили благодаря своим символам самые утонченные учения теологии и побуждения универсальной мистики. Вот почему эта книга, являясь одновременно как бы синтезом средневековых тайн, предстает еще практическим пособием по истории и происхождению «биологической» символики и геральдики в свете экзотеризма и эзотеризма животных форм мироздания.

Владимир Ткаченко-Гильдебрандт, переводчик, независимый исследователь

Томас Инман

ДРЕВНИЕ ЯЗЫЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ХРИСТИАНСКИЕ СИМВОЛЫ



Томас Инман ДРЕВНИЕ ЯЗЫЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ХРИСТИАНСКИЕ СИМВОЛЫ

Долгое время истоки христианской символики были либо полностью сокрыты, либо описаны туманно и неоднозначно. У нас попросту не было доступа ко многим ценным трудам, посвященным данной теме. И вот, эта книга – перевод работы английского исследователя Томаса Инмана, жившего в XIX веке, проливает свет на многие вопросы религиозного символизма.

Автор обратил свой взор в доисторические времена и пришел к весьма оригинальным выводам, которыми и делится здесь с читателями.

Мы знаем, что самые ранние религии довольствовались незатейливыми, простыми символами жизни. Всё, что могло напоминать человечеству первую часть творения и создателей в виде мужского и женского начал, получало культовое значение.

В более поздних и совершенных формах богослужения грубые типы стали изображать условно, заменив их сложной и менее очевидной символикой. Исследование, представленное в этой книге, – это попытка проследить языческие прообразы той символики, к которой, мы, можем быть, привыкли, но понятия не имеем, какое было ее первоначальное значение. Книга для широкого круга читателей.

Жан-Мари Рагон

ОБ ОККУЛЬТНОМ МАСОНСТВЕ И ГЕРМЕТИЧЕСКОМ ПОСВЯЩЕНИИ



Рагон Жан-Мари ОБ ОККУЛЬТНОМ МАСОНСТВЕ И ГЕРМЕТИЧЕСКОМ ПОСВЯЩЕНИИ

Книга «Об оккультном масонстве и герметическом посвящении», высоко ценимая основательницей теософского учения Е.П. Блаватской, является одним из лучших произведений Жана-Мари Рагона (1781–1862), выдающегося французского символиста, франкмасонского историографа, «самого просвещенного масона XIX столетия», как называли Рагона его современники.

Эта книга, впервые публикуемая на русском языке, содержит не только теоретическую часть, проливающую новый, совершенно неожиданный, свет на происхождение, структуру, философию, символику и ритуалы братства

вольных каменщиков, но и фрагменты подлинных франкмасонских посвящений, чем будет интересна не только практикующим в эзотерике специалистам, но и широкому кругу читателей. Книга для широкого круга читателей.

Malevon ПЛАНЕТНАЯ МАГИЯ



Это вторая книга Малевона о тайнах Сокровенного Знания, вышедшая в издательстве «Велигор». Если в своей первой книге «Учение Змея» автор рассматривал магическое искусство с точки зрения Тёмной Ведьмовской Традиции, то здесь оно явлено под светом более распространённой Магической Традиции Запада, которая существовала в Средние века и ныне почти исчезла. Так или иначе, эта книга перевернёт воззрение большинства читателей на суть Сокровенного Искусства и развеет громоздкие и крепкие заблуждения, касающиеся природы Ангелов и Демонов.

Также в этой книге впервые представлено для русскоязычной аудитории большое количество Пентаклей и ритуалов, никогда прежде не публиковавшихся на русском языке. Книга предназначена для тех, кто уже имеет определённый опыт в Колдовстве, но также хорошо подойдёт и начинающим – обучит основам Планетной Магии, её главным ритуалам и некоторым принципам составления своих собственных ритуалов для осуществления тех или иных целей. Она написана в форме Гримуара, читая и используя который, каждый должен будет приложить собственные усилия, чтобы добиться успеха в своей магической практике. Книга для широкого круга читателей.



Андре-Жан Фестюжьера

ОТКРОВЕНИЕ ГЕРМЕСА ТРИСМЕГИСТА. АСТРОЛОГИЯ И ОККУЛЬТНЫЕ ЗНАНИЯ

«Откровение Гермеса Трисмегиста» это выдающееся, ставшее классическим произведение французского религиоведа, историка античной философии и теолога Андре-Жана Фестюжьера (1898-1982), брата Ордена проповедников (Святого Доминика) Римско-католической церкви. Наряду с написанием «Откровения Гермеса Трисмегиста», Андре-Жан Фестюжьер собрал и опубликовал вместе с гарвардским профессором Артуром Дерби

Ноком в четырех томах *Corpus hermeticum* («Герметический корпус»), наиболее полный свод произведений, приписываемых египетскому богу Гермесу-Тоту Трисмегисту, на древнегреческом языке и латыни.

В отличие от своих предшественников, сосредотачивавшихся в основном на теоретических аспектах герметического предания, автор делает упор на его практическое выражение и ритуалистику: так «Откровение Гермеса Трисмегиста» обретает уникальный характер первоисточника. Вот перечень некоторых глав и параграфов произведения, вошедших в первый том: Алхимия как мистическая религия, Свидетельство мистических папирусов, Тексты герметической магии, Тексты, относящиеся к Тоту-Гермесу (Тот, изобретатель магии; Способы заклинаний Тота-Гермеса; Способы, когда маг отождествляется с Тотом-Гермесом...), Тексты, относящиеся к герметическому гнозису (Молитвы Всевышнему Богу, Молитвы Солнцу, Способ бессмертия) и пр. Стоит отметить, что сочинение содержит три тома с характерными названиями: 1-й том – Астрология и Окультизм; 2-й том – Космический Бог; 3-й том – Доктрины Души. Неведомый Бог и Гнозис.

Книга предпослана всем, кто интересуется не только оккультно-алхимической традицией, но и эллинистической философией зари нашей эры. Для многих она послужит путеводителем в мир тайных знаний.

На оборот переплета можно поместить следующее:

«Святое Писание говорит, что существует известный род демонов, имеющих сношения с женщинами. Гермес говорит о них в своих книгах о Природе. Древнее и Священное Писание рассказывает, что некоторые ангелы, увлечённые любовью к женщинам, сошли на землю и научили их тайнам Природы. По этой причине ангелы были прогнаны с неба и осуждены на вечное изгнание. От этой связи родилось племя великанов. Книга, по которой они учились Искусству, называлась Хема. Отсюда - имя Хема - Алхимия, прилагаемое к Царскому Искусству по преимуществу».

Питча о происхождении Алхимии, переданная Зосимой Панополитанским в сочинении «Имут», в честь египетского бога Имхотепа, и процитированная Георгием Синкеллом.

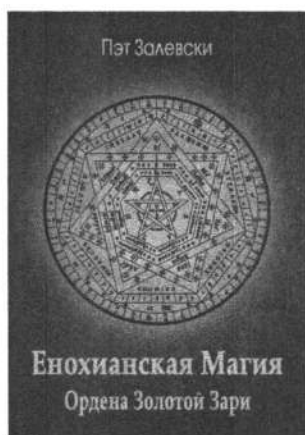
Фестюжьер Андре-Жан
Откровения Гермеса Трисмегиста. II.
Космический Бог



Продолжаем знакомить наших читателей с творчеством замечательного французского религиоведа, историка античной философии и теолога Андре-Жана Фестюжьера (1898–1982), брата Ордена проповедников (Святого Доминика) Римскокатолической церкви. Напомним, что в прошлом году в нашем издательстве впервые вышел в свет на русском языке I-й том его выдающегося философско-эзотерического исследования «Откровение Гермеса Трисмегиста – Астрология и оккультные знания».

Во II-м томе своего произведения (в двух книгах), имеющем подзаголовок «Космический Бог», автор останавливается на доктринальных аспектах возникновения герметического мировоззрения, умело проводя его генеалогию от великого Платона, платоников и стоиков к Филону Александрийскому. Тем самым показывая, на какой почве выросло эллинистическое учение о Логосе, впоследствии охватившее всю христианскую ойкумену. II-й том (в двух книгах) монументальной трилогии французского священнослужителя Андре-Жана Фестюжера предназначен для всех, кто интересуются становлением не только оккультно-герметической, но и религиозной традиции, начиная с классической античности и эллинистических времен. Это продолжение захватывающего исследования тайных мистериальных начал и сил нашего космоса и бытия.

Пэт Залевски
Енохианская Магия Ордена Золотой Зари



Енохианская система магии была открыта во время эпохи Возрождения известным придворным астрологом и магом Джоном Ди и его загадочным помощником Эдвардом Келли. Ди и Келли использовали многовековую технику скраинга (то есть технику ясновидения, основанную на созерцании кристалла), для того чтобы раскрыть сложную, но необычайно интересную систему ангельских иерархий, духовных планов и енохианского ангельского алфавита.

В качестве члена храма Обитель Ра в Новой Зеландии автор этой книги Пэт Залевски провёл собственное исследование и составил превосходный справочник с новой информацией и ценной интерпретацией.

Более 100 рисунков, диаграмм и таблиц включены для ознакомления читателя с енохианскими тайнами, а важные ритуалы, связанные с енохианской магией, представлены в приложениях к книге.

Используя эту информацию, современные практикующие маги могут, как Ди и Келли, путешествовать к новым уровням сознания и исследовать альтернативные реальности.

Луи Шарбонно-Лассэ
ВУЛЬНЕРАРИЙ ХРИСТА,

или таинственная эмблематика ран тела
и сердца Иисуса Христа



Дорогие наши читатели. Данное книга в данный момент готовится к изданию. Мы делаем сложнейший перевод и постараемся в феврале 2019 года выпустить эту уникальную книгу в свет. Здесь Вы можете сделать предварительные заказ этой книги, чтобы мы понимали какое количество книг нужно отпечатать.

Таково название третьего тома произведения выдающегося французского исследователя Луи Шарбонно-Лассэ, христианского символиста, археолога, историка, краеведа, геральдиста,

сигиллографа и нумизмата (два первых тома под названием «Бестиарий Христа» уже увидели свет в нашем издательстве в 2017 и 2018 гг.).

Судьба Вульнерария Христа (Книги Ран Христовых) сама по себе удивительна и загадочна: книга уже была готова к публикации, но таинственным образом исчезла несколько лет спустя после смерти автора. Однако благодаря упорным усилиям современных французских ученых, несколько лет трудившихся в архивах Луи Шарбонно-Лассэ, ее удалось воссоздать практически в первоначальном виде. Книга представляет собой логическое продолжение «Бестиария Христа», хотя ее основная тема заключается в раскрытии и интерпретации Signaculum Domini - первоначальной печати пяти ран Иисуса Христа и источника всей последующей христианской иконографии Запада и Востока. На страницах произведения автор особо уделяет внимание истории и становлению культа Сердца Иисусова, связанного с боковой раной Спасителя, нанесенной сотником Лонгином Святым Копьем уже после Его крестной смерти.

Первое издание Вульнерария Христа на русском языке предваряет статья переводчика Владимира Ткаченко-Гильдебрандта о неизвестных фактах жизни и исследовательской деятельности Луи Шарбонно-Лассэ, а также о средневековых мистико-герметических сообществах Франции – Внутренней Звезде и Братстве Рыцарей Параклета, связанных с тамплиерской традицией, и в архивах которых автор почерпнул многие из своих сведений.

На русском языке книга выходит впервые и предназначена как для лиц, интересующихся средневековой христианской мистикой и эзотерикой, так и для искусствоведов-медиевистов и студентов искусствоведческих факультетов ВУЗов.



Марк Алан Смит
Королева Ада

Перевод - Редькин Артем Михайлович

Эта увлекательная книга – для тех, кто осмелился исследовать Тьму и её тайны, **древние обряды ремесла ведьмы, проводимые при лунном свете, символику Ночи и тайные колдовские знаки.**

Данный труд прежде всего посвящен Королеве Ада Гекате – покровительнице пути тёмной стороны. Именно от Неё маги и ведьмы далекого прошлого узнали о том, как достигать ночной стороны Древа Жизни – Древа Знания, Древа Смерти. И здесь вы почерпнете достаточно сведений о путях духовного вознесения,

о путешествии в разные измерения и в другие миры. Вы также получите практическое пособие по работе в ведьминском искусстве, и вам откроется скрытый путь в колдовстве, путь против естественного потока, вверх по течению – к источнику неиссякаемой силы.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЕЛИГОР»

предлагает широкий спектр полиграфических услуг

1. Издательство «ВЕЛИГОР» предлагает оперативное и качественное типографское обслуживание по любым видам полиграфии на цифровом оборудовании (тираж от 50 экземпляров).

2. Издательство предоставляет услуги начинающим авторам в издании книг за счет средств автора с последующей реализацией тиража Издательством в торговой сети Издательства по фиксированной цене назначенной автором.

3. Оперативное и качественное типографское обслуживание любого вида продукции:

Брошюры и книги в твердом переплете.

Красочные упаковки из картона и кашированного микрофрокартон.

Подготовка макетов книг к изданию (дизайн, корректура, редактура, вёрстка).

Реализация книг через нашу книготорговую сеть.

Изготовление в короткие сроки и доставка в любую точку страны транспортной компанией.

Возможно размещение книг в интернет-магазине Издательства (баннер) с анонсом книги до выхода книги из типографии, для получения предварительных заказов от потенциальных покупателей.

Пишите на электр. адрес:

veligor97@gmail.com

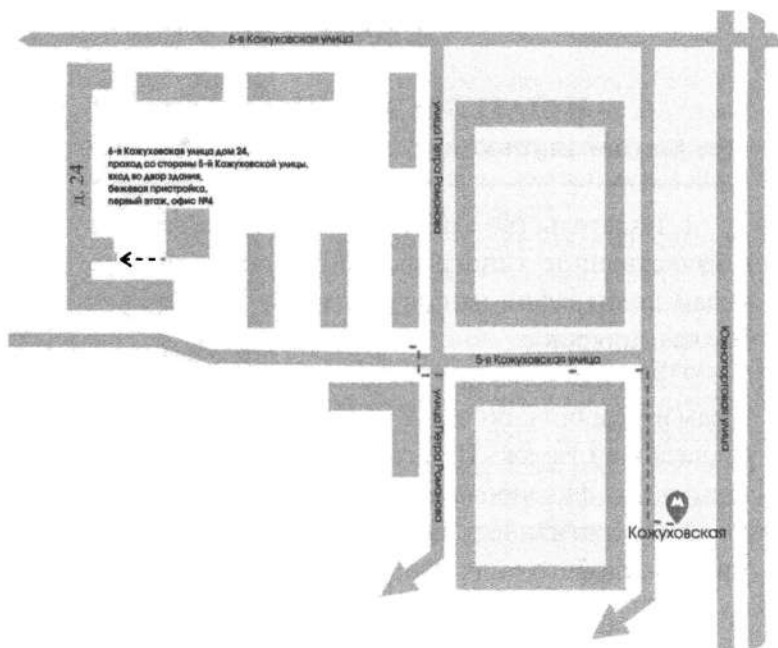
Звоните:

+7 (495) 784-06-61

Приходите:

м. Кожуховская., 6-я Кожуховская ул, д.24,
Первый этаж, офис 4

КАК НАС НАЙТИ



Тел: +7 (495) 784-06-61 (985) 784-08-16 с 11-18 часов

E-mail: veligor@veligor.ru, veligor97@gmail.com

Предложения по изданию книг: redaktor.veligor@gmail.com

Интернет-магазин-WWW.VELIGOR.RU

Украина г. Киев Интернет-магазин - esoterica.com.ua

**ПРИГЛАШАЕМ НОВЫХ И ИЗВЕСТНЫХ АВТОРОВ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ**

ВЫПОЛНЯЕМ ЗАКАЗНЫЕ РАБОТЫ!

**ПО ИЗДАНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ КНИЖНОЙ
ПРОДУКЦИИ ТИРАЖИ ОТ 50 ЭКЗЕМПЛЯРОВ**

**ПРИ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ
РАБОТАЕТ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН!**

Множество лет научных изысканий и поисков, экспериментов и открытий были сопряжены для автора книги – с финансовыми проблемами, усталостью и одиночеством. Но в конце концов он нашел способ всё изменить. Среди множества религий и конфессий он выбрал простое философское учение арабов – каббалу. Малоизвестная литература, но именно она очень сильно повлияла на его жизнь. Литературы по каббале иудейской – в избытке. Но об арабском философском учении известно пока немногим. И теперь вы – можете быть среди посвященных.

Эта книга о том, что Бог, действительно любящий свои творения – нас, людей, – послал нам помощников, которые готовы и хотят исполнять наши желания. Получение прибыли и физической силы, избавление от врагов и завистников, оздоровление тела и развитие талантов, обретение правды и истины, – всё это доступно людям, которым помогают Гении. Эта книга – ключ к общению с ними. Здесь есть все для того, чтобы вы изменили свою жизнь к лучшему. Получили все, о чем раньше только мечтали. Сделали каждый свой день таким, каким вы действительно хотите его видеть. Теперь жить в несчастье или радоваться каждому дню – решаете вы. Эта книга служит единственной цели: помочь вам исполнить свое предназначение. Автор лишь дает ключ. Отворять ли дверь – выбор за вами. Ибо такова воля Демиурга.



«Издательство Велигор»

г. Москва, м. Кожуховская, ул. Б-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

Тел.: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16

E-mail: veligor@veligor.ru

Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU